

Polska Bibliografia Literacka

Recepcja literatur obcych w Polsce (bibliografia podmiotowa i przedmiotowa)

Zespół autorski: Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domośławska, Izabela Hojdis, Karolina Jaworska, Marta Karpov, Beata Koper, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszewski, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Tomasz Umerle, Barbara Wachek, Aleksandra Włoszczyńska, Anna Ziomek-Miarkowska

Recenzenci naukowci: dr hab. Ewa Głębička, prof. IBL PAN, dr hab. Jerzy Kandziora, prof. IBL PAN

ISBN 978-83-65573-82-7

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2016

Historia literatury (powszechna)

1. recenzja

Dotyczy: Adorno T., Horkheimer M.: Dialektyka oświecenia (Fragmenty filozoficzne).1994ł. Łukasiewicz M; (337442)

Autor: Agata Bielik-Robson

Tytuł: **Dwie odyseje albo medytacja nad brakiem nadziei**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2002 nr 21 s. 40-72

Zapis: 961785 (BL 31.08.2016)

2. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Arabowie. Słownik encyklopedyczny**

Współtwórcy: Pod red. Marka M. Dziekana

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 374 s.; il., mapy

Zapis: 876739 (ZS 09.03.2016)

3. recenzja

Dotyczy: Arabowie. Słownik encyklopedyczny.2001 (876739)

Autor: Joanna Gil-Siemńska

Tytuł: **Nie bójmy się poznać Arabów**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 61-62

Zapis: 876740 (ZS 09.03.2016)

4. recenzja

Dotyczy: Arabowie. Słownik encyklopedyczny.2001 (876739)

Autor: Barbara Michalak-Pikulska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 128-129

Zapis: 1005590 (ZS 24.11.2016)

5. recenzja

Dotyczy: Arabowie. Słownik encyklopedyczny.2001 (876739)

Autor: Łukasz Niesiołowski-Spano

Tytuł: **Arabowie w pigułce**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 1 s. 59

Zapis: 961708 (IH 31.08.2016)

6. recenzja

Dotyczy: Arabowie. Słownik encyklopedyczny.2001 (876739)

Autor: ost

Tytuł: **Alhambra i wzgórze Golan**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 42 s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 878159 (IH 11.03.2016)

7. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Atlas literatury**

Tytuł oryginału: [The atlas of literature]

Współtwórcy: Pod red. Malcolma Bradbury'ego. Przeł. Anna Błasiak, Dorota Gostyńska, Magdalena Jędrzejak, Iwona Libucha

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 341 s., il., mapy

Adnotacje: [Praca 44 autorów przedstawiających literatury poszczególnych krajów świata w podziale łączącym geografie z historią. Zawiera dodatek polski:] Maciej Chrzanowski: Paryż Adama Mickiewicza. Geografia polskiej literatury XX wieku

Zapis: 1007645 (ZS 28.11.2016)

8. książka w haśle rzeczowym

Autor: Loren Auerbach

Jacqueline Simpson

Tytuł: **Wikingowie i Germanie. Sagi ludów północy**

Tytuł oryginału: [Sagas of the Norsemen. Viking and German myth]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Jacewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 143 s., il. kolor, faks., fot., mapy

Seria wydawnicza: (Mity i Ludzkość)

Adnotacje: [M.in. nt. poezji heroicznej, literatury średniowiecza, mitów i legend].

Zapis: 882998 (BW 21.03.2016)

9. recenzja

Dotyczy: Barok w Polsce i w Europie Środkowo-Wschodniej. Drogi przemian i osmozy kultur. Materiały konferencji naukowej "Barok w krajach Europy Środkowej i Wschodniej" (Warszawa, 23-25 marca 19 r.).2000 (588854)

Autor: Maciej Janowski

Tytuł: **Z księgarni**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 8 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 979789 (IH 06.10.2016)

10. recenzja

Dotyczy: Barthes R.: Lektury.2001tł. Kłosiński K.,Wieleżyńska E.,Markowski M; (746456)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Niedoszły Proust**

Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 123-125

Zapis: 929343 (AZ 27.06.2016)

11. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Stanisław Bartnik

Tytuł: **Historiologia w kulturach starożytnych**

Wydawnictwo: Lublin: Standruk

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 299 s.

Seria wydawnicza: (Dzieła zebrane; t. 15)

Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] Słownik głównych pojęć. Nieuchronność archetypów historycznych. Staroegipskie formy myślenia historycznego. Mezopotamska świadomość historyczna. Myśl indyjska. Starochińska wizja dziejów. Historiografia starogrecka. Z historiografii chrześcijańskiej.

Zapis: 1015345 (ZS 06.12.2016)

12. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bartnik C.: Historiologia w kulturach starożytnych.2000 (1015345)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 150

Adnotacje: nota

Zapis: 1017597 (KAR 12.12.2016)

13. recenzja

Dotyczy: Bedouelle G.: Na obraz świętego Dominika. Żywoty świętych dominikańskich.2001tł. Sikorowski M; (816030)

Autor: A.T.

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 863328 (ZS 18.02.2016)

14. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bedouelle G.: Na obraz świętego Dominika. Żywoty świętych dominikańskich.2001tł. Sikorowski M; (816030)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 98

Adnotacje: not.

Zapis: 998654 (KAR 14.11.2016)

15. recenzja

Dotyczy: Bering P.: Struktury narracyjne w późnośredniowiecznych łacińskich kronikach regionalnych.2001 (767297)

Autor: Edward Skibiński

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 185-189

Zapis: 945460 (ZS 21.07.2016)

16. polemika

Dotyczy: Skibiński E.: Eos 2002 t. 89 z. 1: s. 185-189 (945460)

Autor: Piotr Bering

Tytuł: **Odpowiedź na recenzję Edwarda Skibińskiego**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 189-193

Zapis: 945461 (ZS 21.07.2016)

17. książka w haśle rzeczowym

Autor: Enrico Berti

Tytuł: **Wprowadzenie do metafizyki**

Współtwórcy: Przekł. Danilo Facca

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN - Instytutu Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 128 s.

Seria wydawnicza: (Studia z Filozofii Systematycznej; t. 2)

Zapis: 977359 (ZS 30.09.2016)

18. recenzja

Dotyczy: Berti E.: Wprowadzenie do metafizyki.2002tł. Facca D; (977359)

Autor: Kazimierz Wolsza

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 3-7

Zapis: 977363 (ZS 30.09.2016)

19. książka w haśle rzeczowym

Autor: Daniel J. Boorstin

Tytuł: **Twórcy. Geniusze wyobraźni w dziejach świata**

Tytuł oryginału: [**The Creators. A History of Heroes of the Imagination**]

Współtwórcy: Przeł. Dorota Kosińska, Marcin Stopa, Jacek Suhecki

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Wydawnictwo: Warszawa: Fakty
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 923 s., [24] s. tabl.: il.
Adnotacje: [Zawiera m.in. sylwetki pisarzy oraz bohaterów literackich].
Zapis: 915815 (ZS 23.05.2016)

20. recenzja

Dotyczy: Boorstin D.: Twórcy. Geniusze wyobraźni w dziejach świata.2002tł. Suchecki J.,Stopa M.,Kościńska D (915815)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Genialni artyści**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. E
Zapis: 961675 (MK 31.08.2016)

21. recenzja

Dotyczy: Boorstin D.: Twórcy. Geniusze wyobraźni w dziejach świata.2002tł. Suchecki J.,Stopa M.,Kościńska D (915815)
Autor: Maciej Cisło
Tytuł: **Twórcy**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 124-125
Zapis: 929154 (IH 25.06.2016)

22. recenzja

Dotyczy: Boorstin D.: Twórcy. Geniusze wyobraźni w dziejach świata.2002tł. Suchecki J.,Stopa M.,Kościńska D (915815)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 59
Zapis: 915819 (MK 23.05.2016)

23. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)
Autor: Albertyna Dembska
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 267-270
Zapis: 937339 (BD 12.07.2016)

24. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)
Autor: Konrad Małys
Tytuł: **Pustynia, która kształtuje człowieka**
Źródło: Znak 2001 nr 12 s. 150-155
Zapis: 859438 (AW 15.02.2016)

25. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)
Autor: Przemysław Nehring
Tytuł: **Prawda na pustyni**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 104-105
Zapis: 888902 (IH 31.03.2016)

26. recenzja

Dotyczy: Borkowska M.: Twarze Ojców Pustyni.2001 (731394)

Autor: Andrzej Tokarczyk

Tytuł: **Od pokusy do pokory**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 39

Zapis: 852419 (ZS 28.01.2016)

27. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bóg Ojciec i przełom wieków w myśli patrystycznej**

Współtwórcy: Tom przygot. Iwonna Salamonowicz-Górska, Józef Naumowicz, Stanisław Strękowski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 305 s.

Seria wydawnicza: (Studia Antiquitatis Christianae; 15)

Adnotacje: Wincenty Myszor: Od redakcji. * Cz. I: Ojcowie Kościoła o Bogu Ojcu. Materiały sympozjum patrystycznego; Warszawa 21 X 1999. Henryk Pietras: Wprowadzenie. - Antoni Żurek: Od "pater familias" do "Pater noster". Kontekst kulturowy pojęcia Boga jako "naszego Ojca" w literaturze patrystycznej. - Leszek Misiarczyk: Bóg Ojciec Justyna Męczennika. - Kazimierz Obrycki: Rzymski pojęcie "pater familias" w koncepcji Boga u Tertuliana. - Jerzy Wojtczak: Bóg Ojciec w "Divinae Institutiones" Laktancjusza. - Jan Słomka: Bóg Ojciec u Marceliego z Ancyry. - Norbert Widok: Imiona i tytuły Boga w "Mowach teologicznych" Grzegorza z Nazjanzu. - Stanisław Strękowski: Ojcostwo Boże a skończoność i nieskończoność ludzka w "Homiliach do modlitwy Ojciec nasz" Grzegorza z Nyssy. - Jan Witold Żelazny: Ojcostwo w "Listach" Teodoreta z Cyru. - Leon Nieścior: "Filantropia" Boga i człowiek w świetle pism Nila z Ancyry. - Paweł Wygala: Dobroć Boga w nauczaniu św. Cezarego z Arles. * Cz. II. Chrześcijanie wobec przełomu wieków. Materiały z sympozjum patrystycznego; Elk, 21 IX 2000; Warszawa 26 X 2000. Wojciech Ziemia: Wstęp. - Bogdan Cześn: Sens historii według Ojców Kościoła. - Antoni Żurek: Chrześcijanie a "upadający Rzym". - Leszek Misiarczyk: Teologia dziejów w pismach św. Justyna. - Jan Słomka: Wspomnienie oczekiwania w refleksji eucharystycznej Justyna i Orygenesesa. - Mariusz Szram: Czas zbawczej misji Chrystusa w świetle duchowego znaczenia liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej. - Stanisław Strękowski: Imperium Rzymskie w koncepcjach historycznych Tertuliana. - Wincenty Myszor: Pax Romana i Pax Christi w wypowiedziach Euzebiusza z Cezarei. - Jerzy Pałucki: Św. Ambroży, opatrnościowy mąż Kościoła - między starymi a nowymi czasami. - Kazimierz Obrycki: Imperium rzymskie w koncepcji dziejów w "Historii przeciw poganom" Orozjusza. - Alicja Leska: Uwagi o społeczeństwie zachodniego cesarstwa rzymskiego w dobie jego upadku w oparciu o Historiae adversus paganos" Pawła Orozjusza. - Tomasz Skibiński: Zasady interpretacji Pisma św. w świetle "Praefatio" do "Formulae spiritalis intellegentiae" Euchariusza z Lyonu. - Józef Naumowicz: Wczesnochrześcijańskie obliczenia daty narodzenia Jezusa. - Jan Witold Żelazny: Czas we współczesnej fizyce. refleksje dotyczące koncepcji i jej wpływ na teologię. - Stanisław Longosz: Hymny św. Hilarego i Kolumby. - Anna Zmorzanka: "Krótka opowieść o Antychryście" Włodzimierza Sołowjowa i jej biblijno-patrystyczne tło.

Zapis: 978533 (ZS 04.10.2016)

28. recenzja

Dotyczy: Bóg Ojciec i przełom wieków w myśli patrystycznej.2001 (978533)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 101

Adnotacje: nota

Zapis: 978545 (ZS 04.10.2016)

29. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Brosse J.: Mistrzowie duchowi świata. Leksykon.2000tł. Kania I; (593204)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 115

Adnotacje: nota

Zapis: 998751 (KAR 14.11.2016)

30. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze. Praca zbiorowa. [T. 1].1997 (432572)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 193

Adnotacje: dot. także Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze. [T. 2]. Pod red. Tomasza Derdy, Ewy Wipszyckiej. Kraków 1999.

Zapis: 1006575 (KAR 25.11.2016)

31. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze. [T. 2].1999 (532631)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 193

Adnotacje: dot. także Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze. [T. 1]. Pod red. Tomasza Derdy, Ewy Wipszyckiej. Warszawa 1997.

Zapis: 1006577 (KAR 25.11.2016)

32. recenzja

Dotyczy: Ciało, płęć, literatura. Prace ofiarowane Germanowi Ritzowi w pięćdziesiątą rocznicę urodzin.2001 (736675)

Autor: Jan Sochoń

Tytuł: **Diagram Lacana i literatura**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 24-25

Zapis: 869543 (ZS 25.02.2016)

33. recenzja

Dotyczy: Ciało, płęć, literatura. Prace ofiarowane Germanowi Ritzowi w pięćdziesiątą rocznicę urodzin.2001 (736675)

Autor: Monika Szablowska

Tytuł: **Ciało, płęć, literatura**

Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 11 s. 63

Zapis: 867478 (KAR 23.02.2016)

34. recenzja

Dotyczy: Cirlot J.: Słownik symboli.2000tł. Kania I; (592262)

Autor: Piotr Śliwiński

Tytuł: **Noty**

Źródło: Polonistyka 2001 nr 4 s. 252

Zapis: 903551 (BL 20.04.2016)

35. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franco Cuomo

Tytuł: **Wielkie prorocstwa. Nowy klucz do odczytania najstynniejszych przepowiedni w dziejach, od starożytnego Egiptu do Biblii, od Nostradamusa do Fatimy**

Tytuł oryginału: [Le grandi profezie. Una nuova chiave di lettura delle piu celebri predizioni della storia, dall'antico Egitto alla Bibbia, da Nostradamus a Fatima]

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 422, [32] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Dotyczy tekstów Starego i Nowego Testamentu oraz twórczości: Platona, Wergiliusza, Dantego, Nostradamusa, Giordano Bruno, Aleistera Crowleya, Fryderyka Nietzschego].

Zapis: 850243 (BW 26.01.2016)

36. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cystersi w społeczeństwie Europy Środkowej. Materiały z konferencji naukowej odbytej w klasztorze OO. Cystersów w Krakowie Mogile z okazji 900. rocznicy powstania Zakonu Ojców Cystersów, Poznań - Kraków - Mogiła 5-10 października 1998**

Współtwórcy: Red. nauk. Andrzej Marek Wyrwa, Józef Dobosz

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 825 s., il., mapy

Adnotacje: [M.in. zawiera:] Jerzy Kłoczowski: Cystersi w Europie Środkowowschodniej wieków średnich. - Henryk Gapski: Klasztory cysterskie w Europie Środkowowschodniej w czasach nowożytnych (XVI-XVIII wiek). - Piotr Paweł Gach: Cystersi w Europie Środkowowschodniej 1770-1914. - Patryk A. Kaiser: Cystersi dzisiaj - panorama wielości i różnorodności cysterskich kongregacji. - Marian Kanior: Zakon cysterek i jego rozwój w Europie Środkowej w XII-XVI wieku. - Denis Farkasfalvy: Życie duchowe według świętego Bernarda. - Rafał Marek Grobelny: Poznanie Boga w nauce świętego Bernarda z Clairvaux. - Janusz Trupinda: Krucjatowe poglądy świętego Bernarda z Clairvaux a ideologia zakonu krzyżackiego zawarta w "Kronice" Piotra z Dusburga. - Jarosław Wenta: Pelplińska modlitwa za dusze wielkich mistrzów zakonu krzyżackiego. - Rościsław Żerelik: Średniowieczne archiwa cysterskie na Śląsku. - Roman Stelmach: Średniowieczne dokumenty opatów śląskich klasztorów cysterskich. - Andrzej Wałkowski: Piśmiennictwo sakralne skryptoriów klasztorów cysterskich w Lubiążu i w Henrykowie do końca XIII wieku. - Kazimierz Bobowski, Elżbieta Ratajczyk: Biblioteka klasztoru Cystersów w Henrykowie (na podstawie zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu). - Marek Cetwiński: Klasztor w oczach sąsiadów. Ze studiów nad "Księgą henrykowską". - Adam Fijałkowski: Wincenty z Beauvais (ok. 1194-1264) w Royaumont - dominikanin wśród cystersów. - Rafał Witkowski: Uciekinierzy z klasztoru trapistów na ziemiach Rzeczypospolitej. - Krzysztof Bracha: Katalog magii Rudolfa (na marginesie dotychczasowych prac [nt. cysterskiego rękopisu z XIII w.].

Zapis: 1015585 (ZS 06.12.2016)

37. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Cystersi w społeczeństwie Europy Środkowej. Materiały z konferencji naukowej odbytej w klasztorze OO. Cystersów w Krakowie Mogile z okazji 900. rocznicy powstania Zakonu Ojców Cystersów, Poznań - Kraków - Mogiła 5-10 października 1998.2000 (1015585)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 193-194

Zapis: 1017600 (KAR 12.12.2016)

38. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cywilizacje starożytne. Przewodnik encyklopedyczny. Praca zbiorowa**

Tytuł oryginału: [The encyclopedia of ancient civilizations]

Współtwórcy: Pod red. Arthura Cotterella. Red. naukowy wyd. polskiego: Waldemar Ceran

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Łódź: PRO-media CD

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 413 s., fot., mapy, pl., rys.

Adnotacje: I. Egipt: Starożytny Egipt. Ludy morskie. Egipt ptolemejski. Wczesny okres panowania rzymskiego Egiptu. Egipt w okresie późnorzymskim i bizantyńskim. Religia starożytnego Egiptu. * II. Bliski Wschód: Sumer. Akad. Babilonia. Asyria. Mitanni. Hetyci. Urartu i Armenia. Syria. Fenicja. Izrael. Troja. Frygia i Lidia. Persja. Azja Zachodnia po Aleksandrze Wielkim. Religia Mezopotamii. Ewolucja alfabetu. * III. Inne cywilizacje: Cywilizacja Indusu. Najazd Ariów. Okres wczesnych imperiów. Hinduizm. Buddyizm. Dżinizm.

Zapis: 909514 (ZS 10.05.2016)

39. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesława Czapińska
Tytuł: **Magiczne miejsca literackiej Europy**
Wydawnictwo: Wrocław: Europa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 242 s.

Adnotacje: [Zawiera szkice nt. charakteru miast uwiecznionych w ważnych utworach literackich oraz związków biografiami ich autorów; z notami o pisarzach. Zawiera rozdziały:] Rafał Marszałek: Wstęp. * Wiesław Czapińska: Od autorki. - Moskwa - [Michaił] Bułhakow - miłość i diabeł ["Mistrz i Małgorzata"]. Praga - [Jaroslav] Hasek - dobry wojak w NATO ["Przygody dobrego wojaka Szwejka"]. Wenecja - Thomas Mann - miłość po sezonie ["Śmierć w Wenecji"]. Wenecja - Thomas Mann - życie po śmierci... [film "Śmierć w Wenecji" w reż. Luchino Viscontiego]. Berlin - Klaus Mann - czas wojny, gniewu i miłości ["Mefisto"]. Paryż - [Erich Maria] Remarque - magiczny romans ["Łuk Triumfalny Berlin - [Christopher] Isherwood - życie kabaretem jest [powieść "Pożegnanie z Berlinem" i jej ekranizacja pt. "Kabaret" w reż. Boba Fosse]. - Paryż - Colette - Czarująca gorszycielka ["Klaudyna szkole", "Klaudyna w Paryżu", Małżeństwo Klaudyny", "Klaudyna odchodzi"]. - Rzym - [Alberto] Moravia - lekkość bytu ["Rzymianka"]. Paryż, Saint-Tropez, Sopot - [Francoise] Sagan - dawno tem ["Pewien uśmiech"]. Weronia - [William] Szekspir - kochankowie spod nieszczęśliwej gwiazdy ["Romeo i Julia"]. Elsyzyn - Szekspir - "reszta jest milczeniem" ["Hamlet"]. La Mancha - [Miguel] de Cervantes - tajemnicza kraina ["Don Kichot"]. - Praga - [Franz] Kafka - pokochać pana K. ["Listy do Mileny"]. Wiedeń - [Elias] Canetti - tramwaj z widokiem na sławę ["Gra oczu"]. - Odense, Kopenhaga - [Hans Christian] Andersen ["Baśnie Andersena"] - "podróżować znaczy żyć". Warszawa - [Tadeusz] Konwicki - było... minęło... jest.. ["Mała apokalipsa"]. * [Zawiera również wiersze poświęcone omawianym pisarzom lub miastom autorstwa:] Robert Desnos, Konstanty Marian Górski, Konstanty Ildefons Gałczyński, Jan Lechoń, Cyprian Kamil Norwid, Kazimierz Wierzyński.

Zapis: 881919 (PC 18.03.2016)

40. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: (IJ)

Tytuł: **Nostalgiczna wędrówka**

Źródło: Trybuna 2001 nr 284 s. 14

Adnotacje: nt. promocji książki w Warszawie

Zapis: 953833 (AW 07.08.2016)

41. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Mapa intymna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 1 s. 10

Zapis: 947033 (AZ 25.07.2016)

42. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Źródło: Polsko-Niemieckie Zeszyty Europejskie 2001 [nr] 1 s. 149

Adnotacje: nota ze spisem treści i inf. o sponsorze książki

Zapis: 881958 (PC 18.03.2016)

43. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Podróżować, czyli czytać**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 2 s. 93-94

Zapis: 971532 (ZS 22.09.2016)

44. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 55-56

Adnotacje: nota

Zapis: 951382 (TM 03.08.2016)

45. recenzja

Dotyczy: Człowiek średniowiecza.2000tł. Radożycka-Paoletti M; (695733)

Autor: Monika Szczot

Tytuł: **Noty o książkach**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 259

Zapis: 837314 (IH 03.01.2016)

46. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Czwarte] IV Kolokwium Slawistyczne Polsko-Bułgarskie. Materiały sesji naukowej zorganizowanej przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu i Uniwersytet im. Paisija Chilandarskiego w Płowdiwie, Poznań, 15-16 X 1992**

Współtwórcy: Pod red. Jerzego Świdzińskiego

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Polinfo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 156 s., err.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Albena Khranova: Slawjansko i evropejsko v prikljuchenskija model na istorijata (Stas i Neli) [Henryka Sienkiewicza]. - Bistra Gancheva: Za nacionalnata samoocenka na bahlgarski vahrozhdenski i sledosvobozhdenski avtor. - Urszula Grzelak: [Stanisława] Przybyszewskiego portret wielokrotny. - Bogdan Hojdis: Modlitewnik księcia Ziembicko-Oleśnickiego Jerzego z Podiebradów - świadectwo politycznych i kulturowych filiacji w Europie Środkowej na przełomie X i XVI stulecia. - Diana Ivanova: Polonizmy v bahlgarskija knizhoven ezik prez vahzrpzhdenskata epokha. - Zaprtjan Kozludzhov: Ideite na Roman Ingarden za dviuzmernata struktura i konkretizacija na literaturnata tvorba v sahvreemnija im literaturovedski kontekst. - Koichi Kuyama: Poeci rosyjscy wobec tradycji sonetopisarstwa. Lata dwudzieste dziewiętnastego stulecia [m.in. nt. Aleksandra Puszkina]. - L.N. Morozenko: Literaturnoe nasledie N.G. Chernyshevskogo v kontekste evropejskojj kul'tury (nekotorye aspekty problemy). - Jan Sydor: Tematyka słowiańska w czasopiśmie poznańskim "Lech" (1878-1879). - Jerzy Świdziński, Władimir Wasilenko: "Kirdzhali" gerojj v sisteme dvizhushhikhsja koordinat vvodnaja chast' razbojnik? mjatezhnik? Beglec? [m.in. n Aleksandra Puszkina i Michała Czajkowskiego].

Zapis: 872418 (BW 03.03.2016)

47. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki

Tytuł: **Arabowie**

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 432 s., [40] s. tabl.: il., mapa

Seria wydawnicza: (Rodowody Cywilizacji)

Adnotacje: [Zawiera 36 esejów poświęconych m.in. kulturze i historii świata arabskiego od czasów najdawniejszych po współczesność, problemom islamu m.in. Koranu, klasycznej literaturze arabskie języka arabskiego].

Zapis: 1005360 (ZS 23.11.2016)

48. recenzja

Dotyczy: Danecki J.: Arabowie.2001 (1005360)
Autor: Marek M. Dziekan
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 125-126
Zapis: 1005361 (ZS 23.11.2016)

49. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Danecki
Tytuł: **Podstawowe wiadomości o islamie. T. 1-2**
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 2371 s., mapy; 315 s.
Seria wydawnicza: (Świat Orientu)
Zapis: 909432 (ZS 10.05.2016)

50. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Danecki
Tytuł: **Kultura islamu. Słownik**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 224 s., il., faks., fot., mapa, portr.
Zapis: 909420 (ZS 10.05.2016)

51. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dawne literatury romańskie. Specyfika, związki, dziedzictwo**
Współtwórcy: Red. Maciej Abramowicz, Paweł Matyaszewski
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych
Wydawnictwo: Lublin: Redakcja Wydawnictw KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2002
Adnotacje: Wprowadzenie. * I. Specyfika dawnych literatur romańskich: Monika Kaczmarek: Średniowieczna symbolika kolorów w obrazie personifikacji pierwszej części "Powieści o Róży" [Guillaume de Lorr Jean de Meun "Powieść o Róży"]. - Anna Klimkiewicz: Techniki narracyjne w "Orlando Innamorato" Matteo Marii Boiarda. - Maria Maślanka-Soro: Semantyka ognia w "Piekle" Dantego. * II. Przełomy epok literackich: Agata Sobczyk: Miłość w czasach zarazy: rozdźwięki czasowe w "Le Voir Dit" Guillaume'a de Machaut. - Małgorzata Posturzyńska: Christine de Pizan - pisarka przełomu epok. - Iwona Kruk: Od baroku do klasycyzmu czyli błędna droga francuskiej tragedii. - Izabella Zatorska: Kawalera de Boufflers powiastki niemieckie, czyli Marivaux sto lat później. * III. Literatura a religia: Jan Miernowski: Intencjonalność w dziełach Małgorzaty Nawarskiej. - Witold Konstanty Pietrzak: Świat bez Boga? Czyli "Opowieści tragicznych ciąg dalszy" Franciszka de Belleforest. - Agnieszka Stelęgowska: Wspomnienia hugenotów pod koniec XVII wieku. - Paweł Matyaszewski: Credo ergo sum. Bóg we francuskiej antropologii kontrrewolucyjnej. * IV. Związki między dawnymi literaturami romańskimi: Anna Sawicka: Pieśń Sybilli w średniowiecznej Hiszpanii: wersja kastyljska galicyjska i katalońska. - Jadwiga Miszalska: Kłamstwo czy prawda? XVII-wieczni włoscy i francuscy autorzy o swoich romansach. - Ewa Łukaszyk: Humanista jako "homo viator": nowe cele i sensy podróży w XVI w. (Francja i Portugalia). - Ewa Nawrocka: Wpływ myśli i literatury francuskiej na kształtowanie wzorców postkolonialnej literatury Ameryki Łacińskiej. - * Dziedzictwo dawnych literatur romańskich: Katarzyna Dybel: Nasza przeszłość zawsze kryje w sobie taki dzień, który odziera z czasu naszą przyszłość: świat średniowiecza w "Nocnym Kasprze" Aloysiusa Bertrand, przedstawiciela pomniejszych romantyków francuskich. - Monika Kulesza: O inspirujących właściwościach listów Pani de Sevigne. - Marek Jastrzębiec-Mosakowski: "Listy Moskiewskie" Locatello (1736). * VI. Niebezpieczeństwa anachronizmu: Dorota Szeliga: Oryginalna interpretac

czy anachronizm? Kilka uwag o problemach badawczych literatury renesansowej. -Dariusz Krawczyk: O anachronizmach w wydaniach "Myśli" Pascala. - Maja Pawłowska: Topika monofonicznego romansu epistolarnego XVII-XVIII w. a problem anachroniczności w badaniach SATOR. - Regina Bochenek-Franczakowa: Jak czytać dawna powieść w listach (rozważania czytelnika przełomu XX i XXI wieku). - Magdalena Sakowska: Współczesne przekłady francuskiej średniowiecznej literatury dworskiej na język polski.

Zapis: 942259 (ZS 18.07.2016)

52. książka w haśle rzeczowym

Autor: Malcolm Day

Tytuł: **Wszyscy święci. Ich życie i czasy**

Tytuł oryginału: [A treasury of saints. 100 saints. Their lives and times]

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Gołębiowski

Wydawnictwo: Warszawa: G+J Gruner + Jahr Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 160 s., il

Adnotacje: [M.in. zawiera sylwetki świętych:] święty Albert Wielki, święty Ambroży, święty Antoni Egipski (Pustelnik), święty Antoni Padewski, święty Anzelm, święty Augustyn, święty Bazyli Wielki, święty Beda Czcigodny, święty Benedykt, święty Bernard z Clairvaux, święty Franciszek Salezy, święty Franciszek Ksawery, święty Franciszek z Asyżu, święty Grzegorz Wielki, święty Hieronim, święty Ignacy Antiocheński, święty Ignacy Loyola, święty Izydor z Sewilii, święty Jan Chryzostom, święty Jan od Kryża, święta Klara z Asyżu, święty Kolumba, święty Kolumban, święty Leon Wielki, święty Mikołaj z Miry, święty Patryk, święta Teresa z Avili, święta Teresa z Lissieux, święty Tomasz Moru, święty Tomasz z Akwinu.

Zapis: 1017598 (ZS 12.12.2016)

53. recenzja

Dotyczy: Dąbrówka A.: Słownik pisarzy niderlandzkiego obszaru kulturowego: flamandzkich i holenderskich, nowołacińskich, surinamskich, afrykanerskich i fryzyjskich. 1999 (531231)

Autor: Stefan Kiedroń

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2001 nr 13 (2286) s. 163-165

Zapis: 845349 (ZS 18.01.2016)

54. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Desprez V.: Początki monastycyzmu. Dzieje monastycyzmu chrześcijańskiego do soboru efeskiego (431). T. 1. 1999tł. Dembska J; (640851)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 80-81

Zapis: 1010928 (KAR 30.11.2016)

55. książka w haśle rzeczowym

Autor: Vincent Desprez

Tytuł: **Początki monastycyzmu. Dzieje monastycyzmu chrześcijańskiego do soboru efeskiego (431). T. 2**

Tytuł oryginału: [Monachisme primitif. Des origines jusqu'au concile d'Ephese]

Współtwórcy: Przedm. Pierre Miquel ; przekł. Janina Dembska ; red. nauk. Marek Starowieyski

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 414 s.

Seria wydawnicza: (Źródła Monastyczne; 22. Opracowania; 4)

Adnotacje: [M.in. zawiera rozdziały:] Święty Bazyli z Cezarei i wspólnoty braci z Kapadocji [życie i twórczość Bazylego]. Ewagriusz z Pontu [życie i dzieła]. Makary-Symeon (Pseudo-Makary). Asceza mezopotamska z IV wieku [Afrahat, św. Efrem]. Początki monastycyzmu na Zachodzie [Italia, Palestyna, Galia, Afryka, Hiszpania]. Marcin - mnich, fundator, biskup. Dawni mnisi a Eucharystia

(IV-V wiek).

Zapis: 1008994 (ZS 28.11.2016)

56. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Desprez V.: Początki monastycyzmu. Dzieje monastycyzmu chrześcijańskiego do soboru efeskiego (431). T. 2.1999tł. Dembska J; (1008994)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 80-81

Zapis: 1010929 (KAR 30.11.2016)

57. książka w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Tekst jako uobecnienie. Szkic z dziejów myśli o piśmie i książce**

Wydanie: 2 popr. i uzup.

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (Daimonion)

Adnotacje: [W stosunku do wydania I rozdziały zostały rozbudowane]

Zapis: 928720 (PC 24.06.2016)

58. recenzja

Dotyczy: Domański J.: Tekst jako uobecnienie. Szkic z dziejów myśli o piśmie i książce.2002 (928720)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 128

Adnotacje: nota

Zapis: 979366 (ZS 06.10.2016)

59. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Dyk

Tytuł: **Meandry myśli filozoficznej (Od Talesa do Nietzschego)**

Wydawnictwo: Szczecin: Ottonianum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 302 s.

Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci Ks. prof. Ludwika Wciórki. - [Zawiera wykłady z historii filozofii ukazujące kształtowanie się poglądów filozoficznych na przestrzeni wieków; m.in. zawiera:] Filozofia starożyt [charakterystyka poglądów filozofów: Tales z Miletu, Anaksymander z Miletu, Anaksymenes z

Miletu, Heraklit z Efezu, Pitagoras, Parmenides z Elei, Zenon z Elei, Empedokles, Sokrates, Protagoras z Abdery, Gorgiasz, Antystenes z Aten, Diogenes z Synopy, Arystyp z Cyreny, Platon, Arystoteles, Epikur z Samos, Zenon z Kition, Panajtios z Rodos, Epiktet, Marek Aureliusz, Pyrron z Elidy]. * Filozofia starożytności chrześcijańskiej [charakterystyka poglądów filozofów: Orygenes, Pseudo-Dionizy Areopagita, święty Augustyn, Plotyn, Boecjusz]. * Filozofia średniowieczna [charakterystyka poglądów filozofów: Jan Szkot Eriugena, święty Anzelm z Canterbury, Piotr Abelard, święty Bernard z Clairvaux, święty Bonawentura, Albert Wielki święty, Jan Szkot Duns, Wilhelm Ockham, Mistrz Eckhart, Roger Bacon, Mikołaj z Kuzy]. * Filozofia nowożytna [charakterystyka poglądów filozofów; m.in.: Franciszek Bacon, Rene Descartes, Błażej Pascal, Baruch Spinoza, Tomasz Hobbes, Gottfried Wilhelm Leibnitz, David Hume, John Locke, Jan Jakub Rousseau, Immanuel Kant, Johann Gottlieb Fichte, Friedrich Wilhelm Schelling, Georg Wilhelm Hegel, Karol Marks, August Comte, Arthur Schopenhauer, Soren Kierkegaard, Friedrich Wilhelm Nietzsche].

Zapis: 878318 (ZS 14.03.2016)

60. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dziedzictwo przeszłości związków językowych, literackich i kulturowych polsko-bałto-wschodniosłowiańskich. T. 4: Kultura i literatura**

Współtwórcy: Pod red. naukową Jana Franciszka Nosowicza

Instytucja sprawcza: Uniwersytet w Białymstoku. Zakład Bibliotekoznawstwa

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 282 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Andrzej Chodubski: O tożsamości na pograniczu kultur. - Siarhiej Danilenka: Semantyka mjadzvedzja uh geral'dycy Karaleuhstava Pol'skaga ih Vjalihkaga Knjastva Lihtouhskaga - Anna Horniatko-Szumilowicz: Do pitannja pro vpliv "Khimernogo" romanu na poetiku tvorihv Valerihja Shevchuka. - Siarhiej Kowalou: Lihtva uh paehtychnajj spadchyne Maceja Stryjkkouskaga. - Helena Kazancewa: Obraz doma, pechi i ognja v belarusskikh, russkikh i pol'skikh napodnykh zagadkakh. - Ihlar Klimau: Pradmova Symona Budanaga 1574 g. jak krynihca zvestak na tehoryih novazapavetnykh perakladauh pol'ska-belaruskajj rehfarmacyih. - Jarosława Koniewa: Motiv "vesihllja soncja" u slov'jans'kikh, pol's'ihkh, bolgars'kikh) narodnikh pihsnjakh. - Aleś Makarewicz: Apavkadal'nyja gihstoryih uh tvorakh Ja. Barshchehukskaga. - Jelena Markasowa: Predstavlenija o "dolgote" i "kratкости" stilja v vostochnoslavjanskikh ritorikakh XVII - nachala XVIII veka. - Fedir Medwid, Ała Medwid: Ukrajins'ka mova jak dukhovna osnova nacihonal'nogo religihijno-cerkovnogho zhittja. - Andżela Mielnikawa: Problema zjamlih uh tvorakh belaruskikh, pol'skikh, latyshskikh ih lihtouskikh pihs'mennihkauh.- Margarita Nadel-Czerwińska: "Lisa" russkikh i ukrainskikh tekstov narodnoj skazki. - Tacciana Ramza: Leksema "ljod" u mikratehkstakh: parauhna'ny aspekt [na przykładzie tekstów poetyckich]. - Irena Rudziewicz: Rola poezji w życiu narodu łotewskiego. Zarys problematyki [Imants Ziedonis, Janis Peters, Daina Avotina]. - Natalia Sejko, Switłana Koladenko: Pol's'kih navchal'nih zakladi na volinih-zhitomirshhinih pihslja nershoji rosihjjs'kojj revoljucihjj (1905-1917 rr.).- Kaciaryna Chazanowa: Mouhnyja asablihvascih pol'skauh dramaturgihih uh perakladze Jankih Kupaly.- Marina Czmarawa: Kola belaruskaznauhchykh ihntarehsauh Ja. Ljackaga. - Siergiejj Jakowlew: Nekotorye osobennosti jazyka pisem Jana Barshhevsckogo. - Ała Kożynawa: Peraklady Symona Budnaga sjarod ihnsykh evangel'skikh tehkstauh. - Walentyna Masłowa: Mif v jazyke i kul'ture. - Jarosław Mielnik: Bal'kansko-baltihjjs'ka movna kartina svitu jak etnokul'turologihchna problema. - Iwan Sacuta: Gistoryja berasejjskajj drukarnih ih belarуска-pol'skihja uhzaemihny. - Nadzia Staravoitava: The belarussian renaissance translation tale (textual study and translator's style illustrated by "The Tale of Tryshchan"). - Alena Surkova: Carkouhnaslavjanizmy uh struktury belaruskikh kantauh. - Nadzieja Szakun: Kihryla-mjafodziheuhckaja mouhnaja tradycija na pagranihchchakh (turauskae evangelle ih suprasl'skih ruskapihs). - Joanna Szerszunowicz: Polskie ekwiwalenty angielskich tytułów literackich (na przykładzie utworów prozą dla dzieci i młodzieży).

Zapis: 842123 (KAR 12.01.2016)

61. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dziedzictwo przeszłości związków językowych, literackich i kulturowych polsko-balto-wschodniosłowiańskich. T. 5: Badania filologiczne**

Współtwórcy: Pod redakcją naukową Jana Franciszka Nosowicza

Instytucja sprawcza: Uniwersytet w Białymstoku. Zakład Bibliotekoznawstwa

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 235 s.

Adnotacje: Jan Franciszek Nosowicz: Wstęp. * [Zawiera m.in.:] Irena Betko: "Nagrobki" Lazarja Baranovicha j pam*jatka ukrajins'ko-pol'skogo literaturnogo barokko. - Kamila Budrowska: Rosyjskie dziedzictwo literackie w "Wierszach miłosnych i nie" Andrzeja Stasiuka. - Jauhien Iwanou: Semantyczna struktura afarystycznych wykazavannjauh-truihzmauh. - Eugeniusz Mironowicz: Prasa mniejszości narodowych w powojennej Polsce [m.in.: "Nasze Słowo", "Niwa", "Jidełe", "Słowo Żydowskie", "Gazeta Górnosłaska", "Watra", "Besida", "Czasopis", "Nad Buhom i Narwoju"]. - Margarita Nadel Czerwińska: Strukturalno-semanticheskie modeli skazki o gope u belaruskov, ukraincev i russkikh. - Wira Prosałowa: Varshava u tvorchomu zhittih predstavnikihv literatnoji grupi "Tank". - Irena Rudziewicz: Folklor i etnograficzne materiały białoruskie na łamach polskiego miesięcznika "Wisła" Inna Siemniowa: Simvolika imeni v uchenii Pavla Florenskogo. - Joanna Szerszunowicz: O przekład idiomatycznych wyrażen i zwrotów porównawczych (na materiale konstrukcji zoomorficznych). - Waław Szerszunowicz: O nazywaniu ulic [m.in. o pisarzach jako patronach ulic]. - Monika Wierzchowska: Warstwy cech fonetycznych w "Ewangeliarzu turowskim" z XI wieku na tle problemu jego pochodzenia.

Zapis: 841664 (KAR 11.01.2016)

62. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **East-Central European traumas and a millennial condition**

Współtwórcy: [Red.] Zbigniew Białas and Wiesław Krajka

Wydawnictwo: Boulder: East European Monographs

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 297 s.

Adnotacje: I. East-Central European Perspectives: Anna Brzozowska-Krajka: Pan-European Proliferation of Fol Motifs: A Cure for Fragmentation? - Wiesław Krajka: The Past Moribund Legacy of Polishness? Th Case of Joseph Conrad. - Leszek Drog: Maladie Fin de Soi. - Steven J. Joyce: The Denial of Alterit Malaise and Polyphony in Thomas Bernhard's Heldenplatz. - Ewa Borkowska: Zbigniew Herbert - Redemptive Suffering in the Poetry at the Fin de Millennium. - Marta Wiszniowska: To Die of Politics - An Exclusively East-Central European Malady? - Monika Majewska: Venedikt Erofeev's "Moskva-Petushki": An Insight into Russia's Spirits and Spirituality. * II. East-Central European Inspirations. History, Politics and the Subject in a Postcommunist World: Maro Germanou: The Cas of Barker's Fair Slaughter. - Antonio Ballesteros Gonzalez: Vampirism as Metaphor of Millennial Disease: The Case of Anne Rice's "Vampire Chronicles". - Theodora Tsimpouki: Millennial Maladie in E.L. Doctorow's "The Waterworks". - Zbigniew Białas: "Dressing Mazeppa": Costumes and Wounds [George Byron]. - Adrienne Kalfopoulou: Intimacy's Ache: Freudian Constructions of Sexual Malaise in Henry James' "The Beast in the Jungle". - Stephen Tapscott: "See how they hurry to enter their bodies" [Jorie Graham]. * III. Other Anglophone Voices. Re-discovering Europe: Anna Cichoń, Edward Szynal: Daniel Martin's Narrative. - Marta Wiszniowska: Shock, Disease, Madness A Hundred Years of British Historical Theater. - Erhard Reckwitz: Anomy vs. Agency in W.M. Serote's "To Every Birth Its Blood".

Zapis: 967606 (ZS 14.09.2016)

63. recenzja

Dotyczy: East-Central European traumas and a millennial condition. 1999 (967606)

Autor: Olga Kałuża

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 204-206

Zapis: 967625 (ZS 14.09.2016)

64. książka w haśle rzeczowym

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **W poszukiwaniu języka uniwersalnego**

Tytuł oryginału: **[La ricerca della lingua perfetta nella cultura Europea]**

Współtwórcy: Przekład: Wojciech Soliński. Przedmowa: Jacques Le Goff

Wydawnictwo: Gdańsk: Marabut

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Volumen"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 401 s.
Seria wydawnicza: (Tworzenie Europy)
Adnotacje: [Na temat idei języka doskonałego w kulturze europejskiej; m. in. w Biblii oraz w twórczości następujących autorów: Dante Alighieri, Francis Bacon, Giordano Bruno, Kartezjusz, Jan Amos Komeński, Gottfried Wilhelm Leibniz, Ramon Lull, Giovanni Pico della Mirandola].
Zapis: 909083 (MK 09.05.2016)

65. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Einheit versus Vielheit. Zum Problem der Identitaet in der deutschsprachigen Literatur**
Współtwórcy: [Red.] Grażyna Barbara Szewczyk
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 256 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2073)
Adnotacje: [Zawiera rozprawy poświęcone problemowi tożsamości w literaturze niemieckojęzycznej:] Grażyna Barbara Szewczyk: Vorwort. * Ewa Jurczyk: Zum Problem der weiblichen Identitaet in audgewaehlt Dramen von Johanna Franul von Weissenthurn. - Ewa Aleksandra Tobiasz: Das biblische "Buch Judit" und Friedrich Hebbels "Judith". Ein Versuch ueber die Judit(h)-Figuren und ihre Identitaet. - Renata Dampc-Jarosch: Die gewalt der Wahrheit. Frauen auf dem Wege zur Selbstbehauptung in den Erzaelungen Heinrich von Kleists. - Grażyna Sobik-Krupińska: "Ich glaube, es ist mein wesentliche Unglueck, dass ich kein Mann bin": Ricarda Huch - kuensterische Identitaet einer Schriftstellerin des "Fin de siecle". - Joanna Buczyńska: Hermann Hesse - ein zoegernd Genesender "Unterm Rad" im Lichte der Psychoanalyse. - Grażyna Barbara Szewczyk: Weibliche Identitaeten. Zur Konzeption der "Neuen Frau" und der "Neuen Mutter" in dem Novellenband "Sommerlieben" von Hedwig Dohm. - Anna Drugacz-Weise: Identitaetsstoerungen und ihre Aufdeckung in Christiane Groszs "Die Tochter". - Anna Drugacz-Weise: Zwischen Identitaetsuche und Identitaetsverlust: Geschichten vom weiblichen Alltag in der DDR-Frauenliteratur der spaeten siebziger Jahre [w opwiadaniach autorek: Christine Wolter, Helga Koenigsdorf, Maria Seidenmann]. - Renata Dampc-Jarosch: Schauplatz Berlin. Identifikationsversuche in der Grossstadt im Romanwerk von Ingeborg Drewitz. - Renata Dampc-Jarosch: "Frau sein" - die Polaritaet zwischen Privatem und Oeffentlichem in den Romanen von Ingeborg Drewitz. - Ewa Jurczyk: Vier Frauenschicksale in von Machtkaempfen bewegten Jahrhunderten. Tanja Kinkels Ueberlegungen zum Problem der weiblichen Identitaet. - Juergen Roehling: Vergangenheitsbewaeltigung in der Zeiten der Pop-Literatur. Zu einem Erfolgsroman der neuziger Jahre. Christian Krachts Roman "Faserland". - Ewa Aleksandra Tobiasz: Bernhard Schlink: "Der Vorleser". Verwandeltes Identitaetsbewusstsein. Verurteilen und Verstehen. - Ewa Mazurkiewicz: "Wo ist das Wort, das alles bindet"? Paul Nizons literarische Anfenge als Suche nach Identitat. - Robert Rduch: "...kein echter Schweizer bin ich, sondern Wetterbrut". Zur Identitaetsproblematik in den Romanen "Der Wettermacher" und Silber und Salbader" von Peter Weber. - Piotr Nazim: Zwischen Selbstbehauptung und Isolation der luxemburgischen Literatur. - Zbigniew Feliszewski: Die Moeglichkeiten des Menschen in einer unmoeglichen Gesellschaft. Zu Fassbinders Film "Angst essen Seele auf" [Rainer Werner Fassbinder]. - Waclaw Miodek: Regionale Elemente im Fremdsprachenunterricht un dir Identitae des Lerners (bezogen auf Deutch als Fremdsprache).
Zapis: 908847 (ZS 09.05.2016)

66. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Ekes
Tytuł: **Natura, wolność, władza. Studium z dziejów myśli politycznej Renesansu**
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 156 s.

Adnotacje: [Dot. mi.in. autorów:] Donato Acciaiuoli, Fabio Albergati, Johann Heinrich Alsted, Ioannes Althusius, Henning Arnisaeus, Arystoteles, Roberto Bellarmino, Gilippo Beroaldo, Christoph Besold, Traiano Boccalini, Jean Bodin, Etienne de la Boetie, Jacobus Bornitius, Giovanni Botero, George Buchanan, Vincent Cabot, Pietro Adrea Canonieri, John Case, Bartolemeo Cavalcanti, Caspare Contarini, Cyceron, Lambert Daneau, Jean-Francois-Paul De Retz de Gondi, Erazm z Rotterdamu, Felice Figliucci, Lottini Gianfranco, Wawrzyniec Goślicki, Pierre Gregoire, Francesco Guicciardini, Philip Heinrich von Hoen, Richard Hooker, Francois Hotman, Jan Januszowski, Bartłomiej Keckermann, Arnold Klapmeier, Marcin Kromer, Cyriacus Lentulus, Justus Lipsius, Niccolo Machiavelli, Raffaele Maffei, Paullus Merula, Andrzej Frycz Modrzewski, Stanisław Orzechowski, Jerzy Ossoliński, Jeronimo Ossorio, Paolo Paruta, Fransesco Patrizi, Michael Piccard, Platon, Polibiusz, Jakub Przyłuski, Pierre Rebuffi, Almanno Rinuccini, Paolo Rosello, Guillielmus Rosseaus, Georg Schoenborner, Juan de Sepulveda, Claude de Seyssel, Carlo Sigonio, Jacobus Simanca, Thomas Smith, Szymon Starowolski, Francisco Suarez, święty Tomasz z Akwinu, Louis Turquet de la Mayerne, Leonardo da Vinci, Theodor Zwinger.

Zapis: 879539 (BK 15.03.2016)

67. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Engagement, Debatten, Skandale. Deutschsprachige Autoren als Zeitgenossen**

Współtwórcy: [Red.] Joanna Jabłkowska [i] Małgorzata Półrola

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 524 s.

Adnotacje: Vorwort. * I. Im Zeichen der aufklaerischen Emanzipation: Daniel Mueller Nielaba: Die Wahrheit d "Glanzes": Zum Streitwert des Stils am Beispiel von G.E. Lessings "Anti-Goetze" (1778). - Tadeusz Namowicz: Justus Moeser. Schriftsteller und Staatsmann des 18. Jahrhunderts. - Małgorzata Kubisiak: Johann Heinrich Voss und sein Verhaeltnis zur Franzoesischen Revolution. - Carola Hilmes: Vom Skandal weiblicher Autorschaft. Publikationsbedingungen fuer Schriftstellerinnen zwischen 1770-1830. * Das 19. Jahrhundert. Im Spannungsfeld zwischen Literatur und Publizistik: Regina Hartmann: Politik und Kunst - Politikunst? Debatten der literarischen Oppositionsbewegung im Vormaez der Jahre 1840-1843. - Dieter Arendt: Heinrich Heines poetische Prophetie oder Der P als Anwalt der "beleidigten Volksmajestaet". - Juergen Joachimsthaler: Die Poetik von Markt, Zensu und Oeffentlichkeit. Literarischer Liberalismus im Kaiserreich (Fuer Alina Kowalczyk, Aleksandra Bochenek and Sebastian Mrozek). - Jerzy Kałężny: Zur Aesthetisierung des Politischen bei Wilhelm Heinnrich Riehl. - Izabela Surynt: Zum politischen Standort eines liberalen Schriftstellers. Gustav Freytags politidche Stellungnahmen. - Anna Szyndler: Gottfried Keller als "homo politicus". Kellers Engagement in dem polnischen Freiheitskampf 1863/64. * III. Politische Stellungnahmen bis 1945. Deutschsprachige Autoren zwischen Macht und Demokratie: Hubert Lengauer: Desintegration des "europaeischen Geists". Eine literarisch-kulturpolitische Intervention und ihre Folgen. - Janusz Golec: Schreibtisch und Rednerpult oder Literatur und Politik bei Ernst Toller. - Juergen Egyptian: Vom Butgtheater auf die Ringstrasse. Zur Politisierung von Ernst Fischers literarischem und kritischem Scheffen in der Ersten Republik. - Hubert Orłowski: Jungdeutsche Konfliktkagen vor 193 Zum Fall Ubbo-Emmius Struckmann. - czesław Płusa: Individualistisch tragische Aera des Nationalsozialismus. Kritische Stimmen ueber Gottfried Benn und sein Werk. - Andrea Rudolph: Ein Dichter greift nicht ein. Gottfried Benns Plaedoyer fuer die individuelle sittliche Form. - Bożena Chołuj: Produktion als Reproduktion des Fuehrerkultes in der Literatur am Beispiel Lion Feuchtwangers. - Roman Dziergwa: Die Infektion eines Apologeten. Polnische Intelektuelle und die Gide-Feuchtwanger-Debatte. - maria Kłańska: Der Kampf mit dem Antichrist. Joseph Roths Publizistik gegen den Nationalismus. - Sascha Feuchert: Oskar Singer und die "Herren der Welt" - einige Anmerkungen zu einem vergessenen Schriftsteller und seinem (politischen) Werk. - Narion George: Text und Rezeption. Die Tagebuecher von Victor Klemperer und ihre Aufnahme im geeinte Deutschland. - Grażyna Kwiecińska: Eine schwierige Freundschaft - in gemeinsamer Sache. Zu Thomas Manns Vortrag "Ueber den kommenden Sieg der Demokratie" und Hermann Brochs Entwu "Zur Diktatur der Humanitaet innerhalb einer totalen Demokratie". * IV. Im Schatten der Vergangenheit und im Namen der Zukunft. Ein Blick auf die deutschsprachigen Debatten nach 1945 Irmela von der Luehe: "Kommen Sie bald wie ein guter Arzt" - Die "grosse Kontroverse" um Thoma

Mann (1945). - Heinrich Placke, Uwe Zagratzki: Eine Denkschrift und ein Zeitungsbeitrag Remarqu in politischen Debatten: "Practical Educational Work in Germany after the War" (1944) und "Be Vigilant!" (1956) in Spannungsfeld divergierender zeitgenoessoscher Positionen. - Helmut Peitsch: "Warum das offizielle Westdeutschland, das mit den nationalsozialistischen Verbrechen nichts zu tun haben wolle, einen KZ-Film nicht ertragem koenne": 'Vergangenheitsbewaeltigung' im Protest der Gruppe 47. - Lothar Schneider: "Buecher nach dem Krieg". Horst Langes Polemik gegen die "wohlklingenden Arpeggien der geuebten Harfenisten". - Thomas F. Schneider: Gilt noch das Grundgesetz? Heinz Liepmans Engagement fuer das Recht auf Kriegsdienstverweigerung in der 60er Jahren. - Christoph Siegrist: 'Alte' gegen 'neue' Werte. Zum Literaturstreit Emil Staiger - Max Frisch Zuerich 1966. - Axel Dunker: "Ich steh im Kollektiv / nun einmal schief". Peter Weiss missglueckte Parteinahme im Vietnam-Krieg. - Joanna Firaza: Zwischen Naeh und Distanz - Rainer Werner Fassbinders "poetischer" Radikalismus. - Joanna Jablkowska: Skandale und Debatten. Martin Walsers politisches Engagement zwischen links und rechts. - Andrea Krauss: Der letzte Rhetor. Oder: wie einer abschaffen will, was er tut. Martin Walsers "Friedenspreisrede" zwischen Politik und Literatur. - Robert Rduch: "Die Kultur ist leer, weil sie politisiert wurde, die Politik ist vergiftet, weil sie kulturlos wurde". Ueber das Engagement ohne Teilhabe im Werk von Botho Strauss. - Artur Pelka: 'Erlkoenigin' als 'Kriegsgewinnlerin'. Elfriede Jelineks Epilog in der kulturpolitischen Auseindersetzung mit der 'Jahrhundertschauspielerin'. - Ulrike Tanzer: Ein unbequemer Eidgenosse. Adolf Muschg und die Vergangenheitsdebatte in der Schweiz. - Frank Michael Schuster: Normalitaet!? Politik, Geschichte und Literatur - Vom Umgang mit der Vergangenheit. - Grzegorz Jaškiewicz: Die Schriftsteller greifen ein in die Politik. DDR-Intellektuelle im Angesicht der Wende. - Elke Mehnert: Raedchen und Schraeubchen - oder Sand im Getriebe? Der 'ewige Dissident' Stefan Heym. - Leszek Żyliński: Schriftsteller erweichen den Kommunismus. Die Mitteleuropa-Debatte der 80er Jahre in der Wahrnehmung deutscher und polnischer Schriftsteller.

Zapis: 901789 (ZS 18.04.2016)

68. recenzja

Dotyczy: Fulińska A.: Naśladowanie i twórczość. Renesansowe teorie imitacji, emulacji i przekładu. 2000 (5886:

Autor: Sławomir Buryła

Tytuł: **Jak naśladować?**

Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 106-109

Zapis: 989486 (KAR 21.10.2016)

69. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomas Spidlik

Innocenzo Gargano

Tytuł: **Duchowość Ojców greckich i wschodnich**

Tytuł oryginału: **[La spiritualita dei Padri greci e orientali]**

Współtwórcy: Przeł. Janina Dembska. Red. nauk. Józef Naumowicz

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 221 s.

Zapis: 879459 (ZS 15.03.2016)

70. książka w haśle rzeczowym

Autor: Rene Girard

Tytuł: **Prawda powieściowa i kłamstwo romantyczne**

Tytuł oryginału: **[Mensonge romantique et verite romanesque]**

Współtwórcy: Przeł. Karolina Kot

Wydawnictwo: Warszawa: KR

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 322 s.

Adnotacje: [Zawiera rozdziały poświęcone pisarzom i ich utworom: Miguel de Cervantes, Fiodor Dostojewski, Gustaw Flaubert, Marcel Proust, Stendhal:] I. Pragnienie "trójkątne". II. Ludzie będą dla siebie bogami. III. Metamorfozy przgnienia. IV. Pan i niewolnik. V. "Czerwone i Czarne". VI. Problemy techniki u Stendhala, Cervantesa i Flauberta. VII. Asceza bohatera. VIII. Masochizm i sadyzm. IX. Światy Prousta. X. Problemy techniki u Prousta i Dostojewskiego. XI. Apokalipsa Dostojewskiego. XII. Zakończenie.

Zapis: 981891 (ZS 11.10.2016)

71. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Gołembski
Tytuł: **Stosunki kulturalne na Bałkanach**
Wydawnictwo: Warszawa: Dom Wydawniczy "Elipsa"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 165 s.
Adnotacje: [Liczne passim dot. m.in. zagadnień literackich]
Zapis: 847540 (KAR 21.01.2016)

72. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stuart Gordon
Tytuł: **Popularna encyklopedia mitów i legend**
Tytuł oryginału: [The encyclopedia of myths and legends]
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Jacewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 383 s., [32] s. tabl.: il., faks., fot., mapa, portr.
Zapis: 909475 (ZS 10.05.2016)

73. książka w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Grodziska
Wacław Walecki
Tytuł: **Wizerunek sługi wiernego**
Wydawnictwo: Kraków: Collegium Columbinum
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 8 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Tradycji Literackich; nr 41)
Adnotacje: [zawiera faksymile rycin z tekstami utworów: "Qui veut servir faisant devoir...". "Przypatrz mi się napierwej, jak mam ubiór gładki...". John Hoskins: "A Trusty Servant Portrait Would you See?... = Effigiem servi si vi spectare probati"; z komentarzem: Karolina Grodziska, Wacław Walecki: Krótk esej o wiernym słudze, czyli "Wiernym sługom trzeba być koniecznie..."; tłum. poetyckie: Teresa Bałuk-Ulewiczowa, Elwira Buszewiczowa, Jolanta Gorecka-Kalita].
Zapis: 867138 (BK 23.02.2016)

74. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz S. Gruchała
Tytuł: **Iucunda familia librorum. Humanieści renesansowi w świecie książki**
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 325 s.
Adnotacje: [Dedykacja: Pamięci Stanisława Grzeszczuka] * Wstęp. I. Książka jako przedmiot badań historyka kultury. 1. Amatorski rekonesans na terytorium bibliologii. Paradygmat "Annales" [jako metoda badania dziejów książki]. 3. "L'histoire du livre" [książka jako przedmiot badań]. 4. Wokół galaktyk

Gutenberg [amerykańskie i angielskie badania dawnej książki]. II. Książka - nauczyciel i przyjaciel
Wszystko zaczyna się od Petrarci. 2. Ponad srebro i złoto... 3. "Amici et magistri. 4. Milczący
rozmówca. 5. Uobecnienie. 6. "Libri nobiscum colloquuntur". III. Gromadzenie ksiąg. 1. Nienasycony
głód. 2. Łowy na rękopisy poszukiwania rękopisów z dziełami starożytnych]. 3. Szczególne
"odkrycia". 4. Od "kanonów" bibliotecznych do bibliografii uniwersalnej. 5. Sibi et amicis
[księgozbiory humanistyczne]. 6. Biblioteki publiczne. IV. Obcowanie z książkami. 1. Humanista w
pracowni. 2. Cicha lektura. 3. Portret czytelnika. 4. Lektura pośmiertna [książka jako atrybut rzeźby
nagrobnej]. 5. Amatorski rekonesans w National Gallery [porterety i przedstawienia nagrobne z
książką]. 6. Rady dla czytelników. 7. Nadmiar ksiąg. V. Między kopistą a filologiem. 1. W
poszukiwaniu wyraźnego pisma. 2. Humanistyczne kroje. 3. O pracy kopisty-filologa. 4. Filologia X
w. 5. Przykład Erazma z Rotterdamu. 6. Fragmenta, adnotationes, antiquitates. VI. Rewolucja druku.
"Sancta ars" [sztuka drukarska]. 2. Nowe zawody. 3. Filologia w czasach druku. 4. Druk a
periodyzacja Renesansu. VII. Ku nowej epoce.

Zapis: 996006 (ZS 07.11.2016)

75. recenzja

Dotyczy: Gruchała J.: Iucunda familia librorum. Humanisci renesansowi w świecie książki.2002 (996006)

Autor: Piotr Urbański

Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 97-99

Zapis: 996028 (ZS 07.11.2016)

76. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aron Guriewicz

Tytuł: **Jednostka w dziejach Europy. (Średniowiecze)**

Tytuł oryginału: [Individ v Evrope: (srednevskov'e)]

Współtwórcy: Przekł. Zdzisław Dobrzyniecki. Przedmowa: Jacques Le Goff

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Wydawnictwo: Gdańsk: Marabut

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 270 s.

Seria wydawnicza: (Tworzenie Europy)

Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] 1. "Individuum est ineffabile". Jednostka w średniowieczu i współczesny historyk. 2. Jednostka a tradycja epicka [m.in. wizerunek jednostki w literaturze staroskandynawskiej]. Czy Sygrud był bohaterem? [pieśń "Wieszczba Gripira" z "Eddy poetyckiej"] "Pieśń Najwyższego": aforyzmy mądrości życiowej ["Havamal" - najobszerniejsza pieśń "Eddy"]. Jednostka w sadze [o sagach islandzkich - m.in. "Saga o Njalu", "Saga rodu z Laxdal", "Saga o Gislim"]. Egil Skallagrimsson: skald i wilkołak [o poezji skaldów - m.in. "Saga o Egilu"]. Król Swer stereotyp czy indywidualność? [nt. norweskich pieśniach historycznych o konungach na przykładzie "Sagi o Swerrem"]. 3. "Persona" w poszukiwaniu osobowości [m.in. o narodzinach osobowości jednostki]. 4. Biografia i śmierć [aspekt religijny strachu przed śmiercią]. 5. Autobiografia: spowiedź czy apologia? Gwibert z Nogent [twórczość autora pieśni "De vita sua, sive monodiae"]. Abelard [i jego "Historia moich niedoli"]. Suger, Otloh i inni [analiza pism autobiograficznych mnichów średniowiecznych]. Mistrz i jego samoświadomość [uwiecznianie swoich podpisów i wizerunków na swoich dziełach przez pisarzy, kopistów, iluminatorów, rzeźbiarzy i malarzy]. 6. Przypowieść "O pięciu talentach" [nt. dialog z odbiorcami autorów kazań i kazanie "O pięciu talentach" Bertolda z Ratzbony]. 7. Rycerz i mieszczanin [m.in. o poezji rycerskiej]. 8. Brat Salimbene i inni [m.in. o "Kronice" Salimbenego]. 9. "W tym szaleństwie jest metoda" [manuskrypty Opicynusa]. 10. Dante, Petrarca [wątki autobiograficzne w twórczości Dantego i Petrarcki]. 11. Historyk w poszukiwaniu jednostki [zakończenie].

Zapis: 999886 (ZS 16.11.2016)

77. recenzja

Dotyczy: Guriewicz A.: Jednostka w dziejach Europy. (Średniowiecze).2002tł. Dobrzyński Z; (999886)

Autor: Marek Rapacki

Tytuł: **Tajemnica osobowości**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 251 s. 21

Zapis: 1023647 (IH 27.12.2016)

78. recenzja

Dotyczy: Hadot P.: Czym jest filozofia starożytna?.2000tł. Domański P; (757522)

Autor: Jan Kiełbasa

Tytuł: **Myśleć samym sobą**

Źródło: Znak 2001 nr 10 s. 116-122

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 859400 (AW 14.02.2016)

79. recenzja

Dotyczy: Hadot P.: Czym jest filozofia starożytna?.2000tł. Domański P; (757522)

Autor: Eryk Łażewski

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2002 nr 2 s. 198-204

Zapis: 980536 (BK 07.10.2016)

80. recenzja

Dotyczy: Hadot P.: Czym jest filozofia starożytna?.2000tł. Domański P; (757522)

Autor: Piotr Michalski

Tytuł: **Filozofia jako wybór egzystencjalny**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 20 s. 195-200

Zapis: 961351 (BL 30.08.2016)

81. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Hadot P.: Czym jest filozofia starożytna?.2000tł. Domański P; (757522)

Autor: Joanna Gwiazdecka

Tytuł: **Filozofia jako dyskurs i sposób życia**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 4 s. 155-163

Zapis: 914554 (BW 19.05.2016)

82. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Heinzmann R.: Filozofia średniowiecza.1999tł. Domański P; (688391)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 91-92

Adnotacje: nota

Zapis: 1000193 (KAR 16.11.2016)

83. recenzja

Dotyczy: Herling-Grudziński G.: Eseje.2001 (743780)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Wybór pism Herlinga-Grudzińskiego**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 168 s. E

Zapis: 951121 (AW 02.08.2016)

84. recenzja

Dotyczy: Herling-Grudziński G.: Eseje.2001 (743780)

Autor: Tomasz Romanowicz

Tytuł: **Odpowiedzialność intelektualisty**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 19

Zapis: 863086 (ZS 18.02.2016)

85. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jeanne Hersch

Tytuł: **Wielcy myśliciele Zachodu. Dzieje filozoficznego zdziwienia**

Tytuł oryginału: [L'etonnement philosophique. le labirynthe du monde]

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Wakar

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 287 s.

Zapis: 954820 (ZS 08.08.2016)

86. recenzja

Dotyczy: Hersch J.: Wielcy myśliciele Zachodu. Dzieje filozoficznego zdziwienia.2001tł. Wakar K; (954820)

Autor: Maciej Cisło

Tytuł: **Jeanne Hersch w służbie dobrego**

Źródło: Akcent 2002 nr 3 s. 184-188

Zapis: 954858 (BD 08.08.2016)

87. recenzja

Dotyczy: Hersch J.: Wielcy myśliciele Zachodu. Dzieje filozoficznego zdziwienia.2001tł. Wakar K; (954820)

Autor: Witold P. Glinkowski

Tytuł: **W krainie zdziwienia**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 9-10

Zapis: 957013 (MS 14.08.2016)

88. recenzja

Dotyczy: Hersch J.: Wielec myśliciele Zachodu. Dzieje filozoficznego zdziwienia. 2001ł. Wakar K; (954820)

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 169

Adnotacje: nota

Zapis: 988658 (ZS 19.10.2016)

89. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jean Huscenot

Tytuł: **Doktorzy Kościoła**

Tytuł oryginału: **[Les Docteurs de l'Eglise]**

Współtwórcy: Wstęp Pierre Petit. Tł. Katarzyna Wojtowicz właśc. Krystyna Wojtowicz

Wydawnictwo: Częstochowa: Święty Paweł

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 455, [16] s.

Adnotacje: [Zawiera sylwetki pisarzy chrześcijańskich:] św. Albert Wielki, św. Alfons Liguori, św. Ambroży, św. Antoni Padewski, św. Anzelm z Canterbury, św. Atanazy Aleksandryjski, św. Augustyn, św. Bazyli Wielki, św. Beda Czcigodny, św. Bernard z Clairvaux, św. Bonawentura, św. Cyryl Aleksandryjski, św. Cyryl Jerozolimski, św. Efreem Syryjczyk, św. Franciszek Salezy, św. Grzegorz Wielki, św. Grzegorz z Nazjanzu, św. Hieronim, św. Hilary z Poitiers, św. Izydor z Sewilli, św. Jan Chryzostom, św. Jan Damasceński, św. Jan od Krzyża, św. Katarzyna z Sieny, św. Leon Wielki, św. Piotr Chryzolog, św. Piotr Damiani, św. Piotr Kanizjusz, św. Robert Bellarmin, św. Teresa z Avili, św. Tomasz z Akwinu, św. Wawrzyniec z Brindisi. [Zawiera także:] Frederique Oltra: Św. Teresa z Lisieux (1873-1897).

Zapis: 1014445 (ZS 05.12.2016)

90. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Inspiracje chrześcijańskie w kulturze Europy. Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r. [Cz. I]. 2000 (704273)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 120-121

Zapis: 998834 (KAR 14.11.2016)

91. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Inspiracje Grecji antycznej w dramacie doby romantyzmu. Rekonesans**

Współtwórcy: Pod redakcją Marii Kalinowskiej

Instytucja sprawcza: Ośrodek Badań nad Tradycją Antyczną w Polsce i w Europie Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Instytut Literatury Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 317 s.

Seria wydawnicza: (Antyk Romantyków)

Adnotacje: Maria Kalinowska: Słowo wstępne. * Jacek Bartyzel: Antyk i dramat antyczny w estetyce pokantowskiego idealizmu transcendentnego. - Grażyna Królikiewicz: Symbol i mit w dziele Creuzera [G.F. Creuzer: Symbolik und Mythologie der alten Voelker, besonders der Griechen]. - Lucyna Nawarecka: O mitach greckich w mistycznej twórczości Juliusza Słowackiego. - Włodzimierz Szturc: Tradycje antyczne w dramacie europejskim doby romantyzmu. - Elżbieta Zarych: Antyczne i pogańskie w kontekście romantycznego chrześcijaństwa w literaturze polskiego romantyzmu. - Janusz Skuczyński: Niemiecka tragedia losu [Schicksalstragoedie] a dramat polski. - Grażyna Golik-Szarawarska: Tadeusz Zieliński o dramacie neohumanizmu XVIII i XIX wieku. - Beata Baczyńska: "Spór o warunki Arystotelesa i przywileje szlęglowskie". Romantyczne odczytanie dramaturgii Calderona. - Olga Płaszczewska: Trzy jedności a romantyczna koncepcja dramatu w świetle pism

teoretycznych Alessandra Manzoni. - Agnieszka Wojtylak: Reminiscencje antyczne w II części Dziadów Adama Mickiewicza - kategoria misterium. - Jarosław Ławski: "Eidos" wyobraźni. Bohate "Dziadów" Adama Mickiewicza. Między epopeicznym a tragicznym doświadczeniem świata. - Grażyna Halkiewicz-Sojak: Orfeusz Mickiewicza, Krasińskiego i Norwida na tle tradycji motywu. - Magdalena Siwiec: Orfeusz "vere adeptus". O jednym aspekcie mitu orfickiego w dziełach Juliusza Słowackiego i Gérauda de Nerval. - Elżbieta Wesołowska Królewscy tułacz u Seneki, Szekspira i Słowackiego. - Włodzimierz Szturc: "Nowa Dejanira" Słowackiego: repliki i resemantyzacje [J. Słowacki: Fantazy]. - Maria Korzeniewicz-Davies: Chłopski Arystofanes Juliusza Słowackiego. Między ironią a mistycznym rewelatorstwem

Zapis: 908935 (ZS 09.05.2016)

92. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Grażyna Borkowska

Tytuł: **Między Narodzinami a Śmiercią**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 5 s. 35

Zapis: 952581 (AZ 04.08.2016)

93. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Jacek Borowski

Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 103

Adnotacje: nota

Zapis: 1012665 (TU 01.12.2016)

94. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Maciej Cisło

Tytuł: **Elegijny centon**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 199-201

Zapis: 951861 (BD 03.08.2016)

95. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Marta Cuber

Tytuł: **W nowym ciele dawny duch**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 6 s. 98-102

Zapis: 982606 (ZS 12.10.2016)

96. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Danuta Dąbrowska

Tytuł: **Księga Marii Janion**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 1 s. 97-99

Zapis: 928659 (IH 23.06.2016)

97. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Andrzej Fabianowski

Tytuł: **Żyjąc zyskujemy też życie**

Źródło: Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej 2002 nr 1 s. 53-55

Zapis: 917535 (BK 31.05.2016)

98. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Ciemna strona księżycy**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 154

Adnotacje: not.

Zapis: 948584 (IH 27.07.2016)

99. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 70

Zapis: 914539 (MK 19.05.2016)

100. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: (LM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 51-52

Adnotacje: nota

Zapis: 951344 (TM 03.08.2016)

101. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Michał Okłot

Tytuł: **Kapuśniak z siekiery**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 4

Zapis: 983386 (KAR 13.10.2016)

102. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Agnieszka Papieska

Tytuł: **W pułpace losu**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 20-21

Zapis: 922912 (MS 11.06.2016)

103. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Monika Szablowska

Tytuł: **Niepokojące paradoksy istnienia**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 2 s. 78

Adnotacje: nota

Zapis: 907534 (TU 05.05.2016)

104. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Anna Tomasz

Tytuł: **Sen o utracie życia**

Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2003 nr 5/8 s. 103-105

Zapis: 945599 (PC 21.07.2016)

105. sprostowanie

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 133

Adnotacje: nota

Zapis: 1011806 (BL 30.11.2016)

106. recenzja

Dotyczy: Jaroszyński P.: Metafizyka i sztuka.1996 (369169)

Autor: Piotr Mazur

Tytuł: **O zrozumienie sztuki**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 252 s. 12

Zapis: 999408 (PC 14.11.2016)

107. recenzja

Dotyczy: Kempiański A.: Encyklopedia mitologii ludów indoeuropejskich.2001 (714436)

Autor: Jan Adamowski

Tytuł: **Praindoeuropejska mitologia i symbolika w wydawnictwie "Iskry"**

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 142-144

Zapis: 956668 (BD 12.08.2016)

108. recenzja

Dotyczy: Kempiański A.: Encyklopedia mitologii ludów indoeuropejskich.2001 (714436)

Autor: Lech Trzcionkowski

Tytuł: **Pierwotna jedność indoeuropejczyków**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 8 s. 56-57

Zapis: 972365 (IH 23.09.2016)

109. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danilo Kis

Tytuł: **Homo poeticus, mimo wszystko. Eseje**

Tytuł oryginału: **[Homo poeticus, uprkos svemu]**

Współtwórcy: Wybór, przekład i posłowie: Danuta Cirlić-Straszyńska

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 245 s.

Seria wydawnicza: (Pisma wybrane/ Danilo Kis; t. 3)

Adnotacje: Od autora. - [Zawiera m.in.:] Tematy i wariacje [dot. m.in.: Simone de Beauvoir, Jorge Luis Borges, Gustave Falubert, Wałam Szalamow, Louis Aragon oraz powieści autora "Grobowiec dla Borysa Dawidowicza"]. Wołamy na pustyni [dot. powojennej prozy serbskiej]. Jestem za pluralizmem [nt. problemów nowej prozy i krytyki literackiej]. Homo poeticus, mimo wszystko [nt. sytuacji poetów i pisarzy jugosłowiańskich]. O pewnej parodii literatury francuskiej [dot.: Raymond Queneau]. Powieści na dłoni (w związku z pewnym hipotetycznym wyborem noweli francuskiej). Dzień dobry Panie Prevert. Świat według Kusturicy. Za literaturą, która niepokoi [dot. noweli: Djura Damjanović Nagimiasto]. Wstępna notatka o eseju. Los powieści. O Francuskiej poezji erotycznej. O tłumaczeniach poezji. Charles Baudelaire. O markizie de Sade. Falubert i Borges. Fragmenty o Borgesie. Nabokov czyli nostalgia. O "Pannie" Andrić.

Zapis: 877518 (BK 10.03.2016)

110. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Andrzej Kłoczowski

Tytuł: **Drogi człowieka mistycznego**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 317 s.

Adnotacje: Mistyka: definicje i kierunki. "Obłok niewiedzy" [The Cloud of Unknowing (1350-1380): Bóg poznany jako niepoznany [m.in. teologia negatywna Mistra Eckharta]. Antropologia - "homo mysticus" [m.in. Edyta Stein - siostra Teresa Benedykta od Krzyża]. Mistrz Eckhart, czyli mistyka istoty. Teresa z Avila, czyli mistyka oblubieńcza. Angelus Silesius [Johannes Scheffler], poeta i mistyk. W przygotowaniu wielkiego spotkania [Thomas Merton, Bede Griffiths]. Inicjacja i praktyka [m.in. ryt inicjacji, relacja mistrz - adept]. Mistyka a etyka [wartość, cnota, sumienie]. Mistyka i erotyka [m.in. Orygenes i jego komentarz do "Pieśni nad Pieśniami", Mechtylda z Magdeburga "Spływające światło Boże", interpretacja "erotyczna" mistyki w pismach Leszka Kołakowskiego]. Mistyka, ezoteryka, teozofia [m.in. wizjoner z Goerlitz - Jakub Boeme, William Blake]. Mistyka bez religii? - Henryk Elzenberg.

Zapis: 926699 (ZS 20.06.2016)

111. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)

Autor: Wojciech Chmielewski

Tytuł: **Człowiek mistyczny**

Źródło: W drodze 2002 nr 5 s. 87-91

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 958991 (PC 23.08.2016)

112. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)

Autor: Zbyszek Dymarski

Tytuł: **Mistyczne drogi**

Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 184-186

Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 218

Zapis: 996966 (JB 08.11.2016)

113. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 172-173

Zapis: 939112 (TM 13.07.2016)

114. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)

Autor: Jarosław Makowski

Tytuł: **Podglądanie sekretów duszy**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E5

Zapis: 936605 (TU 12.07.2016)

115. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 74

Adnotacje: nota
Zapis: 977624 (ZS 30.09.2016)

116. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)
Autor: Piotr Sobczak
Tytuł: **Obecność i otwartość**
Źródło: Logos i Ethos 2002 nr 1/2 s. 207-212
Zapis: 979885 (BK 06.10.2016)

117. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)
Autor: Małgorzata Szumowska
Tytuł: **Zatrzymaj się w biegu**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 120
Adnotacje: not.
Zapis: 946921 (IH 25.07.2016)

118. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)
Autor: Rafał Kazimierz Wilk
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 229-233
Zapis: 926701 (MK 20.06.2016)

119. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)
Autor: Jerzy Wocial
Tytuł: **Mistyka, albo o odwadze rozumu**
Źródło: Więź 2002 nr 7 s. 139-143
Zapis: 971327 (TM 22.09.2016)

120. recenzja

Dotyczy: Knappert J.: Mitologia Pacyfiku.2001tł. Strzechowska M; (818121)
Autor: Predator
Tytuł: **Wokół wielkiej wody**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 973485 (TU 26.09.2016)

121. recenzja

Dotyczy: Knappert J.: Mitologia Pacyfiku.2001tł. Strzechowska M; (818121)
Autor: Kinga Wanok
Tytuł: **Mit wyłowiony z wód Pacyfiku**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 58
Zapis: 861518 (ZS 18.02.2016)

122. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kosznicki M.: Kształcenie i wychowanie w literaturze zachodniego chrześcijaństwa od I do IV wieku.1999 (557481)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 81-82

Zapis: 1000002 (KAR 16.11.2016)

123. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kowalski

Tytuł: **O czym śpiewają niebiosa czyli średniowiecze jak świeże bułeczki**

Wydawnictwo: Kraków: Paganini

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 101 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Magazynu Muzycznego <i>RUaH</i>)

Adnotacje: [Zawiera publikowane w magazynie <i>RUaH</i> felietony poświęcone chrześcijańskiej kulturze średniowiecza europejskiego i polskiego w kontekście współczesności i kultury rocka; szerzej o muzyce sakralnej i pieśniach; zawiera fragmenty pieśni średniowiecznych w przekładzie autora]

Zapis: 934702 (PC 07.07.2016)

124. recenzja

Dotyczy: Kowalski J.: O czym śpiewają niebiosa czyli średniowiecze jak świeże bułeczki.2002 (934702)

Autor: (EM)

Tytuł: **Schody do średniowiecza**

Źródło: W drodze 2002 nr 11 s. 103

Zapis: 959304 (PC 24.08.2016)

125. recenzja

Dotyczy: Kozera M.: Ideały Ojców pustyni. Pathos i apatheia.2000 (593836)

Autor: Jan Słomka

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 545-546

Zapis: 993925 (MK 02.11.2016)

126. recenzja

Dotyczy: Kozera M.: Ideały Ojców pustyni. Pathos i apatheia.2000 (593836)

Autor: Henryk Wójtowicz

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 136-138

Zapis: 869610 (AW 25.02.2016)

127. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kozera M.: Ideały Ojców pustyni. Pathos i apatheia.2000 (593836)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 202

Adnotacje: not.

Zapis: 1006587 (KAR 25.11.2016)

128. recenzja

Dotyczy: Kubiak Z.: Uśmiech Kore.2000 (764756)

Autor: Agnieszka Bielak

Tytuł: **Kulturowe perygrynacje w poszukiwaniu prawdy**

Źródło: Ethos 2001 nr 4 s. 308-314

Zapis: 836689 (AW 02.01.2016)

129. recenzja

Dotyczy: Kubiak Z.: Uśmiech Kore.2000 (764756)

Autor: Krzysztof Dorosz

Tytuł: **Światło nad bólem**

Źródło: Więż 2001 nr 9 s. 168-177
Zapis: 897745 (TM 11.04.2016)

130. recenzja

Dotyczy: Kubiak Z.: Uśmiech Kore.2000 (764756)
Autor: Kazimierz Nowosielski
Tytuł: **O mądrej służebności piękna**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 10-11
Zapis: 847576 (ZS 21.01.2016)

131. recenzja

Dotyczy: Kubiak Z.: Uśmiech Kore.2000 (764756)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 162
Adnotacje: nota
Zapis: 842420 (ZS 12.01.2016)

132. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Kubicki
Tytuł: **Ani być, ani mieć? Trzy szkice z filozofii pamięci**
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydawnictwo Naukowe Instytutu

Filozofii

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 145 s.

Seria wydawnicza: (Pisma Filozoficzne / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; t. 82)

Adnotacje: [Zawiera szkice poświęcone filozofom: Herostares, Artur Schopenhauer, Walter Benjamin].

Zapis: 981869 (ZS 11.10.2016)

133. recenzja

Dotyczy: Kubicki R.: Ani być, ani mieć? Trzy szkice z filozofii pamięci. 2001 (981869)

Autor: Monika Bakke

Tytuł: **Co zawdzięczamy śmierci?**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 219-221

Adnotacje:

Zapis: 982996 (PC 13.10.2016)

134. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kulturraum Schlesien. Ein europaeisches Phaenomen. Interdisziplinaere Konferenz, Wrocław/Breslau 18.-20. Oktober 1999**

Współtwórcy: Herausgegeben von Walter Engel und Norbert Honsza im Auftrag der Stiftung Gerhart-Hauptmann-Haus. Deutsch-osteuropaeisches Forum, Duesseldorf in Verbindung mit dem Germanistischen Institut der Universitaet Wrocław/Breslau

Wydawnictwo: Wrocław: Oficyna Wydawnicza Atut Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 312 s.

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Norbert Honsza: Vorwort. * Gertrude Cepl-Kaufmann, Antje Johanning: Rhein und Annaberg als mythische Orte. - Mirosława Czarnecka: Dialogische Regionalitaet. Kulturelle und kommunikative deutsch-polnische Wechselbeziehungen im Schlesien des 17. Jhs. - Grażyna Barbara Szewczyk: Stereotype Bilder ueber Oberschlesien im deutschen und polnischen Schrifttum. - Marcin Worbs: Die Bedeutung der katholischen Jugendbewegung Quickborn fuer die Erneuerung des kulturellen und religioesen Lebens in Schlesien (1909-1939). - Eberhard Hilscher: Der schlesische Europaer Johann Christian Guenther. - Yvonne-Patricia Alefeld: Die verfuhrerische Fremde. Klassische Mythologie und christliche Romantisierung in Eichendorffs Novelle "Das Marmorbild". - Heidi Hein: Die Rolle Breslaus in Yisroel Aksenfolds Roman "Dos shterntikh". - Gerhard Kosellek: Koenig, Feldherr, Krieger. Polen im Werk Karl von Holteis. - Jens Stueben: Oskar Jerschke und seir Festspiel aus dem Jahr der Breslauer Jahrhundertfeier (1913). - Hans-Joachim Althaus: Es ist in uns keine Form oder Gestalt. Zur volkskundlichen und literarischen Konstruktion schleisischer Identitaet bei Will-Erich Peuckert. - Ilpo Tapani Piirainen: Deutsche Handschriften des Spaetmittelalters und der Fruehen Neuzeit in Schlesien. - Jan Papiór: Kulturkommunikation im Universitaetsdreieck Kraków-Prag-Wien des 15. und 16. Jahrhunderts. Aus schlesischem Blickwinkel und im Kontext der deutsch-polnischen Wechselbeziehungen. - Stefan Folaron: Polen und polnische Kultur im Werk des Breslauer Gelehrten und Philosophen Caspar Cunradus (1571-1633). - Marek Hałub: Friedrich Heinrich von der Hagen und Schlesien. - Wojciech Kunicki: Der Zobtenberg. Texturen einer Landschaft bis 1945. Der deutsche Teil. - Mirosława Kysela: Deutschsprachiges Theater in Maehrisch-Schlesien in der Zwischenkriegszeit und seine Bedeutung. Juergen Joachimsthaler: Abschied von Schlesien. "Schlesien" in der Wahrnehmung der westdeutschen Nachkriegsgenerationen vor 1989.

Zapis: 838398 (MK 05.01.2016)

135. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Labirynt filozoficzny. Dialogi wymyślone**

Współtwórcy: Red. naukowa Robert Piłat i Grzegorz Pyszczek

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN [Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 226 s.

Adnotacje: [Zawiera wyimaginowane rozmowy z filozofami różnych epok:] Z Platonem o ludzkiej duszy, o więzieniu niewiedzy i o tym, co potrafi rozum i filozofia, rozmawia Dorota Zygmuntowicz. - Z Arystotelesem o fizyce, etyce i szczęściu rozmawia Jan Bigaj. - Ze świętym Augustynem o miłości, poznaniu samego siebie i Boga, a także o naturze czasu, rozmawia Agnieszka Świtkiewicz-Blandzi. - Ze świętym Tomaszem [z Akwinu] o naturze zła rozmawia o. Jacek Salij. - Z Kartezjuszem o ideale wiedzy, stosunku umyłu do rzeczywistości i szczęściu rozmawia Jan Chojnacki. - Z Kantem o granicach poznania, podstawach moralności oraz perspektywach pogodzenia polityki z moralnością rozmawia Robert Piłat. - Z Heglem o sensie dziejów oraz stosunku do religii rozmawia Tomasz Maz. - Z Cieszkowskim o rozwoju dziejów i tradycji rozmawia Grzegorz Pyszczek. - Z Nietzschem o moralności i amoralizmie, o duszach lichych i dostojnych, a także o chrześcijaństwie i powołaniu człowieka rozmawia Agata Bielik. - Z Freudem o naturze człowieka, psychice, snach i wolnej woli rozmawia Andrzej Leder. - Z Brzozowskim o kulturze, tradycji i wspólnocie, a także o katolicyzmie rozmawia Grzegorz Pyszczek. - Z Bierdiajewem o stosunku filozofii do religii, o naturze zła oraz set historii rozmawia Sławomir Mazurek. - Z Husserlem o racjonalizmie i roli filozofii w odnowie kultu także o naturze czasu rozmawia Andrzej Gniazdowski. - Z Wittgensteinem o gramatyce, pojęciach i błędach filozofów rozmawia Maciej Soin. - Z Poppere o prawdzie, metodach poznania i perspektywach doskonalenia rozmawia Małgorzata Czarnecka. - Z Heideggerem o sensie bycia, trwdoze i sumieniu rozmawia Marek Maciejczak. - Z Einsteinem o granicach poznania, o stosunku filozofii do nauki oraz o istnieniu Boga rozmawia Stanisław Butryn. - Z Maritainem o mądrości Indi stoicyzmie i chrześcijaństwie rozmawia Mariusz Malinowski. - Z Foucaultem o wiedzy, języku i wolności rozmawia Maria Gołębowska. - Z Feyerabendem o ograniczeniach metody naukowej, prawdzie i normach moralnych rozmawia Michał Tempczyk. - Z Derridą o pisaniu, gościnności oraz dobru i złu rozmawia Waleria Szydłowska. - Z Tatarkiewiczem o szczęściu rozmawia Grzegorz Pyszczek.

Zapis: 960703 (ZS 29.08.2016)

136. książka w haśle rzeczowym

Autor: Timothy Laughton

Tytuł: **Majowie. Życie, legendy i sztuka**

Tytuł oryginału: [The Maya]

Współtwórcy: Tł. Tomasz Jurewicz

Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 144 s., il., mapy
[U dołu s. tyt. i u góry okł.: National Geographic]

Adnotacje: [M.in. zawiera:]. Wizerunek i wyobrażenia (Dusza Majów. Historia Majów. "Mapa Świata Majów". Monumentalna harmonia. Sztuka Majów. Abstrakcja w sztuce Majów. Święte wejście. Hieroglify i symbole. Spisywanie tajemnic [m.in. o paleniu ksiąg Majów przez księży katolickich]. Sztuka pisani Czas, przeznaczenie, prorocstwa (Atronomia i liczby. Zwierzęta zodiaku. Cykle czasu. Copan: miasto na krawędzi kosmosu. Wenus, planeta przeznaczenia). Symbol, mit i kosmas (Wizje stworzenia. Pierwsi ludzie. Kosmiczne drzewo. Symboliczny łuk. Wyczyny Bohaterskich Błźniaków).

Zapis: 1017705 (ZS 12.12.2016)

137. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacques Le Goff

Tytuł: **Kultura średniowiecznej Europy**

Tytuł oryginału: [La civilisation de l'occident medieval]

Współtwórcy: Przeł. Hanna Szumańska-Grossowa

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Wydawnictwo: Gdańsk: Marabut
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 614 s.
Seria wydawnicza: (Średniowiecze)
Zapis: 893578 (ZS 06.04.2016)

138. recenzja

Dotyczy: Leclercq J.: Miłość nauki a pragnienie Boga.1997tł. Borkowska M; (413904)
Autor: Agnieszka Kula
Tytuł: **Kult i kultura**
Źródło: Christianitas 1999 nr 1/2 s. 271-272
Zapis: 928134 (BW 23.06.2016)

139. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jean Leclercq
Tytuł: **Chrystus w oczach średniowiecznych mnichów**
Tytuł oryginału: [Regards monastiques sur le Christ au Moyen Age]
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Borkowska. Red. nauk. Jan Andrzej Spieź
Wydawnictwo: Kraków: "Tyniec" Wydawnictwo Benedyktynów
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 269 s.
Adnotacje: [Kontemplacja tamjennic życia Chrystusa w środowiskach monastycznych VI-XII wieku m.in. u św Benedykta, Bedy Czcigodnego, Ambrożego Autperta, św. Odon, św. Odyłona, Grzegorza VII, Piotra Damiani, św. Hugona, św. Anzelma, Piotra Czcigodnego, św. Hildegardy, św. Lutgardy].
Zapis: 978470 (ZS 04.10.2016)

140. recenzja

Dotyczy: Leclercq J.: Chrystus w oczach średniowiecznych mnichów.2001tł. Borkowska M; (978470)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 75
Adnotacje: nota
Zapis: 978473 (ZS 04.10.2016)

141. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Leksykon mistyki. Praca zbiorowa**
Tytuł oryginału: [Woerterbuch der Mystik]
Współtwórcy: Pod red. naukową Petera Dinzelbachera. Przekład Bogusław Widła. Przekład uzupełnił i polską bibliografią opatrzył Stanisław Urbański. Przekład opracowali i obcojęzyczną bibliografię sporządzili Paweł Pachciarek, Krystyna Rybacka
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: XII, 352 s.
[Tytuł na okładce: leksykon mistyki. Żywoty - pisma - przeżycia]
Adnotacje: [Wydanie polskie wzbogacone o hasło "Mistyka polska" oraz w oprac. Stanisława Urbańskiego hasła (37) przedstawicieli polskiej mistyki; m.in.: Adam Chmielowski (Brat Albert), Marcelina Darowska, Chryzostom Stefan Dobrosielski, Dorota z Mątówów, Kasper Drużbicki, Mieczysława Faryniak, święta Faustyna Kowalska, Zygmunt Szczęsny Feliński, Stanisław Frezer, Honorat Koźmiński, Stefan Hieronim Kucharski, Anna Maria Marchocka, Bronisław Markiewicz, Mikołaj z Mościsk, Mikołaj Opacki, Stanisław Papczyński, Sebastian Józef Pelczar, Leon Pyżalski, Piotr Semenenko, Paweł Smolikowski.
Zapis: 920535 (ZS 07.06.2016)

142. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Les civilisations du Bassin mediterraneen. Hommages a Joachim Śliwa**

Współtwórcy: [Red.] Krzysztof M. Ciałowicz, Janusz A. Ostrowski

Instytucja sprawcza: Universite Jagellonne. Institut d'Archeologie

Wydawnictwo: Cracovie: UJ. IA [Universite Jagellonne. Institut d'Archeologie]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 457 s.; fot., mapy, pl., portr.

Adnotacje: [m.in. zawiera:] Sakkie Cornelius:

The Egyptian Iconography of the Goddesses Anat and Astarte. - Thomas Schneider:

Wer war der Gott "Chajtau"? - Jerzy Kolendo: Athanase Kircher et le jesuite polonais Stanislaw

Solski sur l'obelisque de Constantinople. - Tomasz Mikocki: A Genius in Arcadia. - Krystyna

Moczulska: Prince August Czartoryski in Egypt. 1882. A Contribution to the History of the

Czartoryski Collections.

Zapis: 843282 (ZS 13.01.2016)

143. książka w haśle rzeczowym

Autor: Damian Leszczyński

Tytuł: **Filozofowie i ich filozofie. Opowieści dla niewtajemniczonych**

Współtwórcy: Z ilustracjami autora

Wydawnictwo: Wrocław: Atla 2

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 265 s.

Adnotacje: [Zawiera omówienia wybranych idei filozofów:] Arystoteles, święty Augustyn, Francis Bacon, Henri

Bergson, August Comte, Demokryt z Abdery, Diogenes z Synopy, Georg Wilhelm Friedrich Hegel,

Heraklit z Efezu, Thomas Hobbes, David Hume, Immanuel Kant, Kartezjusz, Gotfried Wilhelm

Leibnitz, John Locke, Karol Marks, John Stuart Mill, Friedrich Nietzsche, Parmenides z Elei, Blaise

Pascal, Platon, Sokrates, Benedykt Spinoza, Tales z Miletu.

Zapis: 996305 (ZS 07.11.2016)

144. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lingua e letteratura IV**

Współtwórcy: [Red.] Stanisław Widłak

Instytucja sprawcza: Universita Jagellonica. Istituto Italiano di Cultura di Cracovia

Wydawnictwo: Cracovia: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 221 s.

Adnotacje: [Stanisław Widłak] S.W.: Premessa. * [Zawiera m.in.:] Cezary Bronowski: Fernand Crommelynck e

Rosso di San Secondo nella bipolarita geografica ossia tra lo spirito nordico e la passione

meridionale. - Valentina Marin Curticeanu: Un critic impotriva curentului majoritar al vremii sale, d:

pentru sensul spre care "sufla vantul veacului". - Anna Dańko: Riflessioni sull'opera letteraria di

Gustaw Herling-Grudziński, un moderno moralista. - Klaudia Grudzińska: Inceputurile teatrului in

Romania. Primele traduceri din dramaturgia universala si rolul lor pentru dezvoltarea teatrului

romanesc si al dramaturgiei originale. - Monika Gurgul: Qualche riflessione sul futurismo e

sull'avanguardia teatrale in Italia negli anni sessanta e settanta. - Maria Maślanka-Soro: La

dimensione tragica di Farinata e Cavalcante nel Canto X dell' "Inferno" di Dante. - Jadwiga

Miszalska: "Historia Ormunda z Libeiną" e "L'Ormondo" di Francesco Pona. Storia di un equivoco.

Stanisław Widłak: Pirandello vivo? Appunti sulla presenza dell'opera di Luigi Pirandello in Polonia.

Zapis: 884820 (BW 22.03.2016)

145. recenzja

Dotyczy: Lipiński K.: Ja liryczne wobec świata. Cztery wieki liryki niemieckojęzycznej.1997 (770616)

Źródło: Dekada Literacka 1998 nr 5 s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 878358 (TU 14.03.2016)

146. książka w haśle rzeczowym

Autor: Giovanni Lista

Tytuł: **Futuryzm**

Współtwórcy: Tł. Ewa Gorządek

Wydawnictwo: Warszawa: Arkady

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 207 s., il.

Adnotacje: [Album; zawiera m. in. rozdziały poświęcone genezie ruchu, jego literackim korzeniom i manifestacjom plastycznym oraz kulturowym, także w kontekście międzynarodowym. Dotyczy m. in. Filippo Tomasso Marinettiego].

Zapis: 908980 (MK 09.05.2016)

147. recenzja

Dotyczy: Literatura emigracyjna Rosjan, Ukraińców i Białorusinów.2001 (831795)

Autor: Lech Budrecki

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 19

Adnotacje: nota

Zapis: 858398 (ZS 11.02.2016)

148. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Łabęcka-Koecherowa

Tytuł: **Mitologia ludów tureckich. Syberia Południowa**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 213 s., [20] s. tabl.: il., fot., map., rys.

Seria wydawnicza: (Literatury Orientalne)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Tekst legendy o Oguz Kaganie: "Oguzname". [Dot. m.in.: Turków Sajano-Altaju, Jakutów, Ujgurów, Tuwińców, Szorowów, Buriatów, Chakasów, Teleutów, Telengitów].

Zapis: 857099 (BW 09.02.2016)

149. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mann

Tytuł: **Dostojewski - z umiarem i inne eseje**

Tytuł oryginału: [Essays]

Współtwórcy: Wybór: Danuta Żmij-Zielińska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Literackie "Muza" SA

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 282 s.

Adnotacje: Podróż przez ocenę z "Don Kichotem" [Miguela Cervantesa de Saavedry] (1934). Goethe jako przedstawiciel wieku mieszczaństwa (1932). Goethe i Tolstoj (1921). Anna Karenina. Wstęp do amerykańskiego wydania (1939). Dostojewski - z umiarem. Przedmowa do amerykańskiego wyboru opowiadań Dostojewskiego (1946). Esej o Czechowie (1954). Kosmopolityzm (1925). Ku czci pisarza Franz Kafka i "Zamek" (1940). August Strindberg (1949). * [Tłumacze:] Jan Błoński, Ewa Grzybowska, Jerzy Jedlicki, Maria Kłos-Gwizdańska, Maria Przybyłowska, Maciej Żurowski.

Zapis: 853378 (BK 01.02.2016)

150. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Masłowska

Włodzimierz Masłowski

Tytuł: **Słownik - mitologie świata**
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 438 s.
Seria wydawnicza: (Aurea: złota seria)
Zapis: 909415 (ZS 10.05.2016)

151. recenzja

Dotyczy: Matuszek G.: Naturalistyczne dramaty.2001 (762516)
Autor: M.
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 118
Zapis: 860398 (AZ 16.02.2016)

152. recenzja

Dotyczy: Matuszek G.: Naturalistyczne dramaty.2001 (762516)
Autor: Robert Papieski
Tytuł: **Naturalizm w siedmiu odsłonach**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 27
Zapis: 863122 (ZS 18.02.2016)

153. recenzja

Dotyczy: Matuszek G.: Naturalistyczne dramaty.2001 (762516)
Autor: Tomasz Sobieraj
Tytuł: **Noty o książkach**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 282-283
Zapis: 838003 (IH 04.01.2016)

154. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marianne Menzel
Tytuł: **Słynne kobiety. Od królowej Hatszepsut do księżnej Diany**
Tytuł oryginału: **[Die grossen Frauen der Geschichte]**
Współtwórcy: Tł. z przekładu francuskiego Sylwia Foryś-Majewska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 239 s.
Adnotacje: [Sylwetki ponad stu najsłynniejszych kobiet świata; m.in.:] Hannah Arendt, Bettine von Arnim, Jane Austen, Simone de Beauvoir, Sydonie-Gabrielle Colette, Annette von Droste-Huelshoff, George Eliot, Hildegarda von Bingen, Katarzyna II Wielka cesarzowa, święta Katarzyna z Sieny, Marie Madelaine de La Fayette, Luiza Labe, Selma Lagerlof, Małgorzata z Navarry, Mary Wortley Montagu, Bożena Nemcova, Krystyna de Pisan, Rozwita von Gandersheim, Safona, George Sand, Maria de Sevigne, Germaine de Stael, Edyta Stein, Teresa z Avila, święta Teresa z Lisieux, Rachel Varnhagen, Virginia Woolf.
Zapis: 996355 (ZS 07.11.2016)

155. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Miernowski
Tytuł: **Bóg - Nicość. Teologie negatywne u progu czasów nowożytnych**
Tytuł oryginału: **[Le Dieu Neant. Theologies negatives a l'aube des temps modernes]**
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii
Wydawnictwo: Warszawa: PAN. IFiS [Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 166 s.

Seria wydawnicza: (Renesans i Reformacja; t. 23)

Adnotacje: I. Myślenie o nieprawdopodobieństwie. Dionizy Areopagita. II. Przewyciężyć niepodobieństwo analogią. Tomasz z Akwinu. III. Zwyciężyć niepodobieństwo miłością [Marsilio Ficino]. IV. Spekulować w nieskończoność. Mikołaj z Kuzy. V. "Nihil nihil est", niebyt zwany bytem [Charles de Bovelles]. VI. Bóg raczej wszechnazwalny. Hermetyzm [Hermes Trismegistos]. VII. Bóg w języku, hermeneutyce i metaforze. Chrześcijańska Kabała. * Epilog.

Zapis: 979575 (ZS 06.10.2016)

156. recenzja

Dotyczy: Miernowski J.: Bóg - Nicość. Teologie negatywne u progu czasów nowożytnych.2002 (979575)

Autor: Kazimierz Wolsza

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 200-202

Zapis: 979586 (ZS 06.10.2016)

157. recenzja

Dotyczy: Mikołajczak A.: Łacina w kulturze polskiej.1998 (503231)

Autor: Józefa Zalewska

Tytuł: **Ab ovo usque ad mala**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 1 s. 124-126

Zapis: 845307 (PC 18.01.2016)

158. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leo Moulin

Tytuł: **Średniowieczni szkolarze i ich mistrzowie**

Tytuł oryginału: [Vie des étudiants au Moyen age]

Współtwórcy: Przekł. Halina Lubicz-Trawkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Wydawnictwo: Gdańsk: Marabut

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 230 s.

Adnotacje: [Zawiera rozdziały poświęcone problemom życia uniwersyteckiego w średniowieczu; m.in.:] Część I Studenci. 1. Nowe życie [warunki bytowe studiujących m.in. w Paryżu, Oksfordzie, Bolonii, Florencji, Padwie, Heidelbergu]. 2. Od żaka po najdostojniejszego z doktorów [organizacja nauczania uniwersyteckiego]. 3. Studencka cyganeria. 4. Spotkanie nacji [nt. przynależności narodowościowej studentów europejskich uniwersytetów średniowiecznych]. * Cz. II. Nauczyciele [m.in. podrozdziały:] Dostojni mistrzowie. Doktor, magister, profesor. Kobieta - wykładowcą? Liczba profesorów. Łacina językiem Europy. Obowiązki mistrzów. Uniwersytet obszarem wolności. Obecność teologów. Mistrzowie wszelkiej maści * Cz. III. Czym jest uniwersytet? 5. Gwary ról ze średniowiecznych uniwersytetów [charakterystyka nauczania na uniwersytetach w Rzymie, Bolonii, Paryżu]. 6. Od rektora do bedla [m.in. rektorzy szkolarzy w Paryżu i Bolonii, bedel jako organizator dydaktyki uniwersyteckiej, biblioteki i drukarnie]. * Podsumowanie.

Zapis: 998623 (ZS 14.11.2016)

159. recenzja

Dotyczy: Moulin L.: Średniowieczni szkolarze i ich mistrzowie.2002tł. Lubicz-Trawkowska H; (998623)

Autor: WW

Tytuł: **Witryna księgarska**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 292 s. 8

Adnotacje: nota recenzencka

Zapis: 1001292 (PC 17.11.2016)

160. recenzja

Dotyczy: Musiał D.: Antyczne korzenie chrześcijaństwa.2001 (814758)

Autor: Joanna Komorowska

Tytuł: **W poszukiwaniu zbawienia**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 52-53

Zapis: 957249 (MS 15.08.2016)

161. recenzja

Dotyczy: Musiał D.: Antyczne korzenie chrześcijaństwa.2001 (814758)

Autor: Robert Suski

Tytuł: **Krzyż i starzy bogowie**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 4 s. 56

Zapis: 961816 (IH 31.08.2016)

162. recenzja

Dotyczy: Musiał D.: Antyczne korzenie chrześcijaństwa.2001 (814758)

Autor: Monika Szablowska

Tytuł: **Ogólny wymiar łączności**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 4 s. 61

Adnotacje: nota

Zapis: 908067 (TU 06.05.2016)

163. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze.2001tł. Batko Z; (585503)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 167

Adnotacje: nota
Zapis: 942879 (TM 19.07.2016)

164. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze.2000tł. Batko Z; (585500)
Autor: Elżbieta Raginiak
Tytuł: **Lekcja czytania z Nabokovem**
Źródło: Undergrunt 2001 nr 3/4 s. 105-106
Zapis: 984336 (MS 13.10.2016)

165. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Naumow
Tytuł: **Domus divisa. Studia nad literaturą ruską w I Rzeczypospolitej**
Wydawnictwo: Kraków: Collegium Columbinum
Opis fizyczny książki: [2002], 399 s., faks.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Tradycji Literackich. Seria 2; nr 18)
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Dylematy: Między Wschodem i Zachodem (zamiast wstępu) [o genetycznym, funkcjonalnym i wartościującym charakterze kategorii Wschodu i Zachodu w odniesieniu do sytuacji piśmiennictwa ruskiego w Rzeczypospolitej]. Język - deklaracja przynależności czy narzędzie? Spór o zgodę, czyli o bezradności anioła z nieba [dotyczy twórczości m. in. autorów: Zachariasz Kopysteński, Melecjusz Smotrycki]. - Ołowiany wiek: Księgi w Ławrze Kijowskiej. Hymny [Piotra] Mohyły. "Stulże pysk, panie mudrohelu..." [dot. obrażania przeciwników w polemicznych tekstach ruskich, szczególnie w "Palinodii" Zachariasza Kopysteńskiego]. Pierwsze unickie służebniki. Pieśni bożonarodzeniowe w "Bohohłasnyku". - Bezpieczne związki: [Franiszek] Skoryna o słowie i piśmie. Skoryna o edukacji. Antychryst i jego znak [nt. antypapieskiej literatury ruskiej, dotyczy m. in. autorów: Atanazy Brzeski, Iwan Wszeński, Zachariasz Kopysteński, Stefan (Sylwester) Zizanij]. - Europa benedyktyńska i Europa cyrylometodiańska (zamiast zakończenia). * Appendix [zawiera teksty autorów: Grzegorz Chodkiewicz, Atanazy Filipowicz, Iwan Fiodorow, Pic Mohyła, Piotr Mścislawiec, Kliryk z Ostroroga, Hipacy Pocięj; przekłady i opracowanie: Agnieszka Dejnawicz, Marek Melnyk, Aleksander Naumow, Włodzimierz Pilipowicz, Jan Stradomski].
Zapis: 906042 (MK 27.04.2016)

166. recenzja

Dotyczy: Naumow A.: Wiara i historia. Z dziejów literatury cerkiewnosłowiańskiej na ziemiach polsko-litewskic = Tikejimas ir istorija. Is literaturos baznytine slavu kalba Lenkijos ir Lietuvos zemesė.1996 (392724)
Autor: Marek Melnyk
Źródło: Biuletyn Informacyjny [Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu] 1998 nr 3 (1997) s. 141-150
Zapis: 885620 (TU 24.03.2016)

167. recenzja

Dotyczy: Nigg W.: Księga pokutników. I.2001tł. Hoffmann-Zdrojewska V; (816470)
Autor: A.T.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 52-53
Adnotacje: nota
Zapis: 858538 (ZS 11.02.2016)

168. recenzja

Dotyczy: Nigg W.: Księga pokutników. II.2001tł. Hoffmann-Zdrojewska V; (816492)
Autor: A.T.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 52-53
Adnotacje: nota

Zapis: 858539 (ZS 11.02.2016)

169. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edmundo O'Gorman

Tytuł: **"Wynalezienie Ameryki". (Fragment)**

Tytuł oryginału: [**La invención de América. (Fragmentos)**]

Współtwórcy: Wstęp i oprac. Ryszard Tomicki. Przekł. Maciej Ziętara

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Warszawski. Centrum Studiów Latinoamerykańskich

Wydawnictwo: Warszawa: Centrum Studiów Latinoamerykańskich. Uniwersytet Warszawski

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 38, 38 s.

Seria wydawnicza: (Idee i Ludzie - CESLA; 12)

Zapis: 950488 (ZS 01.08.2016)

170. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Orchowski

Tytuł: **Dzieje wielkich nawróceń**

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 123 s.

Adnotacje: [Szkice biograficzne poświęcone konwersji religijnej m.in. pisarzy: święty Augustyn, Karol de Foucauld, Edyta Stein, Paul Claudel, Tomasz Merton, Andre Frossard].

Zapis: 980506 (ZS 07.10.2016)

171. recenzja

Dotyczy: Orchowski J.: Dzieje wielkich nawróceń.2002 (980506)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 256

Adnotacje: nota

Zapis: 980507 (ZS 07.10.2016)

172. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Oriental languages in translation = Języki orientalne w przekładzie**

Współtwórcy: Red. naukowa: Anna Krasnowolska, Barbara Mękarska, Andrzej Zaborski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Oddziału Polskiej Akademii Nauk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 284 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji zorg. przez Instytut Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego i Komisję Orientalistyczną Polskiej Akademii Nauk - Oddział w Krakowie; Kraków 21 V 2002:] Program konferencji. * [Referaty:] Magdalena Nowotna: Dire l'impossible: "Le chant d'amour" berbere ["Pieśń o miłości" Taos Amrouche, z tekstem wiersza]. - John F. Wolde: The Hodayot "Hymn of the Maskil" [o tłumaczeniu tekstu z Qumran]. - Geoffrey Khan: Bible Translation and Grammatical Theory in the Medieval Karaite Tradition. - Teresa Bałuk-Ulewiczowa: Shakespea the Camel, and Polish Question [William Shakespeare: Hamlet]. - Krystyna Pisarkowa: Rachunek sumienia jako zadanie tłumacza [Grzegorz z Nareku: Księga śpiewów żałobnych]. - Andrzej Pisowic Problemy przekładu "z drugiej ręki" na materiale polskiego tłumaczenia "Księgi śpiewów żałobnych Grzegorza z Nareku. - Andrzej Zaborski: czy istnieje przekład filologiczny? - Guido Cifoletti: Influx ebraici sulle traduzioni greche e latine della Bibbia. - Leszek Hońdo: Polskie przekłady hebrajskich inskrypcji nagrobnych. - Marcin Rzepka: "Engil" and "xabar-e xos". Between Formal and Dynamic Equivalency (Some remarks on the vocabulary of chosen Persian translations of the Gospel according to St. Matthew). - Wacław Przemysław Turek: Syriac "Song of the Pearl" as the basis for translations - a critical outline. - Ignacy Nasalski: Koran w tłumaczeniu Józefa Bielawskiego (Ograniczenia poprawności komunikacyjnej i semantycznej). - Elżbieta Górńska: The Syntactic

Analysis of Translation Units in Translations of Arabic Literary Texts into Polish. - Barbara Mękarska: Perskie przekłady tekstów awestyjskich. - Tomasz Gacek: Proper Names in the New Persian Translations of Middle Persian Texts. - Kinga Maciuszak: Problemy z tłumaczeniem tekstów średnioperskich na przykładzie poematu "Draxt i Asurig" ("Drzewo asyryjskie"). - Anna Krasnowolska: Ferdousi's Invocation to God - in W. Dułęba Translation. - Renata Rusek: Tłumaczenie formuł epistolarnych na przykładzie listów Eyno-l-Qozata Hamadaniego. - Marek Smurzyński: The Parataxis of Persian Narration and the problems of the Segmentation of a Translated Text. - Shahram Sheydayi, Chooka Chekad: Collective Translation of Poetry. "The People on the Bridge" by Wisława Szymborska in Persian. - Mieczysław Jerzy Kuentler: Kilka uwag o tłumaczeniu z języka chińskiego i przekładzie nazw botanicznych [w poezji]. - Adina Zemanek: Deficiency in Morphological Markers and Polysemy as Sources of Difficulties for the Translator of Classical Chinese. - Halina Ogarek-Czoi: Problematyka przekładu utworów literackich z języka koreańskiego na polski na przykładzie terminów określających pokrewieństwo. - Krzysztof Olszewski: metafory "odbicia w wodzie" jako klucz do odczytania "Pamiętnika z Tosy" Ki no Tsurayukiego. - Grażyna Zajac: O przekładzie z tureckiego na przykładzie "Legendy Tysiąca Byków" Wojciecha Hensla [Yas Kemal: Bin Bogalar Efsanesi]. - Ewa Siemieniec-Golaś: Problemy translatoryki czuwaskich przekładów polskiej poezji [antologia poezji polskiej "Pol'sa poecesem XV-XX" w przekładzie Gennadija Aigi]. Elżbieta Święcicka: Turkish Literature in Swedish Translation. - Barbara Podolak: Przekłady chrześcijańskich tekstów religijnych na język turecki. - Lidia Sudyka: Sanskrycka "kawja" - wyzwania dla tłumacza [literatura "kawja" jako indyjska literatura klasyczna; z fragm. poematu Kalidasa Kumarasambhava w przekładzie autorki], - Halina Marlewicz: Kilka uwag o przekładach z sanskrytu Renata Czekalska: Uwagi o trudnościach granicznych na przykładzie tłumaczenia "Metafor" Aśoka Wadźpeji.

Zapis: 901601 (ZS 18.04.2016)

173. książka w haśle rzeczowym

Autor: Regine Pernoud

Tytuł: **Inaczej o średniowieczu**

Tytuł oryginału: [Pour en finir avec le Moyen Age]

Współtwórcy: Przekł. Krystyna Husarska

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Wydawnictwo: Gdańsk: Marabut

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 174 s.

Seria wydawnicza: (Średniowiecze - Wydawnictwo Marabut)

Adnotacje: Rozdz. 1. Mroki średniowiecza. Rozdz. 2. Koślawe i niezdarne. Rozdz. 3. Ciemni i nieokrzesani. Rozdz. 4. Marazm i barbarzyństwo. Rozdz. 5. Żaby i ludzie. Rozdz. 6. Kobieta bez duszy. Rozdz. 7. Wykaz oskarżeń. Rozdz. 8. Historia, pomysły i wyobrażenia. Rozdz. 9. Jak uczyć historii.

Zapis: 980309 (ZS 07.10.2016)

174. recenzja

Dotyczy: Pernoud R.: Inaczej o średniowieczu.2002tł. Husarska K; (980309)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 244

Adnotacje: nota

Zapis: 980312 (ZS 07.10.2016)

175. recenzja

Dotyczy: Pieszczoch S.: Kulturotwórcza inspiracja i wpływ chrześcijaństwa na rozwój antyku.2001 (754039)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 102

Adnotacje: nota

Zapis: 979025 (ZS 05.10.2016)

176. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 1: Od początków do Sokratesa.1993tł. Zieliński I.,Podbielski M; (324981)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Historia filozofii starożytnej**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 185-187

Adnotacje: dot. także pozostałych tomów

Zapis: 900732 (KAR 14.04.2016)

177. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 2: Platon i Arystoteles.1996tł. Zieliński E.,Podbielski M; (362250)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Historia filozofii starożytnej**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 185-187

Adnotacje: dot. także pozostałych tomów

Zapis: 900733 (KAR 14.04.2016)

178. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 3: Systemy epoki hellenistycznej.1999tł. Zieliński I.,Podbielski M; (584309)

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Historia filozofii starożytnej**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 185-187

Adnotacje: dot. także pozostałych tomów

Zapis: 900735 (KAR 14.04.2016)

179. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 4: Szkoły epoki Cesarstwa.1999tł. Zieliński E.,Podbielski M (610124)

Autor: Mieczysław Markowski
Tytuł: **Historia filozofii starożytnej**
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2001 t. 29 z. 1 s. 185-187
Adnotacje: dot. także pozostałych tomów
Zapis: 900736 (KAR 14.04.2016)

180. książka w haśle rzeczowym

Autor: Giovanni Reale
Tytuł: **Historia filozofii starożytnej. T. 5: Słownik, indeksy i bibliografia**
Tytuł oryginału: [Storia della filosofia antica. 5. lessico, indici e bibliografia
Współtwórcy: Współpr. Roberto Radice. Przeł. Edward Iwo Zieliński
Tomy: 5
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Filozofii
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 613 s.
Zapis: 893400 (ZS 06.04.2016)

181. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 5: Słownik, indeksy i bibliografia. 2002tł. Zieliński E; (893400)
Autor: Edward Iwo Zieliński
Tytuł: **Giovanniego Reale spojrzenie na rozwój myśli filozoficznej starożytności**
Źródło: Summarium 2003 r. 30/31 (2001/2002) s. 87-99
Adnotacje: dot. wszystkich tomów
Zapis: 964027 (PC 08.09.2016)

182. recenzja

Dotyczy: Rosik S.: Interpretacja chrześcijańska religii pogańskich Słowian w świetle kronik niemieckich XI-XII wieku (Thietmar, Adam z Bremy, Helmold). 2000 (644501)
Autor: Przemysław Wiszewski
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2002 nr 1 s. 77-83
Zapis: 911977 (BW 16.05.2016)

183. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Rosik S.: Interpretacja chrześcijańska religii pogańskich Słowian w świetle kronik niemieckich XI-XII wieku (Thietmar, Adam z Bremy, Helmold). 2000 (644501)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 116
Adnotacje: nota
Zapis: 998788 (KAR 14.11.2016)

184. książka w haśle rzeczowym

Autor: Luiza Rzymowska
Tytuł: **Istota gnostycyzmu w świetle interpretacji pojęcia prawdy. Na przykładzie wybranych pism apokryficznych**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 279 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2449)
Adnotacje: [Próba interpretacji gnostycyzmu oparta na analizie filologicznej tekstów gnostycznych z II w. n.e.; m.in. tekstów z Nag Hammadi, Corpus Hermeticum, apokryfów Nowego i Starego Testamentu; zawiera rozdziały:] Cz. I: 1. Tło hellenistyczne i geneza gnostycyzmu. 2. Wpływ filozofii greckiej na

gnostycyzm [m.in. pojęcie prawdy u Platona]. 3. Związki gnostycyzmu z judaizmem i herezją żydowską ["Emet" w Starym Testamencie i tekstach z Qumran]. 4. Związki gnostycyzmu z chrześcijaństwem: "Aletheia" w Nowym Testamencie. 5. Gnostyckie środowisko w Egipcie: "Maat" w teologii heliopolitańskiej. * Cz. II: 1. Prawda a zmartwychwstanie. 2. Uzewewnętrznienia prawdy [m prawda w nazwach i obrazach]. 3. Doskonałość prawdy [prawda jako światłość, droga i pokarm]. 4. Uosobienie prawdy [eon. Chrystus, gnostyk]. * Zakończenie. * Suplement: I. Pojęcie prawdy w perswazji antygnostyckiej. 1. Błąd o pozorach prawdy: gnostycyzm w ocenie Ireneusza. 2. Falszerze prawdy: Tertulian o gnostykach. II. Pojęcie prawdy w pozytywnej refleksji nad gnozą. 1. Rzetelny poszukiwacz prawdy: ideał gnostyka u Klemensa Aleksandryjskiego.

Zapis: 961027 (ZS 30.08.2016)

185. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Sarnowski

Tytuł: **Filozofia a polityka**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 291 s.

Adnotacje: [Dot. m.in.:] Arystoteles, Augustyn święty, Rene Descartes, Wilhelm Dilthey, Galileusz, Goerg Wilhelm Hegel, Martin Heidegger, Edmund Husserl, Immanuel Kant, Soren Aabye Kierkegaard, Leszek Kołakowski, John Locke, Niccolo Machavelli, Fryderyk Nietzsche, Platon, Karl Raimund Popper, Sokrates, Tomasz z Akwinu święty.

Zapis: 847520 (BK 21.01.2016)

186. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Sarnowski

Tytuł: **Paradoksy i absurdy filozofii**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 150 s.

Adnotacje: [O paradoksach i absurdach filozofii pojawiających się w wyniku interpretacji zawartości metafizyki z punktu widzenia filozofii; dot. m.in.: Parmenides, Zenon z Elei, Platon, Arystoteles, George Berkeley, Immanuel Kant, Edmund Husserl].

Zapis: 907064 (BK 04.05.2016)

187. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Satyra w literaturach wschodniosłowiańskich. Studia (2)**

Współtwórcy: Studia pod red. Wandy Supy

Tomy: 2

Instytucja sprawca: Uniwersytet Warszawski, Filia w Białymstoku. Zakład Filologii Wschodniosłowiańskiej

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 192 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji naukowej, Białystok 14-15 XI 1994:] Od redaktora. * Helena Smorzewska: Motywy satyryczne w twórczości Teofana Prokopowicza. - Borys Łazuka: Gratehskna-paradzijnyja matywy u vyjaulennychym mastactve belarusi ehpokhi baroka. - Alina Orłowska: O satyrycznym widzeniu świata w poemacie Wasyla Majkowa "Jelisiej, albo Bachus rozdrażniony". - Jerzy Wróblewski: Predmetnyjj mir v russkojj stikhotvornojj satire pervojj polovin XIX veka. - Walentyna Jakimiuk: Satyra w liryce Fiodora Tiutczewa. - Walentyna Winogradowa: Jazykovye sredstva satiry M.E. Sałykova-Shhedrina. - Uladzimir Konan: Gratehskavyja formy kamichnaga u tvorchasci Francihshka Bagushevihcha. - Irena Rudziewicz: Satyra w poezji Franciszaka Bahuszewicza. - Krzysztof Cieślak: Satyra w prozie Iwana Bunina. - Wanda Supa: Satyr Saszy Czornego wczoraj i dzis. - Zygmunt Zbyrowski: "Obłok w spodniach" Włodzimierza Majakowskiego wobec tradycji poematu satyrycznego. - Agnieszka Baczevska: Satyryczno-

groteskowe obrazy w powieści "Skośnie w lewo" W. Nabokowa. - Roman Mnich: Fenomen smiekha v khudozhestvennoj koncepcii Anny Akhmatovojj. - Olga Dubrowskaja: Liricheskaja satira M. Cvetaevojj "Krysolov" v kontekste nemeckogo romantizma (Zhanrovyyj aspekt). - Florian Nieuważny: satyra, ironia i groteska we wschodniosłowiańskiej poezji współczesnej. - Danuta Gierczyńska: Satiricheskie skazki V. Shukshina. - Wiesława Olbrych: Ehlementy satiry v grossmanovskom videnii chelovecheskogo ada [w twórczości Wasilija Grossmana]. - Aleksandr Ananichev: Satira v pesnjakh Vladimira Vysockogo. - Elżbieta Pańkowska: Rzeczywistość radzieck: lat siedemdziesiątych w "Iwańkiadzie" Władimira Wojnowicza. - Mikołaj Kruk: Specyfika gatunkow rosyjskiej bajki satyrycznej. - Lola Zwonareva: Izmememie mentaliteta v detskojj proze 80-kh godov Politicheskaja satira i samoironija [m.in. w twórczości Georgija Judina, Mariny Moskwinej]. - Vol'g: Ipatawa: Ananimnaja satyrychnaja paehma [o współczesnym anonimowym poemacie białoruskim, m.in. "Opowieść o Łysej Górze", "Opowieść o Jefremie Sokołowie i tajnej wieszczery", "Opowieści o Sawce Pawłowie"].

Zapis: 870840 (ZS 29.02.2016)

188. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Satyra w literaturach wschodniosłowiańskich. Studia (5)**

Współtwórcy: Studia pod red. Wandy Supy

Tomy: 5

Instytucja sprawcza: Uniwersytet w Białymstoku. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo UwB [Uniwersytetu w Białymstoku]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 387 s.

Adnotacje: [Materiały z 5. międzynarodowej konferencji naukowej nt. satyry w literaturach wschodniosłowiańskich, org. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 4-5 XII 2000; zawiera:] Wanda Supa: W kręgu pojęć "satyra" i "groteska" [zakres terminów w ujęciu historycznym oraz określenie ich wzajemnych relacji]. - Piotr Czerwiński: Motivy i formy nesoobraznosti kak sredstva komizma i pouchenija v dvukh drevnerusskikh tekstakh o svatovstve (pretendujushhee muzhskoe). [dotyczy tekstów: "Podanie o junaku i o pannie" oraz "Przypowieść o starym mężu i młodej pannie"]. - Margarita Nadel-Czerwińska: Obstojatelstvennye otnoshenija kak sredstvo komicheskogo v russkikh zavetnykh skazkakh. - Dmitrij Bashkirov: Satira kak odno iz projavlenij fenomena "podpol'nogo soznanija": na materiale proizvedenij drevnerusskojj literatury i F[jodora] M. Dostoevskogo. - Galina Ermolenko: Satira i parodija v zhami komicheskooj ehpopei. - Alina Orłowska: Wesoły Olimp. O "boskiej maszynierii" w rosyjskim poemacie komicznym XVIII wieku. - Manfred Schrupa, Valeri Geronimi: Libertinskij istochnik "Opasnogo soseda" (Vasilij Pushkin i Teofil' de Vio). - Viktorija Lebovich: K voprosu o satiricheskooj obraznosti v tvorcestve G[rigorija] Kvitki-Osnov'janenko. - Mikhas' Janihcki: Srodkil satyrychnajj typhzacyih uh kamedyagrafiichnajj spadchyne V. Dunihna-Marcihnkevihcha. - Natal'ja Vershinina: Osobnosti satiry v proze "chistogo realizma" (po proizvedenijam A[lekseja] F Pisemskogo 1840-50-kh godov). - Walentyna Jakimiuk-Sawczyńska: Konstany Fofanow a satyra. - Vjacheslav Pozdeev: Parodija i klishe kak formy satiricheskooj obraznosti v fol'klore i "tret'ejj kultur - Marianna Raneva-Ivanova: Ot satiry k ironii v rasskazakh A[ntona] P. Chekhova. - Tatiana Kwiatkowska: Zerkalo cheloveka i obshhestva v romane Fjodora Sologuba "Melkij bes" (Lingvisticheskij aspekt). - Sergej Isaev: Mozgovaja igra i satiricheskie maski v romane Andreja Belogo "Peterburg". - Mikołaj Kruk: Komizm i ironia w "Anatomii i fizjologii człowieka" A[rkadija Awierczeni, A[rkadija] Buchowa, G[ieorgija] Landau i N[adieżdy] Teffi. - Aurika Chervinski: Psichologizm satiry v proze Arkadija Averchenko v svete koncepcii ostroumija Zigmunda Frejdda. - Jadwiga Gracla: Żarty z konwencji (O sztuce Nikołaja Jewreinowa "Rewizor"). - Agnieszka Baczevska-Murdzek: Pierwiastek satyryczny w powieściach Nabokowa-Sirina [o wczesnej twórczości Władimira Nabokowa]. - Tat'jana Caregorodceva: Satiricheskij priem mmimogo samounichizenija v sbornike Arsenija Nesmelova "Stikhi". - Tat'jana Avtukhovich: P[antelejmon] Romanov i S[igizmund] Krzhizhanovskij: sociometrija i fantasticheskij grotesk v satire 1920-kh godov. - Natal'ja Avtukhovich: Mjunkhgauzen [Rudolfa Erikha] Raspe i [Sigizmunda] Krzhizhanovskogo (K voprosu ob igrovykh principakh satiry). - Anna Gubergrits: Satira v detskojj russkojj dramaturgii (20-e i nachalo 30-kh godov XX veka). - Mihkalaj Mihshchanchuk: Pryjomy

stvarahnja satyrychnaga ehfektu uh tvorchascih Andrehja Mryja. - Irina Tishkina: O roli literaturnykh, obshhestvenno-publicisticheskikh i ideologicheskikh shtampov v rechevojj kharakteristike geroja (na materiale dialogii I[l'i] Il'fa i E[vgenija] Petrova). - Tat'jana Chankaeva: Sat Il'i Il'fa i Evgenija Petrova v sovremennoj kritike (K itogam odnoj diskussii po romanu "Dvenadcat stul'ev"). - Iosif Trofimov: Provincija v tvorchestve M[ikhaila] M. Zoshhenko 1920-kh godov. - Zygmunt Zbyrowski: Satyra w twórczości Borysa Pasternaka. - Fryderyk Listwan: Povest' Leonida Leonova "Zapisi Kovjakina", ili ot absurdnoj dejstvitel'nosti k absurdu jazyka. - Katarzyna Wnuczko: Pierwiastek satyryczny w poezji Wołodymyra Swidzinskiego. - Irena Rudziewicz: Natali Gorbaniewskiej krytyczno-satyryczne spojrzenie na rosyjską rzeczywistość. - Tamara Simonova: Zhanr ironicheskikh memuarov v russkojj literature XX veka ("Vospominanija" Tehffi, "Pozhilye zapiski" [Igorja] Gubernana). - Jurijj Domanskijj: Ot konteksta k kontekstu: "Satiry" Sashy Chernog v "Satirakh" Aleksandra Gradskogo. - Kira Gordovich: Satiricheskaja literaturnaja skazka v russkojj proze XX veka (E[vgenijj] Zamjatin, V[asilijj] Shukshin, F[azil'] Iskander, L[judmila] Petrushevskaja) Elżbieta Pańkowska: Specyfika świata przedstawionego w "Moskwie 2042" W[ładimira] Wojnowic; - Irina Skoropanowa: Specyfika komicheskogo v postmodernizmie (na materiale russkojj literatury). - Irina Ashheulova: Parodija na russkuju literaturu v romane Sashi Sokolova "Palisandrija". - Weronika Biegluk: Rzeczywistość w krzywym zwierciadle języka. "Szept szumu" Walerii Narbikow - Jurijj Potolkov: Satiricheskaja obraznost' v tvorchestve poehta-parodista A[leksandra] Ivanova. - Svetlana Goncharova-Grabovskaja: Satiricheskaja komedija v russkojj i beloruskojj dramaturgii konca XX veka (Aspekty poehtiki). - Galina Nefagina: Ironija v russkojj proze konca XX veka (Z[ufar] Gareev, G[ennadij] Golovin, E[vgenijj] Popov). [Artykuły w językach obcych zawierają streszczenia w języku polskim].

Zapis: 923715 (MK 13.06.2016)

189. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Seńko W.: Jak rozumieć filozofię średniowieczną. 2001 (751682)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 223

Adnotacje: nota

Zapis: 999861 (KAR 16.11.2016)

190. recenzja

Dotyczy: Seymour-Smith M.: 100 najważniejszych książek świata. 2001ł. Mikos J; (715613)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 958016 (TM 17.08.2016)

191. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roger Shattuck

Tytuł: **Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii**

Współtwórcy: Przeł. Maria Borowska

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 443 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Drugie oblicze ciekawości [nt. motywu Prometeusza w literaturze]. Milton w ogrod Edenu [m.in. nt. "Raju utraconego"]. Faust [Johanna Wolfganga Goethego] i Frankenstein [Mary Shelley]. Mit wstrzemięźliwości: Mme de la Fayette i Emily Dickinson. Wina, sprawiedliwość i empatia w twórczości Hermana Melville'a i Alberta Camusa [m.in. nt. powieści "Billy Budd" i "Obcy"]. Boski markiz [Donatien-Alphonse Francois de Sade]. Dodatek I: Sześć kategorii wiedzy zakazanej [nt. dzieł wymienionych wcześniej pisarzy].

Zapis: 849838 (BW 25.01.2016)

192. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adam (ur. 1928) Sikora
Tytuł: **Od Heraklita do Husserla. Spotkania z filozofią**
Wydawnictwo: Warszawa: Open Wydawnictwo Naukowe i Literackie
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 414 s.
[Na okł.: Historia filozofii najprościej wyłożona]
Zapis: 980210 (ZS 07.10.2016)

193. recenzja

Dotyczy: Sikora A.: Od Heraklita do Husserla. Spotkania z filozofią.2001 (980210)
Autor: Andrzej Kołakowski
Tytuł: **Spotkania z filozofami**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr5 s. 60-61
Zapis: 986372 (IH 17.10.2016)

194. książka w haśle rzeczowym

Autor: Manlio Simonetti
Tytuł: **Między dosłownością a alegorią. Przyczynek do historii egzegezy patrystycznej**
Tytuł oryginału: [Lettera e/o allegoria. Un contributo alla storia dell'esegesi patristica]
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Skibiński
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 386 s.
Seria wydawnicza: (Myśl Teologiczna; 26)
Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] 1. Pismo Święte w Kościele pierwszych dwóch wieków: Żydzi i Grecy między literalizmem i alegoryzmem. Stary Testament u pisarzy okresu apostołskiego i poapoostołskiego. Gnostycka interpretacja Pisma Świętego. Polemika antyjudaistyczna i antygnostycka. Homilie paschalne. Hipolit. 2. Pismo Święte w środowisku aleksandryjskim: Klemens. Orygenes. Rozprzestrzenienie egzegezy aleksandryjskiej. 3. Działalność egzegetyczna na Wschodzie od IV do połowy V wieku: Euzebiusz. Egzegeza syropalestyńska IV wieku. U początków Szkoły Antiocheńskiej. Egzegeza Ojców Kapadockich. Egzegeza antiocheńska. Egzegeza aleksandryjska. 4. Działalność egzegetyczna na Zachodzie od Cypriana do Augustyna:Od III do IV wieku. Egzegeza o tendencji literalnej. Egzegeza o tendencji alegorycznej. Tyłkoniusz i interpretacja "Apokalipsy". Ariańska egzegeza Pisma Świętego. Hieronim. Augustyn. * [Zawiera także dodatek do wydania polskiego:] Pismo Święte i jego interpretacja w okresie patrystycznym. Bibliografia polskojęzyczna.
Zapis: 1015645 (ZS 06.12.2016)

195. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Simonetti M.: Między dosłownością a alegorią. Przyczynek do historii egzegezy patrystycznej.2000tł.
Skibiński T; (1015645)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 202
Adnotacje: nota
Zapis: 1017607 (KAR 12.12.2016)

196. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sprawy łużyckie w ich słowiańskich kontekstach. (Materiały z sesji młodych sorabistów)**
Współtwórcy: Red. Ewa Siatkowska, Jerzy Molas
Wydawnictwo: Warszawa: IFS UW [Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego]
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 214 s., fot., il., 1 pl., portr.
Adnotacje: [Materiały z konferencji "Sprawy łużyckie w ich słowiańskich kontekstach", Warszawa, 7-9 V 1996; org. Macierz Łużycka z Budziszyna i towarzystwa polsko-łużyckie w wielu miastach Polski]. *

[Zawiera m.in.:] Teresa Raczek-Śliwa: Słownictwo wartościujące tekstów wspomnieniowych (nekrologów). - Zdzisław Kłos: Królowie polscy w folklorze i literaturze Łużyczan. - Katarzyna Bartoszewska: Symbolika bajek Ignacego Krasickiego i Jana Radysyba Wjeli. - Agata Żochowska: Potępienie faszyzmu w wojennych opowiadaniach Marii Kubasec i Zofii Nałkowskiej. - Vladan Stamenković: O dwóch poetach serbskich [Aleksy Santić, Jakub Bart-Ćisinski]. - Wojciech Dorosz: Poezja a rzeczywistość. Kilka słów o dzisiejszej poezji łużyckiej. - Dariusz Dziurzyński, Malwina Pawłowska: O waszą i naszą... Polska poezja walcząca dla innych [zawiera m.in. wiersze poetów: Marta Berowska, Wisława Szymborska, Bohdan Urbankowski]. - Madleńka Sołćic: Prenja zona w serbskiej literaturze a mandzelske sersbke prócowanja [m.in. nt. Mili Imisowej, Herty Wićazec].

Zapis: 885160 (BW 23.03.2016)

197. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Studies in literature and culture. In honour of professor Irena Janicka-Świdarska**

Współtwórcy: [Red.] Maria Edelson

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 308 s.

Adnotacje: [Zawiera studia literackie dedykowane prof. Janinie Janickiej-Świdarskiej:] Stephen Brown: "Hugh Selwyn Mauberley" as Pound's "Sordello" [Roberta Browninga]. - Marta Bryk: Kaleidoscopic (Dis)Array of Graham Swift's "Waterland". - Grażyna Bystydzieńska: The Landscape in Grey. The Role of Nature in the Ossianic Epics. - Magdalena Cieślak: Popularising Shakespeare - Franco Zeffirelli's "Hamlet". - Maria Edelson: The Motif of the Island and the Theme of Destructive Creativity in "Moreau's Other Island" by Brian Aldiss. - Dorota Filipczak: Not Wanted in the Canon. Canadian Literature in the Wilderness [Margaret Laurence "The Stone Angel"]. - Kenneth Graham: Yeats and Transmutation. - Jerzy Jarniewicz: The Vanishing Source in Oliver Reynolds' "Synopticon". - Jan Jędrzejewski: Brian Friel's "Translations: A Dangerous Masterpiece?" - Joanna Kazik: The Blessed Virgin's Physical and Spiritual Intactness in the English Mystery Plays. - Barbara Kowalik: Genre and Gender in Chaucer's "Knight's Tale". - Joanna Kruczkowska: Seamus Heaney on Zbigniew Herbert Affinities. - Krystyna Kujawińska-Courtney: Shakespeare's Sources in Past and Present Studies. - Michał Lachman: Story Telling in Brian Friel's "Faith Healer". Landscape without Land. - Zygmunt Mazur: Historical Process and Religion in Thomas Pynchon's "V". - A. David Moody: Kipling in Eliot and in Pound: A Measure of their Difference. - Jolanta Nałęcz-Wojtczak: Facing Evil: The Motif of Temptation in Some Ghost and Vampire Stories. - Elżbieta Oleksy: Action Heroines in Polish and American Film. - Witold Ostrowski: Shakespeare's Presence in "Dear Brutus" by J.M. Barrie. - Irena Przemicka: melodrama, Myth and Role Playing in Sam Shepard's Work. - Agnieszka Rasmus: Shakespeare's Horatio: Crossing the Dramatic Boundaries. - John Roe: Shakespeare, Sonnets and the 51st Psalm. - Agnieszka Salska: An American "La Vie de Boheme": Henry Blake's Fuller's Portrait of the "Fin-de-Siecle" Artist in Chicago. - Krystyna Stamirowska: Revisiting a Foreign Land: "The Unconsoled" and "When We Were Orphans" by Kazuo Ishiguro. - Jerzy Starnawski: literatura angielska w Bibliotece Narodowej 1921-1929. Kulisy w świetle archiwum Stanisława Kota. - Adela Styczyńska: Character Studies in Charlotte Bronte's "Shirley". - Adam Sumera: "The Remains of the Day": Kazuo Ishiguro's Novel and James Ivory's Film Adaptation. - Jadwiga Uchman: Harold Pinter's Specific Brand of the Theatre of the Absurd and his Anti-totalitarian Plays. - Robert Welch: Walking from the Dark: Giordano Bruno and James Joyce (Based on a lecture given at Newman House, Dublin). - Andrzej Weseliński: "Leopard" Images in Graham Greene's Fiction. - Andrzej Wicher: "The Infantile" Aspects of the 14th English Mysticism. An Introductory Study. - Marta Wiszniewska: Feasting in Drama. - Katharine Worth: Ambiguous Strength: Women Alone in Beckett's "Human Wishes".

Zapis: 920563 (ZS 07.06.2016)

198. recenzja

Dotyczy: Sujecka J.: Ikona domu.2001 (832039)

Autor: Tamara Brzostowska

Tytuł: **Domy słowiańskiej świadomości**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 50-51
Zapis: 957558 (MS 16.08.2016)

199. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Swieżawski S.: Człowiek średniowieczny. [Wybór artykułów].1999 (555432)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 95
Adnotacje: nota
Zapis: 1000606 (KAR 17.11.2016)

200. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Swieżawski
Tytuł: **Dzieje europejskiej filozofii klasycznej**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: XII, 955 s., [32] s. tabl.: il.
Zapis: 839321 (ZS 07.01.2016)

201. recenzja

Dotyczy: Swieżawski S.: Dzieje europejskiej filozofii klasycznej.2000 (839321)
Autor: Juliusz Domański
Tytuł: **Historia, która się nie starzeje**
Źródło: Znak 2001 nr 3 s. 147-152
Zapis: 853360 (AW 01.02.2016)

202. recenzja

Dotyczy: Swieżawski S.: Dzieje europejskiej filozofii klasycznej.2000 (839321)
Autor: Czesław Gładczuk
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 528-530
Zapis: 945082 (BK 21.07.2016)

203. recenzja

Dotyczy: Swieżawski S.: Dzieje europejskiej filozofii klasycznej.2000 (839321)
Autor: Jan Sochoń
Tytuł: **Historia problemów filozoficznych**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 64
Zapis: 839339 (ZS 07.01.2016)

204. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Swieżawski S.: Dzieje europejskiej filozofii klasycznej.2000 (839321)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 217
Adnotacje: nota
Zapis: 1006645 (KAR 25.11.2016)

205. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Swieżawski
Tytuł: **Między średniowieczem a czasami nowymi. Sylwetki myślicieli XV wieku**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka "Więzi"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Więzi"; t. 48)

Adnotacje: [Sylwetki myślicieli XV wieku:] Erazm z Rotterdamu, Jan Gerson, Jan Hus, Leonardo da Vinci, Nic Machiavelli, Girolamo Savonarola.

Zapis: 910157 (ZS 11.05.2016)

206. recenzja

Dotyczy: Swieżawski S.: Studia z myśli późnego średniowiecza.1998 (464626)

Autor: Joanna Godlewicz-Adamiec

Tytuł: **Stefan Świeżawski: Studia z myśli późnego średniowiecza. Fundacja Aletheia, Warszawa 1998**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 719-720

Zapis: 968495 (PC 16.09.2016)

207. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat Biblii**

Tytuł oryginału: [**Le monde de la Bible**]

Współtwórcy: Pod red. Andre Lemaire'a. Przeł. Bogusław Panek

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 491 s.: il., mapy

Adnotacje: Andre Lemaire: Wstęp. * [Zawiera wybór artykułów z czasopisma <i>Le monde de la Bible</i> (Francja); m.in.:] Pierre Amiet: Religia Sumerów. - Paul Sanlaville: Kolebka człowieka na Bliskim Wschodzie. - Jean Bottero: Narodziny świata w Mezopotamii. - Jacques Briend: Biblia i kosmogonia starożytnego Wschodu. - Dominique Charpin: Od Hammurabiego do Aleksandra, długa lista. - Beatrice Andre-Salvini: Kultura babilońska, od Hammurabiego do Nabuchodonozora. - Dominique Charpin: Wielkość i schyłek imperium asyryjskiego. - Sylvie Lackenbacher: Zapis historii: kroniki asyryjskie i Biblia. - Paolo Matthiae: Ebla, odkrycie kultury starosyryjskiej. - Jean-Claude Marguero Ugarit, miejsce spotkania Orientu z Morzem Śródziemnym. - Marguerite Yon: Mity i legendy. - Hen Cazelles: Ugarit i Biblia. - Jesus-Luis Cunchillos: Bogowie. - Jean-Francois Salles: Byblos, osiem tysięcy lat historii. - Elisabeth Fontan: Zarys cywilizacji fenickiej. - Françoise Briquel-Chatonnet: Królestwa Tyru i Sydonu w Biblii. - Jacques Briend: Biblia i archeologia: Dialog dwóch dyscyplin. Henri Cazelles: Patriarchowie między Mezopotamią a Egiptem. - Jean Leclant: Biblia i Egipt faraonów. - Jean-Louis Ska: Mojżesz, geneza tekstu Księgi Wyjścia. - Joelle Feny: Amos i Ozeasz: dwaj prorocy wobec władzy. - Jacques Leclant: Biblia i Egipt w I tysiącleciu. - Jesus Asurmendi: Prorocy wobec Egiptu. - Francolino Goncalves: Reforma Ezechiasza. - Bernard Renaud: Prorocy Izraela i Judy w obliczu zamętu. - Jesus Asurmendi: Biblijni prorocy a Babilon. - Philippe Abadie: Z Babilonu do Jerozolimy.

Zapis: 874700 (ZS 07.03.2016)

208. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Odkrywanie źródeł Biblii**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 162 s. E

Zapis: 945640 (AW 21.07.2016)

209. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: EI

Tytuł: **Klejnot literatury światowej**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 196 s. 7

Zapis: 874718 (ZS 07.03.2016)

210. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: Łukasz Niesiołowski-Spano

Tytuł: **Biblia i archeologia**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 8 s. 58-59

Zapis: 979745 (IH 06.10.2016)

211. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: (PH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 47-48

Adnotacje: nota

Zapis: 889358 (TM 31.03.2016)

212. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: Andrzej Tokarczyk

Tytuł: **Między archeologią a Biblią**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 64

Zapis: 876738 (ZS 09.03.2016)

213. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat Słowian w języku i kulturze. 3**

Współtwórcy: Pod red. nauk. Ewy Komorowskiej i Żanety Kozickiej-Borysowskiej

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Szczeciński. Koło Naukowe Słowistów przy Instytucie Filologii Słowiańskiej

Wydawnictwo: Szczecin: Zapol

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 363 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z IV Międzynarodowej Konferencji Słowistycznej, Pobierowo, 12-14 kwietnia 2002; m.in.:] Beata Afeltowicz: Portrety świętych w poezji księdza Jana Twardowskiego w ujęciu lingwistycznym. - Kinga Dzierżak: Obrzędowość wielkanocna w tradycji ukraińskiej. - Ewa Jasiołek: Analiza przekładu baśni "Smok" Eugeniusza Szwarca (Propozycja własnych wariantów). - Ewelina Krogul: Wybrane nazwy drzew w kulturze oraz symbolice Słowian i Bałtów. - Joanna Osipowa: Wiktor Pielewin "Życie owadów". Krytyka fragmentów własnego przekładu. - Anna Pięcińska: Teoria skryptów Victora Raskina do analizy tekstów satyrycznych. - Beata Polińska: Ogólnosłowiańskie aspekty twórczości Kornela Makuszyńskiego. - Rafał Sidorowicz: O stylu i poetyce tekstów piosenek nurtu disco polo. - Beata Wałęciuk-Dejneka: Symboliczny wymiar słowiańskiej uczty weselnej. - Dawid Bełdowski: Soznanie i kollektivnoe bessoznatel'noe v tvorcestvie V.O. Pelevina. - Olga Błaszczuk, Anna Tomaszewska: Obrzędowość huculska w oparciu o powieść Mychajła Kociubinskiego. - Weronika Fedorczyk: Ot korseta do bikini. - Monika Gabryś: Stare panny w prozie Stefana Żeromskiego. - Dariusz Gancarz: Motiv i znachenie "ja" v tvorcestvie V. Vysockogo. - Magdalena Grzybecka: Królowa i jej poeta. Obraz Wiery Chołodnej w pieśniach Aleksandra Wertyńskiego i ich przekładach na język polski. - Magdalena Kałuża: Demonologicheskie motivy v romane V.T. Narezhnogo "Garkusha, malorossijjskij razbojnik". - Pi. Kędziński, Nina Odulińska: Ukraiana w piśmiennictwie Europy Zachodniej w dobie renesansu. - Beata Klimek: Kultury i totemizm w ukraińskiej narodowej mitologii. - Urszula Krawczyk: W poszukiwaniu aksjologicznego centrum. Miłość matczyna na ołtarzu partii. "Sofia Pietrowna" Lidii Czukowskiej. - Zoja Kuca: Koncepcija dionissijstwa i bezumija na osnove romana F. Sologuba "Melkij bes". - Magdalena Łaszkiwicz: Obraz piekła w "Poczcie duchów" Iwana Kryłowa. - Bogumiła Olejarczyk: Obraz Słowian w "Dzienniku pisarza" Fiodora Dostojewskiego. Rzecz w zary - Olga Olejarczyk: Aktual'niht' temi ihstorichnojj pam'jatih 60-80-ikh rokihv XX stolittja v Ukrajinni Uchast' Lini Kostenko v Rusih Shihstdesjatnikihv. - Joanna Piwowarska: Motyw Hioba w prozie

Leonida Andriejewa. - Ewelina Sadurska,
: O barwach w powieści A. Grina "Szkarlaćne żagle" ("Alye parusa"). - Marek Szczodrak: Przenikanie się elementów chrześcijańskich i pogańskich w tekstach eposu bohaterskiego Słowian wschodnich. - Przemysław Wojnar: Obraz baby Jagi w poemacie S. Andriejewa "Levsil, ruskoi bogatyr". - Aleksander Wawrzyńczak: Padenie "Svjatojj Rusi: kak otrazhenie Rossii konca XX veka v romane Vladimira Lichutina "Raskol". - Iza Żylińska: Opowiadanie Fiodora Dostojewskiego "Łagodna" w świetle refleksji chrześcijanina. * Noty o autorach.

Zapis: 903107 (ZS 20.04.2016)

214. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Historia myśli od starożytności do XX wieku**

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 190 s., il., mapy

Zapis: 918552 (BK 02.06.2016)

215. książka w haśle rzeczowym

Autor: Arnold J. Toynbee

Tytuł: **Hellenizm. Dzieje cywilizacji**

Tytuł oryginału: [Hellenism, the history of civilization]

Współtwórcy: Tłumaczenie z języka angielskiego: Andrzej Piskozub

Wydawnictwo: Toruń: Adam Marszałek

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 264 s., mapy

Seria wydawnicza: (Przekłady; nr 4)

Adnotacje: [Zawiera:] Andrzej Piskozub: Słowo wstępne do wydania polskiego. - Arnold Toynbee: Przedmowa autora. * Rozdz. I. Pole gry [m.in. terytorium cywilizacji helleńskiej]. Rozdz. II. Środowisko przyrodnicze helleńskiego sposobu życia. Rozdz. III. Odpowiedź na wyzwania anarchii i opresji [po upadku cywilizacji minojsko-mykeńskiej]. Rozdz. IV. Wyzwalanie jednostek poprzez miasto-państwo [m.in. w tragediach greckich]. Rozdz. V. Odpowiedź na wyzwanie fenickiego i etruskiego współzawodnictwa na Zachodzie. Rozdz. VI. Odpowiedź na wyzwanie perskiej agresji ze Wschodu. Rozdz. VII. Niepowodzenie Sparty i Aten w ustanowieniu politycznej jedności. Rozdz. VIII. Przyjęcie hellenizmu przez Macedonię i otwarcie Wschodu. Rozdz. IX. Wyzwalanie jednostek od miast-państw [m.in. o Sokratesie, Platonie, Arystotelesie i przedstawicielach szkoły komedii attyckiej]. Rozdz. X. Niepowodzenie monarchii i federacji w ustanowieniu zgody politycznej. Rozdz. XI. Przyjęcie hellenizmu przez Rzym i zburzenie równowagi sił. Rozdz. XII. Epoka śmiertelnej udręki [218-31 p.n.e.]. Rozdz. XIII. Pokój Augusta i uwiad kultury helleńskiej [Gaius Iulius Caesar Octavianus]. Rozdz. XIV. Przyjęcie przez hellenizm religii wschodnich i ich szerzenie się w świecie helleńskim. Rozdz. XV. Zwycięstwo chrześcijaństwa nad kultem helleńskiego państwa światowego. Rozdz. XVI. Upadek hellenizmu.

Zapis: 1017545 (ZS 12.12.2016)

216. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tradition and innovation in the Ancient World**

Współtwórcy: [Red.] Edward Dąbrowa

Wydawnictwo: Kraków: Jagiellonian University Press

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 117 s., il.

Seria wydawnicza: (Electrum. Studia z historii starożytnej ; vol. 6)

Zapis: 923078 (ZS 13.06.2016)

217. recenzja

Dotyczy: Tresidder J.: Słownik symboli.2001tł. Stokłosa B; (745142)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 949482 (TM 28.07.2016)

218. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tysiąc lat chrześcijaństwa w kulturze Słowian**

Współtwórcy: Red. Eleonora Harendarska, Adam Bezwiński

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 238 s.

Seria wydawnicza: (Musica Antiqua Europae Orientalis; 12, vol. 2)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Arleta Szulc: O informacji muzycznej w niektórych słowiańskich przekładach Księg Psalmów. - Hanna Kowalska: Bizantyjski Renesans palamicki i kultura ruska. - Adam Bezwiński: Bizancjum w rosyjskiej myśli filozoficznej czasów romantyzmu [dot. Piotra Czaadajewa, Iwana Kiriejewskiego i Aleksego Chomiakowa]. - Janusz Dobieszewski: Chrześcijaństwo w filozofii histor Aleksieja Chomiakowa. - Telesfor Poźniak: Motywy chrześcijańsko-bizantyjskie w literaturze bułgarskiej w XIX w. (Iwan Wazow). - Alina Orłowska: Człowiek i Bóg w rosyjskim poemacie masonskim XVIII wieku. (S. Smirnov: Neobkholdimost' Messii, dokazannaja razumom). - Kazimiera Lis: Rozmowa serdeczna z Bogiem Gabriela Dierżawina. Oda "Bóg". - Danuta Piwowska: Antyk i chrześcijaństwo w świecie poetyckim Wasilija Żukowskiego. - Witold Kowalczyk: Słowianie a Żydzi w twórczości Mikołaja Gogola. Z badań nad problematyką tożsamości etnicznej i religijnej w literaturze rosyjskiej. - Anna Kościółek: Misterium liturgii według Mikołaja Gogola. - Anna Rażny: Triumf metafizyki w "Idiocie" Fiodora Dostojewskiego. - Elżbieta Mikiciuk: Ikonowa perspektywa odwrócona w "Idiocie" Fiodora Dostojewskiego. - Lidia Liburska: Sztuka a religia w ujęciu Lwa Tołstoja. - Lucjan Suchanek: Postać Hioba u Lwa Szestowa i Karola Wojtyły. - Jan Orłowski: Świat pogański i chrześcijański w rosyjskich przekładach "Quo vadis" Sienkiewicza (Kartka z dziejów polskich inspiracji w literaturze rosyjskiej). - Eulalia Papla: Muzyczna liturgia Bohdana Ihora Antonicza. Na podstawie cyklu "Wielka Harmonia". - Aleksandra Wieczorek: Pejzaże kulturowe w poezji Georgija Iwanowa. -

Zapis: 861238 (BD 17.02.2016)

219. recenzja

Dotyczy: Tysiąc lat chrześcijaństwa w kulturze Słowian.2000 (861238)

Autor: Barbara Stawarz

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 453-458

Zapis: 861258 (BD 17.02.2016)

220. recenzja

Dotyczy: Vidal Manzanares C.: Pisarze wczesnochrześcijańscy I-VII w..2001tł. Burska E; (709993)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 101-102

Adnotacje: nota

Zapis: 978549 (ZS 04.10.2016)

221. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wiek kobiet w literaturze**

Współtwórcy: Pod red. Jadwigi Zacharskiej i Marka Kochanowskiego

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 391 s., il. [Tekst częściowo tł. z jęz. niemieckiego]

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Wstęp. * Kobieta i kultura: Ewa Kraskowska: Czytelnik jako kobieta. - Inga Iwasić Krytyka feministyczna i skuteczność perswazji. - Anna Kieźuń: Kobieta i kultura. Refleksje pisarskie Artura Górskiego. - Lidia Kuchtówna: Irena Solska jako model postaci literackich. - Maria Jolanta Olszewska: "Ziemi przypisane" czyli o postaciach kobiecych w wybranych dramatach chłopskich. - Marta Cywińska-Dziekońska: Kobieta oniryczna w twórczości nadrealistów [Louis Aragon, Andre Breton, Jacques Delteil, Paul Eluard, Julien Gracq, Radovan Ivsic, Benjamin Peret]. - Mirella Kurkowska: Dwa światy pod jednym dachem. Kobięce i męskie ideały życia i wzorce obyczajowe epoki biedermeieru [m. in. Jeremias Gotthelf, Franz Grillparzer, Fanny Lewald, Eduard Moerike, Adalbert Stifter]. - Grzegorz Leszczyński: "Małe kobietki" XX wieku [m. in. Kornel Makuszyński, Olga Tokarczuk, Tomek Tryzna, Stanisław Wyspiański, Gabriela Zapolska]. * Kobieta w literaturze polskiej: Katarzyna Kościewicz: Dlaczego kobieta mogła stać się wieszczem? O wyborach życiowych i artystycznych Jadwigi Łuszczewskiej. - Anna Chomicz: Portrety kobiet w "Argonautach" Elizy Orzeszkowej. - Małgorzata Chwedczuk: Kobieta o kobietach, czyli "Gloria victis" Elizy Orzeszkowej. - Barbara Szargot: Bez sentymentów. O kreacji miłości w powieściach Rodziewiczówny. - Anna Małgorzata Pycka: Portret kobiety przełomu XIX i XX wieku w "Szałeństwie" Gabrieli Zapolskiej. - Grzegorz Paweł Bąbiak: Chimeryczny portret kobiety [o wizerunku kobiety na łamach "Chimery"]. - Dariusz Dziurzyński: Strategie mizoginistyczne Stanisława Przybyszewskiego na podstawie "Synagogi Szatana". - Brygitta Helbig-Mischewski: Dlaczego wyją "wewnętrzne demony"? Metaforyka próżni egzystencjalnej w "Biesach" Marii Komornickiej. Tł. Brygitta Helbig-Mischewski. - Jadwiga Zacharska. - Anna Nosek: Macierzyństwo w twórczości Stanisława Wyspiańskiego. - Marek Perkowski: Sawitri, archetyp hinduskiej kobiety w literaturze Młodej Polski [na przykładzie twórczości Jana Kasprowicza]. - Agata Zalewska: Kobieta w prozie Wacława Berenta. - Justyna Ociepa: Kobięcość i sensacyjność w "Walcie z szatanem" Stefana Żeromskiego. - Barbara Olech: Marii Grosseck-Koryckiej refleksje o kobietach i świecie kobiet. - Marek Kochanowski: Kobiety w powieściach Witkacego. - Agata Żylińska: Irena Krzywicka - recepcja twórczości w okresie międzywojennym i po 1945 roku. - Zofia Zarębianka: Zapisane w języku: Doświadczenie duchowe w nowych wierszach Joanny Pollakówny. - Wojtek Klemm: Czy Natasza Goerke jest kobietą? * Kobięce w innych literaturach: Elżbieta Hurnikowa: Wiedeńskie pisarki i artystki u progu XX wieku. - Zofia Krzysztoforska-Weisswasser: Obraz i problemy kobiet we współczesnej literaturze austriackiej [Ingeborg Bachmann, Barbara Frischmut, Marlen Haushofer, Elfriede Jelinek, Waltraud Anna Migutsch, Julian Schutting, Brigitte Schwaiger, Marlene Streeruwitz]. - Katharina Weisswasser: Wiek XX wiekiem kobiet w literaturze austriackiej. - Lucyna Aleksandrowicz-Pędich: "Przebudzenie Kate Chopin i początki nowego obrazu kobiety w literaturze amerykańskiej. - Anna Tomczak: Iris Murdoch - filozof i powieściopisarka. - Jerzy Kamionowski: Wenus Cockney - kobieta zawsze nowa "Wieczory cyrkowe" Angeli Carter a New Woman Novel. - Walentyna Jakimiuk-Sawczyńska: Lidia Tupylewa - muza i ciepłotnica. - Christine Goelz: "Przemilczeć siebie" - Anny Achmatowej projekt autobiografii. Tł. Jadwiga Zacharska. - Grażyna Charytoniuk: Recepcja twórczości trzech białoruskich poetek w Polsce [Natalia Arsienniewa, Łarysa Hienjusz, Ałaiza Paszkiewicz]. - Stanisława Kostić: "ProFemina" - serbskie czasopismo poświęcone literaturze i kulturze kobiecej. [Niektóre rozprawy odnotowano także w odpowiednich hasłach rzeczowych].

Zapis: 884990 (MK 23.03.2016)

222. recenzja

Dotyczy: Wielkie szalone. 1999tł. Górską A; (558236)

Tytuł: **Wielkie szalone**

Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 40

Zapis: 849467 (PC 25.01.2016)

223. recenzja

Dotyczy: Włodarz K.: Zachwyty dla cudowności życia. Witalistyczna poezja Jana Smreka, Frani Sramka i Jana Lajnerta. 2000 (598988)

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 2 s. 149

Zapis: 916141 (BK 24.05.2016)

224. recenzja

Dotyczy: Włodarz K.: Zachwyty dla cudowności życia. Witalistyczna poezja Jana Smreka, Frani Sramka i Jana Lajnerta.2000 (598988)

Autor: Anna Zura

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 4 s. 308-310

Zapis: 916241 (BK 24.05.2016)

225. recenzja

Dotyczy: Wypustek A.: Magia antyczna.2001 (818122)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Magia grecko-rzymska**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 156 s. E

Zapis: 932745 (AW 04.07.2016)

226. recenzja

Dotyczy: Wypustek A.: Magia antyczna.2001 (818122)

Autor: Jerzy Prokopiuk

Tytuł: **O magii - ze zrozumieniem**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 63

Zapis: 872981 (ZS 03.03.2016)

227. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Potrzeba śmiechu**

Wydawnictwo: Warszawa: Nowy Świat

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 124 s.

Adnotacje: [Szkice i felietony dot. literatury, życia kulturalnego i bierzących tematów społecznych; zawiera:] O autorach. * Śmiech krytyka: Szwejku pokażcie co tam macie [dot. powieści: Jaroslav Hasek: Dobry wojak Szwejk i inne osobliwe historyjki]. Plaut, Homer, Kolberg [dot. Stefana Wiecheckiego]. Melancholia pogody [dot.: Jeremiego Przybory]. Szumy, zlepy, ciągi [dot. książki: Janusz Głowacki: Ścieki, skrzeki, karaluchy, czyli utwory prawie wszystkie]. Le train ivre [dot. powieści: Wieniedikt Jerofiejew: Moskwa-Pietuszki]. - Rechet Zoila: Cały ten rap [dot. minikabaretu Sławomira Szczęśniaka i Grzegorza Wasowskiego KOC? "Kosmiczny Odcinek Cykliczny"]. Buta zamiast buntu [o młodej poezji]. Art-zine show [o polskich art-zinach]. Metafizyczny wzwód [o muzyce młodzieżowej i młoc literaturze]. - Chichot amora: Różnij, Walenty! [felieton o Walentynkach]. Między rozpustą a pokutą. Ruja i porubstwo [dot. książki: Daniel Olbrychski: Chwasty polskie]. Autocenzura? - Śmiech biesiadnika: Pamiętajcie o ogrodach. A poza tym na działkach nic się nie dzieje.... Hej, Sokoły! Wielkie żarcie [o obrazach uczyty w literaturze]. Genialni przewodnicy [dot. książki: Anthelm Brillat-Savarin: Fizjologia smaku]. Przestroga dla ascetów [dot. książki: Jan Gondowicz: Zoologia fantastyczna uzupełniona]. Lamentacja mięsopustna [felieton]. Epilog z Clownem [dot. powieści: Alek Silber: Parasol pełen kwiatów].

Zapis: 897020 (BK 11.04.2016)

228. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Żuławski

Tytuł: **We dwoje**

Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 273 s.

Adnotacje: [Zbiór szkiców poświęconych związkom miłosnym sławnych ludzi, wcześniej drukowanych w

miesięczniku <i>Twój Styl</i>; zawiera:] Katarzyna Merta: Wstęp. * Frida i Diego [Frida Kahlo i Diego Rivera]. Viv i Larry [Vivien Leight i Laurence Olivier]. Nora i Jim [Norah Barnacle i James Joyce]. Vita i Harold [Vita Sackville-West i Harold Nocolson]. Dora i Franz [Dora Diamant i Franz Kafka]. Fieda i D.H. [Frieda Weekley i David Herbert Lawrence]. Helena i Stefan [Helena Radziszewska i Stefan Żeromski]. Charmian i Jack [Jack i Charmian London]. Ingrid i Petter [Ingrid Bergman i Petter Lindstrom]. Zelda i Scott [Zelda i Scott Fitzgerald]. Klementyna i Winston [Klementyna i Winston Churchill]. Sarah i Robert [Sarah Miles i Robert Bolt].

Zapis: 900683 (ZS 14.04.2016)

229. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aktualne problemy badań nad językami słowiańskimi" - Ogólnopolska Językoznawcza Konferencja Młodych Sławistów (2000)., I: Toruń, 20-22 IX 2000; (652871)

Autor: Anna Graszek-Tańska
Katarzyna Dembska

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 155-157

Adnotacje: spraw.

Zapis: 860259 (BD 15.02.2016)

230. impreza.

Tytuł: **"Chrześcijaństwo w pluralistycznym świecie cesarstwa rzymskiego II-V w." - ogólnopolskie sympozjum patrystyczne (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 24 X 2001

Organizator: Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

Zapis: 926652 (MK 20.06.2016)

231. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Chrześcijaństwo w pluralistycznym świecie cesarstwa rzymskiego II-V w." - ogólnopolskie sympozjum patrystyczne (2001)., Warszawa, 24 X 2001; (926652)

Autor: Paweł Wróblewski

Tytuł: **Chrześcijaństwo w pluralistycznym świecie cesarstwa rzymskiego II-V w. Sprawozdanie z sympozjum patrystycznego**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 190-191

Adnotacje: sprawozd.

Zapis: 926657 (MK 20.06.2016)

232. impreza.

Tytuł: **Colloquia Mediaevalia (2001; edycja VIII pod hasłem: "Przemijanie albo przemiana")**

Opis imprezy: Olsztyn, 15-16 IX 2001

Organizator: Instytut Kultury Chrześcijańskiej im. Jana Pawła II w Olsztynie, Katedra Filozofii i Kultury Chrześcijańskiej Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie

Zapis: 975625 (AW 28.09.2016)

233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Colloquia Mediaevalia (2001; edycja VIII pod hasłem: "Przemijanie albo przemiana")., Olsztyn, 15-16 IX 2001; (975625)

Autor: Stanisław Bafia

Tytuł: **Praeteritum aut permutatum**

Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 39-40

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 975629 (AW 28.09.2016)

234. impreza.

Tytuł: **"Der Schriftsteller greift ein in die Politik. Schriftsteller in politischen Debatten" - międzynarodowa konferencja (2001)**

Opis imprezy: Łódź, 26-30 IX 2001

Organizator: Uniwersytet Łódzki

Zapis: 944265 (ZS 19.07.2016)

235. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Der Schriftsteller greift ein in die politik. Schriftsteller in politischen Debatten" - międzynarodowa konferencja (2001)., Łódź, 26-30 IX 2001; (944265)

Autor: Gabriela Ociepa

Katarzyna Jaśtał

Tytuł: **"Der Schriftsteller greift ein in die politik. Schriftsteller in politischen Debatten". Interbationale Konferenz in Łódź, 26. - 30. 9. 2001**

Źródło: Convivium 2002 s. 428-432

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 944266 (ZS 19.07.2016)

236. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Der Schriftsteller greift ein in die politik. Schriftsteller in politischen Debatten" - międzynarodowa konferencja (2001)., Łódź, 26-30 IX 2001; (944265)

Autor: Zbigniew Światłowski

Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Kwiecień 2002**

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 239-240

Adnotacje: refleksje po konferencji

Zapis: 968069 (AW 15.09.2016)

237. impreza.

Tytuł: **Europejska Konferencja Studiów Południowo-Azjatyckich [European Modern South Asian Studies Conference] (2000)**

Opis imprezy: Edynburg, 5-9 IX 2000

Zapis: 939301 (BD 14.07.2016)

238. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejska Konferencja Studiów Południowo-Azjatyckich [European Modern South Asian Studies Conference] (2000)., Edynburg, 5-9 IX 2000; (939301)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: nota nt. uczestnictwa i problematyki wystąpień polskich orientalistów

Zapis: 939319 (BD 14.07.2016)

239. impreza.

Tytuł: **"Języki orientalne w przekładzie" - międzynarodowa konferencja translatorska (2002)**

Opis imprezy: Kraków, 20-21 V 2002

Organizator: Instytut Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Komisja Orientalistyczna Polskiej Akademii Nauk

Zapis: 1006382 (ZS 24.11.2016)

240. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Języki orientalne w przekładzie" - międzynarodowa konferencja translatorska (2002)., Kraków, 20-V 2002; (1006382)

Tytuł: **Kronika naukowa**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 242

Adnotacje: nota
Zapis: 1006386 (ZS 24.11.2016)

241. impreza.

Tytuł: **Konferencja naukowa Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego (2002)**
Opis imprezy: Warszawa. 6-7 VI 2002
Organizator: Polskie Towarzystwo Orientalistyczne, Instytut Orientalistyczny Uniwersytetu Warszawskiego
Zapis: 1006390 (ZS 24.11.2016)

242. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja naukowa Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego (2002)., Warszawa. 6-7 VI 2002; (1006390)
Tytuł: **Działalność PTO [Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego]**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 242-243
Adnotacje: wykaz tytułów wygłoszonych referatów
Zapis: 1006392 (ZS 24.11.2016)

243. impreza.

Tytuł: **Kongres Arabistów i Islamistów (2000)**
Opis imprezy: XX: Budapeszt, 10-17 IX 2000
Organizator: Union Europeenne des Arabisants et Islamisants
Zapis: 1000252 (ZS 16.11.2016)

244. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Arabistów i Islamistów (2000)., XX: Budapeszt, 10-17 IX 2000; (1000252)
Autor: Barbara Michalak-Pikulska
Tytuł: **XX Congress of The Union Europeenne des Arabisants et Islamisants**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 246-248
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1000255 (ZS 16.11.2016)

245. impreza.

Tytuł: **Kongres Mediewistów Polskich (2002)**
Opis imprezy: I: Toruń, 16-18 IX 2002
Organizator: Instytut Historii i Archiwistyki Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu
Zapis: 908818 (TU 09.05.2016)

246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Mediewistów Polskich., I: Toruń, 16-18 IX 2002; (908818)
Autor: (mit)
Tytuł: **O mediewistyce i średniowieczu interdyscyplinarnie**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 9/10 s. 15
Adnotacje: sprawozdanie; nota
Zapis: 908819 (TU 09.05.2016)

247. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Mediewistów Polskich (2002)., I: Toruń, 16-18 IX 2002; (908818)
Tytuł: **Odezwa Kongresowa**
Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 2 s. 267
Adnotacje: podp. Komitet Przygotowawczy

Zapis: 1015425 (TM 06.12.2016)

248. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kongres Mediewistów Polskich (2002)., I: Toruń, 16-18 IX 2002; (908818)

Autor: Andrzej Radziwiński

Tytuł: **Spotkanie mediewistów w Toruniu**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 9 s. 10

Adnotacje: zapowiedź; nota

Zapis: 913313 (TU 17.05.2016)

249. impreza.

Tytuł: **"Kultura, język, komunikacja. Problemy globalizacji i kultur narodowych" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, 22-24 XI 2000

Organizator: Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 1003025 (BD 19.11.2016)

250. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kultura, język, komunikacja. Problemy globalizacji i kultur narodowych" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)., Warszawa, 22-24 XI 2000; (1003025)

Autor: Lilla Moroz-Grzelak

Tytuł: **Kultura - język - komunikacja. Problemy globalizacji i kultur narodowych**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 111-113

Zapis: 1003026 (BD 19.11.2016)

251. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura i języki Słowian Wschodnich" - seminarium naukowe (1996)., Opole, 24-26 IX 1996; (449)

Autor: Eugeniusz Brudkiewicz

Tytuł: **Komunikaty**

Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 11 s. 48-50

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 933740 (BW 05.07.2016)

252. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Wschód-Zachód - Pogranicze Kultur" (2001)**

Opis imprezy: II: Słupsk, 14-15 IX 2000

Organizator: Pomorska Akademia Pedagogiczna

Zapis: 948794 (BW 28.07.2016)

253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Wschód-Zachód - Pogranicze Kultur" (2001)., II: Słupsk, 14-15 IX 2000; (948794)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 2 s. 33-34

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 948796 (BW 28.07.2016)

254. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna (2002)**
Opis imprezy: IV: Pobierowo, 12-14 IV 2002
Organizator: Koło Naukowe Sławistów przy Uniwersytecie Szczecińskim
Zapis: 917450 (TU 31.05.2016)

255. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna (2002)., IV: Pobierowo, 12-14 IV 2002; (917450)
Autor: Urszula Krawczyk
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 635-638
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 917451 (TU 31.05.2016)

256. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Turkologiczna (2000)**
Opis imprezy: IV: Cesme, 25 IX - 29 IX 2000
Organizator: Tureckie Towarzystwo Językowe
Adnotacje: m.in. obrady sekcji literaturoznawczej
Zapis: 924784 (BD 15.06.2016)

257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Turkologiczna (2000)., IV: Cesme, 25 IX - 29 IX 2000; (924784)
Autor: Henryk Jankowski
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 116-117
Adnotacje: spraw.
Zapis: 924786 (BD 15.06.2016)

258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Sławistów (1998)., XII: Kraków, 27 VIII - 2 IX 1998; (297576)
Źródło: x 1995
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Jezik in Slovstvo</i> (Ljubljana) 1995 [z.] 4 s. 228-231 [zapowiedź; za: <i>Ne Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 39]
Zapis: 1022885 (JB 23.12.2016)

259. impreza.

Tytuł: **"Narodowy i ponadnarodowy model kultury a idea Europy Środkowej" - międzynarodowa konferencja sławistyczna (2001)**
Opis imprezy: Poznań, Obrzycko, 4-6 X 2001
Organizator: Katedra Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 1020185 (BD 14.12.2016)

260. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Narodowy i ponadnarodowy model kultury a idea Europy Środkowej" - międzynarodowa konferencja sławistyczna (2001)., Poznań, Obrzycko, 4-6 X 2001; (1020185)
Autor: Bogusław Zieliński
Tytuł: **Narodowy i ponadnarodowy model kultury a idea Europy Środkowej**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 99-102
Zapis: 1020187 (BD 14.12.2016)

261. impreza.

Tytuł: **"Polska - Słowiańszczyzna Wschodnia" - konferencja naukowa (2001)**

Opis imprezy: Szczecin, 8-9 V 2001

Organizator: Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Szczecińskiego

Zapis: 916981 (TU 30.05.2016)

262. impreza.

Tytuł: **"Problem obcości w literaturze skandynawskiej" - sesja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Poznań, 4 X 2002

Zapis: 913456 (BW 17.05.2016)

263. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Problem obcości w literaturze skandynawskiej" - sesja naukowa (2002)., Poznań, 4 X 2002; (913456)

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 10 s. 15

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 913459 (BW 17.05.2016)

264. impreza.

Tytuł: **"Problem tragedii i tragizmu w aspekcie teoretycznym i historycznoliterackim" - konferencja (2001)**

Opis imprezy: Białystok, 22-24 XI 2001

Organizator: Zakład Literatury Oświecenia i Romantyzmu Uniwersytetu w Białymstoku

Zapis: 962774 (PC 05.09.2016)

265. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Problem tragedii i tragizmu w aspekcie teoretycznym i historycznoliterackim" - konferencja (2001)., Białystok, 22-24 XI 2001; (962774)

Autor: Remigiusz Rzyziński

Piotr Sobolczyk

Tytuł: **Sprawozdanie z konferencji "Problem tragedii i tragizmu w aspekcie teoretycznym i historycznoliterackim" (Białystok 22-24 listopada 2001)**

Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 3 s. 316-320

Zapis: 962776 (PC 05.09.2016)

266. impreza.

Tytuł: **"Rossija i Zapad: dialog kul'tur" - mezhdunarodnaja konferencija (2000)**

Opis imprezy: VII: Moskva, 28-30 XI 2000

Organizator: Centr po izucheniju vzaimodejstvija kul'tur (Otdelenie jazykov i kul'tur narodov mira) na Fakul'tet inostrannykh jazykov Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta (MGU) im. M. Lomonosova

Zapis: 867058 (BD 23.02.2016)

267. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rossija i Zapad: dialog kul'tur" - mezhdunarodnaja konferencija (2000)., VII: Moskva, 28-30 XI 2000 (867058)

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 159-160

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 867078 (BD 23.02.2016)

268. impreza.

Tytuł: **Sesje bizantyno-słowianoznawcze w ramach Międzynarodowych Festiwali Musica Antiqua Euro Orientalis (materiały ogólne)**

Opis imprezy: Bydgoszcz

Zapis: 864638 (BD 21.02.2016)

269. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesje bizantyno-słowianoznawcze w ramach Międzynarodowych Festiwali Musica Antiqua Europae Orientalis (materiały ogólne), Bydgoszcz; (864638)

Autor: Adam Bezwiński

Tytuł: **XII Kongresów Naukowych MAEO [Musica Antiqua Europae Orientalis]**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 497-502

Adnotacje: podsumowanie i omówienie tematyki spotkań

Zapis: 864639 (BD 21.02.2016)

270. impreza.

Tytuł: **"Słowo. Tekst. Czas - Nowa frazeologia w nowej Europie" - międzynarodowa konferencja nauk (2001)**

Opis imprezy: VI: Szczecin-Greifswald, 6-9 IX 2001

Zapis: 916653 (TU 25.05.2016)

271. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Słowo. Tekst. Czas - Nowa frazeologia w nowej Europie" (2001), VI: Szczecin-Greifswald, 6-9 IX 2001; (916653)

Autor: Michaił Aleksiejenko

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 155-158

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 916655 (TU 25.05.2016)

272. impreza.

Tytuł: **"Styl późny w muzyce, literaturze i kulturze" - konferencja (2001)**

Opis imprezy: Katowice, 6-8 XII 2000

Organizator: Instytut Kultury i Literatury Brytyjskiej i Amerykańskiej Uniwersytetu Śląskiego, Katedra Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Zapis: 911513 (BL 13.05.2016)

273. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Styl późny w muzyce, literaturze i kulturze" - konferencja (2001), Katowice, 6-8 XII 2000; (911513)

Tytuł: **Styl późny w muzyce, literaturze i kulturze**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 8(87) s. 30

Adnotacje: spraw.

Zapis: 911516 (BL 13.05.2016)

274. impreza.

Tytuł: **"Tradycja i nowatorstwo w kulturach i literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, 24-25 X 2002

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Szczecińskiego przy współpracy z Książnicą Pomorską w Szczecinie

Zapis: 1004159 (TM 21.11.2016)

275. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tradycja i nowatorstwo w kulturach i literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002), Szczecin, 24-25 X 2002; (1004159)

Autor: Władysław Michnal
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2002 nr 4 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 1004165 (TM 21.11.2016)

276. impreza.

Tytuł: **Union Europeenne des Arabisants et Islamisants -konferencja naukowa (2000)**
Opis imprezy: XX: Budapeszt, 11-15 IX 2000
Zapis: 939322 (BD 14.07.2016)

277. artykuł o imprezie

Dotyczy: Union Europeenne des Arabisants et Islamisants -konferencja naukowa (2000)., XX: Budapeszt, 11-15 IX 2000; (939322)
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 141
Adnotacje: not. o uczestnictwie polskich uczonych
Zapis: 939332 (BD 14.07.2016)

278. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., III: Wrocław, 18-19 XI 1999; (739674)
Autor: Łucja Kusiak-Skotnicka
Miłosz Bukwałt
Oksana Al Jabarín
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 155-162
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841302 (ZS 11.01.2016)

279. impreza.

Tytuł: **"Z aktualnych badań lingwistycznych Słowiańszczyzny" - Ogólnopolska Językoznawcza Konferencja Młodych Sławistów (2002)**
Opis imprezy: II: Toruń, 16-17 IX 2002
Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
Zapis: 917472 (TU 31.05.2016)

280. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z aktualnych badań lingwistycznych Słowiańszczyzny" - Ogólnopolska Językoznawcza Konferencja Młodych Sławistów (2002)., II: Toruń, 16-17 IX 2002; (917472)
Autor: Anna Graszek-Tańska
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 643-644
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 917473 (TU 31.05.2016)

281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mosze Altbauer
Tytuł: **O kryteriach ustalania pierwowzoru tłumaczeń biblijnych. (Na przykładzie wschodniosłowiańsk tłumaczenia Księgi Ruty)**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks.:] Moshe Altbauer: Wzajemne wpływy polsko-żydowskie w dziedzinie językowej. Wybór i oprac. Maria Brzezina, Kraków 2002, s. 65-76
Zapis: 905300 (MS 25.04.2016)

282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Axer

Tytuł: **Neo-Latin studies and national identity: The case of East-Central Europe**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 333-342

Adnotacje: m.in. o potrzeby prowadzenia współczesnych studiów nad kulturą i literaturą łacińską; z notą od wydawcy, s. 331

Zapis: 945645 (ZS 21.07.2016)

283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Behrmann

Tytuł: **Von Studium der Literatur zur "Gesamtschau der Dinge"?**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 395-409

Adnotacje: dot. relacji między literaturą a światem

Zapis: 978177 (PC 03.10.2016)

284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Galina F. Blagova

Tytuł: **Ehdicionno-issledovatel'skaja metodika v trudakh akademika A.N. Samojlovicha**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 r. 53 z. 1 s. 79-96

Adnotacje: dot. publikacji z zakresu literatur tureckich Azji Średniej

Zapis: 863060 (BD 18.02.2016)

285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Bobrownicka

Tytuł: **Lud - naród - społeczeństwo. Kategorie zbiorowej tożsamości w odrodzeniu Słowian habsburski**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 3-20

Zapis: 1020189 (BD 14.12.2016)

286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bogdan

Tytuł: **Teksty klasyczne źródłem zasobów leksyki specjalistycznej subjęzyka medycyny**

Źródło: Linguodidactica 2002 t. 6 s. 41-46

Adnotacje: na podstawie starożytnych tekstów poświęconych medycynie: arabskich, greckich i łacińskich

Zapis: 1013749 (PC 02.12.2016)

287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina Braiter

Tytuł: **Nie szata zdobi człowieka? A niby co?**

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 111-112

Adnotacje: nt. okładek literatury fantastycznej wydawanej w Polsce

Zapis: 856539 (AW 08.02.2016)

288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Buras

Tytuł: **Deutschsprachige Titel in polnischen Uebersetzungen 1999/2000. Zusammengestellt von Piotr Buras**

Źródło: Ansichten 2001 [t.] 12 s. 282-295

Zapis: 882278 (PC 18.03.2016)

289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Caroline Bynum
Tytuł: **Skąd taki zamęt wokół ciała? (Z perspektywy mediewistki)**
Współtwórcy: Tł. Irena Sławińska
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 74-96
Adnotacje: dot. kwestii dualizmu ciała i duszy w literaturze, filozofii i sztuce średniowiecznej w kontekście współczesnych teorii feministycznych i gender oraz filmu współczesnego
Zapis: 925798 (PC 17.06.2016)

290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugo Cancino
Tytuł: **Modernidad y tradicion en el pensamiento latinoamericano en los siglos XIX y XX**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 11-29
Zapis: 977987 (ZS 03.10.2016)

291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Chymkowski
Tytuł: **Czytanie represjonowane. O niektórych aspektach funkcjonowania cenzury**
Źródło: Rubikon 2001 nr 1/2 s. 43-62
Adnotacje: historia cenzury od starożytności
Zapis: 911958 (AZ 16.05.2016)

292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ilona Czamańska
Tytuł: **Wojny tureckie XIV-XVII wieku w pieśniach narodowości Europy południowo-wschodniej i środkowej**
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 281-296
Adnotacje: z fragm. tekstów w językach oryg.
Zapis: 897459 (BL 11.04.2016)

293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław J. Czarnecki
Tytuł: **Między średniowieczem a oświeceniem. Destrukcja i rekonstrukcja jedności europejskiej**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 2001 t. 27 s. 22-36
Adnotacje: nt. transformacji idei jedności i tożsamości europejskiej
Zapis: 908109 (BK 06.05.2016)

294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dąbrówka
Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 3 s. 259-262
Adnotacje: rec. czasopisma <i>Speculum. A journal of medieval studies</i> vol. 77, no 2: April 2002; wyd. Cambridge, Massachusetts
Zapis: 932769 (PC 05.07.2016)

295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: L. N. Djachenko-Lysenko
Tytuł: **Kulturnyj kod nacji v aspekte antropocentricheskikh refleksijj**
Źródło: Linguodidactica 2002 t. 6 s. 59-70
Adnotacje: nt. m.in. semiotycznych opozycji swoje-obce w języku baśni dot. świata zwierząt i roślin

Zapis: 1014825 (PC 05.12.2016)

296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bruno W.W. Dombrowski

Tytuł: **Mani, Manichees and Jews - a Reassessment**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 65-104

Adnotacje: [rec. tomu:] Studia Manichaica : IV. Internationaler Kongress zum Manichaeismus, Berlin, 14.-18. J 1997. Red. Ronald Eric Emmerick, Werner Sundermann, Peter Zieme. Berlin 2000

Zapis: 1000291 (ZS 16.11.2016)

297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Dybowska

Tytuł: **Folklor Saamów w tradycji oralnej i literaturze skandynawskiej**

Źródło: Literatura Ludowa 2002 nr 4/5 s. 31-41

Zapis: 986469 (AZ 17.10.2016)

298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marc Ferro

Tytuł: **Różowa i czarna legenda**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.:] Marc Ferro: Historia kolonizacji. Tł. Michał Czajka. Warszawa 1997, s. 175-196 [dot. m.in. literatury okresu kolonialnego, w tym literackich reprezentacji tubylca w literaturze podróżniczej oraz dzieł o wymowie antykolonizatorskiej m.in. aut.: Bartolome de Las Casas]

Zapis: 878858 (TU 14.03.2016)

299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Figiel

Tytuł: **Patrystyka w czasopismach 2001 roku**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 597-644

Adnotacje: bibliografia źródeł i opracowań w czasopismach polskich i obcych

Zapis: 993972 (MK 02.11.2016)

300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Galewicz

Tytuł: **Samowystarczalność najwyższego dobra u Platona, Arystotelesa i Tomasza z Akwinu**

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2001 t. 49 z. 1 s. 5-23

Zapis: 963729 (BL 07.09.2016)

301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John M. Ganim

Tytuł: **Medievalism and orientalism at the world's fairs**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 179-190

Zapis: 1004919 (BK 22.11.2016)

302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Głowiński

Tytuł: **Co to za dziwne zwierzę?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 104 s. 23-24

Adnotacje: esej nt. głównych osiągnięć literatury XX w.; z fot. najwybitniejszych pisarzy tego okresu

Zapis: 847621 (BL 21.01.2016)

303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Godlewicz-Adamiec

Tytuł: **Średniowieczna teoria obrazu na Wschodzie i Zachodzie**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 243-251

Adnotacje: szerzej o teoriach Jana z Damaszku i Grzegorza Wielkiego

Zapis: 977337 (PC 30.09.2016)

304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Godlewicz-Adamiec

Tytuł: **Zjawisko pierwotności i wtórności w relacji obraz-słowo w epoce średniowiecza**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 253-262

Zapis: 977329 (PC 30.09.2016)

305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marie-Christine Gomez-Geraud

Tytuł: **Odnowa pielgrzymowania w dobie kontrreformacji: wkład jezuitów**

Źródło: Communio 1997 nr 4 s. 68-76

Adnotacje: m.in. dot. twórczości Jakuba Gretsera, Roberta Bellarmina, Ludwika Richeome

Zapis: 839301 (BD 07.01.2016)

306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans Ulrich Gumbrecht

Tytuł: **Cascades de la modernisation**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 17-36

Adnotacje: propozycja interpretacji, typologii i periodyzacji nowoczesności; ze streszczeniem w jęz. polskim pt
Kaskady modernizacji

Zapis: 979314 (PC 06.10.2016)

307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **Fundamenty filozoficzne średniowiecznej mistyki [Opracowania i projekty do niewyłoszonego wykładu 1918/19]**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Fenomenologia życia religijnego. Przekł.: Grzegorz Sowinski, Kraków 2002, s. 299-331
[dotyczy m. in. twórców: Bernard z Clairvaux, Mistrz Eckhart]

Zapis: 906178 (MK 27.04.2016)

308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Hintz

Tytuł: **Reformacyjna refleksja na temat państwa**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 2 s. 33-51

Adnotacje: dot. głównie poglądów pisarzy: Jan Kalwin, Filip Melanchton, Ulryk Zwingli

Zapis: 968569 (JB 16.09.2016)

309. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Imprezy orientalne na Festiwalach Nauki w Warszawie (1997-2000)**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 112-116

Adnotacje: wykazy

Zapis: 924781 (BD 15.06.2016)

310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kenneth K. Inada
Tytuł: **A Theory of Oriental Aesthetics - A Prolegomenon**
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 15-26
Zapis: 918529 (BD 02.06.2016)

311. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Jakimowicz
Tytuł: **Romantyczna intuicja**
Źródło: Albo albo 2002 nr 4 s. 103-114
Adnotacje: nowe formy poznania - sen, widzenie, pamięć, intuicja, marzenie m.in. w twórczości Johanna Wolfganga Goethego, Novalisa, Williama Blake'a
Zapis: 966905 (ZS 14.09.2016)

312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Partyka
Beata Jankowska
Tytuł: **Kalendarz rocznic 2000**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 1999 nr 2 s. 44-69
Adnotacje: m.in. wykaz nazwisk pisarzy, których rocznice urodzin i śmierci przypadają w roku 2000
Zapis: 908850 (BK 09.05.2016)

313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Partyka
Beata Jankowska
Tytuł: **Kalendarz rocznic 2001**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2000 nr 2 s. 53-74
Adnotacje: m.in. wykaz nazwisk pisarzy, których rocznice urodzin i śmierci przypadają w roku 2001
Zapis: 909676 (BK 10.05.2016)

314. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Partyka
Beata Jankowska
Tytuł: **Kalendarz rocznic 2002**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2001 nr 2 s. 54-68
Adnotacje: m.in. wykaz nazwisk pisarzy, których rocznice urodzin i śmierci przypadają w roku 2002
Zapis: 910623 (BK 12.05.2016)

315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juergen Joachimsthaler
Źródło: Convivium 2002 s. 449-452
Adnotacje: rec. książki: Juedische Autoren Osmittleuropas im 20. Jahrhundert. Red. Hans Henning Hahn, Jens Stueben. Frankfurt 2000
Zapis: 944301 (ZS 19.07.2016)

316. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Józwiak
Tytuł: **Bułgarzy na Zjeździe Słowiańskim w Moskwie w 1867 roku**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 21-31
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu zjazdu, ze szczególnym uwzględnieniem aktywności delegatów

bułgarskich

Zapis: 1020205 (BD 14.12.2016)

317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Uładzimir Kazbjaruk

Tytuł: **Peraklihchkih ih rehmihihsehncyih**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 211-217

Adnotacje: nt. polsko-białorusko-ruskich kontaktów literackich

Zapis: 989008 (BD 20.10.2016)

318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kilian

Tytuł: **Dziedzictwo kultury prawnej a "Civitas Europae"**

Źródło: Studia Europejskie 2001 t. 8 s. 83-104

Adnotacje: m.in. dot. poglądów pisarzy: Arystoteles, Cyceron, Thomas Hobbes, Immanuel Kant, John Locke, Karl Popper, Sokrates

Zapis: 986545 (BW 17.10.2016)

319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Kobielus

Tytuł: **Instrumentarium Boga jako Najwyższego Muzyka (Starożytność i Średniowiecze)**

Źródło: Folia Historiae Artium 2001 t. 5/6 s. 7-24

Adnotacje: temat muzyki w pismach starożytnych i średniowiecznych

Zapis: 840598 (BL 08.01.2016)

320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kohli

Tytuł: **Bogini w pejzażu**

Źródło: Zadra 2002 nr 1 s. 27-31

Adnotacje: dot. m.in. różnych wersji Wielkiej Bogini w mitologiach świata; z not. o autorce art.

Zapis: 966085 (PC 13.09.2016)

321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kostuch

Tytuł: **Androgyniczne cechy starożytnych bogiń śródziemnomorskich**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 3 s. 3-22

Adnotacje: dot. problemu androgynizmu w religiach kultur antycznych, m. in. na podstawie literatury anonimowej oraz dzieł następujących twórców: Ajschylos, Augustyn święty, Lukian, Lukrecjusz, Owidiusz, Platon, Plutarch, Teofrast

Zapis: 924750 (MK 15.06.2016)

322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wladimir Krysinski

Tytuł: **La moderne: theories et pratiques I. Presentation**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 7-16

Adnotacje: art. wprowadzający do pierwszej grupy artykułów w numerze; ze streszczeniem w jęz. polskim pt.: Nowoczesność: teorie i praktyki

Zapis: 979316 (PC 06.10.2016)

323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Kuenstler-Langner
Tytuł: **Barokowy gust literacki. W świecie emblematów i poezji medytacyjnej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Rozważania o smaku artystycznym. Studia. Pod red. Józefa Poklewskiego i Tomasza F. Rosset. Toruń 2002 s. 105-113
Zapis: 927376 (PC 21.06.2016)

324. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Riitta Kuivasma
Tytuł: **Nordycki kwartet baśniowy**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Ewa Świerżewska
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 5-12
Adnotacje: nt. twórczości Hansa Christiana Andersena, Tove Jansson, Astrid Lindgren i Zachariasa Topeliusa; z fot. pisarzy
Zapis: 977789 (AW 01.10.2016)

325. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Kwestorowska
Tytuł: **Kult absurdu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 257 s. 9
Adnotacje: dot. wystawy sztuki surrealistycznej, prezentującej m.in. dzieła twórców: Andre Breton, Leonora Carrington, Giorgio de Chirico, Salvador Dali, Max Ernst; Rzym, do 3 XI 2002
Zapis: 1021445 (MK 20.12.2016)

326. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kwiatkowska
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 212-214
Adnotacje: rec. ks.: Jiri Pechar: Dvatcete století v zrcadle literatury. Praha 1999
Zapis: 962415 (ZS 02.09.2016)

327. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Legierski
Tytuł: **Wola i ból istnienia**
Źródło: Akcent 2001 nr 4 s. 105-125
Adnotacje: nt. wpływu filozofii Artura Schopenhauera na literaturę końca XIX i XX wieku, m.in. twórczość Witolda Gombrowicza, Fiodora Dostojewskiego, Fryderyka Nietzschego
Zapis: 837154 (BD 03.01.2016)

328. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Lepianka
Tytuł: **Kino DOGMY. Ingmar Villqist a dramat skandynawski na przełomie XIX i XX wieku**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 135-141
Adnotacje: dot. inspiracji twórczością Henryka Ibsena i Augusta Strindberga w filmie oraz w twórczości Ingmara Villqista
Zapis: 929185 (BW 27.06.2016)

329. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina B. Lewicka
Tytuł: **Z czasopism**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 277-281
Adnotacje: omówienie pięciu roczników <i>Mamluk Studies Review</i> wyd. w Chicago; poświęcone m.in.

literaturze

Zapis: 937881 (BD 12.07.2016)

330. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Lipiński

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 2 s. 196-197

Adnotacje: [rec. ks.:] Jose Maria Blazquez: Mitos, dioses, héroes, en el Mediterráneo antiguo. Madrid 1999; not

Zapis: 1001848 (ZS 18.11.2016)

331. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Naumowicz

Stanisław Longosz

Tytuł: **Polska bibliografia antyku chrześcijańskiego 2001**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 569-596

Adnotacje: wykaz wg działów tematycznych

Zapis: 993969 (MK 02.11.2016)

332. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Łukasiewicz

Tytuł: **Teatr śmierci**

Źródło: Wprost 2001 nr 8 s. 70-71

Adnotacje: nt. historii publicznych egzekucji; m.in. dot. poglądów pisarzy: Karol Dickens, Fiodor Dostojewski, Aleksander Dumas, Wiktor Hugo, Sebastian Mercier, Donatien-Alphonse Francois de Sade, Lew Tołstoj, Iwan Turgieniew

Zapis: 1010966 (BW 30.11.2016)

333. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Madajczyk

Tytuł: **Intelektualiści Europy w latach trzydziestych wobec komunizmu, faszyzmu i hitleryzmu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2001 nr 24 (2214 71-92

Adnotacje: m.in. o poglądach autorów: Benedetto Croce, Lion Feuchtwanger, Andre Gide, Maksym Gorki, Knu Hamsun, Martin Heidegger, Gyorgi Lucacs, Osip Mandelsztam, Heinrich Mann, Thomas Garrigue Masaryk, Carl von Ossietzky, Borys Pilniak, Bernard Shaw.

Zapis: 844865 (ZS 18.01.2016)

334. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Maryniarczyk

Tytuł: **O oświeceniu inaczej..**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 256 s. 11

Zapis: 995762 (PC 07.11.2016)

335. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Maryniarczyk

Tytuł: **Veritas sequitur esse**

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2001 t. 48 (2000) z. 1 s. 79-101

Adnotacje: pojęcie prawdy w poglądach filozofów starożytnych - Parmenidesa, Platona, Arystotelesa, a także Tomasza z Akwinu

Zapis: 963685 (BL 07.09.2016)

336. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Masiakowska

Tytuł: **August Wilhelm Schlegels Revue Europaeischer Nationen**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 193-211

Adnotacje: dot. m.in. sądów Augusta Wilhelma Schlegela nt. literatury niemieckiej i europejskiej

Zapis: 978389 (PC 04.10.2016)

337. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vadim Mikhajlin

Tytuł: **"Ja rasskazu wam o sebe." Niekol'ko zamechanijj o nowejszej evropejskoj tradicii lirichcheckogo narrativa**

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 129-143

Adnotacje: na przykładzie utworów Jana Jakuba Rousseau, Marcela Prousta, Gertrude Stein

Zapis: 946282 (PC 22.07.2016)

338. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander W. Mikołajczak

Mariola Walczak-Mikołajczakowa

Tytuł: **Antyczne koneksje bałkańskich lamentów rytualnych**

Źródło: Fundamenta Europaea 2002 [t.] 1 s. 53-61

Adnotacje: nt. powstania elegii w Grecji oraz jej rozwoju na Bałkanach

Zapis: 916690 (BW 25.05.2016)

339. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Misiurek

Tytuł: **Kult świętego Józefa i jego wartości duchowe**

Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 369-381

Adnotacje: [dotyczy także dziejów kultu św. Józefa, m. in. w twórczości autorów: Jan Chryzostom święty, Piotr Chryzolog święty, Teresa z Avili święta]

Zapis: 910347 (MK 11.05.2016)

340. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lesław Morawiecki

Tytuł: **Homo scribens**

Źródło: Res Historica 2002 z. 13 s. 15-38

Adnotacje: nt. początków i zabytków pisma klinowego na terenie dzisiejszej Bułgarii, Rumunii, Mołdawii i zachodniej Ukrainy, pisma języka sumeryjskiego, akadyjskiego, egipskiego, kretańskiego pisma piktograficznego, greckiego, etruskiego

Zapis: 975656 (ZS 28.09.2016)

341. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ulrich Mueller

Tytuł: **Toleranz zwischen Christen und Muslimen im Mittelalter? Zur Archaeologie der Beziehungen zwischen dem christlich-lateinischen Okzident und dem islamischen Orient**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 25-62

Zapis: 978367 (PC 04.10.2016)

342. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Nalborczyk

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 129-131

Adnotacje: omówienie numeru 8/9 <i>Jednoty</i> z 2000 poświęconego islamowi, m.in. literaturze
Zapis: 933519 (BD 05.07.2016)

343. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Orłowski
Tytuł: **Czytanie miasta. Głosa do "Encyklopedii Wrocławia"**
Źródło: Borussia 2002 nr 26 (2001/2002) s. 242-243
Adnotacje: rec. ks. zb.: Encyklopedia Wrocławia. Red. Jan Harasimowicz. Wrocław 2000
Zapis: 999431 (BD 14.11.2016)

344. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Ozorowski
Tytuł: **Cele małżeństwa w nauczaniu teologów średniowiecza**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 87-101
Adnotacje: dot. autorów: św. Augustyn, św. Tomasz z Akwinu, Hugon z klasztoru św. Wiktora, Piotr Lombard
Benedykt Hesse
Zapis: 945024 (BK 21.07.2016)

345. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ignacy Pająk
Tytuł: **Ojcostwo św. Józefa w świetle literatury patrystycznej**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 361-367
Adnotacje: dotyczy m. in. twórców:
Zapis: 910346 (MK 11.05.2016)

346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Panfil
Tytuł: **"Na lwa srogiego bez obrazy wsieździesz". O niektórych znaczeniach symbolicznych
średniowiecznych wyobrażeń lwa.**
Źródło: Summarium 2002 r. 28/29 (1999/2000) s. 81-94
Zapis: 964109 (PC 08.09.2016)

347. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Paźniewski
Tytuł: **Wyspa wyobraźni**
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 76-84
Adnotacje: dot. recepcji literatury XX wieku
Zapis: 1008989 (KAR 28.11.2016)

348. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leander Tadeusz Pietras
Tytuł: **Duchowni patrolowicze słowaccy**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 679-693
Adnotacje: rec. ks.: Słownik słowackich osobistości kapłańskich. Bratislava 2000; art. dot. m.in. związków
słowackich duchownych (w tym twórców) z myślą Ojców Kościoła i pisarzy chrześcijańskich
Zapis: 998758 (MK 14.11.2016)

349. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Pietrkiewicz
Tytuł: **Młodzieńcze zaklęcia**

Współtwórcy: Przekład autoryzowany: Jan Jackowicz
Źródło: Arcana 2002 nr 6 s. 8-20
Adnotacje: cechy szczególne twórczości młodych poetów
Zapis: 925201 (AZ 16.06.2016)

350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Piłat
Tytuł: **Miejsce wartości moralnych w ocenach historycznych**
Źródło: Ethos 2001 nr 4 s. 251-263
Adnotacje: na przykładzie esejów Golo Mana, listów Elizy Krasieńskiej, rozważań św. Augustyna i Immanuela Kanta
Zapis: 836679 (AW 01.01.2016)

351. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vicente Martin Pindado
Tytuł: **Tajemnica Chrystusa w starożytnej modlitwie wschodniej**
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter
Źródło: Communio 1997 nr 2 s. 42-49
Adnotacje: z fragm. tekstów modlitw
Zapis: 839044 (BD 07.01.2016)

352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Piskozub
Tytuł: **Monografia rzeki w ujęciu geograficzno-historycznym**
Źródło: Rzeki 2002 t. 11 s. 215-235
Adnotacje: o wielowątkowości i multidyscyplinarności badań nad rzekami, m.in. nt. motywów rzeki w literaturze nt. badań historycznoliterackich; dotyczy twórców: Wacław Borowy, Wiktor Hugo, Jewgienij Jewtuszenko, Eliza Orzeszkowa; z not. o autorze, s. 316
Zapis: 1009528 (MK 29.11.2016)

353. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Piskozub
Tytuł: **Nie trzeba głośno mówić**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Gdański. Cywilizacje w Czasie i Przestrzeni 2002 nr 8 s. 177-237
Adnotacje: m. in. nt. anarchofaszystów i nowożytnych ideologii kontestacji politycznej, w tym nt. wpływu romantyzmu na ich powstawanie oraz o bohaterach westernów jako o wzorcach osobowych kontestatorów anarchofaszystowskich; dot. m. in. następujących twórców: George Orwell, William Godwin, Fryderyk Nietzsche, Karol May, Robert Brasillach, Max Stirner
Zapis: 971728 (MK 23.09.2016)

354. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Piskozub
Tytuł: **Triada: anarchizm - nihilizm - faszyzm**
Źródło: Studia Europejskie 2001 t. 8 s. 181-205
Adnotacje: m.in. nt. pisarzy: Robert Brasillach, Knut Hamsun, Gustaw Herling-Grudziński, Karol May, Fryderyk Nietzsche, Ezra Pound, Bertrand Russell, Sokrates, Max Stirner
Zapis: 986587 (BW 17.10.2016)

355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Popko
Tytuł: **Pomiędzy <i>studium</i> a <i>schole</i>**

Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 106-115

Adnotacje: dot. m.in. koncepcji nauki w pismach autorów starożytnych i średniowiecznych, szerzej o koncepcji Sokratesa; z not. o autorze art.

Zapis: 1004226 (PC 21.11.2016)

356. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek A. Prokopski

Tytuł: **Filozofia paradoksu: Kierkegaard, Pascal, Kant**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 129-143

Adnotacje: dot. założeń filozofów nt. wiary i prawdziwości postaci Jezusa Chrystusa

Zapis: 916168 (BW 24.05.2016)

357. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Pyda

Tytuł: **O specjalistach, mędrkach i "faktach upartych"**

Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 36-46

Adnotacje: dot. koncepcji nauki i studiowania w tekstach w pismach autorów różnych epok; z not. o autorze

Zapis: 1004029 (PC 21.11.2016)

358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giovanni Reale

Tytuł: **Trzy paradygmaty metafizyki stworzone przez myśl grecką i chrześcijańską**

Współtwórcy: Tł. E. I. Zieliński

Źródło: Ethos 2002 nr 3/4 s. 20-29

Adnotacje: dot. m.in.: Arystoteles, Augustyn św., Plotyn, Profiriusz

Zapis: 933978 (BK 05.07.2016)

359. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rejniak

Tytuł: **Nowoczesność i "upadek doświadczenia" według Waltera Benjamina**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 3/4 s. 17-31

Adnotacje: dot. teorii doświadczenia i zw. z nią kategorii antropologicznych pamięci, czasu, śmierci, tradycji rozwiniętych przez Waltera Benjamina w tekstach interpretacyjnych: "O kilku motywach u Baudelaire'a" i "Narrator. Rozważania o twórczości Mikołaja Leskowa"

Zapis: 981065 (PC 10.10.2016)

360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Roszak

Tytuł: **Globalizacja w epoce nowożytnej? Z rozważań nad kulturą uniwersalną i kulturą narodową**

Źródło: Klio 2002 nr 2 s. 143-154

Adnotacje: m.in. dot. zagadnień literackich w XVIII-wiecznej Europie

Zapis: 938058 (JB 12.07.2016)

361. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Roszkowski

Tytuł: **O Marii, Pitagorasie i studiach teoretycznych**

Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 58-78

Adnotacje: dot. m.in. koncepcji nauki u autorów europejskich XIII wieku, szerzej o recepcji pism autorów starożytnych; z not. o autorze art.

Zapis: 1004227 (PC 21.11.2016)

362. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Rusecki

Tytuł: **Pozachrześcijańskie świadectwa o Jezusie**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 361-375 [m.in. nt. Józefa Flawiusza, Plini Młodszeo, Swetoniusza, Tacyta oraz Talmudu i Koranu].

Zapis: 850478 (BW 26.01.2016)

363. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Sakowska

Tytuł: **Pisarki wieków średnich**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2002 nr 40 (2344) s. 5-36

Adnotacje: m.in. o pisarkach: Anna Komnena, święta Brygida Szwedzka, Christine de Pisan, Dorota z Małowó Hadewijch, Hildegarda z Bingen, Horskwitha z Gandersheim, Kuliana z Norwich, święta Kasja (Kassiani), święta Katarzyna z Sieny, Margery Kempe, Marie de France, Mechtylda z Hackeborn, Mechtylda z Magdeburga

Zapis: 970145 (ZS 20.09.2016)

364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gottfried Schramm

Tytuł: **Der Wahrheitsanspruch der heliozentrischen Astronomie von Kopernikus bis Galilei**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 163-179

Adnotacje: dot. autorów: Mikołaj Kopernik, Johannes Kepler, Galileo Galilei

Zapis: 914587 (BK 19.05.2016)

365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Sierakowski

Tytuł: **Co dzieli lewicę i prawicę i dlaczego nie ma to znaczenia we współczesnej Polsce**

Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 33-49

Adnotacje: m.in. nt. poglądów pisarzy: Edmund Burke, Hans-Georg Gadamer, Anthony Giddens, Georg Wilhelm Hegel, Kartezjusz, Jean-Francois Lyotard

Zapis: 982949 (BW 13.10.2016)

366. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Skoczek

Tytuł: **Zrozumieć Średniowiecze**

Źródło: Suplement 2002 nr 11/12 s. 4-5

Adnotacje: art. ogólny

Zapis: 932482 (KAR 04.07.2016)

367. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **O literaturze i nie tylko..**

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 38-42

Adnotacje: wyw. m.in. nt. pisarzy: Fryderyk Nietzsche, William Blake, William Shakespeare, Jacques Derrida; rozm. Monika Gwiazda

Zapis: 936220 (BW 11.07.2016)

368. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Smorczewska
Tytuł: **O poezji religijnej wschodniosłowiańskiego baroku**
Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t.] 4 s. 35-43
Adnotacje: nt. poezji metafizycznej we wschodniej Europie; szerzej o twórczości Symeon Połockiego
Zapis: 947722 (ZS 26.07.2016)

369. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Sochal
Tytuł: **Katharina Kaminski (Hrsg.): "Die Frau als Kulturschoepferin. Zehn biographische Essays". Koenigshausen & Neumann Verlag, Wuerzburg 2000**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 884-886
Adnotacje: rec. ks.: "Die Frau als Kulturschoepferin. Zehn biographische Essays". [Red.] Katharina Kaminski. Wuerzburg 2000
Zapis: 975048 (PC 27.09.2016)

370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusława Sochańska
Tytuł: **Are We More Familiar with Each Other?**
Współtwórcy: Tł. Joanna Tamborska
Źródło: Pogranicza 2001 nr 6 s. 116-122
Adnotacje: historia recepcji literatur skandynawskich; w jęz. angielskim
Zapis: 1015286 (IH 05.12.2016)

371. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Styka
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 365-375
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Meisterwerke der antiken Literatur. Von Homer bis Boethius. Red. Martin Hose. Muenchen 2000
Zapis: 856940 (ZS 08.02.2016)

372. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Szóstak
Tytuł: **Ekscesy gnostyków**
Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 124-131
Adnotacje: dot. m.in. recepcji wątku nieumiarkowania w rozkoszy w literaturze gnostyckiej
Zapis: 1018397 (PC 12.12.2016)

373. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Środa
Tytuł: **O letniości**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 348-351
Adnotacje: dot. kwestii biernej postawy obywatelskiej w poglądach pisarzy: Dante Alighieri, Jean Jacques Rousseau, Solon
Zapis: 986426 (BW 17.10.2016)

374. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Charles Taylor
Tytuł: **Immanentne antyświecenie. Chrześcijaństwo a moralność**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pawelec
Źródło: Znak 2001 nr 10 s. 57-80

Adnotacje: nt. relacji między chrześcijaństwem a moralnością; dot. również literatury; szerzej o Stephane Mallarme; z not. o autorze
Zapis: 859380 (AW 14.02.2016)

375. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vytautas Toleikis
Tytuł: **Wilno z bliska i z daleka**
Współtwórcy: Tł. Witold Boćwiński
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 99-104
Adnotacje: m.in. nt. pisarzy związanych z Wilnem
Zapis: 946038 (BD 22.07.2016)

376. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Walczak
Tytuł: **Cykle hagiograficzne w sztuce średniowiecznej do początku wieku XIII. Zarys problematyki**
Źródło: Folia Historiae Artium [Seria Nowa] 2001 t. 5/6 s. 119-138
Adnotacje: Dzieje Apostolskie oraz żywoty świętych w sztukach plastycznych - głównie dot. ilustracji rękopisów, a także fresków i dzieł rzeźbiarskich
Zapis: 843193 (BL 13.01.2016)

377. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Wierna
Tytuł: **Patrystyka w "Tygodniku Powszechnym" (1945-1995)**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 665-678
Adnotacje: bibliografia przekładów, artykułów i recenzji
Zapis: 993989 (MK 02.11.2016)

378. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk
Tytuł: **Zur Problematik der antiken Utopie**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 91-116
Adnotacje: przegląd stanowisk badawczych; szerzej o motywie utopii w literaturze greckiej starożytnej
Zapis: 945241 (ZS 21.07.2016)

379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Norbert Witek
Tytuł: **Fenomeny i fobie**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Norbert Witek: Wiedza zatroskana czyli mała antologia niepokoju. Cieszyn 2000, s. 7-25 [szaleństwo i neurozie w sztuce; dot. m.in.: Jorge Luis Borges, James Joyce, Franz Kafka, Henry Miller, Fryderyk Nietzsche]
Zapis: 847480 (BK 21.01.2016)

380. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Wojciechowski
Tytuł: **"Crux triumphans et gloriosa". Tematyka krzyża w piśmiennictwie katolickim z końca XVI i początku XVII wieku**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [W ks. zb.:] Religie, edukacja, kultura. Księga pamiątkowa dedykowana Stanisławowi Litakowi. Pod red. Mariana Surdackiego. Lublin 2002, s. 567-577 [m.in. w twórczości Alonso Chacona, Justusa Lipsiusa, Franciszka Salezego święty, Jakuba Gretsera]

Zapis: 928860 (MS 24.06.2016)

381. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława Wronkowska-Dimitrowa

Tytuł: **Ku źródłom "Triodu kwietnego" Szwajpolta Fiola**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2001 [t.] 37 s. 213-222

Adnotacje: nt. rękopiśmiennego wzorca redakcji tekstu

Zapis: 866241 (BD 22.02.2016)

382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Wróbel

Tytuł: **Od św. Augustyna do św. Grzegorza z Tours o wstawiennictwie świętych**

Źródło: Studia Włocławskie 2001 t. 4 s. 313-322

Zapis: 996807 (MS 08.11.2016)

383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ziemiański

Źródło: Forum Philosophicum 2002 t. 7 s. 283-285

Adnotacje: rec. ks.: Joerg Dichte: Kleine Geschichte der abendlaendischen Metaphysik. Von Platon bis Hegel. Darmstadt 2001

Zapis: 995675 (PC 07.11.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna /

Literatura współczesna (powszechna)

384. recenzja

Dotyczy: Bardowie.2001 (696375)

Autor: Adam Tyszka

Tytuł: **Fenomen barda**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 36-37

Zapis: 957531 (MS 16.08.2016)

385. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Błoński

Tytuł: **Między literaturą a światem**

Współtwórcy: Wybrał i oprac. Jerzy Jarzębski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 383 s.

Seria wydawnicza: (Wybór pism / Jan Błoński; t. 2) (Biblioteka Studiów Literackich)

Adnotacje: Wśród dramaturgów: Dramat i przestrzeń. "Balkon" [Jeana Geneta], czyli zabójstwo Boga. [Antonin Artaud i teatr magiczny. [Jean] Giraudoux i tragedia. [Eugene] Ionesco: genealogia stereotypu. [Luigi] Pirandello: zamienione dziecko. [Ernesta] Brylla obrachunki z Polską ["Rzecz listopadowa"] Peter Handke: przedmowa do teatru ["Publiczność zwymyślana"]. Kilka słów o snach Helmuta Kajzara. - Kłopot z tożsamością: Polak - jakim go widzą, jakim siebie marzy [w polskiej prozie powojennej]. Kto ty jesteś? [portret Polaka w literaturze i wypowiedziach pisarzy]. Autoportret żydowski, czyli o żydowskiej szkole w literaturze polskiej [w przedwojennej i powojennej poezji i prozie]. Żydzi [Bolesława] Prusa i [Stefana] Żeromskiego. Biedni Polacy patrzą na getto [Czesław Miłosz: Campo di Fiori; Biedny chrześcijanin patrzy na getto]. - Strategie krytyczne: Ekspres paryski czyli trochę geografii literackiej [dot. wpływów literatury francuskiej na kulturę polską w latach 1911-1950]. Teoria obrazu poetyckiego Gastona Bachelarda. Przedmowa do książki Georges Pouleta

"Metamorfozy czasu". Słowo wstępne do książki Rolanda Barthesa "Mit i znak". To co święte, to co literackie [rozważania o literaturze religijnej, chrześcijańskiej i katolickiej]. Pisarze i polityka, albo przeciw uogólnieniom [dot. relacji pisarzy polskich z władzą komunistyczną od 1945 r.]. Jedna, dwi czy jedna w drugiej [dot. polskiej literatury emigracyjnej wobec literatury pisanej w kraju]? Miasta [esej podróżny]. Edukacja narodowa a kultura. Obecność [Kazimierza] Wyki. Do pewnego czasu, do pewnego stopnia, do pewnego wieku [refleksje nt. krytyki literackiej].

Zapis: 922730 (PC 10.06.2016)

386. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)

Autor: Janusz Anderman

Tytuł: **Żadnych marzeń?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 109 sa. 18-19

Zapis: 1020369 (BL 14.12.2016)

387. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)

Autor: Jerzy Gizella

Tytuł: **W obronie wartości i kultury**

Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 197

Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 218

Zapis: 997690 (JB 10.11.2016)

388. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 167-168

Zapis: 941029 (TM 15.07.2016)

389. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)

Autor: Rafał Moczko

Tytuł: **Nad "Dziennikiem kwarantanny"**

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 278-284

Zapis: 972529 (AW 25.09.2016)

390. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)

Autor: Jerzy Modrzewski

Tytuł: **Pragnienie ładu**

Źródło: Forum Książki 2002 nr 1 s. 5-6

Zapis: 910092 (TU 11.05.2016)

391. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak

Tytuł: **Życie po dżumie**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 38-39

Zapis: 921421 (MS 08.06.2016)

392. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **Lekturnik (4)**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 128-133
Zapis: 938938 (TM 13.07.2016)

393. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **Stan krytyczny (6)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 32-33
Zapis: 988154 (ZS 19.10.2016)

394. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: W.Ch.
Źródło: Ethos 2002 nr 3/4 s. 439-440
Zapis: 934041 (BK 05.07.2016)

395. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Wojciech Wencel
Tytuł: **W brzuchu wieloryba**
Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 261-262
Zapis: 985191 (BW 14.10.2016)

396. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Tomasz Burek
Tytuł: **Autoreklama**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 126-131
Adnotacje: mowa wygłoszona podczas "Wieczoru dwóch książek" w Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich w Warszawie, 19 III 2002; zawiera także list Juliana Kornhausera do autora
Zapis: 940963 (TM 15.07.2016)

397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Antoni Libera
Tytuł: **Odwaga i pokora Tomasza Burka**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 120-126
Adnotacje: wprowadzenie do "Wieczoru dwóch książek Tomasza Burka" w Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich w Warszawie, 19 III 2002
Zapis: 940947 (TM 15.07.2016)

398. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Die Rezeption der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur nach der Wende 1989**
Współtwórcy: [Red.] Norbert Honsza, Theo Mechtenberg
Wydawnictwo: Wrocław: FRI
Opis fizyczny książki: [1997], 321 s.
Adnotacje: Norbert Honsza, Theo Mechtenberg: Vorwort. * Bernd Balzer: Die "Wende" als Problem der

westdeutschen Literaturwissenschaft. - Tadeusz Namowicz: Die Unfaehigkeit zu beschreiben. Zur DDR-Literatur nach 1989. - Marek Jaroszewski: Abschied von der DDR. Zur Mamoirenliteratur der endachtziger und neunziger Jahre. - Ilse Nagelschmidt: Frauenliteratur vor und nach der Wende. - Hans-Joachim Althaus: Lebensstilkontraste. Der ost-westdeutsche Kampf um eigene Lebensstile und Habitusformen. - Klaus Schuhmann: Von Cassandra zu Medea - Figurationen und Reflexionen in der Zeiten-"Wende". - Jan Papiór: Gedanken zur deutschen Literatur nach der Wende: Das Paradebeispiel Christa Wolf. - Jan Watrak: Dramatische Verteidigung der neuen Bundeslaender: Rol Hochhuths "Wessis in Weimar". Szenen aus einem besetzen Land. - Gerhard Rademacher: Schritte mit dem Kopf durch die Wand oder daran vorbei? Fragestellungen zur Prosa Wolfgang Hilbigs. - Andrea Bartl: "Ein weites Feld": Guenter Grass und die Wende. - Gizela Kurpanik-Malinowska: "U Gott fuerchtet den Elias". Zwei Autoren der 90er Jahre und zwei verschiedene Welten. Robert Schneider und Kurt Drawert. - Wojciech Kunicki: Ernst Juenger und die "Wende". - Hans-Christoph Graf von Nayhauss: Literatur nach der Wende 1989 aus literaturdidaktischer Sicht. Am Beispiel von Guenter Kunerts "Lorenz". - Hubert Orłowski: Die Thomas Mann-Rezeption vor und nach der "Wende". Kontinuitaeten und Diskontinuitaeten. - Grażyna Barbara Szewczyk: Deutsche Literatur ir Polen 1990-1996. Rezeptionssoziologie und die Uebersetzungsstrategien. - Elżbieta Dzikowska: Ter recognita. Polnische Schriftsteller ueber deutsche Vergangenheit ihrer schlesischen Heimorte. - Feliks Przybylak: Uebersetzung als Nachdichtung. - Werner Jung: Sich selbst im Schreibenerfinden. Hans-Peter Schwoebel: Ein Gedicht ist ein vollkommenes Fragment. - Norbert H. Weber: Wendebilder. Empirische Befunde zum deutschen Polenbild vor und nach der politischen Wende. - Nilufer Kuruyazici: Die Rezeption der deutschsprachigen Wendeliteratur im Ausland. - Milan Zitny: Zur Rezeption der deutschsprachigen Literatur in der Slowakei, mit besonderer Beruecksichtigung der Zeit nach 1989.

Zapis: 879958 (MK 16.03.2016)

399. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **East-Central European traumas and a millennial condition**

Współtwórcy: [Red.] Zbigniew Białas and Wiesław Krajka

Wydawnictwo: Boulder: East European Monographs

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 297 s.

Adnotacje: I. East-Central European Perspectives: Anna Brzozowska-Krajka: Pan-European Proliferation of Fol Motifs: A Cure for Fragmentation? - Wiesław Krajka: The Past Moribund Legacy of Polishness? Th Case of Joseph Conrad. - Leszek Drong: Maladie Fin de Soi. - Steven J. Joyce: The Denial of Alterit Malaise and Polyphony in Thomas Bernhard's Heldenplatz. - Ewa Borkowska: Zbigniew Herbert - Redemptive Suffering in the Poetry at the Fin de Millennium. - Marta Wiszniowska: To Die of Politics - An Exclusively East-Central European Malady? - Monika Majewska: Venedikt Erofeev's "Moskva-Petushki": An Insight into Russia's Spirits and Spirituality. * II. East-Central European Inspirations. History, Politics and the Subject in a Postcommunist World: Maro Germanou: The Cas of Barker's Fair Slaughter. - Antonio Ballesteros Gonzalez: Vampirism as Metaphor of Millennial Disease: The Case of Anne Rice's "Vampire Chronicles". - Theodora Tsimpouki: Millennial Maladie in E.L. Doctorow's "The Waterworks". - Zbigniew Białas: "Dressing Mazeppa": Costumes and Wounds [George Byron]. - Adrienne Kalfopoulou: Intimacy's Ache: Freudian Constructions of Sexual Malaise in Henry James' "The Beast in the Jungle". - Stephen Tapscott: "See how they hurry to enter their bodies" [Jorie Graham]. * III. Other Anglophone Voices. Re-discovering Europe: Anna Cichoń, Edward Szynal: Daniel Martin's Narrative. - Marta Wiszniowska: Shock, Disease, Madness A Hundred Years of British Historical Theater. - Erhard Reckwitz: Anomy vs. Agency in W.M. Serote's "To Every Birth Its Blood".

Zapis: 967606 (ZS 14.09.2016)

400. recenzja

Dotyczy: East-Central European traumas and a millennial condition.1999 (967606)

Autor: Olga Kałuża

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 204-206

Zapis: 967625 (ZS 14.09.2016)

401. recenzja

Dotyczy: Gazda G.: Słownik europejskich kierunków i grup literackich XX wieku.2000 (632536)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Panorama literatur europejskich**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 64 s. E

Zapis: 915363 (AW 21.05.2016)

402. recenzja

Dotyczy: Gazda G.: Słownik europejskich kierunków i grup literackich XX wieku.2000 (632536)

Autor: Bolesław Chamot

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 z. 1/2 s. 186-190

Zapis: 977090 (PC 29.09.2016)

403. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: AW

Tytuł: **Intelktualiści w służbie komunizmu**

Źródło: Przegląd 2002 nr 20 s. 46

Zapis: 916123 (MK 24.05.2016)

404. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: (fig)

Tytuł: **Domowe porządki**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 3 s. 66

Adnotacje: nota

Zapis: 907629 (TU 05.05.2016)

405. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 195-196

Adnotacje: nota

Zapis: 853739 (ZS 02.02.2016)

406. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: Ryszard Sitek

Tytuł: **Powrót do tematu "zniewolonych umysłów"**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 58-59

Zapis: 919662 (MS 06.06.2016)

407. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Pokusy i pułapki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 40 s. 18

Zapis: 958096 (AZ 18.08.2016)

408. sprostowanie

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 122

Adnotacje: nota

Zapis: 1000536 (BL 16.11.2016)

409. sprostowanie

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 134

Adnotacje: not.

Zapis: 1011665 (BL 30.11.2016)

410. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Interpretacje dramatu. Dyskurs, postać, gender**

Współtwórcy: Pod red. Wojciecha Balucha, Małgorzaty Radkiewicz, Agnieszki Skolasińskiej, Joany Zając

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 422 s.

Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny. Interpretacje; 2)

Adnotacje: Tytułem wstępu. - I. Dyskurs: Krystyna Ruta-Rutkowska: Dyskurs w "Akcie przerywanym" Tadeusza Różewicza. - Anna Wąsik: Narrator czy podmiot dramatyczny - czyli kto mówi w dramata Pera Olova Enquista? - Ewa Szymani: Alegoryczność dyskursu teatralnego Heintera Muellera na przykładzie sztuki teatralnej "Gnijący brzeg Materiały do Medei Krajobraz z Argonautami". - Marek Pieniążek: Granice dyskursu strukturalno-semiotycznego na przykładzie partytury "Wielopole, Wielopole" Tadeusza Kantora. - Agnieszka Romanowska: Teatralność dyskursu dramatycznego jako problem translologiczny [na przykładzie "Makbeta" Williama Szekspira w przekładzie Stanisława Barańczaka]. - Wojciech Baluch: "Arkadia" [Toma Stopparda] dla ludzi. * II. Postać: Dorota Sajewska: "Norma to głupota, degeneracja zas to geniusz". O jednostce zdeintegrowanej w "Śniegu" Stanisława Przybyszewskiego. - Cezary Bronowski: Dyskurs - postać. Wizja niszczącej namiętności jako motyw przewodni dramatu Piera Marii Rosso di San Secondo "Ileż namiętności w marionetkach...!" - Dorota Tomczuk: Koncepcja postaci jako wyraz techniki dramaturgicznej autora i jego wizji świata na przykładzie dramatu Friedricha Duerrenmatta "Fizycy". - Kamila Złakowska: Doświadczenie nieistnienia. Postać w dramatach Samuela Becketta. - Lilianna Dorak: Konstrukcja postaci w "Krokach" Samuela Becketta. - Aneta Mancewicz: "Postać w postaci" w "Kochanku" Harolda Pintera. - Lidia Mięowska: Zdarzenie (dekonstrukcji) "Z życia Kamikadze", albo Czytanie pisania sztuki Aleksieja Szypienki według namysłu Jacquesa Derridy. - Joanna Zając: Ruchliwe atomy, czyli wszyscy skończą w temperaturze pokojowej [Tom Stoppard: Arkadia]. * III. Gender: Dorota Sajewska: Jakim językiem mówią zmysły? O maszynerii dyskursu w dramacie Elfriede Jelinek "Zajazd albo tak czynią wszyscy". - Monika Żółkoś: Płeć jako zawód. "Iwona, księżniczka Burgundi" Witolda Gombrowicza. - Małgorzata Radkiewicz: Gender na scenie i na ekranie. O filmowych adaptacjach dramatów renesansowych w reżyserii Dereka Jarmana. - Kinga Gołąbek: Porażka patriarchy. Na podstawie "Ojca" Augusta Strindberga. - Renata Derejczyk: Medea, czyli powrót do siebie [Heiner Mueller: Gnijący brzeg Materiały do Medei Krajobraz z Argonautami]. - Agnieszka Skolasińska: Polityczna poprawność? [Tom Stoppard: Arkadia].

Zapis: 918427 (PC 02.06.2016)

411. książka w haśle rzeczowym

Autor: Halina Janaszek-Ivanickova

Tytuł: **Nowa twarz postmodernizmu**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 331 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; 2025)

Adnotacje: [Dot. nowych tendencji i właściwości postmodernizmu w literaturze pięknej, krytyce literackiej i teo literatury zachodniosłowiańskiej w kontekście postmodernizmu euroatlantyckiego. Zawiera rozdziały:] Wstęp. - I. Nić Ariadny w postmodernistycznym labiryncie [dot. pojęć wyjściowych i pochodnych zw. z postmodernizmem]. II. Strategie kulturowe i literackie postmodernizmu [dot. postmodernizmu historycznego i nowych obszarów społecznej wrażliwości w literaturze]. III. Zmian paradygmatu, powrót do źródeł, czy też śmierć postmodernizmu [dot. literatury zaangażowanej politycznie jako efektu ponowoczesnego stylu myślenia]. IV. Postmodernizm [zachodniosłowiański] z perspektywy międzynarodowej. V. Pięć fał postmodernizmu w literaturach zachodniosłowiańskich (tezy i hipotezy) [dot. utworów literatury polskiej, czeskiej i słowackiej]. VI. Postmodernistyczny <i>avant la lettre</i> upadek "wielkich narracji" w literaturach zachodniosłowiańskich. VII. Dekonstrukcja historiozofii narodowej w eseistyce Słowian Zachodnich. VIII. Marsjasz kontra Apollo, czyli spór o literaturę masową w świecie moderny i postmoderny. IX. O ambiwalencjach komparatystyki w dobie ponowoczesnej. Zakończenie: Postmodernizm - za i przeciw.

Zapis: 940744 (PC 15.07.2016)

412. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danilo Kis

Tytuł: **Homo poeticus, mimo wszystko. Eseje**

Tytuł oryginału: [**Homo poeticus, uprkos svemu**]

Współtwórcy: Wybór, przekład i posłowie: Danuta Cirlić-Straszyńska

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 245 s.

Seria wydawnicza: (Pisma wybrane/ Danilo Kis; t. 3)

Adnotacje: Od autora. - [Zawiera m.in.:] Tematy i wariacje [dot. m.in.: Simone de Beauvoir, Jorge Luis Borges, Gustave Falubert, Warłam Szalamow, Louis Aragon oraz powieści autora "Grobowiec dla Borysa Dawidowicza"]. Wołamy na pustyni [dot. powojennej prozy serbskiej]. Jestem za pluralizmem [nt. problemów nowej prozy i krytyki literackiej]. Homo poeticus, mimo wszystko [nt. sytuacji poetów i pisarzy jugosłowiańskich]. O pewnej parodii literatury francuskiej [dot.: Raymond Queneau]. Powieści na dłoni (w związku z pewnym hipotetycznym wyborem noweli francuskiej). Dzień dobry Panie Prevert. Świat według Kusturicy. Za literaturą, która niepokoi [dot. noweli: Djura Damjanović Nagimiasto]. Wstępna notatka o eseju. Los powieści. O Francuskiej poezji erotycznej. O tłumaczeniach poezji. Charles Baudelaire. O markizie de Sade. Falubert i Borges. Fragmenty o Borgesie. Nabokov czyli nostalgia. O "Pannie" Andrić.

Zapis: 877518 (BK 10.03.2016)

413. recenzja

Dotyczy: Kurowicki J.: Figury wyobraźni XX w. (Wykłady o literaturze z perspektywy filozofii kultury).2000 (588562)

Autor: Beata Machnik

Tytuł: **Żadnej drogi ucieczki**

Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 3 s. 62

Zapis: 862398 (KAR 18.02.2016)

414. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Labirynt filozoficzny. Dialogi wymyślone**

Współtwórcy: Red. naukowa Robert Piłat i Grzegorz Pyszczek

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN [Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 226 s.

Adnotacje: [Zawiera wyimaginowane rozmowy z filozofami różnych epok:] Z Platonem o ludzkiej duszy, o więzieniu niewiedzy i o tym, co potrafi rozum i filozofia, rozmawia Dorota Zygmuntowicz. - Z Arystotelesem o fizyce, etyce i szczęściu rozmawia Jan Bigaj. - Ze świętym Augustynem o miłości, poznaniu samego siebie i Boga, a także o naturze czasu, rozmawia Agnieszka Świtkiewicz-Blandzi. - Ze świętym Tomaszem [z Akwinu] o naturze zła rozmawia o. Jacek Salij. - Z Kartezjuszem o ideale wiedzy, stosunku umyłu do rzeczywistości i szczęściu rozmawia Jan Chojnacki. - Z Kantem o granicach poznania, podstawach moralności oraz perspektywach pogodzenia polityki z moralnością rozmawia Robert Piłat. - Z Heglem o sensie dziejów oraz stosunku do religii rozmawia Tomasz Maz. - Z Cieszkowskim o rozwoju dziejów i tradycji rozmawia Grzegorz Pyszczek. - Z Nietzschem o moralności i amoralizmie, o duszach lichych i dostojnych, a także o chrześcijaństwie i powołaniu człowieka rozmawia Agata Bielik. - Z Freudem o naturze człowieka, psychice, snach i wolnej woli rozmawia Andrzej Leder. - Z Brzozowskim o kulturze, tradycji i wspólnocie, a także o katolicyzmie rozmawia Grzegorz Pyszczek. - Z Bierdiajewem o stosunku filozofii do religii, o naturze zła oraz set historii rozmawia Sławomir Mazurek. - Z Husserlem o racjonalizmie i roli filozofii w odnowie kultu także o naturze czasu rozmawia Andrzej Gniazdowski. - Z Wittgensteinem o gramatyce, pojęciach i błędach filozofów rozmawia Maciej Soin. - Z Poppere o prawdzie, metodach poznania i perspektywach doskonalenia rozmawia Małgorzata Czarnecka. - Z Heideggerem o sensie bycia, trwodge i sumieniu rozmawia Marek Maciejczak. - Z Einsteinem o granicach poznania, o stosunku filozofii do nauki oraz o istnieniu Boga rozmawia Stanisław Butryn. - Z Maritainem o mądrości Indi stoicyzmie i chrześcijaństwie rozmawia Mariusz Malinowski. - Z Foucaultem o wiedzy, języku i wolności rozmawia Maria Gołębiewska. - Z Feyerabendem o ograniczeniach metody naukowej, prawdzie i normach moralnych rozmawia Michał Tempczyk. - Z Derridą o pisaniu, gościnności oraz dobru i złu rozmawia Waleria Szydłowska. - Z Tatariewiczem o szczęściu rozmawia Grzegorz Pyszczek.

Zapis: 960703 (ZS 29.08.2016)

415. recenzja

Dotyczy: Literatura emigracyjna Rosjan, Ukraińców i Białorusinów.2001 (831795)

Autor: Lech Budrecki

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 19

Adnotacje: nota

Zapis: 858398 (ZS 11.02.2016)

416. recenzja

Dotyczy: Magala S.: Między giełdą a śmietnikiem. Eseje simmlowskie.1999 (833736)

Autor: Katarzyna Chmielewska

Tytuł: **O poincie i dowcipie**

Źródło: Res Publica Nowa 2000 nr 12 s. 92-93

Zapis: 841025 (ZS 11.01.2016)

417. recenzja

Dotyczy: Magala S.: Między giełdą a śmietnikiem. Eseje simmlowskie.1999 (833736)

Autor: Anna Zeidler-Janiszewska

Tytuł: **Rozważania o kulturze współczesnej z ducha Simmla wywiedzione**

Źródło: Kultura Współczesna 2001 nr 2/3 s. 104-106

Zapis: 839859 (PC 08.01.2016)

418. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu.2001 (706355)

Autor: Grzegorz Bylica
Tytuł: **I napisał: pragnę**
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 92-95
Zapis: 939103 (IH 14.07.2016)

419. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu.2001 (706355)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Pochwała niewierności**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 3 s. 91-94
Zapis: 974830 (ZS 27.09.2016)

420. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu.2001 (706355)
Autor: Agata Kulówna
Tytuł: **Ja i nikt Inny**
Źródło: Studium 2002 nr 2 s. 162-165
Zapis: 921797 (TU 09.06.2016)

421. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu.2001 (706355)
Autor: Żaneta Nalewajk
Tytuł: **Tropem występku. Czym jest literatura?**
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 79-81
Zapis: 979978 (MS 06.10.2016)

422. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu.2001 (706355)
Autor: Danuta Ulicka
Tytuł: **"Heretyckie eseje o pisaniu i czytaniu"**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 51-52
Zapis: 957562 (MS 16.08.2016)

423. recenzja

Dotyczy: Możejko E.: Realizm socjalistyczny. Teoria, rozwój, upadek.2001 (746876)
Autor: Katarzyna Duda
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 611-613
Zapis: 917446 (TU 31.05.2016)

424. recenzja

Dotyczy: Możejko E.: Realizm socjalistyczny. Teoria, rozwój, upadek.2001 (746876)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Pokusy i pułapki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 40 s. 18
Zapis: 958097 (AZ 18.08.2016)

425. recenzja

Dotyczy: Możejko E.: Realizm socjalistyczny. Teoria, rozwój, upadek.2001 (746876)
Autor: Michał Warchała
Tytuł: **W niskim nakładzie. Książki, których nie można przeoczyć**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 2 s. 95

Zapis: 971533 (ZS 22.09.2016)

426. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nadzieje i zagrożenia. Sławistyka i komparatystyka u progu nowego tysiąclecia**

Współtwórcy: Pod red. Józefa Zarka

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 519 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2047)

Adnotacje: [Dedykacja:] Studia ofiarowane Halinie Janaszek-Ivanickovej. * [M.in. zawiera:] I. Rozpoznania i diagnozy. Douwe Fokkema: Continuity in the Humanities: An Argument for Literary Education. - Henry H.H. Remak: The Crisis of the Humanities in the United States. - Tadeusz Miczka: Obraz urzeczywistniającego się postmodernizmu. Prolegomena do rozważań na temat źródeł "literatury wyczerpania" i "literatury "odnowy". - Tibor Zilka: Subwerzia jako princip tvorby. - Hana Voisine-Jechova: Postmodernizm? Post-modernizm? Anty-postmodernizm? (Kilka refleksji na temat współczesnej literatury czeskiej). - Libor Pavera: Do Czech Bohemicians Fear Postmodernism? - Lec Miodyński: kategorie poznawcze i ideologiczne - ruchome współrzędne literatur narodowych (przykład południowosłowiański). - Zoran Konstantinović: Zum bemuehen um die Intertextualitaet. Versuch einer komparatistischen perspektivierung. - Milos Zelenka: Hermeneutika jako vychodisko krize komparatistky? - Krystyna Kardyni-Pelikanova: Na marginesie teorii recepcji. - Julian Kornhauser: koniec komparatystyki słowiańskiej? * II. Nowe rozumienie tekstu i problemy przekład Kamilla Termińska: Deantropocentryzacja tekstu (Zabawa retoryczna). - Andrzej R. Mochola: W postmodernistycznej bibliotece, czyli polowanie na Gutenberga. - Michał Lisecki: Hipertekst - zmiana paradygmatu. - Jurgen Khartung: tekst i perevod v gipertekstovojj srede. - Danko Sipka: heurystyki wybierania odpowiedników leksykalnych w systemie "NeuroTran". - Jozef Hvisc: Intertextualny rozmer "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego. - Marta Pancikova: Jazykova problematika prekladov z pol'stiny do slovinciny. - Anna J. Bluszcz: Sztuka przekładu. * III. Rodzaje doświadczeń. Neeraj Prakash: Time and Morality in Naguib Mahfouz's "The Harafish": A "Field Test" of the Elements of Social Revolution. - Wojciech Tokarz: "Ahi pero donde, como", una entrada al "Octaedro" de Julio Cortazar. - Drahomira Vlasinova: Recepcje dila Julia Zeyera v polske literature a literarni vede. - Antonin Mest'an: kilka uwag o czeskiej i polskiej powieści historycznej po roku 1945. - Christian Prunisch: Tschechische Romantik in der sorbischen Moderne: Jurij Chezkas Macha-Rezeption. - Dietrich Scholze-Sołta: Stosunki literackie z zagranicą na Łużycach w okresie międzywojennym. - Rafał Leszczyński: Łużycka sztuka o polaryzacji postaw z Polakiem w roli ważnej [miejsce polskiego studenta w sztuce Jurija Kubasa-Workleca "Mrocele nad serbskim krajom"]. - Frantisek Vseticka: Ceska proza tricatyh let (Z hlediska kompozicni poetiky). - Izabela Mroczek: miasto w poezji Ivana Blatnego. - Józef Zarek: Klasycyzm i neoklasycyzm, czyli pamięć literatury słowackiej o Europie. - Konrad Włodarz; Deziluzja miłości w tomiku poetyckim Jana Smreka "Basnik a zena". - Viera Zemberova: Autorska strategia ako vyraz filozofie a estetiky v prozaickom texte. - Barbara Czapić-Lityńska: "Syndrom kultury kłamstwa" według Dubravki Ugresić. - Sergej Makara: Vizionerstvo V.F. Odoevskogo o syd'be chelovechestva v novellakh "Gorod bez imeni" i "Poslednee samoubijstvo". - Piotr Czerwiński, Margarita Nadel-Czerwińska: Anna Achmatowa - metaforyczne obrazy ptaków i związane z nimi folklorystyczne asocjacje. - Henryka Czajka: Folklor jako ważny składnik kultury bułgarskiej. - Antonina Szybowska: czeska tradycja muzyczna w ujęciu historycznym do drugiej połowy XIX w. * IV. Gest - znak - język. Krystyna Jarząbek: profesjonalne kody gestyczne. - Włodzimierz Wysoczański: kategoria symilatywności w językach słowiańskich w ujęciu typologicznym. - Jolanta Bujak-Lechowicz: stereoty "serca" w przysłowiaach polskich. - Mieczysław Basaj: W poszukiwaniu symbolu. - Aleksander Wilkoń: Był sad [Adam Mickiewicz: Pa Tadeusz]. - Danuta Kudelska: Podobieństwa wyrażone w porównaniach. Rozważania lingwistyczno-stylistyczne z zakresu figur retorycznych na podstawie wybranych tekstów Dominika Tatarki. - Iwona Nowakowska-Kempara, Agnieszka Będkowska-Kopczyk: Metafora bliskości i więzi w przedkonceptualnych schematach wyobrażeniowych..

Zapis: 911932 (ZS 16.05.2016)

427. recenzja

Dotyczy: Przemiany w świadomości i kulturze duchowej narodów Jugosławii po 1991 roku. 1999 (610553)

Autor: Aleksandra Stankowicz

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 81-86

Zapis: 1002988 (BD 19.11.2016)

428. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Satyra w literaturach wschodniosłowiańskich. Studia (5)**

Współtwórcy: Studia pod red. Wandy Supy

Tomy: 5

Instytucja sprawcza: Uniwersytet w Białymstoku. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo UwB [Uniwersytetu w Białymstoku]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 387 s.

Adnotacje: [Materiały z 5. międzynarodowej konferencji naukowej nt. satyry w literaturach wschodniosłowiańskich, org. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 4-5 XII 2000; zawiera:] Wanda Supa: W kręgu pojęć "satyra" i "groteska" [zakres terminów w ujęciu historycznym oraz określenie ich wzajemnych relacji]. - Piotr Czerwiński Motivy i formy nesoobraznosti kak sredstva komizma i pouchenija v dvukh drevnerusskikh tekstakh o svatovstve (pretendujushhee muzhskoe). [dotyczy tekstów: "Podanie o junaku i o pannie" oraz "Przypowieść o starym mężu i młodej pannie]. - Margarita Nadel-Czerwińska: Obstoitelstvennye otnoshenija kak sredstvo komicheskogo v russkikh zavetnykh skazkakh. - Dmitriij Bashkirov: Satira kak odno iz projavlenij fenomena "podpol'nogo soznanija": na materiale proizvedenij drevnerusskoj literatury i F[jodora] M. Dostoevskogo. - Galina Ermolenko: Satira i parodija v zham komicheskoy ehpopei. - Alina Orłowska: Wesoly Olimp. O "boskiej maszynie" w rosyjskim poemacie komicznym XVIII wieku. - Manfred Schrupa, Valeri Geronimi: Libertinskij istochnik "Opasnogo soseda" (Vasilij Pushkin i Teofil' de Vio). - Viktorija Lebovich: K voprosu o satiricheskoy obraznosti v tvorchestve G[rigorija] Kvitki-Osnov'janenko. - Mikhas' Janihcki: Srodkil satyrychnaj typhizacyih uh kamedyjagrafihechnaj spadchyne V. Dunihna-Marcihnekihcha. - Natal'ja Vershinina: Osobennosti satiry v proze "chistogo realizma" (po proizvedenijam A[lekseja] F Pisemskogo 1840-50-kh godov). - Walentyna Jakimiuk-Sawczyńska: Konstanty Fofanow a satyra. - Vjacheslav Pozdeev: Parodija i klishe kak formy satiricheskoy obraznosti v fol'klore i "tret'ejj kultur - Marianna Raneva-Ivanova: Ot satiry k ironii v rasskazakh A[ntona] P. Chekhova. - Tatiana Kwiatkowska: Zerkalo cheloveka i obshhestva v romane Fjodora Sologuba "Melkij bes" (Lingvisticheskij aspekt). - Sergejj Isaev: Mozgovaja igra i satiricheskie maski v romane Andreja Belogo "Peterburg". - Mikołaj Kruk: Komizm i ironia w "Anatomii i fizjologii człowieka" A[rkadija Awierzenki, A[rkadija] Buchowa, G[ieorgija] Landau i N[adieżdy] Teffi. - Aurika Chervinski: Psichologizm satiry v proze Arkadija Averchenko v svete koncepcii ostroumija Zigmunda Frejdda. - Jadwiga Gracla: Żarty z konwencji (O sztuce Nikołaja Jewreinowa "Rewizor"). - Agnieszka Baczewska-Murdzek: Pierwiastek satyryczny w powieściach Nabokowa-Sirina [o wczesnej twórczości Władimira Nabokowa]. - Tat'jana Caregorodceva: Satiricheskij priem mnimogo samounichizenija v sbornike Arsenija Nesmelova "Stikhi". - Tat'jana Avtukhovich: P[antelejjmon] Romanov i S[igizmund] Krzhizhanovskij: sociometrija i fantasticheskij grotesk v satire 1920-kh godov. - Natal'ja Avtukhovich: Mjunkhgauzen [Rudolfa Erikha] Raspe i [Sigizmunda] Krzhizhanovskogo (K voprosu ob igrovykh principakh satiry). - Anna Gubergrits: Satira v detskojj russkojj dramaturgii (20-e i nachalo 30-kh godov XX veka). - Mihkalajj Mihshchanchuk: Pryjomny stvarehnja satyrychnaga ehfektu uh tvorchascih Andrehja Mryja. - Irina Tishkina: O roli literaturnykh, obshhestvenno-publicisticheskikh i ideologicheskikh shtampov v rechevoj kharakteristike geroja (na materiale dialogii I[l'i] Il'fa i E[vgenija] Petrova). - Tat'jana Chankaeva: Sat Il'i Il'fa i Evgenija Petrova v sovremennoj kritike (K itogam odnoj diskussii po romanu "Dvenadcat stul'ev"). - Iosif Trofimov: Provincija v tvorchestve M[ikhaila] M. Zoshhenko 1920-kh godov. - Zygmunt Zbyrowski: Satyra w twórczości Borysa Pasternaka. - Fryderyk Listwan: Povest' Leonida Leonova "Zapisi Kovjakina", ili ot absurdojj dejjstvitel'nosti k absurdu jazyka. - Katarzyna Wnuczko: Pierwiastek satyryczny w poezji Wołodymyra Swidzinskogo. - Irena Rudziewicz: Natali

Gorbaniewskiej krytyczno-satyryczne spojrzenie na rosyjską rzeczywistość. - Tamara Simonova: Zhanr ironicheskikh memuarov v russkoj literaturie XX veka ("Vospominanija" Tehffi, "Pozhilye zapiski" [Igorja] Gubernana). - Jurijj Domanskijj: Ot konteksta k kontekstu: "Satiry" Sashy Chernog v "Satirakh" Aleksandra Gradsckogo. - Kira Gordovich: Satiricheskaja literaturnaja skazka v russkoj proze XX veka (E[vgenijj] Zamjatin, V[asilijj] Shukshin, F[azil'] Iskander, L[judmila] Petrushevskaj Elżbieta Pańkowska: Specyfika świata przedstawionego w "Moskwie 2042" W[ładimira] Wojnowic - Irina Skoropanowa: Specyfika komicheskogo v postmodernizmie (na materiale russkoj literatury). - Irina Ashheulova: Parodija na russkuju literaturu v romane Sashi Sokolova "Palisandrija". - Weronika Biegluk: Rzeczywistość w krzywym zwierciadle języka. "Szept szumu" Walerii Narbikow - Jurijj Potolkov: Satiricheskaja obraznost' v tvorcestwie poehta-parodista A[leksandra] Ivanova. - Svetlana Goncharova-Grabovskaja: Satiricheskaja komedija v russkoj i beloruskoj dramaturgii konca XX veka (Aspekty poehtiki). - Galina Nefagina: Ironija v russkoj proze konca XX veka (Z[ufar] Gareev, G[ennadij] Golovin, E[vgenijj] Popov). [Artykuły w językach obcych zawierają streszczenia w języku polskim].

Zapis: 923715 (MK 13.06.2016)

429. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roger Scruton

Tytuł: **Intelektualiści nowej lewicy**

Tytuł oryginału: [Thinkers of the new left]

Współtwórcy: Przekł. Teresa Pisarek

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 301 s.

Adnotacje: [Zawiera eseje przedstawiające sylwetki intelektualistów, którzy wywarli największy wpływ na kształt myśli lewicowej po 1960 roku; m.in.: Louis Althusser, Rudolf Bahro, Ronald Dworkin, Michel Foucault, Antonio Gramsci, Juergen Habermas, Ronald David Laing, Gyorgy Lukacs, Gyorgy Lukacs, Jean Paul Sartre, Raymond Williams].

Zapis: 851418 (ZS 27.01.2016)

430. recenzja

Dotyczy: Scruton R.: Intelektualiści nowej lewicy.1999tł. Pisarek T; (851418)

Autor: Henryk Domański

Tytuł: **Kolumb czyli krytyka kapitalizmu z pozycji ortodoksyjnego marksisty**

Źródło: Nowe Książki 1999 nr 11 s. 23-25

Zapis: 851423 (ZS 27.01.2016)

431. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Stępnia

Tytuł: **Identite et exil. Dans le roman maghrebin de langue francaise depuis les annees cinquante**

Wydawnictwo: Varsovie: nakł. autora

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 334 s.
[Na stronie tytułowej: These soutenue devant L'Universite de Paris-Sorbonne (Paris IV) - le 23 mai 1995]

Adnotacje: Introduction generale. * Premiere partie. Identite perdue et exil (Les fondateurs de la litterature maghebaine de langue francaise: Kateb Yacine, Driss Chraibi, Albert Memmi): Kateb Yacine (Le chantre de Nedjma). II. Driss Chraibi (De la revolte a la civilisation des coeurs). III. Albert Memmi (La quete de l'identite et la compensation de l'exil par l'ecriture). - Deuxieme partie. La litterature du renouvellement (Les novateurs au Maroc et en Algerie: Khair-Eddine, Boudjedra, Fares). I. Mohammed Khair-Eddine (Subversion et exil). II. Rachid Boudjedra (L'veilleur de la conscience et virtuose de l'ecriture). III. L'identite eclatee et la migration dans l'oeuvre de Nabile Fares (Le modernisme flamboyant de l'ecriture). - Troisieme partie. Identite et exil (Chez les Anciens et les

modernes). I. Mohammed Dib (La quiete existentielle et l'exil de l'écriture). II. Le tragique de l'identité perdue dans le roman maghrébin des années quatre-vingt [m.in. nt. pisarzy: Mouloud Mammeri, Rachid Mimouni, Mustapha Tlili, Tahar Ben Jelloun]. III. Le dedramatisation de l'histoire maghrébin chez Abdelkebir Khatibi et Abdelwahab Meddeb. - Quatrième partie (Synthèse): Les fondateurs: Kateb, Chraïbi, Memmi. Les novateurs: Khair-Eddine, Boudjedra, Fares. Les tragiques: Dib, Mammeri, Mimouni, Ben Jelloun, Tlili. Les universels: Khatibi, Meddeb.1 * Conclusion Générale.

Zapis: 851238 (BW 27.01.2016)

432. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Śrutwa J.: Studia z dziejów Kościoła w starożytności. 1999 (651921)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 1010907 (KAR 30.11.2016)

433. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jorgen Veisland

Tytuł: **The homeless subject**

Wydawnictwo: Gdańsk: Fundacja Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 122 s.

Adnotacje: Preface. Introduction: The Aesthetic Construction of the Postmodern Subject. - 1. Writing as the Imprint of Absence in Paul Auster's "The Invention of Solitude". 2. The Poetic Registers of Negativity in Svend Age Madsen's "Jakkels vandring". 3. The Metaphysics of Snow in Peter Hoeg's "Froken Smillas fornemmelse for sne". 4. The Medium is the Message. Jan Kjaerstad's "Forforeren" and "Erboreren". 5. Marginalization and Deliverance in Kirsten Thorup's "Elskede ukendte". 6. Into the Heart of Darkness. Contemporary Short Prose [dot. pisarzy: Soren Ulrik Thomsen, Merete Pryds Helle, Solvej Balle, Jens-Martin Eriksen, Sven Orno]. - Conclusion: Repetition with a Difference.

Zapis: 875761 (BK 08.03.2016)

434. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wiek kobiet w literaturze**

Współtwórcy: Pod red. Jadwigi Zacharskiej i Marka Kochanowskiego

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 391 s., il. [Tekst częściowo tł. z jęz. niemieckiego]

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Wstęp. * Kobieta i kultura: Ewa Kraskowska: Czytelnik jako kobieta. - Inga Iwasić Krytyka feministyczna i skuteczność perswazji. - Anna Kiezuń: Kobieta i kultura. Refleksje pisarskie Artura Górskiego. - Lidia Kuchtówna: Irena Solska jako model postaci literackich. - Maria Jolanta Olszewska: "Ziemi przypisane" czyli o postaciach kobiecych w wybranych dramatach chłopskich. - Marta Cywińska-Dziekońska: Kobieta oniryczna w twórczości nadrealistów [Louis Aragon, Andre Breton, Jacques Delteil, Paul Eluard, Julien Gracq, Radovan Ivsic, Benjamin Peret]. - Mirella Kurkowska: Dwa światy pod jednym dachem. Kobiecte i męskie ideały życia i wzorce obyczajowe epoki biedermeieru [m. in. Jeremias Gotthelf, Franz Grillparzer, Fanny Lewald, Eduard Moerike, Adalbert Stifter]. - Grzegorz Leszczyński: "Małe kobietki" XX wieku [m. in. Kornel Makuszyński, Olga Tokarczuk, Tomek Tryzna, Stanisław Wyspiański, Gabriela Zapolska]. * Kobieta w literaturze polskiej: Katarzyna Kościwicz: Dlaczego kobieta mogła stać się wieszczem? O wyborach życiowych i artystycznych Jadwigi Łuszczewskiej. - Anna Chomicz: Portrety kobiet w "Argonautach" Elizy Orzeszkowej. - Małgorzata Chwedczuk: Kobieta o kobietach, czyli "Gloria victis" Elizy Orzeszkowej. Barbara Szargot: Bez sentymentów. O kreacji miłości w powieściach Rodziewiczówny. - Anna Małgorzata Pycka: Portret kobiety przełomu XIX i XX wieku w "Szaleństwie" Gabrieli Zapolskiej. Grzegorz Paweł Bąbiak: Chimeryczny portret kobiety [o wizerunku kobiety na łamach "Chimery"]. - Dariusz Dziurzyński: Strategie mizoginistyczne Stanisława Przybyszewskiego na podstawie "Synagogi Szatana". - Brygitta Helbig-Mischewski: Dlaczego wyją "wewnętrzne demony"?

Metaforyka próżni egzystencjalnej w "Biesach" Marii Komornickiej. Tł. Brygitta Helbig-Mischewski
Jadwiga Zacharska. - Anna Nosek: Macierzyństwo w twórczości Stanisława Wyspiańskiego. -
Marek Perkowski: Sawitri, archetyp hinduskiej kobiety w literaturze Młodej Polski [na przykładzie
twórczości Jana Kasprówicza]. - Agata Zalewska: Kobieta w prozie Wacława Berenta. - Justyna
Ociepa: Kobiecość i sensacyjność w "Walcie z szatanem" Stefana Żeromskiego. - Barbara Olech:
Marii Grossek-Koryckiej refleksje o kobietach i świecie kobiet. - Marek Kochanowski: Kobiety w
powieściach Witkacego. - Agata Żylińska: Irena Krzywicka - recepcja twórczości w okresie
międzywojennym i po 1945 roku. - Zofia Zarebianka: Zapisane w języku: Doświadczenie duchowe w
nowych wierszach Joanny Pollakówny. - Wojtek Klemm: Czy Natasza Goerke jest kobietą? * Kobiety
w innych literaturach: Elżbieta Hurnikowa: Wiedeńskie pisarki i artystki u progu XX wieku. - Zofia
Krzysztoforska-Weisswasser: Obraz i problemy kobiet we współczesnej literaturze austriackiej
[Ingeborg Bachmann, Barbara Frischmut, Marlen Haushofer, Elfriede Jelinek, Waltraud Anna
Migutsch, Julian Schutting, Brigitte Schwaiger, Marlene Streeruwitz]. - Katharina Weisswasser:
Wiek XX wiekiem kobiet w literaturze austriackiej. - Lucyna Aleksandrowicz-Pędich: "Przebudzenie
Kate Chopin i początki nowego obrazu kobiety w literaturze amerykańskiej. - Anna Tomczak: Iris
Murdoch - filozof i powieściopisarka. - Jerzy Kamionowski: Wenus Cockney - kobieta zawsze nowa
"Wieczory cyrkowe" Angeli Carter a New Woman Novel. - Walentyna Jakimiuk-Sawczyńska: Lidia
Tupylewa - muza i ciepłotnica. - Christine Goelz: "Przemilczeć siebie" - Anny Achmatowej projekt
autobiografii. Tł. Jadwiga Zacharska. - Grażyna Charytoniuk: Recepcja twórczości trzech białoruskich
poetek w Polsce [Natalla Arsienniewa, Łarysa Hienjusz, Ałaiza Paszkiewicz]. - Stanisława Kostić:
"ProFemina" - serbskie czasopismo poświęcone literaturze i kulturze kobiecej. [Niektóre rozprawy
odnotowano także w odpowiednich hasłach rzeczowych].

Zapis: 884990 (MK 23.03.2016)

435. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Wittlin

Tytuł: **Orfeusz w piekle XX wieku**

Wydanie: 1 pełne wydanie krajowe

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 750 s.

Adnotacje: Przedmowa. * [Zawiera m.in.:] Wojna, pokój i dusza poety [m.in. nt. wojny, pokoju i śmierci jako
tematów literackich]. Inwentarz kultury narodowej [dot. m.in.: Stefan Żeromski: Snobizm i postęp;
również nt. kondycji polskiej literatury w okresie XX-lecia]. Ze wspomnień byłego pacyfisty [m.in. w
kontekście własnej twórczości poetyckiej; dot. również Ostapa Ortwina]. [Paweł] Gorgułow i Pan B
[również nt. listu Fiodora Dosotojewskiego do cara Aleksandra III]. W obronie książek niemieckich
[w kontekście bojkotu związanego z sytuacją polityczną w Niemczech okresu międzywojennego].
Gorzkie uświadomienie [felieton m.in. nt. wojennej literatury emigracyjnej]. Kapliczka nieczystego
sumienia [niedopuszczona uprzednio przez cenzurę przedmowa do ks.: John Hersey: Hiroshima].
Blaski i nęcze wygnania [refleksje dot. literatury emigracyjnej; dot. m.in. aut.: James Joyce, Fiodor
Dostojewski, Emil Cioran]. * Etapy i nowe etapy: Z walizy francuskiej [m.in. nt. literatury francuskiej
okresu międzywojennego]. Mój pierwszy rok w Ameryce [również nt. amerykańskiej literatury i
teatru]. Pod znakiem "Kartofli" Adama Mickiewicza. Novi Eboraci [dot. m.in. procesu powstania
amerykańskiej literatury]. Poe w Bronxie. Mój Lwów [wspomnienie; dot. m.in. lwowskiego
środowiska literackiego, m.in. aut.: Ostap Ortwin, Jan Stur, Władysław Bełza, Henryk Zbierzchowski].
Orfeusz w piekle XX wieku [dot. m.in. związków poezji i muzyki]. Pusty teatr [dot. m.in. teorii teatru
Józefa Wittlina]. Święty Augustyn i teatr. "Święty Franciszek" Chestertona. "Jesus" Barbusse'a.
"Pod słońcem szatana" [Georges Bernanos]. Pochwała "Słownika etymologicznego" Bruecknera.
Podróż [Alfreda] Doebлина po Polsce. Epopeja w kinie [dot. filmu "Symfonia wielkiego miasta" w re
Waltera Ruttmanna]. Dwie powieści wojenne [Joseph Roth: Ucieczka bez kresu; Georg von der
Vring: Żołnierz Suhren]. Na marginesie książek Josepha Rotha. Niemiecka biografia Stendhala
[Rudolf Kayser: Stendhal oder das Leben eines Egotisten]. Setny tom "Biblioteki Boya" [dot. m.in.
twórczości Stendhala]. Jan Stur. Gerhart Hauptmann. Książki o prześladowaniu Żydów [Lion
Feuchtwanger: Rodzeństwo Oppenheim; Joseph Roth: Tarabas; Michel Matwiejew: Les traques].
Sowiecka kultura ludowa [Michaił Szołochow: Cichy Don, Aleksiej Nowikow-Priboj: Cuszima; Lew

Rubinstein: Szlak samurajów]. Śmierć [Henri] Barbusse'a. Rainer Maria Rilke i jego "Księga godzin Epopeja [Alfreda] Doeblina o Indianach. Uwagi o "Płaszczu" [Mikołaja Gogola]. Apollon i Asklepi [dot. m.in. choroby jako tematu literackiego oraz związków literatury i medycyny, także o lekarzach wśród autorów, m.in.: Alfred Doebelin, Georges Duhamel, Ferdinand Louis Celine]. Karol Szymanowski i jego śmierć. Pamięci piewcy Powiśla [dot.: Zbigniew Uniłowski: Dwadzieścia lat żył oraz Warszawy jako tematu literackiego]. O Franciszku Fiszerze. Lekcja [Andrzeja] Struga. Odon v Horvath [dot. również ks.: Thornton Wilder: Most San Louis Rey]. Lis, Goethe i Staff [dot. m.in. motywu zwierzęcia w literaturze]. "Ogródek" i historia [Walafryd Strabus: Ogródek]. O powieści historycznej i "Filipie II" [Hermann] Kestena. Wspomnienie o Józefie Rocie. Pochwała fikcji poetyckiej (z powodu siedemdziesięciolecia Tomasza Manna). Uwagi o "Panu Tadeuszu". Apologia Gombrowicza. Tragiczny Gogol [dot. życia i twórczości pisarza]. Śmierć Tuwima. "Pro domo mea" [dot. tłumaczenia "Odysei" Homera przez Józefa Wittlina; m.in. kwestii archaizacji języka przekładu Jeszcze "Pro domo mea" [dot. polemiki z art.: Adam Westfal: Moja wycieczka na Itakę. <i>Kultura</i> 1955 nr 3]. Refleksje syna marnotrawnego [dot. m.in. czasopisma "Wiadomości Literackie"]. Śmierć i śmiech [dot. życia i twórczości Jana Lechonia]. O magii [dot. Stanisława Wyspiańskiego]. Jeszcze o "Doktorze Żywago" [Borysa Pasternaka]. O "Próbie autobiografii" Pasternaka. Pasternak o Szekspirze. "Szekspir i spółka" [rec. ks.: Sylvia Beach: Shakespeare and Company; tytuł rozdziału to nazwa paryskiej księgarni ważnej dla życia literackiego l. 20. XX wieku [Ernest] Hemingway, śmierć i zabijanie [m.in. o twórczości pisarza w kontekście doświadczeń oraz kwestii etycznych]. Pisma pośmiertne [literatów; dot. m.in. aut.: Franz Kafka]. * Jan Zieliński: Zagadka życia, młodość [posłowie].

Zapis: 850322 (TU 26.01.2016)

436. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Wojciech Kaliszewski

Tytuł: **Autoportret Orfeusza**

Źródło: Więż 2001 nr 5 s. 177-181

Zapis: 894739 (TM 07.04.2016)

437. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Kazimierz Koźniewski

Tytuł: **Plotki na poziomie**

Źródło: Polityka 2001 nr 16 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 1014712 (MS 05.12.2016)

438. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Lektor

Tytuł: **Józef Wittlin, w ćwierćwiecze śmierci**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 9 s. 13

Adnotacje: z fot.

Zapis: 862621 (BL 18.02.2016)

439. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Czesław Miłosz

Tytuł: **Mój Wittlin**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 5/6 s. 74-76

Zapis: 862658 (BL 18.02.2016)

440. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Kazimierz Nowosielski

Tytuł: **Żarliwość i uczciwość**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 20-21

Zapis: 858998 (ZS 12.02.2016)

441. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Michał Okłot

Tytuł: **Piekło, słowa i tamaryszki**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 10

Zapis: 988236 (KAR 19.10.2016)

442. recenzja

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 164

Adnotacje: nota

Zapis: 851620 (ZS 27.01.2016)

443. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wittlin J.: Orfeusz w piekle XX wieku.2000 (850322)

Autor: Julia Hartwig

Tytuł: **Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Wygnanie**

Źródło: Więź 2001 nr 7 s. 195-198

Adnotacje: fel. nt. wrażeń z lektury Józefa Wittlina; także wspomnienia autorki o osobistych kontaktach z pisarzem

Zapis: 896306 (TM 08.04.2016)

444. recenzja

Dotyczy: Włodarz K.: Zachwyty dla cudowności życia. Witalistyczna poezja Jana Smreka, Frani Sramka i Jana Lajnerta.2000 (598988)

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 2 s. 149

Zapis: 916141 (BK 24.05.2016)

445. recenzja

Dotyczy: Włodarz K.: Zachwyty dla cudowności życia. Witalistyczna poezja Jana Smreka, Frani Sramka i Jana Lajnerta.2000 (598988)

Autor: Anna Zura

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 4 s. 308-310

Zapis: 916241 (BK 24.05.2016)

446. książka w haśle rzeczowym

Autor: Szymon Wróbel

Tytuł: **Galaktyki, biblioteki, popioły**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2001], 545, [7] s.

Adnotacje: [Eseje nt. pisarzy jako twórców światów-galaktyk postrzeganych w kategoriach wypracowanych przez współczesną filozofię i psychoanalizę: Jeana Baudrillarda, Jacquesa Derridę, Michela Foucault, Sigmunda Freuda, Jacquesa Lacana, Claude'a Levi-Straussa, Karla Marksa, Ludwiga Wittgensteina.]

Zawiera:] I. Idea Galaktyk - widok z Ziemi. II. Labirynt, sztylet, piasek - galaktyka Jorge Luis Borge (Henrykowi Berezie). III. Oko, biel, czern - galaktyka Paula Celana. Znaki, władze, siły - galaktyka Friedricha Nietzschego. Brzuch, melancholia, kucharki - galaktyka Guentera Grassa. Mity, xięga, lektury - galaktyka Brunona Schulz. Kwiaty, iluzja, pleć - galaktyka Jeana Geneta. Pokrewieństwo, potomstwo, podmiot - galaktyka Gabriela Garcii Marqueza. Maszyna, dziecko, pustynia - galaktyka Stanisława Lema. Nic, coś, nicość - galaktyka Samuela Becketta. Obraz, rama, śmierć - biblioteka Petera Greenawaya.

Zapis: 844238 (PC 15.01.2016)

447. recenzja

Dotyczy: Wróbel S.: Galaktyki, biblioteki, popioły. (844238)

Autor: KU

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 75-76

Adnotacje: not.

Zapis: 948138 (IH 26.07.2016)

448. recenzja

Dotyczy: Wróbel S.: Galaktyki, biblioteki, popioły. (844238)

Autor: Robert Papiński

Tytuł: **Kartograf kosmosu**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 20

Zapis: 1013125 (MS 01.12.2016)

449. książka w haśle rzeczowym

Autor: Slavoj Žižek

Tytuł: **Przekleństwo fantazji**

Tytuł oryginału: **[The plague of fantasies]**

Współtwórcy: Przeł. Adam Chmielewski

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XII s., 267 s.

Adnotacje: [Dot. podstawowych koncepcji filozoficznych i psychologicznych nowoczesności, zwłaszcza koncepcji psychoanalizy Jacquesa Lacana, również jako narzędzia interpretacji zjawisk najnowszej kultury, literatury, filmu, sztuki, cyberprzestrzeni, religii, władzy, seksualności.]

Zapis: 884988 (TU 23.03.2016)

450. recenzja

Dotyczy: Žižek S.: Przekleństwo fantazji. 2001ł. Chmielewski A; (884988)

Autor: Piotr Graczyk

Tytuł: **Dialektyk w czasach popkultury**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 6 s. 80-85

Zapis: 958958 (PC 23.08.2016)

451. impreza.

Tytuł: **"Der Schriftsteller greift ein in die Politik. Schriftsteller in politischen Debatten" - międzynarodowa konferencja (2001)**

Opis imprezy: Łódź, 26-30 IX 2001

Organizator: Uniwersytet Łódzki

Zapis: 944265 (ZS 19.07.2016)

452. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Der Schriftsteller greift ein in die politik. Schriftsteller in politischen Debatten" - międzynarodowa konferencja (2001), Łódź, 26-30 IX 2001; (944265)

Autor: Gabriela Ociepa
Katarzyna Jaśtał

Tytuł: **"Der Schriftsteller greift ein in die politik. Schriftsteller in politischen Debatten". Interbationale Konferenz in Łódź, 26. - 30. 9. 2001**

Źródło: Convivium 2002 s. 428-432

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 944266 (ZS 19.07.2016)

453. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Der Schriftsteller greift ein in die politik. Schriftsteller in politischen Debatten" - międzynarodowa konferencja (2001), Łódź, 26-30 IX 2001; (944265)

Autor: Zbigniew Światłowski

Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Kwiecień 2002**

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 239-240

Adnotacje: refleksje po konferencji

Zapis: 968069 (AW 15.09.2016)

454. impreza.

Tytuł: **"Engagierte Literatur in Wendezeiten" - Internationale Projektkonferenz (2001)**

Opis imprezy: Bachotek k. Torunia, 27-29 IX 2001

Organizator: Katedra Filologii Germańskiej, Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Seminar fuer Deutsch Filologie der Universitaet Goettingen

Zapis: 944267 (ZS 19.07.2016)

455. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Engagierte Literatur in Wendezeiten" - Internationale Projektkonferenz (2001), Bachotek k. Torunia, 27-29 IX 2001; (944267)

Autor: Willi Huntemann

Tytuł: **"Engagierte Literatur in Wendezeiten" - Internationale Projektkonferenz in Bachotek, 27. - 29. 2001**

Źródło: Convivium 2002 s. 432-436

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 944278 (ZS 19.07.2016)

456. impreza.

Tytuł: **Europejska Konferencja Studiów Południowo-Azjatyckich [European Modern South Asian Studies Conference] (2000)**

Opis imprezy: Edynburg, 5-9 IX 2000

Zapis: 939301 (BD 14.07.2016)

457. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejska Konferencja Studiów Południowo-Azjatyckich [European Modern South Asian Studies Conference] (2000), Edynburg, 5-9 IX 2000; (939301)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: nota nt. uczestnictwa i problematyki wystąpień polskich orientalistów

Zapis: 939319 (BD 14.07.2016)

458. impreza.

Tytuł: **"Kultura, język, komunikacja. Problemy globalizacji i kultur narodowych" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, 22-24 XI 2000

Organizator: Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 1003025 (BD 19.11.2016)

459. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kultura, język, komunikacja. Problemy globalizacji i kultur narodowych" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)., Warszawa, 22-24 XI 2000; (1003025)

Autor: Lilla Moroz-Grzelak

Tytuł: **Kultura - język - komunikacja. Problemy globalizacji i kultur narodowych**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 111-113

Zapis: 1003026 (BD 19.11.2016)

460. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Słowistów (1998)., XII: Kraków, 27 VIII - 2 IX 1998; (297576)

Źródło: x 1995

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Jezik in Slovstvo</i> (Ljubljana) 1995 [z.] 4 s. 228-231 [zapowiedź; za: <i>Ne Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 39]

Zapis: 1022885 (JB 23.12.2016)

461. impreza.

Tytuł: **"Narodowy i ponadnarodowy model kultury a idea Europy Środkowej" - międzynarodowa konferencja sławistyczna (2001)**

Opis imprezy: Poznań, Obrzycko, 4-6 X 2001

Organizator: Katedra Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1020185 (BD 14.12.2016)

462. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Narodowy i ponadnarodowy model kultury a idea Europy Środkowej" - międzynarodowa konferencja sławistyczna (2001)., Poznań, Obrzycko, 4-6 X 2001; (1020185)

Autor: Bogusław Zieliński

Tytuł: **Narodowy i ponadnarodowy model kultury a idea Europy Środkowej**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 99-102

Zapis: 1020187 (BD 14.12.2016)

463. impreza.

Tytuł: **"Obcy - utrapienie czy szansa?" - spotkanie poświęcone twórcom-uchodźcom (2001)**

Opis imprezy: Poznań, X 2001

Organizator: Teatr Ósmego Dnia w Poznaniu

Adnotacje: z udziałem m.in.: Pedro de la Torre Diaz, Mazullum Saneja, Hatif Janabi, Simon Moleke-Nije, Piotr Mitzner

Zapis: 915441 (TU 23.05.2016)

464. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Obcy - utrapienie czy szansa?" - spotkanie poświęcone twórcom-uchodźcom (2001)., Poznań, X 2001 (915441)

Tytuł: **Czy wiesz, że...**

Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 915442 (TU 23.05.2016)

465. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Obcy - utrapienie czy szansa?" - spotkanie poświęcone twórcom-uchodźcom (2001)., Poznań, X 2001 (915441)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 203

Adnotacje: not.

Zapis: 1012948 (PC 01.12.2016)

466. impreza.

Tytuł: **"Problem obcości w literaturze skandynawskiej" - sesja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Poznań, 4 X 2002

Zapis: 913456 (BW 17.05.2016)

467. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Problem obcości w literaturze skandynawskiej" - sesja naukowa (2002)., Poznań, 4 X 2002; (913456)

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 10 s. 15

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 913459 (BW 17.05.2016)

468. impreza.

Tytuł: **"Stereotypy w literaturze (i tuż obok) - Konferencja Teoretycznoliteracka (2002)**

Opis imprezy: XXI: Uniejów nad Wartą, 15-10 IX 2002

Organizator: Katedra Teorii Literatury Instytutu Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego; Pracownia Poetyki Historycznej Instytutu Badań Literackich

Zapis: 958635 (PC 22.08.2016)

469. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Stereotypy w literaturze (i tuż obok) - Konferencja Teoretycznoliteracka (2002)., XXI: Uniejów nad Wartą, 15-10 IX 2002; (958635)

Autor: Beata Śniecikowska

Tytuł: **(Prawie) wszystko o stereotypach**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 6 s. 208-209

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 958716 (PC 22.08.2016)

470. impreza.

Tytuł: **"Tradycja i nowatorstwo w kulturach i literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, 24-25 X 2002

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Szczecińskiego przy współpracy z Książnicą Pomorską w Szczecinie

Zapis: 1004159 (TM 21.11.2016)

471. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tradycja i nowatorstwo w kulturach i literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)., Szczecin, 24-25 X 2002; (1004159)

Autor: Władysław Michnał

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2002 nr 4 s. 85

Adnotacje: not.

Zapis: 1004165 (TM 21.11.2016)

472. impreza.

Tytuł: **Union Europeenne des Arabisants et Islamisants -konferencja naukowa (2000)**

Opis imprezy: XX: Budapeszt, 11-15 IX 2000

Zapis: 939322 (BD 14.07.2016)

473. artykuł o imprezie

Dotyczy: Union Europeenne des Arabisants et Islamisants -konferencja naukowa (2000)., XX: Budapeszt, 11-15 IX 2000; (939322)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: not. o uczestnictwie polskich uczonych

Zapis: 939332 (BD 14.07.2016)

474. impreza.

Tytuł: **"Verhandlungen der Identitaet. Literatur und Kultur in Schlesien seit 1945" - konferencja nauk (2001)**

Opis imprezy: Drezno, 7-9 XII 2001

Organizator: Mitteleuropa Zentrum der Technische Universitaet Dresden

Zapis: 944286 (ZS 19.07.2016)

475. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Verhandlungen der Identitaet. Literatur und Kultur in Schlesien seit 1945" - konferencja naukowa (2001)., Drezno, 7-9 XII 2001; (944286)

Autor: Katja Froelich

Tytuł: **"Verhandlungen der Identitaet. Literatur und Kultur in Schlesien seit 1945" . Tagung in Dresde 7. - 9. 12. 2001**

Źródło: Convivium 2002 s. 442-446

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 944287 (ZS 19.07.2016)

476. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., III: Wrocław, 18-19 XI 1999; (739674)

Autor: Łucja Kusiak-Skotnicka

Miłosz Bukwałt

Oksana Al Jabarin

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 155-162

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 841302 (ZS 11.01.2016)

477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Behrmann

Tytuł: **Von Studium der Literatur zur "Gesamtschau der Dinge"?**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 395-409

Adnotacje: dot. relacji między literaturą a światem

Zapis: 978177 (PC 03.10.2016)

478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **Trup ściele się nudno**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 17, 23

Adnotacje: ocena wartości współczesnej prozy sensoryjnej, szerzej o twórczości Davida Morella

Zapis: 939638 (BL 14.07.2016)

479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Buerger

Tytuł: **Czytanie w czasach kłamstw o kulturze**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 122-124

Adnotacje: nt. współczesnej literatury niemieckojęzycznej; m.in. o książkach autorów: Ernst Augustin, Anne Duden, Anna Katherina Hahn, Judith Hermann, Reinhard Jirgl, Hermann Kinder, Thomas Kling, Helmut Krausser, Andreas Maier, Paul Nizon, Oskar Pastior, Herman Peter Piwitt, Christoph Ransmayr, Brigit Vanderbeke, Ulrich Woelk.

Zapis: 845732 (ZS 19.01.2016)

480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Buras

Tytuł: **Deutschsprachige Titel in polnischen Uebersetzungen 1999/2000. Zusammengestellt von Piotr Buras**

Źródło: Ansichten 2001 [t.] 12 s. 282-295

Zapis: 882278 (PC 18.03.2016)

481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugo Cancino

Tytuł: **Modernidad y tradicion en el pensamiento latinoamericano en los siglos XIX y XX**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 11-29

Zapis: 977987 (ZS 03.10.2016)

482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Ciećwierz

Tytuł: **Co to jest cyberpunk**

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 66-70

Adnotacje: m.in.: Pat Cadigan, Philip K. Dick, William Gibson, Bruce Sterling

Zapis: 869898 (IH 25.02.2016)

483. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cierpieli na depresję**

Źródło: Wprost 2002 nr 9 s. 88

Adnotacje: zawiera m.in. not. o aut.: Ernest Hemingway, Sylvia Plath, Samuel Beckett

Zapis: 1023709 (TU 28.12.2016)

484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław S. Dębski

Tytuł: **Od Fallaci do Eco**

Źródło: Trybuna 2001 nr 241 s. 3

Adnotacje: dot. wypowiedzi prasowych nt. terroryzmu po ataku na Nowy Jork literatów: Umberto Eco, Oriana Fallaci, Frederick Forsyth, Francis Fukuyama, Ryszard Kapuściński

Zapis: 955899 (AW 10.08.2016)

485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans Ulrich Gumbrecht

Tytuł: **Cascades de la modernisation**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 17-36

Adnotacje: propozycja interpretacji, typologii i periodyzacji nowoczesności; ze streszczeniem w jęz. polskim pt
Kaskady modernizacji

Zapis: 979314 (PC 06.10.2016)

486. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Imprezy orientalne na Festiwalach Nauki w Warszawie (1997-2000)**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 112-116

Adnotacje: wykazy

Zapis: 924781 (BD 15.06.2016)

487. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Je się czyta**

Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 3-11

Adnotacje: ankieta nt. ulubionych utworów literackich pisanych przez kobiety; wypowiedzi autorstwa m.in.:
Bożena Chołuj, Renata Lis, Joanna Szpak, Agata Araszkiwicz, Aneta Górnicka-Boratyńska

Zapis: 848381 (PC 22.01.2016)

488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomek Kitliński

Tytuł: **Z naszego sadomasochizmu. W "Lublinie/Dublinie": między Boskim Markizem a Leopoldem
Freiherrem von Sacher-Masochem." (Tekst wyrósł z seminariów Mari Janion i Julii Kristevej)**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 141-149

Adnotacje: esej nt. literatury współczesnej; szerzej o "Ulissesie" Jamesa Joyce'a

Zapis: 932144 (PC 04.07.2016)

489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Kołodziejczyk

Tytuł: **Antropologiczne fabulacje - hybryda, tłumaczenie, przynależność we współczesnej powieści
anglojęzycznej**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ojczyzny słowa. Narracyjne wymiary kultury. Pod red. Wojciecha J. Burszty i Waldema
Kuligowskiego. Poznań 2002 s. 63-98 [postkolonializm w utworach autorów: Vidiadhar S. Naipaul,
Hanif Kureishi, Salman Rushdie]

Zapis: 943980 (PC 19.07.2016)

490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władimir Kryszynski

Tytuł: **La modernite: theories et pratiques I. Presentation**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 7-16

Adnotacje: art. wprowadzający do pierwszej grupy artykułów w numerze; ze streszczeniem w jęz. polskim pt.:
Nowoczesność: teorie i praktyki

Zapis: 979316 (PC 06.10.2016)

491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adela Kuik-Kalinowska

Tytuł: **W drodze do psychodelicznego satori. Uzywki w biografii i poezji beatników**

Źródło: Protokół Kulturalny 2001 nr 1/2 s. 6-12

Zapis: 904871 (AZ 25.04.2016)

492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Libera

Tytuł: **Rozmowy warszawskie**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 96-99

Adnotacje: wywiad nt. kondycji współczesnej literatury światowej; rozm. Agata Bielik-Robson

Zapis: 842164 (ZS 12.01.2016)

493. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura XX wieku**

Źródło: Newsweek 2002 nr 18 s. 94-98

Adnotacje: lista najciekawszych książek wydanych od początku 2001 roku wg ekspertów <i>Newsweeka</i>: Witolda Beresia, Wacława Sadkowskiego, Rafała Ziemkiewicza, Joanny Siedleckiej, Jarosława Włodarczyka, Jerzego Szyłaka, Mariana Stali i Grzegorza Leszczyńskiego

Zapis: 930220 (TU 28.06.2016)

494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mac Margolis

Tytuł: **Czy realizm magiczny umarł?**

Źródło: Newsweek 2002 nr 20 s. 104-105

Adnotacje: dot. literatury iberoamerykańskiej, m.in. grupy młodych pisarzy nazywanej pokoleniem "McOndo"

Zapis: 930788 (TU 29.06.2016)

495. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Między eksploatacją a wykluczeniem**

Źródło: OŚKA 1999 nr 3 s. 1-14

Adnotacje: dyskusja nt. współczesnej recepcji twórczości kobiet w sztuce i literaturze; szerzej o recepcji powieści "Świństwo" Marie Darrieussecq i wypowiedziach Karen Blixen; wypowiedzi autorstwa: Maria Janion, Barbara Limanowska, Kazimiera Szczuka, Joanna Tokarska-Bakir, Bożena Umińska; not. o dyskutantkach

Zapis: 849999 (PC 25.01.2016)

496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Ostaszewski

Tytuł: **Lokalni hodowcy "korzeni"**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 41-47

Adnotacje: spraw. z dyskusji panelowej "Literackie rozrachunki ze środkowoeuropejską mitologią", Kraków, V. 2002; z not. o R. Ostaszewskim

Zapis: 1004998 (BL 23.11.2016)

497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Owczarek

Tytuł: **Od dyskursu do opowiadania. O przemianach prozy dwudziestego wieku**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialog, komparatystyka, literatura. Profesorowi Eugeniuszowi Czaplejewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej. Pod red. nauk. Edwarda Kasperskiego i Danuty Ulickiej. Warszawa 2002 s. 479-491 [dot. wpływów "nowej powieści" francuskiej i amerykańskiej prozy postmodernistycznej]

Zapis: 911552 (PC 13.05.2016)

498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Wyspa wyobraźni**
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 76-84
Adnotacje: dot. recepcji literatury XX wieku
Zapis: 1008989 (KAR 28.11.2016)

499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leander Tadeusz Pietras
Tytuł: **Duchowni patrologowie słowaccy**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 679-693
Adnotacje: rec. ks.: Słownik słowackich osobistości kapłańskich. Bratislava 2000; art. dot. m.in. związków słowackich duchownych (w tym twórców) z myślą Ojców Kościoła i pisarzy chrześcijańskich
Zapis: 998758 (MK 14.11.2016)

500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Schmeling
Tytuł: **Poetyka hybrydyczności czy hybrydyczna poetyka? O estetycznym ujęciu konfliktów kulturowych powieści wielokulturowej**
Współtwórcy: Tł. Edward Kasperski
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialog, komparatystyka, literatura. Profesorowi Eugeniuszowi Czaplejewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej. Pod red. nauk. Edwarda Kasperskiego i Danuty Ulickiej. Warszawa 2002 s. 469-477 [dot. dyskursu nt. literatury postkolonialnej, wzajemnych relacji estetyki postkolonialnej i postmodernistycznej oraz realizacji międzykulturowości i wielokulturowości w kilku powieściach współczesnych]
Zapis: 911536 (PC 13.05.2016)

501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Schmidt
Tytuł: **Seks industrialny**
Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 74-79
Adnotacje: dot. m.in. tematyki seksu miejskiego (industrialnego) w tekstach rockowych lat 90. autorstwa: Brian Molko (zespół Placebo), Brett Anderson (zespół Suede), Thom Yorke (zespół Radiohead), Jarvis Cocker zespół (Pulp); z not. o autorce art.; z fot. muzyków
Zapis: 1020676 (PC 16.12.2016)

502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Siekierski
Tytuł: **Kreacja rzeczywistości łągrowej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialog, komparatystyka, literatura. Profesorowi Eugeniuszowi Czaplejewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej. Pod red. nauk. Edwarda Kasperskiego i Danuty Ulickiej. Warszawa 2002 s. 451-465 [dot. tekstów wspomnieniowych]
Zapis: 911534 (PC 13.05.2016)

503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Co czyta świat**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 16 s. A12
Adnotacje: m.in. nt. nowości wydawniczych w Niemczech, Anglii i Stanach Zjednoczonych
Zapis: 960486 (TU 29.08.2016)

504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Książki na lato**
Źródło: Newsweek 2002 nr 22 s. 102-105
Adnotacje: zestawienie 50 wakacyjnych lektur przygotowane przez redakcję <i>Newsweeka</i>
Zapis: 930864 (TU 29.06.2016)

505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Florian Śmieja
Tytuł: **Realizm i magia. O literaturze iberoamerykańskiej**
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 39-44
Adnotacje: wywiad; m.in. dot. Gabriela Garcii Marqueza; rozm. Beata Tarnowska
Zapis: 963472 (AW 07.09.2016)

506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vytautas Toleikis
Tytuł: **Wilno z bliska i z daleka**
Współtwórcy: Tł. Witold Boćwiński
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 99-104
Adnotacje: m.in. nt. pisarzy związanych z Wilnem
Zapis: 946038 (BD 22.07.2016)

507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wąchocka
Tytuł: **Nowy naturalizm**
Źródło: Opcje 2000 nr 5 s. 27-31
Adnotacje: tendencje naturalistyczne w dramaturgii europejskiej m.in.: Edward Bond, David Harrower, Marius von Mayenburg, Martin McDonagh, Lars Noren
Zapis: 918547 (IH 02.06.2016)

508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Winiarski
Tytuł: **Życie w poetyce żalu, utraty i rezygnacji**
Źródło: Studium 2002 nr 5 s. 85-95
Adnotacje: polemika z artykułem Wojciecha Wencla druk. w czasopiśmie <i>Nowe Państwo</i> 2002 nr 4; dot m.in. moralności pisarzy jako kryterium oceny ich twórczości; m.in. nt. aut.: Konstandinos Kawafis, Philip Larkin
Zapis: 923089 (TU 13.06.2016)

509. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ze świata kultury. W Zimbabwe**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 12
Adnotacje: nota nt. ogłoszenia listy najwybitniejszych afrykańskich dzieł literackich XX wieku; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 977047 (KAR 29.09.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) /

Literatura science-fiction i fantasy (powszechna)

510. książka w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Gadomska

Tytuł: **Science-fiction et fantasy comme merveilleux contemporain**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 131 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2080)

Adnotacje: [Dedykowane Magdalenie Wandzioch]. * [Próba udowodnienia tezy w oparciu o analizę i krytykę literatury amerykańskiej, angielskiej i francuskiej, że literatura science fiction i fantasy stanowią współczesną odmianę cudowności (franc. "merveilleux). Rozprawa zawiera rozdziały:] Introduction: 1. Delimitation du domaine de recherche. 2. Precisions terminologiques (le merveilleux, la science-fiction, la fantasy. I. Temps et espace . 1. Temps dans la science fiction. 2. Espace dans la science fiction. 3. Espace dans la fantasy: mondes perdus, mondes preserves. II. Heros. 1. Heros de la science fiction. 2. heros de la fantasy. III. Conclusion.

Zapis: 923091 (ZS 13.06.2016)

511. recenzja

Dotyczy: Oramus M.: Rozmyślenia nad tlenem. Przygody człowieka czytającego.2000 (587315)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Kolapsoid**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 26

Zapis: 863119 (ZS 18.02.2016)

512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Scott Bukatman

Tytuł: **Tożsamość terminalna. Podmiot wirtualny w postmodernistycznej fantastyce naukowej**

Współtwórcy: Tł. Marcin Mazurek

Źródło: Er(r)go 2002 nr 2 (5) s. 117-134

Adnotacje: szerzej o nurcie cyberpunk w literaturze i filmie; z komentarzem: Marcin Mazurek "Wirtualny podm Bukatmana - wprowadzenie" na s. 113-114

Zapis: 993247 (PC 28.10.2016)

513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr W. Cholewa

Tytuł: **Oko na niebie**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 3-5

Adnotacje: rubryka notatek informacyjnych dot. literatury fantastycznej i nagród literackich; w nrze 5 podp. wyłącznie krypt. PWC

Zapis: 903609 (AW 21.04.2016)

514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Drzewińska

Tytuł: **Magia w Niskich Temperaturach**

Źródło: Sprawy Nauki 2002 nr 10 s. 6-7

Adnotacje: dot. panelowej dyskusji "Magia, mit, nauka" zorganizowanej w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki we Wrocławiu w 2002 r. poświęconej motywom magicznym w literaturze fantastycznej oraz związkom magii i nauki

Zapis: 957807 (KAR 17.08.2016)

515. polemika

Dotyczy: Dworak T.: Historia czy fantazja?.NFn 2001 nr 12: s. 65-67 (820127)

Autor: Andrzej Zwawa

Tytuł: **Quietus, Alvin i RWPG**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 2

Adnotacje: dot. m.in. kwestii historii alternatywnych oraz nieuwzględnienia przez T. Zbigniewa Dworaka książek Jacka Ingłota pt. "Quietus" oraz cyklu książek Orsona Scotta Carda o Alvinie; list do redakcji

Zapis: 976326 (TU 29.09.2016)

516. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Fantastyczne hybrydy**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 50-55

Adnotacje: nt. twórczości prozatorskiej z pogranicza literatury science fiction i fantasy, na przykładzie m.in. twórczości Andre Norton, Marion Zimmer Bradley, Franka Herberta

Zapis: 1004887 (BL 22.11.2016)

517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Fulińska

Tytuł: **Fantastyczne hybrydy**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 50-55

Adnotacje: nt. twórczości prozatorskiej z pogranicza literatury science fiction i fantasy, na przykładzie m.in. twórczości Andre Norton, Marion Zimmer Bradley, Franka Herberta

Zapis: 1004886 (BL 22.11.2016)

518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Fulińska

Tytuł: **Fizycy o SF**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 30-41

Adnotacje: wypowiedzi fizyków nt. literatury science fiction i twórczości Stanisława Lema; aut.: Marcel Ausloos, Segey Bezrukov, Andrzej Białas, Iwo Białynicki-Birula, Jerome I. Friedman, Krzysztof Fiałkowski, Andrzej Fuliński, Michał Heller, Marek Hołyński, Jerzy Karczmarszuk, Danuta Kisielewska, Maciej Kolwas, Andrzej Krzywicki, Michail Levinshtein, Gregoire Nicolis, Jerzy Niewodniczański, Marek Sarna, Ryszard Tadeusiewicz, Wojciech Żurek

Zapis: 1002486 (BL 18.11.2016)

519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arkadiusz Grzegorzak

Tytuł: **@ w sieci @ w sieci @**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1-12

Adnotacje: omówienie stron internetowych poświęconych m.in. literaturze science-fiction i fantasy

Zapis: 1000795 (TU 17.11.2016)

520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kociatkiewicz

Tytuł: **Śmiertelność i wieczność. Reprezentacje starości we współczesnej fantastyce**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 124-134

Zapis: 979847 (PC 06.10.2016)

521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Dla nałogowców fantasty**

Źródło: Przegląd 2002 nr 23 s. 42

Adnotacje: dotyczy m. in. twórczości autorów: Stephen R. Donaldson, Nik Pierumow, Robert Silverberg

Zapis: 916370 (MK 24.05.2016)

522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Kobiety są z Ziemi, mężczyźni też**
Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 47-50
Adnotacje: dot. realizacji problematyki kobiecości i męskości w science-fiction pisarek amerykańskich i angielskich; szerzej o utworach autorek: James Tiptree, Vonda McIntre, Marion Zimmer Bradley, Ursula LeGuin, Joan D. Vinge, Connie Willis, Anne Rice, Angela Carter; z not. o autorce art.
Zapis: 849538 (PC 25.01.2016)

523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Mazurek
Tytuł: **Dylematy kultury terminalnej**
Źródło: Er(r)go 2002 nr 2 (5) s. 147-149
Adnotacje: rec. ks.: Scott Bukatman: Terminal identity. The virtual subject in postmodern science-fiction. Durham 1993
Zapis: 993252 (PC 28.10.2016)

524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Nowak-Kreyer
Tytuł: **Jak to na wojence ładnie... Fantasy, a rzeczywistość**
Źródło: Fenix 2001 nr 7/8 s. 106-109
Adnotacje: nt. realiów wojennych, opisów uzbrojenia w literaturze fantastycznej
Zapis: 856438 (AW 07.02.2016)

525. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Potter na prezydenta**
Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 8 s. 49-51
Adnotacje: dot. m.in. współczesnej popularności literatury fantasy, m.in. aut.: J.R.R. Tolkien, Joanne K. Rowlin
Zapis: 1010211 (TU 29.11.2016)

526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Ostromęcki
Tytuł: **Fantastyczny heavy metal (I-III)**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8-10
Adnotacje: dot. m.in. związków muzyki heavymetalowej z literacką fantastyką
Zapis: 993250 (TU 28.10.2016)

527. sprostowanie

Dotyczy: Ostromęcki J.: Fantastyczny heavy metal (I-III).NFn 2002 nr 8-10 (993250)
Autor: Jakub Ostromęcki
Tytuł: **Fantastyczny metal (4)**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 2
Adnotacje: dot. błędu rzeczowego w cyklu artykułów autora; list do redakcji
Zapis: 1000765 (TU 17.11.2016)

528. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 1-12
Adnotacje: m.in. nowości wydawnicze, nagrody, imprezy SF; oprac. Jarosław Grzędowicz, Michał Studniarek

Zapis: 852983 (AW 30.01.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) /

Życie literackie (powszechna)

529. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Literatury (2001), I: Berlin, 15 VI - 20 VI 2001; (828097)

Autor: Dorota Terakowska

Tytuł: **Głośne czytanie. List z Berlina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 149 s. 15

Adnotacje: spraw.

Zapis: 875298 (BL 07.03.2016)

530. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Literatury (2001), I: Berlin, 15 VI - 20 VI 2001; (828097)

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 203

Adnotacje: not. o udziale Doroty Terakowskiej

Zapis: 845763 (PC 19.01.2016)

531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Marciniak

Tytuł: **Pod znakiem czterech noblistów**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 226 s. A, F

Adnotacje: m.in. nt. spotkań z pisarzami i wydarzeń literackich odbywających się w ramach frankfurckich targów książki (X 2002)

Zapis: 992852 (MK 27.10.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Festiwale, konferencje, kongresy, zjazdy (powszechna)

532. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Fort Legnica '99 (1999), IV: Legnica, 24-26 IX 1999; (545243)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Idzie poeta do fryzjera**

Źródło: Życie 1999 nr 222 s. 10

Adnotacje: artykuł przed rozpoczęciem imprezy

Zapis: 838099 (KAR 05.01.2016)

533. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Fort Legnica '99 (1999), IV: Legnica, 24-26 IX 1999; (545243)

Tytuł: **Kronika Wrocławskiego Oddziału Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich. 1999**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 nr 4/5 (1999/2000) s. 221

Adnotacje: not.

Zapis: 975493 (BL 28.09.2016)

534. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Fort Legnica '99 (1999), IV: Legnica, 24-26 IX 1999; (545243)

Autor: MG

Tytuł: **Fort pisarzy**

Źródło: Życie 1999 nr 214 s. 9

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 837798 (KAR 04.01.2016)

535. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Fort Legnica '99 (1999)., IV: Legnica, 24-26 IX 1999; (545243)
Tytuł: **Rymowana bitwa o Legnicę**
Źródło: Życie 1999 nr 226 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 838160 (KAR 05.01.2016)

536. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2000)., V: Legnica, IX 2000; (656471)
Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 197
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 955064 (BK 08.08.2016)

537. impreza.

Tytuł: **Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2001)**
Opis imprezy: Legnica, 21-22 IX 2001
Zapis: 860431 (AZ 16.02.2016)

538. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2001)., Legnica, 21-22 IX 2001; (860431)
Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 203
Adnotacje: nota
Zapis: 956802 (BK 12.08.2016)

539. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2001)., Legnica, 21-22 IX 2001; (860431)
Tytuł: **Poezja i naleśniki. Andrzej Burszta**
Źródło: Newsweek 2001 nr 3 s. 110
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 994814 (BL 03.11.2016)

540. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica"., Legnica, 2001; (860431)
Autor: Grzegorz Tomicki
Tytuł: **Port Legnica 2001**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 130-131
Adnotacje: spraw.
Zapis: 860432 (AZ 16.02.2016)

541. impreza.

Tytuł: **Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002)**
Opis imprezy: Legnica, 20-21 IX 2002
Zapis: 958174 (TU 18.08.2016)

542. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002), Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)

Tytuł: **7 Festiwal Literacki Port Legnica 2002**

Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s.252

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 958176 (TU 18.08.2016)

543. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002), Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)

Autor: MIS

AD

Tytuł: **Port Legnica 2002**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 220 s. 17

Zapis: 1003487 (IH 20.11.2016)

544. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002), Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 131

Adnotacje: not.

Zapis: 969264 (AZ 19.09.2016)

545. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002), Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Port to jest poezja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 222 s. 17

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1005311 (IH 23.11.2016)

546. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002), Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)

Autor: Jan Smalewski

Tytuł: **Poeta i aktor**

Źródło: Akant 2002 nr 12 s. 6

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 995415 (AW 05.11.2016)

547. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002), Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)

Autor: Grzegorz Tomicki

Tytuł: **"Wycieczki krajoznawcze" i "opisy przyrody", czyli Port Legnica 2002**

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 116-118

Adnotacje: spraw.

Zapis: 999909 (AZ 16.11.2016)

548. impreza.

Tytuł: **Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (materiały ogólne)**

Zapis: 953963 (BK 07.08.2016)

549. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (materiały ogólne). (953963)

Autor: Artur Burszta

Tytuł: **Współczesna poezja? Naprawdę warto!**

Źródło: Polonistyka 2002 nr 2 s. 106-109

Adnotacje: wywiad; także nt. współczesnej poezji; rozm. P.Ś.

Zapis: 977714 (KAR 30.09.2016)

550. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (materiały ogólne). (953963)

Autor: Małgorzata Matuszewska

Tytuł: **Legnica - tu żyje poezja**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 163-165

Adnotacje: nt. festiwalu Port Legnica oraz poetyckiej serii wydawniczej redagowanej przez Artura Bursztę

Zapis: 953965 (BK 07.08.2016)

551. impreza.

Tytuł: **Festiwal książki w Edynburgu (2002)**

Opis imprezy: Edynburg, VIII 2002

Adnotacje: 550 pisarzy z całego świata

Zapis: 963386 (BW 07.09.2016)

552. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Festiwal książki w Edynburgu (2002)., Edynburg, VIII 2002; (963386)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Pisarze jak rockmeni**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 199 s. A8

Adnotacje: sprawozdanie; m.in. nt. pisarzy: Nawal El Saadawi, Joyce Carol Oates, Amos Oz, Harold Pinter

Zapis: 963385 (BW 07.09.2016)

553. impreza.

Tytuł: **Festiwal Wyszehradzki (2002)**

Opis imprezy: I: Czechy, Polska, Słowacja, Węgry, X 2002

Adnotacje: festiwal odbywa się równolegle w czterech krajach Grupy Wyszehradzkiej (przeeglądy teatralne, filmowe, wystawy, koncerty, konferencje literackie)

Zapis: 1023425 (IH 27.12.2016)

554. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Wyszehradzki (2002)., I: Czechy, Polska, Słowacja, Węgry, X 2002; (1023425)

Autor: Andrzej Jagodziński

Tytuł: **Kultura z Wyszehradu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 248 s. 14

Adnotacje: wyw. z dyrektorem festiwalu i program imprez we Wrocławiu; rozm.: Roman Pawłowski

Zapis: 1023426 (IH 27.12.2016)

555. impreza.

Tytuł: **"Imago narrat. Obraz jako komunikat w społeczeństwach europejskich" - konferencja naukowa (2001)**

Opis imprezy: Kudowa Zdrój, 28 IX - 1 XII 2001

Organizator: Zakład Historii Polski i Powszechnej do XV w. oraz Zakład Nauk Pomocniczych Historii i

Adnotacje: m.in.: nad rolą symboliki manus dei w kronice Thietmara zastanawiał się Stanisław Rosik; Wojciech Mrozowicz zwrócił uwagę na zapiski annalityczne zachowane w formie monumentalnej (np. inskrypcje, malowidła naścienne); Mariusz Rosik przedstawił w odniesieniu do przykładów z Księgi Daniela, jak też Księgi Wyjścia oraz tekstów Qumran i traktatów Talmudu, funkcjonowanie symboli ręki bożej w biblijnym świecie tekstu

Zapis: 1022566 (IH 22.12.2016)

556. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Imago narrat. Obraz jako komunikat w społeczeństwach europejskich" - konferencja naukowa (2001).

Kudowa Zdrój, 28 IX - 1 XII 2001; (1022566)

Autor: Mariusz Pandura

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 273-274

Zapis: 1022585 (IH 22.12.2016)

557. impreza.

Tytuł: **"Interplay" - Międzynarodowe Warsztaty Dramaturgiczne (1997)**

Opis imprezy: Townsville, VII 1997

Zapis: 989171 (BL 21.10.2016)

558. impreza.

Tytuł: **Konwent science fiction i fantasy (2002)**

Opis imprezy: Barcelona, 31 X - 3 XI 2002

Zapis: 925782 (KAR 17.06.2016)

559. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konwent science fiction i fantasy (2002)., Barcelona, 31 X - 3 XI 2002; (925782)

Autor: Tomasz Pindel

Tytuł: **Jak wiedźmin trafił pod hiszpańskie strzechy**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 23 s. 14

Adnotacje: nt. udziału Andrzeja Sapkowskiego w konwencie

Zapis: 925784 (KAR 17.06.2016)

560. impreza.

Tytuł: **"Literatura współczesna. Stan, perspektywy, oczekiwania" - dyskusja panelowa (2002)**

Opis imprezy: Lublin, 16 V 2002

Organizator: Koło Naukowe Polonistów i Studentów MISH Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Adnotacje: z udziałem pisarzy: Paweł Huelle, Artur Szostarek

Zapis: 1015849 (BK 07.12.2016)

561. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura współczesna. Stan, perspektywy, oczekiwania" - dyskusja panelowa (2002)., Lublin, 16 V 2002; (1015849)

Tytuł: **Diariusz wydarzeń uniwersyteckich (styczeń-czerwiec 2002)**

Współtwórcy: Oprac. Robert Kryński

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 3/4 s. 141

Adnotacje: not.

Zapis: 1015851 (BK 07.12.2016)

562. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literaturaexpress Europa 2000" - międzynarodowy pociąg literatów na trasie Lizbona - Berlin (2000)
Lizbona 4 VI 2000 - Berlin 14 VII 2000; (593187)
Autor: Laszlo Marton
Tytuł: **Kontynent jako dzieło sztuki**
Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 95-116
Adnotacje: relacja z podróży; z not.
Zapis: 1002406 (BD 18.11.2016)

563. impreza.

Tytuł: **"Mężczyzna nie powinien czynić inaczej niż jego żona." Rola kobiety w świecie altajskim - konferencja naukowa (2001)**
Opis imprezy: Wallenberg (Niemcy), 26-31 VIII 2001
Organizator: Stała Międzynarodowa Konferencja Altaistyczna (Permanent International Altaistic Conference)
Zapis: 880680 (PC 17.03.2016)

564. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mężczyzna nie powinien czynić inaczej niż jego żona." Rola kobiety w świecie altajskim - konferencja naukowa (2001)., Wallenberg (Niemcy), 26-31 VIII 2001; (880680)
Autor: Edward Tryjarski
Tytuł: **[Czterdziesta czwarta] 44. sesja Stałej Rady Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC**
Źródło: Nauka 2001 nr 4 s. 174-176
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 880682 (PC 17.03.2016)

565. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe spotkania pisarzy na uchodźctwie**
Opis imprezy: Paryż, XII 2001
Zapis: 947115 (AZ 25.07.2016)

566. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe spotkania pisarzy na uchodźctwie., Paryż, XII 2001; (947115)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Nonkonformiści naszych czasów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 3 s. 16
Adnotacje: spraw.
Zapis: 947116 (AZ 25.07.2016)

567. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Poetycki pod hasłem "Wkład poezji w bratanie narodów" (2002)**
Opis imprezy: Ateny, Chalkida, 9-14 V 2002
Organizator: Związek Pisarzy Grecji, Ambasada Rzeczypospolitej Polskiej
Zapis: 927483 (JB 21.06.2016)

568. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Poetycki pod hasłem "Wkład poezji w bratanie narodów"., Chalkida: 2002; (927483)
Autor: Stefan Jurkowski
Tytuł: **Ich zwyczaj, nasza norma**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 205 s. B

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 927484 (JB 21.06.2016)

569. impreza.

Tytuł: **"Mythos and logos. How to regain the love of wisdom"** - konferencja międzynarodowa (2001)
Opis imprezy: IV: Kraków, 12-15 VII 2001
Organizator: International Society for Universal Dialogue, Uniwersytet Jagielloński
Zapis: 891521 (PC 05.04.2016)

570. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mythos and logos. How to regain the 'love of wisdom'" - konferencja międzynarodowa (2001), IV:
Kraków, 12-15 VII 2001; (891521)
Źródło: Dialogue and Universalism 2001 nr 1/2 s. 145
Adnotacje: ogłoszenie konferencji
Zapis: 891523 (PC 05.04.2016)

571. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mythos and logos. How to regain the 'love of wisdom'" - konferencja międzynarodowa (2001), IV:
Kraków, 12-15 VII 2001; (891521)
Tytuł: **Mythos and logos. How to regain the "love of wisdom"**
Źródło: Dialogue and Universalism 2001 nr 7/8 s. 5-14
Adnotacje: plan konferencji
Zapis: 891522 (PC 05.04.2016)

572. impreza.

Tytuł: **"Oblicza kobiecości" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)**
Opis imprezy: Moskwa, IX 2002
Organizator: Instytut Polski w Moskwie
Zapis: 1001328 (BK 17.11.2016)

573. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Oblicza kobiecości" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002), Moskwa, IX 2002; (1001328)
Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Joanna Chmielewska podbiła Rosję**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 210 s. A11
Adnotacje: m.in. o udziale w konferencji polskich pisarek: Krystyna Janda, Dorota Terakowska, Katarzyna
Grochola, Magdalena Tulli
Zapis: 1001330 (BK 17.11.2016)

574. impreza.

Tytuł: **"Pamięć, nostalgia, wymazywanie" - międzynarodowe spotkanie pisarzy**
Opis imprezy: Warszawa, 16-18 V 2002
Organizator: Fundacja Inicjatyw Międzynarodowych, Austriackie Forum Kultury, Wydawnictwo Czarne,
Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie
Zapis: 926822 (JB 20.06.2016)

575. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamięć, nostalgia, wymazywanie" - międzynarodowe spotkanie pisarzy., Warszawa, 16-18 V 2002;
(926822)
Autor: DJC
Tytuł: **O tęsknocie za komunizmem. Spotkania pisarzy z Europy Środkowej**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 113 s. 16
Adnotacje: nota zapow., z programem
Zapis: 1020525 (BL 14.12.2016)

576. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamięć, nostalgia, wymazywanie" - międzynarodowe spotkanie pisarzy., Warszawa, 16-18 V 2002;
(926822)
Autor: (ES)
Tytuł: **Pisarze o komunizmie**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 204 s. D
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 926823 (JB 20.06.2016)

577. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamięć, nostalgia, wymazywanie" - międzynarodowe spotkanie pisarzy., Warszawa, 16-18 V 2002;
(926822)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 957652 (MS 16.08.2016)

578. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamięć, nostalgia, wymazywanie" - międzynarodowe spotkanie pisarzy., Warszawa, 16-18 V 2002;
(926822)
Autor: Grzegorz Sowuła
Tytuł: **Nostalgia za pamięcią**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 21 s. A10-A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 954402 (BW 08.08.2016)

579. impreza.

Tytuł: **Popołudnie poezji miłosnej (2002)**
Opis imprezy: Landwarów, 13 V 2002
Organizator: Biblioteka Miejska w Landwarowie
Zapis: 971275 (BW 22.09.2016)

580. artykuł o imprezie

Dotyczy: Popołudnie poezji miłosnej (2002)., Landwarów, 13 V 2002; (971275)
Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **Liryka miłości**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 95 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 971278 (BW 22.09.2016)

581. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Słowo - zagrożony gatunek" - Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy Europy Środkowej (2001)., V:
Luhaczowice (Czechy), VI/VII 2001; (825802)
Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **W obronie słowa. Międzynarodowe Spotkania Pisarzy Europy Środkowej w Luhaczowicach**
Źródło: Zwrot 2001 nr 10 s. 55-56
Zapis: 850099 (AW 25.01.2016)

582. impreza.

Tytuł: **"Vilenica 2002" - Międzynarodowy Festiwal Pisarzy (2002)**

Opis imprezy: 4-8 IX 2002

Zapis: 921834 (TU 09.06.2016)

583. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Vilenica 2002" - Międzynarodowy Festiwal Pisarzy (2002)., 4-8 IX 2002; (921834)

Autor: Iztok Osojnik

Primoz Repar

Źródło: Studium 2002 nr 2 s. 207-208

Adnotacje: zaproszenie do publikacji esejów w almanachu towarzyszącym festiwalowi, będącym specjalnym numerem słoweńskiego czasopisma >i>Apokalipsa</i>; list do redakcji

Zapis: 921852 (TU 09.06.2016)

584. artykuł o imprezie

Dotyczy: "World Interplay" - Międzynarodowy Festiwal Młodych Dramaturgów (2001)., Townsville (Australia) 8-22 VII 2001; (426848)

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 989172 (BL 21.10.2016)

585. impreza.

Tytuł: **World Kongress Poets 2001**

Opis imprezy: XXI: Sidney, 7-14 X 2001

Zapis: 978009 (AZ 03.10.2016)

586. artykuł o imprezie

Dotyczy: World Kongress Poets 2001., Sidney, XXI: 7-14 X 2001; (978009)

Autor: Józef Baran

Tytuł: **Zapiski z XXI Światowego Kongresu Poetów w Sidney**

Źródło: Hybryda 2002 nr 4 s. 14-20

Adnotacje: spraw., z fot.

Zapis: 978011 (AZ 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Konkursy (powszechna)

587. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czego oczekuję od mojej przyszłości?" - konkurs literacki dla młodzieży (2001). (604704)

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Konkurs: Czego oczekuję od mojej przyszłości?**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 150

Adnotacje: informacja o pracach rekomendowanych przez jury do nagrody

Zapis: 951951 (BK 03.08.2016)

588. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czego oczekuję od mojej przyszłości?" - konkurs literacki dla młodzieży (2001). (604704)

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 203

Adnotacje: nota o osobach zgłoszonych przez polskie jury do nagrody
Zapis: 956796 (BK 12.08.2016)

589. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czego oczekuję od mojej przyszłości?" - konkurs literacki dla młodzieży (2001). (604704)
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 150-151
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 839938 (MS 08.01.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Nagrody międzynarodowe (powszechna)

590. nagroda

Tytuł: **Hugo Awards for Science Fiction (2001)**
Zapis: 903622 (AW 21.04.2016)

591. artykuł o imprezie

Dotyczy: Hugo Awards for Science Fiction (2001). (903622)
Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 79
Adnotacje: nominacje do nagrody
Zapis: 903623 (AW 21.04.2016)

592. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jerusalem Prize for the Freedom of the Individual in Society (Literacka Nagroda Jerozolimy) (2001). (822142)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 852283 (ZS 28.01.2016)

593. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jerusalem Prize for the Freedom of the Individual in Society (Literacka Nagroda Jerozolimy) (2001). (822142)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 197
Adnotacje: laureatka
Zapis: 844882 (PC 18.01.2016)

594. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2000). (695993)
Tytuł: **Nagroda Kulturalna Śląska**
Źródło: Dolny Śląsk 2001 t. 9 s. 298-317
Adnotacje: teksty przemówień i laudacji
Zapis: 860642 (AZ 16.02.2016)

595. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (701255)
Autor: AG

Tytuł: **Kulturalny Śląsk**
Źródło: Życie 2001 nr 131 s. 10
Adnotacje: laureaci
Zapis: 915958 (KAR 23.05.2016)

596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (701255)
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 57 s. 106
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; laureaci, nota o wręczeniu
Zapis: 997850 (PC 10.11.2016)

597. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (701255)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 204
Adnotacje: laureaci
Zapis: 845777 (PC 19.01.2016)

598. nagroda

Tytuł: **Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001)**
Organizator: rząd Dolnej Saksonii
Adnotacje: m.in. nagr.: Heinrich Trierenberg
Zapis: 957559 (BK 16.08.2016)

599. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (957559)
Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 209
Adnotacje: wyniki
Zapis: 957561 (BK 16.08.2016)

600. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2001). (957559)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 90
Adnotacje: not.
Zapis: 961470 (MS 31.08.2016)

601. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1996). (382235)
Autor: Tomasz Walat
Tytuł: **"Błękitna Królowa z Polski"**
Źródło: Polityka 1996 nr 50 s. 50
Adnotacje: nt. okoliczności przyznania nagrody Wisławie Szymborskiej
Zapis: 882404 (KAR 18.03.2016)

602. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1999). (503180)

Autor: Monika Sieradzka

PK

AK

JW

Tytuł: **Nobel na właściwą miarę**

Źródło: Życie 1999 nr 230 s. 9

Zapis: 842538 (KAR 12.01.2016)

603. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1999). (503180)

Autor: Monika Sieradzka

Tytuł: **Świta Grassa**

Źródło: Życie 1999 nr 288 s. 10

Adnotacje: not. o wręczeniu nagród

Zapis: 851484 (KAR 27.01.2016)

604. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1999). (503180)

Autor: Jacek Wakar

Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Dla kogo sława i pieniądze**

Źródło: Życie 1999 nr 229 s. 8

Adnotacje: przed ogłoszeniem werdyktu

Zapis: 838180 (KAR 05.01.2016)

605. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Piotr Cegielski

Tytuł: **Czas na Szweda i poetę?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 238 s. 14

Zapis: 861360 (IH 18.02.2016)

606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: J.Sz.

CZAR

Tytuł: **Conrad Trynidadu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 239 s. 20

Adnotacje: z fot. V.S. Naipaula

Zapis: 864044 (IH 19.02.2016)

607. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Uczciwość twórczych poszukiwań**

Źródło: Życie 2001 nr 239 s. 21

Adnotacje: sylwetka laureata

Zapis: 979524 (MS 06.10.2016)

608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Marzena Hausman

Tytuł: **Spadkobierca Conrada**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12

Adnotacje: o ogłoszeniu laureata i przyjęciu werdyktu przez szwedzką prasę

Zapis: 841257 (BK 11.01.2016)

609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Jim Hoagland

Tytuł: **Ocet i miód. Nagroda Nobla za dobre piarstwo i dobre uczyuki**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 242 s. A8

Adnotacje: omówienie werdyktu jury

Zapis: 842044 (BK 12.01.2016)

610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 11/12 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 838767 (BL 06.01.2016)

611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. B

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody

Zapis: 953920 (AW 07.08.2016)

612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla**

Źródło: Życie 2001 nr 239 s. 21

Adnotacje: lista lauretaów za lata: 1990-2000

Zapis: 979530 (MS 06.10.2016)

613. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Tytuł: **Literacki Nobel**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 245 s. 8

Adnotacje: notka; laureat

Zapis: 991129 (TM 25.10.2016)

614. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: MAMI

Tytuł: **Jutro Nobel literacki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 237 s. 17

Adnotacje: not.

Zapis: 861341 (IH 18.02.2016)

615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: (M)

Tytuł: **Naipaul odebrał Nobla**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 26 s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 844001 (IH 14.01.2016)

616. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: N.G.

Tytuł: **Pierwsi kandydaci**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 235 s. A13

Adnotacje: nota o autorach typowanych do nagrody

Zapis: 840545 (BK 08.01.2016)

617. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Tytuł: **Nobel dla Brytyjczyka**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 239 s. 9

Adnotacje: not. o laureacie

Zapis: 913161 (ZS 16.05.2016)

618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Tytuł: **Nobel dla Naipaula**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 239 s. 1

Adnotacje: not. z fot. pisarza

Zapis: 861378 (IH 18.02.2016)

619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: (RM)

Tytuł: **V.S. Naipaul laureatem literackiej nagrody Nobla**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 21 s. 1

Adnotacje: z fot. laureata

Zapis: 842278 (IH 12.01.2016)

620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Monika Sieradzka

Tytuł: **Globalny i brytyjski**

Źródło: Życie 2001 nr 239 s. 21

Zapis: 979526 (MS 06.10.2016)

621. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Prawda i liberalizm**
Źródło: Trybuna 2001 nr 239 s. 12
Adnotacje: sylwetka laureata Vidiadhara Surajprasada Naipaula
Zapis: 953206 (AW 04.08.2016)

622. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)
Tytuł: **Znany, nieznan**
Źródło: Trybuna 2001 nr 239 s. 13
Adnotacje: komentarze dot. laureata autorów: Jerzy Ficowski, Hanna Krall, Czesław Miłosz, Jerzy Pilch, Krysty Samirowska, Adam Zagajewski
Zapis: 953218 (AW 04.08.2016)

623. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 198
Adnotacje: laureat
Zapis: 982805 (PC 12.10.2016)

624. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)
Źródło: Życie 2001 nr 239 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 979506 (MS 06.10.2016)

625. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)
Źródło: Życie 2001 nr 239 s. 21
Adnotacje: wypowiedzi nt. laureata nagrody: Krystyna Żurkowska, Maria Zborowska
Zapis: 979527 (MS 06.10.2016)

626. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)
Autor: Vidiadhar Surajprasad Naipaul
Tytuł: **Dwa światy**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 293 s. 8-11
Adnotacje: wykład noblowski; z fot. V.S. Naipaula i notą biograficzną
Zapis: 953565 (IH 05.08.2016)

627. nagroda

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla (2002)**
Adnotacje: Imre Kertész
Zapis: 908810 (TU 09.05.2016)

628. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Anra
Tytuł: **Zdobył Nobla**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 238 s. 9

Adnotacje: laureat; z notą biograficzną
Zapis: 992841 (PC 27.10.2016)

629. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: CZAR
Tytuł: **W końcu Szwed?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 237 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 1016165 (IH 07.12.2016)

630. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Romana Gimes
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A10
Adnotacje: wypowiedź tłumaczki książek Imre Kertésza w związku z otrzymaniem Nagrody Nobla przez pisarza; notował J.C.
Zapis: 1019138 (BK 12.12.2016)

631. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Nobel 2002 - Imre Kertész w W.A.B.**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 21 s. 1
Adnotacje: o laureacie
Zapis: 925681 (KAR 17.06.2016)

632. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Powieści przyjadą dzisiaj**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A10
Adnotacje: o reakcji wystawców na wiadomość o otrzymaniu Nobla przez Imre Kertésza na Targach Książki we Frankfurcie
Zapis: 1019135 (BK 12.12.2016)

633. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Nathan Gurfinkel
Grzegorz Sowuła
Tytuł: **Długa lista nazwisk**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 236 s. A9
Adnotacje: o możliwych laureatach wymienianych przez krytyków
Zapis: 1019109 (BK 12.12.2016)

634. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Nathan Gurfinkel
Tytuł: **Doświadczenia jednostki ponad wolność historii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie z ogłoszenia wyników
Zapis: 1019134 (BK 12.12.2016)

635. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Krzysztof Varga
Marzena Guz-Vetter
Tytuł: **Węgierski Nobel**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 4
Adnotacje: z fot. Imre Kertesza
Zapis: 1016185 (IH 07.12.2016)

636. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Piotr Jendroszczyk
Andrzej Niewiadomski
Tytuł: **Przez Niemcy do świata**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 239 s. A15
Adnotacje: art. o reakcji Imre Kertesza oraz węgierskiej prasy na werdykt Akademii
Zapis: 1019166 (BK 12.12.2016)

637. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: K.M.
Tytuł: **Nobel dla Imre Kertesza**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A1
Adnotacje: sylwetka laureata
Zapis: 1019130 (BK 12.12.2016)

638. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Nobel 2002 - Imre Kertész w W.A.B.**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 21 s. 1
Adnotacje: o laureacie
Zapis: 925679 (KAR 17.06.2016)

639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Nobel dla literatury prawdziwej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A2
Adnotacje: komentarz dot. wyboru Akademii Królewskiej
Zapis: 1019132 (BK 12.12.2016)

640. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Grzegorz Sowuła
Krzysztof Masłoń
Tytuł: **W języku małej wyspy**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A10
Adnotacje: przybliżenie twórczości laureata Nagrody Nobla Imre Kertesza
Zapis: 1019140 (BK 12.12.2016)

641. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Noblem w literaturę**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 240 s. 12
Adnotacje: dot. laureata na tle werdyktów jury z lat ubiegłych
Zapis: 992846 (PC 27.10.2016)

642. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: (mer)
Tytuł: **Nagrody Nobla 2002**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 9/10 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 908812 (TU 09.05.2016)

643. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Tadeusz Olszański
Tytuł: **Sto lat czekania**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 2
Adnotacje: nt. laureata
Zapis: 991897 (KAR 26.10.2016)

644. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Tytuł: **Węgierski Nobel**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 1
Adnotacje: not.; z fot. Imre Kertesza
Zapis: 1016168 (IH 07.12.2016)

645. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Tytuł: **Wokół Nagrody Nobla**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 12
Zapis: 992226 (KAR 26.10.2016)

646. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Tytuł: **Wręczał król**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 239 s. 3
Adnotacje: laureat
Zapis: 980212 (BW 07.10.2016)

647. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)

Autor: Waldemar Źyszkiewicz
Tytuł: **Nagroda z klucza**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 42 s. 11
Adnotacje: z fot. Imre Kertesza
Zapis: 939439 (AZ 14.07.2016)

648. artykuł o twórcy

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Nobel dla Węgra**
Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 32
Adnotacje: z not. i fot. oraz komentarzem m. in. Anny Nasiłowskiej nt. przyznania pisarzowi nagrody
Zapis: 918886 (MK 03.06.2016)

649. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11, okł.
Adnotacje: nota; z fot. Imre Kertesza
Zapis: 1020328 (MS 14.12.2016)

650. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Grażyna Biliska
Tytuł: **Laureaci Literackiej Nagrody Nobla. Kalendarz rocznic 2003**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 12 dod. s. 1-2
Adnotacje: wykaz nazwisk z not. biograficzną
Zapis: 984586 (IH 13.10.2016)

651. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Marian Fuks
Tytuł: **Stulecie ustanowienia Nagrody Nobla. Z Polski rodem**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 3/4 s. 12-13
Adnotacje: nt. noblistów pochodzenia polskiego
Zapis: 988414 (IH 19.10.2016)

652. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Giełda z noblistami**
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 16
Adnotacje: ogólnie nt. Nagrody Nobla w oczekiwaniu na ogłoszenie laureatów za 2001 r.
Zapis: 977907 (MS 02.10.2016)

653. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Nobel egzotyczny**
Źródło: Życie 1999 nr 230 s. 2
Zapis: 842520 (KAR 12.01.2016)

654. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Zrób sobie sam Nobla!**

Źródło: Polityka 1996 nr 48 s. 51-52

Adnotacje: nt. zmniejszenia znaczenia nagrody

Zapis: 882260 (KAR 18.03.2016)

655. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **Nagroda Nobla - manipulacja i ineres**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 244 s. 11

Adnotacje: m.in. o Literackiej Nagrodzie Nobla

Zapis: 913374 (ZS 17.05.2016)

656. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Tytuł: **Literacki Nobel**

Źródło: Wprost 2001 nr 15 s. 62

Adnotacje: nota nt. strony internetowej poświęconej nagrodzie

Zapis: 1013645 (BW 02.12.2016)

657. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Ewa Nowakowska

Tytuł: **Kuchnia starszych panów**

Źródło: Polityka 1996 nr 42 s. 80-81

Adnotacje: m.in. nt. historii nagrody i procedury jej przyznawania

Zapis: 881419 (KAR 17.03.2016)

658. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Zbigniew Żbikowski

Tytuł: **Milion z dynamitu**

Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr z 20/21 X s. 18-19

Adnotacje: felieton

Zapis: 997497 (MS 09.11.2016)

659. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 16

Adnotacje: propozycje Julii Hartwig, Piotra Szewca i Kazimierza Orłosia kandydatów do Nagrody Nobla za 200

r.
Zapis: 977908 (MS 02.10.2016)

660. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: C.S.

Tytuł: **Nobel i polscy nobliści**
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 2 s. 19-20
Adnotacje: dot. m.in. polskich laureatów literackiej Nagrody Nobla; nota
Zapis: 1025926 (TU 30.12.2016)

661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Marzena Hausman
Tytuł: **Dynamitowe pieniądze**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 49 s. D5
Adnotacje: historia nagród oraz kulisy uroczystości ich wręczenia
Zapis: 854398 (MK 03.02.2016)

662. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Marzena Hausman
Tytuł: **Nagi Nobel**
Źródło: Wprost 2001 nr 50 s. 112-113
Adnotacje: dot. polskich pisarzy nominowanych do nagrody w związku z opublikowaniem w Sztokholmie książki "Literacka Nagroda Nobla. Nominacje i uzasadnienia 1901-1950"; dot.: Maria Dąbrowska, Eliza Orzeszkowa, Henryk Sienkiewicz, Leopold Staff, Stefan Żeromski; z fot.
Zapis: 1022485 (BW 22.12.2016)

663. nawiązanie

Dotyczy: Hausman M.: Nagi Nobel. Wp 2001 nr 50: s. 112-113 (1022485)
Autor: Bohdan Rączkowski
Tytuł: **Nagi Nobel**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 12
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1022488 (BW 22.12.2016)

664. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: K.M.
Tytuł: **Ósmy czy dziewiąty Nobel dla Brytyjczyków**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12
Adnotacje: o laureatach pochodzenia brytyjskiego
Zapis: 841281 (BK 11.01.2016)

665. nagroda

Tytuł: **Nagroda dla najlepszego pisarza nordyckiego (2002)**
Organizator: Rada Nordycka
Adnotacje: Lars Saabye Christensen ("Halvbroren")
Zapis: 956407 (AZ 11.08.2016)

666. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda dla najlepszego pisarza nordyckiego (2002). (956407)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 36 s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 956419 (AZ 11.08.2016)

667. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Autor: JAP

Tytuł: **Erazm dla Adama**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 257 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 915293 (IH 20.05.2016)

668. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 81

Adnotacje: nota o odebraniu nagrody; Amsterdam, 7 XI 2011

Zapis: 876803 (ZS 09.03.2016)

669. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Tytuł: **Magris i Michnik**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 268 s. 17

Adnotacje: not. o uroczystości na Zamku Królewskim w Warszawie z okazji przyzn. Adamowi Michnikowi Nagrody im. Erazma z Rotterdamu; z tekstem uzasadnienia przyznania tł.: WO

Zapis: 919112 (IH 06.06.2016)

670. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Autor: Adam Michnik

Tytuł: **Podziękowanie**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 97-98

Adnotacje: tekst wygłoszony podczas uroczystości wręczenia

Zapis: 997112 (PC 09.11.2016)

671. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Autor: Adam Michnik

Tytuł: **Wyznania nawróconego dysydenta**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 299 s. 8-10, 12

Adnotacje: tekst przygotowany na uroczystość wręczenia Adamowi Michnikowi i Claudio Magrisowi holenderskiej Nagrody Erazma

Zapis: 957903 (IH 17.08.2016)

672. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Autor: Adam Michnik

Tytuł: **Wyznania nawróconego dysydenta**

Źródło: Polsko-Niemieckie Zeszyty Europejskie 2002 [nr] 2 s. 103-115

Adnotacje: tekst przygotowany na uroczystość wręczenia nagrody

Zapis: 996427 (PC 07.11.2016)

673. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 139

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 860438 (AZ 16.02.2016)

674. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Autor: Jacek Pawlicki

Tytuł: **Erazm dla Michnika**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 261 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 916855 (IH 25.05.2016)

675. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Autor: Paul Scheffer

Tytuł: **Nonkonformizm w służbie tradycji**

Współtwórcy: Tł. Sergiusz Kowalski

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 93-97

Adnotacje: wstęp do nagrodzonego holenderskiego wydania esejów Adama Michnika

Zapis: 997110 (PC 09.11.2016)

676. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 204

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1014468 (PC 05.12.2016)

677. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Erazma (Erasmusprijs) - nagroda za szczególnie znaczący wkład w rozwój europejskiej kultury społeczeństwa lub nauk społecznych (2001). (827583)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 204

Adnotacje: not. o spotkaniu z laureatami w Warszawie, 16 XI 2001

Zapis: 1014490 (PC 05.12.2016)

678. nagroda

Tytuł: **Nagroda Księgarzy na rzecz Pojednania Europejskiego (2001)**

Opis imprezy: [wręczana podczas Lipskich Targów Książki]

Adnotacje: Claudio Magris

Zapis: 852605 (ZS 29.01.2016)

679. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagrodę Księgarzy na rzecz Pojednania Europejskiego (2001)., [wręczana podczas Lipskich Targów

Książki]; (852605)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 852607 (ZS 29.01.2016)

680. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Andreea Gryphiusa [Andreas-Gryphius-Preis] (1999). (511293)

Autor: TZZ

Tytuł: **Gdańskie klimaty**

Źródło: Życie 1999 nr 259 s. 8

Adnotacje: laureat

Zapis: 849510 (KAR 25.01.2016)

681. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne)**

Zapis: 957109 (MS 14.08.2016)

682. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)

Autor: Nathan Gurfinkel

Tytuł: **Godna Nobla**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A12

Adnotacje: dot. planów ustanowienia Nagrody Literackiej im. Astrid Lindgren; nota

Zapis: 952215 (TU 04.08.2016)

683. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)

Autor: KSZ

Tytuł: **Nagroda Astrid Lindgren**

Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 14

Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody

Zapis: 958898 (KAR 22.08.2016)

684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)

Autor: MG

Tytuł: **Nagroda im. A. Lindgren**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 28 III s. 2

Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody

Zapis: 961408 (KAR 31.08.2016)

685. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 75

Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody

Zapis: 957110 (MS 14.08.2016)

686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)

Tytuł: **Nowa nagroda literacka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 61 [właśc. 62] s. 8

Adnotacje: not. o ufundowaniu nagrody przez szwedzki rząd

Zapis: 1019842 (TM 14.12.2016)

687. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)

Tytuł: **Ze świata kultury. Rząd Szwecji**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 12

Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 977048 (KAR 29.09.2016)

688. nagroda

Tytuł: **Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2001)**

Adnotacje: Juergen Habermas

Zapis: 858619 (ZS 11.02.2016)

689. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2001).
(858619)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 82

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 858638 (ZS 11.02.2016)

690. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2001).
(858619)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 81

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody J. habermasowi; Frankfurt nad Menem, 14 X 2001

Zapis: 873100 (ZS 03.03.2016)

691. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2001).
(858619)

Tytuł: **Wyróżnienie dla filozofa**

Źródło: Trybuna 2001 nr 241 s. 8

Zapis: 953226 (AW 05.08.2016)

692. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2001).
(858619)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 203

Adnotacje: laureat

Zapis: 1010285 (PC 29.11.2016)

693. nagroda

Tytuł: **Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2002)**

Adnotacje: Chinua Achebe

Zapis: 961497 (MS 31.08.2016)

694. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2002).
(961497)

Autor: Jacek Marciniak

Tytuł: **Pod znakiem czterech noblistów**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 226 s. A, F

Adnotacje: m. in. nt. laureata

Zapis: 992858 (MK 27.10.2016)

695. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2002).
(961497)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 90

Adnotacje: not.

Zapis: 961498 (MS 31.08.2016)

696. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2002).
(961497)

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 131

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 969258 (AZ 19.09.2016)

697. nagroda

Tytuł: **Nagroda przyznawana za literaturę na wygnaniu [Literatur im Exil der Stadt Heidelberg] (2001)**

Adnotacje: Stefan Tontić

Zapis: 938065 (BL 12.07.2016)

698. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda przyznawana za literaturę na wygnaniu [Literatur im Exil der Stadt Heidelberg] (2001). (9380

Autor: DJC

Tytuł: **Literatura na wygnaniu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 190 s. 13

Adnotacje: nota o przyzn.

Zapis: 938078 (BL 12.07.2016)

699. nagroda

Tytuł: **Premio Miguel de Cervantes - (Nagroda im. Miguela Cervantesa za całokształt twórczości w języku hiszpańskim) (2002)**

Adnotacje: Jose Jimenez Lozano

Zapis: 1005093 (KAR 23.11.2016)

700. artykuł o imprezie

Dotyczy: Premio Miguel de Cervantes - (Nagroda im. Miguela Cervantesa za całokształt twórczości w języku hiszpańskim) (2002). (1005093)

Tytuł: **Ze świata kultury. Nagrodę Cervantesa**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 12

Adnotacje: nota o laureacie

Zapis: 1005094 (KAR 23.11.2016)

Polityka kulturalna (powszechna)

701. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Most nad światem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 241 s. 14

Adnotacje: nt. debaty Futura Mundi o skutkach globalizacji, w której wzięli udział m.in.: Assia Djebar, Naomi Klein, Amos Oz, Yvonne Vera

Zapis: 1019210 (IH 12.12.2016)

702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Mosty dla podzielonego świata**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 236 s. 13

Adnotacje: 54. Frankfurckie Targi Książki jako forum wymiany kulturalnej

Zapis: 1016067 (IH 07.12.2016)

Udział literatów w życiu politycznym i społecznym (powszechna)

703. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Twórcy apelują**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 68 s. A10

Adnotacje: nt. apelu o pokój w Palestynie podpisanego m.in. przez pisarzy

Zapis: 956359 (TU 11.08.2016)

Czasopiśmiennictwo (powszechna)

704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Romaniuk

Tytuł: **Żydowskie drukarstwo w Białymstoku do 1915 roku**

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 2 s. 233-243

Adnotacje: m. in. nt. drukowanych czasopism polskich, żydowskich i rosyjskich

Zapis: 940120 (MK 14.07.2016)

Literatura dla dzieci i młodzieży (powszechna)

705. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kątny

Tytuł: **Przyroda w polskiej prozie dla dzieci i młodzieży**

Wydawnictwo: Kielce: Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 359 s.

Adnotacje: Wstęp. - I. Tematyka przyrodnicza w europejskiej literaturze pięknej. II. Przyroda w prozie fabularnej na Zachodzie tworzonej dla młodego odbiorcy od XVII do XX wieku. III. Świat przyrodniczy w polskiej literaturze dla dzieci i młodzieży do 1945 roku. IV. Obraz przyrody w polskiej literaturze dla dzieci i młodzieży.

Zapis: 913162 (PC 16.05.2016)

706. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura literacka dla dzieci i młodzieży u progu XXI stulecia**

Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. Joanny Papuzińskiej i Grzegorza Leszczyńskiego

Instytucja sprawca: Centrum Edukacji Bibliotekarskiej, Informacyjnej i Dokumentacyjnej. Instytut Informacji Naukowej i Studiów Bibliologicznych Uniwersytetu Warszawskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Centrum Edukacji Bibliotekarskiej, Informacyjnej i Dokumentacyjnej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 295 s., il. [Tyt. równol.: Children and youth culture on the threshold of the 21st century]

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Joanna Papuzińska, Grzegorz Leszczyński: Wstęp. * I. W cieniu historii: Ryszard Waksmund: Literatura dziecka w "stuleciu dziecka". Próba podsumowania [dot. lit. polskiej i powszechnej]. - Krystyna Heska-Kwaśniewicz: Radość wzrostu i rozpacz zniszczenia, czyli o "Zielu na kraterze" Melchiora Wańkowicza. - Joanna Papuzińska: "By czas nie zaćmił..." - "Zeszyty Edukacji Narodowej" [dot. serii wydawniczej dla uczniowskich kół samokształceniowych z lat 1982-1989, ukazujących się poza zasięgiem cenzury]. - Anna Maria Krajewska: Zerwany most. Wznowienia międzywojennej literatury młodzieżowej o latach 1914-1920. - Grzegorz Leszczyński: Nie ma drogi Raju [dot. doświadczeń dzieciństwa we współczesnej prozie polskiej wobec toposu Raju]. * II. Przekroje i zbliżenia: Danuta Świrszczyńska-Jelonek: Polska literatura dla dzieci młodszych, lata dziewięćdziesiąte. - Gertruda Skotnicka: Jaka jesteś polska rodzino we współczesnej beletrystyce dla dzieci i młodzieży? Rekonesans tematyczno-problemowy. - Alicja Baluch: Sięgając do źródeł (o powieściach fantazmatycznych i agoralnych). - Karolina Makowiecka: Postać dziecka w literaturze fantasty - rekonesans [dot. literatury polskiej i powszechnej]. * III. Wokół dzieł diskutowanych: Anna Frindt: Antypedagogika jako nowy trend wychowania - realizacja haseł antypedagogicznych we współczesnej szkole. - Michał Zając: Konspirując z dziećmi przeciwko dorosłym - Roald Dahl i jego twórczość. - Barbara Szargot, Maciej Szargot: Pielgrzym w poplamionych rajstopkach [Małgorzata Musierowicz: Opium w rosole]. - Anna Gomółka: Wybrane aspekty proksemicznych standardów życia rodzinnego w powieściach Małgorzaty Musierowicz. - Ewa Ihnatowicz: Literacka mowa rzeczy w "Jeżycjademie" [Małgorzaty Musierowicz]. - Ewa Paczoska: Za co (nie)lubimy Harry'ego Pottera [Joanne K. Rowling]? - Jolanta Ługowska: Wokół podróży Teo [Catherine Clement]. - Monika Graban-Pomirska: W tenisówkach i na wysokich obcasach [dot. polskich powieści dla dziewcząt]. * IV. Uwarunkowania, konteksty: Irena Socha: Polskie przekłady dla dzieci i młodzieży w latach 90. - Magdalena Olejniczak: Sacrum czy profanum, czyli Biblia w komiksie. - J. Kumięga: Rodzina w wypowiedziach literackich dzieci. - Zofia Beszczyńska: Poszukiwanie sensu życia. Wiersze dzieci i młodzieży nadsyłane na konkursy literackie. - Katarzyna Krasoń: Baśniowe odkrywanie znaczeń jako wspomaganie rozwoju dziecka. - Grażyna Lewandowicz: Literatura facho 1990-2001 [bibliografia z komentarzem].

Zapis: 936054 (PC 11.07.2016)

707. recenzja

Dotyczy: Kultura literacka dla dzieci i młodzieży u progu XXI stulecia.2002 (936054)

Autor: Jadwiga Chruścińska

Tytuł: **Książki, które pomogą w pracy, które warto przeczytać!**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 12 s. 24

Adnotacje: nota

Zapis: 984609 (IH 13.10.2016)

708. recenzja

Dotyczy: Papuzińska J.: Drukowaną ścieżką.2001 (791857)

Autor: Barbara Szargot

Tytuł: **Wędrowanie wąską ścieżką**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 37

Zapis: 855474 (ZS 04.02.2016)

709. książka w haśle rzeczowym

Autor: Margaret Simpson
Tytuł: **Legendy arturiańskie**
Tytuł oryginału: [Arthurian legends]
Współtwórcy: Il. Michael Tickner. Tł. Małgorzata Fabianowska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 204 s.
Seria wydawnicza: (Złota Dziesiątka)
Zapis: 839109 (ZS 07.01.2016)

710. recenzja

Dotyczy: Simpson M.: Legendy arturiańskie.2000tł. Fabianowska M; (839109)
Autor: Piotr Toczyski
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 42-43
Adnotacje: nota
Zapis: 839111 (ZS 07.01.2016)

711. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słownik literatury dla dzieci i młodzieży**
Współtwórcy: Pod red. Barbary Tylickiej i Grzegorza Leszczyńskiego
Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Opis fizyczny książki: [2002], 434 s.
Adnotacje: [Zawiera:] Wstęp. - Bibliografia. - Słownik A-Z [hasła z zakresu literatury dla dzieci i młodzieży obejmujące: twórców, utwory, postacie literackie, motywy, pojęcia z zakresu poetyki i genologii, przejawy życia literackiego: nagrody, wydawnictwa, czasopisma]. [Autorzy haseł:] Alicja Baluch, Teresa Brzeska-Smerek, Katarzyna Iwanicka, Ewa Kłosiewicz-Majka, Jolanta Kowalczykówna, Har Lebecka, Grzegorz Leszczyński, Joanna Papuzińska, Gertruda Skotnicka, Barbara Tylicka, Ryszard Waksmund, Halina Wiatr, Teresa Winek
Zapis: 915240 (PC 20.05.2016)

712. impreza.

Tytuł: **"Baśnie jako pomost międzykulturowy" - seminarium w ramach II Europejskiego Festiwalu Baśń (2002)**
Opis imprezy: Tampere, V 2002
Organizator: Fiński Instytut Literatury dla Dzieci, Towarzystwo Literatury Fińskiej, Wydział Kultury w Tampere
Zapis: 981408 (AW 11.10.2016)

713. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Baśnie jako pomost międzykulturowy" - seminarium w ramach II Europejskiego Festiwalu Baśni (2002)., Tampere, V 2002; (981408)
Autor: Dorota Michułka
Tytuł: **Mistrzowie baśni**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 82-84
Adnotacje: Sprawozdanie z referatów wygłoszonych na seminarium na podstawie streszczeń tłumaczonych przez Beatę Lubicką
Zapis: 981410 (AW 11.10.2016)

714. impreza.

Tytuł: **Europejski Festiwal Baśni (2002)**

Opis imprezy: II: Tampere, 8-12 V 2002

Organizator: Fiński Instytut Literatury dla Dzieci, Towarzystwo Literatury Fińskiej, Wydział Kultury w Tampere

Adnotacje: w programie: seminaria naukowe, warsztaty dla dzieci, balet, muzyka, formy teatralne

Zapis: 981107 (AW 10.10.2016)

715. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejski Festiwal Baśni (2002), II: Tampere, V 2002; (981107)

Autor: Ewa Świerżewska

Tytuł: **Festiwal baśni**

Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 81-82

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 981125 (AW 10.10.2016)

716. impreza.

Tytuł: **"Kolorowe okładki. Literatura dla dzieci na rozdrożu: między sztuką i edukacją = Colourful Children's Literature at the Crossroads of Arts" - sympozjum międzynarodowe (2002)**

Opis imprezy: Helsinki, 22-23 III 2002

Organizator: Departament Edukacji Nauczycieli na Uniwersytecie w Helsinkach, Centrum Badań Nauczania Sztuki, Centrum Nauczania Języka i Literatury

Zapis: 981086 (AW 10.10.2016)

717. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kolorowe okładki. Literatura dla dzieci na rozdrożu: między sztuką i edukacją = Colourful Covers-Children's Literature at the Crossroads of Arts" - sympozjum międzynarodowe (2002), Helsinki, 22-23 III 2002; (981086)

Autor: Dorota Michułka

Tytuł: **Kolorowe okładki**

Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 76-81

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 981105 (AW 10.10.2016)

718. impreza.

Tytuł: **Kongres International Research Society for Children's Literature (IRSCL) (2001)**

Opis imprezy: XV: Klein Kariba Resort (Republika Południowej Afryki), 20-24 VIII 2001

Zapis: 975833 (AW 28.09.2016)

719. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres International Research Society for Children's Literature (IRSCL) (2001), XV: Klein Kariba Resort (Republika Południowej Afryki), 20-24 VIII 2001; (975833)

Autor: Anna Onichimowska

Tytuł: **[Piętnasty] 15 Kongres IRSCL**

Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 83

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 975834 (AW 28.09.2016)

720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Pajunen

Dorota Michułka

Tytuł: **Badaczka Ritta Oittinen**

Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 71

Adnotacje: rec. ks.: Ritta Oittinen: Translating for children. New York 2000

Zapis: 977999 (AW 03.10.2016)

721. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Naomi Wolf

Tytuł: **Prawda o małych dziewczynkach**

Współtwórcy: Tł. Kaja Łęcka

Źródło: OŚKA 1998 nr 4 s. 30-33

Adnotacje: dot. literatury dla dzieci i pochodzących z niej wzorów postaci dziewczynek realizujących marzenia niezależności, odrębności, władzy; m.in. Frances Hodgson Burnett "Mała księżniczka", "Tajemniczy ogród"; Astrid Lindgren "Pippi Langstrumpf", Louise May Alcott "Małe kobietki", Louise Fitzhugh "Harriet the Spy", Carolyn Keene: cykl o Nancy Drew; Ludwig Bemelmans: cykl o Madeleine; Kay Thompson: cykl o Eloise

Zapis: 848030 (PC 22.01.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Literatura ludowa (powszechna)

722. recenzja

Dotyczy: Propp W.: Nie tylko bajka.2000 (594557)

Autor: Beata Frankowska

Tytuł: **Śmiech bogini**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 14-15

Zapis: 839003 (ZS 07.01.2016)

723. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dionizjusz Czubała

Tytuł: **Dziki człowiek - powrót wielkiego mitu**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Fascynacje folklorystyczne. Księga poświęcona pamięci Heleny Kapełuś. Red. Magdalena Kapełuś, Anna Engelking. Warszawa 2002, s. 15-19 [nt. badania śladów człowieka śnieg - yeti]

Zapis: 969249 (ZS 19.09.2016)

724. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosława Koniewa

Tytuł: **Fol'klornijj motiv "dolih" na pogranichchih slov'jans'kikh kul'tur**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 227-234

Adnotacje: m.in. na przykładzie tekstów folklorystycznych wschodniego pogranicza Polski

Zapis: 951966 (BD 03.08.2016)

725. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Viera Gasparikova

Tytuł: **K medzinarodnemu rozsireniu jednej humornej latky (AaTh 1831 C)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Fascynacje folklorystyczne. Księga poświęcona pamięci Heleny Kapełuś. Red. Magdalena Kapełuś, Anna Engelking. Warszawa 2002, s. 41-47

Zapis: 969253 (ZS 19.09.2016)

726. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan L. Perkowski

Tytuł: **Slavic Soothsayers in Numinos Setting**

Źródło: x 1995

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Zeitschrift fuer Balkanologie</i> (Wiesbaden) 1995 [nr] 2 s. 164-169 [za: <i>Contents Slavistics</i> 1996 nr 1 s. 134]

Zapis: 1021887 (JB 21.12.2016)

727. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Wrocławski

Tytuł: **Supernatural Wife in the Folktales of the Balkan Area**

Źródło: x 1995

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Zeitschrift fuer Balkanologie</i> (Wiesbaden) 1995 [nr] 2 s. 225-227 [za: <i>Contents Slavistics</i> 1996 nr 1 s. 134]

Zapis: 1021888 (JB 21.12.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Tematy, motywy (powszechna)

728. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Absolut - istota najwyższa - Bóg w religiach i dociekaniach filozoficznych = Absolutum - numen supremum - Deus in reliquinibus et disputationibus philosophicis.2000 (528706)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 114

Adnotacje: nota

Zapis: 998746 (KAR 14.11.2016)

729. recenzja

Dotyczy: Benedyktowicz Z.: Portrety "obcego". Od stereotypu do symbolu.2000 (688750)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Obcy - 8 pasażer z przedziału**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 73

Zapis: 847838 (ZS 21.01.2016)

730. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Bieńczyk

Tytuł: **Oczy Duerera. O melancholii romantycznej**

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Opis fizyczny książki: [2002], 384 s.

Seria wydawnicza: (Stanowiska, Interpretacje; t. 20)

Adnotacje: "Dzień przed" (Uwagi wstępne). - Część I: "Wszystko w świecie tracić" (O "Marii" Antoniego Malczewskiego). Kapitan dziecko Saturna (O "Trzy po trzy" Aleksandra Fredry). Szklany dzwon (O teatrze Alfreda de Musseta). Czy romantyzm jest odpowiedzialny za brak psychoanalizy w kulturze polskiej? W kufrze i przy kominku (O "Dzienniku podróży" brygadiera [Józefa] Kopcina. Oczy Duerera (O Zygmuncie Krasińskim i jego listach). "Świat, jaki jest" (O "Rosji w 1839 roku" markiza [Astolphe'a] de Custine. Wileński debiut Juliana Klaczki. Tajemnica zwierząt (O motywie kości u [Adama] Mickiewicza. Francuz na wyspie Lesbos (O wierszach saficznych [Charles] Baudelaire'a. - Część II: Melancholia i nieśmiertelność ([Franz] Kafka, [Jean] Starobinski, [Jean] Baudrillard) [dot. mitu wiecznej tułaczki i nieśmiertelnego starca]. Homo pyknolepticus (O pracach Paula Virilio). Herezja i melancholia (O Emilu Cioranie). Małe metamorfozy (O esejach Eliasa Canettiego). Okno i metoda ([Gustave] Flaubert, [Charles] Baudelaire, [Edward] Hopper) [dot. motywu okna i kobiety w oknie]. - "Dzień po" (Zakończenie).

Zapis: 916661 (PC 25.05.2016)

731. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Być kobietą w Oriencie. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Pod red. Danuty Chmielowskiej, Barbary Grabowskiej, Ewy Machut-Mendeckiej

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 274 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozdziały:] Krystyna Łyczkowska: Pozycja społeczna kobiety w Mezopotamii. - Ewa Machut-Mendecka: Kobieta bez zasłony. Muzułmanka w świetle wiary i kultury. - Agata Nalborczyk: Sytuacja kobiety w islamie i społeczeństwie muzułmańskim - obraz w polskiej prasie (przed 11.09.2001). - Halina Ogarek-Czój: Być kobietą w Korei. Wierne żony, troskliwe matki, piękne kurtyzany. - Roman Marcinkowski: Kobieta w tradycji talmudycznej. - Danuta Chmielowska: Twórczość Halide Edip Adivar wyrazem walki pisarki o emancypację kobiety tureckiej. - Barbara Grabowska - Kobiety niezbędne mężczyźnie. Żona i kochanka w średniowiecznej literaturze Bengal. - Jerzy Tulisow: Kobieta w eposie ludów koczowniczych Euroazji.

Zapis: 948500 (ZS 27.07.2016)

732. recenzja

Dotyczy: Być kobietą w Oriencie. Praca zbiorowa.2001 (948500)

Autor: Beata Maciejewska

Źródło: Africana Bulletin 2002 t. 50 s. 343-346

Zapis: 948519 (ZS 27.07.2016)

733. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franco Cuomo

Tytuł: **Wielkie proroctwa. Nowy klucz do odczytania najsłynniejszych przepowiedni w dziejach, od starożytnego Egiptu do Biblii, od Nostradamusa do Fatimy**

Tytuł oryginału: [Le grandi profezie. Una nuova chiave di lettura delle piu celebri predizioni della storia, dall'antico Egitto alla Bibbia, da Nostradamus a Fatima]

Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 422, [32] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Dotyczy tekstów Starego i Nowego Testamentu oraz twórczości: Platona, Wergiliusza, Dantego, Nostradamusa, Giordano Bruno, Aleistera Crowleya, Fryderyka Nietzschego].

Zapis: 850243 (BW 26.01.2016)

734. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesława Czapińska

Tytuł: **Magiczne miejsca literackiej Europy**

Wydawnictwo: Wrocław: Europa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 242 s.

Adnotacje: [Zawiera szkice nt. charakteru miast uwiecznionych w ważnych utworach literackich oraz związków biografiami ich autorów; z notami o pisarzach. Zawiera rozdziały:] Rafał Marszałek: Wstęp. * Wiesława Czapińska: Od autorki. - Moskwa - [Michaił] Bułhakow - miłość i diabeł ["Mistrz i Małgorzata"]. Praga - [Jaroslav] Hasek - dobry wojak w NATO ["Przygody dobrego wojaka Szwejka"]. Wenecja - Thomas Mann - miłość po sezonie ["Śmierć w Wenecji"]. Wenecja - Thomas Mann - życie po śmierci... [film "Śmierć w Wenecji" w reż. Luchino Viscontiego]. Berlin - Klaus Mann - czas wojny, gniewu i miłości ["Mefisto"]. Paryż - [Erich Maria] Remarque - magiczny romans ["Łuk Triumfalny Berlin - [Christopher] Isherwood - życie kabaretem jest [powieść "Pożegnanie z Berlinem" i jej ekranizacja pt. "Kabaret" w reż. Boba Fosse]. - Paryż - Colette - Czarująca gorszycielka ["Klaudyna szkole", "Klaudyna w Paryżu", Małżeństwo Klaudyny", "Klaudyna odchodzi"]. - Rzym - [Alberto] Moravia - lekkość bytu ["Rzymianka"]. Paryż, Saint-Tropez, Sopot - [Francoise] Sagan - dawno tem ["Pewien uśmiech"]. Werona - [William] Szekspir - kochankowie spod nieszczęśliwej gwiazdy ["Romeo i Julia"]. Elsynor - Szekspir - "reszta jest milczeniem" ["Hamlet"]. La Mancha - [Miguel] d

Cervantes - tajemnicza kraina ["Don Kichot"]. - Praga - [Franz] Kafka - pokochać pana K. ["Listy do Mileny"]. Wiedeń - [Elias] Canetti - tramwaj z widokiem na sławę ["Gra oczu"]. - Odense, Kopenha - [Hans Christian] Andersen ["Baśnie Andersena"] - "podróżować znaczy żyć". Warszawa - [Tadeusz] Konwicki - było... minęło... jest.. ["Mała apokalipsa"]. * [Zawiera również wiersze poświęcone omawianym pisarzom lub miastom autorstwa:] Robert Desnos, Konstanty Marian Górski, Konstanty Ildefons Gałczyński, Jan Lechoń, Cyprian Kamil Norwid, Kazimierz Wierzyński.

Zapis: 881919 (PC 18.03.2016)

735. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: (IJ)

Tytuł: **Nostalgiczna wędrówka**

Źródło: Trybuna 2001 nr 284 s. 14

Adnotacje: nt. promocji książki w Warszawie

Zapis: 953833 (AW 07.08.2016)

736. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Mapa intymna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 1 s. 10

Zapis: 947033 (AZ 25.07.2016)

737. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Źródło: Polsko-Niemieckie Zeszyty Europejskie 2001 [nr] 1 s. 149

Adnotacje: nota ze spisem treści i inf. o sponsorze książki

Zapis: 881958 (PC 18.03.2016)

738. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Podróżować, czyli czytać**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 2 s. 93-94

Zapis: 971532 (ZS 22.09.2016)

739. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Grzegorz Sowuła

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 55-56

Adnotacje: nota

Zapis: 951382 (TM 03.08.2016)

740. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Demonologia w nauce ojców Kościoła**

Współtwórcy: Red. Henryk Pietras

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księży Jezuici

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: s. 1-105.
[Współwyd. z: Hipolit: O Antychryście]

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej ; 17)
Zapis: 919743 (ZS 07.06.2016)

741. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Demonologia w nauce ojców Kościoła.2000tł. Pietras H; (809656)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 201-202
Adnotacje: nota
Zapis: 1006586 (KAR 25.11.2016)

742. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Di Nola A.: Diabeł. O formach, historii i kolejach losu Szatana, a także o jego powszechnej a złowrogi obecności wśród wszystkich ludów, od czasów starożytnych aż po teraźniejszość.2000tł. Kania I; (581130)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 222-223
Zapis: 1017609 (KAR 12.12.2016)

743. recenzja

Dotyczy: Duby G.: Damy XII wieku.2000tł. Choińska A.,Choiński K; (729676)
Autor: Joanna Godlewicz-Adamiec
Tytuł: **Georges Duby: Damy XII wieku [Dames du XII siecle], tłum. Alicja i Krzysztof Choińscy. Czytel Warszawa 2000**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 817-819
Zapis: 975428 (PC 28.09.2016)

744. recenzja

Dotyczy: Dziechcińska H.: Kobieta w życiu i literaturze XVI i XVII wieku. Zagadnienia wybrane.2001 (706033)
Autor: Antoni Czyż
Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 3 s. 230-237
Zapis: 932765 (PC 05.07.2016)

745. polemika

Dotyczy: Czyż A.: PmL 2002 z. 3: s. 230-237 (932765)
Autor: Hanna Dziechcińska
Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 3 s. 267-268
Adnotacje: dot. przekształceń treści i sformułowań z recenzowanej książki
Zapis: 932780 (PC 05.07.2016)

746. recenzja

Dotyczy: Dziechcińska H.: Kobieta w życiu i literaturze XVI i XVII wieku. Zagadnienia wybrane.2001 (706033)
Autor: Kinga Wanok
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 44-45
Zapis: 957550 (MS 16.08.2016)

747. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Einheit versus Vielheit. Zum Problem der Identitaet in der deutschsprachigen Literatur**
Współtwórcy: [Red.] Grażyna Barbara Szewczyk
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 256 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2073)

Adnotacje: [Zawiera rozprawy poświęcone problemowi tożsamości w literaturze niemieckojęzycznej:] Grażyna Barbara Szewczyk: Vorwort. * Ewa Jurczyk: Zum Problem der weiblichen Identitaet in audgewaehlt Dramen von Johanna Franul von Weissenthurn. - Ewa Aleksandra Tobiasz: Das biblische "Buch Judit" und Friedrich Hebbels "Judith". Ein Versuch ueber die Judit(h)-Figuren und ihre Identitaet. - Renata Dampc-Jaroszc: Die gewalt der Wahrheit. Frauen auf dem Wege zur Selbstbehauptung in den Erzaehlungen Heinrich von Kleists. - Grażyna Sobik-Krupińska: "Ich glaube, es ist mein wesentliche Unglueck, dass ich kein Mann bin": Ricarda Huch - kuensterische Identitaet einer Schriftstellerin des "Fin de siecle". - Joanna Buczyńska: Hermann Hesse - ein zoegernd Genesender "Unterm Rad" im Lichte der Psychoanalyse. - Grażyna Barbara Szewczyk: Weibliche Identitaeten. Zur Konzeption der "Neuen Frau" und der "Neuen Mutter" in dem Novellenband "Sommerlieben" von Hedwig Dohm. - Anna Drugacz-Weise: Identitaetsstoerungen und ihre Aufdeckung in Christiane Groszs "Die Tochter". - Anna Drugacz-Weise: Zwischen Identitaetsuche und Identitaetsverlust: Geschichten vom weiblichen Alltag in der DDR-Frauenliteratur der spaeten siebziger Jahre [w opwiadaniach autorek: Christine Wolter, Helga Koenigsdorf, Maria Seidenmann]. - Renata Dampc-Jaroszc: Schauplatz Berlin. Identifikationsversuche in der Grossstadt im Romanwerk von Ingeborg Drewitz. - Renata Dampc-Jaroszc: "Frau sein" - die Polaritaet zwischen Privatem und Oeffentlichem in den Romanen von Ingeborg Drewitz. - Ewa Jurczyk: Vier Frauenschicksale in von Machtkampfen bewegten Jahrhunderten. Tanja Kinkels Ueberlegungen zum Problem der weiblichen Identitaet. - Juergen Roehling: Vergangenheitsbewaeltigung in der Zeiten der Pop-Literatur. Zu einem Erfolgsroman der neunziger Jahre. Christian Krachts Roman "Faserland". - Ewa Aleksandra Tobiasz: Bernhard Schlink: "Der Vorleser". Verwandertes Identitaetsbewusstsein. Verurteilen und Verstehen. - Ewa Mazurkiewicz: "Wo ist das Wort, das alles bindet"? Paul Nizons literarische Anfenge als Suche nach Identitat. - Robert Rduch: "...kein echter Schweizer bin ich, sondern Wetterbrut". Zur Identitaetsproblematik in den Romanen "Der Wettermacher" und Silber und Salbader" von Peter Weber. - Piotr Nazim: Zwischen Selbstbehauptung und Isolation der luxemburgischen Literatur. - Zbigniew Feliszewski: Die Moeglichkeiten des Menschen in einer unmoeglichen Gesellschaft. Zu Fassbinders Film "Angst essen Seele auf" [Rainer Werner Fassbinder]. - Waclaw Miodek: Regionale Elemente im Fremdsprachenunterricht un dir Identitae des Lernalers (bezogen auf Deutch als Fremdsprache).

Zapis: 908847 (ZS 09.05.2016)

748. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mircea Eliade

Tytuł: **Szamanizm i archaiczne techniki ekstazy**

Tytuł oryginału: [Le chamanisme et les techniques archaiques de l'extase]

Współtwórcy: Przeł. i wstepem opatrzył Krzysztof Kocjan. Naukowo oprac. Jerzy Tulisow

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XVI, 542 s.

Zapis: 880066 (BW 16.03.2016)

749. książka w haśle rzeczowym

Autor: Clarissa Pinkola Estes

Tytuł: **Biegająca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach**

Tytuł oryginału: [Women who run with the wolves. Myths and stories of the wild woman archetype]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Cioch

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 548 s.

Adnotacje: Słowo wstępne. - Wprowadzenie. * [I.]. Śpiewanie nad kośćmi. Skowyt: wskrzeszenie Dzikiej Kobiety. La Loba (Kobieta Wilk). Cztery rabini. [II]. Tropienie intruza: pierwsza inicjacja. Sinobro Naturalny drapieżca w psychice. Naiwna kobieta jako ofiara. Klucz do wiedzy:

znaczenie myszkowania. Oblubieniec bestia. Zapach krwi. Kluczenie i lawirowanie. Krzyk. Zjadając grzech. Sny kobiet o mężczyźnie w ciemności. [III]. W poszukiwaniu faktów: przywrócenie inicjacji jako inicjacja. Z laleczką w kieszeni: Mądra Wasylca. [IV]. Towarzysz życia: jedność z drugim człowiekiem. Hymn do dzikiego mężczyzny: Manawee. Podwójna natura kobiety. Potęga Dwu. Potęga imienia. Wytrwałość psa. Podstępne pokusy i żądze. Droga do waleczności. Wewnętrzna kobieta. [V]. Połów: kiedy serce to samotny myśliwy. [VI]. Wśród swoich: dobrodziejstwo przynależności. [VII]. Radość ciała: fizyczna spontaniczność. Pogawędki o naszych ciałach. Ciało w baśniach. Potęga bioder. La Mariposa (Kobieta Motyl). [VIII]. Instykt samozachowawczy: rozpoznawanie wnyków, pułapek i zatrutej przynęty. [IX]. Ku domowi: powrót do siebie. [X]. Czyste wody: pielęgnowanie energii twórczej. [XI]. Żar: powrót do świętej zmysłowości. [XII]. Zaznaczanie terytorium: granice gniewu i przebaczenia. [XIII]. Po bitwie: członkinie klanu blizn. [XIV]. La selva subterranea: inicjacja w podziemnym lesie. * Posłowie: Opowieść jako lekarstwo.

Zapis: 858740 (ZS 12.02.2016)

750. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegnąca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874

Autor: Beata Frankowska

Tytuł: **Biegnąca z baśniami**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 23-24

Zapis: 869539 (ZS 25.02.2016)

751. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegnąca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874

Autor: Justyna Jaworska

Tytuł: **Biegnąca z wilkami**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 49 s. 37

Zapis: 874498 (IH 07.03.2016)

752. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegnąca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874

Autor: Grażyna Lasoń-Kochańska

Tytuł: **Biegnąca z baśniami**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 981588 (TU 11.10.2016)

753. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegnąca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874

Autor: Anna Legeżyńska

Tytuł: **Opowieści uzdrawiające tylko dla kobiet (doprawdy?)**

Źródło: Polonistyka 2002 nr 2 s. 110-113

Zapis: 977805 (KAR 01.10.2016)

754. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegnąca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874

Autor: Alina Lewicka-Rosińska

Tytuł: **Po co nam baśnie?**

Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 24

Zapis: 1005846 (AZ 24.11.2016)

755. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franco Lucentini
Carlo Fruttero

Tytuł: **Krótką historia wakacji**

Tytuł oryginału: **[Breve storia delle vacanze]. [Szkice]**

Współtwórcy: Tł. Anna Osmólska-Mętrak

Wydawnictwo: Poznań: Historia i Sztuka

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 94 s. [Na okł. podtyt.: zapiski w duecie]

Seria wydawnicza: (Seria z Piramidą; 10)

Adnotacje: [Zawiera krótkie szkice literackie nt. wakacji, w szczególności w kulturach starożytnych; dot. m.in. autorów: Vittorio Alfieri, Edmond de Amicis, Arystofanes, Arystoteles, Giovanni Boccaccio, Dante Alighieri, Albrecht Duerer, Erazm z Rotterdamu, Carlo Goldoni, Horacy, Edward Lear, William Shakespeare, Sokrates].

Zapis: 853333 (BK 01.02.2016)

756. książka w haśle rzeczowym

Autor: Germaine Greer

Tytuł: **Kobiety eunuch**

Tytuł oryginału: **[The female eunuch]**

Współtwórcy: Przetłumaczyła Joanna Gołyś i Bożena Umińska. Wstęp do wydania polskiego Bożena Umińska

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 392 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Nowej Myśli "Wodnik")

Adnotacje: [Dot. m.in. realizacji motywów kobiety, związku miłosnego, seksu, małżeństwa i rodziny w literaturze w kontekście feminizmu; szerzej o romansach, literaturze popularnej, literaturze dawnej]

Zapis: 967765 (PC 14.09.2016)

757. recenzja

Dotyczy: Greer G.: Kobiety eunuch. 2001. tł. Gołyś J., Umińska B; (967765)

Autor: Joanna Piotrowska

Tytuł: **Zgłoszenia wyszukiwarki**

Źródło: Zadra 2002 nr 1 s. 54-55

Adnotacje: fel.; z not. o autorce

Zapis: 967867 (PC 15.09.2016)

758. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idee chrześcijańskie w życiu Europejczyka. Język, piśmiennictwo, sztuki plastyczne, obyczaje. Materiały z konferencji 15-17 maja 2000 r. Cz. 1**

Współtwórcy: Pod red. Anetty Ceglińskiej, Zdzisławy Staszewskiej

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 463 s.

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów; m.in.:] Jerzy Chmiel: Kulturotwórcza rola Wulgaty. - Ryszard Rubinkiewicz: Kulturotwórcza rola Biblii w historii Europy. - Marek Starowieyski: Kulturotwórcza i apokryfów. - Zdzisław J. Kijas: "Kwiatki św. Franciszka z Asyżu" w literaturze rosyjskiej. - Jan Słon Marzena Woźniak-Łabieniec: Poetycka polemika Zbigniewa Herberta ze św. Augustynem. - Dominika Dworakowska: Myśl chrześcijańska w pismach Teresy Benedykty od Krzyża. - Anatoly A

Alexeev: Pismo Święte i jego przekład. - Danuta Bieńkowska: Idee i inspiracje psalmistyczne w "Renesansowym psalterzu" Karola Wojtyły. - Anetta Ceglińska: Ślady poetyckich rozwiązań w dokumentach papieskich. - Jiri Damborsky: Jezuita B[ohuslav] Balbin w obronie języka słowiańskiego i czeskiego. - Barbara Grzeszczuk: Idee chrześcijańskie w dawnych polskich przekładach Księgi Psalmów. - Maria Kamińska: O stylu "Technologii Ewangelii" ks. Włodzimierza Sedlaka. - Piotr Kładoczny: Język prorocत्व, przepowiedni i apokalips. - Władysława Książek-Bryłowa: Obraz Boga w "Pieśniach" Wacława Potockiego. - Małgorzata Kułakowska: O pewnym typie komentarzy w "Psalterzu puławskim". - Jolanta Migdał, Tomasz Lisowski: Leksykalne osobliwości szesnastowiecznych przekładów Biblii w świetle tłumaczeń Jakuba Wujka. - Zenon Ożóg: Struktura i wymiar religijny modlitw poetyckich K.K. Baczyńskiego. - Ewa Siatkowska: Trawestacja Prologu do Ewangelii św. Jana przez autora staroczeskiej "Pieśni ostrowskiej". - Zdzisława Staszewska: Ideał człowieka średniowiecznego w świetle "Modlitw Wacława". - Wanda Stępnia-Minczewska: Pismiennictwo Świętej Góry Athos a pierwsze druki cyrylicy. - Maria Wojtak: Religijne składniki stylu grzeszczościowego w dramacie socrealistycznym.

Zapis: 1011625 (ZS 30.11.2016)

759. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Idee chrześcijańskie w życiu Europejczyka. Język, piśmiennictwo, sztuki plastyczne, obyczaje. Materiały z konferencji 15-17 maja 2000 r. Cz. 1.2001 (1011625)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 228-230

Zapis: 1013346 (KAR 01.12.2016)

760. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idee chrześcijańskie w życiu Europejczyka. Język, piśmiennictwo, sztuki plastyczne, obyczaje. Materiały z konferencji 15-17 maja 2000 r. Cz. 2**

Współtwórcy: Praca pod red. Anetty Ceglińskiej, Zdzisławy Staszewskiej

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 487 s.

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów; m.in.:] Michał Janocha: Ikona Narodzin Maryi. - Jowita Jagła: "Niosący nadzieję" - opowieść o patronach średniowiecznych epileptyków. - Krzysztof Jan Rutkowski: Myśliciele chrześcijańscy podczas lektury i pracy intelektualnej nad tekstem w dziełach malarzy renesansu i baroku. - Irina Tatarowa-Hryckiewicz: Pytania. Duchowość filmów Andrieja Tarkowskiego. - Stefan Gwiazdowski: Świętokrzyskie kazania radiowe, historia powstania i problem kuchni redaktorskiej. - Barbara Bogolebska: Motywy chrześcijańskie w "Encyklopedii staropolskiej" Zygmunta Glogera. - Renata Jagodzińska: Realizacja form i tematów apokaliptycznych w "Dies irae" Jana Kasprowicza. - Piotr Kowalczyk: Dysputa teologiczna w szesnasto wiecznej literaturze węgierskiej - Miklos Telegdi i Peter Bornemis. - Agnieszka Kowalkiewicz: Modlitwy prywatne w "Trylogii" Henryka Sienkiewicza. - Magdalena Kuran: Kobieta w "Postylli" Jakuba Wujka. Ideał biblijny a rzeczywistość. - Michał Kuran: Idea "przedmurza" chrześcijaństwa w epice historycznej XVII wieku. S. Twardowski, W. Potocki. - Arkadiusz Morawiec: Opis "całej niedoli człowieczej". "Drugie Przyjście" Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. - Anna Moszczyńska: Łaska i przeznaczenie w wierszach Anny Kamieńskiej z tomu "Dwie ciemności". - Alicja Mazan Z inspiracji biblijnych w twórczości Romana Brandstaetera. Kreacja Miriam (Maryi) w "Jezusie z nazaretu". - Jolanta Nałęcz Wojtczak: Motywacje chrześcijańskie w świadomości bohaterów powieści angielskiej XVIII wieku. Anna Paprocka: Toposy eschatologiczne we współczesnej poezji polskiej. - Małgorzata Ptasińska: kategoria miłosierdzia w twórczości Symeona Połockiego. - Iwona Rzepnikowska: Ludowo-religijna wizja świata w polskich i rosyjskich bajkach magicznych "o macosze i pasierbicy". - Jerzy Starnawski: Tysiąc lat katolickiej literatury w Polsce. - Jan Stradomski: Antagonizm konfesyjny a obraz uciemionych chrześcijan bałkańskich w świetle literatury polemicznej i historiografii polsk XV-XVII wieku. - Teresa Świętosławska: metafora drogi w noweli "Pójdźmy za nim!" Henryka Sienkiewicza. - Maria Wichowa: Rozum i wiara w warsztacie naukowym ks. Benedykta Chmielowskiego - twórcy pierwszej polskiej encyklopedii.

Zapis: 1011645 (ZS 30.11.2016)

761. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Idee chrześcijańskie w życiu Europejczyka. Język, piśmiennictwo, sztuki plastyczne, obyczaje.

Materiały z konferencji 15-17 maja 2000 r. Cz. 2.2001 (1011645)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 228-230

Zapis: 1013347 (KAR 01.12.2016)

762. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Inspiracje chrześcijańskie w kulturze Europy. Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r. [Cz. I].2000 (704273)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 120-121

Zapis: 998834 (KAR 14.11.2016)

763. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Inspiracje chrześcijańskie w kulturze Europy. Materiały z konferencji 11-14 maja 1999 r. [Część II].2000 (708534)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 120-121

Zapis: 998837 (KAR 14.11.2016)

764. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Karłowicz

Tytuł: **Arcyparadoks śmierci. Męczeństwo jako kategoria filozoficzna - pytanie o dowodową wartość męczeństwa**

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 315 s.

Seria wydawnicza: (Akademia)

Adnotacje: Wstęp. * Rozdz. I. Detronizacja filozofii: 1. Paweł na areopagu. Autentyczność. Treść mowy. Ocena mowy. Prawda przed trybunałem mniemań. Ironia. 2. Listy: Poznanie - uznanie - nawrócenie. Degeneracja i rozwój. Możliwość cnoty przed chrześcijaństwem. Wiarygodność i dowód. Kilka uwag o paradoksalności prawdy. 3. Filozofia jako konwersja bytu i poznania. Człowiek na tle całości. Człowiek jako całość (integralność konwersji). Zmiana i trwałość. Filozofia jako ćwiczenie duchowe. Chrześcijaństwo jako filozofia. Rozdz. II. Świadectwo jako dowód. 1. Pojęcie męczeństwa. Ewolucja pojęcia, Źródła żydowskie. Tradycja filozoficzna. 2. Wiedza a świadectwo. Kryterium Lachesa "platon: Laches"]. Sceptycyzm a praksis. Mędrzec jako warunek sensu i kryterium prawdy. 3. Świadectwo czynu. Problem filozoficznych biografii. Świadek według Epikteta. Męczeństwo a nawrócenie. Warunki dowodu. Rozdz. III. Doskonałość a śmierć. 1. Dramatis personae. 2. Przygotowanie do śmierci. Arcyparadoks Fedona. Śmierć jako sposób życia. Zachęta do męczeństwa. Zły świat czy zło świata? 3. Problem samobójstwa. 4. Śmierć jako dowód. Filozofowie filozofów.

Fałszywe świadectwo i próba wyjścia z impasu. Rozdz. IV. Męczeństwo jako całkowita konwersja. 1

Upodobnienie do Boga. Mędrzec jako Bóg. Problem istnienia mędrca u Platona i Arystotelesa.

Dyskusji ciąg dalszy: spór Perypatu i Stoi. 2. Chrześcijańska Homoiosis Theo.

Afirmacja ducha. Afirmacja ciała. 3. Męczennik jako Bóg? Teleioi. Zapowiedź zmartwychwstania.

Przemiana poznania. Przemiana bytu, czyli: kim jest świadek? * Podsumowanie: Wiara, poznanie, świadectwo.

Zapis: 852106 (ZS 28.01.2016)

765. recenzja

Dotyczy: Karłowicz D.: Arcyparadoks śmierci. Męczeństwo jako kategoria filozoficzna - pytanie o dowodową wartość męczeństwa.2000 (852106)

Autor: Jacek Salij

Tytuł: **Obudzić Lachesa**

Źródło: Znak 2001 nr 4 s. 130-135
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 854400 (AW 03.02.2016)

766. recenzja

Dotyczy: Karłowicz D.: Arcyparadoks śmierci. Męczeństwo jako kategoria filozoficzna - pytanie o dowodową wartość męczeństwa.2000 (852106)
Autor: Jan Sochoń
Tytuł: **Filozofia i męczennicy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 67
Zapis: 852118 (ZS 28.01.2016)

767. recenzja

Dotyczy: Karwat M.: O perfidii.2001 (763776)
Autor: Jacek Zychowicz
Tytuł: **Świat oszukanych oszustów**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 186 s. A, F
Zapis: 908531 (JB 07.05.2016)

768. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Wiśniewski
Bohdan Kiełczewski
Tytuł: **Kulturotwórcza rola lasu**
Wydanie: 2 popr. i uzup.
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Akademii Rolniczej im. Augusta Cieszkowskiego
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 403 s., il.
Adnotacje: [Dot. funkcjonowania motywu lasu w kulturze, m.in. w mitologiach, symbolice, filmie polskim i obcym, literaturze polskiej i powszechnej; z obszernymi fragmentami utworów literackich i tekstów do utworów muzycznych, tekstów okolicznościowych i ulotnych; w porównaniu z wydaniem I znacznie poszerzono tekst w rozdziałach o filmie i literaturze]
Zapis: 1007608 (PC 28.11.2016)

769. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kobieta w starożytności chrześcijańskiej. Materiały Sympozjum Patrystycznego 22.10.1998 ATK.199 (538116)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 81
Zapis: 1000025 (KAR 16.11.2016)

770. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Kopaliński
Tytuł: **Leksykon wątków miłosnych**
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 423 s.
Zapis: 911981 (ZS 16.05.2016)

771. recenzja

Dotyczy: Kopaliński W.: Leksykon wątków miłosnych.2002 (911981)
Autor: Łucja Ciesielska

Tytuł: **Rozmaitości literackie i biblioteczne nie zawsze poważne**

Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2002 nr 3/4 s. 202-204

Adnotacje: not.

Zapis: 916403 (TU 24.05.2016)

772. recenzja

Dotyczy: Kopaliński W.: Leksykon wątków miłosnych.2002 (911981)

Autor: Małgorzata Policewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 45

Zapis: 958448 (TM 19.08.2016)

773. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kowalski

Tytuł: **Odyseje nasze były jakie. Droga, przestrzeń i podróżowanie w kulturze współczesnej**

Wydawnictwo: Wrocław: Atla 2

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 231 s., fot.

Adnotacje: [Dot. współczesnej postaci fenomenu podróżowania, m.in. teoriach socjologicznych, literaturze polskiej i powszechnej, filmie, fotografii, kulturze popularnej. Zawiera rozdziały:] Konstandinos Kawafis: Itaka. Tł. Zygmunt Kubiak. * Kilka uwag wstępnych. - Trzy sytuacje podrózne. Droga, wędrówka, turystyka w kulturze popularnej [dot. wzorców osobowych wg Zygmunta Baumana oraz mnogości tekstów kultury zw. z podróżą]. Przewodnikowe światy - między kreacją a instrukcją [dot. symulaków w świecie przedstawionym powieści podóźniczych, relacji antropologicznych, literatury przewodnikowej]. Oswajanie i mityzowanie świata - między czasoprzestrzenią codzienności a wakacyjnym nicnierobieniem: [Mirona] Białoszewskiego oswajanie miejskiej przestrzeni i kultury. Kanikuła - czasoprzestrzeń niby-mityczna [Jarosław Marek Rymkiewicz: Rozmowy polskie latem 1983]. Podróże sentymentalne, czyli <i>loci amoeni</i> masowej wyobraźni [dot. mitu rajskiej ojczyzny utraconej w prozie małych ojczyzn oraz wersji mitu rajy w "Nocnym kowboju" J.L. Herlihy'ego, adaptacji filmowej, "Co nowego w rajy" Davida Lodge'a oraz w reklamach]. Podróżowanie w czasie [dot. literatury powszechnej oraz filmu amerykańskiego]. Droga - figura wolności oraz miejsce spełnionych koszmarów [dot. m.in. motywu drogi i ucieczki w literaturze beatników i hippisowskiej, w amerykańskim filmie współczesnym, motywu dzikich Bieszczad w literaturze polskiej]. Internauta na infostradowych bezdrożach. Zakończenie: wyprzedaż w hipermarkecie kultury: Melancholia u "kolebki śródziemnomorskiej kultury" [dot. obrazu Włoch w "Śmierci w starych dekoracjach" Tadeusza Różewicza i parków rozrywki]. Pustka agroturystycznych rajów [dot. obrazu wsi; szerzej o prozie Edwarda Redlińskiego]. * Jan Twardowski: W labiryncie.

Zapis: 927719 (PC 22.06.2016)

774. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Księga o aniołach**

Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. Herberta Oleschko

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 698 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] H.O.: Od redakcji [Wstęp]. * Pismo Święte: [Wykaz fragmentów Biblii, w których mowa o aniołach]. - Anna Świderkówna: Anioł Jahwe. - Roger de Vaux: O cherubinach i Arce Przymierza, o sfinksach-strażnikach i boskich tronach w tradycji Starożytnego Wschodu. - Henryk Skoczylas: Rola aniołów w Dziele Łukasza. - Herbert Oleschko: Angelologia Pawła Apostoła Narodów [Pawła z Tarsu]. - Krzysztof Rafał Prokop: O muzyce anielskiej w świetle ksiąg Pisma Świętego Starego i Nowego Testamentu. * Patrystyka: Tomasz Stępień: Neoplatońska koncepcja emanacji a hierarchiczność społeczności anielskiej. - Maria Dzielska: Porządek niebiański w "Hierarchii niebiańskiej" Pseudo-Dionizego Areopagity. - Henryk Pietras: Aniołowie w teologii Ireneusza z Lyonu na tle tradycji judeochrześcijańskiej. - Stanisław Longosz: Opiekunczą funkcja

Aniołów w nauce Ojców Kościoła (zarys problemu) [przede wszystkim w kontekście dzieł Orygenes; dotyczy także m. in. twórców: święty Augustyn, święty Bazyli Wielki, Klemens Aleksandryjski]. - Herbert Oleschko: Angelologia św. Augustyna: zagadnienia metafizyczne. - Małgorzata Stanula-Boroń: Zagadnienia etyczne w angelologii św. Augustyna. * Dogmatyka - liturgia - hagiografia: Ireneusz Werbiński: Aspekty anielskie w hagiografii. - Stanisław Obirek: Anielski pragmatyzm św. Ignacego Loyoli. * Aniołowie w innych religiach i wierzeniach: Elżbieta Wnuk-Lisowska: Anioły w zaratusztrianizmie [głównie na podstawie "Awesty"]. - Paweł Zdun: Aniołowie w pismach z Qumran. - Herbert Oleschko: Aniołowie w apokryfach Starego i Nowego Testamentu. - Jerzy Prokopiuk: Istoty anielskie czy demoniczne? Uwagi wstępne w kwestii "istot pośredniczących" w gnozie i w gnostycyzmie. - Jolanta Bubka: Aniołowie w islamie [m. in. na podstawie "Koranu"]. - Marta Miskowicz: Związki aniołów z magicznym znaczeniem kryształów [dot. m. in. modlitewnika oksfordzkiego oraz Księgi Rodzaju]. - Literatura piękna: Roman Mazurkiewicz: Aniołowie w piśmiennictwie staropolskim (rekonesans bibliograficzny). - Piotr Wiktor Lorkowski: Angelus Silesius na tle dolnośląskiej epigramatyki barokowej. - Joanna Wnuczyńska: Anioły w III części "Dziadów" Adama Mickiewicza. - Elżbieta Kiślak: Anielskie metamorfozy Juliusza Słowackiego. - Anna Marta Szczepan: Anioły i demony w poezji Jerzego Lieberta. - Dariusz Kulik: Anioł Boella [dot. powieści "Anioł milczał"]. - Olga Fendrych: Świat aniołów w twórczości poetyckiej, plastycznej i muzycznej Hildegardy z Bingen. * Herbert Oleschko: Bibliografia. Małgorzata Stanula-Boroń: Aniołowie i angelologia w Internecie [wybór stron www].

Zapis: 916970 (MK 30.05.2016)

775. recenzja

Dotyczy: Księga o aniołach.2002 (916970)

Autor: Tomasz Jelonek

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 198-199

Zapis: 979521 (ZS 06.10.2016)

776. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Krystyna Kulak

Tytuł: **Owoce hesperyjskich ogrodów. Obraz literatur Półwyspu Iberyjskiego w polskich wydawnictwa informacyjnych i popularnonaukowych**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 207 s.

Adnotacje: Wstęp. * I. Literatury iberyjskie w polskich encyklopediach powszechnych. Prekursorzy: polskie encyklopedie w XVIII wieku. Czas patriotycznych przedsięwzięć: 1859-1914. Okres międzywojenny: Lata 1959-1999: monopol PWN [Państwowego Wydawnictwa Naukowego]. II. Z Hiszpanią i Portugalią w tytule: przewodniki, monografie i albumy. III. Piśmiennictwo Półwyspu Iberyjskiego w polskich opracowaniach historycznoliterackich. 1. Nauka o literaturze na przełomie wieków XVIII i XIX: Podręczniki poezji i wymowy. Pierwsza połowa wieku XIX: dziedzictwo klasycyzmu. 2. Dziewiętnastowieczne syntezy historycznoliterackie: Pierwsze historie literatury powszechnej [m.in. Fryderyk Henryk Lewestam: Historia literatury powszechnej. T. 1-4 wyd. 1863-1866; Dzieje literatury powszechnej z ilustracjami pod. red. Piotra Chmielowskiego. T. 1-4 wyd. od 1880]. Schyłek wieku: popularyzacja i podsumowania. Spadkobiercy: podręczniki gimnazjalne na początku XX wieku. 3. Historia literatur iberyjskich w XX wieku: Józef Dzierżykraj-Morawski: Impulsywni Hiszpanie i łagodni Portugalczycy. Okres powojenny. Dylematy historii literatury: w poszukiwaniu nowych formuł [szerzej - krytycznie o podręczniku "Literatura powszechna według Jana Tomkowskiego"]. I. Słowniki i leksykony literackie [m.in. "Dzieje literatur europejskich"]. IV. Słowniki i leksykony literackie: Słowniki pisarzy. Szkolne leksykony pisarzy i lektur. Encyklopedie tematyczne. * Zakończenie. * [Zawiera wykazy:] Przedstawiciele literatur iberyjskich w najważniejszych polskich słownikach pisarzy.

Zapis: 898438 (ZS 12.04.2016)

777. recenzja

Dotyczy: Kulak E.: Owoce hesperyjskich ogrodów. Obraz literatur Półwyspu Iberyjskiego w polskich wydawnictwach informacyjnych i popularnonaukowych.2002 (898438)

Autor: Florian Śmieja

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 107

Zapis: 999772 (AZ 16.11.2016)

778. recenzja

Dotyczy: Leeming D., Leeming M.: Mity o stworzeniu świata i ludzi. Przegląd encyklopedyczny.1999 (651815)

Autor: Józef Urban

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 17-19

Zapis: 999938 (KAR 16.11.2016)

779. recenzja

Dotyczy: Leksykon bohaterów literackich.1995 (335065)

Autor: Ludwik Stomma

Tytuł: **Bohun w siedmiomilowych butach**

Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 89

Zapis: 873958 (KAR 04.03.2016)

780. nawiązanie

Dotyczy: Stomma L.: Bohun w siedmiomilowych butach.Plł 1996 nr 10: s. 89 (873958)

Autor: Ludwik Stomma

Tytuł: **Lubię Katowice**

Źródło: Polityka 1996 nr 14 s. 97

Zapis: 875200 (KAR 07.03.2016)

781. recenzja

Dotyczy: Lovecraft H.: Nadnaturalny horror w literaturze.2000tł. Ledwożyw A; (722473)

Autor: Maciej Płaza

Tytuł: **Lektury świadka wielkich przedwiecznych**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 209-212

Zapis: 952460 (BD 04.08.2016)

782. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mączak

Tytuł: **[Życie codzienne w podróżach po Europie w XVI i XVII wieku] Travel in early modern Europe**

Współtwórcy: [Tł.] Ursula Phillips

Wydawnictwo: Cambridge: Polity Press

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: X, 357 s.

Adnotacje: [Również w oparciu o teksty literackie: podróżnicze, pamiętnikarskie, listy; wyd. polskie: 1978, 198

Zapis: 1018353 (PC 12.12.2016)

783. recenzja

Dotyczy: McLeish K.: Leksykon mitów i legend świata.2001tł. Gałąska W; (710535)

Autor: Jerzy Prokopiuk

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 858558 (ZS 11.02.2016)

784. recenzja

Dotyczy: Mikolejko Z.: Śmierć i tekst. Sytuacja ostateczna w perspektywie słowa.2001 (733593)

Autor: G. K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 173-174

Zapis: 939113 (TM 13.07.2016)

785. recenzja

Dotyczy: Mikolejko Z.: Śmierć i tekst. Sytuacja ostateczna w perspektywie słowa.2001 (733593)

Autor: Dariusz Suska

Tytuł: **Nieśmiertelna śmierć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 22 s. 20

Zapis: 952301 (AZ 04.08.2016)

786. recenzja

Dotyczy: Mikolejko Z.: Śmierć i tekst. Sytuacja ostateczna w perspektywie słowa.2001 (733593)

Autor: Łukasz Wróbel

Tytuł: **O języku, nicości i tajemnicy istnienia**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 20-21

Zapis: 957185 (MS 15.08.2016)

787. książka w haśle rzeczowym

Autor: Georges Minois

Tytuł: **Diabeł**

Tytuł oryginału: **[Le diable]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Burska

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 176 s.

Adnotacje: [Studium historycznej ewolucji pojęcia diabła w kulturze europejskiej. M.in. idea diabła w starożytnych mitach walki, Starym i Nowym Testamencie, literaturze apokryficznej oraz literaturze c średniowiecza po czasy współczesne].

Zapis: 979391 (ZS 06.10.2016)

788. recenzja

Dotyczy: Minois G.: Diabeł.2001tł. Burska E; (979391)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 130

Adnotacje: nota

Zapis: 979406 (ZS 06.10.2016)

789. recenzja

Dotyczy: Nationale Identitaet. Aspekte, Probleme und Kontroversen in der deutschsprachigen Literatur.1998 (565614)

Autor: Sławomir Piontek

Źródło: Convivium 1999 s. 395-399

Zapis: 849963 (BD 25.01.2016)

790. recenzja

Dotyczy: Obraz Boga Ojca w kulturze.2000 (702094)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 1 s. 196

Adnotacje: not.

Zapis: 860142 (ZS 15.02.2016)

791. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Obraz Boga Ojca w kulturze.2000 (702094)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 230

Zapis: 999890 (KAR 16.11.2016)

792. recenzja

Dotyczy: Obraz świątyni w kulturze i literaturze europejskiej. Prace interdyscyplinarne. T. 2 cz. 1.2001 (755759)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 594-597

Zapis: 947298 (PC 25.07.2016)

793. recenzja

Dotyczy: Obraz świątyni w kulturze i literaturze europejskiej. Prace interdyscyplinarne. T. 2 cz. 1.2001 (755759)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 817-819

Zapis: 914816 (MS 19.05.2016)

794. recenzja

Dotyczy: Obraz świątyni w kulturze i literaturze europejskiej. Prace interdyscyplinarne. T. 2 cz. 2.2001 (757196)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 614-616

Zapis: 917447 (TU 31.05.2016)

795. recenzja

Dotyczy: Obraz świątyni w kulturze i literaturze europejskiej. Prace interdyscyplinarne. T. 2 cz. 2.2001 (757196)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 594-597

Zapis: 947299 (PC 25.07.2016)

796. recenzja

Dotyczy: Obraz zdrajcy i szpiega w kulturach słowiańskich.1999 (432603)

Autor: Małgorzata Wnuk

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 63-66

Zapis: 1020110 (BD 14.12.2016)

797. recenzja

Dotyczy: Pieniądz w literaturze i teatrze. Materiały z sympozjum "Temat pieniądza w literaturze i teatrze", Uniwersytet Gdański, Gdańsk 17-18 stycznia 2000.2000 (589664)

Autor: Barbara Zwolińska

Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 1 s. 219-230

Zapis: 934865 (PC 07.07.2016)

798. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pieńkos

Tytuł: **Okropności sztuki. Nowoczesne obrazy rzeczy ostatecznych**

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 337 s., il.

Adnotacje: [Dot. przedstawiania śmierci i cierpienia w malarstwie nowożytnym (XVIII-XIX w.). Zawiera także passim o obrazach śmierci, artyście uwieczniającego śmierć oraz "żyjących" dzieł sztuki w literaturze powszechnej]

Zapis: 930479 (PC 28.06.2016)

799. recenzja

Dotyczy: Pieńkos A.: Okropności sztuki. Nowoczesne obraz rzeczy ostatecznych.2000 (930479)

Autor: Hanna Jaxa-Rożen

Tytuł: **Obrazy rzeczy ostatecznych**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 103-114

Zapis: 930482 (PC 28.06.2016)

800. książka w haśle rzeczowym

Autor: Olga Płaszczewska

Tytuł: **Błazen i błazeństwo w dramacie romantycznym. Studium komparatystyczne**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 155 s., [2] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Dot. stosunku romantyzmu do tradycji błazeństwa w oparciu o refleksje teoretyczne oraz utwory dramatyczne Juliusza Słowackiego, Aleksandra Fredry, Victora Hugo, Alfreda de Musseta. Zawiera rozdziały:] Wprowadzenie. Tradycja błazeńska a romantyzm. Błazeństwo w romantycznej teorii dramatu oraz przekazach historycznych. Błazen jako główny bohater dramatu romantycznego [Victor Hugo: Król się bawi; Alfred de Musset: Fantasio]. Błazen - bohater drugoplanowy [Juliusz Słowacki Maria Stuart; Horsztyński; Balladyna; Victor Hugo: Marion de Lorme; Cromwell; Aleksander Fredra Zemsta]. Zakończenie

Zapis: 920511 (PC 07.06.2016)

801. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Polański

Tytuł: **Ancient Greek orientalist painters. The literary evidence**

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 283 s., [24] s. tabl.: il.

Adnotacje: I. Orientalism in Greek Art and Literature. II. Mythology and Exotism: The Semito-African Orient in the Mythological Landscape Painting: 1. The Heroines of Ethiopia and Phoenicia. The Rape of Europa. The Rescue of Andromeda. 2. The African Adventures of Heracles: Heracles and Antaeus. Heracles and the Pygmies. III. History and Romance: The Iranian Orient in the Greek Easel Painting 1. On the Battlefields of Issos and Marathon: Persian Warriors on the Poecile Marathon Painting. The Alexander Mosaic and the Greek Battle Painting. 2. Three Persian Princesses: The Death of Pantheia. The Warrior Princess Rhodogoune. The Wedding of Alexander and Roxana. IV. Final Remarks.

Zapis: 898919 (ZS 12.04.2016)

802. recenzja

Dotyczy: Pomian K.: Wenecja w kulturze europejskiej.2000 (726113)

Autor: Justyna Guze

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 158-160

Zapis: 841703 (PC 11.01.2016)

803. recenzja

Dotyczy: Prokopiuk J.: Labirynty herezji.1999 (518486)

Autor: Stanisław Obirek
Tytuł: **Inna książka**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 3 s. 402-404
Zapis: 923448 (BW 13.06.2016)

804. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Pustelnicy i demony.1994 (270333)
Autor: Joanna Szurek
Tytuł: **Zbłądzenia metaforyczne, czyli o nieufności**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2002 nr 40 (2344) s. 207-217
Zapis: 970202 (ZS 20.09.2016)

805. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapal. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia.2001 (792036)
Autor: Tadeusz Komendant
Tytuł: **Milczenie tyrana**
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 102-109
Zapis: 868160 (KAR 24.02.2016)

806. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapal. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia.2001 (792036)
Autor: Michał Paweł Markowski
Tytuł: **Baśń o władzy. "Sardanapal. Opowieść o tyranii" Ryszarda Przybylskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 161 s. 10
Zapis: 889321 (BL 31.03.2016)

807. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapal. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia.2001 (792036)
Autor: Adam Michnik
Tytuł: **Opowieść o tyranii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 217 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 856163 (IH 05.02.2016)

808. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapal. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydneho stulecia.2001 (792036)
Autor: Marta Wyka
Tytuł: **Na pożegnanie ohydneho stulecia**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 9-10
Zapis: 851907 (ZS 28.01.2016)

809. książka w haśle rzeczowym

Autor: Denis de Rougemont
Tytuł: **Mity o miłości**
Tytuł oryginału: [Les Mythes de l'amour]
Współtwórcy: Przeł. Maria Żurowska
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 225 s.
Adnotacje: Nota wstępna. Wprowadzenie: Erotyzm i mity o duszy. * Część pierwsza: Nowe wcielenia Tristana

[dotyczy twórczości autorów: Vladimir Nabokov, Robert Musil, Borys Pasternak]. Dwaj duńscy książęta [Soren Kierkegaard, William Szekspir]. Don Juan. Rozważania na baśniowym skrzyżowaniu dróg (Dialektyka mitów I) [Soren Kierkegaard, Friedrich Nietzsche]. Dwie dusze Andre Gide'a (Dialektyka mitów II). * Część druga: Rudolf Kassner i wielkość człowieka [dotyczy także Rainera Marii Rilkego]. Osoba, Anioł i Absolut, czyli dialog między Zachodem i Wschodem. Istota miłości. Aneks I: Miłość według Ewangelii. * Aneks II: Niedola i wielkość świętego Pawła. * Aneks III: Postscriptum [m.in. dot. Andre Gide'a].

Zapis: 888498 (MK 30.03.2016)

810. recenzja

Dotyczy: Rougemont D.: Mity o miłości.2002tł. Żurowska M; (888498)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Gdyby Lolita była Izolda..**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 222 s. E

Zapis: 981567 (MK 11.10.2016)

811. recenzja

Dotyczy: Rougemont D.: Mity o miłości.2002tł. Żurowska M; (888498)

Autor: Katarzyna Gałczyńska

Tytuł: **Łaska niezawodna**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 11 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 909035 (TU 09.05.2016)

812. recenzja

Dotyczy: Rougemont D.: Mity o miłości.2002tł. Żurowska M; (888498)

Autor: Kwerendarz

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 206

Adnotacje: nota

Zapis: 995051 (ZS 04.11.2016)

813. recenzja

Dotyczy: Rougemont D.: Mity o miłości.2002tł. Żurowska M; (888498)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Smak czasu przeszłego**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 10 s. D1

Zapis: 1000801 (BK 17.11.2016)

814. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Rudwin M.: Diabeł w legendzie i literaturze.1999tł. Illg J; (532834)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 105

Adnotacje: nota

Zapis: 1000654 (KAR 17.11.2016)

815. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Siemieniowski A.: Wiele ścieżek na różne szczyty. Mistyka religii.2000 (615136)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 117

Adnotacje: nota

Zapis: 998805 (KAR 14.11.2016)

816. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Siostry i ich Kopciuszek**

Współtwórcy: Pod red. Ewy Graczyk i Moniki Graban-Pomirskiej

Wydawnictwo: Gdynia: Uraeus

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 355 s., tabl. [Nazwy aut. na 4 s. okładki]

Seria wydawnicza: (La Femme)

Adnotacje: [Materiały z konferencji pt. "Kopciuszek w społecznych, międzyludzkich i erotycznych grach o tożsamość, władzę, wiedzę i urodę", Gdańsk 9-11 XI 2000. Zawiera m.in.:] Wstęp: Być albo nie być Kopciuszkiem. * I. Kopciuszki w literaturze: Hanna Szymańska-Serkowska: "Kotka Cenerentola" [Giovambattisty] Basilego a historia pewnej przemiany. - Marek Jastrzębiec-Mossakowski: "Teresa filozof" [Jean-Baptiste'a de Boyer markiza d'Argens] - libertyńska edukacja Kopciuszka. - Zbigniew Majchrowski: Kopciuszki [Adama] Mickiewicza [dot. "Królowy Lali"; z tekstem utworu]. - Ewa Owczarz: Kopciuszek, Don Kichot i "jesienny dandys". O "Kopciuszku" Józefa Ignacego Kraszewskiego. - Barbara Kosmowska: Kopciuszek w pozytywistycznej sukience. Wśród wątków i motywów baśni o Kopciuszku w prozie Elizy Orzeszkowej ["Jędza", "Panna Róża", "Sam na sam", "Zefirek", "Czternasta część"]. - Wojciech Owczarski: Kopciuszki [Bolesława] Leśmiana. - Monika Żółko: "Iwona, księżniczka Burgunda" Witolda Gombrowicza jako Kopciuszek. - Grażyna Lasoń-Kochańska: Tożsamość, płęć i władza. Kopciuszek w "antropologii kosmicznej" Ursuli Le Guin. - II W kuchni i w pałacu - Kopciuszek kultury popularnej: Anna Martuszevska: Kopciuszek jako księżna [dot. literatury romansowej]. - Monika Graban-Pomirska: One wciąż pragnę być księżniczkami [dot. motywu w wybranych polskich powieściach dla dziewcząt]. Anna Bartkiewicz-Lecko: Kopciuszek p drugiej stronie lustra [Anne-Marie Selinko: Byłam brzydką dziewczyną, w kontekście porad dot. urody i sukcesu we współczesnej prasie kobiecej]. - III. Kopciuszek w głębi i na powierzchni: Anna Świtalska-Jopek: Symbole przemiany. Dzieło alchemiczne i proces wewnętrznego rozwoju w baśni o Kopciuszku. - Ewa Baniecka: Bezdromność - przygarnięcie - odnalezienie własnej drogi. Baśń o Kopciuszku braci Grimm w psychologicznej interpretacji Eugena Drewmanna. - Małgorzata Hassmann-Filipowicz: Motyw Kopciuszka w problematyce uzależnień i współczesnej kulturze [dot. m.in. obrazu anoreksji w "Namiętniku" Manueli Gretkowskiej]. - IV. Tożsamość Kopciuszka: Agata Araszkiwicz: "Kopciuszek", czyli baśń o różnicy płci. - Kinga Dunin: Karoca z dyni. - Kazimiera Szczuka: Kopciuszek i maskarada kobiecości [dot. obrazu okaleczenia kobiety w: Angela Carter: Popielucha; Waris Dirie, Cathleen Miller: Kwiat pustyni. Z namiotu nomadów do Nowego Yorku]. - Katarzyna Bratkowska: Mak z popiołem [dot. wariantów motywu w utworach: Maria Kuncewiczowa: Cudzoziemka; Natura; Jack London: Małżonka Króla; Adam Mickiewicz: Świtezianka]. - Agata Jakubowska: Kopciuszek-Galatea - kobieta jako dzieło sztuki. - Jolanta Ziółek: Kopciuszek czy Kopciuszki? [dot. obrazów kobiecości w baśni]. - Ewa Graczyk: "Jak koło rozpędzonej osi". Kopciuszek i Emma Bovary [Gustave'a Flauberta]. - Dyskusja.

Zapis: 889608 (PC 01.04.2016)

817. recenzja

Dotyczy: Siostry i ich Kopciuszek.2002 (889608)

Autor: Grażyna Borkowska

Tytuł: **Kopciuszek i feministki**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 16 s. 39

Zapis: 972745 (AZ 26.09.2016)

818. recenzja

Dotyczy: Siostry i ich Kopciuszek.2002 (889608)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Pantofelek jak marzenie**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 130

Adnotacje: not.

Zapis: 950293 (IH 01.08.2016)

819. recenzja

Dotyczy: Siostry i ich Kopciuszek.2002 (889608)
Autor: Beata Frankowska
Tytuł: **Opowieści sroki złodziejki czyli feminizm jest rozmową**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 75-76
Zapis: 966305 (MS 14.09.2016)

820. recenzja

Dotyczy: Siostry i ich Kopciuszek.2002 (889608)
Autor: Arleta Galant
Tytuł: **Balanga**
Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 62
Zapis: 961419 (PC 31.08.2016)

821. recenzja

Dotyczy: Siostry i ich Kopciuszek.2002 (889608)
Autor: Andrzej Skrendo
Tytuł: **"Chlap, chlap, chlupie krew w naszych wykwintnych bucikach"**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 97-102
Zapis: 923960 (PC 14.06.2016)

822. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alfons Józef Skowronek
Tytuł: **Aniołowie są wśród nas. Fascynacje, dociekania, wierzenia**
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka "Więzi"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 196 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Więzi"; t. 135)
Zapis: 964769 (ZS 09.09.2016)

823. recenzja

Dotyczy: Skowronek A.: Aniołowie są wśród nas. Fascynacje, dociekania, wierzenia.2001 (964769)
Autor: Eleonora Adamczak
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 2 s. 422-424
Zapis: 964777 (ZS 09.09.2016)

824. recenzja

Dotyczy: Słownik mitów.2001tł. Sobol-Jurczykowski A; (710256)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 949484 (TM 28.07.2016)

825. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Władysław Solski
Tytuł: **Ikony krawędzi w dramatach Samuela Becketta, Karola Wojtyły i Martina Bubera**
Współtwórcy: Przedmową opatrzył Ryszard K. Przybylski
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski, Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 214 s., [4] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Komparatystyczne, tekstualistyczne ujęcie doświadczenia nieciągłości w trzech dramatach. Zawiera:] Ryszard K. Przybylski: W poszukiwaniu szczeliny rzeczywistości albo między słabym i silnym tekstualizmem [wprowadzenie]. * Wstęp. "Ostatnia taśma" Samuela Becketta. "Promieniowanie ojcostwa" Karola Wojtyły. "Eliasz" Martina Bubera. Obraz odrzucony, odwrócony czy przekształcony? [wprowadzenie kontekstów plastycznych]. Zakończenie.

Zapis: 913325 (PC 17.05.2016)

826. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sztuczne raje... Użytki w literaturze**

Współtwórcy: Pod red. Michała Kuziaka

Instytucja sprawcza: Pomorska Akademia Pedagogiczna

Wydawnictwo: Słupsk: Wydawnictwo PAP [Pomorskiej Akademii Pedagogicznej]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 260 s.

Adnotacje: Michał Kuziak: Wstęp. * Z perspektywy współczesności: Włodzimierz Szturc: Heroiczna zoomorfia James Douglas Morrison - poeta i wyobraźnia. - Adela Kuik-Kalinowska: W drodze do psychodelicznego satori. Użytki w biografii i poezji beatników. - Miłoslawa Bukowska-Schiemann "Wszyscy jesteśmy wariaci, chcący uciec za jaką bądź cenę od rzeczywistości". Narkotyki i schizofrenia [w literaturze polskiej i obcej XX wieku]. - Mirosław Kocik: Narkotyczne poszerzenie świadomości, czyli nowa mistyka Aldousa Huxleya. * II. Literatura dawna: Piotr Pirecki: "Świat odwrócony". O tajemnicy "używek" w komedii staropolskiej (na wybranych przykładach). - Marzena Wydrych-Gawrylak: "Turecki trunek" i "smrodliwe ziele" - kawa i tytoń w polskiej literaturze przedzoborowej. * III. Doświadczenia wieku XIX: Michał Kuziak: "Kompleks Novalisa", czyli czy śmierć może być używką? (O "Hymnach do nocy"). - Elżbieta Zarych: Fantazjotwórcza rola ponczu życia i utworach E.T.A. Hoffmanna. - Włodzimierz Próchnicki: Co się zdarzyło w "Klubie haszyszystów" [Theophile'a Gautiera]. - Anna Kubale: Eter, czyli największe odkrycie chrześcijaństwa [w pismach Zygmunta Krasińskiego]. - Marian Śliwiński: "Era fajkowa" w korespondencji [Zygmunta] Krasińskiego z [Konstantym] Gaszyńskim. - Jacek Lyszczyzna: Obóz ułański według Maurycego Gosławskiego [dot. poematu "Banko"]. - Maciej Szargot: Wódka i fajka w opowiadaniach Józefa Bogdana Dziekońskiego. - Sławomir Rzepczycki: [Cypriana] Norwida "indyjskie haczysz", czyli o czytaniu romansów. - Barbara Szargot: Pan Zagłoba - teoretyk i praktyk pijaństwa [Henryk Sienkiewicz: Trylogia].

Zapis: 914813 (PC 19.05.2016)

827. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Szyłak

Tytuł: **Gra ciałem. O obrazach kobiet w kulturze współczesnej**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 209 s.

Adnotacje: [Dot. stereotypowych obrazów kobiet w XX- i XXI-wiecznej kulturze wizualnej: malarstwie, filmie, fotografii, komiksie; zawiera passim o utworach literackich polskich i obcych oraz wypowiedziach pisarzy]

Zapis: 929292 (PC 27.06.2016)

828. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Taniec i literatura**

Współtwórcy: Pod red. Eugeniusza Czaplejewicza, Jana Potkańskiego

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Humanistyczna imienia Aleksandra Gieysztora

Wydawnictwo: Pułtusk - Warszawa: Wyższa Szkoła Humanistyczna

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s.

Seria wydawnicza: (Seria z Ostem)

Adnotacje: Eugeniusz Czaplejewicz: Słowo wstępne. * 1. Taneczność poezji: Eugeniusz Czaplejewicz: Taneczna epopeja ("Pan Tadeusz") [Adama Mickiewicza]. - Jan Potkański: O podmiocie tanecznym, czyli wiersz choreograficzny [Mirona] Białoszewskiego. * 2. Goethe i Puszkina: Julita Zapala-Wiktorska Tańczący "Faust". (Motyw tańca w I i III części "Fausta" [Johanna Wolfganga Goethego]. - Magdalena Dąbrowska: Motywy taneczne w "Eugeniuszu Onieginie" [Aleksandra Puszkina]. * 3. Norwid: Cyprian Norwid, Dorota Klimanowska: Taniec - współtwórca znaczeń literackiego dzieła Cypriana Norwida. - Dorota Plucińska: Obrazy tańca w liryce Norwida. * 4. Taniec w prozie (Nabokow, Ałdanow, Jerofiejew): Jakub Sadowski: Taniec przed kaźnią. O "Zaproszeniu na egzekucję Władimira Nabokowa. - Gizela Grabińska: Motywy taneczne w powieści Marka Ałdanow "Diabelski most". - Grzegorz Szymczak: Terpsychora w ekstazie, czyli pijany Wieniczka [Wieniedik Jerofiejew]. * 5. Z tradycji białoruskiej: Aleksandra Nowicka: Jak tańczy literatura białoruska [dot. XVIII-XIX wieku]. * 6. Spojrzenie ze strony psychoanalizy: Czesław Dziekanowski: Taniec z nieświadomością [esej].

Zapis: 915418 (PC 23.05.2016)

829. recenzja

Dotyczy: Tazbir J.: Okrucieństwo w nowożytnej Europie.2000 (594616)

Autor: Kazimierz Koźniewski

Tytuł: **Okrucieństwo trwa..**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 170 s. D

Zapis: 952230 (AW 04.08.2016)

830. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **The myth in the ancient literature**

Współtwórcy: Essays edited by Jerzy Styka

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 109 s.

Seria wydawnicza: (Classica Cracoviensia; 7)

Adnotacje: Bernd Effe: Instrumentalisierung des Mythos: Achilleus und Patroklos als Liebespaar [m.in. w utworach Homera, Ajschylosa, Ksenofonta]. - Jacques Boulogne: Le systeme de la mythologie dans la piece de Sophocle "Philoctete". - Jerzy Styka: Die Poetik des Mythos bei Sidonius Apollinaris. - Joihannes Jacobus Smolenaars: A Tale of Sweet Terror": Salmacis in Ovod's "Metamorphoses" 4.285-388. - Eva Lidauer: Das Labyrinth als Symbol in Platons Philosophie. - Antoni Bobrowski: Mythology as a Means of Artistic Expression in Augustan Elegy and Lyrics. - Tomasz Sapota: Mythological Imagery in Juvenal's "Satires". - Joanna Janik: Few Remarks on the Ideal Mythical King in Greek Epic and Tragedy.

Zapis: 898118 (ZS 12.04.2016)

831. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tożsamość i rozdwojenie. Rekonesans. Materiały V Sesji Naukowej z cyklu "Świat jeden, ale nie jednolity". Bydgoszcz 22-23 października 2001 roku**

Współtwórcy: Pod red. i ze wstępem Lidii Wiśniewskiej

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 302, [8] s., 8 k. tabl.: il.

Adnotacje: I. Wstęp: Lidia Wiśniewska: Oblicza tożsamości, oblicza rozdwojenia. * II. Autor: Tożsamość i rozdwojenie: Regina Lubas-Bartoszyńska: Tożsamość rozdwojona w twórczości autobiograficznej Michela Leirisa. - Rafał Moczko: Michał Chmielowiec i Michał Sambor, czyli o pozytywach płynących z "rozdwojonej tożsamości" [dot. strategii używania pseudonimu]. - Katarzyna

Sokołowska: Świadectwo i ślad. Literackie i życiowe wybory pisarzy Szoa. - Barbara Olech: Zmystyfikowana tożsamość Adama M-skiego (Zofii z Mańkowskich Trzeszczkowskiej). - Marek Jastrzębiec-Mosakowski: Niewyznawalne w "Wyznaniach" Jana Jakuba Rousseau. O sekretach seksualnej tożsamości. * III. Tożsamość i rozdwojenie bohatera i podmiotu lirycznego: Małgorzata Czermińska: Topos duszyczki i pytanie o tożsamość [w polskiej poezji współczesnej]. - Tomasz Chomiszcak: Roland Topor - lokator chimerycznego świata [motyw utraty tożsamości i lęku przed rozdwojeniem]. - Beata Cieszyńska: Tożsamość i interpretacja. Wokół literackiej tradycji Kaliguli. - Maciej Szargot: Sobowtór - romantyczna obsesja. (O "Frankensteinie" Mary Shelley). - Marta Kładź Bohaterowie "Boskiej komedii" Dantego i "Raju utraconego" Milтона między kołowością a linearnością drogi. - Katarzyna Jankowska: Problem tożsamości i sobowtórowości w komediach [William] Szekspira. * IV. Między tekstami: Alicja Jakubowska-Ożóg: Biblijne inspiracje w "Pieśń nad pieśniami" Józefa Łobodowskiego i Zuzanny Ginczanki. - Zenon Ożóg: Modlitwa poeticka wobec modlitwy liturgicznej. - Sylwia Panek: Karol Irzykowski jako krytyk światopoglądu Fryderyk Christiana Hebbla. - Dariusz Śnieżko: Jak Marcin Bielski przerabiał z dobrego na lepsze. * V. Między dziedzinami mentalnej aktywności: Magdalena Rabizo-Birek: Malarz i pisarz. Przypadek Henryka Wańka. - Ireneusz Szpara: Argument i funkcja w liryce Tymoteusza Karpowicza. - Leokadia Kaczyńska: Inscenizacje "Kordiana" Juliusza Słowackiego jako gra teatru z tekstem literackim. - VI. Konteksty: Marzenna Jakubczak: Między tożsamością lokalną i globalną - rzecz o pluralizmie kultur kulturze ogólnoludzkiej [dot. koncepcji kultury Karla Jaspersa i Maxa Schelera]. - Grażyna Szopa: Pojęcia związane z syntezą sztuk. Definicje i wstępne rozpoznanie problemu.

Zapis: 911955 (PC 16.05.2016)

832. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **Grzech przeciw Duchowi Świętemu w tradycji patrystycznej**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 320 s.

Seria wydawnicza: (Myśl Teologiczna; 26)

Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] 1. Grzech przeciw Duchowi Świętemu w Piśmie Świętym (Stary Testament, Nowy Testament). 2. Grzech przeciw Duchowi Świętemu w tradycji patrystycznej greckiej (Didache, św. Ireneusz, Orygenes, św. Atanazy Wielki, św. Bazyl Wielki, św. Epifaniusz z Salaminy, św. Jan Chryzostom). 3. Grzech przeciw Duchowi Świętemu w tradycji patrystycznej łacińskiej (Tertulian, św. Hilary z Poitiers, Pacjan, św. Ambroży, św. Hieronim, św. Augustyn). 4. Grzech przeciw Duchowi Świętemu w tradycji patrystycznej syryjskiej i w literaturze apokryficznej (św. Efreem Syryjczyk, "Ewangelia Bartłomieja").

Zapis: 1015646 (ZS 06.12.2016)

833. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Turek W.: Grzech przeciw Duchowi Świętemu w tradycji patrystycznej.2000 (1015646)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 202-203

Adnotacje: nota

Zapis: 1017608 (KAR 12.12.2016)

834. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Używki w literaturze. Od Młodej Polski do współczesności. Tom 2**

Współtwórcy: Pod red. Tadeusza Linknera

Wydawnictwo: Pelplin: Bernardinum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 352 s.

Adnotacje: [Materiały z sesji "Sztuczne raje? Używki w literaturze", Słupsk, 13-15 IX 2000. Zawiera m.in.:] Tadeusz Linkner: Wstęp. * I. Z przełomu wieków: Tadeusz Linkner: Alkohole młodopolskiego cygana [dot. obecności wątków alkoholowych w powieściach wobec świadectw epoki]. - Krzysztof

Biliński: Pijany "Przybysz" [Stanisław Przybyszewski], czyli u źródeł (auto)legandy [dot. wspomnie o pisarzu]. - Helena Ratuszna: Znaczenie <i>vin triste</i> w twórczości Stanisława Przybyszewskiego. - Joanna Warońska: Bohaterowie [Wacława] Berenta w poszukiwaniu smaku życia: wino, bąbelki szampitra... - Marek Kurkiewicz: Problematyka używek i ich miejsce w twórczości dramatycznej wybranych twórców młodopolskich ([Jan August] Kisielewski, [Tadeusz] Miciński, [Stanisław] Przybyszewski, [Gabriela] Zapolska). - Edward Jakiel: O tytułowej bohaterce powieści Gustawa Daniłowskiego "Maria Magdalena". - Agata Knapczyk: W poszukiwaniu alkoholowej harmonii - między dekadentyzmem i estetyzmem. "Na wspak" J.K. [Jorisa Karla] Huysmansa. - Katarzyna Krasoń: Poetycka wyobraźnia [Georga] Trakla. * II. Z międzywojnia i wojny: Artur Pastuszek: Od "boga wina" do "ogłupjansów", czyli o "Narkotykach" S.I. [Stanisława Ignacego] Witkiewicza. - Kazimierz Cysewski: Użytki i ironia. Na marginesie "Narkotyków" Witkacego. - Da Kalinowski: Użytki kulinarne Witkacego. - Ewa Jaśkiewicz: Witkacego kreatorzy sztucznych jaźni. Tomasz Stępień: Alkohol i kultura literacka dwudziestolecia (casus [Juliana] Tuwima). - Maria Bezkowska: Użytki w życiu i twórczości Michała Chormańskiego. - Magdalena Piechota: Prohibicji jej skutki - relacje, oceny, diagnozy w polskim reportażu międzywojennym. - Sławomir Buryła: Wojna okupacyjna, alkohol - zaproszenie do tematu. * III. Z literatury współczesnej: Piotr Sobolczyk: Narkotyki [Mirona] Białoszewskiego. - Ireneusz Szpara: (Przed)południowe upojenie; O niektórych wierszach Stanisława Barańczaka. - Andrzej Skrendo: Przeciw "sztucznym rajom" (z twórczości Tadeusza Różewicza). - Elżbieta Dutka: Alkohol - "literacka używka" w "Oksanie" Włodzimierza Odojewskiego. - Bernadeta Żyńis: O pożytkach z picia płynących (w twórczości Tadeusza Konwickiego). - Maciej Leciński: "Alkoholizm to jest stan ducha". Choroba i samotność w "Monologu z lisiej jamy" Jerzego Pilcha. - Wojciech Pacuła: Piję - więc jestem. Mitografia Andrzeja Stasiuka. - Magdalena Mateja: Alkohol jako temat felietonistyki Stefana Kisielewskiego. - Zbigniew Jarzębowski: Alkoholiczna podróż do granic egzystencji ("Moskwa - Pietuszki" Wieniedikta Jerofiejewa). - Maciej Krzemiński: O życiu i twórczości Charlesa Bukowskiego. - Jerzy Madejski: Użytki więzienne [nt. prozy Marka Nowakowskiego i Andrzeja Stasiuka]. - Adam Mazurkiewicz: Władcy świata i dealerzy społeczeństwa. Narkotyki jako sposób kontroli społeczeństw przez aparat władzy w polskiej powojennej fantastyce socjologicznej [dot. prozy Janusza Zajdla, Stanisława Lema, Macieja Parowskiego]. * Młodzieżowy żargon i aforyzmy: Anna Gomółka: "Jedni jedzą, aby że inni żyją, żeby pić" - alkohol we współczesnej afotystyce polskiej.

Zapis: 915511 (PC 23.05.2016)

835. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wierciński
Tytuł: **Magia i religia. Szkice z antropologii religii**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Kraków: Zakład Wydawniczy "Nomos"
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 396 s., rys.
Zapis: 982992 (PC 13.10.2016)

836. recenzja

Dotyczy: Wierciński A.: Magia i religia. Szkice z antropologii religii. 1997 (982992)
Autor: Maciej Czeremski
Tytuł: **Antropologiczny klucz do proroka**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 76-77
Zapis: 998865 (AZ 14.11.2016)

837. recenzja

Dotyczy: Wróbel Z.: Miłość i erotyzm w literaturze dawnych wieków. 2001 (735357)
Autor: Stanisław Jasiński
Źródło: Kultura i Edukacja 2002 nr 2 s. 169-172
Zapis: 956642 (KAR 12.08.2016)

838. recenzja

Dotyczy: Wstyd w kulturze. Zarys problematyki. 1998 (490846)

Autor: Jadwiga Agnieszka Budzyńska-Daca

Źródło: Etnografia Polska 2002 t. 46 s. 263-265

Zapis: 1024554 (MS 28.12.2016)

839. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wymiary śmierci**

Współtwórcy: Wybór i słowo wstępne: Stanisław Rosiek

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 341 s., il.

Seria wydawnicza: (Przygody Ciała)

Adnotacje: [Zbiór rozpraw tanatologicznych - poświęconych śmierci - autorstwa francuskich filozofów, historyków i socjologów, dot. również literatury. Zawiera:] Stanisław Rosiek: Słowo wstępne. * Obszary panowania śmierci: Louis-Vincent Thomas: Tworzenie tanatologii [dot. tanatologii jako dziedziny interdyscyplinarnej, także nt. związków z literaturą]. Tł. Marian Leon Kalinowski. - Michel Vovelle: Historia ludzi w zwierciadle śmierci [dot. źródeł historycznych i literackich]. Tł. Maryna Ochab. - Jean Baudrillard: Ekonomia polityczna śmierci [dot. obrazu śmierci w epokach historycznych i współczesnie]. Tł. Marian Leon Kalinowski. - Michel de M'Uzan: A.j.j.m. [dot. myśl "a jeśli jestem martwy"]. Tł. Tomasz Swoboda. - Michel Guiomar: Zasady estetyki śmierci [dot. różnych dziedzin sztuki]. Tł. Tomasz Swoboda. * Obrazy śmierci, narodziny obrazu: Martine Courtois: Pani śmierć [dot. przedstawień literackich i malarskich]. Tł. Maryna Ochab. - Louis Marin: Historia portretu pana de Saint-Cyran [dot. portretu autorstwa Philippe'a de Champagne oraz opisu okoliczności jego powstania w "Pamiętnikach" Claude'a Lancelota]. Tł. Magdalena Sawiczewska-Lorkowska. - Daniel Arasse: Gilotyna a portret. Tł. Marian Leon Kalinowski. - Jean Clair: Śmierć w mgnieniu oka [esej nt. śmierci na gilotynie, liczne passim o literaturze]. Tł. Dorota Sęczek. - Philipp Aries: Śmierć drugiego człowieka [dot. ewolucji przedstawień śmierci w XIX-wiecznym malarstwie, rzeźbie, inskrypcji]. Tł. Maryna Ochab. - Gerard Lenne: Śmierć w kinie. Tł. Tadeusz Szczepański. - Gilles Ernst: Śmierć jako temat opowiadania. "Dianus" Georges'a Bataille'a. Tł. Marian Leon Kalinowski. - Regis Debray: Narodziny przez śmierć [w plastyce i mitologii] Tł. Maryna Ochab. * Ciało boskie, ciało upamiętnione: Jean-Thierry Maertens: Nad otwartym grobem. Semiotyka zmarłego [dot. niektórych zwyczajów związanych z pochówkiem, inskrypcji oraz obrazów literackich]. Tł. Marian Leon Kalinowski. - Jean-Pierre Vernant: Śmierć grecka - śmierć o dwóch obliczach [dot. literatury starożytnej]. Tł. Magdalena Sawiczewska-Lorkowska. - Julia Kristeva: "Martwy Chrystus" Holbeina [esej o obrazie i jego recepcji literackiej]. Tł. Renata Lis. - Jean-Didier Urbain: Rzeźba/Gr przedmiot graniczny [dot. lapsusu Edgara Alana Poe'ego w opowiadaniu "Loss of breath"]. Tł. Marian Leon Kalinowski. - Jean-Didier Urbain: W stronę historii Przedmiotu Funeralnego [dot. m.in. świadectw literackich]. Marian Leon Kalinowski. - Michel Ragon: Pogrzeb - widowisko [dot. m.in. świadectw literackich]. Tł. Anna Peccorari. * Filozoficznie.. Vladimir Jankelevich: Quoddite jest nieznoszczalna. Nieodwołalność nieodwracalności [dot. lit. powszechnej]. Tł. Marek Jastrzębiec-Mosakowski.

Zapis: 966368 (PC 14.09.2016)

840. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Zagożdżon

Tytuł: **Sen w literaturze średniowiecznej i renesansowej**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski, Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 327 s., il.

Seria wydawnicza: (Studia i Monografie. Uniwersytet Opolski; nr 320)

Adnotacje: Wstęp. - 1. Figury snów w literaturze antycznej. 2. Antyczne teorie i systemy klasyfikacji snów. 3. Sny w judaizmie i chrześcijaństwie. 4. Średniowieczne teorie oniryczne. 5. Oniryczność polskiego średniowiecza. 6. Sny w renesansie. 7. Sny w literaturze pięknej polskiego renesansu.
Zapis: 915835 (PC 23.05.2016)

841. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Zawadzki
Tytuł: **Kobieta...**
Wydawnictwo: Warszawa: von borowiecky
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 180 s.
Adnotacje: [Szkice o nt. kobiecych typów, mitów, stereotypów i uprzedzeń wobec kobiet w oparciu o wartościowanie postaci m.in. z mitologii, Biblii, literatury pięknej różnych epok. Zawiera:] Tadeusz Gałkowski: Wprowadzenie I. * Rafał Ziemkiewicz: Wprowadzenie III. * Wstęp. - Kobiety szpetne i piękne. Urokliwe kochanki. Kobiety dobre i złe. Kobieta mądra. Kobieta głupia.
Zapis: 915857 (PC 23.05.2016)

842. recenzja

Dotyczy: Zowczak M.: Biblia ludowa. Interpretacje wątków biblijnych w kulturze ludowej.2000 (582437)
Autor: Rafał Kupiszewski
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 204-205
Zapis: 962412 (ZS 02.09.2016)

843. recenzja

Dotyczy: Zowczak M.: Biblia ludowa. Interpretacje wątków biblijnych w kulturze ludowej.2000 (582437)
Autor: Jacek Ołędzki
Tytuł: **Siedzi baba na cmentarzu**
Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 242-248
Zapis: 978129 (AZ 03.10.2016)

844. recenzja

Dotyczy: Zowczak M.: Biblia ludowa. Interpretacje wątków biblijnych w kulturze ludowej.2000 (582437)
Autor: Anna Torobińska
Źródło: Lud 2002 t. 86 s. 284-285
Zapis: 917110 (AZ 30.05.2016)

845. recenzja

Dotyczy: Zowczak M.: Biblia ludowa. Interpretacje wątków biblijnych w kulturze ludowej.2000 (582437)
Autor: Beata Wałęciuk-Dejneka
Tytuł: **"Ludowa" teologia**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 3 s. 62
Zapis: 862358 (KAR 18.02.2016)

846. impreza.

Tytuł: **Anatomia gniewu: emocje negatywne w językach i kulturach świata - konferencja międzynarodowa (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 18 XI 2002
Organizator: Instytut Orientalistyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Instytut Lingwistyki Stosowanej Uniwersytetu Warszawskiego
Zapis: 906623 (TU 29.04.2016)

847. artykuł o imprezie

Dotyczy: Anatomia gniewu: emocje negatywne w językach i kulturach świata - konferencja międzynarodowa (2002)., Warszawa, 18 XI 2002; (906623)

Autor: Aneta Wysocka

Tytuł: **Warszawska konferencja o obrazie gniewu w różnych językach i kulturach**

Źródło: Etnolingwistyka 2002 [t.] 14 s. 239-244

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 906624 (TU 29.04.2016)

848. impreza.

Tytuł: **"Interfaces: Obraz wzajemnych vztahu Cechu, Polaku a Nemcu w jeich jazycich, literaturach a kulturach" - konferencja (2001)**

Opis imprezy: Praga, 27-29 X 2001

Organizator: Wydział Języka Czeskiego i Teorii Komunikacji i Katedra Literatury Czeskiej na Uniwersytecie Karola, przy udziale Uniwersytetu Jagiellońskiego i Uniwersytetu w Lipsku

Zapis: 961067 (PC 30.08.2016)

849. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interfaces: Obraz wzajemnych vztahu Cechu, Polaku a Nemcu w jeich jazycich, literaturach a kulturach" - konferencja (2001)., Praga, 27-29 X 2001; (961067)

Autor: Piotr Sobolczyk

Tytuł: **Interfaces: obraz wzajemnych vztahu Cechu, Polaku a Nemcu w jeich jazycich, literaturach a kulturach**

Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 2 s. 229-231

Zapis: 961070 (PC 30.08.2016)

850. impreza.

Tytuł: **"Mężczyzna nie powinien czynić inaczej niż jego żona." Rola kobiety w świecie altajskim - konferencja naukowa (2001)**

Opis imprezy: Wallenberg (Niemcy), 26-31 VIII 2001

Organizator: Stała Międzynarodowa Konferencja Altaistyczna (Permanent International Altaistic Conference)

Zapis: 880680 (PC 17.03.2016)

851. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mężczyzna nie powinien czynić inaczej niż jego żona." Rola kobiety w świecie altajskim - konferencja naukowa (2001)., Wallenberg (Niemcy), 26-31 VIII 2001; (880680)

Autor: Edward Tryjarski

Tytuł: **[Czterdziesta czwarta] 44. sesja Stałej Rady Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC**

Źródło: Nauka 2001 nr 4 s. 174-176

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 880682 (PC 17.03.2016)

852. impreza.

Tytuł: **"Symbole w kulturach Azji i Afryki" - sesja naukowa (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 7 XI 2001

Organizator: Polskie Towarzystwo Orientalistyczne, Instytut Orientalistyczny Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 1005889 (ZS 24.11.2016)

853. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Symbole w kulturach Azji i Afryki" - sesja naukowa (2001)., Warszawa, 7 XI 2001; (1005889)

Tytuł: **Działalność PTO [Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego]**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 140
Adnotacje: wykaz tytułów wygłoszonych referatów
Zapis: 1005905 (ZS 24.11.2016)

854. impreza.

Tytuł: **"Śmierć - przestrzeń - czas - tożsamość w Europie Środkowej około 1900" - konferencja międzynarodowa (1996)**
Opis imprezy: Kraków, 8-10 XII 1996
Organizator: Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie, Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa, Oesterreichische Forschungsgemeinschaft w Wiedniu
Zapis: 853038 (BD 31.01.2016)

855. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć - przestrzeń - czas - tożsamość w Europie Środkowej około 1900" - konferencja międzynarodowa (1996)., Kraków, 8-10 XII 1996; (853038)
Autor: Agata Wąsowska
Tytuł: **"Śmierć - przestrzeń - czas - tożsamość w Europie Środkowej około 1900", 8-9 grudnia 1996**
Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 1997 r. 6 (1996/1997) s. 57
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 853039 (BD 31.01.2016)

856. impreza.

Tytuł: **"Wykrakali fantaści" - spotkanie dyskusyjne dotyczące wizjonerstwa w twórczości fantastycznej (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 19 XI 2002
Organizator: czasopismo <i>Nowa Fantastyka</i>
Zapis: 972646 (TU 26.09.2016)

857. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wykrakali fantaści" - spotkanie dyskusyjne dotyczące wizjonerstwa w twórczości fantastycznej (2002)., Warszawa, 19 XI 2002; (972646)
Autor: Krzysztof Sciesiński
Tytuł: **Krakali fantaści**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 79
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 972651 (TU 26.09.2016)

858. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Ancuta
Tytuł: **Krajobraz z rzeźnią w tle. Horror, czyli sztuka mięsa**
Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 83-96
Adnotacje: dot. wizji ciała-mięsa na przykładzie filmów i wybranych utworów literackich
Zapis: 993087 (PC 28.10.2016)

859. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Raphaela Averkorn
Tytuł: **El Cid - ein spanischer und europaeischer Heldenmythos im Spiegel der Jahrhunderte**
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks. zb.:] Die Helden in der Geschichte und der Historiographie. [Red.] Jerzy Strzelczyk. Poznań 1997, s. 71-91
Zapis: 877139 (MK 10.03.2016)

860. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (aw)

Tytuł: **Nikoś i inni**

Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 6

Adnotacje: motyw szybkiej kariery w powieściach: Tadeusz Dołęga-Mostowicz "Kariera Nikodema Dyzmy",
Mikołaj Gogol "Rewizor", Jerzy Kosiński "Wystarczy być"

Zapis: 951263 (AW 03.08.2016)

861. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Białas

Tytuł: **Między tłuszczem, a tłuszczą**

Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 33-44

Adnotacje: dot. postaci człowieka tłustego i chudego oraz tłuszczu w pożywieniu w wybranych tekstach
literackich, podróżniczych i etnograficznych

Zapis: 992987 (PC 27.10.2016)

862. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Bienkowska

Tytuł: **Nowa książka George'a Steinera**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 183-186

Adnotacje: rec. ks.: George Steiner: Grammars of creation. London 2001.

Zapis: 987406 (PC 18.10.2016)

863. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eva Birkenstock

Tytuł: **Dialektyka starzenia się: od starożytności do współczesności**

Współtwórcy: Tł. Karolina Krasuska

Źródło: OŚKA 2001 nr 4/1 (2000/2001) s. 54-59

Adnotacje: dot. starości w utworach literackich i filozoficznych autorstwa: Jean Amery, Simone de Beauvoir,
Norberto Bobbio, Cyceron, Epikur, Georg Wilhelm Hegel, Soren Kierkegaard, Mimnermos, Seneka
Solon

Zapis: 854778 (PC 03.02.2016)

864. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucienne Bozzetto-Ditto

Tytuł: **Jerusalem, l'espace, les mythes**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena
Wandzioch. Katowice 2002, s. 37-45 [Jerozoloma w Biblii i literaturze francuskiej]

Zapis: 927112 (ZS 21.06.2016)

865. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Blanka Brzozowska

Tytuł: **Życie po Bogu, czyli pokolenie zagubione. Próba analizy zjawiska "gen X" w kontekście
ponowoczesnego obrazu religii**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 3/4 s. 79-94

Adnotacje: dot. literatury i filmu; szerzej o utworach Douglasa Couplanda "Pokolenie X", "Życie po Bogu",
"Poddani Microsoftu", "Szamponowy świat"; Chuck Palahniuk "Fight club"

Zapis: 981126 (PC 10.10.2016)

866. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Budniak
Tytuł: **Ehmpiricheskoe vosprijatie zhivotnogo v russko-pol'sko-ukrainskom sopostavlenii**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 425-429
Adnotacje: pies i kot m.in. w przysłowiach, bajkach i legendach
Zapis: 905046 (BD 25.04.2016)

867. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech J. Burszta
Tytuł: **Kilka tez z zakresu iterologii**
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 5-16
Adnotacje: m.in. nt. związków między ontologią i literaturą w zakresie przedstawiania podróży i podróżników
Zapis: 994613 (BD 03.11.2016)

868. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Caroline Bynum
Tytuł: **Skąd taki zamęt wokół ciała? (Z perspektywy mediewistki)**
Współtwórcy: Tł. Irena Sławińska
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 74-96
Adnotacje: dot. kwestii dualizmu ciała i duszy w literaturze, filozofii i sztuce średniowiecznej w kontekście współczesnych teorii feministycznych i gender oraz filmu współczesnego
Zapis: 925798 (PC 17.06.2016)

869. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj
Tytuł: **Odkrywanie zakrytego**
Źródło: OŚKA 2000 nr 4/1 (1999/2000) s. 21-23
Adnotacje: dot. m.in. cielesnych i antycielesnych definicji miłości w interpretacji utworów literackich; szerzej o miłości w utworach Stanisława Przybyszewskiego
Zapis: 850599 (PC 26.01.2016)

870. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Chwin
Tytuł: **Pisarz i pokusy teologii**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 10 s. D1-D2
Adnotacje: dot. m.in. stosunku twórców romantycznych do Boga oraz roli religii w sztuce w ogóle; dot. lit. polskiej oraz obcych, m.in. Adama Mickiewicza i George'a Byrona; esej
Zapis: 954107 (TU 08.08.2016)

871. nawiązanie

Dotyczy: Chwin S.: Pisarz i pokusy teologii.PMi 2002 nr 10: s. D1-D2 (954107)
Autor: Elżbieta Śliwowska
Tytuł: **O "niedobrych sprawach" w sztuce**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 14 s. A13
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 958100 (TU 18.08.2016)

872. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Cieszyńska
Tytuł: **Tożsamość i interpretacja. Wokół literackiej tradycji Kaliguli**
Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tożsamość i rozdwojenie. Rekonesans. Materiały V Sesji Naukowej z cyklu "Świat jede ale nie jednolity". Bydgoszcz 22-23 października 2001 roku. Pod red. i ze wstępem Lidii Wiśniewsk Bydgoszcz 2002 s. 111-125 [dot. literatury polskiej i europejskiej]
Zapis: 925449 (PC 16.06.2016)

873. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cuber
Tytuł: **Colette o śmiechu i stawie biodrowym**
Źródło: Kursywa 2002 Strachy na Lachy
Adnotacje: esej o kobiecym lęku i bólu w utworach literackich i w życiu ich autorów; m.in. Colette, Franz Kafka
not. o autorce art.
Zapis: 1018485 (PC 12.12.2016)

874. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lesław Czapliński
Tytuł: **Golem, przyrodni brat dybuka**
Źródło: Opcje 2000 nr 1 s. 38-43
Adnotacje: motyw Golema w literaturze, sztukach teatralnych i filmie m.in.: Johannes Hess, Arthur Holitscher, Henryk Leiwik, Gustav Meyrink
Zapis: 917615 (IH 31.05.2016)

875. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Ćwikła
Tytuł: **Za realne na rzeczywistość**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 150-153
Adnotacje: motyw utopii jako reakcja na panujący ustrój i porządek społeczny; m.in. w twórczości pisarzy: Tomasz Mann, Tomasz More, Herbert George Wells, Emil Zola
Zapis: 842320 (ZS 12.01.2016)

876. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Daszkiewicz
Tytuł: **Zdrowy rozsądek a filozofia**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 233 s. 21
Adnotacje: dot. pojęcia rozsądku w pismach filozofów różnych epok; art. popularyzatorski
Zapis: 998051 (PC 10.11.2016)

877. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dąbrówka
Tytuł: **Dawne procesy zwierząt jako dramaty rytualne**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 23-35
Adnotacje: dot. m.in. świadectw w piśmiennictwie antyku, średniowiecza, renesansu
Zapis: 925641 (PC 17.06.2016)

878. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Deptuła
Tytuł: **Metropolis. Z zagadnień mitu genezy stolic w Europie słowiańskiej**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 2 s. 5-49
Adnotacje: na przykładzie utworów: "Powieść doroczna (Powieść minionych lat)" mnicha Nestora, "Kronika Czechów" kanonika Kosmasa, "Kroniki" Wincentego Kadłubka i kroniki Galla Anonima
Zapis: 866978 (AW 23.02.2016)

879. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Długosz

Tytuł: **Trudno opiewać okaleczony świat**

Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 29-31

Adnotacje: artykuł ogólny dot. tematu zamachu z 11 IX 2001 w sztuce, m. in. w literaturze i w teatrze

Zapis: 965857 (MK 13.09.2016)

880. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Długosz

Tytuł: **Językowy obraz chleba w "Biblii" i przysłowiach**

Źródło: Prace Filologiczne 2001 t. 46 s. 153-163

Zapis: 860081 (PC 15.02.2016)

881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dorobek

Tytuł: **Psychodelia - opium dla ludu**

Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 221-239

Adnotacje: dot. m.in. literatury psychodelicznej, środków odurzających jako motywu literackiego; dot. m.in. aut. Washington Irving, Stanisław Ignacy Witkiewicz

Zapis: 922610 (TU 10.06.2016)

882. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Charles Ducene

Tytuł: **L'île d'Amazones dans la mer Baltique chez les geographes arabes: confluence du "Roman d'Alexandre" et d'une tradition germanique**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 2 s. 171-182

Adnotacje: motyw wyspy Amazonek na Bałtyku w źródłach geografów arabskich - Jakuba at Turtusi i Saida al-Maghribi jako kontaminacja dzieła Diodora Sycylijskiego, funkcjonującego na Wschodzie pt. Powieść o Aleksandrze oraz tradycji germańskiej

Zapis: 1001832 (ZS 18.11.2016)

883. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Fijałkowski

Tytuł: **Heliogabal. Szaleniec czy prowokator?**

Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 68-74

Adnotacje: postać cesarza Marka Aureliusza Antoninusa zwanego Heliogabalem w świetle źródeł epoki

Zapis: 966328 (ZS 14.09.2016)

884. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Fostowicz

Tytuł: **Wielka polityka. Blake, Kierkegaard, Nietzsche**

Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 5-7

Adnotacje: dot. zagadnienia woli rozumianej jako twórcza energia i wynikającej z jej uwolnienia rewolucji duchowej prowadzącej do "wielkiej polityki"

Zapis: 970647 (MK 21.09.2016)

885. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Gajewska

Tytuł: **"Maus" - sztuka pamięci Arta Spiegelmana**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 80-89

Adnotacje: dot. komiksu jako etycznego zapisu historycznego
Zapis: 979725 (PC 06.10.2016)

886. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Języczek uwagi [z tego cyklu:] Głównie o wampirach**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 78
Adnotacje: m.in. w twórczości Stephena Kinga
Zapis: 852578 (ZS 29.01.2016)

887. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Grabowska
Tytuł: **Abigal. O przyjaźni w małżeństwie**
Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 26-31
Adnotacje: dot. m.in. motywów przyjaźni i małżeństwa w wybranych utworach literackich; szerzej o postaci Abigail; z not. o autorce art.
Zapis: 1003805 (PC 21.11.2016)

888. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Grzesik
Tytuł: **Święty Wojciech w środkowoeuropejskiej tradycji hagiograficznej i historycznej**
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 nr 40 s. 43-56
Adnotacje: m.in.: Brunon z Kwerfurtu, Anonim Gall, Wincenty Kadłubek, Jan Kanapariusz, Szymon Keza, Kosmas
Zapis: 1016626 (IH 08.12.2016)

889. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Grzybowska
Tytuł: **Przyszłość w terażniejszości**
Źródło: Wprost 2001 nr 1 s. 24-26
Adnotacje: dot. tematyki futurologicznej m.in. w twórczości pisarzy: Richard Calder, Adam Mickiewicz, George Orwell, Antoni Słonimski, Juliusz Verne
Zapis: 1006750 (BW 25.11.2016)

890. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Grzywacz
Tytuł: **Nie bójmy się mistyki!**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 1 s. 123-125
Adnotacje: rec. ks.: Marzena Górecka: Das Bild Mariens in der deutschen Mystik des Mittelalters. Bern 1999
Zapis: 991786 (AW 26.10.2016)

891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Grzywka
Tytuł: **Gertrud Hofer-Werner: Die Bedeutung der Musik in Mythen und Maerchen. Auf die Spuren von Apoll, Dionysos und Orpheus. [Schriften ueber Harmonik, Nr. 23]. Herausgeber: Kreis der Freunde um Hans Kayser Bern, Walter Ammann. Bern 1998**
Źródło: Studia Niemoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 721-723
Adnotacje: rec. ks.: Gertrud Hofer-Werner: Die Bedeutung der Musik in Mythen und Maerchen. Auf die Spuren von Apoll, Dionysos und Orpheus. Bern 1998.
Zapis: 968498 (PC 16.09.2016)

892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Hałupka

Tytuł: **Kryzys, cierpienie, rozwój**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 100-109

Adnotacje: nt. sensu cierpienia i jego konstruktywnego wpływu na rozwój człowieka, m.in. w twórczości autorów: Carl Gustav Jung, Soren Kierkegaard, Jean Paul Sartre

Zapis: 966126 (ZS 14.09.2016)

893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Hanuszkiewicz

Tytuł: **Kartezjusz kontra Nietzsche (ciało w oczach [Francisa] Bacona)**

Źródło: ARTyleria 2002 nr 1 (2) s. 66-70

Adnotacje: esej; z not. o autorze na s. 84

Zapis: 974786 (PC 27.09.2016)

894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hermann

Tytuł: **Mitologia nieba: grupa Andromedy (Andromeda, Perseus, Cassiopea, Cepheus, Cetus, Pegasus)**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 83-91

Adnotacje: m.in. o mitach gwiazdnych, podawanych przez autorów traktatów astronomicznych

Zapis: 987910 (ZS 18.10.2016)

895. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek S. Huberath

Tytuł: **Młot na krasnoludki**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 72-75

Adnotacje: dot. m.in. naukowych, szczególnie biologicznych, aspektów życia postaci z literatury fantastycznej - np. krasnoludków i olbrzymów

Zapis: 993307 (TU 28.10.2016)

896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Paweł Hudzik

Tytuł: **Czy Europejczyk może zostać Indianinem? Filozofia a problem kolonializmu kultury zachodniej**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 15-31

Adnotacje: dot. m.in. pism filozofów nowożytnych i wybranych utworów literackich, szerzej o: Mario Vargas Llosa: Gawędziarz

Zapis: 980788 (PC 10.10.2016)

897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lewis Hyde

Tytuł: **O pewnym pokarmie, którego nie możemy zjeść [ded. Czesławowi Miłoszowi]**

Współtwórcy: Tł. Zdzisław Dudek

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 261-276

Adnotacje: nt. motywu podarunków i darów wykorzystywanego w literaturze ludowej

Zapis: 946281 (BD 22.07.2016)

898. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Jestem po prostu starą kobietą**

Źródło: OŚKA 2001 nr 4/1 (2000/2001) s. 14-17

Adnotacje: wywiad m.in. nt. starości w kulturze, w literaturze polskiej i obcej oraz w biografiami literatów; rozn
Kazimiera Szczuka; z not. o rozmówczyaniach

Zapis: 854759 (PC 03.02.2016)

899. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Jarecka

Tytuł: **Starość w mediach - konteksty, tendencje i przemilczenia**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 98-113

Adnotacje: dot. obrazów starości w filmach polskich ("Paciorki jednego różańca" Kazimierza Kutza) i obcych,
także filmowych adaptacji utworów literackich, a także w reklamach telewizyjnych i wideoklipach

Zapis: 979805 (PC 06.10.2016)

900. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Jaroszyński

Tytuł: **Piękno doskonalące człowieka**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 37-42

Adnotacje: szerzej o teoriach piękna w literaturze starożytnej Grecji

Zapis: 977825 (PC 01.10.2016)

901. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.S.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 259-260

Adnotacje: [rec. ks.:] Robert Luff: Wissensvermittlung im europaeischen Mittelalter. "Imago-mundi" - Werke
und ihre Prologe. Tuebingen 1999

Zapis: 1022347 (IH 22.12.2016)

902. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hermann Jung

Tytuł: **"Apokalypse" und "Himmlisches Jerusalem". Endzeit-Vorstellungen in Texten, Bildern und
Klaengen. (Im memoriam Wolfgang Roscher)**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 81-106

Zapis: 977386 (PC 30.09.2016)

903. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Światło szybsze od światła**

Źródło: Przekrój 2000 nr 34 s. 18-20

Adnotacje: nt. wykorzystania motywu podróży w czasie w literaturze

Zapis: 946498 (TM 22.07.2016)

904. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kaczmarek

Tytuł: **Tematyka cierpienia w nauczaniu Ojców Kościoła**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 137 z. 2/3 s. 227-247

Adnotacje: m.in. w pismach autorów: święty Augustyn, święty Bazyl Wielki, święty Cyprian, święty Cyryl
Jerozolimski, Ezebiusz z Cezarei, Orygenes, Tertulian

Zapis: 860581 (ZS 16.02.2016)

905. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernd Karwen

Źródło: Slavica Occidentalis 2002 t. 59 s. 214-215

Adnotacje: [rec. ks.:] Geschichtliche Mythen in den Literaturen und Kulturen Ostmittel - und Suedosteuropas.
Red. Eva Behring, Ludwig Richter i Wolfgang F. Schwarz. Stuttgart 1999
Zapis: 962416 (ZS 02.09.2016)

906. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Zerowy punkt kultury**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 14 s. A10-A11
Adnotacje: m.in. na temat obrazu Zagłady w literaturze; dot. m.in. twórczości własnej pisarza oraz literatury polskiej, oraz dyskusji między Primo Levim i Jeanem Amerym; dot. także pamięci o Zagładzie z perspektywy społeczno-kulturowej; rozm. Krzysztof Masłoń; z notą o pisarzu; z fot.
Zapis: 958099 (TU 18.08.2016)

907. polemika

Dotyczy: Kertesz I.: Zerowy punkt kultury.PMi 2002 nr 14: s. A10-A11 (958099)
Autor: Jacek Wegner
Tytuł: **Zerowy punkt kultury**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 18 s. A12
Adnotacje: list do redakcji nt. poruszanej w wywiadzie kwestii współudziału Polaków w zbrodniach dokonanych na narodzie żydowskim; z odp. Krzysztofa Masłonia
Zapis: 965385 (BW 13.09.2016)

908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Kiełtyk
Tytuł: **Problemy egzystencjalne (starości i śmierci) we współczesnej prozie "dziecięco-młodzieżowej". C 2 Literatura obca**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 3 s. 17-18
Adnotacje: na przykładzie twórczości: Elfi Donnelly, Konstanty Paustowski, Dieter Schubert
Zapis: 980648 (IH 07.10.2016)

909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Csaba G. Kiss
Tytuł: **Wariacje na śmierć narodu w Europie Środkowej (próba wprowadzenia)**
Współtwórcy: Tł. Witold Dąbrowski
Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 1997 r. 6 (1996/1997) s. 19-23
Adnotacje: nt. motywu śmierci narodu w literaturze, z fragm. tekstów; z not.
Zapis: 853019 (BD 31.01.2016)

910. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kociatkiewicz
Tytuł: **Śmiertelność i wieczność. Reprezentacje starości we współczesnej fantastyce**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 124-134
Zapis: 979847 (PC 06.10.2016)

911. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kohli
Tytuł: **Bogini w pejzażu**
Źródło: Zadra 2002 nr 1 s. 27-31
Adnotacje: dot. m.in. różnych wersji Wielkiej Bogini w mitologiach świata; z not. o autorce art.
Zapis: 966085 (PC 13.09.2016)

912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kolbuszewski
Tytuł: **Góry w kulturze średniowiecznej**
Źródło: Wierchy 2002 r. 67 (2001) s. 256-257
Adnotacje: rec. ks. zb.: La montagne dans le texte médiéval. Entre mythe et réalité. [Wybór] Claude Thomasset, Daniele James-Raoul. Paris 2000
Zapis: 968366 (BL 16.09.2016)

913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kolbuszewski
Tytuł: **O Leninie w Poroninie. Z dziejów kultu**
Źródło: Rocznik Podhalański 2002 t. 8 (1997/2000) s. 161-200
Adnotacje: m.in. we wspomnieniach Marii Kasproviczowej, w twórczości poetów polskich: Mieczysław Jastrun, Jan Koprowski, Janusz Minkiewicz, Stanisław Nędza-Kubiniec, Marian Piechał, Julian Tuwim, Hele Waligóra oraz w twórczości poetów obcych: Patruś Brouka, Lubomyr Demyterko, Inara Roja, Maksim Tank, Leonid Wyszczelawski.
Zapis: 960749 (JB 29.08.2016)

914. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kowalczevska
Tytuł: **Mistyka na wagę**
Źródło: Newsweek 2002 nr 3 s. 102-103
Adnotacje: dot. m.in. światowej popularności powieści odwołujących się do wiedzy tajemnej, mistycyzmu, parapsychologii
Zapis: 926648 (TU 20.06.2016)

915. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kulak
Tytuł: **La vie quotidienne en voyage vers la fin du XVIIIe siècle a la lumiere du "Guide des voyageurs e Europe" de H.A.O. Reichard**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 48 (2334) s. 109-122
Adnotacje: życie codzienne podróżników w świetle "Przewodnika dla podróżujących po Europie" H.A.O. Reicharda
Zapis: 942763 (ZS 19.07.2016)

916. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Lesiak
Tytuł: **Alegorie pożądania: Świetlicki, Blanchot, Kafka**
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 131-135
Adnotacje: namiętność i pożądanie w wierszu Marcina Świetlickiego "...I gładka, głośno kochająca się dwójca...", eseju Maurice'a Blanchota "Orfeusz, Don Juan, Tristan" i "Zamku" Franza Kafki
Zapis: 972437 (AW 24.09.2016)

917. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Lubczyńska-Jeziorna
Tytuł: **Satanizm i jego projekcja w literaturze popularnej. Próba typologii sekt satanistycznych**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna 2002 nr 10 (2381) s. 101-125
Zapis: 939600 (ZS 14.07.2016)

918. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bronisław Łagowski

Tytuł: **Wolność płodna i bezpłodna**
Źródło: Przegląd 2002 nr 38 s. 67
Adnotacje: fel. nt. wolności, m. in. u następujących twórców:
Zapis: 965910 (MK 13.09.2016)

919. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Ługiewicz
Tytuł: **Antyczna magia niosąca dobro i zło**
Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 22-34
Adnotacje: m.in. formuły zaklęć magicznych na amuletach, inskrypcjach, w tekstach anonimowych oraz w utworach Homera, Hezjoda, Apolloniusza Rodyjskiego, Herondasa, Teokryta, Lukana, Owidiusza, Properejusza, Tacyta, Wergiliusza; z licznymi fragmentami utworów
Zapis: 961247 (ZS 30.08.2016)

920. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Majkrzak
Tytuł: **Starość człowieka jako problem filozoficzny w myśli klasycznej**
Źródło: Człowiek w Kulturze 2002 t. 14 s. 199-209
Zapis: 946059 (PC 22.07.2016)

921. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Marciniak
Tytuł: **The winged mouse - bats in ancient literature**
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 307-314
Adnotacje: nietoperz w literaturze starożytnej
Zapis: 856886 (ZS 08.02.2016)

922. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Na obraz i podobieństwo (I-II)**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 65-68, nr 6 s. 68-69
Adnotacje: dot. m.in. motywu lalki u aut.: Mary Shelley, Carlo Collodi, Philip K. Dick, Adam Wiśniewski-Sner; Angela Carter, E. T. A. Hoffmann, Stanisław Lem, Salman Rushdie
Zapis: 981577 (TU 11.10.2016)

923. polemika

Dotyczy: Materska D.: Na obraz i podobieństwo (I-II).NFn 2002 nr 5 s. 65-68, nr 6 s. 68-69 (981577)
Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Ewa przyszłości**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 2
Adnotacje: dot. sposobu przedstawienia w publikacji utworu "Ewa przyszłości" Villier de L'Isle-Adama; list do redakcji
Zapis: 993926 (TU 02.11.2016)

924. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mączak
Wojciech Tygielski
Tytuł: **Grand Tour. O nowożytnych podróżach**
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 17-32
Adnotacje: zapis rozmowy Antoniego Mączaka z Wojciechem Tygielskim dotyczącej literatury podróżniczej od XVI do XVIII w. ; z notami

Zapis: 977067 (BD 29.09.2016)

925. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert McCrum
Tytuł: **Anatomia wojny**
Źródło: Newsweek 2001 nr 11 s. 101
Adnotacje: nt. XX-wiecznej literatury o tematyce wojennej
Zapis: 997047 (BL 09.11.2016)

926. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katia Michajłowa
Tytuł: **Dziad wędrowny jako postać mediacyjna w kulturze ludowej Słowian**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Fascynacje folklorystyczne. Księga poświęcona pamięci Heleny Kapełuś. Red. Magdalena Kapełuś, Anna Engelking. Warszawa 2002, s. 101-108 [w literaturze ludowej]
Zapis: 969614 (ZS 19.09.2016)

927. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Mikolejko
Tytuł: **Dusza: przymiarka do prostej klasyfikacji**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 11-17
Adnotacje: esej nt. różnorodnego pojmowania duszy, w oparciu o literaturę różnych epok
Zapis: 985145 (PC 14.10.2016)

928. nawiązanie

Dotyczy: Misiak I.: Od romantycznej przyjaźni do lesbianizmu. Fraza 2001 nr 1/2: s. 148-153 (820242)
Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **Stan krytyczny (4)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 34-35
Zapis: 851258 (ZS 27.01.2016)

929. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ulrich Mueller
Tytuł: **Toleranz zwischen Christen und Muslimen im Mittelalter? Zur Archaeologie der Beziehungen zwischen dem christlich-lateinischen Okzident und dem islamischen Orient**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 25-62
Zapis: 978367 (PC 04.10.2016)

930. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Mydla
Tytuł: **Filozofia w poszukiwaniu niepamięci**
Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 159-161
Adnotacje: rec. ks.: Charles E. Scott: The time of memory. New York 1999
Zapis: 993124 (PC 28.10.2016)

931. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Nalepa
Tytuł: **Zaniechane dzieła**
Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 83-90
Adnotacje: nt. motywu niezrealizowanego planu artystycznego w literaturze, m.in.: Jorge Luis Borges, Julio

Cortazar, Tadeusz Borowski, Fiodor Dostojewski; także przykłady nieukończonych tekstów literackich, m.in.: Tadeusz Różewicz, Edward Stachura, Stephane Mallarme

Zapis: 858322 (KAR 11.02.2016)

932. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ahmad Nazmi

Tytuł: **The Paulicians (Al-Bayaliqa) in Muslim Sources and their role in Wars between Arabs and Byzantines**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2001 [t.] 9 s. 44-60

Adnotacje: m.in. nt. paulicjańskich bohaterów i tematów w literaturze arabskiej, greckiej i perskiej

Zapis: 869679 (BD 25.02.2016)

933. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Nowak-Kreyer

Tytuł: **Elfy, krasnoludy i inne demony**

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 108-110

Adnotacje: w literaturze fantastycznej

Zapis: 856378 (AW 07.02.2016)

934. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Ozorowski

Tytuł: **Utopia - eschatologia - liturgia**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 1 s. 19-32

Adnotacje: język, możliwość i niemożliwość utopii w utworach literackich i Biblii

Zapis: 964647 (ZS 09.09.2016)

935. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Oswald Panagl

Tytuł: **Blaubart. Eine unendliche Geschichte im Spannungsfeld von mythischen Archetypen und seelisc Projektionen**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 57-69

Adnotacje: dot. pierwotnych wersji baśni o Sinobrodym oraz jej literackiej, operowej i filmowej recepcji

Zapis: 977826 (PC 01.10.2016)

936. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Panfil

Tytuł: **"Na lwa srogiego bez obrazu wsieździesz". O niektórych znaczeniach symbolicznych średniowiecznych wyobrażeń lwa.**

Źródło: Summarium 2002 r. 28/29 (1999/2000) s. 81-94

Zapis: 964109 (PC 08.09.2016)

937. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Parot

Tytuł: **Mateczki, wieprzowinki i ropuchy w kulturze popularnej**

Źródło: ARTyleria 2002 nr 1 (2) s. 73-78

Adnotacje: dot. wizerunku kobiety m.in. w najnowszej literaturze, filmie, grach komputerowych, reklamie

Zapis: 974808 (PC 27.09.2016)

938. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tymoteusz Pawłowski

Tytuł: **Wojny wśród gwiazd i smoków**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 66-67
Adnotacje: dot. motywu wojny w literaturze science fiction i fantasty
Zapis: 993254 (TU 28.10.2016)

939. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pazury Bogini Ptaszycy**
Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 26-31
Adnotacje: dyskusja nt. motywu Wielkiej Bogini m.in. w literaturze; wypowiedzi autorstwa: Izabela Filipiak, Maria Janion, Kinga Olgyay-Stawikowska, Jolanta Brach-Czaina, Ewa Sawicka, Izabela Balińska, Teresa Oleszczuk, Agnieszka Graff, Katarzyna Bratkowska, Kazimiera Szczuka,
Zapis: 849300 (PC 25.01.2016)

940. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Paźniewski
Tytuł: **Sukienka Hemingwaya**
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 140-141
Adnotacje: dot. motywów zaczerpniętych z biografii pisarzy wykorzystywanych i przetwarzanych w literaturze
Zapis: 994899 (KAR 04.11.2016)

941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Plutowicz
Tytuł: **Saga o głodzie**
Źródło: Charaktery 2001 nr 4 s. 42-44
Adnotacje: opi głodu m.in. w twórczości pisarzy: Maksym Gorki, Knut Hamsun, Ryszard Kapuściński, Andriej Płatonow.
Zapis: 925420 (ZS 16.06.2016)

942. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Płuciennik
Tytuł: **Pisanie namiętności**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 1/2 s. 170-173
Adnotacje: rec. ks.: David Punter: Writing the passion. Harlow 2001
Zapis: 969748 (PC 19.09.2016)

943. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Popko
Tytuł: **Pomiędzy <i>studium</i> a <i>schole</i>**
Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 106-115
Adnotacje: dot. m.in. koncepcji nauki w pismach autorów starożytnych i średniowiecznych, szerzej o koncepcji Sokratesa; z not. o autorze art.
Zapis: 1004226 (PC 21.11.2016)

944. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Poprzęcka
Tytuł: **Niech wielka ofiara wspaniale zapłonie...**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 9 s. 50-52
Adnotacje: postać asyryjskiego władcy Sardanapola w literaturze i sztuce
Zapis: 986769 (IH 17.10.2016)

945. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Ptaszyński
Tytuł: **Wizje i wizjonerzy**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 7 s. 13-17
Adnotacje: nt. literatury wizyjnej m.in.: Alighieri Dante, Thietmar
Zapis: 971546 (IH 22.09.2016)

946. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Pucek
Tytuł: **O szczekaniu psów**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 39 s. D6
Adnotacje: fel.; dot. m.in. aut.: Wang Wei, Comte de Lautreamont, Aloysius Bertrand
Zapis: 843227 (TU 13.01.2016)

947. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Pyda
Tytuł: **O specjalistach, mędrcach i "faktach upartych"**
Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 36-46
Adnotacje: dot. koncepcji nauki i studiowania w tekstach w pismach autorów różnych epok; z not. o autorze
Zapis: 1004029 (PC 21.11.2016)

948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Pytlarz
Tytuł: **Ukłon w stronę człowieka ziewającego**
Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 15-27
Adnotacje: dot. motywu nudy m.in. w filozofii greckiej, u Sorena Kierkegarda, Błażeja Pascala, Jean-Paula Sartre'a, Witolda Gombrowicza
Zapis: 918350 (TU 02.06.2016)

949. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Rokosz
Tytuł: **Etna w przekazach starożytnych i wycieczka Piotra Bembo na Etnę w 1493 r.**
Źródło: Wierchy 2002 r. 67 (2001) s. 55-74
Adnotacje: obraz wulkanu Etna w twórczości starożytnych pisarzy greckich i łacińskich oraz w dziele "De Aetna" Piotra Bembo; z portr. Piotra Bembo, mal. Rafael i Tycjan
Zapis: 962049 (BL 01.09.2016)

950. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Rosenfeld
Tytuł: **Holocaust. Pamięć zagrożona**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 47-57
Adnotacje: m.in. o dewaluacji problematyki "holocaustu"; z notą o autorze
Zapis: 853538 (ZS 01.02.2016)

951. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Salmon
Tytuł: **L'infanticide et l'exposition des enfants**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2002 nr 26 (2425) s. 97-106
Adnotacje: m.in. o dzieciobójstwie w epoce antycznej w oparciu o teksty literackie
Zapis: 961220 (ZS 30.08.2016)

952. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roberto Salvadori

Tytuł: **Mit Versilii (Czesławowi Miłoszowi)**

Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 117-122

Adnotacje: dot. mitu regionu Versilii we Włoszech, (miejsca śmierci Percy'ego Bysshe Shelleya) i jego związek z literaturą

Zapis: 837718 (PC 04.01.2016)

953. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Salwa

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 t. 46 s. 205-206

Adnotacje: rec.ks.: Gianna Gardenal: L'antigiudaismo nella letteratura cristiana antica e medievale. Brescia 2001

Zapis: 1025988 (MS 30.12.2016)

954. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giovanni Santambrogio

Tytuł: **Ktoś nas woła**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Aniołowie Bożego Narodzenia. [Tł. Konrad Czuba]. Kielce 2002, s. 79-91 [dotyczy m. in. Biblii, a także twórczości następujących autorów: Walter Benjamin, Paul Claudel, Friedrich Nietzsche, Pseudo-Dionizy Areopagita, Jean-Paul Sartre, Wallace Stevens]

Zapis: 897358 (MK 11.04.2016)

955. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Schauffler

Tytuł: **Dialektyka żarłoczności, albo o pustych trzewiach nienasyconego rozumu**

Współtwórcy: Tł Jacek Mydla

Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 23-31

Adnotacje: esej nt. apetytu m.in. w utworze "Julia" de Sade'a w interpretacji Maksa Horkheimera i Theodora Adorno z "Dialektyki oświecenia"

Zapis: 995686 (PC 07.11.2016)

956. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Schmidt

Tytuł: **Seks industrialny**

Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 74-79

Adnotacje: dot. m.in. tematyki seksu miejskiego (industrialnego) w tekstach rockowych lat 90. autorstwa: Brian Molko (zespół Placebo), Brett Anderson (zespół Suede), Thom Yorke (zespół Radiohead), Jarvis Cocker zespół (Pulp); z not. o autorce art.; z fot. muzyków

Zapis: 1020676 (PC 16.12.2016)

957. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Skiba

Tytuł: **Świętowanie niedzieli w dziejach Kościoła**

Źródło: Didaskalos 2000 nr 3 s. 7-24

Adnotacje: m. in. w Nowym Testamencie, Didache, Didaskaliach Apostolskich, Acta martyrorum, a także w pismach twórców: św. Augustyn, św. Cyprian, Efrem z Nizibii, św. Justyn, Tertulian

Zapis: 982125 (MK 12.10.2016)

958. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Nieprzejrzystość zbuntowanego losu**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 13-34
Adnotacje: dot. utopii władzy w w teoriach filozofów i i niektórych utworach literackich XIX wieku
Zapis: 871501 (PC 01.03.2016)

959. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Tragizm, uczucia, śmiech**
Źródło: nr s.
Adnotacje: o tragizmie, uczuciach, śmiechu m.in. u aut.: Artur Schopenhauer, Henri Bergson, Albert Camus, Milan Kundera
Zapis: 908785 (TU 09.05.2016)

960. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Skrzypek
Tytuł: **Metafora trzech pierścieni. Od Boccaccia do Lessinga i Jana Potockiego**
Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 275-291
Adnotacje: dot. autorów: Giovanni Boccaccio, Jean Bodin, Henri de Boulainvilliers, Sebsten Castellion, Symphorien Champier, Pierre Gregoire, Luis Le Roy, Gotthold Efraim Lessing, Pietro Pomponazzi, Guillaume Postel, Jan Potocki, Johann Jakob Reiske, Jean-Jacques Rousseau, Piotr Skarga, Giulio Cesare Vanini, Voltaire
Zapis: 914638 (BK 19.05.2016)

961. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Skwarnicki
Tytuł: **Tratwa Noego [z tego cyklu:] Uciekinierzy**
Źródło: Wprost 2001 nr 43 s. 83
Adnotacje: fel. nt. motywu ucieczki w twórczości pisarzy: Joseph Conrad, Marek Hłasko, Franz Kafka, Jerzy Pi
Zapis: 1020765 (BW 16.12.2016)

962. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Sloterdijk
Tytuł: **Posłańcy przemocy. (O metafizyce kina akcji)**
Współtwórcy: Tł. Piotr Graczyk
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 6 s. 137-149
Adnotacje: dot. motywów przemocy i zadawania bólu w filmie i literaturze; szerzej o: James Clavell: "Shogun", film "Terminator 2" Jamesa Camerona
Zapis: 958584 (PC 22.08.2016)

963. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Wyznania idioty [z tego cyklu:] Chłodne czasy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 77
Adnotacje: nt. środowiska twórców science fiction z punktu widzenia zachowań psychopatycznych - dot. zarówno pisarzy, jak i bohaterów utworów; fel.
Zapis: 972628 (TU 26.09.2016)

964. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sobota

Tytuł: **Wyznania idioty [z tego cyklu:] Siła słabych**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 76
Adnotacje: m.in. nt. motywu ludzkiej słabości w literaturze powszechnej, u aut.: Arturo Perez-Reverte, Stanisław Lem, Timothy Zahn
Zapis: 974451 (TU 27.09.2016)

965. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Wyznania idioty [z tego cyklu:] Tęsknota za tożsamością**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 76
Adnotacje: dot. m.in. zagadnienia tożsamości w literaturze, m.in. u aut.: Graham Greene, Stanisław Lem, Philip Dick
Zapis: 981595 (TU 11.10.2016)

966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Sochal
Tytuł: **Anne Conrad, Kerstin Michalik (Hrsg.): Quellen zur Geschichte der Frauen, Bd 3. Neuzeit, Philo Reclam jun., Stuttgart 1999**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 887-890
Adnotacje: rec. ks. zb.: Quellen zur Geschichte der Frauen. [Red.] Anne Conrad, Kerstin Michalik, Bd 3. Neuzeit Stuttgart 1999
Zapis: 977865 (PC 02.10.2016)

967. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Sochoń
Tytuł: **Początek duszy. Propozycje klasycznej antropologii. Współczesność tradycji antropologicznej**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 42-51
Adnotacje: esej nt. pojmowania duszy, w oparciu o literaturę starożytną i średniowieczną
Zapis: 985205 (PC 14.10.2016)

968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Spólna
Tytuł: **W czasie i poza czasem, czyli świąt opisanie**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 4-6
Adnotacje: nt. literackich opisów Wigilii
Zapis: 871598 (AW 01.03.2016)

969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Margarete Springeth
Tytuł: **Hunnen und Barbaren: Der Atilla-Mythos in der skandinavischen und in der deutschen Literatur**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 455-477
Zapis: 977221 (PC 29.09.2016)

970. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Stanisławski
Tytuł: **O Bałkanach - modnie lub kompetentnie?**
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 9-16
Adnotacje: [rec. ks.]: Maria Todorova: Imaging the Balkans. New York 1997
Zapis: 940899 (MK 15.07.2016)

971. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wilfrid Stinissen
Tytuł: **Wewnętrzne skupienie**
Współtwórcy: Tł. Justyna Iwaszkiewicz
Źródło: W drodze 2002 nr 5 s. 107-123
Adnotacje: dot. chrześcijańskiego wymiaru mistyki m.in. Teresy z Lisieux, Teresy z Avila, Jana od Krzyża, Ignacego Loyoli; z not o autorze art.
Zapis: 959629 (PC 25.08.2016)

972. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Surdykowski
Tytuł: **Śmiech**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 30 s. A12-A13
Adnotacje: fel. m.in. nt. motywu śmiechu w historii literatury i tekstach Biblii; dot. pisarzy: Dante Alighieri, Vaclav Havel, Homer, Czesław Miłosz, William Szekspir
Zapis: 964447 (BW 09.09.2016)

973. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Surynt
Źródło: Convivium 2002 s. 461-469
Adnotacje: rec. książki: Landschaften der Erinnerung. Flucht und Vertreibung aus deutscher, polnischer und tschechischer Sicht. Red. Elke Mehnert. Frankfurt am Main 2001.
Zapis: 944331 (ZS 19.07.2016)

974. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimiera Szczuka
Tytuł: **Motywy boginiczne w literaturze**
Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 22-25
Adnotacje: dot. literatury starożytnej i współczesnej; szerzej o utworach: Apulejusz "Złoty osioł", Leonora Carrington "Trąbka do słuchania", Elizabeth Hand "Przebudzenie księżycy" z not. o autorce artykuł
Zapis: 849226 (PC 25.01.2016)

975. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarzman-Czarnota
Tytuł: **Na pergaminie, w kamieniu, na niebie**
Źródło: Midrasz 2002 nr 5 s. 51
Adnotacje: fel. nt. tożsamości i asymilacji, m. in. w twórczości następujących osób: Jakow Głatsztejn, Ludwik Hirszfeld, Victor Klemperer, Joanna Olczak-Ronikier
Zapis: 932823 (MK 05.07.2016)

976. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Szwedowicz
Tytuł: **Myszy, koty, ludzie**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 30-31
Adnotacje: rec. komiksu: Art Spiegelman: Maus. Opowieść ocalałego. T. 1: Mój ojciec krwawi historią. Przeł. Piotr Bikont. Kraków: Post 2000
Zapis: 858478 (ZS 11.02.2016)

977. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **To, co nas podnieca**
Źródło: OŚKA 2000 nr 4/1 (1999/2000) s. 3-12
Adnotacje: ankieta nt. najbardziej ekscytujących, ulubionych scen erotycznych w literaturze i filmie; wypowiedz

autorstwa m.in.: Agata Araszkiewicz, Katarzyna Bratkowska, Inga Iwasiów, Kazimiera Szczuka,
Joanna Szpak

Zapis: 850519 (PC 26.01.2016)

978. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izolda Topp

Tytuł: **Czy Europa jest kobietą? Przyczynek do dziejów kulturowego wizerunku (streszczenie wykładu ogłoszonego na posiedzeniu naukowym Komisji Kultur Europejskich Oddziału PAN we Wrocławiu)**

Źródło: Nauka Wrocławska 2001 nr 3/4 s. 8-9

Adnotacje: wykład o charakterze popularyzatorskim; dot. rozumienia mitu o Europie

Zapis: 875818 (KAR 08.03.2016)

979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Wałaszewski

Tytuł: **Ja, wampir (Dracula c'est moi)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 285-300

Adnotacje: nt. motywu wampira w literaturze i filmie

Zapis: 1021313 (AW 20.12.2016)

980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Wiśniewska

Tytuł: **Skok wiary**

Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 43-48

Adnotacje: dot. obrazu wiary w Sorena Kiergekaarda interpretacji ofiary Izaaka, w powieści "Koniec romansu" Grahama Greena i zapiskach pamiętnikarskich Etty Hillesum; z not. o autorce art.

Zapis: 958723 (PC 22.08.2016)

981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mary Wollstonecraft

Tytuł: **Windykacja praw kobiety**

Źródło: OŚKA 2001 nr 2 s. 54-56

Adnotacje: polemika z założeniami literatury dydaktycznej dla dziewcząt, szerzej o pismach Jana Jakuba Rousseau; z not. o autorce

Zapis: 859489 (PC 15.02.2016)

982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kenneth L. Woodward

Tytuł: **Na początku była księga**

Źródło: Newsweek 2002 nr 7 s. 60-64

Adnotacje: dot. m.in. wpływu interpretacji Biblii i Koranu na konflikty religijne

Zapis: 929181 (TU 27.06.2016)

983. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Wygralak

Tytuł: **Święty Józef w starochrześcijańskich łacińskich pismach monastycznych V-VII w.**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 137-141 [m.in. w pismach św. Augustyna, św. Izydora z Sewilli, św. Leandra z Sewilli]

Zapis: 936480 (ZS 11.07.2016)

984. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Wyporska

Tytuł: **Wiedzmy znad Warty**

Źródło: Wprost 2001 nr 35 s. 68-69

Adnotacje: m.in. dot. opisów czarownic w Starym Testamencie, "Młocie na czarownice" Jacoba Sprengera i Heinricha Kraemera oraz tekstach polskich duchownych

Zapis: 1018745 (BW 12.12.2016)

985. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Zachurski

Tytuł: **Poezja samobójców**

Źródło: Wprost 2001 nr 33 s. 88-89

Adnotacje: dot. badań nad tekstami angielskich, amerykańskich i rosyjskich poetów zmarłych śmiercią samobójczą, w celu ustalenia związku między ich twórczością a problemami psychicznymi

Zapis: 1017596 (BW 12.12.2016)

986. nawiązanie

Dotyczy: Zachurski T.: Poezja samobójców. Wp 2001 nr 33: s. 88-89 (1017596)

Autor: Elżbieta Jackowska

Tytuł: **Poezja samobójców**

Źródło: Wprost 2001 nr 35 s. 3

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1018403 (BW 12.12.2016)

987. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Zielonka

Tytuł: **"Dusza z ciała wyleciała..."**

Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 85-92

Adnotacje: dot. wariantów pieśni "Dusza z ciała wyleciała" z moralitetu "Skarga umierającego" w literaturze polskiej i europejskiej oraz powtarzalności motywu duszy zmarłego oczekującej na zielonej łące

Zapis: 985691 (PC 14.10.2016)

988. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Ziemiński

Tytuł: **Możliwość filozofii śmierci**

Źródło: Filo-Sofija 2002 nr 1 (2) s. 23-36

Adnotacje: dot. m.in. definiowania śmierci przez filozofów różnych epok

Zapis: 990687 (PC 24.10.2016)

989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Zychowicz

Tytuł: **Wybrańcy bogów? Artyści wobec norm mieszczańskich**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. A, F

Adnotacje: dotyczy m. in. następujących osób: Janusz Anderman, Paul Johnson, Jan Lechoń, Tomasz Mann, Jerzy Pilch

Zapis: 952938 (MK 04.08.2016)

990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Żak-Bucholc

Tytuł: **Część i całość, czyli starożytne hybrydy**

Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 60-67

Adnotacje: próba interpretacji przekazów mitycznych o zdeformowanych zwierzętach - hybrydach w kulturach starożytnych

Zapis: 966246 (ZS 14.09.2016)

991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Źak

Tytuł: **Obrazki z Holocaustu**

Źródło: Charaktery 2001 nr 8 s. 41-41

Adnotacje: rec. komiksu: Art Spiegelman: Maus. Opowieść ocalałego. T. 1: Mój ojciec krwawi historią. Przeł. Piotr Bikont. Kraków: Post 2000

Zapis: 925761 (ZS 17.06.2016)

992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Źelazny

Tytuł: **Antypolonizm literacką fikcją. Prokuratura umorzyła dochodzenie w sprawie komiksu "Maus"**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 62 s. 1,2

Adnotacje: dot. oddalenie pozwu złożonego przez klub "Naród-Państwo-Niepodległość" w sprawie zniesławienia narodu polskiego przeciw wydawnictwu Post wydającemu komiks Arta Spiegelmana

Zapis: 970938 (PC 21.09.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Wydawnictwa (powszechna)

993. impreza.

Tytuł: **Samizdat. Kultura alternatywna w Europie Środkowo-Wschodniej - lata 60.-80. XX wieku - wys (2002)**

Opis imprezy: Praga, 6 VI - 25 VIII 2002

Organizator: Instytut Badawczy Europy Wschodniej przy Uniwersytecie w Bremie we współpracy z Muzeum Narodowym i Czechosłowackim Ośrodkiem Dokumentacyjnym w Pradze

Zapis: 994062 (IH 02.11.2016)

994. artykuł o imprezie

Dotyczy: Samizdat. Kultura alternatywna w Europie Środkowo-Wschodniej - lata 60.-80. XX wieku - wystawa (2002)., Praga, 6 VI - 25 VIII 2002; (994062)

Autor: Tomasz Vrba

Tytuł: **Przyszpilony samizdat**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Grabiński

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 204 s. 16

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 994067 (IH 02.11.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna /

Organizacja nauki o literaturze (powszechna)

995. impreza.

Tytuł: **Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) w ramach Zgromadzenia Dorocznego ICLM (1999)**

Opis imprezy: XXIII: Bergen, Oslo, 15-20 VI 2000

Zapis: 961980 (BL 01.09.2016)

996. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) w ramach Zgromadzenia Dorocznego ICLM (1999)., XXIII: Bergen, Oslo, 15-20 VI 2000; (961980)
Autor: Janusz Odrowąż-Pieniążek
Tytuł: **Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XXIII Zgromadzenie Doroczne ICLM w Bergen i Oslo (Norwegia) 15-20 czerwca 2000**
Źródło: Muzealnictwo 2001 t. 43 s. 205-206
Adnotacje: spraw.
Zapis: 961985 (BL 01.09.2016)

997. impreza.

Tytuł: **Posiedzenie Komitetu Wykonawczego Międzynarodowego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym (ISECS/SIEDS) (2000)**
Opis imprezy: Lozanna, 2-24 IX 2000
Organizator: Towarzystwo Pro saeculo XVIII w Szwajcarii
Zapis: 996939 (MS 08.11.2016)

998. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Posiedzenie Komitetu Wykonawczego Międzynarodowego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym (ISECS/SIEDS) (2000)., Lozanna, 2-24 IX 2000; (996939)
Autor: Teresa Kostkiewiczowa
Tytuł: **International Society for Eighteenth-Century Studies Societe Internationale d'Etude du Dix-huit Siecle**
Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 996941 (MS 08.11.2016)

999. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Axer
Tytuł: **Glossy do książki Billa Readingsa "The University in Ruins"**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 40-41
Adnotacje: dot. książki: Bill Readings: The University in Ruins. Cambridge, London 1996
Zapis: 984386 (ZS 13.10.2016)

1000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Chełmińska
Tytuł: **Rola UNESCO w kształtowaniu uniwersalnych norm polityki kulturalnej**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Międzynarodowe stosunki kulturalne : wybór dokumentów i literatury. Oprac. Czesław Lewandowski. Wrocław 2001 s. 144-155
Zapis: 878778 (ZS 14.03.2016)

1001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bill Readings
Tytuł: **The University in Ruins [fragm.:] Zmierzch uniwersytetu?**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Marcin Szuster
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 29-38
Zapis: 984385 (ZS 13.10.2016)

1002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Solak
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 73-79

Adnotacje: rec. ks. zb.: Veda a ideologia v dejinach slavistiky. Bratislava 1998

Zapis: 1002987 (BD 19.11.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Hasła szczegółowe (powszechna) /

Utwory anonimowe (powszechna)

1003. wiersz

Tytuł: **Carmina Burana [z tego cyklu:] 14. In taberna quando sumus... = Gdy bawimy się w tawernie..**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wojtylak

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 98-102

Adnotacje: tekst łaciński i przekład polski

Zapis: 987916 (ZS 18.10.2016)

1004. wiersz

Tytuł: **Carmina Burana [z tego cyklu:] 19. Si puer cum puellula... = Jeśli chłopiec z dziewczyną...**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wojtylak

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 92

Adnotacje: tekst łaciński i przekład polski

Zapis: 987911 (ZS 18.10.2016)

1005. wiersz

Tytuł: **Carmina Burana [z tego cyklu:] Do Fortuny (O Fortuna)**

Współtwórcy: Tł. z języka łacińskiego Agnieszka Wojtylak

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 77

Zapis: 1010786 (BL 29.11.2016)

1006. wiersz

Tytuł: **Carmina Burana [z tego cyklu:] Oto rzecz miła... (Ecce gratum)**

Współtwórcy: Tł. z języka łacińskiego Agnieszka Wojtylak

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 102

Zapis: 1010826 (BL 30.11.2016)

1007. wiersz

Tytuł: **Carmina Burana [z tego cyklu:] Wesola wiosny twarzyczka (Veris leta facies)**

Współtwórcy: Tł. z języka łacińskiego Agnieszka Wojtylak

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 77

Zapis: 1010787 (BL 29.11.2016)

1008. wiersz

Tytuł: **Carmina Burana [z tego cyklu:] Z mego serca... (Circa mea pectoral)**

Współtwórcy: Tł. z języka łacińskiego Agnieszka Wojtylak

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 132

Adnotacje: z not. o A. Wojtylak

Zapis: 1011570 (BL 30.11.2016)

1009. wiersz

Tytuł: **Modlitwa niedzielna z IV wieku**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 6 s. 305-306

Adnotacje: z not. o utworze i tłumaczu

Zapis: 924209 (BW 14.06.2016)

1010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz M. Lebiecki
Tytuł: **Legendy arturiańskie jako element kultury europejskiej**
Źródło: Literatura Ludowa 2002 nr 4/5 s. 3-20
Zapis: 986467 (AZ 17.10.2016)

1011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Valentina Sobol'
Tytuł: **Malovihdoma drama "Pro bihdnogo ih bagatogo Lazarja"**
Źródło: Slavica Orientalis 2001 nr 2 s. 221-233
Adnotacje: dot. mało znanego polsko-ukraińsko-ruskiego dramatu z XVII w.
Zapis: 867499 (BD 23.02.2016)

1012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Żylińska
Tytuł: **Przysłowia**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 126-127
Adnotacje: nt. cech charakterystycznych polskich i obcych przysłów
Zapis: 926319 (AZ 20.06.2016)

1013. impreza.

Tytuł: **Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae (2002)**
Opis imprezy: XII; Barcelona, 3-8 IX 2002
Organizator: Association International d'Epigraphie Grecque et Latine (AIEGL)
Zapis: 964070 (ZS 08.09.2016)

1014. artykuł o imprezie

Dotyczy: Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae (2002)., XII; barcelona, 3-8 IX 2002; (964070)
Autor: Krzysztof Nawotka
Tytuł: **XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae (Barcelona 3-8 IX 2002)**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 225-227
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 964072 (ZS 08.09.2016)

Literatury obce / Literatura powszechna / Hasła szczegółowe (powszechna) /

Antologie i zbiory (powszechna)

1015. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **A potem będzie światło. Refleksje nad wiecznością**
Tytuł oryginału: [E poi la luce]
Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs
Wydawnictwo: Kraków: Salwator
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 70 s. [Tekst tł. z włoskiego]
Seria wydawnicza: (Myśli)
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 908846 (TM 09.05.2016)

1016. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Abraham - tajemnica ojcostwa. Tradycja Izraela i Kościoła wyjaśnia Rdz 22, 1-14.1999 (642009)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33

Adnotacje: nota

Zapis: 999955 (KAR 16.11.2016)

1017. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aforyzmy. Płomyki mądrości. Myśli, maksymy, przysłowia, refleksje**

Tytuł oryginału: [Aforismi. Scintille di saggezza. Pensieri, massime, proverbi, riflessioni]

Współtwórcy: [Oprac.] Silvano Gianduzzo. Przekł. z jęz. wł. Alicja Lis

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 398 s.

Zapis: 908853 (TM 09.05.2016)

1018. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologia tekstów filozoficznych dla maturzystów, olimpijczyków, studentów i nauczycieli filozofii
Cz. 1, Od Talesa do Kanta**

Współtwórcy: Red. Katarzyna Kałuża, Agnieszka Pelc

Wydawnictwo: Kraków: eSPe

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 183 s., il.

Zapis: 908864 (TM 09.05.2016)

1019. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologia tekstów filozoficznych. T. 3: Pozytywizm, modernizm**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Grzegorz Radomski

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 124 s.

Seria wydawnicza: (Antologie Wielkich Tekstów. Filozofia) (Lektura Szkolna)

Adnotacje: Lektura dla klasy III szkoły średniej

Zapis: 908884 (TM 09.05.2016)

1020. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bajki świata**

Współtwórcy: Koncepcja Alain da Cunha. Il. Sophie Beaujard et al.

Wydawnictwo: Warszawa: Grafag

Opis fizyczny książki: [2002], [159] s., il. [Tekst tł. z francuskiego]

Zapis: 908905 (TM 09.05.2016)

1021. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Baśnie i legendy różnych narodów**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Joanna Rodziewicz. Il. Artur Łobus

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 188 s., il. [Teksty tł. z różnych języków]

Adnotacje: Lektura dla klasy V szkoły podstawowej

Zapis: 908906 (TM 09.05.2016)

1022. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bądź optymistą! 365 okazji, aby myśleć pozytywnie**

Tytuł oryginału: [In buona compagnia]

Współtwórcy: Zebrał Claudio Mantovano. Tł. Joanna Skrzypnik

Wydawnictwo: Kraków: Salwator

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 115 s.

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 908914 (TM 09.05.2016)

1023. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bóg Ojciec - Tajemnica Miłości. Ojcowie Kościoła o Bogu Ojcu**

Tytuł oryginału: [Dieu le Pere, mystere de charite]

Współtwórcy: [Oprac.] Marie-Anne Vannier. Wydanie polskie przygotowali Marek Starowieyski, Józef Naumowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 174 s.

Adnotacje: Wstęp. * [Zawiera fragmenty tekstów i ich omówień, dotyczących tajemnicy Ojcostwa Bożego; m.in autorów:] Afraates, święty Ambroży, święty Atanazy, święty Augustyn, święty Bazyl Wielki, święty Chromacjusz z Akwilei, święty Cyprian, święty Cyryl Jerozolimski, święty Efreem Syryjczyk, Filon Aleksandryjski, święty Franciszek z Asyżu, święty Grzegorz z Nazjanzu, święty Grzegorz z Nyssy, święty Hilary z Poitiers, święty Ireneusz z Lyonu, święty Jan Kryzostom, święty Jan Damasceński, święty Jan Kasjan, święty Justyn Męczennik, Klemens Aleksandryjski, Laktancjusz, Marcin Luter, Minucjusz Feliks, Narsaj, Nerses Sznorhali, Orygenes, Pseudo-Dionizy Areopagita, Teodor z Mopsuesti, Teofil Antochieński, Tertulian, święty Tomasz z Akwinu, Wilhelm z Saint-Thierry. * [Tłumacze:] Krzysztof Bielawski, Andrzej Bober, Jan Czuj, Ludwik Gładyszewski, Stanis Kalinkowski, Wiesław Kania, Anna Urszula Korab, Zygmunt Kubiak, Arkadiusz Lisiecki, Wincenty Myszor, Henryk Pietras, Stefan Ryznar, Marek Starowieyski, Maria Stokowska, Jan Sulowski, Mari Szarmach, Władysław Szoldrski, Anna Świderkówna, Bronisław Wojkowski, Ludwik Wrzoł.

Zapis: 866359 (ZS 23.02.2016)

1024. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czy można zdefiniować miłość? 365 myśli o miłości**

Tytuł oryginału: [Chi puo definire l'amore?]

Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs. Tł. Elwira Buszewicz

Wydawnictwo: Kraków: Salwator

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 96 s.

Seria wydawnicza: (Myśli)

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 908965 (TM 09.05.2016)

1025. recenzja

Dotyczy: Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 1, Nicea I, Konstantynopol I, Efez, Chalcedon, Konstantynopol II, Konstantynopol III, Nicea II (325-787).2001 (733193)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 174

Adnotacje: nota

Zapis: 941043 (TM 15.07.2016)

1026. recenzja

Dotyczy: Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 1, Nicea I, Konstantynopol I, Efez, Chalcedon, Konstantynopol II, Konstantynopol III, Nicea II (325-787).2001 (733193)

Autor: Marek Starowieyski

Tytuł: **Siedem pierwszych soborów**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 60

Zapis: 966169 (MS 14.09.2016)

1027. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Drogowskazy dla ducha. 365 myśli o cnotach kardynalnych**

Tytuł oryginału: [Una bussola per lo spirito]

Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs. Tł. Justyna Grabda

Wydawnictwo: Kraków: Salwator

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 116 s.

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 908975 (TM 09.05.2016)

1028. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dziękuję**

Tytuł oryginału: [Danke]

Współtwórcy: Oprac. Georg Frericks. Przekł. z jęz. niem. Zbigniew Trzaskowski

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Opis fizyczny książki: [2002], 63 s., il.

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 908984 (TM 09.05.2016)

1029. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: "Karmię was tym, czym sam żyję". Ojcowie Kościoła komentują Ewangelie niedzielne. Rok C.2000 (697213)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 97-98

Adnotacje: nota

Zapis: 998650 (KAR 14.11.2016)

1030. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy dominikańskie**

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Jacek Salij. Przedmową opatrzyła Anna Kamieńska

Wydanie: 3 uzup.

Wydawnictwo: Poznań: W Drodze

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 335 s. [Tekst tł. z łac.]

Zapis: 908997 (TM 09.05.2016)

1031. recenzja

Dotyczy: Legendy dominikańskie.2002tł. Salij J; (908997)

Autor: (TN)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 63

Adnotacje: nota

Zapis: 957591 (TM 16.08.2016)

1032. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miejsca święte, szlaki pątnicze. Antologia pielgrzymowania**

Tytuł oryginału: [Sacred places, pilgrim paths]

Współtwórcy: [Oprac.] Martin Robinson. Z jęz. ang. przeł. Anna Urbańska i Anna Wichłacz

Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Świętego Wojciecha

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 209 s.

Zapis: 909015 (TM 09.05.2016)

1033. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mity świata**

Tytuł oryginału: [L'atlas de la mythologie]

Współtwórcy: Z fr. przeł. Barbara Durbajło, Anna Kowalewska, Ewa Wolańska

Wydawnictwo: Warszawa: Horyzont

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 223 s., il.

Zapis: 909024 (TM 09.05.2016)

1034. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mój cudowny bajkowy świat**

Współtwórcy: Z il. Janusza Grabiańskiego

Wydawnictwo: Zielona Góra: Elżbieta Jarmolkiewicz

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 223 s. [Tekst tł. z różnych języków]

Zapis: 909033 (TM 09.05.2016)

1035. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Myślę, więc jestem. Aforyzmy. Maksymy. Sentencje**

Współtwórcy: Zebrali i oprac. Czesława i Joachim Glenskowie

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Antyk

Wydawnictwo: Warszawa: Marcin Dybowski
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 404 s. [*Najprościej* 2001 nr 4 s. 50]
Adnotacje:

Zapis: 910915 (TM 12.05.2016)

1036. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na chwilę wytchnienia. Słowa dla ciebie**

Tytuł oryginału: [**And wisdom comes quietly**]

Współtwórcy: Wybór tekstów i obrazów Helen Exley. Tł. Renata i Przemysław Stencel et al.

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Wydawnictwo: New York: Exley
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 138 s. [Na okł. podtyt.: Cisza, piękno, spokój]
Adnotacje: [Aforyzmy, cytaty]
Zapis: 909074 (TM 09.05.2016)

1037. recenzja

Dotyczy: Na chwile wytchnienia. Słowa dla ciebie.2002tł. Stencel P.,Stencel R; (909074)
Autor: (JH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 64
Adnotacje: nota
Zapis: 951460 (TM 03.08.2016)

1038. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na dobre i złe**
Tytuł oryginału: [For better and for worce]
Współtwórcy: Wybór Bruce Lansky. Tł. Elżbieta Desperak
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 160 s.
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 909077 (TM 09.05.2016)

1039. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem**
Współtwórcy: Pod red. Filipa Modrzejewskiego i Moniki Sznajderman
Wydawnictwo: Wołowiec: Wydawnictwo "Czarne"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 308 s., il.
Zapis: 931748 (TM 01.07.2016)

1040. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem.2002 (931748)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 56 s. 178
Adnotacje: nota
Zapis: 994741 (ZS 03.11.2016)

1041. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem.2002 (931748)
Autor: Anna Tatarkiewicz
Tytuł: **Czy tęsknisz za komunizmem?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 54
Zapis: 938341 (MK 13.07.2016)

1042. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O mądrości**
Tytuł oryginału: [Wisdom]
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła
Opis fizyczny książki: [2002], [60] s., il.

Seria wydawnicza: (Od Wieków Mówią; nr 1)
Adnotacje: [Aforyzmy, cytaty]
Zapis: 909108 (TM 09.05.2016)

1043. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O życiu**
Tytuł oryginału: [**The Universe**]
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła
Opis fizyczny książki: [2002], [60] s., il.
Seria wydawnicza: (Od Wieków Mówią; nr 2)
Adnotacje: [Cytaty]
Zapis: 909112 (TM 09.05.2016)

1044. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Odwaga**
Tytuł oryginału: [**Courage. Inspirational quotation**]
Współtwórcy: Wybór tekstów Pauline Barrett. Tł. Jarosław Pieniek
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła
Opis fizyczny książki: [2002], [60] s., il.
Seria wydawnicza: (Inspiracje; nr 2)
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 909453 (TM 10.05.2016)

1045. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Okruchy nadziei. Powiedzenia, opowiadania i przypowieści różnych kultur świata**
Tytuł oryginału: [**Frammenti di speranza. Detti, racconti e parabole delle religioni**]
Współtwórcy: Oprac. Sergio Bocchini. Z jęz. wł. tł. Lucyna Rodziewicz
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Opis fizyczny książki: [2002], 124 s.
Zapis: 909457 (TM 10.05.2016)

1046. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pamięć serca. 365 myśli o wdzięczności**
Tytuł oryginału: [**La memoria del cuore. 365 pensieri sulla gratitudine**]
Współtwórcy: Zebrał Wilhelm Muehs. Z wł. przeł. Magdalena Serejska-Wróbel
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księża Marianów
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114, [6] s.
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 909473 (TM 10.05.2016)

1047. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Piękno Biblii. Antologia wypowiedzi na temat Pisma Świętego**
Współtwórcy: [Oprac.] Waclaw Chmielarski
Wydawnictwo: Kraków: eSPe
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 292 s.
Adnotacje: Stanisław Grzybek: Słowo wstępne. * Waclaw Chmielarski: Wprowadzenie. Cz. I. Wartość i piękno Pisma Świętego. 1. Pismo Święte o sobie [cytaty z Biblii]. 2. Wypowiedzi świętych: święty Ambroży, święty Augustyn, święty Bernard, święty Bonawentura, , święty Cyryl Jerozolimski, święty Efre,

święty Grzegorz I Wielki, święty Hieronim, święty Hipolit, święty Izydor z Sewilii, święty Jan od Krzyża. 3. Wypowiedzi biskupów: biskup kantuarijski Baldwin, Antoni Długosz, Zdzisław Goliński Alfons Nossol, Stanisław Nowak, Kazimierz Romaniuk, Karol Wojtyła, Stefan Wyszyński, Józef Zawitkowski, Damian Zimoń. 4. Wypowiedzi teologów: Karol Barth, Michał Bednarz, Alfons Bille Stanisław Bizuń, Jacek Bolewski, Kazimierz Bukowski, Waclaw Chmielarski, Michał Czajkowski, Stanisław Grzybek, Wojciech Jędrzejewski, Józef Kudasiewicz, Romasz Merton, Zenon Mońka, Ludwik Mycielski, Tadeusz Olszański, Pius Parsch, Tomasz Rafalak, Roman E. Rogowski, Andrzej Santorski, Ryszard Trenkler, Maciej Zachara, Jan Zieja, Benedykt Stefan Zima. 5. Wypowiedzi pisarzy i artystów: Anna Kamieńska, Wojciech Bąk, Roman Brandstaetter, Paul Claudel, Jan Dobraczyński, Fiodor Dostojewski, Konstanty I. Gałczyński, Johann Wolfgang Goethe, Janina Hertz Zdzisław Łączkowski, Dymitr Mereżkowski, Adam Mickiewicz, Jerzy Nowosielski, Giovanni Papin Anna Świderkówna, Tomasz a Kempis, Jerzy Turowicz. 6. Wypowiedzi niektórych miłośników Bibl Louis Armstrong, Roger Auque, Jan Budziszak, Marek Citko, Henryk Heine, Wojciech Jędrzejewsk Piotr Matywiecki, Fryderyk Nietzsche, Gregory Peck, Adam Plekan, Alessandro Pronzato, Werenfried von StraatenJan Turnau, Cornelius Udebuluzor, Jadwiga B. Wilniana. * Cz. II. Wybran przykłady umiłowania Pisma Świętego [fragmenty tekstów publicystycznych]. *. Cz. III. Aneksy: 1. Rozmaitości dotyczące Biblii. 2. Pogodnie o Biblii.

Zapis: 962819 (ZS 05.09.2016)

1048. recenzja

Dotyczy: Piękno Biblii. Antologia wypowiedzi na temat Pisma Świętego.2002 (962819)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 203

Adnotacje: nota

Zapis: 979625 (ZS 06.10.2016)

1049. recenzja

Dotyczy: Poeci wyklęci. Od Villona do Morrisona. (733716)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Zbuntowani i wyklęci**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 191 s. E

Zapis: 911912 (JB 15.05.2016)

1050. recenzja

Dotyczy: Poeci wyklęci. Od Villona do Morrisona. (733716)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 132

Adnotacje: nota

Zapis: 1000529 (BL 16.11.2016)

1051. recenzja

Dotyczy: Skarbnica modlitw.1997 (527606)

Autor: Andrzej Babuchowski

Tytuł: **Powszedni chleb modlitwy**

Źródło: W drodze 2002 nr 2 s. 91-94

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 958843 (PC 22.08.2016)

1052. recenzja

Dotyczy: Skarbnica modlitw.1997 (527606)

Autor: Wiesław Al. Niewęglowski

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 3 s. 570

Adnotacje: nota

Zapis: 868739 (ZS 24.02.2016)

1053. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sto opowiadań o nadziei i odwadze**

Tytuł oryginału: ["**Sower's seeds of encouragement. Fifth planting**". **100 stories of hope, humor and healing**]

Współtwórcy: Oprac. Brian Cavanaugh. Przekł. Mira Majdan

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 111 s.

Zapis: 909497 (TM 10.05.2016)

1054. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sukces**

Tytuł oryginału: [**Success. Inspirational quotation**]

Współtwórcy: Wybór tekstów Pauline Barrett. Tł. Jarosław Pieniek

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Opis fizyczny książki: [2002], [60] s., il.

Seria wydawnicza: (Inspiracje; nr 1)

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 909513 (TM 10.05.2016)

1055. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Świadkowie naszej Tradycji. Pisma Ojców Kościoła.2000tł. Kania W; (642227)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 211

Zapis: 999565 (KAR 15.11.2016)

1056. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Święci na co dzień. 2**

Współtwórcy: Wyboru dokonał Krzysztof R. Jaśkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Palabra

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 119 s., il. [Na okł. podtyt.: Myśli świętych na każdy dzień]

Adnotacje: [Aforyzmy]

Zapis: 909515 (TM 10.05.2016)

1057. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teksty o Matce Bożej. Chrześcijaństwo ewangelickie**

Współtwórcy: Wstęp, wybór i oprac. Stanisław Celestyn Napiórkowski. Przeł. Elżbieta Adamiak [et al.]

Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 535 s., [8] s. il.

Seria wydawnicza: (Beatam me Dicent...; 10)

Zapis: 1014586 (TM 05.12.2016)

1058. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Trójca Święta - tajemnica jedności. Teksty z Tradycji**

Tytuł oryginału: [**La Communion Trinitaire**]

Współtwórcy: [Oprac.] Marie-Anne Vannier. Wyd. polskie przygotowali i rozszerzyli Józef Naumowicz i Marek Starowieyski

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 225 s.

Seria wydawnicza: (Patrystyczne Teksty Duszpasterskie; 2)

Adnotacje: Wstęp. * [Zawiera teksty o Trócy Świętej anonimowe oraz autorów:] Piotr Abelard, Adam ze św. Wiktora, święty Ambroży z Mediolanu, święty Anzelm z Canterbury, Anzelm z Hawelbergu, święty Atanazy Aleksandryjski, święty Augustyn z Hippony, święty Bazyli Wielki, święty Bernard z Clairvaux, Boecjusz, święty Bonawentura, Chromacjusz z Akwilei, święty Cyryl Aleksandryjski, Dydim Ślepy, Mistrz Eckhart, święty Efreem Syryjczyk, święta Elżbieta od Przenajświętszej Trójcy, Elżbieta z Schoenau, Jan Szkot Eriugena, Gertruda z Helfta, święty Grzegorz Palamas, Grzegorz z Nareku, święty Grzegorz z Nazjanzu, święta Hildegarda z Bingen, święty Ignacy Loyola, święty Ireneusz z Lyonu, święty Jan Damasceński, święty Jan od Krzyża, Jan Peckham, błogosławiony Jan Ruysbroeck, Mariusz Wiktoryn, Mikołaj z Kuzy, Narsaj, święty Nerses Sznorhali, Pseudo-Dionizy Areopagita, Rufin z Akwilei, Rupert z Deutz, Ryszard ze św. Wiktora, święty Symeon Nowy Teolog, Jan Tauler, Tertulian, święty Tomasz z Akwinu, Wilhelm z Saint-Thierry. * [Tłumacze:] Krzysztof Bardski, Mieczysław Bednarz, Alina Brzóstkowska, Elwira Buszewicz, Maria Dzielska, Adalbert Hamman, Tadeusz Jachimowski, J. Januszewski, Leon Joachimowicz, Stanisław Kalinkowski, Gusta Kania, Wojciech Kania, Stanisław Kiełtyka, Wincenty Myszor, Józef Naumowicz, Cecylian Niezgoc Bernard Smyrak, Jan Sochoń, Marek Starowieyski, Tomasz Stępień, Maria Stokowska, Jan Sulowski Władysław Szoldrski, Maria Józefa Szweda, Wiesław Szymona, Józef Warzeszak, R. Wasiński, Bronisław Wojkowski.

Zapis: 865719 (ZS 22.02.2016)

1059. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W objęciach miłości**

Współtwórcy: Wybór tekstów i obrazów Helen Exley. Tł. Magdalena Zamora

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Wydawnictwo: New York: Exley
Opis fizyczny książki: [2002], [72] s.
Seria wydawnicza: (Seria "Złocista"; nr 2)
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 909542 (TM 10.05.2016)

1060. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W ramionach matki**
Tytuł oryginału: [**In a mother's hands**]
Współtwórcy: Wybór tekstów i obrazów Helen Exley. Tł. Magdalena Zamora
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Wydawnictwo: New York: Exley
Opis fizyczny książki: [2002], [72] s.
Seria wydawnicza: (Seria "Złocista"; nr 1)
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 909543 (TM 10.05.2016)

1061. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIII wieku**
Współtwórcy: Wybór, oprac. i wstęp Krystyna Krauze-Błachowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: LXV, 400 s.
Zapis: 977384 (ZS 30.09.2016)

1062. recenzja

Dotyczy: Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIII wieku.2002 (977384)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 48
Adnotacje: not.
Zapis: 995485 (TM 05.11.2016)

1063. recenzja

Dotyczy: Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIII wieku.2002 (977384)
Autor: Krzysztof Pagór
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 42-45
Zapis: 977387 (ZS 30.09.2016)

1064. recenzja

Dotyczy: Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIV wieku.2000 (697173)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 4 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 979267 (IH 06.10.2016)

1065. recenzja

Dotyczy: Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIV wieku.2000 (697173)
Autor: Monika Szczot
Tytuł: **Noty o książkach**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 260
Zapis: 837315 (IH 03.01.2016)

1066. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Wszystko to ze zdziwienia. Antologia tekstów filozoficznych z XIV wieku.2000 (697173)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 112
Adnotacje: not.
Zapis: 998725 (KAR 14.11.2016)

1067. recenzja

Dotyczy: Wśród serdecznych przyjaciół. Najpiękniejsze wiersze dla dzieci.2001tł. Barańczak S; (733842)

Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Serdeczni przyjaciele**
Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 48
Zapis: 975992 (AW 29.09.2016)

1068. recenzja

Dotyczy: Wśród serdecznych przyjaciół. Najpiękniejsze wiersze dla dzieci.2001ł. Barańczak S; (733842)
Autor: Hanna Lebecka
Tytuł: **Kolorowa poezja**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 68-69
Zapis: 957076 (MS 14.08.2016)

1069. recenzja

Dotyczy: Wśród serdecznych przyjaciół. Najpiękniejsze wiersze dla dzieci.2001ł. Barańczak S; (733842)
Autor: MG
Tytuł: **Fredro, Krasicki i Brzechwa**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 2 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 934698 (KAR 07.07.2016)

1070. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Złote myśli. 1398 rad, aforyzmów i drogowskazów dla każdego**
Współtwórcy: Zebrał Antoni Kajzerek
Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św[iętego] Jacka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 136 s.
Adnotacje: [Aforyzmy]
Zapis: 909546 (TM 10.05.2016)

1071. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Złote myśli II. 1345 rad, aforyzmów i drogowskazów dla każdego**
Współtwórcy: Zebrał Antoni Kajzerek
Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św[iętego] Jacka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 174 s. [Tłumaczone z różnych języków]
Adnotacje: [Aforyzmy i przysłowia]
Zapis: 909553 (TM 10.05.2016)

1072. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 547-549
Adnotacje: rec. ks.: Il manicheismo. Antologia dei testi. Red. Aldo Magris. Vago di Lavagno 2000
Zapis: 995685 (MK 07.11.2016)

Literatury obce / Literatura albańska /

Historia literatury (albańska)

1073. impreza.

Tytuł: **Konferencja albanistyczna poświęcona pamięci Wacława Cimochońskiego (2002)**
Opis imprezy: Toruń: V 2002
Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Zapis: 913323 (TU 17.05.2016)

1074. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja albanistyczna poświęcona pamięci Wacława Cimochońskiego (2002), Toruń: V 2002; (913323)

Autor: (kos)

Tytuł: **Tradycja i współczesność**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 9 s. 18

Adnotacje: m.in. sprawozdanie; nota

Zapis: 913324 (TU 17.05.2016)

1075. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Fatos Lubonja

Tytuł: **Religia i Albańczycy (Krótki zarys historyczny)**

Współtwórcy: Przeł. Dorota Horodyska

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 73-80

Adnotacje: na temat albańskiego ruchu narodowego, w tym o roli pisarzy w kształtowaniu tożsamości Albańczyków; dotyczy m. in. następujących twórców: Gjerg Fishta, Naim Frasheri, Fan Noli, Pashko Vasa

Zapis: 928358 (MK 23.06.2016)

1076. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dragija Nadazdin

Tytuł: **Serbowie i Albańczycy**

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 171-173

Adnotacje: [rec. ks.:] Petrit Imami, Srbi i Albanci kroz vekove. Belgrad 2000

Zapis: 928461 (MK 23.06.2016)

Literatury obce / Literatura albańska / Zagadnienia specjalne (albańska) /

Czasopiśmiennictwo (albańska)

1077. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Perpjekja.x (664493)

Autor: Dorota Horodyska

Tytuł: **Albania**

Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 136-139

Adnotacje: omówienie zawartości nru 15/16 z 1999

Zapis: 854624 (KAR 03.02.2016)

Literatury obce / Literatura albańska / Hasła szczegółowe (albańska) /

Utwory anonimowe (albańska)

1078. proza

Tytuł: **Chłopiec i diabeł**

Współtwórcy: Przeł. Rigers Halili

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 62-63

Zapis: 928338 (MK 23.06.2016)

1079. utwór

Tytuł: **Kanun Leka Dukagjini**

Zapis: 944058 (MK 19.07.2016)

1080. tekst paraliteracki twórcy

Tytuł: **Kanun Leka Dukagjini (wybrane artykuły)**

Współtwórcy: Przeł. Rigels Halili

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 118-120

Zapis: 944038 (MK 19.07.2016)

1081. artykuł o utworze

Dotyczy: Kanun Leka Dukagjini. (944058)

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 118

Adnotacje: not. nt. genezy i struktury kodeksu

Zapis: 944059 (MK 19.07.2016)

1082. proza

Tytuł: **Mądra dziewczyna i starzec**

Współtwórcy: Przeł. Rigers Halili

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 68-70

Zapis: 928342 (MK 23.06.2016)

1083. proza

Tytuł: **O chłopaku, który szukał swego losu**

Współtwórcy: Przeł. Rigers Halili

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 64-67

Zapis: 928341 (MK 23.06.2016)

1084. proza

Tytuł: **Rolnik i król**

Współtwórcy: Przeł. Rigers Halili

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 60-61

Zapis: 928320 (MK 23.06.2016)

Literatury obce / Literatura albańska / Hasła szczegółowe (albańska) /

Hasła osobowe (albańska)

Ahmeti Mimoza

1085. wiersz

Autor: Mimoza Ahmeti

Tytuł: **Chcę być wolna**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 47

Zapis: 928263 (MK 23.06.2016)

1086. wiersz

Autor: Mimoza Ahmeti

Tytuł: **Mój krzyk**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 46

Zapis: 928259 (MK 23.06.2016)

1087. wiersz

Autor: Mimoza Ahmeti

Tytuł: **Pieśń**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 46

Zapis: 928260 (MK 23.06.2016)

1088. wiersz

Autor: Mimoza Ahmeti

Tytuł: **Przyszli ludzie mojej planety**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 45

Zapis: 928247 (MK 23.06.2016)

1089. wiersz

Autor: Mimoza Ahmeti

Tytuł: **To niezwykle być kobietą**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 47

Zapis: 928264 (MK 23.06.2016)

1090. artykuł o twórcy

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 46

Adnotacje: not.

Zapis: 928262 (MK 23.06.2016)

Brovina Flora

1091. wiersz

Autor: Flora Brovina

Tytuł: **Jak kwiat mnie chronisz**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 44

Zapis: 928241 (MK 23.06.2016)

1092. wiersz

Autor: Flora Brovina

Tytuł: **Kobiecie**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 44

Zapis: 928240 (MK 23.06.2016)

1093. wiersz

Autor: Flora Brovina

Tytuł: **Nazwałbyś mnie motylem**

Współtwórcy: Przeł. Mazzlum Saneja

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 43

Zapis: 928225 (MK 23.06.2016)

1094. wiersz

Autor: Flora Brovina
Tytuł: **Żmija**
Współtwórcy: Przeł. Mazllum Saneja
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 43
Zapis: 928239 (MK 23.06.2016)

1095. artykuł o twórcy

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 44
Adnotacje: not. i fot.
Zapis: 928242 (MK 23.06.2016)

Capaliku Stefan

1096. proza

Autor: Stefan Capaliku
Tytuł: **Znajomość z Anną była całkiem przypadkowa**
Współtwórcy: Przeł. Dorota Horodyska
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 51-59
Zapis: 928302 (MK 23.06.2016)

Lubonja Fatos

1097. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Fatos Lubonja
Tytuł: **Albańczycy i Kosowarzy**
Współtwórcy: Przeł. Dorota Horodyska
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 33-36
Zapis: 928856 (MK 24.06.2016)

1098. artykuł o twórcy

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 36
Adnotacje: not.
Zapis: 928858 (MK 24.06.2016)

Podrimja Ali

1099. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Agonia**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 41
Zapis: 928184 (MK 23.06.2016)

1100. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Czarny anioł Sarajewa (Robertowi Elsie)**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 41
Zapis: 928185 (MK 23.06.2016)

1101. wiersz

Autor: Ali Podrimja

Tytuł: **Czarny kot**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 42
Zapis: 928223 (MK 23.06.2016)

1102. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Drogi**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 42
Zapis: 928221 (MK 23.06.2016)

1103. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Itaka**
Współtwórcy: Tł. Mazllum Saneja
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 15
Zapis: 992126 (AZ 26.10.2016)

1104. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Mądry człowiek znad Drinu**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 40
Zapis: 928182 (MK 23.06.2016)

1105. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Metafora życia mego**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 40
Zapis: 928181 (MK 23.06.2016)

1106. wiersz

Autor: Ali Podrimja
Tytuł: **Powiniennem powiedzieć te same słowa**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Czyżewski
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 39
Zapis: 928176 (MK 23.06.2016)

1107. artykuł o twórcy

Autor: Robert Elsie
Tytuł: **Poeta Podrimja**
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 40, 42
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 928219 (MK 23.06.2016)

Saneja Mazllum

1108. wiersz

Autor: Mazllum Saneja
Tytuł: **Damokles nieznośny**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 27 s. A12
Zapis: 959079 (BW 23.08.2016)

1109. wywiad

Autor: Piotr Mitzner
Tytuł: **Albański łącznik**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 27 s. A12
Adnotacje: m.in. nt. związków pisarza z literaturą polską
Zapis: 959078 (BW 23.08.2016)

Literatury obce / Literatura algiersko-arabska /
Część ogólna (algiersko-arabska)

1110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Shakir Kitab
Tytuł: **Symbole chrześcijańskie w poezji arabskiej**
Źródło: Akant 2002 nr 3 s. 10
Adnotacje: m.in. o twórczości As-Sayyaba i Al-Bayyatiego
Zapis: 968966 (AW 16.09.2016)

Literatury obce / Literatura algiersko-arabska / Hasła szczegółowe (algiersko-arabska) /
Hasła osobowe (algiersko-arabska)

Amrouche Taos

1111. wiersz

Autor: Taos Amrouche
Tytuł: **Pieśń o miłości**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Nowotna
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Języki orientalne w przekładzie = Oriental languages in translation. Red. Anna Krasnowolska, Barbara Mękarska, Andrzej Zaborski. Kraków 2002, s. 25
Zapis: 901647 (ZS 18.04.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska /
Historia literatury (amerykańska)

1112. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **American portraits and self-portraits**
Współtwórcy: [Red.] Jerzy Durczak; [współpr.:] Paweł Frelik
Wydawnictwo: Lublin: Maria Curie-Skłodowska University Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 455 s.
Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji naukowej; Puławy 11-14 XI 2001:] Marjorie Perloff: Avant-Garde Eliot? [T.S. Eliot]. - Heinz Ickstadt: The Image as Collective Mirror: On Portraits and their Function American Literature and Culture. - Tomasz Basiuk: Homophobia, AIDS-phobia, and the Critical Edge of Gay Autobiography: From "The Best Little Boy in the World" [Andrew Tobiasa] to "Autopornography" [Scotta O'Hara]. - Włodzimierz Batóg: Why Did I Join the Party? A Self-Portrait of Communist University Professors. - Grażyna Branny: Portrait of America in the Polish Dailies of the Interwar Period: 1921-1933. - Aneta Dybska: Redefining "Negro": Twentieth-century Black

Nationalism and Ethnic Self-hood. - Piotr Dziedzic: America as Strangeness and Oblivion: The Existential Explorations of H.D. Thoreau, Edward Hopper, and Jean Baudrillard. - Julia Fiedorczyk: The Problem with Self: Laura Riding's "Collected Poems". - Andrzej Filipiak: The Catholic Whig Tradition in the United States. An Intellectual Portrait. - Karsten Fitz: Portraying the American Revolution: Washington's Crossing of the Delaware as American Site of Memory. - Agnieszka Graff: The Third Wave of American Feminism - Portrait of a Young Girl with her Mother Breathing down her Neck. - David Harding: The Correspondence of Thomas Jefferson - a Portrait of a Champion of the Common Man. - Lawrence E. Hussman: Old Masters and Reproductions: American Fiction since the 1890s. - Justyna Kociatkiewicz: "Zelig": The Ultimate American (Self)Portrait [Woody Allen]. - Anna Krawczyk-Łaskarzewska: "The American South - The Glory of Separateness". - Ewa Łuczak: Inverting Lenses: "The New Negro" in Black and White. - Krystyna Mazur: Lesbian Autobiography: Audre Lorde's "Zami. A New Spelling of My Name". - Zygmunt Mazur: Henry Adams and his Self-Portrait: "The Education of Henry Adams". - Małgorzata Myk: Louise Erdrich's Portrait of Contemporary Indians. A New Historical Perspective. - Marek Paryż: Some Comments on the Presentation of the Woman in Clint Eastwood's Film "Unforgiven". - Małgorzata Poks: The North American Mind in the Poetic Critique of Thomas Merton. - Agata Preis Smith: The Performativity of Self-Representation in Sylvia Plath's Poems. - Danuta Pytlak: The "Matka-Polka" and the Flapper: Portraits of Immigrant Mothers and Daughters in Polish American Fiction (1880-1939). - Fabienne C. Quennet: The Portrayal of the "Adopted Captive": American Identity and Counteridentity Formation. - Jacek Romaniuk: J.S. Kunen's "The Strawberry Statement. Notes of a College Revolutionary" as a Self-Portrait of the Baby Boom Generation of the 1960s. - Agnieszka Rzepa: Elephant's Mug Shot: Americans in Contemporary Canadian Prose. - Jerry Schuchalter: "To paint the American soul": The Great American Novel and its Discontents. - Beata Skwarska: A Portrait in Writing - Louise Erdrich's Little No Horse Panorama. - Marcin Turski: "On with the Story": Self-Portrait of John Barth as a Fabulator. - Konrad Walewski: To Justify and to Overthrow: American Messiah. - Marek Wilczyński: "The Lesson of the Mirror": Ego and Other in the New England Gothic. - Jakub Wójcik: "...Sketches by the Conqueror" - The Portrait of the Indians in the Accounts of Spanish and English Discoverers and Explorers. - Anna Wortman: Gangsters and Radicals: The Portrait of an American Inquisitor: J. Edgar Hoover and His Concept of Crime. - Grażyna Zygałdo: "I'm not like her": Mothers and Daughters in Amy Tan's "The Joy Luck Club" and Erica Jong's "Inventing Memory".

Zapis: 907017 (ZS 04.05.2016)

1113. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Telling it slant. Polish insights into American culture and literature. Essays in honor of professor Andrzej Kopcewicz on his 65th birthday**

Współtwórcy: Edite by Marek Wilczyński and Magdalena Zapędowska

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 283 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Angielska - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza; nr 25)

Adnotacje: [Zawiera rozprawy:] Tadeusz Sławek: [William] Blake and [Henry David] Thoreau: Friendship and the Ethics of Contrariness. - Agnieszka Salska: [Emily] Dickinson in Elegiac Mode. - Zbigniew Maszewski: On the Margin of the Question of Literary Property in American Romanticism. - Joanna Durezak: "The Dover Bitch" on "Dover Bitch" [Anthony Hecht i Matthew Arnold]. - Agata Preis-Smith: Gender, Revolution and the Political Unconscious in Rebecca Harding Davis's "Life in the Iron Mills". - Elizabeth Oleksy: Monstrousness and Authorship: Willa Cather's "Sapphira and the Slave Girl". - Jadwiga Maszewska: Leslie Mamon Silko's "Almanac of the Dead". A Voice in the Construction of Modern American Nation. - Jerzy Durezak: Irish Boyz N The Hood: James T. Farrell's Studs Lonigan Trilogy. - Tomasz Basiuk: Joking About the Navel, Or: Intertextuality As Cyborg [Herman Melville: Moby Dick]. - Jerzy Kutnik: Jackson Pollock and John Cage. Are They the American Avant-Garde's Binary Mega-Star? - Tadeusz Rachwał: America(s). Some French Perspectives. - Wojciech Kalaga: memory as Nature and Culture. - Joseph Kuhn: A Minde Stone, Plants and Autumn: Oswald Spengler's "The Decline of the West" in the Work of Allen Tate. -

Agnieszka Rzepa: Textual Andrygony? The Textuality of Gender and Gender of Text. - Magdalena Zapędowska: Mickiewicz's Circles "A Vision" in the Light of [Ralph Waldo] Emerson's Early Essay - Marcin Turski: John Barth's "Sabbatical" and Edgar Allan Poe's "The Narrative of Arthur Gordon Pym": Cases of Midrashing Recontexting. - Marek Wilczyński: The return of the Repressed Past. The Uncanny Houses of Mary E. Wilkins Freeman and Charlotte Perkins Gilman.

Zapis: 882798 (ZS 20.03.2016)

1114. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr P. Chruszczewski

Tytuł: **The Nordic Invaders of America**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2002 nr 39 (2400) s. 95-103

Adnotacje: w świetle źródeł mitologicznych, archeologicznych i etnograficznych

Zapis: 939321 (ZS 14.07.2016)

1115. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Klimek-Diminiak

Tytuł: **The Category of Gender and New Historicism**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2002 nr 39 (2400) s. 49-58

Adnotacje: kategoria gender i nowy historyzm jako narzędzia badawcze literatury amerykańskiej

Zapis: 939280 (ZS 14.07.2016)

1116. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Szudkowska

Tytuł: **Significance and History of Song in American Culture**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie. Zeszyt Naukowy Instytutu Neofilologii 2002 nr 1 s. 11-16

Adnotacje: dot. pieśni amerykańskiej od XVIII do XX wieku; dot. m.in. aut.: Francis Scott Key, John Dickinson Katherine Lee Bates, Daniel Decatur Emmet, Alfred Bryan, Woody Guthrie, Ed McCurdy, Bruce Springsteen

Zapis: 1004628 (TU 22.11.2016)

1117. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Wilczyński

Tytuł: **Trzy koncepcje tradycji u progu amerykańskiego romantyzmu (Ralph Waldo Emerson, James Marsh, Richard Henry Dana, Sr.)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Na początku wieku. Rozważania o tradycji. Red. Zofia Trojanowiczowa, Krzysztof Trybuś. Poznań 2002 s. 135-145

Zapis: 963785 (PC 07.09.2016)

1118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bianka Zarzycka

Tytuł: **Opowieści niewolników - zapiski białe na czarnym**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 189-194

Adnotacje: nt. "slave narratives" - opowieści niewolników i ich wpływu na kształtowanie się afroamerykańskiego stylu pisania

Zapis: 951858 (BD 03.08.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska /

Literatura współczesna (amerykańska)

1119. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **American portraits and self-portraits**

Współtwórcy: [Red.] Jerzy Durczak; [współpr.:] Paweł Frelik

Wydawnictwo: Lublin: Maria Curie-Skłodowska University Press

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 455 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji naukowej; Puławy 11-14 XI 2001:] Marjorie Perloff: Avant-Garde Eliot? [T.S. Eliot]. - Heinz Ickstadt: The Image as Collective Mirror: On Portraits and their Function American Literature and Culture. - Tomasz Basiuk: Homophobia, AIDS-phobia, and the Critical Edge of Gay Autobiography: From "The Best Little Boy in the World" [Andrew Tobiasa] to "Autopornography" [Scotta O'Hara]. - Włodzimierz Batóg: Why Did I Join the Party? A Self-Portrait of Communist University Professors. - Grażyna Branny: Portrait of America in the Polish Dailies of the Interwar Period: 1921-1933. - Aneta Dybska: Redefining "Negro": Twentieth-century Black Nationalism and Ethnic Self-hood. - Piotr Dziedzic: America as Strangeness and Oblivion: The Existential Explorations of H.D. Thoreau, Edward Hopper, and Jean Baudrillard. - Julia Fiedorczuk: The Problem with Self: Laura Riding's "Collected Poems". - Andrzej Filipiak: The Catholic Whig Tradition in the United States. An Intellectual Portrait. - Karsten Fitz: Portraying the American Revolution: Washington's Crossing of the Delaware as American Site of Memory. - Agnieszka Graff: The Third Wave of American Feminism - Portrait of a Young Girl with her Mother Breathing down her Neck. - David Harding: The Correspondence of Thomas Jefferson - a Portrait of a Champion of the Common Man. - Lawrence E. Hussman: Old Masters and Reproductions: American Fiction since the 1890s. - Justyna Kociatkiewicz: "Zelig": The Ultimate American (Self)Portrait [Woody Allen]. - Anna Krawczyk-Łaskarzewska: "The American South - The Glory of Separateness". - Ewa Łuczak: Inverting Lenses: "The New Negro" in Black and White. - Krystyna Mazur: Lesbian Autobiography: Audre Lorde's "Zami. A New Spelling of My Name". - Zygmunt Mazur: Henry Adams and his Self-Portrait: "The Education of Henry Adams". - Małgorzata Myk: Louise Erdrich's Portrait of Contemporary Indians. A New Historical Perspective. - Marek Paryż: Some Comments on the Presentation of the Woman in Clint Eastwood's Film "Unforgiven". - Małgorzata Poks: The North American Mind in the Poetic Critique of Thomas Merton. - Agata Preis Smith: The Performativity of Self-Representation in Sylvia Plath's Poems. - Danuta Pytlak: The "Matka-Polka" and the Flapper: Portraits of Immigrant Mothers and Daughters in Polish American Fiction (1880-1939). - Fabienne C. Quennet: The Portrayal of the "Adopted Captive": American Identity and Counteridentity Formation. - Jacek Romaniuk: J.S. Kunen's "The Strawberry Statement. Notes of a College Revolutionary" as a Self-Portrait of the Baby Boom Generation of the 1960s. - Agnieszka Rzepa: Elephant's Mug Shot: Americans in Contemporary Canadian Prose. - Jerry Schuchalter: "To paint the American soul": The Great American Novel and its Discontents. - Beata Skwarska: A Portrait in Writing - Louise Erdrich's Little No Horse Panorama. - Marcin Turski: "On with the Story": Self-Portrait of John Barth as a Fabulator. - Konrad Walewski: To Justify and to Overthrow: American Messiah. - Marek Wilczyński: "The Lesson of the Mirror": Ego and Other in the New England Gothic. - Jakub Wójcik: "...Sketches by the Conqueror" - The Portrait of the Indians in the Accounts of Spanish and English Discoverers and Explorers. - Anna Wortman: Gangsters and Radicals: The Portrait of an American Inquisitor: J. Edgar Hoover and His Concept of Crime. - Grażyna Zygadło: "I'm not like her": Mothers and Daughters in Amy Tan's "The Joy Luck Club" and Erica Jong's "Inventing Memory".

Zapis: 907017 (ZS 04.05.2016)

1120. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Dziedzic

Tytuł: **At the corner of liberty and main. John Gardner, Raymond Carver, and the Generation of '31**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 166 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2074)

Adnotacje: Introduction. * Part I. Three voices in defence of main; 1. John Gardner. 2. Gerald Graff. 3. Allan

Bloom. * Part II. The teacher. 1. The uses of Monsterhood. 2. Freedom and connectedness. 3. The unlocking of Vermont. * Part III. The disciple. 1. The call of the factual. 2. Writing: Affirmations and indiscretions. * Pastword.

Zapis: 916374 (ZS 24.05.2016)

1121. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literature and linguistics. Academic papers of College of Foreign Languages = Literatur und Linguistik. Wissenschaftliche Beitrage der Hochschule fuer Fremdsprachen. Vol. 1**

Współtwórcy: Edited by Wojciech Kalaga, Zygmunt Mielczarek, Tadeusz Rachwał. Co-edited by Dariusz Pindel

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Lingwistycznej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 257 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Vorwort * Zygmunt Mielczarek: Eros und Droge in Max Pulvers "Himmelfortgasse". - Robert Rduch: Autobiographie als letzte Schreibstrategie und Existenzform in der Tetralogie "Brenner" von Hermann Burger. - Ewa Mazurkiewicz: "Statgeborene Buecher, sprachgewordene Stadt". Der Nexus von Grossstadt und Schreiben bei Paul Nizon. - David Schaufler: [Nathaniel] Hawthorne and the decent od puritan guilt. - Piotr Dziedzic: The blissful and the real. The mid-fictions of Raymond Carver. - Charles Vander Zwaang: American Dissidents - Thomas Pynchon and his precursors. - Jerzy Sobieraj: America and the South in the literature of Reconstruction. - Elżbieta Rokosz-Piejko: Falling in love with the otherness. Some Aspects of Acculturation in immigrant autobiographies [szerzej o: Mary Antin: The promised land; Eva Hoffman: Lost in translation]. - Marta Krzysztoforska: A case against the empire of reason. the comparative analysis of two part of [William] Blake'e "America. A Prophecy". - Marek Zasempa: Rosetti's woman in poetry and painting. Morality and Virtuality. - Zygmunt Mielczarek: [rec. ks.: Hans Amstutz, Ursula Kaeser-Leisibach, Martin Stern: Schweizertheater. Drama und Buehne der Deutschschweiz bis Frisch und Duerrenmatt 1930-1950. Zuerich 2000].

Zapis: 926415 (PC 20.06.2016)

1122. recenzja

Dotyczy: Mazur Z.: The representation of history in post-war American fiction (1945-1980).2001 (707513)

Autor: Marek Paryż

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 49 (2002) z. 4 s. 439-441

Zapis: 968247 (ZS 15.09.2016)

1123. recenzja

Dotyczy: Something of my very own to say. American women writers of Polish descent.1997 (470563)

Autor: Patricia A. Gajda

Źródło: Polish American Studies 2001 t. 58 nr 2 s. 107-108

Zapis: 853341 (ZS 01.02.2016)

1124. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Antoszek

Tytuł: **Gdzie się podziały te rymy z naszych podwórek?**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 254-264

Adnotacje: m.in. analiza tekstów muzyki rap

Zapis: 968685 (BD 16.09.2016)

1125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Bryk

Tytuł: **The Victorian and the Historical in Post-Victorian Fiction**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 29-39

Adnotacje: analiza na podstawie twórczości: Peter Ackroyd, Antonina Susan Byatt, Peter Carey, Charles

Palliser, Graham Swift, Emma Tennant; tekst w jęz. angielskim

Zapis: 958181 (IH 18.08.2016)

1126. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Literatura strachu. 11 września rzeczywistość doścignęła fikcję literacką**

Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 35

Adnotacje: o powieściach popularnych na temat ataków terrorystycznych, w związku z wydarzeniami w Nowym Jorku; dotyczy m. in. następujących twórców: Tom Clancy, Nelson DeMille, Vince Flynn

Zapis: 918530 (MK 02.06.2016)

1127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dorobek

Tytuł: **Miejsce poezji nowoczesnej w programie nauczania literatury amerykańskiej na szczeblu NKJO/PWSZ**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2002 t. 3 s. 67-71

Adnotacje: dot. wyższego szkolnictwa zawodowego w Polsce

Zapis: 1009885 (MK 29.11.2016)

1128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Durczak

Tytuł: **Poezja Murzynów amerykańskich drugiej połowy XX wieku**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 128-140

Zapis: 951678 (BD 03.08.2016)

1129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hoyt Fuller

Tytuł: **W kierunku Czarnej Estetyki**

Współtwórcy: Tł. Marek Paryż

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 174-179

Adnotacje: z notą

Zapis: 951819 (BD 03.08.2016)

1130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Addison Gayle

Tytuł: **Czarna estetyka**

Współtwórcy: Tł. Marek Paryż

Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Littéraires en Pologne 2002 nr 4/6 s. 183-191

Adnotacje: nt. nowej jakości we współczesnej amerykańskiej sztuce i literaturze murzyńskiej; wstęp do antologii "The Black Aesthetic" (1971); z not. o A. Gele'u, s. 398-399

Zapis: 916805 (ZS 25.05.2016)

1131. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adela Kuik-Kalinowska

Tytuł: **W drodze do psychodelicznego <i>satori</i>. Użytki w biografii i poezji beatników**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 6 s. 27-41

Zapis: 928112 (PC 23.06.2016)

1132. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Mazur

Tytuł: **Historia a postmodernistyczna powieść amerykańska**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 95-107
Adnotacje: dot. twórczości pisarzy: John Barth, Robert Coover, Thomas Pynchon, Kurt Vonnegut.
Zapis: 970367 (ZS 20.09.2016)

1133. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Penier
Tytuł: **What Can Storytelling Do for/to a Yellow Woman? The Function of Storytelling in the Process of Identity Formation of US Mulatto Women**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 163-172
Adnotacje: na podstawie twórczości: Jones Gaylor, Toni Morrison, Gloria Naylor; tekst w jęz. angielskim
Zapis: 958205 (IH 18.08.2016)

1134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Od 0 do 144. Literatura "after september"**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 36 s. A11
Adnotacje: nt. literatury powstałej po zamachach z 11 września 2001 roku
Zapis: 999507 (BK 14.11.2016)

1135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Świech
Tytuł: **Tania prawda o cyberpunku**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 56-59
Adnotacje: nt. literatury cyberpunkowej w literaturze amerykańskiej i polskiej, szerzej o twórczości prekursora nurtu cyberpunk w literaturze science-fiction - Williama Gibsona
Zapis: 1004905 (BL 22.11.2016)

1136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bianka Zarzycka
Tytuł: **Opowieści niewolników - zapiski białe na czarnym**
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 189-194
Adnotacje: nt. "slave narratives" - opowieści niewolników i ich wpływu na kształtowanie się afroamerykańskiego stylu pisania
Zapis: 951858 (BD 03.08.2016)

1137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Żbikowski
Tytuł: **Fikcja, która uciekła w rzeczywistość**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 15 II s. 12-13
Adnotacje: nt. powieści sensacyjnych pisanych przed 11 IX 2001 i rozwoju tego gatunku literackiego po atakach terrorystycznych; zawiera omówienie powieści pisarzy: Salar Abdoh, Tom Clancy, Richard Hoyt, Henry Porter, Alan Furst
Zapis: 940080 (KAR 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Literatura współczesna (amerykańska) /

Życie literackie (amerykańska)

1138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (PB)
Tytuł: **Sieciowi klasycy. Rynek książki w USA**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 18

Adnotacje: lista bestsellerów najchętniej kupowanych książek w amerykańskim sklepie internetowym; nota

Zapis: 939738 (BL 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Literatura współczesna (amerykańska) / Życie literackie (amerykańska) /

Nagrody (amerykańska)

1139. nagroda

Tytuł: **James Tiptree, Jr. Award = Nagroda im. Jamesa Tiptree (2001)**

Adnotacje: nagr. za powieść wydaną w 2000: Molly Gloss ("Wild Life")

Zapis: 856283 (AW 05.02.2016)

1140. artykuł o imprezie

Dotyczy: James Tiptree, Jr. Award = Nagroda im. Jamesa Tiptree (2001). (856283)

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 117

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 856284 (AW 05.02.2016)

1141. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (1999). (548186)

Autor: MAT

Tytuł: **Nagroda dla chińskiego emigranta**

Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 850042 (KAR 25.01.2016)

1142. nagroda

Tytuł: **National Book Award (2000)**

Adnotacje: laureaci: w dziedzinie prozy: Susan Sontag ("In America"); finaliści: Charles Baxter ("The Feast of Love"); Alan Lightman ("The Diagnosis"); Joyce Carol Oates ("Blonde"); Francine Prose ("Blue Angel"); w dziedzinie poezji: Lucille Clifton ("Blessing the Boats. New and Selected Poems 1988-2000"); w dziedzinie literatury dla dzieci i młodzieży: Gloria Whelan ("Homeless Bird"); w dziedzinie literatury faktu: Nathaniel Philbrick ("In the Heart of the Sea. The Tragedy of the Whaleship Essex");

Zapis: 839921 (ZS 08.01.2016)

1143. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (2000). (839921)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 80-81

Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody Susan Sontag za książkę "In America". opartej na losach Heleny Modrzejewskiej

Zapis: 840428 (ZS 08.01.2016)

1144. nagroda

Tytuł: **National Book Award (2001)**

Adnotacje: nagr.: Jonathan Franzen za powieść "The Corrections"

Zapis: 842836 (IH 12.01.2016)

1145. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (2001). (842836)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 81

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 876781 (ZS 09.03.2016)

1146. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (2001). (842836)

Autor: (N)

Tytuł: **National Book Award dla Jonathana Franzena**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 24 s. 21

Zapis: 842838 (IH 12.01.2016)

1147. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (2001). (842836)

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 139

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 926341 (AZ 20.06.2016)

1148. nagroda

Tytuł: **National Book Award (2002)**

Adnotacje: nagr.: Julia Glass ("Three junes"), Ruth Stone ("In the next galaxy"), Nancy Farmer ("The house of the scorpion"), Philip Roth (za całokształt twórczości)

Zapis: 992903 (KAR 27.10.2016)

1149. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (2002). (992903)

Tytuł: **Ze świata kultury. Nagrody i wyróżnienia**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 12

Adnotacje: laureaci

Zapis: 992905 (KAR 27.10.2016)

1150. nagroda

Tytuł: **Nebula Awards for Science Fiction (2001)**

Organizator: przyzn. Science Fiction and Fantasy Writers of America

Adnotacje: w kategorii: powieść: Greg Bear ("Darwin's Radio"), mikropowieść: Linda Nagata ("Goddesses"), nowela: Walter Jon Williams ("Daddy's World"), opowiadanie: Terry Bisson ("Macs"), scenariusz: Robert Gordon i Dawid Howard ("Galaxy Quest"); tytuł Wielkiego Mistrza - Philip Jose Farmer; Author Emeritus - Robert Sheckley; Bradbury Award za słuchowisko - Yuri Raskovsky i Harlan Ellison ("2000X")

Zapis: 855599 (AW 04.02.2016)

1151. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nebula Awards for Science Fiction (2001). (855599)

Autor: Piotr W. Cholewa

Tytuł: **Oko na niebie**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 79

Adnotacje: laureaci

Zapis: 903621 (AW 21.04.2016)

1152. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nebula Awards for Science Fiction (2001). (855599)

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 113

Adnotacje: lista nominacji do nagrody

Zapis: 855600 (AW 04.02.2016)

1153. nagroda

Tytuł: **PEN / Faulkner Award for Fiction (2001)**

Adnotacje: Philip Roth: [Ludzka skaza] The Human Stain

Zapis: 852609 (ZS 29.01.2016)

1154. artykuł o imprezie

Dotyczy: PEN / Faulkner Award for Fiction (2001). (852609)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 852610 (ZS 29.01.2016)

1155. nagroda

Tytuł: **Philip K. Dick Memorial Award = Nagroda im. Philipa K. Dicka (2001)**

Adnotacje: nagr.: Michael Marshall Smith ("Only Forward")

Zapis: 856263 (AW 05.02.2016)

1156. artykuł o imprezie

Dotyczy: Philip K. Dick Memorial Award = Nagroda im. Philipa K. Dicka (2001). (856263)

Autor: Piotr W. Cholewa

Tytuł: **Oko na niebie**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 79

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 903625 (AW 21.04.2016)

1157. artykuł o imprezie

Dotyczy: Philip K. Dick Memorial Award = Nagroda im. Philipa K. Dicka (2001). (856263)

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 116

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 856279 (AW 05.02.2016)

1158. nagroda

Tytuł: **The Pulitzer Prize (2001)**

Adnotacje: m.in.: nagr. w dziedzinie poezji: Stephen Dunn ("Different Hours"), w dziedzinie dramatu: David Auburn ("Proof"), w dziedzinie prozy: Michael Chabon ("The Amazing Adventures of Kavalier & Clay"); w dziedzinie biografii: David Levering Lewis ("W.E.B. Du Bois: The Fight for Equality and the American Century")

Zapis: 852620 (ZS 29.01.2016)

1159. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2001). (852620)

Autor: AB

Tytuł: **Miła lawina Pulitzera**
Źródło: Życie 2001 nr 91 s. 10
Adnotacje: m.in. nt. laureatów nagrody w dziedzinie literatury
Zapis: 917125 (KAR 30.05.2016)

1160. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2001). (852620)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82
Adnotacje: wykaz nagrodzonych
Zapis: 852622 (ZS 29.01.2016)

1161. nagroda

Tytuł: **The Pulitzer Prize (2002)**
Adnotacje: m.in.: nagr. w dziedzinie prozy: Richard Paul Russo ("Empire Falls"); w dziedzinie dramatu: Suzan-Lori Parks ("Topdog/Underdog"); w dziedzinie poezji: Karl Dennis ("Practical Gods")
Zapis: 957256 (MS 15.08.2016)

1162. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2002). (957256)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Pulitzer - prestiżowe nagrody już rozdane**
Źródło: Życie 2002 nr 85 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 961472 (KAR 31.08.2016)

1163. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2002). (957256)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 75
Zapis: 957258 (MS 15.08.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /

Czasopiśmiennictwo (amerykańska)

1164. odwołanie

Tytuł: **Boundary**
Źródło: x
Zapis: 868898 (KAR 24.02.2016)

1165. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boundary.x (868898)
Autor: Tadeusz Pióro
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 139-140
Adnotacje: omówienie nr letniego z 2001
Zapis: 868899 (KAR 24.02.2016)

1166. odwołanie

Tytuł: **Chicago Review**
Źródło: x

Zapis: 856854 (KAR 08.02.2016)

1167. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chicago Review.x (856854)

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 161-162

Adnotacje: omówienie nr 3/4 z 2000

Zapis: 856855 (KAR 08.02.2016)

1168. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chicago Review.x (856854)

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2001 nr 7 s. 153-154

Adnotacje: omówienie numeru wiosna 2001

Zapis: 857922 (KAR 10.02.2016)

1169. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chicago Review.x (856854)

Autor: Piotr Śliwiński

Tytuł: **Przegląd prasy**

Źródło: Polonistyka 2001 nr 2 s. 123

Adnotacje: omów. nru 3/4 2000

Zapis: 876358 (BL 09.03.2016)

1170. odwołanie

Tytuł: **Hudson Review**

Źródło: x

Zapis: 1019831 (KAR 14.12.2016)

1171. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hudson Review.x (1019831)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 138-140

Adnotacje: m.in. omówienie numeru zimowego z 2001 r.

Zapis: 1019833 (KAR 14.12.2016)

1172. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: New York Review of Books.x (418159)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 138-140

Adnotacje: m.in. omówienie numeru z 14 III 2002

Zapis: 1019830 (KAR 14.12.2016)

1173. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: New York Review of Books.x (418159)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 244-246
Adnotacje: m.in. omówienie numeru z 23 V 2002 r.
Zapis: 1025607 (KAR 30.12.2016)

1174. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: The American Poetry Review (Philadelphia 1972-).x (289172)
Autor: Julia Fiedorczuk
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 244-246
Adnotacje: dot. m.in. artykułów poświęconych Donaldowi Hallowi w numerze ze stycznia i lutego 2002 r.
Zapis: 1025606 (KAR 30.12.2016)

1175. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: The Paris Review (New York 1953 -).x (423459)
Autor: Julia Fiedorczuk
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 136-138
Adnotacje: omówienie wywiadu z Billem Collinsem opublikowanego w numerze z jesieni 2001 r.
Zapis: 994882 (KAR 04.11.2016)

1176. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: The Paris Review (New York 1953 -).x (423459)
Autor: Tadeusz Pióro
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 145-146
Adnotacje: omówienie nr lato 2000
Zapis: 859018 (KAR 12.02.2016)

1177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Koronacki
Tytuł: **Jubileusz "Chronicles", czyli zwycięstwo Tyrmanda**
Źródło: Arcana 2002 nr 4/5 s. 259-269
Zapis: 925193 (AZ 16.06.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /

Wydawnictwa (amerykańska)

1178. odwołanie

Tytuł: **Grove Press (Nowy Jork)**
Źródło: x
Zapis: 936607 (TU 12.07.2016)

1179. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grove Press (Nowy Jork).x (936607)
Autor: Barney Rosset
Tytuł: **Batalie nonkonformisty**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E6
Adnotacje: wywiad z długoletnim dyrektorem wydawnictwa, publikującymi m.in. literaturę piękną, nt. jego działalności; rozm. Marek Kędziński

Zapis: 936608 (TU 12.07.2016)

1180. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: AP
(PB)

Tytuł: **I kto tu nie chce czytać książek? Rynek książki w USA**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 6 s. 18

Adnotacje: nota o wzroście czytelnictwa w USA

Zapis: 889458 (BL 31.03.2016)

1181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Jaśtał

Tytuł: **Biblioteka Babel**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 4 s. 17, 20-21

Adnotacje: polityka wydawnicza na rynku amerykańskim jako odpowiedź na społeczne zapotrzebowanie, funkcjonowanie książki w epoce nowych mediów, szerzej o rynku książek naukowych

Zapis: 848101 (BL 22.01.2016)

1182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2001 nr 1 s. 152-153

Adnotacje: omówienie wywiadu z Robertem Giroux, współnikiem w wydawnictwie Farrar, Straus and Giroux, opublikowanym w <i>The Paris Review</i> 2000 nr 155

Zapis: 854558 (KAR 03.02.2016)

1183. nawiązanie

Dotyczy: Pióro T.: Stany Zjednoczone.Tw 2001 nr 1: s. 152-153 (854558)

Autor: Adam Czerniawski

Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 172

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 857051 (KAR 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /

Tematy, motywy (amerykańska)

1184. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Zwolińska

Tytuł: **Wampiryzm w literaturze romantycznej i postromantycznej na przykładzie "Opowieści niesamowitych" Edgara Alana Poego, "Poganki" Narcyzy Żmichowskiej oraz opowiadań Stefan Grabińskiego**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 281 s.

Adnotacje: Uwagi wstępne. - Wampir - historia wierzenia i motywu literackiego. Motywy wampiryczne w gotyckim świecie opowiadań Edgara Allana Poego. Filozofia śmierci - konstrukcja bohatera i narratora opowiadań Poego. "Poganka" Żmichowskiej jako opowieść o kuszeniu i uwiedzeniu. Wampiryzm sztuki w "Pogance" Żmichowskiej. Wampiryczna kondycja łowcy w opowiadaniu "W domu Sary" Grabińskiego. Pocałunek wampira - motyw uciętej głowy [Stefan Grabiński: Engramy Szatery]. Krajobraz oniryczny w "Czarnej Wólce" Grabińskiego. Topos domu. Sfeminizowanie wampirycznego bohatera. Metaforyka barw, dźwięków i konsystencji. Wampiryzm jako artykulacja

złej miłości. Modele umierania. Wampir jako egzemplifikacja ludzkich strachów. Dlaczego wampir?
uwagi końcowe.

Zapis: 914952 (PC 20.05.2016)

1185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Białas

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 z. 1/2 s. 191-195

Adnotacje: rec. ks.: Adrienne Kalfopoulou: A discussion of the ideology of the American dream in the culture's
female descourses: The untidy house. Lewinston 2000

Zapis: 977089 (PC 29.09.2016)

1186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Jęczmyk

Tytuł: **Nowe średniowiecze [z tego cyklu:] Koniec świata od tyłu**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 77

Adnotacje: dot. literatury amerykańskiej o tematyce apokaliptycznej z przełomu XX i XXI wieku; m.in. nt. aut.:
Tim LaHaye, Jerry Jenkins, Ian Watson, Michael O'Brien, Glenn Kleier; fel.

Zapis: 975499 (TU 28.09.2016)

1187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adela Kuik-Kalinowska

Tytuł: **W drodze do psychodelicznego <i>satori</i>. Użytki w biografii i poezji beatników**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 6 s. 27-41

Zapis: 928112 (PC 23.06.2016)

1188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Kobiety są z Ziemi, mężczyźni też**

Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 47-50

Adnotacje: dot. realizacji problematyki kobiecości i męskości w science-fiction pisarek amerykańskich i
angielskich; szerzej o utworach autorek: James Tiptree, Vonda McIntre, Marion Zimmer Bradley,
Ursula LeGuin, Joan D. Vinge, Connie Willis, Anne Rice, Angela Carter; z not. o autorce art.

Zapis: 849538 (PC 25.01.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /

Utworky anonimowe (amerykańska)

1189. wiersz

Tytuł: **The Children of Września**

Źródło: Polish American Studies 2002 t. 59 nr 1 s. 59

Adnotacje: wiersz z 1902 r.

Zapis: 974888 (ZS 27.09.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /

Antologie i zbiory (amerykańska)

1190. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Balsam dla duszy matki czyli Kolejne opowieści otwierające serca i kojące dusze**

Tytuł oryginału: [Chicken soup for the mother's soul]

Współtwórcy: Zebrane i spisane przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Agnieszka Jacewicz i Aleksander Gomola

Wydanie: 1 (dodr.)

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 298 s. [Tyt. okł.: Balsam dla duszy matki]
Seria wydawnicza: (Bestseller)
Zapis: 907604 (TM 05.05.2016)

1191. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Balsam dla duszy przyszłej matki czyli Zbiór inspirujących i ogrzewających serce opowieści dla kobiet, które wkrótce zostaną matkami**
Tytuł oryginału: [Chicken soup for the expectant mother's soul]. [Opow.]
Współtwórcy: Zebranych przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Sebastian Musielak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 387 s. [Tyt. okł.: Balsam dla duszy przyszłej matki]
Seria wydawnicza: (Bestseller)
Zapis: 907607 (TM 05.05.2016)

1192. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Balsam dla duszy seniora czyli Pokrzepiające na duchu opowieści dla osób starszych**
Tytuł oryginału: [Chicken soup for the golden soul]. [Opow.]
Współtwórcy: Zebrane przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Sebastian Musielak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 426 s. [Tyt. okł.: Balsam dla duszy seniora]
Seria wydawnicza: (Bestseller)
Zapis: 907609 (TM 05.05.2016)

1193. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Balsam dla duszy zakochanej czyli Opowieści o miłości i związkach między ludźmi**
Tytuł oryginału: [Chicken soup for the couple's soul]. [Opow.]
Współtwórcy: Zebrane i spisane przez Jacka Canfielda [et al.]. Przeł. Magdalena Hermanowska
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s. [Tyt. okł. i grzbiet.: Balsam dla duszy zakochanej]
Seria wydawnicza: (Bestseller)
Zapis: 907612 (TM 05.05.2016)

1194. recenzja

Dotyczy: Balsam dla duszy zakochanej czyli Opowieści o miłości i związkach między ludźmi.2002tł. Hermanow M; (907612)
Autor: MG
Tytuł: **"Balsam dla duszy..." - historie o miłości**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 9 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 957587 (KAR 16.08.2016)

1195. recenzja

Dotyczy: Balsam dla duszy zakochanej czyli Opowieści o miłości i związkach między ludźmi.2002tł. Hermanow M; (907612)
Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 951418 (TM 03.08.2016)

1196. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Boża witamina C dla ducha mężczyzn. Chwytające za serce opowieści ku pokrzepieniu i umocni ducha**

Tytuł oryginału: [God's vitamin "C" for the Christian spirit]

Współtwórcy: Zebrali Kathy Ollard Miller, D. Larry Miller. Przekł. Janusz Ruszkowski, Maria Wąsowicz-Kruk

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 302 s.

Zapis: 843298 (ZS 13.01.2016)

1197. recenzja

Dotyczy: Drugi balsam dla duszy kobiety czyli Jeszcze więcej opowieści, które otworzą serce kobiety i przywrócą wiarę w sens życia.2001tł. Musielak S; (736275)

Źródło: Charaktery 2001 nr 5 s. 48

Adnotacje: not.

Zapis: 925470 (ZS 16.06.2016)

1198. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: [Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [1]

Tytuł oryginału: [999]. [Opow.]

Współtwórcy: Wybrał Al Sarrantonio. Z ang. przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 447 s. [Na okł. podtyt.: Antologia opowieści niesamowitych]

Zapis: 907628 (TM 05.05.2016)

1199. recenzja

Dotyczy: [Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [1].2001tł. Królicki Z; (907628)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Wampiry, zombi i wędrujące obrazy**

Źródło: Życie 2002 nr 49 s. 21

Adnotacje: nota

Zapis: 957557 (KAR 16.08.2016)

1200. recenzja

Dotyczy: [Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [1].2001tł. Królicki Z; (907628)

Autor: (TM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 950938 (TM 02.08.2016)

1201. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: [Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [2]

Tytuł oryginału: [999]

Współtwórcy: Wybrał Al Sarrantonio. Z ang. przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 479 s. [Na okł. podtyt.: Antologia opowieści niesamowitych]
Zapis: 907643 (TM 05.05.2016)

1202. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gdy odchodzą najbliżsi**
Tytuł oryginału: [**God at work in times of loss**]. [Opow.]
Współtwórcy: Pod red. Philipa R. Etienne'a. Przeł. Łukasz Jonak
Wydawnictwo: Poznań: W Drodze
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 83 s.
Seria wydawnicza: (Dotyk Boga)
Zapis: 907666 (TM 05.05.2016)

1203. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Krainy głębin. Groźba z morza**
Tytuł oryginału: [**Realms of the deep. The threat from the sea**]. [Opow.]
Współtwórcy: Pod red. Philipa Athansa. Tł. Olga Zawadzka
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Opis fizyczny książki: [2002], 295 s.
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms)
Zapis: 907671 (TM 05.05.2016)

1204. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na ratunek. Julia i Romeo. Diamenty w buszu. Pacjent**
Wydawnictwo: Warszawa: Reader's Digest
Opis fizyczny książki: [2002], 574 s., il.
Seria wydawnicza: (Książki Wybrane; 13)
Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Nicholas Sparks: Na ratunek [The Rescue]. Tł. Andrzej Szulc. - Jeanne Ray: Julia i Romeo [Julia and Romeo]. Tł. Anna Kołyszko. - John Nichol: Diamenty buszu [Decisive measure]. Tł. Piotr Art. - Michael Palmer: Pacjent [Patient]. Tł. Grzegorz Gortat.
Zapis: 965851 (TM 13.09.2016)

1205. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niebezpieczne wizje. 33 opowiadania w wyborze Harlana Ellisona**
Tytuł oryginału: [**Dangerous vision**]
Współtwórcy: Il. Leo & Diane Dillon
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 669 s., il.
Zapis: 907743 (TM 05.05.2016)

1206. recenzja

Dotyczy: Od Walta Whitmana do Boba Dylana. Antologia poezji amerykańskiej. 1998tł. Barańczak S; (425912)
Autor: Wojciech Kawiński
Tytuł: **Antologia Stanisława Barańczaka**
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 200-205
Zapis: 923913 (IH 13.06.2016)

1207. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Smoki chaosu**
Tytuł oryginału: [**The dragons of chaos**]. [**Opow.**]
Współtwórcy: Pod red. Margaret Weis i Tracy'ego Hickmana. Przeł. Ewa Hiero
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [2002], 352 s.
Seria wydawnicza: (Dragonlance Saga)
Zapis: 907764 (TM 05.05.2016)

1208. recenzja

Dotyczy: Stare dobre czasy. Antologia opowiadań science fiction.2001 (736335)
Autor: Tadeusz Machowski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 948445 (TM 27.07.2016)

1209. recenzja

Dotyczy: Stare dobre czasy. Antologia opowiadań science fiction.2001 (736335)
Autor: Ewa Wituska
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69
Adnotacje: w rec. podano dat wyd.: 2002
Zapis: 922594 (MK 10.06.2016)

1210. recenzja

Dotyczy: To, co najlepsze w SF. [T. 3]. (736353)
Autor: Aligator
Tytuł: **Więcej i lepiej**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 975389 (TU 28.09.2016)

1211. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy**
Współtwórcy: W wyborze, oprac. i przekł. oraz ze wstępem Zygmunta Kubiaka
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 570 s., il.
Zapis: 907768 (TM 05.05.2016)

1212. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Po drugiej stronie mitu i historii**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D5
Adnotacje: nota
Zapis: 963011 (TU 06.09.2016)

1213. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge,

Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 70

Zapis: 914529 (MK 19.05.2016)

1214. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 950510 (TM 01.08.2016)

1215. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Arcydzielne dziedzictwo**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 35 s. A11

Adnotacje: nota

Zapis: 945420 (TU 21.07.2016)

1216. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)

Tytuł: **Romantyczny Albion**

Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 101

Adnotacje: nota

Zapis: 1017126 (TU 09.12.2016)

1217. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wołanie serca. Matczyne posłania z zaświatów - opowieści prawdziwe**

Tytuł oryginału: **[Feathers brush my heart]**

Współtwórcy: Oprac. Sinclair Browning. Z jęz. ang. przeł. Zbigniew Kościuk

Wydawnictwo: Warszawa: Klub dla Ciebie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 279 s.

Zapis: 907789 (TM 05.05.2016)

1218. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Szafiry dla narzeczonej**

Tytuł oryginału: **[Brides of privilege]**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 330 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 1) (Ród Coltonów)

Adnotacje: [Zawiera powieści autorek:] Ruth Langan, Kasey Michaels, Carolyn Zane. * [Tłumacze:] Katarzyna Ciążyńska, Grażyna Woyda, Krystyna Rabińska.

Zapis: 965314 (ZS 12.09.2016)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /

Hasła osobowe (amerykańska)

1219. recenzja

Autor: Marta Cuber
Tytuł: **Dom na sznurkach**
Źródło: Opcje 2002 nr 2 s. 17-19
Zapis: 1020010 (PC 14.12.2016)

1220. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatru Uniwersyteckiego w Języku Francuskim (2000), IX: Kraków, 2000; (624521)
Źródło: Koncept 1999 nr 1 s. 93-94
Adnotacje: m.in. nt. imprezy; art. przed festiwalem
Zapis: 1001125 (MK 17.11.2016)

1221. polemika

Dotyczy: Sędziwy A.: O ludziach w klatkach dzikich bestii.PMi 2002 nr 8: s. D6 (950214)
Autor: Józef Raczek
Tytuł: **Dżuma i bestie**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 11 s. D4
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 955365 (TU 09.08.2016)

Abrahams Peter

1222. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Abrahams
Tytuł: **Czerwona wiadomość**
Tytuł oryginału: **[Red message]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Skupniewicz
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Zapis: 900789 (ZS 14.04.2016)

1223. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Abrahams
Tytuł: **Zbrodnia doskonała**
Tytuł oryginału: **[A perfect crime]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Beata Jekel, Włodzimierz Grabowski
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 281 s.
Zapis: 900802 (ZS 14.04.2016)

Acker Kathy

1224. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathy Acker
Tytuł: **Kicia, król piratów**
Tytuł oryginału: **[Pussy, king of the pirates]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Karłowska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 281 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 900807 (ZS 14.04.2016)

Ackerman Felicia

1225. proza

Autor: Felicia Ackerman
Tytuł: **Ukwiecaj ten świat sercem swoim**
Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] Czy powstanie klon człowieka? Fakty i fantazje. Warszawa 2000, s. 338-361
Zapis: 860858 (ZS 17.02.2016)

Adams John Quincy

1226. proza

Autor: John Quincy Adams
Tytuł: **Listy z Wrocławia, 2 września 1800 [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Maria Kolbuszewska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 56 s. 62
Adnotacje: z not.
Zapis: 994725 (ZS 03.11.2016)

Adler Warren

1227. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Warren Adler
Tytuł: **Wojna państwa Rose**
Tytuł oryginału: [The war of the Roses]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 249 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 900809 (ZS 14.04.2016)

1228. recenzja

Dotyczy: Adler W.: Wojna państwa Rose.2002tł. Maksymowicz P; (900809)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Miłość - nienawiść**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 70 s. 17
Zapis: 961508 (AZ 31.08.2016)

Alexander Carrie

1229. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carrie Alexander
Tytuł: **W ogniu namiętności**
Tytuł oryginału: [Playing with fire]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Szyszko
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 12)
Zapis: 893918 (BW 07.04.2016)

Alexander Elizabeth

1230. wiersz

Autor: Elizabeth Alexander
Tytuł: **Historia: Ali (Poemat w dwunastu rundach)**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 334-343
Adnotacje: z not. o aut., s. 397
Zapis: 916836 (ZS 25.05.2016)

1231. wiersz

Autor: Elizabeth Alexander
Tytuł: **Hotentocka Wenus (1825)**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 329-334
Adnotacje: z not. o aut., s. 397
Zapis: 916835 (ZS 25.05.2016)

Allen Woody pseud.

1232. recenzja

Dotyczy: Allen W.: Wyrównać rachunki. 2000tł. Cholewa P; (583574)
Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Brzmienia Allena**
Źródło: Trybuna 2001 nr 228 dod. s. 14
Zapis: 952304 (AW 04.08.2016)

1233. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Hipnotyzer Allen**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 45 s. 19
Adnotacje: rec. filmu "Klątwa skorpionia" w reż. Woody Allena
Zapis: 958238 (AZ 18.08.2016)

1234. wywiad

Autor: Marek Gładysz
Tytuł: **Lubie słabą pleć**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 45 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 958234 (AZ 18.08.2016)

Allston Aaron

1235. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aaron Allston

Tytuł: **Powrót Rebelii**
Tytuł oryginału: **[Enemy lines. 1: Rebel dream]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Jagielowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 245 s., il., mapa
Seria wydawnicza: (Star Wars - Amber. Nowa Era Jedi; t. 11) (Allston, Aaron / Linie wroga; 1)
Zapis: 900813 (ZS 14.04.2016)

Altman John

1236. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Altman
Tytuł: **Szpiegowski gambit**
Tytuł oryginału: **[A game of spies]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Wojciech Szypuła
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 149 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 900873 (ZS 14.04.2016)

Ammons Archi Randolph

1237. artykuł o twórcy

Autor: Julia Fiedorczuk
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 137-138
Adnotacje: m.in. omówienie eseju poświęconego poecie opublikowanego na łamach amerykańskiego miesięcznika "Poetry" nr z października 2001 r.
Zapis: 995371 (KAR 04.11.2016)

Anderson Maxwell

1238. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Marszałski
Tytuł: **Maxwell Anderson's Tragic Characters - an Evaluative Approach**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2002 nr 39 (2400) s. 59-74
Zapis: 939284 (ZS 14.07.2016)

Anderson Poul

1239. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Poul Anderson
Tytuł: **Gwiazdy są także ogniem**
Tytuł oryginału: **[The stars are also fire]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jacek Spólny
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 595 s. s.
Zapis: 900877 (ZS 14.04.2016)

1240. recenzja

Dotyczy: Anderson P.: Gwiazdy sa takze ogniem.2002tł. Spólny J; (900877)

Autor: Anna Woźniak

Tytuł: **Hejkum Keikum Moana**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 993297 (TU 28.10.2016)

1241. proza

Autor: Poul Anderson

Tytuł: **Myśliwski róg czasu**

Tytuł oryginału: [**The Horn of Time the Hunter**]

Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 10-16

Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 16 autorstwa MSN

Zapis: 971865 (TU 23.09.2016)

1242. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 82

Adnotacje: zmarł: 2001; not.

Zapis: 863366 (ZS 18.02.2016)

Andrews Virginia C.

1243. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.C. Andrews

Tytuł: **W blasku tęczy**

Tytuł oryginału: [**The end of the rainbow**]. [pow.]

Współtwórcy: Przeł. Marcin Stopa

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 318 s. [Kontynuacja powieści: Na imię mi Rain, Uderzenie gromu, W oku cyklonu]

Zapis: 900907 (ZS 14.04.2016)

Applegate Katherine Alice

1244. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate

Tytuł: **Drapieżnik**

Tytuł oryginału: [**Predator**]. [Dziec.]

Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski

Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 128 s.

Seria wydawnicza: (Animorphs; 5)

Zapis: 863718 (ZS 19.02.2016)

1245. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Applegate

Tytuł: **Dwie dziewczyny i chłopak**

Tytuł oryginału: [**Sharing Sam**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 173 s.
Seria wydawnicza: (Kto na Ławce Wyciął Serce...)
Zapis: 900910 (ZS 14.04.2016)

1246. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Inwazja**
Tytuł oryginału: **[Invasion]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Marek Karpiński
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 162 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 1)
Zapis: 863761 (ZS 19.02.2016)

1247. recenzja

Dotyczy: Applegate K.: Inwazja.2001tł. Karpiński M; (863761)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 948402 (TM 27.07.2016)

1248. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Niwznajomy**
Tytuł oryginału: **[Stranger]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 158 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 7)
Zapis: 863764 (ZS 19.02.2016)

1249. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Obcy**
Tytuł oryginału: **[The alien]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 152 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 8)
Zapis: 863700 (ZS 19.02.2016)

1250. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Pojmanie**

Tytuł oryginału: **[Capture]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 147 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 6)
Zapis: 863762 (ZS 19.02.2016)

1251. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Przesłanie**
Tytuł oryginału: **[Message]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 129 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 4)
Zapis: 863818 (ZS 19.02.2016)

1252. recenzja

Dotyczy: Applegate K.: Przesłanie.2001tł. Ciężyńska K; (863818)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 43-44
Adnotacje: nota
Zapis: 948438 (TM 27.07.2016)

1253. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Przybysz**
Tytuł oryginału: **[Visitor]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Bortnowska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 152 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 2)
Zapis: 863798 (ZS 19.02.2016)

1254. recenzja

Dotyczy: Applegate K.: Przybysz.2001tł. Bortnowska M; (863798)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 948403 (TM 27.07.2016)

1255. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Applegate
Tytuł: **Spotkanie**
Tytuł oryginału: **[Encounter]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska

Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 133 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 3)
Zapis: 863819 (ZS 19.02.2016)

1256. recenzja

Dotyczy: Applegate K.: Spotkanie.2001tł. Jankowski P; (863819)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 43-44
Adnotacje: nota
Zapis: 948418 (TM 27.07.2016)

1257. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.A. Applegate
Tytuł: **Tajemnica**
Tytuł oryginału: [Secret]. [Dziec.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 145 s.
Seria wydawnicza: (Animorphs; 9)
Zapis: 863758 (ZS 19.02.2016)

1258. artykuł o twórcy

Autor: (AMK)
Tytuł: **Być sokołem, być wilkiem..**
Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 34-36
Adnotacje: nt. powieści wydanych w serii "Animorphs" w wydawnictwie "Egmont": Inwazja, Przybysz, Spotkanie, Przesłanie, Drapieżnik
Zapis: 974887 (AW 27.09.2016)

Arendt Hannah

1259. recenzja

Dotyczy: Arendt H.: Kondycja ludzka.2000tł. Łagodzka A; (592324)
Autor: Marek Lechniak
Tytuł: **Człowiek pracujący**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 2 s. 61
Zapis: 860994 (KAR 17.02.2016)

1260. recenzja

Dotyczy: Arendt H.: Kondycja ludzka.2000tł. Łagodzka A; (592324)
Autor: Andrzej Pawelec
Tytuł: **Powszechne zidiocenie?**
Źródło: Znak 2001 nr 6 s. 142-146
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 856739 (AW 08.02.2016)

1261. recenzja

Dotyczy: Arendt H.: Myślenie.1991tł. Buczyńska-Garewicz H; (118562)

Autor: Piotr Piotrowski
Tytuł: **Źródła myślenia - refleksje Hannah Arendt**
Źródło: Albo albo 2002 nr 3 s. 56-61
Zapis: 966526 (ZS 14.09.2016)

1262. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hannah Arendt
Tytuł: **Myślenie**
Tytuł oryginału: [**The life of the mind. 1: Thinking**]. [Esej]
Współtwórcy: Przełożyła Hanna Buczyńska-Garewicz. Przedmową opatrzył Marcin Król
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 280 s.
Seria wydawnicza: (Nowy Sympozjon)
Zapis: 991988 (ZS 26.10.2016)

1263. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hannah Arendt
Tytuł: **O przemocy. Nieposłuszeństwo obywatelskie**
Tytuł oryginału: [**On violence. Civil disobedience**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Łagodźka, Wojciech Madej
Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 203 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Polityczna "Aletheia"; t. 5)
Zapis: 991965 (ZS 26.10.2016)

1264. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hannah Arendt
Tytuł: **Wola**
Tytuł oryginału: [**The life of the mind. 2: Willing**]
Współtwórcy: Przeł. Robert Piłat. Przedmowa opatrzyła Hanna Buczyńska-Garewicz
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 301 s. [Stanowi cz. 2 książki "Życie umysłu", cz. 1 pt.: Myślenie]
Seria wydawnicza: (Nowy Sympozjon)
Zapis: 992006 (ZS 26.10.2016)

1265. proza

Autor: Hannah Arendt
Tytuł: **Dziennik myśli**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 3-7
Adnotacje: ze wstępem: Ursula Ludz, Ingeborg Nordmann: Dziennik myśli
Zapis: 988832 (ZS 20.10.2016)

1266. proza

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: [Rahel Varnhagen. Historia życia niemieckiej Żydówki z okresu romantyzmu]. [Fragm.]

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska

Źródło: Midrasz 2002 nr 4 s. 29-34

Adnotacje: ze wstępem tłumaczki, s. 28-29

Zapis: 932444 (MK 04.07.2016)

1267. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **Brzeźnię naszych czasów**

Współtwórcy: Tł. Daniel Grinberg

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 128-129

Adnotacje: wstęp do pierwszego wydania książki H. Arendt: Korzenie totalitaryzmu (1951)

Zapis: 991890 (ZS 26.10.2016)

1268. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **Korzenie totalitaryzmu [fragm.:] Uwagi końcowe**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 130-137

Zapis: 991892 (ZS 26.10.2016)

1269. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **My, uchodźcy**

Współtwórcy: Tł. Halina Bortnowska

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 69-75

Adnotacje: tekst z 1943 r.; z fot. H. Arendt, s. 68

Zapis: 991405 (ZS 25.10.2016)

1270. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **Myśli o Lessingu**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 43

Adnotacje: fragmenty przemówienia pt. "O człowieczeństwie w mrocznych czasach", wygłoszonego z okazji przyznania H. Arendt przez Wolne Miasto Hamburg nagrody im. Gottholda Ephraima Lessinga; 28 IX 1956

Zapis: 991266 (ZS 25.10.2016)

1271. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **O "problemie niemieckim"**

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 107-109

Adnotacje: fragm. artykułu "Approaches to the German Problem" (1945)

Zapis: 991871 (ZS 26.10.2016)

1272. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **Pomocnicy drwala przemówcie**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Stanisławski

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 wkł. s. I-VIII

Adnotacje: tekst wykładu, opublikowany w 1994 pt. The Eggs Speak up; tytuł od redakcji

Zapis: 992205 (ZS 26.10.2016)

1273. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **To się nie powinno było wydarzyć**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 169-172

Adnotacje: tekst z 1964 z komentarzem odredakcyjnym; oryginał angielski nosił tytuł: "European Humanism and the Jewish Catastrophe: Hannah Arendt Answer to Questions Discussed in a Mariaav Round Table"

Zapis: 992278 (ZS 26.10.2016)

1274. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hannah Arendt

Tytuł: **Wizyta w Niemczech**

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 110-122

Adnotacje: nt. wizyty w Niemczech (1949); oryginalny tekst pt. "The Aftermath of Nazi-Rule. Report from Germany" ukazał się w 1950

Zapis: 991875 (ZS 26.10.2016)

1275. artykuł o twórcy

Autor: Margaret Canovan

Tytuł: **Totalitaryzm w myśli Hannah Arendt. Próba podsumowania**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Dorosz

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 146-151, 153-158

Adnotacje: tekst pt. Arendt's Theory of Totalitarianism" ukazał się w 2000 roku

Zapis: 992254 (ZS 26.10.2016)

1276. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech P. Duda

Paweł Śpiewak

Tytuł: **Świat ten wart jest troski (Rozmawiają Wojciech P. Duda i Paweł Śpiewak)**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 34-43

Adnotacje: rozmowa o recepcji twórczości H. Arendt w Polsce; z fot. H. Arendt, s. 33

Zapis: 991248 (ZS 25.10.2016)

1277. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dzieło Hannah Arendt. Sympozjon w Toronto. [Dyskusja]**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Madej

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 190-204

Adnotacje: zapis dyskusji z udziałem Hannah Arendt, przeprowadzonej podczas konferencji "Dzieło Hannah Arendt", Toronto, XI 1972 ze wstępem redakcji; wypowiedzi uczestników dyskusji: Hannah Arendt, George Baird, F.M. Barnard, Christian Bay, Richard Bernstein, Michael Gerstein, Hans Jonas, C.B. Macpherson, Mary McCarthy, Hans Morgenthau, Ed Weismann, A. Wellmer.

Zapis: 992304 (ZS 26.10.2016)

1278. artykuł o twórcy

Autor: Hans Jonas

Tytuł: **Republika przyjaciół**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 32

Adnotacje: fragmenty tekstu wygłoszonego na pogrzebie H. Arendt; Nowy Jork, 8 XII 1975

Zapis: 991246 (ZS 25.10.2016)

1279. artykuł o twórcy

Autor: Tony Judt

Tytuł: **O Hannah Arendt. U siebie, w tym stuleciu**

Współtwórcy: Tł. Xymena Bukowska

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 58-64

Zapis: 991387 (ZS 25.10.2016)

1280. artykuł o twórcy

Autor: Alfred Kazin

Tytuł: **Nowy Jork. Kolonia**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Stanisławski

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 96-102

Adnotacje: nt. osobistych kontaktów z H. Arendt; fragm. książki: Alfred Kazin: New York Jew. New York 1978

Zapis: 991852 (ZS 26.10.2016)

1281. artykuł o twórcy

Autor: Alfred Kazin

Tytuł: **Postscriptum**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Stanisławski

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 102-104

Adnotacje: nt. doobku intelektualnego H. Arendt; fragment książki: Alfred Kazin: A Lifetime Burning in Every Moment: From the Journals of Alfred Kazin. New York 1996

Zapis: 991868 (ZS 26.10.2016)

1282. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Leszczyńska

Tytuł: **Hannah Arendt Newsletter**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 214-215

Adnotacje: charakterystyka pięciu numerów (1-5) czasopisma <i>Hannah Arendt Newsletter</i> (Hannover), wydawanego przez Institut fuer Politische Wissenschaft Uniwersytetu w Hannoverze, Hannah-Arendt-Zentrum, Uniwersytet w Oldenburgu we współpracy z New School Univeristy w Nowym Jorku

Zapis: 992339 (ZS 26.10.2016)

1283. artykuł o twórcy

Autor: Hans Saner

Tytuł: **Od monstrualności do banalności zła**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 173-175, 177-179

Adnotacje: tekst referatu wygłoszony podczas "Dni Hannah Arendt" w Zurychu w 2000 roku

Zapis: 992293 (ZS 26.10.2016)

1284. artykuł o twórcy

Autor: Karl Schloegel

Tytuł: **Miasto Hannah Arendt**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 44
Adnotacje: fragm. tekstu pt. Koenigsberg - Hannah Arendt Stadt
Zapis: 991367 (ZS 25.10.2016)

1285. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Wodziński
Tytuł: **Od radykalnego zła do radykalnego dobra**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 176
Adnotacje: fragm. książki: Cezary Wodziński: Światłocienie zła. Wrocław 1998
Zapis: 992294 (ZS 26.10.2016)

1286. artykuł o twórcy

Autor: Elisabeth Young-Bruehl
Tytuł: **Intelektualistka nowojorska**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 64-67
Zapis: 991389 (ZS 25.10.2016)

1287. wywiad

Autor: Roger Errera
Tytuł: **Podsumowanie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 204-206
Adnotacje: fragment zrekonstruowanej wersji filmowego wywiadu z 1973
Zapis: 992310 (ZS 26.10.2016)

1288. wywiad

Autor: Guenter Gaus
Tytuł: **Co pozostaje? (Guenter Gaus rozmawia z Hannah Arendt)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 46-57
Adnotacje: wywiad z 1964 r. zatytułowany "Was bleibt? Es bleibt die Muttersprache"; z fot. H. Arendt
Zapis: 991385 (ZS 25.10.2016)

1289. utwór

Tytuł: **Eichmann w Jerozolimie. Rzecz o banalności zła [Eichmann in Jerusalem. A report on the banal evil]**
Zapis: 992273 (ZS 26.10.2016)

1290. artykuł o utworze

Dotyczy: Eichmann w Jerozolimie. Rzecz o banalności zła [Eichmann in Jerusalem. A report on the banality of evil]. (992273)
Autor: Seyla Benhabib
Tytuł: **Hannah Arendt i "Eichman w Jerozolimie"**
Współtwórcy: Tł. Barbara A. Krawcovicz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 180-189
Zapis: 992297 (ZS 26.10.2016)

1291. artykuł o utworze

Dotyczy: Eichmann w Jerozolimie. Rzecz o banalności zła [Eichmann in Jerusalem. A report on the banality of

evil]. (992273)

Autor: Amos Elon

Tytuł: **Wyklęcie. Wokół książki Hannah Arendt "Eichmann w Jerozolimie. Rzecz o banalności zła"**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Milewska

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 161-167

Zapis: 992276 (ZS 26.10.2016)

1292. utwór

Tytuł: **Korzenie totalitaryzmu [The Origins of Totalitarianism]**

Zapis: 991886 (ZS 26.10.2016)

1293. artykuł o utworze

Dotyczy: Korzenie totalitaryzmu [The Origins of Totalitarianism]. (991886)

Autor: Alfred Kazin

Tytuł: **Sokratejski giez**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Stanisławski

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 152

Adnotacje: fragm. książki: Alfred Kazin: Writing was everything. Cambridge Mass. 1995

Zapis: 992258 (ZS 26.10.2016)

1294. artykuł o utworze

Dotyczy: The Aftermath of Nazi-Rule. Report from Germany [Wizyta w Niemczech]. (991886)

Autor: Ingeborg Nordmann

Tytuł: **Doświadczanie rzeczywistości**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 122-127

Adnotacje: posłowie do niemieckojęzycznego wydania książki: H. Arendt: Besuch in Deutschland. Rothenburg 1993

Zapis: 991889 (ZS 26.10.2016)

1295. artykuł o utworze

Dotyczy: Korzenie totalitaryzmu [The Origins of Totalitarianism]. (991886)

Autor: Wojciech Stanisławski

Tytuł: **Habent sua fata... "Origines..."**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 158-159

Adnotacje: historia wydań w języku angielskim, niemieckim oraz o polskich wydaniach w drugim obiegu wydawniczym

Zapis: 992270 (ZS 26.10.2016)

1296. artykuł o utworze

Dotyczy: Korzenie totalitaryzmu [The Origins of Totalitarianism]. (991886)

Autor: Eric Voegelin

Tytuł: **Korzenie totalitaryzmu**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 138-141

Adnotacje: rec. z 1953

Zapis: 991898 (ZS 26.10.2016)

1297. polemika

Dotyczy: Korzenie totalitaryzmu [The Origins of Totalitarianism]. (991886)

Autor: Hannah Arendt
Tytuł: **Odpowiedź**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 142-145
Adnotacje: tekst z 1953
Zapis: 992125 (ZS 26.10.2016)

1298. nawiązanie

Dotyczy: Arendt H.: Odpowiedź.tł. Kałużny J; PrzPolit 2002 nr 55: s. 142-145 (992125)
Autor: Eric Voegelin
Tytuł: **Posłowie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 145
Adnotacje: tekst z 1953
Zapis: 992245 (ZS 26.10.2016)

1299. artykuł o utworze

Dotyczy: Rahel Varnhagen. The life of a Jewess. London 1957. (289070)
Autor: Katarzyna Leszczyńska
Tytuł: **Nie ma ucieczki od żydowskiego urodzenia**
Źródło: Midrasz 2002 nr 4 s. 28-34
Adnotacje: wstęp do fragm. tłumaczenia
Zapis: 932435 (MK 04.07.2016)

1300. artykuł o utworze

Dotyczy: Rahel Varnhagen. The life of a Jewess. London 1957. (289070)
Autor: Katarzyna Leszczyńska
Tytuł: **Rahel Varnhagen (Czeka na wydawcę)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 221-223
Adnotacje: rec. wydania: Hannah Arendt: Rahel Varnhagen. Lebensgeschichte einer deutsche Juedin aus der Romantik. Muenchen 1998
Zapis: 992349 (ZS 26.10.2016)

Arnold June Morris

1301. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: June Morris Arnold
Tytuł: **Happy Birthday, Noah! [Dziec.]**
Współtwórcy: Storyteller June Morris Arnold. Ill. Kristin Mahan
Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne

Wydawnictwo: Rancho Mirage: Sunland Publ.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 79 s.
Zapis: 900911 (ZS 14.04.2016)

Ashbery John

1302. wiersz

Autor: John Ashbery
Tytuł: **Katedra jest..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Charaktery 2001 nr 6 s. 44
Zapis: 925720 (ZS 17.06.2016)

1303. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Pióro
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2001 nr 2 s. 187-188
Adnotacje: omówienie recenzji tomu poetyckiego: Other Traditions. Cambridge 2000 autorstwa Charlesa Simic; o pisarzu i twórcach, którzy wywarli największy wpływ na jego utwory, zamieszczonego w *New York Review of Books* 2000 z 30 XI
Zapis: 854621 (KAR 03.02.2016)

1304. utwór

Tytuł: **Katedra jest..**
Zapis: 925721 (ZS 17.06.2016)

1305. artykuł o utworze

Dotyczy: Katedra jest... (925721)
Autor: Bronisław Maj
Tytuł: **Pytania wierszem**
Źródło: Charaktery 2001 nr 6 s. 44-45
Adnotacje: z tekstem wiersza
Zapis: 925722 (ZS 17.06.2016)

Asimov Isaac

1306. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov
Tytuł: **Agent Fundacji**
Tytuł oryginału: [Foundation's edge]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Jankowski
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 356 s.
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 9)
Zapis: 900937 (ZS 14.04.2016)

1307. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov

Tytuł: **Druga Fundacja**
Tytuł oryginału: **Second Foundation**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Jankowski
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 213 s.
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 8)
Zapis: 900934 (ZS 14.04.2016)

1308. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov
Tytuł: **Fundacja i Imperium**
Tytuł oryginału: **[Foundation and Empire]**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Jankowski
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 7)
Zapis: 900940 (ZS 14.04.2016)

1309. recenzja

Dotyczy: Asimov I.: Fundacja i Imperium.2002tł. Jankowski A; (900940)
Autor: (PK)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 954781 (TM 08.08.2016)

1310. recenzja

Dotyczy: Asimov I.: Fundacja i Imperium.2002tł. Jankowski A; (900940)
Autor: Predator
Tytuł: **Kryzysy Seldona**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 993291 (TU 28.10.2016)

1311. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Asimov
Tytuł: **Fundacja i Ziemia**
Tytuł oryginału: **[Foundation and Earth]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Jankowski
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 385 s.
Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 10)
Zapis: 900938 (ZS 14.04.2016)

1312. recenzja

Dotyczy: Asimov I.: Fundacja.2001tł. Jankowski A; (754837)
Autor: Predator
Tytuł: **Atom Fundacji**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 981579 (TU 11.10.2016)

Attanasio Alfred Angelo

1313. recenzja

Dotyczy: Attanasio A.: Radix.1999tł. Wilkoński R; (499093)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **W fantastyce (prawie) nic nowego**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 5
Zapis: 852061 (KAR 28.01.2016)

Atwater-Rhodes Amelia

1314. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelia Atwater-Rhodes
Tytuł: **Kształt demona**
Tytuł oryginału: **[Demon in my view]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Usakiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 159 s.
Zapis: 900943 (ZS 14.04.2016)

1315. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelia Atwater-Rhodes
Tytuł: **Nocny drapieżca**
Tytuł oryginału: **[Midnight predator]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Bożenna Stokłosa
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Zapis: 900945 (ZS 14.04.2016)

1316. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelia Atwater-Rhodes
Tytuł: **W gąszczach mroku**
Tytuł oryginału: **[In the forests of the night]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Lidia Rafa
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 133 s.
Zapis: 900958 (ZS 14.04.2016)

Auel Jean M.

1317. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean M. Auel

Tytuł: **Kamienne sadyby**
Tytuł oryginału: [**The shelters of stone**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Szymański
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 891 s., il.
Seria wydawnicza: (Dzieci Ziemi / Jean M. Auel.; 5)
Zapis: 900961 (ZS 14.04.2016)

1318. recenzja

Dotyczy: Auel J.: Kamienne sadyby.2002tł. Szymański M; (900961)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Bestseller o jaskiniowcach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 183 s. A9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 962423 (BW 02.09.2016)

1319. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean M. Auel
Tytuł: **Klan niedźwiedzia jaskiniowego**
Tytuł oryginału: [**The clan of the Cave Bear**]
Współtwórcy: Przeł. Jan Jacuda
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 508 s.; 1 mapa
Seria wydawnicza: (Światowy Bestseller) (Dzieci Ziemi / Jean M. Auel.; 1)
Zapis: 900959 (ZS 14.04.2016)

Auster Paul

1320. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbuktu.2000tł. Sudół R; (581216)
Autor: Artur Górski
Tytuł: **Szczekając po angielsku**
Źródło: Polityka 2001 nr 1 s. 57
Zapis: 997590 (MS 09.11.2016)

1321. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbuktu.2000tł. Sudół R; (581216)
Autor: Kinga Wanok
Tytuł: **Niektóre psy wejdą do raju**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 20-21
Zapis: 851928 (ZS 28.01.2016)

1322. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbuktu.2000tł. Sudół R; (581216)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Sukces włóczęgi**
Źródło: Wprost 2001 nr 2 s. 98
Zapis: 1007987 (BW 28.11.2016)

1323. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Wiążąc koniec z końcem.2001tł. Oblucki K; (712476)

Autor: Agata Szwedowicz

Tytuł: **Poczekaj na cud**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 50

Zapis: 870418 (ZS 26.02.2016)

1324. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Wiążąc koniec z końcem.2001tł. Oblucki K; (712476)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Pieniądze albo życie**

Źródło: Wprost 2001 nr 32 s. 93

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1017268 (BW 09.12.2016)

Austin Cassandra pseud.

1325. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cassandra Austin

Tytuł: **W pogoni za szczęściem**

Tytuł oryginału: **[Flint Hills bride]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Bartkowicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2002], 313 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 72)

Zapis: 893920 (BW 07.04.2016)

Backer Sara

1326. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sara Backer

Tytuł: **American Fuji**

Tytuł oryginału: **[American Fuji]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Gesko-Kołodzińska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 514 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 900963 (ZS 14.04.2016)

1327. recenzja

Dotyczy: Backer S.: American Fuji.2002tł. Hesko-Kołodzińska M; (900963)

Autor: Agata Pieniążek

Tytuł: **Dwa światy**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 78-79

Zapis: 961214 (MS 30.08.2016)

Baer Robert

1328. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Baer

Tytuł: **Oblicze zła. Prawda o wojnie z terroryzmem we wspomnieniach oficera CIA**
Tytuł oryginału: [See no evil. The true story of a ground soldier in the CIA's war on terrorism]. [Wspom.]
Współtwórcy: Przekł. Grażyna Górską
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 395 s., [8] s. tabl.: il., mapa
Zapis: 900965 (ZS 14.04.2016)

1329. recenzja

Dotyczy: Baer R.: Oblicze zła. Prawda o wojnie z terroryzmem we wspomnieniach oficera CIA.2002tł. Górską C (900965)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Kulisy porażki CIA**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. E
Zapis: 977687 (MK 30.09.2016)

Bak Samuel

1330. proza

Autor: Samuel Bak
Tytuł: **Co, jak i kiedy: o mojej sztuce i o mnie samym**
Współtwórcy: Tł. Ewa Stapor
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 236-240
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 944120 (BD 19.07.2016)

1331. proza

Autor: Samuel Bak
Tytuł: **Jidysz i miłość**
Współtwórcy: Tł. Ewa Stapor
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 241-248
Adnotacje: wspomn., z fot. Samuela Baka
Zapis: 944122 (BD 19.07.2016)

Baldacci David G.

1332. recenzja

Dotyczy: Baldacci D.: Na ratunek.2001tł. Kubicki M; (712484)
Autor: Jolanta Pieńkowska
Tytuł: **Polityka jak kryminał**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 155
Adnotacje: not.
Zapis: 948586 (IH 27.07.2016)

1333. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Baldacci
Tytuł: **Studnia życzeń**
Tytuł oryginału: [Wish you well]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jacek Manicki
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 335 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 900978 (ZS 14.04.2016)

1334. recenzja

Dotyczy: Baldacci D.: Studnia życzeń.2002tł. Manicki J; (900978)
Autor: Joanna Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 45-46
Adnotacje: nota
Zapis: 957444 (TM 16.08.2016)

1335. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Baldacci
Tytuł: **Ten, który przeżył**
Tytuł oryginału: [**Last man standing**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maciej Raginiak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 510 s.
Zapis: 900966 (ZS 14.04.2016)

1336. recenzja

Dotyczy: Baldacci D.: Ten, który przeżył.2002tł. Raginiak M; (900966)
Autor: Piotr Kitrasiewicz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 958463 (TM 19.08.2016)

1337. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Baldacci
Tytuł: **Zdążyć na Boże Narodzenie**
Tytuł oryginału: [**The Christmas train**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 900968 (ZS 14.04.2016)

Baldwin James Arthur

1338. proza

Autor: James Baldwin
Tytuł: **Murzyni nie lubią Żydów, ponieważ nie lubią białych**
Współtwórcy: Tł. Maciej Świerkocki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 136-145
Adnotacje: esej; z fot., z not. o aut., s. 397
Zapis: 916799 (ZS 25.05.2016)

1339. proza

Autor: James Baldwin
Tytuł: **Obcy w wiosce**
Współtwórcy: Tł. Maciej Świerkocki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 116-129
Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 397
Zapis: 916792 (ZS 25.05.2016)

1340. proza

Autor: James Baldwin
Tytuł: **Odkrycie: Co to znaczy być Amerykaninem**
Współtwórcy: Tł. Maciej Świerkocki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 130-135
Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 397
Zapis: 916797 (ZS 25.05.2016)

1341. artykuł o twórcy

Autor: James Campbell
Tytuł: **Podstuchane: James Baldwin i FBI**
Współtwórcy: tł. Zbigniew Batko
Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Litteraires en Pologne 2002 nr 4/6 s. 146-173
Adnotacje: z not. o J. Campbellu na s. 397-398
Zapis: 916801 (ZS 25.05.2016)

Bank Melissa

1342. recenzja

Dotyczy: Bank M.: Poradnik wędkarsko-łowiecki dla dziewcząt.2000tł. Mirkowicz T; (583361)
Autor: Ada Roztecka
Tytuł: **Self-help bez prania mózgu**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 108-109
Zapis: 888906 (IH 31.03.2016)

Banks Leanne

1343. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leanne Banks
Tytuł: **Król z Chicago**
Tytuł oryginału: **[Tall, dark & royal]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Bednarek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Seria wydawnicza: (Dynastia Connellych / Harlequin Gorący Romans; 569)
Zapis: 893904 (BW 07.04.2016)

1344. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leanne Banks
Tytuł: **Moje życie z szefem**
Tytuł oryginału: **[Expecting the boss's baby]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 514)
Zapis: 893903 (BW 07.04.2016)

1345. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leanne Banks
Tytuł: **Na przekór losowi**
Tytuł oryginału: [**The doctor wore spurs**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 216)
Zapis: 893902 (BW 07.04.2016)

1346. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leanne Banks
Tytuł: **Pokochać milionera**
Tytuł oryginału: [**Millionaire husband**]. [Pow.]
Współtwórcy: [Tł. Julia Zawadzka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 538)
Zapis: 893901 (BW 07.04.2016)

1347. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leanne Banks
Tytuł: **Sekret milionera**
Tytuł oryginału: [**The millionaire's secret wish**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 541)
Zapis: 893899 (BW 07.04.2016)

Barkan Stanley H.

1348. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Jeszcze nienarodzony**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 126-127
Zapis: 930616 (IH 29.06.2016)

1349. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Kobieta z Manhattanu**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 127-128

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 930620 (IH 29.06.2016)

1350. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan

Tytuł: **Mojżesz mówi wszystko**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 127

Zapis: 930619 (IH 29.06.2016)

1351. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan

Tytuł: **Nazywanie ptaków**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 126

Zapis: 930614 (IH 29.06.2016)

1352. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan

Tytuł: **Obojętność Lota**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 125

Zapis: 930613 (IH 29.06.2016)

1353. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan

Tytuł: **Pchli targ**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 128

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 930621 (IH 29.06.2016)

Barker Margaret

1354. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Barker

Tytuł: **Beztroski romans?**

Tytuł oryginału: **[The pregnant doctor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Monika Krasucka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 202)

Zapis: 902405 (TU 19.04.2016)

Barrett Jean

1355. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Barrett

Tytuł: **Czy masz alibi?**

Tytuł oryginału: **[My lover's secret]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa Kieruzalska-Gewartowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 29)
Zapis: 902382 (TU 19.04.2016)

Barth John

1356. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Kuligowski
Tytuł: **Błogosławieństwo Szeherazady: John Barth**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ojczyzny słowa. Narracyjne wymiary kultury. Pod red. Wojciecha J. Burszty i Waldema Kuligowskiego. Poznań 2002 s. 99-119
Zapis: 943741 (PC 19.07.2016)

Barton Beverly

1357. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Beverly Barton
Tytuł: **Ich troje**
Tytuł oryginału: **[Egan Cassidy's kid]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wanda Jaworska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 236 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 72)
Zapis: 902379 (TU 19.04.2016)

1358. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Beverly Barton
Tytuł: **Same kłopoty**
Tytuł oryginału: **[Nothing but trouble]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Mochocka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 512)
Zapis: 902326 (TU 19.04.2016)

Baxter Mary Lynn

1359. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Lynn Baxter
Tytuł: **Wczorajsze lzy**
Tytuł oryginału: **[Tears of yesterday]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jan Tischman
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 71)

Zapis: 902402 (TU 19.04.2016)

Bear Greg

1360. recenzja

Dotyczy: Bear G.: Fundacja i chaos.2001tł. Królicki Z; (755977)

Autor: Predator

Tytuł: **Dygot imperium**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 975450 (TU 28.09.2016)

1361. proza

Autor: Greg Bear

Tytuł: **Rozsyпка**

Tytuł oryginału: [Scattershot]

Współtwórcy: Tł. Anna Wojtaszczyk

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 10-16, 25-33

Adnotacje: z nota o autorze na s. 11 podp. MSN

Zapis: 993237 (TU 28.10.2016)

Beaumont Nina pseud.

1362. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nina Beaumont

Tytuł: **Spisek dwóch serc**

Tytuł oryginału: [Sapphire magic]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 316 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 68)

Zapis: 902400 (TU 19.04.2016)

Bebris Carrie

1363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carrie Bebris

Tytuł: **Sadzawka Blasku. Ruiny Myth Drannor**

Tytuł oryginału: [Pool of Radiance. Ruins of Myth Drannor]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Karolina Post

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 325 s.
[Na podstawie gry komputerowej autorstwa Sarah W. Stocker i Kena Eklunda]

Seria wydawnicza: (Forgotten Realms)

Zapis: 901003 (ZS 14.04.2016)

Becnel REXANNE

1364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: REXANNE Becnel

Tytuł: **Minstrel**
Tytuł oryginału: [**The mistress of Rosecliffe**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Teresa Komłosz
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 348 s.
Zapis: 901005 (ZS 14.04.2016)

Begley Louis

1365. recenzja

Dotyczy: Begley L.: Urlop Mistlera.tł. Halczuk M; (727313)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 42-43
Adnotacje: nota
Zapis: 948379 (TM 27.07.2016)

Bellow Saul

1366. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Herzog.2001tł. Nowicki A.,Tarnowska K.,Kaliska K; (727453)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 131
Adnotacje: nota
Zapis: 1000525 (BL 16.11.2016)

1367. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Herzog.2001tł. Nowicki A.,Tarnowska K.,Kaliska K; (727453)
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 167-168
Adnotacje: nota
Zapis: 988657 (ZS 19.10.2016)

1368. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Pełnia człowieczeństwa według Saula Bellowa**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 36
Zapis: 872923 (ZS 03.03.2016)

1369. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 137
Adnotacje: nota
Zapis: 1011619 (BL 30.11.2016)

1370. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Dygresje Saula Bellowa**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 9 s. E5
Zapis: 842206 (TU 12.01.2016)

1371. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)

Autor: M.R.

Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 118-119

Zapis: 860405 (AZ 16.02.2016)

1372. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 165166

Adnotacje: nota

Zapis: 851623 (ZS 27.01.2016)

1373. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)

Autor: Paweł Śpiewak

Tytuł: **Pochwała filozofa**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 1 s. 83-85

Zapis: 971508 (ZS 22.09.2016)

1374. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)

Autor: Marek Włodarski

Tytuł: **Apokryf o milionerze**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 8 s. 19

Zapis: 876821 (IH 09.03.2016)

Benford Gregory

1375. recenzja

Dotyczy: Benford G.: Zagrożenie fundacji.2001tł. Hermanowski P; (727454)

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Fantastyka, science fiction**

Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 60

Zapis: 845121 (TU 18.01.2016)

1376. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gregory Benford

Tytuł: **Zagrożenie Fundacji**

Tytuł oryginału: **[Foundation's fear]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Hermanowski

Wydanie: 1 dodr.

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 449 s.

Seria wydawnicza: (Fundacja; cz. 3)

Zapis: 901018 (ZS 14.04.2016)

Berg Elizabeth

1377. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Berg

Tytuł: **Dom otwarty**

Tytuł oryginału: **[Open house]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 254 s.
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)
Zapis: 901020 (ZS 14.04.2016)

1378. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Berg
Tytuł: **Pozostań sobą**
Tytuł oryginału: **[Never change]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Grabowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)
Zapis: 901021 (ZS 14.04.2016)

1379. proza

Autor: Elizabeth Berg
Tytuł: **Pozostań sobą [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 40
Zapis: 956659 (TM 12.08.2016)

Berger Thomas

1380. recenzja

Dotyczy: Berger T.: Artur Rex. Powieść legendarna.2001tł. Lipszyc P; (727456)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Uroki i parafrazy**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 48-49
Zapis: 925136 (MS 15.06.2016)

1381. recenzja

Dotyczy: Berger T.: Powrót Małego Wielkiego Człowieka.2001tł. Jęczmyk L; (727457)
Autor: Emil Biela
Tytuł: **Zrozumieć Amerykę**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 105-106
Zapis: 985848 (ZS 14.10.2016)

Bernard Elizabeth

1382. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Elizabeth Bernard
Tytuł: **Spełnione marzenia**
Tytuł oryginału: **[How to kiss a guy]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Natalia Wiśniewska
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 172 s.

Seria wydawnicza: (Kto na Ławce Wyciął Serce...)
Zapis: 901023 (ZS 14.04.2016)

Berryman John

1383. wiersz

Autor: John Berryman
Tytuł: **[Pierwszy] 1 września 1939**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 6
Zapis: 998893 (TU 14.11.2016)

1384. wiersz

Autor: John Berryman
Tytuł: **Wiersz o piłce**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 5
Zapis: 998891 (TU 14.11.2016)

Bethke Bruce

1385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruce Bethke
Tytuł: **Zderzenie czołowe**
Tytuł oryginału: **[Headcrash]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Leszczyński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 387 s.
Zapis: 901026 (ZS 14.04.2016)

1386. recenzja

Dotyczy: Bethke B.: Zderzenie czołowe.2002tł. Leszczyński A; (901026)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Chajberpunk**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 995120 (TU 04.11.2016)

Bevarly Elizabeth

1387. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Bevarly
Tytuł: **Kuszenie Monahana**
Tytuł oryginału: **[The temptation of Rory Monahan]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 526)
Zapis: 902393 (TU 19.04.2016)

Bicos Olga

1388. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Olga Bicos
Tytuł: **bez namysłu**
Tytuł oryginału: **[Heat of the moment]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alicja Marcinkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 901028 (ZS 14.04.2016)

Bingham Lisa

1389. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Bingham
Tytuł: **Kiedy nadciąga noc**
Tytuł oryginału: **[When night draws near]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 235 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 25)
Zapis: 893943 (BW 07.04.2016)

1390. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Bingham
Tytuł: **Szalona maskarada**
Tytuł oryginału: **[Wild masquerade]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jędrzejak
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat)
Zapis: 901029 (ZS 14.04.2016)

Bishop Elizabeth

1391. wiersz

Autor: Elizabeth Bishop
Tytuł: **Paryż, 7 rano**
Współtwórcy: Tł. Kinga Taukert
Źródło: Dwukropek 2002 nr 2 s. 58-59
Zapis: 959158 (TU 24.08.2016)

Bishop Jim

1392. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jim Bishop
Tytuł: **Dzień, w którym umarł Chrystus**
Tytuł oryginału: **[The day Christ died]**
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Irzykowski

Wydawnictwo: Gdańsk: Exter
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 362 s.
Zapis: 901031 (ZS 14.04.2016)

1393. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jim Bishop
Tytuł: **Dzień, w którym umarł Chrystus**
Tytuł oryginału: [The day Christ died]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maria Ponińska
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 397 s.
Seria wydawnicza: 4
Zapis: 901030 (ZS 14.04.2016)

1394. recenzja

Dotyczy: Bishop J.: Dzień, w którym umarł Chrystus.2002tł. Ponińska M; (901030)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 30
Adnotacje: nota
Zapis: 955945 (TM 10.08.2016)

Blake Jennifer

1395. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Blake
Tytuł: **Clay**
Tytuł oryginału: [Clay]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 383 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 78 / Rodzina Benedictów / Jennifer Blake)
Zapis: 893938 (BW 07.04.2016)

1396. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Blake
Tytuł: **Ogród grzechu**
Tytuł oryginału: [Garden of scandal]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 380 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 75)
Zapis: 893941 (BW 07.04.2016)

Blatt Thomas Toivi

1397. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz Toivi Blatt
Tytuł: **Z popiołów Sobiboru (skąd nie było powrotu). Historia przetrwania**
Tytuł oryginału: [From the ashes of Sobibor. A story of survival]

Współtwórcy: Z przedmową Christophera Browninga. Tł. z angielskiego przez Dorotę Szczygiel
Wydawnictwo: Włodawa: Muzeum Pojezierza Łęczyńsko-Włodawskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 254 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Zeszytów Muzealnych"; nr 2)
Zapis: 1003709 (ZS 21.11.2016)

Blaylock James P.

1398. proza

Autor: James P. Blaylock
Tytuł: **Papierowe smoki**
Tytuł oryginału: **[Paper dragons]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 25-32
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 27 podp. MSN
Zapis: 975251 (TU 28.09.2016)

Bly Robert

1399. recenzja

Dotyczy: Bly R.: Żelazny Jan. Rzecz o mężczyznach.1993tł. Tittenbrun J; (229832)
Autor: Alina Lewicka-Rosińska
Tytuł: **Po co nam baśnie?**
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 24
Zapis: 1005845 (AZ 24.11.2016)

Bohjalian Christopher A.

1400. recenzja

Dotyczy: Bohjalian C.: Cesarskie cięcie.tł. Charkiewicz M.,Kukuł A; (727528)
Autor: Lena Sablińska
Tytuł: **Z chirurgiczną precyzją**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 15
Zapis: 963469 (MS 07.09.2016)

Bond Stephanie

1401. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephanie Bond
Tytuł: **Być gwiazdą**
Tytuł oryginału: **[Two sexy]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Goldschneider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 247 s.
Zapis: 893323 (MK 06.04.2016)

Bowles Paul

1402. zgon

Autor: MAT
Tytuł: **Zmarł amerykański pisarz Paul Bowles**

Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 9
Adnotacje: zmarł: XI 1999; not. o zgonie
Zapis: 850039 (KAR 25.01.2016)

Boyer Elizabeth H.

1403. proza

Autor: Elizabeth H. Boyer
Tytuł: **Jeden wielki kłopot**
Tytuł oryginału: [**Borrowing Trouble**]
Współtwórcy: Tł. Izabela Miksza
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 3-11
Adnotacje: z notą o pisarce na s. 10 podp. MSN
Zapis: 973106 (TU 26.09.2016)

Bradbury Ray Douglas

1404. recenzja

Dotyczy: Bradbury R.: Człowiek ilustrowany.1999tł. Braiter P; (500619)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Fantastyka, science fiction**
Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 60
Zapis: 845123 (TU 18.01.2016)

1405. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Grzegorzak
Tytuł: **@ W sieci**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 64
Adnotacje: omówienie stron internetowych poświęconych twórczości pisarza
Zapis: 994012 (TU 02.11.2016)

Brautigan Richard

1406. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Ben**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 48
Zapis: 938891 (IH 13.07.2016)

1407. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Byliśmy tematem dnia**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 47
Zapis: 938861 (IH 13.07.2016)

1408. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Cent gładki jak gwiazda**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 48

Zapis: 938892 (IH 13.07.2016)

1409. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Czy jesteś pobłażliwym dla siebie barankiem?**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 49
Zapis: 939032 (IH 13.07.2016)

1410. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Dzisiaj w pałacu nie ma lekcji**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 47
Zapis: 938865 (IH 13.07.2016)

1411. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Impas**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 49
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 939029 (IH 13.07.2016)

1412. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Informacja**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 49
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 938918 (IH 13.07.2016)

1413. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Jesteśmy w kuchni**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 48
Zapis: 938890 (IH 13.07.2016)

1414. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Mam dla ciebie coś pięknego etc.**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 47
Zapis: 938859 (IH 13.07.2016)

1415. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Oni naprawdę dobrze się bawią**
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 48

Zapis: 938894 (IH 13.07.2016)

1416. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Po raz ostatni dziwisz się**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 49
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 938898 (IH 13.07.2016)

1417. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Razem z poranną kawą**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 48
Zapis: 938893 (IH 13.07.2016)

1418. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Sławni ludzie i ich przyjaciele**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 46
Zapis: 938858 (IH 13.07.2016)

1419. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Świeżo malowane**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 47
Zapis: 938864 (IH 13.07.2016)

1420. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Znaleźć to zgubić coś innego**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 47
Zapis: 938863 (IH 13.07.2016)

Brewer Gene

1421. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gene Brewer
Tytuł: **K-PAX**
Tytuł oryginału: **[K-PAX]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maria i Andrzej Gardzielowie
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 243 s.
Seria wydawnicza: (Proza)
Zapis: 901038 (ZS 14.04.2016)

1422. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: K-PAX.2002tł. Gardziel A.,Gardziel M; (901038)

Autor: Emmer

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 115-116

Zapis: 968146 (AZ 15.09.2016)

1423. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: K-PAX.2002tł. Gardziel A.,Gardziel M; (901038)

Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Pakiet**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 88-92

Zapis: 937718 (IH 12.07.2016)

1424. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: K-PAX.2002tł. Gardziel A.,Gardziel M; (901038)

Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **Dobroczynny dobroczyńca**

Źródło: Życie 2002 nr 92 s. 13

Zapis: 962274 (KAR 02.09.2016)

1425. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: K-PAX.2002tł. Gardziel A.,Gardziel M; (901038)

Autor: Agata Pieniążek

Tytuł: **"Rzeczywistość jest tym, co sam stwarzasz"**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 18-19

Zapis: 963479 (MS 07.09.2016)

1426. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: K-PAX.2002tł. Gardziel A.,Gardziel M; (901038)

Autor: Izabela Szolc

Tytuł: **Prawda absolutna**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 989270 (TU 21.10.2016)

1427. utwór

Tytuł: **K-PAX**

Zapis: 937858 (ZS 12.07.2016)

1428. artykuł o utworze

Dotyczy: K-PAX. (937858)

Autor: Krzysztof Grobelny

Tytuł: **Inny świat**

Źródło: Charaktery 2002 nr 8 s. 56-57

Adnotacje: rec. ekranizacji powieści pt. "K-PAX"; reż. Iain Softley

Zapis: 937859 (ZS 12.07.2016)

Brin David

1429. recenzja

Dotyczy: Brin D.: Brzeg nieskończoności. Księga druga nowej trylogii o wspomaganiu.2000tł. Jakuszeński M; (581979)

Autor: (ab)

Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 115

Zapis: 856519 (AW 08.02.2016)

1430. recenzja

Dotyczy: Brin D.: Tryumf Fundacji.2001tł. Królicki Z; (727713)

Autor: Predator

Tytuł: **Boski robot**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 978271 (TU 04.10.2016)

Britain Kristen

1431. recenzja

Dotyczy: Britain K.: Zielony jeździec.2001tł. Koniarek M; (727714)

Autor: RH+

Tytuł: **Zielony jeździec**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 77

Zapis: 903592 (AW 21.04.2016)

Brite Poppy Z.

1432. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Poppy Z. Brite

Tytuł: **Serce Łazarza**

Tytuł oryginału: **[Lazarus heart]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Danuta Górńska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 224 s.

Seria wydawnicza: (Kruk = The Crow)

Zapis: 901040 (ZS 14.04.2016)

1433. polemika

Dotyczy: Brite P.: Jego usta będą smakować piołunem.tł. Gałązka T; NFn 2001 nr 10: s. 25-29 (819351)

Autor: Piotr Furtak

Tytuł: **Glam death**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 2

Adnotacje: dot. kwestii stylów muzyczno-subkulturowych przywołanych w nocie biograficznej autorki; list do redakcji

Zapis: 971836 (TU 23.09.2016)

Britton Pamela

1434. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pamela Britton

Tytuł: **Gra o szczęście**

Tytuł oryginału: **[Enchanted by your kisses]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kunecka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 311 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 45)
Zapis: 901044 (ZS 14.04.2016)

Broadrick Annette

1435. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annette Broadrick
Tytuł: **Nigdy nie zapomnę**
Tytuł oryginału: **[Hard to forget]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 532)
Zapis: 893325 (MK 06.04.2016)

1436. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annette Broadrick
Tytuł: **Zaproszenie na ślub**
Tytuł oryginału: **[Marriage prey]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Machocka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 516)
Zapis: 893239 (MK 06.04.2016)

Brockway Connie

1437. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Connie Brockway
Tytuł: **Ku światłu**
Tytuł oryginału: **[All through the night]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Irena Kołodziej
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 253 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 901050 (ZS 14.04.2016)

1438. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Connie Brockway
Tytuł: **Miłość w cieniu piramid**
Tytuł oryginału: **[As you desire]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Bogumiła Nawrot
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 245 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 901047 (ZS 14.04.2016)

1439. recenzja

Dotyczy: Brockway C.: Mój najdroższy wróg.2001tł. Kołodziej I; (727715)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 950940 (TM 02.08.2016)

1440. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Connie Brockway
Tytuł: **Niebezpieczny mężczyzna**
Tytuł oryginału: [A **dangerous man**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Maria Wójtowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 220 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 901049 (ZS 14.04.2016)

Brooks Gwendolyn

1441. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 81
Adnotacje: zmarła: 3 XII 2000; not.
Zapis: 840464 (ZS 08.01.2016)

1442. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 217
Adnotacje: zmarła: 3 XII 2000; not.
Zapis: 840568 (PC 08.01.2016)

Brown Fredric

1443. proza

Autor: Fredric Brown
Tytuł: **Zwariowana planeta**
Tytuł oryginału: [Placet Is a Crazy Place]
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Zarzecki
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 3-10
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 7 podp. MSN
Zapis: 976646 (TU 29.09.2016)

Brown Sandra

1444. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Brown
Tytuł: **Mistyfikacja**
Tytuł oryginału: [The swich]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 511 s.
Seria wydawnicza: (Miłość i Zbrodnia)
Zapis: 901052 (ZS 14.04.2016)

1445. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Brown
Tytuł: **Zazdrość**
Tytuł oryginału: [**Envy**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 414 s.
Zapis: 901051 (ZS 14.04.2016)

Browning Dixie

1446. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dixie Browning
Tytuł: **Autorka romansów**
Tytuł oryginału: [**The virgin and the vengeful groom**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 546)
Zapis: 893322 (MK 06.04.2016)

1447. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dixie Browning
Tytuł: **Córka senatora**
Tytuł oryginału: [**Rocky and the senator's daughter**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Shirley Rogers: Syn Fortune'ów]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 3) (Klan Fortune'ów)
Zapis: 893280 (MK 06.04.2016)

Brust Steven

1448. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Brust
Tytuł: **Jhereg**
Tytuł oryginału: [**Jhereg**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 276 s.

Seria wydawnicza: (Vlad Taltos / Steven Brust; t. 1)
Zapis: 901054 (ZS 14.04.2016)

1449. recenzja

Dotyczy: Brust S.: Jhereg.2002tł. Kotarski J; (901054)
Autor: (MS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 952884 (TM 04.08.2016)

1450. recenzja

Dotyczy: Brust S.: Jhereg.2002tł. Kotarski J; (901054)
Autor: Reanimator
Tytuł: **Męska wiedźma**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 981816 (TU 11.10.2016)

1451. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Brust
Tytuł: **Teckla**
Tytuł oryginału: **[Jhereg]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 248 s.
Seria wydawnicza: (Vlad Taltos / Steven Brust; t. 3)
Zapis: 901055 (ZS 14.04.2016)

1452. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Brust
Tytuł: **Yendi**
Tytuł oryginału: **[Yendi]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 252 s.
Seria wydawnicza: (Vlad Taltos / Steven Brust; t. 2)
Zapis: 901053 (ZS 14.04.2016)

1453. recenzja

Dotyczy: Brust S.: Yendi.2002tł. Kotarski J; (901053)
Autor: Reanimator
Tytuł: **Telepatyczne westchnienie**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 999531 (TU 15.11.2016)

Bryson Bill

1454. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bill Bryson
Tytuł: **Zapiski z małej wyspy**
Tytuł oryginału: [Notes from a small island]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Michał Dzierża
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 324 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 908445 (ZS 06.05.2016)

1455. recenzja

Dotyczy: Bryson B.: Zapiski z małej wyspy.2002tł. Dzierża M; (908445)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **nota wytrwałości**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 20
Zapis: 960677 (MS 29.08.2016)

1456. recenzja

Dotyczy: Bryson B.: Zapiski z małej wyspy.2002tł. Dzierża M; (908445)
Autor: Grzegorz Sowuła
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 46-47
Adnotacje: nota
Zapis: 954938 (TM 08.08.2016)

1457. recenzja

Dotyczy: Bryson B.: Zapiski z małej wyspy.2002tł. Dzierża M; (908445)
Tytuł: **Wydawnictwo Zysk i S-ka**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 6 s. E3
Adnotacje: ocena tłumaczenia książki
Zapis: 965419 (BW 13.09.2016)

Buchwald Art

1458. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Skąd wziąć Buchwalda?**
Źródło: Polityka 1996 nr 5 s. 85
Adnotacje: fel. nt. tekstów pisarza publikowanych w polskiej prasie w latach 70. XX w.
Zapis: 872464 (KAR 03.03.2016)

Buck Carole

1459. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carole Buck
Tytuł: **Iskierki**
Tytuł oryginału: [Sparks]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Mochocka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 525)

Zapis: 893278 (MK 06.04.2016)

Buffa D.W.

1460. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: D.W. Buffa

Tytuł: **Obrońca**

Tytuł oryginału: [**The defense**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 244 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 901057 (ZS 14.04.2016)

1461. recenzja

Dotyczy: Buffa D.: Obrońca.2002tł. Hensel J; (901057)

Autor: Andrzej Budzyk

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 952984 (TM 04.08.2016)

1462. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: D.W. Buffa

Tytuł: **Prokurator**

Tytuł oryginału: [**The prosecution**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 213 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 901056 (ZS 14.04.2016)

1463. proza

Autor: D.W. Buffa

Tytuł: **Obrońca [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 71-72

Zapis: 951499 (TM 03.08.2016)

Bujold Lois McMaster

1464. recenzja

Dotyczy: Bujold L.: Cetaganda.2000tł. Praski Ł; (584056)

Autor: Marcin Bartnicki

Tytuł: **Pan dzwonił, milordzie?**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 973548 (TU 26.09.2016)

1465. polemika

Dotyczy: Bartnicki M.: Pan dzwonił, milordzie?.NFn 2002 nr 2: s. 67 (973548)

Autor: Magdalaena

Tytuł: **Obrona Cetagandy**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 2

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 981626 (TU 11.10.2016)

1466. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lois McMaster Bujold

Tytuł: **Lustrzany taniec**

Tytuł oryginału: [**Mirror dance**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Łukasz Praski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 531 s.

Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Barrayar / Lois McMaster Bujold; cz. 8)

Zapis: 901059 (ZS 14.04.2016)

Bukoski Anthony

1467. artykuł o utworze

Dotyczy: Polonaise. Dallas 1999. (610750)

Autor: Thomas S. Gładsky

Źródło: Polish American Studies 2002 t. 59 nr 1 s. 117-119

Zapis: 974927 (ZS 27.09.2016)

Bukowski Charles

1468. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Hollywood**

Tytuł oryginału: [**Hollywood**]

Współtwórcy: Przeł. Teresa Tyszowiecka-Tarkowska

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 288 s.

Zapis: 901061 (ZS 14.04.2016)

1469. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Hollywood.2002tł. Tyszowiecka-Tarkowska T; (901061)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Za kulisami "fabryki snów"**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 195 s. E

Zapis: 914294 (JB 18.05.2016)

1470. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Najpiękniejsza dziewczyna w mieście**

Tytuł oryginału: [**The most beautiful woman in town**]

Współtwórcy: Przeł. Robert Sudół

Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 341 s.
Zapis: 901062 (ZS 14.04.2016)

1471. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Najpiękniejsza dziewczyna w mieście.2002tł. Sudół R; (901062)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68
Zapis: 918042 (MK 01.06.2016)

1472. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Szekspir nigdy tego nie robił.2001tł. Oblucki K; (829065)
Autor: Łukasz Kasper
Tytuł: **Bukowski odwiedza kraj przodków**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 137-138
Zapis: 888778 (IH 30.03.2016)

1473. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Szekspir nigdy tego nie robił.2001tł. Oblucki K; (829065)
Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bukowski raz jeszcze**
Źródło: Trybuna 2001 nr 128 dod. s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 931581 (AW 30.06.2016)

1474. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Szmira**
Tytuł oryginału: **[Pulp]**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Mirkowicz
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 142 s.
Zapis: 901060 (ZS 14.04.2016)

1475. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Szmira.2002tł. Mirkowicz T; (901060)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Dziwne przygody detektywa B.**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. E
Zapis: 952986 (MK 04.08.2016)

1476. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Z szynką raz!**
Tytuł oryginału: **[Ham on rye]**
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski

Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 386 s.
Zapis: 919728 (ZS 07.06.2016)

1477. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Zapiski starego świntucha**
Tytuł oryginału: [Notes of a dirty old man]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Lachowski
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 298 s.
Zapis: 901063 (ZS 14.04.2016)

1478. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Celine, z laską i koszykiem**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 8
Zapis: 956050 (JB 10.08.2016)

1479. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Co za pisarz**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 9
Zapis: 956059 (JB 10.08.2016)

1480. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Cześć, Hamsun**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 8
Zapis: 956053 (JB 10.08.2016)

1481. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Dostojewski**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 8
Zapis: 956051 (JB 10.08.2016)

1482. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Fajter**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 9

Zapis: 956054 (JB 10.08.2016)

1483. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Fante**

Współtwórcy: Przełożyli Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 48

Zapis: 999130 (TU 14.11.2016)

1484. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Hej, Ezra, słuchaj no**

Współtwórcy: Przełożyli Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 49-50

Zapis: 999132 (TU 14.11.2016)

1485. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Jeden dla Sherwooda Andersona**

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 52

Zapis: 999150 (TU 14.11.2016)

1486. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Jeffers**

Współtwórcy: Przełożyli Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 46-47

Zapis: 999116 (TU 14.11.2016)

1487. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Marina**

Współtwórcy: Przełożyli Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 50

Zapis: 999135 (TU 14.11.2016)

1488. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **O tempora! O mores!**

Współtwórcy: Przełożyli Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 55-56

Zapis: 999185 (TU 14.11.2016)

1489. wiersz

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Syrena**

Współtwórcy: Przełożyli Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 55

Zapis: 999165 (TU 14.11.2016)

1490. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Szczęście słowa (Betting..., 259)**
Współtwórcy: Przekładali Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 53-54
Zapis: 999155 (TU 14.11.2016)

1491. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **[Szesnasto-] 16-bitowy mikroprocesor Intel 8088**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 9
Zapis: 956057 (JB 10.08.2016)

1492. wiersz

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Vallejo**
Współtwórcy: Przekładali Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 52-53
Zapis: 999152 (TU 14.11.2016)

1493. proza

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **On bije swoje kobiety**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 8-9
Zapis: 956060 (JB 10.08.2016)

1494. proza

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Wkrótce po wyczerpującej odpowiedzi odmownej**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 51-56
Zapis: 976166 (AZ 29.09.2016)

1495. artykuł o twórcy

Autor: Hugh Fox
Tytuł: **Bukowski - In Memoriam**
Współtwórcy: Przekładali Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 57
Adnotacje: nt. twórczości pisarza
Zapis: 999207 (TU 14.11.2016)

1496. artykuł o twórcy

Autor: William Joyce
Tytuł: **Swój własny najlepszy przyjaciel (Fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewski
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 57-60
Zapis: 976186 (AZ 29.09.2016)

1497. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Marzec
Tytuł: **Wypić kielicha w Bukowskim**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 34 s. A13
Adnotacje: dot. życia i twórczości pisarza
Zapis: 963311 (BW 07.09.2016)

1498. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Zalewski
Tytuł: **Charles Bukowski - tak brzydko, że aż piękny**
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 46-50
Zapis: 976149 (AZ 29.09.2016)

1499. ikonografia

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 262-271
Adnotacje: fot.
Zapis: 1003889 (TU 21.11.2016)

1500. wywiad

Autor: Michael Montfort
Tytuł: **Wypiliśmy razem morze alkoholu**
Współtwórcy: Tł. Janusz Zalewski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 201-
Adnotacje: wywiad z fotografem Bukowskiego m.in. nt. współpracy z pisarzem; rozm. Janusz Zalewski
Zapis: 1002168 (TU 18.11.2016)

1501. wywiad

Autor: Kevin Ring
Tytuł: **Rzygałem i srałem krwią**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 189-193
Adnotacje: nt. życia i twórczości
Zapis: 1002155 (TU 18.11.2016)

1502. korespondencja

Autor: Henry Miller
Tytuł: **List Henry Millera do Charlesa Bukowskiego**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 60-61
Adnotacje: 1 z 22 VIII 1965
Zapis: 1001849 (TU 18.11.2016)

Burnes Caroline

1503. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Burnes
Tytuł: **Przeszłość nie umiera**
Tytuł oryginału: **[Familiar Valentine]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2002], 235 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 27)
Zapis: 893259 (MK 06.04.2016)

Burroughs William Seward

1504. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Przestępcy uwolnienie przez artystów**
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 7
Adnotacje: nt. przestępczej przeszłości pisarza
Zapis: 977898 (MS 02.10.2016)

Bushnell Candace

1505. recenzja

Dotyczy: Bushnell C.: Cztery blondynki.2001tł. Lipszyc P; (727775)
Autor: Izabela Filipiak
Tytuł: **Niezwyknięta kobieta**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 130
Adnotacje: not.
Zapis: 950291 (IH 01.08.2016)

1506. recenzja

Dotyczy: Bushnell C.: Seks w wielkim mieście.2001tł. Zwornicka J; (727776)
Autor: A.F.
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 17
Adnotacje: nota
Zapis: 919600 (MS 06.06.2016)

1507. recenzja

Dotyczy: Bushnell C.: Seks w wielkim mieście.2001tł. Zwornicka J; (727776)
Autor: Monika Brzozowska
Tytuł: **W stylu Bridget Jones**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 9
Zapis: 955127 (MS 08.08.2016)

1508. recenzja

Dotyczy: Bushnell C.: Seks w wielkim mieście.2001tł. Zwornicka J; (727776)
Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Libido kontratakuje**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 10 s. 35
Zapis: 880505 (IH 16.03.2016)

Cabot Meg

1509. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meg Cabot
Tytuł: **Chłopak z sąsiedztwa**
Tytuł oryginału: [The boy next door]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 343 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki)
Zapis: 901943 (ZS 18.04.2016)

1510. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meg Cabot
Tytuł: **Dziewczyna Ameryki**
Tytuł oryginału: [All-American girl]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Edyta Jaczewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 252 s.
Zapis: 901065 (ZS 14.04.2016)

1511. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meg Cabot
Tytuł: **Księżniczka w świetle reflektorów**
Tytuł oryginału: [The princess diaries]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Edyta Jaczewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: (Pamiętnik księżniczki / Meg Cabot; 2)
Zapis: 901064 (ZS 14.04.2016)

1512. recenzja

Dotyczy: Cabot M.: Pamiętnik księżniczki.2001tł. Jaczewska E.,Spirydowicz E; (727779)
Autor: Lidia Błaszczyk
Tytuł: **Księżniczka z Nowego Jorku**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 3 s. 16
Zapis: 980647 (IH 07.10.2016)

1513. recenzja

Dotyczy: Cabot M.: Pamiętnik księżniczki.2001tł. Jaczewska E.,Spirydowicz E; (727779)
Autor: Magda Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 59
Adnotacje: not.
Zapis: 950761 (TM 02.08.2016)

1514. recenzja

Dotyczy: Cabot M.: Pamiętnik księżniczki.2001tł. Jaczewska E.,Spirydowicz E; (727779)
Autor: (MK)
Tytuł: **Amerykańska księżniczka**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 65
Zapis: 977994 (AW 03.10.2016)

1515. proza

Autor: Meg Cabot
Tytuł: **Dziewczyna Ameryki [fragm. ks.]**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 68
Zapis: 957616 (TM 16.08.2016)

1516. proza

Autor: Meg Cabot
Tytuł: **Pamiętnik księżniczki 2. Księżniczka w świetle reflektorów [fragm. ks.:] Pamiętnik księżniczki 2**
Współtwórcy: Tł. Edyta Jaczewska
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 38
Zapis: 955958 (TM 10.08.2016)

Cach Lisa

1517. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Cach
Tytuł: **Flirty bez znieczulenia**
Tytuł oryginału: **[Dating without novocaine]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.
Seria wydawnicza: (Red Dress Ink; nr 4)
Zapis: 893243 (MK 06.04.2016)

Cadigan Pat

1518. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pat Cadigan
Tytuł: **Wzory**
Tytuł oryginału: **[Patterns, Patterns]. [Opow.]**
Współtwórcy: Wstęp: Bruce Sterling
Wydawnictwo: Lublin: Arteria
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 256 s.
[Na okł.: Zbiór opowiadań nagrodzony Locus AWARD]
Adnotacje: [Tłumacze:] Anna Krawczyk-Łaskarzewska, Emilia Księżniak, Małgorzata Paprota, Aleksandra Sas, Konrad Waleski, Bartosz Wójcik.
Zapis: 901066 (ZS 14.04.2016)

1519. recenzja

Dotyczy: Cadigan P.: Wzory.2002 (901066)
Autor: Andrzej Świech
Tytuł: **Czemu służą Wzory?**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 160
Zapis: 983745 (AZ 13.10.2016)

1520. proza

Autor: Pat Cadigan
Tytuł: **Chłopcy na deszczu ("Boys in the rain")**
Współtwórcy: tł. Emilia Księżniak
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 161-164
Zapis: 983765 (AZ 13.10.2016)

1521. wywiad

Autor: Andrzej Świech
Tomasz Jan Tkaczyk
Konrad Walewski
Tytuł: **Dyskretny urok rewolucjonistki**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 157-159
Adnotacje: z notą
Zapis: 983731 (AZ 13.10.2016)

Cadnum Michael

1522. proza

Autor: Michael Cadnum
Tytuł: **Nie złapicie mnie**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Gałązka
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 14-16
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 16 podp. MSN
Zapis: 973186 (TU 26.09.2016)

Caldwell Erskine

1523. utwór

Tytuł: **Poletko Pana Boga**
Zapis: 1022711 (MK 23.12.2016)

1524. artykuł o utworze

Dotyczy: Poletko Pana Boga. (1022711)
Autor: Tomasz Stockinger
Tytuł: **Z poczuciem winy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 dod z 16-17 XI s. 3
Zapis: 1022712 (MK 23.12.2016)

Camp Candance

1525. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candance Camp
Tytuł: **Hiszpański posag**
Tytuł oryginału: **[Impetuous]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 430 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 75)
Zapis: 893240 (MK 06.04.2016)

Cantor David

1526. wiersz

Autor: David Cantor
Tytuł: **Nigdy więcej nie będę czytać Trollope'a**
Współtwórcy: Tł. Marian Jakoweńko
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 93

Zapis: 874764 (IH 07.03.2016)

1527. wiersz

Autor: David Cantor

Tytuł: **Seks bez ciał**

Współtwórcy: Tł. Marian Jakoweńko

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 93

Zapis: 874779 (IH 07.03.2016)

1528. wiersz

Autor: David Cantor

Tytuł: **Stormy**

Współtwórcy: Tł. Marian Jakoweńko

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 91-92

Zapis: 874763 (IH 07.03.2016)

1529. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Koziółek

Tytuł: **Dave's True Story czyli Piękna śpiewa opowieści Bestii**

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 84-87

Adnotacje: dotyczy tekstów pisanych przez Davida Cantora

Zapis: 874820 (IH 07.03.2016)

1530. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Olszański

Tytuł: **Dave's True Story. Historia spisana w przerwach między poszczególnymi utworami**

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 91-93

Zapis: 874781 (IH 07.03.2016)

1531. wywiad

Autor: Ryszard Koziółek

Tytuł: **Porcja jazzu, porcja popu, dwie porcje prowokacji...**

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 88-90

Adnotacje: z fot.

Zapis: 874817 (IH 07.03.2016)

Canty Kevin

1532. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kevin Canty

Tytuł: **Dwadzieścia trzy stopnie poniżej zera**

Tytuł oryginału: **[Nine below zero]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 313 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 901067 (ZS 14.04.2016)

Capote Truman

1533. recenzja

Dotyczy: Capote T.: Psy szczekają.2000tł. Zieliński B.,Batko Z; (582719)

Autor: Hannibal Lektor

Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**

Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 73

Adnotacje: not.

Zapis: 858138 (IH 11.02.2016)

1534. recenzja

Dotyczy: Capote T.: Psy szczekają.2000tł. Zieliński B.,Batko Z; (582719)

Autor: (LB)

Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 29

Adnotacje: not.

Zapis: 993608 (TM 31.10.2016)

1535. recenzja

Dotyczy: Capote T.: Spełnione życzenia. Niedokończona powieść.2000tł. Jabłońska-Bayro J; (582722)

Autor: Hannibal Lektor

Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**

Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 73

Adnotacje: not.

Zapis: 858139 (IH 11.02.2016)

1536. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Truman Capote

Tytuł: **Śniadanie u Tiffany'ego**

Tytuł oryginału: **[Breakfast at Tifany's]**

Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 110 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)

Zapis: 901078 (ZS 14.04.2016)

1537. artykuł o twórcy

Tytuł: **Porzuceni za młodu**

Źródło: Wprost 2001 nr 30 s. 61

Adnotacje: not.; z fot.

Zapis: 1016965 (BW 09.12.2016)

1538. artykuł o twórcy

Tytuł: **Truman Capote**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 148 s. D6

Adnotacje: nota

Zapis: 958720 (BW 22.08.2016)

Carcattera Lorenzo

1539. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lorenzo Carcaterra

Tytuł: **Gangster**
Tytuł oryginału: [**Gangster**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Lesław Haliński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 413 s.
Zapis: 901079 (ZS 14.04.2016)

Card Orson Scott

1540. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Orson Scott Card
Tytuł: **Cień Hegemona**
Tytuł oryginału: [**Shadow of the Hegemon**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Cholewa
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 338 s.
Seria wydawnicza: (Fantastyka)
Zapis: 901080 (ZS 14.04.2016)

1541. recenzja

Dotyczy: Card O.: Cień Hegemona.2002tł. Cholewa P; (901080)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 956585 (TM 12.08.2016)

1542. recenzja

Dotyczy: Card O.: Cień Hegemona.2002tł. Cholewa P; (901080)
Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Blady cieniów cień**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 981591 (TU 11.10.2016)

1543. wywiad

Autor: Bartek Świdorski
Tytuł: **Dzieci po przejściach**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 70-71
Adnotacje: nt. twórczości pisarza, m.in. cyklu powieści o Enderze; z notą o pisarzu na s. 70 podp. (B. Ś.)
Zapis: 975469 (TU 28.09.2016)

Carey Lisa

1544. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Carey
Tytuł: **Kraina Młodości**
Tytuł oryginału: [**In the Country of the Young**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Górski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s.
Zapis: 901081 (ZS 14.04.2016)

Carey Suzanne

1545. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne Carey
Tytuł: **Dar życia**
Tytuł oryginału: **[Mystery heiress]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 235 s.
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia) (Harlequin Saga; 21)
Zapis: 903179 (BK 20.04.2016)

Carr Caleb

1546. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Caleb Carr
Tytuł: **To wojna**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 40
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac.: Sebastian Łupak
Zapis: 878200 (IH 11.03.2016)

Carrington Tori pseud.

1547. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tori Carrington
Tytuł: **Seksualne safari**
Tytuł oryginału: **[You sexy thing!]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 7)
Zapis: 907199 (BK 04.05.2016)

Carroll Jonathan

1548. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll
Tytuł: **Białe jabłka**
Tytuł oryginału: **[White apples]. [pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wietecki
Wydanie: 1, dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 279 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 901939 (ZS 18.04.2016)

1549. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Białe jabłka.2002tł. Wieteki J; (901939)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 138

Adnotacje: not.

Zapis: 1010727 (BL 29.11.2016)

1550. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Białe jabłka.2002tł. Wieteki J; (901939)

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 957408 (TM 16.08.2016)

1551. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Białe jabłka.2002tł. Wieteki J; (901939)

Autor: Kunktator

Tytuł: **Chaos jest sprytny**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 997844 (TU 10.11.2016)

1552. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Białe jabłka.2002tł. Wieteki J; (901939)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 65

Zapis: 919158 (MK 06.06.2016)

1553. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Cylinder Heidelberga.2001tł. Wieteki J; (727877)

Autor: Agata Szwedowicz

Tytuł: **Nużać monotonia cudów**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 38-39

Zapis: 859081 (ZS 12.02.2016)

1554. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll

Tytuł: **Cylinder Heidelberga**

Tytuł oryginału: [The Heidelberg cylinder]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Wieteki

Wydanie: 1, dodr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 168 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 901938 (ZS 18.04.2016)

1555. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Drewniane morze.2000tł. Kot R; (583187)

Autor: Hannibal Lektor

Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 73
Adnotacje: not.
Zapis: 858140 (IH 11.02.2016)

1556. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Drewniane morze.2000tł. Kot R; (583187)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Tydzień z życia Franniego McCabe'a**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 38-39
Zapis: 839079 (ZS 07.01.2016)

1557. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Durne serce. Scenariusze filmowe.1999tł. Wieteki J; (499490)
Autor: Tomasz Lada
Tytuł: **Nie dokończone wprawki**
Źródło: Życie 1999 nr 259 s. 8
Zapis: 849511 (KAR 25.01.2016)

1558. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll
Tytuł: **Dziecko na niebie**
Tytuł oryginału: [A child across the sky]
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Naczyńska
Wydanie: 1 w nowym tł., dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 275 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 901085 (ZS 14.04.2016)

1559. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll
Tytuł: **Kraina Chichów**
Tytuł oryginału: [The Land of Laughs]
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak
Wydanie: 4 popr., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 267 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 901083 (ZS 14.04.2016)

1560. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Kraina Chichów.2002tł. Kozak J; (901083)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 46
Adnotacje: not.
Zapis: 949363 (TM 28.07.2016)

1561. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll
Tytuł: **Poza ciszą**
Tytuł oryginału: [**After silence**]
Współtwórcy: Przeł. Maria Korusiewicz
Wydanie: 2 popr., dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 268 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 901084 (ZS 14.04.2016)

1562. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll
Tytuł: **Upiorna dłoń**
Tytuł oryginału: [**The panic hand**]
Wydanie: 2 zm. i popr., dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 210 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Adnotacje: [Tłumacze:] Danuta Górską, Mirosław P. Jabłoński, Anna Kamińska, Zuzanna Naczyńska, Arkadiusz Nakonecznik, Agnieszka Sylwanowicz.
Zapis: 901940 (ZS 18.04.2016)

1563. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Carroll
Tytuł: **Zaślubiny patyków**
Tytuł oryginału: [**The marriage of sticks**]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Wietecki
Wydanie: 1, dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 242 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 901082 (ZS 14.04.2016)

1564. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Carroll przyjechał do Polski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 230 s. A9
Adnotacje: not.
Zapis: 1017470 (BK 11.12.2016)

1565. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Jonathan Carroll**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 226 s. A2
Adnotacje: sylwetka z okazji przyjazdu autora do Polski

Zapis: 1004508 (BK 22.11.2016)

1566. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 233 dod. s. 1
Adnotacje: not. nt. odwiedzin w Polsce
Zapis: 988846 (MK 20.10.2016)

1567. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Och, Carroll!**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 54
Adnotacje: nt. popularności książek pisarza w Polsce
Zapis: 877522 (KAR 10.03.2016)

1568. wywiad

Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Chcę dać radość**
Źródło: Trybuna 2001 nr 130 s. 10
Adnotacje: z okazji pobytu w Polsce
Zapis: 931601 (AW 01.07.2016)

Carter Stephen L.

1569. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen L. Carter
Tytuł: **Władca Ocean Park**
Tytuł oryginału: [The emperor of Ocean Park]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Bożena Józwiak
Wydawnictwo: Katowice: Sonia Draga
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 688 s.
Zapis: 901941 (ZS 18.04.2016)

Case John pseud.

1570. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Case
Tytuł: **Pierwszy jeździec Apokalipsy**
Tytuł oryginału: [The first horseman]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 399 s.
Zapis: 901942 (ZS 18.04.2016)

1571. recenzja

Dotyczy: Case J.: Pierwszy jeździec Apokalipsy. 2002tł. Roman P; (901942)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Polowanie na wirusy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 70
Adnotacje: nota

Zapis: 995121 (TU 04.11.2016)

Cassidy Carla Bracale

1572. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carla Bracale Cassidy

Tytuł: **Pani jego serca**

Tytuł oryginału: [**An officer and a princess**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Rebecca Winters: Właściwa kandydatka].

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 1 (624))

Zapis: 891378 (MK 05.04.2016)

Castaneda Carlos

1573. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Frąckowiak

Tytuł: **Przypadek Castanedy**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ojczyzny słowa. Narracyjne wymiary kultury. Pod red. Wojciecha J. Burszty i Waldema Kuligowskiego. Poznań 2002 s. 120-149 [dot. biografii, twórczości i jej recepcji]

Zapis: 943744 (PC 19.07.2016)

Castro Adam-Troy

1574. proza

Autor: Adam-Troy Castro

Tytuł: **Żałobny marsz Marionetek (I-II)**

Tytuł oryginału: [**The Funeral March the Marionettes**]

Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 25-37, nr 6 s. 25-37

Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 27 podp. MSN

Zapis: 981487 (TU 11.10.2016)

Chandler Raymond

1575. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond Chandler

Tytuł: **Głęboki sen**

Tytuł oryginału: [**The big sleep**]

Współtwórcy: Przeł. Justyna Niedzielska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 294 s.

Seria wydawnicza: (Kocur)

Zapis: 901944 (ZS 18.04.2016)

1576. recenzja

Dotyczy: Chandler R.: Głęboki sen.2002tł. Niedzielska J; (901944)

Autor: Ł.W.

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 53
Zapis: 1020393 (MS 14.12.2016)

1577. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond Chandler
Tytuł: **Żegnaj, laleczko**
Tytuł oryginału: **[Farewell, my lovely]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Życieńska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 342 s.
Zapis: 901945 (ZS 18.04.2016)

1578. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Raymond Chandler**
Źródło: Trybuna 2002 nr 72 s. 2
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 914894 (JB 19.05.2016)

1579. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Targosz
Tytuł: **Skromna sztuka pisania powieści kryminalnych**
Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 60-63
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z wypowiedzi aut.: Barbara Falandysz, Lech Falandysz, Andrzej Stasiuk
Zapis: 993845 (TM 01.11.2016)

Chasin Helen S.

1580. wiersz

Autor: Helen S. Chasin
Tytuł: **Siła**
Współtwórcy: Tł. Michał Kotliński
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 102
Zapis: 912512 (BK 16.05.2016)

Cherryh C. J. pseud.

1581. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh
Tytuł: **Cyteen. Oczyszczenie**
Tytuł oryginału: **[Cyteen. Vindication]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Pers
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 360 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)
Zapis: 902089 (ZS 19.04.2016)

1582. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh

Tytuł: **Cyteen. Powtórne narodziny**
Tytuł oryginału: [**Cyteen. Reborn**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Pers
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 290 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)
Zapis: 902091 (ZS 19.04.2016)

1583. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh
Tytuł: **Cyteen. Zdrada**
Tytuł oryginału: [**Cyteen. Betrayal**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Pers
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 392 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)
Zapis: 902088 (ZS 19.04.2016)

1584. recenzja

Dotyczy: Cherryh C.: Czas ciążyenia.2001tł. Pawelec M; (727938)
Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Ciężkie czasy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 978278 (TU 04.10.2016)

1585. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh
Tytuł: **Hellburner**
Tytuł oryginału: [**Hellburner**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Barbara Matuszyńska
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Wojny Kompanii / Cherryh C.J.; t. 2)
Zapis: 902079 (ZS 19.04.2016)

1586. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh
Tytuł: **Kupieckie szczęście**
Tytuł oryginału: [**Merchanter's luck**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Marek Pawelec
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Wojny Kompanii / Cherryh C.J.; t. 4)
Zapis: 902080 (ZS 19.04.2016)

1587. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh
Tytuł: **Ogień z nieba**
Tytuł oryginału: **[Hammerfall]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Sylwanowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Mag
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 443 s.
Zapis: 902078 (ZS 19.04.2016)

1588. recenzja

Dotyczy: Cherryh C.: Ogień z nieba.2002tł. Sylwanowicz A; (902078)
Autor: (MS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 41
Adnotacje: nota
Zapis: 957861 (TM 17.08.2016)

1589. recenzja

Dotyczy: Cherryh C.: Prekursor.2001tł. Sylwanowicz A; (727941)
Autor: (SZ.)
Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 114
Adnotacje: nota
Zapis: 851753 (AW 27.01.2016)

1590. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.J. Cherryh
Tytuł: **Stacja Podspodzie**
Tytuł oryginału: **[Downbelow Station]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 592 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Wojny Kompanii / Cherryh C.J.; t. 3)
Zapis: 902081 (ZS 19.04.2016)

Chevalier Tracy

1591. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tracy Chevalier
Tytuł: **Dziewczyna z perłą**
Tytuł oryginału: **[Girl with the pearl earring]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 214 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 908492 (ZS 06.05.2016)

1592. recenzja

Dotyczy: Chevalier T.: Dziewczyna z perłą.2002tł. Puławski K; (908492)

Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Tajemnice dziewczyny z perłą**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 18-19
Zapis: 963478 (MS 07.09.2016)

1593. recenzja

Dotyczy: Chevalier T.: Dziewczyna z perłą.2002tł. Puławski K; (908492)
Autor: Grzegorz Sowula
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 54-55
Adnotacje: nota
Zapis: 952989 (TM 04.08.2016)

1594. recenzja

Dotyczy: Chevalier T.: Dziewczyna z perłą.2002tł. Puławski K; (908492)
Tytuł: **Szesnastoletnia perła z Holandii**
Źródło: Newsweek 2002 nr 13 s. 118
Adnotacje: nota
Zapis: 930029 (TU 28.06.2016)

Chopin Kate O'Flaherty

1595. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Chopin
Tytuł: **Przebudzenie**
Tytuł oryginału: [**The awakening**]
Współtwórcy: Tł. Ariadna Demkowska-Bohdziewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 159 s.
Seria wydawnicza: (Wielkie Miłości)
Zapis: 902094 (ZS 19.04.2016)

Christenberry Judy

1596. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Christenberry
Tytuł: **Duet z solistką**
Tytuł oryginału: [**The doctor delivers**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 28) (Ród Coltonów)
Zapis: 902872 (BK 20.04.2016)

Christian Deborah

1597. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deborah Christian
Tytuł: **Kar Kalim**
Tytuł oryginału: [**kar kalim**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Jurewicz

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 311 s., mapa
Zapis: 907283 (ZS 04.05.2016)

Ciszek Walter J., Flaherty Daniel L. *

1598. recenzja

Dotyczy: Ciszek W., Flaherty D.: On mnie prowadzi.2001tł. Wierzbicka M; (710993)
Autor: Andrzej Luter
Źródło: Więż 2001 nr 6 s. 179-183
Zapis: 895339 (TM 07.04.2016)

1599. recenzja

Dotyczy: Ciszek W., Flaherty D.: Z Bogiem w Rosji.2001tł. Wierzbicka M; (710994)
Autor: Andrzej Luter
Źródło: Więż 2001 nr 6 s. 179-183
Zapis: 895338 (TM 07.04.2016)

Clancy Tom

1600. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Clancy
Tytuł: **Niedźwiedź i smok**
Tytuł oryginału: [The bear and the dragon]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Andrzej Zieliński i Andrzej Kamiński
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 703 s.
Zapis: 902096 (ZS 19.04.2016)

1601. artykuł o twórcy

Autor: K.M.
Tytuł: **Tom Clancy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 191 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 963036 (BW 06.09.2016)

Clark Higgins Mary, Clark Higgins Carol *

1602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark
Carol Higgins Clark
Tytuł: **Przybierz dom swój ostrokrzewem**
Tytuł oryginału: [Deck the halls]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Dąbrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 145 s.
Seria wydawnicza: (Diament)
Zapis: 902106 (ZS 19.04.2016)

Clark Mary Higgins

1603. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark
Tytuł: **Milczący świadek**
Tytuł oryginału: **[Stillwatch]**
Współtwórcy: Przeł. Martyna Kulikowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 227 s.
Seria wydawnicza: (Diament)
Zapis: 902118 (ZS 19.04.2016)

1604. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Higgins Clark
Tytuł: **Syndrom Anastazji**
Tytuł oryginału: **[Anastasia syndrome and other stories]. [Opowiadania]**
Współtwórcy: Przeł. Marek Mastalerz
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 241 s.
Seria wydawnicza: (Diament)
Zapis: 902101 (ZS 19.04.2016)

1605. recenzja

Dotyczy: Clark M.: Syndrom Anastazji.2002tł. Mastalerz M; (902101)
Autor: (KA)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 950439 (TM 01.08.2016)

Clayton Donna pseud.

1606. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Donna Clayton
Tytuł: **Matka chrzestna**
Tytuł oryginału: **[Rachel and the M.D.]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 209)
Zapis: 902870 (BK 20.04.2016)

1607. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Donna Clayton
Tytuł: **Szamanka**
Tytuł oryginału: **[The doctor's medicine woman]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 200)
Zapis: 902867 (BK 20.04.2016)

Cobain Kurt

1608. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kurt Cobain
Tytuł: **Dzienniki**
Tytuł oryginału: **[Journals]**
Współtwórcy: Przekł. Dagmara Chojnacka
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 268 s.
[Na s. tyt.: przekł. autoryzowany przez wydawcę amerykańskiego. Na okł.:
Nirvana]
Zapis: 902138 (ZS 19.04.2016)

1609. recenzja

Dotyczy: Cobain K.: Dzienniki.2002tł. Chojnacka D; (902138)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Zapis planowanej śmierci**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 252 s. 22
Adnotacje: not.
Zapis: 1024165 (IH 28.12.2016)

Cobb James H.

1610. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Cobb
Tytuł: **Podwójny cel**
Tytuł oryginału: **[Target lock]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Władysław Wojciechowski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 367 s
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 902158 (ZS 19.04.2016)

Coben Harlan

1611. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harlan Coben
Tytuł: **Bez pożegnania**
Tytuł oryginału: **[Gone for good]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Wydawnictwo: Warszawa: Słowno
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 413 s.
Zapis: 902178 (ZS 19.04.2016)

1612. recenzja

Dotyczy: Coben H.: Bez pożegnania.2002tł. Królicki Z; (902178)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Manhattańska kołysanka**
Źródło: Newsweek 2002 nr 50 s. 98
Zapis: 933218 (TU 05.07.2016)

Coburn Andrew

1613. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrew Coburn
Tytuł: **Pierworodny**
Tytuł oryginału: **[Birthright]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Monika Tietze
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 296 s.
Seria wydawnicza: (Dobra Powieść)
Zapis: 902196 (ZS 19.04.2016)

Coffman Elaine

1614. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Coffman
Tytuł: **Pomyłka**
Tytuł oryginału: **[For all the right reasons]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Janusz Bibik
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 412 s.
Zapis: 902210 (ZS 19.04.2016)

1615. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Coffman
Tytuł: **Przeciwnieństwa**
Tytuł oryginału: **[When love comes along]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Ewa Bobocińska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 394 s.
Zapis: 902200 (ZS 19.04.2016)

1616. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Coffman
Tytuł: **Sekwoje**
Tytuł oryginału: **[So this love]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Komlosz
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 380 s.
Zapis: 902202 (ZS 19.04.2016)

1617. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Coffman
Tytuł: **Tęcza**
Tytuł oryginału: [heaven knows]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Natalia Wiśniewska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s.
Zapis: 902205 (ZS 19.04.2016)

Cole Allan

1618. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Allan Cole
Tytuł: **Czarodziej wichrów**
Tytuł oryginału: [Wizard of the winds]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Helińska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 518 s.
Zapis: 902212 (ZS 19.04.2016)

1619. recenzja

Dotyczy: Cole A.: Czarodziej wichrów.2002tł. Helińska E; (902212)
Autor: Krzysztof Sciesiński
Tytuł: **Przyjaźń, miłość, władza**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 989278 (TU 21.10.2016)

1620. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Allan Cole
Tytuł: **Era wilka**
Tytuł oryginału: [Wolves of the gods]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Ligieza
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 498 s.
Zapis: 902215 (ZS 19.04.2016)

Collins Colleen

1621. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Coleen Collins
Tytuł: **Mężczyzna jest z Marsa...**

Tytuł oryginału: **[[She's got mail!]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Kraska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 504)
Zapis: 887239 (ZS 29.03.2016)

Collins Jackie

1622. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jackie Collins
Tytuł: **Żony z Hollywood II. Nowe pokolenie**
Tytuł oryginału: **[Hollywood wives. The new generation]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Halka
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 463 s.
Zapis: 902219 (ZS 19.04.2016)

Collins Max Allan

1623. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Allan Collins
Tytuł: **Droga do zatracenia**
Tytuł oryginału: **[Road to Perdition]. [Pow.]**
Współtwórcy: Na podst. scenariusza Davida Selfa według komiksu Maksa Allana Collinsa i Richarda Piersa Raynera. Przekł. Jan Hensel, Tomasz Wilusz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 142 s., [8] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 902224 (ZS 19.04.2016)

1624. recenzja

Dotyczy: Collins M.: Droga do zatracenia.2002tł. Hensel J.,Wilusz T; (902224)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 47
Adnotacje: not.
Zapis: 958462 (TM 19.08.2016)

1625. proza

Autor: Max Allan Collins
Tytuł: **Droga do zatracenia [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 61
Zapis: 958044 (TM 17.08.2016)

Collins Toni

1626. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Toni Collins
Tytuł: **Podwójny ślub**

Tytuł oryginału: [**The almost-perfect proposal**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Zofia Iwańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 533)
Zapis: 902868 (BK 20.04.2016)

Collins William James

1627. artykuł o twórcy

Autor: Julia Fiedorczuk
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 136-138
Adnotacje: omówienie wywiadu z poetą opublikowanego w "The Paris Review" w numerze z jesieni 2001 r.
Zapis: 994883 (KAR 04.11.2016)

Condon Richard

1628. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Condon
Tytuł: **Honor Prizzich**
Tytuł oryginału: [**Prizzi's honor**]
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Mirkowicz
Wydanie: 3 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 334 s.
[Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 902235 (ZS 19.04.2016)

1629. recenzja

Dotyczy: Condon R.: Honor Prizzich.2002tł. Mirkowicz T; (902235)
Autor: (MS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 46
Adnotacje: not.
Zapis: 958330 (TM 18.08.2016)

1630. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Condon
Tytuł: **Pieniądze Prizzich**
Tytuł oryginału: [**Prizzi's money**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Szymański
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 324 s.
[Stanowi część cyklu]
Zapis: 902228 (ZS 19.04.2016)

1631. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Condon
Tytuł: **Rodzina Prizzich**
Tytuł oryginału: [**Prizzi's family**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Jan Pyka
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 337 s.
[Stanowi część cyklu]
Zapis: 902231 (ZS 19.04.2016)

Connelly Michael

1632. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Connelly
Tytuł: **Ciemność mroczniejsza niż noc**
Tytuł oryginału: [A darkness more than night]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 301 s.
Zapis: 902239 (ZS 19.04.2016)

Cook Glen

1633. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook
Tytuł: **Biała Róża. Trzecia kronika**
Tytuł oryginału: [The White Rose]
Współtwórcy: Przeł. Beata Jankowska-Rosadzińska
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 299 s.
Seria wydawnicza: (Fantasy/ "Rebis") ([Czarna Kompania / Glen Cook; 3])
Zapis: 902248 (ZS 19.04.2016)

1634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook
Tytuł: **Cień w ukryciu. Druga kronika**
Tytuł oryginału: [Shaddows linger]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski
Wydanie: 2 dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 299 s.
Seria wydawnicza: (Fantasy/ "Rebis") ([Czarna Kompania / Glen Cook; 2])
Zapis: 902245 (ZS 19.04.2016)

1635. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook
Tytuł: **Czarna Kompania. Pierwsza kronika**
Tytuł oryginału: [The Black Comany]
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski
Wydanie: 1 dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 296 s.
Seria wydawnicza: (Fantasy/ "Rebis") ([Czarna Kompania / Glen Cook; 1])
Zapis: 902246 (ZS 19.04.2016)

1636. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook
Tytuł: **Dojrzeźwa wschodni wiatr**
Tytuł oryginału: **[Reap th East wind]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Robert Bartołod
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 248 s.
Seria wydawnicza: (Fantasy/ "Rebis") (Imperium Grozy / Glen Cook; t. 6)
Zapis: 902281 (ZS 19.04.2016)

1637. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Glen Cook
Tytuł: **Nadciągą zły los**
Tytuł oryginału: **[An ill fate marshalling]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Robert Bartołod
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 367 s.
Seria wydawnicza: (Fantasy/ "Rebis") (Imperium Grozy / Glen Cook; t. 7)
Zapis: 902283 (ZS 19.04.2016)

1638. recenzja

Dotyczy: Cook G.: Stare cynowe smutki.2000tł. Jagielowicz A; (581148)
Autor: (ms)
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 114
Adnotacje: nota
Zapis: 851748 (AW 27.01.2016)

1639. recenzja

Dotyczy: Cook G.: Woda śpi. Ósma kronika Czarnej Kompanii. Trzecia księga Lśniącego kamienia.2000tł. Karłowski J; (584196)
Autor: (ltg)
Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 120
Adnotacje: nota
Zapis: 851752 (AW 27.01.2016)

Cook Robin

1640. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Coma**
Tytuł oryginału: **[Coma]**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata i Andrzej Grabowscy
Wydanie: 5

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 322 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 902299 (ZS 19.04.2016)

1641. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Dopuszczalne ryzyko.2000tł. Klimek-Lewandowska M; (584963)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845107 (TU 18.01.2016)

1642. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Dopuszczalne ryzyko**
Tytuł oryginału: [**Acceptable risk**]
Współtwórcy: Przeł. Marta Klimek-Lewandowska
Wydanie: 4 popr., dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378 s.
Zapis: 902304 (ZS 19.04.2016)

1643. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Epidemia**
Tytuł oryginału: [**Outbreak**]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Kański
Wydanie: 1, dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287 s.
Zapis: 902306 (ZS 19.04.2016)

1644. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Gorączka.2001tł. Mastalerz M; (729722)
Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Gorączka**
Źródło: Antena 2001 nr 37 s. 28
Zapis: 938546 (AW 13.07.2016)

1645. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Mutant**
Tytuł oryginału: [**Mutation**]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Ćwirko-Godycka
Wydanie: 2 poprawione, dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 317 s.
Zapis: 902301 (ZS 19.04.2016)

1646. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Nosiciel**
Tytuł oryginału: **[Vector]**
Współtwórcy: Przekł. Jacek Wieteki
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 406 s.
Zapis: 902321 (ZS 19.04.2016)

1647. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Nosiciel.2002tł. Wieteki J; (902321)
Autor: [ew]
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Zapis: 922616 (MK 10.06.2016)

1648. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Oślepienie**
Tytuł oryginału: **[Blindsight]**
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Bielski
Wydanie: 5
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Zapis: 902319 (ZS 19.04.2016)

1649. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Oznaki życia**
Tytuł oryginału: **[Vital Signs]**
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Martynow
Wydanie: 4 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 282 s.
Zapis: 902285 (ZS 19.04.2016)

1650. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Oznaki życia.2002tł. Martynow W; (902285)
Autor: AGA
Tytuł: **Zjadliwe bakterie**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 2
Zapis: 962867 (KAR 05.09.2016)

1651. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Oznaki życia.2002tł. Martynow W; (902285)

Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 955821 (TM 10.08.2016)

1652. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Urowadzenie**
Tytuł oryginału: [Abduction]
Współtwórcy: Przeł. Norbert Radomski
Wydanie: 1, dodruk
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 356 s.
Zapis: 902305 (ZS 19.04.2016)

1653. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Cook
Tytuł: **Wstrząs**
Tytuł oryginału: [Shock]
Współtwórcy: Przeł. Norbert Radomski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 341 s.
Zapis: 902318 (ZS 19.04.2016)

1654. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Wstrząs.2002tł. Radomski N; (902318)
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 986332 (KAR 17.10.2016)

1655. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Wstrząs.2002tł. Radomski N; (902318)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Pisarska kariera internisty**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 138 s. A15
Adnotacje: nota
Zapis: 956451 (BW 11.08.2016)

1656. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Wstrząs.2002tł. Radomski N; (902318)
Autor: Lech Mergler
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 33
Zapis: 955948 (TM 10.08.2016)

Cooley Martha

1657. recenzja

Dotyczy: Cooley M.: Archiwista.2000tł. Lakatos A; (582647)

Autor: Izabela Filipiak
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 24 s. 45
Zapis: 869119 (BL 24.02.2016)

Coover Robert

1658. wywiad

Autor: Marcin Senddecki
Tytuł: **Ameryka i ja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 193 s. 12
Zapis: 938165 (BL 12.07.2016)

Corman Avery

1659. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Avery Corman
Tytuł: **Kramer kontra Kramer**
Tytuł oryginału: [**Kramer versus Kramer**]
Współtwórcy: Przełożyła Maria Zborowska
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 902324 (ZS 19.04.2016)

1660. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Avery Corman
Tytuł: **Kramer kontra Kramer**
Tytuł oryginału: [**Kramer versus Kramer**]
Współtwórcy: Przełożyła Maria Zborowska
Wydanie: 3 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 902322 (ZS 19.04.2016)

Cornwell Patricia Daniels

1661. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Cornwell
Tytuł: **Gniazdo szerszeni**
Tytuł oryginału: [**Hornet's nest**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Gorządek
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Seria wydawnicza: (Diamant)
Zapis: 902327 (ZS 19.04.2016)

1662. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Cornwell
Tytuł: **Krzyż Południa**
Tytuł oryginału: **[Southern Cross]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Dariusz Bakalarz
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Seria wydawnicza: (Diament)
Zapis: 902325 (ZS 19.04.2016)

Coulter Catherine

1663. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Coulter
Tytuł: **Diablica**
Tytuł oryginału: **[Devil's daughter]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Jędrach
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 370 s.
Zapis: 902332 (ZS 19.04.2016)

1664. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Coulter
Tytuł: **Pozory**
Tytuł oryginału: **[False pretenses]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 406 s.
Zapis: 902329 (ZS 19.04.2016)

1665. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Coulter
Tytuł: **Zaloty**
Tytuł oryginału: **[The courtship]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Janusz Ochab
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s.
Zapis: 902331 (ZS 19.04.2016)

Coville Bruce

1666. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruce Coville
Tytuł: **Atak pięciocentymetrowej nauczycielki**
Tytuł oryginału: **[Attack of the two-inch teacher]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Cezary Frąć
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 140 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Byłem kosmitą z szóstej klasy / Bruce Coville)
Zapis: 902336 (ZS 19.04.2016)

1667. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruce Coville
Tytuł: **Masło orzechowe, dziewczyny i kłopoty**
Tytuł oryginału: **[Peanut butter lover boy]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąc
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Byłem kosmitą z szóstej klasy / Bruce Coville)
Zapis: 902343 (ZS 19.04.2016)

1668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruce Coville
Tytuł: **Pleskit przybywa!**
Tytuł oryginału: **[I Was a Sixth Grade Alien]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąc
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 140 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Byłem kosmitą z szóstej klasy / Bruce Coville)
Zapis: 902348 (ZS 19.04.2016)

1669. recenzja

Dotyczy: Coville B.: Pleskit przybywa!.2002tł. Frąc C; (902348)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 29-30
Adnotacje: nota
Zapis: 955943 (TM 10.08.2016)

1670. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruce Coville
Tytuł: **Zgubiłem mózg mojego dziadka**
Tytuł oryginału: **[I lost my grandfather's brain]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąc
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 118 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Byłem kosmitą z szóstej klasy / Bruce Coville)
Zapis: 902344 (ZS 19.04.2016)

Crais Robert

1671. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Crais
Tytuł: **Anioł zniszczenia**
Tytuł oryginału: **[Demolition angel]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Łukasz Nicpan
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 398 s.
Zapis: 902350 (ZS 19.04.2016)

Cross Caroline

1672. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Cross
Tytuł: **Odwaga czy szaleństwo?**
Tytuł oryginału: [Truth or Dare]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Mirjana Mitrović
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 511)
Zapis: 902866 (BK 20.04.2016)

Cullman Heather

1673. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather Cullman
Tytuł: **Uroczy hulaka**
Tytuł oryginału: [A Perfect Scoundrel]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 346 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 44)
Zapis: 902354 (ZS 19.04.2016)

Cummings Edward Estlin

1674. wiersz

Autor: Edward Estlin Cummings
Tytuł: **Kto wie czy księżyc..**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 128
Zapis: 970026 (MK 20.09.2016)

1675. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Pawlicki
Tytuł: **Morwy na Patchin Place**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 128
Adnotacje: nt. wizyty w miejscu zamieszkania poety
Zapis: 970025 (MK 20.09.2016)

1676. artykuł o twórcy

Autor: Lidia Wiśniewska
Tytuł: **Tajemnica początku. Poezja E.E. Cummingsa między paradygmatami**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 45-69
Zapis: 837134 (IH 03.01.2016)

Cunningham Elaine

1677. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Cunningham
Tytuł: **Cień Elfa**
Tytuł oryginału: **[Elfshadow]**
Współtwórcy: Przeł. Paweł Wrześniewski
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 327 s., mapa
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: fantasy adventure) (Harfiarze) (Pieśni i miecze / Elaine Cunningham, ks. 1)
Zapis: 902357 (ZS 19.04.2016)

1678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Cunningham
Tytuł: **Mroczna podróż**
Tytuł oryginału: **[Dark journey]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Syrzycki
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 293 s., il., mapa
Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi; t. 10)
Zapis: 902356 (ZS 19.04.2016)

1679. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elaine Cunningham
Tytuł: **Pieśń Elfa**
Tytuł oryginału: **[Elfsong]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Natalia Łajszczak
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 312 s., mapa
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: fantasy adventure) (Pieśni i miecze / Elaine Cunningham, ks. 2)
Zapis: 902421 (ZS 19.04.2016)

Curnyn Lynda

1680. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynda Curnyn
Tytuł: **Wyznania Emmy Carter**
Tytuł oryginału: **[Confessions of an ex-girlfriend]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Maura
Wydawnictwo: Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.
Seria wydawnicza: (Red Dress Ink)
Zapis: 902864 (BK 20.04.2016)

Cussler Clive

1681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Cussler
Tytuł: **Wydobyć "Titanica"**
Tytuł oryginału: **[Raise the Titanic]**
Współtwórcy: Przekł. Marek Cegiela
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 332 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 902428 (ZS 19.04.2016)

1682. artykuł o twórcy

Autor: (N)
Tytuł: **Clive Cussler na wielkim ekranie**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 14 s. 1
Adnotacje: nt. sprzedaży prawa do ekranizacji swoich 14 powieści
Zapis: 840700 (IH 08.01.2016)

Cussler Clive, Kemprecos Paul *
--

1683. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Cussler
Paul Kemprecos
Tytuł: **Ognisty lód**
Tytuł oryginału: **[Fire ice]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintara
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 269 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 902431 (ZS 19.04.2016)

1684. recenzja

Dotyczy: Cussler C., Kemprecos P.: Ognisty lód.2002tł. Pintara M; (902431)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Rosyjska fala**
Źródło: Newsweek 2002 nr 30 s. 100
Zapis: 931152 (TU 30.06.2016)

1685. proza

Autor: Clive Cussler
Tytuł: **Ognisty lód [fragm. ks.]**
Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintara
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 72
Zapis: 955484 (TM 09.08.2016)

Dailey Janet

1686. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Dailey

Tytuł: **Wakacje córki prezydenta**
Tytuł oryginału: [**A capital holiday**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Pusz-Lis
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 902434 (ZS 19.04.2016)

1687. recenzja

Dotyczy: Dailey J.: Wakacje córki prezydenta.2002tł. Pusz-Lis A; (902434)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 954886 (TM 08.08.2016)

Dalby Liza Crihfield

1688. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liza Dalby
Tytuł: **Gejsza**
Tytuł oryginału: [**Geisha**]
Współtwórcy: Przel. Ewa Pałasz-Rutkowska
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 463 s.
[Wyd. 1 pt. "Byłam gejszą"]
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 902442 (ZS 19.04.2016)

Daniels Beth

1689. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Beth Henderson
Tytuł: **Tydzień do ślubu**
Tytuł oryginału: [**A week till the wedding**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Kraska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 152 s. [Wyd. pod pseud.: Beth Henderson]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 530)
Zapis: 903181 (BK 20.04.2016)

Dann Jack

1690. recenzja

Dotyczy: Dann J.: Katedra pamięci. Nieznana historia Leonarda da Vinci.2000tł. Jabłoński M; (585494)
Autor: T. Zbigniew Dworak
Tytuł: **Fantasia dei Vinci**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 75
Adnotacje: nota
Zapis: 975487 (TU 28.09.2016)

Davis Justine pseud.

1691. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Justine Davis

Tytuł: **Brylant bez skazy**

Tytuł oryginału: [The wrangler's bride]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 22)

Zapis: 902388 (TU 19.04.2016)

De Vita Sharon

1692. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon De Vita

Tytuł: **Milioner z Kuwejtu**

Tytuł oryginału: [I married a sheik]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 27 / Ród Coltonów)

Zapis: 891278 (BW 05.04.2016)

Deaver Jeffery

1693. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeffery Deaver

Tytuł: **Kamienna małpa**

Tytuł oryginału: [The stone monkey]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maciej Antosiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 446 s.

Zapis: 902448 (ZS 19.04.2016)

1694. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeffery Deaver

Tytuł: **Łzy diabła**

Tytuł oryginału: [The devil's teardrop]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Konrad Krajewski

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 280 s.

Zapis: 902449 (ZS 19.04.2016)

1695. recenzja

Dotyczy: Deaver J.: Tańczący trumniarz.2001tł. Praski Ł; (730274)

Autor: [ew]

Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Adnotacje: w rec. podano datę wydania: 2002
Zapis: 918354 (MK 02.06.2016)

Delacorte Shawna

1696. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shawna Delacorte
Tytuł: **Burza uczuć**
Tytuł oryginału: [Stormbound with a tycoon]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Mirjana Mitrovic
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Eileen Wilks: Spadkobierczyni]. [Nr serii gł.: 548]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 2) (Klan Fortune'ów)
Zapis: 891302 (MK 05.04.2016)

DeLillo Don

1697. recenzja

Dotyczy: DeLillo D.: Podziemia.2000tł. Kłobukowski M; (554815)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Śmieci czyli apokalipsa**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 22
Zapis: 851938 (ZS 28.01.2016)

1698. artykuł o twórcy

Autor: Kacper Bartczak
Tytuł: **A Certain Amount of the Unknown - The Argument of the Bodily in Don DeLillo**
Źródło: Acta Universitatis Lodzensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 5-18
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 956532 (IH 11.08.2016)

1699. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Księżyk
Tytuł: **Don DeLillo: pisarz jako terrorysta**
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 480-485
Zapis: 883518 (IH 21.03.2016)

Delinsky Barbara

1700. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Delinsky
Tytuł: **Sąsiadka**
Tytuł oryginału: [The woman next door]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zawadowska-Kittel
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 371 s.
Zapis: 902451 (ZS 19.04.2016)

1701. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Delinsky
Tytuł: **Winnica**
Tytuł oryginału: [**The vineyard**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zawadowska-Kittel
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 439 s.
Zapis: 902453 (ZS 19.04.2016)

DeMille Nelson

1702. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nelson DeMille
Tytuł: **Gra Lwa**
Tytuł oryginału: [**The Lion's game**]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski
Wydanie: 2 (1 w tej edycji)
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 623 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 902457 (ZS 19.04.2016)

1703. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nelson DeMille
Tytuł: **Gra Lwa**
Tytuł oryginału: [**The Lion's game**]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 623 s.
Zapis: 902456 (ZS 19.04.2016)

1704. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nelson DeMille
Tytuł: **List z Wietnamu**
Tytuł oryginału: [**Up country**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Kołodziejczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 767 s.
Zapis: 902459 (ZS 19.04.2016)

1705. recenzja

Dotyczy: DeMille N.: Szkoła wdzięku.2001tł. Szulc A; (730482)
Autor: [el]
Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 69
Zapis: 914847 (MK 19.05.2016)

1706. recenzja

Dotyczy: DeMille N.: Złote Wybrzeże.2001tł. Szulc A; (730483)
Autor: [ew]
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Zapis: 918328 (MK 02.06.2016)

1707. recenzja

Dotyczy: DeMille N.: Złote Wybrzeże.2001tł. Szulc A; (730483)
Autor: Ewa Serafin
Tytuł: **Złote Wybrzeże**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 28
Zapis: 937458 (AW 12.07.2016)

Denison Janelle

1708. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janelle Denison
Tytuł: **Na gorącej fali**
Tytuł oryginału: **[Heat waves]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Rutkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 10)
Zapis: 902194 (TU 19.04.2016)

Denning Troy

1709. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Troy Denning
Tytuł: **Gwiazda po gwieździe**
Tytuł oryginału: **[Star by star]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Syrzycki
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 613 s.
Seria wydawnicza: (Star Wars. Nowa Era Jedi)
Zapis: 902465 (ZS 19.04.2016)

Denning Troy, Greenwood Ed *

1710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Troy Denning
Ed Greenwood
Tytuł: **Śmierć Smoka**
Tytuł oryginału: **[Death of the Dragon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Olga Zawadzka
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 441 s.
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms: fantasy adventure) (Saga o Cormyru)
Zapis: 902461 (ZS 19.04.2016)

Denton Bradley

1711. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bradley Denton

Tytuł: **Buddy Holly żyje i pozdrawia z Ganimesesa**

Tytuł oryginału: [**Buddy Holly is alive and well on Ganymede**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa Jurewicz

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 349 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 902470 (ZS 19.04.2016)

1712. recenzja

Dotyczy: Denton B.: Buddy Holly żyje i pozdrawia z Ganimesesa.2002tł. Jurewicz E; (902470)

Autor: Predator

Tytuł: **Święci rock & rolla**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 997843 (TU 10.11.2016)

1713. recenzja

Dotyczy: Denton B.: Obląkani.2000tł. Spólny J; (581738)

Autor: A.F.

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 37

Adnotacje: nota

Zapis: 872925 (ZS 03.03.2016)

1714. recenzja

Dotyczy: Denton B.: Obląkani.2000tł. Spólny J; (581738)

Autor: (aw)

Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 117

Adnotacje: nota

Zapis: 852879 (AW 29.01.2016)

1715. recenzja

Dotyczy: Denton B.: Obląkani.2000tł. Spólny J; (581738)

Autor: Izabela Szolc

Tytuł: **Wybrańcy bogini**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 972161 (TU 23.09.2016)

DeVos Richard M.

1716. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rich DeVos

Tytuł: **Nadzieja z głębi serca. 10 lekcji życiowych**

Tytuł oryginału: [**Hope from my heart**]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przekł. Waclaw Sadkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Studio Emka

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 199 s., il.
Zapis: 902475 (ZS 19.04.2016)

DeWitt Helen

1717. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen DeWitt
Tytuł: **Siódmy samuraj**
Tytuł oryginału: [The Last samurai]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 510 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 902485 (ZS 19.04.2016)

1718. recenzja

Dotyczy: DeWitt H.: Siódmy samuraj.2002tł. Nowakowski W; (902485)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 958459 (TM 19.08.2016)

Dick Philip K.

1719. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Dr Futurity.2001tł. Pintara M; (730496)
Autor: RH+
Tytuł: **Dr Futurity**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 77
Zapis: 903600 (AW 21.04.2016)

1720. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick
Tytuł: **Druciarz Galaktyki**
Tytuł oryginału: [Galactic pop-healer]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Spólny
Wydanie: 1 w nowym tł.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 295 s.
Zapis: 902495 (ZS 19.04.2016)

1721. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Druciarz Galaktyki.2002tł. Spólny J; (902495)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Czarne morze, biały szum**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 995116 (TU 04.11.2016)

1722. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Druciarz Galaktyki.2002tł. Spólny J; (902495)

Autor: (MS)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 43

Adnotacje: not.

Zapis: 957871 (TM 17.08.2016)

1723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick

Tytuł: **Impostor. Test na człowieczeństwo**

Tytuł oryginału: **[We can remember it for you wholesale]. [Opow.]**

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Gawlik. Wstęp Norman Spinard

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 429 s.

Seria wydawnicza: (Fantastyka)

Zapis: 902493 (ZS 19.04.2016)

1724. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Impostor. Test na człowieczeństwo.2002tł. Gawlik M.,Spinard N; (902493)

Autor: (TN)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 958321 (TM 18.08.2016)

1725. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Możemy cię zbudować.2001tł. Hornowski T; (730497)

Autor: Anna Woźniak

Tytuł: **List od ludożerców**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 23

Adnotacje: z not. o pisarzu

Zapis: 878260 (IH 11.03.2016)

1726. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Na terenie Milтона Lumky'ego.2001tł. Kot R; (730498)

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Fantastyka, science fiction**

Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 60

Zapis: 845119 (TU 18.01.2016)

1727. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick

Tytuł: **Radio Wolne Albemuth**

Tytuł oryginału: **[Radio Free Albemuth]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 269 s.

Zapis: 902488 (ZS 19.04.2016)

1728. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick
Tytuł: **Raport mniejszości**
Tytuł oryginału: [Minority report]
Współtwórcy: Przekł. Konrad Brzozowski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 412 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 902497 (ZS 19.04.2016)

1729. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Raport mniejszości.2002tł. Brzozowski K; (902497)
Autor: Piotr Kajewski
Tytuł: **Pulsowanie idei**
Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 94-95
Zapis: 1014525 (AZ 05.12.2016)

1730. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Simulakra.1998tł. Józwiak J; (441959)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Simularka i symulacje**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 989271 (TU 21.10.2016)

1731. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Świat Jonesa.2000tł. Radomski N; (584462)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Bez jakichkolwiek nakazów**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 62
Zapis: 847778 (ZS 21.01.2016)

1732. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip K. Dick
Tytuł: **Wbrew wskazówkom zegara**
Tytuł oryginału: [The counter-clock world]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Szymański
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Zapis: 902490 (ZS 19.04.2016)

1733. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Wbrew wskazówkom zegara.2002tł. Szymański M; (902490)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Piąte piwo [z tego cyklu:] Przed "Ubikiem"**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 78
Adnotacje: fel.

Zapis: 975502 (TU 28.09.2016)

1734. artykuł o twórcy

Autor: Piotr W. Cholewa

Tytuł: **Oko na niebie**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 4 s. 84

Adnotacje: nota o filmie dokumentalnym o pisarzu "The Gospel According to Philip K. Dick" zrealizowanym przez Marka Steenslanda i Andy Massagi

Zapis: 903555 (AW 21.04.2016)

1735. artykuł o twórcy

Autor: Jet Heer

Tytuł: **Rzeczywistość można obalić**

Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 234 s. 16-17

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 861280 (IH 17.02.2016)

1736. artykuł o twórcy

Autor: Hubert Kropielnicki

Tytuł: **Ocean wielkich fabuł**

Źródło: Newsweek 2002 nr 39 s. 84

Adnotacje: nt. twórczości pisarza, także w kontekście ekranizacji jego dzieł; z notą o wybranych dotychczasowych ekranizacjach

Zapis: 932185 (TU 04.07.2016)

1737. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Lada

Tytuł: **Bóg jest moim przyjacielem**

Źródło: Życie 1999 nr 299 s. 8

Zapis: 852556 (KAR 29.01.2016)

1738. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Skowron

Tytuł: **Wszystko ułuda..**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 46 s. 38-39

Adnotacje: z fot.

Zapis: 941339 (AZ 18.07.2016)

1739. artykuł o twórcy

Autor: WO

Tytuł: **Człowiek, który poniósł konsekwencje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 234 s. 16

Zapis: 861298 (IH 17.02.2016)

1740. artykuł o twórcy

Autor: W.O.

Tytuł: **Kryptonim Dick**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 220 s. 5

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 1003465 (IH 20.11.2016)

1741. impreza.

Tytuł: **"Dwadzieścia lat temu odszedł Dick" - spotkanie dyskusyjne (2002)**

Opis imprezy: Warszawa, 12 III 2002

Organizator: redakcja czasopisma <i>Nowa Fantastyka</i>

Zapis: 976086 (TU 29.09.2016)

1742. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwadzieścia lat temu odszedł Dick" - spotkanie dyskusyjne (2002)., Warszawa, 12 III 2002; (976086)

Tytuł: **Philip K. Dick i filomaci**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 79

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 981597 (TU 11.10.2016)

1743. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwadzieścia lat temu odszedł Dick" - spotkanie dyskusyjne (2002)., Warszawa, 12 III 2002; (976086)

Tytuł: **W marcu: Philip K. Dick (16 XII 1928 - 2 III 1982)**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 1

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 976105 (TU 29.09.2016)

1744. utwór

Tytuł: **Czy androidy śnią o elektrycznych owcach? [Do androids dream of electric sheep?]**

Zapis: 979825 (PC 06.10.2016)

1745. artykuł o utworze

Dotyczy: Czy androidy śnią o elektrycznych owcach? [Do androids dream of electric sheep?]. (979825)

Autor: Magdalena Radkowska

Tytuł: **Prawdziwa starość sztucznych ludzi**

Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 114-123

Adnotacje: dot. powieści i jej adaptacji filmowej w reż. Ridleya Scotta pt. "Blade Runner"

Zapis: 979845 (PC 06.10.2016)

1746. utwór

Tytuł: **Oszust [Impostor]**

Zapis: 981685 (TU 11.10.2016)

1747. utwór

Tytuł: **Raport mniejszości [Minority Report]**

Zapis: 994006 (TU 02.11.2016)

1748. artykuł o utworze

Dotyczy: Raport mniejszości [Minority Report]. (994006)

Autor: Wiesław Chelminiak

Tytuł: **Rok 2054. "Minority Report" - Spielberg kontratakuję**

Źródło: Wprost 2002 nr 26 s. 112-115

Adnotacje: nt. ekranizacji utworu Dicka; dot. także literackiego pierwowzoru; z notą o hollywoodzkich ekranizacjach prozy Dicka

Zapis: 1024365 (TU 28.12.2016)

1749. artykuł o utworze

Dotyczy: Raport mniejszości [Minority Report]. (994006)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Piekło przyszłości**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 220 s. 4
Adnotacje: recenzja adaptacji opowiadania w reż. Stevena Spielberga
Zapis: 1003466 (IH 20.11.2016)

1750. artykuł o utworze

Dotyczy: Valis. (435839)
Autor: Joanna Brodzik
Tytuł: **O ukochanej powieści**
Źródło: Trybuna 2002 nr 245 dod. z 19-20 X s. 3
Adnotacje: not. w rubryce dzieł polecanych przez aktorkę
Zapis: 992409 (MK 26.10.2016)

Dickinson Emily

1751. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1001 (Nadzieja, że za...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988020 (AZ 19.10.2016)

1752. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1005: How happy is the little stone (Jaki szczęśliwy mały kamyk...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 5
Zapis: 868038 (KAR 24.02.2016)

1753. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1017 (Życ - będąc...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988021 (AZ 19.10.2016)

1754. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1028 (Jedyny mój powód...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988022 (AZ 19.10.2016)

1755. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1189: The voice that stands (Głos, który dla mnie falą przyływu...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 5
Zapis: 868039 (KAR 24.02.2016)

1756. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1287 (W tym krótkim...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988024 (AZ 19.10.2016)

1757. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1365 (Zabierz wszystko...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988025 (AZ 19.10.2016)

1758. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1534 (Polubiłam moje cierpienie...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988026 (AZ 19.10.2016)

1759. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1704 (Nawiedzac złamane serca...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988027 (AZ 19.10.2016)

1760. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **675: Essential oils (Naturalne olejki się wytłacza...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 3
Zapis: 868033 (KAR 24.02.2016)

1761. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **712: Because I could not (Iż ja nie mogłam się zatrzymać...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 3-4
Zapis: 868035 (KAR 24.02.2016)

1762. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **887: We outgrow love (Wyrastamy z miłości jak z rzeczy...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 4

Zapis: 868036 (KAR 24.02.2016)

1763. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **953: A door just opened (Drzwi na ulicę się otwarły...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 4
Zapis: 868037 (KAR 24.02.2016)

1764. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **964 (Do mnie...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 68
Zapis: 988019 (AZ 19.10.2016)

1765. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **Poeci tylko zapalają lampy..**
Współtwórcy: Tł. Ewa Kuryluk
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 55
Zapis: 988254 (PC 19.10.2016)

1766. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Trzysta trzy] 303 (Dusza sama towarzystwo dobiera...)**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 184 s. 10
Zapis: 934294 (BL 06.07.2016)

1767. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **Wiersz 632 (Mózg - rozleglejszy jest niż Niebo...)**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Charaktery 2001 nr 2 s. 46
Zapis: 925297 (ZS 16.06.2016)

1768. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poetka-geolog**
Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 6 s. 9
Adnotacje: nt. analizy treści wierszy poetki pod kątem obecności tematów z zakresu nauk przyrodniczych; not.
Zapis: 1001008 (TU 17.11.2016)

1769. artykuł o twórcy

Autor: Roger Shattuck
Tytuł: **Zalety wstrzemięźliwości: Mme de La Fayette i Emily Dickinson**
Współtwórcy: Tł. Maria Borowska
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska. Kraków 1999, s. 136-169

Zapis: 849512 (ZS 25.01.2016)

1770. utwór

Tytuł: **632: The brain is wider than the sky (Mózg - rozleglejszy jest niż Niebo...)**

Zapis: 925298 (ZS 16.06.2016)

1771. artykuł o utworze

Dotyczy: 632: The brain is wider than the sky (Mózg - rozleglejszy jest niż Niebo...). (925298)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2001 nr 2 s. 46

Adnotacje: z tekstem wiersza w przekładzie Stanisława Barańczaka

Zapis: 925299 (ZS 16.06.2016)

Dickson Gordon R.

1772. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gordon R. Dickson

Tytuł: **Encyklopedia ostateczna. Tom drugi z dwóch**

Tytuł oryginału: [**The final encyclopedia. Volume two of two**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Marek Pawelec

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 440 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)

Zapis: 902539 (ZS 19.04.2016)

1773. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gordon R. Dickson

Tytuł: **Encyklopedia ostateczna. Tom pierwszy z dwóch**

Tytuł oryginału: [**The final encyclopedia. Volume one of two**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Marek Pawelec

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 439 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)

Zapis: 902518 (ZS 19.04.2016)

1774. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gordon R. Dickson

Tytuł: **Smok i Piękne Dziewczę z Kentu**

Tytuł oryginału: [**The dragon and the Fair Maid of Kent**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 448 s.

Seria wydawnicza: (Fantasy)

Zapis: 902500 (ZS 19.04.2016)

1775. zgon

Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 118
Adnotacje: zmarł: 31 I 2001; nekrolog
Zapis: 855053 (AW 04.02.2016)

1776. zgon

Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 116
Adnotacje: zmarł: 31 I 2001; not.
Zapis: 856319 (AW 06.02.2016)

DiMercurio Michael

1777. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Dimercurio
Tytuł: **Płomienie pod lodem**
Tytuł oryginału: [Voyage of the devilfish]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Wojciech Pusłowski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 902542 (ZS 19.04.2016)

Divakaruni Chitra Banerjee

1778. recenzja

Dotyczy: Divakaruni C.: Mistrzynie przypraw.2001tł. Michalak-Palarz K; (730507)
Autor: Paulina Kwiatkowska
Tytuł: **Mit czy moda**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 38-39
Zapis: 872927 (ZS 03.03.2016)

1779. recenzja

Dotyczy: Divakaruni C.: Mistrzynie przypraw.2001tł. Michalak-Palarz K; (730507)
Autor: Katarzyna Popiołkowska
Tytuł: **Ziarnko pieprzu**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 4 s. 11
Zapis: 969791 (MS 19.09.2016)

Djerassi Carl

1780. artykuł o twórcy

Autor: ZAG
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 42 s. 34
Adnotacje: not. bograficzna; z fot.
Zapis: 874079 (IH 04.03.2016)

Dobyns Stephen

1781. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen Dobyns
Tytuł: **Świątynia martwych dziewcząt**

Tytuł oryginału: **[The church of dead girls]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 476 s.

Zapis: 902550 (ZS 19.04.2016)

1782. recenzja

Dotyczy: Dobyns S.: Świątynia martwych dziewcząt.2002tł. Nakoniecznik A; (902550)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Miasteczko Aurelius**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 132

Adnotacje: not.

Zapis: 952324 (IH 04.08.2016)

Doctorow E.L.

1783. recenzja

Dotyczy: Doctorow E.: Miasto Boże.2001tł. Jabłońska-Majchrzak M.,Majchrzak K; (730508)

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **Świat bez fabuły**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 11 s. 20

Zapis: 882942 (IH 20.03.2016)

1784. recenzja

Dotyczy: Doctorow E.: Miasto Boże.2001tł. Jabłońska-Majchrzak M.,Majchrzak K; (730508)

Autor: Krystyna Kofta

Tytuł: **Yekoshua Mendelssohn, mały agent z getta**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 46

Zapis: 957063 (MS 14.08.2016)

1785. recenzja

Dotyczy: Doctorow E.: Miasto Boże.2001tł. Jabłońska-Majchrzak M.,Majchrzak K; (730508)

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **Autor nieboży**

Źródło: Newsweek 2001 nr 15 s. 106

Zapis: 997606 (BL 09.11.2016)

1786. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: E.L. Doctorow

Tytuł: **Miasto Boże**

Tytuł oryginału: **[City of God]**

Współtwórcy: Przeł. Marta Jabłońska-Majchrzak, Konrad Majchrzak

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 372 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 902564 (ZS 19.04.2016)

1787. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: E.L. Doctorow
Tytuł: **Ragtime**
Tytuł oryginału: [**Ragtime**]
Współtwórcy: Przekł. Mira Michałowska
Wydanie: 3 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 295 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 902561 (ZS 19.04.2016)

1788. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: E.L. Doctorow
Tytuł: **Witajcie w Ciężkich Czasach**
Tytuł oryginału: [**Welcome to Hard Times**]
Współtwórcy: Przekł. Mira Michałowska
Wydanie: 3 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 902560 (ZS 19.04.2016)

1789. recenzja

Dotyczy: Doctorow E.: Witajcie w Ciężkich Czasach.2002tł. Michałowska M; (902560)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68
Zapis: 918043 (MK 01.06.2016)

1790. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Nie jestem moralistą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 52 s. A7
Adnotacje: nt. twórczości pisarza
Zapis: 950681 (TU 02.08.2016)

Dodd Christina

1791. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christina Dodd
Tytuł: **Listek figowy**
Tytuł oryginału: [**That scandalous evening**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Hanna Rostkowska-Kowalczyk

Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 323 s.
Zapis: 902566 (ZS 19.04.2016)

1792. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christina Dodd
Tytuł: **Niezapomniany rycerz**
Tytuł oryginału: [A knight to remember]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 383 s.
Zapis: 902568 (ZS 19.04.2016)

Donaldson Stephen R.

1793. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen R. Donaldson
Tytuł: **Władca białego złota**
Tytuł oryginału: [White gold wielder]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 583 s., mapa
Seria wydawnicza: (Drugie kroniki Thomasa Covenanta Niedowiarka / Stephen R. Donaldson; ks. 3)
Zapis: 902570 (ZS 19.04.2016)

Donofrio Beverly

1794. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Beverly Donofrio
Tytuł: **Chłopaki mojego życia. Wspomnienia kryminalistki, która wyszła na ludzi**
Tytuł oryginału: [Riding in cars with boys. Confessions of a bad girl who makes good]. [Wspomn.]
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 197 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 902575 (ZS 19.04.2016)

Douglas Lloyd Cassel

1795. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lloyd C. Douglas
Tytuł: **Szata**
Tytuł oryginału: [The Robe]
Współtwórcy: Przeł. Maria Skibniewska
Wydanie: 15
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 665 s.
Seria wydawnicza: (Feniks)

Zapis: 902582 (ZS 19.04.2016)

1796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lloyd C. Douglas

Tytuł: **Wielki Rybak**

Tytuł oryginału: [**The Big Fisherman**]

Współtwórcy: Przeł. Zofia Kierszys

Wydanie: 14

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 572 s.

Zapis: 902581 (ZS 19.04.2016)

Dove Rita

1797. wiersz

Autor: Rita Dove

Tytuł: **Macierzyństwo**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 168-169

Adnotacje: dove

Zapis: 951805 (BD 03.08.2016)

1798. wiersz

Autor: Rita Dove

Tytuł: **Pani wolność wśród nas**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 167

Zapis: 951799 (BD 03.08.2016)

1799. wiersz

Autor: Rita Dove

Tytuł: **Piosenka**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 168

Adnotacje: dove

Zapis: 951804 (BD 03.08.2016)

1800. wiersz

Autor: Rita Dove

Tytuł: **Rosa**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 169

Adnotacje: dove

Zapis: 951807 (BD 03.08.2016)

1801. wiersz

Autor: Rita Dove

Tytuł: **Urowadzenie Persefony**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 169
Adnotacje: dove
Zapis: 951806 (BD 03.08.2016)

1802. wiersz

Autor: Rita Dove
Tytuł: **Wyjście**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 168
Zapis: 951802 (BD 03.08.2016)

1803. artykuł o twórcy

Autor: Kate Delaney
Tytuł: **"Miss Ameryka Poezji"**
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 170-173
Zapis: 951808 (BD 03.08.2016)

Draitser Emil

1804. proza

Autor: Emil Draitser
Tytuł: **Dworkin**
Źródło: Midrasz 2002 nr 12 s. 49-54
Zapis: 936045 (MK 11.07.2016)

1805. proza

Autor: Emil Drejtser
Tytuł: **Śmiech w Odessie [fragm. pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarcman-Czarnota
Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 15-19
Adnotacje: z not. biogr.
Zapis: 936719 (MK 12.07.2016)

Drake David

1806. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Drake
Tytuł: **Władca wysp**
Tytuł oryginału: **[Lord of the Isles]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 602 s.
Zapis: 844818 (ZS 18.01.2016)

1807. recenzja

Dotyczy: Drake D.: Władca wysp.2000tł. Królicki Z; (844818)
Autor: (aw)
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 113
Adnotacje: nota
Zapis: 851745 (AW 27.01.2016)

1808. recenzja

Dotyczy: Drake D.: Władca wysp.2000tł. Królicki Z; (844818)

Autor: M. KAM.

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 883998 (TM 21.03.2016)

Dubus Andre

1809. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andre III Dubus

Tytuł: **Dom z piasku i mgły**

Tytuł oryginału: [**House of sand and fog**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Mirosław P. Jabłoński

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 359 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 902587 (ZS 19.04.2016)

1810. recenzja

Dotyczy: Dubus A.: Dom z piasku i mgły.2002tł. Jabłoński M; (902587)

Autor: Marek Pieczara

Tytuł: **Z odrzutów amerykańskiego mitu**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 51

Zapis: 1020389 (MS 14.12.2016)

Duey Kathleen

1811. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathleen Duey

Tytuł: **Mustang z Dzikiej Doliny**

Tytuł oryginału: [**Spirit. Stallion of the Cimarron**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Januszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 86 s.

Zapis: 902591 (ZS 19.04.2016)

Dylan Bob pseud.

1812. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bob Dylan pisze autobiografię**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 251 s. A11

Zapis: 843323 (BK 13.01.2016)

1813. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **Zawsze niewierny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 122 s. 17-18

Adnotacje: biogr. i twórcz.; z fot.

Zapis: 856920 (BL 08.02.2016)

1814. artykuł o twórcy

Autor: pb

Tytuł: **Dylan pisze biografię**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 10 s. 18

Adnotacje: not.

Zapis: 880498 (IH 16.03.2016)

1815. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)

Tytuł: **Cyrkowiec na trapezie (Bob Dylan)**

Źródło: Trybuna 2001 nr 118 s. 2

Adnotacje: artykuł w 60. rocznicę urodzin

Zapis: 931478 (AW 30.06.2016)

Eberhart Richard

1816. wiersz

Autor: Richard Eberhart

Tytuł: **Szalonym poetom**

Współtwórcy: Tł. Michał Kotliński

Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 101

Zapis: 912454 (BK 16.05.2016)

Eddings David

1817. recenzja

Dotyczy: Eddings D.: Szafirowa róża. Księga trzecia dziejów Elenium.2001tł. Duch M; (731133)

Autor: (TM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 948443 (TM 27.07.2016)

Eddings David, Eddings Leigh *

1818. recenzja

Dotyczy: Eddings D., Eddings L.: Kodeks Rivański. Starodawne teksty Belgariady i Malloreonu.2001tł. Duch M (731114)

Autor: (TM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 948441 (TM 27.07.2016)

1819. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Eddings

Leigh Eddings

Tytuł: **Odkupienie Althalusa**

Tytuł oryginału: [The redemption of Athalus]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Bańkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 646 s.
Zapis: 902593 (ZS 19.04.2016)

Edson Margaret

1820. artykuł o utworze

Dotyczy: Umysł [Wit]. (574141)
Autor: Sylwia Kołos
Tytuł: **"Wit" - arcydzieło o umieraniu**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 39-51
Adnotacje: omówienie adaptacji filmowej sztuki w reż. Mike'a Nicholasa
Zapis: 985045 (ZS 14.10.2016)

Ellis Bret Easton

1821. artykuł o utworze

Dotyczy: American psycho. (153061)
Autor: John G. Watters
Tytuł: **Dobre maniere seryjnego zabójcy, czyli o konsumpcji lęku**
Współtwórcy: Tł. Jacek Mydla
Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 71-81
Adnotacje: dot. funkcji dobrych manier przy stole i wyszukanej kultury i mody kulinarnej w portrecie głównego bohatera utworu
Zapis: 993225 (PC 28.10.2016)

Ellison Harlan

1822. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harlan Ellison
Tytuł: **Ptak śmierci. Najlepsze opowiadania**
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 215 s.
Adnotacje: [Zawiera nagrodzone opowiadania i mikropowieści wybrane przez autora; tłumacze:] Piotr Gąsiewski, Krzysztof Malinowski, Jacek Manicki, Krzysztof Sokołowski, Agnieszka Sylwanowicz.
Zapis: 902599 (ZS 19.04.2016)

1823. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jacek Yerka. Pola snów**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 17-24
Adnotacje: dot. m.in. albumu "Mind Fields" malarza Jacka Yerki, do którego Ellison napisał opowiadania; nota
Zapis: 981485 (TU 11.10.2016)

Ellison Ralph

1824. proza

Autor: Harlan Ellison
Tytuł: **Niewidzialny**
Współtwórcy: Tł. Waclaw Niepokólczycki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 5-
Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o aut., s. 398
Zapis: 915143 (ZS 20.05.2016)

1825. utwór

Tytuł: **Niewidzialny człowiek [Invisible Man]**
Zapis: 915152 (ZS 20.05.2016)

1826. artykuł o utworze

Dotyczy: Niewidzialny człowiek [Invisible Man]. (915152)
Autor: Tadeusz Pióro
Tytuł: **Niewidzialny blues**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 77-77
Zapis: 915155 (ZS 20.05.2016)

Emerson Ralph Waldo

1827. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Bratkowski
Tytuł: **Jaki duch obejmie rządy świata**
Źródło: Rzeczpospolita 1996 nr 301 s. 13-16
Zapis: 847545 (ZS 21.01.2016)

1828. utwór

Tytuł: **Myśli**
Zapis: 985790 (PC 14.10.2016)

1829. artykuł o utworze

Dotyczy: Myśli. (985790)
Autor: Ewa Nawrocka
Tytuł: **"Dusza nie jest podróżniczką i (...) wszędzie jest u siebie w domu"**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 147-153
Adnotacje: dot. znaczeń utworu w przekładzie Marii Dąbrowskiej
Zapis: 985789 (PC 14.10.2016)

Erdrich Louise

1830. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Myk
Tytuł: **Native American Spider in Postmodern Labyrinth. Narrative, Narration and Intertextuality in I Erdrich's Novels**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 149-161
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957552 (IH 16.08.2016)

Essex Karen

1831. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Essex
Tytuł: **Kleopatra**
Tytuł oryginału: **[Kleopatra]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Bogumiła malarecka
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 401 s., mapa
[Stanowi cz. 1 cyklu]

Zapis: 902606 (ZS 19.04.2016)

1832. recenzja

Dotyczy: Essex K.: Kleopatra.2002tł. Malarecka B; (902606)

Autor: Łukasz Gołębiwski

Tytuł: **Uroda na tronie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 192 s. A13

Zapis: 963069 (BW 06.09.2016)

1833. recenzja

Dotyczy: Essex K.: Kleopatra.2002tł. Malarecka B; (902606)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 957417 (TM 16.08.2016)

1834. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Essex

Tytuł: **Królowa**

Tytuł oryginału: **[Pharaoh]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Bogumiła Malarecka

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 401 s., mapa
[Stanowi kontynuację powieści "Kleopatra"]

Zapis: 902609 (ZS 19.04.2016)

Essig Terry

1835. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Essig

Tytuł: **Pierścionek z plastiku**

Tytuł oryginału: **[A gleam in his eye]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Dobrowolska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 631)

Zapis: 890449 (BW 04.04.2016)

Evanovich Janet

1836. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janet Evanovich

Tytuł: **Seven up**

Tytuł oryginału: **[Seven up]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Jan Kabat

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 270 s.

Zapis: 902612 (ZS 19.04.2016)

1837. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Balon wypełniony problemami..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940741 (IH 15.07.2016)

1838. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Do siebie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 940702 (IH 15.07.2016)

1839. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Dziewczyna o wylupiastych oczach..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940746 (IH 15.07.2016)

1840. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Gruba kobieta..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940745 (IH 15.07.2016)

1841. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Ja idę ty idziesz..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940743 (IH 15.07.2016)

1842. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Kiedy drzewo spada..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940722 (IH 15.07.2016)

1843. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Przychodzi mi do głowy..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940739 (IH 15.07.2016)

1844. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Sonia: salon piękności..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940747 (IH 15.07.2016)

1845. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Trzy himalajskie miniatury**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 940705 (IH 15.07.2016)

1846. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **W restauracyjnym zgiełku**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 940721 (IH 15.07.2016)

1847. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Walentynka**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 940718 (IH 15.07.2016)

1848. wiersz

Autor: Larry Fagin
Tytuł: **Wiersz**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 940704 (IH 15.07.2016)

Farmer Philip Jose

1849. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Grzegorzak
Tytuł: **@W sieci @ W sieci @**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 60

Adnotacje: dot. m.in. oficjalnej strony internetowej pisarza
Zapis: 994437 (TU 03.11.2016)

Fast Howard

1850. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Howard Fast
Tytuł: **Mojżesz**
Tytuł oryginału: [Moses]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Barbara Przybyłowska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (Złota Seria. Światowe Wydarzenia Literackie)
Zapis: 902617 (ZS 19.04.2016)

1851. recenzja

Dotyczy: Fast H.: Mojżesz.2002tł. Przybyłowska B; (902617)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 950958 (TM 02.08.2016)

1852. recenzja

Dotyczy: Fast H.: Mojżesz.2002tł. Przybyłowska B; (902617)
Tytuł: **Mojżesz według Fasta**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. E
Zapis: 945304 (MK 21.07.2016)

1853. proza

Autor: Howard Fast
Tytuł: **Mojżesz [fragm. pow.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 70-71
Zapis: 950799 (TM 02.08.2016)

Faulkner William Cuthbert

1854. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Faulkner
Tytuł: **Przypowieść**
Tytuł oryginału: [A fable]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Życieńska
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 442 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 902630 (ZS 19.04.2016)

1855. recenzja

Dotyczy: Faulkner W.: Przypowieść.2002tł. Życieńska E; (902630)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 124-125

Adnotacje: nota

Zapis: 1001687 (BL 17.11.2016)

1856. artykuł o utworze

Dotyczy: Absalomie, Absalomie.... [Absalom, Absalom]. (412303)

Autor: Anna Tatarkiewicz

Tytuł: **Między Faulknerem a Margaret Mitchell**

Źródło: Przegląd 2001 nr 6 s. 18

Adnotacje: nt. powieści w kontekście ekranizacji powieści Margaret Mitchell "Przeminęło z wiatrem"

Zapis: 844857 (BW 18.01.2016)

1857. artykuł o utworze

Dotyczy: Światłość w sierpniu [Light in August]. (412282)

Autor: Iwona Szydłowska

Tytuł: **Good and Bad as Two Interdependent Forces on the Basis of "Light in August" by William Faulkner**

Źródło: Ad Americam 2003 t. 3 (2002) s. 145-152

Zapis: 947648 (ZS 26.07.2016)

Federman Raymond

1858. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond Federman

Tytuł: **Uśmiechy na Placu Waszyngtona (Poniekąd romans)**

Tytuł oryginału: [Smiles on Washington Square. A love story of sorts]

Współtwórcy: Przeł. Konrad Walewski

Wydawnictwo: Lublin: Arteria

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 149 s.federman

Zapis: 902638 (ZS 19.04.2016)

Feist Raymond E.

1859. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond E. Feist

Tytuł: **Niebajka**

Tytuł oryginału: [Faerie tale]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Kinga Dobrowolska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 477 s.

Seria wydawnicza: (Dziedzictwo wojny światów; ks. 2)

Zapis: 902641 (ZS 19.04.2016)

1860. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond E. Feist

Tytuł: **Odpryski strzaskanej korony**

Tytuł oryginału: [Shards of a broken crown]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sawicki

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 585 s., mapa
Seria wydawnicza: (Opowieść o wojnie z Wężowym Ludem; ks. 4)
Zapis: 902642 (ZS 19.04.2016)

1861. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond E. Feist
Tytuł: **Zdrada w Krondorze**
Tytuł oryginału: **[Kronador, the betrayal]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sawicki
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 444 s., mapa
Seria wydawnicza: (Dziedzictwo wojny światów; ks. 1)
Zapis: 902639 (ZS 19.04.2016)

Ferrarella Marie

1862. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marie Ferrarella
Tytuł: **Pocałunek pod jemiolą**
Tytuł oryginału: **[The baby beneath the Mistletoe]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 646)
Zapis: 890451 (BW 04.04.2016)

1863. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marie Ferrarella
Tytuł: **Szarada**
Tytuł oryginału: **[Forgotten honeymoon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 236 s.
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia / Harlequin Saga; 23)
Zapis: 890453 (BW 04.04.2016)

Fetzer Amy J.

1864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy J. Fetzer
Tytuł: **Aukcja żon**
Tytuł oryginału: **[Going... going... wed!]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Dorota Gałczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 508)
Zapis: 890458 (BW 04.04.2016)

1865. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy J. Fetzler

Tytuł: **Nie boję się ciebie..**

Tytuł oryginału: [**Taming the beast**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 549)

Zapis: 890454 (BW 04.04.2016)

Feynman Richard P.**1866. recenzja**

Dotyczy: Feynman R.: Sens tego wszystkiego. Rozważania o życiu, religii, polityce i nauce. 1999tł. Bajtlik S; (579874)

Autor: Tatiana Krawczyńska

Tytuł: **Trzy grosze Feynmana**

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 11 s. 253-255

Zapis: 838644 (IH 06.01.2016)

Fielding Joy**1867. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Joy Fielding

Tytuł: **Dobre intencje**

Tytuł oryginału: [**Good intentions**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Barbara Korzon

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 338 s.

Seria wydawnicza: (Powieść)

Zapis: 902645 (ZS 19.04.2016)

1868. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joy Fielding

Tytuł: **Nie zdradzaj żadnych tajemnic**

Tytuł oryginału: [**Tell me no secrets**]

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Bober

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 372 s.

Seria wydawnicza: (Powieść)

Zapis: 902643 (ZS 19.04.2016)

1869. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joy Fielding

Tytuł: **Patrz, jak Jane ucieka**

Tytuł oryginału: [**See jane run**]

Współtwórcy: Tł. Krystyna Sroka-Miller

Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 399 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 902644 (ZS 19.04.2016)

1870. recenzja

Dotyczy: Fielding J.: Patrz, jak Jane ucieka.2002tł. Sroka-Miller K; (902644)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 18-19
Adnotacje: nota
Zapis: 955822 (TM 10.08.2016)

1871. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joy Fielding
Tytuł: **Pierwszy raz**
Tytuł oryginału: [The first time]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Żbikowska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.
Zapis: 902646 (ZS 19.04.2016)

Finney Jack

1872. proza

Autor: Jack Finney
Tytuł: **Trzeci poziom**
Tytuł oryginału: [The Third Level]
Współtwórcy: Tł. Andrzej Leszczyński
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 11-12
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 12 podp. MSN
Zapis: 975172 (TU 28.09.2016)

Fitch Janet

1873. recenzja

Dotyczy: Fitch J.: Biały oleander.tł. Bieroń T; (731695)
Autor: Zofia Beszczyńska
Tytuł: **Wiatr**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 38-39
Zapis: 873586 (ZS 04.03.2016)

1874. recenzja

Dotyczy: Fitch J.: Biały oleander.2001tł. Bieroń T; (731695)
Autor: Wojciech M. Darski
Tytuł: **Książki**
Źródło: Wprost 2001 nr 49 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 1022346 (BW 22.12.2016)

1875. utwór

Tytuł: **Biały oleander**

Zapis: 952589 (IH 04.08.2016)

1876. artykuł o utworze

Dotyczy: Biały oleander. (952589)

Autor: Michelle Pfeiffer

Tytuł: **Piękno Ci wszystko wybaczy**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 150-152

Adnotacje: wyw. z aktorką grającą główną rolę w filmie wg pow. Janet Fitch "Biały oleander" w reż. Peter Kosminsky; rozm.: Jane Gold

Zapis: 952607 (IH 04.08.2016)

Fitzgerald Francis Scott Key

1877. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: F. Scott Fitzgerald

Tytuł: **Piękni i przekłęci**

Tytuł oryginału: [**The beautiful and damned**]

Współtwórcy: Przeł. Jan Rybicki

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 392 s.

Zapis: 947613 (ZS 26.07.2016)

1878. recenzja

Dotyczy: Fitzgerald F.: Piękni i przekłęci.2001tł. Rybicki J; (947613)

Autor: Grzegorz Musiał

Tytuł: **Opowieść o wypadku**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 132-134

Zapis: 942604 (TM 18.07.2016)

1879. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: F. Scott Fitzgerald

Tytuł: **Wielki Gatsby**

Tytuł oryginału: [**The great Gatsby**]

Współtwórcy: Przeł.: Ariadna Demkowska-Bohdziewicz

Wydanie: 10

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 183 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 902648 (ZS 19.04.2016)

1880. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: F. Scott Fitzgerald
Tytuł: **Wielki Gatsby**
Tytuł oryginału: [The great Gatsby]
Współtwórcy: Przekł.: Ariadna Demkowska-Bohdziewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 157 s.
Seria wydawnicza: (Wielkie Miłości)
Zapis: 902647 (ZS 19.04.2016)

1881. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żuławski
Tytuł: **Zelda i Scott**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 160-166, 168
Adnotacje: z fot.
Zapis: 948605 (IH 27.07.2016)

Fitzgerald Zelda

1882. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żuławski
Tytuł: **Zelda i Scott**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 160-166, 168
Adnotacje: z fot.
Zapis: 948606 (IH 27.07.2016)

Flagg Fannie pseud.

1883. recenzja

Dotyczy: Flagg F.: Smażone zielone pomidory.1997tł. Biała A; (376421)
Autor: Agnieszka Graff
Tytuł: **Szałone zielone pomidory oraz jaja w pudełku**
Źródło: OŚKA 1998 nr 3 s. 45-47
Adnotacje: z not. o autorce
Zapis: 848138 (PC 22.01.2016)

1884. utwór

Tytuł: **Smażone zielone pomidory**
Zapis: 848123 (PC 22.01.2016)

Foley Gaelen

1885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gaelen Foley
Tytuł: **Książę z bajki**

Tytuł oryginału: **[Prince charming]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maria Wójtowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 301 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 902649 (ZS 19.04.2016)

1886. recenzja

Dotyczy: Foley G.: Książę z bajki.2002tł. Wójtowicz M; (902649)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 954798 (TM 08.08.2016)

Foster Alan Dean

1887. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alan Dean Foster
Tytuł: **Nadchodząca burza**
Tytuł oryginału: **[The approaching storm]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Jagielowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 262 s.
[U góry s. tyt. i okł.: Wstęp do Części 2 "Atak klonów"]
Seria wydawnicza: (Star Wars)
Zapis: 902650 (ZS 19.04.2016)

1888. recenzja

Dotyczy: Foster A.: Nadchodząca burza.2002tł. Jagielowicz A; (902650)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 955835 (TM 10.08.2016)

Fowler Karen Joy

1889. recenzja

Dotyczy: Fowler K.: Sarah Canary.2001tł. Kopczevska R; (731737)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Kochanica Chińczyka**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 975448 (TU 28.09.2016)

Frank Dorothea Benton

1890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dorothea Benton Frank
Tytuł: **Ocalenie**
Tytuł oryginału: **[Sullivan's Island]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 418 s.
Seria wydawnicza: (Pod Znakiem Wenus)
Zapis: 893381 (ZS 06.04.2016)

1891. recenzja

Dotyczy: Frank D.: Ocalenie.2002tł. Horodyska E; (893381)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 44-45
Adnotacje: nota
Zapis: 954859 (TM 08.08.2016)

Franzen Jonathan

1892. artykuł o twórcy

Autor: JJK
Tytuł: **Skandal literacki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 274 s. 12
Adnotacje: nt. książki "Poprawki" autorstwa Jonathana Franzena, w której w najczarniejszych kolorach opisuje Wilno
Zapis: 934560 (IH 06.07.2016)

1893. utwór

Tytuł: **The Corrections. New York 2001**
Zapis: 916849 (ZS 25.05.2016)

1894. artykuł o utworze

Dotyczy: The Corrections. New York 2001. (916849)
Autor: Jarosław Anders
Tytuł: **Złote serce średniaka**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 374-379
Zapis: 916851 (ZS 25.05.2016)

Friedman C.S.

1895. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.S. Friedman
Tytuł: **Obcy brzeg**
Tytuł oryginału: [**This alien shore**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Mag"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 576 s.
Zapis: 856580 (ZS 08.02.2016)

1896. recenzja

Dotyczy: Friedman C.: Obcy brzeg.2000tł. Królicki Z; (856580)
Autor: (ab)
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 113
Adnotacje: nota

Zapis: 856620 (AW 08.02.2016)

Frost Mark

1897. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eric Bowman

Tytuł: **Zanim się zbudzę**

Tytuł oryginału: **[Before I wake]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Paweł Laskowicz

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 351 s.
{Na okł.: Mark Frost jako Eric Bowman}

Zapis: 901034 (ZS 14.04.2016)

Gabriel Kristin

1898. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Gabriel

Tytuł: **Cafe Romeo**

Tytuł oryginału: **[Bachelor by design]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Izabela Romanowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 600)

Zapis: 887272 (ZS 29.03.2016)

1899. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Gabriel

Tytuł: **Spełniona wróżba**

Tytuł oryginału: **[Beauty and the bachelor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Eva Zivanović

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 607)

Zapis: 887300 (ZS 29.03.2016)

Gaffney Patricia

1900. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Gaffney

Tytuł: **Przyjaciółki od serca**

Tytuł oryginału: **[The Saving Graces]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Waław Niepokólczycki

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 382 s.

Seria wydawnicza: (Być Kobieta)

Zapis: 902655 (ZS 19.04.2016)

1901. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Gaffney
Tytuł: **Przyjaciółki od serca**
Tytuł oryginału: [**The Saving Graces**]
Współtwórcy: Przeł. Waław Niepokólczycki
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Zapis: 902656 (ZS 19.04.2016)

Gaitskill Mary

1902. utwór

Tytuł: **Two girls, fat and thin. London 1991**
Zapis: 850760 (PC 26.01.2016)

1903. artykuł o utworze

Dotyczy: Two girls, fat and thin. London 1991. (850760)
Autor: Bożena Umińska
Tytuł: **Dwie dziewczyny, dwaj mężczyźni**
Źródło: OŚKA 2000 nr 4/1 (1999/2000) s. 76-79
Adnotacje: z not. o autorce art.
Zapis: 850778 (PC 26.01.2016)

Gardner Craig Shaw

1904. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Craig Shaw Gardner
Tytuł: **Gdy smok zije ogniem**
Tytuł oryginału: [**Dragon burning**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Dariusz Kopociński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 302 s.
Zapis: 902838 (ZS 20.04.2016)

Gardner Darlene

1905. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Darlene Gardner
Tytuł: **Zapomnij o mnie**
Tytuł oryginału: [**Forget me? not**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Kraska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 513)
Zapis: 890459 (BW 04.04.2016)

Gardner Erle Stanley

1906. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erle Stanley Gardner

Tytuł: **Sprawa szkarłatnego pocałunku**
Tytuł oryginału: [**The case of the crimson kiss**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Rojkowska
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 178 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 902841 (ZS 20.04.2016)

1907. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erle Stanley Gardner
Tytuł: **Sprawa śmiercionośnej zabawki**
Tytuł oryginału: [**The case of the deadly toy**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bartłomiej Madejski
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 221 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 902839 (ZS 20.04.2016)

1908. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erle Stanley Gardner
Tytuł: **Sprawa wyjącego psa**
Tytuł oryginału: [**The case of the howling dog**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Rojkowska
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 902840 (ZS 20.04.2016)

Gardner Lisa

1909. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alicia Scott
Tytuł: **Cienie przeszłości**
Tytuł oryginału: [**MacNamara's woman**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 235 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 75)
Zapis: 891024 (TU 04.04.2016)

1910. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alicia Scott
Tytuł: **Moja była żona**
Tytuł oryginału: [**Marrying Mike... again**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Niebezpieczne Związki; 2)
Zapis: 890460 (BW 04.04.2016)

Garnett Cliff pseud.

1911. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cliff Garnett
Tytuł: **Operacja "Ogień morski"**
Tytuł oryginału: [Seafire]. [Pow.
Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintera
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 148 s., mapa
Seria wydawnicza: (Sensacja) (TALON Force / Cliff garnett)
Zapis: 902859 (ZS 20.04.2016)

Garrison Paul

1912. utwór

Tytuł: **Bitwa o Nowy Jork [Red Sky at Morning]**
Zapis: 841134 (TU 11.01.2016)

1913. artykuł o utworze

Dotyczy: Bitwa o Nowy Jork [Red Sky at Morning]. (841134)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Literacka fikcja i przerażające fakty. Paul Garrison opisał atak na Manhattan**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A7
Adnotacje: dot. także literackich opisów ataków terrorystycznych w Stanach Zjednoczonych w: Vine Flynn: Przejęcie władzy; Gavin Robertson: Niedzielny człowiek; Thomas Harris: Czarna niedziela; Tom Clancy: Dług honorowy
Zapis: 841142 (TU 11.01.2016)

George Elizabeth

1914. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Trebisz
Tytuł: **Sukces w powieści kryminalnej Elisabeth George**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 2001 nr 2000/2001 z. 95/96 177-182
Zapis: 869578 (AZ 25.02.2016)

George Melanie

1915. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melanie George
Tytuł: **Towarzyska gra**
Tytuł oryginału: [Mating game]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 298 s.

Seria wydawnicza: (Powieść Sentymentalna; 2)
Zapis: 902861 (ZS 20.04.2016)

Gibson William

1916. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Gibson
Tytuł: **Wszystkie jutra**
Tytuł oryginału: [All tomorrow's parties]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 333 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 887319 (ZS 29.03.2016)

1917. recenzja

Dotyczy: Gibson W.: Wszystkie jutra.2002tł. Królicki Z; (887319)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Końca świata nie będzie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 49
Zapis: 1020386 (MS 14.12.2016)

1918. recenzja

Dotyczy: Gibson W.: Wszystkie jutra.2002tł. Królicki Z; (887319)
Autor: Łukasz Kasper
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 27
Adnotacje: nota
Zapis: 956579 (TM 12.08.2016)

1919. recenzja

Dotyczy: Gibson W.: Wszystkie jutra.2002tł. Królicki Z; (887319)
Autor: Paweł Ostrowski
Tytuł: **Punkty węzłowe**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 995119 (TU 04.11.2016)

Gifford Barry

1920. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barry Gifford
Tytuł: **Dzikość serca**
Tytuł oryginału: [Wild at heart]
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Fordoński
Wydanie: 1 w nowym tł., dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 147 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 902863 (ZS 20.04.2016)

1921. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barry Gifford

Tytuł: **Pocałunek Consuelo**

Tytuł oryginału: [**Consuelo's kiss. Bad day for the Leopard Man**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Michał Begiert

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.
[Kontynuacja dziejów bohaterów "Dzikości serca" i "Wakacji Sailora"]

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 902869 (ZS 20.04.2016)

1922. recenzja

Dotyczy: Gifford B.: Pocałunek Consuelo.2002tł. Begiert M; (902869)

Autor: Łukasz Kasper

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 954804 (TM 08.08.2016)

1923. recenzja

Dotyczy: Gifford B.: Pocałunek Consuelo.2002tł. Begiert M; (902869)

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 986333 (KAR 17.10.2016)

1924. recenzja

Dotyczy: Gifford B.: Pocałunek Consuelo.2002tł. Begiert M; (902869)

Autor: Milena Schefs

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 77

Zapis: 961208 (MS 30.08.2016)

1925. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barry Gifford

Tytuł: **Wakacje Sailora**

Tytuł oryginału: [**Sailor's holiday. Sultans of Africa**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Michał Begiert

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 175 s.
[Kontynuacja dziejów bohaterów "Dzikości serca"]

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 902873 (ZS 20.04.2016)

1926. recenzja

Dotyczy: Gifford B.: Wakacje Sailora.2002tł. Begiert M; (902873)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Tu się ginie niewyobrażalnie łatwo**

Źródło: Życie 2002 nr 94 s. 8

Zapis: 962796 (KAR 05.09.2016)

1927. recenzja

Dotyczy: Gifford B.: Wakacje Sailora.2002tł. Begiert M; (902873)
Autor: Łukasz Kasper
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 954803 (TM 08.08.2016)

1928. recenzja

Dotyczy: Gifford B.: Wakacje Sailora.2002tł. Begiert M; (902873)
Autor: Milena Schefs
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 77
Zapis: 961201 (MS 30.08.2016)

Gilman Charlotte Perkins

1929. proza

Autor: Charlotte Perkins-Gilman
Tytuł: **Żółta tapeta**
Tytuł oryginału: [The Yellow Wallpaper]
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 3-9
Adnotacje: z notą o pisarce na s. 5 podp. MSN
Zapis: 993234 (TU 28.10.2016)

Gilmore Mikal

1930. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikal Gilmore
Tytuł: **Strzał w serce**
Tytuł oryginału: [Shot in the Heart]. [Pam.]
Współtwórcy: Przeł. Michał Begiert
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 526 s.
Zapis: 902876 (ZS 20.04.2016)

1931. recenzja

Dotyczy: Gilmore M.: Strzał w serce.2002tł. Łaszcz J; (902876)
Autor: ES
Tytuł: **Dopisane do "Pieśni kata"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 7 s. 11
Zapis: 948764 (AZ 28.07.2016)

1932. recenzja

Dotyczy: Gilmore M.: Strzał w serce.2002tł. Łaszcz J; (902876)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **O tym, który żądał wykonania wyroku**
Źródło: Życie 2002 nr 7 s. 14
Adnotacje: o dyskusji nt. książki zorganizowanej w Warszawie
Zapis: 928865 (KAR 24.06.2016)

1933. recenzja

Dotyczy: Gilmore M.: Strzał w serce.2002tł. Łaszcz J; (902876)

Autor: Ewa Reicher

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 950435 (TM 01.08.2016)

1934. recenzja

Dotyczy: Gilmore M.: Strzał w serce.2002tł. Łaszcz J; (902876)

Autor: Ewa Siedlecka

Tytuł: **Wina i kara**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 17

Zapis: 948999 (AZ 28.07.2016)

1935. proza

Autor: Mikal Gilmore

Tytuł: **Strzał w serce [fragm. ks.]**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 70

Zapis: 949192 (TM 28.07.2016)

1936. proza

Autor: Mikal Gilmore

Tytuł: **Strzał w serce [pow., fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Jacek Łaszcz

Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 2 s. 20-22

Adnotacje: z: Jacek Łaszcz: Uwagi tłumacza

Zapis: 948798 (AZ 28.07.2016)

1937. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 8 s. 2

Adnotacje: not. o odwołaniu przyjazdu do Polski

Zapis: 948783 (AZ 28.07.2016)

1938. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Łaszcz

Tytuł: **Album rodzinny**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 2 s. 2

Adnotacje: biografia, z fot.

Zapis: 948792 (AZ 28.07.2016)

1939. wywiad

Autor: Jacek Łaszcz

Tytuł: **Po niewłaściwej stronie torów**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 20-21

Zapis: 971311 (AZ 22.09.2016)

1940. wywiad

Tytuł: **To książka o rodzinie**

Współtwórcy: Tł. Jacek Łaszcz

Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 2 s. 21

Adnotacje: fragm. rozmowy z internetu

Zapis: 948801 (AZ 28.07.2016)

Ginsberg Allen

1941. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rocznica śmierci Ginsberga**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 197 s. B

Adnotacje: nota biograficzna z okazji 5. rocznicy śmierci

Zapis: 915394 (JB 21.05.2016)

Godshalk C.S.

1942. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.S. Godshalk

Tytuł: **Kalimantan**

Tytuł oryginału: **[Kalimantaan]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 534 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 902879 (ZS 20.04.2016)

Goldfarb Jack

1943. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jack Goldfarb

Tytuł: **Przejmujące wspomnienie**

Współtwórcy: Tł. D. Michaluk

Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 6/8 s. 6

Zapis: 996871 (BW 08.11.2016)

1944. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wiadomości z regionu**

Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 4 s. 2

Adnotacje: not. nt. spotkania z autorem w Staszowskim Towarzystwie Kulturalnym, Staszów, 4 IV 1990

Zapis: 928023 (BW 23.06.2016)

1945. wywiad

Autor: J. Myjak

Tytuł: **O staszowskich korzeniach**

Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 5 s. 7

Adnotacje: m.in. nt. związków ze Staszowem

Zapis: 928025 (BW 23.06.2016)

Goldman William

1946. recenzja

Dotyczy: Goldman W.: Przygody scenarzysty. 1999tł. Karpínski M; (588706)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Dla zaawansowanych**

Źródło: Film 2001 nr 1 s. 109

Zapis: 955639 (AW 09.08.2016)

Goodger Jane

1947. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jane Goodger

Tytuł: **Powtórka z miłości**

Tytuł oryginału: [**The perfect wife**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. krzysztof Puławski

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 319 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Classic; 2)

Zapis: 902884 (ZS 20.04.2016)

Goodkind Terry

1948. recenzja

Dotyczy: Goodkind T.: Bractwo Czystej Krwi.2000tł. Targosz L; (583131)

Autor: Agregator

Tytuł: **Rozum i uczucie**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 989275 (TU 21.10.2016)

1949. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Goodkind

Tytuł: **Filary Świata**

Tytuł oryginału: [**The Pillars of Creation**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Lucyna Targosz

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 508 s.

Seria wydawnicza: (Fantasy) (Miecz prawdy / Terry Goodkind; t. 7)

Zapis: 902889 (ZS 20.04.2016)

1950. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Goodkind

Tytuł: **Kamień Łez**

Tytuł oryginału: [**Stone of Tears**]

Współtwórcy: Przeł. Lucyna Targosz

Wydanie: 1, dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 890 s.

Seria wydawnicza: (Fantasy) (Miecz Prawdy / Terry Goodkind; t. 2)

Zapis: 902886 (ZS 20.04.2016)

1951. recenzja

Dotyczy: Goodkind T.: Kamień Łez.2002tł. Targosz L; (902886)

Autor: Agregator

Tytuł: **Pogodzić się ze sobą**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 978272 (TU 04.10.2016)

1952. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Goodkind
Tytuł: **Nadzieja pokonanych**
Tytuł oryginału: **[Faith of the fallen]**
Współtwórcy: Przeł. Lucyna Targosz
Wydanie: 1, dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 695 s.
Seria wydawnicza: (Fantasy) (Miecz prawdy / Terry Goodkind; t. 6)
Zapis: 902888 (ZS 20.04.2016)

Gordon Noah

1953. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Noah Gordon
Tytuł: **Medicus**
Tytuł oryginału: **[The physician]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Życieńska
Wydanie: 5
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 626 s.
[Stanowi cz. 1 trylogii; cz. 2 pt. "Szaman"]
Zapis: 902892 (ZS 20.04.2016)

Grace Tom

1954. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Grace
Tytuł: **Ogniwo**
Tytuł oryginału: **[Quantum]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Paweł Wieczorek
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 213 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 902893 (ZS 20.04.2016)

Grant Laurie

1955. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurie Grant
Tytuł: **Pan i kłamca**
Tytuł oryginału: **[Lord Liar]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Witold Nowakowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 313 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 60)
Zapis: 890461 (BW 04.04.2016)

Grant Michael

1956. recenzja

Dotyczy: Grant M.: Herod Wielki.2000tł. Krupczyński P; (772376)
Autor: Joanna Komorowska
Tytuł: **W Judei, za króla Heroda..**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 64
Zapis: 855569 (ZS 04.02.2016)

Greeley Andrew M.

1957. recenzja

Dotyczy: Greeley A.: Grzechy kardynalne.2001tł. Kuś P; (732294)
Autor: Michał Radgowski
Tytuł: **Grzech i skrucha kardynała**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 7 s. D4
Adnotacje: nota
Zapis: 955498 (BW 09.08.2016)

1958. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrew M. Greeley
Tytuł: **Wrześniowe anioły**
Tytuł oryginału: [Angels of September]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Bielak
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 421 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 902894 (ZS 20.04.2016)

1959. artykuł o twórcy

Autor: Christopher Garbowski
Tytuł: **Wyobrażenia katolicka według Andrew Greeleya**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 6 s. 394-400
Zapis: 923121 (BW 13.06.2016)

Greene Carolyn

1960. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carolyn Greene
Tytuł: **Uroczy nicpoń**
Tytuł oryginału: [An eligible bachelor]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Bienkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 591)
Zapis: 890462 (BW 04.04.2016)

Greene Jennifer

1961. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Greene

Tytuł: **Marzycielka**

Tytuł oryginału: [**The baby chase**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Julita Mirska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2002], 234 s.

Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia / Harlequin Saga; 24)

Zapis: 890464 (BW 04.04.2016)

Grimwood Ken

1962. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken Grimwood

Tytuł: **Powtórka**

Tytuł oryginału: [**Replay**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Naczyńska

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 305 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 902907 (ZS 20.04.2016)

1963. recenzja

Dotyczy: Grimwood K.: Powtórka.2002tł. Naczyńska Z; (902907)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 137

Adnotacje: nota

Zapis: 1010686 (BL 29.11.2016)

1964. recenzja

Dotyczy: Grimwood K.: Powtórka.2002tł. Naczyńska Z; (902907)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Gdybyś miał dwa życia**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 999536 (TU 15.11.2016)

Grippando James M.

1965. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Grippando

Tytuł: **Pod osłoną ciemności**

Tytuł oryginału: [**Under cover of darkness**]

Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 396 s.

Seria wydawnicza: (Mocna Seria)

Zapis: 902909 (ZS 20.04.2016)

Grisham John

1966. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Malowany dom.2001tł. Przybyłowska B; (732298)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Dojrzałe namalowany dom**

Źródło: Życie 2001 nr 231 s. 15

Zapis: 969786 (MS 19.09.2016)

1967. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Malowany dom.2001tł. Przybyłowska B; (732298)

Autor: (Ł)

Tytuł: **Dwa bestsellery na początek września**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 18 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 842005 (IH 11.01.2016)

1968. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Malowany dom.2001tł. Przybyłowska B; (732298)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Grisham inny niż zwykle**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 209 s. A12

Adnotacje: nt. polskiej premiery książki; także sylwetka autora

Zapis: 840427 (TU 08.01.2016)

1969. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Malowany dom.2001tł. Przybyłowska B; (732298)

Autor: Milena Schefs

Tytuł: **Dwunasta praca Grishama**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 26

Zapis: 919609 (MS 06.06.2016)

1970. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Grisham

Tytuł: **Malowany dom**

Tytuł oryginału: [A painted house]

Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 367 s.

Zapis: 902910 (ZS 20.04.2016)

1971. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Ominąć święta.2001tł. Kraśko J; (732299)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Nowa opowieść wigilijna**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 292 s. A8

Zapis: 845304 (MK 18.01.2016)

1972. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Ominąć święta.2001tł. Kraśko J; (732299)
Autor: Grzegorz Pyszczyk
Tytuł: **Lekcja amerykańskiej gęby**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 50-51
Zapis: 957068 (MS 14.08.2016)

1973. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Testament.1999tł. Kruk P; (500936)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Zgorzkniały miliarder**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 21 X s. 1
Zapis: 844185 (KAR 15.01.2016)

1974. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Grisham
Tytuł: **Uciec przed Świętami**
Tytuł oryginału: [**Skipping Christmas**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 173 s.
Zapis: 902918 (ZS 20.04.2016)

1975. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Grisham
Tytuł: **Wezwanie**
Tytuł oryginału: [**The summons**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 902922 (ZS 20.04.2016)

1976. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Wezwanie.2002tł. Kraśko J; (902922)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 40
Zapis: 957393 (TM 16.08.2016)

1977. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Wezwanie.2002tł. Kraśko J; (902922)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Psychotriller**
Źródło: Newsweek 2002 nr 35 s. 106
Zapis: 931266 (TU 30.06.2016)

1978. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Wezwanie.2002tł. Kraśko J; (902922)
Autor: Ł.G.

Tytuł: **Walka z sumieniem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 213 s. A11
Zapis: 1001466 (BK 17.11.2016)

1979. proza

Autor: John Grisham
Tytuł: **Wezwanie [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 67
Zapis: 957595 (TM 16.08.2016)

1980. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Adwokat na farmie**
Źródło: Newsweek 2001 nr 2 s. 107
Adnotacje: sylwetka i dorobek pisarski Johna Grishama; z fot.
Zapis: 994805 (BL 03.11.2016)

1981. artykuł o utworze

Dotyczy: Zwariowana Ława Przysięgłych [The Runaway Jury]. (405385)
Autor: AS
Tytuł: **Hackman i Hoffman**
Źródło: Życie 2002 nr 111 s. 11
Adnotacje: not. o realizacji filmu na podstawie powieści; artykuł przed premierą
Zapis: 970585 (KAR 21.09.2016)

Guidry Robert Charles

1982. wiersz

Autor: Robert Charles Guidry
Tytuł: **See you later, alligator = Do widzenia, ślepa Gienia..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2002 nr 1 s. 48
Adnotacje: tekst piosenki wykonywanej przez Billa Haleya w języku angielskim z polskim przekładem, opubl. b nazw. autora; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy
Zapis: 1020466 (BL 14.12.2016)

Guzłowski John

1983. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Guzłowski
Tytuł: **Język mułów i inne wiersze = Language of mules**
Współtwórcy: Przeł. i inne wiersze wybrał Bogdan Zadura. Grafiki Tadeusz Michał Siara
Wydawnictwo: Katowice: Biblioteka Śląska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 109 s., il., portr.
Zapis: 902924 (ZS 20.04.2016)

Haldeman Joe

1984. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joe Haldeman
Tytuł: **Wieczna wolność**

Tytuł oryginału: **[Forever free]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 902938 (ZS 20.04.2016)

1985. recenzja

Dotyczy: Haldeman J.: Wieczna wolność.2002tł. Królicki Z; (902938)
Autor: Aligator
Tytuł: **Powrót Mandelli**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 997847 (TU 10.11.2016)

Halliday Candy

1986. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candy Halliday
Tytuł: **Dama i nicpoń**
Tytuł oryginału: **[Lady and the scamp]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Rybińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 524)
Zapis: 900378 (MK 13.04.2016)

Hamashima Lawrence

1987. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: [R.E. Volting] dr O.B. Rzydliwicki
Tytuł: **Zielona książeczka dowcipów Shreka**
Tytuł oryginału: **[Shrek gag book]**
Współtwórcy: Tł. Bartosz Wierzbęta
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: [64] s.
Zapis: 843363 (ZS 13.01.2016)

Hambly Barbara

1988. recenzja

Dotyczy: Hambly B.: Zguba smoków.1998tł. Krawczyk-Łaskarzewska A; (551794)
Autor: Anna Brzezińska
Paulina Braiter-Ziemkiewicz
Tytuł: **Bezpowrotnie utracona niewinność**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 80-81
Zapis: 903628 (AW 21.04.2016)

Hamilton Laurell K.

1989. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurell K. Hamilton
Tytuł: **Pocałunek ciemności**
Tytuł oryginału: [A kiss of shadows]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Grzegorzewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 493 s.
Zapis: 902941 (ZS 20.04.2016)

Hand Elizabeth

1990. recenzja

Dotyczy: Hand E.: Długa noc zimowa.2000tł. Spólny J; (584214)
Autor: (łtg)
Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 119
Adnotacje: nota
Zapis: 852941 (AW 29.01.2016)

Handler Daniel

1991. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lemony Snicket
Tytuł: **Gabinet gadów**
Tytuł oryginału: [Reptile Room]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak. Il. Brett Helquist
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 202 s., il.
 [Wyd. pod pseud. Lemony Snicket]
Seria wydawnicza: (Seria niefortunnych zdarzeń / Lemony Snicket; ks. 2)
Zapis: 982948 (ZS 13.10.2016)

1992. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Gabinet gadów.2002tł. Kozak J; (982948)
Autor: Ewa Gruda
Tytuł: **Nie taki diabeł straszny**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 7/8 s. 28-30
Zapis: 984345 (IH 13.10.2016)

1993. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lemony Snicket
Tytuł: **Ogromne okno**
Tytuł oryginału: [Wide Window]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak. Il. Brett Helquist
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s., il.
 [Wyd. pod pseud. Lemony Snicket]
Seria wydawnicza: (Seria niefortunnych zdarzeń / Lemony Snicket; ks. 3)
Zapis: 982952 (ZS 13.10.2016)

1994. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Ogromne okno.2002tł. Kozak J; (982952)
Autor: (JH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 56
Adnotacje: not.
Zapis: 996985 (TM 08.11.2016)

1995. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Ogromne okno.2002tł. Kozak J; (982952)
Autor: Dorota Koman
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 63
Adnotacje: nota
Zapis: 997768 (TM 10.11.2016)

1996. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lemony Snicket
Tytuł: **Przykry początek**
Tytuł oryginału: **[Bad Beginning]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak. Il. Brett Helquist
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 172 s., il.
[Wyd. pod pseud. Lemony Snicket]
Seria wydawnicza: (Seria niefortunnych zdarzeń / Lemony Snicket; ks. 1)
Zapis: 931118 (TU 30.06.2016)

1997. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Przykry początek.2002tł. Kozak J; (931118)
Autor: Ewa Gruda
Tytuł: **Nie taki diabeł straszny**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 7/8 s. 28-30
Zapis: 982809 (IH 12.10.2016)

1998. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Przykry początek. [Pow.].2002tł. Kozak J; (931118)
Autor: Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Horror w pieluszce**
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 106
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 931119 (TU 30.06.2016)

1999. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Przykry początek.2002tł. Kozak J; (931118)
Autor: Kazimierz Szymeczko
Tytuł: **Niefortunne zdarzenia Koszmarnego Karolka**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 52-53
Zapis: 1017399 (MS 10.12.2016)

2000. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lemony Snicket
Tytuł: **Tartak tortur**
Tytuł oryginału: **[Miserable Mill]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Kozak. Il. Brett Helquist
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 202 s., il.
 [Wyd. pod pseud. Lemony Snicket]
Seria wydawnicza: (Seria niefortunnych zdarzeń / Lemony Snicket; ks. 4)
Zapis: 982966 (ZS 13.10.2016)

2001. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Tartak tortur.2002tł. Kozak J; (982966)
Autor: (JH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 56
Adnotacje: not.
Zapis: 996986 (TM 08.11.2016)

2002. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Tartak tortur.2002tł. Kozak J; (982966)
Autor: Dorota Koman
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 63
Adnotacje: nota
Zapis: 997769 (TM 10.11.2016)

2003. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Olech
Tytuł: **Kto pokona Harry'ego Pottera**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 3 s. 17-18
Zapis: 960461 (AZ 29.08.2016)

Hannah Kristin

2004. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Hannah
Tytuł: **Zagubieni**
Tytuł oryginału: **[If you believe]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Molek
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s.
Zapis: 902950 (ZS 20.04.2016)

2005. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Hannah
Tytuł: **Zdarzyło się nad jeziorem Mystic**
Tytuł oryginału: **[On Mystic Lake]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 397 s.
Seria wydawnicza: (Być Kobieta)
Zapis: 902952 (ZS 20.04.2016)

2006. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristin Hannah
Tytuł: **Zdarzyło się nad jeziorem Mystic**
Tytuł oryginału: **[On Mystic Lake]**
Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 397 s.
Zapis: 902953 (ZS 20.04.2016)

Harris Thomas

2007. recenzja

Dotyczy: Harris T.: Hannibal.1999tł. Kozłowski J; (501275)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Owce nie umilkły**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 1, 4
Zapis: 850479 (KAR 26.01.2016)

2008. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Harris
Tytuł: **Hannibal**
Tytuł oryginału: **[Hannibal]**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 301 s.
[Kontynuacja "Milczenia owiec"]
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 872619 (ZS 03.03.2016)

2009. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Harris
Tytuł: **Hannibal**
Tytuł oryginału: **[Hannibal]**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 301 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 872621 (ZS 03.03.2016)

2010. recenzja

Dotyczy: Harris T.: Hannibal.2001tł. Kozłowski J; (872621)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 889104 (TM 31.03.2016)

2011. utwór

Tytuł: **Hannibal**
Zapis: 837899 (KAR 04.01.2016)

2012. artykuł o utworze

Dotyczy: Hannibal. (837899)
Autor: Tomasz Lada
Tytuł: **Kłopoty z Hannibalem**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 11
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści
Zapis: 850598 (KAR 26.01.2016)

2013. artykuł o utworze

Dotyczy: Hannibal. (837899)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Powrót Hannibala**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 1, 4
Zapis: 837900 (KAR 04.01.2016)

Harrison Colin

2014. recenzja

Dotyczy: Harrison C.: Zgliszcza.2001tł. Raginiak M; (732393)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Jakaś granica została przekroczona...**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 51
Zapis: 925139 (MS 15.06.2016)

Harrison Harry

2015. recenzja

Dotyczy: Harrison H.: Powrót do Edenu.2001tł. Pultyn J; (732414)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Nareszcie w raju**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 972162 (TU 23.09.2016)

Harrison Kathryn

2016. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Krzesło do krępowania.2001tł. Ferek M; (732416)
Autor: A.F.
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 27
Adnotacje: nota
Zapis: 957193 (MS 15.08.2016)

2017. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Krzesło do krępowania.2001tł. Ferek M; (732416)
Autor: Joanna Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 948501 (TM 27.07.2016)

2018. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Krzesło do krępowania.2001tł. Ferek M; (732416)

Autor: Marek Włodarski

Tytuł: **Przyszłość we wstecznym lusterku**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 32

Zapis: 952213 (AZ 04.08.2016)

2019. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Harrison

Tytuł: **Obnażona**

Tytuł oryginału: **[Exposure]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Mariusz Ferek

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 281 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 902980 (ZS 20.04.2016)

2020. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Cień ojca**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 52

Zapis: 1020390 (MS 14.12.2016)

2021. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 136

Adnotacje: nota

Zapis: 1005329 (BL 23.11.2016)

2022. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Dziecięca muza**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 133

Adnotacje: not.

Zapis: 952338 (IH 04.08.2016)

2023. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)

Autor: Joanna Habiera

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 27

Adnotacje: nota

Zapis: 956581 (TM 12.08.2016)

2024. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)

Autor: (ssz)

Źródło: Zadra 2002 nr 3 s. 65
Zapis: 961414 (PC 31.08.2016)

2025. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68
Zapis: 918044 (MK 01.06.2016)

2026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Harrison
Tytuł: **Tysiąc drzewek pomarańczowych**
Tytuł oryginału: [A thousand orange trees]
Współtwórcy: Przeł. Mariusz Ferek
Wydanie: 1 dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 338 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 902979 (ZS 20.04.2016)

Hatvany Amy

2027. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy Yurk
Tytuł: **Zbawienna miłość**
Tytuł oryginału: [The kind of love that saves you]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Alicja Skarbińska-Zielińska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
[Wyd. pod pseud. Amt Yurk
Zapis: 908303 (ZS 06.05.2016)

Hawthorne Nathaniel

2028. artykuł o utworze

Dotyczy: Szkarłatna litera [The Scarlet Letter]. (368282)
Autor: Krzysztof Rusnak
Tytuł: **The problem of happiness in J. Conrad's "Lord Jim", N. Hawthorne's "The Scarlet Letter" and Dostoyevsky's "Crime and Punishment"**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 181-200
Zapis: 993934 (KAR 02.11.2016)

Haydon Elizabeth

2029. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Haydon
Tytuł: **Rapsodia. Dziecko Krwi**
Tytuł oryginału: [Rhapsody]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Anna Reszka
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Mag"

Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 535 s.
[T. 1 trylogii "Rapsodia"]
Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)
Zapis: 856578 (ZS 08.02.2016)

2030. recenzja

Dotyczy: Haydon E.: Rapsodia. Dziecko Krwi.2000tł. Reszka A; (856578)
Autor: Anna Brzezińska
Paulina Braiter-Ziemkiewicz
Tytuł: **Bezpowrotnie utracona niewinność**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 80-81
Zapis: 903630 (AW 21.04.2016)

2031. recenzja

Dotyczy: Haydon E.: Rapsodia. Dziecko Krwi.2000tł. Reszka A; (856578)
Autor: (jk)
Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 119
Adnotacje: nota
Zapis: 856638 (AW 08.02.2016)

Heller Joseph

2032. recenzja

Dotyczy: Heller J.: Coś się stało.2001tł. Wojewoda C; (732456)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 42-43
Adnotacje: nota
Zapis: 950425 (TM 01.08.2016)

2033. recenzja

Dotyczy: Heller J.: Coś się stało.2001tł. Wojewoda C; (732456)
Autor: Michał Milowicz
Tytuł: **Mężczyzna po trzydziestce**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 169
Adnotacje: not.
Zapis: 952858 (IH 04.08.2016)

2034. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Heller
Tytuł: **Namaluj to**
Tytuł oryginału: **[Picture this]**
Współtwórcy: Przekł. Iwo Gabriel Jackowski
Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 353 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 903000 (ZS 20.04.2016)

2035. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Heller
Tytuł: **Ostatni rozdział czyli Paragraf 22 bis**
Tytuł oryginału: [Closing time]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 574 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 903002 (ZS 20.04.2016)

2036. proza

Autor: Joseph Heller
Tytuł: **Portret pisarza w podeszłym wieku [pow., fragm.:] O czym by teraz**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szulc
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 4 s. 22-23
Zapis: 848158 (BL 22.01.2016)

2037. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Lada
Tytuł: **Odszedł kolejny z wielkich**
Źródło: Życie 1999 nr 292 s. 8
Adnotacje: art. ogólny z powodu śmierci
Zapis: 851821 (KAR 28.01.2016)

Hemingway Ernest Miller

2038. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ernest Hemingway
Tytuł: **Komu bije dzwon**
Tytuł oryginału: [For whom the bell tolls]
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 628 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)
Zapis: 903003 (ZS 20.04.2016)

2039. recenzja

Dotyczy: Whiting C.: Hemingway idzie na wojnę.2000tł. Gołaczyńska M; (582421)
Autor: Zygmunt Broniarek
Tytuł: **Hemingway - wielki blefiarz?**
Źródło: Trybuna 2001 nr 1 s. 13
Adnotacje: felieton

Zapis: 871723 (AW 02.03.2016)

2040. recenzja

Dotyczy: Whiting C.: Hemingway idzie na wojnę.2000tł. Gołaczyńska M; (582421)

Autor: Anna Misiak

Tytuł: **Gra w wojnę**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 39

Zapis: 855477 (ZS 04.02.2016)

2041. recenzja

Dotyczy: Whiting C.: Hemingway idzie na wojnę.2000tł. Gołaczyńska M; (582421)

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Biografie, monografie, wspomnienia**

Źródło: Przegląd 2001 nr 32 s. 65

Zapis: 844932 (TU 18.01.2016)

2042. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew W. Fronczek

Tytuł: **Styl życia, styl śmierci (40 lat po śmierci pisarza)**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 152 s. 9

Adnotacje: art. okolicznościowy

Zapis: 860978 (ZS 17.02.2016)

2043. artykuł o twórcy

Autor: (MT)

Źródło: Trybuna 2002 nr 264 s. 10

Adnotacje: not. nt. porozumienia w sprawie konserwacji dokumentów i zdjęć twórcy znalezionych na Kubie

Zapis: 1022546 (MK 22.12.2016)

2044. artykuł o twórcy

Autor: (MT)

Źródło: Trybuna 2002 nr 258 s. 9

Adnotacje: not. nt. akcji charytatywnej polegającej na czytaniu fragmentów prozy twórcy przez aktorów z Hollywood 4 XI 2002

Zapis: 1021505 (MK 20.12.2016)

2045. artykuł o twórcy

Autor: pb

Tytuł: **Sic transit Gloria**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 18

Adnotacje: not. o śmierci Gregory Hemingwaya, syna pisarza

Zapis: 882579 (IH 18.03.2016)

2046. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Rudomino

Tytuł: **Bayokoko**

Źródło: Trybuna 2001 nr 154 dod. s. 10-11

Adnotacje: m.in. nt. pobyt w Afryce Ernesta Hemingwaya i Karen Blixen

Zapis: 931862 (AW 02.07.2016)

2047. artykuł o twórcy

Autor: UNIA-PRESS
Tytuł: **Myśli Hemingwaya**
Źródło: Goniec Staszowski 1991 nr 11 s. 7
Adnotacje: not. o autorze; zawiera myśli zaczerpnięte z jego dzieł
Zapis: 927303 (BW 21.06.2016)

2048. artykuł o twórcy

Autor: Friedrich Weissensteiner
Tytuł: **Samobójstwo zmęczonego życiem**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Najślynniejsze samobójstwa świata. Przeł. Andrzej Goryński. Warszawa 2002, s. 161-179
[dotyczy biografii pisarza i okoliczności jego śmierci]
Zapis: 902951 (MK 20.04.2016)

2049. ikonografia

Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 64-70
Zapis: 993846 (TM 01.11.2016)

2050. utwór

Tytuł: **Komu bije dzwon**
Zapis: 906202 (AW 27.04.2016)

2051. artykuł o utworze

Dotyczy: Komu bije dzwon. (906202)
Autor: Jerzy Piechowski
Tytuł: **Dzieło pokryte kurzem**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2001 nr 5 s. 32
Zapis: 906203 (AW 27.04.2016)

2052. utwór

Tytuł: **Stary człowiek i morze [The old man and the sea]**
Zapis: 913365 (MK 17.05.2016)

2053. artykuł o utworze

Dotyczy: Stary człowiek i morze [The old man and the sea]. (913365)
Autor: Andrzej Dołgowicz
Tytuł: **Fuentes, czyli Santiago**
Źródło: Wprost 2002 nr 4 s. 107
Adnotacje: dot. m.in. relacji między Gregorio Fuentesem, pierwowzorem głównego bohatera utworu, a pisarzem Ernestem Hemingwayem
Zapis: 1015853 (TU 07.12.2016)

2054. artykuł o utworze

Dotyczy: Stary człowiek i morze [The old man and the sea]. (913365)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 82
Adnotacje: not. o śmierci w 2002 r. Gregorio Fuentesesa - pierwowzoru bohatera opowiadania
Zapis: 921492 (MS 08.06.2016)

2055. artykuł o utworze

Dotyczy: Stary człowiek i morze [The old man and the sea]. (913365)
Autor: Maciej Nowicki
Tytuł: **Stary człowiek i fikcja**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 1 II s. 7
Adnotacje: dot. Gregorio Fuentes, pierwowzoru głównego bohatera noweli
Zapis: 935499 (KAR 08.07.2016)

2056. artykuł o utworze

Dotyczy: Stary człowiek i morze [The old man and the sea]. (913365)
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 5
Adnotacje: not. o śmierci Gregoria Fuentes, uznawanego za pierwowzór bohatera utworu; z fot.
Zapis: 913367 (MK 17.05.2016)

2057. artykuł o utworze

Dotyczy: Stary człowiek i morze [The old man and the sea]. (913365)
Tytuł: **Ze świata kultury. Zmarł**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 12
Adnotacje: not. o śmierci Gregoria Fuentes, uznawanego za pierwowzór bohatera utworu
Zapis: 975648 (KAR 28.09.2016)

2058. kult

Autor: (PEES)
Źródło: Trybuna 2002 nr 169 s. 13
Adnotacje: not. nt. obchodów Dni Hemingwaya w Key West na Florydzie
Zapis: 953519 (MK 05.08.2016)

Herbert Frank

2059. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frank Herbert
Tytuł: **Diuna. Mesjasz Diuny**
Tytuł oryginału: [Dune. Dune Messiah]
Współtwórcy: Przeł. Ładysław Jerzyński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 714 s., mapa
Zapis: 903006 (ZS 20.04.2016)

2060. recenzja

Dotyczy: Herbert F.: Rok 1948.2001tł. Korombel P; (732494)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Makabra**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 978273 (TU 04.10.2016)

2061. artykuł o utworze

Dotyczy: Diuna [Dune]. (800216)
Autor: Agnieszka Kamrowska
Tytuł: **"Diuna" - multimedialna odyseja**

Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 1 s. 149-155

Adnotacje: dot. multimedialnego charakteru utworu Herberta; także serii powieści

Zapis: 910542 (TU 12.05.2016)

Herman Richard

2062. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Herman

Tytuł: **Ostatni feniks**

Tytuł oryginału: [**The last Phoenix**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Tomasz Wilusz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 373 s.

Zapis: 903008 (ZS 20.04.2016)

2063. recenzja

Dotyczy: Herman R.: Ostatni feniks.2002tł. Wilusz T; (903008)

Autor: (KA)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 46

Adnotacje: not.

Zapis: 958329 (TM 18.08.2016)

Hern Candice

2064. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candice Hern

Tytuł: **Żona na sprzedaż**

Tytuł oryginału: [**The bride sale**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 315 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Classic; 4)

Zapis: 903198 (ZS 20.04.2016)

Hiaasen Carl

2065. recenzja

Dotyczy: Hiaasen C.: Szczeniak.2001tł. Kędzierski S; (732517)

Autor: [ew]

Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67

Adnotacje: w rec. podano datę wydania: 2002

Zapis: 918355 (MK 02.06.2016)

Hiatt Brenda

2066. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brenda Hiatt

Tytuł: **Złodziejski honor**

Tytuł oryginału: [**The bride sale**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 345 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 50)
Zapis: 903201 (ZS 20.04.2016)

Hilton James

2067. utwór

Tytuł: **Zaginiony horyzont [The lost horizon]**
Zapis: 964826 (BW 09.09.2016)

2068. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaginiony horyzont [The lost horizon]. (964826)
Tytuł: **Shangri-La istnieje naprawdę**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 6 s. 4
Adnotacje: dot. zmiany nazwy jednego z chińskich powiatów na nazwę krainy opisanej w powieści
Zapis: 964832 (BW 09.09.2016)

Himes Chester

2069. proza

Autor: Chester Himes
Tytuł: **Sedno krzywdy**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Hejwowski
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 193-259
Adnotacje: z fot., s. 192; z not. o aut., s. 399
Zapis: 916822 (ZS 25.05.2016)

Hirsch Edward

2070. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Simone Weil: Rok w fabryce (1934-1935)**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 60-61
Adnotacje: z not. o autorze na s. 208
Zapis: 994595 (PC 03.11.2016)

Hirshfield Jane

2071. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jane Hirshfield
Tytuł: **Uważność. [Wiersze]**
Współtwórcy: Wstęp Czesław Miłosz. Przekł. Magda Heydel
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 111 s.
Zapis: 903243 (ZS 20.04.2016)

2072. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)

Tytuł: **Czuła uważność**
Źródło: Wprost 2002 nr 29 s. 98
Adnotacje: nota
Zapis: 1024691 (TU 29.12.2016)

2073. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)
Autor: (JD)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 29-30
Adnotacje: nota
Zapis: 956599 (TM 12.08.2016)

2074. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 148
Adnotacje: nota
Zapis: 942626 (TM 18.07.2016)

2075. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)
Autor: Adam Poprawa
Tytuł: **Wobecność**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 46-47
Zapis: 1020384 (MS 14.12.2016)

2076. wiersz

Autor: Jane Hirshfield
Tytuł: **Ars Poetica**
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 168 s. A15
Zapis: 960120 (BW 26.08.2016)

2077. wiersz

Autor: Jane Hirshfield
Tytuł: **Kobieta w czerwonym płaszczu**
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 168 s. A15
Zapis: 960121 (BW 26.08.2016)

2078. wiersz

Autor: Jane Hirshfield
Tytuł: **Zmieniając wszystko**
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel
Źródło: Charaktery 2002 nr 10 s. 57
Zapis: 938358 (ZS 13.07.2016)

2079. utwór

Tytuł: **Zmieniając wszystko**
Zapis: 938359 (ZS 13.07.2016)

2080. artykuł o utworze

Dotyczy: Zmieniając wszystko. (938359)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2002 nr 10 s. 57

Adnotacje: z tekstem wiersza

Zapis: 938360 (ZS 13.07.2016)

Hix Willa

2081. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Willa Hix

Tytuł: **Dama do towarzystwa**

Tytuł oryginału: [Cheek to cheek]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 308 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 49)

Zapis: 903240 (ZS 20.04.2016)

Hoffman Eva

2082. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eva Hoffman

Tytuł: **Sztetl. Świat Żydów polskich**

Tytuł oryginału: [Shtetl. The life and death of a small town and the world of Polish Jews]

Współtwórcy: Przeł. Michał Ronikier

Wydawnictwo: Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 232 s.

Zapis: 858858 (ZS 12.02.2016)

2083. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)

Autor: Agnieszka Boruszkowska

Tytuł: **Miasteczko, jakiego już nie ma**

Źródło: Życie 2001 nr 165 s. 9

Zapis: 916091 (MS 23.05.2016)

2084. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Pozostały resztki pamięci**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 174 s. E

Zapis: 953382 (AW 05.08.2016)

2085. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 46 s. 67
Adnotacje: w rec. podano datę wyd.: 2002
Zapis: 919722 (MK 07.06.2016)

2086. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **"Genius loci" nie umiera**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 32
Zapis: 869598 (ZS 25.02.2016)

2087. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)
Autor: (RZEP)
Tytuł: **Zaginiony świat**
Źródło: Trybuna 2001 nr 165 s. 10
Zapis: 938161 (AW 12.07.2016)

2088. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eva Hoffman
Tytuł: **Tajemnica. Przypowieść na nasze czasy**
Tytuł oryginału: [The secret. A fable for our time]
Współtwórcy: Przeł. Agata Karolak
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287 s.
Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)
Zapis: 903264 (ZS 20.04.2016)

2089. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Eva Hoffman
Tytuł: **Sztetl [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Michał Rusinek
Źródło: Zeszyty Literackie 1999 nr 66 s. 77-87
Zapis: 858878 (ZS 12.02.2016)

2090. wywiad

Autor: Piotr Litka
Tytuł: **Ocalanie pamięci**
Źródło: Midrasz 2002 nr 1 s. 46
Zapis: 930918 (MK 29.06.2016)

2091. wywiad

Autor: Anna Semkowicz
Tytuł: **Między Manhattanem a Krakowem**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 51 s. D3
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 846640 (MK 20.01.2016)

2092. wywiad

Autor: Anna Semkowicz
Tytuł: **O cierpieniu i chłodzie Zachodu**
Źródło: Charaktery 2002 nr 8 s. 53-54
Adnotacje: z fot. i notą o E. Hoffman
Zapis: 937798 (ZS 12.07.2016)

2093. wywiad

Autor: Elżbieta Stasik
Tytuł: **Untergegangene Welt = Zaginiony świat**
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 57 s. 108-110
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; rozm. nt. tożsamości, antysemityzmu; z fot. i not. o pisarce
Zapis: 997866 (PC 10.11.2016)

Hoffman Nina Kiriki

2094. proza

Autor: Nina Kiriki Hoffman
Tytuł: **Jasne aleje powietrza**
Tytuł oryginału: **[Bright Streets of Air]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Miksza
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 13-16
Zapis: 975205 (TU 28.09.2016)

2095. proza

Autor: Nina Kiriki Hoffman
Tytuł: **Sensytywi**
Tytuł oryginału: **[Sensitives]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Miksza
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 3-7
Zapis: 994429 (TU 03.11.2016)

2096. proza

Autor: Nina Kiriki Hoffman
Tytuł: **Zastępy niebieskie**
Tytuł oryginału: **[Heavenly Host]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Miksza
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 10-16
Zapis: 1000767 (TU 17.11.2016)

Hoffmann Roald

2097. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Człowiek, któremu wszystko przychodziło łatwo**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916968 (BW 30.05.2016)

2098. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Dwóch ojców**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 21
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916967 (BW 30.05.2016)

2099. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Ewolucja**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 19
Zapis: 916957 (BW 30.05.2016)

2100. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Poproszę następne przezrocze**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 20
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916966 (BW 30.05.2016)

2101. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Rak**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 20
Zapis: 916960 (BW 30.05.2016)

2102. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Wiara**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 19
Zapis: 916959 (BW 30.05.2016)

2103. wiersz

Autor: Roald Hoffmann
Tytuł: **Wysokość**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Stefańska-Steven
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 19
Zapis: 916958 (BW 30.05.2016)

2104. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 21
Adnotacje: not. o autorze
Zapis: 916969 (BW 30.05.2016)

Holland Jamie

2105. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jamie Holland
Tytuł: **Nie ma tego złego...**
Tytuł oryginału: **[One Thing Leads To Another]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Karolina Bober
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 238 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 910942 (ZS 12.05.2016)

Holmes Kate

2106. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Holmes
Tytuł: **Zamki na piasku**
Tytuł oryginału: **[Sand castles]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Bogumiła Nawrot, Elżbieta Zymmer
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 233 s.
Seria wydawnicza: (Powieść Sentymentalna; 4)
Zapis: 903278 (ZS 20.04.2016)

Hood David

2107. recenzja

Dotyczy: Hood D.: Szachiści.2001tł. Zaus J; (732667)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845109 (TU 18.01.2016)

Hooper Kay

2108. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Hooper
Tytuł: **Ktoś niezwykły**
Tytuł oryginału: **[Something's different]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Leszek Kuzkowski
Wydawnictwo: Warszawa: Temark
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 63 s.
Seria wydawnicza: (Świat Romansów - Temark; 17)
Zapis: 889624 (ZS 01.04.2016)

2109. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Hooper
Tytuł: **Labirynt wiecznej miłości**
Tytuł oryginału: **[Finding Laura]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Marek Fedyszak
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 343 s.
Zapis: 903281 (ZS 20.04.2016)

2110. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Hooper
Tytuł: **Miłość pod specjalnym nadzorem**
Tytuł oryginału: [**Once upon a time... Golden threads**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Wajda
Wydawnictwo: Gdańsk: Phantom Press International
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 173 s.
Zapis: 889621 (ZS 01.04.2016)

2111. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Hooper
Tytuł: **Śladami Caroline**
Tytuł oryginału: [**After Caroline**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Oblucki
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Zapis: 903283 (ZS 20.04.2016)

2112. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kay Hooper
Tytuł: **W sieci Sereny**
Tytuł oryginału: [**In Serena's web**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Anna Więclawek
Wydawnictwo: Warszawa: Temark
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 61 s.
Seria wydawnicza: (Świat Romansów - Temark; 27)
Zapis: 889623 (ZS 01.04.2016)

Horn Stephen

2113. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen Horn
Tytuł: **W jej obronie**
Tytuł oryginału: [**In her defense**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Wilusz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 309 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 903287 (ZS 20.04.2016)

2114. recenzja

Dotyczy: Horn S.: W jej obronie.2002tł. Wilusz T; (903287)
Autor: (KA)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 51-52

Adnotacje: nota

Zapis: 952898 (TM 04.08.2016)

Howard Linda pseud.

2115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Howard

Tytuł: **Mr. Perfect**

Tytuł oryginału: **[Mr. Perfect]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zawadowska-Kittel

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 284 s.

Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)

Zapis: 903299 (ZS 20.04.2016)

Howell Hannah

2116. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hannah Howell

Tytuł: **Hrabianka**

Tytuł oryginału: **[Highland hearts]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Woźniak

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 300 s.

Zapis: 903304 (ZS 20.04.2016)

2117. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hannah Howell

Tytuł: **Miód**

Tytuł oryginału: **[Highland knight]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Rakowska

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s.

Zapis: 903302 (ZS 20.04.2016)

Hubbard Lafayette Ron

2118. utwór

Tytuł: **Bitwa o Ziemię [Battlefield Earth]**

Zapis: 989687 (TM 22.10.2016)

2119. artykuł o utworze

Dotyczy: Bitwa o Ziemię [Battlefield Earth]. (989687)

Autor: Jacek Dygoń

Tytuł: **Bitwa o ziemię**

Źródło: Przekrój 2000 nr 43 s. 33

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Rogera Christiana

Zapis: 989688 (TM 22.10.2016)

Hughes James Langston

2120. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Bóg do głodnego dziecka**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 179

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878063 (TM 11.03.2016)

2121. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Brzask w Alabamie**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 184-185

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878078 (TM 11.03.2016)

2122. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Good morning, Stalingrad**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 187-188

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878085 (TM 11.03.2016)

2123. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Izba chorych**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 186

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878083 (TM 11.03.2016)

2124. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Ja i moja pieśń**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 188-189

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878086 (TM 11.03.2016)

2125. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Ja także śpiewam Amerykę**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 182-183

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878071 (TM 11.03.2016)

2126. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Ku Klux**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 178

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878059 (TM 11.03.2016)

2127. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Młodociany narkoman**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 185

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878079 (TM 11.03.2016)

2128. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Mosiężne spluwaczki**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 183-184

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878072 (TM 11.03.2016)

2129. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Murzyn**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 177

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878039 (TM 11.03.2016)

2130. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Murzyn mówi o rzekach**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 189

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878087 (TM 11.03.2016)

2131. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Obiadowy gość: Ja**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 186

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878081 (TM 11.03.2016)

2132. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Rewolucja**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 180
Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176
Zapis: 878066 (TM 11.03.2016)

2133. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Rozczarowanie**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 178-179
Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176
Zapis: 878060 (TM 11.03.2016)

2134. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Stacja Pensylwania**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 184
Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176
Zapis: 878073 (TM 11.03.2016)

2135. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Stary Walt**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 179-180
Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176
Zapis: 878065 (TM 11.03.2016)

2136. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Strażnik marzenia**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 186
Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176
Zapis: 878082 (TM 11.03.2016)

2137. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Śnię świat**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 177-178
Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176
Zapis: 878058 (TM 11.03.2016)

2138. wiersz

Autor: Langston Hughes
Tytuł: **Wysiadywanie w parku**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 179

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878062 (TM 11.03.2016)

2139. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Zawsze tak samo**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 181-182

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878070 (TM 11.03.2016)

2140. wiersz

Autor: Langston Hughes

Tytuł: **Żegnaj Chrystusie**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 180-181

Adnotacje: z art.: Adam Lizakowski: Najczarniejszy poeta białej Ameryki i jego wiersze, s. 173-176

Zapis: 878068 (TM 11.03.2016)

Hunter Madeline

2141. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Madeline Hunter

Tytuł: **Zaraza**

Tytuł oryginału: **[The protector]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Bobocińska

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 363 s.

Zapis: 903306 (ZS 20.04.2016)

Ireland Liz

2142. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Ireland

Tytuł: **Narieczona mojego brata**

Tytuł oryginału: **[The hijacked bride]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 593)

Zapis: 890478 (BW 04.04.2016)

Irving John

2143. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving

Tytuł: **Czwarta ręka**

Tytuł oryginału: **[The fourth hand]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Maciej Świerkocki
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 366 s.
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)
Zapis: 903310 (ZS 20.04.2016)

2144. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Czwarta ręka.2002tł. Świerkocki M; (903310)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Naiwna wersja neokonserwatyzmu**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 10-11
Zapis: 963457 (MS 07.09.2016)

2145. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Czwarta ręka.2002tł. Świerkocki M; (903310)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Neuroza klasy średniej**
Źródło: Newsweek 2002 nr 13 s. 112
Zapis: 930022 (TU 28.06.2016)

2146. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving
Tytuł: **Hotel New Hampshire**
Tytuł oryginału: [**The Hotel New Hampshire**]
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 544 s.
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)
Zapis: 906963 (ZS 04.05.2016)

2147. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving
Tytuł: **Jednoroczna wdowa**
Tytuł oryginału: [**A widow for one year**]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Świerkocki
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 639 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)
Zapis: 903309 (ZS 20.04.2016)

2148. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving
Tytuł: **Jednoroczna wdowa**
Tytuł oryginału: [**A widow for one year**]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Świerkocki
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 616 s.
Zapis: 906964 (ZS 04.05.2016)

2149. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Ratować Proška.2001tł. Ceynowa A; (732837)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 69
Zapis: 914827 (MK 19.05.2016)

2150. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving
Tytuł: **Ratować Proška**
Tytuł oryginału: [Trying to save Piggy Sneed]
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Ceynowa
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 171 s.
Zapis: 906965 (ZS 04.05.2016)

2151. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Regulamin tłoczni win.2000tł. Kozak J; (581344)
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 132 s. E
Adnotacje: nota
Zapis: 872162 (AW 02.03.2016)

2152. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Irving
Tytuł: **Świat według Garpa**
Tytuł oryginału: [The world according to Garp]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Uhrynowska-Hanasz. Wydanie ze wstępem autora
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 523 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 906966 (ZS 04.05.2016)

2153. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Uwolnić niedźwiedzie.2001tł. Świerkocki M; (732838)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Wiedeń magiczny. Bezpretensjonalny John Irving**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 200 s. 10
Zapis: 942567 (BL 18.07.2016)

2154. artykuł o twórcy

Dotyczy: Irving J.: Uwolnić niedźwiedzie.2001tł. Świerkocki M; (732838)
Tytuł: **Świat według Irvinga**
Źródło: Newsweek 2001 nr 1 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 994740 (BL 03.11.2016)

2155. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Wbrew regułom.2001tł. Kozłowski J; (732839)

Autor: Agata Szwedowicz

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 20

Zapis: 921410 (MS 08.06.2016)

2156. artykuł o twórcy

Dotyczy: Irving J.: Uwolnić niedźwiedzie.2001tł. Świerkocki M; (732838)

Tytuł: **Świat według Irvinga**

Źródło: Newsweek 2001 nr 1 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 994740 (BL 03.11.2016)

Irving Washington

2157. utwór

Tytuł: **Legenda o Sennej Kotlinie [The Legend of Sleepy Hollow]**

Zapis: 989788 (TM 22.10.2016)

2158. artykuł o utworze

Dotyczy: Legenda o Sennej Kotlinie [The Legend of Sleepy Hollow]. (989788)

Autor: RZ

Tytuł: **Jeździec bez głowy**

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 44

Adnotacje: nota nt. filmowej adaptacji opowiadania w reż. Tima Burtona

Zapis: 989789 (TM 22.10.2016)

Ives David

2159. utwór

Tytuł: **Polish Joke [Jasiu albo Polish joke]**

Zapis: 868034 (ZS 24.02.2016)

2160. artykuł o utworze

Dotyczy: Polish Joke [Jasiu albo Polish joke]. (868034)

Autor: Lech Maziakowski

Tytuł: **"Przekleństwo bycia Polakiem" (Oburzająca premiera spektaklu "Polish Joke")**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 160 s. 1, 6

Adnotacje: nt. fali oburzenia i protestów m.in. Polonii amerykańskiej z powodu wystawienia antypolskiej sztuki w Teatrze ATC w Seattle

Zapis: 868047 (ZS 24.02.2016)

2161. artykuł o utworze

Dotyczy: Polish Joke [Jasiu albo Polish joke]. (868034)

Autor: Lech Maziakowski

Tytuł: **Szybka reakcja zaowocowała (Teatr ACT usunął oburzającą reklamę "Polish Joke")**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 161 s. 1, 5

Adnotacje: nt. usunięcia antypolskich sformułowań w materiałach reklamowych sztuki wystawianej w Teatrze ATC w Seattle

Zapis: 868058 (ZS 24.02.2016)

2162. artykuł o utworze

Dotyczy: Polish Joke [Jasiu albo Polish joke]. (868034)

Tytuł: **"Polish Joke"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 201 s. 1

Adnotacje: nt. reakcji amerykańskiej Polonii po wystawieniu sztuki w Teatrze Współczesnym w Seattle

Zapis: 988719 (TM 20.10.2016)

2163. artykuł o utworze

Dotyczy: Polish Joke [Jasiu albo Polish joke]. (868034)

Autor: Krzysztof Skotnicki

Tytuł: **[List]**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 161 s. 2

Adnotacje: list przewodniczącego Stowarzyszenie Polsko-Belgijskiego skierowany do Gordona Edelsteina - dyrektora artystycznego Teatru ATC w Seattle w sprawie usunięcia antypolskich reklam i samej sztuki obrażającej Polaków i Polskę

Zapis: 868060 (ZS 24.02.2016)

Jackson Lisa

2164. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Jackson

Tytuł: **W afekcie**

Tytuł oryginału: **[Hot blooded]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Pusz-Lis

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 302 s.

Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 906967 (ZS 04.05.2016)

Jackson Shirley

2165. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shirley Jackson

Tytuł: **Życie wśród dzikusów**

Tytuł oryginału: **[Life among the savages]**

Współtwórcy: Przeł. Mira Michałowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 207 s.

Zapis: 906968 (ZS 04.05.2016)

James B.J.

2166. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: B.J. James

Tytuł: **Jackson Cade i kobieta sukcesu**

Tytuł oryginału: **[The taming of Jackson Cade]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Dorota Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 552)
Zapis: 890480 (BW 04.04.2016)

2167. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: B.J. James
Tytuł: **Kobieta dla Lincolna Cade'a**
Tytuł oryginału: [A lady for Lincoln Cade]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Bednarek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 547)
Zapis: 890483 (BW 04.04.2016)

James Henry

2168. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henry James
Tytuł: **Portret damy**
Tytuł oryginału: [The portrait of a lady]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maria Skibniewska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 654 s.
Seria wydawnicza: (Wielkie Miłości)
Zapis: 906969 (ZS 04.05.2016)

2169. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Mirosława Ziaja-Buchholtz
Tytuł: **Reflections of the master. The reception of Henry James in Poland (1877-2000)**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo UMK [Uniwersytetu Mikołaja Kopernika]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 267 s.
Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne - Uniwersytet Mikołaja Kopernika)
Zapis: 886798 (ZS 29.03.2016)

2170. artykuł o utworze

Dotyczy: W kleszczach lęku [The Turn of the screw]. (367631)
Autor: Mirosława Ziaja-Buchholtz
Tytuł: **Politics of Translation: Henry James's "The turn of the screw" and Witold Pospieszals "W kleszczach lęku"**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2002 z. 11 s. 161-169
Adnotacje: dot. przekładu
Zapis: 947758 (PC 26.07.2016)

Jensen Emma

2171. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Jensen
Tytuł: **Wspaniały projekt**

Tytuł oryginału: **[A grand design]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kunecka

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 297 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Classic; 3)

Zapis: 906970 (ZS 04.05.2016)

Jensen Kathryn

2172. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Jensen

Tytuł: **Amerykański lord**

Tytuł oryginału: **[The American earl]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Hanna Stochniałek

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 506)

Zapis: 890501 (BW 04.04.2016)

Johansen Iris

2173. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iris Johansen

Tytuł: **Złoty barbarzyńca**

Tytuł oryginału: **[The golden barbarian]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Wójtowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 238 s.

Zapis: 906971 (ZS 04.05.2016)

Jones James

2174. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Jones

Tytuł: **Stąd do wieczności. 1-2**

Tytuł oryginału: **[From here to eternity]**

Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński

Wydanie: 11

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 366 s.; 439 s.

Seria wydawnicza: (Książka - Legenda)

Zapis: 906974 (ZS 04.05.2016)

2175. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Jones

Tytuł: **Stąd do wieczności**

Tytuł oryginału: **[From here to eternity]**

Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński
Wydanie: 10
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 670 s.
Zapis: 906972 (ZS 04.05.2016)

Jong Erica

2176. recenzja

Dotyczy: Jong E.: Pamięć dopisze. Powieść o matkach i córkach.2001tł. Kopczewska R; (733036)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Pamięć dopisze**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 16 s. 39
Zapis: 972728 (AZ 26.09.2016)

Jordan Robert pseud.

2177. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Jordan
Tytuł: **Wielkie polowanie**
Tytuł oryginału: [The great hunt]
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Karłowska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 859 s., mapa
Seria wydawnicza: (Kóło czasu / Robert Jordan; t. 2)
Zapis: 906975 (ZS 04.05.2016)

Juster Norton

2178. recenzja

Dotyczy: Juster N.: Niezwykła rogatka.2001tł. Wojtaszczyk A; (711017)
Autor: Kinga Wanok
Tytuł: **Słowo, dźwięk, liczba**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 82-83
Zapis: 961217 (MS 30.08.2016)

Kandel Michael

2179. proza

Autor: Michael Kandel
Tytuł: **Być redaktorem**
Współtwórcy: Tł. Jacek Drewnowski
Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 107-111
Adnotacje: felieton
Zapis: 855051 (AW 04.02.2016)

Kane Joe

2180. recenzja

Dotyczy: Kane J.: Z nurtem Amazonki.1997tł. Cichoń M; (407795)
Autor: Maciej Łubieński

Tytuł: **Polacy nad Amazonką**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 21
Zapis: 960679 (MS 29.08.2016)

Karon Jan

2181. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Karon
Tytuł: **Światelko w oknie**
Tytuł oryginału: [A light in the window]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Mira Czarnecka
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 458 s.
Seria wydawnicza: (kameleon)
Zapis: 906976 (ZS 04.05.2016)

2182. recenzja

Dotyczy: Karon J.: W moim Mitford.2001tł. Czarnecka M; (733213)
Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Wakacje w Mitford**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 40
Zapis: 873599 (ZS 04.03.2016)

Katzenbach John

2183. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Katzenbach
Tytuł: **Analityk**
Tytuł oryginału: [The analyst]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Przemysław Bieliński
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 366 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 906979 (ZS 04.05.2016)

2184. proza

Autor: John Katzenbach
Tytuł: **Analityk [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 38
Zapis: 958443 (TM 19.08.2016)

Kaye Marilyn

2185. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Wanok
Tytuł: **Produkt sklonowany**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 59
Adnotacje: nt. pięciu tomików powieści z cyklu "Replika"
Zapis: 843978 (ZS 14.01.2016)

2186. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elia Kazan
Tytuł: **Akty miłości**
Tytuł oryginału: [Acts of love]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki
Wydanie: 2 popr., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 438 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 906984 (ZS 04.05.2016)

2187. recenzja

Dotyczy: Kazan E.: Ameryka, Ameryka.2000tł. Pietrzak-Merta M; (584218)
Autor: Milena Schefs
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 24
Adnotacje: nota
Zapis: 851941 (ZS 28.01.2016)

2188. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elia Kazan
Tytuł: **Ameryka, Ameryka**
Tytuł oryginału: [America, America]
Współtwórcy: Przeł. Magda Pietrzak-Merta
Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 142 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 906985 (ZS 04.05.2016)

2189. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elia Kazan
Tytuł: **Mordercy**
Tytuł oryginału: [The Assassins]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Zinserling
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 412 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 906981 (ZS 04.05.2016)

2190. recenzja

Dotyczy: Kazan E.: Mordercy.2002tł. Zinserling Z; (906981)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 135-136
Adnotacje: nota
Zapis: 1005314 (BL 23.11.2016)

2191. recenzja

Dotyczy: Kazan E.: Mordercy.2002tł. Zinserling Z; (906981)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 45

Adnotacje: nota

Zapis: 957437 (TM 16.08.2016)

2192. recenzja

Dotyczy: Kazan E.: Mordercy.2002tł. Zinserling Z; (906981)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Zbrodnia usankcjonowana**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 237 s. A11

Zapis: 1019129 (BK 12.12.2016)

2193. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elia Kazan

Tytuł: **Układ**

Tytuł oryginału: [Arrangement]

Współtwórcy: Przeł. Cecylia Wojewoda

Wydanie: 6

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 599 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 906983 (ZS 04.05.2016)

Kearney Susan

2194. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Kearney

Tytuł: **Mężczyzna do wynajęcia**

Tytuł oryginału: [Enslaved]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Tatiana Grzegorzewska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 250 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 15)

Zapis: 890506 (BW 04.04.2016)

Kellerman Faye

2195. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Faye Kellerman

Tytuł: **Kości Jowisza**

Tytuł oryginału: [Jupiter's bones]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Ewa i Dariusz Wojtezakowie

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 487 s.

Zapis: 906991 (ZS 04.05.2016)

2196. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Faye Kellerman
Tytuł: **Księżycowa muzyka**
Tytuł oryginału: [Moon music]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa i Dariusz Wojteczakowie
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 545 s.
[U dołu okładki: bestseller]
Zapis: 906987 (ZS 04.05.2016)

2197. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Faye Kellerman
Tytuł: **Prześladowca**
Tytuł oryginału: [Stalker]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jacek Łaszcz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 484 s.
Zapis: 906989 (ZS 04.05.2016)

Kellerman Jonathan

2198. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Kellerman
Tytuł: **Ciało i krew**
Tytuł oryginału: [Flesh and blood]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 906995 (ZS 04.05.2016)

2199. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Kellerman
Tytuł: **Teatr rzeźnika**
Tytuł oryginału: [The butcher's theater]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Westwalewicz-Mogilska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 742 s.
Zapis: 906994 (ZS 04.05.2016)

2200. proza

Autor: Jonathan Kellerman
Tytuł: **Ciało i krew [fragm. ks.]**
Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 38
Zapis: 956653 (TM 12.08.2016)

Kenozza Bart

2201. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bart Kenozza
Tytuł: **Bractwo Słońca**
Tytuł oryginału: **[Fraternity of the sun]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Żanetta Miluk
Wydawnictwo: Warszawa: Kuba
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 224 s.
Zapis: 907004 (ZS 04.05.2016)

Kent Gordon pseud.

2202. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gordon Kent
Tytuł: **Niewidzialna ofensywa**
Tytuł oryginału: **[Top hook]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Wojciech Pusłowski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 430 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 907005 (ZS 04.05.2016)

Kesey Ken Elton

2203. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken Kesey
Tytuł: **Lot nad kukułczym gniazdem**
Tytuł oryginału: **[One flew over the cuckoo's nest]**
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Mirkowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 372 s.
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)
Zapis: 907008 (ZS 04.05.2016)

2204. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Odlot z gniazda**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 268 s. A9
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not.
Zapis: 841536 (BW 11.01.2016)

2205. zgon

Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 11/12 s. 9
Adnotacje: zmarł: XI 2001; not.
Zapis: 838766 (BL 06.01.2016)

2206. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 177 s. B
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not.
Zapis: 953703 (AW 06.08.2016)

2207. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 81
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not.
Zapis: 876907 (ZS 09.03.2016)

2208. zgon

Autor: M.M.
Tytuł: **Ken Kesey nie żyje**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 264 s. A10
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not.
Zapis: 841130 (BW 11.01.2016)

2209. zgon

Tytuł: **Pogrzeb Keseya**
Źródło: Trybuna 2001 nr 268 s. 8
Adnotacje: zmarł: 2001; not. o pogrzebie
Zapis: 953694 (AW 06.08.2016)

2210. zgon

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Ken Kesey (1935-2001)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 13
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not. z fot.
Zapis: 1024966 (IH 29.12.2016)

2211. zgon

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Zmarł Ken Kesey**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 264 s. 2
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2001; not., z fot. pisarza
Zapis: 918169 (IH 01.06.2016)

2212. zgon

Autor: (RM)
Tytuł: **Zmarł autor "Lotu nad kukułczym gniazdem"**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 23 s. 18
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not.
Zapis: 842767 (IH 12.01.2016)

2213. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 264 s. 19
Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not.; z fot.
Zapis: 953685 (AW 06.08.2016)

2214. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Współtwórcy: Oprac. mgj

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 220

Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; nota o zgonie

Zapis: 938042 (BK 12.07.2016)

2215. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 205

Adnotacje: zmarł: 10 XI 2001; not. o zgonie

Zapis: 1014479 (PC 05.12.2016)

2216. artykuł o utworze

Dotyczy: Lot nad kukułczułym gniazdem [One flew over the cuckoo's nest]. (425844)

Autor: Agata Wójtowicz

Tytuł: **Bunt nie przemija... (O "Locie nad kukułczym gniazdem")**

Źródło: Polonistyka 2002 nr 6 s. 353-359

Zapis: 985685 (KAR 14.10.2016)

Keyes J. Gregory

2217. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J. Gregory Keyes

Tytuł: **Czarny Bóg**

Tytuł oryginału: [The Blackgod]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Mirosław Kościuk

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 561 s., mapa
[Kontynuacja książki: Z wody zrodzony]

Zapis: 907010 (ZS 04.05.2016)

Kicknosway Faye

2218. artykuł o twórcy

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 205-206

Adnotacje: m.in. omówienie wierszy poetki zamieszczonych w jesiennym numerze czasopisma "Boundary" w 2001 r.

Zapis: 1013148 (KAR 01.12.2016)

King Stephen

2219. recenzja

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Dużą czcionką!**

Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 103-104

Zapis: 979500 (AZ 06.10.2016)

2220. recenzja

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)
Autor: Andrzej Masse
Tytuł: **Jak to się robi**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 10 s. E7
Zapis: 840423 (BK 08.01.2016)

2221. recenzja

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Strach nasz powszedni. Autobiografia króla horroru Stephena Kinga**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 186 s. 12
Zapis: 934450 (BL 06.07.2016)

2222. recenzja

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 55
Zapis: 914837 (MK 19.05.2016)

2223. recenzja

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)
Autor: Izabela Szolc
Tytuł: **Nasyć pragnienie**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 981765 (TU 11.10.2016)

2224. recenzja

Dotyczy: King S.: Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika.2001tł. Braiter P; (733693)
Autor: Agata Szwedowicz
Tytuł: **Horror, humor, dydaktyka**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 28
Zapis: 873560 (ZS 04.03.2016)

2225. recenzja

Dotyczy: King S.: Łowca snów.2001tł. Nakoniecznik A; (733714)
Autor: Izabela Szolc
Tytuł: **Zbliża się ciemność**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 993288 (TU 28.10.2016)

2226. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen King
Tytuł: **Łowca snów**
Tytuł oryginału: **[Dreamcatcher]**
Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 614 s.
Zapis: 907127 (ZS 04.05.2016)

2227. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Bachman
Tytuł: **Ostatni bastion Barta Dawesa**
Tytuł oryginału: **[Roadwork]. [Pow.]**
Współtwórcy: przeł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 249 s. [Wyd. pod pseud. Richard Bachman]
Zapis: 907123 (ZS 04.05.2016)

2228. recenzja

Dotyczy: King S.: Pokochała Toma Gordona.1999tł. Sokołowski K; (502769)
Autor: Tomasz Lada
Tytuł: **Podróż za jeden dreszcz**
Źródło: Życie 1999 nr 286 s. 9
Zapis: 851429 (KAR 27.01.2016)

2229. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen King
Tytuł: **Powołanie Trójki**
Tytuł oryginału: **[The drawing of the Three]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 447 s.
Seria wydawnicza: (Mroczna Wieża /Stephen King; 2)
Zapis: 907129 (ZS 04.05.2016)

2230. recenzja

Dotyczy: King S.: Serca Atlantydy.2000tł. Mazan M.,Nakoniecznik A; (581418)
Tytuł: **Ameryka znaczy horror**
Źródło: Wprost 2001 nr 4 s. 106
Adnotacje: not.
Zapis: 1009546 (BW 29.11.2016)

2231. recenzja

Dotyczy: King S.: Serca Atlantydy.2000tł. Mazan M.,Nakoniecznik A; (581418)
Autor: Tomasz Stawiszyński
Tytuł: **Nie ma takiego ładu**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 15 II s. 6
Zapis: 889218 (KAR 31.03.2016)

2232. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen King
Tytuł: **Sklepik z marzeniami**
Tytuł oryginału: **[Needful things]**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 671 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 907130 (ZS 04.05.2016)

2233. recenzja

Dotyczy: King S.: Szkieletowa załoga.2000tł. Mazan M; (581425)
Autor: KŚ
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 45
Adnotacje: not.
Zapis: 989791 (TM 22.10.2016)

2234. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen King
Tytuł: **Wszystko jest względne. 14 mrocznych opowieści**
Tytuł oryginału: [Everything's eventual]. [Opowiadania]
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 434 s.
Zapis: 932873 (TU 05.07.2016)

2235. recenzja

Dotyczy: King S.: Wszystko jest względne. 14 mrocznych opowieści.2002 (932873)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Śmierć skrada się lekko, na palcach**
Źródło: Newsweek 2002 nr 47 s. 112
Zapis: 932876 (TU 05.07.2016)

2236. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Stephen King
Tytuł: **To nie był film**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 17
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac.: Sebastian Łupak
Zapis: 878178 (IH 11.03.2016)

2237. artykuł o twórcy

Autor: AK
Tytuł: **Komputerowy horror Stephena Kinga**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 11
Adnotacje: dot. tworzenia przez pisarza programów komputerowych
Zapis: 837958 (KAR 04.01.2016)

2238. artykuł o twórcy

Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 3 s. 76-77
Adnotacje: not. o rezygnacji publikowania w internecie dalszych części powieści "The Plant" oraz o sukcesie opowiadania "Riding the Bullet" publikowanego w wersji elektronicznej
Zapis: 904873 (AW 25.04.2016)

2239. artykuł o twórcy

Autor: Anita Has-Tokarz
Tytuł: **Horror według Stephena Kinga i Grahama Mastertona. Studium o poetyce współczesnej powieści grozy**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna 2002 nr 10 (2381) s. 127-144
Zapis: 939800 (ZS 14.07.2016)

2240. artykuł o twórcy

Autor: k.h.
Tytuł: **Skończyłem z pisaniem książek...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 53 [właśc. 54] s. 5
Adnotacje: nota o ogłoszeniu przejścia na emeryturę
Zapis: 1019332 (TM 13.12.2016)

2241. artykuł o twórcy

Autor: Ł
Tytuł: **King na emeryturze**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 3 s. 23
Adnotacje: not. o zapowiedzi pisarza o zakończeniu kariery
Zapis: 924877 (KAR 15.06.2016)

2242. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Król strachu i pieniędzy**
Źródło: Wprost 2001 nr 4 s. 106
Adnotacje: nt. popularności książek pisarza
Zapis: 1009545 (BW 29.11.2016)

2243. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Piotrowska
Tytuł: **Świat dziecka w horrorze Stephena Kinga**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna 2002 nr 10 (2381) s. 145-172
Adnotacje: m.in. w powieściach i opowiadaniach pisarza "Nocna zmiana", "Danse macabre", "To!", "Desperacja". "Regulatorzy", "Lśnienie", "Cujo"
Zapis: 939858 (ZS 14.07.2016)

2244. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 5 s. 7
Adnotacje: nota o ogłoszeniu przejścia na emeryturę
Zapis: 913702 (MK 17.05.2016)

2245. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **King odkłada pióro**
Źródło: Życie 2002 nr 26 s. 14
Adnotacje: nt. planów pisarza dotyczących przejścia na emeryturę
Zapis: 935263 (KAR 08.07.2016)

2246. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 112

Adnotacje: not. o zawieszeniu publikacji w internecie dalszych części powieści "The Plant"

Zapis: 852998 (AW 30.01.2016)

2247. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Zychowicz

Tytuł: **Król klasy średniej**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 166 s. A, F

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 949558 (AW 28.07.2016)

2248. artykuł o utworze

Dotyczy: Riding the Bullet [Jazda na kuli]. (603322)

Tytuł: **Elektroniczne horrory**

Współtwórcy: Opracowali: Agnieszka Łopatowska i Piotr Gidlewski

Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 37

Adnotacje: nota dot. opublikowanego opowiadania "Riding the Bullet" w Internecie; także zapowiedź ukazania się pierwszego rozdziału elektronicznej książki "The Plant" na stronie internetowej pisarza

Zapis: 946403 (TM 22.07.2016)

2249. artykuł o utworze

Dotyczy: The Plant. (670050)

Tytuł: **Elektroniczne horrory**

Współtwórcy: Opracowali: Agnieszka Łopatowska i Piotr Gidlewski

Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 37

Adnotacje: nota dot. opublikowanego opowiadania "Riding the Bullet" w Internecie; także zapowiedź ukazania się pierwszego rozdziału elektronicznej książki "The Plant" na stronie internetowej pisarza

Zapis: 946404 (TM 22.07.2016)

King Stephen, Straub Peter *

2250. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen King
Peter Straub

Tytuł: **Talizman**

Tytuł oryginału: [The talisman]

Współtwórcy: Przeł. Marek Mastalerz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 789 s.

Zapis: 907125 (ZS 04.05.2016)

2251. recenzja

Dotyczy: King S., Straub P.: Talizman.2002tł. Mastalerz M; (907125)

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 970773 (KAR 21.09.2016)

Kingsbury Karen

2252. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Kingsbury

Tytuł: **Bożonarodzeniowe opowieści niezwykle**
Tytuł oryginału: [A treasury of Christmas miracles]. [Opow.]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Mikołajczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Klub dla Ciebie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 79 s.
Zapis: 1024318 (ZS 28.12.2016)

Kingsolver Barbara

2253. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Kingsolver
Tytuł: **Biblia jadowitego drzewa**
Tytuł oryginału: [The Poisonwood Bible]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 519 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907136 (ZS 04.05.2016)

Kirkland Martha

2254. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martha Kirkland
Tytuł: **Reputacja panny Wilson**
Tytuł oryginału: [Miss Wilson's reputation]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zymmer, Czcibor Hejwowski
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Dawne; 3)
Zapis: 907164 (ZS 04.05.2016)

Kleinbaum N.H.

2255. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: N.H. Kleinbaum
Tytuł: **Stowarzyszenie Umarłych Poetów**
Tytuł oryginału: [Dead Poets Society]
Współtwórcy: Przeł. Paweł Laskowicz
Wydanie: 2 popr., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 907166 (ZS 04.05.2016)

2256. artykuł o utworze

Dotyczy: Stowarzyszenie Umarłych Poetów [Dead Poets Society]. (437652)
Autor: Dariusz Zalewski
Tytuł: **Kultowy film**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 9 s. 16
Adnotacje: not. nt. przesłania adaptacji filmowej
Zapis: 962866 (PC 05.09.2016)

Knaak Richard A.

2257. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard A. Knaak
Tytuł: **Dzieci smoka**
Tytuł oryginału: [**Children of the Drake**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Maria Gębicka-Frać
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.
Seria wydawnicza: (Smocze Królestwo / Richard A. Knaak)
Zapis: 907173 (ZS 04.05.2016)

2258. recenzja

Dotyczy: Knaak R.: Ognisty smok.2000tł. Gębicka-Frać M; (581443)
Autor: Agregator
Tytuł: **Ludzka kłątwa**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 994045 (TU 02.11.2016)

2259. recenzja

Dotyczy: Knaak R.: Ognisty smok.2000tł. Gębicka-Frać M; (581443)
Autor: (jk)
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 114
Adnotacje: nota
Zapis: 851747 (AW 27.01.2016)

2260. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard A. Knaak
Tytuł: **Ukryty świat**
Tytuł oryginału: [**The shrouded realm**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Maria Gębicka-Frać
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 320 s.
Seria wydawnicza: (Smocze Królestwo / Richard A. Knaak)
Zapis: 907170 (ZS 04.05.2016)

2261. recenzja

Dotyczy: Knaak R.: Ukryty świat.2002tł. Gębicka-Frać M; (907170)
Autor: Krzysztof Koliński
Tytuł: **Pisać każdy może**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 1000810 (TU 17.11.2016)

Knapp Caroline

2262. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Knapp
Tytuł: **Alicji K. życiowy poradnik bezradnik**
Tytuł oryginału: [Alice K.'s guide to life]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Irena Kołodziej
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 237 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 907176 (ZS 04.05.2016)

2263. recenzja

Dotyczy: Knapp C.: Alicji K. życiowy poradnik bezradnik.2002tł. Kołodziej I; (907176)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 950430 (TM 01.08.2016)

2264. recenzja

Dotyczy: Knapp C.: Picie. Opowieść o miłości.2001tł. Horodyska E; (733773)
Autor: Robert Szaniawski
Tytuł: **Wielki kac**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 4 s. 38
Zapis: 848258 (BL 22.01.2016)

2265. proza

Autor: Caroline Knapp
Tytuł: **Alicji K. Życiowy poradnik bezradnik [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 71-72
Zapis: 949194 (TM 28.07.2016)

Knoll Patricia

2266. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia Forsythe
Tytuł: **Uciekająca księżniczka**
Tytuł oryginału: [The runaway princess]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 623)
Zapis: 890504 (BW 04.04.2016)

Koja Kathe

2267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathe Koja
Tytuł: **Skóra**

Tytuł oryginału: **[Skin]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Robert P. Lipski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 311 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907177 (ZS 04.05.2016)

Komunyakaa Yusef

2268. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Bestiarium Księgi Snów [z tego cyklu:] Dubler Strachu**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 80
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915160 (ZS 20.05.2016)

2269. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Bestiarium Księgi Snów [z tego cyklu:] Mgnienie**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 82
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915168 (ZS 20.05.2016)

2270. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Bestiarium Księgi Snów [z tego cyklu:] Serce Różanego Ogrodu**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 81-82
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915164 (ZS 20.05.2016)

2271. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Bestiarium Księgi Snów [z tego cyklu:] Spód światła**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 82-83
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915172 (ZS 20.05.2016)

2272. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Bestiarium Księgi Snów [z tego cyklu:] Sztuka atrofii**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 81
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915163 (ZS 20.05.2016)

2273. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Blues bez tytułu (Na podstawie fotografii Jewgenija Jewtuszenki)**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 91-92
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915195 (ZS 20.05.2016)

2274. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Euforia**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 93-94
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915199 (ZS 20.05.2016)

2275. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Kamuflaż chimery**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 83-84
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915174 (ZS 20.05.2016)

2276. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Kwietniowa anarchia**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 86-87
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915183 (ZS 20.05.2016)

2277. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Listy miłosne mojego ojca**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 94-95
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915200 (ZS 20.05.2016)

2278. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Nienaturalny stan jednoroźca**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 79-80
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915157 (ZS 20.05.2016)

2279. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Pochwała miejsc ciemnych**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 88-89
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915188 (ZS 20.05.2016)

2280. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Pomiędzy dniami**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 92-93
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915197 (ZS 20.05.2016)

2281. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Telewizja gałek ocznych**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 85-86
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915181 (ZS 20.05.2016)

2282. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Twarzą w twarz**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 89-90
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915191 (ZS 20.05.2016)

2283. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Wędzarnia**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 87-88
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915186 (ZS 20.05.2016)

2284. wiersz

Autor: Yusef Komunyakaa
Tytuł: **Zieloność wyższa od bogów**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 84-85
Adnotacje: z fot., s. 78; z notą o aut., s. 399
Zapis: 915178 (ZS 20.05.2016)

2285. wywiad

Autor: Robert Kelly
Tytuł: **Jazz i poezja (Z Yusefem Komunyakaa i Williamem Matthewsem rozmawia Robert Kelly)**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 96-115

Adnotacje: rozmowa przeprowadzona w ramach spotkania "Southern Jazz and Poetry Experience"; Macon (Georgia), 14 IV 1989; z not. o Y. Komunyakaa na s. 399

Zapis: 916787 (ZS 25.05.2016)

Koontz Dean Ray

2286. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz

Tytuł: **Drzwi do grudnia**

Tytuł oryginału: [**The door to Decembre**]

Współtwórcy: Przeł. Danuta Górską

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 358 s.

Zapis: 907192 (ZS 04.05.2016)

2287. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz

Tytuł: **Falszywa pamięć**

Tytuł oryginału: [**False memory**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maciej Antosiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 571 s.

Zapis: 907193 (ZS 04.05.2016)

2288. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz

Tytuł: **Kątem oka**

Tytuł oryginału: [**From the corner of his eye**]

Współtwórcy: Przeł. Jan Kabat

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 685 s.

Zapis: 907185 (ZS 04.05.2016)

2289. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz

Tytuł: **Mroczne ścieżki serca**

Tytuł oryginału: [**Dark rivers of the heart**]

Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Halka

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 550 s.

Zapis: 907197 (ZS 04.05.2016)

2290. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz

Tytuł: **Odwieczny wróg**

Tytuł oryginału: [**Phantoms**]

Współtwórcy: Przeł. Paweł Korombel
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 388 s.
Zapis: 907187 (ZS 04.05.2016)

2291. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz
Tytuł: **Ostatnie drzwi przed niebem**
Tytuł oryginału: **[One door away from heaven]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 542 s.
Zapis: 907195 (ZS 04.05.2016)

2292. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dean Koontz
Tytuł: **Zimny ogień**
Tytuł oryginału: **[Cold fire]**
Współtwórcy: Przekł. Paweł Korombel
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 367 s.
Zapis: 907196 (ZS 04.05.2016)

2293. recenzja

Dotyczy: Koontz D.: Zimny ogień.2002tł. Korombel P; (907196)
Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 41
Adnotacje: not.
Zapis: 957859 (TM 17.08.2016)

Kosinski Jerzy N.

2294. recenzja

Dotyczy: Sloan J.: Jerzy Kosiński - biografia.1996tł. Kulik-Bielińska E; (358471)
Autor: Daniel Passent
Tytuł: **Rozbiór malowanego ptaka**
Źródło: Polityka 1996 nr 46 s. 54-56
Zapis: 882065 (KAR 18.03.2016)

2295. recenzja

Dotyczy: Sloan J.: Jerzy Kosiński - biografia.1997tł. Kulik-Bielińska E; (406726)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca po raz ostatni**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 12
Zapis: 867602 (IH 23.02.2016)

2296. artykuł o twórcy

Autor: DJ
Tytuł: **Jerzy Kosiński**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 102 s. 2
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 847400 (BL 21.01.2016)

2297. artykuł o twórcy

Autor: k.h.
Tytuł: **Czy "wystarczy być"?**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 116 s. 4
Adnotacje: art. z okazji 10. rocznicy śmierci; z fot.
Zapis: 980529 (TM 07.10.2016)

2298. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Krzeczowska
Tytuł: **Pomalować ten świat. 10 lat temu zmarł Jerzy Kosiński**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 10(89) s. 6-7
Adnotacje: biogr.; z fot.
Zapis: 913178 (BL 16.05.2016)

2299. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Geniusz czy szarlatan**
Źródło: Polityka 1996 nr 29 s. 40-41
Adnotacje: z powodu 5. rocznicy śmierci
Zapis: 878021 (KAR 11.03.2016)

2300. artykuł o twórcy

Autor: Hans-Christian Trepte
Tytuł: **passion Games and passion Play - The secretive Other in selected works by Jerzy Kosiński**
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 155-167
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 962397 (ZS 02.09.2016)

2301. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Kosiński - 10. rocznica śmierci**
Źródło: Życie 2001 nr 102 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 914415 (KAR 19.05.2016)

2302. impreza.

Tytuł: **"Śmierć & Życie /Death & Life. Jerzy Kosiński. 1931-1991" - wystawa (2001)**
Opis imprezy: Katowice, IX 2001
Organizator: Biblioteka Śląska w Katowicach
Zapis: 952080 (AW 03.08.2016)

2303. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć & Życie /Death & Life. Jerzy Kosiński. 1931-1991" - wystawa (2001), Katowice, IX 2001; (952080)

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 169 s. b
Zapis: 952082 (AW 03.08.2016)

2304. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Autor: AM

Tytuł: **Zdjęcia Kosińskiego**

Źródło: Życie 2001 nr 108 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 914599 (KAR 19.05.2016)

2305. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Autor: Agnieszka Boruszkowska

Tytuł: **Zdjęcia Kosińskiego**

Źródło: Życie 2002 nr 15 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 934420 (KAR 06.07.2016)

2306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Autor: (DS)

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 20 s. 95

Adnotacje: nota

Zapis: 1015408 (BW 06.12.2016)

2307. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Tytuł: **krosnika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 83

Adnotacje: not.

Zapis: 855898 (ZS 05.02.2016)

2308. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Autor: Iza Krupa

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 136

Adnotacje: not.

Zapis: 889898 (IH 01.04.2016)

2309. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 3, 11
Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975685 (KAR 28.09.2016)

2310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć i życie. Jerzy Kosiński 1933-1991" - wystawa fotografii Czesława Czaplińskiego (2001)., Warszawa; od 9 V 2001; (787256)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 199
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy
Zapis: 844973 (PC 18.01.2016)

2311. artykuł o utworze

Dotyczy: Malowany ptak [The painted bird]. (105009)
Autor: Michał Bilewicz
Tytuł: **Mit "przedsiębiorstwa holokaust"**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 179-188
Adnotacje: m.in. nt. zarzutów Normana Finkelsteina wobec pisarza dot. nieprawdziwości wydarzeń ukazanych w powieści
Zapis: 982230 (BW 12.10.2016)

2312. polemika

Dotyczy: Bilewicz M.: Mit "przedsiębiorstwa holokaust". Krytyka Polityczna 2002 nr 1: s. 179-188 (982230)
Autor: Adam Ostolski
Tytuł: **Mit myślenia spiskowego**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 310-315
Zapis: 986270 (BW 17.10.2016)

2313. polemika

Dotyczy: Ostolski A.: Mit myślenia spiskowego. Krytyka Polityczna 2002 nr 2: s. 310-315 (986270)
Autor: Michał Bilewicz
Tytuł: **Dziecięca choroba lewicowości w antysemityzmie**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 317-319
Zapis: 986285 (BW 17.10.2016)

2314. artykuł o utworze

Dotyczy: Malowany ptak [The painted bird]. (105009)
Autor: Norman Finkelstein
Tytuł: **Oszuści, handlarze i historia**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks.:] Norman Finkelstein: Przedsiębiorstwo holokaust. Tł. Mateusz Szymański. Warszawa 2001, : 55-95 [dot. literatury holokaustowej; również nt.: Benjamin Wilkomirski: Fragments]
Zapis: 842486 (TU 12.01.2016)

Kosiński Jerzy zob Kosinski Jerzy N.

2315. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Dudziak
Tytuł: **Kto kogo**
Źródło: Przegląd 2002 nr 2 s. 76
Adnotacje: wyp.; not. PD

Zapis: 914441 (MK 19.05.2016)

Kotzwinkle William

2316. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Kotzwinkle

Tytuł: **E.T. Księga Zielonej Planety**

Tytuł oryginału: **[E.T. The Book of the Green Planet]. [Pow.]**

Współtwórcy: Na podstawie opowiadania Stevena Spielberga. Przekł. Jakub Chmielewski

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 246 s.

Seria wydawnicza: (Książki Super)

Zapis: 907200 (ZS 04.05.2016)

2317. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Kotzwinkle

Tytuł: **E.T. Przygody istoty pozaziemskiej na Ziemi**

Tytuł oryginału: **[E.T. The Extra-Terrestrial in his adventure on Earth]. [Pow.]**

Współtwórcy: Na podstawie scenariusza Melissy Mathisson. Przeł. Maria Zborowska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 214 s., [8] s. tabl.: il., fot.

Seria wydawnicza: (Książki Super)8

Zapis: 907201 (ZS 04.05.2016)

2318. recenzja

Dotyczy: Kotzwinkle W.: E.T. Przygody istoty pozaziemskiej na Ziemi.2002tł. Zborowska M; (907201)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 955469 (TM 09.08.2016)

Kowalski William

2319. recenzja

Dotyczy: Kowalski W.: Bękart Eddiego.2001tł. Malinowska D.,Horodyska E; (733798)

Autor: (KA)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 46

Adnotacje: not.

Zapis: 949365 (TM 28.07.2016)

2320. recenzja

Dotyczy: Kowalski W.: Bękart Eddiego.2001tł. Malinowska D.,Horodyska E; (733798)

Tytuł: **Na kawie i rolkach**

Źródło: Newsweek 2001 nr 13 s. 124

Adnotacje: nota

Zapis: 997425 (BL 09.11.2016)

2321. recenzja

Dotyczy: Kowalski W.: Bękart Eddiego.2001tł. Malinowska D.,Horodyska E; (733798)

Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Rodzinna saga zza Atlantyku**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 56-57
Zapis: 957568 (MS 16.08.2016)

Krantz Judith

2322. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Krantz
Tytuł: **Tylko Manhattan**
Tytuł oryginału: [I'll take Manhattan]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Zinserling
Wydanie: 1. w tej edycji
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 388 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 909016 (ZS 09.05.2016)

Kuniczak Wiesław Stanisław

2323. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech A. Wierzewski
Tytuł: **Znaleźć sprawiedliwy osąd u współczesnych (Wspomnienie o pisarzu Wiesławie S. Kuniczaku (1930-2000))**
Źródło: Athenaeum 2002 nr 8 s. 163-169
Zapis: 986288 (AZ 17.10.2016)

2324. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 1 s. 200
Adnotacje: zmarł: 20 IX 2000; nota
Zapis: 888445 (TM 30.03.2016)

Kunitz Stanley

2325. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Artysta**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 123
Zapis: 930610 (IH 29.06.2016)

2326. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Kłótnia**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 122
Zapis: 930608 (IH 29.06.2016)

2327. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Portret**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 124
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930612 (IH 29.06.2016)

2328. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Rogata gąsienica: letnia mrzonka**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 121
Zapis: 930606 (IH 29.06.2016)

2329. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Sęk**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 122-123
Zapis: 930609 (IH 29.06.2016)

2330. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Złowrózeczny dzień**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 121-122
Zapis: 930607 (IH 29.06.2016)

Kushner Tony

2331. artykuł o utworze

Dotyczy: Anioły w Ameryce [Angels in America]. (267846)
Autor: Krzysztof Pniewski
Tytuł: **The Apocalypse and the Perestroika in Tony Kushner's "Angels in America"**
Źródło: Ad Americam 2003 t. 3 (2002) s. 137-144
Adnotacje: z not. o Krzysztofi Pniewskim
Zapis: 947645 (ZS 26.07.2016)

Kuttner Henry

2332. utwór

Tytuł: **Czas winobrania (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 7)**
Zapis: 976286 (TU 29.09.2016)

2333. artykuł o utworze

Dotyczy: Czas winobrania (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 7). (976286)
Autor: Tomasz Walenciak
Tytuł: **Równowaga**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 2
Adnotacje: komentarz do opowiadania; dot. również prozy George'a MacDonalda pt. "Złoty klucz" druk. w <i>Nowej Fantastyce</i> 2001 nr 11; list do redakcji
Zapis: 976306 (TU 29.09.2016)

2334. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer
Tytuł: **Buntowniczk**
Tytuł oryginału: [**Champagne girl**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Natalia Kamińska-Matysiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 544)
Zapis: 891247 (BW 05.04.2016)

2335. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer
Tytuł: **Panna z Charlestonu**
Tytuł oryginału: [**Cattleman's choice**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ziewiec
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 523)
Zapis: 891254 (BW 05.04.2016)

2336. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer
Tytuł: **Papierowa róża**
Tytuł oryginału: [**Paper rose**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Artur Penn
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 446 s.
Zapis: 891258 (BW 05.04.2016)

2337. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer
Tytuł: **Pewnego razu w Paryżu**
Tytuł oryginału: [**Once in Paris**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jerzy Żebrowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Zapis: 891260 (BW 05.04.2016)

2338. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer
Tytuł: **Ukryte pragnienia**
Tytuł oryginału: [**Passion flower**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ziewiec
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 535)
Zapis: 891262 (BW 05.04.2016)

2339. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Palmer
Tytuł: **Władca pustyni**
Tytuł oryginału: [Lord of the desert]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 380 s.
Zapis: 891263 (BW 05.04.2016)

La Mure Pierre

2340. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre La Mure
Tytuł: **Moulin Rouge**
Tytuł oryginału: [Moulin Rouge]
Współtwórcy: Przeł. Jadwiga Dmochowska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 460 s.
Zapis: 909031 (ZS 09.05.2016)

Lackey Mercedes

2341. proza

Autor: Mercedes Lackey
Tytuł: **Dickcia**
Tytuł oryginału: [SKitty]
Współtwórcy: Tł. Regina Rola
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 3-9
Adnotacje: z notą o autorce na s. 5 autorstwa MSN
Zapis: 971850 (TU 23.09.2016)

2342. utwór

Tytuł: **Dickcia (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2002 nr 1)**
Zapis: 980870 (TU 10.10.2016)

2343. artykuł o utworze

Dotyczy: Dickcia (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2002 nr 1). (980870)
Autor: Waldemar Kazubek
Tytuł: **Fantastyczne ABC**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 2
Adnotacje: recenzja; list do redakcji
Zapis: 980871 (TU 10.10.2016)

Lafferty R.A.

2344. proza

Autor: R.A. Lafferty
Tytuł: **Siedem dni strachu**
Tytuł oryginału: **[Seven Day Terror]**
Współtwórcy: Tł. Lech Jęczmyk
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 35-38
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 38 podp. MSN
Zapis: 976865 (TU 29.09.2016)

LaHaye Tim, Jenkins Jerry *

2345. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tim LaHaye
Jerry B. Jenkins
Tytuł: **Diabelski traktat. Powieść o czasach ostatecznych**
Tytuł oryginału: **[Tribulation force]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Peter Chojnacki
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 419 s.
Zapis: 909032 (ZS 09.05.2016)

2346. artykuł o utworze

Dotyczy: Left Behind [Powieść o czasach ostatecznych]. (615289)
Autor: Anna Peck
Tytuł: **Political themes in prophetic eschatological fiction: phenomenon of popularity of a left behind se**
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 1 s. 125-139
Zapis: 924462 (MK 14.06.2016)

Lahiri Jhumpa

2347. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jhumpa Lahiri
Tytuł: **Tłumacz chorób**
Tytuł oryginału: **[Interpreter of maladies]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maria Jaszczurowska
Wydawnictwo: Kraków: Znak Miesięcznik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 205 s.
Seria wydawnicza: (Proza)
Zapis: 909043 (ZS 09.05.2016)

2348. recenzja

Dotyczy: Lahiri J.: Tłumacz chorób.2002tł. Jaszczurowska M; (909043)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Zjedz cynamonowe serduszko!**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 30
Zapis: 1013348 (MS 01.12.2016)

2349. recenzja

Dotyczy: Lahiri J.: Tłumacz chorób.2002tł. Jaszczurowska M; (909043)

Autor: Emmer
Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 115-116
Zapis: 968147 (AZ 15.09.2016)

2350. recenzja

Dotyczy: Lahiri J.: Tłumacz chorób.2002tł. Jaszczurowska M; (909043)
Autor: Marek Paryż
Tytuł: **O Hindusach w Ameryce**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 184-188
Zapis: 938791 (BK 13.07.2016)

2351. recenzja

Dotyczy: Lahiri J.: Tłumacz chorób.2002tł. Jaszczurowska M; (909043)
Autor: (zdr)
Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 65
Zapis: 961423 (PC 31.08.2016)

Lamb Wally

2352. recenzja

Dotyczy: Lamb W.: Niepamiętnik Dolores Price.2001tł. Lem T; (733815)
Autor: Zofia Beszczyńska
Tytuł: **Pan pisze o pani**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 26-27
Zapis: 921396 (MS 08.06.2016)

2353. recenzja

Dotyczy: Lamb W.: Niepamiętnik Dolores Price.2001tł. Lem T; (733815)
Autor: Grażyna Borkowska
Tytuł: **Przypadki Dolores Price**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 3 s. 40
Zapis: 950236 (AZ 01.08.2016)

2354. recenzja

Dotyczy: Lamb W.: Niepamiętnik Dolores Price.2001tł. Lem T; (733815)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 124
Adnotacje: nota
Zapis: 1001666 (BL 17.11.2016)

2355. recenzja

Dotyczy: Lamb W.: Niepamiętnik Dolores Price.2001tł. Lem T; (733815)
Autor: Joanna Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 948480 (TM 27.07.2016)

2356. recenzja

Dotyczy: Lamb W.: To wiem na pewno.2001tł. Lewikowa Z; (733817)
Autor: Kinga Wanok

Tytuł: **O kilkaset stron za dużo**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 26-27
Zapis: 921397 (MS 08.06.2016)

Lamott Anne

2357. recenzja

Dotyczy: Lamott A.: Niesforna dusza.2001tł. Bieroń T; (733833)
Autor: AW
Tytuł: **Dojrzewanie w dobrym stylu**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 10 s. 34
Adnotacje: not.
Zapis: 880504 (IH 16.03.2016)

2358. recenzja

Dotyczy: Lamott A.: Niesforna dusza.2001tł. Bieroń T; (733833)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 139
Adnotacje: nota
Zapis: 1004987 (BL 22.11.2016)

2359. recenzja

Dotyczy: Lamott A.: Niesforna dusza.2001tł. Bieroń T; (733833)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **Żeby dziewczynka mogła wyjść na swoje**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 45 s. 46
Zapis: 874400 (IH 06.03.2016)

2360. recenzja

Dotyczy: Lamott A.: Niesforna dusza.2001tł. Bieroń T; (733833)
Autor: Lech Mergler
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 47-48
Adnotacje: nota
Zapis: 948559 (TM 27.07.2016)

2361. recenzja

Dotyczy: Lamott A.: Niesforna dusza.2001tł. Bieroń T; (733833)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Korty pod sekwojami**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 24-25
Zapis: 919608 (MS 06.06.2016)

2362. recenzja

Dotyczy: Lamott A.: Niesforna dusza.2001tł. Bieroń T; (733833)
Tytuł: **Piłka meczowa**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 4 s. 11
Zapis: 969790 (MS 19.09.2016)

Langan Ruth

2363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ruth Langan

Tytuł: **Korsarskie dziedzictwo**
Tytuł oryginału: [**The sea nymph**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Krystyna Klejn
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 312 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 70)
Zapis: 902390 (TU 19.04.2016)

Lauck Jennifer

2364. proza

Autor: Jennifer Lauck
Tytuł: **Życie ciągle przede mną [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 64
Zapis: 958377 (TM 18.08.2016)

Le Guin Ursula K.

2365. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula K. Le Guin
Tytuł: **Opowieści z Ziemiomorza**
Tytuł oryginału: [**Tales from Earthsea**]. [**Opow.**]
Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Fantastyka)
Zapis: 909048 (ZS 09.05.2016)

2366. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Opowieści z Ziemiomorza.2002tł. Braiter P; (909048)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Ziemiomorze na sprzedaż**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 993292 (TU 28.10.2016)

2367. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Opowieści z Ziemiomorza.2002tł. Braiter P; (909048)
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 970775 (KAR 21.09.2016)

2368. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Opowieści z Ziemiomorza.2002tł. Braiter P; (909048)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Klucz do wyobraźni**
Źródło: Przegląd 2002 nr 24 s. 42
Zapis: 916665 (MK 25.05.2016)

2369. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Opowieści z Ziemiomorza.2002tł. Braiter P; (909048)

Autor: Ewa Sol

Tytuł: **Magia imion**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 34

Zapis: 1013384 (MS 01.12.2016)

2370. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Otwarte przestworza i inne opowiadania.2001tł. Kot R; (733875)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 48

Adnotacje: not.

Zapis: 948560 (TM 27.07.2016)

Leclair Day

2371. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Day Leclair

Tytuł: **Cud w Milagro**

Tytuł oryginału: **[Shotgun marriage]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romance; 398)

Zapis: 893760 (ZS 06.04.2016)

2372. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Day Leclair

Tytuł: **Gotowa na wszystko**

Tytuł oryginału: **[The bride's proposition]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Janusz Florkiewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 622)

Zapis: 890509 (BW 04.04.2016)

Lee Linda Francis

2373. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Francis Lee

Tytuł: **Daleka przystań**

Tytuł oryginału: **[Dove's way]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Maj

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 334 s.

Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 35)

Zapis: 909064 (ZS 09.05.2016)

2374. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Francis Lee
Tytuł: **Karmazynowa Lily**
Tytuł oryginału: [**Crimson lace**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Gutowska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 327 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 38)
Zapis: 909068 (ZS 09.05.2016)

2375. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Francis Lee
Tytuł: **Szmaragdowy deszcz**
Tytuł oryginału: [**Emerald rain**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Sylwia Twardo
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 328 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 37)
Zapis: 909069 (ZS 09.05.2016)

2376. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Francis Lee
Tytuł: **W pułapce przeznaczenia**
Tytuł oryginału: [**Swan's Grace**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Lipowski
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 351 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 41)
Zapis: 909066 (ZS 09.05.2016)

2377. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Francis Lee
Tytuł: **Zakazana miłość**
Tytuł oryginału: [**Nightingale's gate**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Maj
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 346 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 39)
Zapis: 909067 (ZS 09.05.2016)

Lee Rebecca Hagan

2378. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Hagan Lee
Tytuł: **Nieoczekiwany spadek**
Tytuł oryginału: [**Once a mistress**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 301 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 34)
Zapis: 909070 (ZS 09.05.2016)

Leiber Fritz

2379. proza

Autor: Fritz Leiber
Tytuł: **Czasoprzestrzeń dla skoczków**
Tytuł oryginału: [**Space-Time for Springers**]
Współtwórcy: Tł. Danuta Górską
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 3-7
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 5 podp. MSN
Zapis: 987809 (TU 18.10.2016)

Leigh Jo pseud.

2380. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jo Leigh
Tytuł: **Pójść na całość**
Tytuł oryginału: [**Going for it**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Sosnowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 9)
Zapis: 891359 (BW 05.04.2016)

2381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jo Leigh
Tytuł: **Zapach kobiety**
Tytuł oryginału: [**Scent of a woman**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Kasterka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 18)
Zapis: 891362 (BW 05.04.2016)

Leon Donna

2382. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Donna Leon
Tytuł: **Szlachetny blask**
Tytuł oryginału: [**A noble radiance**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Julita Wroniak
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 231 s.

Zapis: 909071 (ZS 09.05.2016)

2383. recenzja

Dotyczy: Leon D.: Szlachetny blask.2002tł. Wroniak J; (909071)

Autor: Jacek Borowski

Tytuł: **Książki**

Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 103

Adnotacje: nota

Zapis: 1017027 (TU 09.12.2016)

2384. recenzja

Dotyczy: Leon D.: Szlachetny blask.2002tł. Wroniak J; (909071)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Mrs Simenon**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 32

Zapis: 957198 (MS 15.08.2016)

Leonhardt Alice

2385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alison Hart

Tytuł: **Koń zwany cieniem**

Tytuł oryginału: **[Shadow horse]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 136 s.

Seria wydawnicza: (Przygody i Tajemnice)

Zapis: 902984 (ZS 20.04.2016)

Lethem Jonathan

2386. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jonathan Lethem

Tytuł: **Osierocony Brooklin**

Tytuł oryginału: **[Motherless Brooklyn]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Maria Zborowska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 325 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 909072 (ZS 09.05.2016)

Leto Julie Elizabeth

2387. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Elizabeth Leto

Tytuł: **Na widoku**

Tytuł oryginału: **[Exposed]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Bednarczyk

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 247 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 5)
Zapis: 902862 (BK 20.04.2016)

Levertov Denise

2388. wiersz

Autor: Denise Levertov
Tytuł: **Jawny sekret**
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 100
Zapis: 1003173 (JB 20.11.2016)

2389. wiersz

Autor: Denise Levertov
Tytuł: **Świadectwo**
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 100-101
Zapis: 1003174 (JB 20.11.2016)

2390. utwór

Tytuł: **Jawny sekret**
Zapis: 996930 (JB 08.11.2016)

2391. artykuł o utworze

Dotyczy: Jawny sekret. (996930)
Autor: Zofia Zarębianka
Tytuł: **Wokół dwu wierszy Denis Levertov z górą w tle**
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 100-103
Adnotacje: analiza wiersza; z jego tekstem; z notą o autorce, s. 219
Zapis: 996932 (JB 08.11.2016)

2392. utwór

Tytuł: **Świadectwo**
Zapis: 996931 (JB 08.11.2016)

2393. artykuł o utworze

Dotyczy: Świadectwo. (996931)
Autor: Zofia Zarębianka
Tytuł: **Wokół dwu wierszy Denis Levertov z górą w tle**
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 100-103
Adnotacje: analiza wiersza; z jego tekstem; z notą o autorce, s. 219
Zapis: 996933 (JB 08.11.2016)

Levithan David

2394. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Levithan
Tytuł: **Mumia**
Tytuł oryginału: [The mummy]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczewska. Na podstawie scenariusza Stephena Sommersa

Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 134 s., [8] s. tabl.: il., fot.
Zapis: 909073 (ZS 09.05.2016)

2395. recenzja

Dotyczy: Levithan D.: Mumia.2002tł. Jaczewska E; (909073)
Autor: (KA)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 59
Adnotacje: not.
Zapis: 950764 (TM 02.08.2016)

Lindsay-Abaire David

2396. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Lindsay-Abaire
Tytuł: **Claire w gabinecie strachów = Fuddy meers**
Tytuł oryginału: [**Fuddy meers**]. [**Dramat**]
Współtwórcy: Przekł. Hanna Szczerkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka Miesięcznika "Teatr"

Wydawnictwo: Sulejówek: Agencja ADiT
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 109 s.
Zapis: 909076 (ZS 09.05.2016)

Lindsey Johanna

2397. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johanna Lindsey
Tytuł: **Jesteś całym światem**
Tytuł oryginału: [All I need is you]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.
Zapis: 909075 (ZS 09.05.2016)

Little Kate pseud.

2398. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate pseud. Little
Tytuł: **Jak kupić uczucie?**
Tytuł oryginału: [Husband for keeps]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Łusznak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 528)
Zapis: 890520 (BW 04.04.2016)

Luceno James

2399. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Luceno
Tytuł: **Maska kłamstw**
Tytuł oryginału: [Cloak deception]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Laszkiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 285 s.
Seria wydawnicza: (Star Wars)
Zapis: 909082 (ZS 09.05.2016)

Ludlum Robert

2400. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Dokument Matlocka**
Tytuł oryginału: [The Matlock paper]
Współtwórcy: Przeł. Blanka Kuczborska, Julita i Tomasz Mirkowicz
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 909106 (ZS 09.05.2016)

2401. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Kłątwa Prometeusza.2001tł. Kraśko J; (734037)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Potęga spisku**
Źródło: Polityka 2001 nr 12 s. 50-51
Zapis: 1000965 (MS 17.11.2016)

2402. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Kłątwa Prometeusza.2001tł. Kraśko J; (734037)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Za kulisami**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 33
Zapis: 858519 (ZS 11.02.2016)

2403. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Krucjata Bourne'a**
Tytuł oryginału: [**The Bourne supermecy**]
Współtwórcy: Przełożył Zdzisław Nowicki
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 558 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja / Amber)
Zapis: 981867 (ZS 11.10.2016)

2404. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Mozaika Parsifala**
Tytuł oryginału: [**The Parsifal mosaic**]
Współtwórcy: Przeł. Filip R. Piotrowski [pseud. zbiorowy]
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 574 s. s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 909087 (ZS 09.05.2016)

2405. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Pakt Holcrofta**
Tytuł oryginału: [**The Holcroft covenant**]
Współtwórcy: Przełożył Jacek Manicki
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 446 s.
Zapis: 909107 (ZS 09.05.2016)

2406. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Podstęp Prometeusza**
Tytuł oryginału: [**The Prometheus deception**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Leszczyński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 623 s.
Zapis: 909110 (ZS 09.05.2016)

2407. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Protokół Sigmy**
Tytuł oryginału: [**The Sigma protocol**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 670 s. s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 909084 (ZS 09.05.2016)

2408. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Protokół Sigmy.2002tł. Kraśko J; (909084)
Autor: Krzysztof Masłoń
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 39
Zapis: 954598 (TM 08.08.2016)

2409. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Protokół Sigmy.2002tł. Kraśko J; (909084)
Autor: t.
Tytuł: [**Pięćdziesiąt] 50 tys. egz. nowej książki Ludluma**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 10 s. 1
Adnotacje: not. o promocji książki
Zapis: 925278 (KAR 16.06.2016)

2410. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Tożsamość Bourne'a**
Tytuł oryginału: [**The Bourne identity**]
Współtwórcy: Przełożył Andrzej Dobosz
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 462 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 964446 (ZS 09.09.2016)

2411. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Transakcja Rhinemanna**
Tytuł oryginału: [**The Rhinemann exchange**]
Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 398 s.
Zapis: 894660 (ZS 07.04.2016)

2412. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Ultimatum Bourne'a**
Tytuł oryginału: [**The Ultimatum Bourne**]
Współtwórcy: Przełożył Arkadiusz Nakoniecznik
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 591 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja / Amber)
Zapis: 981868 (ZS 11.10.2016)

2413. proza

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Protokół Sigmy [fragm. ks.]**
Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 79
Zapis: 953219 (TM 04.08.2016)

2414. proza

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Przymierze Kasandry [fragm. pow.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 62
Zapis: 958375 (TM 18.08.2016)

2415. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **12 marca**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A5
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843519 (BK 14.01.2016)

2416. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Tęsknota za Bourne'em**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 226 s. 16
Adnotacje: nt. powieści Roberta Ludluma

Zapis: 1006748 (IH 25.11.2016)

2417. artykuł o twórcy

Autor: Janina Stanowska

Tytuł: **Tożsamość Ludluma**

Źródło: Przegląd 2001 nr 11 s. 17

Adnotacje: artykuł o pisarzu z powodu jego śmierci; zmarł: 12 III 2001

Zapis: 845082 (BW 18.01.2016)

2418. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 142 s. B

Adnotacje: zmarł: 12 III 2001; nota o zgonie

Zapis: 915360 (AW 21.05.2016)

2419. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 82

Adnotacje: zmarł: 12 III 2001; not.

Zapis: 852279 (ZS 28.01.2016)

2420. zgon

Autor: (SZUB)

Tytuł: **Mistrz sensacji. Robert Ludlum (1927-2001)**

Źródło: Trybuna 2001 nr 61 s. 2

Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie pośmiertne; z fot.

Zapis: 915358 (AW 21.05.2016)

2421. zgon

Autor: W.O.

Tytuł: **Robert Ludlum**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 19

Adnotacje: zmarł: 12 III 2001; not. z fot.

Zapis: 871821 (IH 02.03.2016)

2422. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 174

Adnotacje: zmarł: 12 III 2001; not.

Zapis: 841108 (PC 11.01.2016)

2423. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 255 s. 10

Adnotacje: zmarł: 2001; not.

Zapis: 997553 (MS 09.11.2016)

2424. utwór

Tytuł: **Przymierze Kassandry [Cassandra compact]**

Zapis: 993394 (MK 28.10.2016)

2425. artykuł o utworze

Dotyczy: Przymierze Kassandry [Cassandra compact]. (993394)

Tytuł: **"Przymierze Kassandry" - po polsku**

Źródło: Trybuna 2002 nr 253 s. 4

Adnotacje: not. nt. polskiej premiery

Zapis: 993395 (MK 28.10.2016)

Ludlum Robert, Shelby Philip *

2426. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum

Philip Shelby

Tytuł: **Przymierze Kasandry**

Tytuł oryginału: **[Cassandra compact]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 254 s.

Seria wydawnicza: (Tajne Archiwa; nr 2)

Zapis: 909105 (ZS 09.05.2016)

2427. recenzja

Dotyczy: Ludlum R., Shelby P.: Przymierze Kasandry.2002tł. Kraśko J; (909105)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 958473 (TM 19.08.2016)

Lustbader Eric Van

2428. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eric Lustbader

Tytuł: **Opalowy księżyc**

Tytuł oryginału: **[Beneath an opal moon]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Aleksander Klamerko

Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 317 s.

Seria wydawnicza: (Fantasy / Da Capo)

Zapis: 894858 (ZS 07.04.2016)

MacApp C.C.

2429. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.C. MacApp

Tytuł: **Zapomnij o Ziemi**

Tytuł oryginału: **[Recall not Earth]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Anna Miklińska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 198 s.
[Na okładce: Space opera dalekiej przyszłości]

Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)

Zapis: 907346 (ZS 04.05.2016)

MacLachlan Patricia

2430. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia MacLachlan
Tytuł: **Sara wysoka, zwyczajna**
Tytuł oryginału: [**Sarah, plain and tall**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Zajączkowska. Il. Elżbieta Waga
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 69 s.
Zapis: 907348 (ZS 04.05.2016)

2431. recenzja

Dotyczy: MacLachlan P.: Sara wysoka, zwyczajna.2002tł. Zajączkowska M; (907348)
Autor: Lidia Błaszczyk
Tytuł: **Zwyczajna?**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 7/8 s. 28
Zapis: 982785 (IH 12.10.2016)

2432. recenzja

Dotyczy: MacLachlan P.: Sara wysoka, zwyczajna.2002tł. Zajączkowska M; (907348)
Autor: I.B.
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 72-73
Zapis: 957635 (MS 16.08.2016)

2433. recenzja

Dotyczy: MacLachlan P.: Sara wysoka, zwyczajna.2002tł. Zajączkowska M; (907348)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Niezwykła Sara**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 63-64
Zapis: 977992 (AW 03.10.2016)

Madden Sandra

2434. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Madden
Tytuł: **Urodzona księżniczka**
Tytuł oryginału: [**A princess born**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Siennicka
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 301 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Dawne; 1)
Zapis: 907349 (ZS 04.05.2016)

Major Ann

2435. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ann Major
Tytuł: **Zakochani od zawsze**
Tytuł oryginału: [**Love me true**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 518)
Zapis: 890542 (BW 04.04.2016)

Mallery Susan

2436. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Mallery
Tytuł: **Najlepszy wybór**
Tytuł oryginału: [**Their little princess**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Kruczkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 237 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 73)
Zapis: 890579 (BW 04.04.2016)

2437. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Mallery
Tytuł: **Nigdy nie jest za późno**
Tytuł oryginału: [**Beth and the bachelor**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jan Michalski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 79)
Zapis: 890599 (BW 04.04.2016)

Marco John

2438. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Marco
Tytuł: **Szakał z Nar**
Tytuł oryginału: [**The Tyrants and Kings Trilogy. 1: The Jackal of Nar**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Sawicki
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 834 s.
Seria wydawnicza: (Tyrani i królowie / John Marco; ks. 1)
Zapis: 907352 (ZS 04.05.2016)

Margolin Phillip M.

2439. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip M. Margolin
Tytuł: **Dzika sprawiedliwość**
Tytuł oryginału: [**Wild justice**]
Współtwórcy: Przeł. Waclaw Niepokólczycki
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 318 s.
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)
Zapis: 907468 (ZS 05.05.2016)

Martin George R.R.

2440. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George R.R. Martin
Tytuł: **Nawałnica mieczy. T. 1: Stal i śnieg**
Tytuł oryginału: [A storm of swords. Vol. 1: Steel and snow]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 607 s.
Seria wydawnicza: (Pieśń lodu i ognia / George R.R. Martin)
Zapis: 907470 (ZS 05.05.2016)

2441. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George R.R. Martin
Tytuł: **Nawałnica mieczy. T. 2: Krew i złoto**
Tytuł oryginału: [A storm of swords. Vol. 2: Blood and gold]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 568 s.
Seria wydawnicza: (Pieśń lodu i ognia / George R.R. Martin)
Zapis: 907471 (ZS 05.05.2016)

2442. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George R.R. Martin
Tytuł: **Ostatni rejs "Fevre Dream"**
Tytuł oryginału: [Fevre Dream]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Robert P. Lipski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 465 s. s.
Zapis: 895004 (ZS 07.04.2016)

2443. proza

Autor: George R.R. Martin
Tytuł: **Pieśni samotności Larena Dorra (The Lonely Songs of Laren Dorr)**
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Źródło: Fenix 2001 nr 7/8 s. 15-30
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856421 (AW 07.02.2016)

2444. proza

Autor: George R.R. Martin
Tytuł: **Ścieżka smoka [Path of the Dragon]**
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 9-48
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 855043 (AW 04.02.2016)

Martin Michelle

2445. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michelle Martin
Tytuł: **Szalona panna Mathley**
Tytuł oryginału: [The mad Miss Mathley]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maria Głowacka
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 907473 (ZS 05.05.2016)

Martini Steven Paul

2446. recenzja

Dotyczy: Martini S.: Mecenas.2000tł. Kozłowski J; (581999)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845113 (TU 18.01.2016)

2447. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steve Martini
Tytuł: **Projekt**
Tytuł oryginału: [The Jury]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maciejka Mazan, Juliusz Szeniawski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 198 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 981847 (ZS 11.10.2016)

Matarisvan Marion

2448. recenzja

Dotyczy: Rexner R.: Planetarny Legion.2001 (734275)
Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Planeta umundurowana**
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 45
Zapis: 995400 (AW 05.11.2016)

Matthews William

2449. wywiad

Autor: Robert Kelly
Tytuł: **Jazz i poezja (Z Yusefem Komunyaką i Williamem Matthewsem rozmawia Robert Kelly)**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 96-115

Adnotacje: rozmowa przeprowadzona w ramach spotkania "Southern Jazz and Poetry Experience"; Macon (Georgia), 14 IV 1989; z not. o W. Matthewsie na s. 399-400

Zapis: 916789 (ZS 25.05.2016)

Maxwell William

2450. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 2000 nr 35 s. 44

Adnotacje: zmarł: 2000; not.

Zapis: 946646 (TM 22.07.2016)

Mayes Frances

2451. recenzja

Dotyczy: Mayes F.: Bella Toskania. Słodkie życie w Italii. 2000tł. Kierszys Z; (582229)

Autor: Joanna Habiera

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 958465 (TM 19.08.2016)

2452. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frances Mayes

Tytuł: **Pod słońcem Toskanii. U siebie we Włoszech**

Tytuł oryginału: [**Under the Toscan sun**]. [**Pamiętnik**]

Współtwórcy: Tł. Zofia Kierszys

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 291 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)

Zapis: 908885 (IH 09.05.2016)

2453. recenzja

Dotyczy: Mayes F.: Pod słońcem Toskanii. U siebie we Włoszech. 2002tł. Kierszys Z; (908885)

Autor: Joanna Habiera

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 958464 (TM 19.08.2016)

McAllister Anne

2454. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne McAllister

Tytuł: **Pożegnanie z przeszłością**

Tytuł oryginału: [**The inconvenient bride**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romance; 613)

Zapis: 887360 (ZS 29.03.2016)

2455. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne McAllister
Tytuł: **Zawsze będę cię kochać**
Tytuł oryginału: [A cowboy's promise]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 545)
Zapis: 887362 (ZS 29.03.2016)

McAllister Anne, Gordon Lucy *

2456. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne McAllister
Tytuł: **Nieoczekiwana zamiana miejsc**
Tytuł oryginału: [Blood brothers]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Klara Kwark
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 536)
Zapis: 890600 (BW 04.04.2016)

McCaffrey Anne

2457. recenzja

Dotyczy: McCaffrey A.: Niebiosa Pern.2001tł. Przybyś K; (734295)
Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 78
Adnotacje: nota
Zapis: 903605 (AW 21.04.2016)

McCall Nathan

2458. proza

Autor: Nathan McCall
Tytuł: **Zapiski więzienne**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Paprota, Bartosz Wójcik
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 180-186
Adnotacje: dove
Zapis: 951838 (BD 03.08.2016)

2459. utwór

Tytuł: **Makes me wanna holler**
Zapis: 951841 (BD 03.08.2016)

2460. artykuł o utworze

Dotyczy: Makes me wanna holler. (951841)
Autor: Małgorzata Paprota
Bartosz Wójcik

Tytuł: **Księga wyjścia**
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 187-188
Zapis: 951840 (BD 03.08.2016)

McCarthy Mary Therese

2461. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary McCarthy
Tytuł: **Grupa**
Tytuł oryginału: **[The group]**
Współtwórcy: Przełożyła Cecylia Wojewoda
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 347 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Literatury Kobiecej)
Zapis: 907475 (ZS 05.05.2016)

McCauley Barbara

2462. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McCauley
Tytuł: **Co się zdarzyło w Granite Ridge?**
Tytuł oryginału: **[Courtship in Granite Ridge]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Michalska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 503)
Zapis: 890618 (BW 04.04.2016)

2463. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McCauley
Tytuł: **Z dala od zgiełku**
Tytuł oryginału: **[A man like Cade]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Łusznak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 515)
Zapis: 890621 (BW 04.04.2016)

McClone Melissa

2464. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melissa McClone
Tytuł: **Pozytywka z niespodzianką**
Tytuł oryginału: **[The wedding lullaby]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Raye Morgan: Po godzinach]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 4)
Zapis: 891300 (BW 05.04.2016)

McCulley Johnston

2465. utwór

Tytuł: **Zorro [The mark of Zorro]**
Zapis: 973127 (MK 26.09.2016)

2466. artykuł o utworze

Dotyczy: Zorro [The mark of Zorro]. (973127)
Tytuł: **The shadow of Zorro**
Źródło: Trybuna 2002 nr 205 s. 12
Adnotacje: dot. gry komputerowej opartej na utworze
Zapis: 973148 (MK 26.09.2016)

McDevitt Jack

2467. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack McDevitt
Tytuł: **Bezkresny ocean**
Tytuł oryginału: **[Infinity beach]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Jacewicz
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 556 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)
Zapis: 907476 (ZS 05.05.2016)

2468. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack McDevitt
Tytuł: **Zagłada księżycy**
Tytuł oryginału: **[Moonfall]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Cieśla
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 572 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)
Zapis: 907478 (ZS 05.05.2016)

2469. recenzja

Dotyczy: McDevitt J.: Zagłada księżycy.2002tł. Cieśla J; (907478)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Algorytm końca świata**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 999537 (TU 15.11.2016)

McGoldrick James, McGoldrick Nikoo *

2470. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: May McGoldrick

Tytuł: **Obietnica**
Tytuł oryginału: [**The promise**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 47)
Zapis: 907484 (ZS 05.05.2016)

McIntyre Vonda N.

2471. recenzja

Dotyczy: McIntyre V.: Ognista powódź.2001 (734373)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Zanim feminizm**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 972159 (TU 23.09.2016)

McKiernan Dennis L.

2472. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dennis L. McKiernan
Tytuł: **Oko Łowcy**
Tytuł oryginału: [**The Eye of the Hunter**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Joanna Wołyńska
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 620 s.
Zapis: 907494 (ZS 05.05.2016)

2473. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dennis L. McKiernan
Tytuł: **Smoczy Kamień**
Tytuł oryginału: [**The Dragonstone**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Karolina Post
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 667 s.
Zapis: 907493 (ZS 05.05.2016)

McKillip Patricia A.

2474. recenzja

Dotyczy: McKillip P.: Dziedziczka Morza i Ognia.2000tł. Manicki J; (605631)
Autor: (ms)
Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 119
Adnotacje: nota
Zapis: 851750 (AW 27.01.2016)

2475. recenzja

Dotyczy: McKillip P.: Zapomniane bestie z Eldu.2001tł. Cholewa P; (734455)

Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 114
Adnotacje: nota
Zapis: 851754 (AW 27.01.2016)

2476. recenzja

Dotyczy: McKillip P.: Zapomniane bestie z Eldu.2001tł. Cholewa P; (734455)
Autor: Grzegorz Szczepaniak
Tytuł: **Władcy imion**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 972160 (TU 23.09.2016)

2477. artykuł o twórcy

Autor: Anna Brzezińska
Paulina Braiter-Ziemkiewicz
Tytuł: **Krainy krzyżujących się baśni**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 4 s. 82-83
Adnotacje: rozmowa nt. twórczości pisarki
Zapis: 903545 (AW 21.04.2016)

McKinney Meagan pseud.

2478. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meagan McKinney
Tytuł: **Uzurpator**
Tytuł oryginału: [No choice but surrender]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maria Wójtowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 310 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 907496 (ZS 05.05.2016)

McMahon Barbara

2479. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Bezcenny czas**
Tytuł oryginału: [The marriage test]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Lechosław Polak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Moyra Tarling: Iskierka nadziei]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 3(634))
Zapis: 890623 (BW 04.04.2016)

2480. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Georgia, słodka Georgia**
Tytuł oryginału: [Georgia's groom]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Wrzesińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 616)
Zapis: 891158 (BW 05.04.2016)

2481. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Pan biznesmen szuka żony**
Tytuł oryginału: [Temporary father]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 627)
Zapis: 887364 (ZS 29.03.2016)

2482. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Ślub z nieznanym**
Tytuł oryginału: [A mother for Mollie]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Wrzesińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 595)
Zapis: 891178 (BW 05.04.2016)

2483. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Wyjść za mąż z miłości**
Tytuł oryginału: [Bachelor's baby promise]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Blanka Kuczborska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 236 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 78)
Zapis: 891179 (BW 05.04.2016)

2484. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Zaczęło się od pocałunku**
Tytuł oryginału: [Starting with a kiss]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Zapis: 891198 (BW 05.04.2016)

McMillan Terry

2485. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry McMillan
Tytuł: **Jak Stella znajduje wymarzonego mężczyznę**
Tytuł oryginału: **[How Stella got her groove back]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prima
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 287 s.
Zapis: 907497 (ZS 05.05.2016)

2486. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry McMillan
Tytuł: **O dzień za późno, o dolara za mało**
Tytuł oryginału: **[A day late and dollar short]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Aldona Możdżyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 564 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 907503 (ZS 05.05.2016)

McMinn Suzanne

2487. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suzanne McMinn
Tytuł: **Miłosna pułapka**
Tytuł oryginału: **[It only takes a moment]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Marta Gąsiorowska
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 217 s.
Seria wydawnicza: (Powieść Sentymentalna)
Zapis: 907505 (ZS 05.05.2016)

McNaught Judith

2488. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith McNaught
Tytuł: **Królestwo marzeń**
Tytuł oryginału: **[A kingdom of dreams]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Kinga Dobrowolska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 351 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 907519 (ZS 05.05.2016)

2489. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith McNaught
Tytuł: **Na zawsze**
Tytuł oryginału: **[Once and always]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 363 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 907518 (ZS 05.05.2016)

2490. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith McNaught
Tytuł: **Whitney, moja miłość**
Tytuł oryginału: [**Whitney, my love**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Pankiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 528 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 907516 (ZS 05.05.2016)

Medeiros Teresa

2491. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa Medeiros
Tytuł: **Aksamit**
Tytuł oryginału: [**Heather and velvet**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Grudzińska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 428 s.
Zapis: 907523 (ZS 05.05.2016)

2492. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa Medeiros
Tytuł: **Mistyfikacja**
Tytuł oryginału: [**A kiss to remember**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Lidia Rafa
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Zapis: 907525 (ZS 05.05.2016)

Meier Susan

2493. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Meier
Tytuł: **Witaj w moim świecie**
Tytuł oryginału: [**Marrying money**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Złotowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 611)

Zapis: 891200 (BW 05.04.2016)

Meltzer Brad

2494. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brad Meltzer
Tytuł: **Milionerzy**
Tytuł oryginału: [The millionaires]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Wiktoria Kwaśniak
Wydawnictwo: Katowice: Sonia Draga
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 377 s.
Seria wydawnicza: (Czytaj z "Wprost")
Zapis: 907528 (ZS 05.05.2016)

Melville Herman

2495. artykuł o twórcy

Autor: Roger Shattuck
Tytuł: **Wina, sprawiedliwość i empatia w twórczości Hermana Melville'a i Alberta Camusa**
Współtwórcy: Tł. Maria Borowska
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska. Kraków 1999, s. 170-201
Zapis: 849515 (ZS 25.01.2016)

2496. artykuł o utworze

Dotyczy: Moby Dick czyli Biały wieloryb [Moby Dick or The Whale]. (125676)
Autor: Łukasz Sommer
Tytuł: **Gryziپیórek i żywioly. O narratorze "Moby Dicka"**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 3 s. 68-76
Zapis: 974807 (ZS 27.09.2016)

Merrill James Ingram

2497. recenzja

Dotyczy: Merrill J.: Wybór poezji. 2001 tł. Barańczak S; (734575)
Autor: A.P.
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 111
Zapis: 945062 (AZ 21.07.2016)

2498. wiersz

Autor: James Merrill
Tytuł: **Trawa**
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 27
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 989710 (TM 22.10.2016)

Merritt Jackie

2499. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jackie Merritt
Tytuł: **Osaczona**
Tytuł oryginału: [Assignment. Marriage]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 152 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 505)
Zapis: 891202 (BW 05.04.2016)

Merton Thomas

2500. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Merton
Tytuł: **Bieg ku górze. Historia powołania (1939-1941)**
Tytuł oryginału: [Run to the mountain. The story of a vocation]. [Pam.]
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Jaworowska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 563 s.
Zapis: 907530 (ZS 05.05.2016)

2501. recenzja

Dotyczy: Pennington M.: Thomas Merton - brat, mnich. W poszukiwaniu prawdziwej wolności. 1999tł. Nartowski E; (532391)
Autor: Ewa Nartowska
Tytuł: **Siedem pięter wolności Thomasa Mertona**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 1 s. 124-125
Zapis: 923080 (BW 13.06.2016)

2502. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: William H. Shannon
Tytuł: **Milcząca lampa. Opowieść o Thomasie Mertonie**
Tytuł oryginału: [Silent lamp. The Thomas Merton story]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Wojtasik, Piotr Ducher
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini

Wydawnictwo: Lublin: Gaudium
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 445 s.
Zapis: 907533 (ZS 05.05.2016)

2503. artykuł o twórcy

Autor: Józef Życiński
Tytuł: **Ekologia umysłu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 40 s. A9
Adnotacje: felieton; dot. życia i twórczości autora; z zapowiedzią sesji naukowej poświęconej duchowemu dziedzictwu Mertona na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim
Zapis: 1017885 (BK 12.12.2016)

2504. utwór

Tytuł: **Siedem esejów o Albercie Camus**
Zapis: 873305 (AW 04.03.2016)

2505. artykuł o utworze

Dotyczy: Siedem esejów o Albercie Camus. (873305)
Autor: Józef Łoziński
Tytuł: **O mądrości życia**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 134 s. F
Zapis: 873306 (AW 03.03.2016)

Mertz Barbara

2506. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Michaels
Tytuł: **Czarna tęcza**
Tytuł oryginału: **[Black rainbow]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jakóbczyk-Rakowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
[Wyd. pod pseud. Barbara Michaels]
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 907674 (ZS 05.05.2016)

2507. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Michaels
Tytuł: **Duch rodziny Bellów**
Tytuł oryginału: **[Other worlds]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Tkaczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 188 s.
[Wyd. pod pseud. Barbara Michaels]
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 907677 (ZS 05.05.2016)

2508. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Peters

Tytuł: **Małpa na straży wagi**

Tytuł oryginału: [**The ape who guards the balance**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Jankowski

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Wydawnictwo: Warszawa: Słowno
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 447 s. [Wyd. pod pseud. Elizabeth Peters]
Zapis: 907814 (ZS 05.05.2016)

Metz Melinda

2509. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melinda Metz
Tytuł: **Akino**
Tytuł oryginału: [**The watcher**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
Seria wydawnicza: (Roswell w kręgu tajemnic / Melinda Metz; 4)
Zapis: 907673 (ZS 05.05.2016)

2510. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melinda Metz
Tytuł: **Dziki**
Tytuł oryginału: [**The wild one**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 157 s.
Seria wydawnicza: (Roswell w kręgu tajemnic / Melinda Metz; 2)
Zapis: 907672 (ZS 05.05.2016)

2511. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melinda Metz
Tytuł: **Intruz**
Tytuł oryginału: [**The intruder**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Roswell w kręgu tajemnic / Melinda Metz; 5)
Zapis: 907670 (ZS 05.05.2016)

2512. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melinda Metz
Tytuł: **Pierścień**
Tytuł oryginału: [**The seeker**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 157 s.
Seria wydawnicza: (Roswell w kręgu tajemnic / Melinda Metz; 3)
Zapis: 907541 (ZS 05.05.2016)

Michaels Kasey pseud.

2513. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kasey Michaels
Tytuł: **A potem ślub**
Tytuł oryginału: [**Then comes marriage**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed lat; 52)
Zapis: 907682 (ZS 05.05.2016)

2514. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kasey Michaels
Tytuł: **Czekając na miłość**
Tytuł oryginału: [**Someone to love**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jędrzejak
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 342 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 48)
Zapis: 907678 (ZS 05.05.2016)

2515. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kasey Michaels
Tytuł: **Pieniądze to nie wszystko**
Tytuł oryginału: [**Can't take my eyes off you**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Siennicka
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 313 s.
Seria wydawnicza: (Powieść Sentymentalna; nr 1)
Zapis: 907680 (ZS 05.05.2016)

2516. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kasey Michaels
Tytuł: **Samotny wilk**
Tytuł oryginału: [**Beloved wolf**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 235 s.
Seria wydawnicza: (Ród Coltonów / Harlequin Saga; 25)
Zapis: 891204 (BW 05.04.2016)

2517. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kasey Michaels
Tytuł: **Uwielbiam cię, maleńka**
Tytuł oryginału: [**Love to love you baby**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 303 s.
Seria wydawnicza: (Powieść Sentymentalna; 3)
Zapis: 907539 (ZS 05.05.2016)

Michaels Leigh

2518. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leigh Michaels
Tytuł: **Powtórka z małżeństwa**
Tytuł oryginału: **[Wife on approval]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Borkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 643)
Zapis: 891207 (BW 05.04.2016)

2519. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leigh Michaels
Tytuł: **Wspólne noce, wspólne dni**
Tytuł oryginału: **[Husband on demand]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Borkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 605)
Zapis: 891210 (BW 05.04.2016)

Michalski Jeff

2520. utwór

Tytuł: **I, Pollack**
Zapis: 875546 (ZS 08.03.2016)

2521. artykuł o utworze

Dotyczy: I, Pollack. (875546)
Autor: Lech Maziakowski
Tytuł: **Szyderstwo**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 205 s. 11
Adnotacje: o inscenizacji sztuki w teatrze Donny's Skybox Studio w Chicago
Zapis: 875548 (ZS 08.03.2016)

Miles Cassie pseud.

2522. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cassie Miles
Tytuł: **Oblicze wroga**
Tytuł oryginału: **[Father, lover, bodyguard]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 235 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 26)
Zapis: 891213 (BW 05.04.2016)

Miller Arthur

2523. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Melchior
Tytuł: **Wieczna Marilyn**
Źródło: Wprost 2002 nr 29 s. 100-102
Adnotacje: not. o związku Arthura Millera z Marilyn Monroe
Zapis: 1024705 (TU 29.12.2016)

2524. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarownice z Salem [The Crucible]. (478413)
Autor: Maria Janion
Tytuł: **Czarownice z Salem, czyli tygiel**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Fascynacje folklorystyczne. Księga poświęcona pamięci Heleny Kapelań. Red. Magdalena Kapelań, Anna Engelking. Warszawa 2002, s. 49-57
Zapis: 969265 (ZS 19.09.2016)

Miller Henry

2525. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Czarna wiosna.1999tł. Cegiela M; (503019)
Autor: Jacek Łukasiewicz
Tytuł: **Poeci i żywioly**
Źródło: Arkusz 2002 nr 1 s. 6
Zapis: 949067 (JB 28.07.2016)

2526. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 860559 (IH 16.02.2016)

2527. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)
Autor: Agnieszka Sylwanowicz
Tytuł: **Miller patrzy na Amerykę**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 25
Zapis: 851942 (ZS 28.01.2016)

2528. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henry Miller
Tytuł: **Książki mojego życia**
Tytuł oryginału: [The books in my life]. [Szkice]

Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 334, [6] s.; il.

Adnotacje: [Dedykacja: Lawrence'owi Clarkowi Powellowi]. * Parę słów od Autora. Przedmowa. 1. Żyli i mówią do mnie. 2. Wczesne lektury. 3. Blaise Cendrars. 4. Rider Hggard. 5. Jean Giono. 6. Wpływy. 7. Żyły książki. 8. The Days of My Life. 9. Krishnamurti. 10. Płaskowyż Abrahama. 11. Historia mojego serca. 12. List do Pierre'a Lesdaina. 13. Czytanie w toalecie. 14. Teatr. * Załącznik I. Sto książek, które wywarły na mnie największy wpływ. * Załącznik II. Książki, które wciąż mam zamiar przeczytać. * Załącznik III. Przyjaciele, którzy zaopatrzyli mnie w książki.

Zapis: 907684 (ZS 05.05.2016)

2529. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Anna Bernat

Tytuł: **Czytać w lesie**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 4

Zapis: 962883 (KAR 05.09.2016)

2530. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Lektury Henry'ego Millera**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 199 s. E

Zapis: 919017 (JB 03.06.2016)

2531. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Dużą czcionką!**

Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 103-104

Zapis: 979492 (AZ 06.10.2016)

2532. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 45

Zapis: 918545 (MK 02.06.2016)

2533. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Anna Sitarska

Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2002 nr 5 s. 144-146

Zapis: 915837 (BK 23.05.2016)

2534. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Listy lektur**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 221 s. 10

Zapis: 1005176 (IH 23.11.2016)

2535. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Żyli i mówili do mnie**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 55

Zapis: 957565 (MS 16.08.2016)

2536. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Dużą czcionką!**

Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 103-104

Zapis: 979495 (AZ 06.10.2016)

2537. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)

Autor: Milena Schefs

Tytuł: **Dzieje pewnej przyjaźni**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 31

Zapis: 873571 (ZS 04.03.2016)

2538. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)

Autor: Joanna Szczęśna

Tytuł: **Trzydzieści lat później**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 21

Zapis: 864438 (IH 19.02.2016)

2539. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Pieniądze albo życie**

Źródło: Wprost 2001 nr 32 s. 93

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1017270 (BW 09.12.2016)

2540. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Pamiętać, by pamiętać.2001tł. Cegiela M; (737254)

Autor: (JB)

Tytuł: **Książka**

Źródło: Wprost 2001 nr 36 s. 98

Adnotacje: nota

Zapis: 1019445 (BW 13.12.2016)

2541. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Pamiętać, by pamiętać.2001tł. Cegiela M; (737254)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Nawet ptaki śpiewają inaczej**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 30
Zapis: 873566 (ZS 04.03.2016)

2542. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Zwrotnik Koziorożca.1999tł. Kołyszko A; (503017)
Autor: Jacek Łukasiewicz
Tytuł: **Poeci i żywioly**
Źródło: Arkusz 2002 nr 1 s. 6
Zapis: 949069 (JB 28.07.2016)

2543. listy

Autor: Henry Miller
Tytuł: **List Henry Millera do Charlesa Bukowskiego**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 60-61
Adnotacje: z 22 VIII 1965
Zapis: 1001836 (TU 18.11.2016)

2544. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Erica Jong
Tytuł: **Diabeł na wolności. Erica Jong o Henrym Millerze**
Tytuł oryginału: [The devil at large. Erica Jong on Henry Miller]
Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 359 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 906973 (ZS 04.05.2016)

2545. artykuł o twórcy

Autor: Irving Stettner
Tytuł: **Henry Miller, Anais Nin i ja**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 62-75
Adnotacje: m.in. nt. biografii pisarza i jego związku z Anais Nin
Zapis: 1001866 (TU 18.11.2016)

Miller Sue

2546. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sue Miller
Tytuł: **Cena nieobecności**
Tytuł oryginału: [While I was gone]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Aldona Możdżyńska
Wydawnictwo: Łódź: Pokolenie
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 341 s.
Seria wydawnicza: (Światowy Bestseller - Wydawnictwo Pokolenie)
Zapis: 948619 (ZS 27.07.2016)

2547. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sue Miller
Tytuł: **Cena nieobecności**
Tytuł oryginału: [**While I was gone**]
Współtwórcy: Przeł. Aldona Możdżyńska
Wydawnictwo: Łódź: Pokolenie
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: [8], 341 s.
Seria wydawnicza: (Światowy Bestseller - Wydawnictwo Pokolenie)
Zapis: 948618 (ZS 27.07.2016)

2548. recenzja

Dotyczy: Miller S.: Cena nieobecności.2001tł. Możdżyńska A; (948618)
Autor: A.F.
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 957192 (MS 15.08.2016)

2549. recenzja

Dotyczy: Miller S.: Cena nieobecności.2001tł. Możdżyńska A; (948618)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 995446 (TM 05.11.2016)

Miller Walter M.

2550. recenzja

Dotyczy: Miller W.: Święty Leibowitz i Dzikokonna.1998tł. Szymanowski A; (475675)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Dzikokonna**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 42
Zapis: 916182 (MK 24.05.2016)

Mitchard Jacquelyn

2551. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacquelyn Mitchard
Tytuł: **Teoria względności**
Tytuł oryginału: [**A theory of relativity**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Joanna Puchalska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 351 s.
Zapis: 907703 (ZS 05.05.2016)

Mitchell Margaret

2552. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Mitchell
Tytuł: **Przeminęło z wiatrem. [T. 1-2]**
Tytuł oryginału: [**Gone with the wind**]
Współtwórcy: Przeł. Magda Pietrzak-Merta

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 557 s.; 575 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 907705 (ZS 05.05.2016)

2553. artykuł o utworze

Dotyczy: Przemineło z wiatrem [Gone with the wind]. (257699)

Autor: Barbara Dohnalik

Tytuł: **A czy to wstyd zarabiać pieniądze?**

Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 7 s. 29-31

Adnotacje: dot. problemu masowego wydawania w Rosji kontynuacji powieści

Zapis: 932827 (BW 05.07.2016)

2554. artykuł o utworze

Dotyczy: Przemineło z wiatrem [Gone with the wind]. (257699)

Autor: Marta Wyka

Tytuł: **"Przemineło z wiatrem" zawsze aktualne**

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 130-132

Adnotacje: charakterystyka Scarlett; z not. o M. Wyce

Zapis: 1011569 (BL 30.11.2016)

Modesitt L.E.

2555. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: L.E. Modesitt

Tytuł: **Upadek aniołów**

Tytuł oryginału: [The fall of angels]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Aleksander Gomola

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 608 s., mapy

Seria wydawnicza: (Fantasy) (Saga Reduce / L.E. Modesitt; t. 6)

Zapis: 907706 (ZS 05.05.2016)

Moore Vance

2556. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vance Moore

Tytuł: **Proroctwo**

Tytuł oryginału: [Prophecy]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Przemysław Bieliński

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 282 s.

Seria wydawnicza: (magic. The gathering) (Cykl maskarady; ks. 3)

Zapis: 907710 (ZS 05.05.2016)

Morgan Raye pseud.

2557. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raye Morgan
Tytuł: **Po godzinach**
Tytuł oryginału: **[Working overtime]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Barancewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Melissa McClone: Pozytywka z niespodzianką]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 4)
Zapis: 891291 (BW 05.04.2016)

Morrell David

2558. recenzja

Dotyczy: Morrell D.: Droga do Sieny.1999tł. Kozłowski J; (503120)

Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845110 (TU 18.01.2016)

2559. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Morrell
Tytuł: **Ostre cięcie**
Tytuł oryginału: **[Extreme denial]**
Współtwórcy: Przeł. Paweł Cłapak
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Amber"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 303 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 886521 (ZS 29.03.2016)

2560. recenzja

Dotyczy: Morrell D.: Rachunek krwi.2001tł. Kołodziejczyk G; (738360)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 5 s. 45
Adnotacje: not. o wizycie Davida Morrella w Krakowie 22 V 2001 r. w związku z promocją książki
Zapis: 863200 (MS 18.02.2016)

2561. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Morrell
Tytuł: **Totem**
Tytuł oryginału: **[The Totem]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Władysław Wojciechowski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 294 s.
Zapis: 931140 (TU 30.06.2016)

2562. recenzja

Dotyczy: Morrell D.: Totem.2002tł. Wojciechowski W; (931140)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Amerykański horror**

Źródło: Newsweek 2002 nr 29 s. 103

Zapis: 931143 (TU 30.06.2016)

2563. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Ojciec Rambo**

Źródło: Przegląd 2001 nr 21 s. 16

Adnotacje: m.in. nt. filmu "Rambo"

Zapis: 845546 (BW 19.01.2016)

2564. artykuł o twórcy

Autor: MWW

Tytuł: **Ojciec zabijaki**

Źródło: Życie 2001 nr 80 s. 9

Adnotacje: not. nt. wizyty pisarza w Warszawie

Zapis: 913494 (KAR 17.05.2016)

2565. wywiad

Autor: Agata Bielik-Robson

Tytuł: **Ojciec Rambo**

Źródło: Życie 2001 nr 120 s. 14-15

Zapis: 915213 (KAR 20.05.2016)

Morrison Toni

2566. proza

Autor: Toni Morrison

Tytuł: **Recytatyw**

Współtwórcy: Tł. Ewa Łuczak

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 148-162

Adnotacje: z notą tłumaczki

Zapis: 951782 (BD 03.08.2016)

2567. proza

Autor: Toni Morrison

Tytuł: **Waga czerni**

Współtwórcy: Tł. Agata Preis-Smith

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 274-291

Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 400

Zapis: 916828 (ZS 25.05.2016)

2568. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Toni Morrison

Tytuł: **Wykład wygłoszony 7 grudnia 1993 roku w Sztokholmie z okazji przyjęcia Nagrody Nobla**

Współtwórcy: Tł. Monika Joanna Sujczyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 363-373

Adnotacje: z fot. na s. 362; z not. o aut., s. 400

Zapis: 916845 (ZS 25.05.2016)

2569. artykuł o twórcy

Autor: Patrycja Baran

Tytuł: **Sula, albo wiedźma (Czarna Ameryka w powieści Toni Morrison)**

Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 163-166

Zapis: 951798 (BD 03.08.2016)

2570. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Łuczak

Tytuł: **Proza Toni Morrison "in illo tempore"**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 144-147

Zapis: 951781 (BD 03.08.2016)

Morton Brian

2571. recenzja

Dotyczy: Morton B.: Już wieczór.2001tł. Kruk P; (738364)

Autor: Przemysław Pietrzak

Tytuł: **Zdążyć przed wieczorem...**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 24-25

Zapis: 919607 (MS 06.06.2016)

Mosley Walter

2572. proza

Autor: Walter Mosley

Tytuł: **Mały Brat**

Tytuł oryginału: **[Little Brother]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz S. Gałązka

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 3-10

Adnotacje: z notatką o pisarzu na s. 5 podp. MSN

Zapis: 981646 (TU 11.10.2016)

Mujica Barbara Louise

2573. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Mujica

Tytuł: **Frida**

Tytuł oryginału: **[Frida]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Barbara Kopeć-Umiastkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 411 s.

Zapis: 907711 (ZS 05.05.2016)

2574. recenzja

Dotyczy: Mujica B.: Frida.2002tł. Kopeć-Umiastowska B; (907711)

Autor: Krzysztof Masłoń

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 39

Zapis: 957814 (TM 17.08.2016)

2575. recenzja

Dotyczy: Mujica B.: Frida.2002tł. Kopeć-Umiastowska B; (907711)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 114

Zapis: 1015085 (AZ 05.12.2016)

2576. proza

Autor: Barbara Mujica

Tytuł: **To tylko kilka draśnień [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Barbara Kopeć-Umiastowska

Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 134-138

Zapis: 952368 (IH 04.08.2016)

Mullen Harryette

2577. wiersz

Autor: Harryette Mullen

Tytuł: **Boa ją szalem...**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 951719 (BD 03.08.2016)

2578. wiersz

Autor: Harryette Mullen

Tytuł: **Cały rozmiar poszedł...**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 951723 (BD 03.08.2016)

2579. wiersz

Autor: Harryette Mullen

Tytuł: **Dwie kształtne nogi...**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 951721 (BD 03.08.2016)

2580. wiersz

Autor: Harryette Mullen

Tytuł: **Gdy suknia jest czerwona...**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 951727 (BD 03.08.2016)

2581. wiersz

Autor: Harryette Mullen

Tytuł: **Jakie zwoje materii...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141-142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951725 (BD 03.08.2016)

2582. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Jej pióra, jej stronice...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951728 (BD 03.08.2016)

2583. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Kłapa, rozstrojony strój...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951739 (BD 03.08.2016)

2584. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Kolor o nazwie...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951722 (BD 03.08.2016)

2585. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Możesz strzelać, klipsy...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951729 (BD 03.08.2016)

2586. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Myśląc myśl żeby...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 143
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951758 (BD 03.08.2016)

2587. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Nieskazitelna, zakuta w kołnier...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951741 (BD 03.08.2016)

2588. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Stawać się, za grosze...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951718 (BD 03.08.2016)

2589. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Wejść w plisowaną łączkę...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 141
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951724 (BD 03.08.2016)

2590. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Wielkane kudły, więcej...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951740 (BD 03.08.2016)

2591. wiersz

Autor: Harryette Mullen
Tytuł: **Złote łańcuchy, naszyjniki...**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 951738 (BD 03.08.2016)

Nabokov Vladimir

2592. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vladimir Nabokov
Tytuł: **Lolita**
Tytuł oryginału: **[Lolita]**
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)
Zapis: 907713 (ZS 05.05.2016)

2593. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Śmiech w ciemności.2000tł. Kłobukowski M; (738455)

Autor: Leszek Engelking

Tytuł: **Przyjemność ze snucia opowieści**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 61

Zapis: 852540 (ZS 29.01.2016)

2594. artykuł o twórcy

Autor: Arnold Gawron

Tytuł: **Glosa do ewentualnego tematu: Vladimir Nabokov - postmodernizm trzecie "odczarowanie" świ**

Źródło: Pogranicza 2001 nr 1 s. 97-101; nr 3 s. 106-113

Zapis: 888658 (IH 30.03.2016)

2595. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Leszczyńska

Tytuł: **Berlin Nabokova**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 193-195

Adnotacje: [res. ks.:] Dieter E. Zimmer: Nabokovs Berlin. Berlin 2001

Zapis: 995005 (ZS 04.11.2016)

2596. artykuł o twórcy

Autor: Nelly Staffa

Tytuł: **Znaki i pamjat' chustv v tvorcestve Vladimira Nabokova (Pamjati Eleny Vladimirovny Naboko Sikorskojj)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 45-55

Adnotacje: nt. zmnaków i pamięci zmysłów w twórczości V. Nabokova

Zapis: 939002 (ZS 13.07.2016)

2597. artykuł o twórcy

Autor: Natalija Vladimirova

Tytuł: **Ot tipa k stereotipu (proza Vladimira Nabokova)**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 23-31

Adnotacje: nt. twórczości pisarza w kontekście gry ze stereotypem

Zapis: 926311 (MK 20.06.2016)

2598. artykuł o utworze

Dotyczy: Lolita. (462071)

Autor: Cezary Michalski

Tytuł: **Drugie czytanie "Lolity"**

Źródło: Życie 2001 nr 39 s. 14-15

Zapis: 889249 (KAR 31.03.2016)

2599. utwór

Tytuł: **Wykłady o literaturze [Lectures on literature]**

Zapis: 903588 (BW 21.04.2016)

2600. artykuł o utworze

Dotyczy: Wykłady o literaturze [Lectures on literature]. (903588)

Autor: Cezary Lipiński

Tytuł: **Nabokovs Kunst des Lesens**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngabung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 97-107

Zapis: 903590 (BW 21.04.2016)

2601. kult

Autor: Izabela Jarosińska

Tytuł: **Ulica Wielka Morska 47**

Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 15

Adnotacje: reportaż z petersburskiego domu, w którym urodził się pisarz

Zapis: 956098 (JB 10.08.2016)

Navin Jacqueline

2602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacqueline Navin

Tytuł: **Obsesja**

Tytuł oryginału: [**The maiden and the warrior**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 80)

Zapis: 891217 (BW 05.04.2016)

Neggers Carla

2603. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carla Neggers

Tytuł: **Wodospad**

Tytuł oryginału: [**Waterfall**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 378 s.

Zapis: 891242 (BW 05.04.2016)

Neville Katherine

2604. recenzja

Dotyczy: Neville K.: Magiczny krąg.2001tł. Malarecka B; (738533)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Książka na dziś**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 973506 (TU 26.09.2016)

2605. recenzja

Dotyczy: Neville K.: Magiczny krąg.2001tł. Malarecka B; (738533)

Autor: Andrzej Fabianowski

Tytuł: **Bardzo ważne manuskrypty**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 49

Zapis: 870412 (ZS 26.02.2016)

2606. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Neville
Tytuł: **Ósemka**
Tytuł oryginału: [**The eight**]
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Filip Rudolf
Wydanie: 1, dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 646 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 907767 (ZS 05.05.2016)

Nielsen Jerri

2607. wywiad

Autor: Agata Dobrołęcka
Tytuł: **Winna byłam tę książkę**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 51
Adnotacje: z okazji wydania książki "I będę żyć..."; z fot.
Zapis: 951342 (TM 03.08.2016)

Nielsen Jerri, Vollers Maryanne *

2608. recenzja

Dotyczy: Nielsen J., Vollers M.: I będę żyć....2001tł. Mikos J; (738555)
Autor: (AD)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 50-51
Adnotacje: nota
Zapis: 951340 (TM 03.08.2016)

2609. recenzja

Dotyczy: Nielsen J., Vollers M.: I będę żyć....2001tł. Mikos J; (738555)
Autor: Małgorzata Baranowska
Tytuł: **Medycyna polarna i los**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 44-45
Zapis: 957245 (MS 15.08.2016)

2610. proza

Autor: Jerri Nielsen
Tytuł: **I będę żyć [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 69
Zapis: 949190 (TM 28.07.2016)

Nin Anais

2611. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anais Nin
Tytuł: **Spieg w domu miłości**
Tytuł oryginału: [**A spy in the house of love**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Esden-Tempska
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 132 s.
Zapis: 907770 (ZS 05.05.2016)

2612. recenzja

Dotyczy: Nin A.: Szpieg w domu miłości.2002tł. Esden-Tempska A; (907770)
Autor: Izabela Filipiak
Tytuł: **Kolekcjonerka**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 164
Adnotacje: not.
Zapis: 952741 (IH 04.08.2016)

Niven Larry

2613. recenzja

Dotyczy: Niven L.: Droga przeznaczenia.1999tł. Ochab J; (502396)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **W fantastyce (prawie) nic nowego**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 5
Zapis: 852062 (KAR 28.01.2016)

2614. proza

Autor: Larry Niven
Tytuł: **Nocny lot [Fly-by-Night]**
Współtwórcy: Tł. Grażyna Grygiel
Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 11-57
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856298 (AW 06.02.2016)

Nouwen Henri

2615. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henri J.M. Nouwen
Tytuł: **Kielich życia**
Tytuł oryginału: **[Can you drink the cup?]**
Współtwórcy: Tł. Justyna i Jan Grzegorzcykowie. Oprac. graficzne Olgierd Chmielewski
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 92 s.
Zapis: 960953 (ZS 30.08.2016)

2616. recenzja

Dotyczy: Nouwen H.: Kielich życia.2002tł. Grzegorzcyk J.,Grzegorzcyk J; (960953)
Autor: Katarzyna Antosz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 63
Adnotacje: nota
Zapis: 995525 (TM 06.11.2016)

2617. recenzja

Dotyczy: Nouwen H.: Kielich życia.2002tł. Grzegorzcyk J.,Grzegorzcyk J; (960953)
Autor: (JJ)

Tytuł: **Mozaika**
Źródło: W drodze 2002 nr 5 s. 104
Adnotacje:

Zapis: 965308 (PC 12.09.2016)

Novak Kate, Grubb Jeff *

2618. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Novak
Jeff Grubb
Tytuł: **Lazurowe więzy**
Tytuł oryginału: [Azure bonds]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Olga Zawadzka
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 456 s., mapy
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms) (Trylogia kamienia poszukiwacza / Kate Novak i Jeff Grubb; ks. 1)
Zapis: 907784 (ZS 05.05.2016)

Nussbaum Martha C.

2619. proza

Autor: Martha C. Nussbaum
Tytuł: **Mały C**
Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] Czy powstanie klon człowieka? Fakty i fantazje. Warszawa 2000, s. 369-377
Zapis: 860879 (ZS 17.02.2016)

Oates Joyce Carol

2620. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Amerykańskie apetyty.2001tł. Triba-Wosik R; (738606)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Książka**
Źródło: Wprost 2001 nr 22 s. 110
Zapis: 1015607 (BW 06.12.2016)

2621. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Amerykańskie apetyty.2001tł. Triba-Wosik R; (738606)
Autor: Krystyna Kofta
Tytuł: **Apetyt na dobrą literaturę**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 45
Zapis: 859089 (ZS 12.02.2016)

2622. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joyce Carol Oates
Tytuł: **Blondynka. [1-2]**
Tytuł oryginału: [Blonde]
Współtwórcy: Przekł. Mariusz Ferek
Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 479 s.; 493 s.
Zapis: 907794 (ZS 05.05.2016)

2623. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)
Autor: Izabela Filipiak
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 30 s. 30
Zapis: 948317 (BL 27.07.2016)

2624. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)
Autor: Arleta Galant
Tytuł: **Podobieństwa nieprzypadkowe**
Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 83-85
Zapis: 939085 (IH 14.07.2016)

2625. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Nieśmiertelna blondynka**
Źródło: Wprost 2001 nr 17 s. 110-112
Zapis: 1013926 (BW 02.12.2016)

2626. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)
Autor: Kazimiera Szczuka
Tytuł: **Blondynka. Fikcyjna biografia Marylin Monroe**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 167 s. 12
Zapis: 938580 (BL 13.07.2016)

2627. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)
Autor: Agata Szwedowicz
Tytuł: **Blondynkomachia amerykańska**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 46
Zapis: 859090 (ZS 12.02.2016)

2628. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Biografie, monografie, wspomnienia**
Źródło: Przegląd 2001 nr 32 s. 65
Zapis: 844931 (TU 18.01.2016)

2629. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joyce Carol Oates
Tytuł: **Blondynka. Powieść**
Tytuł oryginału: **[Blonde]**
Współtwórcy: Przekł. Mariusz Ferek

Wydanie: 2
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 784 s.
[Opowieść biograficzna o Marilyn Monroe]
Zapis: 907791 (ZS 05.05.2016)

O'Brien Judith

2630. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith O'Brien
Tytuł: **Trucicielka**
Tytuł oryginału: [Ashtons bride]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s.
Zapis: 907796 (ZS 05.05.2016)

Odom Mel

2631. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mel Odom
Tytuł: **Czarna droga**
Tytuł oryginału: [legacy of blood]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Studniarek
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 348 s.
Seria wydawnicza: (Diablo; 2)
Zapis: 907798 (ZS 05.05.2016)

Oliva Max

2632. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Oliva
Tytuł: **Bóg wielu miłości**
Tytuł oryginału: [God of many loves]. [Pam.]
Współtwórcy: Przeł. Beata Majczyna
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 177 s.
Zapis: 907803 (ZS 05.05.2016)

Orwig Sara

2633. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sara Orwig
Tytuł: **Gorące tamale**
Tytuł oryginału: [Hot tamales]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jacek manicki
Wydawnictwo: Warszawa: Temark
Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 62 s.
Seria wydawnicza: (Świat Romansów - Temark; 22)
Zapis: 899399 (ZS 12.04.2016)

2634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sara Orwig
Tytuł: **Kryjówka Finnegana**
Tytuł oryginału: **[Finnegan's hideaway]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Anna Adamiak
Wydawnictwo: Warszawa: Temark
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Świat Romansów - Temark; 1 (30))
Zapis: 899398 (ZS 12.04.2016)

2635. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sara Orwig
Tytuł: **Pod drzewem miłorzębu**
Tytuł oryginału: **[Under the ginkgo tree]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Anna Karnkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Temark
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 62 s.
Seria wydawnicza: (Świat Romansów - Temark; 20)
Zapis: 899383 (ZS 12.04.2016)

Paige Laurie

2636. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurie Paige
Tytuł: **Witaj w domu, kochanie**
Tytuł oryginału: **[A family homecoming]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Bartkiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 233 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 77)
Zapis: 891264 (BW 05.04.2016)

Palmer Linda

2637. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Varner
Tytuł: **Noworoczne pocałunki**
Tytuł oryginału: **[New Year's wife]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Marecki
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s. [Wyd. pod pseudonimem Linda Varner]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 586)
Zapis: 887376 (ZS 29.03.2016)

Park Anne

2638. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Park
Tytuł: **Randka z wrogiem**
Tytuł oryginału: [**Tender loving care**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Monika Wiśniewska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 125 s.
Zapis: 907805 (ZS 05.05.2016)

Parker Barbara

2639. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Parker
Tytuł: **Krąg podejrzanych**
Tytuł oryginału: [**Suspicion of innocence**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 285 s.
Zapis: 907806 (ZS 05.05.2016)

Patterson James

2640. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Patterson
Tytuł: **Fiołki są niebieskie**
Tytuł oryginału: [**Violets are blue**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)
Zapis: 907808 (ZS 05.05.2016)

2641. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Patterson
Tytuł: **Pamiętnik pisany miłością**
Tytuł oryginału: [**Suzanne's diary for Nicholas**]
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: (Być Kobietą)
Zapis: 907807 (ZS 05.05.2016)

2642. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Patterson
Tytuł: **Ty umrzesz pierwszy**

Tytuł oryginału: **[1st to die]**
Współtwórcy: Przeł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Zapis: 907810 (ZS 05.05.2016)

2643. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Patterson
Tytuł: **Ty umrzesz pierwszy**
Tytuł oryginału: **[1st to die]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (Mocna Seria)
Zapis: 907809 (ZS 05.05.2016)

2644. utwór

Tytuł: **Susan's diary for Nicholas**
Zapis: 939860 (BL 14.07.2016)

2645. artykuł o utworze

Dotyczy: Susan's diary for Nicholas. (939860)
Autor: (PB)
Tytuł: **Od kryminału do romansu. Bestseller Pattersona**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 18
Adnotacje: nota popularności na rynku amerykańskim najnowszej książki Pattersona
Zapis: 939865 (BL 14.07.2016)

Pattison Eliot

2646. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eliot Pattison
Tytuł: **Mantra czaszki**
Tytuł oryginału: **[The skull mantra]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Norbert Radomski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 432 s., mapy
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 907811 (ZS 05.05.2016)

2647. recenzja

Dotyczy: Pattison E.: Mantra czaszki.2002tł. Radomski N; (907811)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Kryminalna mantra**
Źródło: Newsweek 2002 nr 18 s. 102
Zapis: 930225 (TU 28.06.2016)

2648. recenzja

Dotyczy: Pattison E.: Mantra czaszki.2002tł. Radomski N; (907811)
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 962876 (KAR 05.09.2016)

2649. recenzja

Dotyczy: Pattison E.: Mantra czaszki.2002tł. Radomski N; (907811)
Autor: Tadeusz Machowski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 957436 (TM 16.08.2016)

2650. recenzja

Dotyczy: Pattison E.: Mantra czaszki.2002tł. Radomski N; (907811)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Magia realna**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 981747 (TU 11.10.2016)

Paul Sandra

2651. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Paul
Tytuł: **W mocy eliksiru**
Tytuł oryginału: **[Head over heels]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Michalska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Isabel Sharpe: Maskarada [Beauty and the bet]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 1)
Zapis: 891222 (TU 05.04.2016)

Paxson Diana L.

2652. recenzja

Dotyczy: Paxson D.: Pani światła.2001tł. Kopociński D; (738650)
Autor: Anna Dąbrowska
Tytuł: **Miłością i magią**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 989277 (TU 21.10.2016)

Peck Robert Newton

2653. recenzja

Dotyczy: Peck R.: Skrawek nieba.2001tł. Hesko-Kołodzińska M; (584079)
Autor: A.C.
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 23
Zapis: 919606 (MS 06.06.2016)

Peretti Frank E.

2654. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frank E. Peretti
Tytuł: **Synowie buntu**
Tytuł oryginału: [**Piercing the darkness**]
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Czwojdrak
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 429 s.
Zapis: 907813 (ZS 05.05.2016)

2655. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frank E. Peretti
Tytuł: **Władcy ciemności**
Tytuł oryginału: [**This present darkness**]
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Czwojdrak
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Zapis: 907812 (ZS 05.05.2016)

Phillips Susan Elizabeth

2656. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Elizabeth Phillips
Tytuł: **To musiałeś być ty**
Tytuł oryginału: [**It had to be you**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Agata Kowalczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 907815 (ZS 05.05.2016)

2657. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Elizabeth Phillips
Tytuł: **Wyobraź sobie...**
Tytuł oryginału: [**Just imagine**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Jabłońska-Kokot
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 238 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 907816 (ZS 05.05.2016)

Phillips Tori

2658. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tori Phillips
Tytuł: **Tajemnica weneckiej maski**
Tytuł oryginału: [**One night in Venice**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Kruczkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 315 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 76)
Zapis: 891265 (BW 05.04.2016)

Piasecki Jerry

2659. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jerry Piasecki
Tytuł: **Laura na deser**
Tytuł oryginału: [**Laura for dessert**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maria Frąć
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 126 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 911432 (ZS 13.05.2016)

2660. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jerry Piasecki
Tytuł: **Mój nauczyciel jest... wampirem**
Tytuł oryginału: [**Teacher Vic is a vampir**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąć
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 118 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 911430 (ZS 13.05.2016)

2661. recenzja

Dotyczy: Piasecki J.: *Mój nauczyciel jest... wampirem*. 2002. tł. Frąć C; (911430)
Autor: (KA)
Źródło: *Książki. Magazyn literacki* 2002 nr 5 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 953210 (TM 04.08.2016)

2662. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jerry Piasecki
Tytuł: **Nauczycieli torturuje się w sali 104**
Tytuł oryginału: [**They're torturing teachers in room**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąć
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 911433 (ZS 13.05.2016)

2663. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jerry Piasecki

Tytuł: **Tajemnica akwarium**
Tytuł oryginału: [What is the teacher's toupee doing in the fish tank?]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąć
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 911434 (ZS 13.05.2016)

Picciotto Richard, Paisner Daniel *

2664. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Picciotto
Daniel Paisner
Tytuł: **Ostatni z żywych. Opowieść strażaka, który przeżył pod gruzami World Trade Center**
Tytuł oryginału: [Last Man Down. A Firefighter's Story of Survival and Escape from the World Trade Center]. [Pam.]
Współtwórcy: Przekł. Marcin Stopa
Wydawnictwo: Warszawa: Bertelsmann Media
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 187 s., [8] s. il., mapa
Zapis: 1024447 (ZS 28.12.2016)

Pietrzyk Leslie

2665. recenzja

Dotyczy: Pears on a Willow Tree. New York 1998. (610757)
Autor: Mary Patrice Erdmans
Źródło: Polish American Studies 2002 t. 59 nr 2 s. 105-108
Zapis: 974966 (ZS 27.09.2016)

Pike Christopher pseud.

2666. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Pike
Tytuł: **Atak dinozaurów**
Tytuł oryginału: [Spookville. The deadly past]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Agata Kowalczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 94 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Spook City / Christopher Pike; t. 3)
Zapis: 907825 (ZS 05.05.2016)

2667. recenzja

Dotyczy: Pike C.: Atak dinozaurów.2002tł. Kowalczyk A; (907825)
Autor: (JH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 52
Adnotacje: not.
Zapis: 958036 (TM 17.08.2016)

2668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Pike
Tytuł: **kamień życzeń**
Tytuł oryginału: **[Spookville. The wishing stone]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 96 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Spook City / Christopher Pike; t. 2)
Zapis: 907826 (ZS 05.05.2016)

2669. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Pike
Tytuł: **Sekretny szlak**
Tytuł oryginału: **[Spookville. The secret path]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 94 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Spook City / Christopher Pike)
Zapis: 907823 (ZS 05.05.2016)

2670. recenzja

Dotyczy: Pike C.: Sekretny szlak.2002tł. Hensel J; (907823)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 958362 (TM 18.08.2016)

Pilkey Dav

2671. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dav Pilkey
Tytuł: **Kapitan Majtas. Inwazja krwiożerczych klozetów**
Tytuł oryginału: **[Captain Underpants and the Attack of the Talking Toilets]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 136 s.
Zapis: 916492 (ZS 24.05.2016)

2672. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dav Pilkey
Tytuł: **Przygody Kapitana Majtasa. Powieść ilustrowana**
Tytuł oryginału: **[The adventures of Captain Underpants]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Jankowski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 117 s.
Zapis: 916474 (ZS 24.05.2016)

2673. recenzja

Dotyczy: Pilkey D.: Przygody Kapitana Majtasa. Powieść ilustrowana.2002tł. Jankowski P; (916474)

Autor: Ewa Wituska

Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 48

Zapis: 916489 (MK 24.05.2016)

Plath Sylvia

2674. wiersz

Autor: Sylvia Plath

Tytuł: **Ariel**

Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 43 s. 12

Zapis: 874299 (IH 06.03.2016)

2675. wiersz

Autor: Sylvia Plath

Tytuł: **Krawędź**

Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 43 s. 16

Zapis: 874318 (IH 06.03.2016)

2676. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak

Tytuł: **Brutalne jagniątko. Sylvia Plath**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 43 s. 8-12, 14-18

Adnotacje: także o związku z poetą Tedem Hughesem; z fot. Sylvii Plath i Teda Hughesa

Zapis: 874298 (IH 06.03.2016)

2677. nawiązanie

Dotyczy: Banasiak M.: Brutalne jagniątko. Sylvia Plath. WysOb 2001 nr 43: s. 8-12, 14-18 (874298)

Tytuł: **Chciałabym poznać Sylvię Plath**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 47 s. 53

Adnotacje: list do red. podp.: Marta

Zapis: 874460 (IH 07.03.2016)

2678. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Jaxa-Rożen

Tytuł: **Feminizm jako sprzeciw i towar**

Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 2 s. 129-135

Adnotacje: dot. konstruowania biografii Sylvii Plath w literaturze przedmiotu; dot. m.in. ks.: Janet Malcolm "Milcząca kobieta", Al Alvarez "Bóg Bestia. Studium samobójstwa" oraz art. Mirosława Banasiaka "Brutalne jagniątko. Sylvia Plath" na łamach <i>Wysokich Obcasów</i> 2001, nr 43 (dodatek do <i>Gazety Wyborczej</i>)

Zapis: 910612 (TU 12.05.2016)

2679. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Film o Sylwii Plath**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 X s. 12

Adnotacje: m.in. not. o realizacji filmu biograficznego

Zapis: 991797 (KAR 26.10.2016)

2680. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Gwyneth Paltrow**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 12

Adnotacje: nota o realizacji filmu biograficznego; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 992424 (KAR 26.10.2016)

2681. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Studio filmowe BBC**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 31 V s. 12

Adnotacje: nota nt. planów nakręcenia filmu o związku Sylvii Plath i Teda Hughesa; oprac. JP

Zapis: 983733 (KAR 13.10.2016)

2682. kult

Tytuł: **Nie kłamie się wierszem**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 22

Adnotacje: not. o odsłonięciu w 2000 roku tablicy pamiątkowej poświęconej Sylvii Plath w Devon

Zapis: 950898 (IH 02.08.2016)

Poe Edgar Allan

2683. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edgar Allan Poe

Tytuł: **Opowieści niesamowite. [Wybór opowiadań]**

Współtwórcy: Przeł. Bolesław Leśmian, Stanisław Wyrzykowski. Wyboru dokonała Joanna Łączyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 325 s.

Zapis: 907829 (ZS 05.05.2016)

2684. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edgar Allan Poe

Tytuł: **Wybór opowiadań**

Współtwórcy: Wybór, przekład, posłowie Sławomir Studniarz

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 383 s.

Zapis: 907828 (ZS 05.05.2016)

2685. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Kiślak

Tytuł: **Detektyw jako artysta romantyczny**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 6 s. 196-204

Adnotacje: dot. postaci Cezare Augusta Dupin występującego w cyklu opowiadań "Zabójstwo przy Rue Morgue", "Tajemnica Marii Roget", "Skradziony list"

Zapis: 959066 (PC 23.08.2016)

2686. utwór

Tytuł: **The oval portrait**

Zapis: 959960 (PC 26.08.2016)

2687. artykuł o utworze

Dotyczy: The oval portrait. (959960)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **The beauty and the picture: Edgar Allan Poe's "The oval portrait", Oscar Wilde's "The picture Dorian Gray"**

Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 59-69

Zapis: 959961 (PC 26.08.2016)

Pohl Frederik

2688. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Brama do gwiazd.2001tł. Iwińska M.,Paszkiewicz P; (738696)

Autor: (mk)

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 119

Adnotacje: nota

Zapis: 852958 (AW 29.01.2016)

2689. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Brama do gwiazd.2001tł. Iwińska M.,Paszkiewicz P; (738696)

Autor: (TN)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 952879 (TM 04.08.2016)

2690. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Za błękitnym horyzontem zdarzeń.2001tł. Czyrko K; (738697)

Autor: (mk)

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 118

Adnotacje: nota

Zapis: 852940 (AW 29.01.2016)

2691. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Za błękitnym horyzontem zdarzeń.2001tł. Czyrko K; (738697)

Autor: (TN)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 45

Adnotacje: nota

Zapis: 954884 (TM 08.08.2016)

Porter Eleanor Hodgman

2692. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eleanor H. Porter

Tytuł: **Pollyanna**

Tytuł oryginału: **[Pollyanna]**

Współtwórcy: Przeł. Władysław Juszkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Wydawnictwo: Warszawa: Waza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 165 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka)
Zapis: 907827 (ZS 05.05.2016)

Potok Chaim

2693. utwór

Tytuł: **Davita's harp**
Zapis: 849219 (MK 25.01.2016)

2694. artykuł o utworze

Dotyczy: Davita's harp. (849219)
Autor: Andrzej Koraszewski
Tytuł: **Na krańcach magii**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 52 s. D6
Zapis: 849221 (MK 25.01.2016)

Pound Ezra Loomis

2695. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Inaczej mówiąc [z tego cyklu:] O ludziach w klatkach dzikich bestii**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 7 s. D5
Adnotacje: dot. m.in. życia i twórczości poety; felieton
Zapis: 947959 (TU 26.07.2016)

2696. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśni [Cantos]. (138785)
Autor: Stephen Brown
Tytuł: **Whose Vanity Is It Anyway? The End of Pound's Canto LXXXI**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 19-28
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 956552 (IH 11.08.2016)

Powers Thomas

2697. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Thomas Powers
Tytuł: **Skalp w szafie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 16-18
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 958548 (IH 19.08.2016)

Powers Tim

2698. recenzja

Dotyczy: Powers T.: Groza jej spojrzenia.tł. Kicana M; (738703)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Lamie i sukkuby**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 72

Adnotacje: nota
Zapis: 981810 (TU 11.10.2016)

Pozzessere Heather Graham

2699. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather Graham Pozzessere
Tytuł: **Noc kosa**
Tytuł oryginału: [**Night of the blackbird**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Michał Jankowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378 s.
Zapis: 891266 (BW 05.04.2016)

2700. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heather Graham Pozzessere
Tytuł: **Tajemnice zamku Lochlyre**
Tytuł oryginału: [**Never sleep with strangers**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Michał Jankowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 383 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 76)
Zapis: 891039 (TU 04.04.2016)

Pressfield Steven

2701. recenzja

Dotyczy: Pressfield S.: Ogniste wrota. Epicka opowieść o bitwie pod Termopilami.2001tł. Gieniewski Z; (73871
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 958326 (TM 18.08.2016)

Preston Douglas, Child Lincoln *

2702. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Douglas Preston
Lincoln Child
Tytuł: **Relikwiarz**
Tytuł oryginału: [**Reliquary**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Robert P. Lipski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 486 s.
Zapis: 907864 (ZS 05.05.2016)

2703. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Douglas Preston
Lincoln Child
Tytuł: **Zabójcza fala**
Tytuł oryginału: [**Raptide**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Alicja Unterschuetz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 431 s.
Zapis: 907865 (ZS 05.05.2016)

2704. recenzja

Dotyczy: Preston D., Child L.: Zabójcza fala.2002tł. Unterschuetz A; (907865)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 957864 (TM 17.08.2016)

Prose Francine

2705. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francine Prose
Tytuł: **Błękitny anioł**
Tytuł oryginału: [Blue angel]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Magda Pietrzak-Merta
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 349 s.
Seria wydawnicza: (salamandra)
Zapis: 907867 (ZS 05.05.2016)

2706. recenzja

Dotyczy: Prose F.: Błękitny anioł.2002tł. Pietrzak-Merta M; (907867)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **W tenisówkach [z tego cyklu:] Nowa Lola Lola**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 19 s. 38
Adnotacje: fel.
Zapis: 1020413 (BL 14.12.2016)

2707. recenzja

Dotyczy: Prose F.: Błękitny anioł.2002tł. Pietrzak-Merta M; (907867)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 952940 (TM 04.08.2016)

2708. recenzja

Dotyczy: Prose F.: Błękitny anioł.2002tł. Pietrzak-Merta M; (907867)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 65
Zapis: 919875 (MK 07.06.2016)

2709. recenzja

Dotyczy: Prose F.: Błękitny anioł.2002tł. Pietrzak-Merta M; (907867)
Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Męskie klimakterium i literatura**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 32
Zapis: 1013373 (MS 01.12.2016)

Proulx E. Annie

2710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annie Proulx
Tytuł: **Kroniki portowe**
Tytuł oryginału: [The shipping news]
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk
Wydanie: 2 popr.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s.
[Wyd. 1 pt.: Kronika portowa]
Zapis: 907868 (ZS 05.05.2016)

2711. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: Kroniki portowe.2002tł. Kruk P; (907868)
Autor: Emmer
Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 114-115
Zapis: 946844 (AZ 25.07.2016)

2712. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: Kroniki portowe.2002tł. Kruk P; (907868)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Mieszkańcy wysp skalistych**
Źródło: Życie 2002 nr 64 s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 959046 (KAR 23.08.2016)

2713. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: Kroniki portowe.2002tł. Kruk P; (907868)
Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Pakiet**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 88-92
Zapis: 937699 (IH 12.07.2016)

2714. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: Kroniki portowe.2002tł. Kruk P; (907868)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Pierwszy nakład już sprzedany**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 64 s. A8
Adnotacje: dot. publikacji utworu w Polsce
Zapis: 955358 (TU 09.08.2016)

2715. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: Kroniki portowe.2002tł. Kruk P; (907868)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Ciepły cynizm**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 17
Zapis: 960597 (AZ 29.08.2016)

2716. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: Kroniki portowe.2002tł. Kruk P; (907868)
Tytuł: **Wyspa szczęścia**
Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 1017206 (TU 09.12.2016)

2717. utwór

Tytuł: **Kroniki portowe [The shipping news]**
Zapis: 937579 (ZS 12.07.2016)

2718. artykuł o utworze

Dotyczy: Kroniki portowe [The shipping news]. (937579)
Autor: Krzysztof Grobelny
Tytuł: **Cztery kobiety**
Źródło: Charaktery 2002 nr 7 s. 57-58
Adnotacje: re. ekranizacji powieści; reż. Lasse Hallstrom
Zapis: 937619 (ZS 12.07.2016)

Putney Mary Jo

2719. recenzja

Dotyczy: Putney M.: Punkt zapalny.2001tł. Błaszczuk E; (745665)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 950939 (TM 02.08.2016)

2720. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Jo Putney
Tytuł: **Wędrówka po labiryncie**
Tytuł oryginału: **[The spiral path]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Maj
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 367 s.
Zapis: 907870 (ZS 05.05.2016)

Puzo Mario

2721. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Puzo
Tytuł: **Czwarty K**
Tytuł oryginału: **[The fourth K]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Nowak i Barbara Sławomirska
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 494 s.

Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)

Zapis: 907863 (ZS 05.05.2016)

2722. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Puzo

Tytuł: **Ojciec chrzestny**

Tytuł oryginału: [**The Godfather**]

Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 628 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 907871 (ZS 05.05.2016)

2723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Puzo
Tytuł: **Ojciec chrzestny**
Tytuł oryginału: [**The Godfather**]
Współtwórcy: Przeł. Bronisław Zieliński
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 628 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 907872 (ZS 05.05.2016)

2724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Puzo
Tytuł: **Sycylijczyk**
Tytuł oryginału: [**The Sicilian**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Wiśniewska-Walczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 491 s.
Zapis: 907874 (ZS 05.05.2016)

2725. artykuł o twórcy

Tytuł: **Cd. "Ojca chrzestnego"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 207 s. 4
Adnotacje: not. nt. porozumienia Wydawnictwa Random House ze spadkobiercami pisarza w sprawie stworzeni kontynuacji powieści "Ojciec chrzestny"
Zapis: 978503 (BW 04.10.2016)

2726. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Lista nieobecnych**
Źródło: Życie 1999 nr 255 s. 16
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 844843 (KAR 18.01.2016)

Puzo Mario, Gino Carol *

2727. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Puzo
Carol Gino
Tytuł: **Rodzina Borgiów. Powieść**
Tytuł oryginału: [**The family**]
Współtwórcy: Dokończona przez Carol Gino. Przeł. Władysław Masiulanic, Zygmunt Halka
Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 447 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 907875 (ZS 05.05.2016)

2728. recenzja

Dotyczy: Puzo M., Gino C.: Rodzina Borgiów. Powieść.2002tł. Masiulanis W.,Halka Z; (907875)
Autor: Józef Kliś
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 958317 (TM 18.08.2016)

Pynchon Thomas

2729. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Trzecia powieść**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 47
Zapis: 957064 (MS 14.08.2016)

2730. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Oblędna odyseja wojenna**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 189 s. E
Zapis: 910457 (JB 11.05.2016)

2731. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Łukasz Gołębiewski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 43
Zapis: 949346 (TM 28.07.2016)

2732. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Manifest pacyfistyczny**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 2 s. E5
Zapis: 944548 (TU 20.07.2016)

2733. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Artur Kosiński
Źródło: Wprost 2002 nr 5 s. 99
Adnotacje: nota
Zapis: 1015907 (TU 07.12.2016)

2734. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Cybernetyczna epopeja**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 68
Zapis: 975462 (TU 28.09.2016)

2735. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Wolność dla hakerów**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 33
Zapis: 958217 (AZ 18.08.2016)

2736. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Opowiedz mi o własnej obsesji**
Źródło: Życie 2002 nr 20 s. 14
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 935039 (KAR 07.07.2016)

2737. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Literacki "unabomber"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 11 s. 14
Zapis: 949099 (AZ 28.07.2016)

2738. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Robert Wijowski
Tytuł: **Mistyczny labirynt "Tęczy grawitacji"**
Źródło: Akcent 2001 nr 4 s. 172-175
Zapis: 956696 (BD 12.08.2016)

2739. artykuł o twórcy

Autor: KSZ
Tytuł: **Thomas Pynchos**
Źródło: Życie 2002 nr 20 s. 14
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 935038 (KAR 07.07.2016)

Qualey Marsha

2740. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marsha Qualey
Tytuł: **Po cienkim lodzie**
Tytuł oryginału: [**Thin ice**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz
Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 192 s.
Seria wydawnicza: (Przygody i Tajemnice)
Zapis: 907877 (ZS 05.05.2016)

Quentin Patrick pseud. zbiorowy

2741. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Quentin
Tytuł: **Śmierć i dziewczyna**
Tytuł oryginału: [Death and the maiden]
Współtwórcy: Przekł. Izabela Kulczycka-Dąbska
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 176 s.
Zapis: 907878 (ZS 05.05.2016)

Quine Willard Van Orman

2742. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Wójtowicz
Tytuł: **Platonizm Goedla a "quasi-empiryzm" Quine'a - próba porównania**
Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2002 nr 1 s. 40-60
Zapis: 980193 (BK 07.10.2016)

Quinn Anthony

2743. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 181
Adnotacje: zmarł: 3 VI 2001; not.; opracowała mgj
Zapis: 845214 (KAR 18.01.2016)

2744. zgon

Tytuł: **Zmarł Anthony Quinn**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 134 s. 8
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 981829 (TM 11.10.2016)

Quinn Daniel

2745. recenzja

Dotyczy: Quinn D.: Izmael. 1998tł. Majchrzak K; (443202)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Jak człowiek z gorylem**
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 141-143
Zapis: 855821 (KAR 05.02.2016)

Quinn Julia pseud.

2746. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julia Quinn
Tytuł: **Kuszająca propzycja**
Tytuł oryginału: [An offer from a gentleman]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Reszka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 315 s.
Seria wydawnicza: Romanse Sprzed Lat; 40)
Zapis: 911472 (ZS 13.05.2016)

Rainville Rita

2747. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rita Rainville
Tytuł: **Hawajska czarodziejka**
Tytuł oryginału: **[Hot property]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 529)
Zapis: 891040 (TU 04.04.2016)

Rand Ayn

2748. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ayn Rand
Tytuł: **Źródło**
Tytuł oryginału: **[The fountainhead]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Michałowska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 953 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907880 (ZS 05.05.2016)

Randall Alice

2749. utwór

Tytuł: **Wind done gone**
Zapis: 868518 (BL 24.02.2016)

2750. artykuł o utworze

Dotyczy: Wind done gone. (868518)
Tytuł: **Niekaralna parodia**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 121 s. 5
Adnotacje: dot. procesu sądowego o naruszenie praw autorskich twórczyni parodii "Przeminęło z wiatrem" ze spadkobiercami Margaret Mitchell
Zapis: 992814 (BW 27.10.2016)

2751. artykuł o utworze

Dotyczy: Wind done gone. (868518)
Autor: PB
Tytuł: **Wiatr w sądzie**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 18

Adnotacje: nota dot. decyzji sadu apelacyjnego w Atlancie o zezwoleniu na publikację powieści - parodii
"Przeminęło z wiatrem" Margaret Mitchell
Zapis: 868538 (BL 24.02.2016)

Rawlins Debbi

2752. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Debbi Rawlins
Tytuł: **Erotyczne sny**
Tytuł oryginału: **[In his wildest dreams]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Janina Iwańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 249 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 11)
Zapis: 891041 (TU 04.04.2016)

Raye Kimberly

2753. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kimberly Raye
Tytuł: **Kobieta na chwilę**
Tytuł oryginału: **[The pleasure principle]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Szyszko
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 4)
Zapis: 891042 (TU 04.04.2016)

Reaves Michael

2754. recenzja

Dotyczy: Reaves M.: Darth Maul - łowca z mroku.2001tł. Laszkiewicz K; (736093)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 950480 (TM 01.08.2016)

Reding Jaclyn

2755. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jaclyn Reding
Tytuł: **Dziewczyna z mgieł**
Tytuł oryginału: **[White mist]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Classic; 1)
Zapis: 911475 (ZS 13.05.2016)

Reed Ishmael Scott

2756. proza

Autor: Ishmael Reed

Tytuł: **Mumbo Jumbo [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 293-325

Adnotacje: z fot., s. 292; z not. o aut., s. 400; z notą od tłumacza, s. 326=327

Zapis: 916834 (ZS 25.05.2016)

Reich Christopher

2757. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Reich

Tytuł: **Pierwszy miliard**

Tytuł oryginału: [**The first billion**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Wojciech Szypuła

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 341 s.

Zapis: 907882 (ZS 05.05.2016)

2758. recenzja

Dotyczy: Reich C.: Pierwszy miliard.2002tł. Szypuła W; (907882)

Autor: Katarzyna Antosz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 958471 (TM 19.08.2016)

2759. recenzja

Dotyczy: Reich C.: Polowanie.2000tł. Mazan M.,Jagielska G; (700613)

Tytuł: **Wydawnictwo Amber**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E2

Adnotacje: dot. kwestii redakcyjnych i translatorskich; nota

Zapis: 951243 (TU 03.08.2016)

Reid Elwood

2760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elwood Reid

Tytuł: **Białe noce**

Tytuł oryginału: [**Midnight Sun**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Mielcarek

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 283 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 907885 (ZS 05.05.2016)

2761. recenzja

Dotyczy: Reid E.: Białe noce.2002tł. Mielcarek P; (907885)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 135

Adnotacje: nota

Zapis: 1005313 (BL 23.11.2016)

2762. recenzja

Dotyczy: Reid E.: Białe noce.2002tł. Mielcarek P; (907885)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Utopia za kołem polarnym**

Źródło: Newsweek 2002 nr 28 s. 106

Zapis: 931129 (TU 30.06.2016)

Rhinehart Luke

2763. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luke Rhinehart

Tytuł: **Kościarz**

Tytuł oryginału: [**The Dice Man**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Dorota Gałczyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo EM

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 427 s.

Zapis: 919805 (ZS 07.06.2016)

2764. recenzja

Dotyczy: Rhinehart L.: Kościarz.2000tł. Gałczyńska D; (584388)

Autor: Norbert Kulesza

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 952987 (TM 04.08.2016)

2765. recenzja

Dotyczy: Rhinehart L.: Kościarz.2000tł. Gałczyńska D; (584388)

Autor: Milena Schefs

Tytuł: **Z woli kości**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 44

Zapis: 855482 (ZS 04.02.2016)

Rice Anne pseud.

2766. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Rice

Tytuł: **Mumia, czyli Ramzes Przeklęty**

Tytuł oryginału: [**The mummy, or Ramses the damned**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jacek Spólny

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 470 s.
[Cz. 1 cyklu]

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 907889 (ZS 05.05.2016)

2767. recenzja

Dotyczy: Rice A.: Mumia, czyli Ramzes Przeklęty.2002tł. Spólny J; (907889)

Autor: Małgorzata Wieczorek

Tytuł: **Grzeszna przyjemność**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 999535 (TU 15.11.2016)

2768. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Rice
Tytuł: **Pandora**
Tytuł oryginału: [**Pandora. New tales of the vampires**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Spólny
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 263 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907886 (ZS 05.05.2016)

2769. recenzja

Dotyczy: Roquelaure A.: Przebudzenie Śpiącej Królowy.tł. Dutkiewicz M; (739413)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Piekło i raj**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 115 s. 19
Zapis: 849961 (BL 25.01.2016)

2770. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Rice
Tytuł: **Wampir Lestat**
Tytuł oryginału: [**The vampire Lestat**]
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Olszewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 603 s. [Kontynuacja "Wywiadu z wampirem"]
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907887 (ZS 05.05.2016)

2771. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.N. Roquelaure
Tytuł: **Wyzwolenie Śpiącej królowy**
Tytuł oryginału: [**Beauty's release**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Mieczysław Dutkiewicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 242 s.
[Wyd. pod pseud. A.N. Roquelaure]
Seria wydawnicza: (kameleon)
Zapis: 907916 (ZS 05.05.2016)

Rice Luanne

2772. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luanne Rice
Tytuł: **Barwy lata**

Tytuł oryginału: **[Summer light]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Pankiewicz
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 410 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 907891 (ZS 05.05.2016)

Rich Adrienne Cecile

2773. wiersz

Autor: Adrienne Rich
Tytuł: **Bohaterki**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Bratkowska
Źródło: OŚKA 1998 nr 3 s. 33
Zapis: 848061 (PC 22.01.2016)

Richards Emilie

2774. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emilie Richards
Tytuł: **Romans z nieznajomą**
Tytuł oryginału: **[Woman without a name]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Niebezpieczne Związki; 1)
Zapis: 891043 (TU 04.04.2016)

Ridgway Christie

2775. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christie Ridgway
Tytuł: **Jak być szczęśliwą?**
Tytuł oryginału: **[Follow the groom!]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 510)
Zapis: 891045 (TU 04.04.2016)

Riley Eugenia

2776. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eugenia Riley
Tytuł: **Do dwóch razy sztuka**
Tytuł oryginału: **[Second-chance groom]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 507)
Zapis: 891050 (TU 04.04.2016)

Riley Judith Merkle

2777. recenzja

Dotyczy: Riley J.: Tajemnica Nostradamusa.2001tł. Grabowska-Ryńska M; (584774)
Autor: Andrzej Fabianowski
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 40
Adnotacje: nota
Zapis: 859083 (ZS 12.02.2016)

Rimmer Christine

2778. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christine Rimmer
Tytuł: **Książę jednej nocy**
Tytuł oryginału: [Cinderella's bib sky groom]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Michalska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 235 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 74)
Zapis: 891009 (TU 04.04.2016)

2779. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christine Rimmer
Tytuł: **Lekcje małżeńskiej miłości**
Tytuł oryginału: [Husband in training]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 80)
Zapis: 891052 (TU 04.04.2016)

2780. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christine Rimmer
Tytuł: **Rodowy talizman**
Tytuł oryginału: [Wife wanted]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 235 s.
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 20)
Zapis: 891054 (TU 04.04.2016)

Ringo John

2781. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Ringo
Tytuł: **Pieśń przed bitwą**

Tytuł oryginału: **[A hymn before battle]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Botev

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 438 s.

Zapis: 907894 (ZS 05.05.2016)

Robards Karen

2782. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Robards

Tytuł: **Pocałunek ognia**

Tytuł oryginału: **[paradise County]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Ścibor-Gajewska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 342 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 907895 (ZS 05.05.2016)

2783. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Robards

Tytuł: **Uwodziciel**

Tytuł oryginału: **[Heartbreaker]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Kłaput

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 319 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 907903 (ZS 05.05.2016)

2784. recenzja

Dotyczy: Robards K.: Uwodziciel.2002tł. Kłaput J; (907903)

Autor: MG

Tytuł: **"Uwodziciel", czyli humor i wartka akcja**

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 9 s. 9

Adnotacje: nota

Zapis: 957586 (KAR 16.08.2016)

2785. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Robards

Tytuł: **Zaufać nieznajomemu**

Tytuł oryginału: **[To trust a stranger]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Teresa Witecka

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Zapis: 907904 (ZS 05.05.2016)

Roberts Laura Peyton

2786. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura Peyton Roberts
Tytuł: **Na wirażu**
Tytuł oryginału: **[Heart & soul]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Lidia Rafa
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s.
Seria wydawnicza: (Dorosłym wstęp wzbroniony / Laura Peyton Roberts)
Zapis: 907905 (ZS 05.05.2016)

2787. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura Peyton Roberts
Tytuł: **Sprawdzian**
Tytuł oryginału: **[Reality check]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jakóbczyk-Rakowska
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Seria wydawnicza: (Dorosłym wstęp wzbroniony / Laura Peyton Roberts)
Zapis: 907906 (ZS 05.05.2016)

2788. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura Peyton Roberts
Tytuł: **Wygrać życie**
Tytuł oryginału: **[Get a life]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Natalia Wiśniewska
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 211 s.
Seria wydawnicza: (Dorosłym wstęp wzbroniony / Laura Peyton Roberts)
Zapis: 907907 (ZS 05.05.2016)

Roberts Nora

2789. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Beztroski książę**
Tytuł oryginału: **[The playboy prince]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Monika Krasucka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 26)(Księstwo Cordiny: Bennett / Nora Roberts)
Zapis: 891058 (TU 04.04.2016)

2790. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Czas niepamięci**
Tytuł oryginału: **[Affaire royale]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Nagórska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 13)(Księstwo Cordiny: Gabriella / Nora Roberts)
Zapis: 891060 (TU 04.04.2016)

2791. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Czekając na Nicka**
Tytuł oryginału: **[Waiting for Nick]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wanda Jaworska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 16)(Rodzina Stanislaskich: Federica / Nora Roberts; 8)
Zapis: 891062 (TU 04.04.2016)

2792. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Druga miłość Nataszy**
Tytuł oryginału: **[Taming Natasha]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Janowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 224 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 9)(Rodzina Stanislaskich: Natasza / Nora Roberts; 1)
Zapis: 891083 (TU 04.04.2016)

2793. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Gościnne występy**
Tytuł oryginału: **[Command performance]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 23)(Księstwo Cordiny: Aleksander / Nora Roberts)
Zapis: 891085 (TU 04.04.2016)

2794. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Gra luster**
Tytuł oryginału: **[Reflections]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 15)
Zapis: 891087 (TU 04.04.2016)

2795. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts

Tytuł: **Jedyna taka noc**
Tytuł oryginału: **[All I want for Christmas; Home for Christmas]. [Opow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Maria Szczepeńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 223 s.
Zapis: 891056 (TU 04.04.2016)

2796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Księżniczka**
Tytuł oryginału: **[Luring a Lady]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], s. 224
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 10)(Rodzina Stanislaskich: Michaił / Nora Roberts; 2)
Zapis: 891088 (TU 04.04.2016)

2797. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Łzy księżycy**
Tytuł oryginału: **[Tears of the moon]**
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Jacewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 302 s.
Zapis: 907910 (ZS 05.05.2016)

2798. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Na zawsze twój**
Tytuł oryginału: **[Suzanna's surrender]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 14)
Zapis: 891089 (TU 04.04.2016)

2799. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Niedowiarek**
Tytuł oryginału: **[Convincing Alex]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 12)(Rodzina Stanislaskich: Aleksij / Nora Roberts; 4)
Zapis: 891090 (TU 04.04.2016)

2800. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts

Tytuł: **Noc na bagnach Luizjany**
Tytuł oryginału: [**Midnight Bayou**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zdzisława Lewikowa
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Zapis: 907908 (ZS 05.05.2016)

2801. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Ołśnienie**
Tytuł oryginału: [**Best laid plans**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 25)
Zapis: 891091 (TU 04.04.2016)

2802. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Opętanie**
Tytuł oryginału: [**Skin deep**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Michał Wroczyński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Rodzina O'Hurleyów: Chantel / Nora Roberts)(Kolekcja; nr 20)
Zapis: 891092 (TU 04.04.2016)

2803. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Ostatnia uczciwa kobieta**
Tytuł oryginału: [**The last honest woman**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 18)(Rodzina O'Hurleyów: Abigail / Nora Roberts)
Zapis: 891093 (TU 04.04.2016)

2804. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Pasja życia**
Tytuł oryginału: [**Considering Kate**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 17)(Rodzina Stanislaskich: Federica / Nora Roberts; 9)
Zapis: 891096 (TU 05.04.2016)

2805. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Pokochać Jackie**
Tytuł oryginału: **[Loving Jack]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 24)
Zapis: 891095 (TU 05.04.2016)

2806. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **prosto w ogień**
Tytuł oryginału: **[Face the fire]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Julia Grochowska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
[Cz. 3 cyklu; cz. 1 pt.: Podniebny taniec]
Zapis: 907913 (ZS 05.05.2016)

2807. recenzja

Dotyczy: Roberts N.: Prywatne skandale.2001tł. Madaliński M; (743954)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 46-47
Adnotacje: not.
Zapis: 948498 (TM 27.07.2016)

2808. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Serce oceanu**
Tytuł oryginału: **[Heart of the sea]**
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Komornicka
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s.
Zapis: 907909 (ZS 05.05.2016)

2809. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Serce pełne złota**
Tytuł oryginału: **[Lawless]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 82)
Zapis: 891098 (TU 05.04.2016)

2810. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.D. Robb

Tytuł: **Srebrny błysk śmierci**
Tytuł oryginału: **[Betrayal in death]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Lidia Rafa
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 348 s. [Wyd. pod pseud. J.D. Robb]
Zapis: 907911 (ZS 05.05.2016)

2811. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Taniec marzeń**
Tytuł oryginału: **[Dance of dreams]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 22)
Zapis: 891118 (TU 05.04.2016)

2812. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.D. Robb
Tytuł: **Wróg w płatkach róż**
Tytuł oryginału: **[Seduction in death]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Janusz Ochab
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 357 s.
[Wyd. pod pseud. J.D. Robb]
Zapis: 907912 (ZS 05.05.2016)

2813. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Z nakazu sądu**
Tytuł oryginału: **[Falling for Rachel]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Bednarska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Kolekcja; nr 11)(Rodzina Stanislaskich: Rachel / Nora Roberts; 3)
Zapis: 891138 (TU 05.04.2016)

2814. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts
Tytuł: **Za kulisami**
Tytuł oryginału: **[Dance to the piper]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Maja Gottesman
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 255 s.
Seria wydawnicza: (Rodzina O'Hurleyów: Maddy / Nora Roberts)(Kolekcja; nr 19)
Zapis: 891139 (TU 05.04.2016)

2815. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nora Roberts

Tytuł: **Zagubieni**
Tytuł oryginału: **[Without a Trace]. [Pow].**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 254 s.
Seria wydawnicza: (Rodzina O'Hurleyów: Trace / Nora Roberts)(Kolekcja; nr 21)
Zapis: 891140 (TU 05.04.2016)

Robinson Frank M.

2816. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frank M. Robinson
Tytuł: **Wystarczy czekać**
Tytuł oryginału: **[Waiting]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Paweł Laskowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 362 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907914 (ZS 05.05.2016)

Rock Joanne

2817. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne Rock
Tytuł: **Śledztwo, seks i kasetą wideo**
Tytuł oryginału: **[Silk, lace & videotape]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Goldschneider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 17)
Zapis: 890858 (TU 04.04.2016)

Rogers Shirley

2818. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shirley Rogers
Tytuł: **Syn Fortune'ów**
Tytuł oryginału: **[Baby of Fortune]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Dixie Browning: Córka senatora]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 3) (Klan Fortune'ów)
Zapis: 893300 (MK 06.04.2016)

Rosenberg Joel

2819. recenzja

Dotyczy: Rosenberg J.: Srebrna korona.2001tł. Więch A; (739434)
Autor: (hgw)

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 118
Adnotacje: nota
Zapis: 851759 (AW 27.01.2016)

2820. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joel Rosenberg
Tytuł: **Wojownik żyje**
Tytuł oryginału: **[The warriors lives]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Studniarek-Więch
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 251 s.
Seria wydawnicza: (Strażnicy płomienia / Joel Rosenberg; ks. 5)
Zapis: 907917 (ZS 05.05.2016)

Rosenblum Mary

2821. recenzja

Dotyczy: Rosenblum M.: Kamienny ogród.2000tł. Krygier M; (584769)
Autor: Aligator
Tytuł: **Kamień na kamieniu**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 972164 (TU 23.09.2016)

Roszel Renee

2822. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Renee Roszel
Tytuł: **A gdy będziesz moją żoną**
Tytuł oryginału: **[To catch a bride]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 618)
Zapis: 891002 (TU 04.04.2016)

2823. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Renee Roszel
Tytuł: **Odrobina szaleństwa**
Tytuł oryginału: **[Accidental fiancée]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Dobrowolska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 598)
Zapis: 891004 (TU 04.04.2016)

Roth Philip

2824. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Amerykańska sielanka.2001tł. Kozak J; (739435)
Autor: Piotr Huniewicz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 948484 (TM 27.07.2016)

2825. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Amerykańska sielanka.2001tł. Kozak J; (739435)
Autor: Krystyna Kofta
Tytuł: **Pokaż, co potrafisz!**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 34-35
Zapis: 872921 (ZS 03.03.2016)

2826. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Amerykańska sielanka.2001tł. Kozak J; (739435)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Apokalipsa i groteska**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 14
Zapis: 949939 (IH 29.07.2016)

2827. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip Roth
Tytuł: **Kompleks Portnoya**
Tytuł oryginału: **[Portnoy's complaint]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Kołyszko
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 236 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesna)
Zapis: 907918 (ZS 05.05.2016)

2828. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Teatr Sabata.2000tł. Spólny J; (582180)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Dylematy niewiernych kochanków**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 134 s. E
Zapis: 873301 (AW 03.03.2016)

2829. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Teatr Sabata.2000tł. Spólny J; (582180)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Końcówka**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 23
Zapis: 851939 (ZS 28.01.2016)

2830. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Teatr Sabata.2000tł. Spólny J; (582180)
Autor: Maciej Świerkocki
Tytuł: **Gorycz porażki**
Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 121-123

Zapis: 929337 (AZ 27.06.2016)

2831. artykuł o twórcy

Autor: PAK

Tytuł: **Sukces Rotha**

Źródło: Życie 2001 nr 87 s. 9

Adnotacje: o przyznaniu nagrody międzynarodowej organizacji pisarzy PEN im. Williama Faulknera

Zapis: 913703 (KAR 17.05.2016)

Rowley Christopher

2832. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley

Tytuł: **Czarodziej i latające miasto**

Tytuł oryginału: **[The wizard and the floating city]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 331 s., mapa

Seria wydawnicza: (Świat Basila / Christopher Rowley; 1)

Zapis: 911528 (ZS 13.05.2016)

2833. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley

Tytuł: **Smok bojowy**

Tytuł oryginału: **[Battledragon]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 441 s., mapy

Seria wydawnicza: (Świat Basila / Christopher Rowley; 4)

Zapis: 911532 (ZS 13.05.2016)

2834. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley

Tytuł: **Smok na końcu świata**

Tytuł oryginału: **[A Dragon at world's end]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 394 s., mapa

Seria wydawnicza: (Świat Basila / Christopher Rowley; 5)

Zapis: 911535 (ZS 13.05.2016)

2835. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley

Tytuł: **Smok ostateczny**

Tytuł oryginału: **[Dragon ultimate]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 360 s., mapa
Seria wydawnicza: (Świat Basila / Christopher Rowley; 7)
Zapis: 911529 (ZS 13.05.2016)

2836. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Rowley
Tytuł: **Smoki Argonathu**
Tytuł oryginału: **[Dragons of Argonath]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Marcinkowski
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 441 s., mapa
Seria wydawnicza: (Świat Basila / Christopher Rowley; 6)
Zapis: 911533 (ZS 13.05.2016)

Runyon Damon

2837. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Damon Runyon
Tytuł: **[Pietnaście] 15 opowiadań nowojorskich**
Współtwórcy: W przekładzie Waldemara Brzezińskiego
Wydawnictwo: Gdynia: Uraeus
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 261 s.
Zapis: 907919 (ZS 05.05.2016)

2838. recenzja

Dotyczy: Runyon D.: [Pietnaście] 15 opowiadań nowojorskich.2002tł. Brzeziński W; (907919)
Autor: Jakub Frołow
Tytuł: **Harry Koń, Dave Gościowa i Mały Izydor**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 2
Zapis: 970765 (KAR 21.09.2016)

2839. recenzja

Dotyczy: Runyon D.: 15 opowiadań nowojorskich.2002tł. Brzeziński W; (907919)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Trzech opryszków z Brooklynu**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 52-53
Zapis: 957070 (MS 14.08.2016)

Russo Richard

2840. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Russo
Tytuł: **Po złej stronie drogi**
Tytuł oryginału: **[Mohawk]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.

Zapis: 907920 (ZS 05.05.2016)

2841. recenzja

Dotyczy: Russo R.: Po złej stronie drogi.2002tł. Nawrot B; (907920)

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 986329 (KAR 17.10.2016)

2842. recenzja

Dotyczy: Russo R.: Po złej stronie drogi.2002tł. Nawrot B; (907920)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 65

Zapis: 919164 (MK 06.06.2016)

Rutland Eva

2843. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eva Rutland

Tytuł: **W ramionach księcia**

Tytuł oryginału: **[Her own prince charming]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 601)

Zapis: 891006 (TU 04.04.2016)

Ryan Nan

2844. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nan Ryan

Tytuł: **Skandal w Nowym Orleanie**

Tytuł oryginału: **[The countess misbehavens]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 400 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 71)

Zapis: 891008 (TU 04.04.2016)

Sack John

2845. recenzja

Dotyczy: Sack J.: Oko za oko. Przemilczana historia Żydów, którzy w 1945 r. mścili się na Niemcach.1995tł. Palewicz R; (324303)

Autor: Jan K. Szyszkowski

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2001 z. 1 s. 240-242

Zapis: 850841 (IH 26.01.2016)

Sacks Oliver

2846. recenzja

Dotyczy: Sacks O.: Antropolog na Marsie.1999tł. Radomski A.,Maciejewska B.,Lindenberg B.,Amsterdamski P (544438)
Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Wyznania idioty [z tego cyklu:] Ochota na garb**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 76
Adnotacje: dot. m.in. opisywanych przez Sacksa przypadków adaptacji pourazowych mózgu; fel.
Zapis: 999856 (TU 16.11.2016)

2847. recenzja

Dotyczy: Sacks O.: Wyspa daltonistów i Wyspa sagowców.2000tł. Bartosik J; (580730)
Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Wyznania idioty [z tego cyklu:] Namysł nad zmysłem**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 76
Adnotacje: dot. m.in. daltonizmu, m.in. na podstawie książki Sacksa; felieton
Zapis: 975495 (TU 28.09.2016)

Sala Sharon

2848. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Sala
Tytuł: **Misja specjalna**
Tytuł oryginału: **[Mission irresistible]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
[Na okł. Rok trudnej miłości]
Seria wydawnicza: (Harlequin Niebezpieczne Związki; 3)
Zapis: 891011 (TU 04.04.2016)

2849. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Sala
Tytuł: **Pamiętaj**
Tytuł oryginału: **[Remember me]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2001], 347 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 65)
Zapis: 891013 (TU 04.04.2016)

2850. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Sala
Tytuł: **Śnieżycy**
Tytuł oryginału: **[Snowfall]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Osuchowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378 s.
Zapis: 891017 (TU 04.04.2016)

Salier Patty

2851. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patty Salier

Tytuł: **Chłopak dla mojej siostry**

Tytuł oryginału: [**The love twin**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Tł. Wanda Oblucka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 522)

Zapis: 891018 (TU 04.04.2016)

Salinger Jerome David

2852. artykuł o utworze

Dotyczy: Buszujący w zbożu [The catcher in the rye]. (265907)

Autor: PB

Tytuł: **Holden ma 50 lat**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 18

Adnotacje: obchody 50-lecia książki w Stanach Zjednoczonych

Zapis: 939879 (BL 14.07.2016)

Salter James

2853. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Salter

Tytuł: **Gra, rozrywka i próżna ozdoba**

Tytuł oryginału: [**A sport and a pastime**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Marek Fedyszak

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 169 s.

Zapis: 907921 (ZS 05.05.2016)

2854. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Lata świetlne.2001tł. Fedyszak M; (739476)

Autor: Krzysztof Gajewski

Tytuł: **Pozory szczęścia**

Źródło: Polityka 2001 nr 14 s. 50

Zapis: 1008745 (MS 28.11.2016)

2855. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Lata świetlne.2001tł. Fedyszak M; (739476)

Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 69

Zapis: 914833 (MK 19.05.2016)

Salvatore R.A.

2856. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore

Tytuł: **Atak klonów**

Tytuł oryginału: [**Attack of the clones**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przekł. Maciej Szymanski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 262 s.
Seria wydawnicza: (Star Wars)
Zapis: 907924 (ZS 05.05.2016)

2857. recenzja

Dotyczy: Salvatore R.: Atak klonów.2002tł. Szymański M; (907924)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 954899 (TM 08.08.2016)

2858. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore
Tytuł: **Bezgłówna Klinga**
Tytuł oryginału: [**The silent blade**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Kucharski
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 341 s.
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms) (Ścieżki mroku / R.A. Salvatore)
Zapis: 907925 (ZS 05.05.2016)

2859. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: R.A. Salvatore
Tytuł: **Mortalis**
Tytuł oryginału: [**Mortalis**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Marta Koniarek
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 636 s.
Zapis: 907923 (ZS 05.05.2016)

Sanchez Patrick

2860. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Sanchez
Tytuł: **Przyjaciółki**
Tytuł oryginału: [**Girlfriends**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Arkadiusz Nakoniecznik
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)
Zapis: 907926 (ZS 05.05.2016)

Sasson Jean P.

2861. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean P. Sasson
Tytuł: **Córki księżniczki Sultany**
Tytuł oryginału: **[Princess Sultana's daughters]**
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Gasparska, Hanna Jankowska
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Zapis: 907927 (ZS 05.05.2016)

2862. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean P. Sasson
Tytuł: **Księżniczka**
Tytuł oryginału: **[Princess]**
Współtwórcy: Przeł. Irena Chodorowska
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Aleksandra i Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 287 s., [8] s. tabl., il. mapy
Zapis: 955833 (AW 10.08.2016)

2863. recenzja

Dotyczy: Sasson J.: Księżniczka.2000tł. Chodorowska I; (955833)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Zbuntowana księżniczka**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 138 s. E
Zapis: 955834 (AW 10.08.2016)

Saylor Steven

2864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Saylor
Tytuł: **Rzut Wenus**
Tytuł oryginału: **[The Venus throw]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Janusz Szczepański
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 414 s.
[cz. 4 cyklu; cz. 1 pt. Rzymska krew]
Seria wydawnicza: (Roma sub rosa / Steven Saylor)
Zapis: 907974 (ZS 06.05.2016)

2865. recenzja

Dotyczy: Saylor S.: Rzut Wenus.2002tł. Szczepański J; (907974)
Autor: Katarzyna Antosz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 956589 (TM 12.08.2016)

2866. recenzja

Dotyczy: Saylor S.: Rzymska krew.2001tł. Szczepański J; (739492)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Dokąd idziesz? Do Rzymu**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 41
Zapis: 873600 (ZS 04.03.2016)

Schickler David

2867. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Schickler
Tytuł: **Pocałunki na Manhattanie**
Tytuł oryginału: **[Kissing in Manhattan]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Maciej Raginiak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 269 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 907976 (ZS 06.05.2016)

2868. recenzja

Dotyczy: Schickler D.: Pocałunki na Manhattanie.2002tł. Raginiak M; (907976)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **"Pocałunki na Manhattanie" - amerykańska miłość**
Źródło: Życie 2002 nr 49 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 957545 (KAR 16.08.2016)

2869. recenzja

Dotyczy: Schickler D.: Pocałunki na Manhattanie.2002tł. Raginiak M; (907976)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Miłosne poszukiwania**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 45 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 948986 (TU 28.07.2016)

2870. recenzja

Dotyczy: Schickler D.: Pocałunki na Manhattanie.2002tł. Raginiak M; (907976)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 950400 (TM 01.08.2016)

2871. recenzja

Dotyczy: Schickler D.: Pocałunki na Manhattanie.2002tł. Raginiak M; (907976)
Tytuł: **Wielbiciel windy**
Źródło: Newsweek 2002 nr 6 s. 110
Adnotacje: nota
Zapis: 929180 (TU 27.06.2016)

Schuler Candace

2872. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candace Schuler
Tytuł: **Wbrew zasadom**

Tytuł oryginału: **[Uninhibited]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Tatiana Grzegorzewska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 6)
Zapis: 891021 (TU 04.04.2016)

Schwarz Christina

2873. recenzja

Dotyczy: Schwarz C.: Tonąca Ruth.2001tł. Zychowicz E; (739514)
Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Nieistniejąca zagadka**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 54-55
Zapis: 957072 (MS 14.08.2016)

Scott Amanda

2874. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amanda Scott
Tytuł: **Konkury**
Tytuł oryginału: **[Highland spirits]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zofia Grudzińska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 364 s.
Zapis: 907978 (ZS 06.05.2016)

2875. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amanda Scott
Tytuł: **Lokatorki**
Tytuł oryginału: **[Dangereus lady]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Natalia Wiśniewska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 363 s.
Zapis: 907979 (ZS 06.05.2016)

2876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amanda Scott
Tytuł: **Poręczenie**
Tytuł oryginału: **[Border storm]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s.
Zapis: 907981 (ZS 06.05.2016)

Segal Erich

2877. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Segal
Tytuł: **Bez sentymentów**
Tytuł oryginału: [No love lost]
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 239 s.
Zapis: 907983 (ZS 06.05.2016)

Segal Lore

2878. proza

Autor: Lore Segal
Tytuł: **Złamana gałąź**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Sztencel
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 30-37
Adnotacje: z not.
Zapis: 936798 (MK 12.07.2016)

Senate Melissa

2879. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melissa Senate
Tytuł: **Randki w ciemno**
Tytuł oryginału: [See Jane date]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Alina Patkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Arlekin
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 288 s.
Seria wydawnicza: (Red Dress Ink; 3)
Zapis: 891025 (TU 04.04.2016)

Sexton Anne

2880. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Czarna sztuka**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 92-93
Zapis: 1001886 (TU 18.11.2016)

2881. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Furia gitar i sopranów**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 89-90
Zapis: 1001873 (TU 18.11.2016)

2882. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Furia porzucenia**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 83-84
Zapis: 1001869 (TU 18.11.2016)

2883. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Nie tak, nie tak**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 90-91
Zapis: 1001875 (TU 18.11.2016)

2884. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Pospiesz się, proszę, już czas**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 93-96
Zapis: 1001887 (TU 18.11.2016)

2885. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Współżycie z aniołami**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 91-92
Zapis: 1001876 (TU 18.11.2016)

2886. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Za rok szaleńca (modlitwa)**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 87-89
Zapis: 1001872 (TU 18.11.2016)

2887. wiersz

Autor: Anne Sexton
Tytuł: **Życie**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 84-87
Zapis: 1001871 (TU 18.11.2016)

Sharpe Alice

2888. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alice Sharpe
Tytuł: **Tylko powiedz życzenie**
Tytuł oryginału: **[If wishes were heroes]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Stochniałek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 534)
Zapis: 891026 (TU 04.04.2016)

Sharpe Isabel pseud.

2889. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alice Sharpe

Tytuł: **Maskarada**

Tytuł oryginału: **[Beauty and the bet]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Sandra Paul: W mocy eliksiru [Head over heels]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 1)

Zapis: 891212 (TU 05.04.2016)

Shaw Irwin

2890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irwin Shaw

Tytuł: **Pogoda dla bogaczy**

Tytuł oryginału: **[Rich man, poor man. Beggarman. Beggarman, Thief]**

Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Jan Dehnel, Waclaw Niepokólczycki, Hanna Pawlikowska

Wydanie: 8

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Wydawnictwo: Warszawa: Klub dla Ciebie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 802 s.
Zapis: 907990 (ZS 06.05.2016)

2891. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irwin Shaw
Tytuł: **Szus**
Tytuł oryginału: [**The top of the hill**]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Róg-Świostek
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 341 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 907992 (ZS 06.05.2016)

2892. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irwin Shaw
Tytuł: **Wieczór w Bizancjum**
Tytuł oryginału: [**Evening in Byzantium**]
Współtwórcy: Przeł. Cecylia Wojewoda
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 305 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 907987 (ZS 06.05.2016)

Shayne Maggie pseud.

2893. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Shayne
Tytuł: **Nieznajomy**
Tytuł oryginału: [**A husband in time**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 236 s.
Seria wydawnicza: (Dzieci Szczęścia)(Harlequin Saga; 19)
Zapis: 891030 (TU 04.04.2016)

Sheckley Robert

2894. proza

Autor: Robert Sheckley
Tytuł: **Kształt**
Tytuł oryginału: [**Shape**]
Współtwórcy: Tł. Marek S. Nowowiejski
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 11-16
Zapis: 981653 (TU 11.10.2016)

2895. proza

Autor: Robert Sheckley
Tytuł: **Wszystko, czym jesteście**
Tytuł oryginału: **[All the Things You Are]**
Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Nakoniecznik
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 12-16
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 14 podp. MSN
Zapis: 981447 (TU 11.10.2016)

Shelby Philip

2896. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip Shelby
Tytuł: **Umrzeć przed świtem**
Tytuł oryginału: **[By dawn's early light]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Krzysztof Bednarek
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 326 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 907993 (ZS 06.05.2016)

Shepard Lucius

2897. proza

Autor: Lucius Shepard
Tytuł: **Ballada o Billu Pąklarzu. Mikropowieść (I-II)**
Tytuł oryginału: **[Barnacle Bill the Spacer]**
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 9-16, 25-33, nr 10 s. 8-16, 25-31
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 11 nru 9 podp. MSN
Zapis: 993968 (TU 02.11.2016)

2898. wywiad

Autor: Nick Gevers
Tytuł: **Lumpowski barok**
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 70-72
Adnotacje: nt. twórczości pisarza
Zapis: 994061 (TU 02.11.2016)

2899. utwór

Tytuł: **Krokodylowa skała (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 11)**
Zapis: 974509 (TU 27.09.2016)

2900. artykuł o utworze

Dotyczy: Krokodylowa skała (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 11). (974509)
Autor: Andrzej Kaznowski
Tytuł: **Podobieństwa**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 2
Adnotacje: m.in. nt. podobieństw opowiadania do "Pawilonu śnieżnych kobiet" S. P. Somtowa druk. w <i>Now

Zapis: 974565 (TU 27.09.2016)

Shinn Sharon

2901. recenzja

Dotyczy: Shinn S.: Archanioł.2000tł. Haliński L; (584780)

Autor: Predator

Tytuł: **Żona skrzydlatego**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 994046 (TU 02.11.2016)

Shobin David

2902. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Shobin

Tytuł: **Kuracja**

Tytuł oryginału: [The cure]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintara

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 246 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 907998 (ZS 06.05.2016)

Shreve Anita

2903. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anita Shreve

Tytuł: **Ciężar wody**

Tytuł oryginału: [The weight of water]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Alina Siewior-Kuś

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 179 s.

Zapis: 908002 (ZS 06.05.2016)

2904. recenzja

Dotyczy: Shreve A.: Ciężar wody.2002tł. Siewior-Kuś A; (908002)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 950443 (TM 01.08.2016)

2905. recenzja

Dotyczy: Shreve A.: Ciężar wody.2002tł. Siewior-Kuś A; (908002)

Autor: Paweł Adam Kozyra

Tytuł: **Osobliwe, silne więzi**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 962878 (KAR 05.09.2016)

Silverberg Robert

2906. recenzja

Dotyczy: Silverberg R.: Czas trzeciego wiatru.1999tł. Pryliński R; (443462)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **W fantastyce (prawie) nic nowego**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 5

Zapis: 852059 (KAR 28.01.2016)

Simak Clifford Donald

2907. proza

Autor: Clifford D. Simak

Tytuł: **Odpowiedzi**

Tytuł oryginału: [The Answers]

Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 3-8

Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 6 podp. MSN

Zapis: 993967 (TU 02.11.2016)

2908. utwór

Tytuł: **Odpowiedzi (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2002 nr 9)**

Zapis: 1000746 (TU 17.11.2016)

2909. artykuł o utworze

Dotyczy: Odpowiedzi (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2002 nr 9). (1000746)

Autor: Maciej Parowski

Tytuł: **Drodzy czytelnicy!**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 1

Adnotacje: dot. m.in. oceny opowiadania Simaka

Zapis: 1000750 (TU 17.11.2016)

2910. polemika

Dotyczy: Parowski M.: Drodzy czytelnicy!.NFn 2002 nr 9: s. 1 (1000750)

Autor: Jarosław Rafa

Tytuł: **Jest, jaki jest**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 2

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1000753 (TU 17.11.2016)

Simmons Dan

2911. recenzja

Dotyczy: Simmons D.: Triumf Endymiona.1999tł. Szypuła W; (502642)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczór z Patarafką [z tego cyklu:] Pierwiastek z minus jeden**

Źródło: Przegląd 2001 nr 24 s. 37

Adnotacje: fel.

Zapis: 844252 (TU 15.01.2016)

Simon Francesca

2912. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon
Tytuł: **Koszmarny Karolek i klątwa mumii**
Tytuł oryginału: [**Horrid Henry and the mummy's curse**]. [Dziec.]
Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 80 s.
Zapis: 908026 (ZS 06.05.2016)

2913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon
Tytuł: **Koszmarny Karolek i nawiedzony dom**
Tytuł oryginału: [**Horrid Henry's haunted house**]. [Dziec.]
Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 86 s.
Zapis: 908027 (ZS 06.05.2016)

2914. recenzja

Dotyczy: Simon F.: Koszmarny Karolek i nawiedzony dom.2002tł. Makuch M; (908027)
Autor: Kazimierz Szymeczko
Tytuł: **Niefortunne zdarzenia Koszmarnego Karolka**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 52-53
Zapis: 1017398 (MS 10.12.2016)

2915. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon
Tytuł: **Koszmarny Karolek i tajny klub**
Tytuł oryginału: [**Horrid Henry and the secret club**]. [Dziec.]
Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 95 s.
Zapis: 908028 (ZS 06.05.2016)

2916. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon
Tytuł: **Koszmarny Karolek i wszy**
Tytuł oryginału: [**Horrid Henry's nits**]. [Dziec.]
Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 95 s.
Zapis: 908030 (ZS 06.05.2016)

2917. recenzja

Dotyczy: Simon F.: Koszmarny Karolek i wszy.2002tł. Makuch M; (908030)
Autor: Kazimierz Szymeczko

Tytuł: **Niefortunne zdarzenia Koszmarnego Karolka**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 52-53

Zapis: 1017396 (MS 10.12.2016)

2918. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon

Tytuł: **Koszmarny Karolek i Zębowa Wróżka**

Tytuł oryginału: **[Horrid Henry trick the tooth fairy]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 94 s.

Zapis: 891398 (ZS 05.04.2016)

2919. recenzja

Dotyczy: Simon F.: Koszmarny Karolek i Zębowa Wróżka.2002tł. Makuch M; (891398)

Autor: Kazimierz Szymeczko

Tytuł: **Niefortunne zdarzenia Koszmarnego Karolka**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 52-53

Zapis: 1017397 (MS 10.12.2016)

2920. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon

Tytuł: **Koszmarny Karolek**

Tytuł oryginału: **[Horrid Henry]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 95 s.

Zapis: 908025 (ZS 06.05.2016)

2921. recenzja

Dotyczy: Simon F.: Koszmarny Karolek.2002tł. Makuch M; (908025)

Autor: Kazimierz Szymeczko

Tytuł: **Niefortunne zdarzenia Koszmarnego Karolka**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 52-53

Zapis: 1017395 (MS 10.12.2016)

2922. recenzja

Dotyczy: Simon F.: Koszmarny Karolek.2002tł. Makuch M; (908025)

Autor: (TO-RT)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 957580 (TM 16.08.2016)

2923. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Simon

Tytuł: **Zemsta Koszmarnego Karolka**

Tytuł oryginału: **[Horrid Henry's revenge]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Il. Tony Ross. Tł. Maria Makuch

Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 85 s.
Zapis: 908029 (ZS 06.05.2016)

Simons Paullina

2924. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paullina Simons
Tytuł: **Jeździec Miedziany**
Tytuł oryginału: [**The Bronze Horseman**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 719 s.
Zapis: 908032 (ZS 06.05.2016)

Small Bertrice

2925. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrice Small
Tytuł: **Miłosna edukacja**
Tytuł oryginału: [**A memory of love**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Zapis: 908034 (ZS 06.05.2016)

2926. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrice Small
Tytuł: **Namiętności Skye O'Malley**
Tytuł oryginału: [**Skye O'Malley**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 564 s.
Zapis: 908037 (ZS 06.05.2016)

2927. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrice Small
Tytuł: **Piekielnica**
Tytuł oryginału: [**Hellion**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Iwona Chamska
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 388 s.
Zapis: 908035 (ZS 06.05.2016)

2928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrice Small

Tytuł: **Róża z kolcami**
Tytuł oryginału: [**Love, remember me**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Rafał Lisiński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 445 s.
Zapis: 908036 (ZS 06.05.2016)

Smith Cordwainer

2929. proza

Autor: Cordwainer Smith
Tytuł: **Planeta o nazwie Shayol**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Oblucki
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 11-16, 25-34
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 12 podp. MSN
Zapis: 976806 (TU 29.09.2016)

Smith Deborah

2930. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deborah Smith
Tytuł: **Ogród kamiennych kwiatów**
Tytuł oryginału: [**The stone flower garden**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Uhrynowska-Hanasz
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)
Zapis: 908038 (ZS 06.05.2016)

Smith Karen Rose

2931. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Rose Smith
Tytuł: **Całym sercem i duszą**
Tytuł oryginału: [**Her tycoon boss**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Wojciechowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans, 614)
Zapis: 891032 (TU 04.04.2016)

2932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Rose Smith
Tytuł: **Lekarz własnej duszy**
Tytuł oryginału: [**Doctor in demand**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin medical; 204)

Zapis: 908040 (ZS 06.05.2016)

2933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Rose Smith

Tytuł: **Mądra decyzja**

Tytuł oryginału: **[Be my bride?]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 592)

Zapis: 891038 (TU 04.04.2016)

Smith Martin Cruz

2934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martin Cruz Smith

Tytuł: **Park Gorkiego**

Tytuł oryginału: **[Gorky Park]**

Współtwórcy: Przełożył Andrzej Grabowski

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 504 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 908041 (ZS 06.05.2016)

Smith Patti

2935. artykuł o twórcy

Autor: (bjp)

Tytuł: **Poetka rocka**

Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 50

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 937284 (AW 12.07.2016)

2936. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Getry z orzełkiem w koronie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 187 s. A1, A7

Adnotacje: dot. koncertu autorki w Sali Kongresowej w Warszawie; 10 VIII 2002

Zapis: 962814 (BW 05.09.2016)

2937. wywiad

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Znajdźcie mi pracę w Polsce**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 183 s. A9

Adnotacje: nt. problemów współczesnej cywilizacji

Zapis: 962426 (BW 02.09.2016)

Somtow Papinian Sucharitkul

2938. proza

Autor: S.P. Somtow
Tytuł: **Anioły z głębi mroku**
Tytuł oryginału: **[Darker Angels]**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 12-16, 25-29
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 16 podp. MSN
Zapis: 995188 (TU 04.11.2016)

2939. proza

Autor: S.P. Somtow
Tytuł: **Aquila**
Tytuł oryginału: **Aquila**
Współtwórcy: Tł. Witold Nowakowski
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 9-34
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 852979 (AW 30.01.2016)

2940. proza

Autor: S.P. Somtow
Tytuł: **Połowanie na lwa**
Tytuł oryginału: **[Hunting the Lion]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtowska
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 8-16, 25-31
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 11 podp. MSN
Zapis: 987811 (TU 18.10.2016)

2941. utwór

Tytuł: **Pawilon śnieżnych kobiet (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 1999 nr 4)**
Zapis: 974566 (TU 27.09.2016)

2942. artykuł o utworze

Dotyczy: Pawilon śnieżnych kobiet (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 1999 nr 4). (974566)
Autor: Andrzej Kaznowski
Tytuł: **Podobieństwa**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 2
Adnotacje: m.in. nt. podobieństw między opowiadaniem Somtowa a opowiadaniem Luciusa Sheparda "Krokodyłowa skała" druk. w <i>Nowej Fantastyce</i> 2001 nr 11; list do redakcji
Zapis: 974567 (TU 27.09.2016)

Sontag Susan

2943. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Susan Sontag
Tytuł: **Nie głupiejmy wspólnie!**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 40
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac.: Sebastian Łupak
Zapis: 878179 (IH 11.03.2016)

2944. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Susan Sontag

Tytuł: **Prostota, jedność, jasność**
Współtwórcy: Tł. Sergiusz Kowalski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 233 s. 12
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1014269 (IH 02.12.2016)

2945. artykuł o twórcy

Autor: AB
Tytuł: **Jerozolima nagradza Susan Sontag**
Źródło: Życie 2001 nr 107 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu pisarce Nagrody Literackiej Jerozolimy
Zapis: 914583 (KAR 19.05.2016)

2946. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Górecki
Tytuł: **Próbowka zamiast seksu**
Źródło: Wprost 2001 nr 34 s. 70-71
Adnotacje: m.in. nt. związku pisarki z Annie Leibovitz i ich planów związanych z zabiegiem in vitro; z fot.
Zapis: 1018265 (BW 12.12.2016)

2947. wywiad

Autor: Irena Grudzińska-Gross
Tytuł: **Nie pogrążajmy się w głupocie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 212 s. 8
Zapis: 996468 (IH 08.11.2016)

Southwick Teresa

2948. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa Southwick
Tytuł: **Ostatni kawaler z rodu**
Tytuł oryginału: [The last Marchetti bachelor]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iwona Barancewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 606)
Zapis: 890740 (MK 04.04.2016)

2949. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa Southwick
Tytuł: **Przepis na szczęście**
Tytuł oryginału: [Secret ingredient: Love]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Natalia Kamińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 590)
Zapis: 890779 (MK 04.04.2016)

Sparks Nicholas

2950. recenzja

Dotyczy: Sparks N.: Na ratunek.2001tł. Szulc A; (739675)

Autor: Agnieszka Kuehnel-Kinel

Tytuł: **Na ratunek**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 21 s. 37

Zapis: 857698 (BL 10.02.2016)

2951. recenzja

Dotyczy: Sparks N.: Na zakręcie.2001tł. Zychowicz E; (739678)

Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 45

Adnotacje: nota

Zapis: 950478 (TM 01.08.2016)

2952. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicholas Sparks

Tytuł: **Na zakręcie**

Tytuł oryginału: [**A bend in the road**]

Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Zychowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 388 s.

Zapis: 908043 (ZS 06.05.2016)

2953. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicholas Sparks

Tytuł: **Pamiętnik**

Tytuł oryginału: [**The notebook**]

Współtwórcy: Przeł. Anna Maria Nowak

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Wydawnictwo: Warszawa: Słowo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 908042 (ZS 06.05.2016)

2954. utwór

Tytuł: **Pamiętnik [The Notebook]**
Zapis: 978768 (BW 05.10.2016)

2955. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamiętnik [The Notebook]. (978768)
Tytuł: **[James] Garner i [Joan] Allen w opowieści o miłości**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 211 dod. s. 6
Adnotacje: dot. przygotowań do ekranizacji powieści
Zapis: 978771 (BW 05.10.2016)

Spears Britney, Spears Lynne *

2956. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Britney Spears
Lynne Spears
Tytuł: **Piosenka miłości. Powieść**
Tytuł oryginału: **[A mother's gift]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Rustecka
Wydawnictwo: Warszawa: Hubert
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s.
Zapis: 908044 (ZS 06.05.2016)

2957. recenzja

Dotyczy: Spears B., Spears L.: Piosenka miłości. Powieść.2002tł. Rustecka K; (908044)
Autor: [el]
Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 69
Zapis: 914075 (MK 18.05.2016)

Spencer William Browning

2958. recenzja

Dotyczy: Spencer W.: Zod Wallop.1999tł. Królicki Z; (501021)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **W fantasyce (prawie) nic nowego**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 5
Zapis: 852064 (KAR 28.01.2016)

Spindler Erica

2959. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erica Spindler
Tytuł: **Stan zagrożenia**
Tytuł oryginału: **[Cause for alarm]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 512 s.
Zapis: 890798 (MK 04.04.2016)

2960. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erica Spindler
Tytuł: **Tylko chłód**
Tytuł oryginału: **[Bone cold]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 512 s.
Zapis: 890802 (MK 04.04.2016)

2961. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erica Spindler
Tytuł: **Ukarać zbrodnię**
Tytuł oryginału: **[All fall down]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 512 s.
Zapis: 890799 (MK 04.04.2016)

Stackpole Michael A.

2962. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael A. Stackpole
Tytuł: **Eskadra Łotrów**
Tytuł oryginału: **[Rogue Squadron]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maciej Szymański
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 334 s.
Seria wydawnicza: (Star Wars) (X-Wingi / Michael A. Stackpole; t. 1)
Zapis: 908045 (ZS 06.05.2016)

2963. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael A. Stackpole
Tytuł: **Ryzyko Wedge'a**
Tytuł oryginału: **[Wedge's gamble]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Laszkiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 302 s.
Seria wydawnicza: (Star Wars) (X-Wingi / Michael A. Stackpole; t. 2)
Zapis: 908048 (ZS 06.05.2016)

Stacy Judith pseud.

2964. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Stacy
Tytuł: **Sklep pełen marzeń**
Tytuł oryginału: [**The dreammaker**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 312 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 62)
Zapis: 890810 (MK 04.04.2016)

Staub Wendy Corsi

2965. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wendy Markham
Tytuł: **Nie całkiem do pary**
Tytuł oryginału: [**Slightly single**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Iwona Maura
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 288 s.
[Wyd. pod pseudonimem Wendy Markham]
Seria wydawnicza: (Red Dress Ink; nr 2)
Zapis: 887369 (ZS 29.03.2016)

Steel Danielle

2966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Chata**
Tytuł oryginału: [**The cottage**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maria Karolina Andrzejewska
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 285 s.
Zapis: 887179 (ZS 29.03.2016)

2967. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Dom przy Hope Street**
Tytuł oryginału: [**The House on Hope Street**]
Współtwórcy: Przeł. Hanna Pawlikowska-Gannon
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 908056 (ZS 06.05.2016)

2968. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Łaska losu**
Tytuł oryginału: [**Mixed blessings**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Zapis: 908055 (ZS 06.05.2016)

2969. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Pocałunek**
Tytuł oryginału: [**The kiss**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Grażyna Jagielska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 908049 (ZS 06.05.2016)

2970. recenzja

Dotyczy: Steel D.: Pocałunek.2002tł. Jagielska G; (908049)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 43-44
Adnotacje: nota
Zapis: 951018 (TM 02.08.2016)

2971. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Podarunek**
Tytuł oryginału: [**The gift**]
Współtwórcy: Przel. Tomasz Wyżyński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 220 s.
Zapis: 908054 (ZS 06.05.2016)

2972. recenzja

Dotyczy: Steel D.: Podróż.2001tł. Kołodziej I; (739694)
Autor: (Ł)
Tytuł: **Jubileuszowa powieść**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 13 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 840659 (IH 08.01.2016)

2973. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Samotny orzeł**
Tytuł oryginału: [**Lone eagle**]
Współtwórcy: Przel. Maria Karolina Andrzejewska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 339 s.
Zapis: 908052 (ZS 06.05.2016)

2974. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Skok w nieznane**
Tytuł oryginału: [**Leap of faith**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 908053 (ZS 06.05.2016)

2975. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Danielle Steel
Tytuł: **Zachód słońca w Saint-Tropez**
Tytuł oryginału: [**Subset in St. Tropez**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Malita
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 175 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 908050 (ZS 06.05.2016)

2976. utwór

Tytuł: **Skok w nieznane**
Zapis: 991048 (MK 25.10.2016)

2977. artykuł o utworze

Dotyczy: Skok w nieznane. (991048)
Autor: Hanka Bielicka
Tytuł: **Czytajcie wszystko**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. z 12-13 X s. 2
Adnotacje: not. w kolumnie dot. utworów polecanych przez aktorkę
Zapis: 991051 (MK 25.10.2016)

Steig William

2978. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Steig
Tytuł: **Shrek**
Tytuł oryginału: [**Shrek!**]. [**Opow.**]
Współtwórcy: Przeł. Ewelina Jagła
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: [32] s.
Zapis: 931361 (ZS 30.06.2016)

2979. recenzja

Dotyczy: Steig W.: Shrek.2002tł. Jagła E; (931361)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Miłość bez kocham cię**
Źródło: Życie 2002 nr 38 s. 12

Zapis: 938661 (KAR 13.07.2016)

2980. recenzja

Dotyczy: Steig W.: Shrek.2002tł. Jagła E; (931361)

Autor: (JH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 61

Adnotacje: nota

Zapis: 951431 (TM 03.08.2016)

2981. recenzja

Dotyczy: Steig W.: Shrek.2002tł. Jagła E; (931361)

Autor: Michał Szcześniak

Tytuł: **Dwie książki o zielonym potworze Shreku**

Źródło: Życie 2002 nr 9 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 932871 (KAR 05.07.2016)

Stein Gertrude

2982. artykuł o twórcy

Autor: Mira Michałowska

Tytuł: **Róża jest różą jest różą jest...**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 140, 142, 144, 146

Adnotacje: z fot. Gertrude Stein

Zapis: 949244 (IH 28.07.2016)

Steinbeck John Ernest

2983. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Steinbeck

Tytuł: **Myszy i ludzie**

Tytuł oryginału: **[Of mice and men]**

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 124 s.

Zapis: 908057 (ZS 06.05.2016)

2984. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Za co lubimy Steinbecka**

Źródło: Życie 2002 nr 49 s. 14

Adnotacje: nota biogr. z okazji 100. rocznicy urodzin

Zapis: 957536 (KAR 16.08.2016)

Steinberg Richard

2985. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Steinberg

Tytuł: **Ostatni agent**

Tytuł oryginału: **[The 4 phase man]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Krzysztof Bednarek
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 310 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 908107 (ZS 06.05.2016)

2986. recenzja

Dotyczy: Steinberg R.: Ostatni agent.2002tł. Bednarek K; (908107)
Autor: Łukasz Kasper
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 950998 (TM 02.08.2016)

Stephenson Neal

2987. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Cryptonomicon.2001tł. Próchniewicz W; (739705)
Tytuł: **Amerykański wizjoner**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 926730 (TU 20.06.2016)

2988. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Cryptonomicon.2001tł. Próchniewicz W; (739705)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Złoto dla hakerów**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 975466 (TU 28.09.2016)

2989. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Cryptonomicon.2001tł. Próchniewicz W; (739705)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Wolność dla hakerów**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 33
Zapis: 958215 (AZ 18.08.2016)

2990. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Zodiac. Thriller ekologiczny.2001tł. Gałązka T; (739706)
Tytuł: **Amerykański wizjoner**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 926728 (TU 20.06.2016)

2991. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Zodiac. Thriller ekologiczny.2001tł. Gałązka T; (739706)
Autor: Paweł Ostrowski
Tytuł: **Spiderman kontra ścieki**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 69

Adnotacje: nota
Zapis: 975467 (TU 28.09.2016)

2992. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Zodiac. Thriller ekologiczny.2001tł. Gałązka T; (739706)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 955818 (TM 10.08.2016)

Sterling Bruce

2993. proza

Autor: Bruce Sterling
Tytuł: **Zorientowane na użytkownika [User Centric]**
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 11-24
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 855058 (AW 04.02.2016)

Stern D.A.

2994. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: D.A. Stern
Tytuł: **Blair Witch. Sekretne wyznanie Rustina Parra**
Tytuł oryginału: [Blair Witch. The secret confession of Rustin Oarr]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Robert P. Lipski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s.
Zapis: 908123 (ZS 06.05.2016)

Stern Gerald

2995. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Jasnowidz**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 121-122
Zapis: 923686 (IH 13.06.2016)

2996. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Jedna rzecz w życiu**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 124
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 923695 (IH 13.06.2016)

2997. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Kęs**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 123-124
Zapis: 923693 (IH 13.06.2016)

2998. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Nazywanie zwierząt**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 120
Adnotacje: z fot. poety
Zapis: 923683 (IH 13.06.2016)

2999. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Plac św. Marka**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 122-123
Zapis: 923691 (IH 13.06.2016)

3000. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Podziemny taniec**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 123
Zapis: 923692 (IH 13.06.2016)

3001. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Vandam 96**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 122
Zapis: 923690 (IH 13.06.2016)

3002. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Zachować się jak Żyd**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 120-121
Zapis: 923685 (IH 13.06.2016)

Stettner Irving

3003. wiersz

Autor: Irving Stettner
Tytuł: **Blues nowojorski**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 9
Adnotacje: z nota biograficzną tłumaczy o autorze
Zapis: 957659 (JB 16.08.2016)

3004. wiersz

Autor: Irving Stettner
Tytuł: **Letnia piosenka**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 9
Adnotacje: z nota biograficzną tłumaczy o autorze
Zapis: 957661 (JB 16.08.2016)

3005. wiersz

Autor: Irving Stettner
Tytuł: **Więc jesteś znów w Nowym Jorku**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 9
Adnotacje: z nota biograficzną tłumaczy o autorze
Zapis: 957660 (JB 16.08.2016)

3006. proza

Autor: Irving Stettner
Tytuł: **Rodzina z Polski**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 2-3
Zapis: 957658 (JB 16.08.2016)

3007. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Zalewski
Tytuł: **Zdarzenia nad Zatoką San Francisco (1) [z tego cyklu:] Irving Stettner, skryba białoszewskawy**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 76-82
Adnotacje: dot. twórczości pisarza oraz jego znajomości z Henry'm Millerem; z fot.
Zapis: 1001868 (TU 18.11.2016)

Stevens Wallace

3008. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Butelka koloru indygo w trawie**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 19-20
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999050 (TU 14.11.2016)

3009. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Dom trwał w spokoju a świat tonął w ciszy**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 25
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999066 (TU 14.11.2016)

3010. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Herbata**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 19
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999048 (TU 14.11.2016)

3011. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Ludzie zrobieni ze słów**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 24-25
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999064 (TU 14.11.2016)

3012. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Panowanie czerni**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 13
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 998898 (TU 14.11.2016)

3013. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Planeta na stole**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 26
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999105 (TU 14.11.2016)

3014. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Poezja jest destrukcyjną siłą**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 20-21
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999054 (TU 14.11.2016)

3015. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Powierzchnia rzeczy**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 15-16
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999027 (TU 14.11.2016)

3016. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Romancero dla demoiselle leżącej w trawie**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 20

Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999052 (TU 14.11.2016)

3017. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Rozczarowanie o dziesiątej**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 15
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999018 (TU 14.11.2016)

3018. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Stopniowanie metafor**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s.
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999010 (TU 14.11.2016)

3019. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Studium dwóch gruszek**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 21-22
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999057 (TU 14.11.2016)

3020. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Sześć krajobrazów pełnych znaczeń**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 22-24
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999059 (TU 14.11.2016)

3021. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Śmierć żołnierza**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 19
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999046 (TU 14.11.2016)

3022. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Teoria**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 16
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999029 (TU 14.11.2016)

3023. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Trzyńście sposobów patrzenia na kosa**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 16-18
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999031 (TU 14.11.2016)

3024. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Wiosenna słabość**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 14
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999016 (TU 14.11.2016)

3025. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Zestrzelony lotnik**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 24
Adnotacje: z notą: Krzysztof Karasek: Od tłumacza, s. 27-28
Zapis: 999062 (TU 14.11.2016)

3026. artykuł o twórcy

Autor: James V. Cunningham
Tytuł: **Wallace Stevens - tradycja i nowoczesność**
Współtwórcy: Tł. Waclaw Iwaniuk
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 29-44
Adnotacje: dot. m.in. kwestii nowoczesności i tradycji, także tradycji religijnej, u Stevensa oraz zagadnienia relacji podmiotu jego utworów z otoczeniem
Zapis: 999115 (TU 14.11.2016)

Stewart Sean

3027. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sean Stewart
Tytuł: **Nocna straż**
Tytuł oryginału: **[The night watch]. [Pow].**
Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski
Wydawnictwo: Warszawa: Mag
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 368 s.
Zapis: 873178 (ZS 03.03.2016)

3028. recenzja

Dotyczy: Stewart S.: Nocna straż.2001tł. Jakuszewski M; (873178)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Wojna snu z rozumem**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 69

Adnotacje: nota
Zapis: 973586 (TU 26.09.2016)

Stirling S.M.

3029. recenzja

Dotyczy: Stirling S.: Piąta kolumna.tł. Helińska E; (739721)
Autor: Krzysztof Sciesiński
Tytuł: **Zimna wojna**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 972167 (TU 23.09.2016)

Stirling S.M., Drake David *

3030. recenzja

Dotyczy: Drake D., Stirling S.: Kuźnia.tł. Malski T; (739713)
Autor: RH+
Tytuł: **Generał. Księga I: Kuźnia**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 77
Zapis: 903589 (AW 21.04.2016)

3031. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: S.M. Stirling
David Drake
Tytuł: **Miecz**
Tytuł oryginału: [**The sword**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Maria Koniarek
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 309 s., il.
Seria wydawnicza: (Generał / S.M. Stirling; ks. 5)
Zapis: 908125 (ZS 06.05.2016)

3032. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: S.M. Stirling
David Drake
Tytuł: **Stal**
Tytuł oryginału: [**The steel**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Maria Koniarek
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 298 s., il.
Seria wydawnicza: (Generał / S.M. Stirling; ks. 4)
Zapis: 908124 (ZS 06.05.2016)

Stockton Frank Richard

3033. artykuł o twórcy

Autor: Mirosława Ziąja-Buchholtz
Tytuł: **Kings, queens, and company: the (r)evolutionary scenario of Frank Stockton's fairy tales**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z.

s. 201-213

Zapis: 993945 (KAR 02.11.2016)

Stone Irving

3034. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irving Stone

Tytuł: **Pasja życia**

Tytuł oryginału: **[Lust for life]**

Współtwórcy: Przekł. Wanda Kragen

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 573 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 908126 (ZS 06.05.2016)

3035. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irving Stone

Tytuł: **Pasja życia**

Tytuł oryginału: **[Lust for life]**

Współtwórcy: Przekł. Wanda Kragen

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 573 s.

Zapis: 908127 (ZS 06.05.2016)

3036. recenzja

Dotyczy: Pasja życia [Lust for life]. (421935)

Autor: Mateusz Damiński

Tytuł: **Jednym tchem**

Źródło: Trybuna 2002 nr 191 dod. z 17-18 VIII s. 3

Zapis: 964566 (MK 09.09.2016)

Stone Katherine

3037. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Stone

Tytuł: **Wyspa marzeń**

Tytuł oryginału: **[Island of dreams]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Nałęcz-Żółtańska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 143 s.

Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 908128 (ZS 06.05.2016)

3038. recenzja

Dotyczy: Stone K.: Wyspa marzeń.2002tł. Nałęcz-Żółtańska J; (908128)

Autor: (ka)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 958468 (TM 19.08.2016)

3039. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Stone
Tytuł: **Zmienność uczuć**
Tytuł oryginału: [The Carlton Club]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Karolina Bober
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 430 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 908129 (ZS 06.05.2016)

Stuart Anne

3040. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Stuart
Tytuł: **Dom cieni**
Tytuł oryginału: [Shadows at sunset]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kozubal
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378 s.
Zapis: 890812 (MK 04.04.2016)

Styron William

3041. utwór

Tytuł: **Wyznania Nata Turnera**
Zapis: 836574 (BD 01.01.2016)

3042. artykuł o utworze

Dotyczy: Wyznania Nata Turnera. (836574)
Autor: Marek Paryż
Tytuł: **Spór wokół "Wyznań Nata Turnera"**
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 280-284
Zapis: 836575 (BD 01.01.2016)

Swanwick Michael

3043. proza

Autor: Michael Swanwick
Tytuł: **Zimowa opowieść**
Tytuł oryginału: [A Midwinter's Tale]
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 3-9
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 4. podp. MSN
Zapis: 1000766 (TU 17.11.2016)

Szulc Tad

3044. recenzja

Dotyczy: Szulc T.: Chopin w Paryżu. Życie i epoka.1999tł. Kumaniecka J; (582728)
Autor: Michał Domański
Tytuł: **Talentem świata obywatel**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 123-124
Zapis: 922599 (TM 10.06.2016)

3045. recenzja

Dotyczy: Szulc T.: Chopin w Paryżu. Życie i epoka.1999tł. Kumaniecka J; (582728)
Autor: Zbigniew Skowron
Tytuł: **Chopin, Paryż, romantyzm**
Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 9 s. 35-37
Zapis: 1012865 (BL 01.12.2016)

3046. recenzja

Dotyczy: Szulc T.: Zabić papieża. Powieść sensacyjna.2000tł. Górski J; (582731)
Autor: Kazimierz Koźniewski
Tytuł: **Inny Kościół**
Źródło: Polityka 2001 nr 4 s. 57
Zapis: 998178 (MS 11.11.2016)

3047. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **21 maja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A6
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843531 (BK 14.01.2016)

3048. zgon

Autor: SW
Tytuł: **Autor o wielkiej odwadze**
Źródło: Życie 2001 nr 119 s. 9
Adnotacje: zmarł: 2001; art. biogr. z powodu śmierci
Zapis: 915166 (KAR 20.05.2016)

3049. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 181
Adnotacje: zmarł: 22 V 2001; not.; opracowała mgj
Zapis: 845213 (KAR 18.01.2016)

3050. zgon

Autor: WO
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 256 s. 11
Adnotacje: zmarł: 22 V 2001; not. z fot.
Zapis: 910480 (IH 11.05.2016)

3051. zgon

Źródło: Więż 2001 nr 9 s. 197
Adnotacje: zmarł: 22 V 2001; nota
Zapis: 897823 (TM 11.04.2016)

3052. zgon

Tytuł: **Zmarł Tad Szulc**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 99 s. 4
Adnotacje: zmarł: 21 V 2001; nota o zgonie
Zapis: 992966 (BW 27.10.2016)

Tademy Lalita

3053. utwór

Tytuł: **Cane River**
Zapis: 889461 (BL 31.03.2016)

3054. artykuł o utworze

Dotyczy: Cane River. (889461)
Autor: (pb)
Tytuł: **Z korporacji na listy bestsellerów**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 6 s. 18
Adnotacje: nota o znalezieniu się powieści na liście bestsellerów
Zapis: 889478 (BL 31.03.2016)

Talcott DeAnna

3055. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: DeAnna Talcott
Tytuł: **Szczęśliwa chwila**
Tytuł oryginału: [**Marrying for a mom**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Janusz Florkiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 632)
Zapis: 890819 (MK 04.04.2016)

Tan Amy

3056. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy Tan
Tytuł: **Córka nastawiacza kości**
Tytuł oryginału: [**The Bonesetter's daughter**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Praski
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 364 s.
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)
Zapis: 908130 (ZS 06.05.2016)

3057. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Córka nastawiacza kości.2002tł. Praski Ł; (908130)
Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Uchwycić magię codzienności**
Źródło: Życie 2002 nr 81 s. 14

Zapis: 960910 (KAR 30.08.2016)

3058. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Córka nastawiacza kości.2002tł. Praski Ł; (908130)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Chińskie tajemnice**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 125

Adnotacje: not.

Zapis: 950598 (IH 01.08.2016)

3059. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Córka nastawiacza kości.2002tł. Praski Ł; (908130)

Autor: Paulina Kwiatkowska

Tytuł: **O matce raz jeszcze**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 17

Zapis: 963474 (MS 07.09.2016)

3060. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Córka nastawiacza kości.2002tł. Praski Ł; (908130)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 952939 (TM 04.08.2016)

3061. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Córka nastawiacza kości.2002tł. Praski Ł; (908130)

Autor: Ewa Wieleżyńska

Tytuł: **Córka nastawiacza kości**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 12 s. 38

Zapis: 961545 (AZ 31.08.2016)

3062. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Klub Radości i Szczęścia.2001tł. Korzon B; (739748)

Autor: Paulina Kwiatkowska

Tytuł: **O sobie poprzez innych**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 22-23 s.

Zapis: 919605 (MS 06.06.2016)

3063. recenzja

Dotyczy: Tan A.: Klub Radości i Szczęścia.2001tł. Korzon B; (739748)

Tytuł: **Nawrócona Chinka**

Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 110

Adnotacje: nota

Zapis: 996145 (BL 07.11.2016)

3064. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy Tan

Tytuł: **Żona kuchennego boga**

Tytuł oryginału: [The kitchen god's wife]

Współtwórcy: Przeł. Ryszarda Jaworska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 445 s.
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)
Zapis: 908143 (ZS 06.05.2016)

Tarloff Erik

3065. recenzja

Dotyczy: Tarloff E.: Człowiek, który napisał książkę.2001tł. Lem T; (739751)
Autor: Andrzej Masse
Tytuł: **Konstrukcja i dekonstrukcja**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 7 s. D4
Adnotacje: nota
Zapis: 955486 (BW 09.08.2016)

3066. recenzja

Dotyczy: Tarloff E.: Człowiek, który napisał książkę.2001tł. Lem T; (739751)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Wybierz życie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 28
Zapis: 919611 (MS 06.06.2016)

3067. recenzja

Dotyczy: Tarloff E.: Człowiek, który napisał książkę.2001tł. Lem T; (739751)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Miłość - nienawiść**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 70 s. 17
Zapis: 961509 (AZ 31.08.2016)

Tarr Judith

3068. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Tarr
Tytuł: **Tron Izdy**
Tytuł oryginału: [Throne of Isis]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 509 s.
Zapis: 908144 (ZS 06.05.2016)

Tarter Jeffrey M.

3069. proza

Autor: Jeffrey M. Tarter
Tytuł: **Herbata dla wielbłąda, czyli sprawy i sprawki detektywa McCoya**
Źródło: Duży Format 2002 nr 2-32
Adnotacje: w nrze 2-4, 13, 15, 18, 21-22, 25 tł. JKM; w nrze 5-6, 9, 17, 19, 23-24, 28, 31-32 tł. MM; w nrze 7, 26-27, 29-30 tł. JM; w nrze 8 tł. MJ
Zapis: 1021707 (BL 20.12.2016)

Taylor Janelle

3070. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janelle Taylor
Tytuł: **Nie potrafię przestać cię kochać**
Tytuł oryginału: [**Can't stop loving you**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Róžańska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 908146 (ZS 06.05.2016)

Taylor Jennifer

3071. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Taylor
Tytuł: **Syn Morgana**
Tytuł oryginału: [**Morgan's son**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Koźmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 222)
Zapis: 890821 (MK 04.04.2016)

3072. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Taylor
Tytuł: **Wysoko nad ziemią**
Tytuł oryginału: [**An angel in his arms**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 207)
Zapis: 890838 (MK 04.04.2016)

Teitelbaum Michael

3073. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Teitelbaum
Tytuł: **Faceci w czerni II**
Tytuł oryginału: [**Men in black II. The movie novel**]. [Pow.]
Współtwórcy: Na podst. scenariusza Roberta Gordona i Barry'ego Fanaro oraz opowiadania R. Gordona. Przekł. Paweł Wieczorek
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 118 s., [8] s. tabl.: il., fot.
Zapis: 908151 (ZS 06.05.2016)

3074. recenzja

Dotyczy: Teitelbaum M.: Faceci w czerni II.2002tł. Wieczorek P; (908151)
Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Humor nie do opisania**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 178 s. A7
Zapis: 961141 (BW 30.08.2016)

3075. recenzja

Dotyczy: Teitelbaum M.: Faceci w czerni II.2002tł. Wieczorek P; (908151)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 956586 (TM 12.08.2016)

3076. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Teitelbaum
Tytuł: **Spider-Man**
Tytuł oryginału: **[The adventures of Spider-Man]. [Pow.]**
Współtwórcy: Na podst. scenariusza Davida Koeppa wg komiksu Stana Lee i Steve'a Ditko. Przekł. Aleksandra Januszewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s., [8] s. tabl.: fot.
Zapis: 908165 (ZS 06.05.2016)

3077. recenzja

Dotyczy: Teitelbaum M.: Spider-Man.2002tł. Januszewska A; (908165)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 955939 (TM 10.08.2016)

Thomas Jodi

3078. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jodi Thomas
Tytuł: **O zachodzie słońca**
Tytuł oryginału: **[Twilight in Texas]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Boryna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 332 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 33)
Zapis: 908168 (ZS 06.05.2016)

Thompson Vicki Lewis

3079. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vicki Lewis Thompson
Tytuł: **Niegrzeczna dziewczynka**
Tytuł oryginału: **[Notorious]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Natalia Kamińska-Matysiak

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 2)
Zapis: 890839 (MK 04.04.2016)

3080. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vicki Lewis Thompson
Tytuł: **Seks w Nowym Jorku**
Tytuł oryginału: [Acting on impulse]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 13)
Zapis: 891199 (MK 05.04.2016)

Thoren Krista

3081. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Krista Thoren
Tytuł: **Randki na niby**
Tytuł oryginału: [The accidental fiancee]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Dorota Gałczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 517)
Zapis: 891201 (MK 05.04.2016)

Tolkin Michael

3082. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 3
Adnotacje: not. nt. obchodów 110. rocznicy urodzin pisarza zorganizowanych w Bielawie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975555 (KAR 28.09.2016)

Toole John Kennedy

3083. recenzja

Dotyczy: Toole J.: Sprzysiężenie głupców. 2001tł. Łoziński J; (739836)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Paskudny duch w paskudnym ciele**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 34-35
Zapis: 872922 (ZS 03.03.2016)

Toomer Jean

3084. proza

Autor: Jean Toomer
Tytuł: **Trzcina**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 261-273
Adnotacje: z fot., s. 260; z not. o aut., s. 400-401
Zapis: 916827 (ZS 25.05.2016)

Tremallo Fred G.

3085. proza

Autor: F. G. Tremallo
Tytuł: **Siedem szkiców (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Michał Kotliński
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 99-100
Zapis: 912432 (BK 16.05.2016)

Trine Ralph Waldo

3086. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ralph Waldo Trine
Tytuł: **W harmonii z nieskończonością**
Tytuł oryginału: **[In tune with the infinite.**
Współtwórcy: Przekł. Zofia Hartingh
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Babilon 2
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 128 s.
[Współwyd. z: Alyone [Jiddu Krishnamurti}: U stóp mistrza]
Zapis: 950459 (ZS 01.08.2016)

Turner Linda

3087. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Turner
Tytuł: **Prezent dla Rebeki**
Tytuł oryginału: **[The virgin mistress]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Saga; 26) (Ród Coltonów)
Zapis: 891203 (MK 05.04.2016)

Turner Victor

3088. artykuł o twórcy

Autor: Mathieu Deflem
Tytuł: **Rytuał, antystruktura i religia, czyli Victora Turnera procesualna analiza symboli**
Współtwórcy: Tł. Jacek Dziekan
Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 188-199
Adnotacje: z fot.
Zapis: 978085 (AZ 03.10.2016)

3089. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Andrzej Kafar
Tytuł: **Rozważania o antropologii Victora Wittera Turnera**

Źródło: Lud 2002 t. 86 s. 13-29
Adnotacje: z fot.
Zapis: 917072 (AZ 30.05.2016)

Twain Mark

3090. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mark Twain
Tytuł: **Przygody Tomka Sawyera**
Tytuł oryginału: [The adventures of Tom Sawyer]
Współtwórcy: Przeł. Kazimierz Piotrowski. Posł. Ryszard Waksmund
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 233 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)
Zapis: 908184 (ZS 06.05.2016)

Ulam Adam Bruno

3091. artykuł o twórcy

Autor: (LP)
Tytuł: **Klasyk sowietologii**
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 45
Zapis: 946721 (TM 23.07.2016)

Updike John Hoyer

3092. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Updike
Tytuł: **Farma**
Tytuł oryginału: [Of the farm]
Współtwórcy: Przeł. Maria Skibniewska
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 119 s.
Zapis: 908185 (ZS 06.05.2016)

3093. recenzja

Dotyczy: Updike J.: Gertruda i Klaudiusz.2001tł. Świerkocki M; (739867)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Szekspir strawestowany**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 36
Zapis: 858522 (ZS 11.02.2016)

3094. recenzja

Dotyczy: Updike J.: Gertruda i Klaudiusz.2001tł. Świerkocki M; (739867)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Czekając na Hamleta**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 4 s. 36
Zapis: 848242 (BL 22.01.2016)

3095. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Updike
Tytuł: **Jarmark domu ubogich**
Tytuł oryginału: **[Poorhouse fair]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Legocka
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 186 s.
Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)
Zapis: 908188 (ZS 06.05.2016)

3096. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Updike
Tytuł: **Wyjźdź za mnie**
Tytuł oryginału: **[Merry me]**
Współtwórcy: Przeł. Cecylia Wojewoda
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 233 s.
Zapis: 908186 (ZS 06.05.2016)

3097. proza

Autor: John Updike
Tytuł: **Zabawa dynamitem**
Współtwórcy: Tł. Anna Meller
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 99-
Zapis: 1001906 (TU 18.11.2016)

3098. tekst paraliteracki twórcy

Autor: John Updike
Tytuł: **Warto umierać za ten kraj**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 40
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac. Sebastian Łupak
Zapis: 878201 (IH 11.03.2016)

Van Vogt Alfred Elton

3099. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Te szalone dni [z tego cyklu:] Van Vogt na wybory**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 172 s. H
Adnotacje: felieton nt. twórczości
Zapis: 953204 (AW 04.08.2016)

Vetere Richard

3100. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Vetere
Tytuł: **Trzeci cud**
Tytuł oryginału: **[The third miracle]**

Współtwórcy: Przeł. Barbara Cendrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 267 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 908191 (ZS 06.05.2016)

Vogel Joseph

3101. utwór

Tytuł: **Man's Courage**
Zapis: 853322 (ZS 01.02.2016)

3102. artykuł o utworze

Dotyczy: Man's Courage. (853322)
Autor: Christian Bergmann
Tytuł: **Empty Promise, Empty Threat: The Polish Immigrant in Joseph Vogel's Novel "Man's Courage"**
Źródło: Polish American Studies 2001 t. 58 nr 2 s. 7-21
Adnotacje: z fot. J. Vogla
Zapis: 853323 (ZS 01.02.2016)

Vonnegut Kurt

3103. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Wielechowski
Tytuł: **Judasze i "Ślepy Dick"**
Źródło: Trybuna 2001 nr 209 s. 14
Adnotacje: nt. tłumaczenia utworów pisarza na język polski w emitowanym w programie II telewizji brytyjskim filmie "Kurt Vonnegut", 4 IX 2001
Zapis: 950160 (AW 31.07.2016)

3104. artykuł o twórcy

Autor: (wika)
Tytuł: **Kurt Vonnegut**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 44
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 937539 (AW 12.07.2016)

Wainscott Tina

3105. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tina Wainscott
Tytuł: **Kapitan mego serca**
Tytuł oryginału: **[Dan all over again]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 527)
Zapis: 891215 (MK 05.04.2016)

Warren Rosanna

3106. wiersz

Autor: Rosanna Warren

Tytuł: **Paralela**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Pokojska

Źródło: Charaktery 2002 nr 9 s. 57

Zapis: 937978 (ZS 12.07.2016)

3107. utwór

Tytuł: **Paralela**

Zapis: 937980 (ZS 12.07.2016)

3108. artykuł o utworze

Dotyczy: Paralela. (937980)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2002 nr 9 s. 57

Zapis: 937999 (ZS 12.07.2016)

Webb Charles Richard

3109. recenzja

Dotyczy: Webb C.: Absolwent.2001tł. Bytyński J; (739938)

Autor: [el]

Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 69

Zapis: 914079 (MK 18.05.2016)

3110. recenzja

Dotyczy: Webb C.: Absolwent.2001tł. Bytyński J; (739938)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 45

Adnotacje: not.

Zapis: 949360 (TM 28.07.2016)

Weber David

3111. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Weber

Tytuł: **Honor na wygnaniu**

Tytuł oryginału: **[Flag in exile]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 491 s.
[Cz. 5 cyklu; cz. 1 pt.: Placówka Basilisk]

Seria wydawnicza: (Science Fiction) (Honor Harrington / Dawid Weber; 5)

Zapis: 908194 (ZS 06.05.2016)

3112. recenzja

Dotyczy: Weber D.: Honor na wygnaniu.2002tł. Kotarski J; (908194)

Autor: Aligator

Tytuł: **W obcej służbie**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 72

Adnotacje: nota
Zapis: 981813 (TU 11.10.2016)

3113. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Weber
Tytuł: **Honor wśród wrogów**
Tytuł oryginału: [**Honour among enemies**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 580 s.
[Cz. 6 cyklu; cz. 1 pt.: Placówka Basilisk]
Seria wydawnicza: (Science Fiction) (Honor Harrington / Dawid Weber; 6)
Zapis: 908197 (ZS 06.05.2016)

3114. recenzja

Dotyczy: Weber D.: Honor wśród wrogów.2002tł. Kotarski J; (908197)
Autor: Ewa Wituska
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69
Zapis: 917346 (MK 30.05.2016)

3115. recenzja

Dotyczy: Weber D.: Krótka, zwycięska wojenka.2001tł. Kotarski J; (739953)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Fantastyka, science fiction**
Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 60
Zapis: 845122 (TU 18.01.2016)

3116. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Weber
Tytuł: **Marsz w głąb lądu**
Tytuł oryginału: [**March upcountry**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Przemysław Bieliński
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 502 s.
Zapis: 908203 (ZS 06.05.2016)

3117. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Weber
Tytuł: **Zaprzyiężony Bogu Wojny**
Tytuł oryginału: [**The War God's own**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Karolina Post
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 503 s., mapy
Zapis: 908193 (ZS 06.05.2016)

Weis Margaret, Hickman Tracy *

3118. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Weis
Tracy Hickman
Tytuł: **Smoki zagubionej gwiazdy**
Tytuł oryginału: **[Dragons of a lost star]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Maja Brzozowska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 529 s.
Seria wydawnicza: (Dragolance Saga) Wojna dusz /Margaret Weis, Tracy Hickman; t. 2)
Zapis: 908206 (ZS 06.05.2016)

Weiss David Cody, Weiss Bobbi JG *

3119. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Cody Weiss
Bobbi JG Weiss
Tytuł: **Urodzinowy prezent**
Tytuł oryginału: **[Sabrina the teenage witch]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Dominika Wilk
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
[Na podst. komiksu "Nella Scovella"]
Seria wydawnicza: (Sabrina, Nastoletnia Czarownica; 1)
Zapis: 1024405 (ZS 28.12.2016)

3120. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Cody Weiss
Bobbi JG Weiss
Tytuł: **Zaczarować, odczarować**
Tytuł oryginału: **[Sabrina the teenage witch: Good switch, bad switch]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Molek
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
[Na podst. komiksu "Nella Scovella"]
Seria wydawnicza: (Sabrina, Nastoletnia Czarownica; 3)
Zapis: 1024407 (ZS 28.12.2016)

Weiss Ellen

3121. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellen Weiss
Tytuł: **Shrek**
Tytuł oryginału: **[Shrek]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Radosław Januszewski. Il. Lawrence Hamashima
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 127 s., [8] s. tabl.: il.
Zapis: 931338 (ZS 30.06.2016)

3122. recenzja

Dotyczy: Weiss E.: Shrek.2002tł. Januszewski R; (931338)

Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 59
Adnotacje: not.
Zapis: 950765 (TM 02.08.2016)

3123. recenzja

Dotyczy: Weiss E.: Shrek.2002tł. Januszewski R; (931338)
Autor: MG
Tytuł: **"Shrek" - tym razem w wersji pisanej**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 6 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 937903 (KAR 12.07.2016)

3124. recenzja

Dotyczy: Weiss E.: Shrek.2002tł. Januszewski R; (931338)
Autor: Michał Szcześniak
Tytuł: **Dwie książki o zielonym potworze Shreku**
Źródło: Życie 2002 nr 9 s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 932872 (KAR 05.07.2016)

3125. recenzja

Dotyczy: Weiss E.: Shrek.2002tł. Januszewski R; (931338)
Autor: Danuta Świerczyńska-Jelonek
Tytuł: **Shrek**
Źródło: Guliwer 2002 nr 3 s. 84-85
Zapis: 977767 (AW 30.09.2016)

Weiss Ellen, Friedman Mel *

3126. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellen Weiss
Mel Friedman
Tytuł: **Bezpański pies**
Tytuł oryginału: **[Nobody's dog]**.
Współtwórcy: Przeł. Mira Weber
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 89 s.
Seria wydawnicza: (Klub Ratowników Zwierząt / Ellen Weiss i Mel Friedman ; 4)
Zapis: 911690 (ZS 13.05.2016)

Welty Eudora

3127. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 82
Adnotacje: zmarłq; 2001; not.
Zapis: 863365 (ZS 18.02.2016)

3128. zgon

Autor: ROM
Tytuł: **Zmarła Eudora Welty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 172 s. 8
Adnotacje: zmarła: VII 2001; nota
Zapis: 944546 (BL 20.07.2016)

3129. zgon

Tytuł: **Śmierć pisarki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 172 s. 6
Adnotacje: zmarła: 2001; not., z fot.
Zapis: 944812 (AW 20.07.2016)

3130. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 198
Adnotacje: zmarła: 23.VII. 2001; not. o zgonie
Zapis: 982817 (PC 12.10.2016)

Weschler Lawrence

3131. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Zadrzyńska
Tytuł: **Ren Weschler**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 37 s. 2
Adnotacje: art. w 50. rocznicę urodzin
Zapis: 956422 (AZ 11.08.2016)

Wesley Valerie Wilson

3132. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valerie Wilson Wesley
Tytuł: **Dopadnie cię diabeł!**
Tytuł oryginału: **[Devil's gonna get him]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Oblucki
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 210 s.
Seria wydawnicza: Tamara Hayle na tropie / Valerie Wilson Wesley
Zapis: 908209 (ZS 06.05.2016)

3133. recenzja

Dotyczy: Wesley V.: Gdy śmierć się zakrada.2001tł. Oblucki K; (739956)
Autor: [ew]
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Adnotacje: w rec. podano datę wydania: 2002
Zapis: 918321 (MK 02.06.2016)

West Callie

3134. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Callie West
Tytuł: **Pierwsza miłość**
Tytuł oryginału: **[My first love]**

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jakóbczyk-Rakowska
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 148 s.
Seria wydawnicza: (Kto na Ławce Wyciął Serce...)
Zapis: 908211 (ZS 06.05.2016)

Wharton William pseud.

3135. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton
Tytuł: **AI**
Tytuł oryginału: [**Worth trying**]
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Fordoński
Wydanie: 1, dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 368 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908214 (ZS 06.05.2016)

3136. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton
Tytuł: **Nie ustawaj w biegu**
Tytuł oryginału: [**Run, run, run**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 215 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908212 (ZS 06.05.2016)

3137. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Nie ustawaj w biegu.2002tł. Batko Z; (908212)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Nowa powieść zamiast wizyty**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 111 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 952683 (BW 04.08.2016)

3138. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Nie ustawaj w biegu.2002tł. Batko Z; (908212)
Autor: (MS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 20-21
Adnotacje: nota
Zapis: 955842 (TM 10.08.2016)

3139. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Nie ustawaj w biegu.2002tł. Batko Z; (908212)
Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Pochwała majsterkowania**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 53
Zapis: 1020392 (MS 14.12.2016)

3140. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Niedobre miejsce.2001tł. Kruk P; (739964)
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 136
Adnotacje: nota
Zapis: 1011613 (BL 30.11.2016)

3141. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Niedobre miejsce.2001tł. Kruk P; (739964)
Autor: (Ł)
Tytuł: **Dwa bestsellery na początek września**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 18 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 842006 (IH 11.01.2016)

3142. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Niedobre miejsce.2001tł. Kruk P; (739964)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Romans z komplikacjami**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 208 s. A9
Adnotacje: zapowiedź polskiej premiery
Zapis: 840399 (TU 08.01.2016)

3143. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton
Tytuł: **Niedobre miejsce**
Tytuł oryginału: [A hard place]
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk
Wydanie: 1, dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908213 (ZS 06.05.2016)

3144. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Nigdy, nigdy mnie nie złapiecie.2001tł. Wieteki J; (739966)
Autor: Anna Misiak
Tytuł: **Kontynuacja autoterapii**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 66-67
Zapis: 852551 (ZS 29.01.2016)

3145. recenzja

Dotyczy: Wharton W.: Nigdy, nigdy mnie nie złapiecie.2001tł. Wieteki J; (739966)
Autor: Bogusław Tobiszowski
Tytuł: **30.000 egz. na początek**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 2 s. 1

Adnotacje: not.
Zapis: 839483 (IH 07.01.2016)

3146. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton
Tytuł: **Spóźnieni kochankowie**
Tytuł oryginału: **[Last lovers]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Fordoński
Wydanie: nakł. 22
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 334 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908218 (ZS 06.05.2016)

3147. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton
Tytuł: **Tato**
Tytuł oryginału: **[Dad]**
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Kozak
Wydanie: 4 popr., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 410 s., portr.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908215 (ZS 06.05.2016)

3148. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Wharton
Tytuł: **Wieści**
Tytuł oryginału: **[Tidings]**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Fordoński
Wydanie: 1 w nowym tł., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 267 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908216 (ZS 06.05.2016)

3149. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 11 s. D2
Adnotacje: not. o wizycie autora w Polsce
Zapis: 1018629 (BK 12.12.2016)

3150. artykuł o twórcy

Autor: ET
Tytuł: **Lekcja z...**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 19 s. 15

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z pisarzem w Warszawie

Zapis: 925648 (KAR 17.06.2016)

3151. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Hoffman

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 123

Adnotacje: not. o wizycie pisarza w Opolu, V 2001

Zapis: 913534 (TM 17.05.2016)

3152. artykuł o twórcy

Autor: JH

Tytuł: **Wharton w Tarnowie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 20 s. 16

Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z pisarzem w Tarnowie

Zapis: 925666 (KAR 17.06.2016)

3153. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Klejnocki

Tytuł: **Kompleks ojca**

Źródło: Zadra 2002 nr 1 s. 34-35

Adnotacje: fel. dot. recepcji powieści w Polsce i wątku ojcostwa w autokomentarzach pisarza w kontekście tęsknoty za ojcem w kulturze masowej: programie Big Brother i tekstach piosenek Arki Noego; z no o autorze art.

Zapis: 966105 (PC 13.09.2016)

3154. artykuł o twórcy

Autor: Maria Lindenau-Langner

Tytuł: **Kronika wydarzeń za rok 2001**

Źródło: Kronika Bydgoska 2002 t. 23 (2001) s. 357

Adnotacje: not. o przyjeździe pisarza do Bydgoszczy, 24 V 2001

Zapis: 960245 (IH 26.08.2016)

3155. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Po raz pierwszy z żoną**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 194 s. A9

Adnotacje: nt. wizyty pisarza w Polsce

Zapis: 963119 (BW 06.09.2016)

3156. artykuł o twórcy

Autor: N

Tytuł: **William Wharton nie przyjedzie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 10 s. 16

Adnotacje: nt. odwołania wizyty pisarza w Polsce

Zapis: 925282 (KAR 16.06.2016)

3157. artykuł o twórcy

Autor: (PD)

Tytuł: **Lekcja z Whartonem**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 7

Adnotacje: not. o wizycie pisarza w Polsce

Zapis: 957798 (TM 17.08.2016)

3158. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)

Tytuł: **Bez Whartona**

Źródło: Trybuna 2002 nr 107 s. 14

Adnotacje: nota o odwołaniu przez pisarza swego przyjazdu na Targi Książki w Warszawie

Zapis: 924810 (JB 15.06.2016)

3159. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t.16 s. 293

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Bydgoszczy, 9 V 1997

Zapis: 995781 (AZ 07.11.2016)

3160. wywiad

Autor: Józef Herold

Tytuł: **Polerowałem klamki**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 35 s. 45

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 872058 (IH 02.03.2016)

Whitman John

3161. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Whitman

Tytuł: **mumia powraca**

Tytuł oryginału: [The Mummy returns]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczevska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 142 s.

Zapis: 908219 (ZS 06.05.2016)

Wideman John Edgar

3162. proza

Autor: John Edgar Wideman

Tytuł: **Loon Man**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 345-361

Adnotacje: z fot., s. 344; z not. o aut., s. 401

Zapis: 916841 (ZS 25.05.2016)

Wiesel Elie

3163. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Buras

Tytuł: **Finkelstein w Niemczech**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 64-69

Adnotacje: nt. wydanej w Niemczech książki Normana G. Finkelsteina: "Die Holocaust-Industrie. Muenchen

2001, m.in. o wspomnieniach z czasów wojny Elie Wieslea

Zapis: 853539 (ZS 01.02.2016)

Wilber Ken

3164. utwór

Tytuł: **Śmiertelni nieśmiertelni. Prawdziwa opowieść o życiu, miłości, cierpieniu, umieraniu i wyzwoleniu**

Zapis: 1017526 (TU 11.12.2016)

3165. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmiertelni nieśmiertelni. Prawdziwa opowieść o życiu, ilości, cierpieniu, umieraniu i wyzwoleniu. (1017526)

Autor: Małgorzata Domagalik

Tytuł: **Druga płęć [z tego cyklu:] Diane Pretty, siostra Trei**

Źródło: Wprost 2002 nr 19 s. 80

Adnotacje: dot. m.in. motywu walki z chorobą i śmierci; fel.

Zapis: 1017527 (TU 11.12.2016)

3166. polemika

Dotyczy: Domagalik M.: Druga płęć [z tego cyklu:] Diane Pretty, siostra Trei. Wp 2002 nr 19: s. 80 (1017527)

Autor: Jacek Bulzak

Tytuł: **Diane Pretty, siostra Trei**

Źródło: Wprost 2002 nr 22 s. 17

Zapis: 1019651 (TU 13.12.2016)

Wilder Thornton Niven

3167. utwór

Tytuł: **Nasze miasto [Our Town]**

Zapis: 1015745 (BK 07.12.2016)

3168. artykuł o utworze

Dotyczy: Nasze miasto [Our Town]. (1015745)

Autor: Anna Podstawka

Tytuł: **"Nasze miasto" Thorntona Wildera jako fenomen dramaturgii poetyckiej**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 3/4 s. 61-76

Zapis: 1015748 (BK 07.12.2016)

Wilkins Gina

3169. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gina Wilkins

Tytuł: **Nieznajomy z pokoju 205**

Tytuł oryginału: **[The stranger in room 205]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Kasterka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 76)

Zapis: 891283 (MK 05.04.2016)

Wilks Eileen

3170. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eileen Wilks
Tytuł: **Oświadczyzny Jacoba**
Tytuł oryginału: [**Jacob's proposal**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 551)
Zapis: 891318 (MK 05.04.2016)

3171. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eileen Wilks
Tytuł: **Spadkobierczyni**
Tytuł oryginału: [**The pregnant heiress**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Stochniałek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Shawna Delacorte: Burza uczuć]. [Nr serii gł.: 548]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 2) (Klan Fortune'ów)
Zapis: 891289 (MK 05.04.2016)

3172. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eileen Wilks
Tytuł: **Ślub w Las Vegas**
Tytuł oryginału: [**Midnight promises**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Niebezpieczne Związki; 4)
Zapis: 891319 (MK 05.04.2016)

Williams Bronwyn pseud.

3173. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bronwyn Williams
Tytuł: **Zapisane w gwiazdach**
Tytuł oryginału: [**The paper marriage**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krystyna Klejn
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 78)
Zapis: 891320 (MK 05.04.2016)

Williams Cathy

3174. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Williams
Tytuł: **Francuska wróżba**

Tytuł oryginału: **[A French encounter]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Mirjana Mitrovic
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 44)
Zapis: 891321 (MK 05.04.2016)

Williams Charles

3175. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Williams
Tytuł: **Pętla podejrzeń**
Tytuł oryginału: **[Stain of suspicion]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maria Gębicka Frąc
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 185 s.
Zapis: 908222 (ZS 06.05.2016)

Williams Charles Kenneth

3176. wiersz

Autor: C.K. Williams
Tytuł: **Autoportret z autoportretem Rembrandta**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 72-73
Adnotacje: z not. o autorze na s. 211
Zapis: 978671 (PC 05.10.2016)

3177. wiersz

Autor: Charles Kenneth Williams
Tytuł: **Głębiny**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 75-76
Adnotacje: z not. o autorze na s. 211
Zapis: 978707 (PC 05.10.2016)

3178. wiersz

Autor: C.K. Williams
Tytuł: **Lustro**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 73
Adnotacje: z not. o autorze na s. 211
Zapis: 978686 (PC 05.10.2016)

3179. wiersz

Autor: C.K. Williams
Tytuł: **Rozejm**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 74

Adnotacje: z not. o autorze na s. 211
Zapis: 978705 (PC 05.10.2016)

3180. wiersz

Autor: C.K. Williams
Tytuł: **Ty**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 74-75
Adnotacje: z not. o autorze na s. 211
Zapis: 978706 (PC 05.10.2016)

3181. proza

Autor: C.K. Williams
Tytuł: **Mój klon**
Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] Czy powstanie klon człowieka? Fakty i fantazje. Warszawa 2000, s. 362-368
Zapis: 860878 (ZS 17.02.2016)

3182. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: C.K. Williams
Tytuł: **Czuwanie. [Wybór wierszy]**
Współtwórcy: Wybór i przekł. Maja Wodecka, przy współpr. Adama Zagajewskiego
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo a5
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 39 s., faks.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Poetycka Wydawnictwa a5; t. 41)
Zapis: 1020845 (ZS 16.12.2016)

3183. recenzja

Dotyczy: Williams C.: Czuwanie. [Wybór wierszy].2002tł. Zagajewski A; (1020845)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Anioły i podomka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 245 s. 24
Adnotacje: not.
Zapis: 1022028 (IH 21.12.2016)

Williams Emmett

3184. impreza.

Tytuł: **"Emmett Williams" - prezentacja prac w ramach cyklu "Książka i co dalej?" (2001)**
Opis imprezy: Poznań, 11-22 VI 2001
Organizator: Galeria "AT"
Zapis: 846138 (BL 19.01.2016)

3185. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Emmett Williams" - prezentacja prac w ramach cyklu "Książka i co dalej?" (2001)., Poznań, 11-22 VI 2001; (846138)
Autor: Tomasz Wilmański
Tytuł: **Konkrety poetyckiego świata Emmetta Williamsa**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 38-39
Adnotacje: spraw., obszernie także nt. twórczości E. Williamsa
Zapis: 846158 (BL 19.01.2016)

Williams Tad

3186. recenzja

Dotyczy: Williams T.: Góra z czarnego szkła.2001tł. Kruk P; (739988)
Autor: (Sz)
Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 117
Zapis: 852920 (AW 29.01.2016)

3187. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tad Williams
Tytuł: **Morze srebrzystego światła**
Tytuł oryginału: [Otherland. Vol. 4: Sea of silver light]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Paweł Kruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 997 s.
Seria wydawnicza: (Inny świat / Tad Williams; t. 4)
Zapis: 908223 (ZS 06.05.2016)

3188. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 7/8 s. 117
Adnotacje: nota o dostępności w internecie powieści Tada Williamsa "Shadowmarch"
Zapis: 856459 (AW 07.02.2016)

Willis Connie

3189. utwór

Tytuł: **All My Darling Daughters**
Zapis: 994063 (TU 02.11.2016)

3190. artykuł o utworze

Dotyczy: All My Darling Daughters. (994063)
Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Wyznania idioty [z tego cyklu:] Niskie obcasy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 77
Adnotacje: dot. m.in. relacji damsko-męskich w opowiadaniu; felieton
Zapis: 994064 (TU 02.11.2016)

Wilson Gayle

3191. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gayle Wilson
Tytuł: **Księżna tajemnie poślubiona**
Tytuł oryginału: [His secret duchess]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 314 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 74)
Zapis: 891322 (MK 05.04.2016)

3192. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gayle Wilson
Tytuł: **Wyścig z czasem**
Tytuł oryginału: **[Each precious hour]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Wojciechowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 236 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 30)
Zapis: 887418 (ZS 29.03.2016)

Wilson Robert Charles

3193. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Charles Wilson
Tytuł: **Chronolity**
Tytuł oryginału: **[The chronoliths]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Marcysiak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 279 s.
Zapis: 908225 (ZS 06.05.2016)

Wilson Susan

3194. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Wilson
Tytuł: **Tajemnica starej farmy**
Tytuł oryginału: **[Hawke's Cove]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 271 s.
Zapis: 908227 (ZS 06.05.2016)

Winslow Don

3195. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Don Winslow
Tytuł: **Kalifornia - ogień i życie**
Tytuł oryginału: **[California fire and life]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Rafał Śmietana
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 394 s.
Seria wydawnicza: (Proza)
Zapis: 908229 (ZS 06.05.2016)

3196. recenzja

Dotyczy: Winslow D.: Kalifornia - ogień i życie.2002tł. Śmietana R; (908229)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Płomień korupcji**

Źródło: Newsweek 2002 nr 27 s. 106

Zapis: 931121 (TU 30.06.2016)

Winston Anne Marie pseud.

3197. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Marzenia Allison**

Tytuł oryginału: [A most desirable M.D.]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ziewiec

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 542)

Zapis: 891338 (MK 05.04.2016)

3198. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Ogłoszenie matrymonialne**

Tytuł oryginału: [Tall, dark & western]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 509)

Zapis: 891339 (MK 05.04.2016)

3199. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Wymarzony dom**

Tytuł oryginału: [Rancher's proposition]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ziewiec

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 520)

Zapis: 891340 (MK 05.04.2016)

Winters Rebecca

3200. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Winters

Tytuł: **Bez chwili namysłu**

Tytuł oryginału: [The billionaire and the baby]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 597)

Zapis: 891364 (MK 05.04.2016)

3201. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Winters

Tytuł: **Właściwa kandydatka**

Tytuł oryginału: **[Husband for a year]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Borkowska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Carla Bracale Cassidy: Pani jego serca].

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 1 (624))

Zapis: 891365 (MK 05.04.2016)

Wolf Laura

3202. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura Wolf

Tytuł: **Dziennik szalonej narzeczonej**

Tytuł oryginału: **[Diary of a Mad Bride]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 255 s.

Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)

Zapis: 908232 (ZS 06.05.2016)

Wolf Naomi

3203. proza

Autor: Naomi Wolf

Tytuł: **Dziwka**

Współtwórcy: Tł. Joanna Rutkowska

Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 46-49

Adnotacje: esej

Zapis: 847806 (PC 21.01.2016)

Wolfe Tom

3204. recenzja

Dotyczy: Wolfe T.: Facet z zasadami.2001tł. Szajowska H; (739995)

Autor: Mariusz Cieślak

Tytuł: **Facet z zasadami**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 3 s. 32

Zapis: 960526 (AZ 29.08.2016)

3205. recenzja

Dotyczy: Wolfe T.: Facet z zasadami.2001tł. Szajowska H; (739994)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Balzac w wydaniu Wolfe'a**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 22-23

Zapis: 921393 (MS 08.06.2016)

Wolverton Dave

3206. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Wolverton

Tytuł: **Klątwa Nilu**

Tytuł oryginału: [**The curse of the Nile**]

Współtwórcy: Na podst. scenariusza Stephena Sommersa "Mumia powraca". Przekł. Aleksandra Januszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 94 s.

Seria wydawnicza: (Kroniki mumii / Dave Wolverton; 3)

Zapis: 908247 (ZS 06.05.2016)

3207. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Wolverton

Tytuł: **Serce faraona**

Tytuł oryginału: [**Heart of pharaoh**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 118 s.

Seria wydawnicza: (Kroniki mumii / Dave Wolverton; 2)

Zapis: 908244 (ZS 06.05.2016)

3208. recenzja

Dotyczy: Farland D.: Suma wszystkich ludzi.2000tł. Kot R; (501174)

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Fantastyka, science fiction**

Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 60

Zapis: 845120 (TU 18.01.2016)

3209. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Farland

Tytuł: **Uczennica czarnoksiężnika**

Tytuł oryginału: [**Wizardborn**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Radosław Kot

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 407 s.
[Wyd. pod pseud. David farland]

Seria wydawnicza: (Fantazy) (Władcy Runów / David Farland; t. 3)

Zapis: 902616 (ZS 19.04.2016)

3210. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Wolverton

Tytuł: **Zemsta Króla Skorpiona**

Tytuł oryginału: [**Revenge of the Scorpion king**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Januszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 110 s.

Seria wydawnicza: (Kroniki mumii / Dave Wolverton; 2)

Zapis: 908246 (ZS 06.05.2016)

Wood N. Lee

3211. recenzja

Dotyczy: Wood N.: W poszukiwaniu Mahdiego.tł. Dobrowolska K; (739997)

Autor: Jacek Sobota

Tytuł: **Kwadratura duszy**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 989269 (TU 21.10.2016)

Woods Sherryl

3212. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sherryl Woods

Tytuł: **Czas na ryzyko**

Tytuł oryginału: [The pint-sized secret]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Blanka Kuczborska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 234 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Orchidea; 81)

Zapis: 891438 (MK 05.04.2016)

Woods Stuart

3213. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stuart Woods

Tytuł: **Pod taflą jeziora**

Tytuł oryginału: [Under the lake]

Współtwórcy: Przełożyła Anna Wiśniewska-Walczyk

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 298 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 908249 (ZS 06.05.2016)

Wright Jay

3214. wiersz

Autor: Jay Wright

Tytuł: **Cmentarz w Albuquerque**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 175-177

Adnotacje: z not. o aut., s. 401

Zapis: 916802 (ZS 25.05.2016)

3215. wiersz

Autor: Jay Wright

Tytuł: **Jezioro w Central Parku**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 177-178
Adnotacje: z not. o aut., s. 401
Zapis: 916803 (ZS 25.05.2016)

3216. wiersz

Autor: Jay Wright
Tytuł: **Modlitwa w środowy wieczór**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 178-182
Adnotacje: z not. o aut., s. 401
Zapis: 916804 (ZS 25.05.2016)

Yarbrough Steve

3217. proza

Autor: Steve Yarbrough
Tytuł: **Krag szczytowy**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Bieńkowska
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 109-122
Zapis: 1001912 (TU 18.11.2016)

Yardley Cathy

3218. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Yardley
Tytuł: **Kobieta z Los Angeles**
Tytuł oryginału: **[L.A. women]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Urszula Szczepańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.
Seria wydawnicza: (Red Dress Ink)
Zapis: 891440 (MK 05.04.2016)

Yorke Erin pseud.

3219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erin Yorke
Tytuł: **Angielska róża**
Tytuł oryginału: **[Devlin]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; nr 64)
Zapis: 891458 (MK 05.04.2016)

Youngs Bettie B.

3220. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bettie B. Youngs
Tytuł: **Z potrzeby serca. Opowieści o chwilach ważnych**

Tytuł oryginału: **[Gifts of the heart]. [Opow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Mikina

Wydawnictwo: Warszawa: Diogenes

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 223 s.

Zapis: 908250 (ZS 06.05.2016)

Zahn Timothy

3221. recenzja

Dotyczy: Zahn T.: Oblawa na "Icarusa".2000tł. Pintara M; (580747)

Autor: Reanimator

Tytuł: **Sami swoi**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 981580 (TU 11.10.2016)

Zeidentstein Sondra

3222. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Sondra Zeidentstein

Tytuł: **Naga prawda**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Grzybek

Źródło: OŚKA 2001 nr 4/1 (2000/2001) s. 65-66

Adnotacje: esej autobiograficzny nt. życia miłosnego i jego związków z własną twórczością poetycką

Zapis: 854760 (PC 03.02.2016)

Zelazny Roger

3223. recenzja

Dotyczy: Zelazny R.: Dworce chaosu.2001tł. Cholewa P; (740078)

Autor: (aw)

Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 115

Adnotacje: nota

Zapis: 851755 (AW 27.01.2016)

3224. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roger Zelazny

Tytuł: **Krew Amberu**

Tytuł oryginału: **[Blood of Amber]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 204 s. [Stanowi cz. 7 cyklu o księstwie Amberu; cz. 1 pt.: Dziewięciu książąt Amberu]

Zapis: 908304 (ZS 06.05.2016)

3225. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roger Zelazny

Tytuł: **Odmieniec**

Tytuł oryginału: **[Changeling]**

Współtwórcy: Tł. Michał Studniarek

Wydawnictwo: Warszawa: ISA

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 239 s.
Zapis: 908305 (ZS 06.05.2016)

Zindell David

3226. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Zindell
Tytuł: **Klejnot światła. Pierwsza księga z cyklu Ea**
Tytuł oryginału: [The lightstone]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Szypuła
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Mag
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 437 s.
Seria wydawnicza: (Ea / David Zindell)
Zapis: 908306 (ZS 06.05.2016)

Literatury obce / Literatura arabska /

Część ogólna (arabska)

3227. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adnan Abbas
Tytuł: **Arabic poetic terminology**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 355 s.
Adnotacje: [Zawiera terminy z zakresu poetyki i literatury arabskiej dawnej i współczesnej; obejmuje nazwy nurtów i szkół oraz pojęcia z dziedziny genealogii, prozodii, retoryki i krytyki]
Zapis: 927280 (PC 21.06.2016)

3228. książka w haśle rzeczowym

Autor: Fouad Ajami
Tytuł: **Szejkowie, myśliciele, terroryści**
Tytuł oryginału: [The dream palace of the Arabs]
Współtwórcy: Z ang. przeł. Marek Dziekan
Wydawnictwo: Warszawa: Fakty
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 303 s., mapa
Adnotacje: [Dedykacja:] Dla Tashina Baszira. * Wstęp. 1. Prolog: dziedzictwo. 2. Samobójstwo Chalila Hawięg requiem dla pewnego pokolenia. 3. W cieniu przodków [przede wszystkim o polityce i literaturze lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych z kontekstem historycznym sięgającym przełomu XIX i XX wieku; dot. m.in.: Nizar Kabbani, Adonis, Abd ar-Rahman Munif, Mahmud Darwisz, Su'ad as-Sabał]. 4. W egipskiej ziemi: święci i świat doczesny [o zamordowaniu Anwara as-Sadata oraz o próbach narodowego odrodzenia Egiptu; dot. m.in.: Rifat Sa'id, Nadżib Mahfuz, Nasr Hamad Abu Zajd, Ibtih Junus, Luis Awwad, Husajn Ahmad Amin, Jusuf al-Ka'id]. 5. Osierocony pokój [o stosunku arabskich intelektualistów do Izraela; dot. m.in.: Adonis, Sad Allah Wannus, Hani ar-Rahib, Nadżib Mahfuz, Nizar Kabbani, Amos Oz, Sad ad-Din Wahba, Ali Salim, Jusuf Idris, Amin Maalouf].
Zapis: 906445 (BK 28.04.2016)

3229. impreza.

Tytuł: **Spotkania Arabistyczne - konferencja naukowa**

Opis imprezy: IV: Kraków, 8 XI 2000
Organizator: Fundacja Arabistyczna im. Andrzeja Czapkiewicza
Zapis: 924818 (BD 15.06.2016)

3230. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Arabistyczne - konferencja naukowa., IV: Kraków, 8 XI 2000; (924818)
Autor: Michał Nowak
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 118-120
Adnotacje: spraw.
Zapis: 924824 (BD 15.06.2016)

Literatury obce / Literatura arabska /
Historia literatury (arabska)

3231. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drozd
Tytuł: **Arabskie teksty liturgiczne w przekładzie na język polski w XVII w. Zagadnienia gramatyczne n materiale chutb świętecznych**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 192 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wprowadzenie historycznoliterackie i językowe: I. Geneza przekładu - inspiracje i uwarunkowania. II. Znajomość języków wschodnich wśród Tatarów w Rzeczypospolitej. III. Pochodzenie orientalnej zawartości piśmiennictwa tatarskiego. IV. Tłumaczenie liturgii - zasób tekstów i charakterystyka źródeł. V. Chutby.
Zapis: 853309 (BW 01.02.2016)

3232. książka w haśle rzeczowym

Autor: Shakir Kitab
Tytuł: **Rozwój koncepcji Boga w kulturze arabskiej przed islamem**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 363 s.
Adnotacje: [O rozwoju koncepcji Boga w dawnej poezji arabskiej, która przeniknęła do myśli islamu, w szczególności do Koranu; zawiera m.in. rozdziały:] Literatura hanifizmu. Umayya Ibn Abi as Salt - poeta i niedoszły prorok hanifizmu.
Zapis: 906549 (BK 28.04.2016)

3233. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kowalski
Tytuł: **Arabica et islamica. Studia z dziejów islamu i kultury arabskiej = Arabica et islamica. Studies on history of Islamic and Arabic culture**
Współtwórcy: Wybór, wstęp i opracowanie Marek M. Dziekan
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 200 s.; portr.
Adnotacje: [Zawiera teksty w języku niemieckim i angielskim, m.in.:] O poezji arabskiej przed Muhammadem [m.in. Qaus Ibn Al-Hatim]. Die altesten Erwahnungen der Turken in der arabischen Literatur.
Zapis: 853760 (BW 02.02.2016)

3234. książka w haśle rzeczowym

Autor: Amin Maalouf
Tytuł: **Wyprawy krzyżowe w oczach Arabów**
Tytuł oryginału: **[Les croisades vues par les Arabes]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna J. Dąbrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 310 s.
Adnotacje: [Oparta na relacjach kronikarzy arabskich, m. in.: Abu al-Fida, Al-Makrizi, Ibn Abd az-Zahir, Sibte al-Dżauzi, Kamal ad-Din Ibn an-Nadim, Ibn Dżubajr, Baha ad-Din Ibn Szaddad, Imad ad-Din al-Isfahani, Usama ibn Munkiz].
Zapis: 909879 (MK 10.05.2016)

3235. recenzja

Dotyczy: Maalouf A.: Wyprawy krzyżowe w oczach Arabów.2001tł. Dąbrowska K; (909879)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Krzyżowcy w oczach swych ofiar**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 179 s. E
Zapis: 953819 (AW 06.08.2016)

3236. recenzja

Dotyczy: Maalouf A.: Wyprawy krzyżowe w oczach Arabów.2001tł. Dąbrowska K; (909879)
Autor: Joanna Komorowska
Tytuł: **Przyjrzyjcie się Frankom!**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 60-61
Zapis: 909880 (MK 10.05.2016)

3237. recenzja

Dotyczy: Maalouf A.: Wyprawy krzyżowe w oczach Arabów.2001tł. Dąbrowska K; (909879)
Autor: Marek Paryż
Tytuł: **Raz jeszcze o krucjatach**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 8 s. 91-93
Zapis: 982690 (ZS 12.10.2016)

3238. książka w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Madeyska
Tytuł: **Poetics of the sirah. A study of the Arabic chivalrous romance**
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 211 s.
Seria wydawnicza: (Orientalia Polona; 5)
Adnotacje: Introduction. - Part I: Verbal and semantic layer: 1. The language. 2. The rhymed prose of the sirah. 3. Parallelism of the sirah. - Part II: The narrative technique: 1. Repetition. 2. The theme. 3. Theme and formula. 4. Delimitation of the sirah.
Zapis: 926389 (PC 20.06.2016)

3239. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z Mekki do Poznania. Materiały 5. Ogólnopolskiej Konferencji Arabistycznej, Poznań, 9-10 czer 1997 = From Mecca to Poznań. Proceedings of the 5th Conference of Polish Arabists Poznań, 9-10 June 1997**
Współtwórcy: Pod red. Henryka Jankowskiego
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Katedra Orientalistyki i Bałtologii

Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Orientalistyki i Bałtologii

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 290 s., [12] s. tabl.: il., mapy

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Przedmowa. - Henryk Jankowski: Wstęp. * Adnan Abbas: Arabska terminologia poetycka. - Andrzej Drozd: W sprawie autorstwa "Koranu Buczackiego". - Marek M. Dziekan: "Gahiliyya" między apologią a odrzuceniem [m.in. nt. literatury arabskiej]. - Elżbieta Górka, Marek Skoczek: Nauczanie języka arabskiego na polskich uniwersytetach. Prezentacja nowego programu, realizowanego w Zakładzie Arabistyki Instytutu Filologii Orientalnej UJ. - Jerzy Hauziński: O potrzebie nowej edycji Ibrahima Ibn Ya'quba At'Turtusi o krajach Środkowej Europy. - Hassan A. Jamsheer: Modernizm i reformizm w poglądach TaHY Husayna. - Hatif Janabi: Wygnanie w literaturze arabskiej. - Urszula Lewicka-Rajewska: Ibn an-Nadim o piśmie Rusów. - Ewa Machut-Mendecka: W kręgu pana i sługi (współczesny dramat arabski). - Barbara Michalak-Pikulska: Krótkie opowiadanie w Omanie w latach 80-tych i 90-tych. - Ahmad Nazmi: Gug i Magug w tradycji muzułmańskiej i źródłach arabskich [m.in. nt. plemion muzułmańskich na podstawie tekstów Biblii i Koranu]. - Edwa Szymański: Ibn Khaldun i jego nauka o kulturze ('umran).

Zapis: 859518 (BW 15.02.2016)

3240. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolska Konferencja Arabistyczna (2002)**

Opis imprezy: VI; Kraków 14-15 V 2002

Organizator: Zakład Arabistyki Instytutu Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1006377 (ZS 24.11.2016)

3241. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Konferencja Arabistyczna (2002)., VI; Kraków 14-15 V 2002; (1006377)

Tytuł: **Kronika naukowa**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 242

Adnotacje: nota

Zapis: 1006379 (ZS 24.11.2016)

3242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Kuś

Tytuł: **Znaczenie poezji i poety w filozoficznej myśli islamu**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 3 s. 91-113

Adnotacje: nt. związków filozofii i literatury w myśli islamu w kontekście pojęcia mimesis oraz nt. naśladownictwa i wyobraźniowości poezji; dot. również poglądów nt. poezji i poetów aut.: Arystoteles, Mahomet, Platon, Sokrates

Zapis: 914474 (BW 19.05.2016)

3243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Żuk

Tytuł: **Muslim Diplomatic Activity on Iberian Peninsula between 711 A.D. and 1252 A.D. A note on Sources**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2001 [t.] 9 s. 71-90

Zapis: 870300 (BD 26.02.2016)

Literatury obce / Literatura arabska /

Literatura współczesna (arabska)

3244. impreza.

Tytuł: **Spotkanie tłumaczy literatury arabskiej (2000)**

Opis imprezy: Norwich, 13-16 X 2000

Zapis: 939339 (BD 14.07.2016)

3245. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie tłumaczy literatury arabskiej (2000)., Norwich, 13-16 X 2000; (939339)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 141

Adnotacje: not. nt. udziału w spotkaniu i wystąpienia Ewy Machut-Mendeckiej

Zapis: 939359 (BD 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura arabska / Zagadnienia specjalne (arabska) /

Tematy, motywy (arabska)

3246. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Złe duchy w Biblii i Koranie. Wpływ demonologii biblijnej na koraniczne koncepcje szatana w kontekście oddziaływań religii starożytnych.1999 (532115)

Autor: Andrzej Bartczak

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 213-216

Zapis: 1000346 (ZS 16.11.2016)

3247. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Złe duchy w Biblii i Koranie. Wpływ demonologii biblijnej na koraniczne koncepcje szatana w kontekście oddziaływań religii starożytnych.1999 (532115)

Autor: Jerzy Woźniak

Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 193-198

Zapis: 919193 (TU 06.06.2016)

3248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek M. Dziekan

Tytuł: **Zew krwi: wendeta w kulturze staroarabskiej**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 113-120

Adnotacje: m.in. w "Koranie" i twórczości poetów epoki przedmuzułmańskiej: Abu al-Faradž al-Isfahani, Asz-Szanfara, Ibn Hiszam, Imru al Kajs, Umm Kirfa

Zapis: 966130 (ZS 14.09.2016)

Literatury obce / Literatura arabska / Hasła szczegółowe (arabska) /

Utworky anonimowe (arabska)

3249. książka o utworze

Dotyczy: Księga tysiąca i jednej nocy [Alf laila wa laila]. (368255)

Autor: Jadwiga Rudnicka

Tytuł: **"Tysiąc nocy i jedna" w kulturze polskiej**

Wydawnictwo: Lublin: [Jadwiga Rudnicka]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 121 s., il.

Adnotacje: Wstęp. Powieści i powiastki orientalne w dobie oświecenia. "Tysiąc nocy i jedna" we francuskiej wersji Gallanda. "Tysiąc nocy i jedna" w przekładzie polskim. Recepcja literacka [m.in. dot. twórczości Jana Potockiego, Antoniego Malczewskiego, Adama Mickiewicza, Narcyzy Żmichowskiej, Bolesława Leśmiana, Kornela Makuszyńskiego, Juliana Tuwima]. Wydania "dla ludzi i recepcja w twórczości ludowej. Zamknięcie. Zestawienie wydań "Tysiąca nocy i jednej".

Zapis: 885178 (BD 23.03.2016)

3250. recenzja

Dotyczy: Rudnicka J.: "Tysiąc nocy i jedna" w kulturze polskiej.2000 (885178)

Autor: Tomasz Chachulski

Źródło: Wiek Oświecenia 2001 nr 17 s. 209-210

Zapis: 886619 (KAR 29.03.2016)

3251. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga tysiąca i jednej nocy. (368255)

Autor: Ewa Machut-Mendecka

Tytuł: **Manly Myths in the "Book of the Thousand and One Nights"**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2001 [t.] 9 s. 5-17

Zapis: 868959 (BD 24.02.2016)

3252. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga tysiąca i jednej nocy [Alf laila wa laila]. (368255)

Autor: Alicja Oleksy

Tytuł: **European Success of "The Arabian Nights" and Western Image of the Orient in Eighteenth and Nineteenth Century**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 155-164

Zapis: 1000308 (ZS 16.11.2016)

3253. utwór

Tytuł: **Sirat al-Zahir Baybars**

Zapis: 1006193 (ZS 24.11.2016)

3254. artykuł o utworze

Dotyczy: Sirat al-Zahir Baybars. (1006193)

Autor: Danuta Madeyska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 231-232

Adnotacje: rec. przekładu na język francuski pt. Le Roman de Baibars. T 1-10. Przekład. Georges Bohas, Jean-Patrick Guillaume. Paris 1985-1997

Zapis: 1006208 (ZS 24.11.2016)

3255. utwór

Tytuł: **Sirat Sayf bin Zi Jazan**

Zapis: 1006190 (ZS 24.11.2016)

3256. artykuł o utworze

Dotyczy: Sirat Sayf bin Zi Jazan. (1006190)

Autor: Danuta Madeyska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 231-232

Adnotacje: rec. przekładu na język angielski pt. The Adventures of Sayf Ben Dhi Yazan. An Arab Folk Epic. Przekład i red. Lena Jayyusi. Bloomington 1996

Zapis: 1006201 (ZS 24.11.2016)

Literatury obce / Literatura arabska / Hasła szczegółowe (arabska) /

Antologie i zbiory (arabska)

3257. recenzja

Dotyczy: Zarys współczesnej nowelistyki krajów Półwyspu Arabskiego. Wybrane zagadnienia i teksty źródłowe.2000 (596448)

Autor: Marek M. Dziekan

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 125-127

Zapis: 932861 (BD 05.07.2016)

Literatury obce / Literatura arabska / Hasła szczegółowe (arabska) /

Hasła osobowe (arabska)

Abbas Ibn al-Ahnaf Abu al-Fadl

3258. wiersz

Autor: Abbas Ibn Al-Ahnif

Tytuł: **Kiedy idę żeby Cię odwiedzić..**

Współtwórcy: Tłum. z ang. A.M.B.

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 39 s. 4

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 977076 (TM 29.09.2016)

3259. wiersz

Autor: Abbas Ibn Al-Ahnif

Tytuł: **Kiedy przechodzi z posługującymi jej dziewczętami..**

Współtwórcy: Tłum. z ang. A.M.B.

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 39 s. 4

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 977072 (TM 29.09.2016)

Abu Isa al-Murszid

3260. proza

Autor: al-Murszid Abu Isa

Tytuł: **Wczesna kosmologia isma'ilicka**

Współtwórcy: [Przekł. Katarzyna Pachniak]

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2001 [t.] 9 s. 107-120

Adnotacje: tekst traktatu z koment. Katarzyny Pachniak

Zapis: 870328 (BD 26.02.2016)

al-Buni Ahmad

3261. artykuł o twórcy

Autor: Marek M. Dziekan

Tytuł: **Symbolika liter w kulturze islamu. Numerologia Al-Buniego**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 21-33

Adnotacje: na podstawie wydania dzieła: Ahmad ibn Ali al-Buni: Shams al-ma'arif al-kubra wa-lata'if al-awarif. Tunis 1990; referat wygłoszony na sesji naukowej Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego "Symbole w kulturach Azji i Afryki"; 7 XI 2001

Zapis: 1002009 (ZS 18.11.2016)

Al-Masudi Abul Hasan Ali

3262. proza

Autor: Masudi

Tytuł: **Łąki złota [fragm.:] "O miłości"**

Współtwórcy: Tłum. z ang. A.M.B.

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 39 s. 4

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 977082 (TM 29.09.2016)

Al-Qazwini Zakariya

3263. artykuł o twórcy

Autor: Adam Bieniek
Tytuł: **Pliny The Elder as seen by Al-Qazwini (13th century)**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 19-40
Adnotacje: Pliniusz Starszy w dziełach Al-Qazwiniego
Zapis: 1000089 (ZS 16.11.2016)

3264. artykuł o twórcy

Autor: Adam Bieniek
Tytuł: **Zkariya' ibn Muhmmad ibn Mahmud Al-Qazwini and His Works**
Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 29-40
Zapis: 1000290 (ZS 16.11.2016)

Husayn Taha

3265. artykuł o twórcy

Autor: Eliza Turczyńska
Tytuł: **Taha Husayn - Prometheus in the World of Islam**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 189-204
Zapis: 1000227 (ZS 16.11.2016)

Ibn Al-Qass *

3266. utwór

Tytuł: **Kitab dala'il al-qibla**
Zapis: 1000305 (ZS 16.11.2016)

3267. artykuł o utworze

Dotyczy: Kitab dala'il al-qibla. (1000305)
Autor: Jean-Charles Ducene
Tytuł: **La carte circulaire du "Kitab dala'il al-Qibla" d'Ibn al-Qass: Representation du monde et topon originales**
Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 115-146
Zapis: 1000307 (ZS 16.11.2016)

3268. artykuł o utworze

Dotyczy: Kitab dala'il al-qibla. (1000305)
Autor: Jean-Charles Ducene
Tytuł: **Une vraisemblable navigation arabe vers les Canaries au debut du IIIe/IXe siecle (Extrait du "Kitab dala'il al-qibla" d'Ibn al-Qass)**
Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 105-113
Zapis: 1000306 (ZS 16.11.2016)

Ibn Chaldun *

3269. recenzja

Dotyczy: Bielawski J.: Ibn Chaldun.2000 (593999)
Autor: Marek M. Dziekan
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 123-124

Zapis: 924945 (BD 15.06.2016)

Ibn Qutayba *

3270. utwór

Tytuł: **Uyun al-Akhbar**
Zapis: 1000101 (ZS 16.11.2016)

3271. artykuł o utworze

Dotyczy: Uyun al-Akhbar. (1000101)
Autor: Mohamed Meouak
Tytuł: **Statut et Fonctions des "Wuzara" d'apres le "Kitab 'Uyun al-Ahbar" d'Ibn Qutayba (Ob. 276/8**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 112-122
Zapis: 1000103 (ZS 16.11.2016)

Muhammad ibn Abdullah (Mahomet) *

3272. recenzja

Dotyczy: Cook M.: Koran.2001tł. Pachniak K; (831938)
Autor: (RKS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 58-59
Adnotacje: nota
Zapis: 995468 (TM 05.11.2016)

3273. recenzja

Dotyczy: Cook M.: Koran.2001tł. Pachniak K; (831938)
Autor: Jerzy Rohoziński
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 71
Zapis: 925148 (MS 15.06.2016)

3274. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Mariusz Hoffman
Tytuł: **Koran i miecze proroka**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 12 s. 18-22
Zapis: 988745 (IH 20.10.2016)

3275. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Izabela Kon'chak
Tytuł: **Analiz sposobov obrazovanija ehtnonimov arabskogo proiskhozhdenija v russkom jazyke (na materiale chetytekh perevodov Korana)**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2002 z. 7 s. 185-1
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 947885 (PC 26.07.2016)

3276. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Izabela Kon'chak
Tytuł: **Sposoby peredachi lichnykh imen v chetyrekh russkikh perevodekh Korana**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2002 z. 7 s. 193-1

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 947880 (PC 26.07.2016)

3277. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Ewa Machut-Mendecka
Tytuł: **"Dżihad" - wojna święta i nieświęta**
Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 101-111
Adnotacje: m.in. "dżihad" jako motyw "Koranu"
Zapis: 966430 (ZS 14.09.2016)

3278. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Ahmad Nazmi
Tytuł: **Qur'an and the Contemporary Historical Events. A Historical Study on the Scripture**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 r. 53 z. 1 s. 43-51
Zapis: 862978 (BD 18.02.2016)

3279. książka o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Imam Mahmud Taha Żuk
Tytuł: **Koran a światowy pokój**
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Zarządzania i Administracji w Zamościu
Wydawnictwo: Zamość: Centrum Badawczo-Szkoleniowe WSZiA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 18 s., portr.
Seria wydawnicza: (Wykłady Otwarte Wyższej Szkoły i Administracji w Zamościu; 17)
Adnotacje: [Zawiera także:] Andrzej Kalinin: Częstochowian życiorysy niezwykle (Bogdan Jastrzębski. Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata).
Zapis: 902420 (BK 19.04.2016)

3280. książka o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Nihad Jord
Tytuł: **Koran rękopiśmienny**
Współtwórcy: Pod red. Bartłomieja Szyndlera
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 236 s., il. faks., fot. [Współwyd.: Mazen Arafe: Świat arabski w piśmiennictwie polskim XIX wieku]
Seria wydawnicza: (Studia Polono-Arabica, t. 1)
Adnotacje: I. Geneza tekstu koranicznego. II. Znajomość "Koranu" w dawnej Polsce. III. "Koran" w dorobku polskiej orientalistyki. IV. "Koran" rękopiśmienny w zbiorach polskich. - Zakończenie.
Zapis: 884298 (BW 22.03.2016)

3281. książka o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Jerzy Łacina
Tytuł: **Multilevel structure of written Arabic Qur'anic wordform. (A comprehensive study of Qur'anic wordform structure)**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 200 s., wyk.
Seria wydawnicza: (Orientalistyka/ Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 1)
Zapis: 859278 (BD 14.02.2016)

Quss Ibn Sa'ida al-Iyadi *

3282. recenzja

Dotyczy: Dziekan M.: Quss Ibn Sa'-ida al-Iya-di. Legenda życia i twórczości. Próba biografii i krytyczna edycja tekstów. 1996tł. Skarżyńska-Bocheńska K; (673290)

Autor: Michał Błażejowski

Tytuł: **Ziarnko bobu i łyk wody**

Źródło: Autograf 1996 nr 6 s. 35

Zapis: 863162 (BW 18.02.2016)

Usama ibn Munkidh *

3283. utwór

Tytuł: **Kitab al I'tibar. Księga pouczających przykładów**

Zapis: 936818 (BD 12.07.2016)

3284. artykuł o utworze

Dotyczy: Kitab al I'tibar. Księga pouczających przykładów. (936818)

Autor: Sylwester Milczarek

Tytuł: **Zagadnienia medycyny w "Księdze pouczających przykładów" Usamy ibn Munkiza (uwagi leka**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 245-250

Zapis: 936838 (BD 12.07.2016)

Literatury obce / Literatura aramejska /

Część ogólna (aramejska)

3285. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dowód życia Chrystusa**

Źródło: Trybuna 2002 nr 248 s. 8

Adnotacje: not. nt. odnalezienia inskrypcji w języku aramejskim pochodzącej z z I w. n.e.

Zapis: 995752 (MK 07.11.2016)

Literatury obce / Literatura argentyńska /

Historia literatury (argentyńska)

3286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Królikowska

Tytuł: **Tango - opowieść o niespełnieniu**

Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 112-114

Adnotacje: art. ogólny nt. historii tanga, dotyczy także tekstów

Zapis: 969965 (MK 20.09.2016)

Literatury obce / Literatura argentyńska / Hasła szczegółowe (argentyńska) /

Hasła osobowe (argentyńska)

Borges Jorge Luis

3287. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Autobiografia**

Tytuł oryginału: [**Autobiografía**]

Współtwórcy: Przy współpracy Normana Thomasa di Giovanni. Przeł. Adam Elbanowski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 93 s.

Seria wydawnicza: (Utwory Wybrane / Jorge Louis Borges)

Zapis: 888201 (ZS 30.03.2016)

3288. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Autobiografia.2002tł. Elbanowski A; (888201)

Autor: (gif)

Tytuł: **Szcześliwy bibliotekarz**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 11 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 909034 (TU 09.05.2016)

3289. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Pamięć Szekspira.2000tł. Elbanowski A.,Elbanowska D; (584034)

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Pamięć Borgesa**

Źródło: Trybuna 2001 nr 252 dod. s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 953534 (AW 05.08.2016)

3290. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Złoto tygrysów.2001tł. Elbanowski A.,Elbanowska D; (727535)

Autor: Maciej Cisło

Tytuł: **Złoto Borgesa**

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 99-100

Zapis: 999127 (AZ 14.11.2016)

3291. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Chmury (I) (Nie ma na świecie ani jednej rzeczy...)**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 57

Adnotacje: z not. o tł.

Zapis: 1000377 (BL 16.11.2016)

3292. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Elegia**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 68-69

Zapis: 937128 (BK 12.07.2016)

3293. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Elegia o pewnym parku**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 66
Zapis: 937124 (BK 12.07.2016)

3294. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Gongora**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 3-4
Zapis: 1007508 (KAR 28.11.2016)

3295. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Herman Melville**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 43
Zapis: 838896 (AZ 07.01.2016)

3296. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Milonga nieboszczyka**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 4-5
Zapis: 1007525 (KAR 28.11.2016)

3297. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Mitgarthorm**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 56
Adnotacje: z not. o tł., s. 57
Zapis: 1000376 (BL 16.11.2016)

3298. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Na rogu ulic Piedras i Chile**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 70
Zapis: 937129 (BK 12.07.2016)

3299. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **O różnorodnej Andaluzji**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 67
Zapis: 937127 (BK 12.07.2016)

3300. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Orient**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 42
Zapis: 838894 (AZ 07.01.2016)

3301. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **The unending rose (Dla Susanny Bombel)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 42-43
Zapis: 838895 (AZ 07.01.2016)

3302. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Wieczór**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 3
Zapis: 1007507 (KAR 28.11.2016)

3303. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Wszystkie rzeczy wczorajsze, sen**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 57
Adnotacje: z not. o tł.
Zapis: 1000378 (BL 16.11.2016)

3304. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Eseje**
Współtwórcy: Tł. i przypisy Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 48-56
Zapis: 1007547 (KAR 28.11.2016)

3305. recenzja

Dotyczy: Woodall J.: Jorge Luis Borges.2001tł. Białoń-Chalecka M; (709236)
Autor: A.J.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 167-168
Zapis: 941201 (TM 16.07.2016)

3306. recenzja

Dotyczy: Woodall J.: Jorge Luis Borges.2001tł. Białoń-Chalecka M; (709236)
Autor: Artur Domośłowski
Tytuł: **Tajemnice Latynosów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 14
Zapis: 958544 (IH 19.08.2016)

3307. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Cichowicz

Tytuł: **Kalejdoskop i klepsydra**
Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 129-132
Zapis: 854379 (KAR 03.02.2016)

3308. artykuł o twórcy

Autor: Julia Hartwig
Tytuł: **Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Różni, a podobni**
Źródło: Więź 2002 nr 1 s. 156-158
Adnotacje: fel.; refleksje autorki po lekturze eseju Tima Parksa w periodyku literackim "New York Review of Books" na temat dwóch pisarzy: Jorge Luisa Borgesa i Samuela Becketta
Zapis: 967285 (TM 14.09.2016)

3309. sprostowanie

Dotyczy: Hartwig J.: Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Różni, a podobni. Wz 2002 nr 1: s. 156-158 (967285)
Autor: Julia Hartwig
Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 154
Adnotacje: dot. błędnie podanego nazwiska: Tim Parks zamiast Tim Park
Zapis: 969308 (TM 19.09.2016)

3310. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Komendant
Tytuł: **Biblioteki i lumpy**
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 57-64
Adnotacje: dot. idei Biblioteki Totalnej i Jedynego Autora
Zapis: 1008886 (KAR 28.11.2016)

3311. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Człowiek księgi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 137 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 15. roczn. śmierci, z fot.
Zapis: 864601 (BL 20.02.2016)

3312. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Ziarkowska
Tytuł: **Borges i Derrida**
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 47-51
Zapis: 930931 (AZ 29.06.2016)

3313. artykuł o utworze

Dotyczy: Dociekania Awerroesa. (412253)
Autor: Katarzyna Mroczkowska-Brand
Tytuł: **Intertekstualność w służbie wyobraźni - "Dociekania Awerroesa"**
Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 4/5 s. 467-474
Zapis: 961900 (PC 01.09.2016)

3314. utwór

Tytuł: **Powszechna historia nikczemności [Historia universal de la infamia]**
Zapis: 852200 (ZS 28.01.2016)

3315. artykuł o utworze

Dotyczy: Powszechna historia niktzemności [Historia universal de la infamia]. (852200)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Granice literatury**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 81

Zapis: 852199 (ZS 28.01.2016)

3316. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 203

Adnotacje: not. o 15. rocznicy śmierci

Zapis: 845762 (PC 19.01.2016)

Cerrato Laura

3317. wiersz

Autor: Laura Cerrato

Tytuł: **Spotykamy się na tej stronie książki..**

Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 47

Zapis: 984286 (AW 13.10.2016)

Cortazar Julio

3318. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julio Cortazar

Tytuł: **Gra w klasy**

Tytuł oryginału: [Rayuela]

Współtwórcy: Przeł. Zofia Chączyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 668 s.

Zapis: 888198 (ZS 30.03.2016)

3319. recenzja

Dotyczy: Cortazar J.: Książka dla Manuela.2001tł. Chączyńska Z; (729976)

Autor: Artur Domoślawski

Tytuł: **Błędne koło świata nędzy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 192 s. 11

Zapis: 938122 (BL 12.07.2016)

3320. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julio Cortazar

Tytuł: **W osiemdziesiąt światów dookoła dnia**

Tytuł oryginału: [La vuelta al día en ochenta mundos]. [Szkice]

Współtwórcy: Przeł. Zofia Chączyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 253 s.

Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)

Zapis: 888180 (ZS 30.03.2016)

3321. proza

Autor: Julio Cortazar
Tytuł: **Nikaragua od podszewki**
Współtwórcy: Tł. Joanna Kargul
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s.447-455
Zapis: 883379 (IH 21.03.2016)

3322. proza

Autor: Julio Cortazar
Tytuł: **Walka na ołówki**
Współtwórcy: Tł. Joanna Kargul
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 456-459
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 883418 (IH 21.03.2016)

3323. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Żak
Tytuł: **"...Mieszkam na lewo, na czerwonym". Wątki polityczne w twórczości Cortazara**
Źródło: Pisma Humanistyczne 2001 z. 3 s. 155-163
Adnotacje: z notą o aut. art., z rec. art. Jacka Wodza, s. 164
Zapis: 902819 (BL 20.04.2016)

3324. utwór

Tytuł: **Gra w klasy [Rayuela]**
Zapis: 914582 (TU 19.05.2016)

3325. artykuł o utworze

Dotyczy: Gra w klasy [Rayuela]. (914582)
Autor: Ivan Garcia Guerrero
Tytuł: **El ambito de la casualidad en "Rayuela". Antigencia y casualidad de un perseguidor**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 64-70
Adnotacje: dot. m.in. zagadnienia narracji oraz wizji człowieka zawartej w dziele
Zapis: 914586 (TU 19.05.2016)

3326. recenzja

Dotyczy: Gra w klasy [Rayuela]. (914582)
Autor: Aleksandra Liszka
Tytuł: **Dalekie zwierciadła**
Źródło: Cudne Manowce 2002 nr 5 s. 8
Zapis: 994839 (AW 04.11.2016)

Discepolo Enrique Santos

3327. wiersz

Autor: Enrique Santos Discepolo
Tytuł: **Drobna zmiana**
Współtwórcy: Tł. Jorge Ruiz Lardizabal
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 285 s. 14
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 951699 (IH 03.08.2016)

Dunlop Carol, Cortazar Julio *

3328. recenzja

Dotyczy: Cortazar J., Dunlop C.: Autonauci z kosmostrady albo Pozaczasowa podróż Paryż-Marsylia. 1999 (569362)

Autor: Anna Kłys

Tytuł: **Na skraju drogi**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 6

Zapis: 837923 (KAR 04.01.2016)

Fogwill Rodolfo Enrique

3329. utwór

Tytuł: **Vivir afuera**

Zapis: 910193 (ZS 11.05.2016)

3330. artykuł o utworze

Dotyczy: Vivir afuera. (910193)

Autor: Richard Young

Tytuł: **Buenos Aires at Century's End in "Vivir afuera", a Novel by Rodolfo Enrique Fogwill**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 171-177

Zapis: 910194 (ZS 11.05.2016)

Juarroz Roberto

3331. wiersz

Autor: Roberto Juarroz

Tytuł: **[Dziewięć] IX, 39**

Współtwórcy: Tł. Marta Cichocka

Źródło: Akant 2002 nr 13 s. 25

Zapis: 1010548 (AW 29.11.2016)

3332. wiersz

Autor: Roberto Juarroz

Tytuł: **Znalazłem miejsce w sam raz... = He encontrado el lugar justo..**

Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 47

Zapis: 984287 (AW 13.10.2016)

3333. artykuł o twórcy

Autor: Marta Cichocka

Tytuł: **Prolog jest całkowicie zbędny czyli o Poezji Pionowej Roberto Juarroza**

Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 45-47

Zapis: 984285 (AW 13.10.2016)

Kieffer Eduardo Gudino

3334. utwór

Tytuł: **Żeby cię lepiej zjeść**

Zapis: 1025707 (KAR 30.12.2016)

3335. artykuł o utworze

Dotyczy: Żeby cię lepiej zjeść. (1025707)

Autor: Andrzej Nowak
Tytuł: **Wspomnienie o pewnej powieści**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 251-252
Zapis: 1025726 (KAR 30.12.2016)

Sabato Ernesto

3336. proza

Autor: Ernesto Sabato
Tytuł: **[Bez tytułu]**
Współtwórcy: Tł. Rajmund Kalicki
Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 154
Zapis: 849310 (KAR 25.01.2016)

Literatury obce / Literatura armeńska /

Część ogólna (armeńska)

3337. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Tryjarski
Tytuł: **Ormianie w Warszawie. Materiały do dziejów**
Wydawnictwo: Kraków: Ormiańskie Towarzystwo Kulturalne
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 152 s., il
Adnotacje: [M.in. zawiera rozdziały:] Literaci i uczeni [sylwetki Feliksa Bernatowicza, Józefa Epifaniego Minasowicza, Józefa Dyonizego Minasowicza]. Kamienie mówią [nt. nagrobków ormiańskich na polskich cmentarzach, m.in. sylwetka Felicjana Passakas-Felińskiego].
Zapis: 1005568 (ZS 24.11.2016)

3338. recenzja

Dotyczy: Tryjarski E.: Ormianie w Warszawie. Materiały do dziejów.2001 (1005568)
Autor: Marek M. Dziekan
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 126-128
Zapis: 1005586 (ZS 24.11.2016)

3339. recenzja

Dotyczy: Tryjarski E.: Ormianie w Warszawie. Materiały do dziejów.2001 (1005568)
Autor: Jan Tyszkiewicz
Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 2 s. 254-255
Zapis: 1015409 (TM 06.12.2016)

3340. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Ziemianie, mieszczenie, artyści**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 224 s. 17
Adnotacje: m.in. nt. pisma polskich Ormian "Biuletyn" wydawanego w Polsce przez Ormiańskie Towarzystwo Kulturalne
Zapis: 1005400 (IH 24.11.2016)

Literatury obce / Literatura armeńska /

Historia literatury (armeńska)

3341. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Stopka

Tytuł: **Ormianie w Polsce dawnej i dzisiejszej**

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 174 s., [16] s. tabl.: il., mapy

Adnotacje: [Publikacja o charakterze popularyzatorskim; zawiera m.in. passim poświęcone literaturze polskich Ormian od okresu staropolskiego; dot. również polsko-ormiańskich relacji kulturalnych, w tym tłumaczeń polskiej klasyki, kwestii pochodzenia Juliusza Słowackiego, obecności Ormian w dziełach polskich twórców].

Zapis: 887821 (TU 30.03.2016)

3342. recenzja

Dotyczy: Stopka K.: Ormianie w Polsce dawnej i dzisiejszej.2000 (887821)

Autor: Krystyna Samsonowska

Tytuł: **"Ormianie w Polsce dawnej i dzisiejszej"**

Źródło: Krakihvs'kih Obrihji = Horyzonty Krakowskie 2000 nr 11/12 (1999/2000) s. 45-46

Zapis: 887838 (TU 30.03.2016)

3343. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Gillert

Tytuł: **Kościół ormiański wyznacznikiem tożsamości narodowej**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Pisowicz

Źródło: Biuletyn Ormiańskiego Towarzystwa Kulturalnego 2002 nr 30/31 s. 4-53

Adnotacje: dot. także historii literatury armeńskiej

Zapis: 911144 (TU 13.05.2016)

3344. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Próchniak

Tytuł: **Od ortodoksji do Kościoła narodowego. Armenia w epoce wczesnochrześcijańskiej (301-726)**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 49-82

Adnotacje: m.in. nt. powstania literatury narodowej

Zapis: 992985 (MK 27.10.2016)

3345. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Szokalski

Tytuł: **Poezja ormiańska w polskich przekładach**

Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 10 s. 22-23

Adnotacje: nt. polskich przekładów tekstów ormiańskich oraz opracowań dot. literatury ormiańskiej wydawanych w Polsce po II wojnie światowej

Zapis: 939144 (BW 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura armeńska /

Literatura współczesna (armeńska)

3346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Szokalski

Tytuł: **Poezja ormiańska w polskich przekładach**

Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 10 s. 22-23

Adnotacje: nt. polskich przekładów tekstów ormiańskich oraz opracowań dot. literatury ormiańskiej

wydawanych w Polsce po II wojnie światowej

Zapis: 939144 (BW 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura armeńska / Hasła szczegółowe (armeńska) /

Hasła osobowe (armeńska)

Agathangelos pseud. *

3347. proza

Autor: Agatangelos

Tytuł: **Historia Armenii [fragm.:] Chrzest Armenii (Agathangelos, Ag 147-153 = Aa 827-845)**

Współtwórcy: Przekładu z języka greckiego dokonał Robert Sawa

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 454-459

Adnotacje: wstęp: Stanisław Longosz, s. 452-454

Zapis: 998666 (MK 14.11.2016)

3348. proza

Autor: Agatangelos

Tytuł: **Historia Armenii [fragm.:] Męczeństwo świętej Rypsimy (Agathangelos, Ag 59-88 = Aa 137-210)**

Współtwórcy: Z języka greckiego przeł. i przypisami opatrzyła Tatiana Tiszczenko-Świętorzecka

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 464-477

Adnotacje: wstęp: Stanisław Longosz, s. 459-464

Zapis: 998687 (MK 14.11.2016)

3349. utwór

Tytuł: **Patmowtciwn Hayoc [Historia Armenii]**

Zapis: 998655 (MK 14.11.2016)

3350. artykuł o utworze

Dotyczy: Patmowtciwn Hayoc [Historia Armenii]. (998655)

Autor: Stanisław Longosz

Tytuł: **Chrzest Armenii. Agatangelos i jego historia**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 443-452

Zapis: 998664 (MK 14.11.2016)

Grzegorz z Nareku święty *

3351. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Stępniewska

Tytuł: **Maryja w twórczości Grzegorza z Nareku**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 111-126

Zapis: 993086 (MK 28.10.2016)

Mandakuni Ioann

3352. proza

Autor: Jan I Mandakuni

Tytuł: **Homilia V: O miłosierdziu wobec ubogich (Homilia V: De misericordia in pauperis)**

Współtwórcy: Z języka niemieckiego przeł. Henryk Wójtowicz

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 482-488

Adnotacje: ze wstępem Stanisława Longosza, s. 479-482

Zapis: 996925 (MK 08.11.2016)

Hasła osobowe (australijska)

Adams Jessica

3353. recenzja

Dotyczy: Adams J.: *www.samotna pozna....2001*ł. Strzelec M; (754776)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 948518 (TM 27.07.2016)

Beaver Bruce

3354. wiersz

Autor: Bruce Beaver

Tytuł: **Miejsca zarezerwowane**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Michalewska

Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 28

Zapis: 988285 (AW 19.10.2016)

Boult Jenny

3355. wiersz

Autor: Jenny Boult

Tytuł: **Wózki z supermarketu**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Michalewska

Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 28

Zapis: 988266 (AW 19.10.2016)

Bradley James

3356. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Bradley

Tytuł: **Głębokie pole**

Tytuł oryginału: **[The deep field]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz, Tomasz Skupniewicz

Wydawnictwo: Toruń: C & T

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 317 s.

Zapis: 886833 (ZS 29.03.2016)

Brett Lily

3357. utwór

Tytuł: **Za dużo mężczyzn [Too many men]**

Zapis: 935890 (BK 09.07.2016)

3358. artykuł o utworze

Dotyczy: *Za dużo mężczyzn [Too many men].* (935890)

Autor: Urszula Usakowska-Wolff

Tytuł: **Podróż do korzeni(a)**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 104-116

Adnotacje: o obrazie Polski, kontekście autobiograficznym utworu oraz o odbiorze twórczości autorki w Niemczech

Zapis: 935898 (BK 09.07.2016)

Carey Peter

3359. recenzja

Dotyczy: Carey P.: Oskar i Lucynda.2000tł. Sadowski W; (582669)

Autor: Marek Paryż

Tytuł: **Miłość na antypodach**

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 168-172

Zapis: 956693 (BD 12.08.2016)

3360. artykuł o twórcy

Autor: Maria Korzeniewicz

Tytuł: **Australijski Janosik w poszukiwaniu tożsamości**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E3

Adnotacje: nota w związku z otrzymaniem Nagrody Bookera za powieść "True History of the Kelly Gang"

Zapis: 839282 (BW 07.01.2016)

3361. utwór

Tytuł: **True History of the Kelly Gang**

Zapis: 855658 (BW 05.02.2016)

Clark Lucy pseud.

3362. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Clark

Tytuł: **Sekret chirurga**

Tytuł oryginału: [The surgeon's secret]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maria Józefowicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 214)

Zapis: 886838 (ZS 29.03.2016)

3363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Clark

Tytuł: **Stworzeni dla siebie**

Tytuł oryginału: [The doctor's dilemma]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Danuta Wojtowicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 226)

Zapis: 886839 (ZS 29.03.2016)

Darcy Emma pseud.

3364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Darcy
Tytuł: **Stylowy romans**
Tytuł oryginału: **[A very stylish affair]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Klara Kwark
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 37)
Zapis: 891819 (MK 05.04.2016)

Egan Greg

3365. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Michałowska
Tytuł: **Greg Egan - Lem XXI wieku?**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 65-66
Adnotacje: prezentacja twórczości pisarza
Zapis: 973405 (TU 26.09.2016)

3366. nawiązanie

Dotyczy: Michałowska I.: Greg Egan - Lem XXI wieku?.NFn 2002 nr 2: s. 65-66 (973405)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Niech wydawcy dadzą**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 2
Adnotacje: nt. obecności książek pisarza w Polsce; list do redakcji
Zapis: 981625 (TU 11.10.2016)

Kidd Paul

3367. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Kidd
Tytuł: **Królowa Pajęczych Otchłani**
Tytuł oryginału: **[Queen of the Demonweb Pits]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wiktor Jaranowski
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 292 s.
Seria wydawnicza: (Greyhawk)
Zapis: 907012 (ZS 04.05.2016)

Lee Miranda

3368. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miranda Lee
Tytuł: **Odrobina seksu**
Tytuł oryginału: **[Just a little sex]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Janina Iwańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Pokusa; 588)
Zapis: 891298 (BK 05.04.2016)

Lennox Marion

3369. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marion Lennox
Tytuł: **Jutro będzie piękny dzień**
Tytuł oryginału: [A child in need]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jolanta Dobrowolska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 615)
Zapis: 891292 (BK 05.04.2016)

McCullough Colleen

3370. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colleen McCullough
Tytuł: **Pieśń o Troi**
Tytuł oryginału: [The song of Troy]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Justyna Grzegorzczak
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 403 s., mapy
Zapis: 886841 (ZS 29.03.2016)

McMullen Sean Christopher

3371. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sean McMullen
Tytuł: **Głosy w jasności. Księga pierwsza Wielkozimia**
Tytuł oryginału: [Voices in the Light]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Fulińska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 309 s., mapy
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Wielkozimie / McMullen; ks. 1)
Zapis: 981866 (ZS 11.10.2016)

Page Geoff

3372. wiersz

Autor: Geoff Page
Tytuł: **Bóg mojej matki**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 119
Zapis: 862098 (IH 18.02.2016)

3373. wiersz

Autor: Geoff Page
Tytuł: **Wrzód**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 118

Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 862082 (IH 18.02.2016)

Perram Garvin

3374. wiersz

Autor: Garvin Perram
Tytuł: **Fifteen degrees centigrade**
Źródło: International Studies 2002 t. 4 nr 2 s. 189-190
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 996425 (PC 07.11.2016)

Proctor Candice

3375. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Candice Proctor
Tytuł: **Tasmania**
Tytuł oryginału: [Whispers of heaven]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Westwalewicz-Mogilska
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 363 s.
Zapis: 886858 (ZS 29.03.2016)

Reilly Matthew

3376. recenzja

Dotyczy: Reilly M.: Stacja lodowa.2001fł. Roman P; (738761)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **W napięciu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 34 s. 19
Zapis: 956198 (AZ 11.08.2016)

3377. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Matthew Reilly
Tytuł: **Świątynia**
Tytuł oryginału: [Temple]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 526 s.
Zapis: 886832 (ZS 29.03.2016)

Scholes Katherine

3378. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Scholes
Tytuł: **Królowa deszczu**
Tytuł oryginału: [The rain queen]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 525 s.
Zapis: 886861 (ZS 29.03.2016)

Shelton Helen

3379. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Shelton
Tytuł: **Przewrotna Cathie**
Tytuł oryginału: **[Courting Cathie]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Grażyna Woyda
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s..
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 198)
Zapis: 886862 (ZS 29.03.2016)

Steele Trevor

3380. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kozicz
Tytuł: **Esperanto - znaczy nadzieja**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 100 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. kursów esperanto prowadzonych na Litwie przez pisarza
Zapis: 993905 (BW 02.11.2016)

Wallington Vivienne

3381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vivienne Wallington
Tytuł: **Najpiękniejsza suknia ślubna**
Tytuł oryginału: **[Claiming his bride]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Mańkiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s..
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 612)
Zapis: 886878 (ZS 29.03.2016)

Way Margaret

3382. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Way
Tytuł: **Australijczyk szuka żony**
Tytuł oryginału: **[Her outback man]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wanda Oblucka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 29)
Zapis: 891219 (MK 05.04.2016)

3383. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Way
Tytuł: **Rycerz z Maramby**
Tytuł oryginału: [Master of Maramba]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Natalia Kamińska-Matysiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 641)
Zapis: 891220 (MK 05.04.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka /

Historia literatury (austriacka)

3384. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gerda Leber-Hagenau a stosunki polsko-austriackie w XX wieku**
Współtwórcy: Red. Krzysztof A. Kuczyński i Dorota Kucharska
Instytucja sprawcza: Szkoła Wyższa im. Pawła Włodkowica w Płocku
Wydawnictwo: Toruń, Płock: Wydawnictwo Adam Marszałek
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 273 s., [1] k. portr. [Tekst część. w języku niemieckim]
Adnotacje: [Pokłosie sympozjum z 1997 roku; zawiera m.in.:] Krzysztof A. Kuczyński, Dorota Kucharska: Wst.
* Krzysztof A. Kuczyński: Między Łodzią a Wiedniem. Rozmowa z prof. dr Gerdą Leber-Hagenau [m.in. nt. życia i twórczości literackiej]. - Gerda Leber-Hagenau: Moi przyjaciele - Polacy [tekst przemówienia dot. relacji pisarki z Polską, także jej związków z polskim środowiskiem literackim]. - Dorota Kucharska: Gerda Leber-Hagenau (Zarys biografii twórczej). - Dorota Kucharska, Krzysztof A. Kuczyński: Gerda Leber-Hagenau. Próba bibliografii przedmiotowej. - Bonifacy Miązek: Liryka Gerdy Hagenau. - Dorothea Mueller-Ott: Begegnungen mit Gerda Leber-Hagenau in Wien und Warschau. - Edmund Rosner: Roman Brandstaetter a Gerda Hagenau w świetle wzajemnej korespondencji (Rozpoznania wstępne). - Gerda Leber-Hagenau: Zygmunt Krasinski's "Un-Goettliche Komoedie" in Franz Theodor Csokors Bearbeitung im Jahre 1936 am Burgtheater in Wien. - Irena Światłowska: Bruno Schulz im Banne der Donaumonarchie. - Irena Bartoszevska: Witold Hulewicz - Rainer Maria Rilke. Śladami literackiej przyjaźni. - Barbara Ratecka: Lodz aus polnische oesterreichischer Sicht (Zu den Romanen "Die Geschichte des reichen Juenglings" von Martina Wied, "Das gelobte Land" von Władysław S. Reymont und "Hotel Savoy" von Joseph Roth). - Peter Koenig: Zweierlei - oesterreichische - Schuldverstaendnisse: Alexander Lernet-Holenia und Gerhard Fritsch als dichtende deutsche Wehrmachtsangehoerige in Polen. - Stefan H. Kaszyński: Das Bild der polnischen Poesie in der oestereichischen Anthologie "Polnische Lyrik" [dot. antologii z 1953 roku w przekładzie poetyckim Helene Lahr; zawiera ponadto spis utworów z I i II wersji publikacji oraz wiersze z I wersji, które nie znalazły się ostatecznie w opublikowanym zbiorze, aut.: Julian Tuwim, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Czesław Miłosz, Konstanty Ildefons Gałczyński]. Krzysztof A. Kuczyński: Sławista i poeta z Wiednia (Ks. Bonifacego Miązka szkic do portretu) [wraz z aneksem:] I. Przemówienie ks. Bonifacego Miązka w Londynie z okazji otrzymania nagrody Związu Pisarzy Polskich na Obczyźnie (1996). II. Bonifacy Miązek: Psalm oświęcimski. Tł. Joanna Ziemska Władysław S. Kucharski: Życie kulturalne uchodźców z ziem polskich w Wiedniu w czasie I wojny światowej [dot. m.in. teatru polskiego zorganizowanego z inicjatywy Ludwika Hellera]. - Andrzej Pilch: Prasa polska w Austrii po II wojnie światowej [dot. również czasopiśmiennictwa końca wojny]
* [Zawiera również wiersz Gerdy Leber-Hagenau: Fuegungen]
Zapis: 863437 (TU 19.02.2016)

3385. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Literatura austriacka XX wieku**
Wydawnictwo: Poznań: Czytelnia Austriacka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 36 s.; portr.
Seria wydawnicza: (Prezentacje Czytelni Austriackiej UAM; 1)
Adnotacje: [Zawiera tytułowy szkic oraz noty biograficzne pisarzy: Ingeborg Bachmann, Thomas Bernhard, Eli
Canetti, Franz Kafka, Joseph Roth, Arthur Schnitzler].
Zapis: 862938 (BW 18.02.2016)

3386. recenzja

Dotyczy: Sturzbecher B.: Bibliografia przekładów literatury austriackiej na język polski z lat 1945-2000.2000
(597235)
Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Sentymentalne potyczki z literaturą austriacką**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 186-191
Zapis: 853720 (ZS 02.02.2016)

3387. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Friedbert Aspetsberger
Tytuł: **Nervositaet, Radikalitaet. "Die Jungen" und ihre Literatur nach der Jahrhundertwende**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 43-62
Zapis: 1010186 (BK 29.11.2016)

3388. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joseph Kanofsky
Tytuł: **Wiedeńscy pisarze**
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 26-28
Adnotacje: nt. wiedeńskich twórców pochodzenia żydowskiego oraz wątków żydowskich w ich twórczości;
dotyczy m. in. następujących osób: Hugo Bettauer, Elias Canetti, Karl Kraus, Arthur Schnitzler,
Jakub Wassermann
Zapis: 934293 (MK 06.07.2016)

3389. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Co się stało z austriacką awangardą?**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 23-27
Adnotacje: o awangardzie austriackiej lat 50. i 60.
Zapis: 943740 (BK 19.07.2016)

3390. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Kupczyńska
Tytuł: **Akcjonizm Wiedeński - sztuka niepokornych**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 38-40
Adnotacje: dot. m.in. autorów: Guenter Brus, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Rudolf Schwarzkogler
Zapis: 943799 (BK 19.07.2016)

3391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Menasse
Tytuł: **Kraina bez właściwości**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Półrola
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 6-16
Adnotacje: m.in. o tzw. austriackiej literaturze antyjojczyźnianej

Zapis: 943658 (BK 19.07.2016)

3392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stolarczyk

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 233-236

Adnotacje: rec. ks.: Literatur der "Inneren Emigration" aus Oesterreich. Red. Johann Holzner, Karl Mueller. Wi 1998

Zapis: 994125 (MK 02.11.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka /

Literatura współczesna (austriacka)

3393. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Białek

Tytuł: **Prowokatorzy i obrońcy ludu. Formy zaangażowania w literaturze austriackiej drugiej połowy 2 wieku**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 180 s., il.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2391)

Adnotacje: [Dot. relacji między eksperymentem językowym i teatralnym a formami zaangażowania społeczno-politycznego we współczesnej dramaturgii austriackiej. zawiera:] Przedmowa. - Przeciw "zagładzie słowa", czyli prowokacje asemantyczne [dot. subwersywnego potencjału eksperymentu literackiego i scenicznego w powojennej Austrii; szerzej o twórczości Grupy Wiedeńskiej, o poezji konkretnej]. Wolfganga Bauera estetyka negacji. Prowokacja wysublimowana - o dramaturgii Petera Handkego. Petera Turriniego sprzeciw wobec tolerancji "totalitarnej". Felix Mitterer, czyli upór egzorcysty.

Zapis: 883858 (PC 21.03.2016)

3394. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: Małgorzata Baranowska

Tytuł: **Poezja jako świat**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 249 s. 13

Zapis: 870522 (IH 26.02.2016)

3395. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 132

Adnotacje: nota

Zapis: 1000530 (BL 16.11.2016)

3396. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: G. K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 165-166

Adnotacje: nota

Zapis: 939075 (TM 13.07.2016)

3397. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: Piotr Herbich

Tytuł: **O cichości**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 27
Zapis: 922918 (MS 11.06.2016)

3398. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)
Autor: Michał Paweł Markowski
Tytuł: **Sztuka rozumienia**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 11 s. 24
Zapis: 882944 (IH 20.03.2016)

3399. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 190
Adnotacje: nota
Zapis: 853743 (ZS 02.02.2016)

3400. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Literatura austriacka XX wieku**
Wydawnictwo: Poznań: Czytelnia Austriacka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 36 s.; portr.
Seria wydawnicza: (Prezentacje Czytelni Austriackiej UAM; 1)
Adnotacje: [Zawiera tytułowy szkic oraz noty biograficzne pisarzy: Ingeborg Bachmann, Thomas Bernhard, Eli
Canetti, Franz Kafka, Joseph Roth, Arthur Schnitzler].
Zapis: 862938 (BW 18.02.2016)

3401. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kopacki
Tytuł: **Spod oka. Eseje o literaturze niemieckiej i nie tylko**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Polsko-Niemieckie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Od autora. - Nierównomierność, czyli: Polak Niemca nie zrozumie? [nt. komunikac
polsko-niemieckiej i literatury okresu romantyzmu; dot. m.in. autorów: Friedrich Schiller, Johann
Wolfgang von Goethe, Adam Mickiewicz]. Martin Walser nie mówi o drzewach [m.in. nt. debaty
między Martinem Walsere a Ignatzem Bubisem dotyczącej pamięci o zbrodniach nazizmu; dot.
również literatury niemieckiej]. Ostatni świat, czyli igraszki z zagładą [nt. powieści Christopha
Ransmayra, Roberta Schneidera]. Co z tą perłą, czyli: garść uwag na marginesie pewnej ciekawej
historii [nt. powieści Roberta Schneidera "Brat snu"]. Doskonałość zimna jak lód [nt. powieści
"Odkrywanie powolności" Stena Nadolnego; dot. również posłowania Andrzeja Stasiuka]. Czytanie
przed i po [nt. powieści "Lektor" Bernharda Schlinka]. Dwa miasta, dwa wiersze [dot. wierszy dwóch
poetów: Reiner Kunze i Hans Magnus Enzensberger]. Brinkmann, Gruenbein, śnieg [nt. wierszy
poetów: Rolf Dieter Brinkmann i Durs Gruenbein]. Teza Gadamera, czyli o odśnieżaniu [nt. wiersza
Rolf Dietera Brinkmanna]. ...skoro kamień jest (Przekłady wybrane Paula Celana). Lustro bez skaz;
krzywe zwierciadło postmodernizmu (rozmowa) [tekst stylizowany na wywiad].
Zapis: 902875 (BW 20.04.2016)

3402. recenzja

Dotyczy: Sturzbecher B.: Bibliografia przekładów literatury austriackiej na język polski z lat 1945-2000.2000

(597235)

Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Sentymentalne potyczki z literaturą austriacką**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 186-191
Zapis: 853720 (ZS 02.02.2016)

3403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj
Tytuł: **Ciało zapisane codziennością, czyli literackie reprodukcje płci we współczesnej prozie niemieckiej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.] Codzienne, przedmiotowe, cielesne. Języki nowej wrażliwości w literaturze polskiej XX wiek. Pod red. Hanny Gosk. Izabelin 2002 s. 157-166 [dot. powieści: Ingeborg Bachmann: Malina; Marle Haushofer: Garść życia; Verena Stefan: Haeuungen; Peter Handke: Krótki list na długie pożegnanie punktu widzenia teorii gender]
Zapis: 914643 (PC 19.05.2016)

3404. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Johann Holzner
Tytuł: **Walka o przetrwanie. O współczesnej liryce austriackiej**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Firaza
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 43-51
Adnotacje: analiza tendencji we współczesnej poezji austriackiej w oparciu o wiersze autorów: Friederike Mayrocker, C. W. Aigner, Michael Donhauser, Robert Schindel
Zapis: 943838 (BK 19.07.2016)

3405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Jordan
Źródło: Convivium 2002 s. 447-449
Adnotacje: [rec. ks.:] Siglinde Bolbecher, Konstantin Kaiser: Lexikon der österreichischen Exilliteratur. Wien, Muenchen 2000
Zapis: 944299 (ZS 19.07.2016)

3406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof A. Kuczyński
Tytuł: **Od Franza Grillparzera do Eliasa Canettiego. O badaniach prof. dr hab. Stefana H. Kaszyńskiego współczesną literaturą austriacką**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 7-20
Adnotacje: przegląd prac Stefana H. Kaszyńskiego o literaturze austriackiej
Zapis: 1010165 (BK 29.11.2016)

3407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Pacak
Tytuł: **Warsztaty przekładów Uniwersytetu Wiedeńskiego**
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 13
Adnotacje: nt. działalności Grupy ARGE (Warsztaty Przekładu Literackiego) w ramach Instytutu Przekładu i Tłumaczeń Uniwersytetu Wiedeńskiego
Zapis: 984347 (AW 13.10.2016)

3408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franz Schuh

Tytuł: **Zapominanie i pamiętanie (Richard Jochum i Bernhard Schneider w rozmowie z Franzem Schuhem)Ri**

Współtwórcy: Tł. Xymena Dolińska

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 140-147

Adnotacje: pamięć i zapominanie o ludobójstwie jako zjawisko społeczne; m.in. w literaturze

Zapis: 853679 (ZS 02.02.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka / Literatura współczesna (austriacka) /

Życie literackie (austriacka)

3409. impreza.

Tytuł: **"Wiedeń w Warszawie" festiwal (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, X - XII 2001

Organizator: Austriackie Forum Kultury w Warszawie

Zapis: 913340 (ZS 17.05.2016)

3410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiedeń w Warszawie" festiwal (2001)., Warszawa, X - XII 2001; (913340)

Autor: PM

Tytuł: **"Wiedeń w Warszawie"**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 241 s 9

Adnotacje: omówienie programu

Zapis: 913341 (ZS 17.05.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka / Zagadnienia specjalne (austriacka) /

Czasopiśmiennictwo (austriacka)

3411. odwołanie

Tytuł: **Wespennest (Wien 1969 -)**

Źródło: x

Zapis: 853699 (ZS 02.02.2016)

3412. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wespennest (Wien 1969 -).x (853699)

Autor: Zenka Choderny-Loew

Tytuł: **"Wespennest" - gniazdo os**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 182-183

Adnotacje: nt. historii kwartalnika, tematyce, zamieszczanych tekstach i autorach

Zapis: 853700 (ZS 02.02.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka / Zagadnienia specjalne (austriacka) /

Tematy, motywy (austriacka)

3413. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aldona Wiktorska-Święcka

Tytuł: **Familie im Wandel. Eine literatursoziologische Studie zur gegenwaertigen Familienszene im deutschsprachigen Bilderbuch**

Wydawnictwo: Wrocław: Atut

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 197 s., [8] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Beihefte zum Orbis Linguarum; Bd 10)

Adnotacje: Vorwort. - Einleitung. - I. Die zeitgenoessische Kinder- und Jugendliteratur und die KJL-Forschung [dot. definicji literatury dla dzieci i młodzieży we współczesnych badaniach literackich]. II. Das Bilderbuch. Allgemeine Ueberlegungen zu Wesen und Entwicklungstendenzen eines Genres [dot. specyfiki dziecięcej książki ilustrowanej]. III. Die Familie im Wandel [dot. obrazu współczesnej rodziny w książkach dla dzieci wydanych po roku 1988]. Resuemees.

Zapis: 889238 (PC 31.03.2016)

3414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joseph Kanofsky

Tytuł: **Wiedeńscy pisarze**

Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 26-28

Adnotacje: nt. wiedeńskich twórców pochodzenia żydowskiego oraz wątków żydowskich w ich twórczości; dotyczy m. in. następujących osób: Hugo Bettauer, Elias Canetti, Karl Kraus, Arthur Schnitzler, Jakub Wassermann

Zapis: 934293 (MK 06.07.2016)

3415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Roscher

Tytuł: **Die Kunst, das Gold und die Regel. Zur Poetologie ihres "Dazwischens"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 21-24

Adnotacje: esej nt. poetyckich wykładni złota, sztuki, reguły i obszaru pomiędzy nimi, m.in. na przykładzie utworów Georga Trakla, Ingeborg Bachmann

Zapis: 978361 (PC 04.10.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka / Hasła szczegółowe (austriacka) /

Antologie i zbiory (austriacka)

3416. recenzja

Dotyczy: Mądrość mówi przyciszonym głosem. Aforyzmy austriackie = Die Stimme des Intellekts ist leise. Oesterreichische Aphorismen.2000tł. Kucharska A.,Karolak C.,Lipiński K.,Orłowski H.,Rajewicz T.,Przybecki M.,Kaźmierczak E.,Wachowiak E.,Krysztofiak M; (585306)

Autor: Krzysztof A. Kuczyński

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 319-321

Adnotacje: recenzja w języku polskim i niemieckim

Zapis: 1010448 (BK 29.11.2016)

3417. recenzja

Dotyczy: Mądrość mówi przyciszonym głosem. Aforyzmy austriackie = Die Stimme des Intellekts ist leise. Oesterreichische Aphorismen.2000tł. Kucharska A.,Karolak C.,Lipiński K.,Orłowski H.,Rajewicz T.,Przybecki M.,Kaźmierczak E.,Wachowiak E.,Krysztofiak M; (585306)

Autor: Violetta Międła

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literature and linguistics. Academic papers of College of Foreign Languages = Literatur und Linguistik. Wissenschaftliche Beitrage der Hochschule fuer Fremdsprachen. Vol. 1. Ed. by Wojciech Kalaga, Zygmunt Mielczarek, Tadeusz Rachwał. Częstochowa 2002 s. 242

Zapis: 926459 (PC 20.06.2016)

Literatury obce / Literatura austriacka / Hasła szczegółowe (austriacka) /

Hasła osobowe (austriacka)

Aichinger Ilse

3418. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ilse Aichinger

Tytuł: **Podarowana rada = Verschenker Rat. [Wiersze]**

Współtwórcy: Przeł. Ryszard Wojnakowski. Słowo wstępne Adam Kulawik

Wydawnictwo: Kraków: Antykwa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 199 s. [Tekst równol. w jęz. niemieckim i polskim]

Seria wydawnicza: ("Śpiewać to być". Współcześni poeci austriaccy znani i nieznani)

Zapis: 886660 (PC 29.03.2016)

3419. wiersz

Autor: Ilse Aichinger

Tytuł: **Lekki wybór**

Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 52

Zapis: 940355 (BK 14.07.2016)

3420. wiersz

Autor: Ilse Aichinger

Tytuł: **Łatwy wybór**

Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 84

Zapis: 950270 (BK 01.08.2016)

3421. wiersz

Autor: Ilse Aichinger

Tytuł: **Na skraju górskiego pasma**

Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 82

Zapis: 950262 (BK 01.08.2016)

3422. wiersz

Autor: Ilse Aichinger

Tytuł: **Nasza kobieta**

Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 83

Zapis: 950269 (BK 01.08.2016)

3423. wiersz

Autor: Ilse Aichinger

Tytuł: **Odliczanie**

Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 83

Zapis: 950265 (BK 01.08.2016)

3424. wiersz

Autor: Ilse Aichinger
Tytuł: **Odpowiedź zimy**
Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 82
Zapis: 950263 (BK 01.08.2016)

3425. wiersz

Autor: Ilse Aichinger
Tytuł: **Poza krajem**
Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 84
Zapis: 950273 (BK 01.08.2016)

3426. wiersz

Autor: Ilse Aichinger
Tytuł: **Sobie**
Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 84
Zapis: 950271 (BK 01.08.2016)

3427. wiersz

Autor: Ilse Aichinger
Tytuł: **W jakich imionach**
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 53
Zapis: 940356 (BK 14.07.2016)

3428. wiersz

Autor: Ilse Aichinger
Tytuł: **Wcześniej zimą**
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 52
Zapis: 940353 (BK 14.07.2016)

3429. wiersz

Autor: Ilse Aichinger
Tytuł: **Z rozkazu architekta przy budowie ulicy Księcia Eugeniusza**
Współtwórcy: Tłum. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 83
Zapis: 950268 (BK 01.08.2016)

Bachmann Ingeborg

3430. wiersz

Autor: Ingeborg Bachmann
Tytuł: **Co jest prawdziwe**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 64
Zapis: 849704 (AZ 25.01.2016)

3431. wiersz

Autor: Ingeborg Bachmann
Tytuł: **Do słońca**
Współtwórcy: Tł. Joanna Firaza
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 54-55
Zapis: 940358 (BK 14.07.2016)

3432. wiersz

Autor: Ingeborg Bachmann
Tytuł: **Każdego dnia**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 93
Zapis: 919434 (AZ 06.06.2016)

3433. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Wojno-Owczarska
Tytuł: **Katja Schmidt-Wistoff: "Dichtung und Musik bei Ingeborg Bachmann und Hans Werner Henze Der Augenblick der Wahrheit" am Beispiel ihres Opernschaffens". Iudicium, Muenchen 2001**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 894-896
Adnotacje: rec. ks.: Katja Schmidt-Wistoff: "Dichtung und Musik bei Ingeborg Bachmann und Hans Werner Henze: Der Augenblick der Wahrheit am Beispiel ihres Opernschaffens". Muenchen 2001
Zapis: 975046 (PC 27.09.2016)

Beer-Hofmann Richard

3434. utwór

Tytuł: **Pierrot Hypnotiseur**
Zapis: 1010345 (BK 29.11.2016)

3435. artykuł o utworze

Dotyczy: Pierrot Hypnotiseur. (1010345)
Autor: Urszula Kawalec
Tytuł: **Die Hypnose in der oesterreichischen Literatur der Jahrhundertwende. Am Beispiel der Pantom "Pierrot Hypnotiseur" von Richard Beer-Hofmann**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 161-169
Zapis: 1010347 (BK 29.11.2016)

Berg Alban

3436. listy

Autor: Alban Berg
Tytuł: **[List]**
Źródło: x 2002
Adnotacje: do Karola Szymanowskiego (1 z 1932). [W ks.:] Karol Szymanowski. Korespondencja. T. 4: 1932-1937. Kraków 2002 [cz. 1:] s. 285
Zapis: 917287 (BK 30.05.2016)

3437. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Pocij
Tytuł: **Buechner i Berg**
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2002 nr 3 (2001/2002) s. 30-32
Adnotacje: dot. przyjaźni z Georgiem Buechnerem
Zapis: 904308 (KAR 22.04.2016)

Bernhard Thomas

3438. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Bernhard
Tytuł: **Na polowaniu. Portret artysty z czasów starości. Siła przyzwyczajenia**
Tytuł oryginału: [Minetti. Die Jagdgesellschaft. Die Macht der Gewohnheit]. [Tekst dram.]
Współtwórcy: Przeł. Monika Muskała
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 296 s.
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny; 15)
Zapis: 925422 (PC 16.06.2016)

3439. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Bernhard
Tytuł: **Przeegrany**
Tytuł oryginału: [Der Untergeher]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Marek Kędzierski
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: (Nike)
Zapis: 895639 (BK 08.04.2016)

3440. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Przeegrany.2002tł. Kędzierski M; (895639)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 159-160
Zapis: 942779 (TM 19.07.2016)

3441. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Święto Borysa; Immanuel Kant; Przed odejściem w stan spoczynku; Naprawiacz świata.2001tł. Muskała M.,Buras J.,Żmij-Zielińska D; (706573)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 196
Adnotacje: nota
Zapis: 853741 (ZS 02.02.2016)

3442. proza

Autor: Thomas Bernhard
Tytuł: **Wymazywanie (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 96-102
Zapis: 940421 (BK 14.07.2016)

3443. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 202
Adnotacje: not o "Wieczorze Bernhardowskim" w Krakowie, 5 VI 2001
Zapis: 845741 (PC 19.01.2016)

3444. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Ignarrant und der Wahnsinnige. (820561)

Autor: Bartosz Kamiński

Tytuł: **Mykietyń niesamodzielny. "Ignorant i szaleniec" w Teatrze Wielkim**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 107 s. 14

Adnotacje: rec. spektaklu myzycznego "Ignorant i szaleniec" na podstawie dramatu Thomasa Bergarda, muz. Paweł Mykietyń, adapt. i reż. Krzysztof Warlikowski, Warszawa, Teatr Wielki - Opera Narodowa

Zapis: 847973 (BL 22.01.2016)

Bettauer Hugo

3445. utwór

Tytuł: **Miasto bez Żydów [Die Stadt ohne Juden]**

Zapis: 934281 (MK 06.07.2016)

3446. artykuł o utworze

Dotyczy: Miasto bez Żydów [Die Stadt ohne Juden]. (934281)

Autor: Florian Krobb

Tytuł: **Wiedeń stacza się bez Żydów**

Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 13-16

Adnotacje: omówienie

Zapis: 934282 (MK 06.07.2016)

Beyerl Beppo

3447. proza

Autor: Beppo Beyerl

Tytuł: **Der Tod der Familie**

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 267-270

Adnotacje: utwór w języku niemieckim

Zapis: 1010408 (BK 29.11.2016)

Bonatti Hugo

3448. artykuł o twórcy

Autor: Marek Perlikiewicz

Tytuł: **Der literarische Komponist und seine Wirklichkeiten. Einige Bemerkungen zur Prosa Hugo Bonattis**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 143-147

Zapis: 1021289 (MK 20.12.2016)

3449. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 307

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Bydgoszczy, 13 XI 1998

Zapis: 995945 (AZ 07.11.2016)

3450. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 307

Adnotacje: not. o spotkaniu w Bydgoszczy, 13 XI 1998

Zapis: 997189 (AZ 09.11.2016)

Brezina Thomas

3451. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Brezina
Tytuł: **Hełm z trupią czaszką**
Tytuł oryginału: **[Der Totenkopf-Helm]**. [Pow.]
Współtwórcy: Przekład Ryszard Turczyn
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 123 s., il.
Seria wydawnicza: (Tiger Team: sprawa dla detektywa)
Zapis: 989174 (AW 21.10.2016)

3452. recenzja

Dotyczy: Brezina T.: Hełm z trupią czaszką.2002tł. Turczyn R; (989174)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Tygrysy w akcji**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 65-66
Zapis: 989198 (AW 21.10.2016)

3453. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Brezina
Tytuł: **Internetowi bandyci**
Tytuł oryginału: **[Internet-Banditen]**. [Pow.]
Współtwórcy: Przekład Ryszard Turczyn
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 124 s., il.
Seria wydawnicza: (Tiger Team: sprawa dla detektywa)
Zapis: 989185 (AW 21.10.2016)

3454. recenzja

Dotyczy: Brezina T.: Internetowi bandyci.2001tł. Turczyn R; (989185)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Tygrysy w akcji**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 65-66
Zapis: 989199 (AW 21.10.2016)

3455. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Brezina
Tytuł: **Ognista maska**
Tytuł oryginału: **[Feuer speiende Maske]**. [Pow.]
Współtwórcy: Przekład Ryszard Turczyn
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 125 s., il.
Seria wydawnicza: (Tiger Team: sprawa dla detektywa)
Zapis: 989195 (AW 21.10.2016)

3456. recenzja

Dotyczy: Brezina T.: Ognista maska.2001tł. Turczyn R; (989195)

Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Tygrysy w akcji**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 65-66
Zapis: 989200 (AW 21.10.2016)

Broch Hermann

3457. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Kwiecińska
Źródło: Convivium 2002 s. 473-474
Adnotacje: rec. książki: Joseph P. Strelka: Poeta Doctus. Hermann Broch. Tuebingen, Basel 2001
Zapis: 944335 (ZS 19.07.2016)

3458. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Kicz globalny**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. D
Adnotacje: fel.; dot. m.in. poglądów pisarza nt. kiczu
Zapis: 994055 (MK 02.11.2016)

3459. utwór

Tytuł: **Śmierć Wergilego [Der Tod des Vergil]**
Zapis: 970262 (ZS 20.09.2016)

3460. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć Wergilego [Der Tod des Vergil]. (970262)
Autor: Ewa Chwałko
Tytuł: **Motyw bohatera intelektualnego na przykładzie "Śmierci Wergilego" Hermanna Brocha**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2002 nr 41 (2408) s. 141-158
Zapis: 970265 (ZS 20.09.2016)

Buhl Hermann

3461. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hermann Buhl
Tytuł: **Poniżej i powyżej 8000 metrów**
Tytuł oryginału: [Achttausend druber und drunter]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kopacz
Wydanie: 1
Wydawnictwo: Londyn, Kraków: Wydawnictwo At Hudowski
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 325 s., [4] s. tabl.
Seria wydawnicza: (Seria z Trójkątem)
Zapis: 853118 (BD 31.01.2016)

Busta Christine

3462. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christine Busta
Tytuł: **Wśród powszechnego przemijania = Inmitten aller Vergaenglichkeit. [Wiersze]**
Współtwórcy: Wybrał i przeł. Ryszard Wojnakowski. Słowo wstępne: Józef Tischner
Wydawnictwo: Kraków: Antykwa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 197 s. [Tekst równoległy niemiecki, polski]

Seria wydawnicza: ("Śpiewać to Być": współcześni poeci austriaccy znani i nieznan)

Zapis: 901446 (MK 18.04.2016)

Canetti Elias

3463. recenzja

Dotyczy: Canetti E.: Sumienie słów. Eseje.1999tł. Przybyłowska M.,Krońska I; (529307)

Autor: Paweł Ratyński

Tytuł: **Słowa jak powietrze**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 3

Zapis: 852058 (KAR 28.01.2016)

3464. proza

Autor: Elias Canetti

Tytuł: **Z zapisków**

Współtwórcy: Tł. Maria Przybyłowska

Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 209-211

Zapis: 1025368 (KAR 30.12.2016)

Celan Paul

3465. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Helmut Boettiger

Tytuł: **Paul Celan. Miasta i miejsca**

Tytuł oryginału: [Orte Paul Celans]

Współtwórcy: Przeł. Jakub Ekier

Wydawnictwo: Olsztyn: Borussia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 130 s.

Seria wydawnicza: (Odkrywanie światów)

Adnotacje: [Esej poświęcony osobowości poety na tle kultury miejsc, w których żył, oraz relacji z Ingeborg Bachmann i Nelly Sachs]

Zapis: 910106 (PC 11.05.2016)

3466. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Diament z Czerniowiec**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 62 s. 14

Zapis: 959809 (AZ 25.08.2016)

3467. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Autor: Andrzej Kopacki

Tytuł: **Pokutujące śniegi i mszar**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 421-426

Zapis: 922637 (ZS 10.06.2016)

3468. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 167-168

Adnotacje: not. spraw. z promocji książki w II 2002

Zapis: 1002616 (BD 18.11.2016)

3469. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Autor: Kwerendarz

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 226

Adnotacje: nota

Zapis: 992359 (ZS 26.10.2016)

3470. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Tytuł: **Odkrywanie światów (Seria pod redakcją Roberta Traby)**

Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 311

Adnotacje: not.; z notą nt. profilu serii s. 309

Zapis: 983826 (BD 13.10.2016)

3471. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Autor: Anna Piwkowska

Tytuł: **Bezludne place, gruz**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 46-47

Zapis: 957555 (MS 16.08.2016)

3472. recenzja

Dotyczy: Boettiger H.: Paul Celan. Miasta i miejsca.2002tł. Ekier J; (910106)

Autor: Joanna Roszak

Tytuł: **Przestrzeń Celana**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 193-194

Zapis: 999472 (JB 14.11.2016)

3473. recenzja

Dotyczy: Derrida J.: Szibbolet dla Paula Celana.2000tł. Dziadek A; (594340)

Autor: Bogdan Banasiak

Tytuł: **Szibbolet - różnica bez różnicy**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 174-178

Zapis: 936118 (BK 11.07.2016)

3474. artykuł o twórcy

Autor: Peter Becker

Tytuł: **Im Weinberg des Textes. Fragmentarisches zu Paul Celan**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 75-77

Adnotacje: esej nt. specyfiki poezji i wybranych przykładów jej literackiej i muzycznej recepcji

Zapis: 978388 (PC 04.10.2016)

3475. artykuł o twórcy

Autor: DJC

Tytuł: **Liryczny Kafka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 62 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 959811 (AZ 25.08.2016)

3476. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Ekiert
Tytuł: **Zachować mowę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 62 s. 14
Adnotacje: wyw. z tłumaczem Paula Celana; rozm. Dorota Jovanka Cirlić
Zapis: 959814 (AZ 25.08.2016)

3477. artykuł o twórcy

Autor: Juergen Joachimsthaler
Tytuł: **Zwischen Referentialitaet und "Sinn". Paul Celan Lyrik als eine Art experimenteller Linguistik**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Das Deutsche von innen und von aussen. Ulrich Engel zum 70. Geburtstag. Red. Andrzej Kątny und Christoph Schatte. Poznań 1999, s. 201-211
Zapis: 849601 (ZS 25.01.2016)

3478. artykuł o twórcy

Autor: Yoko Tawada
Tytuł: **Brama tłumacza, czyli Celan czyta po japońsku**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pańta
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 40-46
Adnotacje: nt. tłumaczenia poezji Paula Celana na język japoński
Zapis: 967225 (AW 14.09.2016)

3479. artykuł o utworze

Dotyczy: Fuga śmierci [Die Todesfuge]. (504100)
Autor: Lech Kolago
Tytuł: **Zur Spirale in der Literatur. Dargestellt am Beispiel der "Todesfuge" von Paul Celan**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 20 s. 23-32
Zapis: 1010489 (BK 29.11.2016)

Donhauser Michael

3480. wiersz

Autor: Michael Donhauser
Tytuł: **Nowe życie (78 trójwierszy) [Z tego tomu:] II**
Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 68-71
Zapis: 940380 (BK 14.07.2016)

3481. wiersz

Autor: Michael Donhauser
Tytuł: **Nowe życie (78 trójwierszy) [Z tego tomu:] III**
Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 72-73
Zapis: 940381 (BK 14.07.2016)

Franzobel *

3482. proza

Autor: Franzobel

Tytuł: **Kakania przede wszystkim**

Tytuł oryginału: [Und sogar der Hund heisst Rex]

Współtwórcy: Tł. Hanna Hartwig

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 115-117

Adnotacje: tytuł eseju od red.; przekład z <I>Die Presse Spectrum</i> 2001 nr 9 VI; z notą o autorze

Zapis: 853638 (ZS 02.02.2016)

3483. proza

Autor: Franzobel

Tytuł: **Scala Santa czyli punkt szczytowy Józefiny Wurznbacher (fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 117-123

Zapis: 940424 (BK 14.07.2016)

Fried Erich

3484. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Fried

Tytuł: **Jak się siebie powinno całować. [Wiersze]**

Współtwórcy: Wybrała, przeł. i wstępem opatrzyła Anna Maja Misiak

Wydawnictwo: Warszawa: Anagram

Opis fizyczny książki: 2002/2003, 165 s., il.

Seria wydawnicza: (Geniusze Wyobraźni, Geniusze Poezji)(Poezja Austriacka)

Zapis: 902467 (TU 19.04.2016)

3485. wiersz

Autor: Erich Fried

Tytuł: **Buntujący się francuscy żołnierze, 1917**

Współtwórcy: Tł. Maria Andrzejewska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 5

Zapis: 985350 (ZS 14.10.2016)

3486. wiersz

Autor: Erich Fried

Tytuł: **Być może**

Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 38-39

Adnotacje: z not., s. 311

Zapis: 967205 (AW 14.09.2016)

3487. wiersz

Autor: Erich Fried

Tytuł: **Powrót**

Współtwórcy: Tł. Maria Andrzejewska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 5

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 985365 (ZS 14.10.2016)

3488. wiersz

Autor: Erich Fried
Tytuł: **Pytania o poezję po Oświęcimiu**
Współtwórcy: Tł. Maria Andrzejewska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 4
Zapis: 985349 (ZS 14.10.2016)

3489. wiersz

Autor: Erich Fried
Tytuł: **Rozłąka**
Współtwórcy: Tł. Anna Maja Misiak
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 38
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 967185 (AW 14.09.2016)

3490. wiersz

Autor: Erich Fried
Tytuł: **Słuchaj, Izraelu**
Współtwórcy: Tł. Maria Andrzejewska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 3
Zapis: 985347 (ZS 14.10.2016)

Gruber Marianne

3491. proza

Autor: Marianne Gruber
Tytuł: **Othello**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 253-262
Adnotacje: utwór w języku niemieckim
Zapis: 1010388 (BK 29.11.2016)

Handke Peter

3492. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Pewnej ciemnej nocy wyszedłem z mojego cichego domu. 1999ł. Ptaszyńska-Sadowska E; (545738)
Autor: Konrad Trzmielak
Tytuł: **Literatura nie jest przejrzystą szybą**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 21 X s. 3
Zapis: 844198 (KAR 15.01.2016)

3493. utwór

Tytuł: **Abschied des Traeumers**
Zapis: 944179 (BK 19.07.2016)

3494. artykuł o utworze

Dotyczy: Abschied des Traeumers. (944179)
Autor: Czesław Płusa
Tytuł: **W poszukiwaniu prawdy czyli o Peterze Handke raz jeszcze**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 159-161

Zapis: 944180 (BK 19.07.2016)

Haslinger Josef

3495. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Josef Haslinger
Tytuł: **Austria po wojnie**
Współtwórcy: Tł. Zenka Choderny-Loew
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 111-114
Adnotacje: z notą o J. Haslingerze
Zapis: 853626 (ZS 02.02.2016)

Herzl Theodor

3496. artykuł o twórcy

Autor: Gabriela Lesser
Tytuł: **"Illustrierte Neue Welt"**
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 9
Adnotacje: dot. wkładu twórcy w powstanie tygodnika <i>Die Welt</i>
Zapis: 934259 (MK 06.07.2016)

Hofmannsthal Hugo von

3497. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hugo von Hofmannsthal
Tytuł: **Księga przyjaciół i szkice wybrane. [Szkice literackie]**
Współtwórcy: Wybrał, przeł. i notami opatrzył Paweł Hertz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 296 s., [1] k. portr.
Adnotacje: [Zawiera m.in. szkice:] Walter Pater [nt. twórczości pisarza]. Sebastian Melmoth [nt. twórczości Oskara Wilde'a, który przybrał pseudonim stanowiący tytuł szkicu]. "Tysiąc i jedna noc" [dot. zbioru baśni]. O postaciach w powieści i dramacie (Rozmowa Balzaka z Hammer-Purgstalle w jednym z ogrodów w Doebbling w roku 1842) [fikcyjny dialog]. Balzak [m.in. nt. popularności pisarza u czytelników i cech jego twórczości na nią wpływających]
Zapis: 863398 (TU 19.02.2016)

3498. proza

Autor: Hugo von Hofmannsthal
Tytuł: **Kobieta bez cienia**
Współtwórcy: Tł. Lech Czyżewski
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 24-30
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu na s. 208
Zapis: 994258 (PC 02.11.2016)

Horvath Odon von

3499. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Janusz Golec
Tytuł: **Alltag und Glueck im Werk Odon von Horvaths**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.

Zapis: 886701 (PC 29.03.2016)

Jandl Ernst

3500. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Calypso**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 65-66

Zapis: 940372 (BK 14.07.2016)

3501. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Chanson**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 59-61

Zapis: 940367 (BK 14.07.2016)

3502. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Dwojakię znaki ręką**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 57

Zapis: 940364 (BK 14.07.2016)

3503. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Etiuda F**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 63-64

Zapis: 940370 (BK 14.07.2016)

3504. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Łzy**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 67

Zapis: 940374 (BK 14.07.2016)

3505. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Pi**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 62

Zapis: 940369 (BK 14.07.2016)

3506. wiersz

Autor: Ernst Jandl

Tytuł: **Przepłaszanie się dwu kolorów**

Współtwórcy: Translacje i przytoczenia Sława Lisiecka i Zdzisław Jaskuła

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 58
Zapis: 940366 (BK 14.07.2016)

3507. artykuł o twórcy

Autor: Edward Białek
Tytuł: **Ernst Jandl - "gracz i klaun językowy"**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 243-250
Adnotacje: analiza eksperymentalnych praktyk poety
Zapis: 1010387 (BK 29.11.2016)

3508. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Tuszewski
Tytuł: **Świat dźwięków**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 174-178
Adnotacje: nt. sztuki słuchowej w austrii; m.in. o nagraniu przez Ernsta Jandla wierszy mówionych dla BBC
Zapis: 944202 (BK 19.07.2016)

Jatzek Gerald

3509. proza

Autor: Gerald Jatzek
Tytuł: **De Urauffuehrung**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 265-266
Adnotacje: utwór w języku niemieckim
Zapis: 1010407 (BK 29.11.2016)

Jelinek Elfriede

3510. proza

Autor: Elfriede Jelinek
Tytuł: **Macht nichts. Mała trylogia śmierci**
Współtwórcy: Przeł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 135-142
Adnotacje: tekst dramatu
Zapis: 943900 (BK 19.07.2016)

3511. artykuł o twórcy

Autor: Karolina Prykowska-Michalak
Tytuł: **Dom lalki - Barbie?**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 34-37
Adnotacje: dot. feministycznych wątków w twórczości Elfriede Jelinek i Marlene Streeruwitz
Zapis: 943746 (BK 19.07.2016)

3512. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Szumlewicz
Tytuł: **Niebezpieczeństwa współczesnej wizji dialogu**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 326-336
Adnotacje: m.in. nt. lewicowej strategii twórczej pisarki
Zapis: 986326 (BW 17.10.2016)

3513. polemika

Dotyczy: Szumlewicz K.: Niebezpieczeństwa współczesnej wizji dialogu. Krytyka Polityczna 2002 nr 2: s. 326-3 (986326)
Autor: Sławomir Sierakowski
Tytuł: **Hegel jest z nami**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 337-338
Zapis: 986367 (BW 17.10.2016)

3514. utwór

Tytuł: **Burgtheater**
Zapis: 943858 (BK 19.07.2016)

3515. artykuł o utworze

Dotyczy: Burgtheater. (943858)
Autor: Artur Pełka
Tytuł: **"Królowa olch" czyli jak skorzystać na wojnie. Elfriede Jelinek w sporze z "aktorką stulecia"**
Współtwórcy: Przeł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 124-132
Adnotacje: o dyskusji nt. produkcji kulturalnej w Trzeciej Rzeszy wywołanej wystawieniem sztuki
Zapis: 943882 (BK 19.07.2016)

3516. artykuł o utworze

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)
Autor: Maria Cyranowicz
Tytuł: **Instrumentaliści**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 1 s. 55-65
Adnotacje: rec. filmu "Pianistka" na podst. pow. Elfriede Jelinek w reż. Michaela Haneke
Zapis: 928593 (IH 23.06.2016)

3517. artykuł o utworze

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)
Autor: Michael Haneke
Tytuł: **Era wilków**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 278 s. 16
Adnotacje: wyw. z reż. filmu "Pianistka" na podst. pow. Elfriede Jelinek; rozm.: Jan Niedziela i Anna Chorostec
Zapis: 935759 (IH 09.07.2016)

3518. artykuł o utworze

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)
Autor: Anna Kiejna
Tytuł: **Co powiedzą kobiety?**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 45 D2
Zapis: 841061 (BW 11.01.2016)

3519. artykuł o utworze

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Kultura jako źródło cierpień**
Źródło: Charaktery 2002 nr 1 s. 57
Adnotacje: nt. filmu "Pianistka" w reż. Michaela Haneke, nakręconego wg scenariusza E. Jelinek

Zapis: 931185 (ZS 30.06.2016)

3520. recenzja

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)

Autor: Katarzyna Taras

Tytuł: **Historie pewnych znajomości**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 45-47

Adnotacje: omówienie adaptacji filmowej powieści w reż. Michaela Haneke

Zapis: 984988 (ZS 14.10.2016)

Kafka Franz

3521. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Egzamin**

Współtwórcy: Tł. Artur Szlosarek

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 59

Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Dlaczego Kafka?, s. 58

Zapis: 984511 (ZS 13.10.2016)

3522. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Fryga**

Współtwórcy: Tł. Artur Szlosarek

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 59

Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Dlaczego Kafka?, s. 58

Zapis: 984510 (ZS 13.10.2016)

3523. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Uczą przypowieści**

Współtwórcy: Tł. Artur Szlosarek

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 59

Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Dlaczego Kafka?, s. 58

Zapis: 984509 (ZS 13.10.2016)

3524. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Rutka

Tytuł: **Die Funktion des Lachens und Laechelns in den Romanen von Franz Kafka**

Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Opis fizyczny książki: [2002], 249 s.

Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie; Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 228)

Zapis: 886678 (PC 29.03.2016)

3525. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Antkowiak

Tytuł: **Kafkas Selbstbildnis in den Briefen an Felice**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 39-57

Zapis: 942682 (PC 19.07.2016)

3526. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dom pod młotek**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 251 s. A15

Adnotacje: not. nt. sprzedaży neobarokowego budynku w Pradze, w którym pracował Franz Kafka

Zapis: 1022625 (BK 22.12.2016)

3527. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Dorosz

Tytuł: **Królewski płaszcz Franza K. (I-II)**

Źródło: Znak 2001 nr 1 s. 95-109, nr 2 s. 85-99, nr 4 s. 89-106

Adnotacje: esej o twórczości

Zapis: 852619 (AW 29.01.2016)

3528. artykuł o twórcy

Autor: Irena Jokiel

Tytuł: **Kapelusz z białą podszewką (kilka uwag o sztuce pisarskiej Franza Kafki)**

Źródło: Kwartalnik Opolski 2002 nr 2/3 s. 43-50

Zapis: 989052 (IH 20.10.2016)

3529. artykuł o twórcy

Autor: Daniel Kalinowski

Tytuł: **Czy Franz Kafka wierzył w Boga?**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 71-84

Zapis: 998230 (JB 12.11.2016)

3530. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Franz Kafka i listy**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 213 s. H

Zapis: 961174 (MK 30.08.2016)

3531. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Świątłowski

Tytuł: **"Das gefrorene Meer in uns..."**

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 127-148

Adnotacje: dot. życia i twórczości autora

Zapis: 1010325 (BK 29.11.2016)

3532. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Praga Franza Kafki**

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 163-164

Zapis: 856857 (KAR 08.02.2016)

3533. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Książki**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 12

Adnotacje: not. nt. przekazania towarzystwu literackiemu w Pradze repliki osobistej biblioteki pisarza; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 983512 (KAR 13.10.2016)

3534. utwór

Tytuł: **Forschungen eines Hundes**

Zapis: 947655 (PC 26.07.2016)

3535. artykuł o utworze

Dotyczy: Forschungen eines Hundes. (947655)

Autor: Małgorzata Klentak-Zabłocka

Tytuł: **"Forschungen eines Hundes" von Franz Kafka. Erzählstruktur als Schlüssel zum Text**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Germańska 2002 z. 24 21-28

Zapis: 947657 (PC 26.07.2016)

3536. utwór

Tytuł: **Przed prawem**

Zapis: 932430 (PC 04.07.2016)

3537. artykuł o utworze

Dotyczy: Przed prawem. (932430)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Przed prawem. Interpretacja, literatura, etyka**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 1/2 s. 32-50

Zapis: 932431 (PC 04.07.2016)

3538. artykuł o utworze

Dotyczy: Zamek [Das Schloss]. (354835)

Autor: Lech J. Kościelak

Tytuł: **Portret urzędnika w perspektywie socjologicznej**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 125-134

Adnotacje: zestawienie obrazu referenta Sordiniego, jednego z bohaterów powieści, i z portretem urzędnika wyłaniającym się z Weberowskiej teorii biurokracji

Zapis: 993691 (BK 31.10.2016)

3539. korespondencja

Autor: Danuta Mucha

Tytuł: **Nad "Listami do Mileny" Franza Kafki**

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 59-63

Adnotacje: nt. korespondencji pisarza z Mileną Jasenską-Pollak

Zapis: 972148 (AW 23.09.2016)

Klueger Ruth

3540. proza

Autor: Ruth Klueger

Tytuł: **Przetrwać. Lata młodości (fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. Adam Peszke

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 82-90

Zapis: 940418 (BK 14.07.2016)

3541. wywiad

Autor: Agnieszka Stępień
Bożena Bekas
Tytuł: **Znajduję się między dwoma językami. Rozmowa z Ruth Klueger**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 148-150
Zapis: 944000 (BK 19.07.2016)

3542. utwór

Tytuł: **Przetrwąć. Lata młodości [Weiter leben. Eine Jugend]**
Zapis: 943982 (BK 19.07.2016)

3543. artykuł o utworze

Dotyczy: Przetrwąć. Lata młodości [Weiter leben. Eine Jugend]. (943982)
Autor: Joanna Jabłkowska
Tytuł: **O holocauście bez martyrologicznej political correctness**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 143-147
Adnotacje: analiza utworu w kontekście sztuki i dyskusji wokół Holocaustu w Austrii
Zapis: 943998 (BK 19.07.2016)

Koenig Alma Joanna

3544. recenzja

Dotyczy: Koenig A.: Boski Neron.2001tł. Kabat A; (789157)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Dokąd idziesz? Do Rzymu**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 41
Zapis: 873603 (ZS 04.03.2016)

Kraetzl Helmut

3545. wiersz

Autor: Helmut Kraetzl
Tytuł: **Pyta Cię Bóg**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 113 s. 6
Zapis: 972636 (BW 26.09.2016)

Kraus Karl

3546. artykuł o twórcy

Autor: Alan Janik
Stephen Toulmin
Tytuł: **Język i społeczeństwo. Karl Kraus i ostatnie dni Wiednia**
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 50-61
Adnotacje: nt. życia i poglądów pisarza, m. in. o jego stosunku do języka
Zapis: 934324 (MK 06.07.2016)

3547. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Karczewska
Tytuł: **Karl Kraus und seine Zeit. Das Wien des Fin de siecl - Metropole oder kosmopolitische Provinz**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 71-89
Adnotacje: dot. biografii twórcy na tle atmosfery epoki i miasta
Zapis: 942704 (PC 19.07.2016)

Lavant Christine

3548. utwór

Tytuł: **Das Kind**
Zapis: 944684 (ZS 20.07.2016)

3549. artykuł o utworze

Dotyczy: Das Kind. (944684)
Autor: Marica Bodrozić
Tytuł: **"Das Kind" (Dziecko)**
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Raisa Sadowska
Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 72-75
Adnotacje: z not. o Maricy Bodrozić, s. 76
Zapis: 944685 (ZS 20.07.2016)

Leber-Hagenau Gerda

3550. wiersz

Autor: Gerda Leber-Hagenau
Tytuł: **Fuegungen**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Gerda Leber-Hagenau a stosunki polsko-austriackie w XX wieku. pod red. Krzysztofa A. Kuczyńskiego i Doroty Kucharskiej. Toruń 2002, s. 7.
Zapis: 902902 (KAR 20.04.2016)

3551. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Gerda Leber-Hagenau a stosunki polsko-austriackie w XX wieku**
Współtwórcy: Pod red. Krzysztofa A. Kuczyńskiego i Doroty Kucharskiej
Instytucja sprawcza: Szkoła Wyższa im. Pawła Włodkowica w Płocku
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 272 s., k. tabl.: il.
Adnotacje: Wstęp. * [Zawiera m.in.:] Krzysztof A. Kuczyński: Między Łodzią a Wiedniem. Rozmowa z prof. dr Gerdą Leber-Hagenau. - Gerda Leber-Hagenau: Moi przyjaciele - Polacy. - Dorota Kucharska: Gerda Leber-Hagenau. Zarys biografii twórczej. - Dorota Kucharska, Krzysztof A. Kuczyński: Gerda Leber-Hagenau. Próba bibliografii przedmiotowej. - Bonifacy Miązek: Liryka Gerdy Hagenau. - Dorothea Mueller-Ott: Begegnungen mit Gerda Leber-Hagenau in Wien und Warschau. - Edmund Rosner: Roman Brandstaetter a Gerda Hagenau w świetle wzajemnej korespondencji. Rozpoznanie wstępne. Gerda Leber-Hagenau: Zygmunt Krasinskis "Un-Goettliche Komoedie" in Franz Theodor Csokors Bearbeitung im Jahre 1936 am Burgtheater in Wien. - Irena Światłowska: Bruno Schulz im Banne der Donaumonarchie. - Irena Bartoszevska: Witold Hulewicz - Rainer Maria Rilke. Śladami literackiej przyjaźni. - Barbara Rotecka: Lodz aus polnischer und oesterreichischer Sicht. Zu den Romanen "Die Geschichte des reichen Juenglings" von Martina Wied, "Das gelobte Land" von Władysław S. Reymont und "Hotel Savoy" von Joseph Roth. - Peter Koenig: Zweierlei - oesterreichische - Schuldverstaendnisse: Alexander Lernet-Holenia und Gerhard Fritsch als dichtende deutsche Wehrmachtsangehoerige in Polen. - Stefan H. Kaszyński: Das Bild der polnischen Poesie in der oesterreichischen Anthologie "Polnische Lyrik". - Krzysztof A. Kuczyński: Sławista i poeta z Wiednia. Ks. Bonifacego Miązka szkic do portretu [zawiera aneks z przemówieniem ks. Bonifacego Miązka w Londynie z okazji otrzymania nagrody Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie (1996)]. - Władysław Kucharski: Życie kulturalne uchodźców z ziem polskich w Wiedniu w czasie I wojny światowej.
Zapis: 902880 (KAR 20.04.2016)

Lernet-Holenia Alexander

3552. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexander Lernet-Holenia

Tytuł: **Mars w znaku Barana**

Tytuł oryginału: [**Mars im Widder**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Jerzy Łukosz

Wydawnictwo: Wrocław: "Atut" - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 219 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Austriacka; t. 16)

Zapis: 894039 (MK 07.04.2016)

3553. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Hrabia Wallmoden w kampanii wrześniowej**

Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 218-221

Zapis: 1014191 (KAR 02.12.2016)

Mayroecker Friederike

3554. wiersz

Autor: Freiderike Mayroecker

Tytuł: **Wezwanie**

Współtwórcy: Tł. Joanna Firaza

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 56

Zapis: 940361 (BK 14.07.2016)

Menasse Robert

3555. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Menasse

Tytuł: **Błogosławione czasy, kruchy świat**

Tytuł oryginału: [**Selige Zeiten, bruechige Welt**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maria Przybyłowska

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 348 s.

Zapis: 892812 (BW 06.04.2016)

3556. recenzja

Dotyczy: Menasse R.: Błogosławione czasy, kruchy świat.2002 (892812)

Autor: Zbigniew Bauer

Tytuł: **Hegel na wspak**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 12-13

Zapis: 963459 (MS 07.09.2016)

3557. recenzja

Dotyczy: Menasse R.: Błogosławione czasy, kruchy świat.2002 (892812)

Autor: Krzysztof Gajewski

Tytuł: **Miłość w czasach rewolucji**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 10 s. D2
Zapis: 1000809 (BK 17.11.2016)

3558. proza

Autor: Robert Menasse
Tytuł: **Błogie czasy, kruchy świat (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Maria Przybyłowska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 103-116
Zapis: 940423 (BK 14.07.2016)

3559. proza

Autor: Robert Menasse
Tytuł: **Kraj bez właściwości. Esej o duszy austriackiej**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 118-122
Adnotacje: esej z tomu: Robert Menasse: Das Land ohne Eigenschaften. Wien 1992; z notą o autorze
Zapis: 853659 (ZS 02.02.2016)

3560. proza

Autor: Robert Menasse
Tytuł: **Zwariowany kraj..**
Współtwórcy: Tł. Zenka Choderny-Loew
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 118-122
Adnotacje: tekst z tomu: Robert Menasse: Hysterien und andere historische Irrtuemer. Wien 1996
Zapis: 853660 (ZS 02.02.2016)

Meyrink Gustav

3561. artykuł o utworze

Dotyczy: Golem. (385444)
Autor: Marta Osiecka
Tytuł: **Reinterpretacja kabalistycznej legendy w powieści Gustawa Meyrinka "Golem"**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z ducha biblioteki. Literatura w interpretacji intertekstualnej. Pod red. Elżbiety Konończuk, Ewy Nofikow, Katarzyny Sawickiej. Białystok 2002 s. 80-87
Zapis: 910715 (PC 12.05.2016)

Mitgutsch Anna

3562. proza

Autor: Anna Mitgutsch
Tytuł: **Dom dzieciństwa (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Joanna Michalak
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 91-95
Zapis: 940420 (BK 14.07.2016)

3563. wywiad

Autor: Ewa Dębowska
Anna Byczkiewicz
Tytuł: **Opisuję ludzi stojących na uboczu. Rozmowa z Anną Mitgutsch**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 151-154
Zapis: 944018 (BK 19.07.2016)

Mohr Joseph

3564. wiersz

Autor: Joseph Mohr
Tytuł: **Cicha noc!**
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 42
Adnotacje: druk. bez nazwisk autora i tłumacza
Zapis: 946218 (MK 22.07.2016)

3565. artykuł o utworze

Dotyczy: Cicha noc [Stille Nacht]. (323497)
Autor: Joanna Sławińska
Tytuł: **Najpiękniejsza z kolęd**
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 42
Zapis: 946199 (MK 22.07.2016)

3566. artykuł o utworze

Dotyczy: Cicha noc [Stille Nacht]. (323497)
Autor: Jan Uryga
Tytuł: **Kolęda, która zdobyła świat**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 299 s. 16
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 1001331 (PC 17.11.2016)

Musil Robert

3567. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Musil
Tytuł: **Człowiek bez właściwości**
Tytuł oryginału: [Der Mann ohne Eigenschaften]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Radziwiłł, Kazimierz Truchanowski, Janina Zelter
Tomy: 1-4
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 483 s.; 508 s.; 579 s.; 636 s.
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)
Zapis: 886704 (PC 29.03.2016)

3568. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Musil
Tytuł: **Niepokoje wychowanka Toerlessa**
Tytuł oryginału: **[Die Verwirrungen des Zoeglings Toerless]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wanda Kragen
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 194 s.
Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)
Zapis: 902472 (TU 19.04.2016)

3569. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Wojno-Owczarska
Tytuł: **Internationales Kolloquium der Robert -Musil-Gesellschaft "Musil an der Schwelle zum 21. Jahrhundert", Saarbruecken 7.-9. Juni 2001**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 807-815
Adnotacje: sprawozdanie z imprezy
Zapis: 968265 (PC 15.09.2016)

3570. artykuł o utworze

Dotyczy: Człowiek bez właściwości [Der Mann ohne Eigenschaften]. (137765)
Autor: Włodzimierz Wiśniewski
Tytuł: **Człowiek bez właściwości**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 29-33
Zapis: 943745 (BK 19.07.2016)

Pisa Maria Regina

3571. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maria Regina Pisa
Tytuł: **Kochałam go naprawdę. Autobiografia Marii z Magdali. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Kazimierz Wójtowicz
Wydawnictwo: Kraków: Alleluja
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 90 s.
Seria wydawnicza: (Żywoty Biblijne; 1)
Zapis: 900778 (MK 14.04.2016)

Pollack Martin

3572. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopački A; (750477)
Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **Różne odpominania**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 31-32
Zapis: 852398 (ZS 28.01.2016)

3573. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)
Autor: Maria Klara Bohomolec
Źródło: Cracovia Leopoldis 2001 nr 4 s. 48
Zapis: 870765 (BL 29.02.2016)

3574. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)
Autor: Grażyna Jaworska
Tytuł: **Pociąg o osiemnastej dziesiąt**
Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 47-48
Zapis: 934885 (MK 07.07.2016)

3575. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O Chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)
Autor: Łukasz Musiał
Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 226-228
Zapis: 994090 (MK 02.11.2016)

3576. recenzja

Dotyczy: Pollack M.: Po Galicji. O Chasydach, Hucułach, Polakach i Rusinach. Imaginacyjna podróż po Galicji Wschodniej i Bukowinie, czyli Wyprawa w świat, którego nie ma.2000tł. Kopacki A; (750477)
Tytuł: **Odkrywanie światów (Seria pod redakcją Roberta Traby)**
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 310
Adnotacje: not.; z notą nt. profilu serii s. 309
Zapis: 983727 (BD 13.10.2016)

Rabinovici Doron

3577. proza

Autor: Doron Rabinovici
Tytuł: **Pamięć na smyczy**
Współtwórcy: Tł. Zdenka Choderny-Loew
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 124-129
Adnotacje: esej; z notą o autorze
Zapis: 853661 (ZS 02.02.2016)

Ransmayr Christoph

3578. artykuł o twórcy

Autor: Renata Cieślak
Tytuł: **Apokaliptyk wielbiący życie**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 155-158
Adnotacje: dot. życia i twórczości
Zapis: 944123 (BK 19.07.2016)

Rilke Rainer Maria

3579. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Księga o życiu mniszym**

Tytuł oryginału: **[Das Buch vom moenichischen Leben]. [Wiersze]**

Współtwórcy: Przekł. Kazimierz Wójtowicz. Grafika Grażyna Strykowa

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Wydawnictwo: Kraków: Alleluja
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 90 s.
Seria wydawnicza: (Vita Consecrata; 9)
Zapis: 896303 (BK 08.04.2016)

3580. recenzja

Dotyczy: Rilke R.: Księga o życiu mniszym.2002 (896303)
Autor: Wojciech Kudyba
Tytuł: **Znów Rilke**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 192
Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 212
Zapis: 999469 (JB 14.11.2016)

3581. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Pieśń o miłości i śmierci chorążego Krzysztofa Rilkego**
Tytuł oryginału: **Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Wydawnictwo: Kraków: Miniatura
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 95 s.
Zapis: 993051 (JB 27.10.2016)

3582. recenzja

Dotyczy: Rilke R.: Pieśń o miłości i śmierci chorążego Krzysztofa Rilkego.2001tł. Lorkowski P; (993051)
Autor: Janusz Drzewucki
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 995465 (TM 05.11.2016)

3583. recenzja

Dotyczy: Rilke R.: Pieśń o miłości i śmierci chorążego Krzysztofa Rilkego.2001tł. Lorkowski P; (993051)
Autor: Joanna Roszak
Tytuł: **Krok w krok za Rilke**
Źródło: Topos 2002 nr 3 s. 182
Zapis: 993065 (JB 27.10.2016)

3584. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Pieśń o miłości i śmierci Korneta Krzysztofa Rilke**
Współtwórcy: Tł. Henryk Guber
Opis fizyczny książki: 14 s., [wkł. do <i>Hydra</i> 1993]
Źródło: x
Adnotacje: w
Zapis: 848204 (MS 22.01.2016)

3585. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Żywot Marii Magdaleny**

Współtwórcy: Tł. Maria Rominowa
Źródło: Hydra 1993 nr 7 [wkl.], 14 s.
Zapis: 848200 (MS 22.01.2016)

3586. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Budauhnihkih my: vuchnih ih majjstry...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 180
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013112 (BD 01.12.2016)

3587. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Cisza**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam
Źródło: Łabuź 2002 nr 43 s. 38
Zapis: 966006 (BK 13.09.2016)

3588. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Gljan', Bozha, da cjabe ihdze...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 179
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013108 (BD 01.12.2016)

3589. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Golas maladoga brata**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 179
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013106 (BD 01.12.2016)

3590. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ih ja vychytvaju z ihmja...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 173-124
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1012991 (BD 01.12.2016)

3591. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ihdze stagoddze, z ihm khachu...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 173
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1012988 (BD 01.12.2016)

3592. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ja josc', mojj Bajazihvy...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 177
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013028 (BD 01.12.2016)

3593. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ja na svece zanadta adzihn...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 174-175
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013007 (BD 01.12.2016)

3594. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ja veru uh Nja-skazanae-nihkolih...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 174
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013005 (BD 01.12.2016)

3595. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Kalih b ja vyras nezdze tam...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 177-178
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013066 (BD 01.12.2016)

3596. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Kalih tvajjgo zhyccja...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 176
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013025 (BD 01.12.2016)

3597. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Kalih uh pauhnochny chas...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 172-173
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1012987 (BD 01.12.2016)

3598. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ljublju cjabe, pjashhotny mojj zakon...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 179-180
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013110 (BD 01.12.2016)

3599. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ljublju uh sabe ja shary chas...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 172
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1012986 (BD 01.12.2016)

3600. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Maljuem my cjabe ne admyslova...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 172
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1012985 (BD 01.12.2016)

3601. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Narzeczona**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam
Źródło: Łabuź 2002 nr 42 s. 36
Zapis: 965986 (BK 13.09.2016)

3602. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Prazhyvaju zhyccjo uh zmagal'nykh chynakh...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 172
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1012949 (BD 01.12.2016)

3603. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Shto pamyłjae rukih...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 176
Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181
Zapis: 1013026 (BD 01.12.2016)

3604. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ty zh bachysh, kol'kih trehba...**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 175

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181

Zapis: 1013008 (BD 01.12.2016)

3605. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **U ruki Lu**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 171

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181

Zapis: 1012946 (BD 01.12.2016)

3606. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Va uh**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 177-178

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181

Zapis: 1013068 (BD 01.12.2016)

3607. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Va uhsihm znakhodzhu ja cjabe...**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 178

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181

Zapis: 1013088 (BD 01.12.2016)

3608. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Vjalihkih Bozhy dar**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 180-181

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu

Zapis: 1013127 (BD 01.12.2016)

3609. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Z tago, shto Nekhta...**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 176

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181

Zapis: 1013009 (BD 01.12.2016)

3610. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke

Tytuł: **Zhyccjo majo ne uh rehshkakh chasu...**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego na białoruski Vasihl' Sjomukha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 177

Adnotacje: z notami o autorze i tłumaczu s. 181

Zapis: 1013029 (BD 01.12.2016)

3611. proza

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Worpswede (Fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 53-60
Adnotacje: esej
Zapis: 1004045 (JB 21.11.2016)

3612. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Paula Modersohn-Becker i artyści z Worpswede (rysunki i grafika, 1895-1900)**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 146-147
Adnotacje: dot. m.in. przyjaźni i relacji artystycznych poety z Paulą Modersohn-Becker i innymi twórcami z Worpswede
Zapis: 842339 (PC 12.01.2016)

3613. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Poeta znaczy "czyńiący niemożliwe". O Rainerze Marii Rilke (4 XII 1875-29 XII 1926)**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 7-15
Adnotacje: o twórczości; z notą o autorce artykułu, s. 212
Zapis: 998188 (JB 12.11.2016)

3614. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Rilke**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 36
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 926620 (AW 20.06.2016)

3615. artykuł o twórcy

Autor: Jan Pierzchała
Tytuł: **Żarliwe poddanie się przedmiotowi**
Źródło: Śląsk 2002 nr 3 s. 52-55
Adnotacje: art. nt. polskich wydań dzieł autora; dot. działalności translatorskiej
Zapis: 917936 (BW 01.06.2016)

3616. utwór

Tytuł: **Elegie duinejskie [Duineser Elegien]**
Zapis: 998189 (JB 12.11.2016)

3617. artykuł o twórcy

Dotyczy: Elegie duinejskie [Duineser Elegien] (998189)
Autor: Herbert Oleschko
Tytuł: **Poeta - anioł - kosmos. Anielska summa XX wieku czyli rzecz o "Elegiach duinejskich" Rilkego**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 19-36
Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 213
Zapis: 998190 (JB 12.11.2016)

3618. artykuł o utworze

Dotyczy: Malte. (498249)

Autor: Kazimierz Nowosielski

Tytuł: **"Malte" - moje czytanie**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.] Kazimierz Nowosielski: Dar zamieszkiwania. Eseje o doświadczeniach i wartościach. Pełplir 2002 s. 80-88

Zapis: 886885 (PC 29.03.2016)

3619. utwór

Tytuł: **Rodin**

Zapis: 865360 (TU 22.02.2016)

3620. artykuł o utworze

Dotyczy: Rodin. (865360)

Autor: Anna Zeidler-Janiszewska

Tytuł: **Piękna waza i zwykły dzban (Janinie Bauman)**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Antropologia filozoficzna i aksjologiczne problemy współczesności. Red. Tadeusz Szkołut. Lublin 1997, s. 161-168 [m.in. nt. utworu w kontekście refleksji teoretycznej; dot. statusu dzieła sztuki]

Zapis: 865362 (TU 22.02.2016)

Roth Gerhard

3621. utwór

Tytuł: **Der Berg**

Zapis: 942824 (PC 19.07.2016)

3622. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Berg. (942824)

Autor: Joanna Drynda

Tytuł: **Immer auf Reisen sein. Zu Gerhard Roths Romanen "Der Plan" und "Der Berg"**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 219-232

Zapis: 942826 (PC 19.07.2016)

3623. utwór

Tytuł: **Der Plan**

Zapis: 942823 (PC 19.07.2016)

3624. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Plan. (942823)

Autor: Joanna Drynda

Tytuł: **Immer auf Reisen sein. Zu Gerhard Roths Romanen "Der Plan" und "Der Berg"**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 219-232

Zapis: 942825 (PC 19.07.2016)

Roth Joseph

3625. utwór

Tytuł: **Hiob. Powieść o człowieku prostym**

Zapis: 920570 (KAR 07.06.2016)

3626. artykuł o utworze

Dotyczy: Hiob. Powieść o człowieku prostym. (920570)

Autor: Anna Tumidajewicz

Tytuł: **Joseph Roth: "Hiob. Powieść o człowieku prostym" (literacki kontekst motywu Hiobowego cierpienia)**

Źródło: Język Polski w Liceum 2003 nr 3 (2002/2003) s. 78-81

Zapis: 920589 (KAR 07.06.2016)

3627. artykuł o utworze

Dotyczy: Marsz Radetzky'ego [Radetzkymarsch]. (166464)

Autor: Ewa Pytel

Tytuł: **Der Mythos einer verlorenen Heimat - Galizien. Deutsch-polnischer Gedächtnisraum in den Romanen "Radetzkymarsch" von Joseph Roth und "Das Salz der Erde" von Joseph Wittlin**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 39-57

Zapis: 942687 (PC 19.07.2016)

Saar Ferdinand von

3628. utwór

Tytuł: **Geschichte eines Wienerkindes**

Zapis: 944185 (ZS 19.07.2016)

3629. artykuł o utworze

Dotyczy: Geschichte eines Wienerkindes. (944185)

Autor: Karl Wagner

Tytuł: **Schaulust, Hysterie und Literatur vor Freud. Ferdinand von Saars Novelle "Geschichte eines Wienerkindes"**

Źródło: Convivium 2002 s. 193-202

Zapis: 944198 (ZS 19.07.2016)

Schindel Robert

3630. proza

Autor: Robert Schindel

Tytuł: **Mój Wiedeń**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 148-

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 853680 (ZS 02.02.2016)

Schnitzler Arthur

3631. recenzja

Dotyczy: Schnitzler A.: Oczy szeroko zamknięte. 1999tł. Grotowicz W; (568834)

Autor: Tomasz Lada

Tytuł: **Wielkie gnuśnienie puszystych kotów**

Źródło: Życie 1999 nr 293 s. 8

Zapis: 852101 (KAR 28.01.2016)

3632. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Pontzen
Tytuł: **"... mehr als manchem geschmackvoll, notwendig und gerecht erscheinen duerfte". Zur Darstell
des Judentums im Werk Arthur Schnitzlers**
Źródło: Convivium 2002 s. 203-229
Zapis: 944200 (ZS 19.07.2016)

3633. artykuł o twórcy

Autor: Anna Stroka
Tytuł: **Theodor Fontane und Arthur Schnitzler. Zeitbezug, Gemeinsamkeiten und Unterschiede**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 171-184
Zapis: 1010365 (BK 29.11.2016)

3634. utwór

Tytuł: **Oczy szeroko zamknięte [Traumnovelle]**
Zapis: 993825 (TM 01.11.2016)

3635. artykuł o utworze

Dotyczy: Oczy szeroko zamknięte [Traumnovelle]. (993825)
Autor: (JAZ)
Tytuł: **Oczy szeroko zamknięte**
Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 47
Adnotacje: rec. filmu w reż. Stanleya Kubricka; nota
Zapis: 993826 (TM 01.11.2016)

Schwab Werner

3636. artykuł o twórcy

Autor: Artur Pełka
Tytuł: **Unicestwić samego siebie**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 162-165
Adnotacje: dot. życia i twórczości
Zapis: 944182 (BK 19.07.2016)

Simmel Johannes Mario

3637. recenzja

Dotyczy: Rzeszotnik J.: Literarische Kommunikationsstrategien. Zum Bestsellerroman und dessen Autoren in de
zweiten Haelfte des 19. und 20. Jahrhunderts am Beispiel von Karl May und Johannes Mario
Simmel.2000 (606885)
Autor: Włodzimierz Bialik
Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 2 s. 246-249
Zapis: 994206 (MK 02.11.2016)

3638. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Rzeszotnik
Tytuł: **Strategie der Affirmation als wirkungsbedingte Textstrategie im unterhaltungsliterarischen
Bestseller von Karl May und Johannes Mario Simmel. Eine komparatistische Betrachtung**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 503-544
Zapis: 977214 (PC 29.09.2016)

Streeruwitz Marlene

3639. artykuł o twórcy

Autor: Karolina Prykowska-Michalak
Tytuł: **Dom lalki - Barbie?**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 34-37
Adnotacje: dot. feministycznych wątków w twórczości Elfriede Jelinek i Marlene Streeruwitz
Zapis: 943748 (BK 19.07.2016)

Suttners Bertha von

3640. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Sochal
Tytuł: **Die Friedensauffassung Bertha von Suttners (1843-1914)**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 321-329
Adnotacje: dot. również utworów literackich i wspomnień
Zapis: 977320 (PC 30.09.2016)

Trakl Georg

3641. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Amen**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 25
Zapis: 879791 (TM 15.03.2016)

3642. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Bliskość śmierci. 2 wersja**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 22
Zapis: 879785 (TM 15.03.2016)

3643. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **De profundis**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 23-24
Zapis: 879787 (TM 15.03.2016)

3644. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Do chłopca Elisa**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 17-18
Zapis: 879780 (TM 15.03.2016)

3645. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Do Novalisa. 1 wersja**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 24
Zapis: 879788 (TM 15.03.2016)

3646. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Do Novalisa. 2 wersja (a)**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 24
Zapis: 879789 (TM 15.03.2016)

3647. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Do Novalisa. 2 wersja (b)**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 25
Zapis: 879790 (TM 15.03.2016)

3648. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Helian**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 18-20
Zapis: 879781 (TM 15.03.2016)

3649. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Melancholia**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 25
Zapis: 879792 (TM 15.03.2016)

3650. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Na Wschodzie**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 22
Zapis: 879784 (TM 15.03.2016)

3651. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Nocą**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 17
Zapis: 879779 (TM 15.03.2016)

3652. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Pieśń Kaspra Hausera**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 26
Zapis: 879793 (TM 15.03.2016)

3653. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Rok**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 26
Zapis: 879798 (TM 15.03.2016)

3654. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Sebastian we śnie (Dla Adolfa Loosa)**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 15-16
Zapis: 879761 (TM 15.03.2016)

3655. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Sen. 2 wersja**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 21
Zapis: 879783 (TM 15.03.2016)

3656. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Serce**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 21
Zapis: 879782 (TM 15.03.2016)

3657. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **W opuszczonym pokoju**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 23
Zapis: 879786 (TM 15.03.2016)

3658. wiersz

Autor: Georg Trakl
Tytuł: **Wiosną**
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 17
Zapis: 879778 (TM 15.03.2016)

3659. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lipiński
Tytuł: **Fluchtpunkt Untergang: Georg Trakls wahre Apokalypse**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 387-394
Adnotacje: dot. wierszy ostatnich
Zapis: 969086 (PC 17.09.2016)

3660. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Kolorystyka wierszy Georga Trakla**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 10/12 s. 27-32
Zapis: 879818 (TM 15.03.2016)

Turrini Peter

3661. proza

Autor: Peter Turrini
Tytuł: **Z austriackiego "domu wariatów"**
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Ewa Czerwiakowska
Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 56-57
Adnotacje: z not. o autorze, s. 69
Zapis: 944399 (ZS 19.07.2016)

3662. artykuł o twórcy

Tytuł: **Peter Turrini przyjeżdża**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 233 s. A11
Adnotacje: nota o przyjeździe do Polski
Zapis: 839280 (BK 07.01.2016)

3663. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota o pobycie w Warszawie, X 2001
Zapis: 992650 (BL 27.10.2016)

3664. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wielga
Tytuł: **Skandalista Turrini**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 22
Zapis: 952198 (AZ 04.08.2016)

3665. wywiad

Autor: Małgorzata Barwicka
Tytuł: **Fantastyczny realista**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 177 s. C
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953700 (AW 06.08.2016)

3666. wywiad

Autor: Katarzyna Wielga
Tytuł: **Jesteście kundelkami**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 21-22
Zapis: 952187 (AZ 04.08.2016)

Vogel Alois

3667. wiersz

Autor: Alois Vogel
Tytuł: **Gedichte [z tego cyklu:] Persephonenbrunnen in Poznań**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 264
Adnotacje: utwór w języku niemieckim

Zapis: 1010393 (BK 29.11.2016)

3668. wiersz

Autor: Alois Vogel
Tytuł: **Gedichte [z tego cyklu:] Rathaus zu Poznań**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 264
Adnotacje: utwór w języku niemieckim
Zapis: 1010391 (BK 29.11.2016)

3669. wiersz

Autor: Alois Vogel
Tytuł: **Gedichte [z tego cyklu:] Weg durch Poznań (1985)**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 263
Adnotacje: utwór w języku niemieckim
Zapis: 1010389 (BK 29.11.2016)

Waterhouse Peter

3670. wiersz

Autor: Peter Waterhouse
Tytuł: **Gdy szedłem**
Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 75-78
Zapis: 940398 (BK 14.07.2016)

3671. wiersz

Autor: Peter Waterhouse
Tytuł: **Z nami**
Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 74
Zapis: 940382 (BK 14.07.2016)

Weinhebers Josef

3672. artykuł o twórcy

Autor: Albert Berger
Tytuł: **Dichterswiespalt unter dem NS-Regime: "Ende gibt sich als Vollendung". Josef Weinhebers Lyr der vierziger Jahre**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 63-76
Zapis: 1010205 (BK 29.11.2016)

Werfel Franz

3673. recenzja

Dotyczy: Werfel F.: Znajomy charakter pisma.2001tł. Wachowiak E; (706613)
Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **Obok siebie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 48-49
Zapis: 957066 (MS 14.08.2016)

3674. recenzja

Dotyczy: Werfel F.: Znajomy charakter pisma.2001tł. Wachowiak E; (706613)

Autor: Andrzej Ogrodowczyk
Tytuł: **Namiętność nad otchłanią**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 49
Zapis: 916781 (BW 25.05.2016)

Wilhelmi Rafał

3675. wiersz

Autor: Rafał Wilhelmi
Tytuł: **Przetarte szlaki**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Hurnikowa
Źródło: Aleje 3 2002 nr 37 s. 10
Adnotacje: z notą Elżbiety Hurnikowej
Zapis: 927440 (KAR 21.06.2016)

Wittgenstein Ludwig

3676. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ludwig Wittgenstein
Tytuł: **Kartki**
Tytuł oryginału: [Schritten in 8 Baenden]
Współtwórcy: Przeł. Sława Lisiecka. Posł. opatrzył Jacek Ziobrowski
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Krupski i S-ka
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 194 s.
Zapis: 856758 (ZS 08.02.2016)

3677. recenzja

Dotyczy: Wittgenstein L.: Kartki.1999tł. Lisiecka S; (856758)
Autor: Jan Wawrzyniak
Tytuł: **Terapia antymetafizyczna**
Źródło: Znak 2001 nr 6 s. 147-152
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 856779 (AW 08.02.2016)

3678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ludwig Wittgenstein
Tytuł: **Ruch myśli. Dzienniki 1930-1932, 1936-1937**
Tytuł oryginału: **Denkbewegungen. Tagebuecher 1930-1932, 1936-1937. [Wspomn.]**
Współtwórcy: Przeł. Robert Reszke. Oprac. Ilse Somavilla
Wydawnictwo: Warszawa: Spacja
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s.
Zapis: 902887 (MK 20.04.2016)

3679. recenzja

Dotyczy: Bremer J.: Ludwig Wittgenstein a religia. Wprowadzenie.2001 (747079)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 105-106
Adnotacje: nota
Zapis: 998665 (KAR 14.11.2016)

3680. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bremer J.: Ludwig Wittgenstein a religia. Wprowadzenie.2001 (747079)

Autor: Andrzej Dąbrowski

Tytuł: **O Wittgensteinie, religii, umyśle i ciele**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 2 s. 144-148

Zapis: 914694 (BW 19.05.2016)

3681. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Shoshana Ronen

Tytuł: **Nietzsche and Wittgenstein. In search of Secular Salvation**

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 173 s.

Adnotacje: Preface. - Philosophy. On Truth, Perspectivism and Certainty. Language. Ethics. - Conclusion.

Zapis: 900879 (BW 14.04.2016)

3682. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Andrzej Zaporowski

Tytuł: **Wittgenstein a kultura**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 108 s.

Adnotacje: I. Kulturowy kontekst komunikowania się. II. Filozofia "późnego" Wittgensteina. III. Wittgensteina [Petersa] Wincha widzenie antropologii. IV. Rozumienie kultury jako nabywania umiejętności łączenia zachowań komunikacyjnych a badania antropologiczne.

Zapis: 856058 (BW 05.02.2016)

3683. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Borzymowska

Tytuł: **Bertrand Russell i Ludwig Wittgenstein: Historia przyjaźni**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 5-22

Zapis: 916311 (BW 24.05.2016)

3684. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Borzymowska

Tytuł: **Wokół teorii typów: Russell, Wittgenstein**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 39-56

Adnotacje: dot. stanowiska autorów wobec teorii typów

Zapis: 916315 (BW 24.05.2016)

3685. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Gałecki

Tytuł: **Żydowski geniusz?**

Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 23-25

Zapis: 934286 (MK 06.07.2016)

3686. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Hołówka

Tytuł: **Solipsyzm bez podmiotu**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 153-170

Adnotacje: dot. m.in. założeń autora na podstawie tekstów: "Traktat logiczno-filozoficzny", "Dociekania filozoficzne"

Zapis: 916650 (BW 25.05.2016)

3687. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Kloc-Konkołowicz

Tytuł: **Etyka Wittgensteinowska?**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 171-186

Adnotacje: dot. myśli etycznej autora

Zapis: 916649 (BW 25.05.2016)

3688. artykuł o twórcy

Autor: Barbara A. Krawcowicz

Tytuł: **Ludwig Wittgenstein i religia**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 187-206

Adnotacje: nt. założeń autora dot. religii i chrześcijaństwa

Zapis: 916651 (BW 25.05.2016)

3689. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Miłkowski

Tytuł: **Dlaczego Wittgenstein nie był dualistą?**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 69-83

Zapis: 916371 (BW 24.05.2016)

3690. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Poręba

Tytuł: **Wittgenstein i filozofia matematyki**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 139-152

Adnotacje: na podstawie tekstów autora

Zapis: 916658 (BW 25.05.2016)

3691. artykuł o twórcy

Autor: Shoshana Ronen

Tytuł: **Nietzsche and Wittgenstein. On truth, perspectivism and certainty**

Źródło: Dialogue and Universalism 2001 nr 5/6 s. 97-115

Zapis: 891465 (PC 05.04.2016)

3692. artykuł o twórcy

Autor: Adriana Schetz

Tytuł: **Thomasa Nagla koncepcja pojęć mentalnych a Ludwiga Wittgensteina krytyka języka prywatne**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 113-122

Zapis: 916377 (BW 24.05.2016)

3693. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Sojn

Tytuł: **Wittgenstein w kwestii prawdy**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 85-99

Zapis: 916375 (BW 24.05.2016)

3694. artykuł o twórcy

Autor: Jan Wawrzyniak
Tytuł: **Pojęcie prawdy na gruncie koncepcji gier językowych**
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 189-207
Zapis: 996086 (PC 07.11.2016)

3695. utwór

Tytuł: **Dociekania filozoficzne [Philosophische Untersuchungen]**
Zapis: 894318 (AZ 07.04.2016)

3696. artykuł o utworze

Dotyczy: Dociekania filozoficzne [Philosophische Untersuchungen]. (894318)
Autor: Jadwiga Wiertelwska-Bielarz
Tytuł: **Koncepcja obrazu w "Dociekaniach filozoficznych"**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 101-112
Zapis: 916376 (BW 24.05.2016)

3697. artykuł o utworze

Dotyczy: Dociekania filozoficzne [Philosophische Untersuchungen]. (894318)
Autor: Bogusław Wolniewicz
Tytuł: **Elzenberg o "Dociekaniach" Wittgensteina**
Źródło: Studia Semiotyczne 2001 t. 24 s. 19-29
Zapis: 894319 (AZ 07.04.2016)

3698. artykuł o utworze

Dotyczy: Tractatus logico-philosophicus [Traktat logiczno-metafizyczny]. (459381)
Autor: Bogdan Dziobkowski
Tytuł: **Czy Wittgenstein był kantystą?**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 57-67
Adnotacje: dot. m.in. interpretacji tekstu traktatu w duchu kandyzmu
Zapis: 916318 (BW 24.05.2016)

3699. artykuł o utworze

Dotyczy: Tractatus logico-philosophicus [Traktat logiczno-metafizyczny]. (459381)
Autor: Anna Wójtowicz
Tytuł: **Problem ekstensjonalności w "Traktacie" Ludwiga Wittgensteina**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 23-38
Zapis: 916312 (BW 24.05.2016)

Wurzbach-Tannenbergr Constantin von

3700. artykuł o twórcy

Autor: Michał Rożek
Tytuł: **Konstanty Wurzbach - zacyjny mąż**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks.:] Michał Rożek: Podwawelski pasjans. O ludziach, których gościł Kraków. Warszawa, Kraków 2000, s. 21-25; z fot. Konstantego Wurzbacha
Zapis: 879298 (IH 15.03.2016)

Zelman Leon

3701. proza

Autor: Leon Zelman
Tytuł: **Z powrotem w domu**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Sztencel
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 38-45
Zapis: 936878 (MK 12.07.2016)

Zweig Stefan

3702. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stefan Zweig
Tytuł: **Niecierpliwość serca**
Tytuł oryginału: [**Ungedult des Herzens**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Petersowa
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 438, [10] s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Bestsellerów)
Zapis: 886662 (PC 29.03.2016)

3703. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łatciak
Tytuł: **Die Charakteristik der Gestalten in den Novellen Stefan Zweigs: "Der Amoklaeuffer", "Der Brie einer Unbekannten" und "Die Schachnovelle" unter der Beruecksichtigung der Bauform dieser Werke**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 491-505
Zapis: 968779 (PC 16.09.2016)

3704. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Pluta
Tytuł: **Twórczość Stefana Zweiga w świetle światowej krytyki literackiej**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 525-530
Zapis: 912532 (MS 16.05.2016)

3705. artykuł o twórcy

Autor: Friedrich Weissensteiner
Tytuł: **Samobójstwo ze wstępu do świata**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Najślynniejsze samobójstwa świata. Przeł. Andrzej Goryński. Warszawa 2002, s. 71-89 [dotyczy biografii pisarza i okoliczności jego śmierci]
Zapis: 902949 (MK 20.04.2016)

Literatury obce / Literatura azerbejdżańska / Hasła szczegółowe (azerbejdżańska) /

Hasła osobowe (azerbejdżańska)

Gusejnow Czingiz

3706. wywiad

Autor: Elżbieta Morawiec
Tytuł: **Między Moskwą a Baku**
Źródło: Arcana 2001 nr 3 s. 129-133

Adnotacje: z notą
Zapis: 843443 (AZ 14.01.2016)

Literatury obce / Literatura belgijska / Hasła szczegółowe (belgijska) /

Hasła osobowe (belgijska)

Backvis Claude

3707. zgon

Autor: Andrzej Borowski
Tytuł: **Claude Backvis (1910-1998)**
Źródło: Organon 2002 nr 28/30 (1999/2001) s. 5-18
Adnotacje: zmarł: 16 V 1998; wspomnienie
Zapis: 1004807 (IH 22.11.2016)

Bienfot Madeleine

3708. wiersz

Autor: Madeleine Bienfot
Tytuł: **Są dni gdy nie śmiem patrzeć na ciebie..**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Franczak
Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 11
Zapis: 1010605 (BL 29.11.2016)

Brel Jacques

3709. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Wybraniec bogów**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 198 s. H
Adnotacje: fel. nt. biografii
Zapis: 916554 (JB 24.05.2016)

IJsewijn Jozef

3710. zgon

Autor: Jerzy Starnawski
Tytuł: **Jozef IJsewijn (1932-1998) - badacz literatury polsko-łacińskiej**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 143-145
Adnotacje: zmarł: 27 XI 1998; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 869615 (AW 25.02.2016)

Izoard Jacques

3711. wiersz

Autor: Jacques Izoard
Tytuł: **Są dni gdy nie śmiem..**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Franczak
Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 11
Zapis: 1005575 (BL 24.11.2016)

Maeterlinck Maurice

3712. artykuł o utworze

Dotyczy: Peleas i Melisanda [Pelleas et Melisande]. (816257)

Tytuł: **Jedyna opera Debussy'ego**

Źródło: Życie 2002 nr 91 s. 10

Adnotacje: zapowiedź premiery opery na podstawie utworu w Teatrze Wielkim w Warszawie

Zapis: 965215 (KAR 12.09.2016)

Nothomb Amelie

3713. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelie Nothomb

Tytuł: **Kosmetyka wroga**

Tytuł oryginału: [Cosmetique de l'ennemi]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Polachowska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 99 s.

Zapis: 886659 (ZS 29.03.2016)

3714. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Kosmetyka wroga.2002tł. Polachowska J; (886659)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 957454 (TM 16.08.2016)

3715. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelie Nothomb

Tytuł: **Krasomówca**

Tytuł oryginału: [Les Catilinaires]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Grzegorzewska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 124 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 923612 (ZS 13.06.2016)

3716. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amelie Nothomb

Tytuł: **Metafizyka rur**

Tytuł oryginału: [Mataphysique des tubes]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Grzegorzewska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 188 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 895107 (BD 07.04.2016)

3717. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Metafizyka rur.2002tł. Grzegorzewska B; (895107)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Szczęśliwa i kompletna**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 139
Adnotacje: not.
Zapis: 949219 (IH 28.07.2016)

3718. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Metafizyka rur.2002tł. Grzegorzewska B; (895107)
Tytuł: **Rury i dusza**
Źródło: Newsweek 2002 nr 7 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 929198 (TU 27.06.2016)

3719. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Rteć.2001tł. Polachowska J; (738604)
Tytuł: **Ciąża z książkami**
Źródło: Newsweek 2001 nr 3 s. 110
Adnotacje: nota
Zapis: 994816 (BL 03.11.2016)

3720. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Rteć.2001tł. Polachowska J; (738604)
Autor: Andrzej Fabianowski
Tytuł: **Żywe srebro**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 48-49
Zapis: 957067 (MS 14.08.2016)

3721. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Rteć.2001tł. Polachowska J; (738604)
Tytuł: **Kapitan i oszpecona dziewczyna**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 3 s. 6
Zapis: 956086 (MS 10.08.2016)

3722. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Z pokorą i uniżeniem.2000tł. Grzegorzewska B; (584448)
Autor: Izabela Filipiak
Tytuł: **Zostać Japonką i umrzeć**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 18 s. 36
Zapis: 847645 (BL 21.01.2016)

3723. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Z pokorą i uniżeniem.2000tł. Grzegorzewska B; (584448)
Autor: Mikołaj Melanowicz
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 242-247
Zapis: 858818 (BD 12.02.2016)

3724. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Z pokorą i uniżeniem.2000tł. Grzegorzewska B; (584448)
Autor: Maja Wolny
Tytuł: **Tłumacz w toalecie**
Źródło: Polityka 2001 nr 2 s. 58

Zapis: 998091 (MS 10.11.2016)

Putman Willem

3725. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Du Parc

Tytuł: **Niebo nad moczarami**

Tytuł oryginału: **[De hemel boven het moeras]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Bruski

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Sióstr Loretanek

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 102 s., portr.

Zapis: 888298 (ZS 30.03.2016)

3726. recenzja

Dotyczy: Du Parc J.: Niebo nad moczarami.2002tł. Bruski Z; (888298)

Autor: Anna Rasztawicka

Tytuł: **Zobaczyć niebo**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 59 s. 15

Zapis: 969852 (PC 20.09.2016)

Suzanne Helene

3727. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helene Suzanne

Tytuł: **Polska... Polonia... Pologne... ou Le voyage interieur. [Wiersze]**

Współtwórcy: [Il.] Jacqueline Van de Velde

Wydawnictwo: Kraków: Arcana

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 51 s.

Zapis: 924421 (ZS 14.06.2016)

Toussaint Jean-Philippe

3728. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Autor "Łazienki" w Polsce!**

Źródło: Polityka 2001 nr 10 s. 91

Adnotacje: nt. wizyty w Polsce w 2001 r.

Zapis: 1000265 (MS 16.11.2016)

Van Crugten Alain

3729. artykuł o twórcy

Autor: Bolesław Faron

Tytuł: **Alain van Crugten. Uczony, tłumacz, pisarz**

Źródło: Konspekt 2000 nr 2 s. 48-51

Adnotacje: z fot.

Zapis: 995849 (MK 07.11.2016)

Verleyen Karel

3730. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karel Verleyen

Tytuł: **Siedem dni ciemności**

Tytuł oryginału: [**Zeven dagen donker**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Tł. Wanda Moska

Wydawnictwo: Gdańsk: Novus Orbis

Wydawnictwo: Gdańsk: DJ
Rok wydania: 2002
Zapis: 888240 (ZS 30.03.2016)

3731. recenzja

Dotyczy: Verleyen K.: Siedem dni ciemności.2002tł. Moskwa W; (888240)
Autor: Małgorzata Kąkiel
Tytuł: **Dulsczyzna wiecznie groźna**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 56
Zapis: 1017406 (MS 10.12.2016)

3732. recenzja

Dotyczy: Verleyen K.: Siedem dni ciemności.2002tł. Moskwa W; (888240)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Mroki dzieciństwa**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 62-63
Zapis: 977971 (AW 02.10.2016)

3733. recenzja

Dotyczy: Verleyen K.: Siedem dni ciemności.2002tł. Moskwa W; (888240)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 65
Zapis: 920352 (MK 07.06.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska /
Część ogólna (białoruska)

3734. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leon Brodowski
Tytuł: **Kronika Ogólnopolskiego Klubu Miłośników Litwy 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 260
Adnotacje: not. nt. wykładu Czesława Seniucha nt. "Literatura i poezja białoruska"; Uniwersytet Warszawski, Warszawa, III 2001
Zapis: 1006165 (MK 24.11.2016)

3735. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Le porte orientali della cultura**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 43-47
Adnotacje: z not.
Zapis: 997846 (BD 10.11.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska /
Historia literatury (białoruska)

3736. recenzja

Dotyczy: Pashkevich A.: Zvarotnyja darogi. Proza belaruskajj ehmihgrcyih XX stagoddzja.2001 (755016)
Autor: Galihna Tvaranovich
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 504-508
Zapis: 917076 (TU 30.05.2016)

3737. impreza.

Tytuł: **"Droga ku wzajemności" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)**

Opis imprezy: IX: Białystok, 20-22 VII 2001

Organizator: Katedra Filologii Białoruskiej Uniwersytetu w Białymstoku, Zarząd Główny Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Polsce, Grodzieński Uniwersytet Państwowy im. Janki Kupały, Związek Polaków na Białorusi

Zapis: 883959 (BD 21.03.2016)

3738. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Droga ku wzajemności" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., IX: Białystok, 20-22 VII 2001 (883959)

Autor: Alina Filinowicz

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 226-228

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 883978 (BD 21.03.2016)

3739. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Białorutenistów (2000)., III: Mińsk, 21-25 V, 26-27 IX 2000; (773117)

Autor: Tadeusz Lembowicz

Tytuł: **Dialog cywilizacji**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 5 s. 21

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 947359 (BW 25.07.2016)

3740. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Białorutenistów (2000)., III: Mińsk, 21-25 V, 26-27 IX 2000; (773117)

Autor: Wiesław Rogowski

Tytuł: **Dialog cywilizacji**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 12 s. 22-23

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 948278 (BW 27.07.2016)

3741. artykuł o imprezie

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi, Szwecji i Rosji (2001)., III: Łapicze, VII 2001 (830631)

Autor: CZAR

Tytuł: **Trialog białoruski**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 176 s. 10

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 948381 (BL 27.07.2016)

3742. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugen von Engelhardt

Tytuł: **[Weissruthenien; fragm.]**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 87-114

Adnotacje: m.in. nt. białoruskiej literatury, czasopiśmiennictwa i życia literackiego; z koment.: Norbert Randow Eugen von Engelhardt (1899-1948)

Zapis: 997883 (BD 10.11.2016)

3743. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alena Klimowicz
Tytuł: **Pol'skamouhny ehlement u zbornihku rehligjnykh apovescej kanca XV st.**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Dziedzictwo przeszłości związków językowych, literackich i kulturowych polsko-bałto-wschodniosłowiańskich. T. 3: Językoznawstwo. Red. nauk. Jan Franciszek Nosowicz. Białystok 200 s. 243-246.
Zapis: 840589 (KAR 08.01.2016)

3744. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Kondratiuk
Tytuł: **Sopostavitel'nyjj analiz russkikh i beloruskikh slovosochitanijj**
Źródło: Linguodidactica 2002 t. 6 s. 173-178
Adnotacje: na przykładzie utworów literackich rosyjskich i białoruskich
Zapis: 1014865 (PC 05.12.2016)

3745. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iu. Labyncev
L. Shchavinskaia
Tytuł: **La litterature Bielorusse de la Pologne a Moscou Moderne**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 105-114
Adnotacje: z not.
Zapis: 1019545 (BD 13.12.2016)

3746. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iu. Labyncev
Tytuł: **La litterature bielorusse de Podlashie: les sources**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 145-152
Zapis: 1009068 (BD 28.11.2016)

3747. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ksienafont Lecka
Tytuł: **Problemy belaruskaga ramantyzmu XIX stagoddzja uh kanteksce belarуска-pol'skaga uhzaemadzejjannja**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 393-400
Zapis: 952126 (BD 03.08.2016)

3748. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ales' Makarehvihch
Tytuł: **Satyrchnyja tvory belaruskajj lihtaratury pershajj trehcich 30-kh gg. XX st. u kanteksce gumarystychnajj prozy getaga peryjadu**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 87-98
Zapis: 883678 (BD 21.03.2016)

3749. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ales' Pashkevihch
Tytuł: **Proza beloruskojj diaspory XX veka v pol'skom obshhestvenno-kul'turnom kontekste**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 521-524
Zapis: 914851 (MS 19.05.2016)

3750. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Telesfor Poźniak
Tytuł: **"Tekst wileński" literatury i kultury białoruskiej początku XX wieku**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 279-294
Adnotacje: dot. m.in. Wilna jako tematu literackiego oraz białoruskiego życia literackiego w Wilnie; dot. XX wieku; m.in. nt. aut.: Francisak Alachnovic, Maksim Bahdanovic, Janko Kupała, Jakub Kołasa
Zapis: 916977 (TU 30.05.2016)

3751. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Radzik
Tytuł: **Between Russia and Poland: National and cultural evolution of the Belarussian society in last tw centuries**
Współtwórcy: Tł. z jęz. polskiego Dorota Kołodziejczyk
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 13-32
Zapis: 998445 (BD 13.11.2016)

3752. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Larisa Shehavinskaja
Tytuł: **La culture litteraire des Bielorusses de la terre de Belsk XVIII centenaire**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 153-162
Zapis: 1009125 (BD 28.11.2016)

3753. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Volga Shynkarenka
Tytuł: **Mindoug utvarenne VKL (Na materiale suchasnaj belaruskajj prozy)**
Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 46-52
Zapis: 1007947 (AZ 28.11.2016)

3754. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janka Tracjak
Tytuł: **Z dukhouhnajj spadchyny belaruskaga katalihckaga dukhavenstva mihzhvaennaga peryjadu**
Źródło: Białoruskie Zeszyty Historyczne 2002 z. 18 s. 63-77
Adnotacje: dot. tłumaczeń Biblii na język białoruski, m. in. autorstwa Kastusia Jezawitau; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 911380 (MK 13.05.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska /

Literatura współczesna (białoruska)

3755. recenzja

Dotyczy: Belaruskijha pihs'mennihkih Pol'shhy. Drugaja palova XX stagoddzja.2000 (637304)
Autor: Sakrat Janovichh
Tytuł: **From Editor's reading**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 247
Adnotacje: nota
Zapis: 1014105 (BD 02.12.2016)

3756. recenzja

Dotyczy: Pashkevichh A.: Zvarotnyja darogi. Proza belaruskajj ehmihgrcyih XX stagoddzja.2001 (755016)
Autor: Galihna Tvaranovichh

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 504-508
Zapis: 917076 (TU 30.05.2016)

3757. artykuł o imprezie

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie pisarzy z Polski, Białorusi, Szwecji i Rosji (2001)., III: Łapicze, VII 201 (830631)
Autor: CZAR
Tytuł: **Trialog białoruski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 176 s. 10
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 948381 (BL 27.07.2016)

3758. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Valancin Akudovic
Tytuł: **Nigdzie i nikt**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Ajna
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 137-141
Adnotacje: rozważania związane z odbudową kultury białoruskiej po odzyskaniu przez Białoruś niepodległości, dot. m.in. literatury
Zapis: 858378 (BL 11.02.2016)

3759. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Siarhiej Kawalou
Tytuł: **W poszukiwaniu tradycji**
Współtwórcy: Tł. Natalia Rusiecka
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 142-148
Adnotacje: wyw. nt. współczesnej dramaturgii białoruskiej; rozm. Żana Łaszkiwicz
Zapis: 858382 (BL 11.02.2016)

3760. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arnold McMillin
Tytuł: **...At 60 answering questions from Sakrat Janovic**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 213-217
Adnotacje: nt. własnych kontaktów i zainteresowania literaturą białoruską; z notą s. 218
Zapis: 1019546 (BD 13.12.2016)

3761. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Orłowski
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 328-330
Adnotacje: rec. ks.: Aljaksandr Barshchchuhski: Tvorcy belaruskaga literaturnaga rukhu uh Pol'shchy 1958-1998 Minsk 2001
Zapis: 919172 (TU 06.06.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska / Literatura współczesna (białoruska) /

Życie literackie (białoruska)

3762. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Białorusi (1997)., Warszawa, Lublin, 19-21 V 1997; (415429)
Autor: Bronisław Tumiłowicz
Tytuł: **Młodzi artyści z młodej Republiki**

Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 7 s. 23

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 934284 (BW 06.07.2016)

3763. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Głogowska

Tytuł: **Aktywność kulturalna Białorusinów na Pomorzu Gdańskim po II wojnie światowej (1967-2001)**

Źródło: Studia Europejskie 2001 t. 8 s. 275-281

Zapis: 986706 (BW 17.10.2016)

3764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sokrat Janowicz

Tytuł: **Polska dwu literatur**

Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 2 s. 32-35

Adnotacje: dot. popularności literatury mniejszości białoruskiej w Polsce

Zapis: 930202 (BW 28.06.2016)

3765. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sokrat Janowicz

Tytuł: **Villa Sokrates in Poland**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 4 s. 22-23

Adnotacje: dot. działalności stowarzyszenia

Zapis: 947244 (BW 25.07.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska / Zagadnienia specjalne (białoruska) /

Czasopiśmiennictwo (białoruska)

3766. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih.x (588102)

Autor: Tamara Brzostowska

Tytuł: **Białoruski "las rzeczy"**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 8-10

Adnotacje: omówienie zawartości t. 2 z 2001

Zapis: 863005 (ZS 18.02.2016)

3767. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih.x (588102)

Autor: J. T.

Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 3 s. 369-370

Adnotacje: omów. zawartości t. 1 z 2000, t. 2 z 2001 i t. 3 z 2002

Zapis: 1015485 (TM 06.12.2016)

3768. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih.x (588102)

Autor: Sakrat Janowic

Tytuł: **Villa Sokrates - the contact with Europe**

Współtwórcy: Tł. Dorota Kołodziejczyk

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 7-10

Adnotacje: nt. profilu pisma oraz działalności jego wydawcy Stowarzyszenia Villa Sokrates na rzecz popularyzacji literatur Europy Zachodniej w Polsce i na Białorusi

Zapis: 996226 (BD 07.11.2016)

3769. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih.x (588102)

Autor: Eugeniusz Kabatc

Tytuł: **Motywy i realia (Kolejny białoruski rocznik)**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 141 s. D

Adnotacje: omówienie zawartości t. 2 za 2001

Zapis: 915074 (AW 20.05.2016)

3770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Lembowicz

Tytuł: **Kontakty i Dialogi**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 3 s. 20-21

Adnotacje: dot. charakteru publikacji miesięcznika <i>Kantakty ih Dyjaloghi</i> wydawanego w Mińsku

Zapis: 947165 (BW 25.07.2016)

3771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Traczuk

Tytuł: **Język prasy zachodniobiałoruskiej (1918-1939)**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 467-474

Adnotacje: m.in. dot. pism literackich i kulturalnych

Zapis: 952136 (BD 03.08.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska / Zagadnienia specjalne (białoruska) /

Tematy, motywy (białoruska)

3772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ales Chobat

Tytuł: **The Russian stereotype in the eye of a Belarussian (in life and literature)**

Współtwórcy: Tł. Alena Tabolich

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 93-103

Adnotacje: z notą s. 103

Zapis: 1006393 (BD 24.11.2016)

3773. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrej Kotliarczuk

Tytuł: **The image of Swedes in the Belarussian literature (16th-19th Centuries)**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 79-91

Adnotacje: z notą s. 92

Zapis: 1006391 (BD 24.11.2016)

3774. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Telesfor Pożniak

Tytuł: **"Tekst wileński" literatury i kultury białoruskiej początku XX wieku**

Źródło: Slavica Orientalis 2002 nr 2 s. 279-294

Adnotacje: dot. m.in. Wilna jako tematu literackiego oraz białoruskiego życia literackiego w Wilnie; dot. XX wieku; m.in. nt. aut.: Francisak Alachnovic, Maksim Bahdanovic, Janko Kupała, Jakub Kołasa

Zapis: 916977 (TU 30.05.2016)

Utwory anonimowe (białoruska)

3775. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jauhien Iwanou

Tytuł: **Pol'ska-belaruskijha parehmihjalagihchnyja paralelih**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Dziedzictwo przeszłości związków językowych, literackich i kulturowych polsko-bałto-wschodniosłowiańskich. T. 3: Językoznawstwo. Red. nauk. Jan Franciszek Nosowicz. Białystok 200 s. 33-54 [dot. przysłów].

Zapis: 840567 (KAR 08.01.2016)

3776. utwór

Tytuł: **Kronika Bychowca [Khronihka Bykhoucha]**

Rok wydania: 2002

Zapis: 904994 (TU 25.04.2016)

3777. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika Bychowca [Khronihka Bykhoucha].2002 (904994)

Autor: Lilia Citko

Tytuł: **Imiona książąt litewskich w "Kronice Bychowca"**

Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 105-110

Zapis: 1008026 (AZ 28.11.2016)

3778. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika Bychowca [Khronihka Bykhoucha].2002 (904994)

Autor: Lilia Citko

Tytuł: **O próbie rekonstrukcji cyrylicznego pierwowzoru "Kroniki Bychowca"**

Źródło: Białostockie Archiwum Językowe 2002 nr 2 s. 25-39

Adnotacje: dot. rekonstrukcji na podstawie tłumaczenia polskiego z zagubionego oryginału w języku zachodnioruskim w wersji cyrylicznej

Zapis: 904997 (TU 25.04.2016)

3779. utwór

Tytuł: **Kronika Bychowca [Khronihka Bykhoucha]**

Rok wydania: 2002

Zapis: 904994 (TU 25.04.2016)

3780. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika Bychowca [Khronihka Bykhoucha].2002 (904994)

Autor: Lilia Citko

Tytuł: **Imiona książąt litewskich w "Kronice Bychowca"**

Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 105-110

Zapis: 1008026 (AZ 28.11.2016)

3781. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika Bychowca [Khronihka Bykhoucha].2002 (904994)

Autor: Lilia Citko

Tytuł: **O próbie rekonstrukcji cyrylicznego pierwowzoru "Kroniki Bychowca"**

Źródło: Białostockie Archiwum Językowe 2002 nr 2 s. 25-39

Adnotacje: dot. rekonstrukcji na podstawie tłumaczenia polskiego z zagubionego oryginału w języku zachodnioruskim w wersji cyrylicy

Zapis: 904997 (TU 25.04.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /

Literatura ludowa (białoruska)

3782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Viktorija Ljashuk

Tytuł: **Belaruskaja i polskaja movy u belaruskich folklornych tekstakh**

Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 208-211

Zapis: 1008065 (AZ 28.11.2016)

3783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anatol' Aksamihtauh

Tytuł: **Prykazkih ih prymauhkih uh fal'klorna-lihtarayraznauhchym ih lihngvihstychnym aspekce**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 303-318

Zapis: 867539 (BD 23.02.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /

Antologie i zbiory (białoruska)

3784. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Życiem pisane**

Współtwórcy: Red. Radosław Ciepłucha. Grafika Maria Mielezko

Wydawnictwo: Białystok: Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 158 s. [Na okł. podtyt.: Zbiór wierszy i prozy Grupy Literackiej "Kłosy" działającej przy GOK w Gródku]

Zapis: 907793 (TM 05.05.2016)

3785. artykuł o utworze

Dotyczy: Ruń. (937038)

Autor: Michał Bołtryk

Tytuł: **Białoruska ruń**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 36-45

Adnotacje: reportaż o powstaniu tomiku

Zapis: 937058 (BK 12.07.2016)

3786. artykuł o utworze

Dotyczy: Ruń. (937038)

Autor: Michał Bołtryk

Tytuł: **Ruń wierszy, czyli narodziny literatury białoruskiej w Polsce**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 8 s. 8-12, 21-23

Adnotacje: zawiera wypowiedzi poetów: Jan Aniserowicz, Jan Czykwin, Mikołaj Hajduk, Sokrat Janowicz, Wik Szwed, Jerzy Wołkowycki; z fot.

Zapis: 946019 (BW 22.07.2016)

3787. utwór

Tytuł: **Ruń**

Współtwórcy: Wybrał i zredagował Jerzy Wołkowycki

Zapis: 937038 (BK 12.07.2016)

Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /

Hasła osobowe (białoruska)

3788. wiersz

Tytuł: **Die Oberflaeche meiner Hoffnung...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 230-231

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998268 (BD 12.11.2016)

Adamovich Aljaksandr

3789. utwór

Tytuł: **Oprawcy [Karateli]**

Zapis: 883519 (BD 21.03.2016)

3790. artykuł o utworze

Dotyczy: Oprawcy [Karateli]. (883519)

Autor: Danuta Springmann

Tytuł: **Problema moral'nogo vybora i sud'by cheloveka v povesti Alesja Adamovicha "Karateli"**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 47-60

Zapis: 883558 (BD 21.03.2016)

Aleksihevich Svjatlana

3791. recenzja

Dotyczy: Aleksijewicz S.: Krzyk Czarnobyla.2000tł. Wołosiuk L; (814638)

Autor: M. Z.

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 6/7 s. 53

Adnotacje: not.

Zapis: 943240 (TM 19.07.2016)

3792. recenzja

Dotyczy: Aleksijewicz S.: Krzyk Czarnobyla.2000tł. Wołosiuk L; (814638)

Autor: Andrzej Żabiński

Tytuł: **Świadectwo o prawdziwym Czarnobylu**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 8 s. 18-19

Zapis: 947719 (BW 26.07.2016)

3793. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Swietłana Aleksijewicz

Tytuł: **Urzeczeni śmiercią**

Tytuł oryginału: [Zacharovannye smert'u]. [Reportaż]

Współtwórcy: Tł. Leszek Wołosiuk

Wydawnictwo: Warszawa: Bertelsmann Media

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 175 s.

Adnotacje: [Zawiera także szkic o autorce:] Leszek Wołosiuk: Kronikarka wielkiej utopii.

Zapis: 906683 (BK 29.04.2016)

3794. recenzja

Dotyczy: Aleksijewicz S.: Urzeczeni śmiercią.2001tł. Wołosiuk L; (906683)

Autor: Jacek Wojciechowski

Tytuł: **Czarna dziura**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 54

Zapis: 907107 (BK 04.05.2016)

Anempadystauh Mikhas', Vol'skih Ljavon *

3795. recenzja

Dotyczy: Wolski L., Aniempadystau M.: Narodny albom. P'esa = scenariusz.2000tł. Wawrzeniuk M.,Wawrzeniuk A; (723853)

Autor: T.B.

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 863006 (ZS 18.02.2016)

Arlouh Uladzihmer

3796. proza

Autor: Uładzimir Arlou

Tytuł: **Niepodległość**

Współtwórcy: Tł. Cezary Goliński

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 210 s. 11

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 854804 (IH 03.02.2016)

3797. wywiad

Autor: Cezary Goliński

Tytuł: **Jeszcze nie jestem u siebie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 210 s. 11

Zapis: 854806 (IH 03.02.2016)

Artymovihch Nadzeja

3798. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch

Tytuł: **Am abendlichen Himmel...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 235-236

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998287 (BD 12.11.2016)

3799. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch

Tytuł: **Blut stroemt in den...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 234-235

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998285 (BD 12.11.2016)

3800. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz
Tytuł: **Chas z tabojj ljazhyc'...' = Czas w tobie przeciąga się..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 202-203
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. białoruskim i polskim
Zapis: 845507 (PC 19.01.2016)

3801. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz
Tytuł: **Ci co upadli..**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Litwiniuk
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 109-110
Zapis: 930600 (IH 29.06.2016)

3802. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz
Tytuł: **Czas w tobie przeciąga się..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 110
Zapis: 930601 (IH 29.06.2016)

3803. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Den Fortreisenden**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 227
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998247 (BD 12.11.2016)

3804. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Dichter sterben wenn...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 232
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998273 (BD 12.11.2016)

3805. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Die bunten Kleider...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 233-234
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998275 (BD 12.11.2016)

3806. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Die Oberflaeche meiner Hoffnung...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 230-231

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998267 (BD 12.11.2016)

3807. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Dies gibt es...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 229-230
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998265 (BD 12.11.2016)

3808. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Du zernagst mit dem Gehoer...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 228
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998248 (BD 12.11.2016)

3809. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Eine Ahnung ist in den Wolken...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 231
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998269 (BD 12.11.2016)

3810. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Er krankte an einer Krankheit...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 230
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998266 (BD 12.11.2016)

3811. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Ich widerspreche nicht...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 234
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998276 (BD 12.11.2016)

3812. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Meiner Stadt Bielsk**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 233
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998274 (BD 12.11.2016)

3813. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch

Tytuł: **Nach jedem Tag...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 229

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998250 (BD 12.11.2016)

3814. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch

Tytuł: **Nichts spreche ich...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 235

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998286 (BD 12.11.2016)

3815. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Paehy pamihrajuc' tady... = Poeci umierają wtedy..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 202

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. białoruskim i polskim

Zapis: 845500 (PC 19.01.2016)

3816. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz

Tytuł: **Paslja kozhnaga dlja pytal'nikhkauh... = Po każdym dniu znaków zapytania..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Karabowicz

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 203

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. białoruskim i polskim

Zapis: 845509 (PC 19.01.2016)

3817. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch

Tytuł: **Ueber die Ufer...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 231

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998270 (BD 12.11.2016)

3818. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch

Tytuł: **Wieder breitet sich...**

Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 232

Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226

Zapis: 998272 (BD 12.11.2016)

3819. wiersz

Autor: Nadseja Artymowitsch
Tytuł: **Wort wie schwehr...**
Współtwórcy: Tł. Gundula i Uladsimir Tschapeha
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 228-229
Adnotacje: z notą: Ales Rasanau: Das Eiland Der Nadseja Artymowitsch s. 225-226
Zapis: 998249 (BD 12.11.2016)

3820. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz
Tytuł: **Wychodząc z drogi..**
Współtwórcy: Tł. Beata Kapij
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 109
Zapis: 930599 (IH 29.06.2016)

3821. wiersz

Autor: Nadzieja Artymowicz
Tytuł: **Z nashykh sehrcauh budzem tkac'... = Z naszych serc będziemy tkali..**
Współtwórcy: Tł. Wiktor Woroszyłski
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 202
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. białoruskim i polskim
Zapis: 845503 (PC 19.01.2016)

3822. wiersz

Autor: Nadzeja Artymovihch
Tytuł: **Z naszych serc..**
Współtwórcy: Tł. Wiktor Woroszyłski
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 108
Zapis: 930598 (IH 29.06.2016)

3823. artykuł o twórcy

Autor: Tamara Rusaczyk
Tytuł: **Białoruski ruch literacki w Polsce. Nadzieja Artymowicz**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 201-203
Adnotacje: z tekstami wierszy
Zapis: 845469 (PC 19.01.2016)

Bagdanovich Maksim

3824. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Das offene Grab**
Tytuł oryginału: **[Razrytaja magihla]**
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 121
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008105 (BD 28.11.2016)

3825. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Der Chronist**

Tytuł oryginału: [**Letapihsec**]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 121-122
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008106 (BD 28.11.2016)

3826. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Juengst kam zur staette...**
Tytuł oryginału: [**Ihznouh pabachyuh ja sjalihby...**]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 118-119
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008025 (BD 28.11.2016)

3827. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Nacht**
Tytuł oryginału: [**Noch**]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 118
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008005 (BD 28.11.2016)

3828. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Pahonia**
Tytuł oryginału: [**Pagonja**]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 119-120
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008046 (BD 28.11.2016)

3829. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Romanze (Die Venus erhebt sich...)**
Tytuł oryginału: [**Ramans**]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 120-121
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008066 (BD 28.11.2016)

3830. wiersz

Autor: Maksim Bagdanovich
Tytuł: **Romanze (Ich finde keinen Frieden...)**
Tytuł oryginału: [**Ramans**]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 119
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008028 (BD 28.11.2016)

Bagushevihch Francihshak

3831. kult

Autor: Jadwiga Podmostko

Tytuł: **Tablica pamiątkowa w Sawiczunach**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 227 s. 3

Adnotacje: nota nt. uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej ku czci pisarza we wsi Sawiczuny; 23 XI 2001

Zapis: 1003750 (BW 21.11.2016)

Barskih Ales' pseud.

3832. recenzja

Dotyczy: Barski A.: Nostalgie.1999tł. Seniuch C; (637303)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 8 s. 34

Adnotacje: not. nt. wieczoru poezji białoruskiej poświęconego promocji tomu wierszy poety; Białystok, 29 VI 1999

Zapis: 946082 (BW 22.07.2016)

3833. recenzja

Dotyczy: Barski A.: Nostalgie.1999tł. Seniuch C; (637303)

Autor: Wiesław Rogowski

Tytuł: **Nostalgie**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 3 s. 21

Zapis: 947182 (BW 25.07.2016)

Bjadulja Zmihtrak

3834. artykuł o twórcy

Autor: Halina Twaranowicz

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 220-222

Adnotacje: rec. ks.: Z.P. Mel'nikava: "Na gorne dushy...". Tvorchasc' Zmihtraka Bjadulih ih belaruskaja lihtaratura pershajj trechih XX stagoddzja. Brehst 2001

Zapis: 883898 (BD 21.03.2016)

Brouhka Pjatrus'

3835. wiersz

Autor: Pjatrus' Brouhka

Tytuł: **Birke, Birke...**

Tytuł oryginału: [Bjaroza, bjaroza...]

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 129-130

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008205 (BD 28.11.2016)

Bryl' Janka

3836. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Seniuch

Tytuł: **Adkryty lihst da Jankih Brylja (vystuplenne uh forme paslannja)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Peraklad zblizhae narody. Matehryjjaly Mihzhnarodnaga "kruglaga stala" pamjaci
Alesja Adamovicha pravedzenga Belaruskim PEhN-cehntrom, Mihnsk, 3-4 verasnja 2001 g. [Red
Taccjana Pjatrovihch. Mihnsk 2002, s. 124-125.

Zapis: 914749 (KAR 19.05.2016)

3837. wywiad

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **Dostojewskiego i Tolstoja zaczynałem czytać po polsku**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 9 s. 3-5

Adnotacje: rozm. Michał Bocian; z not. o pisarzu

Zapis: 949226 (BW 28.07.2016)

Bykauh Vasihl'

3838. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Wielg

Tytuł: **Poetyka prozy Wasila Bykawa**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej

Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo UO [Uniwersytetu Opolskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 102 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Szkice Slawistyczne; 1)

Zapis: 897623 (BD 11.04.2016)

Chobat Ales'

3839. wiersz

Autor: Aleś Czobat

Tytuł: **Kaprys historii**

Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch

Źródło: Tygodnik Powszechny 1996 nr 15 s. 14

Adnotacje: z notą

Zapis: 849083 (BD 24.01.2016)

3840. wiersz

Autor: Aleś Czobat

Tytuł: **Kościół grodzieński**

Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch

Źródło: Tygodnik Powszechny 1996 nr 15 s. 14

Adnotacje: z notą

Zapis: 849082 (BD 24.01.2016)

3841. wiersz

Autor: Aleś Czobat

Tytuł: **Mgła poluje, niczym sen..**

Współtwórcy: Tł. Sokrat Janowicz

Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 18 s. 32

Zapis: 927798 (IH 22.06.2016)

3842. artykuł o twórcy

Autor: Sokrat Janovichh

Tytuł: **From Editor's reading**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 249

Adnotacje: omówienie twórczości Alesia Czobata druk. w czasopiśmie <i>Gody</i> (Smoleńsk, Grodno) w 200 r.; nota

Zapis: 1019972 (BD 14.12.2016)

Chykvihn Jan

3843. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Chykvihn

Tytuł: **Kr'ejjdavae kola**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: [Il.] Maria Stamati

Wydawnictwo: Belastok: Belaruskae Lihtaraturnae Ab'jadnanne

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 72 s., [4] k. tabl., il. [Tekst częściowo równoległy polski, angielski, częściowo równoległy białoruski, polski, włoski i niemiecki]

Seria wydawnicza: (Bihblihatrhka Belaruskaga Lihtaraturnaga Ab'jadnannja "Belavezha"; 39)

Zapis: 897604 (BD 11.04.2016)

Dabrynhna Danuta

3844. wiersz

Autor: Danuta Dabrynina

Tytuł: **Meltd snow**

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Alena Tabolich

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 144

Adnotacje: z koment. tłumaczki: Translations of Belarusian poetry into English (linguistic Analysis); z notą

Zapis: 1009025 (BD 28.11.2016)

Dubouhka Uladzihmer

3845. artykuł o twórcy

Autor: Arnold McMillin

Tytuł: **Aesopic language in Belarusian literature of the 1920s: the poetry of Dubouka and Pusca**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 121-134

Adnotacje: z notą

Zapis: 997969 (BD 10.11.2016)

Garehckih Maksihm

3846. proza

Autor: Maksim Harecki

Tytuł: **Stary profesor**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz

Źródło: Pracownia 2001 nr 27 s. 66-69

Zapis: 841251 (MS 11.01.2016)

3847. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **Literacka spuścizna Maksima Hareckiego**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 7-16

Zapis: 883358 (BD 21.03.2016)

3848. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona życiu i twórczości Maksima Hareckiego (1996)., Mińsk, 23-24 IV 1996; (402266)

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **Maksim Harecki - klasyk literatury białoruskiej**

Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 9 s. 25-27

Adnotacje: dot. twórczości autora

Zapis: 932947 (BW 05.07.2016)

Garun Ales' pseud.

3849. artykuł o twórcy

Autor: Usiewaład Rahojsza

Tytuł: **Paehzihja Alesja Garuna na tle susednihk lihtaratur pachatku XX stagoddzja**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 259-270

Zapis: 952019 (BD 03.08.2016)

Genihjush Jurka

3850. kult

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 82

Adnotacje: not. o odsłonięciu 9 XII 2001 w Starych Darohach pomnika poetki

Zapis: 959241 (MS 24.08.2016)

Genihjush Larysa

3851. wiersz

Autor: Larysa Heniush

Tytuł: **My native land**

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Alena Tabolich

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 141-142

Adnotacje: z koment. tłumaczki: Translations of Belarusian poetry into English (linguistic Analysis); z notą

Zapis: 1008365 (BD 28.11.2016)

3852. wiersz

Autor: Larysa Heniush

Tytuł: **Na nachleze = In the Night Pasture**

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Vera Rich

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 137-144

Adnotacje: tekst równoległy białoruski i angielski; z koment.: Alena Tabolich: Translations of Belarusian poetry into English (linguistic Analysis); z notą

Zapis: 1008347 (BD 28.11.2016)

3853. kult

Autor: Cezary Goliński

Tytuł: **Skazana na niepamięć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 288 s. 15

Adnotacje: not. o odsłonięciu pomnika poetki w podgrodzieńskich Starych Darohach

Zapis: 951949 (IH 03.08.2016)

Golub Jurka

3854. wiersz

Autor: Yurka Holub

Tytuł: **Birds of Belarus**

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Alena Tabolich

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 142

Adnotacje: z koment. tłumaczkii: Translations of Belarusian poetry into English (linguistic Analysis); z notą

Zapis: 1008992 (BD 28.11.2016)

Janovichh Sakrat

3855. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sakrat Janovichh

Tytuł: **Ne zhal' prazhytaga**

Tytuł oryginału: [Wspomn.]

Wydawnictwo: Belastok: [Białowieża]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 189 s., il.

Seria wydawnicza: (Bihblihatehka Belaruskaga Lihtaraturnaga Ab'jadnannja "Belavezha"; 40)

Zapis: 897621 (BD 11.04.2016)

3856. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Sokrat Janowicz

Tytuł: [Wypowiedź]

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 117 s. 2

Zapis: 856001 (BL 05.02.2016)

3857. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Sokrat Janowicz

Tytuł: [Wypowiedź]

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 121 s. 2

Adnotacje: not. LAI

Zapis: 856843 (BL 08.02.2016)

Karamazauh Vihktar

3858. artykuł o twórcy

Autor: Dzihna Dudzihnskaja

Tytuł: **Struktura tvorchaga pracehsu: pihs'mennihk ih rehchaihnsnasc'**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 17-32

Adnotacje: na przykładzie twórczości Wiktora Karamazawa

Zapis: 883440 (BD 21.03.2016)

Karatkevihch Uladzihmihr

3859. utwór

Tytuł: **Khrystos pryzjamlihuhsja uh Garodnih**

Zapis: 883839 (BD 21.03.2016)

3860. artykuł o utworze

Dotyczy: Khrystos pryzjamlihuhsja uh Garodnih. (883839)

Autor: Ganna Sakovichh

Tytuł: **Vobraz galouhnaga geroja uh romane Uladzihmihra Karatkevihcha "Khrystos przyjamlihuhsja Garodnih"**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 201-206

Zapis: 883838 (BD 21.03.2016)

Kavaljough Sjargejj

3861. proza

Autor: Siarhiej Kawalou

Tytuł: **Tristan lub Błazny na oigrzebie, Sztuka w 2 aktach**

Współtwórcy: Tł. Teresa Giedz

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 149-160

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 858680 (BL 12.02.2016)

3862. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Karpiński

Źródło: Zeszyty Historyczne [Paryż] 2002 z. 139 s. 235

Adnotacje: o uzyskaniu nagrody w Konkursie im. Jerzego Giedroyc'a ogłoszonym przez Instytut Polski w Mińsku na publikacje prasowe, reportaże telewizyjne i artykuły naukowe związane z problematyką kontaktów polsko-białoruskich; list do redakcji

Zapis: 974185 (BW 27.09.2016)

Kolas Jakub pseud.

3863. wiersz

Autor: Jakub Kolas

Tytuł: **Den Weissrussen**

Tytuł oryginału: **[Belarusam]**

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 126

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008145 (BD 28.11.2016)

3864. wiersz

Autor: Jakub Kolas

Tytuł: **Fruehling**

Tytuł oryginału: **[Vjasna, vjasna zhadanaja]**

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 127-128

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008165 (BD 28.11.2016)

3865. wiersz

Autor: Jakub Kolas

Tytuł: **Nowa ziemia [fragm.]: Pieśń XXVI**

Tytuł oryginału: **[Novaja zjamlja]**

Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 173-197

Adnotacje: z koment. tłumacza: "The New Land" in Polish w przekł. Doroty Kołodziejczyk

Zapis: 1019525 (BD 13.12.2016)

3866. wiersz

Autor: Jakub Kołas

Tytuł: **Nowa ziemia [fragm.:] Pieśń XXVI (Szukanie ziemi)**

Tytuł oryginału: [Novaja zjamlja]

Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 183-197

Zapis: 998238 (BD 12.11.2016)

3867. wiersz

Autor: Jakub Kołas

Tytuł: **Nowa ziemia [fragm.:] Pieśń XXVIII**

Tytuł oryginału: [Novaja zjamlja]

Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 198-208

Adnotacje: z koment. tłumacza: "The New Land" in Polish w przekł. Doroty Kołodziejczyk s. 173-182

Zapis: 1019526 (BD 13.12.2016)

3868. wiersz

Autor: Jakub Kołas

Tytuł: **Nowa ziemia [fragm.:] Pieśń XXVIII (Stryjek w Wilnie)**

Tytuł oryginału: [Novaja zjamlja]

Współtwórcy: Tł. Czesław Seniuch

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 198-208

Zapis: 998244 (BD 12.11.2016)

3869. wiersz

Autor: Jakub Kołas

Tytuł: **Unsere Heimat**

Tytuł oryginału: [Mojj rodny krajj]

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 126-127

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008147 (BD 28.11.2016)

3870. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowa ziemia. (102312)

Tytuł: **Epos czyli wtajemniczenie w porządek świata. (Uwagi na marginesie trójjęzycznego wydania "N ziemia" Jakuba Kołasa)**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 219-222

Adnotacje: rec. ks.: Nowaja ziamla. Minsk 2002

Zapis: 1004776 (MK 22.11.2016)

3871. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowa ziemia. (102312)

Autor: Czesław Seniuch

Tytuł: **Kraju rodzinny, sercu miły!**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 217-218

Adnotacje: dot. pracy nad przekładem

Zapis: 1004750 (MK 22.11.2016)

3872. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowa ziemia. (102312)

Autor: Czesław Seniuch

Tytuł: **"The New Land" in Polish**

Współtwórcy: Tł. na język angielski Dorota Kołodziejczyk

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 173-182

Adnotacje: nt. własnego tłumaczenia utworu na język polski; z fragm. utworu w jęz. białoruskim i w przekładzie na jęz. angielski

Zapis: 1019068 (ZS 12.12.2016)

Kupala Janka pseud.

3873. wiersz

Autor: Janka Kupala

Tytuł: **Der Bauer**

Tytuł oryginału: [Muzhyk]

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 124-125

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008125 (BD 28.11.2016)

3874. wiersz

Autor: Janka Kupala

Tytuł: **Die verwunschene Bluete**

Tytuł oryginału: [Zakljataja kvetka]

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 123-124

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008107 (BD 28.11.2016)

3875. wiersz

Autor: Janka Kupala

Tytuł: **Wer zieht da einher**

Tytuł oryginału: [A khto tam ihdze]

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 125

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008126 (BD 28.11.2016)

Mal'dzihs Adam

3876. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Adam Maldzis

Tytuł: **The building on an unstable historical ground (An essay)**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 35-42

Adnotacje: z not.

Zapis: 997831 (BD 10.11.2016)

Mazgo Uladzihmer

3877. wiersz

Autor: Uladzimer Masgo
Tytuł: **I envy the trees...**
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Alena Tabolich
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 143-144
Adnotacje: z koment. tłumaczki: Translations of Belarusian poetry into English (linguistic Analysis); z notą
Zapis: 1009005 (BD 28.11.2016)

Melezh Ivan

3878. artykuł o twórcy

Autor: Lilia Chartanowicz
Tytuł: **Asablivasci vyrazhehnija katehgoriji tryvannja uh belaruskajj move**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dziedzictwo przeszłości związków językowych, literackich i kulturowych polsko-bałto-wschodniosłowiańskich. T. 3. Językoznawstwo. Red. nauk. Jan Franciszek Nosowicz. Białystok 200 s. 211-214 [na materiale z cyklu "Kronika poleska"]
Zapis: 868142 (TU 24.02.2016)

Monakhovich Marihja

3879. wiersz

Autor: Marihja Onacihk
Tytuł: **Burja na more**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 31-32
Zapis: 884260 (AW 22.03.2016)

3880. wiersz

Autor: Marihja Onacihk
Tytuł: **Ja pastykh**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 27-28
Zapis: 884199 (AW 22.03.2016)

3881. wiersz

Autor: Marihja Onacihk
Tytuł: **Nasha priroda**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 27
Zapis: 884180 (AW 22.03.2016)

3882. wiersz

Autor: Marihja Onacihk
Tytuł: **Poterjannaja molodost'**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 28-29
Zapis: 884200 (AW 22.03.2016)

3883. wiersz

Autor: Marihja Onacihk
Tytuł: **Stranstvovan'e**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 30-31
Zapis: 884259 (AW 22.03.2016)

3884. wiersz

Autor: Marihja Onacihk
Tytuł: **Tucha**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 29-30
Zapis: 884201 (AW 22.03.2016)

3885. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Fionik
Doroteusz Fionik
Tytuł: **Wiersze szesnastoletniej Marii z Augustowa**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 26
Zapis: 884278 (AW 22.03.2016)

Nihkolajuk Nihna

3886. wiersz

Autor: Nihna Nihkolajuk
Tytuł: **Ojj, ty kalihnon'ko (vehsihel'na)**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 2 s. 32-33
Zapis: 884126 (AW 22.03.2016)

Paz'njak Zjanon

3887. utwór

Tytuł: **Gljoryja Patryja. Vilnius 2000**
Zapis: 1019927 (BD 14.12.2016)

3888. artykuł o utworze

Dotyczy: Gljoryja Patryja. Vilnius 2000. (1019927)
Autor: Sakrat Janovihch
Tytuł: **From Editor's reading**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 248-249
Adnotacje: rec. oryg., nota
Zapis: 1019928 (BD 14.12.2016)

Pushha Jazep pseud.

3889. artykuł o twórcy

Autor: Arnold McMillin
Tytuł: **Aesopic language in Belarusian literature of the 1920s: the poetry of Dubouka and Pusca**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 121-134
Adnotacje: z notą
Zapis: 997973 (BD 10.11.2016)

Rusko Barys

3890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barys Rusko
Tytuł: **Prasejjvanne ihmgly**
Tytuł oryginalny: **[Wiersze]**
Współtwórcy: [Wybór] Mihra Luksha
Wydawnictwo: Belastok: Pragramnaja Rada Tydnjovihka "Nihva"
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 97 s., il.
Zapis: 876222 (BD 09.03.2016)

Semjanchuk Genadz'

3891. proza

Autor: Genadz' Semjanchuk
Tytuł: **Pra Maksima Mjadz'veckaga ih skaz' z-pad Harauhkih**
Źródło: Bel'skih Gostihnec' 2001 nr 4 s. 3-7
Zapis: 884160 (AW 22.03.2016)

Sjadnjouh Masejj

3892. artykuł o twórcy

Autor: Jan Czykwin
Tytuł: **Proza Maseja Sjadnjova**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 135-143
Zapis: 950672 (BD 01.08.2016)

Skobla Mihkhas'

3893. wiersz

Autor: Mikhas Skobla
Tytuł: **The clouds**
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Alena Tabolich
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 143
Adnotacje: z koment. tłumaczki: Translations of Belarusian poetry into English (linguistic Analysis); z notą
Zapis: 1008995 (BD 28.11.2016)

Stakhvjuk Vihktar

3894. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vihktar Stakhvjuk
Tytuł: **Bagrovy cen'**
Tytuł oryginału: **[Wiersze]**
Wydawnictwo: Belastok: [Białowieża]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 74 s.
Seria wydawnicza: (Bihblihatehka Belaruskaga Lihtaraturnaga Ab'jadnannja "Belavezha"; 41)
Zapis: 897627 (BD 11.04.2016)

Tank Maksihm pseud.

3895. wiersz

Autor: Maksihm Tank
Tytuł: **Auf der Bruecke**
Tytuł oryginału: **[Na mastu]**
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 133-134
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008285 (BD 28.11.2016)

3896. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Der ferne Schnee**
Tytuł oryginału: [V magazihne kvetak]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 135-136
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008305 (BD 28.11.2016)

3897. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Die Begegnung**
Tytuł oryginału: [Spatkanne]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 131-132
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008225 (BD 28.11.2016)

3898. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Die Dichtung**
Tytuł oryginału: [Paehzihja]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 133
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008265 (BD 28.11.2016)

3899. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Die Mutter schickt...**
Tytuł oryginału: [Pasylae macih dumy...]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 136
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008306 (BD 28.11.2016)

3900. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Ich liebe dich, Naratsch, die Buchten...**
Tytuł oryginału: [Ljublju tvae, Narach, zatokih...]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 132-133
Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117
Zapis: 1008245 (BD 28.11.2016)

3901. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Im Blumenladen**
Tytuł oryginału: [V magazihne kvetak]
Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 134

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008287 (BD 28.11.2016)

3902. wiersz

Autor: Maksim Tank

Tytuł: **Im Regen**

Tytuł oryginału: [U dohdzh]

Współtwórcy: Tł. z języka białoruskiego Ferdinand Neureiter

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 132

Adnotacje: z notą tłumacza: Mein Weg nach Belarus' s. 115-117

Zapis: 1008226 (BD 28.11.2016)

3903. artykuł o twórcy

Autor: Sviatlana Hrymuta

Tytuł: **At the drafty crossroads of the century...**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 219-222

Adnotacje: rec. ks.: Mihkola Mihkulihch: Maksim Tank. Na skraznjakakh stagoddzja. Mihnsk 1999.

Zapis: 1019590 (BD 13.12.2016)

Trusow Denis

3904. wiersz

Autor: Denis Trusow

Tytuł: **Wierszyk**

Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk

Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 121

Zapis: 964865 (BK 09.09.2016)

3905. proza

Autor: Denis Trusow

Tytuł: **"Dla tych, którzy nie śpią"**

Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk

Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 121

Zapis: 964866 (BK 09.09.2016)

3906. proza

Autor: Denis Trusow

Tytuł: **Druga próba**

Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk

Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 120

Zapis: 964863 (BK 09.09.2016)

3907. proza

Autor: Denis Trusow

Tytuł: **Eklatka, Eklatka!**

Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk

Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 122

Zapis: 964885 (BK 09.09.2016)

3908. proza

Autor: Denis Trusow
Tytuł: **"Koszty niskiej samooceny"**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 123-124
Zapis: 964887 (BK 09.09.2016)

3909. proza

Autor: Denis Trusow
Tytuł: **"Kundalini samotnego narciarza" (dla Georgija Iwanowa)**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 122-123
Zapis: 964886 (BK 09.09.2016)

3910. proza

Autor: Denis Trusow
Tytuł: **Sprawdzian**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 120-121
Zapis: 964864 (BK 09.09.2016)

Valkavyckih Georgihj

3911. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georgihj Valkavyckih
Tytuł: **Ashhehpkih. (1998-2000)**
Tytuł oryginału: [Opow., wiersze]
Wydawnictwo: Belastok: Pragramnaja Rada Tydnjovihka "Nihva"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 120 s., il.
Zapis: 897620 (BD 11.04.2016)

Verenich Vjacheslav

3912. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Czyżewski
Tytuł: **O potrzebie wyzyskania "Kartoteki gwar kresowych" Wiaczesława Werenicza w dialektologii polskiej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialektologia jako dziedzina językoznawstwa i przedmiot dydaktyki. Księga jubileuszowa dedykowana profesorowi Karolowi Dejniewi. Pod red. Sławomira Gali. Łódź 2002. s. 93-104
Zapis: 1014483 (ZS 05.12.2016)

Literatury obce / Literatura boliwijska / Hasła szczegółowe (boliwijska) /

Hasła osobowe (boliwijska)

Kempff Suarez Manfredo

3913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Manfredo Kempff Suarez
Tytuł: **Księżyc szaleńców**
Tytuł oryginału: [Luna de locos]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Alicja Noworyta

Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 304 s.
Seria wydawnicza: (Klub Interesującej Prozy)
Zapis: 945361 (ZS 21.07.2016)

3914. recenzja

Dotyczy: Kempff Suarez M.: Księżyc szaleńców.2002tł. Noworyta A; (945361)
Tytuł: **rec. Oblakany "macho" czy nieszczęśnik?**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. E
Zapis: 946845 (MK 25.07.2016)

Literatury obce / Literatura Bośni i Hercegowiny /

Część ogólna (literatury Bośni i Hercegowiny)

3915. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Bloch
Tytuł: **W poszukiwaniu tożsamości**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 115-125
Adnotacje: nt. literatury bośniackich Muzułmanów
Zapis: 1003027 (BD 19.11.2016)

Literatury obce / Literatura Bośni i Hercegowiny / Hasła szczegółowe (literatury Bośni i Hercegowiny) /

Hasła osobowe (literatury Bośni i Hercegowiny)

Karahasan Dzhevad

3916. proza

Autor: Dževad Karahasan
Tytuł: **Eurocentryk i islamocentryk**
Współtwórcy: Z bośniackiego przełożyła Dorota Jovanka Cirlić
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 26-33
Adnotacje: esej; z not. o autorze, s. 76
Zapis: 944359 (ZS 19.07.2016)

Sarajlić Izet

3917. recenzja

Dotyczy: Sarajlić I.: Kocham bardzo.2000tł. Cirlić-Straszyńska D; (593346)
Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Sarajlić to co innego (Jugosłowiański Gałczyński)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 137 s. D
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911313 (AW 13.05.2016)

3918. recenzja

Dotyczy: Sarajlić I.: Kocham bardzo.2000tł. Cirlić-Straszyńska D; (593346)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Kochać stuleciami**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 61
Zapis: 847758 (ZS 21.01.2016)

3919. recenzja

Dotyczy: Sarajlić I.: Kocham bardzo.2000tł. Cirlić-Straszyńska D; (593346)

Autor: Wojciech Tochman

Tytuł: **Kocham bardzo**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 36

Zapis: 971367 (AZ 22.09.2016)

3920. zgon

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Izet Sarajlić**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 103 s. 2

Adnotacje: zmarł: 2 V 2002; nota biogr., z fot.

Zapis: 1016029 (BL 07.12.2016)

3921. zgon

Autor: Kira Gałczyńska

Tytuł: **Może i Goethe stałby się Bośniakiem?...**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 202 s. B

Adnotacje: zmarł: 2 V 2002; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 925364 (JB 16.06.2016)

3922. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 82

Adnotacje: zmarł; 2 V 2002; not.

Zapis: 957654 (MS 16.08.2016)

3923. zgon

Autor: Wojciech Tochman

Tytuł: **Odszedł Izet Sarajlić**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 103 s. 1

Adnotacje: zmarł: 2 V 2002; nota, z fot., z fragm. wierszy

Zapis: 1016028 (BL 07.12.2016)

3924. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Współtwórcy: Oprac. mgj

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 204

Adnotacje: zmarł: 2 V 2002; nota o zgonie

Zapis: 944304 (BK 19.07.2016)

Literatury obce / Literatura brazylijska /

Historia literatury (brazylijska)

3925. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antonio Celso Ferreira

Tytuł: **Intelectuais modernistas de Sao Paolo: entre a identidade brasileira e a tradicao regional (1920-1930)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci

Leonzo. Warszawa 2002, s. 60-96

Zapis: 977995 (ZS 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura brazylijska /

Literatura współczesna (brazylijska)

3926. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marli Guimares Hayashi

Tytuł: **Revista "Anhembi": pioneirismo e missao cultural**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 233-245

Zapis: 978010 (ZS 03.10.2016)

3927. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nanci Leonzo

Tytuł: **Brasil, natureza e modernidade: Da curiosidade a indiferenca**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 30-44

Zapis: 977990 (ZS 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura brazylijska / Hasła szczegółowe (brazylijska) /

Hasła osobowe (brazylijska)

Amado Jorge

3928. artykuł o twórcy

Autor: F.F.

KAK

Tytuł: **6 sierpnia**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A7

Adnotacje: biogram z powodu zgonu

Zapis: 843543 (BK 14.01.2016)

3929. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 163 s. B

Adnotacje: zmarł: 6 VIII 2001; not.

Zapis: 948678 (AW 27.07.2016)

3930. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 82

Adnotacje: zmarł: 4 VIII 2001; not.

Zapis: 863363 (ZS 18.02.2016)

3931. zgon

Autor: MAMI

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 184 s. 11
Adnotacje: zmarł: VIII 2001; nota
Zapis: 934441 (BL 06.07.2016)

3932. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 3
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1025666 (AW 30.12.2016)

3933. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 215
Adnotacje: zmarł: 6 VIII 2001; oprac. mgj
Zapis: 845602 (KAR 19.01.2016)

3934. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 199
Adnotacje: zmarł: 6 VIII 2001; not.
Zapis: 982833 (PC 12.10.2016)

3935. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 184 s. 9
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 922849 (MS 11.06.2016)

Coelho Paulo

3936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulo Coelho
Tytuł: **Demon i panna Prym**
Tytuł oryginału: [O demônio e a senhorita Prym]
Współtwórcy: Przeł. Basia Stępień, Grażyna Misiorowska
Wydawnictwo: Warszawa: Drzewo Babel
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 202 s.
Zapis: 886824 (ZS 29.03.2016)

3937. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Demon i panna Prym.2002tł. Stępień B.,Misiorowska G; (886824)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Kim jest tajemniczy nieznajomy?**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 224 s. E
Zapis: 990739 (MK 24.10.2016)

3938. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Demon i panna Prym.2002tł. Stępień B.,Misiorowska G; (886824)
Autor: (ŁG)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 957863 (TM 17.08.2016)

3939. artykuł o twórcy

Tytuł: **Alchemik w sieci**
Źródło: Wprost 2002 nr 8 s. 59
Adnotacje: dot. strony www.coelho.prv.pl poświęconej pisarzowi
Zapis: 1016406 (TU 08.12.2016)

3940. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dzieła w Internecie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 215 s. 4
Adnotacje: nota nt. bezpłatnego dostępu do powieści pisarza
Zapis: 979205 (BW 06.10.2016)

3941. artykuł o twórcy

Autor: JH
Tytuł: **Coelho w Polsce**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 20 s. 10
Adnotacje: sprawozdanie z wizyty pisarza w Polsce
Zapis: 925662 (KAR 17.06.2016)

3942. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Jurkowski
Tytuł: **Kreator światła (Fenomen Paula Coelha)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 150 s. F-G
Zapis: 927903 (AW 22.06.2016)

3943. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Paulo Coelho**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A2
Adnotacje: sylwetka z okazji przyjazdu pisarza do Polski
Zapis: 1004662 (BK 22.11.2016)

3944. artykuł o twórcy

Autor: Mac Margolis
Tytuł: **Gwiazdor w Akademii**
Źródło: Newsweek 2002 nr 46 s. 104-105
Adnotacje: dot. m.in. wejścia pisarza w skład Brazylijskiej Akademii Literatury; z notą o najpopularniejszych powieściach Coelho
Zapis: 932815 (TU 05.07.2016)

3945. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Coelho - a któż to taki?**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 6 s. 2
Zapis: 906281 (MS 27.04.2016)

3946. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowicki
Tytuł: **Paulo Coelho - podręcznik sukcesu**

Źródło: Życie 1999 nr 277 s. 14-15
Zapis: 850319 (KAR 26.01.2016)

3947. artykuł o twórcy

Autor: N
Tytuł: **Paulo Coelho członkiem Akademii**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 23 s. 19
Adnotacje: not. dot. Brazylijskiej Akademii Literatury
Zapis: 925787 (KAR 17.06.2016)

3948. artykuł o twórcy

Autor: (PD)
Tytuł: **Coelho w Pałacu Prezydenckim**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 957799 (TM 17.08.2016)

3949. artykuł o twórcy

Autor: RM
Tytuł: **Coelho i branża**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 21 s. 22
Adnotacje: nt. spotkania z pisarzem w Warszawie
Zapis: 925731 (KAR 17.06.2016)

3950. artykuł o twórcy

Autor: W
Tytuł: **Kwaśniewski, Coelho i Tęczowy Most**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 5
Adnotacje: not. o pobycie w Polsce
Zapis: 942538 (BL 18.07.2016)

3951. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Ludzie nie chcą brać spraw w swoje ręce**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 230 s. A9
Adnotacje: m.in. nt. książki "Demon i panna Prym" i jej odniesień do rzeczywistych wydarzeń na świecie
Zapis: 1017468 (BK 11.12.2016)

3952. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Wszystko jest prostsze niż myślałem**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 42
Adnotacje: z fot.
Zapis: 957867 (TM 17.08.2016)

3953. artykuł o utworze

Dotyczy: Alchemik [O alquimista]. (545246)
Autor: Wojciech Eichelberger
Tytuł: **Książki, które leczą**
Źródło: Charaktery 2001 nr 10 s. 42-43

Adnotacje: wywiad z psychoterapeutą o terapeutycznej mocy "Alchemika"; rozm. Magdalena Malejczyk
Zapis: 925860 (ZS 17.06.2016)

3954. artykuł o utworze

Dotyczy: Alchemik [O alquimista]. (545246)
Autor: Radosław Maksymowicz
Tytuł: **Mistrz i jego uczeń (Gabriel Garcia Marquez "Sto lat samotności" i Paulo Coelho "Alchemik")**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 3 s. 85-88
Zapis: 846770 (TM 20.01.2016)

3955. recenzja

Dotyczy: Eichelberger W., Szczawiński W.: Alchemia "Alchemika". Wojciech Eichelberger w rozmowie z Wojciechem Szczawińskim.2001 (715753)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Klucz do "Alchemika" Paulo Coelho**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 176 s. E
Zapis: 953642 (AW 05.08.2016)

3956. recenzja

Dotyczy: Eichelberger W., Szczawiński W.: Alchemia "Alchemika". Wojciech Eichelberger w rozmowie z Wojciechem Szczawińskim.2001 (715753)
Autor: Magdalena Malejczyk
Tytuł: **Magia legendy**
Źródło: Charaktery 2002 nr 1 s. 59
Zapis: 931204 (ZS 30.06.2016)

3957. utwór

Tytuł: **Demon i panna Prym [O Demonio e a Srta. Prym]**
Zapis: 911935 (BW 16.05.2016)

3958. artykuł o utworze

Dotyczy: Demon i panna Prym [O Demonio e a Srta. Prym]. (911935)
Autor: Jagoda Cieszyńska
Tytuł: **Spotkanie z demonem. Uwagi na marginesie nowej książki Paulo Coelho**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 3 s. 141-146
Zapis: 911936 (BW 16.05.2016)

Literatury obce / Literatura bretońska / Hasła szczegółowe (bretońska) /

Utwory anonimowe (bretońska)

3959. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bretania - baśnie**
Współtwórcy: Wybór, przekład i adaptacja: Ewa Waliszewska. Zdjęcia Armand Urbaniak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Bretanii
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 95 s., il.
Adnotacje: [Zawiera 12 tekstów baśni bretońskich].
Zapis: 936378 (ZS 11.07.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka /

Historia literatury (brytyjska i irlandzka)

3960. książka w haśle rzeczowym

Autor: Richard Butterwick

Tytuł: **Stanisław August a kultura angielska**

Tytuł oryginału: **Poland's last king and English culture: Stanisław August Poniatowski 1732-1798**

Współtwórcy: Przeł. Marek Ugniewski

Instytucja sprawcza: Fundacja "Centrum Międzynarodowych Badań Polonistycznych"; Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Badań Literackich

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 390 s., [2] k. tabl. il.

Seria wydawnicza: (Badania Polonistyczne za Granicą; t. 5)

Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci prof. Zofii Libiszowskiej (1918-2000). * Przedmowa do polskiego wydania. - Wstęp. * [Zawiera m.in.:] Oświecenie i Anglia. Edukacja oświeconego anglofila [m.in. nt. literatury angielskiej okresu Oświecenia]. Wpływ sir Charlesa Hanbury'ego Williama [nt. jego kontaktów ze Stanisławem Augustem Poniatowskim]. Stanisław August a literatura angielska [nt. księgozbiorów króla]. Sapere aude [m.in. nt. wpływu teorii filozoficznych i naukowych Oświecenia].

Zapis: 838378 (BW 05.01.2016)

3961. recenzja

Dotyczy: Butterwick R.: Stanisław August a kultura angielska.2000 (838378)

Autor: Martyna Deszczyńska

Tytuł: **Król Staś w angielskiej perspektywie**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 8 s. 60-61

Zapis: 972366 (IH 23.09.2016)

3962. recenzja

Dotyczy: Green M.: Mity celtyckie.2001tł. Kołczyńska J; (709974)

Autor: Kinga Wanok

Tytuł: **Bogowie Celtów**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 54-55

Zapis: 957250 (MS 15.08.2016)

3963. recenzja

Dotyczy: Grzebiński A.: Angielski spór o istotę piękna. Koncepcje estetyczne Shaftesbury'ego i Burke'a.2001 (710574)

Autor: Andrzej Warmiński

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 163-164

Zapis: 911440 (BW 13.05.2016)

3964. recenzja

Dotyczy: Królikowski A.: Epopeja Celtów.1999 (671990)

Autor: Iwona Nowakowska-Kempna

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2001 z. 8/10 (1999/2001) s. 1143-1145

Zapis: 915860 (IH 23.05.2016)

3965. recenzja

Dotyczy: Lipiński W.: Narodziny cywilizacji Wysp Brytyjskich.2001 (710497)

Autor: Dariusz Konrad Sikorski

Tytuł: **O narodzinach pewnej cywilizacji**
Źródło: Kwartalnik Historyczny 2002 nr 4 s. 121-132
Zapis: 993652 (IH 31.10.2016)

3966. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od Joyce'a do liberatury. Szkice o architekturze słowa**

Współtwórcy: Pod red. Katarzyny Bazarnik

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002]; XVI, 243, [5] s.

Adnotacje: Katarzyna Bazarnik: Dlaczego od Joyce'a do liberatury (zamiast wstępu) [dot. przełomowej roli Jamesa Joyce'a jako autora "Finnegans wake" i "Ulissesa" w artystycznym wykorzystaniu materialności litery, słowa, zdania w utworze literackim]. * Część 1: Agnieszka Graff: Nie oddamy Joyce'a! Kilka słów ku chwale postmodernistycznej joyce'ologii [dot. najnowszej recepcji Joyce'a w Polsce i za granicą]. - Katarzyna Bazarnik: Joyce bez końca [dot. metafory koła w interpretacji utworów Joyce'a]. - Izabela Curyłło-Klag: Motyw nieobecności w prozie Jamesa Joyce'a i Virginii Woolf. - Friedhelm Rathjen: Magiczny trójką: James Joyce, Samuel Beckett i Arno Schmidt. Tł. Katarzyna Spiechlanin. - Gerry Dukes: Beckett hibernijski: pisarstwo i lokalny odcień historii [dot. twórczości Samuela Becketta wobec Irlandii i różnych wersji irlandzkości]. Tł. Magdalena Heydel. - Leonard Platt: Joyce i anglo-irlandzkie odrodzenie [historyczne spojrzenie na twórczość Joyce'a wobec Irlandii i Anglii]. Tł. Radosław Nowakowski. - Jan Gondowicz: Nie tylko Dujardin, czyli pod nieuklidesowa z Paryża do Dublina [Alfred Jarry: Czyny i myśli doktora Faustrolla - jako utwór prekursorski wobec dzieła Joyce'a]. - Marek Kędziński: Joyce'owski cyrk czy circulus? "Roaratorio" Johna Cage'a [dot. słuchowiska "Roaratorio: an Irish circus on 'Finnegans wake'" na podstawie utworu Joyce'a]. - Krystyna Stamirowska: Angielska powieść eksperymentalna: B.S. Johnson [dot. twórczości w kontekście prozy Joyce'a i Becketta oraz programowej przedmowy do "Czy ty nie za wcześniej piszesz wspomnienia?"]. - Finn Fordham: Powieść jako podziemne światy: "Finnegans Wake" Jamesa Joyce'a, "Infinite Jest" Davida Fostera Wallace'a, "Podziemia" Dona DeLillo i "Hous of leaves" Marka Z. Danielewskiego. Tł. Izabela Curyłło-Klag, Bożena Kucała. * Część 2: Katarzyna Bazarnik: "Książka jako przedmiot" Michela Butora, czyli o liberaturze przed liberaturą [dot. artykułu programowego nt. artystycznego potencjału fizyczności książki jako nośnika tekstu literackiego]. - B.S. Johnson: Czy ty nie za wcześniej piszesz wspomnienia? Wstęp do tomu opowiadań "Aren't you rather young to be writing your memoirs?" [tekst programowy]. Tł. Alicja Skarbińska-Zielińska. - Radosław Nowakowski: Dlaczego moje książki są takie jakie są [esej programowy]. - Zenon Fajfer: Liryka, epika, dramat [przekreślone], liberatura [esej programowy].

Zapis: 1016491 (PC 08.12.2016)

3967. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Pamukov

Tytuł: **Encyklopedia literatury angielskiej = Encyclopaedia of English Literature**

Współtwórcy: Tł. z bułgarskiego Maria Kowalska. Red. Danuta Matysiak

Wydawnictwo: Plovdiv: SM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 106 s.

Seria wydawnicza: (Wielotomowa Encyklopedia Literatury Zachodnioeuropejskiej; Cz. 2.)

Zapis: 909752 (ZS 10.05.2016)

3968. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Zins

Tytuł: **Polska w oczach Anglików XIV-XVI wiek**

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 299 s., [11] s. tabl.: il.

Zapis: 999436 (ZS 14.11.2016)

3969. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Irlandzkiej (2002)**

Opis imprezy: Poznań, 28-30 IX 2002

Zapis: 913517 (BW 17.05.2016)

3970. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Irlandzkiej (2002)., Poznań, 28-30 IX 2002; (913517)

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 11 s. 4

Adnotacje: not.; m.in. o uczestnictwie Ernesta Brylla

Zapis: 913518 (BW 17.05.2016)

3971. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Borzestowski

Tytuł: **Dziwne losy rodziny Bronte**

Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 116-118

Zapis: 845724 (MS 19.01.2016)

3972. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sarbani Chaudhury

Tytuł: **The other face of romanticism: class, empire and gender in the literature of 1798-1832**

Źródło: International Studies 2002 t. 4 nr 2 s. 109-126

Adnotacje: dot. autorów czasów romantyzmu istotnych z perspektywy klasowej, postkolonialnej, feministycznej; z not. o autorce art. na s. 207

Zapis: 996405 (PC 07.11.2016)

3973. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Cisło

Tytuł: **"Hiberno-English" w prozie irlandzkiego odrodzenia literackiego**

Źródło: Rozprawy Komisji Językowej [Wrocław] 2001 t. 27 s. 127-143

Zapis: 960343 (BL 26.08.2016)

3974. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aneta Dłutek

Tytuł: **Shedding Light on Light and Darkness**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Linguistica Anglica 2002 z. 4 s. 89-113

Adnotacje: analiza pojęć określających światło i ciemność na podstawie dzieł angielskich poetów m.in.: William Blake, Robert Burns, Joseph Conrad; tekst w jęz. angielskim

Zapis: 956500 (IH 11.08.2016)

3975. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Iwan

Tytuł: **Tożsamość Irlandczyka**

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 58-64

Adnotacje: m.in. nt. wpływu kultury angielskiej na literaturę irlandzką; dot. aut: Seamus Deane, James Joyce, Georg Russell, John Millington Synge, William Butler Yeats

Zapis: 936458 (BW 11.07.2016)

3976. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.S.
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 260-261
Adnotacje: [rec. artykułu:] Wolfgang-Valentin Ikas: "Chronicle of the Popes and Emperors". A Medieval Best-seller and its Neglected Influence on Medieval English Chroniclers, "English Historical Review" 116 (2001, nr 466, s. 327-341
Zapis: 1022486 (IH 22.12.2016)

3977. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Kałuża
Tytuł: **The Apocalyptic Plight of the Modern World and the Modern Self, and Ways of Overcoming It in Selected English Prose and Poetry**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensis 2002 nr 39 (2400) s. 29-47
Adnotacje: m.in. w twórczości W.H. Audena, T.S. Eliota i Christophera Isherwooda
Zapis: 939261 (ZS 14.07.2016)

3978. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Manet
Tytuł: **Wieczny powrót wspólnot**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 149-158
Adnotacje: wyw. m.in. nt. konserwatyzmu w poglądach pisarzy: Edmund Burke, Joseph de Maistre, Alexis Clermont de Tocqueville; rozm. Aleksander Pawlicki i Piotr Szumlewicz; z not. o autorze
Zapis: 982146 (BW 12.10.2016)

3979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.R.
Tytuł: **Też kochał inaczej**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 247 s. A2
Adnotacje: nt. orientacji seksualnej Robin Hooda
Zapis: 843024 (BK 13.01.2016)

3980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pieńkos
Tytuł: **"Moje budowle to papier, tak jak moje pisma". Siedziby angielskich pisarzy XVIII wieku**
Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 209-219
Adnotacje: m.in. Alexandra Pope'a, Williama Shenstone'a, Horace Walpole'a
Zapis: 978087 (AZ 03.10.2016)

3981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna M. Pietrzykowska
Tytuł: **In search of the definition of poetic 'image'. An overview of literary tradition and modern literary criticism**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 140-151
Zapis: 991609 (KAR 25.10.2016)

3982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Życiński
Tytuł: **Zrehabilitować Sodomę?**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 21 s. A10
Adnotacje: fel. nt. stosunku do homoseksualizmu pisarzy: Joseph Conrad, Czesław Miłosz, Sławomir Mrożek
Zapis: 954398 (BW 08.08.2016)

Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka)

3983. recenzja

Dotyczy: Carpenter H.: Inklingowie. C. S. Lewis, J.R.R. Tolkien, Charles Williams i ich przyjaciele. 1999ł. Król Z; (588078)

Autor: Zofia Jurek

Tytuł: **Pod ptakiem i niemowlakiem**

Źródło: Christianitas 2002 nr 13 s. 193-194

Zapis: 941618 (BW 18.07.2016)

3984. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Eseje o współczesnej poezji brytyjskiej i irlandzkiej. 3**

Współtwórcy: Pod red. Davida Malcolma

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 188 s.
[T. 1 pt. Eseje o poezji Seamusa Heaney]

Adnotacje: David Malcolm: Wstęp. Tł. Karolina Bałaban. * Aidan Doyle: Czekaający sfinks: twórczość Nuala Dhomhnaill [fragmenty wierszy w przekładzie Bogny Piotrowskiej i Aidana Doyle'a]. - Maurice Eli Paul Durcan - melancholijny poeta miłości. Tł. Karolina Bałaban. - Irene Gilsean: metafora jako tr w poezji Eilean Ní Chuilleanain. Tł. Karolina Bałaban. - Ludmiła Gruszevska: (Nie)znośne migrow w poezji Dereka Mahona. - Jerzy Jarniewicz: Chaos, ład i konwersacja: o poetyce Craiga Raine'a. - Cheryl Alexander Malcolm: Stary bukłak napelniony młodym winem: rewizja mitu w wierszach Eav Boland "The Gorgon Child" [Dziecko-Gorgona] i "Ode to Suburbia" [Oda do przedmieść]. Tł. Karolina Bałaban. - David Malcolm: "Trzymaj się mnie, gdy zaczniesz się strzelanina": Przewodnicy, tradycje, rzeczy i apokalipsy w poezji Jamesa Fentona. Tł. Karolina Bałaban. - Jean Ward: Człowiek Bóg w poezji R.S. Thomasa. - Elżbieta Wójcik-Leese: odurzenie słowem: przetrzymać [Medbh] McGuckian. - Andrzej Zgorzelski: Rytm i semantyka w wierszu Davida Gascoyne'a "Snow in Europ [z tekstem wiersza w języku angielskim].

Zapis: 969365 (ZS 19.09.2016)

3985. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: Lista obecności. Szkice o dwudziestowiecznej prozie brytyjskiej i irlandzkiej. 2000 (610)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Zasługi i wątpliwości**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 16-17

Zapis: 839007 (ZS 07.01.2016)

3986. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: Lista obecności. Szkice o dwudziestowiecznej prozie brytyjskiej i irlandzkiej. 2000 (610)

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Coś dla inteligentów**

Źródło: Twórczość 2001 nr 7 s. 127-128

Zapis: 857820 (KAR 10.02.2016)

3987. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: W brzuchu wieloryba. Szkice o dwudziestowiecznej poezji brytyjskiej i irlandzkiej. 2001 (699194)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 131

Adnotacje: nota

Zapis: 1000524 (BL 16.11.2016)

3988. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: W brzuchu wieloryba. Szkice o dwudziestowiecznej poezji brytyjskiej i irlandzkiej.2001 (699194)

Autor: Leszek Engelking

Tytuł: **Poeci z wysp**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 14-15

Zapis: 957180 (MS 15.08.2016)

3989. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: W brzuchu wieloryba. Szkice o dwudziestowiecznej poezji brytyjskiej i irlandzkiej.2001 (699194)

Autor: Or.

Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 107-108

Zapis: 988113 (AZ 19.10.2016)

3990. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Irlandzkiej (2002)**

Opis imprezy: Poznań, 28-30 IX 2002

Zapis: 913517 (BW 17.05.2016)

3991. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Irlandzkiej (2002)., Poznań, 28-30 IX 2002; (913517)

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 11 s. 4

Adnotacje: not.; m.in. o uczestnictwie Ernesta Brylla

Zapis: 913518 (BW 17.05.2016)

3992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Piotruś Pan musi umrzeć**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 17 s. A14

Adnotacje: nt. angielskiej powieści obyczajowej aut.: Helen Fielding, Tony Parsons, Nick Hornby

Zapis: 962750 (TU 05.09.2016)

3993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Wydarzyło się na Wyspach**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 221 s. 21

Adnotacje: nt. popularności literatury brytyjskiej

Zapis: 1005273 (IH 23.11.2016)

3994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Dzieci entropii i marketingu**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 65-68

Adnotacje: dot. awangardy fantastycznej w Wielkiej Brytanii lat 60. XX wieku, tzw. grupy Nowa Fala; dot. m.ir aut.: Pamela Zoline, Michael Moorcock, John W. Campbell, J. G. Ballard, Langdon Jones

Zapis: 997827 (TU 10.11.2016)

3995. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wiśniewski

Tytuł: **"Airy thinness". The motif of moving apart in some 20th c. poems: Tony Harrison, Keith Douglas, Michael Longley**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 109-122
Adnotacje: z tekstami wierszy: Tony Harrison: Book ends; Keith Douglas: Simplify me when I'm dead; Michael Longley: The rope-makers
Zapis: 960010 (PC 26.08.2016)

3996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja Zade
Tytuł: **Nie tylko krew i sperma. O nieporozumieniach z brytyjskimi dramataми i o wielu nieznanym autorach**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Iniański
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 61-64
Adnotacje: recepcja współczesnej dramaturgii brytyjskiej i irlandzkiej w Niemczech
Zapis: 980068 (BL 06.10.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka) /

Życie literackie (brytyjska i irlandzka)

3997. nagroda

Tytuł: **"British Book Awards" - nagroda środowiska księgarzy i wydawców (za 2001)**
Adnotacje: za debiut roku: Philip Pullman; za książkę dla dzieci Eoin Colfer
Zapis: 952310 (TU 04.08.2016)

3998. artykuł o imprezie

Dotyczy: "British Book Awards" - nagroda środowiska księgarzy i wydawców (za 2001). (952310)
Autor: MG
Tytuł: **British Book Awards**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 28 III s. 2
Adnotacje: laureat
Zapis: 961422 (KAR 31.08.2016)

3999. artykuł o imprezie

Dotyczy: "British Book Awards" - nagroda środowiska księgarzy i wydawców (za 2001). (952310)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Kariera lunety**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 38 s. A8
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 952312 (TU 04.08.2016)

4000. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Londyn. Książki**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 107
Adnotacje: lista premier książkowych w Londynie
Zapis: 1017172 (TU 09.12.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka) / Życie literackie (brytyjska i irlandzka) /

Nagrody (brytyjska i irlandzka)

4001. nagroda

Tytuł: **Bad Sex Award - nagroda za najgorszą scenę opisującą seks**
Adnotacje: Christopher Hart
Zapis: 952229 (AZ 04.08.2016)

4002. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bad Sex Award - nagroda za najgorszą scenę opisującą seks. (952229)
Autor: Sebastian Łupak
Tytuł: **Biegun, pizza i łosoś**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 36
Adnotacje: omów.
Zapis: 952231 (AZ 04.08.2016)

4003. nagroda

Tytuł: **Bram Stoker Award = Nagroda im. Brama Stokera (2001)**
Organizator: Horror Writers Association
Adnotacje: m.in. nagr. w kategoriach: powieść: Richard Laymon ("The Traveling"), debiut powieściowy: Brian A. Hopkins ("The Licking Valley Coon Hunters Club"), mikropowieść: Melanie & Steve Rasnic Ter ("The Man on the Ceiling"), Opowiadanie: Jack Ketchum ("Gone"), zbiór opowiadań: Peter Straub ("Magic Terror"), esej: Stephen King ("On Writing"), tom wierszy: Tom Piccirilli ("The Student of Hell"), za dorobek literacki życia: Nigel Kneale
Zapis: 856260 (AW 05.02.2016)

4004. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bram Stoker Award = Nagroda im. Brama Stokera (2001). (856260)
Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 79
Adnotacje: lista nominowanych do nagrody
Zapis: 903626 (AW 21.04.2016)

4005. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bram Stoker Award = Nagroda im. Brama Stokera (2001). (856260)
Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 115
Adnotacje: lista nominacji do nagrody
Zapis: 856261 (AW 05.02.2016)

4006. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bram Stoker Award = Nagroda im. Brama Stokera (2001). (856260)
Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 116-117
Adnotacje: laureaci
Zapis: 856380 (AW 07.02.2016)

4007. nagroda

Tytuł: **British Science Fiction Award (2001)**
Organizator: British Science Fiction Association
Adnotacje: nagr.: w kategorii powieść: Mary Gentle ("Ash. A Secret History"); w kategorii opowiadanie: Peter Hamilton ("The Suspect Genome")
Zapis: 856280 (AW 05.02.2016)

4008. artykuł o imprezie

Dotyczy: British Science Fiction Award (2001). (856280)

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 116

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 856282 (AW 05.02.2016)

4009. nagroda

Tytuł: **International IMPAC Dublin Literary Award (2002)**

Adnotacje: nomin. m.in. Antoni Libera

Zapis: 914998 (MK 20.05.2016)

4010. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2002). (914998)

Autor: AB

Tytuł: **Czy to będzie "Madame"?**

Źródło: Życie 2002 nr 110 s. 10

Adnotacje: nominowani

Zapis: 970505 (KAR 21.09.2016)

4011. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2002). (914998)

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca. Marzec 2002**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D2

Adnotacje: nominowany

Zapis: 958126 (TU 18.08.2016)

4012. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2002). (914998)

Tytuł: **Dublińska Nagroda Literacka**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 12

Adnotacje: dot. nominowania powieści Antoniego Libery "Madame" (tłumaczka: Agnieszka Kołakowska)

Zapis: 977066 (KAR 29.09.2016)

4013. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2002). (914998)

Tytuł: **Międzynarodowa Dublińska Nagroda Literacka IMPAC**

Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 66

Adnotacje: dot. nominacji do nagrody przekładu na język angielski powieści Antoniego Libery "Madame" (tłumaczka: Agnieszka Kołakowska)

Zapis: 915080 (MK 20.05.2016)

4014. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2002). (914998)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 75

Adnotacje: not. o wybraniu powieści Antoniego Libery "Madame" do finałowej siódemki nominowanych książek

Zapis: 957104 (MS 14.08.2016)

4015. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2002). (914998)

Tytuł: **Ze świata kultury. Międzynarodowa Dublińska Nagroda Literacka IMPAC**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 17 V s. 12

Adnotacje: laureaci; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 983089 (KAR 13.10.2016)

4016. nagroda

Tytuł: **Londyńska Międzynarodowa Nagroda Pisarzy (2002)**

Adnotacje: Salman Rushdie

Zapis: 992908 (KAR 27.10.2016)

4017. artykuł o imprezie

Dotyczy: Londyńska Międzynarodowa Nagroda Pisarzy (2002). (992908)

Tytuł: **Ze świata kultury. Salman Rushdie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 12

Adnotacje: laureat

Zapis: 992910 (KAR 27.10.2016)

4018. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Man-Booker Prize (2000). (548166)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Ian McEwan i Peter Carey faworytami do Nagrody Bookera**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 231 s. A13

Adnotacje: nota o nominacjach

Zapis: 839150 (BK 07.01.2016)

4019. nagroda

Tytuł: **Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2001)**

Adnotacje: za 2001: Peter Carey - "True History of the Kelly Gang"

Zapis: 839145 (BK 07.01.2016)

4020. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Man-Booker Prize (2001). (839145)

Tytuł: **Booker Prize. Ogłoszono nominacje**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 18 s. 18

Zapis: 842019 (IH 12.01.2016)

4021. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2001). (839145)

Tytuł: **Cenne nominacje (Nagroda Booker Prize)**

Źródło: Trybuna 2001 nr 194 s. 14

Zapis: 948843 (AW 28.07.2016)

4022. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2001). (839145)

Autor: (PB)

Tytuł: **Nagrody Wspólnoty**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 18

Adnotacje: not.
Zapis: 868864 (BL 24.02.2016)

4023. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Man-Booker Prize (2001). (839145)
Źródło: Przegląd 2001 nr 43 s. 7
Adnotacje: laureat
Zapis: 846703 (BW 20.01.2016)

4024. nagroda

Tytuł: **Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002)**
Adnotacje: za 2002: Yann Martel - "Life of Pi"
Zapis: 925733 (KAR 17.06.2016)

4025. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Booker Prize dla Kanadyjczyka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 250 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 1023586 (IH 27.12.2016)

4026. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)
Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 249 s. 11
Adnotacje: laureat
Zapis: 992775 (MK 27.10.2016)

4027. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 126
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 991758 (AZ 26.10.2016)

4028. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)
Autor: (PD)
Tytuł: **Nagrody**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 958301 (TM 18.08.2016)

4029. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)
Autor: RM
Tytuł: **Nagroda dla obywateli**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 22 s. 1
Adnotacje: laureat
Zapis: 925734 (KAR 17.06.2016)

4030. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Długa lista do nagrody Bookera**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 193 s. A10

Adnotacje: nominowani

Zapis: 963113 (BW 06.09.2016)

4031. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 tysięcy funtów do wzięcia**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 247 s. A13

Adnotacje: nt. kontrowersji wokół kandydatów

Zapis: 1021348 (BK 20.12.2016)

4032. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Triumf realizmu magicznego**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A9

Adnotacje: nt. laureata i nagrodzonej książki

Zapis: 1021548 (BK 20.12.2016)

4033. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (materiały ogólne). (441784)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Liczy się dobra literatura**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A9

Adnotacje: o książkach nagrodzonych Nagrodą Bookera wydanych w Polsce

Zapis: 1021549 (BK 20.12.2016)

4034. nagroda

Tytuł: **The Arthur C. Clarke Award = Nagroda im. Artura C. Clarke'a za najlepszą powieść Science-fiction (2001)**

Adnotacje: nagr.: China Mieville ("Perdido Street Station")

Zapis: 856381 (AW 07.02.2016)

4035. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Arthur C. Clarke Award = Nagroda im. Artura C. Clarke'a za najlepszą powieść Science-fiction (2001). (856381)

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 117

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 856382 (AW 07.02.2016)

4036. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Award (2000). (822151)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 81
Adnotacje: wykaz laureatów
Zapis: 844011 (ZS 14.01.2016)

4037. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2000). (822151)
Autor: (PB)
Tytuł: **Nagrody Wspólnoty**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 868980 (BL 24.02.2016)

4038. nagroda

Tytuł: **Whitbread Book Awards (2001)**
Adnotacje: za 2001: w kategorii powieści: Patrick Neate ("Twelve bar blues"), w kategorii debiutu: Sid Smith ("Something like a house"), w kategorii poezji: Selima Hill ("Bunny"), w kategorii biografii: Diana Souhami ("Selkirk's island"), w kategorii powieści dla dzieci: Philip Pullman ("The Amber Spyglass")
Zapis: 921476 (MS 08.06.2016)

4039. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2001). (921476)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Ach, ten chuligan Robinson Crusoe!**
Źródło: Życie 2002 nr 74 s. 13
Adnotacje: nt. nagrody w kategorii biografia: Diana Souhami ("Selkirk's island")
Zapis: 959994 (KAR 26.08.2016)

4040. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2001). (921476)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 921477 (MS 08.06.2016)

4041. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2001). (921476)
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 132
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 931280 (AZ 30.06.2016)

4042. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2001). (921476)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Czekając na 25 tysięcy funtów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 6 s. A9
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 936681 (TU 12.07.2016)

4043. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2001). (921476)
Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Tajemnicze przygody sierotki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 20 s. A9
Adnotacje: nagr.
Zapis: 999845 (TU 16.11.2016)

4044. artykuł o imprezie

Dotyczy: Whitbread Book Awards (2001). (921476)
Tytuł: **Za blues, za Chiny (Brytyjscy laureaci)**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 18
Adnotacje: o przyznaniu
Zapis: 952186 (AZ 04.08.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka) / Życie literackie (brytyjska i irlandzka) /

Odnaczenia (brytyjska i irlandzka)

4045. odznaczenie

Tytuł: **Order of the British Empire [Order Imperium Brytyjskiego] (2001)**
Adnotacje: odznaczona: Joanne K. Rowling
Zapis: 855601 (AW 04.02.2016)

4046. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order of the British Empire [Order Imperium Brytyjskiego] (2001). (855601)
Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 112
Adnotacje: not.
Zapis: 855602 (AW 04.02.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Zagadnienia specjalne (brytyjska i irlandzka) /

Czasopiśmiennictwo (brytyjska i irlandzka)

4047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Dziągiewiel
Tytuł: **Głos z umarłej epoki**
Źródło: Arcana 2002 nr 2 s. 190-194
Adnotacje: nt. wydawanego w Polsce brytyjskiego tygodnika "Głos Anglii"; z not. o aut. na s. 197
Zapis: 923586 (AZ 13.06.2016)

4048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **W angielskiej prasie literackiej**
Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 122-123
Adnotacje: przegląd
Zapis: 837768 (AZ 04.01.2016)

4049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **W angielskiej prasie literackiej**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 112-113
Adnotacje: przegląd

Zapis: 999847 (AZ 16.11.2016)

4050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **W angielskiej prasie literackiej**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 114-115
Adnotacje: przegląd
Zapis: 945080 (AZ 21.07.2016)

4051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **W angielskiej prasie literackiej**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 128-130
Adnotacje: przegląd
Zapis: 926322 (AZ 20.06.2016)

4052. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Z brytyjskiej prasy literackiej**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 123-125
Adnotacje: przegląd
Zapis: 980791 (AZ 10.10.2016)

4053. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Hearfield
Tytuł: **Sto lat recenzji**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 104-109
Adnotacje: nt. literackiego dodatku do czasopisma <i>The Times</i> <i>Times Literary Supplement</i>; z not o E. Hearfield
Zapis: 1001629 (BL 17.11.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Zagadnienia specjalne (brytyjska i irlandzka) /

Tematy, motywy (brytyjska i irlandzka)

4054. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Bela
Tytuł: **Obraz Męki Pańskiej w angielskiej poezji metafizycznej**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 39-58
Adnotacje: analiza wierszy dotyczących tematyki Wielkiego Piątku, czyli Męki Jezusa Chrystusa poetów - John Donne'a, George'a Herberta i Richarda Crashawa; z tekstami analizowanych utworów
Zapis: 970327 (ZS 20.09.2016)

4055. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Pypeć
Tytuł: **The painted duchess as alive - a word about sublime portraits**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 71-79
Adnotacje: dot. opisów portretów kobiecych w utworach z XIX wieku
Zapis: 959962 (PC 26.08.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /

Utwory anonimowe (brytyjska i irlandzka)

4056. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obłok niewiedzy**

Tytuł oryginału: [**The Cloud of Unknowing**]

Współtwórcy: Przeł. Wojciech Unolt. Wstęp Wojciech Giertych

Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 169 s.

Zapis: 978487 (ZS 04.10.2016)

4057. recenzja

Dotyczy: Obłok niewiedzy.2001tł. Unolt W; (978487)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 78

Adnotacje: nota

Zapis: 978490 (ZS 04.10.2016)

4058. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Pająk

Tytuł: **Słownik przysłów angielskich = Dictionary of English proverbs**

Wydanie: 1 (dodruk)

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 461 s.
[Tekst równoległy w języku angielskim i polskim]

Zapis: 893521 (ZS 06.04.2016)

4059. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wizja Adamnana**

Tytuł oryginału: [**Fis Adamnain**]

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Jacek Sokolski

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 51 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2452. Księgi Osobliwe; 3)

Adnotacje: [Tłumaczenie tekstu oparto na angielskim przekładzie "The Vision Of Adamnan" Ch.S. Boswella z 1908 r.]

Zapis: 954719 (ZS 08.08.2016)

4060. artykuł o utworze

Dotyczy: Beowulf. (100275)

Autor: Manuel Aguirre

Tytuł: **Phasing "Beowulf". An aspect of narrative structure in fairytale and epic**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 37 s. 359-386

Zapis: 1004778 (BK 22.11.2016)

4061. utwór

Tytuł: **Cursor Mundi**

Zapis: 1004920 (BK 22.11.2016)

4062. artykuł o utworze

Dotyczy: Cursor Mundi. (1004920)
Autor: Anna Hebda
Tytuł: **Open syllable lengthening before /t/ and /k/ in the language of "Cursor Mundi" - the evidence from rhyme vowels**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 229-237
Zapis: 1004921 (BK 22.11.2016)

4063. recenzja

Dotyczy: Johnston W.: Mistycyzm Obłoku niewiedzy.2001tł. Gicala A; (710195)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 74
Adnotacje: nota
Zapis: 977623 (ZS 30.09.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /

Antologie i zbiory (brytyjska i irlandzka)

4064. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [1]**
Tytuł oryginału: **[999]. [Opow.]**
Współtwórcy: Wybrał Al Sarrantonio. Z ang. przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 447 s. [Na okł. podtyt.: Antologia opowieści niesamowitych]
Zapis: 907628 (TM 05.05.2016)

4065. recenzja

Dotyczy: [Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [1].2001tł. Królicki Z; (907628)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Wampiry, zombi i wędrujące obrazy**
Źródło: Życie 2002 nr 49 s. 21
Adnotacje: nota
Zapis: 957557 (KAR 16.08.2016)

4066. recenzja

Dotyczy: [Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [1].2001tł. Królicki Z; (907628)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 950938 (TM 02.08.2016)

4067. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 999. [2]**
Tytuł oryginału: **[999]**
Współtwórcy: Wybrał Al Sarrantonio. Z ang. przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 479 s. [Na okł. podtyt.: Antologia opowieści niesamowitych]
Zapis: 907643 (TM 05.05.2016)

4068. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na ratunek. Julia i Romeo. Diamenty w buszu. Pacjent**

Wydawnictwo: Warszawa: Reader's Digest

Opis fizyczny książki: [2002], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane; 13)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Nicholas Sparks: Na ratunek [The Rescue]. Tł. Andrzej Szulc. - Jeanne Ray: Julia i Romeo [Julia and Romeo]. Tł. Anna Kołyszko. - John Nichol: Diamenty buszu [Decisive measure]. Tł. Piotr Art. - Michael Palmer: Pacjent [Patient]. Tł. Grzegorz Gortat.

Zapis: 965851 (TM 13.09.2016)

4069. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Three contemporary Irish writers = Troje współczesnych pisarzy irlandzkich. Anthony Cronin, Anne Haverty, Dermot Healy**

Współtwórcy: W tł. Ernesta Brylla

Wydawnictwo: Poznań: UAM [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza]

Wydawnictwo: Poznań: Motivex
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 71 s. [Tekst częśc. równoległy polski, angielski]
Zapis: 907846 (TM 05.05.2016)

4070. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy**
Współtwórcy: W wyborze, oprac. i przekł. oraz ze wstępem Zygmunta Kubiaka
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 570 s., il.
Zapis: 907768 (TM 05.05.2016)

4071. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Po drugiej stronie mitu i historii**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D5
Adnotacje: nota
Zapis: 963011 (TU 06.09.2016)

4072. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 70
Zapis: 914529 (MK 19.05.2016)

4073. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 950510 (TM 01.08.2016)

4074. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Arcydzielne dziedzictwo**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 35 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 945420 (TU 21.07.2016)

4075. recenzja

Dotyczy: Twarde dno snu. Tradycja romantyczna w poezji języka angielskiego. Blake, Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats, Longfellow, Tennyson, Fitzgerald, Hardy.2002 (907768)
Tytuł: **Romantyczny Albion**

Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 101
Adnotacje: nota
Zapis: 1017126 (TU 09.12.2016)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /

Hasła osobowe (brytyjska i irlandzka)

4076. sprostowanie

Tytuł: **Harry superstar**
Źródło: Wprost 2002 nr 4 s. 17
Adnotacje: dot. błędu rzeczowego; list do redakcji
Zapis: 1013668 (TU 02.12.2016)

4077. artykuł o utworze

Tytuł: **Jeszcze więcej czarów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 40 s. A8
Zapis: 947921 (TU 26.07.2016)

4078. recenzja

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Miłość wśród mroku**
Źródło: Życie 2002 nr 120 s. 11
Adnotacje: rec. filmu biograficznego o pisarce
Zapis: 971111 (KAR 22.09.2016)

4079. recenzja

Dotyczy: Han Suyin (): Żniwo feniksa.2003tł. Kowalska T; (882259)
Autor: Teresa Kowalska
Tytuł: **"Żniwo feniksa", czyli rzecz o chińskiej Rewolucji Kulturalnej**
Źródło: Akant 2002 nr 13 s. 35-36
Zapis: 1013525 (AW 01.12.2016)

4080. artykuł o utworze

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 60-61
Zapis: 971926 (TU 23.09.2016)

Abse Dannie

4081. wiersz

Autor: Dannie Abse
Tytuł: **Kuzyn Sidney**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 124
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 1018388 (PC 12.12.2016)

4082. wiersz

Autor: Dannie Abse
Tytuł: **Przypadek**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 124
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 1018387 (PC 12.12.2016)

Adams Douglas

4083. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **12 maja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A6
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843525 (BK 14.01.2016)

4084. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Wojciechowski
Tytuł: **Monty Python w kosmosie**
Źródło: Wprost 2002 nr 35 s. 106-107
Adnotacje: nt. światowej popularności twórczości Douglasa Adamsa i Terry'ego Pratchetta oraz gatunku fantastyki komicznej w kontekście twórczości J.R.R. Tolkiena; z listami najbardziej znanych książek Pratchetta i Adamsa
Zapis: 1026272 (TU 31.12.2016)

4085. zgon

Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 78
Adnotacje: zmarł: 11 V 2001; nota
Zapis: 903602 (AW 21.04.2016)

4086. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 83
Adnotacje: zmarł: 11 V 2001; not.
Zapis: 855958 (ZS 05.02.2016)

4087. zgon

Autor: W.O.
Tytuł: **Douglas Adams**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 V 2001; not. z fot.
Zapis: 871743 (IH 02.03.2016)

4088. zgon

Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 116
Adnotacje: zmarł: 11 V 2001 [w piśmie błędnie podana data dzienna: 12]; nota, z fot.
Zapis: 856320 (AW 06.02.2016)

Adcock Fleur

4089. wiersz

Autor: Fleur Adcock
Tytuł: **Niespodzianka na półwyspie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 59-60
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 858120 (IH 11.02.2016)

4090. wiersz

Autor: Fleur Adcock
Tytuł: **Przeciw spółkowaniu**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 58-59
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 857321 (IH 09.02.2016)

4091. wiersz

Autor: Fleur Adcock
Tytuł: **Spacer w śniegu**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 58
Zapis: 857320 (IH 09.02.2016)

4092. wiersz

Autor: Fleur Adcock
Tytuł: **Ścieżki**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 59
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 857322 (IH 09.02.2016)

4093. wiersz

Autor: Fleur Adcock
Tytuł: **We śnie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 60
Zapis: 858121 (IH 11.02.2016)

Adler Elizabeth

4094. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Adler
Tytuł: **Ostatni Paryż**
Tytuł oryginału: [The last time I saw Paris]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Anna Krawczyk-Laskarzewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 908307 (ZS 06.05.2016)

Aelred z Rievaulx święty *

4095. utwór

Tytuł: **De anima [O duszy]**
Zapis: 916289 (BW 24.05.2016)

4096. artykuł o utworze

Dotyczy: De anima [O duszy]. (916289)
Autor: Magdalena Czubak
Tytuł: **Natura i władza duszy według Aelreda z Rievaulx**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 151-165
Zapis: 916287 (BW 24.05.2016)

Aldiss Brian Wilson

4097. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian W. Aldiss
Tytuł: **Malacjański gobelin**
Tytuł oryginału: [The Malacia tapestry]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Jacewicz
Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 355 s.
Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)
Zapis: 908308 (ZS 06.05.2016)

4098. recenzja

Dotyczy: Aldiss B.: Malacjański gobelin.2002tł. Jacewicz A; (908308)
Autor: Kunktator
Tytuł: **Bez postępu**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 995123 (TU 04.11.2016)

4099. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian Aldiss
Tytuł: **Non stop**
Tytuł oryginału: [Non-stop]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Raginiak
Wydanie: 1 w nowym tł.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 278 s.
Seria wydawnicza: (Science Fiction)
Zapis: 908309 (ZS 06.05.2016)

4100. recenzja

Dotyczy: Aldiss B.: Non stop.2002tł. Raginiak M; (908309)
Autor: Tadeusz Machowski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 950422 (TM 01.08.2016)

4101. recenzja

Dotyczy: Aldiss B.: Non stop.2002tł. Raginiak M; (908309)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Piąte piwo [z tego cyklu:] Przestrzeni dla twojego ja**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 77

Adnotacje: fel.

Zapis: 978280 (TU 04.10.2016)

4102. recenzja

Dotyczy: Aldiss B.: Non stop.2002tł. Raginiak M; (908309)

Autor: Ewa Wituska

Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69

Zapis: 917352 (MK 30.05.2016)

4103. utwór

Tytuł: **Cieplarnia [Hothouse]**

Zapis: 964573 (MK 09.09.2016)

4104. recenzja

Dotyczy: Cieplarnia [Hothouse]. (964573)

Autor: Robert Gawliński

Tytuł: **Piękne dzieło**

Źródło: Trybuna 2002 nr 197 dod. z 24-25 VIII s. 3

Zapis: 964570 (MK 09.09.2016)

Allen Claire

4105. wiersz

Autor: Claire Allen

Tytuł: **Belladonna**

Współtwórcy: Tł. Marcin Szreter

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 30

Adnotacje: z not. o autorce, s. 140

Zapis: 936180 (BW 11.07.2016)

4106. wiersz

Autor: Claire Allen

Tytuł: **Lato w szkółce latania**

Współtwórcy: Tł. Marcin Szreter

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 32

Adnotacje: z not. o autorce, s. 140

Zapis: 936181 (BW 11.07.2016)

4107. wiersz

Autor: Claire Allen

Tytuł: **Loteria**

Współtwórcy: Tł. Marcin Szreter

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 32

Adnotacje: z not. o autorce, s. 140

Zapis: 936182 (BW 11.07.2016)

4108. wiersz

Autor: Claire Allen
Tytuł: **Szkło**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szreter
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 30
Adnotacje: z not. o autorce, s. 140
Zapis: 936179 (BW 11.07.2016)

Amis Kingsley William

4109. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kingsley Amis
Tytuł: **Liga walki ze śmiercią**
Tytuł oryginału: [The anti-death league]
Współtwórcy: Przeł. Przemysław Znaniecki
Wydanie: 1 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 338 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908310 (ZS 06.05.2016)

Amis Martin

4110. recenzja

Dotyczy: Amis M.: Informacja.2000tł. Zabłocki K; (583679)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca po raz ostatni**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 12-13
Zapis: 867620 (IH 23.02.2016)

4111. recenzja

Dotyczy: Amis M.: Nocny pociąg.2000tł. Znaniecki P; (568080)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 18-19
Adnotacje: not.
Zapis: 860562 (IH 16.02.2016)

4112. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Amis
Tytuł: **Jesteś znieawidzona**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 17
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac...: Sebastian Łupak
Zapis: 878160 (IH 11.03.2016)

4113. utwór

Tytuł: **Forsa [Money]**
Zapis: 1021365 (MK 20.12.2016)

4114. artykuł o utworze

Dotyczy: Forsa [Money]. (1021365)
Autor: Robert McLiam Wilson
Źródło: Trybuna 2002 nr 256 dod. z 2-3 X s. 2
Adnotacje: nota w kolumnie dzieł polecanych przez pisarza
Zapis: 1021366 (MK 20.12.2016)

Anderson Caroline

4115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson
Tytuł: **Jej powrót**
Tytuł oryginału: [**The impetuous bride**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 638)
Zapis: 891463 (MK 05.04.2016)

4116. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson
Tytuł: **Sposób na nudę**
Tytuł oryginału: [**Delivered: one family**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 152 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 584)
Zapis: 891781 (MK 05.04.2016)

4117. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson
Tytuł: **Szczęścia nigdy za wiele**
Tytuł oryginału: [**Kids included!**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 604)
Zapis: 891467 (MK 05.04.2016)

4118. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson
Tytuł: **Wspaniała matka**
Tytuł oryginału: [**A mother by nature**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 205)

Zapis: 891799 (MK 05.04.2016)

Anzelm z Canterbury święty *

4119. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Grzesik
Tytuł: **Boethius' imprint on Anzelm's thought**
Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 61-72
Adnotacje: zawiera również streszczenie w języku polskim
Zapis: 904820 (TU 24.04.2016)

4120. artykuł o utworze

Dotyczy: Proslogion. (754096)
Autor: Adam Nowaczyk
Tytuł: **Anzelma z Canterbury dowód ontologiczny. Próba analizy**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 81-91
Zapis: 916275 (BW 24.05.2016)

Appleyard Diana

4121. recenzja

Dotyczy: Appleyard D.: Pampersy, kamera i on. Rok z dziennika kobiety sukcesu. 2001łł. Kuczborska-Kwiecińska B; (754811)
Autor: Joanna Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 948482 (TM 27.07.2016)

4122. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Appleyard
Tytuł: **Subtelna różnica klas**
Tytuł oryginału: [A Class apart]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Blanka Kwiecińska-Kuczborska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 908311 (ZS 06.05.2016)

Archer Jeffrey

4123. artykuł o twórcy

Autor: AK
Tytuł: **Jeffrey Archer przed brytyjskim sądem**
Źródło: Życie 2001 nr 109 s. 11
Adnotacje: nt. procesu pisarza oskarżonego o krzywoprzysięstwo
Zapis: 914677 (KAR 19.05.2016)

4124. artykuł o twórcy

Tytuł: **Archer skazany**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 175 s. 8
Adnotacje: nota o skazaniu pisarza na 4 lata więzienia za krzywoprzysięstwo i utrudnianie pracy wymiarowi

sprawiedliwości

Zapis: 987289 (TM 18.10.2016)

4125. artykuł o twórcy

Autor: Ian Buruma

Tytuł: **Upadek Ropucha**

Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 275 s. 12-13

Adnotacje: z not. o aut.; z fot. Jeffreya Archera z żoną

Zapis: 934623 (IH 07.07.2016)

4126. nawiązanie

Dotyczy: Buruma I.: Upadek Ropucha.tł. Sommer Ł; GW 2001 nr 275: s. 12-13 (934623)

Autor: Danuta Sękalska

Tytuł: **Trudno darować sukces**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 19

Adnotacje: list do red.

Zapis: 949941 (IH 29.07.2016)

4127. artykuł o twórcy

Autor: E.T.

Tytuł: **Jeffrey Archer**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 170 s. A2

Adnotacje: sylwetka; dot. procesu pisarza w sprawie składania fałszywych zeznań

Zapis: 960469 (BW 29.08.2016)

4128. artykuł o twórcy

Autor: G.S.

Tytuł: **Lord pomagier**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 193 s. A2

Adnotacje: dot. okoliczności skazania pisarza na cztery lata więzienia

Zapis: 963102 (BW 06.09.2016)

4129. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Łupak

Tytuł: **Czy skażemy pisarza?**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 37

Adnotacje: biogr.

Zapis: 939980 (BL 14.07.2016)

4130. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2001 nr 168 s. 10

Adnotacje: nota o skazaniu pisarza na więzienie za krzywoprzysięstwo

Zapis: 938175 (AW 12.07.2016)

4131. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Przygody literackie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 12

Adnotacje: nota o pobycie pisarza w więzieniu

Zapis: 988238 (KAR 19.10.2016)

4132. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Przygody literackie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 12
Adnotacje: nota nt. pobytu pisarza w więzieniu
Zapis: 975647 (KAR 28.09.2016)

Ardagh Philip

4133. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip Ardagh
Tytuł: **Makabrryczne numery. Druga część trylogii o Eddiem Dickensie**
Tytuł oryginału: **[Dreadful acts]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski. Il. David Roberts
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 181 s.
Zapis: 908312 (ZS 06.05.2016)

4134. recenzja

Dotyczy: Ardagh P.: Makabrryczne numery. Druga część trylogii o Eddiem Dickensie.2002tł. Kłobukowski M; (908312)
Autor: Krzysztof Gołębiowski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 958035 (TM 17.08.2016)

4135. recenzja

Dotyczy: Ardagh P.: Makabrryczne numery. Druga część trylogii o Eddiem Dickensie.2002tł. Kłobukowski M; (908312)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Księżyc ze zgliwiałego sera**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 50
Zapis: 1017390 (MS 10.12.2016)

4136. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philip Ardagh
Tytuł: **Straszny Koniec**
Tytuł oryginału: **[Awful end]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski. Il. David Roberts
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 179 s.
Zapis: 908313 (ZS 06.05.2016)

4137. recenzja

Dotyczy: Ardagh P.: Straszny Koniec.2002tł. Kłobukowski M; (908313)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Księżyc ze zgliwiałego sera**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 50
Zapis: 1017389 (MS 10.12.2016)

4138. recenzja

Dotyczy: Ardagh P.: Straszny Koniec.2002tł. Kłobukowski M; (908313)

Autor: Ewa Wituska

Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 48

Zapis: 914976 (MK 20.05.2016)

Armitage Simon

4139. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Kruczkowska

Tytuł: **Language and Fiction as Subjects and Media of Simon Armitage's Poems**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 111-121

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 957478 (IH 16.08.2016)

Arrigan Mary

4140. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Arrigan

Tytuł: **czaszka Baldura**

Tytuł oryginału: **[Baldur's bones]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Magdalena Dwojak

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 190 s.

Seria wydawnicza: (Książki Super)

Zapis: 908315 (ZS 06.05.2016)

4141. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Arrigan

Tytuł: **Duch kapitana Grimstona**

Tytuł oryginału: **[Gromstone's ghost]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Magdalena Dwojak

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 126 s.

Seria wydawnicza: (Książki Super)

Zapis: 908314 (ZS 06.05.2016)

Ash Timothy Garton

4142. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash

Tytuł: **Czy Le Pen mógłby się nam przydarzyć?**

Współtwórcy: Tł. DP

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 104 s. 13

Adnotacje: z not.

Zapis: 1016086 (BL 07.12.2016)

4143. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash

Tytuł: **Dobry terrorysta?**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 269 s. 16-19
Zapis: 921233 (IH 08.06.2016)

4144. wywiad

Autor: Włodzimierz Kalicki
Tytuł: **Metamorfozy pułkownika Fritza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 11-14
Zapis: 949940 (IH 29.07.2016)

Austen Jane

4145. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jane Austen
Tytuł: **Duma i uprzedzenie**
Tytuł oryginału: [**Pride and prejudice**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Przedpełska-Trzeciakowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 367 s.
Seria wydawnicza: (Wielkie Miłości)
Zapis: 908318 (ZS 06.05.2016)

4146. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jane Austen
Tytuł: **Emma**
Tytuł oryginału: [**Emma**]
Współtwórcy: Przeł. Jadwiga Dmochowska. Przekład przejrzęła i przypisy uzup. Barbara Kopeć
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 500 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Powieści)
Zapis: 908316 (ZS 06.05.2016)

4147. artykuł o twórcy

Autor: Marek Błaszak
Tytuł: **Sailors' register in Jane Austen's writing**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 181-192
Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 946318 (PC 22.07.2016)

4148. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Bystydzińska
Tytuł: **Houses and landscapes in Jane Austen's novels**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 47-57
Zapis: 959958 (PC 26.08.2016)

4149. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rogozińska-Wickers

Tytuł: **Rozważna romantyczka**
Źródło: Polityka 1996 nr 14 s. 62-64
Zapis: 875158 (KAR 07.03.2016)

Azzopardi Trezza

4150. recenzja

Dotyczy: Azzopardi T.: Kryjówka.2001tł. Majchrzak K; (755957)
Autor: Andrzej Fabianowski
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 28-29
Zapis: 919612 (MS 06.06.2016)

Ballard James Graham

4151. proza

Autor: J.G. Ballard
Tytuł: **Rzeźbiarze chmur**
Tytuł oryginału: [The Cloud Sculptors of Coral D]
Współtwórcy: Tł. Lech Jęczmyk
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 3-10
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 4 podp. MSN
Zapis: 975169 (TU 28.09.2016)

Banks Iain M.

4152. recenzja

Dotyczy: Banks I.: Gracz.2001tł. Grygiel G.,Staniewski P; (718354)
Autor: (aw)
Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 118
Adnotacje: nota
Zapis: 851758 (AW 27.01.2016)

Banville John

4153. recenzja

Dotyczy: Banville J.: Księga zeznań.2001tł. Falarski W; (727156)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Zaułki wyobraźni**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 149-150
Zapis: 941018 (TM 15.07.2016)

4154. recenzja

Dotyczy: Banville J.: Księga zeznań.2001tł. Falarski W; (727156)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Tragiczne konsekwencje braku wyobraźni**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 55
Zapis: 863318 (ZS 18.02.2016)

Barker Clive

4155. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Barker
Tytuł: **Imajica. Pojednanie**

Tytuł oryginału: **[Imajica]. [Pow.]**
Wydawnictwo: Warszawa: Mag
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 506 s.
Zapis: 908319 (ZS 06.05.2016)

4156. recenzja

Dotyczy: Barker C.: Imajica. Pojednanie.2002tł. Szypuła W; (908319)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Piąte piwo [z tego cyklu:] Kult ekskrementu**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 78
Adnotacje: felieton
Zapis: 995148 (TU 04.11.2016)

Barnes Julian

4157. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julian Barnes
Tytuł: **Pomówmy szczerze...**
Tytuł oryginału: **[Talking it over]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Kasterka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 242 s.
Zapis: 908320 (ZS 06.05.2016)

Barrett-Lee Lynne

4158. recenzja

Dotyczy: Barrett-Lee L.: Na zakręcie.2001tł. Spirydowicz E; (727193)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 45-46
Adnotacje: not.
Zapis: 948478 (TM 27.07.2016)

4159. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynne Barrett-Lee
Tytuł: **Nieznajomi w sieci**
Tytuł oryginału: **[Virtual strangers]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Agata Kowalczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 908322 (ZS 06.05.2016)

4160. recenzja

Dotyczy: Barrett-Lee L.: Nieznajomi w sieci.2002tł. Kowalczyk A; (908322)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 26-27
Adnotacje: nota

Zapis: 956577 (TM 12.08.2016)

Barrie James Matthew

4161. utwór

Tytuł: **Piotruś Pan [Peter Pan]**
Zapis: 993245 (TU 28.10.2016)

Barry Desmond

4162. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Desmond Barry
Tytuł: **Poszukiwany Jesse James**
Tytuł oryginału: [The chivalry of crime]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jan Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 639 s.
Zapis: 900987 (ZS 14.04.2016)

Bateman Colin

4163. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Colin Bateman
Tytuł: **Rower przemocy**
Tytuł oryginału: [Cycle of violence]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Maciej Potulny
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 278 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 908324 (ZS 06.05.2016)

Baxter Stephen

4164. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen Baxter
Tytuł: **Pierścień**
Tytuł oryginału: [Ring]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Paweł Korombel
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 454 s.
Zapis: 908326 (ZS 06.05.2016)

4165. proza

Autor: Stephen Baxter
Tytuł: **Dwunasty album [Twelf Album]**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Krzeczmar
Źródło: Fenix 2001 nr 7/8 s. 5-14
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856420 (AW 07.02.2016)

Beauman Sally

4166. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sally Beauman
Tytuł: **Opowieść Rebeki**
Tytuł oryginału: **[Rebecca's tale]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Dopbrzańska-Gadowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 494 s.
Zapis: 900998 (ZS 14.04.2016)

Bedford Martyn

4167. recenzja

Dotyczy: Bedford M.: Dziewczyna Houdiniego.2001tł. Oljasz T; (727296)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Kamuflaż doskonały**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 28-29
Zapis: 851967 (ZS 28.01.2016)

4168. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martyn Bedford
Tytuł: **Repetycje**
Tytuł oryginału: **[Acts of revision]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 908327 (ZS 06.05.2016)

4169. recenzja

Dotyczy: Bedford M.: Repetycje.2002tł. Kozłowski J; (908327)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 45-46
Adnotacje: nota
Zapis: 950482 (TM 01.08.2016)

4170. recenzja

Dotyczy: Bedford M.: Repetycje.2002tł. Kozłowski J; (908327)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Blok i kredki Gregory'ego Lynna**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 62-63
Zapis: 957619 (MS 16.08.2016)

Belloc Hilaire

4171. wiersz

Autor: Hilaire Belloc
Tytuł: **Ballada do Matki Boskiej Częstochowskiej**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Pietrkiewicz

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 110 s. 5

Zapis: 980391 (TM 07.10.2016)

Benson Robert Hugh

4172. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Hugh Benson

Tytuł: **Pan świata**

Tytuł oryginału: **[Lord of the World]**

Współtwórcy: Przeł. Stefan Barszczewski

Wydawnictwo: Warszawa, Komorów: Antyk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 205 s.

Zapis: 908431 (ZS 06.05.2016)

Bentham Jeremy

4173. artykuł o twórcy

Autor: Martin A. Kayman

Tytuł: **Jeremy Bentham and Two Versions of Law and Language**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 85-104

Zapis: 1006406 (ZS 24.11.2016)

Berger John

4174. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Berger

Tytuł: **Spotkania**

Tytuł oryginału: **[Keeping a rendezvous]. [Eseje i opowiadania]**

Współtwórcy: Przeł. Adam Lipszyc, Justyna Nowotniak, Łukasz Sommer

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 271 s.

Zapis: 936039 (ZS 11.07.2016)

4175. recenzja

Dotyczy: Berger J.: Spotkania.2001tł. Lipszyc A; (936039)

Autor: Dorota Jarecka

Tytuł: **Sceptyk. Eseje na różne gusta**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 188 s. 12

Zapis: 963265 (BL 07.09.2016)

Berkeley George

4176. tekst paraliteracki twórcy

Autor: George Berkeley

Tytuł: **O tym, co nieskończone**

Współtwórcy: Tł. Ewa Kobyłecka

Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 9-13

Adnotacje: z not. o tekście
Zapis: 884799 (PC 22.03.2016)

Berlin Isaiah

4177. recenzja

Dotyczy: Berlin I.: Cztery eseje o wolności.2000tł. Łoziński J.,Grinberg D.,Lachowska D; (657870)

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 128

Adnotacje: nota

Zapis: 988607 (ZS 19.10.2016)

4178. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaiah Berlin

Tytuł: **Pod prąd. Eseje z historii idei**

Tytuł oryginału: [Against the current. Essays in the history of ideas]

Współtwórcy: Red. Henry Hardy. Wstęp Roger Hausheer. Przeł. Tomasz Bieron

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 555 s.

Adnotacje: [Zawiera eseje:] 1. Kontroświecenie. 2. Oryginalność Machiavellego. 3. Rozwód między naukami przyrodniczymi i humanistycznymi. 4. Koncepcja wiedzy u Vica. 5. Vico a ideał Oświecenia. 6. Montesquieu. 7. Hume i źródła niemieckiego antyracjonalizmu, 8. Hercen i jego wspomnienia. 9. Życie i poglądy Mosesa Hessa. 10. Benjamin Disraeli, Karol Marks i poszukiwanie tożsamości. 11. "Naiwność" Verdiego. 12. Georges Sorel. 13. Nacjonalizm: zlekceważona potęga.

Zapis: 936178 (ZS 11.07.2016)

4179. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaiah Berlin

Tytuł: **Zmysł rzeczywistości. Studia z historii idei**

Tytuł oryginału: [The sense of reality. Studies in ideas and their history]

Współtwórcy: Red. Henry Hardy. Wstęp Patrick Gardiner. Przeł. Michał Filipczuk

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 342 s.

Zapis: 930424 (ZS 28.06.2016)

4180. recenzja

Dotyczy: Berlin I.: Zmysł rzeczywistości. Studia z historii idei.2002 (930424)

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 131

Adnotacje: nota

Zapis: 988608 (ZS 19.10.2016)

4181. recenzja

Dotyczy: Berlin I.: Zmysł rzeczywistości. Studia z historii idei.2002 (930424)

Autor: Ryszard Sitek

Tytuł: **Z lisa - jeź**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 66-67

Zapis: 966171 (MS 14.09.2016)

4182. listy

Autor: Isaiah Berlin
Tytuł: **Wolność i pluralizm**
Współtwórcy: Tł. Beata Polanowska-Sygulska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 120-123
Adnotacje: list do Beaty Polanowskiej-Sygulskiej z 24 II 1986
Zapis: 988605 (ZS 19.10.2016)

4183. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Isaiah Berlin
Tytuł: **Osąd polityczny**
Tytuł oryginału: **[Political Judgement]**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 wkł. s. I-VIII
Zapis: 988592 (ZS 19.10.2016)

4184. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Isaiah Berlin
Tytuł: **Rola inteleginecji**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 7 s. 106-110
Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Liberal i inteligencja, s. 104-105
Zapis: 982659 (ZS 12.10.2016)

4185. artykuł o twórcy

Autor: Henry Hardy
Tytuł: **Wyznania wydawcy**
Współtwórcy: Tł. Anna Maria Mydlarska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 112-115
Adnotacje: wspomnienia wydawcy dzieł I. Berlina
Zapis: 988590 (ZS 19.10.2016)

4186. artykuł o twórcy

Autor: Michael Ignatieff
Tytuł: **Lis, który chciał być jeżem**
Współtwórcy: Tł. Anna Maria Mydlarska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 98-105
Adnotacje: fragm. biografii: Isaiah Berlin. A Life. London 1998; z fot. I. Berlina; sprost. <i>Przegląd Polityczny</i> 2002 nr 55 s. 232 [podanie nazwisko tłumaczki - Anny Marii Mydlarskiej]
Zapis: 988569 (ZS 19.10.2016)

4187. artykuł o twórcy

Autor: Beata Polanowska-Sygulska
Tytuł: **Tożsamość na styku trzech kultur**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 106-119
Adnotacje: m.in. o osobistych kontaktach z I. Berlinem
Zapis: 988571 (ZS 19.10.2016)

4188. artykuł o twórcy

Autor: Konrad Skibiński
Tytuł: **Zagadnienie relatywizmu moralnego w koncepcji wolności sir Isaiah Berlina**

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2001 nr 1 (11) s. 1, 4
Zapis: 887700 (AZ 30.03.2016)

4189. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Walicki
Tytuł: **Isaiaha Berlina intelektualna historia Rosji**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 133-150
Adnotacje: z fot. I. Berlina
Zapis: 988609 (ZS 19.10.2016)

4190. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Waligóra
Tytuł: **Isaiah Berlin i Emmanuel Levinas. Wolność negatywna i pojęcie "innego"**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 428-434
Zapis: 955062 (ZS 08.08.2016)

4191. wywiad

Autor: Steven Lukes
Tytuł: **Pluralizm i jego wrogowie (Rozmowa Stevena Lukesa z Isaiahem Berlinem)**
Współtwórcy: Tł. Anna Maria Mydlarska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 124-132
Zapis: 988606 (ZS 19.10.2016)

4192. utwór

Tytuł: **Osąd polityczny (druk. <i>Przegląd Polityczny</i> 2002 nr 54)**
Zapis: 998869 (AZ 14.11.2016)

4193. artykuł o utworze

Dotyczy: Osąd polityczny (druk. <i>Przegląd Polityczny</i> 2002 nr 54). (998869)
Autor: Sławomir Drelich
Źródło: Athenaeum 2002 nr 9 s. 331-333
Zapis: 998871 (AZ 14.11.2016)

Binchy Maeve

4194. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maeve Binchy
Tytuł: **Jej największa miłość**
Tytuł oryginału: **[Scarlett feather]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Teresa Sośnicka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 573 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 908433 (ZS 06.05.2016)

4195. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Halaba
Tytuł: **Meave [!] Binchy i Patricia Scanlan, czyli dlaczego kocham babskie czytadła**
Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 4-6

Adnotacje: nt. wątków niestereotypowych w romansowych powieściach autorki: kwestii kobiecej niezależności :
buntu

Zapis: 848439 (PC 22.01.2016)

Blake William

4196. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Blake

Tytuł: **Małżeństwo nieba & piekła Iluminacja / obraz i słowo**

Tytuł oryginału: [The marriage of heaven and hell]

Współtwórcy: Przekł. Franek Wygoda

Wydawnictwo: Wrocław: Rękodzielnia "Arhat"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 77 s.: il., portr. [Tekst równoległy angielski i polski]

Zapis: 908435 (ZS 06.05.2016)

4197. recenzja

Dotyczy: Blake W.: Milton. Poemat w dwu księgach. Zaślubiny Nieba i Piekła.2001tł. Juszcak W; (727524)

Autor: Michał Fostowicz

Tytuł: **Przekładanie Blake'a**

Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 114-116

Zapis: 979552 (AZ 06.10.2016)

4198. recenzja

Dotyczy: Ackroyd P.: Blake.2001tł. Kraskowska E; (586458)

Autor: Jerzy Borowczyk

Tytuł: **Noty o książkach**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 269-270

Zapis: 837780 (IH 04.01.2016)

4199. recenzja

Dotyczy: Ackroyd P.: Blake.2001tł. Kraskowska E; (586458)

Autor: Piotr Sobolczyk

Tytuł: **Hermetyzm lekkostrawny**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 83-86

Adnotacje: z not. o P. Sobolczyku

Zapis: 1000416 (BL 16.11.2016)

4200. recenzja

Dotyczy: Ackroyd P.: Blake.2001tł. Kraskowska E; (586458)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Technika i wizja**

Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 112-114

Zapis: 979550 (AZ 06.10.2016)

4201. recenzja

Dotyczy: Ackroyd P.: Blake.2001tł. Kraskowska E; (586458)

Autor: (TJŻ)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 953060 (TM 04.08.2016)

4202. recenzja

Dotyczy: Ackroyd P.: Blake.2001tł. Kraskowska E; (586458)

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Prorok w mrokach codzienności**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 16-17

Zapis: 872766 (ZS 03.03.2016)

4203. recenzja

Dotyczy: Sławek T.: U-bywać. Człowiek, świat, przyjaźń w twórczości Williama Blake'a.2001 (710217)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Blake / Derrida / Sławek**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 9 s. 97

Zapis: 983945 (ZS 13.10.2016)

4204. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **Bóg, prawo, przyjaźń. Czytając Williama Blake'a i Czesława Miłosza**

Źródło: Apokryf 2001 nr 16 s. 8-11

Adnotacje: z reprodukcji obrazów Blake'a, z not. o T. Sławku

Zapis: 841524 (BL 11.01.2016)

4205. utwór

Tytuł: **America. A Prophecy.**

Zapis: 926500 (PC 20.06.2016)

4206. artykuł o utworze

Dotyczy: America. A Prophecy. (926500)

Autor: Marta Krzysztoforska

Tytuł: **A case against the empire of reason. The comparative analysis of the two parts of Blake's "America. A prophecy"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literature and linguistics. Academic papers of College of Foreign Languages = Literatur und Linguistik. Wissenschaftliche Beiträge der Hochschule fuer Fremdsprachen. Vol. 1. Ed. by Wojciech Kalaga, Zygmunt Mielczarek, Tadeusz Rachwał. Częstochowa 2002 s. 115-124

Zapis: 926644 (PC 20.06.2016)

Blyton Enid Mary

4207. artykuł o twórcy

Autor: Anna Waśniewska

Tytuł: **Murzynek Bambo..**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 32

Zapis: 952209 (AZ 04.08.2016)

Bolt Robert

4208. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żuławski

Tytuł: **Sara i Robert**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 6 s. 136-142
Adnotacje: z fot.
Zapis: 949326 (IH 28.07.2016)

Bond Michael

4209. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Bond
Tytuł: **Paddington wyrusza do miasta**
Tytuł oryginału: [Paddington goes to town]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Pajek. Il. Peggy Fortnum
Wydawnictwo: Warszawa: bis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 144 s.
Zapis: 908436 (ZS 06.05.2016)

Botton Alain de

4210. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alain de Botton
Tytuł: **W stronę Isabel**
Tytuł oryginału: [Kiss & feel]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Kasterka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 205 s., [8] s. tabl.: il.
Zapis: 908438 (ZS 06.05.2016)

4211. recenzja

Dotyczy: Botton A.: W stronę Isabel.2002tł. Kasterka K; (908438)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Wszystko na sprzedaż**
Źródło: Newsweek 2002 nr 34 s. 106
Zapis: 931241 (TU 30.06.2016)

4212. recenzja

Dotyczy: Botton A.: W stronę Isabel.2002tł. Kasterka K; (908438)
Autor: Grzegorz Sowula
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 43-44
Adnotacje: nota
Zapis: 957874 (TM 17.08.2016)

4213. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alain de Botton
Tytuł: **Wszystko o miłości**
Tytuł oryginału: [Essays in love]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Magda Koziej
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 184 s.
Zapis: 908439 (ZS 06.05.2016)

4214. recenzja

Dotyczy: Botton A.: Wszystko o miłości.2002tł. Koziej M; (908439)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Przeanalizujmy miłość**

Źródło: Życie 2002 nr 36 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 938551 (KAR 13.07.2016)

Bradbury Malcolm Stanley

4215. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 215

Adnotacje: zmarł: 26 XI 2000; not.

Zapis: 840450 (PC 08.01.2016)

Bradford Barbara Taylor

4216. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Taylor Bradford

Tytuł: **A jednak miłość**

Tytuł oryginału: **[Where you belong]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 333 s.

Zapis: 908441 (ZS 06.05.2016)

Brayfield Celia

4217. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Celia Brayfield

Tytuł: **Zamiana**

Tytuł oryginału: **[Heartswap]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 908443 (ZS 06.05.2016)

Bronte Emily Jane

4218. recenzja

Dotyczy: Bronte E.: Wichrowe Wzgórze.2001tł. Sujkowska J; (727717)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Gust wiktoriański**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 18

Zapis: 952183 (AZ 04.08.2016)

Burgess Anthony

4219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony Burgess

Tytuł: **Mechaniczna pomarańcza. Powieść. Wersja R**
Tytuł oryginału: [**A clockwork orange**]
Współtwórcy: Przeł. i posł. opatrzył Robert Stiller
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Kraków: Etiuda
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
Zapis: 908446 (ZS 06.05.2016)

Burgess Melvin

4220. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melvin Burgess
Tytuł: **Ćpun**
Tytuł oryginału: [**Junk**]
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Lewandowski
Wydanie: 5 (1. w tej edycji)
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 908448 (ZS 06.05.2016)

4221. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melvin Burgess
Tytuł: **Lady. Jak stałam się suką**
Tytuł oryginału: [**lady. My life as a bitch.**] [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Kołyszko
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
Zapis: 908447 (ZS 06.05.2016)

4222. proza

Autor: Melvin Burgess
Tytuł: **Lady. Jak stałam się suką [fragm. pow.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 63
Zapis: 958376 (TM 18.08.2016)

Burke Gregory

4223. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gregory Burke
Tytuł: **Ulica Gagarina**
Tytuł oryginału: [**Gagarin Way.**] [**Dramat**]
Współtwórcy: Przeł. Hanna Szczerkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Teatr Rozmaitości
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 95 s.
Seria wydawnicza: (Nowa Dramaturgia; 01)
Zapis: 908449 (ZS 06.05.2016)

Burnett Frances Eliza Hodgson

4224. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frances Hodgson Burnett
Tytuł: **Tajemniczy ogród**
Tytuł oryginału: [**The secret garden**]
Współtwórcy: Przekł. Jadwiga Włodarkiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Rytm
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka)
Zapis: 908450 (ZS 06.05.2016)

4225. artykuł o utworze

Dotyczy: Tajemniczy ogród [The secret garden]. (389069)
Autor: Danuta Kicińska
Tytuł: **"Tajemniczy ogród" Burnett i Holland. Zmiana tworzywa czy zmiana sensu?**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 7 s. 413-418
Zapis: 985851 (KAR 14.10.2016)

Burton Robert

4226. artykuł o utworze

Dotyczy: The Anatomy of Melancholy. (333251)
Autor: Liliana Barakońska
Tytuł: **Okruchy. O książkach i strawie**
Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 59-69
Adnotacje: dot. koncepcji czytania jako trawienia w kolejnych wydaniach utworu, w kontekście wybranych utworów literackich epoki
Zapis: 993006 (PC 27.10.2016)

Butler Joseph

4227. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ireneusz Ziemiński
Tytuł: **Moralność i religia. Poglądy filozoficzne Josepha Butlera**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 231 s.
Zapis: 893524 (ZS 06.04.2016)

Byatt Antonina Susan

4228. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.S. Byatt
Tytuł: **Cień słońca**
Tytuł oryginału: [**The shadow of the sun**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Gawlik-Małkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)

Zapis: 908451 (ZS 06.05.2016)

4229. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.S. Byatt

Tytuł: **Dżinn w oku słowika**

Tytuł oryginału: [Djinn at the nightingale's eye]. [Opow.]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Kopec-Umiastowska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 132 s.

Seria wydawnicza: (BIP Biblioteczka Interesującej Prozy)

Zapis: 974925 (ZS 27.09.2016)

4230. recenzja

Dotyczy: Byatt A.: Dżinn w oku słowika.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (974925)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Dżinn płacący kartą kredytową**

Źródło: Życie 2002 nr 138 s. 19

Zapis: 974949 (KAR 27.09.2016)

4231. recenzja

Dotyczy: Byatt A.: Dżinn w oku słowika.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (974925)

Autor: Dorota Koman

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 44-45

Adnotacje: nota

Zapis: 996935 (TM 08.11.2016)

Byron George Gordon Noel

4232. artykuł o twórcy

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Poeta i Włoszka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 45 s. 4-5

Adnotacje: [rec. ks.:] Iris Origo: The Last Attachment. The Story of Byron and Teresa Guiccioli. 2000

Zapis: 977366 (TM 30.09.2016)

Cameron Stella

4233. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stella Cameron

Tytuł: **Panna do towarzystwa**

Tytuł oryginału: [All smiles]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2002], 426 s.

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 73)

Zapis: 891800 (MK 05.04.2016)

Carlyle Thomas

4234. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Krawczyk

Tytuł: **Wpływ lektur na formację intelektualną Thomasa Carlyle'a i jego refleksje o książce = The Influence of Reading on the Intellectual Formation of Thomas Carlyle and His Reflections on Bo**
Źródło: Res Historica 2002 z. 13 s. 263-280
Zapis: 975770 (ZS 28.09.2016)

Carrington Leonora

4235. utwór

Tytuł: **Trąbka do słuchania [The hearing trumpet]**
Zapis: 859481 (PC 15.02.2016)

4236. artykuł o utworze

Dotyczy: Trąbka do słuchania. [The hearing trumpet]. (859481)
Autor: Katarzyna Bratkowska
Tytuł: **Gerontologia boginiczna**
Źródło: OŚKA 2001 nr 4/1 (2000/2001) s. 28-32
Adnotacje: esej dot. motywu kobiecej starości w utworze; z not. o autorce
Zapis: 859482 (PC 15.02.2016)

Carroll Ann

4237. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ann Carroll
Tytuł: **Najgorszy dzień**
Tytuł oryginału: **[Laura Delaney's Deadliest Day]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Januszewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 908453 (ZS 06.05.2016)

Carroll Lewis

4238. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Bajka dla dzieci czy inteligentna historyjka dla dorosłych?**
Źródło: Życie 2002 nr 23 s. 12
Adnotacje: art. biogr. z okazji 170. rocznicy urodzin
Zapis: 935240 (KAR 08.07.2016)

4239. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Pasje pastora Dodgsona**
Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 207-208
Zapis: 978086 (AZ 03.10.2016)

4240. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Alicja w krainie czarów i na fotografii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 24 s. A9
Adnotacje: dot. fotografii Alice Pleasance Liddell, pierwowzoru bohaterki "Alicji w krainie czarów", autorstwa

Lewisa Carrola; nota

Zapis: 941738 (TU 18.07.2016)

Carroll Michael

4241. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jaye Carroll

Tytuł: **Smak zemsty**

Tytuł oryginału: [**The seetest feeling**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Karolina Bober

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzysiestolatki...)

Zapis: 908458 (ZS 06.05.2016)

4242. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jaye Carroll

Tytuł: **XXL**

Tytuł oryginału: [**If the shoe fits**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 262 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzysiestolatki...)

Zapis: 908457 (ZS 06.05.2016)

4243. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: XXL.2002tł. Skarbińska A; (908457)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 950941 (TM 02.08.2016)

Carter Angela pseud.

4244. recenzja

Dotyczy: Carter A.: Czarna Wenus. Opowiadania.2000tł. Ambros A; (554810)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Nagość bywa dziełem sztuki**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 5

Zapis: 850518 (KAR 26.01.2016)

4245. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Kamionowski

Tytuł: **Feministyczna i nie. Twórczość Angeli Carter wobec tradycji**

Źródło: Opcje 2002 nr 2 s. 10-15

Zapis: 1020006 (PC 14.12.2016)

4246. artykuł o utworze

Dotyczy: Wieczory cyrkowe [Nights at the Circus]. (759667)

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **From Fact to Fiction: Angela Carter's "Nights at the Circus" as a study in unreliable narration**
Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 39-50
Zapis: 947682 (ZS 26.07.2016)

Carter Rosemary

4247. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rosemary Carter
Tytuł: **Nierozłączni**
Tytuł oryginału: [A Wife Worth Keeping]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 620)
Zapis: 908489 (ZS 06.05.2016)

Cartland Barbara

4248. zgon

Tytuł: **Zmarła Barbara Cartland**
Źródło: Biblioteka Analiz 2000 nr 11 s. 5
Adnotacje: zmarła: 2000; nota
Zapis: 839380 (IH 07.01.2016)

Cartwright Jim

4249. artykuł o utworze

Dotyczy: Triumf i upadek Cichego Głosiku [The Rise and Fall of Little Voice]. (183640)
Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **O mały głos**
Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 33
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji sztuki pt. "O mały głos" w reż. Marka Hermana; z fot.
Zapis: 946446 (TM 22.07.2016)

Chaplin Stella

4250. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stella Chaplin
Tytuł: **Gorzkie całusy**
Tytuł oryginału: [Lip kisses]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Alicja Marcinkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 302 s.
Seria wydawnicza: My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 908491 (ZS 06.05.2016)

4251. recenzja

Dotyczy: Chaplin S.: Gorzkie całusy.2002tł. Marcinkowska A; (908491)
Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 951039 (TM 02.08.2016)

Chaucer Geoffrey

4252. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści kanterberyjskie [The Canterbury Tales]. (581957)

Autor: MG

Tytuł: **Chaucer w Internecie**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 28 III s. 2

Adnotacje: not. nt. opublikowania w Internecie pierwszego wydania opowiadań z 1476 r.

Zapis: 961404 (KAR 31.08.2016)

4253. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści kanterberyjskie [The Canterbury Tales]. (581957)

Tytuł: **Ze świata kultury. Chaucer w sieci**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 12

Adnotacje: not. nt. opublikowania w Internecie pierwszego wydania opowiadań

Zapis: 976976 (KAR 29.09.2016)

4254. recenzja

Dotyczy: Waluga G.: Społeczeństwo realne i idealne w Opowieściach kanterberyjskich Geoffreya Chaucera.200 (581958)

Autor: Robert Bubczyk

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 231-233

Zapis: 1018487 (IH 12.12.2016)

4255. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść Rycerza [The Knight's Tale]. (435821)

Autor: Jane Chance

Tytuł: **Representing rebellion. The ending of Chaucer's "Knight's Tale" and the castration of Saturn**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 75-92

Zapis: 1004907 (BK 22.11.2016)

Chesterton Gilbert Keith

4256. recenzja

Dotyczy: Chesterton G.: Dla sprawy.tł. Rydzewska J; (727945)

Autor: Marek Klecel

Tytuł: **Mistrz Chesterton**

Źródło: Życie 2001 nr 93 dod. s. 9

Zapis: 914097 (KAR 18.05.2016)

4257. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Krajewska

Tytuł: **Powrót do Chestertona**

Źródło: Arcana 2002 nr 1 s. 63-76

Adnotacje: z not. o Katarzynie Krajewskiej na s. 181; z fot.

Zapis: 921950 (AZ 09.06.2016)

Chetwynd-Hayes Ronald

4258. zgon

Tytuł: **Z ansibla**
Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 117
Adnotacje: zmarł: 20 III 2001; nota
Zapis: 856285 (AW 05.02.2016)

Christie Agatha

4259. recenzja

Dotyczy: Christie A.: Dom nad kanałem.2001tł. Bańkowska A; (728596)
Autor: [ew]
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Zapis: 918329 (MK 02.06.2016)

4260. recenzja

Dotyczy: Christie A.: Godzina zero.2000tł. Madaliński M; (584964)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845116 (TU 18.01.2016)

4261. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Mężczyzna w brązowym garniturze**
Tytuł oryginału: [The man in the brown suit]
Współtwórcy: Przeł. Beata Długajczyk
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 279 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 907289 (ZS 04.05.2016)

4262. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Morderstwo w Boże Narodzenie**
Tytuł oryginału: [Hercule Poirot's Christmas]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Milcarz
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 151 s. s.
Zapis: 907285 (ZS 04.05.2016)

4263. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Niedziela na wsi**
Tytuł oryginału: [The hollow]
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Bartosik
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 236 s.
Zapis: 907286 (ZS 04.05.2016)

4264. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Noc i ciemność**
Tytuł oryginału: [**Endless night**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Mencwel
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 199 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 907292 (ZS 04.05.2016)

4265. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Westmacott
Tytuł: **Róża i cis**
Tytuł oryginału: [**The rose and the yew tree**]
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Malarecka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 178 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)
Zapis: 911693 (ZS 13.05.2016)

4266. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Strzały w Stonygates**
Tytuł oryginału: [**They do it with mirrors**]
Współtwórcy: Przeł. Beata Długajczyk
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 907284 (ZS 04.05.2016)

4267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Śmierć lorda Edgware'a**
Tytuł oryginału: [**Lord Edgware dies**]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Bihl
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 181 s.
Zapis: 907288 (ZS 04.05.2016)

4268. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Świadek oskarżenia**

Tytuł oryginału: [**The hound of death**]
Współtwórcy: Tł. Grażyna Woyda, Dorota Malinowska
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 907287 (ZS 04.05.2016)

4269. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Tajemnica Sittaford**
Tytuł oryginału: [**The Sittaford mystery**]
Współtwórcy: Przeł. Maria A. Biernacka
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 253 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 907290 (ZS 04.05.2016)

4270. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agatha Christie
Tytuł: **Uśpione morderstwo**
Tytuł oryginału: [**Sleeping murder**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Minczewska-Przeczek
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 227 s.
Seria wydawnicza: ([Seria z Gawronem])
Zapis: 907291 (ZS 04.05.2016)

4271. proza

Autor: Agatha Christie
Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 12 s. 24
Adnotacje: cytat z twórczości pisarki
Zapis: 1023685 (TU 28.12.2016)

4272. recenzja

Dotyczy: Morgan J.: Biografia Agathy Christie.2001tł. Pietrzak-Merta M; (710393)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Biografia królowej kryminału**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 158 s. E
Zapis: 935719 (AW 08.07.2016)

4273. recenzja

Dotyczy: Morgan J.: Biografia Agathy Christie.2001tł. Pietrzak-Merta M; (710393)
Autor: Kinga Wanok
Tytuł: **Agatha Christie jakiej nie znamy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 21

Zapis: 869498 (ZS 25.02.2016)

4274. recenzja

Dotyczy: Morgan J.: Biografia Agathy Christie.2001tł. Pietrzak-Merta M; (710393)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Drugi mąż, pierwszy recenzent**

Źródło: Życie 2001 nr 208 s. 10

Zapis: 935180 (MS 07.07.2016)

4275. artykuł o twórcy

Autor: (AB)

Tytuł: **Mistrzynie powieści kryminalnej**

Źródło: Trybuna 2001 nr 10 s. 2

Adnotacje: artykuł w 25. rocznicę śmierci

Zapis: 872278 (AW 02.03.2016)

4276. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Krystyna Brańska

Tytuł: **Dziwne losy Herculesa Piorot**

Źródło: Życie 2001 nr 62 s. 10

Adnotacje: nt. polskiej edycji dzieł wszystkich pisarki

Zapis: 911441 (KAR 13.05.2016)

4277. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 141 s. B

Adnotacje: nota o przyjeździe do Warszawy wnuka pisarki - Mathew Pricharda z okazji pierwszego polskiego wydania dzieł wszystkich Agathy Christie, III 2001

Zapis: 915054 (AW 20.05.2016)

4278. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 82

Adnotacje: not. o rozpoczęciu przez wydawnictwo Hachette Livre publikacji pierwszego polskiego wydania dzieł wszystkich Agathy Christie

Zapis: 852281 (ZS 28.01.2016)

4279. artykuł o twórcy

Autor: MWW

Tytuł: **Nie tylko kryminały**

Źródło: Życie 2001 nr 58 s. 2

Adnotacje: nota o przyjeździe do Polski Mathew Pricharda, wnuka pisarki z powodu opublikowania w Polsce pierwszych tomów dzieł wszystkich

Zapis: 911352 (KAR 13.05.2016)

4280. artykuł o twórcy

Autor: TZZ

RBL

Tytuł: **Lepsi od Sherlocka**

Źródło: Życie 2001 nr 10 s. 9
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego książek pisarki
Zapis: 887220 (KAR 29.03.2016)

4281. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Szwarzman
Tytuł: **Książka**
Źródło: Wprost 2001 nr 11 s. 108
Adnotacje: nota nt. przygotowywanej przez wydawnictwo Hachette polskiej edycji dzieł pisarki
Zapis: 1012007 (BW 01.12.2016)

4282. artykuł o twórcy

Autor: Jan Wróbel
Tytuł: **Wszyscy są podejrzani**
Źródło: Życie 2001 nr 10 s. 9
Adnotacje: artykuł z powodu 25. rocznicy śmierci
Zapis: 887160 (KAR 29.03.2016)

4283. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 2001 nr 51 s. 2
Adnotacje: zapowiedź pierwszej w Polsce edycji dzieł wszystkich pisarki przygotowywanej przez wydawnictwo Hachette Livre; not.
Zapis: 910574 (KAR 12.05.2016)

4284. kult

Autor: Anna Wielopolska
Tytuł: **Tajemnica Mezopotamii**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 262 s. A10
Adnotacje: dot. wystawy poświęconej autorce z okazji 25. rocznicy śmierci
Zapis: 840514 (BW 08.01.2016)

4285. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 168
Adnotacje: not. o 25. rocznicy śmierci
Zapis: 841059 (PC 11.01.2016)

Churchill Winston Leonard Spencer

4286. recenzja

Dotyczy: Churchill W.: Moja młodość.2000tł. Bieroń T; (581736)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 11 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 987917 (IH 18.10.2016)

Clark Simon

4287. recenzja

Dotyczy: Clark S.: Noc tryfidów.2001tł. Szymański M; (728620)
Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Englishman in New York**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 987747 (TU 18.10.2016)

4288. sprostowanie

Dotyczy: Materska D.: Englishman in New York.NFn 2002 nr 7: s. 70 (987747)
Autor: Piotr Marcinkowski
Tytuł: **Nie po raz pierwszy!**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 2
Adnotacje: dot. kwestii istnienia wcześniejszych, niż podano w recenzji Dominiki Materskiej, pierwszych wydań powieści; list do redakcji
Zapis: 987750 (TU 18.10.2016)

Clarke Arthur Charles

4289. recenzja

Dotyczy: Clarke A.: Koniec dzieciństwa.2001tł. Królicki Z; (728634)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Szatański plan**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 973566 (TU 26.09.2016)

Clavell James

4290. recenzja

Dotyczy: Clavell J.: Król szczerów.2001tł. Grabowska M.,Grabowski A; (729253)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 950978 (TM 02.08.2016)

Clementis Francesca

4291. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesca Clementis
Tytuł: **Nieprawda, że kłamię**
Tytuł oryginału: **[Would I lie ro you]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Blanka Kwiecińska-Kuczborska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 310 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 907293 (ZS 04.05.2016)

4292. proza

Autor: Francesca Clementis
Tytuł: **Nieprawda, że kłamię [fragm. ks.]**
Współtwórcy: Przekł. Blanka Kwiecińska-Kuczkowska
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 39
Zapis: 956654 (TM 12.08.2016)

Colfer Eoin

4293. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Arktyczna przygoda.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (830939)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 997052 (TM 09.11.2016)

4294. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eoin Colfer

Tytuł: **Artemis Fowl**

Tytuł oryginału: [**Artemis Fowl**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Kopec-Umiastowska

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 290 s.

Zapis: 907303 (ZS 04.05.2016)

4295. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eoin Colfer

Tytuł: **Artemis Fowl**

Tytuł oryginału: [**Artemis Fowl**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Kopec-Umiastowska

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 290 s.

Zapis: 907304 (ZS 04.05.2016)

4296. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)

Tytuł: **Artemis kontra Harry**

Źródło: Newsweek 2002 nr 9 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 929358 (TU 27.06.2016)

4297. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Co dzieci lubią najbardziej?**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 72

Zapis: 957634 (MS 16.08.2016)

4298. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 970774 (KAR 21.09.2016)

4299. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)
Autor: M
Tytuł: **Konkurent Harry'ego Pottera**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 5 s. 19
Zapis: 924953 (KAR 15.06.2016)

4300. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Artemis Fowl**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 3 s. 17
Zapis: 960464 (AZ 29.08.2016)

4301. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)
Autor: Predator
Tytuł: **Złoto elfów**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 981811 (TU 11.10.2016)

4302. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)
Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Bitwa na różdżki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 952222 (TU 04.08.2016)

4303. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)
Autor: Grzegorz Sowula
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 950778 (TM 02.08.2016)

4304. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907304)
Autor: Ewa Wituska
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69
Zapis: 917350 (MK 30.05.2016)

Colgan Jenny

4305. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jenny Colgan
Tytuł: **Ślub Amandy**
Tytuł oryginału: [Amanda's wedding]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 327 s.
Zapis: 907305 (ZS 04.05.2016)

4306. recenzja

Dotyczy: Colgan J.: Ślub Amandy.2002tł. Krzyżanowska B; (907305)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 955839 (TM 10.08.2016)

Connolly John

4307. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Connolly
Tytuł: **Wszystko martwe**
Tytuł oryginału: **[Every dead thing]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Paschke
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 363 s.
Zapis: 907306 (ZS 04.05.2016)

Conrad Joseph

4308. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)
Autor: Zdzisław Najder
Tytuł: **Powrót Lorda Jima**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 IV s. 3
Adnotacje: recenzja tłumaczenia
Zapis: 913995 (KAR 18.05.2016)

4309. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Conrad
Tytuł: **Lord Jim**
Tytuł oryginału: **[Lord Jim]**
Współtwórcy: Przeł. Michał Kłobukowski
Wydawnictwo: Kraków: Znak

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 431 s.

Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)

Zapis: 907307 (ZS 04.05.2016)

4310. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Conrad at the Millenium. Modernism, Postmodernism, Postcolonialism**

Współtwórcy: [Red.] Gail Fincham, Attie De Lange, Wiesław Krajka. [Wstęp] Gail Fincham

Wydawnictwo: Lublin: Maria Curie-Skłodowska University

Wydawnictwo: Boulder: Social Science Monographs

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: VII, 508 s.

Seria wydawnicza: (Conrad, Eastern and Western Perspectives; vol. 10)

Adnotacje: [Zawiera:] I. Modernism and Modernity: Ken Ireland: "Sudden Holes in Space and Time": Conrad's Contribution to Sequential Dynamics in Narrative. - Stephen Donovan: Prosaic Newspaper Stunts: Conrad, Modernity, and the Press. - Peter Merrington: "A Goodly Heritage": "The Inheritors" and the Idea of Heritage in the Age of Empire. - Merle A. Williams: From Old World to New: [Henry] James, Conrad and Shifting Subjectivities. - Merry M. Pawlowski: Conrad's Voyage In and [Virginia] Woolf's "The Voyage Out": Gender and the Production of Cultural Space. - Manyin Chiu Pearls and Ivory: Joseph Conrad and Leonard Woolf. * II. Postmodernism: Intertextuality: Paul Eggert: The Boundaries of the Conradian Work: Why Literary Influence Matters. - Jakob Lothe: Cumulative Intertextuality in "Heart of Darkness": Virgil Dante, and Goethe's "Faust". - H.M. Daleski: Conrad, Dickens, and the Signifier as Siren. - Mitzi Andersen: Joseph Conrad, Mark Twain and the Dark River. - Keith Carabine: "No Action is Simple": Betrayal and Confession in Conrad's "Under Western Eyes" and Ngugi's "A Grain of Wheat".

Zapis: 969025 (ZS 17.09.2016)

4311. recenzja

Dotyczy: Conrad at the Millenium. Modernism, Postmodernism, Postcolonialism.2001 (969025)

Autor: Patrycja Dawidowicz

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 49 (2002) z. 4 s. 443-448

Zapis: 969026 (ZS 17.09.2016)

4312. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Conrad's Century. The Past and Future Splendour**

Współtwórcy: [Red.] Laura Davis

Wydawnictwo: Lublin: Maria Curie-Skłodowska University

Wydawnictwo: Boulder: Social Science Monographs

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: IX, [1], 274 s.

Seria wydawnicza: (Conrad, Eastern and Western Perspectives; 7)

Adnotacje: [Zawiera materiały międzynarodowej konferencji "Conrad's century. The past and future splendour" zorganizowanej przez Joseph Conrad Society of America; Kent 1995 r.:] Laura L. Davis: Preface. * The Past: The Cultures of Conrad's Youth: Zdzisław Najder: Fidelity and Art. Joseph Conrad's Cultural Heritage and Literary Program. - Addison Bross: "Almayer's Folly". Tadeusz Bobrowski, and the Polish Debate about Materialism. G.W. Stephen Brodsky: An Unrestful Hotel: Memories of Krakow and Marseilles in Conrad's Critique of His Time. - Mary Morzinski: More Influence of Polish on Conrad Style: Pragmatic vs. Grammatical Word Order. * II. From Berau to London. Conrad as Modern Novelist: Robert Hampson: Verdi in Berau. - Linda Dryden: Joseph Conrad and the Novel of Adventure and Romance: "Almayer's Folly". - David Pike: Streetwalking, Underground London, and the Urban Vision of "The Secret Agent". - Jacques Berthoud: Conrad the Englishman: The Case of "Chance". * III. Theoretical Perspectives: Noel Peacock: "Undeformed Image": Autobiography and Vision in "A Personal Record". - Wendy Perkins: Joseph Conrad's "Lord Jim": Narratives from Within and Beyond the Sheltering Pale. - Debra Romnick: "The Worker in Prose": Conrad's Anti-Theoretical Theory of Art. - Lissa Schneider: Torches, lindfolds, and the Light of the Feminine in Conrad. * IV. Future Splendor: Re-visioning Conrad: Wallace Watson: Intersecting Texts: Conrad's "The Duel" and Ridley Scott's "The Duellists". - Anthony Forthergill: Filming Conrad's Darkness, or A Roeg's "Heart of Darkness". - Dwight Purdy: The Conrad Legacy: Margaret Drabble's "The Gates of Ivory".

Zapis: 967565 (ZS 14.09.2016)

4313. recenzja

Dotyczy: Conrad's Century. The Past and Future Splendour.1998 (967565)

Autor: Katarzyna Sokołowska

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 200-204

Zapis: 967605 (ZS 14.09.2016)

4314. artykuł o twórcy

Autor: Anra

Tytuł: **Człowiek morza**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 281 s. 7

Adnotacje: art. popularyzatorski; z portr.

Zapis: 1001168 (PC 17.11.2016)

4315. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Broniarek

Tytuł: **Tajemnicza kobieta z Arizony**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 186 s. D

Adnotacje: o związku pisarza i jego syna Borysa Conrada z amerykańską dziennikarką Jane Anderson

Zapis: 908529 (JB 07.05.2016)

4316. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Czartoryski-Sziler

Tytuł: **Miłości Conrada**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 285 s. 11

Adnotacje: art. popularyzatorski; z portr.

Zapis: 1001266 (PC 17.11.2016)

4317. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Drozdowski
Tytuł: **Borys, syn Józefa..**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 183 s. F-G
Adnotacje: nt. pisarza i jego syna Borysa Conrada
Zapis: 963094 (AW 06.09.2016)

4318. artykuł o twórcy

Autor: Wioletta Dymel
Tytuł: **Portret Polaka emigranckim pędzlem malowany (Joseph Conrad w poezji polskich emigrantów)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 74-84
Zapis: 845829 (TM 19.01.2016)

4319. artykuł o twórcy

Autor: Karen Hewitt
Tytuł: **Dzhozef Konrad: problema dvojjstvennosti**
Współtwórcy: Tł. D. Ivanov
Źródło: Inostrannaja Literatura 2000 nr 7 s. 169-178
Adnotacje: nt. podwójnej tożsamości narodowej Josepha Conrada; z fot. s. 168
Zapis: 853978 (BD 02.02.2016)

4320. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kuncewiczowa
Tytuł: **Otkrytie Patjuzana**
Współtwórcy: Tł. Gilda Jazykova
Źródło: Inostrannaja Literatura 2000 nr 7 s. 262-268
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 853983 (BD 02.02.2016)

4321. artykuł o twórcy

Autor: Sylwester Marynowicz
Tytuł: **Globalizm a regionalizacja w wymiarze kultury**
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 37-41
Adnotacje: m.in. nt. twórczości Josepha Conrada
Zapis: 849124 (MS 24.01.2016)

4322. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Najder
Tytuł: **Niezakończony spór o Conrada**
Źródło: Życie 1999 nr 301 s. 21
Zapis: 852663 (KAR 29.01.2016)

4323. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Najder
Tytuł: **Przesłanie Josepha Conrada**
Źródło: Znak 2001 nr 2 s. 12-22
Adnotacje: nt. odbioru twórczości Josepha Conrada w Polsce
Zapis: 852625 (AW 29.01.2016)

4324. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Niesiobędzki
Tytuł: **Kłopoty z mistrzami (Jak prawica manipuluje Josephem Conradem)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 153 s. G
Adnotacje: z fot.
Zapis: 931541 (AW 30.06.2016)

4325. artykuł o twórcy

Autor: Michał Rożek
Tytuł: **Krakowskim śladem Conrada**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks.:] Michał Rożek: Podwawelski pasjans. O ludziach, których gościł Kraków. Warszawa, Kraków 2000, s. 58-65; z fot. Józefa Conrada
Zapis: 879320 (IH 15.03.2016)

4326. artykuł o twórcy

Autor: Wieland Schmied
Tytuł: **Die Schattenlinie. Ueber Joseph Conrad**
Źródło: Ansichten 2001 [t.] 12 s. 88-101
Adnotacje: z not. o autorze i autorze art. na s. 315 i 317
Zapis: 882022 (PC 18.03.2016)

4327. artykuł o twórcy

Autor: (wika)
Tytuł: **Joseph Conrad**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 18
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 955349 (AW 09.08.2016)

4328. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zielichowski-Wojniłowicz
Tytuł: **Joseph Conrad i smuga cienia**
Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 123-127
Adnotacje: dot. wątków anarchistycznych w twórczości pisarza
Zapis: 854360 (KAR 03.02.2016)

4329. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Żeromski
Tytuł: **Dzhozef Konrad. Ehsse**
Współtwórcy: Tł. Gilda Jazykova
Źródło: Inostrannaja Literatura 2000 nr 7 s. 255-261
Zapis: 853981 (BD 02.02.2016)

4330. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2001)**
Opis imprezy: XXVII: Londyn, 12-14 VII 2001
Zapis: 982947 (TM 13.10.2016)

4331. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2001)., XXVII: Londyn, 12-14 VII 2001; (982947)
Autor: EM
Tytuł: **Conrad nadal żywy**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 151 s. 5
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 982951 (TM 13.10.2016)

4332. artykuł o utworze

Dotyczy: Amy Foster. (200096)
Autor: Barbara Tępa Lupack
Tytuł: **"Swept from the Sea": Adopting Conrad's "Amy Foster" to the big screen**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 2 s. 169-181
Adnotacje: nt. światowych ekranizacjach utworów J. Conrada; szerzej o filmowej adaptacji opowiadania "Amy Foster" ("Kochankowie sztormowego morza"), reż. Bebban Kidron
Zapis: 914773 (ZS 19.05.2016)

4333. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)
Autor: Jerzy Kamionowski
Tytuł: **Na zewnątrz jak księżycowe halo... O "Jądrze ciemności" Josepha Conrada**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 12-17
Zapis: 858256 (IH 11.02.2016)

4334. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)
Autor: Zygmunt Marcińczak
Tytuł: **"Jądro ciemności"**
Źródło: Polityka 1996 nr 16 s. 57
Adnotacje: not. rec. o adaptacji filmowej
Zapis: 875599 (KAR 08.03.2016)

4335. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)
Autor: Anna Tatarkiewicz
Tytuł: **Wokół "Jądra ciemności"**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 179 s. D
Zapis: 953818 (AW 06.08.2016)

4336. artykuł o utworze

Dotyczy: Książę Roman [Prince Roman]. (329957)
Autor: Joanna Skolik
Tytuł: **The Polish "Prince Constant" - the Protagonist of Joseph Conrad's "Prince Roman"**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2002 nr 1 s. 35-44
Adnotacje: nt. protagonisty jako polskiego "Księcia Niezłomnego" Calderona de la Barki
Zapis: 994631 (MK 03.11.2016)

4337. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)
Autor: Agnieszka Adamowicz
Tytuł: **Mozaikowa struktura genologiczna "Lorda Jima"**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 3 s. 74-84

Zapis: 846598 (TM 20.01.2016)

4338. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)

Autor: Agnieszka Adamowicz-Pośpiech

Tytuł: **Nowe oblicze "Lorda Jima"**

Źródło: Poradnik Językowy 2002 z. 8 s. 58-67

Zapis: 985930 (IH 14.10.2016)

4339. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)

Autor: Krzysztof Rusnak

Tytuł: **The problem of happiness in J. Conrad's "Lord Jim", N. Hawthorne's "The Scarlet Letter" and Dostoyevsky's "Crime and Punishment"**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 181-200

Zapis: 993935 (KAR 02.11.2016)

4340. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)

Autor: Anna Tatarkiewicz

Tytuł: **Dramat "Lorda Jima"**

Źródło: Przegląd 2001 nr 19 s. 18

Adnotacje: nt. różnic w dwóch przekładach powieści autorstwa Anieli Zagórskiej i Michała Kłobukowskiego

Zapis: 845460 (BW 19.01.2016)

Conway Anne

4341. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Anne Conway

Tytuł: **O Bogu i jego boskich przymiotach**

Współtwórcy: Tł. Joanna Usakiewicz

Źródło: Idea 2002 t. 14 s. 149-152

Zapis: 1016285 (AZ 08.12.2016)

4342. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Usakiewicz

Tytuł: **Bonum et (im)mutabilitas. Myśl filozoficzna Anne Conway (1631-1679)**

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 259 s.

Zapis: 893558 (ZS 06.04.2016)

4343. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Usakiewicz

Tytuł: **Anne Conway (1631-1679). Poglądy filozoficzne**

Źródło: Idea 2002 t. 14 s. 25-43

Zapis: 1016268 (AZ 08.12.2016)

4344. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Usakiewicz
Tytuł: **Anne Conway (1631-1679. Rys biograficzny)**
Źródło: Idea 2001 t. 13 s. 17-40
Zapis: 844876 (AZ 18.01.2016)

4345. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Usakiewicz
Tytuł: **"Dlaczego duch czy dusza jest tak cierpiąca, kirdy cierpi ciało?" Anne Conway - cierpiący człow i filozof**
Źródło: Archeus 2002 t. 3 s. 105-116
Adnotacje: m.in. o wpływie choroby (ból, cierpienia) na poglądy filozoficzne A. Conway
Zapis: 940179 (ZS 14.07.2016)

4346. utwór

Tytuł: **O Bogu i jego boskich przymiotach**
Zapis: 1016286 (AZ 08.12.2016)

4347. artykuł o utworze

Dotyczy: O Bogu i jego boskich przymiotach. (1016286)
Autor: Joanna Usakiewicz
Tytuł: **Anne Conway rozważania o Bogu**
Źródło: Idea 2002 t. 14 s. 141-148
Zapis: 1016287 (AZ 08.12.2016)

Cookson William

4348. wiersz

Autor: William Cookson
Tytuł: **Legendy**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Obrzeża 2001 nr 13 s. 4
Zapis: 946740 (MS 24.07.2016)

4349. wiersz

Autor: William Cookson
Tytuł: **Lis**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Obrzeża 2001 nr 13 s. 4
Zapis: 946741 (MS 24.07.2016)

Crashaw Richard

4350. wiersz

Autor: Richard Crashaw
Tytuł: **"And He answered them nothing" = "I nic im nie odpowiedział"**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 56-57
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski
Zapis: 970332 (ZS 20.09.2016)

4351. wiersz

Autor: Richard Crashaw
Tytuł: **On the Wounds of Our Lord = Na rany ukrzyżowanego Pana Naszego**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 55-56
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski
Zapis: 970330 (ZS 20.09.2016)

4352. wiersz

Autor: Richard Crashaw
Tytuł: **Upon the body of our Blessed Lord, Naked and Bloody = Na ciało błogosławionego Pana Naszego krwawiące i nagie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 56
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski
Zapis: 970331 (ZS 20.09.2016)

Crowley Aleister

4353. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Gerald Suster
Tytuł: **Dziedzictwo Bestii. Biografia Aleistera Crowleya**
Tytuł oryginału: [The Legacy of the Beast: The Life, Work, and Influence of Aleister Crowley]
Współtwórcy: W przekł. Dariusza Misiuny
Wydawnictwo: Warszawa: Okultura
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 239 s., [12] s. tabl.
Zapis: 919569 (ZS 06.06.2016)

4354. recenzja

Dotyczy: Suster G.: Dziedzictwo Bestii. Biografia Aleistera Crowleya.2002tł. Misiuna D; (919569)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Bestia**
Źródło: Przegląd 2002 nr 29 s. 48
Zapis: 920854 (MK 08.06.2016)

Cudworth Ralph

4355. recenzja

Dotyczy: Raube S.: Deus explicatus. Stworzenie i Bóg w myśli Ralpha Cudwortha.2000 (757516)
Autor: Sławomir Raube
Źródło: Idea 2001 t. 13 s. 163-166
Adnotacje: autoprezentacja książki
Zapis: 844941 (AZ 18.01.2016)

4356. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Raube S.: Deus explicatus. Stworzenie i Bóg w myśli Ralpha Cudwortha.2000 (757516)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 223
Adnotacje: not.
Zapis: 999860 (KAR 16.11.2016)

Cusack Dymphna

4357. artykuł o twórcy

Autor: Tania Peitzker

Tytuł: **Cold War Bestsellers, Romantic Realism and Unintelligible Genders: the Australian Cultural Cr
Dymphna Cusack (1902-1981)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world
civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 187-198

Zapis: 1006412 (ZS 24.11.2016)

Dahl Roald

4358. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roald Dahl

Tytuł: **Matylda**

Tytuł oryginału: [**Matilda**]

Współtwórcy: Przeł. Mariusz Arno Jaworowski. Il. Quentin Blake

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 227 s.

Zapis: 907309 (ZS 04.05.2016)

Dalton Annie

4359. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annie Dalton

Tytuł: **Falszywy trop**

Tytuł oryginału: [**Angels unlimited. Losing the plot.**] [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Januszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 126 s.

Seria wydawnicza: (Książki Super) (Aniołki: spółka z nieograniczoną odpowiedzialnością / Annie Dalton)

Zapis: 907312 (ZS 04.05.2016)

4360. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annie Dalton

Tytuł: **Melania w Akademii Aniołów**

Tytuł oryginału: [**Angels unlimited winging it.**] [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Januszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 110 s.

Seria wydawnicza: (Książki Super) (Aniołki: spółka z nieograniczoną odpowiedzialnością / Annie Dalton)

Zapis: 907310 (ZS 04.05.2016)

4361. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annie Dalton

Tytuł: **Melania w Hollywood**

Tytuł oryginału: [**Angels unlimited. Calling the shots.**] [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Januszewska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 134 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Aniołki: spółka z nieograniczoną odpowiedzialnością / Annie Dalton)
Zapis: 907313 (ZS 04.05.2016)

4362. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annie Dalton
Tytuł: **Podniebne loty**
Tytuł oryginału: [**Angels unlimited. Flying high**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Januszewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 118 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Aniołki: spółka z nieograniczoną odpowiedzialnością / Annie Dalton)
Zapis: 907311 (ZS 04.05.2016)

Davies Norman

4363. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Myśli wyszukane.2000 (593006)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 3 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 978467 (IH 04.10.2016)

4364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Norman Davies
Tytuł: **Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady**
Współtwórcy: Tł. z angielskiego, wybór i układ tekstów Andrzej Pawelec
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 317 s., [20] s.: il.
Zapis: 843364 (ZS 13.01.2016)

4365. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: ah
Tytuł: **Davies o meandrach polskiej mitologii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 122 s. 4
Zapis: 981563 (TM 11.10.2016)

4366. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: Bogdan Bernat
Tytuł: **Historia nieoczywista**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 6 s. 62
Zapis: 877120 (KAR 10.03.2016)

4367. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: (DS)
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 17 s. 106
Adnotacje: nota
Zapis: 1013907 (BW 02.12.2016)

4368. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: Marcin Frątczak
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 119-120
Zapis: 925327 (AZ 16.06.2016)

4369. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 7 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 979668 (IH 06.10.2016)

4370. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 147 s. B
Adnotacje: nota o promocji książki
Zapis: 925973 (AW 17.06.2016)

4371. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: Adam Leszczyński
Tytuł: **Mitologia obnażona**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 35
Zapis: 939958 (BL 14.07.2016)

4372. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)
Autor: Piotr Witek
Tytuł: **"Intelektualne wariacje" na historię**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 62-63
Zapis: 858559 (ZS 11.02.2016)

4373. artykuł o twórcy

Autor: S. Burszewski
Tytuł: **Davies i książki**
Źródło: Aleje 3 2002 nr 40 s. 29
Adnotacje: nota o spotkaniu z pisarzem w Częstochowie
Zapis: 927770 (KAR 22.06.2016)

4374. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Jackowska
Tytuł: **W kosmosie historiografii. Norman Davies w Instytucie Zachodnim**
Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 3 s. 212-216
Adnotacje: nt. wykładu otwartego twórcy; Poznań, 20 V 2002
Zapis: 994478 (MK 03.11.2016)

4375. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Młodość w gipsie**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 14 s. 53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971134 (AZ 22.09.2016)

De Bernieres Louis

4376. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Louis De Bernieres
Tytuł: **Senior Vivo i król kokainowy**
Tytuł oryginału: [Senor Vivo and the coca lord]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Beata Długajczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 260 s.
Zapis: 907314 (ZS 04.05.2016)

4377. recenzja

Dotyczy: De Bernieres L.: Senior Vivo i król kokainowy.2002tł. Długajczyk B; (907314)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Baśń o samotnym rycerzu i plugawym smoku**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 78-79
Zapis: 961211 (MS 30.08.2016)

4378. recenzja

Dotyczy: De Bernieres L.: Senior Vivo i król kokainowy.2002tł. Długajczyk B; (907314)
Autor: (WŁ)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 42-43
Adnotacje: nota
Zapis: 950944 (TM 02.08.2016)

De Mello Anthony

4379. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony De Mello
Tytuł: **Modlitwa żaby. Księga opowiadań medytacyjnych. T. 1**
Tytuł oryginału: [The prayer of the frog]
Współtwórcy: Tł. Dagmara Gawęda
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy. Księża Jezuici
Rok wydania: 1995
Opis fizyczny książki: 267 s.
Zapis: 873158 (ZS 03.03.2016)

4380. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony De Mello
Tytuł: **Modlitwa żaby. Księga opowiadań medytacyjnych. T. 1-2**
Tytuł oryginału: [The prayer of the frog]
Współtwórcy: Przekł. Dagmara Gawęlda (t. 1), Barbara Żak (t. 2)
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 372 s.; 377 s.
Zapis: 873160 (ZS 03.03.2016)

4381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony De Mello
Tytuł: **Modlitwa żaby. Księga opowiadań medytacyjnych. T. 1-2**
Tytuł oryginału: [The prayer of the frog]
Współtwórcy: Tł. Dagmara Gawęlda, Barbara Żak
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 343 s.; 309 s.
Zapis: 873159 (ZS 03.03.2016)

4382. recenzja

Dotyczy: De Mello A.: Modlitwa żaby. Księga opowiadań medytacyjnych. T. 1-2.2001tł. Żak B.,Gawęlda D;
(873159)
Autor: (LM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 10 s. 75
Adnotacje: dot. tomu 1; nota
Zapis: 889258 (TM 31.03.2016)

4383. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony De Mello
Tytuł: **Modlitwa żaby. Księga opowiadań medytacyjnych. T. 1-2**
Tytuł oryginału: [The prayer of the frog]
Współtwórcy: Przekł. Dagmara Gawęlda (t. 1), Barbara Żak (t. 2)
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 343 s.; 309 s.
Zapis: 886642 (ZS 29.03.2016)

4384. proza

Autor: Anthony De Mello
Tytuł: **Wezwanie do miłości [fragm.:] Odpocząć w cieniu**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 98 s. 6
Zapis: 971773 (BW 23.09.2016)

De Quincey Thomas

4385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas De Quincey
Tytuł: **Wyznania angielskiego opiumisty i inne pisma**

Współtwórcy: Wybrał i przeł. Mirosław Bielewicz. Wstępem opatrzyła Wanda Rulewicz
Wydanie: 1 w tej edycji
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 436 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Czytelnika")
Zapis: 907343 (ZS 04.05.2016)

Defoe Daniel

4386. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Daniel Defoe
Tytuł: **Przypadki Robinsona Crusoe. T. 1-2**
Tytuł oryginału: [**The life and surprising adventures of Robin Crusoe of York, mariner. The farther advent of Robinson Crusoe**]
Współtwórcy: Posł. Andrzej Zawada. T. 1 przeł. Józef Birkenmajer. T. 2 anonimowy przekład z XIX w. oprac. Grzegorz Sinko
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 533 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)
Zapis: 907315 (ZS 04.05.2016)

4387. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Daniel Defoe
Tytuł: **Przypadki Robinsona Kruzo**
Tytuł oryginału: [**The life and strange surprising adventures of Robinson Crusoe. The farther adventures o Robinson Crusoe**]
Współtwórcy: Przekład Władysława Ludwika Anczyca oprac. Małgorzata Czyżowska
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 201 s.
Seria wydawnicza: (Czytaj z Sową!)
Zapis: 907323 (ZS 04.05.2016)

4388. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Daniel Defoe
Tytuł: **Robinson Kruzo**
Tytuł oryginału: [**The life and surprising adventures of Robin Crusoe of York, mariner**]
Współtwórcy: Według Daniela Defoe napisał Stanisław Stampfł
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 372 s.
Zapis: 907324 (ZS 04.05.2016)

Dibdin Michael

4389. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Dibdin
Tytuł: **Cosi fan tutti**
Tytuł oryginału: [**Cosi fan tutti**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Mirosław P. Jabłoński

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 304 s.
Zapis: 887266 (ZS 29.03.2016)

4390. recenzja

Dotyczy: Dibdin M.: Cosi fan tutti.2002tł. Jabłoński M; (887266)
Autor: Katarzyna Antosz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 957879 (TM 17.08.2016)

4391. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Dibdin
Tytuł: **Kabal**
Tytuł oryginału: [**Cabal**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Wiesław Marcysiak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s.
Zapis: 887268 (ZS 29.03.2016)

4392. recenzja

Dotyczy: Dibdin M.: Kabal.2002tł. Marcysiak W; (887268)
Autor: Katarzyna Antosz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 957878 (TM 17.08.2016)

Dickens Charles

4393. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Dickens
Carlo Fruttero
Franco Lucentini
Tytuł: **Sprawa D. czyli zbrodnia rzekomego włóczęgi. [Pow.]**
Tytuł oryginału: [**Charles Dickens: The mystery of Edwin Drood**]. [**Carlo Fruttero, Franco Lucentini: La ve
sul caso D.**]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Hołyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 436 s., il.
Adnotacje: [Książka zawiera niedokończoną powieść Charlesa Dickensa "The mystery of Edwin Drood" oraz kontynuację jej wybranych wątków].
Zapis: 869223 (BW 25.02.2016)

4394. artykuł o twórcy

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 201 s. 12
Adnotacje: not. o kradzieży egzemplarzy pierwszych wydań książek pisarza z Muzeum Dickensa
Zapis: 986764 (PC 17.10.2016)

4395. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Płaza
Tytuł: **Kto się boi Karola Dickensa?**
Źródło: Motywacje 2002 nr 3/4 s. 115-116
Adnotacje: refleksje nt. aktualności dzieła pisarza
Zapis: 939327 (PC 14.07.2016)

4396. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Styl Dickensowski**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 32 s. 15
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 963088 (PC 06.09.2016)

4397. utwór

Tytuł: **Oliver Twist [Oliver Twist or the Parish Boy's Progress]**
Zapis: 935060 (MK 07.07.2016)

4398. artykuł o utworze

Dotyczy: Oliver Twist [Oliver Twist or the Parish Boy's Progress]. (935060)
Autor: Bella Szwarzman-Czarnota
Tytuł: **Poznaj (żywego) Żyda!**
Źródło: Midrasz 2002 nr 11 s. 14-15
Adnotacje: dot. kreacji postaci Fagina
Zapis: 935061 (MK 07.07.2016)

4399. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść wigilijna [Christmas Carol]. (230471)
Autor: Marek Czachorowski
Tytuł: **Świąteczna opowieść**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 300 s. 11
Adnotacje: nt. kluczowych momentów powieści i ich obecności w adaptacjach filmowych
Zapis: 1001792 (PC 18.11.2016)

Donne John

4400. wiersz

Autor: John Donne
Tytuł: **Good Friday, 1613, Westward = Wielki Piątek, 1613. W podróży ku zachodowi**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 51-53
Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski
Zapis: 970328 (ZS 20.09.2016)

4401. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wolny
Tytuł: **Decay and ashes. John Donne and Jacques Derrida**
Źródło: Zeszyty Wszechnicy Świętokrzyskiej 2001 t. 14 s. 49-60
Adnotacje: rozkład ciała, problematyka popiołów w twórczości Johna Donne i Jacques'a Derridy - analiza

porównawcza; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 949460 (BL 28.07.2016)

Douglas Keith

4402. wiersz

Autor: Keith Douglas

Tytuł: **Simplify me when I'm dead**

Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 124

Zapis: 960016 (PC 26.08.2016)

Doyle Arthur Conan

4403. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur Conan Doyle

Tytuł: **Przemyśle Sherlocka Holmesa**

Tytuł oryginału: [Adventures of Sherlock Holmes]

Współtwórcy: Tłumaczenie z angielskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Rym

Wydawnictwo: Warszawa: Waza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka)
Zapis: 907344 (ZS 04.05.2016)

4404. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur Conan Doyle
Tytuł: **Zagadki Sherlocka Holmesa**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Evert, Jan Meysztowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Wydawnictwo: Warszawa: Waza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka)
Zapis: 907345 (ZS 04.05.2016)

4405. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Kardas
Tytuł: **Przykład sir Arthura**
Źródło: Medyk 1994 nr 4 s. 10
Zapis: 854002 (KAR 02.02.2016)

4406. utwór

Tytuł: **Nawiedzona zagroda w Goresthorpe**
Zapis: 915446 (KAR 23.05.2016)

4407. artykuł o utworze

Dotyczy: Nawiedzona zagroda w Goresthorpe. (915446)
Autor: AB
Tytuł: **Debiut 71 lat po śmierci**
Źródło: Życie 2001 nr 78 s. 2
Adnotacje: nota nt. ukazania się w Szkocji debiutanckiego opowiadania pisarza pt. "Nawiedzona zagroda w Goresthorpe"
Zapis: 913408 (KAR 17.05.2016)

4408. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody Sherlocka Holmesa [Adventures of Sherlock Holmes]. (235489)
Autor: Robert Leszczyński
Tytuł: **Sherlock nadal nie żyje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 126 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 860160 (BL 15.02.2016)

4409. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody Sherlocka Holmesa [Adventures of Sherlock Holmes]. (235489)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Drogi Panie Holmes. Baker Street 221B - najślynniejszy adres świata. 110 lat temu zmarł Sherlock Holmes. Śmierć zadał mu ten, kto go stworzył**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 126 s. 13
Zapis: 860163 (BL 15.02.2016)

4410. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody Sherlocka Holmesa [Adventures of Sherlock Holmes]. (235489)
Autor: MIKO
Tytuł: **Nagroda dla Holmesa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 243 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu przez Królewskie Towarzystwo Chemiczne w Wielkiej Brytanii honorowe członkostwo Sherlockowi Holmesowi
Zapis: 1020505 (IH 14.12.2016)

4411. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody Sherlocka Holmesa [Adventures of Sherlock Holmes]. (235489)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Wyróżnienie dla Holmesa**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 243 s. A2

Adnotacje: not. o przyznaniu przez Królewskie Towarzystwo Chemiczne w Wielkiej Brytanii honorowego członkostwa bohaterowi literackiemu Sherlockowi Holmesowi

Zapis: 1020985 (BK 18.12.2016)

4412. kult

Autor: Piotr Chróściel

Tytuł: **Muzeum Sherlocka Holmesa**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 10 s. 4

Adnotacje: w Londynie; z fot.

Zapis: 974525 (TM 27.09.2016)

Doyle Roddy

4413. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roddy Doyle

Tytuł: **Kobieta, która wpadła na drzwi**

Tytuł oryginału: [The woman who walked into doors]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 208 s.

Zapis: 910716 (ZS 12.05.2016)

4414. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roddy Doyle

Tytuł: **The Commitments**

Tytuł oryginału: [The Commitments]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 151 s.

Zapis: 910714 (ZS 12.05.2016)

4415. recenzja

Dotyczy: Doyle R.: The Commitments.2002tł. Bieroń T; (910714)

Autor: Paulina Kwiatkowska

Tytuł: **Seks i polityka po dublińsku**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 54-55

Zapis: 1020394 (MS 14.12.2016)

4416. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Borkowska

Tytuł: **Od pucybuta do milionera**

Źródło: Trybuna 2002 nr 268 s. 8

Adnotacje: m.in. nt. dzieł twórcy w kontekście sytuacji Irlandii w latach 80. XX w.

Zapis: 1022990 (MK 27.12.2016)

Du Maurier Daphne

4417. recenzja

Dotyczy: Du Maurier D.: Moje młode lata. Autobiografia. 2000tł. Bańkowska A; (582820)

Autor: ew

Tytuł: **Daphne**

Źródło: Przegląd 2001 nr 6 s. 25

Zapis: 844874 (BW 18.01.2016)

4418. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Daphne Du Maurier

Tytuł: **Rebeka**

Tytuł oryginału: **[Rebecca]**

Współtwórcy: Przeł. Eleonora Romanowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 397 s.

Zapis: 910719 (ZS 12.05.2016)

Du Maurier George

4419. utwór

Tytuł: **Trilby**

Zapis: 947696 (ZS 26.07.2016)

4420. artykuł o utworze

Dotyczy: Trilby. (947696)

Autor: Dorota Babilas

Tytuł: **Musicians and Vampires: Two cases of Victorian Possession**

Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 77-87

Adnotacje: porównanie utworów: Bram Stoker "Dracula" i George Du Maurier "Trilby"

Zapis: 947695 (ZS 26.07.2016)

Dunmore Helen

4421. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Dunmore

Tytuł: **Zilla i ja**

Tytuł oryginału: **[Zillah and me]. [Pow.]**

Współtwórcy: przeł. Ewa Mikina

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 141 s.

Zapis: 910722 (ZS 12.05.2016)

Duns Scotus Joannes

4422. artykuł o twórcy

Autor: Anna Pietryga

Tytuł: **Semiotyka zasady Dunsza Szkota**

Źródło: Studia Semiotyczne 2001 t. 23 s. 129-137

Zapis: 894280 (AZ 07.04.2016)

Dunwoodie Helen

4423. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helen Dunwoodie
Tytuł: **Duch na ratunek**
Tytuł oryginału: [**Ghost to the rescue**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Laszkiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 142 s.
Zapis: 910723 (ZS 12.05.2016)

Durnford-Slater John

4424. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Durnford-Slater
Tytuł: **Komandosi. Wspomnienia dowódcy jednostki specjalnej 1940-1945**
Tytuł oryginału: [**Commando. Memoirs of a fighting commando in World War Two**]
Współtwórcy: Przekł. Leszek Erenfeicht
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 225 s., [16] s. tabl.: il., mapy
Zapis: 910727 (ZS 12.05.2016)

Durrell Gerald Malcolm

4425. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gerald Durrell
Tytuł: **Kraina szeptów**
Tytuł oryginału: [**Whispering land**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 146 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)
Zapis: 910733 (ZS 12.05.2016)

4426. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Kaczmarski
Tytuł: **Bumerang [z tego cyklu:] Zwierzyniec młodszego Durrela**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 9 s. E4
Adnotacje: nt. twórczości; fel.
Zapis: 842204 (TU 12.01.2016)

Durrell Lawrence George

4427. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lawrence Durrell
Tytuł: **Constance, albo praktyki samotności**
Tytuł oryginału: [**The Avignon quintet. 3: Constance or Solitary practices**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Robert Sudół
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 348 s.
Seria wydawnicza: (Kwintet awinioński / Lawrence Durrell; [t. 3])
Zapis: 910737 (ZS 12.05.2016)

4428. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)
Autor: Piotr Kajewski
Tytuł: **Dużą czcionką!**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 103=104
Zapis: 979494 (AZ 06.10.2016)

4429. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Dzieje pewnej przyjaźni**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 31
Zapis: 873570 (ZS 04.03.2016)

4430. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Trzydzieści lat później**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 21
Zapis: 864439 (IH 19.02.2016)

4431. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Pieniądze albo życie**
Źródło: Wprost 2001 nr 32 s. 93
Zapis: 1017269 (BW 09.12.2016)

4432. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lawrence Durrell
Tytuł: **Livia, albo pogrzebanie żywcem**
Tytuł oryginału: [The Avignon quintet. 2: Livia or Buried alive]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Kołyszko
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 224 s.
Seria wydawnicza: (Kwintet awinioński / Lawrence Durrell; [t. 2])
Zapis: 910743 (ZS 12.05.2016)

4433. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Livia, albo pogrzebanie żywcem.2002tł. Kołyszko A; (910743)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 53
Zapis: 915745 (MK 23.05.2016)

4434. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Monsieur, albo Księżę Ciemności.2001tł. Kołyszko A; (730714)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 130-131

Adnotacje: nota

Zapis: 1000522 (BL 16.11.2016)

4435. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Monsieur, albo Księżę Ciemności.2001tł. Kołyszko A; (730714)

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Prześladowanie czytelników**

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 95-96

Zapis: 968046 (AZ 15.09.2016)

4436. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Monsieur, albo Księżę Ciemności.2001tł. Kołyszko A; (730714)

Autor: Józef Łoziński

Tytuł: **Okruchy [z tego cyklu:] O świetle**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 207 s. F

Zapis: 929881 (JB 27.06.2016)

4437. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Monsieur, albo Księżę Ciemności.2001tł. Kołyszko A; (730714)

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 168

Adnotacje: nota

Zapis: 988659 (ZS 19.10.2016)

4438. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Monsieur, albo Księżę Ciemności.2001tł. Kołyszko A; (730714)

Autor: Tomasz Stawiszyński

Tytuł: **Świat z pięciu elementów**

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 100-102

Zapis: 999766 (AZ 16.11.2016)

4439. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Monsieur, albo Księżę Ciemności.2001tł. Kołyszko A; (730714)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Trzydzieści lat później**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 21

Zapis: 864440 (IH 19.02.2016)

4440. artykuł o utworze

Dotyczy: The Avignon Quintet [Kwintet Awinioński]. (366411)

Autor: Józef Łoziński

Tytuł: **Templariusze**

Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 263-264

Zapis: 1025945 (KAR 30.12.2016)

Eclair Jenny

4441. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jenny Eclair
Tytuł: **Camberwell beauty**
Tytuł oryginału: [**Camberwell beauty**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Petecka-Jurek
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 910757 (ZS 12.05.2016)

Eddy Paul

4442. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Eddy
Tytuł: **Wet - za wet**
Tytuł oryginału: [**Flint**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.
Zapis: 902597 (ZS 19.04.2016)

Eliot Thomas Stearns

4443. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Budziak
Tytuł: **Czas i historia w poezji T.S. Eliota. Konteksty filozoficzne**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 203 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2410)
Zapis: 920209 (ZS 07.06.2016)

4444. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Magdalena Heydel
Tytuł: **Obecność T.S. Eliota w literaturze polskiej**
Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 288 s.
Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)
Adnotacje: [m.in. analizy związków z dziełem Eliota w twórczości poetyckiej Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza i Jarosława Marka Rymkiewicza oraz w eseistyce literackiej Ryszarda Przybylskiego i Jarosława Marka Rymkiewicza]
Zapis: 920290 (ZS 07.06.2016)

4445. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Herbert
Tytuł: **Podziękowanie**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 185-187
Adnotacje: refleksje osobiste nt. poezji T.S. Eliota; tekst podziękowania za przyznanie Nagrody im. T.S. Eliota

Zapis: 841278 (PC 11.01.2016)

4446. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Niewyplute niedopałki, czyli kłopoty z Eliotem**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 368-384

Adnotacje: omówienie prac krytycznych polskich i obcych z lat 1995-2001, dotyczących twórczości T.S. Eliota

Zapis: 925038 (ZS 15.06.2016)

4447. artykuł o twórcy

Autor: Radosław Piętka

Tytuł: **Dwudziestowieczni apologeti języka łacińskiego: Thomas Stearns Eliot, Czesław Miłosz, Zbignie Herbert, Bolesław Miciński**

Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 73-85

Adnotacje: nt. twórczości literackiej; dot. także pisarzy: Czesław Miłosz, Zbigniew Herbert, Bolesław Miciński

Zapis: 924224 (KAR 14.06.2016)

4448. artykuł o twórcy

Autor: Ritchie Robertson

Tytuł: **T.S. Eliot i poeci antysemickcy**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Sztencel

Źródło: Midrasz 2002 nr 11 s. 19-21

Adnotacje: nt. obrazu Żydów w dziełach twórcy

Zapis: 935098 (MK 07.07.2016)

4449. artykuł o utworze

Dotyczy: Cztery kwartety [Four Quartets]. (391682)

Autor: Anna Budziak

Tytuł: **Vagaries of the Rose. Allegory of History in "Four Quartets"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2002 nr 39 (2400) s. 7-20

Zapis: 939242 (ZS 14.07.2016)

4450. artykuł o utworze

Dotyczy: Ziemia jałowa [The waste land]. (91306)

Autor: Kathrin Holzmayr-Rosenfield

Tytuł: **"The Waste Land": la grammaire du chaos**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 51-77

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim pt.: "Ziemia jałowa": gramatyka chaosu".

Zapis: 979309 (PC 06.10.2016)

Elton Ben

4451. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ben Elton

Tytuł: **Popcorn**

Tytuł oryginału: **[Popcorn]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jacek Spólny

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 221 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 881558 (ZS 17.03.2016)

Emecheta Buchi

4452. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Koraszewski
Tytuł: **Buchi z plemienia Ibo**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D2
Adnotacje: dot. twórczości i życia pisarki
Zapis: 941296 (TU 18.07.2016)

Eriugena (Jan Szkot Eriugena) John Scotus

4453. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Jan Szkot Eriugena (): Komentarz do Ewangelii Jana (Z homilią do prologu Ewangelii Jana).2000tł.
Kijewska A; (582825)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 219
Adnotacje: nota
Zapis: 999854 (KAR 16.11.2016)

4454. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kijewska A.: Księga pisma i księga natury. Heksaameron Eriugeny i Teodoryka z Chartres.1999
(585991)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 214
Adnotacje: nota
Zapis: 1006631 (KAR 25.11.2016)

4455. artykuł o twórcy

Autor: Francesco D'Elia
Tytuł: **Quid de praeterita naturarum conditione earumque permutationibus Iohannes Scottus Eriugena senserit**
Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 41-52
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim Stanisława Bafii, s. 52-53
Zapis: 975635 (AW 28.09.2016)

Evans Nicholas

4456. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicholas Evans
Tytuł: **Serce w ogniu**
Tytuł oryginału: [The smoke jumper]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jerzy Łoziński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 428 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 902614 (ZS 19.04.2016)

Fforde Katie

4457. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katie Fforde

Tytuł: **Na życie nigdy nie jest za późno**
Tytuł oryginału: **[Life skills]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Puchalska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 349 s.
Zapis: 910774 (ZS 12.05.2016)

Field Sandra

4458. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Field
Tytuł: **Gorsząca propozycja**
Tytuł oryginału: **[The mistress deal]. [Pow.]**
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 550)
Zapis: 890452 (BK 04.04.2016)

4459. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Field
Tytuł: **W krainie fiordów**
Tytuł oryginału: **[Travelling light]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne podróże; 40)
Zapis: 890463 (BK 04.04.2016)

Fielding Helen

4460. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Dziennik Bridget Jones.1998tł. Naczyńska Z; (442041)
Autor: Anna Olejczuk
Tytuł: **Ciut wyżej od harlequina**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 5 s. 31
Zapis: 863428 (PC 19.02.2016)

4461. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Dziennik Bridget Jones.2000tł. Naczyńska Z; (582387)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 859921 (IH 15.02.2016)

4462. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Potęga sławy.2002tł. Petecka-Jurek K; (830914)
Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Bridget w Afryce**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 125
Adnotacje: not.
Zapis: 950579 (IH 01.08.2016)

4463. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Potęga sławy.2002tł. Petecka-Jurek K; (830914)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Debiut czekał na sukces Bridget Jones**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 86 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 959989 (TU 26.08.2016)

4464. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Potęga sławy.2002tł. Petecka-Jurek K; (830914)
Autor: Lech Mergler
Tytuł: **Lepszy od bestsellerów (Debiut Helen Fielding)**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 14
Zapis: 952707 (TM 04.08.2016)

4465. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones.2000tł. Możdżyńska A; (583290)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Czyżby przekupstwo?**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 63
Zapis: 847780 (ZS 21.01.2016)

4466. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Bridget Jones to ja!**
Źródło: Przegląd 2001 nr 22 s. 14
Adnotacje: artykuł nt. ekranizacji powieści
Zapis: 845581 (BW 19.01.2016)

4467. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)
Autor: Małgorzata Domagalik
Tytuł: **Druga pleć [z tego cyklu:] Motyl pod mikroskopem**
Źródło: Wprost 2001 nr 47 s. 87
Adnotacje: fel. dot. powieści w związku ze spotkaniem "Kto się boi Bridget Jones?", które odbyło się w ramach Festiwalu Literackiego "Warszawa pisarzy"
Zapis: 1021506 (BW 20.12.2016)

4468. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Bridget - dokładnie taka jak ty!**
Źródło: Życie 2001 nr 18 s. 8
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści

Zapis: 887819 (KAR 30.03.2016)

4469. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Kto nie kocha Bridget Jones?**

Źródło: Życie 2001 nr 82 s. 2

Adnotacje: nota nt. filmu nakręconego na podstawie książki

Zapis: 913537 (KAR 17.05.2016)

4470. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **Ona w potrzasku**

Źródło: Życie 2001 nr 134 s. 8

Adnotacje: rec. ekranizacji filmowej

Zapis: 916135 (KAR 24.05.2016)

4471. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tomasz Raczek

Tytuł: **Przeminęło z pracą**

Źródło: Wprost 2001 nr 25 s. 116-117

Adnotacje: rozmowa; m.in. nt. różnic między książką a jej ekranizacją w sposobie zaprezentowania głównej bohaterki

Zapis: 1015965 (BW 07.12.2016)

4472. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Joanna Klimczyk

Tytuł: **Szczałki Bridget, czyli jak napisać hit**

Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 40-41

Adnotacje: dot. nurtu powieści romansowej inspirowanego "Dziennikiem Bridget Jones"; m.in. dot. Josie Lloyd Emlyn Rees

Zapis: 853598 (TU 02.02.2016)

4473. nawiązanie

Dotyczy: Klimczyk J.: Szczałki Bridget, czyli jak napisać hit. Przegląd 2001 nr 36: s. 40-41 (853598)

Autor: Krystyna Spychała

Tytuł: **Niech żyje Bridget!**

Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 66

Zapis: 853599 (TU 02.02.2016)

4474. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Bridget, czyli prawie każda**

Źródło: Wprost 2001 nr 24 s. 104-105

Adnotacje: dot. popularności powieści oraz jej ekranizacji

Zapis: 1015867 (BW 07.12.2016)

4475. polemika

Dotyczy: Kobus J.: Bridget, czyli prawie każda. Wp 2001 nr 24: s. 104-105 (1015867)

Autor: Tomasz Renkiel

Tytuł: **Bridget, czyli prawie każda**

Źródło: Wprost 2001 nr 26 s. 3

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1016325 (BW 08.12.2016)

4476. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Telefon do Bridget Jones**

Źródło: Wprost 2001 nr 19 s. 117

Adnotacje: dot. okoliczności powstania powieści oraz jej ekranizacji

Zapis: 1015332 (BW 06.12.2016)

4477. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Elementarz rozwódki**

Źródło: Wprost 2001 nr 7 s. 102

Zapis: 1010845 (BW 30.11.2016)

4478. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Cezary Michalski

Tytuł: **Kocham Bridget Jones**

Źródło: Życie 2001 nr 146 s. 15

Adnotacje: rec. ekranizacji powieści

Zapis: 916996 (KAR 30.05.2016)

4479. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Joanna Olech

Tytuł: **O "chłopakach" i "babach"**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 8 s. 34-35

Zapis: 876900 (IH 09.03.2016)

4480. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)

Autor: Joanna Wojciechowska

Tytuł: **Jak pomóc Bridget Jones**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 23 s. 28-30

Adnotacje: postać głównej bohaterki powieści z perspektywy psychoterapeutów i lekarza

Zapis: 864538 (BL 20.02.2016)

4481. utwór

Tytuł: **W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones. The edge of reason]**

Zapis: 887803 (KAR 30.03.2016)

4482. artykuł o utworze

Dotyczy: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones. (887803)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Bridget - dokładnie taka jak ty!**

Źródło: Życie 2001 nr 18 s. 8

Adnotacje: nt. ekranizacji powieści

Zapis: 887818 (KAR 30.03.2016)

4483. artykuł o utworze

Dotyczy: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones. The edge of reason]. (887803)

Autor: TZZ

Tytuł: **Powrót Bridget Jones**

Źródło: Życie 2002 nr 29 s. 10

Adnotacje: not. nt. ekranizacji powieści

Zapis: 935638 (KAR 08.07.2016)

Fielding Liz

4484. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding

Tytuł: **Czarodziejka z doliny**

Tytuł oryginału: **[The bachelors baby]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Borkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 594)

Zapis: 890499 (BK 04.04.2016)

4485. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding

Tytuł: **Ideał bez skazy**

Tytuł oryginału: **[Her ideal husband]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 610)

Zapis: 890511 (BK 04.04.2016)

4486. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding

Tytuł: **Kolaja dla Weroniki**

Tytuł oryginału: **[Gentlemen prefer... brunettes]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Eva Zivanovic

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 587)
Zapis: 890479 (BK 04.04.2016)

4487. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding
Tytuł: **Prawdziwy bohater**
Tytuł oryginału: **[His personal agenda]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 633)
Zapis: 890505 (BK 04.04.2016)

4488. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding
Tytuł: **Róża pustyni**
Tytuł oryginału: **[His desert rose]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Zapis: 890465 (BK 04.04.2016)

4489. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding
Tytuł: **wiosna w sercu**
Tytuł oryginału: **[His runaway bride]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Rustecka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 603)
Zapis: 890508 (BK 04.04.2016)

Fine Anne

4490. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Fine
Tytuł: **Niebezpieczny talizman**
Tytuł oryginału: **[Bad dreams]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 134 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 910775 (ZS 12.05.2016)

4491. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Fine

Tytuł: **Szkoła wdzięku**
Tytuł oryginału: [**Charm school**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Aleksandra Januszewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 151 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 910777 (ZS 12.05.2016)

Finlay Ian Hamilton

4492. artykuł o utworze

Dotyczy: Finlay I.: Poezja konkretna = Concrete poetry.2000tł. Stankiewicz D; (585496)
Autor: Leszek Sosnowski
Tytuł: **"W hołdzie..." poecie obrazów**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2001 nr 1 s. 175-178
Zapis: 845320 (BL 18.01.2016)

Fischer Tibor

4493. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tibor Fischer
Tytuł: **Pod żabą**
Tytuł oryginału: [**Under the frog**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Paweł Laskowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 302 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 910778 (ZS 12.05.2016)

4494. recenzja

Dotyczy: Fischer T.: Pod żabą.2002tł. Laskowicz P; (910778)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 958328 (TM 18.08.2016)

Fleming Ian

4495. artykuł o twórcy

Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Nazywam się Bond. James Bond**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 dod z 16-17 XI s. 12
Adnotacje: m.in. nt. narodzin postaci Jamesa Bonda
Zapis: 1022726 (MK 23.12.2016)

4496. artykuł o twórcy

Autor: Anna Woźna
Tytuł: **Powieści szpiegowskie Fleminga**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 3 s. 93-97
Zapis: 847098 (TM 20.01.2016)

4497. utwór

Tytuł: **Casino Royale**
Zapis: 978447 (TM 04.10.2016)

4498. artykuł o utworze

Dotyczy: Casino Royale. (978447)
Tytuł: **Aukcja powieści Fleminga**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 64 s. 8
Adnotacje: dot. egzemplarza pierwszego wydania powieści; nota
Zapis: 978449 (TM 04.10.2016)

Foden Giles

4499. recenzja

Dotyczy: Foden G.: Ostatni król Szkocji.2001tł. Granicki P.,Kądziała E; (731716)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Prostaczek z Europy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 48
Zapis: 870409 (ZS 26.02.2016)

Follett Ken

4500. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken Follett
Tytuł: **Człowiek z Sankt Petersburga**
Tytuł oryginału: [The man from St Petersburg]
Współtwórcy: Przełożył Andrzej Szulc
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 399 s.
Zapis: 910792 (ZS 12.05.2016)

4501. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken Follett
Tytuł: **Kryptonim "Kawki"**
Tytuł oryginału: [Jackdaws]
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski, Jacek Manicki
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 509 s.
Zapis: 910780 (ZS 12.05.2016)

4502. recenzja

Dotyczy: Follett K.: Kryptonim "Kawki".2002tł. Manicki J.,Nowakowski W; (910780)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Agentki, Rommel i mózg na sukience**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 1
Zapis: 986358 (KAR 17.10.2016)

4503. recenzja

Dotyczy: Follett K.: Kryptonim "Kawki".2002tł. Manicki J.,Nowakowski W; (910780)

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 43-44

Adnotacje: nota

Zapis: 957411 (TM 16.08.2016)

4504. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken Follett

Tytuł: **Niebezpieczna fortuna**

Tytuł oryginału: [**A dangerous fortune**]

Współtwórcy: Przekł.: Sławomir Kędzierski

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 559 s.

Zapis: 910785 (ZS 12.05.2016)

Ford Mark

4505. wiersz

Autor: Mark Ford

Tytuł: **Bliski przyjaciel**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 12

Zapis: 962148 (AW 01.09.2016)

4506. wiersz

Autor: Mark Ford

Tytuł: **Chciałbym**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 13

Zapis: 962151 (AW 01.09.2016)

4507. wiersz

Autor: Mark Ford

Tytuł: **Codziennie**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 4-5

Zapis: 962122 (AW 01.09.2016)

4508. wiersz

Autor: Mark Ford

Tytuł: **Poprawki do kursu**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 6

Zapis: 962126 (AW 01.09.2016)

4509. wiersz

Autor: Mark Ford

Tytuł: **Rekordowe osiągi**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 12
Zapis: 962149 (AW 01.09.2016)

4510. wiersz

Autor: Mark Ford
Tytuł: **Ten, co odchodzi ostatni**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 12-13
Zapis: 962150 (AW 01.09.2016)

4511. wiersz

Autor: Mark Ford
Tytuł: **Towary wielokrotnego użytku**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 4
Zapis: 962120 (AW 01.09.2016)

4512. wiersz

Autor: Mark Ford
Tytuł: **Uwolnij dżina**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 5
Zapis: 962123 (AW 01.09.2016)

4513. wiersz

Autor: Mark Ford
Tytuł: **W środku**
Współtwórcy: Tł. Adam Zdrodowski
Źródło: Dwukropek 2002 nr 1 s. 30-31
Zapis: 958230 (TU 18.08.2016)

4514. wiersz

Autor: Mark Ford
Tytuł: **Zimowe majtki**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 6
Zapis: 962125 (AW 01.09.2016)

4515. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mark Ford. ur. 1962, poeta angielski**
Źródło: Dziennik Polski 2002 nr 7 s. 19
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 962155 (AW 01.09.2016)

4516. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Sommer
Tytuł: **Tęcza nad Atlantykiem**
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 14-16
Zapis: 962152 (AW 01.09.2016)

4517. wywiad

Autor: Jerzy Jarniewicz
Piotr Sommer

Tytuł: **Szklane gardło klepsydry**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 7-11

Adnotacje: nt. twórczości i zainteresowania poezją amerykańską; z fot.

Zapis: 962146 (AW 01.09.2016)

4518. utwór

Tytuł: **Soft Sift**

Zapis: 962153 (AW 01.09.2016)

4519. artykuł o utworze

Dotyczy: Soft Sift. (962153)

Autor: David Kennedy

Tytuł: **Coś się stało**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 17-18

Zapis: 962154 (AW 01.09.2016)

Forster Edward Morgan

4520. proza

Autor: Edward Morgan Forster

Tytuł: **Aneks Klasyczny**

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Fordoński

Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 54-55

Adnotacje: z fot. i not. o aut.

Zapis: 990067 (TM 23.10.2016)

4521. proza

Autor: Edward Morgan Forster

Tytuł: **Droga do Indii [fragm. ks.]**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 41

Zapis: 958446 (TM 19.08.2016)

Forsyth Frederick

4522. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederick Forsyth

Tytuł: **Negocjator**

Tytuł oryginału: [**The negotiator**]

Współtwórcy: Przekł. Robert Kruszyński

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 382 s.

Zapis: 910813 (ZS 12.05.2016)

4523. recenzja

Dotyczy: Forsyth F.: Upiór Manhattanu.1999tł. Nowakowski W; (500715)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Człowiek bez twarzy**

Źródło: Życie 1999 nr 241 s. 8

Zapis: 843366 (KAR 13.01.2016)

4524. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frederick Forsyth

Tytuł: **Weteran**

Tytuł oryginału: [**The veteran**]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki, Arkadiusz Nakoniecznik, Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 398 s.

Zapis: 910816 (ZS 12.05.2016)

4525. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Książki**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 VII s. 12

Adnotacje: nota; opinia pisarza nt. zamachu na prezydenta Francji Jacques'a Chiraca; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 988036 (KAR 19.10.2016)

4526. artykuł o utworze

Dotyczy: Quintet. (761979)

Autor: AW

Tytuł: **Internetowy Forsyth**

Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 46

Adnotacje: notka

Zapis: 990134 (TM 23.10.2016)

Fowles John

4527. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Fowles

Tytuł: **Hebanowa wieża**

Tytuł oryginału: [**The ebony tower**]

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 310 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 910820 (ZS 12.05.2016)

4528. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Fowles

Tytuł: **Kanały czasoprzestrzeni. Eseje i inne pisma**

Tytuł oryginału: [**Wormholes. Essays and occasional writings**]

Współtwórcy: Wybór i wstęp Jan Relf. Przeł. Waldemar Łys, tadeusz Chawziuk

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 551 s.
Seria wydawnicza: (Konstatacje)
Zapis: 902651 (ZS 19.04.2016)

4529. recenzja

Dotyczy: Fowles J.: Kanały czasoprzestrzeni. Eseje i inne pisma.2002tł. Chawziuk T.,Łyś W; (902651)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 206
Adnotacje: nota
Zapis: 995066 (ZS 04.11.2016)

4530. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Fowles
Tytuł: **Mantissa**
Tytuł oryginału: [**Mantissa**]
Współtwórcy: Tł. Waldemar Łyś
Wydanie: 1 [właśc. 2], popr., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 910818 (ZS 12.05.2016)

Francis Dick

4531. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dick Francis
Tytuł: **Polowanie**
Tytuł oryginału: [**Blood sport**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Violetta Dobosz
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 225 s.
Zapis: 910822 (ZS 12.05.2016)

Fraser Alison

4532. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alison Fraser
Tytuł: **Profesor i studentka**
Tytuł oryginału: [**Running wild**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 540)
Zapis: 890518 (BK 04.04.2016)

Frayn Michael

4533. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Na oślepie.2001tł. Kruk P; (731753)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 132

Adnotacje: nota

Zapis: 1000526 (BL 16.11.2016)

4534. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Na oślepie.2001tł. Kruk P; (731753)

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **W napięciu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 34 s. 19

Zapis: 956165 (AZ 11.08.2016)

4535. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Na oślepie.2001tł. Kruk P; (731753)

Autor: Lena Sablińska

Tytuł: **Tajemnica zaginionego obrazu**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 29

Zapis: 921409 (MS 08.06.2016)

French Nicci pseud.

4536. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicci French

Tytuł: **Czerwony pokój**

Tytuł oryginału: [**The red room**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Renata Gorczyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 398 s.

Zapis: 902653 (ZS 19.04.2016)

4537. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicci French

Tytuł: **gra pamięci**

Tytuł oryginału: [**The memory game**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Jan Kabat

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 383 s.

Zapis: 902654 (ZS 19.04.2016)

Gaiman Neil Richard

4538. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neil Gaiman

Tytuł: **Amerykańscy bogowie**

Tytuł oryginału: [**American gods**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 547 s.

Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)

Zapis: 910824 (ZS 12.05.2016)

4539. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)

Tytuł: **Bogowie Ameryki**

Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 115

Adnotacje: nota

Zapis: 1023259 (TU 27.12.2016)

4540. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)

Autor: Łucja Ciesielska

Tytuł: **Rozmaitości literackie i biblioteczne nie zawsze poważne**

Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2002 nr 1/2 s. 42-45

Adnotacje: dot. popularności powieści; not.

Zapis: 916397 (TU 24.05.2016)

4541. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **W co wierzy Ameryka**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 993285 (TU 28.10.2016)

4542. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)

Autor: Piotr Kitrasiewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 40

Zapis: 954618 (TM 08.08.2016)

4543. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 4

Adnotacje: not.

Zapis: 970771 (KAR 21.09.2016)

4544. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neil Gaiman

Tytuł: **Dym i lustra. Opowiadania i złudzenia**

Tytuł oryginału: **[Smoke and mirrors. Short fictions and illusions]. [Opowiadania]**

Współtwórcy: Tł. Paulina Braiter

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Mag"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 319 s.

Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)

Zapis: 926700 (TU 20.06.2016)

4545. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Dym i lustra. Opowiadania i złudzenia.2002tł. Braiter P; (926700)

Autor: Joanna Hetman
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 950402 (TM 01.08.2016)

4546. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Dym i lustra. Opowiadania i złudzenia.2002tł. Braiter P; (926700)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Gaiman przyszyty**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 993260 (TU 28.10.2016)

4547. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Dym i lustra. Opowiadania i złudzenia. [Opowiadania].2002tł. Braiter P; (926700)
Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Kuglarz literatury**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 103
Zapis: 926702 (TU 20.06.2016)

4548. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Gwiezdny pył.2001tł. Braiter P; (731760)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Gaiman przyszyty**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 993258 (TU 28.10.2016)

4549. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Gwiezdny pył.2001tł. Braiter P; (731760)
Autor: Katarzyna Popiołkowska
Tytuł: **Sapkowski jeszcze raz poleca**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 3 s. 6
Zapis: 956088 (MS 10.08.2016)

4550. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Nigdziebądź.2001tł. Braiter P; (731759)
Autor: Tomasz Kołodziejczak
Tytuł: **Wszędzie bądź "Nigdziebądź"**
Źródło: Fenix 2001 nr 7/8 s. 4
Zapis: 856419 (AW 07.02.2016)

4551. proza

Autor: Neil Gaiman
Tytuł: **Cena [The Price]**
Współtwórcy: Tł. Paulina Braiter
Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 63-67
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856240 (AW 05.02.2016)

4552. proza

Autor: Neil Gaiman
Tytuł: **Morderstwa i tajemnice [Murder Mysteries]**
Współtwórcy: Tł. Paulina Braiter
Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 39-62
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856239 (AW 05.02.2016)

4553. proza

Autor: Neil Gaiman
Tytuł: **Trolowy most [Troll Bridge]**
Współtwórcy: Tł. Paulina Braiter
Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 69-78
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856241 (AW 05.02.2016)

Gandolfi Simon

4554. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Simon Gandolfi
Tytuł: **Bilans strat**
Tytuł oryginału: [Aftermath]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maurycy Kulak
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 358 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 910832 (ZS 12.05.2016)

Gardner Katy

4555. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katy Gardner
Tytuł: **Pożegnanie z Gemmą**
Tytuł oryginału: [Losing Gemma]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Grażyna Jagielska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 198 s.
Seria wydawnicza: (Złota Seria: światowe wydarzenia literackie)
Zapis: 910852 (ZS 12.05.2016)

4556. recenzja

Dotyczy: Gardner K.: Pożegnanie z Gemmą. 2002ł. Jagielska G; (910852)
Autor: Krzysztof Masłoń
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 954912 (TM 08.08.2016)

4557. proza

Autor: Katy Gardner

Tytuł: **Pożegnanie z Gemmą [fragm. ks.]**
Współtwórcy: Przekł. Grażyna Jagielska
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 80
Zapis: 953222 (TM 04.08.2016)

Gemmell David A.

4558. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Gemmell
Tytuł: **Książę mroku**
Tytuł oryginału: **[Dark prince]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa i Dariusz Wojtczakowie
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 484 s., mapa
Seria wydawnicza: (Światowy Bestseller)
Zapis: 910872 (ZS 12.05.2016)

4559. recenzja

Dotyczy: Gemmell D.: Książę mroku.2002tł. Wojtczak E.,Wojtczak D; (910872)
Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **Hyde Macedoński**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 994059 (TU 02.11.2016)

4560. recenzja

Dotyczy: Gemmell D.: Legenda Kroczącej Śmierci.tł. Królicki Z; (384812)
Autor: Marcin Bartnicki
Tytuł: **Krocząca nuda**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 978274 (TU 04.10.2016)

4561. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Gemmell
Tytuł: **Lew Macedonii**
Tytuł oryginału: **[Lion of Macedon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa i Dariusz Wojtczakowie
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 448 s.
Zapis: 844821 (ZS 18.01.2016)

4562. recenzja

Dotyczy: Gemmell D.: Lew Macedonii.2000tł. Wojtczak E.,Wojtczak D; (844821)
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 113
Adnotacje: nota
Zapis: 851746 (AW 27.01.2016)

4563. recenzja

Dotyczy: Gemmell D.: Lew Macedonii.2000tł. Wojtczak E.,Wojtczak D; (844821)

Autor: Marcin Kamiński

Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 884002 (TM 21.03.2016)

4564. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Gemmell

Tytuł: **Rycerze mrocznej chwały**

Tytuł oryginału: **[Knights of dark renown]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Sylwia Twardo

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 376 s.

Zapis: 910873 (ZS 12.05.2016)

4565. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Gemmell

Tytuł: **Zimowi wojownicy**

Tytuł oryginału: **[Winter warriors]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 382 s.

Zapis: 910874 (ZS 12.05.2016)

George Catherine

4566. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine George

Tytuł: **Krew nie woda**

Tytuł oryginału: **[Legally his]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 626)

Zapis: 887318 (ZS 29.03.2016)

4567. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine George

Tytuł: **Nie możesz odejść**

Tytuł oryginału: **[The baby claim]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 589)

Zapis: 890541 (BK 04.04.2016)

4568. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine George
Tytuł: **Portugalskie wakacje**
Tytuł oryginału: **[Haunting alliance]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Stella Różycka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 38)
Zapis: 890540 (BK 04.04.2016)

Gerwazy z Tilbury *

4569. utwór

Tytuł: **Otia Imperialia. Recreation for an Emperor. Oxford 2002**
Zapis: 985647 (BL 14.10.2016)

4570. artykuł o utworze

Dotyczy: Otia Imperialia. Recreation for an Emperor. Oxford 2002. (985647)
Autor: Jerzy Strzelczyk
Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 2002 r. 68 s. 237
Adnotacje: rec. przekładu angielskiego
Zapis: 985666 (BL 14.10.2016)

Goddard Robert

4571. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Goddard
Tytuł: **Zapisane w kamieniu**
Tytuł oryginału: **[Set in stone]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Alina Siewior-Kuś
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 298 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)
Zapis: 910876 (ZS 12.05.2016)

Golding William Gerald

4572. artykuł o twórcy

Autor: Iga Józwicka
Tytuł: **Unde malum? Tradycja judeo-chrześcijańska w twórczości Jerzego Andrzejewskiego i Williama Goldinga (w kontekście pytania o ontologię zła)**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 75-83
Adnotacje: na podstawie powieści Williama Goldinga: "Wieża" i "Chrystus" oraz Jerzego Andrzejewskiego: "Ciemności kryją ziemię" i "Bramy raj"
Zapis: 928880 (BW 24.06.2016)

4573. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **William Golding (1911-1993)**
Źródło: Topos 2001 nr 6 s. 118-129
Zapis: 837960 (MS 04.01.2016)

4574. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca much [Lord of the Flies]. (251580)

Autor: Anna Paprocka

Tytuł: **Intertekstualne aspekty synkretyzmu w powieści Williama Goldinga "Władca much"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z ducha biblioteki. Literatura w interpretacji intertekstualnej. Pod red. Elżbiety Konończuk, Ewy Nofikow, Katarzyny Sawickiej. Białystok 2002 s. 40-53

Zapis: 910717 (PC 12.05.2016)

Gordievsky Oleg

4575. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Oleg Gordijewski

Tytuł: **Ostatni przystanek - egzekucja**

Tytuł oryginału: [Next stop execution. The autobiography of Oleg Gordievsky]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przekł. Magdalena Maria Brzeska i Rafał Brzeski

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 297 s., [8] s. tabl., il.

Zapis: 1000168 (BD 16.11.2016)

4576. recenzja

Dotyczy: Gordijewski O.: Ostatni przystanek - egzekucja.2001tł. Brzeski R.,Brzeska M; (1000168)

Autor: Piotr M. Majewski

Tytuł: **Autobiografia szpiega**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 8 s. 59-60

Zapis: 1004389 (IH 22.11.2016)

Gordon Abigail

4577. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abigail Gordon

Tytuł: **Lekarstwo na zazdrość**

Tytuł oryginału: [Emergency reunion]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szydłowski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 208)

Zapis: 890559 (BK 04.04.2016)

4578. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abigail Gordon

Tytuł: **Niedostępny pan doktor**

Tytuł oryginału: [The elusive doctor]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maria Józefowicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 197)

Zapis: 890580 (BK 04.04.2016)

Gordon Lucy pseud.

4579. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon
Tytuł: **Andaluzyjskie noce**
Tytuł oryginału: [**The stand-in bride**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 647)
Zapis: 890625 (BK 04.04.2016)

4580. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon
Tytuł: **Magia słów**
Tytuł oryginału: [**For the sake of his child**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 602)
Zapis: 890624 (BK 04.04.2016)

4581. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon
Tytuł: **W cieniu złotej góry**
Tytuł oryginału: [**Husband by necessity**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Tomal
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 599)
Zapis: 890619 (BK 04.04.2016)

4582. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon
Tytuł: **Włoska dziedziczka**
Tytuł oryginału: [**Wife by arrangement**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 608)
Zapis: 890622 (BK 04.04.2016)

4583. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon
Tytuł: **Zdążyć do Palermo**
Tytuł oryginału: [**Bride by choice**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 636)
Zapis: 890601 (BK 04.04.2016)

Graham Desmond

4584. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Cień Makbeta**
Tytuł oryginału: [After Shakespeare]. [Wiersze]
Współtwórcy: Wybór i przekład Ola i Wojciech Kubinski. Wstęp i słownik postaci szekspirowskich Ola Kubiński
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 131 s.
Zapis: 924341 (ZS 14.06.2016)

Graham Lynne

4585. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynne Graham
Tytuł: **Duma i uległość**
Tytuł oryginału: [Don Joaquin's pride]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Stochniałek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 35)
Zapis: 890638 (BK 04.04.2016)

Graves Robert von Ranke

4586. recenzja

Dotyczy: Graves R.: Biała Bogini.2000tł. Kania I; (583156)
Autor: Jadwiga Żylińska
Tytuł: **Biała Bogini**
Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 117-118
Zapis: 1007006 (TM 26.11.2016)

4587. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Graves
Tytuł: **Mity starożytnej Grecji**
Tytuł oryginału: [Myths of ancient Greece]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Nowicki
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 141 s., il.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 5)
Zapis: 893560 (ZS 06.04.2016)

4588. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Rudomino

Tytuł: **Okruchy z podróży [z tego cyklu:] Graves na Majorce**

Źródło: Trybuna 2001 nr 222 dod. s. 16

Adnotacje: nt. pobytu poety na Majorce i związku z Laurą Riding oraz z Beryl Hodge

Zapis: 952173 (AW 04.08.2016)

Graves Robert von Ranke, Patai Raphael *

4589. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Graves

Raphael Patai

Tytuł: **Mity hebrajskie. Księga Rodzaju**

Tytuł oryginału: **[Hebrew myths. The Book of Genesis]**

Współtwórcy: Przeł. Regina Gromacka

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Cyklady"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 334 s., mapa

Zapis: 892698 (ZS 06.04.2016)

Gray Margaret

4590. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley

Tytuł: **Córka wybitnego specjalisty**

Tytuł oryginału: **[A wife for Dr Cunningham]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szydłowski

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s. [Wyd. pod pseud. Maggie Kingsley]

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 1999)

Zapis: 891301 (BK 05.04.2016)

4591. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley

Tytuł: **Niechciana córka**

Tytuł oryginału: **[Dr Mathieson's daughter]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Grażyna Woyda

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s. [Wyd. pod pseud. Maggie Kingsley]

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 218)

Zapis: 890738 (BK 04.04.2016)

4592. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maggie Kingsley

Tytuł: **Zielarka**

Tytuł oryginału: **[Just good friends]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Grażyna Woyda

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 155 s. [Wyd. pod pseud. Maggie Kingsley]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 206)
Zapis: 890801 (BK 04.04.2016)

Green Grace

4593. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grace Green
Tytuł: **Gdy wybiła dwunasta**
Tytuł oryginału: [New year... new family]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Wojciechowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 585)
Zapis: 890660 (BK 04.04.2016)

4594. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grace Green
Tytuł: **Przyjaciel z dawnych lat**
Tytuł oryginału: [Twins included!]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Tomal
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 617)
Zapis: 890658 (BK 04.04.2016)

Green Jane

4595. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jane Green
Tytuł: **Od A do Z**
Tytuł oryginału: [Bookends]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Tyszowiecka
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 352 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 910877 (ZS 12.05.2016)

Greene Graham

4596. artykuł o utworze

Dotyczy: Koniec romansu [The end of the affair]. (756760)
Autor: (TP)
Tytuł: **Koniec romansu**
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 46
Adnotacje: notka nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Neila Jordana
Zapis: 990010 (TM 23.10.2016)

Greenhalgh Chris

4597. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chris Greenhalgh
Tytuł: **Coco i Igor**
Tytuł oryginału: [**Coco and Igor**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Przybyłowska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 213 s.
Seria wydawnicza: (Złota Seria: najciekawsza światowa proza)
Zapis: 902903 (ZS 20.04.2016)

4598. proza

Autor: Chris Greenhalgh
Tytuł: **Coco i Igor [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 39
Zapis: 958444 (TM 19.08.2016)

Griggs Tim

4599. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tim Griggs
Tytuł: **Blues odkupienia**
Tytuł oryginału: [**Redemption blues**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bożena Krzyżanowska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 413 s.
Zapis: 910878 (ZS 12.05.2016)

Haggard Henry Rider

4600. proza

Autor: H. Rider Haggard
Tytuł: **Związek duchowy**
Tytuł oryginału: [**Ghostly Connection**]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Bażyńska-Chojnacka, Piotr Chojnacki
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 12-13
Adnotacje: z notą o pisarzu podp. MSN
Zapis: 973125 (TU 26.09.2016)

Hamilton Ian

4601. wiersz

Autor: Ian Hamilton
Tytuł: **Sztorm**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 125
Zapis: 980792 (AZ 10.10.2016)

Hamilton Peter F.

4602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter F. Hamilton
Tytuł: **Dysfunkcja rzeczywistości. [T. 1:] Początki**
Tytuł oryginału: [**The reality dysfunction. Part 1: Emergence**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Dariusz Kopociński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 668 s.
[U dołu okł.: Bestseller Space Opera]
Zapis: 910879 (ZS 12.05.2016)

4603. recenzja

Dotyczy: Hamilton P.: Dysfunkcja rzeczywistości. [T. 1:] Początki.2002tł. Kopociński D; (910879)
Autor: Paweł Ostrowski
Tytuł: **Adamiści i edeniści**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 994052 (TU 02.11.2016)

4604. proza

Autor: Peter F. Hamilton
Tytuł: **Marzyciel [Starlight Dreamer]**
Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 71-86
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 855061 (AW 04.02.2016)

Han Suyin *

4605. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Han Suyin
Tytuł: **Kalekie drzewo**
Tytuł oryginału: [**The crippled tree**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Teresa Kowalska
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Świadectwo

Wydawnictwo: Hong Kong: Royal Asiatic Society. Branch

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 488 s.

Zapis: 910881 (ZS 12.05.2016)

4606. recenzja

Dotyczy: Han Suyin (): Kalekie drzewo.2002tł. Kowalska T; (910881)

Autor: Stanisław Truchan

Tytuł: **Zrozumieć fale Żółtej Rzeki**

Źródło: Akant 2002 nr 10 s. 38

Zapis: 993766 (AW 01.11.2016)

4607. proza

Autor: Han Suyin

Tytuł: **Aborygeni**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 6 s. 144-160

Adnotacje: esej

Zapis: 874227 (TM 04.03.2016)

4608. proza

Autor: Han Suyin

Tytuł: **Godzina Czou En-laja: lata 1972-1973**

Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 165-170

Zapis: 929441 (IH 27.06.2016)

4609. proza

Autor: Han Suyin

Tytuł: **Kalekie drzewo**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 2-3

Adnotacje: cd. z 2001

Zapis: 963815 (AW 08.09.2016)

4610. proza

Autor: Han Suyin

Tytuł: **Opowieść o pawiach**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 171-174

Zapis: 846202 (TM 19.01.2016)

4611. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Kowalska

Tytuł: **Han Suyin, czyli głos "Sołżenicyna Chin"**

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 171-173

Zapis: 929482 (IH 27.06.2016)

4612. wywiad

Autor: Teresa Kowalska

Tytuł: **"Mieszana Krew" i mandaryński etos**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 162-171
Zapis: 846198 (TM 19.01.2016)

4613. utwór

Tytuł: **Żniwo feksa**
Zapis: 1013510 (AW 01.12.2016)

Harman Andrew

4614. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrew Harman
Tytuł: **666 stopni Fahrenheita**
Tytuł oryginału: [**Fahrenheit 666**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Fulińska, Jakub T. Janicki
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 290 s.
Zapis: 910882 (ZS 12.05.2016)

4615. recenzja

Dotyczy: Harman A.: Lemingrad.2001tł. Janicki J.,Fulińska A; (732356)
Autor: Aligator
Tytuł: **Grad lemingów**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 973525 (TU 26.09.2016)

Harris Joanne

4616. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne Harris
Tytuł: **Czekolada**
Tytuł oryginału: [**Chocolat**]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Kierszys
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 310 s.
Zapis: 910884 (ZS 12.05.2016)

4617. recenzja

Dotyczy: Harris J.: Jeżynowe wino.2001tł. Kasterka K; (732358)
Autor: Marek Kościkiewicz
Tytuł: **Zakłęte wino**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 131
Adnotacje: not.
Zapis: 950341 (IH 01.08.2016)

4618. recenzja

Dotyczy: Harris J.: Pięć ćwiartek pomarańczy.2001tł. Pasierska H; (742519)
Autor: Andrzej Fabianowski
Tytuł: **Ciężar słów**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 30-31
Zapis: 957197 (MS 15.08.2016)

4619. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanne Harris
Tytuł: **Świat w ziarnku piasku**
Tytuł oryginału: **[Coastliners]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378 s.
Zapis: 910885 (ZS 12.05.2016)

Harris Robert

4620. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Harris
Tytuł: **Enigma**
Tytuł oryginału: **[Enigma]**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc
Wydanie: 1. w tej edycji
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 367 s.
Zapis: 910886 (ZS 12.05.2016)

4621. wywiad

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Hipokryzja moich rodaków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 15 s. A10
Adnotacje: nt. własnej powieści "Enigma" oraz zrealizowanego w oparciu o nią filmu w reż. Michaela Apteda
Zapis: 938239 (TU 13.07.2016)

Harrison George

4622. wiersz

Autor: George Harrison
Tytuł: **My sweet Lord**
Współtwórcy: Przeł. Robert Stiller
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. A1
Zapis: 842384 (MK 12.01.2016)

4623. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bratkowski
Tytuł: **Spokojny Beatles**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 10
Adnotacje: sylwetka artysty z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 949919 (IH 29.07.2016)

4624. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Ten trzeci, młodszy brat**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. A7

Adnotacje: nt. życia zawodowego i osobistego z powodu zgonu; z wypowiedziami artystów i znajomych muzyki na temat jego śmierci

Zapis: 842423 (MK 12.01.2016)

4625. artykuł o twórcy

Autor: (GOL)

Tytuł: **George Harrison**

Źródło: Trybuna 2002 nr 278 s. 2

Adnotacje: sylwetka z okazji rocznicy śmierci; z fot.

Zapis: 1024147 (MK 28.12.2016)

4626. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rogozinska-Wickers

Tytuł: **Róże na Polu Truskawkowym**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. A7

Adnotacje: o popularności artysty w Stanach Zjednoczonych oraz o reakcjach Amerykanów na wiadomość o jego zgonie

Zapis: 842440 (MK 12.01.2016)

4627. zgon

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **George**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 51 s. 35

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; z fot.

Zapis: 882978 (IH 21.03.2016)

4628. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 10

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; z wypowiedzi artystów, polityków nt. śmierci Georga Harrisona; oprac.: Marek Rybarczyk

Zapis: 949920 (IH 29.07.2016)

4629. zgon

Tytuł: **Ten trzeci Beatles**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. A1

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001

Zapis: 842418 (MK 12.01.2016)

4630. zgon

Autor: Daniel Wyszogrodzki

Wojciech Waglewski

Tytuł: **Wszystko musi przeminąć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 10

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; wypowiedzi; not.: RLES

Zapis: 949921 (IH 29.07.2016)

Harrison Tony

4631. wiersz

Autor: Tony Harrison
Tytuł: **Book ends**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 123
Zapis: 960014 (PC 26.08.2016)

4632. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Sokołowska
Tytuł: **Class struggle and the postmodern in the sonnets of Tony Harrison**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 127-138
Zapis: 960021 (PC 26.08.2016)

Harrod-Eagles Cynthia

4633. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cynthia Harrod-Eagles
Tytuł: **Czarna róża. Cz. 1-2**
Tytuł oryginału: [**The dark rose**]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Tomy: cz. 1-2
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 239 s.; 335 s.
Seria wydawnicza: (Dynastia Morlandów / Cynthia Harrod-Eagles; 3-4)
Zapis: 910887 (ZS 12.05.2016)

4634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cynthia Harrod-Eagles
Tytuł: **Czarna róża**
Tytuł oryginału: [**The dark rose**]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s.
Seria wydawnicza: (Dynastia Morlandów / Cynthia Harrod-Eagles; 2)
Zapis: 910889 (ZS 12.05.2016)

4635. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cynthia Harrod-Eagles
Tytuł: **Gniazdo**
Tytuł oryginału: [**The founding**]
Współtwórcy: Przeł. Anna Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Seria wydawnicza: (Dynastia Morlandów / Cynthia Harrod-Eagles; 1)
Zapis: 910891 (ZS 12.05.2016)

4636. recenzja

Dotyczy: Harrod-Eagles C.: Ja, Wiktoria.2001tł. Ciszowska E; (732357)
Autor: Teresa Bogucka

Tytuł: **Królowe epok**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 58 21 s.
Zapis: 959686 (AZ 25.08.2016)

4637. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cynthia Harrod-Eagles
Tytuł: **Młoda księżna. Cz. 1-2**
Tytuł oryginału: **[The princelling]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 203. s.; 315 s.
Seria wydawnicza: (Dynastia Morlandów / Cynthia Harrod-Eagles; 5-6)
Zapis: 910912 (ZS 12.05.2016)

4638. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cynthia Harrod-Eagles
Tytuł: **Młoda księżna**
Tytuł oryginału: **[The princelling]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 315 s.
Seria wydawnicza: (Dynastia Morlandów / Cynthia Harrod-Eagles; 3)
Zapis: 910892 (ZS 12.05.2016)

Hart Jessica

4639. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Hart
Tytuł: **Labirynt Minotaura**
Tytuł oryginału: **[Love's labyrinth]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Michalska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 34)
Zapis: 890661 (BK 04.04.2016)

Hart Josephine

4640. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josephine Hart
Tytuł: **Niepamięć**
Tytuł oryginału: **[Oblivion]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 149 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 910914 (ZS 12.05.2016)

4641. recenzja

Dotyczy: Hart J.: Niepamięć.2002tł. Hesko-Kołodzińska M; (910914)

Autor: (MS)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 46-47

Adnotacje: nota

Zapis: 958331 (TM 18.08.2016)

Hawking Stephen W.

4642. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Zagadki Stephena Hawkinga**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 185 s. H

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 908437 (JB 06.05.2016)

Hayder Mo

4643. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mo Hayder

Tytuł: **Ptasznik**

Tytuł oryginału: **[Birdman]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Leszczyński

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 383 s.

Seria wydawnicza: (Mocna Seria)

Zapis: 910916 (ZS 12.05.2016)

Hayes Katy

4644. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katy Hayes

Tytuł: **Odsłony**

Tytuł oryginału: **[Curtains]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Nałęcz-Żółtańska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 214 s.

Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)

Zapis: 910917 (ZS 12.05.2016)

4645. recenzja

Dotyczy: Hayes K.: Odsłony.2002tł. Nałęcz-Żółtańska J; (910917)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 952980 (TM 04.08.2016)

Hayworth Lynne

4646. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynne Hayworth
Tytuł: **Jesienny płomień**
Tytuł oryginału: [**Autumn flame**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Izabela Matuszewska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 329 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 43)
Zapis: 910919 (ZS 12.05.2016)

Heaney Seamus

4647. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Do cienia Zbigniewa Herberta**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 6
Zapis: 989446 (KAR 21.10.2016)

4648. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] A Anglia Romantyczna?..**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 27
Adnotacje: z not. o autorze na s. 209
Zapis: 978592 (PC 04.10.2016)

4649. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] "Frankie McMahon, ty będziesz Bassani**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 26
Adnotacje: z not. o autorze na s. 209
Zapis: 978590 (PC 04.10.2016)

4650. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] "Jest jedna wierzba na brzegu strumieni**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 25-26
Adnotacje: z not. o autorze na s. 209
Zapis: 978589 (PC 04.10.2016)

4651. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Konie Duncana, spienione..**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 26-27
Adnotacje: z not. o autorze na s. 209
Zapis: 978591 (PC 04.10.2016)

4652. wiersz

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Kto grał Mirandę?..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 23-24

Adnotacje: z not. o autorze na s. 209

Zapis: 978586 (PC 04.10.2016)

4653. wiersz

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Na scenę wpada susem..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 23

Adnotacje: z not. o autorze na s. 209

Zapis: 978585 (PC 04.10.2016)

4654. wiersz

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Ojciec Szekspira..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 25

Adnotacje: z not. o autorze na s. 209

Zapis: 978588 (PC 04.10.2016)

4655. wiersz

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Ten Feste, kropka w kropkę..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 27-28

Adnotacje: z not. o autorze na s. 209

Zapis: 978593 (PC 04.10.2016)

4656. wiersz

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Ten zapach nowej książki..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 24

Adnotacje: z not. o autorze na s. 209

Zapis: 978587 (PC 04.10.2016)

4657. wiersz

Autor: Seamus Heaney

Tytuł: **Imiona rzeczywiste (Brianowi Frielowi) [z tego cyklu:] Wypowiedz: kameleon..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 28

Adnotacje: z not. o autorze na s. 209

Zapis: 978594 (PC 04.10.2016)

4658. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Mięta**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 29
Zapis: 1002825 (JB 19.11.2016)

4659. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Piosenka**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 38
Zapis: 986194 (AW 16.10.2016)

4660. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Światło elektryczne**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 6-7
Zapis: 989447 (KAR 21.10.2016)

4661. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Wychowanek**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 23
Zapis: 1002813 (JB 19.11.2016)

4662. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Znany świat**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 3-5
Zapis: 989445 (KAR 21.10.2016)

4663. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Bilczewski
Tytuł: **W świetle epifanii. O poezji Czesława Miłosza i Seamusa Heaney**
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 22-31
Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 218
Zapis: 996369 (JB 07.11.2016)

4664. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Knap
Tytuł: **Energia negatywna**
Współtwórcy: Współpraca Agnieszka Sijka
Źródło: Wprost 2001 nr 24 s. 60-62
Adnotacje: m.in. nt. wiary pisarza w magiczną moc wawelskiego czakramu
Zapis: 1015788 (BW 07.12.2016)

4665. utwór

Tytuł: **Kara [Punishment]**
Zapis: 908976 (PC 09.05.2016)

4666. artykuł o utworze

Dotyczy: Kara [Punishment]. (908976)
Autor: Piotr Łuszczykiewicz
Tytuł: **Irlandia Seamusa Heaney'a**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Piotr Łuszczykiewicz: Bliskie czytanie. Interpretacje literatury XX wieku. Kalisz 2002 s. 10
112.
Zapis: 908983 (PC 09.05.2016)

Heath Sandra

4667. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Heath
Tytuł: **Niepewność uczuć**
Tytuł oryginału: [Second thoughts]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 223 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Dawne; 2)
Zapis: 902998 (ZS 20.04.2016)

4668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Heath
Tytuł: **Od pierwszego wejrzenia**
Tytuł oryginału: [Easy conquest]
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 313 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed Lat; 51)
Zapis: 902999 (ZS 20.04.2016)

Heath-Stubbs John

4669. wiersz

Autor: John Heath-Stubbs
Tytuł: **Metis**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Obrzeża 2001 nr 13 s. 4
Zapis: 946742 (MS 24.07.2016)

Herbert George

4670. wiersz

Autor: George Herbert
Tytuł: **Eliksir**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Topos 2002 nr 3 s. 140

Zapis: 994993 (JB 04.11.2016)

4671. wiersz

Autor: George Herbert

Tytuł: **Good Friday = Wielki Piątek**

Współtwórcy: Tł. Teresa Bela

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 53-55

Adnotacje: tekst oryginału i przekładu na język polski

Zapis: 970329 (ZS 20.09.2016)

4672. utwór

Tytuł: **Eliksir**

Zapis: 992504 (JB 26.10.2016)

4673. artykuł o utworze

Dotyczy: Eliksir. (992504)

Autor: Zofia Zarębianka

Tytuł: **Bóg - alchemik? Nad wierszem Georga Herberta "Eliksir"**

Źródło: Topos 2002 nr 3 s. 141-143

Adnotacje: z tekstem wiersza w przekładzie Stanisława Barańczaka, s. 140; z notą o autorce, s. 205

Zapis: 992505 (JB 26.10.2016)

Herbert James

4674. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Herbert

Tytuł: **Inni**

Tytuł oryginału: **[Others]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Kicana

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 489 s.

Zapis: 910932 (ZS 12.05.2016)

4675. recenzja

Dotyczy: Herbert J.: Inni.2002tł. Kicana M; (910932)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Walka wyzwolenicza**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 993287 (TU 28.10.2016)

Hibbert Eleonor

4676. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Victoria Holt

Tytuł: **Demoniczny kochanek**

Tytuł oryginału: **[The demon lover]**

Współtwórcy: Przeł. Zofia Kunert

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 398 s. [Wyd. pod pseud. Victoria Holt]
Zapis: 910935 (ZS 12.05.2016)

4677. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Victoria Holt
Tytuł: **Tajemnica Zuzanny**
Tytuł oryginału: [**Secret for a nightingale**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Teresa Witecka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378 s.
[Wyd pod pseud. Victoria Holt]
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 910933 (ZS 12.05.2016)

4678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Victoria Holt
Tytuł: **Złoty jubileusz**
Tytuł oryginału: [**The landower legacy**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Dorota Rybicka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 372 s. [Wyd. pod pseud. Victoria Holt]
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Zapis: 910936 (ZS 12.05.2016)

Higgins Jack pseud.

4679. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins
Tytuł: **Alicja o północy**
Tytuł oryginału: [**In the hour before midnight**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Penksyk-Kluczkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 910937 (ZS 12.05.2016)

4680. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins
Tytuł: **Gra dla bohaterów**
Tytuł oryginału: [**A game for heroes**]
Współtwórcy: Przeł. Juliusz Garztecki
Wydanie: 1. w tej edycji
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 253 s.
Zapis: 910938 (ZS 12.05.2016)

4681. recenzja

Dotyczy: Higgins J.: Niebezpieczna gra.2001tł. Królicki Z; (732536)

Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 45-46
Adnotacje: nota
Zapis: 954908 (TM 08.08.2016)

4682. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jack Higgins
Tytuł: **Noc lisa**
Tytuł oryginału: [Night of the fox]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Głąbiński
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 197 s.
Zapis: 910939 (ZS 12.05.2016)

Hill Susan

4683. utwór

Tytuł: **Ptak nocy [The bird of night]**
Zapis: 946899 (PC 25.07.2016)

4684. artykuł o utworze

Dotyczy: Ptak nocy [The bird of night]. (946899)
Autor: Marija Priploc'ka
Tytuł: **Obraz ptakha jak element porivnjal'noji poetiki suasnoji psikhologichnoji prosi**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 225-234
Zapis: 946926 (PC 25.07.2016)

Hird Laura

4685. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura Hird
Tytuł: **Wrzuć na luz**
Tytuł oryginału: [Born free]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 285 s.
Zapis: 910940 (ZS 12.05.2016)

Hitchcock Alfred

4686. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Donald Spoto
Tytuł: **Alfred Hitchcock**
Tytuł oryginału: [The dark side of genius. The life of Alfred Hitchcock]. [Biografia]
Współtwórcy: Przeł. Jan Stanisław Zaus
Wydawnictwo: Warszawa: Alfa-Wero
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 630 s.
Zapis: 859800 (ZS 15.02.2016)

Hobbes Thomas

4687. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Robert Piotrowski

Tytuł: **Od materii świata do materii państwa. Z filozofii Tomasza Hobbesa**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 204 s.

Zapis: 852318 (ZS 28.01.2016)

Hopkins Cathy

4688. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Hopkins

Tytuł: **69 sposobów zabicia czasu. Poradnik (dla chwilowo samotnych)**

Tytuł oryginału: **[69 things to do when you're not doing it]**

Współtwórcy: Il. Gray Jolliffe. Przekł. Joanna Krahelska

Wydawnictwo: Warszawa: Arbor

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 95 s.

Zapis: 889628 (ZS 01.04.2016)

4689. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Hopkins

Tytuł: **Chłopaki, randki i zwariowane koleżanki**

Tytuł oryginału: **[Mates, dates and inflatable bras]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Lazar-Chmielowska

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 136 s.

Zapis: 903284 (ZS 20.04.2016)

Hornby Nick

4690. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Był sobie chłopiec.2000tł. Kawczyńska E; (581996)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Ojciec szuka syna, syn szuka ojca**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 34-35

Zapis: 858520 (ZS 11.02.2016)

4691. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nick Hornby

Tytuł: **Był sobie chłopiec**

Tytuł oryginału: **[About a boy]**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 241 s.

Zapis: 910945 (ZS 12.05.2016)

4692. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nick Hornby

Tytuł: **Był sobie chłopiec**
Tytuł oryginału: [About a boy]
Współtwórcy: Tł. Jerzy Łoziński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 241 s.
Zapis: 910943 (ZS 12.05.2016)

4693. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nick Hornby
Tytuł: **Jak być dobrym**
Tytuł oryginału: [How to be good]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 241 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 910944 (ZS 12.05.2016)

4694. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Jak być dobrym.2002tł. Łoziński J; (910944)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Ciągłe kłopoty z dorastaniem bohaterów**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 4
Zapis: 986353 (KAR 17.10.2016)

4695. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Jak być dobrym.2002tł. Łoziński J; (910944)
Autor: Lech Mergler
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 23
Zapis: 956567 (TM 11.08.2016)

4696. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nick Hornby
Tytuł: **Wierność w stereo**
Tytuł oryginału: [High fidelity]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jędrzej Polak
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 239 s.
Zapis: 986105 (ZS 15.10.2016)

4697. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Wierność w stereo.1996tł. Polak J; (377850)
Autor: Dominika Kamińska
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 2 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 844738 (TM 16.01.2016)

4698. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nick Hornby
Tytuł: **Wierność w stereo**
Tytuł oryginału: **[High fidelity]**
Współtwórcy: Tł. Jędrzej Polak
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 239 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 986106 (ZS 15.10.2016)

4699. utwór

Tytuł: **Był sobie chłopiec [About a boy]**
Zapis: 945358 (MK 21.07.2016)

4700. artykuł o utworze

Dotyczy: Był sobie chłopiec [About a boy]. (945358)
Autor: Urszula Bielous
Tytuł: **Lęk przed życiem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 155 s. 13
Adnotacje: rec. adaptacji filmowej
Zapis: 945363 (MK 21.07.2016)

4701. artykuł o utworze

Dotyczy: Był sobie chłopiec [About a boy]. (945358)
Autor: Sylwia Kołos
Tytuł: **Angielski darmozjad**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 9 s. 94-96
Adnotacje: rec. adaptacji filmowej utworu; reż. Paul Weitz
Zapis: 986104 (ZS 15.10.2016)

4702. utwór

Tytuł: **Wierność w stereo [High fidelity]**
Zapis: 876858 (IH 09.03.2016)

4703. artykuł o utworze

Dotyczy: Wierność w stereo. (876858)
Autor: Joanna Olech
Tytuł: **O "chłopakach" i "babach"**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 8 s. 34-35
Zapis: 876878 (IH 09.03.2016)

Horowitz Anthony

4704. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony Horowitz
Tytuł: **Diamenty Sokoła**
Tytuł oryginału: **[The Falcon's Malteser]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Jan Hensel
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 198 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 910948 (ZS 12.05.2016)

4705. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony Horowitz
Tytuł: **Nieświęty Graal**
Tytuł oryginału: [The unholy Graal. A tale of Groosham Grange]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Anna Kolyszko
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 134 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 910947 (ZS 12.05.2016)

4706. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony Horowitz
Tytuł: **Spieg mimo woli**
Tytuł oryginału: [South by south east]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Anna Błasiak
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
Zapis: 910949 (ZS 12.05.2016)

4707. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anthony Horowitz
Tytuł: **Upiorna szkoła**
Tytuł oryginału: [Groosham Grange]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 134 s.
Zapis: 910946 (ZS 12.05.2016)

Hoyle Fred

4708. recenzja

Dotyczy: Hoyle F.: Mój dom kędy wieją wiatry. Stronice z życia kosmologa.2001tł. Krośniak M; (732671)
Autor: Stanisław Bajtlik
Tytuł: **Alchemik wszech czasów**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 64
Zapis: 861602 (ZS 18.02.2016)

4709. zgon

Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Freyd Hoyle (1915-2001)**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 67
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 972149 (TU 23.09.2016)

Hughes Ted

4710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ted Hughes
Tytuł: **Żelazny olbrzym**
Tytuł oryginału: **[Iron Man]. [Opow.]**
Współtwórcy: przeł. Małgorzata Grabowska. Il. Andrew Davidson
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 61 s.
Zapis: 910950 (ZS 12.05.2016)

4711. wiersz

Autor: Ted Hughes
Tytuł: **Dziewczyny zasmuconego**
Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 43 s. 18
Zapis: 874338 (IH 06.03.2016)

4712. wiersz

Autor: Ted Hughes
Tytuł: **Pieśń niewykluta (Podpieśń kruka)**
Współtwórcy: Tł. Jan Rostworowski
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 43 s. 10
Zapis: 874319 (IH 06.03.2016)

4713. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Gwyneth Paltrow**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 12
Adnotacje: nota o realizacji filmu biograficznego; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 992425 (KAR 26.10.2016)

4714. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Studio filmowe BBC**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 31 V s. 12
Adnotacje: nota nt. planów nakręcenia filmu o związku Sylvii Plath i Teda Hughesa; oprac. JP
Zapis: 983735 (KAR 13.10.2016)

Hume David

4715. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Hume
Tytuł: **Badania dotyczące rozumu ludzkiego**
Tytuł oryginału: **[An enquiry concerning human understanding]**
Współtwórcy: Przełożyli Jan Łukasiewicz i Kazimierz Twardowski
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Opis fizyczny książki: [2001], 182 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 893561 (ZS 06.04.2016)

4716. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **Autobiografia**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 25-32
Zapis: 996106 (PC 07.11.2016)

4717. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **O biernym posłuszeństwie**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 57-60
Adnotacje: esej
Zapis: 996114 (PC 07.11.2016)

4718. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **O niezależności parlamentu**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 67-71
Adnotacje: esej
Zapis: 996116 (PC 07.11.2016)

4719. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **O partiach w ogólności**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 60-67
Adnotacje: esej
Zapis: 996115 (PC 07.11.2016)

4720. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **O pierwszych zasadach rządu**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 54-57
Adnotacje: esej
Zapis: 996112 (PC 07.11.2016)

4721. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **O początkach rządu**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 50-53
Adnotacje: esej
Zapis: 996110 (PC 07.11.2016)

4722. proza

Autor: David Hume
Tytuł: **O tym, czy ustrój brytyjski skłania się raczej ku monarchii absolutnej, czy ku republice**
Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk

Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 71-76

Adnotacje: esej

Zapis: 996117 (PC 07.11.2016)

4723. proza

Autor: David Hume

Tytuł: **O umowie założycielskiej**

Współtwórcy: Tł. Michał Filipczuk

Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 32-50

Adnotacje: esej

Zapis: 996107 (PC 07.11.2016)

4724. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Gilles Deleuze

Tytuł: **Empiryzm i subiektywność. Esej o naturze ludzkiej według Hume'a**

Tytuł oryginału: [Empirisme et subjectivite. Essai sur la nature humaine selon Hume]

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Jarosz

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 204 s.

Zapis: 852300 (ZS 28.01.2016)

4725. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Gilles Deleuze

Tytuł: **Empiryzm i subiektywność. Esej o naturze ludzkiej według Hume'a**

Tytuł oryginału: [Empirisme et subjectivite. Essai sur la nature humaine selon Hume]

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Jarosz

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 204 s.

Zapis: 852298 (ZS 28.01.2016)

4726. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Mirosław Rutkowski

Tytuł: **Rola rozumu w decyzjach moralnych. Etyka Davida Hume'a**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 225 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2274)

Zapis: 977606 (ZS 30.09.2016)

4727. recenzja

Dotyczy: Rutkowski M.: Rola rozumu w decyzjach moralnych. Etyka Davida Hume'a.2001 (977606)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 68-69

Adnotacje: nota

Zapis: 977608 (ZS 30.09.2016)

4728. artykuł o twórcy

Autor: Michał Filipczuk

Tytuł: **Problematyka polityczna w esejach Davida Hume'a**

Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 5-23
Adnotacje: dot. "Traktatu o naturze ludzkiej" i esejów
Zapis: 995987 (PC 07.11.2016)

4729. artykuł o twórcy

Autor: Adam Grzebiński
Źródło: Filo-Sofija 2002 nr 1 (2) s. 176-180
Adnotacje: rec. ks.: James Bailie: Routledge guide book to Hume on morality. London - New York 2000
Zapis: 990736 (PC 24.10.2016)

Huxley Aldous

4730. recenzja

Dotyczy: Huxley A.: Nowy wspaniały świat. 2001tł. Baran B; (732735)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Nadmiar ładu jest groźny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 288 s. A9
Zapis: 844840 (MK 18.01.2016)

4731. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aldous Huxley
Tytuł: **Nowy wspaniały świat**
Tytuł oryginału: **[Brave New World]**
Współtwórcy: Przeł. Bogdan Baran
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 249 s., [7] s.
Zapis: 910951 (ZS 12.05.2016)

4732. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aldous Huxley
Tytuł: **Nowy wspaniały świat**
Tytuł oryginału: **[Brave New World]**
Współtwórcy: Przekł. Bogdan Baran
Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 244 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 910952 (ZS 12.05.2016)

4733. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Koziół
Tytuł: **Wyndham Lewis and Aldous Huxley - the Platonist and the Aristotelian**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 120-129
Zapis: 991608 (KAR 25.10.2016)

Irving David

4734. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nie trzeba głośno mówić**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Gdański. Cywilizacje w Czasie i Przestrzeni 2002 nr 8 s. 177-237
Adnotacje: m. in. nt. rewizji dziejów najnowszych w dziełach pisarza
Zapis: 972005 (MK 23.09.2016)

Ishiguro Kazuo

4735. recenzja

Dotyczy: Ishiguro K.: Kiedy byliśmy sierotami.2000tł. Appel A; (581372)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Świat i normy moralne Christophera Banksa**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 62
Zapis: 852541 (ZS 29.01.2016)

Jacques Brian

4736. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian Jacques
Tytuł: **Bitwa o Redwall**
Tytuł oryginału: **[Redwall]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Sokołowski. Il. Gary Chalk
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 445 s., il., mapa
Zapis: 910953 (ZS 12.05.2016)

4737. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian Jacques
Tytuł: **Rozbitkowie z Latającego Holendra**
Tytuł oryginału: **[Castaways of the Flying Dutchman]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Wojtaszczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Hubert
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 239 s.
Zapis: 910954 (ZS 12.05.2016)

James Donald

4738. recenzja

Dotyczy: James D.: Monstrum.1999tł. Jagielska G; (502310)

Autor: Tomasz Lada

Tytuł: **Przekłęci, cudowni Rosjanie**

Źródło: Życie 1999 nr 294 s. 10

Zapis: 852120 (KAR 28.01.2016)

Jenkins Amy

4739. recenzja

Dotyczy: Jenkins A.: Miodowy miesiąc.2001tł. Gadomska B; (732957)

Autor: (NK)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 9 s. 50-51

Adnotacje: nota

Zapis: 889143 (TM 31.03.2016)

Jewell Lisa

4740. recenzja

Dotyczy: Jewell L.: Impreza u Ralpha.2001tł. Możdżyńska A; (732977)

Autor: Andrzej Fabianowski

Tytuł: **Znów niebezpieczne związki**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 20-21

Zapis: 919604 (MS 06.06.2016)

4741. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lisa Jewell

Tytuł: **Trzydziestka na karku**

Tytuł oryginału: [Thirtynothing]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 367 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 910955 (ZS 12.05.2016)

4742. recenzja

Dotyczy: Jewell L.: Trzydziestka na karku.2002tł. Hesko-Kołodzińska M; (910955)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 958470 (TM 19.08.2016)

Johnson Paul

4743. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Johnson

Tytuł: **Do diabła z Picassem. Eseje o polityce, sztuce i życiu**

Tytuł oryginału: [To hell with Picasso and other essays]

Współtwórcy: Przekł. Marek Klimowicz, Aleksander Nelicki

Wydawnictwo: Kraków: Platan
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 315 s.
Zapis: 910956 (ZS 12.05.2016)

Jones Diana Wynne

4744. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Wynne Jones
Tytuł: **Zaczarowane życie**
Tytuł oryginału: [Charmed life]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Danuta Górską
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: (Światy Chrestomanciego / Diana Wynne Jones)
Zapis: 910972 (ZS 12.05.2016)

4745. recenzja

Dotyczy: Jones D.: Zaczarowane życie.2002tł. Górską D; (910972)
Autor: (JH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 56
Adnotacje: not.
Zapis: 958361 (TM 18.08.2016)

4746. proza

Autor: Diana Wynne Jones
Tytuł: **Zaczarowane życie [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 60
Zapis: 958042 (TM 17.08.2016)

Jones J.V.

4747. recenzja

Dotyczy: Jones J.: Pan i głupiec.1999tł. Jakuszewski M; (552040)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Alleluja i do tyłu**
Źródło: Przegląd 2001 nr 34 s. 43
Adnotacje: dot. także t. 1-2
Zapis: 845039 (TU 18.01.2016)

Jonson Benjamin

4748. utwór

Tytuł: **To Penshurst**
Zapis: 959953 (PC 26.08.2016)

4749. artykuł o utworze

Dotyczy: To Penshurst. (959953)
Autor: Małgorzata Grzegorzewska
Tytuł: **"Unworthy subjects"? The construction of the lyrical "I" in Ben Jonson's topographical poem "Penshurst"**

Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 7-26
Zapis: 959955 (PC 26.08.2016)

4750. artykuł o utworze

Dotyczy: To Penshurst. (959953)
Autor: Klaudia Łączyńska
Tytuł: **"The Other" in Paradise. Elements of potential disorder in Ben Jonson's description of Penshurst**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 27-34
Zapis: 959956 (PC 26.08.2016)

Jordan Penny pseud.

4751. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Hotel złamanych serc**
Tytuł oryginału: **[The ultimate surrender]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Dorota Gałczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 519)
Zapis: 890684 (BK 04.04.2016)

4752. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Labirynt omylek**
Tytuł oryginału: **[One night in his arms]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 531)
Zapis: 890698 (BK 04.04.2016)

4753. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Miłość, honor i zdrada**
Tytuł oryginału: **[To love, honor and betray]**
Współtwórcy: Przeł. Klaryssa Słowiczanka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 448 s.
Zapis: 890681 (BK 04.04.2016)

4754. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Niespodziewany powrót**
Tytuł oryginału: **[Coming home]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Puławski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 378 s.
Zapis: 890718 (BK 04.04.2016)

4755. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Przed wszystkim kariera**
Tytuł oryginału: **[Too wise to wed?]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Misiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romance; 401)
Zapis: 890940 (ZS 04.04.2016)

4756. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **U kresu sił**
Tytuł oryginału: **[Power games]**
Współtwórcy: Przekł. Janusz Węgiełek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 380 s.
Zapis: 890662 (BK 04.04.2016)

Joyce James

4757. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Joyce
Tytuł: **Ulisses**
Tytuł oryginału: **[Ulysses]**
Współtwórcy: Przeł. Maciej Słomczyński
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 812 s.
Zapis: 910974 (ZS 12.05.2016)

4758. proza

Autor: Stanislaus Joyce
Tytuł: **Dziennik dubliński [fragm.:] 1903**
Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 98-99
Zapis: 900628 (BL 13.04.2016)

4759. artykuł o twórcy

Autor: MCH
Tytuł: **James Joyce**
Źródło: Życie 2002 nr 28 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 120. rocznicy urodzin
Zapis: 935541 (KAR 08.07.2016)

4760. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 7

Adnotacje: not. nt. zakupu rękopisów pisarza przez Irlandzką Bibliotekę Narodową

Zapis: 916253 (MK 24.05.2016)

4761. polemika

Dotyczy: Złakowska K.: Joyce i Beckett. Tw 2000 nr 4: s. 87-96 (644471)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 187-188

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią autorki, s. 189

Zapis: 856890 (KAR 08.02.2016)

4762. nawiązanie

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: s. 187-188 (856890)

Autor: Tadeusz Komendant

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 858839 (KAR 12.02.2016)

4763. polemika

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: s. 187-188 (856890)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 856903 (KAR 08.02.2016)

4764. impreza.

Tytuł: **"Bloomsday" - dzień poświęcony twórczości Jamesa Joyce'a (2002)**

Opis imprezy: 16 VI 2002

Zapis: 974788 (KAR 27.09.2016)

4765. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bloomsday" - dzień poświęcony twórczości Jamesa Joyce'a (2002), 16 VI 2002; (974788)

Autor: AB

Tytuł: **Święto Joyce'a**

Źródło: Życie 2002 nr 139 s. 17

Adnotacje: not. nt. imprezy

Zapis: 974789 (KAR 27.09.2016)

4766. artykuł o utworze

Dotyczy: Finnegans Wake. (354826)

Autor: Andrzej Kopcewicz

Tytuł: **Limbo: From "Finnegans wake" to "At Swim-Two-Birds"**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 37 s. 329-357

Zapis: 1004762 (BK 22.11.2016)

4767. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Autor: Gabriela Łęcka

Tytuł: **Powtórka z Joyce'a**

Źródło: Polityka 1996 nr 52 s. 48

Adnotacje: nt. popularności polskiego wydania książki z 1969 r. i oczekiwań wobec kolejnego, obecnego wydania

Zapis: 882519 (KAR 18.03.2016)

4768. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Autor: MC

Tytuł: **Rękopisy warte 12 milionów euro**

Źródło: Życie 2002 nr 125 s. 14

Adnotacje: not. nt. kupienia przez Irlandzką Bibliotekę Narodową rękopisów m.in. oryginalnych fragmentów utworu

Zapis: 971286 (KAR 22.09.2016)

4769. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Autor: Piotr Paziński

Tytuł: **Leopolda Blooma kłopoty z tożsamością**

Źródło: Midrasz 2002 nr 3 s. 28-37

Adnotacje: nt. żydowskiej tożsamości bohatera

Zapis: 932163 (MK 04.07.2016)

4770. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)

Autor: Tadeusz Szczerbowski

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 576-579

Adnotacje: rec. ks.: Jin Di: Shamrock & chopsticks. James Joyce in China. A tale of two encounters. Hong Kong 2001

Zapis: 947199 (PC 25.07.2016)

4771. kult

Autor: Arkadiusz Bartosiak

Tytuł: **Jestem Bloom**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 27 s. A11

Adnotacje: relacja z Bloomsday, wędrowki po Dublinie śladami bohaterów "Ulissesa"

Zapis: 959074 (BW 23.08.2016)

4772. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 168

Adnotacje: not. o 60. rocznicy śmierci

Zapis: 841058 (PC 11.01.2016)

Joyce Stanislaus

4773. proza

Autor: Stanislaus Joyce

Tytuł: **Dziennik dubliński [fragm.]: 1903**

Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba

Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 98-99

Zapis: 900628 (BL 13.04.2016)

Kane Sarah

4774. artykuł o twórcy

Autor: Marta Cabianka
Tytuł: **Bombardowana Kane**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 79 s. 10
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 969413 (AZ 19.09.2016)

4775. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Guderian-Czaplińska
Elżbieta Kalemba-Kasprzak
Tytuł: **Wstrząśnięte? Nie, zmieszane**
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 1-3
Adnotacje: o twórczości dramatycznej; w formie rozmowy obu autorek
Zapis: 956069 (JB 10.08.2016)

4776. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Lassa
Tytuł: **Samookaleczanie**
Źródło: Newsweek 2001 nr 14 s. 104
Adnotacje: charakterystyka dramaturgii Sarah Kane oraz nt. recepcji jej twórczości w Polsce - przygotowaniu do wystawienia jej sztuk przez Krzysztofa Warlikowskiego i Grzegorza Jarzynę; z fot.
Zapis: 997596 (BL 09.11.2016)

4777. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Obywatelka Kane**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 4 s. 6-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952307 (AZ 04.08.2016)

4778. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piękny skowyt. Co Państwo sądziecie o teatrze Sarah Kane? [Dyskusja]**
Współtwórcy: Oprac. M.Z.
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 5 s. 68-77
Adnotacje: udział biorą: Lidia Burska, Andrzej Chłopecki, Małgorzata Dziewulska, Piotr Gruszczyński, Maria Poprzęcka, Adam Wiedeman, Marek Zaleski; z not. o uczestnikach dyskusji
Zapis: 982513 (ZS 12.10.2016)

4779. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Obywatelka Kane**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 21 s. 2
Zapis: 952233 (AZ 04.08.2016)

4780. polemika

Dotyczy: (ROM): Obywatelka Kane.GW 2002 nr 21: s. 2 (952233)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Brutalo Polo**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 24 s. A11
Zapis: 1014005 (BW 02.12.2016)

4781. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Sara Kane**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 292 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 953525 (IH 05.08.2016)

4782. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Szum
Tytuł: **Nie mogę budzić się z tym płomieniem...**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 65-68
Adnotacje: charakterystyka twórczości Sarah Kane
Zapis: 980073 (BL 06.10.2016)

4783. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena E.A. Zielińska
Tytuł: **Teatr koszmaru według Sary Kane**
Źródło: Charaktery 2002 nr 5 s. 54-55
Adnotacje: nt. dramatów S. Kane; na marginesie retrospektywnego przeglądu sztuk autorki; Londyn VI 2001
Zapis: 933799 (ZS 05.07.2016)

Kapp Colin

4784. recenzja

Dotyczy: Kapp C.: W poszukiwaniu Słońca.2001ł. Wojtczak E.,Wojtczak D; (733194)
Autor: Kunktator
Tytuł: **Dysharmonia sfer**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 975461 (TU 28.09.2016)

4785. recenzja

Dotyczy: Kapp C.: W poszukiwaniu Słońca.2001ł. Wojtczak E.,Wojtczak D; (733194)
Autor: (TN)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 948439 (TM 27.07.2016)

Keats John

4786. wiersz

Autor: John Keats
Tytuł: **Oda do urny greckiej**
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 39-40
Zapis: 987892 (ZS 18.10.2016)

Kelly Cathy

4787. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Kelly

Tytuł: **Czego ona chce?**
Tytuł oryginału: **[What she wants]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 438 s.
Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)
Zapis: 906998 (ZS 04.05.2016)

Kempe Margery

4788. artykuł o utworze

Dotyczy: The Book of Margery Kempe. (378893)
Autor: Sheila Christie
Tytuł: **"Thei stodyn upon stoyls for to beheldyn hir". Margery kempe and the power of performance**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 93-103
Zapis: 1004910 (BK 22.11.2016)

Kennedy A.L.

4789. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.L. Kennedy
Tytuł: **Wszystko czego potrzebujesz**
Tytuł oryginału: **[Everything you need]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Hanna Pawlikowska-Gannon
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 653 s.
Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)
Zapis: 910978 (ZS 12.05.2016)

4790. recenzja

Dotyczy: Kennedy A.: Wszystko czego potrzebujesz.2002tł. Pawlikowska-Gannon H; (910978)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 27
Adnotacje: nota
Zapis: 956583 (TM 12.08.2016)

Keyes Marian

4791. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marian Keyes
Tytuł: **Arbuz**
Tytuł oryginału: **[Water melon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 474 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 910980 (ZS 12.05.2016)

Kilwardby Robert

4792. utwór

Tytuł: **O naturze anielskiej**
Zapis: 978609 (AW 05.10.2016)

4793. artykuł o utworze

Dotyczy: O naturze anielskiej. (978609)
Autor: Monika Michałowska
Tytuł: **Pomiędzy czasem a wiecznością. Roberta Kilwardby'ego koncepcja "Aevum"**
Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 105-113
Zapis: 978611 (AW 05.10.2016)

Kinsella Sophie pseud.

4794. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sophie Kinsella
Tytuł: **Świat marzeń zakupoholiczki**
Tytuł oryginału: [The secret dreamworld of a shopaholic]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 332 s.
Seria wydawnicza: (Seria dla Beaty)
Zapis: 910984 (ZS 12.05.2016)

Kipling Rudyard

4795. artykuł o twórcy

Autor: Christie Davies
Eugene Trivizas
Tytuł: **Comic and serious patterns of speech in Kipling's verse**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 157-180
Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 946298 (PC 22.07.2016)

4796. utwór

Tytuł: **Księga dżungli [The jungle book]**
Zapis: 869041 (BL 24.02.2016)

4797. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga dżungli [The jungle book]. (869041)
Autor: Halina Bortnowska
Tytuł: **Książki w pamięci, książki z pamięci [z tego cyklu:] Tam, nie tutaj**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 40
Zapis: 869039 (BL 24.02.2016)

Knight Eric Mowbray

4798. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eric Knight
Tytuł: **Lassie, wróć!**
Tytuł oryginału: [Lassie come home]

Współtwórcy: Przekł. Włodzimierz Grabowski. Il. Małgorzata Wojnowska
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Zapis: 910985 (ZS 12.05.2016)

Koestler Arthur

4799. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arthur Koestler
Tytuł: **Lunatycy. Historia zmiennych poglądów człowieka na wszechświat**
Współtwórcy: Wstęp Herbert Butterfield. Przekł. Tomasz Bieroń
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 590 s.
Zapis: 995072 (ZS 04.11.2016)

4800. recenzja

Dotyczy: Koestler A.: Lunatycy. Historia zmiennych poglądów człowieka na wszechświat. 2002tł. Bieroń T; (995072)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 207
Adnotacje: nota
Zapis: 995073 (ZS 04.11.2016)

4801. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Florczak
Tytuł: **Nóż w wodzie**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 176-179
Adnotacje: m.in. o zainteresowaniach naukowych pisarza
Zapis: 994985 (ZS 04.11.2016)

4802. artykuł o twórcy

Autor: George Orwell
Tytuł: **Wygnaniec z Raju na Ziemi**
Współtwórcy: Tł. Bartłomiej Zborski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 227 s. 22-23
Adnotacje: esej; z fot. Arthura Koestlera i George'a Orwella
Zapis: 1006826 (IH 25.11.2016)

Kunzru Hari

4803. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hari Kunzru
Tytuł: **Impresjonista**
Tytuł oryginału: **[The Impressionist]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Dorota Stadnik
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 468 s.
Zapis: 910987 (ZS 12.05.2016)

4804. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Być Anglikiem**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 28

Zapis: 957194 (MS 15.08.2016)

4805. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: Łucja Ciesielska

Tytuł: **Rozmaitości literackie i biblioteczne nie zawsze poważne**

Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2002 nr 1/2 s. 42-45

Adnotacje: dot. popularności powieści; not.

Zapis: 916399 (TU 24.05.2016)

4806. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **W cudzej skórze**

Źródło: Życie 2002 nr 111 s. 11

Zapis: 970569 (KAR 21.09.2016)

4807. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Nic znikąd za milion dolarów**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 19

Zapis: 971310 (AZ 22.09.2016)

4808. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Tytuł: **Impresja za miliony**

Źródło: Wprost 2002 nr 23 s. 113

Adnotacje: nota

Zapis: 1023211 (TU 27.12.2016)

4809. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: JH

Tytuł: **Nakład sprzedany**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 13 s. 15

Adnotacje: not. nt. promocji książki

Zapis: 925309 (KAR 16.06.2016)

4810. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 954879 (TM 08.08.2016)

4811. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)

Autor: Marek Paryż

Tytuł: **Kameleon w historii**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 101

Zapis: 984488 (ZS 13.10.2016)

4812. proza

Autor: Hari Kunzru

Tytuł: **Impresjonista [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Dorota Stadnik

Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 136-138

Zapis: 949203 (IH 28.07.2016)

4813. artykuł o twórcy

Tytuł: **Festiwal książki**

Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 106

Adnotacje: o wizycie pisarza na Międzynarodowych Targach Książki w Warszawie; nota

Zapis: 1018365 (TU 12.12.2016)

4814. artykuł o twórcy

Autor: (JH)

Tytuł: **Muza wygrywa przetarg. Najdroższy debiut**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 14 s. 3

Adnotacje: dotyczy powieści "The Impressionist"

Zapis: 840703 (IH 08.01.2016)

4815. wywiad

Autor: Magdalena Kuydowicz

Tytuł: **Współczesny romantyk**

Źródło: Życie 2002 nr 116 s. 9

Zapis: 970848 (KAR 21.09.2016)

4816. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Bije we mnie serce brytyjskie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 115 s. A15

Adnotacje: nt. powieści "Impresjonista" ; z not. o pisarzu

Zapis: 954081 (BW 08.08.2016)

4817. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Rozmowa z Hari Kunzru, autorem "Impresjonisty"**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 44

Adnotacje: z fot.

Zapis: 954819 (TM 08.08.2016)

4818. wywiad

Autor: Zygmunt Słomkowski
Tytuł: **Bohater bez tożsamości**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 204 s. C
Adnotacje: nt. własnej twórczości
Zapis: 926818 (JB 20.06.2016)

Kureishi Hanif

4819. recenzja

Dotyczy: Kureishi H.: Intymność.2001tł. Zielńska A; (733814)
Autor: Izabela Pieczara
Tytuł: **Otwieranie drzwi**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 38-39
Zapis: 873588 (ZS 04.03.2016)

4820. utwór

Tytuł: **Intimacy. London 1998**
Zapis: 985005 (ZS 14.10.2016)

4821. artykuł o utworze

Dotyczy: Intimacy. London 1998. (985005)
Autor: Katarzyna Taras
Tytuł: **Historie pewnych znajomości**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 45-47
Adnotacje: omówienie adaptacji filowej pt. Intymność w reż. patrice'a Chereau
Zapis: 985025 (ZS 14.10.2016)

Lang Rebecca

4822. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Lang
Tytuł: **Na właściwej drodze**
Tytuł oryginału: **[The best man]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Marta Jerko
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical duo; 5(223))
Zapis: 891299 (BK 05.04.2016)

4823. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Lang
Tytuł: **Terapia doskonała**
Tytuł oryginału: **[The perfect treatment]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Zawadowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 164)
Zapis: 893664 (ZS 06.04.2016)

Larkin Philip

4824. wiersz

Autor: Philip Larkin
Tytuł: **W domu jest tyle smutku**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Charaktery 2002 nr 7 s. 58
Zapis: 937620 (ZS 12.07.2016)

4825. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Lesiak
Tytuł: **Absurdalna zwyczajność**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 227-232
Zapis: 1014207 (KAR 02.12.2016)

4826. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Lesiak
Tytuł: **Co wybrał "skryty anonim" u Philipa Karkina**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 46-50
Zapis: 919331 (AZ 06.06.2016)

4827. utwór

Tytuł: **W domu jest tyle smutku**
Zapis: 937638 (ZS 12.07.2016)

4828. artykuł o utworze

Dotyczy: W domu jest tyle smutku. (937638)
Autor: Bronisław Maj
Tytuł: **Pytania wierszem**
Źródło: Charaktery 2002 nr 7 s. 58
Adnotacje: z tekstem wiersza
Zapis: 937658 (ZS 12.07.2016)

Lawhead Stephen R.

4829. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen Lawhead
Tytuł: **Żalazna włócznia**
Tytuł oryginału: [The iron lance]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew T. Geniewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 540 s.
Seria wydawnicza: (Celtyckie wyprawy krzyżowe / Stephen Lawhead; t. 1)
Zapis: 909046 (ZS 09.05.2016)

Laws Valerie

4830. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Poezja konceptualna**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 12

Adnotacje: nota nt. wiersza zapisanego przez poetkę na owczej skórze
Zapis: 1005095 (KAR 23.11.2016)

Le Carre John pseud.

4831. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Le Carre
Tytuł: **Budzenie zmarłych**
Tytuł oryginału: **[Call for the dead]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Radosław Januszewski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 126 s.
Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)
Zapis: 910990 (ZS 12.05.2016)

4832. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Budzenie zmarłych.2002tł. Januszewski R; (910990)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Zapierający dech w piersi przeciętniak**
Źródło: Życie 2002 nr 133 s. 18
Zapis: 973666 (KAR 26.09.2016)

4833. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Druciarz, krawiec, żołnierz, szpieg.2000tł. Życieńska E; (581464)
Autor: Marcin Senddecki
Tytuł: **Le Carre na koniec wieku**
Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 48-49
Zapis: 993830 (TM 01.11.2016)

4834. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Jego uczniowska mość.2000tł. Sudół R; (581465)
Autor: Marcin Senddecki
Tytuł: **Le Carre na koniec wieku**
Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 48-49
Zapis: 993831 (TM 01.11.2016)

4835. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Krawiec z Panamy.2001tł. Kozłowski J; (733837)
Autor: Adam Dolistowski
Tytuł: **Krawiec z Panamy**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 28
Zapis: 934142 (AW 06.07.2016)

4836. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Ludzie Smileya.1999tł. Świerkocki M; (502807)
Autor: Tomasz Lada
Tytuł: **Wiara i nadzieja**
Źródło: Życie 1999 nr 257 s. 9
Zapis: 849420 (KAR 25.01.2016)

4837. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Ludzie Smiley'a.1999tł. Świerkocki M; (502807)

Autor: Marcin Sendeki

Tytuł: **Le Carre na koniec wieku**

Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 48-49

Zapis: 993832 (TM 01.11.2016)

4838. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Le Carre

Tytuł: **Miasteczko w Niemczech**

Tytuł oryginału: [A small town in Germany]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Radosław Januszewski

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 254 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 910992 (ZS 12.05.2016)

4839. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Miasteczko w Niemczech.2002tł. Januszewski R; (910992)

Tytuł: **Dlaczego zniknął Leo Harting?**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 232 s. C

Zapis: 1025028 (MK 29.12.2016)

4840. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Le Carre

Tytuł: **Uciec z zimna**

Tytuł oryginału: [The spy who came in from the cold]

Współtwórcy: Przekł. Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 158 s.
[Poprzednie wydanie pt.: Ze śmiertelnego zimna]

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 910995 (ZS 12.05.2016)

4841. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Uciec z zimna.2002tł. Kraśko J; (910995)

Autor: (ŁG)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 950458 (TM 01.08.2016)

4842. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Między życiem a śmiercią**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. D

Zapis: 953925 (AW 07.08.2016)

4843. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **W kleszczach farmacji**
Źródło: Newsweek 2001 nr 12 s. 98-100
Adnotacje: z fot.
Zapis: 997085 (BL 09.11.2016)

4844. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Handlarze broni w białych kitlach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 271 s. A9
Zapis: 842303 (BW 12.01.2016)

4845. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Trujące lekarstwo**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 52-53
Zapis: 925142 (MS 15.06.2016)

4846. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)
Autor: Mirosław Ratajczak
Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 124-125
Zapis: 926308 (AZ 20.06.2016)

4847. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)
Autor: Piotr Zaczekowski
Tytuł: **Gangsterzy i finaltropi**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 18-19
Zapis: 1018847 (PC 12.12.2016)

4848. proza

Autor: John Le Carre
Tytuł: **Uciec z zimna [fragm. pow.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Kraśko
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 71-72
Zapis: 949505 (TM 28.07.2016)

4849. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Koza
Tytuł: **Szpieg idealny**
Źródło: Dziś 2002 nr 1 s. 120-121
Adnotacje: artykuł nt. życia i twórczości pisarza
Zapis: 909677 (BW 10.05.2016)

4850. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **John Le Carre**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 271 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 842239 (BW 12.01.2016)

Ledwidge Francis

4851. wiersz

Autor: Francis Ledwidge
Tytuł: **Dla umarłej**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 52
Zapis: 919376 (AZ 06.06.2016)

4852. wiersz

Autor: Francis Ledwidge
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 53
Zapis: 919382 (AZ 06.06.2016)

4853. wiersz

Autor: Francis Ledwidge
Tytuł: **Nie pora na śpiew**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 53
Zapis: 919380 (AZ 06.06.2016)

4854. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Podsiadło
Tytuł: **Śmierć "franka" Ledwidge'a**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 51-53
Zapis: 919342 (AZ 06.06.2016)

Lewis Clive Staples

4855. recenzja

Dotyczy: Lindvall T.: Zaskoczeni śmiechem.2001tł. Szafranski T.,Szafranska-Brandt M; (782616)
Autor: Grzegorz Pyszczyk
Tytuł: **Czy chrześcijanin ma prawo do śmiechu?**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 47-48
Zapis: 921431 (MS 08.06.2016)

4856. recenzja

Dotyczy: Lindvall T.: Zaskoczeni śmiechem.2001tł. Szafranski T.,Szafranska-Brandt M; (782616)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Studium chrześcijańskiej radości**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 30 s. 8
Zapis: 963075 (PC 06.09.2016)

4857. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dunin-Borkowski
Tytuł: **Harry, Frodo i Jezus Chrystus**

Źródło: Więż 2002 nr 2 s. 129-132
Zapis: 969275 (TM 19.09.2016)

4858. artykuł o twórcy

Autor: Michał Pac
Tytuł: **Dostrzegam tę samą prawdę. Przyjaźń według C.S. Lewisa**
Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 130-141
Adnotacje: dot. esejów i prozy; z not. o autorze art.
Zapis: 1003966 (PC 21.11.2016)

4859. artykuł o twórcy

Autor: Joseph Pearce
Tytuł: **Prawdziwy Mit. Katolicyzm "Władcy Pierścieni"**
Współtwórcy: Tł. Zofia Jurek
Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 29-37
Adnotacje: m.in. nt. wpływu Johna Ronalda Tolkiena na poglądy religijne pisarza
Zapis: 984909 (BW 14.10.2016)

4860. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wiśniewska
Tytuł: **W poszukiwaniu nieutraconej Radości**
Źródło: W drodze 2002 nr 10 s. 87-95
Adnotacje: dot. myśli pisarza nt. Kościoła katolickiego; z not. o autorce
Zapis: 959263 (PC 24.08.2016)

4861. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści z Narni [The Chronicles of Narnia]. (132130)
Tytuł: **Narnia bez chrześcijaństwa?**
Współtwórcy: Oprac. Józef Majewski
Źródło: Więż 2001 nr 7 s. 154
Adnotacje: o planach brytyjskiego wydawnictwa Harper Collins dot. wydania nowej edycji cyklu
Zapis: 896059 (TM 08.04.2016)

Lewis Gwyneth

4862. wiersz

Autor: Gwyneth Lewis
Tytuł: **Modlitwa za Bandy'ego**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 99
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 866403 (IH 23.02.2016)

4863. wiersz

Autor: Gwyneth Lewis
Tytuł: **Nieużyte madonny**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 99
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 866399 (IH 23.02.2016)

Lewis Percy Wyndham

4864. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Koziół

Tytuł: **Wyndham Lewis and Aldous Huxley - the Platonist and the Aristotelian**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 120-129

Zapis: 991607 (KAR 25.10.2016)

Lloyd Josie, Rees Emlyn *

4865. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie LLoyd

Emlyn Rees

Tytuł: **Chłopak z sąsiedztwa**

Tytuł oryginału: [**The boy next door**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Monika Wiśniewska

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 297 s.

Zapis: 910996 (ZS 12.05.2016)

4866. recenzja

Dotyczy: LLoyd J., Rees E.: Chodźmy razem.2001tł. Petecka-Jurek K; (733936)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 948399 (TM 27.07.2016)

Lobsang Rampa Tuesday pseud.

4867. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: T. Lobsang Rampa

Tytuł: **Trzecie Oko. Autobiografia tybetańskiego lamy**

Tytuł oryginału: [**The Third Eye**]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Tł. Marek Tarnowski

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Poznań: Eldorado

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 208 s., il.

Zapis: 913203 (BD 16.05.2016)

Locke John

4868. artykuł o utworze

Dotyczy: List o tolerancji [A letter concerning toleration]. (324659)

Autor: Adriano Moreira

Tytuł: **Fundamentalizmy**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2002 nr 4 s. 65-69

Adnotacje: m.in. dot. dzieła Johna Locke'a

Zapis: 934285 (JB 06.07.2016)

Lodge David John

4869. recenzja

Dotyczy: Lodge D.: Myśląc...2001tł. Naczyńska Z; (733956)
Autor: Marcin Sendecki
Tytuł: **Semestr w Gloucester. Nowa powieść Davida Lodge'a**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 123 s. 16
Zapis: 860138 (BL 15.02.2016)

4870. recenzja

Dotyczy: Lodge D.: Myśląc...2001tł. Naczyńska Z; (733956)
Autor: Danuta Ulicka
Tytuł: **Powieści profesorskie**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 68
Zapis: 852553 (ZS 29.01.2016)

4871. artykuł o twórcy

Autor: Artur P. Kmieciak
Tytuł: **An intertextual journey "to the accursed iron belly of a Phalaris' Bull"**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 143-147
Adnotacje: problem intertekstualności w twórczości D. Lodge'a
Zapis: 967445 (ZS 14.09.2016)

4872. artykuł o twórcy

Autor: TL
Tytuł: **Pisarz z kampusu**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 6
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 850521 (KAR 26.01.2016)

4873. wywiad

Autor: Tomasz Lada
Katarzyna Rzepka
Tytuł: **W obronie ludzi myślących**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 6
Zapis: 850520 (KAR 26.01.2016)

Lofting Hugh

4874. kult

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, świeckiego, tucholskiego, żnińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2001 nr 2 s. 69
Adnotacje: nota o konkursie czytelniczym "Czy znasz książkę H. Loftinga >>Doktor Dolittle i jego zwierzęta<< w Filii w Rynarzewie (RBP w Szubinie), 15 I 2001
Zapis: 910653 (BK 12.05.2016)

Longley Michael

4875. wiersz

Autor: Michael Longley

Tytuł: **The rope-makers**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 125
Zapis: 960017 (PC 26.08.2016)

Lovegrove James

4876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Lovegrove
Tytuł: **Days**
Tytuł oryginału: **[Days]. [Pow.]**
Współtwórcy: przeł. Arkadiusz Nakoniecznik
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 443 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 910997 (ZS 12.05.2016)

Lowry Malcolm

4877. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Pod wulkanem.2001tł. Tarnowska K.,Marjańska L; (734034)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 949362 (TM 28.07.2016)

4878. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Pod wulkanem.2001tł. Tarnowska K.,Marjańska L; (734034)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Lowry, moja miłość**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 958210 (AZ 18.08.2016)

MacDonald George

4879. utwór

Tytuł: **Złoty klucz (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 12)**
Zapis: 976245 (TU 29.09.2016)

4880. artykuł o utworze

Dotyczy: Złoty klucz (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 12). (976245)
Autor: Mateusz Samołyk
Tytuł: **Z "Misia"**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 2
Adnotacje: komentarz; list do redakcji
Zapis: 976265 (TU 29.09.2016)

4881. artykuł o utworze

Dotyczy: Złoty klucz (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 12). (976245)
Autor: Tomasz Walenciak
Tytuł: **Równowaga**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 2

Adnotacje: komentarz do opowiadania; dot. również prozy Henry'ego Kuttnera pt. "Czas winobrania" druk. w
<i>Nowej Fantastyce</i> 2001 nr 7; list do redakcji
Zapis: 976285 (TU 29.09.2016)

MacDonald Laura

4882. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura MacDonald
Tytuł: **Niepokorna praktykantka**
Tytuł oryginału: [Medic on approval]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 203)
Zapis: 891290 (BK 05.04.2016)

MacLean Alistair

4883. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alistair MacLean
Tytuł: **HMS Ulisses**
Tytuł oryginału: [HMS Ulysses]
Współtwórcy: Przeł. Leonid Teliga
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 292 s.
Zapis: 845243 (ZS 18.01.2016)

4884. recenzja

Dotyczy: MacLean A.: HMS Ulisses.2000tł. Teliga L; (845243)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845310 (TU 18.01.2016)

Macpherson James

4885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Macpherson
Tytuł: **Pieśni Osjana**
Tytuł oryginału: [Poems of Ossian]
Współtwórcy: Przeł. Seweryn Goszczyński
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 216 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Mniej Znana)
Zapis: 893579 (ZS 06.04.2016)

Mahon Derek

4886. wiersz

Autor: Derek Mahon
Tytuł: **Głucha noc**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 28
Zapis: 988272 (AW 19.10.2016)

4887. wiersz

Autor: Derek Mahon
Tytuł: **Nostalgie**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 28
Zapis: 988274 (AW 19.10.2016)

4888. wiersz

Autor: Derek Mahon
Tytuł: **Prześnione dni**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 41
Zapis: 987947 (AW 18.10.2016)

4889. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Hodoń
Tytuł: **Derek Mahon's Affiliations with Albert Camus**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 103-110
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957473 (IH 16.08.2016)

Malory (Mallory) Thomas

4890. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć Artura [Le Morte d'Arthur]. (737453)
Autor: Joanna Bukowska
Tytuł: **Promises kept and broken - the power of a spoken word in the chivalric word of "Le Morte Dart**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 61-73
Zapis: 1004906 (BK 22.11.2016)

Manby Chrissie

4891. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chris Manby
Tytuł: **Sekretne życie Lizzie Jordan**
Tytuł oryginału: **[Lizzie Jordan's secret life]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Ewa Spirydowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
[wyd. pod pseud. Chris Manby]
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 910998 (ZS 12.05.2016)

4892. recenzja

Dotyczy: Manby C.: Sekretne życie Lizzie Jordan.2002tł. Spirydowicz E; (910998)

Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 954780 (TM 08.08.2016)

4893. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chris Manby
Tytuł: **Uciec od Richarda**
Tytuł oryginału: **Running away from Richard]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Irena Kołodziej
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 334 s.
[wyd. pod pseud. Chris Manby]
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 910999 (ZS 12.05.2016)

Mansell Joanna

4894. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanna Mansell
Tytuł: **Bhutan - kraina smoków**
Tytuł oryginału: **[Land of dragons]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Stella Różycka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 43)
Zapis: 890825 (BK 04.04.2016)

4895. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanna Mansell
Tytuł: **Dotknięcie Afrodyty**
Tytuł oryginału: **[The touch of Aphrodite]. [Pow.]**
Współtwórcy: tł. Mirjana Mitrović
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 33)
Zapis: 890824 (BK 04.04.2016)

4896. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joanna Mansell
Tytuł: **Sekrety toksańskiej nocy**
Tytuł oryginału: **[Secrets of the night]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Wilkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 36))
Zapis: 891287 (BK 05.04.2016)

Marchant Jessica

4897. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Marchant
Tytuł: **Zielone serce**
Tytuł oryginału: [**The green heart**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 30)
Zapis: 891209 (BK 05.04.2016)

Marinelli Carol

4898. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carol Marinelli
Tytuł: **Ostatni reportaż Erin**
Tytuł oryginału: [**The emergency assignment**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 224)
Zapis: 891214 (BK 05.04.2016)

Marshall Paula

4899. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall
Tytuł: **Dotknięcie ognia**
Tytuł oryginału: [**Touch the fire**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Wiktoria Melech
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 283 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 61) (Rodzina Schuylerów / Paula Marshall)
Zapis: 891221 (BK 05.04.2016)

4900. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall
Tytuł: **Honorowa sprawa**
Tytuł oryginału: [**An affair of honour**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Maria Zaleska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 65) (Rodzina Schuylerów / Paula Marshall)
Zapis: 891218 (BK 05.04.2016)

4901. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall
Tytuł: **Niepokorne serce**
Tytuł oryginału: **[Wayward heart]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Melania Drwęska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 67) (Rodzina Schuylerów / Paula Marshall)
Zapis: 891244 (BK 05.04.2016)

4902. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall
Tytuł: **Spokojny człowiek**
Tytuł oryginału: **[The quiet man]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wiktoria Melech
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 69) (Rodzina Schuylerów / Paula Marshall)
Zapis: 891241 (BK 05.04.2016)

4903. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paula Marshall
Tytuł: **Złoty młodzieniec**
Tytuł oryginału: **[The Moon shines bright]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 282 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny; 63) (Rodzina Schuylerów / Paula Marshall)
Zapis: 891239 (BK 05.04.2016)

Mason Richard (1919-1997)

4904. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard (1919-1997) Mason
Tytuł: **Świat Suzie Wong**
Tytuł oryginału: **[The world of Suzie Wong]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 415 s.
Zapis: 911012 (ZS 12.05.2016)

4905. recenzja

Dotyczy: Mason R.: Świat Suzie Wong. 2002. tł. Manicki J; (911012)
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 986291 (KAR 17.10.2016)

Masterton Graham

4906. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Anioł Jessiki**
Tytuł oryginału: **[Jessica's Angel]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Hermanowski
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 208 s.
Zapis: 911057 (ZS 12.05.2016)

4907. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Demon zimna**
Tytuł oryginału: **[Snowman]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Rook / Graham Masterton)
Zapis: 911058 (ZS 12.05.2016)

4908. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Jak znaleźć nowego namiętnego kochanka**
Tytuł oryginału: **[How to find a wild new lover]**
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Mastowski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 256 s.
Seria wydawnicza: (Tylko dla Dorosłych)
Zapis: 863480 (ZS 19.02.2016)

4909. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Katie Maguire**
Tytuł oryginału: **[Katie Maguire]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kuś
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 331 s.
Zapis: 911059 (ZS 12.05.2016)

4910. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Kły i pazury**
Tytuł oryginału: **[Tooth and claw]**
Współtwórcy: Przeł. Marcin Krygier

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 221 s.
Seria wydawnicza: (Rook / Graham Masterton; 2)
Zapis: 911062 (ZS 12.05.2016)

4911. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Kondor**
Tytuł oryginału: [**Condor**]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Cendrowska
Wydanie: 2 popr., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 348 s.
Zapis: 911063 (ZS 12.05.2016)

4912. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Koszmar**
Tytuł oryginału: [**Unspeakable**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Roman
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Zapis: 911064 (ZS 12.05.2016)

4913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Strażnicy piekła**
Tytuł oryginału: [**The dookeepers**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 351 s.
Zapis: 911065 (ZS 12.05.2016)

4914. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton
Tytuł: **Tajemnice erotycznych gier i zabaw**
Tytuł oryginału: [**Secrets of sexual play**]
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Mastowski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 247 s.
Seria wydawnicza: (Tylko dla Dorosłych)
Zapis: 863481 (ZS 19.02.2016)

4915. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Graham Masterton

Tytuł: **Trans śmierci**
Tytuł oryginału: **[[Death trance]**
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Jasiński
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 438 s.
Zapis: 856560 (ZS 08.02.2016)

4916. recenzja

Dotyczy: Masterton G.: Trans śmierci.2000tł. Jasiński G; (856560)
Autor: (jk)
Źródło: Fenix 2001 nr 3 s. 114
Adnotacje: nota
Zapis: 856639 (AW 08.02.2016)

4917. artykuł o twórcy

Autor: Anita Has-Tokarz
Tytuł: **Horror według Stephena Kinga i Grahama Mastertona. Studium o poetyce współczesnej powieści grozy**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna 2002 nr 10 (2381) s. 127-144
Zapis: 939820 (ZS 14.07.2016)

Maugham William Somerset

4918. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gałdzińska
Tytuł: **A Woman Imprisoned. Analysis of Formal Inferiority of Women in Selected Novels of W.S. Maugham**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 71-85
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957397 (IH 16.08.2016)

Mayle Peter

4919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle
Tytuł: **Lekcje francuskiego. Przygody z nożem, widelcem i korkociągiem**
Tytuł oryginału: **[[French lessons]]. [Pam.]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska, Dorota Malinowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 173 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konesera)
Zapis: 924360 (ZS 14.06.2016)

4920. recenzja

Dotyczy: Mayle P.: Lekcje francuskiego. Przygody z nożem, widelcem i korkociągiem.2002tł. Malinowska D.,Horodyska E; (924360)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Francuskie przysmaki dla angielskiego podniebienia**
Źródło: Życie 2002 nr 145 s. 18

Zapis: 978528 (KAR 04.10.2016)

4921. recenzja

Dotyczy: Mayle P.: Lekcje francuskiego. Przygody z nożem, widelcem i korkociągiem.2002tł. Malinowska D.,Horodyska E; (924360)

Autor: Ewa Witucka

Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68

Zapis: 938293 (MK 13.07.2016)

4922. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Mayle

Tytuł: **Psi żywot**

Tytuł oryginału: [**A dog's life**]

Współtwórcy: Przeł. Arkadiusz Nakoniecznik. Il. Edward Koren

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 58 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteczka Konserera)

Zapis: 911066 (ZS 12.05.2016)

4923. recenzja

Dotyczy: Mayle P.: Rok w Prowansji.2001tł. Adamska E; (699536)

Autor: Wojciech Waglewski

Tytuł: **Atlantyda w Prowansji**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 120

Adnotacje: not.

Zapis: 946902 (IH 25.07.2016)

4924. artykuł o utworze

Dotyczy: A year in Provence [Rok w Prowansji]. London 1989. (232247)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Góry, ludzie i trufle**

Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 39

Adnotacje: m.in. nt. obserwacji dot. Prowansji zawartych w utworze; fel.

Zapis: 845098 (TU 18.01.2016)

McBain Scott pseud.

4925. recenzja

Dotyczy: McBain S.: Srebrniki Judasza.2001tł. Kołodziejczyk G; (734294)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Szymon Mag atakuje**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 80-81

Zapis: 961215 (MS 30.08.2016)

McBratney Sam

4926. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sam McBratney

Tytuł: **Nawet nie wiesz, jak bardzo cię kocham**

Tytuł oryginału: [**Guess how much I love you**]. [**Dziec.**]

Współtwórcy: Tekst Sam McBratney. Il. Anita Jeram. Tł. Jarosław Mikołajewski
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 32 s., il.
Zapis: 960995 (ZS 30.08.2016)

4927. recenzja

Dotyczy: McBratney S.: Nawet nie wiesz, jak bardzo cię kocham.2002tł. Mikołajewski J; (960995)
Autor: MG
Tytuł: "Nawet nie wiesz, jak bardzo cię kocham"
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 10 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 962185 (KAR 01.09.2016)

McCartney Paul

4928. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Chróściel
Tytuł: **Poezja Paula McCartney'a**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 154 s. 4
Adnotacje: [rec. ks.:] Paul McCartney: Blackbird Singing, London 2001; z fot.
Zapis: 983047 (TM 13.10.2016)

4929. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Paul McCartney**
Źródło: Trybuna 2002 nr 136 s. 2
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 929639 (JB 27.06.2016)

4930. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wiersze Paula McCartneya**
Źródło: Trybuna 2001 nr 3 s. 1
Adnotacje: not. o planach opublikowania wierszy poświęconych zmarłej żonie Lindzie
Zapis: 871738 (AW 02.03.2016)

McClure Ken pseud.

4931. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ken McClure
Tytuł: **Joker**
Tytuł oryginału: [Wildcard]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maciej Pintara
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 198 s.
Zapis: 911067 (ZS 12.05.2016)

McCrery Nigel

4932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nigel McCrery

Tytuł: **Wrzaski pomordowanych**
Tytuł oryginału: **[Strange screams of death]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Piotr Kuś
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 339 s.
Zapis: 911068 (ZS 12.05.2016)

McCrossan Lauren

4933. recenzja

Dotyczy: McCrossan L.: Życie świetnie mi służy.2001tł. Jakubiak K; (734314)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 948446 (TM 27.07.2016)

McDonagh Martin

4934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martin McDonagh
Tytuł: **Królowa piękności z Leenane. Czaszka z Connemary. Samotny zachód**
Tytuł oryginału: **[The beauty queen of Leenane. A skull in Connemara. The lonesome west]. [Dramaty]**
Współtwórcy: Przeł. Klaudyna Rozhin
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 210 s.
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny)
Zapis: 911069 (ZS 12.05.2016)

McEwan Ian

4935. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Dziecko w czasie.2001tł. Fedyszak M; (734333)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Skrzyżowanie poetyk**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 44
Zapis: 859088 (ZS 12.02.2016)

4936. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Dziecko w czasie.2001tł. Fedyszak M; (734333)
Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Czytelnik w pułapce**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 38
Zapis: 869021 (BL 24.02.2016)

4937. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ian McEwan
Tytuł: **Pokuta**
Tytuł oryginału: **[Atonement]**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc
Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 398 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 911070 (ZS 12.05.2016)

4938. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Pokuta.2002tł. Szulc A; (911070)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Natomiast powieść...**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 27
Zapis: 1013325 (MS 01.12.2016)

4939. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Pokuta.2002tł. Szulc A; (911070)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 957455 (TM 16.08.2016)

4940. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Pokuta.2002tł. Szulc A; (911070)
Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Trudne dzieciństwo**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 9 s. D5
Zapis: 962271 (BW 02.09.2016)

4941. recenzja

Dotyczy: McEwan I.: Przetrzywać tę miłość.2001tł. Cendrowska B; (734334)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Miłość - nienawiść**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 70 s. 17
Zapis: 961507 (AZ 31.08.2016)

4942. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziecko w czasie [The child in time]. (286438)
Autor: Aneta Wojtasik
Tytuł: **Childhood revisited in Ian McEwans "Child in time"**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2002 z. 11 s. 149-160
Zapis: 947761 (PC 26.07.2016)

McGonagall William Topaz

4943. kult

Tytuł: **Ze świata kultury. Uwaga, grafimani!**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 X s. 12
Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów 100. rocznicy śmierci poety organizowanych w mieście Dundee w Szkocji;
oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 991796 (KAR 26.10.2016)

4944. kult

Tytuł: **Ze świata kultury. Uwaga, grafimani!**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 12

Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów 100. rocznicy śmierci poety organizowanych w mieście Dundee w Szkocji

Zapis: 987705 (KAR 18.10.2016)

McGrath Patrick

4945. recenzja

Dotyczy: McGrath P.: Azyl.2000tł. Chawziuk T; (582401)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Dezintegracja negatywna**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 55

Zapis: 843948 (ZS 14.01.2016)

4946. recenzja

Dotyczy: McGrath P.: Azyl.2000tł. Chawziuk T; (582401)

Tytuł: **Książka "Do pociągu"**

Źródło: Trybuna 2001 nr 36 dod. s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 911712 (AW 14.05.2016)

McKay Hilary

4947. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hilary McKay

Tytuł: **Saffy i kamienny anioł**

Tytuł oryginału: [Saffy's angel]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Różańska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 190 s.

Seria wydawnicza: (Książki Super)

Zapis: 911072 (ZS 12.05.2016)

McKenna Juliet E.

4948. recenzja

Dotyczy: McKenna J.: Złodziejski hazard.2001tł. Witecka E; (734435)

Autor: Anna Brzezińska

Paulina Braiter-Ziemkiewicz

Tytuł: **Bezpowrotnie utracona niewinność**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 80-81

Zapis: 903631 (AW 21.04.2016)

McNeil Gil

4949. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gil McNeil

Tytuł: **Mój mały mężczyzna**

Tytuł oryginału: [The only boy for me]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Alicja Marcinkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 911073 (ZS 12.05.2016)

McNish Cliff

4950. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cliff McNish
Tytuł: **Tajemnica zaklęcia**
Tytuł oryginału: [The doomsPELL]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
[T. 1 trylogii]
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 911075 (ZS 12.05.2016)

4951. recenzja

Dotyczy: McNish C.: Tajemnica zaklęcia.2002 (911075)
Autor: (KA)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 953212 (TM 04.08.2016)

4952. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cliff McNish
Tytuł: **Zemsta wiedźm**
Tytuł oryginału: [The scent of magic]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
[T. 2 trylogii; t. 1 pt.: Tajemnica zaklęcia]
Seria wydawnicza: (Książki Super)
Zapis: 911074 (ZS 12.05.2016)

4953. recenzja

Dotyczy: McNish C.: Zemsta wiedźm.2002tł. Mazan M; (911074)
Autor: (KA)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 29
Adnotacje: not.
Zapis: 956592 (TM 12.08.2016)

Metcalf Josie

4954. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe
Tytuł: **Tylko my dwoje**
Tytuł oryginału: [Two's company]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Artur Penn

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 210)
Zapis: 891246 (BK 05.04.2016)

4955. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe
Tytuł: **Jak zdobyć doktora Cade'a**
Tytuł oryginału: [Courting Dr Cade]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 201)
Zapis: 891249 (BK 05.04.2016)

Mills Magnus

4956. recenzja

Dotyczy: Mills M.: Poskramianie bydła.2001tł. Łoziński J; (826744)
Autor: Izabela Szolc
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 8 s. 54-55
Adnotacje: nota
Zapis: 889118 (TM 31.03.2016)

Milne Alan Alexander

4957. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.A. Milne
Tytuł: **Kubuś Puchatek**
Tytuł oryginału: [Winnie the Pooh]
Współtwórcy: Przeł. Irena Tuwim. Il. Ernest H. Shepard
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 136, [8] s.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 2)
Zapis: 911112 (ZS 12.05.2016)

4958. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: A.A. Milne
Tytuł: **Puchatkowa księga cytatów w której znaleźć można Pożyteczne Wskazówki i Krzepiące Myśli Kubusia Puchatka i jego Przyjaciół**
Tytuł oryginału: [The Pooh Book of Quotations]
Współtwórcy: Zebrał Brian Sibley. Il. Ernest H. Shepard. [Tłumacze:] Ewelina Jagła, Irena Tuwim
Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 911092 (ZS 12.05.2016)

4959. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Herbert
Tytuł: **A.A. Milne 1882-1956**
Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 5-7
Zapis: 975865 (AW 29.09.2016)

4960. artykuł o twórcy

Autor: MWW
Tytuł: **Alan Alexander Milne**
Źródło: Życie 2001 nr 26 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z powodu 45. rocznicy śmierci pisarza
Zapis: 888319 (KAR 30.03.2016)

4961. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Ojciec "Kubusia Puchatka"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 15 s. 9
Adnotacje: art. popularyzatorski; z fot.
Zapis: 962881 (PC 05.09.2016)

4962. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 216
Adnotacje: not. o wygaśnięciu licencji na wystawianie przez polskie teatry spektakli na podstawie "Kubusia Puchatka" i "Chatki Puchatka"
Zapis: 840561 (PC 08.01.2016)

4963. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 173
Adnotacje: not. o zakupieniu praw autorskich do postaci Kubusia Puchatka przez koncern Walta Disneya
Zapis: 841091 (PC 11.01.2016)

4964. impreza.

Tytuł: **Urodziny Kubusia Puchatka - obchody z okazji 76. rocznicy pierwszego wydania książki (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 14 X 2002
Organizator: Fundacja ABCXXI - Program Zdrowia Emocjonalnego
Zapis: 991127 (MK 25.10.2016)

4965. artykuł o imprezie

Dotyczy: Urodziny Kubusia Puchatka - obchody z okazji 76. rocznicy pierwszego wydania książki (2002),
Warszawa, 14 X 2002; (991127)
Tytuł: **Urodziny Puchatka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 241 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 991125 (MK 25.10.2016)

4966. artykuł o utworze

Dotyczy: Chatka Puchatka [The house at Pooh Corner]. (132399)
Autor: K.M.
Tytuł: **Niepewny los Puchatka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 59 s. A11

Adnotacje: dot. praw do wydawania utworu w Polsce; nota

Zapis: 954164 (TU 08.08.2016)

4967. artykuł o utworze

Dotyczy: Chatka Puchatka [The house at Pooh Corner]. (132399)

Tytuł: **Niepewny los Puchatka**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 194 s. B

Adnotacje: nota o wygaśnięciu umowy o prawach autorskich polskiego wydawcy po roku 2004

Zapis: 913916 (JB 17.05.2016)

4968. artykuł o utworze

Dotyczy: Chatka Puchatka [The house at Pooh Corner]. (132399)

Autor: N

Tytuł: **Niepewny los Puchatka po 2004 roku**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 6 s. 10

Adnotacje: nota nt. wygaśnięcia umowy o prawach autorskich do utworu polskiego wydawcy

Zapis: 924990 (KAR 15.06.2016)

4969. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: CZAR

Tytuł: **Czytanie Puchatka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 2

Adnotacje: not. z okazji 76. rocznicy pierwszego wydania książki i kampanii głośnego czytania przygód misia

Zapis: 1017309 (IH 09.12.2016)

4970. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: EP

Tytuł: **Targi o "Kubusia Puchatka"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 67 s. 4

Adnotacje: dot. sprzedaży praw autorskich

Zapis: 978480 (TM 04.10.2016)

4971. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: K.M.

Tytuł: **Niepewny los Puchatka**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 59 s. A11

Adnotacje: dot. praw do wydawania utworu w Polsce; nota

Zapis: 954165 (TU 08.08.2016)

4972. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Tytuł: **Kubuś Puchatek schodzi do podziemia**

Źródło: Przekrój 2000 nr 41 s. 39

Adnotacje: nota o wygaśnięciu praw do adaptacji scenicznej "Kubusia Puchatka"

Zapis: 986967 (TM 17.10.2016)

4973. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: Krzysztof Lipiński

Tytuł: **"Co tygrysy lubią najbardziej" albo: czy przekład może być lepszy od oryginału? Rozważania n temat tłumaczeń "Winnie-the-Pooh" ("Kubusia Puchatka") na język polski, niemiecki i czeski**

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 125-141

Zapis: 970471 (ZS 21.09.2016)

4974. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Tytuł: **Niepewny los Puchatka**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 194 s. B

Adnotacje: nota o wygaśnięciu umowy o prawach autorskich polskiego wydawcy po roku 2004

Zapis: 913917 (JB 17.05.2016)

4975. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: N

Tytuł: **Niepewny los Puchatka po 2004 roku**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 6 s. 10

Adnotacje: nota nt. wygaśnięcia umowy o prawach autorskich do utworu polskiego wydawcy

Zapis: 924991 (KAR 15.06.2016)

Milne Christopher

4976. recenzja

Dotyczy: Milne C.: Poza światem Puchatka. Wybór ze wspomnień.2001tł. Motak M; (710133)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 51-52

Adnotacje: nota

Zapis: 950580 (TM 01.08.2016)

Milton John

4977. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Milton

Tytuł: **Raj utracony**

Tytuł oryginału: **[Paradise lost]**

Współtwórcy: Tł. Maciej Słomczyński

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 380 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)

Zapis: 963125 (ZS 06.09.2016)

4978. recenzja

Dotyczy: Milton J.: Raj utracony.2002tł. Słomczyński M; (963125)

Źródło: Książki. Życie 2002 nr 25 IV s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 963341 (KAR 07.09.2016)

4979. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)

Autor: Marta Kładź

Tytuł: **Bohaterowie "Boskiej komedii" Dantego i "Raju utraconego" Milтона między kołowością a linearnością drogi**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tożsamość i rozdwojenie. Rekonesans. Materiały V Sesji Naukowej z cyklu "Świat jede ale nie jednolity". Bydgoszcz 22-23 października 2001 roku. Pod red. i ze wstępem Lidii Wiśniewsk Bydgoszcz 2002 s. 139-150

Zapis: 925458 (PC 16.06.2016)

4980. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)

Autor: Roger Shattuck

Tytuł: **Milton w ogrodzie Edenu**

Współtwórcy: Tł. Maria Borowska

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska. Kraków 1999, s. 66-98

Zapis: 849480 (ZS 25.01.2016)

Mitchell David Stephen

4981. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Mitchell

Tytuł: **Sen numer 9**

Tytuł oryginału: ["number9dream"]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Janusz Margański

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 532 s.

Zapis: 911113 (ZS 12.05.2016)

4982. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Zaplątany w fabule**

Źródło: Newsweek 2002 nr 19 s. 105

Zapis: 930242 (TU 28.06.2016)

4983. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Dreampunk**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 989238 (TU 21.10.2016)

4984. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Estetyka dziewiątego stopnia**

Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 27-29
Zapis: 940961 (IH 15.07.2016)

4985. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)
Autor: Przemysław Pietrzak
Tytuł: **Labirynt dziewięciu snów**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 31
Zapis: 1013365 (MS 01.12.2016)

4986. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)
Autor: Ewa Wituska
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69
Zapis: 917351 (MK 30.05.2016)

Moggach Deborah

4987. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deborah Moggach
Tytuł: **Dublerka**
Tytuł oryginału: **[The Stand-in]**
Współtwórcy: Przeł. Marta Jabłońska-Majchrzak
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 476 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 911114 (ZS 12.05.2016)

4988. recenzja

Dotyczy: Moggach D.: Dublerka.2002tł. Jabłońska-Majchrzak M; (911114)
Autor: MG
Tytuł: **Zagrać nie siebie**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 986360 (KAR 17.10.2016)

4989. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deborah Moggach
Tytuł: **Ex-żony**
Tytuł oryginału: **[The ex-wives]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Zofia Kierszys
Wydanie: 1 zmienione
Wydawnictwo: Warszawa: Marba Crown
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 257 s.
Poprzednie wyd. pt.: Była sobie sierota]
Zapis: 895684 (ZS 08.04.2016)

4990. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Deborah Moggach

Tytuł: **Tulipanowa gorączka**
Tytuł oryginału: [Tulip fever]
Współtwórcy: Przeł. Mariusz Ferek
Wydanie: 1, dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 248 s., [16] s.: il.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 911115 (ZS 12.05.2016)

Moncrieff Sean

4991. utwór

Tytuł: **Dublin**
Zapis: 1022991 (MK 27.12.2016)

4992. artykuł o utworze

Dotyczy: Dublin. (1022991)
Autor: Małgorzata Borkowska
Tytuł: **Od pucybuta do milionera**
Źródło: Trybuna 2002 nr 268 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. utworu
Zapis: 1022992 (MK 27.12.2016)

Monk Ian

4993. wiersz

Autor: Ian Monk
Tytuł: **Paris Nord..**
Współtwórcy: Tł. Urszula Koziół
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 73
Zapis: 979448 (AZ 06.10.2016)

Monsarrat Nicholas John Turney

4994. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicholas Monsarrat
Tytuł: **Okrutne morze**
Tytuł oryginału: [The cruel sea]
Współtwórcy: Tł. Maria Boduszyńska-Borowikowa
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 482 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Bestsellerów Bellony)
Zapis: 911116 (ZS 12.05.2016)

Montefiore Santa

4995. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Santa Montefiore
Tytuł: **Spotkamy się pod drzewem ombu**
Tytuł oryginału: [Meet me under the ombu tree]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 559 s.
Zapis: 911117 (ZS 12.05.2016)

4996. proza

Autor: Santa Montefiore
Tytuł: **Spotkamy się pod drzewem ombu [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 65
Zapis: 958378 (TM 18.08.2016)

Moore Jane

4997. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jane Moore
Tytuł: **Cztery asy i pas**
Tytuł oryginału: **[Fourplay]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Nałęcz-Żółtańska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 911118 (ZS 12.05.2016)

Morgan Sarah

4998. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Morgan
Tytuł: **Nieprzemijająca fascynacja**
Tytuł oryginału: **[Emergency: mother wanted] .Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 220)
Zapis: 891256 (BK 05.04.2016)

Morris Julianna

4999. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julianna Morris
Tytuł: **Pochwyć szczęście**
Tytuł oryginału: **[Tick tock goes the baby clock]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 619)
Zapis: 891282 (BK 05.04.2016)

5000. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Julianna Morris
Tytuł: **Kalifornijska opowieść**
Tytuł oryginału: **[Meeting Megan again]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 588)
Zapis: 891257 (BK 05.04.2016)

Morrissy Mary

5001. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Morrissy
Tytuł: **Matka Pearl**
Tytuł oryginału: **[Mother of Pearl]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Dorota Stadnik
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 281 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 911119 (ZS 12.05.2016)

5002. recenzja

Dotyczy: Morrissy M.: Mitomanka.2001tł. Batko Z; (738361)
Autor: Izabela Filipiak
Tytuł: **Aktorka jednej roli**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 154
Adnotacje: not.
Zapis: 948582 (IH 27.07.2016)

Murdoch Iris

5003. recenzja

Dotyczy: Murdoch I.: Rycerze i zakonnice.1996tł. Jeleniewska A; (370721)
Autor: HAM
Źródło: Polityka 1996 nr 40 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 880099 (KAR 16.03.2016)

5004. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Iris Murdoch
Tytuł: **Sen Brunona**
Tytuł oryginału: **[Bruno's dream]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Lem
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s.
Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)
Zapis: 911121 (ZS 12.05.2016)

5005. recenzja

Dotyczy: Murdoch I.: Sen Brunona.2002tł. Lem T; (911121)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Miłość jest udręką**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 119 s. A12

Zapis: 954180 (BW 08.08.2016)

5006. recenzja

Dotyczy: Murdoch I.: Sen Brunona.2002tł. Lem T; (911121)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 45

Adnotacje: nota

Zapis: 954901 (TM 08.08.2016)

5007. recenzja

Dotyczy: Murdoch I.: Sen Brunona.2002tł. Lem T; (911121)

Autor: Agata Szwedowicz

Tytuł: **Sen na lato**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 13

Zapis: 963463 (MS 07.09.2016)

5008. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: John Bayley

Tytuł: **Iris**

Tytuł oryginału: **[Elegy for Iris]. [Wspom.]**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Bogucka-Krenz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 215 s.

Zapis: 911120 (ZS 12.05.2016)

5009. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Kobieta w labiryncie**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 26

Zapis: 1013307 (MS 01.12.2016)

5010. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Historia trudnej miłości**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. E

Zapis: 961673 (MK 31.08.2016)

5011. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Powrót żon**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 10 s. D5
Zapis: 1000949 (BK 17.11.2016)

5012. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Miłość wśród mroku**
Źródło: Życie 2002 nr 120 s. 11
Zapis: 971110 (KAR 22.09.2016)

5013. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 45
Zapis: 918546 (MK 02.06.2016)

5014. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 52
Adnotacje: not.
Zapis: 955369 (TM 09.08.2016)

5015. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Grobelny
Tytuł: **Tao miłosiedzia**
Źródło: Charaktery 2002 nr 11 s. 55-56
Adnotacje: omówienie angielskiego filmu biograficznego "Iris", reż. Richard Eyre
Zapis: 938458 (ZS 13.07.2016)

5016. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Uwięziona róża**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 132-135
Adnotacje: z fot.
Zapis: 950499 (IH 01.08.2016)

5017. nawiązanie

Dotyczy: Królikowska-Avis .: Uwięziona róża.TStyl 2002 nr 7: s. 132-135 (950499)
Autor: Kasia Krzempek
Tytuł: **Życie bez tchu**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 10
Adnotacje: list do red.
Zapis: 950800 (IH 02.08.2016)

5018. nawiązanie

Dotyczy: Królikowska-Avis .: Uwięziona róża.TStyl 2002 nr 7: s. 132-135 (950499)
Autor: Andrzej Żuławski
Tytuł: **Miłość niepojęta**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 10

Adnotacje: list do red.
Zapis: 950798 (IH 02.08.2016)

Murhall J.J.

5019. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.J. Murhall
Tytuł: **Piekielne disco**
Tytuł oryginału: [St Misbehaviour's. 1: Disco inferno]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Szkola na opak / J.J. Murhall; 1)
Zapis: 911321 (ZS 13.05.2016)

5020. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.J. Murhall
Tytuł: **Poddać się? Nigdy!**
Tytuł oryginału: [St Misbehaviour's. 4: No surrender]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Szkola na opak / J.J. Murhall; 4)
Zapis: 911324 (ZS 13.05.2016)

5021. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.J. Murhall
Tytuł: **Rzymianie nadchodzą!**
Tytuł oryginału: [St Misbehaviour's. 2: Roman around]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Maciejka Mazan
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 102 s.
Seria wydawnicza: (Książki Super) (Szkola na opak / J.J. Murhall; 2)
Zapis: 911338 (ZS 13.05.2016)

Nahai Gina Barkhodar

5022. recenzja

Dotyczy: Nahai G.: Księżyc i anioł.2001tł. Grabska-Ryńska M; (738474)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Baśń nocy tysięcznej drugiej?**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 38-39
Zapis: 872931 (ZS 03.03.2016)

5023. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gina B. Nahai
Tytuł: **Księżyc i anioł**
Tytuł oryginału: [Moonlight on the avenue of faith]

Współtwórcy: Przeł. Maria Grabska-Ryńska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s.
Zapis: 907715 (ZS 05.05.2016)

5024. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gina B. Nahai
Tytuł: **Niedzielną cisza**
Tytuł oryginału: **[Sunday's silence]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Maria Grabska-Ryńska
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Zapis: 907716 (ZS 05.05.2016)

5025. recenzja

Dotyczy: Nahai G.: Niedzielną cisza.2002tł. Grabska-Ryńska M; (907716)
Autor: Joanna Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 958466 (TM 19.08.2016)

Naipaul Vidiadhar Surajprasad

5026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.S. Naipaul
Tytuł: **Dom pana Biswasa. [T. 1-2]**
Tytuł oryginału: **[A house for Mr Biswas]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Oblucki
Tomy: 1-2
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 406 s.; 390 s.
Zapis: 911356 (ZS 13.05.2016)

5027. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Dom pana Biswasa. [T. 1-2].2002tł. Oblucki K; (911356)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 84
Zapis: 921281 (MK 08.06.2016)

5028. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.S. Naipaul
Tytuł: **Masażysta cudotwórca**
Tytuł oryginału: **[The mystic masseur]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Maria Zborowska
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 269 s.
Zapis: 911364 (ZS 13.05.2016)

5029. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.S. Naipaul
Tytuł: **Nasza ulica**
Tytuł oryginału: **[Miguel Street]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Robert Sudół
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 261 s.
[Poprzednie wyd. pt.: Miguel street]
Zapis: 911372 (ZS 13.05.2016)

5030. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Nasza ulica.2002tł. Sudół R; (911372)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **Kelner i szaman**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 100
Zapis: 984485 (ZS 13.10.2016)

5031. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.S. Naipaul
Tytuł: **Rozjaśnić tło. Dwie opowieści**
Tytuł oryginału: **[Finding the centre]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Robert Sudół
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Zapis: 911374 (ZS 13.05.2016)

5032. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Rozjaśnić tło. Dwie opowieści.2002tł. Sudół R; (911374)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **W poszukiwaniu własnych korzeni**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 208 s. E
Zapis: 930523 (JB 28.06.2016)

5033. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Rozjaśnić tło. Dwie opowieści.2002tł. Sudół R; (911374)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 125-126
Adnotacje: nota
Zapis: 1001708 (BL 17.11.2016)

5034. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Rozjaśnić tło. Dwie opowieści.2002tł. Sudół R; (911374)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **Kelner i szaman**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 100
Zapis: 984486 (ZS 13.10.2016)

5035. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Rozjaśnić tło. Dwie opowieści.2002tł. Sudół R; (911374)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Hindus z rogami**

Źródło: Życie 2002 nr 150 s. 19

Zapis: 986807 (KAR 17.10.2016)

5036. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Rozjaśnić tło. Dwie opowieści.2002tł. Sudół R; (911374)

Tytuł: **Noblista w podróży**

Źródło: Wprost 2002 nr 28 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 1024026 (TU 28.12.2016)

5037. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: V.S. Naipaul

Tytuł: **Zakręt rzeki**

Tytuł oryginału: [A bend in the river]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maria Zborowska

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 406 s.

Zapis: 911377 (ZS 13.05.2016)

5038. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Zakręt rzeki.2002tł. Zborowska M; (911377)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 125

Adnotacje: nota

Zapis: 1001706 (BL 17.11.2016)

5039. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Zakręt rzeki.2002tł. Zborowska M; (911377)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Kelner i szaman**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 100

Zapis: 984487 (ZS 13.10.2016)

5040. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Zakręt rzeki.2002tł. Zborowska M; (911377)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Hindus z rogami**

Źródło: Życie 2002 nr 150 s. 19

Zapis: 986808 (KAR 17.10.2016)

5041. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Zakręt rzeki.2002tł. Zborowska M; (911377)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Cywilizacja prowizorki**

Źródło: Newsweek 2002 nr 25 s. 106

Zapis: 930927 (TU 29.06.2016)

5042. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Zakręt rzeki.2002tł. Zborowska M; (911377)

Autor: Ewa Witucka

Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68

Zapis: 918039 (MK 01.06.2016)

5043. proza

Autor: Vidiadhar Surajprasad Naipaul

Tytuł: **Cyrk w Luksorze [opow., fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Maria Zborowska

Źródło: Przegląd 2001 nr 42 s. 37-38

Zapis: 846578 (BW 20.01.2016)

5044. proza

Autor: Vidiadhar Surajprasad Naipaul

Tytuł: **W wolnym kraju [fragm.:] Włóczęga w Pireusie**

Współtwórcy: Tł. Maria Zborowska

Źródło: Trybuna 2001 nr 239 s. 12

Zapis: 953207 (AW 04.08.2016)

5045. proza

Autor: V.S. Naipaul

Tytuł: **Wyspiarska antologia**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 93-97

Adnotacje: esej autobiograficzny; z not. o autorze, s. 214

Zapis: 988589 (PC 19.10.2016)

5046. proza

Autor: Vidiadhar Surajprasad Naipaul

Tytuł: **Zakręt rzeki [pow., fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Maria Zborowska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 22

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 864441 (IH 19.02.2016)

5047. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Cegielski

Tytuł: **Naipaul znika z półek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 239 s. 20

Adnotacje: not.

Zapis: 864098 (IH 19.02.2016)

5048. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.

CZAR

Tytuł: **Conrad Trynidadu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 239 s. 20

Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 864100 (IH 19.02.2016)

5049. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Nie istniał na rynku**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12
Adnotacje: o reakcji brytyjskiego wydawcy książek laureata po ogłoszeniu werdyktu przez Komitet Noblowski i zainteresowaniu prawem do dzieł pisarza polskich wydawnictw
Zapis: 841299 (BK 11.01.2016)

5050. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Hearfield
Tytuł: **Naipaul - noblista kontrowersyjny**
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 120-125
Adnotacje: biogr. i twórczość z okazji przyznania pisarzowi Nagrody Nobla; z not. o E. Hearfield
Zapis: 1011567 (BL 30.11.2016)

5051. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Kapuściński
Tytuł: **Akademia wyczuła ducha czasu. Głosy o pisarzu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12
Zapis: 841259 (BK 11.01.2016)

5052. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Klukowski
Tytuł: **Setny noblista literacki Naipaul**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 1 s. 19-20
Zapis: 975874 (IH 29.09.2016)

5053. artykuł o twórcy

Autor: K.M.
Tytuł: **V.S. Naipaul**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 191 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 963034 (BW 06.09.2016)

5054. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Kolizja kultur**
Współtwórcy: Współpraca Mariusz Kukliński
Źródło: Wprost 2001 nr 42 s. 126-127
Adnotacje: m.in. nt. okoliczności przyznania pisarzowi Literackiej Nagrody Nobla; z fot.
Zapis: 1020728 (BW 16.12.2016)

5055. artykuł o twórcy

Autor: Maria Korzeniewicz
Tytuł: **Pół życia w poszukiwaniu tożsamości**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 41 s. D5
Adnotacje: omówienie twórczości noblisty; z notą biograficzną; podp. KM

Zapis: 841626 (BK 11.01.2016)

5056. polemika

Dotyczy: Korzeniewicz M.: Pół życia w poszukiwaniu tożsamości. PMi 2001 nr 41: s. D5 (841626)

Autor: Grzegorz Galkowski

Tytuł: **Pół życia w poszukiwaniu tożsamości**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 47 s. D6

Adnotacje: nt. nieścisłości podanych w notce biograficznej

Zapis: 843059 (BW 13.01.2016)

5057. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kowalczyk-Twarowski

Tytuł: **Does Jupiter Approve?: V.S. Naipaul's Vision of Empire**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 181-186

Zapis: 1006411 (ZS 24.11.2016)

5058. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 174 s. B

Adnotacje: nota o zamiarze przekształcenia domu pisarza w Trynidadzie w muzeum jemu poświęcone

Zapis: 953338 (AW 05.08.2016)

5059. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Co pozostało z ciemności**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12

Adnotacje: omówienie dorobku pisarza

Zapis: 841286 (BK 11.01.2016)

5060. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Suma wszystkich książek (No[i]r sur Blanc wydaje V.S. Naipaula)**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 954478 (TM 08.08.2016)

5061. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Mroziewicz

Tytuł: **Akademia wyczuła ducha czasu. Głosy o pisarzu**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12

Zapis: 841261 (BK 11.01.2016)

5062. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Mrozek

Tytuł: **Mój V.S. Naipaul**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 287 s. 10

Adnotacje: z fot. V.S. Naipaul

Zapis: 951879 (IH 03.08.2016)

5063. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nobel 2001**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 okł.
Adnotacje: sylwetka pisarza; z fot.
Zapis: 872699 (ZS 03.03.2016)

5064. artykuł o twórcy

Autor: Marek Paryż
Tytuł: **Nobel za bezkompromisowość**
Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 5 s. 54-57
Adnotacje: m.in. nt. głównych wątków twórczości pisarza, m.in. reprezentacji kolonializmu w jego utworach; z fot.
Zapis: 969412 (TU 19.09.2016)

5065. artykuł o twórcy

Tytuł: **Powiedzieli o Naipaulu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 239 s. 20
Adnotacje: wypowiedzi: Ryszard Kapuściński, Michał Komar, Czesław Miłosz, Lawrence Weschler; not.: AK, CZAR, MAMI
Zapis: 864080 (IH 19.02.2016)

5066. artykuł o twórcy

Autor: Waclaw Sadkowski
Tytuł: **Akademia wyczuła ducha czasu. Głosy o pisarzu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12
Zapis: 841260 (BK 11.01.2016)

5067. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **Postkolonialne piekło**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 18-29
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 871602 (AW 01.03.2016)

5068. artykuł o twórcy

Tytuł: **Vidiadhar Surajprasad Naipaul. Laureat Literackiej Nagrody Nobla 2001 - zestawienie bibliograficzne**
Współtwórcy: Oprac. Anna Rau
Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2002 nr 1/2 s. 46-49
Zapis: 906647 (TU 29.04.2016)

5069. artykuł o twórcy

Autor: Maria Zborowska
Tytuł: **Akademia wyczuła ducha czasu. Głosy o pisarzu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A12
Zapis: 841263 (BK 11.01.2016)

5070. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. V.S. Naipaul**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 12

Adnotacje: nota o opinii pisarza nt. przywódców Arabii Saudyjskiej
Zapis: 988239 (KAR 19.10.2016)

Neels Betty

5071. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betty Neels
Tytuł: **Ślub Matyldy**
Tytuł oryginału: [Matilda's wedding]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Monika Krasucka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 212)
Zapis: 891284 (BK 05.04.2016)

Newman John Henry

5072. recenzja

Dotyczy: Newman J.: Kazania uniwersyteckie. Piętnaście kazań wygłoszonych przed Uniwersytetem Oksfordzki między 1826 a 1843 rokiem.2000tł. Kostyło P; (584425)
Autor: Jan Ciecuch
Tytuł: **Między rozumem a posłuszeństwem**
Źródło: Znak 2001 nr 4 s. 140-145
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 854402 (AW 03.02.2016)

5073. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Newman J.: Kazania uniwersyteckie. Piętnaście kazań wygłoszonych przed Uniwersytetem Oksfordzki między 1826 a 1843 rokiem.2000tł. Kostyło P; (584425)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 215
Adnotacje: nota
Zapis: 1006634 (KAR 25.11.2016)

5074. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Henry Newman
Tytuł: **O sumieniu. List do Księcia Norfolk**
Tytuł oryginału: [Letter addressed to His Grace the Duke of Norfolk on occasion of Mr Gladstone's recent expostulation]
Współtwórcy: Przekł. Anna Muranty
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 60 s.
Zapis: 911384 (ZS 13.05.2016)

5075. recenzja

Dotyczy: Newman J.: O sumieniu. List do Księcia Norfolk.2002tł. Muranty A; (911384)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 977605 (ZS 30.09.2016)

5076. proza

Autor: John Henry Newman
Tytuł: [Modlitwy]
Współtwórcy: Tł. Jan Kłos
Źródło: W drodze 2002 nr 10 s. 121-123
Zapis: 961888 (PC 01.09.2016)

5077. recenzja

Dotyczy: Kłos J.: John Henry Newman i filozofia. Rozum, przyświadczenie, wiara. 1999 (532413)
Autor: Kazimierz Wolsza
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 11-14
Zapis: 999931 (KAR 16.11.2016)

5078. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Bilski
Tytuł: **Trynitarny wymiar Bożej miłości w ujęciu J.H. Newmana. Kontekst chrystologiczny**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 139 z. 2/3 s. 213-226
Zapis: 964857 (ZS 09.09.2016)

5079. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Ignacy Możdżeń
Tytuł: **Kardynał John Henry Newman (1801 - 1890)**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Stefan Ignacy Możdżeń: Historia wychowania 1795-1918. Kielce 2000, s. 79-83
Zapis: 876098 (TU 09.03.2016)

O'Brian Patrick pseud.

5080. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick O'Brian
Tytuł: **HMS "Surprise"**
Tytuł oryginału: [H.M.S. Surprise]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Marcin Mortka
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 425 s.
Zapis: 911392 (ZS 13.05.2016)

O'Brien Flann pseud.

5081. artykuł o utworze

Dotyczy: At Swim-Two-Birds (At S-2-B). (365630)
Autor: Andrzej Kopcewicz
Tytuł: **Limbo. From "Finnegans wake" to "At Swim-Two-Birds"**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 37 s. 329-357
Zapis: 1004766 (BK 22.11.2016)

O'Carroll Brendan

5082. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brendan O'Carroll
Tytuł: **Mamuśka**
Tytuł oryginału: [The Mammy]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Paweł Laskowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 161 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 911393 (ZS 13.05.2016)

5083. recenzja

Dotyczy: O'Carroll B.: mamuška.2002tł. Laskowicz P; (911393)
Autor: Łukasz Kasper
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 957416 (TM 16.08.2016)

Ockham (Occam) William of

5084. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marcin Karas
Tytuł: **Koncepcja czasu Williama Ockhama. Z dziejów konceptualizmu w XIV wieku**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filozofii
Wydawnictwo: Kraków: Ages
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 893559 (ZS 06.04.2016)

5085. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Surzyn
Tytuł: **Wilhelma Ockhama dowód na istnienie Boga**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 105-123
Zapis: 916282 (BW 24.05.2016)

5086. artykuł o utworze

Dotyczy: Tractatus de praedestinatione. (650132)
Autor: Marcin Karas
Tytuł: **Koncepcja czasu w "Tractatus de praedestinatione" Williama Ockhama**
Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 107-116
Zapis: 904822 (TU 24.04.2016)

5087. artykuł o utworze

Dotyczy: Tractatus de praedestinatione. (650132)
Autor: Marcin Karaś
Tytuł: **Problem wiedzy o przyszłych zdarzeniach niekoniecznych w "Tractatus de praedestinatione" Williama Ockhama**
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 123-134
Zapis: 996045 (PC 07.11.2016)

O'Faolain Sean

5088. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sean O'Faolain
Tytuł: **Mój sen o tobie**

Tytuł oryginału: **[My dream of you]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Leszczyński

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 542 s.

Zapis: 911394 (ZS 13.05.2016)

O'Farrell John

5089. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John O'Farrell

Tytuł: **Najlepsze dla mężczyzny**

Tytuł oryginału: **[The best a man can get. A novel of fatherhood and its discontents]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bieroń

Wydawnictwo: Poznań: Zys i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 252 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 911395 (ZS 13.05.2016)

5090. recenzja

Dotyczy: O'Farrell J.: Najlepsze dla mężczyzny.2002tł. Bieroń T; (911395)

Autor: Ewa Zając

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 42-43

Adnotacje: nota

Zapis: 957868 (TM 17.08.2016)

Orwell George pseud.

5091. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George Orwell

Tytuł: **Anglicy i inne eseje**

Współtwórcy: Przeł. Bartłomiej Zborski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 372 s.

Zapis: 911398 (ZS 13.05.2016)

5092. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Anglicy i inne eseje.2002tł. Zborski B; (911398)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Czy socjaliści mogą być szczęśliwi?**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 226 s. E

Zapis: 992876 (MK 27.10.2016)

5093. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Anglicy i inne eseje.2002tł. Zborski B; (911398)

Autor: Wojciech Stanisławski

Tytuł: **Orwell, mój Orwell**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 198-200

Zapis: 995035 (ZS 04.11.2016)

5094. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Córka proboszcza.2000tł. Drozdowski B; (580976)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 168

Adnotacje: nota

Zapis: 842425 (ZS 12.01.2016)

5095. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George Orwell

Tytuł: **Folwark zwierzęcy. Bajka**

Tytuł oryginału: [**Animal farm**]

Współtwórcy: Przekł. Bartłomiej Zborski

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 135 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 911400 (ZS 13.05.2016)

5096. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George Orwell
Tytuł: **Folwark zwierzęcy**
Tytuł oryginału: [**Animal farm**]
Współtwórcy: Przeł. Bartłomiej Zborski
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 132 s.
Zapis: 911399 (ZS 13.05.2016)

5097. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Folwark zwierzęcy.2002tł. Zborski B; (911399)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Przesłanie Orwella**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. E
Zapis: 977688 (MK 30.09.2016)

5098. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: George Orwell
Tytuł: **Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór]**
Współtwórcy: Wybrał i wstępem poprzedził Paweł Śpiewak. Przeł. Anna Husarska, Marcin Szuster i Bartłomiej Zborski
Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 321 s.
[Wybór z: Complete works of George Orwell. Wyd. 1986-1998]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Polityczna "Aletheia"; t. 15)
Zapis: 911401 (ZS 13.05.2016)

5099. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Szkice George'a Orwella**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 197 s. E
Zapis: 915398 (JB 21.05.2016)

5100. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)
Autor: (fig)
Tytuł: **Jednorożce i wieloryby**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 7/8 s. 94
Adnotacje: nota
Zapis: 916405 (TU 24.05.2016)

5101. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)

Autor: Andrzej Stanisław Kowalczyk

Tytuł: **Socjalizm podszyty patriotyzmem**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 9 s. D3

Zapis: 962095 (BW 01.09.2016)

5102. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)

Autor: Cezary Michalski

Tytuł: **Świat bez George'a Orwella**

Źródło: Życie 2002 nr 144 s. 22-23

Zapis: 978507 (KAR 04.10.2016)

5103. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 988848 (ZS 20.10.2016)

5104. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)

Autor: Wojciech Stanisławski

Tytuł: **Orwell, mój Orwell**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 198-200

Zapis: 995033 (ZS 04.11.2016)

5105. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Prasówka z George`a Orwella pełna niepodzianek (sic!)**

Źródło: Życie 2002 nr 65 s. 10

Adnotacje: nota

Zapis: 959062 (KAR 23.08.2016)

5106. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Wiwat aspidistra!.2001tł. Piątkowska J; (580981)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 197

Adnotacje: nota

Zapis: 853742 (ZS 02.02.2016)

5107. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowicki

Tytuł: **Nowa twarz Wielkiego Brata**

Źródło: Magazyn 2002 nr z 19-20 I s. 14-15

Adnotacje: z okazji 52. rocznicy śmierci pisarza

Zapis: 934727 (KAR 07.07.2016)

5108. artykuł o utworze

Dotyczy: Folwark zwierzęcy [Animal farm]. (324394)

Autor: Jacek Ziemek

Tytuł: **Świnki bez klasy**

Źródło: Przekrój 2000 nr 41 s. 33

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reż. Johna Stephensona

Zapis: 986932 (TM 17.10.2016)

Parsons Julie

5109. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julie Parsons

Tytuł: **Ty jeszcze nie wiesz**

Tytuł oryginału: **[Eager to please]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 349 s.

Zapis: 911415 (ZS 13.05.2016)

Parsons Tony

5110. recenzja

Dotyczy: Parsons T.: Mężczyzna i chłopiec.2001tł. Szulc A; (738644)

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **Zostać kobietą**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 41 s. 50

Zapis: 874019 (IH 04.03.2016)

5111. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tony Parsons

Tytuł: **Za moje dziecko**

Tytuł oryginału: **[One for my baby]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 381 s.

Zapis: 911416 (ZS 13.05.2016)

5112. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tony Parsons

Tytuł: **Za moje dziecko**

Tytuł oryginału: **[One for my baby]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szulc

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 381 s.

Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)

Zapis: 911413 (ZS 13.05.2016)

5113. recenzja

Dotyczy: Parsons T.: Za moje dziecko.2002tł. Szulc A; (911413)

Autor: Joanna Habiera

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 951038 (TM 02.08.2016)

5114. recenzja

Dotyczy: Parsons T.: Za moje dziecko.2002tł. Szulc A; (911413)

Autor: MG

Tytuł: **"Za moje dziecko" - wciągająca lektura**

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 8 s. 5

Adnotacje: nota

Zapis: 956781 (KAR 12.08.2016)

Peake Mervyn Laurence

5115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mervyn Peake

Tytuł: **Tytus Groan**

Tytuł oryginału: [Titus Groan]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jadwiga Piątkowska

Wydanie: wyd. popr.

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 534 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 911418 (ZS 13.05.2016)

5116. recenzja

Dotyczy: Peake M.: Tytus Groan.2002tł. Piątkowska J; (911418)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Gotyk zza wielkiego muru**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 981745 (TU 11.10.2016)

Peters Ellis pseud.

5117. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellis Peters

Tytuł: **Okup nieboszczyka**

Tytuł oryginału: [Dead man's ransom]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Irena Doleżał-Nowicka

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 227 s.

Seria wydawnicza: (Kroniki braciszka Cadfaela / Ellis Peters; vol. 9)

Zapis: 911422 (ZS 13.05.2016)

Pilcher Robin

5118. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robin Pilcher
Tytuł: **Za oceanem**
Tytuł oryginału: [An ocean apart]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maria Grabska-Ryńska
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 422 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 911435 (ZS 13.05.2016)

Pinter Harold

5119. utwór

Tytuł: **Samoobsługa [The Dumb Waiter]**
Zapis: 967654 (ZS 14.09.2016)

5120. artykuł o utworze

Dotyczy: Samoobsługa [The Dumb Waiter]. (967654)
Autor: Dagmara Krzyżaniak
Tytuł: **A sociolinguistic readig of Pinter's "The Dumb Waiter"**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 49 (2002) z. 4 s. 375-382
Zapis: 967655 (ZS 14.09.2016)

Poe Edgar Allan

5121. utwór

Tytuł: **The oval portrait**
Zapis: 959960 (PC 26.08.2016)

5122. artykuł o utworze

Dotyczy: The oval portrait. (959960)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **The beauty and the picture: Edgar Allan Poe's "The oval portrait", Oscar Wilde's "The picture Dorian Gray"**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 59-69
Zapis: 959961 (PC 26.08.2016)

Pope Alexander

5123. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexander Pope
Tytuł: **Poematy. Wybór**
Współtwórcy: Przeł. Ludwik Kamiński. Wybór i oprac. tekstu Roman Dąbrowski
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 105 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Mniej Znana)
Zapis: 911438 (ZS 13.05.2016)

Popper Karl Raimund

5124. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Słomski
Tytuł: **Metafilozofia K. R. Poppera**
Źródło: Logos i Ethos 2002 nr 1/2 s. 116-129
Zapis: 979849 (BK 06.10.2016)

5125. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Słomski
Tytuł: **Życie i twórczość filozoficzna Karla R. Poppera**
Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 2001 r. 7 nr 1 s. 33-50
Zapis: 894098 (IH 07.04.2016)

Porter Henry

5126. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henry Porter
Tytuł: **Święto Pamięci**
Tytuł oryginału: **[Remembrance Day]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Wojciech Szypuła
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 325 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 911444 (ZS 13.05.2016)

Pratchett Terry

5127. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Dywan**
Tytuł oryginału: **[The carpet people]**
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 911446 (ZS 13.05.2016)

5128. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Johnny i zmarli**
Tytuł oryginału: **[Johnny and the dead]**
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 170 s. [Stanowi cz. 2 cyklu o Johnnym Maxwellu; cz. 1 pt.: Tylko ty możesz uratować ludzkość]
Zapis: 911448 (ZS 13.05.2016)

5129. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Mort**
Tytuł oryginału: **[Mort]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)
Zapis: 911449 (ZS 13.05.2016)

5130. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Muzyka duszy**
Tytuł oryginału: **[Soul music]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 319 s.
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)
Zapis: 911450 (ZS 13.05.2016)

5131. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Panowie i damy**
Tytuł oryginału: **[Lord and ladies]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287 s.
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)
Zapis: 911451 (ZS 13.05.2016)

5132. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Panowie i damy.2002tł. Cholewa P; (911451)
Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Gorączka letniej nocy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 981585 (TU 11.10.2016)

5133. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Pomniejsze bóstwa.2001tł. Cholewa P; (738713)
Autor: (zb)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 30
Zapis: 921411 (MS 08.06.2016)

5134. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Straż! Straż!.1999tł. Cholewa P; (502463)

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **W fantastyce (prawie) nic nowego**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 5
Zapis: 852060 (KAR 28.01.2016)

5135. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Tylko ty możesz uratować ludzkość**
Tytuł oryginału: [**Only you can save mankind**]
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Kotarski
Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 183 s. [Stanowi cz. 1 cyklu o Johnnym Maxwellu]
Zapis: 911452 (ZS 13.05.2016)

5136. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Wyprawa czarownic.2001tł. Cholewa P; (738714)
Autor: RH+
Tytuł: **Wyprawa czarownic**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 77
Zapis: 903597 (AW 21.04.2016)

5137. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Pratchett
Tytuł: **Zbrojni**
Tytuł oryginału: [**Men at arms**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Piotr W. Cholewa
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 313 s.
Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Świat Dysku / Terry Pratchett)
Zapis: 911453 (ZS 13.05.2016)

5138. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Zbrojni.2002tł. Cholewa P; (911453)
Autor: Reanimator
Tytuł: **Akademia policyjna**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 1000805 (TU 17.11.2016)

5139. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Wojciechowski
Tytuł: **Monty Python w kosmosie**
Źródło: Wprost 2002 nr 35 s. 106-107
Adnotacje: nt. światowej popularności powieści Terry'ego Pratchetta i Douglasa Adamsa oraz gatunku fantastyki komicznej w kontekście twórczości J.R.R. Tolkiena; z listami najbardziej znanych książek Pratchetta i Adamsa
Zapis: 1026271 (TU 31.12.2016)

5140. polemika

Dotyczy: Wojciechowski D.: Monty Python w kosmosie. Wp 2002 nr 35: s. 106-107 (1026271)
Autor: Ewa Brykowska
Tytuł: **Monty Python w kosmosie**
Źródło: Wprost 2002 nr 36 s. 15
Adnotacje: dot. zasadności porównywania twórczości J.R.R. Tolkiena z twórczością Douglasa Adamsa i Terry'ego Pratchetta; list do redakcji
Zapis: 1026273 (TU 31.12.2016)

5141. polemika

Dotyczy: Brykowska E.: Monty Python w kosmosie. Wp 2002 nr 36: s. 15 (1026273)
Autor: Ewa Brykowska
Tytuł: **Monty Python w kosmosie**
Źródło: Wprost 2002 nr 36 s. 15
Adnotacje: dot. zasadności porównywania twórczości J.R.R. Tolkiena z twórczością Douglasa Adamsa i Terry'ego Pratchetta; list do redakcji
Zapis: 1026274 (TU 31.12.2016)

5142. artykuł o utworze

Dotyczy: Świat Dysku [Discworld]. (706395)
Autor: Sylwia Dżereń-Głowacka
Tytuł: **Play on Metaphor in Terry Pratchett's "Discworld"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Linguistica Anglica 2002 z. 4 s. 115-126
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 956479 (IH 11.08.2016)

Prichard Rebecca

5143. wywiad

Autor: Joanna Leśnierowska
Tytuł: **Brytania jest cool**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 59-60
Adnotacje: nt. własnej twórczości dramatycznej oraz współczesnej dramaturgii angielskiej
Zapis: 980066 (BL 06.10.2016)

Pullman Philip

5144. utwór

Tytuł: **The Amber Spyglass**
Zapis: 970386 (AW 20.09.2016)

5145. artykuł o utworze

Dotyczy: The Amber Spyglass. (970386)
Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Will Parry wraca?**
Źródło: Akant 2002 nr 3 s. 23
Adnotacje: nt. popularności książki
Zapis: 970387 (AW 20.09.2016)

Pym Barbara

5146. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Barbara Kowalik
Tytuł: **A woman's pastoral. Dialogue with literary tradition in Barbara Pym's fiction**
Wydawnictwo: Lublin: Maria Curie-Skłodowska University Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 329 s.
Zapis: 911454 (ZS 13.05.2016)

Quinnell A.J. pseud.

5147. recenzja

Dotyczy: Quinnell A.: Człowiek w ogniu.2000tł. Jagielska G; (581807)
Autor: [ew]
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Adnotacje: w rec. podano datę wydania: 2002
Zapis: 918324 (MK 02.06.2016)

Radcliffe Ann

5148. artykuł o twórcy

Autor: Audrone Raskauskiene
Tytuł: **Home as a protective enclosure in Ann Radcliffe's novels**
Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 35-46
Zapis: 959957 (PC 26.08.2016)

Rankin Robert

5149. recenzja

Dotyczy: Rankin R.: Największe przedstawienie z za świata.2000tł. Wieczorek P; (551829)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Awantura na skalę kosmiczną**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 66-67
Zapis: 852547 (ZS 29.01.2016)

5150. recenzja

Dotyczy: Rankin R.: Nostradamus zjadł mi chomika.2001tł. Wieczorek P; (738753)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Misja Russella**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 29
Zapis: 957195 (MS 15.08.2016)

Rathbone Julian

5151. recenzja

Dotyczy: Rathbone J.: Ostatni angielski król.2001tł. Sujczyńska M; (738754)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Pean na cześć Harolda**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 52-53
Zapis: 957071 (MS 14.08.2016)

Ravenhill Mark

5152. utwór

Tytuł: **Faust is dead**

Zapis: 1020665 (PC 16.12.2016)

5153. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust is dead. (1020665)

Autor: Małgorzata Sugiera

Tytuł: **Świadectwo ran: męskie ciało w dramacie**

Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 46-49

Adnotacje: dot. pokrytego ranami ciała bohatera (i aktora) jako centrum dramatu Ravenhilla i "Koriolana" Szekspira; z not. o autorce art.

Zapis: 1020666 (PC 16.12.2016)

Rayner Richard

5154. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Rayner

Tytuł: **Dosięgnąć niebo**

Tytuł oryginału: [The cloud sketcher]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Dobrzańska-Gadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 525 s.

Zapis: 907881 (ZS 05.05.2016)

Reading Peter

5155. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Sokołowska

Tytuł: **An Anglo-Saxon Perspective on the Contemporary Predicament: Deciphering the Design in "La: Poems" and "Eschatological" by Peter Reading**

Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 9-17

Adnotacje: z fragmentami wierszy

Zapis: 947665 (ZS 26.07.2016)

Rennie Gordon

5156. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gordon Rennie

Tytuł: **Zavant**

Tytuł oryginału: [Zavant]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Aleksandr Czapelska

Wydawnictwo: Warszawa: Copernicus Corporation

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s.

Seria wydawnicza: (Warhammer) (Czarna Biblioteka; 7)

Zapis: 911520 (ZS 13.05.2016)

Reynolds Alastair

5157. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alastair Reynolds

Tytuł: **Przestrzeń objawienia**

Tytuł oryginału: [Revelation space]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Grażyna Grygiel i Piotr Staniewski

Wydawnictwo: Warszawa: Mag
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 629 s.
Zapis: 911523 (ZS 13.05.2016)

5158. recenzja

Dotyczy: Reynolds A.: Przestrzeń objawienia.2002tł. Grygiel G.,Staniewski P; (911523)
Autor: Jacek Sobota
Tytuł: **A kosmos milczy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 995117 (TU 04.11.2016)

5159. proza

Autor: Alastair Reynolds
Tytuł: **Kryjówka**
Tytuł oryginału: [Hideaway]
Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski
Źródło: Fenix 2001 nr 1 s. 65-105
Zapis: 852982 (AW 30.01.2016)

Richard of Saint Victor (Ryszard od św. Wiktora) *

5160. utwór

Tytuł: **De Trinitate**
Zapis: 936189 (JB 11.07.2016)

5161. artykuł o utworze

Dotyczy: De Trinitate. (936189)
Autor: Jan Daniel Szczurek
Tytuł: **Pojęcie miłości w traktacie "De Trinitate" Ryszarda z opactwa św. Wiktora**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2002 t. 34 s. 263-185
Zapis: 936218 (JB 11.07.2016)

Richardson Robert

5162. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Richardson
Tytuł: **Ważne figury**
Tytuł oryginału: [Significant others]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Izabela Pawlak
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 236 s.
Zapis: 911525 (ZS 13.05.2016)

Richmond Emma

5163. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emma Richmond
Tytuł: **Z głową w chmurach**
Tytuł oryginału: [Marriage potential]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Barbara Kośmider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 635)
Zapis: 891044 (TU 04.04.2016)

Richmond Theo

5164. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)
Autor: Janusz Gulczyński
Tytuł: **Sztetl Konin**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 136-137
Zapis: 1004749 (PC 22.11.2016)

5165. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)
Autor: Janusz Gulczyński
Tytuł: **Uporczywe echo**
Źródło: Arkusz 2001 nr 9 s. 4
Zapis: 934578 (MS 06.07.2016)

5166. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)
Autor: Paweł Hetmański
Tytuł: **Sztetl Konin: odnalezione echo**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 50
Zapis: 916782 (BW 25.05.2016)

5167. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 165
Adnotacje: nota
Zapis: 851622 (ZS 27.01.2016)

5168. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)
Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak
Tytuł: **Światło nad Koninem**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 50
Zapis: 919659 (MS 06.06.2016)

5169. artykuł o twórcy

Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 209
Adnotacje: not. o przyznaniu Honorowego "Benedykta 2001" nagrody dla osób zasłużonych dla Konina
Zapis: 1006332 (PC 24.11.2016)

Robinson Patrick

5170. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Robinson
Tytuł: **Bunt na USS Shark**
Tytuł oryginału: [**The Shark mutiny**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Janusz Szczepański
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 446 s.
Zapis: 907915 (ZS 05.05.2016)

5171. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Robinson
Tytuł: **HMS Unseen**
Tytuł oryginału: [**H.M.S. Unseen**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Janusz Szczepański
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 444 s.
Zapis: 844819 (ZS 18.01.2016)

5172. recenzja

Dotyczy: Robinson P.: HMS Unseen.2001tł. Szczepański J; (844819)
Autor: Gerard Wielgosz
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 3 s. 49-50
Adnotacje: nota
Zapis: 884001 (TM 21.03.2016)

5173. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Robinson
Tytuł: **Klasa Kilo**
Tytuł oryginału: [**Kilo Class**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Manicki
Wydawnictwo: London: Puls Publications
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 431 s., mapy
Zapis: 844820 (ZS 18.01.2016)

5174. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Robinson
Tytuł: **USS Seawolf**
Tytuł oryginału: [**U.S.S. Seawolf**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Janusz Szczepański
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 447 s., mapy
Zapis: 911527 (ZS 13.05.2016)

Romer Stephen

5175. wiersz

Autor: Stephen Romer

Tytuł: **Coś jeszcze**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 28-29
Zapis: 962172 (AW 01.09.2016)

5176. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Dysydent**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 20
Zapis: 962165 (AW 01.09.2016)

5177. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Lunch metafizyczny**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 27
Zapis: 962169 (AW 01.09.2016)

5178. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Na zachód!**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 30-37
Zapis: 962175 (AW 01.09.2016)

5179. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Powrót (Dla Jamesa Malpasa)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 26
Zapis: 962168 (AW 01.09.2016)

5180. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Sen zimowy**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 27
Zapis: 962170 (AW 01.09.2016)

5181. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Tam byliśmy**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 26
Zapis: 962167 (AW 01.09.2016)

5182. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Ze stolika w kącie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 28-29
Zapis: 962173 (AW 01.09.2016)

5183. wiersz

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Zgubna rada**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 28
Zapis: 962171 (AW 01.09.2016)

5184. proza

Autor: Stephen Romer
Tytuł: **Stacja: Łódź - 1989-1990**
Współtwórcy: Tł. Anna Duniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 30-37
Zapis: 962174 (AW 01.09.2016)

5185. artykuł o twórcy

Autor: (J.J.)
Tytuł: **Stephen Romer. ur. 1957, poeta angielski**
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 39
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 962176 (AW 01.09.2016)

5186. wywiad

Autor: Ian Sansom
Tytuł: **W hołdzie Człowiekowi wertykalnemu**
Współtwórcy: Tł. Anna Duniewicz
Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 7 s. 21-25
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962166 (AW 01.09.2016)

Rosetti Dante Gabriel

5187. artykuł o twórcy

Autor: Marek Zasempa
Tytuł: **Rosetti's woman in poetry and painting. Morality and virtuality**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literature and linguistics. Academic papers of College of Foreign Languages = Literatur und Linguistik. Wissenschaftliche Beitrage der Hochschule fuer Fremdsprachen. Vol. 1. Ed. by Wojciech Kalaga, Zygmunt Mielczarek, Tadeusz Rachwał. Częstochowa 2002 s. 125-132
Zapis: 926651 (PC 20.06.2016)

Ross Kathryn

5188. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Ross
Tytuł: **Zaręczyny po szkocku**
Tytuł oryginału: [Terms of engagement]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Urszula Grabowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 42)
Zapis: 891001 (TU 04.04.2016)

Rossetti Christina Georgina

5189. wiersz

Autor: Christina Georgina Rossetti
Tytuł: **Najniższe z miejsc**
Współtwórcy: Tł. Michał Tabaczyński
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 10
Zapis: 997130 (ZS 09.11.2016)

5190. wiersz

Autor: Christina Georgina Rossetti
Tytuł: **Nastrajaj mnie, Panie**
Współtwórcy: Tł. Michał Tabaczyński
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 9-10
Zapis: 997128 (ZS 09.11.2016)

5191. wiersz

Autor: Christina Georgina Rossetti
Tytuł: **Pomyślcie**
Współtwórcy: Tł. Michał Tabaczyński
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 9
Zapis: 997124 (ZS 09.11.2016)

5192. wiersz

Autor: Christina Georgina Rossetti
Tytuł: **Żaloszny składam rym**
Współtwórcy: Tł. Michał Tabaczyński
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 10
Zapis: 997134 (ZS 09.11.2016)

5193. artykuł o twórcy

Autor: Michał Tabaczyński
Tytuł: **Christina Georgina Rossetti (1830-1894)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 11
Adnotacje: charakterystyka twórczości poetyckiej
Zapis: 997138 (ZS 09.11.2016)

Rowling Joanne K.

5194. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.2001tł. Polkowski A; (739442)
Autor: Anna Dąbrowska
Tytuł: **Fatalny turniej**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 71
Adnotacje: nota

Zapis: 972165 (TU 23.09.2016)

5195. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E2

Adnotacje: not. o nakładzie powieści

Zapis: 839214 (BW 07.01.2016)

5196. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Harry Potter o północy**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 226 s. A11

Adnotacje: zapowiedź polskiej premiery książki

Zapis: 843302 (TU 13.01.2016)

5197. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Magiczna północ**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 228 s. A10

Adnotacje: nota o polskiej premierze powieści

Zapis: 843303 (TU 13.01.2016)

5198. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.2001tł. Polkowski A; (739442)

Autor: (KMRN)

Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 92-93

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 977262 (AW 30.09.2016)

5199. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.2001tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Szatańskie wersety?**

Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 31-34

Adnotacje: nt. promocji książki; dot. także wcześniejszych tomów powieści o Harrym Potterze

Zapis: 974882 (AW 27.09.2016)

5200. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Tytuł: **Lista księgarń, które uczestniczyły w promocji Harrego Pottera**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 20 s. 12-13

Zapis: 842234 (IH 12.01.2016)

5201. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: (Ł)

Tytuł: **Harry Potter. 250 tys. egz. o północy**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 20 s. 1

Adnotacje: nota

Zapis: 842021 (IH 12.01.2016)

5202. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Magdalena Michalska

Tytuł: **Potter o północy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 227 s. 20

Adnotacje: nt. polskiej premiery książki

Zapis: 858840 (IH 12.02.2016)

5203. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: (RM)

Tytuł: **250 tysięcy egzemplarzy to za mało**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 21 s. 1

Adnotacje: not. nt. popularności

Zapis: 842307 (IH 12.01.2016)

5204. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Barbara Szargot

Tytuł: **Ciąg dalszy nastąpi**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 43

Zapis: 873619 (ZS 04.03.2016)

5205. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.2001tł. Polkowski A; (739442)

Autor: (WOS)

Tytuł: **Noc Pottera**

Źródło: Trybuna 2001 nr 229 s. 14

Adnotacje: nt. promocji książki jednocześnie w 6 miastach Polski w nocy z 28 na 29 IX 2001

Zapis: 952365 (AW 04.08.2016)

5206. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)

Autor: Darek Foks

Tytuł: **Równy Harry na początek tysiąclecia**

Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 49

Zapis: 993833 (TM 01.11.2016)

5207. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)

Autor: Hannibal Lektor

Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**

Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 19

Adnotacje: not.

Zapis: 860564 (IH 16.02.2016)

5208. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)

Autor: I

Tytuł: **A teraz do kin**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 2 s. 13

Adnotacje: nota nt. polskiej premiery ekranizacji powieści

Zapis: 924863 (KAR 15.06.2016)

5209. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Potterki są na świecie**

Źródło: Newsweek 2002 nr 3 s. 101

Adnotacje: felieton

Zapis: 926647 (TU 20.06.2016)

5210. artykuł o utworze

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i kamień filozoficzny.2000tł. Polkowski A; (581949)

Tytuł: **Giełda**

Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 9

Adnotacje: nota nt. sprzedaży książki w Polsce

Zapis: 914012 (MK 18.05.2016)

5211. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i komnata tajemnic.2000tł. Polkowski A; (584818)

Autor: Darek Foks

Tytuł: **Równy Harry na początek tysiąclecia**

Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 49

Zapis: 993834 (TM 01.11.2016)

5212. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i komnata tajemnic.2000tł. Polkowski A; (584818)

Autor: Hannibal Lektor

Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**

Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 19

Adnotacje: not.

Zapis: 860565 (IH 16.02.2016)

5213. artykuł o utworze

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i komnata tajemnic.2000tł. Polkowski A; (584818)

Autor: PS

Tytuł: **Czarodziejskie światy. Lego Creator - Harry Potter**

Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 59

Adnotacje: nt. gry komputerowej inspirowanej utworem

Zapis: 938699 (MK 13.07.2016)

5214. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Piotr Jordan Śliwiński

Adam Regiewicz

Tytuł: **Harry Potter i nasze dzieci. Przewodnik nie tylko dla rodziców**
Wydawnictwo: Kraków: M
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 203 s.
Zapis: 886819 (ZS 29.03.2016)

5215. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 10 s. E2
Adnotacje: nota o rozpoczęciu sprzedaży książki
Zapis: 839768 (BK 08.01.2016)

5216. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 19
Adnotacje: not.
Zapis: 860578 (IH 16.02.2016)

5217. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)
Autor: (jh)
Tytuł: **Nowy Harry Potter**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 1 s. 1
Zapis: 839418 (IH 07.01.2016)

5218. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)
Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **I znowu Harry Potter**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 250 s. 8
Adnotacje: m.in. o nocnej dystrybucji książki w księgarniach
Zapis: 913594 (ZS 17.05.2016)

5219. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.2001.tł. Polkowski A; (739443)
Tytuł: **Książka**
Źródło: Wprost 2001 nr 5 s. 103
Adnotacje: nota
Zapis: 1009846 (BW 29.11.2016)

5220. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Harry Potter na prezydenta**
Źródło: Życie 2001 nr 28 s. 9
Adnotacje: nt. popularności książki

Zapis: 888543 (KAR 30.03.2016)

5221. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.tł. Polkowski A; (739443)

Autor: Piotr Toczyski

Tytuł: **Z peronu dziewięć i trzy czwarte**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 71-72

Zapis: 852141 (ZS 28.01.2016)

5222. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kennilworthy Whisp

Tytuł: **Quiddich przez wieki**

Tytuł oryginału: [Quidditch through the Ages].[Opow.]

Współtwórcy: przeł. Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 63 s.
[Kennilworthy Whisp]

Zapis: 1003789 (ZS 21.11.2016)

5223. recenzja

Dotyczy: Whisp K.: Quiddich przez wieki.2002 (1003789)

Autor: Maria Biruta Maj

Tytuł: **Potteromania**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 53-54

Zapis: 1017401 (MS 10.12.2016)

5224. proza

Autor: Joanne K. Rowling

Tytuł: **Harry Potter i czara ognia [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Polkowski

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 22-34

Zapis: 861309 (BL 17.02.2016)

5225. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: David Colbert

Tytuł: **Magiczne światy Harry'ego Pottera : skarbiec mitów, legend i fascynujących faktów**

Tytuł oryginału: [Magical worlds of Harry Potter. A treasury of myths, legends, and fascinating facts]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Lipińska, Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 246 s.

Zapis: 909694 (ZS 10.05.2016)

5226. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: David Colbert

Tytuł: **Magiczne światy Harry'ego Pottera : skarbiec mitów, legend i fascynujących faktów**

Tytuł oryginału: [Magical worlds of Harry Potter. A treasury of myths, legends, and fascinating facts]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Lipińska, Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 246 s.
Zapis: 909713 (ZS 10.05.2016)

5227. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: John Houghton
Tytuł: **Dlaczego Harry Potter fascynuje nasze dzieci?**
Tytuł oryginału: [A closer look at Harry Potter]
Współtwórcy: Tł. Maciej Wilkosz
Wydawnictwo: Kraków: Misja Pokoleń
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 280 s.
Zapis: 909681 (ZS 10.05.2016)

5228. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Magiczny świat "Harry'ego Pottera"**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Św[iętego] Tomasza z Akwinu
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 188 s.
Adnotacje: Wstęp. "Harry Potter" - "Alicja w Krainie Czarów" [A.A. Milne'a] i "Baśnie" Andersena. Czy w bajkach jest magia? Czy baśnie mogą być szkodliwe? Baśnie i "Harry Potter".
Dlaczego "Harry Potter" podoba się dzieciom? Agresja neopogaństwa i bombardowanie magią.
Magia w nauczaniu Kościoła. "Harry Potter" w świetle Objawienia, Tradycji i nauczania Kościoła.
Spotkałem Harry'ego Pottera. Magia "biała" i magia "czarna" to wciąż ta sama magia - czy Potter jest dobrym chłopcem? Magia jako współpraca z szatanem. Opinie ks. Gabriela Amortha i o. Aleksandra Posackiego SJ o "Harrym Potterze". Opinia ks. Niklausa Pflugera. Czy Rowling jest czarownicą?
"Harry Potter" i "Biblia Szatana" La Veya. "Harry Potter" i "Księga Bestii" Aleistera Crowleya.
"Harry Potter" i Halloween.
Okrucieństwo, makabra i zło w powieści Rowling.
Zakończenie
Zapis: 980216 (ZS 07.10.2016)

5229. recenzja

Dotyczy: Krajski S.: Magiczny świat "Harry'ego Pottera".2002 (980216)
Autor: Waldemar Kulbat
Tytuł: **Harry Potter zedmaskowany**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 142 s. 10
Adnotacje:
Zapis: 981561 (PC 11.10.2016)

5230. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Allan Zola Kronzek
Elizabeth Kronzek
Tytuł: **Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry'ego Pottera**
Tytuł oryginału: [The sorcerer's companion]
Współtwórcy: Przeł. Ewelina Jagła
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 280 s.
Zapis: 909672 (ZS 10.05.2016)

5231. recenzja

Dotyczy: Kronzek A., Kronzek E.: Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry' Pottera.2002tł. Jagła E; (909672)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Druzgotki, ghule i elfy**

Źródło: Życie 2002 nr 117 s. 12

Zapis: 970858 (KAR 21.09.2016)

5232. recenzja

Dotyczy: Kronzek A., Kronzek E.: Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry' Pottera.2002tł. Jagła E; (909672)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 69

Zapis: 916194 (MK 24.05.2016)

5233. recenzja

Dotyczy: Kronzek A., Kronzek E.: Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry' Pottera.2002tł. Jagła E; (909672)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Sposób na latanie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 147 s. A8

Zapis: 956729 (BW 12.08.2016)

5234. recenzja

Dotyczy: Kronzek A., Kronzek E.: Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry' Pottera.2002tł. Jagła E; (909672)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 26

Adnotacje: nota

Zapis: 955904 (TM 10.08.2016)

5235. recenzja

Dotyczy: Kronzek A., Kronzek E.: Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry' Pottera.2002tł. Jagła E; (909672)

Autor: Maria Biruta Maj

Tytuł: **Potteromania**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 53

Zapis: 1017400 (MS 10.12.2016)

5236. recenzja

Dotyczy: Kronzek A., Kronzek E.: Księga wiedzy czarodziejskiej. Przewodnik po zaczarowanym świecie Harry' Pottera.2002tł. Jagła E; (909672)

Autor: Predator

Tytuł: **Wprowadzenie do magii**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 10 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 995122 (TU 04.11.2016)

5237. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Sean Smith

Tytuł: **Biografia J.K. Rowling. Genialna twórczyni Harry Pottera**

Tytuł oryginału: **[J.K. Rowling]**
Współtwórcy: Przekł. Dorota Strukowska
Wydawnictwo: Wrocław: Panteon
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 224 s.
Zapis: 960471 (ZS 29.08.2016)

5238. recenzja

Dotyczy: Smith S.: Biografia J.K. Rowling. Genialna twórczyni Harry Pottera.2002tł. Strukowska D; (960471)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Od biedy do bogactwa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 169 s. A9
Zapis: 960485 (BW 29.08.2016)

5239. recenzja

Dotyczy: Smith S.: Biografia J.K. Rowling. Genialna twórczyni Harry Pottera.2002tł. Strukowska D; (960471)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 995605 (TM 06.11.2016)

5240. recenzja

Dotyczy: Smith S.: Biografia J.K. Rowling. Genialna twórczyni Harry Pottera.2002tł. Strukowska D; (960471)
Autor: Maria Biruta Maj
Tytuł: **Potteromania**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 53-54
Zapis: 1017402 (MS 10.12.2016)

5241. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Świat po Harrym Potterze**
Współtwórcy: Pod red. Piotra Jordana Śliwińskiego, Adama Regiewicza
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "M"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 175 s.
Seria wydawnicza: (Przestrzeń Słowa)
Adnotacje: Piotr Jordan Śliwiński: Awantura o Harry'ego Pottera [książki o Harrym Potterze a teologia]. - Marić Chrubasik: Znany nieznan świat Harry'ego Pottera czyli o podobieństwach świata magii i świata Mugoli. - Tomasz Wagner: Magia architektury - architektura magii. Krajobraz architektoniczny w powieściach J.K. Rowling. - Grzegorz Mazurkiewicz: Kim Harry byłby bez Hogwartu? Społeczne funkcje oświaty a wyrównywanie szans edukacyjnych ? [edukacja Harrego Pottera]. - Piotr Jordan Śliwiński: O zagadnieniach antynomicznych w argumentacjach filopotterystów. - Bożena Tylek-Kuza: Z tęsknoty za bohaterem [przestrzeń mityczna i bohater kulturowy]. - Jerzy Szymik: Teologia po "Harrym Potterze". W stronę sztuki. - Grzegorz Senderowicz: Oswoić Pottera - słodki smak zwycięstwa dla przegranych czy tajemnica za dziewiętnaście złotych w promocji? [m.in. o popularności Harrego Pottera wśród czytelników]. - Adam Regiewicz: Harry Potter, Disney i Pokemony, czyli dzieciństwo na sprzedaż. - Marcin Oczkowski: Świat magii, magia świata [J.R.R. Tolkien "Władca Pierścieni" a cykl powieściowy o Harrym Potterze]. - Jan Oslisło: Czarny i duży popcorn - zestaw rodzinny raz proszę... O adaptacji filmowej powieści "Harry Potter i kamień filozoficzny" J.K. Rowling [reż. Chris Columbus]. * Noty biograficzne [autorów artykułów].
Zapis: 960615 (ZS 29.08.2016)

5242. artykuł o twórcy

Autor: AGA
Tytuł: **Potter zakazany**
Źródło: Życie 2002 nr 1 s. 15
Adnotacje: not. o spaleniu książek o Harrym Potterze przez pastora Jacka Brocka w Meksyku
Zapis: 928443 (KAR 23.06.2016)

5243. artykuł o twórcy

Autor: AS
Tytuł: **Rok bez Pottera**
Źródło: Życie 2002 nr 109 s. 13
Adnotacje: not. nt. premiery piątej części serii o Harrym Potterze zaplanowanej na 2003 r.
Zapis: 973627 (KAR 26.09.2016)

5244. artykuł o twórcy

Autor: Halina Bortnowska
Tytuł: **Popcorn i wyobraźnia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 26 s. 11
Adnotacje: nt. cyklu pow. o Harrym Potterze; z not. o Halinie Bortnowskiej
Zapis: 952364 (AZ 04.08.2016)

5245. artykuł o twórcy

Autor: B.T.
Tytuł: **Teleturniej o Potterze**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 279 s. A6
Adnotacje: not. o realizacji teleturnieju o Harrym Potterze na Zamku w Kórniku
Zapis: 843818 (BW 14.01.2016)

5246. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Cegielska
Tytuł: **Harry Potter w katolickim liceum**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 86 s. 1, 3
Adnotacje: dot. organizacji konkursu wiedzy nt. utworów z cyklu o Harrym Potterze przez Katolickie Liceum Ogólnokształcące w Grudziądzu
Zapis: 971696 (PC 23.09.2016)

5247. artykuł o twórcy

Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 3 s. 76
Adnotacje: not. o spotkaniu z królową brytyjską Elżbietą II, 22 III 2001 oraz o zakazie czytania w australijskiej prywatnej szkole powieści o Harrym Potterze
Zapis: 903129 (AW 20.04.2016)

5248. artykuł o twórcy

Autor: Piotr W. Cholewa
Tytuł: **Oko na niebie**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 78
Adnotacje: not. o sprzedaży książek pisarki na świecie
Zapis: 903608 (AW 21.04.2016)

5249. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Czapliński
Tytuł: **"Harry Potter" czyli o tym, jak magia przegrywa z codziennością**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 2 s. 98-106
Adnotacje: nt. powieści o Harrym Potterze
Zapis: 991865 (AW 26.10.2016)

5250. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Harry monopolista**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 2
Adnotacje: nota nt. popularności cyklu o Harrym Potterze w Wielkiej Brytanii
Zapis: 1019657 (BL 13.12.2016)

5251. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Nowy "Harry Potter"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 273 s. 15
Adnotacje: zapowiedź piątego tomu
Zapis: 934522 (IH 06.07.2016)

5252. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Ślub Rowling**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 11
Adnotacje: notka
Zapis: 958543 (IH 19.08.2016)

5253. artykuł o twórcy

Autor: Maria Korzeniewicz
Christian Davies
Tytuł: **Kopciuszek z workiem pieniędzy**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 47 s. D3
Adnotacje: artykuł nt. życia pisarki i jej twórczości
Zapis: 843044 (BW 13.01.2016)

5254. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Wspaniały świat Harry'ego Pottera**
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 44-45
Adnotacje: nt. popularności serii książek o Harrym Potterze; z not. o autorce i z fot.
Zapis: 913468 (MK 17.05.2016)

5255. artykuł o twórcy

Tytuł: **Doktor Harry Potter**
Źródło: Newsweek 2001 nr 13 s. 93
Adnotacje: nota o wykorzystaniu przez brytyjskich lekarzy książek o Harrym Potterze jako środka terapeutycznego w przezwyciężaniu lęku dziecięcych pacjentów
Zapis: 997091 (BL 09.11.2016)

5256. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dunin-Borkowski
Tytuł: **Harry, Frodo i Jezus Chrystus**
Źródło: Więż 2002 nr 2 s. 129-132
Zapis: 969286 (TM 19.09.2016)

5257. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dunin-Borkowski
Tytuł: **Harry i Nieoswojony Lew**
Źródło: Życie 2001 nr 229 s. 23
Zapis: 969769 (MS 19.09.2016)

5258. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dunin-Borkowski
Tytuł: **Harry Potter a magia**
Źródło: Więż 2002 nr 3 s. 137-140
Zapis: 969556 (TM 19.09.2016)

5259. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dunin-Borkowski
Tytuł: **Odczarować Pottera**
Źródło: Życie 2001 nr 72 s. 16
Adnotacje: o wartościach chrześcijańskich w serii książek o Harrym Potterze
Zapis: 912113 (KAR 16.05.2016)

5260. artykuł o twórcy

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, świeckiego, tucholskiego, znińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2002 nr 2 s. 50
Adnotacje: nota o finale konkursu literackiego nt. twórczości autorki pt. "Zagraj w oczko z Harrym Potterem" v Bibliotece Głównej Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Bydgoszczy, 13 V 2002
Zapis: 911292 (BK 13.05.2016)

5261. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dzieci w Wielkiej Brytanii czytają tylko Harry'ego Pottera**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 9 s. 33
Adnotacje: not.
Zapis: 982906 (IH 13.10.2016)

5262. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Ekes
Tytuł: **Chrześcijańskim rodzicom ku przestrodze**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 19 s. 15
Adnotacje: list do red. nt. popularyzowania w szkołach książek o Harrym Potterze
Zapis: 963038 (PC 06.09.2016)

5263. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Ekes
Anna Radde

Adam Wesołowski

Tytuł: **Skarga**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 46 s. 27

Adnotacje: list do Rzecznika Praw Obywatelskich w sprawie organizowania przez szkoły wspólnych wyjść do kina, zwłaszcza na film "Harry Potter i kamień filozoficzny", oraz organizowania konkursów zw. z powieściami autorki

Zapis: 963145 (PC 06.09.2016)

5264. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Formicki

Tytuł: **Szatański swąd. "Cudowna" kariera Harry'ego Pottera**

Źródło: Myśl Polska 2001 nr 11 s. 10

Adnotacje: nt. szkodliwego wpływu powieści na młodzież

Zapis: 867541 (MS 23.02.2016)

5265. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Fulińska

Tytuł: **Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 43 s. 23

Adnotacje: wyw. z badaczką literatury popularnej i tłumaczką powieści fantastycznych; rozm.: Aleksandra Kliel

Zapis: 880418 (IH 16.03.2016)

5266. polemika

Dotyczy: Fulińska A.: Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy. GW(Mgz) 2001 nr 43: s. 23 (880418)

Autor: Agnieszka Dulęba

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 47 s. 37

Adnotacje: list do red.

Zapis: 882900 (IH 20.03.2016)

5267. polemika

Dotyczy: Fulińska A.: Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy. GW(Mgz) 2001 nr 43: s. 23 (880418)

Autor: Alicja Hennel

Tytuł: **"Ten wspomniały, przerażający Harry P."**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 50 s. 2

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 882958 (IH 20.03.2016)

5268. polemika

Dotyczy: Fulińska A.: Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy. GW(Mgz) 2001 nr 43: s. 23 (880418)

Autor: Magdalena Kalbarczyk

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 47 s. 37

Adnotacje: list do red.

Zapis: 882899 (IH 20.03.2016)

5269. polemika

Dotyczy: Fulińska A.: Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy. GW(Mgz) 2001 nr 43: s. 23 (880418)

Autor: Krzysztof Kurowski

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 47 s. 37

Adnotacje: list do red.

Zapis: 882901 (IH 20.03.2016)

5270. polemika

Dotyczy: Fulińska A.: Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy.GW(Mgz) 2001 nr 43: s. 23 (880418)

Autor: Agnieszka Szczerkowska

Tytuł: **Ten wspaniały, przerażający Harry P.**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 47 s. 37

Adnotacje: list do red.

Zapis: 882898 (IH 20.03.2016)

5271. polemika

Dotyczy: Fulińska A.: Harry może zamknąć nasze horyzonty, nim nam je otworzy.GW(Mgz) 2001 nr 43: s. 23 (880418)

Tytuł: **"Ten wspaniały przerażający Harry"**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 48 s. 5

Adnotacje: list do redakcji; podp.: Marion

Zapis: 882902 (IH 20.03.2016)

5272. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Niebezpieczne zabawy z magią. Kto nie czytał ten Mugol**

Źródło: Życie 2001 nr 60 s. 9

Adnotacje: dot. protestu przeciwko serii o Harrym Potterze

Zapis: 911414 (KAR 13.05.2016)

5273. artykuł o twórcy

Autor: Steven D. Greydanus

Tytuł: **Moralność magii. Czy Harry Potter jest zły dla dzieci?**

Źródło: Christianitas 2002 nr 10 (2001/2002) s. 170-171

Zapis: 942063 (BW 18.07.2016)

5274. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Grzegorzak

Tytuł: **@ W sieci @ W sieci @**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 61

Adnotacje: omówienie stron internetowych poświęconych powieściom i filmom o Harry'm Potterze

Zapis: 971927 (TU 23.09.2016)

5275. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 2 s. 10

Adnotacje: nt. wypowiedzi pastora Jacka Brocka nt. książek o Harrym Potterze

Zapis: 947099 (AZ 25.07.2016)

5276. artykuł o twórcy

Tytuł: **Harry Potter dzieciom**

Źródło: Życie 2001 nr 8 s. 2

Adnotacje: not. nt. przekazania przez pisarkę zysków ze sprzedaży 2 tomów "Harrego Pottera" na pomoc

dzieciom z krajów rozwijających się

Zapis: 886886 (KAR 29.03.2016)

5277. artykuł o twórcy

Tytuł: **Harry Potter po rosyjsku**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 XI s. 12

Adnotacje: nota nt. plagiatu serii o Harrym Potterze; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 992745 (KAR 27.10.2016)

5278. artykuł o twórcy

Tytuł: **Harry z załącznikiem**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 141 s. 24

Adnotacje: nota o upominkach rozdawanych kupującym książki z serii o Harrym Potterze w Rosji; podp.: Kacprzak

Zapis: 980406 (PC 07.10.2016)

5279. artykuł o twórcy

Autor: Tytus Hołdys

Tytuł: **Harry Potter otwiera wyobraźnię**

Źródło: Trybuna 2001 nr 15 s. 8

Adnotacje: wywiad z szefem Klubu Miłośników Harry'ego Pottera i organizatorem I Zlotu Magicznych Ludzi - fanów bohatera powieści; rozm. Przemysław Szubartowicz

Zapis: 873263 (AW 03.03.2016)

5280. artykuł o twórcy

Autor: Anna Horodecka

Tytuł: **Witaj Harry!**

Źródło: Płomyczek 2001 nr 4 s. 8

Adnotacje: nt. popularności cyklu o Harrym Potterze

Zapis: 987090 (BL 17.10.2016)

5281. artykuł o twórcy

Autor: Julia Ikonowicz

Tytuł: **Magiczne wyjście**

Źródło: Trybuna 2001 nr 130 s. 12

Adnotacje: nt. strony internetowej poświęconej bohaterowi powieści pisarki - Harremu Potterowi

Zapis: 931602 (AW 01.07.2016)

5282. artykuł o twórcy

Autor: Beata Jankowska

Tytuł: **Harry Potter - bohater, którego kochają dzieci**

Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2002 nr 2 s. 70-76

Adnotacje: o cyklu książek o Harrym Potterze, akcjach i promocjach wydawnictwa, z omówieniem scenariusza konkursu pt. "Zagaraj w oczko z Harrym Potterem" przeprowadzonym w filiach Wojewódzkiej i Miejskiej biblioteki w Bydgoszczy

Zapis: 911381 (BK 13.05.2016)

5283. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kaniecka-Mazurek

Tytuł: **Harry Potter po "Autorsku"**

Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 112-113
Adnotacje: nt. zjawiska "potteromanii"
Zapis: 888910 (IH 31.03.2016)

5284. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kerr
Tytuł: **Kobiety górą!**
Źródło: Trybuna 2002 nr 1 s. 14
Adnotacje: o pierwszym miejscu pisarki na liście najszybciej sprzedających się książek w Wielkiej Brytanii w 2001
Zapis: 907667 (JB 05.05.2016)

5285. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Klimkowski
Natasza Socha
Tytuł: **Kontratak z przeszłości**
Źródło: Wprost 2001 nr 12 s. 82-83
Adnotacje: m.in. nt. popularności w Polsce książek o Harrym Potterze
Zapis: 1012206 (BW 01.12.2016)

5286. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Kofta
Tytuł: **Teledelirka [z tego cyklu:] Dylemat emerytowanego Hamleta**
Źródło: Przegląd 2001 nr 41 s. 49
Adnotacje: m.in. nt. popularności powieści o Harrym Potterze i ogólnym poziomie czytelnictwa
Zapis: 846499 (BW 20.01.2016)

5287. artykuł o twórcy

Autor: Marian Kolasa
Tytuł: **Niewinny Harry Potter?**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 81 s. 12
Adnotacje: nt. wątku czarów i magii w utworach z cyklu o Harrym Potterze
Zapis: 971670 (PC 23.09.2016)

5288. artykuł o twórcy

Autor: Agata Kot
Tytuł: **Różne oblicza potteromanii**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 141 s. G
Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze
Zapis: 915076 (AW 20.05.2016)

5289. artykuł o twórcy

Autor: Dagmara Kowalewska-Gawęda
Tytuł: **Wykorzystanie fragmentów "Harrego Pottera" w dydaktyce szkolnej**
Źródło: Kultura i Edukacja 2002 nr 2 s. 132-138
Adnotacje: dot. serii książek o Harrym Potterze
Zapis: 956638 (KAR 12.08.2016)

5290. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **"Harry Potter" i czarna magia**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 26 s. 8
Adnotacje: nt. magii w powieści o Harrym Potterze
Zapis: 963048 (PC 06.09.2016)

5291. nawiązanie

Dotyczy: Krajski S.: "Harry Potter" i książka katolicka.NszD 2001 nr 114: s. 7 (826144)
Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Literatura piękna i Harry Potter**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 196 s. 7
Adnotacje: m.in. o głosach czytelników
Zapis: 874678 (ZS 07.03.2016)

5292. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Harry Potter i kultura**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 68 s. 8
Adnotacje: dot. popularności powieści o Harrym Potterze
Zapis: 970197 (PC 20.09.2016)

5293. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Poczytaj mi mamo**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 79 s. 12
Adnotacje: dot. m.in. popularności utworów z cyklu o Harrym Potterze
Zapis: 971666 (PC 23.09.2016)

5294. artykuł o twórcy

Autor: Robert Krasowski
Tytuł: **Brudny Harry?**
Źródło: Życie 2002 nr 16 s. 24
Adnotacje: nota dot. serii o Harrym Potterze jako książek z nutru literatury dla dzieci
Zapis: 934760 (KAR 07.07.2016)

5295. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 81
Adnotacje: nt. deklaracji pisarki o przekazaniu zysków ze sprzedaży książek na pomoc dzieciom z krajów rozwijających się
Zapis: 844012 (ZS 14.01.2016)

5296. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kruszyńska
Urszula Lip
Tytuł: **Fenomen Harry'ego Pottera**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 65-68
Adnotacje: interpretacja cyklu powieści o Harry'm Potterze; dot. m.in. funkcji magii w powieściach
Zapis: 978267 (TU 04.10.2016)

5297. artykuł o twórcy

Autor: Kry
Tytuł: **Seksistowska świnia?**
Źródło: Przegląd 2001 nr 6 s. 30
Adnotacje: nt. Harry'ego Pottera, bohatera cyklu powieści
Zapis: 844891 (BW 18.01.2016)

5298. artykuł o twórcy

Autor: John Lippman
Tytuł: **O czym marzy widzownia, gdy dorastać zaczyna**
Współtwórcy: Tł. ami
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 252 s. 26
Adnotacje: cykl o Harrym Potterze i tajemnica demografii
Zapis: 1024445 (IH 28.12.2016)

5299. artykuł o twórcy

Autor: Ł
Tytuł: **[Czterdzieści pięć] 45 tys. dolarów za streszczenie**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 26 s. 11
Adnotacje: zapowiedź piątej części "Harrego Pottera"
Zapis: 926323 (KAR 20.06.2016)

5300. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Czy przyjedzie Joanne K. Rowling?**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 226 s. A8
Adnotacje: nt. możliwego przyjazdu autorki na Targi Książki w Krakowie
Zapis: 1004509 (BK 22.11.2016)

5301. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ługowska
Tytuł: **Tajemnicza historia Harry'ego Pottera**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna 2002 nr 10 (2381) s. 77-90
Adnotacje: o głównej postaci cyklu powieści J. Rowling
Zapis: 939544 (ZS 14.07.2016)

5302. artykuł o twórcy

Autor: Stanisława Machnowska
Tytuł: **Fenomen "Harry'ego Pottera"**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 2 s. 103-105
Zapis: 977711 (KAR 30.09.2016)

5303. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Potter, coś na rzeczy**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 282 s. 12
Adnotacje: nt. protestów w wielu krajach po publikacji książek i filmu w reż. Stevena Spielberga o Harrym Potterze
Zapis: 916009 (ZS 23.05.2016)

5304. artykuł o twórcy

Autor: M
Tytuł: **Harry Potter na cenzurowanym**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 1 s. 19
Adnotacje: not. nt. nakazu spalenia książek o Harrym Potterze wydanym przez pastora Jacka Brocka w Meksyku
Zapis: 924807 (KAR 15.06.2016)

5305. artykuł o twórcy

Autor: M
Tytuł: **Joanne K. Rowling wyszła za mąż**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 1 s. 19
Adnotacje: not.
Zapis: 924809 (KAR 15.06.2016)

5306. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Moszkowski
Tytuł: **Harry Obłomow nadchodzi**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 98 s. 16
Adnotacje: dot. recepcji książek i filmów o Harrym Potterze w kulturze rosyjskiej w oparciu o publicystykę Igora Zotowa
Zapis: 972616 (PC 26.09.2016)

5307. artykuł o twórcy

Tytuł: **Od samotnej matki do milionerki**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 251 dod. s. [1]
Zapis: 1005123 (BW 23.11.2016)

5308. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Bridget Potter**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 3
Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze
Zapis: 950188 (AZ 01.08.2016)

5309. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Petry Mroczkowska
Tytuł: **Zwodniczy Harry czy sympatyczny Potter**
Źródło: W drodze 2002 nr 2 s. 80-84
Adnotacje: dot. serii książek o Harrym Potterze z punktu widzenia chrześcijańskiego; z not. o autorce art.
Zapis: 958840 (PC 22.08.2016)

5310. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pilawski
Tytuł: **Harry rekordzista**
Źródło: Trybuna 2002 nr 107 s. 14
Adnotacje: o popularności cyklu powieściowego o Harrym Potterze w Rosji
Zapis: 924813 (JB 15.06.2016)

5311. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Polkowski
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 3 s. 7

Adnotacje: wyw. z tłumaczem książek o Harry'm Potterze; rozm. Maciej Nowicki; z notą o Joanne K. Rowling
Zapis: 956139 (MS 10.08.2016)

5312. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Posacki
Tytuł: **"Cuda" Harry'ego Pottera**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 228 s. 18-19
Adnotacje: nt. niebezpieczeństw wypływających z magii, opisywanej w książkach J.K. Rowling
Zapis: 909381 (ZS 10.05.2016)

5313. polemika

Dotyczy: Posacki A.: "Cuda" Harry'ego Pottera.NszD 2001 nr 228: s. 18-19 (909381)
Autor: Maciej Rybiński
Tytuł: **Ideolog Harry Potter**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A2
Adnotacje: felieton
Zapis: 939123 (TU 14.07.2016)

5314. polemika

Dotyczy: Rybiński M.: Ideolog Harry Potter.Rzpl 2002 nr 17: s. A2 (939123)
Autor: Adam Andrzejewski
Tytuł: **Rybiński nieobciążony**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 19 s. 16
Zapis: 963035 (PC 06.09.2016)

5315. polemika

Dotyczy: Rybiński M.: Ideolog Harry Potter.Rzpl 2002 nr 17: s. A2 (939123)
Autor: Krzysztof Stefko
Tytuł: **"Ideolog Harry Potter"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 20 s. A8
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 939223 (TU 14.07.2016)

5316. polemika

Dotyczy: Posacki A.: "Cuda" Harry'ego Pottera.NszD 2001 nr 228: s. 18-19 (909381)
Autor: Jan Wróbel
Tytuł: **Wady i zalety Pottera**
Źródło: Życie 2001 nr 235 s. 23
Zapis: 977889 (MS 02.10.2016)

5317. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Posacki
Tytuł: **Harry Potter i Gabriel Amorth**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 16 s. 16-17
Adnotacje: odczytanie powieści z cyklu o Harrym Potterze w zestawieniu z opisem doświadczeń egzorcysty
Zapis: 962888 (PC 05.09.2016)

5318. artykuł o twórcy

Tytuł: **Potter i chińska ciekawość**
Źródło: Wprost 2002 nr 29 s. 85

Adnotacje: dot. popularności fałszywej wersji utworu opublikowanej przez anonimowego autora w Chinach;
nota

Zapis: 1024670 (TU 29.12.2016)

5319. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Harry na stosie**

Źródło: Wprost 2002 nr 8 s. 104-105

Adnotacje: dot. m.in. głosów krytykujących cykl powieści o Harrym Potterze m.in. z punktu widzenia jego przekazu religijnego i moralnego

Zapis: 1016445 (TU 08.12.2016)

5320. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rasztawicka

Tytuł: **Nie chcą czytać Harry'ego**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 106 s. 9

Adnotacje: uwagi ogólne nt. pozycji powieści autorki w najnowszych plebiscytach

Zapis: 973947 (PC 26.09.2016)

5321. artykuł o twórcy

Autor: Tim Ryland

Tytuł: **Nie ma zgody w sprawie Pottera**

Źródło: Christianitas 2002 nr 10 (2001/2002) s. 169-170

Adnotacje: dot. opinii środowiska katolickiego nt. cyklu książek o Harrym Potterze

Zapis: 942059 (BW 18.07.2016)

5322. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Skóra

Tytuł: **Czy znam Harrego Pottera? Konkurs na temat cyklu powieściowego Joanne K. Rowling**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 4 s. 30-32

Zapis: 981366 (IH 10.10.2016)

5323. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Magiczny supermarket**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 4

Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze

Zapis: 950196 (AZ 01.08.2016)

5324. artykuł o twórcy

Autor: Natasza Socha

Tytuł: **Potteromania**

Źródło: Wprost 2001 nr 49 s. 72

Adnotacje: nt. popularności w internecie serii książek o Harrym Potterze

Zapis: 1022308 (BW 22.12.2016)

5325. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Szczerbowska

Tytuł: **Czarodzieje i wiedźmy w Stodole**

Źródło: Życie 2001 nr 30 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie ze Zlotu Magicznych Ludzi zorganizowanego z okazji polskiej premiery książki "Harry Potter i więzien z Azkabanu" 3 II 2001 w Warszawie

Zapis: 889551 (KAR 01.04.2016)

5326. artykuł o twórcy

Tytuł: **Szpanować jak okularnik**

Źródło: Przegląd 2001 nr 46 s. 77

Adnotacje: not. nt. popularności bohatera cyklu powieściowego o Harrym Potterze

Zapis: 847461 (BW 21.01.2016)

5327. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)

Tytuł: **Dzień dla dzieci (Harry Potter zaprasza do "Stodoły")**

Źródło: Trybuna 2001 nr 29 s. 5

Adnotacje: zapowiedź i program I Zlotu Magicznych Ludzi - imprezy dla dzieci - fanów bohatera książek Joann K. Rowling Harrego Pottera; Warszawa, 3 II 2001

Zapis: 910616 (AW 12.05.2016)

5328. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Szymańska

Tytuł: **Harry tryumfator**

Źródło: Przegląd 2001 nr 7 s. 16

Adnotacje: nt. fenomenu popularności Harry'ego Pottera, bohatera cyklu powieści

Zapis: 844900 (BW 18.01.2016)

5329. artykuł o twórcy

Autor: Robert Tekieli

Tytuł: **Harry Potter, przedszkole okultyzmu**

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 99-106

Adnotacje: ocena serii książek o Harrym Potterze w kontekście wpływu na młodego czytelnika

Zapis: 985026 (BW 14.10.2016)

5330. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Terakowska

Tytuł: **Harry Potter powinien zostać szkolną lekturą**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 43 s. 24-25

Adnotacje: wyw. nt. cyklu o Harrym Potterze rozm.: Aleksandra Klich

Zapis: 880419 (IH 16.03.2016)

5331. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Święta bez czarodzieja**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 219 s. A9

Adnotacje: nt. prac nad piątym tomem przygód Harrego Pottera

Zapis: 1002006 (BK 18.11.2016)

5332. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Twardowski

Tytuł: **Antywychowawcza literatura**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 228 s. 21

Adnotacje: m.in. o promocji nocnej sprzedaży książki "Harry Potter i czara ognia" Wydawnictwa Media Rodzin
Zapis: 909394 (ZS 10.05.2016)

5333. artykuł o twórcy

Autor: Maciek Wereski

Tytuł: **Usynowiony**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 2

Adnotacje: nt. kwestii obecności tekstów dot. cyklu powieści o Harry'm Potterze na łamach <i>Nowej Fantastyki</i>; list do redakcji

Zapis: 976486 (TU 29.09.2016)

5334. artykuł o twórcy

Autor: WJ

Tytuł: **Harry czary nie do wiary**

Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 20-28

Adnotacje: nt. sukcesu filmu "Harry Potter i kamień filozoficzny" oraz zyskach finansowych pisarki związanej z produkcją filmu i gadżetów

Zapis: 1005188 (AW 23.11.2016)

5335. artykuł o twórcy

Autor: W

Tytuł: **Kto jest mamą Pottera**

Źródło: Życie 2001 nr 67 s. 2

Adnotacje: not. o oskarżeniu pisarki o plagiat przez Nancy Stouffer

Zapis: 911956 (KAR 16.05.2016)

5336. artykuł o twórcy

Autor: WM

Tytuł: **Umarł Harry, umarł..**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 97 s. 16

Adnotacje: nota. o wypowiedzi Gleba Szulpiakowa nt. pozycji powieści autorki wśród najnowszych książek dla dzieci prezentowanych na Międzynarodowych Targach Literatury Dziecięcej

Zapis: 972596 (PC 26.09.2016)

5337. artykuł o twórcy

Autor: WO

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 3

Adnotacje: słownik pojęć i postaci z cyklu książek o Harrym Potterze

Zapis: 950198 (AZ 01.08.2016)

5338. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Harry Potter, czyli anty-Barbie**

Źródło: Więź 2001 nr 3 s. 7-9

Zapis: 890419 (TM 04.04.2016)

5339. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wojna o Harry'ego P.**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 46 s. 2

Adnotacje: nt. dyskusji na internetowym forum www.gazeta.pl; z wpisami internautów

Zapis: 882598 (IH 18.03.2016)

5340. artykuł o twórcy

Autor: Maja Wolny

Tytuł: **Magiczne książki**

Źródło: Polityka 2001 nr 6 s. 18

Adnotacje: nt. popularności książek o Harry'm Potterze

Zapis: 998363 (MS 12.11.2016)

5341. artykuł o twórcy

Autor: WO

Tytuł: **Niemagiczna magia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 3

Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze

Zapis: 950190 (AZ 01.08.2016)

5342. artykuł o twórcy

Autor: WO

Tytuł: **Więcej Pottera?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 248 s. 15

Adnotacje: not. o planach napisania dalszych części przygód Harry'ego Pottera

Zapis: 1023467 (IH 27.12.2016)

5343. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wpływowy czarodziej**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 175 s. A2

Adnotacje: dot. wpływu popularności książek o Harrym Potterze na wzrost odsetka rodziców czytających swoim dzieciom

Zapis: 960908 (BW 30.08.2016)

5344. artykuł o twórcy

Autor: Jan Wróbel

Tytuł: **Pottero-e-maniacy i niewidzialna ręka rynku**

Źródło: Magazyn 2002 nr z 15 II s. 6

Adnotacje: nota nt. strony internetowej poświęconej sadze o Harrym Potterze

Zapis: 939698 (KAR 14.07.2016)

5345. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 114

Adnotacje: not. o sprzedaży na świecie ponad 100 milionów egzemplarzy książek o Harrym Potterze

Zapis: 856318 (AW 06.02.2016)

5346. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 115

Adnotacje: not. o publicznym spaleniu powieści o Harrym Potterze przez fundamentalistyczne stowarzyszenie religijne Harvest Assembly of God z Pittsburga

Zapis: 856259 (AW 05.02.2016)

5347. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z ansibla**

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 115

Adnotacje: not. o spotkaniu pisarki z królową brytyjską Elżbietą II

Zapis: 856262 (AW 05.02.2016)

5348. artykuł o twórcy

Autor: Józefa Zima

Tytuł: **Przeciw "Harry'emu Potterowi"**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 41 s. 15

Adnotacje: list do red.; protest przeciwko rozpowszechnianiu i czytaniu książek autorki, a także przeciw emisji filmu "Harry Potter i kamień filozoficzny"

Zapis: 963112 (PC 06.09.2016)

5349. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zyski z następnych dwóch tomów na cele charytatywne**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 2 s. 17

Adnotacje: nota

Zapis: 839521 (IH 08.01.2016)

5350. impreza.

Tytuł: **"Harrypotteryzm a polska literatura dziecięca" - sesja naukowa**

Opis imprezy: Warszawa, VI 2002

Zapis: 961431 (MS 31.08.2016)

5351. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Harrypotteryzm a polska literatura dziecięca" - sesja naukowa., Warszawa, VI 2002; (961431)

Autor: (es)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 89

Adnotacje: omówienie

Zapis: 961432 (MS 31.08.2016)

5352. impreza.

Tytuł: **Konkurs na listy o Harrym Potterze (2001)**

Organizator: Wydawnictwo Media Rodzina

Zapis: 942520 (BL 18.07.2016)

5353. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na listy o Harrym Potterze (2001). (942520)

Tytuł: **Dzieciaki do piór!**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 33 s. 43, nr 34 s. 43

Adnotacje: ogł.

Zapis: 942521 (BL 18.07.2016)

5354. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i czara ognia [Harry Potter and the goblet of fire]. (672630)

Autor: Mariusz Rutowicz

Tytuł: **Nie lekceważcie!**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 2

Adnotacje: dot. miejsca poświęcanego książce na łamach <i>Nowej Fantastyki</i>; list do redakcji
Zapis: 971841 (TU 23.09.2016)

5355. nawiązanie

Dotyczy: Rutowicz M.: Nie lekceważcie!.NFn 2002 nr 1: s. 2 (971841)
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 2
Adnotacje: odpowiedź redakcji
Zapis: 971843 (TU 23.09.2016)

5356. polemika

Dotyczy: Rutowicz M.: Nie lekceważcie!.NFn 2002 nr 1: s. 2 (971841)
Autor: Mieszko Oziębłowski
Tytuł: **Usynowiony**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 2
Adnotacje: dot. m.in. oceny popularności cyklu J. K. Rowling o Harry'm Potterze; list do redakcji
Zapis: 976426 (TU 29.09.2016)

5357. recenzja

Dotyczy: Harry Potter i czara ognia [Harry Potter and the goblet of fire]. (672630)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Przy Księżycu**
Źródło: Życie 2001 nr 229 s. 9
Adnotacje: nt. sprzedaży książki w Warszawie o północy 28 IX 2001 r.
Zapis: 969767 (MS 19.09.2016)

5358. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Eugeniusz Badowski
Tytuł: **Protest**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 55 s. 15
Adnotacje: list do red. w sprawie szkolnych wyjść na seanse filmu "Harry Potter i kamień filozoficzny"
Zapis: 969850 (PC 20.09.2016)

5359. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Harry Potter" blisko rekordu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 18 s. A9
Zapis: 939142 (TU 14.07.2016)

5360. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: B.Z.
Tytuł: **Harry Potter na cenzurowanym**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 303 s. A2
Adnotacje: nt. sprzeciwu chrześcijańskich duchownych wobec książki
Zapis: 847939 (MK 22.01.2016)

5361. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Katarzyna Cegielska
Tytuł: **Zbadać sprawę "Harry'ego Pottera"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 64 s. 1, 4
Adnotacje: dot. reakcji Rzecznika Praw Obywatelskich na skargi w zw. z grupowymi wyjściami na seanse filmu "Harry Potter i kamień filozoficzny" organizowanymi przez szkoły w Elblągu
Zapis: 970934 (PC 21.09.2016)

5362. nawiązanie

Dotyczy: Cegielska K.: Zbadać sprawę "Harry'ego Pottera".NsZD 2002 nr 64: s. 1, 4 (970934)
Autor: Katarzyna Cegielska
Tytuł: **Harry Potter zamiast Konopnickiej**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 78 s. 1,4
Adnotacje: dot. losów skargi rodziców uczniów z Elbląga do Rzecznika Praw Obywatelskich w sprawie szkolnych wyjść na seans kinowy "Harry Potter i kamień filozoficzny" oraz omawiania utworów z cyklu o Harrym Potterze na lekcjach języka polskiego
Zapis: 971665 (PC 23.09.2016)

5363. nawiązanie

Dotyczy: Cegielska K.: Zbadać sprawę "Harry'ego Pottera".NsZD 2002 nr 64: s. 1, 4 (970934)
Autor: Katarzyna Cegielska
Tytuł: **Rzecznik nie widzi problemu**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 116 s. 3
Adnotacje: dot. odpowiedzi na skargę rodziców uczniów z Elbląga do Rzecznika Praw Obywatelskich w sprawie szkolnych wyjść na seans kinowy "Harry Potter i kamień filozoficzny" oraz omawiania utworów z cyklu o Harrym Potterze na lekcjach języka polskiego
Zapis: 974065 (PC 26.09.2016)

5364. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: CZAR
Tytuł: **Harry Potter w kinie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 2
Adnotacje: dot. prapremiery w Londynie
Zapis: 915353 (IH 20.05.2016)

5365. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Dorota Ekes
Tytuł: **Rodzice wygrali**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 28 s. 17
Adnotacje: o akcji w Elblągu przeciw zbiorowym wyjściom szkół do kin na film "Harry Potter i kamień filozoficzny"
Zapis: 963072 (PC 06.09.2016)

5366. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Fronczewski czyta Pottera**
Źródło: Życie 2002 nr 144 s. 19
Adnotacje: rec. audiobooka: J.K. Rowling: Harry Potter i kamień filozoficzny. Poznań; czyta Piotr Fronczewski
Zapis: 978498 (KAR 04.10.2016)

5367. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Agnieszka Grażul
Tytuł: **Dziwny smak fasolek Pottera**
Źródło: Życie 2002 nr 17 s. 2
Adnotacje: nota nt. pojawienia się w sprzedaży słodyczy znanych z powieści - fasolek wszystkich smaków Bertiego Botta
Zapis: 934838 (KAR 07.07.2016)

5368. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Rupert Grint
Tytuł: **Filmowa chwila szczęścia**
Źródło: Życie 2002 nr 15 s. 14
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Rona Weasleya w ekranizacji powieści; rozm. Roman Rogowiecki
Zapis: 934381 (KAR 06.07.2016)

5369. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Tytuł: **Harry Potter i inni**
Źródło: Życie 2002 nr 15 s. 12-13
Adnotacje: sylwetki bohaterów powieści
Zapis: 934379 (KAR 06.07.2016)

5370. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Tytuł: **"Harry Potter" oprotestowany**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Zapis: 939130 (TU 14.07.2016)

5371. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Tytuł: **Harry Potter**
Źródło: Życie 2002 nr 16 s. 24
Adnotacje: not. nt. polskiej premiery ekranizacji powieści
Zapis: 934751 (KAR 07.07.2016)

5372. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Jadwiga Hurynowicz
Tytuł: **Widzowie z łapanki, czyli "powrót do normalności"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 40 s. 27
Adnotacje: dot. sprzeciwów wobec zbiorowych wyjść na projekcję filmu "Harry Potter i kamień filozoficzny" organizowanych przez szkoły w Olsztynie
Zapis: 963109 (PC 06.09.2016)

5373. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **Harry jak żywy?**
Źródło: Życie 2002 nr 16 s. 14
Adnotacje: recenzja ekranizacji powieści
Zapis: 934746 (KAR 07.07.2016)

5374. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **Szlakiem Harry Pottera**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 248 s. 12
Adnotacje: nt. promocji miejsc, które posłużyły do ekranizacji książki
Zapis: 1005092 (BW 23.11.2016)

5375. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Tomasz Raczek
Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Banał na miotle**
Źródło: Wprost 2002 nr 5 s. 106
Adnotacje: dot. m.in. relacji ekranizacji z powieścią; rozmowa
Zapis: 1015909 (TU 07.12.2016)

5376. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Banał na miotle.Wp 2002 nr 5: s. 106 (1015909)
Autor: Eugeniusz Dzieciolowski
Tytuł: **Banał na miotle**
Źródło: Wprost 2002 nr 7 s. 17
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1015966 (TU 07.12.2016)

5377. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Banał na miotle.Wp 2002 nr 5: s. 106 (1015909)
Autor: Piotr Pasternak
Tytuł: **Banał na miotle**
Źródło: Wprost 2002 nr 10 s. 118
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1016525 (TU 08.12.2016)

5378. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Banał na miotle.Wp 2002 nr 5: s. 106 (1015909)
Autor: Maria Pietrzak
Tytuł: **Banał na miotle**
Źródło: Wprost 2002 nr 8 s. 16
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1016405 (TU 08.12.2016)

5379. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: MAT
Tytuł: **Tylko za zgodą rodziców**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 18 s. A9
Zapis: 939140 (TU 14.07.2016)

5380. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Jan Pniewski
Tytuł: **Dyskretny urok magii**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 3 s. 391-393
Adnotacje: dot. adaptacji filmowej
Zapis: 923432 (BW 13.06.2016)

5381. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Monika Anna Pogoda
Tytuł: **Sfilmować marzenie**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 101-118
Zapis: 931332 (IH 30.06.2016)

5382. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Katarzyna Poliszuk
Tytuł: **"Tę książkę warto przeczytać"**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 131-132
Adnotacje: recenzja książki nagrodzona w konkursie czytalniczym "Spotkanie z książką" zorganizowanym przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Zamościu i Zamojski Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich
Zapis: 962566 (BK 03.09.2016)

5383. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Kącja Rieman
Tytuł: **Tęsknota za bajkami**
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 28-29
Zapis: 1005189 (AW 23.11.2016)

5384. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: SCE
Tytuł: **[Trzysta pięćdziesiąt pięć] 355 tysięcy 955 widzów**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 2
Adnotacje: not. nt. oglądalności ekranizacji powieści w Polsce
Zapis: 934958 (KAR 07.07.2016)

5385. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)
Autor: Jan Smoluch
Tytuł: **"Harry Potter" dla mas**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 58 s. 27
Adnotacje: list do red. nt. grupowych wyjść na seanse kinowe filmu "Harry Potter i kamień filozoficzny" organizowane przez szkoły

Zapis: 971055 (PC 22.09.2016)

5386. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Michał Szcześniak

Tytuł: **Pierwsze sukcesy i kłopoty**

Źródło: Życie 2002 nr 16 s. 14

Adnotacje: nt. ekranizacji powieści

Zapis: 934745 (KAR 07.07.2016)

5387. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Teresa Śliwińska

Tytuł: **Harry i psychika maluchów**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 42 s. A7

Adnotacje: dot. odbioru powieści i jej ekranizacji przez dzieci, w tym wpływu mediów na promocję dzieł kultur wśród młodego odbiorcy; list do redakcji

Zapis: 948799 (TU 28.07.2016)

5388. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Jonasz Tołopiło

Tytuł: **Cześć, Harry!**

Źródło: Życie 2002 nr 14 s. 14

Adnotacje: wywiad z aktorem dziecięcym dubbingującym postać Harrego Pottera w ekranizacji powieści; rozm. Monika Gołąb

Zapis: 933739 (KAR 05.07.2016)

5389. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Rekord przedsprzedaży**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 258 s. A9

Adnotacje: not. nt. światowej premiery ekranizacji powieści

Zapis: 839562 (BW 08.01.2016)

5390. utwór

Tytuł: **Harry Potter i komnata tajemnic [Harry Potter and the chamber of secrets]**

Zapis: 932868 (TU 05.07.2016)

5391. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i komnata tajemnic [Harry Potter and the chamber of secrets]. (932868)

Autor: Ania Nolle

Tytuł: **Brudny Harry kontratakuje**

Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 80-84

Adnotacje: nt. adaptacji filmowej powieści w reżyserii Chrisa Columbusa

Zapis: 1009510 (AW 29.11.2016)

5392. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i komnata tajemnic [Harry Potter and the chamber of secrets]. (932868)

Autor: Michał Tyliński
Tytuł: **Dwa tygodnie w szafasie. Potter kontra "Władca Pierścieni"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 259 s. 10
Adnotacje: zapowiedź adaptacji filmowej utworu
Zapis: 1021588 (MK 20.12.2016)

5393. utwór

Tytuł: **Harry Potter i więzień Azkabanu [Harry Potter and the Prisoner of Azkaban]**
Zapis: 953548 (MK 05.08.2016)

5394. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i więzień Azkabanu [Harry Potter and the Prisoner of Azkaban]. (953548)
Autor: KD
Tytuł: **Będzie Harry Potter III!**
Źródło: Życie 2002 nr 64 s. 2
Adnotacje: not. nt. planów ekranizacji utworu
Zapis: 959045 (KAR 23.08.2016)

5395. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i więzień Azkabanu [Harry Potter and the Prisoner of Azkaban]. (953548)
Autor: (MT)
Tytuł: **Mrocznie i tajemniczo**
Źródło: Trybuna 2002 nr 170 s. 13
Adnotacje: nt. planów ekranizacji utworu
Zapis: 953549 (MK 05.08.2016)

Rushton Rosie

5396. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rosie Rushton
Tytuł: **Melissa**
Tytuł oryginału: [Melissa]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Tomasz Skupniewicz
Wydawnictwo: Toruń: C & T
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 120 s.
Zapis: 911554 (ZS 13.05.2016)

Russell Bertrand

5397. recenzja

Dotyczy: Russell B.: Dzieje filozofii Zachodu i jej związki z rzeczywistością polityczno-społeczną od czasów najdawniejszych do dnia dzisiejszego.2000tł. Szczubiałka M.,Baszniak T.,Lipszyc A; (584389)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 9 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 986786 (IH 17.10.2016)

5398. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrand Russell

Tytuł: **Władza. Nowa analiza społeczna**
Tytuł oryginału: **[Power. A New Social Analysis]**
Współtwórcy: Z wprowadzeniem Kirka Willisa. Przeł. Marek Kądzelski i Robert Gołębiowski. Posłowie Marek Kądzelski
Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 247 s.
Zapis: 960948 (ZS 30.08.2016)

5399. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bertrand Russell
Tytuł: **Zagadnienia filozofii**
Tytuł oryginału: **[The problems of philosophy]**
Współtwórcy: Tł. Ludwik Silberstein
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 146 s.
Seria wydawnicza: Arcydzieła Wielkich Myślicieli
Zapis: 965315 (ZS 12.09.2016)

5400. artykuł o twórcy

Źródło: Aleje 3 2002 nr 41 s. 4-5
Zapis: 927773 (KAR 22.06.2016)

5401. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Borzymowska
Tytuł: **Bertrand Russell i Ludwig Wittgenstein: Historia przyjaźni**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 5-22
Zapis: 916310 (BW 24.05.2016)

5402. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Borzymowska
Tytuł: **Wokół teorii typów: Russell, Wittgenstein**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 39-56
Adnotacje: dot. stanowiska autorów wobec teorii typów
Zapis: 916313 (BW 24.05.2016)

5403. artykuł o twórcy

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 82
Adnotacje: not. o inicjatywie Stowarzyszenia Autorów Polskich ogłoszenia roku 2002 Rokiem Bertranda Russell
Zapis: 934538 (MS 06.07.2016)

5404. kult

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 32 s. 13
Adnotacje: not. o inicjatywie Stowarzyszenia Autorów Polskich o ustanowienie 2002 Rokiem Bertranda Russell
Zapis: 954360 (AZ 08.08.2016)

Sayers Dorothy Leigh

5405. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dorothy L. Sayers
Tytuł: **Człowiek, który został królem**
Tytuł oryginału: [The man born to be king]. [Dramat]
Współtwórcy: Przeł. Justyna Grzegorzcyk
Wydawnictwo: Poznań: W drodze
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 380 s.
Zapis: 911556 (ZS 13.05.2016)

Scanlan Patricia

5406. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Halaba
Tytuł: **Meave [!] Binchy i Patricia Scanlan, czyli dlaczego Kocham babskie czytadła**
Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 4-6
Adnotacje: nt. wątków niestereotypowych w romansowych powieściach autorki: kwestii kobiecej niezależności : buntu; z not. o autorce artykułu
Zapis: 848438 (PC 22.01.2016)

Scott Walter

5407. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Maciulewicz
Tytuł: **In the space between history and fiction - the role of Walter Scott's fictional prefaces**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 37 s. 387-395
Zapis: 1004780 (BK 22.11.2016)

5408. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Twórca walterscotyzmu**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 221 s. 9
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 990894 (PC 24.10.2016)

Scruton Roger

5409. artykuł o twórcy

Autor: Agata Bielik-Robson
Tytuł: **Męczennik zdrowego rozsądku**
Źródło: Życie 1999 nr 284 s. 21
Adnotacje: m.in. nt. poglądów politycznych pisarza
Zapis: 851403 (KAR 27.01.2016)

Seal Jeremy

5410. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeremy Seal
Tytuł: **Dotknięcie węża. Strach i fascynacja**
Tytuł oryginału: [Snakebite survivors' club. Travels among serpents]. [Reportaż]
Współtwórcy: Tł. Lesław Adamski, Ewa Budrewicz-Wałaszewska
Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 386 s., [8] s. tabl.: il., mapy
Seria wydawnicza: (Na Krańce Świata)
Zapis: 972598 (ZS 26.09.2016)

Seth Vikram

5411. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vikram Seth
Tytuł: **Pretendent do ręki. T. 1**
Tytuł oryginału: [A suitable boy]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Jeleniewska
Tomy: 1
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 732 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 852358 (ZS 28.01.2016)

5412. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vikram Seth
Tytuł: **Pretendent do ręki. T. 2**
Tytuł oryginału: [A suitable boy]
Współtwórcy: Przeł. Anna Jeleniewska
Tomy: 2
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 628 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 907985 (ZS 06.05.2016)

Shaffer Anthony

5413. zgon

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Śmierć Shaffera**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 262 s. 19
Adnotacje: zmarł: 6 XI 2001; not.
Zapis: 918092 (IH 01.06.2016)

5414. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 220
Adnotacje: zmarł: 6 XI 2001; nota o zgonie
Zapis: 938041 (BK 12.07.2016)

Shaftesbury *

5415. proza

Autor: Shaftesbury
Tytuł: **Moralisci. Cz. 3. fr. 2**
Współtwórcy: Przeł. Adam Grzeliński

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 85-101
Zapis: 911358 (BW 13.05.2016)

5416. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Shaftesbury
Tytuł: **List o entuzjazmie do lorda *******
Współtwórcy: Tł. Adam Grzeliński
Źródło: Estetyka i Krytyka 2001 nr 1 s. 121-148
Zapis: 845300 (BL 18.01.2016)

5417. artykuł o twórcy

Autor: Adam Grzeliński
Tytuł: **Harmonia i piękno w teorii Shaftesbury'ego**
Źródło: Toruński Przegląd Filozoficzny 2001 t. 3/4 s. 135-150
Zapis: 900884 (AZ 14.04.2016)

5418. utwór

Tytuł: **List o entuzjazmie do lorda ***** (druk. <i>Estetyka i Krytyka</i> 2001 nr 1)**
Zapis: 845302 (BL 18.01.2016)

5419. artykuł o utworze

Dotyczy: List o entuzjazmie do lorda ***** (druk. <i>Estetyka i Krytyka</i> 2001 nr 1). (845302)
Autor: Adam Grzeliński
Tytuł: **Entuzjizm i piękno w estetyce Shaftesbury'ego**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2001 nr 1 s. 149-154
Zapis: 845303 (BL 18.01.2016)

5420. utwór

Tytuł: **Moralisci. Cz. 3. fr. 2 (druk. <i>Estetyka i Krytyka</i> 2002 nr 2)**
Zapis: 911376 (BW 13.05.2016)

5421. artykuł o utworze

Dotyczy: Moralisci. Cz. 3. fr. 2 (druk. <i>Estetyka i Krytyka</i> 2002 nr 2). (911376)
Autor: Adam Grzeliński
Tytuł: **Shaftesbury'ego "Moralisci"**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 103-110
Zapis: 911379 (BW 13.05.2016)

Shah Idries

5422. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Idries Shah
Tytuł: **Mądrość głupców**
Tytuł oryginału: [Wisdom of the idiots]
Współtwórcy: Przeł. Ivonna Nowicka
Wydawnictwo: Warszawa: Drzewo Babel
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 194 s.; [10] s.: il.
Zapis: 964436 (ZS 09.09.2016)

5423. recenzja

Dotyczy: Shah I.: Mądrość głupców.2002tł. Nowicka I; (964436)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Mądrość sufizmu**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. F

Zapis: 964625 (MK 09.09.2016)

5424. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Idries Shah

Tytuł: **Opowieści derwiszów**

Tytuł oryginału: [Tales of the dervishes : teaching stories of the Sufi masters over the past thousand years : selected from the Sufi classics, from oral tradition, from unpublished manuscripts and schools of Sufi teaching in many countries]

Współtwórcy: przekł. Ivonna Nowicka

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 263 s.

Zapis: 911572 (ZS 13.05.2016)

Shakespeare William

5425. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Hamlet**

Tytuł oryginału: [Hamlet, prince of Denmark]

Współtwórcy: Przekład: Stanisław Barańczak. Posłowie: Willarda Farnhama

Wydanie: 3., popr.

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 229 s.

Zapis: 911585 (ZS 13.05.2016)

5426. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare

Tytuł: **Makbet**

Tytuł oryginału: [The Tragedy of Mackbeth]

Współtwórcy: W przekładzie Antoniego Libery. Z przedmową Sławomira Mrożka

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 189 s.

Zapis: 911575 (ZS 13.05.2016)

5427. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet.2002tł. Libera A; (911575)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 164

Adnotacje: nota

Zapis: 941187 (TM 16.07.2016)

5428. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet.2002tł. Libera A; (911575)

Autor: Jacek Bolewski

Antoni Libera

Tytuł: **Dialog o Szekspirze**

Źródło: Więż 2002 nr 11 s. 131-143

Adnotacje: wyw.; z notą podp. (Red.); z not. o Jacku Bolewskim i Antonim Liberze

Zapis: 972267 (TM 23.09.2016)

5429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet.2002tł. Libera A; (911575)

Autor: Antoni Libera

Tytuł: **Wybiła godzina!**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 24

Adnotacje: wyw. z autorem nowego przekładu "Makbeta"; rozm. Ewa Reicher; z not.: Szekspir na nowo: jaśniej czyściej, zwięźlej!, podp. (Ł)

Zapis: 950889 (TM 02.08.2016)

5430. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacek Bolewski

Tytuł: **Objawienie Szekspira**

Współtwórcy: Przedm. Jacek Salij

Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka "Więzi"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 302 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Więzi"; t. 141)

Adnotacje: [Zawiera eseje o dwunastu wybranych dramatach W. Szekspira; w oparciu o teksty tłumaczone przez Stanisława Barańczaka].

Zapis: 924231 (ZS 14.06.2016)

5431. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 165

Adnotacje: nota

Zapis: 942838 (TM 19.07.2016)

5432. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 274-275

Adnotacje: nota

Zapis: 980605 (ZS 07.10.2016)

5433. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)

Autor: Piotr Urbański

Tytuł: **Szekspir paradoksalny**

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 169-172

Zapis: 924350 (BW 14.06.2016)

5434. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **M jak miłość**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 46
Zapis: 963611 (MS 07.09.2016)

5435. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)
Autor: Jacek Bolewski
Antoni Libera
Tytuł: **Dialog o Szekspirze**
Źródło: Więż 2002 nr 11 s. 131-143
Adnotacje: wyw.; z notą podp. (Red.); z not. o Jacku Bolewskim i Antonim Liberze
Zapis: 972265 (TM 23.09.2016)

5436. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Otello, Maur wenecki**
Tytuł oryginału: [Othello. The Moor of Venice]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 215 s.
Zapis: 911594 (ZS 13.05.2016)

5437. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Romeo i Julia. Hamlet**
Tytuł oryginału: [Romeo and Juliet. The Tragical History of Hamlet, prince of Denmark]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy S. Sito
Wydawnictwo: Poznań: Polskie Media Amer. Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 414 s.
Zapis: 911581 (ZS 13.05.2016)

5438. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Romeo i Julia. Makbet. Hamlet**
Tytuł oryginału: [Romeo and Juliet. Macbeth. The Tragedy of Hamlet]
Współtwórcy: Przeł. Maciej Słomczyński. Red. i posłowie Arkadiusz Latusek
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Zielona Sowa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 413 s.
Seria wydawnicza: (Złota Seria: literatura obca)
Zapis: 911573 (ZS 13.05.2016)

5439. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Romeo i Julia**
Tytuł oryginału: [Romeo and Juliet]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak. Posłowie Johna E. Hankinsa
Wydanie: 4., popr.

Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 188 s.
Zapis: 911593 (ZS 13.05.2016)

5440. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sen nocy letniej**
Tytuł oryginału: [A midsummer night's dream]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak. Pośl. Madeleine Doran
Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 131 s.
Zapis: 911587 (ZS 13.05.2016)

5441. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Wieczór Trzech Króli. Burza**
Tytuł oryginału: [Twelfth night, or What you will. The Tempest]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy S. Sito
Wydawnictwo: Poznań: Polskie Media Amer. Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 302 s.
Zapis: 911579 (ZS 13.05.2016)

5442. wiersz

Autor: William Szekspir
Tytuł: **Makbet [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 42-43
Zapis: 977250 (BL 29.09.2016)

5443. proza

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Z "Ryszarda II" [fragm.] (Pamięci Jana Kotta - tłumacz)**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 25-35
Adnotacje: tekst dram.
Zapis: 1000409 (PC 16.11.2016)

5444. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jan Kott
Charles Marowitz
Tytuł: **Roar of the Canon. Kott & Marowitz on Shakespeare**
Współtwórcy: [Przedmowa:] Robert Brustein
Wydawnictwo: New York: Applause Theatre Book
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 208 s.
Zapis: 922589 (ZS 10.06.2016)

5445. recenzja

Dotyczy: Kott J., Marowitz C.: Roar of the Canon. Kott & Marowitz on Shakespeare.2002 (922589)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Zapasy Jana Kota**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 403-406

Zapis: 922602 (ZS 10.06.2016)

5446. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jacek Mydla

Tytuł: **The dramatic potential of time in Shakespeare**

Wydawnictwo: Katowice, Edmonton: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 175 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2055)

Adnotacje: Preface: The design of the analysis. I. Introduction: Time and drama. The drama of time: 1. Time in literary criticism. 2. Two main approaches to the problem of time in Shakespeare. 3. Shakespeare and the history of time. 4. Shakespeare and the emblems of time. 5. Shakespeare and the philosophy of time. 6. Anachronistic time. * The time of drama: 1. Three aspects of time in drama. 2. Modes of representing time: Showing and telling, or mimesis and reference. 3. Telling the time and telling about time, or time represented verbally. 4. Time shown by telling, or temporal mimesis through speech. 5. Showing time: Dramatic time. a) Duration and the dramatic future, b) Units of action, the sequence, c) The dramatic question, reporting, onstage and offstage worlds, d) The dramatic hook-up. * ?Diverse paces with diverse persons?, or double time. ?Tomorrow? Oh, that?s sudden!?, or of the relative unity of time. Conclusions. II. Time as poetic subject and epic hero. 1. The rhetoric of time. Time?s office. 3. Time, copesmate of ugly Night. 4. Swift subtle post, carrier of grisly care. 5. O time cease thou thy course. 7. The giddy round of Fortune?s wheel. 8. To unmask falsehood and bring truth to light. * The time of rhetoric: Attending time?s leisure. This helpless smoke of words. How slow time goes in time of sorrow. Conclusions. III. Comic time: Verbalised time in the exposition of ?Love?s Labour?s Lost?. 1. Spite of cormorant devouring Time. 2. Till painful study shall outwear three years. 3. That?s too long for a play. * The seizing of occasion in the climax of ?All?s Well That Ends Well?. The instant and its forward top. This exceeding posting day and night. Sixteen businesses, a month?s length a-piece. And time revives us. IV. Tragic time. 1. Violated time in the exposition of ?Macbeth?: Hours dreadful and things strange. Fruitless crown and barren sceptre. The future in the instant. The present horror and the time, which now suits with it. * Fatalistic time in the climax in ?Romeo and Juliet?: The yoke of inauspicious stars. Love-devouring death. Most miserable hour that e'er time saw. Nothing slow to slack this haste. Conclusions. V. Time?s multi-drama : A meta-dramatic reading of ?The Tempest?. 1. The time ?twixt six and now?. 2. Dost thou forget ? 3. Th'occasion speaks thee. 4. Correspondent to command. 5. The powers, delaying, not forgetting. * Streszczenie.

Zapis: 924223 (ZS 14.06.2016)

5447. recenzja

Dotyczy: On page and stage. Shakespeare in Polish and World culture.2000 (600291)

Autor: Mark G. Sokolyansky

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 198-200

Zapis: 967525 (ZS 14.09.2016)

5448. recenzja

Dotyczy: Tomasi di Lampedusa G.: Szekspir.2001tł. Kasprzysiak S; (709075)

Autor: Tamara Brzostowska

Tytuł: **Szekspir "Ostatniego Lamparta"**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 13

Zapis: 869438 (ZS 25.02.2016)

5449. recenzja

Dotyczy: Tomasi di Lampedusa G.: Szekspir.2001tł. Kasprzysiak S; (709075)

Autor: Michał Komar

Tytuł: **Komar [z tego cyklu:] Bez zachwycenia**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 43 s. 16

Adnotacje: fel.

Zapis: 853418 (BL 01.02.2016)

5450. recenzja

Dotyczy: Tomasi di Lampedusa G.: Szekspir.2001tł. Kasprzysiak S; (709075)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Pisarz czyta pisarza. Książki poleca Tadeusz Nyczek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 156 s. 15

Zapis: 888639 (BL 30.03.2016)

5451. recenzja

Dotyczy: Tomasi di Lampedusa G.: Szekspir.2001tł. Kasprzysiak S; (709075)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 152

Adnotacje: nota

Zapis: 849345 (ZS 25.01.2016)

5452. recenzja

Dotyczy: Tomasi di Lampedusa G.: Szekspir.2001tł. Kasprzysiak S; (709075)

Autor: Mirosław Ratajczak

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 120-121

Zapis: 860427 (AZ 16.02.2016)

5453. artykuł o twórcy

Autor: Peter Brook

Tytuł: **Każdy ma swój czas**

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2002 nr 1/2 s. 69-72

Adnotacje: wyw. z brytyjskim reżyserem teatralnym nt. sztuk Shakespeare'a; rozm.: Joanna Cichocka-Gula

Zapis: 1005508 (BK 24.11.2016)

5454. artykuł o twórcy

Autor: Renate Haas

Tytuł: **The "Ruhrfestspiele": European Shakespeare - Industrial and Post-Industrial**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 279-287

Zapis: 1006431 (ZS 24.11.2016)

5455. artykuł o twórcy

Autor: Adam Hansen

Tytuł: **"Some falls are means the happier to arise". Processes of Jeopardy in Shakespeare's Late Plays**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 87-102

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 957464 (IH 16.08.2016)

5456. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Kujawińska-Courtney

Tytuł: **Classical sources of the concept of female character's in Shakespeare's works**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 173-184

Zapis: 925407 (MK 16.06.2016)

5457. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kwapisz

Tytuł: **Shakespeare in the Net**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 219-231

Zapis: 1006426 (ZS 24.11.2016)

5458. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Melchior

Tytuł: **Szekspir współczesny**

Źródło: Wprost 2002 nr 2002 s. 120-121

Adnotacje: dot. m.in. światowych inscenizacji i ekranizacji sztuk Szekspira, m.in. w reż. Petera Brooka, oraz planów budowy teatru szekspirowskiego w Gdańsku; z notą o Peterze Brooku

Zapis: 1024585 (TU 28.12.2016)

5459. artykuł o twórcy

Autor: Vujadin Milanović

Tytuł: **Shakespeare and the Question of National Identity**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 233-243

Zapis: 1006427 (ZS 24.11.2016)

5460. artykuł o twórcy

Autor: Minako Nakayasu

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 37 s. 401-403

Adnotacje: [rec ks.:] Norman Francis Blake: A grammar of Shakespeare's language. New York 2002.

Zapis: 1004787 (BK 22.11.2016)

5461. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Pisarska

Tytuł: **The fool in the Shakespeare's Comedies. A study in the typology of the character**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2002 nr 26 s. 75-99

Zapis: 959918 (PC 26.08.2016)

5462. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rogozińska-Wickers

Tytuł: **Zakochany Szekspir**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 48 s. A8

Adnotacje: nt. koncertu Stanisława Soyki w Nowym Jorku, podczas którego muzyk wykonał 12 sonetów Szekspira; nota

Zapis: 950318 (TU 01.08.2016)

5463. sprostowanie

Dotyczy: Rogozińska-Wickers A.: Zakochany Szekspir. Rzpl 2002 nr 48: s. A8 (950318)

Autor: Anna Rogozińska-Wickers

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 51 s. A10

Adnotacje: not.

Zapis: 950678 (TU 02.08.2016)

5464. artykuł o twórcy

Autor: Isabelle Schwartz-Gastine

Tytuł: **Get Thee to a Stage: Sarah Bernhardt's Shakespearean Success**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 267-278

Zapis: 1006430 (ZS 24.11.2016)

5465. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Śmiałkowski

Tytuł: **Otello superstar**

Źródło: Newsweek 2001 nr 13 s. 110-112

Adnotacje: nt. licznych ekranizacji filmowych sztuk Szekspira

Zapis: 997383 (BL 09.11.2016)

5466. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: Magdalena Cieślak

Tytuł: **Presentation of Hamlet and Gertrude in Franco Zeffirelli's "Hamlet"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 41-59

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 956558 (IH 11.08.2016)

5467. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: Zbigniew Herbert

Tytuł: **Hamlet na granicy milczenia**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 55-63

Zapis: 841246 (PC 11.01.2016)

5468. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: Sylwia Kołos

Tytuł: **Hamlet 2000**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 126-129

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji utworu; reż. Michel Almereyda

Zapis: 985905 (ZS 14.10.2016)

5469. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: Agnieszka Romanowska
Tytuł: **Shakespeare's implicit stage directions in Polish translations of "Hamlet"**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 170-180
Adnotacje: dot. przekładów tłumaczy: Stanisław Barańczak, Maciej Słomczyński, Jarosław Iwaszkiewicz, Roman Brandstaetter
Zapis: 991625 (KAR 25.10.2016)

5470. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)
Autor: Denis de Rougemont
Tytuł: **Mity i miłości [fragm.:] Dwaj duńscy książęta - Kierkegaard i Hamlet**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 6 s. 341-356
Adnotacje: m.in. nt. podobieństw między pisarzem a postacią Hamleta
Zapis: 937378 (BW 12.07.2016)

5471. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)
Autor: Marek Skwarnicki
Tytuł: **Tratwa Noego [z tego cyklu:] Być albo nie być**
Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 71
Adnotacje: dot. m.in. wyjątkowości twórczości słownej na tle innych środków przekazu na przykładzie utworu Szekspira; fel.
Zapis: 1016986 (TU 09.12.2016)

5472. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)
Autor: Dorota J. Wiśniewska
Tytuł: **Supernatural Agents of the Unconscious Mind. The Gothic Mode in "Hamlet" and "Macbeth"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 183-191
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957575 (IH 16.08.2016)

5473. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)
Autor: Jarosław Włodarczyk
Tytuł: **Kosmos Szekspira**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 29 s. A11-A12
Adnotacje: dot. śladów geo- i heliocentrycznych poglądów pisarza w dramacie
Zapis: 960157 (BW 26.08.2016)

5474. artykuł o utworze

Dotyczy: Koriolan [Coriolanus]. (183651)
Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Świadectwo ran: męskie ciało w dramacie**
Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 46-49
Adnotacje: dot. pokrytego ranami ciała bohatera (i aktora) jako centrum dramatu Szekspira i "Faust is dead" Marka Ravenhilla; z not. o autorce art.
Zapis: 1020649 (PC 16.12.2016)

5475. artykuł o utworze

Dotyczy: Król Lear [King Lear]. (137888)

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **Pokręcona bajka**

Źródło: nr s.

Adnotacje: dot. premiery filmowej adaptacji utworu w reż. Jean-Luka Godarda we francuskich kinach; nota

Zapis: 957532 (TU 16.08.2016)

5476. utwór

Tytuł: **Kupiec wenecki [The Merchant of Venice]**

Zapis: 934998 (MK 07.07.2016)

5477. artykuł o utworze

Dotyczy: Kupiec wenecki [The Merchant of Venice]. (934998)

Autor: Piotr Paziński

Tytuł: **Przypadek Shylocka**

Źródło: Midrasz 2002 nr 11 s. 6-10

Adnotacje: nt. konstrukcji bohatera, a także genezy, recepcji oraz wymowy dzieła w kontekście antysemityzmu

Zapis: 934999 (MK 07.07.2016)

5478. artykuł o utworze

Dotyczy: Makbet [The Tragedy of Macbeth]. (366378)

Autor: Dorota J. Wiśniewska

Tytuł: **Supernatural Agents of the Unconscious Mind. The Gothic Mode in "Hamlet" and "Macbeth"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 183-191

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 957579 (IH 16.08.2016)

5479. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść zimowa [The Winter's Tale]. (104081)

Autor: Yoshiko Kawachi

Tytuł: **"In this wide gap of time" - Shakespeare's Idea of Time in "The Winter's Tale"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 253-265

Zapis: 1006429 (ZS 24.11.2016)

5480. artykuł o utworze

Dotyczy: Romeo i Julia [Romeo and Juliet]. (118264)

Autor: MCH

Tytuł: **[Siedemset] 700 lat małżeństwa Romea i Julii**

Źródło: Życie 2002 nr 59 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 958875 (KAR 22.08.2016)

5481. artykuł o utworze

Dotyczy: Sonety [Sonnets]. (378501)

Autor: Paweł Tański

Tytuł: **Stanisław Sojka śpiewa sonety Szekspira**

Źródło: Undergrunt 2002 nr 8 s. 78-83

Adnotacje: omówienie płyty "Sojka sonety Shakespeare" Stanisława Sojki, pod kątem wzajemnych powiązań

tekstu poetyckiego i muzyki

Zapis: 941304 (PC 18.07.2016)

5482. artykuł o utworze

Dotyczy: Stracone zachody miłości [Loves' Labour's Lost]. (613000)

Autor: Agata Adamiecka-Sitek

Tytuł: **Kennetha Branagha taniec z Szekspirem**

Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 54-61

Adnotacje: analiza kolejnej filmowej adaptacji Kennetha Branagha dramatu Szekspirowskiego - "Stracone zachody miłości" na tle wcześniejszych realizacji scenicznych i filmowych twórczości Szekspira tego reżysera

Zapis: 991707 (BL 25.10.2016)

5483. artykuł o utworze

Dotyczy: Stracone zachody miłości [Loves' Labour's Lost]. (613000)

Autor: Sylwia Kołos

Tytuł: **"Stracone zachody miłości". Szekspirowski musical z historią w tle**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 126-129

Adnotacje: nt. ekranizacji dramatu w reż. Kennetha Branagha

Zapis: 997306 (ZS 09.11.2016)

5484. artykuł o utworze

Dotyczy: Stracone zachody miłości [Loves' Labour's Lost]. (613000)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Spodnie Kupida. Szekspirowski film Kennetha Branagha**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 182 s. 11

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji sztuki

Zapis: 934084 (BL 05.07.2016)

5485. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronikus [Titus Andronicus]. (420495)

Autor: Witek Górka

Tytuł: **Tytus Andronikus. Wódz rzymskich legionów**

Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 29

Adnotacje: rec. filmu w reż. Julie Taymor; nota

Zapis: 993732 (TM 31.10.2016)

5486. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronikus [Titus Andronicus]. (420495)

Autor: Geoffrey Haresnape

Tytuł: **"A Young Lad Framed of Another Leer": "Titus Andronicus", Shakespeare's Portrayal of Black Africans, and the Criticism of S.T. Coleridge**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 245-251

Zapis: 1006428 (ZS 24.11.2016)

5487. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronikus [Titus Andronicus]. (420495)

Autor: Marek Węcowski

Tytuł: **Pasztet z człowieka**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 2 s. 54
Adnotacje: rec. filmu na podstawie tragedii Szekspira w reż. Julie Taymor
Zapis: 978366 (IH 04.10.2016)

5488. artykuł o utworze

Dotyczy: Wieczór Trzech Króli [Twelfth Night, or, What You Will]. (108819)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **W gorsetach z epok**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 28 s. A8
Adnotacje: dot. 400-letniej rocznicy premiery utworu; nota
Zapis: 943318 (TU 19.07.2016)

Shelley Mary Wollstonecraft

5489. artykuł o utworze

Dotyczy: Frankenstein [Frankenstein or the Modern Prometheus]. (308805)
Autor: Roger Shattuck
Tytuł: **Faust i Frankenstein**
Współtwórcy: Tł. Maria Borowska
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska. Kraków 1999, s. 99-135
Zapis: 849502 (ZS 25.01.2016)

Sinclair Flora

5490. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Flora Sinclair
Tytuł: **Konsultantka**
Tytuł oryginału: [Starring Dr Kennedy]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 211)
Zapis: 891031 (TU 04.04.2016)

Sisman Robyn

5491. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robyn Sisman
Tytuł: **Po prostu przyjaciele**
Tytuł oryginału: [Just friends]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Alina Siewior-Kuś
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s.
Zapis: 908033 (ZS 06.05.2016)

Sisson C.H.

5492. wiersz

Autor: C.H. Sisson
Tytuł: **Słowa**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Słomianowski
Źródło: Obrzeża 2001 nr 13 s. 4
Zapis: 946758 (MS 24.07.2016)

Skinner Richard

5493. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Skinner
Tytuł: **Tancerka w czerwieni**
Tytuł oryginału: [The Red Dancer. The life and times of Mata Hari]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Stefan Baranowski
Wydawnictwo: Kraków: A. Liber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 299 s.
Zapis: 911595 (ZS 13.05.2016)

Smart Christopher

5494. artykuł o utworze

Dotyczy: Jubilate Agno. (380557)
Autor: Magdalena Ożarska
Tytuł: **The presentation of the animal sphere in Christopher Smart's "Jubilate Agno"**
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2002 nr 26 s. 63-73
Zapis: 959912 (PC 26.08.2016)

Smith Elizabeth Thomasina Meade

5495. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: L.T. Meade
Tytuł: **Poza Błękitnymi Górami. Wszystkie przygody Małych Wędrowców**
Tytuł oryginału: [Beyond the Blue Mountains]
Wydanie: 2 popr. [1 powojenne]
Wydawnictwo: Cieszyn: Logos Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s. [Wyd. pod pseud. L.T. Meade]
Zapis: 908039 (ZS 06.05.2016)

Smith Zadie

5496. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zadie Smith
Tytuł: **Białe zęby**
Tytuł oryginału: [White teeth]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 498 s.
Seria wydawnicza: (Proza)
Zapis: 911598 (ZS 13.05.2016)

5497. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: RP

Tytuł: **Trzy rodziny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 232 s. 2

Adnotacje: not.; z fot. autorki

Zapis: 1013625 (IH 01.12.2016)

Spark Muriel Sarah

5498. utwór

Tytuł: **Aiding and Abetting**

Zapis: 947684 (ZS 26.07.2016)

5499. artykuł o utworze

Dotyczy: Aiding and Abetting. (947684)

Autor: Sławomir Maskiewicz

Tytuł: **Narrative Invention and Conventional Storytelling in Muriel Spark's "Aiding and Abetting"**

Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 51-58

Zapis: 947687 (ZS 26.07.2016)

Sparrow Annie

5500. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annie Sparrow

Tytuł: **Romans biurowy**

Tytuł oryginału: [Saud & done]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Karolina Bober

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 253 s.

Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 911599 (ZS 13.05.2016)

5501. recenzja

Dotyczy: Sparrow A.: Romans biurowy.2002tł. Bober K; (911599)

Autor: Ewa Witucka

Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68

Zapis: 918040 (MK 01.06.2016)

St. John Patricia

5502. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patricia St. John

Tytuł: **Tajemnica Dzikiego Boru**

Tytuł oryginału: [The Tanglewoods' secret]

Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Sperkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 161 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca / Patricia St. John; 2)

Zapis: 911601 (ZS 13.05.2016)

Stableford Brian M.

5503. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brian Craig
Tytuł: **Zaragoz. Pierwsza opowieść Orfeo**
Tytuł oryginału: [Zaragoz]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Izabela Żebrowska
Wydawnictwo: Warszawa: Copernicus Corporation
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 256 s. [Wyd. pod pseud. Brian Craig]
Seria wydawnicza: (Warhammer) (Czarna Biblioteka; 4)
Zapis: 907308 (ZS 04.05.2016)

Starling Boris

5504. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Boris Starling
Tytuł: **Mesjasz**
Tytuł oryginału: [Messiah]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Grzegorzewski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 441 s.
Zapis: 911603 (ZS 13.05.2016)

5505. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Boris Starling
Tytuł: **Mesjasz**
Tytuł oryginału: [Messiah]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Grzegorzewski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 439 s.
Zapis: 911604 (ZS 13.05.2016)

Steele Jessica

5506. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Steele
Tytuł: **Ja, ty, my...**
Tytuł oryginału: [Marriage in mind]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 640)
Zapis: 887373 (ZS 29.03.2016)

5507. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Steele

Tytuł: **Nasza broń kobieca**
Tytuł oryginału: **[Bachelor in need]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 628)
Zapis: 887374 (ZS 29.03.2016)

Sterne Laurence

5508. recenzja

Dotyczy: Sterne L.: Życie i myśli JW Pana Tristrama Shandy. 2001ł. Tarnowska K; (739707)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Prekursor nowoczesnej powieści**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 166 s. E
Zapis: 949567 (AW 28.07.2016)

5509. utwór

Tytuł: **Tristram Shandy**
Zapis: 877040 (AZ 10.03.2016)

5510. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristram Shandy. (877040)
Autor: Bogumiła Kaniewska
Tytuł: **Śladami "Tristrama Shandy". O tradycji powieściowej**
Źródło: Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu 2001 t. 54 (2000) s. 56-58
Zapis: 877058 (AZ 10.03.2016)

5511. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristram Shandy. (877040)
Autor: Agnieszka Łowczanin-Łaszkiwicz
Tytuł: **Laurence Sterne Disowning Death - Tristram Shandy**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 123-134
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957484 (IH 16.08.2016)

Stevenson Anne

5512. wiersz

Autor: Anne Stevenson
Tytuł: **Eden Ann Whitelaw do siostry, Kay Boyd. W Londynie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 3-6
Adnotacje: z notą
Zapis: 985806 (ZS 14.10.2016)

5513. proza

Autor: Anne Stevenson
Tytuł: **List do angielskiego powieściopisarza: Paul Maxwell, autor "Drugiej Ewy" pisze do Ruth Arbeit Vermont**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 75-76
Adnotacje: z notą
Zapis: 931127 (AZ 30.06.2016)

Stevenson Robert Louis

5514. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Louis Stevenson

Tytuł: **Doktor Jekyll i pan Hyde. Pawilon na wydmach**

Tytuł oryginału: [The strange case of dr Jekyll and Mr. Hyde. The pavilion on the links]

Współtwórcy: Tłumaczenie z angielskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Wydawnictwo: Warszawa: Waza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 157 s.
Zapis: 911605 (ZS 13.05.2016)

Stoker Bram

5515. utwór

Tytuł: **Dracula**
Zapis: 947692 (ZS 26.07.2016)

5516. artykuł o utworze

Dotyczy: Dracula. (947692)
Autor: Dorota Babilas
Tytuł: **Musicians and Vampires: Two cases of Victorian Possession**
Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 77-87
Adnotacje: porównanie utworów: Bram Stoker Dracula" i George Du Maurier "Trilby"
Zapis: 947694 (ZS 26.07.2016)

5517. artykuł o utworze

Dotyczy: Dracula. (947692)
Tytuł: **Drakula na licytację**
Źródło: Życie 2002 nr 91 s. 10
Adnotacje: not. nt. licytacji jedynego zachowanego w całości autorskiego tekstu utworu
Zapis: 962106 (KAR 01.09.2016)

Stoppard Tom

5518. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Skolasińska
Tytuł: **Niespodziewany porządek**
Źródło: Opcje 2000 nr 5 s. 34-38
Adnotacje: nt. dramatów Toma Stopparda
Zapis: 918500 (IH 02.06.2016)

5519. artykuł o utworze

Dotyczy: Arkadia [Arcadia]. (352347)
Autor: Anna Suwalska-Kołecka
Tytuł: **Zamknięta struktura przestrzeni w "Arkadii" Toma Stopparda**
Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2002 t. 3 s. 73-80
Zapis: 1009925 (MK 29.11.2016)

Swift Graham

5520. artykuł o utworze

Dotyczy: Kraina Wód [Waterland]. (586880)
Autor: Katarzyna Witek
Tytuł: **The Sense of Guilt as the Factor Shaping the Form of "Waterland" and "Out of This World"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 193-214
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957589 (IH 16.08.2016)

5521. utwór

Tytuł: **Shuttlecock**
Zapis: 1006409 (ZS 24.11.2016)

5522. artykuł o utworze

Dotyczy: Shuttlecock. (1006409)
Autor: Anna Feliksik
Tytuł: **Time and Identity in Graham Swift's "Shuttlecock"**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 171-180
Zapis: 1006410 (ZS 24.11.2016)

5523. utwór

Tytuł: **Z tego świata [Out of This World]**
Zapis: 957592 (IH 16.08.2016)

5524. artykuł o utworze

Dotyczy: Z tego świata [Out of This World]. (957592)
Autor: Katarzyna Witek
Tytuł: **The Sense of Guilt as the Factor Shaping the Form of "Waterland" and "Out of This World"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 193-214
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957593 (IH 16.08.2016)

Swift Jonathan

5525. utwór

Tytuł: **Podróże Guliwera [Travels into several remote nations of the world by Lemuel Gulliver]**
Zapis: 954883 (ZS 08.08.2016)

5526. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróże Guliwera [[Travels into several remote nations of the world by Lemuel Gulliver]. (954883)
Autor: Katarzyna Machowska
Tytuł: **Swifta - wielość relacjonowań. Rzetelność poznania i granice obiektywizmu**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 1 s. 221-225
Zapis: 954887 (ZS 08.08.2016)

Swinburne Algernon Charles

5527. artykuł o utworze

Dotyczy: Ogród Prozerpiny [The Garden of Proserpine]. (174220)
Autor: Ludwik B. Grzeniewski
Tytuł: **Światło poezji**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 249
Adnotacje: dot. polskiego przekładu wiersza opublikowanego w tygodniku "Dziś i Jutro" w numerze z 9 III 195.
r.
Zapis: 1014225 (KAR 02.12.2016)

Taylor Henry

5528. wiersz

Autor: Henry Taylor
Tytuł: **Bezrobotny**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 129
Zapis: 930622 (IH 29.06.2016)

5529. wiersz

Autor: Henry Taylor
Tytuł: **Dla Williama Stafforda**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 130
Zapis: 930624 (IH 29.06.2016)

5530. wiersz

Autor: Henry Taylor
Tytuł: **Lekcja jeździectwa**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s.
Zapis: 930626 (IH 29.06.2016)

5531. wiersz

Autor: Henry Taylor
Tytuł: **Sielanka**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 131
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930627 (IH 29.06.2016)

5532. wiersz

Autor: Henry Taylor
Tytuł: **Wśród rozstań z tym domem**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 129
Zapis: 930623 (IH 29.06.2016)

Tennyson Alfred

5533. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alfred lord d'Eyncourt Tennyson
Tytuł: **Enoch Arden. [Wiersze]**
Współtwórcy: Przeł. Adam Rodziński
Wydawnictwo: Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 44 s.
Zapis: 1003886 (ZS 21.11.2016)

Thackeray William Makepeace

5534. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Makepeace Thackeray
Tytuł: **Pierścień i róża czyli Historia Lulejki i Bulby z rysunkami autora**

Tytuł oryginału: **[Rose and the Ring or the history of Prince Giglio and Prince Bulbo]**
Współtwórcy: Przeł. Zofia Rogoszówna
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Zielona Sowa
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 130, [6] s., il.
Zapis: 919745 (ZS 07.06.2016)

Thomas R.S.

5535. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 44
Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 987071 (TM 17.10.2016)

Tolkien John Ronald Reuel

5536. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien
Tytuł: **Bractwo Pierścienia**
Tytuł oryginału: **[The Lord of the Ring. 1. The Fellowship of the Ring]**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 589s., [9] s.: il.
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J. R. R. Tolkien; 1)
Zapis: 911654 (ZS 13.05.2016)

5537. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Drzewo i liść oraz Mythopoeia.2000tł. Lichański J.,Kokot J.,Sokołowski K; (581796)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Liść i korzenie**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 999534 (TU 15.11.2016)

5538. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien
Tytuł: **Dwie wieże**
Tytuł oryginału: **[The Lord of the Rings. 2. The two towers]**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 498 s.
Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J.R.R. Tolkien; t. 2)
Zapis: 911658 (ZS 13.05.2016)

5539. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien
Tytuł: **Gospodarz Giles z Ham. Przygody Toma Bombadila**
Tytuł oryginału: **[Farmer Giles of Ham. The adventures of Tom Bombadil]**

Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąć, Aleksandra Jagielowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s., il.
Seria wydawnicza: (Dzieła Tolkienowskie)
Zapis: 911659 (ZS 13.05.2016)

5540. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Gospodarz Giles z Ham. Przygody Toma Bombadila.2002tł. Jagielowicz A.,Frąć C; (91165)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Giles i Bombadil**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 1000803 (TU 17.11.2016)

5541. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Gospodarz Giles z Ham. Przygody Toma Bombadila.2002tł. Jagielowicz A.,Frąć C; (91165)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 52
Adnotacje: not.
Zapis: 958037 (TM 17.08.2016)

5542. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Hobbit albo Tam i z powrotem.2000tł. Braiter P; (581626)
Autor: Wiesław Chelminiak
Tytuł: **Książki**
Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 103
Adnotacje: nota
Zapis: 1017026 (TU 09.12.2016)

5543. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien
Tytuł: **Hobbit czyli Tam i z powrotem**
Tytuł oryginału: [**The Hobbit, or there and back again**]
Współtwórcy: Przeł. Maria Skibniewska. Wiersze przeł. Włodzimierz Lewik
Wydawnictwo: Warszawa: Iskry
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 313 s.. [6] s.: il.
Zapis: 911655 (ZS 13.05.2016)

5544. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien
Tytuł: **Hobbit czyli Tam i z powrotem**
Tytuł oryginału: [**The Hobbit, or there and back again**]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Polkowski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Zapis: 911656 (ZS 13.05.2016)

5545. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien

Tytuł: **Kowal z Przylesia Wielkiego. Przygody Toma Bombadila**

Tytuł oryginału: [Smith of Wootton Major. The adventures of Tom Bombadil]. [Opow.]

Współtwórcy: Przekł. Cezary Frąć, Aleksandra Jagielowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 142 s., il.

Seria wydawnicza: (Dzieła Tolkienowskie)

Zapis: 911672 (ZS 13.05.2016)

5546. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Listy.2000tł. Sylwanowicz A; (726116)

Autor: Tomasz Garbol

Tytuł: **Listy Tolkiena**

Źródło: Ethos 2002 nr 3/4 s. 431-437

Zapis: 934040 (BK 05.07.2016)

5547. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Listy.2000tł. Sylwanowicz A; (726116)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 171

Adnotacje: nota

Zapis: 842447 (ZS 12.01.2016)

5548. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien

Tytuł: **Niedokończone opowieści**

Tytuł oryginału: [The Unfinished Tales]

Współtwórcy: Przeł. Radosław Kot

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 406 s., mapy

Seria wydawnicza: (Dzieła tolkienowskie / Amber)

Zapis: 973526 (ZS 26.09.2016)

5549. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Niedokończone opowieści.2002tł. Kot R; (973526)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 995545 (TM 06.11.2016)

5550. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Niedokończone opowieści.2002tł. Kot R; (973526)

Autor: Michał Szcześniak

Tytuł: **Strzępy Tolkiena**

Źródło: Życie 2002 nr 129 s. 18

Adnotacje: nota

Zapis: 974145 (KAR 27.09.2016)

5551. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Niedokończone opowieści.2002tł. Kot R; (973526)

Autor: Ewa Wituska

Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69

Zapis: 991505 (MK 25.10.2016)

5552. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: J.R.R. Tolkien

Tytuł: **Powrót króla**

Tytuł oryginału: [The Lord of the Rings. 3. The return of the King]

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łoziński

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 563 s.

Seria wydawnicza: (Władca Pierścieni / J. R. R. Tolkien; t. 3)

Zapis: 911657 (ZS 13.05.2016)

5553. proza

Autor: J.R.R. Tolkien

Tytuł: **Dwie Wieże [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Maria i Cezary Frać

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 70-71

Zapis: 892901 (TM 06.04.2016)

5554. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Michael Coren

Tytuł: **Tolkien. Człowiek, który stworzył Władcę Pierścieni**

Tytuł oryginału: [J.R.R. Tolkien. The man who created The Lord of the Rings]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Sylwanowicz

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 128 s., il.

Zapis: 920216 (ZS 07.06.2016)

5555. recenzja

Dotyczy: Coren M.: Tolkien. Człowiek, który stworzył Władcę Pierścieni.2002tł. Sylwanowicz A; (920216)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Hagiografia**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 981581 (TU 11.10.2016)

5556. recenzja

Dotyczy: Coren M.: Tolkien. Człowiek, który stworzył Władcę Pierścieni.2002tł. Sylwanowicz A; (920216)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Król Śródziemia**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 58-59

Zapis: 961168 (MS 30.08.2016)

5557. recenzja

Dotyczy: Fisher J.: Władca Pierścieni. Drużyna Pierścienia. Filmowe postacie i miejsca.2001tł. Syrzycki A.,Jagielowicz A; (714594)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Zobaczyć Śródziemie**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 72

Adnotacje: nota

Zapis: 981812 (TU 11.10.2016)

5558. recenzja

Dotyczy: Fisher J.: Władca Pierścieni. Drużyna Pierścienia. Filmowe postacie i miejsca.2001tł. Syrzycki A.,Jagielowicz A; (714594)

Tytuł: **Przewodnik po filmowym Śródziemiu**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. E

Zapis: 953928 (AW 07.08.2016)

5559. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jude Fisher

Tytuł: **Władca Pierścieni. Dwie wieże. Filmowe postacie i miejsca**

Tytuł oryginału: ["**The Lord of the Rings - The two towers - visual companion**"]

Współtwórcy: Przedm. Viggo Mortensen. Przekł. Cezary Frąc

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 64, [8] s. : fot. kolor., mapa, portr.
[Na okł. podtytuł: Ilustrowany przegląd filmowego Śródziemia]

Zapis: 886889 (ZS 29.03.2016)

5560. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Paolo Gulisano

Tytuł: **Tolkien. Mit i łaska**

Tytuł oryginału: [**Tolkien. Il mito e la grazia**]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kuciak

Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 229 s.

Zapis: 920229 (ZS 07.06.2016)

5561. recenzja

Dotyczy: Pearce J.: Tolkien. Człowiek i mit.2001tł. Kokot J; (710355)

Autor: Jakub Z. Lichański

Tytuł: **Próba nowej biografii Tolkiena**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 26-27

Zapis: 873538 (ZS 04.03.2016)

5562. recenzja

Dotyczy: Shippey T.: Droga do Śródziemia.2001tł. Kokot J; (710354)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Droga w głąb czasu**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 981589 (TU 11.10.2016)

5563. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Brian Sibley

Tytuł: **Władca Pierścieni. Jak powstała filmowa trylogia**

Tytuł oryginału: [The lord of the rings - the making of the movie trilogy]

Współtwórcy: Przedm. Ian McKellen ; przekł. Aleksandra Jagielowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 191 s.; fot., mapy, portr., rys.

Zapis: 886893 (ZS 29.03.2016)

5564. artykuł o twórcy

Autor: AS

Tytuł: **John R.R. Tolkien**

Źródło: Życie 2002 nr 39 s. 2

Adnotacje: not. biogr.

Zapis: 939542 (KAR 14.07.2016)

5565. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Borkowicz

Tytuł: **Tolkien - współczesny Homer**

Źródło: Więź 2002 nr 3 s. 133-137

Adnotacje: z fot.

Zapis: 969508 (TM 19.09.2016)

5566. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dunin-Borkowski

Tytuł: **Harry, Frodo i Jezus Chrystus**

Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 129-132

Zapis: 969276 (TM 19.09.2016)

5567. artykuł o twórcy

Autor: EP

Tytuł: **Hobbici podbijają Polskę**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 48 [właśc. 49] s. 4

Zapis: 1002160 (TM 18.11.2016)

5568. artykuł o twórcy

Tytuł: **Fenomen Tolkiena**

Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 22

Adnotacje: nota nt. popularności powieści pisarza

Zapis: 956701 (KAR 12.08.2016)

5569. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Fulińska

Tytuł: **Tolkienowo**

Źródło: Newsweek 2002 nr 7 s. 102

Adnotacje: dot. projektu "Hobbiton", mającego na celu przebudowę wsi Sierakowo Sławieńskie na wzór wioski Hobbitów z powieści Tolkiena

Zapis: 929184 (TU 27.06.2016)

5570. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Fascynujący świat hobbitów**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 34 s. A8

Adnotacje: dot. popularności dzieł Tolkiena w Polsce; z wypowiedzią redaktora dzieł Tolkiena Marka Gumkowskiego

Zapis: 945318 (TU 21.07.2016)

5571. sprostowanie

Dotyczy: Gołębiowski Ł.: Fascynujący świat hobbitów. Rzpl 2002 nr 34: s. A8 (945318)

Autor: Marek Gumkowski

Tytuł: **Fascynujący świat hobbitów**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 38 s. A7

Adnotacje: dot. opinii Marka Gumkowskiego zawartych w tekście Łukasza Gołębiowskiego; list do redakcji

Zapis: 947681 (TU 26.07.2016)

5572. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Z. Lichański

Tytuł: **Nieustająca radość czytelników**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 70-71

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 957096 (MS 14.08.2016)

5573. artykuł o twórcy

Autor: (ŁG)

Tytuł: **Triumf Tolkiena ("Władca Pierścieni")**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 12

Adnotacje: m.in. nt. filmu Petera Jacksona zrealizowanego na podstawie pierwszego tomu "Władcy Pierścieni" i czterech różnych wydań trylogii Tolkiena w Polsce

Zapis: 950292 (TM 01.08.2016)

5574. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Łukaszewicz

Tytuł: **Akwarelą i kopikiem**

Źródło: Newsweek 2002 nr 45 s. 98-102

Adnotacje: dot. ilustracji Katarzyny Chmiel do powieści Tolkiena

Zapis: 932789 (TU 05.07.2016)

5575. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowak

Tytuł: **Kilka refleksji o Tolkienie**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 45 s. 9

Adnotacje: nt. rangi twórczości pisarza

Zapis: 963134 (PC 06.09.2016)

5576. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Bajarz hippisów**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 7 s. 22-23

Adnotacje: z fot.

Zapis: 956446 (AZ 11.08.2016)

5577. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Parowski

Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 22

Adnotacje: nota; wypowiedź nt. popularności powieści pisarza

Zapis: 956702 (KAR 12.08.2016)

5578. artykuł o twórcy

Autor: Gregory Solari

Tytuł: **Reewangelizacja wyobraźni**

Współtwórcy: Tł. Paweł Milcarek

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 293-298

Adnotacje: artykuł o życiu i twórczości pisarza w związku z premierą I części filmowej adaptacji "Władcy Pierścieni"; przedruk z czas.: <i>La Nef</i> (Montfort l'Amaury) 2002 nr 123

Zapis: 985213 (BW 14.10.2016)

5579. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Mistrz hobbitów**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 2 s. A9

Adnotacje: z okazji 110 rocznicy urodzin; sylwetka; nota

Zapis: 936074 (TU 11.07.2016)

5580. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Stróżyński

Tytuł: **Fenomen Tolkiena (szkie interpretacyjno-metodyczny)**

Źródło: Język Polski w Liceum 2002 nr 2 (2002/2003) s. 9-33

Zapis: 919471 (KAR 06.06.2016)

5581. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Szurek

Tytuł: **Sprawiedliwość i prawo w świecie Tolkienowskiego legendarium**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Literatura i Kultura Popularna 2002 nr 10 (2381) s. 61-76

Adnotacje: dot. całej twórczości pisarza

Zapis: 939541 (ZS 14.07.2016)

5582. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Wielgosz

Tytuł: **Drugie zaczarowanie świata**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 195 s. A, F-G

Adnotacje: m.in. dotyczy historii recepcji twórczości pisarza

Zapis: 915277 (JB 20.05.2016)

5583. polemika

Dotyczy: Wielgosz P.: Drugie zaczarowanie świata. ATr 2002 nr 195: s. A, F-G (915277)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Te szalone dni [z tego cyklu:] Wielgosz i Bugajski**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 196 s. H
Zapis: 916518 (JB 24.05.2016)

5584. polemika

Dotyczy: Kuncewicz P.: Te szalone dni [z tego cyklu:] Wielgosz i Bugajski. ATr 2002 nr 196: s. H (916518)
Autor: Przemysław Wielgosz
Tytuł: **Od fantazji do fantasy**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 198 s. B
Zapis: 916549 (JB 24.05.2016)

5585. artykuł o twórcy

Autor: (wika)
Tytuł: **Obywatel wyobraźni**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 954105 (AW 08.08.2016)

5586. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zgorzelski
Tytuł: **Czy Pan lubi Tolkiena?**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 12 s. 373-384
Adnotacje: wyw. nt. twórczości pisarza; dot. m.in. ekranizacji "Władcy Pierścieni"; rozm. Anna Andruszkiewicz
Zapis: 924125 (BW 14.06.2016)

5587. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zub
Tytuł: **Tolkien - i satanista**
Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 95-98
Adnotacje: nt. katolickich wartości w twórczości pisarza
Zapis: 985006 (BW 14.10.2016)

5588. impreza.

Tytuł: **"Władca wyobraźni" - wystawa poświęcona twórczości Johna Ronalda Reuela Tolkiena (2002)**
Opis imprezy: Katowice, 7 III - 15 IV 2002
Organizator: Biblioteka Śląska w Katowicach, Śląski Klub Fantastyki z Katowic
Zapis: 981246 (IH 10.10.2016)

5589. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Władca wyobraźni" - wystawa poświęcona twórczości Johna Ronalda Reuela Tolkiena (2002)., Katowice, 8 II 2002; (981246)
Autor: Aleksandra Pethe
Tytuł: **Twórczość Tolkiena w Bibliotece Śląskiej**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 3 s. 32-33
Adnotacje: not.
Zapis: 981265 (IH 10.10.2016)

5590. artykuł o utworze

Dotyczy: Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]. (759704)
Autor: Joanna Fac
Tytuł: **"Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej"**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 130-131

Adnotacje: recenzja książki nagrodzona w konkursie czytalniczym "Spotkanie z książką" zorganizowanym przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Zamościu i Zamojski Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich

Zapis: 962565 (BK 03.09.2016)

5591. artykuł o utworze

Dotyczy: Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]. (759704)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Hobbit w chmurach**

Źródło: Życie 2002 nr 56 s. 12

Adnotacje: m.in. nt. ukazania się komiksu stworzonego na podstawie powieści: J.R.R. Tolkien. Hobbit, czyli Tam i z powrotem. Kraków 2002.

Zapis: 958725 (KAR 22.08.2016)

5592. artykuł o utworze

Dotyczy: Silmarillion [The Silmarillion]. (439747)

Autor: Stratford Caldecott

Tytuł: **Nad otchłanią ognia. Chrześcijański heroizm w "Silmarillionie" i "Władcy Pierścieni"**

Współtwórcy: Tł. Paweł Milcarek

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 39-51

Zapis: 984911 (BW 14.10.2016)

5593. artykuł o utworze

Dotyczy: Silmarillion [The Silmarillion]. (439747)

Autor: Joseph Pearce

Tytuł: **Prawdziwy Mit. Katolicyzm "Władcy Pierścieni"**

Współtwórcy: Tł. Zofia Jurek

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 29-37

Adnotacje: m.in. nt. inspiracji katolicyzmem w powieściach pisarza

Zapis: 984906 (BW 14.10.2016)

5594. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: AFP

J.SZ.

Tytuł: **Zachwyty nad "Władcą pierścieni"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 290 s. 13

Adnotacje: not. o londyńskiej premierze

Zapis: 952083 (IH 03.08.2016)

5595. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Kevin Aldrich

Tytuł: **Dar umierania. Poczucie czasu w Tolkienowskim "Władcy Pierścieni"**

Współtwórcy: Tł. Paweł Milcarek

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 53-63

Adnotacje: również na podstawie listów pisarza i "Silmarillionu"

Zapis: 984945 (BW 14.10.2016)

5596. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Bartłomiej Błaszkiwicz

Tytuł: **The world of the popular song in J.R.R. Tolkien's "The Lord of the Rings"**

Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 81-97

Zapis: 959965 (PC 26.08.2016)

5597. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Maria Błaszkiwiczowa

Tytuł: **The theme of heroic intrusion in J.R.R. Tolkien's "The Lord of the Rings"**

Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 99-108

Zapis: 959966 (PC 26.08.2016)

5598. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Stratford Caldecott

Tytuł: **Nad otchłanią ognia. Chrześcijański heroizm w "Silmarillionie" i "Władcy Pierścieni"**

Współtwórcy: Tł. Paweł Milcarek

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 39-51

Zapis: 984912 (BW 14.10.2016)

5599. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Urszula Chęcińska

Tytuł: **Z Tolkienowskiej nostalgii**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 119-121

Adnotacje: m.in. nt. ekranizacji

Zapis: 931340 (IH 30.06.2016)

5600. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 25

Adnotacje: nota nt. katolickich i religijnych aspektów w powieści; wstęp do artykułów dot. twórczości pisarza

Zapis: 984847 (BW 14.10.2016)

5601. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Czytać Tolkiena?**

Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 22

Adnotacje: wypowiedzi nt. powieści autorów: Krzysztof Zanussi, Stefan Chwin, Paweł Huelle, Marcin Król, Rafał Ziemkiewicz, Józefa Hennelowa, Waldemar Łysiak, Katarzyna Grochola, Tomasz Raczek; zebrał Paulina Bolibrzuch

Zapis: 956705 (KAR 12.08.2016)

5602. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Anna Gawlik

Tytuł: **Władca Pierścieni**

Źródło: Nowe Twarze 1999 nr 1 s. 10

Zapis: 997174 (AW 09.11.2016)

5603. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **"Dwie Wieże" i teatr wyobraźni**

Źródło: Życie 2002 nr 146 s. 18

Adnotacje: nota nt. powieści emitowanej w odcinkach na antenie I Programu Polskiego Radia w wykonaniu aktorów: Piotr Fronczewski, Krzysztof Gosztyła, Henryk Machalica, Adam Ferency, Andrzej Ferenc Marian Opania, Łukasz Lewandowski, Grzegorz Małecki

Zapis: 986825 (KAR 17.10.2016)

5604. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Arkadiusz Grzegorzak

Tytuł: **@ W sieci @ W sieci @**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 62

Adnotacje: zawiera m.in. recenzje stron internetowych poświęconych "Władcy Pierścieni"

Zapis: 977378 (TU 30.09.2016)

5605. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Marek Gumkowski

Tytuł: **"Władca Pierścieni" powstał z miłości do piękna**

Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 23

Adnotacje: wywiad; rozm. Paulina Bolibrzuch

Zapis: 956715 (KAR 12.08.2016)

5606. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Wołę "Pierścień Nibelunga"**

Źródło: Wprost 2002 nr 9 s. 114-115

Adnotacje: m.in. nt. relacji między ekranizacją powieści w reż. Petera Jacksona a powieściami Tolkiena; rozmowa

Zapis: 1016490 (TU 08.12.2016)

5607. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Wołę "Pierścień Nibelunga". Wp 2002 nr 9: s. 114-115 (1016490)

Autor: Joanna Celary

Tytuł: **Wołę "Pierścień Nibelunga"**

Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 16

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1016967 (TU 09.12.2016)

5608. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Wołę "Pierścień Nibelunga". Wp 2002 nr 9: s. 114-115 (1016490)

Autor: Jakub Lichański

Tytuł: **Wołę "Pierścień Nibelunga"**

Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 16

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1016966 (TU 09.12.2016)

5609. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Ł

Tytuł: **Socjalizm w Shire**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 4 s. 13

Adnotacje: nt. polskiej premiery filmu "Władca Pierścieni. Drużyna Pierścienia"; zawiera także fragmenty recer książki publikowanej w 1971 r. w "Czerwonym Sztandarze" [Wilno]

Zapis: 926438 (KAR 20.06.2016)

5610. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Magia i film**

Źródło: Wprost 2001 nr 41 s. 58

Adnotacje: nota nt. utworzenia portali internetowych poświęconych powieści i pierwszej części jej ekranizacji

Zapis: 1020648 (BW 16.12.2016)

5611. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Michael O'Brien

Tytuł: **Przywracanie zmysłu cudowności**

Współtwórcy: Tł. Anna Kostowicz

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 300-305

Adnotacje: wyw. w związku z premierą pierwszej części adaptacji filmowej powieści; dot. m.in. problemu wierności oryginałowi ekranizacji i adaptacji filmowych; przedruk z czas.: <i>Report</i> (San Francisco) 2001 XI

Zapis: 985225 (BW 14.10.2016)

5612. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Śródziemny epos**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 39 s. 3

Zapis: 956447 (AZ 11.08.2016)

5613. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Joseph Pearce

Tytuł: **Prawdziwy Mit. Katolicyzm "Władcy Pierścieni"**

Współtwórcy: Tł. Zofia Jurek

Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 29-37

Zapis: 984865 (BW 14.10.2016)

5614. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Monika Anna Pogoda

Tytuł: **Sfilmować marzenie**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 101-118

Zapis: 931336 (IH 30.06.2016)

5615. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Ponad pół miliona widzów**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 42 s. A8

Zapis: 948802 (TU 28.07.2016)

5616. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Tomasz Pytel

Tytuł: **Gwiezdne wojny Tolkiena**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 65-66

Adnotacje: m.in. nt. związków powieści z cyklem filmów "Gwiezdne wojny" George'a Lucasa

Zapis: 975385 (TU 28.09.2016)

5617. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Maciej Rosalak

Tytuł: **Władca pierścieni**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 50 s. D6

Zapis: 845455 (MK 19.01.2016)

5618. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Natasza Socha

Tytuł: **Sieć fantasy**

Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 55

Adnotacje: dot. obecności utworu w internecie

Zapis: 1012505 (TU 01.12.2016)

5619. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Mirosław Strzyżewski

Tytuł: **Czarni jeźdźcy bez twarzy**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 94-96

Adnotacje: nt. ekranizacji utworu w reż. Petera Jacksona

Zapis: 985747 (ZS 14.10.2016)

5620. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Kamil Śmiałkowski

Tytuł: **Władca efektów**

Źródło: Newsweek 2002 nr 7 s. 98-101

Adnotacje: dot. ekranizacji powieści w reż. Petera Jacksona; z kalendarium życia i twórczości J.R.R. Tolkiena

Zapis: 929182 (TU 27.06.2016)

5621. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Przemysław Toboła

Tytuł: **Pierścienie Tolkiena**

Źródło: Charaktery 2002 nr 5 s. 57
Adnotacje: nt. ekranizacji powieści; reż. Peter Jackson
Zapis: 933839 (ZS 05.07.2016)

5622. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Michał Tyliński
Tytuł: **Dwa tygodnie w szalasiu. Potter kontra "Władca Pierścieni"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 259 s. 10
Adnotacje: zapowiedź adaptacji filmowej jednej z części utworu
Zapis: 1021605 (MK 20.12.2016)

5623. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: TZZ
Tytuł: **Drużyna tłumaczy**
Źródło: Życie 2002 nr 40 s. 12
Adnotacje: dot. różnych przekładów utworu: Maria Skibniewska, Jerzy Łoziński, Maria Frąć, Cezary Frąć
Zapis: 940178 (KAR 14.07.2016)

5624. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Tytuł: **Wojna o pierścień trwa. Świat "Władcy Pierścieni" w świetle listów jego autora**
Współtwórcy: Tł. Paweł Milcarek
Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 66-91
Adnotacje: na podstawie listów pisarza; zawiera m.in. fragmenty listów: do Michaela Tolkiena (1 z 1941) i do Christophera Tolkiena (5 z 1943, 1944-1945); oprac. PM
Zapis: 984986 (BW 14.10.2016)

5625. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Tolkien animowany**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 42 s. 8
Adnotacje: art. nt. adaptacji w reż. Ralphi Bakshiego
Zapis: 963118 (PC 06.09.2016)

5626. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Tytuł: **Ze świata kultury. Kolejne rekordy popularności**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 988240 (KAR 19.10.2016)

5627. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Paweł Ziemkiewicz
Tytuł: **Władca ekranu**
Źródło: Wprost 2002 nr 7 s. 101-104
Adnotacje: dot. ekranizacji powieści, także odbioru filmu przez miłośników cyklu powieściowego; z notą o J.R.

Tolkienie

Zapis: 1016346 (TU 08.12.2016)

5628. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Źródło: Życie 2002 nr 40 s. 24

Adnotacje: not. nt. oglądalności ekranizacji powieści w Polsce

Zapis: 940221 (KAR 14.07.2016)

5629. artykuł o twórcy

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Andrzej Brzozowski

Tytuł: **We władzy pierścienia**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 3 s. 53-55

Adnotacje: rec. adaptacji filmowej w reż. Petera Jacksona

Zapis: 961719 (IH 31.08.2016)

5630. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Harry Potter od jutra w kinach**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 37 s. A10

Adnotacje: rubryka dot. premiery ekranizacji powieści, zawiera m.in. noty dot. treści powieści podp. M.B. oraz notę o uprzednich ekranizacjach literatury fantasy

Zapis: 947659 (TU 26.07.2016)

5631. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Rekordowy debiut "Władcy pierścieni"**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 251 dod. s. [1]

Adnotacje: nota nt. pierwszej części ekranizacji książki

Zapis: 1005125 (BW 23.11.2016)

Tomasz Morus święty *

5632. recenzja

Dotyczy: Ludwicki M.: Człowiek światowy. Rzecz o świętym Tomaszu Morusie.2001 (710437)

Autor: Marek Starowieyski

Tytuł: **Seria "Victores"**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 65

Zapis: 1020133 (MS 14.12.2016)

5633. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej F. Dziuba

Źródło: Saeculum Christianum 2002 nr 1 s. 229-233

Adnotacje: rec. ks.: Peter Ackroyd: The Life of Thomas More. New York-London-Toronto-Sydney-Auckland [1999]

Zapis: 908988 (BW 09.05.2016)

5634. artykuł o twórcy

Autor: Jan Paweł II papież

Tytuł: **List apostołski "motu proprio" o ogłoszeniu św. Tomasza Morusa patronem rządzących i polity**

Jan Paweł II na rzeczy wieczną pamiętkę

Źródło: Ethos 2002 nr 1/2 s. 288-291

Zapis: 919550 (BK 06.06.2016)

5635. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Szostek Mic

Tytuł: **Święty Tomasz Morus. Prawo władzy a prawo sumienia**

Źródło: Ethos 2002 nr 1/2 s. 243-250

Adnotacje: dot. stanowiska w sprawie podpisania przez Henryka VIII aktu supremacji i małżeństwa z Anną Boleyn

Zapis: 919529 (BK 06.06.2016)

5636. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Tazbir

Tytuł: **Tomasz Morus a Polska**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 3 s. 11-15

Adnotacje: nt. zainteresowania w Polsce Tomaszem Morusem zarówno człowiekiem jak i jego dziełem "Utopią"

Zapis: 978451 (IH 04.10.2016)

5637. utwór

Tytuł: **A Dialogue of Comfort against Tribulation**

Zapis: 947685 (ZS 26.07.2016)

5638. artykuł o utworze

Dotyczy: A Dialogue of Comfort against Tribulation. (947685)

Autor: Paweł Rutkowski

Tytuł: **Europe in the face of the Turkish menace in Sir Thomas More's "Dialogue of Comfort Against Tribulation"**

Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 69-76

Zapis: 947689 (ZS 26.07.2016)

Townsend Sue

5639. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sue Townsend

Tytuł: **Adrian Mole - czas cappuccino**

Tytuł oryginału: [Adrian Mole. The cappuccino years]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Barbara Kopeć-Umiastkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo W.A.B.

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 301 s.

Zapis: 911673 (ZS 13.05.2016)

5640. recenzja

Dotyczy: Townsend S.: Adrian Mole - czas cappuccino.2002tł. Kopeć-Umiastowska B; (911673)

Autor: Tomasz Kamel

Tytuł: **Lektura bez zobowiązań**

Źródło: Trybuna 2002 nr 215 dod. z 14-15 IX s. 3

Zapis: 979227 (MK 06.10.2016)

5641. recenzja

Dotyczy: Townsend S.: Adrian Mole - czas cappuccino.2002tł. Kopeć-Umiastowska B; (911673)

Autor: K.M.

Tytuł: **"Adrian Mole. Czas cappuccino" Sue Townsend**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 40 s. A13

Adnotacje: o promocji książki w ramach akcji "Książka tygodnia"

Zapis: 1018305 (BK 12.12.2016)

5642. recenzja

Dotyczy: Townsend S.: Widmowe dzieci.2001tł. Żurawska B; (739848)

Autor: Dominika Dobrowolska

Tytuł: **Dziecięca polifonia**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 47

Zapis: 870406 (ZS 26.02.2016)

Tremain Rose

5643. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rose Tremain

Tytuł: **Jej portret**

Tytuł oryginału: [**The Way I found her**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Wiesław Marcysiak

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 360 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 911675 (ZS 13.05.2016)

Trevor Elleston

5644. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Adam Hall

Tytuł: **Quiller - Misja Bambus**

Tytuł oryginału: [**Quiller Bamboo**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Paweł Korombel

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Da Capo

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 296 s.
[Wyd. pod pseud. Adam Hall]

Zapis: 919973 (ZS 07.06.2016)

Trevor William

5645. artykuł o twórcy

Autor: Adam Sumera

Tytuł: **William Trevor's Short Stories About Ireland**

Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 173-181

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 957567 (IH 16.08.2016)

Tuttle Lisa

5646. proza

Autor: Lisa Tuttle

Tytuł: **Świat obcych**

Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Czy powstanie klon człowieka? Fakty i fantazje. Warszawa 2000, s. 323-337

Zapis: 860839 (ZS 17.02.2016)

Unsworth Barry

5647. recenzja

Dotyczy: Unsworth B.: Śladami Hannibala.2000tł. Marcysiak W; (581883)

Autor: Milena Schefs

Tytuł: **Między sztuką, historia i rzeczywistością**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 56-57

Zapis: 843949 (ZS 14.01.2016)

Ustinov Peter

5648. recenzja

Dotyczy: Ustinov P.: Monsieur Rene.2001tł. Grabowska M; (739869)

Tytuł: **Nic, co ludzkie**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 11 s. 19

Adnotacje: not.

Zapis: 882941 (IH 20.03.2016)

Van Der Zee Karen pseud.

5649. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Van Der Zee

Tytuł: **Afrykańska opowieść**

Tytuł oryginału: **[Rand's redemption]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Zuzanna Kraska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 39)

Zapis: 891205 (MK 05.04.2016)

5650. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Van Der Zee

Tytuł: **Magiczna wyspa**

Tytuł oryginału: **[Making magic]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 537)

Zapis: 891206 (MK 05.04.2016)

5651. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Van Der Zee

Tytuł: **Przygoda w tropikach**

Tytuł oryginału: **[Passionate adventure]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Urszula Grabowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 31)
Zapis: 891208 (MK 05.04.2016)

Vaughan Henry

5652. recenzja

Dotyczy: Vaughan H.: 33 wiersze.2000tł. Barańczak S; (581922)
Autor: Adam Poprawa
Tytuł: **Jakiś patyk mistyka Vaughana**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 176-178
Zapis: 841798 (PC 11.01.2016)

Waite Judy

5653. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judy Waite
Tytuł: **Gwiazda**
Tytuł oryginału: [Starlight]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zofia Uhrynowska-Hanasz
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 159 s.
Seria wydawnicza: (Uzdrowiacz koni / Judy Waite)
Zapis: 911678 (ZS 13.05.2016)

Wall John W.

5654. recenzja

Dotyczy: Wall J.: Dźwięk rogu.2001tł. Jęczmyk L; (739929)
Autor: Lech Jęczmyk
Tytuł: **Gdyby Hitler zwyciężył**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 68
Zapis: 972155 (TU 23.09.2016)

5655. recenzja

Dotyczy: Wall J.: Dźwięk rogu.2001tł. Jęczmyk L; (739929)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Trochę większy Auschwitz**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 972158 (TU 23.09.2016)

Walters Jennie

5656. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennie Walters
Tytuł: **Dyskoteka Klaudii**
Tytuł oryginału: [Jess's disco disaster]. [Pow.]

Współtwórcy: Il. Jessie Eckel. Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114 s., il.
Seria wydawnicza: (Klub 13) (Przyjaciółki / Jennie Walters; cz. 2)
Zapis: 911682 (ZS 13.05.2016)

5657. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennie Walters
Tytuł: **Marzenia Sandry**
Tytuł oryginału: **[Sunny's dream team]. [Pow.]**
Współtwórcy: Il. Jessie Eckel. Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 109 s., il.
Seria wydawnicza: (Klub 13) (Przyjaciółki / Jennie Walters; cz. 3)
Zapis: 911683 (ZS 13.05.2016)

5658. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennie Walters
Tytuł: **Szanse Pauliny**
Tytuł oryginału: **[Party girls Michelle' big break]. [Pow.]**
Współtwórcy: Il. Jessie Eckel. Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 117 s., il.
Seria wydawnicza: (Klub 13) (Przyjaciółki / Jennie Walters; cz. 4)
Zapis: 911681 (ZS 13.05.2016)

5659. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennie Walters
Tytuł: **Urodziny Karoliny**
Tytuł oryginału: **[Party girls Caz's birthday blues]. [Pow.]**
Współtwórcy: Il. Jessie Eckel. Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 111 s., il.
Seria wydawnicza: (Klub 13) (Przyjaciółki / Jennie Walters)
Zapis: 911685 (ZS 13.05.2016)

Walters Minette

5660. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Minette Walters
Tytuł: **Echo**
Tytuł oryginału: **[The echo]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Kunz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 360 s.
[U dołu okł.: thriller psychologiczny]

Zapis: 911686 (ZS 13.05.2016)

5661. recenzja

Dotyczy: Walters M.: Echo.2002tł. Kunz T; (911686)

Autor: (zb)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 30-31

Zapis: 1013349 (MS 01.12.2016)

5662. recenzja

Dotyczy: Walters M.: Lodownia.2001tł. Marszał M; (739932)

Autor: Ewa Serafin

Tytuł: **Lodownia**

Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 28

Zapis: 936108 (AW 11.07.2016)

Waters Roger

5663. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roger Waters

Tytuł: **Antologia tekstów i przekładów 1968-2002**

Współtwórcy: w przekł. Lesława Halińskiego i Tomasza Szmajtera

Wydanie: 2 przejrz. i popr.

Wydawnictwo: Poznań: In Rock

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 415 s.
[Tekst równoległy polski i angielski]

Zapis: 893502 (ZS 06.04.2016)

Watson Ian

5664. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ian Watson

Tytuł: **Magia królowej, magia króla**

Tytuł oryginału: [Queenmagic, kingmagic]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Maria Gębicka-Frać

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 226 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction)

Zapis: 911687 (ZS 13.05.2016)

5665. wywiad

Autor: Bartek Świdorski

Tytuł: **Piwo to podstawa**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 65-67

Adnotacje: m.in. nt twórczości pisarza oraz kondycji literatury science fiction; z notą o pisarzu na s. 65 podp. B: z fot.

Zapis: 972087 (TU 23.09.2016)

Webb Mary

5666. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Webb

Tytuł: **Otchłań ziemi**
Tytuł oryginału: [**Gone to Earth**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Leonarda i Henryk Zbierscy
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s.
Seria wydawnicza: (Continental)
Zapis: 911688 (ZS 13.05.2016)

Weldon Fay

5667. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 167 s. B
Adnotacje: not. o zastosowaniu przez pisarkę kryptoreklamy włoskiej firmy jubilerskiej Bulgari w powieści "The Bulgari Connection"
Zapis: 950119 (AW 30.07.2016)

5668. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Tyśnicki
Tytuł: **Klejnoty pióra**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 211 s. 36
Adnotacje: nt. książki "The Bulgari Connection" zasponsorowanej przez włoskiego producenta biżuterii, firmę Bulgari
Zapis: 854859 (IH 03.02.2016)

Wells Angela

5669. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Angela Wells
Tytuł: **Romans po duńsku**
Tytuł oryginału: [**Viking magic**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Weronika Żółtowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 32)
Zapis: 891238 (MK 05.04.2016)

Wells Herbert George

5670. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Herbert George Wells
Tytuł: **Wehikuł czasu**
Tytuł oryginału: [**The time machine**]
Współtwórcy: Przeł. Feliks Wermiński. Przekład zweryfikowany przez Juliusza K. Palczewskiego
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)
Zapis: 911691 (ZS 13.05.2016)

5671. recenzja

Dotyczy: Wells H.: Wehikuł czasu.2002tł. Wermiński F; (911691)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Science fiction z 1895 roku**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. E

Zapis: 952985 (MK 04.08.2016)

5672. recenzja

Dotyczy: Wells H.: Wehikuł czasu.2002tł. Wermiński F; (911691)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Chroniczne perpetuum mobile**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 79

Adnotacje: felieton

Zapis: 994066 (TU 02.11.2016)

5673. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Elektorowicz

Tytuł: **Wells, globalizm i kultura**

Źródło: Arcana 2002 nr 6 s. 102-106

Zapis: 925225 (AZ 16.06.2016)

5674. artykuł o utworze

Dotyczy: Wehikuł czasu [Time machine]. (686874)

Autor: Urszula Bielous

Tytuł: **Zniekształcenie**

Źródło: Trybuna 2002 nr 158 s. 13

Adnotacje: recenzja adaptacji powieści w reż. Simona Wellsa

Zapis: 945660 (MK 21.07.2016)

Welsh Irvine

5675. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kerr

Tytuł: **Teraz "Porno"**

Źródło: Trybuna 2001 nr 201 s. 14

Adnotacje: nt. prezentacji przez pisarza fragmentu dalszej części powieści "Trainspotting" pod roboczym tytułem "Porno" w Edynburgu

Zapis: 949518 (AW 28.07.2016)

Westleigh Sarah

5676. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Westleigh

Tytuł: **Słodka niewola**

Tytuł oryginału: [Chevalier's pawn]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maria Zaleska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 282 s. [cz. 4. cyklu]

Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 83) (Ród d'Evreux / Sarah Westleigh)

Zapis: 891251 (MK 05.04.2016)

5677. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Westleigh
Tytuł: **Ujarmienie złośnicy**
Tytuł oryginału: **[Loyal hearts]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Barbara Cendrowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 282 s. [cz. 3. cyklu]
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 81) (Ród d'Evreux / Sarah Westleigh)
Zapis: 891248 (MK 05.04.2016)

5678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Westleigh
Tytuł: **W niewoli uczuć**
Tytuł oryginału: **[Set free my heart]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Marcin Stopa
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 282 s. [cz. 2. cyklu]
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 79) (Ród d'Evreux / Sarah Westleigh)
Zapis: 891243 (MK 05.04.2016)

5679. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Westleigh
Tytuł: **Z ojca na syna**
Tytuł oryginału: **[The inherited bride]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Usakiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s. [cz. 1. cyklu]
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 77) (Ród d'Evreux / Sarah Westleigh)
Zapis: 891240 (MK 05.04.2016)

Weston Sophie

5680. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sophie Weston
Tytuł: **Bella znaczy piękna**
Tytuł oryginału: **[The bridesmaid's secret]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan
Opis fizyczny książki: [2002], 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 648)
Zapis: 891281 (MK 05.04.2016)

5681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sophie Weston
Tytuł: **Romeo z Barcelony**
Tytuł oryginału: **[More than a millionaire]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 630)
Zapis: 887378 (ZS 29.03.2016)

5682. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sophie Weston
Tytuł: **Sekret za sekret**
Tytuł oryginału: [The millionaire's daughter]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2002], 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 642)
Zapis: 891259 (MK 05.04.2016)

White James

5683. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James White
Tytuł: **Gwiazdny chirurg**
Tytuł oryginału: [Star surgeon]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Radosław Kot
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 218 s.
[Cz. 2 cyklu, cz. 1 pt.: Szpital kosmiczny]
Zapis: 911694 (ZS 13.05.2016)

5684. recenzja

Dotyczy: White J.: Gwiazdny chirurg.2002tł. Kot R; (911694)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 958322 (TM 18.08.2016)

5685. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James White
Tytuł: **Kosmiczny szpital**
Tytuł oryginału: [Hospital station]
Współtwórcy: Przekł. Wiktor Bukato
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 272 s.
[Cz. 1 cyklu]
Zapis: 911696 (ZS 13.05.2016)

5686. recenzja

Dotyczy: White J.: Kosmiczny szpital.2002tł. Bukato W; (911696)
Autor: Kunktator
Tytuł: **Kosmiczna menażeria**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 70

Adnotacje: nota
Zapis: 1000804 (TU 17.11.2016)

5687. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James White
Tytuł: **Trudna operacja**
Tytuł oryginału: [Major operation]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Radosław Kot
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 205 s.
[Cz. 3 cyklu, cz. 1 pt.: Szpital kosmiczny]
Zapis: 911697 (ZS 14.05.2016)

5688. recenzja

Dotyczy: White J.: Trudna operacja.2002tł. Kot R; (911697)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 958460 (TM 19.08.2016)

5689. proza

Autor: James White
Tytuł: **Antidotum**
Tytuł oryginału: [Countercharm]
Współtwórcy: Tł. Anna Wojtaszczyk
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 3-11
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 5 podp. MSN
Zapis: 995187 (TU 04.11.2016)

Whittaker Owen

5690. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Owen Whittaker
Tytuł: **Tatuś**
Tytuł oryginału: [The godfather]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Hesko-Kołodzińska
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 285 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 911698 (ZS 14.05.2016)

5691. recenzja

Dotyczy: Whittaker O.: Tatuś.2002tł. Hesko-Kołodzińska M; (911698)
Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 956591 (TM 12.08.2016)

Wilde Oscar Fingal O'Flahertie Wills

5692. artykuł o utworze

Dotyczy: Portret Doriana Graya [The picture of Dorian Gray]. (354611)

Autor: Joanna Bielska-Krawczyk

Tytuł: **Portret moralizujący? (Kilka słów o "Portrecie Doriana Graya" Oscara Wilde'a)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 66-73

Zapis: 845783 (TM 19.01.2016)

5693. artykuł o utworze

Dotyczy: Portret Doriana Graya [The picture of Dorian Gray]. (354611)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **The beauty and the picture: Edgar Allan Poe's "The oval portrait", Oscar Wilde's "The picture Dorian Gray"**

Źródło: Approaches to Literature 2002 [nr] 2 s. 59-69

Zapis: 959959 (PC 26.08.2016)

5694. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 216

Adnotacje: not. o 100. rocznicy śmierci

Zapis: 840559 (PC 08.01.2016)

Wilkinson Lee

5695. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lee Wilkinson

Tytuł: **Gorączka nocy poślubnej**

Tytuł oryginału: [**Wedding fever**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 153 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 609)

Zapis: 891285 (MK 05.04.2016)

Wilson Jacqueline

5696. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacqueline Wilson

Tytuł: **Dziewczyny się odchudzają**

Tytuł oryginału: [**Girls under pressure**]. [Pow.]

Współtwórcy: Il. Nick Sharratt. Przeł. Jolanta Kozak

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 182 s.
[Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt.: Dziewczyny się zakochują]

Zapis: 911701 (ZS 14.05.2016)

5697. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacqueline Wilson

Tytuł: **Dziewczyny się zakochują**

Tytuł oryginału: [**Girls in love**]. [Pow.]

Współtwórcy: Il. Nick Sharratt. Przeł. Jolanta Kozak

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143 s.
[Cz. 1 cyklu]
Zapis: 911700 (ZS 14.05.2016)

5698. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jacqueline Wilson
Tytuł: **Podwójna rola**
Tytuł oryginału: [Double act]. [Pow.]
Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Zapis: 911699 (ZS 14.05.2016)

5699. recenzja

Dotyczy: Wilson J.: Podwójna rola.2002tł. Kozak J; (911699)
Autor: (mak)
Tytuł: **Blizniaczki, ale inaczej**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 64
Zapis: 977993 (AW 03.10.2016)

Wilson Robert McLiam

5700. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert McLiam Wilson
Tytuł: **Ulica marzycieli**
Tytuł oryginału: [Eureka Street]
Współtwórcy: Przeł. Maria Grabska-Ryńska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 403 s.
Zapis: 911702 (ZS 14.05.2016)

5701. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Ulica marzycieli.2002tł. Grabska-Ryńska M; (911702)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 958318 (TM 18.08.2016)

5702. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Ulica marzycieli.2002tł. Grabska-Ryńska M; (911702)
Autor: Karol Strasburger
Źródło: Trybuna 2002 nr 262 dod. z 9-11 XI s. 3
Adnotacje: not. w kolumnie utworów polecanych przez aktora
Zapis: 1022490 (MK 22.12.2016)

5703. wywiad

Autor: Piotr Kalinowski
Tytuł: **Miłość po irlandzku**

Źródło: Trybuna 2002 nr 256 dod. z 2-3 X s. 2
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1021350 (MK 20.12.2016)

Winterson Jeanette

5704. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeanette Winterson
Tytuł: **Namiętność**
Tytuł oryginału: [**The passion**]
Współtwórcy: Przeł. Joanna Gołyś
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 911704 (ZS 14.05.2016)

5705. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: Namiętność.2002tł. Gołyś J; (911704)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 136
Adnotacje: nota
Zapis: 1005328 (BL 23.11.2016)

5706. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: Namiętność.2002tł. Gołyś J; (911704)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 957873 (TM 17.08.2016)

5707. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: O sztuce. Eseje o ekstazie i zuchwalstwie.2001tł. Batko Z; (746617)
Autor: Beata Frankowska
Tytuł: **Uwiedziona przez Winterson**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 27-28
Zapis: 855463 (ZS 04.02.2016)

5708. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: O sztuce. Eseje o ekstazie i zuchwalstwie.2001tł. Batko Z; (746617)
Autor: Renata Lis
Tytuł: **Seksowny galop prozy**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 8 s. 24
Zapis: 876825 (IH 09.03.2016)

5709. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeanette Winterson
Tytuł: **Płeć wiśni**
Tytuł oryginału: [**Sexing the cherry**]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko. Oprac. graficzne Lucyna Talejko-Kwiatkowska

Wydanie: 1., dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 184 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 911703 (ZS 14.05.2016)

5710. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jeanette Winterson
Tytuł: **Tylko wybaczenie**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 40
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac.: Sebastian Łupak
Zapis: 878198 (IH 11.03.2016)

5711. utwór

Tytuł: **Sztuka i kłamstwa [Art & Lies: A Piece for Three Voices and a Bawd]**
Zapis: 947668 (ZS 26.07.2016)

5712. artykuł o utworze

Dotyczy: Sztuka i kłamstwa [Art & Lies: A Piece for Three Voices and a Bawd]. (947668)
Autor: Adriana Madej
Tytuł: **Revitalisation of Postmodern Language in Jeanette Winterson's "Art & Lies. A Piece for Three Voices and a Bawd"**
Źródło: Anglica 2002 t. 12 s. 19-37
Zapis: 947678 (ZS 26.07.2016)

Wolff Isabel

5713. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Wolff
Tytuł: **Podstępnie i zniecka**
Tytuł oryginału: **[Out of the blue]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 398 s.
Seria wydawnicza: (My Dwudziestolatki, Trzydziestolatki...)
Zapis: 911705 (ZS 14.05.2016)

5714. recenzja

Dotyczy: Wolff I.: Podstępnie i zniecka.2002tł. Skarbińska A; (911705)
Autor: (HAB)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 957875 (TM 17.08.2016)

5715. proza

Autor: Isabel Wolff
Tytuł: **Podstępnie i zniecka [fragm. ks.]**
Współtwórcy: Przekł. Alicja Skarbińska

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 37

Zapis: 955949 (TM 10.08.2016)

Wood Tonya

5716. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ryanne Corey

Tytuł: **Bogata panna i jej ochroniarz**

Tytuł oryginału: [**The heiress & the bodyguard**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Urszula Grabowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans; 521)

Zapis: 891420 (MK 05.04.2016)

Wooding Chris

5717. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chris Wooding

Tytuł: **Zmory Alaizabel**

Tytuł oryginału: [**The haunting of Alaizabel Cray**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Maciej Kreyer-Nowak

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 278 s.

Seria wydawnicza: (Wrota Wyobraźni)

Zapis: 911707 (ZS 14.05.2016)

Woodman June

5718. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: June Woodman

Tytuł: **Kto nauczył kaczątkę pływać. [Dziec.]**

Współtwórcy: Il. Pamela Storey. Tekst June Woodman. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 56 s.

Seria wydawnicza: (Trzy Kaczuszki Żółtobrzuski)

Zapis: 1003825 (ZS 21.11.2016)

5719. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: June Woodman

Tytuł: **Kto zna wesołe sztuczki cyrkowe? [Dziec.]**

Współtwórcy: Il. Pamela Storey. Tekst June Woodman. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 56 s.

Seria wydawnicza: (Trzy Kaczuszki Żółtobrzuski)

Zapis: 1003866 (ZS 21.11.2016)

Woolf Virginia

5720. recenzja

Dotyczy: Woolf V.: Do latarni morskiej.2000tł. Klinger K; (584152)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Igraszki świadomości**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 136 s. E

Zapis: 910584 (AW 12.05.2016)

5721. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Virginia Woolf

Tytuł: **Własny pokój. trzy gwinee**

Tytuł oryginału: **[Room of one's own. Three guineas]. [Szkice]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Krasieńska

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 327 s.

Seria wydawnicza: (Kobiety Świata)

Zapis: 911708 (ZS 14.05.2016)

5722. artykuł o utworze

Dotyczy: Orlando. A Biography [Orlando. Biografia]. (230038)

Autor: Agnieszka Graff

Tytuł: **Kilka wątpliwości w kwestii płci spisanych na marginesie "Orlanda" Wirginii Woolf**

Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 53-54

Adnotacje: z odniesieniami do adaptacji filmowej autorstwa Sally Potter; z not. o autorce art.

Zapis: 849600 (PC 25.01.2016)

Wordsworth William

5723. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Hearfield

Tytuł: **Siostra Poety**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 100-107

Adnotacje: nt. relacji Williama Wordswortha i jego siostry Doroty Wordsworth, z portr. obojga; z not. o W. Heartfield

Zapis: 1005248 (BL 23.11.2016)

Wright Ronald

5724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ronald Wright

Tytuł: **Romans naukowy**

Tytuł oryginału: **[A scientific romance]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Horodyska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 404 s.

Zapis: 911709 (ZS 14.05.2016)

Wyndham John pseud.

5725. recenzja

Dotyczy: Wyndham J.: Dzień tryfidów.2001tł. Komarnicka W; (740076)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Englishman in New York**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 978276 (TU 04.10.2016)

5726. recenzja

Dotyczy: Wyndham J.: Dzień tryfidów.2001tł. Komarnicka W; (740076)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 44-45
Adnotacje: nota
Zapis: 950462 (TM 01.08.2016)

Yeats William Butler

5727. wiersz

Autor: William Butler Yeats
Tytuł: **Leda u Lebedz'**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovichh]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 167-168
Zapis: 998229 (BD 12.11.2016)

5728. wiersz

Autor: William Butler Yeats
Tytuł: **Odjazd z Bizancjum**
Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 4
Zapis: 1000231 (BL 16.11.2016)

5729. artykuł o twórcy

Autor: Jan Grzeszczak
Tytuł: **Ezoteryczny joachimizm W.B. Yeatsa**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 93-102
Adnotacje: dotyczy miejsca idei Joachima z Fiore w dorobku artystycznym poety, a także zainteresowań okultystycznych irlandzkiego pisarza
Zapis: 910276 (MK 11.05.2016)

5730. artykuł o twórcy

Autor: Carla McLaughlin
Tytuł: **Yeats and a Place Beyond**
Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 135-148
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957533 (IH 16.08.2016)

5731. utwór

Tytuł: **Calvary**
Zapis: 991594 (KAR 25.10.2016)

5732. artykuł o utworze

Dotyczy: Calvary. (991594)
Autor: Agnieszka Kallaus
Tytuł: **Duality of the image of God in "Calvary" by W.B. Yeats**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 111-119
Zapis: 991595 (KAR 25.10.2016)

Literatury obce / Literatura bułgarska /
Historia literatury (bułgarska)

5733. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Drugie] II Kolokwium Sławistyczne Polsko-Bułgarskie**
Współtwórcy: Red. Jerzy Świdziński i Tadeusz Zdancewicz
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk
Rok wydania: 1991
Opis fizyczny książki: 226 s.
Adnotacje: [Materiały sesji naukowej zorganizowanej przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu i Uniwersytet w Płowdiwie im. Paisija Chilandarskiego. Poznań 17-18. XI. 1988; zawiera m.in.:] Zhorzheta Chal'kova: Osobenosti v razvitieto na polskija literaturne avangardiz'm [dot. m.in. awangardy polskiej na tle awangard europejskich i słowiańskich]. - Hanna Dolata: Motyw okna w świecie poetyckim Atanasa Dalczewa. - Bohdan Galster: Mickiewicz i Puszkina [dot. m.in. relacji artystycznych i osobistych poetów]. - Anna Gawarecka: Sybir - stereotyp i rzeczywistość (Sposoby ukazania Syberii w polskich pamiętnikach zesłańczych z końca XVIII i pierwszej połowy XIX wieku) Bogdan Krupski: Z problemów muzyczności poezji Teodora Trajanowa. - Koichi Kuyama: Dialog Zachodu ze Wschodem w "Sonetach krymskich" A. Mickiewicza. - Leszek Moszyński: Cytaty ewangelijne w "Szestodniwie" Jana Egzarchy Bułgarskiego. - Alicja Ruczaj: Stylistyczna funkcja synonimów w wybranych polskich tłumaczeniach "Psalmsów" [dot. m.in. tłumaczeń średniowiecznych, Jana Kochanowskiego, Jakuba Wujka, Czesława Miłosza oraz Biblii Tysiąclecia] - Jerzy Świdziński: Bułgaria w kronice Nestora [dot. "Powieści minionych lat" Nestora]. - Mariola Walczak: Realna antroponomia XIX wieku a nazwy osobowe w "Annie Kareninie" i "Zmartwychwstaniu" Lwa Tołstoja. - Bogusław Zieliński: Wschód i Zachód w "Rycerzu" Wery Mutafczijewej. * [Artykuły w języku bułgarskim posiadają streszczenia w języku polskim].
Zapis: 885121 (TU 23.03.2016)

5734. recenzja

Dotyczy: [Drugie] II Kolokwium Sławistyczne Polsko-Bułgarskie. 1991 (885121)
Autor: Telesfor Poźniak
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 1995 nr 85 (1671) s. 112-113
Zapis: 885502 (TU 24.03.2016)

5735. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura bułgarska w naszych oczach. Materiały z międzynarodowej konferencji studenckiej. Rogalinek k. Poznania, 22-24 maja 2002 roku**
Współtwórcy: Pod red. Diany Ivanowej, Bogusława Zielińskiego
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej
Opis fizyczny książki: [2002], 146 s.
Seria wydawnicza: (Miscellanea Slavica et Balcanica)
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Małgorzata Skowronek: Cykl o królu Abgarze w bułgarskiej tradycji rękopiśmienniczej. Nowe spojrzenie na strukturę tekstów. - Anna Kijewska: Antropologiczna interpretacja wędrówki Królewicza Marka - mityczna podróż bohatera. - Andrzej Kołłątaj: Bułgarskijat folkloren panteon. Rodstvenite otnoshenija mezhdu svetcite kao fenomen na narodnoto khristijanstvo. - Aleksandra

Michałowska: "Słowo Jana Złotoustego o tym, jak Michał pokonał Szatana". Między apokryfem a herezją bogomilską? Aneks [tekst apokryfu; tł. Aleksandra Michałowska] - Joanna Pilarczyk: Bułgarskie i polskie kolędy świeckie - przybliżenie tematyki. - Wojciech Józwiak: Bułgarskie XIX-wieczne kalendarze - "Kalendarche >>uchenikah<< za uchebnata 1898/99 godina". - Magdalena Piwońska: Literatura w świecie absurdu. Cytat i aluzja literacka w noweli Aleksandra Gerowa "Rok 4004". - Ewa Maza: Wenus na placu budowy czyli o kobiecości w socjalizmie słów kilka. - Natalia Reczek: Rola i miejsce języka Damaskinów w historii literatury i w historii języka bułgarskiego. [Niektóre artykuły odnotowano też w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Zapis: 902272 (MK 19.04.2016)

5736. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Celina Juda

Tytuł: **Tożsamość bułgarska a problem ideologizacji kultury. Sygnatury drugiego/ innego i obcego - nie tylko w literaturze bułgarskiej**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 27-37

Zapis: 1002968 (BD 19.11.2016)

5737. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Szwat-Gylybowa

Tytuł: **Bułgarscy "Czyciele Całunu" (wokół problemu nadinterpretacji)**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 3-19

Zapis: 1004845 (BD 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura bułgarska /

Literatura współczesna (bułgarska)

5738. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Maza

Tytuł: **Wenus na placu budowy czyli o kobiecości w socjalizmie słów kilka**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Kultura bułgarska w naszych oczach. Pod red. Diany Ivanowej i Bogusława Zielińskiego
Poznań [2002], s. 87-92

Zapis: 902394 (MK 19.04.2016)

5739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Galia Simeonova-Konach

Tytuł: **Antyk we współczesnej kulturze i literaturze bułgarskiej**

Źródło: Fundamenta Europaea 2002 [t.] 1 s. 45-52

Zapis: 916695 (BW 25.05.2016)

Literatury obce / Literatura bułgarska / Zagadnienia specjalne (bułgarska) /

Czasopiśmiennictwo (bułgarska)

5740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura.x (472504)

Autor: hk

Tytuł: **Bulgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 153-154

Adnotacje: m.in. omówienie recenzji książki Antoniego Georgiewa "Wiena" zamieszczonych w numerze 27 z 1.
VII 2001

Zapis: 995230 (KAR 04.11.2016)

5741. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura.x (472504)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 200-202

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 37 z 26 X 2001 i profilu czasopisma

Zapis: 1024266 (KAR 28.12.2016)

5742. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura.x (472504)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 136-138

Adnotacje: m.in. omówienie wybranych artykułów z numerów 14 z 5 IV 2002 i 26 z 28 VI 2002

Zapis: 1019828 (KAR 14.12.2016)

5743. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen Forum.x (417266)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 136-138

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 6 z 12-18 II 2002 r.

Zapis: 1019827 (KAR 14.12.2016)

5744. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen Forum.x (417266)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 153-154

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 14 z 10-16 IV 2001

Zapis: 995236 (KAR 04.11.2016)

5745. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen Forum.x (417266)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 200-202

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 2 z 15-21 I 2002

Zapis: 1024267 (KAR 28.12.2016)

5746. odwołanie

Tytuł: **Literaturen Vestnik**

Źródło: x

Zapis: 940199 (BK 14.07.2016)

5747. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen Vestnik.x (940199)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 153-154
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 23 z 13-19 VI 2001
Zapis: 995237 (KAR 04.11.2016)

5748. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen Vestnik.x (940199)
Autor: hk
Tytuł: **Bułgaria**
Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 136-138
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 18 z 8-14 V 2001 r.
Zapis: 1019826 (KAR 14.12.2016)

5749. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen Vestnik.x (940199)
Autor: Magdalena Piwońska
Tytuł: **Nike z bułgarskiej perspektywy**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 241-242
Adnotacje: omówienie zawartości nru majowego (8-14 V) z 2002
Zapis: 940202 (BK 14.07.2016)

5750. odwołanie

Tytuł: **Panorama**
Źródło: x
Zapis: 992406 (KAR 26.10.2016)

5751. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Panorama.x (992406)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Klasyki i młodzi. Polski numer bułgarskiej "Panoramy"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 241 s. A14
Adnotacje: o numerze pisma poświęconym polskiej literaturze współczesnej
Zapis: 1019314 (BK 13.12.2016)

5752. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Panorama.x (992406)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 5
Adnotacje: m.in. not. o numerze pisma poświęconym polskiej literaturze współczesnej
Zapis: 992408 (KAR 26.10.2016)

Literatury obce / Literatura bułgarska / Zagadnienia specjalne (bułgarska) /

Literatura ludowa (bułgarska)

5753. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura bułgarska w naszych oczach. Materiały z międzynarodowej konferencji studenckiej. Rogalinek k. Poznania, 22-24 maja 2002 roku**
Współtwórcy: Pod red. Diany Ivanowej, Bogusława Zielińskiego
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Katedra Filologii Słowiańskiej
Opis fizyczny książki: [2002], 146 s.

Seria wydawnicza: (Miscellanea Slavica et Balcanica)

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Małgorzata Skowronek: Cykl o królu Abgarze w bułgarskiej tradycji rękopiśmiennych. Nowe spojrzenie na strukturę tekstów. - Anna Kijewska: Antropologiczna interpretacja wędrówki Królewicza Marka - mityczna podróż bohatera. - Andrzej Kołłątaj: Bułgarskijat folkloren panteon. Rodstvenite odnoszenia mezhdu sveticite kao fenomen na narodnoto khristijanstvo. - Aleksandra Michałowska: "Słowo Jana Złotoustego o tym, jak Michał pokonał Szatana". Między apokryfem a herezją bogomilską? Aneks [tekst apokryfu; tł. Aleksandra Michałowska] - Joanna Pilarczyk: Bułgarskie i polskie kolędy świeckie - przybliżenie tematyki. - Wojciech Józwiak: Bułgarskie XIX-wieczne kalendarze - "Kalendarche >>uchenikah<< za uchebnata 1898/99 godina". - Magdalena Piwońska: Literatura w świecie absurdu. Cytat i aluzja literacka w noweli Aleksandra Gerowa "Rok 4004". - Ewa Maza: Wenus na placu budowy czyli o kobiecości w socjalizmie słów kilka. - Natalia Reczek: Rola i miejsce języka Damaskinów w historii literatury i w historii języka bułgarskiego. [Niektóre artykuły odnotowano też w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Zapis: 902272 (MK 19.04.2016)

5754. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Walczak-Mikołajczakowa

Tytuł: **Bałkańskie rytmy życia czyli o tradycji przechowywanej w języku**

Wydawnictwo: Gniezno: Gnieźnieńska Firma Wydawnicza "TUM"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 141 s., il.

Adnotacje: Zamiast wstępu. * I. W jedności z naturą. - II. Narodziny: Rodzi się człowiek. Budzi się przyroda. - Rozkwit: Natura w pełni sił. Człowiek w kwiecie wieku. - IV Śmierć: Zaspia przyroda. Umiera człowiek. - Kalendarz obrzędowy. * [Zawiera także liczne teksty ludowe].

Zapis: 847543 (KAR 21.01.2016)

Literatury obce / Literatura bułgarska / Zagadnienia specjalne (bułgarska) /

Tematy, motywy (bułgarska)

5755. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Celina Juda

Tytuł: **Tożsamość bułgarska a problem ideologizacji kultury. Sygnatury drugiego/ innego i obcego - nie tylko w literaturze bułgarskiej**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 27-37

Zapis: 1002968 (BD 19.11.2016)

5756. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Galia Simeonova-Konach

Tytuł: **Antyk we współczesnej kulturze i literaturze bułgarskiej**

Źródło: Fundamenta Europaea 2002 [t.] 1 s. 45-52

Zapis: 916695 (BW 25.05.2016)

Literatury obce / Literatura bułgarska / Hasła szczegółowe (bułgarska) /

Hasła osobowe (bułgarska)

Debeljanov Dimcho

5757. artykuł o twórcy

Autor: Diana Ivanova

Tytuł: **Poetichnijat ezik na Dimcho Debeljanov - samorodna bragocennost v s'krovishhnicata na b'lgar: knizhoven ezik**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi

Dimitrova Blaga

5758. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Juran

Tytuł: **Rozmaitości literackie i biblioteczne**

Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 1999 nr 1/2 s. 66-69

Adnotacje: dot. działalności publicznej Dimitrovej

Zapis: 906977 (TU 04.05.2016)

Georgiev Antoni

5759. utwór

Tytuł: **Wiena**

Zapis: 995225 (KAR 04.11.2016)

5760. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiena. (995225)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 153-154

Adnotacje: m.in. omówienie recenzji książki zamieszczonych na łamach bułgarskiego czasopisma "Kultura" (nr z 13 VII 2001)

Zapis: 995227 (KAR 04.11.2016)

Gerov Aleksandahr

5761. utwór

Tytuł: **Rok 4004**

Zapis: 902383 (MK 19.04.2016)

5762. artykuł o utworze

Dotyczy: Rok 4004. (902383)

Autor: Magdalena Piwońska

Tytuł: **Literatura w świecie absurdu. Cytat i aluzja literacka w noweli Aleksandra Gerowa "Rok 4004"**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Kultura bułgarska w naszych oczach. Pod red. Diany Ivanowej i Bogusława Zielińskiego
Poznań [2002], s. 79-85

Zapis: 902389 (MK 19.04.2016)

Joakimov Christo Iliev

5763. wiersz

Autor: Christo Joakimow

Tytuł: **Bądź uważny**

Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 19

Zapis: 963916 (AW 08.09.2016)

5764. wiersz

Autor: Christo Joakimow

Tytuł: **Jeśli**

Źródło: Akant 2002 nr 9 s. 54
Zapis: 993488 (AW 31.10.2016)

5765. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Pomnik**
Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 19
Zapis: 963918 (AW 08.09.2016)

5766. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Wyspa**
Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 19
Zapis: 963917 (AW 08.09.2016)

Markov Georgi

5767. artykuł o twórcy

Tytuł: **Uhonorowanie Markowa**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: not. o pośmiertnym odznaczeniu pisarza bułgarskim orderem "Stara Planina" w uznaniu zasług dla kultury bułgarskiej i sprzeciwu wobec reżimu komunistycznego
Zapis: 974265 (TM 27.09.2016)

Popowa Antoaneta

5768. wiersz

Autor: Antoaneta Popowa
Tytuł: **Lecąc w ślad za Henrykiem..**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 7
Zapis: 872838 (PC 03.03.2016)

5769. artykuł o twórcy

Autor: Anna Szwed
Tytuł: **Igraszki za parawanem, czyli zabawa w słowa**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 8-11
Adnotacje: dot. tłumaczeń literatury polskiej na jęz. bułgarski i twórczości poetyckiej
Zapis: 872839 (PC 03.03.2016)

Literatury obce / Literatura buriacka / Hasła szczegółowe (buriacka) /

Utwory anonimowe (buriacka)

5770. artykuł o utworze

Dotyczy: Geser. (74397)
Autor: Dionizy Sidorski
Tytuł: **Buriacki Zbawiciel**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 2 s. 7-9
Adnotacje: dot. historii eposu
Zapis: 934118 (BW 06.07.2016)

Literatury obce / Literatura cejlońska / Hasła szczegółowe (cejlońska) /

Hasła osobowe (cejlońska)

Vittachi Varindra

5771. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Varindra Vittachi
Tytuł: **Reporter w Subud**
Tytuł oryginału: [A reporter's assignment in Subud]. [Wspomn.]
Wydawnictwo: Warszawa: Zdzisław Korzybski
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 161 s.
Zapis: 840401 (MK 08.01.2016)

Literatury obce / Literatura chilijska /

Część ogólna (chilijska)

5772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jorge Etcheverry
Tytuł: **Observations sur la modernite au Chili**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 79-99
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim pt.: Uwagi na temat nowoczesności w Chile
Zapis: 979306 (PC 06.10.2016)

Literatury obce / Literatura chilijska / Hasła szczegółowe (chilijska) /

Hasła osobowe (chilijska)

Allende Isabel

5773. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Allende
Tytuł: **Dom duchów**
Tytuł oryginału: [La casa de los espiritus]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Marcin Kowalewski
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 524 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)
Zapis: 888542 (ZS 30.03.2016)

5774. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Allende
Tytuł: **Dom duchów**
Tytuł oryginału: [La casa de los espiritus]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Marcin Kowalewski
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 524 s.
Zapis: 888541 (ZS 30.03.2016)

5775. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isabel Allende
Tytuł: **Ewa Luna**
Tytuł oryginału: **[Ewa Luna]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Zaleska
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 373 s.
Zapis: 888540 (ZS 30.03.2016)

5776. recenzja

Dotyczy: Allende I.: Opowieści Ewy Luny.2000tł. Zaleska E; (583655)
Autor: Zofia Beszczyńska
Tytuł: **Miłość czarodziejem**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 34-35
Zapis: 858521 (ZS 11.02.2016)

5777. recenzja

Dotyczy: Allende I.: Portret w sepii.2001tł. Zaleska E.,Jordan M; (754797)
Autor: Joanna Pałach
Tytuł: **Dyskretny urok fotografii**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 21
Zapis: 921392 (MS 08.06.2016)

5778. recenzja

Dotyczy: Correas Zapata C.: Isabel Allende. Życie i duchy.2001tł. Jordan M; (529545)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Allende w gabinecie luster**
Źródło: Życie 2001 nr 3 s. 29
Zapis: 922920 (MS 11.06.2016)

5779. recenzja

Dotyczy: Correas Zapata C.: Isabel Allende. Życie i duchy.2001tł. Jordan M; (529545)
Autor: Artur Domośłowski
Tytuł: **Tajemnice Latynosów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 14
Zapis: 958546 (IH 19.08.2016)

5780. recenzja

Dotyczy: Correas Zapata C.: Isabel Allende. Życie i duchy.2001tł. Jordan M; (529545)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Życie i duchy**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 s. 117
Adnotacje: not.
Zapis: 945379 (IH 21.07.2016)

5781. recenzja

Dotyczy: Correas Zapata C.: Isabel Allende. Życie i duchy.2001tł. Jordan M; (529545)
Tytuł: **Magia i pamięć**
Źródło: Newsweek 2001 nr 9 s. 110

Adnotacje: nota
Zapis: 997011 (BL 08.11.2016)

5782. recenzja

Dotyczy: Correas Zapata C.: Isabel Allende. Życie i duchy.2001tł. Jordan M; (529545)
Autor: Grzegorz Sowula
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 948458 (TM 27.07.2016)

Coloane Cardenas Francisco

5783. recenzja

Dotyczy: Coloane F.: Szlakiem wieloryba.2000tł. Walasek-Elbanowska D; (581304)
Autor: Andrzej Fabianowski
Tytuł: **Chilijski amalgamat**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 43
Zapis: 855481 (ZS 04.02.2016)

Donoso Jose

5784. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Donoso
Tytuł: **Plugawy ptak nocy**
Tytuł oryginału: [bsceno pajaro de la noche]
Współtwórcy: Przekł. Zofia Chądzyńska
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 547 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)
Zapis: 888538 (ZS 30.03.2016)

Galilea Segundo

5785. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Segundo Galilea
Tytuł: **Muzyka Boga. Przypowieści o życiu i wierze**
Tytuł oryginału: [Music of God. Parables of life and faith]
Współtwórcy: Przekł. Lidia Popielewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 134 s.
Zapis: 888518 (ZS 30.03.2016)

5786. recenzja

Dotyczy: Galilea S.: Muzyka Boga. Przypowieści o życiu i wierze.2002tł. Popielewicz L; (888518)
Autor: (BR)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 64
Adnotacje: nota
Zapis: 955470 (TM 09.08.2016)

Sepulveda Luis

5787. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luis Sepulveda
Tytuł: **Dziennik sentymentalnego killera. Kajman**
Tytuł oryginału: **[Diaro de un killer sentimental. Yacare]**
Współtwórcy: Przeł. Maria Raczkiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 99 s.
Zapis: 888302 (ZS 30.03.2016)

5788. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Dziennik sentymentalnego killera. Kajman.2002tł. Raczkiewicz M; (888302)
Autor: (KA)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 956590 (TM 12.08.2016)

5789. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Dziennik sentymentalnego killera. Kajman.2002tł. Raczkiewicz M; (888302)
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 3
Zapis: 986330 (KAR 17.10.2016)

5790. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Dziennik sentymentalnego killera. Kajman.2002tł. Raczkiewicz M; (888302)
Tytuł: **Rozterki zakochanego killera**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. E
Zapis: 945322 (MK 21.07.2016)

5791. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luis Sepulveda
Tytuł: **Historia o mewie i kocie, który uczył ją latać**
Tytuł oryginału: **[Historia de una gaviota y del gato que le enseno]**
Współtwórcy: Przeł. Maria Raczkiewicz. Il. Miles Hyman
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 116 s.
Zapis: 888362 (ZS 30.03.2016)

5792. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Historia o mewie i kocie, który uczył ją latać.2002tł. Raczkiewicz M.,Hyman M; (888362)
Autor: Lidia Błaszczyk
Tytuł: **Przeżyć w niebezpiecznym świecie**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 11 s. 16-17
Zapis: 984467 (IH 13.10.2016)

5793. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Historia o mewie i kocie, który uczył ją latać.2002tł. Raczkiewicz M.,Hyman M; (888362)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 137
Adnotacje: not.

Zapis: 1010685 (BL 29.11.2016)

5794. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Historia o mewie i kocie, który uczył ją latać.2002tł. Raczkiewicz M.,Hyman M; (88836

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 65

Zapis: 920370 (MK 07.06.2016)

5795. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Historia o mewie i kocie, który uczył ją latać.2002tł. Raczkiewicz M.,Hyman M; (88836

Autor: Ewa Zajac

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 957877 (TM 17.08.2016)

Serrano Marcela

5796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marcela Serrano

Tytuł: **Antigua, moje życie**

Tytuł oryginału: [**Antigua vida mía**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Zofia Wasitowa

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 333 s.

Zapis: 888358 (ZS 30.03.2016)

5797. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marcela Serrano

Tytuł: **Meksykańska szarada**

Tytuł oryginału: [**Nuestra Senora de la Soledad**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Komarnicka

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 172 s.

Zapis: 888338 (ZS 30.03.2016)

Literatury obce / Literatura chińska /

Część ogólna (chińska)

5798. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wolfram Eberhard

Tytuł: **Symbole chińskie. Słownik. Obrazkowy język Chińczyków**

Tytuł oryginału: [**Lexikon chinesischer Symbole. Die Bildsprache der Chinesen**]

Współtwórcy: Tł. Renata Darda

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 319 s., il.

Zapis: 876919 (ZS 09.03.2016)

5799. recenzja

Dotyczy: Eberhard W.: Symbole chińskie. Słownik. Obrazkowy język Chińczyków. 2001tł. Darda R; (876919)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 889359 (TM 31.03.2016)

Literatury obce / Literatura chińska /

Historia literatury (chińska)

5800. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: *<i>Nushi</i> wciąż żywe*

Źródło: OŚKA 2000 nr 2 s. 39

Adnotacje: dot. prac autorki z wywiadami składającymi się na indywidualny lub grupowy projekt kobiecej pamięci w kontekście zapisków intymnych i literackich sporządzanych przez kobiety w tajnym starożytnym piśmie *<i>nushi</i>*; z not. o autorce

Zapis: 851363 (PC 27.01.2016)

5801. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wu Kuang-ming

Tytuł: **Beauty in Thinking - Aesthetic Character of Chinese Argumentation**

Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 37-49

Zapis: 918542 (BD 02.06.2016)

5802. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacques Pimpaneau

Tytuł: **Księgi klasyczne**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jacques Pimpaneau: Chiny. Kultura i tradycje. Tł. Irena Kałużyńska. Warszawa 2001, s. 190-194 [dot. ksiąg przekazujących starożytną wiedzę i myśl chińską]

Zapis: 865062 (TU 22.02.2016)

5803. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacques Pimpaneau

Tytuł: **Kultura narodowa**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jacques Pimpaneau: Chiny. Kultura i tradycje. Tł. Irena Kałużyńska. Warszawa 2001, s. 195-201 [dot. piśmiennictwa chińskiego, m.in. pism historycznych, filozoficznych, zbiorów literackich o bibliografii]

Zapis: 865042 (TU 22.02.2016)

5804. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacques Pimpaneau

Tytuł: **Mitologia**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Jacques Pimpaneau: Chiny. Kultura i tradycje. Tł. Irena Kałużyńska. Warszawa 2001, s. 127-146 [dot. m.in. starożytnych utworów o tematyce mitologicznej]

Zapis: 865040 (TU 22.02.2016)

5805. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Trammer
Tytuł: **Zrozumieć [z tego cyklu:] Podobne pomysły**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 10 s. D6
Adnotacje: dot. m.in. starożytnej filozofii chińskiej; felieton
Zapis: 954145 (TU 08.08.2016)

Literatury obce / Literatura chińska /

Literatura współczesna (chińska)

5806. recenzja

Dotyczy: Kasarełło L.: Totemy życia... Chińska literatura poszukiwania korzeni.2000 (594919)
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 144
Adnotacje: not. nt. kolokwium habilitacyjnego dr Lidii Kasarełło na podstawie książki podczas posiedzenia Rad Wydziału Neofilologii Uniwersytetu Warszawskiego
Zapis: 939718 (BD 14.07.2016)

5807. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gillert
Tytuł: **Obieg nie do końca oficjalny**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E2
Adnotacje: dot. rynku czytelniczego w Chinach, także w kontekście cenzury
Zapis: 936584 (TU 12.07.2016)

5808. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gao Jianping
Tytuł: **The "Aesthetics Craze" in China - its cause and significance**
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 27-35
Adnotacje: m.in. dot. literatury
Zapis: 918531 (BD 02.06.2016)

Literatury obce / Literatura chińska / Literatura współczesna (chińska) /

Życie literackie (chińska)

5809. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Wawrzekiewicz
Tytuł: **...Trzymają się mocno. Pisarze w Państwie Środka...**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. G
Adnotacje: nt. sytuacji materialnej i społecznej pisarzy w Chinach, a także o recepcji literatury chińskiej w Polsce oraz o znajomości literatury polskiej w Państwie Środka
Zapis: 980182 (MK 07.10.2016)

Literatury obce / Literatura chińska / Zagadnienia specjalne (chińska) /

Tematy, motywy (chińska)

5810. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dusan Pajin
Tytuł: **Environmental aesthetics and Chinese gardens**
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 51-65
Adnotacje: nt. ogrodu chińskiego m.in. w literaturze
Zapis: 920932 (BD 08.06.2016)

Utwory anonimowe (chińska)

5811. recenzja

Dotyczy: Kwiaty śliwy w złotym wazonie.1994tł. Chociłowski J.,Sławińska-Hu Peifang I.,Chmielewski R; (2603

Autor: Zygmunt Waldek

Tytuł: **Niezwykła książka**

Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 12 s. 23-24

Zapis: 928728 (BW 24.06.2016)

5812. wiersz

Tytuł: **Hymn narodowy Chińskiej Republiki Ludowej**

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2001 nr 2 s. 5, 8-9

Adnotacje: tekst oryginalny; z nut.

Zapis: 839104 (AZ 07.01.2016)

Hasła osobowe (chińska)

Bei Dao

5813. recenzja

Dotyczy: Bei D.: Okno na urwisku.2001tł. Łabędzka I; (776836)

Autor: Janusz Drzewucki

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 21

Adnotacje: nota

Zapis: 955846 (TM 10.08.2016)

5814. recenzja

Dotyczy: Bei D.: Okno na urwisku.2001tł. Łabędzka I; (776836)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Z czerwonej róży uśmiechu**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 8 s. D4

Zapis: 959202 (BW 24.08.2016)

Gao Xingjian

5815. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Biliska

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla 2000 - Gao Xingjian**

Źródło: Książka i Czytelnik 2001 nr 1 s. 43-45

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 843602 (AZ 14.01.2016)

5816. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Juran

Tytuł: **Gao Xingjian - laureat Literackiej Nagrody Nobla 2000**

Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2000 nr 3/4 s. 160-161

Adnotacje: zestawienie bibliograficzne

Zapis: 907134 (TU 04.05.2016)

5817. sprostowanie

Dotyczy: Wojtaszek E.: Nobel dla Gao.Sc 2000 nr 6: s. 2-3 (721816)

Tytuł: **Kronika**

Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki

Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 914750 (TM 19.05.2016)

5818. wywiad

Autor: Danuta Milewska

Tytuł: **Najinteligentniejszy jest diabeł**

Współtwórcy: Współpraca: Joel Frydmann

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 43-44

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 919309 (AZ 06.06.2016)

Konfucjusz *

5819. artykuł o twórcy

Autor: G. B. Madison

Tytuł: **China in Globalizing World. Reconciling the Universal with the Particular**

Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 11/12 s. 51-79

Adnotacje: m.in. o pojęciu uniwersalności w kontekście filozofii Konfucjusza

Zapis: 934443 (BK 06.07.2016)

Li Zhisui *

5820. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zhisui Li

Tytuł: **Prywatne życie przewodniczącego Mao**

Tytuł oryginału: [The private life of chairman Mao]. [Wspomn.]

Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson

Opis fizyczny książki: [1996], 713 s., fot.

Zapis: 889578 (MK 01.04.2016)

Li Zongwu *

5821. proza

Autor: * Li Zongwu

Tytuł: **Nauka o "Grubej twarzy i czarnym sercu"**

Współtwórcy: Tł. Marcin Psiurski

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 197-205

Adnotacje: wstęp do traktatu filozoficznego "Nauka o grubym i czarnym"; z not. tłumacza. podp. M.P.

Zapis: 1006106 (ZS 24.11.2016)

Min Anchee

5822. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min

Tytuł: **Dziki Imbir**

Tytuł oryginału: [Wild Ginger]. [Pow.]

Współtwórcy: Z angielskiego przeł. Zofia Zinserling

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 223 s.
Seria wydawnicza: (Pi)
Zapis: 913862 (BD 17.05.2016)

5823. recenzja

Dotyczy: Min A.: Dzikie Imbir.2002tł. Zinserling Z; (913862)
Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 26
Adnotacje: not.
Zapis: 956574 (TM 12.08.2016)

Pu Yi

5824. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yi Pu
Tytuł: **Ostatni cesarz**
Tytuł oryginału: [From emperor to citizen. An autobiography of Aisin-Gioro Pu Yi]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przekł. Jolanta Mach
Wydawnictwo: Kraków: A
Opis fizyczny książki: [2002], 375 s. [Na okł. podtyt.: Autobiografia ostatniego cesarza Chin]
Zapis: 895098 (BD 07.04.2016)

Wang Ruowang

5825. zgon

Tytuł: **Ze świata kultury. Dysydent z urodzenia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 I s. 12
Adnotacje: zmarł: 2001; nota biograficzna
Zapis: 975492 (KAR 28.09.2016)

Yen Wang

5826. proza

Autor: Wang Yen
Tytuł: **Psie opowieści**
Współtwórcy: Tł. Rober Bartołd
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 1 s. 53-55
Adnotacje: z notą
Zapis: 917151 (AZ 30.05.2016)

Zhou Wei Hui

5827. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wei Hui Zhou
Tytuł: **Szanghajska kochanka**
Tytuł oryginału: [Shanghai baby]
Współtwórcy: Przeł. Hanna Szajowska
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 279 s.

Seria wydawnicza: (Pi)
Zapis: 895101 (BD 07.04.2016)

5828. recenzja

Dotyczy: Zhou W.: Szanghajska kochanka.2002tł. Szajowska H; (895101)
Autor: Małgorzata Ciepła
Tytuł: **Seks, egzotyka & tekst**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 141-143
Zapis: 931399 (IH 30.06.2016)

5829. recenzja

Dotyczy: Zhou W.: Szanghajska kochanka.2002tł. Szajowska H; (895101)
Autor: Izabela Filipiak
Tytuł: **Motyl z Szanghaju**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 140
Adnotacje: not.
Zapis: 950879 (IH 02.08.2016)

5830. recenzja

Dotyczy: Zhou W.: Szanghajska kochanka.2002tł. Szajowska H; (895101)
Autor: Wioletta Wielgosz-Frelik
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 20
Adnotacje: not.
Zapis: 955841 (TM 10.08.2016)

Literatury obce /

Literatura chorwacka

5831. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rapacka
Tytuł: **Śródziemnomorze, Europa Środkowa, Bałkany. Studia z literatur południowosłowiańskich**
Wydawnictwo: Kraków: TAIWPN "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 500 s., tabl.: il.

Adnotacje: Maria Dąbrowska Partyka: Pochwała wysiłków nienadaremnych [dot. tekstów naukowych Joanny Rapackiej]. * Piasek w klepsydrze: Dubrownicka poezja miłosna. Bośnia hercoga Stefana [dot. m.in. ks.: Slavko Mićanović: Wyznania hercoga Stefana]. Żywoć Nićifora Ninkovicia [dot. m.in. pamiętnik Ninkovicia w kontekście Serbii początku XIX wieku]. II: W Lesie Ardeńskim: W kręgu analogii między polskimi i chorwackimi planktami [dot. m.in. "Lamentu Świętokrzyskiego", fragmentów "Bogurodzicy"]. Pisarze wczesnego renesansu chorwackiego wobec tradycji europejskiego średniowiecza (Tezy). Fragmenty o [Marku] Maruliciu. Problemy badania humanizmu w literaturach słowiańskich. Bernardinus Gallellus z Zadaru (?-1517) [dot. m.in. chorwacko-polskich kontaktów kulturalnych XV i XVI w. oraz relacji Gallellusa z Filipem Kallimachem; zawiera również aneksy: dokument łaciński dot. Bernardinusa Gallellusa i łaciński tekst wiersza "Ad Gallum" Kallimacha]. Antypetrarkizm w twórczości poetyckiej Hanibala Lucicia [z tekstami wierszy Lucicia i Pietra Bembo]. Między tekstem a biografią (Na marginesie nowego wydania dzieł zebranych Marina Drzicia). Funkcje elementów ludowych w konstrukcji świata pastoralnego (na przykładzie sianek dramatycznych Marina Drzicia). Marin Drzić i kryzys świadomości renesansowej (Od "Tireny" do "Plakira i wiły"). Tł. Maria Dąbrowska-Partyka. Barok chorwacki między Śródziemnomorzem a Europą Środkową. O człowieku latającym (Przyczynek do dziejów doktora Fausta na Słowiańszczyźnie) [dot. także historycznego Johannes Fausta i tworzenia się legendy jego związków m.in. z Polską, Czechami]. Kilka uwag o dziejach Gunduliciowego "Osmana". Rękopisy "Osmana" [Gundulicia] w Polsce. Kontekst kulturowy i literacki polskiej recepcji "Osmana" Ivana Gundulicia. Obrona

wysiłeków daremnych [komparatystyczna analiza relacji twórców: Jan Kochanowski i Dżore Drzic, J; Andrzej Morsztyn, Petrarca, Ivan Bunić, Giambattista Marino]. III: W poszukiwaniu tożsamości: Dawne piśmiennictwo chorwackie wobec chorwackiej przeszłości. Centra i peryferie literatury starochorwackiej. Funkcje łaciny w regionalnych i ogólnonarodowych systemach kultury chorwackiej. Chorwacka i serbska legenda kresowa [dot. twórczości związanej z pograniczami kulturowymi obu literatur do XIX w.]. Popularne kodyfikacje tradycji rodzimej (Z problemów kształtowania się wizji przestrzeni narodowej) [dot. m.in. kultury chorwackiej i aut.: Filip Grabovac, Andrija Miosić Kacić]. Kilka uwag o dziewiętnastowiecznym okcydentalizmie i antyokcydentalizmie chorwackim. X. Aleksander Sapięha czyli podróż na Chorwację polskiego słowianofila. [Ksaver Sandor] Djalski i Polacy, albo przyczynnik do semantyki przestrzeni artystycznej w chorwackiej literaturze XIX stulecia [dot. m.in. recepcji Djalskiego w Polsce i wpływu literatury polskiej na chorwackiego twórcę]. Tł. Maria Dąbrowska-Partyka. Kolej, pociąg, dworzec (Z imaginarium chorwackiej moderny). Tł. Maria Dąbrowska-Partyka. "Smrt majke Jugovića" Ivo Vojnovicia, czyli daremnej próbie wkroczenia do kosowskiej świątyni. "Ballady Pietrka Kerempuha" Miroslava Krlez (W kręgu rewolucyjnego mitotwórstwa i mitotwórstwa). O idei jugosłowiańskiej jako idei narodowej. IV: Trudne pytanie: Czy istnieje literaturoznawstwo słowiańskie? * Krzysztof Wrocławski: Joanna Rapacka - sylwetka uczonej (1939-2000). - Joanna Hajduga, Adam Balcer: Bibliografia prac naukowych Joanny Rapackiej

Zapis: 899691 (TU 13.04.2016)

Literatury obce / Literatura chorwacka /

Historia literatury (chorwacka)

5832. recenzja

Dotyczy: Dąbrowska-Partyka M.: Teksty i konteksty. Awangarda w kulturze literackiej Serbów i Chorwatów. 19¹ (610554)

Autor: Barbara Czapik-Lityńska

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 101-104

Zapis: 1003010 (BD 19.11.2016)

5833. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O literaturze chorwackiej**

Współtwórcy: Wstęp Joanna Rapacka

Wydawnictwo: Zagreb: Mladost

Rok wydania: 1991

Opis fizyczny książki: 395 s.

Seria wydawnicza: (Croatian Literature Series; 1/2)

Adnotacje: [Zawiera wybór polskich przekładów poezji chorwackiej i prac historycznoliterackich XIX-XX wiek zgrupowanych w działach:] 1. Poeci polscy humanistom chorwackim. - 2. Poezja starochorwacka w przekładach polskich. - 3. Poezja iliryzmu i realizmu. - 4. Poezja moderny. - 5. Poezja międzywojennego. - 6. Poezja po 1945 roku. - 7. O literaturze chorwackiej.

Zapis: 1004706 (BD 22.11.2016)

5834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rapacka

Tytuł: **Funkcje łaciny w regionalnych i ogólnonarodowych systemach kultury chorwackiej**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 51 s. 5-28

Adnotacje: m.in. dot. literatury, z fot. Joanny Rapackiej s. 3

Zapis: 1003045 (BD 19.11.2016)

5835. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rapacka

Tytuł: **Popularne kodyfikacje tradycji rodzimej (Z problemów kształtowania się wizji przestrzeni narodowej)**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 51 s. 57-64
Adnotacje: dot. literatury popularnej
Zapis: 1004325 (BD 21.11.2016)

Literatury obce / Literatura chorwacka /

Literatura współczesna (chorwacka)

5836. recenzja

Dotyczy: Dziuba J.: Chorwacka psychodrama. Dramaturgia pokolenia "Prologu". 1968-1995.2000 (594352)
Autor: Anna Modelska
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 74-77
Zapis: 1020128 (BD 14.12.2016)

5837. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Świadomość regionalna i mit odrębności. O stereotypach w literaturze serbskiej i chorwackiej.2001 (832675)
Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Świadomość odrębności**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 10
Zapis: 858360 (ZS 11.02.2016)

5838. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Świadomość regionalna i mit odrębności. O stereotypach w literaturze serbskiej i chorwackiej.2001 (832675)
Autor: Lech Miodyński
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 81-84
Zapis: 1020150 (BD 14.12.2016)

5839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Dyras
Tytuł: **Chorwackie ucieczki z Bałkanów**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 51-56
Adnotacje: nt. prozy nowohistorycznej
Zapis: 1020105 (BD 14.12.2016)

5840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Małczak
Tytuł: **Dwujęzyczność ocalona. O współczesnej literaturze chorwackiej w dialekcie i standardzie**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Biograficzne konteksty przekładu pod red. Piotra Fasta i Anny Kozak. Katowice 2002 s. 95-106 [dot. literatury w dialektach kajkawskim i sztokawskim będącym podstawą języka ogólnonarodowego; zawiera "Aneks": wiersz "Ave Maria" w dialekcie kajkawskim, sztokawskim i w przekładzie na jęz. polski autora art.].
Zapis: 922072 (PC 09.06.2016)

Literatury obce / Literatura chorwacka / Zagadnienia specjalne (chorwacka) /

Tematy, motywy (chorwacka)

5841. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rapacka

Tytuł: **Kolej, pociąg, dworzec. Z imaginarium chorwackiej moderny**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 51 s. 85-92
Zapis: 1004529 (BD 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura chorwacka / Hasła szczegółowe (chorwacka) /

Antologie i zbiory (chorwacka)

5842. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Liryka chorwacka XX wieku**
Współtwórcy: Wybrał i przeł. Edward F. Zych
Wydawnictwo: Kraków: nakł. tłumacza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Zapis: 907831 (TM 05.05.2016)

5843. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O literaturze chorwackiej**
Współtwórcy: Wstęp Joanna Rapacka
Wydawnictwo: Zagreb: Mladost
Rok wydania: 1991
Opis fizyczny książki: 395 s.
Seria wydawnicza: (Croatian Literature Series; 1/2)
Adnotacje: [Zawiera wybór polskich przekładów poezji chorwackiej i prac historycznoliterackich XIX-XX wiek zgrupowanych w działach:] 1. Poeci polscy humanistom chorwackim. - 2. Poezja starochorwacka w przekładach polskich. - 3. Poezja iliryzmu i realizmu. - 4. Poezja moderny. - 5. Poezja międzywojen. 6. Poezja po 1945 roku. - 7. O literaturze chorwackiej.
Zapis: 1004706 (BD 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura chorwacka / Hasła szczegółowe (chorwacka) /

Hasła osobowe (chorwacka)

Bunić-Vucić Ivan (Dzivo)

5844. artykuł o twórcy

Autor: Mirosława Szymańska
Tytuł: **Bunićeva intertekstualna igra s petrarkistickom konvencijom - deminutivi**
Źródło: x 1996
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Umjetnost Rijeci</i> (Zagreb) 1996 [nr] 1 s. 1-8 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 3 s. 121]
Zapis: 1024428 (JB 28.12.2016)

Crijević Ilija

5845. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Ad regem ladislavum**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 335-336
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929485 (BW 27.06.2016)

5846. wiersz

Autor: Ilija Crijević

Tytuł: **Do króla Władysława**
Współtwórcy: Tł. Miriana Mitrović
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 336-337
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929487 (BW 27.06.2016)

5847. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Elegia ad Flaviam - Elegia 7 [z tego cyklu:] Non ego fila..**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 339-340
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929518 (BW 27.06.2016)

5848. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Elegie dla Flavii - Elegia 7 [z tego cyklu:] Nie przeklinam teraz..**
Współtwórcy: Tł. Miriana Mitrović
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 340-341
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929520 (BW 27.06.2016)

5849. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Epitafium na Iliję**
Współtwórcy: Tł. Miriana Mitrović
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 338
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929493 (BW 27.06.2016)

5850. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Epitaphium aeli**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 338
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929491 (BW 27.06.2016)

5851. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **In bibliothecam**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 338
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929488 (BW 27.06.2016)

5852. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **In bombardam**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 339
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929497 (BW 27.06.2016)

5853. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Na armatę**
Współtwórcy: Tł. Miriana Mitrović
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 339
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929498 (BW 27.06.2016)

5854. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Na bibliotekę**
Współtwórcy: Tł. Miriana Mitrović
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 338
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929490 (BW 27.06.2016)

5855. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Oda do Raguzu**
Współtwórcy: Tł. Miriana Mitrović
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 334-335
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929481 (BW 27.06.2016)

5856. wiersz

Autor: Ilija Crijević
Tytuł: **Ode in Rhacusam**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 334
Adnotacje: z notą o autorze na s. 333
Zapis: 929480 (BW 27.06.2016)

5857. artykuł o twórcy

Autor: Miriana Mitrović
Tytuł: **Ilija Crijević - poeta laureatus. Wybór wierszy**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 333-341
Adnotacje: nota o autorze; zawiera tłumaczenia i oryginały jego wierszy
Zapis: 929478 (BW 27.06.2016)

Cvetnić Ratko

5858. recenzja

Dotyczy: Cvetnić R.: Krótka wycieczka. Zapisy wojenne z lat 1992-1993.2000tł. Danielewska Ł; (768718)
Autor: Dariusz Tomasz Lebioda
Tytuł: **Przegląd wydawniczy**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 250-251
Zapis: 929968 (IH 28.06.2016)

Dizdar Mak

5859. wiersz

Autor: Mak Dizdar

Tytuł: **Most**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947922 (MS 26.07.2016)

Donadini Ulderiko

5860. artykuł o twórcy

Autor: Patrycjusz Pająk
Tytuł: **Sobowtóry w prozie Frana Galovicia i Ulderika Donadiniego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 101-105
Zapis: 910161 (ZS 11.05.2016)

Ferić Zoran

5861. proza

Autor: Zoran Ferić
Tytuł: **Przełoń doktora**
Współtwórcy: Tł. Beata Dąbrowska
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 2-4
Zapis: 862622 (IH 18.02.2016)

Galović Fran

5862. artykuł o twórcy

Autor: Patrycjusz Pająk
Tytuł: **Sobowtóry w prozie Frana Galovicia i Ulderika Donadiniego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 101-105
Zapis: 910160 (ZS 11.05.2016)

Gjalski (Djalski) Ksaver Sandor

5863. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rapacka
Tytuł: **Djalski i Polacy, albo przyczynek do semantyki przestrzeni artystycznej w chorwackiej literaturze XIX stulecia**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 51 s. 75-84
Zapis: 1004526 (BD 22.11.2016)

Kastelan Jure

5864. wiersz

Autor: Jure Kastelan
Tytuł: **Jaskółki**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947518 (MS 25.07.2016)

Kovacic Ivan Goran

5865. wiersz

Autor: Ivan Goran Kovacic
Tytuł: **Ryby**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Adnotacje: tłumaczenie z narzecza kajkawskiego
Zapis: 947478 (MS 25.07.2016)

Krizanić Juraj

5866. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Jedynak
Tytuł: **Myśl filozoficzno-społeczna Juraja Krizanicia**
Źródło: Sofia 2001 nr 1 s. 84-94
Zapis: 877945 (BD 11.03.2016)

Krleza Miroslav

5867. wiersz

Autor: Miroslav Krleza
Tytuł: **Odejście zimy**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947440 (MS 25.07.2016)

Marulić Marko

5868. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rapacka
Tytuł: **Fragmenty o Maruliciu**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 51 s. 29-56
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1003046 (BD 19.11.2016)

Matos Antun Gustav

5869. wiersz

Autor: Antun Gustav Matos
Tytuł: **Notturmo**
Współtwórcy: Tł. Maria Dąbrowska-Partyka
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 51 s. 4
Adnotacje: tekst równoległy polski i chorwacki
Zapis: 1004326 (BD 21.11.2016)

Matvejević Predrag

5870. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Predrag Matvejević
Tytuł: **Słowiańscy muzułmanie**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Boudeau
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 286 s. 14
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 951839 (IH 03.08.2016)

Milicevic Nikola

5871. wiersz

Autor: Nikola Milicevic
Tytuł: **Gałąź**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947842 (MS 26.07.2016)

Parun Vesna

5872. wiersz

Autor: Vesna Parun
Tytuł: **W niełasce miłości**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947519 (MS 25.07.2016)

Resicki Delimir

5873. wiersz

Autor: Delimir Resicki
Tytuł: **List szczególnej wagi**
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 17 s. 33
Zapis: 926850 (IH 20.06.2016)

5874. wiersz

Tytuł: **Maria Magdalena**
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 17 s. 31
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926848 (IH 20.06.2016)

5875. wiersz

Autor: Delimir Resicki
Tytuł: **Zaraza**
Współtwórcy: Tł. Lucja Danielewska
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 17 s. 32
Zapis: 926849 (IH 20.06.2016)

Simić Antun Branko

5876. recenzja

Dotyczy: Pieniążek K.: Pjesnicko stvaralastvo Antuna Branka Simicia.2000tł. Nemeth-Jajić J; (606967)
Autor: Maria Dąbrowska-Partyka
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 99-100
Zapis: 1003009 (BD 19.11.2016)

5877. recenzja

Dotyczy: Pieniążek K.: Pjesnicko stvaralastvo Antuna Branka Simicia.2000tł. Nemeth-Jajić J; (606967)
Autor: Maria Dąbrowska-Partyka
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 99-100

Zapis: 1003008 (BD 19.11.2016)

5878. recenzja

Dotyczy: Pieniążek K.: Twórczość poetycka Antuna Branka Simicia. Z problemów poezji chorwackiego ekspresjonizmu.2000 (585408)

Autor: Tamara Brzostowska

Tytuł: **Próby tożsamości**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 58-59

Zapis: 852438 (ZS 28.01.2016)

5879. recenzja

Dotyczy: Pieniążek K.: Twórczość poetycka Antuna Branka Simicia. Z problemów poezji chorwackiego ekspresjonizmu.2000 (585408)

Autor: Małgorzata Filipek

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 145-148

Zapis: 939036 (ZS 13.07.2016)

Stojić Mile

5880. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mile Stojić

Tytuł: **Strzała w popiele**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Wybór wierszy i przekł. Grzegorz Łatuszyński

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Agawa"

Opis fizyczny książki: [2002], 119 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Poetycka)

Zapis: 895078 (BD 07.04.2016)

5881. recenzja

Dotyczy: Stojić M.: Strzała w popiele.tł. Łatuszyński G; (895078)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Pochwała ciszy**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 8 s. D5

Zapis: 959207 (BW 24.08.2016)

5882. proza

Autor: Mile Stojić

Tytuł: **Cicha noc w Żitomislciu**

Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Cirlić

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 300 dod. s. 6

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 958496 (IH 19.08.2016)

Tadijanović Dragutin

5883. recenzja

Dotyczy: Tadijanović D.: Rodzinne strony. Wiersze wybrane.2000tł. Zych E; (597245)

Autor: Maria Dragan

Tytuł: **"I każdemu na stole chleb"**

Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 5

Zapis: 947924 (MS 26.07.2016)

5884. wiersz

Autor: Dragutin Tadijanović
Tytuł: **Zgaszone światła**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947462 (MS 25.07.2016)

Ugresić Dubravka

5885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dubravka Ugresić
Tytuł: **Amerykański fikcjonarz**
Tytuł oryginału: **Americki fikcionar. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Wydawnictwo: Wołowiec: Wydawnictwo "Czarne"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 205 s.
Zapis: 917815 (JB 01.06.2016)

5886. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Amerykański fikcjonarz.2001tł. Cirlić-Straszyńska D; (917815)
Autor: Piotr Huniewicz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 950418 (TM 01.08.2016)

5887. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Amerykański fikcjonarz.2001tł. Cirlić-Straszyńska D; (917815)
Autor: Paweł Marczewski
Tytuł: **Fikcja i tożsamość**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 8 s. 87-88
Zapis: 982687 (ZS 12.10.2016)

5888. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Amerykański fikcjonarz.2001tł. Cirlić-Straszyńska D; (917815)
Autor: Agnieszka Papieska
Tytuł: **Scalanie rozsypanych światów**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 10-11
Zapis: 963458 (MS 07.09.2016)

5889. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Amerykański fikcjonarz.2001tł. Cirlić-Straszyńska D; (917815)
Autor: Aleksander Sambor
Tytuł: **Amerykańska melancholia**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 193 s. B
Zapis: 917829 (JB 01.06.2016)

5890. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Amerykański fikcjonarz.2001ł. Ćirlić-Straszyńska D; (917815)

Autor: Dawid Warszawski

Tytuł: **Na cztery ręce**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 67 s. 12

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 961373 (AZ 31.08.2016)

5891. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dubravka Ugresić

Tytuł: **Muzeum bezwarunkowej kapitulacji**

Tytuł oryginału: [Muzej bezuvjetne predaje]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Dorota Jovanka Ćirlić

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Opis fizyczny książki: [2002], 293 s., [1] k. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka; 34)

Zapis: 894952 (BD 07.04.2016)

5892. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dubravka Ugresić

Tytuł: **Stefcia Ćwiek w szponach życia. (Patchworkstory)**

Tytuł oryginału: [Stefcia Cvek u raljama zivota]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Dorota Jovanka Ćirlić

Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 105 s.

Zapis: 895080 (BD 07.04.2016)

5893. proza

Autor: Dubravka Ugresić

Tytuł: **Comforter**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 246 s. 14

Zapis: 868983 (IH 24.02.2016)

5894. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Dubravka Ugresić

Tytuł: **Niech żyje socrealizm**

Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 10 s. 33

Zapis: 880503 (IH 16.03.2016)

Ujević Tin

5895. wiersz

Autor: Tin Ujević

Tytuł: **Nevinost**

Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 48

Adnotacje: w języku oryg.

Zapis: 848178 (MS 22.01.2016)

Vidović Veseljko

5896. wiersz

Autor: Veseljko Vidović
Tytuł: **Morze**
Współtwórcy: Tł. Edward F. Zych
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 4
Zapis: 947905 (MS 26.07.2016)

Zoranić Petar**5897. utwór**

Tytuł: **Planine**
Zapis: 1004846 (BD 22.11.2016)

5898. artykuł o utworze

Dotyczy: Planine. (1004846)
Autor: Aleksandra Borowiec
Tytuł: **O motywie raju ziemskiego w "Górach" Petara Zoranicia**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 21-36
Zapis: 1004847 (BD 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura cygańska (romska) /

Część ogólna (cygańska)**5899. recenzja**

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Europejscy Cyganie**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 152 s. E
Zapis: 931484 (AW 30.06.2016)

5900. recenzja

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)
Autor: Wojciech Chmielewski
Tytuł: **Opre Roma!**
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 149-154
Zapis: 1002609 (BD 18.11.2016)

5901. recenzja

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)
Autor: Sylwia Groth-Guzek
Tytuł: **Jadą wozy kolorowe**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 11 s. 62
Zapis: 867458 (KAR 23.02.2016)

5902. recenzja

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)
Autor: Marek Tabin
Tytuł: **Cyganie - lud europejski**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 66-67
Zapis: 876741 (ZS 09.03.2016)

5903. recenzja

Dotyczy: Gerlich M.: Romowie. Przekraczanie granic własnego świata. <i>Dialog = Pheniben 2001 nr 2/3.2001 (812017)

Autor: Seweryn A. Wisłocki

Tytuł: **Romowie**

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 75

Zapis: 920472 (BW 07.06.2016)

5904. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lech Mróz

Tytuł: **Dzieje Cyganów-Romów w Rzeczypospolitej XV-XVIII w.**

Współtwórcy: Stowarzyszenie Romów w Polsce

Wydawnictwo: Warszawa: DiG

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 537 s., il., mapa

Adnotacje: Wstęp. Część. I. Rozdział 1. Przybycie Cyganów do Polski. Rozdział 2. Cyganie w Rzeczypospolitej XVI wieku.

Rozdział 3. Piotr Rotemberg - Filistyn z Małego Egiptu, z kompanią. Rozdział 4. "Cyganie żeby w Koronie nie byli" - czas prześladowań. Rozdział 5. Adaptacja kulturowa Cyganów w XVII wieku.

Sprawa Jewki, co mieszek urznęła, i pierwszego Roma we Lwowie. Spory cygańskie. Rozdział 6.

Królowie i starsi nad Cyganami. Rozdział 7. Cyganie uznani za element występny w XVIII wieku. "I

Cygan nie sieie ani orze, tylko co ukradnie tym się żywi". Rozdział 8. Cyganie w dobrach Radziwiłł i Sanguszków. * Zakończenie.

Zapis: 994185 (ZS 02.11.2016)

5905. recenzja

Dotyczy: Mróz L.: Dzieje Cyganów-Romów w Rzeczypospolitej XV-XVIII w..2001 (994185)

Autor: Maria Bogucka

Źródło: Kwartalnik Historyczny 2002 nr 3 s. 183-184

Zapis: 994500 (IH 03.11.2016)

5906. recenzja

Dotyczy: Mróz L.: Dzieje Cyganów-Romów w Rzeczypospolitej XV-XVIII w..2001 (994185)

Autor: M. B.

Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 3 s. 372-373

Adnotacje: not.

Zapis: 1015505 (TM 06.12.2016)

5907. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cyganie w amfiteatrze**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 155 s. 7

Adnotacje: zapowiedź Międzynarodowych Spotkań Zespołów Romskich "Romane Dyvesa" w Gorzowie Wielkopolskim, 5-7 VII 2001

Zapis: 864726 (ZS 22.02.2016)

5908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Miłosz Gerlich

Tytuł: **Na zachód**

Źródło: Dialog = Pheniben 2002 nr 1/2 s. 58-69

Adnotacje: rec. filmu "Na zachód" w reż. Mike'a Newella, współczesnej opowieści o losach dwóch cygańskich

braci

Zapis: 961229 (ZS 30.08.2016)

5909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Kwiatkowski

Tytuł: **Pozostaniemy Romami, jednak obok tradycji uznamy reguły nowoczesności**

Źródło: Dialog = Pheniben 2002 nr 3/4 s. 9-37

Adnotacje: wywiad z prezesem Stowarzyszenia Romów w Polsce; rozm. Marian Grzegorz Gerlich; z fot.

Zapis: 961245 (ZS 30.08.2016)

5910. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Mróz

Tytuł: **Niepamięć nie jest zapominaniem. Cyganie-Romowie a holokaust**

Źródło: Dialog = Pheniben 2002 nr 1/2 s. 8-39

Adnotacje: historia dyskryminacji w Europie; m.in. w oparciu o relacje świadków

Zapis: 961228 (ZS 30.08.2016)

5911. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Spadkobiercy Papuszy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 212 s. 16

Adnotacje: og. nt. kultury romskiej m.in. o poetce Papuszy

Zapis: 1000153 (IH 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura cygańska (romska) /

Historia literatury (cygańska)

5912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ariel Eliyahu

Tytuł: **Na Bliskim Wschodzie**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 5 s. 16-17; nr 8 s. 15-16

Adnotacje: nt. rodowodu Romów i ich języka

Zapis: 857172 (ZS 09.02.2016)

5913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Shyam Singh Shashi

Tytuł: **Potomkowie Brahminów**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 5 s. 9

Adnotacje: nt. rodowodu Romów

Zapis: 857138 (ZS 09.02.2016)

5914. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (STS)

Tytuł: **Warto zwiedzić**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 4 s. 10-11

Adnotacje: nt. stałej ekspozycji poświęconej Romom w Muzeum Okręgowym w Tarnowie

Zapis: 857118 (ZS 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura cygańska (romska) /

Literatura współczesna (cygańska)

5915. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy konkurs dla artystów romskich i nieromskich "Amico Rom" (2001; edycja VII**

Organizator: Alexian Santino Spinelli

Adnotacje: laureci w kategorii literackiej m.in.: Anna Stara, Emilie Horackova, Hana Kozurikova

Zapis: 915465 (TU 23.05.2016)

5916. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Amico Rom" - międzynarodowy konkurs dla artystów romskich i nieromskich (2001)., VIII: Lancianc X 2001; (915465)

Autor: Sona Kalejova

Tytuł: **Przyjaciół Rom**

Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 10

Adnotacje: laureaci z Czech; not.

Zapis: 915466 (TU 23.05.2016)

5917. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Makowska-Cieleń

Tytuł: **Zasłużona dla kultury cygańskiej**

Źródło: Przegląd 2001 nr 10 s. 29

Adnotacje: m.in. nt. nadania Stowarzyszeniu Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej imienia Bronisławy Waj Papuszy

Zapis: 845021 (BW 18.01.2016)

5918. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stankiewicz

Tytuł: **Romani poezja**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 209-213

Adnotacje: sylwetki autorów romskich: Stanisław Stankiewicz, Karol Gierliński, Arnost Rusenko; z tekstami utworów

Zapis: 845481 (PC 19.01.2016)

Literatury obce / Literatura cygańska (romska) / Hasła szczegółowe (cygańska) /

Utwory anonimowe (cygańska)

5919. wiersz

Tytuł: **Agoripi**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 24

Adnotacje: tekst w języku cygańskim

Zapis: 857659 (ZS 10.02.2016)

5920. wiersz

Tytuł: **Bagan gili, Roma!**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 9 s. 21

Adnotacje: tekst w języku cygańskim

Zapis: 857563 (ZS 10.02.2016)

5921. wiersz

Tytuł: **Daj (Miri dajori terni...)**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 24

Adnotacje: tekst w języku cygańskim

Zapis: 857658 (ZS 10.02.2016)

5922. wiersz

Tytuł: **Jada syvo**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 4 s. 23

Adnotacje: tekst piosenki w języku cygańskim

Zapis: 857168 (ZS 09.02.2016)

5923. wiersz

Tytuł: **Miri bałwał phurdel..**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 9 s. 21

Adnotacje: tekst w języku cygańskim

Zapis: 857559 (ZS 10.02.2016)

5924. wiersz

Tytuł: **Romane godiavir łava**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 4 s. 23

Adnotacje: tekst w języku cygańskim

Zapis: 857120 (ZS 09.02.2016)

5925. wiersz

Tytuł: **Than telał kham**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 24

Adnotacje: tekst w języku cygańskim

Zapis: 857660 (ZS 10.02.2016)

5926. wiersz

Tytuł: **Veša, veša zelena**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 6/7 s. 27; nr 9 s. 23

Adnotacje: tekst piosenki w języku cygańskim

Zapis: 857202 (ZS 09.02.2016)

5927. proza

Tytuł: **Powiedzonka i przysłowia romskie**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 8 s. 23

Zapis: 857240 (ZS 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura cygańska (romska) / Hasła szczegółowe (cygańska) /

Antologie i zbiory (cygańska)

5928. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Romskie perły**

Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 20

Adnotacje: [rec. antologii:] Kanadake-Romane mirikle [Kandadyjsko-romskie perły]. Toronto 1999, zawierającej m.in wiersze autorów: Hedina Sijercic, Mario Ines-Torres, Julia Lovell, Ronald Lee, Nina Bottaccini, Amdi Asanoski, Aranka Mihailovits, Ron Bankley; nota

Zapis: 857619 (ZS 10.02.2016)

5929. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (rrom)
Tytuł: **Historia i codzienność**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 20
Adnotacje: [rec. antologii:] Gypsies & Travellers in their own words [Romowie i wędrowcy we własnych oczach]. Przedmowa Arthur Ivatts. Red. Peter Saunders, Jim Clarke. Leeds 2000; nota
Zapis: 857643 (ZS 10.02.2016)

Literatury obce / Literatura cygańska (romska) / Hasła szczegółowe (cygańska) /

Hasła osobowe (cygańska)

Aleksiejew Aleksander

5930. wiersz

Autor: Aleksander Aleksiejew
Tytuł: **Me na sovav racienca**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 9/10 s. 25
Zapis: 915755 (TU 23.05.2016)

5931. wiersz

Autor: Aleksander Aleksiejew
Tytuł: **Pałso, pałso**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 9/10 s. 25
Zapis: 915751 (TU 23.05.2016)

Arany Janos

5932. wiersz

Autor: Janos Arany
Tytuł: **Phrala!, so kerena..**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 9 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857560 (ZS 10.02.2016)

Atanasov Ramar Toshko

5933. wiersz

Autor: Toshko Atanasov Ramar
Tytuł: **Mro Devła**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 8 s. 21
Zapis: 915619 (TU 23.05.2016)

5934. wiersz

Autor: Toshko Atanasov Ramar
Tytuł: **Rom**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 8 s. 21
Zapis: 915625 (TU 23.05.2016)

5935. wiersz

Autor: Toshko Atanasov Ramar
Tytuł: **Trusalo**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 8 s. 21
Zapis: 915623 (TU 23.05.2016)

Bila Vira

5936. artykuł o twórcy

Autor: Patrycja Bukalska
Tytuł: **Cygańska królowa zostaje w Rokycanach**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 33 s. 5
Adnotacje: biogr. pieśniarki, z fragm. wierszy; z fot.
Zapis: 983427 (BL 13.10.2016)

Cioba Luminita Mihai

5937. wiersz

Autor: Luminita Mihai Cioba
Tytuł: **Amari šib**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 9/10 s. 25
Zapis: 915758 (TU 23.05.2016)

5938. wiersz

Autor: Luminita Mihai Cioba
Tytuł: **O Del amengi phendias**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 9/10 s. 25
Zapis: 915757 (TU 23.05.2016)

Demeter Romka

5939. wiersz

Autor: Romka Demeter
Tytuł: **Mire dadeske**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 9 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857561 (ZS 10.02.2016)

Dębicki Edward

5940. wywiad

Autor: Ania Kwiatkowska
Tytuł: **Życie w taborze**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 9 s. 16-17
Zapis: 857542 (ZS 10.02.2016)

Gierliński Karol Parno

5941. wiersz

Autor: Karol Gierliński
Tytuł: **Cygańska kapela**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 211-212
Zapis: 845526 (PC 19.01.2016)

5942. wiersz

Autor: Karol Gierliński
Tytuł: **Nie zabrałem znad Gangesu słońca..**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 212
Zapis: 845529 (PC 19.01.2016)

5943. wiersz

Autor: Karol Parno Gierliński
Tytuł: **Papusza**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 24
Zapis: 915513 (TU 23.05.2016)

5944. wiersz

Autor: Karol Gierliński
Tytuł: **Ta scena bez kurtyny..**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 212
Zapis: 845528 (PC 19.01.2016)

5945. wiersz

Autor: Karol Gierliński
Tytuł: **Z lasu wyszliśmy w prawa nowe..**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 212
Zapis: 845533 (PC 19.01.2016)

5946. wiersz

Autor: Karol Gierliński
Tytuł: **Zatańcz. Phabuj**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 212
Zapis: 845532 (PC 19.01.2016)

5947. wiersz

Autor: Karol Gierliński
Tytuł: **Zawsze samotne meteory..**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 212
Zapis: 845531 (PC 19.01.2016)

5948. artykuł o twórcy

Tytuł: **Spotkanie autorskie**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 19
Adnotacje: nota o spotkaniu w Gorzowie Wielkopolskim w dniu 27 IX 2001 z okazji promocji książki "Xaratuo thuv = Odległy dym"
Zapis: 857618 (ZS 10.02.2016)

Ginova Olga

5949. wiersz

Autor: Olga Ginova
Tytuł: **Aj, o cikne chavores...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 11 s. 21
Zapis: 915795 (TU 23.05.2016)

5950. wiersz

Autor: Olga Ginova
Tytuł: **Benas paso jag Roma savore...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 11 s. 21
Zapis: 915810 (TU 23.05.2016)

Kazimierenko Mihail

5951. wiersz

Autor: Mihail Kazimierenko
Tytuł: **Jekhdzenipe**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 8 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857222 (ZS 09.02.2016)

5952. wiersz

Autor: Mihail Kazimierenko
Tytuł: **Konjeska te paciav..**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 8 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857238 (ZS 09.02.2016)

5953. wiersz

Autor: Mihail Kazimierenko
Tytuł: **So mange sy...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 8 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857239 (ZS 09.02.2016)

5954. wiersz

Autor: Mihail Kazimierenko
Tytuł: **Tato niłaj**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 8 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857219 (ZS 09.02.2016)

Makhotin Djura

5955. wiersz

Autor: Dzhura Makhotin
Tytuł: **Amare dada tradenas...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 6/7 s. 26
Zapis: 915589 (TU 23.05.2016)

5956. wiersz

Autor: Dzhura Makhotin
Tytuł: **E dat mato, besto khere...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 6/7 s. 26
Zapis: 915594 (TU 23.05.2016)

5957. wiersz

Autor: Dzhura Makhotin
Tytuł: **Fajma te aves ke me...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 6/7 s. 26
Zapis: 915592 (TU 23.05.2016)

5958. wiersz

Autor: Dzhura Makhotin
Tytuł: **Jekh Rom angil Koland...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 6/7 s. 26
Zapis: 915595 (TU 23.05.2016)

5959. wiersz

Autor: Dzhura Makhotin
Tytuł: **Kofari bikindia o gren...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 6/7 s. 26
Zapis: 915593 (TU 23.05.2016)

5960. wiersz

Autor: Dzhura Makhotin
Tytuł: **Rovena brisinda sudre...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 6/7 s. 26
Zapis: 915590 (TU 23.05.2016)

Mirga Teresa

5961. wiersz

Autor: Teresa Mirga
Tytuł: **Czy zawsze trzeba być mądrym...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 21
Zapis: 915491 (TU 23.05.2016)

5962. wiersz

Autor: Teresa Mirga
Tytuł: **Jakże mi tam będzie...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 21
Zapis: 915488 (TU 23.05.2016)

5963. wiersz

Autor: Teresa Mirga
Tytuł: **Kłaniam ci się...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 21
Zapis: 915485 (TU 23.05.2016)

5964. wiersz

Autor: Teresa Mirga
Tytuł: **Nad rzeką leżą...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 21
Zapis: 915486 (TU 23.05.2016)

5965. wiersz

Autor: Teresa Mirga
Tytuł: **Ogrzej mnie**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 5 s. 21
Zapis: 857160 (ZS 09.02.2016)

5966. wiersz

Autor: Teresa Mirga
Tytuł: **Z wysokich gór...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 21
Zapis: 915487 (TU 23.05.2016)

5967. artykuł o twórcy

Autor: Eram Manukian
Tytuł: **W prasie, radiu, telewizji**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 9/10 s. 21
Adnotacje: dot. występu poetki w audycji Polskiego Radia
Zapis: 915746 (TU 23.05.2016)

Papusza *

5968. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Las**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 12/1 (2001/2002) s. 25
Zapis: 915428 (TU 23.05.2016)

5969. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Leśna pieśń**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 25
Zapis: 915544 (TU 23.05.2016)

5970. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Opadł, opadł liść...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 25
Zapis: 915540 (TU 23.05.2016)

5971. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Pałe but bersa...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 25
Zapis: 915538 (TU 23.05.2016)

5972. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Po wielu latach...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 25
Zapis: 915532 (TU 23.05.2016)

5973. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Przychodzę do was**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 12/1 (2001/2002) s. 25
Zapis: 915430 (TU 23.05.2016)

5974. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Speja, specja patryń...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 25
Zapis: 915542 (TU 23.05.2016)

5975. wiersz

Autor: Papusza
Tytuł: **Woda, która wędruje**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 12/1 (2001/2002) s. 25
Zapis: 915429 (TU 23.05.2016)

5976. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Leszek Bończuk
Tytuł: **Papusza czyli wolność tajemna**
Wydawnictwo: Gorzów Wielkopolski: Bogdan Jan Kunicki

Wydawnictwo: Gorzów Wielkopolski: Stowarzyszenie Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 27, XVI s.: il
Zapis: 919742 (KAR 07.06.2016)

5977. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Romska poetka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 33 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 954440 (AZ 08.08.2016)

5978. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Żmudzin
Tytuł: **Spadek po Papuszy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 14 s. 58-59
Adnotacje: dotyczy m. in. sporu o prawa do spuścizny po poetce
Zapis: 915059 (MK 20.05.2016)

5979. nawiązanie

Dotyczy: Żmudzin K.: Spadek po Papuszy. Przegląd 2002 nr 14: s. 58-59 (915059)
Autor: Andrzej Korona
Tytuł: **Niefortunny dzień na "Spadek po Papuszy"**
Źródło: Przegląd 2002 nr 16 s. 66
Adnotacje: list do red.; dot. publikacji artykułu w Światowy Dzień Romów
Zapis: 915184 (MK 20.05.2016)

5980. kult

Autor: Leszek Bończuk
Tytuł: **Rocznica śmierci**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 4/5 s. 24
Adnotacje: dot. m.in. odsłonięcia tablicy poświęcona pamięci Papuszy w Gorzowie Wielkopolskim w 15. roczni śmierci; nota
Zapis: 915512 (TU 23.05.2016)

Pathania J.S.

5981. wiersz

Autor: J.S. Pathania
Tytuł: **O romano Klo Dives**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 4 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim; z notą i fot. autora
Zapis: 857119 (ZS 09.02.2016)

Rudievic Karlis

5982. wiersz

Autor: Karlis Rudievic
Tytuł: **Bałwał thaj Rim**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 11 s. 21
Zapis: 915812 (TU 23.05.2016)

5983. wiersz

Autor: Karlis Rudievic
Tytuł: **Bałwał thaj Rom**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 8 s. 20
Zapis: 915607 (TU 23.05.2016)

5984. wiersz

Autor: Karlis Rudievic
Tytuł: **Bałwał thaj Rom**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 22
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857649 (ZS 10.02.2016)

5985. wiersz

Autor: Karlis Rudievic
Tytuł: **Kałe mury**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 22
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857651 (ZS 10.02.2016)

5986. wiersz

Autor: Karlis Rudievic
Tytuł: **Kałe mury**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 8 s. 20
Zapis: 915608 (TU 23.05.2016)

5987. zgon

Autor: (IB)
Tytuł: **Pozostały obrazy i wiersze**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 8 s. 20
Adnotacje: zmarł: 18 VIII 2002; sylwetka i nota o zgonie
Zapis: 915606 (TU 23.05.2016)

Rusenko Arnost

5988. proza

Autor: Arnost Rusenko
Tytuł: **Paramisia = Bajka**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 212-213
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. romskim i polskim
Zapis: 845541 (PC 19.01.2016)

Stankiewicz Stanisław

5989. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Barvalipen nane saro**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 21
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857645 (ZS 10.02.2016)

5990. wiersz

Autor: Stanisław Stankiewicz
Tytuł: **Gijom dre drom**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 12 s. 25
Zapis: 915861 (TU 23.05.2016)

5991. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Kon adav sy...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 22
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857648 (ZS 10.02.2016)

5992. wiersz

Autor: Stanisław Stankiewicz
Tytuł: **Magipen**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 12 s. 25
Zapis: 915862 (TU 23.05.2016)

5993. wiersz

Autor: Stanisław Stankiewicz
Tytuł: **Me na som adasavi bibax = Ja nie jestem taki zły**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 210
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. romskim i polskim
Zapis: 845523 (PC 19.01.2016)

5994. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Me somas odoj**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 6/7 s. 25
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857200 (ZS 09.02.2016)

5995. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Me somas odoj**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 6/7 s. 25
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857175 (ZS 09.02.2016)

5996. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Miro kher**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 22
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857646 (ZS 10.02.2016)

5997. wiersz

Autor: * Stahiro

Tytuł: **Nasfali papin**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 10/11 s. 22
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857647 (ZS 10.02.2016)

5998. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Phuro som**
Źródło: Rrom p-o Drom 2001 nr 6/7 s. 25
Adnotacje: tekst w języku cygańskim
Zapis: 857201 (ZS 09.02.2016)

5999. wiersz

Autor: Stanisław Stankiewicz
Tytuł: **Raitko cirikli = Rajski ptak**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 210
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. romskim i polskim
Zapis: 845522 (PC 19.01.2016)

6000. wiersz

Autor: * Stahiro
Tytuł: **Romane Łava**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 12/1 (2001/2002) s. 27
Zapis: 915434 (TU 23.05.2016)

6001. wiersz

Autor: Stanisław Stankiewicz
Tytuł: **Syr man ne javeła = Wtedy, kiedy mnie już nie będzie**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 210-211
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. romskim i polskim
Zapis: 845524 (PC 19.01.2016)

Literatury obce / Literatura czeczeńska /

Część ogólna (literatura czeczeńska)

6002. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 152
Adnotacje: not. o spotk. z Klarą Brodacką nt. "Muzyka i poezja czeczeńska" w Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie 1 VIII 2000
Zapis: 940241 (BD 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura czeska /

Historia literatury (czeska)

6003. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: Vaclav Burian
Tytuł: **Ryby, ludzie i czołg w porannej mgle. Książka Aleksandra Kaczorowskiego o Pradze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 158 s. 16
Zapis: 888882 (BL 31.03.2016)

6004. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Leszek Engelking

Tytuł: **Literackie krajobrazy duchowej ojczyzny**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 17

Zapis: 858386 (ZS 11.02.2016)

6005. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Arleta Galant

Tytuł: **Przed czym ucieka Milan Kundera?**

Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 141-143

Zapis: 888780 (IH 30.03.2016)

6006. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Każdy elementarz**

Źródło: Arkusz 2001 nr 9 s. 12

Zapis: 853719 (MS 02.02.2016)

6007. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: M.R.

Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 122

Zapis: 903707 (AZ 21.04.2016)

6008. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Hrabalovo**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 146-148

Zapis: 849259 (ZS 25.01.2016)

6009. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: pwL

Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 168

Adnotacje: nota

Zapis: 840623 (MS 08.01.2016)

6010. recenzja

Dotyczy: Kardyni-Pelikanova K.: Czesko-polskie spotkania literackie. Komparatystyka - genologia - przekład.2000 (832700)

Autor: E.S.

Tytuł: **Jubileusz Profesor Krystyny Kardyni-Pelikanowej**

Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 67

Zapis: 848578 (AW 22.01.2016)

6011. recenzja

Dotyczy: Kardyni-Pelikanova K.: Czesko-polskie spotkania literackie. Komparatystyka - genologia -
przekład.2000 (832700)
Autor: Joanna Goszczyńska
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2001 nr 5 s. 93-95
Zapis: 934580 (MS 07.07.2016)

6012. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Odrodzenie narodowe w Czechach i na Słowacji. Księga ku czci profesora Zdzisława Niedzieli**
Współtwórcy: Pod red. Haliny Mieczkowskiej i Teresy Z. Orłoś
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 273 s., il.
Seria wydawnicza: (Varia / Uniwersytet Jagielloński; 387)
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Julian Kornhauser: Zdzisław Niedziela. - Jan Sabol: Na pamiat' Profesora Zdzisława Niedziela. * Halina Janaszek-Ivanickova: Słowackie Odrodzenie Narodowe: kontynuatorzy, polemici i przeświewcy [m.in. nt. słowackich pisarzy]. - Josef Hvisc: Od Mickiewicza k Słowackem - Stefan Drug: Inspirujuci slovakista Zdzisław Niedziela [m.in. nt. badań czeskiej i słowackiej literatury]. - Bogumiła Suwara-Marcokova: Komparatystyka (literacka) w ujęciu Zdzisława Niedziela albo król jest nagi [m.in. nt. literatury czeskiej i słowackiej]. - Krystyna Kardyni-Pelikanova: Safarik Mickiewicz: oświeceniowa i romantyczna koncepcja dziejów literatur słowiańskich w świetle genologii. - Jan Sobol: Vers slovenskej romantickej poezie. - Ol'ga Sabolova: O kompozicii slovensk romantickiej prozy. - Xenia Cincurova: Prirodny a transcendentalny priestor v proze narodneho obrodenia (na texte "Ziara nad pohanstvom" Josefa Lindu). - Zofia Tarajło-Lipowska: "Prawdziwy" charakter czeskiego Odrodzenia Narodowego [m.in. nt. czeskiej literatury i kultury]. - Jacek Baluch: Początek tetralogii (Nad "Informatorem" Vladimira Macury). - Józef Zarek: Problem cyklu sonetowego w czeskiej i słowackiej literaturze Odrodzenia Narodowego. - Joanna Goszczyńska: Janosik w polskiej i słowackiej tradycji. - Dorota Dudek: Odrodzeniowy dramat historyczny na przykładzie wybranych utworów Vaclava Kliementa Klicpery i Josefa Kajetana Tyla. - Jan Linka: Scipio Berlicka a Piotr Skarga: davne koreny jazykove a literarni kultury ceskeho obrozeni. - Katarzyna Morawiec: Alegoria i symbolika w utworach Petra Kellnera-Hostinskiego. - Viera Zemberova: Literarny romantizmus a literarna Levoca (Lirycka a literarnohistoricka koncepcia). - Ludwig Selimski: Kartka z recepcji Mickiewicza w Bułgarii. - Jiri Damborsky: Walka o język w pol. Oświeceni i czeskim Odrodzeniu Narodowym. - Teresa Zofia Orłoś: Język czeskich przekładów "Ody do młodości" A. Mickiewicza. - Maryla Papierz: "Nieprzetłumaczalna" "Restavracia" Jana Kalinciaka w dwóch polskich przekładach. - Mieczysław Bałowski: Styl dziewiętnastowiecznych aforyzmów czeskich. - Grażyna Bałowska: "Obecna cestina" w utworach M.A. Simacka.
Zapis: 857023 (BW 09.02.2016)

6013. recenzja

Dotyczy: Odrodzenie narodowe w Czechach i na Słowacji. Księga ku czci profesora Zdzisława Niedzieli.1999 (857023)
Autor: Marta Buczek
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 66-71
Zapis: 1020113 (BD 14.12.2016)

6014. recenzja

Dotyczy: Odrodzenie narodowe w Czechach i na Słowacji. Księga ku czci profesora Zdzisława Niedzieli.1999 (857023)
Autor: Viera Zemberova
Współtwórcy: Tł. Antoni Kroh
Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 70-72
Zapis: 944619 (KAR 20.07.2016)

6015. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Rott

Tytuł: **Bracia czescy w dawnej Polsce. Działalność literacka, teksty, recepcja**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 210 s., [16] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2035)

Adnotacje: Wstęp. 1. "Fulvus metallus". Piotr (Petrus) Wachenius - autor "Hymnów moich domowych". 2. Ikonosfera Leszna w latach 1628-1656 jako przestrzeń kulturowego współlistnienia. Rekonesans. 3. Kobiety w siedemnastowiecznym Lesznie - Krystyna Poniatowska i Anna Memorata. 4. Podróże braci czeskich i ich literackie reminiscencje. 4. "Islandia..." Daniela Vettera. 5. Instytucje życia literackiego Europy Północnej w świetle relacji podróżopisarskiej Daniela Vettera. 6. Polityka a literatura "Panegyricus Carolo Gustavo" Jana Amosa Komeńskiego wobec kultury sarmackiej. 7. Leszno w latach 1655-1656. O niektórych historycznych realiach powieści Stanisława Helsztyńskiego "Uczeń Amosa...". 8. Tradycje brneńskiej slawistyki. Bohuslav Horak - edytor "Islandii" Daniela Vettera. Zakończenie. * Aneks [zawiera teksty autorów:] Piotr (Petrus) Wachenius, Maciej Borzesławin (Matthias Borzeslavinus), Bronisław Grabowski, Anna Memorata, Johannes Heermannus, Samuel Heermannus, Valentinus Schoenborn

Zapis: 920515 (BD 07.06.2016)

6016. recenzja

Dotyczy: Rott D.: Bracia czescy w dawnej Polsce. Działalność literacka, teksty, recepcja.2002 (920515)

Autor: Bogdan Bernat

Tytuł: **Enklawa**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 9/10 s. 95

Adnotacje: nota

Zapis: 963044 (TU 06.09.2016)

6017. recenzja

Dotyczy: Rott D.: Bracia czescy w dawnej Polsce. Działalność literacka, teksty, recepcja.2002 (920515)

Autor: Jolanta Dworzaczkowa

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 t. 46 s. 209-212

Zapis: 1026027 (MS 30.12.2016)

6018. recenzja

Dotyczy: Rott D.: Bracia czescy w dawnej Polsce. Działalność literacka, teksty, recepcja.2002 (920515)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 245

Adnotacje: nota

Zapis: 980316 (ZS 07.10.2016)

6019. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Tobjański

Tytuł: **Czesi w Polsce**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Czechów i Słowaków w Polsce. Zarząd Główny

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 233, fot., 2 mapy, portr., err.

Adnotacje: [Dot. m.in. kultury czeskiej na terytorium Polski od II poł. XIX do XX wieku, w tym piśmiennictwa, również czasopiśmiennictwa, ruchu wydawniczego i czytelnictwa].

Zapis: 887844 (TU 30.03.2016)

6020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Bakula
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 215-217
Adnotacje: rec. ks.: Frantisek Vseticka: Tektonika tekstu. O kompozicni vystavbe ceske prozy tricatych let 20. století. Olomouc 2001
Zapis: 962419 (ZS 02.09.2016)

6021. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Basaj
Tytuł: **Pierwszy słowiański słownik etymologiczny**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dzieje Słowian w świetle leksyki. Pamięci profesora Franciszka Sławskiego. Pod red. Jerzego Ruska, Wiesława Borysia, Leszka Bednarczuka. Kraków 2002, s. 69-74 [nt. słownika: Matouse Benesovskeho Philonoma Knizka slov ceskych vylozenych, odkud svuj pocatek maji, totiz, jaky jest jejich rozum (1587)]
Zapis: 1012346 (ZS 01.12.2016)

6022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Janik
Źródło: Bohemistyka 2002 nr 3 s. 215-218
Adnotacje: rec. ks.: Ivo Harak: Nepopularni literatura. Usti nad Labem 1999
Zapis: 916173 (BK 24.05.2016)

6023. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek
Tytuł: **K jazyku ceske bible ve 20. století**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 8 s. 73-79
Adnotacje: analiza nowych czeskich tłumaczeń Biblii; ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 945763 (BK 21.07.2016)

6024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alojzy Konior
Tytuł: **Związki uczonych Leszna z Holandią w XVII w.**
Źródło: Przyjaciół Ludu 2001 z. 3 s. 13-16
Adnotacje: dot. pobytów w Holandii m.in. pisarzy: Maciej Głoskowski, Jan Jonston, Jan Amos Komeński, Dani Vetter
Zapis: 853523 (PC 01.02.2016)

6025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcei Kosman
Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 228-229
Adnotacje: rec. ks.: Cesky biograficky slovník XX. Století, I-III dol. Paseka 1999
Zapis: 996065 (MK 07.11.2016)

6026. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kim Kyu Chin
Tytuł: **Czech Nationalism and Slavism in the Literature of the Czech National Revival Period**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Korea-Poland-Central Europe. Perspective partnership in the areas of science, culture, ar literature and economics. 2nd international academic conference, Librarian Center in Jarocin, Polanc Poznan, July 14-16, 2002. Vol. 1. Co-ed. Jerzy Świdziński, Cheong Byung Kwon. 2002, s. 174-187.
Zapis: 923270 (KAR 13.06.2016)

6027. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Mielczarek

Tytuł: **System wokaliczny i konsonantyczny czeskiego rękopisu ze zbiorów Książnicy Miejskiej w Toru na tle zmian fonetycznych w języku czeskim w XIV-XVI w.**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2002 z. 7 s. 111-1

Adnotacje: dot. rękopisu anonimowego pt. "Reci z mudrcu pohanskych jakoz i z Petrarky vybrane a prelozene"

Zapis: 947932 (PC 26.07.2016)

6028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrycjusz Pająk

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 95-98

Adnotacje: rec. ks.: Zorzeta Colakova: Cesky surrealismus 30. let. Struktura basnickeho obrazu. Praha 1999

Zapis: 1003007 (BD 19.11.2016)

6029. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Libor Pavera

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 4 s. 295-296

Adnotacje: rec. ks.: Vadimir Navotny: Problemy a pribehy (Od Puchmajera k Paralovi). Praha 2001

Zapis: 916229 (BK 24.05.2016)

6030. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Stefański

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 57-60

Adnotacje: rec. ks.: Martin C. Putna: Ceska katolicka literatura v evropskem kontextu 1848-1918. Praha 1998

Zapis: 1020108 (BD 14.12.2016)

6031. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Stefański

Tytuł: **Żydzi - naród symboliczny. Ich historia w Czechach**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 14-22

Adnotacje: m.in. nt. pisarzy czeskich pochodzenia żydowskiego

Zapis: 872138 (BD 02.03.2016)

6032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marzena Zabierzewska-Kucharska

Tytuł: **Nurt heroizacyjny i deheroizacyjny w czeskiej prozie wojennej**

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 1 s. 24-34

Zapis: 916122 (BK 24.05.2016)

Literatury obce / Literatura czeska /

Literatura współczesna (czeska)**6033. recenzja**

Dotyczy: Engelking L.: Surrealizm, underground, postmodernizm. Szkice o literaturze czeskiej. 2001 (832274)

Autor: Joanna Czaplińska

Tytuł: **Rozbudzanie apetytu**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 2 s. 100-102

Zapis: 928691 (IH 23.06.2016)

6034. recenzja

Dotyczy: Engelking L.: Surrealizm, underground, postmodernizm. Szkice o literaturze czeskiej.2001 (832274)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Święte ognie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 48-49
Zapis: 921432 (MS 08.06.2016)

6035. recenzja

Dotyczy: Engelking L.: Surrealizm, underground, postmodernizm. Szkice o literaturze czeskiej.2001 (832274)
Autor: Libor Martinek
Tytuł: **Surrealizm, underground, postmodernizm**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 188-190
Zapis: 938793 (BK 13.07.2016)

6036. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: Vaclav Burian
Tytuł: **Ryby, ludzie i czołg w porannej mgle. Książka Aleksandra Kaczorowskiego o Pradze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 158 s. 16
Zapis: 888882 (BL 31.03.2016)

6037. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: Leszek Engelking
Tytuł: **Literackie krajobrazy duchowej ojczyzny**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 17
Zapis: 858386 (ZS 11.02.2016)

6038. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: Arleta Galant
Tytuł: **Przed czym ucieka Milan Kundera?**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 141-143
Zapis: 888780 (IH 30.03.2016)

6039. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Każdy elementarz**
Źródło: Arkusz 2001 nr 9 s. 12
Zapis: 853719 (MS 02.02.2016)

6040. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: M.R.
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 122
Zapis: 903707 (AZ 21.04.2016)

6041. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Hrabalovo**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 146-148
Zapis: 849259 (ZS 25.01.2016)

6042. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)
Autor: pwL
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 168
Adnotacje: nota
Zapis: 840623 (MS 08.01.2016)

6043. recenzja

Dotyczy: Posledni P.: Hranice dialogu. Ceska proza ocima polske kritiky 1945-1995.1998 (531967)
Autor: Joanna Czaplińska
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 61-63
Zapis: 1020109 (BD 14.12.2016)

6044. recenzja

Dotyczy: Posledni P.: Hranice dialogu. Ceska proza ocima polske kritiky 1945-1995.1998 (531967)
Autor: Agata Firlej
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 210-212
Zapis: 962414 (ZS 02.09.2016)

6045. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Babuchowski
Tytuł: **Hrabala spotkałem w Pradze**
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 52-53
Adnotacje: wyw. nt. przekładów tekstów współczesnych pisarzy czeskich, m.in.: Bohumil Hrabal, Ivan Slavik, Jan Zahradniczek
Zapis: 918746 (BW 03.06.2016)

6046. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 1 s. 58-59
Adnotacje: rec. ks. zb.: Konec a zacatek v jazyce a literature. Sbornik z mezinarodni konference. Red. Dobrava Moldanova. Usti nad Labem 2001
Zapis: 916170 (BK 24.05.2016)

6047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Janik
Źródło: Bohemistyka 2002 nr 4 s. 297-302
Adnotacje: rec. ks. zb.: Literarni slovník severní Moravy a Slezska (1945-2000). Ostrava 2001
Zapis: 916236 (BK 24.05.2016)

6048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek
Tytuł: **K jazyku ceske bible ve 20. století**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 8 s. 73-79
Adnotacje: analiza nowych czeskich tłumaczeń Biblii; ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 945763 (BK 21.07.2016)

6049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek

Tytuł: **K současné diskuse o kodifikaci spisovné češtiny**

Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 10 s. 131-136

Adnotacje: nt. dyskusji nad kierunkami kodyfikacji czeskiego języka literackiego; ze streszczeniem w jęz. polsk

Zapis: 945761 (BK 21.07.2016)

6050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marceli Kosman

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 228-229

Adnotacje: rec. ks.: Cesky biografický slovník XX. Století, I-III dol. Paseka 1999

Zapis: 996065 (MK 07.11.2016)

6051. sprostowanie

Dotyczy: Machej Z.: Krótkie rozważanie o trzech poetach czeskich. LitŚ 2001 nr 12: s. 240-243 (775198)

Tytuł: **Errata**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 402-403

Adnotacje: sprostowanie błędów w druku

Zapis: 922618 (ZS 10.06.2016)

6052. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Martin C. Putna

Tytuł: **Czescy katolicy a sumienie**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 50-55

Adnotacje: m.in. o stosunku Czechów do Niemców w twórczości Jaroslava Durycha i Josefa Knapa

Zapis: 944358 (ZS 19.07.2016)

6053. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Stefański

Tytuł: **Žydzi - národ symbolický. Ich historie v Česku**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 14-22

Adnotacje: m.in. nt. pisarzy czeskich pochodzenia żydowskiego

Zapis: 872138 (BD 02.03.2016)

6054. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jiri Zizler

Tytuł: **Pomědu chaosem a očekiváním. Spacer po české literaturze po listopadzie 1989 roku**

Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 5-9

Adnotacje: z not. o J. Zizlerze

Zapis: 1005348 (BL 23.11.2016)

Literatury obce / Literatura česká / Literatura współczesna (česká) /

Źycie literackie (česká)

6055. impreza.

Tytuł: **"Den Poezie" - spotkanie literackie (2001)**

Opis imprezy: II: Broumov, 28-29 IX 2001

Zapis: 953971 (BK 07.08.2016)

6056. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Den Poezie" - spotkanie literackie (2001), II: Broumov, 28-29 IX 2001; (953971)

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 204

Adnotacje: nota

Zapis: 956825 (BK 12.08.2016)

6057. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Den Poezie" - spotkanie literackie (2001), II: Broumov, 28-29 IX 2001; (953971)

Autor: Antoni Matuszkiewicz

Tytuł: **Najbliższa zagranica**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 165-166

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 953973 (BK 07.08.2016)

6058. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Czeskiej (2001)**

Opis imprezy: III: Wrocław, 10-15 2001

Zapis: 956904 (BK 12.08.2016)

6059. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Czeskiej (2001), III: Wrocław, 10-15 2001; (956904)

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 205

Adnotacje: nota

Zapis: 956905 (BK 12.08.2016)

6060. impreza.

Tytuł: **Festiwal Literacki (2002)**

Opis imprezy: VIII: Praga, III 2002

Zapis: 958133 (TU 18.08.2016)

6061. impreza.

Tytuł: **"Poezie bez hranic - Poetry without Borders" - festiwal literacki (2002)**

Opis imprezy: II: Ołomuniec 8-13 X 2002

Organizator: Wydawnictwo Petrov

Zapis: 944340 (BK 19.07.2016)

6062. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poezie bez hranic - Poetry without Borders" - festiwal literacki (2002), II: Ołomuniec 8-13 X 2002; (944340)

Autor: Leszek Engelking

Tytuł: **Co zostanie z festiwalu?**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 252-253

Adnotacje: relacja z festiwalu

Zapis: 944342 (BK 19.07.2016)

6063. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 1997 r. 6 (1996/1997) s. 53

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim: Dolezal, Kafka, Vasa - młodych poetów czeskich przedstawia Zbigniew Machej, Kraków 15 V 1997

Zapis: 853099 (BD 31.01.2016)

Literatury obce / Literatura czeska /

Organizacja nauki o literaturze (czeska)

6064. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek M. Dziekan

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 t. 53 z. 1 s. 173-174

Adnotacje: rec. ks.: Cesti a slovensti orientaliste, afrikaniste a iberamerikaniste. [Red.] Jan Filipky. Praha 199

Zapis: 864380 (BD 19.02.2016)

Literatury obce / Literatura czeska / Zagadnienia specjalne (czeska) /

Czasopiśmiennictwo (czeska)

6065. odwołanie

Tytuł: **Tvar. Literarni tydenik (1990-)**

Źródło: x

Adnotacje: od 1994 podtyt.: Literarni obtydenik

Zapis: 859007 (KAR 12.02.2016)

6066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tvar.x (859007)

Autor: Marian Grześczak

Tytuł: **Czechy**

Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 143-145

Adnotacje: omówienie nr 3 z 2001; m.in. nt. Jaroslava Seiferta

Zapis: 859011 (KAR 12.02.2016)

6067. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Korbut

Tytuł: **Polskie i czeskie czasopiśmiennictwo kobiece na przełomie XIX i XX wieku**

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 4 s. 285-294

Zapis: 916214 (BK 24.05.2016)

Literatury obce / Literatura czeska / Zagadnienia specjalne (czeska) /

Tematy, motywy (czeska)

6068. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniela Hodrova

Tytuł: **Miasto (Miasto w powieści)**

Współtwórcy: Tł. Anna Car i Dorota Żygadło

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 39-58

Adnotacje: dot. Pragi

Zapis: 1002985 (BD 19.11.2016)

6069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jana Raclavska
Źródło: Bohemistyka 2002 nr 2 s. 142-145
Adnotacje: rec. ks.: Eva Mrhacova, Juergen Hartung, Eva Jandova: Pojmenovani zvirat v ceske a nemecke frazeologii a idiomatice. Cesko-nemecky slovník. = Tierbezeichnungen in der deutschen und tschechischen Phraseologie und Idiomatik. Deutsch-tschechisches Woertbuch. Ostrava 2000
Zapis: 916149 (BK 24.05.2016)

Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /

Antologie i zbiory (czeska)

6070. recenzja

Dotyczy: Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju. (738344)
Autor: Paweł Czapczyk
Tytuł: **Mały czeski człowiek a wielkie idee**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 5 s. 105-106
Zapis: 982529 (ZS 12.10.2016)

6071. recenzja

Dotyczy: Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju. (738344)
Autor: Leszek Engelking
Tytuł: **Pożytki z antologii**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 38
Zapis: 963599 (MS 07.09.2016)

6072. recenzja

Dotyczy: Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju. (738344)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 164-165
Adnotacje: nota
Zapis: 851621 (ZS 27.01.2016)

6073. recenzja

Dotyczy: Na ostrzu płomienia. Czeska poezja metafizyczna XX wieku. 1998 (468256)
Autor: Marian Kisiel
Tytuł: **Czescy metafizycy**
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 23
Zapis: 920012 (BW 07.06.2016)

Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /

Hasła osobowe (czeska)

Ajvaz Michal

6074. wiersz

Autor: Michal Ajvaz
Tytuł: **Turyści**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 66-67
Adnotacje: z not., z fot.
Zapis: 1010566 (BL 29.11.2016)

Bajaja Antonin

6075. proza

Autor: Antonin Bajaja

Tytuł: **Wygnanie**

Współtwórcy: Tł. Martin Ryzinski

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 78-80

Zapis: 947999 (BL 26.07.2016)

Baldhofen Gregor Martin von

6076. utwór

Tytuł: **Katalog uczonych dziewcząt i kobiet [Catalogus doctarum virginum et faeminarum]**

Zapis: 996645 (PC 08.11.2016)

6077. artykuł o utworze

Dotyczy: Katalog uczonych dziewcząt i kobiet [Catalogus doctarum virginum et faeminarum]. (996645)

Autor: Beata Gaj

Tytuł: **Der "Katalog der gelehrten Maedchen und Frauen" von Gregor Martin von Baldhofen, Elisabeth Johanna Westonia gewidmet = "Katalog uczonych dziewcząt i kobiet" Gregora Martina z Baldhofem dedykowany Elisabeth Johannie Westonii**

Współtwórcy: Tł. Eva Jakubek

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 108-118, 109-119

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 996647 (PC 08.11.2016)

Borkovec Petr

6078. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **A.F.**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 44

Adnotacje: z notą biogr., z fot.; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, 49

Zapis: 1005373 (BL 23.11.2016)

6079. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Czerwony numer domu..**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 45

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005375 (BL 23.11.2016)

6080. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Judolia, Starngalia, 16.06.01**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 46

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005377 (BL 23.11.2016)

6081. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Mehwa**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 48

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005383 (BL 23.11.2016)

6082. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Notatka, 23/11/00**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 49

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005386 (BL 23.11.2016)

6083. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Notatka, 9/10/00**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 49

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005387 (BL 23.11.2016)

6084. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Od lamy do lampy..**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 47

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005382 (BL 23.11.2016)

6085. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Okno**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 47

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005380 (BL 23.11.2016)

6086. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Praga-Berlin**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 47

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005381 (BL 23.11.2016)

6087. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Stan wody, rzeczny reżim..**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 46

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005378 (BL 23.11.2016)

6088. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Tekst z górnej granicy lasu**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 46

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005379 (BL 23.11.2016)

6089. wiersz

Autor: Petr Borkovec

Tytuł: **Zapis z 11.10.00**

Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser, Artur Szlosarek, Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 45

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 44; przekład w obecności poety w trakcie seminarium "Poeci przez poetów wspólnie przekładani", z not. o tłumaczach, s. 48, s. 49

Zapis: 1005376 (BL 23.11.2016)

Bratranek Frantisek

6090. artykuł o twórcy

Autor: Olga Dobijanka-Witczakowa

Tytuł: **Frantisek Tomas Bratranek (1815-1884)**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Złota księga Wydziału Filologicznego. Red. Jan Michalik i Wacław Walecki. Kraków 2001, s. 49-58

Zapis: 872935 (BW 03.03.2016)

Capek Josef

6091. impreza.

Tytuł: **"Emigrant wieczności". Grafika i rysunek z lat 1912-1927 - wystawa (2001)**

Opis imprezy: Bytom, XI-XII 2001

Organizator: Galeria Kronika w Bytomiu

Zapis: 869467 (IH 25.02.2016)

6092. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Emigrant wieczności". Grafika i rysunek z lat 1912-1927 - wystawa (2001)., Bytom, XI-XII 2001; (869467)

Autor: Roman Lewandowski
Tytuł: **Emigrant wieczności**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 56-58
Zapis: 869558 (IH 25.02.2016)

Cervenka Jiri

6093. wiersz

Autor: Jiri Cervenka
Tytuł: **Głosy**
Współtwórcy: Tł. Karol Maliszewski
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 64
Adnotacje: z notą o autorze, s. 65 i z notą o tłumaczu, s. 213
Zapis: 1004069 (JB 21.11.2016)

6094. wiersz

Autor: Jiri Cervenka
Tytuł: **Nie chodzi o własność..**
Współtwórcy: Tł. Karol Maliszewski
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 65
Adnotacje: z notą o autorze, s. 65 i z notą o tłumaczu, s. 213
Zapis: 1004070 (JB 21.11.2016)

6095. wiersz

Autor: Jiri Cervenka
Tytuł: **Pierwszy raz na Litwie**
Współtwórcy: Tł. Karol Maliszewski
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 65
Adnotacje: z notą o autorze, s. 65 i z notą o tłumaczu, s. 213
Zapis: 1004071 (JB 21.11.2016)

6096. wiersz

Autor: Jiri Cervenka
Tytuł: **Po potopie**
Współtwórcy: Tł. Karol Maliszewski
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 64
Adnotacje: z notą o autorze, s. 65 i z notą o tłumaczu, s. 213
Zapis: 1004067 (JB 21.11.2016)

6097. wiersz

Autor: Jiri Cervenka
Tytuł: **Serce i ziemia**
Współtwórcy: Tł. Karol Maliszewski
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 64
Adnotacje: z notą o autorze, s. 65 i z notą o tłumaczu, s. 213
Zapis: 1004068 (JB 21.11.2016)

Damborsky Jiri

6098. artykuł o twórcy

Autor: Marta Pancikova

Tytuł: **Jiri Damborsky i Edvard Lotko - dwa jubileusze**

Współtwórcy: Tł. Józef Waczków

Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 92-93

Adnotacje: nt. obchodów 75-lecia urodzin

Zapis: 944698 (KAR 20.07.2016)

Dolezal Milos

6099. wiersz

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Dzwon**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędziński

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 98

Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu

Zapis: 923554 (BW 13.06.2016)

6100. wiersz

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Grusza**

Współtwórcy: Tł. Jakub Paczeński

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 75

Adnotacje: z notą, z fot., s. 74

Zapis: 1010570 (BL 29.11.2016)

6101. wiersz

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Na polu między lasem a cmentarzem**

Współtwórcy: Tł. Jakub Paczeński

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 77

Adnotacje: z notą, z fot., s. 74

Zapis: 1010572 (BL 29.11.2016)

6102. wiersz

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Na śmierć przez powieszenie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędziński

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 99

Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu

Zapis: 923569 (BW 13.06.2016)

6103. wiersz

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Około ósmej wieczorem**

Współtwórcy: Tł. Jakub Paczeński

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 75

Adnotacje: z notą, z fot., s. 74

Zapis: 1010569 (BL 29.11.2016)

6104. wiersz

Autor: Milos Dolezal

Tytuł: **Pan nauczyciel**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 99-100
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 923571 (BW 13.06.2016)

6105. wiersz

Autor: Milos Dolezal
Tytuł: **Powódź**
Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 74
Adnotacje: z notą, z fot.
Zapis: 1010568 (BL 29.11.2016)

6106. wiersz

Autor: Milos Dolezal
Tytuł: **Pradziad Sztuchalek**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 98-99
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 923555 (BW 13.06.2016)

6107. wiersz

Autor: Milos Dolezal
Tytuł: **Wielkie oczekiwanie**
Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 76-77
Adnotacje: z notą, z fot., s. 74
Zapis: 1010571 (BL 29.11.2016)

6108. wiersz

Autor: Milos Dolezal
Tytuł: **Wracal z konmi od kowala Lwa**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędzierski
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 100
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 923572 (BW 13.06.2016)

Doskocilova Hana

6109. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hana Doskocilova
Tytuł: **Krecik i mama zajaczków. [Dziec.]**
Współtwórcy: Pomysł oraz il. Zdenek Miler. Przekł.: Andrzej Czycibor-Piotrowski
Wydawnictwo: Warszawa: Grafag
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 54 s., il.
Zapis: 903122 (MK 20.04.2016)

6110. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hana Daskocilova
Tytuł: **Krecik i parasol. [Dziec.]**
Współtwórcy: Pomysł oraz ilustracje: Zdenek Miler. Tł. Andrzej Czcibor-Piotrowski
Wydawnictwo: Warszawa: Grafag
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 39 s., [1] k. luz.: il.
Zapis: 903593 (TU 21.04.2016)

Dyk Viktor

6111. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Walczak
Źródło: Bohemistyka 2002 nr 4 s. 302-308
Adnotacje: rec. ks.: Frantisek Vseticka: Daleky dum. Zivotni probeh Viktora Dyka. Ostrava 2001
Zapis: 916239 (BK 24.05.2016)

Erbova Karla

6112. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Chopin na Majorce**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 127-128
Zapis: 923706 (IH 13.06.2016)

6113. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Czas**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 127
Zapis: 923705 (IH 13.06.2016)

6114. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **I ty**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 125
Adnotacje: z fot. poetki
Zapis: 923699 (IH 13.06.2016)

6115. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Już nigdy nie dopuszczę pożaru... (Listy George Sand - Fryderyk Chopin)**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 211-216
Zapis: 846279 (TM 20.01.2016)

6116. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Kobieta przed zwierciadłem**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko

Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 128-129
Zapis: 923709 (IH 13.06.2016)

6117. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Kobiety**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 128
Zapis: 923707 (IH 13.06.2016)

6118. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Matka**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 129-130
Zapis: 923713 (IH 13.06.2016)

6119. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Miłość**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 126-127
Zapis: 923704 (IH 13.06.2016)

6120. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Poezja**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 126
Zapis: 923703 (IH 13.06.2016)

6121. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Pole soli**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 130
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 923714 (IH 13.06.2016)

6122. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Więzienie borskie**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Akant 2002 nr 12 s. 30
Zapis: 995587 (AW 06.11.2016)

6123. wiersz

Autor: Karla Erbova
Tytuł: **Zdarzenie**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko

Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 129
Zapis: 923711 (IH 13.06.2016)

Filip Ota

6124. proza

Autor: Ota Filip
Tytuł: **Wniebowstąpienie Lojzka Lapaczka ze Śląskiej Ostrawy (Fragment)**
Współtwórcy: Tł. Jan Stachowski
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 50-57
Adnotacje: z notą o utworze podp., (jp), z notą biogr., z fot.
Zapis: 1005388 (BL 23.11.2016)

Forman Milos

6125. artykuł o twórcy

Autor: CES
Tytuł: **Wielki Forman**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 41 s. 2
Adnotacje: art. w 70. rocznicę urodzin; z fot.
Zapis: 958116 (AZ 18.08.2016)

6126. artykuł o twórcy

Autor: KD
Tytuł: **Milosz Forman**
Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 2
Adnotacje: not. o 70. urodzinach
Zapis: 956675 (KAR 12.08.2016)

6127. wywiad

Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Nie miałem dokąd wracać**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 231 A11
Adnotacje: dot. twórczości reżyserskiej autora
Zapis: 1017595 (BK 12.12.2016)

Frolik Jan

6128. wiersz

Autor: Jan Frolik
Tytuł: **Seminarium poezji**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 47
Adnotacje: z not. o autorze, s. 140
Zapis: 936318 (BW 11.07.2016)

Hasek Jaroslav

6129. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Kroh
Tytuł: **Mieć i nie mieć**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 55

Adnotacje: wyw. z autorem książki "O Szwejku i o nas"; rozm. Krzysztof Masłoń
Zapis: 997033 (TM 08.11.2016)

6130. impreza.

Tytuł: **Forum Szwejkowe (2001)**
Opis imprezy: III: Mikorzyn koło Konina, 7 X 2001
Organizator: Starostwo Powiatowe w Koninie i Stowarzyszenie Turystyczno-Kulturalne Miłośników Dobrego
Wojaka Szwejka z siedzibą w Warszawie
Zapis: 842682 (IH 12.01.2016)

6131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Forum Szwejkowe (2001)., III: Mikorzyn koło Konina, 7 X 2001; (842682)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 2 s. 199
Adnotacje: not. o imprezie z udziałem wnuka pisarza Richarda Haska
Zapis: 1004468 (PC 22.11.2016)

6132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Forum Szwejkowe (2001)., III: Mikorzyn koło Konina, 7 X 2001; (842682)
Tytuł: **Oskaryn Szwejkowe rozdane**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 21 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 842698 (IH 12.01.2016)

6133. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobreho vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Autor: Joanna Dolińska
Tytuł: **Związki frazeologiczne w książce "Osudy dobreho vojaka Svejka" J[aroslava] Haska i w dwóch polskich przekładach**
Źródło: Prace Filologiczne 2002 t. 47 s. 69-95
Zapis: 924312 (MK 14.06.2016)

6134. książka o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobreho vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Autor: Antoni Kroh
Tytuł: **O Szwejku i o nas**
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s., il.
Adnotacje: [Dot. powieści m.in. w świetle historii Czech, relacji polsko-czeskich, w tym stereotypów narodowościowych, biografii Jaroslava Haska, polskiej recepcji powieści, od dwudziestolecia międzywojennego; dot. ponadto tematyki wojennej, także kiczu w literaturze polskiej dotyczącej tej tematyki; dot. również m.in. aut.: Geza Gyoni, Paweł Hulka-Laskowski, Tadeusz Boy-Żeleński]
Zapis: 903563 (TU 21.04.2016)

Haukova Jirina

6135. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **A co dalej**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 33

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 31, z notą o tłumaczu
Zapis: 1005370 (BL 23.11.2016)

6136. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Niekiedy spadamy głową w dół**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 32
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 31, z notą o tłumaczu, s. 33
Zapis: 1005368 (BL 23.11.2016)

6137. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Rozmowa dwojga starców: Kolar i Haukova**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 31
Adnotacje: proza poet.; z notą biogr., z fot., z notą o tłumaczu, s. 33
Zapis: 1005367 (BL 23.11.2016)

6138. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Szczególne słowo**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 32
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 31, z notą o tłumaczu, s. 33
Zapis: 1005369 (BL 23.11.2016)

Havel Vaclav

6139. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel
Tytuł: **Nie ma zgody na nowy podział świata**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 111 s. 12
Zapis: 849383 (BL 25.01.2016)

6140. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel
Tytuł: **Wygnanie z bajki**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Grabiński
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 233 s. 10-11
Adnotacje: tekst przemówienia wygłoszonego podczas uroczystego wieczoru w Nowym Jorku, 20 IX 2002 r.; z fot. Vaclava Havla
Zapis: 1014266 (IH 02.12.2016)

6141. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2001 nr 49 s. 9
Adnotacje: nt. NATO; z fot.

Zapis: 1022229 (BW 22.12.2016)

6142. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Barwicka
Tytuł: **Walka o Hradczany**
Źródło: Trybuna 2001 nr 45 s. 7
Adnotacje: nt. choroby Vaclava Havla
Zapis: 911798 (AW 15.05.2016)

6143. artykuł o twórcy

Autor: (BARW)
Tytuł: **Waszek na Hradzie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 233 s. 3
Adnotacje: artykuł z okazji 65. rocznicy urodzin; z fot
Zapis: 953001 (AW 04.08.2016)

6144. artykuł o twórcy

Autor: Patrycja Bukalska
Tytuł: **Havel na wygnaniu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 10 s. 34-36
Adnotacje: dot. działalności publicznej Havla
Zapis: 929378 (TU 27.06.2016)

6145. artykuł o twórcy

Tytuł: **Havel w szpitalu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 224 s. 10
Adnotacje: not.
Zapis: 952180 (AW 04.08.2016)

6146. artykuł o twórcy

Tytuł: **Havel wyszedł ze szpitala**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 171 s. A5
Adnotacje: not.
Zapis: 960510 (BW 29.08.2016)

6147. artykuł o twórcy

Tytuł: **Havel znów w szpitalu**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 256 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 991565 (TM 25.10.2016)

6148. artykuł o twórcy

Autor: Adam Michnik
Aleksander Kaczorowski
Tytuł: **Urodziny Havla**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 233 s. 2
Adnotacje: not. z okazji 65. urodzin
Zapis: 861040 (IH 17.02.2016)

6149. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Kobak
Tytuł: **Chory Havel**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 245 s. 8
Adnotacje: nt. choroby pisarza
Zapis: 1005076 (BW 23.11.2016)

6150. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Urodziny Havla**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 50
Adnotacje: nota z okazji 65. rocznicy urodzin
Zapis: 943438 (AW 19.07.2016)

6151. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sławomir Mac
Tytuł: **Hitlerowskie numery**
Współtwórcy: Współpraca Mark Andress
Źródło: Wprost 2001 nr 25 s. 80-81
Adnotacje: nt. oskarżenia pisarza przez czeskich neonazistów o posługiwanie się nazistowską symboliką
Zapis: 1015926 (BW 07.12.2016)

6152. artykuł o twórcy

Autor: MASP
Tytuł: **Vaclav Havel**
Źródło: Życie 1999 nr 268 s. 2
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 851963 (KAR 28.01.2016)

6153. artykuł o twórcy

Źródło: Newsweek 2002 nr 18 s. 4
Adnotacje: nt. nominacji do tytułu "Człowieka Roku Europy Środkowowschodniej" tygodnika
<i>Newsweek</i>; not.
Zapis: 930203 (TU 28.06.2016)

6154. artykuł o twórcy

Tytuł: **Peryskop**
Źródło: Wprost 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: not. nt. stanu zdrowia pisarza
Zapis: 1010911 (BW 30.11.2016)

6155. artykuł o twórcy

Tytuł: **Prezydent Havel nadal chory**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 44 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 977348 (TM 30.09.2016)

6156. artykuł o twórcy

Tytuł: **Vaclav Havel ponownie chory**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 39 s. 8
Adnotacje: nota

Zapis: 977084 (TM 29.09.2016)

6157. wywiad

Autor: Michał Prokop

Tytuł: **Trawa była zieleńsza**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 234 s. 14-15

Adnotacje: z fot. pisarza z żoną Olgą

Zapis: 861140 (IH 17.02.2016)

6158. artykuł o utworze

Dotyczy: Audiencja. (116966)

Autor: Tamara Trojanowska

Tytuł: **Living in Margins and Mazes or Freedom Worth Reconsidering: Mrožek's "The Emigrants" and Havel's "The Audience"**

Źródło: Canadian Slavonic Papers = Revue Canadienne des Slavistes 1995 t. 36 (1994) nr 3/4 s. 377-411

Zapis: 1021625 (JB 20.12.2016)

Havlicek Borovsky Karel

6159. recenzja

Dotyczy: Tarajło-Lipowska Z.: Męczennik czeskiej prawdy. Karel Havlicek Borovsky.2000 (597412)

Autor: Manuela Maciołek

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 71-74

Zapis: 1020126 (BD 14.12.2016)

Hejda Zbynek

6160. wiersz

Autor: Zbynek Hejda

Tytuł: **A czy to pewne..**

Współtwórcy: Tł. Anna Bogdanowicz

Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 62

Adnotacje: z not.

Zapis: 945306 (AZ 21.07.2016)

6161. wiersz

Autor: Zbynek Hejda

Tytuł: **Jak było**

Współtwórcy: Tł. Anna Bogdanowicz

Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 61

Adnotacje: z not.

Zapis: 945302 (AZ 21.07.2016)

6162. wiersz

Autor: Zbynek Hejda

Tytuł: **Padł cień**

Współtwórcy: Tł. Anna Bogdanowicz

Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 62

Adnotacje: z not.

Zapis: 945305 (AZ 21.07.2016)

6163. wiersz

Autor: Zbynek Hejda
Tytuł: **Sosny na skraju..**
Współtwórcy: Tł. Anna Bogdanowicz
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 62
Adnotacje: z not.
Zapis: 945307 (AZ 21.07.2016)

6164. wiersz

Autor: Zbynek Hejda
Tytuł: **Wariacje machowskie**
Współtwórcy: Tł. Anna Bogdanowicz
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 61-62
Adnotacje: z not.
Zapis: 945303 (AZ 21.07.2016)

Hładik Jaromir

6165. artykuł o twórcy

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Tajemny cud**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Prokopiuk
Źródło: Hydra 1993 nr 6 s. 44-45
Zapis: 848005 (MS 22.01.2016)

Hodrova Daniela

6166. recenzja

Dotyczy: Hodrova D.: Pod dwiema postaciami.2001tł. Engelking L; (720935)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Miedzy muszlą a światem**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 48-49
Zapis: 925137 (MS 15.06.2016)

6167. recenzja

Dotyczy: Hodrova D.: Pod dwiema postaciami.2001tł. Engelking L; (720935)
Autor: Arleta Galant
Tytuł: **Pomiędzy dwiema postaciami**
Źródło: Arkusz 2002 nr 7 s. 12
Zapis: 955621 (JB 09.08.2016)

6168. recenzja

Dotyczy: Hodrova D.: Pod dwiema postaciami.2001tł. Engelking L; (720935)
Autor: Wojciech Kaliszewski
Źródło: Więż 2002 nr 3 s. 150-154
Zapis: 969588 (TM 19.09.2016)

6169. proza

Autor: Daniela Hodrova
Tytuł: **Miasto widzę... (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Anna Car

Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 2-5
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 858254 (IH 11.02.2016)

6170. artykuł o twórcy

Autor: Anna Car
Tytuł: **Praga magiczna. O powieściach Danieli Hodrovej**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 6-11
Zapis: 858255 (IH 11.02.2016)

Hrabal Bohumil

6171. książka wywiad

Autor: Laszlo Szigeti
Tytuł: **Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem**
Tytuł oryginału: [Klicky na kapesniku]
Współtwórcy: Przekład: Aleksander Kaczorowski
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki
Opis fizyczny książki: [2002], 172 s.
Adnotacje: [Nt. własnej biografii oraz twórczości i źródeł inspiracji literackich].
Zapis: 905342 (MK 25.04.2016)

6172. recenzja

Dotyczy: Szigeti L.: Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem.tł. Kaczorowski A; (905342)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 136
Adnotacje: nota
Zapis: 1005326 (BL 23.11.2016)

6173. recenzja

Dotyczy: Szigeti L.: Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem.tł. Kaczorowski A; (905342)
Autor: Leszek Engelking
Tytuł: **Mistrz dryblingu**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 25
Zapis: 1020350 (MS 14.12.2016)

6174. recenzja

Dotyczy: Szigeti L.: Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem.tł. Kaczorowski A; (905342)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 56 s. 180
Adnotacje: nota
Zapis: 994742 (ZS 03.11.2016)

6175. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Listy do Kwiecieńki.2002tł. Czcibor-Piotrowski A; (831139)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Mistyfikacje i prawda Hrabala**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. E
Zapis: 952983 (MK 04.08.2016)

6176. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Listy do Kwiecieńki.2002tł. Czcibor-Piotrowski A; (831139)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 136

Adnotacje: nota

Zapis: 1005321 (BL 23.11.2016)

6177. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Listy do Kwiecieńki.2002tł. Czcibor-Piotrowski A; (831139)

Autor: M

Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 110

Zapis: 1014705 (AZ 05.12.2016)

6178. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla.2001tł. Stachowski J; (720955)

Autor: Jakub Pacześniak

Tytuł: **Poetycki reportaż i romans łotrzykowski**

Źródło: Znak 2001 nr 7 s. 162-163

Zapis: 856845 (AW 08.02.2016)

6179. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bohumil Hrabal

Tytuł: **Pociągi pod specjalnym nadzorem**

Tytuł oryginału: **[Ostre sledovane vlaky]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł. Andrzej Czcibor-Piotrowski

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Opis fizyczny książki: [2002], 92 s.

Seria wydawnicza: (Dzieła Wybrane Bohumila Hrabala)

Zapis: 894949 (BD 07.04.2016)

6180. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Wesela w domu.2000tł. Godlewski P; (590788)

Autor: ew

Tytuł: **Autoportret ironiczny**

Źródło: Przegląd 2001 nr 6 s. 25

Zapis: 844870 (BW 18.01.2016)

6181. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Wesela w domu.2000tł. Godlewski P; (590788)

Autor: Andrzej Fabianowski

Tytuł: **Ja, Hrabal**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 58-59

Zapis: 847749 (ZS 21.01.2016)

6182. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Wesela w domu.2000tł. Godlewski P; (590788)

Autor: Jakub Pacześniak

Tytuł: **Poetycki reportaż i romans łotrzykowski**

Źródło: Znak 2001 nr 7 s. 162-163

Zapis: 856844 (AW 08.02.2016)

6183. proza

Autor: Bohumil Hrabal
Tytuł: **Auteczko (Fragment)**
Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 14-27
Adnotacje: z notą od tł. podp. (jp), z notą biogr., z fot.
Zapis: 1005351 (BL 23.11.2016)

6184. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Dlaczego kochamy Hrabala**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 24 s. A8-A9
Zapis: 956418 (BW 11.08.2016)

6185. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Kubik
Tytuł: **Bohumil Hrabal czyli o zaułkach odnalezionego świata**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 8(87) s. 10-14
Adnotacje: biogr., z fot.; z fragm. opinii nt. Hrabala Petra Posledniego i Aleksandra Kaczorowskiego
Zapis: 911361 (BL 13.05.2016)

6186. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Bohumil Hrabal**
Źródło: Trybuna 2002 nr 28 s. 2
Adnotacje: sylwetka; nota
Zapis: 909574 (JB 10.05.2016)

6187. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Piątek
Tytuł: **Pukając do nieba bram. O Bohumilu Hrabalu**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 96-103
Adnotacje: szkic; z not. o T. Piątku
Zapis: 1010645 (BL 29.11.2016)

6188. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Walczak
Tytuł: **Dobry "pabitel" Josef Svejk**
Źródło: Bohemistyka 2002 nr 1 s. 35-50
Adnotacje: o bohaterach określanych mianem "pabiteli" w twórczości autora
Zapis: 916124 (BK 24.05.2016)

6189. wywiad

Autor: Laszlo Szigeti
Tytuł: **Schopenhauer i automobil**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Kaczorowski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 28 s. 16-18
Adnotacje: pierwodruk nieznanego w Polsce wywiadu; z not. o Laszlo Szigetim; z fot.
Zapis: 952569 (AZ 04.08.2016)

6190. utwór

Tytuł: **Zaczarowany flet**
Zapis: 923189 (KAR 13.06.2016)

6191. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaczarowany flet. (923189)

Autor: Ans F. Linssen-Hogenberg

Tytuł: **Bohumil Hrabal's Short Story - Maguc Flute**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Korea-Poland-Central Europe. Perspective partnership in the areas of science, culture, ar literature and economics. 2nd international academic conference, Librarian Center in Jarocin, Poland Poznan, july 14-16, 2002. Vol. 1. Co-ed. Jerzy Świdziński, Cheong Byung Kwon. 2002, s. 99-108.

Zapis: 923191 (KAR 13.06.2016)

6192. kult

Tytuł: **Mur pamięci**

Źródło: Życie 1999 nr 260 s. 6

Adnotacje: not. nt. powstania "muru Hrabala" na miejscu domu, w którym mieszkał pisarz

Zapis: 849517 (KAR 25.01.2016)

Hrabal Milan

6193. artykuł o twórcy

Autor: Marian Szałecki

Tytuł: **Kontakty owocujące**

Źródło: Obrzeża 2001 nr 15 s. 5-6

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 948938 (MS 28.07.2016)

Hus Jan

6194. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Paner

Tytuł: **Jan Hus**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 100 s.

Seria wydawnicza: (Wielcy Ludzie Kościoła)

Zapis: 890806 (BD 04.04.2016)

6195. recenzja

Dotyczy: Paner A.: Jan Hus.2002 (890806)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 106-107

Adnotacje: nota

Zapis: 979033 (ZS 05.10.2016)

6196. recenzja

Dotyczy: Paner A.: Jan Hus.2002 (890806)

Autor: Jan Turnau

Tytuł: **Święty Jan**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 66 s. 2

Zapis: 961367 (AZ 31.08.2016)

6197. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Iwańczak

Źródło: Kwartalnik Historyczny 2001 nr 2 s. 114-116

Adnotacje: [rec. ks.:] Bożena Kopickova, Anezka Vidmanova: Listy na Husovu obranu z let 1410-1412. Konec jedne legendy? Praha 1999

Zapis: 994612 (IH 03.11.2016)

6198. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Król

Tytuł: **Spalenie na stosie Jana Husa (6 VII 1415)**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 156 s. 12

Zapis: 867039 (ZS 23.02.2016)

6199. artykuł o utworze

Dotyczy: De ecclesia [O Kościele]. (824216)

Autor: Krzysztof Moskal

Tytuł: **Jana Husa traktat "De ecclesia"**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 49-76

Zapis: 926579 (MK 20.06.2016)

Janik Zdenek

6200. wiersz

Autor: Zdenek Janik

Tytuł: **Gra o jabłko**

Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 46

Adnotacje: z not. o autorze, s. 140

Zapis: 936258 (BW 11.07.2016)

6201. wiersz

Autor: Zdenek Janik

Tytuł: **Jeśli będą**

Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 46

Adnotacje: z not. o autorze, s. 140

Zapis: 936259 (BW 11.07.2016)

John Jaromir pseud.

6202. artykuł o utworze

Dotyczy: Vecery na slamniku. (814578)

Autor: Anna Janik

Tytuł: **Motywika w "Vacerach na slamniku" Jaromira Johna i we wczesnych opowiadaniach Bohumila Hrabala**

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 2 s. 99-123

Adnotacje: dot. motywów: śmierci, choroby i kalectwa, religii i kościoła, motywu erotycznego oraz motywów ujmujących stosunek Czechów do przedstawicieli innych narodowości

Zapis: 916136 (BK 24.05.2016)

6203. artykuł o twórcy

Dotyczy: Vecery na slamniku. (814578)

Autor: Anna Janik

Tytuł: **Motywika w "Vacerach na slamniku" Jaromira Johna i we wczesnych opowiadaniach Bohumila Hrabala**

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 2 s. 99-123

Adnotacje: dot. motywów: śmierci, choroby i kalectwa, religii i kościoła, motywu erotycznego oraz motywów ujmujących stosunek Czechów do przedstawicieli innych narodowości

Zapis: 916139 (BK 24.05.2016)

Kapral Zeno

6204. wiersz

Autor: Zeno Kapral

Tytuł: **Aleja**

Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 47

Adnotacje: z not. o autorze, s. 140

Zapis: 936320 (BW 11.07.2016)

6205. wiersz

Autor: Zeno Kapral

Tytuł: **Znak**

Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10

Zapis: 980686 (AW 09.10.2016)

Kasal Lubor

6206. wiersz

Autor: Lubor Kasal

Tytuł: **Gryzoń (liryka miłosna)**

Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10

Zapis: 980690 (AW 09.10.2016)

Kautman Francisek

6207. utwór

Tytuł: **Roman pro tebe**

Zapis: 962392 (ZS 02.09.2016)

6208. artykuł o utworze

Dotyczy: Roman pro tebe. (962392)

Autor: Ivo Pospisil

Tytuł: **Osobnost Frantiska Kautmana a jeho "Roman pro tebe"**

Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 145-154

Zapis: 962394 (ZS 02.09.2016)

Klimova Bozena

6209. wiersz

Autor: Božena Klimova

Tytuł: **Medytacja I - poranna**

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 77
Zapis: 930322 (IH 28.06.2016)

6210. wiersz

Autor: Bożena Klimova
Tytuł: **Medytacja kobieca**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 80
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930366 (IH 28.06.2016)

6211. wiersz

Autor: Bożena Klimova
Tytuł: **Medytacja mała**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 78
Zapis: 930363 (IH 28.06.2016)

6212. wiersz

Autor: Bożena Klimova
Tytuł: **Medytacja niebiańska**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 77-78
Zapis: 930360 (IH 28.06.2016)

6213. wiersz

Autor: Bożena Klimova
Tytuł: **Medytacja poetycka**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 79
Zapis: 930364 (IH 28.06.2016)

6214. wiersz

Autor: Bożena Klimova
Tytuł: **Medytacja tajemnicza**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 80
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930367 (IH 28.06.2016)

6215. wiersz

Autor: Bożena Klimova
Tytuł: **Medytacja zmysłowa**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 79
Zapis: 930365 (IH 28.06.2016)

Kolar Jiri

6216. wiersz

Autor: Jiri Kolar
Tytuł: **Maść przeciw poezji**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 29
Zapis: 1005354 (BL 23.11.2016)

6217. wiersz

Autor: Jiri Kolar
Tytuł: **Pośród głupców**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 28
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1005353 (BL 23.11.2016)

6218. twórczość pozaliteracka

Autor: Jiri Kolar
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 29, 30
Adnotacje: reprodukcje obrazów autorstwa Jirego Kolara
Zapis: 1005355 (BL 23.11.2016)

6219. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Śmierć surrealisty**
Źródło: Trybuna 2002 nr 188 s. 13
Adnotacje: nt. kariery; z okazji zgonu
Zapis: 962890 (MK 05.09.2016)

6220. zgon

Autor: GRAB
Tytuł: **Jirzi Kolarz (1914-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 15
Adnotacje: zmarł: 11 VIII 2002; not. z fot.
Zapis: 1025036 (IH 29.12.2016)

6221. zgon

Autor: G.S.
Tytuł: **Jirzi Kolarz nie żyje**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 189 s. A9
Adnotacje: zmarł: 11 VIII 2002; not. o zgonie
Zapis: 963010 (BW 06.09.2016)

6222. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 83
Adnotacje: zmarł: 11 VIII 2002; not.
Zapis: 1020325 (MS 14.12.2016)

Kolmacka Pavel

6223. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka
Tytuł: **Deszcz się szamotał..**
Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 18
Zapis: 919949 (BW 07.06.2016)

6224. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Gęstwiny chłodu, krzewy ciemności..**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 18

Zapis: 919969 (BW 07.06.2016)

6225. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Na klamce okna ręka ociężała..**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 18

Zapis: 919951 (BW 07.06.2016)

6226. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Pozostawiłeś nas samotnych..**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 19

Zapis: 919972 (BW 07.06.2016)

6227. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Przez cały dzień..**

Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 87

Adnotacje: z not., z fot., zs. 86

Zapis: 1010575 (BL 29.11.2016)

6228. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Przez wieś o zmroku..**

Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 86

Adnotacje: z not., z fot.

Zapis: 1010574 (BL 29.11.2016)

6229. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Topole na brzegu..**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 18

Zapis: 919950 (BW 07.06.2016)

6230. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka

Tytuł: **Z kopki starego siana..**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 19

Zapis: 919970 (BW 07.06.2016)

6231. wiersz

Autor: Pavel Kolmacka
Tytuł: **Zabrakło piwa, gotuję herbatę..**
Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 19
Zapis: 919971 (BW 07.06.2016)

Komensky Jan Amos

6232. artykuł o twórcy

Autor: J. Małgorzata Halec
Tytuł: **O pożytkach podróży**
Źródło: Przyjaciół Ludu 2002 z. 2 s. 45-50
Adnotacje: dot. tematu podróży w pismach twórcy
Zapis: 965154 (PC 12.09.2016)

6233. artykuł o twórcy

Autor: Alojzy Konior
Tytuł: **Komeniologia w "Przyjaciół Ludu" 1986-2000**
Źródło: Przyjaciół Ludu 2001 z. 1 s. 47-50
Adnotacje: omówienie artykułów
Zapis: 853458 (PC 01.02.2016)

6234. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Meissner
Tytuł: **Miejsce Jana Amosa Komeńskiego w polskich badaniach po II wojnie światowej (w 330. rocznicę śmierci)**
Źródło: Rocznik Komisji Nauk Pedagogicznych 2002 t. 55 s. 35-44
Zapis: 984007 (PC 13.10.2016)

6235. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Wróblewska
Tytuł: **Jan Amos Komensky (1592-1670) und sein Beitrag zur fruehschulerziehung**
Źródło: Piotrkowskie Studia Pedagogiczne 2001 t. 9 s. 457-462
Zapis: 918796 (BL 03.06.2016)

6236. artykuł o utworze

Dotyczy: Świat zmysłowy w obrazach.... (790457)
Autor: Włodzimierz Gruszczyński
Tytuł: **Polski wstęp do "Orbis pictus" Komenskiego**
Źródło: Poradnik Językowy 2002 z. 7 s. 32-35
Zapis: 985910 (IH 14.10.2016)

Kopecka Vera

6237. wiersz

Autor: Vera Kopecka
Tytuł: **Jesteś śpiewem**
Współtwórcy: Tłum. Krzysztof Karwowski
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 85
Zapis: 950274 (BK 01.08.2016)

Kratochvil Jiri

6238. proza

Autor: Jiri Kratochvil
Tytuł: **Opowiadanie z rozkoszną kulminacją**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 62-65
Adnotacje: z not. od tł, podp. (le), z notą biogr., z fot.
Zapis: 1010565 (BL 29.11.2016)

Krchovsky J.H. pseud.

6239. wiersz

Autor: J.H. Krchovsky
Tytuł: **Jakbym usłyszał jakieś wołanie**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10
Zapis: 980688 (AW 09.10.2016)

6240. wiersz

Autor: J.H. Krchovsky
Tytuł: **Nie czuję się w swojej skórze**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10
Zapis: 980687 (AW 09.10.2016)

Kremlicka Vit

6241. wiersz

Autor: Vit Kremlicka
Tytuł: **Proszę, nie zapomnij tego**
Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 43
Adnotacje: proza poet.; z notą biogr., z fot.
Zapis: 1005372 (BL 23.11.2016)

Krivanek Vladimir

6242. wiersz

Autor: Vladimir Krivanek
Tytuł: **Nad rzeką**
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10
Zapis: 980689 (AW 09.10.2016)

6243. wiersz

Autor: Vladimir Krivanek
Tytuł: **Portret na podobieństwo kraty**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10
Zapis: 980685 (AW 09.10.2016)

Kundera Milan

6244. recenzja

Dotyczy: Kundera M.: Kubuś i jego pan. Hołd w trzech aktach dla Denisa Diderota.2000tł. Bieńczyk M; (59419

Autor: Agnieszka Papieska

Tytuł: **Wariacje Kunderowskie**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 49

Zapis: 843939 (ZS 14.01.2016)

6245. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Milan Kundera

Tytuł: **Nieśmiertelność**

Tytuł oryginału: [Nesmrtelnost]

Współtwórcy: Przeł. Marek Bieńczyk

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 389 s.

Zapis: 894941 (BD 07.04.2016)

6246. recenzja

Dotyczy: Kundera M.: Tożsamość.1998tł. Bieńczyk M; (471782)

Autor: Anna Tomasz

Tytuł: **Gdzie jest możliwe spotkanie dwóch podglądaczy**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 194-198

Zapis: 846220 (TM 20.01.2016)

6247. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Milan Kundera

Tytuł: **Życie jest gdzie indziej**

Tytuł oryginału: [Život je jinde]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Illg

Wydanie: 1 w tej edycji

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 255 s.

Zapis: 894946 (BD 07.04.2016)

6248. artykuł o twórcy

Autor: Andrew Nagorski

Tytuł: **Możesz znów jechać do domu**

Źródło: Newsweek 2002 nr 46 s. 106

Adnotacje: rec. powieści: Milan Kundera: Ignorance

Zapis: 932819 (TU 05.07.2016)

6249. artykuł o twórcy

Autor: Svatava Urbanova

Tytuł: **Tęsknota jako pamięć ojczyzny (recepcja twórczości Milana Kundery w hiszpańskiej nauce, krytyce literackiej i publicystyce)**

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 1 s. 7-23

Zapis: 916121 (BK 24.05.2016)

Ludvik Josef Myslimir

6250. utwór

Tytuł: **Myšlimir, po górach Karkonoskich wędrujący** [Myslimir, po horach Krkonoskych putující]

Zapis: 990036 (PC 23.10.2016)

6251. artykuł o utworze

Dotyczy: Myšlimir, po górach Karkonoskich wędrujący [Myslimir, po horach Krkonoskych putující]. (990036)

Autor: Frantisek Jirasko

Tytuł: **Pierwszy karkonoski opis podróży w języku czeskim**

Współtwórcy: Tł. Ivo Ľaborewicz

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 115-118

Zapis: 990040 (PC 23.10.2016)

Martinek Libor

6252. wiersz

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Dwa bieguny**

Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko

Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 18 s. 33

Zapis: 927819 (IH 22.06.2016)

6253. wiersz

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Homo homini lupus (Wilhelmowi Przeczkowi)**

Współtwórcy: Tł. Lucyna Przeczek-Waszkowa

Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 18 s. 33

Zapis: 927799 (IH 22.06.2016)

6254. wiersz

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Magia**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Kaszper

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 46

Adnotacje: z not. o autorze, s. 140

Zapis: 936256 (BW 11.07.2016)

6255. wiersz

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Nowe przestrzenie Ikarów (Pamięci Żwirki i Wigury)**

Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 11

Zapis: 980691 (AW 09.10.2016)

6256. wiersz

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Stokrotka**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Kaszper

Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 18 s. 33

Zapis: 927818 (IH 22.06.2016)

6257. wiersz

Autor: Libor Martinek
Tytuł: **Trawa (Januszowi Wójcikowi)**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Kaszper
Źródło: Zwrot 2001 nr 12 s. 47
Zapis: 851740 (AW 27.01.2016)

6258. wiersz

Autor: Libor Martinek
Tytuł: **Własne wątpliwości..**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Kaszper
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 46
Adnotacje: z not. o autorze, s. 140
Zapis: 936257 (BW 11.07.2016)

Milota Karel

6259. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 204
Adnotacje: zmarł: 30 IV 2002; nota o zgonie
Zapis: 944303 (BK 19.07.2016)

Munkova Alena, Munk Jiri *

6260. recenzja

Dotyczy: Munkova A., Munk J.: Psi żywot. Szczudlik i Bagietka.2001tł. Kostyrko H; (778077)
Autor: Agnieszka Tyszka
Tytuł: **Psie przygody**
Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 51-52
Zapis: 976001 (AW 29.09.2016)

Nemcova Bozena

6261. artykuł o twórcy

Źródło: Bohemistyka 2002 nr 2 s. 145
Adnotacje: rec. ks.: Jaroslava Janackova, Alena Macurova, Lucie Rimalova, Stanislav Wimmer, Helena Bakova
Rec dopisu, rec v dopisech Bozeny Nemcove. Praha 2001
Zapis: 916157 (BK 24.05.2016)

6262. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Filipowicz
Tytuł: **Bozena Nemcova - mówienie o kobiecie a głos wiary**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 33-46
Zapis: 1020230 (BD 14.12.2016)

Nohavica Jaromir

6263. wiersz

Autor: Jaromir Nohavica
Tytuł: **"Cieszyńska"**

Współtwórcy: Tł. Renata Putzlacher
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 94 s. 16
Zapis: 972752 (AZ 26.09.2016)

6264. artykuł o twórcy

Autor: Tomek Bielak
Tytuł: **Piosenki pod specjalnym nadzorem**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 130-131
Zapis: 866758 (IH 23.02.2016)

6265. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Kaczorowski
Tytuł: **Nohavica Kaczmarowskiemu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 94 s. 16
Adnotacje: o internetowym koncercie Nohavicy, m.in. o piosence pośw. Jackowi kaczmarowskiemu
Zapis: 972753 (AZ 26.09.2016)

Obermannova Irena

6266. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irena Obermannova
Tytuł: **Dziennik szalonej mężatki**
Tytuł oryginału: [Denik silene manzelky]. [Pow.]
Wydawnictwo: Warszawa: Veda
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 195 s.
Zapis: 894939 (BD 07.04.2016)

Orten Jiri

6267. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Mieczysław Balowski
Tytuł: **Lista frekwencyjna poezji Jerzego Ortana**
Wydawnictwo: Prochowice: Wydawnictwo Pro
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 145 s.
Zapis: 920778 (BD 07.06.2016)

6268. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Balowski
Tytuł: **Konotacje semantyczne słowa "Buh" w poezji Jerzego Ortana**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 117 (2378) s. 15-22
Zapis: 947219 (ZS 25.07.2016)

Patocka Jan

6269. artykuł o twórcy

Autor: Inma Perez Rocha
Tytuł: **Jan Patocka a etika jednoho disidenta**
Źródło: Bohemistyka 2002 nr 1 s. 1-6
Zapis: 916120 (BK 24.05.2016)

Pavel Ota

6270. recenzja

Dotyczy: Pavel O.: Śmierć pięknych saren.1998tł. Waczków J.,Czycibor-Piotrowski A; (463686)

Autor: Agnieszka Bronikowska-Balewska

Tytuł: **Wielki mały rybak**

Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 90-91

Zapis: 979982 (MS 06.10.2016)

6271. proza

Autor: Ota Pavel

Tytuł: **Bieg przez Pragę**

Współtwórcy: Tł. Urszula Lisowska

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 78-85

Adnotacje: z notą od tł. podp. UL, z fot., z not. biogr., z not. o U. Lisowskiej

Zapis: 1010573 (BL 29.11.2016)

Pekarkova Iva

6272. proza

Autor: Iva Pekarkova

Tytuł: **Powrotna podróż**

Współtwórcy: Z czeskiego przeł. Wojciech Bukat

Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 26-29

Adnotacje: z not. o autorce, s. 68

Zapis: 944380 (ZS 19.07.2016)

Prochazkova Lenka

6273. proza

Autor: Lenka Prochazkova

Tytuł: **Rozsądny wybór czyli wesoło do urn!**

Źródło: Zwrot 2001 nr 2 s. 59

Adnotacje: z notą

Zapis: 844319 (AW 15.01.2016)

Reiner Martin

6274. wiersz

Autor: Martin Reiner

Tytuł: **Cette nuit (Riwiera)**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 37

Zapis: 920111 (BW 07.06.2016)

6275. wiersz

Autor: Martin Reiner

Tytuł: **Five o'clock tea**

Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher

Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 37

Zapis: 920110 (BW 07.06.2016)

6276. wiersz

Autor: Martin Reiner
Tytuł: **(Jak powstaje wiersz)**
Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 37
Zapis: 920091 (BW 07.06.2016)

6277. wiersz

Autor: Martin Reiner
Tytuł: **(Włoskie intermezzo)**
Współtwórcy: Przeł. Renata Putzlacher
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 37
Zapis: 920092 (BW 07.06.2016)

Sabach Petr**6278. proza**

Autor: Petr Sabach
Tytuł: **Zakład**
Współtwórcy: Tł. Jan Stachowski
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 68-73
Adnotacje: z not. od tł. podp. (jp), z notą biogr., z fot., z notą o Janie Stachowskim
Zapis: 1010567 (BL 29.11.2016)

Seifert Jaroslav**6279. wiersz**

Autor: Jaroslav Seifert
Tytuł: **Podróż poślubna**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 42
Zapis: 987950 (AW 18.10.2016)

Skacel Jan**6280. wiersz**

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Cmentarz żydowski w Mikulovie**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 108
Zapis: 839669 (MS 08.01.2016)

6281. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Co zostało z anioła**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 107
Zapis: 839663 (MS 08.01.2016)

6282. wiersz

Autor: Jan Skacel

Tytuł: **Pogrzeb Jaroslava Seiferta**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 108
Zapis: 839671 (MS 08.01.2016)

6283. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Ranek w domu z galeryjkami**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 107
Zapis: 839664 (MS 08.01.2016)

6284. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Sonet z pejzażem zamiast naszyjnika**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 104-105
Zapis: 839628 (MS 08.01.2016)

6285. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Umarli**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 105
Zapis: 839631 (MS 08.01.2016)

6286. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Wrózenie z martwej ręki**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 105
Zapis: 839638 (MS 08.01.2016)

6287. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Źródło**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 106
Zapis: 839658 (MS 08.01.2016)

6288. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Engelking
Tytuł: **Nadzieja w zimowym pejzażu serca. O poezji Jana Skacela**
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 99-105
Zapis: 839627 (MS 08.01.2016)

6289. artykuł o twórcy

Autor: Agata Firlej
Tytuł: **Jan Skacel z Kotlarskiej 35A, czyli o domu i milczeniu w Europie Środkowej (Szkic o poezji z lat 1957-1962)**

Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 121-131
Zapis: 962377 (ZS 02.09.2016)

Skvorecky Josef

6290. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Panura groteska**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 142 s. E
Zapis: 915365 (AW 21.05.2016)

6291. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Cień kafkowskiego świata**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 20-21
Zapis: 851929 (ZS 28.01.2016)

6292. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Żart, ironia i głębsze znaczenie**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 15 II s. 4
Zapis: 889178 (KAR 31.03.2016)

6293. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Sensacje na wakacje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65
Zapis: 845114 (TU 18.01.2016)

6294. artykuł o twórcy

Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Czeskie znieczulenie**
Źródło: Wprost 2001 nr 10 s. 105
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1011405 (BW 30.11.2016)

6295. wywiad

Autor: Michał Prokop
Tytuł: **Trawa była zieleniejsza**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 234 s. 14-15
Adnotacje: z fot. Josefa Skvorecky
Zapis: 861139 (IH 17.02.2016)

Sobotka Richard

6296. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Richard Sobotka
Tytuł: **Kroki w liściach**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Tł. Adam Lewandowski
Wydawnictwo: Śrem: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy im. Heliodora Święcickiego
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 27 s., il.
Zapis: 859258 (BD 14.02.2016)

Sohr Stanisław

6297. artykuł o twórcy

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **Wspomnienie Stanisława Sohra**
Źródło: Akant 2002 nr 9 s. 8
Zapis: 989929 (AW 23.10.2016)

Stanek Jiri

6298. wiersz

Autor: Jiri Stanek
Tytuł: **Dla Jarosława Seiferta**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 125-127
Zapis: 964888 (BK 09.09.2016)

6299. wiersz

Autor: Jiri Stanek
Tytuł: **Dom Franza Kafki**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 11
Zapis: 980693 (AW 09.10.2016)

6300. wiersz

Autor: Jiri Stanek
Tytuł: **Dom u Trzech Skrzypiec**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 18 s. 34
Zapis: 927821 (IH 22.06.2016)

6301. wiersz

Autor: Jiri Stanek
Tytuł: **Kominy**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 11
Zapis: 980692 (AW 09.10.2016)

6302. wiersz

Autor: Jiri Stanek
Tytuł: **Rzeźby barokowe podczas letniej nocy**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 18 s. 34
Zapis: 927820 (IH 22.06.2016)

Stroblova Jana

6303. wiersz

Autor: Jana Stroblova
Tytuł: **Wygnanie**
Współtwórcy: Tł. Martin Ryzinski
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 77
Zapis: 947998 (BL 26.07.2016)

Topol Jachym

6304. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jachym Topol
Tytuł: **Anioł**
Tytuł oryginału: [**Andel**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Marcin Babko
Wydawnictwo: Bytom: FA-art
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 125 s.
Zapis: 894943 (BD 07.04.2016)

6305. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Anioł.2002tł. Babko M; (894943)
Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Być młodą (-ym) w Europie**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 87-91
Zapis: 942260 (IH 18.07.2016)

6306. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Anioł.2002tł. Babko M; (894943)
Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Być młodą(-ym) w Europie**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 87-91
Zapis: 933158 (IH 05.07.2016)

6307. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Anioł.2002tł. Babko M; (894943)
Autor: Robert Ostaszewski
Tytuł: **Intensywność**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 110-113
Adnotacje: z not. o R. Ostaszewskim
Zapis: 1010646 (BL 29.11.2016)

6308. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jachym Topol
Tytuł: **Siostra**
Tytuł oryginału: [**Sestra**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Leszek Engelking

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 608, [8] s.
Zapis: 894944 (BD 07.04.2016)

6309. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)
Autor: Marta Mizuro
Tytuł: **Wiosna ludziów**
Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 52-53
Zapis: 946642 (IH 23.07.2016)

6310. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 85
Zapis: 921289 (MK 08.06.2016)

6311. proza

Autor: Jachym Topol
Tytuł: **Nocna praca (Fragment)**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 34-42
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1005371 (BL 23.11.2016)

6312. artykuł o twórcy

Źródło: Fa-Art 2002 nr 3 okł.
Adnotacje: notka biograficzna
Zapis: 944758 (IH 20.07.2016)

6313. wywiad

Autor: Jakub Pacześniak
Tytuł: **Muszę prowadzić podwójne życie**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 10-13
Adnotacje: z notą biogr. i z fot.
Zapis: 1005349 (BL 23.11.2016)

Ulc Ota

6314. wiersz

Autor: Ota Ulc
Tytuł: **Ameryka i grzyby**
Źródło: Zwrot 2001 nr 10 s. 50-53
Zapis: 850098 (AW 25.01.2016)

Vaculik Ludvik

6315. artykuł o twórcy

Autor: SUMA
Tytuł: **Skandalista Vaculik**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 173 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 75. urodzin; z fot.
Zapis: 944581 (BL 20.07.2016)

6316. wywiad

Autor: Stanisław Malinowski
Tytuł: **Res vulgaris według Ludvika Vaculika**
Źródło: Sztuka Osobowa 2002 nr 91 s. 3-4
Zapis: 993572 (BK 31.10.2016)

Vancura Vladislav

6317. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gawarecka
Tytuł: **Sześćdziesiąta rocznica śmierci Vladislava Vancury 1891-1942**
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 177-181
Zapis: 962407 (ZS 02.09.2016)

Vetter Daniel

6318. artykuł o utworze

Dotyczy: Islandia albo krótkie opisanie wyspy Islandyi. (195456)
Autor: Artur Rejter
Tytuł: **Organizacja tekstu "Islandii"**
Źródło: Przyjaciół Ludu 2002 z. 2 s. 13-18
Zapis: 964766 (PC 09.09.2016)

6319. artykuł o utworze

Dotyczy: Islandia albo krótkie opisanie wyspy Islandyi. (195456)
Autor: Dariusz Rott
Tytuł: **Pierwszy opis Islandii w języku polskim z 1638 roku**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] Polskie opisywanie świata. Od fascynacji egzotyką do badań antropologicznych. Pod red. Antoniego Kuczyńskiego, Wrocław 2000 s. 23-27
Zapis: 877319 (PC 10.03.2016)

6320. artykuł o utworze

Dotyczy: Islandia albo krótkie opisanie wyspy Islandyi. (195456)
Autor: Dariusz Rott
Tytuł: **Relacja z peregrynacji Vettera**
Źródło: Przyjaciół Ludu 2002 z. 2 s. 5-13
Zapis: 964765 (PC 09.09.2016)

Vokolek Vladimir

6321. wiersz

Autor: Vladimir Vokolek
Tytuł: **[Dwa tysiące] 2000**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Babuchowski
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 54
Zapis: 918750 (BW 03.06.2016)

Vseticka Frantisek

6322. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Granica czasów I**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 120
Zapis: 924300 (IH 14.06.2016)

6323. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Granica czasów II**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 120
Zapis: 924301 (IH 14.06.2016)

6324. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Księga praw krain**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 118
Zapis: 924256 (IH 14.06.2016)

6325. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Mgła zaległa...**
Współtwórcy: Przeł. Jan Pyszko
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 123-124
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 872283 (TM 02.03.2016)

6326. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Nic**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 118-119
Zapis: 924298 (IH 14.06.2016)

6327. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Pułapka**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 121
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 924303 (IH 14.06.2016)

6328. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Słyszałem dzisiaj**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 119
Zapis: 924299 (IH 14.06.2016)

6329. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Stropowe światło...**

Współtwórcy: Przeł. Jan Pyszko
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 123
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 872281 (TM 02.03.2016)

6330. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Śpiewa się, pieje...**
Współtwórcy: Przeł. Jan Pyszko
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 123
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 872280 (TM 02.03.2016)

6331. wiersz

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Zawieszenie**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 121
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 924304 (IH 14.06.2016)

6332. utwór

Tytuł: **Pred branami Omegy. Roman o jednym ceskem osudu**
Zapis: 946884 (PC 25.07.2016)

6333. artykuł o utworze

Dotyczy: Pred branami Omegy. Roman o jednym ceskem osudu. (946884)
Autor: Ivana Kolarova
Tytuł: **Arbesuv zivot a jeho romaneta z pohledu literarniho vedce**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 193-205
Zapis: 946885 (PC 25.07.2016)

Wernisch Ivan

6334. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Ach, Echo, jesteś..**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005392 (BL 23.11.2016)

6335. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Glicynie**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 58
Adnotacje: z notą biogr., z fot., z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005389 (BL 23.11.2016)

6336. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Hiacynty**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 58
Adnotacje: z notą biogr., z fot., z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005390 (BL 23.11.2016)

6337. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Łamiglówka z kości..**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005393 (BL 23.11.2016)

6338. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Nic**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 61
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł.
Zapis: 1005398 (BL 23.11.2016)

6339. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Patrzac na martwego gawrona (Kanadyjscy Eskimosi)**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005396 (BL 23.11.2016)

6340. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Rzeka dymi**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005395 (BL 23.11.2016)

6341. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Słyszysz, te ptaki**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005394 (BL 23.11.2016)

6342. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Święto zmarłych Du Mu (i ja)**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 61
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł.
Zapis: 1005397 (BL 23.11.2016)

6343. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **W niebieskiej porze roku**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł., s. 61
Zapis: 1005391 (BL 23.11.2016)

6344. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Wózek**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 4/6 s. 402-403
Adnotacje: poprawna wersja wiersza; z komentarzem od red.: Errata
Zapis: 922629 (ZS 10.06.2016)

6345. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Zgasły światła**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Machej
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 61
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 58, z not. o tł.
Zapis: 1005399 (BL 23.11.2016)

Westonia Alzbeta Jana

6346. artykuł o twórcy

Autor: Beata Gaj
Tytuł: **Der "Katalog der gelehrten Maedchen und Frauen" von Gregor Martin von Baldhofen, Elisabeth Johanna Westonia gewidmet = "Katalog uczonych dziewcząt i kobiet" Gregora Martina z Baldh dedykowany Elisabeth Johannie Westonii**
Współtwórcy: Tł. Eva Jakubek
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 108-118, 109-119
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; sylwetka poetki na tle epoki
Zapis: 996628 (PC 08.11.2016)

Zizka Jan

6347. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Paner
Tytuł: **Jan Zizka z Trocnova**
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 332 s., il.
Zapis: 890804 (BD 04.04.2016)

Zogata Jindrich

6348. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Kamień na kamieniu**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 49
Zapis: 850263 (AW 26.01.2016)

6349. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Kruszenie kłosów**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 48
Zapis: 850258 (AW 26.01.2016)

6350. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Muzykanci**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 49
Zapis: 850262 (AW 26.01.2016)

6351. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Słowa nie ogarną człowieka..**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 48
Zapis: 850259 (AW 26.01.2016)

6352. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Tęcza z barankami**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 49
Zapis: 850261 (AW 26.01.2016)

6353. artykuł o twórcy

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **Jindrich Zogata - poeta i pisarz Beskidów**
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 66-67
Zapis: 850344 (AW 26.01.2016)

Literatury obce / Literatura czeska i słowacka /

Historia literatury (czeska i słowacka)**6354. recenzja**

Dotyczy: Winczer P.: Suvislosti v case a priestore. Basnicka avantgarda, jej prekonavanie a dedicstvo. (Cechy, Slovensko, Polsko).2001 (786198)
Autor: Henryk Pustkowski
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 z. 1/2 s. 177-182
Zapis: 977109 (PC 29.09.2016)

Hasła osobowe (czuwaska)

Ajgi Gennadij

6355. recenzja

Dotyczy: Ajgi G.: Zeszyt Weroniki. [Wiersze].1995 (312280)

Autor: Danuta Mucha

Tytuł: **"Widzieć - odcienie wiatru"**

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 18

Zapis: 969246 (KAR 19.09.2016)

6356. wiersz

Autor: Gennadij Ajgi

Tytuł: **Okna na trubnej wiosną**

Współtwórcy: Tł. Józef Waczków

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 18

Zapis: 969248 (KAR 19.09.2016)

6357. wiersz

Autor: Gennadij Ajgi

Tytuł: **Świat Sylwii**

Współtwórcy: Tł. Edward Balcerzan

Źródło: Arkusz 2002 nr 1 s. 8

Adnotacje: proza poetycka; z notami od wydawcy i autora

Zapis: 948878 (JB 28.07.2016)

6358. artykuł o twórcy

Autor: JCZ

Tytuł: **Giennadij Ajgi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 948997 (AZ 28.07.2016)

Historia literatury (duńska)

6359. impreza.

Tytuł: **"Świat wrażeń i przeżyć dziecka" - wystawa duńskiej literatury dziecięcej (2000)**

Opis imprezy: Inowrocław, 2 III - 1 IV 2000

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Inowrocławiu, Duński Instytut Kultury

Zapis: 909784 (BK 10.05.2016)

6360. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat wrażeń i przeżyć dziecka" - wystawa duńskiej literatury dziecięcej (2000)., Inowrocław, 2 III - 1 2000; (909784)

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, tucholskiego, żnińskiego**

Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2000 nr 2 s. 92

Adnotacje: nota o wystawie

Zapis: 909793 (BK 10.05.2016)

6361. impreza.

Tytuł: "Świat wrażeń i przygód. Duńska literatura dla dzieci" - wystawa (2000)

Opis imprezy: Bydgoszcz, 8 V - 31 V 2000

Organizator: Duński Instytut Kultury

Zapis: 909813 (BK 10.05.2016)

6362. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat wrażeń i przygód. Duńska literatura dla dzieci" - wystawa (2000)., Bydgoszcz, 8 V - 31 V 2000 (909813)

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, tucholskiego, żnińskiego**

Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2000 nr 2 s. 96

Adnotacje: nota o wystawie

Zapis: 909814 (BK 10.05.2016)

Literatury obce / Literatura duńska / Zagadnienia specjalne (duńska) /

Utwory anonimowe

6363. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jauhien Iwanou

Tytuł: **Pol'ska-belaruskijha parehmihjalagihchnyja paralelih**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Dziedzictwo przeszłości związków językowych, literackich i kulturowych polsko-bałto-wschodniosłowiańskich. T. 3: Językoznawstwo. Red. nauk. Jan Franciszek Nosowicz. Białystok 200 s. 33-54 [dot. przysłów].

Zapis: 840567 (KAR 08.01.2016)

Literatury obce / Literatura duńska / Hasła szczegółowe (duńska) /

Hasła osobowe (duńska)

6364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Tarczyńska

Tytuł: **Trzy sfery egzystencji S. Kierkegaarda. Postawy ludzkie - wizje świata**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Filozoficzne wizje i modele świata. Pod red. Wandy Kamińskiej i Stefana Konstańczaka Słupsk 2002, s. 147-153

Zapis: 996271 (ZS 07.11.2016)

Andersen Hans Christian

6365. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen

Tytuł: **Baśnie Andersena**

Współtwórcy: Opracowanie: Irena Regina Świętochowska. Oprac. graf.: Włodzimierz Kukliński, Bogdan Chudzyński

Wydawnictwo: Warszawa: Nałęcz

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 185 s., [24] s. tabl.: portr.

Zapis: 837378 (BK 04.01.2016)

6366. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Baśnie Andersena.1999 (837378)
Autor: Ewa Danielczyk
Tytuł: **"Baśnie" Andersena czy "Baśnie Andersena"?**
Źródło: Nowa Półszczyzna 2002 nr 3 s. 52
Adnotacje: z not. biogr. autora
Zapis: 941380 (KAR 18.07.2016)

6367. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Baśnie**
Tytuł oryginału: **[Eventyr og historier]**
Współtwórcy: Przeł. Stefania Beylin. Il. Michael Fiodorov
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 98 s.
Zapis: 900678 (BW 14.04.2016)

6368. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Baśnie**
Tytuł oryginału: **[Eventyr og historier]**
Współtwórcy: Il. Jan Marcin Szancer. Tł. Stefania Beylin, Stanisław Sawicki.
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s., [18] k. tabl.: il.
Zapis: 902244 (TU 19.04.2016)

6369. wiersz

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Min Tankes Tanke = Maja Galouhnaja dumka**
Współtwórcy: Tł. na jęz. białoruski Lavon Barsceuski
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 51
Adnotacje: tekst równoległy duński i białoruski
Zapis: 1006222 (BD 24.11.2016)

6370. proza

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Brzedcze kocza [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Jaromira Labudda; pisownię współczesnili Wanda Kiedrowska i Marek Cybulski
Źródło: Najo uczba 2001 nr 5 s. XII
Adnotacje: tekst w jęz. kaszubskim
Zapis: 885179 (PC 23.03.2016)

6371. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marta Ziółkowska-Sobecka
Tytuł: **Hans Christian Andersen**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo WSP TWP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej Towarzystwa Wiedzy

Powszechnej]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 115 s.: il.

Seria wydawnicza: (Portrety Literackie Autorów Lektur Dziecięcych)

Zapis: 959385 (IH 24.08.2016)

6372. recenzja

Dotyczy: Ziółkowska-Sobecka M.: Hans Christian Andersen.2001 (959385)

Autor: Izabela Kiełtyk-Zaborowska

Ewa Witczak

Tytuł: **Blżej lektur dziecięcych**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 11 s. 17-18

Zapis: 984468 (IH 13.10.2016)

6373. recenzja

Dotyczy: Ziółkowska-Sobecka M.: Hans Christian Andersen.2001 (959385)

Autor: Maria Kulik

Tytuł: **Portret Andersena**

Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 59-60

Zapis: 976008 (AW 29.09.2016)

6374. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Borkowska

Tytuł: **Dania w pigułce**

Źródło: Trybuna 2002 nr 228 dod. z 28-29 IX s. 8-9

Adnotacje: dot. m.in. znaczenia pisarza dla wizerunku Danii; także nt. wizyty w muzeum twórcy

Zapis: 986789 (MK 17.10.2016)

6375. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Chęcińska

Tytuł: **Hans Christian Andersen in Poland and Szczecin**

Współtwórcy: Tł. Barry Keane

Źródło: Pogranicza 2001 nr 6 s. 123-130

Adnotacje: nt. przekładów utworów Hansa Christiana Andersena w Polsce; w jęz. angielskim

Zapis: 1015305 (IH 05.12.2016)

6376. artykuł o utworze

Dotyczy: Baśnie [Eventyr og historier]. (99334)

Autor: Marta Cywińska-Dziekońska

Tytuł: **Sennik "przerażony". W stronę Andersena**

Źródło: Albo albo 2002 nr 4 s. 127-131

Zapis: 966965 (ZS 14.09.2016)

6377. kult

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47-48

Adnotacje: nota o obchodach rocznicy urodzin Andersena w Teatrze im. Hansa Christiana Andersena w Lublinie; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 851038 (BL 26.01.2016)

6378. kult

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, tucholskiego, żnińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2000 nr 2 s. 93
Adnotacje: nota o konkursie literackim "Hans Christian Andersen i jego baśnie" w Oddziale dla Dzieci Miejskiej Biblioteki Publicznej w Inowrocławiu, 25 III 2000
Zapis: 909797 (BK 10.05.2016)

6379. kult

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, tucholskiego, żnińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2000 nr 2 s. 94
Adnotacje: nota o konkursie czytelniczy "Cudowny świat baśni Andersena" w Filii nr 1 dla Dzieci i Młodzieży w Inowrocławiu, 4 IV 2000
Zapis: 909800 (BK 10.05.2016)

6380. kult

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, świeckiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, tucholskiego, żnińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2001 nr 1 s. 79
Adnotacje: nota o konkursie "Świat baśni H. Ch. Andersena" w Filii Dziecięcej w Nakle nad notecią, 15 XI 200
Zapis: 910140 (BK 11.05.2016)

Blixen Karen

6381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen
Tytuł: **Cienie na trawie**
Tytuł oryginału: [Shadows on the grass]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Klimek
Wydanie: 2 popr. (dodruk)
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 110 s.
Zapis: 909540 (IH 10.05.2016)

6382. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen
Tytuł: **Niewinne mścicielki**
Tytuł oryginału: [The angelic avengers]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jan Pyka
Wydanie: 1 dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 383 s.
Zapis: 909544 (IH 10.05.2016)

6383. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen
Tytuł: **Pożegnanie z Afryką**
Tytuł oryginału: [Out of Africa]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Józef Giebułtowicz. Przekład fragmentów Jadwiga Piątkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 420 s.
Zapis: 909532 (IH 10.05.2016)

6384. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen
Tytuł: **Uczta Babette i inne opowieści o przeznaczeniu**
Tytuł oryginału: [**Anecdotes of destiny**]. [**Opow.**]
Współtwórcy: Tł. Wiesław Juszczak
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 228 s.
Zapis: 894959 (BK 07.04.2016)

6385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen
Tytuł: **Zimowe opowieści**
Tytuł oryginału: [**Winter's tales**]. [**Opow.**]
Współtwórcy: Tł. Franciszek Jaszucki
Wydanie: 2 dodruk
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 325 s.
Zapis: 909536 (IH 10.05.2016)

6386. artykuł o twórcy

Autor: BD
Tytuł: **Jeden dzień z Karen Blixen**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 35 s. 2
Adnotacje: nota biogr., szerzej o rodzinnej posiadłości pisarki w Rungstedlund w Danii, w której obecnie znajduje się Muzeum Karen Blixen
Zapis: 942643 (BL 18.07.2016)

6387. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Rudomino
Tytuł: **Bayokoko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 154 dod. s. 10-11
Adnotacje: m.in. nt. pobytu w Afryce Karen Blixen i Ernesta Hemingwaya
Zapis: 931863 (AW 02.07.2016)

6388. artykuł o twórcy

Autor: Edward Smyk
Tytuł: **Do usług, madame la marquise!**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 8/10 s. 13-14
Adnotacje: z okazji 40. rocznicy śmierci; m.in. nt. związków z Ernestem Hemingwayem i jego stosunku do pisar oraz Williama Faulknera; z fot.
Zapis: 995077 (BW 04.11.2016)

6389. impreza.

Tytuł: **"Karen Blixen. Życie i twórczość" - wystawa objazdowa (1999; Bydgoszcz)**

Opis imprezy: Bydgoszcz, V 1999

Organizator: Duński Instytut Kultury w Polsce

Zapis: 908908 (BK 09.05.2016)

6390. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Karen Blixen. Życie i twórczość" - wystawa objazdowa (1999; Bydgoszcz)., Bydgoszcz, V 1999; (908908)

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, tucholskiego, żnińskiego**

Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 1999 nr 2 s. 74

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 908910 (BK 09.05.2016)

6391. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona twórczości Karen Blixen (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, 5 IX 2002

Organizator: Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie

Zapis: 932838 (IH 05.07.2016)

6392. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona twórczości Karen Blixen (2002)., Szczecin, 5 IX 2002; (932838)

Autor: Iza K.

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 5 s. 116

Adnotacje: notka

Zapis: 932864 (IH 05.07.2016)

6393. utwór

Tytuł: **Uczta Babette**

Zapis: 1019246 (AW 13.12.2016)

6394. artykuł o utworze

Dotyczy: Uczta Babette. (1019246)

Autor: Joanna Drzazga

Tytuł: **Antropologiczna analiza obrazu ucztowania w dziele Gabriela Axela "Uczta Babette"**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 226-244

Adnotacje: dot. filmowej adaptacji powieści

Zapis: 1019247 (AW 13.12.2016)

6395. kult

Autor: Kazimierz Ivosse

Tytuł: **"Ruchomy pomnik" Karen Blixen**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 272 s. 4

Adnotacje: także nt. biogr. pisarki

Zapis: 992309 (TM 26.10.2016)

Brogger Suzanne

6396. wywiad

Autor: Kiki Amsberg
Aafke Steenhuis
Tytuł: **Wolność fantazjowania**
Współtwórcy: Tł. Ella Osuch
Źródło: OŚKA 2000 nr 4/1 (1999/2000) s. 60-63
Adnotacje: dot. doświadczeń osobistych oraz tomu "Fri os fra kaerligheden"; z not. o pisarce
Zapis: 850739 (PC 26.01.2016)

Gjellerup Karl Adolph

6397. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karl Adolph Gjellerup
Tytuł: **Młyn na wzgórzu**
Tytuł oryginału: [Mollen]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Sierosławski
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 378
Seria wydawnicza: (Continental)
Zapis: 893120 (BW 06.04.2016)

Hultberg Peer

6398. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peer Hultberg
Tytuł: **Preludia**
Tytuł oryginału: [Proeludier]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Maria Krysztofiak
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 201 s.
Seria wydawnicza: (Continental)
Zapis: 909557 (IH 10.05.2016)

Katz Janina

6399. wiersz

Autor: Janina Katz
Tytuł: **Dawni kochankowie..**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 86
Zapis: 945319 (AZ 21.07.2016)

6400. wiersz

Autor: Janina Katz
Tytuł: **Jest spokój jak po..**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 17
Zapis: 998895 (AZ 14.11.2016)

6401. wiersz

Autor: Janina Katz
Tytuł: **Niech mi się przyśni..**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 36

Zapis: 838891 (AZ 07.01.2016)

6402. wiersz

Autor: Janina Katz
Tytuł: **Potrzebowałam cię za życia..**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 36
Zapis: 838890 (AZ 07.01.2016)

6403. wiersz

Autor: Janina Katz
Tytuł: **Sylabizujesz wiersz jak..**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 36
Zapis: 838892 (AZ 07.01.2016)

6404. proza

Autor: Janina Katz
Tytuł: **"Kinderbal" w Netanyi**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 86
Zapis: 945320 (AZ 21.07.2016)

Kierkegaard Soren Aabye

6405. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Soren Kierkegaard
Tytuł: **Pojęcie lęku. Proste rozważania o charakterze psychologicznym, odniesione do dogmatycznego problemu grzechu pierwotnego autorstwa Vigiliusa Haufniensisa**
Współtwórcy: Przekł., wstęp i przypisy: Antoni Szwed
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 195 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 900909 (MK 14.04.2016)

6406. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Powtórzenie. Przedmowy.2000tł. Świdzki B; (743534)
Autor: Jan Ciecuch
Tytuł: **Filozofia samego siebie**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 68-69
Zapis: 855571 (ZS 04.02.2016)

6407. recenzja

Dotyczy: Klentak-Zabłocka M.: Ślad Abrahama. Zarys niemieckiej recepcji dzieła Kierkegarda na przełomie XI
XX wieku.2001 (772242)
Autor: Grażyna Barbara Szewczyk
Tytuł: **W kręgu fascynacji Kierkegaardem**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 213-215
Zapis: 879738 (TM 15.03.2016)

6408. recenzja

Dotyczy: Lubańska S.: Pascal i Kierkegaard - filozofowie rozpaczy i wiary.2001 (710476)
Autor: Joanna Hańderek

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 3 s. 181-182
Zapis: 911940 (BW 16.05.2016)

6409. recenzja

Dotyczy: Lubańska S.: Pascal i Kierkegaard - filozofowie rozpaczy i wiary.2001 (710476)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 115
Adnotacje: nota
Zapis: 979320 (ZS 06.10.2016)

6410. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jacek Aleksander Prokopski
Tytuł: **Soren Kierkegaard. Dialektyka paradoksu wiary**
Wydawnictwo: Wrocław: Arboretum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s., portr.
Zapis: 898678 (TU 12.04.2016)

6411. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Peter P. Rohde
Tytuł: **Soren Kierkegaard**
Tytuł oryginału: [Soren Kierkegaard]. [Biografia]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Aleksander Prokopski, Aleksander Szulc
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 217 s., il.
Zapis: 855572 (ZS 04.02.2016)

6412. recenzja

Dotyczy: Rohde P.: Soren Kierkegaard.2001tł. Szulc A.,Prokopski J; (855572)
Autor: J.C.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 68-69
Adnotacje: nota
Zapis: 855573 (ZS 04.02.2016)

6413. recenzja

Dotyczy: Rohde P.: Soren Kierkegaard.2001tł. Szulc A.,Prokopski J; (855572)
Autor: Hanna Ratuszna
Tytuł: **Powrót Kierkegarda**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 22-23
Zapis: 860582 (IH 16.02.2016)

6414. recenzja

Dotyczy: Rohde P.: Soren Kierkegaard.2001tł. Szulc A.,Prokopski J; (855572)
Autor: Monika Szablowska
Tytuł: **Cichy buntownik**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 9 s. 62
Zapis: 866919 (KAR 23.02.2016)

6415. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Domaradzki

Tytuł: **On Kierkegaard's unfeasibility of comprehending and communicating with God and the despair thereby evoked**

Źródło: Lingua ac Communitas 2001 nr 11 s. 73-80

Zapis: 961849 (BL 01.09.2016)

6416. artykuł o twórcy

Autor: Niels Nymann Eriksen

Tytuł: **Kierkegaarda pojęcie powtórzenia. Rekonstrukcja**

Współtwórcy: Tł. Bronisław Świdorski

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 7 s. 78-83

Adnotacje: z "Krótkim wstępem tłumacza", s. 77

Zapis: 982650 (ZS 12.10.2016)

6417. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski

Tytuł: **Kierkegaard - Hegel. Egzystencja kontra system**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 1 s. 63-79

Adnotacje: porównanie założeń autorów

Zapis: 914439 (BW 19.05.2016)

6418. artykuł o twórcy

Autor: Denis de Rougemont

Tytuł: **Mity i miłości [fragm.:] Dwaj duńscy książęta - Kierkegaard i Hamlet [William Szekspira]**

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 6 s. 341-356

Adnotacje: m.in. nt. podobieństw między pisarzem a postacią Hamleta

Zapis: 923095 (BW 13.06.2016)

6419. artykuł o twórcy

Autor: Gabriela Tarczyńska

Tytuł: **'Albo rozum, albo wiara...' egzystencjalizacja religii w ujęciu S. Kierkegaarda**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Edukacja a wizje świata. Pod red. nauk. Józefa Kwapiszewskiego. Słupsk 2002, s. 131-1

Zapis: 907787 (KAR 05.05.2016)

Sorensen Villy

6420. artykuł o twórcy

Autor: Stefan H. Kaszyński

Tytuł: **Tigerstory oder Soerensen und Mrożek im Abgrund des Absurden**

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 20 s. 15-21

Zapis: 1010487 (BK 29.11.2016)

Trier Lars von

6421. recenzja

Dotyczy: Trier L.: Spowiedź DOGMA-tyka.2000tł. Szczepański T; (689592)

Autor: Teresa Rutkowska

Tytuł: **Twórcza siła nocnych lęków**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 49-50

Zapis: 839163 (ZS 07.01.2016)

Trigger Olesen Erik

6422. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Olesen Erik Trigger
Tytuł: [Sześć] VI - wiersze
Tytuł oryginału: [VI digte]
Współtwórcy: Tł. Lena Preis. Il. Maria Agnieszka Bińczyk
Wydawnictwo: Łódź: Express Poligraficzny
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 54 s.
Zapis: 892958 (BK 06.04.2016)

Willumsen Dorrit

6423. utwór

Tytuł: **Maria. Powieść o życiu Madame Tussaud [Marie]**
Zapis: 1010473 (BK 29.11.2016)

6424. artykuł o utworze

Dotyczy: Maria. Powieść o życiu Madame Tussaud [Marie]. (1010473)
Autor: Maria Krysztofiak
Tytuł: **Literarische Biographie und historische Rekonstruktion. Eine vergleichende Studie am Beispiel der Romane "Marie" (1983) von Dorrit Willumsen und "Madame Tussaud" (1997) von Alicja Kaczyńska**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 20 s. 5-14
Zapis: 1010474 (BK 29.11.2016)

Literatury obce / Literatura egipska starożytna /

Część ogólna (egipska starożytna)

6425. recenzja

Dotyczy: Hart G.: Mity egipskie.1999tł. Karkowski J; (475169)
Autor: MG
Tytuł: **Mity starożytnego Egiptu**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 3 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 934718 (KAR 07.07.2016)

6426. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adam Łukaszewicz
Tytuł: **Świat papirusów**
Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 389 s., [24] s. tabl. kolor.: il.
Adnotacje: Przedmowa. I. Z papirusem przez tysiąclecia. 1. Kraina papirusu, czyli rzut oka na dolinę Nilu. 2. W gąszczu papirusów. 3. Wśród zwojów i kart. 4. Przybory i zyczące pisarskie. 5. książki, listy, rachunki. 6. Język i pismo. 7. Papirusy wydarte piaskom. 8. Papirologia wczoraj i dziś. II. Głos mają papirusy. Wybór tekstów [zawiera 111 tekstów dokumentarnych lub ich fragmentów z okresu grecko-rzymskiego w Egipcie wraz z ich charakterystyką]. III. Krótki informator papirologiczny. 1. Fakty i liczby [m.in. wykaz władców Egiptu]. 2. Z półki papirologa, czyli o wydaniach papirusów i innych podstawowych publikacjach. 3. Wybrana bibliografia.
Zapis: 981949 (ZS 11.10.2016)

6427. recenzja

Dotyczy: Łukaszewicz A.: Świat papirusów.2001 (981949)

Autor: Robert Suski

Tytuł: **Dary papirusów**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 7 s. 61

Zapis: 986468 (IH 17.10.2016)

6428. impreza.

Tytuł: **"Faraonowie jako bogowie, Ptolemeusze jako faraonowie" - międzynarodowy kongres włosko-egipski (2001)**

Opis imprezy: V; Turyn, 8-12 XII 2001

Organizator: Muzeum Egipskie w Turynie

Zapis: 964074 (ZS 08.09.2016)

6429. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Faraonowie jako bogowie, Ptolemeusze jako faraonowie" - międzynarodowy kongres włosko-egipski (2001)., V; Turyn, 8-12 XII 2001; (964074)

Autor: Grażyna Bąkowska

Tytuł: **V Międzynarodowy Kongres Włosko-Egipski (Turyn 8-12 XII 2001)**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 229-231

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 964076 (ZS 08.09.2016)

Literatury obce / Literatura egipska starożytna /

Historia literatury (egipska starożytna)**6430. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Jadwiga Lipińska

Marek Marciniak

Tytuł: **Mitologia starożytnego Egiptu**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 187 s., il.

Seria wydawnicza: (Mitologie Świata)

Zapis: 889144 (BD 31.03.2016)

6431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Górniak

Tytuł: **Aretalogie bogini Izydy**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 1 s. 3-25

Adnotacje: nt. zachowanych tekstów aretologicznych - opowiadań o niezwyklej mocy i cudach bóstwa; szerzej c aretologii z Kyme z I w.n.e.; z tekstem aretologii i jej interpretacją

Zapis: 963625 (ZS 07.09.2016)

6432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina B. Lewicka

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 271-275

Adnotacje: rec. ks.: The Cambridge History of Egypt. [Red.] Carl F. Petry. [T.] 1: Islamic Egypt, 640-1517. Cambridge 1998

Zapis: 937559 (BD 12.07.2016)

Literatury obce /

Literatura egipsko-arabska

6433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Bąkowska

Tytuł: **Nowa biblioteka w Aleksandrii**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 4 s. 317-320

Adnotacje: historia Biblioteki z III w. n.e. oraz nt. budynku nowej Biblioteki Aleksandryjskiej, którego otwarcie zostało przesunięte z IV 2002 na termin późniejszy

Zapis: 987970 (ZS 18.10.2016)

Literatury obce / Literatura egipsko-arabska / Literatura współczesna (egipsko-arabska) /

Życie literackie (egipsko-arabska)

6434. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 81-81

Adnotacje: nota o wezwaniu do bojkotu Międzynarodowych Targów Książki w Kairze przez pisarzy i wydawców egipskich z powodu wycofania ze sprzedaży debiutu powieściowego Tawfika Abdel Rahmana "Przed i po"

Zapis: 844018 (ZS 14.01.2016)

Literatury obce / Literatura egipsko-arabska / Hasła szczegółowe (egipsko-arabska) /

Utwory anonimowe (egipsko-arabska)

6435. wiersz

Tytuł: **Moja ojczyzno, ojczyzno, ojczyzno..**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 161 s. 13

Adnotacje: w rubryce: Hymny nieznanne; oprac. ZIK

Zapis: 889378 (BL 31.03.2016)

Literatury obce / Literatura emiracko-arabska /
Część ogólna (emiracko-arabska)

6436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Michalak-Pikulska
Tytuł: **Rozwój prozy w Zjednoczonych Emiratach Arabskich**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 96-101
Zapis: 924783 (BD 15.06.2016)

Literatury obce / Literatura esperanto /
Część ogólna (esperanto)

6437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Soczówka
Tytuł: **Pamięć o twórcy esperanto, Polaku Ludwiku Zamenhofie (1859-1917)**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 144
Zapis: 922771 (TM 10.06.2016)

6438. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Uniejowski
Tytuł: **Ludwik Zamenhof - twórca języka esperanto**
Źródło: Rota 2001 nr 1/2 s. 94-95
Adnotacje: z fot.
Zapis: 927735 (TM 22.06.2016)

6439. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walter Źelazny
Tytuł: **Ludwik Zamenhof - kosmopolita swojego narodu**
Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 4 s. 471-482
Adnotacje: m. in. nt. tekstów w języku esperanto
Zapis: 939918 (MK 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura esperanto / Hasła szczegółowe (esperanto) /

Hasła osobowe (esperanto)

Grabowski Antoni

6440. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zofia Banet-Fornalowa
Tytuł: **Antoni Grabowski - eminenta Esperanto-aganto**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Czeladź: Hejme
Opis fizyczny książki: [2002], 158 s., faks., fot., portr., rys.
Zapis: 920714 (BD 07.06.2016)

6441. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zofia Banet-Fornalowa
Tytuł: **Antoni Grabowski - eminenta Esperanto-aganto**
Opis fizyczny książki: [2001], 139 s., faks., fot., nuty
Adnotacje:

Zapis: 920735 (BD 07.06.2016)

Kowara Anna

6442. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anna Kowara

Tytuł: **Poemj kun dedicoj**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Wydawnictwo: Toruń: Esperanto-Societo "Flamo"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 31 s., il.

Zapis: 894919 (BD 07.04.2016)

Ligeza Lidia

6443. wywiad

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Witajcie w Esperancji**

Źródło: Życie 2001 nr 122 s. 16-17

Adnotacje: nt. języka i literatury esperanto

Zapis: 917269 (KAR 30.05.2016)

Literatury obce / Literatura estońska /

Literatura współczesna (estońska)

6444. impreza.

Tytuł: **"Dzieciący świat w literaturze Estonii" - międzynarodowa sesja (2002)**

Opis imprezy: Gdańsk, 17-18 IX 2002

Organizator: Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku

Zapis: 981423 (AW 11.10.2016)

6445. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dzieciący świat w literaturze Estonii" - międzynarodowa sesja (2002)., Gdańsk, 17-18 IX 2002;
(981423)

Autor: (zb)

Tytuł: **Sesja w Gdańsku**

Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 87-88

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 981427 (AW 11.10.2016)

Literatury obce / Literatura estońska / Hasła szczegółowe (estońska) /

Hasła osobowe (estońska)

Kreutzwald Friedrich Reinhold

6446. utwór

Tytuł: **Kalevipoeg**

Zapis: 939329 (BW 14.07.2016)

6447. artykuł o utworze

Dotyczy: Kalevipoeg. (939329)

Autor: Tadeusz Zubiński

Tytuł: **Cichy kraj**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 12 s. 23-24
Zapis: 939331 (BW 14.07.2016)

Kross Jaan

6448. proza

Autor: Jaan Kross
Tytuł: **Rurociąg**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 4 s. 23-30
Zapis: 952202 (AZ 04.08.2016)

6449. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Być Estończykiem**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 4 s. 28
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952200 (AZ 04.08.2016)

Puu Aarne

6450. artykuł o twórcy

Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 1 s. 33
Adnotacje: not. nt. spotkania z pisarzem w ramach "Dni Estonii w Polsce"; Warszawa, XI 1999
Zapis: 947002 (BW 25.07.2016)

Literatury obce / Literatura etiopska /

Część ogólna (etiopska)

6451. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dagmara Desko
Tytuł: **The Amharic version of semantic indefinibilia**
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 7-38
Adnotacje: rekonstrukcja koncepcji Anny Wierzbickiej o naturalnym języku semantycznym (SCL) na przykładz mówionego języka Amharic w Etiopii
Zapis: 857025 (ZS 09.02.2016)

6452. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Kossakowska
Tytuł: **Music of the Ethiopian Orthodox Church as Heritage of Saint Yared**
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 5-65
Adnotacje: dot. okresu działalności legendarnego muzyka etiopskiego św. Yareda (505-571 r.n.e.); praca magisterska
Zapis: 975575 (ZS 28.09.2016)

6453. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Orłowska
Tytuł: **Yohannis IV and the Process of Reunification of the Empire in the Second Half of the Nineteenth Century**

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 30 s. 5-23
Adnotacje: m.in. odzwierciedlenie tematyki w literaturze popularnej
Zapis: 857047 (ZS 09.02.2016)

6454. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wołkanowska
Tytuł: **Language policy in Ethiopia in the 20th century**
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 53-63
Zapis: 857027 (ZS 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura etiopska / Hasła szczegółowe (etiopska) /

Utworky anonimowe (etiopska)

6455. wiersz

Tytuł: **Anqasa byrhan, czyli Brama światłości**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 9 s. 177
Zapis: 838575 (IH 05.01.2016)

6456. wiersz

Tytuł: **Etiopski hymn przed wizerunkiem Maryi**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 5 s. 153-154
Adnotacje: z notą tłumacza o utworze i z notą o tłumaczu
Zapis: 924212 (BW 14.06.2016)

6457. wiersz

Tytuł: **Litania do bóstwa Jezusa Chrystusa**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 2 s. 149-150
Adnotacje: z not. o utworze
Zapis: 924215 (BW 14.06.2016)

6458. wiersz

Tytuł: **Szacunek dla obywateli jest wielki..**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 186 s. 22
Adnotacje: hymn Etiopii; w rubryce: Hymny nieznane; oprac. WIERZ
Zapis: 934459 (BL 06.07.2016)

6459. proza

Tytuł: **Etiopska modlitwa egzorcyzmu**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 11 s. 145-146
Adnotacje: z not., s. 147
Zapis: 838638 (IH 06.01.2016)

6460. proza

Tytuł: **Hymn św. Pawła z "Męczeństwa św. Pelagii z Cezarei", zwanego też "Listem św. Pelagii"**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 9 s. 193-194

Adnotacje: z not. o utworze
Zapis: 924339 (BW 14.06.2016)

6461. proza

Tytuł: **Maryja pełna chwały w synaksariach etiopskich**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 5 s. 139-141
Adnotacje: z notą
Zapis: 845176 (IH 18.01.2016)

6462. proza

Tytuł: **Męczeństwo Piłata (Homilia de morte Pilati sive Martyrium Pilati, CIApNT 75)**
Współtwórcy: Z języka etiopskiego przeł., wstępem i komentarzem opatrzył Rafał Zarzeczny
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 492-514
Adnotacje: ze wstępem tłumacza, s. 489-491
Zapis: 995672 (MK 07.11.2016)

6463. proza

Tytuł: **Żywot Adama i Ewy według synaksariów etiopskich**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 4 s. 9-13
Adnotacje: z not. o tłumaczu
Zapis: 924245 (BW 14.06.2016)

Literatury obce / Literatura fińska / Zagadnienia specjalne (fińska) /
Literatura dla dzieci i młodzieży (fińska)

6464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: DM
Tytuł: **Współczesna fińska literatura dla dzieci. Przegląd nowości**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 29-35
Zapis: 977794 (AW 01.10.2016)

6465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Michułka
Tytuł: **Institut Literatury dla Dzieci w Tampere**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 12-15
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 977790 (AW 01.10.2016)

Literatury obce / Literatura fińska / Zagadnienia specjalne (fińska) /
Tematy, motywy (fińska)

6466. impreza.

Tytuł: **"Pisarze Helsinek" - wystawa**
Opis imprezy: Warszawa, do 31 marca 2001
Organizator: Muzeum Literatury w Warszawie
Adnotacje: wystawa zorganizowana z okazji 450-lecia istnienia Helsinek; historię miasta ilustrują m.in. rękopisy wierszy, portrety pisarzy i poetów
Zapis: 911553 (KAR 13.05.2016)

6467. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pisarze Helsinek" - wystawa., Warszawa, do 31 marca 2001; (911553)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Większość pochodzi z prowincji**

Źródło: Życie 2001 nr 66 s. 8

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 911561 (KAR 13.05.2016)

Literatury obce / Literatura fińska / Hasła szczegółowe (fińska) /

Hasła osobowe (fińska)

Carpelan Bo Gustaf Bertelsson

6468. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Tylicka

Tytuł: **W dawnym stylu**

Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 35-36

Adnotacje: nt. prozy dla dzieci; z fot.

Zapis: 977795 (AW 01.10.2016)

Idstrom Annika

6469. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Annika Idstrom

Tytuł: **Listy do Trynidadu**

Tytuł oryginału: **[Kirjeita Trinidadiin]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Bożena Kojro

Wydawnictwo: Warszawa: Punkt

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 143 s.

Zapis: 909812 (IH 10.05.2016)

Jansson Tove Marika

6470. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson

Tytuł: **Dolina Muminków w listopadzie**

Tytuł oryginału: **[Sent i november]**

Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Il. autorki

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 158 s.

Zapis: 909804 (IH 10.05.2016)

6471. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson

Tytuł: **Pamiętniki Tatusia Muminka**

Tytuł oryginału: **[Muminpappans memoarer]**

Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 173 s.: il.
Seria wydawnicza: (Świat Muminków/ Tove Jansson)
Zapis: 909802 (IH 10.05.2016)

6472. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson
Tytuł: **Zima Muminków**
Tytuł oryginału: [Trollvinter]
Współtwórcy: Tł. Irena Szuch-Wyszomirska. Il. autorka
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 124 s.
Seria wydawnicza: (Świat Muminków/ Tove Jansson)
Zapis: 909796 (IH 10.05.2016)

6473. proza

Autor: Tove Jansson
Tytuł: **Zima Muminków**
Źródło: Świerszczyk 2002 nr 3 s. 16-17
Adnotacje: tekst skrócony
Zapis: 978351 (PC 04.10.2016)

6474. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **27 czerwca**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A6
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843532 (BK 14.01.2016)

6475. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Horowska-Baranek
Tytuł: **Tove Jansson - w kregu Muminków. Zestawienie bibliograficzne za lata 1994-2001 (wybór)**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 1 s. 28-29
Zapis: 975875 (IH 29.09.2016)

6476. artykuł o twórcy

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 174 s. 7
Adnotacje: nota dot. serii książek o Muminkach
Zapis: 977339 (BW 30.09.2016)

6477. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Olech
Tytuł: **Mądra jak sowa**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 33
Adnotacje: nt. T.M. Jansson i jej cyklu książek o Muminkach
Zapis: 939939 (BL 14.07.2016)

6478. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Pajunen

Tytuł: **W świecie Tove Jansson**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 45-50
Adnotacje: nt. muzeum Muminków "Dolina Muminków" w Tampere
Zapis: 977947 (AW 02.10.2016)

6479. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Świerżewska
Tytuł: **Dolina Muminków w ... lipcu**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 44-45
Adnotacje: reportaż z parku rozrywki dla dzieci "Świat Muminków" w Naantali
Zapis: 977946 (AW 02.10.2016)

6480. artykuł o twórcy

Tytuł: **W Dolinie Muminków**
Źródło: Wprost 2001 nr 11 s. 58
Adnotacje: nota nt. utworzenia serwisu internetowego poświęconego powieściom pisarki
Zapis: 1011445 (BW 30.11.2016)

6481. artykuł o twórcy

Autor: Beata Wróblewska
Tytuł: **Z wizytą u Muminków**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 30 s. 26-27
Adnotacje: rep. z Muminlandu osady w Naantali w Finlandii zbudowanej zgodnie z topografią powieści o Muminkach
Zapis: 947226 (BL 25.07.2016)

6482. zgon

Autor: AM
Tytuł: **Dolina Muminków w żałobie**
Źródło: Życie 2001 nr 149 s. 2
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001
Zapis: 917034 (KAR 30.05.2016)

6483. zgon

Autor: CZAR
Tytuł: **Tove Jansson**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 14
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; not. z fot.
Zapis: 871802 (IH 02.03.2016)

6484. zgon

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Bajka dla dorosłych. Wczoraj umarła Tove Jansson, autorka "Muminków"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 149 s. 15
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; art. okol.
Zapis: 875299 (BL 07.03.2016)

6485. zgon

Autor: (RM)
Tytuł: **Zmarła mama Muminków**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 14 s. 15
Adnotacje: zmarła: 2001; not.
Zapis: 840719 (IH 08.01.2016)

6486. zgon

Tytuł: **Tove Jansson 1914-2001**
Źródło: Fenix 2001 nr 7/8 s. 3
Adnotacje: zmarła: 2001; nota
Zapis: 856418 (AW 07.02.2016)

6487. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 150 s. 1
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; not.; z fot.
Zapis: 932860 (AW 05.07.2016)

6488. zgon

Autor: Michał Wojtczuk
Tytuł: **Osierocone Muminki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 149 s. 2
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; nota, z fot.
Zapis: 873140 (BL 03.03.2016)

6489. zgon

Autor: Beata Wróblewska
Tytuł: **Mama wszystkich Muminków**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 30 s. 4
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; okolicznościowa nota biogr., z fot.
Zapis: 947159 (BL 25.07.2016)

6490. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 204
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; not.
Zapis: 845798 (PC 19.01.2016)

6491. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 255 s. 7
Adnotacje: zmarła: 2001; not.
Zapis: 997552 (MS 09.11.2016)

6492. artykuł o utworze

Dotyczy: W Dolinie Muminków [Trollkarlens hatt]. (652015)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **W Dolinie Muminków. Scenariusz zabawy literackiej**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 72-73
Adnotacje: przygotowanej na zajęcia biblioteczne
Zapis: 989209 (AW 21.10.2016)

Koivistoinen Eino

6493. utwór

Tytuł: **Wszystko pokonam**
Zapis: 977796 (AW 01.10.2016)

6494. artykuł o utworze

Dotyczy: Wszystko pokonam. (977796)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Wszystko pokonam**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 36-37
Zapis: 977797 (AW 01.10.2016)

Leino Eino

6495. wiersz

Autor: Eino Leino
Tytuł: **Hymni tulelle = Gihmn agnju**
Współtwórcy: Tł. na jęz. białoruski Jakub Łapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 48-49
Adnotacje: tekst równoległy fiński i białoruski
Zapis: 998450 (BD 13.11.2016)

Makela Hannu

6496. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Michulka
Tytuł: **Filozofia życia w utworach Hannu Makela**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 24-29
Zapis: 977793 (AW 01.10.2016)

Paxal Tom

6497. wywiad

Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Dobrze być pisarzem w Finlandii..**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 41-43
Adnotacje: z fot.
Zapis: 977945 (AW 02.10.2016)

Runeberg Johan Ludvig

6498. wiersz

Autor: Johan Ludvig Runeberg
Tytuł: **Lebedz'**
Współtwórcy: Tł. z jęz. szwedzkiego na białoruski Ljudmihla Kapachehnja
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 209-210
Adnotacje: z not. s. 212
Zapis: 1014046 (BD 02.12.2016)

6499. wiersz

Autor: Johan Ludvig Runeberg
Tytuł: **Nasz kraj, nasz kraj, nasz rodzinny kraj..**
Współtwórcy: Brak tł.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 127 s. 31

Adnotacje: tekst hymnu fińskiego; z notą: Cezary Polak: Hymny nieznane
Zapis: 861144 (BL 17.02.2016)

Siraste Kirsti

6500. artykuł o twórcy

Autor: sz
Tytuł: **Kirsti Siraste u wojewody**
Źródło: Pomerania 2001 nr 6 s. 54
Adnotacje: dot. spotkania z wojewodą pomorskim Krzysztofem Puszem
Zapis: 885433 (PC 24.03.2016)

Tikkanen Henrik

6501. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henrik Tikkanen
Tytuł: **Wojna trzydziestoletnia. Po bohaterskiej śmierci**
Tytuł oryginału: [30-ariga kriget. Efter hjaltetoden]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Andrzej Chojecki
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo-Obraz Terytoria
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s.: il.
Zapis: 909832 (IH 10.05.2016)

6502. recenzja

Dotyczy: Tikkanen H.: Wojna trzydziestoletnia. Po bohaterskiej śmierci.2002tł. Chojecki A; (909832)
Autor: Bartosz Kaliski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 958327 (TM 18.08.2016)

Topelius Zachris

6503. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Michulka
Tytuł: **Patriotyzm Topeliusa**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 15-22
Zapis: 977791 (AW 01.10.2016)

Vala Katri

6504. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Aposhnih maladzihk**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 166
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009387 (BD 28.11.2016)

6505. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Asen'nih vechar**

Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 165
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009385 (BD 28.11.2016)

6506. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Belae sehrca**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 165-166
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009386 (BD 28.11.2016)

6507. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Nakcjurn**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 163
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009365 (BD 28.11.2016)

6508. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Ptushynaja kazka**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 167
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009389 (BD 28.11.2016)

6509. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Schas'lihvae ihmgnen'ne**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 168
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009390 (BD 28.11.2016)

6510. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Sehrca**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 164-165
Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169
Zapis: 1009369 (BD 28.11.2016)

6511. wiersz

Autor: Katri Vala
Tytuł: **Vechar u daljokihm sadze**
Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 164

Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169

Zapis: 1009368 (BD 28.11.2016)

6512. wiersz

Autor: Katri Vala

Tytuł: **Zhouhty nakejurn**

Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 164

Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169

Zapis: 1009367 (BD 28.11.2016)

6513. wiersz

Autor: Katri Vala

Tytuł: **Zhyc'cjo**

Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 168

Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169

Zapis: 1009391 (BD 28.11.2016)

6514. wiersz

Autor: Katri Vala

Tytuł: **Zjamlja**

Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 168-169

Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu

Zapis: 1009392 (BD 28.11.2016)

6515. wiersz

Autor: Katri Vala

Tytuł: **Zorny paljot**

Współtwórcy: Tł. z języka fińskiego Jakub Lapatka

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 166-167

Adnotacje: z notami o autorce i tłumaczu s. 169

Zapis: 1009388 (BD 28.11.2016)

Waltari Mika Toimi

6516. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mika Waltari

Tytuł: **Egipcjanin Sinuhe**

Tytuł oryginału: **[Sinuhe, egyptiern]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Zygmunt Łanowski

Wydanie: 10

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 378 s.; 378 s.

Zapis: 909783 (IH 10.05.2016)

<i>Literatury obce / Literatura francuska /</i>

Historia literatury (francuska)

6517. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Arcydzieła francuskiego renesansu**
Współtwórcy: Oprac. Krystyna Antkowiak, Ewa Kozłowska
Wydawnictwo: Łódź: Łódzkie Towarzystwo Naukowe
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 26 s.
Seria wydawnicza: (Literatura dla Wszystkich; 13)
Zapis: 860038 (ZS 15.02.2016)

6518. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bronisław Baczek
Tytuł: **Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła**
Tytuł oryginału: [**Job, mon ami. Promesses du bonheur et fatalite du mal**]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Niecikowski. Rozdz. XII tł. Małgorzata Kowalska. Przekład przejrzał Bronisław Baczek
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 402 s.
Adnotacje: Bronisław Baczek: Słowo wstępne. * Cz. I. Wolter: Rozumny ład i zło moralne. 1. Filozoficzne trzęsienie ziemi. 2. Wszystko jest znośne. 3. Skandal zła. 4. "Kandyd" - zakazane książki i nielegalny śmiech. * Cz. II. Utopie: budowanie szczęścia. 6. Desakralizacja Raju. 7. Drzewo w Ażao. 8. Między Utopią a Nową Cyterą. 9. Utopie i Raj. Cz. III. Rousseau: Człowiek marginesu i "w wielki człowiek" Margines społeczny. 11. Rousseau i Jan Jakub - dziesięć lat losów pośmiertnych. 12. Rousseau w Panteonie. Cz. IV. Oświecenie a rewolucja. 13. Wapólnota społeczna i język. 14. Mojżesz, prawodawca... 15. U,owa społeczna Francuzów: [Emmanuel-Joseph] Sieyes i Rousseau. 16. Jakobin pedagogy: edukacja i polityka. 17. [Nicolas de] Condorcet: rozum obywatelski i rewolucyjny entuzjazm. * Dpisek. Wspólny dół i okazałość Panteonu.
Zapis: 954087 (ZS 08.08.2016)

6519. recenzja

Dotyczy: Baczek B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła. 2001tł. Kowalska M., Niecikowski J; (954087)
Autor: Katarzyna Chmielewska
Tytuł: **Zrozumieć Oświecenie**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 6 s. 104-105
Zapis: 982607 (ZS 12.10.2016)

6520. recenzja

Dotyczy: Baczek B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła. 2001tł. Kowalska M., Niecikowski J; (954087)
Autor: Adam Sikora
Tytuł: **Oświecenie i zło**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 288 s. 14
Zapis: 954088 (IH 08.08.2016)

6521. recenzja

Dotyczy: Baczek B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła. 2001tł. Kowalska M., Niecikowski J; (954087)
Autor: Małgorzata Szpakowska
Tytuł: **Historia, demokracja, Hiob**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 18-23
Zapis: 988850 (ZS 20.10.2016)

6522. recenzja

Dotyczy: Baczek B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła. 2001tł. Kowalska M., Niecikowski J; (954087)
Autor: Katarzyna Szumlewicz
Tytuł: **Dialektyka francuskiego oświecenia**
Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 111-113
Zapis: 1014309 (KAR 02.12.2016)

6523. recenzja

Dotyczy: Barthes R.: Lektury. 2001tł. Kłosiński K., Wieleżyńska E., Markowski M; (746456)
Autor: Katarzyna Szumlewicz
Tytuł: **Niedoszły Proust**
Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 123-125
Zapis: 929343 (AZ 27.06.2016)

6524. recenzja

Dotyczy: Chudak H.: Les generations symbolistes. Essai sur Thibaudet. 2000 (713893)
Autor: Marcin Klik
Tytuł: **Symbolizm francuski w krytyce Alberta Thibaudeta**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 4 s. 124-126
Zapis: 956864 (MS 12.08.2016)

6525. recenzja

Dotyczy: Franck D.: Bohema. Życie paryskiej cyganerii na początku XX wieku. 2000tł. Andrzejewska H., Braunstein M; (801617)
Autor: Anna Wierzbicka
Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 2001 nr 1/4 s. 429-431
Zapis: 839184 (BL 07.01.2016)

6526. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Perspectives historiques et metacritiques sur la critique litteraire du XXe siecle. Actes du Colloq International organise par L'Institut de Philologie Romane de L'Univeriste de Varsovie sous la direction de Henryk Chudak, Varsovie 26-27 octobre 2000**

Współtwórcy: [Red.:] Henryk Chudak

Wydawnictwo: Varsovie: [Instytut Romanistyki - Uniwersytet Warszawski]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 268 s., il.

Adnotacje: Avant-propos. * - Henri Behar: Les outils informatiques ont-ils change la perception de l'histoire litteraire au XXe siecle? - Ines Oseki-Depre: Baudelaire et la critique contemporaine. - Jean Bessiere: Quelques donnees rhetoriques relatives a la synonymie des termes de roman et de fiction dans la critique contemporaine. - Arnoud Tripet: Les chemins du mythe dans la critique du XXe siecle. - Henryk Chudak: La reflexion metacritique dans l'entre-deux-guerres. - Joanna Żurowska: Proust, un nouveau critique. - Zbigniew Naliwajek: Jacques Riviere critique litteraire. - Paule Plouvier: Qu'en e il de la critique analytique? - Wiesław Kroker: La theorie critique de Georges Poulet. - Antoine Raybaud: Poesie: le sens de la forme (Baudelaire: "La Chevelure"). - Józef Kwaterko: Sociocritique: oppositions et positions croisees. - Uwe Dethloff: "Madame Bovary" [Gustave Flaubert] et l'esthetique de la reception. - Philippe Daros: Sur la notion de "reflexivite" dans la critique contemporaine. - Patrick Marot: Sens et reference: quelques apories de la representation litteraire dans la critique contemporaine. - Andrzej Siemek: Les ambiguites des Lumieres: autour des

remodelages critiques du XVIIIe siecle francais. - Mette Dam Laursen: L'ere de la critique, l'ere de la fragmentation... - Mirosław Loba: Le sujet entre metaphore et recit.

Zapis: 917444 (BK 31.05.2016)

6527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Andruszko

Tytuł: **Aktor jako postać - między iluzją teatralną a rzeczywistością**

Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 109-124

Adnotacje: sztuka aktorska, relacje między rolą a postacią na podstawie tekstów dramatycznych, m.in.: Georges de Scudery "La Comedie des comediens", Molier "L'Impromptu de Versailles", Michel de Ghelderode "Sortie de l'acteur", Jean Anouilh "Pros: nie budzić Pani".

Zapis: 970430 (ZS 21.09.2016)

6528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Bochenek-Franczakowa

Tytuł: **Le roman francais au seuil du XIXe siecle**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 26-35

Zapis: 927110 (ZS 21.06.2016)

6529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nicolas Bouvier

Tytuł: **Pochwała Szwajcarii wędrownej**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 87-96

Adnotacje: dot. m.in. autobiografii i opisów podróży autorów: Thomas Platter, Paracelsus (Teofrast Bombast von Hohenheim), Uli Braeker, Blaise Cendrars

Zapis: 841528 (PC 11.01.2016)

6530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Chudak

Tytuł: **Psychoanalyse et litterature en 1924**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 46- 55 [m.in. o art. Alberta Thibaudet "Psychoanalyse et critique" (1921)]

Zapis: 927116 (ZS 21.06.2016)

6531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Cisło

Tytuł: **Oświecenie wobec chrześcijaństwa**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 3/4 s. 21-33

Adnotacje: analiza poglądów francuskich filozofów oświecenia nt. kwestii religijnych i społecznych; dot. autorów: Jean-Jacques Rousseau, Voltaire, Denis Diderot, Julien Offray de La Mettrie, Paul-Henri Thiry Holbach

Zapis: 1015737 (BK 07.12.2016)

6532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Grabowski

Tytuł: **Duch Europy i demony**

Źródło: Arcana 2001 nr 4 s. 130-138
Adnotacje: pieśni trubadurów średniowiecznej Francji
Zapis: 843486 (AZ 14.01.2016)

6533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kowalski
Tytuł: **Pieśni krzyżowców w trzech obrazach**
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 115-130
Adnotacje: m.in. nt. poematów rycerskich; zawiera teksty pieśni
Zapis: 942782 (BW 19.07.2016)

6534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Manet
Tytuł: **Wieczny powrót wspólnot**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 149-158
Adnotacje: wyw. m.in. nt. konserwatyizmu w poglądach pisarzy: Edmund Burke, Joseph de Maistre, Alexis Clermont de Tocqueville; rozm. Aleksander Pawlicki i Piotr Szumlewicz; z not. o autorze
Zapis: 982146 (BW 12.10.2016)

6535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja Pawłowska
Tytuł: **Huet et Du Plaisir: l'evolution des theories romanesques de l'epoque classique**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 49 (2448) s. 135-148
Adnotacje: nt. powieści francuskiej XVII w. i refleksji teoretycznej Pierre-Daniela Hueta: Lettre-traité sur l'origine du roman (1669) oraz Philippe'a Hourcade Du Plaisir: Sentiments sur les lettres et sur l'histoire avec des scrupules sur le style (1683)
Zapis: 942998 (ZS 19.07.2016)

6536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Taborska
Tytuł: **Dusza od żelazka, czyli czy przedmiot może mieć duszę?**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 271-279
Adnotacje: dot. przedmiotu, a zwłaszcza przedmiotu jako sztuki, w literaturze i sztuce francuskich surrealistów
Zapis: 986385 (PC 17.10.2016)

6537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Tatarkiewicz
Tytuł: **Lubię mężczyzn**
Źródło: Przegląd 2002 nr 40 s. 52
Adnotacje: fel. nt. relacji między mężczyznami a kobietami, m. in. na przykładzie Simone de Beauvoir Madame Stael,
Zapis: 966140 (MK 14.09.2016)

6538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (TOP)
Tytuł: **Pisarskie duety**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 19
Adnotacje: dot. pisania powieści przez dwóch autorów w literaturze francuskiej
Zapis: 986589 (TM 17.10.2016)

6539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eliza Wiater
Tytuł: **De la Piazza Navona a Rome a la litterature laroque en France - la subversion roussetienne**
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2002 nr 26 s. 101-115
Adnotacje: dot. tez Jeana Rousseta zawartych m.in. w książce "La Litterature de l'age baroque en France. Circe et la paon"
Zapis: 959925 (PC 26.08.2016)

6540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Wittbrot
Tytuł: **O mężczyźnie, kobiecie i wolności**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 124-128
Adnotacje: rozważania o miłości i wolności na podstawie tekstów autorów: Gabriel Marcel, Jacques Bourbon-Busset, Jean Sullivan
Zapis: 938343 (BK 13.07.2016)

Literatury obce / Literatura francuska /

Literatura współczesna (francuska)

6541. recenzja

Dotyczy: Clifford J.: Kłopoty z kulturą. Dwudziestowieczna etnografia, literatura i sztuka. 2000tł. Krupa M., Dzu E., Sikora S., Iracka J., Sznajderman M., Klekot E; (711833)
Autor: Agnieszka Ewa Taper
Źródło: Etnografia Polska 2002 t. 46 s. 244-245
Zapis: 1024551 (MS 28.12.2016)

6542. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Stępnia
Tytuł: **Identite et exil. Dans le roman maghrebin de langue francaise depuis les annees cinquante**
Wydawnictwo: Varsovie: nakł. autora
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 334 s.
[Na stronie tytułowej: These soutenue devant L'Universite de Paris-Sorbonne (Paris IV) - le 23 mai 1995]
Adnotacje: Introduction generale. * Premiere partie. Identite perdue et exil (Les fondateurs de la litterature maghebine de langue francaise: Kateb Yacine, Driss Chraibi, Albert Memmi): Kateb Yacine (Le chantre de Nedjma). II. Driss Chraibi (De la revolte a la civilisation des coeurs). III. Albert Memmi (La quete de l'identite et la compensation de l'exil par l'ecriture). - Deuxieme partie. La litterature du renouvellement (Les novateurs au Maroc et en Algerie: Khair-Eddine, Boudjedra, Fares). I. Mohammed Khair-Eddine (Subversion et exil). II. Rachid Boudjedra (L'eveilleur de la conscience et virtuose de l'ecriture). III. L'identite eclatee et la migration dans l'oeuvre de Nabile Fares (Le modernisme flamboyant de l'ecriture). - Troisieme partie. Identite et exil (Chez les Anciens et les modernes). I. Mohammed Dib (La quete existentielle et l'exil de l'ecriture). II. Le tragique de l'identite perdue dans le roman maghrebin des annees quatre-vingt [m.in. nt. pisarzy: Mouloud Mammeri, Rachid Mimouni, Mustapha Tlili, Tahar Ben Jelloun]. III. Le dedramatisation de l'histoire maghebini chez Abdelkebir Khatibi et Abdelwahab Meddeb. - Quatrieme partie (Synthese): Les fondateurs: Kateb, Chraibi, Memmi. Les novateurs: Khair-Eddine, Boudjedra, Fares. Les tragiques: Dib, Mammeri, Mimouni, Ben Jelloun, Tlili. Les universele: Khatibi, Meddeb.1 * Conclusion Generale.
Zapis: 851238 (BW 27.01.2016)

6543. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Potomkowie króla Ubu. Szkice o dramacie francuskim XX wieku**

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 486 s.

Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny. Interpretacje; 1)

Adnotacje: [Część zawartych tekstów lub ich fragmentów została już wcześniej opublikowana:] I. Jarry: prawda maski [Alfred Jarry: Ubu król]. II. Artaud: alchemia słów [o dramatach Antonina Artaud]. III. Becke kondensowanie świata [dramaty Samuela Becketta]. IV. Ionesco: podróże na scenie "theatrum mentis" [o twórczości Eugene Ionesco]. V. Adamov: neuroza i polityka [o dramatach Arthur Adamova]. VI. Genet: znaki ciężarne znakami [o dramatach Jeana Geneta]. VII. Duras: obecność nieobecności [nt. adaptacji teatralnych i filmowych tekstów Marguerite Duras]. VIII. Vinaver: uparte podgryzanie [nt. dramatów Michela Vinavera]. IX. Cixous: cza przeszły uobecniony [o dramatach Helene Cixous]. X. Koltes: metafory realnych miejsc [o dramatach Bernard-Marie Koltes].

Zapis: 927784 (ZS 22.06.2016)

6544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Claude Arnaud

Tytuł: **E-mailem z Paryża**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 204-206

Adnotacje: esej nt. kondycji współczesnej prozy francuskiej

Zapis: 841288 (PC 11.01.2016)

6545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Claude Arnaud

Tytuł: **Wszystko jest najlepsze (II)**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 161-163

Adnotacje: esej o kondycji współczesnej lit. francuskiej

Zapis: 844243 (PC 15.01.2016)

6546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Claude Arnaud

Tytuł: **Wszystko jest najlepsze... (IV)**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 181-183

Adnotacje: esej nt. współczesnej literatury francuskiej; z not. o autore na s. 209

Zapis: 987287 (PC 18.10.2016)

6547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Francois Berreur

Tytuł: **Do czytania i do grania**

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 14-15

Adnotacje: wyw. nt. współczesnej dramaturgii francuskiej; rozm. Joanna Warsza

Zapis: 975086 (BL 28.09.2016)

6548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Xavier Chantry

Tytuł: **Emplois de l'onomatopée dans la bande dessinée française**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 48 (2334) s. 25-48

Adnotacje: onomatopeja w komiksie francuskim; m.in. na przykładzie komiksów autorów: Paul Cuvelier, Renee Goscinny i Albert Uderzo, Edgard-Pierre Jacobs, Roger Leloup, Frank Margerin, Jacques Martin,

Peyo [nazw. właśc. Pierre Culliford]

Zapis: 942719 (ZS 19.07.2016)

6549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Xavier Chantry

Justyna Polańska

Tytuł: **Traduire les onomatopées en bande dessinée: exemple des traductions polonaise et espagnole d'"Asterix en Hispanie"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 49 (2448) s. 9-18

Adnotacje: nt. przekładu onomatopei na język polski i hiszpański w komiksie francuskim; na przykładzie komik René Goscinny, Albert Uderzo: Asterix en Hispanie

Zapis: 942861 (ZS 19.07.2016)

6550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Grabowska

Tytuł: **Mniej wiedzy, więcej umiejętności**

Źródło: Polonistyka 2001 nr 1 s. 17-23

Adnotacje: nt. stosowanych w szkolnictwie francuskim metod przybliżenia uczniom literatury

Zapis: 873760 (BL 04.03.2016)

6551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Jastrzębiec-Mosakowski

Tytuł: **Wielka parada (3): Francuski intelektualista wczoraj, dziś i jutro**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 74-77

Adnotacje: szerzej o poglądach intelektualistów: Montaigne, Jean-Paul Sartre, Pierre Bourdieu; [na podstawie artykułu: Michel Winock: A quoi servent (encore) les intellectuels?, druk. <i>Le Debat</i> (Francja; 2001 nr 110

Zapis: 851300 (ZS 27.01.2016)

6552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **Zabawy poetów w majsterkowanie**

Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 72-74

Adnotacje: o francuskiej grupie pisania "Oulipo"

Zapis: 979452 (AZ 06.10.2016)

6553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (TOP)

Tytuł: **Pisarskie duety**

Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 19

Adnotacje: dot. pisania powieści przez dwóch autorów w literaturze francuskiej

Zapis: 986589 (TM 17.10.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Literatura współczesna (francuska) /

Życie literackie (francuska)

6554. impreza.

Tytuł: **Francuska Wiosna Poetów (2001)**

Opis imprezy: I: Warszawa, do 6 IV 2001

Organizator: Ambasada Francuska, Instytut Francuski w Warszawie

Zapis: 960889 (AW 30.08.2016)

6555. artykuł o imprezie

Dotyczy: Francuska Wiosna Poetów (2001), I: Warszawa, do 6 IV 2001; (960889)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 145 s. B

Adnotacje: not.

Zapis: 960890 (AW 30.08.2016)

6556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: AG

Tytuł: **Poeci znad Sekwany w Warszawie**

Źródło: Życie 2001 nr 78 s. 10

Adnotacje: not. nt. wizyty francuskich poetów w Warszawie w ramach "Wiosny Poetów"

Zapis: 913434 (KAR 17.05.2016)

6557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Bieńkowska

Tytuł: **Zawód: czytelnik. Jak robić telewizyjny program o książkach?**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 202 s. 10

Adnotacje: nt. zakończenia emisji programu telewizyjnego prowadzonego przez Bernarda Pivota pośw. prezentac literatury

Zapis: 942618 (BL 18.07.2016)

6558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **Krwawe różowe cukierki**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 11 s. D2

Adnotacje: nt. nowości wydawniczych na rynku francuskim i związanych z nimi kontrowersjami

Zapis: 1018465 (BK 12.12.2016)

6559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **Spisak wydawców**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 12 s. E2

Adnotacje: kulisy przyznawania nagród literackich we Francji

Zapis: 853858 (MK 02.02.2016)

6560. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Francuscy pisarze w Polsce**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 5 s. 18

Adnotacje: o spotkaniu z pisarzami: Sylvie Germain, Collete Fellous, Mahi Binebine w Warszawie

Zapis: 926427 (KAR 20.06.2016)

6561. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 83

Adnotacje: not. o ostatnim - 407. telewizyjnym programie o literaturze Bernarda Pivota pt. "Bouillion de culture zatytułowanym "Inwentaryzacja przed ostatecznym zamknięciem", zawierającym m.in. najlepsze momenty z 10 lat rozmów z pisarzami

Zapis: 862001 (ZS 18.02.2016)

6562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MOKA

Tytuł: **Bernard Pivot**

Źródło: Życie 2001 nr 151 s. 2

Adnotacje: not. nt. ostatniego - 407. telewizyjnego programu o literaturze Bernarda Pivota pt. "Bouillion de culture"

Zapis: 917054 (KAR 30.05.2016)

6563. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Paryż. Książki**

Źródło: Wprost 2002 nr 19 s. 109

Adnotacje: lista premier książkowych w Paryżu

Zapis: 1017530 (TU 11.12.2016)

6564. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Paryż. Książki**

Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 101

Adnotacje: lista premier książkowych w Paryżu

Zapis: 1017105 (TU 09.12.2016)

6565. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Paryż. Powieści. Eseje, dokumenty, reportaże**

Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 107

Adnotacje: lista premier książkowych w Paryżu

Zapis: 1017188 (TU 09.12.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Literatura współczesna (francuska) / Życie literackie (francuska) /

Nagrody (francuska)

6566. nagroda

Tytuł: **Nagroda literacka Prix Femina (2002)**

Adnotacje: Erri de Luca ("Montedodi")

Zapis: 991762 (AZ 26.10.2016)

6567. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda literacka Prix Femina (2002). (991762)

Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 126

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 991763 (AZ 26.10.2016)

6568. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (1999). (548171)

Autor: AK

Tytuł: **Jean Echenoz**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 11

Adnotacje: laureat

Zapis: 850639 (KAR 26.01.2016)

6569. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2000). (548173)

Tytuł: **Prix Goncourt'2000**

Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 36

Adnotacje: z fragm. nagrodzonej książki; z notką o pisarzu

Zapis: 995911 (TM 07.11.2016)

6570. nagroda

Tytuł: **Prix Goncourt (2001)**

Adnotacje: nagr.: Jean-Christophe Rufin za powieść "Rouge Bresil" [Brazylijska Czerwień]

Zapis: 842798 (IH 12.01.2016)

6571. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2001). (842798)

Autor: CZAR

Tytuł: **Zwycięża historia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 15

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 916727 (IH 25.05.2016)

6572. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2001). (842798)

Autor: (I)

Tytuł: **Nagroda Goncourtów**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 23 s. 20

Zapis: 842799 (IH 12.01.2016)

6573. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2001). (842798)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 176 s. B

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 953640 (AW 05.08.2016)

6574. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2001). (842798)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 81

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 876782 (ZS 09.03.2016)

6575. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2001). (842798)

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 139

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 926339 (AZ 20.06.2016)

6576. nagroda

Tytuł: **Prix Goncourt (2002)**

Adnotacje: 2002; Pascal Quignard ("Les ombres errantes")

Zapis: 958302 (TM 18.08.2016)

6577. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2002). (958302)

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. B

Adnotacje: not. o przyznaniu Nagrody Goncourtów Pascalowi Quignardowi za książkę "Les ombres errantes"

Zapis: 994031 (MK 02.11.2016)

6578. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2002). (958302)

Autor: Julia Hartwig

Tytuł: **Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Bracia Goncourt w Krakowie**

Źródło: Więź 2002 nr 12 s. 173-175

Adnotacje: fel.; refleksje przewodniczącej jury; także o przyznaniu nagrody literackiej przez Akademię Goncourtów

Zapis: 973025 (TM 26.09.2016)

6579. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2002). (958302)

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 124

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 999939 (AZ 16.11.2016)

6580. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2002). (958302)

Autor: (PD)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 11

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 958303 (TM 18.08.2016)

6581. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2002). (958302)

Autor: ROM

Tytuł: **Goncourt dla Quignarda**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 253 s. 17

Adnotacje: not.

Zapis: 1024448 (IH 28.12.2016)

6582. nagroda

Tytuł: **Prix Theophraste Renaudot (2001)**

Adnotacje: 2001: Martine Le Coz ("Celeste")

Zapis: 876798 (ZS 09.03.2016)

6583. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Theophraste Renaudot (2001). (876798)

Autor: CZAR

Tytuł: **Zwycięża historia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 15

Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 916759 (IH 25.05.2016)

6584. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Theophraste Renaudot (2001). (876798)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 81
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 876799 (ZS 09.03.2016)

6585. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Theophraste Renaudot (2001). (876798)
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 139
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 926340 (AZ 20.06.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Zagadnienia specjalne (francuska) /

Czasopiśmiennictwo (francuska)

6586. odwołanie

Tytuł: **Le Debat (Paris 1980-)**
Źródło: x
Zapis: 988617 (ZS 19.10.2016)

6587. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Le Debat (Paris 1980-).x (988617)
Autor: Marek Jastrzębiec-Mosakowski
Tytuł: **Dwie dekady i dwa lata**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 154-157
Adnotacje: nt. czasopisma z okazji 22 rocznicy istnienia
Zapis: 988618 (ZS 19.10.2016)

6588. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Le Monde des Livres.x (547379)
Autor: Ariadna Lewańska
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 130-132
Adnotacje: m.in. omówienie numeru z 21 IX 2001
Zapis: 995356 (KAR 04.11.2016)

6589. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Magazine Litteraire.x (366288)
Autor: Ariadna Lewańska
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2001 nr 11 s. 121-123
Adnotacje: omówienie nr 400 z 2001
Zapis: 866179 (KAR 22.02.2016)

6590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Cieński

Tytuł: **Paryski gazeciarz literacki**
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 122-124, nr 9 s. 118-119
Adnotacje: przegląd francuskich czasopism kulturalnych
Zapis: 931276 (AZ 30.06.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Zagadnienia specjalne (francuska) /

Tematy, motywy (francuska)

6591. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Gubińska
Tytuł: **L'Image de l'Autre dans la littérature coloniale française au Maghreb**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 195 s.
Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne - Akademia Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; nr 331)
Adnotacje: [Zawiera rozdziały poświęcone francuskiej literaturze kolonialnej lat 1895-1939:] Introduction. * Panorama de la littérature exotique et coloniale. L'analyse de l'image de l'Autre dans des textes choisis de Louis Bertrand, Robert Randau, Isabelle Eberhardt, Andre Gide, Colette, Henry de Montherlant. * Mots-cles diffusant une image de l'Autre: Louis Bertrand, Robert Randau, Isabelle Eberhardt, Henry de Montherlant, Andre Gide, Colette. * "Relation hierarchisee": Le cadre spatio-temporel. Le systeme des personnages. Le texte comme document anthropologique. L'image d'Autre et l'extra-textuel. * Conclusion. - [Streszczenie w języku polskim].
Zapis: 932518 (ZS 04.07.2016)

6592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cywińska-Dziekońska
Tytuł: **U wrót "hortus deliciarum"**
Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 135-140
Adnotacje: m.in. o alegoriach miłości średniowiecznej w pieśniach trubadurów oraz utworach autorów: Chretien de Troyes, Guillaume de Lorris, Jean de Meun, Marie de France
Zapis: 966137 (ZS 14.09.2016)

6593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Taborska
Tytuł: **Dusza od żelazka, czyli czy przedmiot może mieć duszę?**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 271-279
Adnotacje: dot. przedmiotu, a zwłaszcza przedmiotu jako sztuki, w literaturze i sztuce francuskich surrealistów
Zapis: 986385 (PC 17.10.2016)

6594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean Tulard
Tytuł: **Odwrót z Rosji w literaturze francuskiej**
Współtwórcy: Tł. Beata Spieralska
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr spec. s. 19-21
Adnotacje: odwrót armii francuskiej z Rosji w 1812 roku w literaturze m.in.: Francois Rene de Chateaubriand, Victor Hugo, Patrick Rambaud
Zapis: 972565 (IH 25.09.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /

Utwory anonimowe (francuska)

6595. wiersz

Tytuł: **Aliscans [fragm.:] Śmierć Wiwiana**
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 117-120
Zapis: 942219 (BW 18.07.2016)

6596. wiersz

Tytuł: **Jak król Ludwik przyjął Krzyż**
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 128-130
Zapis: 942748 (BW 19.07.2016)

6597. wiersz

Tytuł: **Skarga opuszczonej**
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 124-125
Zapis: 942783 (BW 19.07.2016)

6598. proza

Tytuł: **Prophecies de Merlin**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 201-206
Adnotacje: z wstępem Piotra Tylusa
Zapis: 914753 (TU 19.05.2016)

6599. utwór

Tytuł: **Lancelot-Graal**
Zapis: 914577 (TU 19.05.2016)

6600. artykuł o utworze

Dotyczy: Lancelot-Graal. (914577)
Autor: Katarzyna Dybel
Tytuł: **Le chateaux de bonheur dans le cycle du "Lancelot-Graal" et dans le "Tristan en prose"**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 50-63
Adnotacje: dot. miejsc związanych z odczuwaniem szczęścia w obu dziełach
Zapis: 914578 (TU 19.05.2016)

6601. utwór

Tytuł: **Relation d'un voyage de Pologne fait dans les annees 1688 et 1689**
Zapis: 882039 (BD 18.03.2016)

6602. artykuł o utworze

Dotyczy: Relation d'un voyage de Pologne fait dans les annees 1688 et 1689. (882039)
Autor: Karolina Targosz
Tytuł: **Relacja księdza F.D.S. o Polsce czasów Jana III Sobieskiego (Próba rozszyfrowania autorstwa)**
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1997 nr 3/4 s. 31-59
Adnotacje: omówienie; domniemane autorstwo przypisywane Franciszkowi od Stygmatów (Francois des Stigmates)
Zapis: 882060 (BD 18.03.2016)

6603. utwór

Tytuł: **Tristan en prose**
Zapis: 914556 (TU 19.05.2016)

6604. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristan en prose. (914556)

Autor: Katarzyna Dybel

Tytuł: **Le chateaux de bonheur dans le cycle du "Lancelot-Graal" et dans le "Tristan en prose"**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 50-63

Adnotacje: dot. miejsc związanych z odczuwaniem szczęścia w obu dziełach

Zapis: 914560 (TU 19.05.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /

Antologie i zbiory (francuska)**6605. recenzja**

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 1: Od Sekwencji o św. Eulalii do Agrippy d'Aubigne.2001 (699994)

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 135-136

Adnotacje: nota

Zapis: 1011611 (BL 30.11.2016)

6606. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 2: Od Malherbe'a do Cheniera.2000 (699995)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 155

Adnotacje: nota

Zapis: 939003 (TM 13.07.2016)

6607. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Rejs na horyzonty**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 31-32

Zapis: 843860 (ZS 14.01.2016)

6608. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji francuskiej. T. 3: Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau.2000 (699993)

Autor: Tadeusz Komendant

Tytuł: **Jesień**

Źródło: Twórczość 2001 nr 2 s. 160-164

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 847571 (KAR 21.01.2016)

6609. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Krwawy amfiteatr. Antologia francuskich historii tragicznych epoki renesansu i baroku**

Współtwórcy: Przekł. i oprac. Barbara Marczuk

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 217 s., [6] k. il.

Zapis: 907843 (TM 05.05.2016)

Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /

Hasła osobowe (francuska)**Abelard (Abailard) Pierre**

6610. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Gilson E.: Heloiza i Abelard.2000tł. Podsiad A; (582918)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 213

Adnotacje: nota

Zapis: 1006629 (KAR 25.11.2016)

6611. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Szkutnik

Tytuł: **Piotra Abelarda stanowisko w sporze o uniwersalia**

Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 107-110

Zapis: 918365 (TU 02.06.2016)

Abellio Nivata Raymond

6612. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Gusła**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 79

Adnotacje: felieton

Zapis: 921452 (MS 08.06.2016)

Ademar de Chabannes *

6613. utwór

Tytuł: **Ademari Cabannensis Chronicon**

Zapis: 1018967 (IH 12.12.2016)

6614. artykuł o utworze

Dotyczy: Ademari Cabannensis Chronicon. (1018967)

Autor: Dariusz Andrzej Sikorski

Tytuł: **Kronika Ademara z Chabannes - odzyskane źródło dla najwcześniejszych dziejów Polski**

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 215-220

Adnotacje: [rec. ks.:] Ademari Cabannensis Chronicon, cura et studio. [Wstęp.:] Pascale Bourgain. Turnhout 1999

Zapis: 1018985 (IH 12.12.2016)

Alain de Lille *

6615. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Alan z Lille

Tytuł: **Kazanie o wzgardzeniu światem**

Tytuł oryginału: [Sermo de contemptu mundi]

Współtwórcy: Przeł. Marcin Karas

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 4 s. 148-154

Zapis: 914740 (BW 19.05.2016)

6616. utwór

Autor: Alan z Lille

Tytuł: **Kazanie o wzgardzeniu światem [Sermo de contemptu mundi] (druk. <i>Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 4)**

Zapis: 914733 (BW 19.05.2016)

6617. artykuł o utworze

Dotyczy: Alan z Lille (): Kazanie o wżgardzeniu światem [Sermo de contemptu mundi] (druk. <i>Kwartalnik Filozoficzny</i> 2002 t. 30 z. 4). (914733)

Autor: Marcin Karas

Tytuł: **"Sermo de contemptu mundi" Alana z Lille. Problematyka tekstu i przekład na język polski**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 4 s. 143-154

Zapis: 914737 (BW 19.05.2016)

Angot Christine

6618. artykuł o twórcy

Autor: Marek Karolkiewicz

Tytuł: **Skandalistka z Montpellier**

Źródło: Przegląd 2001 nr 15 s. 22-23

Adnotacje: o twórczości

Zapis: 855779 (BW 05.02.2016)

Apollinaire Guillaume

6619. wiersz

Autor: Guillaume Apollinaire

Tytuł: **Sjon'nja zranku pabachyuhshy... (Versh prachytany na shljube Andreh Sal'mona 13 lihpenja 19**

Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2001 [t. 2] s. 166-167

Zapis: 998227 (BD 12.11.2016)

Aragon Louis

6620. utwór

Tytuł: **Chroniques. Red. Bernard Leuilliot. Paris 1998**

Zapis: 927162 (ZS 21.06.2016)

6621. artykuł o utworze

Dotyczy: Chroniques. Red. Bernard Leuilliot. Paris 1998. (927162)

Autor: Andre Daspre

Tytuł: **Aragon lecteur de Lautreamont-Ducasse**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 66-74

Zapis: 927184 (ZS 21.06.2016)

6622. utwór

Tytuł: **La Defense de l'Infini**

Zapis: 927235 (ZS 21.06.2016)

6623. artykuł o utworze

Dotyczy: La Defense de l'Infini. (927235)

Autor: Jeannine Guichardet

Tytuł: **Presence de Balzac dans "Le Defense de l'Infini" de Louis Aragon**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 101-100 [z fragm. utworu]

Zapis: 927237 (ZS 21.06.2016)

Arnaud Claude

6624. proza

Autor: Claude Arnaud
Tytuł: **Wszystko jest najlepsze... (III)**
Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 185-187
Adnotacje: esej o Enverze Hodży
Zapis: 842221 (PC 12.01.2016)

Arnoulet Olivier

6625. wiersz

Autor: Olivier Arnoulet
Tytuł: **Kiedy Bóg dnia**
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Badowska
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 5
Zapis: 994456 (AW 03.11.2016)

Aron Raymond

6626. recenzja

Dotyczy: Aron R.: Opium intelektualistów.2000tł. Miłosz C; (697169)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **O intelektualistach i dyktaturach po raz kolejny**
Źródło: Znak 2001 nr 11 s. 117-122
Zapis: 859420 (AW 14.02.2016)

6627. recenzja

Dotyczy: Aron R.: Opium intelektualistów.2000tł. Miłosz C; (697169)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 169
Adnotacje: nota
Zapis: 842439 (ZS 12.01.2016)

Artaud Antonin

6628. recenzja

Dotyczy: Artaud A.: Heliogabal albo Anarchista ukoronowany.1999tł. Matuszewski K.,Banasiak B; (532424)
Autor: Piotr Michalski
Tytuł: **Koronacja Artauda**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 184-187
Zapis: 961342 (BL 30.08.2016)

6629. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Święty Artaud.2001 (710333)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Porusza jak sam teatr**
Źródło: Życie 2002 nr 55 s. 15
Zapis: 958701 (KAR 22.08.2016)

6630. wiersz

Autor: Antonin Artaud
Tytuł: **Teatr okrucieństwa**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Banasiak
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 82-91
Adnotacje: proza poet.
Zapis: 961314 (BL 30.08.2016)

6631. proza

Autor: Antonin Artaud
Tytuł: **Nowe objawienia bytu**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Banasiak
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 69-81
Zapis: 961313 (BL 30.08.2016)

6632. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Banasiak
Tytuł: **Antonin Artaud - wędrowny wieszcz**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 53-68
Adnotacje: wpływ podróży na kształt poglądów artystycznych i filozoficznych Artauda oraz inspiracja jego działalności twórczej literackiej i teatralnej
Zapis: 961311 (BL 30.08.2016)

6633. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Wielgosz
Tytuł: **Anarchista metafizyczny (Antonin Artaud: obłąkany czy święty?)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 155 s. A, D
Adnotacje: z portr.; rys. B. Kurdziel
Zapis: 931898 (AW 02.07.2016)

Assouline Pierre

6634. recenzja

Dotyczy: Assouline P.: Klientka.2000tł. Teodorczyk A.,Rapak W.,Czechowska J.,Jarzyńska J.,Sznurowa A; (582021)
Autor: Anna Misiak
Tytuł: **Okupacja z dzisiejszej perspektywy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 56-57
Zapis: 843950 (ZS 14.01.2016)

Attali Jacques

6635. artykuł o twórcy

Autor: G.D.
Tytuł: **Jacques Attali**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A2
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 959996 (TU 26.08.2016)

6636. artykuł o twórcy

Autor: Konstanty Gebert
Tytuł: **Siarzysty temat**

Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 48-49

Adnotacje: [rec. ks.:] Jacques Attali: Les Juifs, le monde et l'argent. Paryż 2002

Zapis: 934738 (MK 07.07.2016)

Aury Dominique

6637. utwór

Tytuł: **Historia O [Histoire d'O]**

Zapis: 850658 (PC 26.01.2016)

6638. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia O. [Histoire d'O]. (850658)

Autor: Agata Araszkiewicz

Tytuł: **Zerowy punkt sprzeczności**

Źródło: OŚKA 2000 nr 4/1 (1999/2000) s. 28-34

Adnotacje: dot. charakteru powieści i życiorysu jej autorki; z not. o autorce art.

Zapis: 850660 (PC 26.01.2016)

Bachelard Gaston

6639. recenzja

Dotyczy: Bachelard G.: Filozofia, która mówi nie. Esej o filozofii nowego ducha w nauce.2000tł. Budzyk J; (699175)

Autor: Agata Janaszczyk

Tytuł: **Nowa epistemologia Gastona Bachelarda**

Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 311-315

Zapis: 884818 (PC 22.03.2016)

6640. recenzja

Dotyczy: Bachelard G.: Filozofia, która mówi nie. Esej o filozofii nowego ducha w nauce.2000tł. Budzyk J; (699175)

Autor: Anna Jedynak

Tytuł: **Filozofia poznawczego szczegółu**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 42

Zapis: 852420 (ZS 28.01.2016)

Balzac Honore de

6641. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Honoriusz Balzac

Tytuł: **Ojciec Goriot. Lekarz wiejski**

Tytuł oryginału: [**Le pere Goriot. Le medeci de campagne**]

Współtwórcy: Pierwsza powieść w przekł. Amelii Bortnowskiej, druga w przekł. Hajoty [właśc. Haliny Pajzderskiej]

Wydawnictwo: Poznań: Polskie Media Amer. Com

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 381 s.

Zapis: 920571 (ZS 07.06.2016)

6642. artykuł o twórcy

Autor: Marek Jurkowicz

Tytuł: **Niezwykłe skutki "pisania na Berdyczów" - po latach**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 12 s. 19

Adnotacje: dot. historii związku pisarza z Ewelina z Rzewuskich Hańską

Zapis: 945073 (BW 21.07.2016)

6643. artykuł o twórcy

Autor: Michał Rożek

Tytuł: **Pana Honoriusza wizyty w Krakowie**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks.:] Michał Rożek: Podwawelski pasjans. O ludziach, których gościł Kraków. Warszawa, Kraków 2000, s. 14-20

Zapis: 879282 (IH 15.03.2016)

6644. utwór

Tytuł: **Jaszczur [Le peau de chagrin]**

Zapis: 949980 (IH 29.07.2016)

6645. artykuł o utworze

Dotyczy: Jaszczur [Le peau de chagrin]. (949980)

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Żyjąc tracimy życie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 23

Adnotacje: z not. o Marii Janion

Zapis: 949981 (IH 29.07.2016)

6646. utwór

Tytuł: **Nieznane arcydzieło [Chef d'oeuvre inconnu]**

Zapis: 927720 (ZS 22.06.2016)

6647. artykuł o utworze

Dotyczy: Nieznane arcydzieło [Chef d'oeuvre inconnu]. (927720)

Autor: Edmond Nogacki

Tytuł: **Le "mentir vrai" du roman au cinema. A propos du "Chef d'oeuvre inconnu" de Balzac et des "Lettres a Theo" de Van Gogh**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablańowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 204-211 [nt. filmów "La Belle Noiseuse" Reż. Jacques Rivette i "Van Gogh" Reż. Maurice Pialat]

Zapis: 927723 (ZS 22.06.2016)

Barthes Roland

6648. recenzja

Dotyczy: Barthes R.: Fragmenty dyskursu miłosnego.1999tł. Bieńczyk M; (538990)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Imperia Barthes'a**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 180-183

Zapis: 961340 (BL 30.08.2016)

6649. recenzja

Dotyczy: Barthes R.: Imperium znaków.1999tł. Dziadek A; (538991)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Imperia Barthes'a**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 180-183
Zapis: 961341 (BL 30.08.2016)

Bataille Georges

6650. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Matuszewski
Tytuł: **Georges'a Bataille'a mistyczna partuza (Część pierwsza)**
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 13-49
Adnotacje: filozofia G. Bataille'a w świetle jego utworów i komentarzy krytyków
Zapis: 970527 (ZS 21.09.2016)

Baudelaire Charles Pierre

6651. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Panna Fanfarlo.2001tł. Engelking R; (585574)
Autor: Piotr Herbich
Tytuł: **Charles Baudelaire - prozaik**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 50
Zapis: 863311 (ZS 18.02.2016)

6652. polemika

Dotyczy: Herbich P.: Charles Baudelaire - prozaik.NKs 2001 nr 9: s. 50 (863311)
Autor: Ryszard Engelking
Tytuł: **[List do redakcji]**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 80
Adnotacje: w związku z odena przekładu przez recenzenta; z odpowiedzią Piotra Herbicha
Zapis: 873064 (ZS 03.03.2016)

6653. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)
Autor: Piotr Herbich
Tytuł: **Pochwała dyletantyzmu**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 26-27
Zapis: 855462 (ZS 04.02.2016)

6654. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)
Autor: Dorota Jarecka
Tytuł: **Baudelaire jako krytyk. Ukazały się "Rozmaitości estetyczne" Baudelaire'a w tłumaczeniu Joan Guze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 114 s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 849799 (BL 25.01.2016)

6655. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 151-152
Adnotacje: nota
Zapis: 849323 (ZS 25.01.2016)

6656. recenzja

Dotyczy: Baudelaire C.: Rozmaitości estetyczne. [Wybór szkiców].2000tł. Kłoczowski J.,Guze J; (585578)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Intuicje Baudelaire'a**

Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 117-118

Zapis: 845264 (AZ 18.01.2016)

6657. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Do przechodzącej**

Współtwórcy: Tł. Maciej Niemiec

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 47

Zapis: 994585 (PC 03.11.2016)

6658. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Paryskich splihn [z tego cyklu:] II. Rospach starojj**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 158

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 998209 (BD 12.11.2016)

6659. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Paryskich splihn [z tego cyklu:] III. Confiteor mastaka**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 158-159

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 998210 (BD 12.11.2016)

6660. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Paryskich splihn [z tego cyklu:] VII. Blazan ih Vehnehra**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 159

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 998211 (BD 12.11.2016)

6661. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Paryskich splihn [z tego cyklu:] VIII. Sabaka u fljakon**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 160

Adnotacje: proza poetycka

Zapis: 998212 (BD 12.11.2016)

6662. wiersz

Autor: Charles Baudelaire

Tytuł: **Paryskich splihn [z tego cyklu:] X. A pershajj nochy**

Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 160-161
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998213 (BD 12.11.2016)

6663. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XL. Ljustra**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 163-164
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998221 (BD 12.11.2016)

6664. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XLV. Strehlihszha u mogihlkih**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 164
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998223 (BD 12.11.2016)

6665. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XLVIII. Any where out of the world. Kudy-kolechy z gehtaga s'v**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 165
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998224 (BD 12.11.2016)

6666. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XVI. Gadzihn'ihk**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 161
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998215 (BD 12.11.2016)

6667. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XVII. Pauhs'vetu u valasakh**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 162
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998216 (BD 12.11.2016)

6668. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XXXV. Vokny**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 162-163

Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998219 (BD 12.11.2016)

6669. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Paryskih splihn [z tego cyklu:] XXXVIII. Jakaja z' dz'vjukh saprauhdnaja?**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovich]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 163
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 998220 (BD 12.11.2016)

6670. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Rozmawiając**
Współtwórcy: Tł. Maciej Niemiec
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 48
Zapis: 994586 (PC 03.11.2016)

6671. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Baudelaire**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 36
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 919818 (AW 07.06.2016)

6672. utwór

Tytuł: **Fajka [La pipe]**
Zapis: 933378 (PC 05.07.2016)

6673. artykuł o utworze

Dotyczy: Fajka [La Pipe]. (933378)
Autor: Grażyna Borkowska
Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 2 s. 253-256
Adnotacje: omówienie interpretacyjnego artykułu E.S. Burta "Materiality and auobiography in Baudelaire's 'La pipe'" w <i>MLN</i> vol. 116 (2001), no 5 (December)
Zapis: 933418 (PC 05.07.2016)

Baudrillard Jean

6674. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Baudrillard
Tytuł: **Ameryka**
Tytuł oryginału: [**Amerique**]
Współtwórcy: Tł. Renata Lis
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Sic!
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 195 s.
Seria wydawnicza: (Spojrzenia: literatura postmodernizmu)
Adnotacje: [Zawiera także:] Michał Paweł Markowski: Baudrillard: Słownik [kontekst znaczeniowy pojęć używanych przez autora w różnych pracach].

Zapis: 926314 (ZS 20.06.2016)

6675. recenzja

Dotyczy: Baudrillard J.: Ameryka.2001tł. Lis R; (926314)

Autor: Ewa Stachowska

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 2 s. 128-130

Zapis: 926359 (MK 20.06.2016)

6676. recenzja

Dotyczy: Petit P.: Przed końcem.2001tł. Lis R; (826694)

Autor: Agnieszka Boruszkowska

Tytuł: **Zanim nie zostanie nic do powiedzenia**

Źródło: Życie 2002 nr 49 s. 19

Adnotacje: nota

Zapis: 957544 (KAR 16.08.2016)

6677. recenzja

Dotyczy: Petit P.: Przed końcem.2001tł. Lis R; (826694)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **I ty jesteś postmodernistą**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 82 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 903687 (AZ 21.04.2016)

6678. recenzja

Dotyczy: Petit P.: Przed końcem.2001tł. Lis R; (826694)

Autor: Krzysztof Pietrowicz

Tytuł: **Zapomnieć Baudrillarda**

Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 125-126

Zapis: 929346 (AZ 27.06.2016)

Beauvoir Simone de

6679. recenzja

Dotyczy: Beauvoir S.: Listy do Nelsona Algrena. Romans transatlantycki 1947-1964.2000tł. Kozak J; (583365)

Autor: Arleta Galant

Tytuł: **Gdzie jest Simone?**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 96-99

Zapis: 929143 (IH 25.06.2016)

6680. recenzja

Dotyczy: Beauvoir S.: Listy do Nelsona Algrena. Romans transatlantycki 1947-1964.2000tł. Kozak J; (583365)

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Żabka do Krokodyla**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. H

Zapis: 978831 (MK 05.10.2016)

6681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Simone de Beauvoir

Tytuł: **Pamiętnik statecznej pani**

Tytuł oryginału: [**Memoires d'une jeune fille rangee**]

Współtwórcy: Przekł. Hanna Szumańska-Grossowa. Przedm. Małgorzata Domagalik

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Jacek Santorski & Co

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 368 s.

Zapis: 919573 (ZS 06.06.2016)

6682. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak

Tytuł: **Chce się żyć**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 7 s. 8-16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 958098 (AZ 18.08.2016)

6683. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zielichowski-Woyniłłowicz

Tytuł: **Wizje Nowego Jorku - Simone de Beauvoir**

Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 144-147

Zapis: 995152 (KAR 04.11.2016)

Beckett Samuel

6684. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Samuel Beckett

Tytuł: **Dramaty**

Współtwórcy: Przel. i oprac. Antoni Libera

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 258 s.

Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)

Adnotacje: [Zawiera dramaty:] Czekając na Godota [En attendant Godot]. Końcówka [Fin de partie]. Ostatnia taśma Krappa [Krapp's last tape]. Szczęśliwe dni [Happy days].

Zapis: 910155 (ZS 11.05.2016)

6685. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Dramaty.2002tł. Libera A; (910155)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 164-165

Adnotacje: nota

Zapis: 941188 (TM 16.07.2016)

6686. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Dramaty.2002tł. Libera A; (910155)

Autor: (PD)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 57

Adnotacje: not.

Zapis: 955458 (TM 09.08.2016)

6687. artykuł o twórcy

Autor: Julia Hartwig

Tytuł: **Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Różni, a podobni**

Źródło: Więź 2002 nr 1 s. 156-158

Adnotacje: fel.; refleksje autorki po lekturze eseju Tima Parksa w periodyku literackim "New York Review of Books" na temat dwóch pisarzy: Jorge Luisa Borgesa i Samuela Becketta

Zapis: 967305 (TM 14.09.2016)

6688. sprostowanie

Dotyczy: Hartwig J.: Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Różni, a podobni. Wź 2002 nr 1: s. 156-158 (967305)

Autor: Julia Hartwig

Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 154

Adnotacje: dot. błędnie podanego nazwiska: Tim Parks zamiast Tim Park

Zapis: 969310 (TM 19.09.2016)

6689. artykuł o twórcy

Autor: Anna Skoczek

Tytuł: **Samuel Beckett (1906-1989)**

Źródło: Suplement 2001 nr 6 s. 56-57

Zapis: 896279 (MS 08.04.2016)

6690. polemika

Dotyczy: Złakowska K.: Joyce i Beckett. Tw 2000 nr 4: s. 87-96 (644473)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 187-188

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią autorki, s. 189

Zapis: 856888 (KAR 08.02.2016)

6691. nawiązanie

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: s. 187-188 (856888)

Autor: Tadeusz Komendant

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 858838 (KAR 12.02.2016)

6692. nawiązanie

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: s. 187-188 (856888)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 856902 (KAR 08.02.2016)

6693. artykuł o utworze

Dotyczy: Czekając na Godota [Waiting for Godot]. (247301)

Autor: Kamila Złakowska

Tytuł: **Emanacje czasu - Proust i Beckett**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 79-94

Adnotacje: m.in. nt. dramatu

Zapis: 848203 (KAR 22.01.2016)

6694. polemika

Dotyczy: Złakowska K.: Emanacje czasu - Proust i Beckett. Tw 2001 nr 3: s. 79-94 (848203)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 187-188

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią autorki, s. 189

Zapis: 856884 (KAR 08.02.2016)

6695. nawiązanie

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: s. 187-188 (856884)

Autor: Tadeusz Komendant

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 856899 (KAR 08.02.2016)

6696. utwór

Tytuł: **Ostatnia taśma [Krapp's last tape]**

Zapis: 913344 (PC 17.05.2016)

6697. artykuł o utworze

Dotyczy: Ostatnia taśma [Krapp's last tape]. (913344)

Autor: Zbigniew Władysław Solski

Tytuł: **"Ostatnia taśma" Samuela Becketta**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Zbigniew Władysław Solski: Ikony krawędzi w dramatach Samuela Becketta, Karola Wojtyły i Martina Bubera. Opole 2002 s. 29-67

Zapis: 913347 (PC 17.05.2016)

6698. utwór

Tytuł: **Partia solowa [A Piece of Monologue]**

Zapis: 942359 (TM 18.07.2016)

6699. artykuł o utworze

Dotyczy: Partia solowa [A Piece of Monologue]. (942359)

Autor: Antoni Libera

Tytuł: **Jak przełożyć "wyrażenie bezpośrednie"?** (Wokół jednego zdania Samuela Becketta)

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 24-29

Adnotacje: dot. zdania "Birth was the death of him"; odczyt wygłoszony na Uniwersytecie w Amsterdamie, VI 2002; z fot. Antoniego Libery

Zapis: 942364 (TM 18.07.2016)

6700. artykuł o utworze

Dotyczy: Szczęśliwe dni [Happy days]. (288108)

Autor: Kamila Złakowska

Tytuł: **Emanacje czasu - Proust i Beckett**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 79-94

Adnotacje: m.in. nt. dramatu

Zapis: 848205 (KAR 22.01.2016)

6701. polemika

Dotyczy: Złakowska K.: Emanacje czasu - Proust i Beckett. Tw 2001 nr 3: s. 79-94 (848205)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 187-188

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią autorki, s. 189

Zapis: 858038 (KAR 11.02.2016)

6702. nawiązanie

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: 187-188 (858038)

Autor: Tadeusz Komendant

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 858039 (KAR 11.02.2016)

Bedier Joseph

6703. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joseph Bedier

Tytuł: **Dzieje Tristana i Izoldy**

Tytuł oryginału: [Le roman de Tristan et Iseut]

Współtwórcy: Przeł., oprac. i wstępem opatrzył Tadeusz Boy-Żeleński

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 143 s.

Seria wydawnicza: (Wielkie Miłości)

Zapis: 920629 (ZS 07.06.2016)

Beigbeder Frederic

6704. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: 29,99.2001tł. Rapak W., Duda M., Andruszko E; (727314)

Autor: Tamara Brzostowska

Tytuł: **Donos z nowego wspaniałego świata**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 22-23

Zapis: 921394 (MS 08.06.2016)

6705. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: [Dwadzieścia dziewięć, dziewięćdziesiąt dziewięć] 29,99.2001tł. Rapak W.,Duda M.,Andruszko E; (727314)

Autor: Mariusz Cieślík

Tytuł: **Kupuję, więc jestem**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 29 s. A12

Adnotacje: nt. opisywanej w książce branży reklamowej

Zapis: 964406 (BW 09.09.2016)

6706. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: [Dwadzieścia dziewięć, dziewięćdziesiąt dziewięć] 29,99.2001tł. Rapak W.,Duda M.,Andruszko E; (727314)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 130

Adnotacje: nota

Zapis: 1000521 (BL 16.11.2016)

6707. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: [Dwadzieścia dziewięć, dziewięćdziesiąt dziewięć] 29,99.2001tł. Rapak W.,Duda M.,Andruszko E; (727314)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Kup krytykę Lucyfera**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 3 s. 103-105

Zapis: 974848 (ZS 27.09.2016)

6708. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: [Dwadzieścia dziewięć, dziewięćdziesiąt dziewięć] 29,99.2001tł. Rapak W.,Duda M.,Andruszko E; (727314)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Przyznajmy, zaufajmy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 283 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 950039 (IH 29.07.2016)

6709. recenzja

Dotyczy: Beigbeder F.: 29,99.2001tł. Rapak W.,Duda M.,Andruszko E; (727314)

Autor: Mirosław Ratajczak

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 124-125

Zapis: 926309 (AZ 20.06.2016)

Benda Julien

6710. proza

Autor: Julien Benda

Tytuł: **Zdrada klerków (fragmenty)**

Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 37-55

Adnotacje: z not. o pisarzu

Zapis: 980830 (BW 10.10.2016)

Bergson Henri

6711. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Kulczycki
Tytuł: **Bergson o paralelizmie psychofizycznym**
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 1 s. 21-43
Adnotacje: rozważania m.in. na podstawie prac autora
Zapis: 914433 (BW 19.05.2016)

Bernanos Georges

6712. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Wojna domowa**
Źródło: Życie 1999 nr 272 s. 21
Adnotacje: nt. wspomnień z wojny domowej w Hiszpanii
Zapis: 850202 (KAR 26.01.2016)

6713. utwór

Tytuł: **Pamiętnik wiejskiego proboszcza**
Zapis: 934338 (JB 06.07.2016)

6714. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamiętnik wiejskiego proboszcza. (934338)
Autor: Benedicte Sere
Tytuł: **Elementy teologalnego przekazywania wiary**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Tryc-Ostrowska
Źródło: Communio 2002 nr 5 s. 28-36
Adnotacje: m.in. na przykładzie powieści
Zapis: 934340 (JB 06.07.2016)

Bernard z Clairvaux święty *

6715. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bernard z Clairvaux
Tytuł: **O miłowaniu Boga i inne traktaty**
Współtwórcy: Przekł. i wstęp Stanisław Kiełtyka
Wydawnictwo: Poznań: Klub Książki Katolickiej
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 300 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Christianitas : najważniejsze książki chrześcijaństwa; t. 4)
Adnotacje: [Zawiera:] O stopniach pokory i pychy [De gradibus humilitatis et superbiae]. O rozważaniu [De consideratione]. O obyczajach i obowiązkach biskupów [De moribus et officio episcoporum]. List o miłości
Zapis: 909541 (ZS 10.05.2016)

6716. proza

Autor: Św. Bernard z Clairvaux
Tytuł: **Kazanie pierwsze "O samym tytule Księgi Pieśni nad Pieśniami"**
Współtwórcy: Tł. Anna Haberko
Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 193-198
Zapis: 924086 (KAR 14.06.2016)

Berze Hugues de

6717. wiersz

Autor: Hugues de Berze
Tytuł: **List poetycki**
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 123-124
Zapis: 942745 (BW 19.07.2016)

Besancon Alain

6718. wywiad

Autor: Remi Forycki
Tytuł: **Bilans zamknięcia - perspektywy otwarcia**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 1 s. 12-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 931337 (AZ 30.06.2016)

6719. wywiad

Autor: Remi Forycki
Tytuł: **[Jedenasty] 11 września i Rosja**
Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 47-51
Zapis: 923107 (AZ 13.06.2016)

Bichonnier Henriette

6720. recenzja

Dotyczy: Bichonnier H.: Włochaty potwór.2001tł. Kowalska M; (710733)
Autor: Lidia Błaszczuk
Tytuł: **Brzydkie bywa piękne, a upiorne - sympatyczne**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 4 s. 21-22
Zapis: 981328 (IH 10.10.2016)

Blanchot Maurice

6721. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasz
Tytuł: **Dwa oceany, dwa samotne dzieła**
Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2002 nr 1/2 s. 69-78
Adnotacje: esej nt. filozoficznego charakteru i języka utworów; z not. o autorce na s. 96
Zapis: 944513 (PC 20.07.2016)

Bobin Christian

6722. recenzja

Dotyczy: Bobin C.: Najniższy.1995tł. Kuryś A; (373393)
Autor: Katarzyna Jabłońska
Źródło: Więź 2001 nr 12 s. 154-157
Zapis: 900220 (TM 13.04.2016)

6723. proza

Autor: Christian Bobin
Tytuł: **Historia, której nikt nie chciał**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 25-28
Adnotacje: z not., s. 310
Zapis: 967085 (AW 14.09.2016)

6724. proza

Autor: Christian Bobin
Tytuł: **I niech zostawią go w spokoju**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 28-31
Adnotacje: z not., s. 310
Zapis: 967106 (AW 14.09.2016)

6725. proza

Autor: Christian Bobin
Tytuł: **Odświętna sukieneczka**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 31-33
Adnotacje: z not., s. 310
Zapis: 967125 (AW 14.09.2016)

6726. wywiad

Autor: Patrice van Eersel
Tytuł: **"Mój kraj to biała stronica"**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Magdalena Pluta
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 34-37
Zapis: 967165 (AW 14.09.2016)

Boulle Pierre

6727. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pierre Boulle
Tytuł: **Most na rzece Kwai**
Tytuł oryginału: [Le pont de la riviere Kwai]
Współtwórcy: Przeł. Juliusz Kydryński
Wydawnictwo: Kraków: A. Liber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Zapis: 923114 (ZS 13.06.2016)

6728. proza

Autor: Pierre Boulle
Tytuł: **Noc bez końca**
Tytuł oryginału: [Une nuit interminable]
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 5 s. 3-11
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 4 podp. MSN
Zapis: 981446 (TU 11.10.2016)

Brassens Georges

6729. artykuł o twórcy

Autor: MR

Tytuł: **Georges Brassens**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 253 s. 2
Adnotacje: z okazji 20. rocznicy śmierci; z fot. poety
Zapis: 870967 (IH 29.02.2016)

6730. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Bulwar, którym odszedł czas**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 174 s. H
Adnotacje: felieton nt. Georgesa Brassensa z okazji 20. rocznicy śmierci
Zapis: 953486 (AW 05.08.2016)

Breton Andre

6731. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Piotr Mróz
Tytuł: **Surrealizm a filozofia. Andre Bretona przygoda z nadrzeczywistym**
Wydawnictwo: Kraków: Aureus
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 78 s.
Zapis: 931012 (ZS 29.06.2016)

Bretonne Retif de la

6732. utwór

Tytuł: **Noce paryskie**
Zapis: 902262 (MS 19.04.2016)

6733. artykuł o utworze

Dotyczy: Noce paryskie. (902262)
Autor: Regina Bochenek-Franczakowa
Tytuł: **Rewolucja w oczach paryskiego przechodnia**
Źródło: Suplement 2001 nr 10 s. 18-19
Adnotacje: z not. o Reginie Bochenek-Franczakowej
Zapis: 902266 (MS 19.04.2016)

Bruhl Etienne

6734. proza

Autor: Etienne Bruhl
Tytuł: **Dwie żyły**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Hemzaczek
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 54-57
Zapis: 931730 (KAR 01.07.2016)

Buffon Georges-Louis Leclerc de

6735. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georges-Louis Leclerc de Buffon
Tytuł: **Epoki natury**
Tytuł oryginału: [Les epoques de la nature]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Staszic. Posł.: [Andrzej Bednarczyk] A.B.

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 57, [3] s.

Seria wydawnicza: (Prace Seminarium "Edycja naukowa tekstu filozoficznego"; z. 4)

Adnotacje: [Tekst równoległy w języku polskim i francuskim].

Zapis: 961416 (JB 31.08.2016)

6736. recenzja

Dotyczy: Buffon G.: Epoki natury.2000tł. Staszic S; (961416)

Autor: Zbigniew Wójcik

Tytuł: **Nowe reedycje Staszicowskich przekładów francuskiej literatury filozoficznej**

Źródło: Zeszyty Staszicowskie 2002 z. 3 s. 261-267

Zapis: 961418 (JB 31.08.2016)

6737. utwór

Tytuł: **Epoki natury. Tł. Stanisław Staszic. Edycja 2 pomnożona nowymi uwagami nad ziemią polską. Kraków 1803**

Zapis: 961654 (JB 31.08.2016)

6738. artykuł o utworze

Dotyczy: Epoki natury. Tł. Stanisław Staszic. Edycja 2 pomnożona nowymi uwagami nad ziemią polską. Kraków 1803. (961654)

Autor: Jerzy Starnawski

Tytuł: **O Staszicu na łamach "Annalen der Literatur und Kunst"**

Źródło: Zeszyty Staszicowskie 2002 z. 3 s. 189-193

Adnotacje: w artykule m.in. pełen tekst anonimowej recenzji (w języku niemieckim i w przekładzie Zenona Kup na język polski) opublikowanej w wiedeńskim czasopiśmie <i>Annalen der Literatur und Kunst</i> 1804 nr 33 s. 260-262

Zapis: 961660 (JB 31.08.2016)

Buridan Johannes

6739. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Krause

Tytuł: **Tożsamość istoty i istnienia według Jana Burydana na podstawie jego komentarza do "Metafizyki Arystotelesa**

Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 233-248

Zapis: 904882 (TU 25.04.2016)

6740. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Markowski

Tytuł: **Die Naturphilosophiedes Buridanismus an den alten Universitaeten in Europa**

Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 131-152

Adnotacje: dot. m.in. związków myśli Buridana z Arystotelesem; zawiera również streszczenie w języku polskim

Zapis: 904824 (TU 24.04.2016)

Caillois Roger

6741. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Kunicki

Tytuł: **Theorie der Spiele bei Friedrich Georg Juenger und Roger Caillois**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Aktualitaet der Aufklaerung. Red. Ryszard Rózanowski. Wrocław 2000, s. 207-215
Zapis: 868279 (JB 24.02.2016)

Calmel Mireille

6742. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Mireille Calmel
Tytuł: **Noce królowej**
Tytuł oryginału: **[Le lit d'Alienor]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Bella Szwareman-Czarnota
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 460 s.
Zapis: 923119 (ZS 13.06.2016)

6743. recenzja

Dotyczy: Calmel M.: Noce królowej.2002tł. Szwareman-Czarnota B; (923119)
Autor: Joanna Nojszewska
Tytuł: **Eliksir pisania**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 122-123
Adnotacje: z fot. Mireille Calmel
Zapis: 950578 (IH 01.08.2016)

Calvin (Kalwin) Jean

6744. recenzja

Dotyczy: Cottret B.: Kalwin.2000tł. Milewska M; (585539)
Autor: Jerzy Rohoziński
Tytuł: **Unikał kamer**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 4 s. 61-62
Zapis: 978527 (IH 04.10.2016)

6745. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław J. Kijas
Tytuł: **Wizja przyrody w pismach Lutra i Kalwina i jej wkład w chrześcijańską ekologię**
Źródło: Studia Oecumenica 2001 t. 1 s. 187-203
Zapis: 1004608 (IH 22.11.2016)

Camus Albert

6746. recenzja

Dotyczy: Grenier J.: Albert Camus. Wspomnienia.2000tł. Brakoniecki K; (582390)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 168-169
Adnotacje: nota
Zapis: 842438 (ZS 12.01.2016)

6747. recenzja

Dotyczy: Grenier J.: Albert Camus. Wspomnienia.2000tł. Brakoniecki K; (582390)
Autor: Grzegorz Pyszczek
Tytuł: **Nauczyciel o uczniu**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 16
Zapis: 858385 (ZS 11.02.2016)

6748. recenzja

Dotyczy: Grzegorzycyk A.: Kochanek prawdy. Rzecz o twórczości Alberta Camusa.1999 (529461)

Autor: Maciej Kowalski

Tytuł: **Odczytywanie Alberta Camusa**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 192-196

Zapis: 961344 (BL 30.08.2016)

6749. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Waleria Szydłowska

Tytuł: **Camus**

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 205 s.

Seria wydawnicza: (Myśli i Ludzie)

Zapis: 920332 (ZS 07.06.2016)

6750. recenzja

Dotyczy: Szydłowska W.: Camus.2002 (920332)

Autor: Kwerendarz

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 225-226

Adnotacje: nota

Zapis: 992352 (ZS 26.10.2016)

6751. artykuł o twórcy

Autor: Beata Andreas

Tytuł: **O sztuce miłości**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 130-137

Adnotacje: dot. także sposobu postrzegania miłości przez Ericha Fromma

Zapis: 1009725 (KAR 29.11.2016)

6752. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Hodoń

Tytuł: **Derek Mahon's Affiliations with Albert Camus**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 103-110

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 957474 (IH 16.08.2016)

6753. artykuł o twórcy

Autor: Roger Shattuck

Tytuł: **Wina, sprawiedliwość i empatia w twórczości Hermana Melville'a i Alberta Camusa**

Współtwórcy: Tł. Maria Borowska

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska. Kraków 1999, s. 170-201

Zapis: 849516 (ZS 25.01.2016)

6754. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Albert Camus (1913-1960)**

Źródło: Arcana 2001 nr 1 s. 102-115
Zapis: 841284 (AZ 11.01.2016)

6755. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Albert Camus (1913-1960)**
Źródło: Topos 2002 nr 3 s. 145-160
Adnotacje: o twórczości; z notą o autorze, s. 205
Zapis: 992506 (JB 26.10.2016)

6756. artykuł o utworze

Dotyczy: Człowiek zbuntowany [Homme révolté]. (95616)
Autor: Romana Patyk
Tytuł: **Zamiast komentować epokę, zacznijmy nadawać jej kształt**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 3/4 s. 95-106
Adnotacje: nt. charakteru buntu
Zapis: 981420 (PC 11.10.2016)

6757. artykuł o utworze

Dotyczy: Dżuma [La peste]. (318883)
Autor: Tomasz Burek
Tytuł: **"Dżuma" pod mikroskopem**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 15 II s. 1, 3
Zapis: 889147 (KAR 31.03.2016)

Cazin Paul

6758. listy

Autor: Paul Cazin
Tytuł: **[Listy]**
Źródło: x 2002
Adnotacje: do Marii Łozińskiej-Hempel (1 z 1936) [W ks.:] Karol Szymanowski. Korespondencja. T. 4: 1932-1
Kraków 2002 [cz. 5:] s. 276
Zapis: 935259 (BW 08.07.2016)

6759. recenzja

Dotyczy: Polska była jego wielką miłością. Listy do Paula Cazin - francuskiego polonofila.2000 (585330)
Autor: Anna Obuchowicz
Tytuł: **Polska była jego wielką miłością. Listy do Paula Cazin - francuskiego polonofila**
Źródło: Akant 2002 nr 3 s. 46
Zapis: 971837 (AW 23.09.2016)

6760. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Chruściński
Tytuł: **Reymont i Cazin - dzieje współpracy**
Źródło: Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska 2002 nr 1 s. 193-202
Zapis: 1005325 (BK 23.11.2016)

Cendrars Blaise

6761. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Historie prawdziwe**
Tytuł oryginału: **[Les histoires vraies]**
Współtwórcy: Przeł. Julian Rogoziński. Rozdział "Rzeczywistość jutra" przeł. Joanna Skórnicka
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 135 s.
Zapis: 915750 (ZS 23.05.2016)

6762. recenzja

Dotyczy: Cendrars B.: Historie prawdziwe.2002tł. Skórnicka J.,Rogoziński J; (915750)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Niewiarygodne, ale prawdziwe**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 207 s. E
Zapis: 929879 (JB 27.06.2016)

6763. recenzja

Dotyczy: Cendrars B.: Historie prawdziwe.2002 (915750)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 53
Zapis: 915764 (MK 23.05.2016)

6764. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Wiersze**
Tytuł oryginału: **[Poesies completes avec 41 poemes inedits]**
Współtwórcy: Przekład i oprac. Kazimierz Brakoniecki
Wydawnictwo: Olsztyn: Centrum Polsko-Francuskie Cotes d'Armor - Warmia i Mazury
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 71 s.
Zapis: 923124 (ZS 13.06.2016)

6765. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Brzuch mojej matki**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 8-9
Zapis: 1020026 (KAR 14.12.2016)

6766. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] I. Ogród na dachu**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 179-180
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924844 (ZS 15.06.2016)

6767. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] II. Na Hudsonie**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 180
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924849 (ZS 15.06.2016)

6768. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] IV. Biuro**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 181
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924850 (ZS 15.06.2016)

6769. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] V. Młodziotka dziewczyna**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 181
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924852 (ZS 15.06.2016)

6770. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] VI. Młodzieniec**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 182
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924880 (ZS 15.06.2016)

6771. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] VII. Ville de Frisco**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 182
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924881 (ZS 15.06.2016)

6772. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] VIII. Trestle-Work**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 183
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924882 (ZS 15.06.2016)

6773. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dokumentalne [z tego cyklu:] VIII. Vancouver**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 183-184

Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924883 (ZS 15.06.2016)

6774. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 1. Gazeta**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 197-198

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924890 (ZS 15.06.2016)

6775. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 10. Z ostatniej chwili**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 212

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924904 (ZS 15.06.2016)

6776. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 11. Bombay-Express**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 213-214

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924905 (ZS 15.06.2016)

6777. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 12. F. I. A. T. (Mam słuch rozdarty...)**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 214-215

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924908 (ZS 15.06.2016)

6778. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 13. W pięciu kątach**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 215-216

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924910 (ZS 15.06.2016)

6779. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 14. Martwe natury (Dla Rogera de la Fresna**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 216-217

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924911 (ZS 15.06.2016)

6780. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dzieńniętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 15. Fantomas**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 217-218

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924913 (ZS 15.06.2016)

6781. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dzieńniętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 16. Tytuły**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 219

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924915 (ZS 15.06.2016)

6782. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dzieńniętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 17. Mee too buggi**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 219-220

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924938 (ZS 15.06.2016)

6783. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dzieńniętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 18. Głowa**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 220-221

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924939 (ZS 15.06.2016)

6784. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dzieńniętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 19. Kompozycja**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 221-22

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924940 (ZS 15.06.2016)

6785. wiersz

Autor: Blaise Cendrars

Tytuł: **Dzieńniętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 2. Wieża**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 199-201

Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410

Zapis: 924893 (ZS 15.06.2016)

6786. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 3. Kontrasty**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 201-203
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924894 (ZS 15.06.2016)

6787. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 4. I Portret**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 203-204
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924895 (ZS 15.06.2016)

6788. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 4. II Pracownia**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 204-206
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924896 (ZS 15.06.2016)

6789. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 5. Mój taniec**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 206-207
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924899 (ZS 15.06.2016)

6790. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 6. Na sukni ona ma ciało**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 207-208
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924900 (ZS 15.06.2016)

6791. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 7. Hamak**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 208-209
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924901 (ZS 15.06.2016)

6792. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziełtnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 8. Tłusty czwartek**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 209-210
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924902 (ZS 15.06.2016)

6793. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Dziewiętnaście wierszy elastycznych [z tego cyklu:] 9. Trzaski**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 211
Adnotacje: z fot., s. 196; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924903 (ZS 15.06.2016)

6794. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Kartki z podróży [z tego cyklu:] Linia telegraficzna**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 184-185
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924885 (ZS 15.06.2016)

6795. wiersz

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Kartki z podróży [z tego cyklu:] Saint-Paul**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 185
Adnotacje: z fot., s. 178; z notą o autorze, s. 408-410
Zapis: 924886 (ZS 15.06.2016)

6796. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Blaise Cendrars
Tytuł: **Notatka z historii literatury (1912-1914)**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 222
Adnotacje: podpisane: B.C.; nt. własnego cyklu "Dziewiętnaście wierszy elastycznych"; z fot. na s. 223
Zapis: 924941 (ZS 15.06.2016)

6797. recenzja

Dotyczy: Blaise Cendrars au vent d'Est. Actes du Colloque International organisé par l'Institut de Philologie Romane de l'Université de Varsovie 12-13 novembre 1998.2000 (713813)
Autor: Agnieszka Włoczewska
Tytuł: **Studia o twórczości Blaise'a Cendrarsa**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 4 s. 126-129
Zapis: 956865 (MS 12.08.2016)

6798. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Brakoniecki
Tytuł: **Cendrars - żar i popiół**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 224-227
Adnotacje: nt. poezji; szerzej o cyklu "Wiersze elastyczne" [Dix-neuf poemes elastiques]

Zapis: 924943 (ZS 15.06.2016)

6799. artykuł o twórcy

Autor: Julia Hartwig
Tytuł: **Poezja jako przygoda życia. Blaise Cendrars**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 186-195
Adnotacje: charakterystyka twórczości poetyckiej
Zapis: 924888 (ZS 15.06.2016)

6800. artykuł o twórcy

Autor: Marjorie Perloff
Tytuł: **Profond aujourd'hui**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 228-275
Adnotacje: nt. twórczości B. Cendrarsa w ujęciu komparatystycznym; z not. o autorce artykułu, s. 410
Zapis: 924949 (ZS 15.06.2016)

6801. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zielichowski-Woyniłłowicz
Tytuł: **Blaise Cendrars i polska narzeczona**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 226-229
Adnotacje: dot. żony poety Feli Poznańskiej
Zapis: 1025448 (KAR 30.12.2016)

Ceresa Francois

6802. utwór

Tytuł: **Kozeta. Czas złudzeń**
Zapis: 847977 (BL 22.01.2016)

6803. artykuł o utworze

Dotyczy: Kozeta. Czas złudzeń. (847977)
Autor: (PB)
Tytuł: **Nielegalny dlaszy ciąg "Nędzników". Hugo, ale jubiler**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 18
Adnotacje: nota dot. sprzeciwu potomków rodziny Victora Hugo w sprawie publikacji książki będącej sequelen "Nędzników"
Zapis: 868559 (BL 24.02.2016)

6804. artykuł o utworze

Dotyczy: Kozeta. Czas złudzeń. (847977)
Autor: W
Tytuł: **"Nędzników" ciąg dalszy**
Źródło: Życie 2001 nr 106 s. 2
Adnotacje: not. nt. wydania we Francji powieści będącej kontynuacją "Nędzników" Wiktora Hugo
Zapis: 914540 (KAR 19.05.2016)

6805. artykuł o twórcy

Dotyczy: Kozeta. Czas złudzeń. (847977)
Autor: TEK

Tytuł: **"Nędzników" ciąg dalszy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 107 s. 14
Adnotacje: not. o wydaniu we Francji pow. będącej kontynuacją "Nędzników" Wiktora Hugo
Zapis: 847978 (BL 22.01.2016)

Charles d'Orleans *

6806. recenzja

Dotyczy: Karol Orleański *: Ronda i ballady = Ballades et rondeaux.2000tł. Kowalski J; (701633)
Autor: Piotr Herbich
Tytuł: **Poeta błękitnej krwi**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 37
Zapis: 858523 (ZS 11.02.2016)

6807. recenzja

Dotyczy: Karol Orleański *: Ronda i ballady = Ballades et rondeaux.2000tł. Kowalski J; (701633)
Autor: Piotr Kępiński
Tytuł: **Karol Orleański - wskrzeszony**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 18 I s. 5
Zapis: 887743 (KAR 30.03.2016)

6808. artykuł o twórcy

Autor: Anna Drzewicka
Tytuł: **Poezja Karola Orleańskiego między alegorią a metaforą, czyli o skutkach używania dużych i małych liter**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 25-38
Zapis: 970326 (ZS 20.09.2016)

Chateaubriand Francois Rene de

6809. proza

Autor: Francois Rene de Chateaubriand
Tytuł: **O Wandei**
Współtwórcy: Tł. i przypisy: Maciej Forycki
Źródło: Arcana 2001 nr 1 s. 73-87
Zapis: 841092 (AZ 11.01.2016)

6810. utwór

Tytuł: **O Wandei [De la Vendee]**
Zapis: 841085 (AZ 11.01.2016)

6811. artykuł o utworze

Dotyczy: O Wandei [De la Vendee]. (841085)
Autor: Maciej Forycki
Tytuł: **Wandea Chateaubrianda**
Źródło: Arcana 2001 nr 1 s. 64-73
Zapis: 841089 (AZ 11.01.2016)

Chretien de Troyes *

6812. artykuł o utworze

Dotyczy: O królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu czyli Opowieść o Graalu [Le roman de Perceval ou le cor

du Graal]. (250058)

Autor: Aleksander Labuda

Tytuł: **O Graalu u Krystiana z Troyes**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [W ks. zb.:] Od romantyzmu do współczesności. W kręgu historii i dydaktyki literatury. Tom poświęcony profesorowi Mieczysławowi Inglotowi z okazji 70. rocznicy urodzin. Pod red. Władysława Dynaka. Wrocław 2001, s. 325-334

Zapis: 878679 (IH 14.03.2016)

Cioran Emile Michel

6813. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Józwiak

Tytuł: **Emil mroczny**

Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 139-162

Adnotacje: nt. pisarstwa Ciorana w świetle jego utworów i wywiadów

Zapis: 970586 (ZS 21.09.2016)

6814. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Sujczyński

Tytuł: **Pomiędzy nieskończonością a nicością: Cioran**

Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 148-149

Zapis: 859070 (KAR 12.02.2016)

6815. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 176

Adnotacje: not. o 90. rocznicy urodzin

Zapis: 843648 (PC 14.01.2016)

Cixous Helene

6816. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Kłosińska

Tytuł: **Praca żałoby**

Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 76-77

Adnotacje: fel. nt. męskiego i kobiecego stosunku do żałoby w teorii Helene Cixous

Zapis: 871458 (IH 01.03.2016)

Claudiel Paul

6817. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Lisowski

Tytuł: **Apologeta religii katolickiej**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 46 s. 10

Adnotacje: dot. biografii i twórczości; z fot.

Zapis: 963139 (PC 06.09.2016)

Claudiel Philippe

6818. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philippe Claudel

Tytuł: **Niektóre ze stu żalów**

Tytuł oryginału: [Quelques-uns des cent regrets]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Iwona Goral
Wydawnictwo: Lublin: Werset we współpr. z Urzędem Miejskim
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143 s.
Zapis: 923128 (ZS 13.06.2016)

6819. recenzja

Dotyczy: Claudel P.: Niektóre ze stu żalów.2002tł. Goral I; (923128)
Autor: Alina Lewicka-Rosińska
Tytuł: **Miasto partnerskie Lublina - Nancy**
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 6
Adnotacje: spraw. z promocji książki w Lublinie, 16 X 2002; z wypowiedzią Philippe Claudela
Zapis: 1005467 (AZ 24.11.2016)

6820. recenzja

Dotyczy: Claudel P.: Niektóre ze stu żalów.2002tł. Goral I; (923128)
Autor: Alina Lewicka-Rosińska
Tytuł: **Niektóre ze stu żalów**
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 7
Zapis: 1005471 (AZ 24.11.2016)

Cocteau Jean

6821. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cocteau J.: Opium. Dziennik kuracji odwykowej.Kraków: WL1990tł. Nowak A.,Nowak R; (98529)
Autor: Andrzej Januszewski
Tytuł: **"Papieros opiumowany" kontra "Bez znieczulenia" (O rysunkach Marka Chaczyka)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 123-126
Adnotacje: dot. rysunków powstałych z inspiracji książki Jeana Cocteau
Zapis: 846018 (TM 19.01.2016)

6822. wiersz

Autor: Jean Cocteau
Tytuł: **Kryptografie [fragm.]: XXX**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 12
Zapis: 1020048 (KAR 14.12.2016)

6823. wiersz

Autor: Jean Cocteau
Tytuł: **W Palmie na Majorce...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 11
Zapis: 1020047 (KAR 14.12.2016)

6824. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Marka Chaczyka do prozy Jeana Cocteau "Opium" (2001)., Warszawa, V-VI 2001;
(817542)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 83

Adnotacje: not.
Zapis: 855938 (ZS 05.02.2016)

6825. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Marka Chaczyka do prozy Jeana Cocteau "Opium" (2001)., Warszawa, V-VI 2001;
(817542)
Autor: Joanna Paszkiewicz-Jaegers
Tytuł: **Głowy męczenników, twarze męczenników**
Źródło: Suplement 2001 nr 5 s. 14-15
Adnotacje: nt. rysunków Marka Chaczyka inspirowanych utworem Jeana Cocteau
Zapis: 862298 (MS 18.02.2016)

6826. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Marka Chaczyka do prozy Jeana Cocteau "Opium" (2001)., Warszawa, V-VI 2001;
(817542)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 199
Zapis: 845901 (PC 19.01.2016)

6827. utwór

Tytuł: **La difficile d'etre**
Zapis: 927219 (ZS 21.06.2016)

6828. artykuł o utworze

Dotyczy: La difficile d'etre. (927219)
Autor: Irena Filipowska
Tytuł: **Jean Cocteau et la difficile d'etre**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena
Wandzioch. Katowice 2002, s. 75-82
Zapis: 927222 (ZS 21.06.2016)

6829. utwór

Tytuł: **Opium. Dziennik kuracji odwykowej [Opium. Journal d'une desintoxicacion]**
Zapis: 862199 (MS 18.02.2016)

Comte-Sponville Andre

6830. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andre Comte-Sponville
Tytuł: **Mały traktat o wielkich cnotach**
Tytuł oryginału: [Petit traité des grandes vertus]
Współtwórcy: Przekł. Halina Lubicz-Trawkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Volumen
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 289 s.
Zapis: 863469 (ZS 19.02.2016)

Constant de Rebeque Henri Benjamin

6831. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Kruszyńska
Tytuł: **"O religii" - zapomniane dzieło Benjamina Constanta**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 2 s. 15-30

Adnotacje: nt. przyczyn niepopularności książki, dotyczy też związków pisarza z innymi autorami, m. in. z pani: de Stael

Zapis: 924470 (MK 14.06.2016)

Coubertin Pierre de

6832. kult

Autor: (SW)

Tytuł: **Pierre de Coubertin**

Źródło: Trybuna 2002 nr 204 s. 2

Zapis: 972751 (MK 26.09.2016)

Daeninckx Didier

6833. artykuł o twórcy

Autor: Michał Mrozowicki

Tytuł: **Sur le gout amer de la madeleine empoisonnee ou Modiano et Daeninckx contre l'oubli**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablańowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 182-194

Zapis: 927692 (ZS 22.06.2016)

Dai Sijie

6834. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sijie Dai

Tytuł: **Balzac i chińska Krawcówna**

Tytuł oryginału: **[Balzac et la petite tailleuse chinoise]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Braunstein

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 149 s.

Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)

Zapis: 878698 (ZS 14.03.2016)

6835. recenzja

Dotyczy: Dai S.: Balzac i chińska Krawcówna.2001tł. Braunstein M; (878698)

Autor: Krzysztof Masłoń

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 39

Zapis: 948331 (TM 27.07.2016)

6836. recenzja

Dotyczy: Dai S.: Balzac i chińska Krawcówna.2001tł. Braunstein M; (878698)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **O kim myślał Mozart**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 298 s. A14

Zapis: 878720 (MK 14.03.2016)

6837. recenzja

Dotyczy: Dai S.: Balzac i chińska Krawcówna.2001tł. Braunstein M; (878698)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Mozart, Balzac i Mao**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 24
Zapis: 959242 (MS 24.08.2016)

Daniel Antoine B. pseud.

6838. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antoine B. Daniel
Tytuł: **Cień pumy**
Tytuł oryginału: **[Princesse du soleil]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Waław Dunin
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 430 s.
Seria wydawnicza: (Inkowie / Antoine B. Daniel; 1)
Zapis: 923131 (ZS 13.06.2016)

6839. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antoine B. Daniel
Tytuł: **Złoto Cuzco**
Tytuł oryginału: **[L'or de Cuzco]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Waław Dunin
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 431 s; mapy
Seria wydawnicza: (Inkowie / Antoine B. Daniel; 2)
Zapis: 923135 (ZS 13.06.2016)

Deguy Michel

6840. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Temu co się nie kończy. Tren**
Tytuł oryginału: **[A ce qui n'en finit pas. Threne]**
Współtwórcy: Przeł. Fernand Cambon i Maciej Niemiec
Wydawnictwo: Poznań: Biblioteka Telgte
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 127 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Telgte)
Zapis: 923137 (ZS 13.06.2016)

Deleuze Gilles

6841. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Banasiak
Tytuł: **De interpretatione. Deleuze versus Derrida**
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 97-118
Adnotacje: kwestia interpretacji w kontekście dekonstrukcji
Zapis: 970568 (ZS 21.09.2016)

6842. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kościuszko

Tytuł: **Czy filozofia Deleuze'a jest strukturalizmem anarchicznym?**

Źródło: Idea 2001 . t. 13 s. 83-94

Zapis: 844925 (AZ 18.01.2016)

6843. artykuł o twórcy

Autor: Waleria Szydłowska

Tytuł: **Historia filozofii według Gillesa Deleuze'a (Platon - Leibniz - Kant - Wittgenstein)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 35-39

Zapis: 865298 (TM 22.02.2016)

6844. wywiad

Autor: Claire Parnet

Tytuł: **Abecadło (2-3)**

Współtwórcy: Przekł. i oprac. Waleria Szydłowska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 32-38, nr 4 s. 27-34

Adnotacje: z notą od tłumacza

Zapis: 845502 (TM 19.01.2016)

Delsol Chantal

6845. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Chantal Delsol

Tytuł: **Wariatki**

Tytuł oryginału: [Quatre]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Krystyna Szeżyńska-Maćkowiak

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 306 s.

Seria wydawnicza: (Powieść)

Zapis: 923149 (ZS 13.06.2016)

6846. recenzja

Dotyczy: Delsol C.: Wariatki.2002tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (923149)

Autor: (GS)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 42-43

Adnotacje: nota

Zapis: 957404 (TM 16.08.2016)

Derrida Jacques

6847. recenzja

Dotyczy: Derrida J.: Hora - Chora.1999tł. Gołębiowska M; (533540)

Autor: Roman Bromboszcz

Tytuł: **Miejsce Jacquesa Derridy**

Źródło: Principia 2001 nr 29 s. 213-218

Zapis: 861882 (PC 18.02.2016)

6848. proza

Autor: Jacques Derrida

Tytuł: **Różnica płci, różnica ontologiczna (Geschlecht I)**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kwietniewska

Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 163-188

Adnotacje: esej

Zapis: 970588 (ZS 21.09.2016)

6849. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bogdan Banasiak

Tytuł: **Filozofia "końca filozofii". Dekonstrukcja Jacquesa Derridy**

Współtwórcy: 2. popr.

Wydawnictwo: Warszawa: Spacja

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 230 s.

Zapis: 970565 (ZS 21.09.2016)

6850. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Łaciak

Tytuł: **Wczesny Derrida. Dekonstrukcja fenomenologii**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Baran i Suszczyński

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 159 s.

Zapis: 970685 (ZS 21.09.2016)

6851. recenzja

Dotyczy: Łaciak P.: Wczesny Derrida. Dekonstrukcja fenomenologii.2001 (970685)

Autor: Agata Janaszczyk

Tytuł: **Fenomenologiczny przyczynek do przewycięzenia hierarchicznego sposobu myślenia**

Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 321-330

Zapis: 970686 (ZS 21.09.2016)

6852. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Banasiak

Tytuł: **De interpretatione. Deleuze versus Derrida**

Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 97-118

Adnotacje: kwestia interpretacji w kontekście dekonstrukcji

Zapis: 970567 (ZS 21.09.2016)

6853. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Falkowski

Tytuł: **Kilka uwag o miejscu Heideggera w duchu Derridy**

Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 77-105

Zapis: 996119 (PC 07.11.2016)

6854. artykuł o twórcy

Autor: Christiana Howells

Tytuł: **Sartre i Derrida: obietnice podmiotu**

Współtwórcy: Tł. Hanna Puszko

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 92-101

Adnotacje: analogie między poglądami filozoficznego Jean-Paula Sartre'a i Jacques'a Derridy, odniesienia Derridy do Sartre'a

Zapis: 961316 (BL 30.08.2016)

6855. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 81

Adnotacje: not. o wręczeniu j. Derridzie nagrody im. Theodora W. Adorno; Frankfurt; 22 IX 2001

Zapis: 873098 (ZS 03.03.2016)

6856. artykuł o twórcy

Autor: WO

Tytuł: **Nagroda dla Derridy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 223 s. 21

Adnotacje: not. o odebraniu we Frankfurcie Nagrody im. Theodora W. Adorno

Zapis: 857899 (IH 10.02.2016)

6857. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Ziarkowska

Tytuł: **Borges i Derrida**

Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 47-51

Zapis: 930930 (AZ 29.06.2016)

6858. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 202

Adnotacje: not. o odebraniu we Frankfurcie Nagrody im. Theodora W. Adorno

Zapis: 1010266 (PC 29.11.2016)

6859. wywiad

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **Nie jestem postmodernistą**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Bronisław Wildstein: Profile wieku. Kraków 2000, s. 157-164; dot. zagadnień filozoficznych

Zapis: 845881 (TU 19.01.2016)

6860. utwór

Tytuł: **Feu la cendre**

Zapis: 949461 (BL 28.07.2016)

6861. artykuł o utworze

Dotyczy: Feu la cendre. (949461)

Autor: Ryszard Wolny

Tytuł: **Decay and ashes. John Donne and Jacques Derrida**

Źródło: Zeszyty Wszechnicy Świętokrzyskiej 2001 t. 14 s. 49-60

Adnotacje: rozkład ciała, problematyka popiołów w twórczości Johna Donne i Jacques'a Derridy - analiza porównawcza; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 949462 (BL 28.07.2016)

Descartes Rene

6862. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes

Tytuł: **Medytacje o filozofii pierwszej**

Tytuł oryginału: [Meditationes de prima philosophia]

Współtwórcy: w przekł. z autoryz. wersji fr. z komentarzem Edmunda Husserla ; przeł. Jan Hartman
Wydawnictwo: Kraków: Aureus
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 135 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Principia)
Zapis: 923170 (ZS 13.06.2016)

6863. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes
Tytuł: **Reguły kierowania umysłem. Poszukiwanie prawdy poprzez światło naturalne**
Tytuł oryginału: [Regulae ad directionem ingenii. La recherche de la verite par la lumiere naturelle]
Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzył Ludwik Chmaj
Wydanie: 3. na podst. wyd. 1. popr. i uzup.
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 101 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 923182 (ZS 13.06.2016)

6864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kartezjusz
Tytuł: **Rozprawa o metodzie. List do księdza Picot. Reguły do kierowania umysłem**
Tytuł oryginału: [Discours de la methode. Regulae ad directionem ingenii]
Współtwórcy: Przedm. Feliks Kierski. Przeł. Tadeusz Boy-Żeleński, Wojciech Dobrzycki
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
[Podstawa ed. "Rozprawy" - Warszawa 1934, podstawa ed. "Listu" i "Reguły" - Lwów: Drukarnia Związkowa 1878]
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 923215 (ZS 13.06.2016)

6865. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes
Tytuł: **Rozprawa o metodzie właściwego kierowania rozumem i poszukiwania prawdy w naukach**
Tytuł oryginału: [Discours de la methode]
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Żeleński Boy
Wydawnictwo: Warszawa: Morex
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 55 s.
Seria wydawnicza: (Lektury Szkolne / Morex)
Zapis: 854339 (ZS 03.02.2016)

6866. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Descartes
Tytuł: **Rozprawa o metodzie właściwego kierowania rozumem i poszukiwania prawdy w naukach**
Tytuł oryginału: [Discours de la methode]
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Żeleński-Boy
Wydanie: popr. i uzup.
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 65 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 923272 (ZS 13.06.2016)

6867. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Rene Descartes
Tytuł: **Listy do Gibieufa**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kopania
Źródło: Idea 2001 t. 13 s. 155-162
Adnotacje: adresaci: Guillaume Giebiefuf (3 z 1629, 1640, 1642), Marin Mersenne (1 z 1630); ze wstępem: Od tłumacza, s. 151-153
Zapis: 844929 (AZ 18.01.2016)

6868. recenzja

Dotyczy: Robinson D., Garratt C.: Kartezjusz.1999tł. Lipszyc A; (533079)
Autor: Elżbieta Mołodyńska
Tytuł: **Myszę więc wydaję**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 1/2 s. 39-40
Zapis: 860799 (PC 17.02.2016)

6869. recenzja

Dotyczy: Janowski Z.: Teodycea Kartezjańska.1998 (441926)
Autor: Antoni Siemianowski
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 2 s. 123-127
Zapis: 905524 (TU 26.04.2016)

6870. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Drozdowicz
Tytuł: **Duch kartezjański w XVII wieku**
Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 2001 nr 1/4 s. 11-23
Adnotacje: poglądy Kartezjusza na tle uwarunkowań epoki
Zapis: 837918 (BL 04.01.2016)

6871. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozprawa o metodzie [Discours de la methode]. (141925)
Autor: Stanisław Cichowicz
Tytuł: **Ostatnia wola szlachcica z Poitou**
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 109-116
Zapis: 854365 (ZS 03.02.2016)

Desnos Robert

6872. wiersz

Autor: Robert Desnos
Tytuł: **Gardenia**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Wiesława Czapińska: Magiczne miejsca literackiej Europy. Wrocław 2002, s. 136
Zapis: 890382 (ZS 04.04.2016)

Diderot Denis

6873. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Fatalista i jego pan [Jacques le fataliste et son maitre]. (469132)

Autor: Marzena Chrobak

Tytuł: **"Jacques le Fataliste" au carrefour des genres, ou un dictionnaire irraisonne des lettres**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 31-49

Adnotacje: dot. m.in. wielogatunkowości dzieła

Zapis: 914553 (TU 19.05.2016)

Drieu La Rochelle Pierre

6874. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Urbanowski

Tytuł: **"Piszę patrząc na ruiny ogrodu..." (Pierre Drieu la Rochelle)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Maciej Urbanowski: Oczyszczenie. Szkice o literaturze polskiej XX wieku. Kraków 2002 s. 114-130

Zapis: 900791 (PC 14.04.2016)

Dumas Alexandre (ojciec)

6875. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexandre (ojciec) Dumas

Tytuł: **Hrabia Monte Cristo**

Tytuł oryginału: [Le Comte de Monte-Cristo]

Współtwórcy: Przeł. Julian Rogoziński. Posł. Jolanta Ługowska

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 1231 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)

Adnotacje: .

Zapis: 923273 (ZS 13.06.2016)

6876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexandre (ojciec) Dumas

Tytuł: **Trzej muszkietierowie**

Tytuł oryginału: [Les Trois mousquetaires]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Guze. Oprac. graf. Marek Szyszko

Wydawnictwo: Warszawa: Agencja Elipsa

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 451 s., [24] s. tabl.: il.

Zapis: 919840 (ZS 07.06.2016)

6877. artykuł o twórcy

Autor: (MT)

Tytuł: **Aleksander Dumas**

Źródło: Trybuna 2002 nr 171 s. 2

Adnotacje: not.; z fot.

Zapis: 960511 (MK 29.08.2016)

6878. artykuł o twórcy

Autor: Beata Spieralska

Tytuł: **Aleksander Dumas - ojciec D'Artagnana**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 5 s. 44-48

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 961830 (IH 31.08.2016)

6879. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. 200 lat temu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 III s. 12

Adnotacje: not. nt. zapowiedzianego w związku z 200. rocznicą urodzin pisarza przez prezydenta Francji Jacquesa Chiraca przeniesienia prochów pisarza do Panteonu w Paryżu

Zapis: 977380 (KAR 30.09.2016)

6880. kult

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 231 s. B

Adnotacje: not. nt. ekshumacji i planu przeniesienia szczątków twórcy z Villers-Cotterets do Panteonu w Paryżu

Zapis: 1024265 (MK 28.12.2016)

6881. kult

Tytuł: **Dumas w Panteonie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 XII s. 12

Adnotacje: nt. złożenia prochów pisarza w paryskim Panteonie

Zapis: 1005030 (KAR 23.11.2016)

6882. kult

Autor: M.K.

Tytuł: **Dumas do Panteonu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 68 s. 11

Adnotacje: nota o przeniesieniu prochów pisarza do Panteonu w Paryżu

Zapis: 961407 (AZ 31.08.2016)

6883. kult

Autor: Beata Spieralska

Tytuł: **Towarzystwo Przyjaciół Aleksandra Dumasa**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 5 s. 47

Adnotacje: not. o założeniu w 1971 r. Towarzystwa Przyjaciół Aleksandra Dumasa

Zapis: 961835 (IH 31.08.2016)

6884. kult

Tytuł: **Spocznie w Panteonie**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 203 s. 4

Adnotacje: not. nt. złożenia prochów pisarza w paryskim Panteonie

Zapis: 979567 (BW 06.10.2016)

Dumas Alexandre (syn)

6885. artykuł o utworze

Dotyczy: Dama Kameliowa [La Dame aux Camélias]. (257674)

Autor: Alessandro Baricco

Tytuł: **"Traviata" obnażona. Anatomia opery**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Bońkowski

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 187-189

Adnotacje: dot. Alphonsine Duplessis, pierwowzoru bohaterki powieści "Dama Kameliowa" przerobionej na dramat stanowiący podstawę libretta opery "Traviata" autorstwa Francesca Piave; szerzej o relacji Duplessis z Alexandrem Dumasem oraz nt. interpretacji opery Giuseppe Verdiego

Zapis: 842230 (PC 12.01.2016)

Duras Marguerite

6886. recenzja

Dotyczy: Duras M.: Pisać.2001tł. Pluta M; (730694)

Autor: Marta Sawicka

Tytuł: **"Ta książka nie jest książką"**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 19

Zapis: 919602 (MS 06.06.2016)

6887. polemika

Dotyczy: Duras M.: Mężczyźni.tł. Jasińska E; TkD 1993 nr 4/6: s. 297-302 (227408)

Autor: Abe

Tytuł: **Feministkom - na Dzień Kobiet**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 147

Zapis: 849304 (KAR 25.01.2016)

6888. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Kropla sentymentalizmu**

Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 53

Adnotacje: art. biogr. z powodu śmierci

Zapis: 874838 (KAR 07.03.2016)

6889. artykuł o twórcy

Autor: Julia Kristeva

Tytuł: **Chora na cierpienie. Duras**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Pluta

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 5-15

Zapis: 857398 (BL 09.02.2016)

Duval Aime

6890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Duval

Tytuł: **Dziecko i księżyc**

Tytuł oryginału: **[Enfant qui jouait avec la lune]. [Pam.]**

Współtwórcy: Przeł. Wanda Wnorowska. Przedm. Adam Boniecki

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 141 s.

Zapis: 923274 (ZS 13.06.2016)

Faidit Gaucelm

6891. wiersz

Autor: Gaucelm Faidit

Tytuł: **Powrót z wyprawy**
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 125-126
Zapis: 942238 (BW 18.07.2016)

Fargue Leon Paul

6892. proza

Autor: Leon Paul Fargue
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 4-5
Zapis: 1019970 (KAR 14.12.2016)

Fieschi Jacques

6893. artykuł o twórcy

Autor: Anna Osmólska-Mętrak
Tytuł: **Pokora scenarzysty**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 54-55
Adnotacje: nt. pisania scenariuszy; z fot.
Zapis: 1016646 (AW 08.12.2016)

Flaubert Gustave

6894. recenzja

Dotyczy: Sartre J.: Idiota w rodzinie. Wybór tekstów z nieukończonych monografii. 2000tł. Waczków J; (584794)
Autor: Agnieszka Papieska
Tytuł: **Co wiemy o Flaubercie**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 19
Zapis: 858980 (ZS 12.02.2016)

6895. utwór

Tytuł: **Słownik komunałów [Dictionnaire des idées reçues]**
Zapis: 919893 (PC 07.06.2016)

6896. artykuł o utworze

Dotyczy: Słownik komunałów [Dictionnaire des idées reçues]. (919893)
Autor: Małgorzata Tomicka
Tytuł: **Flaubert o blondynkach i nie tylko. Stereotypowy wizerunek kobiet i ich świata w "Dictionnaire idées reçues" Gustawa Flauberta**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Język, stereotyp, przekład. Pod red. Elżbiety Skibińskiej i Marcina Cieńskiego. Wrocław 2002 s. 253-261
Zapis: 919909 (PC 07.06.2016)

Foucault Michel

6897. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michel Foucault
Tytuł: **Filozofia, historia, polityka. Wybór pism**
Tytuł oryginału: [Dits et écrits]
Współtwórcy: Tł. i wstęp Damian Leszczyński, Lotar Rasiński
Wydawnictwo: Warszawa, Wrocław: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 322 s.
Zapis: 848004 (ZS 22.01.2016)

6898. recenzja

Dotyczy: Foucault M.: Filozofia, historia, polityka. Wybór pism.2001tł. Rasiński L.,Leszczyński D; (848004)
Autor: Przemysław Wielgosz
Tytuł: **Oblicza współczesnej władzy (Michel Foucault o zniewoleniu liberalnego społeczeństwa)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 138 s. A, F
Zapis: 911713 (AW 14.05.2016)

6899. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Adamiak
Tytuł: **Foucault i perypetie podmiotu**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 179-200
Adnotacje: m.in. nt. pojęcia podmiotu wg autora w odniesieniu do założeń Kartezjusza
Zapis: 916181 (BW 24.05.2016)

6900. artykuł o twórcy

Autor: Maria Solarska
Tytuł: **Foucault, najpierw, służy czynieniu wojny**
Źródło: Er(r)go 2001 nr 2 (3) s. 81-87
Adnotacje: dot. roli geografii i przestrzeni, a także metafor przestrzennych, w pisaniu Foucaulta o historii
Zapis: 1008505 (PC 28.11.2016)

6901. artykuł o twórcy

Autor: Maria Solarska
Tytuł: **Michel Foucault jako historyk**
Źródło: Historyka 2001 t. 31 s. 15-38
Zapis: 869206 (AZ 25.02.2016)

Fourier Charles

6902. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Charles Fourier
Tytuł: **Analogia i kosmogonia (fragmenty)**
Współtwórcy: Przeł. Damian Leszczyński
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 12-14
Adnotacje: z not. o aut., s. 138
Zapis: 969865 (MK 20.09.2016)

6903. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Charles Fourier
Tytuł: **Miłość w cywilizacji**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Matuszewski
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 8-11
Adnotacje: fragmenty nt. problemu miłości i namiętności; z not. o aut., s. 138
Zapis: 969685 (MK 19.09.2016)

6904. artykuł o twórcy

Autor: Damian Leszczyński

Tytuł: **Furia Fouriera**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 15-16
Zapis: 969866 (MK 20.09.2016)

6905. artykuł o twórcy

Autor: Mar Czer
Tytuł: **Kompani Fouriera**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 16-18
Adnotacje: nt. związków twórcy z dadaizmem i surrealizmem
Zapis: 969868 (MK 20.09.2016)

Franciszek Salezy święty *

6906. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Urbański
Tytuł: **Wielkość wielkich świętych**
Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2002 t. 3 s. 121-130
Adnotacje: dot. pism świętego na tle epoki
Zapis: 959728 (PC 25.08.2016)

Frossard Andre

6907. utwór

Tytuł: **Pamiętajcie o miłości... Męczeństwo Maksymiliana Kolbego**
Tytuł oryginału: [N'oubliez pas l'amour . La passion de Maximilien Kolbe]
Zapis: 948791 (AW 28.07.2016)

6908. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamiętajcie o miłości... Męczeństwo Maksymiliana Kolbego. (948791)
Autor: Władysław Sobecki
Tytuł: **Męczeństwo za człowieka (Maksymilian Kolbe w oczach Francuza)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 164 s. G
Zapis: 948793 (AW 28.07.2016)

Gainsbourg Serge

6909. artykuł o twórcy

Autor: Waclaw Forajter
Tytuł: **Miłość po francusku**
Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 90
Adnotacje: rec. płyty "De Gainsbourg a Gainsbarre" skupiona na tematach erotycznych w tekstach piosenek
Zapis: 1020680 (PC 16.12.2016)

6910. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Rosyjski smutek Serge'a Gainsbourga**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 143 s. H
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 918307 (AW 02.06.2016)

Gallo Max

6911. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Gallo
Tytuł: **Cesarz królów**
Tytuł oryginału: [**Napoleon. 3: L'Empereur des rois**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Kierul
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 432 s.
Seria wydawnicza: (Napoleon / Max Gallo; t. 3)
Zapis: 920869 (ZS 08.06.2016)

6912. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Cesarz królów.2002tł. Kierul J; (920869)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 137
Adnotacje: nota
Zapis: 1010705 (BL 29.11.2016)

6913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Gallo
Tytuł: **Nieśmiertelny ze Świętej Heleny**
Tytuł oryginału: [**Napoleon. 4: L'immortel de Sainte-Helene**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Kierul
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 412 s.
Seria wydawnicza: (Napoleon / Max Gallo; t. 4)
Zapis: 920871 (ZS 08.06.2016)

6914. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Gallo
Tytuł: **Pieśń wymarszu**
Tytuł oryginału: [**Napoleon. 1: Le chant du depart**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Kierul
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 417 s.
Seria wydawnicza: (Napoleon / Max Gallo; t. 1)
Zapis: 920873 (ZS 08.06.2016)

6915. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Pieśń wymarszu.2002tł. Kierul J; (920873)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 124
Adnotacje: nota
Zapis: 1001665 (BL 17.11.2016)

6916. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Pieśń wymarszu.2002tł. Kierul J; (920873)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 227
Adnotacje: nota
Zapis: 992368 (ZS 26.10.2016)

6917. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Pieśń wymarszu.2002tł. Kierul J; (920873)

Autor: Tomasz Sawaryn

Tytuł: **Literat o cesarzu**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 9 s. 60

Zapis: 972413 (IH 23.09.2016)

6918. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Pieśń wymarszu.2002tł. Kierul J; (920873)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Napoleon wiecznie żywy**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 3

Zapis: 962877 (KAR 05.09.2016)

6919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Gallo

Tytuł: **Słońce Austerlitz**

Tytuł oryginału: [Napoleon. 2: Le Soleil d'Austerlitz. 1799-1805]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Jerzy Kierul

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 342 s.

Seria wydawnicza: (Napoleon / Max Gallo; t. 2)

Zapis: 920855 (ZS 08.06.2016)

6920. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Słońce Austerlitz.2002tł. Kierul J; (920855)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 53

Zapis: 920874 (MK 08.06.2016)

6921. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Słońce Austerlitz.2002tł. Kierul J; (920855)

Autor: (LM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 955370 (TM 09.08.2016)

6922. recenzja

Dotyczy: Gallo M.: Słońce Austerlitz.2002tł. Kierul J; (920855)

Autor: Tomasz Sawaryn

Tytuł: **Literat o cesarzu**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 9 s. 60

Zapis: 972414 (IH 23.09.2016)

Genet Jean

6923. artykuł o twórcy

Autor: TZZ

Tytuł: **Przestępcy uwolnieni przez artystów**

Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 7
Adnotacje: nt. przestępczej przeszłości pisarza
Zapis: 977897 (MS 02.10.2016)

Germain Sylvie

6924. artykuł o twórcy

Tytuł: **Francuscy pisarze w Polsce**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 5 s. 18
Adnotacje: m.in. o spotkaniu z pisarką w Warszawie
Zapis: 926424 (KAR 20.06.2016)

Giono Jean

6925. artykuł o utworze

Dotyczy: Un roi sans divertissement. Les recits de la demi-brigade [Król sie nudzi]. (366754)
Autor: Krzysztof Jarosz
Tytuł: **Cruaute, sacrifice, transgression dans "Un roi sans divertissement" de Jean Giono**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 140-149
Zapis: 927345 (ZS 21.06.2016)

Girard Rene

6926. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Girard
Tytuł: **Widziałem szatana spadającego z nieba jak błyskawica**
Tytuł oryginału: [Je vois Satan tomber comme l'eclair]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Burska
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 209 s.
Zapis: 961020 (ZS 30.08.2016)

6927. recenzja

Dotyczy: Girard R.: Widziałem szatana spadającego z nieba jak błyskawica.2002tł. Burska E; (961020)
Autor: Jarema Drozdowicz
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 3 s. 164
Zapis: 961196 (MK 30.08.2016)

Gosciny Rene

6928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Gosciny
Tytuł: **Mikołajek i inne chłopaki**
Tytuł oryginału: [Le petit Nicolas et les copains]
Współtwórcy: Sempe i Gosciny. [Il. Jean Jacques Sempe]. Tł. Barbara Grzegorzewska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 139 s.
Zapis: 923289 (ZS 13.06.2016)

6929. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rene Goscinny

Tytuł: **Rekreacje Mikołajka**

Tytuł oryginału: [**Les recres du petit Nicolas**]

Współtwórcy: Sempe i Goscinny. [Il. Jean Jacques Sempe]. Przeł. Tola Markuszewicz i Elżbieta Staniszkis

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 122, [6] s.

Zapis: 923291 (ZS 13.06.2016)

6930. artykuł o twórcy

Autor: D.W.

Tytuł: **Asterix na wabia**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 19 s. A2

Adnotacje: dot. wykorzystania wizerunku Asterixa, bohatera twórczości Goscinnego, w działaniach reklamowych; nota

Zapis: 939206 (TU 14.07.2016)

6931. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Grzegorzewska

Tytuł: **Być Mikołajkiem**

Źródło: Życie 2002 nr 119 s. 12

Adnotacje: wywiad z tłumaczką serii książek o Mikołajku; rozm. Magda Kuydowicz

Zapis: 970886 (KAR 21.09.2016)

Gouges Olympe de

6932. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Olimpia de Gouges

Tytuł: **Deklaracja Praw Kobiety i Obywatelki**

Współtwórcy: Tł. Agata Araszkiwicz

Źródło: OŚKA 2000 nr 2 s. 46-47

Adnotacje: z not. o autorce

Zapis: 859478 (PC 15.02.2016)

6933. utwór

Tytuł: **Memoires de Madame de Valmont**

Zapis: 950702 (TU 02.08.2016)

6934. artykuł o utworze

Dotyczy: Memoires de Madame de Valmont. (950702)

Autor: Anna Kiejna

Tytuł: **Mój głos słycać zza grobu**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 9 s. D5

Adnotacje: m.in. o powieści w kontekście biografii autorki

Zapis: 950703 (TU 02.08.2016)

Gourmont Remy de

6935. proza

Autor: Remy de Gourmont

Tytuł: **Szkarłatna margerytka**
Tytuł oryginału: **[La marguerite rouge]**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 32-33
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 33 podp. MSN
Zapis: 987825 (TU 18.10.2016)

6936. utwór

Tytuł: **Sykstyna. Romans z życia cerebralnego [Sixtine, roman de la vie cerebrale]**
Zapis: 927382 (ZS 21.06.2016)

6937. artykuł o utworze

Dotyczy: Sykstyna. Romans z życia cerebralnego [Sixtine, roman de la vie cerebrale]. (927382)
Autor: Wiesław Mateusz Malinowski
Tytuł: **La mise en abyme avant la lettre: le cas Gourmont**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 170-181
Zapis: 927683 (ZS 22.06.2016)

Grzegorz z Tours święty *

6938. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grzegorz z Tours
Tytuł: **Historie. Historia Franków**
Tytuł oryginału: **[Historia Francorum]**
Współtwórcy: Przekł. Kazimierz Liman, Teofil Richter. Wstęp, oprac., komentarz Dariusz Andrzej Sikorski
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 491 s.; [7] s. tabl.: mapy
Zapis: 923297 (ZS 13.06.2016)

Gui (Guidonis) Bernard (Bernardus)

6939. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bernard Gui
Tytuł: **Księga inkwizycji. Podręcznik**
Tytuł oryginału: **[Practica Inquisitionis Haereticae Pravitatis]**
Współtwórcy: Napisany przez Bernarda Gui. Wstępem opatrzyła Petra Seifert. Przekł. z łacińskiego Manfred Pawlik. Przekł. z niemieckiego Juliusz Zychowicz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 251 s.
Zapis: 961009 (ZS 30.08.2016)

6940. recenzja

Dotyczy: Gui B.: Księga inkwizycji. Podręcznik. 2002tł. Zychowicz J., Pawlik M; (961009)
Autor: Radosław S. Czarnecki
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 2 s. 135-137
Zapis: 961195 (MK 30.08.2016)

6941. recenzja

Dotyczy: Gui B.: Księga inkwizycji. Podręcznik.2002tł. Zychowicz J.,Pawlik M; (961009)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 135
Adnotacje: nota
Zapis: 1005309 (BL 23.11.2016)

6942. recenzja

Dotyczy: Gui B.: Księga inkwizycji. Podręcznik.2002tł. Zychowicz J.,Pawlik M; (961009)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 58
Adnotacje: nota
Zapis: 995526 (TM 06.11.2016)

6943. recenzja

Dotyczy: Gui B.: Księga inkwizycji. Podręcznik.2002tł. Zychowicz J.,Pawlik M; (961009)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Piąte piwo [z tego cyklu:] Gui jako podręcznik gry**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 78
Adnotacje: felieton
Zapis: 999859 (TU 16.11.2016)

6944. recenzja

Dotyczy: Gui B.: Księga inkwizycji. Podręcznik.2002tł. Zychowicz J.,Pawlik M; (961009)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 96
Adnotacje: nota
Zapis: 978531 (ZS 04.10.2016)

Guillaume de Lorris, Jean de Meun *

6945. artykuł o utworze

Dotyczy: Le Roman de la Rose [Powieść o Róży]. (587252)
Autor: Monika Kaczmarek
Tytuł: **Les personifications dans la premiere partie de "Roman de la Rose" - la symbolique des coupleu**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2001 nr 47 (2299) s. 39-64
Zapis: 841439 (ZS 11.01.2016)

Guillevic Eugene

6946. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Aby zobaczyć wszystkie...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 140
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995344 (MS 04.11.2016)

6947. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Ale to chyba dobre dla głazów...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 15
Zapis: 1020137 (KAR 14.12.2016)

6948. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Amulety**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 138
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995335 (MS 04.11.2016)

6949. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Carnac (Kiedy ciemny olbrzym...)**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 132
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995317 (MS 04.11.2016)

6950. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Carnac (Menhiry nocą odchodzą...)** (Dla Rene Massata)
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 133
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995325 (MS 04.11.2016)

6951. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Ci, którzy nie mają...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 138
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995334 (MS 04.11.2016)

6952. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Dwie róże, które...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 140
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995345 (MS 04.11.2016)

6953. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Gdybyś pewnego dnia...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 14
Zapis: 1020131 (KAR 14.12.2016)

6954. wiersz

Autor: Eugene Guillevic

Tytuł: **Jak myśli się...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 133
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995326 (MS 04.11.2016)

6955. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Mały pstrąg...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 139
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995339 (MS 04.11.2016)

6956. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Na dachówkach leży...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 138
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995336 (MS 04.11.2016)

6957. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Niegdyś kiedy jesień...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 15
Zapis: 1020139 (KAR 14.12.2016)

6958. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Ptaki, które w gardłach...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 139
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995338 (MS 04.11.2016)

6959. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Rozmaitości**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 130-132
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995316 (MS 04.11.2016)

6960. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Rzeczy**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 135

Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995328 (MS 04.11.2016)

6961. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Rzeczy**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 130
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995314 (MS 04.11.2016)

6962. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Stań się kwiatem...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 136
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995332 (MS 04.11.2016)

6963. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Stół, krzesło, taboret...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 136
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995331 (MS 04.11.2016)

6964. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Szyba, która chroniła...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 140
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995343 (MS 04.11.2016)

6965. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Tak rzeki - tak domy...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 14-15
Zapis: 1020135 (KAR 14.12.2016)

6966. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Talerz jest biały...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 136
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995330 (MS 04.11.2016)

6967. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **To nie było...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 140
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995342 (MS 04.11.2016)

6968. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **To wewnątrz odległość...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 134
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995327 (MS 04.11.2016)

6969. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Tysiące żółtych oczu...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 14
Zapis: 1020134 (KAR 14.12.2016)

6970. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Ukryta nadzieja...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 137
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995333 (MS 04.11.2016)

6971. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **W nieczynnym młynie...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 140
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995346 (MS 04.11.2016)

6972. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **W ogrodzie jordanowskim...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 135
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995329 (MS 04.11.2016)

6973. wiersz

Autor: Eugene Guillevic

Tytuł: **Woły, cielęta, krowy...**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 139
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995341 (MS 04.11.2016)

6974. wiersz

Autor: Eugene Guillevic
Tytuł: **Wszystkie te skorupiaki**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Pracownia 2002 nr 30 s. 139
Adnotacje: z not. podp. KB, s. 141
Zapis: 995340 (MS 04.11.2016)

6975. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Zostaw do wieczora...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 14
Zapis: 1020129 (KAR 14.12.2016)

Guillon Jean

6976. recenzja

Dotyczy: Guillon J.: Mój testament filozoficzny.1999tł. Burska E; (532094)
Autor: Remigiusz T. Ciesielski
Tytuł: **Zalóżmy, że dotrze do nas przebłysk tego nieznanego świata..**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 3 s. 136-139
Zapis: 862019 (AW 18.02.2016)

Halter Marek

6977. recenzja

Dotyczy: Halter M.: Judaizm. Opowieść dla moich chrześniaków.2001tł. Skawina K; (830772)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Być Żydem**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 154 s. E
Zapis: 931821 (AW 01.07.2016)

Houellebecq Michel

6978. artykuł o twórcy

Autor: G.D.
Tytuł: **Michel Houellebecq**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 248 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1021387 (BK 20.12.2016)

6979. artykuł o twórcy

Autor: Marek Karolkiewicz
Tytuł: **Bestsellery skandalisty**
Źródło: Przegląd 2001 nr 40 s. 58-59

Adnotacje: dot. twórczości pisarza; m.in. nt. powieści "Plateforme"
Zapis: 846447 (BW 20.01.2016)

6980. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Schylek kultury Zachodu**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 244 s. 8
Adnotacje: o twórczości; szerzej o powieści "Plateforme"
Zapis: 913372 (ZS 17.05.2016)

6981. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Michel Houellebecq**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 12
Adnotacje: nota nt. procesu sądowego pisarza; oprac. JK
Zapis: 988834 (KAR 20.10.2016)

Hugo Victor-Marie

6982. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wiktor Hugo
Tytuł: **Nędznicy**
Tytuł oryginału: [Les misérables]
Wydawnictwo: Warszawa: Polskie Media Amer.Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 382 s.
Zapis: 923314 (ZS 13.06.2016)

6983. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Wiktor Hugo**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 48 s. 2
Adnotacje: z portr.
Zapis: 958578 (AZ 22.08.2016)

6984. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Usta mroku**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 8 s. D2
Adnotacje: dot. m.in. postawy twórczej Hugo, również jego rysunków; m.in. w kontekście filozofii Fryderyka Nietzschego; esej
Zapis: 949082 (TU 28.07.2016)

6985. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jak stare wino**
Źródło: Wprost 2002 nr 17 s. 97
Adnotacje: not. o długowieczności pisarza
Zapis: 1017489 (TU 11.12.2016)

6986. artykuł o twórcy

Autor: Karolina Jankowiak

Tytuł: **Dni Kultury Francuskiej w Poznaniu**
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 3-4 s. 42
Adnotacje: m.in. not. o wykładzie o pisarzu z okazji 200. rocznicy jego urodzin; Poznań, 8 V 2002
Zapis: 916715 (BW 25.05.2016)

6987. artykuł o twórcy

Autor: Marta Piwińska
Tytuł: **Potwory i potworność u Wiktora Hugo**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 51-73
Adnotacje: dot. bohaterów powieści: "Katedra Marii Panny", "Człowiek śmiechu", "Pracownicy morza"
Zapis: 925640 (PC 17.06.2016)

6988. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Wiktor Hugo**
Źródło: Życie 2002 nr 48 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 200. rocznicy urodzin
Zapis: 957463 (KAR 16.08.2016)

6989. artykuł o twórcy

Autor: (X)
Tytuł: **Victor Hugo**
Źródło: Trybuna 2002 nr 48 s. 2
Adnotacje: nota o 200. rocznicy urodzin pisarza
Zapis: 912026 (JB 16.05.2016)

6990. utwór

Tytuł: **Dieu**
Zapis: 914642 (TU 19.05.2016)

6991. artykuł o utworze

Dotyczy: Dieu. (914642)
Autor: Barbara Sosień
Tytuł: **Victor Hugo et l'imaginaire ascensionnel: une lecture du poeme "Dieu"**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 99-117
Zapis: 914646 (TU 19.05.2016)

6992. artykuł o utworze

Dotyczy: Nędznicy [Les misérables]. (748340)
Tytuł: **Kosztowni "Nędznicy"**
Źródło: Przekrój 2000 nr 38 s. 37
Adnotacje: not. dot. planów ekranizacji powieści w reż. Josee Dayana
Zapis: 946725 (TM 23.07.2016)

6993. artykuł o utworze

Dotyczy: Nędznicy [Les misérables]. (748340)
Tytuł: **"Les Misérables" de Victor Hugo - roman populaire (?)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Abłamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 222-231

Zapis: 927782 (ZS 22.06.2016)

6994. artykuł o utworze

Dotyczy: Nędznicy [Les misérables]. (748340)

Autor: (MT)

Źródło: Trybuna 2002 nr 159 s. 13

Adnotacje: not. nt. przedstawienia w Szanghaju broadwayowskiego musicalu na motywach powieści

Zapis: 946889 (MK 25.07.2016)

6995. kult

Autor: Ewa Bienkowska

Tytuł: **Duch wielkiego Wiktora (Paryż święci dwusetlecie urodzin Hugo)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 69 s. 17

Zapis: 961492 (AZ 31.08.2016)

6996. kult

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **Asteix i Jean Valjean**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 2 s. E5

Adnotacje: dot. m.in. obchodów dwusetlecia urodzin Victora Hugo

Zapis: 944553 (TU 20.07.2016)

6997. kult

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **"Nędznicy" to nie tylko musical**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 6 s. A9

Adnotacje: dot. francuskich obchodów dwustulecia urodzin pisarza; nota

Zapis: 936680 (TU 12.07.2016)

6998. kult

Tytuł: **Francuzi czczą rocznicę urodzin Hugo**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 192 s. B

Adnotacje: nota o obchodach

Zapis: 913215 (JB 16.05.2016)

6999. kult

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Europrorok (Rok Wiktora Hugo we Francji)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 49 s. 15

Zapis: 958597 (AZ 22.08.2016)

7000. kult

Tytuł: **Ze świata kultury. Hugo w epoce euro**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 12

Adnotacje: nota nt. obchodów 200. rocznicy urodzin pisarza zorganizowanych we Francji; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 976626 (KAR 29.09.2016)

Huston Nancy

7001. utwór

Tytuł: **Wariacje Goldbergowskie (Les variations Goldberg)**
Zapis: 947771 (PC 26.07.2016)

7002. artykuł o utworze

Dotyczy: Wariacje Goldbergowskie (Les variations Goldberg). (947771)
Autor: Anna Branach-Kallas
Tytuł: **"The Goldberg variations": Nancy Huston's polyphonic concert**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2002 z. 11 s. 113-126
Zapis: 947777 (PC 26.07.2016)

Ionesco Eugene

7003. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Ionesco**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 10 s. 17
Zapis: 949041 (AZ 28.07.2016)

7004. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Eugene Ionesco**
Źródło: Trybuna 2002 nr 275 s. 2
Adnotacje: not. z okazji 90. rocznicy urodzin; z fot.
Zapis: 1023826 (MK 28.12.2016)

Irigaray Luce

7005. recenzja

Dotyczy: Irigaray L.: Ciało w ciało z matką.2000tł. Araszkiewicz A; (722453)
Autor: Hanna Serkowska
Tytuł: **Wokół recepcji "Ciało-w-ciało" Luce Irigaray we Włoszech**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 5 s. 150-165
Zapis: 923965 (PC 14.06.2016)

Jacq Christian

7006. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christian Jacq
Tytuł: **Czarny faraon**
Tytuł oryginału: **[Le Pharaon Noir]**
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Burakowski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s., mapy
Zapis: 923315 (ZS 13.06.2016)

7007. recenzja

Dotyczy: Jacq C.: Miasto Prawdy.2001tł. Burakowski Z; (732873)
Autor: MG
Tytuł: **"Miasto Prawdy" - śmierć i piramidy**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 10 s. 9

Adnotacje: nota
Zapis: 958806 (KAR 22.08.2016)

7008. recenzja

Dotyczy: Jacq C.: Miasto Prawdy.2001tł. Burakowski Z; (732873)
Autor: (TM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 45-46
Adnotacje: nota
Zapis: 949361 (TM 28.07.2016)

7009. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christian Jacq
Tytuł: **Na tropie Tutenchamona**
Tytuł oryginału: [L'affaire Toutankhamon]
Współtwórcy: Przeł. Wanda Błońska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 398 s., mapy
Zapis: 923318 (ZS 13.06.2016)

7010. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christian Jacq
Tytuł: **Ostatnia świątynia**
Tytuł oryginału: [Pour l'amour de Philae]
Współtwórcy: Przeł. Janina Błońska i Krzysztof Błoński
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s.
Zapis: 923322 (ZS 13.06.2016)

7011. recenzja

Dotyczy: Jacq C.: Paneb Ognik.2001tł. Burakowski Z; (732893)
Autor: A.F.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 872924 (ZS 03.03.2016)

Jammes Francis

7012. wiersz

Autor: Francis Jammes
Tytuł: **Stara wioska tonęła... (Dla Andre Gide'a)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 3-4
Zapis: 1019967 (KAR 14.12.2016)

Jardin Alexandre

7013. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexandre Jardin
Tytuł: **Autobiografia pewnej miłości**

Tytuł oryginału: [**Autobiographie d'un amour**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Hanna Pawlikowska-Gannon

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 173 s.

Zapis: 919572 (ZS 06.06.2016)

Jarry Alfred

7014. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alfred Jarry

Tytuł: **Ubu król czyli Polacy**

Tytuł oryginału: [**Ubu roi ou les Polonais**]

Współtwórcy: Przeł. i przedmową opatrzył Tadeusz Żeleński (Boy)

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 92 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)

Zapis: 923327 (ZS 13.06.2016)

7015. wiersz

Autor: Alfred Jarry

Tytuł: **Kąpiel króla**

Współtwórcy: Tł. Lidia Sujczyńska

Źródło: Przekrój 2000 nr 41 s. 44

Zapis: 986971 (TM 17.10.2016)

7016. proza

Autor: Alfred Jarry

Tytuł: **Ubu słowem Polacy [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Jan Polewka

Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 42-43

Adnotacje: z il. Jana Polewki

Zapis: 991711 (BL 26.10.2016)

7017. artykuł o twórcy

Autor: AB

Tytuł: **Szydercze światło**

Źródło: Życie 1999 nr 287 s. 9

Adnotacje: zapowiedź wykładu Jana Gondowicza "Pomnik z niczego dla Jarry'ego" w Warszawie

Zapis: 851444 (KAR 27.01.2016)

7018. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Właściciel litery "R"**

Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 8

Adnotacje: z fot.

Zapis: 946679 (TM 23.07.2016)

7019. nawiązanie

Dotyczy: Gondowicz J.: Właściciel litery "R".P 2000 nr 37: s. 8 (946679)
Autor: Lidia Sujczyńska
Tytuł: **Uczucia Jarry'ego**
Źródło: Przekrój 2000 nr 41 s. 44
Adnotacje: list do red.; z tekstem sonetu Alfreda Jarry'ego pt. "Kąpiel króla"
Zapis: 986970 (TM 17.10.2016)

7020. książka o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Jan Młodożeniec
Tytuł: **Ubu Król. 40 portretów wg sztuki Affreda Jarry**
Wydawnictwo: Kraków: Galeria Zderzak
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 84 s.
Adnotacje: [Zawiera także fragmenty dramatu w przekładzie Tadeusza Boya-Żeleńskiego].
Zapis: 890100 (ZS 01.04.2016)

Jean de Joinville *

7021. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean de Joinville
Tytuł: **Czyny Ludwika Świętego króla Francji**
Tytuł oryginału: [Histoire de Saint Louis]
Współtwórcy: Słowo wstępne Jerzy Hauziński. Przekł. i komentarz Marzena Głodek
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 217 s.
Zapis: 923403 (ZS 13.06.2016)

Jones-Gorlin Nicolas

7022. utwór

Autor: Nicolas Jones-Gorlin
Tytuł: **Rose Bonbons. Paris 2002**
Zapis: 1019047 (BK 12.12.2016)

7023. artykuł o utworze

Dotyczy: Jones-Gorlin N.: Rose Bonbons. Paris 2002.2002 (1019047)
Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Minister nie chce być cenzorem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 239 s. A15
Adnotacje: nt. żądania zakazu sprzedaży książki skierowanego do ministra spraw wewnętrznych
Zapis: 1019167 (BK 12.12.2016)

7024. artykuł o utworze

Dotyczy: Jones-Gorlin N.: Rose Bonbons. Paris 2002.2002 (1019047)
Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Minister w roli cenzora**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A15
Adnotacje: o kontrowersjach, jakie wzbudziła książka wśród społeczeństwa francuskiego i o możliwości zakazu sprzedaży książki nieletnim

Zapis: 1019066 (BK 12.12.2016)

Klaudiusz la Colombiere święty *

7025. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marek Sokołowski

Tytuł: **Chrystocentryzm życia duchowego w rozumieniu św. Klaudiusza La Colombiere'a**

Wydawnictwo: Warszawa: Bobolanum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (Seria Bobolanum; nr 2)

Zapis: 979027 (ZS 05.10.2016)

7026. recenzja

Dotyczy: Sokołowski M.: Chrystocentryzm życia duchowego w rozumieniu św. Klaudiusza La Colombiere'a.20(979027)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 103

Adnotacje: nota

Zapis: 979028 (ZS 05.10.2016)

7027. książka o utworze

Dotyczy: Dziennik. (761381)

Autor: Marek Sokołowski

Tytuł: **L'esperienza personale degli "Esercisi spirituali" di sant'Ignazio come fondamento della direzione spirituale nell'"Epistolario" di san Claudio la Colombiere**

Wydawnictwo: Roma: [b.w.]

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 114 s.

Zapis: 883218 (BD 21.03.2016)

7028. recenzja

Dotyczy: Sokołowski M.: L'esperienza personale degli "Esercisi spirituali" di sant'Ignazio come fondamento della direzione spirituale nell'"Epistolario" di san Claudio la Colombiere.1997 (883218)

Autor: Stanisław Urbański

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1998 t. 26 s. 250-252

Zapis: 883278 (BD 21.03.2016)

Klossowski Pierre

7029. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 82

Adnotacje: zmarł: 12 VIII 2001; not.

Zapis: 863364 (ZS 18.02.2016)

7030. zgon

Autor: W.O.

Tytuł: **Pierre Klossowski**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 15

Adnotacje: zmarł: 12 VII 2001; not. z fot.

Zapis: 871819 (IH 02.03.2016)

7031. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 199

Adnotacje: zmarł: 12 VIII 2001, not. o zgonie

Zapis: 987586 (PC 18.10.2016)

Koltes Bernard-Marie

7032. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Starak

Tytuł: **Le desir et l'hostilite dans le theatre de Bernard-Marie Koltes**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 212-221

Zapis: 927781 (ZS 22.06.2016)

Kristeva Julia

7033. recenzja

Dotyczy: Kitliński T.: Obcy jest w nas. Kochać według Julii Kristevej.2001 (766077)

Autor: Andrzej Kapusta

Tytuł: **Smak człowieczeństwa**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2002 nr 21 s. 177-179

Zapis: 961810 (BL 31.08.2016)

7034. recenzja

Dotyczy: Kitliński T.: Obcy jest w nas. Kochać według Julii Kristevej.2001 (766077)

Autor: Przemysław Pietrzak

Tytuł: **Z obcością na ty**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 28

Zapis: 1020353 (MS 14.12.2016)

7035. artykuł o twórcy

Źródło: Er(r)go 2002 nr 2 (5) s. 161-163

Adnotacje: rec. ks.: The portable Kristeva. Red. Kelly Olivier. New York 2002

Zapis: 993256 (PC 28.10.2016)

7036. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Kitliński

Tytuł: **Niesmak - abiekt - odrzutek**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 57-66

Adnotacje: dot. teorii "abiektu" Julii Kristevej

Zapis: 871018 (TM 01.03.2016)

La Fayette Marie Madelaine de

7037. artykuł o utworze

Dotyczy: Księżna de Cleves [La princesse de Cleves]. (469194)

Autor: Roger Shattuck

Tytuł: **Zalety wstrzemięzliwości: Mme de La Fayette i Emily Dickinson**

Współtwórcy: Tł. Maria Borowska

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska.
Kraków 1999, s. 136-169
Zapis: 849509 (ZS 25.01.2016)

La Fontaine Jean de

7038. wiersz

Autor: Jean de La Fontaine
Tytuł: **Adonis**
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Badowska
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 5
Zapis: 994451 (AW 03.11.2016)

7039. wiersz

Autor: Jean de La Fontaine
Tytuł: **Kruk i lis**
Współtwórcy: Tł. Ignacy Krasicki
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 241 s. 9
Adnotacje: z fragm. przedmowy do bajek pt. "Dusza bajki to morał"
Zapis: 992857 (PC 27.10.2016)

7040. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kostrzyńska-Walczak
Tytuł: **Krasicki i La Fontaine**
Źródło: Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska 2002 nr 1 s. 41-48
Adnotacje: zestawienie życia i twórczości obu autorów ze szczególnym uwzględnieniem wpływu francuskiego bajkopisarza na twórczość Ignacego Krasickiego
Zapis: 1005246 (BK 23.11.2016)

Labro Philippe

7041. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Philippe Labro
Tytuł: **Manuella**
Tytuł oryginału: [Manuella]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Sylwia Forys-Majewska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 175 s.
Zapis: 923471 (ZS 13.06.2016)

Lacan Jacques

7042. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Doda
Tytuł: **Podmiot jako <<inne miejsce w języku>> (Według Jacquesa Lacana)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 6 s. 106-114
Zapis: 874081 (TM 04.03.2016)

Laclavetine Jean-Marie

7043. recenzja

Dotyczy: Laclavetine J.: Przeklęta pierwsza linijka.2000tł. Sadkowski W; (581451)

Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Skrybomaniactwo**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 53
Zapis: 843945 (ZS 14.01.2016)

Lagarce Jean-Luc

7044. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kumor
Tytuł: **"Terra incognita", czyli Jean-Luc Lagarce i jego teatr**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 12-13
Adnotacje: nt. dramaturgii Jean-Luca Lagarce'a i jej sceniczne realizacje
Zapis: 975085 (BL 28.09.2016)

Lance Ives pseud.

7045. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ives Lance
Tytuł: **Chaldejczyk i aktorka**
Współtwórcy: Przeł. Alicja Wołodźko
Wydawnictwo: Warszawa: Warszawska Oficyna Wydawnicza "Gryf"
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 193 s.
Zapis: 919829 (ZS 07.06.2016)

Lapierre Alexandra

7046. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexandra Lapierre
Tytuł: **Artemizja**
Tytuł oryginału: [Artemisia. Un duel pour l'immortalite]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Stanisław Kroszczyński
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 557 s.
Zapis: 923512 (ZS 13.06.2016)

7047. recenzja

Dotyczy: Lapierre A.: Artemizja.2002tł. Kroszczyński S; (923512)
Autor: Piotr Kitrasiewicz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 958461 (TM 19.08.2016)

7048. recenzja

Dotyczy: Lapierre A.: Artemizja.2002tł. Kroszczyński S; (923512)
Autor: Ewa Wituska
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 85
Zapis: 938339 (MK 13.07.2016)

Laurens Camille

7049. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Camille Laurens
Tytuł: **W tych ramionach**
Tytuł oryginału: **[Dans ces bras'la]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wiktor Dłuski
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 252 s.
Zapis: 923548 (ZS 13.06.2016)

7050. recenzja

Dotyczy: Laurens C.: W tych ramionach.2002tł. Dłuski W; (923548)
Autor: Dorota Koman
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 44-45
Adnotacje: nota
Zapis: 957433 (TM 16.08.2016)

7051. recenzja

Dotyczy: Laurens C.: W tych ramionach.2002tł. Dłuski W; (923548)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Milcz, jak do mnie mówisz**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 2 s. E4
Zapis: 944540 (TU 20.07.2016)

7052. recenzja

Dotyczy: Laurens C.: W tych ramionach.2002tł. Dłuski W; (923548)
Autor: Anna Piwkowska
Tytuł: **Obcy brzeg**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 50-51
Zapis: 957069 (MS 14.08.2016)

Laurent Jacques

7053. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 82
Adnotacje: zmarł: 29 XII 2000; nota
Zapis: 844024 (ZS 14.01.2016)

Leiris Michel

7054. recenzja

Dotyczy: Leiris M.: Lustro tauromachii.1999tł. Ochab M; (532168)
Autor: Dorota Plat
Tytuł: **Corrida i erotyzm**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 188-191
Zapis: 961343 (BL 30.08.2016)

Levinas Emmanuel

7055. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emmanuel Levinas
Tytuł: **Całość i nieskończoność. Esej o zewnętrzności**

Tytuł oryginału: [**Totalite et infini. Essai sur l'exteriorite**]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Kowalska. Wstępem poprzedziła Barbara Skarga. Przekł. przejrzał Jacek Migasiński.
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: XL, 397 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Współczesnych Filozofów)
Zapis: 923474 (ZS 13.06.2016)

7056. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Emmanuel Levinas
Tytuł: **Inaczej niż być lub ponad istotą**
Tytuł oryginału: [**Autrement qu'etre ou au-dela de l'essence**]
Współtwórcy: Tł. Piotr Mrówczyński
Wydawnictwo: Warszawa: Aletheia
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 307 s.
Zapis: 864120 (PC 19.02.2016)

7057. recenzja

Dotyczy: Levinas E.: Inaczej niż być lub ponad istotą.2000tł. Mrówczyński P; (864120)
Autor: Krzysztof Kościuszko
Tytuł: **Bycie - dla - innych**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 1/2 s. 38
Zapis: 864138 (PC 19.02.2016)

7058. proza

Autor: Emmanuel Levinas
Tytuł: **Etyka jako filozofia pierwsza**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Sowa
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 3 s. 147-159
Adnotacje: tekst wykładu; Louvain, IX 1982
Zapis: 914499 (BW 19.05.2016)

7059. recenzja

Dotyczy: Mielec B.: Próba oceny myśli etycznej Emmanuela Lévinasa [w] świetle zasad teologii moralnej.2000 (750516)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 66-67
Adnotacje: nota
Zapis: 998010 (KAR 10.11.2016)

7060. artykuł o twórcy

Autor: Monika Bogdanowska
Tytuł: **Krytyka i prawo. O dyskursie filozoficznym Emmanuela Levinasa**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 132-139
Zapis: 961327 (BL 30.08.2016)

7061. artykuł o twórcy

Autor: Marek Jędraszewski

Tytuł: **Księgi bardziej głębokie niż wnętrze człowieka. Biblia i filozofia według Emmanuela Levinasa**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 169-178
Zapis: 936501 (ZS 11.07.2016)

7062. artykuł o twórcy

Autor: Eryk Pieszak
Tytuł: **Twarz Boga, Twarz Tory, Ludzka Twarz. Levinasa spotkanie z Innym**
Źródło: Idea 2002 t. 14 s. 59-68
Zapis: 1016270 (AZ 08.12.2016)

7063. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Waligóra
Tytuł: **Isaiah Berlin i Emmanuel Levinas. Wolność negatywna i pojęcie "innego"**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 428-434
Zapis: 955063 (ZS 08.08.2016)

7064. utwór

Autor: Emmanuel Levinas
Tytuł: **Całość i nieskończoność. Esej o zewnętrzności [Totalite et infini. Essai sur l'exteriorite]**
Zapis: 969674 (MK 19.09.2016)

7065. artykuł o utworze

Dotyczy: Levinas E.: Całość i nieskończoność. Esej o zewnętrzności [Totalite et infini. Essai sur l'exteriorite]. (969674)
Autor: Roman Bromboszcz
Tytuł: **Nieludzkie i metafizyczne. Emmanuela Levinasa "Całość i nieskończoność"**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 1-4
Zapis: 969676 (MK 19.09.2016)

Levy Marc

7066. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marc Levy
Tytuł: **A jeśli to prawda...**
Tytuł oryginału: [Et si c'était vrai...]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Szeżyńska-Maćkowiak
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 243 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 919571 (ZS 06.06.2016)

7067. recenzja

Dotyczy: Levy M.: A jeśli to prawda....2002tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (919571)
Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Historia o duchu**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 60-61
Zapis: 957618 (MS 16.08.2016)

7068. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marc Levy
Tytuł: **Gdzie jesteś?**
Tytuł oryginału: **[Ou es-tu?]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Sławińska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 252 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 919570 (ZS 06.06.2016)

7069. recenzja

Dotyczy: Levy M.: Gdzie jesteś?.2002tł. Sławińska K; (919570)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 65
Zapis: 920851 (MK 08.06.2016)

L'Homme Erik

7070. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erik L'Homme
Tytuł: **Czarnoksiężnik Kadehar**
Tytuł oryginału: **[Le livre des étoiles. 1: Qudehar sorcier]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Agata Sylwestrzak
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 238 s.
Seria wydawnicza: (Wrota Wyobraźni) (Księga Gwiazd / Erik L'Homme; t. 1)
Zapis: 923480 (ZS 13.06.2016)

7071. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erik L'Homme
Tytuł: **Pan Sha**
Tytuł oryginału: **[Le livre des étoiles. 2. Le seigneur Sha]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Agata Sylwestrzak
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s.
Seria wydawnicza: (Wrota Wyobraźni) (Księga Gwiazd / Erik L'Homme; t. 2)
Zapis: 923496 (ZS 13.06.2016)

7072. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erik L'Homme
Tytuł: **Twarz cienia**
Tytuł oryginału: **[Le livre des étoiles. 2. Visage de l'ombre]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Agata Sylwestrzak
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Wrota Wyobraźni) (Księga Gwiazd / Erik L'Homme; t. 3)

Zapis: 923504 (ZS 13.06.2016)

Ludwik Maria Grignion de Montfort święty *

7073. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: św. Ludwik Grignion

Tytuł: **Tajemnica Maryi**

Tytuł oryginału: [Le secret de Marie]

Współtwórcy: Przedm. i tł. Maria Józefa od Wcielenia

Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów

Rok wydania: 1991

Opis fizyczny książki: 93 s.

Zapis: 973465 (ZS 26.09.2016)

7074. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: św. Ludwik Grignion

Tytuł: **Tajemnica Maryi**

Tytuł oryginału: [Le secret de Marie]

Współtwórcy: Przedm. i tł. Maria Józefa od Wcielenia

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 126 s.

Zapis: 973445 (ZS 26.09.2016)

7075. utwór

Tytuł: **Tajemnica Maryi**

Zapis: 973665 (PC 26.09.2016)

7076. artykuł o utworze

Dotyczy: Tajemnica Maryi. (973665)

Tytuł: **Słudzy Maryi**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 102 s. 11

Adnotacje: z adn.: Od tłumaczki traktatu "Tajemnica Maryi" św. Ludwika de Montfort

Zapis: 973685 (PC 26.09.2016)

Makine Andrei

7077. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrei Makine

Tytuł: **Muzyka życia**

Tytuł oryginału: [La musique d'une vie]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hołyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 87 s.

Zapis: 923575 (ZS 13.06.2016)

7078. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrei Makine

Tytuł: **Requiem dla Wschodu**

Tytuł oryginału: **[Requiem pour l'Est]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Hołyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 316 s.

Zapis: 923578 (ZS 13.06.2016)

7079. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Requiem dla Wschodu.2002tł. Hołyńska M; (923578)

Autor: A.J.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 163

Adnotacje: nota

Zapis: 941186 (TM 16.07.2016)

7080. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Requiem dla Wschodu.2002tł. Hołyńska M; (923578)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Pieśń o Wschodzie**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E3

Zapis: 951246 (TU 03.08.2016)

7081. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Requiem dla Wschodu.2002tł. Hołyńska M; (923578)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Kariera duszy rosyjskiej**

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 102-103

Zapis: 999767 (AZ 16.11.2016)

7082. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Rzeka miłości.2001tł. Hołyńska M; (734154)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Tajemnice "rosyjskiej duszy"**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 164 s. E

Zapis: 948786 (AW 28.07.2016)

7083. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Rosyjski pisarz francuski**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 152 s. 120

Adnotacje: nt. twórczości; z fot.

Zapis: 931486 (AW 30.06.2016)

7084. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 200

Adnotacje: not. o spotkaniu z pisarzem w Instytucie Francuskim w Warszawie, 18 V 2001

Zapis: 845046 (PC 18.01.2016)

Malebranche Nicolas

7085. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicolas Malebranche
Tytuł: **Medytacje chrześcijańskie i metafizyczne**
Tytuł oryginału: [Méditations chretiennes et metaphysiques]
Współtwórcy: Przekł. Małgorzata Frankiewicz. Wstęp Jerzy Kopania
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 257 s.
Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)
Zapis: 1004305 (ZS 21.11.2016)

7086. artykuł o twórcy

Autor: Jan Czerkawski
Tytuł: **Zagadnienie istnienia świata materialnego w filozofii N. Malebranche'a**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 1 s. 73-82
Zapis: 1008446 (BK 28.11.2016)

Malraux Andre

7087. recenzja

Dotyczy: Malraux A.: Dola człowieka.2001tł. Ważyk A; (734155)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Byt przeciw śmierci**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 201 s. E
Zapis: 924561 (JB 14.06.2016)

7088. proza

Autor: Andre Malraux
Tytuł: **Goya w bieli i czerni**
Współtwórcy: Tł. Joanna Guze
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 97-110
Adnotacje: esej nt. malarstwa Francisco Goyi
Zapis: 841424 (PC 11.01.2016)

7089. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Bienkowska
Tytuł: **Sekret Malraux. O autorze "Nadziei" i "Doli człowieczej"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 171 s. 10
Adnotacje: biogr., z fot.
Zapis: 944121 (BL 19.07.2016)

7090. artykuł o twórcy

Autor: Józef Heistein
Tytuł: **A propos de l'esthetique et de la poethique d'Andre Malraux**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 121-126
Zapis: 927307 (ZS 21.06.2016)

7091. artykuł o twórcy

Autor: (kz)

Tytuł: **Andre Malraux**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 55
Adnotacje: nota biograficzna; z fot.
Zapis: 948238 (AW 27.07.2016)

7092. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Skoczylas
Tytuł: **Awanturnik, pisarz, dyktator kultury**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 175 s. A, F
Adnotacje: artykuł w 100. rocznicę śmierci
Zapis: 953558 (AW 05.08.2016)

Marceau Sophie

7093. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Promocja książki Sophie Marceau**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 140 s. 4
Adnotacje: spraw. z promocji książki "Telling Lies" w Pavilion Theatre; z fot.
Zapis: 982165 (TM 12.10.2016)

Marcel Gabriel

7094. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Latoń
Tytuł: **Fenomenologia i metafizyka nadziei w świetle myśli filozoficznej G[abriela] Marcela**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 79-91
Zapis: 910238 (MK 11.05.2016)

Maritain Jacques

7095. artykuł o twórcy

Autor: Julia Hartwig
Tytuł: **Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Cierpienie i wiara**
Źródło: Więż 2002 nr 5 s. 158-161
Adnotacje: fel. nt. dzienników Raissy Maritain - żony filozofa
Zapis: 970465 (TM 21.09.2016)

7096. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Niewiadomski
Tytuł: **Jacquesa Maritaina droga do wolności poprzez dobro, miłość i prawdę**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Filozofia w szkole. Filozofia jako podstawa integracji nauczania i wychowania. Materiał konferencji naukowej, Kielce 21-22 września 2001. Pod red. Bronisława Burlikowskiego, Wojciech: Słomskiego. Warszawa, Kielce 2002, s. 377-394.
Zapis: 910181 (KAR 11.05.2016)

Marivaux Pierre de

7097. utwór

Tytuł: **Spór [La dispute]**
Zapis: 839077 (BL 07.01.2016)

7098. artykuł o twórcy

Dotyczy: Spór [La dispute]. (839077)

Autor: Lech Sokół

Tytuł: **Watteau, Mariveaux, fetes galantes, czyli co się może wydarzyć w ogrodzie?**

Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 2001 nr 1/4 s. 125-137

Adnotacje: m.in. także o podobieństwach między twórczością Mariveaux i Watteau

Zapis: 839080 (BL 07.01.2016)

Martin Paul, Boisteau Manu *

7099. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Martin

Manu Boisteau

Tytuł: **Doświadczenia von Skalpela**

Tytuł oryginału: **[Expériences de Von Skalpel]. [Opow.]**

Współtwórcy: Przekł. Maria Kowalska

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 87 s., il.

Seria wydawnicza: (Nawiedzone zamczysko / Paul Martin, Manu Boisteau; 1)

Zapis: 981865 (ZS 11.10.2016)

7100. recenzja

Dotyczy: Martin P., Boisteau M.: Doświadczenia von Skalpela.2001tł. Kowalska M; (981865)

Autor: Lidia Błaszczyk

Tytuł: **Brzydkie bywa piękne, a upiorne - sympatyczne**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 4 s. 21-22

Zapis: 982025 (IH 11.10.2016)

7101. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul Martin

Manu Boisteau

Tytuł: **Malkolm, potwór nad potwory**

Tytuł oryginału: **[Hans, le meilleur des monstres]. [Opow.]**

Współtwórcy: Przekł. Mikołaj Rakusa-Suszczewski

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 90 s., il.

Seria wydawnicza: (Nawiedzone zamczysko / Paul Martin, Manu Boisteau; 2)

Zapis: 981846 (ZS 11.10.2016)

Mauriac Francois

7102. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Grzybowska

Tytuł: **La parole revele l'homme. L'etude du "savoir-dire" du personnage mauriacien**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 88-100

Zapis: 927232 (ZS 21.06.2016)

7103. artykuł o twórcy

Autor: Regina Lubas-Bartoszyńska

Tytuł: **La terre et les conflits familiaux dans "Les Paysans" de Władysław Reymont et les romans de Francois Mauriac**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 160-169

Zapis: 927371 (ZS 21.06.2016)

Maurras Charles

7104. proza

Autor: Charles Maurras

Tytuł: **Muzyka wewnętrzna**

Współtwórcy: Tł. Oskar Hedeman

Źródło: Arcana 2001 nr 1 s. 96-101

Zapis: 841282 (AZ 11.01.2016)

7105. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bartyzel

Tytuł: **Smak klasyczny: Rozum i Ład**

Źródło: Arcana 2001 nr 1 s. 88-95

Zapis: 841280 (AZ 11.01.2016)

7106. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Plennikowski

Tytuł: **Francuska ideologia nacjonalistyczna z przełomu XIX i XX wieku w świetle publicystyki Stanisława Kozickiego**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Historia 2002 t. 57 s. 37-49

Adnotacje: m.in. o poglądach politycznych pisarza

Zapis: 911146 (BK 13.05.2016)

Meretik Gabriel

7107. recenzja

Dotyczy: Meretik G.: Kryptonim "Luksemburg". 1999tł. Radgowski M; (502992)

Autor: Jacek Wakar

Tytuł: **Nasi dzielni agenci**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 21 X s. 3

Zapis: 844186 (KAR 15.01.2016)

Merleau-Ponty Maurice

7108. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Mróz

Tytuł: **Sztuka jako projekt. Filozofia i estetyka Maurice'a Merleau-Ponty'ego**

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 256 s.

Zapis: 931005 (ZS 29.06.2016)

7109. recenzja

Dotyczy: Mróz P.: Sztuka jako projekt. Filozofia i estetyka Maurice'a Merleau-Ponty'ego.2002 (931005)

Autor: Ignacy S. Fiut

Tytuł: **Idee estetyczne Maurice'a Merleau-Ponty'ego**

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 3 s. 147-151

Zapis: 965409 (BW 13.09.2016)

7110. artykuł o twórcy

Autor: Marek Maciejczak

Tytuł: **Rzecz i jej stałe własności (Fenomenologia percepcji Merleau-Ponty'ego)**

Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 77-85

Zapis: 966345 (ZS 14.09.2016)

Meschonnic Henri

7111. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Doganiem siebie w oczach...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 34

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942421 (TM 18.07.2016)

7112. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Dziś czekałem na siebie...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 32

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942400 (TM 18.07.2016)

7113. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Iść to także płonąć...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 30

Adnotacje: z fot.; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942365 (TM 18.07.2016)

7114. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Jakby ucząc się nieznanego...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 32

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942401 (TM 18.07.2016)

7115. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Miłość jest kulista jak ziemia..**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 3
Zapis: 957230 (JB 15.08.2016)

7116. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Na dworcu kolejowym dwa zegary..**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 1
Zapis: 957229 (JB 15.08.2016)

7117. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Nie ma mnie tam gdzie jestem..**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 3
Zapis: 957232 (JB 15.08.2016)

7118. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Nie wiem czym wczoraj..**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 3
Zapis: 957231 (JB 15.08.2016)

7119. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Nie więcej zgiełku...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 31-32
Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36
Zapis: 942398 (TM 18.07.2016)

7120. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Nie zawsze jestem sobą..**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 3
Zapis: 957233 (JB 15.08.2016)

7121. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Okno zamknięte otwiera się..**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 3
Zapis: 957234 (JB 15.08.2016)

7122. wiersz

Autor: Henri Meschonnic
Tytuł: **Pewien człowiek zamiast twarzy...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 33

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942420 (TM 18.07.2016)

7123. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Pochowano tu cmentarz...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 32-33

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942402 (TM 18.07.2016)

7124. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Poruszam się...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 30-31

Adnotacje: z fot.; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942380 (TM 18.07.2016)

7125. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Przykładam...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 33

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942419 (TM 18.07.2016)

7126. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **To dlatego że nazywam się..**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 3

Zapis: 957235 (JB 15.08.2016)

7127. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Zmarli których niesiemy..**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Arkusz 2002 nr 11 s. 1

Zapis: 957228 (JB 15.08.2016)

7128. wiersz

Autor: Henri Meschonnic

Tytuł: **Żywi...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 33

Adnotacje: z fot., s. 30; z art. o twórczości Henri Meschonnic: Krystyna Rodowska: Od tłumacza, s. 35-36

Zapis: 942418 (TM 18.07.2016)

Millet Catherine

7129. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine Millet

Tytuł: **Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?"**

Tytuł oryginału: **[La vie sexuelle de Catherine M]. [Pam.]**

Współtwórcy: Przeł. Wojciech Gilewski, Regina Gręda

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 270 s.

Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)

Zapis: 924365 (ZS 14.06.2016)

7130. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Lekarstwo na miłość**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 132

Zapis: 952321 (IH 04.08.2016)

7131. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)

Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Słowa na literę**

Źródło: Zadra 2002 nr 3 s. 61

Zapis: 961410 (PC 31.08.2016)

7132. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Ucieczka w orgazm**

Źródło: Newsweek 2002 nr 38 s. 105

Zapis: 932123 (TU 04.07.2016)

7133. utwór

Tytuł: **Życie seksualne Catherine M.**

Zapis: 1019866 (BW 14.12.2016)

7134. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie seksualne Catherine M.. (1019866)

Tytuł: **Jej pięć tysięcy kochanków**

Źródło: Wprost 2002 nr 28 s. 92

Adnotacje: nota dot. m.in. popularności utworu; dot. także życia osobistego pisarki

Zapis: 1024005 (TU 28.12.2016)

7135. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie seksualne Catherine M.. (1019866)

Autor: Piotr Moszyński

Tytuł: **Życie z seksem**
Źródło: Wprost 2001 nr 39 s. 116
Adnotacje: rec. oryginału; z fot.
Zapis: 1019867 (BW 14.12.2016)

Milosz Oscar Vladislav de Lubicz

7136. artykuł o twórcy

Autor: (JK, TG)
Tytuł: **Muzyka słowem wspierana**
Źródło: Trybuna 2002 nr 226 s. 13
Adnotacje: nt. przedstawienia utworu muzycznego napisanego do cyklu poezji twórcy
Zapis: 1021129 (MK 19.12.2016)

7137. artykuł o twórcy

Autor: Józef Myjak
Tytuł: **Oskar Miłosz**
Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 2 s. 4
Adnotacje: artykuł biograficzny
Zapis: 926328 (BW 20.06.2016)

Mirbeau Octave

7138. adaptacja utworów

Autor: Octave Mirbeau
Tytuł: **Strajk wyborców**
Tytuł oryginału: [La greve des electeurs]
Współtwórcy: Tł. [i przeróbka] Mateusz Kwaterko
Źródło: Bez dogmatu 2002 nr 54 s. 17-18
Adnotacje: przeróbka pamfletu z 1888 roku osadzona we współczesnych realiach polskich; z koment. i not. o pisarzu
Zapis: 974491 (PC 27.09.2016)

7139. utwór

Tytuł: **Oeuvre romanesque. T. 1-3. Paris 2000-2001**
Zapis: 967626 (ZS 14.09.2016)

7140. recenzja

Dotyczy: Oeuvre romanesque. T. 1-3. Paris 2000-2001. (967626)
Autor: Anita Staroń
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 206-210
Zapis: 967627 (ZS 14.09.2016)

Modiano Patrick

7141. artykuł o twórcy

Autor: Michał Mrozowicki
Tytuł: **Sur le gout amer de la madeleine empoisonnee ou Modiano et Daeninckx contre l'oubli**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 182-194
Zapis: 927699 (ZS 22.06.2016)

7142. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Uliasz

Tytuł: **Le personnage en quete d'identite dans les romans de Patric Modiano: a la recherche du passe, d temps, du Paris d'antan**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 5 s. 47-75

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 867338 (AW 23.02.2016)

7143. utwór

Tytuł: **Ulica Ciemnych Sklepików [Rue des Boutiques Obscures]**

Zapis: 942688 (ZS 19.07.2016)

7144. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulica Ciemnych Sklepików [Rue des Boutiques Obscures]. (942688)

Autor: Elżbieta Biardzka

Tytuł: **La temporalite d'incertitude dans "Rue des boutiques obscures" de Patrick Modiano: la traduct polonaise de certains temps grammaticaux**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 48 (2334) s. 9-23

Adnotacje: dot. przekładu Eligii Bąkowskiej

Zapis: 942699 (ZS 19.07.2016)

Moliere *

7145. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Moliere

Tytuł: **Cztery komedie**

Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Żeleński (Boy), Andrzej Siemek. Posł. Andrzej Siemek

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 444 s.

Adnotacje: [Zawiera:] Tartuffe czyli Świętoszek [La Tartuffe, ou l'Imposteur]; Don Juan, czyli kamienny gość [Don Juan, ou le Festin de Pierre]; Mizantrop [Le misanthrope]; Mieszczani szlachcicem [Le bourgeois gentilhomme].

Zapis: 923587 (ZS 13.06.2016)

7146. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Cztery komedie.2002tł. Boy-Żeleński T.,Siemek A; (923587)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 167-168

Adnotacje: nota

Zapis: 942898 (TM 19.07.2016)

7147. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Molier

Tytuł: **Tartuffe czyli Świętoszek. Komedja w pięciu aktach, 1664**

Tytuł oryginału: [Le Tartuffe ou l'Imposteur]

Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Boy-Żeleński

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 136 s.

Zapis: 923600 (ZS 13.06.2016)

7148. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Mieszczanin jaskiniowcem**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 8 s. 8
Adnotacje: fel. nt. aktualności dramatów
Zapis: 962854 (PC 05.09.2016)

7149. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Mistrz komedii**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 12 s. 8
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 962874 (PC 05.09.2016)

7150. utwór

Tytuł: **Amphitryon**
Zapis: 942778 (ZS 19.07.2016)

7151. artykuł o utworze

Dotyczy: Amphitryon. (942778)
Autor: Justyna Łukaszewicz
Tytuł: **Entre "l'Amphitryon" de Moliere et "l'Amfitrion" de Zabłocki**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 48 (2334) s. 123-130
Zapis: 942781 (ZS 19.07.2016)

Montaigne Michel Eyquem de

7152. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michel de Montaigne
Tytuł: **Próby. Wybór**
Tytuł oryginału: [Essais]
Współtwórcy: Przeł. i oprac. Tadeusz Boy-Żeleński
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 625 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 895699 (ZS 08.04.2016)

7153. artykuł o utworze

Dotyczy: Próby [Essais]. (99759)
Autor: Sebastian Szymański
Tytuł: **Obraz "dzikusa" w "Próbach" Michela de Montaigne'a**
Źródło: Rubikon 2001 nr 1/2 s. 88-100
Zapis: 911938 (AZ 16.05.2016)

Montesquieu (Monteskiusz) Charles Louis de Secondat
--

7154. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles de Secondat Montesquieu
Tytuł: **Nieprawdopodobna historia = Histoire veritable**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Leszek Sługocki. Grafika Zosia Sługocka
Wydawnictwo: Łódź: Oficyna Bibliofilów
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 94 s.
Zapis: 923605 (ZS 13.06.2016)

7155. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Monteskiusz
Tytuł: **O duchu praw**
Tytuł oryginału: [De l'esprit des lois]
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Boy-Żeleński
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 736 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 923609 (ZS 13.06.2016)

Montherlant Henry de

7156. utwór

Tytuł: **Kardynał Hiszpanii [Le Cardinal d'Espagne]**
Zapis: 867158 (AW 23.02.2016)

7157. artykuł o utworze

Dotyczy: Le Cardinal d'Espagne. (867158)
Autor: Judyta Stachniak
Tytuł: **Jeanne la Folle. Quelques considerations sur le personnage Montherlantien face aux sources historiques**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 5 s. 25-46
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 867258 (AW 23.02.2016)

7158. utwór

Tytuł: **Port-Royal**
Zapis: 940460 (BW 15.07.2016)

7159. artykuł o utworze

Dotyczy: Port-Royal. (940460)
Autor: Jacek Bartyzel
Tytuł: **Dialog teologiczny w dialogu dramatycznym**
Źródło: Christianitas 2000 nr 6 s. 113-133
Adnotacje: analiza treści dramatu
Zapis: 940461 (BW 15.07.2016)

Morand Paul

7160. wiersz

Autor: Paul Morand
Tytuł: **Oda do Marcelego Prousta**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 9-10

Zapis: 1020027 (KAR 14.12.2016)

Mounier Emmanuel

7161. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Wojciech Słomski

Tytuł: **Personalistyczna wizja wolności. Wokół koncepcji wolności osoby ludzkiej Emmanuela Mounier**

Wydanie: 2 zm. i poszerz.

Wydawnictwo: Warszawa: Mix

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 158 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Wyższej Szkoły Psychoterapii i Rewalidacji im. prof. Janiny Doroszewskiej)

Zapis: 1006667 (ZS 25.11.2016)

7162. recenzja

Dotyczy: Słomski W.: Personalistyczna wizja wolności. Wokół koncepcji wolności osoby ludzkiej Emmanuela Mouniera.2000 (1006667)

Autor: Jacek Orlik

Źródło: Forum Philosophicum 2001 t. 6 s. 252-256

Zapis: 1006685 (ZS 25.11.2016)

7163. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Słomski W.: Personalistyczna wizja wolności. Wokół koncepcji wolności osoby ludzkiej Emmanuela Mouniera.2000 (1006667)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 217

Adnotacje: nota

Zapis: 1006706 (KAR 25.11.2016)

7164. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Wojciech Słomski

Tytuł: **Wolność osoby ludzkiej według Emmanuela Mouniera**

Wydawnictwo: Warszawa: Wojciech Słomski

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 140 s.

Zapis: 1006668 (ZS 25.11.2016)

7165. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Słomski

Tytuł: **Kilka uwag o personalizmie Emmanuela Mouniera**

Źródło: Archeus 2002 t. 3 s. 117-127

Zapis: 940238 (ZS 14.07.2016)

Musset Alfred de

7166. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Wojtynek-Musik

Tytuł: **La representation poetique de "l'anima" chez Alfred de Musset**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 232-239

Zapis: 927783 (ZS 22.06.2016)

Nerval Gerard de

7167. wiersz

Autor: Gerard de Nerval

Tytuł: **El Desdichado**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 157-158

Zapis: 998208 (BD 12.11.2016)

7168. wiersz

Autor: Gerard de Nerval

Tytuł: **Sabor Paryskajj Bozhajj Macih**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 157

Zapis: 998207 (BD 12.11.2016)

7169. wiersz

Autor: Gerard de Nerval

Tytuł: **U aleih Ljuksehmburgskaga sadu**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 156

Zapis: 998205 (BD 12.11.2016)

7170. wiersz

Autor: Gerard de Nerval

Tytuł: **U gaih**

Współtwórcy: [Tł. Andrejj Khadanovichh]

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 156-157

Zapis: 998206 (BD 12.11.2016)

7171. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Magdalena Siwec

Tytuł: **Orfeusz romantyków. Mit o Orfeuszu w twórczości Juliusza Słowackiego i Gerarda de Nerval w kontekście epoki**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 356 s., [6] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Dot. motywu Orfeusza oraz orfizmu jako postawy twórczej u romantyków europejskich; zawiera:] Część wstępna [również przegląd literatury przedmiotu]. * Część I: Romantyzm wobec mitu o Orfeuszu [dot. m.in. aut.: Pierre-Simon Ballanche, Francois Rene de Chateaubriand, Johann Wolfgan; Goethe, Adam Mickiewicz, Cyprian Kamil Norwid, Victor Hugo, Edgar Quinet, Percy Bysshe Shell; William Wordsworth]. - Część II: Bezpośrednie nawiązania do mitu o Orfeuszu i Eurydyce i ich funkcja w twórczości Juliusza Słowackiego i Gerarda de Nerval.

Zapis: 897158 (TU 11.04.2016)

7172. utwór

Tytuł: **Le Christ aux Oliviers**

Zapis: 970345 (ZS 20.09.2016)

7173. artykuł o utworze

Dotyczy: Le Christ aux Oliviers. (970345)

Autor: Barbara Sosień
Tytuł: **Pięć sonetów Nerval'a "Le Christ aux Oliviers". Od naśladowania Jean-Paula do mitu osobistego**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 59-75
Zapis: 970365 (ZS 20.09.2016)

Nucera Louis

7174. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 35 s. 44
Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 946648 (TM 22.07.2016)

Ollivier Bernard

7175. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jedwabny szlak na piechotę**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 161 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 947301 (MK 25.07.2016)

Ollivier Patrick

7176. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Ollivier
Tytuł: **Komandosi z buszu**
Tytuł oryginału: [Commandos de brousse]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Joanna Polachowska
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 245 s., [8] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Najemnicy)
Zapis: 919910 (ZS 07.06.2016)

Ormesson Jean de

7177. recenzja

Dotyczy: Ormesson J.: Pyszne życie Kazimierza.2000tł. Polachowska J; (580886)
Autor: Anna Misiak
Tytuł: **Nieco inny d'Ormesson**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 38-39
Zapis: 839076 (ZS 07.01.2016)

7178. recenzja

Dotyczy: Ormesson J.: Raport Gabriela.2001tł. Polachowska J; (580888)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Bóg w śmietance (towarzyskiej)**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 32
Zapis: 872919 (ZS 03.03.2016)

7179. recenzja

Dotyczy: Ormesson J.: Raport Gabriela.2001tł. Polachowska J; (580888)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 150-151
Adnotacje: nota
Zapis: 849309 (ZS 25.01.2016)

7180. recenzja

Dotyczy: Ormesson J.: Szczęście w San Miniato.2000tł. Polachowska J; (580887)
Autor: Anna Misiak
Tytuł: **Nieco inny d'Ormesson**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 38-39
Zapis: 839075 (ZS 07.01.2016)

Page Martin

7181. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martin Page
Tytuł: **Jak zostałem głupcem**
Tytuł oryginału: **[Comment je suis devenu stupide]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Szerzyńska-Maćkowiak
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 174 s.
Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)
Zapis: 923621 (ZS 13.06.2016)

7182. recenzja

Dotyczy: Page M.: Jak zostałem głupcem.2002tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (923621)
Autor: Justyna Oziewicz

Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 119-120
Zapis: 980789 (AZ 10.10.2016)

Palmaert Alberic de

7183. wiersz

Autor: Alberic de Palmaert
Tytuł: **Powiedziałość**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Serajska
Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 122-123
Zapis: 958735 (PC 22.08.2016)

Pascal Blaise

7184. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Blaise Pascal
Tytuł: **Myśli**
Tytuł oryginału: [**Pensees**]
Współtwórcy: Przekład Tadeusza Boya-Żeleńskiego. Przedmowę Jacquesa Chevaliera, uzupełnienia i warianty przeł. Mieczysław Tazbir
Wydanie: 15
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 488 s.
Zapis: 923631 (ZS 13.06.2016)

7185. recenzja

Dotyczy: Kołakowski L.: Bóg nam nic nie jest dłużny. Krótka uwaga o religii Pascala i o duchu jansenizmu.200: Kania I; (695690)
Autor: (ŁG)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 949487 (TM 28.07.2016)

7186. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kołakowski L.: Bóg nam nic nie jest dłużny. Krótka uwaga o religii Pascala i o duchu jansenizmu.200: Kania I; (695690)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 222
Adnotacje: nota
Zapis: 999855 (KAR 16.11.2016)

7187. recenzja

Dotyczy: Lubańska S.: Pascal i Kierkegaard - filozofowie rozpaczy i wiary.2001 (710473)
Autor: Joanna Hańderek
Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 3 s. 181-182
Zapis: 911939 (BW 16.05.2016)

7188. recenzja

Dotyczy: Lubańska S.: Pascal i Kierkegaard - filozofowie rozpaczy i wiary.2001 (710473)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 115
Adnotacje: nota

Zapis: 979322 (ZS 06.10.2016)

7189. recenzja

Dotyczy: Plużański T.: Pascal.2001 (709754)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 949379 (TM 28.07.2016)

7190. recenzja

Dotyczy: Plużański T.: Pascal.2001 (709754)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 107

Adnotacje: nota

Zapis: 979286 (ZS 06.10.2016)

7191. artykuł o twórcy

Autor: AKW

Tytuł: **Uczeni w anegdocie. Woda czy wino?**

Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 5 s. 70

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 969414 (TU 19.09.2016)

7192. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Kołakowski

Tytuł: **"Zaproszenie od Pana Boga na biesiadę. Dialog 17-wieczny"**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 33-36

Adnotacje: dot. jansenizmu

Zapis: 914530 (BK 19.05.2016)

7193. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Stochalska

Tytuł: **W Paskalowskim zwierciadle**

Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 20-22

Zapis: 849085 (MS 24.01.2016)

Perec Georges

7194. recenzja

Dotyczy: Perec G.: Życie, instrukcja obsługi. Powieści.2001tł. Brzozowski W; (738653)

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **O "Oulipo", o Percu**

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 103-104

Adnotacje: z cyklu; z fot.

Zapis: 968053 (AZ 15.09.2016)

7195. recenzja

Dotyczy: Perec G.: Życie, instrukcja obsługi. Powieści.2001tł. Brzozowski W; (738653)

Autor: Katarzyna Szczerbowska

Tytuł: **Ruchem konika**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 1

Zapis: 962865 (KAR 05.09.2016)

7196. recenzja

Dotyczy: Perec G.: Życie, instrukcja obsługi. Powieści.2001tł. Brzozowski W; (738653)

Autor: Danuta Ulicka

Tytuł: **Słowa i rzeczy**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 76-77

Zapis: 961200 (MS 30.08.2016)

7197. recenzja

Dotyczy: Perec G.: Życie, instrukcja obsługi. Powieści.2001tł. Brzozowski W; (738653)

Autor: Adam Wiedemann

Tytuł: **Czy Georges Perec znał się na życiu?**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 10 s. 94

Zapis: 984125 (ZS 13.10.2016)

Peret Benjamin

7198. wiersz

Autor: Benjamin Peret

Tytuł: **Epitafium na pomniku poległych na wojnie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski

Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 13

Zapis: 1020112 (KAR 14.12.2016)

Perrault Charles

7199. recenzja

Dotyczy: Perrault C.: Bajki.1999 (502433)

Autor: MG

Tytuł: **Czerwony Kapturek i inni...**

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 9

Zapis: 1006226 (MS 24.11.2016)

7200. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault

Tytuł: **Baśnie dla dzieci**

Współtwórcy: Il. rysunek Dorota Fic, kolor Andrzej Hamera, Dominik Samol. [Oprac. tekstu polskiego: A.S., D.W.]

Wydawnictwo: Poznań: Podsjedlik Raniowski i Spółka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 54 s., il.

Zapis: 923639 (ZS 13.06.2016)

Pinget Robert

7201. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Grzesiak

Tytuł: **La creation romanesque de Robert Pinget**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2002 nr 26 s. 7-29

Zapis: 959845 (PC 25.08.2016)

Prevert Jacques

7202. wiersz

Autor: Jacques Prevert
Tytuł: **W rodzinie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Franczak
Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 19-20
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1006145 (BL 24.11.2016)

7203. proza

Autor: Jacques Prevert
Tytuł: **Przejaśnienie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Franczak
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 25-26
Zapis: 931755 (KAR 01.07.2016)

Proust Marcel

7204. recenzja

Dotyczy: Proust M.: Pamięć i styl. [Wybór szkiców].2000tł. Margański J.,Bieńczyk M; (581619)
Autor: Katarzyna Szumlewicz
Tytuł: **W stronę Prousta**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 147 s. E
Zapis: 925977 (AW 17.06.2016)

7205. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Proust i znaki.2000tł. Markowski M; (585657)
Autor: Katarzyna Szumlewicz
Tytuł: **W stronę Prousta**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 147 s. E
Zapis: 925978 (AW 17.06.2016)

7206. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Proust i znaki.2000tł. Markowski M; (585657)
Autor: Joanna Żurowska
Tytuł: **Cztery światy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 15
Zapis: 858384 (ZS 11.02.2016)

7207. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 159 s. B
Adnotacje: nota o 130. rocznicy urodzin pisarza
Zapis: 935861 (AW 09.07.2016)

7208. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Wojnicka
Tytuł: **Pan Proust i jego służąca**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 63-72
Adnotacje: nt. znajomości pisarza z Celestą Albaret na kanwie jej wspomnień "Monsieur Proust oraz filmu

"Celesta" Percy Adlona

Zapis: 1016906 (AW 09.12.2016)

7209. artykuł o twórcy

Autor: Robert Zaborowski

Tytuł: **Marcel Proust - milczenie jako rozmowa z samym sobą**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Semantyka milczenia. Zbiór studiów. 2. Pod red. Kwiryny Handke. Warszawa 2002 s. 69-85

Zapis: 924426 (PC 14.06.2016)

7210. artykuł o utworze

Dotyczy: W poszukiwaniu straconego czasu [A la recherche du temps perdu]. (101223)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Proust i twarze**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 71-78

Adnotacje: motyw twarzy w powieści

Zapis: 848121 (KAR 22.01.2016)

7211. artykuł o utworze

Dotyczy: W poszukiwaniu straconego czasu [A la recherche du temps perdu]. (101223)

Autor: R.K.

Źródło: Literatura 1997 nr 3 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 909418 (ZS 10.05.2016)

7212. artykuł o utworze

Dotyczy: W poszukiwaniu straconego czasu [A la recherche du temps perdu]. (101223)

Autor: Kamila Złakowska

Tytuł: **Emanacje czasu - Proust i Beckett**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 79-94

Adnotacje: m.in. nt. powieści

Zapis: 848199 (KAR 22.01.2016)

7213. polemika

Dotyczy: Złakowska K.: Emanacje czasu - Proust i Beckett. Tw 2001 nr 3: s. 79-94 (848199)

Autor: Antoni Libera

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 187-188

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią autorki, s. 189

Zapis: 856883 (KAR 08.02.2016)

7214. nawiązanie

Dotyczy: Libera A.: Tw 2001 nr 5: s. 187-188 (856883)

Autor: Tadeusz Komendant

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 188-189

Zapis: 856901 (KAR 08.02.2016)

Queneau Raymond

7215. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raymond Queneau
Tytuł: **Pierrot mon ami**
Tytuł oryginału: **[Pierrot mon ami]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Wasilewska
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 193 s.
Zapis: 923660 (ZS 13.06.2016)

7216. recenzja

Dotyczy: Queneau R.: Pierrot mon ami.2002tł. Wasilewska A; (923660)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Au clair de la lune...**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 14
Zapis: 963466 (MS 07.09.2016)

7217. artykuł o utworze

Dotyczy: Queneau R.: Dzienniki. (804300)
Autor: Regina Lubas-Bartoszyńska
Tytuł: **Portret intelektualisty w "Dziennikach" Raymonda Queneau**
Źródło: Przestrzenie Teorii 2002 [nr] 1 s. 163-174
Zapis: 923517 (MK 13.06.2016)

Quignard Pascal

7218. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pascal Quignard
Tytuł: **Albucjusz**
Tytuł oryginału: **[Albucius]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Komendant
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 215 s.
Seria wydawnicza: (Nike)
Zapis: 923661 (ZS 13.06.2016)

7219. recenzja

Dotyczy: Quignard P.: Albucjusz.2002tł. Komendant T; (923661)
Autor: M.
Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 111
Zapis: 1014709 (AZ 05.12.2016)

7220. recenzja

Dotyczy: Quignard P.: Albucjusz.2002tł. Komendant T; (923661)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Przeżuwające pszczoły**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 28-29
Zapis: 1013345 (MS 01.12.2016)

7221. recenzja

Dotyczy: Quignard P.: Albucjusz.2002tł. Komendant T; (923661)

Autor: Michał Radgowski

Tytuł: **Buszowanie w przeszłości**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 8 s. D4

Zapis: 959205 (BW 24.08.2016)

7222. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dla Pascala Quignarda**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 209 s. 4

Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody Goncourtów za książkę "Les ombres errantes"

Zapis: 978726 (BW 05.10.2016)

7223. artykuł o twórcy

Autor: GD

Tytuł: **Pascal Quignard**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 253 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1022645 (BK 22.12.2016)

Quinard Pascal

7224. recenzja

Dotyczy: Quinard P.: Taras w Rzymie.2001tł. Rutkowski K; (738748)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Oddalony od świata**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 2 s. E3

Adnotacje: nota

Zapis: 944527 (TU 20.07.2016)

7225. recenzja

Dotyczy: Quinard P.: Taras w Rzymie.2001tł. Rutkowski K; (738748)

Autor: M.

Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 111

Zapis: 1014708 (AZ 05.12.2016)

7226. recenzja

Dotyczy: Quinard P.: Taras w Rzymie.2001tł. Rutkowski K; (738748)

Autor: Marta Sawicka

Tytuł: **O miłości ostrej jak grawerski rylec**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 58-59

Zapis: 957570 (MS 16.08.2016)

Restelli Jean-Yves

7227. proza

Autor: Jean-Yves Restelli

Tytuł: **Dwa eseje o pamięci [z tego cyklu:] Whitianga**

Współtwórcy: Tł. Jean-Paul Calvi i Katarzyna Kwiatkowska

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 233-234

Zapis: 872461 (PC 03.03.2016)

7228. proza

Autor: Jean-Yves Restelli
Tytuł: **Dwa eseje o pamięci [z tego cyklu:] Żółte kafelki**
Współtwórcy: Tł. Jean-Paul Calvi i Katarzyna Kwiatkowska
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 231-233
Zapis: 872460 (PC 03.03.2016)

Revel Jean-Francois

7229. wywiad

Autor: Bernard Fauconnier
Tytuł: **Utopiści proponują totalitarne społeczeństwa (Rozmawiają Jean Francois Revel i Bernard Fauconnier)**
Współtwórcy: Tł. Marek Jastrzębiec-Mossakowski
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 6467
Zapis: 842118 (ZS 12.01.2016)

7230. artykuł o utworze

Dotyczy: La grande parade. Essai sur la survie de l'utopie socialiste. Paris 2000. (631996)
Autor: Marek Jastrzębiec-Mosakowski
Tytuł: **Wielka parada (1): O nieśmiertelnej pokusie utopii**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 68-71
Zapis: 842105 (ZS 12.01.2016)

Ribemont-Dessaignes Georges

7231. wiersz

Autor: Georges Ribemont-Dessaignes
Tytuł: **J.**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 6
Zapis: 1020007 (KAR 14.12.2016)

7232. wiersz

Autor: Georges Ribemont-Dessaignes
Tytuł: **Oczekiwanie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 6-7
Zapis: 1020009 (KAR 14.12.2016)

Rimbaud Jean-Arthur

7233. artykuł o twórcy

Autor: Anna Ledwina
Tytuł: **"Całkowite zaćmienie" Agnieszki Holland a legenda Artura Rimbauda i Paula Verlaine'a**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 47-68
Adnotacje: nt. życia poety i jego wizerunku w filmie Agnieszki Holland
Zapis: 849307 (AW 25.01.2016)

Robbe-Grillet Alain

7234. recenzja

Dotyczy: Robbe-Grillet A.: Podglądacz.1996tł. Kałuska-Hołuł L; (362819)

Autor: Anna Tomasz

Tytuł: **Gdzie jest możliwe spotkanie dwóch podglądaczy**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 194-198

Zapis: 846222 (TM 20.01.2016)

7235. utwór

Tytuł: **Gumy**

Zapis: 951060 (JB 02.08.2016)

7236. artykuł o utworze

Dotyczy: Gumy. (951060)

Autor: Leszek Kossobudzki

Tytuł: **"Gumy" Alaina Robbe-Grilleta: bohaterowie myślą przedmiotami**

Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 11-12

Adnotacje: skrócone posłowie tłumacza do wznowienia powieści

Zapis: 951061 (JB 02.08.2016)

Rolland Romain

7237. utwór

Tytuł: **Journal des annees de guerre 1914-1919. Notes et documents pour servir a l'histoire morale de l'Europe de ce temps**

Zapis: 927701 (ZS 22.06.2016)

7238. artykuł o utworze

Dotyczy: Journal des annees de guerre 1914-1919. Notes et documents pour servir a l'histoire morale de l'Europe de ce temps. (927701)

Autor: Zbigniew Naliwajek

Tytuł: **Romain Roland et la guerre: du "Journal des annees de guerre..." a Clerambault**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 195-203

Zapis: 927718 (ZS 22.06.2016)

Rouget de Lisle Claude-Joseph

7239. artykuł o utworze

Dotyczy: Marsylianka [Marseillaise]. (102021)

Autor: (MT)

Tytuł: **Marsylianka**

Źródło: Trybuna 2002 nr 176 s. 2

Adnotacje: not. z okazji 210. rocznicy pierwszego publicznego wykonania

Zapis: 961489 (MK 31.08.2016)

7240. nawiązanie

Dotyczy: ((MT)): Marsylianka.Tr 2002 nr 176: s. 2 (961489)

Autor: Katarzyna Dzięgielewska

Źródło: Trybuna 2002 nr 178 s. 2

Adnotacje: list do red.

Zapis: 961645 (MK 31.08.2016)

Rousseau Jean-Jacques

7241. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Jacques Rousseau

Tytuł: **O umowie społecznej**

Tytuł oryginału: **[Du contrat social ou Principes du droit politique]**

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Maciej Starzewski

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: LXXII, 225 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 923664 (ZS 13.06.2016)

7242. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jean Jacques Rousseau

Tytuł: **Umowa społeczna**

Tytuł oryginału: **[Du contrat social ou Principes du droit politique]**

Współtwórcy: Przeł. oraz wstępem i przypisami opatrzył Antoni Peretiatkowicz

Wydanie: 5., na podst. wyd. 3 popr. i uzup

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 106 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 923667 (ZS 13.06.2016)

7243. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Nałęcz

Tytuł: **Ideał wolności**

Źródło: Wprost 2001 nr 24 s. 16

Adnotacje: m.in. nt. poglądów autora na ustrój Rzeczypospolitej szlacheckiej

Zapis: 1015754 (BW 07.12.2016)

7244. utwór

Tytuł: **Emil, czyli o wychowaniu [Emile, ou De l'education]**

Zapis: 920351 (ZS 07.06.2016)

7245. książka o utworze

Dotyczy: Emil, czyli o wychowaniu [Emile, ou De l'education]. (920351)

Autor: Anieli Książek-Szczepanikowa

Tytuł: **Czytanie "Emila" J.J. Rousseau**

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 180 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński; t. 423)

Zapis: 920353 (ZS 07.06.2016)

Roy Claude

7246. wiersz

Autor: Claude Roy

Tytuł: **Możliwa niespodzianka**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 15-16
Zapis: 1020145 (KAR 14.12.2016)

Rozen Anna

7247. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anna Rozen
Tytuł: **Lekcja erotyki**
Tytuł oryginału: [Plaisir d'offrir, joie de recevoir]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Zielińska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 159 s.
Zapis: 923674 (ZS 13.06.2016)

Rufin Jean-Christophe

7248. recenzja

Dotyczy: Rufin J.: Abisyńczyk.2001tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (739444)
Autor: Anna Pliszki
Tytuł: **Oto on! Poznajcie Abisyńczyka**
Źródło: Życie 2001 nr 260 s. 15
Zapis: 1005909 (MS 24.11.2016)

7249. recenzja

Dotyczy: Rufin J.: Abisyńczyk.2001tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (739444)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Dawno temu, gdzieś na końcu świata...**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 28
Zapis: 921398 (MS 08.06.2016)

7250. artykuł o twórcy

Autor: G.D.
Tytuł: **Jean-Christophe Rufin**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 259 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 839587 (BW 08.01.2016)

7251. wywiad

Autor: Jacek W. Kamiński
Tytuł: **Nie rywalizuję z wyrobnikami pióra**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 260 s. A8
Adnotacje: z not. o pisarzu
Zapis: 839758 (BW 08.01.2016)

Sade Donatien-Alphonse Francois de

7252. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Donatien-AlphonseFrancois Sade
Tytuł: **Sto dwadzieścia dni Sodomy czyli Szkoła libertynizmu**
Tytuł oryginału: [Les cent vingt journées de Sodome ou l'Ecole du libertinage]

Współtwórcy: Przeł. Bogdan Banasiak i Krzysztof Matuszewski

Wydawnictwo: Kraków: A. Liber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 469 s., il.

Adnotacje: [Zawiera także szkice:] Bogdan Banasiak: Twierdza otchłani samotności. Wystawna dzikość
pożądania. - Krzysztof
Matuszewski: Gratias agimus tibi, Marquise!

Zapis: 923688 (ZS 13.06.2016)

7253. artykuł o twórcy

Autor: Daniel Castillo Durante

Tytuł: **Sade ou le crepuscule de la modernite. Les avatars d'une naissance posthume**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 37-50

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim pt.: Sade lub zmierzch nowoczesności

Zapis: 979310 (PC 06.10.2016)

7254. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Krzywosz

Tytuł: **Powrót archaicznej koncepcji sacrum w twórczości markiza de Sade**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 2 s. 31-44

Zapis: 924498 (MK 14.06.2016)

7255. artykuł o twórcy

Autor: Roger Shattuck

Tytuł: **Boski markiz**

Współtwórcy: Tł. Maria Borowska

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska.
Kraków 1999, s. 275-360

Zapis: 849540 (ZS 25.01.2016)

7256. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Surmacz

Tytuł: **Pióro Sade'a**

Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 91-92

Adnotacje: rec. filmu o życiu pisarza pt. "Zatrute pióro" w reż. Philipa Kaufmana

Zapis: 860440 (IH 16.02.2016)

Sagan Françoise

7257. artykuł o twórcy

Autor: A.KW.

Tytuł: **Françoise Sagan skazana**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 49 s. A10

Adnotacje: nt. wyroku na pisarkę za oszustwa podatkowe; not.

Zapis: 950364 (TU 01.08.2016)

7258. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Sikora-Pouivet

Tytuł: **Witajcie smutki**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 188-192

Adnotacje: z fot. pisarki

Zapis: 950763 (IH 02.08.2016)

Saint-Exupery Antoine de

7259. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antoine de Saint-Exupery

Tytuł: **Mały Książę**

Tytuł oryginału: [**Le Petit Prince**]

Współtwórcy: Z ilustracjami autora. Przeł. Jan Szwykowski

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 123 s., il.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 923694 (ZS 13.06.2016)

7260. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antoine de Saint-Exupery
Tytuł: **Nocny lot**
Tytuł oryginału: [Vol de nuit]
Współtwórcy: Przeł. Anna Trznadel-Szczepanek
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 91 s.
Seria wydawnicza: (Lektury z Opracowaniem)
Zapis: 923697 (ZS 13.06.2016)

7261. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antoine de Saint-Exupery
Tytuł: **Ziemia, planeta ludzi**
Tytuł oryginału: [Terre des hommes]
Współtwórcy: Przeł. Wiera i Zbigniew Bienkowsky
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 157 s.
Zapis: 923700 (ZS 13.06.2016)

7262. artykuł o utworze

Dotyczy: Mały Książę [Le Petit Prince]. (132117)
Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Sekrety Małego Księcia**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 137 s. H
Adnotacje: nt. genezy utworu; z fot.
Zapis: 911336 (AW 13.05.2016)

Saint-Exupery Consuelo de

7263. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Consuelo de Saint-Exupery
Tytuł: **Pamiętnik róży**
Tytuł oryginału: [Memoires de la rose]. [Pam.]
Współtwórcy: Tł. Joanna Guze
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 235 s., [8] s. tabl.: il.
Zapis: 923721 (ZS 13.06.2016)

7264. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery C.: Pamiętnik róży.2002tł. Guze J; (923721)
Autor: A.J.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 169
Zapis: 941202 (TM 16.07.2016)

7265. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery C.: Pamiętnik róży.2002tł. Guze J; (923721)
Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Historia miłości cierpienia**
Źródło: Życie 2002 nr 56 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 958722 (KAR 22.08.2016)

7266. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery C.: Pamiętnik róży.2002tł. Guze J; (923721)
Autor: (EM)
Tytuł: **Kiepski romans**
Źródło: W drodze 2002 nr 4 s. 114
Zapis: 958864 (PC 22.08.2016)

7267. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery C.: Pamiętnik róży.2002tł. Guze J; (923721)
Autor: (TO-RT)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 951303 (TM 03.08.2016)

Saint-John Perse *

7268. wiersz

Autor: Saint-John Perse
Tytuł: **Paehma dlja Chuzhynkih**
Współtwórcy: [Tł. Andrej Khadanovichh]
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 168-171
Zapis: 998236 (BD 12.11.2016)

Sajer Guy pseud.

7269. recenzja

Dotyczy: Sajer G.: Zapomniany żołnierz.2001tł. Kortas J; (739475)
Autor: Michał Kopczyński
Tytuł: **Zapomniany żołnierz zdruzgotanej armii**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 1 s. 60-61
Zapis: 961709 (IH 31.08.2016)

7270. recenzja

Dotyczy: Sajer G.: Zapomniany żołnierz.2001tł. Kortas J; (739475)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Na froncie wschodnim**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 13/14 VI s. 8
Zapis: 916277 (KAR 24.05.2016)

Samivel pseud.

7271. proza

Autor: Samivel
Tytuł: **Dwie ciekawe historie o zwierzętach**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Hemzaczek
Źródło: Suplement 2002 nr 11/12 s. 56
Zapis: 932806 (KAR 05.07.2016)

7272. proza

Autor: Samivel
Tytuł: **Odkrycie Alp**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Hemzaczek
Źródło: Suplement 2002 nr 1 s. 53-55
Zapis: 931452 (KAR 30.06.2016)

7273. proza

Autor: Samivel
Tytuł: **Odkrycie alpinizmu**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Hemzaczek
Źródło: Suplement 2002 nr 2 s. 50-52
Zapis: 931663 (KAR 01.07.2016)

7274. proza

Autor: Samivel
Tytuł: **Świstaki i spółka**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Hemzaczek
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 54-57
Zapis: 932084 (KAR 04.07.2016)

Sand George

7275. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Pierre Brunel
Tytuł: **George Sand - Fryderyk Chopin. Bieguny miłości**
Tytuł oryginału: [George Sand - Frederick Chopin. La passion des contraires]
Współtwórcy: Przeł. Wiktor Dłuski
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 268 s.
Zapis: 920449 (ZS 07.06.2016)

7276. recenzja

Dotyczy: Brunel P.: George Sand - Fryderyk Chopin. Bieguny miłości.2002tł. Dłuski W; (920449)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Mąż i żona czy matka i syn?**
Źródło: Życie 2002 nr 83 s. 12
Zapis: 960933 (KAR 30.08.2016)

7277. recenzja

Dotyczy: Brunel P.: George Sand - Fryderyk Chopin. Bieguny miłości.2002tł. Dłuski W; (920449)
Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Pakiet**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 88-92
Zapis: 937639 (IH 12.07.2016)

7278. recenzja

Dotyczy: Brunel P.: George Sand - Fryderyk Chopin. Bieguny miłości. 2002tł. Dłuski W; (920449)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 18 s. 56
Zapis: 920832 (MK 08.06.2016)

7279. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Belinda Elizabeth Jack
Tytuł: **George Sand**
Tytuł oryginału: [George Sand. A woman's life writ large]. [Biografia]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Korpanty
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 347 s., [16] s.: il.
Adnotacje: [Zawiera także bibliografię przekładów dzieł G. Sand na język polski].
Zapis: 920391 (ZS 07.06.2016)

7280. recenzja

Dotyczy: Jack B.: George Sand. 2002tł. Korpanty J; (920391)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 45
Zapis: 920850 (MK 08.06.2016)

7281. artykuł o twórcy

Autor: Belinda Jack
Tytuł: **George Sand [fragm.:] Od przyziemności do wzniosłości**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 73
Adnotacje: dot. pobytu George Sand i Fryderyka Chopina na Majorce
Zapis: 950820 (TM 02.08.2016)

7282. artykuł o twórcy

Autor: J.M.
Tytuł: **Historia jednego romansu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A11
Adnotacje: nt. związku Sand z Fryderykiem Chopinem; nota
Zapis: 950441 (TU 01.08.2016)

7283. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kim dziś byłaby George Sand?**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 3 s. 94
Adnotacje: wypowiedzi: Piotr Adamczyk, Hanna Bakula, Olga Jackowska, Alina Kowalczykowska, Bożena Stachura, Danuta Stenka, Adam Woronowicz
Zapis: 947186 (IH 25.07.2016)

7284. artykuł o twórcy

Autor: Teresa de Laveaux

Tytuł: **Miłosne oczarowania i bolesne rozterki**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 2
Adnotacje: nt. relacji z Fryderykiem Chopinem
Zapis: 976148 (KAR 29.09.2016)

7285. artykuł o twórcy

Źródło: Wprost 2002 nr 28 s. 91
Adnotacje: nota m.in. o życiu osobistym pisarki
Zapis: 1023966 (TU 28.12.2016)

Sartre Jean-Paul

7286. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Mróz
Tytuł: **Dropi nierzeczywistości. Poglądy estetyczne Jean-Paul Sartre'a 1930-1960**
Wydawnictwo: Kraków: nakładem UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 137 s.
Seria wydawnicza: (Varia - Uniwersytet Jagielloński; nr 302)
Zapis: 931008 (ZS 29.06.2016)

7287. artykuł o twórcy

Autor: Marek Drwięga
Tytuł: **Problematyka ludzkiego ciała u Jean-Paula Sartre'a**
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 135-157
Adnotacje: dot. pism filozoficznych, szerzej o eseju "L'Être et le Neant"
Zapis: 996027 (PC 07.11.2016)

7288. artykuł o twórcy

Autor: Christiana Howells
Tytuł: **Sartre i Derrida: obietnice podmiotu**
Współtwórcy: Tł. Hanna Puszeko
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 92-101
Adnotacje: analogie między poglądami filozoficznego Jean-Paula Sartre'a i Jacques'a Derridy, odniesienia Derridy do Sartre'a
Zapis: 961315 (BL 30.08.2016)

7289. artykuł o twórcy

Autor: Christiana Howells
Tytuł: **Sartre i Derrida: qui perd gagne**
Współtwórcy: Tł. Anna Boncela
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 189-199
Adnotacje: nt. przyczyn krytyki J.P. Sartre'a przez J. Derridę
Zapis: 970605 (ZS 21.09.2016)

7290. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kowalska
Tytuł: **W poszukiwaniu straconej uniwersalności**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 215-221
Adnotacje: m.in. dot. poglądów pisarza nt. sylwetki intelektualisty

Zapis: 1006525 (BW 25.11.2016)

7291. artykuł o twórcy

Autor: (kz)

Tytuł: **Jean Paul Sartre**

Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 35

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 905587 (AW 26.04.2016)

7292. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Jean-Paul Sartre (1905-1980)**

Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 126-139

Zapis: 839763 (MS 08.01.2016)

7293. utwór

Tytuł: **Les carnets de la drole de guerre. Novembre 1939-Mars 1940. Paris 1983**

Zapis: 927260 (ZS 21.06.2016)

7294. artykuł o utworze

Dotyczy: Les carnets de la drole de guerre. Novembre 1939-Mars 1940. Paris 1983. (927260)

Autor: Margareta Gyurcsik

Tytuł: **Les "Carnets" sartriens: entre le journal intime et le roman**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 111-120

Zapis: 927262 (ZS 21.06.2016)

7295. książka o utworze

Dotyczy: Mdłości [La nausée]. (367680)

Autor: Jerzy Franczak

Tytuł: **Rzecz o nierzeczywistości. Mdłości Jeana Paula Sartre'a i Ferdynurke Witolda Gombrowicza**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 139, [5] s.

Zapis: 918595 (BL 02.06.2016)

7296. utwór

Tytuł: **Plaidoyer pour les intellectuels**

Zapis: 982433 (BW 12.10.2016)

7297. artykuł o twórcy

Dotyczy: Plaidoyer pour les intellectuels. (982433)

Autor: Małgorzata Kowalska

Tytuł: **W poszukiwaniu straconej uniwersalności**

Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 215-221

Adnotacje: m.in. dot. poglądów pisarza nt. roli intelektualisty zawartych w eseju

Zapis: 982434 (BW 12.10.2016)

Sollers Philippe

7298. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Czytać, nie oglądać**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 189 s. A2
Adnotacje: dot. protestu pisarza przeciwko rekonstrukcjom historycznym
Zapis: 962981 (BW 06.09.2016)

7299. artykuł o twórcy

Autor: Michel Peterson
Tytuł: **Ethique et subjectivite chez Philippe Sollers**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 101-121
Adnotacje: w oparciu o jego "Program" określający główne kierunki strategii pisarskiej oraz o powieść "Paradis"; ze streszczeniem w jęz. polskim pt.: Etyka i subiektywność u Philippe'a Sollersa
Zapis: 979290 (PC 06.10.2016)

Stendhal *

7300. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stendhal
Tytuł: **Czerwone i czarne**
Tytuł oryginału: [**Le rouge et le noir**]
Współtwórcy: Przeł. i wstępem opatrzył Tadeusz Boy-Żeleński
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 416 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)
Zapis: 991847 (ZS 26.10.2016)

7301. recenzja

Dotyczy: Stendhal (:): Czerwone i czarne.2002tł. Boy-Żeleński T; (991847)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 49 s. 46
Zapis: 992229 (MK 26.10.2016)

7302. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Co?**
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 41-52
Adnotacje: esej
Zapis: 946002 (BD 22.07.2016)

7303. artykuł o twórcy

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa
Tytuł: **Wykłady o Stendhalu**
Współtwórcy: Tł. Michał Bristiger
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 37-39
Zapis: 1000412 (PC 16.11.2016)

7304. utwór

Tytuł: **Życie Henryka Brulard**
Zapis: 911558 (PC 13.05.2016)

7305. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie Henryka Brulard. (911558)
Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Przemienienie. O rysunkach Stendhala (1)**
Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 65-90
Zapis: 1023786 (KAR 28.12.2016)

7306. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie Henryka Brulard. (911558)
Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Przemienienie. O rysunkach Stendhala (2)**
Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 121-147
Zapis: 1023787 (KAR 28.12.2016)

7307. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie Henryka Brulard. (911558)
Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Życie Henryka Pierwszego. Uwagi o rysunkach Stendhala**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialog, komparatystyka, literatura. Profesorowi Eugeniuszowi Czaplejewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej. Pod red. nauk. Edwarda Kasperskiego i Danuty Ulickiej. Warszawa 2002 s. 523-538
Zapis: 911560 (PC 13.05.2016)

Supervielle Jules

7308. wiersz

Autor: Jules Supervielle
Tytuł: **Proroctwo**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 7-8
Zapis: 1020012 (KAR 14.12.2016)

Teilhard de Chardin Pierre

7309. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Teilhard de Chardin P.: O szczęściu, cierpieniu, miłości. 2001tł. Sukiennicka W., Tazbir M; (739754)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 111
Adnotacje: not.
Zapis: 998708 (KAR 14.11.2016)

7310. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pasamonik B.: Tożsamość osobowa. Paradoxy antropologii filozoficznej Teilharda de Chardin. 1999 (532429)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 93-94
Adnotacje: nota
Zapis: 1000199 (KAR 16.11.2016)

7311. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ludwik Wciórka
Tytuł: **Filozofia i przyroda. Studia nad myślą Pierre Teilharda de Chardin**

Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 221 s.

Zapis: 980525 (ZS 07.10.2016)

7312. recenzja

Dotyczy: Wciórka L.: Filozofia i przyroda. Studia nad myślą Pierre Teilharda de Chardin.2002 (980525)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 266-267

Adnotacje: nota

Zapis: 980530 (ZS 07.10.2016)

7313. artykuł o twórcy

Autor: Ludwik Wciórka

Tytuł: **Pismo święte w ewolucyjnej interpretacji świata Pierre Teilharda de Chardin**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 179-183

Zapis: 936502 (ZS 11.07.2016)

Teresa od Dzieciątka Jezus święta *

7314. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa od Dzieciątka Jezus św.

Tytuł: **Dzieje duszy czyli Żywot siostry Teresy od Dzieciątka Jezus i od Najśw. Oblicza, karmelitanki b 1873-1897, przez nią samę skreślony. Listy. Poezye**

Tytuł oryginału: [Histoire d'une ame]

Współtwórcy: Tł. z francuskiego

Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Świętego Wojciecha

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: VII, 373 s., il.
[Reprint, oryg.: Poznań: Drukarnia i Księgarnia Św. Wojciecha 1902]

Zapis: 923728 (ZS 13.06.2016)

7315. recenzja

Dotyczy: Teresa od Dzieciątka Jezus św. (): Dzieje duszy czyli Żywot siostry Teresy od Dzieciątka Jezus i od Najśw. Oblicza, karmelitanki bosej, 1873-1897, przez nią samę skreślony. Listy. Poezye.2002 (923728)

Autor: (LM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 65

Adnotacje: nota

Zapis: 955480 (TM 09.08.2016)

7316. wiersz

Autor: Teresa od Dzieciątka Jezus św.

Tytuł: **Poranek**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 2 s. 31

Zapis: 991803 (AW 26.10.2016)

7317. wiersz

Autor: Teresa od Dzieciątka Jezus św.

Tytuł: **Pożegnanie z ziemią**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 2 s. 120

Zapis: 991874 (AW 26.10.2016)

7318. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Aby lepiej poznać świętą Teresę z Lisieux. Doktryna**

Tytuł oryginału: [Mieux connaitre sainte Therese de Lisieux]

Współtwórcy: Praca zbiorowa pod kierunkiem Ottona Filka

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 366 s.

Adnotacje: [Praca wydana z okazji ogłoszenie św. Teresy z Lissieux Doktorem Kościoła powszechnego; 19 X 1997].

Zapis: 1015446 (ZS 06.12.2016)

7319. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Aby lepiej poznać świętą Teresę z Lisieux. Doktryna.1999 (1015446)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 178

Adnotacje: nota

Zapis: 1017599 (KAR 12.12.2016)

7320. artykuł o twórcy

Autor: Tomas Alvarez

Tytuł: **Głębia w myśli i doświadczeniu św. Teresy od Jezusa**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Sikorska

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 3 s. 56-63

Zapis: 991895 (AW 26.10.2016)

7321. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Ciak

Tytuł: **Modlitwa drogą do głębi według św. Teresy od Jezusa**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 3 s. 64-68

Adnotacje: na podstawie utworów św. Teresy

Zapis: 991899 (AW 26.10.2016)

7322. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Ciak

Tytuł: **Odnajdywanie miejsca w Kościele na przykładzie życia św. Teresy od Jezusa i św. Teresy od Dzieciątka Jezus**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 1 s. 9-22

Adnotacje: z fragm. pism świętych

Zapis: 861601 (AW 18.02.2016)

7323. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Gogacz

Tytuł: **Aktualność św. Teresy od Dzieciątka Jezus**

Źródło: Christianitas 1999 nr 1/2 s. 169-178

Zapis: 928124 (BW 23.06.2016)

7324. artykuł o twórcy

Autor: SJ

Tytuł: **Patronka misji**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 229 s. 5

Adnotacje: art. popularyzatorski z okazji 105. rocznicy śmierci, z not. o mszy dziękczynnej w Krakowie; z portr

Zapis: 992758 (PC 27.10.2016)

7325. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Zalesińska

Tytuł: **Bardzo mała dusza o bardzo wielkim sercu. Św. Teresa od Dzieciątka Jezus i Najświętszego Obli**

Źródło: Didaskalos 2001 nr 4 s. 98-111

Zapis: 982426 (MK 12.10.2016)

Thibon Goustave

7326. zgon

Źródło: Christianitas 2001 nr 7 s. 8

Adnotacje: zmarł: 19 I 2001; nota z powodu śmierci; z fot.

Zapis: 940480 (BW 15.07.2016)

Thierry de Chartres (Teodoryk z Chartres) *

7327. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kijewska A.: Księga pisma i księga natury. Heksaameron Eriugeny i Teodoryka z Chartres. 1999 (585992)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 214

Adnotacje: nota

Zapis: 1006632 (KAR 25.11.2016)

Thomas Robert (1927-1989)

7328. utwór

Tytuł: **Osiem kobiet [Eight Women]**

Zapis: 938438 (ZS 13.07.2016)

7329. artykuł o utworze

Dotyczy: Osiem kobiet [Eight Women]. (938438)

Autor: Francois Ozon

Tytuł: **Chciałem zabawić się kinem**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 243 s. A11

Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu "Osiem kobiet" nt. ekranizacji sztuki Roberta Thomasa; rozm. Barbara Hollender

Zapis: 1020988 (BK 18.12.2016)

7330. artykuł o utworze

Dotyczy: Osiem kobiet [Eight Women]. (938438)

Autor: Francois Ozon

Tytuł: **Życie jest sztuczne**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 243 s. 13

Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu "Osiem kobiet" nt. ekranizacji sztuki Roberta Thomasa; rozm.: Bartosz Żurawiecki

Zapis: 1020510 (IH 14.12.2016)

7331. artykuł o utworze

Dotyczy: Osiem kobiet [Eight Women]. (938438)

Autor: Bartosz Żurawiecki

Tytuł: **Kobiety w szafie**

Źródło: Charaktery 2002 nr 11 s. 55
Adnotacje: rec. ekranizacji sztuki pt. Osiem kobiet, reż. Francois Ozon
Zapis: 938439 (ZS 13.07.2016)

7332. artykuł o twórcy

Dotyczy: Osiem kobiet [Eight Women]. (938438)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Osiem tajemnic w salonie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 243 s. A11
Adnotacje: rec. ekranizacji sztuki Roberta Thomasa w reż. Francois Ozona
Zapis: 1020989 (BK 18.12.2016)

7333. artykuł o twórcy

Dotyczy: Osiem kobiet [Eight Women]. (938438)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Panom już dziękujemy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 243 s. 13
Adnotacje: rec. ekranizacji sztuki Roberta Thomasa w reż. Francois Ozona
Zapis: 1020507 (IH 14.12.2016)

Tocqueville Alexis Clerer de

7334. artykuł o twórcy

Autor: Michał Bohun
Tytuł: **Tocqueville i Dostojewski. Dwie wizje despotyzmu**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 30-45
Zapis: 955040 (ZS 08.08.2016)

7335. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna M. Machowska
Tytuł: **Antropologia Tocqueville'owska, czyli o wzorze kultury demokracji amerykańskiej**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 13-29
Zapis: 955038 (ZS 08.08.2016)

7336. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Surdej
Tytuł: **O granicach stosowalności zasad demokratycznych na tle dociekań Alexisa de Tocqueville**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 57-67
Zapis: 955043 (ZS 08.08.2016)

7337. utwór

Tytuł: **O demokracji w Ameryce [De la democratie en Amerique]**
Zapis: 955044 (ZS 08.08.2016)

7338. artykuł o utworze

Dotyczy: O demokracji w Ameryce [De la democratie en Amerique]. (955044)
Autor: Wojciech Broda
Tytuł: **Odczytanie Tocqueville'a po roku '89**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 115-124
Zapis: 955046 (ZS 08.08.2016)

7339. artykuł o utworze

Dotyczy: O demokracji w Ameryce [De la democratie en Amerique]. (955044)

Autor: Jerzy Mikułowski Pomorski

Tytuł: **Alexis de Tocqueville o prasie jako gwarantce demokracji i rozwoju. Diagnoza i ustanowienie no różnych perspektyw czasowych**

Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 329-350

Zapis: 955061 (ZS 08.08.2016)

Topor Roland

7340. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Alicja w Krainie Liter. O tym, co Alicja odkryła po drugiej stronie kartki.2001tł. Taborska A (581898)

Autor: Anna Bernat

Tytuł: **Bunt liter**

Źródło: Życie 2002 nr 2 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 928521 (KAR 23.06.2016)

7341. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Alicja w Krainie Liter. O tym, co Alicja odkryła po drugiej stronie kartki.2001tł. Taborska A (581898)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Każdy jest literą**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 7 s. A9

Adnotacje: nota

Zapis: 937130 (TU 12.07.2016)

7342. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Alicja w Krainie Liter. O tym, co Alicja odkryła po drugiej stronie kartki.2001tł. Taborska A (581898)

Autor: Agata Pieniążek

Tytuł: **Książka z obrazkami**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 30-31

Zapis: 957196 (MS 15.08.2016)

7343. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Made in Taiwan. Copyright in Mexico.2000tł. Taborska A; (581903)

Autor: Andrzej Fabianowski

Tytuł: **Śmiech zza grobu**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 26-27

Zapis: 851943 (ZS 28.01.2016)

7344. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Made in Taiwan. Copyright in Mexico.2000tł. Taborska A; (581903)

Autor: Artur Górski

Tytuł: **Niszczyciel papieru**

Źródło: Polityka 2001 nr 5 s. 57

Zapis: 998360 (MS 12.11.2016)

7345. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Made in Taiwan. Copyright in Mexico.2000tł. Taborska A; (581903)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Reszta jest żartem**

Źródło: Wprost 2001 nr 3 s. 99

Zapis: 1008627 (BW 28.11.2016)

7346. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Moc Topora. [Album]**

Współtwórcy: Z przedmową Jana Gondowicza

Wydawnictwo: Gdańsk: L & L

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 95 s.: il., portr.
[Wyd. z okazji wystawy prac R. Topora, która została sprowadzona do Polski w 2001 r. z inicjatywy Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie]

Zapis: 872547 (ZS 03.03.2016)

7347. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Moc Topora. [Album].2001 (872547)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Paniczny świat i dzieciaczki**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 14-15

Zapis: 872761 (ZS 03.03.2016)

7348. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Profesor Ziółko. [Rysunki]**

Tytuł oryginału: **[Professeur Galopin]. [Rysunki]**

Współtwórcy: Tł. Ewa Kuczkowska

Wydawnictwo: Gdańsk: L & L

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 36 s.: rys.

Zapis: 872559 (ZS 03.03.2016)

7349. recenzja

Dotyczy: Topor R.: Profesor Ziółko. [Rysunki].2001tł. Kuczkowska E; (872559)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Paniczny świat i dzieciaczki**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 14-15

Zapis: 872762 (ZS 03.03.2016)

7350. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 52-53

Adnotacje: z fot. i not. o aut.

Zapis: 989825 (TM 22.10.2016)

7351. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Głupek**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 53

Adnotacje: z fot. i not. o aut.

Zapis: 989845 (TM 22.10.2016)

7352. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Haute couture**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 52

Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 53

Zapis: 989828 (TM 22.10.2016)

7353. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Mięcho**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 52-53

Adnotacje: z fot. i not. o aut.

Zapis: 989832 (TM 22.10.2016)

7354. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Ostatni**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 52

Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 53

Zapis: 989827 (TM 22.10.2016)

7355. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Porcja ołowiu**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 52

Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 53

Zapis: 989831 (TM 22.10.2016)

7356. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Prawo pierwszej nocy**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 53

Adnotacje: z fot. i not. o aut.

Zapis: 989847 (TM 22.10.2016)

7357. proza

Autor: Roland Topor

Tytuł: **Made in Taiwan. Copyright in Mexico [fragm. ks.:] Trzynasta whisky**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 52
Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 53
Zapis: 989826 (TM 22.10.2016)

7358. impreza.

Tytuł: **"Moc Topora" - wystawa poświęcona twórczości plastycznej i literackiej Rolanda Topora**
Opis imprezy: Poznań, 19-31 X 2001
Organizator: Centrum Kultury "Zamek"
Zapis: 997489 (MS 09.11.2016)

7359. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Moc Topora" - wystawa poświęcona twórczości plastycznej i literackiej Rolanda Topora., Poznań, 19 31 X 2001; (997489)
Autor: Anna Kochnowicz
Tytuł: **Dziki rehot Topora**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 6 s. 14
Adnotacje: zapowiedź imprezy, program oraz fot. i not. o Rolandzie Toporze
Zapis: 997490 (MS 09.11.2016)

7360. impreza.

Tytuł: **Wystawa plakatów Krystyny Łukomskiej do dramatów i opowiadań Rolanda Topora (2002)**
Opis imprezy: Szczecin, 8 IV 2002
Organizator: Piwnica Kany w Szczecinie
Zapis: 939340 (IH 14.07.2016)

7361. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa plakatów Krystyny Łukomskiej do dramatów i opowiadań Rolanda Topora (2002)., Szczecin 8 IV 2002; (939340)
Autor: Iza Krupa
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 137
Adnotacje: not. o otwarciu
Zapis: 939423 (IH 14.07.2016)

7362. impreza.

Tytuł: **Wystawa prac plastycznych Rolanda Topora (2001)**
Opis imprezy: Łódź, od 8 XI 2001
Zapis: 1014474 (PC 05.12.2016)

7363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac plastycznych Rolanda Topora (2001)., Łódź, od 8 XI 2001; (1014474)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 205
Adnotacje: not.
Zapis: 1014475 (PC 05.12.2016)

7364. impreza.

Tytuł: **Wystawa prac plastycznych Rolanda Topora (2001)**
Opis imprezy: Sopot, 17 I - 4 II 2001
Zapis: 844019 (ZS 14.01.2016)

7365. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac plastycznych Rolanda Topora (2000)., Sopot, 17 I - 4 II 2001; (844019)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 82

Adnotacje: nota

Zapis: 844020 (ZS 14.01.2016)

7366. impreza.

Tytuł: **Wystawa prac Rolanda Topora**

Opis imprezy: Łódź, 8 XI - 9 XII 2001

Organizator: Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Zapis: 843488 (BW 14.01.2016)

7367. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac Rolanda Topora., Łódź, 8 XI - 9 XII 2001; (843488)

Autor: Błażej Torański

Tytuł: **Czarny humor oswaja świat**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 260 s. A8

Adnotacje: nt. wystawy prac pisarza zorganizowanej w Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi

Zapis: 843496 (BW 14.01.2016)

7368. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac Rolanda Topora., Łódź, 8 XI - 9 XII 2001; (843488)

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 6

Adnotacje: not.

Zapis: 865859 (PC 22.02.2016)

7369. impreza.

Tytuł: **Wystawa prac Rolanda Topora**

Opis imprezy: Kraków, 2001

Zapis: 916089 (MS 23.05.2016)

7370. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac Rolanda Topora., Kraków, 2001; (916089)

Autor: Maria Srafinowicz-Molska

Tytuł: **Topor od 18 lat!**

Źródło: Życie 2001 nr 165 s. 9

Adnotacje: omówienie

Zapis: 916090 (MS 23.05.2016)

7371. wywiad

Autor: Anna Grzejevska

Tytuł: **Nie chcę być skandalistą**

Źródło: Polityka 1996 nr 19 s. 46

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 877301 (KAR 10.03.2016)

Tournier Michel

7372. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Kujawińska
Tytuł: **Les motifs mythologiques et bibliques dans la prose de Michel Tournier**
Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 219-230
Zapis: 925418 (MK 16.06.2016)

Valery Paul

7373. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Przybylak
Tytuł: **Horyzont Valery'ego**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 88-95
Adnotacje: esej o poglądach autora nt. literatury i ich realizacji w jego twórczości
Zapis: 950278 (BK 01.08.2016)

Verlaine Paul Marie

7374. artykuł o twórcy

Autor: Anna Ledwina
Tytuł: **"Całkowite zaćmienie" Agnieszki Holland a legenda Artura Rimbauda i Paula Verlaine'a**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 47-68
Adnotacje: nt. życia poety i jego wizerunku w filmie Agnieszki Holland
Zapis: 849311 (AW 25.01.2016)

Verne Jules

7375. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Dwudziesty dziewiąty wiek. Dzień pewnego dziennikarza amerykańskiego w 2889 roku**
Tytuł oryginału: [Au XXIXe siecle, le journee d'un journaliste americain en 2889]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. George'a Rouxa
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 24 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 13)
Zapis: 923738 (ZS 13.06.2016)

7376. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Dzieci kapitana Granta**
Tytuł oryginału: [Les enfants du capitaine Grant]
Współtwórcy: Przekł. Izabella Rogozińska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 645 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca)
Zapis: 923740 (ZS 13.06.2016)

7377. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Dzieje Jeana Morenasa**
Tytuł oryginału: [La destinee de Jean Morenas]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. Leona Benetta

Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 39 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 8)
Zapis: 923741 (ZS 13.06.2016)

7378. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Dziesięć godzin polowania**
Tytuł oryginału: [**Dix heures en chasse**]
Współtwórcy: Tł. Andrzej Zydorczak. Il. Damian Christ
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 36 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 7)
Zapis: 923743 (ZS 13.06.2016)

7379. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Humbug**
Tytuł oryginału: [**Le Humbug**]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. George'a Rouxa
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 36 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 14)
Zapis: 923744 (ZS 13.06.2016)

7380. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Mistrz Zachariasz**
Tytuł oryginału: [**Maitre Zacharius**]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. Theofile'a Schulera
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 42 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 10)
Zapis: 923746 (ZS 13.06.2016)

7381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Pan Dis i panna Es**
Tytuł oryginału: [**M. Re-diese et Mlle Mi-bemol**]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. George'a Rouxa
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 35 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 12)
Zapis: 923748 (ZS 13.06.2016)

7382. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne

Tytuł: **Piętnastoletni kapitan**

Tytuł oryginału: [**Un capitaine de quinze ans**]

Współtwórcy: Tłumaczenie z francuskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Rytm

Wydawnictwo: Warszawa: Waza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 198 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka)
Zapis: 923750 (ZS 13.06.2016)

7383. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Przygody rodziny Ratonów. Baśń o wrózkach**
Tytuł oryginału: [Aventures de la famille Raton. Conte de fees]
Współtwórcy: Tł. Andrzej Zydorczak
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 43 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 4)
Zapis: 923753 (ZS 13.06.2016)

7384. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Rodzina Ratonów**
Tytuł oryginału: [La famille Raton]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. Felicjena de Myrbacha
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 40 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 9)
Zapis: 923754 (ZS 13.06.2016)

7385. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Szkoła Robinsonów**
Tytuł oryginału: [L'ecole des robinsons]
Współtwórcy: Przeł. Joanna Guze
Wydawnictwo: Warszawa: Hubert
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 175 s.
Zapis: 923756 (ZS 13.06.2016)

7386. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jules Verne
Tytuł: **Wieczny Adam**
Tytuł oryginału: [L'eternel Adam]
Współtwórcy: Tł. Barbara Supernat. Il. Leona Benetta
Wydawnictwo: Ruda Śląska: Polskie Towarzystwo Juliusza Verne'a
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 35 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Andrzeja; t. 11)
Zapis: 923757 (ZS 13.06.2016)

7387. impreza.

Tytuł: **"Niezwykłe podróże Juliusza Verne" - wystawa książek ze zbiorów Biblioteki Litewskiej Akader Nauk (2001)**

Opis imprezy: Wilno, od 17 IV 2001

Organizator: Centrum Kultury Francuskiej w Wilnie

Zapis: 991467 (BW 25.10.2016)

7388. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Niezwykłe podróże Juliusza Verne" - wystawa książek ze zbiorów Biblioteki Litewskiej Akademii Ne (2001)., Wilno, od 17 IV 2001; (991467)

Tytuł: **Niezwykłe podróże Juliusza Verne**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 74 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 991473 (BW 25.10.2016)

7389. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Niezwykłe podróże Juliusza Verne" - wystawa książek ze zbiorów Biblioteki Litewskiej Akademii Ne (2001)., Wilno, od 17 IV 2001; (991467)

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Jules Verne i Napoleon**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 75 s. 3

Adnotacje: nota m.in. nt. wystawy

Zapis: 991547 (BW 25.10.2016)

Villiers Gerard de

7390. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gerard de Villiers

Tytuł: **Irlandzki wicehrabia**

Tytuł oryginału: **[Le vicomte irlandais]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Korczak

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Wydawnictwo: Warszawa: Nefryt
Rok wydania: 1991
Opis fizyczny książki: 191 s.
Seria wydawnicza: (Fantazmy hrabiny Aleksandry; 2)
Zapis: 919873 (ZS 07.06.2016)

Villon Francois

7391. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francois Villon
Tytuł: **Legaty czyli Mały Testament = Les Lais**
Tytuł oryginału: [Les lais]
Współtwórcy: Tł. Jacek Kowalski
Wydawnictwo: Poznań: Bąk Studio
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 47 s.
[Tekst równol. polski i francuski]
Seria wydawnicza: (Mniatury Starofrancuskie)
Zapis: 919929 (ZS 07.06.2016)

Voltaire *

7392. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wolter
Tytuł: **Listy i powiastki filozoficzne**
Tytuł oryginału: [Lettres philosophiques. Contes philosophiques]
Współtwórcy: "Listy" przeł. Julian Rogoziński. "Powiastki" przeł. i przedmową opatrzył Tadeusz Boy-Żeleński
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 398 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 923759 (ZS 13.06.2016)

7393. recenzja

Dotyczy: Wolter (:): Poema o zapadnięciu Lizbony.1997tł. Staszic S; (376335)
Autor: Zbigniew Wójcik
Tytuł: **Nowe reedycje Staszicowskich przekładów francuskiej literatury filozoficznej**
Źródło: Zeszyty Staszicowskie 2002 z. 3 s. 261-267
Zapis: 960545 (JB 29.08.2016)

7394. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wolter
Tytuł: **Syn marnotrawny**
Tytuł oryginału: [Enfant prodigue]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Trembecki
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 89 s.
[Na s. przedtyt. podtytuł: komedia w pięciu aktach]
Seria wydawnicza: (Klasyka Mniej Znana)
Zapis: 924213 (ZS 14.06.2016)

Weil Simone

7395. recenzja

Dotyczy: Baziak J.: Pasje i niepokoje Simone Weil.2001 (709433)

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Simone Weil w czasie marnym**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 64

Zapis: 919663 (MS 06.06.2016)

7396. recenzja

Dotyczy: Baziak J.: Pasje i niepokoje Simone Weil.2001 (709433)

Autor: Jan Tyborczyk

Tytuł: **Rzeczy niepojęte, prawdy pewne..**

Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 24-25

Zapis: 964285 (AW 08.09.2016)

7397. artykuł o twórcy

Autor: Bronisław Łagowski

Tytuł: **Simone Weil i polityczny romantyzm**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Philosophica 2002 z. 1 s. 13-19

Zapis: 918524 (KAR 02.06.2016)

7398. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Michalski

Tytuł: **Wojna domowa**

Źródło: Życie 1999 nr 272 s. 21

Adnotacje: nt. wspomnień z wojny domowej w Hiszpanii

Zapis: 850203 (KAR 26.01.2016)

Weiss Joel

7399. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joel Weiss

Tytuł: **Wyrwany z brukut**

Tytuł oryginału: [Arache au trottoir... Le drame de la prostitution masculine]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Witelska

Wydawnictwo: Warszawa: Ava

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 176 s.

Zapis: 919746 (ZS 07.06.2016)

Wincenty z Beauvais (Vincent de Beauvais) *

7400. recenzja

Dotyczy: Fijałkowski A.: Puer eruditus. Idee edukacyjne Wincentego z Beauvais (ok. 1194-1264) = Puer eruditus
The educational ideas of Vincent of Beauvais (ca. 1194-1264).2001 (714614)

Autor: Krzysztof Stopka

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2002
nr 2 s. 187-192

Zapis: 1000507 (TM 16.11.2016)

Zola Emile

7401. utwór

Tytuł: **Germinal**
Zapis: 946119 (BW 22.07.2016)

7402. utwór

Tytuł: **Ziemia**
Zapis: 1005271 (BK 23.11.2016)

7403. artykuł o utworze

Dotyczy: Ziemia. (1005271)
Autor: Anna Obuchowicz
Tytuł: **Kreacje bohaterów w "Ziemi" Emila Zoli i w "Chłopach" Władysława Stanisława Reymonta**
Źródło: Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska 2002 nr 1 s. 111-122
Zapis: 1005272 (BK 23.11.2016)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska /
Część ogólna (grecka bizantyjska)

7404. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Encyklopedia kultury bizantyńskiej**
Współtwórcy: Pod red. nauk. Oktawiusza Jurewicza
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: XLII, 503 s.
Zapis: 980985 (ZS 10.10.2016)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska /
Historia literatury (grecka bizantyjska)

7405. recenzja

Dotyczy: Ceran W.: Historia i bibliografia rozumowana bizantynologii polskiej (1800-1998). T. 1.2001 (714562)
Autor: Sławomir Bralewski
Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 2 s. 237-238
Zapis: 1015405 (TM 06.12.2016)

7406. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Ceran
Tytuł: **Historia i bibliografia rozumowana bizantynologii polskiej (1800-1998). T. 2**
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: s. 401-786
Seria wydawnicza: (Byzantina Lodziensia; 6)
Zapis: 1018125 (ZS 12.12.2016)

7407. recenzja

Dotyczy: Ceran W.: Historia i bibliografia rozumowana bizantynologii polskiej (1800-1998). T. 2.2001 (101812)
Autor: Sławomir Bralewski
Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 2 s. 237-238
Zapis: 1018426 (TM 12.12.2016)

7408. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Milewski I.: Pieniądz w greckiej literaturze patrystycznej IV wieku. Na przykładzie pism kapadockich Ojców Kościoła i Jana Chryzostoma.1999 (633436)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 82
Zapis: 1000047 (KAR 16.11.2016)

7409. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Turlej
Tytuł: **The Chronicle of Monemvasia. The migration of the Slavs and church conflicts in the Byzantine source from the beginning of the 9th century**
Współtwórcy: Tł. Marta Dąbrowska
Wydawnictwo: Kraków: Historia Iagellonica
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 180 s., mapy
Seria wydawnicza: (Byzantina et Slavica Cracoviensia; 4)
Zapis: 843399 (ZS 13.01.2016)

7410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Enrico Dal Covolo
Tytuł: **Wymogi formacji i tożsamości kapłańskiej. Między Antiochią i Aleksandrią (II-IV wiek)**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Olaf Charamsa
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 157-172
Adnotacje: dot. dzieł następujących twórców: Ignacy Antiocheński, Jan Chryzostom, Orygenes
Zapis: 993091 (MK 28.10.2016)

7411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriele Marasco
Tytuł: **la fondation et les debuts de Constantinople: eloge et "psogos" dans la tradition contemporaine**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2002 nr 26 (2425) s. 79-96
Adnotacje: nt. założenia Konstantynopola; m.in. w świetle literatury
Zapis: 961213 (ZS 30.08.2016)

7412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Marciniak
Tytuł: **Charakterystyka teatru bizantyńskiego**
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2002 t. 66 s. 98-101
Adnotacje: streszczenie referatu
Zapis: 929263 (KAR 27.06.2016)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska / Hasła szczegółowe (grecka bizantyjska) /

Utwory anonimowe (grecka bizantyjska)

7413. utwór

Tytuł: **Codex des Visions. Poemes divers. Red. Andre Hurst, Jean Rudhardt. Muenchen 1999 (Papyri Bodmer XXX-XXXVII)**
Rok wydania: 2002
Zapis: 945440 (ZS 21.07.2016)

7414. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Codex des Visions. Poemes divers. Red. Andre Hurst, Jean Rudhardt. Muenchen 1999 (Papyri Bodmer XXX-XXXVII).2002 (945440)
Autor: Tomasz K. Tadajczyk

Krzysztof T. Witczak

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 163-166

Zapis: 945445 (ZS 21.07.2016)

7415. utwór

Tytuł: **Codex des Visions. Poemes divers. Red. Andre Hurst, Jean Rudhardt. Muenchen 1999 (Papyri Bodmer XXX-XXXVII)**

Rok wydania: 2002

Zapis: 945440 (ZS 21.07.2016)

7416. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Codex des Visions. Poemes divers. Red. Andre Hurst, Jean Rudhardt. Muenchen 1999 (Papyri Bodmer XXX-XXXVII).2002 (945440)

Autor: Tomasz K. Tadajczyk

Krzysztof T. Witczak

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 163-166

Zapis: 945445 (ZS 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska / Hasła szczegółowe (grecka bizantyjska) /

Hasła osobowe (grecka bizantyjska)

Demetrios Kydones (Demetriusz Cydones) *

7417. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Komorowska

Tytuł: **Seamanship, sea-travel, and nautical astrology: Demetrius. "Rhetorius" and naval prognosticati**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 245-256

Zapis: 856882 (ZS 08.02.2016)

7418. artykuł o twórcy

Autor: Elisabeth Malamut

Tytuł: **Les discours de Demetrius Cydones comme temoignage de l'ideologie byzantine vis - a - vis des peuples de l'Europe Orientale dans les annees 1360-1372**

Źródło: Byzantina et Slavica Cracoviensia 2001 t. 3 s. 203-219

Zapis: 843418 (ZS 13.01.2016)

Jan Chryzostom święty *

7419. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Jan Chryzostom święty (): Homilie na Ewangelię według św. Mateusza. (Cz. 1, Homilie 1-40).2000tł. Krystyniacki J; (581383)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 97

Adnotacje: not.

Zapis: 998649 (KAR 14.11.2016)

7420. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Chryzostom święty

Tytuł: **O małżeństwie, wychowaniu dzieci i ascezie**

Współtwórcy: Wstęp Józef Naumowicz, Jerzy Krykowski. Przekł. Wojciech Kania. Oprac. Józef Naumowicz

Instytucja sprawcza: Warszawskie Towarzystwo Teologiczne

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 304 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Ojców Kościoła; nr 19)

Adnotacje: [M.in. zawiera:] Józef Naumowicz: Jan Chryzostom - życie i działalność [wstęp] . - Jerzy Krychowski: Nauka o małżeństwie, rodzinie i wychowaniu. * [Pisma św. Jana Chryzostoma:] 1. O małżeństwie: Homilia 20. na List do Efezjan. Tł. Małgorzata Jurek. 2. O wycowaniu dzieci. Tł. Wojciech Kania. 3. Łagodności. Tł. Jolanta Sawicka. Oprac. Mariusz Kazańczuk. 4. Porównanie króla z mnichem. Tł. Wojciech Kania. 5. Do Teodora po jego upadku. Tł. W. Kania. 6. Homilia o św. Ignacym Antiocheńskim. Tł. Krzysztof Bielawski. &. Listy [zawiera 16 listów do papieża Innocentego i 40 listów do różnych osób w tł. Wojciecha Kani i Leokadii Małunowiczówniej].

Zapis: 930435 (ZS 28.06.2016)

7421. proza

Autor: Jan Chryzostom święty

Tytuł: **Ku zbawieniu i szczęściu**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 256 s. 9

Zapis: 995760 (PC 07.11.2016)

7422. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kelly J.: Złote usta. Jan Chryzostom - asceta, kaznodzieja, biskup.2001tł. Krakowczyk K; (710258)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 210

Zapis: 999563 (KAR 15.11.2016)

7423. artykuł o twórcy

Autor: Marek Dmitruk

Tytuł: **Obyczaje weselne i pogrzebowe chrześcijan w świetle duszpasterskiej działalności św. Jana Chryzostoma**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 263-291

Adnotacje: na podstawie pism twórcy

Zapis: 993185 (MK 28.10.2016)

7424. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Jan Chryzostom**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 218 s. 8

Zapis: 990874 (PC 24.10.2016)

7425. utwór

Tytuł: **Homilie na I List św. Pawła do Koryntian**

Zapis: 993149 (MK 28.10.2016)

7426. artykuł o utworze

Dotyczy: Homilie na I List św. Pawła do Koryntian. (993149)

Autor: Andrzej Uciecha

Tytuł: **Grzechy główne i metody walki z nimi w <i>Homiliach </i> św. Jana Chryzostoma <i>na I List : Pawła do Koryntian</i>**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 247-262

Zapis: 993152 (MK 28.10.2016)

7427. artykuł o utworze

Dotyczy: O kapłaństwie. (640829)

Autor: Bogdan Czyżewski

Tytuł: **Niebezpieczeństwa zagrażające kapłanowi w świetle dialogu "O kapłaństwie" św. Jana Chryzost**
Źródło: Studia Gnesnensia 2001 t. 15 s. 119-132
Zapis: 1015588 (IH 06.12.2016)

Jan z Damaszku święty *

7428. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Jan z Damaszku**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 294 s. 9
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 1001297 (PC 17.11.2016)

Meliton z Sardes *

7429. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Stępczak
Tytuł: **Chrzest Chrystusa w pismach Melitona z Sardes**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 123-127
Zapis: 936478 (ZS 11.07.2016)

7430. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda
Tytuł: **Rodzina w pismach Ojców Apostolskich**
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 37-48
Adnotacje: m. in. na podstawie dzieł twórcy
Zapis: 926559 (MK 20.06.2016)

Nil z Ancyry *

7431. recenzja

Dotyczy: Nieścior L.: Asceza chrześcijańska i filozofia w pismach Nila z Ancyry.2001 (764716)
Autor: Józef Figiel
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 563-566
Zapis: 993931 (MK 02.11.2016)

7432. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Nieścior L.: Asceza chrześcijańska i filozofia w pismach Nila z Ancyry.2001 (764716)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 210-211
Adnotacje: nota
Zapis: 999564 (KAR 15.11.2016)

Symeon święty (Nowy Teolog) *

7433. proza

Autor: Symeon Nowy Teolog
Tytuł: **Katecheza o zmartwychwstaniu Chrystusa**
Współtwórcy: Z oryginału greckiego przełożył Marcin Podbielski
Źródło: Didaskalos 2000 nr 3 s. 150-155
Zapis: 982319 (MK 12.10.2016)

7434. artykuł o twórcy

Źródło: Didaskalos 2000 nr 3 s. 155-156

Zapis: 982322 (MK 12.10.2016)

Literatury obce / Literatura grecka nowożytna /

Literatura współczesna (grecka nowożytna)

7435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Kordos

Tytuł: **The shadow of diglossia. Modern Greek language condition at the turn of centuries**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 135-143

Adnotacje: nt. współczesnego języka greckiego

Zapis: 945381 (ZS 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Zagadnienia specjalne (grecka nowożytna) /

Czasopiśmiennictwo (grecka nowożytna)

7436. odwołanie

Tytuł: **Akti**

Źródło: x

Zapis: 859040 (KAR 12.02.2016)

7437. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akti.x (859040)

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **Cypr**

Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 142-143

Adnotacje: omówienie numeru z maja 2001

Zapis: 859047 (KAR 12.02.2016)

7438. odwołanie

Tytuł: **Epikinonia Logotehnon**

Źródło: x

Zapis: 1023885 (KAR 28.12.2016)

7439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Epikinonia Logotehnon.x (1023885)

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **Grecja**

Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 245-246

Adnotacje: m.in. omówienie nr 1 z 2002 r.

Zapis: 1023887 (KAR 28.12.2016)

7440. odwołanie

Tytuł: **Erewna**

Źródło: x

Zapis: 995241 (KAR 04.11.2016)

7441. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Erewna.x (995241)

Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Grecja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 154-156
Adnotacje: m.in. omówienie letniego numeru z 2001 r.
Zapis: 995243 (KAR 04.11.2016)

7442. odwołanie

Tytuł: **Nea Ariadni**
Źródło: x
Zapis: 995242 (KAR 04.11.2016)

7443. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nea Ariadni.x (995242)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Grecja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 245-246
Adnotacje: m.in. omówienie nr 1 2002 r.
Zapis: 1023850 (KAR 28.12.2016)

7444. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nea Ariadni.x (995242)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Grecja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 154-156
Adnotacje: m.in. omówienie wiosennego numeru z 2001 r.
Zapis: 995244 (KAR 04.11.2016)

7445. odwołanie

Tytuł: **Nea Hilietia**
Źródło: x
Zapis: 1023865 (KAR 28.12.2016)

7446. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nea Hilietia.x (1023865)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Grecja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 245-246
Adnotacje: m.in. omówienie nr 9
Zapis: 1023886 (KAR 28.12.2016)

7447. odwołanie

Tytuł: **Pneumatiki Kipros**
Źródło: x
Zapis: 859039 (KAR 12.02.2016)

7448. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pneumatiki Kipros.x (859039)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Cypr**
Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 142-143

Adnotacje: omówienie numeru z maja 2001

Zapis: 859043 (KAR 12.02.2016)

Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Hasła szczegółowe (grecka nowożytna) /

Utwory anonimowe (grecka nowożytna)

7449. wiersz

Tytuł: **Zawsze Cię rozpoznam..**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 151 s. 30

Adnotacje: pieśń cypryjska; w rubryce: Hymny nieznanne; oprac. ZIK

Zapis: 875378 (BL 08.03.2016)

Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Hasła szczegółowe (grecka nowożytna) /

Antologie i zbiory (grecka nowożytna)

7450. recenzja

Dotyczy: *Panta rei*.2001 (738358)

Autor: Emil Biela

Tytuł: **Grecka nauka odwagi**

Źródło: *Metafora* 2001 nr 47/50 s. 318-319

Zapis: 930880 (IH 29.06.2016)

Literatury obce / Literatura grecka nowożytna / Hasła szczegółowe (grecka nowożytna) /

Hasła osobowe (grecka nowożytna)

Antoniou Takis

7451. wiersz

Autor: Takis Antoniou

Tytuł: **Diamenty**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: *Okolice Poetów* 2002 nr 16 s. 27

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 925995 (IH 17.06.2016)

7452. wiersz

Autor: Takis Antoniou

Tytuł: **Martwy posąg**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: *Okolice Poetów* 2002 nr 16 s. 27

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 925992 (IH 17.06.2016)

7453. wiersz

Autor: Takis Antoniou

Tytuł: **Oślepiem**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: *Okolice Poetów* 2002 nr 16 s. 27

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 925994 (IH 17.06.2016)

7454. wiersz

Autor: Takis Antoniou

Tytuł: **Wiatr**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 16 s. 27

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 925993 (IH 17.06.2016)

Doxiadis Apostolos K.

7455. recenzja

Dotyczy: Doxiadis A.: Zabójcza hipoteza.2000tł. Śmietana R; (585656)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Stryj Petros i granice ludzkiego poznania**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 54

Zapis: 843947 (ZS 14.01.2016)

Elitis Odiseas

7456. wiersz

Autor: Odiseas Elitis

Tytuł: **Lakoniczny**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 19 s. 33

Zapis: 927976 (IH 23.06.2016)

7457. wiersz

Autor: Odiseas Elitis

Tytuł: **Małe zielone morze**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 19 s. 33

Zapis: 927977 (IH 23.06.2016)

7458. wiersz

Autor: Odiseas Elitis

Tytuł: **Siedem nocnych siedmiostychów**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 19 s. 33

Zapis: 927978 (IH 23.06.2016)

Kawafis Konstandinos

7459. recenzja

Dotyczy: Kawafis K.: Wiersze i proza.2001tł. Kubiak Z; (733174)

Autor: C.D.

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 50-51

Adnotacje: nota

Zapis: 873662 (ZS 04.03.2016)

7460. wiersz

Autor: Konstandinos Kawafis

Tytuł: **Itaka**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Piotr Kowalski: Odyseje nasze były jakie. Droga, przestrzeń i podróżowanie w kulturze współczesnej. Wrocław 2002 s. 7

Zapis: 930103 (PC 28.06.2016)

Kazantzakis Nikos

7461. utwór

Tytuł: **Odiseas**

Zapis: 856889 (ZS 08.02.2016)

7462. artykuł o utworze

Dotyczy: Odiseas. (856889)

Autor: Małgorzata Borowska

Tytuł: **The killer of Argus (Odysseus in the play by Nikos Kazantzakis)**

Współtwórcy: Tł. na język angielski Joanna Dutkiewicz

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 315-325

Zapis: 856898 (ZS 08.02.2016)

Kornaros Vitsentzos

7463. utwór

Tytuł: **I thisia tou Avraam**

Zapis: 856927 (ZS 08.02.2016)

7464. artykuł o utworze

Dotyczy: I thisia tou Avraam. (856927)

Autor: Karol Pacan

Tytuł: **In search for the ancient model of the Cretan "Sacrifice of Abraham"**

Współtwórcy: Tł. na język angielski Joanna Dutkiewicz

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 327-339

Zapis: 856934 (ZS 08.02.2016)

Nikakis Nektarios Emm

7465. proza

Autor: Nektarios Emm Nikakis

Tytuł: **Śmierć starych ludzi**

Źródło: Nowe Twarze 2000 nr 6 s. 8

Zapis: 1001910 (AW 18.11.2016)

Palamas Kostis

7466. wiersz

Autor: Kostis Palamas

Tytuł: **Hymn Olimpijski**

Współtwórcy: Tł. Nikos Chadzinikolau

Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 12

Zapis: 980694 (AW 09.10.2016)

Panajotunis Panos N.

7467. wiersz

Autor: Panos N. Panajotunis
Tytuł: **Barbarzyńska miłość**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 16 s. 28
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 925998 (IH 18.06.2016)

7468. wiersz

Autor: Panos N. Panajotunis
Tytuł: **Maski**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 16 s. 28
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 925997 (IH 18.06.2016)

7469. wiersz

Autor: Panos N. Panajotunis
Tytuł: **Zakończenie**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 16 s. 28
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 925999 (IH 18.06.2016)

Papathanasopulu Maira**7470. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Maira Papathanasopulu
Tytuł: **Toksyczne związki rodzaju męskiego**
Tytuł oryginału: [Oi toxikes eno'seis tou arsenikou]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa T. Szyler
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s.
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)
Zapis: 891418 (ZS 05.04.2016)

Petropulos Jorgos**7471. wiersz**

Autor: Jorgos Petropulos
Tytuł: **Spółczesność postindustrialne**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 6
Adnotacje: z not. o pisarzu autorstwa Pawła Krupki
Zapis: 872781 (PC 03.03.2016)

Ritsos Jannis**7472. wiersz**

Autor: Yannis Ritsos
Tytuł: **Demonstracja bezczynności**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 29
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926183 (IH 18.06.2016)

7473. wiersz

Autor: Yannis Ritsos
Tytuł: **Niezbędne**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 29
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926182 (IH 18.06.2016)

7474. wiersz

Autor: Yannis Ritsos
Tytuł: **Podświadomie**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 29
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926184 (IH 18.06.2016)

Seferis Jorgos

7475. wiersz

Autor: Giorgos Seferis
Tytuł: **Epitafium**
Współtwórcy: Tł. Nikos Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 18 s. 31
Zapis: 927664 (IH 22.06.2016)

7476. wiersz

Autor: Giorgos Seferis
Tytuł: **Letnie przesilenie (X)**
Współtwórcy: Tł. Nikos Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 18 s. 31
Zapis: 927663 (IH 22.06.2016)

7477. wiersz

Autor: Giorgos Seferis
Tytuł: **Na scenie (VI)**
Współtwórcy: Tł. Nikos Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 18 s. 31
Zapis: 927662 (IH 22.06.2016)

Stamulis Asos

7478. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Asos Stamulis egejski żeglarz e czasie i przestrzeni**
Źródło: Protokół Kulturalny 2001 nr 3/4 s. 2-3
Zapis: 904965 (AZ 25.04.2016)

Stratis Dimitris

7479. proza

Autor: Dimitris Stratis
Tytuł: **Planeta dzieci**
Współtwórcy: Tł. Maria Ganaciu
Źródło: Nowe Twarze 2000 nr 6 s. 8
Zapis: 1001911 (AW 18.11.2016)

Themelis George

7480. wiersz

Autor: George Themelis
Tytuł: **Kwiaty nie zadają pytań**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 51
Zapis: 979947 (MS 06.10.2016)

7481. wiersz

Autor: George Themelis
Tytuł: **Pożądałem tego, potrzebowałem...**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 55
Zapis: 979969 (MS 06.10.2016)

7482. wiersz

Autor: George Themelis
Tytuł: **Przestrzeńność**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 53
Zapis: 979965 (MS 06.10.2016)

7483. wiersz

Autor: George Themelis
Tytuł: **Pustka**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 52
Zapis: 979948 (MS 06.10.2016)

7484. wiersz

Autor: George Themelis
Tytuł: **Słyszę dźwięki, jestem widoczny...**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 55
Zapis: 979968 (MS 06.10.2016)

7485. wiersz

Autor: George Themelis
Tytuł: **Zamykam oczy i staje...**
Współtwórcy: Tł. Jacek Napiórkowski
Źródło: Pracownia 2002 nr 28 s. 54

Zapis: 979966 (MS 06.10.2016)

Theofilu Fedon

7486. wiersz

Autor: Fedon Theofilu
Tytuł: **Kompozycja na nic i głosy**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926192 (IH 18.06.2016)

7487. wiersz

Autor: Fedon Theofilu
Tytuł: **Pochylający się Grek..**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926191 (IH 18.06.2016)

7488. wiersz

Autor: Fedon Theofilu
Tytuł: **Toccata**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926189 (IH 18.06.2016)

7489. wiersz

Autor: Fedon Theofilu
Tytuł: **Uparte rozważania**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Okolice Poetów 2002 nr 16 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 926190 (IH 18.06.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna /

Historia literatury (grecka starożytna)

7490. książka w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Appel
Tytuł: **Klea Kai Aklea Andron. Zarys dziejów greckiej poezji epickiej od Choirilosa do Nonnos**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 188 s., il., mapa
Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] Wstęp. * I. W poszukiwaniu nowych dróg [m.in. o twórczości poptyckiej Choirilosa z Samos, Antymacha z Kolofonu, Hegemona z Thasos, Matrona, Arcestratos]. II. Hellenistyczny renesans poezji epickiej [m.in. o twórczości Kallimacha, Apolloniosa z Rodos, Rianosy, Aratosy z Soloi, Nikander z Kolofonu]. III. "Mimesis" i "kainotes": Rzymski okres greckiej epiki [m.in. o twórczości Kwintusa ze Smyrny, Trifiodora, Nonnosy, Muzajosa, Kolluthosa, Dorotheosa z Sydonu, Dionysios z Aleksandrii]. * Zakończenie.

Zapis: 897879 (ZS 12.04.2016)

7491. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Bednarczyk

Tytuł: **Medycyna i filozofia w starożytności**

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Wydział Filozofii i Socjologii

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 683 s., il.

Adnotacje: [Nt. przemian w medycynie pod wpływem różnych systemów filozoficznych:] Przedmowa. I. Kult boga Asklepiosa i medycyna sakralna. II. Koncepcje teoretyczne "Corpus Hippocraticum?". III. Asklepiades i szkoła metodyków.

Zapis: 880568 (BK 17.03.2016)

7492. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eric Dodds

Tytuł: **Grecy i irracjonalność**

Tytuł oryginału: [Greeks and the irrational]

Współtwórcy: Przekł. Jacek Partyka

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 277 s.

Adnotacje: [Dedykacja:] Dla Gilberta Murraya. * Krzysztof Bielawski: Przedmowa do wydania polskiego. * [Zawiera rozdziały:] Część I. Apologia Agamemnona. II. Od kultury wstydu do kultury winy. III. Błogosławieństwo szału. IV. Archetyp snu i archetyp kultury. V. Grecy szamani i narodziny purytyzmu. VI. Racjonalizm i reakcja na racjonalizm w epoce klasycznej. VII. Platon, Irracjonalna Dusza i Odziedziczony Konglomerat. VIII. Obawa przed wolnością. * Appendix I. Menadyzm. Appendix II. Teurgia (Twórca Teurgii. Teurgia w szkole neoplatońskiej. "Seans w Iseum" (Porfirius Vita Plotini).

Zapis: 1015666 (ZS 06.12.2016)

7493. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)

Autor: Paweł Łuków

Tytuł: **Między pokusą a rozsądkiem**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 42-43

Zapis: 847662 (ZS 21.01.2016)

7494. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)

Autor: Elżbieta Wolicka

Tytuł: **"Ładnie wyglądamy!"**

Źródło: Znak 2001 nr 10 s. 102-106

Adnotacje: z not. o autorce

Zapis: 859398 (AW 14.02.2016)

7495. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)

Autor: Dorota Zygmuntowicz

Tytuł: **Kłopoty z antykiem**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 208-211

Zapis: 961349 (BL 30.08.2016)

7496. książka w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Galewicz

Tytuł: **Z Arystotelem przez greckie tragedie. Glosy i ilustracje do "Etyki nikomachejskiej"**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 321 s.

Adnotacje: [Próba przedstawienia idei etycznej Arystotelesa przejawiającej się w utworach Ajsycholsa, Sofoklesa i Eurypidesa; zawiera rozdziały:] Słowo wstępne. * Kompleks Fedry. Przyczynek do etyki uczuć ["Hippolytos uwięziony" Eurypidesa]. Spór o słabą wolę [słaba wola w tragediach Eurypidesa]. Drugie oko Cyklopa. O rozwiązłości, bestialstwie i kalectwie etycznym ["Etyka nikomachejska" Arystotelesa i "Cyklop" Eurypidesa]. Błuznierstwa Odyseusza i duch moralizmu [m.in. aksjologiczna wiara Sokratesa]. Warkocz Medeji ["Medea" Eurypidesa]. Filoktet, czyli o wywrotności przyjaźni ["Etyka eudemejska" Arystotelesa]. Powroty do Filokteta ["Filoktet" Sofoklesa]. Herakles płaczący ["Oszalały Herakles" Eurypidesa]. Prometeusz czyli paradoks dobroczyńcy ["Prometeusz w okowach" Ajschylosa].

Zapis: 891778 (ZS 05.04.2016)

7497. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grecja klasyczna. 500-323 p.n.e.**

Tytuł oryginału: [The Short Oxford History of Europe. Classical Greece, 500-323 BC, 2000]

Współtwórcy: Pod red. Robina Osborne'a. Przeł. Bożena Mierzejewska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 293 s., i., mapy

Seria wydawnicza: (Zarys Historii Europy)

Adnotacje: [Zawiera rozdziały, m.in.:] Robin Osborne: Narodziny Grecji klasycznej [dot. przedklasycznego dziedzictwa literackiego, tradycji ustnej oraz zabytków]. - Paul Millet: Gospodarka [m.in. ekonomia polityczna w mowach attyckich]. - Rosalind Thomas: Miasto w epoce klasycznej [m.in. obywatel i obywatelstwo, Ateny i Sparta, aktywność religijna a polis]. - Josiah Ober: Konflikty polityczne, debaty polityczne i myśl polityczna [m.in. demokracja w Atenach i jej krytycy, konflikt polityczny na scenie, powstanie i upadek ideału politycznego].

Zapis: 1017591 (ZS 12.12.2016)

7498. książka w haśle rzeczowym

Autor: Werner Jaeger

Tytuł: **Paideia. Formowanie człowieka greckiego**

Tytuł oryginału: [Paideia. Die Formung des griechischen Menschen]

Współtwórcy: Przeł. Marian Plezia i Henryk Bednarek

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 1253 s.

Zapis: 859490 (ZS 15.02.2016)

7499. recenzja

Dotyczy: Jaeger W.: Paideia. Formowanie człowieka greckiego. 2001tł. Plezia M., Bednarek H; (859490)

Autor: Czesław Gładczuk

Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 511-514

Zapis: 945065 (BK 21.07.2016)

7500. książka w haśle rzeczowym

Autor: Werner Jaeger

Tytuł: **Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia"**
Tytuł oryginału: [Early Christianity and Greek Paideia]
Współtwórcy: Przekł., red. i wprowadzenie Krzysztof Bielawski
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 127 s.
Zapis: 898398 (ZS 12.04.2016)

7501. książka w haśle rzeczowym

Autor: Werner Jaeger
Tytuł: **Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia"**
Tytuł oryginału: [Early Christianity and Greek Paideia]
Współtwórcy: Przekł., red. i wprowadzenie Krzysztof Bielawski
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 127 s.
Adnotacje: [Zawiera teksty siedmiu wykładów nt. wpływu greckiej kultury antycznej na myśl i kulturę wczesnego chrześcijaństwa; ze streszczeniem wykładów].
Zapis: 898279 (ZS 12.04.2016)

7502. recenzja

Dotyczy: Jaeger W.: Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia".1997tł. Bielawski K; (898279)
Autor: Juliusz Domański
Źródło: Znak 1998 nr 4 s. 130-138
Zapis: 898359 (ZS 12.04.2016)

7503. recenzja

Dotyczy: Jaeger W.: Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia".1997tł. Bielawski K; (898279)
Autor: Tomasz Grodecki
Źródło: Przegląd Powszechny 1998 nr 2 s. 236-238
Zapis: 898358 (ZS 12.04.2016)

7504. recenzja

Dotyczy: Kerényi K.: Misteria Kabirów. Prometeusz.2000tł. Kania I; (697313)
Autor: Stanisław Stabryła
Tytuł: **Mity i archetypy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 38
Zapis: 852418 (ZS 28.01.2016)

7505. książka w haśle rzeczowym

Autor: Karl Kerényi
Tytuł: **Mitologia Greków**
Tytuł oryginału: [Die Mythologie der Griechen]
Współtwórcy: Przeł. Robert Reszke
Wydawnictwo: Warszawa: KR
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 633 s., [120] s. tabl.: il.
Zapis: 891538 (ZS 05.04.2016)

7506. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **I ujrzałem Teatr Dionizosa**

Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 35

Zapis: 919329 (TM 06.06.2016)

7507. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)

Autor: Krystyna Stebnicka

Tytuł: **Wizyta w greckim teatrze**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 6 s. 60

Zapis: 971529 (IH 22.09.2016)

7508. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Krokiewicz A.: Sokrates. Etyka Demokryta i hedonizm Arystypa.2000 (650393)

Autor: Przemysław Paczkowski

Tytuł: **Rozum i "serce" w etyce greckiej**

Źródło: Sofia 2001 nr 1 s. 163-168

Zapis: 877979 (BD 11.03.2016)

7509. recenzja

Dotyczy: Łanowski J.: Święte igrzyska olimpijskie.2000 (594256)

Autor: Marek Węcowski

Tytuł: **Między równością a rywalizacją**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 2 s. 57-58

Zapis: 978368 (IH 04.10.2016)

7510. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adam Łukaszewicz

Tytuł: **Świat papirusów**

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 389 s., [24] s. tabl. kolor.: il.

Adnotacje: Przedmowa. I. Z papirusem przez tysiąclecia. 1. Kraina papirusu, czyli rzut oka na dolinę Nilu. 2. W gąszczu papirusów. 3. Wśród zwojów i kart. 4. Przybory i zyczące pisarskie. 5. książki, listy, rachunki. 6. Język i pismo. 7. Papirusy wydarte piaskom. 8. Papirologia wczoraj i dziś. II. Głos mają papirusy. Wybór tekstów [zawiera 111 tekstów dokumentarnych lub ich fragmentów z okresu grecko-rzymskiego w Egipcie wraz z ich charakterystyką]. III. Krótki informator papirologiczny. 1. Fakty i liczby [m.in. wykaz władców Egiptu]. 2. Z półki papirologa, czyli o wydaniach papirusów i innych podstawowych publikacjach. 3. Wybrana bibliografia.

Zapis: 981949 (ZS 11.10.2016)

7511. recenzja

Dotyczy: Łukaszewicz A.: Świat papirusów.2001 (981949)

Autor: Robert Suski

Tytuł: **Dary papirusów**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 7 s. 61

Zapis: 986468 (IH 17.10.2016)

7512. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Polaszek

Tytuł: **Filozoficzna i literacka geneza motywu miłości w antycznym romansie greckim**

Wydawnictwo: Kraków: Promo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 168 s.

Adnotacje: Wstęp. I. Problem miłości w ujęciu starożytnych filozofów i moralistów. 1. Platon: Uczta. 2. Ksenofont: Uczta. Wspomnienie o Sokratesie, Hieron. 2a. Ksenofont: O gospodarstwie. 3. Plutarch: Dialog o miłości. II. Motyw miłości w gatunkach literackich przed romansem. III. Motyw miłości w romansie greckim. 1. Miłość jako motyw zawarcia małżeństwa. 2. Obyczajowość małżeńska. 3. Miejsce i rola kobiet i mężczyzn w związku małżeńskim. 4. Monogamia w świadomości romansopisarzy greckich. 5. Funkcja monologów i dialogów w kształtowaniu etyki małżeńskiej. 6. Elementy topiki miłosnej w antycznym romansie greckim. 7. Aneks: Ksenofont z Efezu "Opowieści efeskie" V 1,9: pierwszy zarejestrowany w literaturze greckiej przypadek nekrofilii? [analiza tekstu]. Wybrane słownictwo miłosne. * Zakończenie.

Zapis: 981965 (ZS 11.10.2016)

7513. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rostropowicz

Tytuł: **Królowie i Charytki. Poeci na hellenistycznych dworach**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski

Wydawnictwo: Opole: UO [Uniwersytet Opolski]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 191 s.

Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci profesora Jerzego Łanowskiego. * Przedmowa. Rozdz. I. nowi królowie i ich dwory [rozpad imperium Aleksandra Macedońskiego w 323 w. p.n.e.]. Rozdz. II. Król i jego przyjaciele [m.in. Eurypides, Kallimach, Apollonios z Rodos]. Rozdz. III. Aleksandria [dwór Ptolemeusza I i m.in. działalność Kallimacha z Cyreny]. IV. Pella [dwór Antygona Gonatasa w Pelli Aratos i jego "Fajnomena"]. Zakończenie.

Zapis: 981950 (ZS 11.10.2016)

7514. recenzja

Dotyczy: Sacks D.: Encyklopedia świata starożytnych Greków.tł. Mickiewicz-Morawska D; (715373)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Wśród strożytnych Greków**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 146 s. E

Zapis: 922595 (AW 10.06.2016)

7515. recenzja

Dotyczy: Sacks D.: Encyklopedia świata starożytnych Greków.tł. Mickiewicz-Morawska D; (715373)

Autor: Marek Węcowski

Tytuł: **Zagubione proporcje**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 12 s. 58

Zapis: 988758 (IH 20.10.2016)

7516. książka w haśle rzeczowym

Autor: Słowinia Tynecka-Makowska

Tytuł: **Antyczny paradygmat prezentacji snu**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 218 s.

Adnotacje: Od autorki. Wstęp. Rozdz. 1. Dwa rodzaje snów: enupnia i oneiroi. Rozdz. 2. Sny w mitologii greck-rzymskiej. Rozdz. 3. Magia i próby racjonalizacji snów. Rozdz. 4. Pólsny i hierofanie. Rozdz. 5. Ser prospektywny. 6. Funckje snów w literaturze rzymskiej [dot. m.in.: Sextus Propertius, Nazon Owidiusz]. Rozdz. 7. Model Apulejusza: na granicy snu i jawy [dot. także: Wergiliusz]. Zakończenie

Zapis: 894438 (BK 07.04.2016)

7517. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Pierre Vernant
Tytuł: **Mity greckie czyli Świat, bogowie, ludzie**
Tytuł oryginału: [L'univers, les dieux, les hommes. Recits grecs des origines]
Współtwórcy: Przeł. Justyna Łukaszewicz
Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 181 s.
Zapis: 891540 (ZS 05.04.2016)

7518. recenzja

Dotyczy: Vernant J.: Mity greckie czyli Świat, bogowie, ludzie.2002tł. Łukaszewicz J; (891540)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 53
Adnotacje: not.
Zapis: 997028 (TM 08.11.2016)

7519. recenzja

Dotyczy: Zieliński J.: Jerozolima, Ateny, Aleksandria. Greckie źródła pierwszych nurtów filozofii chrześcijańskiej.2000 (638083)
Autor: Paweł Ibek
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 165-167
Adnotacje: nota
Zapis: 917743 (TU 01.06.2016)

7520. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Warsztaty Klasyczne pod hasłem "Recepcja antyku na progu trzeciego tysiąclecia Polsce" (2001)**
Opis imprezy: II: Lublin, 9-11 XI 2001
Organizator: Koło Naukowe Klasyków Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie
Zapis: 893858 (BL 07.04.2016)

7521. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Warsztaty Klasyczne pod hasłem "Recepcja antyku na progu trzeciego tysiąclecia w Polsce" (2001)., II: Lublin, 9-11 XI 2001; (893858)
Tytuł: **Diariusz wydarzeń uniwersyteckich (lipiec-grudzień 2001)**
Współtwórcy: Oprac. Robert Kryński
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 1/2 s. 150
Adnotacje: not.
Zapis: 1015705 (BK 07.12.2016)

7522. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Warsztaty Klasyczne pod hasłem "Recepcja antyku na progu trzeciego tysiąclecia w Polsce" (2001)., II: Lublin, 9-11 XI 2001; (893858)
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 6 s. 21

Adnotacje: nota
Zapis: 893859 (BL 07.04.2016)

7523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula M. Benka
Tytuł: **Na mrocznym Parnasie**
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 1-2
Adnotacje: nt. mitów greckich dot. pochodzenia sztuki i kondycji artysty
Zapis: 988045 (AW 19.10.2016)

7524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Bielawski
Tytuł: **Język kultowo-rytualny a tragedia grecka. Zarys dziejów problemu i jego perspektywy**
Źródło: Prace Komisji Filologii Klasycznej 2001 nr 29 s. 33-56
Zapis: 899659 (BL 13.04.2016)

7525. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominik Burakowski
Tytuł: **Różnice w pojmowaniu pitagorejskiej harmonii. Polemiczne stanowiska Filolaosa, Archytasa i Arystoksenosa**
Źródło: Idea 2002 t. 14 s. 7-14
Zapis: 1016266 (AZ 08.12.2016)

7526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giovanni Cerri
Tytuł: **Archaiczne poematy greckie o naturze a rytuały misteryjne (Ksenofanes, Parmenides, Empedokl)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Danielewicz
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 94-103
Zapis: 878661 (AZ 14.03.2016)

7527. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chrześcijańskie koncepcje filozofowania w starożytności (dokończenie)**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 3 s. 377-386
Adnotacje: dot. filozofii Grzegorza z Nazjanzu, Grzegorza z Nyssy, Bazylego z Cezarei
Zapis: 928460 (BW 23.06.2016)

7528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cristiani
Tytuł: **"Aeterni pia providentia regis". Opatrzność a rozumność świata: pomiędzy filozofią a chrześcijaństwem**
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter
Źródło: Communio 2002 nr 6 s. 3-17
Adnotacje: m.in. dot.: Augustyn św., Boecjusz, Kleantes z Assos, Platon, Tomasz z Akwinu św.
Zapis: 934383 (JB 06.07.2016)

7529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Enrico Dal Covolo
Tytuł: **Wymogi formacji i tożsamości kapłańskiej. Między Antiochią i Aleksandrią (II-IV wiek)**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Olaf Charamsa
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 157-172

Adnotacje: dot. dzieł następujących twórców: Ignacy Antiocheński, Jan Chryzostom, Orygenes
Zapis: 993091 (MK 28.10.2016)

7530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Danielewicz
Tytuł: **Biesiadne inicjacje (Rozważania o greckim sympozjonie)**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 56-62
Zapis: 878658 (AZ 14.03.2016)

7531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bazyli Degórski
Tytuł: **Sformułowanie wiary w trójjedynego Boga w latach 360-380**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 227-235
Adnotacje: m.in. nt. następujących twórców w wypracowanie klasycznej formuły trynitarnej: święty Bazyli Wielki, święty Grzegorz z Nazjanzu, święty Grzegorz z Nyssy
Zapis: 996907 (MK 08.11.2016)

7532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Gałązka
Tytuł: **"Paidieia" poetów i filozofów. Wychowanie filozoficzne i jego specyfika a kształtowanie wizji świata człowieka**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Filozoficzne wizje i modele świata. Pod red. Wandy Kamińskiej i Stefana Konstańczaka Słupsk 2002, s. 107-117
Zapis: 996248 (ZS 07.11.2016)

7533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Gładczuk
Tytuł: **Relatywizmu sekwencje**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 471-474
Adnotacje: m.in. nt. źródeł poglądów relatywistycznych w filozofii greckiej
Zapis: 945102 (BK 21.07.2016)

7534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Głombiowski
Tytuł: **W kręgu słów i gestów - pojęcie "hellenizmu" i "barbaryzmu" w kulturze greckiej epoki archaicznej i wczesno-klasycznej**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 303-317
Zapis: 963481 (ZS 07.09.2016)

7535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Górniak
Tytuł: **Aretalogie bogini Izydy**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 1 s. 3-25
Adnotacje: nt. zachowanych tekstów aretologicznych - opowiadań o niezwykłej mocy i cudach bóstwa; szerzej o aretologii z Kyme z I w.n.e.; z tekstem aretologii i jej interpretacją
Zapis: 963625 (ZS 07.09.2016)

7536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Grodecki
Tytuł: **Chrześcijańskie koncepcje filozofowania w starożytności (I)**

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 1 s. 90-99
Adnotacje: dot. m.in. filozofii świętego Justyna
Zapis: 928422 (BW 23.06.2016)

7537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Grodecki
Tytuł: **Chrześcijańskie koncepcje filozofowania w starożytności (II)**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 2 s. 215-224
Adnotacje: dot. filozofii Orygenesusa i świętego Justyna
Zapis: 928441 (BW 23.06.2016)

7538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Jaroszyński
Tytuł: **Piękno doskonalące człowieka**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 37-42
Adnotacje: szerzej o teoriach piękna w literaturze starożytnej Grecji
Zapis: 977825 (PC 01.10.2016)

7539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elwira Kaczyńska
Tytuł: **Czy istniała kreteńska Metymna? Studia nad przekazami Klaudiusza Eliana i Stefana Bizantyjskiego**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 65-77
Adnotacje: nt. homonimii w świecie antycznym; próba identyfikacji nazw geograficznych w świetle przekazów m.in. Klaudiusza Eliana z Preneste i Stefana z Bizancjum
Zapis: 961895 (ZS 01.09.2016)

7540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karl Kerényi
Tytuł: **Człowiek i maska**
Źródło: Konteksty 2002 nr 3/4 s. 141-146
Adnotacje: funkcja maski w kulturze i literaturze starożytnej
Zapis: 979210 (AZ 06.10.2016)

7541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Komorowska
Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 378-382
Adnotacje: rec. książki zb.: Science and Mathematics in Ancient Greek Culture. Red. C.J. Tuplin, Tracey E. Rih Oxford University Press 2002
Zapis: 945669 (ZS 21.07.2016)

7542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Komorowska
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 165-169
Adnotacje: [rec. ks.:] Elizabeth S. Belfiore: Murder Among Friends: Violation of Philia in Greek Tragedy. Oxford 2000
Zapis: 856846 (ZS 08.02.2016)

7543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Komorowska

Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 375-378

Adnotacje: rec. książki: Rush Rehm: The Play of Space. Spatial Transformation in Greek Tragedy. Princeton-Oxford 2002

Zapis: 945668 (ZS 21.07.2016)

7544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Komorowska

Tytuł: **Julian of Laidicea and the military**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 61-70

Adnotacje: nt. zachownych tekstów astrologicznych; szerzej o tekście Juliana z Lodycei z IV w. n.e., opublikowanym w "Catalogus Codicum Astrologorum Graecorum" (t. 1: 1898) przez Franza Cumon

Zapis: 945221 (ZS 21.07.2016)

7545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Kupis

Tytuł: **Fragmety Presokratyków**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 81-83

Adnotacje: wstęp do publikacji zbioru fragmentów tekstów wczesnych filozofów greckich; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-19.

Zapis: 963387 (ZS 07.09.2016)

7546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Kuś

Tytuł: **Znaczenie poezji i poety w filozoficznej myśli islamu**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 3 s. 91-113

Adnotacje: nt. związków filozofii i literatury w myśli islamu w kontekście pojęcia mimesis oraz nt. naśladownictwa i wyobraźniowości poezji; dot. również poglądów nt. poezji i poetów aut.: Arystoteles, Mahomet, Platon, Sokrates

Zapis: 914474 (BW 19.05.2016)

7547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (PIK)

Tytuł: **Niewolnicy rytmu**

Źródło: Trybuna 2002 nr 90 s. 13

Adnotacje: o prowadzonych przez Ricardo Mansillę i E. Busha z National Autonomous University of Mexico City badaniach metodą matematyczną twórczości poetyckiej starożytnych Greków i Rzymian

Zapis: 918783 (JB 03.06.2016)

7548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Polański

Tytuł: **Zapożyczenia, imitacje, tłumaczenia. Słownictwo orientalne w greckiej literaturze pogańskiej**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2002 t. 66 s. 92-94

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 929259 (KAR 27.06.2016)

7549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert A. Sucharski

Tytuł: **A-ma-tu-na: une deesse pylienne retrouvee?**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 27-30

Zapis: 940481 (MK 15.07.2016)

7550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Swoboda

Tytuł: **Rodzina w pismach Ojców Apostolskich**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 37-48

Adnotacje: na podstawie pism autorów: Hermas, Ignacy Antiocheński, Klemens Rzymski, Meliton z Sardes, Polikarp

Zapis: 926558 (MK 20.06.2016)

7551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Swoboda

Tytuł: **Rodzina w pismach Ojców Apostolskich**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 13 s. 41-52

Adnotacje: na podstawie pism autorów: Hermas, Ignacy Antiocheński, Klemens Rzymski, Meliton z Sardes, Polikarp

Zapis: 965348 (JB 12.09.2016)

7552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad T. Tadajczyk

Tytuł: **Tabliczka PY Un 1314 w nowym świetle**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 47-54

Adnotacje: rekonstrukcja tekstu

Zapis: 950191 (MK 01.08.2016)

7553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giusto Traina

Tytuł: **Hellenism in the East: Some Historiographical Remarks**

Źródło: Electrum 2002 t. 6 s. 15-24

Adnotacje: prezentacja nowoczesnego podejścia badawczego nt. wpływów greckich na kultury Wschodu

Zapis: 924051 (ZS 14.06.2016)

7554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Trochonowicz

Tytuł: **Wpływ filozofii starożytnej Grecji na współczesne wychowanie moralne. Poglądy Sokratesa, Platona i Arystotelesa - implikacje praktyczne**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Filozoficzne wizje i modele świata. Pod red. Wandy Kamińskiej i Stefana Konstańczaka Słupsk 2002, s. 130-134

Zapis: 996268 (ZS 07.11.2016)

7555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Der Euhemerismus in der Heidnischen Welt**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 31-56

Adnotacje: pogląd nt. powstania bogów w rezultacie apoteozy wybitnych jednostek w czasach pogańskich obecny wśród starożytnych autorów greckich i łacińskich

Zapis: 856520 (ZS 08.02.2016)

7556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Religia polis greckiej**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 3/4181-198 s. 181-198

Adnotacje: w świetle źródeł

Zapis: 963394 (ZS 07.09.2016)

7557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Utopia antyczna. Zarys problematyki**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 233-254

Adnotacje: charakterystyka gfatunku; szerzej o utopiach w starożytnej Grecji m.in. o utworach Pitagorasa z Samos, Platona, Hekatajosa z Abdery, Euhemera z Messeny, Jambulosa

Zapis: 964077 (ZS 08.09.2016)

7558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Wpływ Bliskiego Wschodu na kulturę Grecji archaicznej (750-650 r. przed Chr.)**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 15-40

Zapis: 963190 (ZS 06.09.2016)

7559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Ziemiński

Tytuł: **Orfeusz i Alkestis. Dwa sposoby usprawiedliwienia śmierci**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 20 s. 21-41

Adnotacje: bohaterowie mitologiczni a problem śmierci

Zapis: 961746 (BL 31.08.2016)

7560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Żak-Bucholc

Tytuł: **Kuros, Kora i Delfy**

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 210-221

Adnotacje: rekonstrukcja niektórych tropów kreteńskich w mitologii greckiej, zw. z postaciami Kurosa i Kory

Zapis: 872399 (PC 03.03.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Zagadnienia specjalne (grecka starożytna) /

Tematy i motywy (grecka starożytna)

7561. recenzja

Dotyczy: Got J.: Barszcz w kulturze starożytnej Grecji.2001 (818141)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Barszcz a sprawa grecka**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 52-53

Zapis: 957563 (MS 16.08.2016)

7562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Bartol

Tytuł: **Paideia poetów**

Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 50-55

Adnotacje: rola poetów w starożytnej Grecji

Zapis: 878640 (AZ 14.03.2016)

7563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula M. Benka
Tytuł: **O doświadczeniu poetyckim**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 40-42
Adnotacje: interpretacja historii Orfeusza w kontekście sztuki i doświadczenia poetyckiego
Zapis: 950222 (BK 01.08.2016)

7564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kłys
Tytuł: **Jaskinia w Amnissos**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 3/4181-198 s. 199-215
Adnotacje: jaskinia bogini Eklejty na Krecie obecna w tekstach Homera, mitach i inskrypcjach inskrypcjach w zestawieniu z badaniami archeologicznymi
Zapis: 963426 (ZS 07.09.2016)

7565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Kuczyńska
Tytuł: **Mit "pięknej przyjaźni" odchodzi**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2002 nr 21 s. 31-39
Adnotacje: przyjaźń w ujęciu greckich filozofów - Sokratesa, Platona Arystotelesa, także nt. recepcji ich poglądów w renesansie włoskim i późniejszych epokach
Zapis: 964569 (BL 09.09.2016)

7566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Lengauer
Tytuł: **Dionizos kourotrophos (Kult Dionizosa i inicjacje młodzieży męskiej w Grecji starożytnej)**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 63-83
Adnotacje: także w literaturze
Zapis: 878660 (AZ 14.03.2016)

7567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Michalewicz
Tytuł: **Cztery sposoby pojmowania panowania nad sobą w Grecji okresu V wieku p. Chrystusie**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 1 s. 346-356
Adnotacje: m.in. w utworach Homera, Arystofanesa, Platona, Ksenofonta
Zapis: 955018 (ZS 08.08.2016)

7568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Olgyay-Stawikowska
Tytuł: **Pra...prababki Jezusa i inne prostytutki**
Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 52-53
Adnotacje: dot. postaci prostytutek i cudzołóżnic w Starym i Nowym Testamencie
Zapis: 847809 (PC 21.01.2016)

7569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Pańpuch
Tytuł: **Wychowawcza rola sportu**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 174 s. 17 nr 180 s. 17
Adnotacje: dot. uwag gimnastyki w pismach Platona i Arystotelesa
Zapis: 981817 (PC 11.10.2016)

7570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon E. Roskal
Tytuł: **Model świata dwusferycznego w starożytnej filozofii przyrody**
Źródło: Summarium 2002 r. 28/29 (1999/2000) s. 65-76
Zapis: 964105 (PC 08.09.2016)

7571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Trzcionkowski
Tytuł: **Pod przymusem Erosa, czyli magia miłosna starożytnych Greków**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 2 s. 6-11
Adnotacje: m.in.: Homer, Lukian, Pindar
Zapis: 978358 (IH 04.10.2016)

7572. polemika

Dotyczy: Winiarczyk M.: Grób Zeusa na Krecie. Md 1997 nr 3: s. 199-206 (436404)
Autor: Elwira Kaczyńska
Tytuł: **Raz jeszcze o grobie Dzeusa na Krecie**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 95-124
Zapis: 869606 (AW 25.02.2016)

7573. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wójtowicz
Tytuł: **Etos pracy w kontekstach religijnych**
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 4 s. 41-55
Adnotacje: m. in. w Nowym Testamencie oraz w dziełach następujących twórców: Epiktet, Hezjod, Homer, Muzoniusz Rufus
Zapis: 924812 (MK 15.06.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /

Utwory anonimowe (grecka starożytna)

7574. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dzieje świętego Tomasza Apostoła**
Współtwórcy: Przekł. z jęz. grec., wstęp i przypisy Luiza Rzymowska
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 168 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2450. Księgi Osobliwe; 2)
Adnotacje: [Tłumaczenie na podst. wydania: M. Bonnet: Acta apostolorum apocrypha. II 2. Leipzig 1903]
Zapis: 954763 (ZS 08.08.2016)

7575. wiersz

Tytuł: **Modlitwa do aniołów z IV w.**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 6 s. 269
Adnotacje: z notą, s. 269-270
Zapis: 845540 (IH 19.01.2016)

7576. artykuł o utworze

Dotyczy: Antologia Pałatyńska. (329510)

Autor: Barbara Maj
Tytuł: **Nędzarz i król**
Źródło: Charaktery 1001 nr 9 s. 42
Adnotacje: analiza epigramu autora Anite: Żył sobie kiedyś niejaki Manes...; z tekstem epigramu
Zapis: 925844 (ZS 17.06.2016)

7577. artykuł o utworze

Dotyczy: Antologia Palatyńska. (329510)
Autor: Hanna Zalewska-Jura
Tytuł: **Epigramatyczny charakter Apollina i Artemidy**
Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 99-116
Adnotacje: obraz bogów zawarty w epigramatach
Zapis: 925398 (MK 16.06.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /

Antologie i zbiory (grecka starożytna)

7578. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Abraham - tajemnica ojcostwa. Tradycja Izraela i Kościoła wyjaśnia Rdz 22, 1-14.1999 (684750)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 999953 (KAR 16.11.2016)

7579. recenzja

Dotyczy: Antyczna grecka myśl historyczna.tł. Piskozub A; (746875)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 152
Adnotacje: nota
Zapis: 849358 (ZS 25.01.2016)

7580. recenzja

Dotyczy: Antyczna grecka myśl historyczna.tł. Piskozub A; (746875)
Autor: Piotr Witek
Tytuł: **Światopoglądy historyczne**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 27
Zapis: 847641 (ZS 21.01.2016)

7581. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grecy o miłości, szczęściu i życiu. Epigramaty z Antologii Palatyńskiej**
Współtwórcy: Wybór Zygmunt Kubiak. Il. Cecylia Staniszevska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 270 s.
Zapis: 907844 (TM 05.05.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /

Hasła osobowe (grecka starożytna)

Achilleus (Achilles) Tatios *

7582. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Achilleus Tatios

Tytuł: **Opowieść o Leukippe i Klejtofoncie**
Tytuł oryginału: [Tatiou ton kata Leukipin kai Kleitofonta logos]
Współtwórcy: Przetłumaczył, wstępem i koment. opatrzył Robert K. Zawadzki
Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 233 s.
Zapis: 891801 (ZS 05.04.2016)

7583. utwór

Tytuł: **Opowieść o Leukippe i Klejtofoncie** [Tatiou ton kata Leukipin kai Kleitofonta logos]
Zapis: 964066 (ZS 08.09.2016)

7584. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o Leukippe i Klejtofoncie [Tatiou ton kata Leukipin kai Kleitofonta logos]. (964066)
Autor: Robert K. Zawadzki
Tytuł: **Uwagi o cierpieniu u Achilleusa Tatiosa z Aleksandrii**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 301-307
Zapis: 964117 (ZS 08.09.2016)

7585. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o Leukippe i Klejtofoncie [Tatiou ton kata Leukipin kai Kleitofonta logos]. (964066)
Autor: Robert K. Zawadzki
Tytuł: **Uwagi o kobietach u Achilleusa Tatiosa**
Źródło: Meander 2002 nr 5/6 s. 423-432
Zapis: 964488 (ZS 09.09.2016)

7586. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o Leukippe i Klejtofoncie [Tatiou ton kata Leukipin kai Kleitofonta logos]. (964066)
Autor: Robert K. Zawadzki
Tytuł: **Uwagi o miłości u Achilleusa Tatiosa**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 175-184
Zapis: 964067 (ZS 08.09.2016)

Ailios Aristeides (Eliusz Arystydes) *

7587. artykuł o utworze

Dotyczy: Święte Mowy [Hieroi Logoi]. (240694)
Autor: Bogdan Burliga
Tytuł: **"Chwała, która nie przemija". Ateny w mowach Eliusza Arystydesa**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 15-27
Zapis: 961387 (ZS 31.08.2016)

Aischylos (Ajschylos) *

7588. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ajschylos
Tytuł: **Ofiarnice**
Tytuł oryginału: [Choephores]
Współtwórcy: Przeł. Stefan Srebrny. Wstęp napisał Krzysztof Mrowcewicz. Przypisy oprac. Teresa Krasicka
Wydawnictwo: Warszawa: Stentor
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 260 s.
[Współwyd. z: Soifokles: Król Edyp
Seria wydawnicza: (Lektury)
Zapis: 965316 (ZS 12.09.2016)

7589. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ajschylos
Tytuł: **Prometeusz skowany**
Tytuł oryginału: [**Prometheus desmothes**]
Współtwórcy: Przeł. Jan Kasprowicz
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 58 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Mniej Znana)
Zapis: 891839 (ZS 05.04.2016)

7590. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ajschylos
Tytuł: **Prometeusz skowany**
Tytuł oryginału: [**Prometheus desmothes**]
Współtwórcy: Przeł. Jan Kasprowicz
Wydawnictwo: Białystok: Przedsiębiorstwo Handlowo-Wydawnicze "Elan"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 52 s.
Seria wydawnicza: (Baza Lektur Szkolnych)
Zapis: 919789 (ZS 07.06.2016)

7591. artykuł o utworze

Dotyczy: Prometeusz w okowach [Prometheus desmotes]. (367258)
Autor: Józef L. Krakowiak
Tytuł: **Prometeusz największym symbolem tragizmu twórczego człowieczeństwa**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2002 nr 21 s. 73-107
Adnotacje: dot. także tragedii "Persowie"
Zapis: 961805 (BL 31.08.2016)

Aisopos (Ezop) *

7592. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Bajki Ezopa**
Tytuł oryginału: [**Le favole di Esopo**]
Współtwórcy: Tłumaczenie z włoskiego. Il. Claudio Cernuschi
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 185 s.
Zapis: 843318 (ZS 13.01.2016)

7593. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Bajki Ezopowe**
Współtwórcy: Oprac. Czesław Jaroszyński
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Sióstr Loretanek

Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 104 s.
Zapis: 843304 (ZS 13.01.2016)

Albinos ze Smyrny (Albinos Smyrnaios) *

7594. artykuł o utworze

Dotyczy: Didaskalikos. (576167)
Autor: Kazimierz Pawłowski
Tytuł: **Kwestia istnienia i natury Boga w "Didaskalikos" Albinusa ze Smyrny**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 275-287
Zapis: 964088 (ZS 08.09.2016)

Alkiphron (Alkifron) *

7595. proza

Autor: Alkifron
Tytuł: **Listy heter [fragm.]: Megara do Bakchis**
Współtwórcy: Tł. Halina Wiszniewska
Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 18
Zapis: 847805 (PC 21.01.2016)

7596. proza

Autor: Alkifron
Tytuł: **Listy heter [fragm.]: Meneklejdes do Eutyklesa**
Współtwórcy: Tł. Halina Wiszniewska
Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 11
Zapis: 847803 (PC 21.01.2016)

7597. proza

Autor: Alkifron
Tytuł: **Listy heter [fragm.]: Petale do Simaliona**
Współtwórcy: Tł. Halina Wiszniewska
Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 18
Zapis: 847804 (PC 21.01.2016)

7598. proza

Autor: Alkifron
Tytuł: **Listy heter [fragm.]: Tais do Eutydemosa**
Współtwórcy: Tł. Halina Wiszniewska
Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 11
Zapis: 847802 (PC 21.01.2016)

Alkmaion (Alkmeon) z Krotony *

7599. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Alkmaion**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 289-292
Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Alkmaionie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza, dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Aetius, Arystoteles, Diogenes Laertios, Platon

Zapis: 964110 (ZS 08.09.2016)

Alkman z Sardes *

7600. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Paszkowiak

Tytuł: **W poszukiwaniu ojczyzny Alkmana - próba reinterpretacji źródeł i weryfikacja dotychczasowej teorii**

Źródło: Meander 2002 nr 5/6 s. 373-394

Zapis: 964465 (ZS 09.09.2016)

Anaksimandros (Anaksymander z Miletu) *

7601. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Anaksymander**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 232-237

Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Anaksymandrze; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratik Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza, s. 231-2; dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Arystoteles, Teofrast, Aetios z Antiochii, św. Augustyn, św. Hipolit

Zapis: 963446 (ZS 07.09.2016)

Anaksimenes (Anaksymenes z Miletu) *

7602. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Anaksymenes**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 235-237

Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Anaksymenesie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratik Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza; dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Teofrast, Aetios z Antiochii, św. Augustyn, św. Hipolit

Zapis: 963450 (ZS 07.09.2016)

Andokides *

7603. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andokides

Tytuł: **Mowy**

Współtwórcy: Przeł., oprac. i wstępem poprzedził Ireneusz Ptaszek

Instytucja sprawcza: Polska Akademia Umiejętności

Wydawnictwo: Kraków: Polska Akademia Umiejętności

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XXXII, 84

Seria wydawnicza: (Biblioteka Przekładów z Literatury Starożytnej; nr 13)

Zapis: 891421 (ZS 05.04.2016)

Antiochos (Antioch) *

7604. artykuł o twórcy

Autor: Arleta Szulc

Alicja E. Żaguń

Tytuł: **Słownictwo cytatów psalterzowych w Warszawskich Pandektach Antiocha wobec słownictwa sta cerkiewno-słowiańskiego kanonu oraz cerkiewnosłowiańskich psalterzy redakcji ruskiej**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2000 z. 4 (337) s. 261-290

Zapis: 848878 (BD 24.01.2016)

Antisthenes Athenaios (Antystenes z Aten) *

7605. artykuł o twórcy

Autor: Józef Kwapiszewski

Tytuł: **Wychowanie u Antystenesa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Filozoficzne wizje i modele świata. Pod red. Wandy Kamińskiej i Stefana Konstańczaka Słupsk 2002, s. 118-129

Zapis: 996266 (ZS 07.11.2016)

Apollonios Rhodios *

7606. artykuł o utworze

Dotyczy: Argonautika. (94492)

Autor: Włodzimierz Appel

Tytuł: **Hellenistyczny renesans poezji epickiej**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Włodzimierz Appel: Klea Kai Aklea Andron. Zarys dziejów greckiej poezji epickiej od Choirilosa do Nonnosa. Toruń 2002, s. 36-115 [z fragmentami utworu]

Zapis: 897900 (ZS 12.04.2016)

7607. artykuł o utworze

Dotyczy: Argonautika. (94492)

Autor: Jan Felix Gaertner

Tytuł: **Kritische Noten zu Apollonios' "Argonautika" (A.R. 2, 464-6/490 - 1: 2, 540-46; 2, 552)**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 225-233

Zapis: 856865 (ZS 08.02.2016)

Aratos z Soloj (Aratus) *

7608. artykuł o utworze

Dotyczy: Phainomena [O znakach niebieskich]. (388594)

Autor: Joanna Rostropowicz

Tytuł: **Aratus and astronomers**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 55-60

Adnotacje: nt. o źródłach wiedzy astronomicznej Aratosa; m.in. o dziele ucznia Platona - Eudoksosa z Knidos pt. Sphaera

Zapis: 945187 (ZS 21.07.2016)

Archilochos (Archiloch) *

7609. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Bartol

Tytuł: **Archilochus 188:3 W2: A minor suplement**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 19-20

Adnotacje: analiza fragmentu

Zapis: 945115 (ZS 21.07.2016)

Aristophanes (Arystofanes) *

7610. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Acharnejczycy. Rycerze. Chmury. Osy. Pokój.2001tł. Ławińska-Tyszkowska J; (71109

Autor: Marek Węcowski

Tytuł: **Co nowego w tłumaczeniach**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 9 s. 58

Zapis: 972412 (IH 23.09.2016)

Aristoteles (Arystoteles) *

7611. recenzja

Dotyczy: Arystoteles (): Dzieła wszystkie. [T. 6].2001 (589476)

Autor: Maciej Janowski

Tytuł: **Z księgarni**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 6 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 979469 (IH 06.10.2016)

7612. recenzja

Dotyczy: Arystoteles (): Dzieła wszystkie. [T. 6].2001 (589476)

Autor: Aleksander Wolicki

Tytuł: **Arystoteles polski**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 11 s. 57-59

Zapis: 987914 (IH 18.10.2016)

7613. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arystoteles

Tytuł: **Etyka nikomachejska. Etyka wielka. Etyka eudemejska. O cnotach i wadach**

Tytuł oryginału: [Ethika nikomaheia. Ethika megala. Ethika eudemia. Peri areton kai kakion]

Współtwórcy: Przekład, wstępy i komentarze Daniela Gromska, Leopold Regner, Witold Wróblewski

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 536 s., il.

Seria wydawnicza: (Dzieła wszystkie / Arystoteles; t. 5)

Zapis: 891840 (ZS 05.04.2016)

7614. recenzja

Dotyczy: Arystoteles (): Etyka nikomachejska. Etyka wielka. Etyka eudemejska. O cnotach i wadach.2002tł.
Regner L.,Wróblewski W.,Gromska D; (891840)

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 4 okł.

Adnotacje: notka

Zapis: 981369 (IH 10.10.2016)

7615. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Hans-Georg Gadamer

Tytuł: **Idea dobra w dyskusji między Platonem i Arystotelesem**

Tytuł oryginału: [Die Idee des Guten zwischen Plato und Aristoteles]

Współtwórcy: Przeł., [bibliografią i posłowiem opatrzył] Zbigniew Nerczuk

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 143 s.
Seria wydawnicza: (Daimonion) (Fundamenta. Studia z historii filozofii; t. 31)
Zapis: 891758 (ZS 05.04.2016)

7616. recenzja

Dotyczy: Krapiec M.: Arystotelesowska koncepcja substancji.2000 (583005)
Autor: Wojciech Gretka
Tytuł: **Arystotelesowska koncepcja substancji**
Źródło: Człowiek w Kulturze 2002 t. 14 s. 282-285
Zapis: 946063 (PC 22.07.2016)

7617. artykuł o twórcy

Autor: Marian Babiński
Tytuł: **Wokół toposu. Stanowisko Arystotelesa w niektórych kwestiach logicznych**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 15-28
Zapis: 869403 (AW 25.02.2016)

7618. artykuł o twórcy

Autor: Jan Czerkawski
Tytuł: **Aristotelianism at Cracow University in the sixteenth century**
Źródło: nr s. 215-232
Adnotacje: dot. m.in. relacji między scholastykami i humanistami na Uniwersytecie Krakowskim w kontekście recepcji myśli Arystotelesa; zawiera również streszczenie w języku polskim
Zapis: 904840 (TU 24.04.2016)

7619. artykuł o twórcy

Autor: Eugen Fink
Tytuł: **"Metafizyka wychowania w rozumieniu świata u Platona i Arystotelesa"**
Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 153-161
Adnotacje: z notą o Finku aut. Honoraty Jakuszko
Zapis: 918378 (TU 02.06.2016)

7620. artykuł o twórcy

Autor: Artur Jocz
Tytuł: **Rozum Arystotelesa a gnostyczne po-"wołanie". Dwa różne początki poznawania istoty Absolutu**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 71-86
Zapis: 851699 (IH 27.01.2016)

7621. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Judycka
Tytuł: **"De generatione et corruptione" d'Aristote d'après la version de Guillaume de Moerbeke**
Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 403-425
Adnotacje: dot. poprawek wprowadzonych przez Wilhelma z Moerbeke na dwunastowiecznym przekładzie dzieła Arystotelesa autorstwa Burgundia z Pizy
Zapis: 905403 (TU 26.04.2016)

7622. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Kopania
Tytuł: **Ucieczka Arystotelesa**
Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Jerzy Kopania: Bezsilne piękno rozumu. Szkice filozoficzno-literackie. Białystok 2002 s. 67
[dot. aktu ucieczki przed prześladowaniami wobec głoszonych zasad etycznych]
Zapis: 898840 (PC 12.04.2016)

7623. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Korobczak
Tytuł: **W kwestii działania: Nietzsche i Arystoteles**
Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 107-122
Adnotacje: porównanie wątku działania w obu projektach filozoficznych
Zapis: 996066 (PC 07.11.2016)

7624. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kulicki
Tytuł: **Remarks on Axiomatic Rejection in Aristotele's Syllogistic**
Źródło: Studies in Logic and Theory of Knowledge 2002 t. 5 s. 231-236
Zapis: 986066 (BK 15.10.2016)

7625. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Markowski
Tytuł: **Der Aristotelismus an den Artistenfakultaeten Mitteleuropas im spaeten Mittelalter**
Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 153-171
Adnotacje: zawiera również streszczenie w języku polskim
Zapis: 904838 (TU 24.04.2016)

7626. artykuł o twórcy

Autor: Edward Nieznański
Tytuł: **Ontologiczne podstawy logiki Arystotelesa**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 1 s. 35-43
Zapis: 916118 (BW 24.05.2016)

7627. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Pańpuch
Tytuł: **Niewolnictwo - czy relikw przeszłości? (cz. II)**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 240 s. 22
Adnotacje: niewolnictwo w filozofii Arystotelesa
Zapis: 913320 (ZS 17.05.2016)

7628. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Tuszyńska-Maciejewska
Tytuł: **Arystotelesowskie wskazówki dla aktorów, czyli o przenikaniu się sztuk**
Źródło: Meander 2002 nr 5/6 s. 395-402
Zapis: 964485 (ZS 09.09.2016)

7629. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Wilejczyk
Tytuł: **Korektura nas samych. Pojęcie prawości w pismach Arystotelesa**
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 4 s. 43-57
Zapis: 914519 (BW 19.05.2016)

7630. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Sympozjum Arystotelesowskie (2001)**

Opis imprezy: XVI: Kazimierz nad Wisłą, 23-25 XI 2001

Organizator: Katolicki Uniwersytet Lubelski w Lublinie

Zapis: 893860 (BL 07.04.2016)

7631. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Sympozjum Arystotelesowskie (2001)., XVI: Kazimierz nad Wisłą, 23-25 XI 2001; (893860)

Tytuł: **Diariusz wydarzeń uniwersyteckich (lipiec-grudzień 2001)**

Współtwórcy: Oprac. Robert Kryński

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 1/2 s. 151

Adnotacje: not.

Zapis: 1015706 (BK 07.12.2016)

7632. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Sympozjum Arystotelesowskie (2001)., XVI: Kazimierz nad Wisłą, 23-25 XI 2001; (893860)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 6 s. 22

Adnotacje: nota

Zapis: 893861 (BL 07.04.2016)

7633. artykuł o utworze

Dotyczy: Etyka nikomachejska [Ethika nikomaheia]. (98328)

Autor: Włodzimierz Galewicz

Tytuł: **O Arystotelesowskiej teorii poznania praktycznego**

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 1 s. 83-103

Adnotacje: w oparciu o dzieło "Etyka nikomachejska"

Zapis: 1008525 (BK 28.11.2016)

7634. artykuł o utworze

Dotyczy: Etyka nikomachejska [Ethika nikomaheia]. (98328)

Autor: Jarosław Krawiec

Tytuł: **Grecka <i>philia</i>. Arystotelesa traktat o przyjaźni**

Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 74-95

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1003845 (PC 21.11.2016)

7635. artykuł o utworze

Dotyczy: Metafizyka [Ta meta ta fysika]. (468495)

Autor: Jan Bigaj

Tytuł: **Arystotelesowska "metafizyka" jako umiejętność definiowania**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 41-53

Zapis: 916234 (BW 24.05.2016)

7636. artykuł o utworze

Dotyczy: Metafizyka [Ta meta ta fysika]. (468495)

Autor: Jan Bigaj

Tytuł: **Charakterystyka poznania filozoficznego według Arystotelesowskiej "Metafizyki"**

Źródło: Zagadnienia Naukoznawstwa 2002 z. 3 s. 415-432

Zapis: 934187 (KAR 06.07.2016)

7637. artykuł o utworze

Dotyczy: Poetyka [Peri poietikes]. (163845)
Autor: Michał Januszkiewicz
Tytuł: **O pojęciu mimesis w "Poetyce" Arystotelesa**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2002 nr 21 s. 137-152
Zapis: 961809 (BL 31.08.2016)

7638. artykuł o utworze

Dotyczy: Polityka [Politika]. (550925)
Autor: Józef Sieroń
Tytuł: **Rola jednostki w greckiej polis w świetle "Polityki" Arystotelesa**
Źródło: Prace Komisji Filologii Klasycznej 2001 nr 29 s. 73-119
Zapis: 899660 (BL 13.04.2016)

Atanazy Wielki święty (Athanasios)

7639. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Czyżewski
Tytuł: **Starotestamentalny kanon biblijny św. Atanazego Aleksandryjskiego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 39-54
Zapis: 980328 (ZS 07.10.2016)

7640. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Atanazy**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 206 s. 8
Zapis: 987765 (PC 18.10.2016)

Athenaios (Atenajos) *

7641. artykuł o utworze

Dotyczy: Deipnosophistae [Uczta Mędrców]. (327930)
Autor: Jerzy Danielewicz
Tytuł: **Nowe spojrzenie na "Ucztę Mędrców" Atenajosa**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 109-123
Zapis: 963985 (ZS 08.09.2016)

7642. artykuł o utworze

Dotyczy: Deipnosophistae [Uczta Mędrców]. (327930)
Autor: Jerzy Danielewicz
Tytuł: **"Uczta mędrców" Atenajosa w świetle najnowszych badań**
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2002 t. 66 s. 94-98
Adnotacje: streszczenie referatu
Zapis: 929261 (KAR 27.06.2016)

7643. artykuł o utworze

Dotyczy: Deipnosophistae [Uczta Mędrców]. (327930)
Autor: Maciej Kokoszko

Tytuł: **Elementy fizjonomiki w "Deipnosofistach" Atenajosa z Naukratis**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 1125-139
Zapis: 963987 (ZS 08.09.2016)

Bazyli Wielki święty (Basilejos)

7644. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Bazyli Wielki**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 224 s. 8
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 991035 (PC 25.10.2016)

7645. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Osek
Tytuł: **Szatan - duch powietrza w nauce Bazylego Wielkiego**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 209-217
Zapis: 993114 (MK 28.10.2016)

7646. artykuł o utworze

Dotyczy: Homilie na temat Heksaameronu. (507725)
Autor: Ewa Osek
Tytuł: **"Cień nieba" w "Heksaameronie" Bazylego Wielkiego**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 123-132
Adnotacje: z fragmentem tekstu Bazylego w Aneksie
Zapis: 962277 (ZS 02.09.2016)

7647. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy. (348994)
Autor: Sylwia Kaczmarek
Tytuł: **Eklezjalny wymiar pokuty w "Listach" św. Bazylego Wielkiego**
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 195-216
Zapis: 929313 (KAR 27.06.2016)

7648. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy. (348994)
Autor: Tadeusz Leander Pietras
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s.
Adnotacje: [rec. przekładu:] Bazil Vel'ky: Listy II. Hexaameron. [Tł.] Daniel Skoviera. Presov 2002
Zapis: 928021 (MK 23.06.2016)

Chariton (Chariton z Afrodizjas) *

7649. proza

Autor: * Chariton z Afrodizjas
Tytuł: **Historia Chajreasza i Kallirroo. Księga druga**
Współtwórcy: Tł. Edmund Polaszek
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 362-374
Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Postać Dionizjosa i Kallirroo w drugiej księdze powieści Charitona, s. 359-36
Zapis: 963549 (ZS 07.09.2016)

7650. proza

Autor: Chariton z Afrodiasias

Tytuł: **Historia Chajreasza i Kallirroo. Księga II**

Współtwórcy: Tł. Edmund Polaszek

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 3 s. 176-192

Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Postać Dionizjosa i Kallirroo w drugiej księdze powieści Charitona, s. 173-17

Zapis: 987933 (ZS 18.10.2016)

7651. artykuł o twórcy

Dotyczy: Historia Chajreasza i Kallirroo. (391193)

Autor: Edmund Polaszek

Tytuł: **Postać Dionizjosa i Kallirroo w drugiej księdze powieści Charitona**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 359-361

Adnotacje: wstęp tłumacza; z tekstem przekładu, s. 362-374

Zapis: 963546 (ZS 07.09.2016)

7652. artykuł o twórcy

Dotyczy: Historia Chajreasza i Kallirroo. (391193)

Autor: Edmund Polaszek

Tytuł: **Postać Dionizjosa i Kallirroo w drugiej księdze powieści Charitona**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 3 s. 173-175

Adnotacje: wstęp tłumacza; z tekstem przekładu, s. 362-374

Zapis: 987934 (ZS 18.10.2016)

Cyryl Aleksandryjski święty *

7653. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Cyryl z Aleksandrii**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 259 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 995771 (PC 07.11.2016)

Cyryl Jerozolimski święty (Kyrillos)

7654. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Cyryl Jerozolimski Ś.: Katechezy przedchrzcielne i mistagogiczne.2000tł. Kania W; (582367)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 97

Adnotacje: nota

Zapis: 998643 (KAR 14.11.2016)

7655. utwór

Tytuł: **Katechezy**

Zapis: 965290 (MK 12.09.2016)

7656. artykuł o utworze

Dotyczy: Katechezy. (965290)

Autor: Małgorzata Jędrzejewska

Tytuł: **Droga inicjacji chrześcijańskiej w Kościele starożytnym na podstawie Katechez Cyryla Jerozolimskiego**

Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 403-409

Zapis: 965305 (MK 12.09.2016)

Demosthenes (Demostenes) *

7657. artykuł o twórcy

Autor: Anna Ryś

Tytuł: **O pojęciach "despotis" i "tirannos" u Demostenesa w odniesieniu do Filipa Macedońskiego**

Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 35-40

Zapis: 961248 (ZS 30.08.2016)

Didymos z Aleksandrii (Dydym) *

7658. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Szram

Tytuł: **Elementy pitagorejskiej symboliki liczb w dziełach Dydyma Ślepego**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 165-179

Zapis: 962305 (ZS 02.09.2016)

Diogenes z Apolonii *

7659. artykuł o twórcy

Autor: Adam Drozdek

Tytuł: **Diogenes z Apolonii**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 5-17

Adnotacje: dot. poglądów autora

Zapis: 916213 (BW 24.05.2016)

7660. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Narecki

Tytuł: **Metodologia nowoczesnej rozprawy naukowej według Diogenesa z Apolonii**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 5-13

Zapis: 869400 (AW 25.02.2016)

Epicharmos (Epicharm z Kos) *

7661. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Epicharm**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 155-164

Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Epicharmie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza; dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Arystoteles, Ennius, Klemens Aleksandryjski, Tertulian

Zapis: 964028 (ZS 08.09.2016)

Epiktetos (Epiktet) *

7662. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda

Tytuł: **Ideał męża w pismach Epikteta i Klemensa Aleksandryjskiego**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 2 s. 319-332

Zapis: 964689 (ZS 09.09.2016)

7663. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda
Tytuł: **Ideał ojca w pismach Epikteta i Klemensa Aleksandryjskiego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 187-200
Zapis: 980349 (ZS 07.10.2016)

7664. utwór

Tytuł: **Diatryby [Diatribai]**
Zapis: 961885 (ZS 01.09.2016)

7665. artykuł o utworze

Dotyczy: Diatryby [Diatribai]. (961885)
Autor: Małgorzata Siwicka
Tytuł: **Stoickie poszukiwanie samego siebie. Epiktet i Marek Aureliusz**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 55-64
Adnotacje: "Diatryby" Epikteta i "Rozmyślenia" Marka Aureliusza jako droga samopoznania i samodoskonalenia
Zapis: 961887 (ZS 01.09.2016)

Epikuros (Epikur) *

7666. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Adam Krokiewicz
Tytuł: **Hedonizm Epikura**
Wydawnictwo: Warszawa: Aletheia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 223 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła / Adam Krokiewicz; t. 5)
Zapis: 891444 (ZS 05.04.2016)

7667. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kubiak
Tytuł: **Epikurejskie uduchowanie**
Źródło: Więź 2001 nr 3 s. 86-90
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 890481 (TM 04.04.2016)

Euagrios Pontikos (Ewagriusz z Pontu) *

7668. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ewagriusz z Pontu (): Pisma ascetyczne. T. 1.1998 (442006)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 81
Adnotacje: nota
Zapis: 1000005 (KAR 16.11.2016)

7669. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bunge G.: Ewagriusz z Pontu - mistrz życia duchowego.1998tł. Bednarek J.,Jastrzębski A.,Ziernicki A (442008)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 80
Adnotacje: not.

Zapis: 1000001 (KAR 16.11.2016)

7670. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Misiarczyk

Tytuł: **Myśli zmysłowej części duszy i sposoby walki z nimi według Ewagriusza z Pontu**

Źródło: Studia Płockie 2001 t. 29 s. 147-165

Zapis: 846298 (KAR 20.01.2016)

7671. artykuł o twórcy

Autor: Leon Nieścior

Tytuł: **Czystość serca i umysłu według Ewagriusza z Pontu**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 125-150

Zapis: 980336 (ZS 07.10.2016)

Euhemerus (Euhemer) z Messeny *

7672. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hiera Anagraphe [Święta Historia]. (440092)

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Der Euhemerismus in der Heidnischen Welt**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 31-56

Adnotacje: wpływ dzieła Euhemera na twórczość m.in. autorów greckich: Deinarchos z Delos, Diodor Sycylijski, Dionisios Skytobrachion, Leon z Pella, Mnaseas z Patara, Nikagoras z Cypru, Polybios z Megalopolis oraz autorów łacińskich, m.in.: Cornelius Nepos, Iulius Hyginus, Pompejusz Trogos

Zapis: 856719 (ZS 08.02.2016)

Euripides (Eurypides) *

7673. wiersz

Autor: Eurypides

Tytuł: **Elektra [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Marianna G. Świeduchowska [właśc. Marcin Świetlicki, Grzegorz Dyduch]

Źródło: Dziennik Portowy 2002 nr 6 s. 28-33

Zapis: 961731 (AW 31.08.2016)

7674. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Czerwińska

Tytuł: **Euripides man**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 145-150

Adnotacje: studium natury ludzkiej w utworach Eurypidesa

Zapis: 945400 (ZS 21.07.2016)

7675. artykuł o utworze

Dotyczy: Fenicjanki. (233781)

Autor: Alicja Brusewicz

Tytuł: **Znaczenie "Fenicjanek" dla studiów nad postacią Edypa w ujęciu Eurypidesa**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 55-75

Zapis: 963206 (ZS 06.09.2016)

7676. utwór

Tytuł: **Hekabe**
Zapis: 964486 (ZS 09.09.2016)

7677. artykuł o utworze

Dotyczy: Hekabe. (964486)
Autor: Ewelina Bronczek
Tytuł: **Hekabe - człowiek w obliczu cierpienia**
Źródło: Meander 2002 nr 5/6 s. 403-421
Zapis: 964487 (ZS 09.09.2016)

Eusebios (Euzebiusz z Cezarei) *

7678. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Euzebiusz z Cezarei**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 264 s. 8
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 995778 (PC 07.11.2016)

7679. utwór

Tytuł: **Żywot Konstantyna [Eis ton bion tu makariu Konstantinu basileos]**
Zapis: 927040 (MK 21.06.2016)

7680. artykuł o utworze

Dotyczy: Żywot Konstantyna [Eis ton bion tu makariu Konstantinu basileos]. (927040)
Autor: Janusz Królikowski
Tytuł: **Napięcie między świeckością i sakralnością w wizji władcy w "De vita Constantini" Euzebiusza z Cezarei**
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 151-160
Zapis: 927043 (MK 21.06.2016)

Galenos (Galen) Claudius

7681. artykuł o twórcy

Autor: Marian Hillar
Tytuł: **Galen o Żydach i chrześcijanach**
Źródło: Bez dogmatu 2002 nr 52 s. 25
Adnotacje: dot. wzmianek nt. moralności i logiki chrześcijaństwa i judaizmu w pismach filozofa
Zapis: 974327 (PC 27.09.2016)

Gorgias z Leontinoj (Gorgiasz) *

7682. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zbigniew Nerczuk
Tytuł: **Sztuka a prawda. Problem sztuki w dyskusji między Gorgiaszem a Platonem**
Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Zapis: 891712 (ZS 05.04.2016)

Grzegorz z Nazjanzu święty (Gregorios)

7683. wiersz

Autor: * Grzegorz z Nazjanzu
Tytuł: **"O swoich wierszach"**
Współtwórcy: Tł. Anna M. Komornicka
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 5/6 s. 473-475
Adnotacje: poemat skomponowany w trymetrze jambicznym
Zapis: 964509 (ZS 09.09.2016)

7684. recenzja

Dotyczy: Widok N.: Physis w pismach Grzegorza z Nazjanzu. Studium z teologii patrystycznej.2001 (709116)
Autor: Piotr Jaskóła
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 186-189
Zapis: 979474 (ZS 06.10.2016)

7685. recenzja

Dotyczy: Widok N.: Physis w pismach Grzegorza z Nazjanzu. Studium z teologii patrystycznej.2001 (709116)
Autor: Jerzy Wojtczak-Szyszkowski
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 602-605
Zapis: 928022 (MK 23.06.2016)

7686. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Jaśkiewicz
Tytuł: **Zasady proklamacji kerygmatu według Grzegorza z Nazjanzu**
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2001 t. 29 s. 201-210
Zapis: 840570 (BL 08.01.2016)

7687. artykuł o twórcy

Autor: Anna Pająkowska
Tytuł: **Grzegorz z Nazjanzu o cesarzu Julianie Apostacie (na podstawie mów IV i V)**
Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 54-66
Zapis: 961251 (ZS 30.08.2016)

7688. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Widok
Tytuł: **"Prawo natury" w koncepcji Grzegorza z Nazjanzu**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 363-372
Zapis: 962721 (ZS 05.09.2016)

7689. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Wojtylak
Tytuł: **Motyw matki w epigramach Grzegorza z Nazjanzu**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 203-219
Adnotacje: z fragmentami utworów

Zapis: 962308 (ZS 02.09.2016)

7690. utwór

Tytuł: **Mowy [Logoi - Orationes]**

Zapis: 993117 (MK 28.10.2016)

7691. artykuł o utworze

Dotyczy: Mowy [Logoi - Orationes]. (993117)

Autor: Norbert Widok

Tytuł: **Teologiczne konotacje <i>physis</i> w odniesieniu do świata stworzonego w "Mowach" Grzegora Nazjanu**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 219-226

Zapis: 993119 (MK 28.10.2016)

7692. utwór

Tytuł: **Opowieść o własnym życiu**

Zapis: 964049 (ZS 08.09.2016)

7693. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o własnym życiu. (964049)

Autor: Anna M. Komornicka

Tytuł: **Rady Grzegorza z Nazjanu dla kaznodziejów**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 171-173

Zapis: 964048 (ZS 08.09.2016)

Grzegorz z Nyssy święty (Gregorios)
--

7694. recenzja

Dotyczy: Grzegorz z Nyssy Ś.: O naśladowaniu Boga. Pisma ascetyczne.2001tł. Naumowicz J; (732335)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 101

Adnotacje: nota

Zapis: 978548 (ZS 04.10.2016)

7695. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Maciej Manikowski

Tytuł: **Filozofia w obronie dogmatu. Argumenty antytryteistyczne Grzegorza z Nyssy na tle tradycji**

Wydawnictwo: Wrocław: "Arboretum" ; współpr. wydawnicza Wydziału Nauk Społecznych U[niwersytetu]

Wr[ocławskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 247 s., rys., tab.

Zapis: 891483 (ZS 05.04.2016)

7696. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Grzegorz z Nyssy**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 248 s. 8

Zapis: 992875 (PC 27.10.2016)

7697. utwór

Tytuł: **Wielka Katecheza**

Zapis: 929382 (KAR 27.06.2016)

7698. artykuł o utworze

Dotyczy: Wielka Katecheza. (929382)

Autor: Piotr Zarębski

Tytuł: **Macierzyński wymiar Kościoła w "Wielkiej Katechezie" św. Grzegorza z Nyssy**

Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 11 s. 341-348

Zapis: 929385 (KAR 27.06.2016)

Heliodoros (Heliodor) *

7699. recenzja

Dotyczy: Heliodor (): Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej.2000tł. Dworacki S; (550738)

Autor: Bruce Duncan MacQueen

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 178-181

Zapis: 856852 (ZS 08.02.2016)

7700. recenzja

Dotyczy: Heliodor (): Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej.2000tł. Dworacki S; (550738)

Autor: Agnieszka Urbanowicz

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 13 s. 300-301

Zapis: 965350 (JB 12.09.2016)

7701. artykuł o utworze

Dotyczy: Aithiopika [Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej]. (232528)

Autor: Małgorzata Cieśluk

Tytuł: **Mądrość miłości w "Opowieści etiopskiej" Heliodora**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 239-251

Zapis: 963460 (ZS 07.09.2016)

7702. artykuł o utworze

Dotyczy: Aithiopika [Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej]. (232528)

Autor: Sylwester Dworacki

Tytuł: **Motyw milczenia w "Opowieści etiopskiej o Theagenesie i Chariklej" Heliodora**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 29-38

Zapis: 961390 (ZS 31.08.2016)

7703. artykuł o utworze

Dotyczy: Aithiopia [Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej]. (232528)
Autor: Edmund Polaszek
Tytuł: **"Opowieść etiopska o Theagenesie i Chariklej" ["Aithiopia"] Heliodora jako lektura dla wszystkich**
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 31-38
Zapis: 987891 (ZS 18.10.2016)

Herakleitos (Heraklit) z Efezu *

7704. artykuł o twórcy

Autor: Adam Drozdek
Tytuł: **O antropologii Heraklita**
Źródło: Idea 2001 t. 13 s. 7-16
Zapis: 844846 (AZ 18.01.2016)

7705. artykuł o twórcy

Autor: Michel Fattal
Tytuł: **Od hermeneutyki kosmosu do ontologii Umysłu. Czy Heraklit i Plotyn są przyszłością naszego rozumu?**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 71-79
Adnotacje: tł. Piotr Domański
Zapis: 916272 (BW 24.05.2016)

7706. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger
Tytuł: **Altheia (Heraklit, fragment 16)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Martin Heidegger: Odczyty i rozprawy. Tł. Janusz Mizera. Kraków 2002, s. 229-252
Zapis: 910294 (BK 11.05.2016)

7707. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger
Tytuł: **Logos (Heraklit, fragment 50)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Martin Heidegger: Odczyty i rozprawy. Tł. Janusz Mizera. Kraków 2002, s. 183-204
Zapis: 910292 (BK 11.05.2016)

7708. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Kasprzysiak
Tytuł: **Czesław Miłosz - Od Heraklita i dla Heraklita**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 143-144
Adnotacje: dot. przekładów i recepcji myśli Heraklita w Polsce
Zapis: 842324 (PC 12.01.2016)

7709. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Heraklit**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 346-358
Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Heraklicie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza, s. 345; d wypowiedzi filozofów, m.in.: Arystoteles, Aetios z Antiochii, Klemens Aleksandryjski, Diogenes

Laertios, św. Hipolit, Plutarch

Zapis: 963525 (ZS 07.09.2016)

Herodotos (Herodot) *

7710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Herodot

Tytuł: **Dzieje**

Tytuł oryginału: **[Historiai]**

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Seweryn Hammer. Przypisy przejrzał i uzupełnił Aleksander Krawczuk

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 645 s., [29] k. tabl.: il.

Zapis: 891738 (ZS 05.04.2016)

7711. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Marchewka

Tytuł: **Homerycki język Herodota**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 252 s.

Zapis: 891719 (ZS 05.04.2016)

7712. artykuł o twórcy

Autor: Anna Marchewka

Tytuł: **Epische Merkmale im herodoteischen Konsonantensystem**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 229-232

Zapis: 945498 (ZS 21.07.2016)

7713. artykuł o twórcy

Autor: Romuald Turasiewicz

Tytuł: **Tak zwana "leksis eiromene" Herodota z Halikarnasu**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2002 t. 66 s. 89-92

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 929258 (KAR 27.06.2016)

7714. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzieje [Historiai]. (173340)

Autor: Anna Marchewka

Tytuł: **Słowo i gest w Herodotowej sztuce portretowania**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 320-332

Zapis: 963488 (ZS 07.09.2016)

Hesiodos (Hezjod) *

7715. artykuł o twórcy

Autor: Anna Górniak

Tytuł: **Mojra w eposach Homera i Hezjoda**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 203-224

Zapis: 856862 (ZS 08.02.2016)

7716. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Janik

Tytuł: **The meaning of justice in the poetry of Hesiod and its continuation in the lyric of Solon**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 203-227

Zapis: 945482 (ZS 21.07.2016)

7717. artykuł o utworze

Dotyczy: Prace i Dnie [Erga kai meraia]. (179860)

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **Od Zeusa do Logosu**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 1 s. 157-173

Adnotacje: m.in. mit Zeusa w utworze

Zapis: 968375 (JB 16.09.2016)

7718. artykuł o utworze

Dotyczy: Teogonia [Theogonia]. (290352)

Autor: Barbara Chmielewska-Brzostowska

Tytuł: **Mit o Prometeuszu w interpretacji autora scholiów do "Teogonii" Hezjoda**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 3-10

Adnotacje: nt. anonimowych antycznych komentarzy i uwag typu filologicznego i historycznego zachowanych na marginesach rękopisu

Zapis: 987871 (ZS 18.10.2016)

7719. artykuł o utworze

Dotyczy: Teogonia [Theogonia]. (290352)

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **Od Zeusa do Logosu**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 1 s. 157-173

Adnotacje: m.in. mit Zeusa w utworze

Zapis: 968376 (JB 16.09.2016)

Hesychios (Hezychiusz) z Aleksandrii *

7720. utwór

Tytuł: **Leksykon [Glossai]**

Rok wydania: 2002

Zapis: 969256 (MK 19.09.2016)

7721. artykuł o utworze

Dotyczy: Leksykon [Glossai].2002 (969256)

Autor: Elwira Kaczyńska

Krzysztof Tomasz Witczak

Tytuł: **Dwa archaizmy leksykalne w słowniku Hesychiosa**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 117-125

Zapis: 969268 (MK 19.09.2016)

7722. utwór

Tytuł: **Leksykon [Glossai]**

Rok wydania: 2002

Zapis: 969256 (MK 19.09.2016)

7723. artykuł o utworze

Dotyczy: Leksykon [Glossai].2002 (969256)
Autor: Elwira Kaczyńska
Krzysztof Tomasz Witczak
Tytuł: **Dwa archaizmy leksykalne w słowniku Hesychiosa**
Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 117-125
Zapis: 969268 (MK 19.09.2016)

Hipolit święty (Hippolytos, Hipolit Rzymski) *

7724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hipolit
Tytuł: **O Antychryście**
Tytuł oryginału: [Peri Christou kai peri Antichristou]
Współtwórcy: Tł. Stanisław Kalinkowski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księża Jezuici
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: S. 106-148
[Współwyd.: Demonologia w nauce Ojców Kościoła]
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej ; 17)
Zapis: 919744 (ZS 07.06.2016)

7725. utwór

Tytuł: **Tradycja Apostolska [Apostolike paradosis]**
Rok wydania: 2002
Zapis: 965170 (MK 12.09.2016)

7726. artykuł o utworze

Dotyczy: Tradycja Apostolska [Apostolike paradosis].2002 (965170)
Autor: Józef Naumowicz
Tytuł: **Kryterium rozróżnienia "duchowny - świecki" według "Tradycji Apostolskiej"**
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 131-140
Zapis: 965171 (MK 12.09.2016)

Homeros (Homer) *

7727. recenzja

Dotyczy: Homer *: Iliada.2001tł. Chadzinikolau N; (822121)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Mamy "Iliadę"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 32 s. 37
Adnotacje: dot. głównie przekładu dzieła; fel.
Zapis: 844902 (TU 18.01.2016)

7728. polemika

Dotyczy: Kuncewicz P.: Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Mamy "Iliadę".Przeg 2001 nr 32: s. 37 (844902)
Autor: Witold Filler
Tytuł: **Nie pierwszy przekład "Iliady"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 34 s. 65
Zapis: 845042 (TU 18.01.2016)

7729. wiersz

Autor: Homer
Tytuł: **Iliada [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2001 t. 37 z. 2 s. 60-66
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 74-75
Zapis: 960331 (BL 26.08.2016)

7730. recenzja

Dotyczy: Griffin J.: Homer.1999tł. Sucharski R; (529462)
Autor: Wojciech Słomski
Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 2001 r. 7 nr 1 s. 159-162
Zapis: 894238 (IH 07.04.2016)

7731. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Robert Zaborowski
Tytuł: **La crainte et le courage dans l'Iliade et l'Odyssee. Contribution lexicographique a la psychologie homerique des sentiments**
Wydawnictwo: Warszawa: Stakroos
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 373 s.
Zapis: 891519 (ZS 05.04.2016)

7732. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Berdowski
Tytuł: **Ryby i rybacy w poetyckim świecie Homera**
Źródło: Res Historica 2002 z. 14 s. 9-28
Zapis: 975778 (ZS 28.09.2016)

7733. artykuł o twórcy

Autor: Dobrochna Dembińska-Siury
Tytuł: **Obecność Homerowej tradycji w refleksji o dobru i doskonałości myślicieli greckich w V wieku**
Źródło: Etyka 2002 t. 35 s. 83-98
Zapis: 973746 (AW 26.09.2016)

7734. artykuł o twórcy

Autor: Anna Górniak
Tytuł: **Mojra w eposach Homera i Hezjoda**
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 203-224
Zapis: 856863 (ZS 08.02.2016)

7735. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mojsik
Tytuł: **Poetica Homerica I: Muzy, Muza czy Thos Tis ?**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 3/4 s. 159-179
Adnotacje: nt. złożoności obrazu Muz w eposach Homera
Zapis: 963408 (ZS 07.09.2016)

7736. artykuł o twórcy

Autor: Radosław Piętka
Tytuł: **Relacje między bogami a przeznaczeniem w eposach Homera**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 4 s. 243-247

Zapis: 987939 (ZS 18.10.2016)

7737. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Tkacz

Tytuł: **Homer a klasyczna teoria retoryki (Zagadnienia wybrane)**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 41-53

Zapis: 963205 (ZS 06.09.2016)

7738. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Tkacz

Tytuł: **Sztuka przekonywania w poematach Homera (zagadnienia wybrane)**

Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 51-67

Zapis: 923642 (KAR 13.06.2016)

7739. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **Proces racjonalizacji wierzeń religijnych na przykładzie religii greckiej**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2000 z. 2 s. 49-84

Adnotacje: m.in. mit Zeusa w utworze

Zapis: 968286 (JB 16.09.2016)

7740. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)

Autor: Marcin Niebuda

Tytuł: **Czy istnieje literatura wakacyjna? Czyli w poszukiwaniu straconego czasu**

Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 37-38

Adnotacje: zalecenia dot. wakacyjnych lektur; dot. m.in. "Barbarzyńcy w ogrodzie" oraz "Iliady" Homera; felieton

Zapis: 998745 (TU 14.11.2016)

7741. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)

Autor: Joanna Sowa

Tytuł: **Przymiotnik "dajmonios" w "Iliadzie" i "Odysei"**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 55-62

Zapis: 925323 (MK 16.06.2016)

7742. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)

Autor: Giovanni Cerri

Tytuł: **Odyseusz - bohater, który opowiada własną historię**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Bartol

Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 6-15

Zapis: 978046 (AZ 03.10.2016)

7743. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)

Tytuł: **Homeryckie uczyty**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 8 s. 4

Adnotacje: m.in. nt. badań prowadzonych na podstawie tekstu dot. znaczenia uczt w epoce mykeńskiej

Zapis: 965145 (BW 12.09.2016)

7744. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **Proces racjonalizacji wierzeń religijnych na przykładzie religii greckiej**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2000 z. 2 s. 49-84

Adnotacje: m.in. mit Zeusa w utworze

Zapis: 968287 (JB 16.09.2016)

7745. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)

Autor: Joanna Sowa

Tytuł: **Przymiotnik "dajmonios" w "Iliadzie" i "Odysei"**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 55-62

Zapis: 925324 (MK 16.06.2016)

7746. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)

Autor: Magdalena Stuligrosz

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 161-164

Adnotacje: [rec. ks.:] Odysseus Tsagarakis: Studies in Odyssey. Stuttgart 2000 [dot. XI księgi "Odysei"]

Zapis: 856821 (ZS 08.02.2016)

Ignacy Antiocheński święty *

7747. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Adamczewski

Tytuł: **Il presbitero nelle lettere di Ignazio di Antiochia**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 141-156

Zapis: 993088 (MK 28.10.2016)

7748. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni Pisarze Chrześcijańscy [z tego cyklu:] Ignacy z Antiochii**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 153 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 981547 (PC 11.10.2016)

Ireneusz (Eirenaios) z Lyonu święty *

7749. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Ireneusz z Lyonu**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 165 s. 8

Zapis: 981688 (PC 11.10.2016)

Isokrates (Izokrates) *

7750. proza

Autor: Izokrates
Tytuł: **Mowa II: Do Nikoklesa**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Tuszyńska-Maciejewska
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 337-344
Adnotacje: ze wstępem tłumaczki: Izokratesowa mowa "Do Nikoklesa", s. 333-336
Zapis: 963507 (ZS 07.09.2016)

7751. proza

Autor: Izokrates
Tytuł: **Nikokles albo Cypryjczycy**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Tuszyńska-Maciejewska
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 146-154
Adnotacje: ze wstępem tłumaczki: Izokratesowa mowa "Nikokles albo Cypryjczycy", s. 141-145
Zapis: 964006 (ZS 08.09.2016)

7752. utwór

Tytuł: **Do Nikoklesa**
Zapis: 963494 (ZS 07.09.2016)

7753. artykuł o utworze

Dotyczy: Do Nikoklesa. (963494)
Autor: Krystyna Tuszyńska-Maciejewska
Tytuł: **Izokratesowa mowa "Do Nikoklesa"**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 320-332
Adnotacje: wstęp tłumaczki do tekstu; z tekstem mowy, s. 337-344
Zapis: 963506 (ZS 07.09.2016)

7754. utwór

Tytuł: **Nikokles albo Cypryjczycy**
Zapis: 964025 (ZS 08.09.2016)

7755. artykuł o utworze

Dotyczy: Nikokles albo Cypryjczycy. (964025)
Autor: Krystyna Tuszyńska-Maciejewska
Tytuł: **Izokratesowa mowa "Nikokles albo Cypryjczycy"**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 141-145
Adnotacje: wstęp do przekładu mowy Izokratesa; z tekstem utworu, s. 146-154
Zapis: 964026 (ZS 08.09.2016)

Josepos Flavios (Iosephus Flavius, Józef Flawiusz) *

7756. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Ignacy Brzostowski
Tytuł: **Arystokratyzm Józefa Flawiusza**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 7-14
Adnotacje: pochodzenie i pojęcie arystokratyzmu Flawiusza
Zapis: 961374 (ZS 31.08.2016)

7757. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew I. Brzostowski

Tytuł: **Józef Flawiusz "strażnikiem prawa i sprawiedliwości"**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 4 s. 3-8

Adnotacje: dot. postawy moralnej twórcy

Zapis: 924782 (MK 15.06.2016)

7758. artykuł o twórcy

Autor: Anna Piotrowska

Tytuł: **Pisarz i historyk**

Źródło: Newsweek 2002 nr 32 s. 51

Adnotacje: sylwetka; nota

Zapis: 931179 (TU 30.06.2016)

7759. utwór

Tytuł: **Antiquitates Judaicae**

Zapis: 917767 (TU 01.06.2016)

7760. artykuł o utworze

Dotyczy: Antiquitates Judaicae. (917767)

Autor: Wojciech Bejda

Tytuł: **Pojęcia "tyran" i "tyrania" w "Bellum Judaicum" oraz w "Antiquitates Judaicae" Józefa Flawi**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. X

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917772 (TU 01.06.2016)

7761. utwór

Tytuł: **Bellum Judaicum**

Zapis: 917766 (TU 01.06.2016)

7762. artykuł o utworze

Dotyczy: Bellum Judaicum. (917766)

Autor: Wojciech Bejda

Tytuł: **Pojęcia "tyran" i "tyrania" w "Bellum Judaicum" oraz w "Antiquitates Judaicae"**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. X

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917768 (TU 01.06.2016)

7763. artykuł o utworze

Dotyczy: Dawne dzieje Izraela [Ioudaïke archaiologia]. (735633)

Autor: Lech Kalinowski

Tytuł: **Salomon i mądrość. Uwagi o ikonografii stworzenia świata w "Antiquitates Iudaicae" Józefa Flawiusza w Musee Conde w Chantilly**

Źródło: Folia Historiae Artium [Seria Nowa] 2001 nr 5/6 s. 43-58

Adnotacje: dot. rękopisu z trzeciej ćwierci XII w.

Zapis: 843220 (BL 13.01.2016)

7764. artykuł o utworze

Dotyczy: Wojna żydowska [Ioudaikos polemos]. (95283)

Autor: Zbigniew I. Brzostowski

Tytuł: **Permutacja Józefa Flawiusza**

Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 41-46

Adnotacje: nt. fragmentu utworu, w którym Flawiusz ocala swoje życie dzięki znajomości matematyki
Zapis: 961249 (ZS 30.08.2016)

Justyn (Iustinos) święty *

7765. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni Pisarze Chrześcijańscy [z tego cyklu:] Justyn, męczennik i filozof**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 159 s. 8
Zapis: 981562 (PC 11.10.2016)

7766. artykuł o utworze

Dotyczy: Dialog z Żydem Tryfonem. (536730)
Autor: Leszek Misiarczyk
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 588-592
Adnotacje: [rec. ks.:] Timothy J. Horner: "Listening to Trypho". Justyn Martyr's Dialogue reconsidered. Leuven 2001
Zapis: 927759 (MK 22.06.2016)

Kallimachos (Kallimach) *

7767. wiersz

Autor: * Kallimach
Tytuł: **Hymn do Apollina**
Współtwórcy: Tł. Patrycja Lickiewicz
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 27-30
Zapis: 987889 (ZS 18.10.2016)

Klemens Aleksandryjski święty (Klemes Titos Phalbios)

7768. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Szczur
Tytuł: **Oblicza miłości. "Miłość daje się poznać w sposób wieloraki" cnoty pokrewne i towarzyszące agi według Klemensa Aleksandryjskiego**
Wydawnictwo: Lublin, Kielce: jedność
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 232 s.
Zapis: 891461 (ZS 05.04.2016)

7769. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Klemens z Aleksandrii**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 183 s. 8
Adnotacje: sylwetka; art. popularyzatorski
Zapis: 986513 (PC 17.10.2016)

7770. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda
Tytuł: **Ideał męża w pismach Epikteta i Klemensa Aleksandryjskiego**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 2 s. 319-332
Zapis: 964690 (ZS 09.09.2016)

7771. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda

Tytuł: **Ideał ojca w pismach Epikteta i Klemensa Aleksandryjskiego**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 187-200

Zapis: 980352 (ZS 07.10.2016)

Klemens I święty (Klemens Rzymski) *

7772. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni Pisarze Chrześcijańscy [z tego cyklu:] Klemens z Rzymu**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 147 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 980167 (PC 07.10.2016)

7773. artykuł o utworze

Dotyczy: List do Koryntian. (577111)

Autor: Marcin Sieńkowski

Tytuł: **Elementy duchowości chrześcijańskiej w "Liście do Kościoła w Koryncie" św. Klemensa Rzymskiego**

Źródło: Ełckie Studia Teologiczne 2002 t. 3 s. 89-105

Zapis: 959726 (PC 25.08.2016)

Ksenophanes (Ksenofanes) *

7774. artykuł o twórcy

Tytuł: **Fragmety Presokratyków. Ksenofanes**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 1 s. 38-43

Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Ksenofanesie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza, s. 37-38; dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Arystoteles, Athenaios, Diogenes Laertios, Klemens Aleksandryjski

Zapis: 963923 (ZS 08.09.2016)

Lukianos (Lukian) *

7775. utwór

Tytuł: **Aleksander albo rzekomy prorok [Alexandros e pseudomantis]**

Zapis: 924060 (ZS 14.06.2016)

7776. artykuł o utworze

Dotyczy: Aleksander albo rzekomy prorok [Alexandros e pseudomantis]. (924060)

Autor: Angelos Chaniotis

Tytuł: **Old wine in a new skin: Tradition and innovation in the cult foundation of Alexander of Abonouteichos**

Źródło: Electrum 2002 t. 6 s. 67-85

Zapis: 924065 (ZS 14.06.2016)

7777. artykuł o utworze

Dotyczy: Aleksander albo rzekomy prorok [Alexandros e pseudomantis]. (924060)

Autor: Marek Winiarczyk

Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 386-390

Adnotacje: rec. wydania: Lukian von Samostata: Alexander oder der Luegenprophet. Oprac. Ulrich Victor.
Leiden 1997

Zapis: 945675 (ZS 21.07.2016)

Lysias (Lizjasz) *

7778. artykuł o utworze

Dotyczy: Mowy. (436412)

Autor: Romuald Turasiewicz

Tytuł: **Mowa Lizjasza "Obrona w sprawie zabójstwa Eratostenesa" - analiza**

Źródło: Prace Komisji Filologii Klasycznej 2001 nr 29 s. 121-132

Zapis: 899680 (BL 13.04.2016)

Melissos z Samos *

7779. artykuł o twórcy

Tytuł: **Fragmety Presokratyków. Melissos**

Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 5/6 s. 467-471

Adnotacje: fragmety tekstów filozofów o Melissosie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker.
Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza; dot.
wypowiedzi filozofów, m.in.: Apollodor, Simplicjusz z Cylicji

Zapis: 964508 (ZS 09.09.2016)

Origenes (Orygenes) *

7780. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Orygenes

Tytuł: **Komentarz do Ewangelii według Mateusza. Cz. 2: Commentariorum series**

Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Augustyniak

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 260 s.

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 25)

Zapis: 891518 (ZS 05.04.2016)

7781. recenzja

Dotyczy: Orygenes (): Orygenes o kapłaństwie. Antologia tekstów.1998 (442984)

Autor: Sławomir Czalej

Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 357-359

Zapis: 961967 (MS 01.09.2016)

7782. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Orygenes**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 194 s. 9

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 991165 (PC 25.10.2016)

7783. artykuł o twórcy

Autor: Artur Jocz
Tytuł: **Pomiedzy bytem a niebytem, czyli o istocie zła i jego wzajemnych relacjach z dobrem w nauczaniu Orygenesusa**
Źródło: Zeszyty Filozoficzne 2001 z. 9 s. 77-94
Adnotacje: nt. w kontekście wiersza Adama Mickiewicza "Aryman i Oromaz"
Zapis: 865208 (AW 22.02.2016)

7784. utwór

Tytuł: **Przeciw Celsusowi [Kata Kelsou]**
Zapis: 993109 (MK 28.10.2016)

7785. artykuł o utworze

Dotyczy: Przeciw Celsusowi [Kata Kelsou]. (993109)
Autor: Maciej Kokoszko
Tytuł: **Orygenes fizjonomistą? Kilka uwag na temat "Przeciw Celsusowi" I 33**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 173-194
Zapis: 993110 (MK 28.10.2016)

Panaitios (Panajtios) z Rodos *

7786. artykuł o twórcy

Autor: Marek Winiarczyk
Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 383-386
Adnotacje: rec. wydania: Panezio di Rodi. Testimonianze. Red. Francesca Alesse. Napoli 1997
Zapis: 945673 (ZS 21.07.2016)

Parmenides *

7787. artykuł o twórcy

Autor: Martin Heidegger
Tytuł: **Moira (Parmenides VIII, 34-41)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Martin Heidegger: Odczyty i rozprawy. Tł. Janusz Mizera. Kraków 2002, s. 205-228
Zapis: 910293 (BK 11.05.2016)

7788. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Kubok
Tytuł: **Pojęcie prawdy w filozofii Parmenidesa**
Źródło: Studia Semiotyczne 2001 t. 23 s. 117-127
Zapis: 894259 (AZ 07.04.2016)

7789. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Parmenides**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 294-299
Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Parmenidesie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza; dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Diogenes Laertios, Klemens Aleksandryjski, Platon
Zapis: 964115 (ZS 08.09.2016)

Philodemos (Filodemos) *

7790. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: * Filodemos
Tytuł: **O muzyce. O utworach poetyckich. Epigramy**
Tytuł oryginału: [Peri mousikis. Peri poiimatou. Epigrammata]
Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzyła Krystyna Bartol
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 142 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna)
Zapis: 947164 (ZS 25.07.2016)

Philon ho Aleksandros (Filon Aleksandryjski) *

7791. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Osmański M.: Logos i stworzenie. Filozoficzna interpretacja traktatu "De opificio mundi" Filona z Aleksandrii. 2001 (710153)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 223
Adnotacje: not.
Zapis: 999857 (KAR 16.11.2016)

7792. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Ibek
Tytuł: **Naród żydowski jako logos w ujęciu Filona z Aleksandrii**
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XXVII-XXVIII
Adnotacje: streszczenie referatu
Zapis: 917783 (TU 01.06.2016)

7793. artykuł o twórcy

Autor: Tatiana Siedlecka
Tytuł: **Starożytny przełom filozofii żydowskiej a Filon Aleksandryjski**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.]: Przełomy wieków. Red. Maria Szyszkowska. Białystok 2000 s. 229-233
Zapis: 895899 (PC 08.04.2016)

Philostratos (Filostrat Starszy) *

7794. recenzja

Dotyczy: Filostratos F.: Żywot Apolloniosa z Tyany. 2000tł. Szarmach M; (581044)
Autor: Remigiusz Popowski
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 388-391
Zapis: 856963 (ZS 08.02.2016)

7795. artykuł o twórcy

Autor: Remigiusz Popowski
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 135-136
Adnotacje: rec. ks.: Alain Billault: L'univers de Philostrate. Bruxelles 2000
Zapis: 869608 (AW 25.02.2016)

7796. utwór

Tytuł: **Obrazy [Eikones]**
Zapis: 962279 (ZS 02.09.2016)

7797. artykuł o utworze

Dotyczy: Obrazy [Eikones]. (962279)
Autor: Remigiusz Popowski
Tytuł: **Bogowie w "Obrazach" Filostrata II**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 13-140
Zapis: 962285 (ZS 02.09.2016)

Pindaros (Pindar) *

7798. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Magdalena Stuligrosz
Tytuł: **Gnoma w twórczości Pindara**
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s.
Seria wydawnicza: (Filologia Klasyczna / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 26)
Zapis: 891439 (ZS 05.04.2016)

7799. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Bartol
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 181-182
Adnotacje: [rec. ks.:] Monica Negri: Eustazio di Tessalonica. Introduzione al commentario a Pindaro. Brescia 2000
Zapis: 856856 (ZS 08.02.2016)

7800. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Tofilski
Tytuł: **Modality in Pindar's odes. Study of pragmatic-systematic functions of "anke(n)" particle with tl optative in the main clause in Greek**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 353-360
Zapis: 945663 (ZS 21.07.2016)

7801. utwór

Tytuł: **Ody Nemejskie**
Zapis: 945503 (ZS 21.07.2016)

7802. artykuł o utworze

Dotyczy: Ody Nemejskie. (945503)
Autor: J.K. Newman
Tytuł: **Pindar through the looking glass: Towards an interpretation of the Seventh Nemean**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 233-253
Zapis: 945519 (ZS 21.07.2016)

7803. utwór

Tytuł: **Ody Pytyjskie**
Zapis: 856501 (ZS 08.02.2016)

7804. artykuł o utworze

Dotyczy: Ody Pytyjskie. (856501)
Autor: Shirley Darcus Sullivan
Tytuł: **The fictive I a a "means" in Pindar, "Pythian" 1**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 21-30
Adnotacje: z fragm. greckiego tekstu
Zapis: 945158 (ZS 21.07.2016)

7805. artykuł o utworze

Dotyczy: Ody Pytyjskie. (856501)
Autor: Shirley Darcus Sullivan
Tytuł: **"Thumos" in Pindar, "Pythian" 9.30 and 96**
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 25-30
Zapis: 856518 (ZS 08.02.2016)

Platon *

7806. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Eutyfron. Obrona Sokratesa. Kriton**
Tytuł oryginału: [Euduphron. Apologia. Kriton]
Współtwórcy: Przeł. oraz wstępami i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 109 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891581 (ZS 05.04.2016)

7807. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Fajdros**
Tytuł oryginału: [Faidros]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępem i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 98 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891703 (ZS 05.04.2016)

7808. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Fedon**
Tytuł oryginału: [Faidos]
Współtwórcy: Przeł. oraz wstępem i i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 106 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891580 (ZS 05.04.2016)

7809. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Fileb**
Tytuł oryginału: [**Philebos**]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępem i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 87 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891707 (ZS 05.04.2016)

7810. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Gorgias. Menon**
Tytuł oryginału: [**Gorgias. Menon**]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępem i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 175 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891678 (ZS 05.04.2016)

7811. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Hippiasz mniejszy. Hippiasz większy. Eutydem**
Tytuł oryginału: [**Hippias Elatton. Hippias Meidzon. Euthydime**]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępami i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 137 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891601 (ZS 05.04.2016)

7812. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Ion. Charmides. Liozys**
Tytuł oryginału: [**Ion. Charmides. Losis**]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępami i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 118 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891582 (ZS 05.04.2016)

7813. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Laches. Protagoras**
Tytuł oryginału: [**Laches. Protagoras**]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępami i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 135 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891618 (ZS 05.04.2016)

7814. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Parmenides. Teajtet**
Tytuł oryginału: [**Parmenidis. Theaititos**]
Współtwórcy: Przełożył oraz wstępami i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 192 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891620 (ZS 05.04.2016)

7815. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jolanta Świderek
Tytuł: **Rozważania matematyczne w pismach Platona**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 120 s,
Zapis: 891539 (ZS 05.04.2016)

7816. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Sofista. Polityk**
Tytuł oryginału: [**Sophistes. Politikos**]
Współtwórcy: Przełożył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891701 (ZS 05.04.2016)

7817. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Timaios. Kritias**
Tytuł oryginału: [**Timaios. Kritias e Atlantikos**]
Współtwórcy: Przełożył, wstępem oraz objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891622 (ZS 05.04.2016)

7818. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Platon
Tytuł: **Uczta**
Tytuł oryginału: [**Symposion**]
Współtwórcy: Przel., wstępem i objaśnieniami opatrzył Władysław Witwicki

Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 89 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 891442 (ZS 05.04.2016)

7819. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Seweryn Blandzi
Tytuł: **Platoński projekt filozofii pierwszej**
Tytuł oryginału: [Die Idee des Guten zwischen Plato und Aristoteles]
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN [Polskiej Akademii Nauk]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 389 s.
Seria wydawnicza: (Studia z Filozofii Systematycznej; t. 3)
Zapis: 891780 (ZS 05.04.2016)

7820. recenzja

Dotyczy: Blandzi S.: Platoński projekt filozofii pierwszej.2002 (891780)
Autor: Jan Bigaj
Tytuł: **Wielka symfonia platońska z wiodącym motywem autonormatywności idei jako Prawdy**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 4 s. 207-210
Zapis: 916652 (BW 25.05.2016)

7821. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Hans-Georg Gadamer
Tytuł: **Idea dobra w dyskusji między Platonem i Arystotelesem**
Tytuł oryginału: [Die Idee des Guten zwischen Plato und Aristoteles]
Współtwórcy: Przeł., [bibliografią i posłowiem opatrzył] Zbigniew Nerczuk
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143 s.
Seria wydawnicza: (Daimonion) (Fundamenta. Studia z historii filozofii; t. 31)
Zapis: 891759 (ZS 05.04.2016)

7822. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zbigniew Nerczuk
Tytuł: **Sztuka a prawda. Problem sztuki w dyskusji między Gorgiaszem a Platonem**
Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)
Zapis: 891711 (ZS 05.04.2016)

7823. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Bacia
Tytuł: **Platon jako teolog**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 223-228
Adnotacje: rec. ks.: Karl Albert: Platon und die Philosophie des Altertums. Betrachtungen zur Geschichte der Philosophie. Dettelbach 1998

Zapis: 916656 (BW 25.05.2016)

7824. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Bibik

Tytuł: **Wyobrażenia Platona o życiu pozagrobowym**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 13-25

Adnotacje: m.in. w utworach: "Gorgiasz", "Państwo", "Fedon"

Zapis: 987887 (ZS 18.10.2016)

7825. artykuł o twórcy

Autor: Eugen Fink

Tytuł: **"Metafizyka wychowania w rozumieniu świata u Platona i Arystotelesa"**

Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 153-161

Adnotacje: z notą o Finku aut. Honoraty Jakuszko

Zapis: 918377 (TU 02.06.2016)

7826. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Galewicz

Tytuł: **Fenomenologia dobra w dialogach Platona**

Źródło: Etyka 2002 t. 35 s. 99-116

Zapis: 973766 (AW 26.09.2016)

7827. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Kołociński

Tytuł: **Demokracja jako forma życia**

Źródło: Studia Koszalińsko-Kołońskie 2001 nr 6 s. 65-84

Adnotacje: m. in. nt. platońskiej teorii społecznej

Zapis: 949763 (MK 29.07.2016)

7828. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Łapiński

Tytuł: **"Eros" jako "dynamis" duszy w "Biesiadzie" i "Faidrosie" Platona**

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 177-185

Zapis: 922601 (BW 10.06.2016)

7829. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Mączyńska

Tytuł: **Platońska koncepcja poety i poezji. Poezja jako zagrożenie dla społeczeństwa idealnego**

Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 271-277

Zapis: 929251 (BW 27.06.2016)

7830. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mróz

Tytuł: **Platon - atomista?**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 3/4181-198 s. 217-229

Adnotacje: nt. dążenia Platona do zniszczenia pism Demokryta z powodu różnic światopoglądowych

Zapis: 963430 (ZS 07.09.2016)

7831. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Pańpuch

Tytuł: **Niewolnictwo - czy relikty przeszłości? (cz. I)**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 234 s. 22

Adnotacje: niewolnictwo w filozofii Platona

Zapis: 913192 (ZS 16.05.2016)

7832. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Podbielski

Tytuł: **Pre-Platonic concept of "mimesis": An attempt at defining**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 31-53

Adnotacje: pojęcie mimesis u Platona i innych autorów - Eurypidesa, Arystofanesa, Herodota i Ksenofonta

Zapis: 945185 (ZS 21.07.2016)

7833. artykuł o twórcy

Autor: Artur Rodziewicz

Tytuł: **Dlaczego Sokrates modli się do słońca?**

Źródło: Etyka 2002 t. 35 s. 117-129

Adnotacje: nt. stosunku Platona do dobra na przykładzie jego dialogów

Zapis: 973785 (AW 26.09.2016)

7834. artykuł o twórcy

Autor: Józef Sieroń

Tytuł: **Człowiek jako jednostka w świetle dialogów filozoficznych Platona**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 255-274

Zapis: 964086 (ZS 08.09.2016)

7835. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Wodziński

Tytuł: **Papierowa dusza**

Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 18-41

Adnotacje: esej nt. formy obecności zmarłego Sokratesa w pismach Platona

Zapis: 985188 (PC 14.10.2016)

7836. artykuł o utworze

Dotyczy: Fajdros [Phaidros]. (329499)

Autor: Magdalena Jaworska

Tytuł: **Il "Fedro" di Platone: Eros, retorica e la critica alla scrittura**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 255-268

Zapis: 945562 (ZS 21.07.2016)

7837. polemika

Dotyczy: Michalski K.: Śmierć Boga. GW 2000 nr 164: s. 20-22 (639443)

Autor: Paweł Lisicki

Tytuł: **Trwoga i bunt**

Źródło: Christianitas 2000 nr 5 s. 85-93

Zapis: 939862 (BW 14.07.2016)

7838. artykuł o utworze

Dotyczy: Gorgiasz. (439441)

Autor: Zbigniew Nerczuk

Tytuł: **Platoński projekt prawdziwej retoryki w dialogu "Gorgiasz"**

Źródło: Toruński Przegląd Filozoficzny 2001 t. 3/4 s. 115-124
Zapis: 900880 (AZ 14.04.2016)

7839. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy [Epistolai]. (122252)
Autor: Włodzimierz Olszaniec
Tytuł: **La traduzione latina delle "Lettere" Platoniche di Leonardo Bruni Aretino**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 117-129
Zapis: 945300 (ZS 21.07.2016)

7840. artykuł o utworze

Dotyczy: Państwo [Politeia]. (179585)
Autor: Lech Jęczmyk
Tytuł: **Nowe średniowiecze [z tego cyklu:] Pradziadek totalitaryzmu**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 77
Adnotacje: dot. motywu utopii; felieton
Zapis: 999858 (TU 16.11.2016)

7841. artykuł o utworze

Dotyczy: Polityk [Politikos]. (494222)
Autor: Dorota Zygmuntowicz
Tytuł: **Sztuka odkrywania miary w "Polityku" Platona**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 29-40
Adnotacje: omówienie; próba uporządkowania konstrukcji utworu
Zapis: 916230 (BW 24.05.2016)

7842. recenzja

Dotyczy: Danek Z.: Myśle, więc nie wiem. Próba interpretacji platońskiego dialogu "Teajtet".2000 (584937)
Autor: Artur Pacewicz
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 170-172
Zapis: 856850 (ZS 08.02.2016)

7843. artykuł o utworze

Dotyczy: Uczta [Symposion]. (338205)
Autor: Francis Macdonald Cornford
Tytuł: **Nauka o Erosie w "Uczcie" Platona**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Wrotkowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 209-222
Adnotacje: dot. również innych tekstów autora
Zapis: 922704 (BW 10.06.2016)

Plotinos (Plotyn) *

7844. artykuł o twórcy

Autor: Michel Fattal
Tytuł: **Od hermeneutyki kosmosu do ontologii Umysłu. Czy Heraklit i Plotyn są przyszłością naszego rozumu?**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 71-79
Adnotacje: tł. Piotr Domański
Zapis: 916273 (BW 24.05.2016)

Plutarchos (Plutarch) *

7845. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Plutarch

Tytuł: **Moralia. Wybór pism filozoficzno-popularnych**

Współtwórcy: Przekład i oprac. Zofia Abramowiczówna

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XLIX 424 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 891663 (ZS 05.04.2016)

7846. utwór

Tytuł: **De audiendo**

Zapis: 964046 (ZS 08.09.2016)

7847. artykuł o utworze

Dotyczy: De audiendo. (964046)

Autor: Marian Szarmach

Tytuł: **Pismo Plutarcha "De audiendo" i jego problematyka**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 2 s. 165-169

Zapis: 964047 (ZS 08.09.2016)

7848. utwór

Tytuł: **De fortuna Romanorum**

Zapis: 962287 (ZS 02.09.2016)

7849. artykuł o utworze

Dotyczy: De fortuna Romanorum. (962287)

Autor: Marian Szarmach

Tytuł: **"De fortuna Romanorum" Plutarcha jako przykład deklamacji retorycznej**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 151-155

Zapis: 962288 (ZS 02.09.2016)

7850. utwór

Tytuł: **Dialog o miłości [Erotikos]**

Zapis: 961901 (ZS 01.09.2016)

7851. artykuł o utworze

Dotyczy: Dialog o miłości [Erotikos]. (961901)

Autor: Kazimierz Korus

Tytuł: **Artyzm dialogów diegematycznych Plutarcha**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 79-94

Adnotacje: opowiadane rozmowy "O duchu opiekuńczym Sokratesa" i "Dialog o miłości, Amatorius"

Zapis: 961903 (ZS 01.09.2016)

7852. artykuł o utworze

Dotyczy: O duchu opiekuńczym Sokratesa [De genio Socratis]. (184164)

Autor: Kazimierz Korus

Tytuł: **Artyzm dialogów diegematycznych Plutarcha**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 79-94

Adnotacje: opowiadane rozmowy "O duchu opiekuńczym Sokratesa" i "Dialog o miłości, Amatorius"

Zapis: 961902 (ZS 01.09.2016)

Proklos z Konstantynopola *

7853. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Proklos

Tytuł: **Elementy teologii**

Tytuł oryginału: [Stoicheiosis theologiki]

Współtwórcy: Przeł. Robert Sawa

Wydawnictwo: Warszawa: Akme

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 135 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Filozofii Klasycznej)

Zapis: 891498 (ZS 05.04.2016)

7854. proza

Autor: Proklus

Tytuł: **De circumcissione Domini**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 12 s. 275-276

Adnotacje: z notą, s. 277

Zapis: 840650 (IH 08.01.2016)

Sappho (Safona) *

7855. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Kopania

Tytuł: **Wzgardzona miłość Safony**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Jerzy Kopania: Bezsilne piękno rozumu. Szkice filozoficzno-literackie. Białystok 2002 s. 23
[esej o nieodwzajemnionej miłości Safony do Faona w kontekście historii Sokratesa i Alkibiadesa
opisanej przez Platona]

Zapis: 898858 (PC 12.04.2016)

7856. artykuł o twórcy

Autor: Olga Masiuk

Tytuł: **Brakująca część Safony**

Źródło: Akcent 2001 nr 3 s. 17-20

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 836579 (BD 01.01.2016)

7857. artykuł o twórcy

Autor: Maria Poprzęcka

Tytuł: **Sleńdziński**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 30 s. 31

Adnotacje: nt. rzeźby Safony Ludomira Sleńdzińskiego, z inf. biogr. nt. poetki

Zapis: 948343 (BL 27.07.2016)

Sextus (Sekstus) Empiricos *

7858. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Bednarczyk

Tytuł: **Czy Sekstus Empiryk był empirykiem? Z dziejów związków wzajemnych między medycyną a filozofią w epoce późnego hellenizmu**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 1997 nr 3/4 s. 7-28

Zapis: 882000 (BD 18.03.2016)

Sokrates *

7859. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz Domański

Tytuł: **Sokrates humanistów**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2002 t. 66 s. 101-103

Adnotacje: streszczenie referatu; dot. pisarzy:

Zapis: 929266 (KAR 27.06.2016)

7860. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Ilski

Tytuł: **Das Modell des Heldentums in der Geschichtsschreibung von Sokrates und Sozomenos**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Die Helden in der Geschichte und der Historiographie. [Red.] Jerzy Strzelczyk. Poznań 1997, s. 59-67

Zapis: 877121 (MK 10.03.2016)

7861. artykuł o twórcy

Autor: Piotr W. Juchacz

Tytuł: **Sokrates: demokracja czy oligarcha?**

Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 177-205

Zapis: 884804 (PC 22.03.2016)

7862. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kasia

Tytuł: **Straszenie Sokratesa**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 11-15

Adnotacje: fragm. eseju nt. śmierci filozofa i jego sławy

Zapis: 916138 (BW 24.05.2016)

7863. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Tuszyńska-Maciejewska

Tytuł: **Sokrates - nauczyciel czy deprawator młodzieży?**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 3 s. 163-172

Zapis: 987932 (ZS 18.10.2016)

Sokrates Scholastikos (Sokrates Scholastyk) *

7864. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia Kościoła [Ekklesiastike historia]. (550680)

Autor: Michał Stachura

Tytuł: **Obraz chrześcijańskiego cesarstwa rzymskiego w nowożytności "Historii Kościoła" Sokratesa**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Michał Stachura: Heretycy, schizmatycy i manichejczycy wobec cesarstwa rzymskiego (lata 324-428), wschodnia część Imperium). Kraków 2000, s. 174-193

Zapis: 865304 (ZS 22.02.2016)

Solon *

7865. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Janik

Tytuł: **The meaning of justice in the poetry of Hesiod and its continuation in the lyric of Solon**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 203-227

Zapis: 945484 (ZS 21.07.2016)

Sophokles (Sofokles) *

7866. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sofokles

Tytuł: **Edyp królem (Król Edyp)**

Tytuł oryginału: **[Oidipus Tyrannos]**

Współtwórcy: Przeł. Kazimiesz Morawski

Wydawnictwo: Goleiszów: Publisher-Innowacje

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 84 s.

Zapis: 891579 (ZS 05.04.2016)

7867. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sofokles

Tytuł: **Edyp w Kolonie**

Tytuł oryginału: **[[Oidipous epi Kolonoii]**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Morawski

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 80 s.

Seria wydawnicza: (Baza Lektur Szkolnych)

Zapis: 919803 (ZS 07.06.2016)

7868. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sofokles

Tytuł: **Elektra**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Morawski

Wydawnictwo: Białystok: Przedsiębiorstwo Handlowo-Wydawnicze "Elan"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 72 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Lektur Szkolnych)

Zapis: 919798 (ZS 07.06.2016)

7869. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sofokles

Tytuł: **Król Edyp**

Tytuł oryginału: **[Oidipus Tyrannos]**

Współtwórcy: Na podstawie tł. Kazimierza Morawskiego

Wydawnictwo: Białystok: Przedsiębiorstwo Handlowo-Wydawnicze "Elan"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 72 s.
Seria wydawnicza: (Baza Lektur Szkolnych)
Zapis: 919793 (ZS 07.06.2016)

7870. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sofokles
Tytuł: **Król Edyp**
Tytuł oryginału: [**Oidipus Tyrannos**]
Współtwórcy: Przekład i przedmowa: Ludwik Hieronim Morstin. Posłowie: Krzysztof Biedrzycki
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 94 s.
Seria wydawnicza: ("Znak" dla Szkoły) ([Lektury z Pegazem])
Zapis: 891559 (ZS 05.04.2016)

7871. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Król Edyp**
Tytuł oryginału: [**Oidipous Tyrannos**]
Współtwórcy: Przeł. Stefan Srebrny. Wstęp napisał Krzysztof Mrowcewicz. Przypisy oprac. Teresa Krasicka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 260 s.
[Współwyd. z: Ajschylos: Ofiarnice]
Seria wydawnicza: (Lektury)
Zapis: 965317 (ZS 12.09.2016)

7872. artykuł o utworze

Dotyczy: Antygona [Antigone]. (94570)
Autor: Piotr Mitzner
Tytuł: **Tragizm odnaleziony**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Piotr Mitzner: Kto gra "Antygonę"? O tragicznych przyczynach i skutkach. Podkowa Leśna 2002 s. 166-179
Zapis: 927044 (PC 21.06.2016)

7873. artykuł o utworze

Dotyczy: Antygona [Antigone]. (94570)
Autor: Zbigniew Rudziński
Tytuł: **Musiałem stworzyć cały teatr**
Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 19 s. 28-29
Adnotacje: wyw. z kompozytorem i autorem libretta nt. jego nowej opery "Antygona" opartej na tragedii Sofoklesa, także nt. "Manekinów", opery zainspirowanej twórczością Brunona Schulza; rozm. Mieczysław Kominek, z fot. Z. Rudzińskiego
Zapis: 1013660 (BL 02.12.2016)

7874. artykuł o utworze

Dotyczy: Antygona [Antigone]. (94570)
Autor: Wolfgang Schadewaldt
Tytuł: **O "Antygonie" Carla Orffa**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lulińska
Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 19 s. 29-31
Adnotacje: interpretacja tragedii Sofoklesa przez Carla Orffa w jego operze "Antygona"

Zapis: 1013663 (BL 02.12.2016)

7875. artykuł o utworze

Dotyczy: Filoktet. (367365)

Autor: Małgorzata Włodarczyk

Tytuł: **Res sacra miser, czyli o ekspiacyjnym posłannictwie Edypa i Filokteta**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 577-585

Zapis: 913179 (MS 16.05.2016)

7876. artykuł o utworze

Dotyczy: Król Edyp [Oidipus Tyrannos]. (91350)

Autor: Michel Casevitz

Tytuł: **Remarques sur le corps d'Oedipe dans l'"Oedipe-roi" de Sophocle**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 63-75

Zapis: 925325 (MK 16.06.2016)

7877. artykuł o utworze

Dotyczy: Król Edyp [Oidipus Tyrannos]. (91350)

Autor: Małgorzata Włodarczyk

Tytuł: **Res sacra miser, czyli o ekspiacyjnym posłannictwie Edypa i Filokteta**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 577-585

Zapis: 913181 (MS 16.05.2016)

Strabo (Strabon) *

7878. artykuł o utworze

Dotyczy: Geographica hypomnemata. (431737)

Autor: Alicja Szastyńska-Siemion

Tytuł: **Archaiczni lirycy w relacjach Strabona**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 157-164

Zapis: 962289 (ZS 02.09.2016)

7879. artykuł o utworze

Dotyczy: Geographica hypomnemata. (431737)

Autor: Małgorzata Wróbel

Tytuł: **Strabonowy opis Troady**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 221-227

Adnotacje: dot. księgi XIII

Zapis: 962309 (ZS 02.09.2016)

Teodot z Ancyry *

7880. proza

Autor: * Teodot z Ancyry

Tytuł: **Homilia wygłoszona na Soborze Efeskim (431) zachowana w języku etiopskim (Theodoti Ancyra homilia in ecclesia S. Joannis Ephesi habita: aetiopice, CPG 6132)**

Współtwórcy: Przekł. zbior. z języka etiopskiego: Aleksander Ferenc, Monika Kulesza, Michał Szymański, Pauli Niewęglowska, Rafał Zarzeczny

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 519-526
Adnotacje: ze wstępem Rafała Zarzeczynego, s. 519-523
Zapis: 996349 (MK 07.11.2016)

Thales z Miletu (Tales) *

7881. artykuł o twórcy

Tytuł: **Presokratycy. Tales**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 81-83
Adnotacje: fragmenty tekstów filozofów o Talesie; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker. Oprac Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem: Bogdan Kupis: Presokratycy. Tales, s. 77-80; dot. wypowiedzi filozofów: Arystoteles, Teofrast, Diogenes Laertios, Aetios z Antiochii
Zapis: 963389 (ZS 07.09.2016)

Theodoretus (Teodoret) *

7882. recenzja

Dotyczy: Teodoret z Cyru (): Komentarz do listów Pawłowych do Tesaloniczan, Tymoteusza, Tytusa, Filemona Hebrajczyków.2001tł. Kalinkowski S; (714415)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 169
Adnotacje: nota
Zapis: 939105 (TM 13.07.2016)

7883. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Teodoret z Cyru (): Komentarz do Listów św. Pawła do Galatów, Efezjan, Filipian i Kolosan.1999tł. Kalinowski S; (501033)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 82-83
Adnotacje: not.
Zapis: 1000050 (KAR 16.11.2016)

7884. artykuł o utworze

Dotyczy: Leczenie chorób hellenizmu [Hellenikon therapeutike pathematon]. (402256)
Autor: Marcin Karas
Tytuł: **Apologetyka Teodoreta z Cyru wobec filozofii Platona**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 317-335
Zapis: 993206 (MK 28.10.2016)

Theophrastos (Teofrast) *

7885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teofrast
Tytuł: **Przyczyny powstawania i rozwoju roślin. Fizjologia roślin**
Tytuł oryginału: [Perí fyton aition]
Współtwórcy: Przeł., wstępem, koment. i indeksami opatrzył Henryk Wójtowicz
Wydawnictwo: Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 491 s.
Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie - Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego,; 242)
Zapis: 891821 (ZS 05.04.2016)

7886. recenzja

Dotyczy: Teofrast (): Przyczyny powstawania i rozwoju roślin. Fizjologia roślin.2002tł. Wójtowicz H; (891821)
Autor: Henryk Wójtowicz
Tytuł: **Teofrast z Erezu i jego drugie dzieło botaniczne "Przyczyny powstawania i rozwoju roślin (fizjologia roślin)". Prezentacja przekładu**
Źródło: Summarius 2002 r. 28/29 (1999/2000) s. 77-79
Zapis: 964107 (PC 08.09.2016)

7887. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Wójtowicz
Tytuł: **Demokryt w relacji Teofrasta**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 29-37
Adnotacje: nt. relacji o Demokrycie i jego poglądach w pismach Teofrasta
Zapis: 869460 (AW 25.02.2016)

Thukydides (Tukidydes) *

7888. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Czerwińska
Tytuł: **Retoryczny aspekt prozy historycznej Tukidydesa**
Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 77-98
Zapis: 925336 (MK 16.06.2016)

Timaios (Timajos z Tauromenion) *

7889. artykuł o twórcy

Autor: Gościwit Malinowski
Tytuł: **Anegdota Timajosa o Eunomosie i cykadzie (FGr 566 F43)**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 95-111
Adnotacje: fragment niezachowanego utworu Timajosa obecny w dziełach innych pisarzy: Antygoz z Krystos, Diodor, Strabon, Focjusz, Pliniusz, Pauzaniusz, Graniusz Licynianus, Lukian, Klemens z Aleksandrii, Elian, Solinus, Grzegorz z Nazjanzu, Paweł Silencjariusz, Teofilakt, Izydor z Sewilii.
Zapis: 962255 (ZS 02.09.2016)

Zenon z Elei *

7890. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Józef Bańka
Tytuł: **Zenon z Elei. Recentywizm w zwierciadle paradoksu strzały**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 294 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2082)
Zapis: 891446 (ZS 05.04.2016)

7891. artykuł o twórcy

Tytuł: **Fragmety Presokratyków. Zenon z Elei**
Współtwórcy: Tł. Bogdan Kupis
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 5/6 s. 461-465
Adnotacje: fragmety tekstów filozofów o Zenonie z Elei; przekład ze zbioru: Die Fragmente der Vorsokratiker Oprac. Hermann Diels. Red. Walther Kranz. Hildesheim 1934-1937; ze wstępem tłumacza na s. 457-461; dot. wypowiedzi filozofów, m.in.: Arystoteles, Eudemos, Diogenes Laertios, Platon

Zapis: 964505 (ZS 09.09.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna /
Biblia (Testamentum Novum)

7892. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od Biblii Wujka do współczesnego języka religijnego. Z okazji 400-lecia wydania Biblii ks. Jakub Wujka**

Współtwórcy: Pod red. ks. Zbigniewa Adamka i Stanisława Koziary

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 242 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Od Redakcji. - Słowo J.E. Biskupa Tarnowskiego ks. bp. dr. Wiktora Skworca. - Michał Heller: "Ten przekład tkwi nam w uszach i w sercu..." (Słowo wprowadzające). * Danuta Bieńkowska: Odwołania do "Księgi Psalmów" w tekstach kaznodziejskich Jakuba Wujka. - Jerzy Chmiel: Sztuka przekładu a teologia. Biblia polska Wujka. - Urszula Dzika: Dylematy tłumacza (O niektórych miejscach w psalmach ufnosci) [od XV w. do współczesności]. - Jan Godyń: Kilka uwag biblizmach w języku polskim, świadomości językowej i "Biblii" ks. Jakuba Wujka". - Stanisław Koziara: Nazwy polskich "Biblii". - Bożena Matuszczyk: "Niech mi Jahwe to uczyni i tamto dorzuci (Idiomy semickie w Biblii Tysiąclecia). - Joanna Sobczykowa: O myśli filologicznej Jakuba Wujka i komentarzu biblijnym. - Bogdan Walczak: W sprawie języka współczesnych przekładów "Biblii" (Głos w dyskusji). - Ewa Woźniak: Od "Psałterza puławskiego" do "Księgi psalmów" Miłosza (Refleksje o języku polskich przekładów biblijnych). - Marek Karwala: Rola liryki ks. Jana Twardowskiego w dziele budowania nowego języka religijnego (na przykładzie motywu maryjnego)

Zapis: 838907 (MK 07.01.2016)

7893. recenzja

Dotyczy: Od Biblii Wujka do współczesnego języka religijnego. Z okazji 400-lecia wydania Biblii ks. Jakuba Wujka. 1999 (838907)

Autor: Tadeusz Borucki

Tytuł: **Język - religia - kultura**

Źródło: Konspekt 2000 nr 3 s. 96-98

Adnotacje: m.in. nt. książki

Zapis: 1020130 (MK 14.12.2016)

7894. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Od Biblii Wujka do współczesnego języka religijnego. Z okazji 400-lecia wydania Biblii ks. Jakuba Wujka. 1999 (838907)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 104

Zapis: 1000649 (KAR 17.11.2016)

7895. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **Biblia w dialogu religijnym z judaizmem (o dokumencie Papieskiej Komisji biblijnej z 2001 roku**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XIV-XV

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917780 (TU 01.06.2016)

7896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Mikolejko

Tytuł: **Iskariota, zdrajca i męczennik (trzy fragmenty na temat pewnego apostołstwa)**

Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 54-78

Adnotacje: nt. sposobu przedstawiania postaci Judasza w Ewangeliach i Dziejach Apostolskich oraz w tekstach pozakanonicznych np. "Ewangelii Ebionitów", "Ewangelii Gruzińskiej"

Zapis: 870155 (KAR 26.02.2016)

7897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.P.

Tytuł: **Określenia "rodzajowo-neutralne"**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 28 s. A8

Adnotacje: dot. nowego amerykańskiego tłumaczenia Pisma Świętego; nota

Zapis: 943340 (TU 19.07.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Teksty biblijne (Biblia grecka starożytna)

7898. recenzja

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)

Autor: Tomasz Jelonek

Tytuł: **Klimaty apokryfów**

Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 119

Zapis: 958732 (PC 22.08.2016)

7899. recenzja

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)

Autor: Jan Kracik

Tytuł: **Na tyłach Biblii**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 14/15 VIII s. 3

Zapis: 923800 (MS 13.06.2016)

7900. recenzja

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)

Autor: Jan Kracik

Tytuł: **Na tyłach Biblii**

Źródło: Życie z Książką Katolicką 2001 nr z 14/15 VIII s. 3

Zapis: 959218 (MS 24.08.2016)

7901. recenzja

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Piąte piwo [z tego cyklu:] Święta poczta i koniec świata**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 2 s. 78

Adnotacje: fel.

Zapis: 974461 (TU 27.09.2016)

7902. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ewangelia Jezusa Chrystusa w przekładzie polskim ks. Jakuba Wujka**

Współtwórcy: Tekst poprawił oraz wstępem opatrzył Władysław Lohn

Wydanie: 4

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 287 s.

Zapis: 979650 (ZS 06.10.2016)

7903. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ewangelie**

Współtwórcy: W przekł. Marii Matejowej Torbiarz na gwara górali skalnopodhalańskich z Zakopanego

Wydawnictwo: Zakopane-Krzepiówki: Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 278 s.

Adnotacje: [Praca studyjna na podstawie Biblii Tysiąclecia, Wydawnictwo Pallottinum 1982]

Zapis: 1024314 (ZS 28.12.2016)

7904. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **List do Kolosan**

Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz Hugolin Langkammer

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 103 s.

Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)
(Biblia Lubelska)

Zapis: 965306 (ZS 12.09.2016)

7905. recenzja

Dotyczy: Nowy Testament. Przekład na Wielki Jubileusz Roku 2000.2000tł. Popowski R; (701815)

Autor: Franciszek Sieg

Źródło: Studia Bobolanum 2001 nr 1 s. 220-222

Zapis: 862520 (AZ 18.02.2016)

7906. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy Testament. Przekład na Wielki Jubileusz Roku 2000**

Współtwórcy: Z języka greckiego przełożył, wprowadzeniem i przypisami opatrzył Remigiusz Popowski

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: VII, 280 s.

Zapis: 1024306 (ZS 28.12.2016)

7907. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pismo Święte Nowego Testamentu**

Współtwórcy: W przekładzie z języków oryginalnych oprac. Kazimierz Romaniuk

Wydanie: 3 popr.

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej "Gaudium"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 911, [9] s.

Zapis: 1024309 (ZS 28.12.2016)

7908. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pismo święte Nowego Testamentu**

Współtwórcy: Przekł. z języka greckiego oprac. zespół pod red. Mariana Wolniewicza

Wydanie: 6, dodruk

Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Świętego Wojciecha

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 464, [8] s.: mapy, pl.

Zapis: 909592 (ZS 10.05.2016)

7909. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmi.2001 (714396)

Tytuł: **Biblia na trzecie tysiąclecie**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 1 s. 261-262

Adnotacje: sprawozdanie z prezentacji edycji; Warszawa, 26 IX 2001

Zapis: 968502 (JB 16.09.2016)

7910. proza

Tytuł: **Ewangelie wedle świętego Marka [fragm.]: Maka i śmierć Jezusa**

Współtwórcy: Tł. Adam R. Sikora

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 2002 t. 12 s. 135-140

Zapis: 1008346 (AZ 28.11.2016)

7911. proza

Tytuł: **List ap. Pawła do Kolosan**

Współtwórcy: Tł. Anna Józak, Piotr Zaremba. Przekład przejrzała Ewa Sawicka.

Źródło: Baptistyczny Przegląd Teologiczny 2002 t. 1 s. 147-150

Zapis: 911945 (MK 16.05.2016)

7912. proza

Tytuł: **Męczénstwo Świętego Apostoła i Ewangelisty Marka w Aleksandrii**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Marek Starowiejski

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 177-185 [tekst apokryfu]

Zapis: 980345 (ZS 07.10.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Opracowania ogólne (książki, Biblia grecka starożytna)

7913. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Alexander T.: Król sługa. Biblijny portret Mesjasza.2000tł. Nowak A; (585319)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 155

Adnotacje: nota

Zapis: 1006489 (KAR 25.11.2016)

7914. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bahat D.: Atlas biblijnej Jerozolimy.1999tł. Czerwińska E; (531306)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33

Adnotacje: nota

Zapis: 999959 (KAR 16.11.2016)

7915. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Biblia o Odkupieniu.2000 (729656)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33-34

Adnotacje: nota

Zapis: 999960 (KAR 16.11.2016)

7916. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Dahler E.: Miejsca biblijne.1999tł. Kania G; (636703)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 34

Adnotacje: not.

Zapis: 999965 (KAR 16.11.2016)

7917. recenzja

Dotyczy: Dahler E.: Święta i symbole.1999tł. Kania G; (814440)

Autor: Anna Kaczyńska

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 5 s. 70

Adnotacje: not.

Zapis: 943178 (TM 19.07.2016)

7918. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Dahler E.: Święta i symbole.1999tł. Kania G; (814440)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 155-156

Adnotacje: not.

Zapis: 1006490 (KAR 25.11.2016)

7919. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Elementy składniowe biblijnego języka greckiego. Na podstawie M. Zerwick: Graecitas biblica, I Roma**

Współtwórcy: Oprac. Antoni Paciorek

Wydawnictwo: Kielce: Instytut Teologii Biblijnej "Verbum"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 141 s.

Seria wydawnicza: (Studia Biblica; 2)

Zapis: 964845 (ZS 09.09.2016)

7920. recenzja

Dotyczy: Elementy składniowe biblijnego języka greckiego. Na podstawie M. Zerwick: Graecitas biblica, PIB Roma.2001 (964845)

Autor: Augustyn Eckmann

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 3 s. 636-637

Zapis: 964847 (ZS 09.09.2016)

7921. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ewangelie synoptyczne dzisiaj**

Współtwórcy: W przygot. współpracował Franciszek Mickiewicz

Wydanie: 2. popr. i uzup.

Wydawnictwo: Ząbki: Apostolicum

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 407 s.

Zapis: 1006649 (ZS 25.11.2016)

7922. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ewangelie synoptyczne dzisiaj.1999 (1006649)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 156-157

Zapis: 1006689 (KAR 25.11.2016)

7923. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Flis J.: Modele Kościoła w pismach narracyjnych Nowego Testamentu.1999 (533558)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 35

Adnotacje: nota

Zapis: 999970 (KAR 16.11.2016)

7924. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Gądecki S.: Wstęp do ewangelii synoptycznych.1999 (531232)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 156

Adnotacje: not.

Zapis: 1006508 (KAR 25.11.2016)

7925. recenzja

Dotyczy: Gnilka J.: Paweł z Tarsu. Apostoł i świadek.2001tł. Szymona W; (709954)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 977393 (ZS 30.09.2016)

7926. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joachim Gnilka

Tytuł: **Piotr i Rzym. Obraz Piotra w pierwszych dwu wiekach**

Tytuł oryginału: [Petrus und Rom. Das Petrusbild in den ersten zwei Jahrhunderten]

Współtwórcy: Przekł. Wiesław Szymona

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 338 s.

Zapis: 979671 (ZS 06.10.2016)

7927. recenzja

Dotyczy: Gnilka J.: Piotr i Rzym. Obraz Piotra w pierwszych dwu wiekach.2002tł. Szymona W; (979671)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 204

Adnotacje: nota

Zapis: 979685 (ZS 06.10.2016)

7928. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joachim Gnilka

Tytuł: **Teologia Nowego Testamentu**

Tytuł oryginału: [Theologie des Neuen Testaments]

Współtwórcy: Tł. Wiesław Szymona

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 622 s.

Zapis: 995674 (ZS 07.11.2016)

7929. książka w haśle rzeczowym

Autor: Daniel A. Helminiak

Tytuł: **Co Biblia naprawdę mówi o homoseksualności?**

Tytuł oryginału: [What the Bible really says about homosexuality]

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jaworski
Wydawnictwo: Gdynia: Uraeus
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 210 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Club Voltaire)
Zapis: 938978 (ZS 13.07.2016)

7930. recenzja

Dotyczy: Helminiak D.: Co Biblia naprawdę mówi o homoseksualności?.2002tł. Jaworski J; (938978)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 54
Zapis: 939134 (MK 14.07.2016)

7931. książka w haśle rzeczowym

Autor: Augustyn Jankowski
Tytuł: **Biblijna teologia czasu**
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec - Wydawnictwo Benedyktynów
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 44 s.
Adnotacje: [Zawiera także dodatek poświęcony biblijnej pomocy w odczytywaniu znaków czasu]
Zapis: 843338 (ZS 13.01.2016)

7932. recenzja

Dotyczy: Jankowski A.: Biblijna teologia czasu.2001 (843338)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 51-52
Adnotacje: nota
Zapis: 977403 (ZS 30.09.2016)

7933. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jelonek
Tytuł: **Wyjątkowa Księga ludzkości**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Unum"
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 159 s.
Adnotacje: [M.in. zawiera rozdziały:] Od kroniki do fikcji literackiej (Gatunki literackie w Biblii): Różne sposoby wyrażania prawdy. Bajka w Biblii. Właściwe odczytanie Biblii. Wyjaśnienie przez porównanie. Problem gatunków literackich Biblii w Kościele. Gatunki literackie w starożytności. Biblijne gatunki literackie. Apokaliptyka. Ewangelie. Inne formy literackie. * Prądy umysłowe w starożytności i ich wpływ na przekaz Słowa Bożego: Myślenie mityczne. Czym jest mit? Poszukiwanie istoty mitu. Mit a Biblia. Wąż. Porównanie religii. * literatura apokryficzna: Apokryfy. Literatura judaistyczna a Nowy Testament. Trzy działy literatury pozabiblijnej [literatura apokryficzna, rabinistyczna, teksty z Qumran]: Apokryfy i pseudoepigrafy. Okoliczności powstania apokryfów. Apokryfy palestyńskie: 1. Henoch etiopski. 2. Księga Jubileuszów. 3. Testament Dwunastu Patriarchów. 4. Psalm Salomona. Wniebowzięcie Mojżesza. 6. Męczeństwo izajasza. 7. Czwarta księga Ezdrasza. 8. Syryjska apokalipsa barucha. 9. Życie Adama i Ewy. - Apokryfy judeo-hellenistyczne: 1. List Arysteasa. 2. Żydowskie Księgi Sybillińskie. 3. Trzecia Księga Ezdrasza. 4. Trzecia Księga Machabejska. 5. Czwarta Księga Machabejska. 6. Henoch słowiański. 7. Baruch grecki. -Apokryfy Nowego Testamentu: Agrafa [niespisane słowa Jezusa]. Literatura rabinistyczna [Miszna, Gemara, Talmud]. - Pisma z Qumran [teksty biblijne Starego Testamentu, apokryfy Starego Testamentu, hymny, komentarze biblijne, literatura mądrościowa, pisma sekty eseńskiej]. * Słowo Boże brzmi w różnych językach (O przekładach biblijnych) [język hebrajski, aramejski, grecki, przekłady starożytne i tłumaczenia na 22 języków świata]. Polskie przekłady Biblii i ich znaczenie [psalterz Floriański, Psalterz puławski, Bił

królowej Zofii, Żółtarz ks. [Walentego] Wróbla, Przekład Mikołaja Reja [Psałterz... nowo prawie na język polski.], Liczne przekłady z XVI w. [m.in. Jana Seklucjana, Marcina Bielskiego, Jana Leopolda Szymona Budnego, Marcina Czechowica]. "Psałterz" Jana Kochanowskiego. Książka Wujek i jego dzieło. Od Wujka do Xx wieku. Dwa kompetentne przekłady [Biblia Tysiąclecia, Biblia Poznańska]

Zapis: 860678 (ZS 16.02.2016)

7934. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Jeziernicki

Tytuł: **Pastor i starsi zboru w świetle Starego i Nowego Testamentu**

Wydawnictwo: Gdynia: Wydawnictwo Barnaba

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 28 s.

Zapis: 981169 (ZS 10.10.2016)

7935. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Sieg

Piotr Kasilowski

Tomasz Kot

Julian Sulowski

Tytuł: **Studies on the Bible. To commemorate 400th anniversary of the publication of Jakub Wujek's translation of the Bible 1599-1999**

Wydawnictwo: Warszawa: Bobolanum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 344 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Franciszek Sieg: Jakub Wujek - life and work from a perspective of 400 years. - Tomasz Kot: Accomplir la justice de dieu. Mt 5, 17-48 analyse rhetorique. - Julian Sulowski: Zweier Weisheit - mit oder ohne Gott [m.in. analiza literacka "Księga Rodzaju"]. - Franciszek Sieg: Eigentliche Praepositionen als Gebundene Morpheme der Substantive in Evangelium nach Johannes un in der Offenbarung des Johannes (Eine Vergleichsanalyse).

Zapis: 850245 (TU 26.01.2016)

7936. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Sieg F., Kasilowski P., Sulowski J., Kot T.: Studies on the Bible. To commemorate 400th anniversary of the publication of Jakub Wujek's translation of the Bible 1599-1999.2000 (850245)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 36

Adnotacje: nota

Zapis: 999999 (KAR 16.11.2016)

7937. recenzja

Dotyczy: Katolicki komentarz biblijny.2001 (750491)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 977408 (ZS 30.09.2016)

7938. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Klinkowski J.: Zużytkowanie Starego Testamentu w Nowym. Studium egzegetyczne tekstów w ewangeliach synoptycznych.2000 (585265)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 156

Adnotacje: nota

Zapis: 1006526 (KAR 25.11.2016)

7939. recenzja

Dotyczy: Koenen K., Kuehschelm R.: Przełom czasów. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu.2001tł.
Zychowicz J; (816801)
Autor: Michał Czajkowski
Źródło: Więż 2002 nr 6 s. 148-151
Zapis: 970784 (TM 21.09.2016)

7940. recenzja

Dotyczy: Koenen K., Kuehschelm R.: Przełom czasów. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu.2001tł.
Zychowicz J; (816801)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 977412 (ZS 30.09.2016)

7941. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kościelniak
Tytuł: **Zło osobowe w Biblii. Egzegetyczne, historyczne, religioznawcze i kulturowe aspekty demonologii biblijnej**
Wydawnictwo: Kraków: M
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 218 s.
Adnotacje: [M.in. analiza nazw odnoszących się do demonów w Starym i Nowym Testamencie oraz porównanie demonologii biblijnej z literaturą apokryficzną, nauką rabinów i demonologią perską].
Zapis: 977435 (ZS 30.09.2016)

7942. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Zło osobowe w Biblii. Egzegetyczne, historyczne, religioznawcze i kulturowe aspekty demonologii biblijnej.2002 (977435)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 977436 (ZS 30.09.2016)

7943. recenzja

Dotyczy: Kozyra J.: Jezus Chrystus jako APXH. Protologia chrystologiczna pierwotnej tradycji apostoelskiej Nowego Testamentu w interpretacji rdzenia APX-.2001 (809079)
Autor: Tomasz Jelonek
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 469-471
Zapis: 929321 (KAR 27.06.2016)

7944. recenzja

Dotyczy: Kozyra J.: Jezus Chrystus jako APXH. Protologia chrystologiczna pierwotnej tradycji apostoelskiej Nowego Testamentu w interpretacji rdzenia APX-.2001 (809079)
Autor: Stanisław Pisarek
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 227-229
Zapis: 942304 (MK 18.07.2016)

7945. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kozyra J.: Jezus Chrystus jako APXH. Protologia chrystologiczna pierwotnej tradycji apostoelskiej Nowego Testamentu w interpretacji rdzenia APX-.2001 (809079)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 171-172
Adnotacje: nota
Zapis: 999435 (KAR 14.11.2016)

7946. recenzja

Dotyczy: Krauss H.: Skrzydlate słowa biblijne. Słownik zwrotów biblijnych. 2001ł. Pachciarek P; (777376)

Autor: M.B.

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 858579 (ZS 11.02.2016)

7947. recenzja

Dotyczy: Langkammer H.: Apostoł Paweł i jego dzieło. 2001 (710397)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 977438 (ZS 30.09.2016)

7948. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lectio divina (Boże czytanie)**

Wydanie: 2. rozszerzone

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 135 s.

Seria wydawnicza: (Z Tradycji Mniszej; 2)

Adnotacje: Wprowadzenie. - Augustyn Jankowski: Czytanie Pisma Świętego (Lectio divina). - Jan Kasjan: Rozmowa z ojcem Nesterosem (O wiedzy duchowej). Tł. Ludwik Wrzoł. - Guigo Kartuz (Guigo II): Drabina do raju, czyli traktat o sposobie modlitwy. Tł. Ignacy (Krzysztof) Bielawski. - Basil M. Pennington: Chrześcijańska droga do przemiany. Tł. Stanisław Tasiemski.

Zapis: 1003668 (ZS 21.11.2016)

7949. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Leksykon biblijny**

Tytuł oryginału: [Lexikon zur Bibel]

Współtwórcy: [Oprac.] Fritz Rienecker, Gerhard Maier. Red. nauk. wyd. polskiego Waldemar Chrostowski. Prze Danuta Irmińska; uzup. przekł. Joanna Kruczyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XIII, 930 s., [64] s. tabl.: il

Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)

Zapis: 977442 (ZS 30.09.2016)

7950. recenzja

Dotyczy: Leksykon biblijny. 2001ł. Kruczyńska J., Irmińska D; (977442)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52-53

Adnotacje: nota

Zapis: 977445 (ZS 30.09.2016)

7951. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Lis

Tytuł: **Audiowizualny przekład Biblii. Od translatio do transmediatio**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT. UO [Wydział Teologiczny. Uniwersytet Opolski]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 57)

Zapis: 1024313 (ZS 28.12.2016)

7952. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mario Masini

Tytuł: **Wprowadzenie do "lectio divina". Teologia, metoda, duchowość, praktyka**

Tytuł oryginału: **[Iniziazione alla lectio divina. Teologia, metodo, spiritualita, prassi]**

Współtwórcy: Z języka włoskiego przetłumaczyła Barbara Żurowska

Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 134 s.
[Na okł. podtyt.: dlaczego i jak czytać Pismo Święte?]

Zapis: 977469 (ZS 30.09.2016)

7953. recenzja

Dotyczy: Masini M.: Wprowadzenie do "lectio divina". Teologia, metoda, duchowość, praktyka.2001tł.
Żurowska B; (977469)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 977472 (ZS 30.09.2016)

7954. recenzja

Dotyczy: Międzynarodowy komentarz do Pisma Świętego. Komentarz katolicki i ekumeniczny na XXI wiek.20C
(729653)

Autor: Julian Warzecha

Tytuł: **Summa biblijna**

Źródło: Znak 2001 nr 11 s. 155-156

Zapis: 859421 (AW 14.02.2016)

7955. książka w haśle rzeczowym

Autor: Martin Zlatohlavek

Christian Raetsch

Claudia Mueller-Ebeling

Tytuł: **Sąd Ostateczny. Freski, miniatury, obrazy**

Tytuł oryginału: **[Das juengste Gericht. Fresken, Bilder und Gemaelde]**

Współtwórcy: Przekł. Anna Kleszcz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 234 s., il.

Zapis: 979486 (ZS 06.10.2016)

7956. recenzja

Dotyczy: Zlatohlavek M., Raetsch C., Mueller-Ebeling C.: Sąd Ostateczny. Freski, miniatury, obrazy.2002tł.
Kleszcz A; (979486)

Autor: Jan Kracik

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 192-193

Zapis: 979507 (ZS 06.10.2016)

7957. recenzja

Dotyczy: Zlatohlavek M., Raetsch C., Mueller-Ebeling C.: Sąd Ostateczny. Freski, miniatury, obrazy.2002tł.
Kleszcz A; (979486)

Autor: Stanisław Rodziński
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 194-195
Zapis: 979509 (ZS 06.10.2016)

7958. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Ostański
Tytuł: **Bibliografia biblistyki polskiej 1945-1999 = Bibliography of Polish Bible Studies 1945-1999. [T. 1 2]**
Tomy: 1-2
Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 889 s.; 892-1716
Seria wydawnicza: (Series Bibliographica - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny; t. 1
Zapis: 912977 (ZS 16.05.2016)

7959. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek
Tytuł: **Ewangelie synoptyczne. 1. Wprowadzenie ogólne**
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 142 s.
Seria wydawnicza: (Academica - Wydział Teologiczny PAT w Tarnowie; 55)
Zapis: 964812 (ZS 09.09.2016)

7960. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Q - Ewangelia Galilejska.2001 (809098)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 977486 (ZS 30.09.2016)

7961. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Jan Palla
Tytuł: **Sekrety Biblii**
Wydawnictwo: Rybnik: Betezda
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 335 s., mapy
Zapis: 960507 (ZS 29.08.2016)

7962. recenzja

Dotyczy: Podstawowy słownik grecko-polski Nowego Testamentu. Według częstotliwości występowania słów greckich.2001 (708956)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 977446 (ZS 30.09.2016)

7963. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przewodnik po Biblii**
Tytuł oryginału: [The Lion handbook to the Bible]
Współtwórcy: Red. naukowa David i Pat Alexander. Konsultacja naukowa polskiego wydania Waldemar Chrostowski, Michał Wojciechowski. Przekł. i red. Tadeusz Mieszkowski

Wydanie: 8
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 680 s., il., faks., fot., mapy
Zapis: 931015 (ZS 29.06.2016)

7964. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy
Tytuł: **Faryzeusze. Historia - Ewangelia**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 176 s.
Seria wydawnicza: (Jak Rozumieć Pismo Święte; 13)
Zapis: 1024307 (ZS 28.12.2016)

7965. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Romaniuk
Tytuł: **Wokół Ewangelii i Listów świętego Pawła**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 358 s.
Zapis: 1024316 (ZS 28.12.2016)

7966. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antonio Salas
Tytuł: **Ewangelie synoptyczne. Jezus - Ten, który głosi Królestwo Boże**
Tytuł oryginału: [Los Evangelios sinópticos. Jesus : proclamador del Reino]
Współtwórcy: Przekł. Ewa Krzemińska
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 202, [6] s.: il., mapa
Adnotacje: [M.in. o tradycji synoptycznej, źródłach i redakcjach ewangelii synoptycznych]
Zapis: 977526 (ZS 30.09.2016)

7967. recenzja

Dotyczy: Salas A.: Ewangelie synoptyczne. Jezus - Ten, który głosi Królestwo Boże. 2002tł. Krzemińska E; (977526)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 53-54
Adnotacje: nota
Zapis: 977529 (ZS 30.09.2016)

7968. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hartmut Stegemann
Tytuł: **Esseńczycy z Qumran, Jan Chrzciciel i Jezus**
Tytuł oryginału: [Die Essener, Qumran, Johannes der Täufer und Jesus. Ein Sachbuch]
Współtwórcy: Przeł. Zdzisław Małecki i Antoni Tronina
Wydawnictwo: Kraków-Mogilany: The Enigma Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 336 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu; t. 9)

Zapis: 1024315 (ZS 28.12.2016)

7969. książka w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz St. Synowiec

Tytuł: **Prawda Pisma Świętego**

Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 108 s.

Adnotacje: 1. Izraelskie pojęcie prawdy. 2. Religijny charakter prawdy w Biblii. 3. Prawda, którą trzeba odkryć. Prawda wypowiedzana z różną mocą. 5. Prawda w gatunkach literackich. 6. Prawda objawiona stopniowo. 7. Zagadnienie w Biblii nierozstrzygnięte.

Zapis: 909573 (ZS 10.05.2016)

7970. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Synowiec J.: Prawda Pisma Świętego.2001 (909573)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 50

Adnotacje: not.

Zapis: 997975 (KAR 10.11.2016)

7971. recenzja

Dotyczy: Szamocki G.: Motyw bramy w Nowym Testamencie. przyczynek do teologii biblijnej.2001 (709093)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 977533 (ZS 30.09.2016)

7972. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bernard Szłaga

Tytuł: **Dziedzictwo wiary Kościoła apostołskiego. Zarys teologii Nowego Testamentu**

Wydawnictwo: Pelplin: Bernardinum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 124 s.

Zapis: 859520 (ZS 15.02.2016)

7973. recenzja

Dotyczy: Szram M.: Duchowy sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej, (II-V w.).2001 (750218)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 102

Adnotacje: nota

Zapis: 979026 (ZS 05.10.2016)

7974. recenzja

Dotyczy: Szram M.: Duchowy sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej, (II-V w.).2001 (750218)

Autor: Jerzy Wojtczak-Szyszkowski

Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 599-601

Zapis: 965289 (MK 12.09.2016)

7975. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Prawie wszystko o Biblii**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 326 s.: il., faks., mapy

Adnotacje: [Zawiera:] Wprowadzenie. Co to jest Biblia? Historia świata, w którym narodziła się Biblia. Kanon i kanony biblijne. Teksty oryginalne i kłopoty z przekładami. Gatunki i formy literackie. Tajemnica m Prorocy. Mesjasz. Przymierze ? Testament. Czytamy Stary Testament: Na początku. Biblijny i niebiblijny potop. Abraham, ojciec wszystkich wierzących. ?Syna swego wezwałem z Egiptu?. Gdy Bóg przemówił.... Mądrość i biblijne księgi mądrościowe. Księga Hioba, czyli tajemnica niezawinionego cierpienia. Jezus, syn Syracha, podróżnik i nauczyciel. Kiedy Mądrość Najwyższego przemówiła po grecku. Pieśń nad Pieśniami. Psalmi. * Czytamy Nowy Testament: Jak, gdzie i kiedy narodził się Nowy Testament? Nowy gatunek literacki ? Ewangelia. Cztery Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Od logiów do przypowieści. Kazanie na Górze. Listy świętego Pawła, Apokalipsa świętego Jana. * Aneks: Wielobarwny świat judaizmu.

Zapis: 965147 (ZS 12.09.2016)

7976. książka w haśle rzeczowym

Autor: Johann-Dietrich Thyen

Tytuł: **Biblia i Koran. Synopsa wspólnych tradycji**

Tytuł oryginału: [Bibel und Koran. Eine Synopse gemeinsamer Ueberlieferungen]

Współtwórcy: Przekł. komentarza Marek M. Dziekan. Oprac. Marek M. Dziekan, Paweł Pachciarek

Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XIX, 348 s.; il.

Seria wydawnicza: (Dialog międzyreligijny; t. 3)

Adnotacje: Wprowadzenie. * [Zawiera porównania opowiadań, opowieści i motywów Biblii i Koranu wg kolejności ksiąg biblijnych. Cytowane fragmenty tekstów biblijnych wg wydania: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w przekładzie z języków oryginalnych. Poznań-Warszawa: "Pallottinum" 1982. Teksty koraniczne wg wydania: Koran. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy 1986:] Opowiadania o tradycji żydowskiej, chrześcijańskiej i muzułmańskiej od Adam do Ezdrasza. Abraham, ojciec wiary. Historia Józefa. Historia Mojżesza. Trzej wielcy królowie. Opowiadania o Jezusie i tematy etyczne.

Zapis: 936360 (ZS 11.07.2016)

7977. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ty, Panie, jesteś Naszym Ojcem (Iz 64,7). Biblia o Bogu Ojcu. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. Franciszka Mickiewicza i Juliana Warzechy

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Vocatio"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 259 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 5)

Adnotacje: [Zawiera:] Roman Bartnicki: Słowo wstępne. - Franciszek Mickiewicz, Julian Warzecha: Przedmowa Juliana Warzecha: Bóg jako Ojciec u sąsiadów biblijnego Izraela (Mezopotamia. Religia egipska. Religia Kanaanu. Ebla. Ugarit. Religia grecko-rzymska). - Waldemar Chrostowski: "Ty jesteś moim synem" (Ps. 2,7). Bóg jako Ojciec Króla. - Ryszard Rumianek: "Synem moim pierworodnym jest Izrael" (Wj 4,22). - Jan Łach: Określanie Boga Ojcem w Ewangelii św. Mateusza. - Stanisław Męda: "Pewien człowiek miał dwóch synów" (Łk 15,11). Bóg jako Ojciec w Ewangelii św. Łukasza. - Jan Drgas: "Kto mnie zobaczył, zobaczył także i Ojca" (J 14,9). Bóg Ojciec w Ewangelii Janowej. - Franciszek Mickiewicz: "Przez Jezusa w jednym duchu mamy przystęp do Ojca" (Ef 2,18). Bóg jako Ojciec w Listach św. Pawła. - Jan Załęski: "Każdy, kto uznaje Syna, ten ma i Ojca" (1 J 2,23). Ojcostwo Boga w Listach św. Jana. - Waldemar Linke: Bóg jako Ojciec Jezusa w Apokalipsie św. Jana. - Piotr Kasiłowski: "Bądźcie doskonali, jak doskonały jest Ojciec wasz niebieski" (Mt 5, 48). Naśladowanie Ojca w Ewangelii św. Mateusza. - Waldemar Chrostowski: Bóg jako Ojciec w judaizmie. - Jan Łach: Bóg, Ojciec Niebieski, wzorem ludzkich zachowań w świetle pism Nowego Testamentu. - Krzysztof Bardski: Kontemplacja Ojca w tajemnicy Syna. Figura Boga Ojca w symbolice relacji trynitarnych w interpretacji Księgi Rodzaju Ruperta z Deutz na tle egzegezy patrystycznej i średniowiecznej.

Zapis: 876059 (ZS 09.03.2016)

7978. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ty, Panie, jesteś Naszym Ojcem (Iz 64,7). Biblia o Bogu Ojcu. Praca zbiorowa.1999 (876059)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 36

Zapis: 1006707 (KAR 25.11.2016)

7979. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W drodze do Jerozolimy. Materiały z sympozjum biblijnego zorganizowanego przez Katedrę Starego Testamentu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego 24 maja 2000 r.**

Współtwórcy: Red. Zdzisław Małecki

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT. UO [Wydział Teologiczny. Uniwersytet Opolski]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 83 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] Bonawentura Smolka: U źródeł personalistycznego rozumienia świętości miasta Jerozolim. - Zdzisław Małecki: jerozolima miastem pokoju. - Krystian Ziaja: Jerozolima - centrum kultyczne Izraela. - Janusz Czerski: Teologiczne znaczenie Jerozolimy w pismach św. Łukasza. - Adam Ryszard Sikora: Jerozolima w Apokalipsie św. Jana.

Zapis: 977541 (ZS 30.09.2016)

7980. recenzja

Dotyczy: W drodze do Jerozolimy. Materiały z sympozjum biblijnego zorganizowanego przez Katedrę Starego Testamentu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego 24 maja 2000 r..2001 (977541)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 977548 (ZS 30.09.2016)

7981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Sierkowski

Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 497-504

Adnotacje: rec. ks.: C. J. Den Heyer: Jesus Matters. 150 Years of Reserch. Tł. John Bowden. London 1996

Zapis: 945063 (BK 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Artykuły ogólne (Biblia grecka starożytna)

7982. impreza.

Tytuł: **"Bible Art" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Łódź, II-III 2002

Organizator: Muzeum Historii Miasta Łodzi

Zapis: 944279 (BK 19.07.2016)

7983. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bible Art" - wystawa (2002)., Łódź, II-III 2002; (944279)

Autor: Marek Budziarek

Tytuł: **Mistrzowskie przeżywanie Biblii**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 192-193

Adnotacje: omówienie wystawy

Zapis: 944281 (BK 19.07.2016)

7984. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bible Art" - wystawa (2002)., Łódź, II-III 2002; (944279)
Autor: Janusz Kozłowski
Tytuł: **"Bible art" w Łodzi**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 12/13 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 990149 (IH 23.10.2016)

7985. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bible Art" - wystawa (2002)., Łódź, II-III 2002; (944279)
Autor: Anna Surowiec
Tytuł: **Sceny biblijne w Łodzi**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 48 s. 8
Zapis: 963152 (PC 06.09.2016)

7986. impreza.

Tytuł: **"Pismo Święte - Księga ręką ludzką przez Boga pisana" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Szczecin, III 2002
Organizator: Książnica Pomorska w Szczecinie
Zapis: 971045 (PC 22.09.2016)

7987. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pismo Święte - Księga ręką ludzką przez Boga pisana" - wystawa (2002)., Szczecin, III 2002; (97104
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Wydania Biblii w Książnicy Pomorskiej**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 66 s. 7
Zapis: 971047 (PC 22.09.2016)

7988. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Adamiak
Tytuł: **Maryja niejedno ma imię..**
Źródło: OŚKA 1998 nr 3 s. 44
Adnotacje: interpretacja postaci Maryi w świetle teologii feministycznej i na tle polskiej maryjności katolickiej;
not. o autorce
Zapis: 848120 (PC 22.01.2016)

7989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mosze Altbauer
Tytuł: **Biblia tysiąclecia w Polsce**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Moshe Altbauer: Wzajemne wpływy polsko-żydowskie w dziedzinie językowej. Wybór i
oprac. Maria Brzezina, Kraków 2002, s. 83-85 [nt. dokonanych przekładów]
Zapis: 905320 (MS 25.04.2016)

7990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Neil Altman
Tytuł: **Język Dobrej Nowiny. Czy Chrystus nauczał po hebrajsku?**
Źródło: Wprost 2002 nr 13 s. 74-77
Adnotacje: dot. języka nowotestamentowych ewangelii; z notą o autorze artykułu
Zapis: 1017065 (TU 09.12.2016)

7991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Bała
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 350-352
Zapis: 961965 (MS 01.09.2016)

7992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Banak
Tytuł: **Początki i krótka historia ekumenicznego przekładu Biblii**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Kamieniem węgielnym jest Chrystus (Ef2,20). Księga pamiątkowa dla uczczenia 75 rocznicy urodzin ks. bp Kazimierza Romaniuka Ordynariusza Warszawsko-Praskiego. Warszawa, Ząbki 2002, s. 16-27
Zapis: 920050 (ZS 07.06.2016)

7993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Belcarzowa
Tytuł: **W poszukiwaniu staropolskiego przekładu Nowego Testamentu**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2001 t. 7 s. 7-26
Adnotacje: omówienie XV-wiecznej spuścizny przekładowej z zakresu Nowego Testamentu: zestawienie przełożonych fragmentów; z Aneksami: "Wykaz zbiory kazań, w których znajdują się glosy do cytatów z NT" i "porównanie zachowanych fragmentów tłumaczeń NT"
Zapis: 847659 (PC 21.01.2016)

7994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henri Cazelles
Tytuł: **Obywatele dwóch państw**
Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska
Źródło: Communio 2002 nr 2 s. 113-127
Adnotacje: państwo ziemskie w świetle Starego Testamentu i państwo Boże w Nowym Testamencie
Zapis: 934220 (JB 06.07.2016)

7995. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Chrostowski
Tytuł: **Żydzi i religia żydowska a Jezus Chrystus**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 1 s. 7-21
Adnotacje: m.in. postać Jezusa w Talmudach, tekście "Toledoth Jeszu" (ok. 500 r. n.e.), słownikach judaizmu i poglądach myślicieli żydowskich
Zapis: 857741 (ZS 10.02.2016)

7996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Ciesielski
Tytuł: **Kulturowe znaczenie luteranizmu w Skandynawii**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2002 nr 1/2 s. 152-161
Adnotacje: rola Biblii i jej tłumaczeń dla kultury w Skandynawii
Zapis: 1007845 (BK 28.11.2016)

7997. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leonard Fic
Tytuł: **Buddyzm a chrześcijaństwo. Problem "Boga" i Jezusa Chrystus w buddyzmie**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 1 s. 22-39

Adnotacje: zarys problemu
Zapis: 857758 (ZS 10.02.2016)

7998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Filipiak
Tytuł: **Czy biblijna nauka o pracy jest nadal aktualna?**
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 4 s. 57-61
Adnotacje: nt. rozumienia pracy w Biblii
Zapis: 924815 (MK 15.06.2016)

7999. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Graczyk
Tytuł: **Some remarks on "agalljaomai", "agalljama", "aggalljadiz" in the Bible. A linguistic commenta to the most interesting passages**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 55-57
Zapis: 1000095 (ZS 16.11.2016)

8000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Hillar
Tytuł: **Moralność pierwszych chrześcijan**
Źródło: Bez dogmatu 2002 nr 51 s. 26-27
Adnotacje: na podstawie upomnień moralnych w listach św. Pawła i św. Piotra i uwag w pismach pierwszych krytyków chrześcijaństwa
Zapis: 974200 (PC 27.09.2016)

8001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jankowski
Tytuł: **Zbawczy charakter cierpienia w świetle tekstów biblijnych**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 137 z. 2/3 s. 206-226
Adnotacje: w Starym i Nowym Testamencie
Zapis: 860563 (ZS 16.02.2016)

8002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Jurkowski
Tytuł: **"Chleba naszego powszedniego"...**
Źródło: Prace Filologiczne 2001 t. 46 s. 248-256
Adnotacje: dot. struktury, semantyki i różnych przekładów wersetu "Modlitwy Pańskiej" na język polski i inne języki; z aneksem zawierającym różnojęzyczne odpowiedniki wersetu
Zapis: 860101 (PC 15.02.2016)

8003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Kloska
Tytuł: **Chrystus kerygmatu a Jezus historii w debatach II połowy XX wieku**
Źródło: Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie 2001 nr 6 s. 29-48
Adnotacje: także nt. zainteresowania problemem Jezusa historycznego w epokach wcześniejszych; dot. m. in. następujących osób: H.S. Reimarus, D.F. Strauss, Albert Schweitzer
Zapis: 949698 (MK 29.07.2016)

8004. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kłodkowski

Tytuł: **Chrystus a hinduizm**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 1 s. 53-72
Adnotacje: recepcja postaci Chrystusa w tradycji hinduizmu
Zapis: 857760 (ZS 10.02.2016)

8005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek
Tytuł: **Apletywizacja i proprializacja w antroponimii biblijnej**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2001 t. 6 s. 91-98
Adnotacje: dot. głównie przekładów Biblii na jęz. czeski
Zapis: 847646 (PC 21.01.2016)

8006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek
Tytuł: **K jazyku ceske bible ve 20. století**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 8 s. 73-79
Adnotacje: analiza nowych czeskich tłumaczeń Biblii; ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 945684 (BK 21.07.2016)

8007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kowalczyk
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 348-349
Adnotacje: rec. ks.: Dale C. Allison: The new Moses. A Matthean typology. Minneapolis 1993
Zapis: 961930 (MS 01.09.2016)

8008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kozyra
Tytuł: **Żydzi w Nowym Testamencie**
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 9-22
Zapis: 905180 (BW 25.04.2016)

8009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Krasuski
Tytuł: **Rodzina Jezusa**
Źródło: Dziś 2002 nr 1 s. 102-106
Adnotacje: dot. sprzeczności historycznych występujących w relacjach ewangelicznych
Zapis: 909635 (BW 10.05.2016)

8010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kudasiewicz
Tytuł: **Pamięć w Biblii**
Źródło: W drodze 2002 nr 4 s. 40-52
Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu; z not. o autorze art.
Zapis: 959102 (PC 23.08.2016)

8011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Szymon Marciniak
Tytuł: **Zakres znaczeniowy syntagmy "Słowo Boże" w listach Nowego Testamentu**
Źródło: Baptystyczny Przegląd Teologiczny 2002 t. 1 s. 85-131
Zapis: 910381 (MK 11.05.2016)

8012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Mądel
Tytuł: **Biblijne i etyczne motywy pomocy prostytutkom**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 5 s. 215-226
Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów Nowego Testamentu
Zapis: 923171 (BW 13.06.2016)

8013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak
Tytuł: **Biblijne implikacje dotyczące demonów**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 19-30
Adnotacje: imiona i charakter demonów występujących w Starym i Nowym Testamencie
Zapis: 945019 (BK 21.07.2016)

8014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Młyńska
Tytuł: **Jak czytać Biblię?**
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2001 nr 2 s. 58-67
Adnotacje: m.in. nt. Biblii jako dzieła literackiego
Zapis: 870503 (KAR 26.02.2016)

8015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ormanty
Tytuł: **Fenomen nowotestamentalnego spojrzenia na człowieka**
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 2 s. 17-26
Adnotacje: dot. m.in. nowotestamentowych pojęć opisujących człowieka: mięso lub ciało, grzeszna egzystencja, psyche, pneuma, serce
Zapis: 905540 (TU 26.04.2016)

8016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek
Tytuł: **"Syn Boży" i "Syn Człowieczy" w chrystologii źródła Q**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 81-104
Zapis: 1000200 (BK 16.11.2016)

8017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leonard Pawlak
Tytuł: **Osoby chore i "niepełnosprawne" w Biblii**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 227-235
Zapis: 876400 (ZS 09.03.2016)

8018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel
Tytuł: **Aktualizacja według Dokumentu Papieskiej Rady Biblijnej "Interpretacja Biblii w Kościele"**
Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 5 s. 9-26
Adnotacje: omówienie wytycznych dokumentu

Zapis: 974870 (ZS 27.09.2016)

8019. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piotrowski
Tytuł: **Niebo - pełnia życia wiecznego**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 53-64
Adnotacje: obrazy nieba w Piśmie Świętym
Zapis: 945022 (BK 21.07.2016)

8020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Sakowicz
Tytuł: **Jezus i muzułmanie**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 1 s. 40-52
Adnotacje: m.in. postać Jezusa w "Koranie"
Zapis: 857759 (ZS 10.02.2016)

8021. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adrian Schenker
Tytuł: **Biblijny fundamentalizm a Kościół katolicki**
Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter
Źródło: Communio 2002 nr 4 s. 26-31
Zapis: 934278 (JB 06.07.2016)

8022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michel Sinoir
Tytuł: **Modlitwa na kolanach (2)**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Muszalska
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 89-101
Adnotacje: dot. postaw modlitwy w tekstach Starego i Nowego Testamentu
Zapis: 941325 (BW 18.07.2016)

8023. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Skierkowski
Tytuł: **Fundamentalizm i chrystologia fundamentalna**
Źródło: Communio 2002 nr 4 s. 96-114
Adnotacje: założenia fundamentalistycznej interpretacji Nowego Testamentu
Zapis: 934288 (JB 06.07.2016)

8024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bonawentura Smolka
Tytuł: **"Osoba" w Nowym Testamencie**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 275-284
Zapis: 876459 (ZS 09.03.2016)

8025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szamocki
Tytuł: **Biblijny model wychowania w rodzinie**

Źródło: Universitas Gedanensis 2002 nr 1 (25) s. 21-27
Adnotacje: na podstawie tekstów Starego i Nowego Testamentu
Zapis: 978288 (BW 04.10.2016)

8026. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szamocki
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 337-340
Adnotacje: rec. ks.: Jean Louis Ska: L'argilla, la danza e il giardino. Saggi di antropologia biblica. Bologna 2000
Zapis: 961928 (MS 01.09.2016)

8027. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Szczerbowski
Tytuł: **Kulturowe uwarunkowania przekładu biblijnego**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 445-458
Adnotacje: dot. przekładów różnych zdań z Nowego Testamentu na różne języki
Zapis: 947058 (PC 25.07.2016)

8028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Szostek Mic
Tytuł: **"Pewien zaś Samarytanin [...] gdy go zobaczył, wzruszył się głęboko" (Łk 10, 33). Chrystus nauczycielem uniwersalnej etyki dla świata**
Źródło: Ethos 2002 nr3/4 s. 64-69
Adnotacje: analiza przypowieści o Samarytaninie w ewangeliach św. Łukasza, św. Mateusza, św. Jana
Zapis: 933998 (BK 05.07.2016)

8029. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Unikalna wartość kulturalna**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 229 s. 3
Adnotacje: nota nt. eksponowania rękopisu Biblii z XVI w. w przekładzie Jonasa Bretkunasa na wystawie "Tłumacz Biblii Jonas Bretkunasa" w Muzeum Sztuki Użytkowej w Wilnie
Zapis: 981645 (BW 11.10.2016)

8030. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Unikalny rękopis**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 228 s. 2
Adnotacje: nota nt. przewiezienia rękopisu Biblii z XVI w. w przekładzie Jonasa Bretkunasa do Muzeum Sztuki Użytkowej w Wilnie
Zapis: 981599 (BW 11.10.2016)

8031. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Walczak
Tytuł: **Jeszcze raz w sprawie języka współczesnych tłumaczeń Biblii (w związku z nowym przekładem Ewangelii św. Marka pióra ks. Tomasza Węcławskiego)**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 9 s. 153-160
Zapis: 945705 (BK 21.07.2016)

8032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Włodarczyk
Tytuł: **Drzewa i krzewy na kartach Nowego Testamentu**
Źródło: Z badań nad Biblią 2001 z. 3 s. 17-70

Adnotacje: wykaz z omówieniem
Zapis: 856979 (ZS 08.02.2016)

8033. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Włodarczyk
Tytuł: **Rośliny zielne w Nowym Testamencie**
Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 4 s. 7-68
Adnotacje: charakterystyka roślin i cytaty biblijne odnoszące się do nich
Zapis: 974865 (ZS 27.09.2016)

8034. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Wolniewicz
Tytuł: **Przyroda w nauczaniu Jezusa**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 53-59
Adnotacje: motyw przyrody w ewangeljach
Zapis: 992305 (AW 26.10.2016)

8035. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wysocki
Tytuł: **Czy Jezus przyjaźnił się z Janem?**
Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 107-120
Adnotacje: dot. zapisów ewangelicznych oraz listów św. Jana; not. o autorze art.
Zapis: 1003994 (PC 21.11.2016)

8036. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zaremba
Tytuł: **Dosłowny przekład Pisma Świętego i związane z nim korzyści**
Źródło: Baptistyczny Przegląd Teologiczny 2002 t. 1 s. 141-146
Zapis: 910383 (MK 11.05.2016)

8037. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja
Tytuł: **Apokaliptyczne plagi**
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 419-430
Zapis: 929319 (KAR 27.06.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Apokalipsa św. Jana

8038. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gianfranco Ravasi
Tytuł: **Apokalipsa**
Tytuł oryginału: [Apocalisse]
Współtwórcy: Przekład Krzysztof Stopa
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 202 s.
Seria wydawnicza: (BTT Z Biblią w Trzeciej Tysiąclecie)
Zapis: 1024308 (ZS 28.12.2016)

8039. recenzja

Dotyczy: Szczepaniak M.: Symbolika światła w apokalipsach Starego Testamentu i w Apokalipsie świętego Jana.2001 (710013)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 54-55

Adnotacje: nota

Zapis: 977538 (ZS 30.09.2016)

8040. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Witkowski S.: Dwa eschatologiczne obrazy Jeruzalem (Ap 21,1-22,5) jako opis niebiańskiego Kościoła.1999 (531200)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 157-158

Adnotacje: nota

Zapis: 1006550 (KAR 25.11.2016)

8041. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zbroja B.: Znaczenie terminów własnych Apokalipsy św. Jana dla jej teologii.2000 (585271)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 158

Adnotacje: nota

Zapis: 1006552 (KAR 25.11.2016)

8042. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Dąbrowa

Tytuł: **Chiastyczna struktura Apokalipsy św. Jana**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czernickiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 109-120

Zapis: 876145 (ZS 09.03.2016)

8043. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kiejza

Tytuł: **Królestwo i królowanie według Księgi Apokalipsy**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 145-157

Adnotacje: charakterystyka rzeczownika "basileia" w Księdze Apokalipsy

Zapis: 1000208 (BK 16.11.2016)

8044. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Bóg jako Ojciec w Apokalipsie św. Jana**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Służcie Panu z weselem. Księga jubileuszowa ku czci kard. Henryka Gulbinowicza z okazji 50-lecia kapłaństwa, 30-lecia biskupstwa, 25 lecia posługi w archidiecezji wrocławskiej i 15-lecia kardynalatu. T. 2: W służbie teologii. Red. Ignacy Dec. Wrocław 2000, s. 89-99

Zapis: 1015354 (ZS 06.12.2016)

8045. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Ostański

Tytuł: **Kościół pod "tchnieniem" Boga i szatana w Księdze Apokalipsy św. Jana**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 119-122

Zapis: 936422 (ZS 11.07.2016)

8046. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Florencjan Piotr Szymański

Tytuł: **Rola anioła Kościoła i zwycięzcy w Ap 2-3**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 2 s. 41-51

Adnotacje: dot. "anioła Kościoła" i "zwycięzcy" jako adresatów listów Jezusa w Apokalipsie św. Jana; dot. m.in. struktury i retoryki tych listów

Zapis: 905548 (TU 26.04.2016)

8047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Florencjan Piotr Szymański

Tytuł: **Znaczenie historii zbawienia w Ap 2-3**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 2 s. 27-40

Zapis: 905543 (TU 26.04.2016)

8048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **"Dym" w Apokalipsie**

Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 11 s. 349-364

Zapis: 929422 (KAR 27.06.2016)

8049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Komputerowa analiza hipotezy Marie-Emile Boismarda dotyczącej Apokalipsy św. Jana**

Źródło: Z badań nad Biblią 2001 z. 3 s. 117-136

Adnotacje: skrót pracy licencjackiej

Zapis: 857020 (ZS 09.02.2016)

8050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **"Ogień i siarka" w Apokalipsie św. Jana**

Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 4 s. 185-195

Zapis: 974868 (ZS 27.09.2016)

8051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Osobiste doznania św. Jana opisane w Apokalipsie**

Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 5 s. 181-189

Zapis: 974885 (ZS 27.09.2016)

8052. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Terminy własne Apokalipsy św. Jana, a Pięcioksiąg Mojższa**

Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 5 s. 149-166

Zapis: 974883 (ZS 27.09.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Jana

8053. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Górka

Tytuł: **"Ma życie wieczne i nie idzie na sąd" (J 5,24). Zbawienie egzystencjalne i eschatyczne (Studium 5,1-30)**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 262 s.

Zapis: 977397 (ZS 30.09.2016)

8054. recenzja

Dotyczy: Górka B.: "Ma życie wieczne i nie idzie na sąd" (J 5,24). Zbawienie egzystencjalne i eschatyczne (Studium J 5,1-30).2001 (977397)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 977398 (ZS 30.09.2016)

8055. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Ewangelia umiłowanego ucznia.2000 (585242)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 3 s. 592

Adnotacje: not.

Zapis: 868761 (ZS 24.02.2016)

8056. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antonio Salas

Tytuł: **Ewangelia wg św. Jana. Jezus - Ten, który stwarza nowego człowieka**

Tytuł oryginału: [El Evangelio de Juan. Jesus creador de una humanidad nueva]

Współtwórcy: Przekład Ewa Krzemińska

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 169 s.

Seria wydawnicza: (Biblia i Życie; 7)

Zapis: 1024312 (ZS 28.12.2016)

8057. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Wróbel

Tytuł: **Synagoga a rodzący się Kościół. Studium egzegetyczno-teologiczne Czwartej Ewangelii (J 9,22; 12,42; 16,2)**

Współtwórcy: Przedmowa: Hugolin Langkammer

Wydawnictwo: Kielce: Verbum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 276 s.

Seria wydawnicza: (Studia Biblica; 3)

Zapis: 979694 (ZS 06.10.2016)

8058. recenzja

Dotyczy: Wróbel M.: Synagoga a rodzący się Kościół. Studium egzegetyczno-teologiczne Czwartej Ewangelii (J 9,22; 12,42; 16,2).2002 (979694)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 205

Adnotacje: nota

Zapis: 979696 (ZS 06.10.2016)

8059. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Znaczenie terminów własnych w Ewangelii św. Jana dla całej teologii**

Wydawnictwo: Kraków: Unum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 172 s.

Adnotacje: 1. Terminy własne "Apokalipsy" wraz z ich lokalizacją: Słownikowe przedstawienie terminów własnych "Apokalipsy" św. Jana. Terminy własne "Apokalipsy" w oparciu o hipotezę M.-E. Boismarda. 2. Odniesienia terminów własnych "Apokalipsy" do "Septuaginty": Księgi historyczne. Księgi mądrościowe. Księgi prorockie. Księgi apokryficzne. 3. Szczegółowa analiza wybranych fragmentów "Apokalipsy" i ich znaczenie teologiczne: Lamenty nad Babilonem. Szatan przeciwko Kościołowi.

Zapis: 1003991 (ZS 21.11.2016)

8060. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Kempniak

Tytuł: **Jezus Chrystus Dobrym Pasterzem (J 10,1-30)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 157-177

Zapis: 876160 (ZS 09.03.2016)

8061. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław J. Kijas

Tytuł: **Św. Jan Apostół-Teolog, czyli mistyczne oblicze chrześcijaństwa**

Źródło: Fundamenta Europaea 2002 [t.] 1 s. 17-31

Adnotacje: analiza założeń autora na podstawie tekstu Ewangelii

Zapis: 916673 (BW 25.05.2016)

8062. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ormanty

Tytuł: **Wielowątkowość powiązań kontekstualnych perykopy ewangelicznej (J 7,37-52; 8, 12)**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 3 s. 7-17

Zapis: 905570 (TU 26.04.2016)

8063. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Immanencja w perykopie (J 15,1-17)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 237-255

Zapis: 876438 (ZS 09.03.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Łukasza

8064. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Bednarz

Tytuł: **Ewangelia św. Łukasza (9,1 - 15,32)**

Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 309 s.
Seria wydawnicza: (Bierz i czytaj; 2)
Zapis: 1024326 (ZS 28.12.2016)

8065. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Gryziec P.: Według świętego Łukasza. Abyś się mógł przekonać o całkowitej pewności nauk.1999 (533115)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 35
Adnotacje: nota
Zapis: 999992 (KAR 16.11.2016)

8066. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Rakocy W.: Obraz i funkcja faryzeuszy w dziele Łukaszowym (ŁK-DZ). Studium literacko-teologiczn
Rozprawa habilitacyjna.2000 (581832)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 997968 (KAR 10.11.2016)

8067. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek
Tytuł: **Perykopa o skruszonym złoczyńcy (Łk 23,39-43) na tle sekcji ukrzyżowania Jezusa (Łk 23,33-43) jej implikacje moralne**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckie
SVD w 50. rocznicę święcen kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. :
47-62
Zapis: 977551 (ZS 30.09.2016)

8068. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Bytner
Tytuł: **Funkcja aorystów w Łk 1, 46-55**
Źródło: Studia Płockie 2001 t. 29 s. 179-183
Zapis: 846300 (KAR 20.01.2016)

8069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriel Cisek
Tytuł: **Droga zmartwychwstałego Pana z uczniami (Łk 24, 13-35)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Droga jako przestrzeń ludzka. Red. Alojzy Drożdż, Gabriel Witaszek. Lublin 2002, s. 4
Zapis: 962735 (ZS 05.09.2016)

8070. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ludwik Gładyszewski
Tytuł: **Proroctwo Symeona o mieczu boleści w interpretacji Symeona**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 55-80

Zapis: 980333 (ZS 07.10.2016)

8071. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kudasiewicz

Tytuł: **Droga Jezusa do Jeruzalem na mękę, śmierć i zmartwychwstanie (Łk 9, 51-19, 27)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Droga jako przestrzeń ludzka. Red. Alojzy Drożdż, Gabriel Witaszek. Lublin 2002, s. 2

Zapis: 962734 (ZS 05.09.2016)

8072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Epifanijny charakter starotestamentalnych cytatów w perykopie o kuszeniu Jezusa (Łk 4, 1-11)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 199-204

Zapis: 962706 (ZS 05.09.2016)

8073. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak

Tytuł: **Zacheusz syn Abrahama w spotkaniu z synem człowieczym w Jerycho (Łk 19,1-10)**

Źródło: Studia Gnesnensia 2002 t. 16 s. 31-42

Zapis: 1015506 (IH 06.12.2016)

8074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Piotrowska

Tytuł: **Prawdziwy święty**

Źródło: Newsweek 2001 nr 11 s. 74-75

Adnotacje: nt. badań szczątków św. Łukasza znajdujących się w Padwie, potwierdzających ich autentyczność

Zapis: 997042 (BL 09.11.2016)

8075. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystian Ziaja

Tytuł: **Problem struktury ewangelii św. Łukasza we współczesnej egzegezie**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 229-238

Zapis: 962714 (ZS 05.09.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Marka

8076. książka w haśle rzeczowym

Autor: Pius Czesław Bosak

Tytuł: **Kata Mapkon według Marka. Analiza gramatyczna, słownik grecko-polski**

Wydawnictwo: Pelplin: Bernardinum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 707 s.

Zapis: 979607 (ZS 06.10.2016)

8077. książka w haśle rzeczowym

Autor: Artur Malina

Tytuł: **Gli scribi nel Vangelo di Marco. Studio del loro ruolo nella sua narrazione e teologia**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 322 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2100)

Zapis: 1024386 (ZS 28.12.2016)

8078. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Ewangelie synoptyczne. 3. Ewangelia według św. Marka**

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 164 s.

Seria wydawnicza: (Academica - Wydział Teologiczny PAT w Tarnowie; 57)

Zapis: 964841 (ZS 09.09.2016)

8079. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Ewangelie synoptyczne. 3. Ewangelia według św. Marka.2002 (964841)

Autor: Augustyn Eckman

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 3 s. 634-636

Zapis: 964843 (ZS 09.09.2016)

8080. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Wróbel

Tytuł: **Perykopa o uciszeniu burzy (Mk 4, 35-41) i jej zastosowanie w polskim przepowiadaniu posoborowym. Studium biblijno-homiletyczne**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe PAT [Papieskiej Akademii Teologicznej]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 247 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Doktorskie - Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie. Wydział Teologiczny)

Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] Pojęcie cudu oraz zagadnienia literacko-egzegetyczne perykopy Mk 4,35-41. Tematyka teologiczno-kerygmaticzna perykopy Mk,35-41. Perykopa Mk 4,35-41 w nauczaniu Ojca Kościoła. Perykopa Mk 4,35-41 w polskich homiliach posoborowych. Próba oceny współczesnego przepowiadania perykopy Mk 4,35-41 i propozycje homiletyczne.

Zapis: 1008825 (ZS 28.11.2016)

8081. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Wróbel R.: Perykopa o uciszeniu burzy (Mk 4, 35-41) i jej zastosowanie w polskim przepowiadaniu posoborowym. Studium biblijno-homiletyczne.1999 (1008825)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 62

Zapis: 1010927 (KAR 30.11.2016)

8082. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Czajkowski

Tytuł: **Marek: Pierwszy ewangelista - pierwszy antysemita?**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 97-107

Zapis: 876144 (ZS 09.03.2016)

8083. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Górka

Tytuł: **Zakończenie Ewangelii Marka (16,8). Kwestia lingwistyczna**

Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 47-53

Zapis: 961250 (ZS 30.08.2016)

8084. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kotecki

Tytuł: **"Nawracajcie się i wiercie w Ewangelię" (Nk 1, 15) - fundament życia chrześcijańskiego**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 3 s. 33-51

Adnotacje: analiza tekstu

Zapis: 965412 (MK 13.09.2016)

8085. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Pierwsze słowa Jezusa w Markowej Ewangelii (1, 15) oraz ich znaczenie dla nowej ery zbawczej**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 63-80

Zapis: 1000194 (BK 16.11.2016)

8086. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Marzec

Tytuł: **Ewangelia św. Marka w Qumran? Prezentacja badań nad fragmentem 7Q5**

Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 4 s. 197-216

Adnotacje: analiza papirusu

Zapis: 974869 (ZS 27.09.2016)

8087. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **La Donna Sirofenica (Mc 7,24-30). Analisi esegetica ed interpretazione teologica**

Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 259-278

Adnotacje: nt. opowiadania o spotkaniu Jezusa z kobietą pogańską; ze streszczeniem w jęz. polskim, s. 278-279

Zapis: 979228 (AW 06.10.2016)

8088. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janos Schmatovich

Tytuł: **Das Zeichen des Brotes. Traditionsgeschichtliche Untersuchung zu Mk 6,30-44**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 257-274

Zapis: 876458 (ZS 09.03.2016)

8089. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam R. Sikora

Tytuł: **Ewanielijo swiatego Marka. Pierwsze tłumaczenie Ewangelii z języka greckiego na język kaszub**

Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 2002 t. 12 s. 131-134

Zapis: 1008246 (AZ 28.11.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Mateusza

8090. książka w haśle rzeczowym

Autor: Pius Czesław Bosak

Tytuł: **Kata Maththaion. Analiza gramatyczna, słownik grecko-polski**

Wydawnictwo: Pelplin: Bernardinum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 1075 s.

Zapis: 979609 (ZS 06.10.2016)

8091. recenzja

Dotyczy: Bosak P.: Kata Maththaion. Analiza gramatyczna, słownik grecko-polski.2002 (979609)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 203

Adnotacje: nota

Zapis: 979610 (ZS 06.10.2016)

8092. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Kowalczyk

Tytuł: **Naród w nauce chrześcijańskiej**

Wydawnictwo: Lublin: Standruk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 256 s.

Zapis: 990545 (ZS 24.10.2016)

8093. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Ewangelie synoptyczne. 2. Ewangelia według św. Mateusza**

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 174 s.

Seria wydawnicza: (Academica - Wydział Teologiczny PAT w Tarnowie; 56)

Zapis: 964842 (ZS 09.09.2016)

8094. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Czernski

Tytuł: **Modlitwa "Ojcze nasz" w wersji Mt 6,9-13. analiza diachroniczna i synchroniczna**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Służcie Panu z weselem. Księga jubileuszowa ku czci kard. Henryka Gulbinowicza z okazji 50-lecia kapłaństwa, 30-lecia biskupstwa, 25 lecia posługi w archidiecezji wrocławskiej i 15-lecia kardynałatu. T. 2: W służbie teologii. Red. Ignacy Dec. Wrocław 2000, s. 17-31

Zapis: 1015350 (ZS 06.12.2016)

8095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Czernski

Tytuł: **Perspektywa eklezjalna opowiadania Mateusza o uzdrowieniu paralityka. Analiza lingwistyczna 9,1-8**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 181-187

Zapis: 962705 (ZS 05.09.2016)

8096. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Hergesel

Tytuł: **Znaczenie proroctwa Iz 40,3 w Ewangelii św. Mateusza**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Służcie Panu z weselem. Księga jubileuszowa ku czci kard. Henryka Gulbinowicza z okazji 50-lecia kapłaństwa, 30-lecia biskupstwa, 25-lecia posługi w archidiecezji wrocławskiej i 15-lecia kardynałatu. T. 2: W służbie teologii. Red. Ignacy Dec. Wrocław 2000, s. 33-41

Zapis: 1015352 (ZS 06.12.2016)

8097. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kowalczyk

Tytuł: **Przyczyny zwięzłości Mateuszowych opowiadań o cudach**

Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 79-98

Zapis: 961923 (MS 01.09.2016)

8098. polemika

Dotyczy: Michalski K.: Śmierć Boga. GW 2000 nr 164: s. 20-22 (639445)

Autor: Paweł Lisicki

Tytuł: **Trwoga i bunt**

Źródło: Christianitas 2000 nr 5 s. 85-93

Zapis: 939861 (BW 14.07.2016)

8099. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szamocki

Tytuł: **Chrześcijańskie wchodzenie do Królestwa Niebieskiego na podstawie Jezusowego wezwania "Wchodźcie przez ciasną bramę!..." (Mt 7,13-14)**

Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 99-129

Zapis: 961925 (MS 01.09.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

List do Hebrajczyków

8100. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kasiłowski

Tytuł: **Solidarność w Liście do Hebrajczyków**

Wydawnictwo: Warszawa: Bobolanum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 300 s.

Seria wydawnicza: (Seria Bobolanum; nr 1)

Zapis: 966134 (ZS 14.09.2016)

8101. recenzja

Dotyczy: Kasiłowski P.: Solidarność w Liście do Hebrajczyków. 2002 (966134)

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 219-225
Zapis: 966625 (MK 14.09.2016)

8102. recenzja

Dotyczy: Kasiłowski P.: Solidarność w Liście do Hebrajczyków.2002 (966134)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 977406 (ZS 30.09.2016)

8103. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bogacz
Tytuł: **Argumentacja wytrwałości chrześcijańskiej na podstawie Hbr 12, 1-2**
Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 4 s. 175-183
Zapis: 974867 (ZS 27.09.2016)

8104. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bogacz
Tytuł: **Bóstwo i człowieczeństwo Syna Bożego w prologu Listu do Hebrajczyków**
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 61-71
Zapis: 929218 (KAR 27.06.2016)

8105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Woźniak
Tytuł: **Cechy Nowego Przymierza według Hbr 8, 10-12**
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 223-236
Zapis: 905278 (BW 25.04.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Listy św. Jana

8106. książka w haśle rzeczowym

Autor: David Jackman
Tytuł: **Listy Jana Apostoła**
Tytuł oryginalny: [The message of John's letters]
Wydawnictwo: Katowice: "Credo"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 260 s.
Seria wydawnicza: (BD Biblia Dzisiaj)
Zapis: 1024366 (ZS 28.12.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Listy św. Pawła

8107. książka w haśle rzeczowym

Autor: Martin Heidegger
Tytuł: **Fenomenologia życia religijnego**
Tytuł oryginalny: [Phaenomenologie des religioesen Lebens]
Współtwórcy: Przekł.: Grzegorz Sowinski
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 348 s.

Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Eksplicacja fenomenologiczna konkretnych fenomenów religijnych w nawiązaniu do listów św. Pawła: Interpretacja fenomenologiczna Listu do Galatów. Zadanie i przedmiot filozofii religii. Eksplicacja fenomenologiczna Pierwszego Listu do Tesaloniczan. Drugi list do Tesaloniczan
Suplement: Zapiski i szkice do wykładu.

Zapis: 906160 (MK 27.04.2016)

8108. recenzja

Dotyczy: Heidegger M.: Fenomenologia życia religijnego.2002tł. Sowinski G; (906160)

Autor: G.K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 170

Zapis: 941204 (TM 16.07.2016)

8109. recenzja

Dotyczy: Heidegger M.: Fenomenologia życia religijnego.2002tł. Sowinski G; (906160)

Autor: Joachim Piecuch

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 111-114

Zapis: 979313 (ZS 06.10.2016)

8110. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Człowiek bez Chrystusa w soteriologii Listu św. Pawła do Rzymian**

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 315 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Naukowe / Instytut Teologiczny w Tarnowie; 1)

Zapis: 964846 (ZS 09.09.2016)

8111. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pindel R.: Aby zrozumieć Pawła. Wprowadzenie i wdrożenie w lekturę Listów Pawłowych.1999 (5331)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 157

Adnotacje: not.

Zapis: 1006528 (KAR 25.11.2016)

8112. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pindel R.: Od ewangelizacji do wspólnoty. Komentarz do Pierwszego Listu do Koryntian.2000 (70247)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 157

Adnotacje: nota

Zapis: 1006530 (KAR 25.11.2016)

8113. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pindel R.: W obronie prawdy Ewangelii. Analiza literacko-retoryczna Ga 1, 11 -2, 21.2001 (710213)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 172

Adnotacje: not.

Zapis: 999437 (KAR 14.11.2016)

8114. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Romaniuk

Tytuł: **Studia nie tylko nad św. Pawłem**

Wydawnictwo: Poznań: Pallotinum

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 310 s.

Adnotacje: [Zawiera rozprawy i studia poświęcone głównie egzegezie i teologii pism św. Pawła].

Zapis: 1006665 (ZS 25.11.2016)

8115. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Romaniuk K.: Studia nie tylko nad św. Pawłem. 1999 (1006665)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 157

Adnotacje: nota

Zapis: 1006705 (KAR 25.11.2016)

8116. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Wronka

Tytuł: **La vittoria di Dio e dell'uomo in Paolo. Studio esegetico-teologico su "nekaos"**

Instytucja sprawcza: Pontificia Accademia di Teologia. Facolta di Teologia

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe Papieskiej Akademii Teologicznej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 364 s.

Zapis: 1024325 (ZS 28.12.2016)

8117. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regis Burnet

Tytuł: **Przekaz wiary u Pawła: wypowiedzi do przekazywania i listy ożywiające wiarę**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2002 nr 5 s. 19-27

Zapis: 934295 (JB 06.07.2016)

8118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Sebastian Jasiński

Tytuł: **Bóg Ojciec a dzieło zbawienia w Jezusie Chrystusie według "Listu do Galatów"**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 135-146

Zapis: 876158 (ZS 09.03.2016)

8119. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Emmanuela Klich

Tytuł: **Wezwanie do "zachowania jedności ducha" (Ef 4,1-6)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 179-192

Zapis: 876162 (ZS 09.03.2016)

8120. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Michalski

Tytuł: **Duchowość życia rodzinnego na podstawie listów więziennych i pasterskich świętego Pawła Apostoła**

Źródło: Studia Włocławskie 2001 t. 4 s. 231-238

Zapis: 996711 (MS 08.11.2016)

8121. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Misztal

Tytuł: **Współdziałanie chrześcijanina z Duchem Świętym wg Ga 5, 22-23**

Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 311-332

Zapis: 929317 (KAR 27.06.2016)

8122. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Ordon

Tytuł: **"Kiedy zaś nadeszła pełnia czasu" (Ga 4, 4)**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 105-119

Adnotacje: analiza kompozycji literackiej i interpretacja teologiczna fragmentu Listu do Galatów

Zapis: 1000201 (BK 16.11.2016)

8123. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ormanty

Tytuł: **"Communio Personarum" życia domowego w Liście do Kolosan 3,18-4,1**

Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 2 s. 7-16

Adnotacje: dot. m.in. tematu małżeństwa i niewolnictwa

Zapis: 905531 (TU 26.04.2016)

8124. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **Charakter narracyjny partii Ga 1, 13 - 2,14**

Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 11 s. 269-290

Zapis: 929379 (KAR 27.06.2016)

8125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **Małozajatyckie gminy żydowskie związane z działalnością Pawła Apostoła**

Źródło: Z badań nad Biblią 2001 z. 3 s. 71-95

Zapis: 857018 (ZS 09.02.2016)

8126. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Pisarek

Tytuł: **Czy św. Paweł zrealizował projekt odbycia podróży apolstońskiej na krańce Zachodu, to jest do Hiszpanii (RZ 15,24.28)?**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2001 t. 34 s. 115-143

Zapis: 994642 (MS 03.11.2016)

8127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **2 Kor 1, 15-16: Pawłowy plan wizyty w Koryncie i jego realizacja**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z.1 s. 133-143

Zapis: 1000207 (BK 16.11.2016)

8128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **2 Kor 10-13: "List we łzach?"**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z.1 s. 121-132

Adnotacje: analiza argumentów dot. jedności bądź niespójności fragmentu 10-13 z fragmentem 1-9

Zapis: 1000206 (BK 16.11.2016)

8129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **Lata wizyt Pawła w Jerozolimie po nawróceniu i rok ucieczki z Damaszku**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 89-98

Zapis: 942340 (MK 18.07.2016)

8130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **Problem datacji i kolokacji w misji Pawła tzw. Soboru Jerozolimskiego**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 31-44

Zapis: 942344 (MK 18.07.2016)

8131. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Najstarsze wyznanie wiary**

Źródło: Motywacje 2002 nr 2 s. 6-8

Adnotacje: komentarz do 1 Kor 15, 3-9

Zapis: 940462 (PC 15.07.2016)

8132. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Torbus

Tytuł: **The Stoical Terminology in the "Letter to the Romans" of Saint Paul**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 235-243

Zapis: 856867 (ZS 08.02.2016)

8133. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Wojciechowska

Tytuł: **Fragmety polecające w listach apostoła Pawła**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 2 s. 21-31

Zapis: 968512 (JB 16.09.2016)

8134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Żukowski

Tytuł: **Kościół Ciałem Chrystusa wg 1 Kor 12, 12-27**

Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 11-18

Adnotacje: o motywie użycia obrazu Ciała Chrystusa i jego chrystologiczno-pneumatyczny charakterze

Zapis: 945018 (BK 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Listy św. Piotra

8135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Pneumatologia Pierwszego Listu Piotra**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 205-211

Zapis: 905258 (BW 25.04.2016)

Apokryfy Nowego Testamentu

8136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Apokryficzne Ewangelie Dzieciństwa (EwDziec)**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 353-360.

Zapis: 850460 (BW 26.01.2016)

Dzieje Apostolskie

8137. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Rakocy W.: Obraz i funkcja faryzeuszki w dziele Łukaszowym (ŁK-DZ). Studium literacko-teologiczne. Rozprawa habilitacyjna. 2000 (581832)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 997968 (KAR 10.11.2016)

8138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Cześn

Tytuł: **"Jesteśmy z Jego rodu" (Dz 17,28): Nasza teraźniejszość jako antycypowane doświadczenie przebóstwienia w świetle tradycji patrystycznej**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 27-38

Zapis: 980325 (ZS 07.10.2016)

8139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Działka

Tytuł: **Fanatyzm Pawła**

Źródło: Bez dogmatu 2002 nr 51 s. 27

Adnotacje: dot. koncepcji religijnej

Zapis: 974205 (PC 27.09.2016)

8140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **Pawłowy egzorcyzm w Filipii (Dz 16, 16-21)**

Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 4 s. 165-174

Zapis: 974866 (ZS 27.09.2016)

8141. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **Problem datacji i kolokacji w misji Pawła tzw. Soboru Jerozolimskiego**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 31-44

Zapis: 942344 (MK 18.07.2016)

8142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tytuł: **La "Piccola Pentecoste" (Atti 4, 23-31) e i suoi testi paralleli**
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 343-356
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim na s. 355-356
Zapis: 929318 (KAR 27.06.2016)

8143. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Szymanek
Tytuł: **Chrystus jakoi "Sprawca życia" (Dz 3, 15)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 91-90
Zapis: 936421 (ZS 11.07.2016)

Literatury obce / Literatura gruzińska / Hasła szczegółowe (gruzińska) /

Hasła osobowe (gruzińska)

Kurulishvili Sergo

8144. artykuł o twórcy

Autor: Witold Kowalski
Tytuł: **Sergo Kuruliszwili**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 226-229
Zapis: 929941 (IH 27.06.2016)

Kvliwidze Mikha

8145. wiersz

Autor: Micha Kwliwidze
Tytuł: **Na miesiąc opuszczony..**
Współtwórcy: Tł. Władysław Kłepka
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 267-268
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930797 (IH 29.06.2016)

8146. wiersz

Autor: Micha Kwliwidze
Tytuł: **Polska**
Współtwórcy: Tł. Władysław Kłepka
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 267
Zapis: 930796 (IH 29.06.2016)

8147. wiersz

Autor: Micha Kwliwidze
Tytuł: **Religia**
Współtwórcy: Tł. Władysław Kłepka
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 268
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930799 (IH 29.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska /

Historia literatury (hebrajska)

8148. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Bocquet
Tytuł: **Przez Morze Czerwone ku gettom Europy. Cz. 1. Powstanie i dzieje narodu żydowskiego**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Wrocław: Worldmedia
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 146 s., mapa
Zapis: 843380 (ZS 13.01.2016)

8149. książka w haśle rzeczowym

Autor: Simon Philip De Vries
Tytuł: **Obrzędy i symbole Żydów**
Tytuł oryginału: [Joodse riten en symbolen]
Współtwórcy: Przekł. z niderlandzkiego i oprac. Andrzej Borowski
Wydanie: wznowienie
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 427 s., [56] s. tabl.: faks., fot.
Zapis: 947143 (ZS 25.07.2016)

8150. recenzja

Dotyczy: De Vries S.: Obrzędy i symbole Żydów.2001tł. Borowski A; (947143)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 168-169
Adnotacje: nota
Zapis: 947245 (TM 25.07.2016)

8151. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Gąsiorowski
Tytuł: **Bibliografia historii i kultury Żydów w Polsce za rok 1994 = Bibliography of the Jewish history & culture in Poland for the year 1994**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Katedra Judaistyki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 139 s.
Seria wydawnicza: (Studia Judaica Cracoviensia. series Bibliographica; 2 (10))
Zapis: 913020 (ZS 16.05.2016)

8152. recenzja

Dotyczy: Gąsiorowski S.: Bibliografia historii i kultury Żydów w Polsce za rok 1994 = Bibliography of the Jewish history and culture in Poland for the year 1994.2002 (913020)
Autor: Krzysztof Pilarczyk
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 168-171
Adnotacje: nota
Zapis: 917745 (TU 01.06.2016)

8153. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wilfried J. Harrington
Tytuł: **Klucz do Biblii**

Tytuł oryginału: **[Key to the Bible]**

Współtwórcy: Przedmową opatrzył Roland de Vaux. Przeł. Józef Marzęcki

Wydanie: 6

Wydawnictwo: Warszawa: Pax

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 583 s.

Zapis: 942239 (ZS 18.07.2016)

8154. recenzja

Dotyczy: Meleze Modrzejewski J.: Żydzi nad Nilem. Od Ramzesa II do Hadriana.2000tł. Olkiewicz J; (638064)

Autor: Wojciech Bejda

Tytuł: **Świt i zmierzch egipskiej diaspory**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 28

Zapis: 847643 (ZS 21.01.2016)

8155. recenzja

Dotyczy: Zieliński J.: Jerozolima, Ateny, Aleksandria. Greckie źródła pierwszych nurtów filozofii chrześcijańskiej.2000 (638083)

Autor: Paweł Ibek

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 165-167

Adnotacje: nota

Zapis: 917743 (TU 01.06.2016)

8156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cywińska-Dziekońska

Tytuł: **Golem i kabała w tradycji żydowskiej**

Źródło: Albo albo 2002 nr 3 s. 77-80

Zapis: 966545 (ZS 14.09.2016)

8157. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nicholas De Lange

Tytuł: **Język i literatura**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w ks.:] Nicolas De Lange: Żydzi. Warszawa 1996, s. 116-125

Zapis: 910196 (MK 11.05.2016)

8158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Gołębiewski

Tytuł: **Panorama geograficzno-historyczna egzegezy rabiniackiej we wczesnym średniowieczu**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Kamieniem węgielnym jest Chrystus (Ef2,20). Księga pamiątkowa dla uczczenia 75 rocznicy urodzin ks. bp Kazimierza Romaniuka Ordynariusza Warszawsko-Praskiego. Warszawa, Żąbki 2002, s. 45-72

Zapis: 920109 (ZS 07.06.2016)

8159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kaczmarczyk

Tytuł: **Świętowanie szabat w czasach Jezusa**

Źródło: Didaskalos 2000 nr 3 s. 25-57

Adnotacje: z tekstami modlitw na czas szabat

Zapis: 982286 (MK 12.10.2016)

8160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Michałowska

Tytuł: **Elegie żydowskie upamiętniające wydarzenia połowy XVII wieku**

Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 259-279

Adnotacje: dot. losu Żydów na ogarniętych wojnami terenach Rzeczypospolitej w II połowie XVII w.; z Aneksem zawierającym teksty elegii w języku hebrajskim, z polskimi przekładami

Zapis: 890198 (BL 02.04.2016)

8161. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Judaika w Bibliotece Narodowej**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 14/15 s. 12-13

Zapis: 990188 (IH 23.10.2016)

8162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Zajączkowska

Tytuł: **Judaika w zbiorach Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu**

Źródło: Opolski Rocznik Muzealny 1998 t. 12 s. 53-55

Zapis: 879579 (IH 15.03.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Zagadnienia specjalne (hebrajska) /

Tematy, motywy (hebrajska)

8163. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Złe duchy w Biblii i Koranie. Wpływ demonologii biblijnej na koraniczne koncepcje szatana w kontekście oddziaływań religii starożytnych.1999 (532115)

Autor: Andrzej Bartczak

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 213-216

Zapis: 1000346 (ZS 16.11.2016)

8164. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Złe duchy w Biblii i Koranie. Wpływ demonologii biblijnej na koraniczne koncepcje szatana w kontekście oddziaływań religii starożytnych.1999 (532115)

Autor: Jerzy Woźniak

Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 193-198

Zapis: 919193 (TU 06.06.2016)

8165. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Olgyay-Stawikowska

Tytuł: **Pra...prababki Jezusa i inne prostytutki**

Źródło: OŚKA 1998 nr 2 s. 52-53

Adnotacje: dot. postaci prostytutek i cudzołóżnic w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 847809 (PC 21.01.2016)

8166. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Szkołut

Tytuł: **The eagle as the symbol of divine presence and protection in ancient Jewish art**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 1-11

Adnotacje: dot. m.in. religijnej literatury żydowskiej

Zapis: 917720 (TU 01.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /

Utwory anonimowe (hebrajska)

8167. recenzja

Dotyczy: Hońdo L.: Inskrypcje starego żydowskiego cmentarza w Krakowie. Cz. 1.2000 (750497)

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Kwartalnik Historyczny 2001 nr 4 s. 138-141

Zapis: 1000888 (IH 17.11.2016)

8168. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Jan Palla

Tytuł: **Sekrety Biblii**

Wydawnictwo: Rybnik: Betezda

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 335 s., mapy

Zapis: 960507 (ZS 29.08.2016)

8169. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pieśni Ofiary Szabatowej z Qumran i Masady**

Współtwórcy: [Tł. i oprac.] Paweł Zdun. Wstępem opatrzył Stanisław Mędała

Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: XXII, 198 s.

Seria wydawnicza: (Teksty z Pustyni Judzkiej; t. 1)

Adnotacje: [Pełny i krytyczny przekład tekstu na język polski].

Zapis: 1000232 (ZS 16.11.2016)

8170. recenzja

Dotyczy: Pieśni Ofiary Szabatowej z Qumran i Masady.1996tł. Zdun P; (1000232)

Autor: Bruno W.W. Dombrowski

Tytuł: **Qumranologica IX**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 215-220

Zapis: 1000245 (ZS 16.11.2016)

8171. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hershel Shanks

Tytuł: **Tajemnica i znaczenie zwojów znad Morza Martwego**

Tytuł oryginału: [Mystery and meaning of the Dead Sea Scrolls]

Współtwórcy: Przeł. Olga Zienkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Książka i Wiedza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 247 s., il., mapy

Zapis: 979691 (ZS 06.10.2016)

8172. recenzja

Dotyczy: Shanks H.: Tajemnica i znaczenie zwojów znad Morza Martwego.2002tł. Zienkiewicz O; (979691)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 205

Adnotacje: nota

Zapis: 979692 (ZS 06.10.2016)

8173. recenzja

Dotyczy: Shanks H.: Tajemnica i znaczenie zwojów znad Morza Martwego.2002tł. Zienkiewicz O; (979691)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 48

Adnotacje: not.

Zapis: 996972 (TM 08.11.2016)

8174. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zemirot Pardes Lauder = Pieśni szabatowe i błogosławieństwo po jedzeniu**

Współtwórcy: Red. Sacha Pecaric. Tł. Ewa Gordon. Konsultacje polonistyczne Lidia Kośka

Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pardes

Wydawnictwo: Kraków: The Ronald S. Lauder Foundation
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s.
[Tekst równoległy polski, hebrajski]
Zapis: 936154 (ZS 11.07.2016)

8175. wiersz

Tytuł: **Boże pełen miłosierdzia, mieszkający w niebiosach..**
Współtwórcy: Tł. Anna Michałowska
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 269-271
Adnotacje: elegia upamiętniająca zamordowanych w 1655 roku w Sandomierzu; tekst równoległy hebrajski i polski
Zapis: 890809 (BL 04.04.2016)

8176. wiersz

Tytuł: **Boże pełen miłosierdzia, sędzio wdów..**
Współtwórcy: Tł. Anna Michałowska
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 265-266
Adnotacje: elegia upamiętniająca nieszczęścia 1648 roku; tekst równoległy hebrajski i polski
Zapis: 890780 (BL 04.04.2016)

8177. wiersz

Tytuł: **Bóg pełen miłosierdzia - on w niezmiernym miłosierdziu..**
Współtwórcy: Tł. Anna Michałowska
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 266-268
Adnotacje: elegia upamiętniająca nieszczęścia lat 1648-1649; tekst równoległy hebrajski i polski
Zapis: 890782 (BL 04.04.2016)

8178. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina
Tytuł: **Formalne cytaty biblijne w "Regule zrzeczenia" z Qumran (1QS)**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 53-61
Adnotacje: dot. cytatów z Księgi Wyjścia i Księgi Izajasza
Zapis: 1000190 (BK 16.11.2016)

8179. książka o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)
Autor: Jonathan Campbell
Tytuł: **Zwoje znad Morza Martwego rozszyfrowane**
Tytuł oryginału: [Deciphering the Dead Sea scrolls]
Współtwórcy: Przekład: Agnieszka Kowalska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 143 s., [16] s. tabl.: faks., fot., mapy, pl., portr.
Seria wydawnicza: (Tajemnice Wszechświata)
Zapis: 886519 (ZS 29.03.2016)

8180. recenzja

Dotyczy: Campbell J.: Zwoje znad Morza Martwego rozszyfrowane.2001tł. Kowalska A; (886519)
Autor: (ŁG)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 889098 (TM 31.03.2016)

8181. książka o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Robert Donceel

Tytuł: **Synthese des observations faites en fouillant les tombes des necropoles de Khirbet Qumran et de environs = The Khirbet Qumran cemeteries. A synthesis of the archaeological data**

Wydawnictwo: Cracovie: The Enigma Press

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 114 s., [22] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (The Qumran Chronicle; vol. 10)

Zapis: 1024426 (ZS 28.12.2016)

8182. recenzja

Dotyczy: Lehmann J.: Tajemnica Rabbiego Jezusa.2000tł. Korpanty J; (585269)

Autor: Jerzy Prokopiuk

Tytuł: **Wiara wymyślona**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 72

Zapis: 844000 (ZS 14.01.2016)

8183. recenzja

Dotyczy: Muchowski P.: Hebrajski qumrański jako język mówiony.2001 (710113)

Autor: Izabela Jaruzelska

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 13 s. 307-312

Zapis: 965351 (JB 12.09.2016)

8184. artykuł o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Mark J. Geller

Tytuł: **Qumran's Teacher of Righteousness - a suggested identification**

Źródło: Scripta Judaica Cracoviensia 2002 t. 1 s. 9-19

Zapis: 1010405 (MK 29.11.2016)

8185. artykuł o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Zagadki chrześcijaństwa**

Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 44

Adnotacje: dot. hipotez związanych z publikacją i odkryciem rękopisów

Zapis: 918431 (MK 02.06.2016)

8186. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Bruno W.W. Dombrowski

Tytuł: **Qumranologica IX**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 205-220

Adnotacje: omówienie zawartości opracowań światowych badaczy tekstów qumrańskich, wydanych w latach 1996-1999

Zapis: 1000230 (ZS 16.11.2016)

8187. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Bruno W.W. Dombrowski

Tytuł: **Qumranologica X. Four Books of Virtual Importance for Studies in Matters Qumran**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 221-234

Adnotacje: omówienie zawartości opracowań światowych badaczy tekstów qumrańskich, wydanych w 1999

Zapis: 1000246 (ZS 16.11.2016)

8188. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Robert Eisenman

Tytuł: **The James Ossuary - Is It Authentic?**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 233-236

Zapis: 1000347 (ZS 16.11.2016)

8189. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: JT

Tytuł: **Tajemnica qumrańska**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 275 s. 24

Adnotacje: not.

Zapis: 935738 (IH 08.07.2016)

8190. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Krzysztof Kowalski

Tytuł: **Żywe manuskrypty znad Morza Martwego**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 49 s. D5

Adnotacje: nt. wydania pełnej wersji manuskryptów

Zapis: 844598 (MK 15.01.2016)

8191. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Anna Piotrowska

Tytuł: **Zwoje z Qumran**

Źródło: Newsweek 2001 nr 15 s. 72-75

Adnotacje: historia odnalezienia zwojów i ich zawartość

Zapis: 997601 (BL 09.11.2016)

8192. książka o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)

Autor: Władysław Pałubicki

Tytuł: **Małżeństwo i rodzina w świetle Talmudu**

Wydawnictwo: Gdańsk: Gdańska Wyższa Szkoła Humanistyczna

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 91 s.

Zapis: 1024388 (ZS 28.12.2016)

8193. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)
Autor: Władysław Pałubicki
Tytuł: **Rodzina izraelska w świetle "Talmudu"**
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 3 s. 23-37
Zapis: 924763 (MK 15.06.2016)

8194. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)
Autor: Bella Szwarzman-Czarnota
Tytuł: **Łzy śmiechu są piękne. W nauce Zakonu wszystko jest zawarte**
Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 8-11
Adnotacje: fel. nt. humoru żydowskiego; dotyczy m. in. komizmu w Talmudzie
Zapis: 932899 (MK 05.07.2016)

8195. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Talmud. (95249)
Autor: Roman Marcinkowski
Tytuł: **Kobieta i mężczyzna w ujęciu "Talmudu"**
Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 1-30
Zapis: 918229 (TU 02.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /

Antologie i zbiory (hebrajska)

8196. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Abraham - tajemnica ojcostwa. Tradycja Izraela i Kościoła wyjaśnia Rdz 22, 1-14.1999 (684750)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 999953 (KAR 16.11.2016)

8197. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Jak modlą się Żydzi. Antologia modlitw.2000tł. Gordon E; (699173)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 115
Adnotacje: nota
Zapis: 998754 (KAR 14.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /

Hasła osobowe (hebrajska)

Ber Dow *

8198. artykuł o twórcy

Autor: Roman Marcinkowski
Tytuł: **Jews in eastern Galicia in the light of "The Memoirs of Dov Ber of Bolekhov"**
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 41-58
Zapis: 917721 (TU 01.06.2016)

Israel Ben Elieser *

8199. artykuł o twórcy

Autor: Jan Doktor
Tytuł: **Baal Szem Tow. Próba nowego spojrzenia**
Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 4 s. 447-470
Adnotacje: nt. biografii i recepcji; dot. m. in. przyczyn utrwalenia się pozycji twórcy w historiografii i tradycji chasydzkiej
Zapis: 930102 (MK 28.06.2016)

Menachem Jakow ben

8200. wiersz

Autor: Jakow ben Menachem
Tytuł: **Będzie jęczeć moja dusza..**
Współtwórcy: Tł. Anna Michałowska
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 272-274
Adnotacje: elegia upamiętniająca zabitych w 1655 roku w Sandomierzu; tekst równoległy hebrajski i polski
Zapis: 890811 (BL 04.04.2016)

Sabataj Halewi *

8201. wiersz

Autor: Sabataj Halewi
Tytuł: **Boże pełen miłosierdzia, mieszkający w niebiosach..**
Współtwórcy: Tł. Anna Michałowska
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 268-269
Adnotacje: elegia upamiętniająca zamordowanych w Niemirowie; tekst równoległy hebrajski i polski
Zapis: 890800 (BL 04.04.2016)

Sabataj (Szabsł) ben Meir ha-Kohen *

8202. wiersz

Autor: Szabtaj ben Meir ha-Kohen
Tytuł: **Bóg pełen miłosierdzia, mieszkający w niebiosach..**
Współtwórcy: Tł. Anna Michałowska
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 263-265
Adnotacje: elegia upamiętniająca nieszczęścia 1648-1649; tekst równoległy hebrajski i polski
Zapis: 890620 (BL 04.04.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska /

Biblia (Testamentum Vetus)

8203. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od Biblii Wujka do współczesnego języka religijnego. Z okazji 400-lecia wydania Biblii ks. Jakub Wujka**
Współtwórcy: Pod red. ks. Zbigniewa Adamka i Stanisława Koziary
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 242 s., il.
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Od Redakcji. - Słowo J.E. Biskupa Tarnowskiego ks. bp. dr. Wiktora Skworca. - Michał Heller: "Ten przekład tkwi nam w uszach i w sercu..." (Słowo wprowadzające). * Danuta Bieńkowska: Odwołania do "Księgi Psalmów" w tekstach kaznodziejskich Jakuba Wujka. - Jerzy Chmiel: Sztuka przekładu a teologia. Biblia polska Wujka. - Urszula Dzika: Dylematy tłumacza (O niektórych miejscach w psalmach ufnosci) [od XV w. do współczesności]. - Jan Godyń: Kilka uwag biblizmach w języku polskim, świadomości językowej i "Biblii" ks. Jakuba Wujka". - Stanisław

Koziara: Nazwy polskich "Biblii". - Bożena Matuszczyk: "Niech mi Jahwe to uczyni i tamto dorzuci (Idiomy semickie w Biblii Tysiąclecia). - Joanna Sobczykowa: O myśli filologicznej Jakuba Wujka i komentarzu biblijnym. - Bogdan Walczak: W sprawie języka współczesnych przekładów "Biblii" (Głos w dyskusji). - Ewa Woźniak: Od "Psałterza puławskiego" do "Księgi psalmów" Miłosza (Refleksje o języku polskich przekładów biblijnych). - Marek Karwala: Rola liryki ks. Jana Twardowskiego w dziele budowania nowego języka religijnego (na przykładzie motywu maryjnego)

Zapis: 838907 (MK 07.01.2016)

8204. recenzja

Dotyczy: Od Biblii Wujka do współczesnego języka religijnego. Z okazji 400-lecia wydania Biblii ks. Jakuba Wujka.1999 (838907)

Autor: Tadeusz Borucki

Tytuł: **Język - religia - kultura**

Źródło: Konspekt 2000 nr 3 s. 96-98

Adnotacje: m.in. nt. książki

Zapis: 1020130 (MK 14.12.2016)

8205. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Od Biblii Wujka do współczesnego języka religijnego. Z okazji 400-lecia wydania Biblii ks. Jakuba Wujka.1999 (838907)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 104

Zapis: 1000649 (KAR 17.11.2016)

8206. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **Biblia w dialogu religijnym z judaizmem (o dokumencie Papieskiej Komisji biblijnej z 2001 roku)**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XIV-XV

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917780 (TU 01.06.2016)

8207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Izrael jako krzew winny i winnica Jahwe w tekstach Starego Testamentu**

Źródło: Studia Koszalińsko-Kołobrzeszkie 2001 nr 6 s. 133-154

Adnotacje: z próbą określenia gatunków literackich i przekształceń semantycznych poszczególnych tekstów

Zapis: 949738 (MK 29.07.2016)

8208. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Morta

Tytuł: **Biblijny re'em**

Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 145-151

Adnotacje: dotyczy trudności w tłumaczeniu zoonimu "re'em"

Zapis: 910372 (MK 11.05.2016)

8209. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.P.

Tytuł: **Określenia "rodzajowo-neutralne"**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 28 s. A8

Adnotacje: dot. nowego amerykańskiego tłumaczenia Pisma Świętego; nota

Zapis: 943340 (TU 19.07.2016)

8210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Szkołut

Tytuł: **The eagle as the symbol of divine presence and protection in ancient Jewish art**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 1-11

Adnotacje: dot. m.in. religijnej literatury żydowskiej

Zapis: 917720 (TU 01.06.2016)

8211. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwareman-Czarnota

Tytuł: **Zmęczone oczy jesieni**

Źródło: Midrasz 2002 nr 12 s. 44-45

Adnotacje: fel. nt. starości w kulturze żydowskiej; dotyczy m. in. Biblii, Talmudu i twórczości następujących pisarzy: Rywka Basman, Chaim Grade

Zapis: 935579 (MK 08.07.2016)

8212. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Fantastyka teologiczna**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 65-67

Adnotacje: wywiad m.in. nt. związków Biblii i science fiction; rozm. Bartek Świderski

Zapis: 981726 (TU 11.10.2016)

8213. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Tschirschnitz

Tytuł: **Masseby w Starym Testamencie**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 1 s. 47-54

Zapis: 965352 (JB 12.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Teksty biblijne (Biblia, hebrajska)

8214. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Apokryfy Starego Testamentu.2000 (585201)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33

Adnotacje: nota

Zapis: 999958 (KAR 16.11.2016)

8215. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E., Pecaric S (710353)

Autor: Marek Piela

Tytuł: **Nowy przekład "Księgi Rodzaju"**

Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 173-183

Zapis: 919189 (TU 06.06.2016)

8216. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją

samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)

Autor: Paweł Śpiewak

Tytuł: **Nowy przekład Pierwszej Księgi**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 2 s. 82-86

Zapis: 971530 (ZS 22.09.2016)

8217. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)

Autor: Mikołaj Szymański

Tytuł: **Ogród Tory**

Źródło: Midrasz 2002 nr 3 s. 48-49

Zapis: 932282 (MK 04.07.2016)

8218. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 51

Adnotacje: nota

Zapis: 977391 (ZS 30.09.2016)

8219. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 144

Adnotacje: nota

Zapis: 942606 (TM 18.07.2016)

8220. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E.,Pecaric S (710353)

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Dar z Synaju**

Źródło: Newsweek 2001 nr 16/17 s. 196-197

Zapis: 997613 (BL 10.11.2016)

8221. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Hagada Pardes Lauder i Pieśń nad Pieśniami**

Współtwórcy: Oprac. tłumaczeń, red. Sacha Pecaric

Wydanie: 2. popr.

Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pardes

Wydawnictwo: Kraków: The Ronald S. Lauder Foundation
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 340 s.
[Tekst równoległy w języku hebrajskim i polskim]
Zapis: 1024310 (ZS 28.12.2016)

8222. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmi.2001 (714396)
Tytuł: **Biblia na trzecie tysiąclecie**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 1 s. 261-262
Adnotacje: sprawozdanie z prezentacji edycji; Warszawa, 26 IX 2001
Zapis: 968502 (JB 16.09.2016)

8223. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu. W przekładzie z języków oryginalnych**
Współtwórcy: Oprac. zespół biblistów polskich z inicjatywy Benedyktów Tynieckich
Wydanie: 5 na nowo oprac. i popr.
Wydawnictwo: Poznań: Pallotinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 1468 s., mapy [Na okładce także: Biblia Tysiąclecia]
Zapis: 981188 (ZS 10.10.2016)

8224. wiersz

Tytuł: **Księga Syracha [fragm.:] Czcij lekarza..**
Źródło: Goniec Staszowski 1998 nr 4 s. 1
Zapis: 997882 (BW 10.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /
Opracowania ogólne (książki, Biblia hebrajska)

8225. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bahat D.: Atlas biblijnej Jerozolimy.1999tł. Czerwińska E; (531306)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 999959 (KAR 16.11.2016)

8226. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Biblia o Odkupieniu.2000 (729656)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 33-34
Adnotacje: nota
Zapis: 999960 (KAR 16.11.2016)

8227. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chronologia Starego Testamentu**
Współtwórcy: Przekład Piotr Lazar
Wydawnictwo: Warszawa: Chrześcijański Instytut Wydawniczy "Znaki Czasu"

Michała Beliny-Czechowskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 152 s.

Seria wydawnicza: (Adwentystyczne Zeszyty Teologiczne; z. 2)

Zapis: 1024317 (ZS 28.12.2016)

8228. recenzja

Dotyczy: Chrostowski W.: Ogród Eden - zapoznane świadectwo asyryjskiej diaspory.1996 (366851)

Autor: Edward Lipiński

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 2 s. 195

Adnotacje: nota

Zapis: 1001834 (ZS 18.11.2016)

8229. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Dahler E.: Miejsca biblijne.1999tł. Kania G; (636703)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 34

Adnotacje: not.

Zapis: 999965 (KAR 16.11.2016)

8230. recenzja

Dotyczy: Dahler E.: Święta i symbole.1999tł. Kania G; (814440)

Autor: Anna Kaczyńska

Źródło: Magazyn Literacki 2000 nr 5 s. 70

Adnotacje: not.

Zapis: 943178 (TM 19.07.2016)

8231. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Dahler E.: Święta i symbole.1999tł. Kania G; (814440)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 155-156

Adnotacje: not.

Zapis: 1006490 (KAR 25.11.2016)

8232. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Duchowość Starego Testamentu**

Tytuł oryginału: [Spiritualit'a dell'Antico Testamento]

Współtwórcy: Tł. Maria Pierzchała

Wydawnictwo: Kraków: Homo Dei

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 592 s.

Seria wydawnicza: (Historia duchowości ; t. 1)

Adnotacje: Antonio Fanuli: Wprowadzenie. * Antonio Fanuli: Duchowość Starego Testamentu. - Jose L. Diaz: Duchowość proroków. - Maurice Gilbert: Duchowość osalmów. - Romano Cavedo: Poznać świat, aby stać się mądrym. Księga Przysłów 10-31, Pieśń nad Pieśniami, Księga Koheleta.

Zapis: 960654 (ZS 29.08.2016)

8233. recenzja

Dotyczy: Duchowość Starego Testamentu.2002tł. Pierzchała M; (960654)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 221

Adnotacje: nota

Zapis: 979967 (ZS 06.10.2016)

8234. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Encyklopedia biblijna.1999 (533518)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 34-35

Adnotacje: nota

Zapis: 999967 (KAR 16.11.2016)

8235. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Hałas

Tytuł: **Pustynia miejscem próby i spotkania z Bogiem. Wybrane zagadnienia biblijnej teologii pustyni**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Księży Sercanów

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 363 s.

Adnotacje: [Zawiera rozdziały:] 1. Pustynia jako miejsce i obraz kary Bożej. 2. Pustynia jako miejsce ucieczki i spotkania z Bogiem. 3. Pustynia jako miejsce próby. 4. Pustynia jako miejsce szczególnej Bożej opieki. 5. Zamiana pustyni na teren żyzny jako znak błogosławieństwa Bożego.

Zapis: 1015386 (ZS 06.12.2016)

8236. recenzja

Dotyczy: Hałas S.: Pustynia miejscem próby i spotkania z Bogiem. Wybrane zagadnienia biblijnej teologii pustyni.1999 (1015386)

Autor: Antoni Tronina

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 159-160

Zapis: 1015388 (ZS 06.12.2016)

8237. recenzja

Dotyczy: Hałas S.: Pustynia miejscem próby i spotkania z Bogiem. Wybrane zagadnienia biblijnej teologii pustyni.1999 (1015386)

Autor: Julian Warzecha

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2000 nr 1 s. 227-231

Zapis: 1015387 (ZS 06.12.2016)

8238. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Hałas S.: Pustynia miejscem próby i spotkania z Bogiem. Wybrane zagadnienia biblijnej teologii pustyni.1999 (1015386)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 156

Adnotacje: nota

Zapis: 1017603 (KAR 12.12.2016)

8239. książka w haśle rzeczowym

Autor: Daniel A. Helminiak

Tytuł: **Co Biblia naprawdę mówi o homoseksualności?**

Tytuł oryginału: [What the Bible really says about homosexuality]

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jaworski

Wydawnictwo: Gdynia: Uraeus

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 210 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Club Voltaire)

Zapis: 938978 (ZS 13.07.2016)

8240. recenzja

Dotyczy: Helminiak D.: Co Biblia naprawdę mówi o homoseksualności?.2002tł. Jaworski J; (938978)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 54

Zapis: 939134 (MK 14.07.2016)

8241. książka w haśle rzeczowym

Autor: Augustyn Jankowski

Tytuł: **Biblijna teologia czasu**

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec - Wydawnictwo Benedyktynów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 44 s.

Adnotacje: [Zawiera także dodatek poświęcony biblijnej pomocy w odczytywaniu znaków czasu]

Zapis: 843338 (ZS 13.01.2016)

8242. recenzja

Dotyczy: Jankowski A.: Biblijna teologia czasu.2001 (843338)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 51-52

Adnotacje: nota

Zapis: 977403 (ZS 30.09.2016)

8243. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jelonek

Tytuł: **Wyjątkowa Księga ludzkości**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Unum"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 159 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera rozdziały:] Od kroniki do fikcji literackiej (Gatunki literackie w Biblii): Różne sposoby wyrażania prawdy. Bajka w Biblii. Właściwe odczytanie Biblii. Wyjaśnienie przez porównanie. Problem gatunków literackich Biblii w Kościele. Gatunki literackie w starożytności. Biblijne gatunki literackie. Apokalipsa. Ewangelie. Inne formy literackie. * Prądy umysłowe w starożytności i ich wpływ na przekaz Słowa Bożego: Myślenie mityczne. Czym jest mit? Poszukiwanie istoty mitu. Mit a Biblia. Wąż. Porównanie religii. * literatura apokryficzna: Apokryfy. Literatura judaistyczna a Nowy Testament. Trzy działy literatury pozabiblijnej [literatura apokryficzna, rabinistyczna, teksty z Qumran]: Apokryfy i pseudoepigrafy. Okoliczności powstania apokryfów. Apokryfy palestyńskie: 1. Henoch etiopski. 2. Księga Jubileuszów. 3. Testament Dwunastu Patriarchów. 4. Psalm Salomona. Wniebowzięcie Mojżesza. 6. Męczeństwo Izajasza. 7. Czwarta księga Ezdrasza. 8. Syryjska apokalipsa Barucha. 9. Życie Adama i Ewy. - Apokryfy judeo-hellenistyczne: 1. List Arysteasa. 2. Żydowskie Księgi Sybillińskie. 3. Trzecia Księga Ezdrasza. 4. Trzecia Księga Machabejska. 5. Czwarta Księga Machabejska. 6. Henoch słowiański. 7. Baruch grecki. -Apokryfy Nowego Testamentu: Agrafa [niespisane słowa Jezusa]. Literatura rabinistyczna [Miszna, Gemara, Talmud]. - Pisma z Qumran [teksty biblijne Starego Testamentu, apokryfy Starego Testamentu, hymny, komentarze biblijne, literatura mądrościowa, pisma sekty eseńskiej]. * Słowo Boże brzmi w różnych językach (O przekładach biblijnych) [język hebrajski, aramejski, grecki, przekłady starożytne i tłumaczenia na 22 języków świata]. Polskie przekłady Biblii i ich znaczenie [psalterz Floriański, Psalterz puławski, Błogosławieństwo Zofii, Żołtarz ks. [Walentego] Wróbla, Przekład Mikołaja Reja [Psalterz... nowo prawie na język polski.], Liczne przekłady z XVI w. [m.in. Jana Seklucjana, Marcina Bielskiego, Jana Leopolda Szymona Budnego, Marcina Czechowica]. "Psalterz" Jana Kochanowskiego. Książka Wujek i jego dzieło. Od Wujka do XX wieku. Dwa kompetentne przekłady [Biblia Tysiąclecia, Biblia Poznańska]

Zapis: 860678 (ZS 16.02.2016)

8244. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Jeziernicki

Tytuł: **Pastor i starsi zboru w świetle Starego i Nowego Testamentu**

Wydawnictwo: Gdynia: Wydawnictwo Barnaba

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 28 s.

Zapis: 981169 (ZS 10.10.2016)

8245. książka w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Sieg

Piotr Kasilowski

Tomasz Kot

Julian Sulowski

Tytuł: **Studies on the Bible. To commemorate 400th anniversary of the publication of Jakub Wujek's translation of the Bible 1599-1999**

Wydawnictwo: Warszawa: Bobolanum

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 344 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Franciszek Sieg: Jakub Wujek - life and work from a perspective of 400 years. - Tomasz Kot: Accomplir la justice de dieu. Mt 5, 17-48 analyse rhetorique. - Julian Sulowski: Zweier Weisheit - mit oder ohne Gott [m.in. analiza literacka "Księga Rodzaju"]. - Franciszek Sieg: Eigentliche Praepositionen als Gebundene Morpheme der Substantive in Evangelium nach Johannes un in der Offenbarung des Johannes (Eine Vergleichsanalyse).

Zapis: 850245 (TU 26.01.2016)

8246. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Sieg F., Kasilowski P., Sulowski J., Kot T.: Studies on the Bible. To commemorate 400th anniversary of the publication of Jakub Wujek's translation of the Bible 1599-1999.2000 (850245)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 36

Adnotacje: nota

Zapis: 999999 (KAR 16.11.2016)

8247. recenzja

Dotyczy: Katolicki komentarz biblijny.2001 (750491)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 977408 (ZS 30.09.2016)

8248. recenzja

Dotyczy: Koenen K., Kuehschelm R.: Przełom czasów. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu.2001tł. Zychowicz J; (816801)

Autor: Michał Czajkowski

Źródło: Więż 2002 nr 6 s. 148-151

Zapis: 970784 (TM 21.09.2016)

8249. recenzja

Dotyczy: Koenen K., Kuehschelm R.: Przełom czasów. Z perspektywy Starego i Nowego Testamentu.2001tł. Zychowicz J; (816801)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 977412 (ZS 30.09.2016)

8250. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kościelniak
Tytuł: **Zło osobowe w Biblii. Egzegetyczne, historyczne, religioznawcze i kulturowe aspekty demonologii biblijnej**
Wydawnictwo: Kraków: M
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 218 s.
Adnotacje: [M.in. analiza nazw odnoszących się do demonów w Starym i Nowym Testamencie oraz porównanie demonologii biblijnej z literaturą apokryficzną, nauką rabinów i demonologią perską].
Zapis: 977435 (ZS 30.09.2016)

8251. recenzja

Dotyczy: Kościelniak K.: Zło osobowe w Biblii. Egzegetyczne, historyczne, religioznawcze i kulturowe aspekty demonologii biblijnej.2002 (977435)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 977436 (ZS 30.09.2016)

8252. recenzja

Dotyczy: Krauss H.: Skrzydlate słowa biblijne. Słownik zwrotów biblijnych.2001tł. Pachciarek P; (777376)
Autor: M.B.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 858579 (ZS 11.02.2016)

8253. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Leksykon biblijny**
Tytuł oryginału: [Lexikon zur Bibel]
Współtwórcy: [Oprac.] Fritz Rienecker, Gerhard Maier. Red. nauk. wyd. polskiego Waldemar Chrostowski. Prze Danuta Irmińska; uzup. przekł. Joanna Kruczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: XIII, 930 s., [64] s. tabl.: il
Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)
Zapis: 977442 (ZS 30.09.2016)

8254. recenzja

Dotyczy: Leksykon biblijny.2001tł. Kruczyńska J.,Irmińska D; (977442)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 52-53
Adnotacje: nota
Zapis: 977445 (ZS 30.09.2016)

8255. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Lis
Tytuł: **Audiowizualny przekład Biblii. Od translatio do transmediatio**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny
Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT. UO [Wydział Teologiczny. Uniwersytet Opolski]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 57)
Zapis: 1024313 (ZS 28.12.2016)

8256. książka w haśle rzeczowym

Autor: Johann Maier
Tytuł: **Między Starym a Nowym Testamentem. Historia i religia w okresie Drugiej Świątyni**
Tytuł oryginału: [Zwischen den Testamenten. Geschichte und Religion in der Zeit des zweiten Tempels]
Współtwórcy: Przekł. Ewa Marszał, Jerzy Zakrzewski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 369 s.
Seria wydawnicza: (Myśl Teologiczna; 36)
Zapis: 1024367 (ZS 28.12.2016)

8257. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mario Masini
Tytuł: **Wprowadzenie do "lectio divina". Teologia, metoda, duchowość, praktyka**
Tytuł oryginału: [Iniziazione alla lectio divina. Teologia, metodo, spiritualita, prassi]
Współtwórcy: Z języka włoskiego przetłumaczyła Barbara Żurowska
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 134 s.
[Na okł. podtyt.: dlaczego i jak czytać Pismo Świąte?]
Zapis: 977469 (ZS 30.09.2016)

8258. recenzja

Dotyczy: Masini M.: Wprowadzenie do "lectio divina". Teologia, metoda, duchowość, praktyka.2001tł.
Żurowska B; (977469)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 977472 (ZS 30.09.2016)

8259. recenzja

Dotyczy: Meynet R.: Wprowadzenie do hebrajskiej retoryki biblijnej.2001tł. Łukowicz K.,Kot T; (750444)
Autor: Krzysztof Obremski
Źródło: Terminus 2002 t. 2 s. 89-95
Zapis: 924234 (KAR 14.06.2016)

8260. recenzja

Dotyczy: Międzynarodowy komentarz do Pisma Świątego. Komentarz katolicki i ekumeniczny na XXI wiek.20C
(729653)
Autor: Julian Warzecha
Tytuł: **Summa biblijna**
Źródło: Znak 2001 nr 11 s. 155-156
Zapis: 859421 (AW 14.02.2016)

8261. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lennart Moeller
Tytuł: **Exodus. Śladami wydarzeń biblijnych**
Tytuł oryginału: [The Exodus case]
Współtwórcy: Przekład; Krystyna Kamińska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s., il.

Zapis: 963130 (ZS 06.09.2016)

8262. recenzja

Dotyczy: Moeller L.: Exodus. Śladami wydarzeń biblijnych.2002tł. Kamińska K; (963130)

Autor: (Ł)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 53

Adnotacje: not.

Zapis: 997027 (TM 08.11.2016)

8263. recenzja

Dotyczy: Moeller L.: Exodus. Śladami wydarzeń biblijnych.2002tł. Kamińska K; (963130)

Autor: Jacek Zychowicz

Tytuł: **Zapomniany Testament**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 216 s. B

Zapis: 963305 (MK 07.09.2016)

8264. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Ostański

Tytuł: **Bibliografia biblistyki polskiej 1945-1999 = Bibliography of Polish Bible Studies 1945-1999. [T. 1 2]**

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Poznań: UAM WT [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 889 s.; 892-1716

Seria wydawnicza: (Series Bibliographica - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny; t. 1

Zapis: 912977 (ZS 16.05.2016)

8265. książka w haśle rzeczowym

Autor: Raymond Pautrel

Tytuł: **Do Ciebie wołali... Tobie ufali... Modlitwa w opowiadaniach starotestamentowych**

Tytuł oryginału: [Vers Toi ils ont crie... En Toi ils ont espere... La priere dans les recits de l'Ancien Testament]

Współtwórcy: Tł. Stanisław Opiela

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Przeglądu Powszechnego"

Rok wydania: 1987

Opis fizyczny książki: 284 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Przeglądu Powszechnego; 3)

Zapis: 919748 (ZS 07.06.2016)

8266. recenzja

Dotyczy: Polok B.: Wprowadzenie do ksiąg Starego Testamentu.1999 (585990)

Autor: Piotr Kasilowski

Źródło: Studia Bobolanum 2001 nr 1 s. 214-220

Zapis: 864744 (AZ 22.02.2016)

8267. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przewodnik po Biblii**

Tytuł oryginału: [The Lion handbook to the Bible]

Współtwórcy: Red. naukowa David i Pat Alexander. Konsultacja naukowa polskiego wydania Waldemar Chrostowski, Michał Wojciechowski. Przekł. i red. Tadeusz Mieszkowski

Wydanie: 8
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 680 s., il., faks., fot., mapy
Zapis: 931015 (ZS 29.06.2016)

8268. książka w haśle rzeczowym

Autor: David M. Rohl
Tytuł: **Faraonowie i królowie. Próba czasu. T. 1: Biblia - od mitu do historii**
Tytuł oryginału: [A test of time]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Lewiński
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 425 s., fot., portr., rys.
Seria wydawnicza: (Tajemnice Wszechświata)
Adnotacje: [Próba zweryfikowania dziejów Izraelitów opisanych w Starym Testamencie na podstawie dowodów archeologicznych].
Zapis: 909533 (ZS 10.05.2016)

8269. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Solak
Tytuł: **Nowobułgarska Biblia i jej język**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 132 s.
Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego; nr 16)
Adnotacje: Wstęp. - I. Plebejskość i arystokracja ducha, czyli krótka historia bułgarskiego przekładu "Biblii". II Przekład jako odwzorowanie systemu w systemie. III. Granice wolności tłumacza, czyli o języku "Biblii" Sławejkowa. - Zamiast podsumowania.
Zapis: 886079 (BW 25.03.2016)

8270. książka w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz St. Synowiec
Tytuł: **Prawda Pisma Świętego**
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 108 s.
Adnotacje: 1. Izraelskie pojęcie prawdy. 2. Religijny charakter prawdy w Biblii. 3. Prawda, którą trzeba odkryć. Prawda wypowiedana z różną mocą. 5. Prawda w gatunkach literackich. 6. Prawda objawiona stopniowo. 7. Zagadnienie w Biblii nierozstrzygnięte.
Zapis: 909573 (ZS 10.05.2016)

8271. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Synowiec J.: Prawda Pisma Świętego.2001 (909573)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 50
Adnotacje: not.
Zapis: 997975 (KAR 10.11.2016)

8272. recenzja

Dotyczy: Szczepaniak M.: Symbolika światła w apokalipsach Starego Testamentu i w Apokalipsie świętego Jana.2001 (710013)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 54-55

Adnotacje: nota

Zapis: 977538 (ZS 30.09.2016)

8273. recenzja

Dotyczy: Szram M.: Duchowy sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej, (II-V w.).2001 (750218)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 102

Adnotacje: nota

Zapis: 979026 (ZS 05.10.2016)

8274. recenzja

Dotyczy: Szram M.: Duchowy sens liczb w alegorycznej egzegezie aleksandryjskiej, (II-V w.).2001 (750218)

Autor: Jerzy Wojtczak-Szyszkowski

Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 599-601

Zapis: 965289 (MK 12.09.2016)

8275. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat Biblii**

Tytuł oryginału: **[Le monde de la Bible]**

Współtwórcy: Pod red. Andre Lemaire'a. Przeł. Bogusław Panek

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 491 s.: il., mapy

Adnotacje: Andre Lemaire: Wstęp. * [Zawiera wybór artykułów z czasopisma <i>Le monde de la Bible</i> (Francja); m.in.:] Pierre Amiet: Religia Sumerów. - Paul Sanlaville: Kolebka człowieka na Bliskim Wschodzie. - Jean Bottero: Narodziny świata w Mezopotamii. - Jacques Briend: Biblia i kosmogonia starożytnego Wschodu. - Dominique Charpin: Od Hammurabiego do Aleksandra, długa lista. - Beatrice Andre-Salvini: Kultura babilońska, od Hammurabiego do Nabuchodonozora. - Dominique Charpin: Wielkość i schyłek imperium asyryjskiego. - Sylvie Lackenbacher: Zapis historii: kroniki asyryjskie i Biblia. - Paolo Matthiae: Ebla, odkrycie kultury starosyryjskiej. - Jean-Claude Marguero Ugarit, miejsce spotkania Orientu z Morzem Śródziemnym. - Marguerite Yon: Mity i legendy. - Henri Cazelles: Ugarit i Biblia. - Jesus-Luis Cunchillos: Bogowie. - Jean-Francois Salles: Byblos, osiem tysięcy lat historii. - Elisabeth Fontan: Zarys cywilizacji fenickiej. - Francoise Briquel-Chatonnet: Królestwa Tyru i Sydonu w Biblii. - Jacques Briend: Biblia i archeologia: Dialog dwóch dyscyplin. Henri Cazalles: Patriarchowie między Mezopotamią a Egiptem. - Jean Leclant: Biblia i Egipt faraonów. - Jean-Louis Ska: Mojżesz, geneza tekstu Księgi Wyjścia. - Joelle Feny: Amos i Ozeasz: dwaj prorocy wobec władzy. - Jacques Leclant: Biblia i Egipt w I tysiącleciu. - Jesus Asurmendi: Prorocy wobec Egiptu. - Francolino Goncalves: Reforma Ezechiasza. - Bernard Renaud: Prorocy Izraela i Judy w obliczu zamętu. - Jesus Asurmendi: Biblijni prorocy a Babilon. - Philippe Abadie: Z Babilonu do Jerozolimy.

Zapis: 874700 (ZS 07.03.2016)

8276. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Odkrywanie źródeł Biblii**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 162 s. E

Zapis: 945640 (AW 21.07.2016)

8277. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)

Autor: EI
Tytuł: **Klejnot literatury światowej**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 196 s. 7
Zapis: 874718 (ZS 07.03.2016)

8278. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)
Autor: Łukasz Niesiołowski-Spano
Tytuł: **Biblia i archeologia**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 8 s. 58-59
Zapis: 979745 (IH 06.10.2016)

8279. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)
Autor: (PH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 47-48
Adnotacje: nota
Zapis: 889358 (TM 31.03.2016)

8280. recenzja

Dotyczy: Świat Biblii.2001tł. Panek B; (874700)
Autor: Andrzej Tokarczyk
Tytuł: **Między archeologią a Biblią**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 64
Zapis: 876738 (ZS 09.03.2016)

8281. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Prawie wszystko o Biblii**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 326 s.: il., faks., mapy
Adnotacje: [Zawiera:] Wprowadzenie. Co to jest Biblia? Historia świata, w którym narodziła się Biblia. Kanon i kanony biblijne. Teksty oryginalne i kłopoty z przekładami. Gatunki i formy literackie. Tajemnica m Prorocy. Mesjasz. Przymierze ? Testament. Czytamy Stary Testament: Na początku. Biblijny i niebiblijny potop. Abraham, ojciec wszystkich wierzących. ?Syna swego wezwałem z Egiptu?. Gdy Bóg przemówił.... Mądrość i biblijne księgi mądrościowe. Księga Hioba, czyli tajemnica niezawinionego cierpienia. Jezus, syn Syracha, podróżnik i nauczyciel. Kiedy Mądrość Najwyższego przemówiła po grecku. Pieśń nad Pieśniami. Psalm. * Czytamy Nowy Testament: Jak, gdzie i kiedy narodził się Nowy Testament? Nowy gatunek literacki ? Ewangelia. Cztery Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Od logiów do przypowieści. Kazanie na Górze. Listy świętego Pawła, Apokalipsa świętego Jana. * Aneks: Wielobarwny świat judaizmu.
Zapis: 965147 (ZS 12.09.2016)

8282. książka w haśle rzeczowym

Autor: Johann-Dietrich Thyen
Tytuł: **Biblia i Koran. Synopsa wspólnych tradycji**
Tytuł oryginału: [Bibel und Koran. Eine Synopse gemeinsamer Ueberlieferungen]
Współtwórcy: Przekł. komentarza Marek M. Dziekan. Oprac. Marek M. Dziekan, Paweł Pachciarek
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XIX, 348 s.; il.

Seria wydawnicza: (Dialog międzyreligijny; t. 3)

Adnotacje: Wprowadzenie. * [Zawiera porównania opowiadań, opowieści i motywów Biblii i Koranu wg kolejności ksiąg biblijnych. Cytowane fragmenty tekstów biblijnych wg wydania: Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w przekładzie z języków oryginalnych. Poznań-Warszawa: "Pallottinum" 1982. Teksty koraniczne wg wydania: Koran. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy 1986:] Opowiadania o tradycji żydowskiej, chrześcijańskiej i muzułmańskiej od Adam do Ezdrasza. Abraham, ojciec wiary. Historia Józefa. Historia Mojżesza. Trzej wielcy królowie. Opowiadania o Jezusie i tematy etyczne.

Zapis: 936360 (ZS 11.07.2016)

8283. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ty, Panie, jesteś Naszym Ojcem (Iz 64,7). Biblia o Bogu Ojcu. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. Franciszka Mickiewicza i Juliana Warzechy

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Vocatio"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 259 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 5)

Adnotacje: [Zawiera:] Roman Bartnicki: Słowo wstępne. - Franciszek Mickiewicz, Julian Warzecha: Przedmowa Juliana Warzecha: Bóg jako Ojciec u sąsiadów biblijnego Izraela (Mezopotamia. Religia egipska. Religia Kanaanu. Ebla. Ugarit. Religia grecko-rzymska). - Waldemar Chrostowski: "Ty jesteś moim synem" (Ps. 2,7). Bóg jako Ojciec Króla. - Ryszard Rumianek: "Synem moim pierworodnym jest Izrael" (Wj 4,22). - Jan Łach: Określanie Boga Ojcem w Ewangelii św. Mateusza. - Stanisław Męda: "Pewien człowiek miał dwóch synów" (Łk 15,11). Bóg jako Ojciec w Ewangelii św. Łukasza. - Jan Drgas: "Kto mnie zobaczył, zobaczył także i Ojca" (J 14,9). Bóg Ojciec w Ewangelii Janowej. - Franciszek Mickiewicz: "Przez Jezusa w jednym duchu mamy przystęp do Ojca" (Ef 2,18). Bóg jako Ojciec w Listach św. Pawła. - Jan Załęski: "Każdy, kto uznaje Syna, ten ma i Ojca" (1 J 2,23). Ojcostwo Boga w Listach św. Jana. - Waldemar Linke: Bóg jako Ojciec Jezusa w Apokalipsie św. Jana. - Piotr Kasiłowski: "Bądźcie doskonali, jak doskonały jest Ojciec wasz niebieski" (Mt 5, 48). Naśladowanie Ojca w Ewangelii św. Mateusza. - Waldemar Chrostowski: Bóg jako Ojciec w judaizmie. - Jan Łach: Bóg, Ojciec Niebieski, wzorem ludzkich zachowań w świetle pism Nowego Testamentu. - Krzysztof Bardski: Kontemplacja Ojca w tajemnicy Syna. Figura Boga Ojca w symbolice relacji trynitarnych w interpretacji Księgi Rodzaju Ruperta z Deutz na tle egzegezy patrystycznej i średniowiecznej.

Zapis: 876059 (ZS 09.03.2016)

8284. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ty, Panie, jesteś Naszym Ojcem (Iz 64,7). Biblia o Bogu Ojcu. Praca zbiorowa. 1999 (876059)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 36

Zapis: 1006707 (KAR 25.11.2016)

8285. książka w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Uglorz

Tytuł: **Jahwe - Bóg Izraela. Zarys starotestamentowej teologii Boga**

Wydawnictwo: Warszawa: Chrześcijańska Akademia Teologiczna

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 234 s.

Zapis: 1024387 (ZS 28.12.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Artykuły ogólne (Biblia, hebrajska)

8286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ak)
Tytuł: **SMS Biblia**
Źródło: Newsweek 2001 nr 1 s. 4
Adnotacje: nota o tłumaczeniu Biblii na język SMS przez Annę Wiliams z Wielkiej Brytanii
Zapis: 994731 (BL 03.11.2016)

8287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mosze Altbauer
Tytuł: **Biblia tysiąclecia w Polsce**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Moshe Altbauer: Wzajemne wpływy polsko-żydowskie w dziedzienie językowej. Wybór i oprac. Maria Brzezina, Kraków 2002, s. 83-85 [nt. dokonanych przekładów]
Zapis: 905320 (MS 25.04.2016)

8288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mosze Altbauer
Tytuł: **Staroczeskie gduc II staropolskie gydocz II szedl. (O słowiańskiej replice biblijnego bo'axa)**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks.:] Mosze Altbauer: Wzajemne wpływy polsko-żydowskie w dziedzienie językowej. Wybór i oprac. Maria Brzezina, Kraków 2002, s. 49-53
Zapis: 905223 (MS 25.04.2016)

8289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Bała
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 350-352
Zapis: 961965 (MS 01.09.2016)

8290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Bartoszewicz
Tytuł: **Onomastyczne reminiscencje hurycykie w Starym Testamencie**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 85-94
Adnotacje: nt. nazw własnych w Starym Testamencie pochodzących od starożytnego ludu Hurytów
Zapis: 1002173 (ZS 18.11.2016)

8291. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bibliografia zawartości rocznika "Studia Gnesnensuia" za lata 1975-2001**
Współtwórcy: Oprac. Barbara Hrab
Źródło: Studia Gnesnensia 2002 t. 16 s. 331-359
Adnotacje: m.in. dział: Bibliistyka
Zapis: 1015567 (IH 06.12.2016)

8292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Bochenek
Tytuł: **Wierna kopia Biblii**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 251 s. 4
Adnotacje: dot. zakończenia prac nad edycją faksymilową pelplińskiej Biblii Gutenberga
Zapis: 999410 (PC 14.11.2016)

8293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bogacz

Tytuł: **Sanktuaria Izraela w epoce patriarchów**

Źródło: Z badań nad Biblią 2001 z. 3 s. 137-146

Zapis: 857021 (ZS 09.02.2016)

8294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henri Cazelles

Tytuł: **Obywatele dwóch państw**

Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska

Źródło: Communio 2002 nr 2 s. 113-127

Adnotacje: państwo ziemskie w świetle Starego Testamentu i państwo Boże w Nowym Testamencie

Zapis: 934220 (JB 06.07.2016)

8295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **Biblia Aleksandryjska po polsku?**

Źródło: Analecta Cracoviensia 1997 [t.] 29 s. 113-115

Adnotacje: propozycja polskiego przekładu Septuaginty

Zapis: 843381 (BD 13.01.2016)

8296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Tytuł: **Centon - Forma Literacka w Biblii?**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckiego SVD w 50. rocznicę święceń kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 86-88

Zapis: 977554 (ZS 30.09.2016)

8297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 233-238

Adnotacje: rec. ks.: Mario Cimosà: L'Ambiente storico-culturale delle Scritture Ebraiche. Bologna 2000

Zapis: 965445 (MK 13.09.2016)

8298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Ciesielski

Tytuł: **Kulturowe znaczenie luteranizmu w Skandynawii**

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2002 nr 1/2 s. 152-161

Adnotacje: rola Biblii i jej tłumaczeń dla kultury w Skandynawii

Zapis: 1007845 (BK 28.11.2016)

8299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Filipiak

Tytuł: **Czy biblijna nauka o pracy jest nadal aktualna?**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 4 s. 57-61

Adnotacje: nt. rozumienia pracy w Biblii

Zapis: 924815 (MK 15.06.2016)

8300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Horoszewicz

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 254-260

Adnotacje: m. in. nt. teologii feministycznej i ekofeminizmu; omów. zawartości czasopisma: <i>Concilium. Rev
Internationale de Theologie</i> (Paris) 2001 nr 287: L'aspect radieux de la foi

Zapis: 965416 (MK 13.09.2016)

8301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jankowski

Tytuł: **Judaizm poświęcony wobec chrześcijaństwa**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 63-83

Adnotacje: m. in. nt. kanonizacji ksiąg Starego Testamentu

Zapis: 965749 (MK 13.09.2016)

8302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jankowski

Tytuł: **Zbawczy charakter cierpienia w świetle tekstów biblijnych**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 137 z. 2/3 s. 206-226

Adnotacje: w Starym i Nowym Testamencie

Zapis: 860563 (ZS 16.02.2016)

8303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Jaruzelska

Tytuł: **Biblijne spojrzenie na własność**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red.
Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 55-64

Zapis: 936418 (ZS 11.07.2016)

8304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Jaskóła

Tytuł: **Jedność Izraela w pismach Starego Testamentu**

Źródło: Studia Oecumenica 2001 t. 1 s. 63-74

Zapis: 1004507 (IH 22.11.2016)

8305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek

Tytuł: **Apletywizacja i proprializacja w antroponimii biblijnej**

Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2001 t. 6 s. 91-98

Adnotacje: dot. głównie przekładów Biblii na jęz. czeski

Zapis: 847646 (PC 21.01.2016)

8306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karel Komarek

Tytuł: **K jazyku ceske bible ve 20. století**

Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 8 s. 73-79

Adnotacje: analiza nowych czeskich tłumaczeń Biblii; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 945684 (BK 21.07.2016)

8307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Kozioł

Tytuł: **Bóg Ojcem Ludu Bożego w symbolice prorockiej**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 53-73

Zapis: 1011365 (ZS 30.11.2016)

8308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kucharski

Tytuł: **Pole semantyczne rzeczownikowej formy "eleutheria" w kanonicznych księgach Septuaginty**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 74-88

Zapis: 1011406 (ZS 30.11.2016)

8309. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kudasiewicz

Tytuł: **Ojciec o matczynym sercu - Bóg w Księgach prorockich**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckie, SVD w 50. rocznicę święceń kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 158-164

Zapis: 977559 (ZS 30.09.2016)

8310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kudasiewicz

Tytuł: **Pamięć w Biblii**

Źródło: W drodze 2002 nr 4 s. 40-52

Adnotacje: dot. Starego i Nowego Testamentu; z not. o autorze art.

Zapis: 959102 (PC 23.08.2016)

8311. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski

Tytuł: **Rodzice jako wychowawcy w ujęciu Starego Testamentu**

Źródło: Studia Gnesnensia 2001 t. 15 s. 91-99

Zapis: 1015587 (IH 06.12.2016)

8312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kwiatkowski

Tytuł: **Teologiczno-liturgiczne znaczenie pojęć "pamiętać" i "pamiętka" w Starym Testamencie**

Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 117-128

Zapis: 910362 (MK 11.05.2016)

8313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Gotowe już pierwsze strony**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A10

Adnotacje: dot. pokazania pierwszych stron pelplińskiej Biblii Gutenberga w edycji faksymilowej na Targach Książki w Krakowie; z not. o targach książki

Zapis: 1021585 (BK 20.12.2016)

8314. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Mielcarek

Tytuł: **Ku nowej koncepcji natchnienia LXX**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 5-25
Adnotacje: dot. historii i recepcji Septuaginty
Zapis: 1000156 (BK 16.11.2016)

8315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak
Tytuł: **Biblijne implikacje dotyczące demonów**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 19-30
Adnotacje: imiona i charakter demonów występujących w Starym i Nowym Testamencie
Zapis: 945019 (BK 21.07.2016)

8316. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Młyńska
Tytuł: **Jak czytać Biblię?**
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2001 nr 2 s. 58-67
Adnotacje: m.in. nt. Biblii jako dzieła literackiego
Zapis: 870503 (KAR 26.02.2016)

8317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Muchowski
Tytuł: **Biblijne rękopisy znad Morza Martwego - nowa era w badaniach nad tekstem Starego Testamen**
Źródło: Baptistyczny Przegląd Teologiczny 2002 t. 1 s. 132-140
Zapis: 910382 (MK 11.05.2016)

8318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Ordon
Tytuł: **Ararat i Armenia na kartach Biblii**
Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 83-85
Adnotacje: dot. Starego Testamentu
Zapis: 993085 (MK 28.10.2016)

8319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leonard Pawlak
Tytuł: **Osoby chore i "niepełnosprawne" w Biblii**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 227-235
Zapis: 876400 (ZS 09.03.2016)

8320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piotrowski
Tytuł: **Niebo - pełnia życia wiecznego**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 53-64
Adnotacje: obrazy nieba w Piśmie Świętym
Zapis: 945022 (BK 21.07.2016)

8321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: P.K.

Tytuł: **Powrót Biblii Żydowskiej**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 21 s. 1-2

Adnotacje: nt. zwrócenia przez Narodową Bibliotekę Martynasas Mazvydasas 309 zbiorów Tor organizacji "Hecl Shlomo"

Zapis: 966286 (BW 14.09.2016)

8322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek M. Rosiński

Tytuł: **Człowiek a przyroda według Starego Testamentu**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Między niebem a ziemią. Ku etyce ekologicznej. Red. Anna Dyduch-Falniowska i in. Kraków 2000, s. 11-27

Zapis: 1015348 (ZS 06.12.2016)

8323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rybka

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza 2002 t. 9 s. 255-260

Adnotacje: [rec. ks.:] Karel Komarek: Osobni imena v ceskych biblich. Olomouc 2000

Zapis: 1003365 (IH 20.11.2016)

8324. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adrian Schenker

Tytuł: **Biblijny fundamentalizm a Kościół katolicki**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2002 nr 4 s. 26-31

Zapis: 934278 (JB 06.07.2016)

8325. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michel Sinoir

Tytuł: **Modlitwa na kolanach (2)**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Muszalska

Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 89-101

Adnotacje: dot. postaw modlitwy w tekstach Starego i Nowego Testamentu

Zapis: 941325 (BW 18.07.2016)

8326. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Stypułkowska

Tytuł: **Katechetyczny wymiar czytania Biblii w zgromadzeniu wiernych zawarty w opisach Wj, Pwt i J**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2001 t. 29 s. 111-122

Adnotacje: z fragm. tekstu w oryg. i w polskim przekładzie

Zapis: 839799 (BL 08.01.2016)

8327. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Syczewski

Tytuł: **Teologia obrzędów błogosławieństwa pól**

Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 243-251

Adnotacje: m.in. o obrazach błogosławieństwa w Piśmie Świętym

Zapis: 945105 (BK 21.07.2016)

8328. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szamocki
Tytuł: **Biblijny model wychowania w rodzinie**
Źródło: Universitas Gedanensis 2002 nr 1 (25) s. 21-27
Adnotacje: na podstawie tekstów Starego i Nowego Testamentu
Zapis: 978288 (BW 04.10.2016)

8329. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szamocki
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 337-340
Adnotacje: rec. ks.: Jean Louis Ska: L'argilla, la danza e il giardino. Saggi di antropologia biblica. Bologna 2000
Zapis: 961928 (MS 01.09.2016)

8330. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szamocki
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 341-347
Adnotacje: rec. ks.: Ernst Jenni: Studien zur Sprachwelt des Alten Testaments. Stuttgart 1997
Zapis: 961929 (MS 01.09.2016)

8331. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Szwarc
Tytuł: **Feministyczna interpretacja Biblii**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 89-97
Zapis: 1011425 (ZS 30.11.2016)

8332. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antonina Szybowska
Tytuł: **Pocałunek (analiza tekstu biblijnego)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 203-210 [pocałunek w tekstach Starego Testamentu]
Zapis: 910214 (ZS 11.05.2016)

8333. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Prorocy**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 4 s. 18-29
Adnotacje: fragm. ks.: Rozmowy o Biblii
Zapis: 862078 (AW 18.02.2016)

8334. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina
Tytuł: **Formalne cytaty biblijne w "Regule zrzeszenia" z Qumran (1QS)**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 53-61
Adnotacje: dot. cytatów z Księgi Wyjścia i Księgi Izajasza
Zapis: 1000190 (BK 16.11.2016)

8335. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Uglorz
Tytuł: **Praca jako powołanie według Starego Testamentu**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 83-94
Zapis: 876142 (ZS 09.03.2016)

8336. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Unikalna wartość kulturalna**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 229 s. 3
Adnotacje: nota nt. eksponowania rękopisu Biblii z XVI w. w przekładzie Jonasa Bretkunasa na wystawie "Tłumacz Biblii Jonas Bretkunasa" w Muzeum Sztuki Użytkowej w Wilnie
Zapis: 981645 (BW 11.10.2016)

8337. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Unikalny rękopis**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 228 s. 2
Adnotacje: nota nt. przewiezienia rękopisu Biblii z XVI w. w przekładzie Jonasa Bretkunasa do Muzeum Sztuki Użytkowej w Wilnie
Zapis: 981599 (BW 11.10.2016)

8338. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Walczak
Tytuł: **Jeszcze raz w sprawie języka współczesnych tłumaczeń Biblii (w związku z nowym przekładem Ewangelii św. Marka pióra ks. Tomasza Węclawskiego)**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 9 s. 153-160
Zapis: 945705 (BK 21.07.2016)

8339. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej S. Wójcik
Tytuł: **Określenie znaczenia <i>prawdy</i> w Biblii hebrajskiej poprzez treść terminów powiązanych znaczeniowo 'emet i 'emunah**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 2002 t. 20 s. 109-139
Zapis: 1017146 (BL 09.12.2016)

8340. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wójcik
Tytuł: **Próba definicji pojęć "Prawda - prawdziwy - prawdziwie (zaprawdę)" w oparciu o Biblię Hebrajską**
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 375-418
Adnotacje: dot. następujących tłumaczeń: Biblii Tysiąclecia, Biblii Poznańskiej, Biblii Brytyjskiego i Zagranicznego Towarzystwa Biblijnego
Zapis: 929499 (KAR 27.06.2016)

8341. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Wróbel
Tytuł: **Archaeological and Textual Evidence in the Process of Isealite Settlement in Canaan**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 98-111
Zapis: 1011426 (ZS 30.11.2016)

8342. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zaremba
Tytuł: **Dosłowny przekład Pisma Świętego i związane z nim korzyści**
Źródło: *Baptystyczny Przegląd Teologiczny* 2002 t. 1 s. 141-146
Zapis: 910383 (MK 11.05.2016)

8343. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja
Tytuł: **Apokaliptyczne plagi**
Źródło: *Polonia Sacra* 2002 nr 10 s. 419-430
Zapis: 929319 (KAR 27.06.2016)

8344. impreza.

Tytuł: **"Bible Art" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Łódź, II-III 2002
Organizator: Muzeum Historii Miasta Łodzi
Zapis: 944279 (BK 19.07.2016)

8345. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bible Art" - wystawa (2002), Łódź, II-III 2002; (944279)
Autor: Janusz Kozłowski
Tytuł: **"Bible art" w Łodzi**
Źródło: *Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort* 2002 nr 12/13 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 990149 (IH 23.10.2016)

8346. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bible Art" - wystawa (2002), Łódź, II-III 2002; (944279)
Autor: Marek Budziarek
Tytuł: **Mistrzowskie przeżywanie Biblii**
Źródło: *Tygiel Kultury* 2002 nr 4/6 s. 192-193
Adnotacje: omówienie wystawy
Zapis: 944281 (BK 19.07.2016)

8347. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bible Art" - wystawa (2002), Łódź, II-III 2002; (944279)
Autor: Anna Surowiec
Tytuł: **Sceny biblijne w Łodzi**
Źródło: *Nasz Dziennik* 2002 nr 48 s. 8
Zapis: 963152 (PC 06.09.2016)

8348. impreza.

Tytuł: **"Pismo Święte - Księga ręką ludzką przez Boga pisana" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Szczecin, III 2002
Organizator: Książnica Pomorska w Szczecinie
Zapis: 971045 (PC 22.09.2016)

8349. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pismo Święte - Księga ręką ludzką przez Boga pisana" - wystawa (2002), Szczecin, III 2002; (97104

Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Wydania Biblii w Książnicy Pomorskiej**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 66 s. 7
Zapis: 971047 (PC 22.09.2016)

8350. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (2000)., XXXVIII: Kraków 2000; (789259)
Autor: Stanisław Pisarek
Tytuł: **Sympozjum Biblistów Polskich. Ostatnie w tym wieku oraz tysiącleciu**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 2 s. 366-368
Adnotacje: spraw.
Zapis: 860148 (ZS 15.02.2016)

8351. impreza.

Tytuł: **Sympozjum Biblistów Polskich (2002)**
Opis imprezy: LX: Lublin, 19-20 IX 2002
Zapis: 918230 (TU 02.06.2016)

8352. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (2002)., LX: Lublin, 19-20 IX 2002; (918230)
Autor: Marek Doszko
Tytuł: **LX Sympozjum Biblistów Polskich**
Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 165-172
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 918231 (TU 02.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Apokryfy Starego Testamentu

8353. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Wojciechowski M.: Apokryfy z Biblii greckiej. 3 i 4 Księga Machabejska, 3 Księga Ezdrasza oraz Psa 151 i Modlitwa Manassesza.2001 (709174)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 174
Zapis: 999445 (KAR 14.11.2016)

8354. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Klimek
Tytuł: **Mur Jeremiasza. Próba identyfikacji źródeł obrazu z "Paraleipomena Jeremiou" 1, 2**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Kamieniem węgielnym jest Chrystus (Ef2,20). Księga pamiątkowa dla uczczenia 75 rocznicy urodzin ks. bp Kazimierza Romaniuka Ordynariusza Warszawsko-Praskiego. Warszawa, Ząbki 2002, s. 123-132
Zapis: 920170 (ZS 07.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Druga Księga Kronik

8355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer
Tytuł: **Kronikarska pareneza teologiczna w 1-2 Krn**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 43-48

Zapis: 876118 (ZS 09.03.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Druga Księga Królewska

8356. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Łach

Tytuł: **Z problematyki literackiej 1-2 Krl**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 45-56

Adnotacje: dot. hipotez odnoszących się do genezy i klasyfikacji ksiąg

Zapis: 925441 (MK 16.06.2016)

8357. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Szwarec

Tytuł: **"Kiedy wypełnią się dni..." Analiza egegetyczno-teologiczna 2 Sm 7; Jr 23, 5; Iz 11, 3-4**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 27-36

Adnotacje: analiza fragmentów trzech wyroczeni prorockich w kontekście określenia "pełni czasu"

Zapis: 1000165 (BK 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Druga Księga Machabejska

8358. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grecko-łacińsko-polska synopsa do Pierwszej i Drugiej Księgi Machabejskiej**

Współtwórcy: Przekład i oprac. Stanisław Gądecki

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XLIX, 450 s.

Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)

Zapis: 1024305 (ZS 28.12.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Amosa

8359. recenzja

Dotyczy: Jaruzelska I.: Amos and the Officialdom in the Kingdom of Israel. The socio-economic position of the officials in the light of the Biblical, the epigraphic and archaeological evidence. 1998 (444799)

Autor: Edward Lipiński

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 2 s. 196

Adnotacje: nota

Zapis: 1001835 (ZS 18.11.2016)

8360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriel Witaszek

Tytuł: **Wizje posłaniem Boga do narodu wybranego (Am 7, 1-3. 4-6. 7-9; 8, 1-3; 9, 1-4)**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 37-52

Adnotacje: analiza pięciu wizji zawartych w trzeciej części Księgi Amosa

Zapis: 1000169 (BK 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Daniela

8361. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Parchem

Tytuł: **Pojęcie Królestwa Bożego w Księdze Daniela oraz jego recepcja w pismach qumrańskich i w apokaliptyce żydowskiej**

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 509 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 9)

Zapis: 966135 (ZS 14.09.2016)

8362. recenzja

Dotyczy: Parchem M.: Pojęcie Królestwa Bożego w Księdze Daniela oraz jego recepcja w pismach qumrańskich i w apokaliptyce żydowskiej.2002 (966135)

Autor: Waldemar Chrostowski

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 211-219

Zapis: 966626 (MK 14.09.2016)

8363. recenzja

Dotyczy: Parchem M.: Pojęcie Królestwa Bożego w Księdze Daniela oraz jego recepcja w pismach qumrańskich i w apokaliptyce żydowskiej.2002 (966135)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 205

Adnotacje: nota

Zapis: 979688 (ZS 06.10.2016)

8364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Korzec

Tytuł: **"Gabriele wyjaśnij temu to widzenie". Wizja apokaliptyczna i jej wyjaśnienie. Studium struktury rozdziału ósmego Księgi Daniela**

Źródło: Colloquia Theologica Ottoniana 2001 t. 1 s. 17-34

Zapis: 870718 (ZS 29.02.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Estery

8365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Barcikowska

Tytuł: **Dzieje i tajemnice zwoju księgi Estery**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 5/6 s. 12

Zapis: 988445 (IH 19.10.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Ezechiela

8366. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Georg Hentschel

Tytuł: **Krokodyl i trzcina (Ez 29,1-16). Proroctwo (o narodach) skierowane przeciwko Egipcjowi**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckiego SVD w 50. rocznicę święceń kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 123-140

Zapis: 977556 (ZS 30.09.2016)

8367. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Augustyn Jankowski

Tytuł: **"Brama zamknięta" (Ez 44, 1-3). Szanse aktualnej interpretacji mariologicznej tego obrazu**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Kamieniem węgielnym jest Chrystus (Ef2,20). Księga pamiątkowa dla uczczenia 75 rocznicy urodzin ks. bp Kazimierza Romaniuka Ordynariusza Warszawsko-Praskiego. Warszawa, Ząbki 2002, s. 73-101

Zapis: 920149 (ZS 07.06.2016)

8368. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jelonek

Tytuł: **Ezechielowa wizja wysuszonych kości**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckiego SVD w 50. rocznicę święceń kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 141-157

Zapis: 977558 (ZS 30.09.2016)

8369. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor

Tytuł: **"I bedziesz niemy" (Ez 3,26). Milczenie Ezechiela jako Boże słowo**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 57

Adnotacje: interpretacja sensu milczenia Ezechiela w obliczu otrzymania misji głoszenia słowa Bożego przeprowadzona na podstawie retorycznej, syntaktycznej i semantycznej analizy tekstu

Zapis: 925446 (MK 16.06.2016)

8370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernard Polok

Tytuł: **Ohola i Oholiba. Historia związku małżeńskiego Jahwe z Izraelem (Ez 23,1-49; 16,59-63)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 205-218

Zapis: 962707 (ZS 05.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Habakuka

8371. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Gabriela Jantas

Tytuł: **Modlitwa Habakuka. Studium literacko-egzegetyczne Ha 3,1-19**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józefa Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 254-276

Zapis: 1011620 (ZS 30.11.2016)

8372. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystian Ziaja

Tytuł: **Analiza literacko-egzegetyczna wyroczni Ha 2,1-4**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 243-253

Zapis: 1011617 (ZS 30.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Hioba

8373. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Sikora

Tytuł: **Przypadek Hioba**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D3

Adnotacje: esej dot. Księgi Hioba

Zapis: 941298 (TU 18.07.2016)

8374. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Tajemnica cierpienia, czyli Bóg oskarżony**

Źródło: Znak 2001 nr 12 s. 129-137

Adnotacje: budowa opowieści i problem cierpienia

Zapis: 859424 (AW 15.02.2016)

8375. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Wojciechowski

Tytuł: **Grecki epilog Księgi Hioba i Arystesz Egzegeta**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckiego SVD w 50. rocznicę święceń kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 323-331

Zapis: 977569 (ZS 30.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Izajasza

8376. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Ginter

Tytuł: **Spór o "Trisagion"**

Źródło: Res Historica 2002 z. 14 s. 221-231

Adnotacje: nt. hymnu z księgi Izajasza "Święty, Święty, Święty" używanego w liturgii pierwszych wiekach chrześcijaństwa oraz jego nowej wersji z V w. "Święty Boże, Święty Mocny, Święty a Nieśmiertelny

Zapis: 975806 (ZS 28.09.2016)

8377. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Małecki

Tytuł: **Epilog Księgi Deuteroizajasza**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu

profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 49-58

Zapis: 876119 (ZS 09.03.2016)

8378. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Michniewicz

Tytuł: **Nowe imiona Jerozolimy w Księgach Proroków Izajasza i Jeremiasza**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 187-213

Zapis: 1011607 (ZS 30.11.2016)

8379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Pindur

Tytuł: **Matki narodu Wybranego, Sara i Rachela, w przepowiadaniu prorockim. Analiza egzegetyczno-teologiczna perykop Jr 31,15-20 i Iz 51,1-3**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 214-233

Zapis: 1011612 (ZS 30.11.2016)

8380. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Szwarc

Tytuł: **"Kiedy wypełnią się dni..." Analiza egzegetyczno-teologiczna 2 Sm 7; Jr 23, 5; Iz 11, 3-4**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 27-36

Adnotacje: analiza fragmentów trzech wyroczeni prorockich w kontekście określenia "pełni czasu"

Zapis: 1000167 (BK 16.11.2016)

8381. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gottfried Vanoni

Tytuł: **Zakończenie Księgi Izajasza i inne "strasliwe wersety". Powrót do partykularyzmu?**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckiego SVD w 50. rocznicę święcen kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 300-308

Zapis: 977566 (ZS 30.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Jeremiasza

8382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Michniewicz

Tytuł: **Nowe imiona Jerozolimy w Księgach Proroków Izajasza i Jeremiasza**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 187-213

Zapis: 1011607 (ZS 30.11.2016)

8383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Pindur

Tytuł: **Matki narodu Wybranego, Sara i Rachela, w przepowiadaniu prorockim. Analiza egzegetyczno-**

teologiczna perykop Jr 31,15-20 i Iz 51,1-3

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 214-233

Zapis: 1011612 (ZS 30.11.2016)

8384. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bernard Polok

Tytuł: **"To moje przymierze złamali, mimo że byłem ich małżonkiem". Interpretacja teologiczna Jr 20,17; 31, 2-6.15-22. 31-34)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 71-82

Zapis: 876141 (ZS 09.03.2016)

8385. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Szwarc

Tytuł: **"Kiedy wypełnią się dni..." Analiza egezytyczno-teologiczna 2 Sm 7; Jr 23, 5; Iz 11, 3-4**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 1 s. 27-36

Adnotacje: analiza fragmentów trzech wyroczeni prorockich w kontekście określenia "pełni czasu"

Zapis: 1000165 (BK 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Jonasza

8386. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Auffret

Tytuł: **"Et tu m?as fait remonter de la fosse". Etude structurale de Jon 2, 3-10**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 5-18

Zapis: 1000268 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Jozuego

8387. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan W. Matysiak

Tytuł: **Księga Jozuego i jej perykopy z gestami pokutnymi**

Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 219-229

Zapis: 978850 (AW 05.10.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Kapłańska

8388. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski

Tytuł: **Zasady świętości życia małżeńskiego i rodzinnego w Kodeksie Świętości Księgi Kapłańskiej**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 5-35

Zapis: 926541 (MK 20.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Koheleta (Eklezjastesa)

8389. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **Marność nad marnościami, powiada Kohelet...**
Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 153-154
Zapis: 857044 (KAR 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Mądrości

8390. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maurice Gilbert
Tytuł: **Mądrość Salomona. T. 1**
Tytuł oryginału: [La sapienza di Salomone]
Współtwórcy: Przekł. Stanisław Kobiałka
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 197 s.
Seria wydawnicza: (Myśl Teologiczna; 37)
Zapis: 995629 (ZS 07.11.2016)

8391. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maurice Gilbert
Tytuł: **Mądrość Salomona. T. 2**
Tytuł oryginału: [La sapienza di Salomone]
Współtwórcy: Przekł. Stanisław Kobiałka
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 169 s.
Seria wydawnicza: (Myśl Teologiczna; 38)
Zapis: 995630 (ZS 07.11.2016)

8392. recenzja

Dotyczy: Poniży B.: Księga Mądrości. Od egzegezy do teologii = Liber Sapientiae. Ab exegese ad theologiam.2000 (585240)
Autor: Zdzisław Małecki
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 48-49
Zapis: 997964 (KAR 10.11.2016)

8393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży
Tytuł: **Analityczny opis struktury początkowej części Księgi Mądrości (1,1-6,21)**
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Biblica, Patristica et Historica 2002 t. 3 s. 19-32
Zapis: 905578 (TU 26.04.2016)

8394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży
Tytuł: **Logos w Księdze Mądrości (Mdr 18, 14-16). Pogańska poezja i pozabiblijna proza w tekście hagiografa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Gatunki okołoliterackie. (Materiały z konferencji naukowej). Red. naukowa Czesław P. Dutka. Wałbrzych 2002 s. 203-210

Zapis: 909680 (PC 10.05.2016)

8395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży

Tytuł: **Nieśmiertelność - powołaniem człowieka w ujęciu Księgi Mądrości**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żywe jest Słowo Boże i skuteczne. Księga pamiątkowa dla ks. prof. Bernarda Wodeckiego SVD w 50. rocznicę święcen kapłańskich. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2001. : 227-284

Zapis: 977560 (ZS 30.09.2016)

8396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży

Tytuł: **Pogańska wizja życia i jej teksty źródłowe (Mdr 1, 16-2, 24)**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 13 s. 7-20

Zapis: 965347 (JB 12.09.2016)

8397. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży

Tytuł: **Pojęcia hellenistyczne w Księdze Mądrości**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 12 s. 73-85

Zapis: 965345 (JB 12.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Nehemiasza

8398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Briks

Tytuł: **Ne 8,10 Radość JHWH jest naszą nadzieją**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 141-148

Zapis: 1011588 (ZS 30.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Ozeasza

8399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Jaruzelska

Tytuł: **Hosea and Monarchy. Prophets and Politics**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 t. 53 z. 1 s. 21-31

Zapis: 870262 (BD 26.02.2016)

8400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Jaruzelska

Tytuł: **Państwo i religia w świetle Księgi Ozeasza. Monarchia i formy kultu u schyłku królestwa Izraela**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 71-80

Zapis: 921290 (BD 08.06.2016)

8401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Pieniężny

Tytuł: **Czy Jahwe będzie paś Izraela? Analiza egzegetyczno-teologiczna Oz 4,16, 13, 5-6**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 234-242

Zapis: 1011615 (ZS 30.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Powtórzonego Prawa

8402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Hudziak

Tytuł: **Będziesz miłował! Analiza egzegetyczno-teologiczna terminu w Pwt 6,1-25**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 119-140

Zapis: 1011465 (ZS 30.11.2016)

8403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kwiatkowski

Tytuł: **Teologiczno-liturgiczne znaczenie pojęć "pamiętać" i "pamiętka" w Starym Testamencie**

Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 117-128

Zapis: 910362 (MK 11.05.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Przysłów

8404. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski

Tytuł: **Zadania rodzinne idealnej kobiety w świetle Księgi Przysłów 31, 10-31**

Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 231-257

Zapis: 978851 (AW 05.10.2016)

8405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski

Tytuł: **Znaczenie "bojaźni Jahwe" w formacji mądrościowej człowieka w ujęciu Prz**

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 3/4 s. 3-19

Adnotacje: analiza sentencji z Księgi Przysłów, dotyczących "bojaźni Jahwe" w formacji mądrościowej

Zapis: 1015734 (BK 07.12.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Psalmów

8406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Kuźmicki

Tytuł: **Integrujący charakter psalmu responsoryjnego w liturgii słowa**

Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 295-307

Adnotacje: analiza treści i wartości muzycznych psalmów

Zapis: 945040 (BK 21.07.2016)

8407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Jan Ołów

Tytuł: **Radość wyrazem wiary w Boga na przykładzie Księgi Psalmów**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 160-172

Zapis: 1011590 (ZS 30.11.2016)

8408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Auffret

Tytuł: **Ta justice dans la terre de l'oubli? Etude structurelle du Psaume 88**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 5-18

Zapis: 1000088 (ZS 16.11.2016)

8409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bazyliński

Tytuł: **Zagadnienie jedności literackiej Psalmów 20-21**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 69-87

Zapis: 925447 (MK 16.06.2016)

8410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Jan Ołów

Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 527-528

Adnotacje: rec. ks.: Klaus Seybold: Studien zur Psalmenauslegung W. Kohlhammer. Stuttgart-Berlin-Koeln 199 [ezgegetyczno-teologiczne studium wybranych psalmów]

Zapis: 945072 (BK 21.07.2016)

8411. książka o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Jonathan Campbell

Tytuł: **Zwoje znad Morza Martwego rozszyfrowane**

Tytuł oryginału: [Deciphering the Dead Sea scrolls]

Współtwórcy: Przekład: Agnieszka Kowalska

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 143 s., [16] s. tabl.: faks., fot., mapy, pl., portr.

Seria wydawnicza: (Tajemnice Wszechświata)

Zapis: 886519 (ZS 29.03.2016)

8412. recenzja

Dotyczy: Campbell J.: Zwoje znad Morza Martwego rozszyfrowane.2001tł. Kowalska A; (886519)

Autor: (ŁG)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 889098 (TM 31.03.2016)

8413. książka o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Robert Donceel
Tytuł: **Synthese des observations faites en fouillant les tombes des necropoles de Khirbet Qumran et de environs = The Khirbet Qumran cemeteries. A synthesis of the archaeological data**
Wydawnictwo: Cracovie: The Enigma Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114 s., [22] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (The Qumran Chronicle; vol. 10)
Zapis: 1024426 (ZS 28.12.2016)

8414. recenzja

Dotyczy: Lehmann J.: Tajemnica Rabbiego Jezusa.2000tł. Korpanty J; (585269)
Autor: Jerzy Prokopiuk
Tytuł: **Wiara wymyślona**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 72
Zapis: 844000 (ZS 14.01.2016)

8415. recenzja

Dotyczy: Muchowski P.: Hebrajski qumrański jako język mówiony.2001 (710113)
Autor: Izabela Jaruzelska
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 13 s. 307-312
Zapis: 965351 (JB 12.09.2016)

8416. artykuł o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)
Autor: Mark J. Geller
Tytuł: **Qumran's Teacher of Righteousness - a suggested identification**
Źródło: Scripta Judaica Cracoviensia 2002 t. 1 s. 9-19
Zapis: 1010405 (MK 29.11.2016)

8417. artykuł o utworze

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Zagadki chrześcijaństwa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 44
Adnotacje: dot. hipotez związanych z publikacją i odkryciem rękopisów
Zapis: 918431 (MK 02.06.2016)

8418. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)
Autor: Bruno W.W. Dombrowski
Tytuł: **Qumranologica IX**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 205-220
Adnotacje: omówienie zawartości opracowań światowych badaczy tekstów qumrańskich, wydanych w latach 1996-1999
Zapis: 1000230 (ZS 16.11.2016)

8419. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)
Autor: Bruno W.W. Dombrowski
Tytuł: **Qumranologica X. Four Books of Virtual Importance for Studies in Matters Qumran**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 221-234

Adnotacje: omówienie zawartości opracowań światowych badaczy tekstów qumrańskich, wydanych w 1999

Zapis: 1000246 (ZS 16.11.2016)

8420. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Robert Eisenman

Tytuł: **The James Ossuary - Is It Authentic?**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 233-236

Zapis: 1000347 (ZS 16.11.2016)

8421. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: JT

Tytuł: **Tajemnica qumrańska**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 275 s. 24

Adnotacje: not.

Zapis: 935738 (IH 08.07.2016)

8422. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Krzysztof Kowalski

Tytuł: **Żywe manuskrypty znad Morza Martwego**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 49 s. D5

Adnotacje: nt. wydania pełnej wersji manuskryptów

Zapis: 844598 (MK 15.01.2016)

8423. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Anna Piotrowska

Tytuł: **Zwoje z Qumran**

Źródło: Newsweek 2001 nr 15 s. 72-75

Adnotacje: historia odnalezienia zwojów i ich zawartość

Zapis: 997601 (BL 09.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Rodzaju

8424. recenzja

Dotyczy: Synowiec J.: Początki świata i ludzkości. Według Księgi Rodzaju.2001 (710215)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 977530 (ZS 30.09.2016)

8425. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Hałas

Tytuł: **"Na obraz Boży" (Rdz 1, 27). Praca jako kontynuacja dzieła Stwórcy**

Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 10 s. 161-172

Zapis: 929309 (KAR 27.06.2016)

8426. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Mielcarek

Tytuł: **Drzewo (Rdz 6,14) - wróćmy do św. Hieronima**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurów. Tarnów 1999, s. 112-118

Zapis: 1011446 (ZS 30.11.2016)

8427. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Oczachowski

Tytuł: **"Czyńcie sobie ziemię poddaną" (Rdz 1,28)**

Źródło: Studia Paradyskie 2002 t. 12 s. 183-189

Adnotacje: interpretacja fragmentu Księgi; dot. między innymi stworzenia człowieka

Zapis: 919231 (TU 06.06.2016)

8428. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży

Tytuł: **Schemat losów Józefa (Rdz. 37-50) w tekstach biblijnych**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 65-90

Zapis: 936420 (ZS 11.07.2016)

8429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamilla Termińska

Tytuł: **O tekście, tłumaczeniu i początku świata (Gn 1.1)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 223-231

Zapis: 910216 (ZS 11.05.2016)

8430. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Witczyk

Tytuł: **"Początek" w świetle Biblii**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 35-54

Zapis: 936401 (ZS 11.07.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Syracha

8431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Bardski

Tytuł: **Tajemnica pokory mędrca. Tekst i struktura literacka Syr 3, 17-24**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Kamieniem węgielnym jest Chrystus (Ef2,20). Księga pamiątkowa dla uczczenia 75 rocznicy urodzin ks. bp Kazimierza Romaniuka Ordynariusza Warszawsko-Praskiego. Warszawa, Żąbki 2002, s. 28-44

Zapis: 920072 (ZS 07.06.2016)

8432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski
Tytuł: **Cechy dobrej żony w ujęciu Księgi Syracha**
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 12 s. 59-72
Zapis: 965285 (JB 12.09.2016)

8433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski
Tytuł: **Podstawy procesu wychowania dziecka w rodzinie w ujęciu Syracha**
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 135-143
Adnotacje: zawiera fragm. Księgi Syracha
Zapis: 905218 (BW 25.04.2016)

8434. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Obruśnik
Tytuł: **Księga Syracjusza w świetle niektórych zagadnień historyczno-krytycznych**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziąja. Opole 2000, s. 59-69
Zapis: 876138 (ZS 09.03.2016)

8435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Turkiel
Tytuł: **Bojaźń Boża w Syr 1-2**
Źródło: Studia Koszalińsko-Kołońskie 2001 nr 6 s. 163-173
Zapis: 949745 (MK 29.07.2016)

8436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Turkiel
Tytuł: **ho fivos (bojaźń) w Syr 4-10**
Źródło: Studia Paradyskie 2002 t. 12 s. 257-264
Adnotacje: analiza fragmentu Księgi
Zapis: 919240 (TU 06.06.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Tobiasza

8437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Jędrzejewski
Tytuł: **Modlitwa w Księdze Tobiasza**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] "Czyn ... człowieka odda mu zapłatę". Księga pamiątkowa ku czci księdza profesora Józ Homerskiego. Red. Gabriela i Piotr Pindurówie. Tarnów 1999, s. 149-159
Zapis: 1011589 (ZS 30.11.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Wyjścia

8438. recenzja

Dotyczy: Poniży B.: Motyw Wyjścia w Biblii. Od historii do teologii.2001 (709739)

Autor: Zdzisław Małecki

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 172-174

Zapis: 999440 (KAR 14.11.2016)

8439. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Eilstein

Tytuł: **O Dekalogu**

Źródło: Bez dogmatu 2002 nr 53 s. 28-32

Adnotacje: dot. charakteru moralnego Dekalogu jako tekstu archaicznego w kontekście innych ksiąg Starego Testamentu

Zapis: 974374 (PC 27.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Zachariasza

8440. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej P. Kluczyński

Tytuł: **Znaczenie centralnej wizji Księgi Protozachariasza (Za 4)**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2002 z. 2 s. 5-19

Zapis: 968626 (JB 16.09.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Pierwsza Księga Kronik

8441. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hugolin Langkammer

Tytuł: **Kronikarska pareneza teologiczna w 1-2 Krn**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] "Sanctificetur nomen tuum" (Mt 6, 9). Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Januszowi Czerskiemu z okazji 65. rocznicy urodzin i 38 lat pracy naukowo-dydaktycznej. Red. Bernard Polok, Krystian Ziaja. Opole 2000, s. 43-48

Zapis: 876118 (ZS 09.03.2016)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Pierwsza Księga Królewska (Samuela)

8442. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Grabowska

Tytuł: **Abigail. O przyjaźni w małżeństwie**

Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 26-31

Adnotacje: dot. m.in. motywów przyjaźni i małżeństwa w wybranych utworach literackich; szerzej o postaci Abigail; z not. o autorce art.

Zapis: 1003805 (PC 21.11.2016)

8443. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Łach

Tytuł: **Z problematyki literackiej 1-2 Krl**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 45-56

Adnotacje: dot. hipotez odnoszących się do genezy i klasyfikacji ksiąg

Zapis: 925441 (MK 16.06.2016)

Pierwsza Księga Machabejska

8444. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Grecko-łacińsko-polska synopsa do Pierwszej i Drugiej Księgi Machabejskiej**

Współtwórcy: Przekład i oprac. Stanisław Gądecki

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XLIX, 450 s.

Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)

Zapis: 1024305 (ZS 28.12.2016)

Pieśń nad Pieśniami

8445. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwareman-Czarnota

Tytuł: **Kto znajdzie klucz?**

Źródło: Midrasz 2002 nr 3 s. 46-47

Adnotacje: nt. recepcji i odczytań "Pieśni nad Pieśniami"

Zapis: 932260 (MK 04.07.2016)

Pięcioksiąg

8446. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy

Tytuł: **Pięcioksiąg Mojżesza. Wprowadzenie i egzegeza Księgi Rodzaju 1-11**

Wydanie: 4 zm. i poszerz.

Instytucja sprawcza: Instytut Teologiczny w Tarnowie

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 392 s.

Seria wydawnicza: (Academica; 27)

Zapis: 981187 (ZS 10.10.2016)

8447. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bruce S. Feiler

Tytuł: **Śladami Biblii. Podróże szlakiem Pięcioksięgu Mojżesza**

Tytuł oryginału: [Walking the Bible. A Journey by Land Through the Five Books of Moses]

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Kościuk

Wydawnictwo: Warszawa: Klub dla Ciebie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 472 s.

Zapis: 1004034 (ZS 21.11.2016)

8448. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Pięcioksiąg dzisiaj**

Wydawnictwo: Kielce: Verbum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 324 s.
Seria wydawnicza: (Studia Biblica; 4)
Zapis: 1003685 (ZS 21.11.2016)

8449. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Synowiec J.: Pięcioksiąg. Wprowadzenie do Ksiąg - Rodzaju, Wyjścia, Kapłańskiej, Liczb i Powtórzonego Prawa.2000 (585287)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 157
Adnotacje: nota
Zapis: 1006531 (KAR 25.11.2016)

8450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula M. Benka
Tytuł: **O kuszeniu Abrahama**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 119-120
Adnotacje: nt. posłuszeństwa Abrahama w kontekście Dekalogu i w perspektywie baśniowej
Zapis: 969986 (MK 20.09.2016)

8451. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy
Tytuł: **Kapłani i lewici w tradycji kapłańskiej Pięcioksiągu**
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 3 s. 5-32
Zapis: 940259 (MK 14.07.2016)

8452. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy
Tytuł: **Najnowsze teorie na temat powstania Pięcioksięgu - próba oceny**
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 1 s. 11-44
Zapis: 925440 (MK 16.06.2016)

8453. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Hanelt
Tytuł: **Tradycja elohistyczna Pięcioksięgu**
Źródło: Studia Gnesnensia 2001 t. 15 s. 83-89
Zapis: 1015586 (IH 06.12.2016)

8454. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwareman-Czarnota
Tytuł: **Łzy śmiechu są piękne. W nauce Zakonu wszystko jest zawarte**
Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 8-11
Adnotacje: fel. nt. humoru żydowskiego; m. in. o śmiechu w Starym Testamencie
Zapis: 932880 (MK 05.07.2016)

8455. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja
Tytuł: **Terminy własne Apokalipsy św. Jana, a Pięcioksiąg Mojższa**
Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 5 s. 149-166
Zapis: 974883 (ZS 27.09.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska /
Historia literatury (hiszpańska)

8456. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jorge Ruiz Lardizabal
Tytuł: **Mity, wierzenia i obyczaje Basków**
Wydawnictwo: Pruszków: Rewasz
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 266 s. : mapy, rys.
Zapis: 965325 (ZS 12.09.2016)

8457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Jagłowski
Tytuł: **Specyficzne cechy filozofii hiszpańskiej**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 2002 t. 27 s. 183-195
Zapis: 908172 (BK 06.05.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska /
Literatura współczesna (hiszpańska)

8458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Hiszpania**
Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 139-141
Adnotacje: nt. nowości wydawniczych: Pere Gimferrer: Marea solar, marea lunar; Fernando Aramburu: Los ojos vacios; Ray Loriga: Trifero
Zapis: 854438 (KAR 03.02.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Literatura współczesna (hiszpańska) / Życie literackie (hiszpańska) /
Nagrody (hiszpańska)

8459. nagroda

Tytuł: **Literacka nagroda księcia Asturii (Premios Príncipe de Asturias) (1996)**
Adnotacje: Athur Miller
Zapis: 1019765 (BL 14.12.2016)

8460. nagroda

Tytuł: **Literacka nagroda księcia Asturii (Premios Príncipe de Asturias) (2001)**
Adnotacje: w dziedzinie literatury za rok 2001: Doris Lessing
Zapis: 982187 (TM 12.10.2016)

8461. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Księcia Asturii (2001). (982187)
Tytuł: **Nagrody Księcia Asturii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 140 s. 8
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 982189 (TM 12.10.2016)

8462. nagroda

Tytuł: **Nagroda Wydawnictwa "Planeta" w dziedzinie najpoczytniejszej literatury (2001)**

Zapis: 857028 (KAR 09.02.2016)

8463. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wydawnictwa "Planeta" w dziedzinie najpoczytniejszej literatury (2001). (857028)

Autor: Agnieszka Rurarz

Tytuł: **Hiszpania**

Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 144-146

Adnotacje: art. przed ogłoszeniem nazwisk laureatów, skład jury

Zapis: 857029 (KAR 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Zagadnienia specjalne (hiszpańska) /

Literatura ludowa (hiszpańska)

8464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Mirgos

Tytuł: **"Bertsolaritza" i jej miejsce we współczesnej kulturze baskijskiej**

Źródło: Lud 2002 t. 86 s. 67-88

Adnotacje: nt. improwizowanej ustnej literaturze ludowej baskijskiej

Zapis: 917077 (AZ 30.05.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /

Utworky anonimowe (hiszpańska)

8465. utwór

Tytuł: **Siete partidas**

Zapis: 865418 (AZ 22.02.2016)

8466. artykuł o utworze

Dotyczy: Siete partidas. (865418)

Autor: Anna Rzepka

Tytuł: **Hacia la version portuguesa de las "Siete partidas" de Alfonso X el Sabio**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 2001 nr 2000/2001 z. 95/96 9-19

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim

Zapis: 865440 (AZ 22.02.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /

Antologie i zbiory (hiszpańska)

8467. recenzja

Dotyczy: Andaluzja w Ciele i Krwi. Poszukiwania Boga w poezji andaluzyjskiej. 1995tł. Wolny W; (320916)

Autor: Andrzej Babuchowski

Tytuł: **O Eucharystii - wierszem i prozą**

Źródło: W drodze 2002 nr 3 s. 101-104

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 958983 (PC 23.08.2016)

8468. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji hiszpańskiej. 2000tł. Bieszczadowski M; (740375)

Autor: Wojciech Kawiński

Tytuł: **Z Hiszpanią w tle**
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 275-281
Zapis: 930811 (IH 29.06.2016)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /

Hasła osobowe (hiszpańska)

Alberti Rafael

8469. zgon

Autor: MAT
Tytuł: **Alberti nie żyje**
Źródło: Życie 1999 nr 254 s. 7
Adnotacje: zmarł: X 1999; not. o zgonie
Zapis: 844661 (KAR 15.01.2016)

Bunuel Luis

8470. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Taborska
Tytuł: **Zmieszczaniały komunista Luis Bunuel**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 104-110
Adnotacje: nt. autokreacji
Zapis: 1016947 (AW 09.12.2016)

Calderon de la Barca Pedro

8471. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Calderon de la Barca i hiszpański złoty wiek" - wystawa z okazji 400-lecia urodzin Calderona de la Barki (2000)., Warszawa, 11 X 2000; (627585)
Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 2001 nr 1/4 s. 458
Adnotacje: not. inf.
Zapis: 839208 (BL 07.01.2016)

8472. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Calderon w Polsce" - wystawa z okazji 400. rocznicy urodzin Calderona de la Barki (2000)., Warszawa 11 X 2000; (627601)
Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 2001 nr 1/4 s. 458
Adnotacje: not. inf.
Zapis: 839209 (BL 07.01.2016)

Caro Baroja Julio

8473. recenzja

Dotyczy: Caro Baroja J.: Pan inkwizytor.2000tł. Taracha C; (809021)
Autor: Jerzy Prokopiuk
Tytuł: **Psychopata paranoidalny**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 36-37
Zapis: 852399 (ZS 28.01.2016)

Casas Bartolome de las

8474. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej F. Dziuba
Tytuł: **Władza papieska w nowym świecie według Bartłomieja de las Casas OP** ([zm.] 1566)
Źródło: Studia Gnesnensia 2001 t. 15 s. 307-339
Zapis: 1015627 (IH 06.12.2016)

Castelao Alfonso

8475. utwór

Tytuł: **Cousas**
Zapis: 922081 (PC 09.06.2016)

8476. artykuł o utworze

Dotyczy: (922081)
Autor: Marta Kobiela
Tytuł: **"Okruczy galicyjskie" - kryptobiografia Alfonso Castelao, jego pokolenia i kraju**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Biograficzne konteksty przekładu pod red. Piotra Fasta i Anny Kozak. Katowice 2002 s. 59-71 [dot. elementów kryptobiograficznych z perspektywy analizy translologicznej, szerzej o tłumaczeniach galicyzmów na jęz. hiszpański i polski]
Zapis: 922082 (PC 09.06.2016)

Cela Camilo Jose

8477. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Camilo Jose Cela
Tytuł: **Słownik erotyzmu**
Tytuł oryginału: [Diccionario del erotismo]
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Adamska
Wydawnictwo: Warszawa: Grupa Wydawnicza Bertelsmann Media Horyzont
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 254 s.
Zapis: 914096 (ZS 18.05.2016)

8478. recenzja

Dotyczy: Cela C.: Słownik erotyzmu.2002tł. Adamska K; (914096)
Autor: [el]
Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 69
Zapis: 914843 (MK 19.05.2016)

8479. recenzja

Dotyczy: Cela C.: Słownik erotyzmu.2002tł. Adamska K; (914096)
Autor: Łukasz Kasper
Tytuł: **Bezpruderyjny słownik**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 104-105
Zapis: 929146 (IH 25.06.2016)

8480. recenzja

Dotyczy: Cela C.: Słownik erotyzmu.2002tł. Adamska K; (914096)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Smak życia i użycia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 5

Zapis: 950203 (AZ 01.08.2016)

8481. recenzja

Dotyczy: Cela C.: Słownik erotyzmu.2002tł. Adamska K; (914096)

Autor: Janusz Wojcieszak

Tytuł: **Alkowiane żądze w słowniku poskromione**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 22-23

Zapis: 957187 (MS 15.08.2016)

8482. proza

Autor: Camilo Jose Cela

Tytuł: **Słownik erotyzmu [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Adamska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 16 s. 12

Zapis: 950221 (AZ 01.08.2016)

8483. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **Inaczej mówiąc [z tego cyklu:] O długim życiu Jose Celi**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D4

Adnotacje: sylwetka; felieton

Zapis: 941305 (TU 18.07.2016)

8484. zgon

Autor: Jacek Borowski

Tytuł: **Wydarzenie - świat**

Źródło: Wprost 2002 nr 4 s. 102

Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; not.

Zapis: 1015846 (TU 07.12.2016)

8485. zgon

Autor: CZAR

Tytuł: **Zmarł Camilo Jose Cela**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 5

Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; nota

Zapis: 950199 (AZ 01.08.2016)

8486. zgon

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Camilo Jose Cela (1916-2002)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 5

Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; not. z fot. pisarza

Zapis: 1024845 (IH 29.12.2016)

8487. zgon

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Cela nie żyje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 15 s. 2

Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; wspomn., z fot.

Zapis: 950187 (AZ 01.08.2016)

8488. zgon

Autor: (ŁG)
Tytuł: **Zmarł Camilo Jose Cela**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 11
Adnotacje: zmarł: 2000; nota biogr.
Zapis: 949247 (TM 28.07.2016)

8489. zgon

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Zmarł Camilo Jose Cela**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 15 s. A10
Adnotacje: zmarł: I 2002; sylwetka
Zapis: 938242 (TU 13.07.2016)

8490. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 82
Adnotacje: zmarł: 17 I 2002 r.; not.
Zapis: 921494 (MS 08.06.2016)

8491. zgon

Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 7
Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; not. o zgonie
Zapis: 913375 (MK 17.05.2016)

8492. zgon

Źródło: Trybuna 2002 nr 15 s. 14
Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; not. o zgonie
Zapis: 908524 (JB 07.05.2016)

8493. zgon

Autor: TZZ
Tytuł: **Nie przeczytamy nowych książek Celi**
Źródło: Życie 2002 nr 15 s. 14
Adnotacje: zmarł: 2002; nota biogr. z powodu śmierci pisarza
Zapis: 934382 (KAR 06.07.2016)

8494. zgon

Tytuł: **Ze świata kultury. Zmarł**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 12
Adnotacje: zmarł: 2002
Zapis: 975707 (KAR 28.09.2016)

8495. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 221
Adnotacje: zmarł: I I 2002; nota o zgonie
Zapis: 938045 (BK 12.07.2016)

Cernuda Luis

8496. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Luis Cernuda: rzeczywistość i pragnienie**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 216-219
Zapis: 1025387 (KAR 30.12.2016)

Cervantes Saavedra Miguel de

8497. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miguel de Cervantes Saavedra
Tytuł: **Przedziwny Hidalgo Don Kichot z Manczy. T. 1 i 2**
Tytuł oryginału: **[Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha]**
Wydawnictwo: Poznań: Polskie Media Amer. Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 459 s.
Seria wydawnicza: (Ex Libris)
Zapis: 893078 (ZS 06.04.2016)

8498. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miguel de Cervantes Saavedra
Tytuł: **Przedziwny Hidalgo Don Kichot z Manczy. T. 3 i 4**
Tytuł oryginału: **[Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha]**
Wydawnictwo: Poznań: Polskie Media Amer. Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 504 s.
Seria wydawnicza: (Ex Libris)
Zapis: 893119 (ZS 06.04.2016)

8499. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Nabokov o Don Kichocie**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 164 s. E
Zapis: 948782 (AW 28.07.2016)

8500. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)
Autor: Leszek Engelking
Tytuł: **Analiza pewnej baśni**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 35
Zapis: 957040 (MS 14.08.2016)

8501. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 166-167
Zapis: 941200 (TM 16.07.2016)

8502. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 166

Adnotacje: nota

Zapis: 851624 (ZS 27.01.2016)

8503. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 127-128

Zapis: 929394 (AZ 27.06.2016)

8504. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Lech M. Jakób

Tytuł: **Dlaczego Don Kichot?**

Źródło: Łabuź 2002 dod. s. 70-73

Zapis: 993590 (BK 31.10.2016)

8505. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Magda Lejzerowicz

Tytuł: **Solipsyzm a Inny. Alfreda Schuetza interpretacja "Don Kichota"**

Źródło: Albo albo 2002 nr 3 s. 124-130

Adnotacje: m.in. dot. szkicu A. Schuetza: Don Kichot i problem rzeczywistości

Zapis: 966725 (ZS 14.09.2016)

8506. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: (MT)

Tytuł: **Błędny rycerz na czele**

Źródło: Trybuna 2002 nr 106 s.

Adnotacje: o wybraniu powieści najlepszym utworem beletrystyki światowej w ankiecie przeprowadzonej przez norweski Instytut Noblowski

Zapis: 924586 (JB 14.06.2016)

8507. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Tadeusz Zieliński

Tytuł: **Prawdziwe oblicze rycerza z La Manchy**

Źródło: Przegląd 2002 nr 38 s. 50

Adnotacje: omówienie postaw głównych bohaterów; dotyczy aktualności dzieła

Zapis: 918697 (MK 03.06.2016)

8508. książka o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Jadwiga Konieczna-Twardzikowa

Tytuł: **Oryginał wzbogacony o przekład = El original enriquecido por la traducción**

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 211 s.
[Tekst w języku polskim i hiszpańskim]

Adnotacje: [Studium utworu z perspektywy jego przekładu na język polski; zawiera rozdziały:] 0. Prowokacja translatorska Cervantesa. 2. Gra przekładów. 3. Przekład intertekstualny vs eksplikatywny. 4. Warianty relacji oryginał / przekład negują stereotyp kawalera dwóch / trzech wypraw: Don Kichote polifacetyczny. 5. Kreatywność przekładu Sancha Pansy. Antyplagiat jako przekład

Zapis: 898038 (ZS 12.04.2016)

8509. recenzja

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Tytuł: **Don Kichot zwycięski**

Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 107

Adnotacje: o zwycięstwie utworu w plebiscycie, przeprowadzonym wśród stu pisarzy z całego świata, na najwybitniejsze dzieło literackie w historii

Zapis: 1017706 (TU 12.12.2016)

8510. kult

Źródło: Przegląd 2002 nr 40 s. 11

Adnotacje: not. nt. kilkudziesięciu cennych wydań "Don Kichota" oraz pamiątek podarowanych bibliotece LO im. Miguela de Cervantesa w Warszawie przez Jana Krzyżanowskiego i Sławę Przybylską

Zapis: 951422 (MK 03.08.2016)

Dali Salvador

8511. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Salvador Dali

Tytuł: **Dziennik geniusza**

Tytuł oryginału: [Diario de un genio]

Współtwórcy: Przeł. Jan Kortas. Wstęp i przypisy: Michael Deon

Wydawnictwo: Gdańsk: L & L

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 267 s.

Zapis: 893061 (ZS 06.04.2016)

8512. recenzja

Dotyczy: Dali S.: Moje sekretne życie.2001tł. Deon M.,Jarosz K; (730200)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Ekscentryk wyrachowany**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 22-23

Zapis: 957017 (MS 14.08.2016)

8513. recenzja

Dotyczy: Dali S.: Moje sekretne życie.2001tł. Deon M.,Jarosz K; (730200)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Dali: Wariat czy geniusz?**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 185 s. E

Zapis: 908430 (JB 06.05.2016)

8514. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Salvador Dali

Tytuł: **Moje sekretne życie**

Tytuł oryginału: [La vida secreta de Salvador Dali]

Współtwórcy: Adapt. francuska Michel Deon. Przeł. z francuskiego Krzysztof Jarosz
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 331 s.
Zapis: 893023 (ZS 06.04.2016)

8515. recenzja

Dotyczy: Dali S.: Moje sekretne życie.2002tł. Jarosz K; (893023)
Autor: Magdalena Krzemińska
Tytuł: **Wakacyjne czytanie**
Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 57-61
Zapis: 998835 (TU 14.11.2016)

Diez Luis Mateo

8516. recenzja

Dotyczy: Diez L.: Akta rozbitka.2000tł. Ignas-Madej W; (581998)
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. E
Adnotacje: nota
Zapis: 914408 (AW 19.05.2016)

Florian Miguel

8517. wiersz

Autor: Miguel Florian
Tytuł: **Ciało mówione**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 57-58
Adnotacje: z not., s. 320
Zapis: 972146 (AW 23.09.2016)

8518. wiersz

Autor: Miguel Florian
Tytuł: **Ciało nazwane**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 57
Adnotacje: z not., s. 320
Zapis: 972125 (AW 23.09.2016)

8519. wiersz

Autor: Miguel Florian
Tytuł: **Filologia**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sobolczyk
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 1
Adnotacje: z not., s. 320
Zapis: 972008 (AW 23.09.2016)

Franciszek Ksawery święty *

8520. tekst paraliteracki twórcy

Tytuł: **List Świętego Franciszka Ksawerego "Sociis Romae degentibus, Cocino 15 Ianuarii 1544". Do b**

w Rzymie IHS

Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 5-24

Adnotacje: z koment.: Roksana Butryn: Bramini w liście Świętego Franciszka Ksawerego "Sociis Romae degentibus, Cocino 15 Ianuarii 1544"

Zapis: 898219 (BD 12.04.2016)

Freire Espido

8521. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Espido Freire

Tytuł: **Zmrożone brzoskwinie**

Tytuł oryginału: [Melocotone helados]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Marzena Chrobak

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 229 s.

Seria wydawnicza: (Proza pod Globusem)

Zapis: 892984 (ZS 06.04.2016)

Fuster Joan

8522. utwór

Tytuł: **Diari 1952-1960**

Zapis: 914538 (TU 19.05.2016)

8523. artykuł o utworze

Dotyczy: Diari 1952-1960. (914538)

Autor: Guillem Calaforra

Tytuł: **El dietari en Fuster i Sciascia**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 17-30

Adnotacje: dot. również dziennika Leonarda Sciascia "Nero su nero"

Zapis: 914541 (TU 19.05.2016)

Garcia Lorca Federico

8524. recenzja

Dotyczy: Garcia Lorca F.: Sonety ciemnej miłości.2001tł. Kuran-Bogucka I; (731773)

Autor: Janusz Orlikowski

Tytuł: **Potrzeba śmierci**

Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 26

Zapis: 964325 (AW 08.09.2016)

8525. utwór

Tytuł: **Dom Bernardy Alba [La casa de Bernarda Alba]**

Zapis: 943159 (ZS 19.07.2016)

8526. artykuł o utworze

Dotyczy: Dom Bernardy Alba [La casa de Bernarda Alba]. (943159)

Autor: Justyna Ziarkowska

Tytuł: **Paradigmas espaciales y la simbologia en "La casa de Bernarda Alba"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 49 (2448) s. 161-167

Zapis: 943179 (ZS 19.07.2016)

Garcia Rodrigo

8527. utwór

Tytuł: **Prometeusz**

Zapis: 964388 (BW 09.09.2016)

Granell Eugenio

8528. zgon

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Śmierć surrealisty**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 251 s. 21

Adnotacje: zmarł: 25 X 2001

Zapis: 870939 (IH 29.02.2016)

Ignacy Loyola święty *

8529. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ignacy Loyola święty

Tytuł: **Ćwiczenia duchowne**

Tytuł oryginału: [Ejercicios espirituales = Exercita spiritualia]

Współtwórcy: Tł. z łaciny Mieczysław Bednarz. Rewizji przekładu dokonał Jan Sieg

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy

Rok wydania: 1991

Opis fizyczny książki: 168 s.

Zapis: 941258 (ZS 18.07.2016)

8530. recenzja

Dotyczy: Ignacy Loyola święty *: Ćwiczenia duchowne.2000 (801386)

Autor: Jan Szkodoń

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 2 s. 397

Adnotacje: nota

Zapis: 860358 (ZS 16.02.2016)

8531. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ignacy Loyola święty

Tytuł: **Ćwiczenia duchowne**

Tytuł oryginału: [Ejercicios espirituales]

Współtwórcy: Tł. Mieczysław Bednarz. Rewizji przekładu dokonał Jan Sieg

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 243 s.

Zapis: 892883 (ZS 06.04.2016)

8532. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ignacy Loyola święty

Tytuł: **Opowieść pielgrzyma. Autobiografia**

Współtwórcy: Wprowadzenie, przekład oraz przypisy Mieczysław Bednarz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 182 s.

Zapis: 892885 (ZS 06.04.2016)

8533. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Candido de Dalmases

Tytuł: **Człowiek, który widział wszystko. Ignacy Loyola. Życie i dzieło**

Tytuł oryginału: [El Padre Maestro Ignacio]

Współtwórcy: Przekł. Bogusław Steczek, Adam Wolanin

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy

Rok wydania: 1990

Opis fizyczny książki: 318 s., [24] s. tabl., il

Seria wydawnicza: (Servire - Służyć; 1)

Zapis: 941259 (ZS 18.07.2016)

8534. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Candido de Dalmases

Tytuł: **Ignacy Loyola. Życie i dzieło**

Tytuł oryginału: [El Padre Maestro Ignacio. Breve biografia ignaciana]

Współtwórcy: Przekł. Bogusław Steczek, Adam Wolanin

Wydanie: wydanie nowe

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 273 s.
[Poprz. wyd. ogł. pt.: Człowiek, który widział wszystko : Ignacy Loyola - ży
i dzieło]

Zapis: 941263 (ZS 18.07.2016)

8535. recenzja

Dotyczy: Dalmases C.: Ignacy Loyola. Życie i dzieło.2002tł. Wolanin A.,Steczek B; (941263)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 250

Adnotacje: nota

Zapis: 980387 (ZS 07.10.2016)

8536. recenzja

Dotyczy: Dalmases C.: Ignacy Loyola. Życie i dzieło.2002tł. Wolanin A.,Steczek B; (941263)

Autor: Helena Rucz-Pruszyńska

Tytuł: **Święty Ignacy Loyola na nowo odkryty**

Źródło: Motywacje 2002 nr 3/4 s. 117-121

Adnotacje:

Zapis: 944942 (PC 21.07.2016)

8537. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Albert Longchamp

Tytuł: **Ignacy Loyola. Krótka biografia**

Tytuł oryginału: [Petite vie d'Ignace de Loyola]

Współtwórcy: Przekł. Alina Liduchowska

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy

Rok wydania: 1991

Opis fizyczny książki: 68 s.

Zapis: 941265 (ZS 18.07.2016)

8538. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Spidlik
Tytuł: **Ignacy Loyola a duchowość Wschodu**
Współtwórcy: Przekł. Łukasz Skuza
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 191 s.
Zapis: 941260 (ZS 18.07.2016)

8539. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tadeusz Żychiewicz
Tytuł: **Ignacy Loyola**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 112 s.
Seria wydawnicza: (WLK Wielcy Ludzie Kościoła)
Zapis: 941261 (ZS 18.07.2016)

8540. recenzja

Dotyczy: Żychiewicz T.: Ignacy Loyola.2002 (941261)
Autor: Helena Rucz-Pruszyńska
Tytuł: **Święty Ignacy Loyola na nowo odkryty**
Źródło: Motywacje 2002 nr 3/4 s. 117-121
Adnotacje:

Zapis: 944941 (PC 21.07.2016)

8541. artykuł o twórcy

Autor: Robert Danieluk
Tytuł: **Zakon ten Choru i śpiewania nie ma..**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 6 s. 381-393
Adnotacje: m.in. miejsce i formy modlitwy jezuitów w poglądach świętego
Zapis: 937420 (BW 12.07.2016)

8542. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Moysa
Tytuł: **Czy charyzmat ignacjański jest nadal aktualny?**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 10 s. 78-91
Adnotacje: dot. poglądów Ignacego Loyoli
Zapis: 928518 (BW 23.06.2016)

8543. artykuł o utworze

Dotyczy: Ćwiczenia duchowne [Ejercicios espirituales]. (367806)
Autor: Józef Augustyn
Tytuł: **Ignacego Loyoli sposób na trzeźwość**
Źródło: Charaktery 2001 nr 12 s. 18-19
Zapis: 925880 (ZS 17.06.2016)

8544. artykuł o utworze

Dotyczy: Ćwiczenia duchowne [Ejercicios espirituales]. (367806)

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Przed Bogiem w prawdzie**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 177 s. 6

Zapis: 871740 (ZS 02.03.2016)

Izydora z Sewilli święty *

8545. artykuł o utworze

Dotyczy: Origines seu Etymologiarum libri XX [Etymologia]. (638363)

Autor: Anna Haberko

Tytuł: **Passus I, 1 "Etymologii" Izydora z Sewilli wobec formowania się teorii "artes liberales"**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 45-53

Zapis: 961396 (ZS 31.08.2016)

Jan od Krzyża święty (San Juan de la Cruz)

8546. recenzja

Dotyczy: Jan od Krzyża święty (): Noc ciemna.2001tł. Smyrak B; (732937)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 977621 (ZS 30.09.2016)

8547. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan od Krzyża święty

Tytuł: **Pieśń duchowa**

Tytuł oryginału: [**Cantico espiritual**]

Współtwórcy: Przeł. Bernard Smyrak. Wstęp Jerzy Wiesław Gogola

Wydawnictwo: Poznań: Klub Książki Katolickiej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 311 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Christianitas : najważniejsze książki chrześcijaństwa; t. 3)

Zapis: 909556 (ZS 10.05.2016)

8548. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan od Krzyża święty

Tytuł: **Pieśń duchowa**

Tytuł oryginału: [**Cantico espiritual**]

Współtwórcy: Przeł. Bernard Smyrak

Wydanie: Wyd. poprawione

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 310 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Karmelitańska)

Zapis: 892867 (ZS 06.04.2016)

8549. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ogórek P.: Mistrz Jan Eckhart a Święty Jan od Krzyża.1999 (531531)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 179

Adnotacje: nota

Zapis: 1006571 (KAR 25.11.2016)

8550. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Edyta Stein
Tytuł: **Wiedza Krzyża. Studium o św. Janie od Krzyża**
Tytuł oryginału: [Kreuzeswissenschaft. Studie über Joannes a Cruce]
Współtwórcy: Przeł. Immakulata Janina Adamska
Wydanie: 3 popr.
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 342 s.
Zapis: 992253 (AW 26.10.2016)

8551. recenzja

Dotyczy: Stein E.: Wiedza Krzyża. Studium o św. Janie od Krzyża. 1999tł. Adamska I; (992253)
Autor: Małgorzata Grzywacz
Tytuł: **Edyty Stein docieranie do głębi człowieka. Kilka refleksji nad fragmentem "Wiedzy Krzyża"**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 3 s. 100-102
Zapis: 992260 (AW 26.10.2016)

8552. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Wojtyła K.: Świętego Jana od Krzyża nauka o wierze. 2000tł. Stawecka K; (651292)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 111
Adnotacje: nota
Zapis: 998716 (KAR 14.11.2016)

8553. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Buczyńska-Garewicz
Tytuł: **Noc jako droga ku prawdzie**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 17-33
Adnotacje: analiza filozoficznego sensu pochwały nocy i ciemności w twórczości Jana od Krzyża oraz w "Tristanie" Richarda Wagnera
Zapis: 916142 (BW 24.05.2016)

8554. artykuł o twórcy

Autor: Lazaro Bustince Sola
Tytuł: **Tajemnica krzyża w życiu chrześcijańskim według św. Jana od Krzyża i Jana Pawła II**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 215-225.
Zapis: 850425 (BW 26.01.2016)

8555. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Groń
Tytuł: **Nadzieja i pragnienie u św. Jana od Krzyża**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 467-477.
Zapis: 850499 (BW 26.01.2016)

8556. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Klupczyński

Tytuł: **Nocion del "icono" en San Juan de la Cruz**
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2002 t. 12 s. 101-125
Zapis: 965346 (JB 12.09.2016)

8557. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Kluczyński
Tytuł: **Piękno Boga u Jana od Krzyża**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 65-69
Zapis: 992327 (AW 26.10.2016)

8558. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Rachmajda
Tytuł: **Głębia człowieka u Jana od Krzyża**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 3 s. 69-74
Zapis: 992247 (AW 26.10.2016)

8559. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Zalewski
Tytuł: **Doświadczenie mistyczne a doskonałość człowieka według św. Jana od Krzyża**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 177-185.
Zapis: 850398 (BW 26.01.2016)

Jimenez Juan Ramon

8560. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Juan Ramon Jimenez
Tytuł: **Poezje. [Wybór]**
Współtwórcy: Wybór, wstęp i red. Janusz Strasburger. Drzeworyty Marii Hiszpańskiej-Neumann
Wydawnictwo: Warszawa: Anagram
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 121 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Poezji Światowej)
Zapis: 892873 (ZS 06.04.2016)

Josemaria Escriva de Balaguer św. *

8561. recenzja

Dotyczy: Josemaria Escriva *: Droga. Bruzda. Kuźnia.2000 (581399)
Autor: Jakub Banaś
Tytuł: **Świętość - katolicki "power"**
Źródło: Arcana 2002 nr 1 s. 162-165
Adnotacje: z not. o Jakubie Banasiu na s. 181
Zapis: 921994 (AZ 09.06.2016)

8562. recenzja

Dotyczy: Josemaria Escriva *: Droga. Bruzda. Kuźnia.2000 (581399)
Autor: Hubert Rodziewicz
Tytuł: **Książka na słońce i na deszcz**
Źródło: Życie 2001 nr 93 dod. s. 9

Zapis: 914098 (KAR 18.05.2016)

Leander z Sewilli święty *

8563. utwór

Tytuł: **De institutione virginum et de contemptu mundi**

Zapis: 980361 (ZS 07.10.2016)

8564. artykuł o utworze

Dotyczy: De institutione virginum et de contemptu mundi. (980361)

Autor: Paweł Wygralak

Tytuł: **Zachęta do dziewictwa w "De institutione virginum et de contemptu mundi" św. Leandra z Sewil (+600)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 243-251

Zapis: 980368 (ZS 07.10.2016)

Lindo Elvira

8565. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elvira Lindo

Tytuł: **Jestem super-Mateuszek**

Tytuł oryginału: **[Como molo! otra de Manolito Gafotas]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Trznadel-Szczepanek. Il. Julian Bohdanowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 142 s.

Zapis: 892863 (ZS 06.04.2016)

8566. recenzja

Dotyczy: Lindo E.: Jestem super-Mateuszek.2002tł. Trznadel-Szczepanek A; (892863)

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Mateuszek, syn Mikołajka**

Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 61-62

Zapis: 977970 (AW 02.10.2016)

8567. recenzja

Dotyczy: Lindo E.: Jestem super-Mateuszek.2002tł. Trznadel-Szczepanek A; (892863)

Autor: Barbara Szargot

Tytuł: **Nareszcie coś śmiesznego**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 51

Zapis: 1017393 (MS 10.12.2016)

8568. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elvira Lindo

Tytuł: **Mateuszek i kłopoty**

Tytuł oryginału: **[Pobre Manolito]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Trznadel-Szczepanek. Il. Julian Bohdanowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 141 s.
Zapis: 892842 (ZS 06.04.2016)

8569. recenzja

Dotyczy: Lindo E.: Mateuszek i kłopoty.2002tł. Trznadel-Szczepanek A; (892842)
Autor: Grzegorz Leszczyński
Tytuł: **Mateuszek, syn Mikołajka**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 61-62
Zapis: 977969 (AW 02.10.2016)

8570. recenzja

Dotyczy: Lindo E.: Mateuszek i kłopoty.2002tł. Trznadel-Szczepanek A; (892842)
Autor: Barbara Szargot
Tytuł: **Nareszcie coś śmiesznego**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 51
Zapis: 1017392 (MS 10.12.2016)

8571. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elvira Lindo
Tytuł: **Mateuszek**
Tytuł oryginału: **[Manolito Gafotas]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Trznadel-Szczepanek. Il. Julian Bohdanowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 141 s.
Zapis: 892861 (ZS 06.04.2016)

8572. recenzja

Dotyczy: Lindo E.: Mateuszek.2002tł. Trznadel-Szczepanek A; (892861)
Autor: Dorota Koman
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 60-61
Adnotacje: nota
Zapis: 957582 (TM 16.08.2016)

8573. recenzja

Dotyczy: Lindo E.: Mateuszek.2002tł. Trznadel-Szczepanek A; (892861)
Autor: Barbara Szargot
Tytuł: **Nareszcie coś śmiesznego**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 51
Zapis: 1017391 (MS 10.12.2016)

8574. proza

Autor: Elvira Lindo
Tytuł: **Mateuszek [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Trznadel-Szczepanek. Il. Julian Bohdanowicz
Źródło: Świerszczyk 2002 nr 12 s. 14-15
Zapis: 965825 (PC 13.09.2016)

Llull Ramon

8575. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Judycka

Tytuł: **Raimundus Phantasticus. Życie i twórczość Rajmunda Llulla**

Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 73-90

Adnotacje: dot. także pisarstwa Llulla

Zapis: 904821 (TU 24.04.2016)

Lope de Vega Felix

8576. artykuł o utworze

Dotyczy: Pies ogrodnika [El perro del hortelano]. (238414)

Autor: Justyna Polańska

Tytuł: **El traductor individualista contra el paso del tiempo: la version polaca de "El perro del hortelano"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 49 (2448) s. 149-159

Adnotacje: nt. polskiego przekładu komedii autorstwa Tadeusza Peipera

Zapis: 943098 (ZS 19.07.2016)

Marias Javier

8577. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Javier Marias

Tytuł: **Mężczyzna sentymentalny**

Tytuł oryginału: [La rebelion de las masas]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Zaleska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 111 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Hiszpańska)

Zapis: 892809 (ZS 06.04.2016)

8578. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Mężczyzna sentymentalny.2002tł. Zaleska E; (892809)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 950460 (TM 01.08.2016)

8579. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Mężczyzna sentymentalny.2002tł. Zaleska E; (892809)

Autor: Krystyna Kofta

Tytuł: **Czuwanie nad śpiącym**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 9

Zapis: 963455 (MS 07.09.2016)

8580. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Mężczyzna sentymentalny.2002tł. Zaleska E; (892809)

Autor: MG

Tytuł: **"Mężczyzna sentymentalny"**

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 6 s. 13

Adnotacje: nota

Zapis: 937918 (KAR 12.07.2016)

8581. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Mężczyzna sentymentalny.2002tł. Zaleska E; (892809)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Marias zwodziciel**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 39 s. 16

Zapis: 956449 (AZ 11.08.2016)

8582. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Mężczyzna sentymentalny.2002tł. Zaleska E; (892809)

Autor: Magda Nycz

Tytuł: **Uroda zdarzeń**

Źródło: Czas Kultury 2002 nr 3 s. 103-105

Zapis: 918291 (AZ 02.06.2016)

8583. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Wszystkie dusze.2001tł. Charchalis W; (734176)

Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 136

Adnotacje: nota

Zapis: 1011614 (BL 30.11.2016)

8584. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Wszystkie dusze.2001tł. Charchalis W; (734176)

Autor: Andrzej Fabianowski

Tytuł: **Hiszpan w Oksfordzie**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 36-37

Zapis: 873581 (ZS 04.03.2016)

8585. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Wszystkie dusze.2001tł. Charchalis W; (734176)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 69

Zapis: 914834 (MK 19.05.2016)

8586. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Wszystkie dusze.2001tł. Charchalis W; (734176)

Autor: Tomasz Szponder

Tytuł: **150 książek z "Salamandrą"**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 18 s. 9

Zapis: 842004 (IH 11.01.2016)

8587. recenzja

Dotyczy: Marias J.: Wszystkie dusze.2001tł. Charchalis W; (734176)

Autor: Anna Woźniak

Tytuł: **Wszystkie dusze zaburzone**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 37

Zapis: 880319 (IH 16.03.2016)

Martin Gaité Carmen

8588. recenzja

Dotyczy: Martin Gaité C.: Kapturek na Manhattanie.2001tł. Marrodan Casas C; (711033)

Autor: (leszcz)

Tytuł: **Tęsknoty dzieciństwa**

Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 41-42

Zapis: 974965 (AW 27.09.2016)

8589. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 44

Adnotacje: zmarła: 2000; not.

Zapis: 946478 (TM 22.07.2016)

Montero Rosa

8590. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rosa Montero

Tytuł: **Córka Hanibala**

Tytuł oryginału: [La hija del caníbal]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 404 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 896122 (ZS 08.04.2016)

Munoz Molina Antonio

8591. recenzja

Dotyczy: Munoz Molina A.: Beltenebros.2000tł. Charchalis W; (583241)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Studium w półmroku**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 24-25

Zapis: 851940 (ZS 28.01.2016)

Ortega y Gasset Jose

8592. recenzja

Dotyczy: Ortega y Gasset J.: Bunt mas i inne pisma socjologiczne.1982tł. Niklewicz P., Woźniakowski H; (1498)

Autor: Jan Kozłowski

Tytuł: **Przekleństwo specjalizacji**

Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 5 s. 55

Zapis: 863020 (KAR 18.02.2016)

8593. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Ortega y Gasset

Tytuł: **Bunt mas**

Tytuł oryginału: [La rebelion de las masas]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Niklewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 210 s.

Seria wydawnicza: (Spectrum)

Zapis: 892803 (ZS 06.04.2016)

8594. artykuł o twórcy

Autor: Bartłomiej Janus

Tytuł: **Intelektualista wobec "buntu mas" - o poglądach S.I. Witkiewicza i J. Ortegi y Gasset**

Źródło: Pisma Humanistyczne 2001 z. 3 s. 43-60

Adnotacje: analiza porównawcza; z rec. art. Wojciecha Kautego

Zapis: 902782 (BL 20.04.2016)

8595. artykuł o utworze

Dotyczy: Bunt mas [Rebellion de las masas]. (410619)

Autor: Ryszard Legutko

Tytuł: **Powrót człowieka masowego**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 257 s. A6

Adnotacje: art. nt. wpływu demokracji na kulturę

Zapis: 839065 (BW 07.01.2016)

Perez-Reverte Arturo

8596. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Cmentarzysko Bezimiennych Statków.2001tł. Karasek J; (738654)

Autor: Jacek Borowski

Tytuł: **Książka**

Źródło: Wprost 2001 nr 46 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 1021312 (BW 20.12.2016)

8597. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Cmentarzysko Bezimiennych Statków.2001tł. Karasek J; (738654)

Tytuł: **Dziennikarz nostalgiczny**

Źródło: Newsweek 2001 nr 7 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 998049 (BL 10.11.2016)

8598. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Cmentarzysko Bezimiennych Statków.2001tł. Karasek J; (738654)

Autor: Tadeusz Machowski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 45

Adnotacje: nota

Zapis: 950479 (TM 01.08.2016)

8599. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Cmentarzysko Bezimiennych Statków.2001tł. Karasek J; (738654)

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Mielizna**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E5

Adnotacje: nota

Zapis: 951255 (TU 03.08.2016)

8600. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Cmentarzysko Bezimiennych Statków.2001tł. Karasek J; (738654)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Hiszpański mistrz**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 20-21

Zapis: 919603 (MS 06.06.2016)

8601. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Fechtmistrz**

Tytuł oryginału: **[El maestro de esgrima]**

Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 274 s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 892800 (ZS 06.04.2016)

8602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Klub Dumas**

Tytuł oryginału: **[El club Dumas]**

Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński. Il. Francisco Sole wg pomysłu Artura Pereza-Reverte

Wydanie: 5

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 456 s.

Zapis: 893039 (ZS 06.04.2016)

8603. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Szachownica flamandzka.2000tł. Łobodziński F; (581030)

Tytuł: **Zabójcza rozgrywka**

Źródło: Trybuna 2001 nr 6 dod. s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 872245 (AW 02.03.2016)

8604. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Szachownica flamandzka**

Tytuł oryginału: **[La tabla de Flandes]**

Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 394 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 892788 (ZS 06.04.2016)

8605. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arturo Perez-Reverte

Tytuł: **Szachownica flamandzka**

Tytuł oryginału: **[La tabla de Flandes]**
Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 394 s.
Zapis: 892798 (ZS 06.04.2016)

8606. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Terytorium Komanczów.2001tł. Karasek J; (738660)
Autor: Marcin Meller
Tytuł: **Zmarnowana bomba**
Źródło: Polityka 2001 nr 17 s. 57
Zapis: 1017745 (MS 12.12.2016)

8607. wywiad

Autor: Monika Luft
Tytuł: **Ostatni templariusz**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 7 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 997507 (MS 09.11.2016)

Pla Josefina

8608. wiersz

Autor: Josefina Pla
Tytuł: **Człowiek wynaduje**
Współtwórcy: Tł. Maksymilian Drozdowicz
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 63
Zapis: 930951 (AZ 29.06.2016)

8609. wiersz

Autor: Josefina Pla
Tytuł: **Kochać**
Współtwórcy: Tł. Maksymilian Drozdowicz
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 61
Zapis: 930950 (AZ 29.06.2016)

8610. artykuł o twórcy

Autor: Maksymilian Drozdowicz
Tytuł: **Niezwykłe życie i świetna twórczość Josefiny Pla**
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 59-63
Adnotacje: z portr.
Zapis: 930949 (AZ 29.06.2016)

Pombo Alvaro

8611. recenzja

Dotyczy: Pombo A.: Kwadratura koła.2001tł. Szafrńska-Brandt M; (738701)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Dużo, bardzo dużo słów**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 56-57
Zapis: 863319 (ZS 18.02.2016)

8612. recenzja

Dotyczy: Pombo A.: W stronę kobiet.2001tł. Dzisiejwska A; (738702)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Dużo, bardzo dużo słów**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 56-57

Zapis: 863320 (ZS 18.02.2016)

Quevedo Francisco de

8613. utwór

Tytuł: **Godzina dla każdego, czyli Fortuna mózgiem obdarzona [La hora de todos y la Fortuna con seso**

Zapis: 935020 (MK 07.07.2016)

8614. artykuł o utworze

Dotyczy: Godzina dla każdego, czyli Fortuna mózgiem obdarzona [La hora de todos y la Fortuna con seso].
(935020)

Autor: Michał Otorowski

Tytuł: **Godzina dla Żydów. Francisca de Queveda spiskowa teoria dziejów**

Źródło: Midrasz 2002 nr 11 s. 11-13

Zapis: 935022 (MK 07.07.2016)

Rivas Manuel

8615. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Manuel Rivas

Tytuł: **Ołówek stolarza**

Tytuł oryginału: [El club Dumas]

Współtwórcy: Przeł. z galicyjskiego Maria Filipowicz-Rudek

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 149 s.

Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)

Zapis: 893060 (ZS 06.04.2016)

Sanchez Silva Jose Maria

8616. artykuł o twórcy

Autor: Anra

Tytuł: **Pozostał w pamięci**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 17 s. 9

Adnotacje: nota nt. twórczości; art. z okazji zgonu

Zapis: 963027 (PC 06.09.2016)

Savater Fernando

8617. wywiad

Autor: Artur Domośławski

Tytuł: **Wolność to luksus**

Współtwórcy: Tł. Jorge Riuz Lardizabal

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 275 s. 8-10
Adnotacje: z fot. Fernando Savatera
Zapis: 934622 (IH 07.07.2016)

Semprun Jorge

8618. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jorge Semprun
Tytuł: **Odpowiedni trup**
Tytuł oryginału: [**Le mort qu'il faut**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Zapis: 923723 (ZS 13.06.2016)

Teresa z Avili święta *

8619. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Teresa z Avili
Tytuł: **Twierdza wewnętrzna**
Tytuł oryginału: [**Castillo interior**]
Współtwórcy: Przekł. Henryk Piotr Kossowski. Wstęp Karol Władysław Kraj
Wydawnictwo: Poznań: Klub Książki Katolickiej
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 310 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Christianitas : najważniejsze książki chrześcijaństwa; t. 5)
Zapis: 909578 (ZS 10.05.2016)

8620. wiersz

Autor: Święta Teresa z Avila
Tytuł: **Oh Hermosura que excedeis... = O, Piękno, które przewyższasz...**
Współtwórcy: Tł. Alojzy Olszewski
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 104
Adnotacje: z komentarzem tłumacza, s. 103-106
Zapis: 993915 (AW 02.11.2016)

8621. wiersz

Autor: Teresa z Avili
Tytuł: **Oh Hermosura que excedeis... = Piękno Najwyższe, Piękno nieskończone...**
Współtwórcy: Tł. Henryk Piotr Kossowski
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 104
Adnotacje: z komentarzem Alojzego Olszewskiego, s. 103-106
Zapis: 993919 (AW 02.11.2016)

8622. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Święta Teresa od Jezusa mistrzynią życia duchowego. III Karmelitański Tydzień Duchowości ze Teresą od Jezusa, 8-11 maja 2000**
Współtwórcy: Pod red. Jerzego Wiesława Gogoli
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych

Wydawnictwo: Kraków: Karmelitański Instytut Duchowości

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 188 s.

Seria wydawnicza: (Karmel Żywy; 3)

Adnotacje: [Zawiera:] Szczepan T. Prażkiewicz: Wprowadzenie. * Honorat Gil: Historyczne uwarunkowania duchowości Teresy od Jezusa: Hiszpański "złoty wiek". karmelitanki w Hiszpanii w XVI wieku. Reforma trydencka. Prądy duchowe "złotego wieku" mistyki. - Marek Chmielewski: Chrystus w doświadczeniu duchowym Teresy od Jezusa. - Szczepan T. Prażkiewicz: Św. Teresa od Jezusa i Najświętsza Dziewica Maryja. - Jerzy W. Gogoła: "Teologia mistyczna" świętej Teresy od Jezusa. - Jan Machniak: Fenomeny mistyczne w życiu św. Teresy z Awili. - Andrzej Ruszała: Terezańska pedagogia modlitwy. - Marian Zawada: Św. Teresa z Awili a współczesne problemy medytacji. - Dominik Wider: Św. Teresa od Jezusa wobec katolików świeckich. - Krzysztof Pawłowski: O budowaniu człowieka wewnętrznego. * Jerzy W. Gogoła: Podsumowanie.

Zapis: 1015665 (ZS 06.12.2016)

8623. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Alvarez

Tytuł: **Przyszłość naszej przeszłości - Teresa od Jezusa i "kuszenie" mistyków**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Ciak

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 4 s. 40-51

Adnotacje: nt. badań psychologicznych fenomenu mistyki św. Teresy

Zapis: 862100 (AW 18.02.2016)

8624. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Ciak

Tytuł: **Odnajdywanie miejsca w Kościele na przykładzie życia św. Teresy od Jezusa i św. Teresy od Dzieciątka Jezus**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 1 s. 9-22

Adnotacje: z fragm. pism świętych

Zapis: 861598 (AW 18.02.2016)

8625. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Ciak

Tytuł: **Pustynia duchowa w doświadczeniu św. Teresy od Jezusa**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 3 s. 71-81

Zapis: 861918 (AW 18.02.2016)

8626. artykuł o twórcy

Autor: Urlich Dobhan

Tytuł: **Przesłanie terezańskie w obliczu XXI wieku**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 91-98

Adnotacje: nt. dorobku filozoficzno-religijnego Teresy z Avilli

Zapis: 993912 (AW 02.11.2016)

8627. artykuł o twórcy

Autor: Honorat Gil

Tytuł: **Dawne i terezańskie karmelitanki**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 82-90

Adnotacje: artykuł biograficzny

Zapis: 993910 (AW 02.11.2016)

8628. artykuł o twórcy

Autor: Anna Roter-Bourkane

Tytuł: **Pochwała cierpliwości. Święta Teresa - patronka feministek?**

Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 12-14

Adnotacje: dot. biografii i pism; z not. o autorce art.

Zapis: 961499 (PC 31.08.2016)

Unamuno y Jugo Miguel de

8629. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miguel de Unamuno

Tytuł: **Agonia chrystianizmu**

Tytuł oryginału: [La agonía del cristianismo]. [Szkice]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Rak

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 103 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 892783 (ZS 06.04.2016)

Vazquez Montalban Manuel

8630. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: Andrzej Fabianowski

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 852545 (ZS 29.01.2016)

8631. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Hiszpański Chandler**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 34-35

Zapis: 958220 (AZ 18.08.2016)

8632. recenzja

Dotyczy: Vazquez Mantalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: Ewa Wituska

Tytuł: **Sensacje na wakacje**

Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 65

Zapis: 845117 (TU 18.01.2016)

8633. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Morderstwo w Komitecie Centralnym.1998tł. Wasitowa Z; (443802)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Hiszpański Chandler**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 34-35

Zapis: 958222 (AZ 18.08.2016)

8634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Manuel Vazquez Montalban
Tytuł: **Nagroda**
Tytuł oryginału: **[El premio]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Adam Elbanowski
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 269 s.
Zapis: 892778 (ZS 06.04.2016)

8635. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Nagroda.2002tł. Elbanowski A; (892778)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 65
Zapis: 919852 (MK 07.06.2016)

8636. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Nagroda.2002tł. Elbanowski A; (892778)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 958472 (TM 19.08.2016)

8637. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Ptaki Bangkoku.2000tł. Zientara M; (581846)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Hispański Chandler**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 34-35
Zapis: 958221 (AZ 18.08.2016)

Vicent Manuel

8638. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Manuel Vicent
Tytuł: **Pieśń morza**
Tytuł oryginału: **[Son de mar]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Weronika Ignas-Madej
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 245 s.
Zapis: 892781 (ZS 06.04.2016)

Zambrano Maria

8639. artykuł o twórcy

Autor: Miguel Morey
Tytuł: **O Marii Zambrano: refleksja między jawą a snem**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Urbanek
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 20 s. 153-161
Adnotacje: charakterystyka typu eseistyki Marii Zambrano rozpiętej między filozofią a poezją
Zapis: 961768 (BL 31.08.2016)

Historia literatury (holenderska)

8640. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Ziemia

Tytuł: **Nowe dzieci Izraela. Stary Testament w kulturze holenderskiej XVII wieku**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Neriton

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 273 s., [88] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Próba wyjaśnienia formuły "Nowe Dzieci Izraela" dla wytłumaczenia idei holenderskiego narodu wybranego; zawiera m.in.:]. I. Wprowadzenie. II. Biblia i naród: 1. Biblia w życiu społeczeństwa holenderskiego XVI-XVIII wieku: Protestantkie tłumaczenia i opracowania Biblii. Biblie "obrazkowe" o popularnonaukowe opracowania starożytności biblijnych. Przewodniki po Ziemi Świętej. Opracowania geograficzno-"krajoznawcze". "Antiquitates Judaicae" Józefa Flawiusza. Naukowa bibliistyka i hebraistyka. Spór o wiarygodność Biblii mazowieckiej i Septuaginty. Biblia na codzień. Bibliocyfacja codzienności. 2. Typologie biblijne w wyznaniach protestanckich. 3. Etos narodowy w Niderlandach XVI-XVIII wieku. III. Nowe Dzieci Izraela. 1. Oczyszczenie świątyni. Wzorce biblijne sporze o obrazy. Maerten van Heemskerck a "beeldenstorm" [ujęcie historyczno-literalne malarstwa biblijnego]. 2. Przeciw tyranii. Wzorce biblijne jako wezwania do walki o suwerenność. Gezwone, [Hendrick] Golzius, Heemskerck. 3. Polityczno-społeczne modele Nowego Izraela. 4. Nowy Świat Nowego Izraela. Ekspansja kolonialna jako podbój nowego Kanaanu. 5. W świecie uczonych: 1. Język niderlandzki jako pramowa ludzkości sprzed upadku wieży Babel. 2. Wieża Babel w ikonografii sztuki niderlandzkiej XVI-XVIII wieku. * Podsumowanie. * [Zawiera przedstawienia ikonograficzne motywu "Nowych Dzieci Izraela"].

Zapis: 849706 (ZS 25.01.2016)

8641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Willem Pieter Gerritsen

Tytuł: **Das in den Pfuhl geworfene Schwert oder Wie Koenig Arturs aus dieser Welt verschwand**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2001 nr 13 (2286) s. 7-19

Adnotacje: nt. średnioniderlandzkiego przekładu tekstu "Arturs doet"; z fragmentem tekstu w języku niemieckim, s. 19-23

Zapis: 845301 (ZS 18.01.2016)

8642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Norbert Morciniec

Tytuł: **Historia literatury niderlandzkiej. Rozdział II**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Norbert Morciniec: Studia Philologica. Ausgewaehlte Schriften zur Germanistik und Niederlandistik. Wrocław 2002, s. 265-279

Zapis: 904212 (BW 22.04.2016)

Tematy, motywy (holenderska)

8643. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Ziemia

Tytuł: **Nowe dzieci Izraela. Stary Testament w kulturze holenderskiej XVII wieku**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Neriton

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 273 s., [88] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Próba wyjaśnienia formuły "Nowe Dzieci Izraela" dla wytłumaczenia idei holenderskiego narodu

wybranego; zawiera m.in.:]. I. Wprowadzenie. II. Biblia i naród: 1. Biblia w życiu społeczeństwa holenderskiego XVI-XVIII wieku: Protestantkie tłumaczenia i opracowania Biblii. Bible "obrazkov o popularnonaukowe opracowania starożytności biblijnych. Przewodniki po Ziemi Świętej. Opracowania geograficzno-"krajoznawcze". "Antiquitates Judaicae" Józefa Flawiusza. Naukowa bibliistyka i hebraistyka. Spór o wiarygodność Biblii mazoreckiej i Septuaginty. Biblia na codzień. Biblicyzacja codzienności. 2. Typologie biblijne w wyznaniach protestanckich. 3. Etos narodowy w Niderlandach XVI-XVIII wieku. III. Nowe Dzieci Izraela. 1. Oczyszczenie świątyni. Wzorce biblijne sporze o obrazy. Maerten van Heemskerck a "beeldenstorm" [ujęcie historyczno-literalne malarstwa biblijnego]. 2. Przeciw tyranii. Wzorce biblijne jako wezwania do walki o suwerenność. Gezowie, [Hendrick] Golzius, Hemskerck. 3. Polityczno-społeczne modele Nowego Izraela. 4. Nowy Świat Nowego Izraela. Ekspansja kolonialna jako podbój nowego Kanaanu. 5. W świecie uczonych: 1. Język niderlandzki jako pramowa ludzkości sprzed upadku wieży Babel. 2. Wieża Babel w ikonograf sztuki niderlandzkiej XVI-XVIII wieku. * Podsumowanie. * [Zawiera przedstawienia ikonograficzne motywu "Nowych Dzieci Izraela"].

Zapis: 849706 (ZS 25.01.2016)

Literatury obce / Literatura holenderska / Hasła szczegółowe (holenderska) /

Utwory anonimowe (holenderska)

8644. wiersz

Tytuł: **Wilhelmus [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Jacek K. Błaszczowski

Źródło: Przyjaciół Ludu 2001 z. 3 s. 13

Adnotacje: z nutami i koment.

Zapis: 853479 (PC 01.02.2016)

8645. artykuł o utworze

Dotyczy: Wilhelmus. (611576)

Autor: Henryk Wawrzyk

Tytuł: **Hymn narodowy Niderlandów**

Źródło: Przyjaciół Ludu 2001 z. 3 s. 10-13

Adnotacje: z tekstem utworu

Zapis: 853480 (PC 01.02.2016)

Literatury obce / Literatura holenderska / Hasła szczegółowe (holenderska) /

Hasła osobowe (holenderska)

8646. nawiązanie

Źródło: nr s.

Zapis: 911473 (KAR 13.05.2016)

8647. utwór

Tytuł: **Dict**

Rok wydania: 2001

Zapis: 865218 (BD 22.02.2016)

Anstadt Milo

8648. recenzja

Dotyczy: Anstadt M.: Dziecko ze Lwowa.2000tł. Zdzienicka M; (583701)

Autor: M.B.

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 15

Adnotacje: nota
Zapis: 843821 (ZS 14.01.2016)

Bakker Willeke

8649. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Willeke Bakker
Tytuł: **365 opowiadań o misiach. Historyjki do poduszki**
Tytuł oryginału: [365 Berenverhaaltjes]. [Dziec.]
Współtwórcy: il. Gris di Luca. Tł. z przekładu angielskiego: Anna Wiśniewska-Walczyk
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 237 s.
Zapis: 893345 (ZS 06.04.2016)

Bernauw Patrick

8650. recenzja

Dotyczy: Bernauw P.: Sprawiedliwi Sędziowie.2000tł. Moska W; (581239)
Autor: Barbara Tylicka
Tytuł: **Tajemnice przeszłości**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 50-51
Zapis: 859096 (ZS 12.02.2016)

Cats Jacob

8651. recenzja

Dotyczy: Cats J.: Emblematy miłosne ("Emblemata amatoria") Jacoba Catsa w trzech różnych językach, a także ujęciu polskim z XVII wieku przedstawione.1999 (529553)
Autor: Janusz Ziemiński
Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 6 s. 629-635
Zapis: 962248 (PC 02.09.2016)

Erasmus Desiderius Roterodamus (Erazm z Rotterdamu)

8652. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Erazm z Rotterdamu (): Trzy rozprawy.2000tł. Domański J; (581741)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 212
Adnotacje: nota
Zapis: 1006625 (KAR 25.11.2016)

8653. proza

Autor: Erasmus Desiderius Roterodamus (Erazm z Rotterdamu)
Tytuł: **O nabywaniu cnoty**
Tytuł oryginału: **De virtute amplectenda**
Współtwórcy: Przekład zbiorowy, zredagował do druku oraz opatrzył przedmową i przypisami Krzysztof Rzepkowski
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 t. 46 s. 167-183
Zapis: 1025088 (MS 29.12.2016)

8654. listy

Autor: Erazm z Rotterdamu
Tytuł: **Petro Aegidio, celebratissimae civitatis antvverpiensis a libellis, S. D. = Do Petera Gillesa, pisarza**

najsławniejszego miasta Antwerpii

Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 165-170

Adnotacje: 1 list z 15 X 1514; tekst równoległy w jęz. łacińskim i polskim

Zapis: 924322 (KAR 14.06.2016)

8655. recenzja

Dotyczy: Domański J.: Erazm i filozofia. Studium o koncepcji filozofii Erazma z Rotterdamu.2001 (711093)

Autor: Monika Szczot

Tytuł: **Noty o książkach**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 260-261

Zapis: 837316 (IH 03.01.2016)

8656. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Domański J.: Erazm i filozofia. Studium o koncepcji filozofii Erazma z Rotterdamu.2001 (711093)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 219

Adnotacje: nota

Zapis: 999853 (KAR 16.11.2016)

8657. artykuł o twórcy

Autor: Peter G. Bietenholz

Tytuł: **Erasmus' New Testament as a Source of Antitrinitarian Arguments**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 71-81

Zapis: 914546 (BK 19.05.2016)

8658. artykuł o twórcy

Autor: Maria Cytowska

Tytuł: **Eraz z Rotterdamu pamięci zmarłych przyjaciół i znajomych**

Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 13-24

Zapis: 924178 (KAR 14.06.2016)

8659. artykuł o twórcy

Autor: Ludmiła Leszkiewicz

Tytuł: **Erazm z reformy... Erazm z Rotterdamu wobec postaw społecznych XVI wieku**

Źródło: Biblioteka Poznańskiego Humanistycznego Towarzystwa Naukowego 2002 t. 1 s. 11-21

Zapis: 912136 (BW 16.05.2016)

8660. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Szabelska

Tytuł: **Epistemologiczny potencjał metafory w ujęciu Erazma z Rotterdamu**

Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 147-164

Zapis: 924318 (KAR 14.06.2016)

Frank Anne

8661. artykuł o twórcy

Autor: Rachel Feldhay Brenner

Tytuł: **Anna Frank i Etty Hillesum. Głosy dwóch dziewcząt dorastających jako pisarki w czasie Zagład**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Sztencel

Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 6-9

Adnotacje: m. in. nt. znaczenia procesu twórczego, a także o funkcji dziennika i konieczności tworzenia nowego

języka w obliczu Holokaustu

Zapis: 930961 (MK 29.06.2016)

8662. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 142 s. B

Adnotacje: nota o ukazaniu się w Holandii pierwszego pełnego wydania "Dziennika"

Zapis: 915361 (AW 21.05.2016)

8663. artykuł o twórcy

Tytuł: **Prawdziwa historia głosu ofiar holokaustu**

Współtwórcy: Opracowali: Agnieszka Łopatowska i Piotr Gidlewski

Źródło: Przekrój 2000 nr 34 s. 37

Adnotacje: nota o wystawie "Anne Frank, historia prawdziwa" w muzeum w Watykanie; z fot. Anne Frank

Zapis: 946501 (TM 22.07.2016)

8664. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Anna Frank - historia na dzień dzisiejszy" - wystawa (2000)., Szczecin, 9-21 XI 2000; (608221)

Autor: Jan Macholak

Tytuł: **Kalendarium najważniejszych wydarzeń 2000 roku**

Źródło: Kronika Szczecina 2001 nr 19 (2000) s. 208

Adnotacje: nota o otwarciu wystawy

Zapis: 866242 (AW 22.02.2016)

8665. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (680610)

Autor: Jolanta Grieken-Barylanka van

Tytuł: **Kompletny dziennik Anny Frank**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 76 s. 4

Adnotacje: nota o ukazaniu się w Holandii kompletnego dziennika

Zapis: 978780 (TM 05.10.2016)

8666. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (680610)

Autor: Philippe Lejeune

Tytuł: **W jaki sposób Anne Frank napisała na nowo dziennik Anne Frank**

Współtwórcy: Tł. Magda i Paweł Rodakowie

Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 2 s. 5-32

Adnotacje: dot. faz prac autorki nad tekstem: dziennikiem oryginalnym, wersją pt. "Oficyna" oraz edycją przygotowaną przez ojca autorki Ottona Franka

Zapis: 932800 (PC 05.07.2016)

8667. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (680610)

Autor: MOKA

Tytuł: **[Cztery} 4 nowe strony**

Źródło: Życie 2001 nr 63 s. 8

Adnotacje: not. o ukazaniu się w Holandii pierwszego pełnego wydania dziennika

Zapis: 911447 (KAR 13.05.2016)

Froehlich Francisca

8668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francisca Froehlich
Tytuł: **365 opowiadań o kotach. Historyjki do poduszki**
Tytuł oryginału: [365 kitten capers]. [Dziec.]
Współtwórcy: Il. Maan Jansen. Tł. Bohdan Drozdowski
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 237 s.
Zapis: 893318 (ZS 06.04.2016)

Gogh Vincent van

8669. artykuł o twórcy

Autor: Friedrich Weissensteiner
Tytuł: **Samobójstwo w duchowej rozterce**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Najślynniejsze samobójstwa świata. Przeł. Andrzej Goryński. Warszawa 2002, s. 49-67
[dotyczy biografii malarza i okoliczności jego śmierci; m. in. w kontekście korespondencji z bratem]
Zapis: 902954 (MK 20.04.2016)

8670. utwór

Tytuł: **Listy do brata [Brieven aan zijn broeder]**
Zapis: 927726 (ZS 22.06.2016)

8671. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy do brata [Brieven aan zijn broeder]. (927726)
Autor: Edmond Nogacki
Tytuł: **Le "mentir vrai" du roman au cinema. A propos du "Chef d'oeuvre inconnu" de Balzac et des "Lettres a Theo" de Van Gogh**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablańowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 204-211 [nt. filmów "La Belle Noiseuse" Reż. Jacques Rivette i "Van Gogh" Reż. Maurice Pialat]
Zapis: 927730 (ZS 22.06.2016)

Grotius (Grocjusz) Hugo

8672. utwór

Tytuł: **De veritate religionis christianae**
Zapis: 845329 (ZS 18.01.2016)

8673. artykuł o utworze

Dotyczy: De veritate religionis christianae. (845329)
Autor: Jana Engelbrechtova
Tytuł: **Hugo de Groot en diens tractaat "De veritate religionis christianae"**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2001 nr 13 (2286) s. 25-38
Zapis: 845326 (ZS 18.01.2016)

Haasse Hella S.

8674. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hella S. Haasse
Tytuł: **Niebezpieczny związek albo Listy z Daal en Berg**
Tytuł oryginału: **[Een gevaarlijke verhouding, of Daal-en-Bergse brieven]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Alicja Dehue-Oczko
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 131 s.
Zapis: 893260 (ZS 06.04.2016)

Hadewijch *

8675. artykuł o twórcy

Autor: Irena Zajączkowska
Tytuł: **"Strofische Gedichten" autorstwa Hadewijch - próba analizy**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2002 nr 41 (2408) s. 5-32
Adnotacje: nt. mistycznej poezji miłosnej Hadewijch
Zapis: 970245 (ZS 20.09.2016)

Hillesum Etty

8676. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Etty Hillesum
Tytuł: **Myślące serce. Listy**
Tytuł oryginału: **[Denkende hart van de barak. De brieven van Etty Hillesum]**
Współtwórcy: Przeł. Iwona Piotrowska
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s., [8] s. tabl.: il.
Zapis: 893261 (ZS 06.04.2016)

8677. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Myślące serce. Listy.2002tł. Piotrowska I; (893261)
Autor: G. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 173-174
Zapis: 942982 (TM 19.07.2016)

8678. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943.2000 (583181)
Autor: Anna Jarmusiewicz
Tytuł: **Barbarzyństwo i piękno**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 9 s. 327-329
Zapis: 924022 (BW 14.06.2016)

8679. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943.2000 (583181)
Autor: Andrzej Luter
Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 179-183
Zapis: 895341 (TM 07.04.2016)

8680. recenzja

Dotyczy: Hillesum E.: Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943.2000 (583181)

Autor: Andrzej Palewski
Tytuł: **Duchowa droga**
Źródło: Dydaktyka Literatury 2002 t. 22 s. 185-191
Zapis: 926598 (KAR 20.06.2016)

8681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Etty Hillesum
Tytuł: **Przerwane życie. Pamiętnik 1941-1943**
Tytuł oryginału: [**Het verstoorde leven**]
Współtwórcy: Przeł. Iwona Piotrowska
Wydanie: wznowienie
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 234 s., [13] s.: il.
Zapis: 893298 (ZS 06.04.2016)

8682. artykuł o twórcy

Autor: Rachel Feldhay Brenner
Tytuł: **Anna Frank i Etty Hillesum. Głosy dwóch dziewcząt dorastających jako pisarki w czasie Zagład**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Sztencel
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 6-9
Adnotacje: m. in. nt. znaczenia procesu twórczego, a także o funkcji dziennika i konieczności tworzenia nowego języka w obliczu Holokaustu
Zapis: 930962 (MK 29.06.2016)

8683. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Szczerba
Tytuł: **Ewangeliczny język Etty Hillesum**
Źródło: W drodze 2002 nr 8 s. 36-47
Adnotacje: dot. biografii, zapisków pamiętnikarskich
Zapis: 959238 (PC 24.08.2016)

Jan van Ruysbroek *

8684. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: bł. Jan van Ruysbroek
Tytuł: **Królestwo miłujących. Zaślubiny duchowe**
Tytuł oryginału: [**Het Rijke der ghelieven. Die Ghesstelike brulocht**]
Współtwórcy: Przeł. Maria Lew-Dylewski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 271 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła; t. 1)
Zapis: 893438 (ZS 06.04.2016)

8685. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: bł. Jan van Ruysbroek
Tytuł: **Namiot duchowy**
Tytuł oryginału: [**Van den gheesteliken Tabernakel**]
Współtwórcy: Przeł. Maria Lew-Dylewski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Karmelitów Bosych
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 327 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła ; t. 2)
Zapis: 893440 (ZS 06.04.2016)

Krabbe Tim

8686. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tim Krabbe
Tytuł: **Jaskinia**
Tytuł oryginału: [Grot]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. z przekładu angielskiego: Jerzy Kozłowski
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 893338 (ZS 06.04.2016)

8687. recenzja

Dotyczy: Krabbe T.: Jaskinia.2002tł. Kozłowski J; (893338)
Autor: Przemysław Pietrzak
Tytuł: **Zagubiony w jaskini powieści**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 60-61
Zapis: 957581 (MS 16.08.2016)

8688. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tim Krabbe
Tytuł: **Zniknięcie**
Tytuł oryginału: [Het gouden ei]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. z przekładu angielskiego: Jacek Wieteci
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 99 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 893340 (ZS 06.04.2016)

8689. recenzja

Dotyczy: Krabbe T.: Zniknięcie.2002tł. Wieteci J; (893340)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Śmierć za cenę poznania**
Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 12
Zapis: 961662 (KAR 31.08.2016)

8690. recenzja

Dotyczy: Krabbe T.: Zniknięcie.2002tł. Wieteci J; (893340)
Autor: Przemysław Pietrzak
Tytuł: **Zagubiony w jaskini powieści**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 60-61
Zapis: 957577 (MS 16.08.2016)

8691. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)

Tytuł: **Autoautor**

Źródło: Newsweek 2001 nr 8 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 998067 (BL 10.11.2016)

8692. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **Drogi kręte i proste**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 293 s. 10

Zapis: 953566 (IH 05.08.2016)

8693. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)

Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Proces, proceder, procedura**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 5 s. 106-107

Zapis: 982530 (ZS 12.10.2016)

8694. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Kreator, demiurg, nieszczęśnik**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 25

Zapis: 921395 (MS 08.06.2016)

8695. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)

Autor: Andrzej Skrendo

Tytuł: **Lilith**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 1 s. 80-84

Zapis: 928602 (IH 23.06.2016)

8696. artykuł o twórcy

Autor: (I)

Tytuł: **Harry Mulisch w Polsce**

Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 23 s. 20

Adnotacje: not. o pobycie w Warszawie, 7-9 XI 2001

Zapis: 842800 (IH 12.01.2016)

8697. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Orzeł i reszka**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 52 s. D2

Zapis: 848025 (MK 22.01.2016)

Murmellius Johann

8698. utwór

Tytuł: **Dictionarius Joannis Murmellii variarum rerum**

Zapis: 865281 (BD 22.02.2016)

8699. artykuł o utworze

Dotyczy: Dictionarius Joannis Murmellii variarum rerum. (865281)

Autor: Elżbieta Kędelska

Tytuł: **Nieznane edycje słowników: Mymera z 1530 r. i Murmeliusza z 1526 r.**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2001 [t.] 37 s. 61-79

Zapis: 865240 (BD 22.02.2016)

Mymer Franciszek

8700. utwór

Tytuł: **Dictionarium trium linguarum**

Zapis: 865243 (BD 22.02.2016)

8701. artykuł o utworze

Dotyczy: Dictionarium trium linguarum. (865243)

Autor: Elżbieta Kędelska

Tytuł: **Nieznane edycje słowników: Mymera z 1530 r. i Murmeliusza z 1526**

Źródło: Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej 2001 [t.] 37 s. 61-79

Zapis: 865242 (BD 22.02.2016)

Noot Jan van der

8702. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Morciniec

Tytuł: **Ein unbekannter Druck von Jan van der Noots Gedichten**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Norbert Morciniec: Studia Philologica. Ausgewahlte Schriften zur Germanistik und Niederlandistik. Wrocław 2002, s. 281-282

Zapis: 904217 (BW 22.04.2016)

Palmen Connie

8703. proza

Autor: Connie Palmen

Tytuł: **I.M. (Fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wicha-Wauben

Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 96-119

Zapis: 951619 (BD 03.08.2016)

8704. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Wicha-Wauben

Tytuł: **Connie Palmen: Marylin Monroe między filozofami**

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 120-127

Adnotacje: z not.

Zapis: 951658 (BD 03.08.2016)

Rijsewijk Trees van

8705. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Trees van Rijsewijk
Tytuł: **Kumari - moja córka z Nepalu**
Tytuł oryginału: **[Kumari - mijn dochter unit Nepal]. [Pam.]**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Zdzienicka
Wydawnictwo: Wałbrzych: Ruta
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 271 s.
Zapis: 893326 (ZS 06.04.2016)

8706. recenzja

Dotyczy: Rijsewijk T.: rKumari - moja córka z Nepalu.2002tł. Zdzienicka M; (893326)
Autor: Izabela Filipiak
Tytuł: **Znaleziona dziewczynka**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 140
Adnotacje: not.
Zapis: 950878 (IH 02.08.2016)

8707. recenzja

Dotyczy: Rijsewijk T.: rKumari - moja córka z Nepalu.2002tł. Zdzienicka M; (893326)
Autor: Spinacz
Tytuł: **Humanistka w Himalajach**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 11
Zapis: 983468 (KAR 13.10.2016)

8708. recenzja

Dotyczy: Rijsewijk T.: rKumari - moja córka z Nepalu.2002tł. Zdzienicka M; (893326)
Autor: (zdr)
Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 65
Zapis: 961426 (PC 31.08.2016)

8709. artykuł o twórcy

Tytuł: **Diariusz wydarzeń uniwersyteckich (styczeń-czerwiec 2002)**
Współtwórcy: Oprac. Robert Kryński
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 3/4 s. 141-142
Adnotacje: not. o spotkaniu w Lublinie, 20 V 2002
Zapis: 1015888 (BK 07.12.2016)

8710. artykuł o twórcy

Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 19-20
Adnotacje: not. o spotkaniu w Lublinie, 20 V 2002
Zapis: 1005649 (AZ 24.11.2016)

Schurman Anna Maria van

8711. artykuł o twórcy

Autor: Patrycja Poniatońska
Tytuł: **Anna Maria van Schurman: a feminist?**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2001 nr 13 (2286) s. 39-49

Zapis: 845340 (ZS 18.01.2016)

Spinoza Benedictus de

8712. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Benedykt de Spinoza

Tytuł: **Traktat polityczny**

Tytuł oryginału: [**Tractatus politicus**]

Współtwórcy: Przeł. Ignacy Halpern [nazw. właśc.] Ignacy Myślicki

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 121 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 893242 (ZS 06.04.2016)

8713. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Steven M. Nadler

Tytuł: **Spinoza**

Tytuł oryginału: [**Spinoza. A life**]

Współtwórcy: Przeł. Władysław Jeżewski

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 460 s., [22] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)

Zapis: 893378 (ZS 06.04.2016)

8714. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Ziemiński

Tytuł: **"Człowiek wolny nie myśli o śmierci..." - próba interpretacji**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 45-61

Adnotacje: dot. związku pomiędzy mądrością a śmiercią w świetle założeń filozofa

Zapis: 916152 (BW 24.05.2016)

Vondel Joost van den

8715. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joost van den Vondel

Tytuł: **Lucyfer**

Tytuł oryginału: [**Lucifer**]. [**Dramat**]

Współtwórcy: Przekł., wstęp i oprac. Piotr Oczko

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 207 s.

Zapis: 893321 (ZS 06.04.2016)

8716. recenzja

Dotyczy: Vondel J.: Lucyfer.2002tł. Oczko P; (893321)

Autor: Joanna Pałach

Tytuł: **Psychologia szatana**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 30-31

Zapis: 1020357 (MS 14.12.2016)

Część ogólna (indiańska)

8717. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arkadiusz Kilanowski

Tytuł: **Widzisz, ja żyję... czyli spojrzenie na tubylczych Amerykanów**

Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 14-15

Adnotacje: m.in. nt. literatury współczesnej

Zapis: 848029 (MS 22.01.2016)

8718. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Waszczenko

Tytuł: **Dom utkany ze świtu. (O współczesnej literaturze indiańskiej)**

Współtwórcy: Tł. Arkadiusz J. Kilanowski

Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 12-13

Zapis: 848032 (MS 22.01.2016)

Antologie i zbiory (indiańska)

8719. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pieśni i legendy indiańskie**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Madej

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Krytyki Artystycznej Miniatura

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 143 s., il.

Zapis: 907845 (TM 05.05.2016)

Hasła osobowe (indiańska)

Bruchac Joseph

8720. wiersz

Autor: Joseph Bruchac

Tytuł: **Obozując na zboczu góry**

Współtwórcy: Tł. Marek Maciołek

Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 17

Zapis: 848078 (MS 22.01.2016)

Henson Lance

8721. wiersz

Autor: Lance Henson

Tytuł: **Impresja o dzielnej pieśni szejjeńskiego żołnierza-psa**

Współtwórcy: Tł. Marek Maciołek

Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 17

Zapis: 848100 (MS 22.01.2016)

Lawless Gary

8722. wiersz

Autor: Gary Lawless
Tytuł: **Dla 10 tys. Caribu, utopionych w północnym Quebecu, 1984**
Współtwórcy: Tł. Arkadiusz J. Kilanowski
Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 16
Zapis: 848034 (MS 22.01.2016)

Whitecrow Tahana

8723. wiersz

Autor: Tahana Whitecrow
Tytuł: **Wnikliwości**
Współtwórcy: Tł. Marek Maciołek
Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 16
Zapis: 848059 (MS 22.01.2016)

8724. wiersz

Autor: Tahana Whitecrow
Tytuł: **Wnikliwość**
Współtwórcy: Tł. Marek Maciołek
Źródło: Hydra 1993 nr 7 s. 16
Zapis: 848119 (MS 22.01.2016)

Literatury obce / Literatura inguszycka / Hasła szczegółowe (literatura inguszycka) /

Hasła osobowe (literatura inguszycka)

Hashagulov Ali

8725. wiersz

Autor: Ali Haszagulow
Tytuł: **Język wajnachski**
Współtwórcy: Tł. Ahmed Dżantamirow
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 105
Zapis: 900642 (BL 13.04.2016)

Literatury obce / Literatura iracko-arabska / Hasła szczegółowe (iracko-arabska) /

Hasła osobowe (iracko-arabska)

Dżanabi al- Hatif

8726. wiersz

Autor: Hatif Janabi
Tytuł: **Iraqi Airways**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 12-13
Zapis: 872899 (PC 03.03.2016)

8727. wiersz

Autor: Hatif Janabi
Tytuł: **Kreği**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 13
Zapis: 872900 (PC 03.03.2016)

8728. wiersz

Autor: Hatif Janabi
Tytuł: **Oczy rozpaczy**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 12
Zapis: 872898 (PC 03.03.2016)

8729. proza

Autor: Hatif Janabi
Tytuł: **Aforyzmy liryczne**
Źródło: Okolica Poetów 2002 nr 19 s. 28
Zapis: 927968 (IH 23.06.2016)

8730. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hatif Janabi
Tytuł: **Z życia poety**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 14-17
Adnotacje: dot. własnej biografii i twórczości
Zapis: 872902 (PC 03.03.2016)

8731. wywiad

Autor: Jarosław Kurski
Tytuł: **Nie jestem ben Ladenem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 233 s. 16-17
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 861045 (IH 17.02.2016)

Janabi al- Hatif

8732. wiersz

Autor: Hatif Janabi al-
Tytuł: **Kochanie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916732 (BW 25.05.2016)

8733. wiersz

Autor: Hatif Janabi al-
Tytuł: **Nadzieja**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916750 (BW 25.05.2016)

8734. wiersz

Autor: Hatif Janabi al-
Tytuł: **Pieśń morza**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916752 (BW 25.05.2016)

8735. wiersz

Autor: Hatif Janabi al-

Tytuł: **Ptaki**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916753 (BW 25.05.2016)

8736. wiersz

Autor: Hatif Janabi al-
Tytuł: **Radość**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916733 (BW 25.05.2016)

8737. wiersz

Autor: Hatif Janabi al-
Tytuł: **Samotność**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916751 (BW 25.05.2016)

8738. artykuł o twórcy

Autor: EP
Tytuł: **To jest ten sam Bóg**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 249 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991207 (TM 25.10.2016)

8739. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 4
Adnotacje: notka o autorze
Zapis: 916755 (BW 25.05.2016)

8740. wywiad

Autor: Józef Baran
Tytuł: **Jestem obywatelem polskim**
Źródło: Akant 2002 nr 1 s. 6-7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963818 (AW 08.09.2016)

8741. wywiad

Autor: Jan Strękowski
Tytuł: **Arabski uciekinier**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 32 s. A12
Adnotacje: nt. własnej twórczości oraz wpływu sytuacji politycznej na życie literackie krajów arabskich; z fot.
Zapis: 962787 (BW 05.09.2016)

Szamlu Ahmad

8742. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 44

Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 946720 (TM 23.07.2016)

Literatury obce / Literatura islandzka /
Historia literatury (islandzka)

8743. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Działek
Tytuł: **Literatura staroskandynawska**
Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 9 s. 55
Adnotacje: dot. m.in. tekstów staroislandzkich; dot. m.in. aut.: Snorri Sturluson, Ari Thorgilsson
Zapis: 1010945 (TU 30.11.2016)

8744. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Siemaszko
Tytuł: **Genezis po celtycku**
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 66-68
Adnotacje: nt. średniowiecznej poezji celtyckiej
Zapis: 992306 (AZ 26.10.2016)

Literatury obce / Literatura islandzka / Hasła szczegółowe (islandzka) /

Hasła osobowe (islandzka)

Helgason Hallgrímur

8745. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hallgrímur Helgason
Tytuł: **101 Reykjavik**
Tytuł oryginału: [101 Reykjavik]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Jacek Godek
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 335 s.
Zapis: 877859 (ZS 11.03.2016)

8746. recenzja

Dotyczy: Helgason H.: 101 Reykjavik.2001tł. Godek J; (877859)
Autor: Jacek Borowski
Tytuł: **Nieświęta rodzina**
Źródło: Wprost 2001 nr 39 s. 114-115
Zapis: 1019846 (BW 14.12.2016)

8747. recenzja

Dotyczy: Helgason H.: 101 Reykjavik.2001tł. Godek J; (877859)
Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **W Islandii, czyli nigdzie**
Źródło: Opcje 2002 nr 2 s. 16-17
Zapis: 1020008 (PC 14.12.2016)

8748. recenzja

Dotyczy: Helgason H.: 101 Reykjavik.2001tł. Godek J; (877859)

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Ojciec własnego brata**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 2 s. 94-96
Zapis: 928689 (IH 23.06.2016)

8749. recenzja

Dotyczy: Helgason H.: 101 Reykjavik.2001tł. Godek J; (877859)
Autor: Paulina Kwiatkowska
Tytuł: **Edyp z krainy śniegu i dorsza**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 52-53
Zapis: 925140 (MS 15.06.2016)

Laxness Halldor Kiljan

8750. artykuł o twórcy

Autor: Eberhard Hilscher
Tytuł: **Kunstspiele fuer mitdichtende Leser. Zum 100. Geburtstag von Halldor Laxness am 23. April 20**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 425-439
Zapis: 977286 (PC 30.09.2016)

Literatury obce / Literatura jakucka /

Część ogólna (jakucka)

8751. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Kałużyński
Tytuł: **Iacutica. Prace jakutoznawcze**
Współtwórcy: Wstęp Marek Stachowski
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 404 s.
Seria wydawnicza: (Philologia Orientalis; 2)
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Die jakutische Literatur. Polskie badania nad Jakutami i ich kulturą.
Zapis: 887919 (BW 30.03.2016)

Literatury obce / Literatura jakucka / Hasła szczegółowe (jakucka) /

Literatura ludowa (jakucka)

8752. recenzja

Dotyczy: Z kraju nad Leną. Związki polsko-jakuckie dawniej i dziś.2001 (834117)
Autor: Anna Milewska-Młynik
Źródło: Etnografia Polska 2002 t. 46 s. 257-260
Zapis: 1024552 (MS 28.12.2016)

Literatury obce / Literatura japońska /

Część ogólna (japońska)

8753. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Japonistów Polskich (2000)., I: Warszawa, 22-23 II 2000; (628047)
Tytuł: **Kronika naukowa**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 142
Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 939540 (BD 14.07.2016)

8754. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Yugen w poezji i teatrze japońskim. Wyrażanie niewyraźnego**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialog, komparatystyka, literatura. Profesorowi Eugeniuszowi Czaplejewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej. Pod red. nauk. Edwarda Kasperskiego i Danuty Ulickiej. Warszawa 2002 s. 325-338

Zapis: 911526 (PC 13.05.2016)

Literatury obce / Literatura japońska /

Historia literatury (japońska)

8755. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)

Autor: Bogna Dziechciaruk-Maj

Tytuł: **Japonica, japonica**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 344-357

Zapis: 915092 (ZS 20.05.2016)

8756. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)

Autor: Jacek W. Kamiński

Tytuł: **Czy puste może być piękne**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E4

Zapis: 839299 (BW 07.01.2016)

8757. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Estetyka zdarzenia**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 358-367

Zapis: 915094 (ZS 20.05.2016)

8758. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)

Autor: Wiesław Rządek

Tytuł: **Słoneczne wyspy na Dalekim Wschodzie**

Źródło: Czas Kultury 2002 nr 2 s. 98-103

Zapis: 918237 (AZ 02.06.2016)

8759. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)

Autor: Dariusz Suska

Tytuł: **Nieśmiertelna śmierć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 22 s. 20

Zapis: 952302 (AZ 04.08.2016)

8760. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Proceedings of Warsaw Symposium on Japanese Studies, 23-26 November 1994. To commemora
75 years of the Japanese language teaching at Warsaw University**

Współtwórcy: Red. Agnieszka Kozyra, Romuald Huszcza, Shigemasa Kukimoto

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Wydawnictwo: Warsaw: Department of Japanese and Korean Studies Oriental Institute Warsaw University

Opis fizyczny książki: [1999], 526 s., fot., mapy, nuty, rys., tab.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Agnieszka Kozyra, Romuald Huszcza, Shigemasa Kukimoto: Foreword. - Agnieszka Kozyra, Romuald Huszcza: Editors' Introduction: A 75-year Retrospective on Japanese Studies at the University of Warsaw. * Alfred F. Majewicz: Bronisław Piłsudski in Japan. - Mikołaj Melanowicz: (Kenzaburo - Nobel Prize in literature 1994. - [Zawiera również teksty w języku japońskim].

Zapis: 887265 (BW 29.03.2016)

8761. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Tubielewicz

Tytuł: **Mężczyźni i kobiety w starożytnej Japonii. Miłość, seks i obyczaje**

Wydawnictwo: Warszawa: Nozomi

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 184 s.

Adnotacje: [Dot. okresu między III/IV w. a drugą połową VIII w.; w oparciu o "Kojiki", "Nihonshoki", "Shoku Nihongi", zapisy fudoki oraz poematy i poezję starożytną zamieszczoną w zbiorze "Dziesięć tysięcy liści" ("Ma'yoshu").

Zapis: 869179 (BK 25.02.2016)

8762. impreza.

Tytuł: **"Japońska Książka Obrazkowa" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Mogilno, 4-25 IV 2002

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Mogilnie

Zapis: 911354 (BK 13.05.2016)

8763. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Japońska Książka Obrazkowa" - wystawa (2002)., Mogilno, 4-25 IV 2002; (911354)

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, świeckiego, tucholskiego, żnińskiego**

Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2002 nr 2 s. 52

Adnotacje: nota o wystawie

Zapis: 911355 (BK 13.05.2016)

8764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Josiah Conder

Tytuł: **Kwiaty Japonii**

Współtwórcy: Ireneusz Kania

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 325-342

Adnotacje: esej nt. kwiatów i przyrody w poezji i sztuce Japonii

Zapis: 915091 (ZS 20.05.2016)

8765. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Muzea twórców w Japonii: Muzeum Japońskiej Literatury Współczesnej**

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 249

Adnotacje: nota nt. gromadzenia materiałów i tworzenia muzeum w Tokio

Zapis: 874798 (BD 07.03.2016)

8766. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Muzea twórców w Japonii: Muzeum Literatury Współczesnej Kanagawy w Jokohamie**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 250-251
Adnotacje: nota nt. działalności
Zapis: 874808 (BD 07.03.2016)

8767. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Shiba Ryotaro, Abe Tomoji, Watsuji Tetsuro w Himeji**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 252-253
Adnotacje: nota nt. Muzeum Literatury w Himeji
Zapis: 876499 (BD 09.03.2016)

8768. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Numano Mitsuyoshi
Tytuł: **Japońskie ścieżki**
Współtwórcy: Tł. Jan Filipek
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 407-414
Adnotacje: charakterystyka specyfiki literatury japońskiej; szerzej o gatunkach "zuihitsu" i "kiko" (ryoko-ki) w twórczości anonimowej, Sei Shonagona, Kamo-no Chomei'ego, mnicha Kenko oraz o współczesnych gatunkach literatury japońskiej m.in. w twórczości autorów: Kenzaburo Oe, Kobo Abe, Yukio Mishima, Yasunari Kawabata; także o twórczości literackiej kobiet
Zapis: 922577 (ZS 10.06.2016)

Literatury obce / Literatura japońska /

Literatura współczesna (japońska)

8769. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Muzea twórców w Japonii: Muzeum Japońskiej Literatury Współczesnej**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 249
Adnotacje: nota nt. gromadzenia materiałów i tworzenia muzeum w Tokio
Zapis: 874798 (BD 07.03.2016)

8770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Muzea twórców w Japonii: Muzeum Literatury Współczesnej Kanagawy w Jokohamie**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 250-251
Adnotacje: nota nt. działalności
Zapis: 874808 (BD 07.03.2016)

8771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Shiba Ryotaro, Abe Tomoji, Watsuji Tetsuro w Himeji**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 252-253
Adnotacje: nota nt. Muzeum Literatury w Himeji
Zapis: 876499 (BD 09.03.2016)

8772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Numano Mitsuyoshi
Tytuł: **Japońskie ścieżki**

Współtwórcy: Tł. Jan Filipek

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 407-414

Adnotacje: charakterystyka specyfiki literatury japońskiej; szerzej o gatunkach "zuihitsu" i "kiko" (ryoko-ki) w twórczości anonimowej, Sei Shonagona, Kamo-no Chomei'ego, mnicha Kenko oraz o współczesnych gatunkach literatury japońskiej m.in. w twórczości autorów: Kenzaburo Oe, Kobo Abe, Yukio Mishima, Yasunari Kawabata; także o twórczości literackiej kobiet

Zapis: 922577 (ZS 10.06.2016)

8773. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rajmund Ohly

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 77-80

Adnotacje: [rec. edycji:] Africa & Asia. Goteborg 2002 (Goteborg working papers on Asian and African languages and literature; nr 2)

Zapis: 975610 (ZS 28.09.2016)

Literatury obce / Literatura japońska / Literatura współczesna (japońska) /

Życie literackie (japońska)

8774. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Japońskiej (2001)**

Opis imprezy: VI: Toruń do 27 X 2001

Zapis: 913120 (ZS 16.05.2016)

8775. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Japońskiej (2001)., VI: Toruń do 27 X 2001; (913120)

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 238 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 913121 (ZS 16.05.2016)

Literatury obce / Literatura japońska / Hasła szczegółowe (japońska) /

Utwory anonimowe (japońska)

8776. proza

Tytuł: **Cesarska opowieść o [księciu] Kamitsumiya Shotoku, Władcy Prawa**

Tytuł oryginału: [Jogu Shotoku hoo teisetsu]

Współtwórcy: Wprowadzenie, przekł. i koment. Maciej Kanert

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 149-165

Zapis: 858763 (BD 12.02.2016)

Literatury obce / Literatura japońska / Hasła szczegółowe (japońska) /

Antologie i zbiory (japońska)

8777. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Japonią zauroczeni = Charmed by Japan. [Album]**

Współtwórcy: Adam Bujak [zdjęcia], Czesław Miłosz [tł. z ang.], Andrzej Wajda [rys.], Wisława Szymborska [wiersz]. Wstęp Henryk Lipszyc

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Wydawnicza "Kwadrat"

Opis fizyczny książki: [2002], 110 s., [10] k. tabl. złoż.: fot. kolor.

Adnotacje: [M.in. zawiera haiku aut.:] Basho, Buson, Kikaku, Ryota, Shiki.

Zapis: 978182 (TM 03.10.2016)

8778. recenzja

Dotyczy: Japonią zauroczeni = Charmed by Japan. [Album].tł. Miłosz C; (978182)

Autor: Agata Dobrołęcka

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 995467 (TM 05.11.2016)

Literatury obce / Literatura japońska / Hasła szczegółowe (japońska) /

Hasła osobowe (japońska)

Abe Kobo

8779. artykuł o twórcy

Autor: Jan Filipek

Tytuł: **Abe Kobo, czyli nomadyzm intelektualny**

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 217-238

Adnotacje: na tle twórczości Franza Kafki

Zapis: 858798 (BD 12.02.2016)

Asada Jiro

8780. proza

Autor: Jiro Asada

Tytuł: **Kolejarz**

Współtwórcy: Tł. Renata Sowińska-Mitsui

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 67-97

Adnotacje: z notą o aut., s. 392

Zapis: 915065 (ZS 20.05.2016)

Basho Matsuo

8781. wiersz

Autor: Basho

Tytuł: **Dom na uboczu świata**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 249-255

Adnotacje: haiku; z notą o aut., s. 392-393

Zapis: 915082 (ZS 20.05.2016)

8782. proza

Autor: Matsuo Basho

Tytuł: **Po ścieżkach Północy**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Żuławska-Umeda

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 257-276

Adnotacje: z notą o aut., s. 392-393

Zapis: 915085 (ZS 20.05.2016)

8783. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Żuławska-Umeda

Tytuł: **Od tłumaczki**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 277-293

Adnotacje: nt. życia i twórczości
Zapis: 915086 (ZS 20.05.2016)

Dazai Osamu

8784. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Osamu Dazai
Tytuł: **Zmierzch**
Tytuł oryginału: [Shayo]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Mikołaj Melanowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s., rys.
Seria wydawnicza: (Skarby Orientu) (Biblioteka Fundacji im. Takashimy)
Zapis: 876558 (BD 09.03.2016)

Honda Shugo

8785. zgon

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Honda Shugo - krytyk ieseista, członek redakcji "Kindai Bungaku"**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 239-240
Adnotacje: zmarł: 13 I 2001, sylwetka
Zapis: 858800 (BD 12.02.2016)

Inoue Yasushi

8786. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yasushi Inoue
Tytuł: **Samurajskie chorągwie**
Tytuł oryginału: [Fu rin ka zan]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Dorota Marczevska
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Diamond Books
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Zapis: 893818 (BD 06.04.2016)

Izumi Kyoki

8787. kult

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Dom Pamięci Izumiego Kyoki w Kanazawie**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 251-252
Adnotacje: nota
Zapis: 876479 (BD 09.03.2016)

Kawabata Yasunari

8788. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yasunari Kawabata
Tytuł: **Śpiące piękności. Tysiąc żurawi**
Tytuł oryginału: [Nemureru bijo. Sembazuru]. [Opow., pow.]
Współtwórcy: Przeł. Mikołaj Melanowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 309 s.
Zapis: 893798 (BD 06.04.2016)

Kawakami Hiromi

8789. proza

Autor: Hiromi Kawakami
Tytuł: **Nadepnęłam na węża**
Współtwórcy: Tł. Barbara Słomka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 117-151
Adnotacje: z notą o aut., s. 393
Zapis: 915070 (ZS 20.05.2016)

Kenko Yoshida

8790. proza

Autor: Kenko
Tytuł: **Zapiski dla zabicia czasu**
Współtwórcy: Tł. Henryk Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 295-317
Adnotacje: z notą o aut., s. 393-394
Zapis: 915087 (ZS 20.05.2016)

8791. utwór

Tytuł: **Zapiski dla zabicia czasu (tł. Henryk Lipszyc. Druk. <i>Literatura na Świecie 2002 nr 1/3)**
Zapis: 915088 (ZS 20.05.2016)

8792. artykuł o utworze

Dotyczy: Zapiski dla zabicia czasu (tł. Henryk Lipszyc. Druk. <i>Literatura na Świecie 2002 nr 1/3). (915088)
Autor: Henryk Lipszyc
Tytuł: **Od tłumacza**
Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Littéraires en Pologne 2002 nr 1/3 s. 318-323
Zapis: 915089 (ZS 20.05.2016)

Kobayashi Issa

8793. wiersz

Autor: Issa
Tytuł: **[Haiku]**
Źródło: Akant 2002 nr 4 s. 12-13
Zapis: 980086 (AW 06.10.2016)

8794. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Kowalska
Tytuł: **Issa, piewca istnień najmniejszych**
Źródło: Akant 2002 nr 4 s. 12
Adnotacje: nt. haiku; z tekstami
Zapis: 980085 (AW 06.10.2016)

Masaoka Shiki

8795. wiersz

Autor: Shiki Masaoka
Tytuł: **Haiku**
Współtwórcy: Tł. Wiesław Sienkiewicz
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 1 s. 16
Adnotacje: 11 haiku; z not. biogr.
Zapis: 968645 (KAR 16.09.2016)

Matayoshi Eiki**8796. proza**

Autor: Eiki Matayoshi
Tytuł: **Klątwa świni**
Współtwórcy: Tł. Barbara Słomka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 153-235
Adnotacje: z notą o aut., s. 394-395
Zapis: 915073 (ZS 20.05.2016)

Mishima Yukio**8797. proza**

Autor: Yukio Mishima
Tytuł: **Śmierć w środku lata**
Współtwórcy: Tł. Henryk Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 5-53
Adnotacje: z notą o aut., s. 395-396
Zapis: 915042 (ZS 20.05.2016)

8798. kult

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Mishima Yukio w Yamanashi**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 253-254
Adnotacje: nota nt. Domu Literatury wybudowanego dla Mishimy w prefekturze Yamanashi
Zapis: 876538 (BD 09.03.2016)

Miura Ayako**8799. kult**

Autor: Joanna Kapanowska
Tytuł: **Miura Ayako w Asahikawie**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 254-255
Adnotacje: sprawozdanie z Muzeum Literatury Miury Ayako; nota
Zapis: 876539 (BD 09.03.2016)

Murakami Haruki**8800. proza**

Autor: Haruki Murakami
Tytuł: **Krajobraz z żelazkiem**
Współtwórcy: Tł. Anna Zielińska-Elliott
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 99-115
Adnotacje: z notą o aut., s. 396

Zapis: 915068 (ZS 20.05.2016)

Oe Kenzaburo

8801. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Kobiety w twórczości Oe Kenzaburo - rola monologu narratora w powieści "Jinsei no shinseki"**

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 25-56

Zapis: 858438 (BD 11.02.2016)

Osaragi Jiro

8802. kult

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Muzea twórców w Japonii: Muzeum Pamięci Osaragi Jiro w Jokohamie**

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 249

Adnotacje: nota nt. działalności

Zapis: 874800 (BD 07.03.2016)

Ozaki Hosai

8803. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Ozaki Hosai na wyspie Shodo**

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 251

Adnotacje: nota

Zapis: 876478 (BD 09.03.2016)

Serizawa Kojiro

8804. kult

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Serizawa Kojiro w Numazu**

Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 253

Adnotacje: nota nt. Domu Literatury Serizawy w Numazu

Zapis: 876518 (BD 09.03.2016)

Shiba Ryotaro

8805. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Melanowicz

Tytuł: **Nie ma "historii" - Shiby Ryotaro rozumienie dziejów**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 159-173

Zapis: 933798 (BD 05.07.2016)

Shimada Masahiko

8806. proza

Autor: Masahiko Shimada

Tytuł: **Wyrok śmierci na życzenie**

Współtwórcy: Tł. Barbara Słomka

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 237-247

Adnotacje: z notą o aut., s. 396-397

Zapis: 915078 (ZS 20.05.2016)

Suzuki Koji

8807. utwór

Tytuł: **Krąg**
Zapis: 995210 (TU 04.11.2016)

Takahama Kyoshi

8808. kult

Autor: Mikołaj Melanowicz
Tytuł: **Muzea twórców w Japonii: Takahama Kyoshi w Komoro**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 250
Adnotacje: nota nt. działalności
Zapis: 874806 (BD 07.03.2016)

Tanaka Yasuo

8809. artykuł o twórcy

Autor: (B)
Tytuł: **Obietnice wyborcze**
Źródło: Trybuna 2002 nr 171 s. 6
Adnotacje: nt. działalności politycznej
Zapis: 960617 (MK 29.08.2016)

Taniguchi (Yosa) Buson

8810. wiersz

Autor: Buson Taniguchi
Tytuł: **[Haiku]**
Źródło: Akant 2002 nr 2 s. 10-12
Zapis: 964969 (AW 09.09.2016)

8811. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Kowalska
Tytuł: **Buson, drugi filar haiku**
Źródło: Akant 2002 nr 2 s. 10-12
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 964970 (AW 09.09.2016)

Tsushima Yuko

8812. wywiad

Autor: Aleksandra Kołodziejczyk
Tytuł: **"Najlepszym nośnikiem wyobraźni jest jednak literatura" - rozmowa z Tsushimą Yuko**
Źródło: Japonica 2001 [nr] 14 s. 109-132
Zapis: 858758 (BD 12.02.2016)

Uchimura Kanzo

8813. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Agnieszka Kozyra
Tytuł: **Nihon to seiyo ni okeru Uchimura Kanzo - sono shukyo shiso no fuhensei**
Wydawnictwo: Tokyo: Kyobunkan

Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: [za: <i>Japonica</i> 2001 [nr] 14 s. 261]
Zapis: 876578 (BD 09.03.2016)

Yamada Eimi

8814. proza

Autor: Eimi Yamada
Tytuł: **Dziecko u schyłku życia**
Współtwórcy: Tł. Beata Kubiak Ho-Chi
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 55-65
Adnotacje: z notą o aut., s. 397
Zapis: 915061 (ZS 20.05.2016)

Zeami Motokiyo

8815. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zeami
Tytuł: **Aktor doskonały. Traktaty Zeamiiego o sztuce no**
Współtwórcy: Wstęp i przekł. Jadwiga M. Rodowicz
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 203 s., [1] k. tabl., il.
Zapis: 876598 (BD 09.03.2016)

8816. recenzja

Dotyczy: Zeami (): Aktor doskonały. Traktaty Zeamiiego o sztuce no.2000tł. Rodowicz J; (876598)
Autor: Jacek Dobrowolski
Tytuł: **Książka doskonała**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 72-73
Zapis: 994225 (BL 02.11.2016)

8817. recenzja

Dotyczy: Zeami (): Aktor doskonały. Traktaty Zeamiiego o sztuce no.2000tł. Rodowicz J; (876598)
Autor: Bogna Dziechciaruk-Maj
Tytuł: **Japonica, japonica**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 344-357
Zapis: 915098 (ZS 20.05.2016)

8818. recenzja

Dotyczy: Zeami (): Aktor doskonały. Traktaty Zeamiiego o sztuce no.2000tł. Rodowicz J; (876598)
Autor: Michał Paweł Markowski
Tytuł: **Estetyka zdarzenie**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 358-367
Zapis: 915099 (ZS 20.05.2016)

8819. recenzja

Dotyczy: Zeami (): Aktor doskonały. Traktaty Zeamiiego o sztuce no.2000tł. Rodowicz J; (876598)
Autor: Jeremi Sadowski
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 17
Zapis: 878682 (ZS 14.03.2016)

Literatura kanadyjska

8820. artykuł o utworze

Dotyczy: Putain. Paris 2001.2001 (919130)

Autor: Marek Karolkiewicz

Tytuł: **Nienawiść w domu uciech. Kolejna skandalizująca książka francuskojęzycznej autorki szokuje czytelników**

Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 61-62

Zapis: 919131 (MK 06.06.2016)

8821. utwór

Tytuł: **Putain. Paris 2001**

Rok wydania: 2001

Zapis: 919130 (MK 06.06.2016)

Historia literatury (kanadyjska)

8822. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Exploring Canadian identities = Vers l'exploration des identités canadiennes**

Współtwórcy: [Red.] Ewa Welnic, Anna Branach-Kallas, Jakub Wójcik

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 323 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z Conference on Canadian Studies in Toruń, April 2001; m.in.:] Aleksander Szwedek: "Bridging the Atlantic" -the story of Canadian Studies in Toruń [przedmowa]. * Maciej Abramowicz: Vision de la societesausage dans "Le Grand Voyage au Pays des Hurons" du pere Sagard. - Betty Bednarski: Pologne Imaginaire, Pologne Identitaire: Jacques Ferron et les ecrivains polonais. - Zila Bernd: Bresil/Quebec: itineraires et traversees [nt. literatury brazylijskiej w Kanadzi]. - Anna Branach-Kallas: Rights Versus Duties: Shifting Identities in Chinese-Canadian Fiction. - Nancy Burke "Bouble Vision" - Post-Colonial Identity in Canadian Literature. - Tanja Cvetkovic: To Steal and To Heal - The Portrait of a Canadian in Linda Griffiths' and Maria Cambell's "The Book of Jessica. A Theatrical Transformation". - Magdalena Czechowska: Search for Identity in Michael Ondaatje's "In the Skin of a Lion". - Milda Danyte: M(otherland): Multiple Identities in Michael Ondaatje's "Anil's Ghost" and Other Recent Canadian Fiction. - Marek Gołębiowski: Canadian Values: Continuity or Change? - Bartosz Hlebowicz: The Drums Became Loud: New Identities of the Canadian Indians. - Patrick Imbert: Barbarie et Civilisation dans les Ameriques au XIXeme siecle: les espaces imaginaires. - Anna Jakabfi: Canadian Identity - Regional Attachment to Nova Scotia: the Historical Fiction of Thomas H. Randall (1903-1994). - Józef Kwaterko: Fictions Identitaires au Quebec: le point de vue de la critique. - Tina Mouneimne: Deracinement eternel: le personnage de Moishe dans "Aaron" d'Yves Theriault. - Anna Reczyńska: Polish Ethnic Press in Canada and its Attitude Towards the Country of Settlement. - Anna Ritchie: A Search for Identity in A.M. Klein's "The Second Scroll". - Agnieszka Rzepa: Considering Magical Resolu Jane Urquhart's "Away" and the Politics of a Genre. - Eugenia Sojka: (De)Constructing Canadian Identities in Selected 20th Century Arts and Interarts Projects. - Don Sparling: History and Identity - The Case of Historical Fiction. - Edina Szalay: The Gothic in Contemporary Canadian Fiction. - Ewa Welnic: (Re)Defining Identity: Native Canadian Short Story. - Jakub Wójcik: "Who am I? What will become of me?" - Searching for Identity in American and Canadian Literature: The Exemples of Ralph Ellison's "Invisible Man" and Margaret Laurence's "A Jest of God". - Mirosława Ziaja-Bucholtz: Native Biy's Bluest Eye: Drew Hayden Taylor and Jordan Wheeler between Politics and Myth.

Zapis: 1006435 (ZS 24.11.2016)

8823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Drzeniecka

Tytuł: **Podstawowy kurs literatury kanadyjskiej na poziomie licencjackim**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2002 t. 3 s. 131-136

Adnotacje: m.in. nt. podstawowych studiów wprowadzających do poszczególnych zagadnień; z częściowym omówieniem kanonu lektur oraz wybranych problemów literatury kanadyjskiej

Zapis: 1010005 (MK 29.11.2016)

Literatury obce / Literatura kanadyjska /

Literatura współczesna (kanadyjska)

8824. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Drzeniecka

Tytuł: **Podstawowy kurs literatury kanadyjskiej na poziomie licencjackim**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2002 t. 3 s. 131-136

Adnotacje: m.in. nt. podstawowych studiów wprowadzających do poszczególnych zagadnień; z częściowym omówieniem kanonu lektur oraz wybranych problemów literatury kanadyjskiej

Zapis: 1010005 (MK 29.11.2016)

8825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugenia Sojka

Tytuł: **Neo-regionalism and Indigenism: Canadian response to the Post-National Globalized World**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Culture at global/local levels. British and Commonwealth contribution to world civilisation. Red. Krystyna Kujawińska Courtney. Łódź 2002, s. 205-216

Zapis: 1006425 (ZS 24.11.2016)

Literatury obce / Literatura kanadyjska / Hasła szczegółowe (kanadyjska) /

Hasła osobowe (kanadyjska)

Atwood Margaret

8826. recenzja

Dotyczy: Atwood M.: Ślepy zabójca. 2002tł. Hesko-Kołodzińska M; (831140)

Autor: Iza Kaluta

Tytuł: **Zabójcza pamięć**

Źródło: Zadra 2002 nr 3 s. 62

Zapis: 961412 (PC 31.08.2016)

8827. artykuł o utworze

Dotyczy: Alias Grace. New York 1996. (429001)

Autor: Ewa Urbaniak-Rybicka

Tytuł: **Margaret Atwood's "Alias Grace" and the Idea of English-Canadian National Literary Canon**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie. Zeszyt Naukowy Instytutu Neofilologii 2002 nr 1 s. 22-29

Adnotacje: dot. powieści m.in. w kontekście postmodernizmu i intertekstualności

Zapis: 1004633 (TU 22.11.2016)

Balogh Mary

8828. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Balogh

Tytuł: **Nie do wybaczenia**
Tytuł oryginału: **[Unforgiven]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Maria Głowacka
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 214 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 900983 (ZS 14.04.2016)

8829. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Balogh
Tytuł: **Niedyskrecje**
Tytuł oryginału: **[Indiscreet]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Edyta Jaczewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 230 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 900981 (ZS 14.04.2016)

8830. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Balogh
Tytuł: **Zauroczeni**
Tytuł oryginału: **[Irresistible]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Julia Grochowska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 900980 (ZS 14.04.2016)

Bell William E.

8831. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: William Bell
Tytuł: **Miasto zakazane**
Tytuł oryginału: **[Forbidden city]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Andrzej Molek
Wydawnictwo: Warszawa: "Ex Libris" - Galeria Polskiej Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 253 s.
Zapis: 908328 (ZS 06.05.2016)

Canham Marsha M.

8832. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marsha Canham
Tytuł: **Honor klanu**
Tytuł oryginału: **[Midnight honour]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Marta Wolińska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 887221 (ZS 29.03.2016)

8833. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marsha Canham
Tytuł: **Księżycowy jeździec**
Tytuł oryginału: [**Pale moon rider**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Marta Wolińska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 887223 (ZS 29.03.2016)

8834. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marsha Canham
Tytuł: **W jaskini lwa**
Tytuł oryginału: [**The pride of lions**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przekł. Danuta Czyżewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 294 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny)
Zapis: 887224 (ZS 29.03.2016)

Cohen Leonard

8835. wiersz

Autor: Leonard Cohen
Tytuł: **Na tysiąc pieśczoł w głąb**
Tytuł oryginału: [**A thousand kisses deep**]
Współtwórcy: Tł. Maciej Zembaty
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 21
Adnotacje: z not. o tłumaczu
Zapis: 936109 (BW 11.07.2016)

8836. wiersz

Autor: Leonard Cohen
Tytuł: **Odejście Aleksandry**
Tytuł oryginału: [**Alexandra leaving**]
Współtwórcy: Tł. Maciej Zembaty
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 21
Adnotacje: z not. o tłumaczu
Zapis: 936113 (BW 11.07.2016)

8837. wiersz

Autor: Leonard Cohen
Tytuł: **Oto jest**

Tytuł oryginału: **[Here it is]**
Współtwórcy: Tł. Maciej Zembaty
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 21
Adnotacje: z not. o tłumaczu
Zapis: 936115 (BW 11.07.2016)

8838. wiersz

Autor: Leonard Cohen
Tytuł: **W tajnym życiu mym**
Tytuł oryginału: **[In my secret life]**
Współtwórcy: Tł. Maciej Zembaty
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 20
Adnotacje: z not. o tłumaczu
Zapis: 936104 (BW 11.07.2016)

8839. artykuł o twórcy

Autor: (AB)
Tytuł: **Cohen w interpretacji Zembatego**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 208 s. B
Adnotacje: rec. trzyplytowego albumu "35 x Cohen śpiewa Maciej Zembaty" z piosenkami autorstwa poety w przekładzie wykonawcy
Zapis: 931334 (JB 30.06.2016)

8840. artykuł o twórcy

Autor: (AR)
Tytuł: **Cohen pod młotek**
Źródło: Trybuna 2002 nr 252 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 993306 (MK 28.10.2016)

8841. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Chmarniak
Tytuł: **Blżej ziemi niż gwiazd**
Źródło: Trybuna 2001 nr 242 s. 14
Adnotacje: recenzja płyty Leonarda Cohena "The new songs"
Zapis: 953258 (AW 05.08.2016)

8842. artykuł o twórcy

Tytuł: **Cohen na górze Baldy**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 89
Adnotacje: nota dot. życia Cohena
Zapis: 1024556 (TU 28.12.2016)

8843. artykuł o twórcy

Autor: DW
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 40 s. 54
Adnotacje: not. biograficzna; z fot.
Zapis: 873898 (IH 04.03.2016)

8844. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Śnieg był czerwony**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 40 s. 55
Zapis: 873878 (IH 04.03.2016)

8845. wywiad

Autor: Magda Martens
Tytuł: **Sekrety mnicha**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 4 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 969787 (MS 19.09.2016)

Colter Cara

8846. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Cara Colter
Tytuł: **Dziedzictwo**
Tytuł oryginału: **[Husband by inheritance]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa Złotowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 625)
Zapis: 887244 (ZS 29.03.2016)

8847. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Cara Colter
Tytuł: **Przystań Cudów**
Tytuł oryginału: **[The heiress takes a husband]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa Złotowska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
[Na okładce: Nieoczekiwany spadek]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 625)
Zapis: 887258 (ZS 29.03.2016)

8848. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Cara Colter
Tytuł: **Trzecia siostra**
Tytuł oryginału: **[Wed by a will]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa Złotowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 154 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; 645)
Zapis: 887259 (ZS 29.03.2016)

Danis Daniel

8849. utwór

Tytuł: **Trąbka - trąbi pieśni**
Zapis: 965157 (BW 12.09.2016)

8850. artykuł o utworze

Dotyczy: Trąbka - trąbi pieśni. (965157)

Autor: (BNS)

Tytuł: **O miłości mówią mężczyźni**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 8 s. 8

Adnotacje: dot. przedstawienia na podstawie sztuki w reż. Gintarasa Liutkeviciusa w Teatrze Młodzieży w Wiln

Zapis: 965158 (BW 12.09.2016)

Davies Robertson

8851. recenzja

Dotyczy: Davies R.: Lira Orfeusza.2000tł. Majchrzak K; (584924)

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 134 s. E

Adnotacje: nota

Zapis: 873302 (AW 03.03.2016)

8852. recenzja

Dotyczy: Davies R.: Lira Orfeusza.2000tł. Majchrzak K; (584924)

Autor: Kinga Wanok

Tytuł: **Jak zbawić duszę E.T.A. Hoffmanna?**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 36-37

Zapis: 839074 (ZS 07.01.2016)

Duncan Dave

8853. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dave Duncan

Tytuł: **Groźne wiry morza**

Tytuł oryginału: **[Perilous seas]**

Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 480 s.

Seria wydawnicza: (Człowiek ze słowem / Duncan D.; 3)

Zapis: 887271 (ZS 29.03.2016)

8854. recenzja

Dotyczy: Duncan D.: Niebo mieczy. Opowieść o królewskich fechtmistrzach.2001tł. Jakuszewski M; (730687)

Autor: Izabela Szolc

Tytuł: **Jej wysokość król**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 994048 (TU 02.11.2016)

8855. recenzja

Dotyczy: Duncan D.: Pozłacany łańcuch. Pierwsza opowieść o królewskich fechtmistrzach.2000tł. Jakuszewski M; (581980)

Autor: (łtg)

Źródło: Fenix 2001 nr 2 s. 119

Adnotacje: nota

Zapis: 851751 (AW 27.01.2016)

8856. recenzja

Dotyczy: Duncan D.: Władca Ognistych Krain. Druga opowieść o królewskich fechtmistrzach.2001tł. Manicki J (730688)

Autor: (ltg)

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 119

Adnotacje: nota

Zapis: 852943 (AW 29.01.2016)

8857. recenzja

Dotyczy: Duncan D.: Władca Ognistych Krain. Druga opowieść o królewskich fechtmistrzach.2001tł. Manicki J (730688)

Autor: Izabela Szolc

Tytuł: **Kosa i kamień**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 993294 (TU 28.10.2016)

Erikson Steven pseud.

8858. recenzja

Dotyczy: Erikson S.: Bramy Domu Umarłych.2001tł. Jakuszewski M; (731154)

Źródło: Fenix 2001 nr 4 s. 118

Adnotacje: nota

Zapis: 851760 (AW 27.01.2016)

8859. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Erikson

Tytuł: **Wspomnienie Lodu. [t. 1:] Cień przeszłości**

Tytuł oryginału: [Malazan Book of the Fallen. Memories of Ice. Vol. 3 part 1]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 506 s.

Seria wydawnicza: (Opowieść z Malazańskiej księgi poległych / Steven Erikson)

Zapis: 910761 (ZS 12.05.2016)

8860. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steven Erikson

Tytuł: **Wspomnienie Lodu. [T. 2:] Jasnowidz**

Tytuł oryginału: [Malazan Book of the Fallen. Memories of Ice. Vol. 3 part 2]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Michał Jakuszewski

Wydawnictwo: Warszawa: Mag

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 640 s.

Seria wydawnicza: (Opowieść z Malazańskiej księgi poległych / Steven Erikson)

Zapis: 910765 (ZS 12.05.2016)

8861. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Fantasy nowej generacji**
Źródło: Przegląd 2002 nr 9 s. 47
Adnotacje: dotyczy twórczości autora w kontekście przemian gatunku
Zapis: 914393 (MK 19.05.2016)

Guillemette Nil

8862. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nil Guillemette
Tytuł: **Łagodny powiew. Bajki dla młodszych i starszych**
Tytuł oryginału: [A gentle breeze. God-tales for young and old]. [Opow.]
Współtwórcy: Przekł. Lidia Popielewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 199 s.
Zapis: 893419 (ZS 06.04.2016)

Hay Elizabeth

8863. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Hay
Tytuł: **Magia pogody**
Tytuł oryginału: [A student of weather]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Bieńkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 403 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 887321 (ZS 29.03.2016)

8864. recenzja

Dotyczy: Hay E.: Magia pogody.2002tł. Bieńkowska K; (887321)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 956576 (TM 12.08.2016)

8865. recenzja

Dotyczy: Hay E.: Magia pogody.2002tł. Bieńkowska K; (887321)
Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Siostry z domku na prerii**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 50
Zapis: 1020387 (MS 14.12.2016)

8866. recenzja

Dotyczy: Hay E.: Magia pogody.2002tł. Bieńkowska K; (887321)
Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Meteorologia i miłość**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 11 s. D4
Adnotacje: not. recenzencka
Zapis: 1018532 (BK 12.12.2016)

Herk van Aritha

8867. utwór

Tytuł: **The Tent Peg**
Zapis: 956568 (IH 11.08.2016)

8868. artykuł o utworze

Dotyczy: The Tent Peg. (956568)
Autor: Dorota Filipczak
Tytuł: **J.L. and the Temple of the Gendered God. A Study of "The Tent Peg" by Aritha van Herk**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2002 z. 5 s. 61-69
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 957337 (IH 16.08.2016)

Hopkinson Nalo

8869. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nalo Hopkinson
Tytuł: **W kole stań, dziewczyno**
Tytuł oryginału: **[Brown Girl in the Ring]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Kinga Dobrowolska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 887338 (ZS 29.03.2016)

8870. recenzja

Dotyczy: Hopkinson N.: W kole stań, dziewczyno.2002tł. Dobrowolska K; (887338)
Autor: Predator
Tytuł: **Pogromczyni "duppy"**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 1000808 (TU 17.11.2016)

Hyde Christopher

8871. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Hyde
Tytuł: **Drugi zabójca**
Tytuł oryginału: **[Second assassin]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Dariusz Ćwiklak
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 262 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 903307 (ZS 20.04.2016)

Karpyshyn Drew

8872. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Drew Karpyshyn

Tytuł: **Tron Bhaala**
Tytuł oryginału: [**Throne of Bhaal**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Anna Studniarek
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 280 s.
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms) (Wrota Baldura II)
Zapis: 906978 (ZS 04.05.2016)

Kay Guy Gavriel

8873. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guy Gavriel Kay
Tytuł: **Pożeglować do Sarancjum**
Tytuł oryginału: [**Sailing to Sarantium**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Sylwanowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 380 s.
Seria wydawnicza: (Sarantyńska mozaika ; cz. 1; Guy gavriel Kay; cz. 1)
Zapis: 887359 (ZS 29.03.2016)

8874. recenzja

Dotyczy: Kay G.: Pożeglować do Sarancjum.2002tł. Sylwanowicz A; (887359)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **W oczach Zachodu**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 1000802 (TU 17.11.2016)

Michaels Anne

8875. recenzja

Dotyczy: Michaels A.: Płomyki pamięci.2000tł. Malarecka B; (581605)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Zabiegi upiększające**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 50-51
Zapis: 843941 (ZS 14.01.2016)

Mlynowski Sarah

8876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Mlynowski
Tytuł: **Koktajl mleczny**
Tytuł oryginału: [**Milkrun**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Weronika Żółtowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 288 s.
Seria wydawnicza: (Red Dress Ink; nr 1)
Zapis: 887372 (ZS 29.03.2016)

Montgomery Lucy Maud

8877. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery
Tytuł: **Ania z Zielonego Wzgórza**
Tytuł oryginału: [**Anne of Green Gables**]
Współtwórcy: Przeł. Jolanta Ważbińska
Wydawnictwo: Warszawa: Hubert
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 297 s.
Zapis: 887218 (ZS 29.03.2016)

8878. recenzja

Dotyczy: Montgomery L.: Emilka dojrzewa.2001tł. Ciepłowska A; (738335)
Autor: (lew)
Tytuł: **Emilka, kuzynka Ani**
Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 42-43
Zapis: 975986 (AW 29.09.2016)

8879. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Maud Montgomery
Tytuł: **Emilka szuka szczęścia**
Tytuł oryginału: [**Emily's quest**]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Ciepłowska. Il. Katarzyna Karina Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Dziecięca)
Adnotacje: [Tyt. poprzedniego przekładu:] Emilka na falach życia.
Zapis: 887198 (ZS 29.03.2016)

8880. artykuł o twórcy

Tytuł: **A to ciekawe**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 2 s. 27
Adnotacje: not. o pisarce
Zapis: 915038 (BW 20.05.2016)

8881. artykuł o twórcy

Autor: Lidia Błaszczyk
Tytuł: **Przypomnijmy autorkę "Ani z Zielonego Wzgórza"**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 9 s. 22-24
Zapis: 982848 (IH 13.10.2016)

Moore Margaret

8882. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Moore
Tytuł: **Na śmierć i życie**
Tytuł oryginału: [**A warrior's heart**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Iwona Żółtkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 315 s.
Seria wydawnicza: (Romans Historyczny; 66)
Zapis: 891253 (BK 05.04.2016)

Purdy Alfred Wellington

8883. wiersz

Autor: Al Purdy
Tytuł: **Tak i nie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 63
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 859841 (IH 15.02.2016)

8884. wiersz

Tytuł: **Wiersz (Jesteś chora i dlatego...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 63
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 859842 (IH 15.02.2016)

Richardson Evelyn M.

8885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Evelyn Richardson
Tytuł: **Córka lorda**
Tytuł oryginału: [**Lord Harry's daughter**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Sylwia Twardo
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 312 s.
Seria wydawnicza: (Romanse Sprzed lat; 46)
Zapis: 907893 (ZS 05.05.2016)

Robinson Spider

8886. proza

Autor: Spider Robinson
Tytuł: **Melancholijne słonie**
Tytuł oryginału: [**Melancholy Elephants**]
Współtwórcy: Tł. Danuta Górską
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 25-31
Adnotacje: z notą o pisarzu na s. 27. podp. MSN
Zapis: 1000786 (TU 17.11.2016)

Simmons Lynda

8887. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynda Simmons
Tytuł: **Niebezpieczny wdzięk**
Tytuł oryginału: [**Charmed and dangerous**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel, Ewa Morycińska0Dzius
Wydawnictwo: Warszawa: Studio 96
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 300 s.
Seria wydawnicza: (Powieść Sentymentalna)
Zapis: 908004 (ZS 06.05.2016)

Stachniak Ewa

8888. wywiad

Autor: Florian Śmieja
Tytuł: **O emigracji i powrotach**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 82-86
Zapis: 860500 (AZ 16.02.2016)

8889. utwór

Tytuł: **Necessary lies**
Zapis: 860501 (AZ 16.02.2016)

8890. artykuł o utworze

Dotyczy: Necessary lies. (860501)
Autor: Zbigniew Małecki
Tytuł: **Saga dwóch miast**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 82-85
Zapis: 860502 (AZ 16.02.2016)

Stewardson Dawn

8891. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dawn Stewardson
Tytuł: **Zakładniczka**
Tytuł oryginału: **[The Valkentine hostage]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Goldschneider
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 235 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin - Intryga i Miłość; 28)
Zapis: 887438 (ZS 29.03.2016)

Tarling Moyra

8892. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Moyra Tarling
Tytuł: **Iskierka nadziei**
Tytuł oryginału: **[Wedding day baby]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Mankiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Barbara McMahon: Bezcenny czas]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 3(634))
Zapis: 891286 (BW 05.04.2016)

Thornton Elizabeth pseud.

8893. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elizabeth Thornton
Tytuł: **Ucieczka**
Tytuł oryginału: [**The perfect princess**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Stefaniuk
Wydawnictwo: Warszawa: Da Capo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 346 s.
Zapis: 887375 (ZS 29.03.2016)

Vizinczey Stephen

8894. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stephen Vizinczey
Tytuł: **W hołdzie dojrzałym kobietom**
Tytuł oryginału: [**In praise of older women**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Witold Nowakowski
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 911677 (ZS 13.05.2016)

8895. recenzja

Dotyczy: Vizinczey S.: W hołdzie dojrzałym kobietom.2002tł. Nowakowski W; (911677)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 43-44
Adnotacje: nota
Zapis: 958319 (TM 18.08.2016)

Warren Nancy

8896. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nancy Warren
Tytuł: **Czas na zmianę**
Tytuł oryginału: [**Live a little**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jarosław Misiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin pokusa; 14)
Zapis: 887458 (ZS 29.03.2016)

Wharton Thomas

8897. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Wharton
Tytuł: **Salamandra**
Tytuł oryginału: [**Salamander**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kozłowski

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 303 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 887398 (ZS 29.03.2016)

8898. recenzja

Dotyczy: Wharton T.: Salamandra.2002tł. Kozłowski J; (887398)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Nieskończona książka**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 164

Adnotacje: not.

Zapis: 952764 (IH 04.08.2016)

8899. recenzja

Dotyczy: Wharton T.: Salamandra.2002tł. Kozłowski J; (887398)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 958320 (TM 18.08.2016)

8900. proza

Autor: Thomas Wharton

Tytuł: **Salamandra [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kozłowski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 64

Zapis: 958056 (TM 17.08.2016)

Literatury obce / Literatura karaibska / Hasła szczegółowe (karaibska) /

Hasła osobowe (karaibska)

Walcott Derek

8901. wiersz

Autor: Derek Walcott

Tytuł: **Dni Pańskie w Indiach Zachodnich**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 51

Adnotacje: z not. o aut. na str. 50

Zapis: 939035 (IH 13.07.2016)

Literatury obce / Literatura karaibska /

Część ogólna (karaibska)

8902. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jankowski

Tytuł: **Nowy 5762 rok u Karaimów na Krymie**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 103-109

Adnotacje: charakterystyka współczesnej krymskiej społeczności karaimejskiej, języka i religii oraz literaturze w języku karaimejskim

Zapis: 1005274 (ZS 23.11.2016)

8903. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Pelczyński

Tytuł: **Folklor i literatura**

Źródło: x 1995

Adnotacje: [w ks:] Grzegorz Pelczyński: Najmniejsza mniejszość. Rzecz o Karaimach polskich. Warszawa 1994: 44-48 [dot. m.in. aut.: Zachariasz Abrahamowicz oraz czasopiśmiennictwa karaimskiego]

Zapis: 856741 (TU 08.02.2016)

8904. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Skrzypek

Tytuł: **Na granicy światów**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 237 s. 9

Adnotacje: nt. filmu dokumentalnego Adama Kulika "Na granicy światów" o kulturze polskich Karaimów

Zapis: 913102 (ZS 16.05.2016)

Literatury obce / Literatura karaimska / Hasła szczegółowe (karaimska) /

Hasła osobowe (karaimska)**Mardkowicz Aleksander****8905. proza**

Autor: Al-Mar

Tytuł: **Sahyncyna "Babinecnin" = Pamięci "Babińca" [fragm.]**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 214-216

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. karaimskim i polskim

Zapis: 845601 (PC 19.01.2016)

Literatury obce / Literatura kirgiska / Hasła szczegółowe (kirgiska) /

Utwory anonimowe (kirgiska)**8906. artykuł o utworze**

Dotyczy: Manas. (937281)

Autor: Małgorzata Łabęcka-Koecherowa

Tytuł: **Trzykrotne zmartwychwstanie Manasa**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 255-259

Zapis: 937282 (BD 12.07.2016)

8907. utwór

Tytuł: **Manas**

Zapis: 937281 (BD 12.07.2016)

Literatury obce / Literatura kirgiska / Hasła szczegółowe (kirgiska) /

Hasła osobowe (kirgiska)**Ajtmatov Chingiz****8908. artykuł o twórcy**

Autor: Zbigniew Barański

Tytuł: **Realizm mitologiczny Czyngiza Ajtmatowa (Na przykładzie motywów zwierzęcych)**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 3 s. 1-13

Zapis: 956830 (MS 12.08.2016)

8909. artykuł o utworze

Dotyczy: Gulgota. (203631)

Autor: Urszula Krawczyk

Tytuł: **Chrystus i Piłat. Semantyka wątku w powieściach "Mistrz i Małgorzata" Michaiła Bułhakowa o "Gulgota" Czingiza Ajtmatowa**

Źródło: Slavica Orientalis 2002 nr 3 s. 385-402

Zapis: 917008 (TU 30.05.2016)

Literatury obce / Literatura kolumbijska / Literatura współczesna (kolumbijska) /

Życie literackie (kolumbijska)

8910. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **Poeta - to jednak ktoś**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 28 s. A14

Adnotacje: dot. międzynarodowego festiwalu poetów w Medellinie w Kolumbii; 21-30 VI 2002

Zapis: 959731 (BW 25.08.2016)

Literatury obce / Literatura kolumbijska / Hasła szczegółowe (kolumbijska) /

Hasła osobowe (kolumbijska)

Garcia Marquez Gabriel

8911. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Dwanaście opowiadań tułaczych**

Tytuł oryginału: **[Doce cuentos peregrinos]**

Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas

Wydanie: 4

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 187 s.

Zapis: 888500 (ZS 30.03.2016)

8912. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Generał w labiryncie**

Tytuł oryginału: **[El general en su laberinto]**

Współtwórcy: Przeł. Zofia Wasitowa

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 284 s.

Zapis: 888458 (ZS 30.03.2016)

8913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Miłość w czasach zarazy**

Tytuł oryginału: **[El amor en los tiempos del colera]**

Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 466 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 888443 (ZS 30.03.2016)

8914. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez
Tytuł: **Miłość w czasach zarazy**
Tytuł oryginału: [El amor en los tiempos del colera]
Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas
Wydanie: 11
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 501 s.
Zapis: 888444 (ZS 30.03.2016)

8915. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Morze utraconych opowiadań i inne felietony. 1980-1984.2000tł. Rurarz A; (5820
Autor: (KLIM)
Tytuł: **Morze tajemnic odsłoniętych**
Źródło: Przegląd 2001 nr 7 s. 18
Zapis: 844901 (BW 18.01.2016)

8916. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Morze utraconych opowiadań i inne felietony. 1980-1984.2000tł. Rurarz A; (5820
Autor: Maciej Łubieński
Tytuł: **Marquez - autor wszechstronny**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 19
Zapis: 851927 (ZS 28.01.2016)

8917. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Morze utraconych opowiadań i inne felietony. 1980-1984.2000tł. Rurarz A; (5820
Autor: Przemysław Wielgosz
Tytuł: **Morze utraconych prawd**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 134 s. F
Zapis: 873318 (AW 03.03.2016)

8918. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez
Tytuł: **Na fałszywych papierach w Chile**
Tytuł oryginału: [La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile]. [Rep.]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Rurarz. Z posłowiem Roberta Mroziewicza
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
Zapis: 888366 (ZS 30.03.2016)

8919. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Na fałszywych papierach w Chile.2002tł. Rurarz A; (888366)
Autor: Krzysztof Masłoń

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 957456 (TM 16.08.2016)

8920. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Na fałszywych papierach w Chile.2002tł. Rurarz A; (888366)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Rozmowa kontrolowana**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 10 s. D4

Zapis: 1000931 (BK 17.11.2016)

8921. artykuł o utworze

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Na fałszywych papierach w Chile.2002tł. Rurarz A; (888366)

Autor: (AB)

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. C

Adnotacje: not.

Zapis: 964247 (MK 08.09.2016)

8922. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: O miłości i innych demonach.1996tł. Marrodan Casas C; (361624)

Autor: Adam Komorowski

Tytuł: **Historia wrażliwości**

Źródło: Polityka 1996 nr 31 s. 45

Zapis: 878378 (KAR 14.03.2016)

8923. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Opowiadania.2001tł. Marrodan Casas C.,Chądryńska Z; (731778)

Autor: Bernadetta Darska

Tytuł: **Zapach śmierci i miłości**

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 35

Zapis: 863559 (PC 19.02.2016)

8924. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Opowieść rozbitka, który przez dziesięć dni dryfował na tratwie bez jedzenia i picia, był okrzycz bohaterem narodowym, całowany przez królowe piękności, obsypany złotem przez agencje reklamowe, a potem znienawidzony przez władze i zapomniany na zawsze**

Tytuł oryginału: **[Relato de un naufrago]**

Współtwórcy: Przeł. Rajmund Kalicki

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 115 s.

Zapis: 888478 (ZS 30.03.2016)

8925. proza

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Kryvavy sled na sneze**

Tytuł oryginału: **[Doce cuentos peregrinos]**

Współtwórcy: Tł. Valery Bujjval

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 209-224

Zapis: 998245 (BD 12.11.2016)

8926. proza

Autor: Gabriel Garcia Marquez
Tytuł: **Na fałszywych papierach w Chile [fragm. pow.]**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. C
Zapis: 964246 (MK 08.09.2016)

8927. recenzja

Dotyczy: Saldivar D.: Gabriel García Marquez. Podróż do źródła.2001tł. Biernacka A; (710357)
Autor: Artur Domosławski
Tytuł: **Tajemnice Latynosów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 14
Zapis: 958545 (IH 19.08.2016)

8928. recenzja

Dotyczy: Saldivar D.: Gabriel García Marquez. Podróż do źródła.2001tł. Biernacka A; (710357)
Autor: Maciej Łubieński
Tytuł: **Marquesito**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 31
Zapis: 872918 (ZS 03.03.2016)

8929. recenzja

Dotyczy: Saldivar D.: Gabriel García Marquez. Podróż do źródła.2001tł. Biernacka A; (710357)
Autor: Adam Raczyński
Tytuł: **Zaczęło się w Aracatace**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 10 s. 35
Zapis: 880506 (IH 16.03.2016)

8930. recenzja

Dotyczy: Saldivar D.: Gabriel García Marquez. Podróż do źródła.2001tł. Biernacka A; (710357)
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E2
Adnotacje: dot. kwestii edytorskich i translatorskich; nota
Zapis: 936586 (TU 12.07.2016)

8931. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Przesłanie Patriarchy. Gabriel Garcia Marquez, pisarz i publicysta, żegna się z przyjaciółmi i czytelnikami.**
Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 43-44
Adnotacje: z not. i fot.; z fragmentami listu pożegnalnego w tłumaczeniu Zdzisława Jana Ryna
Zapis: 918034 (MK 01.06.2016)

8932. artykuł o twórcy

Tytuł: **Marquez on line**
Źródło: Wprost 2001 nr 17 s. 54
Adnotacje: not. nt. polskiej strony internetowej poświęconej pisarzowi
Zapis: 1013885 (BW 02.12.2016)

8933. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Marquez XX wieku**
Źródło: Życie 1999 nr 251 s. 8
Adnotacje: nt. przyznania pisarzowi tytułu Kolumbijczyka XX wieku; not.
Zapis: 844421 (KAR 15.01.2016)

8934. artykuł o twórcy

Autor: Roman Samsel
Tytuł: **Zemsta Marqueza**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 175 s. F-G
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 953563 (AW 05.08.2016)

8935. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Zychowicz
Tytuł: **Śmierć z internetu**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 139 s. E
Adnotacje: nt. dokumentu internetowego stylizowanego na przedśmiertną wypowiedź przypisywanego niewłaściwie pisarzowi; z fot.
Zapis: 911812 (AW 15.05.2016)

8936. artykuł o utworze

Dotyczy: Sto lat samotności [Cien anos de soledad]. (393002)
Autor: Radosław Maksymowicz
Tytuł: **Mistrz i jego uczeń (Gabriel Garcia Marquez "Sto lat samotności" i Paulo Coelho "Alchemik")**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 3 s. 85-88
Zapis: 846767 (TM 20.01.2016)

Literatury obce / Literatura koptyjska /
Część ogólna (koptyjska)

8937. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Szmurło
Tytuł: **Krótki zarys historii języka i piśmiennictwa koptyjskiego**
Źródło: Studia Teologiczne 2002 t. 20 s. 327-336
Zapis: 945042 (BK 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura koptyjska / Hasła szczegółowe (koptyjska) /
Utwory anonimowe (koptyjska)

8938. wiersz

Tytuł: **Gnostycka modlitwa dziękczynna z Nag Hammadi**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 10 s. 9-10
Adnotacje: z notą
Zapis: 838602 (IH 05.01.2016)

8939. wiersz

Tytuł: **Hymn koptyjski o ukrzyżowaniu Pańskim**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 11-12

Adnotacje: z not. o utworze

Zapis: 924218 (BW 14.06.2016)

8940. wiersz

Tytuł: **Liturgia koptyjska Dwudziestu Czterech Starców Apokalipsy**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 11 s. 141-142

Adnotacje: z not. o utworze

Zapis: 924439 (BW 14.06.2016)

Literatury obce / Literatura koreańska /

Część ogólna (koreańska)

8941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kim Song-Ki

Tytuł: **The Bongduksa's bell and Master Manole**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Korea-Poland-Central Europe. Perspective partnership in the areas of science, culture, art literature and economics. 2nd international academic conference, Librarian Center in Jarocin, Poland Poznan, july 14-16, 2002. Vol. 1. Co-ed. Jerzy Świdziński, Cheong Byung Kwon. 2002, s. 133-141

Zapis: 923233 (KAR 13.06.2016)

Literatury obce / Literatura koreańska / Hasła szczegółowe (koreańska /

Hasła osobowe (koreańska)

Ch'oe Nam-son

8942. wiersz

Autor: Nam-son Ch'oe

Tytuł: **Głos morza (1-4)**

Współtwórcy: Z koreańskiego przełożyła Anna Wojakowska-Kurowska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 97-98

Adnotacje: ze wstępem pt. Poezja; podp. A. W.-K.

Zapis: 1002193 (ZS 18.11.2016)

8943. wiersz

Autor: Nam-son Ch'oe

Tytuł: **Nie wiem**

Współtwórcy: Z koreańskiego przełożyła Anna Wojakowska-Kurowska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 98-99

Adnotacje: ze wstępem pt. Poezja; podp. A. W.-K., s. 97

Zapis: 1002208 (ZS 18.11.2016)

Pak Wan-so

8944. proza

Autor: Wanso Pak

Tytuł: **Ciuciubabka**

Tytuł oryginalny: **[Ku solbolhaetton nar-ui halmikkot]**

Współtwórcy: Tł. Joanna P. Rurarz

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 63-69

Zapis: 921279 (BD 08.06.2016)

Yi Kwang-su *

8945. proza

Autor: * Yi Kwang-su

Tytuł: **Babcia**

Współtwórcy: Tł. Anna Wojakowska-Kurowska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 217-221

Adnotacje: z notą tłumaczki

Zapis: 936021 (BD 10.07.2016)

Literatury obce / Literatura kostarykańska /

Część ogólna (kostarykańska)

8946. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Claudio Bogantes

Tytuł: **El surgimiento del discurso critico en Costa Rica**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 97-113

Zapis: 977998 (ZS 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura kubańska / Hasła szczegółowe (kubańska) /

Utwory anonimowe (kubańska)

8947. wiersz

Tytuł: **Śpieszcie do bitwy, ludzie Bayamo..**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 155 s. 16

Adnotacje: słowa pieśni; w rubryce: Hymny nieznanne; oprac. ZIK

Zapis: 887638 (BL 29.03.2016)

Literatury obce / Literatura kubańska / Hasła szczegółowe (kubańska) /

Hasła osobowe (kubańska)

Diaz Jesus

8948. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jesus Diaz

Tytuł: **Opowiedz mi o Kubie**

Tytuł oryginału: **[Dime algo sobre Cuba]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Marzena Chrobak

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 239 s.

Seria wydawnicza: (Proza)

Zapis: 888440 (ZS 30.03.2016)

8949. recenzja

Dotyczy: Diaz J.: Opowiedz mi o Kubie.2002tł. Chrobak M; (888440)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Ucieczka ze skansenu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 36 s. 106
Zapis: 931282 (TU 30.06.2016)

Literatury obce / Literatura kuwejcko-arabska /

Literatura współczesna (kuwejcko-arabska)

8950. recenzja

Dotyczy: Michalak-Pikulska B.: The Contemporary Kuwaiti Short Story in Peace Time and War, 1929-1995.195 (528806)

Autor: Bajan Rayhanova

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 236-238

Adnotacje:

Zapis: 1000254 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura kuwejcko-arabska / Hasła szczegółowe (kuwejcko-arabska) /

Hasła osobowe (kuwejcko-arabska)

Al-Baqsamī Thuraya

8951. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Michalak-Pikulska

Tytuł: **"Fi kaffi 'Usfura zarqa'" (The Blue Sparrow on My Palm) - Thuraya Al-Baqsamī's Poetical Text**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 123-139

Adnotacje: nt. twórczości kuwejckiej poetki; z fragmentami wierszy w języku angielskim

Zapis: 1000106 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura libańsko-arabska / Hasła szczegółowe (libańsko-arabska) /

Hasła osobowe (libańsko-arabska)

Adonis *

8952. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Skarżyńska-Bocheńska

Tytuł: **L'amour et la mort dans la poesie d'Adonis. "L'amour est une aile, la mort est une aile"**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 r. 53 z. 1 s. 53-77

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 863000 (BD 18.02.2016)

Gibran Kahlil

8953. artykuł o twórcy

Autor: Ida Balwierz

Tytuł: **'He wasn't such a saint at all...'. Gubran Halil Gubran in the Eyes of His Friend Miha'il Nu'ajm the First Arabic Artistic Biography**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 19-28

Zapis: 1000288 (ZS 16.11.2016)

Hawi al- Chalil

8954. artykuł o twórcy

Autor: Fouad Ajami

Tytuł: **Szejkowie myśliciele terroryści [fragm.]: Samobójstwo Chaila Hawiego: requiem dla pewnego pokolenia**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 72
Adnotacje: biogr.
Zapis: 950818 (TM 02.08.2016)

Huri al- Shukri

8955. proza

Autor: Shukri Huri al-
Tytuł: **Historia Finyanusa**
Współtwórcy: Wstęp i przekład z arabskiego: Arkadiusz Płonka
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Prawo i teologia Islamu. Współczesna literatura arabska. Red. nauk. Marek M. Dziekan. Warszawa 2000, s. 111-141
Zapis: 864720 (TU 22.02.2016)

Nu'aymah Mikhail

8956. artykuł o twórcy

Autor: Ida Balwierz
Tytuł: **'He wasn't such a saint at all...'. Gubran Halil Gubran in the Eyes of His Friend Miha'il Nu'ajm the First Arabic Artistic Biography**
Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 19-28
Zapis: 1000286 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura libijsko-arabska / Hasła szczegółowe (literatura libijsko-arabska) /

Hasła osobowe (libijsko-arabska)

al-Misrati 'Ali Mustafa

8957. utwór

Tytuł: **As-Sa'ihat al-gamilat wa-al-Hagg**
Zapis: 869259 (BD 25.02.2016)

8958. artykuł o utworze

Dotyczy: As-Sa'ihat al-gamilat wa-al-Hagg. (869259)
Autor: Ibrahim Kanna
Tytuł: **'Ali Mustafa al-Misrati's story "As-Sa'ihat al-gamilat wa-al-Hagg". Critical Analysis and Evalu**
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2001 [t.] 9 s. 18-28
Zapis: 869260 (BD 25.02.2016)

Literatury obce /

Literatura litewska

8959. książka w hasle rzeczowym

Autor: Sigita Narbutas
Tytuł: **The Mysterious Island. A review of 13th-18th century literature of the Grand Duchy of Lithuania**
Tytuł oryginału: [Nuo Mindaugo rastu iki Karpaviciaus pamokslu: XIII-XVIII amžiaus LDK rastijos apzva
Współtwórcy: Tł. Diana Bartkute
Wydawnictwo: Vilnius: Institute of Lithuanian Literature and Ethnology
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 72 s., faks., fot., portr., ryc.

Adnotacje: [Dot. literatury litewskiej tego okresu; m.in. w kontekście wpływów językowych i piśmiennictwa łacińskiego, germańskiego, starosłowiańskiego i ruskiego na terytorium Wielkiego Księstwa Litewskiego].

Zapis: 878579 (TU 14.03.2016)

Literatury obce / Literatura litewska /
Historia literatury (litewska)

8960. recenzja

Dotyczy: Jackiewicz M.: Literatura litewska w Polsce w XIX i XX wieku. 1999 (823248)

Autor: Jakub Wajer

Źródło: Zapiski Historyczne 2002 t. 67 z. 1 s. 196-197

Zapis: 963928 (KAR 08.09.2016)

8961. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juozapas Girdzijauskas

Tytuł: **The Situation of Lithuanian Literature and Culture in the First Half of the 19th Century**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] History, Culture and Language of Lithuania. Proceeding of the International Lithuanian Conference, Poznań 17-19 September 1998. Pod red. Grzegorza Błaszcyka, Michała Hasiuka. Pozr 2000, s. 65-70

Zapis: 853440 (BK 01.02.2016)

8962. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Genute Kirkiene

Tytuł: **Korzenie rodu Chodkiewiczów**

Źródło: Białoruskie Zeszyty Historyczne 2002 z. 17 s. 34-56

Adnotacje: także o legendarnych wersjach pochodzenia rodu; m. in. na podstawie tekstów autorów: Marcin Bielski, Augustyn Rotundus, Maciej Strykowski

Zapis: 911322 (MK 13.05.2016)

8963. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ojars Lams

Tytuł: **Polish epoch in Livonia: some poetical reflections in latvian literarure of the 20 century**

Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 212-215

Zapis: 1008086 (AZ 28.11.2016)

8964. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Teresa Lizisowa

Tytuł: **Wielojęzyczność i wielokulturowaść w statutach litewskich**

Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 26-29

Zapis: 1007886 (AZ 28.11.2016)

8965. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir Miakishhev

Tytuł: **Biblejskijj "epigraf" k Litovskomu Statutu 1588 goda**

Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 31-36

Zapis: 1007905 (AZ 28.11.2016)

8966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Raimonda Ragauskienė

Tytuł: **Kobieca Korespondencja w Wielkim Księstwie Litewskim w pierwszej połowie XVI wieku. Prob
Forma. Treść**

Źródło: Biuletyn Historii Pogranicza 2002 nr 3 s. 7-18

Zapis: 910753 (MK 12.05.2016)

Literatury obce / Literatura litewska /

Literatura współczesna (litewska)

8967. recenzja

Dotyczy: Kaleda A.: Powojenna literatura litewska. Droga strat i nadziei.1998 (581105)

Autor: Teresa Dalecka

Tytuł: **Drogą strat i nadziei. Lektury**

Źródło: Znad Wilii 1998 nr 18 s. 8

Zapis: 886778 (BW 29.03.2016)

8968. recenzja

Dotyczy: Kaleda A.: Powojenna literatura litewska. Droga strat i nadziei.1998 (581105)

Autor: Paweł Kowal

Tytuł: **Litewski punkt widzenia**

Źródło: Więż 2001 nr 7 s. 183-187

Zapis: 901193 (TM 15.04.2016)

8969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Biruta Markuza-Białostocka

Tytuł: **Zagłada Żydów litewskich**

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 4 s. 527-549

Adnotacje: [rec. ks.:] Lietuvos Zydu Zudyniu Byla. Dokumentu ir straipsniu rinkinys [Sprawa zagłady Żydów litewskich. Zbiór dokumentów i artykułów]. Zebr. i oprac. Alfonsas Eidintas. Vilnius 2000

Zapis: 939618 (MK 14.07.2016)

8970. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Niemojewski

Tytuł: **Współczesna poezja litewska - próba naszkicowania kontekstów**

Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Litteraires en Pologne 2002 nr 7/9 s. 336-343

Adnotacje: omówienie zjawisk literackich i twórczości poetów litewskich urodzonych po 1960

Zapis: 922124 (ZS 09.06.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Literatura współczesna (litewska) /

Życie literackie (litewska)

8971. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Litewskiej (2001)**

Opis imprezy: I: Warszawa, 5-8 IX 2001

Organizator: Biblioteka Narodowa w Warszawie, Muzeum Narodowe w Warszawie

Zapis: 852878 (IH 29.01.2016)

8972. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001)., I: Warszawa, 5-8 IX 2001; (852878)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 213 s. 1

Adnotacje: notka o inauguracji

Zapis: 988916 (TM 20.10.2016)

8973. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, 5-8 IX 2001; (852878)

Tytuł: **Litewskie Dni**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 205 s. 9

Adnotacje: nota

Zapis: 875538 (ZS 08.03.2016)

8974. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, IX 2001; (852878)

Autor: MAMI

Tytuł: **Tak daleko, tak blisko**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 206 s. 12

Adnotacje: not.

Zapis: 852880 (IH 29.01.2016)

8975. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, IX 2001; (852878)

Tytuł: **Najładniejsze książki Litwy (1996-2000)**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 okł.

Adnotacje: nota

Zapis: 872678 (ZS 03.03.2016)

8976. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, 5-8 IX 2001; (852878)

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Piękniejszy niż w Paryżu**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 169 s. 1-2

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 999908 (BW 16.11.2016)

8977. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, 5-8 IX 2001; (852878)

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Z [Mikalojusem] Ciurlionisem i [Rimasem] Tuminasem**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 154 s. 3

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 999607 (BW 15.11.2016)

8978. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, 5-8 IX 2001; (852878)

Autor: Dorota Szwarzman

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 37 s. 112-113

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1019566 (BW 13.12.2016)

8979. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2001), I: Warszawa, 5-8 IX 2001; (852878)

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Litwini w Warszawie**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 1 s. 21-22
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 936041 (BW 11.07.2016)

8980. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Litewskiej (2002)**
Opis imprezy: Monachium, X 2002
Zapis: 977988 (BW 03.10.2016)

8981. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Litewskiej (2002)., Monachium, X 2002; (977988)
Tytuł: **Dni Kultury Litewskiej w Monachium**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 190 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 977989 (BW 03.10.2016)

8982. impreza.

Tytuł: **Festiwal Poezji Śpiewanej (2002)**
Opis imprezy: Kiejdany, 30 V 2002
Organizator: Biblioteka im. M. Daukszy w Kiejdanach
Zapis: 972585 (BW 26.09.2016)

8983. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Poezji Śpiewanej (2002)., Kiejdany, 30 V 2002; (972585)
Tytuł: **Pamięci kierownika**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 106 s. 3
Adnotacje: sprawozdanie; m.in. nt. spotkania z Barbarą Sidorowicz; podp.: Inf. wł.
Zapis: 972586 (BW 26.09.2016)

8984. impreza.

Tytuł: **Popołudnie poezji miłosnej (2002)**
Opis imprezy: Landwarów, 13 V 2002
Organizator: Biblioteka Miejska w Landwarowie
Zapis: 971275 (BW 22.09.2016)

8985. artykuł o imprezie

Dotyczy: Popołudnie poezji miłosnej (2002)., Landwarów, 13 V 2002; (971275)
Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **Liryka miłości**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 95 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 971278 (BW 22.09.2016)

8986. impreza.

Tytuł: **"Wiosna Poezji 2001" (2001)**
Opis imprezy: Litwa, 2001
Zapis: 993090 (BW 28.10.2016)

8987. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna Poezji 2001" (2001)., Litwa, 2001; (993090)

Autor: A.P.

Tytuł: **Antologia Wiosny Poezji**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 107 s. 18

Adnotacje: nota sprawozdawcza; m.in. nt. wydania antologii poezji "Poezijos pavasaris 2001"

Zapis: 993264 (BW 28.10.2016)

8988. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna Poezji 2001" (2001)., Litwa, 2001; (993090)

Autor: Jolanta Giełwanowska

Tytuł: **Układaliśmy wiersze**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 101 s. 10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 993106 (BW 28.10.2016)

8989. impreza.

Tytuł: **"Wiosna Poezji" (2002)**

Opis imprezy: XXXVIII: Litwa, od 20 V 2002

Zapis: 971693 (BW 23.09.2016)

8990. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna Poezji" (2002)., XXXVIII: Litwa, od 20 V 2002; (971693)

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Z udziałem noblisty**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 96 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 971695 (BW 23.09.2016)

8991. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna Poezji" (2002)., XXXVIII: Litwa, od 20 V 2002; (971693)

Tytuł: **U Syrokomli**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 101 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 972028 (BW 23.09.2016)

8992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Bogdziewicz

Tytuł: **"Poezja Młodych"**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 244 s. 6

Adnotacje: dot. autorskiego wieczoru poetyckiego pt. "Poezja Młodych" w ramach Tygodnia Języka Polskiego w Szkole Średniej nr 1 w Ejszyszkach

Zapis: 980341 (BW 07.10.2016)

8993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Mikulewicz

Tytuł: **Twarzą do autorów**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 181 s. 1, 9

Adnotacje: artykuł nt. wprowadzania litewskiej ustawy dot. wynagrodzeń od bibliotek dla pisarzy i tłumaczy

Zapis: 977568 (BW 30.09.2016)

8994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Morozowa

Tytuł: **Wieczór romansu rosyjskiego**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 31 s. 8

Adnotacje: not. nt. zorganizowanego w Czekoniskiej Szkole Średniej wieczoru muzyczno-literackiego "Tylko raz..." poświęconego romansowi rosyjskiemu

Zapis: 989231 (BW 21.10.2016)

8995. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niespodziewany sukces**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 198 s. 3

Adnotacje: nota sprawozdawcza z Targów Książki we Frankfurcie; dot. m.in. książek litewskich pisarzy

Zapis: 978125 (BW 03.10.2016)

8996. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Pięć i jedna dziesiąta] 5,1 mln - na promocję kultury**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 186 s. 3

Adnotacje: nota m.in. nt. spotkań w litewskimi pisarzami podczas Międzynarodowych Targów Książki we Frankfurcie

Zapis: 981436 (BW 11.10.2016)

8997. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Podmostko

Tytuł: **Radość obcowania z książką**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 77 s. 7

Adnotacje: dot. imprez czytelniczych w bibliotekach rejonu wileńskiego; IV 2001

Zapis: 994047 (BW 02.11.2016)

8998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Sięgajmy po książkę**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 83 s. 1, 8

Adnotacje: m.in. nt. uczestnictwa litewskich pisarzy w uroczystości z okazji jubileuszu pięćdziesięciolecia sołeczniczej Biblioteki Publicznej

Zapis: 991866 (BW 26.10.2016)

8999. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z udziałem polskich wydawców**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 22 s. 3

Adnotacje: m.in. nt. wydarzeń literackich podczas Wileńskiego Kiermaszu Książki; 7-11 II 2001

Zapis: 989125 (BW 21.10.2016)

9000. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa tysiące i dwie bajki" - konkurs dla młodych bajkopisarzy (2002). (970689)

Autor: Ewelina Bondar

Tytuł: **Chodź, opowiem ci bajeczkę..**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 80 s. 6

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 970693 (BW 21.09.2016)

9001. konkurs

Tytuł: **"Dwa tysiące i dwie bajki" - konkurs dla młodych bajkopisarzy (2002)**

Organizator: Fundacja Wspierania Fantastyki

Adnotacje: termin nadsyłania prac: 30 VII 2002

Zapis: 970689 (BW 21.09.2016)

9002. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Proza polska końca XX wieku. Postmodernizm?" - studencka konferencja naukowa., Kraków, 16 V 2001; (997988)

Autor: Beata Klaudia Sosin

Tytuł: **Postmodernizm ze znakiem zapytania**

Źródło: Konspekt 2001 nr 7 s. 97-98

Zapis: 998006 (MK 10.11.2016)

9003. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ciebie, Boże, wysławiamy" - Festiwal Pieśni i Poezji Religijnej (2002)., XII: Wilno, 2002; (971107)

Autor: Julitta Tryk

Tytuł: **"Pojeźdź z nami na wakacje"**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 91 s. 1, 3

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 971108 (BW 22.09.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Literatura współczesna (litewska) / Życie literackie (litewska) /

Nagrody (litewska)

9004. nagroda

Tytuł: **"Krzesełko tłumacza roku" - nagroda za najlepiej przetłumaczoną książkę w zakresie prozy, poezji dramaturgii lub eseistyki literackiej (2001)**

Organizator: Litewskie PEN Centrum

Adnotacje: wyniki: 23 II 2002

Zapis: 1004570 (BW 22.11.2016)

9005. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzesełko tłumacza roku" - nagroda z najlepiej przetłumaczoną książką w zakresie prozy, poezji, dramaturgii lub eseistyki literackiej (2001). (1004570)

Autor: A.P.

Tytuł: **Krzesełko tłumacza roku**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 238 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 1004573 (BW 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Zagadnienia specjalne (litewska) /

Tematy, motywy (litewska)

9006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Stryczyńska

Tytuł: **Certain Symbolic Aspects of the Three in the Lithuanian Fairy-tales**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] History, Culture and Language of Lithuania. Proceeding of the International Lithuanian

Zapis: 853442 (BK 01.02.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /

Utwory anonimowe (litewska)

9007. wiersz

Tytuł: **Pieśń Żmudzinów telszewskiego powiatu w wojnie roku 1831 = Gieysmi Žemaycziu telsziu pawie wayno metu 1831**

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2001 nr 1 s. 9-11

Adnotacje: z not.; tekst równoległy w jęz. żmudzki i polskim

Zapis: 838990 (AZ 07.01.2016)

9008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gintaras Beresnevicius

Tytuł: **Sen o złożeniu miasta... O księciu Giedyminie i arcykapłanie Lizdejce**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Korzeniewska

Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 59-64

Zapis: 944201 (BD 19.07.2016)

9009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Kiersnowski

Tytuł: **Wilcza legenda**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 4 s. 6-10

Adnotacje: nt. legendy o żelaznym wilku; tekst tej legendy znany od XVI w. zawarty jest w tzw. Latopisie Wielkiego Księstwa Litewskiego

Zapis: 988891 (IH 20.10.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /

Literatura ludowa (litewska)

9010. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nuo Punsko iki Seinū. Is Juozo Vainos tautosakos rinkininiu. 1**

Współtwórcy: [Oprac.] Danute Kristopaite. [Oprac. muz.] Danute Kuziniene

Wydawnictwo: Punsko: Ausros

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 317 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in. część rękopiśmiennych zbiorów Józefa Vainy oraz utwory literatury ludowej; streszczenie w jęz. polskim i angielskim].

Zapis: 887779 (BW 30.03.2016)

9011. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aldona Vaicekauskiene

Tytuł: **Punsko ir Seinū krasto. Vestuviniai papročiai**

Wydawnictwo: Punksas: Ausros

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 174 s., fot., rys.

Adnotacje: [Zawiera m.in. teksty pieśni ludowych związanych z obrzędami ślubnymi].

Zapis: 887744 (BW 30.03.2016)

9012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Stryczyńska

Tytuł: **Certain Symbolic Aspects of the Three in the Lithuanian Fairy-tales**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [W ks. zb.:] History, Culture and Language of Lithuania. Proceeding of the International Lithuanian Conference, Poznań 17-19 September 1998. Pod red. Grzegorza Błaszczyka, Michała Hasiuka. Pozr 2000, s. 85-89

Zapis: 853442 (BK 01.02.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /

Antologie i zbiory (litewska)

9013. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poezijos pavasaris 2002. Punksko ir seinu kraste**

Współtwórcy: Leidyklos red. Sigitas Birgelis

Wydawnictwo: Punkskas: "Ausros" Leidykla

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 95 s., il.

Zapis: 907997 (TM 06.05.2016)

9014. recenzja

Dotyczy: Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych.tł. Markuza-Białostocka B; (738366)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Litewska poezja i proza**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 154 s. E

Zapis: 931822 (AW 01.07.2016)

9015. recenzja

Dotyczy: Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych.tł. Markuza-Białostocka B; (738366)

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Polski sen Mendoga**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 102 s. 23

Zapis: 993115 (BW 28.10.2016)

9016. recenzja

Dotyczy: Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych.tł. Markuza-Białostocka B; (738366)

Autor: Danuta Werowska

Tytuł: **Pod strzechy rodaków**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 107 s. 18

Adnotacje: dot. promocji książki w siedzibie Związku Pisarzy Litwy; Wilno, 2001

Zapis: 993261 (BW 28.10.2016)

Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /

Hasła osobowe (litewska)

9017. wiersz

Tytuł: **Powitanie w Klubie**

Źródło: Ścieżki Literackie 2002 nr 31 s. [2]

Adnotacje: podp. ks. Stanisław, Paulina, Janina, Jan, Irena i inni członkowie Katolickiego Stowarzyszenia
Polaków na Litwie; dot. Klubu Literackiego w Siemiatyczach

Zapis: 1004789 (KAR 22.11.2016)

Alisanka Eugenijus

9018. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Coraz bliżej**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 131

Zapis: 956660 (BD 12.08.2016)

9019. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Czarne mleko**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 133

Zapis: 956666 (BD 12.08.2016)

9020. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Nie całkiem wiersz**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 132-133

Zapis: 956665 (BD 12.08.2016)

9021. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Salto mortale**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 131

Zapis: 956661 (BD 12.08.2016)

9022. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Seeing is believing**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 133-134

Zapis: 956667 (BD 12.08.2016)

9023. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Trzy kopiejki**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 132

Zapis: 956663 (BD 12.08.2016)

9024. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Z historii choroby kości**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 131-132
Zapis: 956662 (BD 12.08.2016)

Areima Vaclovas

9025. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Werowska
Tytuł: **"Moje oczy to palce"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 208 s. 6
Adnotacje: dot. imprezy w wileńskiej Bibliotece im. T. Zana poświęconej uczczeniu Międzynarodowego Dnia Ludzi z Białą Laską, w ramach której poeta czytał swoje wiersze techniką Braille'a; 23 X 2002
Zapis: 978610 (BW 05.10.2016)

Baranauskas Antanas

9026. kult

Tytuł: **W 100 rocznicę śmierci Antanasa Baranauskasa**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 225 s. 2
Adnotacje: dot. uroczystości w Sejnach
Zapis: 979428 (BW 06.10.2016)

9027. kult

Autor: Jan Wyganowski
Tytuł: **Biskup w końcu doczekał**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 2 s. 14-15
Adnotacje: nt. uroczystości odsłonięcia pomnika poety; Sejny, 28 XI 1999
Zapis: 947024 (BW 25.07.2016)

9028. kult

Autor: Jan Wyganowski
Tytuł: **Dla obu narodów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 273 dod. s. 2
Adnotacje: dot. uroczystości z okazji 100. rocznicy śmierci (Sejny, 24 XI 2002); także nt. pomnika twórcy w Sejnach
Zapis: 1023346 (MK 27.12.2016)

Birgelis Sigitas

9029. wiersz

Autor: Sigitas Birgelis
Tytuł: **Laisve = Wolność**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 205
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim i polskim
Zapis: 845513 (PC 19.01.2016)

9030. wiersz

Autor: Sigitas Birgelis
Tytuł: **Primoj sutiktoj rugiagelej... = W pierwszym napotkany bławatku..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 204-205

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim i polskim
Zapis: 845511 (PC 19.01.2016)

9031. wiersz

Autor: Sigitas Birgelis
Tytuł: **Vejas is rytu = Wiatr ze wschodu**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 205
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. litewskim i polskim
Zapis: 845514 (PC 19.01.2016)

9032. artykuł o twórcy

Autor: Wirginia Wolańska
Tytuł: **Poezja litewska. Sigitas Birgelis**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 203-206
Adnotacje: z tekstami wierszy
Zapis: 845471 (PC 19.01.2016)

Brazdionis Bernardas

9033. zgon

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 145 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 VII 2002; nota nt. uroczystości pogrzebowych w Wilnie i Kownie; z fot.
Zapis: 975454 (BW 28.09.2016)

9034. kult

Autor: (BNS)
Tytuł: **Zmarł poeta Bernardas Brazdionis**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 134 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 VII 2002; nota o zgonie
Zapis: 975112 (BW 28.09.2016)

Braziunas Vladas

9035. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Werowska
Tytuł: **Półwiecze pracowitego żywota**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 38 s. 6
Adnotacje: nt. spotkania z poetą w Związku Pisarzy Litwy, 21 II 2002
Zapis: 968185 (BW 15.09.2016)

Bulota Juozas

9036. artykuł o twórcy

Autor: W.F.
Tytuł: **Litwin z fantazją**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 9 s. 17
Adnotacje: nota o pisarzu z okazji 10. rocznicy śmierci
Zapis: 947799 (BW 26.07.2016)

Ciurlionis Mikalojus Konstantinas

9037. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Rabizo-Birek
Tytuł: **Powrót Ciurlionisa**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 214-217
Adnotacje: m.in. nt. recepcji twórczości pisarza w Polsce
Zapis: 1014190 (KAR 02.12.2016)

9038. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona twórczości Mikołaja Konstantego Ciurlionisa., Warszawa, od 16 VII 1996;
(743154)
Autor: Bronisław Tumiłowicz
Tytuł: **Ciurlionis wraca do Warszawy**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 9 s. 28-29
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 932986 (BW 05.07.2016)

9039. kult

Tytuł: **Kronika litewska 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 238
Adnotacje: not. o paryskich obchodach 125-lecia urodzin twórcy
Zapis: 1004827 (MK 22.11.2016)

9040. kult

Tytuł: **Lato z Ciurlionisem**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 248 s. 2
Adnotacje: not. nt. przygotowań do nowego festiwalu "Druskiennickie lato z Mikalojusem Konstantinasem Ciurlionisem", który przewidziano na VI 2003 roku
Zapis: 981691 (BW 11.10.2016)

9041. kult

Tytuł: **Paryż nie zapomni Ciurlionisa i Litwy**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: nota nt. koncertu z okazji 125. rocznicy urodzin pisarza
Zapis: 988762 (BW 20.10.2016)

9042. kult

Autor: Henryk Sosnowski
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 241 s. 3
Adnotacje: nota nt. odsłonięcia tablicy pamiątkowej na elewacji Domu Mikalojusa Konstantinasa Ciurlionisa w Wilnie; 8 XII 2001
Zapis: 1004653 (BW 22.11.2016)

Donelaitis Kristijonas

9043. kult

Autor: Andrzej Żelazny
Tytuł: **Polacy z Kazachstanu na Małej Litwie w Obwodzie Kaliningradzkim i co z tego wynika**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 3 s. 5-8
Adnotacje: m.in. nt. związków autora z tzw. Małą Litwą i działalności upamiętniającej jego życie i twórczość
Zapis: 938213 (BW 13.07.2016)

Gavelis Ricardas

9044. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ricardas Gavelis
Tytuł: **Wspomnienia młodego człowieka. Powieść w czternastu listach**
Tytuł oryginału: [Jauno zmoгаus memuarai. Keturiolikos laisku]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Joanna Tabor
Wydawnictwo: Warszawa: Ex Libris Galeria Książki Polskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 195 s.
Zapis: 906746 (KAR 29.04.2016)

Geda Sigitas

9045. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sigitas Geda
Tytuł: **Śpiewy Jadźwingów. [Wiersze]**
Współtwórcy: Wybór wierszy i posłowie Imelda Vedrickaite. Tłumaczenie z języka litewskiego Sigitas Birgelis, Izabela Korybut-Daszkiewicz, Łucja Matusiak, Marcin Niemojewski, Joanna Tabor
Wydawnictwo: Warszawa: Ex Libris
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 170 s.
Zapis: 1024886 (KAR 29.12.2016)

9046. artykuł o twórcy

Autor: A.P.
Tytuł: **Nie piszę pod złości..**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 9 s. 6
Adnotacje: nt. wyróżnienia poety za zbiór wierszy "Sokrates rozmawia z wiatrem" premią Związku Pisarzy Litw
Zapis: 965165 (BW 12.09.2016)

9047. artykuł o twórcy

Tytuł: **Litwa we Frankfurcie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 193 s. 3
Adnotacje: nota m.in. nt. uczestnictwa poety w Międzynarodowych Targach Książki we Frankfurcie, 9-14 X 2002
Zapis: 978006 (BW 03.10.2016)

Grajauskas Gintaras

9048. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Gość**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 297-298
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922076 (ZS 09.06.2016)

9049. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Jednorożec i dziewczyna**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 297

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922075 (ZS 09.06.2016)

9050. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Piotrogród - Warszawa. Podróż**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 299-300

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922078 (ZS 09.06.2016)

9051. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Playstation**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 300-301

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922079 (ZS 09.06.2016)

9052. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Santalucia staje się popularny**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 294-295

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922073 (ZS 09.06.2016)

9053. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Taki komiks**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 298-299

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922077 (ZS 09.06.2016)

9054. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Złota orda**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 295-296

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922074 (ZS 09.06.2016)

9055. proza

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Faust w probówce**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 305-307

Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407

Zapis: 922090 (ZS 09.06.2016)

9056. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Inauguracja**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 301-302
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922080 (ZS 09.06.2016)

9057. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Aikido**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 302-303
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922083 (ZS 09.06.2016)

9058. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Bohema**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 303
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922085 (ZS 09.06.2016)

9059. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Drobnomieszczenie**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 304
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922087 (ZS 09.06.2016)

9060. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Spór**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 303
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922084 (ZS 09.06.2016)

9061. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Ślimaki**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 304
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922088 (ZS 09.06.2016)

9062. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Święci**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 304
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922089 (ZS 09.06.2016)

9063. proza

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Zabawy [z tego cyklu:] Walka kogutów**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 303
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407
Zapis: 922086 (ZS 09.06.2016)

9064. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Korybut-Daszkiewicz
Tytuł: **Od tłumaczki**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 333-335
Adnotacje: o twórcz.
Zapis: 922123 (ZS 09.06.2016)

Ivaskevicius Marius

9065. recenzja

Dotyczy: Ivaskevicius M.: Historia z chmury.2001tł. Rogoża J; (720996)
Autor: Andrzej Fabianowski
Tytuł: **Madejowe łoże prozy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 52-53
Zapis: 863313 (ZS 18.02.2016)

9066. recenzja

Dotyczy: Ivaskevicius M.: Historia z chmury.2001tł. Rogoża J; (720996)
Autor: Magdalena Faszczka
Tytuł: **Litewskie bajanie**
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 112-113
Zapis: 912832 (BK 16.05.2016)

9067. recenzja

Dotyczy: Ivaskevicius M.: Historia z chmury.2001tł. Rogoża J; (720996)
Autor: Jacek Suchecki
Tytuł: **Czyj to sen?**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 7 s. 40
Zapis: 940043 (BL 14.07.2016)

9068. artykuł o twórcy

Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 1 s. 20
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Lublinie, 15 III 2002
Zapis: 1004032 (AZ 21.11.2016)

9069. utwór

Tytuł: **Małysz**
Zapis: 968389 (BW 16.09.2016)

9070. artykuł o twórcy

Dotyczy: Małysz. (968389)
Autor: A.P.
Tytuł: **"Małysz" Ivaskeviciusa**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 45 s. 3
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu na podstawie dramatu Mariusa Ivaskeviciusa w reż. Oskarasa Korsunovasa; Litewski Narodowy Teatr Dramatyczny w Wilnie
Zapis: 968397 (BW 16.09.2016)

Jakstas Algis

9071. artykuł o twórcy

Autor: Zenon Samulewicz
Tytuł: **I artysta, i poeta**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 62 s. 6
Adnotacje: not. nt. spotkania z pisarzem
Zapis: 969925 (BW 20.09.2016)

Juozaitis Arvydas

9072. wywiad

Autor: Andrzej Pukszo
Tytuł: **O "koszyku ucznia", pani Romie i Dostojewskim**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 8 s. 5
Adnotacje: nt. reform w litewskim szkolnictwie; dot. również twórczości własnej
Zapis: 965148 (BW 12.09.2016)

Kudirka Vincas

9073. wiersz

Autor: Vincas Kudirka
Tytuł: **Litwo, Ojczyzno nasza..**
Współtwórcy: Tł. Mikołaj Sawicz
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 144 s. 38
Adnotacje: tekst hymnu literwskiego; z notą: Cezary Polak: Hymny nieznanne
Zapis: 875278 (BL 07.03.2016)

9074. kult

Autor: (BNS)
Tytuł: **W Wilnie - pomnik Vincasa Kudirki**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 126 s. 2
Adnotacje: nota nt. planów postawienia pomnika w Wilnie
Zapis: 974605 (BW 27.09.2016)

Kuncinas Jurgis

9075. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jurgis Kuncinas
Tytuł: **Tula**

Tytuł oryginału: **[Tula]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Alicja Rybałko
Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 249, [5] s.
Seria wydawnicza: (Meridian)
Zapis: 906826 (KAR 29.04.2016)

9076. recenzja

Dotyczy: Kuncinas J.: Tula.2002 (906826)
Tytuł: **"Tula" w przekładzie Alicji Rybałko**
Źródło: Magazyn Wileński 2002 nr 9 s. 25
Adnotacje: nota
Zapis: 928178 (AZ 23.06.2016)

9077. recenzja

Dotyczy: Kuncinas J.: Tula.2002 (906826)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Kochać do szaleństwa**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 56-57
Zapis: 1020397 (MS 14.12.2016)

9078. proza

Autor: Jurgis Kuncinas
Tytuł: **Pamięć wzrokowa**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Korzeniewska
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 13 s. 93-98
Zapis: 944239 (BD 19.07.2016)

Kuncius Herkus

9079. recenzja

Dotyczy: Kuncius H.: Moja walka bambino.2001tł. Korybut-Daszkievicz I; (778797)
Autor: Kinga Wanok
Tytuł: **Młody gniewny z Litwy**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 31
Zapis: 919614 (MS 06.06.2016)

Kvietkauskas Mindaugas

9080. artykuł o twórcy

Autor: Leon Brodowski
Tytuł: **Kronika Ogólnopolskiego Klubu Miłośników Litwy 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 264
Adnotacje: nt. udziału w części artystycznej spotkania Ogólnopolskiego Klubu Miłośników Litwy; Warszawa, 11 XII 2001
Zapis: 1006203 (MK 24.11.2016)

Maciulis Jonas

9081. artykuł o twórcy

Autor: Monika Pokorska-Iwaniuk

Tytuł: **Maironis - didysis lietuviu poetas**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Munera linguistica et philologica Michaeli Hasiuk dedicata. Red. Józef Marcinkiewicz i Norbert Ostrowski. Poznań 2001, s. 251-263

Zapis: 978210 (ZS 03.10.2016)

Marcenas Aidas

9082. wiersz

Autor: Aidas Marcenas

Tytuł: **Ars poetica**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 309-310

Adnotacje: z notą o autorze, s. 411

Zapis: 922094 (ZS 09.06.2016)

9083. wiersz

Autor: Aidas Marcenas

Tytuł: **Koniec lata**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 307-308

Adnotacje: z notą o autorze, s. 411

Zapis: 922091 (ZS 09.06.2016)

9084. wiersz

Autor: Aidas Marcenas

Tytuł: **Koniec roku**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 311-312

Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 411

Zapis: 922096 (ZS 09.06.2016)

9085. wiersz

Autor: Aidas Marcenas

Tytuł: **Luty**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 313-314

Adnotacje: z notą o autorze, s. 411

Zapis: 922098 (ZS 09.06.2016)

9086. wiersz

Autor: Aidas Marcenas

Tytuł: **Opętani**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 315

Adnotacje: z notą o autorze, s. 411

Zapis: 922099 (ZS 09.06.2016)

9087. wiersz

Autor: Aidas Marcenas

Tytuł: **Przebudzenie**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 313
Adnotacje: z notą o autorze, s. 411
Zapis: 922097 (ZS 09.06.2016)

9088. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **Święta ziemia wrześniowa**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 309
Adnotacje: z notą o autorze, s. 411
Zapis: 922093 (ZS 09.06.2016)

9089. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **W lesie za miastem kwitnienie**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 310
Adnotacje: z notą o autorze, s. 411
Zapis: 922095 (ZS 09.06.2016)

9090. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **Wiersz zarzeczański**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 308
Adnotacje: z notą o autorze, s. 411
Zapis: 922092 (ZS 09.06.2016)

9091. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Korybut-Daszkiewicz
Tytuł: **Od tłumaczki**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 333-335
Adnotacje: o twórcz.
Zapis: 922122 (ZS 09.06.2016)

Marcinkevicius Justinas

9092. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poeta odchodzi**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 5 [właśc. 4] s. 2
Adnotacje: not. nt. odejścia poety z litewskiej rządowej komisji etyki służbowej
Zapis: 988757 (BW 20.10.2016)

9093. utwór

Tytuł: **Mindaugas**
Zapis: 918047 (KAR 01.06.2016)

9094. artykuł o utworze

Dotyczy: Mindaugas. (918047)
Autor: Romuald Naruniec
Tytuł: **Kreacja króla Mendoga w "Trylogii dramatycznej" ("Mendog" Euzebiusza Słowackiego, "Mindaugas" Juliusza Słowackiego, "Mindaugas" Justinasa Marcinkevičiusa)**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria 2002 z. 1 s. 23-38
Zapis: 918049 (KAR 01.06.2016)

Parulskis Sigitas

9095. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Czas lodu**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 320
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922105 (ZS 09.06.2016)

9096. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Dziury**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 320-321
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922106 (ZS 09.06.2016)

9097. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Łoże**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 321
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922108 (ZS 09.06.2016)

9098. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Prorocstwo**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 315-316
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922101 (ZS 09.06.2016)

9099. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Urodziłem się w 1965 roku..**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 316-317
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922102 (ZS 09.06.2016)

9100. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **W ciemności mit zegara**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 319
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922104 (ZS 09.06.2016)

9101. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Ziemia czysta**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 317-318
Adnotacje: z fot.; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922103 (ZS 09.06.2016)

9102. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Banal**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 331-332
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922119 (ZS 09.06.2016)

9103. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Druga zapowiedź męki i zmartwychwstania**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 329-331
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922117 (ZS 09.06.2016)

9104. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Głos serca**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 331
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922118 (ZS 09.06.2016)

9105. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Jeszcze jedna forma**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 326
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922111 (ZS 09.06.2016)

9106. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Pierwsza zapowiedź męki i zmartwychwstania**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 326-327
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922113 (ZS 09.06.2016)

9107. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Pokusa**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 326
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922110 (ZS 09.06.2016)

9108. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Urocze nałogi**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 329
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922116 (ZS 09.06.2016)

9109. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Wszy pod skrzydłami anioła**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 332
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922120 (ZS 09.06.2016)

9110. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Z dziennika wiatru [z twego cyklu:] Żydowskie złoto**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 327-329
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922115 (ZS 09.06.2016)

9111. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Zatruty ziemskim pokarmem**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 200 nr 7/9 s. 322-325
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 922109 (ZS 09.06.2016)

9112. artykuł o twórcy

Autor: A.P.
Tytuł: **Porozmawiać z Radziwiłłówną**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 43 s. 6
Adnotacje: m.in. nt. stworzonego przez pisarza libretta do spektaklu "Testament Barbary Radziwiłłówny"

Zapis: 968367 (BW 16.09.2016)

9113. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Korybut-Daszkiwicz

Tytuł: **Od tłumaczki**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 333-335

Adnotacje: o twórcz.

Zapis: 922121 (ZS 09.06.2016)

Peckauskaite-Satrijos Ragana Marija

9114. kult

Autor: Danuta Werowska

Tytuł: **Pochodziła z rodziny spolszczonej**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 48 s. 6

Adnotacje: nt. obchodów 125. rocznicy urodzin pisarki zorganizowanych przez Klub Pisarzy Litwy w Muzeum Sztuki Stosowanej w Wilnie

Zapis: 968516 (BW 16.09.2016)

Rekus Vytautas

9115. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vytautas Rekus

Tytuł: **Jotvi, juosk! [Pow.]**

Wydawnictwo: Puńsk: Ausros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 174 s.

Zapis: 906829 (KAR 29.04.2016)

Salniene Ona Zita

9116. wiersz

Autor: Ona Salniene

Tytuł: **Barwne miasto**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Piotrowicz

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 155 s. 6

Zapis: 975907 (BW 29.09.2016)

Sela Jonas

9117. artykuł o twórcy

Autor: Olga Alenowicz

Tytuł: **Spotkanie z poetą**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 75 s. 7

Adnotacje: list do redakcji nt. spotkania z poetą w Białowackiej Szkole Średniej nr 1

Zapis: 991568 (BW 25.10.2016)

9118. artykuł o twórcy

Autor: Donata Piechowska

Tytuł: **Spotkania z poetą i fotografikiem**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 74 s. 8

Adnotacje: m.in. nt. spotkania z pisarzem w Domu Polskim w Ejszyszkach

Zapis: 991486 (BW 25.10.2016)

Vaiciunaite Judita

9119. wiersz

Autor: Judita Vaiciunaite
Tytuł: **Karmelitanki bose**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Kasner
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 102 s. 23
Zapis: 993116 (BW 28.10.2016)

Venclova Tomas

9120. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 11 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 987915 (IH 18.10.2016)

9121. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 166-167
Adnotacje: nota
Zapis: 939079 (TM 13.07.2016)

9122. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: Paweł Smoleński
Tytuł: **Europejczycy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 263 s. 19
Adnotacje: nota
Zapis: 918102 (IH 01.06.2016)

9123. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: Jan Sochoń
Tytuł: **Venclova - zjawisko europejskie**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 11
Zapis: 872758 (ZS 03.03.2016)

9124. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Rozmowa w zimie.2001 (776436)
Autor: Wojciech Kaliszewski
Źródło: Więź 2002 nr 3 s. 150-154
Zapis: 969605 (TM 19.09.2016)

9125. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Rozmowa w zimie.2001 (776436)

Autor: Dariusz Suska
Tytuł: **Wszystko się wymyka. "Rozmowa w zimie" Tomasa Venclovy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 138 s. 17
Zapis: 869058 (BL 24.02.2016)

9126. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Rozmowa w zimie. (776436)
Autor: SUS
Tytuł: **Rozmowa w zimie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 113 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 849479 (BL 25.01.2016)

9127. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)
Autor: Alina Kowalczykova
Tytuł: **Z Venclovą przez Wilno**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 300 s. 10
Zapis: 957966 (IH 17.08.2016)

9128. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)
Autor: Tomasz Łubieński
Tytuł: **Przewodnik po wieloimiennym mieście**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 178-180
Zapis: 982210 (PC 12.10.2016)

9129. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)
Autor: Włodzimierz Piwkowski
Tytuł: **Wilno według Venclovy**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 53
Zapis: 919661 (MS 06.06.2016)

9130. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)
Autor: Andrzej Puksztó
Tytuł: **Jeśli kochać - to Wilno..**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 229 s. 6
Zapis: 1003965 (BW 21.11.2016)

9131. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)
Autor: Andrzej Puksztó
Tytuł: **Najpiękniejsze książki i targi**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 22 s. 3
Adnotacje: nt. wyróżnienia w litewskim konkursie na najpiękniejszą książkę 2001 roku
Zapis: 966425 (BW 14.09.2016)

9132. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)

Autor: Danuta Werowska

Andrzej Pukszo

Tytuł: **Wilno jawi się jak... Rzym**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 168 s. 3

Zapis: 999862 (BW 16.11.2016)

9133. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Wilno. Przewodnik.2001tł. Piasecka B; (769497)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Tamto i to miasto**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 8 s. 94-95

Adnotacje: z fot. T. Venclovy

Zapis: 982691 (ZS 12.10.2016)

9134. wiersz

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Anno Domini 2002**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak (we współpracy z Autorem)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 32-33

Adnotacje: z not. o autorze na s. 210 i tłumaczu na s. 208

Zapis: 994263 (PC 02.11.2016)

9135. wiersz

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **"La baigneuse"**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak (we współpracy z Autorem)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 31-32

Adnotacje: z not. o autorze na s. 210 i tłumaczu na s. 208

Zapis: 994260 (PC 02.11.2016)

9136. proza

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Między kulturą pamięci a kulturą zapomnienia = Esame mieste..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Tomaszewski

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 4 s. 70-76, 77-82

Adnotacje: esej; tekst równoległy w jęz. polskim i litewskim; z fot. na s. 69, 76, 83

Zapis: 871098 (PC 01.03.2016)

9137. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Przekraczam próg**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 206 s. 13

Adnotacje: mowa wygłoszona w Sejnach po odebraniu przez pisarza tytułu Człowieka Pogranicza, 1 IX 2001

Zapis: 852859 (IH 29.01.2016)

9138. artykuł o twórcy

Autor: A.P.

Tytuł: **Konferencja i tytuł**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 171 s. 3

Adnotacje: nt. przyznania pisarzowi tytułu "Człowiek Pogranicza" przez fundację "Pogranicze"

Zapis: 999937 (BW 16.11.2016)

9139. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 9 s. D2

Adnotacje: not. nt. planów osiedlenia się w Krakowie

Zapis: 962236 (BW 02.09.2016)

9140. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Kass

Źródło: Topos 2001 nr 6 s. 156-157

Adnotacje: nt. przyznania Tomasowi Venclovi przez Fundację "Pogranicze" i Ośrodek "Pogranicze - Sztuk, Kultur, Narodów" w 2001 r. tytułu Człowieka Pogranicza

Zapis: 838198 (MS 05.01.2016)

9141. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika litewska 2001**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 250

Adnotacje: not. nt. przyznania twórcy przez Ośrodek "Pogranicze - Sztuk, Kultur, Narodów" w Sejnach tytułu Człowieka Pogranicza

Zapis: 1005625 (MK 24.11.2016)

9142. artykuł o twórcy

Tytuł: **Laury dla wierszopisa**

Źródło: Trybuna 2001 nr 205 s. 14

Adnotacje: nota o przyznaniu tytułu "Człowiek Pogranicza" przez Ośrodek "Pogranicze - Sztuk, Kultur, Narodów" w Sejnach

Zapis: 950105 (AW 30.07.2016)

9143. artykuł o twórcy

Autor: MG

Tytuł: **Tomas Venclova**

Źródło: Życie 2001 nr 204 s. 2

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 935161 (MS 07.07.2016)

9144. artykuł o twórcy

Autor: Lidia Ostałowska

Tytuł: **Człowiek pogranicza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 205 s. 18

Adnotacje: nota o przyzn. Tomasowi Venclovi tytułu Człowieka Pogranicza przez Ośrodek "Pogranicze - Sztuk, Kultur, Narodów" w Sejnach

Zapis: 852818 (IH 29.01.2016)

9145. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Reprezentują obie narodowości"**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 231 s. 1,3

Adnotacje: nota nt. przyznania Nagrody Obojga Narodów przez Prezydium Zgromadzenia Poselskiego Sejmu R i Sejmu Republiki Litewskiej

Zapis: 979572 (BW 06.10.2016)

9146. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Srebrakowski

Tytuł: **Sytuacja Polaków po roku 1987**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Aleksander Srebrakowski: Polacy w litewskiej SRR 1944-1989. Toruń 2002, s. 289-306 [do m.in. listu otwartego pisarza skierowanego do Litwinów i Polaków z Litwy na temat źródła konfliktu i braku porozumienia między obu narodami opublikowanego w 1989 r.].

Zapis: 996245 (KAR 07.11.2016)

9147. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Srebrakowski

Tytuł: **Sytuacja Polaków po roku 1987**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Aleksander Srebrakowski: Polacy w litewskiej SRR 1944-1989. Toruń 2000, s. 289-306 [do m.in. listu otwartego pisarza skierowanego do Litwinów i Polaków z Litwy na temat źródła konfliktu i braku porozumienia między obu narodami opublikowanego w 1989 r.].

Zapis: 993988 (KAR 02.11.2016)

9148. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Srebrakowski

Tytuł: **Sytuacja Polaków po roku 1987**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Aleksander Srebrakowski: Polacy w litewskiej SRR 1944-1989. Toruń 2001, s. 289-306 [do m.in. listu otwartego pisarza skierowanego do Litwinów i Polaków z Litwy na temat źródła konfliktu i braku porozumienia między obu narodami opublikowanego w 1989 r.].

Zapis: 996247 (KAR 07.11.2016)

9149. artykuł o twórcy

Tytuł: **Symbol wspólnego dążenia**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 211 s. 3

Adnotacje: nota nt. przyznania Nagrody Obojga Narodów przez Prezydium Zgromadzenia Poselskiego Sejmu R i Sejmu Republiki Litewskiej

Zapis: 978747 (BW 05.10.2016)

9150. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tomas Venclova**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 159 s. A2

Adnotacje: nota dot. planów poety osiedlenia się w Krakowie

Zapis: 959298 (BW 24.08.2016)

9151. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 218

Adnotacje: not. o uhonorowaniu poety Litewską Nagrodą Państwową w dziedzinie literatury

Zapis: 841325 (PC 11.01.2016)

9152. wywiad

Autor: Roman Graczyk

Tytuł: **Słoiu, otwórz się**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 204 s. 18-19

Adnotacje: z fot. Tomasa Venclovy z żoną Tatiana
Zapis: 852798 (IH 29.01.2016)

9153. utwór

Tytuł: **Vor der Tuer das Ende der Welt. Hamburg 2000**
Zapis: 1010465 (BK 29.11.2016)

9154. artykuł o utworze

Dotyczy: Vor der Tuer das Ende der Welt. Hamburg 2000. (1010465)
Autor: Wolfgang Schlott
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 321-324
Adnotacje: recenzja tomiku wierszy przetłumaczonych na język niemiecki; rec. w języku niemieckim
Zapis: 1010466 (BK 29.11.2016)

Zingeris Markas

9155. proza

Autor: Markas Zingeris
Tytuł: **Więź nieprzerwana**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Arkusz 2002 nr 8 s. 10
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 956061 (JB 10.08.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna /

Historia literatury (łacińska starożytna)

9156. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)
Autor: Paweł Łuków
Tytuł: **Między pokusą a rozsądkiem**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 42-43
Zapis: 847662 (ZS 21.01.2016)

9157. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)
Autor: Elżbieta Wolicka
Tytuł: **"Ładnie wyglądamy!"**
Źródło: Znak 2001 nr 10 s. 102-106
Adnotacje: z not. o autorce
Zapis: 859398 (AW 14.02.2016)

9158. recenzja

Dotyczy: Galewicz W.: Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej.2000 (614922)
Autor: Dorota Zygmuntowicz
Tytuł: **Kłopoty z antykiem**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 208-211
Zapis: 961349 (BL 30.08.2016)

9159. książka w haśle rzeczowym

Autor: Werner Jaeger
Tytuł: **Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia"**
Tytuł oryginału: **[Early Christianity and Greek Paideia]**
Współtwórcy: Przekł., red. i wprowadzenie Krzysztof Bielawski
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 127 s.
Adnotacje: [Zawiera teksty siedmiu wykładów nt. wpływu greckiej kultury antycznej na myśl i kulturę wczesnego chrześcijaństwa; ze streszczeniem wykładów].
Zapis: 898279 (ZS 12.04.2016)

9160. recenzja

Dotyczy: Jaeger W.: Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia".1997tł. Bielawski K; (898279)
Autor: Juliusz Domański
Źródło: Znak 1998 nr 4 s. 130-138
Zapis: 898359 (ZS 12.04.2016)

9161. recenzja

Dotyczy: Jaeger W.: Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia".1997tł. Bielawski K; (898279)
Autor: Tomasz Grodecki
Źródło: Przegląd Powszechny 1998 nr 2 s. 236-238
Zapis: 898358 (ZS 12.04.2016)

9162. książka w haśle rzeczowym

Autor: Werner Jaeger
Tytuł: **Wczesne chrześcijaństwo i grecka "Paideia"**
Tytuł oryginału: **[Early Christianity and Greek Paideia]**
Współtwórcy: Przekł., red. i wprowadzenie Krzysztof Bielawski
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Homini
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 127 s.
Zapis: 898398 (ZS 12.04.2016)

9163. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Krzyszowska
Tytuł: **Les cultes privés a Pompei**
Współtwórcy: Przekł. na język francuski Xavier Chantry
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 283 s., [32] s. tabl.: il., errata
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2385) (Historia, 156)
Adnotacje: [Rekonstrukcja przejawów kultu bóstw w prywatnych domach w Pompejach w I w. n.e. w świetle wykopalisk archeologicznych (m.in. freski, malarstwo ceramiczne, statuetki), zachowanych inskrypcji i antycznych tekstów literackich. Charakterystyka form domowego kultu preferowanych bóstw rzymskich, greckich i egipskich z podziałem na przejawy kultu poszczególnego bóstwa w zestawieniu z oficjalnym panteonem bogów Cesarstwa Rzymskiego].
Zapis: 1006626 (ZS 25.11.2016)

9164. recenzja

Dotyczy: Łacińska proza naukowa.2001 (749137)
Autor: Monika Szczot
Tytuł: **Noty o książkach**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 262-263
Zapis: 837320 (IH 03.01.2016)

9165. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Nehring P.: Topika wczesnych łacińskich żywotów świętych (Od Vita Antonii do Vita Augustini).1995 (534326)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 122
Adnotacje: not.
Zapis: 998844 (KAR 14.11.2016)

9166. recenzja

Dotyczy: Skwara E.: Historia komedii rzymskiej.2001 (749136)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Komedia rzymska**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 4 s. 13
Zapis: 935066 (KAR 07.07.2016)

9167. recenzja

Dotyczy: Skwara E.: Historia komedii rzymskiej.2001 (749136)
Autor: Krystyna Stebnicka
Tytuł: **Wszystko o rzymskiej komedii**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 5 s. 60
Zapis: 961838 (IH 01.09.2016)

9168. książka w haśle rzeczowym

Autor: Słowinia Tynecka-Makowska
Tytuł: **Antyczny paradygmat prezentacji snu**
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 218 s.
Adnotacje: Od autorki. Wstęp. Rozdz. 1. Dwa rodzaje snów: enupnia i oneiroi. Rozdz. 2. Sny w mitologii greck-rzymskiej. Rozdz. 3. Magia i próby racjonalizacji snów. Rozdz. 4. Pólsny i hierofanie. Rozdz. 5. Serprospektywny. 6. Funkcje snów w literaturze rzymskiej [dot. m.in.: Sextus Propertius, Nazon Owidiusz]. Rozdz. 7. Model Apulejusza: na granicy snu i jawy [dot. także: Wergiliusz]. Zakończenie
Zapis: 894438 (BK 07.04.2016)

9169. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Maria Wasyl
Tytuł: **Rzymski list poetycki. Próba opisanie gatunku**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 252 s.
Adnotacje: Wstęp. * Przegląd tematyki listów poetyckich wraz z omówieniem stosowanych w nich rozwiązań metrycznych. - Formalne wyznaczniki listu poetyckiego i ich znaczenie dla treści utworu: I. Cechy listu poetyckiego w świetle antycznego rozumienia listu: "Sermo absentium" (List jako forma komunikacji między osobami od siebie oddalonymi); "Speculum animi" (List jako odbicie stanu psychicznego nadawcy). II. Listy o formie i tematyce wyznaczonej przez określone konteksty sytuacyjne: list polecający; list-zaproszenie; list z podziękowaniami za prezent; list dołączony do

prezentu; list-dedykacja. - Cel listów poetyckich w ujęciu ich autorów: "Nunc adhibe puro pectore verba, puer" (Listy-protreptyki Horacego, Auzoniusza i Paulina z Noli); "Utilitas officiumque" (Owidiusz i jego listy z wyganania); "Officii servare vices" (Poetycka korespondencja przyjaciół-literatów: Katullus i neoterycy, Auzoniusz i jego krąg). - Adresat listu poetyckiego. * Zakończenie

Zapis: 898739 (TU 12.04.2016)

9170. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Warsztaty Klasyczne pod hasłem "Recepcja antyku na progu trzeciego tysiąclecia w Polsce" (2001)**

Opis imprezy: II: Lublin, 9-11 XI 2001

Organizator: Koło Naukowe Klasyków Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie

Zapis: 893858 (BL 07.04.2016)

9171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Warsztaty Klasyczne pod hasłem "Recepcja antyku na progu trzeciego tysiąclecia w Polsce" (2001)., II: Lublin, 9-11 XI 2001; (893858)

Tytuł: **Diariusz wydarzeń uniwersyteckich (lipiec-grudzień 2001)**

Współtwórcy: Oprac. Robert Kryński

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 1/2 s. 150

Adnotacje: not.

Zapis: 1015705 (BK 07.12.2016)

9172. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Warsztaty Klasyczne pod hasłem "Recepcja antyku na progu trzeciego tysiąclecia w Polsce" (2001)., II: Lublin, 9-11 XI 2001; (893858)

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 6 s. 21

Adnotacje: nota

Zapis: 893859 (BL 07.04.2016)

9173. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Balbuza

Tytuł: **Triumph as the expression of Roman ideology of victory from Augustus to Diocletianus**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 361-366

Adnotacje: streszczenie pracy doktorskiej

Zapis: 945665 (ZS 21.07.2016)

9174. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Bejda

Tytuł: **Polityka władz rzymskich wobec Aleksandryjskich Żydów w latach 30. p.n.e. - 117 n.e.**

Źródło: Res Historica 2002 z. 14 s. 125-143

Adnotacje: w świetle piśmiennictwa epoki

Zapis: 975805 (ZS 28.09.2016)

9175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cristiani

Tytuł: **"Aeterni pia providentia regis". Opatrzność a rozumność świata: pomiędzy filozofią a chrześcijaństwem**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2002 nr 6 s. 3-17

Adnotacje: m.in. dot.: Augustyn św., Boecjusz, Kleantes z Assos, Platon, Tomasz z Akwinu św.

Zapis: 934383 (JB 06.07.2016)

9176. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Dziuba

Tytuł: **Teoria historiografii w epoce cesarstwa. Garść rozważań**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 39-44

Adnotacje: poglądy na gatunek dziejopisarzy; m.in. Marka Fabiusza Kwintyliana, Gaiusza Pliniusza Młodsze-
go Lukiana z Samostat

Zapis: 961393 (ZS 31.08.2016)

9177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Hillar

Tytuł: **Moralność pierwszych chrześcijan**

Źródło: Bez dogmatu 2002 nr 51 s. 26-27

Adnotacje: na podstawie upomnień moralnych w listach św. Pawła i św. Piotra i uwag w pismach pierwszych
krytyków chrześcijaństwa

Zapis: 974200 (PC 27.09.2016)

9178. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karl Kerényi

Tytuł: **Człowiek i maska**

Źródło: Konteksty 2002 nr 3/4 s. 141-146

Adnotacje: funkcja maski w kulturze i literaturze starożytnej

Zapis: 979210 (AZ 06.10.2016)

9179. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Kowalski

Tytuł: **"Impietas" w religii rzymskiej w okresie schyłku Republiki**

Źródło: Res Historica 2002 z. 14 s. 103-123

Adnotacje: naruszenie rytuałów religijnych, bezbożność m.in. w twórczości Cycerona, Liwiusza, Likana

Zapis: 975785 (ZS 28.09.2016)

9180. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Makuch

Tytuł: **Cesarz Klaudiusz w oczach swoich współczesnych**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 4 s. 281-294

Adnotacje: m.in. poetów i pisarzy

Zapis: 987968 (ZS 18.10.2016)

9181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ines Musialska

Tytuł: **"Ludi saeculares" w cesarskim Rzymie**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 113-121

Adnotacje: święto na cześć rozpoczęcia nowego wieku w świetle źródeł; z wykazem ważniejszych dat w historii
Rzymu, związanych z "ludi saeculares"

Zapis: 962268 (ZS 02.09.2016)

9182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lechosław Olszewski

Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 393-396

Adnotacje: rec. książki: Elizabeth Bartman: Portraits of Livia. Imaging the Imperial Women in Augustan Rome.
Cambridge 1999

Zapis: 945676 (ZS 21.07.2016)

9183. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lechosław Olszewski

Tytuł: **The divine and the fallen. Divinity of Roman women from the time of Augustus to Nero**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z.2 s. 367-373

Adnotacje: streszczenie pracy doktorskiej

Zapis: 945667 (ZS 21.07.2016)

9184. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (PIK)

Tytuł: **Niewolnicy rytmu**

Źródło: Trybuna 2002 nr 90 s. 13

Adnotacje: o prowadzonych przez Ricardo Mansillę i E. Busha z National Autonomous University of Mexico City badaniach metodą matematyczną twórczości poetyckiej starożytnych Greków i Rzymian

Zapis: 918783 (JB 03.06.2016)

9185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Słapek

Tytuł: **Prostytucja grobowa w Rzymie. Sacrum czy profanum?**

Źródło: Res Historica 2002 z. 14 s. 125-143

Adnotacje: m.in. obecność wątku w twórczości Marcjalisa, Lucyliusza, Juwenalisa

Zapis: 975786 (ZS 28.09.2016)

9186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Słowiński

Tytuł: **Łoża wokół Gerydonu. O kuchni Rzymian w czasach Nerona**

Źródło: Wprost 2001 nr 9 s. 76-78

Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów starożytnych twórców

Zapis: 1011166 (BW 30.11.2016)

9187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Stachura

Tytuł: **Heretics, schismatics and manicheans in their attitude to the Roman Empire**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 155-158

Adnotacje: tezy pracy doktorskiej

Zapis: 856818 (ZS 08.02.2016)

9188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alice Weinreb

Tytuł: **Nie smakuj zła. Groza jamy ustnej w starożytnym Rzymie**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Rachwał

Źródło: Er(r)go 2002 nr 1 (4) s. 45-58

Adnotacje: dot. tła i konteksty seksu oralnego, gender i konstrukcji konsumpcji kulinarnej w starożytnym piśmiennictwie rzymskim

Zapis: 993005 (PC 27.10.2016)

9189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Winiarczyk

Tytuł: **Der Euhemerismus in der Heidnischen Welt**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 31-56

Adnotacje: pogląd nt. powstania bogów w rezultacie apoteozy wybitnych jednostek w czasach pogańskich obecny wśród starożytnych autorów greckich i łacińskich

Zapis: 856520 (ZS 08.02.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /

Antologie i zbiory (łacińska starożytna)

9190. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cytaty łacińskie na każdą okazję. O człowieku i rzeczach ludzkich**

Współtwórcy: [Oprac.] Zbigniew Landowski, Krystyna Woś

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 190 s.

Adnotacje: [Aforyzmy, cytaty]

Zapis: 908930 (TM 09.05.2016)

9191. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mądrość starożytnych. Wybrane sentencje łacińskie z tłumaczeniem na język polski**

Współtwórcy: Oprac. Alfred J. Palla

Wydawnictwo: Rybnik: Betezda

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 242 s.

Seria wydawnicza: (Złote Myśli)

Zapis: 909003 (TM 09.05.2016)

9192. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słownik cytatów łacińskich. Wyrażenia, sentencje, przysłowia**

Współtwórcy: [Oprac.] Zbigniew Landowski, Krystyna Woś

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 754 s.

Zapis: 1015165 (TM 05.12.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /

Utwory anonimowe (łacińska starożytna)

9193. wiersz

Tytuł: **Appendix Vergiliana [z tego cyklu:] Aetna = Etna**

Współtwórcy: Tł. pod red. Stanisława Śnieżewskiego

Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 108-145

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. łacińskim i polskim; ze wstępem Stanisława Śnieżewskiego na s. 105-106

Zapis: 924311 (KAR 14.06.2016)

9194. wiersz

Tytuł: **Pervigilium Veneris**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyplacz

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 4 s. 249-252

Adnotacje: z komentarzem tłumaczki: "Quando ver venit meum?" Próba interpretacji "Pervigilium Veneris", s. 253-265

Zapis: 987941 (ZS 18.10.2016)

9195. proza

Tytuł: [Żywot świętego Jana Chrzciciela]

Współtwórcy: Przekł. opart na wyd. tekstu opublikowanego przez Francois Nau

Źródło: Studia Bobolanum 2001 nr 2 s. 173-181

Zapis: 862238 (AZ 18.02.2016)

9196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Glenn R. Storey

Richard R. paine

Tytuł: **Age at Death in Roman Funerary Inscriptions: New Samples, Analyses and Demographic Implications**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2002 nr 26 (2425) s. 127-149

Zapis: 961227 (ZS 30.08.2016)

9197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Zarzeczny

Tytuł: **Apokryficzny żywot świętego Jana Chrzciciela przypisywany świętemu Markowi Ewangelście (834; CIAp 181)**

Źródło: Studia Bobolanum 2001 nr 2 s. 171-173

Zapis: 862198 (AZ 18.02.2016)

9198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata (ur. 1974) Pawłowska

Tytuł: **"Sancti tituli" w katakumbach rzymskich**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 57-62

Adnotacje: nt. inskrypcji w rzymskich katakumbach; z tekstami inskrypcji

Zapis: 987908 (ZS 18.10.2016)

9199. nawiązanie

Dotyczy: Wojciechowski P.: Lararium Sewera Aleksandra. Md 1995 nr 5/6: s. 239-255 (327935)

Autor: Robert Suski

Tytuł: **Jeszcze raz o lararium Aleksandra Sewera**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 391-410

Zapis: 963590 (ZS 07.09.2016)

9200. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historia Augusta [Scriptores Historiae Augustae]. (594710)

Autor: Robert Suski

Tytuł: **"Historia Augusta" a chrześcijaństwo**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 3/4 s. 253-266

Zapis: 963465 (ZS 07.09.2016)

9201. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historia Augusta [Scriptores Historiae Augustae]. (594710)

Autor: Hanna Szelest

Tytuł: **Echa poezji rzymskiej z zbiorze biografii cesarzy "Scriptores Historiae Augustae"**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 85-94

Adnotacje: z fragmentami wierszy

Zapis: 963393 (ZS 07.09.2016)

9202. utwór

Tytuł: **Pervigilium Veneris**

Zapis: 987942 (ZS 18.10.2016)

9203. artykuł o utworze

Dotyczy: Pervigilium Veneris. (987942)

Autor: Joanna Pyplacz

Tytuł: **"Quando ver venit meum?" Próba interpretacji "Pervigilium Veneris"**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 4 s. 253-265

Zapis: 987943 (ZS 18.10.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /

Hasła osobowe (łacińska starożytna)

9204. artykuł o utworze

Autor: Mariusz Zagórski

Tytuł: **Warsztat retoryczny św. Cypriana na podstawie pisma "De lapsis"**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 195-207

Zapis: 993113 (MK 28.10.2016)

Afranius (Afraniusz) Lucius

9205. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Stankiewicz

Tytuł: **La comédie de Lucius Afranius et ses liens avec les autres genres de comedies**

Współtwórcy: Tł. na język francuski Xavier Chantry

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 147-153

Adnotacje: tezy pracy habilitacyjnej

Zapis: 856783 (ZS 08.02.2016)

Ambroży święty (Ambrosius Aurelius) *

9206. recenzja

Dotyczy: Ilski K.: Idea jedności politycznej, społecznej i religijnej w świetle pism Ambrożego z Mediolanu.200. (756882)

Autor: Waldemar Ceran

Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 2 s. 238-241

Zapis: 1015406 (TM 06.12.2016)

9207. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Ambroży z Mediolanu**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 270 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 995850 (PC 07.11.2016)

9208. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Obrycki

Tadeusz Kłosowski

Tytuł: **Św. Ambroży w pracach dyplomowych pisanych na polskich uczelniach katolickich w latach 1942-2000**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 4 s. 183-190

Zapis: 926643 (MK 20.06.2016)

9209. utwór

Tytuł: **De Nabuthe Iesraelita**

Zapis: 908964 (BW 09.05.2016)

9210. artykuł o utworze

Dotyczy: De Nabuthe Iesraelita. (908964)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Prawo do własności i sposób jej użytkowania w świetle "De Nabuthae historia" św. Ambrożego z Mediolanu**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 237-245

Zapis: 993125 (MK 28.10.2016)

9211. artykuł o utworze

Dotyczy: De Nabuthe Iesraelita. (908964)

Autor: Tadeusz Kołosowski

Tytuł: **Prawo do własności i sposób jej użytkowania w świetle "De Nabuthe Iesraelita" św. Ambrożego z Mediolanu**

Źródło: Saeculum Christianum 2002 nr 1 s. 27-35

Zapis: 908968 (BW 09.05.2016)

9212. artykuł o utworze

Dotyczy: De officiis ministrorum. (133327)

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **Mowa, wymowa i rozmowa w "De officiis" Cyncerona i "De officiis ministrorum" św. Ambrożego**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 109-118

Zapis: 987927 (ZS 18.10.2016)

Ammianus Marcellinus

9213. recenzja

Dotyczy: Ammianus M.: Dzieje rzymskie. 2001tł. Lewandowski I; (748975)

Autor: Marek Węcowski

Tytuł: **Co nowego w tłumaczeniach**

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 9 s. 58

Zapis: 972410 (IH 23.09.2016)

9214. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marcellinus Ammianus

Tytuł: **Dzieje rzymskie**

Tytuł oryginału: **[Rerum gestarum libri]**

Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzył Ignacy Lewandowski

Tomy: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna)

Adnotacje: T. 2: Księgi XXVI-XXXI. 2002, 527 s., mapy

Zapis: 931079 (BL 29.06.2016)

Apuleius (Apulejusz) Lucius Madaurensis

9215. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Apulejusz z Madaury

Tytuł: **O bogu Sokratesa. O Platonie i jego nauce. O świetle. Asklepiusz czyli Rozmowa z Hermesem Trismegistosem**

Tytuł oryginału: [De Platone et eius dogmate. De mundo. Asclepius sive Dialogus Hermetis Trismegisti]

Współtwórcy: Przeł., koment. opatrzył i wstępem poprzedził Kazimierz Pawłowski. Przekład przejrzał Mikołaj Szymański

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: CXLVIII, 239 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyków Filozofii)

Zapis: 893218 (ZS 06.04.2016)

9216. proza

Autor: Apulejusz

Tytuł: **Metamorfozy albo złoty osioł [fragm. pt.:] Wśród milczącej tajemnie nocy...**

Współtwórcy: Tł. Edwin Jędrkiewicz

Źródło: OŚKA 1999 nr 1 s. 26

Zapis: 849233 (PC 25.01.2016)

9217. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Sapota

Tytuł: **Motyw magii w twórczości Lucjusza Apulejusza z Madaury**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 141-149

Zapis: 962286 (ZS 02.09.2016)

9218. artykuł o utworze

Dotyczy: Metamorfozy albo Złoty Osioł [Metamorphoses. Apologia sive pro se de magia liber]. (511751)

Autor: Włodzimierz Staniewski

Tytuł: **Metamorfozy albo Złoty Osioł (Synopsis)**

Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 455-457

Zapis: 890443 (AZ 04.04.2016)

Atticus (Attyk) Titus Pomponius

9219. recenzja

Dotyczy: Trojnar A.: Działalność kulturalna Tytusa Pomponiusza Attyka.1998 (441337)

Autor: Tadeusz Aleksandrowicz

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 185-187

Zapis: 856858 (ZS 08.02.2016)

Augustyn święty (Augustinus Aurelius) *

9220. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Epistola Sancti Augustini ad Fabiolam = List świętego Augustyna do Fabioli. (Ep. 20* Coll. Divj;**

Współtwórcy: Wstęp, przekł. i koment. Jacek Pudliszewski

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 46 s., [1] k. tabl. złoż.: fot., mapa [Tekst równol. polski i łaciński; na s. tyt. brak nazw. autora]

Seria wydawnicza: (Fontes Historiae Antiquae : Zeszyty Źródłowe Zakładu Historii Społeczeństw Antycznych; z. 2)

Zapis: 925158 (BL 15.06.2016)

9221. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święty Augustyn

Tytuł: **Państwo Boże**

Tytuł oryginału: [De Civitate Dei]

Współtwórcy: Przeł. Władysław Kubicki. Wstęp Jacek Salij

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kęty: Wydawnictwo Antyk - Marek Derewiecki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 967 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 1024311 (ZS 28.12.2016)

9222. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święty Augustyn

Tytuł: **Pisma monastyczne**

Współtwórcy: Wprowadzenie: George Lawless. Wstęp i oprac.: Przemysław Nehring. Przekł.: Przemysław Nehring, Marek Starowieyski, Renata Szaszka

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Benedyktynów Tyniec

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 528 s.

Seria wydawnicza: (Źródła Monastyczne. Starożytność; 19)

Adnotacje: [Regula] Reguła monastyczna świętego Augustyna. [De moribus ecclesiae catholicae et de moribus manichaeorum] Obyczaje Kościoła katolickiego i obyczaje manichejczyków. [De opere monachorum] O pracy mnichów. [De sancta virginitate] O świętym dziewictwie. [Enarrationes in Psalmos] Objasnienia psalmów. Kazania. Listy.

Zapis: 929838 (BL 27.06.2016)

9223. recenzja

Dotyczy: Augustyn ś.: Pisma monastyczne.2002tł. Szaszka R.,Starowieyski M.,Nehring P; (929838)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 170

Adnotacje: nota

Zapis: 942938 (TM 19.07.2016)

9224. recenzja

Dotyczy: Augustyn ś.: Pisma monastyczne.2002tł. Szaszka R.,Starowieyski M.,Nehring P; (929838)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 248

Adnotacje: nota

Zapis: 980372 (ZS 07.10.2016)

9225. proza

Autor: św. Augustyn

Tytuł: **List do Bonifacjusza. (Epistula 17 [coll. Divjak] ad Bonifatium)**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 517

Adnotacje: ze wstępem tłumacza, s. 515-517

Zapis: 993909 (MK 02.11.2016)

9226. proza

Autor: św. Augustyn z Hippony

Tytuł: **Z traktatów na temat Ewangelii św. Jana**

Źródło: Didaskalos 2002 nr 4 s. 189-204

Zapis: 982436 (MK 12.10.2016)

9227. artykuł o twórcy

Autor: Augustyn Eckmann

Tytuł: **Święty Augustyn dziś**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 305-316

Adnotacje: dot. aktualności myśli twórcy

Zapis: 993205 (MK 28.10.2016)

9228. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Galewicz

Tytuł: **Tomasz z Akwinu o zabijaniu**

Źródło: Znak 2001 nr 7 s. 81-97

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 856799 (AW 08.02.2016)

9229. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Augustyn**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 200 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 986754 (PC 17.10.2016)

9230. artykuł o twórcy

Autor: Glenn Tinder

Piotr Kimla

Tytuł: **Święty Augustyn a współczesność**

Źródło: Barbarzyńca 2002 nr 7/8 s. 36-40

Zapis: 1019086 (ZS 12.12.2016)

9231. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Konik

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 197-198

Adnotacje: rec. książki: Radislav Hosek: Aurelius Augustinus. Riman, clovek, svetec. Praha 2000

Zapis: 945478 (ZS 21.07.2016)

9232. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Lachowicz

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 560-563

Adnotacje: rec. ks.: Diccionario de san Augustin. San Augustin a traves del tiempo. Red. Allan D. Fitzgerald. Burgos 2001 (włoskie tłumaczenie z języka angielskiego; oryg.: Augustine through the Ages. An Encyclopedia. Grand Rapids 1999)

Zapis: 994009 (MK 02.11.2016)

9233. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Wenta
Tytuł: **Koncepcja duszy według świętego Augustyna**
Źródło: Colloquia Theologica Ottoniana 2001 t. 1 s. 39-59
Zapis: 870719 (ZS 29.02.2016)

9234. książka o utworze

Dotyczy: Confessiones [Wyznania]. (110003)
Autor: Martin Heidegger
Tytuł: **Fenomenologia życia religijnego**
Tytuł oryginału: **[Phaenomenologie des religioesen Lebens]**
Współtwórcy: Przekł.: Grzegorz Sowinski
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 348 s.
Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Augustyn i neoplatonizm. Wczesny wykład fryburski, semestr letni 1921: Interpretacje myśli Augustyna. Interpretacja fenomenologiczna "Confessiones, liber X". - [Suplementy:] Notatki i projekty do wykładu. Uzupełnienia z notatek Oskara Beckera.
Zapis: 903203 (MK 20.04.2016)

9235. recenzja

Dotyczy: Heidegger M.: Fenomenologia życia religijnego.2002tł. Sowinski G; (903203)
Autor: G.K.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 170
Zapis: 941203 (TM 16.07.2016)

9236. recenzja

Dotyczy: Heidegger M.: Fenomenologia życia religijnego.2002tł. Sowinski G; (903203)
Autor: Joachim Piecuch
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 111-114
Zapis: 979315 (ZS 06.10.2016)

9237. artykuł o utworze

Dotyczy: De civitate Dei [O Państwie Bożym]. (163906)
Autor: Sławomir Miozga
Tytuł: **Symbolika Babilonu w "De civitate Dei" św. Augustyna**
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 131-144
Zapis: 987929 (ZS 18.10.2016)

9238. książka o utworze

Dotyczy: De civitate Dei [O Państwie Bożym]. (163906)
Autor: Teresa Wnętrzak
Tytuł: **Znaczenie pojęć filozoficzno-politycznych w De civitate Dei św. Augustyna**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe AP [Akademii Pedagogicznej]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 194 s.
Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne / Akademia Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; nr 322)
Zapis: 925146 (BL 15.06.2016)

9239. utwór

Tytuł: **De sermone Domini in monte [O kazaniu Pańskim na górze]**

Zapis: 994010 (MK 02.11.2016)

9240. artykuł o utworze

Dotyczy: De sermone Domini in monte [O kazaniu Pańskim na górze]. (994010)

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 558-560

Adnotacje: rec. ks.: Bartolomej Urbanec: Ideal kresťanskej doskonalosti u svateho Augustina v knihe: O reci Pana na vrchu. Kosice-Humenne 2000.

Zapis: 994011 (MK 02.11.2016)

9241. artykuł o utworze

Dotyczy: Enarrationes in psalmos. (758700)

Autor: Antoni Swoboda

Tytuł: **Wizerunek matki w pismach Seneki Filozofa i w "Enarrationes in psalmos" św. Augustyna**

Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 233-252

Zapis: 927101 (MK 21.06.2016)

9242. utwór

Tytuł: **Komentarz do Ewangelii Jana**

Zapis: 995635 (MK 07.11.2016)

9243. artykuł o utworze

Dotyczy: Komentarz do Ewangelii Jana. (995635)

Autor: Don Marco Settembrini

Tytuł: **La trafittura di Gv 19,34 in Sant'Agostino**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 293-303

Zapis: 995637 (MK 07.11.2016)

Benedykt z Nursji święty *

9244. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Sczaniecki P.: Święty Benedykt.2000 (654850)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 205

Adnotacje: not.

Zapis: 1006589 (KAR 25.11.2016)

9245. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Tworzył fundamenty Europy**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 160 s. 8

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 867519 (ZS 23.02.2016)

Boethius (Boecjusz) Anicius Manlius Severinus
--

9246. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kijewska

Tytuł: **Filozofia Boecjusza - pomiędzy terapią a ćwiczeniem duchowym**

Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 45-59

Zapis: 904819 (TU 24.04.2016)

Caecilius Statius (Cecyliusz Stacjusz) *

9247. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hartleb-Kropidło

Tytuł: **Pallata by Caecilius Statius against the background of Roman comedy**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 151-156

Adnotacje: pallata - filogrecka komedia Caeciliusa Statiusa w opozycji do komedii Plautusa w kontekście rzymskiego kręgu widowni teatralnej III w. p.n.e.

Zapis: 945428 (ZS 21.07.2016)

Caesar (Juliusz Cezar) Caius Iulius

9248. recenzja

Dotyczy: Cezar (): O wojnie domowej.2001tł. Parandowski J; (748954)

Autor: Maciej Janowski

Tytuł: **Z księgarni**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 7 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 979665 (IH 06.10.2016)

9249. recenzja

Dotyczy: Cezar (): O wojnie domowej.2001tł. Parandowski J; (748954)

Autor: Łukasz Warzecha

Tytuł: **Ostatnia wojna Cezara**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 IV s. 5

Zapis: 913996 (KAR 18.05.2016)

9250. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Marciniak

Tytuł: **Cyceron i Cezar. Pojedynek poetów**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 5/6 s. 477-485

Adnotacje: nt. wieloaspektowego dialogu literackiego Cezara i Cycerona

Zapis: 964562 (ZS 09.09.2016)

Calpurnius Siculus (Kalpurniusz) Titus

9251. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Stawiarz

Tytuł: **Topika bukoliczna w eklogach Kalpurniusza**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 4 s. 267-280

Zapis: 987967 (ZS 18.10.2016)

Cassiodorus (Kasjodor) Flavius Magnus Aurelius

9252. utwór

Tytuł: **Institutiones Divinarum et Saecularium Litterarum [Wskazania dotyczące czytania [dzieł] boski i świeckich]**

Zapis: 975726 (ZS 28.09.2016)

9253. artykuł o utworze

Dotyczy: Institutiones Divinarum et Saecularium Litterarum [Wskazania dotyczące czytania [dzieł] boskich i

świeckich]. (975726)

Autor: Antoni Krawczyk

Tytuł: **Rola książki we "Wskazaniach dotyczących czytania (dzieł) boskich" Flawiusza Aureliusza Kasjodora = The Role of the Book in "De Institutione Divinarum Litterarum (An Introduction to Divine Readings) by Flavius Aurelius Cassiodorus**

Źródło: Res Historica 2002 z. 13 s. 39-85

Zapis: 975728 (ZS 28.09.2016)

Catullus (Katullus) Caius Valerius

9254. wiersz

Autor: Gajus Valerius Catullus

Tytuł: **III. (Lece s'ljozy, Venehry...)**

Współtwórcy: Tł. z łaciny A. Khadanovich i S. Karchyckih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 154

Zapis: 997991 (BD 10.11.2016)

9255. wiersz

Autor: Catullus

Tytuł: **Lesbius est pulcer = Lesbisz piękny?..**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) okł.

Zapis: 994413 (AZ 03.11.2016)

9256. wiersz

Autor: Catullus

Tytuł: **Tawerno chutna i wygi..**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 5

Zapis: 991949 (AZ 26.10.2016)

Cezary z Arles święty *

9257. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Święty Cezary z Arles

Tytuł: **Homilie do Księgi Rodzaju. Objasnienie Apokalipsy św. Jana**

Tytuł oryginału: [Sermones de scriptura. Expositio de Apocalypsi]

Współtwórcy: Wstępem opatrzył i oprac. Antoni Żurek

Instytucja sprawcza: Warszawskie Towarzystwo Teologiczne

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 191 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Ojców Kościoła ; 17)

Zapis: 978546 (ZS 04.10.2016)

9258. recenzja

Dotyczy: Cezary z Arles Ś.: Homilie do Księgi Rodzaju. Objasnienie Apokalipsy św. Jana.2002 (978546)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 101

Adnotacje: nota

Zapis: 978547 (ZS 04.10.2016)

9259. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Święty Cezary z Arles
Tytuł: **Św. Cezary z Arles. [Wybór tekstów]**
Współtwórcy: Oprac. i wybór tekstów Antoni Żurek
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 360 s.
Seria wydawnicza: (Ojcowie Żywi; 17)
Adnotacje: Wstęp. * Część pierwsza. Życie i działalność Cezarego z Arles. I. Cezary z Arles: 1. Południowa Ga na przełomie V i VI wieku po Chrystusie. 2. Arles w czasach Cezarego. 3. Zarys biografii Cezarego Arles. 4. Formacja duchowa i umysłowa. II. Działalność duszpasterska i teologiczna Cezarego z Arles: 1. Kaznodzieja i animator życia religijnego. 2. Propagator i organizator życia monastycznego. Sumienny administrator i wielki jałmużnik. 4. obrońca wiary i dyscypliny kościelnek. 5. Autor ["Kaznania" -charakterystyka napomnień i komentarzy do wybranych tekstów biblijnych i kazań głoszonych z okazji świąt kościelnych; "Reguły zakonne"; "Komentarz do Apokalipsy"; traktaty, listy oraz "Testament"]. III. Święty Cezary z Arles 1500 lat później [recepca twórczości]. * Część druga. Wybrane teksty [Zawiera teksty kazań i reguł monastycznych ułożonych tematycznie według działów: I. Wiara. II. Sakramenty. III. Powołania życiowe] oraz "Testament św. Cezarego z Arles].⁴ [Tłumacze:] Mieczysław Bednarz, Małgorzata Borkowska, Ewa Czerny, Henryk Pietras, Jarosław Pi Stefan Ryznar, Anna Strzelecka, Paweł Wygralak.
Zapis: 926649 (ZS 20.06.2016)

9260. recenzja

Dotyczy: Cezary z Arles Ś.: Św. Cezary z Arles. [Wybór tekstów].2002 (926649)
Autor: Tomasz Jelonek
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 249-250
Zapis: 980380 (ZS 07.10.2016)

9261. artykuł o utworze

Dotyczy: Kazania [Sermones]. (329156)
Autor: Joseph Grzywaczewski
Tytuł: **La lecture a la campagne en Gaule au VIe siecle d'apres les Sermons de Cesaire d'Arles**
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 464-474
Zapis: 927358 (MK 21.06.2016)

Cicero (Cyceron) Marcus Tullius

9262. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marek Tulliusz Cyncero
Tytuł: **Wybór pism naukowych**
Współtwórcy: Przekł. z oryg. łac.: Krystyna Wisłocka-Remerowa. Wstęp i oprac.: Marian Plezia
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: CXXX, 333 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 931080 (BL 29.06.2016)

9263. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Marciniak
Tytuł: **Cyceron i Cezar. Pojedynek poetów**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 5/6 s. 477-485
Adnotacje: nt. wieloaspektowego dialogu literackiego Cezara i Cyncerona
Zapis: 964560 (ZS 09.09.2016)

9264. artykuł o twórcy

Autor: Romuald Piekarski

Tytuł: **Cyceron o cnotach politycznych**

Źródło: Christianitas 2000 nr 3/4 s. 167-183

Adnotacje: m.in. na podstawie prac autora; dot. również poglądów św. Tomasza z Akwinu

Zapis: 930873 (BW 29.06.2016)

9265. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Syrycki

Tytuł: **Cyceron kontra Werres**

Źródło: Dziś 2002 nr 6 s. 125-127

Adnotacje: nt. procesu wytoczonego Gajuszowi Werresowi przez Sycylińczyków, w imieniu których wystąpił Marek Tuliusz Cyceron

Zapis: 910697 (BW 12.05.2016)

9266. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Wiśniewski

Tytuł: **La concezione della virtu in Cicerone**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 139-148

Zapis: 925379 (MK 16.06.2016)

9267. artykuł o utworze

Dotyczy: De officiis. (180310)

Autor: Rafał Nakoneczny

Tytuł: **Mowa, wymowa i rozmowa w "De officiis" Cycerona i "De officiis ministrorum" św. Ambrożego**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 109-118

Zapis: 987926 (ZS 18.10.2016)

9268. artykuł o utworze

Dotyczy: Laelius de Amicitia. (323592)

Autor: Krzysztof Bielawski

Tytuł: **Diligere quem ames... Cyceronowy dialog "O przyjaźni"**

Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 96-106

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1004009 (PC 21.11.2016)

Claudianus (Klaudian) Claudius

9269. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Klaudiusz Klaudianus

Tytuł: **O II Konsulacie Fl. Stylichona i o Wojnie z Gotami = Claudii Claudiani De II consulatu Fl. Stilichonis et De bello Getico**

Tytuł oryginału: [De secundo consulatu Fl. Stilichonis. De bello Getico]

Współtwórcy: Z jez. łac. przeł. i oprac. Bożena Olejniczak

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Ling Pi

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: LII, 128 s., LVIII s., il.

Zapis: 931081 (BL 30.06.2016)

Corippus (Korippus) Flavius Cresconius

9270. artykuł o utworze

Dotyczy: In laudem Iustini Augusti Minoris, Libri IV. (802296)

Autor: Dariusz Brodka

Tytuł: **Idea "imperium sanctum" w panegiryku Koryppusa na Justyna II**

Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 95-102

Zapis: 963395 (ZS 07.09.2016)

Cyprian święty *

9271. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Cyprian**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 177 s. 6

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 981822 (PC 11.10.2016)

9272. artykuł o twórcy

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Wybór biskupa w świetle listów św. Cypriana**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2001 nr t. 34 s. 109-114

Zapis: 994636 (MS 03.11.2016)

9273. utwór

Tytuł: **De lapsis**

Zapis: 993112 (MK 28.10.2016)

Egeria *

9274. utwór

Tytuł: **Itinerarium seu Peregrinatio ad loca Sancta**

Zapis: 926479 (MK 20.06.2016)

9275. artykuł o utworze

Dotyczy: Itinerarium seu Peregrinatio ad loca Sancta. (926479)

Autor: Adam Matyszewski

Tytuł: **Droga inicjacji chrześcijańskiej według "Itinerarium Egeriae"**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 3 s. 135-154

Zapis: 926480 (MK 20.06.2016)

Hieronim ze Strydonu święty *

9276. artykuł o twórcy

Autor: Maria J. Gondek

Tytuł: **Dzieło św. Hieronima**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 236 s. 100

Adnotacje: sylwetka tłumacza Biblii na język łaciński

Zapis: 913096 (ZS 16.05.2016)

9277. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Szczerbiński

Tytuł: **Epistolografia konsolacyjna świętego Hieronima**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 201-242

Zapis: 980354 (ZS 07.10.2016)

9278. utwór

Tytuł: **Komentarz do Księgi Jonasza**

Zapis: 980339 (ZS 07.10.2016)

9279. artykuł o utworze

Dotyczy: Komentarz do Księgi Jonasza. (980339)

Autor: Paweł Podeszwa

Tytuł: **Typologia Chrystusa cierpiącego w "Komentarzu do Księgi Jonasza" św. Hieronima**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 151-176

Zapis: 980342 (ZS 07.10.2016)

9280. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy. (507457)

Autor: Alicja Stępniewska

Tytuł: **Żeński klub inteligencji chrześcijańskiej na rzymskim Awentynie IV wieku**

Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 261-292

Adnotacje: nt. znanej z dzieła grupy patrycjuszek praktykujących ascezę religijną, skupionych wokół osoby twórcy

Zapis: 937283 (MK 12.07.2016)

Hilary z Poitiers święty (Hilarius Pictaviensis) *

9281. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: św. Hilary z Poitiers

Tytuł: **Komentarz do Ewangelii św. Mateusza. Traktat o tajemnicach**

Tytuł oryginału: [Commentarius in Evangelium Matthaei. Tractatus de mysteriis et hymni]

Współtwórcy: Tł., wstęp, oprac. Emil Stanula

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 255 s.

Seria wydawnicza: (Pisma Starochrześcijańskich Pisarzy; t. 63)

Zapis: 965152 (ZS 12.09.2016)

9282. recenzja

Dotyczy: Hilary z Poitiers ś.: Komentarz do Ewangelii św. Mateusza. Traktat o tajemnicach. 2002tł. Stanula E; (965152)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 248

Adnotacje: nota

Zapis: 980374 (ZS 07.10.2016)

9283. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Hilary z Poitiers**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 236 s. 8
Zapis: 992813 (PC 27.10.2016)

Horatius Quintus (Horacy) Flaccus

9284. recenzja

Dotyczy: Horacjusz Kwintus F.: Ody i epody.2000tł. Jurewicz O; (583182)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Pomnik trwalszy niż ze spiżu**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. E

Zapis: 955918 (AW 10.08.2016)

9285. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Carmen III 30 (Pomnik sobie wzniosłem...)**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 147

Zapis: 869620 (AW 25.02.2016)

9286. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Listy I, 20 (Książka ma, gdzie Janusa...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 57-58

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962667 (JB 04.09.2016)

9287. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Oda I, 1 (Mecenasie, co masz królami przodki...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 46-47

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962648 (JB 04.09.2016)

9288. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Oda I, 20 (Będziesz pił sabińskie...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 48

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962649 (JB 04.09.2016)

9289. wiersz

Autor: Horacy

Tytuł: **Oda II, 17 (Skargami czemu wciąż gnębisz...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 48-49

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962650 (JB 04.09.2016)

9290. wiersz

Autor: Flaccus Horatius Quintus
Tytuł: **Oda II, 20 (Da Mehcehnata)**
Współtwórcy: Tł. z łaciny A. Khadanovich i S. Karchyckih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 154-155
Zapis: 998009 (BD 10.11.2016)

9291. wiersz

Autor: Horacy
Tytuł: **Oda II, 20 (Skargami czemu wciąż gnębisz...)**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 49-50
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59
Zapis: 962651 (JB 04.09.2016)

9292. wiersz

Autor: Horacy
Tytuł: **Oda III, 16 (Twierdzą żelazną Danae...)**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 51-52
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59
Zapis: 962653 (JB 04.09.2016)

9293. wiersz

Autor: Horacy
Tytuł: **Oda III, 29 (Dla ciebie, królu etruskich potomku...)**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 53-54
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59
Zapis: 962665 (JB 04.09.2016)

9294. wiersz

Autor: Flaccus Horatius Quintus
Tytuł: **Oda III, 30 (Da Mehl'pamehny)**
Współtwórcy: Tł. z łaciny A. Khadanovich
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2001 [t. 2] s. 155-155
Zapis: 998011 (BD 10.11.2016)

9295. wiersz

Autor: Horacy
Tytuł: **Oda III, 8 (Dziwisz się, pierwszego co...)**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 50-51
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59
Zapis: 962652 (JB 04.09.2016)

9296. wiersz

Autor: Horacy
Tytuł: **Satyry I, 1 (Czemuż to, Mecenasie...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 54-57

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962666 (JB 04.09.2016)

9297. artykuł o utworze

Dotyczy: Horatius Quintus (Horacy) F.: Sermones [Satyry]. (835159)

Autor: Jacek Wójcicki

Tytuł: **"Satyry" Horacego w przekładzie Marcina Matuszewicza i ich "ampifikacje"**

Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 157-176

Zapis: 924069 (KAR 14.06.2016)

Hormizdas święty *

9298. proza

Autor: * Hormizdas papież

Tytuł: **List do kapłanów, diakonów i archimandrytów Syrii II (Epistula ad Presbyteros, diaconos et archimandritas Secundae Syriae)**

Współtwórcy: Z języka łacińskiego przeł., wstępem i komentarzem opatrzył ks. Stanisław Koczwarą

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 529-533

Adnotacje: ze wstępem tłumacza, s. 527-528

Zapis: 998628 (MK 14.11.2016)

Iulianus (Julian Apostata) Flavius Claudius

9299. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Lucjan Bielas

Tytuł: **Apostazja cesarza Juliana w świadectwach antycznych pisarzy i w nowożytnej historiografii**

Wydawnictwo: Kraków: WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 251 s.

Zapis: 1010606 (BL 29.11.2016)

9300. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bielas L.: Apostazja cesarza Juliana w świadectwach antycznych pisarzy i w nowożytnej historiografii.2001 (796296)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 213

Zapis: 1011305 (KAR 30.11.2016)

9301. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Olszaniec S.: Julian Apostata jako reformator religijny.1999 (550725)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 224

Adnotacje: nota

Zapis: 1006648 (KAR 25.11.2016)

Jan Kasjan święty *

9302. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Kasjan

Tytuł: **Rozmowy z ojcami**

Tytuł oryginału: [Collationes patrum XXIV]

Współtwórcy: Przekł. i oprac.: Arrkadiusz Nocon

Tomy: 1
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Benedyktynów Tyniec
Rok wydania: 2002
Seria wydawnicza: (Źródła Monastyczne. Starożytność, 20)
Adnotacje: T. 1: Rozmowy I-X. 2002, 443 s.
Zapis: 931078 (BL 29.06.2016)

9303. recenzja

Dotyczy: Jan Kasjan (): Rozmowy z ojcami.2002tł. Nocoń A; (931078)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 248-249
Adnotacje: nota
Zapis: 980376 (ZS 07.10.2016)

Leon I Wielki święty *

9304. artykuł o utworze

Dotyczy: Mowy [Sermones]. (123872)
Autor: Antoni Żurek
Tytuł: **Laikat rzymski w świetle "Mów" Leona Wielkiego**
Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 293-301
Zapis: 965168 (MK 12.09.2016)

Livius (Liwiusz) Titus

9305. artykuł o utworze

Dotyczy: Ab Urbe Condita libri CXLII [Od założenia Miasta]. (390247)
Autor: Stanisław Śnieżewski
Tytuł: **The concept of Roman history in Livy - philosophical, religious, and moral aspect**
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 2 s. 341-350
Adnotacje: tezy pracy habilitacyjnej
Zapis: 856936 (ZS 08.02.2016)

Lucanus (Lukan) Marcus Annaeus

9306. artykuł o utworze

Dotyczy: Pharsalia [Farsalia]. (167921)
Autor: Katarzyna Witkowska
Tytuł: **Katon - bohater "Farsalii" Lukana jako mędrzec stoicki wobec wojny, fortuny i fatum**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 9-16
Zapis: 928791 (BW 24.06.2016)

9307. książka o utworze

Dotyczy: Pharsalia [Farsalia]. (167921)
Autor: Michał Zgórzak
Tytuł: **Grzegorz z Arezzo. Z dziejów średniowiecznych poglądów na wojnę domową = Gregory of Arez: From the History of Medieval Views on Civil War**
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Historii Nauki P[olskiej] A[kademii] N[auk]
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 197 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Część I: Komentarz Grzegorza z Arezzo do "Farsalii" Lukana [omówienie tekstu Grzegorza z Arezzo "Commentum in Marci Annaei Lucani. De bello civili libros I-V" oraz biografii autora komentarza]. - Aneks I (Opis rękopisu zawierającego komentarz Grzegorza z Arezzo do

"Farsalii" Lukana]. - Aneks II (Biografia Lukana według Grzegorza z Arezzo) [łaciński tekst biograf - Aneks III [wykaz wybranych tłumaczeń "Farsalii" na języki narodowe].

Zapis: 998688 (BL 14.11.2016)

Manilius (Maniliusz) Marcus

9308. wiersz

Autor: Marcus Manilius

Tytuł: **Astronomica [fragm. I 1-95]: Przy pomocy poezji..**

Współtwórcy: Tł. Radośwa Piętka

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 93-95

Adnotacje: z komentarzem tłumacza, s. 96-97

Zapis: 987912 (ZS 18.10.2016)

Marcus Aurelius (Marek Aureliusz) Antonius

9309. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tadeusz Marcinkowski

Tytuł: **Podłość Kommodusa i szlachetność oraz uczciwość Pertynaksa w ocenie i odbiorze członków sen rzymskiego i gwardii cesarskiej**

Wydawnictwo: Goleniów: Bios

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 27 s.

Adnotacje: [M.in. o filozofii Marka Aureliusza].

Zapis: 860898 (ZS 17.02.2016)

9310. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozmyślania [Ta eis heauton]. (240555)

Autor: Małgorzata Siwicka

Tytuł: **Stoickie poszukiwanie samego siebie. Epiktet i Marek Aureliusz**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 55-64

Adnotacje: "Diatryby" Epikteta i "Rozmyślania" Marka Aureliusza jako droga samopoznania i samodoskonalenia

Zapis: 961889 (ZS 01.09.2016)

Novatian (Nowacjan) *

9311. proza

Autor: * Nowacjan

Tytuł: **O widowiskach**

Tytuł oryginału: [De spectaculis]

Współtwórcy: Przekład członków Koła Naukowego studentów filologii klasycznej przy Uniwersytecie Wrocławskim pod opieką naukową Jakuba Pignonia

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 1 s. 69-75

Adnotacje: z komentarzem: Maciej Eder: Traktat Nowacjana "O widowiskach" - kilka uwag o tekście i autorze, 59-68

Zapis: 963947 (ZS 08.09.2016)

9312. utwór

Tytuł: **O widowiskach [De spectaculis]**

Zapis: 963945 (ZS 08.09.2016)

9313. artykuł o utworze

Dotyczy: O widowiskach [De spectaculis]. (963945)
Autor: Maciej Eder
Tytuł: **Traktat Nowacjana "O widowiskach" - kilka uwag o tekście i autorze**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 1 s. 59-68
Adnotacje: komentarz do przekładu traktatu; z tekstem utworu, s. 69-75
Zapis: 963946 (ZS 08.09.2016)

9314. artykuł o utworze

Dotyczy: O widowiskach [De spectaculis]. (963945)
Autor: Agnieszka Kwaczek
Tytuł: **"De spectaculis" Nowacjana - kompozycja, wzorce, odniesienia**
Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 1 s. 77-85
Zapis: 963966 (ZS 08.09.2016)

Ovidius Naso (Owidiusz) Publius

9315. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Publiusz Owidiusz Nazo
Tytuł: **Żale. Wybór**
Tytuł oryginału: [Tristia]
Współtwórcy: Pod red. Elżbiety Wesołowskiej. Przeł., przypisami i słowniczkiem opatrzyła Marlena Puk i Elżbieta Wesołowska. Wstęp napisała Andrzej Wójcik. Grafika: Barbara Wesołowska
Wydawnictwo: Poznań: Ars Nova
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 198 s. [Tekst równoległy polski i łaciński]
Zapis: 931082 (BL 30.06.2016)

9316. wiersz

Autor: Owidiusz
Tytuł: **Metamorfozy [fragm.]: Ceres i Prozerpina**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2001 t. 37 z. 2 s. 69-72
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 74-75
Zapis: 960334 (BL 26.08.2016)

9317. wiersz

Autor: Owidiusz
Tytuł: **Metamorfozy [fragm.]: Cztery wieki**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2001 t. 37 z. 2 s. 66-68
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 74-75
Zapis: 960332 (BL 26.08.2016)

9318. wiersz

Autor: Owidiusz
Tytuł: **Metamorfozy [fragm.]: Filemon i Baucis**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider
Źródło: Rocznik Przemyski 2001 t. 37 z. 2 s. 72-75
Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott
Zapis: 960337 (BL 26.08.2016)

9319. wiersz

Autor: Owidiusz

Tytuł: **Metamorfozy [fragm.]: Porwanie Prozerpiny**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2001 t. 37 z. 2 s. 68-69

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 74-75

Zapis: 960333 (BL 26.08.2016)

9320. wiersz

Autor: Owidiusz

Tytuł: **Tristia IV, 20 (Kim ja byłem...)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 33-36

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962417 (JB 02.09.2016)

9321. artykuł o twórcy

Autor: Adam Mielczarek

Tytuł: **Różnorodność wpływu Owidiusza na kulturę Europy XVII i XVIII wieku**

Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 17-24

Zapis: 928792 (BW 24.06.2016)

9322. utwór

Tytuł: **Epistulae ex Ponto [Listy znad Morza Czarnego]**

Zapis: 856721 (ZS 08.02.2016)

9323. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistulae ex Ponto [Listy znad Morza Czarnego]. (856721)

Autor: Andrzej Wójcik

Tytuł: **Owidiusz wobec swego poetyckiego talentu (autorefleksje poety w "Tristia" i "Epistulae ex pont**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 57-74

Zapis: 856723 (ZS 08.02.2016)

9324. artykuł o utworze

Dotyczy: Metamorphoseon libri XV [Przemiany]. (103729)

Autor: Mariusz Zagórski

Tytuł: **Filemon i Baucis (Met. VIII 617-724): Mit i realia rzymskie w "Metamorfozach" Owidiusza**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 103-108

Zapis: 987925 (ZS 18.10.2016)

9325. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristia [Żale]. (440085)

Autor: Andrzej Wójcik

Tytuł: **Owidiusz wobec swego poetyckiego talentu (autorefleksje poety w "Tristia" i "Epistulae ex pont**

Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 57-74

Zapis: 856722 (ZS 08.02.2016)

Paulin z Noli święty *

9326. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Grochalska
Tytuł: **Deklaracje programowe w wierszach Paulina z Noli (ze szczególnym uwzględnieniem c. 22 - poetyckiego listu do Jowiusza)**
Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 67-74
Zapis: 961252 (ZS 30.08.2016)

9327. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistolae [Listy]. (507477)
Autor: Antoni Swoboda
Tytuł: **Biblijna egzegeza alegoryczna w listach Paulina Z Noli**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 129-135
Zapis: 936479 (ZS 11.07.2016)

Pelagius (Pelagiusz) *

9328. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pelagiusz (): Komentarz do Listu Św. Pawła do Rzymian. 1999tł. Baron A., Czarnota F., Górski T; (502)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 82
Adnotacje: nota
Zapis: 1000049 (KAR 16.11.2016)

9329. artykuł o twórcy

Autor: Szczepan Pieszczoł
Tytuł: **Les Determinants de la Chrystologie de Pelage**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 143-146
Zapis: 936498 (ZS 11.07.2016)

Plautus (Plaut) Titus Maccius

9330. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Plaut
Tytuł: **Żołnierz samochwał. Amfitrion**
Tytuł oryginału: [Miles gloriosus. Aphitruo]
Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzyła Ewa Skwara
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna) (Komedie / Plaut; t. 1)
Zapis: 931085 (BL 30.06.2016)

9331. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Skwara
Tytuł: **Arcymęski tytuł czyli o przekładzie dzieł antycznych**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 5/6 s. 375-389
Adnotacje: problematyka tłumaczeń tytułów komedii Plauta
Zapis: 963568 (ZS 07.09.2016)

9332. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Skwara
Tytuł: **Love in Plautus' comedies**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 305-314
Zapis: 945578 (ZS 21.07.2016)

9333. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Skwara
Tytuł: **Plautus un the Polish Jesuit comedies - the exemple of Franciszek Bohomolec (c. 1759z)**
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 133-139
Adnotacje: dot. sztuk F. Bohomolca "Junak" i "Chełpliwiec"
Zapis: 856780 (ZS 08.02.2016)

Plinius Maior (Pliniusz Starszy) Caius Secundus

9334. artykuł o utworze

Dotyczy: Naturalis Historia [Historia naturalna]. (103565)
Autor: Stephanie Blomme
Christine Didier
Tytuł: **La lithographie dechelatrice et son utilisation dans l'antique**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Antiquitas 2002 nr 26 (2425) s. 11-23
Zapis: 961205 (ZS 30.08.2016)

Pomerius Julianus

9335. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pomeriusz J.: O życiu kontemplacyjnym.1998tł. Żurek A; (443940)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1010931 (KAR 30.11.2016)

Possydiusz z Kalamy święty (Possidius Calamitanus) *

9336. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Possydiusz z Kalamy
Tytuł: **Żywot św. Augustyna**
Tytuł oryginału: [Sancti Augustini vita]
Współtwórcy: Wstęp, przekł. i oprac.: Przemysław Nehring
Wydawnictwo: Tyniec: Wydawnictwo Benedyktynów
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 192 s.
Seria wydawnicza: (Źródła Monastyczne. Starożytność; 18)
Zapis: 929638 (BL 27.06.2016)

9337. recenzja

Dotyczy: Possydiusz z Kalamy (): Żywot św. Augustyna.2002tł. Nehring P; (929638)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 170-171
Adnotacje: nota
Zapis: 942941 (TM 19.07.2016)

9338. recenzja

Dotyczy: Possydiusz z Kalamy (): Żywot św. Augustyna.2002tł. Nehring P; (929638)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 249

Adnotacje: nota

Zapis: 980378 (ZS 07.10.2016)

Prudentius (Prudencjusz) Aurelius Clemens

9339. artykuł o utworze

Dotyczy: Peristephanon [O wieńcach]. (743553)

Autor: Stanisław Stabryła

Tytuł: **Criticism of the pagan religion in Prudentius' "Peristephanon"**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2002 t. 34 s. 433-443

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 935840 (JB 09.07.2016)

Quintilianus (Kwintylianus) Marcus Fabius

9340. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marek Fabiusz Kwintylianus

Tytuł: **Kształcenie mówcy. Księgi I, II i X**

Tytuł oryginału: [M. Fabii Quintiliani Institutionis oratoriae libri XII]

Współtwórcy: Wstęp i tł.: Mieczysław Brożek

Wydawnictwo: Warszawa: Żak

Opis fizyczny książki: [2002], 312 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Źródeł do Historii Wychowania)

Zapis: 931083 (BL 30.06.2016)

9341. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: M. Fabiusz Kwintylianus

Tytuł: **Kształcenie mówcy. Księgi I, II, X**

Tytuł oryginału: [M. Fabii Quintiliani Institutionis oratoriae libri XII]

Współtwórcy: Przekł. i oprac.: Mieczysław Brożek

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Opis fizyczny książki: [2002], XCIV, 353 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 931084 (BL 30.06.2016)

9342. artykuł o twórcy

Autor: Suzanne Gely

Tytuł: **Bona uoluntas chez Quintilien: la rhétorique, le devoir, la verité**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 153-160

Zapis: 969291 (MK 19.09.2016)

9343. utwór

Tytuł: **Kształcenie mówcy [Institutio Oratoria]**

Zapis: 945581 (ZS 21.07.2016)

9344. artykuł o utworze

Dotyczy: Kształcenie mówcy [Institutio Oratoria]. (945581)

Autor: Neil Adkin

Tytuł: **The Eleventh Book of Quintilian's "Institutio Oratoria" and Jerome**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 315-319

Adnotacje: wpływ św. Hieronima na dzieło Kwintyliana
Zapis: 945600 (ZS 21.07.2016)

Sallustius (Salustius) Caius Crispus

9345. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mleczek
Tytuł: **Ekskursy historyczne w dziełach Salustiusza**
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 3 s. 193-208
Zapis: 987935 (ZS 18.10.2016)

Sedulius (Seduliusz) *

9346. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Wójtowicz
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [W ks. zb.:] Religie, edukacja, kultura. Księga pamiątkowa dedykowana Stanisławowi Litakowi. Pod red. Mariana Surdackiego. Lublin 2002, s. 547-554; nt. naśladowania Lukana w "Paschale carmen" Seduliusza
Zapis: 928849 (MS 24.06.2016)

Seneca Minor (Seneka Młodszy) Lucius Annaeus

9347. polemika

Dotyczy: Wesołowska E.: "Pro Seneca meo" albo z brzytwą na poezję. Md 2000 nr 2: s. 169-179 (633616)
Autor: Jakub Pigoń
Tytuł: **Z punktu widzenia cyrulika, czyli o pożytkach brzytwy**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 144-155
Adnotacje: dot. przekładu
Zapis: 963406 (ZS 07.09.2016)

9348. recenzja

Dotyczy: Seneca (:): Medea.2000tł. Wesołowska E; (584096)
Autor: Jakub Pigoń
Tytuł: **Z punktu widzenia cyrulika, czyli o pożytkach brzytwy**
Źródło: Meander 2002 r. 56 (2001) nr 1/2 s. 144-155
Adnotacje: dot. przekładu
Zapis: 963407 (ZS 07.09.2016)

9349. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistolae morales ad Lucilium [Listy moralne do Lucyliusza]. (98347)
Autor: Magdalena Wolf
Tytuł: **'Listy moralne do Lucyliusza' Seneki, czyli jak osiągnąć w życiu szczęście**
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 119-130
Zapis: 987928 (ZS 18.10.2016)

Seneca Rethor (Seneka Starszy) Lucius Annaeus

9350. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Wesołowska
Tytuł: **Seneka o wygnaniu i wygnańcach**
Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 181-190
Zapis: 962306 (ZS 02.09.2016)

Tacitus (Tacyt) Publius Cornelius

9351. artykuł o twórcy

Dotyczy: De origine et situ Germanorum [Germania]. (91229)

Autor: Krzysztof Tomasz Witczak

Elwira Kaczyńska

Tytuł: **Odyseusz-Askis na brzegach Germanii**

Źródło: Studia Graeco-Latina 2002 t. 4 s. 191-201

Adnotacje: Askis - mityczny germański bohater utożsamiany z Ulissesem w dziele Tacyta

Zapis: 962307 (ZS 02.09.2016)

Tertullianus (Tertulian) Quintus Septimus Florens

9352. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Roman Stawinoga

Tytuł: **Tertulian a świat antyczny**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo i Poligrafia Zakonu Pijarów

Opis fizyczny książki: [2002], 207 s.

Zapis: 931086 (BL 30.06.2016)

9353. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Tertulian**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 171 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 981806 (PC 11.10.2016)

9354. utwór

Tytuł: **O zmartwychwstaniu [De resurrectione carnis]**

Zapis: 927142 (MK 21.06.2016)

9355. artykuł o utworze

Dotyczy: O zmartwychwstaniu [De resurrectione carnis]. (927142)

Autor: Stanisław Strękowski

Tytuł: **Godność ciała w polemice Tertuliana przeciwko poglądom filozofów greckich na podstawie "De resurrectione mortuorum"**

Źródło: Vox Patrum 2003 t. 42/43 (2002) s. 377-390

Zapis: 927160 (MK 21.06.2016)

Ticidas Caeculius

9356. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Tomasz Witczak

Tytuł: **A third fragment of Ticida?**

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 149-151

Adnotacje: atrybucja fragmentu adaptacji wiersza bukolicznego

Zapis: 925405 (MK 16.06.2016)

Varro (Warron) Marcus Terentius Reatinus

9357. utwór

Tytuł: **Pius aut de pace**

Zapis: 964127 (ZS 08.09.2016)

9358. artykuł o utworze

Dotyczy: Pius aut de pace. (964127)

Autor: Hanna Appel

Tytuł: **Sallustiusz i Fausta, czyli skandal w domu Milona**

Źródło: Meander 2002 r. 57 nr 3/4 s. 309-318

Adnotacje: romans Sallustiusza opisany przez Warrona

Zapis: 964126 (ZS 08.09.2016)

Vergilius (Wergiliusz) Maro Publius

9359. wiersz

Autor: Wergili

Tytuł: **Ekloga I (Melibej. Tyturus)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 36-38

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962645 (JB 04.09.2016)

9360. wiersz

Autor: Wergili

Tytuł: **Eneida [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 41-46

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962647 (JB 04.09.2016)

9361. wiersz

Autor: Wergili

Tytuł: **Georgiki 2 (Pochwały życia wiejskiego)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Schneider

Źródło: Rocznik Przemyski 2002 t. 38 z. 1 s. 39-41

Adnotacje: przygotowanie do druku oraz posłowie: Dariusz Rott, s. 58-59

Zapis: 962646 (JB 04.09.2016)

9362. artykuł o utworze

Dotyczy: Eneida [Aeneis]. (128207)

Autor: Justyna Betlej

Tytuł: **Świat morza w "Eneidzie" Wergiliusza**

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 41-55

Zapis: 987894 (ZS 18.10.2016)

9363. artykuł o utworze

Dotyczy: Eneida [Aeneis]. (128207)

Autor: Jacek Wójcicki

Tytuł: **Ks. Seweryn Wedykowski (1755-1839) i jego krytyka tłumaczenia "Eneidy" Franciszka Ksawera Dmochowskiego**

Źródło: Napis 2002 seria 8 s. 107-139

Adnotacje: dot. historii tłumaczeń poematu

Zapis: 914412 (BW 19.05.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna /

Historia literatury (łacińska średniowieczna)

9364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Strzelczyk

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 181-185

Adnotacje: [rec. ks.:] Walter Berschin: Biographie und Epochenstil im lateinischen Mittelalter. T. IV: Ottonisch Biographie. Das Hohe Mittelalter. 920-1220 n. Chr. Cz. 2. 107--1220 n. Chr. Stuttgart 2001 (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters; t. 12, 2)

Zapis: 945458 (ZS 21.07.2016)

9365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Sykuła

Tytuł: **Najstarsze hagiografie świętego Franciszka jako szczególny przykład hagiografii XIII wieku**

Źródło: Lignum Vitae 2002 t. 3 s. 7-42

Adnotacje: dot. m.in. hagiografii autorstwa łacińskich średniowiecznych autorów: Anonim z Perugii, Bonawentura, br. Leon, Tomasz Celano, Henryk z Avranches (Abricensis), Julian ze Spirzy; dot. także hagiografii jako gatunku

Zapis: 1003959 (TU 21.11.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna / Hasła szczegółowe (łacińska średniowieczna) /

Utwory anonimowe (łacińska średniowieczna)

9366. recenzja

Dotyczy: Dwunastu. Pseudo Abdiasza Historie Apostolskie.1995tł. Nowak E; (319082)

Autor: Robert Urbański

Tytuł: **Ojcowie italscy i uczniowie Pana. Cudowna śmierć w "Dialogach" Grzegorza Wielkiego i "Historiach Apostolskich" Pseudo-Abdiasza**

Źródło: Litteraria 2002 t. 33 s. 5-13

Zapis: 1026190 (TU 31.12.2016)

9367. recenzja

Dotyczy: Gesta Romanorum. Historie rzymskie.2001tł. Hertz P; (748977)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Bajeczne sprawy**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 36

Zapis: 957041 (MS 14.08.2016)

9368. recenzja

Dotyczy: Gesta Romanorum. Historie rzymskie.2001tł. Hertz P; (748977)

Autor: M. Sz.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 171-172

Zapis: 939111 (TM 13.07.2016)

9369. wiersz

Tytuł: **Flos Carmeli = Kwiecie Karmelu..**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 2 s. 47-48

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. łacińskim i polskim

Zapis: 861838 (AW 18.02.2016)

9370. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Bieg życia ludzkiego**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 9-11

Zapis: 1009067 (PC 28.11.2016)

9371. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Czarnoksiężski ogród**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 8-9

Zapis: 1009047 (PC 28.11.2016)

9372. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Miasto udreżone przez jadowite stwory**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 13

Zapis: 1009106 (PC 28.11.2016)

9373. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Najsilniejsze w świecie**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 13

Zapis: 1009108 (PC 28.11.2016)

9374. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Pierścień zapomnienia**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 8

Zapis: 1009046 (PC 28.11.2016)

9375. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Piękność Florentyny**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 11-12

Zapis: 1009070 (PC 28.11.2016)

9376. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Sarkofag pod pałacem cesarskim**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 12

Zapis: 1009087 (PC 28.11.2016)

9377. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Siedem nauk Arystotelesa**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 9

Zapis: 1009066 (PC 28.11.2016)

9378. proza

Tytuł: **Gesta Romanorum. Historie rzymskie [z tego cyklu:] Świeca Aleksandra**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 12

Zapis: 1009086 (PC 28.11.2016)

9379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Kowalczyk

Tytuł: **Kazania żałobne z kodeksu BJ 2367**

Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 377-401

Adnotacje: dot. kodeksu skopiowanego prawie w całości przez Jana ze Słupczy; z aneksem zawierającym fragment kodeksu

Zapis: 904964 (TU 25.04.2016)

9380. utwór

Tytuł: **Flos Carmeli [Kwiecie Karmelu...]**

Zapis: 861859 (AW 18.02.2016)

9381. artykuł o utworze

Dotyczy: Flos Carmeli [Kwiecie Karmelu...]. (861859)

Autor: Janina Immakulata Adamska

Tytuł: **"Flos Carmeli" (Cz. 1-2)**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 2 s. 49-54, nr 3 s. 82-88

Adnotacje: geneza i analiza hymnu

Zapis: 861861 (AW 18.02.2016)

Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna / Hasła szczegółowe (łacińska średniowieczna) /

Hasła osobowe (łacińska średniowieczna)

Albert Wielki święty (Albertus Magnus) *

9382. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Anzulewicz

Tytuł: **Zum anthropologischen Aspekt der Kontingenz im System des Albertus Magnus**

Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 177-195

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim Stanisława Bafii, s. 196

Zapis: 978845 (AW 05.10.2016)

9383. utwór

Tytuł: **Summa Theologiae [Suma teologii]**

Zapis: 916278 (BW 24.05.2016)

9384. artykuł o utworze

Dotyczy: Summa Theologiae [Suma teologii]. (916278)

Autor: Tomasz Pawlikowski

Tytuł: **Problematyka dróg do poznania istnienia Boga zawartych w "Sumie teologii" Alberta Wielkiego**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 93-104

Zapis: 916281 (BW 24.05.2016)

Alcuin (Alkuin) *

9385. artykuł o twórcy

Autor: Michał Kieling
Tytuł: **Wkład Alkuina w odnowę teologiczną epoki karolińskiej**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2002 t. 1 s. 161-173
Zapis: 910373 (MK 11.05.2016)

9386. artykuł o twórcy

Autor: Michał Kiling
Tytuł: **"Vanitas" i pragnienie nieba w refleksji teologicznej Alkuina**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad sapientiam cordis. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu profesorowi Ludwikowi Gładyszewskiemu w 70. rocznicę urodzin. Red. Paweł Podeszwa, Waldemar Szczerbiński. Gniezno 2002, s. 109-124
Zapis: 980335 (ZS 07.10.2016)

Boni Hominis Alphonsus

9387. listy

Autor: Alfons Buenhombre
Tytuł: **List z więzienia**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupa
Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 92-93
Adnotacje: do kardynała Piotra de la Palu, z roku 1336
Zapis: 959097 (PC 23.08.2016)

9388. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Krupa
Tytuł: **Więzień sułtana**
Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 83-92
Zapis: 959096 (PC 23.08.2016)

Johannes Canonicus (Jan Kanonik) *

9389. utwór

Tytuł: **Questiones in libros Physicorum**
Zapis: 981008 (AW 10.10.2016)

9390. artykuł o utworze

Dotyczy: Questiones in libros Physicorum. (981008)
Autor: Marek Gensler
Tytuł: **Czas i miejsce u wczesnych szkotystów w komentarzu do "Fizyki" Jana Kanonika**
Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 85-113
Zapis: 981026 (AW 10.10.2016)

Tomasz z Wrocławia (Thome de Wratislavia)

9391. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jerzy Burchardt
Tytuł: **Higiena wedle Tomasza z Wrocławia**
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki. Zakład Badań Kopernikańskich
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa IHN PAN [Instytutu Historii Nauki Polskiej Akademii Nauk]
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: XVI, 232 s.

Seria wydawnicza: (Studia Copernicana, 36)
Zapis: 847542 (ZS 21.01.2016)

Wincenty z Lerynu święty (Vincentius) *

9392. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wincenty z Lerynu
Tytuł: **Pamiętnik = Commonitorium**
Współtwórcy: Przeł., wstęp i objaśnienia dał Jan Stahr
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny. Redakcja Wydawnictw
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: [6], XIX, 92, [10] s. [Na okł. odmienna nazwa serii: POK Pisma Ojców Kościoła; reprint oryg.: Poznań 1928]
Seria wydawnicza: (Pisma Ojców Kościoła w Polskim Tłumaczeniu; t. 8)
Zapis: 931087 (BL 30.06.2016)

Literatury obce / Literatura łotewska /

Część ogólna (łotewska)

9393. impreza.

Tytuł: **"Świat baśni Łotwy" - sesja (2001)**
Opis imprezy: Gdańsk, 11-12 X 2001
Organizator: Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku
Zapis: 975830 (AW 28.09.2016)

9394. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat baśni Łotwy" - sesja (2001)., Gdańsk, 11-12 X 2001; (975830)
Autor: Maria Czernik
Tytuł: **Świat baśni Łotwy**
Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 80-81
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 975831 (AW 28.09.2016)

9395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Toshikazu Inoue
Tytuł: **Nekatorye zametki k izdannomu Beccenbergerom tekstu latyshoskogo Katekhizisa 1596 goda**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Munera linguistica et philologica Michaeli Hasiuk dedicata. Red. Józef Marcinkiewicz i Norbert Ostrowski. Poznań 2001, s. 113-119 [nt. tekstu łotewskiego przekładu "Der kleine Katechismus" Marcina Lutra wydanego przez A. Bezzenbergera w 1875 r.]
Zapis: 978176 (ZS 03.10.2016)

9396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (J.Ch.)
Tytuł: **Książka litewska i łotewska**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 6 s. 36
Adnotacje: nt. Dnia Łotewskiego (18 V 2002) podczas 47. Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie; m.in. spotkania z łotewskimi pisarzami, prezentacja najnowszych łotewskich książek, filmów
Zapis: 982667 (IH 12.10.2016)

9397. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Guido Michellini
Tytuł: **1585 m. latvisko katekizmo saltiniai**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Munera linguistica et philologica Michaeli Hasiuk dedicata. Red. Józef Marcinkiewicz i Norbert Ostrowski. Poznań 2001, s. 121-129 [nt. źródeł pierwszego łotewskiego katechizmu katolickiego z 1585 r.]
Zapis: 978181 (ZS 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura łotewska / Hasła szczegółowe (łotewska) /

Literatura ludowa (łotewska)

9398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kolbuszewski
Tytuł: **Kilka uwag o Gustawa Manteuffla "Inflantach Polskich"**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [W ks. zb.:] Od romantyzmu do współczesności. W kręgu historii i dydaktyki literatury. Tom poświęcony profesorowi Mieczysławowi Inglotowi z okazji 70. rocznicy urodzin. Pod red. Władysława Dynaka. Wrocław 2001, s. 296-303; m.in. nt. zbioru łotewskich pieśni ludowych oprac. przez Gustawa Manteuffla
Zapis: 878919 (IH 14.03.2016)

9399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rainer Eckert
Tytuł: **Satzgliedwertige und satzwertige Phraseologismen aus der Sprache der lettischen Folklore**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Munera linguistica et philologica Michaeli Hasiuk dedicata. Red. Józef Marcinkiewicz i Norbert Ostrowski. Poznań 2001, s. 89-98
Zapis: 978172 (ZS 03.10.2016)

9400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Knuts Skujenieks
Tytuł: **Stojąc na progu**
Współtwórcy: Z angielskiego przeł. Ewa Ryży
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 65-67
Adnotacje: m.in. nt. wpływu folkloru, zwłaszcza pieśni ludowych, na nowoczesną kulturę łotewską
Zapis: 1004465 (MK 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura łotewska / Hasła szczegółowe (łotewska) /

Hasła osobowe (łotewska)

Austrins Antons

9401. wiersz

Autor: Anton Austrinš
Tytuł: **Epitafium**
Współtwórcy: Przekład: Stanisław Czernik
Źródło: Mimoza 2002 nr 1 s. 44
Zapis: 980787 (MK 10.10.2016)

Skujenieks Knuts

9402. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Knuts Skujenieks
Tytuł: **Stojąc na progu**
Współtwórcy: Z angielskiego przeł. Ewa Ryży
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 65-
Adnotacje: z not. o twórcy
Zapis: 1004433 (MK 22.11.2016)

9403. artykuł o twórcy

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 67
Adnotacje: not.
Zapis: 1004471 (MK 22.11.2016)

Straubergs Karlis

9404. wiersz

Autor: Karlis Straubergs
Tytuł: **W Świątyni**
Współtwórcy: Przekład: Stanisław Czernik
Źródło: Mimoza 2002 nr 1 s. 44
Zapis: 980786 (MK 10.10.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka /
Część ogólna (łużycka)

9405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta
Tytuł: **Instytut Serbołużycki (Serbski Institut) - przeszłość i terażniejszość**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 2 s. 111-114
Zapis: 913018 (TM 16.05.2016)

9406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta
Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 lat Instytutu Sorabistycznego w Budziszynie (1951-2001)**
Źródło: Rocznik Lubuski 2002 t. 28 cz. 1 s. 15-20
Zapis: 1015245 (IH 05.12.2016)

9407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta
Tytuł: **The Sorbian Institute / Serbski institut**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 283-285
Zapis: 994984 (MK 04.11.2016)

9408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Szczepański
Tytuł: **Sorabistyka i sorabiści w Lipsku**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 133-138
Adnotacje: dot. historii i współczesności
Zapis: 873002 (BD 03.03.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka /
Historia literatury (łużycka)

9409. recenzja

Dotyczy: Leszczyński R.: My i oni. Kontakty kulturalne Polaków i Łużyczan.2000 (627216)

Autor: Tomasz Jaworski

Źródło: Rocznik Lubuski 2001 t. 27 cz. 2 s. 205-206

Zapis: 917393 (IH 30.05.2016)

9410. recenzja

Dotyczy: Leszczyński R.: My i oni. Kontakty kulturalne Polaków i Łużyczan.2000 (627216)

Autor: Ewa Siatkowska

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 87-91

Zapis: 1003005 (BD 19.11.2016)

9411. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Łużycanie. Słowiański naród w Niemczech**

Współtwórcy: Oprac. Jan Malink, Mercin Voelkel, Ewa Siatkowska, Stanisław Marciniak

Wydawnictwo: Warszawa: Energeia

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 140 s., il., mapa [Tekst częściowo równoległy łużycki, polski, tł. z łużyckiego oraz z niemieckiego]

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Helmut Faska: Język łużycki [dot. również ukształtowania się języka literackiego w świetle literatury łużyckiej]. - Rafał Leszczyński: Literatura łużycka [dot. m.in. aut.: Jan Wjela-Radyserb, Jakub Bart-Cisinski, Mato Kosyk, Mikławs Andricki, Jan Skala; dot. także motywu wyspy w twórczości łużyckiej; ponadto również teatru i czasopiśmiennictwa]. - Mercin Voelkel: Macierz Łużycka [dot. łużyckiej organizacji kulturalnej, zajmującej się m.in. wydawaniem i upowszechnianiem literatury]. * Wybór poezji łużyckiej w przekładach na język polski. Wyboru dokonali Stanisław Marciniak i Ewa Siatkowska. [Wiersze aut.:] Jurij Mjeń, Mato Kosyk, Handrij Zejler, Jakub Bart Cisinski, Mina Witkojc, Józef Nowak, Jurij Chezka, Jurij Młynk, Kito Lorenc, Benedikt Dyrlich, Ti Meskank, Tomasz Nawka, Adam Mickiewicz. [Tłumacze:] Wilhelm Szewczyk, Lucyna Kochańska, Edmund Osmańczyk, Julia Wieleżyńska, Bolesław Lubosz, Wojciech Dorosz, Jakub Bart-Cisinki, Bohdan Urbankowski. Bibliografia [zawiera prace naukowe i popularne dot. dziejów i kultury Łużyczan; polskie przekłady z literatury łużyckiej; periodyk dot. Łużyczan]

Zapis: 856600 (TU 08.02.2016)

9412. recenzja

Dotyczy: Łużycanie. Słowiański naród w Niemczech.1994 (856600)

Autor: Jerzy Molas

Tytuł: **Łużycanie - słowiański naród w Niemczech**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 1995 z. 13 s. 136-139

Zapis: 886542 (TU 29.03.2016)

9413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Mieczkowska
Janusz Mieczkowski

Tytuł: **Wokół kontaktów kaszubsko-łużyckich**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tożsamość kulturowa. Szkice o mniejszościach narodowych na Pomorzu Gdańskim. Pod red. Andrzeja Chodubskiego, Andrzeja K. Waśkiewicza. Gdańsk 2001, s. 68-73 [dot. m.in. literatury

Zapis: 851906 (KAR 28.01.2016)

9414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta

Tytuł: **Sorbische Literatur zwischen Aufklaerung und Postmoderne**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 115-120
Zapis: 994644 (MK 03.11.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka /

Literatura współczesna (łużycka)

9415. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu Krabata. Szkice o Juriju Brezanie, literaturze, kulturze i językach łużyckich**
Współtwórcy: Red. Józef Zarek
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 137 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2037)
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Józef Zarek: Słowo wstępne. * Bolesław Lubosz: Rozwój prozy łużyckiej po II woj. światowej. - Konrad Włodarz: "Wycieczka do Krakowa" Jurija Brezana - opowieść o ludziach doświadczonych przez wojnę. - Wołodmyr A. Motorny, Ała L. Tatarenko: O typologicznych paralelach powieści Jurija Brezana "Czarny młyn". Tł. Dżuljeta Markusik. - Józef Zarek: Czas mityczny w powieści Jurija Brezana "Krabat". - Izabela Mroczek: Sacrum i desakralizacja świata przedstawionego w powieści Jurija Brezana "Krabat". - Lucija Hajnec: Najnowsza proza Jurija Brezana. - Konrad Włodarz: Witalistyczna poezja Jana Lajnerta w kontekście poezji zachodniosłowiańskiej okresu międzywojennego. - Izabela Mroczek: Kultura Łużyc z perspektywy czasopisma "Cesko-luzicky vestnik". - Christian Prunitsch: Literatura łużycka w zjednoczonych Niemczech - tendencje, perspektywy. - Ewa Siatkowska: Ojczyzna w oczach Handrija Zejlera i Jurij Brezana (na przykładzie twórczości poetyckiej). - Grażyna Barbara Szewczyk: Łużyckie zbiory Wilhelma Szewczyka. - Anna Car: Problematyka łużycka na łamach "Poglądów" w latach 1960-198: oraz w nowszych śląskich publikacjach [dotyczy także artykułów nt. zagadnień literackich]. - Aleksander Widera: Wspominając Antona Nawkę. - Grażyna Barbara Szewczyk: In memoriam. Wspomnienie o Bolesławie Luboszu, przyjacielu łużyczan i tłumaczu literatury łużyckiej na język polski. [Niektóre rozdziały odnotowano też w odpowiednich hasłach przedmiotowych].
Zapis: 905185 (MK 25.04.2016)

9416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta
Tytuł: **Sorbische Literatur zwischen Aufklaerung und Postmoderne**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 115-120
Zapis: 994644 (MK 03.11.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka / Zagadnienia specjalne (łużycka) /

Czasopiśmiennictwo (łużycka)

9417. odwołanie

Tytuł: **Sorapis (Lipsk, 2000-)**
Źródło: x
Zapis: 873003 (BD 03.03.2016)

9418. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sorapis (Lipsk, 2000-).x (873003)
Autor: Rafał Leszczyński
Tytuł: **Nowy periodyk studentów łużyckich przykładem ich naukowej aktywności**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 139-142
Adnotacje: omówienie profilu pisma i zawartości z. 1 z 2000

Zapis: 873006 (BD 03.03.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /

Literatura ludowa (łużycka)

9419. proza

Tytuł: **Lisica i chart**

Tytuł oryginału: [Stara lisica]

Współtwórcy: Oprac. Jurij Brezan. Tł. Władysław Sobecki

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 159-161

Zapis: 874060 (BD 04.03.2016)

9420. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Ziólkowska-Sobecka

Tytuł: **Tematy zwierzęce w bajkach ludowych**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 157-158

Adnotacje: dotyczy bajek łużyckich i słoweńskich (w dialekcie rezjańskim)

Zapis: 873763 (BD 04.03.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /

Antologie i zbiory (łużycka)

9421. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Łużyczanie. Słowiański naród w Niemczech**

Współtwórcy: Oprac. Jan Malink, Mercin Voelkel, Ewa Siatkowska, Stanisław Marciniak

Wydawnictwo: Warszawa: Energeia

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 140 s., il., mapa [Tekst częściowo równoległy łużycki, polski, tł. z łużyckiego oraz z niemieckiego]

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Helmut Faska: Język łużycki [dot. również ukształtowania się języka literackiego w świetle literatury łużyckiej]. - Rafał Leszczyński: Literatura łużycka [dot. m.in. aut.: Jan Wjela-Radyserb, Jakub Bart-Cisinski, Mato Kosyk, Mikławs Andricki, Jan Skala; dot. także motywu wyspy w twórczości łużyckiej; ponadto również teatru i czasopiśmiennictwa]. - Mercin Voelkel: Macierz Łużycka [dot. łużyckiej organizacji kulturalnej, zajmującej się m.in. wydawaniem i upowszechnianiem literatury]. * Wybór poezji łużyckiej w przekładach na język polski. Wyboru dokonali Stanisław Marciniak i Ewa Siatkowska. [Wiersze aut.:] Jurij Mjeń, Mato Kosyk, Handrij Zejler, Jakub Bart-Cisinski, Mina Witkojc, Józef Nowak, Jurij Chezka, Jurij Młynk, Kito Lorenc, Benedikt Dyrlich, Ti Meskank, Tomasz Nawka, Adam Mickiewicz. [Tłumacze:] Wilhelm Szewczyk, Lucyna Kochańska, Edmund Osmańczyk, Julia Wieleżyńska, Bolesław Lubosz, Wojciech Dorosz, Jakub Bart-Cisinski, Bohdan Urbankowski. Bibliografia [zawiera prace naukowe i popularne dot. dziejów i kultury Łużyczan; polskie przekłady z literatury łużyckiej; periodyk dot. Łużyczan]

Zapis: 856600 (TU 08.02.2016)

9422. recenzja

Dotyczy: Łużyczanie. Słowiański naród w Niemczech. 1994 (856600)

Autor: Jerzy Molas

Tytuł: **Łużyczanie - słowiański naród w Niemczech**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 1995 z. 13 s. 136-139

Zapis: 886542 (TU 29.03.2016)

Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /

Hasła osobowe (łużycka)

Brezan Jurij

9423. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **W kręgu Krabata. Szkice o Juriju Brezanie, literaturze, kulturze i językach łużyckich**

Współtwórcy: Red. Józef Zarek

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 137 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2037)

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Józef Zarek: Słowo wstępne. * Bolesław Lubosz: Rozwój prozy łużyckiej po II wojnie światowej. - Konrad Włodarz: "Wycieczka do Krakowa" Jurija Brezana - opowieść o ludziach doświadczonych przez wojnę. - Wołodymyr A. Motorny, Ała L. Tatarenko: O typologicznych paralelach powieści Jurija Brezana "Czarny młyn". Tł. Dżulieta Markusik. - Józef Zarek: Czas mityczny w powieści Jurija Brezana "Krabat". - Izabela Mroczek: Sacrum i desakralizacja świata przedstawionego w powieści Jurija Brezana "Krabat". - Lucija Hajnec: Najnowsza proza Jurija Brezana. - Konrad Włodarz: Witalistyczna poezja Jana Lajnerta w kontekście poezji zachodniosłowiańskiej okresu międzywojennego. - Izabela Mroczek: Kultura Łużyc z perspektywy czasopisma "Cesko-luzický vestník". - Christian Prunitsch: Literatura łużycka w zjednoczonych Niemczech - tendencje, perspektywy. - Ewa Siatkowska: Ojczyzna w oczach Handrija Zejlera i Jurija Brezana (na przykładzie twórczości poetyckiej). - Grażyna Barbara Szewczyk: Łużyckie zbiory Wilhelma Szewczyka. - Anna Car: Problematyka łużycka na łamach "Poglądów" w latach 1960-198: oraz w nowszych śląskich publikacjach [dotyczy także artykułów nt. zagadnień literackich]. - Aleksander Widera: Wspominając Antona Nawkę. - Grażyna Barbara Szewczyk: In memoriam. Wspomnienie o Bolesławie Luboszu, przyjacielu łużyczan i tłumaczu literatury łużyckiej na język polski. [Niektóre rozdziały odnotowano też w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Zapis: 905141 (MK 25.04.2016)

Domascyna Róza

9424. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 202

Adnotacje: nota o spotkaniu autorskim w ramach Czwartków Literackich; Wrocław, 25 V 2001

Zapis: 956761 (BK 12.08.2016)

Frencel Abraham

9425. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Juckiewicz

Tytuł: **Abraham Francel (1656-1740)**

Źródło: Rocznik Lubuski 2001 t. 27 cz. 2 s. 159-160

Zapis: 917392 (IH 30.05.2016)

Hórník Michal

9426. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Lewaszkiewicz

Tytuł: **O roli Michała Hórnika w powstaniu katolickiego przekładu Nowego Testamentu (1896)**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Letopis. Casopis za rec, stawizny a kulturu Łuziskich Serbow</i> (Bautzen) 19 [z.] 1 s. 20-24 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 44]

Zapis: 1022887 (JB 23.12.2016)

Lajnert Jan

9427. artykuł o twórcy

Autor: Konrad Włodarz

Tytuł: **Witalistyczna poezja Jana Lajnerta w kontekście poezji zachodniosłowiańskiej okresu międzywojennego**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] W kręgu Krabata. Szkice o Juriju Brezanie, literaturze, kulturze i językach łużyckich. Re
Józef Zarek. Katowice 2002, s. 55-68 [także w kontekście twórczości grupy "Skamander"]

Zapis: 905220 (MK 25.04.2016)

Mjechela Jurij

9428. proza

Autor: Jurij Mjechela

Tytuł: **Lilia**

Tytuł oryginału: [**Lilija**]

Współtwórcy: Tł. Rafał Leszczyński

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 150-151

Adnotacje: z koment. tłumacza: Bajki Jurija Mjecheli

Zapis: 873747 (BD 04.03.2016)

9429. proza

Autor: Jurij Mjechela

Tytuł: **Niebieski dzwonek**

Tytuł oryginału: [**Modry zwonck**]

Współtwórcy: Tł. Rafał Leszczyński

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 151-152

Adnotacje: z koment. tłumacza: Bajki Jurija Mjecheli s. 150

Zapis: 873573 (BD 04.03.2016)

9430. proza

Autor: Jurij Mjechela

Tytuł: **Tulipan. Wiosenna bajka**

Tytuł oryginału: [**Tulipan**]

Współtwórcy: Tł. Rafał Leszczyński

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 152-157

Adnotacje: z koment. tłumacza: Bajki Jurija Mjecheli s. 150

Zapis: 873752 (BD 04.03.2016)

Nowak-Njechorński Mercin

9431. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Kijo

Tytuł: **Kontakty Mercína Nowaka-Njechorńskiego z Polską na podstawie polskiej prasy z lat 1960-1990**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 83-89

Zapis: 873000 (BD 03.03.2016)

Zejler Handrij

9432. wiersz

Autor: Handrij Zejler

Tytuł: **Na serbsku Łuzicu = Na serbsku Łuzycu**
Źródło: Sudety 2001 nr 2 s. 20-21
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. górno i dolnołużyckim
Zapis: 923419 (AZ 13.06.2016)

Literatury obce / Literatura macedońska /

Historia literatury (macedońska)

9433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Kawka
Tytuł: **Dobro dojdovte - Dobro Ve najdovme. XXXIV Międzynarodowa Letnia Szkoła Języka, Literatury i Kultury Macedońskiej**
Źródło: Konspekt 2001 nr 8 s. 75-76
Adnotacje: dot. przebiegu seminarium z udziałem slawistów z całego świata; w programie m.in. wykłady kursów nt. literatury macedońskiej oraz sesja naukowa z sekcją literaturoznawczą; Skopje, 6-24 VIII 2001
Zapis: 1019885 (MK 14.12.2016)

9434. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Miodyński
Tytuł: **Typowość i specyfika socrealizmu macedońskiego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarż. Katowice 2002, s. 145-150
Zapis: 910178 (ZS 11.05.2016)

Literatury obce / Literatura macedońska /

Literatura współczesna (macedońska)

9435. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lech Miodyński
Tytuł: **Powroty znaczeń. Aktualizacje tradycji kulturowych w literaturze macedońskiej po 1945 roku**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 243 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1768)
Adnotacje: Wstęp. * Część I: Zaburzenia ewolucji. Utracone paradygmaty. * Część II: "Slavia orthodoxa" i pogański archaizm: interteksty wobec heroicznej legendy kultury. Od dokumentalizmu do pseudohistorii i terapii mitycznej. Dialektyka projektów perswazyjnych. Renowacje (neo)romantyczne: między słowem sentymentalnym i symbolicznym. * Zakończenie
Zapis: 868638 (TU 24.02.2016)

9436. recenzja

Dotyczy: Miodyński L.: Powroty znaczeń. Aktualizacje tradycji kulturowych w literaturze macedońskiej po 1945 roku. 1999 (868638)
Autor: Barbara Czapik-Lityńska
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 105-107
Zapis: 1003011 (BD 19.11.2016)

9437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Kawka
Tytuł: **Dobro dojdovte - Dobro Ve najdovme. XXXIV Międzynarodowa Letnia Szkoła Języka, Literatury i Kultury Macedońskiej**

Kultury Macedońskiej

Źródło: Koncept 2001 nr 8 s. 75-76

Adnotacje: dot. przebiegu seminarium z udziałem slawistów z całego świata; w programie m.in. wykłady kursów nt. literatury macedońskiej oraz sesja naukowa z sekcją literaturoznawczą; Skopje, 6-24 VIII 2001

Zapis: 1019885 (MK 14.12.2016)

Literatury obce / Literatura macedońska / Zagadnienia specjalne (macedońska) /

Tematy, motywy (macedońska)

9438. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lech Miodyński

Tytuł: **Powroty znaczeń. Aktualizacje tradycji kulturowych w literaturze macedońskiej po 1945 roku**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 243 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1768)

Adnotacje: Wstęp. * Część I: Zaburzenia ewolucji. Utracone paradygmaty. * Część II: "Slavia orthodoxa" i pogański archaizm: interteksty wobec heroicznej legendy kultury. Od dokumentalizmu do pseudohistorii i terapii mitycznej. Dialektyka projektów perswazyjnych. Renowacje (neo)romantyczne: między słowem sentymentalnym i symbolicznym. * Zakończenie

Zapis: 868638 (TU 24.02.2016)

9439. recenzja

Dotyczy: Miodyński L.: Powroty znaczeń. Aktualizacje tradycji kulturowych w literaturze macedońskiej po 1945 roku. 1999 (868638)

Autor: Barbara Czapik-Lityńska

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 105-107

Zapis: 1003011 (BD 19.11.2016)

Literatury obce / Literatura macedońska / Hasła szczegółowe (macedońska) /

Hasła osobowe (macedońska)

Capaliku Stefan

9440. artykuł o twórcy

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 52

Adnotacje: not.

Zapis: 928318 (MK 23.06.2016)

Dimkovska Lidijha

9441. wiersz

Autor: Lidija Dimkovska

Tytuł: **Ewangelia wg Siebie**

Współtwórcy: Przeł. Monika Widomska

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 48-49

Zapis: 928266 (MK 23.06.2016)

9442. wiersz

Autor: Lidija Dimkovska

Tytuł: **Uczciwa dziewczyna**

Współtwórcy: Przeł. Monika Widomska

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 48-49
Zapis: 928278 (MK 23.06.2016)

9443. artykuł o twórcy

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 46
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 928298 (MK 23.06.2016)

Dukovski Dejan

9444. wywiad

Tytuł: **"To nie tylko kwestia języka". Rozmowa "Brulionu" z Dejanem Dukovskim**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2002 nr 1/2 s. 224-225
Adnotacje: rozmowa przygotowana dla magazynu kulturalnego "Brulion", realizowanego i emitowanego w TVP S.A; przygotowała: Joanna Cichocka-Guła
Zapis: 1006549 (BK 25.11.2016)

Jguzel' Bogomil

9445. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Lech Miodyński
Tytuł: **Priroda, intelekt, kultura. Prashanjata na poetskoto tvoreshstvo na Bogomil G'uzel**
Wydawnictwo: Skopje: Makedonska kniga
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 330 s.
Zapis: 1004287 (BD 21.11.2016)

Kiselinovski Stojan

9446. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Kawka
Tytuł: **Historyk ze Skopia**
Źródło: Konspekt 2000 nr 3 s. 63
Adnotacje: sylwetka; m.in. nt. twórczości literackiej i zainteresowań naukowych
Zapis: 1020106 (MK 14.12.2016)

Petrovski Trajan

9447. wiersz

Autor: Trajan Petrovski
Tytuł: **Grom-piorun**
Współtwórcy: Tł. Petra Nakowski
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 5 s. 184-185
Zapis: 845240 (IH 18.01.2016)

9448. wiersz

Autor: Trajan Petrovski
Tytuł: **Podkowa**
Współtwórcy: Tł. Petra Nakowski
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 5 s. 185
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 845268 (IH 18.01.2016)

9449. wiersz

Autor: Trajan Petrovski
Tytuł: **Rozkaz**
Współtwórcy: Tł. Petra Nakowski
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 5 s. 184
Zapis: 845225 (IH 18.01.2016)

Literatury obce / Literatura mandżurska / Hasła szczegółowe (mandżurska) /

Utwory anonimowe (mandżurska)

9450. proza

Tytuł: **Przysłowia ludu Sibe**
Współtwórcy: Z mandżurskiego przełożył Jerzy Tulisow
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 34, 68, 100
Zapis: 1002085 (ZS 18.11.2016)

Literatury obce / Literatura meksykańska / Hasła szczegółowe (meksykańska) /

Hasła osobowe (meksykańska)

Arreola Juan Jose

9451. proza

Autor: Juan Jose Arreola
Tytuł: **Starring all people (W hołdzie Cecilowi B. de Mille)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 65-67
Adnotacje: z notą
Zapis: 919406 (AZ 06.06.2016)

Beltran Gerardo

9452. wiersz

Autor: Gerardo Beltran
Tytuł: **Demokracja**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 21
Zapis: 872907 (PC 03.03.2016)

Cantu Jorge

9453. wiersz

Autor: Jorge Cantu
Tytuł: **Po drugiej stronie piosenki..**
Współtwórcy: Tł. Edward Stachura
Źródło: Topos 2002 nr 3 s. 6
Adnotacje: z nota o tłumaczu, s. 205
Zapis: 994467 (JB 03.11.2016)

Esquivel Laura

9454. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura Esquivel

Tytuł: **Z szybkością pragnienia**
Tytuł oryginału: [Tan veloz como el deseo]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Fornelski
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 886918 (ZS 29.03.2016)

Fuentes Carlos

9455. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Instynkt pięknej Inez.2002tł. Wasitowa Z; (830704)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 19
Adnotacje: nota
Zapis: 955829 (TM 10.08.2016)

9456. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Instynkt pięknej Inez.2002tł. Wasitowa Z; (830704)
Autor: Adam Komorowski
Tytuł: **Jak być czytany?**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 6-7
Zapis: 963451 (MS 07.09.2016)

9457. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Instynkt pięknej Inez.2002tł. Wasitowa Z; (830704)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 68
Zapis: 918045 (MK 01.06.2016)

9458. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Lata z Laurą Diaz.2001tł. Komarnicka E; (731757)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Meksykański mural z Laurą Diaz**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 42-43
Zapis: 859086 (ZS 12.02.2016)

9459. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Urodziny.2001tł. Kaniowa M; (731758)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **"jest szalona. Powtarza stare legendy"**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 34
Zapis: 873579 (ZS 04.03.2016)

9460. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Urodziny.2001tł. Kaniowa M; (731758)
Autor: Kajetan Mojsak
Tytuł: **"Czas cierpi..."**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 107-109
Zapis: 997284 (ZS 09.11.2016)

9461. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Carlos Fuentes

Tytuł: **Inny kraj**

Współtwórcy: Tł. Zofia Wasitowa

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 66

Zapis: 957594 (TM 16.08.2016)

9462. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bernat

Tytuł: **Chłopiec, który zasiał słoneczniki van Gogha**

Źródło: Życie 2002 nr 116 s. 9

Adnotacje: nt. udziału pisarza w otwarciu wystawy grafik, rysunków, obrazów olejnych i fotografii jego syna Carlosa Fuentes Lemusa w Warszawie

Zapis: 970847 (KAR 21.09.2016)

9463. artykuł o twórcy

Tytuł: **Carlos Fuentes przyjedzie do Polski**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 74 s. A12

Adnotacje: not.

Zapis: 957295 (TU 16.08.2016)

9464. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 7 s. D2

Adnotacje: not. nt. uczestnictwa pisarza w 47. Międzynarodowych Targach Książki w Warszawie

Zapis: 955426 (BW 09.08.2016)

9465. artykuł o twórcy

Tytuł: **Festiwal książki**

Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 1067

Adnotacje: o wizycie pisarza na Międzynarodowych Targach Książki w Warszawie; nota

Zapis: 1018360 (TU 12.12.2016)

9466. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Salsa lepsza od keczupu**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 6 s. A11

Adnotacje: nt. spotkania z pisarzem podczas 47. Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie

Zapis: 953418 (BW 05.08.2016)

9467. artykuł o twórcy

Autor: (KM)

Tytuł: **Carlos Fuentes (Gwiazda Targów)**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 8

Adnotacje: sylwetka pisarza zaproszonego na 47. Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie

Zapis: 952699 (TM 04.08.2016)

9468. artykuł o twórcy

Autor: KM
Tytuł: **Carlos Fuentes**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 111 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 952642 (BW 04.08.2016)

9469. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Wielcy pod znakiem zapytania**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 95 s. A8
Adnotacje: m.in. nt. udziału pisarza w targach; nota
Zapis: 962711 (TU 05.09.2016)

9470. artykuł o twórcy

Autor: MG
Tytuł: **Kształtować zmysły**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 5
Adnotacje: m.in. nt. pobytu Carlosa Fuentes w Polsce; V 2002
Zapis: 970781 (KAR 21.09.2016)

9471. artykuł o twórcy

Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 132
Adnotacje: not. o wizycie w Polsce, V 2002
Zapis: 946960 (AZ 25.07.2016)

9472. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 20 s. 6
Adnotacje: not. na temat wizyty w Polsce z okazji 47. Międzynarodowych Targów Książki
Zapis: 915979 (MK 23.05.2016)

9473. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Rurarz
Tytuł: **Hiszpania**
Źródło: Twórczość 2001 nr 9 s. 151-153
Adnotacje: o dokonaniach literackich; w świetle prasy hiszpańskiej; także o Elenie Poniatowskiej
Zapis: 860359 (KAR 16.02.2016)

9474. ikonografia

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9, okł.
Zapis: 963425 (MS 07.09.2016)

9475. wywiad

Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Otworzyć okna Escorialu na oścież**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 4-6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963429 (MS 07.09.2016)

9476. wywiad

Autor: Artur Domośłowski

Tytuł: **Giermkowie Don Kichota**
Współtwórcy: Współpraca: Joanna Bratkiewicz
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 115 s. 18-19
Adnotacje: z notą o pisarzu: ARD: Carlos Fuentes, z fot.
Zapis: 1021786 (BL 20.12.2016)

9477. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski
Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Dyktatury boją się wyobraźni**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 20 s. A12
Adnotacje: nt. stosunku pisarza do rewolucji
Zapis: 954078 (BW 08.08.2016)

9478. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski
Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Goethe byłby rad**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 19
Adnotacje: z fot.
Zapis: 955832 (TM 10.08.2016)

9479. wywiad

Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Dla Sylwii zawsze**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 141-142
Adnotacje: z fot. pisarza z żoną
Zapis: 950882 (IH 02.08.2016)

9480. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Macie fantastyczną młodzież**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 33-34
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 916166 (MK 24.05.2016)

9481. wywiad

Autor: Marek Magierowski
Tytuł: **Globalnie inaczej**
Źródło: Newsweek 2002 nr 21 s. 48
Adnotacje: dot. m.in. kwestii terroryzmu i globalizacji
Zapis: 930810 (TU 29.06.2016)

Kahlo Frida

9482. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kitowska-Lysiak
Tytuł: **Dziwaczka (z pozoru)**
Źródło: Znak 2001 nr 11 s. 100-106
Adnotacje: nt. autoportretów Fridy Kahlo; z not. o autorce

Zapis: 859419 (AW 14.02.2016)

9483. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żuławski

Tytuł: **Frida i Diego**

Źródło: Twój Styl 1994 nr 5 s. 28-31

Adnotacje: o małżeństwie Frydy Kahlo z Diego Rivera

Zapis: 900685 (ZS 14.04.2016)

Krauze Enrique

9484. proza

Autor: Enrique Krauze

Tytuł: **Odtwarzanie pamięci**

Współtwórcy: Tł. Joanna Karasek

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 14-16

Adnotacje: esej, m.in. nt. spotk. z Markiem Edelmanem; z notą biogr. i fot.

Zapis: 942542 (BL 18.07.2016)

Loeza Guadalupe

9485. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guadalupe Loeza

Tytuł: **Kupuję, więc jestem**

Tytuł oryginału: [Compro, luego existo]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Komarnicka

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 188 s.

Zapis: 886999 (ZS 29.03.2016)

Paz Octavio

9486. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Misztal

Tytuł: **Czesław Miłosz, Octavio Paz - dwa świadectwa przynależności do wspólnoty**

Źródło: Rubikon 2001 nr 1/2 s. 109-117

Adnotacje: nt. emigracji pisarza

Zapis: 911942 (AZ 16.05.2016)

9487. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Rurarz

Tytuł: **Hiszpania**

Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 144-146

Adnotacje: nt. tomu przekładów poezji dokonanych przez poetę pt. "Versiones y diversiones"

Zapis: 857032 (KAR 09.02.2016)

9488. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Sawicki

Tytuł: **Kształtowanie twarzy**

Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 154-156

Adnotacje: nt. twórczości poetyckiej

Zapis: 859485 (KAR 15.02.2016)

9489. utwór

Tytuł: **Łuk i lira [El arco y la lira]**
Zapis: 914533 (TU 19.05.2016)

9490. artykuł o utworze

Dotyczy: Łuk i lira [El arco y la lira]. (914533)
Autor: Fernando Bravo Garcia
Tytuł: **"El arco y la lira", de Octavio Paz: entre el ensayo y la lirica**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 11-16
Adnotacje: dot. m.in. zagadnień genologicznych
Zapis: 914535 (TU 19.05.2016)

Pitol Sergio

9491. proza

Autor: Sergio Pitol
Tytuł: **Sen o tym, co rzeczywiste**
Współtwórcy: Tł. Danuta Rycerz
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 150-154
Adnotacje: wspomnienie
Zapis: 856847 (KAR 08.02.2016)

Poniatowska Elena

9492. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Rurarz
Tytuł: **Hiszpania**
Źródło: Twórczość 2001 nr 9 s. 151-153
Adnotacje: o dokonaniach literackich; w świetle prasy hiszpańskiej; także o Carlosie Fuentesie
Zapis: 870142 (KAR 26.02.2016)

Volpi Jorge

9493. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jorge Volpi
Tytuł: **Na tropie Klingsora**
Tytuł oryginału: **[En busca de Klingsor]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 462 s.
Zapis: 886978 (ZS 29.03.2016)

9494. recenzja

Dotyczy: Volpi J.: Na tropie Klingsora. 2002ł. Łobodziński F; (886978)
Autor: (GS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 957870 (TM 17.08.2016)

Część ogólna (mołdawska)

9495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugen Carpov

Tytuł: **Republika Mołdawii**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 86-91

Adnotacje: art. nt. podstawowych faktów dotyczących Mołdawii; zawiera także część pt. "Kultura" omawiającą ogólnie m.in. życie teatralne i literackie

Zapis: 1004506 (MK 22.11.2016)

Utwory anonimowe (mongolska)

9496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Jurczenko

Tytuł: **Zagadka misji franciszkańskiej 1245 roku**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 109-116

Adnotacje: nt. dwóch relacji wysłanników papieża Innocentego IV - Jana de Plano Carpiniego i Benedykta Polaka do Mongolii, zawierających anonimowy utwór mongolski o fantastycznej historii powstania imperium Czyngis-chana; ze streszczeniem treści utworu

Zapis: 1005356 (ZS 23.11.2016)

Historia literatury (niemiecka)

9497. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Annaeherungsversuche. Germanistische Beitræge**

Współtwórcy: [Red.] Norbert Honsza

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1996

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 1844. Germanica Wratislaviensia; 116)

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Irena Światłowska: Kulturbruecken in einem Grenzraum schlagen. Zum 60. Geburtstag des Breslauer Germanisten Norbert Honsza. - Gerhard Spellerberg: Lohenstein als geistlicher Dichter. - Otfried Ehrismann: Goethe, das Mittelalter und das "Nibelungenlied". - Winfried Freund: "Da Ewigkeit und Schoenheit sich umfasst". Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau: Ein Paradiessucher im Zeitalter des 30jaehrigen Kriegs. - Konrad Gajek: Anmerkungen zur Verleihung c Ehrenbuergerschaft der Schlesischen Friedrich-Wilhelms-Universitaet an Gerhart Hauptmann im Jahre 1942. - Hubert Orłowski: Akademicka klasa polityczna NRD. Jej kres. - Wojciech Kunicki: August Scholtis - die Suche nach den Alternativen der Vernunft. - Marek Hałub: "Meine Wege gehen auf Ihre Strasse...". Ueber die Wechselbeziehungen der Brueder Grimm mit Schwaebischen Romantikern. - Monika Mańczyk: Liebe und Suende. Zur Eherproblematik in den Erzaehlungen von Marie Eugenie delle Grazie. - Aldona Wiktorska-Świąćka: Auschwitz - (k)eine Metapher. Zu "Kunst und Literatur nach Auschwitz" von Mauel Koeppen (Hrsg.), Erich Schmidt Verlag, Berlin 1993. Ein Buchbesprechung. - Monika Muskała: Szaleństwo rozsądku. O cyklu powieściowym Gerharda Rotha. - Urszula Kawalec: Fiktion und Realitaet - die polnische Episode in der Aschenbach-Novelle. Zur Arbeitsweise Thomas Mann.

Zapis: 887918 (MK 30.03.2016)

9498. książka w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Bogdan

Tytuł: **Niemiecka pieśń polifoniczna w XVI-wiecznym Królewcu**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Opis fizyczny książki: [2002], 173 s., nuty

Adnotacje: [Analiza muzykologiczna; dot. m.in. wpływu tekstów pieśni, szczególnie ich struktury, na niemiecką pieśń polifoniczną m.in. kompozytorów: Johannes Eccard, Paul i Melchior Kugelmann].

Zapis: 893698 (TU 06.04.2016)

9499. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cenzura w Niemczech w XX wieku. Studia, analizy, dokumenty**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Czesław Karolak

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 475 s.

Seria wydawnicza: (Poznańska Biblioteka Niemiecka; 9)

Adnotacje: Czesław Karolak: Wprowadzenie. * I. Z historii cenzury w Niemczech XX wieku: Hans J. Schuetz: Cenzura w Rzeszy Wilhelmińskiej. - Klaus Petersen: System cenzury w Republice Weimarskiej. - Ja Pieter Barbian: Instytucje cenzury w Trzeciej Rzeszy. - Hubert Orłowski: Literatura polska pod prus i nazistowską cenzurą. - Joachim Walther: Cenzura w NRD. Literatura jako obszar działań operacyjnych. - Michael Kienzle: Logofobia. Cenzura i autocenzura w RFN. Rys historyczny. * II. Dokumenty i analizy: Wolfgang Emmerich: Henryk Mann, "Poddany". Historia tekstu i publikacji. - Heinrich Hubert Houben: Hermann Sudermann: "Koniec Sodomy". Cenzura teatralna w Rzeszy Wilhelmińskiej. - Klaus Petersen: Krytyka prawa jako przykład funkcjonalizacji sztuki. - Frithjof Trapp: Na przekór cenzurze. Niemiecka literatura emigracyjna. - Regina Hartmann: Między cenzurą autocenzurą. Hans Fallada w Trzeciej Rzeszy. - Juergen Soenke: O historii cenzury. - Hermann Rafetseder: Publiczne egzekucje książek w XX wieku. - Ernst Wichner i Herbert Wiesner: Daleka droga do książki. Doświadczenia pisarzy z cenzurą w NRD. - Elke Mehnert: Styl ezopowy pisarzy NRD. - Dirk Mende: Cenzura a kapitał. - Wilhelm Emrich: Czy literatura może "zagrozić" młodzieży. Ulla Otto: Cenzura literatury. Rozważania teoretyczne w oparciu o teorię Vilfredo Pareto. [Tłumaczył Marek Rajch, Czesław Karolak, Wojciech Król, Jerzy Kałużny].

Zapis: 852460 (BW 29.01.2016)

9500. recenzja

Dotyczy: Cenzura w Niemczech w XX wieku. Studia, analizy, dokumenty.2000 (852460)

Autor: Roman Dziergwa

Źródło: Przegląd Zachodni 2000 nr 4 s. 206-209

Zapis: 853298 (BW 01.02.2016)

9501. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj

Tytuł: **Alltag als Enge in deutschen Prosawerken vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 279 s.

Adnotacje: Einleitung. - I. Ansatz zur Alltagsforschung bei Edmund Husserl und ihre Weiterführung durch Alfred Schuetz. II. Unterscheidung der Begriffe "Lebenswelt" und "Alltag". III. Die Alltagsforschung in der Literaturwissenschaft. IV. Konkretisierungsversuch: Alltag als Enge. V. Divergierende Ansatz zur Literarisierung des Alltags als Enge in der Literatur vor 1900. VI. Anpassung an den Alltag bei Theodor Fontane ("Irrungen Wirrungen", "Stine", "Effi Briest" und "Mathilde Moehring"). VII. Alltag als angestrebte Enge der Tagtraeumer in Hermann Brochs "Die Schlafwandler". VIII. Enge des weiblichen Alltags in der Prosa von Marieluise Fleisser. IX. Marlen Haushofers Versuche einer Versoehnung mit dem Alltag. X. Der Alltag als Chaos und Enge in Ingeborg Bachmanns "Malina". XI. Christa Reinigs Spiel mit dem Alltag in "Entmannung". - Resuemees.

Zapis: 861463 (BW 18.02.2016)

9502. recenzja

Dotyczy: Chołuj B.: Alltag als Enge in deutschen Prosawerken vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. 1999 (861463)

Autor: Paweł Dybel

Źródło: Convivium 2000 s. 373-377

Zapis: 862603 (JB 18.02.2016)

9503. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesława Czapińska

Tytuł: **Artyści w Trzeciej Rzeszy**

Wydawnictwo: Warszawa: ABC

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 220 s., fot., portr.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Erich Kaestner - szkoda tego pisarza na stos. Ernst Barlach - artysta wyklęty [także dramaturg autor]. Maleńskie serce w podziemiu [dot. lokalu "Katakumby", w tym kontekście Wernera Fincka oraz Inge Bartsch, także w świetle utworu Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego poświęconego artystce]. Hanns Johnst - pisarz w mundurze SS. Poeta i sutener [Horst Wessel]. "Dwie wielkie niebieskie gwiazdy" [o twórczości literackiej Josepha Goebbelsa]

Zapis: 853299 (TU 01.02.2016)

9504. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Das Subversive in der Literatur, die Literatur als das Subversive**

Współtwórcy: [Red.] Karol Sauerland

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 198 s.

Adnotacje: Karol Sauerland: Die Unumgaenglichkeit des Subversiven. - Elisabeth Ehrenberger: Einige Bemerkungen zur Herkunft und zur Verwendung des Wortes "subversiv" in verschiedenen europaeischen Sprachen. - Horst Albert Glaser: Karneval und Karnealstheorien - anlaesslich Goethes "Das roemische Carneval. - Ralph-Rainer Wuthenow: "echte, revolutionaere Affichen? Zu den Fragmenten von Friedrich v. Hardenberg. - Meike Sophia Baader: Friedrich Schlegels "Lucinde" (Das Subversive des Textes und die Subversion des Textes. - Gesa von Essen: Die Subversion der Wohlabgergenztheit - das Exzentrische in E.T.A. Hoffmanns "Prinzessin Brambilla". - Kai Hendrik Patrit: Die subversiven Helden werden muede? (Hermann Hesse "Steppenwolf" in der freien Wildbahn des Textes und im Zoo der Rezeption). - Tomasz Waszak: Das Koan Tonka (Musils Subversion der Ratio im Lichte des Zen-Buddhismus). - Leszek Sobkiewicz: Metapher als Subversion (Ueber einige Aspekte der "Einbahnstrasse" von Walter Benjamin). - Gerhard Bauer: Was heisst hier Subversion? - Bożena Chołuj: Subversive Funktionen der Geschlechtskategorie im philopophischen und literarischen Diskurs (Judith Butler und Ruth Klueger). - Willi Huntemann: De subversive Schrecken (Bemerkungen zu Tehten und Filmen von E.T.A. Hoffmann, Franz Kafka, Roman Polański und Tanley Kubrick). - Christiane Leiteritz: Polisitiren auf die NS-Zeit: Chaplin, Lubitsch und Brecht. - Thomas Kastura: Subversives Spiel mit der Wirklichkeit (Die alternativen Ordnungen des Fiktionalen bei Friedrich Duerrenmatt und Wolfgang Hildesheimer). - Horst Turk: Verrat der Sprache? (Inszenieren - Erinnern - Erzählen. Zur literarischen Reflexion der conditio humana in der Kultur).

Zapis: 883159 (BK 21.03.2016)

9505. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Dehnel

Tytuł: **Antynomie rozumu. Z dziejów filozofii niemieckiej XVIII i XIX wieku**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 266 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2093)

Adnotacje: [Dotyczy m. in. następujących twórców: Johann Gottlieb Fichte, Johann Georg Hamann, Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Friedrich Heinrich Jacobi, Imanuel Kant, Friedrich Wilhelm Joseph von Schelling, Sokrates, Emanuel Swedenborg].

Zapis: 853524 (MK 01.02.2016)

9506. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dialog: interkulturelle Verstaendigung in Europa - ein deutsch-polnisches Gespraech**

Współtwórcy: [Red.] Jan Papiór

Wydawnictwo: Saarbruecken, Fort Lauderdale: Breitenbach

Rok wydania: 1990

Opis fizyczny książki: 284 s.

Seria wydawnicza: (Studies in Intercultural Communication / Studien zur Interkulturellen Kommunikation; band 8)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Bernd Thum: Grusswort. - Jan Papiór: Zum Geleit. - Ernest W.B. Hess-Luettich: Interkultureller Dialog in Europa: ein deutsch-polnisches Gespraech. Zur Einfuehrung. * Eugeniusz Klin: Vom Vergleich zum Dialog. 'Interkulturelle Germanistik' und Kulturbeziehungsfoerschung in Polen. - Joerg-Ulrich Fechner: Ein Beginn im interkulturellen Dialog: Aurelio de' Giorgi Bertolas "Scelta d'Idilj di Gessner". - Bolesław Andrzejewski: Zum 'Dialog' zwischen Mensch und Natur in d Fruehromantik. - Lech Kolago: Zum 'Dialog' zwischen Sprache und Musik in der Lyrik: am Beispiel von Gedichten Heinrich Heines. - Krystyna Radziszewska: Das 'dialogische Prinzip' Martin Bubers. Lutz Richter: Befaehigung zum Dialog - eine Aufgabe auch der Literaturvermittlung. - Aleksander Kozłowski: Dialog ueber Literatur im interkulturellen Germanistikstudium. - Henryka Szumowska: Ueber die Unzulaenglichkeit des Dialogs. Landeskunde-Unterricht fuer polnische Germanistik-Studenten

Zapis: 887699 (BW 30.03.2016)

9507. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Dubrowska

Tytuł: **Auseinandersetzung mit der juedischen Identitaet in Werken ausgewaehlter Schriftsteller aus de DDR**

Wydawnictwo: Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Opis fizyczny książki: [2002], 208 s.

Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie / Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 227)

Adnotacje: [Dot. autorów: Stefan Heym, Helmut Eschwege, Salomea Genin, Vera Friedlaender, Guenter Kunert Wolf Biermann, Jurek Becker, Irene Runge, Wolfgang Herzberg].

Zapis: 902678 (BK 19.04.2016)

9508. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Duch i dusza. Materiały polsko-niemieckiego seminarium, Kolonia Bruehl, czerwiec 1999**

Współtwórcy: Pod red. Pawła Dybla

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN [Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 260 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Maciej Potępa: Pojęcie podmiotu i rozumu w filozofii nowożytniej i współczesnej. - Stanisław Borzym: Pojęcie "ducha" i "duszy" w filozofii Agusta Cieszkowskiego. - Jagna Brudziński Popęd a aktywność poznawcza (Szkic z ujęć Kanta, Fichtego i Husserla). - Andrzej Gniazdowski: Edmund Husserl i granice duszy. - Artur Banaszkiewicz: Nauka czy historia naturalna zmysłu wewnętrznego (Przyczynek do pojęcia psychologii u Kanta). - Paweł Dybel: Duch i dusza - metafizyczne fantazmaty europejskiej kultury. - Anja Hild: Jesteś tym, który za mną pójdziesz [dot. dwudziestego drugiego rozdziału "Psychozy" Jacques'a Lacana]. - Friederike Koehn: Pojęcie lęku u

Kierkegaard i Freuda. - Paweł Pieniążek: Problem podmiotu w myśli Nietzschego. - Agata Bielik-Robson: Podmiotowość ograniczona: Harold Bloom w ujęciu filozoficznym. - Katarzyna Leszczyńska Pallas Atena albo jak usunąć kobietę [dot.: Sophie Rogge-Boerner, Ernst Bergmann]. - Rainer J. Kaus: Uwagi na temat "Zamku" Franza Kafki.

Zapis: 906783 (BK 29.04.2016)

9509. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Dudzik

Tytuł: **Wieża Hoelderlina i inne miejsca**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Sic!"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 177 s., fot.

Adnotacje: nt. miejsc związanych z życiem i twórczością pisarzy, m.in.: Friedricha Hoelderlina, Richarda Wagnera, Friedricha Nietzschego, Hermanna Hessego, Thomasa Manna

/ Wojciech Dudzik.

Dudzik, Wojciech (1959-).

Współtwórca

Wydawnictwo Sic! Wydawca

Adres wydawniczy

Warszawa : Wydaw. "Sic!", cop. 2000.

Opis fizyczny

177, [2] s. : fot. ; 20 cm.

Temat

Hölderlin, Friedrich (1770-1843) -- rezydencje i miejsca pobytu -- Niemcy -- Tybinga.

Wagner, Richard (1813-1883) -- rezydencje i miejsca pobytu -- Niemcy -- Bayreuth.

Nietzsche, Friedrich (1844-1900) -- rezydencje i miejsca pobytu -- Szwajcaria.

Hesse, Hermann (1877-1962) --

Zapis: 847742 (BD 21.01.2016)

9510. recenzja

Dotyczy: Dudzik W.: Wieża Hoelderlina i inne miejsca.2000 (847742)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Miejsca pisarzy**

Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 101-102

Zapis: 1009126 (KAR 28.11.2016)

9511. recenzja

Dotyczy: Dudzik W.: Wieża Hoelderlina i inne miejsca. (847742)

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Adresy literatury**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 12-13

Zapis: 863620 (ZS 19.02.2016)

9512. książka w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Grzywka

Tytuł: **Salon Warszawy i Berlina w XIX wieku**

Instytucja sprawcza: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Warszawskiego

Wydawnictwo: Warszawa: [nakł. aut.]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 393 s.

Adnotacje: I. Wstęp i metodologia badań nad dziewiętnastowiecznym salonem Warszawy i Berlina: 1. Wprowadzenie i uwagi metodologiczne. 2. "Salon". Próba zdefiniowana pojęcia. 3. "Utopia". Próba zdefiniowana pojęcia. 4. Stan badań nad dziewiętnastowiecznym salonem Warszawy i Berlina. - II. Przejawy utopii w dziewiętnastowiecznym salonie Warszawy i Berlina: 1. Teoria salonu. Friedricha Schleiermachers "Versuch einer Theorie des geselligen Betragens". Próba interpretacji. 2. Organizatorzy i goście salonu: Organizatorzy salonu na przykładzie życia i działalności Jadwigi Łuszczewskiej i Rahel Levin Varnhagen von Ense. Goście salonu na przykładzie warszawskiego salonu Katarzyny Lewockiej i berlińskiego Henriette Herz. 3. Kult gospodarzy i gości w salonie [m.in.:] Pisarze [m.in. nt. Adama Mickiewicza, Stefana Georgego, Johanna Wolfganga Goethego]. 4 Wygląd i działalność salonu [m. in.:] Czytanie utworów literackich na głos, amatorskie przedstawienia teatralne, żywe obrazy, gry towarzyskie. 5. Salon w polskiej i niemieckiej literaturze wybrane przykłady: Ludwig Tieck: "Die Theegesellschaft". Annette von Droste Huelshoff: "Der Teetisch". Narcyza Żmichowska: "Poganka". E.T.A. Hoffmann: "Die Serapions-Brueder". Wilhelm Hauff: "Mitteilungen aus den Memoiren des Satans". Józef Ignacy Kraszewski: "Latarnia czarnoksiężka. Obrazy naszych czasów". August Wilkoński: "Salon literacki". Heinrich Heine: "Sie Sassen und tranken am Teetisch...". Waław Berent: "Ozimina". Adam Mickiewicz: "Dziady". - III. Podsumowanie i wnioski.

Zapis: 843464 (TU 14.01.2016)

9513. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hałub

Tytuł: **Johann Gustav Gottlieb Buesching 1783-1829. Ein Beitrag zur Begründung der schlesischen Kulturgeschichte**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 200 s., faks., fot., portr. [Ze streszcz. w języku polskim].

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 1978)

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] II. Anfaenge der germanistischen Vermittlung in der Berliner Jugendzeit: 1. Festigung des deutschen Nationalbewusstseins: Hinwendung zur altdeutschen Vorzeit. 2. "Erneuerung" der altdeutschen Literatur: Zu den Editionsprojekt. 3. "Schriftstellerei und Kunsttreiberei": Zeitschriftenbeitraege. - IV. Zur Herausbildung einer schlesischen Kulturgeschichte: 1. Reiseliteratur. 4. Volkskunde. - V. Kulturelles Bewusstsein zwischen nationaler und europaeischer Identitaet: 1. Altdeutsche Literatur. 3. Europaeischer Kulturraum.

Zapis: 881119 (MK 17.03.2016)

9514. recenzja

Dotyczy: Heidegger M.: W drodze do języka.2000tł. Mizera J; (762156)

Autor: Andrzej J. Nowak

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 165-166

Zapis: 911443 (BW 13.05.2016)

9515. książka w haśle rzeczowym

Autor: Honorata Jakuszko

Tytuł: **Idea wolności w niemieckiej myśli teologiczno-filozoficznej od Lutra do Herdera**

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 170 s.

Adnotacje: Wstęp. * Część 1. Rozdz. I. Martin Luter o niewoli i wolności chrześcijańskiej. Rozdz. II. Refleksje i wolnością w pietyzmie niemieckim [dot. m.in.: Johann Arndt, Jacob Philipp Spener, Gottfried Arnol August Hermann Francke]. * Część 2. Rozdz. I. Gottfried Wilhelm Leibniz - wolność jako problem "perennis quaedam philosophiae". Rozdz. II. Koncepcja wolności w filozofii Christiana Wolffa. * Część 3. Rozdz. I. Gotthold Ephraim Lessing - wolność w procesie historycznym. Rozdz. II. Johann

Gottfried Herder - epopeja wolności w historii.

Zapis: 882159 (BK 18.03.2016)

9516. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kochanowska

Tytuł: **Romantyczna literatura wobec nauki. "Henryk Offerdingen" Novalisa i "Genesis z Ducha" Słowackiego**

Wydawnictwo: Wrocław: Atut

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 192 s.

Seria wydawnicza: (Orbis Linguarum; t. 17)

Adnotacje: Wprowadzenie. - I. Literatura romantyczna wobec nauki. II. Nauki matematyczno-przyrodnicze u schyłku XVIII w. i w pierwszej połowie XIX w. III. Novalis: wykształcenie i znajomość nauk matematyczno-przyrodniczych. IV. Wątki naukowe w "Henryku Offerdingenie". V. Nauka jako element dzieła literackiego ("Henryk Offerdingen"). VI. Juliusz Słowacki: wykształcenie i znajomość nauk matematyczno-przyrodniczych. VII. Wątki naukowe w "Genezis z Ducha". VIII. Nauka jako element dzieła literackiego ("Genezis z Ducha"). - Zakończenie.

Zapis: 897979 (BW 12.04.2016)

9517. recenzja

Dotyczy: Kosian J.: Mistyka Śląska. Mistrzowie duchowości śląskiej. Jakub Boehme, Anioł Ślązak i Daniel Czepko.2001 (777296)

Autor: Radosław S. Czarnecki

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 3 s. 151-156

Zapis: 924778 (MK 15.06.2016)

9518. recenzja

Dotyczy: Kosian J.: Mistyka Śląska. Mistrzowie duchowości śląskiej. Jakub Boehme, Anioł Ślązak i Daniel Czepko.2001 (777296)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 978466 (ZS 04.10.2016)

9519. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alexandre Koyre

Tytuł: **Mistycy, spirytualiści, alchemicy niemieccy XVI wieku. K. Schwenckfeld - S. Franck - Paracelsus: W. Weigel**

Tytuł oryginału: [Mystiques, spirituels, alchimistes du XVIe siecle allemand]

Współtwórcy: Tł., oprac. i posł. Leszek Brogowski

Wydawnictwo: Gdańsk: słowo / obraz terytoria

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 266 s.

Seria wydawnicza: (Minerwa. Biblioteka Filozofii i Historii Filozofii)

Adnotacje: [Dot. m.in. działalności piśmienniczej twórców niemieckich m.in. wobec Marcina Lutra].

Zapis: 857301 (BW 09.02.2016)

9520. recenzja

Dotyczy: Koziłek G.: Reformen, Revolutionen und Reisen. Deutsche Polenliteratur.2000 (607033)

Autor: Lech Kolago

Tytuł: **Gerhard Kosellek: Reformen, Revolutionen und Reisen. Deutsche Polenliteratur. Harrasowitz Verlag, Wiesbaden 2000**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 749-753

Zapis: 968273 (PC 15.09.2016)

9521. książka w haśle rzeczowym

Autor: Christian Graf von Krockow

Tytuł: **O niemieckich mitach**

Współtwórcy: Tł. Adam Romaniuk

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 175 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Święto śmierci: Ernst Juenger [dot. niemieckiego mitu śmierci w kontekście twórczości pisarza oraz: Martina Heideggera i Carla Chmitta]. * [Zawiera ponadto liczne passim o literaturze ilustrujące omawiane przez autora nowożytnie mity niemieckie, rozumiane jako wyobrażenia społeczne, powiązane m.in. z tożsamością narodową i historią Niemiec].

Zapis: 862158 (TU 18.02.2016)

9522. recenzja

Dotyczy: Krockow C.: O niemieckich mitach.2000tł. Romaniuk A; (862158)

Źródło: Mówią Wieki 2000 nr 11 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 880622 (IH 17.03.2016)

9523. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Kucharska

Tytuł: **Anreden des Adels in der deutschen und der polnischen Briefkultur vom 17. bis Anfang des 20. Jahrhunderts. Eine vergleichende sprachwissenschaftliche Untersuchung. Mit einer Auswahlbibliographie**

Wydawnictwo: Neustadt an der Aisch: Degener

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 329 s.

Zapis: 944318 (ZS 19.07.2016)

9524. recenzja

Dotyczy: Kucharska E.: Anreden des Adels in der deutschen und der polnischen Briefkultur vom 17. bis Anfang des 20. Jahrhunderts. Eine vergleichende sprachwissenschaftliche Untersuchung. Mit einer Auswahlbibliographie.2000 (944318)

Autor: Klaus Vorderwuelbecke

Źródło: Convivium 2002 s. 455-458

Zapis: 944326 (ZS 19.07.2016)

9525. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatur im Kulturgrenzraum**

Współtwórcy: [Oprac.] Izabella Golec [i] Tadeusz Namowicz

Instytucja sprawcza: Maria-Curie Skłodowska-Universitaet Lublin. Lehrstuhl fuer Germanische Philologie

Wydawnictwo: Lublin: Folium

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 173 s. [Na okł.: Band 2]

Adnotacje: Izabella Golec and Tadeusz Namowicz: Vorwort. * Grażyna Szewczyk: Zur Problematik des oberschlesischen Grenzlandes und der politischen Deutungskultur in deutscher und polnischer Prosa. - Ernst Josef Krzywon: Kontinuitaeten und Brueche. Zur buendischen Dichtung des ostoberschlesischen Schriftstellers Erichs Scholz genannt Olka. - Zbigniew Światłowski: Das verknottete Wurzelwerk der erinnernden Phantasie. Guenter Grass' Suche nach dem Land der Polen. - Tadeusz Namowicz: Agnes Miegel als Dichterin des Grenzlandes. - Izabella Golec: Danzig in den Reisebeschreibungen des ausgehenden 18. Jahrhunderts. - Katarzyna Jaśtał: Die Bukowina als Mittel zur Selbststilisierung bei Gregor von Rezzori. - Janusz Golec: Voelker- und Kulturnachbarschaft im Galizien Karl Emil Franzos'. - Irena Światłowska: Simon Wiesenthal - der Verfolger und Mahner aus Ostgalizien. - Maria Wojtczak: Literatur der Ostmark - "Posener Heimatliteratur". - Jerzy Kałużny: Historische Belletristik von Oppeln-Bronikowski. Zur Identitaetssuche im deutsch-polnischen Kulturgrenzraum. - Halina Ludorowska: Die deutsche

Urauffuehrung der Oper von Aleksander Fredro und Raul Koczalski "Rymond". - Elżbieta Dzikowska, Irena Światłowska: "... und doch ist ein Frieden bereitet in der Zerstoerung". Zum Topos der verlorenen Heimat in der DDR-Literatur. - Marek Jaroszewski: Spaetaussiedler in Deutschland. Einige Bemerkungen zu den Romanen "Springflut" von Max von der Gruen und "Holunderzeit" von Leonie Osowski.

Zapis: 860981 (BW 17.02.2016)

9526. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatur im Kulturgrenzraum**

Współtwórcy: [Oprac.] Izabella Golec [i] Tadeusz Namowicz

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 271 s. [Na s. tyt. i okł.: Band 3]

Adnotacje: Izabella Golec, Tadeusz Namowicz: Vorwort. * [Materiały z konferencji, Lublin 8-9 V 1995:] Hartn Eggert: Ist Heimat nicht schon immer verloren? Notate anlaeslich der Lektuere von Siegfried Lenz' Masuren-Geschichte(n). - Tadeusz Namowicz: Die Grenze zu Polen. Richard Skowronneks "ostpreussische Romane". - Marek Jaroszewski: Das Bild der Freien Stadt Danzig in den Erinnerungen von Gertrud Meili-Dworetzky. - Izabella Golec: Das Bild verschiedener Nationen in Carl Feyerabends "Kosmopolitische Wanderungen". - Mirosław Ossowski: Die Suche nach Verlorenem. Der Anspruch auf die Heimat in Erwin Kruks Roman "Kronika z Mazur". - Jerzy Kałuża Erinnerung - Geschichte - Erzaehlen der Geschichte bei Hans Graf von Lehndorff. - Elżbieta Dzikowska: Heinrich Nitschmann als Vermittler zwischen den Kulturen. - Anna Pastuszka: Zu Hermann Sudermanns "Litauischen Geschichten. - Maria Kłańska: Zwischen den Kulturen. Zur ostjuedischen Identitaetsproblematik in Russland in Pauline Wengeroffs Autobiographie "Memoiren einer Grossmutter". - Janusz Golec: Galizien anders. Bruno Franks Roman "Die Tochter - Krzysztof Lipiński: Die Grenzlandschaft Banat bei Herta Mueller. - Szymon Malecki: Der Rand de Welt bei Christoph Ransmayr. - Michaela Holdenried: Horst Bieneks schlesische (Anti-)Idyllen. Reminiszenzen ohne Ressentiment? - Eugeniusz Klin: Vom Paradies zur Hoelle. Zu einigen Prosawerken von Lutz Besch. - Jens Stueben: "Die Grenzen nieder". August Scholtis' Auseinandersetzung mit Gustav Freytag. - Maria Wojtczak: Das stereotype Bild der Polen in der Ostmarkenliteratur (1890-1928). - Maciej Walkowiak: Das Germanische und das Romanische. Zu Gottfried Benns geistigem Kulturgrenzraum und seinen Funktionen. - Hartmut Eggert: Zusammenfassende persoenliche Bemerkungen zum Symposium [próba zdefiniowania pojęć kultury, granicy i przestrzeni]. - Lech Kolago: "Ich habe endlich meinen Text...". Zur Oper "Die schwarze Maske" von Gerhart Hauptmann und Krzysztof Penderecki.

Zapis: 869198 (MK 25.02.2016)

9527. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nationale Identitaet aus germanistischer Perspektive**

Współtwórcy: [Red.] Maria Katarzyna Lasatowicz und Juergen Joachimsthaler

Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 337 s.

Adnotacje: Maria Katarzyna Lasatowicz, Juergen Joachimsthaler: Wstęp. * [Zawiera m.in.:] Anton Schwob: De deutschsprachige Wappenbrief des Herzogs Przemko von Troppau fuer Oswald von Wolkenstein vom 5. Mai 1419. - Michaela Holdenried: Ins Vergessen exiliert: Max Herrmann-Neisses Dichtung zwischen Heimathass und Heimweh. - Mirosław Mackiewicz: Das Nationalitaetenproblem in literarischen Texten aus der Zeitschrift "Der Oberschlesier" 1919-1933. - Grażyna Barbara Szewczy: Die Identitaet des Oberschlesiens im Umfeld von Ideologie und Mythos [także w literaturze polskiej]. Elżbieta Dzikowska: Zum Problem der nationalen Identitaet in Galizien. Polnische und deutschsprachige Autoren im Vergleich. - Izabela Surynt: Zur nationalen Differenzierung der literarischen Gestalten im Erzaehlwerk Marie von Ebner-Eschenbachs. - Janusz Golec: Prag - Berlin Paris. Ernst Weiss' Lebensstationen auf der Suche nach der Identitaet. - Michael Rohrwasser: Lessing, Gleim und der nationale Diskurs. - Juergen Joachimsthaler: "Wucherblumen auf Ruinen".

Nationalliterarische (Des)Integration bei Paul Heyse. - Małgorzata Dubrowska: "Ueberleben heisst erinnern". Erinnerung als Weg zur Selbstfindung ostdeutscher Autoren juedischer Herkunft. - Wojciech Król: "Halb Judenbalg und halb ein Goj". Die Identitaetsuche im Leben und Werk Wolf Biermanns. - Halina Ludorowska: "Fremd daheim". Identitaetsuche im Schaffen "emigrierter" DDR Schriftsteller.

Zapis: 864984 (BW 22.02.2016)

9528. recenzja

Dotyczy: Nationale Identitaet aus germanistischer Perspektive.1998 (864984)

Autor: Sławomir Piontek

Źródło: Convivium 1999 s. 395-399

Zapis: 870398 (JB 26.02.2016)

9529. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obcowanie z wolnością 2. Dialogi literackie polsko-niemieckie**

Współtwórcy: Pod red. Bożeny Chrzastowskiej

Wydawnictwo: Poznań: Nakom

Wydawnictwo: Berlin: Nakom

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 331 s.

Adnotacje: Piotr Śliwiński: Przedmowa (Wolność to Inni). [Zawiera m.in.:] - Wojciech Kunicki: O symbolice religijnej w prozie polskiego socrealizmu. - Karl-Josef Kuschel: Z dała od wierzących i niewierzących Bóg w poezji Marie Luise Kaschnitz. Tł. Kornelia Śmigielska. - Leszek Teusz: Erozja wyobraźni religijnej we współczesnej kulturze [dot. m.in. literatury]. - Klaus Ziemer: Niemiecki obraz Polaków ostatnich dwustu latach [dot. m.in. pieśni niemieckich twórców o powstaniu listopadowym i obrazowania Polaków w niemieckich powieściach w XIX w.]. - Leszek Szaruga: Od stereotypów do wyzwolenia z historii [dot. obrazu Niemca w literaturze polskiej]. - Hans Dieter Zimmermann: Wynałazek Gustawa Freytaga: "polnischen Misswirtschaft". Tł. Kornelia Śmigielska. - Wiesław Ratajczak: "Nadęci Prusacy" czy "naród godny naśladowania"? Jeź i Prus wobec konfliktu polsko-niemieckiego [nt. utworów: Teodor Tomasz Jeź: Szkice z Poznańskiego, Bolesław Prus: Placówka] Elvira Groezinger: "Trójkąt" polsko-niemiecko-żydowski jako temat polskiej literatury współczesne Kornelia Ćwiklak: Bliscy nieznajomi. Proza polsko-niemieckiego pogranicza wobec narodowych stereotypów. - Manfred Voigts: "O Niemczech myślę nocą...". Samokrytyczne refleksje Niemców. T Roman Dziergwa [nt. literatury niemieckiej]. - Katarzyna Kuczyńska-Koschany: Między lustrami. Polacy o Niemcach - Polacy o Polakach [dot. literatury polskiej i niemieckiej]. - Piotr Śliwiński: Cóż poecie - dzisiaj? - Leszek Teusz: Pomiędzy rozpaczą a nadzieją. O drodze wewnętrznej intelektualis [dot. Karola Ludwika Konińskiego]. - Zenon Uryga: Przełamywanie kryzysu - kwadratura koła. * Bożena Chrzastowska: Posłowie.

Zapis: 885180 (KAR 23.03.2016)

9530. recenzja

Dotyczy: Połczyńska E., Załubska C.: Bibliografia przekładów z literatury niemieckiej na język polski 1800-1991: 1800-1918.1995 (316391)

Autor: Krzysztof Mueller

Tytuł: **Od Schillera do Suesskinda [!]**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 151-152

Zapis: 845878 (ZS 19.01.2016)

9531. recenzja

Dotyczy: Połczyńska E., Załubska C.: Bibliografia przekładów z literatury niemieckiej na język polski 1800-1992: 1919-1939.1994 (263539)

Tytuł: **Od Schillera do Suesskinda [!]**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 151-152

Zapis: 845858 (ZS 19.01.2016)

9532. recenzja

Dotyczy: Rosik S.: Interpretacja chrześcijańska religii pogańskich Słowian w świetle kronik niemieckich XI-XII wieku (Thietmar, Adam z Bremy, Helmold).2000 (644501)

Autor: Przemysław Wiszewski

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2002 nr 1 s. 77-83

Zapis: 911977 (BW 16.05.2016)

9533. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Rosik S.: Interpretacja chrześcijańska religii pogańskich Słowian w świetle kronik niemieckich XI-XII wieku (Thietmar, Adam z Bremy, Helmold).2000 (644501)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 116

Adnotacje: nota

Zapis: 998788 (KAR 14.11.2016)

9534. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Silesia Philologica. I Kongres Germanistyki Wrocławskiej**

Współtwórcy: Red. Marek Hałub

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 416 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wykład inauguracyjny: Marek Hałub: Kultura Śląska w badaniach germanistyki wrocławskiej. * Literaturoznawstwo: Feliks Przybylak: Przyczynek do poetyki porennesansowej. - Mirosława Czarnecka: Funkcje barokowej poezji matrymonialnej w rytuale weselnym na przykładzie epitalamiów śląskiej poetki Elizabeth von Senitz (1629-1679). - Paweł Nowicki: Liryk okoliczności śląskiego poety Hansa Assmanna von Abschatz. - Tomasz Jabłecki: Pomiędzy rekomendacją a reprezentacją - epitalamium Benjamina Neukircha z okazji ślubu Fryderyka III z Zofii Karoliny (28 września 1684). - Kinga Czuchraj: Wątki śląskie w pieśniach dziecięcych Hoffmanna von Fallersleben. - Monika Mańczyk-Krygiel: Motyw Liczyrzeby w wybranych utworach Rudolfa von Gottschall. - Urszula Bonter: "Odkrycie" górnośląskiego robotnika w utworach Valeski von Bethusy Huc. - Irena Świątłowska: Epicki Wrocław (Niemiecki Wrocław w prozie niemieckojęzycznej 1900-1933). - Anna Stroka: Poezja Maksza Herrmanna-Neisse i jej związki ze Śląskiem. - Aldona Wiktorśl Świątka: Świat literatury dziecięcej Janoscha - utopia czy rzeczywistość? (Motywy śląskie w literackiej i artystycznej twórczości autora). - Elżbieta Katarzyna Dzikowska: Polscy pisarze o niemieckiej przeszłości Śląska [dot. min.: Henryk Worcell: Kapellmeister Enders, Anna Kowalska: Opowieści wrocławskie, Tadeusz Różewicz: Niepokój, Andrzej Zawada: Bresław]. - Gabriela Ociep Śląsk wyobrażony w wybranych utworach Henryka Wańka i Olgi Tokarczuk [dot. utworów: Henryk Waniek: Opis podróży mistycznej z Oświęcimia do Zgorzelca 1257-1957, Olga Tokarczuk: Dom dzienny, dom nocny]. - Krzysztof A. Kuczyński: Literatura niemiecka na Śląsku XIX i XX wieku w badaniach germanistyki polskiej po 1945 roku. * Kulturoznawstwo: Anna Mańko-Matysiak: O regionalnym charakterze śląskich śpiewników ewangelickich XVI i XVII wieku. - Jolanta Szafarz: Gabinet osobliwości w niemieckich kronikach śląskich w XVII wieku. - Lucjan Puchalski: Oświeceniowy spór wokół idei tajnego związku na łamach "Schlesische Provinzialblaetter". - Ewa Jarosz-Sienkiewicz: Wrocław prozą malowany (Czasopismo "Der Breslauerische Erzähler" - 1800-1806). - Leszek Dziemianko: Karl von Holtei i jego czasopismo "Der Obernigker Bote". - Aleksandra Nadkiernicza-Stasik: "Zarządzanie teatrem powinno spoczywać w rękach oświeceniowego despoty (Teatr dramatyczny i muzyczny przełomu XIX i XX wieku we Wrocławiu). - Edward Białek: Stowarzyszenie Logaubund Liegnitz i czasopismo "Die Saat". - Wojciech Kunicki: Polityka kulturalna na Śląsku w latach 1933-1945 (Szkic problemowy). - Marcin Miodek: "Osierocone Adolfski - germańska hydra" (Publicystyczny obraz Niemca na łamach "Pioniera" - pierwszego polskiego dziennika dolnośląskiego po II wojnie światowej). - Ewa Szymani: Wpisywanie regionalnego krajobrazu do dyskursu kultury (Inscenizacje tekstów niemieckojęzycznych w Teatrze Polskim we Wrocławiu - adaptacje teatralne i filmowe Krystiana Lupy). - Norbert Honsza: Przewodniki turystyczne (Typologia "gatunku"). - Rafał Szubert: Żydzi Wrocławia wczoraj i dziś.

Zapis: 902216 (BK 19.04.2016)

9535. recenzja

Dotyczy: Silesia Philologica. I Kongres Germanistyki Wrocławskiej.2002 (902216)

Autor: Lech Kolago

Tytuł: **Marek Hałub (Red.): Silesia Philologica. I Kongres Germanistyki Wrocławskiej. Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2002**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 837-840

Zapis: 975287 (PC 28.09.2016)

9536. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sprachkontakte und Literaturvermittlung. Prof. Dr. Eugeniusz Klin zum 70. Geburtstag**

Współtwórcy: Herausgegeben von Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo Szkoły Nauk Humanistycznych i Społecznych Uniwersytetu

Zielonogórskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 298 s., portr., rys.

Seria wydawnicza: (Germanistyka / Uniwersytet Zielonogórski; [t.] 1)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] - Magdalena Radońska, Tomasz Klin: Formen der deutsch-polnischen Zusammenarbeit in der Euroregion Spree - Neisse - Bober [dot. m.in. Teresa Tomsia, Tadeusz Różewicz, Wisława Szymborska, Jan Lechoń, Jarosław Iwaszkiewicz, Czesław Miłosz]. - Paweł Truskiewicz: Didaktisierung zu Karl Dedecius: Kulturvermittlung oder die Bruecken der Sprache [zawiera wiersz Juliana Tuwima "Cel"]. - Edyta Danowska: Vom Geschlechterfluch zur menschliche Identitaet - zur mythischen Substanz in Gerhart Hauptmanns Atriden-Tetralogie und Ilse Langners Griechenlanddramen. - Agnieszka Dylewska: Die Ich-Spaltung und das Doppelgaengermotiv in "Die Elixiere des Teufels" von E.T.A. Hoffmann.
- Anna Garycka: Zum Problem der dichterischen Naturauffassung in komparatistischen Studien ueber Goethe und die polnische Romantik. - Eugeniusz Klin: Das Motiv des Verrats fuer politische Ziele bei Heinrich von Kleist und Adam Mickiewicz - ein romantischer Vorgriff auf die Doppelmora des 20. Jahrhunderts? - Robert Rduch: "Ich heiss auch mit ki hinten" das Polenbild in "Mein Jahrhundert" von Guenter Grass. - Robert Rudiak: Polscy, niemieccy i serbołużyczcy twórcy kultury i nauki na Ziemi Lubuskiej w latach 1918-1939 [dot. m.in. Maria Zientara-Malewska, Eberhard Koen Martin Jaeckel, Gottfried Benn, Armin Meller, Christa Wolf, Joachim Wilhelm Georg Klepper, Mar Młynkowa oraz ludowe zespoły teatralne działające na przełomie lat 20. i 30. XX w.]. - Frank Schen Wendeliteratur - ein terminus technicus? [dot. zasadności stosowania pojęcia literatury przełomu wobec literatur Niemieckiej Republiki Demokratycznej i Republiki Federalnej Niemiec]. - Izabela Taraszcuk: Auf der Suche nach eigenen Wurzeln und eigener Identitaet - zum letzten Werk Erle Bachs "In ihrem Atem schlaeft die Zeit". - Danuta Maria Tomczak, Jan Watrak, Bożena Wocial: Kir und seine masurische Heimat [Kirst Hans Hellmut]. - Jan Watrak: Die behavioristische Welt Franz Kafkas. - Paweł Zimniak: Heimatverlust als geschichtliche Erfahrung in fiktionalen ind nichtfiktionalen Dimensionen.

Zapis: 838461 (KAR 05.01.2016)

9537. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Studia nad antyhitlerowską opozycją w Trzeciej Rzeszy. (1933-1945)**

Współtwórcy: Red. Karol Jonca

Wydawnictwo: Warszawa, Wrocław: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 1990

Opis fizyczny książki: 349, [2] s.: faks.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Wojciech Kunicki: Literatura emigracji wewnętrznej w III Rzeszy. Próba postawier problemu w kategoriach poetologicznych [dot. m.in. problemu literatury tego rodzaju jako literatury oporu i cech poetologicznych takiej twórczości oraz krytycznoliterackich sporów o estetykę faszystowską; dot. głównie aut.: Ernst Juenger, także w świetle interpretacji Uwe Karstena-Ketelsena; dot. także m.in. aut.: Gerhart Hauptmann, Jochen Klepper, August Scholtis, Ernst Wiechert, Friedrich Georg Juenger, Horts Lange]. - Hubert Orłowski: O problemie oraz problematyczności opozycji w literaturze Trzeciej Rzeszy na przykładzie felietonu "Krakauer Zeitung" (1939-1945) [dot. także kierownika redakcji literackiej gazety Ubbo-Emmiusa Struckmann oraz redaktora Wilhelma-Emmanuela Sueskinda, syna pisarza Patrika Sueskinda; dot. zagadnienia opozycyjności w literaturze III Rzeszy]. * [Książka dotyczy ponadto m.in. aut.: Stefan George, Reinhold Schneider, roli inteligencji twórczej w opozycji antyhitlerowskiej].

Zapis: 858078 (TU 11.02.2016)

9538. recenzja

Dotyczy: Umgang mit Freiheit. Literarischer Dialog mit Polen.1994tł. Retz J; (267437)

Autor: Tadeusz Seweryn Wróblewski

Źródło: Przegląd Zachodni 1994 nr 4 s. 169-171

Zapis: 851125 (MS 26.01.2016)

9539. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Watrak

Tytuł: **Literarische Begegnungen. Moderne deutsche Literatur zwischen Verklärung und Resignation**

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 180 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński; nr 234)

Adnotacje: Statt eines Vorwortes. * I. Antifeminismus bei Max Frisch: Antifeminismus als soziologisches Problem. - Historischer Abriss und Aktualität. Frau-Mann-Konfrontation als Identitätssuche. - Antifeminismus in der Konvention des Spiels. - Antifeminismus als Sujet. * II. Entfremdung bei Peter Bichsel: Der Bedeutungswandel des Begriffs der Entfremdung: Philosophische Auffassungen des Begriffs [dotyczy autorów: Ludwig Feuerbach, Friedrich Hegel, Karl Marx, Friedrich Schiller]. Sozialpsychologische Auffassungen des Begriffs [dotyczy autorów: Erich Fromm, Melvin Seemans] - Die Einsamkeit des Menschen in der anonymen Welt. - Bichsels isolierte Menschen. * III. Friedrich Dürrenmatts Kriminalgeschichten und andere Proza. * IV. Günter Grass' Roman "Der Butt" Welt und Aura: Allgemeines. - Frauengestalten im Roman Der Butt. - Zwischen Wirklichkeit und Fiktion: "Nur das Märchen ist wirklich". Lyrische Einlagen. - Des Butts geistige Herkunft. * V. Hans Werner Richter's Exkursion in die Welt der "Gruppe 47": Richters Leben und Werk in Fragmenten. - "Im Etablissement der Schmetterlinge" als Rückschau in die "Gruppe 47". - Spektrum literarischer Gestalten. * VI. Dasein als Existenz oder Überlebensform in Dieter Wellershoffs "Die Sirene" und "Der Sieger nimmt alles". * VII. Peter Bichsel Redivivus.

Zapis: 858098 (MK 11.02.2016)

9540. recenzja

Dotyczy: Watrak J.: Literarische Begegnungen. Moderne deutsche Literatur zwischen Verklärung und Resignation. 1997 (858098)

Autor: Małgorzata Magiera

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 232-233

Zapis: 880798 (IH 17.03.2016)

9541. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Wenta

Tytuł: **Studien ueber die Ordensgeschichtsschreibung am Beispiel Preussens**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo UMK [Uniwersytetu Mikołaja Kopernika]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 286 s.

Zapis: 968270 (PC 15.09.2016)

9542. recenzja

Dotyczy: Wenta J.: Studien ueber die Ordensgeschichtsschreibung am Beispiel Preussens. 2000 (968270)

Autor: Marek Adam Maciejewski

Tytuł: **Jarosław Wenta: Studien ueber die Ordensgeschichtsschreibung am Beispiel Preussens. Wydawnictwo UMK Toruń 2000**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 765-768

Zapis: 968272 (PC 15.09.2016)

9543. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wspaniały krajobraz. Artyści i kolonie artystyczne w Karkonoszach w XX wieku = Die imposante Landschaft. Kuenstler und Kuenstlerkolonien im Riesengebirge im 20. Jahrhundert**

Współtwórcy: Red. Klaus Bzdziach. Tł. Ewa Frączak, Mariusz Łubyk, J. Karolina Marynowska, Joanna Rzepa, Anna Strauchold, Ewa Szlifisz, Andreas Warnecke, Beata Zdrzałik-Grobelna

Wydawnictwo: Jelenia Góra: Muzeum Okręgowe

Wydawnictwo: Berlin: Gesellschaft fuer interregionalen Kulturaustausch e.V.

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 400 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Arno Herzig: Karkonosze (Kultura i historia do 1945 roku) = Das Riesengebirge (Kultur und Geschichte bis 1945). - Barbara Muschiol: "Pan Gór" (Mit Liczyrzepy pomiędzy przekazami ludowymi a artystyczną wizją) = Der "Herr der Berge" (Der Ruebezahlmythos im Spannungsfeld von Volksueberlieferung und kuenstlerischer Betrachtung) [także w literaturze; m.in. u aut.: Carl Hauptmann, Ferdinand Freiligrath]. - Jost Hermand: Warsztaty innej przyszłości (O historycznym znaczeniu kolonii artystycznych) = Werkstaetten einer anderen Zukunft (Zur historischen Bedeutsamkeit von Kuenstlerkolonien) [dot. również pobytów pisarzy w regionie]. - Anna Stroka: Carl Hauptmann i początki kolonii artystycznej w Szklarskiej Porębie [dot. także aut.: Wilhelm Boelsche, Bruno Wille]. - Wojciech Mrozowicz: Wilhelm Boelsche - znak Renu do królest Liczyrzepy = Wilhelm Boelsche - von Rhein in Ruebezahl's Reich. - Johanna Brade: Górską samotność i otwarcie na świat (Znane osobistości z innych kolonii artystycznych i ośrodków kulturalnych) = Bergeinsamkeit - Weltoffenheit (Prominente Gaeste aus anderen Kuenstlerkolonien und kulturellen Zentren) [dot. m.in. aut.: Carl Hauptmann, Gerhart Hauptmann, Wilhelm Boelsche, Bruno Wille; dot. także niemieckiego środowiska teatralnego]. - Gabriele Stiller-Kern: "Jestem wszystkim, co jest" (Gerhart Hauptmann - fascynacja rzeczywistością) = "Ich bin alles, was ist" (Gerhart Hauptmann - Die Faszination des Wirklichen) [o życiu, twórczości i poglądach pisarza]. - Ruediger Bernhardt: Karkonosze Gerharta Hauptmanna - góry mityczne = Gerhart Hauptmanns Riesengebirge - ein mythisches Gebirge [Karkonosze w twórczości pisarza]. - Johanna Brade: Kobiety z karkonoskich kręgów artystycznych (1900-1945) - marginesowy temat? = Die Frauen in den Kuenstlerkreisen des Riesengebirges (1900-1945) - ein Randthema? [dot. także pisarek, m.in. au Ilse Reicke; dot. również stosunku Carla i Gerharta Hauptmanna do kobiet z kręgów artystycznych]. Simone Moog: Literatu ra pod kontrolą (Karkonoscy pisarze w okresie nazizmu) = Literatur unter Kontrolle (Schriftsteller im Riesengebirge waehrend des Nationalsozialismus) [dot. m.in. aut.: Else Ury, Hans Christoph Kaergel, Hermann Stehr, Friedrich Bischoff, Gerhart Pohl; zawiera także notki twórcach: Carlo Mierendorff, Theodor Haubach, Rudolf Pechel, Jochen Klepper, Albert Daudistel, Johannes Wuesten]. - Hannelore Kempin: Śladami Else Ury w Karkonoszach. - Ulrike Treziak: Przełom (Lata 1945/46 i artyści w Karkonoszach) = Die Jahre 1945/46 und die Kuenstler im Riesengebirge [dot. m.in. aut.: Ruth Storm, Gerhart Hauptmann]. - Albrecht Tyrell: "Byliśmy jak rozbitkowie" (Los niemieckich artystów pochodzących z Karkonoszy po roku 1945) = "Wir waren wie Schiffbrueehige (Das Schicksal der deutschen Kuenstler aus dem Riesengebirge nach 1945) [dot także pisarzy]. - Grzegorz Strauchold: Polskie środowisko literackie w rejonie Karkonoszy w pierwszych latach powojennych [dot. sytuacji życiowej literatów oraz polskiego życia literackiego regionu]. - Urszula Liksztet: Dzisiejsze życie teatralne w Karkonoszach = Das Theaterleben im Riesengebirge heute [m.in. historia teatru w regionie od 1945 r.]. - Janina Hobgarska: Późne lata 80- i 90-te ("Powrót" artystów w Karkonosze) = Die spaeten 80er un die 90er Jahre (Die "Rueckkehr" d Kuenstler ins Riesengebirge) [dot. m.in. roli Muzeum założonego w dawnym domu Hauptmannów oraz m.in. aut.: Krzysztof Figielski]. - Daniel Antosik: Tadeusz Różewicz - poeta w Karkonoszach = Tadeusz Różewicz - ein Dichter im Riesengebirge

Zapis: 883199 (TU 21.03.2016)

9544. recenzja

Dotyczy: Wspaniały krajobraz. Artyści i kolonie artystyczne w Karkonoszach w XX wieku = Die imposante Landschaft. Kuenstler und Kuenstlerkolonien im Riesengebirge im 20. Jahrhundert. 1999tł. Szlifisz E., Warnecke A., Łubik M., Marynowska J., Rzepa J., Zdrzałik-Grobelna B., Strauchold A., Frątczak E; (883199)

Autor: Ivo Łaborewicz

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 1999 t. 31 s. 214-216

Zapis: 883638 (TU 21.03.2016)

9545. recenzja

Dotyczy: Zientara W.: Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken

des 17. Jahrhunderts.2001 (826633)

Autor: Anna Kochanowska-Nieborak

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 174-178

Zapis: 994565 (MK 03.11.2016)

9546. recenzja

Dotyczy: Zientara W.: Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken des 17. Jahrhunderts.2001 (826633)

Autor: Justyna M. Krauze

Tytuł: **Włodzimierz Zientara: Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken des 17. Jahrhunderts. Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2001**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 846-851

Zapis: 975246 (PC 28.09.2016)

9547. recenzja

Dotyczy: Zientara W.: Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken des 17. Jahrhunderts.2001 (826633)

Autor: Maciej Ptaszyński

Źródło: Barok 2002 nr 1/2 s. 200-206

Zapis: 962036 (MS 01.09.2016)

9548. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zur Literatur und Kultur Schlesiens in der Fruehen Neuzeit aus interdisziplinärer Sicht**

Współtwórcy: [Red.] Mirosława Czarnecka

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 197 s., [12] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 1968)

Adnotacje: Mirosława Czarnecka: Vorwort. * [Zawiera m. in.:] Stefan Kiedroń: Christian Hofmann von Hofmannswaldaus "Curriculum Studiorum" im niederlaendischen Licht. - Christiane Schwarz: Ausgewaehlte Eintraege in dem Stammbuch des Breslauer Goldschmieds Hanns Strich (um 1550-1616) in ihrem Breslauer Kontext. - Gerda Riedl: "Sage, wie bogst du den Nacken so willig ins Joch da du schoen bist?". Hochzeit in der literarischen Idylle (Ein exemplarischer Vergleich von Johann Thomas' Schaeferroman "Lisille" (1663) und Johann Heinrich Voss' laendlichem Gedicht "Luise" (1795). - Jolanta Szafarz: Pictura orbis im schlesischen Raum des 17. Jahrhunderts. - Małgorzata Morawiec: Die Schweidnitzer Leichenpredigten als Quelle zur Erforschung der Literatur einer schlesischen Provinzstadt an der Wende des. 17. zum 18. Jahrhundert. - Christoph Petersen: Fuenfakt-Schema und Buchdruck als Entwicklungsfaktoren des deutschsprachigen Dramas der Fruehen Neuzeit. Das Passionsspiel von Jakob Rueff. - Józef Kosian: Zur Kategorie "Gemuet" bei Jacob Boehme. - Anna Mańko-Matysiak: Daemonische Besessenheit im Spiegel der fruehneuzeitlichen Teuffelliteratur - Fallbeispiel Schlesien. - Piotr Oszczanowski: Eine unbekante Beschreibung der Dreifaltigkeitskirche in Rothsuerben entstanden zu Anfang des 17. Jahrhunderts. - Ewa Pękalska: Maezenat und gegenreformatorische Taetigkeit Georgs III. von Oppersdorff. - Marcin Cieński: Polnischsprachige literarische Kultur im Schlesien der Aufklaerung als ein Element der bikulturellen Wirklichkeit. Tł. Urszula Bonter. - Urszula Bonter: Die schlesischen Jahre von Blanckenburg. Zur Theorie und Praxis des Romans. - Edyta Kotyńska: Moralische Wochenschriften und Unterhaltungsblaetter im Schlesien der Aufklaerung. Zum Forschungsstand. - Konrad Gajek: Andreas Gryphius' Abschrift der Ratsprotokolle von Freystadt (1637) [z faksimile rękopisu i transkrypcją tekstu].

Zapis: 857699 (MK 10.02.2016)

9549. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte. Materialien**

Współtwórcy: Unter redaktioneller Mitarbeit von Barbara Rowińska-Januszewska. Herausgegeben von Jan Papiór

Instytucja sprawcza: Akademia Bydgoska im. Kazimierza Wielkiego

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 441 s.

Seria wydawnicza: (Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen im zweiten Millennium / unter red. Mitarbeit von Barbara Rowińska-Januszewska; hrsg. von Jan Papiór; T. 1)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Jan Papiór: Polnisch-deutsche Beziehungsgeschichte als Problem der Kulturgeschichtsschreibung (Anstatt einer Einfuehrung). - Jan Papiór: Deutsch-polnische Beziehungen im Mittelalter als Kulturdiskurs. - Halina Barcikowska: Johannes Dantiscus - Politiker, Diplomat und Dichter der Renaissance. Mirosława Czarnecka: Polnisch-deutsche Wechselbeziehungen in Kultur und Kommunikation im Barock. - Eugeniusz Klin: Die deutsch-polnischen Literaturbeziehungen in der ersten Haelfte des 19. Jahrhunderts - Ein methodologischer Ruechblick. - Dorota Masiakowska: August Wilhelm Schlegel ueber und in Polen. - Marek Perlikiewicz: Das Bild Wiens in den Tagebuechern von Kazimierz Chłędowski und Marian Rosco Bogdanowicz. - Maria Muallem: Kollektivsymbolik und ihr Anteil an Nationalstereotypen im semantischen Feld - Franzosen, Juden, Polen bei Ernst Moritz Arndt. - Edyta Połczyńska: Das Polenbild in der deutschen Literatur der zweiten Haelfte des 19. Jahrhunderts. - Bernadetta Matuszak-Loose: "Verschiedenheit schafft Vergleichung..." - Kulturelle Fremdheit am Beispiel des literarischen Bildes schoener Polinnen in deutschsprachigen Texten. - Lech Zieliński: Nationale Stereotype als Bestandteil des Polenbildes und des Bildes der Polen in Gustav Freytags "Soll und Haben" - Seine Sprache als Stereotypen- und Vorurteilstraegerin. - Irena Światłowska: "Die einende Macht der Dichtung" - Zu den deutsch-polnischen Beziehungen in der Literatur des 20. Jahrhunderts. - Barbara Rowińska-Januszewska: Krieg und Menschlichkeit in Max Frischs "Nun singen sie wieder" und Leon Kruczkowskis "Niemcy". - Dorota Sońnicka: Die Idee der "Versoehnungsriedhoefe" in der Erzaehlung "Unkenrufe" von Guenter Grass. - Monika Szczepaniak: "Glitzerwoerter" ueber Polen? Zum Bild des Nachbarlandes in Christa Wolfs "Kindheitsmuster". - Tomasz Waszak: Die Stadt als Ort deutsch-polnischer Begegnung. Danzig und Breslau in der neuesten polnischen Literatur. - Lech Kolago: Zur Problematik der polnisch-deutschen Beziehungen in Literatur und Musik im 19. Jahrhundert. - Robert Rduch: Was gehen uns deutsche Dispute an? Polnische Rezeption literarischer Debatten in Deutschland in den neunziger Jahren. - Grażyna Barbara Szewczyk: Die literarische Thematik in den gegenwaertigen deutschsprachigen Zeitschriften Oberschlesiens. - Adam Szeluga: "Distanz" und "Fremde" als zentrale Kategorien einer fremdkulturell bedingten Literaturwahrnehmung

Zapis: 839564 (KAR 08.01.2016)

9550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Behrmann

Tytuł: **Die Synkope in der deutschen Prosa der Neuzeit (II). Ein Dialog**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 447-454

Zapis: 978165 (PC 03.10.2016)

9551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Brudzyńska

Tytuł: **Die Polenfreundschaft in der badischen Universitaetsstadt Heidelberg 1831/1932 in den zeitgenoessischen Dokumenten**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Germańska 2002 z. 24 41-98

Adnotacje: dot. m.in. literatury okolicznościowej oraz działań na płaszczyźnie kultury

Zapis: 947669 (PC 26.07.2016)

9552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Chylewska

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 231-233

Adnotacje: rec. ks.: Alfred Doebelin - Ernst Wiechert - Johannes Urzidil - Jochen Klepper: Deutsch-polnisch-tschechische Begegnungen mit einer vergessenen Klassik der Moderne. Red. Lothar Bluhm. Hamburg 2000

Zapis: 994110 (MK 02.11.2016)

9553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karl Dedecius

Tytuł: **Deutsche und Polen in Europa: Tradition der Gemeinsamkeit = Polacy i Niemcy w Europie: tradycja wzajemnych powiązań**

Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 4-23 nr 35 s. 70-83

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim, dot. pisarzy-emigrantów tworzących zarówno w Niemczech, jak i w Polsce, głównie w jęz. łacińskim, w czasach późnego średniowiecza i renesansu, motywu Polski w niemieckiej literaturze czasów rozbiorów, przyjaźni i wzajemnych wpływów międzypisarzami polskimi i niemieckimi w XIX wieku; z notą

Zapis: 996533 (PC 08.11.2016)

9554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Dybciak

Tytuł: **Die deutschsprachige und polnische Emigration im 20. Jahrhundert - ein vergleich**

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 89-106

Adnotacje: dot. m.in. pisarzy, artystów, reżyserów

Zapis: 1010212 (BK 29.11.2016)

9555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Grzywacz

Justyna Krauze

Tytuł: **Spezifik der Totengespraechen in der europaeischen Kultur des 18. Jahrhunderts - Polonica im Werk David Fassmanns und die Frage nach ihrer Rezeption**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 199-214

Zapis: 977827 (PC 01.10.2016)

9556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Guczalska

Tytuł: **Niespełnialność wielkich projektów. Hegel, Husserl, Heidegger i metafizyka**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 4 s. 105-120

Adnotacje: dot. metafizyki w ujęciu autorów

Zapis: 914696 (BW 19.05.2016)

9557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Harc

Tytuł: **Kierunki rozwoju nowożytnej historiografii śląskiej**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Lucyna Harc: Samuel Benjamin Klose (1730-1798). Studium historiograficzno-źródłoznawcze. Wrocław 2002, s. 19-53 [od XV do XVIII w.; dot. także regionalistów, wydawców śląskich; dot. m.i. aut.: Franciszek Faber, Mikołaj Henel von Hennenfeld, Marcin Hanke, Sigismund Justus Ehrhardt, Jan Daniel Hensel]

Zapis: 896058 (TU 08.04.2016)

9558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Harc
Tytuł: **Prace badawcze Samuela Bieniamina Kloseo. Działalność publicystyczna i recenzyjna**
Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Lucyna Harc: Samuel Beniamin Kloseo (1730-1798). Studium historiograficzno-źródłoznawcze Wrocław 2002, s. 107-115 [dot. m.in. dodatku literackiego do "Schlesische Zeitung", ukazującego się w II połowie XVII wieku, który współtworzył dziejopis śląski Kloseo, oraz czasopisma indywidualne, Kloseo "Neue litterarische Unterhaltungen" z tego samego okresu]

Zapis: 896039 (TU 08.04.2016)

9559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Jósowskiak
Tytuł: **Zur Begriffserklaerung: Romantisierung und Entromantisierung**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 353-363

Adnotacje: dot. funkcjonowania pojęć w teoriach z czasów romantyzmu (szerzej nt. pism Novalisa) i we współczesnych tekstach historycznoliterackich

Zapis: 977829 (PC 01.10.2016)

9560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Jurezyk
Tytuł: **Panegiryczne i antyrewolucyjne niemieckie dramaty mieszczańskie XIX wieku**

Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 397-404

Zapis: 901184 (BL 15.04.2016)

9561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Klin
Tytuł: **Sinn und Bedeutung. Zum Problem der Vielstimmigkeit lyrischer Texte**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 201-209 [m.in. nt. utworów pisarzy: Therese Chromik, Andreas Gryphius, Bodo Heimann, Hans-Juergen Heise, Paul Muehsam, Renata Schumann, Arthur Silbergleit]

Zapis: 903717 (BW 21.04.2016)

9562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kopaeki
Tytuł: **Preussen in Polen. Eine Frage der Rezeption = Prusy w Polsce. Kwestia recepcji**

Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 55/56 s. 41-43

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. m.in. literatury Prus i jej recepcji w Polsce; z not. autorze art.

Zapis: 997771 (PC 10.11.2016)

9563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna M. Krauze
Tytuł: **Das Leben und Werk David Fassmanns**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 213-231

Adnotacje: dot. m.in. wpływu na literaturę epoki

Zapis: 978390 (PC 04.10.2016)

9564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gizela Kurpanik-Malinowska
Tytuł: **Die deutsche Literatur des 19. Jahrhunderts und ihre Reaktion auf die Gefahren der damaligen**

Autokratien und des sich herausbildenden Nationalismus

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2001 z. 8/10 (1999/2001) s. 131-143

Adnotacje: m.in.: Clemens Brentano, Georg Buechner, Hoffmann von Fallersleben, Gerhard Hauptmann, Heinrich Heine

Zapis: 914693 (IH 19.05.2016)

9565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Kwiecińska

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 195-197

Adnotacje: Klaus Schuhmann: Walter Hasenclever, Kurt Pinthus und Franz Werfel im Leipziger Kurt Wolff Verlag (1913 - 1919). Ein verlags- und literaturgeschichtlicher Exkurs ins expressionistische Jahrzehnt. Leipzig 2000

Zapis: 967507 (ZS 14.09.2016)

9566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Adam Maciejewski

Tytuł: **Średniowieczna literatura krzyżacka**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 477-489

Zapis: 968785 (PC 16.09.2016)

9567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Majewski

Tytuł: **Insenierungen von Werken des NS-Dramatiker auf den Breslauer Spechbuehnen in der Zeit des Nationalsozialismus 1933-1944**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 109-132

Zapis: 930971 (BW 29.06.2016)

9568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Małek

Tytuł: **Początki humanizmu w Prusach**

Źródło: Zapiski Historyczne 2001 t. 66, z. 4 s. 19-27

Adnotacje: dot. m.in.: Hermann Freytag, Bronisław Nadolski, Jan Dantyszek, Helius Eobanus Hessus,

Zapis: 841380 (KAR 11.01.2016)

9569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Masiakowska

Tytuł: **August Wilhelm Schlegels Revue Europaeischer Nationen**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 193-211

Adnotacje: dot. m.in. sądów Augusta Wilhelma Schlegela nt. literatury niemieckiej i europejskiej

Zapis: 978389 (PC 04.10.2016)

9570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Matelski

Tytuł: **Prasa, czasopisma i literatura**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.:] Dariusz Matelski: Mniejszość niemiecka w Wielkopolsce w latach 1919-1939. Poznań 1997 270-278

Zapis: 856861 (TU 08.02.2016)

9571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Paczos

Tytuł: **Narodzenie Syna w duszy według mistyków nadreńskich**

Źródło: Didaskalos 2001 nr 4 s. 77-97

Adnotacje: dot. twórców: Jan Eckhart de Hochheim, Henryk Suzo, Jan Tauler

Zapis: 982365 (MK 12.10.2016)

9572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Roguski

Tytuł: **Inne widzenie (Historia poezji niemieckiej w opracowaniu i przekładach Andrzeja Lama)**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 6 s. 1-10

Zapis: 956873 (MS 12.08.2016)

9573. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stolarczyk

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 156-158

Adnotacje: rec. ks.: Literatur im Dritten Reich. Dokumente und Texte. Red. Sebastian Graeb-Koenneker. Stuttgart 2001

Zapis: 994540 (MK 03.11.2016)

9574. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stolarczyk

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 233-236

Adnotacje: rec. ks.: Heidrun Ehrke-Rotermund, Erwin Rotermund: Zwischenreiche und Gegenwelten. Texte und Vorstudien zur "Verdeckten Schreibweise" im "Dritten Reich". Muenchen 1999.

Zapis: 994126 (MK 02.11.2016)

9575. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Obraz kultury niemieckiej w Bydgoszczy lat wojny i okupacji (1939-1945) w świetle dziennika "Deutsche Rundschau"**

Źródło: Kronika Bydgoska 2001 t. 22 (2000) s. 192-224

Adnotacje: m.in.: literatura, teatr, film

Zapis: 961015 (IH 30.08.2016)

9576. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Wisłocki

Tytuł: **Upamiętnienie i gloryfikacja w ewangelickiej sztuce Pomorza w XVI-XVII wieku**

Źródło: Rocznik Historii Sztuki 2002 t. 27 s. 213-252

Adnotacje: m.in. nt. napisów i epitafiów na pomnikach nagrobnych

Zapis: 974585 (AW 27.09.2016)

9577. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Zysnarski

Tytuł: **Duchowni landsberskich kościołów przed 1945 r.**

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2002 nr 9 s. 49-77

Adnotacje: dot. m.in. następujących osób: Bartholomeus Bredow, Daniel Friedrich Ernst Schleiermacher, Georg Von Waltersdorf

Zapis: 1017586 (MK 12.12.2016)

Literatura współczesna (niemiecka)

9578. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj

Tytuł: **Alltag als Enge in deutschen Prosawerken vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 279 s.

Adnotacje: Einleitung. - I. Ansatz zur Alltagsforschung bei Edmund Husserl und ihre Weiterführung durch Alfred Schuetz. II. Unterscheidung der Begriffe "Lebenswelt" und "Alltag". III. Die Alltagsforschung in der Literaturwissenschaft. IV. Konkretisierungsversuch: Alltag als Enge. V. Divergierende Ansatz zur Literarisierung des Alltags als Enge in der Literatur vor 1900. VI. Anpassung an den Alltag bei Theodor Fontane ("Irrungen Wirrungen", "Stine", "Effi Briest" und "Mathilde Moehring"). VII. Alltag als angestrebte Enge der Tagtraeumer in Hermann Brochs "Die Schlafwandler". VIII. Enge des weiblichen Alltags in der Prosa von Marieluise Fleisser. IX. Marlen Haushofers Versuche einer Versoehnung mit dem Alltag. X. Der Alltag als Chaos und Enge in Ingeborg Bachmanns "Malina". XI. Christa Reinigs Spiel mit dem Alltag in "Entmannung". - Resueme.

Zapis: 861463 (BW 18.02.2016)

9579. recenzja

Dotyczy: Chołuj B.: **Alltag als Enge in deutschen Prosawerken vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart**. 1999 (861463)

Autor: Paweł Dybel

Źródło: Convivium 2000 s. 373-377

Zapis: 862603 (JB 18.02.2016)

9580. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Die Rezeption der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur nach der Wende 1989**

Współtwórcy: [Red.] Norbert Honsza, Theo Mechtenberg

Wydawnictwo: Wrocław: FRI

Opis fizyczny książki: [1997], 321 s.

Adnotacje: Norbert Honsza, Theo Mechtenberg: Vorwort. * Bernd Balzer: Die "Wende" als Problem der westdeutschen Literaturwissenschaft. - Tadeusz Namowicz: Die Unfaehigkeit zu beschreiben. Zur DDR-Literatur nach 1989. - Marek Jaroszewski: Abschied von der DDR. Zur Mamoirenliteratur der endachtziger und neunziger Jahre. - Ilse Nagelschmidt: Frauenliteratur vor und nach der Wende. - Hans-Joachim Althaus: Lebensstilkontraste. Der ost-westdeutsche Kampf um eigene Lebensstile und Habitusformen. - Klaus Schuhmann: Von Kassandra zu Medea - Figurationen und Reflexionen in der Zeiten-"Wende". - Jan Papiór: Gedanken zur deutschen Literatur nach der Wende: Das Paradebeispiel Christa Wolf. - Jan Watrak: Dramatische Verteidigung der neuen Bundeslaender: Rol Hochhuths "Wessis in Weimar". Szenen aus einem besetzen Land. - Gerhard Rademacher: Schritte mit dem Kopf durch die Wand oder daran vorbei? Fragestellungen zur Prosa Wolfgang Hilbig's. - Andrea Bartl: "Ein weites Feld": Guenter Grass und die Wende. - Gizela Kurpanik-Malinowska: "U Gott fuerchtet den Elias". Zwei Autoren der 90er Jahre und zwei verschiedene Welten. Robert Schneider und Kurt Drawert. - Wojciech Kunicki: Ernst Juenger und die "Wende". - Hans-Christoph Graf von Nayhauss: Literatur nach der Wende 1989 aus literaturdidaktischer Sicht. Am Beispiel von Guenter Kunerts "Lorenz". - Hubert Orłowski: Die Thomas Mann-Rezeption vor und nach der "Wende". Kontinuitaeten und Diskontinuitaeten. - Grażyna Barbara Szewczyk: Deutsche Literatur ir Polen 1990-1996. Rezeptionssoziologie und die Uebersetzungsstrategien. - Elżbieta Dzikowska: Ter recognita. Polnische Schriftsteller ueber deutsche Vergangenheit ihrer schlesischen Heimorte. - Feliks Przybylak: Uebersetzung als Nachdichtung. - Werner Jung: Sich selbst im Schreibenerfinden. Hans-Peter Schwoebel: Ein Gedicht ist ein vollkommenes Fragment. - Norbert H. Weber: Wendebilder. Empirische Befunde zum deutschen Polenbild vor und nach der politischen Wende. -

Nilufer Kuruyazici: Die Rezeption der deutschsprachigen Wendeliteratur im Ausland. - Milan Zitny:
Zur Rezeption der deutschsprachigen Literatur in der Slowakei, mit besonderer Beruechsichtigung
der Zeit nach 1989.

Zapis: 879958 (MK 16.03.2016)

9581. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: Małgorzata Baranowska

Tytuł: **Poezja jako świat**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 249 s. 13

Zapis: 870522 (IH 26.02.2016)

9582. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 132

Adnotacje: nota

Zapis: 1000530 (BL 16.11.2016)

9583. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: G. K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 165-166

Adnotacje: nota

Zapis: 939075 (TM 13.07.2016)

9584. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: Piotr Herbich

Tytuł: **O cichości**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 27

Zapis: 922918 (MS 11.06.2016)

9585. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Sztuka rozumienia**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 11 s. 24

Zapis: 882944 (IH 20.03.2016)

9586. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 190

Adnotacje: nota

Zapis: 853743 (ZS 02.02.2016)

9587. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kopacki

Tytuł: **Spod oka. Eseje o literaturze niemieckiej i nie tylko**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Polsko-Niemieckie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 190 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Od autora. - Nierównomierność, czyli: Polak Niemca nie zrozumie? [nt. komunikac polsko-niemieckiej i literatury okresu romantyzmu; dot. m.in. autorów: Friedrich Schiller, Johann Wolfgang von Goethe, Adam Mickiewicz]. Martin Walser nie mówi o drzewach [m.in. nt. debaty między Martinem Walserem a Ignatzem Bubisem dotyczącej pamięci o zbrodniach nazizmu; dot. również literatury niemieckiej]. Ostatni świat, czyli igraszki z zagładą [nt. powieści Christopa Ransmayra, Roberta Schneidera]. Co z tą perłą, czyli: garść uwag na marginesie pewnej ciekawej historii [nt. powieści Roberta Schneidera "Brat snu"]. Doskonałość zimna jak lód [nt. powieści "Odkrywanie powolności" Stena Nadolnego; dot. również posłowie Andrzeja Stasiuka]. Czytanie przed i po [nt. powieści "Lektor" Bernharda Schlinka]. Dwa miasta, dwa wiersze [dot. wierszy dwóch poetów: Reiner Kunze i Hans Magnus Enzensberger]. Brinkmann, Gruenbein, śnieg [nt. wierszy poetów: Rolf Dieter Brinkmann i Durs Gruenbein]. Teza Gadamera, czyli o odsnieżaniu [nt. wiersza Rolfa Dietera Brinkmanna]. ...skoro kamień jest (Przekłady wybrane Paula Celana). Lustro bez skaz; krzywe zwierciadło postmodernizmu (rozmowa) [tekst stylizowany na wywiad].

Zapis: 902875 (BW 20.04.2016)

9588. recenzja

Dotyczy: Połczyńska E., Załubska C.: Bibliografia przekładów z literatury niemieckiej na język polski 1800-1993: 1945-1990.1999 (531236)

Autor: Krzysztof Mueller

Tytuł: **Od Schillera do Suesskinda [!]**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 151-152

Zapis: 845847 (ZS 19.01.2016)

9589. impreza.

Tytuł: **"Warszawskie spotkania z niemiecką literaturą współczesną" - impreza (2002)**

Opis imprezy: Warszawa, 14-15 VI 2002

Organizator: Literarisches Colloquium w Berlinie, Instytut Goethego Inter Nationes i Centrum Informacji o Książce Niemieckiej w Warszawie

Zapis: 955778 (TM 10.08.2016)

9590. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warszawskie spotkania z niemiecką literaturą współczesną" - impreza (2002), Warszawa, 14-15 VI 2002; (955778)

Autor: (GS)

Tytuł: **Optymizm pesymistów (Literatura współczesna w Polsce i Niemczech)**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 16

Adnotacje: spraw.

Zapis: 955780 (TM 10.08.2016)

9591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nicole Bary

Tytuł: **Kilka słów o literaturze niemieckiej na przełomie wieków**

Współtwórcy: Tł. Natalia Paprocka

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 54-55

Zapis: 919394 (AZ 06.06.2016)

9592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chołuj

Tytuł: **Ciało zapisane codziennością, czyli literackie reprodukcje płci we współczesnej prozie niemieckiej**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.] Codzienne, przedmiotowe, cielesne. Języki nowej wrażliwości w literaturze polskiej XX wiek
Pod red. Hanny Gosk. Izabelin 2002 s. 157-166 [dot. powieści: Ingeborg Bachmann: Malina; Marlei
Haushofer: Garść życia; Verena Stefan: Haeuungen; Peter Handke: Krótki list na długie pożegnanie
punktu widzenia teorii gender]

Zapis: 914643 (PC 19.05.2016)

9593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech P. Duda
Andrzej Kopański
Małgorzata Łukasiewicz
Hubert Orłowski
Robert Traba

Tytuł: **Lekcje niemieckiego**

Współtwórcy: Rozmowę opracował Wojciech P. Duda; współpraca Piotr Leszczyński

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 126-133

Adnotacje: dyskusja tłumaczy nt. przekładów literatury niemieckiej na język polski

Zapis: 845773 (ZS 19.01.2016)

9594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John von Dueffel

Tytuł: **Trzeba nam nowych tekstów**

Współtwórcy: Tł. Hanna Krogulska

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 5-7

Adnotacje: nt. stanu współczesnej dramaturgii niemieckiej

Zapis: 963768 (BL 07.09.2016)

9595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Hendryk

Tytuł: **Motyw "utraconej ojczyzny" w literaturze pomorskiej po roku 1945**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczeciński ośrodek naukowy na przełomie XX i XXI wieku. Konferencja naukowa
Zachodniopomorski Kongres Nauki 2000. Szczecin 2000, s. 37-42 [dotyczy m. in. następujących
autorów: Christina Brueckner, Hans Werner Richter, Grete Fischer]

Zapis: 873356 (MK 04.03.2016)

9596. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Thomas Ilmer

Tytuł: **10 punktów na temat: dlaczego na przełomie lat 1996-97 nowy dramat niemiecki dojrzał do zmię-
jak od tamtej pory szuka swoich dróg?**

Współtwórcy: Tł. Hanna Krogulska

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 4

Zapis: 963767 (BL 07.09.2016)

9597. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Jaśkiewicz

Tytuł: **Poezja w czasie przełomu (Liryka niemiecka o przełomie 1989/1990)**

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 92-102

Zapis: 969299 (AW 19.09.2016)

9598. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Klin

Tytuł: **Sinn und Bedeutung. Zum Problem der Vielstimmigkeit lyrischer Texte**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 201-209 [m.in. nt. utworów pisarzy: Therese Chromik, Andreas Gryphius, Bodo Heimann, Hans-Juergen Heise, Paul Muehsam, Renata Schumann, Arthur Silbergleit]

Zapis: 903717 (BW 21.04.2016)

9599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kopciński

Tytuł: **Lecisz - myślisz - nie ma cię? Bohaterowie młodych "brutalistów"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. id.:] Którędy do wyjścia? Szkice i rozmowy teatralne. Warszawa 2002, 180-199 [nt. dramatów Mariusa von Mayenburga, Dirka Dobbrowa i Olivera Bukowskiego]

Zapis: 970130 (BL 20.09.2016)

9600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Mur z pleksiglasu**

Źródło: Polityka 1996 nr 51 s. 45-48

Adnotacje: nt. NRD jako tematu literackiego we współczesnej literaturze niemieckiej

Zapis: 882458 (KAR 18.03.2016)

9601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krzemiński

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 64-68

Adnotacje: nt. intelektualnego rozrachunku niemieckich pisarzy z hitleryzmem; m.in. o twórczości autorów: Jura Becker, Heinrich Boell, Franz Fuehmann, Stefan Heym, Ernst Juenger, Victor Klemperer, Irmtraud Morgner, Brigitte Reimann, Martin Walser, Christa Wolf; z not. o Adamie Krzemińskim

Zapis: 845470 (ZS 19.01.2016)

9602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Matuszek

Tytuł: **Erotyka i polityka czyli o prozie polskiej i niemieckiej ostatnich lat**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 40-53

Adnotacje: m.in. nt. twórczości Pawła Huelle, Stefana Chwina, Antoniego Libery, Guentera Grassa, Hansa-Ulricha Treichela, Bernharda Schlincka, analiza porównawcza; z notą o G. Matuszek

Zapis: 1001566 (BL 17.11.2016)

9603. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Piaszczyński

Tytuł: **"Die schoenen Verlierer"? Im Deutschland lebende polnische Autoren = "Piękni przegrani"?
Pisarze polscy z niemieckim adresem**

Współtwórcy: Tł. Ulrich Heisse

Źródło: Dialog [Niemcy] 2002 nr 60 s. 107-110, 110-113

Adnotacje: dot. pisarzy polskich tworzących w jęz. polskim i niemieckim; szerzej o życiu polskiego emigranta w Niemczech jako temacie utworu literackiego; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 990448 (PC 24.10.2016)

9604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wulf Segebrecht

Tytuł: **Veraenderungen der deutschen Lyrik in den neunziger Jahren oder die neue Verbindlichkeit**
Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2002 t. 4 s. 239-247
Zapis: 997693 (BK 10.11.2016)

9605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolf Jobst Siedler
Tytuł: **Europejska misja niemieckiej stolicy [fragm.:] Berlin i Brandenburgia**
Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 166
Adnotacje: nt. przeszłości kulturalnej Berlina i sytuacji po II wojnie światowej
Zapis: 994970 (ZS 04.11.2016)

9606. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolf Jobst Siedler
Tytuł: **Welstadt ohne Weltstaedter [fragm.:] Wielkie miasto bez wielkich ludzi**
Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 162-165, 167
Adnotacje: m.in. o pisarzach w okresie III Rzeszy i po jej upadku; z not. o autorze
Zapis: 994967 (ZS 04.11.2016)

9607. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Igor Stokfiszewski
Tytuł: **Czwarta Władza Literatura**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 56-57
Adnotacje: nt. współczesnej niemieckiej krytyki literackiej
Zapis: 982946 (AZ 13.10.2016)

9608. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Świat w głowie: najnowszy dramat niemiecki**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 54-63
Adnotacje: m.in. o dramaturgii Dei Loher, Mariusa von Mayenburga, Theresii Walser, Dirka Dobbrowa; not. o M. Sugierze
Zapis: 1001567 (BL 17.11.2016)

9609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Szaruga
Tytuł: **Poeta szpicel**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 69-71
Adnotacje: m.in. o współpracy pisarzy ze służbą bezpieczeństwa "Stasi" w oparciu o opracowanie: Joachim Walther: Sicherungsbereich Literatur. Schriftsteller und Staatssicherheit in der Deutschen Demokratischen Republik. Berlin 1996; z not. o Leszku Szarudze
Zapis: 845472 (ZS 19.01.2016)

9610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Wabik
Tytuł: **Kilka uwag o młodej poezji niemieckiej**
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: m.in.: Alexander Gumz, Adrian Koye, Ron Winkler, Uljana Wolf
Zapis: 900883 (IH 14.04.2016)

Życie literackie (niemiecka)

9611. impreza.

Tytuł: **Walny Zjazd Związku Pisarzy Niemieckich (2001)**

Opis imprezy: XVI: Lipsk, 2001

Zapis: 932022 (AW 03.07.2016)

9612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Pisarzy Niemieckich (2001)., XVI: Lipsk, 2001; (932022)

Autor: Michał Misiorny

Tytuł: **Okiem moim i pani Moebius**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 156 s. A, F

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 932023 (AW 03.07.2016)

9613. impreza.

Tytuł: **Warsztaty translatorsko-literackie (2002)**

Opis imprezy: Berlin

Organizator: Polsko-Niemieckie Towarzystwo Literackie "Wir", Klub Integracji Twórczych "Stowarzyszenie Żywych Poetów"

Zapis: 945104 (AZ 21.07.2016)

9614. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty translatorsko-literackie (2002)., Berlin; (945104)

Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 127

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 945107 (AZ 21.07.2016)

9615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warsztaty translatorsko-literackie (2002)., Berlin; (945104)

Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 133

Adnotacje: ogłoszenie naboru

Zapis: 970427 (MK 21.09.2016)

9616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ANR

Tytuł: **Koniec "Kwartetu literackiego"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 295 s. 13

Adnotacje: o zakończeniu słynnej audycji kulturalnej w telewizji niemieckiej prowadzonej przez Marcela Reich-Ranickiego

Zapis: 956064 (IH 10.08.2016)

9617. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Berlin. Książki**

Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 101

Adnotacje: lista premier książkowych w Berlinie

Zapis: 1017125 (TU 09.12.2016)

9618. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Berlin. Książki**
Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 107
Adnotacje: lista premier książkowych w Berlinie
Zapis: 1017205 (TU 09.12.2016)

9619. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Berlin. Książki**
Źródło: Wprost 2002 nr 19 s. 109
Adnotacje: lista premier książkowych w Berlinie
Zapis: 1017529 (TU 11.12.2016)

9620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Dranikowski
Tytuł: **Der PEN-Club am Scheideweg. Der Situation des deutschen PEN auf dem Zuericher Kongress [1947] und die Reaktion der polnischen Schriftsteller auf diese Ereignisse**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 169-182
Zapis: 943078 (PC 19.07.2016)

9621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (M)
Tytuł: **Sześcioro z Niemiec**
Źródło: Trybuna 2002 nr 137 dod. s. 1
Adnotacje: zapowiedź wieczoru autorskiego sześciorga pisarzy niemieckich: Marcel Beyer, Julia Franc, Katja Lange-Miller, Malin Schwerdtfeger, Burkhard Spinnen, Anne Weber; Warszawa, 15 VI 2002
Zapis: 929859 (JB 27.06.2016)

9622. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elisabeth Oggel
Tytuł: **Mannheim**
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 138
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; not. o zorganizowanych w Mannheim spotkaniach z autorami książek związanych z Polską: Michaellem Zellerem i Sigrid Schusterschmah
Zapis: 997986 (PC 10.11.2016)

9623. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Rubinowicz
Tytuł: **Reich-Ranicki solo. Koniec kwartetu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 193 s. 12
Adnotacje: o zakończeniu w niemieckiej telewizji programu Marcela Reicha-Ranickiego "Kwartet Literacki"
Zapis: 938167 (BL 12.07.2016)

9624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sowuła
Tytuł: **Niemieckie lektury**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 8 s. D2
Adnotacje: dot. spotkania z udziałem niemieckich pisarzy: Marcel Beyer, Julia Franck, Katja Lange-Mueller, Malin Schwerdtfeger, Burkhard Spinner, Anne Weber; z fot.; Warszawa, VI 2002
Zapis: 959185 (BW 24.08.2016)

9625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Tomczak
Tytuł: **Rola i miejsce intelektualistów w zjednoczonych Niemczech**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Elity w jednoczących się Niemczech. Red. Hubert Orłowski i Maria Tomczak. Poznań 1 s. 247-276 [m.in. sytuacji i ról społeczno-politycznych pisarzy niemieckich w kontekście zjednoczenia Niemiec; dot. m.in. Guentera Grassa]
Zapis: 862059 (TU 18.02.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) / Życie literackie (niemiecka) /

Nagrody (niemiecka)

9626. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (2002)**
Organizator: Fundacja Roberta Boscha
Adnotacje: Krzysztof Jachimczak, Hans-Peter Hoelscher-Obermaier
Zapis: 999945 (AZ 16.11.2016)

9627. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (2002). (999945)
Autor: ANR
Tytuł: **Nagroda Dedeciusa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 243 s. 14
Adnotacje: not. o ustanowieniu
Zapis: 1020550 (IH 14.12.2016)

9628. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (2002). (999945)
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 124-125
Adnotacje: not. o ustanowieniu
Zapis: 999946 (AZ 16.11.2016)

9629. nagroda

Tytuł: **Nagroda Rolfa Rothmanna (2001)**
Adnotacje: Jakub Ekier, Marzanna Bogumiła Kielar, Krzysztof Koehler,
Zapis: 845898 (PC 19.01.2016)

9630. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Rolfa Rothmanna (2001). (845898)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 197
Adnotacje: laureaci
Zapis: 845899 (PC 19.01.2016)

9631. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (2001). (831269)
Autor: Dariusz Barański
Tytuł: **Nagroda dla Grassa. Viadrina wyróżnia po raz trzeci**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 163 s. 2
Zapis: 889420 (BL 31.03.2016)

9632. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (2001). (831269)

Autor: Adam Michnik

Tytuł: **Mowa pochwalna dla Guentera Grassa**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 69-74

Zapis: 841338 (PC 11.01.2016)

9633. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (2001). (831269)

Tytuł: **Wyróżnienie dla Guentera Grassa**

Źródło: Życie 2001 nr 163 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 916070 (MS 23.05.2016)

9634. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą (2001). (831269)

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 206

Adnotacje: laureat

Zapis: 845827 (PC 19.01.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) / Życie literackie (niemiecka) /

Niemiecka Republika Demokratyczna (niemiecka)

9635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Śliwińska

Tytuł: **Zu einigen Aspekten des Sozialistischen Realismus in Polen und in der DDR**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 201-217

Zapis: 942818 (PC 19.07.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) /

Niemiecka Republika Demokratyczna (niemiecka.)

9636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marion Brandt

Tytuł: **Fuer eure Freiheit und die unsrige? Ostdeutsche Schriftsteller und die Solidarność = Za wolność waszą i naszą? Pisarze wschodnioniemieccy i Solidarność**

Współtwórcy: Tł. Joanna Leszek

Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 57 s. 91-95

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. działalności i twórczości pisarzy NRD oraz uwarunkowań politycznych; z not. o autorze art.; z fot. omawianych pisarzy: Wolf Biermann, Volker Braun, Heinz Czechowski, Stefan Heym, Uwe Kolbe, Reiner Kunze, Richard Pietrass, Christa Wolf

Zapis: 997833 (PC 10.11.2016)

9637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Thomas Brussig

Tytuł: **Każdy w NRD myślał o ucieczce**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 77 s. A10

Adnotacje: wywiad z niemieckim pisarzem nt. sytuacji pisarzy w NRD oraz o literaturze niemieckiej dot. NRD; rozm. Łukasz Gołębiowski; z notą o pisarzu; z fot.

Zapis: 957466 (TU 16.08.2016)

9638. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Pieczka
Tytuł: **Abschiede von der DDR. Das spezifische Selbstbewusstsein der DDR-Schriftsteller**
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 133-141
Zapis: 1021288 (MK 20.12.2016)

9639. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Śliwińska
Tytuł: **Aesthetische Kanonbildung im Vergleich. Zu den institutionellen Aspekten des sozialistischen Realismus in Polen und der DDR**
Źródło: Convivium 2002 s. 231-251
Adnotacje: nt. ujęcia realizmu socjalistycznego jako oficjalnego kanonu regulującego komunikację literacką w PRL i NRD
Zapis: 944203 (ZS 19.07.2016)

9640. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Templin
Tytuł: **Vom Geist der Freiheit. Intellektuelle Einflüsse polnischer Opposition in der DDR = O duchu wolności. Intelektualny wpływ polskiej opozycji w NRD**
Współtwórcy: Tł. Zenona Choderny-Loew
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 57 s. 66-69
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. m.in. recepcji tekstów polskich pisarzy opozycyjnych w NRD oraz polskiej recepcji literatury opozycyjnej z NRD; z fot. autora art. z Wernerem Schulzem
Zapis: 997809 (PC 10.11.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) /

Republika Federalna Niemiec (niemiecka.)

9641. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hermann Glaser
Tytuł: **Kultura RFN. Zarys historii 1945-1989**
Tytuł oryginału: **[Kleine Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Krzemieniowa
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: XI, 543, [5] s., il.
Adnotacje: [Liczne passim dot. literatury].
Zapis: 899689 (BW 13.04.2016)

9642. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wagińska-Marzec
Tytuł: **Protest-song w Republice Federalnej Niemiec w okresie kontestacji młodzieżowej**
Wydawnictwo: Poznań: Instytut Zachodni
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 331, [16] s. tabl.: il., faks., fot., nuty, portr.
Seria wydawnicza: (Studium Niemcoznawcze Instytutu Zachodniego; 70)
Adnotacje: [M.in. o historii niemieckiej pieśni politycznej, warunkach rozwoju protest-songu, jego tematyce; także analizy kilku pieśni].
Zapis: 859664 (BW 15.02.2016)

9643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Thomas Brussig

Tytuł: **Każdy w NRD myślał o ucieczce**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 77 s. A10

Adnotacje: wywiad z niemieckim pisarzem nt. sytuacji pisarzy w NRD oraz o literaturze niemieckiej dot. NRD; rozm. Łukasz Gołębiowski; z notą o pisarzu; z fot.

Zapis: 957466 (TU 16.08.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Czasopiśmiennictwo (niemiecka)

9644. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Dolański

Bogumiła Burda

Tadeusz Dzwonkowski

Tytuł: **Zielona Góra do 1945 roku. Źródła i literatura**

Wydawnictwo: Zielona Góra: Lubuskie Towarzystwo Naukowe

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 106 s., [1] s.: err.

Adnotacje: [Zawiera m.in.]: Dariusz Dolański: Prasa zielonogórska do 1945 roku [opisy poszczególnych niemieckojęzycznych tytułów prasowych]. - Bogumiła Burda, Dariusz Dolański: Bibliografia do dziejów Zielonej Góry do 1945 roku [zawiera m.in. działy: Sztuka, muzyka, literatura, teatr, muzeum Pamiętniki, wspomnienia, listy].

Zapis: 858141 (TU 11.02.2016)

9645. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Die Neue Gesellschaft. Frankfurter Hefte.x (423634)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 141-143

Adnotacje: omówienie numeru 10 z 2000

Zapis: 849298 (KAR 25.01.2016)

9646. odwołanie

Tytuł: **Die Sammlung (1933-1935)**

Źródło: x

Zapis: 959405 (IH 24.08.2016)

9647. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Die Sammlung (1933-1935).x (959405)

Autor: Katarzyna Jedyńkiewicz

Tytuł: **Z dziejów niemieckiej antynazistowskiej prasy emigracyjnej - "Die Sammlung" Klausa Manna (1933-1935)**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Historica 2002 z. 75 s. 91-105

Zapis: 959425 (IH 24.08.2016)

9648. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka. Kwartalnik środkowoeuropejski (Berlin 2001-).x (812502)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Wśród czasopism**

Źródło: Twórczość 2001 nr 7 s. 148-150
Adnotacje: omówienie nr 1 z 2001
Zapis: 857882 (KAR 10.02.2016)

9649. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen (Seelze 2000-).x (697162)
Autor: Piotr Buras
Tytuł: **Nowy nawigator**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 136-138
Adnotacje: charakterystyka miesięcznika i sylwetka redaktor naczelnej Sigrid Loeffler
Zapis: 845782 (ZS 19.01.2016)

9650. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen (Seelze 2000-).x (697162)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 132-135
Adnotacje: m.in. omówienie numeru z grudnia 2001 r.
Zapis: 995366 (KAR 04.11.2016)

9651. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen (Seelze 2000-).x (697162)
Autor: Sigrid Loeffler
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 138
Adnotacje: wywiad z red. naczelną miesięcznika; rozm. Bogdan Klukowski
Zapis: 845784 (ZS 19.01.2016)

9652. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2001 nr 1 s. 149-151
Adnotacje: omówienie nr 9/10 z 2000
Zapis: 854599 (KAR 03.02.2016)

9653. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 158-161
Adnotacje: omówienie nr 12 z 2000
Zapis: 856853 (KAR 08.02.2016)

9654. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2001 nr 7 s. 151-153
Adnotacje: omówienie nr 1 z 2001
Zapis: 857920 (KAR 10.02.2016)

9655. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2001 nr 10 s. 143-146

Adnotacje: omówienie nr 2/4 z 2001

Zapis: 864743 (KAR 22.02.2016)

9656. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 133-136

Adnotacje: omówienie numeru 5/7 z 2001

Zapis: 993108 (KAR 28.10.2016)

9657. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 132-135

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 9/10 z 2001 r.

Zapis: 995365 (KAR 04.11.2016)

9658. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 202-205

Adnotacje: omówienie numerów 12 z 2001 r. i 1 z 2002 r.

Zapis: 1013130 (KAR 01.12.2016)

9659. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 132-136

Adnotacje: m.in. omówienie zawartości nr 2-3 z 2002 r.

Zapis: 1023747 (KAR 28.12.2016)

9660. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur. Deutsche Zeitschrift fuer europaeisches Denken (Monachium 1947-). (173755)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**

Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 238-242

Adnotacje: m.in. omówienie numerów 4 i 5 z 2002 r.

Zapis: 1025587 (KAR 30.12.2016)

9661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 141-143
Adnotacje: omówienie numeru 4 z 2000
Zapis: 849281 (KAR 25.01.2016)

9662. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 158-161
Adnotacje: omówienie nr 5 i 6 z 2000
Zapis: 856851 (KAR 08.02.2016)

9663. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2001 nr 7 s. 151-153
Adnotacje: omówienie nr 1 z 2001
Zapis: 857919 (KAR 10.02.2016)

9664. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 132-136
Adnotacje: m.in. omówienie zawartości nr 1-2 z 2002 r.
Zapis: 1023746 (KAR 28.12.2016)

9665. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form. Zeitschrift für Literatur und Kultur (Berlin 1949 -).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 238-242
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 3 z 2002 r.
Zapis: 1025585 (KAR 30.12.2016)

9666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Guźniczak
Tytuł: **Druki ciągle dotyczące Legnicy w zbiorach Gabinetu Śląsko-Lużyckiego Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu**
Źródło: Szkice Legnickie 2001 t. 22 s. 177-188
Zapis: 961899 (MS 01.09.2016)

9667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Harc
Tytuł: **Prace badawcze Samuela Bieniamina Klozego. Działalność publicystyczna i recenzyjna**
Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Lucyna Harc: Samuel Benjamin Klose (1730-1798). Studium historiograficzno-źródłoznawcze Wrocław 2002, s. 107-115 [dot. m.in. dodatku literackiego do "Schlesische Zeitung", ukazującego się w II połowie XVII wieku, który współtworzył dziejopis śląski Klose, oraz czasopisma indywidualne; Klosego "Neue litterarische Unterhaltungen" z tego samego okresu]

Zapis: 896039 (TU 08.04.2016)

9668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Kozłowski

Tytuł: **Z historii prasy niemieckiej**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2002 t. 3 s. 9-18

Adnotacje: m.in. nt. pierwszych publikacji prasowych; także w kontekście rozwoju prasy polskiej i europejskiej

Zapis: 1009812 (MK 29.11.2016)

9669. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Matelski

Tytuł: **Prasa, czasopisma i literatura**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.:] Dariusz Matelski: Mniejszość niemiecka w Wielkopolsce w latach 1919-1939. Poznań 1997 270-278

Zapis: 856861 (TU 08.02.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Literatura dla dzieci i młodzieży (niemiecka)

9670. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aldona Wiktorska-Święcka

Tytuł: **Familie im Wandel. Eine literatursoziologische Studie zur gegenwertigen Familienszene im deutschsprachigen Bilderbuch**

Wydawnictwo: Wrocław: Atut

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 197 s., [8] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Beihefte zum Orbis Linguarum; Bd 10)

Adnotacje: Vorwort. - Einleitung. - I. Die zeitgenoessische Kinder- und Jugendliteratur und die KJL-Forschung [dot. definicji literatury dla dzieci i młodzieży we współczesnych badaniach literackich]. II. Das Bilderbuch. Allgemeine Ueberlegungen zu Wesen und Entwicklungstendenzen eines Genres [dot. specyfiki dziecięcej książki ilustrowanej]. III. Die Familie im Wandel [dot. obrazu współczesnej rodziny w książkach dla dzieci wydanych po roku 1988]. Resuemee.

Zapis: 889238 (PC 31.03.2016)

9671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eliza Chabros

Tytuł: **Nominationsfunktion des okkasionellen Wortbildungskonstruktionen in der deutschen Kinderliteratur der Gegenwart**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2002 nr 26 s. 118-126

Zapis: 959946 (PC 26.08.2016)

9672. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Kornatowska

Tytuł: **"Literatura przeobrażonych światów". Niemiecka proza dziecięca i młodzieżowa lat dziewięćdziesiątych**

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 95-111

Adnotacje: nt. zmian w formie i tematyce utworów jako reakcji na proces modernizacji społeczeństwa

Zapis: 994494 (MK 03.11.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Tematy, motywy (niemiecka)

9673. recenzja

Dotyczy: Białostocki J.: Płeć śmierci.1999tł. Białostocka J; (532566)

Autor: Agnieszka Sabor

Tytuł: **Oswajanie śmierci**

Źródło: Znak 2001 nr 6 s. 135-142

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 856724 (AW 08.02.2016)

9674. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Mańko-Matysiak

Tytuł: **Das Teufelsmotiv in der schlesischen Wunderzeichenliteratur der fruehen Neuzeit**

Wydawnictwo: Marburg: N.G. Elwert

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 207 s., il.

Seria wydawnicza: (Schriftenreihe der Kommission fuer Ostdeutsche Volkskunde in der Deutschen Gesellschaft fuer Volkskunde; Bd. 79)

Adnotacje: nt. motywu diabła

Zapis: 847801 (BD 21.01.2016)

9675. recenzja

Dotyczy: Mańko-Matysiak A.: Das Teufelsmotiv in der schlesischen Wunderzeichenliteratur der fruehen

Neuzeit.1999 (847801)

Autor: Zbigniew Kadłubek
Tytuł: **Śląskie znaki**
Źródło: Śląsk 2001 nr 5 s. 76
Zapis: 851640 (ZS 27.01.2016)

9676. recenzja

Dotyczy: Wojtczak M.: "Ostmarkenliteratur". Prowincja Poznańska w literaturze niemieckiej lat 1890-1918.200 (774423)
Autor: Witold Gostyński
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 110
Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 1003705 (PC 21.11.2016)

9677. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marion Brandt
Tytuł: **"Polnische Freiheitsliebe" - Anmerkungen zur Geschichte einer stereotypen Polenwahrnehmung**
Źródło: Convivium 2002 s. 253-279
Adnotacje: "polskie umiłowanie wolności" jako stereotyp obecny w literaturze niemieckiej od XIX wieku po współczesność
Zapis: 944211 (ZS 19.07.2016)

9678. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Brudzyńska
Tytuł: **Die Polenfreundschaft in der badischen Universitätsstadt Heidelberg 1831/1932 in den zeitgenoessischen Dokumenten**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Germańska 2002 z. 24 41-98
Adnotacje: dot. m.in. literatury okolicznościowej oraz działań na płaszczyźnie kultury
Zapis: 947669 (PC 26.07.2016)

9679. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Horst Callies
Tytuł: **Arminius - Hermann der Cherusker: der deutsche Held**
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks. zb.:] Die Helden in der Geschichte und der Historiographie. [Red.] Jerzy Strzelczyk. Poznań 1997, s. 49-57 [dotyczy m. in. twórczości następujących autorów: Christian Dietrich Grabbe, Heinrich von Kleist, Casper von Lohenstein, Justus Moser, Johann Elias Schlegel]
Zapis: 877018 (MK 10.03.2016)

9680. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Dziuba-Wolting
Tytuł: **Motyw studni w kulturze niemieckiej**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 3 s. 38-48
Adnotacje: m.in. na materiale baśni ludowych
Zapis: 845321 (PC 18.01.2016)

9681. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Grzywacz
Justyna Krauze
Tytuł: **Spezifik der Totengespraechen in der europaeischen Kultur des 18. Jahrhunderts - Polonica im**

Werk David Fassmanns und die Frage nach ihrer Rezeption

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 199-214

Zapis: 977827 (PC 01.10.2016)

9682. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Guz

Tytuł: **Niemieckie tabu**

Źródło: Dziś 2002 nr 6 s. 120-122

Adnotacje: m.in. nt. przełamywania milczenia o tragedii wojennej Niemców w niemieckiej literaturze

Zapis: 910696 (BW 12.05.2016)

9683. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Jurasz

Tytuł: **Bilder der Deutschen in ausgewaehlten Deutschlehrbuechern**

Źródło: Convivium 2002 s. 343-355

Adnotacje: analiza podręczników do nauki języka niemieckiego w Polsce pod kątem występującego w nich obrazu Niemiec i Niemców

Zapis: 944218 (ZS 19.07.2016)

9684. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugeniusz Klin

Tytuł: **Der Beitrag der schlesischen Literatur zu Europa = Aspekt europejski w literaturze śląskiej**

Współtwórcy: Tł. Joanna Krawczyk

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 36 s. 4-28, 5-29

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. wątków społecznych, pacyfistycznych i uniwersalistycznych w twórczości najbardziej znanych pisarzy śląskich i związanych ze Śląskiem - polskich i niemieckich - różnych epok

Zapis: 996894 (PC 08.11.2016)

9685. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Koj

Tytuł: **Berge in der deutschen Literatur des 18./19. Jahrhunderts = Góry w literaturze niemieckiej XVIII/XIX wieku**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 36 s. 134-152, 135-153

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 996909 (PC 08.11.2016)

9686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Matysiak

Tytuł: **Ciało w powieści inicjacyjnej XX wieku**

Źródło: Borussia 2002 nr 26 (2001/2002) s. 145-151

Zapis: 995085 (BD 04.11.2016)

9687. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Mielczarek

Tytuł: **Kulturraum Schlesien. Ein europaeischer Phaenomen. Hrsg. von Walter Engel und Norbert Hor im Auftrag der Stiftung Gerhart-Hauptmann-Haus. Deutsch-europaeisches Forum, Duesseldorf Verbindung mit dem Germanistischen Institut der Universitaet Wroclaw/Breslau. Oficyna Wydawnicza ATUT - Wroclawskie Wydawnictwo Oświatowe, Wroclaw 2001**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 856-858

Zapis: 977885 (PC 02.10.2016)

9688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Mrożewska

Tytuł: **Zum Problem des Denunzianten. Einige literarische und rechstheoretische Ueberlegungen**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 183-200

Adnotacje: dot. m.in. opisów przypadków denuncjacji w powojennej literaturze niemieckiej, zwłaszcza w utworach Irmgard Keun, Anny Seghers, Helgi Schubert, Bertolda Brechta

Zapis: 943319 (PC 19.07.2016)

9689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Oswald Panagl

Tytuł: **Der Musikerroman im Spannungsfeld von Projektion und Authentizitaet. (Fuer Gernot Gruber 17. November 1999)**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 11-26

Zapis: 977712 (PC 30.09.2016)

9690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Papiór

Źródło: x

Adnotacje: [rec. ks.:] Hasso von Zitzewitz: Das deutsche Polenbild in der Geschichte. Entstehung - Einfluesse - Auswirkungen. Koeln 1992 [w ks. zb.:] Annaeherungsversuche. Germanistische Beitrage. [Red.] Norbert Honsza. Wroclaw 1996, s. 175-176

Zapis: 1002225 (MK 18.11.2016)

9691. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Płomińska-Krawiec

Tytuł: **Stanislaus August Poniatowski - der letzte Koenig Polens in der deutschen Prosa des 19. Jahrhunderts**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 5-23

Zapis: 942680 (PC 19.07.2016)

9692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Norbert Schindler

Tytuł: **Karnawał, Kościół i "świat na opak". O funkcji kultury śmiechu w XVI w.**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Norbert Schindler: Ludzie prości, ludzie niepokorni... Kultura ludowa w początkach dziejów nowożytnych. Tł. Barbara Ostrowska. Warszawa 2002, s. 195-290 [Analiza karnawału przede wszystkim w kontekście ciała z odwołaniem do konkretnych zwyczajów, kostiumów, gestów i zawołań]

Zapis: 907529 (BK 05.05.2016)

9693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michaela Schwarzbauer

Tytuł: **Musik und Gesellschaft im Unterricht. Kuenstlerleben und Schulleben ein unueberbrueckbarer Gegensatz?**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 215-224

Adnotacje: dot. m.in. niemieckich powieści biograficznych o muzykach i ich wykorzystaniu w dydaktyce

Zapis: 977828 (PC 01.10.2016)

9694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Surynt

Źródło: Convivium 2002 s. 461-469

Adnotacje: rec. książki: Flucht und Vertreibung in der deutschen Literatur. Beitrage. Red. Sascha Feuchert.
Frankfurt am Main 2001
Zapis: 944332 (ZS 19.07.2016)

9695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juergen C. Thoeming
Tytuł: **Motyw ognia i polityka nazizmu**
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 133-137
Adnotacje: m.in. w literaturze
Zapis: 987199 (AW 18.10.2016)

9696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Traba
Tytuł: **Roważania o magii miejsca i mitologizacji krajobrazu w Prusach Wschodnich**
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 40-66
Adnotacje: od połowy XIX do połowy XX w., m.in. nt. roli literatury i programów edukacyjnych
Zapis: 977092 (BD 29.09.2016)

9697. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Zatorski
Tytuł: **Piękna i garbus**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 57-60
Adnotacje: dot. wersji literackich miłości Georga Christopha Lichtenberga i Marii Dorothei Stechard w niemieckiej beletrystyce
Zapis: 988261 (PC 19.10.2016)

9698. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Zimniak
Tytuł: **Heimatverbundenheit und Weltlaeufigkeit**
Źródło: Convivium 2002 s. 75-98
Adnotacje: nt. pojęcia "Heimat" w przestzreniach pozaliterackich po 1945 w odniesieniu do dwóch państw niemieckich; dot. także twórczości autorów: Wolf Biermann, Max Frisch, Christian von Krockow, Guenter Kunert
Zapis: 943439 (ZS 19.07.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Wydawnictwa (niemiecka)

9699. odwołanie

Tytuł: **Koenemann**
Źródło: x
Zapis: 938205 (TU 13.07.2016)

9700. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koenemann.x (938205)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzec o Książkach 2002 nr 2 s. E2
Adnotacje: dot. niewypłacalności wydawnictwa; not.
Zapis: 944500 (TU 20.07.2016)

9701. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koenemann.x (938205)

Tytuł: **Geniusz w tarapatach**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 11 s. A7

Adnotacje: dot. sytuacji finansowej wydawnictwa; z notą o założycielu Ludwigu Koenemannie oraz wypowiedziami pracownika Benedykta Gdalewiczera oraz Marcina Garlińskiego, prezesa wydawnictwa Muza; nota

Zapis: 938206 (TU 13.07.2016)

9702. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koenemann.x (938205)

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Wydawnicze wzloty i upadki**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 3 s. 20

Zapis: 981205 (IH 10.10.2016)

9703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Fritz H. Landshoff

Tytuł: **Amsterdam Keizersgracht 333 (Wspomnienia wydawcy)**

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 98-105

Adnotacje: wspomnienia wydawcy niemieckiej literatury emigracyjnej w Amsterdamie; fragment ks.: Fritz H. Landshoff: Querido Verlag, Amsterdam, Keizersgracht 333. Erinnerungen eines Verlegers. Berlin 1991

Zapis: 846618 (ZS 20.01.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka /

Organizacja nauki o literaturze (niemiecka)

9704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Lukas

Tytuł: **Studia germanistyczne w Niemczech**

Źródło: Polonistyka 2001 nr 5 s. 287-289

Zapis: 909241 (BL 09.05.2016)

9705. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Uniwersytet Europejski Viadrina**

Źródło: Trakt 2002 nr 23 s. 49

Adnotacje: dot. historii uczelni

Zapis: 840444 (KAR 08.01.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /

Utwory anonimowe (niemiecka)

9706. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Historia o Doktorze Faustusie (1587)**

Tytuł oryginalny: **[Historia von D. Johann Fausten]**

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Wojciech Kunicki

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 228 s., il., faks.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis nr; nr 2451. Księgi Osobliwe; 1)

Adnotacje: Słowo wstępne. Wprowadzenie. * I. Książka popularna - mit czy rzeczywistość? II. Faust - postać historyczna. III. Powstanie legendy Faustusa w XVI wieku. IV. Pierwsze wydane "Historii" z roku 1587. V. Faust w tradycji literackiej. VI. Wydania polskie. Bibliografia. * Nota edytorska. * Historia Doktorze Johanne Faustusie [tekst przekładu].

Zapis: 954758 (ZS 08.08.2016)

9707. utwór

Tytuł: **Eine crunser seltsambe tragoedi von zweyen boehmischen landtherren...**

Zapis: 914617 (BK 19.05.2016)

9708. artykuł o utworze

Dotyczy: Eine crunser seltsambe tragoedi von zweyen boehmischen landtherren.... (914617)

Autor: Jaroslav Panek

Tytuł: **Nieznany utwór dramatyczny z pogranicza czesko-niemieckiego jak wyraz myśli społecznej końca XVI wieku**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 247-255

Zapis: 914620 (BK 19.05.2016)

9709. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń o Nibelungach [Nibelungenlied]. (313742)

Autor: Ulrich Mueller

Tytuł: **Das Nibelungenlied - ein Sangvers-Epos**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 381-393

Zapis: 977288 (PC 30.09.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /

Antologie i zbiory (niemiecka)

9710. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chodź, poszukamy gwiazdy betlejemskiej. 24 opowiadania na Adwent**

Tytuł oryginału: [Komm, wir gehen dem Stern entgegen 24 Adventskalendergeschichten]

Współtwórcy: Przekł. z jęz. niem. Magdalena Jałowiec. Il. Barbara Korhues

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Opis fizyczny książki: [2002], [48] s. [Na okł.: Z pomysłami na przepisy, zabawy i dekoracje do samodzielnego wykonania]

Zapis: 908243 (TM 06.05.2016)

9711. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dolina Baryczy. Legendy, zabytki, kultura = Bartschland. Sagen, Denkmaler, Kultur**

Współtwórcy: Red. Ireneusz Kowalski

Wydawnictwo: Milicz: Gottwald

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 295 s., 29 s. tabl.

Zapis: 908198 (TM 06.05.2016)

9712. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idziemy ku sobie. Antologia poetów = Wir finden zueinander**

Współtwórcy: Red. antologii Ireneusz Krzysztof Szmidt. Graf. Romana Kaszczyc

Wydawnictwo: Frankfurt, Gorzów Wlkp.: Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne "Arsenal"

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s. [Tekst równoległy polski, niemiecki]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Literacka "Promu")
Zapis: 908187 (TM 06.05.2016)

9713. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legenda o źródłach Głomi. Podania i legendy Krajny**
Współtwórcy: Wyboru dokonały Małgorzata Chołodowska, Jowita Kęcińska. Wstęp Jowita Kęcińska. Il. Moniki Cześniowska
Wydawnictwo: Złotów: Muzeum Ziemi Złotowskiej
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 104 s. [Tekst części. tł. z niemieckiego]
Zapis: 910941 (TM 12.05.2016)

9714. recenzja

Dotyczy: Legenda o źródłach Głomi. Podania i legendy Krajny.2001 (910941)
Autor: Zbigniew Zielonka
Tytuł: **Ziemia złotowska w legendzie i podaniu**
Źródło: Najo uczba 2001 nr 8 s. VI
Adnotacje: Zbigniew Zielonka: Ziemia złotowska w legendzie i podaniu; NU nr 8 s. VI
Zapis: 965312 (PC 12.09.2016)

9715. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy Borów Tucholskich**
Współtwórcy: Wybór, tł. z niem. i oprac. Roman Apolinary Regliński
Wydawnictwo: Gdynia: Region
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 130 s., il.
Zapis: 910989 (TM 12.05.2016)

9716. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy i historie ziemi torzymskiej i okolic**
Tytuł oryginału: [Sagen und Geschichten aus dem Sternberger Land]
Współtwórcy: Zebr. przez Rosemarie Pankow. Przekł. Janusz Dreczka i Artur Żwirkowski
Wydawnictwo: Sulęcín, Tursk: Dom Pomocy Społecznej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 106 s.
Zapis: 908226 (TM 06.05.2016)

9717. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy ziemi kartuskiej**
Współtwórcy: Wybór, tł. z jęz. niem. i oprac. Roman Apolinary Regliński
Wydawnictwo: Gdynia: Region
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 77 s., il.
Zapis: 910981 (TM 12.05.2016)

9718. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy Ziemi Kostrzyńskiej**
Współtwórcy: Tł., oprac. i słowo wstępne Bogusław Mykietów

Wydawnictwo: Kostrzyn, Zielona Góra: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 39 s., il.
Zapis: 908205 (TM 06.05.2016)

9719. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy ziemi kościerskiej**
Współtwórcy: Wybór, tł. z jęz. niem. i oprac. Roman Apolinary Regliński
Wydawnictwo: Gdynia: Region
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 67 s., il.
Zapis: 910976 (TM 12.05.2016)

9720. recenzja

Dotyczy: Legendy ziemi kościerskiej.2001 (910976)
Autor: sz
Tytuł: **Legendy kościerskie**
Źródło: Pomerania 2001 nr 10 s. 40
Adnotacje:

Zapis: 965313 (PC 12.09.2016)

9721. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Most poezji. Antologia = Poesiebruecke. Anthologie**
Współtwórcy: [Oprac.] Małgorzata Płoszewska, Fritz Deppert. Przekł. pol. i niem. Małgorzata Płoszewska
Wydawnictwo: Płock: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki

Wydawnictwo: Płock: Magistrat miasta Darmstadt
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 159 s.
Zapis: 970528 (TM 21.09.2016)

9722. recenzja

Dotyczy: Most poezji. Antologia = Poesiebruecke. Anthologie.2001 (970528)
Autor: Wojciech Łęcki
Tytuł: **Most bez fuszerki**
Źródło: Nawias 2002 nr 1 s. 147-150
Zapis: 998608 (TU 14.11.2016)

9723. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Myślę o Tobie...**
Tytuł oryginału: **[Ich denk an dich...]**
Współtwórcy: Przekł. z jęz. niem. Ryszard Zajączkowski. Oprac. Helmut Zoepfl. Fot. Heinz Hirz
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Opis fizyczny książki: [2002], 46 s.
Zapis: 908170 (TM 06.05.2016)

9724. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **On bierze cię w ramiona. Opowiadania o winie i pojednaniu**
Tytuł oryginału: **[Und er umarmt dich. Geschichten von Schuld und Versoehnung]**
Współtwórcy: Wybór i oprac. Willi Hoffsuemmer. Tł. Magdalena Jałowicz
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 88 s., il.
Zapis: 908169 (TM 06.05.2016)

9725. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pisma teoretyczne niemieckich romantyków**
Współtwórcy: Wybrał i oprac. Tadeusz Namowicz
Wydawnictwo: Wrocław, Warszawa, Kraków: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich - Wydawnictwo
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 603 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Narodowa. Seria 2; nr 246)
Adnotacje: Tadeusz Namowicz: Wstęp. * [Teksty autorów:] Wilhelm Heinrich Wackenroder, Johann Ludwig Tieck, Novalis, Karl Wilhelm Friedrich von Schlegel, August Wilhelm von Schlegel, Achim von Arnim, Johann Joseph von Gorres, Jean Paul, Karl Wilhelm Ferdinand Solger, Bernard Heinrich Wilhelm von Kleist. - [Tłumacze:] Jacek St. Buras, Prokopiuk Jerzy, Jakub Ekier, Magdalena Kurkowska, Ewa Namowicz, Krystyna Krzemień. * [Zawiera także noty o autorach].
Zapis: 856078 (MK 05.02.2016)

9726. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Serdeczne życzenia szczęścia z okazji ślubu**
Tytuł oryginału: **[Herzlichen Glueckwunsch zur Hochzeit]**
Współtwórcy: Przekł. z jęz. niem. Zbigniew Trzaskowski. Oprac. Christine Pappenberger, Ralph Pappenberger.
Zdj. Tina Herzig, Horst Herzig
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Opis fizyczny książki: [2002], [50] s.

Zapis: 908183 (TM 06.05.2016)

9727. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Skarbiec serdecznych życzeń**

Tytuł oryginału: [Das kleine Buch der guten Wuensche]

Współtwórcy: Przekł. z jęz. niem. Zbigniew Trzaskowski. Oprac. i fot. Renate i Georg Lehmacher

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Opis fizyczny książki: [2002], [50] s.

Zapis: 908174 (TM 06.05.2016)

9728. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tak mi Ciebie brak**

Tytuł oryginału: [Du fehlst mir so]

Współtwórcy: Przekł. z jęz. niem. Ryszard Zajączkowski. Oprac. Paul Stroemer. Fot. Ralph Wagner

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Opis fizyczny książki: [2002], [46] s.

Adnotacje: [Aforyzmy i poezje]

Zapis: 908031 (TM 06.05.2016)

9729. recenzja

Dotyczy: W poszukiwaniu żydowskich kryptochrześcijan. Dzienniki ewangelickich misjonarzy z ich wędrówek i Reczypospolitej w latach 1730-1747.1999tł. Doktor J; (729355)

Autor: Paweł Fijałkowski

Źródło: Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce 2000 nr 2 s. 257-259

Zapis: 860379 (JB 16.02.2016)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /

Hasła osobowe (niemiecka)

9730. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eberhard Hilscher

Tytuł: **Ruediger Bernhardt: Erlaeuterungen zu Johann Wolfgang von Goethe, Goetz von Berlichingen; Erlaeuterungen zu Johann Wolfgang von Goethe, Iphigenie auf Tauris; Erlaeuterungen zu Johann Wolfgang von Goethe, Faust Teil I. C. Bange Verlag, Hollfeld 2001**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 735-737

Adnotacje: rec. zbiorowa ks.: Ruediger Bernhardt: Erlaeuterungen zu Johann Wolfgang von Goethe, Goetz von Berlichingen Hollfeld 2001; Ruediger Bernhardt: Erlaeuterungen zu Johann Wolfgang von Goethe, Iphigenie auf Tauris, Hollfeld 2001; Ruediger Bernhardt: Erlaeuterungen zu Johann Wolfgang von Goethe, Faust Teil I., Hollfeld 2001

Zapis: 968518 (PC 16.09.2016)

9731. artykuł o twórcy

Autor: Elvira Stachowicz

Tytuł: **Solidarność Jezusa z ludźmi. Misterium odkupienia w ujęciu H.U. von Balthasara**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 139 z. 2/3 s. 257-271

Zapis: 964859 (ZS 09.09.2016)

Adorno Theodor W.

9732. recenzja

Dotyczy: Adorno T.: Minima Moralia. Refleksje z poharatanego życia.1999tł. Łukasiewicz M; (533038)

Autor: Dariusz Szwed
Tytuł: **Pomniejszona moralność według Adorna**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 195-204
Zapis: 949399 (BL 28.07.2016)

9733. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hermann Moerchen
Tytuł: **Władza i panowanie u Heideggera i Adorna**
Tytuł oryginału: [Macht und Herrschaft im Denken von Heidegger und Adorno]
Współtwórcy: Przeł. Michał Herer, Robert Marszałek
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: XV, 287 s.
Seria wydawnicza: (Terminus 18)
Adnotacje:

Zapis: 885163 (BD 23.03.2016)

9734. recenzja

Dotyczy: Moerchen H.: Władza i panowanie u Heideggera i Adorna. 1999tł. Herer M., Marszałek R; (885163)
Autor: Andrzej W. Nowak
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 343-350
Zapis: 885423 (IH 24.03.2016)

Aleutner Tobias

9735. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tobias Aleutner
Tytuł: **Omnia transeunt = Wszystko przemija. Wiersze metafizyczne i medytacyjne**
Współtwórcy: Wybór, wstęp i przekł. Elwira Buszewicz i Zbigniew Kadłubek
Wydawnictwo: Pszczyzna: Towarzystwo Miłośników Ziemi Pszczyńskiej

Wydawnictwo: Katowice: Fundacja "Pallas Silesia"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 36 s. [Tekst równoległy polski, łaciński]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Fundacji "Pallas Silesia; 12)
Zapis: 882481 (MS 18.03.2016)

9736. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Kadłubek
Tytuł: **Tobias Aleutner (1574-1633) ein metaphysischer Dichter - eine Vorbemerkung**
Źródło: Eos 2001 t. 88 z. 1 s. 141-146
Adnotacje: z fragmentami wierszy w języku niemieckim
Zapis: 856782 (ZS 08.02.2016)

Allmers Hermann

9737. artykuł o twórcy

Autor: Ulrich Walter
Tytuł: **Hermann Allmers und Ernst Haeckel in Italien - die verstoerene Erfahrung der Fremdheit im 19 Jahrhundert**
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2002 [nr] 10 s. 67-79
Zapis: 946102 (PC 22.07.2016)

Angelus Silesius (Anioł Ślązak) *

9738. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anioł Ślązak
Tytuł: **Cherubowy wędrowiec**
Tytuł oryginału: [Cherubinischer Wandersman]
Współtwórcy: Przekł. Marcin Brykczyński, Jerzy Prokopiuk
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Mikołów: Instytut Mikołowski
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 127 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka Orientalna)
Zapis: 843570 (ZS 14.01.2016)

9739. recenzja

Dotyczy: Anioł Ślązak (): Cherubowy wędrowiec.2000tł. Brykczyński M.,Prokopiuk J; (843570)
Autor: Klaudia Bartodziej
Tytuł: **Nowe wydanie "Cherubowego wędrowca" Anioła Ślązaka**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 131-132
Adnotacje: także o promocji ks. we Wrocławiu, 23 V 2001
Zapis: 845296 (AZ 18.01.2016)

9740. recenzja

Dotyczy: Anioł Ślązak (): Cherubowy wędrowiec.2000tł. Brykczyński M.,Prokopiuk J; (843570)
Autor: T.R.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 855570 (ZS 04.02.2016)

9741. wiersz

Autor: Silesius Angelus
Tytuł: **Rymy duchowe**
Źródło: Śląsk 2002 nr 4 s. 48-50
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 918276 (BW 02.06.2016)

9742. artykuł o twórcy

Autor: Richard Kijowski
Tytuł: **Der Barock-Mensch - Johannes Scheffler, sich selbst nennend: "Angelus Silesius" = Człowiek baroku - Johannes Scheffler zwany Angelusem Silesiusem**
Współtwórcy: Tł. Alfred Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 112-128, 113-129
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. biografii, zwłaszcza religijnej, i twórczości, szerzej "Cherubinowym wędrowcu"
Zapis: 997670 (PC 10.11.2016)

9743. artykuł o twórcy

Autor: Józef Pater
Tytuł: **Eklezjologia Jana Schefflera**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks. zb.:] Służcie Panu z weselem. Księga jubileuszowa ku czci kard. Henryka Gulbinowicza z okazji 50-lecia kapłaństwa, 30-lecia biskupstwa, 25 lecia posługi w archidiecezji wrocławskiej i 15-lecia kardynalatu. T. 1: W służbie Kościoła. Red. Ignacy Dec. Wrocław 2000, s. 195-214
Zapis: 1015349 (ZS 06.12.2016)

9744. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Urbański
Tytuł: **Teologiczne elementy mistyki Anioła Ślązaka**
Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2001 t. 29 s. 155-166
Zapis: 840562 (BL 08.01.2016)

Arlt Judith

9745. proza

Autor: Judith Arlt
Tytuł: **Pocztówka tym razem z Ostrowu Tumskiego**
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 247-251
Zapis: 968072 (AW 15.09.2016)

9746. proza

Autor: Judith Arlt
Tytuł: **Pocztówka z Berlina**
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 215-224, nr 4 s. 227-236
Adnotacje: dot.min. korespondencji Marii Komornickiej
Zapis: 970425 (AW 21.09.2016)

Arndt Ernst Moritz

9747. artykuł o twórcy

Autor: Maria Wojtysiak

Tytuł: **Zu Ernst Moritz Arndts Nationalerwachen und seinem Polenbild**
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 95-114
Zapis: 1021247 (MK 19.12.2016)

Arndt Martin von

9748. wiersz

Autor: Martin von Arndt
Tytuł: **Hinrichtung = Egzekucja**
Współtwórcy: Tł. Jacek Slaski
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 162, 163
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 172
Zapis: 998933 (PC 14.11.2016)

9749. proza

Autor: Martin von Arndt
Tytuł: **Kleine, sentimentale Geschichte = Małe opowiadanie sentymentalne**
Współtwórcy: Tł. Jacek Slaski
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 86-88, 89-91
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 172
Zapis: 998593 (PC 14.11.2016)

Arnim Bettina von

9750. artykuł o twórcy

Autor: Bernhard Gajek
Tytuł: **Bettina von Arnim (1785-1859). Ein Leben fuer die Unterdrueckten. Bettina von Arnim und Pol**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 7-24
Zapis: 970325 (ZS 20.09.2016)

Augustin Michael

9751. wiersz

Autor: Michael Augustin
Tytuł: **Co się tyczy mojej duszy = Was meine Seele angeht**
Współtwórcy: Tł. Janina Wieczerska
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 224, 225
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 986249 (PC 17.10.2016)

Balthasar Hans-Urs von

9752. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **Burzenie bastionów**
Tytuł oryginału: [Schleifung der Bastionen. Von der Kirche in dieser Zeit]
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Zakrzewski, Ewa Marszał
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 72 s.
Seria wydawnicza: (Problemy Teologiczne ; 7)

Zapis: 860401 (ZS 16.02.2016)

9753. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **Medytacja chrześcijańska**
Tytuł oryginału: [**Christlich meditieren**]
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Szymona
Wydawnictwo: Poznań: W Drodze
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 66 s.
Zapis: 860402 (ZS 16.02.2016)

9754. recenzja

Dotyczy: Balthasar H.: Medytacja chrześcijańska. 1998tł. Szymona W; (860402)
Autor: Piotr Chyła
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 137 z. 1 s. 175-177
Zapis: 860403 (ZS 16.02.2016)

9755. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **Prawda jest symfoniczna. Aspekty chrześcijańskiego pluralizmu**
Tytuł oryginału: [**Die Wahrheit ist symphonisch**]
Współtwórcy: Przeł. Ignacy Bokwa
Wydawnictwo: Poznań: W Drodze
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 154 s..
Zapis: 860406 (ZS 16.02.2016)

9756. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **Ty masz słowa życia wiecznego**
Tytuł oryginału: [**Du hast Worte ewigen Lebens. Schriftbetrachtungen**]
Współtwórcy: Przeł. Juliusz Zychowicz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 327 s.
Zapis: 860414 (ZS 16.02.2016)

9757. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **W pełni wiary**
Tytuł oryginału: [**In der Fuelle des Glaubens**]
Współtwórcy: Wstęp Medard Kehl. Wybór tekstów Werner Loeser. Przeł. Janina Fenrychowa
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 1991
Opis fizyczny książki: 605 s.
Zapis: 860407 (ZS 16.02.2016)

9758. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar

Tytuł: **Wiarygodna jest tylko miłość**
Tytuł oryginału: **[Glaubhaft ist nur Liebe]**
Współtwórcy: Przekł. Eligiusz Piotrowski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 114 s.
Seria wydawnicza: (Problemy Teologiczne; 3)
Zapis: 860408 (ZS 16.02.2016)

9759. recenzja

Dotyczy: Balthasar H.: Wiarygodna jest tylko miłość.1997ł. Piotrowski E; (860408)
Autor: Jerzy Szymik
Tytuł: **"Abyście się wzajemnie miłowali" (J 15, 12). Agapetologiczny motyw wiarygodności chrześcijań:**
Źródło: Ethos 2002 nr 3/4 s. 427-430
Zapis: 934039 (BK 05.07.2016)

9760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **Wieńczysz rok darami swojej dobroci**
Tytuł oryginału: **[Du kroenst das Jahr mit Deiner Huld. Radiopredigten]. [Kazania]**
Współtwórcy: Przekł. Ewa Marszał, Jerzy Zakrzewski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 376 s.
Zapis: 860411 (ZS 16.02.2016)

9761. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marek Pyc
Tytuł: **Chrystus, piękno - dobro - prawda. Studium chrystologii Hansa Ursa von Balthasara w jej trylogicznym układzie**
Wydawnictwo: Poznań: UAM WT. Redakcja Wydawnictw
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 654 s.
Seria wydawnicza: (Studia i Materiały - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny; 54)
Zapis: 1004041 (ZS 21.11.2016)

9762. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Korneliusz Wencel
Tytuł: **Hans Urs von Balthasar. Teologia chwały**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo M
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287 s.
Zapis: 977584 (ZS 30.09.2016)

9763. recenzja

Dotyczy: Wencel K.: Hans Urs von Balthasar. Teologia chwały.2002 (977584)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 977586 (ZS 30.09.2016)

9764. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Grzywocz
Tytuł: **Urzeczywistnianie świętości w kościele według Hansa Ursa von Balthasara**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 143-150.
Zapis: 850380 (BW 26.01.2016)

9765. artykuł o twórcy

Autor: Józef Krasiński
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 225-229
Adnotacje: [rec. ks.:] Piotr Rossa: La forma drammatica de la revelacion cristiana seguizi H.U. von Balthasar. Pamplona 2001
Zapis: 942302 (MK 18.07.2016)

9766. artykuł o twórcy

Autor: Eligiusz Piotrowski
Tytuł: **Piękno w teologii Hansa Ursa von Balthasara**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 39-52
Zapis: 992282 (AW 26.10.2016)

9767. artykuł o twórcy

Autor: Marek Pyc
Tytuł: **L'essenza dell'obbedienza di Cristo nell'opera di Hans Urs von Balthasar**
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2002 t. 3 (7) s. 113-147
Adnotacje: nt. chrystologicznego wymiaru posłuszeństwa; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 978170 (MK 03.10.2016)

9768. artykuł o twórcy

Autor: Monika Sztajner
Tytuł: **Rozumienie kategorii "kenosis" w pismach Hansa Ursa von Balthasara**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 139 z. 2/3 s. 240-256
Zapis: 964858 (ZS 09.09.2016)

Bastek Erhard*

9769. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erhard Bastek
Tytuł: **Kurzerzaehlungen**
Tytuł oryginału: [Opow.]
Wydawnictwo: Bytom: [Stowarzyszenie Autorów i Twórców Mniejszości Niemieckiej w Polsce]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 70 s.
Zapis: 882542 (MS 18.03.2016)

Becker Artur

9770. proza

Autor: Artur Becker
Tytuł: **Wujek Jimmy, Indianie i ja**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Jeleń

Źródło: Nowy Wiek 2001 nr 7/8 s. 37-38

Adnotacje: z not. na s. 127

Zapis: 872409 (AZ 03.03.2016)

9771. utwór

Tytuł: **Onkel Jimmy, die Indianer und ich. Roman . Hamburg 2001**

Zapis: 922603 (ZS 10.06.2016)

9772. artykuł o utworze

Dotyczy: Onkel Jimmy, die Indianer und ich. Roman . Hamburg 2001. (922603)

Autor: Andrzej Kopacki

Tytuł: **Czerwonka, Winnipeg, Wittgenstein. Zappa**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 400-402

Zapis: 922614 (ZS 10.06.2016)

Benjamin Walter

9773. recenzja

Dotyczy: Benjamin W.: Anioł historii. Eseje, szkice, fragmenty. 1996 (358411)

Autor: Adam Lipszyc

Tytuł: **Wydawca jako oprawca, czyli zadanie tłumacza w dobie reprodukcji technicznej i pierwotnej akumulacji kapitału**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 388-403

Zapis: 922133 (ZS 09.06.2016)

9774. wiersz

Autor: Walter Benjamin

Tytuł: **Smętny wiersz**

Współtwórcy: Tł. Artur Szłosarek

Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 12

Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 15-16

Zapis: 854622 (BL 03.02.2016)

9775. proza

Autor: Walter Benjamin

Tytuł: **Agesilaus Santander (Wersja druga)**

Współtwórcy: Tł. Artur Szłosarek

Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 14-16

Adnotacje: z notą od tłumacza

Zapis: 854625 (BL 03.02.2016)

9776. proza

Autor: Walter Benjamin

Tytuł: **Agesilaus Santander (Wersja pierwsza)**

Współtwórcy: Tł. Artur Szłosarek

Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 13

Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 15-16

Zapis: 854623 (BL 03.02.2016)

9777. proza

Autor: Walter Benjamin
Tytuł: **Notatnik drugi**
Współtwórcy: Tł. Artur Szlosarek
Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 8-11
Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 15-16
Zapis: 854620 (BL 03.02.2016)

9778. proza

Autor: Walter Benjamin
Tytuł: **Notatnik pierwszy**
Współtwórcy: Tł. Artur Szlosarek
Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 5-7
Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 15-16
Zapis: 854619 (BL 03.02.2016)

9779. artykuł o twórcy

Autor: Hannah Arendt
Tytuł: **Walter Benjamin**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 76-95
Adnotacje: fragm książki: Hanah Arendt: Benjamin, Brecht. Zwei Essays. Muenchen 1971
Zapis: 991425 (ZS 25.10.2016)

9780. artykuł o twórcy

Autor: Beata Frydryczak
Tytuł: **Waltera Benjamina idea poszukiwania śladów**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 3/4 s. 32-38
Adnotacje: dot. pojęcia śladu i aury w pismach twórcy
Zapis: 981439 (PC 11.10.2016)

9781. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Różanowski
Tytuł: **"Garbaty karzeł". Teologiczne aspekty myśli Waltera Benjamina**
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 281-309
Zapis: 970650 (ZS 21.09.2016)

9782. artykuł o twórcy

Autor: Gershom Scholem
Tytuł: **Walter Benjamin**
Współtwórcy: Przeł. Adam Lipszyc
Źródło: Midrasz 2002 nr 5 s. 32-41
Adnotacje: nt. życia i twórczości
Zapis: 932779 (MK 05.07.2016)

Benn Gottfried

9783. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Światłowski
Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Październik 2002**
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 210-216

Adnotacje: nt. życia i twórczości
Zapis: 972506 (AW 25.09.2016)

Bereska Heinrich

9784. wiersz

Autor: Henryk Bereska
Tytuł: **Krajobraz nowego typu**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Obcowanie z wolnością 2. Dialogi literackie polsko-niemieckie. Pod red. Bożeny Chrzęstowskiej. Poznań - Berlin 2001, s. 230-231; z notą biograficzną na s. 229
Zapis: 885242 (KAR 23.03.2016)

9785. wiersz

Autor: Henryk Bereska
Tytuł: **Mój dziadek**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Obcowanie z wolnością 2. Dialogi literackie polsko-niemieckie. Pod red. Bożeny Chrzęstowskiej. Poznań - Berlin 2001, s. 229-230; z notą biograficzną
Zapis: 885241 (KAR 23.03.2016)

9786. wiersz

Autor: Henryk Bereska
Tytuł: **Po trzydziestu latach**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 157
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 994936 (ZS 04.11.2016)

9787. wiersz

Autor: Henryk Bereska
Tytuł: **Spojrzenie z Scharnhorststrasse**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 156
Zapis: 994934 (ZS 04.11.2016)

9788. wiersz

Autor: Henryk Bereska
Tytuł: **Stopniowo**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 157
Zapis: 994935 (ZS 04.11.2016)

9789. wiersz

Autor: Henryk Bereska
Tytuł: **Tak, za Murem też jest Berlin**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 130
Adnotacje: opow., z nota o autorze

Zapis: 994776 (ZS 03.11.2016)

9790. artykuł o twórcy

Autor: ANR
Tytuł: **Henryk Bereska**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 115 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 75. roczn. urodzin, z fot.
Zapis: 849859 (BL 25.01.2016)

9791. artykuł o twórcy

Tytuł: **Henryk Bereska - "nasz człowiek" w Berlinie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 70
Adnotacje: nota o wizycie w Poznaniu, IV 2001
Zapis: 846079 (BL 19.01.2016)

9792. artykuł o twórcy

Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 141
Adnotacje: not. o obchodach 75. rocznicy urodzin pisarza, Biblioteka Śląska w Katowicach, 4 VI 2001
Zapis: 849218 (AZ 25.01.2016)

9793. artykuł o twórcy

Autor: R.B.
Tytuł: **Henryk Bereska**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 84 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 959573 (TU 25.08.2016)

Berling Peter

9794. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Berling
Tytuł: **Dzieci Graala**
Tytuł oryginału: **[Die Kinder des Graal]**
Współtwórcy: Przeł. Ireneusz Maślarz
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 509 s. [Stanowi t. 1 tetralogii]
Zapis: 882538 (MS 18.03.2016)

Bernstein Max

9795. artykuł o twórcy

Autor: Juergen Joachimsthaler
Tytuł: **Die Geburt des Aphorismus aus dem Geiste der Rede Max Bernstein als Aphoristiker**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 107-125
Zapis: 1010286 (BK 29.11.2016)

Bienek Horst

9796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Horst Bienek

Tytuł: **Stopniowe zamieranie krzyku**
Tytuł oryginału: **[Das allmaehliche Ersticken von Schreien]. [Wspomn.]**
Współtwórcy: Przeł. Maria Przybyłowska. Przekł. wierszy Stanisław Bieniasz
Wydawnictwo: Gliwice: Wydawnictwo "Wokół nas"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 84 s.
Zapis: 851601 (ZS 27.01.2016)

9797. recenzja

Dotyczy: Bienek H.: Stopniowe zamieranie krzyku.2001ł. Bieniasz S.,Przybyłowska M; (851601)
Autor: Aleksander Jurewicz
Tytuł: **Między życiem a metaforą**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 162-163
Zapis: 851604 (ZS 27.01.2016)

9798. proza

Autor: Horst Bienek
Tytuł: **Schuchhar**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Pańta
Źródło: Gościniec Sztuki 2002 nr 2/7 s. 81-83
Adnotacje: z not. o aut., s. 109; z fot. i rys. aut.
Zapis: 998425 (TM 12.11.2016)

9799. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Stopniowe zadławianie krzyku"**
Źródło: Obrzeża 2001 nr 16 s. 6
Adnotacje: not. o wydaniu książki pt. "Stopniowe zadławianie krzyku" w tłumaczenie Andrzeja Pańty; z not. o Horście Bienku i tłumaczu
Zapis: 949679 (MS 29.07.2016)

Biesik Florian

9800. artykuł o twórcy

Autor: Alfred F. Majewicz
Tytuł: **Records of Wilamowicean, the smallest literature in a minority language in Poland**
Źródło: Linguistic and Oriental Studies from Poznań 1999 t. 4 s. 81-86
Zapis: 869601 (BK 25.02.2016)

Biskupek Matthias

9801. proza

Autor: Matthias Biskupek
Tytuł: **Rodzona ojczyzna. Wschodnie rozważania jawne, ze skrycie przyklejoną zniewagą**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 12-15
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001492 (BL 17.11.2016)

Boas Edward

9802. artykuł o twórcy

Autor: Stanisława Janicka

Tytuł: **O rodzinie Boas i jej zasługach dla Gorzowa**
Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 1991 nr 4 s. 269-275
Zapis: 952880 (MS 04.08.2016)

9803. nawiązanie

Dotyczy: Janicka S.: O rodzinie Boas i jej zasługach dla Gorzowa. NadWRkHArch 1991 nr 4: s. 269-275 (95288)
Autor: Edward Rymar
Tytuł: **Jeszcze o Boasach**
Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 1999 nr 6 t. 2 s. 143
Zapis: 952883 (MS 04.08.2016)

Bobrowski Johannes

9804. wiersz

Autor: Johannes Bobrowski
Tytuł: **Kościół wiejski 1942**
Źródło: Łabuź 2002 nr 43 s. 30
Zapis: 966005 (BK 13.09.2016)

9805. impreza.

Tytuł: **"Pamięć i przyszłość. Na cześć Johannes Bobrowskiego (1917-1965)" - spotkanie**
Opis imprezy: Berlin, 8 IV 2001
Zapis: 860429 (AZ 16.02.2016)

9806. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamięć i przyszłość. Na cześć Johannes Bobrowskiego (1917-1965)" - spotkanie., Berlin, 8 IV 2001 (860429)
Autor: Przemysław Chojnowski
Tytuł: **Dla Odry z Niemiec**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 129-130
Zapis: 860430 (AZ 16.02.2016)

Boehme Jacob

9807. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Wehr G.: Jakob Boehme. 1999tł. Prokopiuk J; (476917)
Autor: Kazimierz Wolsza
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 96-97
Zapis: 1000608 (KAR 17.11.2016)

9808. artykuł o twórcy

Autor: Richard Kijowski
Tytuł: **Jakob Boehme: "Philosophus teutonicus" albo poeta religijny nowożytnej mistyki? = Jakob Boehme: "Philosophus teutonicus" oder grossartiger religioeser Dichter neuzeitlicher Mystik?**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 31 s. 62-81
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 839760 (KAR 08.01.2016)

Boell Heinrich

9809. utwór

Tytuł: **Briefe aus dem Krieg 1939-1945. Koeln 2001**

Zapis: 975171 (PC 28.09.2016)

9810. artykuł o utworze

Dotyczy: Briefe aus dem Krieg 1939-1945. Koeln 2001. (975171)

Autor: Gerhard Sauder

Tytuł: **Heinrich Boell: Briefe aus dem Krieg 1939-1945. 2 Bde.: Hrsg. und kommentiert von Jochen Schubert. Mit einem Vorwort von Annemarie Boell und einem Nachwort von James H. Reid. Ve Kiepenheuer & Witsch, Koeln 2001**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 874-877

Adnotacje: rec. oryginału

Zapis: 975185 (PC 28.09.2016)

Boettcher Jan

9811. proza

Autor: Jan Boettcher

Tytuł: **Im schlimmsten fall... = W najgorszym przypadku..**

Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska, Agnieszka Sobol

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 146-147, 148-149

Adnotacje: proza poetycka; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 172

Zapis: 998858 (PC 14.11.2016)

9812. proza

Autor: Jan Boettcher

Tytuł: **In der Zwischenzeit und unterdessen (Auszug) = W międzyczasie, z uwagi na (fragment)**

Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 74-77, 78-81

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 172

Zapis: 998580 (PC 14.11.2016)

Bonhoeffer Dietrich

9813. wiersz

Autor: Dietrich Bonhoeffer

Tytuł: **Modlitwa poranna**

Współtwórcy: Tł. Mateusz Wiliński

Źródło: W drodze 2002 nr 6 s. 119-120

Zapis: 958995 (PC 23.08.2016)

9814. wiersz

Autor: Dietrich Bonhoeffer

Tytuł: **Von guten Maechten wundebar geborgen = Przez dobre siły zawsze wspomagani**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 140-141

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 996855 (PC 08.11.2016)

9815. artykuł o twórcy

Autor: Richard Kijowski

Tytuł: **Dietrich Bonhoeffer (1906-1945) = Dietrich Bonhoeffer (1906-1945)**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 120-138, 121-139

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. biografii i pism teologicznych
Zapis: 996851 (PC 08.11.2016)

9816. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Niesiołowski
Tytuł: **Sadysta i teolog męczennik**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 104 s. 24-25
Adnotacje: biogr., z fot.
Zapis: 847639 (BL 21.01.2016)

Brandt Heinrich von

9817. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henryk Brandt
Tytuł: **Moja służba w Legii Nadwiślańskiej. Wspomnienia z Hiszpanii oraz Rosji 1807-1812**
Tytuł oryginału: [Wspomn.]
Współtwórcy: Do druku przygotował i przypisami opatrzył Andrzej Ziółkowski. Tł. z francuskiego Andrzej Ziółkowski i Aleksandra Bukowska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Gdynia: Armagedon
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: [10], 276 s., [8] s. tabl., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Napoleońska)
Zapis: 920771 (BD 07.06.2016)

Brandt Willy

9818. proza

Autor: Willy Brandt
Tytuł: **Punkt kontrolny Berlin**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 wkł. s. I-VII
Adnotacje: fragm. wspomnień: Erinnerungen. Berlin 1989
Zapis: 994774 (ZS 03.11.2016)

Braun Volker

9819. wiersz

Autor: Volker Braun
Tytuł: **Własność**
Współtwórcy: Tł. Zygmunt Tęcza
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 103
Zapis: 969300 (AW 19.09.2016)

Brecht Bertolt

9820. wiersz

Autor: Bertolt Brecht
Tytuł: **Powrót**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 64
Zapis: 849703 (AZ 25.01.2016)

9821. artykuł o twórcy

Autor: Marian Fuks
Tytuł: **Weilla i Brechta "Siedem grzechów głównych"**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 1/2 s. 15
Adnotacje: nt. współpracy kompozytora Kurta Weilla z Bertoldem Brechtem
Zapis: 986010 (IH 14.10.2016)

9822. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Leyko
Tytuł: **Estetyka Brechta**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 4 s. 16
Adnotacje: dot. kursu "Brechtian Theatre - Aesthetic and its Practise on Modern Stage" zorganizowanego przez Katedrę Teorii Literatury, Teatru i Filmu Uniwersytetu Łódzkiego w dniach 18-29 III 2002
Zapis: 908051 (TU 06.05.2016)

9823. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Niemodny Brecht**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 197 s. H
Adnotacje: felieton w 45. rocznicę śmierci pisarza
Zapis: 948880 (AW 28.07.2016)

9824. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Spotkania z Brechtem**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 196 s. B
Adnotacje: m.in. dot. biografii pisarza z okresu pobytu w USA i w Berlinie od 1948 i związku z Heleną Weigel
Zapis: 915260 (JB 20.05.2016)

9825. artykuł o twórcy

Autor: Marian Walczak
Tytuł: **Tadeusza Kulisiewicza i Andrzeja Niekrasza kaliski ślad na ziemi**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1999 nr 4 s. 127-146
Adnotacje: dot. m.in. rysunków Tadeusza Kulisiewicza do dramatów twórcy
Zapis: 1007726 (MK 28.11.2016)

9826. utwór

Tytuł: **Die Mutter**
Zapis: 942743 (PC 19.07.2016)

9827. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Mutter. (942743)
Autor: Monika Gaińska
Tytuł: **Intertekstualitaet bei Bertold Brecht und in der polnischen Uebersetzung seines Lehrstuecks "Di Mutter"**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 121-129
Zapis: 942749 (PC 19.07.2016)

9828. utwór

Tytuł: **Życie Galileusza**

Zapis: 964391 (BW 09.09.2016)

Brentano Franz

9829. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Chrudzimski

Tytuł: **Koncepcjonalizm, mereologia i indywidualne własności. Późna ontologia Franza Brentana**

Źródło: Idea 2001 t. 13 s. 49-82

Zapis: 844922 (AZ 18.01.2016)

9830. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Gut

Tytuł: **The Existential Judgement and Cognition of Existence (an Analysis of the Views of F. Brentano : M. A. Krapiec)**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lekka-Kowalik

Źródło: Studies in Logic and Theory of Knowledge 2002 t. 5 s. 121-139

Zapis: 986065 (BK 15.10.2016)

9831. artykuł o twórcy

Autor: Marek Maciejczak

Tytuł: **Franza Brentana próba nadania filozofii charakteru naukowego**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2002 nr 2 s. 7-30

Zapis: 980527 (BK 07.10.2016)

Brentano-Mereau Sophie

9832. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata A. Korzeb

Tytuł: **Die Suche nach dem Sinn der Liebe und Ehe in Sophie Mereau-Brentanos Lyrik**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinnggebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 87-96

Zapis: 903595 (BW 21.04.2016)

Bronikowski Rosemarie

9833. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rosemarie Bronikowski

Tytuł: **Ein Schiff in der Wueste = Statek na pustyni**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: [Tł. i wstęp] Antoni Buchner. [Il.] Eugeniusz Józefowski

Wydawnictwo: Berlin: Fuersatz

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 150 s., [9] k. tabl.: il.

Zapis: 859281 (BD 14.02.2016)

Brueckner Christine

9834. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Makan

Tytuł: **Christine Brueckners Heimatskonzepte**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 649-658

Zapis: 975455 (PC 28.09.2016)

Brunon z Kwerfurtu święty *

9835. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Brunon z Kwerfurtu święty

Tytuł: **Żywot pięciu braci męczenników**

Współtwórcy: Tł. z łaciny Ewa Szwarzenberg-Czerny. Wstęp Jan Spieź, Rafał Witkowski

Wydawnictwo: Kraków: "Tyniec" Wydawnictwo Benedyktynów

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 128 s.

Zapis: 894879 (BD 07.04.2016)

9836. artykuł o twórcy

Autor: Piotr M.A. Cywiński

Tytuł: **Druga metropolia Bolesława Chrobrego a Brunon z Kwerfurtu**

Źródło: Kwartalnik Historyczny 2001 nr 3 s. 3-15

Zapis: 1000792 (IH 17.11.2016)

Brussig Thomas

9837. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Brussig

Tytuł: **Aleja Słoneczna**

Tytuł oryginału: [Am kuerzeren Ende der Sonnenallee]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Alicja Rosenau

Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 132 s., il.

Zapis: 882540 (MS 18.03.2016)

9838. recenzja

Dotyczy: Brussig T.: Aleja Słoneczna.2002tł. Rosenau A; (882540)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Niebieski mundurek z NRD-owa**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 56-57

Zapis: 957566 (MS 16.08.2016)

9839. recenzja

Dotyczy: Brussig T.: Aleja Słoneczna.2002tł. Rosenau A; (882540)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 52

Adnotacje: nota

Zapis: 952918 (TM 04.08.2016)

9840. recenzja

Dotyczy: Brussig T.: Aleja Słoneczna.2002tł. Rosenau A; (882540)

Autor: Grzegorz Jaśkiewicz

Tytuł: **Ostalgia**

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 277-278

Zapis: 987188 (AW 18.10.2016)

9841. recenzja

Dotyczy: Brussig T.: Aleja Słoneczna.2002tł. Rosenau A; (882540)
Autor: Dariusz Nowacki
Tytuł: **Słaba pamięć i bogate wspomnienie**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 7 s. 101-103
Zapis: 982658 (ZS 12.10.2016)

9842. recenzja

Dotyczy: Brussig T.: Aleja Słoneczna.2002tł. Rosenau A; (882540)
Autor: Stanisław Strasburger
Tytuł: **Co dzielił Mur Berliński?**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 195-196
Zapis: 995008 (ZS 04.11.2016)

9843. proza

Autor: Thomas Brussig
Tytuł: **Ostalgia stara jak człowiek**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 99 s. 16-17
Adnotacje: z notą
Zapis: 973228 (AZ 26.09.2016)

9844. wywiad

Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **Nie jestem dyżurnym Ossi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 99 s. 17
Adnotacje: z fot.
Zapis: 973245 (AZ 26.09.2016)

Bruyn Guenter de

9845. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter de Bruyn
Tytuł: **Zawsze łatwo było zostać berlińczykiem**
Współtwórcy: Tł. Xymena Bukowska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 158-161
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 994938 (ZS 04.11.2016)

9846. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Nowak
Tytuł: **Der Identitätsroman der Wende-Zeit am Beispiel ausgewählter Texte von Guenter de Bruyn u
Monika Maron**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 233-244
Zapis: 942840 (PC 19.07.2016)

Buchheim Lothar-Guenter

9847. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lothar-Guenter Buchheim
Tytuł: **Okręt II**
Tytuł oryginalny: **[Der Abschied]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Robert Stiller
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 391 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Bestsellerów Bellony)
Zapis: 882539 (MS 18.03.2016)

9848. recenzja

Dotyczy: Buchheim L.: Okręt II.2002tł. Stiller R; (882539)
Autor: (TJŻ)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 958469 (TM 19.08.2016)

Buechner Georg

9849. artykuł o twórcy

Autor: Bohdan Pocięj
Tytuł: **Buechner i Berg**
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2002 nr 3 (2001/2002) s. 30-31
Adnotacje: nt. przyjaźni z Albanem Bergiem
Zapis: 904307 (KAR 22.04.2016)

9850. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Wojno-Owczarska
Tytuł: **Libretta operowe inspirowane twórczością dramatyczną Georga Buechnera**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 251-256
Adnotacje: dot. librett inspirowanych dramatami: "Woyzeck", "Leonce und Lena", "Dantons Tod"
Zapis: 969732 (PC 19.09.2016)

Burghardt Tobias

9851. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Barkarola (dla Jaime Silesy)**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 97-98
Zapis: 922535 (TU 10.06.2016)

9852. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Cykada jest innym słowem (Wspominając Rubena Dario)**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 131
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969442 (AW 19.09.2016)

9853. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Dziennik pokładowy**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 130
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969441 (AW 19.09.2016)

9854. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Krzemień**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Arkusz 2002 nr 2 s. 1
Zapis: 949840 (JB 29.07.2016)

9855. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Listowie, pamięć, tulipany (Dla Purezy Canelo)**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 131-132
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969445 (AW 19.09.2016)

9856. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Testament taksówkarza**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 130
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969432 (AW 19.09.2016)

9857. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **W drodze do Luribay Altiplano (dla Pedro Shimose)**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 97
Zapis: 922534 (TU 10.06.2016)

9858. wiersz

Autor: Tobias Burghardt
Tytuł: **Wokół kamienia (Dla Roberto Juarroza)**
Współtwórcy: Tł. Piotr Wiktor Lorkowski
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 132
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969446 (AW 19.09.2016)

Busch Wilhelm

9859. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilhelm Busch
Tytuł: **Hans Huckebein, der Ungluckskrabe = Wronię**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: [Przeł. z jęz. polskiego] Benedykt Hertz
Wydawnictwo: Wrocław: Waclaw Bagiński Verlag

Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 56 s., il. [Tekst równoległy niemiecki, polski]
Seria wydawnicza: (Alte und Neue Lachgeschichten fuer Kinder und Jugend)
Zapis: 853138 (BD 31.01.2016)

Christiane F. *

9860. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christiane F.
Tytuł: **My, dzieci z dworca ZOO**
Tytuł oryginału: [Wir Kinder vom Bahnhof Zoo]
Współtwórcy: Z zapisu magnetofonowego podali do druku Kai Hermann i Horst Rieck. Przeł. Ryszard Turczyn
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Iskry
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 221 s., [32] s. tabl.
Zapis: 853139 (BD 31.01.2016)

9861. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christiane F.
Tytuł: **My, dzieci z dworca ZOO**
Tytuł oryginału: [Wir Kinder vom Bahnhof Zoo]
Współtwórcy: Z zapisu magnetofonowego podali do druku Kai Hermann i Horst Rieck. Przeł. Ryszard Turczyn
Wydanie: 6 dodr.
Wydawnictwo: Warszawa: Iskry
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 221 s., [32] s. tabl.
Zapis: 853158 (BD 31.01.2016)

Cohn Alfred

9862. recenzja

Dotyczy: Cohn A.: Erinnerungen an Bromberg = Wspomnienia o Bydgoszczy. (779037)
Autor: Włodzimierz Jastrzębski
Źródło: Kronika Bydgoska 2002 t. 23 (2001) s. 337-338
Zapis: 960205 (IH 26.08.2016)

Contessa Carl Wilhelm Salice

9863. artykuł o twórcy

Autor: Marek Hałub
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 332-333
Adnotacje: [rec. ks.:] Cezary Lipiński: Der Triumph des Mythos. Zur mytisch-archetypischen Distribution im narrativen Werk von Carl Wilhelm Salice-Contessa. Wrocław 2001
Zapis: 1010467 (BK 29.11.2016)

Cunradus Caspar

9864. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Folaron
Tytuł: **Polen und polnische Kultur im Werk des Breslauer Gelehrten und Philosophen Caspar Cunradu (1571 - 1633)**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 nr [3] s. 19

197

Zapis: 914214 (TU 18.05.2016)

Dahn Daniela

9865. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 212

Adnotacje: nota o spotkaniu autorskim; Wrocław, 28 X 2002

Zapis: 958166 (BK 18.08.2016)

Dedecius Karl

9866. artykuł o twórcy

Autor: (AB)

Tytuł: **Ambasador polskiej literatury**

Źródło: Trybuna 2001 nr 116 s. 2

Adnotacje: artykuł w 80. rocznicę urodzin; z fot.

Zapis: 931233 (AW 30.06.2016)

9867. artykuł o twórcy

Autor: ANR

Tytuł: **Urodziny Dedeciusa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 116 s. 2

Adnotacje: nota z okazji 80. urodzin

Zapis: 855443 (BL 04.02.2016)

9868. artykuł o twórcy

Autor: Anna Artwińska

Tytuł: **Archiwum Karla Dedeciusa w Słubicach**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 170-171

Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości otwarcia archiwum w Collegium Polonicum, 17 X 2002; z notą o zasobach archiwum, podp. A.A.; z notą o autorce artykułu, s. 212

Zapis: 999108 (JB 14.11.2016)

9869. artykuł o twórcy

Autor: Anna Artwińska

Tytuł: **Archiwum Karla Dedeciusa**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 5-6 s. 18-19

Adnotacje: nt. działalności i zbiorów autora

Zapis: 913361 (BW 17.05.2016)

9870. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 10 s. D2

Adnotacje: nota o sporze o imię autora w nazwie jednej z Łódzkich szkół

Zapis: 1000866 (BK 17.11.2016)

9871. artykuł o twórcy

Autor: (DP)
Tytuł: **Zrobieni w Karola**
Źródło: Trybuna 2002 nr 194 s. 2
Adnotacje: dot. sporu radnych o spolszczenie imienia twórcy w związku z planami uczynienia go patronem łódzkiego gimnazjum niemieckojęzycznego
Zapis: 963453 (MK 07.09.2016)

9872. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dwaj laureaci**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 38
Adnotacje: not. o przyznaniu Nagrody za Lirykę Europejską 2000 im. Nikolausa Lenaua, przyzn. przez Bractwo Artystyczne z Esslingen; z fot. Adama Zagajewskiego i Karla Dedeciusa
Zapis: 986688 (TM 17.10.2016)

9873. artykuł o twórcy

Tytuł: **Karl Dedecius**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 135 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 955998 (BW 10.08.2016)

9874. artykuł o twórcy

Autor: kos
Tytuł: **80-lecie urodzin Karla Dedeciusa**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 6 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 869887 (KAR 25.02.2016)

9875. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 160 s. B
Adnotacje: not. o otwarciu archiwum Karla Dedeciusa w Słubicach
Zapis: 944435 (AW 19.07.2016)

9876. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 83
Adnotacje: not. o otwarciu archiwum Karla Dedeciusa w bibliotece Collegium Polonicum w Słubicach; 15 VII 2001
Zapis: 861919 (ZS 18.02.2016)

9877. artykuł o twórcy

Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 124-125
Adnotacje: not. o ustanowieniu Nagrody im. Karla Dedeciusa
Zapis: 999948 (AZ 16.11.2016)

9878. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 76
Adnotacje: not. nt. propozycji spolszczenia imienia twórcy
Zapis: 918046 (MK 01.06.2016)

9879. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Rola
Tytuł: **Ars poetica - ars amandi**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 231 s. A
Adnotacje: nt. biografii i warsztatu przekładowego oraz archiwaliów twórcy
Zapis: 1024186 (MK 28.12.2016)

9880. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Sitek
Tytuł: **Karl Dedecius - czarodziej z Darmstadt**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 8
Zapis: 988232 (KAR 19.10.2016)

9881. artykuł o twórcy

Autor: Agata Stankowska
Tytuł: **Rylec Hieronima**
Źródło: Polonistyka 2001 nr 5 s. 263-265
Adnotacje: sylwetka; także nt. wiersza Zbigniewa Herberta poświęconego K. Dedeciusowi "Colantonio - S. Gierolamo e leone"
Zapis: 903554 (BL 20.04.2016)

9882. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Świerszcz
Tytuł: **Archiwum Karla Dedeciusa w Słubicach**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 9 s. 13
Adnotacje: dot. przekazania archiwum Dedeciusa bibliotece Collegium Polonicum w Słubicach Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 913315 (TU 17.05.2016)

9883. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Więckowski
Tytuł: **Dedecius**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 2-6
Zapis: 945121 (AZ 21.07.2016)

9884. artykuł o twórcy

Autor: Adam Zagajewski
Tytuł: **Karl Dedecius und der Mythos des Uebersetzers**
Współtwórcy: Tł. Karen Hoehling
Źródło: Ansichten 2001 [t.] 12 s. 15-17
Adnotacje: dot. fenomenu Dedeciusa jako tłumacza; z not. o autorze art. na s. 318
Zapis: 882020 (PC 18.03.2016)

9885. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 201
Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin
Zapis: 845060 (PC 18.01.2016)

9886. wywiad

Autor: Jan Bełkot
Tytuł: **Powrót do wspólnych korzeni**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 3 s. 6-7
Zapis: 869605 (KAR 25.02.2016)

9887. wywiad

Autor: Anna Legeżyńska
Piotr Śliwiński
Tytuł: **Pół wieku tłumaczenia**
Źródło: Polonistyka 2001 nr 5 s. 260-262
Zapis: 903552 (BL 20.04.2016)

Delius Friedrich Christian

9888. wiersz

Autor: Friedrich Christian Delius
Tytuł: **Dzień dobry**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 91
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969289 (AW 19.09.2016)

9889. wiersz

Autor: Friedrich Christian Delius
Tytuł: **Hymn**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 91
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969292 (AW 19.09.2016)

9890. wiersz

Autor: Friedrich Christian Delius
Tytuł: **Sprawozdanie naocznego świadka**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 90
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969272 (AW 19.09.2016)

9891. wiersz

Autor: Friedrich Christian Delius
Tytuł: **Strefa dla pieszych**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 90-91
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969287 (AW 19.09.2016)

Dewischeit Friedrich

9892. wiersz

Autor: Friedrich Dewischeit
Tytuł: **Pieśń Mazurów [Heimatkunde]**
Współtwórcy: Tł. Paul Hensel
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 48-49

Zapis: 977081 (BD 29.09.2016)

Dietrich Marlene

9893. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Piekarski
Tytuł: **[Sto] 100 lat dla Marleny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 I s. 12
Adnotacje: z okazji 100. rocznicy urodzin
Zapis: 975494 (KAR 28.09.2016)

9894. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Sto lat Marleny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 301 s. 2
Adnotacje: nota z okazji 100. rocznicy urodzin
Zapis: 957981 (IH 17.08.2016)

Dilthey Wilhelm

9895. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Torzewski
Tytuł: **Świadomość historyczna - źródło hermeneutyki w myśli Wilhelma Diltheya**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 158
Zapis: 916174 (BW 24.05.2016)

Doebelin Alfred

9896. recenzja

Dotyczy: Doebelin A.: Podróż po Polsce.2000tł. Wołkowicz A; (594196)
Autor: Marcin Frątczak
Tytuł: **Zamierzchła podróż**
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 153-156
Zapis: 845142 (KAR 18.01.2016)

9897. recenzja

Dotyczy: Doebelin A.: Podróż po Polsce.2000tł. Wołkowicz A; (594196)
Autor: Agnieszka Sabor
Tytuł: **Romantyczne pielgrzymowanie**
Źródło: Znak 2001 nr 7 s. 143-152
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 856839 (AW 08.02.2016)

9898. recenzja

Dotyczy: Doebelin A.: Podróż po Polsce.2000tł. Wołkowicz A; (594196)
Autor: Jolanta Żyndul
Tytuł: **Polska, rok 1924**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 47
Zapis: 839160 (ZS 07.01.2016)

9899. proza

Autor: Alfred Doebelin

Tytuł: **Powrót do Berlina**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Milewska
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 119-120
Zapis: 994773 (ZS 03.11.2016)

Doenhoff Marion Hedda Ilse

9900. recenzja

Dotyczy: Doenhoff M.: Nazwy, których nikt już nie wymienia.2001tł. Supady G; (778820)
Autor: Władysław Markiewicz
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 57
Zapis: 957075 (MS 14.08.2016)

9901. recenzja

Dotyczy: Doenhoff M.: Nazwy, których nikt już nie wymienia.2001tł. Supady G; (778820)
Tytuł: **Odkrywanie światów (Seria pod redakcją Roberta Traby)**
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 311
Adnotacje: nota; z notą nt. profilu serii s. 309
Zapis: 983825 (BD 13.10.2016)

9902. recenzja

Dotyczy: Doenhoff M.: Nazwy, których nikt już nie wymienia.2001tł. Supady G; (778820)
Autor: Danuta Zagrodzka
Tytuł: **Odkrywanie światów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 4 s. 10
Zapis: 947128 (AZ 25.07.2016)

9903. recenzja

Dotyczy: Doenhoff M.: Nazwy, których nikt już nie wymienia.2001tł. Supady G; (778820)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Wieczna miłość do ojczystej ziemi**
Źródło: Życie 2002 nr 46 s. 12
Adnotacje: także nt. książki: Hubert Hupka "Niespokojne sumienie"
Zapis: 957406 (KAR 16.08.2016)

9904. proza

Autor: Marion Doenhoff
Tytuł: **Aufstand vom 17. Juni = Powstanie 17 czerwca**
Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 36-40, 37-41
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; esej historyczny
Zapis: 997696 (PC 10.11.2016)

9905. proza

Autor: Marion Doenhoff
Tytuł: **Das Kreuz auf Preussens Grab = Krzyż na grobie Prus**
Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 42-46, 43-47
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; esej historyczny
Zapis: 997698 (PC 10.11.2016)

9906. proza

Autor: Marion Doenhoff

Tytuł: **Der Alte Fritz und die neuen Zeiten = Stary Fryc i nowe czasy**

Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 48-52, 49-53

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; esej historyczny

Zapis: 997701 (PC 10.11.2016)

9907. proza

Autor: Marion Doenhoff

Tytuł: **Maenner des 20. Juli = Ludzie 20 lipca**

Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 30-34, 31-35

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; esej historyczny

Zapis: 997695 (PC 10.11.2016)

9908. proza

Autor: Marion Hedda Ilse Doenhoff

Tytuł: **Nazwy, których już nikt nie wymienia [fragm.:] Na wschód nie jedzie już nic**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Supady

Źródło: Plus Minus 2002 nr 12 s. D1-D5

Adnotacje: wspomnienie

Zapis: 956404 (TU 11.08.2016)

9909. proza

Autor: Marion von Doenhoff

Tytuł: **Prusy z umiarem i bez umiaru**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 138-147

Adnotacje: esej; z notą o autorce

Zapis: 842301 (ZS 12.01.2016)

9910. proza

Autor: Marion Doenhoff

Tytuł: **Ritt gen Westen = Konna tułaczka**

Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 24-28, 25-29

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; wspomn.

Zapis: 996791 (PC 08.11.2016)

9911. listy

Autor: Marion Doenhoff

Tytuł: **Bądźcie tolerancyjni**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 3-4 s. 17

Adnotacje: list do maturzystów polskiego liceum z 2 VI 1995, z książki Alice Schwarzer: Marion Doenhoff. Życie pod prąd, 1999; z not. o autorce

Zapis: 913056 (BW 16.05.2016)

9912. recenzja

Dotyczy: Schwarzer A.: Marion Doenhoff. Życie pod prąd.1999tł. Tycner W.,Tycner J; (561483)

Autor: Elżbieta M. Dmoch

Tytuł: **Pogodzona**

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 34

Zapis: 863558 (PC 19.02.2016)

9913. artykuł o twórcy

Autor: Józef Borzyszkowski

Tytuł: **Życie pod prąd**

Źródło: Pomerania 2002 nr 6 s. 37

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; artykuł biograficzny z powodu zgonu

Zapis: 924506 (BK 14.06.2016)

9914. artykuł o twórcy

Autor: KD

Tytuł: **Marion von Doenhoff**

Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 2

Adnotacje: zmarła: 2002; nota biogr.

Zapis: 958881 (KAR 22.08.2016)

9915. artykuł o twórcy

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Szkoła hrabiny**

Źródło: Polityka 1996 nr 24 s. 76

Adnotacje: nt. wizyt pisarki w Liceum Społecznym w Mikołajkach noszącym jej imię

Zapis: 877700 (KAR 10.03.2016)

9916. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Reiter

Tytuł: **Wspólnota losu**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 65 s. A9

Adnotacje: sylwetka, w szczególności w kontekście stosunków polsko-niemieckich

Zapis: 955746 (TU 10.08.2016)

9917. artykuł o twórcy

Autor: v.K.

Tytuł: **Marion Graefin Doenhoff 1909-2002 = Hrabina Marion Doenhoff (1909-2002)**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Żukowska

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 4-8, 5-9

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; sylwetka, art. z okazji zgonu

Zapis: 996753 (PC 08.11.2016)

9918. ikonografia

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 [okładka]

Adnotacje: portr. autorstwa Edwarda Szczapowa

Zapis: 997706 (PC 10.11.2016)

9919. wywiad

Autor: Teresa Astramowicz-Leyk

Tytuł: **Poznanwanie Mazur**

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 16-17

Adnotacje: nt. wartości ewangelickich i regionu pruskiego; z fot. pisarki i autorki wywiadu; z notą biograficzną pisarki

Zapis: 863479 (PC 19.02.2016)

9920. zgon

Autor: ANR

Tytuł: **Marion Doenhoff nie żyje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 60 s. 2

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; wspomn., z fot.

Zapis: 959752 (AZ 25.08.2016)

9921. zgon

Tytuł: **Auf Wiedersehen, Genossin Graefin! Kondolenzen = Do widzenia, Towarzyszko Hrabino! Kondolencje**

Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 64-69

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; zmarła: 2002; kondolencje autorstwa: Włodzimierz Cimoszewicz, Andrzej Klim, Tadeusz Mazowiecki, Peter Schuett, Leszek Żyliński; z portr.

Zapis: 996801 (PC 08.11.2016)

9922. zgon

Tytuł: **Dla Gazety**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 60 s. 2

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; wspomnienia aut.: Karl Dedecius, Bronisław Geremek, Mirosława Gryzik

Zapis: 959753 (AZ 25.08.2016)

9923. zgon

Źródło: Dialog [Niemcy] 2002 nr 60 s. 100

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; inf. o zgonie z notą biograficzną i fot.; tekst równoległy w jęz. niemieckim i pol

Zapis: 990446 (PC 24.10.2016)

9924. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 61 s. 2, nr 62 s. 2

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nekrologi

Zapis: 959760 (AZ 25.08.2016)

9925. zgon

Autor: Ewa Horn

Tytuł: **Wielka przyjaciółka Polski**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 66 [właśc. 67] s. 5

Adnotacje: zmarła: III 2002; art. z okazji zgonu; z fot.

Zapis: 1019969 (TM 14.12.2016)

9926. zgon

Autor: Piotr Jendroszczyk

Tytuł: **Hrabina Marion Doenhoff nie żyje**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 60 s. A1

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; sylwetka

Zapis: 954186 (TU 08.08.2016)

9927. zgon

Autor: JH

Tytuł: **Zmarła Marion Doenhoff**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 6 s. 18

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002

Zapis: 924993 (KAR 15.06.2016)

9928. zgon

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Odchodzący arystokraci**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 5 s. 22

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002

Zapis: 981388 (IH 10.10.2016)

9929. zgon

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Lieben, ohne zu besitzen = Kochać nie posiadając**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Żukowska

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 20-22, 21-23

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; zmarła: 2002; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 996785 (PC 08.11.2016)

9930. zgon

Tytuł: **Marion hr. Doenhoff 1909-2002**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 okł.

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nota o zgonie; z fot.

Zapis: 994481 (BW 03.11.2016)

9931. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 75

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; not.

Zapis: 957107 (MS 14.08.2016)

9932. zgon

Tytuł: **Odeszła Marion hr. Doenhoff**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 3-4 s. 17

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nota o zgonie

Zapis: 913055 (BW 16.05.2016)

9933. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 68 s. A10

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nekrolog

Zapis: 956360 (TU 11.08.2016)

9934. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. C5

Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nekrolog

Zapis: 955340 (TU 09.08.2016)

9935. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. A9
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nekrologi
Zapis: 954801 (TU 08.08.2016)

9936. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 61 s. A10
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nekrologi
Zapis: 954279 (TU 08.08.2016)

9937. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 60 s. A12
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nekrolog
Zapis: 954225 (TU 08.08.2016)

9938. zgon

Autor: Helmut Schmidt
Tytuł: **Zum Tode von Marion Graefin Doenhoff = Po śmierci hrabiny Marion Doenhoff**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Żukowska
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 14-18, 15-19
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; zmarła: 2002; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 996756 (PC 08.11.2016)

9939. zgon

Autor: Fritz Stern
Tytuł: **Eine Kraft zum Guten = Siła czynienia dobra**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Żukowska
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 10-12, 11-13
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; zmarła: 2002; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 996755 (PC 08.11.2016)

9940. zgon

Autor: Danuta Zagrodzka
Tytuł: **Marion Doenhoff (1909-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 7
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; not. z fot.
Zapis: 1024848 (IH 29.12.2016)

9941. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 204
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nota
Zapis: 944283 (BK 19.07.2016)

9942. zgon

Tytuł: **Zmarła Marion Doenhoff**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 61 [właśc. 62] s. 8
Adnotacje: zmarła: III 2002; not.

Zapis: 1019838 (TM 14.12.2016)

9943. kult

Autor: (kos)

Tytuł: **Wielka Pani**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 10

Adnotacje: dot. spotkania zorganizowanego w związku ze śmiercią autorki w Pałacu Dąbskich w Toruniu; not

Zapis: 912095 (TU 16.05.2016)

Drawert Kurt

9944. wiersz

Autor: Kurt Drawert

Tytuł: **Zmiana adresu**

Współtwórcy: Tł. Zygmunt Tęcza

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 103-105

Zapis: 969304 (AW 19.09.2016)

Drexel Jeremias

9945. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeremiasz Drexelius

Tytuł: **Słonecznik albo Porównanie woli ludzkiej z wolą bożą**

Tytuł oryginału: **[Heliotropium. Lib. 1]**

Współtwórcy: Wstęp i oprac. Halina Wolska. Red. Zbigniew Józwik

Instytucja sprawcza: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Biblioteka im. Hieronima Łopacińskiego

Wydawnictwo: Lublin: Zakład Poligraficzny "BiS"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: XIII, [48] s., il. [Na s. tyt.: Wydanie faksymilowane]

Zapis: 974367 (BD 27.09.2016)

9946. recenzja

Dotyczy: Drexelius J.: Słonecznik albo Porównanie woli ludzkiej z wolą bożą. 2001 (974367)

Autor: Tadeusz Ulewicz

Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 6 s. 647

Adnotacje:

Zapis: 974568 (PC 27.09.2016)

Droste-Huelshoff Annette von

9947. wiersz

Autor: Annette von Droste-Huelshoff

Tytuł: **Das Eselein**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 367-369

Zapis: 977291 (PC 30.09.2016)

9948. artykuł o twórcy

Autor: Lech Kolago

Tytuł: **Die Musik in Annette von Droste-Huelshoffs Leben und Werk**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 79-127

Zapis: 969747 (PC 19.09.2016)

9949. utwór

Tytuł: **Das Eselein**
Zapis: 977289 (PC 30.09.2016)

9950. artykuł o utworze

Dotyczy: Das Eselein. (977289)
Autor: Winfried Woesler
Tytuł: **"Das Eselein" - Interpretation eines Droste-Gedichtes**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 367-380
Adnotacje: z tekstem utworu
Zapis: 977290 (PC 30.09.2016)

9951. utwór

Tytuł: **Der kranke Aar**
Zapis: 977374 (PC 30.09.2016)

9952. artykuł o utworze

Dotyczy: Der kranke Aar. (977374)
Autor: Lech Kolago
Tytuł: **Das Gedicht "Der kranke Aar" von Annette von Droste-Huelshoff in der Vertonung der Autorin Zum Dialog zwischen sprachlichen und musikalischen Strukturen (Herrn Professor Dr. Alfred Behrmann gewidmet)**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 131-163
Zapis: 977377 (PC 30.09.2016)

Dwars Jens-Fietje

9953. proza

Autor: Jens-Fietje Dwars
Tytuł: **Zarathustry powrót ostatni. Z papierów Johanna Friedricha Querkopfa (Fragment)**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 18-23
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001507 (BL 17.11.2016)

Dwinger Edwin Erich

9954. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Polechoński
Tytuł: **Polska recepcja Edwina Ericha Dwingera w okresie międzywojennym (1929-1939)**
Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 131-143
Zapis: 994514 (MK 03.11.2016)

Eckhart Meister (Mistrz Eckhart)

9955. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: * Eckhart Mistrz
Tytuł: **Myśli i rozważania**
Tytuł oryginału: ["**Jetez-vous en Dieu". Initiation a Maitre Eckhart**]
Współtwórcy: Przeł. i wyboru dokonał Wiesław Szymona
Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 137 s.
Zapis: 977612 (ZS 30.09.2016)

9956. recenzja

Dotyczy: Eckhart Mistrz *: Myśli i rozważania.2001tł. Szymona W; (977612)
Autor: Krzysztof Kuczkowski
Tytuł: **Eckhart, Suzo, Tauler**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 194-195
Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 212
Zapis: 989089 (JB 20.10.2016)

9957. recenzja

Dotyczy: Eckhart Mistrz *: Myśli i rozważania.2001tł. Szymona W; (977612)
Autor: Norbert Kulesza
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 63
Adnotacje: nota
Zapis: 995486 (TM 05.11.2016)

9958. recenzja

Dotyczy: Eckhart Mistrz *: Myśli i rozważania.2001tł. Szymona W; (977612)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 73
Adnotacje: nota
Zapis: 977614 (ZS 30.09.2016)

9959. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Suzanne Eck
Tytuł: **Zanurcie się w Bogu. Nauczanie Mistrza Eckharta**
Tytuł oryginału: ["**Jetez-vous en Dieu**". **Initiation a Maitre Eckhart**]
Współtwórcy: Przeł. Dorota Zańko
Wydawnictwo: Poznań: W drodze
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 199 s.
Zapis: 977609 (ZS 30.09.2016)

9960. recenzja

Dotyczy: Eck S.: Zanurcie się w Bogu. Nauczanie Mistrza Eckharta.2002tł. Zańko D; (977609)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 73
Adnotacje: nota
Zapis: 977610 (ZS 30.09.2016)

9961. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Malherbe J.: Bóg niełatwy. Nauczanie mistrza Eckharta.1999tł. Żerańska M; (476918)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 92-93
Adnotacje: nota
Zapis: 1000197 (KAR 16.11.2016)

9962. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ogórek P.: Mistrz Jan Eckhart a Święty Jan od Krzyża.1999 (531530)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 179

Adnotacje: nota
Zapis: 1006569 (KAR 25.11.2016)

9963. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Palewski
Tytuł: **O mistyce i filozofii Mistrza Eckharta oraz jej funkcjach pedagogicznych**
Źródło: Dydaktyka Literatury 2002 t. 22 s. 149-161
Zapis: 926583 (KAR 20.06.2016)

Eichendorff Joseph von

9964. recenzja

Dotyczy: Eichendorff J.: Poezje = Gedichte. Z życia nicponia. 1997ł. Lam A; (405273)
Autor: Anna Pietrzak
Tytuł: **Eichendorff, czyli poezja kresów zachodnich**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 5 s. 239-241
Zapis: 845374 (IH 18.01.2016)

9965. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Das zerbrochene Ringlein = Pęknięty pierścinek**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 36 s. 128-129
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 996906 (PC 08.11.2016)

9966. recenzja

Dotyczy: Joseph von Eichendorff. Wybitny niemiecki poeta romantyczny z ziemi raciborskiej. 2000 (594901)
Autor: (tog)
Źródło: Śląsk 2002 nr 1 s. 66
Adnotacje: not.
Zapis: 917625 (BW 31.05.2016)

9967. artykuł o twórcy

Autor: Eckhard Grunewald
Tytuł: **"Najbardziej niemiecki spośród poetów niemieckich"? Przystanki recepcji Eihendorffa na Górn Śląsku i poza nim**
Współtwórcy: Tł. Jan Goczol
Źródło: Studia Śląskie 2001 t. 60 s. 97-111
Zapis: 917139 (BL 30.05.2016)

9968. artykuł o twórcy

Autor: Marek Lotko
Tytuł: **Eichendorffs erste Schritte zu seiner literarischen Karriere = Pierwsze kroki Eichendorffa do jego kariery pisarskiej**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 36 s. 120-132, 121-133
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z portr. na wkładce
Zapis: 996905 (PC 08.11.2016)

9969. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Pośpiech

Tytuł: **Zbiorek baśni śląskich zapisanych przez Józefa von Eichendorffa**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Fascynacje folklorystyczne. Księga poświęcona pamięci Heleny Kapeliuś. Red. Magdalena Kapeliuś, Anna Engelking. Warszawa 2002, s. 109-114
Zapis: 969629 (ZS 19.09.2016)

9970. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Rzega
Tytuł: **Zapis chrztu poety Josepha von Eichendorffa w księgach matrykalnych parafii Lubowice/Lubov**
Die Taufeintragung des Dichters Joseph von Eichendorff in den Taufbuechern der Pfarrei
Lubowitz/Lubowice
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 31 s. 166-171
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 839798 (KAR 08.01.2016)

9971. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Barbara Szewczyk
Tytuł: **Poetycka ojczyzna Josepha von Eichendorffa**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 441-445
Adnotacje: nt. obrazu Śląska
Zapis: 977285 (PC 30.09.2016)

9972. kult

Autor: Teresa Kudyba
Tytuł: **Drei Orte im deutsch-polnischen Jahrzehnt = Trzy miejsca w polsko-niemieckiej dekadzie**
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 72-77
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. realizacji planów odbudowy miejsc ważnych w kulturze Polski i Niemiec, m.in. losów pałacu Josepha von Eichendorffa w Lubowicach i domu Gerharta Hauptmanna (Haus Wiesenstein) w Jagniątkowie; z not. o autorce
Zapis: 997874 (PC 10.11.2016)

9973. kult

Autor: Krzysztof Pawlik
Tytuł: **Das Joseph-von-Eichendorff-Denkmal wieder in Neisse = Pomnik Josepha von Eichendorffa ponownie w Nysie**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 168-172, 169-173
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; sprawozdanie z uroczystości odsłonięcia i poświęcenia pomnika projektu Alojzego Tomiczka wg rzeźby Ernsta Seegera 20 VI 2002
Zapis: 996867 (PC 08.11.2016)

Eichmann Adolf

9974. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Adolf Eichmann
Tytuł: **Bożyszczka. [Wspomnienia z celi śmierci]**
Współtwórcy: Tł. Beata Kozak
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo EJB
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 215 s. [Dod. do tyt. z okładki]
Zapis: 946098 (BD 22.07.2016)

9975. recenzja

Dotyczy: Eichmann A.: Bożyszczka. [Wspomnienia z celi śmierci].2001tł. Kozak B; (946098)
Autor: Michał Otorowski
Tytuł: **Eichmann i jego "Bożyszczka"**
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 62-65
Zapis: 961202 (MK 30.08.2016)

Einstein Albert

9976. artykuł o twórcy

Autor: Józef Turek
Tytuł: **Metafilozofia Alberta Einsteina**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 1 s. 459-496
Adnotacje: próba przedstawienia autora jako filozofa; dot. również biografii Einsteina
Zapis: 1008686 (BK 28.11.2016)

Elis pseud. *

9977. proza

Autor: Elis
Tytuł: **Ich kann den Wind sehen = Widzę wiatr**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 82-83, 84-85
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 172-173
Zapis: 998584 (PC 14.11.2016)

Ende Michael

9978. recenzja

Dotyczy: Ende M.: Kuba Guzik i maszynista Łukasz.2001tł. Wojnakowski R; (778856)
Autor: Lidia Błaszczuk
Tytuł: **Pierwsze spotkanie z Kubą, Łukaszem i Emmą**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 5 s. 23-24
Zapis: 981390 (IH 11.10.2016)

9979. recenzja

Dotyczy: Ende M.: Kuba Guzik i maszynista Łukasz.2001tł. Wojnakowski R; (778856)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Spóźnione spotkanie z Łukaszem**
Źródło: Guliwer 2002 nr 3 s. 80-82
Zapis: 977765 (AW 30.09.2016)

9980. recenzja

Dotyczy: Ende M.: Momo czyli Osobliwa historia o złodziejach czasu i o dziecku, które zwróciło ludziom skradziony im czas.2000tł. Jętkiewicz T; (585064)
Autor: Katarzyna Jabłońska
Źródło: Więź 2001 nr 12 s. 154-157
Zapis: 900199 (TM 13.04.2016)

Enzensberger Hans Magnus

9981. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)

Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **Poeta "stanów przejściowych"**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 31
Zapis: 921412 (MS 08.06.2016)

9982. polemika

Dotyczy: Jaskuła Z.: Kopackiego lekcja HME [Hansa Magnusa Enzensbergera].LitŚ 2001 nr 12: s. 244-258 (775216)
Autor: Ryszard] [Krynicki
Tytuł: **Od tłumacza**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 23
Adnotacje: m.in. dot. artykułu Zdzisława Jaskuły
Zapis: 947579 (TM 25.07.2016)

9983. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)
Autor: M.
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 121
Zapis: 925331 (AZ 16.06.2016)

9984. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 167
Adnotacje: nota
Zapis: 851626 (ZS 27.01.2016)

9985. recenzja

Dotyczy: Enzensberger H.: Utwory wybrane = Ausgewaehlte Gedichte.2001tł. Buras J; (778837)
Autor: Marek Sobczak
Tytuł: **Książka**
Źródło: Wprost 2001 nr 35 s. 90
Adnotacje: nota
Zapis: 1018865 (BW 12.12.2016)

9986. sprostowanie

Dotyczy: Sobczak M.: Książka.Wp 2001 nr 35: s. 90 (1018865)
Tytuł: **Menu**
Źródło: Wprost 2001 nr 36 s. 11
Adnotacje: not. nt. błędnie podanej nazwy wydawnictwa; podp.: Redakcja
Zapis: 1019369 (BW 13.12.2016)

9987. wiersz

Autor: Hans Magnus Enzensberger
Tytuł: **Dla Karajana i innych**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 19
Adnotacje: z fot., s. 18; z art.: Od tłumacza, podp. R. K., s. 23
Zapis: 942338 (TM 18.07.2016)

9988. wiersz

Autor: Hans Magnus Enzensberger
Tytuł: **Domniemanie niewinności**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 20
Adnotacje: z fot., s. 18; z art.: Od tłumacza, podp. R. K., s. 23
Zapis: 942339 (TM 18.07.2016)

9989. wiersz

Autor: Hans Magnus Enzensberger
Tytuł: **Polaroid, blaknący**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 18-19
Adnotacje: z fot.; z art.: Od tłumacza, podp. R. K., s. 23
Zapis: 942301 (TM 18.07.2016)

9990. wiersz

Autor: Hans Magnus Enzensberger
Tytuł: **Spotkanie z innym gatunkiem**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z fot., s. 18; z art.: Od tłumacza, podp. R. K., s. 23
Zapis: 942341 (TM 18.07.2016)

9991. wiersz

Autor: Hans Magnus Enzensberger
Tytuł: **Wizyta**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 22
Adnotacje: z fot., s. 18; z art.: Od tłumacza, podp. R. K., s. 23
Zapis: 942342 (TM 18.07.2016)

Eybe Olaf D.

9992. recenzja

Dotyczy: Eybe O.: Polen-Texte. 44 Texte.1995tł. Baran J; (511126)
Autor: Józef Baran
Tytuł: **Cudzymi oczami**
Źródło: Sycyna 1996 nr 8 s. 13
Adnotacje: z fot. Olafa D. Eybe
Zapis: 851000 (BD 26.01.2016)

9993. recenzja

Dotyczy: Eybe O.: Polen-Texte. 44 Texte.1995tł. Baran J; (511126)
Autor: Tadeusz Szczerbowski
Tytuł: **Polak i Niemiec w "Polen Texte" Olafa Eybego**
Źródło: Język Polski 1997 nr 1 s. 27-31
Zapis: 850998 (BD 26.01.2016)

9994. recenzja

Dotyczy: Eybe O.: Polen-Texte. 44 Texte.1995tł. Baran J; (511126)

Autor: Adam A. Zych
Tytuł: **Polen Texte**
Źródło: Ikar 1996 nr 4 s. 12-13
Zapis: 850999 (BD 26.01.2016)

Fischer Christian

9995. proza

Autor: Christian Fischer
Tytuł: **Townsville (wyciąg)**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 901019 (IH 14.04.2016)

Flinsbach Cunmannus

9996. utwór

Tytuł: **Dzień sądny a skończenie tego świata...**
Zapis: 887058 (TU 29.03.2016)

9997. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzień sądny a skończenie tego świata.... (887058)
Autor: Teresa Friedelówna
Tytuł: **Broszura C. Flinsbacha "Dzień sądny..." i jej tłumacz. Przyczynek do historii języka polskiego w Królewcu**
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks. zb.:] Obraz językowy słowiańskiego Pomorza i Łużyc. Warszawa 1997, s. 319-326 [dot. także domniemanego tłumacza Wojciecha Nowomiejskiego oraz nakładcy Jana Seklucjana oraz dzieła w m.in. w kontekście "Ortographii" Stanisława Murzynowskiego]
Zapis: 887078 (TU 29.03.2016)

Fontane Theodor

9998. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Jóskowiak
Tytuł: **Wolfgang Haedecke: Theodor Fontane. Biographie. Carl Hanser Verlag, Muenchen/Wien 1998**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 744-746
Adnotacje: rec. ks.: Wolfgang Haedecke: Theodor Fontane. Biographie. Muenchen, Wien 1998
Zapis: 968274 (PC 15.09.2016)

9999. artykuł o twórcy

Autor: Anna Stroka
Tytuł: **Theodor Fontane und Arthur Schnitzler. Zeitbezug, Gemeinsamkeiten und Unterschiede**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 171-184
Zapis: 1010349 (BK 29.11.2016)

Forster Georg

10000. artykuł o twórcy

Autor: Wiktoria Blacharska
Tytuł: **Obraz krajozców z mórz południowych w XVIII-wiecznej relacji Jerzego Forstera**
Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Polskie opisywanie świata. Od fascynacji egzotyką do badań antropologicznych. Pod red. Antoniego Kuczyńskiego, Wrocław 2000 s. 35-44

Zapis: 877338 (PC 10.03.2016)

10001. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Bramley

Tytuł: **Georg Forster w Szkole Głównej Wielkiego Księstwa Litewskiego**

Źródło: Teki Gdańskie 2002 t. 4 s. 20-34

Adnotacje: nt. profesury Forstera w Katedrze Historii Naturalnej Szkoły Głównej

Zapis: 964386 (TU 09.09.2016)

Franck Sebastian

10002. artykuł o twórcy

Autor: Andre Seguenny

Tytuł: **Z dziejów spirytualizmu niemieckiego w XVI wieku (II). Sebastiana Francka (1499-1542) "List do Campanusa" i "Chronica, Zeitbuch unnd Geschitsbibell" [!] z 1531 roku**

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 t. 46 s. 37-51

Adnotacje: 1 list do Johannes Campanusa z 1531 r.

Zapis: 1024564 (MS 28.12.2016)

Frey Jana

10003. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jana Frey

Tytuł: **Chłód od raju. Prawdziwa historia Hannah...**

Tytuł oryginału: **[Das eiskalte Paradies. Hannahs Geschichte. Ein Maedchen bei den Zeugen Jehovas]. [Pov**

Współtwórcy: Tł. Mariusz Lubyk

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Opis fizyczny książki: [2002], 147 s.

Seria wydawnicza: (Nasza Biblioteka)

Zapis: 882479 (MS 18.03.2016)

10004. recenzja

Dotyczy: Frey J.: Chłód od raju. Prawdziwa historia Hannah....tł. Lubyk M; (882479)

Autor: Ryszard K. Sławiński

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 55-56

Adnotacje: nota

Zapis: 997036 (TM 09.11.2016)

10005. recenzja

Dotyczy: Frey J.: W ślepych zaułku wolności. Dzieci ulicy.tł. Lubyk M; (778876)

Autor: Agata Dąbbska

Tytuł: **O patologiach życia społecznego**

Źródło: Nauka i Przyszłość 2001 nr 10 s. 14

Zapis: 845103 (AZ 18.01.2016)

10006. recenzja

Dotyczy: Frey J.: W ślepych zaułku wolności. Dzieci ulicy.tł. Lubyk M; (778876)

Autor: Hanna Lebecka

Tytuł: **Na drogach ucieczki**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 48
Zapis: 859094 (ZS 12.02.2016)

10007. recenzja

Dotyczy: Frey J.: W ślepych zaułku wolności. Dzieci ulicy.tł. Lubyk M; (778876)
Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Aby mieć dom**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 220 s. 16
Zapis: 909151 (ZS 09.05.2016)

Freytag Gustav

10008. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Pregiel
Tytuł: **Ślązak, Prusak, nacjonalista - Gustaw Freytag**
Wydawnictwo: Wrocław: Erechtejon
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 179 s.
Zapis: 914641 (BD 19.05.2016)

10009. recenzja

Dotyczy: Pregiel P.: Ślązak, Prusak, nacjonalista - Gustaw Freytag.1999 (914641)
Autor: Izabela Surynt
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2001 nr 2 s. 267-272
Zapis: 914644 (BW 19.05.2016)

10010. polemika

Dotyczy: Surynt I.: Sob 2001 nr 2: s. 267-272 (914644)
Autor: Piotr Pregiel
Tytuł: **Odpowiedź na recenzję książki "Ślązak, Prusak, nacjonalista - Gustaw Freytag"**
Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2002 nr 4 s. 545-547
Zapis: 914647 (BW 19.05.2016)

Froebel Dieter

10011. proza

Autor: Dieter Froebel
Tytuł: **Spacer po Łobezie w roku 1880**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Rutkowska
Źródło: Łabuź 2002 dod. s. 45-47
Zapis: 993577 (BK 31.10.2016)

10012. proza

Autor: Dieter Froebel
Tytuł: **Spacer po Łobezie w roku 1880 - druga część**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Rutkowska
Źródło: Łabuź 2002 dod. s. 49-52
Zapis: 993578 (BK 31.10.2016)

Fuchs Juergen

10013. utwór

Tytuł: **Magdalena. MfS. Memfisblues. Stasi. Die Firma. VEB Horch & Gauck - ein Roman. Berlin 1998**
Zapis: 901202 (TM 15.04.2016)

10014. artykuł o utworze

Dotyczy: Magdalena. MfS. Memfisblues. Stasi. Die Firma. VEB Horch & Gauck - ein Roman. Berlin 1998. (901
Autor: Bożena Kuś
Źródło: Więż 2001 nr 7 s. 188-190
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 901207 (TM 15.04.2016)

Gadamer Hans-Georg

10015. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Chmielowski
Tytuł: **Hans-Georg Gadamer (11.02.1900-13.03.2002)**
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 2 s. 129-131
Zapis: 914456 (BW 19.05.2016)

10016. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Chmielowski
Tytuł: **Hans-Georg Gadamer (1900-2002)**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 3 s. 9-12
Zapis: 911584 (BW 13.05.2016)

10017. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Jeszcze słówko o Gadamerze**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 104-105
Adnotacje: z cyklu
Zapis: 945342 (AZ 21.07.2016)

10018. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Jeden Gad. Hans-Georg Gadamer (11 II 1900-13 III 2002)**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 41-50
Adnotacje: życie, twórczość, poglądy; z notą o autorce artykułu, s. 212
Zapis: 998193 (JB 12.11.2016)

10019. artykuł o twórcy

Autor: Hubert Mikołajczyk
Tytuł: **Humanistyczne aspekty doświadczenia poznawczego Hansa-Georga Gadamera**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Filozofia 2001 z. 3 s. 123-133
Zapis: 914509 (IH 19.05.2016)

10020. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Skarga
Tytuł: **Musisz zmienić swoje życie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 90 s. 13-14
Adnotacje: z notą o Barbarze Skardze, podp. RLES; z fot.
Zapis: 972610 (AZ 26.09.2016)

10021. sprostowanie

Dotyczy: Skarga B.: Musisz zmienić swoje życie.GW 2002 nr 90: s. 13-14 (972610)

Autor: Henryk Markiewicz
Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 123

Adnotacje: nota

Zapis: 1011787 (BL 30.11.2016)

10022. wywiad

Autor: Sebastian Kleinschmidt
Marion Kleinschmidt

Tytuł: **Filozof i świadek stulecia**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 96-103

Adnotacje: z fot. H.-G. Gadamera; wg czasopisma <i>Sinn und Form</i> (Berlin) 1991 nr 3

Zapis: 845530 (ZS 19.01.2016)

10023. zgon

Autor: AGA

Tytuł: **Żegnamy Gadamera**

Źródło: Życie 2002 nr 63 s. 13

Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; not. biogr.

Zapis: 959033 (KAR 23.08.2016)

10024. zgon

Autor: Andrzej Gniazdowski

Tytuł: **Koniec filozoficznej epoki**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 63 s. A2

Adnotacje: zmarł: 13 III 2002; sylwetka

Zapis: 955341 (TU 09.08.2016)

10025. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 1

Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; not., z fot.

Zapis: 960589 (AZ 29.08.2016)

10026. zgon

Współtwórcy: Not. MC

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 16

Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; wspomn.; wypowied. aut.: Małgorzata Łukasiewicz, Barbara Skarga

Zapis: 960593 (AZ 29.08.2016)

10027. zgon

Autor: Piotr Herbich

Tytuł: **Hans-Georg Gadamer 1900-2002**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 1

Adnotacje: zmarł: 2002; wspomnienie pośmiertne; z fot.

Zapis: 934542 (MS 06.07.2016)

10028. zgon

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Gadamer nie żyje**
Współtwórcy: Not. MC
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 16
Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; wspomn.
Zapis: 960594 (AZ 29.08.2016)

10029. zgon

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Hans-Georg Gadamer (1900-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 10
Adnotacje: zmarł: 13 III 2002; not. z fot.
Zapis: 1024948 (IH 29.12.2016)

10030. zgon

Autor: Krzysztof Michalski
Tytuł: **Krzysztof Michalski o Gadamerze**
Współtwórcy: Not. MC
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 16
Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; wspomn., z fot.
Zapis: 960592 (AZ 29.08.2016)

10031. zgon

Autor: Feliks Przybylak
Tytuł: **Pan Gadamer**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 36
Adnotacje: zmarł: III 2002; wspomn., z fot.
Zapis: 942104 (AZ 18.07.2016)

10032. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 204
Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; nota o zgonie
Zapis: 944284 (BK 19.07.2016)

Gaponenko Marjana

10033. wiersz

Autor: Marjana Gaponenko
Tytuł: **An ein kind = Dziecku**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Szymon Goriaczko
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 124, 125
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 174
Zapis: 998644 (PC 14.11.2016)

10034. wiersz

Autor: Marjana Gaponenko
Tytuł: **Gespraech unter der erde = Rozmowa pod ziemią**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Szymon Goriaczko

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 132, 133

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 173

Zapis: 998752 (PC 14.11.2016)

Gehrish Peter

10035. recenzja

Dotyczy: Gehrish P.: Zraniony słowem wers = Wortwunder Vers.2001tł. Śnieciński M; (777318)

Autor: Zbigniew Kresowaty

Tytuł: **Signum świetliste**

Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 42

Zapis: 984191 (AW 13.10.2016)

10036. wiersz

Autor: Peter Gehrish

Tytuł: **Głos, ledwie słyszalny**

Współtwórcy: Tłum. Marek Śnieciński

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 87

Zapis: 950277 (BK 01.08.2016)

10037. wiersz

Autor: Peter Gehrish

Tytuł: **Muza**

Współtwórcy: Tłum. Marek Śnieciński

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 86

Zapis: 950275 (BK 01.08.2016)

10038. wiersz

Autor: Peter Gehrish

Tytuł: **Numer cyrkowy**

Współtwórcy: Tł. Ernest Dyczek

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 81

Zapis: 948000 (BL 26.07.2016)

10039. wiersz

Autor: Peter Gehrish

Tytuł: **Śląski cenotaf (Schlesisches Kenotaph) [z tego cyklu:] Droga do szkoły (Schulweg)**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 179

Zapis: 930657 (IH 29.06.2016)

10040. wiersz

Autor: Peter Gehrish

Tytuł: **Śląski cenotaf (Schlesisches Kenotaph) [z tego cyklu:] Heller**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Metafora 2001 47/50 s. 177

Zapis: 930653 (IH 29.06.2016)

10041. wiersz

Autor: Peter Gehrish

Tytuł: **Śląski cenotaf (Schlesisches Kenotaph) [z tego cyklu:] Młyn (Muhle)**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 180

Zapis: 930659 (IH 29.06.2016)

10042. wiersz

Autor: Peter Gehrisch

Tytuł: **Śląski cenotaf (Schlesisches Kenotaph) [z tego cyklu:] Podwórze na przedmieściach (Vorstadthof)**

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 178

Zapis: 930655 (IH 29.06.2016)

10043. wiersz

Autor: Peter Gehrisch

Tytuł: **Śląski cenotaf (Schlesisches Kenotaph) [z tego cyklu:] Sadza**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 176

Zapis: 930652 (IH 29.06.2016)

10044. wiersz

Autor: Peter Gehrisch

Tytuł: **Śląski cenotaf (Schlesisches Kenotaph) [z tego cyklu:] Tunele (Tunnelgaenge)**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 181

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 930678 (IH 29.06.2016)

10045. wiersz

Autor: Peter Gehrisch

Tytuł: **Znak życia**

Współtwórcy: Tłum. Marek Śnieciński

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 87

Zapis: 950276 (BK 01.08.2016)

10046. wiersz

Autor: Peter Gehrisch

Tytuł: **Znak życia**

Współtwórcy: Tł. Ernest Dyczek

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 81

Zapis: 948001 (BL 26.07.2016)

10047. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2001-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 202

Adnotacje: nota o spotkaniu autorskim w ramach Czwartków Literackich; Wrocław, 25 V 2001

Zapis: 956763 (BK 12.08.2016)

Geissler Heike

10048. proza

Autor: Heike Geissler
Tytuł: **Rosa**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 48-50
Adnotacje: z notą na s. 58
Zapis: 981009 (AZ 10.10.2016)

Gertruda Wielka święta *

10049. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gertruda z Helfty św.
Tytuł: **Zwiastun Bożej miłości. T. 1**
Tytuł oryginału: [**Legatus divinae pietatis**]
Współtwórcy: Przekł. Beata Chądzyńska, Emilia Kędziorek. Wstęp Małgorzata Borkowska. Red. tomu M. Imeld Rosińska.
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Benedyktynów Tyniec
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 351 s.
Seria wydawnicza: (Źródła Monastyczne; 24. Średniowiecze; 3)
Zapis: 977615 (ZS 30.09.2016)

10050. recenzja

Dotyczy: Gertruda z Helfty św. (): Zwiastun Bożej miłości. T. 1.2002tł. Kędziorek E.,Chądzyńska B; (977615)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 73
Adnotacje: nota
Zapis: 977619 (ZS 30.09.2016)

Goethe Catherina Elisabeth

10051. wiersz

Autor: Catherina Elisabeth Goethe
Tytuł: **Przepis na cały rok**
Współtwórcy: Z niemieckiego przeł. Anna Stasiak
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 115 [właśc. 116] s.
Zapis: 1024805 (TM 29.12.2016)

Goethe Johann Wolfgang von

10052. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johann Wolfgang von Goethe
Tytuł: **Cierpienia młodego Wertera. Egmont. Herman i Dorota**
Tytuł oryginału: [**Die Leiden des jungen Werthers. Egmont. Hermann und Dorothea**]
Wydawnictwo: Poznań: Polskie Media Amer. Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 284 s.
Zapis: 902211 (TU 19.04.2016)

10053. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johann Wolfgang Goethe
Tytuł: **Dobre jednak jest życie**
Tytuł oryginału: [**Wiersze**]
Współtwórcy: Wybór utworów i nota wydawnicza Siegfried Unseld. Wybór przekładów i posł. Marek Zybura

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 178 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)
Zapis: 853239 (BD 31.01.2016)

10054. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Tragedia. 1999tł. Pomorski A; (529287)
Autor: PM
Tytuł: **Całkiem nowy "Faust"**
Źródło: Życie 1999 nr 240 s. 9
Adnotacje: not. nt. nowego tłumaczenia
Zapis: 843359 (KAR 13.01.2016)

10055. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johann Wolfgang von Goethe
Tytuł: **Goethe i Schiller o dramacie i teatrze. Wybór pism**
Współtwórcy: Przeł. i oprac. Olga Dobijanka-Witczakowa
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filologii Germańskiej
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 226 s.
Seria wydawnicza: (Skrypty Uczelniane / Uniwersytet Jagielloński; nr 749)
Adnotacje: Olga Dobijanka-Witczakowa: Wstęp: Dramat i teatr niemiecki w okresie poprzedzającym działalność Goethego i Schillera. Stosunek Goethego do teatru. Goethe jako dyrektor teatru weimarskiego. Schiller a teatr. Poglądy Goethego na dramat. Poglądy Schillera na dramat. Klasyczny teatr weimarski. * Wybór pism Goethego [część tekstów napisana wspólnie z Schillerem; m.in.:] Z listów Goethego do Schillera [fragm. 9 z lat 1797, 1798, 1800-1802]. - [Zawiera także:] Johann Peter Eckermann: Rozmowy z Goethem (Fragmenty). * Wybór pism Schillera [m.in.:] Z listów Schillera [adresaci: Johann Wolfgang Goethe (12, także fragm., z l. 1797, 1798, 1802), Wilhelm Humboldt (fragm. 1 z 1798), Gotfryd Koerner (fragm. 1 z 1800), Jan Wilhelma Sueverna (fragm. 1 z 1800)].
Zapis: 858058 (MK 11.02.2016)

10056. wiersz

Autor: Johann Wolfgang Goethe
Tytuł: **Der Saenger = Śpiewak**
Współtwórcy: Tł. Józef Weysenhoff
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 42-44, 43-45
Zapis: 996607 (PC 08.11.2016)

10057. wiersz

Autor: Johann Wolfgang Goethe
Tytuł: **Orzeł i gołąb**
Współtwórcy: Z j. niemieckiego tłumaczył Andrzej Lam
Źródło: Łabuź 2002 nr 40 s. 68
Zapis: 965944 (BK 13.09.2016)

10058. artykuł o twórcy

Autor: Andrea Bagdasarian
Tytuł: **Nicht zu viel un nicht zu wenig - ueber das rechte Mass in Goethes Werk**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 97
101

Zapis: 913974 (TU 18.05.2016)

10059. artykuł o twórcy

Autor: Oleg Fedotov

Tytuł: **Rol' I.-V. Gete v stanovlenii ruskoyj liricheskoyj oktavy**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 10
115

Adnotacje: dot. m.in. aut.: Vasilij Żukowski, Aleksander Puszkina, Michaił Lermontov, Apollon Majkov, Valerij
Briusov

Zapis: 913993 (TU 18.05.2016)

10060. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Folaron

Tytuł: **Retrospektywne refleksje - czytając Goethego**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 24
264

Adnotacje: dot. m.in. związków Goethego z myślą renesansu

Zapis: 914222 (TU 18.05.2016)

10061. artykuł o twórcy

Autor: Anna Garycka

Tytuł: **Goethes Schweizer Reise als Wegmarken seiner sich wandelnden Naturanschauung**

Źródło: Convivium 2002 s. 153-175

Adnotacje: przedstawienie ewolucji procesu postrzegania alpejskiej natury przez Goethego w oparciu o jego
utwory literackie, listy i dzienniki podróży po Szwajcarii

Zapis: 944178 (ZS 19.07.2016)

10062. artykuł o twórcy

Autor: Robert Janik

Tytuł: **Uniwersalne wartości pracy twórczej i działalności Johanna Wolfganga Goethego**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 14
158

Zapis: 914056 (TU 18.05.2016)

10063. artykuł o twórcy

Tytuł: **Johann Wolfgang von Goethe**

Źródło: Trybuna 2002 nr 69 s. 2

Adnotacje: nota biogr. z okazji 170. rocznicy śmierci

Zapis: 914040 (JB 18.05.2016)

10064. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika KTPN [Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk]**

Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1995 nr 1 s. 119

Adnotacje: not. nt. referatu: Edward Polanowski: Goethe a Polacy, wygłoszony podczas wyjazdu naukowego w
Niemczech, 17 IV 2002

Zapis: 1005171 (MK 23.11.2016)

10065. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łukasiewicz

Tytuł: **O skarbach**
Źródło: Znak 2001 nr 4 s. 122-125
Adnotacje: nt. obrazu kolekcji, zbiorów przedmiotów zamkniętych w szkatułkach, skrzyniach w twórczości
Johanna Wolfganga Goethego i Gottfrieda Kellera; z not. o autorce
Zapis: 854219 (AW 03.02.2016)

10066. artykuł o twórcy

Autor: Gerhard Sauder
Tytuł: **Harald Gerlach: Die voellig paradisesische Gegend. Auf Goethes Spuren zwischen Rhein, Saar un Mosel. Mit einer Spurensuche von Wulf Kirsten und einer Nachbemerkung von Ralph Schock. Gollenstein Verlag, Blieskastel 2001 (Reihe Spuren. Hrsg. von R. Schock)**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 878-883
Adnotacje: rec. ks.: Harald Gerlach: Die voellig paradisesische Gegend. Auf Spuren Goethes zwischen Rhein, Sa und Mosel. Mit einer Spurensuche von Wulf Kirsten und einer Nachbemerkung von Ralph Schock. Blieskastel 2001
Zapis: 975165 (PC 28.09.2016)

10067. artykuł o twórcy

Autor: Wasilij Szczukin
Tytuł: **Dva ehllina. Mif ob Ehrose v interpretacii Gete i Turgeneva**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 85-95
Zapis: 901800 (BD 18.04.2016)

10068. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Świtała
Tytuł: **Goethe i jego miejsce w filozofii**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 93-96
Zapis: 913972 (TU 18.05.2016)

10069. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Woźniczka
Tytuł: **Goethe w opinii i omówieniach filozofów i historyków filozofii (O pewnych bibliograficznych kontekstach filozoficznych związanych z kulturowymi propozycjami J.W. Goethego)**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 39-420
Adnotacje: zawiera m.in. zestawienia bibliograficzne
Zapis: 914746 (TU 19.05.2016)

10070. artykuł o twórcy

Autor: Anna Wypych-Gawrońska
Tytuł: **Dyrektor teatru w roli teoretyka - Goethe i polscy antreprenery o funkcjonowaniu i zadaniach :**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 16-172
Adnotacje: dot. m.in. teorii teatru oraz praktyki zarządzania instytucją; dot. także wypowiedzi polskich dyrektorów teatrów z XVIII i XIX wieku, m.in. Wojciecha Bogusławskiego, Jana Nepomucena Kamińskiego, Hilarego Meczysławskiego, Stanisława Koźmiana, Józefa Kotarbińskiego
Zapis: 914066 (TU 18.05.2016)

10071. utwór

Tytuł: **Doświadczenie jako pośrednik między przedmiotem a podmiotem [Der Versuch als Vermittler zwischen Objekt und Subjekt]**

Zapis: 914064 (TU 18.05.2016)

10072. artykuł o twórcy

Dotyczy: Doświadczenie jako pośrednik między przedmiotem a podmiotem [Der Versuch als Vermittler von Objekt und Subjekt]. (914064)

Autor: Janusz Sztumski

Tytuł: **Doświadczenie jako pośrednik między przedmiotem a podmiotem**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 15-164

Adnotacje: omówienie rozprawy Goethego

Zapis: 914065 (TU 18.05.2016)

10073. artykuł o utworze

Dotyczy: Dywan Zachodu i Wschodu [West-Oestlicher Divan]. (813600)

Autor: Joanna Buczyńska

Tytuł: **Goethes West-oestlicher Divan als eine Dialogizitätslehre**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 12-128

Zapis: 914016 (TU 18.05.2016)

10074. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Jacek Dębnicki

Tytuł: **Faust w Dusznikach?**

Źródło: Sudety 2001 nr 9 s. 11

Adnotacje: nt. przypadkowej zbieżności realiów Dusznik z fragmentem opisywanym w poemacie

Zapis: 923509 (AZ 13.06.2016)

10075. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Wojciech Dudzik

Tytuł: **Pomnik Fausta**

Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 148-155

Adnotacje: dot. pomnika znajdującego się w Knittlingen

Zapis: 1014185 (KAR 02.12.2016)

10076. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Krzysztof Gębura

Tytuł: **Pochodzenie kultu Kabirów w Grecji**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Krzysztof Gębura: Leipomena. Okruchy z warsztatu historyka kultury antycznej. Siedlce 2001 s. 11-17 [dot. fragmentu: Noc Walpurgii]

Zapis: 860778 (ZS 17.02.2016)

10077. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Teresa Kmiecińska-Kaczmarek

Tytuł: **Esej o Fauście**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 85-90

Adnotacje: nt. pierwowzoru postaci Fausta

Zapis: 845920 (TM 19.01.2016)

10078. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Krzysztof Lipiński

Tytuł: **Goethes "Faust" als Uebersetzungsvorlage**

Źródło: x 1994

Adnotacje: [w ks. zb.:] Polen - Deutschland - Europa. Beduerfnisse, Moeglichkeiten und Beispiele wissenschaftlicher Zusammenarbeit. Protokollband der zweiten wissenschaftlichen Tagung der "Societas Humboldtiana Polonorum", Poznań 19.-21. September 1992. Pod red. Stefana H. Kaszyńskiego. Poznań 1994, s. 104-112

Zapis: 857900 (MK 10.02.2016)

10079. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Jan Niedziela

Tytuł: **Stein bez serca, Faust bez ducha**

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 19-23

Adnotacje: nt. wystawienia obu części "Fausta" Johanna Wolfganga Goethego w reżyserii Petera Steina na terenie wystawy światowej EXPO 2000 w Hannoverze, 22-23 VII 2000

Zapis: 967705 (BL 14.09.2016)

10080. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)

Autor: Roger Shattuck

Tytuł: **Faust i Frankenstein**

Współtwórcy: Tł. Maria Borowska

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Roger Shattuck: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii. Przeł. Maria Borowska. Kraków 1999, s. 99-135

Zapis: 849499 (ZS 25.01.2016)

10081. artykuł o utworze

Dotyczy: Król olch [Erlkoenig]. (161612)

Autor: Beata Halicka

Tytuł: **"Erlkoening" - "Król elfów" oder "Król olch"? Zur Uebersetzung der Ballade von J.W. von Go ins Polnische**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 43-61

Zapis: 903565 (BW 21.04.2016)

10082. nawiązanie

Dotyczy: Trzeciakowski W.: "Król olch", czyli "Król elfów", czyli między nami tłumaczami. PAL 2000 nr 11: s. 23 (648126)

Autor: Izabela Lalke

Tytuł: **Jak tłumaczyć Goethego? (Suplement do artykułu Wiesława Trzeciakowskiego >>Król olch<<, c >>Król elfów<<, czyli między nami tłumaczami)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 39-42

Zapis: 845538 (TM 19.01.2016)

10083. nawiązanie

Dotyczy: Lalke I.: Jak tłumaczyć Goethego?.PAL 2001 nr 1/2: s. 39-42 (845538)

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Między nami tłumaczami (Kilka uwag do suplementu Izabeli Lalke)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 42-44

Zapis: 845558 (TM 19.01.2016)

10084. artykuł o utworze

Dotyczy: Lata nauki Wilhelma Meistra [Wilhelm Meisters Lehrjahre]. (324675)

Autor: Anna Szyndler

Tytuł: **Sukcesorzy Wilhelma Meistra**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 11
121

Adnotacje: dot. także powieści Ludwiga Tiecka "Wędrówki Franza Sternbalda"

Zapis: 914002 (TU 18.05.2016)

10085. kult

Źródło: Trybuna 2001 nr 278 s. 5

Adnotacje: not. o solnym pomniku poety dłuta Józefa Kowalczyka w Wieliczce

Zapis: 953799 (AW 06.08.2016)

Goetz Rainald

10086. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rainald Goetz

Tytuł: **Katarakta. Jeff Koons**

Tytuł oryginału: [Katarakt. Jeff Koons]. [Dram.]

Współtwórcy: Przekł. Krzysztof Zajas

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 232 s.

Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny; 16)

Zapis: 882559 (MS 18.03.2016)

Goldmann Gereon

10087. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gereon Goldmann

Tytuł: **Takimi drogami prowadził mnie Chrystus...**

Tytuł oryginału: [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Wincenty Cykowski

Wydawnictwo: Częstochowa: Paulinianum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 265 s.

Zapis: 893787 (BD 06.04.2016)

Goll Klaus

10088. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll

Tytuł: **Dzień**

Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 62
Zapis: 888642 (IH 30.03.2016)

10089. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **Lipsk/ ulica Goethego II**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 65
Zapis: 888645 (IH 30.03.2016)

10090. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **Na początku zawsze tak jest..**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 67
Zapis: 888648 (IH 30.03.2016)

10091. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **Radosny walc**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 67
Zapis: 888647 (IH 30.03.2016)

10092. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **Spalone słowa**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 66
Zapis: 888646 (IH 30.03.2016)

10093. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **To krótkie życie**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 62
Zapis: 888641 (IH 30.03.2016)

10094. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **Toskana**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 68
Zapis: 888649 (IH 30.03.2016)

10095. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **Trajektoria**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless

Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 63
Zapis: 888643 (IH 30.03.2016)

10096. wiersz

Autor: Rainer Klaus Goll
Tytuł: **W długim cieniu mojego ojca**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 64-65
Zapis: 888644 (IH 30.03.2016)

10097. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Wójcik
Tytuł: **Dwa światy, choć z pewnością nie rozdzielone granicą na Odrze i Nysie, czyli wiosna z literaturą niemiecką w Szczecinie**
Współtwórcy: Tł. Józef Pless
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 109-112
Adnotacje: spraw. ze spotkania autorskiego w Klubie 13 Muz, Szczecin, 19 IV 2001 r.
Zapis: 886825 (IH 29.03.2016)

Grass Guenter

10098. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Idąc rakiem. Nowela**
Tytuł oryginału: **[Im Krebsgang]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Sławomir Błaut
Wydawnictwo: Gdańsk: Polnord - Oskar
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 204 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła Guentera Grassa)
Zapis: 882545 (MS 18.03.2016)

10099. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Przeszłość, która żyje**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 226 s. E
Zapis: 992874 (MK 27.10.2016)

10100. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Łukasz Gołębiewski
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 39
Zapis: 958308 (TM 18.08.2016)

10101. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Za rządami liczb niknie śmierć**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 254 s. A11

Zapis: 1022649 (BK 22.12.2016)

10102. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Niemieckie requiem**

Źródło: Newsweek 2002 nr 45 s. 112

Zapis: 932795 (TU 05.07.2016)

10103. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)

Autor: Hubert Orłowski

Tytuł: **Przemoc - tabu - licytacja ofiar**

Źródło: Arkusz 2002 nr 7 s. 1-3

Zapis: 955600 (JB 09.08.2016)

10104. nawiązanie

Dotyczy: Orłowski H.: Przemoc - tabu - licytacja ofiar.Ark 2002 nr 7: s. 1-3 (955600)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Przeszłość powraca rakiem**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 188-189

Zapis: 994998 (ZS 04.11.2016)

10105. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Moje stulecie.1999tł. Błaut S; (474897)

Autor: Tomasz Lada

Tytuł: **Panorama bardzo ludzka**

Źródło: Życie 1999 nr 245 s. 12

Zapis: 843537 (KAR 14.01.2016)

10106. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Moje stulecie.1999tł. Błaut S; (474897)

Autor: Manfred Wolff

Tytuł: **Posłowie**

Współtwórcy: Tł. Urszula Usakowska-Wolff

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 162-163

Adnotacje: literackie uwagi nt. powieści z punktu widzenia Guentera Grassa

Zapis: 845200 (KAR 18.01.2016)

10107. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rozległe pole.2000tł. Błaut S; (585044)

Autor: Wojciech Kaliszewski

Źródło: Więż 2001 nr 4 s. 167-172

Zapis: 892789 (TM 06.04.2016)

10108. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Rzeczy znalezione. Dla tych, co nie czytają**

Tytuł oryginału: **[Fundsachen fuer Nichtleser]. [Wiersze]**

Współtwórcy: Tł. Sławomir Błaut

Wydawnictwo: Gdańsk: Polnord - Oskar
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 293 s., il.
Seria wydawnicza: (Dzieła Guentera Grassa)
Zapis: 882738 (BD 18.03.2016)

10109. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rzeczy znalezione. Dla tych, co nie czytają.2002tł. Błaut S; (882738)
Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **Epifanie Grassa**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 37
Zapis: 1013386 (MS 01.12.2016)

10110. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rzeczy znalezione. Dla tych, co nie czytają.2002tł. Błaut S; (882738)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Nieopodal liter**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 3
Zapis: 986346 (KAR 17.10.2016)

10111. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rzeczy znalezione. Dla tych, co nie czytają.2002tł. Błaut S; (882738)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Akwasze Grassa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 955828 (BW 10.08.2016)

10112. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Rzeczy znalezione. Dla tych, co nie czytają.2002tł. Błaut S; (882738)
Autor: (Ł)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 954940 (TM 08.08.2016)

10113. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Dysputa**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 85
Zapis: 870187 (PC 26.02.2016)

10114. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Kamień**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 84
Zapis: 870183 (PC 26.02.2016)

10115. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Moja stara Olivetti**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 83
Zapis: 870180 (PC 26.02.2016)

10116. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Na łupkowej tabliczce**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 83
Zapis: 870182 (PC 26.02.2016)

10117. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Od czasu Grimmów**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 85
Zapis: 870186 (PC 26.02.2016)

10118. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Pan Kichot**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Woźniak
Źródło: Pracownia 2002 nr 29 s. 72-73
Adnotacje: z tekstem w języku niemieckim
Zapis: 995126 (MS 04.11.2016)

10119. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Pośrodku życia**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 83
Zapis: 870181 (PC 26.02.2016)

10120. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Przed wyjazdem**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 84
Zapis: 870184 (PC 26.02.2016)

10121. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Trik ze słonin**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 86
Zapis: 870192 (PC 26.02.2016)

10122. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Tylko cztery linijki**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 82
Zapis: 870178 (PC 26.02.2016)

10123. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **W pobliżu cmentarza południowego**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 82
Zapis: 870179 (PC 26.02.2016)

10124. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Własne kartofle**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 84
Zapis: 870185 (PC 26.02.2016)

10125. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Wyprzedzone**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 85-86
Zapis: 870190 (PC 26.02.2016)

10126. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Wyznanie**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 85
Zapis: 870189 (PC 26.02.2016)

10127. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Zamki na piasku**
Współtwórcy: Tł. Bolesław Fac
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 169 s. 9
Zapis: 943898 (BL 19.07.2016)

10128. wiersz

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Złapane świerszcze**
Współtwórcy: Tł. Piotr W. Lorkowski
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 86
Zapis: 870191 (PC 26.02.2016)

10129. proza

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Mam w pamięci... = As prisimenu..**
Współtwórcy: Tł. Dorota Swinarska; Teodoras Cetrauskas
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 4 s. 58-63, 64-68
Adnotacje: esej; tekst równoległy w jęz. polskim i litewskim; z fot. na s. 57
Zapis: 871086 (PC 01.03.2016)

10130. nawiązanie

Dotyczy: Grass G.: Ciąg dalszy nastąpi (Wykład Noblowski).tł. Bratkowska K; PrzPolit 2000 nr 46/47: wkł., s. I VIII (657711)
Autor: sz
Tytuł: **"Kaszubi" Grassa**
Źródło: Pomerania 2001 nr 2 s. 52-53
Adnotacje: nawiązanie do wzmianki o pierwszej powieści pt. "Kaszubi"
Zapis: 880939 (PC 17.03.2016)

10131. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Kto kogo**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 76
Adnotacje: wyp.
Zapis: 918507 (MK 02.06.2016)

10132. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter Grass
Tytuł: **Pół-Kaszub chce budować mosty**
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 169 s. 8-9
Adnotacje: tekst przemówienia; zawiera także wiersz G. Grassa; z fot.
Zapis: 943880 (BL 19.07.2016)

10133. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bolesław Fac
Tytuł: **Guenter Grass - przyjaciel z ulicy Lelewela**
Współtwórcy: Grafiki i rys. Guentera Grassa
Wydawnictwo: Gdańsk: Czac
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 98 s., il., faks., fot., portr. [Tekst częściowo równoległy w języku polskim i niemieckim]
Adnotacje: Miejsca rodzinne [dot. m.in. powieści "Błaszany bębenek" oraz pobytów pisarza w Gdańsku w latach 1957-1970, także w kontekście relacji osobistych z pisarzem]. Podróże sentymtalne [wspomnienie ze spotkania z pisarzem podczas jego pobytu pisarza w Polsce w roku 1962]. O literaturze i polityce rozmowa z Grassem. Guentera Grassa film o Gdańsku [dot. m.in. filmu dokumentalnego o Gdańsku udziałem pisarza realizowanego w 1975 roku]. Sprawa tożsamości - rozmowa z reżyserem "Błaszany bębenka" [Volkerem Schloendorffem]. Niemal wszystkie jego książki... [dot. twórczości i życia pisarza, w tym jego pobytów w Polsce]. Przed dwukropkiem poszukuje się posłusznych słów [dot. ks.: Guenter Grass: Wiersze wybrane, Gdańsk 1986]. O kaszubskich wątkach w twórczości Grassa. Jesienny Grass [relacja z wystąpien publicznych Grassa podczas pobytu w Polsce w roku 1988]. Drażnił ogłupiałych i zarozumiałych [prezentacja dorobku pisarza]. List Grassa do Bolesława Faca z 1985 [tekst równoległy w języku niemieckim i polskim]. Biogram Guentera Grassa. [Nota o autorze]
Zapis: 853219 (BD 31.01.2016)

10134. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Majkiewicz
Tytuł: **Proza Guentera Grassa. Interpretacja a przekład**
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 152 s., portr. [Na książce także skrócona nazwa serii: PPrzekład]
Adnotacje: [Dotyczy tłumaczeń utworów pisarza na język polski. Zawiera rozdziały:] Wstęp. * 1. Dyskurs perswazyjny (O retoryczności stylu). 2. Gra z konwencjami języka. 3. Struktura wypowiedzi (Składniowa interpretacja stylu). 4. Wielogłosowość utworu literackiego. * Zakończenie (Poetyka przekładu - implikacje teoretyczne).
Zapis: 903846 (MK 21.04.2016)

10135. recenzja

Dotyczy: Światłowski Z.: Guenter Grass - portret z bębenkiem i ślimakiem.2000 (597243)
Autor: Joanna Buczyńska
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literature and linguistics. Academic papers of College of Foreign Languages = Literatur und Linguistik. Wissenschaftliche Beitrage der Hochschule fuer Fremdsprachen. Vol. 1. Ed. by Wojciech Kalaga, Zygmunt Mielczarek, Tadeusz Rachwał. Częstochowa 2002 s. 240-241
Zapis: 926439 (PC 20.06.2016)

10136. recenzja

Dotyczy: Vormweg H.: Guenter Grass.2000tł. Łukosz J; (598254)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Popularyzacja, kontekst i odosobnienie**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 44-45
Zapis: 847679 (ZS 21.01.2016)

10137. recenzja

Dotyczy: Vormweg H.: Guenter Grass.2000tł. Łukosz J; (598254)
Autor: Anna Pietrzak
Tytuł: **Niestrudzony dobosz**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 4 s. 91-94
Zapis: 923360 (BW 13.06.2016)

10138. artykuł o twórcy

Autor: AG
Tytuł: **Gdański dom Grassa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 27 dod. s. 65
Adnotacje: not.
Zapis: 917476 (MK 31.05.2016)

10139. artykuł o twórcy

Tytuł: **Apel Grassa**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 65 s. 8
Adnotacje: not. o apelu pisarza do niemieckiego przemysłu o zakończenie sporów prawnych i rozpoczęcie wypłat odszkodowań dla b. robotników przymusowych w okresie III Rzeszy
Zapis: 978471 (TM 04.10.2016)

10140. artykuł o twórcy

Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Między zaangażowaniem a nieufnością. 75-lecie Guentera Grassa**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 225 s. B
Zapis: 992206 (MK 26.10.2016)

10141. artykuł o twórcy

Autor: Ferdinando Castelli
Tytuł: **Gunter Grass, pisarz patrzący "od dołu"**
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 4 s. 76-90
Adnotacje: charakterystyka twórczości pisarza
Zapis: 923331 (BW 13.06.2016)

10142. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Figiel
Tytuł: **Gunter Grass' Prosa in polnischer Uebersetzung - einige Ueberlegungen zur Problematik des kulturellen und sprachlichen Transfers**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 269-279
Zapis: 969730 (PC 19.09.2016)

10143. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Grass w ogrodzie**
Źródło: Życie 2001 nr 70 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy akwarel pisarza w Muzeum Narodowym w Warszawie
Zapis: 912020 (KAR 16.05.2016)

10144. artykuł o twórcy

Tytuł: **Grass woli Wrocław**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 114 s. 1
Adnotacje: not. o poparciu przez pisarza apelu Adama Michnika i Adama Krzemińskiego o ulokowanie we Wrocławiu Centrum przeciwko Wypędzeniom
Zapis: 1021745 (BL 20.12.2016)

10145. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 32 s. 13
Adnotacje: not. o planowanym w Gdańsku muzeum pisarza
Zapis: 954358 (AZ 08.08.2016)

10146. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Juran
Tytuł: **Gunter Grass laureat Literackiej Nagrody Nobla 1999**
Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 1999 nr 3/4 s. 84-92
Adnotacje: zestawienie bibliograficzne
Zapis: 906999 (TU 04.05.2016)

10147. artykuł o twórcy

Autor: M
Tytuł: **Muzeum Grassa w Gdańsku**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 4 s. 22
Adnotacje: not. nt. planów utworzenia w Gdańsku muzeum pisarza
Zapis: 924889 (KAR 15.06.2016)

10148. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Tabaka i książki. 75-lecie Guentera Grassa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 242 s. 1, 13
Zapis: 991187 (MK 25.10.2016)

10149. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda dla Grassa**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 171 s. 8
Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody Europejskiego Uniwersytetu Viadrina we Frankfurcie nad Odrą w dowód uznania za zasługi dla polsko-niemieckiego porozumienia
Zapis: 987200 (TM 18.10.2016)

10150. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Pełzając rakiem"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 201 s. 4
Adnotacje: nota nt. uroczystych obchodów 75. urodzin pisarza w Getyndze i Lubece
Zapis: 978448 (BW 04.10.2016)

10151. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 6
Adnotacje: not. nt. gdańskiej rzeźby przedstawiającej bohatera wykreowanego przez pisarza
Zapis: 918875 (MK 03.06.2016)

10152. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Niepokoje humanisty**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 189 s. H
Adnotacje: omówienie wywiadu z pisarzem, wyemitowanego przez francusko-niemiecką stację telewizyjną Arte
Zapis: 911744 (JB 14.05.2016)

10153. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rubinowicz
Tytuł: **Robotnik pamięci**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 34 s. 13
Adnotacje: nt. ks. "Im Krebsgang"
Zapis: 956163 (AZ 11.08.2016)

10154. sprostowanie

Dotyczy: Rubinowicz A.: Robotnik pamięci.GW 2002 nr 34: s. 13 (956163)
Autor: Grzegorz Nowakowski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 40 s. 17
Adnotacje: list do red.; z odp. Anny Rubinowicz
Zapis: 956503 (AZ 11.08.2016)

10155. artykuł o twórcy

Tytuł: **Toaleta zamiast pomnika**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 77
Adnotacje: dot. reakcji pisarza na propozycję umieszczenia jego rzeźby w Gdańsku

Zapis: 919198 (MK 06.06.2016)

10156. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Wróbel

Tytuł: **Blichtr zamiast toalet**

Źródło: Trybuna 2002 nr 224 dod. s. 1

Adnotacje: nt. sprzeciwu twórcy wobec planu postawienia mu pomnika w Gdańsku

Zapis: 981411 (MK 11.10.2016)

10157. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wybitni gdańszczanie**

Źródło: Pomerania 2002 nr 4/5 s. 11

Adnotacje: biogram

Zapis: 923638 (BK 13.06.2016)

10158. artykuł o twórcy

Autor: (ZW)

Tytuł: **Osierocony Oskar**

Źródło: Trybuna 2002 nr 234 dod. s. 1

Adnotacje: dot. odmowy twórcy prawa do postawienia mu pomnika Gdańsku

Zapis: 988789 (MK 20.10.2016)

10159. ikonografia

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 4 s. 238-239

Zapis: 872463 (PC 03.03.2016)

10160. impreza.

Tytuł: **"Akwarele Guentera Grassa" - wystawa**

Opis imprezy: Warszawa, III-IV 2000

Organizator: Muzeum Narodowe w Warszawie

Zapis: 933078 (JB 05.07.2016)

10161. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Akwarele Guentera Grassa" - wystawa., Warszawa, III-IV 2000; (933078)

Autor: Anna Pietrzak

Tytuł: **Niestrudzony doboż**

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 4 s. 91-94

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 933459 (BW 05.07.2016)

10162. impreza.

Tytuł: **Wystawa akwarel Guentera Grassa (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, od 19 III - 22 IV 2001

Organizator: Muzeum Narodowe

Zapis: 843622 (PC 14.01.2016)

10163. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa akwarel Guentera Grassa (2001)., Warszawa, od 19 III - 22 IV 2001; (843622)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 143 s. B

Adnotacje: nota
Zapis: 918292 (AW 02.06.2016)

10164. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa akwarel Guentera Grassa (2001)., Warszawa, od 19 III - 22 IV 2001; (843622)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82
Zapis: 852681 (ZS 29.01.2016)

10165. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa akwarel Guentera Grassa (2001)., Warszawa, od 19 III - 22 IV 2001; (843622)
Autor: Dorota Szwareman
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 13 s. 98
Adnotacje: nota
Zapis: 1012725 (BW 01.12.2016)

10166. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa akwarel Guentera Grassa (2001)., Warszawa, od 19 III 2001; (843622)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 175
Adnotacje: not. o wystawie
Zapis: 843624 (PC 14.01.2016)

10167. wywiad

Autor: Adam Krzemiński
Adam Michnik
Tytuł: **Polskie, niemieckie i europejskie kłopoty z pamięcią = Lenku, vokieciu ir europieciu atminties problemos**
Współtwórcy: Tl. Odeta Gudisaukaite
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 4 s. 109-128, 129-145
Adnotacje: zapis debaty z 26 IV 2000 w Gdańsku; tekst równoległy w jęz. polskim i litewskim; z fot. uczestników na s. 108 i 128
Zapis: 871119 (PC 01.03.2016)

10168. artykuł o utworze

Dotyczy: Blaszany bębenek [Die Blechtrommel]. (175595)
Autor: Marek Jaroszewski
Tytuł: **Deer polnische Streit um Guenter Grass' "Blechtrommel"**
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2002 [nr] 10 s. 81-92
Adnotacje: dot. recepcji w Polsce w latach 1963-1997
Zapis: 946120 (PC 22.07.2016)

10169. utwór

Tytuł: **Im Krebsgang. Goettingen 2002**
Zapis: 882821 (BD 20.03.2016)

10170. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: AGA
Tytuł: **Nowy Grass bestsellerem**

Źródło: Życie 2002 nr 38 s. 12
Adnotacje: not. nt. sprzedaży w Niemczech
Zapis: 938680 (KAR 13.07.2016)

10171. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Zbigniew Bochenek
Tytuł: **Dła Odry z Niemiec**
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 125-126
Zapis: 976727 (AZ 29.09.2016)

10172. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Basil Kerski
Tytuł: **Ocalenie Tulli Pokriefke, czyli oblicza niemieckiej pamięci**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 11 s. D3
Adnotacje: dot. m.in. odbioru powieści w Niemczech
Zapis: 955361 (TU 09.08.2016)

10173. nawiązanie

Dotyczy: Kerski B.: Ocalenie Tulli Pokriefke, czyli oblicza niemieckiej pamięci. PMi 2002 nr 11: s. D3 (955361)
Autor: Paweł Huelle
Tytuł: **Fatalny labirynt**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 [właśc. 5] s. D2
Zapis: 964091 (BW 08.09.2016)

10174. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Krzysztof Kęćciak
Tytuł: **"Papież" płakał ze wzruszenia**
Źródło: Przegląd 2002 nr 8 s. 29-30
Zapis: 914255 (MK 18.05.2016)

10175. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Michał Misiorny
Tytuł: **Dyskutujmy, lecz nie budujmy pomników**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. F
Adnotacje: dot. kontekstu historycznego utworu
Zapis: 980177 (MK 07.10.2016)

10176. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 82
Adnotacje: not. nt. pozytywnego odbioru książki w Niemczech
Zapis: 934539 (MS 06.07.2016)

10177. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Jan Pierzchała

Tytuł: **W kręgu tragicznych mitów**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 66-67
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 920929 (BW 08.06.2016)

10178. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Anna Pietrzak
Tytuł: **Natarcie rakiem**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 11 s. 262-265
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 924098 (BW 14.06.2016)

10179. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Mieczysław F. Rakowski
Tytuł: **Okruchy Dziennika**
Źródło: Dziś 2002 nr 7 s. 18-19
Adnotacje: polemika z artykułem Anny Pietrzak zamieszczonym w czasopiśmie <i>Polska Zbrojna</i> nt. spraw wypędzonych Niemców ukazanej w książce
Zapis: 910698 (BW 12.05.2016)

10180. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Joachim Trenkner
Tytuł: **Die Gegenwart der Vergangenheit. Welche Rolle spielt die deutsche Geschichte in den oeffentlic Debatten der Bundesrepublik heute? = Współczesność przeszłości. Jaką rolę odgrywa dzisiaj historia Niemiec w publicznych debatach Republiki Federalnej?**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Leszczyńska
Źródło: Dialog [Niemcy] 2002 nr 61 s. 27-28, 28-29
Adnotacje: dot. m.in. roli powieści, jej recepcji w Niemczech, zainicjowanych w zw. z jej wydaniem dyskusji o historii; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z fot. pisarza
Zapis: 990470 (PC 24.10.2016)

10181. książka o utworze

Dotyczy: Idąc rakiem [Im Krebsgang]. (882821)
Autor: Hubert Orłowski
Tytuł: **Przemoc, tabu, trauma ofiar. Wokół najnowszej opowieści Guentera Grassa.**
Instytucja sprawcza: Instytut Zachodni im. Zygmunta Wojciechowskiego. Instytut Naukowo-Badawczy Poznań
Wydawnictwo: Poznań: IZ [Instytut Zachodni]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 35 s.
Seria wydawnicza: (Zeszyty Instytutu Zachodniego; nr 30/2002)
Zapis: 882820 (BD 20.03.2016)

10182. artykuł o twórcy

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)
Autor: Piotr Jendroszczyk
Tytuł: **Satysfakcja dla [Martina] Walsera**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 107 s. A2

Adnotacje: m.in. nt. poglądów pisarza wobec Holokaustu w związku z ukazaniem się powieści; dot. również Martina Walsera

Zapis: 952398 (BW 04.08.2016)

10183. artykuł o utworze

Dotyczy: Kot i mysz. (612360)

Autor: Juergen Joachimsthaler

Tytuł: **Aporien der Gattungsdefinition**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngabung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 77-86

Zapis: 903606 (BW 21.04.2016)

10184. utwór

Tytuł: **Pan Kichot**

Zapis: 995129 (MS 04.11.2016)

10185. artykuł o utworze

Dotyczy: Pan Kichot. (995129)

Autor: Wojciech Woźniak

Tytuł: **Biało-czerwona lanca lotna czyli tłumaczenie się z tłumaczenia**

Źródło: Pracownia 2002 nr 29 s. 72-73

Zapis: 995130 (MS 04.11.2016)

10186. utwór

Tytuł: **Pełzając rakiem**

Zapis: 968043 (AW 15.09.2016)

10187. artykuł o utworze

Dotyczy: Pełzając rakiem. (968043)

Autor: Zbigniew Światłowski

Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Maj 2002**

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 240-246

Zapis: 968044 (AW 15.09.2016)

10188. utwór

Tytuł: **Psie lata [Hundejahre]**

Zapis: 975468 (PC 28.09.2016)

10189. artykuł o utworze

Dotyczy: Psie lata [Hundejahre]. (975468)

Autor: Dorota Pruss-Pławska

Tytuł: **Aussenseiter als literarische Form der Narrenexistenz im Roman "Hundejahre" von Guenter G**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 617-633

Zapis: 975485 (PC 28.09.2016)

10190. kult

Autor: J.B.-S

Tytuł: **Muzeum Grassa**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 36 s. A8

Adnotacje: dot. planów utworzenia muzeum pisarza w Gdańsku; not.

Zapis: 947647 (TU 26.07.2016)

10191. kult

Autor: Marcin Ręczmin

Tytuł: **Samotność Oskara**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 234 s. 2

Adnotacje: not. o odsłonięciu w Gdańsku Wrzeszczu fontanny poświęconej Guenterowi Grassowi i ławeczki z Oskarem; z fot.

Zapis: 1014428 (IH 02.12.2016)

10192. kult

Autor: Maciej Sandecki

Tytuł: **Toalety za ławeczkę**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 214 s. 12

Adnotacje: not. o odsłonięciu w Gdańsku pomnika ławeczki z podobizną Guentera Grassa i jego odmowie w uczestniczeniu w tej uroczystości

Zapis: 1000212 (IH 16.11.2016)

10193. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 X s. 3

Adnotacje: m.in. not. nt. odsłonięcia w Gdańsku pomnika Ławeczka z Oskarkiem, bohaterem powieści "Blaszany bębenek"; oprac. Ewa Kara

Zapis: 991848 (KAR 26.10.2016)

10194. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 3, 10

Adnotacje: m.in. not. nt. planów utworzenia w Gdańsku centrum laureata literackiej Nagrody Nobla, Guentera Grassa; oprac. Ewa Kara

Zapis: 975932 (KAR 29.09.2016)

Grimm Jacob Ludwik Karl, Grimm Wilhelm *

10195. utwór

Tytuł: **Bajka o jednym takim, co wyruszył w świat by strach poznać [Maerchen von einem, der auszog zu Furchten zu lernen]**

Zapis: 966348 (ZS 14.09.2016)

10196. artykuł o utworze

Dotyczy: Bajka o jednym takim, co wyruszył w świat by strach poznać [Maerchen von einem, der auszog das Furchten zu lernen]. (966348)

Autor: Jadwiga Wais

Tytuł: **Doświadczenie bezpośrednie i strach - "Bajka o jednym takim"**

Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 87-96

Zapis: 966365 (ZS 14.09.2016)

10197. artykuł o utworze

Dotyczy: [Die Maerchen der Brueder Grimm] Baśnie. (141719)

Autor: Katarzyna Grzywka

Tytuł: **"Pewnego dnia przybyli trzej bracia do wielkiego lasu...". O funkcji lasu w bajkach braci Grimm**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 181-198
Zapis: 977349 (PC 30.09.2016)

10198. artykuł o utworze

Dotyczy: [Die Maerchen der Brueder Grimm] Baśnie. (141719)
Autor: Andrea Korenjak
Tytuł: **Vom Zauber der Musik in den "Kinder- und Hausmaerchen" der Brueder Grimm**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 233-249
Zapis: 969733 (PC 19.09.2016)

10199. artykuł o utworze

Dotyczy: Jaś i Małgosia. (584451)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Jaś i Małgosia, Jan i Małgorzata**
Źródło: Życie 2002 nr 40 s. 12
Adnotacje: nt. opery "Jaś i Małgosia" w Teatrze im. Słowackiego w Krakowie
Zapis: 940201 (KAR 14.07.2016)

10200. artykuł o utworze

Dotyczy: Jaś i Małgosia. (584451)
Autor: JZV
Tytuł: **"Jaś i Małgosia" dla dużych i małych**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 7 s. 12
Adnotacje: zapowiedź premiery opery "Jaś i Małgosia" w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w 2002 r.
Zapis: 939479 (KAR 14.07.2016)

10201. artykuł o utworze

Dotyczy: Jaś i Małgosia. (584451)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 2 s. 38
Adnotacje: not. o premierze opery "Jaś i Małgosia" w Operze Operetce w Krakowie w 2002 r.
Zapis: 932763 (KAR 05.07.2016)

Grund Josef Carl

10202. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josef Carl Grund
Tytuł: **Poczytaj mi, babciu**
Współtwórcy: Tł. [z niem.] Anna Makowiecka-Siudut. Oprac. literackie, wiersze Zofia Siewak-Sojka. Il. Anne Suess
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: [97] s., il.
Zapis: 837394 (BK 04.01.2016)

Gryphius Andreas

10203. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Życie i twórczość Andreea Gryphiusa. Poezja i polityka na Śląsku w XVII wieku**
Wydawnictwo: Głogów: Druk-Ar

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 120 s.
Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji w Opolu, 26-27 X 2001]
Zapis: 890818 (BD 04.04.2016)

10204. recenzja

Dotyczy: Życie i twórczość Andreea Gryphiusa. Poezja i polityka na Śląsku w XVII wieku.2002 (890818)
Autor: (ak)
Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 78
Zapis: 919338 (BW 06.06.2016)

Gumz Alexander

10205. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: "**Aus einem waggon...**"
Współtwórcy: Tł. Paulina Schulz
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 900758 (IH 14.04.2016)

10206. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **Chmury są jak niepozbowione defektu..**
Współtwórcy: Tł. Paweł Lekszycki
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 900759 (IH 14.04.2016)

10207. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **Der forser mit der lupe.. = Badacz z lupą..**
Współtwórcy: Tł. Urszula Zajkowska, Paweł Lekszycki
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 156, 157
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 173
Zapis: 998892 (PC 14.11.2016)

10208. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **Ja nie znam nawet..**
Współtwórcy: Tł. Paweł Lekszycki
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 900761 (IH 14.04.2016)

10209. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **Sen jest tym..**
Współtwórcy: Tł. Paweł Lekszycki i Jarosław Orzeł
Źródło: Nowy Wiek 2001 nr 7/8 s. 89

Adnotacje: z not. na s. 127
Zapis: 872548 (AZ 03.03.2016)

10210. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **So hab ich.. = Tak to..**
Współtwórcy: Tł. Urszula Zajkowska, Paweł Lekszycki
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 42-43
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 175
Zapis: 998562 (PC 14.11.2016)

10211. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **Ukochanego głós za plecami..**
Współtwórcy: Tł. Karolina Rakoczy i Mateusz Wabik
Źródło: Nowy Wiek 2001 nr 7/8 s. 88
Adnotacje: z not. na s. 127
Zapis: 872545 (AZ 03.03.2016)

10212. wiersz

Autor: Alexander Gumz
Tytuł: **Żadnych pięknych i młodych..**
Współtwórcy: Tł. Paweł Lekszycki
Źródło: Nowy Wiek 2001 nr 7/8 s. 89
Adnotacje: z not. na s. 127
Zapis: 872546 (AZ 03.03.2016)

Guttmann Max Ruben

10213. proza

Autor: Max Ruben Guttmann
Tytuł: **Ostatni etap. Pół żywota w Stanach Zjednoczonych = Die letzte Etappe. Eine halbe Lebenszeit in Vereinigten Staaten**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 32 s. 132-147
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 839858 (KAR 08.01.2016)

10214. proza

Autor: Max Ruben Guttmann
Tytuł: **Smutki i radości powracającego z wojny (czyli jak odnalazłem matkę i siostrę) = Leid und Freud eines Kriegsheimkehrers (oder wie ich Mutter und Schwester wieder fand)**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 30 s. 64-89
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 838889 (KAR 07.01.2016)

Hadelius Ioannes

10215. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ioannes Hadelius
Tytuł: **Unde dicta sit Cracovia? = Skąd pochodzi nazwa Krakowa? [Wiersz]**
Współtwórcy: Tł. i posł.: Elwira Buszewiczowa

Wydawnictwo: Kraków: Collegium Columbinum

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: [4] s., faks. [Współwyd.: Caspar Ursinus Velius: Regiae ac clarissimae urbis Craviae defensio = Obrona przestawnego królewskiego miasta Krakowa; tekst równol. łaciński i polski, tł. z łaciny]

Seria wydawnicza: (Biblioteka Tradycji Literackich; nr 21)

Zapis: 866778 (BK 23.02.2016)

Haeckel Ernst

10216. artykuł o twórcy

Autor: Ulrich Walter

Tytuł: **Hermann Allmers und Ernst Haeckel in Italien - die verstoerene Erfahrung der Fremdheit im 19 Jahrhundert**

Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2002 [nr] 10 s. 67-79

Zapis: 946103 (PC 22.07.2016)

Haertling Peter

10217. utwór

Tytuł: **Hoffmann oder die vielfaeltige Liebe. Eine Romanze. Koeln 2001**

Zapis: 968527 (PC 16.09.2016)

10218. artykuł o utworze

Dotyczy: Hoffmann oder die vielfaeltige Liebe. Eine Romanze. Koeln 2001. (968527)

Autor: Eberhard Hilscher

Tytuł: **Fantasiestuecke in Hoffmanns Manier**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 738-740

Adnotacje: rec. oryginału

Zapis: 968565 (PC 16.09.2016)

Haffner Sebastian

10219. artykuł o twórcy

Autor: Jan Guentner

Tytuł: **Niezwykłe dzieje pewnego Niemca**

Źródło: Zdanie 2001 nr 1/2 s. 47-53

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 838138 (AW 05.01.2016)

Hamann Johann Georg

10220. recenzja

Dotyczy: Berlin I.: Mag północy. J.G. Hamann i źródła nowożytnego irracjonalizmu.2000tł. Pietrzak-Merta M; (553404)

Autor: Marek Kądzielski

Tytuł: **Pogromca rozumu**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 71

Zapis: 858578 (ZS 11.02.2016)

Hanke Martin

10221. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Kadłubek

Tytuł: **"Homo et tempus" Martina Hankego (1633-1709). Kilka uwag o śląskim historyku i poecie nowołacińskim**

Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 63-71

Zapis: 924210 (KAR 14.06.2016)

Harbecke Ulrich

10222. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ulrich Harbecke

Tytuł: **Proboszcz, który stracił wiarę. Powieść**

Tytuł oryginału: **[Gottlose Pfarrer]**

Współtwórcy: Red. Maria D. Śpiewakowska, Roman Szpakowski. Przekł. Jacek Jurczyński

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 198 s.

Zapis: 853260 (BD 31.01.2016)

10223. recenzja

Dotyczy: Harbecke U.: Proboszcz, który stracił wiarę. Powieść. 1998tł. Jurczyński J; (853260)

Autor: Robert M. Rynkowski

Tytuł: **Niewierzący proboszcz**

Źródło: Tygodnik Powszechny 1998 nr 9 s. 10

Zapis: 853278 (BD 31.01.2016)

Hauptmann Carl

10224. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Wiater

Tytuł: **"Drugi" Hauptmann**

Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 129-130

Zapis: 837781 (AZ 04.01.2016)

10225. impreza.

Tytuł: **"Mojemu Sąsiadowi sprzed stu lat" - wystawa grafik Krzysztofa Figielskiego do wierszy Carla Hauptmanna (2001)**

Organizator: Muzeum Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie

Zapis: 990128 (PC 23.10.2016)

10226. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mojemu Sąsiadowi sprzed stu lat" - wystawa grafik Krzysztofa Figielskiego do wierszy Carla Hauptmanna (2001). (990128)

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 222

Adnotacje: not. o otwarciu wystawy z okazji 80. rocznicy śmierci

Zapis: 990129 (PC 23.10.2016)

10227. kult

Autor: Wojciech Kunicki

Tytuł: **Vom "Haus der Heimat" zum "Haus der Kulturarbeit des Provinzialverbandes". Kulturpolitische Aspekte der Auseinandersetzung um das Carl-Hauptmann-Haus in Mittelschreiberhau vom Fruehjahj 1936 biz zum Fruehjahr 1945. Mit einem dokumentarischen Anhang**

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 185-228

Zapis: 1010385 (BK 29.11.2016)

10228. kult

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 244

Adnotacje: not. o renowacji pomnika nagrobnego autorstwa Hansa Poelziga

Zapis: 990408 (PC 24.10.2016)

10229. kult

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 244

Adnotacje: not. o wmurowaniu w fasadę budynku Muzeum - Domu Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie kamienia upamiętniającego pobyt obu pisarzy, XII 2001

Zapis: 990409 (PC 24.10.2016)

10230. kult

Autor: Przemysław Wiater

Tytuł: **Powojenne losy muzeum-domu Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie a reintegracja dolnośląskiego dziedzictwa kulturowego**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 147-152

Zapis: 990107 (PC 23.10.2016)

Hauptmann Gerhart

10231. artykuł o twórcy

Tytuł: **Gerhart Hauptmann**

Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 112

Adnotacje: nota biograficzna w kontekście wrocławskich korzeni pisarza

Zapis: 1019645 (TU 13.12.2016)

10232. artykuł o twórcy

Autor: (tog)

Tytuł: **Leksykon wiedzy o regionie**

Źródło: Śląsk 2002 nr 3 s. 66

Adnotacje: not. o autorze

Zapis: 917978 (BW 01.06.2016)

10233. utwór

Tytuł: **Szaleniec boży Emanuel Quint [Der Narr in Christo Emanuel Quint]**

Zapis: 939131 (BW 14.07.2016)

10234. artykuł o utworze

Dotyczy: Szaleniec boży Emanuel Quint [Der Narr in Christo Emanuel Quint]. (939131)

Autor: Maciej Stuchły

Tytuł: **Ruhe und Ordnung**

Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 6-19

Adnotacje: dot. również innych utworów pisarza; nt. motywu Jurodiwego; m.in. dot. pisarzy: Mikołaj Bierdiajew, Fiodor Dostojewski, Fryderyk Nietzsche

Zapis: 939133 (BW 14.07.2016)

10235. kult

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 203

Adnotacje: nota o otwarciu Domu Hauptmana w Jagniątkowie, 1 IX 2001

Zapis: 956799 (BK 12.08.2016)

10236. kult

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 82

Adnotacje: not. o otwarciu po remoncie Domu Gerharta Hauptmanna w Jagniątkowie przeznaczonego na muzeum pisarza i miejskie spotkanie twórców polskich i niemieckich; 1 IX 2001

Zapis: 870561 (ZS 26.02.2016)

10237. kult

Autor: Teresa Kudyba

Tytuł: **Drei Orte im deutsch-polnischen Jahrzehnt = Trzy miejsca w polsko-niemieckiej dekadzie**

Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 72-77

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. realizacji planów odbudowy miejsc ważnych w kulturze Polski i Niemiec, m.in. losów pałacu Josepha von Eichendorffa w Łubowicach i domu Gerharta Hauptmanna (Haus Wiesenstein) w Jagniątkowie; z not. o autorce

Zapis: 997877 (PC 10.11.2016)

10238. kult

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 244

Adnotacje: not. o wmurowaniu w fasadę budynku Muzeum - Domu Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie kamienia upamiętniającego pobyt obu pisarzy, XII 2001

Zapis: 990410 (PC 24.10.2016)

10239. kult

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 236

Adnotacje: not. o otwarciu muzeum pisarza w Jeleniej Górze-Jagniątkowie z udziałem wnuczki Anji Hauptmann IX 2001

Zapis: 990285 (PC 23.10.2016)

10240. kult

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 235

Adnotacje: not. o uroczystym otwarciu muzeum po remoncie z udziałem wnuczki pisarza Harriet Hauptmann, I VIII 2001

Zapis: 990272 (PC 23.10.2016)

10241. kult

Autor: Przemysław Wiater

Tytuł: **Powojenne losy muzeum-domu Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie a reintegracja dolnośląskiego dziedzictwa kulturowego**

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 147-152

Zapis: 990106 (PC 23.10.2016)

Hayduk Alfons

10242. proza

Autor: Alfons Hayduk

Tytuł: **Der Schelmengraf Gaschin = Szelmowski pan hrabia Gaschin**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Żukowska

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 140-150, 141-151

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 997672 (PC 10.11.2016)

Heckel Christian

10243. wiersz

Autor: Christian Heckel
Tytuł: **Kyria**
Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 9 s. 267-268
Adnotacje: z not. o poecie i tłumaczu
Zapis: 923648 (BW 13.06.2016)

10244. wiersz

Autor: Christian Heckel
Tytuł: **Przebudzenie w Jerozolimie**
Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 9 s. 268-269
Adnotacje: z not. o poecie i tłumaczu
Zapis: 923649 (BW 13.06.2016)

10245. wiersz

Autor: Christian Heckel
Tytuł: **W drodze do Jerozolimy**
Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 9 s. 267
Adnotacje: z not. o poecie i tłumaczu
Zapis: 923647 (BW 13.06.2016)

Hegel Georg Wilhelm

10246. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georg Wilhelm Friedrich Hegel
Tytuł: **Fenomenologia ducha**
Tytuł oryginału: **[Phaenomenologie des Geistes]**
Współtwórcy: Przeł. Światosław Florian Nowicki
Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 659 s.
Zapis: 913576 (BD 17.05.2016)

10247. recenzja

Dotyczy: Hegel G.: Pisma wczesne z filozofii religii.1999tł. Sowinski G; (591718)
Autor: Katarzyna Morajko
Tytuł: **"Monoteizm rozumu i serca, politeizm wyobraźni i sztuki"**
Źródło: Znak 2001 nr 4 s. 146-152
Adnotacje: z not. o autorce
Zapis: 854405 (AW 03.02.2016)

10248. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Hegel G.: Pisma wczesne z filozofii religii.1999tł. Sowinski G; (591718)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 91
Adnotacje: nota

Zapis: 1000192 (KAR 16.11.2016)

10249. artykuł o twórcy

Autor: Arkadiusz Chądryński
Tytuł: **Filozoficzne podstawy logiki Heglowskiej**
Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 111-121
Zapis: 918367 (TU 02.06.2016)

10250. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Chudy
Tytuł: **Destrukcyjny antagonizm czy konflikt intensyfikujący istnienie? (O międzyludzkich i społecznych implikacjach Heglowskiej relacji: pan-sługa)**
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 1 s. 45-62
Zapis: 914437 (BW 19.05.2016)

10251. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Madejski
Tytuł: **Kres bohatera. Heglowska koncepcja ludzkiej śmierci**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 1 s. 283-296
Zapis: 954918 (ZS 08.08.2016)

10252. artykuł o twórcy

Autor: Jean-Luc Nancy
Tytuł: **Preambuła, czyli wprowadzenie do Hegla**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kwietniewska
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 205-217
Adnotacje: ze wstępem: Małgorzata Kwietniewska: Jean-Luc Nancy - Na granicy, s. 201-204
Zapis: 970630 (ZS 21.09.2016)

10253. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Ochocki
Tytuł: **Komizm i historia u Hegla**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 77-94
Adnotacje: m.in. nt. związku rozwoju dramatu greckiego z historią
Zapis: 916161 (BW 24.05.2016)

10254. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski
Tytuł: **Kierkegaard - Hegel. Egzystencja kontra system**
Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2002 t. 30 z. 1 s. 63-79
Adnotacje: porównanie założeń autorów
Zapis: 914440 (BW 19.05.2016)

10255. artykuł o twórcy

Autor: Lew Szestow
Tytuł: **Hiob i Hegel**
Współtwórcy: Tł. Jacek Aleksander Prokopski
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 37-42
Adnotacje: z notą
Zapis: 998912 (AZ 14.11.2016)

Heidegger Martin

10256. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Martin Heidegger

Tytuł: **"...poetycko mieszka człowiek"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Martin Heidegger: Odczyty i rozprawy. Tł. Janusz Mizera. Kraków 2002, s. 165-181 [szkie poświęcony poezji; nawiązanie do wiersza Friedricha Hölderlina "W miłym błękanie kwitnie wieża kościelna..."]

Zapis: 910279 (BK 11.05.2016)

10257. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Hermann Moerchen

Tytuł: **Władza i panowanie u Heideggera i Adorna**

Tytuł oryginału: [Macht und Herrschaft im Denken von Heidegger und Adorno]

Współtwórcy: Przeł. Michał Herer, Robert Marszałek

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: XV, 287 s.

Seria wydawnicza: (Terminus; 18)

Zapis: 885162 (BD 23.03.2016)

10258. recenzja

Dotyczy: Moerchen H.: Władza i panowanie u Heideggera i Adorna. 1999tł. Herer M., Marszałek R; (885162)

Autor: Andrzej W. Nowak

Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 343-350

Zapis: 885424 (IH 24.03.2016)

10259. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Otto Poeggeler

Tytuł: **Droga myślowa Martina Heideggera**

Tytuł oryginału: [Der Denkweg Martin Heideggers]

Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzył Bogdan Baran

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 531 s.

Seria wydawnicza: (Nowy Sympozjon)

Adnotacje: [Zawiera m. in. komentarze na temat wykładów filozofa o fenomenologii religii, dotyczących św. Augustyna oraz listów św. Pawła, a także na temat interpretacji myśli Platona, Friedricha Nietzschego lub dzieł Friedricha Hölderlina].

Zapis: 909109 (MK 09.05.2016)

10260. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Wawrzyniec Rymkiewicz

Tytuł: **Ktoś i nikt. Wprowadzenie do lektury Heideggera**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Wydawnictwo: Wrocław: FNP [Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 279 s. [Na okł. skrócona nazwa serii: Monografie FNP]
Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)
Zapis: 913813 (BD 17.05.2016)

10261. artykuł o twórcy

Autor: Artur Przybysławski
Tytuł: **Skrywanie Heraklita (Heidegger)**
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 51-68
Adnotacje: obecność myśli Heraklita w twórczości M. Heideggera
Zapis: 970548 (ZS 21.09.2016)

10262. utwór

Tytuł: **Polna droga [Feldweg]**
Zapis: 944421 (PC 19.07.2016)

10263. artykuł o utworze

Dotyczy: Polna droga [Feldweg]. (944421)
Autor: Arkadiusz Żychliński
Tytuł: **Ein selten begangener Feldweg. Eine Fallstudie zur Uebersetzung dichterischer Philosophie**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 28 s. 83-114
Adnotacje: studium przekładów utworu na jęz. polski autorstwa Mirosława Żelaznego z 1981 roku i Grzegorza Sowińskiego z 1997 roku
Zapis: 944425 (PC 19.07.2016)

Heike Otto

10264. artykuł o twórcy

Autor: Thomas Fuchs
Tytuł: **Utracony świat i inni - Niemcy, Polacy i Żydzi w zwierciadle niemieckiej literatury historycznej Łodzi. Rozważania na przykładzie prac Oskara Kossmanna i Otto Heikego**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Woźniak
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks. zb.:] Polacy, Niemcy, Żydzi w Łodzi w XIX-XX w. Sąsiedzi dalecy i bliscy. Pod red. Pawła Samusia. Kurowice 1997, s. 27-39
Zapis: 838078 (BK 05.01.2016)

Hein Christoph

10265. utwór

Tytuł: **Śmierć Horna [Horns Eneide]**
Zapis: 967634 (ZS 14.09.2016)

10266. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć Horna [Horns Eneide]. (967634)
Autor: Paweł Wałowski
Tytuł: **Zu einigen Aspekten Christoph Heins Literatur- und Geschichtsverstaendnisses anhand seines Romanerstlings "Horns Ende"**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 49 (2002) z. 4 s. 353-364
Zapis: 967647 (ZS 14.09.2016)

Heine Heinrich

10267. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Heinrich Heine
Tytuł: **Wiersze**
Współtwórcy: Wybór i przekł. Antoni Skibiński
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Świadectwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 115 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyków)
Zapis: 882758 (BD 18.03.2016)

10268. proza

Autor: Heinrich Heine
Tytuł: **Zapiski**
Współtwórcy: Wybór, tł. i oprac.: Tadeusz Zatorski
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 31-35
Adnotacje: z notą
Zapis: 942103 (AZ 18.07.2016)

10269. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Jaśtał
Tytuł: **"Eine eigenthuemliche Ideenassociation...". Heinrich Heine und Gotthilf Heinrich Schubert**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 179-184
Zapis: 967486 (ZS 14.09.2016)

10270. artykuł o twórcy

Autor: Felicja Raszkin-Nowak
Tytuł: **Henryk Heine o Polsce**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 7/8 s. 19
Zapis: 988485 (IH 19.10.2016)

10271. artykuł o utworze

Dotyczy: Rybaczka [Du schoenes Fischermaedchen]. (732075)
Autor: Helena Hryszczyńska
Tytuł: **"Rybaczka" Heinego i jej muzyczne interpretacje**
Źródło: Muzyka i Liryka 2000 t. 9 s. 59-69
Adnotacje: dot. sześciu interpretacji kompozytorskich utworu Heinego: Franciszka Schuberta, Carla Loeve, Giacomo Meyerbeera, Stanisława Moniuszki, Aleksandra Borodina, Aleksandra Zarzyckiego, Jana Galla
Zapis: 987187 (BL 18.10.2016)

10272. kult

Autor: Maryla Komar
Tytuł: **Heinrich Heine w Jerozolimie**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 3/4 s. 9
Adnotacje: nt. nadania imienia Heinricha Heinego jednej z ulic w Jerozolimie z okazji 204. rocznicy urodzin poety oraz o wydaniu przez pocztę izraelską okolicznościowego znaczka z podobizną poety
Zapis: 988411 (IH 19.10.2016)

Henryk Suzo bł. *

10273. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: * Henryk Suzo

Tytuł: **Aforyzmy i modlitwy**

Współtwórcy: Przeł. Wiesław Szymona. Wyboru dokonała Hanna Moryń

Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 192 s.
[Współwyd. z.: JanTauler: Aforyzmy i modlitwy]

Adnotacje: [Zawiera teksty z dzieł Henryka Suzo: Księga Mądrości Przedwiecznej, Księga Prawdy; Życie]

Zapis: 978491 (ZS 04.10.2016)

10274. recenzja

Dotyczy: Henryk Suzo *: Aforyzmy i modlitwy.2001tł. Szymona W; (978491)

Autor: Krzysztof Kuczkowski

Tytuł: **Eckhart, Suzo, Tauler**

Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 194-195

Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 212

Zapis: 989091 (JB 20.10.2016)

10275. recenzja

Dotyczy: Henryk Suzo *: Aforyzmy i modlitwy.2001tł. Szymona W; (978491)

Autor: Norbert Kulesza

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 995487 (TM 05.11.2016)

10276. recenzja

Dotyczy: Henryk Suzo *: Aforyzmy i modlitwy.2001tł. Szymona W; (978491)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 78

Adnotacje: nota

Zapis: 978497 (ZS 04.10.2016)

Hensel Kerstin

10277. wiersz

Autor: Kerstin Hensel

Tytuł: **Krzywa gorączki**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Jaśkiewicz

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 105-106

Zapis: 969307 (AW 19.09.2016)

Herder Johann Gottfried von

10278. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johann Gottfried Herder

Tytuł: **Dziennik mojej podróży z roku 1769**

Tytuł oryginału: [Journal meiner Reise im Jahr 1769]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Kurkowska. Oprac. i posłowiem opatrzył Tadeusz Namowicz

Wydawnictwo: Olsztyn: Wspólnota Kulturowa "Borussia"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 140 s.

Seria wydawnicza: (Odkrywanie Światów)

Zapis: 882879 (BD 20.03.2016)

10279. recenzja

Dotyczy: Namowicz T.: Johann Gottfried Herder. Z zagadnień przełomu oświecenia w Niemczech w drugiej połowie XVIII wieku.1995 (470203)

Autor: (EO)

Źródło: Acta Poloniae Historica 1997 t. 75 s. 243-244

Zapis: 849780 (BD 25.01.2016)

10280. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Namowicz

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 193-195

Adnotacje: rec. ks.: Hans Dietrich Irscher: Johann Gottfried Herder. Stuttgart 2001

Zapis: 967506 (ZS 14.09.2016)

Herrmann-Neisse Max

10281. recenzja

Dotyczy: Herrmann-Neisse M.: Twarz ludzka.1998tł. Rakoczy K; (466196)

Autor: Halina Barbara Klein

Tytuł: **Samotność jak opium**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 8

Adnotacje: dot. m.in. tego tomu wierszy

Zapis: 975968 (KAR 29.09.2016)

10282. wiersz

Autor: Max Herrmann-Neisse

Tytuł: **Ostatnie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 8

Zapis: 975971 (KAR 29.09.2016)

10283. wiersz

Autor: Max Herrmann-Neisse

Tytuł: **Pieśń kwiatów**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 8

Zapis: 975972 (KAR 29.09.2016)

Herzberg Wolfgang

10284. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Dubrowska

Tytuł: **Zu Wolfgang Herzbergs literarischem Programm - "Ueberleben heisst Erinnern"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 605-616

Adnotacje: dot. doświadczenia Zagłady w dziejach rodziny w wierszach i wypowiedziach autobiograficznych pisarza

Zapis: 978002 (PC 03.10.2016)

Hesse Hermann

10285. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hermann Hesse

Tytuł: **Baśnie**

Tytuł oryginału: **[Maerchen]. [Opow.]**
Współtwórcy: Przeł. Sława Lisiecka
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 132 s.
Zapis: 882739 (BD 18.03.2016)

10286. recenzja

Dotyczy: Hesse H.: Baśnie.2002tł. Lisiecka S; (882739)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Odnaleźć sens życia**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. F
Zapis: 964248 (MK 08.09.2016)

10287. recenzja

Dotyczy: Hesse H.: Trzy opowieści z życia Knulpa.1999tł. Łukasiewicz M; (474904)
Autor: Judyta Michalska
Tytuł: **Życie to spokojna rzeka**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 6
Zapis: 850538 (KAR 26.01.2016)

10288. proza

Autor: Hermann Hesse
Tytuł: **Alemańskie wyznanie wiary**
Współtwórcy: Tł. Łada Jurasz-Dudzik
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 72-74
Zapis: 993465 (KAR 28.10.2016)

10289. proza

Autor: Hermann Hesse
Tytuł: **Przeprowadzka do nowego domu**
Współtwórcy: Tł. Łada Jurasz-Dudzik
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 74-85
Zapis: 993466 (KAR 28.10.2016)

10290. proza

Autor: Hermann Hesse
Tytuł: **Zagubiony nóż**
Współtwórcy: Tł. Łada Jurasz-Dudzik
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 69-71
Zapis: 993464 (KAR 28.10.2016)

10291. recenzja

Dotyczy: Zeller B.: Hermann Hesse.2001tł. Hygen E.,Tarnas B.,Pinzenoehler H; (777138)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Życie i dzieło Hessego**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. D
Zapis: 953922 (AW 07.08.2016)

10292. artykuł o twórcy

Autor: Michał Januszkiewicz
Tytuł: **Czytając Hessego**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 1 s. 28-31
Adnotacje: nt. zagadnień podmiotowości, odpowiedzialności i wolności pojawiających się w utworach pisarza
Zapis: 971765 (KAR 23.09.2016)

10293. utwór

Tytuł: **Eine Sonate**
Zapis: 969745 (PC 19.09.2016)

10294. artykuł o utworze

Dotyczy: Eine Sonate. (969745)
Autor: Katarzyna Grzywka
Tytuł: **"Du musst mir das bald wieder spielen, fuer mich allein". Zur Rolle der Musik in der Erzaehlung "Eine Sonate" von Hermann Hesse**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 161-167
Zapis: 969746 (PC 19.09.2016)

10295. artykuł o utworze

Dotyczy: Gra szklanych paciorków [Das Glasperlenspiel]. (434776)
Autor: Anna Rzymaska
Tytuł: **Podróż jako gra**
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 298-304
Zapis: 982068 (BD 12.10.2016)

Heym Georg

10296. recenzja

Dotyczy: Heym G.: Armada nocy.2001tł. Lam A; (720958)
Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **W bryle szkła**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 48-49
Zapis: 863310 (ZS 18.02.2016)

10297. recenzja

Dotyczy: Heym G.: Armada nocy.2001tł. Lam A; (720958)
Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Czarne dziury [z tego cyklu:] Piękni topielcy**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 152 s. H
Zapis: 931487 (AW 30.06.2016)

Hilbig Wolfgang

10298. artykuł o twórcy

Autor: G.S.
Tytuł: **Nagroda dla Hilbiga**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 251 s. A15
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Georg-Buechner-Preis
Zapis: 1022626 (BK 22.12.2016)

Hildegarda z Bingen święta (Hildegard von Bingen) *

10299. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Sabina Flanagan
Tytuł: **Hildegarda z Bingen. Żywot wizjonerki**
Tytuł oryginału: **[Hildegard of Bingen, 1098-1179. A visionary life]**
Współtwórcy: Przeł. Robert Sudół
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 247 s, [8] s. tabl.: il., mapa
Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)
Zapis: 901151 (MK 15.04.2016)

10300. recenzja

Dotyczy: Flanagan S.: Hildegarda z Bingen. Żywot wizjonerki.2002tł. Sudół R; (901151)
Autor: Bogdan Bernat
Tytuł: **Uczona święta**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 12 s. 62
Adnotacje: nota
Zapis: 916990 (TU 30.05.2016)

10301. recenzja

Dotyczy: Flanagan S.: Hildegarda z Bingen. Żywot wizjonerki.2002tł. Sudół R; (901151)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 251
Adnotacje: nota
Zapis: 980385 (ZS 07.10.2016)

10302. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Wieczorek
Tytuł: **Symboliczny świat Hildegardy z Bingen**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 131-149
Adnotacje: nt. pism i założeń autorki
Zapis: 916284 (BW 24.05.2016)

10303. impreza.

Tytuł: **Sesja nt. dorobku Hildegardy z Bingen (2001)**
Opis imprezy: Mikołów, VI 2001
Organizator: Instytut Mikołowski
Zapis: 867758 (BL 23.02.2016)

10304. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja nt. dorobku Hildegardy z Bingen (2001)., Mikołów, VI 2001; (867758)
Autor: Anna Dąb
Tytuł: **Mistyczka u Rafała Wojaczka. Sesja w Instytucie Mikołowskim**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 br 137 s. 14
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 867761 (BL 23.02.2016)

Hildesheimer Wolfgang

10305. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Nowak

Tytuł: **Wolfgang Hildesheimers Kunst der Fuge**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 245-252
Zapis: 942859 (PC 19.07.2016)

Hilscher Eberhard

10306. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eberhard Hilscher
Tytuł: **Moi świebodzińscy krewni i polska dziewczyna. Opowiadanie i wiersze = Meine Schwiebuser Verwandten und das polnische Maedchen. Erzaehlung und Gedichte**
Współtwórcy: Tł. Grażyna Barbara Szewczyk, Jan Goczół. Współpr. Włodzimierz Zarzycki. Przedm. Jerzy Piotr Majchrzak
Wydawnictwo: Świebodzin: Muzeum Regionalne
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 46 s., il. [Tekst równoległy polski, niemiecki]
Zapis: 892638 (BD 05.04.2016)

Hochhuth Rolf

10307. artykuł o utworze

Dotyczy: Namiestnik. (824677)
Autor: Michał Misiorny
Tytuł: **Pius XII na ekranie**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 141 s. B
Adnotacje: nt. zamiaru ekranizacji dramatu przez Constantina Costę-Gavrasa
Zapis: 914935 (AW 19.05.2016)

10308. artykuł o utworze

Dotyczy: Namiestnik. (824677)
Tytuł: **Sfalszowana historia**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 43 s. 9
Adnotacje: nt. związku sztuki i jej adaptacji filmowej "Amen" w reż. Constantina Costa-Gavrasa z wydarzeń historycznymi; wypowiedzi autorstwa: Ryszard Bender, Robert Huk, Stanisław Markowski, Zygmunt Zieliński; zebrała Anna Rasztańska
Zapis: 963129 (PC 06.09.2016)

10309. artykuł o utworze

Dotyczy: Namiestnik. (824677)
Autor: Dariusz Zalewski
Tytuł: **Cena przeprosin**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 54 s. 16
Adnotacje: nt. odbioru we Francji filmu "Amen" w reż. Constantina Costa-Gravasa i reklamującego go plakatu
Zapis: 971068 (PC 22.09.2016)

Hoelderlin Friedrich

10310. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Nocny wędrowiec. Poezje**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Przeł. i oprac. Andrzej Lam
Wydawnictwo: Warszawa: Elipsa

Opis fizyczny książki: [2002], XXII, 237 s., il.

Zapis: 882740 (BD 18.03.2016)

10311. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Nocny wędrowiec. Poezje.tł. Lam A; (882740)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 65

Zapis: 919247 (MK 06.06.2016)

10312. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Nocny wędrowiec. Poezje.tł. Lam A; (882740)

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Blask Hoelderlina**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 66-70

Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 213

Zapis: 998226 (JB 12.11.2016)

10313. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Nocny wędrowiec. Poezje.tł. Lam A; (882740)

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Czarne dziury [z tego cyklu:] Szaleniec z Wirtembergii**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 204 s. H

Adnotacje: głównie dotyczy przekładu dokonanego przez Andrzeja Lama

Zapis: 926825 (JB 20.06.2016)

10314. wiersz

Autor: Fryderyk Hoelderlin

Tytuł: **Bieg życia**

Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera

Źródło: Więź 2002 nr 5 s. 67

Zapis: 970135 (TM 20.09.2016)

10315. wiersz

Autor: Fryderyk Hoelderlin

Tytuł: **Buonaparte**

Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera

Źródło: Więź 2002 nr 5 s. 67

Zapis: 970134 (TM 20.09.2016)

10316. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Chleb i Wino (Fragment)**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 30-31

Zapis: 988888 (ZS 20.10.2016)

10317. wiersz

Autor: Fryderyk Hoelderlin

Tytuł: **Do Parek**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 99

Adnotacje: z not. o autorze na s. 213
Zapis: 988593 (PC 19.10.2016)

10318. wiersz

Autor: Fryderyk Hoelderlin
Tytuł: **Fantazja wieczorna**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 101
Adnotacje: z not. o autorze na s. 213
Zapis: 988597 (PC 19.10.2016)

10319. wiersz

Autor: Fryderyk Hoelderlin
Tytuł: **Hyperiona pieśń Losu**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 100
Adnotacje: z not. o autorze na s. 213
Zapis: 988595 (PC 19.10.2016)

10320. wiersz

Autor: Fryderyk Hoelderlin
Tytuł: **Lakoniczność**
Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera
Źródło: Więź 2002 nr 5 s. 68
Zapis: 970136 (TM 20.09.2016)

10321. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Ślepy śpiewak**
Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 3-5
Adnotacje: z portr. poety
Zapis: 941058 (TM 16.07.2016)

10322. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Śpiew u stóp Alp**
Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 5-6
Adnotacje: z portr. poety, s. 3
Zapis: 941059 (TM 16.07.2016)

10323. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Wspomnienie**
Współtwórcy: Przeł. Antoni Libera
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 6-8
Adnotacje: z portr. poety, s. 3
Zapis: 941060 (TM 16.07.2016)

10324. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Libera

Tytuł: **Rozmowy warszawskie**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 26-29

Adnotacje: wywiad nt. pracy nad przekładami wierszy F. Hoelderlina; rozm. Agata Bielik-Robson

Zapis: 988886 (ZS 20.10.2016)

10325. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasz

Tytuł: **Dwa oceany, dwa samotne dzieła**

Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2002 nr 1/2 s. 69-78

Adnotacje: esej nt. filozoficznego charakteru i języka utworów; z not. o autorce na s. 96

Zapis: 944512 (PC 20.07.2016)

Hoffmann Ernst Theodor Amadeus

10326. artykuł o twórcy

Autor: Peter Lachmann

Tytuł: **E.T.A. Hoffmanns Warschauer "Glueck" = Warszawskie "szczęście" E.T.A. Hoffmanna**

Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 98-105

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. doświadczeń pisarza podczas trzech lat pobytu w Warszawie; z portr. pisarza i not. o autorze art.

Zapis: 997879 (PC 10.11.2016)

10327. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Rola

Tytuł: **Spór o Hoffmanna**

Źródło: Trybuna 2001 nr 11 s. 5

Adnotacje: nt. odmowy przez prezydenta Poznania Ryszarda Grobelnego wsparcia finansowego uroczystości związanych z umieszczeniem w Teatrze Wielkim w Poznaniu tablicy upamiętniającej pisarza i kompozytora

Zapis: 873018 (AW 03.03.2016)

10328. artykuł o twórcy

Autor: Ruediger Safranski

Tytuł: **O własnych siłach (Poznański epizod E.T.A. Hoffmanna)**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Wachowiak

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 17-19

Adnotacje: biogr., z portr. rys.

Zapis: 846123 (BL 19.01.2016)

10329. artykuł o twórcy

Autor: Michaela Schwarzbauer

Tytuł: **Spiegelbilder - die vielen Gestalten des E.T.A. Hoffman**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 449-456

Adnotacje: dot. biografii; z odniesieniami do powieści biograficznej Petera Haertlinga "Hoffmann oder die vielfaeltige Liebe. Eine Romanze"

Zapis: 968870 (PC 16.09.2016)

10330. kult

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 89 s. 1

Adnotacje: notka o odsłonięciu tablicy pamiątkowej w Teatrze Wielkim w Poznaniu

Zapis: 979347 (TM 06.10.2016)

10331. kult

Autor: Józef Kański

Tytuł: **Koncertowe "Opowieści..." i nowy festiwal w Poznaniu**

Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 10 s. 33

Adnotacje: nt. I Polsko-Niemieckiego Hoffmanowskiego Festiwalu Operowego w Poznaniu, z inf. biograficzny
nt. pisarza; z autopotr. pisarza; sprost. aut., nr 13 s. 5

Zapis: 1012905 (BL 01.12.2016)

10332. kult

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Z dedykacją dla urzędnika**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 91 s. A9

Adnotacje: nt. II Hoffmannowskiego Polsko-Niemieckiego Festiwalu Operowego; nota

Zapis: 960454 (TU 29.08.2016)

10333. kult

Autor: Zygmunt Rola

Tytuł: **Co powiedziałby Hoffmann?**

Źródło: Trybuna 2001 nr 94 s. 3

Adnotacje: nt. projektów upamiętnienia pobytu pisarza w Poznaniu

Zapis: 926023 (AW 18.06.2016)

Hoffsuemmer Willi

10334. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Willi Hoffsuemmer

Tytuł: **[Sto pięćdziesiąt pięć] 155 krótkich opowiadań. Pomoce duszpasterskie i katechetyczne na cały rok**

Tytuł oryginalny: **[Kurzgeschichten 6. 155 Kurzgeschichten fuer Gottesdienst, Schule und Gruppe]**

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Jałowiec

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 168 s. [Oznaczono jako cz. 3, cz. 1: 229 krótkich opowiadań, cz. 2: 211 krótkich opowiadań]

Zapis: 897398 (BW 11.04.2016)

Hofmann von Hofmannswaldau Christian

10335. utwór

Tytuł: **Vergaenglichkeit der Schoenheit**

Zapis: 969689 (PC 19.09.2016)

10336. artykuł o utworze

Dotyczy: Vergaenglichkeit der Schoenheit. (969689)

Autor: Alfred Behrmann

Tytuł: **Hofmannswaldaus Sonett 7 "Vergaenglichkeit der Schoenheit im Kontext barocker Lyrik**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 351-358

Zapis: 969690 (PC 19.09.2016)

Hoherz Charlotte

10337. wiersz

Autor: Charlotte Hoherz

Tytuł: **Książ**

Współtwórcy: Tł. Edward Białek

Źródło: Sudety 2001 nr 6 s. 3

Adnotacje: z not.

Zapis: 923470 (AZ 13.06.2016)

Holtei Karl von

10338. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika Wrocławskiego Oddziału Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich. 1999**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 218

Adnotacje: not. o spotk. przedstawicieli wrocławskiego środowiska literackiego z okazji 101. roczn. urodzin, Oborniki Śl., 22 I 1999

Zapis: 949446 (BL 28.07.2016)

10339. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zieliński

Tytuł: **Zdziejów recepcji Karola Holteia w Polsce**

Źródło: Rocznik Wrocławski 2002 r. 8 s. 233-243

Zapis: 1012068 (AZ 01.12.2016)

Holz Arno

10340. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Arno Holz

Tytuł: **Trawa zielona, miękka, cudna. Wiersze ze zbiorów "Fantazus" i "Księga Czasu" w oryginalnej wersji niemieckiej i w przekładzie na język polski**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Kopacki. Wybór wierszy, słowo wstępne i szkic biograficzny Dietmar Pertsch. Il. Maria Kurłowicz

Wydawnictwo: Olsztyn: Wspólnota Kulturowa "Borussia"

Wydawnictwo: Kętrzyn: Stowarzyszenie im. Arno Holza dla Porozumienia Polsko-Niemieckiego
Opis fizyczny książki: [2002], 159 s., il., portr.
Zapis: 882859 (BD 20.03.2016)

10341. kult

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 16
Adnotacje: not. o spotkaniu nt. poezji twórcy z okazji 72. rocznicy śmierci, Kętrzyn 26 X 2001
Zapis: 865961 (PC 22.02.2016)

Holzman Helene

10342. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helene Holzman
Tytuł: **To dziecko musi przeżyć. Niezwykłe pamiętniki Helene Holzman 1941-1944**
Tytuł oryginału: [Dies Kind soll leben]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Oprac. Reinhard Kaiser, Margarete Holzman. Przeł. Maria Przybyłowska, Eliza Borg
Wydawnictwo: Warszawa: Fakty
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s., [32] s. tabl., il., mapa
Zapis: 882741 (BD 18.03.2016)

10343. recenzja

Dotyczy: Holzman H.: To dziecko musi przeżyć. Niezwykłe pamiętniki Helene Holzman 1941-1944.2002tł. Bor E.,Przybyłowska M; (882741)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 46 s. 67
Zapis: 919725 (MK 07.06.2016)

10344. recenzja

Dotyczy: Holzman H.: To dziecko musi przeżyć. Niezwykłe pamiętniki Helene Holzman 1941-1944.2002tł. Bor E.,Przybyłowska M; (882741)
Autor: (TO-RT)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 31-32
Adnotacje: nota
Zapis: 956634 (TM 12.08.2016)

Huber Therese

10345. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Chlewicka
Tytuł: **"Da ich (...) jetzt durchaus in der Lage bin, Stille, Haeuslichkeit und Unbekanntheit zu wuensche
Therese Hubers Rehabilitationsversuch in dem Brief an die Frau Johann Jakob Hottingers vom
Fruehjahr 1794**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Germańska 2002 z. 24
99-108
Adnotacje: dot. biografii
Zapis: 947680 (PC 26.07.2016)

Huchel Peter

10346. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Huchel
Tytuł: **Wiersze**

Współtwórcy: Wyboru i przekładu dokonała Izabela Sellmer
Wydawnictwo: Poznań: Rys-Studio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143 s. [Tekst równoległy polski, niemiecki]
Zapis: 913832 (BD 17.05.2016)

Huckauf Peter

10347. wiersz

Autor: Peter Huckauf
Tytuł: **Antymiar (obrazy Wolfganga Mattheuersa)**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Płoszewska
Źródło: Nawias 2002 nr 1 s. 131
Adnotacje: z notatką o autorze na s. 132
Zapis: 970453 (TU 21.09.2016)

10348. wiersz

Autor: Peter Huckauf
Tytuł: **Liść milczenia**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Płoszewska
Źródło: Nawias 2002 nr 1 s. 131
Adnotacje: z notatką o autorze na s. 132
Zapis: 970455 (TU 21.09.2016)

10349. wiersz

Autor: Peter Huckauf
Tytuł: **Mazowsze, Podlasie**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Płoszewska
Źródło: Nawias 2002 nr 1 s. 132
Adnotacje: z notatką o autorze
Zapis: 970462 (TU 21.09.2016)

Humboldt Alexander von

10350. artykuł o twórcy

Autor: Enrique Acuna Mendoza
Tytuł: **Los intelectuales venezolanos: Aristides Rojas y Lisandro Alvarado: la revision del pensamiento humboldtiano en Venezuela**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 298-307
Zapis: 978022 (ZS 03.10.2016)

10351. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Grudzińska
Tytuł: **Nowa wizja Indian hispanoamerykańskich**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 125-129
Adnotacje: w pismach autora
Zapis: 977381 (PC 30.09.2016)

Humboldt von Wilhelm

10352. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilhelm Humboldt von

Tytuł: **O myśli i mowie. Wybór pism z teorii poznania, filozofii dziejów i filozofii języka**

Współtwórcy: Wybrała, przeł. i poprzedziła słowem wstępnym Elżbieta M. Kowalska. Przekł. przejrzał Marek J. Siemek

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XLV, 583 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyków Filozofii)

Zapis: 1000154 (BD 16.11.2016)

10353. recenzja

Dotyczy: Humboldt von W.: O myśli i mowie. Wybór pism z teorii poznania, filozofii dziejów i filozofii języka.2002tł. Kowalska E.,Siemek M; (1000154)

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 12 okł.

Adnotacje: notka

Zapis: 1004431 (IH 22.11.2016)

Humphrey Kevin

10354. wiersz

Autor: Kevin Humphrey

Tytuł: **Requiem an einem satelliten... = Requiem dla satelity..**

Współtwórcy: Tł. Tatiana Tausendfuessler, Ewa Maria Slaska

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 100, 101

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 174

Zapis: 998613 (PC 14.11.2016)

Hupka Herbert

10355. recenzja

Dotyczy: Hupka H.: Niespokojne sumienie. Wspomnienia.tł. Król E; (720936)

Autor: Tomasz Szarota

Tytuł: **Jak kochać strony ojczyste**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 7 s. D4

Zapis: 947937 (TU 26.07.2016)

10356. recenzja

Dotyczy: Hupka H.: Niespokojne sumienie. Wspomnienia.tł. Król E; (720936)

Autor: (TJŻ)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 50-51

Adnotacje: nota

Zapis: 950558 (TM 01.08.2016)

10357. recenzja

Dotyczy: Hupka H.: Niespokojne sumienie. Wspomnienia.tł. Król E; (720936)

Autor: Marian Wojciechowski

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 161-163

Zapis: 994563 (MK 03.11.2016)

10358. recenzja

Dotyczy: Hupka H.: *Niespokojne sumienie. Wspomnienia.tł. Król E;* (720936)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Wieczna miłość do ojczystej ziemi**

Źródło: *Życie* 2002 nr 46 s. 12

Adnotacje: także nt. książki: Marion Doenhoff "Nazwy, których nikt już nie wymienia"

Zapis: 957409 (KAR 16.08.2016)

Husserl Edmund

10359. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Kosowski

Tytuł: **Analiza Husserlowskich pojęć: charakter ujmowania, uobecniania oraz istnienia**

Źródło: *Philosophon Agora* 2002 [nr] 2 s. 89-99

Zapis: 918359 (TU 02.06.2016)

10360. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Łukasiewicz

Tytuł: **Teorie fikcji we wczesnej fenomenologii Edmunda Husserla**

Źródło: *Filo-Sofija* 2002 nr 1 (2) s. 69-80

Zapis: 990699 (PC 24.10.2016)

10361. artykuł o twórcy

Autor: Marek Maciejczak

Tytuł: **Czas i historia w fenomenologii Edmunda Husserla**

Źródło: *Przegląd Filozoficzny* 2002 nr 2 s. 159-177

Zapis: 916177 (BW 24.05.2016)

10362. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Milanowicz

Tytuł: **Przedmiot realny w fenomenologii Husserla. Interpretacja Ingardena i próba jej odparcia**

Źródło: *Przegląd Filozoficzno-Literacki* 2002 nr 2 s. 243-255

Zapis: 922709 (BW 10.06.2016)

Janosch pseud.

10363. proza

Autor: Janosch

Tytuł: **Opowieść o tym jak Miś z Tygrysiem wędrowali do Panamy**

Współtwórcy: Przekład: Emilia Bielicka

Źródło: *Krynica* 1994 nr 1 s. 41-43, nr 2 s. 30-33, nr 3 s. 36

Zapis: 945961 (MK 22.07.2016)

10364. proza

Autor: Janosch

Tytuł: **Opowieść o tym jak Miś z Tygrysiem wędrowali do Panamy**

Współtwórcy: Przekład: Emilia Bielicka

Źródło: *Krynica* 1995 nr 4, s. 32-34, nr 5, s. 40-41, nr 6, s. 40-41

Adnotacje: cd. z r. 1994

Zapis: 947663 (MK 26.07.2016)

Janz Angelika

10365. wiersz

Autor: Angelika Janz

Tytuł: **Świat Roberta**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 1 s. 15-17

Adnotacje: z not.

Zapis: 841901 (BL 11.01.2016)

Joerges Ursula

10366. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula Joerges

Tytuł: **Biblijne przedstawienia lalkowe. Dla dzieci, młodzieży, grup, szkół, wspólnot**

Tytuł oryginału: [Man hoert viel von dir szenische Figurenspiele zum Neuen Testament]

Współtwórcy: Tł. Ryszard Zajączkowski

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 88 s., il.

Zapis: 859063 (TU 12.02.2016)

Jonigk Thomas

10367. wywiad

Autor: Natalia Adaszyńska

Tytuł: **O dojrzewaniu i nie tylko**

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 11-12

Adnotacje: z fot.

Zapis: 963770 (BL 07.09.2016)

Juenger Ernst

10368. recenzja

Dotyczy: Juenger E.: W stalowych burzach.1999tł. Kunicki W; (474909)

Autor: Konrad Trzmielak

Tytuł: **Szkoda, że musimy zabijać tych facetów**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 6

Zapis: 837925 (KAR 04.01.2016)

10369. proza

Autor: Ernst Juenger

Tytuł: **Maszyna**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Żarski

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 81-84

Zapis: 923127 (AZ 13.06.2016)

10370. proza

Autor: Ernst Juenger

Tytuł: **Pacyfizm**

Współtwórcy: Tł. Paweł Andrzejczak

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 76-80

Adnotacje: z fot.

Zapis: 923123 (AZ 13.06.2016)

10371. artykuł o twórcy

Autor: Hans Georg Gadamer

Tytuł: **Spotkania z Ernstem i Friedrichem Georgiem Juengerami**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Polechoński

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 93-94

Adnotacje: mowa wygłoszona w 1998 na sympozjum "Titan Technik" poświęconemu Ernstowi i Friedrichowi Georgowi Juengerom

Zapis: 923133 (AZ 13.06.2016)

10372. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Cleptes Juengeri**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 132-135

Adnotacje: felieton wspomnieniowy z wizyty w domu i na grobie autora w Wilflingen

Zapis: 951938 (BK 03.08.2016)

10373. artykuł o twórcy

Autor: Gert Mattenklott

Tytuł: **Sto lat Juengera**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 104-108

Adnotacje: z fot. E. Juengera; wg miesięcznika *Sinn und Form* (Berlin) 1995 nr 5

Zapis: 845534 (ZS 19.01.2016)

10374. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowicki

Tytuł: **Wolność żołnierza**

Źródło: Życie 1999 nr 272 s. 20

Zapis: 850198 (KAR 26.01.2016)

10375. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Polechoński

Tytuł: **W świecie technicznym i w świecie mitycznym (Ernst i Friedrich Georg Juenger wobec techniki)**

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 95-101

Zapis: 923138 (AZ 13.06.2016)

10376. utwór

Tytuł: **Der Arbeiter. Herrschaft und Gestalt**

Zapis: 903567 (BW 21.04.2016)

10377. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Arbeiter. Herrschaft und Gestalt. (903567)

Autor: Łukasz Musiał

Tytuł: **"Der Arbeiter" von Ernst Juenger und die Poetik der Offenbarung**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 133-148

Zapis: 903571 (BW 21.04.2016)

Juenger Friedrich Georg

10378. artykuł o twórcy

Autor: Hans Georg Gadamer

Tytuł: **Spotkania z Ernstem i Friedrichem Georgiem Juengerami**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Polechoński

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 93-94

Adnotacje: mowa wygłoszona w 1998 na sympozjum "Titan Technik" poświęconemu Ernstowi i Friedrichowi Georgowi Juengerom

Zapis: 923134 (AZ 13.06.2016)

10379. artykuł o twórcy

Autor: E.T.A. Hoffmann

Tytuł: **Friedrich Georg Juenger**

Współtwórcy: Tł. Anna Mituś

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 85-92

Zapis: 923129 (AZ 13.06.2016)

10380. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Kunicki

Tytuł: **Theorie der Spiele bei Friedrich Georg Juenger und Roger Caillois**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Aktualitaet der Aufklaerung. Red. Ryszard Rózanowski. Wrocław 2000, s. 207-215

Zapis: 866278 (TU 23.02.2016)

10381. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Polechoński

Tytuł: **W świecie technicznym i w świecie mitycznym (Ernst i Friedrich Georg Juenger wobec techniki)**

Źródło: Arcana 2002 nr 3 s. 95-101

Zapis: 923139 (AZ 13.06.2016)

Kalka Dieter

10382. wiersz

Autor: Dieter Kalka

Tytuł: **Nurt (Dla Gerta Neumanna)**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 101

Zapis: 886719 (IH 29.03.2016)

10383. wiersz

Autor: Dieter Kalka

Tytuł: **Przewodnik po zaminowanym terenie (Dla Marka Śniecińskiego)**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 102

Zapis: 886720 (IH 29.03.2016)

10384. wiersz

Autor: Dieter Kalka

Tytuł: **Przez pięć wód**

Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński

Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 99
Zapis: 886639 (IH 29.03.2016)

10385. wiersz

Autor: Dieter Kalka
Tytuł: **Tak gniję**
Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 100
Zapis: 886705 (IH 29.03.2016)

10386. artykuł o twórcy

Tytuł: **Oni będą z nami**
Źródło: Obrzeża 2001 nr 15 s. 6
Adnotacje: not.
Zapis: 948980 (MS 28.07.2016)

10387. artykuł o twórcy

Autor: Marian Szałecki
Tytuł: **Kontakty owocujące**
Źródło: Obrzeża 2001 nr 15 s. 5-6
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 948923 (MS 28.07.2016)

Kant Hermann

10388. utwór

Tytuł: **Pobył**
Zapis: 968050 (AW 15.09.2016)

10389. artykuł o utworze

Dotyczy: Pobył. (968050)
Autor: Zbigniew Światłowski
Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Styczeń 2002**
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 226-229
Zapis: 968051 (AW 15.09.2016)

Kant Immanuel

10390. proza

Autor: Immanuel Kant
Tytuł: **O domniemanym prawie do kłamstwa z pobudek miłości ludzkiej**
Współtwórcy: Tł. Adam Grzeliński, Dariusz Pakalski
Źródło: Filo-Sofija 2002 nr 1 (2) s. 165-169
Zapis: 990726 (PC 24.10.2016)

10391. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Immanuel Kant
Tytuł: **Immanuela Kanta logika. Podręcznik do wykładów wydany (po raz pierwszy) przez Gottloba Benjamina Jaeschego przetłumaczył dr Zygmunt Zawirski**
Źródło: Filo-Sofija 2002 nr 1 (2) s. 131-164
Adnotacje: fragment podręcznika w części przetłumaczony przez Zygmunta Zawirskiego i z jego rękopisu

opracowany i podany do druku przez Przemysława Parszutowicza, w części przełożony przez grupę doktorantów i studentów pod kierunkiem Mirosława Żelaznego

Zapis: 990702 (PC 24.10.2016)

10392. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Jacyk

Tytuł: **Problemy fenomenologii w koncepcjach systemowych Johanna Heinricha Lamberta i Immanuel Kanta**

Źródło: Idea 2002 t. 14 s. 45-57

Zapis: 1016269 (AZ 08.12.2016)

10393. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Tomasz Kołodziejczyk

Tytuł: **O osobliwościach dyskursu klasycznego i transcendentnego**

Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 145-158

Adnotacje: na przykładzie teorii Tomasza z Akwinu i Immauela Kanta

Zapis: 884803 (PC 22.03.2016)

10394. artykuł o twórcy

Autor: Gilbert Larochelle

Tytuł: **De Kant a Foucault: Que reste-t-il du droit d'auteur?**

Źródło: Toruński Przegląd Filozoficzny 2001 t. 3/4 s. 41-56

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim

Zapis: 900876 (AZ 14.04.2016)

10395. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Łuków

Tytuł: **Powinność i dobro. Watpliwy deontologizm Kanta**

Źródło: Etyka 2002 t. 35 s. 141-156

Zapis: 973806 (AW 26.09.2016)

10396. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Oleksy

Tytuł: **Od realizmu do arealizmu (I). Epistemologiczny problem realizmu - zagadnienie z podwójnym d**

Źródło: Filozofia Nauki 2002 nr 3/4 s. 41-52

Adnotacje: dot. m.in. realizmu w filozofii Kanta

Zapis: 959021 (JB 23.08.2016)

10397. artykuł o twórcy

Autor: Roman Rożdżeński

Tytuł: **Filozofia Immanuela Kanta jako przezwyciężenie racjonalistycznego paradygmatu filozofii**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2002 t. 34 s. 65-75

Zapis: 935818 (JB 09.07.2016)

10398. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej L. Zachariasz

Tytuł: **I. Kant i jego epoka a idea transcendentalizmu wobec statusu współczesnej wiedzy teoretycznej**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Kryzys kultury europejskiej?. Pod red. Ludmiły Żuk-Łapińskiej. Rzeszów 1997, s. 27-46

Zapis: 851299 (BW 27.01.2016)

10399. artykuł o utworze

Dotyczy: Krytyka czystego rozumu. (324669)

Autor: Marek Hetmański

Tytuł: **Komputer a definicja człowieka. Przyczynek do "Krytyki czystego rozumu"**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Antropologia filozoficzna i aksjologiczne problemy współczesności. Red. Tadeusz Szkołut. Lublin 1997, s. 285-297

Zapis: 868018 (TU 24.02.2016)

Kantzow Thomas

10400. proza

Autor: Tomasz Kantzow

Tytuł: **Pomerania [fragm.]: O Janie gorzowskim mnichu-czarowniku z roku 1525**

Współtwórcy: W tłumaczeniu Krzysztofa Gołdy

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2002 nr 9 s. 256-260

Adnotacje: z komentarzem Edwarda Rymara: Gorzowski mnich-czarownik z 1525 roku w przekazie Tomasza Kantzowa, s. 255-256, 260; do druku podał: E. Rymar

Zapis: 1003958 (MK 21.11.2016)

Kaut Ellis pseud.

10401. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ellis Kaut

Tytuł: **Mistrz Edek i jego Pumuki**

Tytuł oryginału: [Meister Eder und sein Pumuckl]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Pachucka. Il. Brian Bagnall

Wydawnictwo: Warszawa: Jaworski

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 141 s.

Zapis: 892578 (BD 05.04.2016)

Keckermann Bartholomaeus

10402. utwór

Tytuł: **Systema physicae**

Zapis: 1024589 (MS 28.12.2016)

10403. artykuł o utworze

Dotyczy: Systema physicae. (1024589)

Autor: Danilo Facca

Tytuł: **"Scientia naturalis ad maiorem dei gloriam". "Systema physicae" Bartłomieja Keckermanna**

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 nr 46 s. 107-124

Zapis: 1024590 (MS 28.12.2016)

Keitel Wilhelm

10404. recenzja

Dotyczy: Keitel W.: W służbie aż do klęski. Wspomnienia feldmarszałka Hitlera i szefa Naczelnego Dowództwa Wehrmachtu. 2001ł. Luliński D., Lulińska B; (777898)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Do końca wierny Hitlerowi**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 187 s. E

Zapis: 909216 (JB 09.05.2016)

10405. recenzja

Dotyczy: Keitel W.: W służbie aż do klęski. Wspomnienia feldmarszałka Hitlera i szefa Naczelnego Dowództwa Wehrmachtu.2001tł. Luliński D.,Lulińska B; (777898)

Autor: Cezary Chlebowski

Tytuł: **Księgi chwały i hańby**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 49 s. 50

Zapis: 941578 (AZ 18.07.2016)

10406. recenzja

Dotyczy: Keitel W.: W służbie aż do klęski. Wspomnienia feldmarszałka Hitlera i szefa Naczelnego Dowództwa Wehrmachtu.2001tł. Luliński D.,Lulińska B; (777898)

Autor: Tadeusz Kondracki

Tytuł: **Cena wierności**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 40

Zapis: 960704 (MS 29.08.2016)

Kettner Jan

10407. wiersz

Autor: Jan Kettner

Tytuł: **Gewitter und Marschmusik = Burza i hymn**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wesółowska, Paweł Zierke

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 104, 105

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 175

Zapis: 998626 (PC 14.11.2016)

10408. wiersz

Autor: Jan Kettner

Tytuł: **(Mit meinem Namen drauf) = (Z moim imieniem)**

Współtwórcy: Tł. Jacek Śląski, Omir Socha

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 158, 159

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 173

Zapis: 998894 (PC 14.11.2016)

Keyserlingk Linde von

10409. recenzja

Dotyczy: Keyserlingk L.: I nagle zrobiło się cicho. Opowiadania o śmierci i pożegnaniach.2001tł. Jałowiec M; (778016)

Źródło: Charaktery 2001 nr 4 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 925439 (ZS 16.06.2016)

10410. recenzja

Dotyczy: Keyserlingk L.: Nowe korzenie dla małych ludzi. O rozstaniach i nowych początkach.2000tł. Jałowiec M; (596241)

Źródło: Charaktery 2001 nr 4 s. 49

Adnotacje: not.

Zapis: 925438 (ZS 16.06.2016)

10411. recenzja

Dotyczy: Keyserlingk L.: Opowieści dla duszy dziecięcej.2000tł. Jałowiec M; (585081)

Źródło: Charaktery 2001 nr 3 s. 52

Adnotacje: not.

Zapis: 925403 (ZS 16.06.2016)

10412. recenzja

Dotyczy: Keyserlingk L.: Opowieści przeciwko lękom.2000tł. Jałowiec M; (585073)

Źródło: Charaktery 2001 nr 3 s. 52

Adnotacje: not.

Zapis: 925406 (ZS 16.06.2016)

Kinsky Esther

10413. artykuł o twórcy

Autor: PD

Tytuł: **Olga Tokarczuk nagrodzona w Berlinie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 14 s. 13

Adnotacje: nota o przyznaniu pisarce nagrody Most Berlin

Zapis: 925366 (KAR 16.06.2016)

Kirchner Annerose

10414. wiersz

Autor: Annerose Kirchner

Tytuł: **Dal**

Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 24

Adnotacje: z notą biogr., z fot.

Zapis: 1001510 (BL 17.11.2016)

10415. wiersz

Autor: Annerose Kirchner

Tytuł: **Invention**

Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 25

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 24

Zapis: 1001514 (BL 17.11.2016)

10416. wiersz

Autor: Annerose Kirchner

Tytuł: **W drodze (Dla Rolfa Bosserta)**

Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 25

Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 24

Zapis: 1001512 (BL 17.11.2016)

Kirsch Sarah

10417. wiersz

Autor: Sarah Kirsch

Tytuł: **Ogród zimowy II**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 120
Zapis: 969425 (AW 19.09.2016)

10418. wiersz

Autor: Sarah Kirsch
Tytuł: **Rozterka**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 120
Zapis: 969407 (AW 19.09.2016)

Kirst Hans Hellmut

10419. artykuł o twórcy

Autor: Karol Czejarek
Tytuł: **O spotkaniu z Kirstem i jego sztuce pisania**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 479-501
Zapis: 977218 (PC 29.09.2016)

Kirsten Wulf

10420. wiersz

Autor: Wulf Kirsten
Tytuł: **Los**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 4
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001485 (BL 17.11.2016)

10421. wiersz

Autor: Wulf Kirsten
Tytuł: **Rozsypywać**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 5
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 4
Zapis: 1001486 (BL 17.11.2016)

10422. wiersz

Autor: Wulf Kirsten
Tytuł: **Tylko to jedno nie**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 5
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 4
Zapis: 1001487 (BL 17.11.2016)

Klaessner Baerbel

10423. wiersz

Autor: Baerbel Klaessner
Tytuł: **Kiedy skrzynka na listy..**
Współtwórcy: Tł. Maria Kolenda

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 17
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 16
Zapis: 1001496 (BL 17.11.2016)

10424. wiersz

Autor: Baerbel Klaessner
Tytuł: **Mój dom nie stoi na łące..**
Współtwórcy: Tł. Maria Kolenda
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 16
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001494 (BL 17.11.2016)

10425. wiersz

Autor: Baerbel Klaessner
Tytuł: **Podwórze**
Współtwórcy: Tł. Maria Kolenda
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 16
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001493 (BL 17.11.2016)

10426. wiersz

Autor: Baerbel Klaessner
Tytuł: **To miasto jest tak puste..**
Współtwórcy: Tł. Maria Kolenda
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 17
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 16
Zapis: 1001495 (BL 17.11.2016)

Kleberger Ilse

10427. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ilse Kleberger
Tytuł: **Nasza babcia**
Tytuł oryginału: **[Unsere Oma]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wiesława Skład. Il. Wanda Orlińska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114, [6] s. [Cz. 1 cyklu]
Zapis: 892618 (BD 05.04.2016)

10428. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ilse Kleberger
Tytuł: **Wakacje z babcią**
Tytuł oryginału: **[Ferien mit Oma]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wiesława Skład. Il. Wanda Orlińska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 130, [6] s., il. [Cz. 2 cyklu, cz. 1 pt.: Nasza babcia]
Zapis: 892600 (BD 05.04.2016)

Kleist Heinrich von

10429. proza

Autor: Heinrich von Kleist

Tytuł: **O teatrze marionetek**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Konstanty A. Jeleński: Bellmer albo Anatomia Nieświadomości Fizycznej i Miłości. Gdańsk 1998, s. 27-40 [tł. Jacek St. Buras]

Zapis: 873559 (BK 04.03.2016)

10430. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Heinrich von Kleist - postać tragedii**

Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 91-98

Adnotacje: nt. samobójczej śmierci pisarza

Zapis: 858679 (KAR 12.02.2016)

10431. artykuł o twórcy

Autor: Friedrich Weissensteiner

Tytuł: **Samobójstwo z widokiem na potomność**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Najślynniejsze samobójstwa świata. Przeł. Andrzej Goryński. Warszawa 2002, s. 9-25 [dotyczy biografii pisarza i okoliczności jego śmierci]

Zapis: 902946 (MK 20.04.2016)

Klemperer Victor

10432. proza

Autor: Victor Klemperer

Tytuł: **Z dzienników 1945-1959 [fragm.:] Chwast w raj**

Tytuł oryginału: [Tagebuecher 1945-1959]

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 wkł. s. I-VIII

Zapis: 846338 (ZS 20.01.2016)

10433. artykuł o twórcy

Autor: Heide Gerstenberger

Tytuł: **Nade wszystko jestem Niemcem (Rzecz o Victorze Klempererze)**

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 109-114

Adnotacje: szkic z ks. zb.: Im Herzen der Finsternis. Victor Klemperer als Chronist der NS- Zeit. Red. Hannes Heer. Berlin 1997

Zapis: 845598 (ZS 19.01.2016)

10434. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Wartoś-Szmigiero

Tytuł: **"Ich fuehle mich nicht als Jude, nicht einmal als deutscher Jude, sondern als Deutscher schlechthin" - Victor Klemperers Bekenntnis zum Deutschtum**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 331-338

Zapis: 977316 (PC 30.09.2016)

Klimke Silvia

10435. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Silvia Klimke
Tytuł: **Z Kacprem przez cały rok. 18 nowych przedstawień kukielkowych dla dzieci w wieku od 3 do 8 l**
Tytuł oryginału: [Mit Kasperl durschs Jahr]. [Scenariusze]
Współtwórcy: Tł. Magdalena Jałowiec
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 93 s., il. [Współwyd.: Monika Meyer: Z Kacprem przez cały rok. 18 nowych przedstawień kukielkowych dla dzieci w wieku od 3 do 8 lat].
Adnotacje: [Zawiera również wprowadzenie autorek m.in. z poradami dla wystawiających przedstawienia].
Zapis: 901321 (TU 16.04.2016)

Koehler Willibald Erhard

10436. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ojciec duchowy i schronienie. W 115 rocznicę urodzin i 25 śmierci Willibalda Koehlera = Gestlic geistiger Herbergsvater. Zum 115. Geburtstag und 25. Todestag von Willibald Koehler**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 33 s. 106-109
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 840361 (KAR 08.01.2016)

Konsalik Heinz G.

10437. zgon

Tytuł: **Umarł Konsalik**
Źródło: Życie 1999 nr 233 s. 8
Adnotacje: zmarł: X 1999; not.
Zapis: 843047 (KAR 13.01.2016)

10438. utwór

Tytuł: **Die Ecstasy-Affaere**
Zapis: 967466 (ZS 14.09.2016)

10439. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Ecstasy-Affaere. (967466)
Autor: Włodzimierz Bialik
Tytuł: **"Die Ecstasy-Affaere". Heinz Guenther Konsaliks zeitkritischer Unterhaltungsroman?**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 149-163
Zapis: 967467 (ZS 14.09.2016)

Koschel Christine

10440. wiersz

Autor: Christine Koschel
Tytuł: **Dyndanie (Myśląc o Peterze Leblu)**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 42
Zapis: 930896 (AZ 29.06.2016)

10441. wiersz

Autor: Christine Koschel
Tytuł: **Ostatni popas**

Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 42
Zapis: 930891 (AZ 29.06.2016)

10442. wiersz

Autor: Christine Koschel
Tytuł: **Słuchając odciętym uchem**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 43
Zapis: 930898 (AZ 29.06.2016)

10443. wiersz

Autor: Christine Koschel
Tytuł: **Strach - słuchać i patrzeć**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 42
Zapis: 930893 (AZ 29.06.2016)

Koye Adrian

10444. wiersz

Autor: Adrian Koye
Tytuł: **Uebernachtet = Przenocowałem**
Współtwórcy: Tł. Jacek Slaski
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 30, 31
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 176
Zapis: 998552 (PC 14.11.2016)

Kraft Gisela

10445. wiersz

Autor: Gisela Kraft
Tytuł: **Biografia**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 11
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 10
Zapis: 1001490 (BL 17.11.2016)

10446. wiersz

Autor: Gisela Kraft
Tytuł: **Przed narodzeniem**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 11
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 10
Zapis: 1001491 (BL 17.11.2016)

10447. wiersz

Autor: Gisela Kraft
Tytuł: **Ze szkła**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mickiewicz
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 10

Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001489 (BL 17.11.2016)

Krechel Ursula

10448. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rutka
Tytuł: **Aufloesung der Kommunikation in den Hoerspielen von Ursula Krechel**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 567-590
Zapis: 975606 (PC 28.09.2016)

Krockow Christian von

10449. artykuł o twórcy

Autor: Józef Borzyszkowski
Tytuł: **Odwrót i powrót**
Źródło: Pomerania 2002 nr 7/8 s. 72
Adnotacje: zmarł: 20 III 2002; artykuł biograficzny z okazji zgonu
Zapis: 925043 (BK 15.06.2016)

10450. artykuł o twórcy

Autor: Thorsten Hinz
Tytuł: **Das Grosse beginnt dort, wo die Gemuetlichkeit aufhoert. Christian Graf von Krockow ist fast 7 jaehrig gestorben = Wielkość rozpoczyna się tam, gdzie kończy się swoboda. Christian graf von Krockow zmarł przeżywszy prawie 75 lat**
Współtwórcy: Tł. Alfred Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 62-66, 63-67
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; sylwetka pisarza; art. z okazji zgonu
Zapis: 997666 (PC 10.11.2016)

10451. zgon

Autor: ANR
Tytuł: **Zmarł hr. Christian von Krockow**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 68 s. 2
Adnotacje: zmarł: 17 III 2002; nota, z fot.
Zapis: 961388 (AZ 31.08.2016)

10452. zgon

Autor: Bogdan Klukowski
Tytuł: **Odchodzący arystokraci**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 5 s. 22
Adnotacje: zmarł: 13 III 2002
Zapis: 981389 (IH 11.10.2016)

10453. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 75
Adnotacje: zmarł: 17 III 2002; not.
Zapis: 957264 (MS 15.08.2016)

10454. zgon

Autor: Maciej Rybiński

Tytuł: **Pojednanie po klótni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 68 s. A2
Adnotacje: zmarł: 17 III 2002; sylwetka
Zapis: 956340 (TU 11.08.2016)

Krueger A.

10455. proza

Autor: A. Krueger
Tytuł: **Szkic o kulturze Prus Wschodnich**
Współtwórcy: Tł. Justyna Górny
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 245-254
Adnotacje: z not.
Zapis: 982027 (BD 11.10.2016)

Kuehl-Martini Dorothea

10456. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dorothea Kuehl-Martini
Tytuł: **Marilyn i papież Jan XXIII. Listy między niebem a piekłem**
Tytuł oryginału: [Marilyn an Papst Johannes. Briefe zwischen Himmel und Hoelle]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Magdalena Mijalska
Wydawnictwo: Kraków: M
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s., il. [Tyt. okł.: Marilyn i papież]
Seria wydawnicza: (Jan Paweł II Kolekcja) (Sławni Ludzie i Wiara)
Zapis: 892410 (BD 05.04.2016)

Kuhligk Bjoern

10457. wiersz

Autor: Bjoern Kuhligk
Tytuł: **11.12.95 = 11.12.95**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski, Urszula Zajkowska
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 72, 73
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 176
Zapis: 998577 (PC 14.11.2016)

10458. wiersz

Autor: Bjoern Kuhligk
Tytuł: **Selbstgesprach in Berlin = Rozmowa z samym sobą w Berlinie**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski, Paweł Lekszycki
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 152, 153
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 176
Zapis: 998890 (PC 14.11.2016)

10459. wiersz

Autor: Bjoern Kuhligk
Tytuł: **Szpital Tabeu. Służba zastępcza. Cmentarz Centralny**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski i Szymon Goriaczko
Źródło: Nowy Wiek 2001 nr 7/8 s. 86-87
Adnotacje: z not. na s. 127

Zapis: 872544 (AZ 03.03.2016)

Kunick Klaus

10460. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Hoffman

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 2 s. 166

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu, 22 II 2001

Zapis: 913141 (TM 16.05.2016)

Kunze Reiner

10461. wiersz

Autor: Reiner Kunze

Tytuł: **A z tą flagą - tak**

Współtwórcy: Tł. Zygmunt Tęcza

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 1

Zapis: 967025 (AW 14.09.2016)

10462. wiersz

Autor: Reiner Kunze

Tytuł: **Die kueste von Danzig (Dezember 1980) = Wybrzeże Gdańskie (Grudzień 1980)**

Współtwórcy: Tł. Ryszard Krynicki

Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 57 s. 93, 95

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 997837 (PC 10.11.2016)

10463. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **"Mit dem Wort am Leben haengen..." Reiner Kunze zum 65. Geburtstag**

Współtwórcy: [Red.] Marek Zybura

Wydawnictwo: Heidelberg: Universitaetsverlag C. Winter

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 176 s., fot.

Seria wydawnicza: (Beitraege zur neueren Literaturgeschichte; dritte Folge; Band 162)

Adnotacje: Geleitwort. * Tabula gratulatoria. * Marian Nakitsch: Reiner Kunze [wiersz]. * I. Wuerdingung und Zueignung: Marian Nakitsch: Nur ein Dichter. - Uwe Gruening: "Hier duerfen Sie schweigen". - Uw Kolbe: Eine Beschaemung. - Andreas W. Mytze: Versuch einer Erinnerung. - Otto Knoerrich: "Rhetoric des Schweigens". Zur Autopoetik Reiner Kunzes. - Eva und Uwe-K. Ketelsen: Von einem Land in ein anderes. Zur Lyrik Reiner Kunzes. - Manfred Durzak: Was bleibt? Ein Blick zurueck auf die DDR-Literatur - nicht im Zorn, sondern als Frage. Gerichtet an Erzaehltexte von Reiner Kunze. - Werner Ross: "Zimmerlautstaerke". - Walter Schmitz, Ludger Udolph: "Im Dratverhau": Das Gedicht "Der blaue vogel" von Jan Skacel uberesetzt von Reiner Kunze. - Elżbieta Dzikowska: "Dasselbe zu schaffen, das ein anderes ist" Reiner Kunzes polnische Gedichte. - Karl Schumann: Der Dichter als Musiker. Die Tonkunst im Werk Reiner Kunzes. - Juergen Serke: Biermann und Kunze - zwei, an denen die DDR zerbrach. - Vaclav Maidl: Ein wahlhalsiges Unterfangen. - Matthias Buth: Die Beharrlichkeit der Dichter. Gryphius-Preistraeger Reiner Kunze auf Lesereise durch Schlesien. * II. Amt des Poeten: Rainer Malkowski: Ueber die Kuerze. Ein Stenogramm fuer Reiner Kunze. - Olaf Georg Klein: Momentaufnahme Reiner Kunze zugeeignet. - Hans-Juergen Heise: Schattenraender der Aufklaerung. * III: Poetische Sendbriefe: [wiersze dedykowane poecie, autorstwa:] Guenter Kunert, Ernst Josef Krzywon, Mireille Gansel, Milena Fucimanova, Peter Horst Neumann, Tadeusz Różewicz, Michael Hamburger, Jakub Ekier, Elisabeth Albertsen-Corino, Annemarie Zornack [niektóre wiersze także równoległe w przekładach]. * IV. Chronik zu Leben und Werk: Marek Zybura: Reiner Kunze -

Leben und Werk im Streiflicht.

Zapis: 869680 (PC 25.02.2016)

Lamprecht Fanny

10464. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fanny Lamprecht

Tytuł: **Rodziny Lamprechtów i Schoenów w Sosnowcu. Wspomnienia 1857-1918**

Współtwórcy: Tł. wstęp i oprac. Ryszard Kaczmarek

Instytucja sprawcza: Muzeum w Sosnowcu

Wydawnictwo: Sosnowiec: Muzeum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 145 s., [3] k. tabl. złoż., [4] s. tabl.: il

Zapis: 889141 (BD 31.03.2016)

Langenstein Bernhard

10465. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bernhard Langenstein

Tytuł: **Felicjan - Chrzęszcz z Krainy Marzeń. Baśń o tęsknocie i szczęściu**

Tytuł oryginału: [Der Wunschkaefer]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Edward Białek

Wydawnictwo: Wrocław: Semen

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 97 s., il. [Na okł.: Dla poszukiwaczy szczęścia]

Zapis: 882858 (BD 20.03.2016)

Langner Gottlieb

10466. utwór

Tytuł: **Pamiętnik dorożkarza warszawskiego 1832-1837**

Zapis: 986760 (PC 17.10.2016)

10467. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamiętnik dorożkarza warszawskiego 1832-1837. (986760)

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **Taka jest historia**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 201 s. 12

Adnotacje: fel.

Zapis: 986761 (PC 17.10.2016)

Lasker-Schueler Else

10468. kult

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 48

Adnotacje: nota; ogłoszenie pierwszej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Else Lasker-Schueler
org.: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich w Poznaniu, Else Lasker-Schueler-Gesellschaft w Wuppertalu

Zapis: 1015385 (BW 06.12.2016)

Lechleitner Norbert

10469. recenzja

Dotyczy: Lechleitner N.: Ulga dla duszy. 100 historii niosących mądrość, które czynią każdy dzień

szcześliwszym.2001tł. Jakubowska Z; (720080)

Autor: (NK)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 56-57

Adnotacje: not.

Zapis: 951398 (TM 03.08.2016)

10470. recenzja

Dotyczy: Lechleitner N.: Uśmiech dla duszy. 100 historii niosących mądrość, które każdego dnia czynią nas odrobinę życzliwszymi.2001tł. Jakubowska Z; (720079)

Autor: (NK)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 56-57

Adnotacje: not.

Zapis: 951399 (TM 03.08.2016)

Leibniz Gottfried Wilhelm

10471. recenzja

Dotyczy: Leibniz W.: Teodycea. O dobroci Boga, wolności człowieka i pochodzeniu zła.2001tł. Frankiewicz M.,Kopania J; (720081)

Autor: Tadeusz Ciecierski

Tytuł: **"Teodycea" - traktat o konieczności, możliwości i wolnej woli**

Źródło: Rubikon 2001 nr 1/2 s. 118-123

Zapis: 911944 (AZ 16.05.2016)

10472. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **On Leibniz's philosophical legacy in the 350th anniversary of his birth**

Współtwórcy: [Red. Halina Świączkowska]

Wydawnictwo: Białystok: The Chair of Logic, Informatics and Philosophy of Science. University of Białystok

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 131 s., rys.

Seria wydawnicza: (Studies in Logic, Grammar and Rhetoric; 1(14))

Adnotacje: Witold Marciszewski: Why should we read Leibniz in the 350th anniversary of his birth? [wstęp]. * Halina Świączkowska: Language as the mirror of the mind. - Witold Marciszewski: Leibniz's idea of automated reasoning compared with modern AI. - Adam Drozdek: Leibniz: Struggles with infinity. - Jerzy Kopania: Descartes' great thesis on nature. - Anna Zalewska: A criterion of decidability of some algorithmic formulas. Appendix. - Anna Zalewska: The norms from the point of view of a certain logic of programs. - Andrzej Malec: Norms and programs. - Dariusz Surowik: Some remarks about intuitionistic tense logic. - Kazimierz Trzęsicki: Omniscience, omnipotence and related notion

Zapis: 876599 (MK 09.03.2016)

10473. artykuł o twórcy

Autor: Halina Świączkowska

Tytuł: **"W poszukiwaniu tradycji" - Leibnizjański projekt języka uniwersalnego**

Źródło: Białostockie Archiwum Językowe 2002 nr 2 s. 197-225

Zapis: 904586 (TU 23.04.2016)

10474. utwór

Tytuł: **De synthesi et analisi universali seu arte inveniendi et judicandi**

Zapis: 844885 (AZ 18.01.2016)

10475. artykuł o utworze

Dotyczy: De synthesi et analisi universali seu arte inveniendi et judicandi. (844885)

Autor: Dominika Jacyk

Tytuł: **"Metody uniwersalnej syntezy i analizy" jako problem badawczy w ozprawie Gottfrieda Wilhel Leibniza "De synthesi et analisi universali seu arte inveniendi et judicandi"**

Źródło: Idea 2001 t. 13 s. 41-48

Zapis: 844889 (AZ 18.01.2016)

Lenz Siegfried

10476. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Zbrożek

Tytuł: **Śladami Lenza**

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 28-29

Adnotacje: dot. związków pisarza z Elkiem i obrazu Elku w twórczości

Zapis: 864180 (PC 19.02.2016)

Lessing Gotthold Ephraim

10477. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gotthold Ephraim Lessing

Tytuł: **Natan mędrzec. [Poemat dramatyczny w pięciu aktach]**

Tytuł oryginału: [Nathan der Weise]

Współtwórcy: Przeł. Anastazy Kwiryn

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 199 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka Mniej Znana)

Zapis: 882760 (BD 18.03.2016)

Leu Sissy de

10478. wiersz

Autor: Sissy de Leu

Tytuł: **Wintertiere = Zimowe zwierzęta**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Paulina Schulz, Radosław Wiśniewski

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 128, 129

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 176

Zapis: 998669 (PC 14.11.2016)

Lewald Fanny

10479. utwór

Tytuł: **Meine Lebensgeschichte**

Zapis: 969726 (PC 19.09.2016)

10480. artykuł o utworze

Dotyczy: Meine Lebensgeschichte. (969726)

Autor: Barbara Sapała

Tytuł: **Zur Position der Frau in der Koenigsberger buergerlichen Gesellschaft in der ersten Haelfte der 19. Jhs. Fanny Lewald: "Meine Lebensgeschichte"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 311-326

Zapis: 969727 (PC 19.09.2016)

Lichtenberg Georg Christoph

10481. recenzja

Dotyczy: Lichtenberg G.: Bruliony i inne pisma.2001 (720083)

Autor: Piotr Herbich

Tytuł: **Pochwała oświeconej niewiedzy**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 30-31

Zapis: 919613 (MS 06.06.2016)

10482. recenzja

Dotyczy: Lichtenberg G.: Bruliony i inne pisma.2001 (720083)

Autor: Stanisław Kasprzysiak

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 160-161

Zapis: 841718 (PC 11.01.2016)

10483. recenzja

Dotyczy: Lichtenberg G.: Bruliony i inne pisma.2001 (720083)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Terapia spłoszonej wyobraźni**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 69-76

Zapis: 988586 (PC 19.10.2016)

10484. listy

Autor: Georg Christoph Lichtenberg

Tytuł: **Listy o Marii Dorothei**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 60-68

Adnotacje: 10 listów i fragmentów z lat 1782-83 poświęconych Marii Dorothei Stechard po jej śmierci; listy do adresatów: Albrecht Ludwig Friedrich Meister (4 listy), Johann Andreas Schernhagen (2 listy), Franz Ferdinand Wolff (1 list), Christian Garve (1 list), Gottfried Hieronymus Amelung (1 list); wybór, oprac., tł. Tadeusz Zatorski; z not. o pisarzu na s. 214

Zapis: 988565 (PC 19.10.2016)

10485. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łukasiewicz

Tytuł: **Słońca Lichtenberga**

Źródło: Znak 2001 nr 9 s. 120-123

Adnotacje: nt. aforyzmów pisarza

Zapis: 858243 (AW 11.02.2016)

10486. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zatorski

Tytuł: **Piękna i garbus**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 57

Adnotacje: dot. miłości pisarza do Marii Dorothei Stechard

Zapis: 988259 (PC 19.10.2016)

Liechtenstein Ulrich von

10487. artykuł o twórcy

Autor: Ulrich Mueller

Tytuł: **Ulrich von Liechtenstein und seine Maennerphantasien: mittelalterliche Literatur und moderne Psychologie (Oswald Kranebitter gewidmet - fuer viele Gespraechе und Anregungen)**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 367-386

Zapis: 969105 (PC 17.09.2016)

Lippelt Christoph

10488. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **Bezwietrzne dni**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 21
Zapis: 842827 (BL 12.01.2016)

10489. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **Idiota**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 21
Zapis: 842828 (BL 12.01.2016)

10490. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **O czym mówię**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 22
Adnotacje: z not.
Zapis: 842833 (BL 12.01.2016)

10491. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **Po drugiej stronie**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 21
Zapis: 842825 (BL 12.01.2016)

10492. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **Przysiadam z boku**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 22
Adnotacje: z not.
Zapis: 842829 (BL 12.01.2016)

10493. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **Tajemnica**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 22
Adnotacje: z not.
Zapis: 842830 (BL 12.01.2016)

10494. wiersz

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **W życiu**
Współtwórcy: Tł. Lilianna Nowak
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 22
Adnotacje: z not.
Zapis: 842831 (BL 12.01.2016)

Loher Dea

10495. wywiad

Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Chcę pisać wbrew teatrowi**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 8-10
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963769 (BL 07.09.2016)

Luther Martin

10496. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marcin Luter
Tytuł: **O niewolnej woli = De servo arbitrio**
Współtwórcy: Wstępem i objaśnieniami opatrzył Wiktor Niemczyk
Wydawnictwo: Świętochłowice: Towarzystwo Upowszechniania Myśli Reformowanej "Horn"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 388 s.
Zapis: 979787 (ZS 06.10.2016)

10497. recenzja

Dotyczy: Luter M.: O niewolnej woli = De servo arbitrio.2002 (979787)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 211
Adnotacje: nota
Zapis: 979788 (ZS 06.10.2016)

10498. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Chwastek
Tytuł: **Miejsce i rola rozumu w teologicznej refleksji Marcina Lutra**
Źródło: Studia Oecumenica 2002 t. 2 s. 273-280
Zapis: 1004681 (IH 22.11.2016)

10499. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław J. Kijas
Tytuł: **Wizja przyrody w pismach Lutra i Kalwina i jej wkład w chrześcijańską ekologię**
Źródło: Studia Oecumenica 2001 t. 1 s. 187-203
Zapis: 1004606 (IH 22.11.2016)

10500. artykuł o twórcy

Autor: Rajmund Porada
Tytuł: **Kościół i apostołskość Kościoła w nauczaniu Marcina Lutra**
Źródło: Studia Oecumenica 2001 t. 1 s. 173-186
Zapis: 1004586 (IH 22.11.2016)

10501. artykuł o twórcy

Autor: Manfred Uglorz

Tytuł: **Być Chrystusem dla bliźniego. Wiara podstawą etyki teologicznej Marcina Lutra**

Źródło: Studia Oecumenica 2002 t. 2 s. 317-330

Zapis: 1004689 (IH 22.11.2016)

10502. artykuł o twórcy

Autor: Manfred Uglorz

Tytuł: **Być Chrystusem dla bliźniego. Wiara podstawą etyki teologicznej Marcina Lutra**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 355-362

Zapis: 962719 (ZS 05.09.2016)

10503. utwór

Tytuł: **Ein feste Burg ist unser Gott**

Zapis: 977352 (PC 30.09.2016)

10504. artykuł o utworze

Dotyczy: Ein feste Burg ist unser Gott. (977352)

Autor: Małgorzata Grzywacz

Małgorzata Raszyk-Kopczyńska

Tytuł: **Elementy idiomatyki kulturowej protestantyzmu. Pieśń "Ein feste Burg ist unser Gott" Marcina Lutra ("Warowny grodem jest nasz Bóg") i jej miejsce w tradycji kultury niemieckojęzycznej**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 165-180

Zapis: 977355 (PC 30.09.2016)

10505. utwór

Tytuł: **Epistola Martini Lutheri oa Henricum VIII**

Zapis: 900841 (AZ 14.04.2016)

10506. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistola Martini Lutheri oa Henricum VIII. (900841)

Autor: Iwona Pietrzekiewicz

Tytuł: **Epistola Martini Lutheri ad Henricum VIII w edycji Hieronima Wietora**

Źródło: Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne 2002 t. 76 (2001) s. 229-236

Zapis: 900858 (AZ 14.04.2016)

Mann Heinrich

10507. artykuł o twórcy

Autor: Eberhard Hilscher

Tytuł: **"Im jeden Kuenstler liegt ein Keim von Verwegenheit". Ueber gewagte Zeichnungen von Heinrich Mann**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 741-743

Adnotacje: rec. ks.: Volker Skierka: Liebschaften und Greuelmaedchen. Die unbekanntenen Zeichnungen von Heinrich Mann. Goettingen 2001

Zapis: 968276 (PC 15.09.2016)

10508. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Szczypiorski

Tytuł: **Bracia Tomasz i Henryk. Pierwsza rocznica śmierci Andrzeja Szczypiorskiego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 113 s. 15

Adnotacje: fel.

Zapis: 849745 (BL 25.01.2016)

Mann Klaus

10509. proza

Autor: Klaus Mann

Tytuł: **Punkt zwrotny [fragm.:] Mój Amsterdam**

Współtwórcy: Tł. Marek Wydmuch

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 102-103

Zapis: 846639 (ZS 20.01.2016)

10510. proza

Autor: Klaus Mann

Tytuł: **Tagebuecher 1938-1939 [fragm.: 25 VIII - 1 X 1939]**

Współtwórcy: Tł. Aldona Mikusińska

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 108-109

Zapis: 846659 (ZS 20.01.2016)

10511. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Katarzyna Jedynekiewicz

Tytuł: **Intelektualista a polityka. Działalność emigracyjna Klaus Manna (1933-1949)**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 264 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne Uniwersytetu Łódzkiego)

Zapis: 882759 (BD 18.03.2016)

10512. artykuł o twórcy

Autor: Irena Światłowska

Irena Światłowska-Prędotą

Tytuł: **Klaus Mann about the Soviet Union**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2002 nr 1 s. 69-79

Zapis: 994632 (MK 03.11.2016)

10513. artykuł o twórcy

Autor: Irena Światłowska-Prędotą

Tytuł: **Klaus Mann o Związku Radzieckim**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 411-424

Adnotacje: dot. publicystyki, zapisków z podróży

Zapis: 977287 (PC 30.09.2016)

10514. korespondencja

Autor: Fritz H. Landshoff

Tytuł: **Korespondencja: Fritz H. Landshoff - Klaus Mann**

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 106-107

Adnotacje: 3 listy wydawcy do pisarza z lat 1993-1936; przedruk z: Fritz H. Landshoff: Querido Verlag, Amsterdam, Keizersgracht 333. Erinnerungen eines Verlegers. Mit Briefen und Dokumenten. Berlin Weimar 1991

Zapis: 846658 (ZS 20.01.2016)

Mann Thomas

10515. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz Mann

Tytuł: **Czarodziejska góra. (T. 1-2)**

Tytuł oryginału: **[Der Zauberberg]**

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Rok wydania: 2002

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Adnotacje: T. 1. Przekł. Józef Kramsztyk, 2002, 651 s.

T. 2. Przekł. Jan Łukowski [pseud.], 2002, 651 s.

Zapis: 882783 (BD 18.03.2016)

10516. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz Mann

Tytuł: **Doktor Faustus. Żywot niemieckiego kompozytora Adriana Leverkuehna opowiedziany przez jego przyjaciela**

Tytuł oryginału: **[Doktor Faustus]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Kurecka, Witold Wirpsza

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 803, [5] s.
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)
Zapis: 882781 (BD 18.03.2016)

10517. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Dzienniki.1995tł. Naganowski E.,Naganowska I; (316083)
Autor: Andrzej Sulikowski
Tytuł: **Nobilitacja powszedniości. "Dzienniki" Tomasza Manna**
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 58-81
Zapis: 989461 (KAR 21.10.2016)

10518. polemika

Dotyczy: Sulikowski A.: Nobilitacja powszedniości. "Dzienniki" Tomasza Manna.Tw 2002 nr 1: s. 58-81 (9894)
Autor: Jerzy Łukosz
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 141
Adnotacje: list do Jerzego Lisowskiego
Zapis: 1009405 (KAR 28.11.2016)

10519. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thomas Mann
Tytuł: **Moje czasy. Eseje**
Współtwórcy: Wybór i wstęp: Hubert Orłowski. Tł. Wojciech Kunicki
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 484 s.
Seria wydawnicza: (Poznańska Biblioteka Niemiecka; 16)
Adnotacje: [Eseje dot. historii Niemiec i literatury; zawiera m.in.:] Mowa na cześć Lessinga. Cierpienie i wielko Richarda Wagnera [m.in. nt. literackich inspiracji kompozytora]. Schopenhauer. Filozofia Nietzschego w świetle naszych doświadczeń.
Zapis: 898740 (BW 12.04.2016)

10520. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)
Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **Wrażliwość lodu**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 54-55
Zapis: 957564 (MS 16.08.2016)

10521. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)
Autor: Janusz Golec
Tytuł: **Czasy Tomasza Manna**
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 222-223
Zapis: 952518 (BD 04.08.2016)

10522. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)
Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 165-166

Adnotacje: nota

Zapis: 941028 (TM 15.07.2016)

10523. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Gdzie ja, tam Niemcy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 104 s. 18

Adnotacje: z fot., z not. o J. Łukoszu

Zapis: 1016105 (BL 07.12.2016)

10524. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Tomasz Mann - wieszcz niespełniony**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E4

Adnotacje: nota

Zapis: 951250 (TU 03.08.2016)

10525. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Pisarz jako pośrednik**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 216-218

Zapis: 992342 (ZS 26.10.2016)

10526. artykuł o twórcy

Autor: AK

Tytuł: **Tomasz Mann**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 11

Adnotacje: not. nt. wydanej w Niemczech biografii pisarza: Hermann Kurzke: Thomans Mann. Das Leben als Kunstwerk. Muenchen 1999

Zapis: 837939 (KAR 04.01.2016)

10527. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Domagalik

Tytuł: **Druga pleć [z tego cyklu:] Anioł przy moim stole**

Źródło: Wprost 2002 nr 1 s. 76

Adnotacje: dot. m.in. córki pisarza Elisabeth Mann Borgese; fel.

Zapis: 1011086 (TU 30.11.2016)

10528. artykuł o twórcy

Autor: Bożena Janicka

Tytuł: **Ścinki [z tego cyklu:] Fuyure**

Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 61

Adnotacje: felieton nt. wizji pisarza dot. współczesnej kultury

Zapis: 1016649 (AW 08.12.2016)

10529. artykuł o twórcy

Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 139-140
Adnotacje: nota o młodzięcnych zapiskach pisarza
Zapis: 860478 (AZ 16.02.2016)

10530. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 462
Adnotacje: not. o Czwartku Literackim poświęconym eseistyce pisarza; gość: tłumacz Wojciech Kunicki;
Poznań, 7 III 2002
Zapis: 982255 (JB 12.10.2016)

10531. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Szczypiorski
Tytuł: **Bracia Tomasz i Henryk. Pierwsza rocznica śmierci Andrzeja Szczypiorskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 113 s. 14
Adnotacje: fel.
Zapis: 849740 (BL 25.01.2016)

10532. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Szczypiorski
Tytuł: **Bracia Tomasz i Henryk. Pierwsza rocznica śmierci Andrzeja Szczypiorskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 113 s. 15
Adnotacje: fel.
Zapis: 849744 (BL 25.01.2016)

10533. impreza.

Tytuł: **"Śmierć w Wenecji" Tomasza Manna, Benjamin Brittena i Luchino Viscontiego - dyskusja (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 6 I 2001
Organizator: Galeria Sztuki Filmowej
Zapis: 844251 (PC 15.01.2016)

10534. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śmierć w Wenecji" Tomasza Manna, Benjamin Brittena i Luchino Viscontiego - dyskusja (2001),
Warszawa, 6 I 2001; (844251)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 168
Adnotacje: not. o dyskusji
Zapis: 844255 (PC 15.01.2016)

10535. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarodziejska góra [Der Zauberberg]. (123627)
Autor: Jacek Kępa
Tytuł: **Idea "środka" jako fundament nowego humanizmu w "Czarodziejskiej górze" Tomasza Manna**
Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 17-25
Zapis: 854638 (BL 03.02.2016)

10536. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarodziejska góra [Der Zauberberg]. (123627)
Autor: Tadeusz Oracki
Tytuł: **Władysław Tatarkiewicz - zapomniany tłumacz "Czarodziejskiej góry"**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 417-420

Adnotacje: dot. wydania przekładu Władysława Tatarkiewicza t. 2 "Czarodziejskiej góry" pod pseud. Jan Łukowski (1. wyd. 1953) 1953 oraz pomijaniu tego faktu w kompediach i opracowaniach naukowych
Zapis: 922189 (ZS 09.06.2016)

10537. nawiązanie

Dotyczy: Oracki T.: Władysław Tatarkiewicz - zapomniany tłumacz "Czarodziejskiej góry". LitŚ 2002 nr 7/9: s. 420 (922189)

Autor: Wiktor Dłuski

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 427

Adnotacje: list do red. wyjaśniający, że w wydaniu "Czarodziejskiej góry" przez Bartelsman Media dla klubu Świat Książki (Warszawa 1998) - nazwisko tłumacza - Władysława Tatarkiewicza zostało uzgodnione z jego synem - prof. Krzysztofem Tatarkiewiczem

Zapis: 922190 (ZS 09.06.2016)

10538. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarodziejska góra [Der Zauberberg]. (123627)

Autor: Peter Puetz

Tytuł: **Choroba jako stymulator życia. Nietzsche na Czarodziejskiej górze**

Współtwórcy: Tł. Jacek Kępa

Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 26-35

Adnotacje: odniesienia w powieści do poglądów Fryderyka Nietzschego nt. choroby zawartych w jego dziełach

Zapis: 854858 (BL 03.02.2016)

10539. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Faustus. (166241)

Autor: Janusz Kuczyński

Tytuł: **"Doktor Faustus". The Essence and "Culturalization" of Fascism**

Współtwórcy: Tł. Karolina Berezowska

Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 4/5 s. 75-101

Zapis: 932000 (BK 03.07.2016)

10540. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Faustus. (166241)

Autor: Hubert Orłowski

Tytuł: **Historiozoficzna alegoria czy powieść epoki?**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 66-70

Adnotacje: z notą

Zapis: 994767 (ZS 03.11.2016)

10541. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Faustus. (166241)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Tonsetzer (Wokół "Doktora Faustusa" Tomasza Manna)**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 61-65

Zapis: 994766 (ZS 03.11.2016)

10542. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzienniki [Tagebuecher]. (137231)

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Między prawdą a fikcją (Dzienniki Tomasza Manna)**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 185 s. F-G
Zapis: 908434 (JB 06.05.2016)

10543. utwór

Tytuł: **Pieśń o dzieciątku**
Zapis: 1025431 (KAR 30.12.2016)

10544. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń o dzieciątku. (1025431)
Autor: Wiesław Rzońca
Tytuł: **Tomasz Mann i Dzieciątko**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 222-225
Adnotacje: dot. m.in. pierwowzoru postaci Dzieciątka, córki pisarza - Elisabeth Mann
Zapis: 1025445 (KAR 30.12.2016)

10545. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć w Wenecji [Der Tod in Venedig]. (151485)
Autor: Agnieszka Borkiewicz
Tytuł: **Filmische Umsetzung der literarischen Erzählperspektive am Beispiel der Erzählung "Der Tod Venedig" von Thomas Mann und ihrer Adaptation von Luchino Visconti**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 297-309
Zapis: 969728 (PC 19.09.2016)

10546. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć w Wenecji [Der Tod in Venedig]. (151485)
Autor: Maja E. Cybulska
Tytuł: **O dwóch pięknych**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 67 [właśc. 68] s. 4-5
Adnotacje: m.in. o Władysławie Moesie - pierwowzorze Tadzia z noweli Tomasza Manna; z fot.
Zapis: 1020107 (TM 14.12.2016)

Maron Monika

10547. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Monika Maron
Tytuł: **Listy Pawła. Historia pewnej rodziny**
Tytuł oryginału: [Pawels Briefe]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Kryczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie "Muza"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 157 s., il.
Zapis: 841839 (MK 11.01.2016)

10548. recenzja

Dotyczy: Maron M.: Listy Pawła. Historia pewnej rodziny. 2001ł. Kryczyńska A; (841839)
Autor: (JH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 884038 (TM 22.03.2016)

10549. recenzja

Dotyczy: Maron M.: Listy Pawła. Historia pewnej rodziny.2001tł. Kryczyńska A; (841839)

Autor: T.J.Ż.

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2001 nr 7 s. 18

Zapis: 846039 (IH 19.01.2016)

10550. recenzja

Dotyczy: Maron M.: Listy Pawła. Historia pewnej rodziny.2001tł. Kryczyńska A; (841839)

Autor: Tadeusz J. Żółciński

Tytuł: **Historia pewnej rodziny**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 61

Zapis: 855566 (ZS 04.02.2016)

10551. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Nowak

Tytuł: **Der Identitätsroman der Wende-Zeit am Beispiel ausgewählter Texte von Guenter de Bruyn u
Monika Maron**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 233-244

Zapis: 942839 (PC 19.07.2016)

10552. wywiad

Autor: Joanna Hetman

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 6 s. 55

Adnotacje: nt. książki "Listy Pawła"; z fot. pisarki

Zapis: 884039 (TM 22.03.2016)

Marpurg Friedrich Wilhelm

10553. proza

Autor: Friedrich Wilhelm Marpurg

Tytuł: **Legenda o muzycznych świętych [fragm.:] Plotki sprzed wieków**

Współtwórcy: Wybór, tł. i koment.: Barbara Świdarska

Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 18-20

Adnotacje: anegdody o muzykach

Zapis: 1014026 (BL 02.12.2016)

May Karl

10554. recenzja

Dotyczy: Rzeszotnik J.: Literarische Kommunikationsstrategien. Zum Bestsellerroman und dessen Autoren in de
zweiten Haelfte des 19. und 20. Jahrhunderts am Beispiel von Karl May und Johannes Mario
Simmel.2000 (606884)

Autor: Włodzimierz Bialik

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 2 s. 246-249

Zapis: 994205 (MK 02.11.2016)

10555. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Rzeszotnik

Tytuł: **Strategie der Affirmation als wirkungsbedingte Textstrategie im unterhaltungsliterarischen
Bestseller von Karl May und Johannes Mario Simmel. Eine komparatistische Betrachtung**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 503-544

Zapis: 977212 (PC 29.09.2016)

10556. artykuł o twórcy

Autor: Bronisław Świdorski
Tytuł: **Pożegnanie dzieciństwa. O powieściach Karola Maya**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 4 s. 80-84
Zapis: 982431 (ZS 12.10.2016)

10557. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Nieprzyzwoite myśli starego Apacza**
Źródło: Akant 2002 nr 4 s. 39
Adnotacje: nt. twórczości z okazji 160. rocznicy urodzin pisarza
Zapis: 980324 (AW 07.10.2016)

10558. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Karol May**
Źródło: Życie 2002 nr 47 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 160. rocznicy urodzin
Zapis: 957435 (KAR 16.08.2016)

Meerbaum-Eisinger Selma

10559. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Bajka**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 53
Zapis: 932067 (MK 04.07.2016)

10560. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Czerwone Goździki**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 52
Zapis: 932059 (MK 04.07.2016)

10561. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Czy wiesz...**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 54
Zapis: 932073 (MK 04.07.2016)

10562. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Dłonie**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 54
Zapis: 932072 (MK 04.07.2016)

10563. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Jestem Nocą**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 52-53
Zapis: 932064 (MK 04.07.2016)

10564. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Nad kołyską**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 53
Zapis: 932065 (MK 04.07.2016)

10565. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Popołudnie**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 53
Zapis: 932070 (MK 04.07.2016)

10566. wiersz

Autor: Selma Meerbaum-Eisinger
Tytuł: **Sny**
Współtwórcy: Tł. Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 54
Zapis: 932074 (MK 04.07.2016)

10567. artykuł o twórcy

Autor: Ruta Wermuth
Tytuł: **Wiersze Selmy Meerbaum-Eisinger**
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 51
Zapis: 932058 (MK 04.07.2016)

10568. sprostowanie

Dotyczy: Wermuth R.: Wiersze Selmy Meerbaum-Eisinger. Midr 2002 nr 2: s. 51 (932058)
Autor: Ruta Wermuth
Źródło: Midrasz 2002 nr 3 s. 4
Zapis: 932121 (MK 04.07.2016)

Meier Simone

10569. proza

Autor: Simone Meier
Tytuł: **Mój miły, moja miłość**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Kalinowska-Styczeń
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 45-47
Adnotacje: z notą na s. 58
Zapis: 981007 (AZ 10.10.2016)

Melanchton Philipp

10570. proza

Autor: Filip Melanchton

Tytuł: **Mowa o filozofii wygłoszona z okazji nadania stopnia magistra pewnym uczonym i szlachetnym młodzieńcom**

Współtwórcy: Tł. Hanna Szabelska

Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 253-260

Adnotacje: z komentarzem Hanny Szabelskiej: Filip Melanchton i jego "Mowa o filozofii", s. 239-252

Zapis: 929284 (KAR 27.06.2016)

Meseke Cornelia

10571. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cornelia Meseke

Tytuł: **Lotte Kieken**

Tytuł oryginału: [Pow.]

Wydawnictwo: Lublin: Cornelia Meseke

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 120 s.

Zapis: 882782 (BD 18.03.2016)

Meyer Monika

10572. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Monika Meyer

Tytuł: **Z Kacprem przez cały rok. 18 nowych przedstawień kukielkowych dla dzieci w wieku od 3 do 8 l**

Tytuł oryginału: [Mit Kasperl durschs Jahr]. [Scenariusze]

Współtwórcy: Tł. Magdalena Jałowiec

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 93 s., il. [Współwyd.: Silvia Klimke: Z Kacprem przez cały rok. 18 nowych przedstawień kukielkowych dla dzieci w wieku od 3 do 8 lat].

Adnotacje: [Zawiera również wprowadzenie autorek m.in. z poradami dla wystawiających przedstawienia].

Zapis: 901322 (TU 16.04.2016)

Meyer-Glitza Erika

10573. recenzja

Dotyczy: Meyer-Glitza E.: Jakub pogromca strachu. Terapeutyczne opowiadania dla dzieci przeżywających lęki. 2001ł. Jałowiec M; (723714)

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Biblioterapia**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 83

Zapis: 961218 (MS 30.08.2016)

10574. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erika Meyer-Glitza

Tytuł: **Wiadomośc od taty. Terapeutyczne opowiadania o utracie i rozstaniach**

Tytuł oryginału: [Ein Funkspruch von Papa. Therapeutische Geschichten zu Trennung und Verlust]

Współtwórcy: Tł. Magdalena Jałowiec

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 91 s., il.
Zapis: 901133 (MK 15.04.2016)

Moerike Eduard

10575. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eduard Moerike
Tytuł: **Poezje**
Współtwórcy: Przeł. i oprac. Andrzej Lam
Wydawnictwo: Warszawa: Nowy Świat
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 190 s.
Zapis: 882780 (BD 18.03.2016)

10576. recenzja

Dotyczy: Moerike E.: Poezje.2002tł. Lam A; (882780)
Autor: (KA)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 955863 (TM 10.08.2016)

Moltke Freya von

10577. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Freya von Moltke
Tytuł: **Wspomnienia z Krzyżowej 1930-1945**
Tytuł oryginału: [Erinnerungen an Kreisau 1930-1945]
Współtwórcy: Przeł. Maria Podlasek-Ziegler
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Polsko-Niemieckie
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 128 s., il.
Zapis: 850640 (ZS 26.01.2016)

10578. recenzja

Dotyczy: Moltke F.: Wspomnienia z Krzyżowej 1930-1945.2000tł. Podlasek-Ziegler M; (850640)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 49 s. 144
Adnotacje: nota
Zapis: 850659 (ZS 26.01.2016)

Morgenstern Christian

10579. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **<i>Dodotek kulturalny Gazety Uniwersyteckiej</i>. 2001 nr 2: Christian Morgenstern (1871-1914). Zapomniane wiersze maturzysty z Żor w przekładzie prof. Teresy Kowalskiej**
Wydawnictwo: Katowice: [b.w.]
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 8 s.
Adnotacje: [Zawiera wiersze oraz:] Teresa Kowalska: Zapomniane wiersze maturzysty z Żor [biogr].
Zapis: 914036 (BL 18.05.2016)

10580. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Unter Zeiten. Ausgewahlte Dichtungen = Jak to między czasami. Wybór poezji**
Współtwórcy: Przekł. i oprac. Teresa Kowalska. Red. Dariusz Rott
Wydawnictwo: Katowice: Fundacja "Pallas Silesia"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 103 s. [Tekst równoległy niemiecki, polski]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Fundacji "Palas Silesia" = Bibliothek der Stiftung "Pallas Silesia"; 10)
Zapis: 882841 (BD 20.03.2016)

10581. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Bona fide**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 112
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872198 (TM 02.03.2016)

10582. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Bujany fotel na pustym tarasie**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 112
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872199 (TM 02.03.2016)

10583. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Dwa korzenie**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 118
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872234 (TM 02.03.2016)

10584. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Dwie butelki**
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Zapis: 917164 (BW 30.05.2016)

10585. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Dziennonocna lampa**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 109
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872180 (TM 02.03.2016)

10586. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Fingura**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 111

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122

Zapis: 872186 (TM 02.03.2016)

10587. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Heroiczny pudel**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 117

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122

Zapis: 872232 (TM 02.03.2016)

10588. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Hystrix**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 116

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122

Zapis: 872228 (TM 02.03.2016)

10589. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Jak to między czasami**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 115

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122

Zapis: 872226 (TM 02.03.2016)

10590. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Kolano**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 113-114

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122

Zapis: 872221 (TM 02.03.2016)

10591. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Kolano**

Współtwórcy: Przekł. Jerzy Ł. Kaczmarek

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21

Zapis: 917166 (BW 30.05.2016)

10592. wiersz

Autor: Christian Morgenstern

Tytuł: **Korf wynalazł nowy rodzaj żartu**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 111

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872185 (TM 02.03.2016)

10593. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Kura**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Zapis: 917165 (BW 30.05.2016)

10594. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Kura**
Współtwórcy: Przeł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 109
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872181 (TM 02.03.2016)

10595. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Kwiatek z tapety**
Współtwórcy: Przeł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 113
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872220 (TM 02.03.2016)

10596. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Lejki**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 20
Zapis: 917161 (BW 30.05.2016)

10597. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Lew**
Współtwórcy: Przeł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 115
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872225 (TM 02.03.2016)

10598. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Marzyciel**
Współtwórcy: Przeł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 114
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872223 (TM 02.03.2016)

10599. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Monolog ślimaka**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Polsko-Niemieckie Zeszyty Europejskie 2002 [nr] 2 s. 5
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 996529 (PC 08.11.2016)

10600. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Nauka**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 116
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872229 (TM 02.03.2016)

10601. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Niechaj molekuly pędzą...**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 119
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872236 (TM 02.03.2016)

10602. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Nocny śpiew ryb**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 118
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872235 (TM 02.03.2016)

10603. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Ochrona przed zgiełkiem**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 110
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872182 (TM 02.03.2016)

10604. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Oknem rzeźbiarza**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 114-115
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872224 (TM 02.03.2016)

10605. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Palmstroem kładzie na noc swój chronometr**

Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 112
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872187 (TM 02.03.2016)

10606. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Perliczka**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 118
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872233 (TM 02.03.2016)

10607. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Piosenka o mewach**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 117
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872230 (TM 02.03.2016)

10608. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Porównanie**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 113
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872218 (TM 02.03.2016)

10609. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Pretendenci do tronu**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 115
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872227 (TM 02.03.2016)

10610. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Spowiedź robaka**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 117
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872231 (TM 02.03.2016)

10611. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **W zwierzęcym przebraniu**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 110

Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872183 (TM 02.03.2016)

10612. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Wenus - Palmstroem - Anadiomena**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 111
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872184 (TM 02.03.2016)

10613. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Westchnienie**
Współtwórcy: Przekł. z j. niemieckiego i angielskiego Teresa Kowalska
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 5 s. 113
Adnotacje: z art.: Teresa Kowalska: Ars longa, vita brevis, Christiana Morgensterna, s. 119-122
Zapis: 872219 (TM 02.03.2016)

10614. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Wielka lalula**
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 20
Zapis: 917162 (BW 30.05.2016)

10615. wiersz

Autor: Christian Morgenstern
Tytuł: **Zapachowe organy**
Współtwórcy: Przekł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 20
Zapis: 917163 (BW 30.05.2016)

10616. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: not. o poecie
Zapis: 917167 (BW 30.05.2016)

Mueller Heiner

10617. utwór

Tytuł: **Germania Tod in Berlin**
Zapis: 963772 (BL 07.09.2016)

10618. artykuł o utworze

Dotyczy: Germania Tod in Berlin. (963772)
Autor: Katarzyna Wielga
Tytuł: **Dramat czyli egzorcyzmowanie wampirów**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 15-18
Adnotacje: z fot. H. Muellera; sprost. aut., nr 2 s. 76

Zapis: 963773 (BL 07.09.2016)

Muentzer Thomas

10619. artykuł o twórcy

Autor: Andre Segueny

Tytuł: **Miejsce idei Tomasza Muentzera w pejzażu religijnym XVI wieku**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 265-274

Zapis: 914637 (BK 19.05.2016)

Niekrawietz Hans

10620. wiersz

Autor: Hans Niekrawietz

Tytuł: **Brzozy w śniegu (Na wyspie Bolko) = Birken im Schnee (auf der Bolkoinsel)**

Współtwórcy: Tł. Przemysław Rostropowicz

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 33 s. 20-21

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 840099 (KAR 08.01.2016)

Nietzsche Friedrich Wilhelm

10621. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fryderyk Nietzsche

Tytuł: **Antychrześcijanin. Przekleństwo chrześcijaństwa**

Współtwórcy: Przekł. Grzegorz Sowiński. Przedm. Zbigniew Kuderowicz

Wydawnictwo: Kraków: Nomos

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 112 s.

Zapis: 983266 (BD 13.10.2016)

10622. recenzja

Dotyczy: Nietzsche F.: Antychrześcijanin. Przekleństwo chrześcijaństwa.1999tł. Sowiński G; (983266)

Autor: Marta Konieczna

Tytuł: **Umysł skażony przez chrześcijaństwo**

Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 87-88

Zapis: 998867 (AZ 14.11.2016)

10623. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fryderyk Nietzsche

Tytuł: **Antychrześcijanin. Przekleństwo chrześcijaństwa**

Współtwórcy: Przeł. i wstępem opatrzył Grzegorz Sowiński

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo A

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 92 s.

Seria wydawnicza: (Apeiron)

Adnotacje:

Zapis: 983285 (BD 13.10.2016)

10624. recenzja

Dotyczy: Szestow L.: Dostojewski i Nietzsche. Filozofia tragedii.2000tł. Wodziński C; (597191)

Autor: Paweł Z.
Tytuł: **Zranieni nauczyciele**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 5 s. 62
Zapis: 863042 (KAR 18.02.2016)

10625. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Friedrich Nietzsche
Tytuł: **Ecce homo. Jak się staje, czym się jest**
Tytuł oryginału: [Ecce homo. Wie man wird, was man ist]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. i przedmową opatrzył Bogdan Baran
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Baran i Suszczyński
Opis fizyczny książki: [2002], 135 s.
Zapis: 882778 (BD 18.03.2016)

10626. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fryderyk Nietzsche
Tytuł: **Ecce homo. Jak się stajemy tym, czym jesteśmy**
Tytuł oryginału: [Wspomn.]
Współtwórcy: Przełożył i wstępem opatrzył Grzegorz Sowiński
Wydawnictwo: Kraków: A
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 135 s.
Seria wydawnicza: (Apeiron)
Zapis: 882818 (BD 20.03.2016)

10627. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Friedrich Nietzsche
Tytuł: **Nietzsche contra Wagner**
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 14 s. [wkł. do <i>Hydra</i> 1993]
Zapis: 848379 (MS 22.01.2016)

10628. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fryderyk Nietzsche
Tytuł: **Tako rzecze Zaratustra. Książka dla wszystkich i dla nikogo**
Tytuł oryginału: [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]
Współtwórcy: Przeł. Waclaw Berent
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 337 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 882779 (BD 18.03.2016)

10629. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Fryderyk Nietzsche
Tytuł: **Język i retoryka**
Współtwórcy: Tł. Paweł Pieniążek
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 5-24
Adnotacje: wybór fragmentów dzieł Fryderyka Nietschego poświęconym zagadnieniom językowym
Zapis: 961285 (BL 30.08.2016)

10630. recenzja

Dotyczy: Baran B.: Postnietzsche.1997 (823278)

Autor: Tadeusz Komendant

Tytuł: **Południe**

Źródło: Gazeta o Książkach 1998 nr 5 s. 24

Zapis: 878319 (TU 14.03.2016)

10631. recenzja

Dotyczy: Gane L., Chan K.: Nietzsche.2001tł. Nowakowska M; (832091)

Autor: Elżbieta Mołodyńska

Tytuł: **Buntownik**

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 35

Zapis: 863078 (PC 18.02.2016)

10632. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Giorgio Colli

Tytuł: **Po Nietzschem**

Tytuł oryginału: **[Dopo Nietzsche]**

Współtwórcy: Przełożył i wstępem opatrzył Stanisław Kasprzysiak

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 147 s.

Adnotacje: [Zawiera szkice literackie nt. twórczości Fryderyka Nietzschego].

Zapis: 853304 (BW 01.02.2016)

10633. recenzja

Dotyczy: Deleuze G.: Nietzsche.2000tł. Banasiak B; (585658)

Autor: Jan Ciecuch

Tytuł: **Nietzsche raz jeszcze**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 70-71

Zapis: 843999 (ZS 14.01.2016)

10634. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Friedrich Nietzsche i pisarze polscy. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Red. Wojciech Kunicki. Współpr. Krzysztof Polechoński

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Wydawnictwo: Wrocław: Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 469 s.

Seria wydawnicza: (Obszary Literatury i Sztuki)

Adnotacje: Wojciech Kunicki: Wprowadzenie. * Krzysztof Biliński: Nietzsche a Kasprowicz. - Barbara Spannake: "Nietzsche był jak rumak najszlachetniejszej rasy, ale źle ujeżdżony". Przybyszewskiego (naturalistyczna) interpretacja Nietzschego. Studium porównawcze na przykładzie wczesnych esejów i trylogii "Homo sapiens" [przeł. Marta Kopij i Grzegorz Kowal]. - Marta Kopij: Inspiracje Nietzscheańskie w utworach Tadeusza Micińskiego. - Marta Kopij: Brzozowskiego obcowanie z Nietzschem. - Jadwiga Sucharzewska: Staff i Nietzsche. - Grzegorz Kowal: "Cudowne wloty w stratosferę" sztuki Nietzschego i Witkacego. - Wojciech Kunicki: Rozsupływanie zawiłych przeplotów. Aleksander Wat i Fryderyk Nietzsche. - Dorota Heck: Nietzsche Miłosza. - Dorota Hecl: Nietzsche i jego cień u Herlinga. - Leszek Kleszcz: Nietzsche - Elzenberg - Herbert. * M.K., G.K.: Bibliografia. Słowo od autorów bibliografii. - Marta Kopij: Nietzsche w literaturze i publicystyce polskiej lat 1889-1918. - Grzegorz Kowal: Nietzsche w literaturze i publicystyce polskiej lat 1919-1'

Zapis: 895879 (BW 08.04.2016)

10635. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ronald Hayman

Tytuł: **Nietzsche. Głosy Nietzschego**

Tytuł oryginału: [**Nietzsche. Nietzsche's voices**]

Współtwórcy: Tł. Jacek Hołówka

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 77 s.

Seria wydawnicza: (Wielcy Filozofowie. Miniatury filozoficzne)

Zapis: 853678 (TU 02.02.2016)

10636. recenzja

Dotyczy: Hollingdale R.: Nietzsche.2001tł. Jeżewski W; (720957)

Autor: Jan Ciecuch

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 62-63

Adnotacje: nota

Zapis: 863327 (ZS 18.02.2016)

10637. recenzja

Dotyczy: Kucner A.: Friedrich Nietzsche. Źródła i perspektywy antropologii.2001 (720076)

Autor: Stefan Opara

Tytuł: **Nietzsche - smętny prorok**

Źródło: Dziś 2002 nr 3 s. 130-131

Zapis: 909818 (BW 10.05.2016)

10638. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stanisław Łojek

Tytuł: **Hegel i Nietzsche wobec problemu polityczności**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 274 s. [Na okł. skrócona nazwa serii].

Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej. Seria Humanistyczna)

Zapis: 903182 (MK 20.04.2016)

10639. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Nietzsche 1900-2000**

Współtwórcy: Red. Artur Przybysławski

Wydawnictwo: Kraków: Aureus

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 312 s. [Tekst częściowo tł. z francuskiego, niemieckiego, włoskiego]

Seria wydawnicza: (Biblioteka Principia)(Klasyki 2000; 1)

Adnotacje: Artur Przybysławski: Przedmowa: Książka dla wszystkich i dla Nietzschego. - Friedrich Nietzsche: przedstawienie retoryki starożytnej. Tł. Bogdan Baran. - Jacques Derrida: Kwestia stylu. Tł. Bogdan Banasiak. - Martin Heidegger: Kim jest Zaratustra Nietzschego? Tł. Janusz Mizera. - Guenter Wohlfart: Kim jest Zaratustra Nietzschego? Tł. Artur Przybysławski. - Hans-Georg Gadamer: Dramat Zaratustry. Tł. Grzegorz Sowinski. - Maurice Blanchot: Przekroczenie linii. Tł. Paweł Pieniążek. - P de Man: Geneza i genealogia w "Narodzinach tragedii" Nietzschego. Tł. Artur Przybysławski. - Georges Bataille: Nietzsche i faszyci. Tł. Krzysztof Matuszewski. - Roberto Calasso: Nietzsche a przeszłość. Tł. Stanisław Kasprzysiak. - Paweł Pieniążek: Subwersywne poplecznictwo: Foucault a Nietzsche. - Jan Hartman: Być przyjacielem Nietzschego. - Artur Przybysławski: "Ecce actor" czyli apendyks do "Narodzin tragedii". - Bogdan Baran: Niemiecka filozofia o Nietzschem. - Rudolf E. Kuenzli: Nietzsche i semiologia: nowe kierunki we francuskich interpretacjach Nietzschego. Tł. Paweł Pieniążek. * Artur Przybysławski: Bibliografia polska Nietzschego 1893-1997.

Zapis: 852104 (TU 28.01.2016)

10640. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Shoshana Ronen

Tytuł: **Nietzsche and Wittgenstein. In search of Secular Salvation**

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 173 s.

Adnotacje: Preface. - Philosophy. On Truth, Perspectivism and Certainty. Language. Ethics. - Conclusion.

Zapis: 900871 (BW 14.04.2016)

10641. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Tropem Nietzscheańskiego kłamstwa słów**

Współtwórcy: Red. naukowa Jerzy Kmita

Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 194 s.

Seria wydawnicza: (Pisma Filozoficzne; t. 60)

Adnotacje: Jerzy Kmita: Wprowadzenie. * Artur Dobosz: Metamorfozy magiczne a Nietzschego koncepcja metafory. - Andrzej Zaporowski: Inspiracje Wittgensteinowskie: bodźce i reakcje werbalne nie kłamią. - Krzysztof Moraczewski: Poza teorię krytyczną. - Anna Pałubicka: Percepcja a kultura nowożytna. - Zbigniew Gierszewski: Inspiracje tezy o kulturowej względności norm moralnych a "czwarty dogmat" empiryzmu. - Jerzy Kmita: Jak wymknąć się władzy uniwersaliów

Zapis: 855181 (TU 04.02.2016)

10642. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Krzysztof Wieczorek

Tytuł: **Wieczne powroty Fryderyka Nietzschego**

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 165 s.

Adnotacje: Wstęp, czyli Nietzsche i... - "Amor fati", czyli Nietzsche i Grecy. Patriotyzm miejsca i czasu, czyli

Nietzsche i narody. "Un povero anticristo", czyli Nietzsche i Pan Bóg. Poza dobrem i złem, czyli Nietzsche i moralność. Wieczny powrót tego samego, czyli Nietzsche i Tralfamadorianie [dot. m.in. ks. Kurt Vonnegut: Rzeźnia numer pięć].

Zapis: 852102 (TU 28.01.2016)

10643. artykuł o twórcy

Autor: Jagna Dankowska

Tytuł: **Miejsce muzyki w filozofii Fryderyka Nietzschego**

Źródło: Estetyka i Krytyka 2001 nr 1 s. 21-46

Zapis: 844253 (BL 15.01.2016)

10644. artykuł o twórcy

Tytuł: **Friedrhc Nietzsche**

Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 35

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 905445 (AW 26.04.2016)

10645. artykuł o twórcy

Autor: Hans-Martin Gerlach

Tytuł: **Aufklaerung oder Gegenaufklaerung - das Beispiel Nietzsche**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Aktualitaet der Aufklaerung. Red. Ryszard Rózanowski. Wrocław 2000, s. 195-205

Zapis: 860987 (TU 17.02.2016)

10646. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Górecki

Tytuł: **Niemiecki raj**

Źródło: Wprost 2001 nr 50 s. 108-109

Adnotacje: m.in. nt. wpływu siostry pisarza, Elisabeth Nietzsche, na pozostawioną przez niego spuściznę

Zapis: 1022586 (BW 22.12.2016)

10647. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Grzmot-Bilski

Tytuł: **O doświadczeniu śmierci Boga w twórczości Nietzschego**

Źródło: Filo-Sofija 2002 nr 1 (2) s. 37-44

Zapis: 990689 (PC 24.10.2016)

10648. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Kaniowski

Tytuł: **European Culture in the Writings of Friedrich Nietzsche and Universalism**

Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 4/5 s. 103-122

Zapis: 932001 (BK 03.07.2016)

10649. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Korobczak

Tytuł: **W kwestii działania: Nietzsche i Arystoteles**

Źródło: Principia 2002 t. 32/33 s. 107-122

Adnotacje: porównanie wątku działania w obu projektach filozoficznych

Zapis: 996067 (PC 07.11.2016)

10650. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Kowalski

Tytuł: **O Dionizosie, Prometeuszu i Chrystusie (Na marginesie lektury "Nietzschego" M. Heideggera)**

Źródło: Arcana 2001 nr 1 s. 160-167

Zapis: 841328 (AZ 11.01.2016)

10651. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kucner

Tytuł: **Wobec wiecznego powrotu**

Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 137-141

Adnotacje: Nietzscheański model wiecznego powrotu

Zapis: 901802 (BL 18.04.2016)

10652. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Luty

Tytuł: **Fryderyk Nietzsche jako filozof-artysta**

Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200 nr 7 s. 314-335

Zapis: 1022926 (TM 23.12.2016)

10653. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Łojek

Tytuł: **Perspektywizm, szaleństwo i występki twórcy**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 35-52

Adnotacje: omówienie poglądów Nietzschego na kwestie etyczne i moralne

Zapis: 961309 (BL 30.08.2016)

10654. artykuł o twórcy

Autor: Bernd Magnus

Tytuł: **Imperatyw egzystencjalny Nietzschego**

Współtwórcy: Tł. Marcin Miłkowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 99-117

Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów autora

Zapis: 922573 (BW 10.06.2016)

10655. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Malik

Tytuł: **Poznanie i prawda u Fryderyka Nietzschego**

Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 63-75

Zapis: 918356 (TU 02.06.2016)

10656. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Miłkowski

Tytuł: **Czy Nietzsche mógł mieć rację?**

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 213-235

Adnotacje: ocena poprawności uzasadnień stosowanych przez autora w jego pismach

Zapis: 922609 (BW 10.06.2016)

10657. artykuł o twórcy

Autor: Mazzino Montinari
Tytuł: **Nietzsche pomiędzy Alfredem Baeumlerem a Gyorgy Lukacsem**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Gromadzki
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 11-41
Adnotacje: artykuł nt. idei socjalizmu w pismach Fryderyka Nietzschego w interpretacji filozofów
Zapis: 922496 (BW 10.06.2016)

10658. artykuł o twórcy

Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Komentarz (Nietzsche o języku) - interpretacja Lacoue-Labarthe'a**
Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 19 s. 25-34
Adnotacje: omówienie interpretacji poglądów Nietzschego dot. problemów języka przez Philippe'a Lacoue-Labarthe'a
Zapis: 961308 (BL 30.08.2016)

10659. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Pieniążek
Tytuł: **Podmiot, autor i tekst u Nietzschego**
Źródło: Nowa Krytyka 2002 nr 13 s. 69-95
Adnotacje: model interpretacyjnego związku człowieka ze światem w dziełach Nietzschego
Zapis: 970566 (ZS 21.09.2016)

10660. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Przybylak
Tytuł: **Preludia poetyki współczesnej**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 50-61
Adnotacje: szkic nt. poezji Nietzschego
Zapis: 945859 (BL 21.07.2016)

10661. artykuł o twórcy

Autor: Shoshana Ronen
Tytuł: **Nietzsche and Wittgenstein. On truth, perspectivism and certainty**
Źródło: Dialogue and Universalism 2001 nr 5/6 s. 97-115
Zapis: 891466 (PC 05.04.2016)

10662. artykuł o twórcy

Autor: Jorg Salaquarda
Tytuł: **Dionizos przeciw Ukrzyżowanemu. Św. Paweł Apostoł w oczach Nietzschego**
Współtwórcy: Tł. Mateusz Falkowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 71-98
Adnotacje: m.in. na podstawie "Antychrysta" i "Ecce homo" Fryderyka Nietzschego
Zapis: 922498 (BW 10.06.2016)

10663. artykuł o twórcy

Autor: Josef Simon
Tytuł: **Gramatyka i prawda. O stosunku Nietzschego do spekulatywnej gramatyki zdaniowej tradycji metafizycznej**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Gromadzki. Przekład przejrzał Marcin Miłkowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 43-70
Zapis: 922497 (BW 10.06.2016)

10664. artykuł o utworze

Dotyczy: Tako rzezce Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)
Autor: Marek Cieszkowski
Tytuł: **Die Metaphorik kirchlicher Symbole in "Also sprach Zarathustra" von Friedrich Nietzsche**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 28 s. 35-47
Zapis: 944419 (PC 19.07.2016)

10665. artykuł o utworze

Dotyczy: Tako rzezce Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)
Autor: Martin Heidegger
Tytuł: **Kim jest Zaratustra Nietzschego?**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Martin Heidegger: Odczyty i rozprawy. Tł. Janusz Mizera. Kraków 2002, s. 89-112
Zapis: 910274 (BK 11.05.2016)

10666. artykuł o utworze

Dotyczy: Tako rzezce Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)
Autor: Krzysztof Michalski
Tytuł: **Śladami Zaratustry: rozum, co boli**
Źródło: Znak 2001 nr 6 s. 33-51
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 856660 (AW 08.02.2016)

Nikolaus von Jauer (Mikołaj z Jawora) *

10667. recenzja

Dotyczy: Bracha K.: Teolog, diabeł i zabobony. Świadectiono traktatu Mikołaja Magni z Jawora "De superstitionibus" (1405 r.).1999 (584302)
Autor: Paweł Kras
Źródło: Kwartalnik Historyczny 2002 nr 2 s. 151-156
Zapis: 992780 (IH 27.10.2016)

Nordhofen Eckhard

10668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eckhard Nordhofen
Tytuł: **Pierścień ze snu. Dziewczęta, nauczyciel i Pan Bóg**
Tytuł oryginału: **[Die Maedchen, der Lehrer und der liebe Gott]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Janina Borowiczowa
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s.
Zapis: 882819 (BD 20.03.2016)

Novalis *

10669. recenzja

Dotyczy: Novalis (): Hymny do Nocy.2001tł. Trzeciakowski W; (777599)
Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Rękopisy nie płoną - (znów) nowy Novalis**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 198-199

Adnotacje: z notą o autorce recenzji, s. 212

Zapis: 999481 (JB 14.11.2016)

10670. wiersz

Autor: Novalis

Tytuł: **Pieśni duchowe**

Współtwórcy: Przekł. Wiesław Trzeciakowski

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 40-53

Zapis: 865538 (TM 22.02.2016)

10671. artykuł o twórcy

Autor: Monika Tokarzewska

Tytuł: **Bewusstsein, Sprache und Individualitaet. Zu Novalis' Auseinandersetzung mit Fichte**

Źródło: Convivium 2002 s. 177-191

Adnotacje: nt. rozwinięcia i ikontynuacji filozofii J.G. Fichtego w twórczości Novalisa

Zapis: 944184 (ZS 19.07.2016)

10672. artykuł o utworze

Dotyczy: Henryk von Ofterdingen [Heinrich von Ofterdingen]. (368674)

Autor: Edward Boniecki

Tytuł: **Sen o błękitnym kwiecie**

Źródło: Twórczość 2001 nr 11 s. 75-82

Adnotacje: dot. motywu błękitnego kwiatu w utworze i jego wpływu na europejską poezję romantyczną

Zapis: 865379 (KAR 22.02.2016)

10673. utwór

Tytuł: **Hyazinth und Rosenbluetchen**

Zapis: 969065 (PC 17.09.2016)

10674. artykuł o utworze

Dotyczy: Hyazinth und Rosenbluetchen. (969065)

Autor: Dieter Arendt

Tytuł: **Novalis: "Hyazinth und Rosenbluetchen" oder: "Das Maerchen ist gleichsam der Canon der Po**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 395-408

Zapis: 969085 (PC 17.09.2016)

10675. utwór

Tytuł: **Pieśni duchowe [Geistliche Lieder]**

Zapis: 865598 (TM 22.02.2016)

10676. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśni duchowe [Geistliche Lieder]. (865598)

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Poetycko-religijny śpiewnik Novalisa**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 53-56

Zapis: 865660 (TM 22.02.2016)

Oberlaender Harry

10677. proza

Autor: Harry Oberlaender
Tytuł: **Buciory muszą zginąć**
Współtwórcy: Tł. Waldemar A. Zamlewski
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 3-4
Zapis: 994446 (AW 03.11.2016)

Ondracek Claudia, Leiber Lila L. *

10678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Claudia Ondracek
Tytuł: **Czarownica Peperina i bożonarodzeniowe czary**
Tytuł oryginału: [Hexe Peperina und der Weihnachtszauber]. [Opow.]
Współtwórcy: Tł. Maciej G. Witkowski. Il. Jan Birck
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Opis fizyczny książki: [2002], [32] s.
Seria wydawnicza: (Czytam z Żabką : obrazki uczą czytać)
Zapis: 913712 (BD 17.05.2016)

Oppersdorff Georg von

10679. wiersz

Autor: Georg von Oppersdorff
Tytuł: **Aufstieg zu Besserem = Wybrała niebo**
Współtwórcy: Tł. z jęz. łac. na jęz. polski Joanna Roztropowicz; Tł. z jęz. łac. na jęz. niemiecki Anna Elysia Rac
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 121
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim; z faks. łacińskiego oryginału wyd. 1931
Zapis: 996861 (PC 08.11.2016)

10680. wiersz

Autor: Georg von Oppersdorff
Tytuł: **Na śmierć Benigny = Zu Benigna`s Tod**
Współtwórcy: Z jęz. łacińskiego przełożyła: Joanna Roztropowicz
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 31 s. 128-129
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 839782 (KAR 08.01.2016)

10681. wiersz

Autor: Georg von Oppersdorff
Tytuł: **Oto światło prawdy = Nun im wahren Licht**
Współtwórcy: Tł. z jęz. łac. na jęz. polski Joanna Roztropowicz; Tł. z jęz. łac. na jęz. niemiecki Anna Elysia Rac
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 167
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim; z faks. łacińskiego oryginału wyd. 1931
Zapis: 996651 (PC 08.11.2016)

Osang Alexander

10682. utwór

Tytuł: **Die Nachrichten. Roman. Frankfurt am Main 2000**
Zapis: 946141 (PC 22.07.2016)

10683. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Nachrichten. Roman. Frankfurt am Main 2000. (946141)

Autor: Martin Schoenemann
Tytuł: **Ein Ost-West-Roman, der keiner ist**
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2002 [nr] 10 s. 224-231
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 946159 (PC 22.07.2016)

Paetzold Mark

10684. wiersz

Autor: Mark Paetzold
Tytuł: **Hemmingway [sic!]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Zapis: 900986 (IH 14.04.2016)

10685. wiersz

Autor: Mark Paetzold
Tytuł: **O wartości duszy męskiej**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 900985 (IH 14.04.2016)

Papenfuss Bert

10686. wiersz

Autor: Bert Papenfuss
Tytuł: **Pieśń szturmowa hord bałtyckich**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Sosiński
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 41-42
Zapis: 929022 (IH 25.06.2016)

10687. wiersz

Autor: Bert Papenfuss
Tytuł: **Pięknym nadobne**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Sosiński
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 40-41
Zapis: 929021 (IH 25.06.2016)

10688. wiersz

Autor: Bert Papenfuss
Tytuł: **Wszystko dla wszystkich**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Sosiński
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 43-44
Zapis: 929024 (IH 25.06.2016)

10689. wiersz

Autor: Bert Papenfuss
Tytuł: **Związek bojowy wrogów miast hanzy**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Sosiński
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 42-43

Zapis: 929023 (IH 25.06.2016)

10690. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Niewrzęda
Tytuł: **Bert Papenfuss**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 51-55
Zapis: 929026 (IH 25.06.2016)

10691. wywiad

Autor: Krzysztof Niewrzęda
Tytuł: **Piszę tylko o tym, co mnie interesuje...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 45-50
Adnotacje: z fot.
Zapis: 929025 (IH 25.06.2016)

Pater Paul

10692. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **De Germaniae miraculo optimo, maximo typis literarum, earumque differentiis, dissertatio, qua simul atis typographicae universam rationem explicat Paulus Pater**
Wydawnictwo: Pelplin: Wydawnictwo Diecezji Pelplińskiej "Bernardinum"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 116 s., il. [Tyt. okł.: Typis literarum. Wydane z okazji 10-lecia firmy Michael Huber Polska reprint, oryg.: Lipsiae 1710]
Zapis: 913792 (BD 17.05.2016)

Paul Jean

10693. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kempa
Tytuł: **Jeana Paula aforyzmy o książce**
Źródło: Bibliotekarz 2002 nr 5 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 951301 (BW 03.08.2016)

Piontek Heinz

10694. proza

Autor: Heinz Piontek
Tytuł: **Auf Weihnachten zu = Oczekiwanie Bożego Narodzenia**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Bodanko
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 6-16, 7-17
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 996913 (PC 08.11.2016)

10695. artykuł o twórcy

Autor: Robert M. Buczek
Tytuł: **Heinz Pionteks autobiographische Romane im Selbstkreierungsprozess der eigenen Identitaet**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Sinngebung. Zwischen Festlegung und Pluralitaet. [Red.] Augustyn Mańczyk, Paweł Zimniak, Tadeusz Zuchewicz, Robert Buczek. Zielona Góra 2002, s. 7-19
Zapis: 903561 (BW 21.04.2016)

Poethen Johannes

10696. recenzja

Dotyczy: Poethen J.: Oddech bogów. Eseje greckie.2000tł. Wachowiak E; (657634)

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **"Co znaczą te Itaki?"**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 192-193

Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 213

Zapis: 999471 (JB 14.11.2016)

10697. zgon

Tytuł: **Odeszli...**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 71

Adnotacje: zmarł: 9 V 2001; nota

Zapis: 846104 (BL 19.01.2016)

Preissler Helmut

10698. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helmut Preissler

Tytuł: **Schnieg dich mir an. Gedichte**

Tytuł oryginału: **[Wiersze]**

Wydawnictwo: Glinna: deARTsign

Opis fizyczny książki: [2002], 92 s., il. fot.

Zapis: 882878 (BD 20.03.2016)

10699. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Helmut Preissler

Tytuł: **Simpl reimt. Nachwendeverse**

Tytuł oryginału: **[Wiersze]**

Wydawnictwo: Glinna: deARTsign

Opis fizyczny książki: [2002], 32 s.

Zapis: 892619 (BD 05.04.2016)

Pulina Hans

10700. wiersz

Autor: Hans Pulina

Tytuł: **Stuckenbrock in memoriam**

Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba

Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 100

Zapis: 900630 (BL 13.04.2016)

10701. wiersz

Autor: Hans Pulina

Tytuł: **W ogrodzie odłamana gałąź..**

Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba

Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 101

Zapis: 900631 (BL 13.04.2016)

10702. wiersz

Autor: Hans Pulina
Tytuł: **Wersy do sztambucha**
Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 101
Zapis: 900632 (BL 13.04.2016)

Radke Anne-Ilse

10703. wiersz

Autor: Anna Elysia Radke
Tytuł: **In inscriptiones Latinas sepulcris inscriptas Silesiis (Ioannae Rostropowicz dedicatum) = Auf lateinische Inschriften, die sich auf schlesien Grabscheinen nach 1945 befinden (für Joanna Rostropowicz) = Na napisy łacińskie wykute na śląskich nagrobkach (dedykowane Joannie Rostropowicz)**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 128-129
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. łacińskim, polskim i niemieckim
Zapis: 996665 (PC 08.11.2016)

Raeder Erich Maria

10704. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Raeder
Tytuł: **Moje życie**
Tytuł oryginału: **[Mein Leben]. [Wspomnienia]**
Współtwórcy: Przekł. Aleksander Pogorzelski
Wydawnictwo: Gdańsk: Finna
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 547 s., [24] s. tabl.
Seria wydawnicza: (Seria z Kotwiczką)
Zapis: 863080 (ZS 18.02.2016)

10705. recenzja

Dotyczy: Raeder E.: Moje życie.2001tł. Pogorzelski A; (863080)
Autor: Tadeusz Kondracki
Tytuł: **Oficer "starej daty"**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 16-17
Zapis: 863081 (ZS 18.02.2016)

10706. recenzja

Dotyczy: Raeder E.: Moje życie.2001tł. Pogorzelski A; (863080)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **W cieniu Trzeciej Rzeszy**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 IV s. 6
Adnotacje: dot. również książki: David Irving. Marszałek Rzeszy Hermann Goering 1893-1946. Warszawa 200
Zapis: 914010 (KAR 18.05.2016)

Redwitz Oskar von

10707. utwór

Tytuł: **Amaranth**
Zapis: 978127 (PC 03.10.2016)

10708. artykuł o utworze

Dotyczy: Amaranth. (978127)

Autor: Marek Jakubów

Tytuł: **Literatur aus dem Geist der Romantik?**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 591-604

Zapis: 978130 (PC 03.10.2016)

Regler Gustaw

10709. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Dąbrowski

Tytuł: **Literackie i kulturalne przestrzenie podwójnej emigracji: Bobkowski i Regler**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 6 s. 99-113

Zapis: 956958 (MS 13.08.2016)

Reich-Ranicki Marcel

10710. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: Moje życie.2000tł. Koprowski J.,Misiorny M; (558379)

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **"Stary mężczyzna jest zawsze królem Learem"**

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 70-71

Adnotacje: z fot.

Zapis: 977171 (BL 29.09.2016)

10711. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: Moje życie.2000tł. Koprowski J.,Misiorny M; (558379)

Autor: Popiel

Tytuł: **Reich-Ranicki**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 28

Zapis: 869879 (KAR 25.02.2016)

10712. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Barwicka

Tytuł: **Solo zamiast w kwartecie**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 187 s. G

Adnotacje: o telewizyjnych programach literackich Marcela Reicha-Ranickiego

Zapis: 909219 (JB 09.05.2016)

10713. artykuł o twórcy

Autor: Gerhard Gnauck

Tytuł: **Krytyk z bezpieczeństwa**

Źródło: Newsweek 2002 nr 33 s. 32-33

Adnotacje: dot. prasowych doniesień nt. współpracy Reicha-Ranickiego z organami bezpieczeństwa PRL

Zapis: 931207 (TU 30.06.2016)

10714. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Honsza

Tytuł: **Wieża ślimaka**

Źródło: Trybuna 2001 nr 275 dod. s. 3

Adnotacje: wywiad nt. twórczości Marcela Reicha-Ranickiego; rozm. Piotr Schick; z fot. Norberta Honszy

Zapis: 953782 (AW 06.08.2016)

10715. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Rekordzista Reich-Ranicki**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 2 s. 23

Adnotacje: m.in. nt. programu telewizyjnego "Kwartet Literacki", który wymyślił i prowadził Marcel Reich-Ranicki

Zapis: 979126 (IH 06.10.2016)

10716. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Pisarkowa

Tytuł: **Tożsamość nosiciela stereotypów etnicznych**

Źródło: Etnolingwistyka 2002 [t.] 14 s. 27-45

Adnotacje: dot. wypowiedzi nt. kwestii etnicznych w kontekście wielonarodowej tożsamości twórcy; dot. również Paula Celana i Artura Rubinsteina

Zapis: 906448 (TU 28.04.2016)

10717. artykuł o twórcy

Autor: Marcel Reich-Ranicki

Tytuł: **Nie piszę zakłamanych recenzji**

Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 122-124

Adnotacje: dot. m.in. pracy krytycznoliterackiej Reicha-Ranickiego oraz literatury polskiej 2. poł. XX w.; z notą Reichu-Ranickim; rozm. Maria Stauber

Zapis: 1023305 (TU 27.12.2016)

10718. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Szczepańska-Lange

Tytuł: **Sobotnie poranki w Femminie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 209 s. 16-17

Adnotacje: o mało znanym epizodzie okupacyjnym z życia Marcela Reicha-Ranickiego

Zapis: 995312 (IH 04.11.2016)

10719. wywiad

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Czytać, czyli rozumieć**

Źródło: Trybuna 2001 nr 275 dod. s. 3

Adnotacje: z fot.

Zapis: 953783 (AW 06.08.2016)

10720. wywiad

Autor: Andrzej Stach

Tytuł: **Nobel nie jest dla najlepszych**

Źródło: Przegląd 2002 nr 24 s. 26-28

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 916654 (MK 25.05.2016)

Reimert Karla

10721. wiersz

Autor: Karla Reimert

Tytuł: **Holunder = Czarny bez**
Współtwórcy: Tł. Jacek Slaski, Dawid Jung
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 130, 131
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 177-178
Zapis: 998686 (PC 14.11.2016)

10722. wiersz

Autor: Karla Reimert
Tytuł: **Liebe meine Nebensonne = Kochaj moje obok-słońce**
Współtwórcy: Tł. Jacek Slaski, Dawid Jung
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 136, 137
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 177-178
Zapis: 998757 (PC 14.11.2016)

Remarque Erich Maria

10723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Czas życia i czas śmierci**
Tytuł oryginału: [**Zeit zu leben und Zeit zu sterben**]
Współtwórcy: Przeł. Juliusz Stroynowski
Wydanie: 9 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 350 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 882823 (BD 20.03.2016)

10724. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Dom marzeń.2000tł. Zawilski A; (590796)
Autor: Grzegorz Pyszczyk
Tytuł: **Marzenia młodego Remarque'a**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 36-37
Zapis: 839071 (ZS 07.01.2016)

10725. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Gam.2000tł. Zawilski A; (585051)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 859900 (IH 15.02.2016)

10726. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Iskra życia**
Tytuł oryginału: [**Der Funke Leben**]
Współtwórcy: Przeł. Ryszard Wojnakowski
Wydanie: 3 (popr.)
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 424 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 893782 (BD 06.04.2016)

10727. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Iskra życia.2002tł. Wojnakowski R; (893782)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 124
Adnotacje: nota
Zapis: 1001686 (BL 17.11.2016)

10728. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Iskra życia.2002tł. Wojnakowski R; (893782)
Autor: Ryszard K. Sławiński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 955838 (TM 10.08.2016)

10729. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Łuk Triumfalny**
Tytuł oryginału: [Arc de Triomphe]
Współtwórcy: Przekł. Wanda Melcer
Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Opis fizyczny książki: 2002, 447 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 892658 (BD 05.04.2016)

10730. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Łuk Triumfalny**
Tytuł oryginału: [**Arc de Triomphe**]
Współtwórcy: Przeł. Wanda Melcer
Wydanie: 9 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 447 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 872623 (ZS 03.03.2016)

10731. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Łuk Triumfalny**
Tytuł oryginału: [**Arc de Triomphe**]
Współtwórcy: Przeł. Wanda Melcer
Wydanie: 9 popr. dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 447 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 882822 (BD 20.03.2016)

10732. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Łuk Triumfalny**
Tytuł oryginału: [**Arc de Triomphe**]
Współtwórcy: Przeł. Wanda Melcer
Wydanie: 9 popr.
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 447 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Współczesności)
Zapis: 882824 (BD 20.03.2016)

10733. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Nim nadejdzie lato**
Tytuł oryginału: [**Der Himmer kennt keine Guenstlinge**]
Współtwórcy: Przeł. Ryszard Wojnakowski
Wydanie: 2 właśc. 3 (popr.)
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 267 s.

Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 893789 (BD 06.04.2016)

10734. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Nim nadejdzie lato.2002tł. Wojnakowski R; (893789)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 137
Adnotacje: not.
Zapis: 1010706 (BL 29.11.2016)

10735. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Powiedz, że mnie kochasz. Listy Remarque'a do Marleny Dietrich**
Tytuł oryginału: ["**Sag mir, dass du mich liebst...**" Erich Maria Remarque - Marlene Dietrich. Zeugnisse ei
Leidenschaft]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Kowynia
Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s., il.
Adnotacje: Maria Riva: Słowo wstępne. - Werner Fuld: Wprowadzenie. - [Zawiera listy pisarza do Marleny
Dietrich (108 z 1937-1942, 1945-1952, 1962, 1970) oraz Marleny Dietrich do pisarza (14 z 1942, 1'
1948-1950, 1952, 1962, 1970)]. - TS: Na temat datowania i edycji. - Kalendarium.
Zapis: 899943 (BW 13.04.2016)

10736. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erich Maria Remarque
Tytuł: **Trzej towarzysze**
Tytuł oryginału: [**Drei Kameraden**]
Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Grabowski
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 448 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 893784 (BD 06.04.2016)

10737. artykuł o twórcy

Autor: Roman Dziergwa
Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 178-181
Adnotacje: rec. ks.: Wilhelm von Sternburg: "Als waere alles das letzte Mal". Erich Maria Remarque. Eine
Biographie. Koeln 2000
Zapis: 994567 (MK 03.11.2016)

Rescue Robert

10738. proza

Autor: Robert Rescue
Tytuł: **Błąd odczytu (część II - ostatnia)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pańta
Źródło: Obrzeża 2001 nr 13 s. 5-6
Zapis: 946778 (MS 24.07.2016)

10739. proza

Autor: Robert Rescue
Tytuł: **Superbohater z wątpliwym talentem**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pańta
Źródło: Undergrunt 2001 nr 3/4 s. 94-96
Zapis: 984266 (MS 13.10.2016)

10740. proza

Autor: Robert Rescue
Tytuł: **W jaki sposób próbowałem przetworzyć wojnę na literaturę**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pańta
Źródło: Akant 1999 nr 9 s. 14-15, 26
Zapis: 849162 (BD 24.01.2016)

Richter Falk

10741. proza

Autor: Falk Richter
Tytuł: **Gott ist ein DJ (Auszuge) = Bóg jest DJ'em (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Paulina Schulz, Radosław Wiśniewski
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 58-60, 61-63
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 178
Zapis: 998574 (PC 14.11.2016)

Riefenstahl Leni

10742. artykuł o twórcy

Autor: G.S.
Tytuł: **Leni Riefenstahl**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 195 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 963131 (BW 06.09.2016)

10743. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz C. Król
Tytuł: **Leni Riefenstahl - życie i twórczość. Przyczynek do dyskusji o miejscu i roli artysty w państwie totalitarnym**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2001 nr 24 (2214 337-389)
Zapis: 844958 (ZS 18.01.2016)

Rinck Monika

10744. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Flankami tego miasta... (Dla K.K.)**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 47
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76 rinck
Zapis: 944428 (ZS 19.07.2016)

10745. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Hegel w Nowym Jorku**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 46
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76
Zapis: 944424 (ZS 19.07.2016)

10746. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Lato: serce tego miasta..**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 46
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76 rinck
Zapis: 944426 (ZS 19.07.2016)

10747. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Moja zima z pojedynczymi osobami**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 46
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76
Zapis: 944422 (ZS 19.07.2016)

10748. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Park**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 47
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76 rinck
Zapis: 944429 (ZS 19.07.2016)

10749. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Podróż w przestrzeni**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 48
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76 rinck
Zapis: 944430 (ZS 19.07.2016)

10750. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Południowiec**
Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 47
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76 rinck
Zapis: 944427 (ZS 19.07.2016)

10751. wiersz

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **W kierunku rosy**

Współtwórcy: Tł. Verena Majchrowska
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 46
Adnotacje: z not. o autorce, s. 76
Zapis: 944423 (ZS 19.07.2016)

10752. artykuł o twórcy

Autor: Katharina Raabe
Tytuł: **"Mądra forma zabawy"**
Współtwórcy: Tł. Maciej Zastrożny
Źródło: Kafka 2002 nr 7 s. 50-51
Adnotacje: o twórczości poetyckiej
Zapis: 944431 (ZS 19.07.2016)

Ringelnatz Joachim

10753. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Psst!**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 12
Zapis: 980698 (AW 09.10.2016)

10754. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Spokojnie śnij swój sen..**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 28
Zapis: 988269 (AW 19.10.2016)

10755. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Wiejski deszcz**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 12
Zapis: 980699 (AW 09.10.2016)

Rinser Luise

10756. zgon

Autor: J.W.
Tytuł: **Pisarka Luise Rinser nie żyje**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 66 s. A12
Adnotacje: zmarła: 17 III 2002; not.
Zapis: 956298 (TU 11.08.2016)

10757. zgon

Autor: (PEES)
Tytuł: **Nie tylko pisarka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 66 s. 14
Adnotacje: zmarła: 17 III 2002; nota o zgonie
Zapis: 913933 (JB 17.05.2016)

10758. utwór

Tytuł: **Munjo, der Dichter**
Zapis: 975457 (PC 28.09.2016)

10759. artykuł o utworze

Dotyczy: Munjo, der Dichter. (975457)
Autor: Katarzyna Tiszler
Tytuł: **Problem der Toleranz in Luise Riners Kurzgeschichte "Munjo, der Dichter"**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 635-647
Zapis: 975464 (PC 28.09.2016)

Roettgers Brigitte

10760. wiersz

Autor: Brigitte Roettgers
Tytuł: **Rozstanie = Abschied**
Współtwórcy: Tł. Janina Wieczerska
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 226, 227
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 986253 (PC 17.10.2016)

Roquette Otto

10761. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Nowikiewicz
Tytuł: **Wspomnienia o salonie rodziny Roquette**
Źródło: Kronika Bydgoska 2002 t. 23 (2001) s. 302-312
Adnotacje: nt. działalności salonu towarzyskiego bydgoskiej rodziny Roquette, m.in. nt. pisarza Otto Roquette
Zapis: 961686 (IH 31.08.2016)

Ruck-Paquet Gina

10762. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gina Ruck-Paquet
Tytuł: **Mały królewicz przyjmuje gości**
Tytuł oryginału: **[Der kleine Koenig bekommt Besuch]. [Opow.]**
Współtwórcy: Zil. Hartmut Bieber. Przeł. Piotr Konieczny
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka
Opis fizyczny książki: [2002], [25] s., il.
Seria wydawnicza: (Książki Szczęśliwego Dzieciństwa)
Zapis: 913196 (BD 16.05.2016)

Sahl Hans

10763. wiersz

Autor: Hans Sahl
Tytuł: **Ostatni**
Współtwórcy: Tł. Leszek Szaruga
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 87
Zapis: 846457 (ZS 20.01.2016)

10764. proza

Autor: Hans Sahl
Tytuł: **Emigracja w emigracji**
Tytuł oryginału: **[Das Exil im Exil]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Milewska
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 110-113
Zapis: 846679 (ZS 20.01.2016)

10765. artykuł o twórcy

Autor: Joachim Trenkner
Tytuł: **Ja nie mieszkam w Niemczech**
Współtwórcy: Tł. Hanna Hartwig
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 88-97
Adnotacje: drogi niemieckiej emigracji z lat 1930. na przykładzie Hansa Sahla i Friedricha Wolfa
Zapis: 846591 (ZS 20.01.2016)

10766. wywiad

Autor: Fritz Raddatz
Tytuł: **Zawsze się żyje jakby nic się nie działo**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Milewska
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 114-117
Zapis: 846700 (ZS 20.01.2016)

Sauerbier York

10767. proza

Autor: York Sauerbier
Tytuł: **Srebrzyki [pow., fragm.]: Bulimia**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 32-34
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001517 (BL 17.11.2016)

10768. proza

Autor: York Sauerbier
Tytuł: **Srebrzyki [pow., fragm.]: Transatlantyk**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 35-39
Adnotacje: z notą biogr., z fot., s. 32
Zapis: 1001518 (BL 17.11.2016)

Schacht Ulrich

10769. wiersz

Autor: Ulrich Schacht
Tytuł: **Brama Brandenburska - więć**
Współtwórcy: Tł. Zygmunt Tęcza
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 106
Zapis: 969385 (AW 19.09.2016)

Schaumann Ruth

10770. artykuł o twórcy

Autor: Anna Stolarczyk
Tytuł: **Ruth Schaumann - erste Annaeherungen**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 143-153
Zapis: 942802 (PC 19.07.2016)

Schefter Karla

10771. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karla Schefter
Tytuł: **Afganka. Dziennik pielęgniarki**
Tytuł oryginału: [Weil es um die Menschen geht. Als Krankenschwester in Afghanistan]
Współtwórcy: Przeł. Barbara Tarnas
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 366 s., [24] s.: il., mapa
Zapis: 848858 (BD 24.01.2016)

Schelling Friedrich Wilhelm von

10772. artykuł o twórcy

Autor: Józef Piórczyński
Tytuł: **Boskość i Bóg w filozofii wolności Schellinga**
Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 237-253
Zapis: 884805 (PC 22.03.2016)

Scherbel Simon

10773. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Czwojdrak
Tytuł: **Scherbel Simon (1858-1934)**
Źródło: Przyjaciół Ludu 2002 z. 1 s. 21-22
Adnotacje: sylwetka poety; z fot.
Zapis: 967905 (PC 15.09.2016)

Scherzer Landolf

10774. proza

Autor: Landolf Scherzer
Tytuł: **Ria S. (lat 43): "Nie skoczyłam... Płakałam tylko"**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 6-9
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001488 (BL 17.11.2016)

Schiff Julia

10775. proza

Autor: Julia Schiff
Tytuł: **Był sobie młyn**
Współtwórcy: Z Z niemieckiego przełożyła Magdalena Kurkowska
Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 30-34
Adnotacje: z not. o autorce, s. 68
Zapis: 944381 (ZS 19.07.2016)

Schiller Friedrich

10776. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Friedrich Schiller

Tytuł: **Goethe i Schiller o dramacie i teatrze. Wybór pism**

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Olga Dobijanka-Witczakowa

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filologii Germańskiej

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 226 s.

Seria wydawnicza: (Skrypty Uczelniane / Uniwersytet Jagielloński; nr 749)

Adnotacje: Olga Dobijanka-Witczakowa: Wstęp: Dramat i teatr niemiecki w okresie poprzedzającym działalność Goethego i Schillera. Stosunek Goethego do teatru. Goethe jako dyrektor teatru weimarskiego. Schiller a teatr. Poglądy Goethego na dramat. Poglądy Schillera na dramat. Klasyczny teatr weimarski. * Wybór pism Goethego [część tekstów napisana wspólnie z Schillerem; m.in.:] Z listów Goethego do Schillera [fragm. 9 z lat 1797, 1798, 1800-1802]. - [Zawiera także:] Johann Peter Eckermann: Rozmowy z Goethem (Fragmenty). * Wybór pism Schillera [m.in.:] Z listów Schillera [adresaci: Johann Wolfgang Goethe (12, także fragm., z l. 1797, 1798, 1802), Wilhelm Humboldt (fragm. 1 z 1798), Gotfryd Koerner (fragm. 1 z 1800), Jan Wilhelma Sueverna (fragm. 1 z 1800)].

Zapis: 858079 (MK 11.02.2016)

10777. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Friedrich Schiller

Tytuł: **Zbójcy**

Tytuł oryginału: **[Die Raeuber]**

Współtwórcy: Tł. Michał Budzyński. Oprac. Elżbieta Zarych

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 174 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Światowej)

Zapis: 892620 (BD 05.04.2016)

10778. wiersz

Autor: Friedrich Schiller

Tytuł: **An die Freude = Ad Gaudium**

Współtwórcy: [Tł.] Lech Bobiatyński

Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 2 s. 217-218

Adnotacje: tekst równoległy w języku niemieckim i łacińskim

Zapis: 940469 (MK 15.07.2016)

10779. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Kaśkiewicz

Tytuł: **Piękno postaci ludzkiej w estetycznej teorii Fryderyka Schillera**

Źródło: Filo-Sofija 2002 nr 1 (2) s. 46-68

Adnotacje: dot. architektonicznego piękna człowieka w świetle piękna ludzkiego ducha: wdzięku, godności, wolności w rozprawach "O wdzięku i godności", zwłaszcza fragmentu pt.: "Listy o pięknie", "O wzniosłości", "Listy o estetycznym wychowaniu człowieka"

Zapis: 990694 (PC 24.10.2016)

10780. artykuł o twórcy

Autor: Irena Urbanowska

Tytuł: **Die Irrwege Schillerscher Idealisten**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 409-426
Adnotacje: dot. bohaterów dramatów
Zapis: 969006 (PC 16.09.2016)

10781. utwór

Tytuł: **Don Carlos [Don Carlos]**
Zapis: 1012105 (BL 01.12.2016)

10782. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Carlos [Don Carlos]. (1012105)
Autor: Stanisław Dubiski
Tytuł: **Mumia Fra Diego, szaleństwo Don Carlosa i intrygi księżnej Eboli**
Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 3 s. 27-31
Adnotacje: porównanie wydarzeń historycznych i pierwowzorów postaci do historii opowiedzianej przez Fryderyka Schillera, która posłużyła jako kanwę libretta do opery Giuseppe Verdiego
Zapis: 1012110 (BL 01.12.2016)

10783. artykuł o utworze

Dotyczy: Oda do radości. (333457)
Autor: Lech Bobiatyński
Tytuł: **De hymno "Ad Gaudium" Schilleri Beethovenique**
Źródło: Collectanea Philologica 2002 t. 4 s. 211-218
Zapis: 925421 (MK 16.06.2016)

Schindler Emilie

10784. zgon

Tytuł: **Zmarła Emilie Schindler**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 244 s. 8
Adnotacje: zmarła: 6 X 2001; nota
Zapis: 991111 (TM 25.10.2016)

Schirneck Hubert

10785. proza

Autor: Hubert Schirneck
Tytuł: **Dzień nieustannego księżycy**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Matuszek
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 26-31
Adnotacje: z notą biogr., z fot.
Zapis: 1001515 (BL 17.11.2016)

Schlegel Dorothea

10786. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Grzywacz
Tytuł: **Selbstberfreiungen und Selbstbezwingungen. Brendel Mendelssohn-Veit und Dorothea Veit-Schlegel im Kontext ihres Werkes**
Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2002 t. 4 s. 221-231
Zapis: 987988 (BK 18.10.2016)

Schlegel Friedrich

10787. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Trzeciakowski

Tytuł: **Friedrich Schlegel (Czołowy teoretyk wczesnego romantyzmu niemieckiego)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 6 s. 115-120

Zapis: 874098 (TM 04.03.2016)

Schleiermacher Friedrich Daniel Ernst

10788. utwór

Tytuł: **Mowy o religii do wykształconych spośród tych, którzy nią gardzą [Ueber die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Veraewchtern]**

Zapis: 1018885 (BL 12.12.2016)

10789. artykuł o utworze

Dotyczy: Mowy o religii do wykształconych spośród tych, którzy nią gardzą [Ueber die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Veraewchtern]. (1018885)

Autor: Zbigniew Czarnuch

Tytuł: **Ojciec Kościoła Protestantckiego XIX wieku F.D.E. Schleiermacher i jego dzieło "Mowy o religii.**

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2001 nr 8 s. 269-272

Zapis: 1018926 (BL 12.12.2016)

10790. polemika

Dotyczy: Czarnuch Z.: Ojciec Kościoła Protestantckiego XIX wieku F.D.E. Schleiermacher i jego dzieło "Mowy religii...".NadWRkHArch 2001 nr 8: s. 269-272 (1018926)

Autor: Robert Piotrowski

Tytuł: **Uwagi do tekstu Zbigniewa Czarnucha "Ojciec Kościoła Protestantckiego XIX wieku..."**

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2002 nr 9 s. 301-309

Zapis: 1019245 (MK 13.12.2016)

Schlesinger Klaus

10791. proza

Autor: Klaus Schlesinger

Tytuł: **Koniec młodości**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 122-129

Adnotacje: opow., z nota o autorze

Zapis: 994775 (ZS 03.11.2016)

Schlink Bernhard

10792. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)

Autor: Zbigniew Bauer

Źródło: Konspekt 2001 nr 7 s. 127-128

Zapis: 998554 (MK 14.11.2016)

10793. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)

Autor: Zbigniew Bauer

Tytuł: **Tajemnica śmierci pewnej konduktorki**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 31-32
Zapis: 858498 (ZS 11.02.2016)

10794. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Niemieckie potyczki z przeszłością**
Źródło: Życie 2001 nr 138 s. 9
Zapis: 916352 (KAR 24.05.2016)

10795. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Wstyd**
Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 175-178
Zapis: 854080 (BL 02.02.2016)

10796. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: Wojciech Kaliszewski
Tytuł: **Rozrachunek**
Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 159-162
Zapis: 895319 (TM 07.04.2016)

10797. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: MG
Tytuł: **Pikantna historia miłosna**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 9
Zapis: 1006220 (MS 24.11.2016)

10798. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: Mieczysław Orski
Tytuł: **Lektor winy niemieckiej**
Źródło: Arkusz 2001 nr 8 s. 1-2
Zapis: 849047 (MS 24.01.2016)

10799. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: Robert Ostaszewski
Tytuł: **Kluczyk przypadku**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 53
Zapis: 981027 (AZ 10.10.2016)

10800. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)
Autor: Roman Polsakiewicz
Tytuł: **Dopełnienie się kary**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 111-112

Zapis: 925318 (AZ 16.06.2016)

10801. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Lektor.2001tł. Podlasek-Ziegler M; (775220)

Autor: Mariola Wiater

Tytuł: **Czasem trudno wybaczyć**

Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 139-140

Zapis: 888779 (IH 30.03.2016)

10802. artykuł o utworze

Dotyczy: Lektor. (578481)

Tytuł: **Różne lektury "Lektora"**

Współtwórcy: Oprac. i tł. Joanna Orska

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 130-131

Zapis: 926327 (AZ 20.06.2016)

10803. recenzja

Dotyczy: Lektor. (578481)

Autor: Adam Krzemiński

Źródło: Polityka 2001 nr 17 s. 49-52

Zapis: 1017646 (MS 12.12.2016)

Schlott Wolfgang

10804. wiersz

Autor: Wolfgang Schlott

Tytuł: **Koktajl z dusz = Seelencocktail**

Współtwórcy: Tł. Janina Wieczerska

Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 228-229

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 986273 (PC 17.10.2016)

Schmidt Claus-Dietrich

10805. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Claus-Dietrich Schmidt

Tytuł: **Lauenburg in Pommern/Lębork. Nicht verblasste Kindheits- und Jugenderinnerungen**

Tytuł oryginału: [Wspomn.]

Wydawnictwo: Lębork: Muzeum in Lębork

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 68 s., [4] s. tabl.: faks, fot., portr.

Zapis: 892599 (BD 05.04.2016)

10806. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Claus-Dietrich Schmidt

Tytuł: **Lauenburg na Pomorzu/Lębork. Niezatarzte wspomnienia lat dzieciństwa i młodości**

Tytuł oryginału: [Lauenburg in Pommern/Lębork]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Karpińska

Wydawnictwo: Lębork: Muzeum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 58 s., [4] s. tabl.: faks, fot., portr.

Zapis: 892598 (BD 05.04.2016)

Scholtis August

10807. artykuł o twórcy

Autor: Guenter Gerstmann

Tytuł: **Wielka literatura "ze starego pudła". W setną rocznicę urodzin Augusta Scholtisa = Grosse Literatur "aus dem schaebigen Karton". Zum 100. Geburtstag von August Scholtis**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 33 s. 100-105

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim

Zapis: 840338 (KAR 08.01.2016)

10808. impreza.

Tytuł: **"August Scholtis und der Kreis der schlesischen Dichter in Berlin" - międzynarodowe sympozju (2001)**

Opis imprezy: Łubowice; 24-27 IX 2001

Organizator: Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Zapis: 944261 (ZS 19.07.2016)

10809. artykuł o imprezie

Dotyczy: "August Scholtis und der Kreis der schlesischen Dichter in Berlin" - międzynarodowe sympozjum (2001), Łubowice; 24-27 IX 2001; (944261)

Autor: Juergen Roehling

Tytuł: **"August Scholtis und der Kreis der schlesischen Dichter in Berlin". Internationales Symposium : Łubowice / Lubowitz, 24. - 27. 9. 2001**

Źródło: Convivium 2002 s. 424-427

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 944263 (ZS 19.07.2016)

Scholz Max

10810. wiersz

Autor: Max Scholz

Tytuł: **Wieczór nad Świeradowem**

Współtwórcy: Tł. Edward Białek

Źródło: Sudety 2001 nr 4 s. 3

Adnotacje: z not.

Zapis: 923442 (AZ 13.06.2016)

Schoof Renate

10811. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Renate Schoof

Tytuł: **Paulinka i miś w krainie marzeń. Opowiadania na dobranoc**

Tytuł oryginału: **[Paula und Teddy im Land der Traeume]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Il. Uli Waas. Tł. Magdalena Jałowiec

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: [40] s.

Seria wydawnicza: ("Jedność" dla Dzieci)

Zapis: 925409 (PC 16.06.2016)

Schopenhauer Arthur

10812. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Patrycja Bielak
Tytuł: **Nicość w filozofii Artura Schopenhauera**
Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 28-34
Adnotacje: m.in. w pracy "Świat jako wola i przedstawienie"
Zapis: 918353 (TU 02.06.2016)

10813. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Grygiel
Tytuł: **Zwycięstwo sztuki nad czasem? Z aktualnych przesłanek myśli Artura Schopenhauera**
Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 69-73
Zapis: 978065 (AZ 03.10.2016)

10814. artykuł o twórcy

Autor: Anna Leśniewska
Tytuł: **"Pan i Sługa" czy "Kat i Ofiara"? Próba przeprowadzenia pewnego eksperymentu**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 32-36
Adnotacje: dot. koncepcji Schopenhauera w kontekście koncepcji Hegla
Zapis: 980929 (PC 10.10.2016)

10815. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wybitni gdańszczanie**
Źródło: Pomerania 2002 nr 4/5 s. 10-11
Adnotacje: biogram
Zapis: 923635 (BK 13.06.2016)

Schweitzer Albert

10816. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Tyburski
Tytuł: **Filozof, lekarz - Albert Schweitzer**
Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2002 nr 1/2 s. 37-40
Adnotacje: wywiad nt. dziedzin działalności twórcy; rozm. Zdzisław Wichłacz; z not. o Włodzimierzu Tyburski na s. 97 i not. o autorze wywiadu na s. 96
Zapis: 944472 (PC 20.07.2016)

10817. impreza.

Tytuł: **"Człowiek i jego człowieczeństwo. Obecność człowieka w świecie według Alberta Schweitzera" - symposium (2002)**
Opis imprezy: Częstochowa, 18 IV 2002
Zapis: 908455 (TU 06.05.2016)

10818. artykuł o imprezie

Dotyczy: Człowiek i jego człowieczeństwo. Obecność człowieka w świecie według Alberta Schweitzera - symposium (2002)., Częstochowa, 18 IV 2001; (908455)
Autor: Piotr Kieraciński
Tytuł: **Towarzystwo Naukowe A. Schweitzera**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 5/6 s. 9-10
Adnotacje: dot. symposium zorganizowanego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie oraz postulatu

Zapis: 908456 (TU 06.05.2016)

Schwenckfeld von Ossig Kaspar

10819. artykuł o twórcy

Autor: Gabriela Wąs

Tytuł: **Zarys historii recepcji myśli Kaspara von Schwenckfelda (1489-1561)**

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 141-154

Zapis: 911994 (BW 16.05.2016)

Schwenckfeldt Kaspar

10820. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Pisarski

Tytuł: **Reformator religijny spod Legnicy Kacper Daniel von Schwenckfeld i szwenckfelderianie na Śląsku oraz na emigracji**

Źródło: Szkice Legnickie 2001 t. 22 s. 125-140

Zapis: 961651 (MS 31.08.2016)

Sebald Winfried Georg Maximilian

10821. recenzja

Dotyczy: Sebald W.: Czuję. Zawrót głowy. 1998ł. Łukasiewicz M; (514030)

Autor: Andrzej Kopański

Tytuł: **Myśliwy Sebald**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 367-387

Zapis: 922132 (ZS 09.06.2016)

10822. recenzja

Dotyczy: Sebald W.: Czuję. Zawrót głowy. 1998ł. Łukasiewicz M; (514030)

Autor: Jakub Momro

Tytuł: **Litery, skróty, stenogramy**

Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 51-52

Zapis: 981025 (AZ 10.10.2016)

10823. proza

Autor: W.G. Sebald

Tytuł: **Austerlitz [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 345-360

Adnotacje: z fot., s. 344; z notą o autorze na s. 413

Zapis: 922128 (ZS 09.06.2016)

10824. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Ekier

Tytuł: **Cytaty z rzeczywistości**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 361-366

Adnotacje: omówienie wydań utworów W.G. Sebald: Die Ausgewanderten. Frankfurt am Main 1993; Die Ring des Saturn. Frankfurt am Main 1995; Austerlitz. Muenchen-Wien 2001

Zapis: 922131 (ZS 09.06.2016)

10825. zgon

Autor: Adam Czerniawski
Tytuł: **In memoriam Max Sebald (1944-2001)**
Źródło: Faza 2002 nr 3 s. 212-214
Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 969893 (AW 20.09.2016)

Seel Daniela

10826. wiersz

Autor: Daniela Seel
Tytuł: **Das verlangen einen kirchenkern gespuckt zu haben = Pragnąc wypluć pestkę wiśni**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Radosław Wiśniewski
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 22, 23
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 178-179
Zapis: 998547 (PC 14.11.2016)

10827. proza

Autor: Daniela Seel
Tytuł: **Wir / der charakter der landschaft = My / charakter krajobrazu**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska, Mateusz Wabik, Urszula Zajkowska
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 64-67, 68-71
Adnotacje: proza poetycka; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 178-179
Zapis: 998576 (PC 14.11.2016)

Shakib Siba

10828. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siba Shakib
Tytuł: **Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol**
Tytuł oryginału: [Nach Afghanistan kommt Gott nur doch zum Weinen. Die Geschichte der Shirin-Gol]. [P
Współtwórcy: Tł. Anna Kryczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 298, [6] s.
Zapis: 907769 (BK 05.05.2016)

10829. recenzja

Dotyczy: Shakib S.: Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol.2002tł. Kryczyńska A; (90776'
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Opowieść o życiu Afganki**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 201 s. E
Zapis: 924563 (JB 14.06.2016)

10830. recenzja

Dotyczy: Shakib S.: Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol.2002tł. Kryczyńska A; (90776'
Autor: Joanna Gil-Siemńska
Tytuł: **Życ i nie umrzeć w Afganistanie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 26
Zapis: 960690 (MS 29.08.2016)

10831. recenzja

Dotyczy: Shakib S.: Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol.2002tł. Kryczyńska A; (90776'

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Jesteśmy właśnie tą szansą!**

Źródło: Życie 2002 nr 103 s. 11

Adnotacje: wywiad z autorką nt. książki; z not. o książce

Zapis: 967878 (KAR 15.09.2016)

10832. recenzja

Dotyczy: Shakib S.: Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol.2002tł. Kryczyńska A; (90776'

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 953038 (TM 04.08.2016)

10833. recenzja

Dotyczy: Shakib S.: Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol.2002tł. Kryczyńska A; (90776'

Autor: Magdalena Krzemińska

Tytuł: **Wakacyjne czytanie**

Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 57-61

Zapis: 998833 (TU 14.11.2016)

10834. recenzja

Dotyczy: Shakib S.: Nad Afganistanem Bóg już tylko płacze. Historia Shirin-Gol.2002tł. Kryczyńska A; (90776'

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 46 s. 67

Zapis: 919726 (MK 07.06.2016)

10835. wywiad

Autor: Joanna Hetman

Tytuł: **Pozostał głęboki ból**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 55

Adnotacje: z fot.

Zapis: 953039 (TM 04.08.2016)

Simmel Georg

10836. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Georg Simmel

Tytuł: **Filozofia mody**

Współtwórcy: Tł. Sławomir Magala

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 10 s. 106-110

Zapis: 984196 (ZS 13.10.2016)

10837. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Łukasiewicz

Tytuł: **Między filozofią religii a filozofią sztuki. Simmel o zbawieniu duszy**

Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 52-58

Adnotacje: dot. pojęcia duszy w pismach filozoficznych, aforyzmach i interpretacjach dzieł literackich

Zapis: 985239 (PC 14.10.2016)

Simon Vera

10838. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vera Simon
Tytuł: **Głowa do góry!**
Tytuł oryginału: [**Kopf hoch!**]. [**Wiersze**]
Współtwórcy: Przekł. Zbigniew Trzaskowski
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Opis fizyczny książki: [2002], 48 s., il.
Zapis: 882838 (BD 20.03.2016)

Skowronnek Fritz

10839. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Fritz Skowronnek
Tytuł: **Księga Mazur [Szkice, wspomn.]**
Współtwórcy: Wybór i oprac. Robert Traba. Przeł. Anna Jachimiak
Wydawnictwo: Olsztyn: Wspólnota Kulturowa "Borussia"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 218 s., il.
Seria wydawnicza: (Odkrywanie Światów)
Adnotacje: [Wybór fragmentów twórczości autora dot. regionu; zawiera także artykuły:] Karl Haugwitz:
Społeczność w twórczości Richarda i Fritza Skowronnków. - Walter T. Rix: Twórczość braci Fritza
Richarda Skowronnków. - Robert Traba: "Ziemia rodzinna" i "polskość" w kreacjach literackich Fritza
Skowronnka.
Zapis: 903241 (BK 20.04.2016)

Soelle Dorothee

10840. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Drewnowski
Tytuł: **Dorota Soelle. Teologia jako solidarność i sprzeciw (O religii nie zadającej gwałtu rozumowi)**
Źródło: Res Humana 2002 nr 5 s. 18-24
Adnotacje: z not. o aut. art.
Zapis: 1020925 (TM 17.12.2016)

Somplatzki Herbert

10841. proza

Autor: Herbert Somplatzki
Tytuł: **Dziadek powraca do swej dawnej wsi, a stara kobieta zadaje pytanie**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Obcowanie z wolnością 2. Dialogi literackie polsko-niemieckie. Pod red. Bożeny
Chrzęstowskiej. Poznań - Berlin 2001, s. 232-236; z notą biograficzną
Zapis: 885243 (KAR 23.03.2016)

Spinnen Burkhard

10842. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Burkhard Spinnen
Tytuł: **Duże troski małych ludzi**
Tytuł oryginału: [**Belgische Riesen**]. [**Dziec.**]
Współtwórcy: Przeł. Piotr Kostarczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Hubert
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 892660 (BD 05.04.2016)

10843. recenzja

Dotyczy: Spinnen B.: Duże troski małych ludzi.2002tł. Kostarczyk P; (892660)
Autor: Hanna Lebecka
Tytuł: **Królik i zemsta**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 32-33
Zapis: 963592 (MS 07.09.2016)

Staegemann Friedrich August von

10844. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Roguski
Tytuł: **Polenlieder - Russenlieder. Przyczynek do dziejów liryki niemieckiej o powstaniu listopadowym**
Źródło: Studia Germanica Gedanensia 2002 [nr] 10 s. 41-65
Zapis: 946081 (PC 22.07.2016)

Stanetzko Horst

10845. wiersz

Autor: Horst Stanetzko
Tytuł: **Mój Bobrek. Doświadczone i zachowane = Mein Bobrek. Erlebtes und Bewahrtes**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2001 nr 33 s. 28-29
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 840238 (KAR 08.01.2016)

Stein Edith

10846. artykuł o twórcy

Autor: Witold Broniewski
Tytuł: **Edyty Stein kres oświęcimski - bez kresu**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 4 s. 108-111
Zapis: 862299 (AW 18.02.2016)

10847. artykuł o twórcy

Autor: Witold Broniewski
Tytuł: **Osobowość dojrzewająca ku Bogu**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 4 s. 112-116
Zapis: 862399 (AW 18.02.2016)

10848. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Chylewska
Tytuł: **Zur Edith Steins Memoiren und ihrem Briefwerk**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 131-141
Zapis: 942759 (PC 19.07.2016)

10849. artykuł o twórcy

Tytuł: **Edyta Stein**

Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 112
Adnotacje: nota biograficzna w kontekście wrocławskich korzeni Stein
Zapis: 1019646 (TU 13.12.2016)

10850. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grzegorzcyk
Tytuł: **Edyta Stein z własnej głębi**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 3 s. 35-43
Zapis: 991891 (AW 26.10.2016)

10851. artykuł o twórcy

Autor: Alice von Hildebrand
Tytuł: **Święta apostatka?**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Glanz
Źródło: Christianitas 2000 nr 5 s. 155-158
Adnotacje: dot. m.in. apostazji świętej; zawiera również fragm. jej testamentu
Zapis: 940018 (BW 14.07.2016)

10852. artykuł o twórcy

Autor: Marek Olejniczak
Tytuł: **Edith Stein a Edmund Husserl**
Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2002 nr 4 s. 83-91
Adnotacje: dot. stosunku Edith Stein do Edmunda Husserla
Zapis: 1002725 (TM 18.11.2016)

10853. artykuł o twórcy

Autor: Philibert Secretan
Tytuł: **Edyta Stein, Żydówka i chrześcijanka**
Współtwórcy: Tł. Anna Żuchelkowska
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 1 s. 37-44
Zapis: 861720 (AW 18.02.2016)

10854. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasz
Tytuł: **Edyta Stein - filozof czy karmelitanka?**
Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2002 nr 3/4 s. 21-29
Adnotacje: dot. pism filozoficznych; szerzej o "Niewidzialnej rzeczywistości"; z not. o autorce art. na s. 103
Zapis: 944555 (PC 20.07.2016)

10855. impreza.

Tytuł: **Dni Edyty Stein**
Opis imprezy: IX 2001
Zapis: 838880 (AZ 07.01.2016)

10856. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Edyty Stein., IX 2001; (838880)
Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 141
Adnotacje: not.
Zapis: 838881 (AZ 07.01.2016)

10857. impreza.

Tytuł: **"Edyta Stein: Człowiek krzyża, cierpienia, ofiary w twórczości Berta Gerresheima" - wystawa**

Opis imprezy: Wrocław, 2002

Zapis: 969266 (AZ 19.09.2016)

10858. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Edyta Stein: Człowiek krzyża, cierpienia, ofiary w twórczości Berta Gerresheima" - wystawa., Wrocław 2002; (969266)

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 132

Adnotacje: not.

Zapis: 969273 (AZ 19.09.2016)

10859. impreza.

Tytuł: **"Hommage a Edith Stein?" - wystawa (1998-2001)**

Opis imprezy: Wrocław, XII 1998; Poznań, 7 IX -14 X 2001; wystawa objazdowa obejmująca miejscowości: Jarosław, Kraków, Krzyżowa, Lublin, Łódź, Zakopane

Zapis: 862160 (AW 18.02.2016)

10860. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Hommage a Edith Stein?" - wystawa (1998-2001)., Wrocław, XII 1998; Poznań, 7 IX -14 X 2001; wystawa objazdowa obejmująca miejscowości: Jarosław, Kraków, Krzyżowa, Lublin, Łódź, Zakopane (862160)

Tytuł: **Jakie cele przyświecają wystawie "Hommage a Edith Stein"?**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2001 nr 4 s. 106-107

Adnotacje: z zapowiedzią pokazów w następnych miejscowościach w Polsce i na terenie Niemiec

Zapis: 862260 (AW 18.02.2016)

10861. utwór

Tytuł: **Tajemnica Bożego Narodzenia**

Zapis: 992330 (AW 26.10.2016)

10862. artykuł o utworze

Dotyczy: Tajemnica Bożego Narodzenia. (992330)

Autor: Anna Grzegorzczak

Tytuł: **Moc zdziwienia. Komentarz do rozważań Edyty Stein nad Tajemnicą Bożego Narodzenia**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 4 s. 70-77

Zapis: 992338 (AW 26.10.2016)

10863. kult

Autor: Arkadiusz Hojny

Tytuł: **Dom Edyty Stein domem pojednania polsko-niemieckiego i dialogu chrześcijańsko-judaistyczne**

Źródło: Dolny Śląsk 2002 t. 10 s. 79-87

Adnotacje: także życiorys Edith Stein; dot. domu we Wrocławiu

Zapis: 990587 (AZ 24.10.2016)

10864. kult

Autor: SK

Tytuł: **Błogosławiona przez Krzyż**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 186 s. 9

Adnotacje: relacja z uroczystości z mszą św. w Oświęcimiu z okazji 60. rocznicy męczeńskiej śmierci

Zapis: 991247 (PC 25.10.2016)

Strauss Botho

10865. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Botho Strauss
Tytuł: **Równowaga. Itaka**
Tytuł oryginału: **[Das Gleichgewicht. Ithaka]. [Dram.]**
Współtwórcy: Przeł. Artur Kożuch
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 210 s.
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny)
Zapis: 882839 (BD 20.03.2016)

10866. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Światłowski
Tytuł: **Z dziennika germanisty [z tego cyklu:] Listopad 2002**
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 216-219
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 972507 (AW 25.09.2016)

Streblov Lothar

10867. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lothar Streblov
Tytuł: **Mamut Manka**
Tytuł oryginału: **[Manka, das Mammut]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Jachimczak. Il. Mario Kessler
Wydawnictwo: Warszawa: Geminis
Rok wydania: 1995
Opis fizyczny książki: 142 s.
Seria wydawnicza: (Prawdziwe Życie Zwierząt)
Zapis: 859498 (BK 15.02.2016)

Strobelt Rainer

10868. wiersz

Autor: Rainer Strobelt
Tytuł: **Aha**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 205
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013194 (BD 01.12.2016)

10869. wiersz

Autor: Rainer Strobelt
Tytuł: **Das Bild**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 205
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013192 (BD 01.12.2016)

10870. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Das Jahrhundert**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 204
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013190 (BD 01.12.2016)

10871. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Der Mann**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 203
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013165 (BD 01.12.2016)

10872. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Die gruenen Farne...**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 204
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013188 (BD 01.12.2016)

10873. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Drei Fenster**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 203
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013185 (BD 01.12.2016)

10874. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Ein Stein**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 204
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013187 (BD 01.12.2016)

10875. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **I see**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 207
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013207 (BD 01.12.2016)

10876. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Menschenkind**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 204-205
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013191 (BD 01.12.2016)

10877. wiersz

Autor: Rainer Strobel

Tytuł: **Mówić..**
Współtwórcy: Tł. Anton Mazanka, Tamara Bołdak-Janowska
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 103
Zapis: 900639 (BL 13.04.2016)

10878. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Oh my human**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 207
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013200 (BD 01.12.2016)

10879. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **One stone**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 206
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013197 (BD 01.12.2016)

10880. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **That century**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 206
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013199 (BD 01.12.2016)

10881. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **The man**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 205
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013195 (BD 01.12.2016)

10882. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **The painting**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 207
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013205 (BD 01.12.2016)

10883. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Those green ferns...**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 206
Adnotacje: w jęz. oryg., z notą o autorze s. 208
Zapis: 1013198 (BD 01.12.2016)

10884. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **W deszczowej ciszy..**

Współtwórcy: Tł. Anton Mazanka, Tamara Bołdak-Janowska
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 102
Zapis: 900634 (BL 13.04.2016)

10885. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **W fabryce globusów**
Współtwórcy: Tł. Anton Mazanka, Tamara Bołdak-Janowska
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 103
Zapis: 900635 (BL 13.04.2016)

10886. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Zmysły**
Współtwórcy: Tł. Anton Mazanka, Tamara Bołdak-Janowska
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 103
Zapis: 900637 (BL 13.04.2016)

10887. wiersz

Autor: Rainer Strobel
Tytuł: **Żydowskie życie**
Współtwórcy: Tł. Anton Mazanka, Tamara Bołdak-Janowska
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 102
Zapis: 900633 (BL 13.04.2016)

10888. wywiad

Tytuł: **Rozmowa w przejściu z Rainerem Strobeltem**
Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 103
Adnotacje: nt. polskiej literatury po 1989 roku; rozm. redakcja pisma "Portret"
Zapis: 912552 (BK 16.05.2016)

Stroheker Tina

10889. recenzja

Dotyczy: Stroheker T.: Niemka jedzie do Polski.2000tł. Wziątek A; (815288)
Autor: Martin Hollender
Tytuł: **"Schlesien ist sowieso ueberall..." Tina Stroheker, Chronistin zwischen Strzelce Opolskie und Gross-Strehlitz = "Śląsk i tak jest wszędzie..." Tina Stroheker, kronikarz Strzelec i Gross-Strehlitz**
Współtwórcy: Tł. Zofia Wójcicka
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 132-134
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; not. o autorze art.
Zapis: 997925 (PC 10.11.2016)

10890. recenzja

Dotyczy: Stroheker T.: Niemka jedzie do Polski.2000tł. Wziątek A; (815288)
Autor: pwL
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 168
Adnotacje: nota
Zapis: 840622 (MS 08.01.2016)

10891. recenzja

Dotyczy: Stroheker T.: Niemka jedzie do Polski.2000tł. Wziatek A; (815288)

Autor: Marek Zybura

Tytuł: **Niemka w Polsce**

Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 115-116

Zapis: 925326 (AZ 16.06.2016)

Sueskind Patrick

10892. artykuł o twórcy

Autor: RLES

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 248 s. 13

Adnotacje: not. o pomysle ekranizacji "Pachnidła" przez Ridleya Scotta

Zapis: 870482 (IH 26.02.2016)

10893. utwór

Tytuł: **Gołąb**

Zapis: 969398 (AW 19.09.2016)

10894. artykuł o utworze

Dotyczy: Gołąb. (969398)

Autor: Joanna Senderska

Tytuł: **Historia pewnego urojenia (O "Gołębiu" Patricka Sueskinda)**

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 113-119

Adnotacje: z not. o autorce, s. 315

Zapis: 969401 (AW 19.09.2016)

10895. artykuł o utworze

Dotyczy: Pachnidło. Historia pewnego mordercy [Das Parfum. Die Geschichte eines Moerders]. (125190)

Autor: Joanna Leszek

Tytuł: **Grenouille aus Patrick Sueskinds "Parfuem" - eine Doppelexistenz in der Tradition der Werwolfsfabel**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Germańska 2002 z. 24 29-40

Zapis: 947660 (PC 26.07.2016)

10896. artykuł o utworze

Dotyczy: Pachnidło. Historia pewnego mordercy [Das Parfum. Die Geschichte eines Moerders]. (125190)

Autor: (PEES)

Tytuł: **Jakie "Pachnidło"? (Ridley Scott i powieść Sueskinda)**

Źródło: Trybuna 2001 nr 249 s. 14

Adnotacje: nt. planów adaptacji powieści przez Ridleya Scotta

Zapis: 953317 (AW 05.08.2016)

Szymanski Silvia

10897. proza

Autor: Silvia Szymanski

Tytuł: **Motel w Żądzokościolach**

Współtwórcy: Tł. Anna Serafin

Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 62-68

Adnotacje: z notą
Zapis: 951498 (BD 03.08.2016)

Taubitz Monika

10898. wiersz

Autor: Monika Taubitz
Tytuł: **Jesień**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 63
Zapis: 849698 (AZ 25.01.2016)

10899. wiersz

Autor: Monika Taubitz
Tytuł: **Niedogodna wiadomość**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 63
Zapis: 849699 (AZ 25.01.2016)

10900. wiersz

Autor: Monika Taubitz
Tytuł: **Ostatni przejazd**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 63
Zapis: 849702 (AZ 25.01.2016)

Tauler Johannes

10901. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Tauler
Tytuł: **Aforyzmy i modlitwy**
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Szymona. Wyboru dokonała Hanna Moryń
Wydawnictwo: Poznań: W drodze
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 192 s.
[Współwyd. z.: Henryk Suzo: Aforyzmy i modlitwy]
Adnotacje: [Zawiera teksty z "Kazań Jan Taulera"]
Zapis: 978492 (ZS 04.10.2016)

10902. recenzja

Dotyczy: Tauler J.: Aforyzmy i modlitwy.2001tł. Szymona W; (978492)
Autor: Krzysztof Kuczkowski
Tytuł: **Eckhart, Suzo, Tauler**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 194-195
Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 212
Zapis: 989090 (JB 20.10.2016)

10903. recenzja

Dotyczy: Tauler J.: Aforyzmy i modlitwy.2001tł. Szymona W; (978492)
Autor: Norbert Kulesza
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 64
Adnotacje: nota

Zapis: 995488 (TM 05.11.2016)

10904. recenzja

Dotyczy: Tauler J.: Aforyzmy i modlitwy. 2001ł. Szymona W; (978492)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 78

Adnotacje: nota

Zapis: 978499 (ZS 04.10.2016)

Taurellus Nikolaus

10905. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stefan Folaron

Tytuł: **Philosophie der Menschenwuerde nach Nikolaus Taurellus**

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 71 s.

Zapis: 913735 (BD 17.05.2016)

10906. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stefan Folaron

Tytuł: **Taurellusa ogólna teoria bytu. Z dziejów metafizyki**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie

Wydawnictwo: Częstochowa: Wyższa Szkoła Pedagogiczna

Rok wydania: 1988

Opis fizyczny książki: 58 s.

Zapis: 920776 (BD 07.06.2016)

Tawada Yoko

10907. proza

Autor: Yoko Tawada

Tytuł: **Opowiadacz bez duszy**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Pańta

Źródło: Łabuź 2002 nr 43 s. 59-64

Zapis: 966014 (BK 13.09.2016)

10908. proza

Autor: Yoko Tawada

Tytuł: **W brzuchu Gotarda**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Pańta

Źródło: Łabuź 2002 nr 42 s. 17-20

Zapis: 965977 (BK 13.09.2016)

Thietmar von Merseburg *

10909. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Kronika Thietmara**

Tytuł oryginału: [Thietmari Merseburgiensis episcopi Chronicon]

Współtwórcy: Tł. z tekstu łacińskiego, wstęp i przyp. Marian Zygmunt Jedlicki. Posł. Krzysztof Ożóg

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], LXXXVII, 437 s., [1] tabl. złoż.

Zapis: 882842 (BD 20.03.2016)

10910. recenzja

Dotyczy: Kronika Thietmara.tł. Jedlicki M; (882842)

Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 7 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 972326 (IH 23.09.2016)

10911. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari Merseburgiensis episcopi Chronicon. (566546)

Autor: Leszek Moszyński

Tytuł: **"Hennil" Thietmara - apelatyw czy teonim, germański czy słowiański?**

Źródło: Onomastica Slavogermanica 2002 [t.] 22 s. 35-47

Zapis: 1002965 (BD 19.11.2016)

10912. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari Merseburgiensis episcopi Chronicon. (566546)

Autor: Lech A. Tyszkiewicz

Tytuł: **Jeszcze o nazwie Śląska**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Inter Orientem et Occidentem. Studia z dziejów Europy Środkowowschodniej ofiarował profesorowi Janowi Tyszkiewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej. Red. Tadeusz Wasilewski. Warszawa 2002, s. 149-152

Zapis: 996350 (ZS 07.11.2016)

Tieck Ludwig

10913. utwór

Tytuł: **Wędrowki Franza Sternbalda [Franz Sternbalds Wanderungen]**

Zapis: 914003 (TU 18.05.2016)

10914. artykuł o utworze

Dotyczy: Wędrowki Franza Sternbalda [Franz Sternbalds Wanderungen]. (914003)

Autor: Anna Szyndler

Tytuł: **Sukcesorzy Wilhelma Meistra**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 11-121

Adnotacje: dot. także powieści Johanna Wolfganga Goethego "Lata nauki Wilhelma Meistra"

Zapis: 914011 (TU 18.05.2016)

Toller Ernst

10915. artykuł o twórcy

Autor: Diethelm Blecking

Tytuł: **"Ulica Żywych i Umarłych" - w poszukiwaniu śladów Ernsta Tollera w Szamocinie**

Współtwórcy: Tł. Jan Kołodziejewski

Źródło: Borussia 2002 nr 26 (2001/2002) s. 78-81

Zapis: 994635 (BD 03.11.2016)

10916. artykuł o twórcy

Autor: Luba Zarembińska

Tytuł: **Ernst Toller - poeta i dramaturg z Szamocina**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 87-89
Adnotacje: sylwetka pisarza; z portr.
Zapis: 1003689 (PC 21.11.2016)

Tomasz a Kempis święty *

10917. recenzja

Dotyczy: Tomasz a Kempis *: Cztery medytacje.2001tł. Sulikowski A; (723717)
Autor: Paweł Smogorzewski
Tytuł: **Rady Mistrza Tomasza**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2001 nr 6 s. 35
Zapis: 905731 (AW 26.04.2016)

10918. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz a Kempis
Tytuł: **Naśladowanie Chrystusa**
Tytuł oryginału: **[De imitatione Christi]**
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Kuczkowski
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 370 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 893781 (BD 06.04.2016)

10919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz a Kempis
Tytuł: **O naśladowaniu Chrystusa**
Tytuł oryginału: **[De imitatione Christi]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Kamińska. Przedmową opatrzył Jan Twardowski
Wydanie: 11
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 260 s. [Kolejność wyd. wg Pax]
Zapis: 893788 (BD 06.04.2016)

Treichel Hans-Ulrich

10920. recenzja

Dotyczy: Treichel H.: Akord Tristana.2001tł. Kowaluk A; (776737)
Autor: Zbigniew Bauer
Tytuł: **Obok siebie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 48-49
Zapis: 957065 (MS 14.08.2016)

10921. recenzja

Dotyczy: Treichel H.: Akord Tristana.2001tł. Kowaluk A; (776737)
Autor: Agata Koss
Tytuł: **Nazywa się Wagner. Ryszard Wagner**
Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 179-181
Zapis: 854081 (BL 02.02.2016)

10922. recenzja

Dotyczy: Treichel H.: Akord Tristana.2001tł. Kowaluk A; (776737)

Autor: Radosław Wiśniewski

Tytuł: **Gut oder Slecht**

Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 54-55

Zapis: 981047 (AZ 10.10.2016)

10923. recenzja

Dotyczy: Treichel H.: Utracony.1999tł. Kowaluk A; (475051)

Autor: Radosław Wiśniewski

Tytuł: **Gut oder Slecht**

Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 54-55

Zapis: 981046 (AZ 10.10.2016)

10924. wiersz

Autor: Hans-Ulrich Treichel

Tytuł: **Przełom**

Współtwórcy: Tł. Zygmunt Tęcza

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 107

Zapis: 969387 (AW 19.09.2016)

Trenkner Joachim

10925. proza

Autor: Joachim Trenkner

Tytuł: **Berlin ma smak coca-coli**

Współtwórcy: Tł. Hanna Hartwig

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 110-113

Zapis: 994772 (ZS 03.11.2016)

Ury Else

10926. artykuł o twórcy

Tytuł: **Walizka wróciła do muzeum**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 166 s. 4

Adnotacje: nota nt. powrotu walizki autorki do Muzeum Auschwitz-Birkenau

Zapis: 976808 (BW 29.09.2016)

Varnhagen von Ense Karl August

10927. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Jóskowiak

Tytuł: **Das Resumee eines Enttauschten - Karl August Varnhagen von Enses Gedanken nach der Revolution von 1848-1849**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 311-320

Adnotacje: dot. również dzienników

Zapis: 977322 (PC 30.09.2016)

10928. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Jóskowiak

Tytuł: **"Meine Pflichten bezeugten mir (...) meine Selbststaendikeit, ich genoss zum ersten Male die Vollempfindung des persoenlichen Dastehens und Geltens". Der Einfluss der Studienzeit auf Ka**

August Varnhagen von Enses Persoenlichkeit

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 257-267

Zapis: 969731 (PC 19.09.2016)

Vilar Esther

10929. wywiad

Autor: Hanna Samson

Tytuł: **Bilet do szczęścia**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 s. 62-64

Adnotacje: z fot. pisarki

Zapis: 945301 (IH 21.07.2016)

Wackenroder Wilhelm Heinrich

10930. utwór

Tytuł: **Das merkwuerdige musikalische Leben des Tonkuenstlers Joseph Berglinger**

Zapis: 968877 (PC 16.09.2016)

10931. artykuł o utworze

Dotyczy: Das merkwuerdige musikalische Leben des Tonkuenstlers Joseph Berglinger. (968877)

Autor: Michaela Schwarzbauer

Tytuł: **Wackenroders Joseph Berglinger - das Portrait eines gescheiterten Kuenstlers?**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 439-448

Zapis: 968888 (PC 16.09.2016)

10932. utwór

Tytuł: **Ein wunderbares morgenlaendisches Maerchen von einem nackten Heiligen**

Zapis: 968829 (PC 16.09.2016)

10933. artykuł o utworze

Dotyczy: Ein wunderbares morgenlaendisches Maerchen von einem nackten Heiligen. (968829)

Autor: Małgorzata Grabowska

Tytuł: **Symboliczny wymiar "koła czasu" w utworze Wilhelma Heinricha Wackenrodera :Ein wunderb morgenlaendisches Maerchen von einem nackten Heiligen"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 470-475

Zapis: 968845 (PC 16.09.2016)

Wackwitz Stephan

10934. proza

Autor: Stephan Wackwitz

Tytuł: **Prawda o Sancho Pansie**

Źródło: Znak 2001 nr 10 s. 92-96

Adnotacje: z not.

Zapis: 859381 (AW 14.02.2016)

Wagner Cosima

10935. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Roczniak

Tytuł: **Cosima Wagner als perfekte Gattin**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 337-343
Adnotacje: dot. biografii, zwłaszcza małżeństwa z Richardem Wagnerem; szerzej o dziennikach
Zapis: 969725 (PC 19.09.2016)

Wagner Jan

10936. wiersz

Autor: Jan Wagner
Tytuł: **Champignons = Pieczarki**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski, Urszula Zajkowska
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 160, 161
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 180-181
Zapis: 998908 (PC 14.11.2016)

10937. wiersz

Autor: Jan Wagner
Tytuł: **Haute coiffure**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski, Urszula Zajkowska
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Zapis: 900764 (IH 14.04.2016)

10938. wiersz

Autor: Jan Wagner
Tytuł: **Haute coiffure = Haute coiffure**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski, Urszula Zajkowska
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 40, 41
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 180-181
Zapis: 998560 (PC 14.11.2016)

10939. wiersz

Autor: Jan Wagner
Tytuł: **Pieczarki**
Współtwórcy: Tł. Jacek Ślaski, Urszula Zajkowska
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 900762 (IH 14.04.2016)

Wagner Richard (1813-1883)

10940. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Dziadek
Tytuł: **Wagner i Młoda Polska**
Źródło: Muzyka 2001 nr 4 s. 27-44
Adnotacje: m.in. nt. koncepcji dramatu muzycznego Ryszarda Wagnera i odbioru jego sztuki przez krytyków młodopolskich
Zapis: 958878 (BL 22.08.2016)

10941. utwór

Tytuł: **Tristan i Izolda**
Zapis: 916145 (BW 24.05.2016)

10942. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristan i Izolda. (916145)

Autor: Hanna Buczyńska-Garewicz

Tytuł: **Noc jako droga ku prawdzie**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 2 s. 17-33

Adnotacje: analiza filozoficznego sensu pochwały nocy i ciemności w twórczości Jana od Krzyża oraz w "Tristanie" Richarda Wagnera

Zapis: 916146 (BW 24.05.2016)

Waldau Peter S.

10943. proza

Autor: Peter S. Waldau

Tytuł: **Atak powietrzny**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Andrzej Pańta

Źródło: Łabuź 2002 nr 43 s. 39-42

Zapis: 966007 (BK 13.09.2016)

Walser Alissa

10944. recenzja

Dotyczy: Walser A.: Mniejsza połowa świata.2000tł. Kalinowska-Styczeń E; (598260)

Autor: Danuta Ulicka

Tytuł: **Markiza de Sade**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 26-27

Zapis: 851945 (ZS 28.01.2016)

Walser Martin

10945. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Martin Walser

Tytuł: **Śmierć krytyka**

Tytuł oryginału: [Tod eines Kritikers]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Krystyna Wierzbicka

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Opis fizyczny książki: [2002], 189 s.

Zapis: 892659 (BD 05.04.2016)

10946. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Autor: Zbigniew Bochenek

Tytuł: **Śmierć w świecie na niby**

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 91

Zapis: 968042 (AZ 15.09.2016)

10947. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Zbyt poprawna poprawność**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 26 s. A11

Zapis: 958596 (BW 22.08.2016)

10948. recenzja

Dotyczy: Walsler M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Tytuł: **Zemsta pisarza**

Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 123

Adnotacje: nota dot. domniemanego sportretowania w powieści - pod innym nazwiskiem - krytyka literackiego Marcela Reicha-Ranickiego

Zapis: 1023326 (TU 27.12.2016)

10949. proza

Autor: Martin Walsler

Tytuł: **Śmierć krytyka (fragmenty)**

Źródło: Midrasz 2002 nr 11 s. 50-54

Zapis: 935340 (MK 08.07.2016)

10950. artykuł o twórcy

Autor: Marek A. Cichocki

Tytuł: **Tajemnicą zbawienia jest pamięć**

Źródło: Życie 1999 nr 249 s. 18-19

Adnotacje: m.in. nt. wypowiedzi pisarza o niemieckiej pamięci o zbrodniach w Oświęcimiu

Zapis: 844318 (KAR 15.01.2016)

10951. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jendroszczyk

Tytuł: **Satysfakcja dla Walsera**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 107 s. A2

Adnotacje: dot. uczestnictwa pisarza w dyskusji nt. patriotyzmu i narodu w Niemczech oraz jego stanowiska wobec Holokaustu; dot. także poglądów Guentera Grassa

Zapis: 952379 (BW 04.08.2016)

10952. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rubinowicz

Tytuł: **Jak kanclerz z pisarzem. Niemcy a tożsamość narodowa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 108 s. 18

Adnotacje: nt. publicznej dyskusji kanclerza Niemiec Gerharda Schroedera z Martinem Walslerem, 8 V 2002

Zapis: 1019705 (BL 14.12.2016)

10953. utwór

Tytuł: **Śmierć krytyka**

Tytuł oryginału: [Tod eines Kritikers]

Zapis: 971305 (KAR 22.09.2016)

10954. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 232 s. B

Adnotacje: zapowiedź premiery polskiego przekładu; not.

Zapis: 1025025 (MK 29.12.2016)

10955. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Autor: Małgorzata Barwicka

Tytuł: **W cieniu pamięci. Niemieckie dyskusje o antysemityzmie**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 217 s. E

Adnotacje: dot. sporów nt. książki w niemieckiej prasie; z fot.

Zapis: 963848 (MK 08.09.2016)

10956. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Autor: Izabela Jachimska

Tytuł: **Kłopoty pewnego pisarza**

Źródło: Trybuna 2002 nr 127 s. 19

Adnotacje: o odmowie przedrukowania powieści przez dziennik <i>Frankfurter Allgemeine Zeitung</i> ze względu na jej wymowę antysemicką

Zapis: 927558 (JB 21.06.2016)

10957. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Autor: Piotr Jendroszczyk

Tytuł: **Potępiany Martin Walser**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 125 s. A2

Adnotacje: nt. skandalu wokół pisarza w związku z przygotowaniem do druku powieści "Śmierć krytyka"; do również antysemickich poglądów pisarza

Zapis: 955345 (BW 09.08.2016)

10958. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Co wyczyniają Niemcy (i Polacy)**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 11 s. 20

Adnotacje: nt. skandalu jaki powieść wywołała w Niemczech

Zapis: 984585 (IH 13.10.2016)

10959. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Autor: Gabriela Lesser

Tytuł: **Niemieckie demony**

Źródło: Midrasz 2002 nr 11 s. 22-25

Adnotacje: nt. recepcji powieści w Niemczech

Zapis: 935247 (MK 08.07.2016)

10960. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)

Autor: Waldemar Maszewski

Tytuł: **Egzekucja powieści**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 138 s. 6

Adnotacje: nt. odmowy druku fragmentu powieści przez "Frankfurter Allgemeine Zeitung" i recepcji powieści w Niemczech

Zapis: 979647 (PC 06.10.2016)

10961. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)
Autor: MC
Tytuł: **Literacka zemsta**
Źródło: Życie 2002 nr 125 s. 14
Adnotacje: not. nt. skandalu jaki powieść wywołała w Niemczech
Zapis: 971306 (KAR 22.09.2016)

10962. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)
Autor: MG
Tytuł: **Reich-Ranicki - pierwowzór**
Źródło: Życie 2002 nr 128 s. 18
Adnotacje: not. nt. skandalu jaki powieść wywołała w Niemczech
Zapis: 972727 (KAR 26.09.2016)

10963. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)
Tytuł: **Ze świata kultury. Śmierć krytyka**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 12
Adnotacje: nota nt. skandalu jaki powieść wywołała w Niemczech; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 987326 (KAR 18.10.2016)

10964. utwór

Tytuł: **Tod eines Kritikers (Frankfurt am Main 2002)**
Zapis: 927544 (JB 21.06.2016)

Walser Theresia

10965. wywiad

Autor: Małgorzata Saramonowicz
Tytuł: **Piękna śmierć**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 13-14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963771 (BL 07.09.2016)

10966. utwór

Tytuł: **Córki King Konga [King Kong Toechter]**
Zapis: 846178 (TM 19.01.2016)

10967. artykuł o utworze

Dotyczy: Córki King Konga [King Kong Toechter]. (846178)
Autor: Marek Podlasiak
Tytuł: **Córki King Konga Theresii Walser**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 145-151
Zapis: 846179 (TM 19.01.2016)

Weiss Ernst

10968. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Golec
Tytuł: **Pisarz wobec wyzwań rzeczywistości (Ernsta Weissa rozważania nad językiem, literaturą i innymi)**

sztukami)

Źródło: Borussia 2002 nr 26 (2001/2002) s. 246-251

Zapis: 999439 (BD 14.11.2016)

Werdum Ulrich von

10969. artykuł o twórcy

Autor: Halina Matławska

Tytuł: **Co Ulryk Werdum widział w Zwierzyńcu?**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 83-84

Adnotacje: dot. fragmentu pamiętnikarskiego zapisu autora

Zapis: 962547 (BK 03.09.2016)

10970. artykuł o twórcy

Autor: Halina Matławska

Tytuł: **Ulryk Werdum na drogach zamojszczyzny**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 80-82

Adnotacje: dot. biografii autora

Zapis: 962546 (BK 03.09.2016)

Wetzel Maike

10971. proza

Autor: Maike Wetzel

Tytuł: **Schauder = Dreszcz**

Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska

Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 110-113, 114-117

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 181

Zapis: 998637 (PC 14.11.2016)

Wezel Johann Carl

10972. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ewa Grzesiuk

Tytuł: **Auf der Suche nach dem "moralischen Stein der Weisen". Die Auseinandersetzung mit der fruehaufklaererischen Utopie der Glueckseligkeit in den Romanen Karl Wezels**

Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Opis fizyczny książki: [2002], 248 s.

Seria wydawnicza: (Prace Wydziału Historyczno-Filologicznego/ Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 91)

Zapis: 851659 (BD 27.01.2016)

Wiechert Ernst Emil

10973. recenzja

Dotyczy: Wiechert E.: Proste życie.2001tł. Ostojski T; (612865)

Tytuł: **Odkrywanie światów (Seria pod redakcją Roberta Traby)**

Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 310

Adnotacje: nota; z notą nt. profilu serii s. 309

Zapis: 983729 (BD 13.10.2016)

10974. recenzja

Dotyczy: Wiechert E.: Proste życie.2001tł. Ostojski T; (612865)

Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Pruska nirwana**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 52-53
Zapis: 863314 (ZS 18.02.2016)

10975. proza

Autor: Ernst Wiechert
Tytuł: **Droga do wieczności**
Współtwórcy: Tł. Przemysław Chojnowski
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 255-256
Zapis: 982032 (BD 11.10.2016)

10976. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Sobieraj
Tytuł: **Związki twórczości Ernsta Wiecherta z ziemią rodzinną**
Źródło: Mrągowskie Studia Humanistyczne 2001 t. 3 s. 118-128
Zapis: 879658 (IH 15.03.2016)

Wiessmann Thorsten

10977. proza

Autor: Thorsten Wiessmann
Tytuł: **Das Maedchen Wort = Dziewczyna Słowo**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 50-53, 54-56
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 182
Zapis: 998571 (PC 14.11.2016)

Wihler Albert

10978. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Albert Wihler
Tytuł: **Serce jak lilia. Życie Służebnicy Bożej Anny de Guigne (1911-1922)**
Tytuł oryginału: [Nichts ist schwer, wenn man Gott lieb hat]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Bogdan Walczykiewicz. Il. Renata Litwinowicz
Wydawnictwo: Poznań: Hlondianum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 101 s.
Zapis: 892722 (BW 06.04.2016)

Wilamowitz-Moellendorff Ulrich von

10979. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Origine Cuiavus" - sesja naukowa z okazji 150. rocznicy urodzin Ulricha von Wilamowitza-Moellendorffa (1999)., Toruń, Markowice, 18-20 V 1999; (566997)
Autor: Edmund Mikołajczak
Tytuł: **Sesja naukowa w 150. rocznicę urodzin Ulyryka von Wilamowitza-Moellendorffa**
Źródło: Ziemia Kujawska 2001 t. 14 (2000/2001) s. 252-255
Adnotacje: spraw.
Zapis: 961839 (BL 31.08.2016)

Wildenhain Michael

10980. wiersz

Autor: Michael Wildenhain
Tytuł: **Dziewiąty listopada**
Współtwórcy: Tł. Zygmunt Tęcza
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 107
Zapis: 969389 (AW 19.09.2016)

Winkler Ron

10981. wiersz

Autor: Ron Winkler
Tytuł: **Egoskopie II = Egoskopia II**
Współtwórcy: Tł. Karolina Rakoczy, Tomasz Zacharewicz, Omir Socha
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 28, 29
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 181
Zapis: 998551 (PC 14.11.2016)

10982. wiersz

Autor: Ron Winkler
Tytuł: **Friedenshuegel = Wzgórze pokoju**
Współtwórcy: Tł. Ewa Maria Slaska, Agnieszka Sobol
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 106, 107
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 181
Zapis: 998631 (PC 14.11.2016)

10983. wiersz

Autor: Ron Winkler
Tytuł: **Ich bin nackt... = Jestem nagi..**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Radosław Wiśniewski
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 48, 49
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze na s. 181
Zapis: 998568 (PC 14.11.2016)

Wolf Christa

10984. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 211
Adnotacje: nota o spotkaniu autorskim; Wrocław, 3 X 2002
Zapis: 957750 (BK 17.08.2016)

10985. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Kuzara
Tytuł: **Christa Wolf: być pomiędzy**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 2 s. 47-50
Zapis: 929101 (IH 25.06.2016)

Wolf Friedrich

10986. artykuł o twórcy

Autor: Joachim Trenkner
Tytuł: **Ja nie mieszkam w Niemczech**
Współtwórcy: Tł. Hanna Hartwig
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 88-97
Adnotacje: drogi niemieckiej emigracji z lat 1930. na przykładzie losów Friedricha Wolfa i Hansa Sahla
Zapis: 846594 (ZS 20.01.2016)

Wolf Richard

10987. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Klin
Tytuł: **Heimat und Welt im Werke von Richard Wolf (1900-1995)**
Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 20 s. 33-38
Zapis: 1010490 (BK 29.11.2016)

Wolf Uljana

10988. wiersz

Autor: Uljana Wolf
Tytuł: **Die zertanzene schuhe = Przetańczone buty**
Współtwórcy: Tł. Paulina Schulz
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 26, 27
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 182
Zapis: 998549 (PC 14.11.2016)

10989. wiersz

Autor: Uljana Wolf
Tytuł: **Gra jesienna**
Współtwórcy: Tł. Paweł Lekszycki
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Zapis: 901000 (IH 14.04.2016)

10990. wiersz

Autor: Uljana Wolf
Tytuł: **Poczta**
Współtwórcy: Tł. Paweł Lekszycki
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Zapis: 901002 (IH 14.04.2016)

10991. wiersz

Autor: Uljana Wolf
Tytuł: **Podróźni (Dla Alexandra Konrada)**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Szymon Goriaczko, Radosław Wiśniewski, Tomasz Zacharowicz
Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki
Zapis: 901004 (IH 14.04.2016)

10992. wiersz

Autor: Uljana Wolf
Tytuł: **Reisende = Podróźni**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Dębska, Szymon Goriaczko, Radosław Wiśniewski, Tomasz Zacharewicz
Źródło: Wir 2002 nr 6 s. 140, 141

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorce na s. 182

Zapis: 998789 (PC 14.11.2016)

10993. wiersz

Autor: Uljana Wolf

Tytuł: **Szlaczek**

Współtwórcy: Tł. Paweł Zierke

Źródło: Kursywa 2001 Niemiaszki

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 900999 (IH 14.04.2016)

Wolff Christian von

10994. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bogusław Paź

Tytuł: **Epistemologiczne założenia ontologii Christiana Wolffa**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 311 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis. Filozofia ; 39)

Zapis: 995732 (ZS 07.11.2016)

Worbs Erich

10995. wiersz

Autor: Erich Worbs

Tytuł: **Zimowy poranek nad Małym Stawem**

Współtwórcy: Tł. Edward Białek

Źródło: Sudety 2001 nr 5 s. 3

Adnotacje: z not.

Zapis: 923453 (AZ 13.06.2016)

Wuttke Britta

10996. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Lektornik (7)**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 115-118

Adnotacje: m.in. nt. książki "Homunculus z tryptyku" Britty Wuttke (Poznań 1977)

Zapis: 942598 (TM 18.07.2016)

Zachariewa Rumjana

10997. proza

Autor: Rumjana Zachariewa

Tytuł: **Zdrada**

Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Ewa Czerwiakowska

Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 40-43

Adnotacje: z not. o autorce, s. 69

Zapis: 944384 (ZS 19.07.2016)

Zeh Juli

10998. proza

Autor: Juli Zeh
Tytuł: **Orły i anioły (Fragmenty powieści)**
Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 42-44
Adnotacje: z nota na s. 58
Zapis: 980932 (AZ 10.10.2016)

Zeller Michael**10999. recenzja**

Dotyczy: Zeller M.: Cafe Europa.1999tł. Podlasek-Ziegler M; (475052)
Autor: Dariusz Muszer
Tytuł: **Ein Stummer in Krakau = Niemowa w Krakowie**
Współtwórcy: Tł. Ulrich Heisse
Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 121-123
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z fot. pisarza i not. o autorze art.
Zapis: 997907 (PC 10.11.2016)

11000. proza

Autor: Michael Zeller
Tytuł: **An Grenzen = Na granicach**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 90-96, 91-97
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 997669 (PC 10.11.2016)

11001. proza

Autor: Michael Zeller
Tytuł: **Brueder Beham = Brat Beham**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 34 s. 24-26, 25-27
Adnotacje: esej
Zapis: 996588 (PC 08.11.2016)

11002. proza

Autor: Michael Zeller
Tytuł: **Gimmastyka**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Behlert
Źródło: Suplement 2001 nr 1 s. 24-25
Zapis: 848778 (MS 23.01.2016)

11003. proza

Autor: Michael Zeller
Tytuł: **Orędownictwo**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Behlert
Źródło: Suplement 2001 nr 1 s. 24-25
Zapis: 848762 (MS 23.01.2016)

11004. proza

Autor: Michael Zeller
Tytuł: **Una ex illis = Una ex illis**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 35 s. 114-118, 115-119
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 996847 (PC 08.11.2016)

Zuchhold Hans

11005. wiersz

Autor: Hans Zuchhold
Tytuł: **Jesienny dzień w Szklarskiej Porębie**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2001 nr 8 s. 3
Zapis: 923481 (AZ 13.06.2016)

11006. wiersz

Autor: Hans Zuchhold
Tytuł: **Śnieżka**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2001 nr 7 s. 3
Zapis: 923476 (AZ 13.06.2016)

11007. wiersz

Autor: Hans Zuchhold
Tytuł: **Wałbrzyskie turnie**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Chruściel
Źródło: Sudety 2001 nr 3 s. 3
Adnotacje: z not.
Zapis: 923427 (AZ 13.06.2016)

Literatury obce / Literatura nikaraguańska / Hasła szczegółowe (nikaraguańska) /

Hasła osobowe (nikaraguańska)

Cardenal Ernesto

11008. wiersz

Autor: Ernesto Cardenal
Tytuł: **A kobiety patrzyły**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 21
Zapis: 992248 (AZ 26.10.2016)

11009. wiersz

Autor: Ernesto Cardenal
Tytuł: **Leon**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 22
Zapis: 992250 (AZ 26.10.2016)

11010. wiersz

Autor: Ernesto Cardenal
Tytuł: **Psalm 7 (Wybaw mnie, Panie...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 20
Zapis: 992246 (AZ 26.10.2016)

11011. wiersz

Autor: Ernesto Cardenal
Tytuł: **Tahirassawichi w Waszyngtonie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 16-19
Zapis: 992228 (AZ 26.10.2016)

Cuadra Pablo Antonio

11012. zgon

Tytuł: **Śmierć poety**
Źródło: Trybuna 2002 nr 4 s. 10
Adnotacje: zmarł: 2 I 2002; not. o zgonie
Zapis: 914303 (JB 18.05.2016)

Literatury obce / Literatura norweska /

Literatura współczesna (norweska)

11013. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Sibińska
Tytuł: **Marginalitet og myte i moderne nordnorsk lyrikk**
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 228 s.
Adnotacje: Marginalitet og myte i moderne nordnorsk lyrikk. Innledning. - 1. Den litteraerhistoriske og - teoretiske rammen. 2. Moderne nordnorsk diktning og utkrystallisering av moderne nordnorks selvbevissthet. 3. Det nordnorske: utvidelser og overskridelser. 4. Samiske stemmer i det circumpolare landskapet. - Under nordnorsk dobbelhimel. [Zawiera również spis treści w jęz. polskim].
Zapis: 897458 (BW 11.04.2016)

11014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Rabiej
Tytuł: **Ludzie z lodu**
Źródło: Polityka 1996 nr 3 s. 45
Adnotacje: nt. popularności w Polsce skandynawskiej literatury popularnej
Zapis: 884839 (KAR 22.03.2016)

Literatury obce / Literatura norweska / Hasła szczegółowe (norweska) /

Hasła osobowe (norweska)

Bjornson Bjornstjerne Martinus

11015. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bjornstjerne Bjornson
Tytuł: **Dziewczę ze Słonecznego Wzgórza. Marsz Weselny**

Tytuł oryginału: **[Synnove Solbakken. Brudeslatten]**

Współtwórcy: Przeł. Franciszek Mirandola

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 163 s.

Seria wydawnicza: (Continental)

Zapis: 894219 (MK 07.04.2016)

11016. wiersz

Autor: Bjornstjerne Martinus Bjornson

Martinjus Bjornson

Tytuł: **Kochamy z pełnym oddaniem nasz kraj..**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 203 s. 30

Adnotacje: hymn Norwegii; w rubryce: Hymny nieznanne; oprac. Cezary Polak

Zapis: 942641 (BL 19.07.2016)

Borgen Johan

11017. proza

Autor: Johan Borgen

Tytuł: **Numehrmány**

Współtwórcy: Tł. z języka norweskiego Ljavon Barshhehukskih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 71-78

Adnotacje: z notą s. 78

Zapis: 1006389 (BD 24.11.2016)

Christensen Lars Saabye

11018. recenzja

Dotyczy: Christensen L.: Herman.2000tł. Zimnicka I; (594026)

Autor: Agnieszka Papińska

Tytuł: **Anioły ciszy**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 40

Zapis: 839082 (ZS 07.01.2016)

Dored Elisabeth

11019. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elisabeth Dored

Tytuł: **Kochałam Tyberiusza**

Tytuł oryginału: **[Jeg elsker Tiberius]**

Współtwórcy: Przeł. Beata Hłasko

Wydanie: 5

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 339 s.

Zapis: 892847 (BW 06.04.2016)

Fossum Karin

11020. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karin Fossum

Tytuł: **Oko Ewy**
Tytuł oryginału: [**Evas oye**]
Współtwórcy: Przeł. Maria Gołębowska-Bijak
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 261 s.
Zapis: 892840 (BW 06.04.2016)

11021. recenzja

Dotyczy: Fossum K.: Oko Ewy.2002 (892840)
Autor: Joanna Habiera
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 48-49
Adnotacje: nota
Zapis: 958467 (TM 19.08.2016)

Gaarder Jostein

11022. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jostein Gaarder
Tytuł: **Córka dyrektora cyrku**
Tytuł oryginału: [**Sirkusdirektorens datter**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Warszawa: Wydaw. Jacek Santorski & Co
Opis fizyczny książki: [2002], 253 s.
Zapis: 894118 (MK 07.04.2016)

11023. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Córka dyrektora cyrku.tł. Zimnicka I; (894118)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Handlarz pomysłów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 139 s. A12
Zapis: 956480 (BW 11.08.2016)

11024. recenzja

Dotyczy: Gaarder J.: Maja. Opowieść o miłości i przemijaniu.tł. Zimnicka I; (590780)
Autor: Grzegorz Leszczyński
Tytuł: **Filozoficzne credo Gaardera**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 28-29
Zapis: 851946 (ZS 28.01.2016)

11025. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jostein Gaarder
Tytuł: **Przepowiednia Dżokera**
Tytuł oryginału: [**Kabalmysteriet**]
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Jacek Santorski & CO Wydawnictwo
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s., il.

Zapis: 900724 (MK 14.04.2016)

11026. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Mój Świat Zofii. Kalendarz filozoficzny**

Współtwórcy: Oprac. Anna Brzezińska na podstawie książki Jostaina Gaardera

Wydawnictwo: Warszawa: Wilga

Wydawnictwo: Warszawa: Jacek Santorski & CO
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 148 s.
Zapis: 851960 (ZS 28.01.2016)

11027. recenzja

Dotyczy: Mój Świat Zofii. Kalendarz filozoficzny.2000 (851960)
Autor: Grzegorz Leszczyński
Tytuł: **Filozoficzne credo Gaardera**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 28-29
Zapis: 851965 (ZS 28.01.2016)

11028. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Klejnocki
Tytuł: **Gaardermania**
Źródło: Polityka 1996 nr 25 s. 73
Adnotacje: dot. twórczości pisarza
Zapis: 877839 (KAR 11.03.2016)

Grodal Ragnhild Nilsen

11029. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ragnhild N. Grodal
Tytuł: **Bestia!**
Tytuł oryginału: **[Rovdyr!]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Halina Thylwe
Wydawnictwo: Warszawa: Jacek Santorski & CO Wydawnictwo
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 332 s.
[U góry okł.: Thriller o współczesnej psychologii]
Zapis: 873609 (ZS 04.03.2016)

11030. recenzja

Dotyczy: Grodal R.: Bestia!.2001tł. Thylwe H; (873609)
Autor: Ewa Gruda
Tytuł: **Nie bój się, Torhild!**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 4 s. 22-23
Zapis: 981332 (IH 10.10.2016)

11031. recenzja

Dotyczy: Grodal R.: Bestia!.2001tł. Thylwe H; (873609)
Autor: Krystyna Kofta
Tytuł: **Zrozumieć swoją bestię**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 42
Zapis: 873618 (ZS 04.03.2016)

11032. recenzja

Dotyczy: Grodal R.: Bestia!.2001tł. Thylwe H; (873609)
Autor: Grzegorz Leszczyński
Tytuł: **Gra ze śmiercią**
Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 35-36

Zapis: 975973 (AW 29.09.2016)

11033. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ragnhild N. Grodal

Tytuł: **Bestia!**

Tytuł oryginału: **[Rovdyr!]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe

Wydawnictwo: Warszawa: Jacek Santorski & Co Wydawnictwo

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 332 s.: il. [U góry okł.: Thriller o współczesnej psychologii]

Zapis: 909025 (IH 09.05.2016)

Hamsun Knut

11034. artykuł o twórcy

Autor: (kz)

Tytuł: **Knut Hamsun**

Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 53

Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 955368 (AW 09.08.2016)

Heyerdahl Thor

11035. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Thor Heyerdahl

Tytuł: **Śladami Adama. Wspomnienia**

Tytuł oryginału: **[I Adams fotspor. En erindringsreise]**

Współtwórcy: Przeł. Ella Hygen

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 282 [5] s., [8] s. tabl.: il., mapa

Zapis: 892843 (BW 06.04.2016)

11036. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ekranizacja opowieści Heyerdala**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 215 s. B

Adnotacje: dot. planów sfilmowania przygód twórcy

Zapis: 962722 (MK 05.09.2016)

11037. artykuł o twórcy

Autor: Janina Januszevska-Skreiberg

Tytuł: **Thor Heyerdahl (1914-2002)**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 105 [właśc. 106] s. .

Adnotacje: zmarł: IV 2002; art. z okazji zgonu

Zapis: 1024625 (TM 29.12.2016)

11038. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Święch

Tytuł: **Niezapomniane "wspólne urodziny" w norweskiej Akademii Nauk i Literatury**

Źródło: Goniec Świętokrzyski 2002 nr 3 s. 4

Zapis: 985146 (MK 14.10.2016)

11039. zgon

Autor: FUW
Tytuł: **Thor Heyerdahl (1914-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 12
Adnotacje: zmarł: 18 IV 2002; not. z fot.
Zapis: 1024965 (IH 29.12.2016)

11040. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 75
Adnotacje: zmarł: 18 IV 2002; not.
Zapis: 957267 (MS 15.08.2016)

Ibsen Henrik**11041. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Henrik Ibsen
Tytuł: **Nora czyli Dom lalki. Peer Gynt**
Tytuł oryginału: **[Et dukkehjem. Peer Gynt]. [Dramaty]**
Wydawnictwo: Warszawa: Polskie Media Amer.Com
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 364 s.
Seria wydawnicza: (Ex Libris)
Zapis: 900682 (BW 14.04.2016)

11042. wiersz

Autor: Henrik Ibsen
Tytuł: **Byggeplaner = Pljan budauhnihtva**
Współtwórcy: Tł. na jęz. białoruski Lavon Barsceuski
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 51-52
Adnotacje: tekst równoległy norweski i białoruski
Zapis: 1006228 (BD 24.11.2016)

Ingulstad Frid**11043. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Frid Ingulstad
Tytuł: **Gdy spada gwiazda**
Tytuł oryginału: **[Nar en stjerne faller]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze Opowieści; 9)
Zapis: 909775 (IH 10.05.2016)

11044. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frid Ingulstad
Tytuł: **Kristin**
Tytuł oryginału: **[Kristin]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Skommer
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 214 s.
Seria wydawnicza: (Królowe wikingów/ Frid Ingulstad; 6)
Zapis: 909780 (IH 10.05.2016)

11045. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frid Ingulstad
Tytuł: **Malmfrid**
Tytuł oryginału: [**Malmfrid**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 217 s.
Seria wydawnicza: (Królowe wikingów/ Frid Ingulstad; 5)
Zapis: 909779 (IH 10.05.2016)

11046. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Frid Ingulstad
Tytuł: **Margret**
Tytuł oryginału: [**Margret**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Ewa Partyga
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 215 s.
Seria wydawnicza: (Królowe wikingów/Frid Ingulstad; 4)
Zapis: 909777 (IH 10.05.2016)

Loe Erlend

11047. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Erlend Loe
Tytuł: **Naiwny. Super**
Tytuł oryginału: [**Naiv.Super**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Maria Gołębowska-Bijak
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [2002], 205 s.
Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 901098 (MK 15.04.2016)

11048. recenzja

Dotyczy: Loe E.: Naiwny. Super.tł. Gołębowska-Bijak M; (901098)
Autor: Przemysław Pietrzak
Tytuł: **Deseczka i wszechświat**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 81-82
Zapis: 961216 (MS 30.08.2016)

Pedersen Bente

11049. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Białe noce**

Tytuł oryginału: **[Sommerlandets skygger]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 253 s., mapy
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 32)
Zapis: 893003 (BK 06.04.2016)

11050. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Blżej prawdy**
Tytuł oryginału: **[Annen manns kvinne]. [Pow.]**
Współtwórcy: Z norweskiego przeł. Lucyna Chomicz-Dąbrowska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 235 s.
Zapis: 902484 (TU 19.04.2016)

11051. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Chłodny blask**
Tytuł oryginału: **[Det gule lyset]. [Pow.]**
Współtwórcy: tł. Lucyna Chomicz-Dąbrowska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 236 s., mapy
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 39)
Zapis: 892999 (BK 06.04.2016)

11052. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Dziecię niebios**
Tytuł oryginału: **[Himmelbarnet]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Lucyna Chomicz-Dąbrowska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 221 s., mapy
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 35)
Zapis: 892986 (BK 06.04.2016)

11053. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Lato grzechu**
Tytuł oryginału: **[I versterled]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Krepesztul-Załużska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 233 s., mapy
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 34)
Zapis: 893019 (BK 06.04.2016)

11054. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Na ścieżkach snów**
Tytuł oryginału: **[Drommerstier]. [Pow.]**

Współtwórcy: Z norweskiego przeł. Magdalena Stankiewicz
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 233 s., 2 mapy
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen)
Zapis: 902487 (TU 19.04.2016)

11055. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Obcy ptak odlatuje**
Tytuł oryginału: [Fremmed fugl flyr]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 232 s.
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 40)
Zapis: 892982 (BK 06.04.2016)

11056. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Syn armatora**
Tytuł oryginału: [Rederens sons]. [Pow.]
Współtwórcy: Z norweskiego przeł. Magdalena Stankiewicz
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 239 s., mapy
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 37)
Zapis: 902478 (TU 19.04.2016)

11057. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Uwiedziona**
Tytuł oryginału: [Bergtatt]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 236 s.
Seria wydawnicza: (Roza znad fiordów / Bente Pedersen; 1)
Zapis: 892985 (BK 06.04.2016)

11058. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Wędrowny ptak**
Tytuł oryginału: [Trekfugl]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Izabela Krepsztul-Załużka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 212 s., mapy
Seria wydawnicza: (Raija ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 38)
Zapis: 894080 (MK 07.04.2016)

11059. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Zbłąkane serce**
Tytuł oryginału: [Jaget hjerte]. [Pow.]

Współtwórcy: Ze szwedzkiego przeł. Elżbieta Sadowska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 188 s.
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze opowieści; 11)
Zapis: 902545 (TU 19.04.2016)

11060. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Ze łzami w oczach**
Tytuł oryginału: [Gjennom tarer]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2002], 237 s.
Seria wydawnicza: (Rajja ze śnieżnej krainy / Bente Pedersen; 36)
Zapis: 902481 (TU 19.04.2016)

Sandemo Margit

11061. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Amulety**
Tytuł oryginału: [Amulettene]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 219 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/ Margit Sandemo; 7)
Zapis: 909692 (IH 10.05.2016)

11062. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Cienie**
Tytuł oryginału: [Skygger]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 214 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/ Margit Sandemo; 5)
Zapis: 909678 (IH 10.05.2016)

11063. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Oset wśród róż**
Tytuł oryginału: [Tistel blant roser]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 221 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/Margit Sandemo; 6)
Zapis: 909576 (IH 10.05.2016)

11064. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Skrzydła demona**
Tytuł oryginału: **[Demonens vinger]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 233 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/ Margit Sandemo; 9)
Zapis: 909558 (IH 10.05.2016)

11065. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Stygmata Czarownika**
Tytuł oryginału: **[Trollmannens merke]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 231 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/ Margit Sandemo; 4)
Zapis: 909572 (IH 10.05.2016)

11066. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Żelazna dziewczica**
Tytuł oryginału: **[Jernjomfruen]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 221 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy/Margit Sandemo; 8)
Zapis: 909695 (IH 10.05.2016)

11067. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Hetman
Tytuł: **W lipcu Margit Sandemo przyjeżdża do Polski**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 13 s. 3
Zapis: 840661 (IH 08.01.2016)

Undset Sigrid

11068. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sigrid Undset
Tytuł: **Krzak gorejący**
Tytuł oryginału: **[Den brennende busk]**
Współtwórcy: Przeł. z niem. Maria Morstin-Górska
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 457 s. [Stanowi cz. 2 cyklu, cz. 1. pt: Gymnadenia].

Seria wydawnicza: (Feniks)
Zapis: 894138 (MK 07.04.2016)

11069. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sigrid Undset
Tytuł: **Legends o królu Arturze**
Tytuł oryginału: [Fortellinger om Kong Artur og ridderne av det Runge Bord]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Beata Hłasko. Il. Beata Kulesza-Damaziak
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 397 s., [8] k. tabl.
Zapis: 900687 (BW 14.04.2016)

11070. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Od feminizmu do katolicyzmu**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 116 s. 8
Adnotacje: art. popularyzatorski z okazji 120. rocznicy urodzin
Zapis: 974085 (PC 26.09.2016)

11071. utwór

Tytuł: **Olaf, syn Auduna**
Zapis: 959625 (PC 25.08.2016)

11072. artykuł o utworze

Dotyczy: Olaf, syn Auduna. (959625)
Autor: Andrzej Babuchowski
Tytuł: **Bóg daje szansę**
Źródło: W drodze 2002 nr 4 s. 105-107
Adnotacje: rozważania nt. sceny spowiedzi w powieści
Zapis: 959626 (PC 25.08.2016)

Vik Bjorg

11073. proza

Autor: Bjorg Vik
Tytuł: **Wkrótce nadejdzie jesień**
Współtwórcy: Tł. Lucyna Chomicz-Dąbrowska
Źródło: Nawias 2002 nr 1 s. 101-109
Adnotacje: z notatkami o autorce i tłumacze na s. 109
Zapis: 970444 (TU 21.09.2016)

Literatury obce /

Literatura nowohebrajska

11074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Miriam Akavia
Tytuł: **Bridges of words**
Źródło: Dialogue and Universalism 2001 nr 5/6 s. 39-44

Adnotacje: dot. związków między literaturą nowohebrajską i polską; szerzej o roli języka polskiego w twórczości pisarzy nowohebrajskich
Zapis: 891460 (PC 05.04.2016)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska /
Historia literatury (nowohebrajska)

11075. impreza.

Tytuł: **"Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)**
Opis imprezy: III: Kraków, 26-27 XI 2002
Organizator: Polskie Towarzystwo Studiów Żydowskich
Zapis: 917757 (TU 01.06.2016)

11076. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach" - międzynarodowa konferencja naukowa., III: Kraków 26-27 XI 2002; (917757)
Autor: Artur Szyndler
Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 167-169
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 918699 (TU 03.06.2016)

11077. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach" - międzynarodowa konferencja naukowa., III: Kraków 26-27 XI 2002; (917757)
Tytuł: **Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach. Kraków, 26-27 listopada 2002. Program i streszcz referatów**
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. I-LXIV
Zapis: 917762 (TU 01.06.2016)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Literatura współczesna (nowohebrajska) /
Życie literackie (nowohebrajska)

11078. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 10 s. E2
Adnotacje: not.
Zapis: 839762 (BK 08.01.2016)

11079. impreza.

Tytuł: **Dni Książki Żydowskiej (2001)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, 9-13 IX 2001
Organizator: Fundacja Ronald S. Laudera i redakcja miesięcznika *Midrasz*
Zapis: 870559 (ZS 26.02.2016)

11080. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2001)., III: Warszawa, 9-13 IX 2001; (870559)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 82
Adnotacje: not.

Zapis: 870560 (ZS 26.02.2016)

11081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2001)., III: Warszawa, 9-13 IX 2001; (870559)

Autor: (M)

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 37 s. 112

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1019565 (BW 13.12.2016)

11082. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2001)., III: Warszawa, 9-13 IX 2001; (870559)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 200

Adnotacje: nota z listą spotkań autorskich w ramach imprezy

Zapis: 987712 (PC 18.10.2016)

11083. impreza.

Tytuł: **Dni Książki Żydowskiej (2002)**

Opis imprezy: V: Warszawa, 2002

Organizator: Fundacja Ronalda S. Laudera i Stowarzyszenie Midrasz

Zapis: 1020329 (MS 14.12.2016)

11084. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2002)., V: Warszawa, 2002; (1020329)

Autor: Katarzyna Jutkiewicz

Tytuł: **[Piąte] V Dni Książki Żydowskiej**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1020330 (MS 14.12.2016)

11085. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Kultury Żydowskiej (2001)., Warszawa, 17-24 VI 2001; (830462)

Autor: Agnieszka Boruszkowska

Tytuł: **Historia życia z archiwów i wspomnień**

Źródło: Życie 2001 nr 143 s. 8

Adnotacje: zapowiedź festiwalu; z programem imprezy

Zapis: 916479 (KAR 24.05.2016)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Zagadnienia specjalne (nowohebrajska) /

Czasopiśmiennictwo (nowohebrajska)

11086. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-). (87030)

Autor: J.D. Klier

Tytuł: **Polin: A Journal of Polish-Jewish Studies**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>The Slavonic and East European Review</i> (London) 1996 [nr] 2 s. 355-356 | <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 106]

Zapis: 1023108 (JB 27.12.2016)

11087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 4 s. 481-484

Adnotacje: rec. t. 14 z 2001

Zapis: 1015545 (TM 06.12.2016)

11088. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Rafał Żebrowski

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 4 s. 550-558

Adnotacje: omówienie zawartości t. 14 (2001)

Zapis: 939883 (MK 14.07.2016)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Zagadnienia specjalne (nowohebrajska) /

Tematy, motywy (nowohebrajska)**11089. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Shoshana Ronen

Tytuł: **In pursuit of the void. Journeys to Poland in contemporary Israeli literature - W poszukiwaniu pustki. Podróże do Polski we współczesnej literaturze izraelskiej (The 2000 Aleksander and Alicj Hertz Annual Memorial Lecture)**

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Szoszka, Ewelina Zakrzewska

Wydawnictwo: Cracow: The Judaica Foundation. Center for Jewish Culture

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 77 s.

Zapis: 860019 (ZS 15.02.2016)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Hasła szczegółowe (nowohebrajska) /

Hasła osobowe (nowohebrajska)**Agnon Szmuel Josef****11090. proza**

Autor: Szmuel Josef Agnon

Tytuł: **Ido i Ejnam**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Michał Friedman

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 1/2-25/26

Adnotacje: cdn.

Zapis: 986049 (IH 14.10.2016)

11091. proza

Autor: Szmuel Josef Agnon

Tytuł: **Zaginiona książka**

Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożył Michał Friedman

Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 71-76

Zapis: 985370 (BW 14.10.2016)

Akavia Miriam**11092. recenzja**

Dotyczy: Akavia M.: Urojenia. [Opowiadania].2000 (593647)

Autor: Hanna Ratuszna

Tytuł: **Wspomnienia o "czasie zastygłym"**

Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 73-75

Zapis: 858142 (IH 11.02.2016)

11093. proza

Autor: Miriam Akavia

Tytuł: **Ostatnie piękne lato**

Źródło: Almanach Muszyny 2001 [r. 11] s. 43-53

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 855158 (IH 04.02.2016)

11094. artykuł o twórcy

Autor: Róża Król

Tytuł: **Spotkanie z Miriam Akavią**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 18/19 s. 28

Adnotacje: nt. spotkania autorskiego; Szczecin 19 VI 2002

Zapis: 992545 (IH 26.10.2016)

11095. wywiad

Autor: Irena Braclawska

Tytuł: **Niełatwo być młodym Izraelczykiem**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 12/13 s. 9

Zapis: 990135 (IH 23.10.2016)

Alterman Natan

11096. wiersz

Autor: Natan Alterman

Tytuł: **Znów powraca ta pieśń..**

Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel

Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 84

Adnotacje: z not.

Zapis: 985426 (BW 14.10.2016)

Amichaj Jehuda

11097. polemika

Dotyczy: Chojnowski Z.: Świetna poezja w złych przekładach.NKs 2000 nr 11: s. 46-47 (594046)

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Świetna poezja w złej krytyce**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 79-80

Adnotacje: z odpowiedzią Zbigniewa Chojnowskiego, s. 80

Zapis: 852198 (ZS 28.01.2016)

11098. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj

Tytuł: **Duży**

Współtwórcy: Przeł. z języka hebrajskiego Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 5

Adnotacje: z fot., s. 3
Zapis: 938292 (TM 13.07.2016)

11099. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Gdy wróciłem powiedzieli mi że nie ma**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 52
Zapis: 942139 (AZ 18.07.2016)

11100. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Godzina łaski (Wiersz chyba miłosny)**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel
Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 83
Adnotacje: z not. na s. 82
Zapis: 985407 (BW 14.10.2016)

11101. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **I to jest twoja chwała**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 53
Zapis: 942140 (AZ 18.07.2016)

11102. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Jerozolima 1967**
Współtwórcy: Tł. Marcin Niebuda
Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 54-55
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i hebrajskim; z komentarzem tłumacza na s. 56
Zapis: 998787 (TU 14.11.2016)

11103. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Liście bez drzew**
Współtwórcy: Przeł. z języka hebrajskiego Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 4-5
Adnotacje: z fot., s. 3
Zapis: 938287 (TM 13.07.2016)

11104. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Nie ma teologii po Oświęcimiu..**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel
Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 82
Adnotacje: z not.
Zapis: 985406 (BW 14.10.2016)

11105. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Nie, powiedziałem tak**
Współtwórcy: Przeł. z języka hebrajskiego Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 3-4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 938281 (TM 13.07.2016)

11106. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Połowa ludzi na świecie**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 54
Zapis: 942142 (AZ 18.07.2016)

11107. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Przez dwa punkty przechodzi tylko jedna linia prosta**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 52
Zapis: 942138 (AZ 18.07.2016)

11108. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Trzy fotografie [z tego cyklu:] 1. Fotografia wuja Dawida**
Współtwórcy: Przeł. z języka hebrajskiego Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 6
Adnotacje: z fot., s. 3
Zapis: 938298 (TM 13.07.2016)

11109. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Trzy fotografie [z tego cyklu:] 2. Fotografia z paszportu**
Współtwórcy: Przeł. z języka hebrajskiego Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 6-7
Adnotacje: z fot., s. 3
Zapis: 938318 (TM 13.07.2016)

11110. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Trzy fotografie [z tego cyklu:] 3. Fotografia szkolnej klasy**
Współtwórcy: Przeł. z języka hebrajskiego Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 7
Adnotacje: z fot., s. 3
Zapis: 938338 (TM 13.07.2016)

11111. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Turyści**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel
Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 76

Zapis: 985288 (BW 14.10.2016)

11112. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj

Tytuł: **W dniach ostatnich**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski. Konsultacja językowa: Renata Jabłońska

Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 53-54

Zapis: 942141 (AZ 18.07.2016)

11113. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Jehuda Amichaj - prorok tego co było**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 8-14

Adnotacje: nt. życia i twórczości poetyckiej; z fot., s. 3

Zapis: 938378 (TM 13.07.2016)

11114. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Poeta, który nie dostanie Nobla**

Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 50-51

Zapis: 942118 (AZ 18.07.2016)

Amiel Irit

11115. recenzja

Dotyczy: Amiel I.: Osmaleni. [Opow.].1999 (400851)

Autor: Izolda Kiec

Tytuł: **Bez powrotu do codzienności**

Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 127-129

Zapis: 854364 (KAR 03.02.2016)

11116. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Irit Amiel

Tytuł: **Wdychać głęboko. [Wiersze]**

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Opis fizyczny książki: [2002], 88 s.

Adnotacje: [Wiersze pisane w języku polskim]

Zapis: 905162 (BL 25.04.2016)

Bialik Chaim Nachman

11117. utwór

Tytuł: **W mieście rzezi**

Zapis: 991369 (MK 25.10.2016)

11118. artykuł o utworze

Dotyczy: W mieście rzezi. (991369)

Autor: Bella Szwarzman-Czarnota

Tytuł: **Kto odpowiada nam w "czasie utrapienia"?**

Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 46-47

Adnotacje: w kontekście problemu pokuty

Zapis: 991386 (MK 25.10.2016)

Bialik Chaim Nachman, Rawnicki Jehoszua Chone *

11119. proza

Autor: J.Ch. Rawnicki

Chaim Nachman Bialik

Tytuł: **Z Księgi Agady**

Współtwórcy: Z jidysz przetłumaczył Michał Friedman

Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 22-50

Zapis: 985266 (BW 14.10.2016)

11120. proza

Autor: J.Ch. Rawnicki

Ch.N. Bialik

Tytuł: **Z Księgi Agady**

Współtwórcy: Z jidysz przełożył Michał Friedman

Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 26-57

Zapis: 985366 (BW 14.10.2016)

Cousin Ilona

11121. proza

Autor: Ilona Cousin

Tytuł: **Matka nie jest całym światem**

Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożył Henryk Szafir

Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 78-81

Adnotacje: z not.

Zapis: 985387 (BW 14.10.2016)

Grossman David

11122. tekst paraliteracki twórcy

Autor: David Grossman

Tytuł: **Prawo nienawiści**

Współtwórcy: Tł. Joanna Bratkiewicz

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 205 s. 15

Zapis: 853420 (IH 01.02.2016)

Halperin Józef

11123. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Józef Halperin

Tytuł: **Ludzie są wszędzie**

Tytuł oryginału: [Ha-derekh le-herut 1945-1946 : ha-''Ihud'', ha-''Berihah'', ha-ha?apalah vaha-kelitah b:kibuc - be-sipurah shel kevucat no'ar mi-Polin]. [Wspomnienia]

Współtwórcy: Przeł. Józef Halperin, współpr. Zoja Perelmutter

Wydawnictwo: Warszawa: Aspra-Jr

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 370 s., [16] s. tabl.: fot., portr., mapa

Zapis: 892759 (ZS 06.04.2016)

Jahav Miriam

11124. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miriam Jahav

Tytuł: **Żywotnik. [Wybór wierszy]**

Współtwórcy: Przekł. Shoshana Adler i Iwona Brzewska. Posł. Teresa Zaniewska. Red., układ i oprac. Elżbieta Kozłowska-Świątkowska

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 56 s., il.

Zapis: 891844 (ZS 05.04.2016)

Kalo Shlomo

11125. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shlomo Kalo

Tytuł: **I przyjdzie ten dzień**

Tytuł oryginału: [Ve-hineh hu ba]

Współtwórcy: Tł. [z przekładu angielskiego] Martyna Kulikowska

Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 93 s.

Seria wydawnicza: (Dialog Międzyreligijny; t. 2)

Zapis: 930368 (ZS 28.06.2016)

11126. recenzja

Dotyczy: Kalo S.: I przyjdzie ten dzień.2001tł. Kulikowska M; (930368)

Autor: Bernard Wodecki

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 s. 237-240

Zapis: 930402 (MK 28.06.2016)

Keret Etgar

11127. recenzja

Dotyczy: Keret E.: Gaza blues. [Opow.].2000tł. Maciejowska A; (581406)

Autor: Anna Jamrozek-Sowa

Tytuł: **Puzzle życia**

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 265-267

Zapis: 972517 (AW 25.09.2016)

11128. recenzja

Dotyczy: Keret E.: Pizzeria "Kamikaze". [Opowiadania].tł. Sommer M.,kakietek J; (733237)

Autor: MG

Tytuł: **"Pizzeria Kamikaze", czyli w świecie umarłych**

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 1 s. 13

Adnotacje: not

Zapis: 928734 (KAR 24.06.2016)

11129. recenzja

Dotyczy: Keret E.: Pizzeria "Kamikaze". [Opowiadania].tł. Sommer M.,kakietek J; (733237)

Tytuł: **Pizza samobójcy**

Źródło: Newsweek 2001 nr 12 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 997088 (BL 09.11.2016)

11130. recenzja

Dotyczy: Keret E.: Pizzeria "Kamikaze". [Opowiadania].tł. Sommer M.,kakietek J; (733237)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Głos młodego Izraela**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 14 s. 12

Zapis: 949222 (AZ 28.07.2016)

11131. recenzja

Dotyczy: Keret E.: Pizzeria "Kamikaze". [Opowiadania].tł. Sommer M.,kakietek J; (733237)

Autor: Agata Szwedowicz

Tytuł: **Raj samobójców**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 54-55

Zapis: 957073 (MS 14.08.2016)

11132. proza

Autor: Etgar Keret

Tytuł: **Co myślą ludzie w Izraelu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 54 [właśc. 55] s. 2

Zapis: 1019333 (TM 13.12.2016)

11133. proza

Autor: Etgar Keret

Tytuł: **Co myślą ludzie w Izraelu (w sześciuset słowach albo mniej)**

Współtwórcy: Tł. M.Z.

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 2 s. 81

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 971528 (ZS 22.09.2016)

11134. artykuł o twórcy

Tytuł: **Izraelski Tarantino**

Źródło: Trybuna 2001 nr 271 s. 14

Adnotacje: sylwetka pisarza w związku z planowaną wizytą w Polsce

Zapis: 953742 (AW 06.08.2016)

11135. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 139

Adnotacje: not. o wizycie w Zakładzie Hebraistyki Uniwersytetu Warszawskiego; Warszawa 10 XII 2001

Zapis: 1005825 (ZS 24.11.2016)

11136. wywiad

Autor: Paweł Smoleński

Tytuł: **Wojna nie jest ok**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 299 s. 13-15

Adnotacje: z not. o pisarzu

Zapis: 957904 (IH 17.08.2016)

11137. wywiad

Autor: Henryk Suchar
Tytuł: **Izrael to kraj dogmatów**
Źródło: Wprost 2002 nr 22 s. 110
Adnotacje: dot. sytuacji w Izraelu
Zapis: 1019658 (TU 13.12.2016)

Kovner Abba

11138. wiersz

Autor: Abba Kowner
Tytuł: **Głosy z bliska**
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Ziemny
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 54
Zapis: 934743 (MK 07.07.2016)

11139. wiersz

Autor: Abba Kowner
Tytuł: **Moja siostra**
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Ziemny
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 54
Zapis: 934742 (MK 07.07.2016)

11140. wiersz

Autor: Abba Kowner
Tytuł: **Na przedpolu**
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Ziemny
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 54
Zapis: 934741 (MK 07.07.2016)

11141. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Ziemny
Tytuł: **Abba Kowner - klasyk poezji i sumienia**
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 53-
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 934740 (MK 07.07.2016)

Lancman Abram

11142. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abram Lancman
Tytuł: **Młodość w czasie Zagłady. [Wspomnienie]**
Współtwórcy: Tł. z przekładu angielskiego Anna Przedpeńska-Trzeciakowska. Przedmowa: Władysław Bartoszewski
Wydawnictwo: Warszawa: Rytm
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 343 s., [20] tabl.: il.
Zapis: 892763 (ZS 06.04.2016)

11143. recenzja

Dotyczy: Lancman A.: Młodość w czasie Zagłady. [Wspomnienie].2002tł. Przedpeńska-Trzeciakowska A; (892763)

Autor: Tadeusz J. Żółciński
Tytuł: **Jak trudno uciec od wspomnień**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 12/13 s. 16
Zapis: 990146 (IH 23.10.2016)

Lapid Shulamit

11144. proza

Autor: Szulamit Lapid
Tytuł: **Konkubina na wzgórzu (fragmenty)**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Sommer
Źródło: Midrasz 2002 nr 4 s. 49-54
Zapis: 932598 (MK 04.07.2016)

Levin Hanoch

11145. artykuł o twórcy

Autor: Omri Nitzan
Tytuł: **Sumienie Izraela. Rozmowa z Omri Nitzanem o Hanochu Levinie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 118 s. 14
Adnotacje: rozm. Roman Pawłowski; z notą o H. Levinie, podp. ROM
Zapis: 856118 (BL 05.02.2016)

Oz Amos

11146. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amos Oz
Tytuł: **Pantera w piwnicy**
Tytuł oryginału: **[Panter bamartef]**
Współtwórcy: Przeł. Danuta Sękalska
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 140 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 892739 (ZS 06.04.2016)

11147. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amos Oz
Tytuł: **To samo morze**
Tytuł oryginału: **[Oto ha-yam]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Korzeniowski
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 247 s.
Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)
Zapis: 892719 (ZS 06.04.2016)

11148. recenzja

Dotyczy: Oz A.: To samo morze.2002tł. Korzeniowski T; (892719)
Autor: Jacek Leociak
Tytuł: **Trud wiązania słów i rzeczy**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 46-47

Zapis: 1020383 (MS 14.12.2016)

11149. recenzja

Dotyczy: Oz A.: To samo morze.2002tł. Korzeniowski T; (892719)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Psalm nad pustym niebem**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 6 s. E4

Zapis: 953400 (BW 05.08.2016)

11150. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Miejsca święte mogą poczekać**

Współtwórcy: Tł. Danuta Sękalska

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 180 s. A4

Adnotacje: wypowiedź nt. konfliktu izraelsko-palestyńskiego

Zapis: 961397 (BW 31.08.2016)

11151. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Ostatnia próba**

Współtwórcy: Tł. Danuta Sękalska

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 34 s. A4

Adnotacje: dot. konfliktu izraelsko-palestyńskiego

Zapis: 945309 (TU 21.07.2016)

11152. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Panie Szarafat**

Współtwórcy: Tł. MAK

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 61 s. 4

Adnotacje: z fot.

Zapis: 959761 (AZ 25.08.2016)

11153. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Utracony ogród**

Współtwórcy: Tł. Danuta Sękalska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 18-19

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 958549 (IH 20.08.2016)

11154. artykuł o twórcy

Autor: KUY

Tytuł: **Amos Oz**

Źródło: Życie 2002 nr 141 s. 2

Adnotacje: not. biogr.

Zapis: 978175 (KAR 03.10.2016)

11155. artykuł o twórcy

Autor: R.M.

Tytuł: **Amos Oz: Zabijamy w obronie koniecznej. Cios za cios na Bliskim Wschodzie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 206 s. A5
Adnotacje: m.in. nt. wypowiedzi pisarza
Zapis: 839999 (TU 08.01.2016)

11156. wywiad

Autor: Magda Kuydowicz
Tytuł: **Łyżeczka wody i morze**
Źródło: Życie 2002 nr 141 s. 18
Zapis: 978178 (KAR 03.10.2016)

11157. wywiad

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Błąd Desdemony**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 233 s. 16
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 861044 (IH 17.02.2016)

Pagis Dan

11158. wiersz

Autor: Dan Pagis
Tytuł: **Ein Leben**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel
Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 75
Zapis: 985287 (BW 14.10.2016)

Senesz Chana

11159. wiersz

Autor: Chana Senesz
Tytuł: **Latarenka**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Szoszana Raczyńska
Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 985379 (BW 14.10.2016)

Szneorson-Miszkowski Zelda

11160. wiersz

Autor: Zelda Szneorson-Miszkowski
Tytuł: **Dwa żywioły**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel
Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 77
Zapis: 985305 (BW 14.10.2016)

Wieseltier Meir

11161. wiersz

Autor: Meir Wieseltier
Tytuł: **W każdej chwili..**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel

Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 78
Zapis: 985306 (BW 14.10.2016)

Zach Natan

11162. wiersz

Autor: Natan Zach
Tytuł: **Chcę zawsze mieć oczy**
Współtwórcy: Z hebrajskiego przełożyła Irit Amiel
Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 74
Zapis: 985286 (BW 14.10.2016)

Zuckerman Yitzhak

11163. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita
Tytuł: **Przyczynek**
Źródło: Twórczość 2001 nr 2 s. 191
Adnotacje: dot. znajomości z Markiem Edelmanem
Zapis: 847919 (KAR 22.01.2016)

Literatury obce / Literatura nowozelandzka / Hasła szczegółowe (nowozelandzka) /

Hasła osobowe (nowozelandzka)

Campion Anna, Campion Jane *

11164. recenzja

Dotyczy: Campion J., Campion A.: Święty dym. 2001tł. Dobosz V; (727833)
Autor: (M.S.)
Tytuł: **Święty dym**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 125
Adnotacje: nota
Zapis: 956323 (AW 11.08.2016)

Donald Robyn

11165. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robyn Donald
Tytuł: **Upał w Waitapu**
Tytuł oryginału: [A forbidden desire]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Michalska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Romantyczne Podróże; 41)
Zapis: 890445 (BK 04.04.2016)

Roberts Alison

11166. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alison Roberts
Tytuł: **Na ratunek**
Tytuł oryginału: [Emotional rescue]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt
Rok wydania: 2002
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical; 213)
Zapis: 887038 (ZS 29.03.2016)

Literatury obce / Literatura omańsko-arabska /

Część ogólna (literatura omańsko-arabska)

11167. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Michalak-Pikulska
Tytuł: **New Style in Omani Prose Writing: Hamad bin Rashid bin Rashid**
Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 165-175
Zapis: 1000325 (ZS 16.11.2016)

11168. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Barbara Michalak-Pikulska
Tytuł: **Modern poetry and prose of Oman 1970-2000**
Współtwórcy: [Tł. z języka polskiego] Guy R. Torr
Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 440 s., [16] s. tabl.: il.
Adnotacje: Foreword. Introduction. * Part I. Modern Poetry of Oman. 1. Classical Poets - Enlighten Intellectuals of the Beginning of the New Epoch [dot.: 'Abd Allah bin Muhammad bin Salih bin 'Amir at-Ta'i, Abd Allah bin 'Ali al-Khalili, Abu Suru Hamid bin 'Abd Allah bin Hamid al-Jami'i, Mahmud al-Khusaybi 2. The at-Ta'ila Form in Modern Omani Poetry [dot.: Sa'id bin Muhammad bin Salim as-Saqlawi, H bin Muhammad bin Hilal al-'Amiri, Salih al-Fahdi, Dhiyab bin Sakhr al-'Amiri, 'Abd Allah al-Harathi Hasan al-Matrushi, Shubbar bin Aharaf 'Ali al-Musawi, 'Umar bin 'Abd Allah Mahrus as-Say'ari, 'Al bin Salim ar-Rawah]. 3. The Vanguard of Modern Omani Poetry [dot.: 'Isa at-Ta'i, Sayf ar-Rahbi, Muhammad al-Harathi, Talib Hilal al-Ma'mari, Nasir al-'Alawi, 'Ali bin Suhayl bin Salim Hardan, Isn Hamad as-Salimi, 'Abd Allah al-Balushi, 'Ali Rashid al-Makhmari, 'Amir ar-Rahbi]. * Part II. Modern Prose of Oman. 1. The Beginnings of Literary Fiction [dot.: 'Abd Allah at-Ta'i, Ahmad Bilal, Ahmad az-Zubaydi]. 2. The Development of Prose Writing [dot.: Su'ud bin Sa'd al-Muzaffar, Sayf bin Sa'id as-Sa'di, 'Ali 'Abd Allah bin 'Ali al-Kalbani, Sadiq bin Hasan al-'Abdawani, Hamad Khamis an-Nasir Hamad bin Rashid bin Rashid]. 3. The Flowering of Prose Writing [dot.: Muhammad al-Qurmuti, Muhammad bin 'Ali al-Balushi, Yunis al-Akhzami, 'Ali Hilal al-Ma'mari, Yahya bin Salam al-Mundhari]. 4. The Young Generation [dot.: Muhammad Sayf ar-Rahbi, Khalid Mansur al-Farisi, Khalifa bin Sultan al-'Abri, 'Abd Allah Habib, 'Ali bin Sa'id as-Sawafi, Muhammad bin Khalfan al-Yahya'i, Salim al-Humaydi, Numayr bin Salim as-Sa'id, Sulayman 'Ali Sulayman al-Ma'mari]. * Part III. Women's Poetry and Prose [dot.: Sa'ida bint Khatir al-Farisi, Turkiyya al-Busa'idi, Hashimiyya al-Musawi, Nura bint 'Abd Allah al-Badi, Samira bint Salih al-Kharusi, Nisrin bint Amin Sa'id al-Busa'idi, Badriyya al-Wahaybi, Fatima Muhammad Sha'ban, Khawla Hamdan az-Zahiri, Tahira bint 'Abd al-Khaliq al-Lawati, Bushra Khalfan Nasir al-Wahaybi, Badriyya ash-Shahhi, Zuwayna Khalfan at-Twayya, Rafi'a at-Tala'i]. Conclusion.
Zapis: 906362 (BK 28.04.2016)

Literatury obce / Literatura palestyńsko-arabska /

Część ogólna (palestyńsko-arabska)

11169. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Palestyna, dawniej i dziś. Materiały Interdyscyplinarnej Konferencji Naukowej, zorganizowanej w Poznaniu, 19-20 listopada 2001. Katedra Orientalistyki Uniwersytet im. Adama Mickiewicza = Palestine: Past and Present. Proceedings of the Interdisciplinary Scientific Conference. Poznań, November 19-20 2001**

Współtwórcy: Red. Adnan Abbas

Instytucja sprawcza: Katedra Orientalistyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawnictwo: Poznań: Katedra Orientalistyki. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XVIII, 228 s., [17] s. tabl.: il. [Tekst częściowo równoległy w językach polskim, angielskim arabskim]

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Hanna Jankowska: Przekłady literatury palestyńskiej w Polsce [dot. m.in. aut.: Mahmud Darwisz, Emil Habibi]. - Barbara Michalak-Pikulska: Skazani na samotność - palestyński akcent w kasydach omańskiego poety Sa'ida as-Saqlawiego. - Yousef Sh'hadeh: Początki i droga Rozwoju powieści palestyńskiej. - Adnan Abbas: Kierunki rozwoju i główne wątki tematyczne współczesnej poezji palestyńskiej. - Jerzy Łacina: Rola ogranicznika w automatycznym tłumaczeniu arabskiego tekstu koranicznego na język polski. - Michał Nowak: Podróże Polaków do Palestyny (Ziemi Świętej) XV - XVIII w. [dot. m.in. podróży Mikołaja Krzysztofa Radziwiłła pseud. "Sierotka Joanna Murkocińska: O listach Gassana Kanafaniego do Gady As-Samman. - Katarzyna Puźniak: Absurd i ironia a palestyńska egzystencja w Izraelu na podstawie twórczości Amila Habiebiego.

Zapis: 895559 (TU 08.04.2016)

11170. impreza.

Tytuł: **"Palestyna, dawniej i dziś" - interdyscyplinarna konferencja naukowa (2001)**

Opis imprezy: Poznań, 19-20 XI 2001

Organizator: Katedra Orientalistyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1005866 (ZS 24.11.2016)

11171. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Palestyna, dawniej i dziś" - interdyscyplinarna konferencja naukowa (2001)., Poznań, 19-20 XI 2001; (1005866)

Tytuł: **Kronika naukowa**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 139

Adnotacje: wykaz tytułów wygłoszonych referatów

Zapis: 1005886 (ZS 24.11.2016)

11172. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arwa M.A. Rabee

Tytuł: **The Beginning of the Short Story in Jordan**

Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 159-166

Adnotacje: o początkach krótkiej prozy w Palestynie i Jordanii

Zapis: 1000198 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura palestyńsko-arabska / Hasła szczegółowe (palestyńsko-arabska) /

Hasła osobowe (palestyńsko-arabska)

Kanafani Ghassan

11173. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Shakir Kitab

Tytuł: **Twórczość Ghassana Kanafaniego jako martyrologium Palestyńczyków**

Wydawnictwo: [Bydgoszcz]: Wydawnictwo Al-Kitab

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 180 s.

Zapis: 890820 (BD 04.04.2016)

11174. artykuł o twórcy

Autor: Yousef Sh'hadeh
Tytuł: **The Problem of Death in Longer Forms of Ghassaan Kanafani's Prose**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 167-175
Zapis: 1000209 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura perska /
Historia literatury (perska)

11175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Touraj Daryae
Tytuł: **The Changing "Image of the World": Geography and Imperial Propaganda in Ancient Persia**
Źródło: Electrum 2002 t. 6 s. 99-109
Adnotacje: m.in. o obrazie świata w świętej księdze "Awesta"
Zapis: 924085 (ZS 14.06.2016)

11176. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Gacek
Tytuł: **A More Precise System of Transliteration of the Middle Persian Book Script Needed**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 41-54
Zapis: 1000092 (ZS 16.11.2016)

11177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sylwia Surdykowska
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 233-234
Adnotacje: [rec. ks.:] E'Najatullah Szahidi: Pa'zueszi dar ta'zue wa ta'zueachani az aghaz ta pajan-e doure-je Qadžar dar Teheran. Teheran 2002 [dot. gatunku dramatu ta'zije poświęconego uczczeniu pamięci imamów na terenie Teheranu za panowania władców kadżarskich]
Zapis: 1006285 (ZS 24.11.2016)

11178. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sylwia Surdykowska
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 133-135
Adnotacje: [rec. ks.:] Sadegh Homayouni: Ta'zije dar Iran. Shiraz 1989 [nt. pochodzenia, historii i współczesnych realizacjach widowiska pasyjnego "ta'zije"; książka zawiera także 13 tekstów wybranych dramatów religijnych]
Zapis: 1005647 (ZS 24.11.2016)

Literatury obce / Literatura perska / Hasła szczegółowe (perska) /

Antologie i zbiory (perska)

11179. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kolacja cyprysu i ognia. Współczesne opowiadania irańskie**
Współtwórcy: Wybór, przedm. i tł. Ivonna Nowicka
Wydawnictwo: Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 294 s., il., faks., fot., portr., err. [Tyt. równoległy w języku perskim]
Zapis: 908047 (TM 06.05.2016)

Literatury obce / Literatura perska / Hasła szczegółowe (perska) /

Hasła osobowe (perska)

Al-Din Rumi Jalal

11180. wiersz

Autor: Dżalal Ad-Din Rumi

Tytuł: **Balsam z domieszką błota**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 99

Zapis: 845348 (KAR 18.01.2016)

11181. wiersz

Autor: Dżalal Ad-Din Rumi

Tytuł: **Gdy płacze szejik**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 101

Zapis: 845364 (KAR 18.01.2016)

11182. wiersz

Autor: Dżalal Ad-Din Rumi

Tytuł: **Husam**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 102-103

Zapis: 845365 (KAR 18.01.2016)

11183. wiersz

Autor: Dżalal Ad-Din Rumi

Tytuł: **Król przebrany za sługę**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 100

Zapis: 845362 (KAR 18.01.2016)

11184. wiersz

Autor: Dżalal Ad-Din Rumi

Tytuł: **O serce...**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 104

Zapis: 845367 (KAR 18.01.2016)

11185. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szyper

Tytuł: **Rumi, sufi, sufizm**

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 105-108

Adnotacje: zawiera kalendarium życia

Zapis: 845372 (KAR 18.01.2016)

Chajjam Omar

11186. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Omar Chajjam

Tytuł: **Rubajaty**

Tytuł oryginału: **[Rubaiyat]**

Współtwórcy: Przekł. i kaligrafia Medhy Gholamy. Polski układ wierszy Janusz Krzyżowski

Wydawnictwo: Warszawa: Subamarus
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 91 s. [Tekst równoległy polski, perski]
Zapis: 897639 (BD 11.04.2016)

Choszdel Giti

11187. wiersz

Autor: Giti Choszdel
Tytuł: **Twe imiona wiszą...**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 222
Adnotacje: z not.
Zapis: 936022 (BD 10.07.2016)

11188. wiersz

Autor: Giti Choszdel
Tytuł: **Tysiąc ptasząt w twoich...**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 222
Adnotacje: z not.
Zapis: 936023 (BD 10.07.2016)

Czekad Czuka

11189. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 240
Adnotacje: not. o wizycie w Krakowie na zaproszenie Zakładu Iranistyki Instytutu Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego; V 2002
Zapis: 1006305 (ZS 24.11.2016)

Fardżam Fahime

11190. wiersz

Autor: Fahime Fardżam
Tytuł: **Spotkanie**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 194
Zapis: 935960 (BD 10.07.2016)

Hanane Szahin

11191. wiersz

Autor: Szahin Hanane
Tytuł: **Od wiosny zieleńsza**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 70
Zapis: 921282 (BD 08.06.2016)

11192. wiersz

Autor: Szahin Hanane
Tytuł: **Wieczór**

Współtwórcy: Przeł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 30
Zapis: 921149 (BD 08.06.2016)

Karaczi Ruhangiz

11193. wiersz

Autor: Ruhangiz Karaczi
Tytuł: **Rozstrojony człowiek współczesności**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 174
Zapis: 933818 (BD 05.07.2016)

Karbassi Ziba

11194. wiersz

Autor: Ziba Karbassi
Tytuł: **Na wysokościach**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 2 s. 68-69
Adnotacje: z notą i fot. na s. 65
Zapis: 917251 (AZ 30.05.2016)

11195. wiersz

Autor: Ziba Karbassi
Tytuł: **Ziba**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 2 s. 66-67
Adnotacje: z notą i fot. na s. 65
Zapis: 917250 (AZ 30.05.2016)

Kawe Puran

11196. wiersz

Autor: Puran Kawe
Tytuł: **Szepty**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 266
Zapis: 937318 (BD 12.07.2016)

Mirqadiri Mahbube

11197. proza

Autor: Mahbube Mirqadiri
Tytuł: **Podarek z podróży**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 45 s. 32-39
Zapis: 875722 (IH 08.03.2016)

11198. proza

Autor: Mahbube Mirqadiri
Tytuł: **Podarek z podróży**

Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 53-60
Adnotacje: z notą
Zapis: 921276 (BD 08.06.2016)

Mohammadi Far Vahide

11199. wiersz

Autor: Vahide Mohammadi Far
Tytuł: **Krótki zielony sen**
Współtwórcy: Tł. Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 282
Zapis: 938639 (BD 13.07.2016)

Qahremani Azita

11200. wiersz

Autor: Azita Qahremani
Tytuł: **Wyjaśnienie snu**
Współtwórcy: Z perskiego przełożyła Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 206
Zapis: 1006146 (ZS 24.11.2016)

Rezawandi Sudabe

11201. wiersz

Autor: Sudabe Rezawandi
Tytuł: **Cztery pory roku**
Współtwórcy: Z perskiego przełożyła Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 170
Zapis: 1005985 (ZS 24.11.2016)

11202. wiersz

Autor: Sudabe Rezawandi
Tytuł: **Z różą**
Współtwórcy: Z perskiego przełożyła Ivonna Nowicka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 196
Zapis: 1006045 (ZS 24.11.2016)

Rumi Maulana Galal ad-Din

11203. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rumi
Tytuł: **Wszystkie głosy w jednym**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Przeł. i wstępem opatrzył Adam Szyper
Wydawnictwo: Warszawa: Nowy Świat
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 79 s., [4] k. tabl.: il.
Zapis: 897640 (BD 11.04.2016)

11204. recenzja

Dotyczy: Rumi (): Wszystkie głosy w jednym.2002tł. Szyper A; (897640)
Autor: (JD)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 950508 (TM 01.08.2016)

11205. recenzja

Dotyczy: Rumi (): Wszystkie głosy w jednym.2002tł. Szyper A; (897640)
Autor: Zbigniew Kresowaty
Tytuł: **Ze złamanym skrzydłem**
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 52
Zapis: 989012 (AW 20.10.2016)

11206. wiersz

Autor: Dżalaladdin Rumi
Tytuł: **Cicho, nie mów Bogu**
Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego Adam Szyper
Źródło: Akant 2002 nr 12 s. 36
Zapis: 996451 (AW 07.11.2016)

Sepehri Sohrab

11207. wiersz

Autor: Sohrab Sepehri
Tytuł: **Głosy u brzegu wód**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 4/5 s. 90
Zapis: 918325 (AZ 02.06.2016)

Sijawusz Kesrai

11208. wiersz

Autor: Kesrai Sijawusz
Tytuł: **Białe kwiaty**
Współtwórcy: Przekł. Zofia Józefowicz-Niedźwiedzka
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 1/2 s. 61-62
Adnotacje: z not. tłumacza
Zapis: 877119 (BD 10.03.2016)

Literatury obce / Literatura peruwiańska / Hasła szczegółowe (peruwiańska) /

Hasła osobowe (peruwiańska)

11209. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 125
Adnotacje: nota
Zapis: 1001707 (BL 17.11.2016)

11210. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)
Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Dyktatorzy nie mogą spać spokojnie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 156 s. A15
Zapis: 959086 (BW 23.08.2016)

11211. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)
Autor: Maciej Łubieński
Tytuł: **Anatomia dyktatury**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 8
Zapis: 963452 (MS 07.09.2016)

11212. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)
Autor: Maciej Stasiński
Tytuł: **Najokrutniejsze wcielenie robaka**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 5 s. 20
Zapis: 1021726 (BL 20.12.2016)

11213. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Odbite w oczach**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 16 V s. 7
Zapis: 970782 (KAR 21.09.2016)

Arguedas Jose Maria

11214. proza

Autor: Jose Maria Arguedas
Tytuł: **Do naszego Ojca Stwórcy, Tupaca Amaru**
Współtwórcy: Tł. z jęz. keczua Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 29-33
Zapis: 992269 (AZ 26.10.2016)

Vallejo Cesar

11215. artykuł o twórcy

Autor: Lucia Chen
Tytuł: **El proyecto intelectual de Cesar Vallejo**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 327-335
Zapis: 978025 (ZS 03.10.2016)

Vargas Llosa Mario

11216. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Historia Alejandra Mayty.2001tł. Zaleska E; (739875)
Autor: Artur Domosławski
Tytuł: **Błędne koło świata nędzy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 192 s. 11
Zapis: 938123 (BL 12.07.2016)

11217. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **Pantaleon i wizytantki**
Tytuł oryginału: **[Pantaleon y las visitadoras]**
Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas
Wydanie: 4, dodr.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 300 s.
Seria wydawnicza: (Salamandra)
Zapis: 887119 (ZS 29.03.2016)

11218. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **Rozmowa w "Katedrze"**
Tytuł oryginału: **[Conversacion en la Catedral]**
Współtwórcy: Przeł. Zofia Wasitowa
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 772 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 887138 (ZS 29.03.2016)

11219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **Święto Kozła**
Tytuł oryginału: **[La Fiesta del Chivo]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Danuta Rycerz
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 461 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 887140 (ZS 29.03.2016)

11220. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto Kozła.2002tł. Rycerz D; (887140)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 53
Zapis: 915762 (MK 23.05.2016)

11221. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto Kozła.2002tł. Rycerz D; (887140)
Autor: Lech Mergler
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 47
Zapis: 952761 (TM 04.08.2016)

11222. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **Zeszyty don Rigoberta**

Tytuł oryginału: **[Los cuadernos de don Rigoberto]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Filip Łobodziński, Rys. Egon Schiele

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 362 [6] s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Bestsellerów)

Zapis: 887159 (ZS 29.03.2016)

11223. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Zielony Dom**

Tytuł oryginału: **[La Casa Verde]**

Współtwórcy: Przeł. Carlos Marrodan Casas

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 470 s.

Zapis: 887161 (ZS 29.03.2016)

11224. proza

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Powrót do miasta Trujillo [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Danuta Rycerz

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 103 s. 22

Zapis: 1016046 (BL 07.12.2016)

11225. artykuł o twórcy

Autor: Pablo R. Cristoffanni

Tytuł: **El conflicto entre universalismo y particularismo en el discurso de Mario Vargas Llosa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 128-137

Zapis: 978000 (ZS 03.10.2016)

Vargas Llosa Mario, Corral Vega Pablo *

11226. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa

Pablo Corral Vega

Tytuł: **Andy**

Tytuł oryginału: **[Andes]. [Album]**

Współtwórcy: Tł. Carlos Marrodán Casas, Beata Fabjańska-Potapczuk

Wydawnictwo: Warszawa: G+J RBA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 160 s.
[U dołu s. tytułowej i okł.: National Geographic]

Zapis: 960693 (ZS 29.08.2016)

11227. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M., Corral Vega P.: Andy.2002tł. Fabjańska-Potapczuk B.,Marrodan Casas C; (960693)

Autor: (PD)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 49-50

Adnotacje: nota

Zapis: 996936 (TM 08.11.2016)

11228. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M., Corral Vega P.: Andy.2002tł. Fabjańska-Potapczuk B.,Marrodan Casas C; (960693)

Autor: Monika Rogozińska

Tytuł: **Światło i cień**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 22-23

Zapis: 960700 (MS 29.08.2016)

Literatury obce / Literatura portorykańska / Hasła szczegółowe (portorykańska) /

Hasła osobowe (portorykańska)

Pinero Miguel

11229. artykuł o twórcy

Autor: Benjamin Bratt

Tytuł: **Latynos z Hollywood**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A15

Adnotacje: wyw. z odtwórcą tytułowej roli w filmie "Pinero" opowiadającym o życiu poety; rozm. Barbara Hollender

Zapis: 963871 (BW 08.09.2016)

11230. artykuł o twórcy

Autor: Marek Sadowski

Tytuł: **Nie dał się oswoić**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A15

Adnotacje: nt. filmu "Pinero" opowiadającego o życiu poety

Zapis: 963869 (BW 08.09.2016)

Literatury obce / Literatura portugalska /

Historia literatury (portugalska)

11231. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **A cronica: um genero-ambivio na actual paisagem literaria portuguesa?**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 86-98

Adnotacje: dot. m.in. portugalskich kronik jako gatunku powiązanego z dziennikarstwem w XIX i XX wieku

Zapis: 914634 (TU 19.05.2016)

Literatury obce / Literatura portugalska /

Literatura współczesna (portugalska)

11232. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Przegniłe karawele**

Źródło: Polityka 2001 nr 3 s. 57-59

Adnotacje: m.in. nt. twórczości Antonio Lobo Antunesa, Jose Saramago, Fernanda Pessoa

Zapis: 998169 (MS 11.11.2016)

Hasła osobowe (portugalska)

Antunes Antonio Lobo

11233. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002tł. Kalewska A; (830765)

Autor: Wojciech Charchalis

Tytuł: **Narodowa schizofrenia, czyli karawele wracają**

Źródło: Czas Kultury 2002 nr 6 s. 112-115

Zapis: 918467 (AZ 02.06.2016)

11234. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002tł. Kalewska A; (830765)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 65

Zapis: 919869 (MK 07.06.2016)

Caeiro Alberto

11235. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] IX. Jestem pasterzem trzód..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 87-88

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924720 (ZS 15.06.2016)

11236. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] VII. Z wioski mej tyle widzę..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 81

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924718 (ZS 15.06.2016)

11237. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] VIII. W południe, pod koniec Wiosny..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 82-87

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924719 (ZS 15.06.2016)

11238. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] X. "Hej pasterzu trzód..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 88

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924721 (ZS 15.06.2016)

11239. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] XLVII. W dniu nadmiernie przejrzystym..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 90

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924724 (ZS 15.06.2016)

11240. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] XXXIX. Gdzie jest ta cała tajemnica..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 89-90

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924723 (ZS 15.06.2016)

11241. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Pasterz trzód [z tego cyklu:] XXXVII. Jak wielka plama nieczystego..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 89

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924722 (ZS 15.06.2016)

11242. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Wiersze rozłączne [z tego cyklu:] Czymkolwiek jest to...**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 91-93

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924788 (ZS 15.06.2016)

11243. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Wiersze rozłączne [z tego cyklu:] Dziecko myślące o bajkach..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 93

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924790 (ZS 15.06.2016)

11244. wiersz

Autor: Alberto Caeiro

Tytuł: **Wiersze rozłączne [z tego cyklu:] Jest noc..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 95

Adnotacje: z not. o autorze, s. 408

Zapis: 924800 (ZS 15.06.2016)

11245. wiersz

Autor: Alberto Caeiro
Tytuł: **Wiersze rozłączne [z tego cyklu:] Prawda, kłamstwo, pewność..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 93-94
Adnotacje: z not. o autorze, s. 408
Zapis: 924791 (ZS 15.06.2016)

11246. wiersz

Autor: Alberto Caeiro
Tytuł: **Wiersze rozłączne [z tego cyklu:] Wczoraj kaznodzieja..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 94-95
Adnotacje: z not. o autorze, s. 408
Zapis: 924798 (ZS 15.06.2016)

Campos Alvaro de

11247. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Flaki na sposób Porto**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 23-24
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922689 (ZS 10.06.2016)

11248. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Lisbon revisited (1923) (Nie: niczego nie chcę...)**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 15-17
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922679 (ZS 10.06.2016)

11249. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Lisbon revisited (1926) (Nic mnie z niczym nie wiąże...)**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 17-19
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922681 (ZS 10.06.2016)

11250. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Nie: powoli, powoli..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 22
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922685 (ZS 10.06.2016)

11251. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Oda triumfalna (W bolesnym świetle wielkich lamp...)**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 24-33
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922692 (ZS 10.06.2016)

11252. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Przypadek**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 12-13
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922677 (ZS 10.06.2016)

11253. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Sklep Tytoniowy**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 33-40
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922693 (ZS 10.06.2016)

11254. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Starożytni wzywali Muzy..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 22-23
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922687 (ZS 10.06.2016)

11255. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Urodziny**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 41-42
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922695 (ZS 10.06.2016)

11256. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Uwaga na marginesie**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 13-15
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922678 (ZS 10.06.2016)

11257. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **W porcie rośnie wrzawa..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 40
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922694 (ZS 10.06.2016)

11258. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Za kierownicą chevroleta..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 10-12
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922675 (ZS 10.06.2016)

11259. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Zaczynam się poznawać..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 9
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922673 (ZS 10.06.2016)

11260. wiersz

Autor: Alvaro de Campos
Tytuł: **Zaszedł mi drogę..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 19-21
Adnotacje: z fot., s. 8; z notą o autorze, s. 408
Zapis: 922682 (ZS 10.06.2016)

Eca de Queiros Jose Maria

11261. artykuł o twórcy

Autor: Edyta Królik
Tytuł: **Lizbona 2000 - miasto pisarza Eca de Queiros**
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 289-291
Zapis: 836576 (BD 01.01.2016)

Pessoa Fernando

11262. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Lizbona. Co turysta powinien zobaczyć**
Tytuł oryginału: [Lisbon. What the tourist should see]. [Przewodnik turystyczny]
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Bieńkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 144 s., fot.
Zapis: 856529 (ZS 08.02.2016)

11263. recenzja

Dotyczy: Pessoa F.: Lizbona. Co turysta powinien zobaczyć.2001tł. Bieńkowska K; (856529)

Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Dzień w Lizbonie, czyli sen**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 52 s. D4
Zapis: 856678 (MK 08.02.2016)

11264. recenzja

Dotyczy: Pessoa F.: Lizbona. Co turysta powinien zobaczyć.2001tł. Bienkowska K; (856529)
Autor: Tomasz Różycki
Tytuł: **Nikt w płaszczu odontespisnosutusa**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 416-420
Zapis: 922634 (ZS 10.06.2016)

11265. recenzja

Dotyczy: Pessoa F.: Lizbona. Co turysta powinien zobaczyć.2001tł. Bienkowska K; (856529)
Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **Pisarz i jego miasto**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 56
Zapis: 957074 (MS 14.08.2016)

11266. recenzja

Dotyczy: Pessoa F.: Lizbona. Co turysta powinien zobaczyć.2001tł. Bienkowska K; (856529)
Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Niepraktyczny przewodnik**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 298 s. 18
Zapis: 957900 (IH 17.08.2016)

11267. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Abdykacja**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 131
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924832 (ZS 15.06.2016)

11268. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Autopsychografia**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 128
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924822 (ZS 15.06.2016)

11269. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Boże Narodzenie**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 123
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924814 (ZS 15.06.2016)

11270. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Droga Krzyżowa [z tego cyklu:] X. Zdarzyło mi się..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 128-129
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924823 (ZS 15.06.2016)

11271. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Droga Krzyżowa [z tego cyklu:] XI. To nie ja piszę..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 129
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924826 (ZS 15.06.2016)

11272. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Droga Krzyżowa [z tego cyklu:] XII. Wędrowała łagodna pasterka..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 130
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924830 (ZS 15.06.2016)

11273. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Infant**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 140
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924838 (ZS 15.06.2016)

11274. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Inicjacja**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 124-125
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924817 (ZS 15.06.2016)

11275. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Mgła**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 140-141
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924839 (ZS 15.06.2016)

11276. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Mumia (I-V)**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 132-136
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924835 (ZS 15.06.2016)

11277. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Ostatnie czary**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 137-139
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924836 (ZS 15.06.2016)

11278. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Przed grobem Christiana Rosenkretza (I-III)**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 125-127
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924821 (ZS 15.06.2016)

11279. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **To**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 130-131
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924831 (ZS 15.06.2016)

11280. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Ulisses**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 139
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924837 (ZS 15.06.2016)

11281. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Wiersz (Niebo niebieskie...)**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 122
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924811 (ZS 15.06.2016)

11282. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Wolność**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 123-124
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924816 (ZS 15.06.2016)

11283. wiersz

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Żal mi gwiazd..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 121-122
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 924808 (ZS 15.06.2016)

11284. proza

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **List do Ophelii Queiroz**
Współtwórcy: Tł. Anna Kalewska
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 5-7
Adnotacje: z fot., s. 4; z notą o autorze, s. 410-411
Zapis: 922666 (ZS 10.06.2016)

11285. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Fernando Pessoa
Tytuł: **Uwagi do estetyki niearystotelesowskiej**
Współtwórcy: Tł. Anna Kalewska
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 43-51
Adnotacje: z fot. autora; z not. o autorze, s. 410-411
Zapis: 924698 (ZS 15.06.2016)

11286. artykuł o twórcy

Autor: Antonio Tabucchi
Tytuł: **Kufer pełen ludzi**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 96-119
Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 411-412
Zapis: 924805 (ZS 15.06.2016)

11287. artykuł o twórcy

Autor: Richard Zenith
Tytuł: **Dramat i sen Fernanda Pessoa**
Współtwórcy: Tł. Kacper Bartczak
Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Littéraires en Pologne 2002 nr 10/12 s. 142-176
Adnotacje: nt. biografii i twórczości; z notą o autorze artykułu, s. 413
Zapis: 924842 (ZS 15.06.2016)

11288. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga niepokoju napisana przez Bernarda Soaresa [Livro do Desassossego por Bernardo Soares].
(99034)
Autor: Eduardo Lourenco
Tytuł: **"księga niepokoju" - tekst samobójca? (Pamięci Pierre'a Hourcade i Jacinto do Prado Coelho)**

Współtwórcy: Tł. Anna Kalewska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 64-79

Adnotacje: tekst wygłoszony na II Kongresie Pessoańskim; Nashville 1984

Zapis: 924716 (ZS 15.06.2016)

Reis Ricardo

11289. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Bóg Pan nie umarł..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 60-61

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924709 (ZS 15.06.2016)

11290. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Chodź Lidio, siądź wraz ze mną..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 57-58

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924706 (ZS 15.06.2016)

11291. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Gdy nadejdzie czas..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 61

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924710 (ZS 15.06.2016)

11292. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Ile smutku i goryczy..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 59-60

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924708 (ZS 15.06.2016)

11293. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Mądry ten, który zadowała się..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 54-55

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924702 (ZS 15.06.2016)

11294. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Nie chowaj niczego..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 56-57
Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411
Zapis: 924705 (ZS 15.06.2016)

11295. wiersz

Autor: Ricardo Reis
Tytuł: **Nie tylko wino..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 55-56
Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411
Zapis: 924704 (ZS 15.06.2016)

11296. wiersz

Autor: Ricardo Reis
Tytuł: **Nie wiem, czy miłość..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 62-63
Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411
Zapis: 924713 (ZS 15.06.2016)

11297. wiersz

Autor: Ricardo Reis
Tytuł: **Niezliczeni przebywają w nas..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 63
Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411
Zapis: 924714 (ZS 15.06.2016)

11298. wiersz

Autor: Ricardo Reis
Tytuł: **Ponad prawdą mieszkają..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 61-62
Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411
Zapis: 924711 (ZS 15.06.2016)

11299. wiersz

Autor: Ricardo Reis
Tytuł: **Wy, wierzący w Chrystusów..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 53-54
Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411
Zapis: 924700 (ZS 15.06.2016)

11300. wiersz

Autor: Ricardo Reis
Tytuł: **Wypełnij swój los..**
Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 58-59

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924707 (ZS 15.06.2016)

11301. wiersz

Autor: Ricardo Reis

Tytuł: **Zbędny poddany panujących..**

Współtwórcy: Tł. Michał Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 62

Adnotacje: z fot. na s. 52; z not. o autorze, s. 411

Zapis: 924712 (ZS 15.06.2016)

Saramago Jose

11302. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Saramago

Tytuł: **Historia oblężenia Lisbony**

Tytuł oryginału: **[Historia do cerco Lisboa]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Wojciech Charchalis

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 346 s.

Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)

Zapis: 887079 (ZS 29.03.2016)

11303. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Historia oblężenia Lisbony.2002tł. Charchalis W; (887079)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Historia jest literaturą**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D6

Adnotacje: nota

Zapis: 959173 (TU 24.08.2016)

11304. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Historia oblężenia Lisbony.2002tł. Charchalis W; (887079)

Autor: Marek Pieczara

Tytuł: **"Miłość jest końcem oblężenia"**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 24-25

Zapis: 957190 (MS 15.08.2016)

11305. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Historia oblężenia Lisbony.2002tł. Charchalis W; (887079)

Autor: Krzysztof Varga

Tytuł: **Lisbon? No! Jerusalem? Yes!**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 3 s. 19

Zapis: 960468 (AZ 29.08.2016)

11306. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Saramago

Tytuł: **Miasto ślepców**

Tytuł oryginału: **[Ensaio sobre a cegueira]**

Współtwórcy: Przeł. Zofia Stanisławska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 317 s.
Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)
Zapis: 887118 (ZS 29.03.2016)

11307. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)
Autor: Jan Zieliński
Tytuł: **Żelazna dłoń w aksamitnej rękawiczce**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 63
Zapis: 852542 (ZS 29.01.2016)

11308. artykuł o twórcy

Autor: Artur Domoślawski
Tytuł: **Pepe mówi jak papież**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 52 s. 20-22
Adnotacje: z fot.
Zapis: 958706 (AZ 22.08.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska /

Historia literatury (rosyjska)

11309. recenzja

Dotyczy: Alexeev V.: Za wszystko i za wszystkich. Eschatologiczny sens kultury w świecie pism rosyjskich myślicieli religijnych XIX-XX wieku.2001 (831968)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 60-61
Adnotacje: nota
Zapis: 977588 (ZS 30.09.2016)

11310. książka w haśle rzeczowym

Autor: Halina Chałacińska-Wiertelak
Tytuł: **Kul'turnyj kod v literaturnom proizvedenii. Interpretacii khudozhestvennykh tekstov russkojj literatury XIX i XX vekov**
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 237 s., il.
Seria wydawnicza: (Filologia Rosyjska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 33)
Adnotacje: I: V poiskakh koncepcii koda v sovremennoj metodologii gumanitarnykh nauk: Postanovka voprosa II: Konteksty "Epokhal'nogo myshlenija" literatury XIX stoletija: 1. Poisk "istiny" kak akt sozidanija ("Mednyj vsadnik" A.S. Pushkina). 2. Dukhovnaja periferija Oblomova ("Bol'shojj roman" I.A. Goncharova). 3. Smysloobrazujushhaja funkcija kul'turnogo koda v kontekste khudozhestvennoj strategii F.M. Dostoevskogo ("Kana Galilejskaja" - epizod iz romana "Brat'ja Karamzazovy" i karti I. Boskha "Svad'ba v Kane"). 4. Stavrogin - "serdcevina" romana F.M. Dostoevskogo "Besy". 5. Semantika ugla i stanovlenie simvola v khudozhestvennom mire Dostoevskogo. 6. Upravlenie informaciej v poetike polifonicheskogo romana. 7. Ipostasi kharizmy v khudozhestvennykh mirakh Dostoevskogo, Vajdy, Kurosavy (Roman "Idiot" i ego adaptacii). III: Mnogourovnevnyj kod bol'shojj teatral'noj reformy: 1. Chekhovskij simvol i obretienie "vnutrennego katarsisa" (P'esa "Chajjka"). 2. Virtual'naja real'nost' v dialogicheskom vzaimodejstvii rezhissera i zritelja (Lirichesk

drama A.A. Bloka "Balaganchik"). 3. Teatr E. Grishkovca kak "sobornaja psikhodrama" (Monodran "Kak ja s'el sobaku"). IV: V poiskakh vozmozhnostej samoobretenija khudozhestvennoj formy XX veka: 1. Mir Andreja Belogo - smyslovoe prostranstvo kategorii genija. 2. Locus doma i poetika klounady (Roman Andreja Belogo "Peterburg"). 3. Simvolistskijj roman F.K. Sologuba "Melkijj bes social'nye fenomeny slukhov i spletni v dukhovnoj kommunikacii sovremennosti. 4. "Detstvo Ljuvers" B. L. Pasternaka v kontekste eskhatologicheskogo mirooshhushhenija. 5. "Doktor Zhivago": paskhal'naja simvolika v akte samopostizhenija. V: Vmesto zakljuchenija (Mir Dostoevskogo kak kul'turnyj kod XXI stoletija): Interpretacionnyj tezis. * [Zawiera streszczenie w języku polskim].

Zapis: 901820 (MK 18.04.2016)

11311. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dialog sztuk w kulturze Słowian wschodnich. Księga dedykowana pamięci profesora Ryszarda Łuźnego**

Współtwórcy: Red. Jerzy Kapuścik

Wydawnictwo: Kraków: Krakowskie Towarzystwo Popularyzowania Wiedzy i Komunikacji Językowej "Tertium

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 274 s.

Seria wydawnicza: (Rosja - Myśl, Słowo, Obraz; t. 4)

Adnotacje: [Materiały konferencji naukowej "Dialog sztuk w literaturze rosyjskiej", Kraków, 26-27 V 2000; org Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego; zawiera:] Jerzy Kapuścik: Od Redaktora. - Grzegorz Przebinda: Powitanie Uczestników konferencji. * Adam Bezwiński: Dojrzewanie do piękna (na przykładach literatury staroruskiej) [dot. kategorii piękna m.in. w utworach: "Powieść minionych lat", "Latopis kijowski 1118-1158", "Latopis kijowski 1159-1198"]. Małgorzata Matecka: W poszukiwaniu piękna i harmonii (Dialog sztuk w twórczości Siergieja Rachmaninowa) [dot. m.in. wpływów literatury na twórczość kompozytora]. - Jerzy Kapuścik: Między nową sztuką a sztuką życia (Z zagadnień filozofii twórczości rosyjskiego "srebrnego wieku") [dot. m.in. aut.: Władimir Sołowjow, Andriej Biely, Siergiej Bułgakow]. - Anna Gildner: "Iskusstvo edinc (Sztuka w poglądach i praktyce artystycznej Nikołaja Rericha). - Władysław Piotrowski: Pereklichka literaturnykh tolkovaniij statui Venery Milosskojj (A[nafasij] Fet i G[leb] Uspenskijj). - Danuta Piwowarska: "Ekphrasis" w poezji Anafasija Feta. - Włodzimierz Mokry: Poetycka, malarska i muzyczna wrażliwość Tarasa Szewczenki (w oparciu o rosyjskojęzyczną spuściznę poety-malarza). - Tomasz Hodana: Malarskość opisów przyrody w prozie Mychajła Kociubyńskiego. - Anna Paszkiewicz: Andriej Biely i malarstwo. - Grażyna Bobilewicz: Iskurstvo tanca v russkoj poehzii konca XIX-nachala XX vv. [dot. m.in. aut.: Andriej Biely, Aleksander Błok, Władysław Iwanow, Maksymilian Wołoszyn, Michaił Kuźmin, Anna Achmatowa]. - Ewa Korpała-Kirszak: Poetyka filmu we wczesnej nowelistyce Michaiła Słonimskiego. - Anna Kołaczowska: Poehatika kino i dramaturgii Vladimira Majakovskogo. - Izabela Kowalska-Pasz: Josif Brodski - eseista o estetyce. - Andrzej Kępiński: Muzyka - słowo - znaczenie (Wokół "Sonaty Kreutzerowskiej" Lwa Tołstoja). - Ewa Sławęcka: Milknąca muzyka Andrieja Płatonowa (Motywy muzyczne w "Szczęśliwej Moskwie"). - Jan Orłowski: Borys Pasternak i muzyka Fryderyka Chopina. - Eulalia Papla: "Nie urodziłam się muzykiem (...) ale dla istoty muzyki" (Muzyczny żywioł w poezji Mariny Cwietajewej). - Izabella Malej: Secesja w kulturze rosyjskiej (Motyw arlekinady) [dot. m.in. dramatu i teatru rosyjskich symbolistów, m.in. Aleksandra Błoka]. - Anna Woźniak: Maska gra, feeria (O pewnym chwycie teatralizacji u Abrama Terca). - Zofia Dziechciaruk: Iwan Bunin wobec Melpomeny. - Halina Mazur Dramaturgia Nikołaj Kolady a sztuka teatru. - Halina Waszkielewicz: O jednym "pantomimicznym" opowiadaniu Ludmiły Pietruszewskiej. - Katarzyna Makowiecka: Synteza sztuk w kiczu (Konceptualiści moskiewscy) [dot. m.in. działalności twórców: Gienrich Chudiakow, Ilja Kabakow, Dmitrij Prigow, Andriej Monasterski, Rimma Gierłowin, Walerij Gierłowin]. * [Artykuły w języku rosyjskiej posiadają również streszczenie w języku polskim].

Zapis: 898800 (TU 12.04.2016)

11312. recenzja

Dotyczy: Druźnikow J.: Rosyjskie mity. Od Puszkina do Pawlika Morozowa. 1998tł. Ociepka F., Putrament M;

(439609)

Autor: Bożena Żejmo

Tytuł: **Rosyjskie mity. Od [Aleksandra] Puszkina do Pawlika Morozowa**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 6 s. 19-20

Zapis: 945922 (BW 22.07.2016)

11313. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Ideology, aesthetics, literary history. Socialist realism and its others**

Wydawnictwo: Bruxelles, New York: P. Lang

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 144 s.

Seria wydawnicza: (Literary and Cultural Theory; Vol. 3)

Adnotacje: Introduction: Problems and chances of a Historian of Russian literature. Typology of literary phenomena of socialist realism [w lit. rosyjskiej]. The official face: socialist realism: The key notion of socialist realism [dot. literatury ZSRR]. The production novel of the thirties and the aesthetic of socialist realism. Persuasion as a dominant trait of socialist realism. Socialist - realist romance. - The alternative face: beyond socialist realism: The ludic and political semantics (Daniil Kharms). Topicality and universality of sense (Il'ia Erenburg). Socialist construction and the ethos of work (Mikhail Prishvin). Politics and metaphysics (Mikhail Bulgakov). Conclusions

Zapis: 851018 (BD 26.01.2016)

11314. książka w haśle rzeczowym

Autor: Georgij Petrovic Fedotov

Tytuł: **Święci Rusi (X-XVII w.)**

Współtwórcy: Tł. Henryk Paprocki

Wydawnictwo: Białystok: Bractwo Młodzieży Prawosławnej w Polsce

Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo "Homini"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 243 s.

Adnotacje: Wstęp. I. Borys i Gleb - niewinni męczennicy ("Strastotierpcy"). II. Święty Teodozy Pieczerski. III. Święci "Paterykonu kijowsko-pieczerskiego". IV. Święty Abraham Smoleński. V. Święci książęta. VI. Święci biskupi. VII. Święty Stefan Permski. VIII. Święty Sergiusz z Radonieża. IX. Północna Tebaida. X. Święty Nil Sorski. XI. Święty Józef Wołocki. XII. Tragedia ruskiej świętości. XIII. Jurodziwi. XIV. Kanonizowani laicy. XV. Legendarne motywy w ruskich żywotach świętych. Zakończenie. [Zawiera także posłowie:] Henryk Paprocki: Drogi świętości.

Zapis: 905979 (BK 27.04.2016)

11315. recenzja

Dotyczy: Fedotov G.: Święci Rusi (X-XVII w.).2002tł. Paprocki H; (905979)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 211

Adnotacje: nota

Zapis: 979786 (ZS 06.10.2016)

11316. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Filozofia rosyjska wobec problemów modernizacyjnych**

Współtwórcy: Pod red. Włodzimierza Rydzewskiego i Michała Bohuna

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Opis fizyczny książki: [1999], 181 s.

Seria wydawnicza: (Jagiellońskie Studia z Filozofii Rosyjskiej. Historia, Religia, Polityka; 1)

Adnotacje: [Materiały z konferencji "Filozofia rosyjska wobec problemów modernizacyjnych", Kraków 16-17 X 1998; org. Uniwersytet Jagielloński]. [Zawiera m.in.:] Jarosław Grzech: Fiodor Dostojewski jako krytyk socjalizmu. - Marek Kita: Ujęcie kwestii postępu kulturowego w końcowej fazie rozwoju religijnej filozofii W.S. Sołowjowa. - Bogdan Pasek: Między tradycją a postępem. Zasada konserwatywno-twórcza w filozofii Mikołaja Bierdiajewa.

Zapis: 885060 (BW 23.03.2016)

11317. recenzja

Dotyczy: Filozofia rosyjska wobec problemów modernizacyjnych. (885060)

Autor: Leszek Augustyn

Tytuł: **O odmianach czasu i stałości pewnych problemów**

Źródło: Kwartalnik Filozoficzny 2000 t. 28 z. 1 s. 205-208

Zapis: 885063 (BW 23.03.2016)

11318. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Historia literatury rosyjskiej XX wieku. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Pod red. Andrzeja Drawicza

Wydanie: 2

Instytucja sprawcza: Z prac Zakładu Literatur Wschodniosłowiańskich Instytutu Sławistyki PAN

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 697 s., il.

Zapis: 897818 (BD 11.04.2016)

11319. recenzja

Dotyczy: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 1.1999 (572057)

Autor: Jan Z. Duda

Tytuł: **Idee w Rosji**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 6 s. 21
Zapis: 945924 (BW 22.07.2016)

11320. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 1.1999 (572057)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 999985 (KAR 16.11.2016)

11321. recenzja

Dotyczy: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 2.2000 (572058)
Autor: Bożena Żejmo
Tytuł: **Idee w Rosji**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 2 s. 16-17
Zapis: 947029 (BW 25.07.2016)

11322. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Idee w Rosji = Idei v Rossii = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 2.2000 (572058)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 999988 (KAR 16.11.2016)

11323. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idei v Rossii = Idee w Rosji = Ideas in Russia. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 4**
Współtwórcy: Pod red. Andrzeja de Lazari
Tomy: 4
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 672 s. [Tekst równol. polski, angielski, rosyjski]
Zapis: 950433 (BD 01.08.2016)

11324. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Idei v Rossii = Idee w Rosji. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 3**
Współtwórcy: Pod red. Andrzeja de Lazari
Tomy: 3
Wydawnictwo: Łódź: Ibidem
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 501 s. [Tekst równol. polski, angielski, rosyjski]
Zapis: 950424 (BD 01.08.2016)

11325. recenzja

Dotyczy: Idei v Rossii = Idee w Rosji. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 3.2000 (950424)
Autor: Romuald Karyś
Tytuł: **Andrzejkowa promocja**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 4 s. 23-24
Adnotacje: dot. promocji książki; Warszawa, 3 III 2000
Zapis: 950518 (BW 01.08.2016)

11326. recenzja

Dotyczy: Idei v Rossii = Idee w Rosji. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski. T. 3.2000 (950424)
Autor: Paulina Pieronowska

Tytuł: **Idee w Rosji**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 5 s. 17
Zapis: 950522 (BW 01.08.2016)

11327. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Inteligencja. Tradycja i nowe czasy = Intelligencija. Tradicija i novoe vremja**
Współtwórcy: Pod red. Hanny Kowalskiej
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Opis fizyczny książki: [2001], 324 s.
Seria wydawnicza: (Prace Katedry Literatury i Kultury Rosyjskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego; 4)
Adnotacje: [Materiały z konferencji "Inteligencja. Tradycja i nowe czasy", Kraków 27-28 X 1999; org. Katedra Literatury i Kultury Rosyjskiej Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego i Instytutu Historii Kultury Uniwersytetu Warszawskiego]. [Zawiera m.in.:] Hanna Kowalska: Wstęp. * Adam Bezwiński: "Fizjologia Rosjan" według Piotra Czaadajewa. - Olga Cybenko: Russkaja intelligencija o russko-pol'skikh otnoshenijakh posle 1863 goda (očerki N.V. Berga i K.N. Leont'eva). - Andrzej Dudek: Gumanizm i intelligencija v ocenke Wjacheslawa Ivanova. - Anna Rażny: "Wiechi" - od poszukiwań wolności absolutnej do zniewolenia totalitarnego z doświadczeń inteligencji rosyjskiej [m.in. nt. literatury rosyjskiej]. - Aleksej Zverev: Kniga N. Berdjaeva "Dukhovnyj krizis intelligencii" devjanosto let stustja. - Marija Mikhailova: Russkaja intelligencija serebrjanogo veka: tvorcheskaja i professional'naja samorealizacija zhenshhiny. - Urszula Cierniak: "Państwo prawdy" w koncepcji N.N. Aleksiejewa. - Janusz Goćkowski: Dwa portrety ideowych urzędników: Aleksy Karenin i Szymon Gajowiec [m.in. nt. bohaterów powieści Lwa Tołstoja i Stefana Żeromskiego]. - Lidia Liburska: Lidii Czukowskiej portret inteligencji rosyjskiej. - Lucjan Suchanek: Aleksandr Zinov'ev: intelligencija, dissidentstvo, social'naja oppozycja. - Andriej Bazilewskij: Intelligencija rosyjska lat 90. wobec literatury polskiej. * Jan Skoczyński: Post scriptum. [Zawiera również streszczenia artykułów w jęz. polskim].
Zapis: 901445 (BW 18.04.2016)

11328. recenzja

Dotyczy: Inteligencja. Tradycja i nowe czasy = Intelligencija. Tradicija i novoe vremja. (901445)
Autor: Anna Kościółek
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 486-488
Adnotacje: z notą o Annie Kościółek na s. 503
Zapis: 901488 (BW 18.04.2016)

11329. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Izbrannye aspekty izuchenija russkogo jazyka i literatury**
Współtwórcy: [Red.] Antoni Markunas
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 185 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Eva Davis: Ehstetika jazyka i zhivaja rech' Juza Aleshkovskogo. - Sergej Kormilov: Mesto i rol' "Evrejjskogo ehlementa" v ehvoljucii russkoj literatury sovetskogo perioda. - Nina Gnoeva: Iudaica v ukrainskoj literaturie XX veka. - Wiktorija Cybul'skaja: "Evrejjskij vopros" v rasskaze V.G. Korolenko "Bez jazyka" i amerikanske vpechatlenija avtora. - Andrzej Ksenicz: Evrejjskaja tematika v proze i perepiske Antona Chekhova. - Anatolij Krylovec: Evrejjskaja tema v tvorcestvie Il'i Ehrenburga. - Joanna Tarkowska: Iudaizm i khristianstvo v tvorcestvie Iosifa Brodskogo. - Andrzej Jankowski: Evrejjskaja tema v povesti Ehfraima Sevely "Ostanovite samolet - ja slezu". - Galina Nefagina: Khristianskie i iudajjskie motivy v romane o neofite. - Tat'jana Blazheevskaja: Nacional'noe i obshhechelovecheskoe v drame Vladimira Vinnichenko "Pesnja Izrail (Kol-nidre)". - Franciszek Sielicki: Motywy żydowskie w recepcji prozy rosyjskiej w Polsce międzywojennej.
Zapis: 888001 (BW 30.03.2016)

11330. recenzja

Dotyczy: Izbrannye aspekty izuchenija russkogo jazyka i literatury.1998 (888001)

Autor: Albert Bartoszewicz

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 1999 [t.] 4 s. 398

Adnotacje: nota

Zapis: 888099 (BW 30.03.2016)

11331. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogumił Jasinowski

Tytuł: **Wschodnie chrześcijaństwo a Rosja**

Współtwórcy: Wstęp Marek Kornat. Przypisy Stanisław Górka

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Wydawnictwo: Kraków: Ośrodek Myśli Politycznej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: LVI, 248 s., k. tabl.: portr.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki Polskiej Myśli Politycznej; t. 9)
Adnotacje: [Zawiera m.in. część poświęconą historii literatury rosyjskiej w kontekście duchowości].
Zapis: 902865 (BW 20.04.2016)

11332. książka w haśle rzeczowym

Autor: Boris Jegorow
Tytuł: **Oblicza Rosji. Szkice z historii kultury rosyjskiej XIX wieku**
Tytuł oryginału: [Očerki po istorii russkoj kul'tury XIX v.]
Współtwórcy: Przeł. Dorota i Bogusław Żyłkowie. Posł. Bogusław Żyłko
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Opis fizyczny książki: [2002], 350 s., [64] s. tabl.: il.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Słowo wstępne. - Stany, tytuły, etykieta [m.in. nt. rosyjskich pisarzy]. Filozoficzne podstawy światopoglądu rosyjskich uczonych, publicystów, pisarzy. Rosyjskie utopie. Rosyjskie kółka [m.in. nt. rosyjskich pisarzy]. O kulturze materialnej i ludowej moralności [ukazanej m.in. w rosyjskich powieściach]. Praca i wypoczynek w życiu społecznym [na podstawie m.in. literatury rosyjskiej]. - Posłowie.
Zapis: 903005 (BW 20.04.2016)

11333. recenzja

Dotyczy: Klimowicz T.: Przewodnik po współczesnej literaturze rosyjskiej i jej okolicach (1917-1996).1996 (359717)
Autor: Bożena Żejmo
Tytuł: **Nikt nie zastąpi Rosji**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 3 s. 15-16
Zapis: 934164 (BW 06.07.2016)

11334. recenzja

Dotyczy: Kowalska H.: Kultura staroruska XI - XVI w. Tradycja i zmiana = Drevnerusskaja kul'tura XI - XVI v Tradicija i peremeny.1998 (687051)
Autor: Robert Kuźbida
Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznawchij Bjuleten' 2000 [nr] 5 (1999) s. 200-202
Zapis: 849879 (BD 25.01.2016)

11335. recenzja

Dotyczy: Kowalska H.: Kultura staroruska XI - XVI w. Tradycja i zmiana = Drevnerusskaja kul'tura XI - XVI v Tradicija i peremeny.1998 (687051)
Autor: (W.M.)
Źródło: Quaestiones Medii Aevi Novae 2000 t. 6 s. 360-361
Zapis: 886865 (TU 29.03.2016)

11336. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Książki nieznane, książki zapomniane...**
Współtwórcy: Red. Barbara Stempczyńska
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 150 s., [2] ss: err.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1746)
Adnotacje: Od redakcji. * Władysław Piotrowski: Knigi zabytye i predannye zabveniju [dot. m.in. pojęcia

"książki zapomnianej"]. - Alicja Wołodźko: "Bol'shojj vykhod u Samany" barona Brambeusa [dot. felietonu "Wielkie posłuchanie u Lucypera" Józefa Sękowskiego]. - Jadwiga Gracla: Nieobecność nieusprawiedliwiona, czyli wzgardzona część pewnej trylogii (O dramacie Aleksandra Błoka "Król i placu"). - Oleg Kling: "Latentnyjj" symbolizm v "Kamne I" Osipa Mandel'shtama. - Halina Waszkielewicz: Aleksejj Remizov o "Rossii v" (zabytykh) "pis'menakh". - Barbara Stempczyńska: "Zabytyjj" roman Andreja Belogo. - Andrzej Polak: Mifologicheskie motivy v romane "Moskva pod udarom" Andreja Belogo. Opyt analiza. - Violetta Mantajewska: Mityczny aspekt powieści "Ochrzczony Chińczyk" Andrieja Bielego. Analiza wybranych mitologemów. - Ewa Korpała-Kirszał: "Zemlja bez solnca". Zabytaja povest' Sergeja Zajaickogo. - Lucyna Rożek: Roman Vsevoloda Ivanova "U". Igra s tradiciejj. - Anna Gildner: Vozvrashhenie Nikolaja Rerikha v Rossiju [sylwetka] Liliana Kalita: "Dzierżawin" - debiut prozatorski Jurija Dombrowskiego. - Christina Parnell: K vopr o "drugom" v zhenskoyj proze [dot. m.in. aut.: Mariam Juzefowska, Ludmiła Ulicka, Nina Sadur]. * [Wszystkie artykuły w języku rosyjskim posiadają streszczenia w języku polskim]

Zapis: 855248 (TU 04.02.2016)

11337. recenzja

Dotyczy: Lis K.: Romantycy. Powinowactwa rosyjsko-europejskie. Studia.1998 (679310)

Autor: Jan Orłowski

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 458-461

Zapis: 861259 (BD 17.02.2016)

11338. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura rosyjska przełomu XIX i XX wieku**

Współtwórcy: Pod red. Ireny Fijałkowskiej-Janiak

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 161 s., portr.

Adnotacje: Wstęp. * [Materiały z konferencji naukowej zorganizowanej przez Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Gdańskiego, 16-17 XI 1995:] Jerzy Kapuścik: Motywy apokaliptyczne w rosyjskim odrodzeniu religijnym początku XX wieku. Wprowadzenie do dyskusji [dotyczy m. in. twórczości następujących pisarzy: Konstantin Balmont, Andriej Biely, Nikołaj Bierdiajew, Aleksander Błok, Walerij Briusow, Siergiej Bułgakow, Fiodor Dostojewski, Nikołaj Fiodorow, Zinaida Gippius, Wiaczesław Iwanow, Dmitrij Mierieżkowski, Wasilij Rozanow, Władimir Sołowjow, Lew Tołstoj]. Katarzyna Arciszewska: Motyw Szatana w poezji rosyjskich symbolistów [dotyczy m. in. twórczości następujących pisarzy: Aleksander Błok, Walerij Briusow, Michaił Lermontow, Friedrich Nietzsche, Fiodor Sołogub]. - Agnieszka Matusiak: Mit a czasoprzestrzeń w trylogii Dmitrija Mierieżkowskiego "Chrystus i Antychryst". - Monika Rzeczycka-Turecka: Sofia o wielu obliczach - gnostyczna wizja objawienia w "Ołtarzu Zwycięstwa" i "Jupiterze pokonanym" Walerija Briusowa. - Irena Fijałkowska-Janiak: "Z motywów wschodnich" Wasilija Rozanowa. - Elżbieta Biernat: Dzienniki Michaiła Kuzmina. - Grażyna Bobilewicz: W pelerynie, w surducie i w chitonie. Strój artysty na przełomie dwudziestego stulecia [dotyczy m. in. następujących pisarzy: Innokientij Annienski, Konstantin Balmont, Andriej Biely, Aleksander Błok, Walerij Briusow, Władysław Chodasiewicz, Wiaczesław Iwanow, Michaił Kuzmin, Aleksej Riemizow, Fiodor Sołogub, Mieczysław Srokowski, Lubow Stolica]. - Izabela Malej: Osip Dymow i impresjonizm. - Zygmunt Zbyrowski: Futuricheskij epizod Borisa Pasternaka. - Władysław Piotrowski: Bajeczna wersja życiorysu Nikołaja Klujewa. - Krzysztof Cieślak: Buninowskie opowiadania o chłopach czy o Rosji? - Ewa Korpała-Kirszał: Adelajda Gercyk. Próba portretu. - Anna Paszkiewicz: Tendencje ekspresjonistyczne w twórczości Eugeniusza Zamiatina. - Tadeusz Bogdanowicz: Miraż przestrzeni miejskiej Andrieja Płatonowa.

Zapis: 866879 (MK 23.02.2016)

11339. recenzja

Dotyczy: Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych.2001 (832065)

Autor: Katarzyna Kopacz

Tytuł: **Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 312-314

Zapis: 916983 (TU 30.05.2016)

11340. recenzja

Dotyczy: Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych.2001 (832065)

Autor: Iwona Krycka

Tytuł: **Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 4 s. 121-124

Zapis: 956863 (MS 12.08.2016)

11341. recenzja

Dotyczy: Małek E., Wawrzyńczyk J.: Kultura rosyjska. Postacie, wydarzenia, symbole, daty.2001 (831610)

Autor: Beata Wałęciuk-Dejneka

Tytuł: **"Obca" kultura**

Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 7/8 s. 94

Zapis: 866678 (KAR 23.02.2016)

11342. recenzja

Dotyczy: Małek E., Wawrzyńczyk J.: Mały słownik terminologiczny literatury, folkloru i kultury staroruskiej.19' (315897)

Autor: L.I. Sazonova

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Slavjanovedenie</i> (Moskwa) 1996 [nr] 5 s. 119-121 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 4 s. 87]

Zapis: 1025107 (JB 29.12.2016)

11343. recenzja

Dotyczy: Mentalność rosyjska. Słownik.1995 (391227)

Autor: Dechka Chavdarova

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Bahlgarski Folklor</i> (Sofija) 1996 [nr] 1/2 s. 153-156 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 4 s. 12]

Zapis: 1024945 (JB 29.12.2016)

11344. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Mucha

Tytuł: **Historia literatury rosyjskiej. Od początków do czasów najnowszych**

Wydanie: 2 rozszerzone

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Opis fizyczny książki: [2002], 577 s.

Adnotacje: [W stosunku do wydania 1. rozszerzone o:] Część III: Od rewolucji październikowej do rozpadu ZSRR (1917-1991).

Zapis: 901338 (TU 16.04.2016)

11345. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Mucha

Tytuł: **Inspiracje biblijne w kulturze rosyjskiej epoki romantyzmu**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 203 s.

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Wstęp. - I. Literatura piękna [dotyczy m. in. następujących twórców: Gabriel Batięnkow, Aleksander Bielajew, Aleksy Chomiakow, Piotr Czaadajew, Afanasij Fet, Fiodor Glinka Mikołaj Gogol, Aleksander Gribojedow, Apollon Grigorjew, Wasilij Grigorjew, Mikołaj Jazykow, I Kozłow, Wilhelm Kuchelbecker, Michał Lermontow, Michał Łunin, Apollon Majkow, Mikołaj Ogariow, Aleksy Pleszczejew, Mikołaj Polewoj, Aleksander Poleżajew, Aleksander Puszkina, Eudok Rostopczyna, Aleksander Rotczew, Konrad Rylejew, Włodzimierz Sokołowski, Mikołaj Stankiewicz, Stiepan Szewyriow, Fiodor Tiutczew, Wasilij Żukowski].

Zapis: 853398 (MK 01.02.2016)

11346. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Mucha

Tytuł: **W kręgu rosyjskich katolików i filokatolików**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 226 s.

Adnotacje: [Dot. m.in.: Piotr Czaadajew, Wiczesław Iwanow, Włodzimierz Sołowjow].

Zapis: 887802 (BK 30.03.2016)

11347. książka w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir Nabokov

Tytuł: **Wykłady o literaturze rosyjskiej**

Tytuł oryginału: [Lectures on Russian literature].

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew Batko. Przedm.: Fredson Bowers

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Literackie "Muza" SA

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 413 s., il. [Na okł. podtyt.: Dostojewski, Gogol, Czechow, Gorki, Tołstoj, Turgieniew].

Adnotacje: Fredson Bowers: Od wydawcy. * Wykłady o rosyjskiej literaturze: Rosyjscy pisarze, cenzorzy i czytelnicy. - Mikołaj Gogol (1809-1852): Martwe dusze (1842). Szynel (1842). - Iwan Turgieniew (1883): Ojcowie i dzieci (1862). - Fiodor Dostojewski (1821-1881): Zbrodnia i kara (1886). Notatki : podziemia (1864). Idiota (1868). Biesy (1872). Bracia Karamazow (1880). - Lew Tołstoj (1828-1910): Anna Karenina (1877). Śmierć Iwana Iljicza (1884-1886). - Antoni Czechow (1860-1904): Pani z pieskiem (1899). W parowie (1900). Uwagi o "Mewie" (1896). - Maksym Gorki (1868-1936). - Filis filisterstwo. - Sztuka przekładu. - L'Envoi (Dedykacja). Dodatek (Notatki Nabokova wykorzystywane podczas egzaminów z literatury rosyjskiej).

Zapis: 905629 (MK 26.04.2016)

11348. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze rosyjskiej.2002tł. Batko Z; (905629)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 165-166

Zapis: 942858 (TM 19.07.2016)

11349. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze rosyjskiej.2002tł. Batko Z; (905629)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Tamte książki**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 45-47

Zapis: 963610 (MS 07.09.2016)

11350. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze rosyjskiej.2002tł. Batko Z; (905629)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Z dała od filistrów**

Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 105-107

Zapis: 1014665 (AZ 05.12.2016)

11351. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 lat polskiej rusycystyki literaturoznawczej**

Współtwórcy: Pod redakcją Barbary Stempczyńskiej i Piotra Fasta

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 268 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1857)

Adnotacje: Barbara Stempczyńska: Od Redakcji. * Władysław Piotrowski: Polskie powojenne opracowania dziejów literatury rosyjskiej. - Tadeusz Klimowicz: Kompendium encyklopedyczne jako gatunek wypowiedzi historycznoliterackiej. - Eliza Małek: Badania nad literaturą staroruską w powojennej Polsce. - Jadwiga Gracla: Dramat rosyjski epoki oświecenia w pracach polskich badaczy. - Elżbieta Biernat: Literatura rosyjska przełomu XIX i XX wieku w badaniach polskich rusycystów. - Janina Sałajczykowa: Rosyjskie "izmy" literackie w badaniach polskich literaturoznawców rusycystów. - Piotr Fast: Rosyjski realizm socjalistyczny w polskiej refleksji naukowej (przegląd). - Stanisław Poręba: Glosa do realizmu socjalistycznego [dotyczy ujęcia realizmu socjalistycznego w kategorii dogmatu i w konsekwencji paradoksalnego odrzucenia historyzmu w refleksji nad tym prądem]. - Marian Ściepuro: Pokolenia poetyckie w powojennej literaturze rosyjskiej - polski kontekst. - Anna Majmieskułow: Semiologiczna teoria literatury w polskiej rusycystyce (O kategorii literackości w pracach Jerzego Faryny). - Anna Bednarczyk: Przekładoznawcze zmagania polskiej rusycystyki. - Zygmunt Grosbart: Puszkiniowskie tłumaczenia poezji Mickiewicza. Stan i perspektywy badań. - Jan Orłowski: Polskie inspiracje w literaturze rosyjskiej jako przedmiot badań w powojennej rusycystyce polskiej. - Barbara Stempczyńska: Polskie "czytanie [Andrieja] Bielego". - Halina Waszkielewicz:[Iwan] Bunin na warsztacie polskich tłumaczy i naukowców. Chronologiczna bibliografia polskich prac o I. Buninie (po 1945 r.). - Jerzy Szokalski: [Siergiej] Jesienin w Polsce powojennej. - Danuta Gierczyńska: Recepcja tvorcestva Valentina Rasputina v Pol'she [ze streszcz. w języku polskim]. - Jadwiga Szymak-Reifer: [Josif] Brodski w Polsce (1994-1998). - Józef Smaga: Między W[alentinem] Pikulem i A[leksandrem] Sołżenicynem (Parę uwag o relacjach między historią a literaturą rosyjską z Polską w tle). - Alicja Wołodźko-Butkiewicz: Literatura rosyjska w świadectwach polskich krytyków literackich.

Zapis: 857019 (MK 09.02.2016)

11352. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Piórem i wdziękiem. Kobiety w panteonie literatury rosyjskiej = Perom i prelestiju. Zhenshhiny panteone ruskajj literatury**

Współtwórcy: Pod redakcją Wandy Laszczak i Darii Ambroziak

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski

Wydawnictwo: Namysłów: Dariusz Karbowski

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 160 s.

Adnotacje: Wanda Laszczak, Daria Ambroziak: Słowo wstępne. Vstupitel'noe slovo. * Frank Goepfert: O zhenshhinakh - avtorakh v provincial'nom gorode Tambove na iskhode XVIII veka (Ekaterina Derzhavina, Elizaveta Nilova, Mar'ja Orlova, Varvara Golicyna). - Mikhal Sh. Fajjnshtejjn: Zabytyj jubilej: pervaja ruskaja romanistka Varvara Semenovna Miklashevich. - Irina Savkina: "Poehzija - opasnyj dar dlja devy" Kriticheskaja pecepcija zhenskajj literatury i zhenshhiny-pisatel'nicy v Rossi pervojj poloviny XIX veka. - Svetlana Grenier: "Govorit' ne stesnjajas'!": M.C. Zhukova i ee sovremenniki. - Wanda Laszczak: Biblejskie inspiracii v lirike Karoliny Pavlovoj. - Ann Marsh-Flores: Nadevaja albanskijj kostjum. Maskarad i ruskaja picatel'nica. - Elisabeth Cheaure: Zhenskaj

literatura XIX wieku i literaturny kanon. K postanovke problemy. - E.P. Mstislavskaja: Poslednij sbornik stichov Zinaidy Gippius "Sijanija" (K probleme interpretacii sodержanija). - Alexandra Smith: Sverzhenie s Olimpa: Brjusov v ocenke Zinaidy Gippius i Mariny Cvetaevojj. - Giovanna Spindel: Titan sovremennosti [Anastasija Cvetaeva]. - Svetlana Timina: ritmy vechnosti. Roman Ljudmily Ulickojj "Medeja i ee deti".

Zapis: 851948 (BW 28.01.2016)

11353. recenzja

Dotyczy: Piórem i wdziękiem. Kobiety w panteonie literatury rosyjskiej = Perom i prelestiju. Zhenshhiny v panteone ruskkojj literatury.1999 (851948)

Autor: Krzysztof Cieślak
Agata Żylińska

Tytuł: **Piórem czy wdziękiem?**

Źródło: Pogranicza 2000 nr 1/2 s. 137-140

Zapis: 880659 (IH 17.03.2016)

11354. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Podskalsky G.: Chrześcijaństwo i literatura teologiczna na Rusi Kijowskiej. (988-1237).2000tł. Zychowicz J; (596870)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 122-123

Adnotacje: nota

Zapis: 998849 (KAR 14.11.2016)

11355. recenzja

Dotyczy: Przebinda G.: Od Czaadajewa do Bierdiajewa. Spór o Boga i człowieka w myśli rosyjskiej (1832-1922).1998 (519366)

Autor: Bogusław Żyłko

Tytuł: **Między Bogiem a człowiekiem**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 164-165

Zapis: 988624 (ZS 19.10.2016)

11356. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Zaułki Mistrza Wolanda**

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 238 s.

Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci Andrzeja Drawicza. * Słowo objaśnienia. * [Zawiera szkice, artykuły, recenzje wywiady i wspomnienia; m. in.:] Podróże (1991-1997): Zaułki Mistrza Wolanda (1995) [o Moskwie Michaiła Bułhakowa]. Niżny Nowogród nad Oką i Wołgą (1997) [dotyczy m. in. następujących twórców: Astolph de Custine, Andriej Sacharow]. - U przyjaciół-Moskali (1987-1999) [wywiady z następującymi osobami : Irina Howajska Alberti, Bułat Okudźawa, Olga Okudźawa, Natalia Gorbaniewska, Georgij Władimow] [część wywiadów przeprowadzał także Janusz Świeży]. - Ateny Jerozolima (1989-1999): Powrót filozofii do Rosji (1989-1992) [dotyczy m. in. twórców: Mikołaj Bierdiajew, Siergiej Bułgakow, Aleksiej Łosiew, Władimir Sołowiow, Lew Szestow]. Rosyjski spór Boga, człowieka i historię [dotyczy m. in. twórców: Piotr Czaadajew, Georgij Plechanow, Władimir Sołowiow]. [Gustaw] Herling [-Grudziński]. [Aleksander] Hercen, [Lew] Szestow... (1997). Do Jerozolimy - przez Ateny, Petersburg i... Kraków (1998) (Rozmowa z Jewgienijem Rejnem) [wraz z Januszem Świeżym]. Nieśmiertelność dla herosów (1998) (O terrorystach-metafizykach u [Fiodora] Dostojewskiego). Tarkowski - rosyjski geniusz całopalenia (1999) (O polskiej edycji "Dzienników" Andrieja Tarkowskiego). - Recenzje i polemiki (1997-1998): Metafizyka a patriotyzm u Aleksandra Sołzenicyna (1998). - Pożegnania (1997-1998): Andrzej Drawicz - pielgrzym urzeczony (1997). Rys Łużny - powołanie i wierność filologa (1998).

Zapis: 856523 (MK 08.02.2016)

11357. recenzja

Dotyczy: Przebinda G.: Zaułki Mistrza Wolanda.2000 (856523)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Przez Wolanda do Arystotelesa**

Źródło: Znak 2001 nr 8 s. 168-173

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 858218 (AW 11.02.2016)

11358. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Przybył

Tytuł: **W cieniu Antychrysta. Idee staroobrzędowców w XVII w.**

Wydawnictwo: Kraków: Zakład Wydawniczy "Nomos"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 180 s.

Adnotacje: [M.in. dot. historii piśmiennictwa staroobrzędowego].

Zapis: 857170 (BW 09.02.2016)

11359. recenzja

Dotyczy: Przybył E.: W cieniu Antychrysta. Idee staroobrzędowców w XVII w..1999 (857170)

Autor: Marcin Pietrzyk

Tytuł: **Nie tylko o staroobrzędowcach**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 8 s. 19

Zapis: 947720 (BW 26.07.2016)

11360. książka w haśle rzeczowym

Autor: Monika Rzczycka

Tytuł: **Fenomen Sofii - Wiecznej Kobiecości w prozie powieściowej symbolistów rosyjskich (Andrieja Bielego, Fiodora Sołoguba i Walerija Briusowa)**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 190 s., [4] s. tabl.: il.

Adnotacje: Uwagi wstępne. * 1. Filozofia: 1.1. Modlitwa o objawienie wielkiej tajemnicy. - 2. Życiotworzenie: 1. Poszukiwanie nowej formuły. - 3. Literatura: 3.1. Oblicza zorzy (Mistyka w duchu Władimira Sołowjowa we wczesnych powieściach Andrieja Bielego). 3.2. Tęsknota za Ojle (Kult Wiecznego Piękną w powieściach Fiodora Sołoguba). 3.3. Mistycyzm zanegowany (Degradacja symbolu Wiecznej Kobiecości w powieściach Walerija Briusowa). * Uwagi końcowe.

Zapis: 896946 (BW 11.04.2016)

11361. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stroitel' chudotornyjj. Szkice o literaturze rosyjskiej dedykowane Jadwidze Szymak-Reiferowej Władysławowi Piotrowskiemu**

Wydawnictwo: Kraków: Krakowskie Towarzystwo Popularyzowania Wiedzy i Komunikacji Językowej "Tertiu"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 206 s., il. [Tekst część. w języku rosyjskim].

Seria wydawnicza: (Rosja - Myśl, Słowo, Obraz; t. 3)

Adnotacje: Szukałam ciągle czegoś nowego... Rozmowa z Jadwigą Szymak-Reiferową [rozm. Halina Waszkielewicz]. - Ja, człowiek po słowiańsku powściągliwy... Rozmowa z Władysławem Piotrowski [rozm. Halina Waszkielewicz]. * Elżbieta Biernat: "Techenie ezhednevnogo voobrazhenija". "Dziennik 1934 roku" Michaiła Kuzmina. - Piotr Fast: Josif Brodskij i voprosy perevodovedenija

(obзор problematiki) [ze streszcz. w języku polskim]. - Anna Gildner: Planeta Roerich [dotyczy losó działalności rodziny Rerich]. - Jerzy Kapuścik: Sztuka jako poznanie i rozumienie życia w ujęciu Pa Floreńskiego. - Barbara Klimczyk: Co nam zostało z tamtych lat... [o prozie rosyjskiej po rozpadzie Związku Radzieckiego]. - Ewa Korpała-Kirszak: "Chuvstvo Italii" v ehse Adelaidy Gercyk "Anni Vivanti" [ze streszcz. w języku polskim]. - Lucyna Korycińska, Agnieszka Korycińska: Literatura w cyberprzestrzeni. Na przykładzie portalu internetowego "Russkaja fantastika". - Katarzyna Makowiecka: Danił Charms - postmodernista. - Eulalia Papla: Reminiscencje i rezonanse. Muzyka i poezji Anny Achmatowej. - Krystyna Pietrzycka-Bohosiewicz: "Przerzucić most nad Rzeką Czasu... Nikołaj Fiodorow i pisarze rosyjcy [m. in. Aleksander Bogdanow, Walerij Briusow, Fiodor Dostojewski, Maksym Gorki, Władimir Majakowski, Andriej Płatonow, Włodzimierz Sołowjow, Le Tołstoj, Nikołaj Zabołocki]. - Danuta Piwowska: Malarskie widzenie świata w poezji Afanasija Fe - Kazimierz Prus: Gatunek rosyjskiej romantycznej fantazji poetyckiej. - Grzegorz Przebinda: Genez słośniańskiego ekumenizmu Jana Pawła II. - Janusz Świeży: Kluczariow, czyli przyczynek do obrazu człowieka w prozie Władimira Makanina. - Halina Waszkielewicz: Upadłe anioły Pietruszewskiej. * Bibliografia prac doc. dr hab. Jadwigi Szymak-Reiferowej. - Bibliografia prac doc. dr. hab. Władysława Piotrowskiego.

Zapis: 838959 (MK 07.01.2016)

11362. recenzja

Dotyczy: Styczyński M.: O ideach, że złowrogie bywają. Recepcja rosyjskiej myśli filozoficzno-politycznej w Polsce po roku 1989.1999 (696754)

Autor: Edyta Mesjasz

Tytuł: **O "złowrogich ideach" Marka Styczyńskiego**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 4 s. 20-21

Zapis: 947241 (BW 25.07.2016)

11363. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Światło i ciemność. Motywy ezoteryczne w literaturze rosyjskiej przełomu XIX i XX wieku**

Współtwórcy: Pod red. Elżbiety Biernat

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 172 s., il.

Adnotacje: Elżbieta Biernat: W kręgu modernistycznego ezoteryzmu. - Monika Rzczycka: Sofiologia Władimira Sołowjowa i jej dziedzictwo. - Monika Rzczycka: Mit solarny w "Srebrnym gołębiu" Andrieja Bielego. - Katarzyna Arciszewska: Diabelskie bestiariusz. Motywy zwierząt piekielnych w prozie powieściowej rosyjskich symbolistów [dotyczy twórczości pisarzy: Andriej Biely, Walerij Briusow, Dmitrij Mierieżkowski, Fiodor Sołogub]. - Katarzyna Arciszewska: Motyw upadłego anioła w rosyjskich powieściach symbolistycznych [dotyczy twórczości pisarzy: Andriej Biely, Aleksander Błok, Walerij Briusow, Fiodor Sołogub]. - Katarzyna Arciszewska, Monika Rzczycka: Alchemia "Tworzonej legendy" Fiodora Sołoguba. - Irena Fijałkowska-Janiak: Maksimilian Voloshin jak masonskij pisatel'. - Elżbieta Biernat: Wielki Mag. Motywy wolnomularskie w twórczości Michaiła Kuzmina.

Zapis: 851899 (MK 28.01.2016)

11364. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm. tł. Sierszulska A; (679711)

Autor: Krzysztof Koehler

Tytuł: **Postkolonializm i niepodległość**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 15 III s. 4

Zapis: 911478 (KAR 13.05.2016)

11365. recenzja

Dotyczy: Uspienski B.: Car i patriarcha. Charyzmat władzy w Rosji. Bizantyjski model i jego nowe rosyjskie

ujęcie.1999tł. Paprocki H; (834756)

Autor: (wk)

Źródło: Śląsk 2001 nr 8 s. 78

Zapis: 974727 (ZS 27.09.2016)

11366. recenzja

Dotyczy: Uspienski B.: Religia i semiotyka.2001 (832337)

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Prześladowanie czytelników**

Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 95-96

Zapis: 968047 (AZ 15.09.2016)

11367. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Niezniszczalny rytm. Eseje o literaturze**

Wydawnictwo: Sejny: Fundacja "Pogranicze"

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Zeszytów Literackich

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 334 s.

Seria wydawnicza: (Meridian)

Adnotacje: Od autora. - Powrót do rodzinnej Europy, czyli Mickiewiczowska Litwa i Mickiewicz na Litwie. Tł. Agata Kozak. Rozpacz i łaska. Tł. Małgorzata Szubert [dot. Czesława Miłosza]. Poezja jako pokuta. Tł. Stanisław Barańczak. Samokrytyka tłumacza. Tł. Wojciech Zajączkowski. Zaprawa w bezużyteczności. Przypadek Andrieja Kurbskiego. Tł. Małgorzata Wolanin. Teraz przemawia cisza [dot. Anny Achmatowej, Włodzimierza Majakowskiego, Borisa Pasternaka]. O pewnym taszkiencki wierszu Anny Achmatowej. Tł. Paulina Mokrzecka. Jedyne tabu. Tł. H.C. [dot. Mariny Cwietajewej]. Sztuka i zagrożenie. Tł. Małgorzata Szubert [dot. Mariny Cwietajewej]. Marina Cwietajewa: "Kurtyna". Tł. Stanisław Barańczak. Praska Biblia Mariny Cwietajewej. Tł. Paulina Mokrzecka. Główna poezji. Tł. Andrzej Mietkowski [dot. Borisa Pasternaka]. "Divertimento litewskie" Josifa Brodskiego. Tł. Stanisław Barańczak. O królewieckim tekście literatury rosyjskiej i wierszach królewieckich Josifa Brodskiego. Podróż z Petersburga do Stambułu. Tł. Cezary Wodziński [dot. Josifa Brodskiego]. Niezniszczalny rytm. Pamięci Josifa Brodskiego. Tł. Miryna Kutysz, Joanna Hyndle. Więzienie jako sposób komunikowania się. Literatura Gułagu. Tł. Anna Brzezińska. O sztuce pisania w ZSRR. Tł. Anna Brzezińska. Solżenicyn. Zapętlenie. Tł. Małgorzata Wolanin. Kuszenie mistrza. Tł. Małgorzata Szubert [dot. Maksyma Gorkiego]. Nieistniejąca strzała. Tł. Małgorzata Wolanin [dot. Andrieja Wozniesińskiego]. Rok 1984 minął. Tł. Anna Barańczak.

Zapis: 907006 (KAR 04.05.2016)

11368. recenzja

Dotyczy: Walicki A.: Idea wolności u myślicieli rosyjskich. Studia z lat 1955-1959.2000 (832317)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Empatyczna praca**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 11-12

Zapis: 851909 (ZS 28.01.2016)

11369. recenzja

Dotyczy: Walicki A.: Idea wolności u myślicieli rosyjskich. Studia z lat 1955-1959.2000 (832317)

Autor: Anna Dziedzic

Tytuł: **Wolność a historia**

Źródło: Sztuka i Filozofia 2001 nr 20 s. 201-204

Zapis: 961352 (BL 30.08.2016)

11370. recenzja

Dotyczy: Walicki A.: Idea wolności u myślicieli rosyjskich. Studia z lat 1955-1959.2000 (832317)

Autor: Stanisław Obirek

Źródło: Forum Philosophicum 2001 t. 6 s. 260-261

Zapis: 1002387 (PC 18.11.2016)

11371. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Warda

Tytuł: **Z obserwacji nad dedykacjami mecenasowskimi w osiemnastowiecznej Rosji**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 85 s.

Adnotacje: Wstęp. * Autor - dedykacja - mecenas: Pozycja społeczna autorów w XVIII wieku. Autorzy dedykacji. Adresaci dedykacji mecenasowskich. Powody pisania dedykacji. - Literacki kształt dedykacji mecenasowskich: Związki genetyczne listów dedykacyjnych z epistolografią i retoryką. Struktura listu dedykacyjnego. - Autorzy wobec mody dedykacyjnej. * Zakończenie

Zapis: 863619 (TU 19.02.2016)

11372. recenzja

Dotyczy: Wilczyński W.: Z problemów realizmu. Proza rosyjskich zbiorów literackich "Słowo" (1913-1918).19!
(237773)

Autor: V.L. Serbjuchenko

Tytuł: **Pol'skijj uchenyj o russkom "neorealizme"**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Vestnik Moskovskogo Universiteta. Serija 9: Filologija</i> (Moskva) 1996 [nr s. 178-181 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 3 s. 124]

Zapis: 1024427 (JB 28.12.2016)

11373. recenzja

Dotyczy: Wilczyński W.: Z problemów realizmu. Proza rosyjskich zbiorów literackich "Słowo" (1913-1918).19!
(237773)

Autor: V.L. Serdjuchenko

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Filologicheskie Nauki</i> (Moskva) 1996 [nr] 1 s. 114-119 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 23]

Zapis: 1022027 (JB 21.12.2016)

11374. recenzja

Dotyczy: Wizja człowieka i świata w myśli rosyjskiej.1998 (687070)

Autor: Michał Hanasiewicz

Źródło: Ruch Literacki 1999 z. 1 s. 117-119

Zapis: 855002 (BW 04.02.2016)

11375. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aktualne problemy badań nad literaturą i kulturą rosyjską, językiem rosyjskim i metodyką nauczania kontekście europejskim" - międzynarodowa konferencja naukowa (2000)., Kraków, 25-27 IX 2000;
(679574)

Autor: Barbara Lipowska-Krupska

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja rusycystów**

Źródło: Konspekt 2001 nr 5 (2000/2001) s. 71-72

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 997135 (MK 09.11.2016)

11376. impreza.

Tytuł: **"Karmina mira i cheloveka v literature i mysli russkojj jemigracii" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Kraków, 25-27 VII 2002

Organizator: Katedra Rosjoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 917469 (TU 31.05.2016)

11377. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Karmina mira i cheloveka v literature i mysli russkojj jemigracii" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)., Kraków, 25-27 VII 2002; (917469)

Autor: Andrzej Dudek

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 640-642

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 917470 (TU 31.05.2016)

11378. impreza.

Tytuł: **"L'Europa Nello Specchio Della Prima Emigrazione Russa" - międzynarodowa konferencja nau (2001)**

Opis imprezy: Rzym, 28 X-1 XI 2001

Zapis: 916671 (TU 25.05.2016)

11379. artykuł o imprezie

Dotyczy: "L'Europa Nello Specchio Della Prima Emigrazione Russa" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Rzym, 28 X-1 XI 2001; (916671)

Autor: Andrzej Dudek

Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 165-167

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 916672 (TU 25.05.2016)

11380. impreza.

Tytuł: **"Literatura rosyjska przełomu XIX i XX wieku" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999**

Opis imprezy: XI: Gdańsk, 25-27 XI 1999

Organizator: Zakład Historii Literatury Rosyjskiej Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Gdańskiego

Zapis: 947117 (BW 25.07.2016)

11381. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura rosyjska przełomu XIX i XX wieku" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., XI: Gdańsk, 25-27 XI 1999; (947117)

Autor: Liliana Kalita

Tytuł: **Gdańskie sympozjum modernistyczne**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 2 s. 33-34

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 947120 (BW 25.07.2016)

11382. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Rusycystyka europejska a współczesność - Stereotypy jako conceptosfera w lingwistyce rosyjskiej, literaturoznawstwie, kulturologii i dydaktyce języka rosyjskiego" (2001)**

Opis imprezy: IX: Poznań, 11-13 IX 2001

Zapis: 916657 (TU 25.05.2016)

11383. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Rusycystyka europejska a współczesność - Stereotypowość jako conceptosfera w lingwistyce rosyjskiej, literaturoznawstwie, kulturologii i dydaktyce języka rosyjskiego" (2001)., IX: Poznań, 11-13 IX 2001; (916657)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 158-162

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 916659 (TU 25.05.2016)

11384. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Rusycystyczna Konferencja Naukowa., Warszawa, 4-5 XI 1999; (675491)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 1 s. 32

Adnotacje: nota sprawozdawcza; dot. części poświęconej Aleksandrowi Puszkiniowi
Zapis: 946959 (BW 25.07.2016)

11385. impreza.

Tytuł: **"Rossija i Zapad: dialog kul'tur" - mezhdunarodnaja konferencija (2000)**
Opis imprezy: VII: Moskwa, 28-30 XI 2000
Organizator: Centr po izucheniju vzaimodejstvija kul'tur (Otdelenie jazykov i kul'tur narodov mira) na Fakul'tet inostrannykh jazykov Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta (MGU) im. M. Lomonosova
Zapis: 867058 (BD 23.02.2016)

11386. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rossija i Zapad: dialog kul'tur" - mezhdunarodnaja konferencija (2000)., VII: Moskwa, 28-30 XI 2000 (867058)
Autor: Ewa Korpała-Kirszak
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 159-160
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 867078 (BD 23.02.2016)

11387. impreza.

Tytuł: **"Russkaja kul'tura v baltijskikh stranakh mezhdu vojnami (1918-1940)" - mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija (2001)**
Opis imprezy: Riga, 26-28 IV 2001
Organizator: Latvijiskoe Obshestvo Russkoj Kul'tury, Latvijiskij Universitet, zhurnal <i>Daugava</i>
Adnotacje: m.in. nt. literatury
Zapis: 881218 (BD 17.03.2016)

11388. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Russkaja kul'tura v baltijskikh stranakh mezhdu vojnami (1918-1940)" - mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija., Riga, 26-28 IV 2001; (881218)
Autor: Pavel Lavrinec
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 663-664
Adnotacje: spraw.
Zapis: 881220 (BD 17.03.2016)

11389. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ruscystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1997)., VII: Poznań, 23-25 IX 1997; (483104)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Światowe forum rusycystyczne w Poznaniu**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 12 s. 34
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 934758 (BW 07.07.2016)

11390. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Anchimiuk
Tytuł: **Verbal'noe vyrazhenie frejtmov "obrashenie", "vstrecha", "znakomstvo", "pros'ba", scenarie "konflikt" w prozie XIX veka**
Źródło: Linguodidactica 2002 t. 6 s. 23-32
Adnotacje: dot. problemów komunikacji w prozie XIX wieku na przykładzie dzieł autorów: Lew Tołstoj, Iwan Turgieniew, Michał Lermontow, Henryk Sienkiewicz
Zapis: 1013728 (PC 02.12.2016)

11391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Bobilewicz
Tytuł: **Pol' Gogen v russkojj kul'ture rubezha XIX/XX vekov**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 247-256
Adnotacje: dot. także literatury, głównie Michaiła Kuzmina
Zapis: 916964 (TU 30.05.2016)

11392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Silvia Burini
Tytuł: **Natjurmort, vanitas, obmanka: navazhdenie veshhejj v russkojj literature XX veka**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 403-
Adnotacje: dot. autorów: Konstantin Waginow, Boris Pasternak, Aleksandr Kuszner, Vladimir Nabokov, Josif Brodski, Zbigniew Herbert
Zapis: 993729 (BK 31.10.2016)

11393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikhail V. Chernikov
Tytuł: **Problema sootnoshenija sushhego i dolzhnogo v mirovozzrenii russkojj intelligencii konca XIX - nachala XX vekov**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 583-614
Adnotacje: m.in. dot. twórczości Iwanowa-Razumnika, Nikołaja Michajłowskiego i Władimira Sołowjowa
Zapis: 867998 (BD 23.02.2016)

11394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Czapiga
Tytuł: **O strukturalno-semantycznej złożoności zdań polipredykatywnych z podmiotem bezokoliczników w języku polskim i rosyjskim**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 85-92
Adnotacje: na przykładach z literatur pięknych polskiej i rosyjskiej
Zapis: 916314 (TU 24.05.2016)

11395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Dąbrowska
Tytuł: **Opozycja "Natura - cywilizacja" i jej wpływ na koncepcję bohatera rosyjskich opowieści sentymentalnych**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 73-84
Zapis: 901782 (BD 18.04.2016)

11396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Duda
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 495-497
Adnotacje: rec. ks.: M. M. Golubkov: Russkaja literatura XX veka. Posle raskola. Moskva 2001
Zapis: 917059 (TU 30.05.2016)

11397. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A. I. Dunev
Tytuł: **Modal'nost' kak komponent znachenija v aspektual'noj semantike oboshchjonojj faktičnosti russkikh glagov**
Źródło: Linguodidactica 2001 z. 5 s. 37-51
Adnotacje: na przykładzie m.in. fragmentów prozy rosyjskiej

Zapis: 846559 (PC 20.01.2016)

11398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kristina Ehngel'

Tytuł: **Russkaja literaturnaja sistema na perekresthe: tvorcheskij khaos ili katastrofa**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2001
165-171

Zapis: 885105 (BK 23.03.2016)

11399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Faryno

Tytuł: **Klejjkie listochki, ukha, chajj, varen'e i spirty. (Pushkin - Dostoevskijj - Pasternak)**

Źródło: x 1995

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Studia Russica Budapestinensia</i> (Budapest) 1996 [t.] 2/3 s. 175-208 [za:
<i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 4 s. 110]

Zapis: 1025126 (JB 29.12.2016)

11400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Oleg Fedotov

Tytuł: **Oneginskaja strofa do i posle "Onegina"**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 4:
56

Adnotacje: dot. m.in. autorów: Aleksander Puszkina, Michaił Lermontov, Ilja Erenburg, Maksymilian Wołoszyn

Zapis: 913961 (TU 18.05.2016)

11401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zoltan Khajjnadi

Tytuł: **Strannik i skitalec**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2001
65-74

Zapis: 885041 (BK 23.03.2016)

11402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Viktor Khorev

Tytuł: **Pol'skoe vosstanie 1830 g. i razvitie stereotipa vosprijatija Pol'shi v russkoj literature**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Polacy a Rosjanie. Materiały z konferencji "Polska - Rosja. Rola polskich powstań
narodowych w kształtowaniu wzajemnych wyobrażeń", Warszawa-Płock 14-17 maja 1998 r. = Polja
Russkie. Materiały konferencji "Pol'sha - Rossija. Rol' nacional'nykh vosstanijj v formirovanii
predstavlenijj drug o druge", Varshava - Płock 14-17 maja 1998 g. Pod red. Tadeusza Epszteina.
Warszawa 2000, s. 97-105

Zapis: 996507 (KAR 08.11.2016)

11403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bronisław Kodzis

Tytuł: **"Russkaja" Praga. Nauchno-prosvetitel'skaja i kul'turnaja dejatel'nost' russkoj emigracji v
stolice Chekhoslovakii v mezhvoennye gody**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 45-67

Adnotacje: m.in. nt. życia literackiego emigracji rosyjskiej w międzywojennej Pradze

Zapis: 995315 (MK 04.11.2016)

11404. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Kondratiuk

Tytuł: **Sopostavitel'nyjj analiz russkikh i beloruskikh slovosochitanijj**

Źródło: Linguodidactica 2002 t. 6 s. 173-178

Adnotacje: na przykładzie utworów literackich rosyjskich i białoruskich

Zapis: 1014865 (PC 05.12.2016)

11405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosława Koniewa

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 337-340

Adnotacje: rec. ks. zb.: Lihteratura. Lihteraturonnavstvo. Zhittja. Zbihrnik naukovikh prac ih materihalihv na poshanu doktora fihnologihchnikh nauk, profesora Marka Venihamihnovihcha Teplihns'kogo.

Ihvano-Frankihvs'k 1999

Zapis: 861198 (BD 17.02.2016)

11406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 323-325

Adnotacje: rec. ks.: Nikolajj Bogomolov: Russkaja literatura nachala XX veka i okkul'tizm. Issledovanija i materialy. Moskva 2000

Zapis: 860320 (BD 15.02.2016)

11407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Laszczak

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 243-251

Adnotacje: rec. ks.: V.E. Vacuro: Pushkinskaja pora. Sankt-Peterburg 2000.

Zapis: 994654 (MK 03.11.2016)

11408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Lembowicz

Tytuł: **Centrum rosyjskiej kultury**

Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 11 s. 13-15

Adnotacje: dot. historii działalności Rosyjskiego Ośrodka Nauki i Kultury; m.in. nt. promocji opracowań literatury rosyjskiej

Zapis: 934697 (BW 07.07.2016)

11409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elena Levkievskaja

Tytuł: **Stereotip Poljaka v russkojj literature XIX-XX vv.**

Źródło: Etnolingwistyka 2002 [t.] 14 s. 93-104

Adnotacje: dot. m.in. aut.: Marina Cwietajewa, Aleksander Puszkina, Fiodor Tiutczew

Zapis: 906454 (TU 28.04.2016)

11410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimiera Lis

Tytuł: **Syberia romantyków polskich i rosyjskich**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 197-212

Adnotacje: dot. m.in. aut.: Aleksander Odojewski, Wilhelm Kuechelbecker, Kondratij Rylejew

Zapis: 916956 (TU 30.05.2016)

11411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Lukszyn
Tytuł: **Kniga "Apostol" kak leksikograficheskij ob'ekt**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 295-301
Zapis: 905019 (BD 25.04.2016)

11412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eliza Małek
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 143-145
Adnotacje: rec. ks.: D. S. Likhachev: Russkaja kultura. Moskva 2000
Zapis: 917152 (TU 30.05.2016)

11413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Matecka
Tytuł: **Piotr Czajkowski a literatura rosyjska**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 527-544
Adnotacje: dot. m.in. wpływów literatury na twórczość Czajkowskiego; dot. m.in. aut.: Aleksander Ostrowski, Nikolaj Gogol, Aleksander Puszkina
Zapis: 917423 (TU 31.05.2016)

11414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Mechkovskaja
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 340-345
Adnotacje: rec. ks.: Anna Kretschmer: Zur Geschichte des Schrift-russischen. Privatkorrespondenz des 17. und fruehen 18. Jahrhunderts. Muenchen 1998
Zapis: 867660 (BD 23.02.2016)

11415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Ryszard Mochola
Tytuł: **Życie literackie emigracji rosyjskiej w Czechosłowacji (1920-1945)**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie 2001 nr 2000/2001 z. 95/96 107-139
Zapis: 869166 (AZ 25.02.2016)

11416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Morozowa
Tytuł: **Wieczór romansu rosyjskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 31 s. 8
Adnotacje: not. nt. zorganizowanego w Czekoniskiej Szkole Średniej wieczoru muzyczno-literackiego "Tylko raz..." poświęconego romansowi rosyjskiemu
Zapis: 989231 (BW 21.10.2016)

11417. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Anna Ndiaye
Tytuł: **"Malen'kie khrabrye zhenshhiny...". Poezja kobieca pierwszej fali emigracji rosyjskiej w Polsce**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 45-58
Zapis: 952145 (BD 03.08.2016)

11418. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tat'jana Nikolaeva
Tytuł: **Stilisticheskaja transformacija cerkvnoslavjanizmov v proizvedenijakh demokratičeskoj satii**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 117-122
Zapis: 878981 (BD 14.03.2016)

11419. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans-Heinrich Nolte
Tytuł: **Einsamkeit und Ende des Helden in der russischen Geistesgeschichte**
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks. zb.:] Die Helden in der Geschichte und der Historiographie. [Red.] Jerzy Strzelczyk. Poznań 1997, s. 101-113 [dotyczy m. in. twórczości autorów: Anna Achmatowa, Anton Czechow, Nikołał Czernyszewski, Fiodor Dostojewski, Iwan Gonczarow, Aleksander Puszkin, Iwan Turgieniew]
Zapis: 877161 (MK 10.03.2016)

11420. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Orłowski
Tytuł: **Polska w okolicznościowej poezji rosyjskiej doby pierwszej wojny światowej**
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 493-500
Zapis: 901242 (BL 15.04.2016)

11421. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Orłowski
Tytuł: **Źydzi polscy w beletrystyce rosyjskiej czasu pierwszej wojny światowej**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 317-325
Zapis: 952081 (BD 03.08.2016)

11422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Edyta Podeszwik
Tytuł: **Transformacje gramatyczne jako jeden ze sposobów tłumaczenia przez R. Łuźnego staroruskich legend i podań**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 161-169
Zapis: 883779 (BD 21.03.2016)

11423. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ivo Pospisil
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 473-477
Adnotacje: rec. ks.: Reflections on Russia in the eighteenth century. Red. Joachim Klein, Simon Dixon, Maarten Fraanje. Koeln-Weimar-Wien 2001
Zapis: 917033 (TU 30.05.2016)

11424. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **V poiskakh ruskoj inteligencii**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 4 s. 19-23
Adnotacje: rec. ks.: Russkaja inteligencija. Istorija i sud'ba. Moskava 1999
Zapis: 847818 (BD 21.01.2016)

11425. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Ptaśńska
Tytuł: **Postać żebraka w sztukach plastycznych i w literaturze rosyjskiej drugiej połowy XVII i w XVII wieku**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 153-165
Zapis: 993692 (BK 31.10.2016)

11426. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Rzczycka
Tytuł: **Perwersje dekadentów. Akt w malarstwie i literaturze (ze studiów nad wizerunkami kobiet w prorosyjskiej przelomu XIX i XX wieku)**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 305-315
Zapis: 993705 (BK 31.10.2016)

11427. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Sałajczyk
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 316-319
Adnotacje: rec. ks.: Galina Binova: Russkaja literaturnaja jerotika. Istoricheskie i jesteticheskie metamorfozy. Brno 2001
Zapis: 917414 (TU 31.05.2016)

11428. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antonina Shelemova
Tytuł: **Simbolika khrama v drevnerusskojj literature kievskogo perioda**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 33-343
Zapis: 914241 (TU 18.05.2016)

11429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Skotnicka
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 474-477
Adnotacje: rec. ks. zb.: Women and Russian culture. Projections and self-perceptions. New York - Oxford 1998
m.in. nt. obrazu kobiety w literaturze rosyjskiej XX w.
Zapis: 861279 (BD 17.02.2016)

11430. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Sławiński
Źródło: Biblioteka 2002 nr 6 s. 177-179
Adnotacje: rec. ks.: I.V. Barke, I.M. Polonskaja, Viktor V. Fedorov: Svodnyjj katalog russkojj knigi 1801-1825 A-D. Moskwa 2000
Zapis: 932160 (PC 04.07.2016)

11431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Stawarz
Tytuł: **"Puer aeternus" w literaturze rosyjskiej XIX wieku**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 9-18
Adnotacje: dot. problemu dziecięcości w postaci dojrzałego bohatera utworu literackiego
Zapis: 860178 (BD 15.02.2016)

11432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk
Tytuł: **O sisteme stroevykh edinic teksta**
Źródło: Linguodidactica 2001 z. 5 s. 175-188
Adnotacje: dot. składni na przykładzie m.in. fragmentów prozy rosyjskiej
Zapis: 846538 (PC 20.01.2016)

11433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak

Tytuł: **Sankt-Petersburg: między ciemnym snem a białymi nocami**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 11-14

Adnotacje: m.in. nt. obrazu Petersburga w literaturze rosyjskiej; dot. twórczości Fiodora Dostojewskiego

Zapis: 916758 (BW 25.05.2016)

11434. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 137-139

Adnotacje: rec. ks.: Alla Bol'shakova: Nacija i mentalitet. Fenomen "derevenskojij prozy" XX veka. Moskva 200

Zapis: 860204 (BD 15.02.2016)

11435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **Najnowsze polskie książki o literaturze rosyjskiej**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 1 s. 16-17

Adnotacje: m.in. nt. literatury rosyjskiej XX wieku

Zapis: 943718 (BW 19.07.2016)

11436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Szafrąńska

Tytuł: **Polacy i Ukraina**

Źródło: Krynica 1994 nr 1 s. 8-9, nr 2 s. 6-7

Adnotacje: dot. kontaktów między dwoma narodami; m. in. na podstawie Kroniki Ipatijewskiej, Kroniki Ławrentiewskiej, Kroniki o zamordowaniu księcia czernihowskiego Michała

Zapis: 945940 (MK 22.07.2016)

11437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marko Tepliński

Tytuł: **Razvitie malogo ehpiczeskogo zhanra v russkojij i ukrajskojij literaturakh na rubezhe XIX-XX vekov (A. Chekhov i V. Stefanik)**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 249-257

Zapis: 952018 (BD 03.08.2016)

11438. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **Jeszcze o rosyjskiej kulturze w Polsce. Naprawdę warto**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 12 s. 24-26

Adnotacje: dot. popularności kultury rosyjskiej w Polsce; m.in. nt. rosyjskich pisarzy

Zapis: 949581 (BW 29.07.2016)

11439. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Wójcicka

Tytuł: **Wojna polsko-rosyjska (1609-1618) w staroruskiej literaturze historycznej**

Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 143-151

Zapis: 890140 (BL 02.04.2016)

11440. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Wójtowicz
Tytuł: **Elementy stereotypności i originalności w tradycyjnych książkowych zapisach drevnerusskich piscov**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 87-94
Zapis: 926325 (MK 20.06.2016)

11441. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ira Zeld
Tytuł: **Narodowy bolszewizm wczoraj i dziś**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 2 s. 6-12
Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów pisarzy: Aleksander Błok, Sergiusz Jesienin, Mikołaj Klujew
Zapis: 930121 (BW 28.06.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska /

Literatura współczesna (rosyjska)

11442. książka w haśle rzeczowym

Autor: Halina Chałacińska-Wiertelak
Tytuł: **Kul'turnyj kod v literaturnom proizvedenii. Interpretacii khudozhestvennykh tekstov russkojj literatury XIX i XX vekov**
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 237 s., il.
Seria wydawnicza: (Filologia Rosyjska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 33)
Adnotacje: I: V poiskakh koncepcii koda v sovremennoj metodologii gumanitarnykh nauk: Postanovka voprosa II: Konteksty "Epokhal'nogo myshlenija" literatury XIX stoletija: 1. Poisk "istiny" kak akt sozidanija ("Mednyj vsadnik" A.S. Pushkina). 2. Dukhovnaja periferija Oblomova ("Bol'shojj roman" I.A. Goncharova). 3. Smysloobrazujushhaja funkcija kul'turnogo koda v kontekste khudozhestvennoj strategii F.M. Dostoevskogo ("Kana Galilejskaja" - epizod iz romana "Brat'ja Karamzovy" i karti I. Boskha "Svad'ba v Kane"). 4. Stavrogin - "serdcevin" romana F.M. Dostoevskogo "Besy". 5. Semantika ugla i stanovlenie simvola v khudozhestvennom mire Dostoevskogo. 6. Upravlenie informaciej v poetike polifonicheskogo romana. 7. Ipostasi kharizmy v khudozhestvennykh mirakh Dostoevskogo, Vajdy, Kurosavy (Roman "Idiot" i ego adaptacii). III: Mnogourovnevnyj kod bol'shojj teatral'noj reformy: 1. Chekhovskij simvol i obretenie "vnutrennego katarsisa" (P'esa "Chajjka"). 2. Virtual'naja real'nost' v dialogicheskom vzaimodejstvii rezhissera i zritelja (Lirichesk drama A.A. Bloka "Balaganchik"). 3. Teatr E. Grishkovca kak "sobornaja psikhodrama" (Monodran "Kak ja s'el sobaku"). IV: V poiskakh vozmozhnostej samoobretenija khudozhestvennoj formy XX veka: 1. Mir Andreja Belogo - smyslovoe prostranstvo kategorii genija. 2. Locus doma i poetika klounady (Roman Andreja Belogo "Peterburg"). 3. Simvolistskij roman F.K. Sologuba "Melkij bes social'nye fenomeny slukhov i spletni v dukhovnoj komunikacii sovremennosti. 4. "Detstvo Ljuvers" B. L. Pasternaka v kontekste eskhatologicheskogo miroshhushhenija. 5. "Doktor Zhivago": paskhal'naja simvolika v akte samopostizhenija. V: Vmesto zakljuchenija (Mir Dostoevskogo kak kul'turnyj kod XXI stoletija): Interpretacionnyj tezis. * [Zawiera streszczenie w języku polskim].
Zapis: 901820 (MK 18.04.2016)

11443. recenzja

Dotyczy: Emigracja i tamizdat. Szkice o współczesnej prozie rosyjskiej.1993 (235951)
Autor: O.V. Rozinskaja
Tytuł: **Pol'skie uchenye o literature russkogo zarubezh'ja i tvorcestve pisatelej-dissidentov**
Źródło: x 1996
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Vestnik Moskovskogo Universiteta. Serija 9: Filologija</i> (Moskva) 1996 [nr s. 160-163 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 125]

Zapis: 1023468 (JB 27.12.2016)

11444. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Ideology, aesthetics, literary history. Socialist realism and its others**

Wydawnictwo: Bruxelles, New York: P. Lang

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 144 s.

Seria wydawnicza: (Literary and Cultural Theory; Vol. 3)

Adnotacje: Introduction: Problems and chances of a Historian of Russian literature. Typology of literary phenomena of socialist realism [w lit. rosyjskiej]. The official face: socialist realism: The key notion of socialist realism [dot. literatury ZSRR]. The production novel of the thirties and the aesthetic of socialist realism. Persuasion as a dominant trait of socialist realism. Socialist - realist romance. - The alternative face: beyond socialist realism: The ludic and political semantics (Daniil Kharms). Topicality and universality of sense (Il'ia Erenburg). Socialist construction and the ethos of work (Mikhail Prishvin). Politics and metaphysics (Mikhail Bulgakov). Conclusions

Zapis: 851018 (BD 26.01.2016)

11445. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Inteligencja. Tradycja i nowe czasy = Intelligencija. Tradicija i novoe vremja**

Współtwórcy: Pod red. Hanny Kowalskiej

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Opis fizyczny książki: [2001], 324 s.

Seria wydawnicza: (Prace Katedry Literatury i Kultury Rosyjskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego; 4)

Adnotacje: [Materiały z konferencji "Inteligencja. Tradycja i nowe czasy", Kraków 27-28 X 1999; org. Katedra Literatury i Kultury Rosyjskiej Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego i Instytutu Historii Kultury Uniwersytetu Warszawskiego]. [Zawiera m.in.:] Hanna Kowalska: Wstęp. * Adam Bezwiński: "Fizjologia Rosjan" według Piotra Czaadajewa. - Olga Cybenko: Russkaja intelligencija o russko-pol'skikh otnoshenijakh posle 1863 goda (očerki N.V. Berga i K.N. Leont'eva). - Andrzej Dudek: Gumanizm i intelligencija v ocenke Wjacheslawa Ivanova Anna Rażny: "Wiechi" - od poszukiwań wolności absolutnej do zniewolenia totalitarnego z doświadczeń inteligencji rosyjskiej [m.in. nt. literatury rosyjskiej]. - Aleksej Zverev: Kniga N. Berdjaeva "Dukhovnyj krizis intelligencii" devjanosto let stustja. - Marija Mikhailova: Russkaja intelligencija serebrjanogo veka: tvorcheskaja i professional'naja samorealizacija zhenshhiny. - Urszula Cierniak: "Państwo prawdy" w koncepcji N.N. Aleksiejewa. - Janusz Goćkowski: Dwa portrety ideowych urzędników: Aleksy Karenin i Szymon Gajowiec [m.in. nt. bohaterów powieści Lwa Tołstoja i Stefana Żeromskiego]. - Lidia Liburska: Lidii Czukowskiej portret inteligencji rosyjskiej. - Lucjan Suchanek: Aleksandr Zinov'ev: intelligencija, dissidentstvo, social'naja opozycja. - Andriej Bazilewskij: Intelligencija rosyjska lat 90. wobec literatury polskiej. * Jan Skoczyński: Post scriptum. [Zawiera również streszczenia artykułów w jęz. polskim].

Zapis: 901445 (BW 18.04.2016)

11446. recenzja

Dotyczy: Inteligencja. Tradycja i nowe czasy = Intelligencija. Tradicija i novoe vremja. (901445)

Autor: Anna Kościółek

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 486-488

Adnotacje: z notą o Annie Kościółek na s. 503

Zapis: 901488 (BW 18.04.2016)

11447. recenzja

Dotyczy: Klimowicz T.: Przewodnik po współczesnej literaturze rosyjskiej i jej okolicach (1917-1996).1996 (359717)

Autor: Bożena Żejmo
Tytuł: **Nikt nie zastąpi Rosji**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 3 s. 15-16
Zapis: 934164 (BW 06.07.2016)

11448. recenzja

Dotyczy: Kowalska-Paszt I.: Proza niefikcyjna trzeciej fali emigracji rosyjskiej. Model typologiczny.2001 (720074)
Autor: Lucjan Suchanek
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 127-130
Zapis: 916322 (TU 24.05.2016)

11449. recenzja

Dotyczy: Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych.2001 (832065)
Autor: Katarzyna Kopacz
Tytuł: **Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 312-314
Zapis: 916983 (TU 30.05.2016)

11450. recenzja

Dotyczy: Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych.2001 (832065)
Autor: Iwona Krycka
Tytuł: **Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 4 s. 121-124
Zapis: 956863 (MS 12.08.2016)

11451. recenzja

Dotyczy: Małek E., Wawrzyńczyk J.: Kultura rosyjska. Postacie, wydarzenia, symbole, daty.2001 (831610)
Autor: Beata Wałęciuk-Dejneka
Tytuł: **"Obca" kultura**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 7/8 s. 94
Zapis: 866678 (KAR 23.02.2016)

11452. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polsko-rosyjskie seminarium literackie. Warszawa - Chlewiska, 13-16 marca 2002**
Współtwórcy: Oprac. do druku wersji polskiej: Walentyna Trzecińska. Tł. Wiesława Olbrych, Walentyna Trzecińska
Wydawnictwo: Warszawa: Grant
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 112 s.
Seria wydawnicza: (Rozmowy o Literaturach Słowiańskich)
Adnotacje: Marek Wawrzekiewicz: Otwarcie seminarium. * Grzegorz Wiśniewski: O kulturze rosyjskiej w Polsce
Piotr Kalitin: Sytuacja duchowa literatury rosyjskiej na przełomie wieków i tysiącleci. - Jewgienij Niewiakini: Literatura polska w przekładach petersburskich. - Krzysztof Gąsiorowski: Polskie życie literackie minionej dekady... - Boris Jewsiejew: Most nad przepaścią. Nowa proza nowej Rosji na przełomie wieków. - Lew Anninski: Świat, wojna, człowiek w prozie rosyjskiej lat dziewięćdziesiątych
- Leszek Bugajski: Co widzi niepotrzebny człowiek. - Leszek Żuliński: Poezja dziesiątej dekady. - L. Zwonariowa: Zasadnicza zmiana drogowskazów moralnych. Uwagi o współczesnej literaturze i pras literackiej dla dzieci. - Aleksiej Warłamow: Zmierzch literatury. Motywy eschatologiczne we współczesnej prozie rosyjskiej. - Zdzisław Romanowski: O wielkiej wartości wymiany kulturalnej. - Wiesława Olbrych: O serii "Rozmowy o literaturach słowiańskich". * Uczestnicy seminarium [noty]

[Niektóre artykuły odnotowano też w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Zapis: 899859 (MK 13.04.2016)

11453. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Zaułki Mistrza Wolanda**

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 238 s.

Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci Andrzeja Drawicza. * Słowo objaśnienia. * [Zawiera szkice, artykuły, recenzje, wywiady i wspomnienia; m. in.:] Podróże (1991-1997): Zaułki Mistrza Wolanda (1995) [o Moskwie Michaiła Bułhakowa]. Niżny Nowogród nad Oką i Wołgą (1997) [dotyczy m. in. następujących twórców: Astolph de Custine, Andriej Sacharow]. - U przyjaciół-Moskali (1987-1999) [wywiady z następującymi osobami: Irina Iłowajska Alberti, Bułat Okudźawa, Olga Okudźawa, Natalia Gorbaniewska, Gieorgij Władimow] [część wywiadów przeprowadzał także Janusz Świeży]. - Ateny Jerozolima (1989-1999): Powrót filozofii do Rosji (1989-1992) [dotyczy m. in. twórców: Mikołaj Bierdiajew, Siergiej Bułgakow, Aleksiej Łosiew, Władimir Sołowiow, Lew Szestow]. Rosyjski spór Boga, człowieka i historię [dotyczy m. in. twórców: Piotr Czaadajew, Gieorgij Plechanow, Władimir Sołowiow]. [Gustaw] Herling [-Grudziński], [Aleksander] Hercen, [Lew] Szestow... (1997). Do Jerozolimy - przez Ateny, Petersburg i... Kraków (1998) (Rozmowa z Jewgienijem Rejnem) [wraz z Januszem Świeżym]. Nieśmiertelność dla herosów (1998) (O terrorystach-metafizykach u [Fiodora] Dostojewskiego). Tarkowski - rosyjski geniusz całopalenia (1999) (O polskiej edycji "Dzienników" Andrieja Tarkowskiego). - Recenzje i polemiki (1997-1998): Metafizyka a patriotyzm u Aleksandra Sołżenicyna (1998). - Pożegnania (1997-1998): Andrzej Drawicz - pielgrzym urzeczony (1997). Rys Łużny - powołanie i wierność filologa (1998).

Zapis: 856523 (MK 08.02.2016)

11454. recenzja

Dotyczy: Przebinda G.: Zaułki Mistrza Wolanda.2000 (856523)

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Przez Wolanda do Arystotelesa**

Źródło: Znak 2001 nr 8 s. 168-173

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 858218 (AW 11.02.2016)

11455. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Przybylski

Tytuł: **Mityczna przestrzeń naszych uczuć**

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 187 s.

Seria wydawnicza: (Stanowiska / Interpretacje; tom 17)

Adnotacje: [Zawiera eseje o poetach, ich życiu uczuciowym i ich twórczości w kontekstach wybranych mitów greckich:] Główne drzwi [wstęp]. - Część I. Kobieta i mężczyzna. Mężczyzna i kobieta: Gość ze Śwłosa i Księżniczka [nt. relacji Anny Achmatowej z Isaiahem Berlinem, echach ich spotkania w cyklu "Kwitnący głóg"]. Miłość, kobieta, świat i przeznaczenie [nt. wierszy miłosnych Osipa Mandelsztana dedykowanych Oldze Arbieninie]. - Część II. Odmęt uczuć: Cierpienia osobności [o znaczenia sosny Uranii w wierszach Jarosława Iwaszkiewicza]. Krzywdy [Josif Brodski: Do Lykameda na Skyros]. Ciężar czasu [Tadeusza Różewicza: Acheron w samo południe].

Zapis: 910118 (PC 11.05.2016)

11456. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Mityczna przestrzeń naszych uczuć.2002 (910118)

Autor: Lidia Burska

Tytuł: **Ból, mit i krąg magiczny**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 10 s. 93

Zapis: 984109 (ZS 13.10.2016)

11457. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Mityczna przestrzeń naszych uczuć.2002 (910118)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 52

Zapis: 915736 (MK 23.05.2016)

11458. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Mityczna przestrzeń naszych uczuć.2002 (910118)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Jeden świat, jeden mózg [z tego cyklu:] Tragedia zdradzona**

Źródło: Więź 2002 nr 6 s. 87-90

Adnotacje: fel.

Zapis: 970769 (TM 21.09.2016)

11459. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Mityczna przestrzeń naszych uczuć.2002 (910118)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Pociechy erudyty**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 39

Zapis: 963600 (MS 07.09.2016)

11460. recenzja

Dotyczy: Sałajczykowa J.: Dziesięciolecie przemian. Proza rosyjska lat 1985-1995.1998 (655817)

Autor: Małgorzata Trendak-Wolf

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 154-155

Zapis: 841293 (ZS 11.01.2016)

11461. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ljudmila Shevchenko

Tytuł: **Russkaja proza trekh poslednikh desjatiletij (70-90 gody XX veka). Posobie dlja studentov**

Wydawnictwo: Kielce: Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 295 s.

Adnotacje: Predislovie. * Vvedenie. * Proza 70-80-kh godov: 1. Obshhie osobennosti literaturnogo processa perioda zastoja. - 2. Russkaja i russkojazychnaja proza, izdavaemaja legal'no v SSSR: Apologeticheskaja (oficioznaja) proza, utverzhdajushhaja idealy sistemy. Proza poiskov cennostej i idealov, al'ternativnykh sisteme. - 3. "Samizdat" i izdavaemaja im literatura. - 4. Literatura tret'ejj vo russkojj emigracii. "Tamizdat". * Proza perioda perestrojki: 1. Obshhie osobennosti literaturnogo processa. - 2. Antitotalitarnaja proza. - 3. Proza "novojj volny". - 4. Distopii i filosofskaja proza. * Proza 90-kh godov: 1. Obshhie osobennosti literaturnogo processa. - 2. Pereakcentirovka cennostnykh orientirov i rasshirenie diapazona khudozhestvennykh poiskov v proze konca tysjacheletija. * Vmesto zakluchenija.

Zapis: 903180 (MK 20.04.2016)

11462. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Stawnicka
Tytuł: **Aktionsarten w języku rosyjskim i ich niemieckie translaty**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 241 s.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2075)
Adnotacje: [Dot. przekładu czasowników; na materiale współczesnej prozy rosyjskiej. Zawiera:] Wstęp. - Zagadnienia teoretyczne. Klasyfikacja rodzajów akcji w języku rosyjskim. Ekwiwalenty rosyjskich rodzajów akcji w języku niemieckim.
Zapis: 927344 (PC 21.06.2016)

11463. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stroitel' chudotvornyj. Szkice o literaturze rosyjskiej dedykowane Jadwidze Szymak-Reiferowej Władysławowi Piotrowskiemu**
Wydawnictwo: Kraków: Krakowskie Towarzystwo Popularyzowania Wiedzy i Komunikacji Językowej "Tertiu"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 206 s., il. [Tekst część. w języku rosyjskim].
Seria wydawnicza: (Rosja - Myśl, Słowo, Obraz; t. 3)
Adnotacje: Szukałam ciągle czegoś nowego... Rozmowa z Jadwigą Szymak-Reiferową [rozm. Halina Waszkielewicz]. - Ja, człowiek po słowiańsku powściągliwy... Rozmowa z Władysławem Piotrowski [rozm. Halina Waszkielewicz]. * Elżbieta Biernat: "Techenie ezhednevnogo vobrazhenija". "Dziennik 1934 roku" Michaiła Kuzmina. - Piotr Fast: Josif Brodskij i voprosy perevodowedenija (obzor problematiki) [ze streszcz. w języku polskim]. - Anna Gildner: Planeta Roerich [dotyczy losó działalności rodziny Rerich]. - Jerzy Kapuścik: Sztuka jako poznanie i rozumienie życia w ujęciu Pa Florenskiego. - Barbara Klimczyk: Co nam zostało z tamtych lat... [o prozie rosyjskiej po rozpadzie Związku Radzieckiego]. - Ewa Korpała-Kirszak: "Chuvstvo Italii" v ehse Adelaidy Gercyk "Anni Vivanti" [ze streszcz. w języku polskim]. - Lucyna Korycińska, Agnieszka Korycińska: Literatura w cyberprzestrzeni. Na przykładzie portalu internetowego "Russkaja fantastika". - Katarzyna Makowiecka: Danił Charms - postmodernista. - Eulalia Papla: Reminiscencje i rezonanse. Muzyka i poezji Anny Achmatowej. - Krystyna Pietrzycka-Bohosiewicz: "Przerzucić most nad Rzeką Czasu... Nikołaj Fiodorow i pisarze rosyjcy [m. in. Aleksander Bogdanow, Walerij Briusow, Fiodor Dostojewski, Maksym Gorki, Władimir Majakowski, Andriej Płatonow, Włodzimierz Sołowjow, Le Tołstoj, Nikołaj Zabołocki]. - Danuta Piwowska: Malarskie widzenie świata w poezji Afanasija Fe - Kazimierz Prus: Gatunek rosyjskiej romantycznej fantazji poetyckiej. - Grzegorz Przebinda: Genez słowiańskiego ekumenizmu Jana Pawła II. - Janusz Świeży: Kluczariow, czyli przyczynek do obrazu człowieka w prozie Władimira Makanina. - Halina Waszkielewicz: Upadłe anioły Pietruszewskiej. * Bibliografia prac doc. dr hab. Jadwigi Szymak-Reiferowej. - Bibliografia prac doc. dr. hab. Władysława Piotrowskiego.
Zapis: 838959 (MK 07.01.2016)

11464. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zagadnienie rosyjskie. Myślenie o Rosji: oglądy i obrazy spraw rosyjskich**
Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. Michała Bohuna i Janusza Goćkowskiego
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo i Drukarnia "Secesja"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 344 s., [16] s. tabl.: il.
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Michał Bohun, Janusz Goćkowski: Wprowadzenie. * Cz. I: Polacy o Rosji: Edwar Czapiewski: Józefa Ignacego Kraszewskiego myślenie o Rosji. - Włodzimierz Rydzewski: Stanisław Brzozowskiego myślenie o Rosji. - Andrzej de Lazari: O "rusucyzmach" w polskim pojmowaniu Rosji [dotyczy różnic w rozumieniu przez Polaków i Rosjan niektórych pojęć i kategorii kulturowych]. * Cz. II: Sowiety i bolszewizm: Józef Smaga: Włodzimierz Lenin - przygoda populistyczna. - Lucjan Suchanek: Obraz Rosji Sowieckiej u A[leksandra] Sołżenicyna i A[leksandra] Zinowiewa. - Aleksander Manterys: Socjologia mikroświata transcendentalnego delirium [Wieniedikt Jerofiejew].

* Cz. III: Sprawy rosyjskie (dawne czasy i historia współczesna: Hanna Kowalska: Dysydenci Rusi Moskiewskiej [Maksym Grek, Fiodor Karpow, Fieodosij Kosoj, Juraj Krizanic, Iwan Pierieswietow, Nił Sorski]. - Michał Bohun: Konstantin Leontjew: Kultura kontra plemię - Rosja w myśli politycznej Konstantina Leontjewa. - Anna Rażny: Chrześcijańska tradycja przeciw utopii socjalizmu w Rosji końca XIX i początku XX wieku [dotyczy m. in. autorów: Mikołaj Bierdiajew, Piotr Czaadajew, Mikołaj Czernyszewski, Fiodor Dostojewski, Aleksander Hercen. - Urszula Cierniak: Współczesna Rosja w oczach publicystów rosyjskich: Literaturnaja Gazieta" (Moskwa) i "Russkaja Mysl" (Paryż)

Zapis: 894975 (MK 07.04.2016)

11465. recenzja

Dotyczy: Zagadnienie rosyjskie. Myślenie o Rosji: oglądy i obrazy spraw rosyjskich.2000 (894975)

Autor: Bogusław Pietrucha

Tytuł: **Myślenie o Rosji**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 4 s. 25

Zapis: 948866 (BW 28.07.2016)

11466. recenzja

Dotyczy: Zagadnienie rosyjskie. Myślenie o Rosji: oglądy i obrazy spraw rosyjskich.2000 (894975)

Autor: Aleksander Wawrzyńczak

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 483-486

Zapis: 897019 (MK 11.04.2016)

11467. recenzja

Dotyczy: Żejmo B.: Problemy etyczne we współczesnej prozie i publicystyce rosyjskiej. (Lata 60.-90.).2000 (599226)

Autor: Hubert Michlewski

Tytuł: **O etyce w literaturze rosyjskiej**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 6 s. 20-21

Zapis: 949063 (BW 28.07.2016)

11468. impreza.

Tytuł: **"Literatura rosyjska na emigracji. Współcześni pisarze rosyjscy w Polsce. Frazeologia i frazeografia" - międzynarodowa konferencja naukowa (1995)**

Opis imprezy: Warszawa, 9-10 XI 1995

Organizator: Instytut Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 1024406 (JB 28.12.2016)

11469. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura rosyjska na emigracji. Współcześni pisarze rosyjscy w Polsce. Frazeologia i frazeografia" - międzynarodowa konferencja naukowa (1995)., Warszawa, 9-10 XI 1995; (1024406)

Autor: S.V. Klement'ev

Tytuł: **Nauchnaja konferencija v Varshavskom universitete**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Vestnik Moskovskogo Universiteta. Serija 9: Filologija</i> (Moskwa) 1996 [nr s. 171-174 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 3 s. 123]

Zapis: 1024408 (JB 28.12.2016)

11470. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Rusycystyczna Konferencja Naukowa., Warszawa, 4-5 XI 1999; (675491)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 1 s. 32

Adnotacje: nota sprawozdawcza; dot. części poświęconej Aleksandrowi Puszkinowi

Zapis: 946959 (BW 25.07.2016)

11471. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (1997)., VII: Poznań, 23-25 IX 1997; (483104)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Światowe forum rusycystyczne w Poznaniu**

Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 12 s. 34

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 934758 (BW 07.07.2016)

11472. impreza.

Tytuł: **"Spotkanie z rosyjską fantastyką" - spotkanie dyskusyjne (2002)**

Opis imprezy: Warszawa, 12 IX 2002

Organizator: redakcja czasopisma <i>Nowa Fantastyka</i>

Zapis: 976108 (TU 29.09.2016)

11473. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkanie z rosyjską fantastyką" - spotkanie dyskusyjne (2002)., Warszawa, 12 IX 2002; (976108)

Autor: Anna Dąbrowska

Tytuł: **Fantastyczna Rosja**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 77

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 981818 (TU 11.10.2016)

11474. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkanie z rosyjską fantastyką" - spotkanie dyskusyjne (2002)., Warszawa, 12 IX 2002; (976108)

Tytuł: **W kwietniu: zmiany na wschodzie!**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 1

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 976111 (TU 29.09.2016)

11475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Bruzda

Tytuł: **Kurs językowy dla rusycystów Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych AP [Akademii Pedagogicznej]**

Źródło: Konspekt 2001 nr 5 (2000/2001) s. 80

Adnotacje: dot. cyklu wykładów wygłoszonych przez Galinę Siergiejewną Judinę, poświęconych m.in. literaturze rosyjskiej; Kraków, 19-27 IX 2000

Zapis: 1019248 (MK 13.12.2016)

11476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Ciechanowicz

Tytuł: **Bełzowie**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. id.:] Musica peregrina. (Artyści pochodzący z Litwy i Polski w obcej sztuce muzycznej i teatralnej). Mołodeczno 2002, s. 541-566 [biogr. pisarzy z rodziny polskiej i rosyjskiej linii rodu Bełzów - Stanisława, Władysława, Igora, Świętosława]

Zapis: 931753 (BL 01.07.2016)

11477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Czech
Tytuł: **Spisywanie Rosji**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 16
Adnotacje: nt. współczesnej prozy rosyjskiej
Zapis: 948994 (AZ 28.07.2016)

11478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drawicz
Tytuł: **Duchy nad Moskwą**
Źródło: Polityka 1996 nr 17 s. 45-46
Adnotacje: nt. współczesnej literatury rosyjskiej i spraw bytowych literatów
Zapis: 875840 (KAR 08.03.2016)

11479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Duda
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 495-497
Adnotacje: rec. ks.: M. M. Golubkov: Russkaja literatura XX veka. Posle raskola. Moskva 2001
Zapis: 917059 (TU 30.05.2016)

11480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A. I. Dunev
Tytuł: **Modal'nost' kak komponent znachenija v aspektual'noj semantike oboshchjonnoj faktičnosti russkikh glagolov**
Źródło: Linguodidactica 2001 z. 5 s. 37-51
Adnotacje: na przykładzie m.in. fragmentów prozy rosyjskiej
Zapis: 846559 (PC 20.01.2016)

11481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Viktor Erofeev
Tytuł: **Wojna z pisarzami**
Źródło: Newsweek 2002 nr 50 s. 99
Adnotacje: dot. współczesnych pisarzy rosyjskich, m.in. Wiktora Jerofiejewa, Wiktora Pielewina, Władimira Sorokina i sprzeciwu wobec ich twórczości, m.in. młodzieżowej rosyjskiej organizacji "Idący Razem
Zapis: 933279 (TU 05.07.2016)

11482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Główko
Tytuł: **Petersburska szkoła poezji**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 123-140
Adnotacje: dot. m.in.: Gleb Gorbowski, Stanisław Krasowickij, Wiktor Kriwulin, Aleksander Kuszner, Oleg Ochapkin, Wiktor Sosnora, Siergiej Stratanowski, Elena Szwarz, Lew Wasiljew
Zapis: 940554 (BK 15.07.2016)

11483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kira Gordovich
Tytuł: **Tipy geroev v russkoj prozie 90-kh godov**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 41-47
Adnotacje: nt. konstrukcji bohaterów w prozie lat 90.
Zapis: 926315 (MK 20.06.2016)

11484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Janaszek-Ivanickova

Tytuł: **Postmodernizm rosyjski z perspektywy międzynarodowej**

Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t.] 4 s. 53-78

Adnotacje: nt. recepcji i współtworzenia postmodernizmu w literaturze rosyjskiej w kontekście rozwoju tego zjawiska w wybranych krajach świata, m.in. w krajach Orientu i Zachodu, w krajach byłej Jugosławii w Słowacji i Polsce

Zapis: 947742 (ZS 26.07.2016)

11485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Jaśkowska-Rybicka

Tytuł: **Literatura rosyjskiego postmodernizmu**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 3 s. 84-87

Adnotacje: rec. ks.: Irina Skoropanova: Russkaja postmodernistskaja literatura. Moskva 1999

Zapis: 956857 (MS 12.08.2016)

11486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ol'ga Lebedushkina

Tytuł: **Biblejskie motywy v sovremennoj russkoj poezii ot Novogo Zaveta k Vetkhomu**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 83-89

Zapis: 878939 (BD 14.03.2016)

11487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Malej

Tytuł: **"...życie jest kobietą!" O mitycznym modelu kata i ofiary w literaturze rosyjskiej przełomu XIX wieku**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 37-44

Adnotacje: m.in. w twórczości Valerija Briusova i Fiodora Sołoguba

Zapis: 939001 (ZS 13.07.2016)

11488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nadia Mankovskaya

Tytuł: **Russian simulacrum: aesthetic theory and artistic practice**

Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 201-205

Adnotacje: m.in. w literaturze

Zapis: 921113 (BD 08.06.2016)

11489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Markunas

Tytuł: **Stereotipnost' kak konceptosfera v russkom jazyke, literature, kul'ture i prepodavanii russkogo jazyka**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 17-21

Adnotacje: nt. zjawiska stereotypu w kulturze; m. in. w literaturze i teatrze

Zapis: 926353 (MK 20.06.2016)

11490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Boris Norman

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 469-473

Adnotacje: rec. ks.: L. Zubova: Sovremennaja russkaja poehzija v kontekste istorii jazyka. Moskva 2000

Zapis: 861278 (BD 17.02.2016)

11491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Nowaczyk
Tytuł: **Współczesna idea słowiańska w Rosji**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 169-182
Zapis: 988982 (BD 20.10.2016)

11492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walenty Piłat
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 275-276
Adnotacje: rec. ks.: Svetlana Goncharova-Grabovskaja: Komedija v russkoj dramaturgii 1980-1990 godov (zhanrevaja dinamika i tipologija). Minsk 1999
Zapis: 984165 (BD 13.10.2016)

11493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stelmaszuk
Tytuł: **O sisteme stroevykh edinic teksta**
Źródło: Linguodidactica 2001 z. 5 s. 175-188
Adnotacje: dot. składni na przykładzie m.in. fragmentów prozy rosyjskiej
Zapis: 846538 (PC 20.01.2016)

11494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjan Suchanek
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 137-139
Adnotacje: rec. ks.: Alla Bol'shakova: Nacija i mentalitet. Fenomen "derevenskoj prozy" XX veka. Moskva 2000
Zapis: 860204 (BD 15.02.2016)

11495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjan Suchanek
Tytuł: **Vozmożhen li dialog kul'tur? A Solzhenicyn, A. Zinov'ev i Eh. Limonov o Zapade**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 145-153
Zapis: 988971 (BD 20.10.2016)

11496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Tyszkowska-Kasprzak
Tytuł: **Mit Puszkina we współczesnej literaturze rosyjskiej**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 19-36
Adnotacje: m.in. w twórczości pisarzy: Giennadij Aleksiejew, Andriej Bitow, Igor Cholin, Siergiej Dowłatow, J Drużnikow, Dmitrij Prigow, Abram Terc
Zapis: 939000 (ZS 13.07.2016)

11497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Wołodźko-Butkiewicz
Tytuł: **Rosyjski internet literacki**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 259-269
Zapis: 903300 (BD 20.04.2016)

11498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Woźniak
Źródło: Summarius 2002 r. 28/29 (1999/2000) s. 267-269

Adnotacje: omówienie wykładu Lucjana Suchanka pt. "Trzy obrazy współczesnej Rosji: A. Solżenicyn, A. Zinowiew, E. Limonow" wygłoszonego w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, I 2000
Zapis: 964228 (PC 08.09.2016)

11499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Witaj Paryżu żegnaj smutku**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 40 s. 22-27
Adnotacje: nt. rosyjskiej fali emigracji artystycznej m.in.: Aleksiej Chwostenko (poeta, dramaturg rzeźbiarz), Zł Milshstein; z fot.
Zapis: 878025 (IH 11.03.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Literatura współczesna (rosyjska) /

Życie literackie (rosyjska)

11500. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Rosyjskiej (1997)**
Opis imprezy: Białystok: 17-30 X 1997
Organizator: Stowarzyszenie Współpracy Polska-Wschód (oddział białostocki), Rosyjskie Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe, Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury w Warszawie, Urząd Wojewódzki i Miejski w Białymstoku, Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury
Zapis: 934749 (BW 07.07.2016)

11501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Rosyjskiej (1997)., Białystok: 17-30 X 1997; (934749)
Autor: Barbara Czyżewska
Tytuł: **I Dni Kultury Rosyjskiej - Białystok '97**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 12 s. 34
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 934752 (BW 07.07.2016)

11502. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Poetów (2001)**
Opis imprezy: Moskwa, 16-20 X 2001
Zapis: 995285 (KAR 04.11.2016)

11503. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Poetów (2001)., Moskwa, 16-20 X 2001; (995285)
Autor: Jerzy Czech
Tytuł: **Rosja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 156-158
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 995286 (KAR 04.11.2016)

11504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nelly Bekus
Tytuł: **O rosyjskim życiu literackim**
Źródło: Meble 2001 nr 3 s. 54-56
Zapis: 924518 (IH 14.06.2016)

11505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wadim Siemienkow
Siergiej Dambierg
Tytuł: **Prowincjonalne miasto Sankt Petersburg**
Współtwórcy: Tł. Jan Pietrow
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 24-34
Adnotacje: nt. kapitału kulturalnego Sankt Petersburga
Zapis: 939901 (BK 14.07.2016)

11506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Dohnalik
Tytuł: **Kto ma utrzymywać pisarzy**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 2 s. 20
Adnotacje: dot. sytuacji rosyjskich pisarzy; m.in. nt. pisarzy: Andriej Makin, Irina Raksza, Aleksandr Solżenicyn
Zapis: 934120 (BW 06.07.2016)

11507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władimir Jeriemienko
Tytuł: **Wszystko jest inaczej**
Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 2 s. 3-5
Adnotacje: wyw. z redaktorem naczelnym czasopisma "Litieraturnaja Rossija" nt. jego działalności; dot. równie literatury współczesnej w Rosji; rozm. Grzegorz Wiśniewski; z not. o pisarzu
Zapis: 948763 (BW 28.07.2016)

11508. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Książki - niepopularne**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 100 s. 4
Adnotacje: nota nt. badań poziomu czytelnictwa w Rosji
Zapis: 971912 (BW 23.09.2016)

11509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eliza Małek
Tytuł: **"Bezpański Pies" powraca do swojej piwnicy**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 188-190
Adnotacje: o ponownym otwarciu z okazji jubileuszu 300-lecia Sant Petersburga piwnicy artystycznej z krótką historią kabaretu
Zapis: 940620 (BK 15.07.2016)

11510. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MCH
Tytuł: **Przeciw książkom**
Źródło: Życie 2002 nr 18 s. 2
Adnotacje: not. nt. akcji organizacji "Idący Razem" mającej na celu zbiórkę tzw. komercyjnych książek
Zapis: 934872 (KAR 07.07.2016)

11511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 3 s. 33
Adnotacje: not. nt. wystawy książek rosyjskich zorganizowanej w "Domu Przyjaźni" w Warszawie; 16-18 I 200.

Zapis: 939543 (BW 14.07.2016)

11512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walerij Popow

Tytuł: **Literacki Newski**

Współtwórcy: Tł. Eliza Małek

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 35-38

Adnotacje: szkic wspomnieniowy pokazujący literacki obraz centrum Sankt Petersburga

Zapis: 939938 (BK 14.07.2016)

11513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **V poiskakh ruskajj intelligencii**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 4 s. 19-23

Adnotacje: rec. ks.: Russkaja intelligencija. Istorija i sud'ba. Moskava 1999

Zapis: 847818 (BD 21.01.2016)

11514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: RICZ

Tytuł: **Idący z Putinem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 17 s. 11

Adnotacje: nt. organizacji Idący Razem wzywających Rosjan, by pozbyli się "niesłusznych" książek

Zapis: 950237 (AZ 01.08.2016)

11515. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Snarski

Tytuł: **Scenariusze dla Czeczenii**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 6 s. 30-31

Adnotacje: nt. stosunku Rosji do Czeczenii; m.in. zawiera opinie Aleksandra Sołżenicyna i Wasilija Aksjonowa

Zapis: 949626 (BW 29.07.2016)

11516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **Jeszcze o rosyjskiej kulturze w Polsce. Naprawdę warto**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 12 s. 24-26

Adnotacje: dot. popularności kultury rosyjskiej w Polsce; m.in. nt. rosyjskich pisarzy

Zapis: 949581 (BW 29.07.2016)

11517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Wołodźko-Butkiewicz

Tytuł: **Widok z okien Internet-city**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 114-122

Adnotacje: nt. literatury petersburskiej, konkursów, czasopism i życiu literackim w Internecie

Zapis: 940548 (BK 15.07.2016)

11518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Żebrowska

Tytuł: **Moskwa. Kreml, a wokół poeci**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 33 s. 17-19

Adnotacje: m.in. nt. miejsc w Moskwie związanych z literatami i literaturą

Zapis: 938082 (BL 12.07.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Literatura współczesna (rosyjska) / Życie literackie (rosyjska) /

Nagrody (rosyjska)

11519. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rosyjska Nagroda Bookera (2000). (695755)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 80

Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody Michaiłowi Szyszkinowi

Zapis: 839718 (ZS 08.01.2016)

11520. nagroda

Tytuł: **Rosyjska Nagroda Bookera (2001)**

Adnotacje: nagr.: Tatiana Tolstaja za powieść "Kys", Ludmiła Ulicka "Kazus Kukockiego"

Zapis: 951967 (IH 03.08.2016)

11521. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rosyjska Nagroda Bookera (2001). (951967)

Autor: ANŻA

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 289 s. 13

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 951968 (IH 03.08.2016)

11522. nagroda

Tytuł: **Rosyjska Nagroda Bookera (materiały ogólne)**

Zapis: 1009407 (KAR 28.11.2016)

11523. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rosyjska Nagroda Bookera (materiały ogólne). (1009407)

Autor: Jerzy Czech

Tytuł: **Rosja**

Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 119-122

Adnotacje: omówienie artykułu Ałła Łatynina zamieszczonego na łamach "Litieraturnaja Gazieta" 2002 nr 47 nt utworó nagrodzonych w latach 1992-2001; dot. także recepcji tego artykułu w Rosji

Zapis: 1009425 (KAR 28.11.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Czasopiśmiennictwo (rosyjska)

11524. odwołanie

Tytuł: **Didakt - Uchitel' (1993-)**

Źródło: x

Zapis: 867578 (BD 23.02.2016)

11525. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Didakt - Uchitel' (1993-).x (867578)

Autor: Lucjan Suchanek

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 328-331

Adnotacje: omówienie zawartości rocznika 2000

Zapis: 867598 (BD 23.02.2016)

11526. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Inostrannaja Literatura.x (608072)

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Milosh, Kherling, Kapuscinskijj... o nekotorykh izdanijakh pol'skikh pisatelej v segodnjashnej Rossii**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 3 s. 18-21

Adnotacje: m.in. omówienie profilu pisma i numeru z sierpnia 2000 poświęconego literaturze polskiej

Zapis: 844409 (BD 15.01.2016)

11527. odwołanie

Tytuł: **Sintaksis**

Źródło: x

Zapis: 1020388 (BL 14.12.2016)

11528. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sintaksis.x (1020388)

Autor: Maria Rozanowa

Tytuł: **Profesor, złodziej i ich żona**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 19 s. 8-14

Adnotacje: nt. Marii Rozanowej, założycielki wydawanego we Francji pisma literackiego, także nt. jej męża, pisarza Andrieja Siniawskiego

Zapis: 1020391 (BL 14.12.2016)

11529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Ebanoidze

Tytuł: **Sygnaly współpracy**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 9 s. 35

Adnotacje: list redaktora naczelnego nt. działalności czasopisma <i>Druzba Narodow</i>

Zapis: 947841 (BW 26.07.2016)

11530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Gorbaniewska

Tytuł: **Solidarność: trochę historii**

Źródło: Ethos 2002 nr 1/2 s. 100-103

Adnotacje: wspomnienia o współpracy z pismem <i>Kontynent</i> pod red. Władmira Maksimowa oraz <i>Russkaja Mysl</i> pod red. Iriny Ilowajskiej-Alberti, w szczególności o ukazujących się tam materiałach dot. Polski

Zapis: 919490 (BK 06.06.2016)

11531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władimir Jeriemienco

Tytuł: **Wszystko jest inaczej**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 2 s. 3-5

Adnotacje: wyw. z redaktorem naczelnym czasopisma "Litieraturnaja Rossija" nt. jego działalności; dot. również literatury współczesnej w Rosji; rozm. Grzegorz Wiśniewski; z not. o pisarzu

Zapis: 948763 (BW 28.07.2016)

11532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Rudzewicz

Tytuł: **Pervye nomera zhurnala "Vestnik" Nizhegorodskogo universiteta**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 617-620
Adnotacje: rec. ks.: Vestnik Nizhegorodskogo universiteta im. N. I. Lobacheskogo. Nizhnijj Novgorod 1999
Zapis: 917716 (TU 01.06.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Wydawnictwa (rosyjska)

11533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andriej Bazilewski
Tytuł: **Teraz Norwid..**
Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 6 s. 3-4
Adnotacje: wyw. z prezesem wydawnictwa "Wahazar" nt. działalności i przekładów literatury polskiej na jęz. rosyjski; dot. m.in. planów przełożenia dzieł Cypriana Kamila Norwida; z not. o otrzymaniu przez Andrieja Bazilewskiego Nagrody im. Stanisława Ignacego Witkiewicza; rozm. Grzegorz Wiśniewsk
Zapis: 949022 (BW 28.07.2016)

11534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Laudański
Tytuł: **Wiatr ze Wschodu**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 4 s. 4, 85
Adnotacje: nt. wydawania w 2000 w Rosji literatury fantastycznej
Zapis: 903550 (AW 21.04.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Tematy, motywy (rosyjska)

11535. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Duchowość i sacrum w literaturze emigracyjnej Słowian Wschodnich**
Współtwórcy: Red. Anna Woźniak, Mirosława Kawecka
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 296 s.
Adnotacje: [Materiały z konferencji "Duchowość. Sacrum. Literatura emigracyjna Słowian Wschodnich"; Kazimierz Dolny IX 2000:] Anna Woźniak, Mirosława Kawecka: Wstęp. * Bronisław Kodzis: Puti razvitija ruskijj ehmihrantskojj literatury mezhvoennogo perioda. - Anna Rażny: Aksjologia i metafizyka w tomie ?Iz głubiny? [antologia "Z głębokości"]. - Jerzy Kapuścik: Iwana Iljina filozofia człowieka w świetle "aksjomatów oświadczenia religijnego". - Jan Orłowski: Poezja w świecie sacru Matka Maria [Jelizawieta Kuźmina-Karawajewa (1891-1945)] i jej twórczość w latach emigracji. - Joanna Mianowska: Pravednost' kak ehlement pravoslavnogo soznanija (Na materiale prozy Borisa Zajjceva). - Monika Żydek: Motywy religijne w powieści Iwana Szmielowa "Leto Gospodne" ["Rok Pański"]. - Zygmunt Zbyrowski: Twórczość Borysa Pasternaka w opinii krytyki emigracyjnej lat dwudziestych - trzydziestych. - Lilia Sikora: Feministskoe "Sacrum" Vjacheslava Ivanova. - Joanna Tarkowska: Mit miasta, domu i ojczyzny we wczesnej poezji Josifa Brodskiego. Poemat "Gost". - Monika Grygiel: Między Rzymem a Bizancjum. Tradycje kulturowe wczesnej twórczości Josifa Brodskiego. - Anna Woźniak: Andriej Siniawski wobec tradycji rosyjskiej myśli religijno-filozoficznej. - Katarzyna Duda: Jednostka a system. "Notatki dysydenta" Andrieja Amarlika. - Ljudmila Sirik: Dukhovnihst' ukrajins'kojj emihgracijjnojji lihteraturi XX stolihttja. - Paulina Waszkiewicz-Lewandowska: Charakter ukraińskiego ducha narodowego w eseistycznej twórczości Jewhena Małaniuka. - Oleg Bagan: Relihijhjniht' u dzerkalih geokul'turnihk vihsihjj Ehvgena Malanjuka. - Roman Mnich: "Sacrum rosyjskie" w ujęciu emigrantów ukraińskich (O koncepcji

Jewhena Małaniuka). - Natalihja Lisenko: Ehygen Malanjuk: Tvorchihst' 1920-1923 rr. - Halina Korbicz: Khristijans'kih ihdeji v lihteraturnihjj publihcisticih Dmitra Doncova. - Igor Nabitovich: "Sacrum" u romanih Vasilja Barki: "Zhovtijj knjaz". - Mirosława Kawecka: Motywy biblijne w powieści Wasyla Barki "Żowtyj kniaz". - Lubomir Puszak: Dukhovnijj sviht u romanih Ulasa Samchuka "Marihja".

Zapis: 916395 (ZS 24.05.2016)

11536. recenzja

Dotyczy: Polacy w oczach Rosjan - Rosjanie w oczach Polaków = Poljaki glazami Russkikh - Russkie glazami Poljakov. Zbiór studiów.2000 (628076)

Autor: Miłosz Woźniak

Tytuł: **Wizerunek sąsiadów**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 11 s. 20-21

Zapis: 949330 (BW 28.07.2016)

11537. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Światło i ciemność. Motywy ezoteryczne w literaturze rosyjskiej przełomu XIX i XX wieku**

Współtwórcy: Pod red. Elżbiety Biernat

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 172 s., il.

Adnotacje: Elżbieta Biernat: W kręgu modernistycznego ezoteryzmu. - Monika Rzczycka: Sofiologia Władimi Sołowjowa i jej dziedzictwo. - Monika Rzczycka: Mit solarny w "Srebrnym gołębiu" Andrieja Bielego. - Katarzyna Arciszewska: Diabelskie bestiarium. Motywy zwierząt piekielnych w prozie powieściowej rosyjskich symbolistów [dotyczy twórczości pisarzy: Andriej Biely, Walerij Briusow, Dmitrij Mierieżkowski, Fiodor Sołogub]. - Katarzyna Arciszewska: Motyw upadłego anioła w rosyjskich powieściach symbolistycznych [dotyczy twórczości pisarzy: Andriej Biely, Aleksander Błok, Walerij Briusow, Fiodor Sołogub]. - Katarzyna Arciszewska, Monika Rzczycka: Alchemia "Tworzonej legendy" Fiodora Sołoguba. - Irena Fijałkowska-Janiak: Maksimilian Voloshin jak masonskij pisatel'. - Elżbieta Biernat: Wielki Mag. Motywy wolnomularskie w twórczości Michaiła Kuzmina.

Zapis: 851899 (MK 28.01.2016)

11538. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władimir Toporow

Tytuł: **Miasto i mit**

Współtwórcy: Wybór, wstęp i tłumaczenie Bogusław Żyłko

Wydawnictwo: Gdańsk: słowo / obraz terytoria

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 257 s.

Seria wydawnicza: (Idee)

Adnotacje: [Zawiera szkice literackie nt. semiotyki i mitologii miasta; także nt. obrazu Petersburga w twórczość rosyjskich pisarzy].

Zapis: 855042 (BW 04.02.2016)

11539. recenzja

Dotyczy: Toporow W.: Miasto i mit.2000 (855042)

Autor: (rd)

Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 202

Adnotacje: nota

Zapis: 989104 (JB 20.10.2016)

11540. impreza.

Tytuł: **"Duchowość. Sacrum. Literatura emigracyjna Słowian wschodnich" - sesja naukowa (2000)**

Opis imprezy: Kazimierz Dolny, 25-26 IX 2000

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie

Zapis: 892406 (BL 05.04.2016)

11541. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Duchowość. Sacrum. Literatura emigracyjna Słowian wschodnich" - sesja naukowa (2000)., Kazimierz Dolny, 25-26 IX 2000; (892406)

Autor: Małgorzata Matecka

Tytuł: **Literatura emigracyjna Słowian wschodnich**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 1 s. 8

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 892408 (BL 05.04.2016)

11542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Angelina Chajkovskaja

Tytuł: **Bog, chelovek i zmej v biblejskich opredelenijakh (Po tekstu russkogo sinodal'nogo perevoda)**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 9-16

Zapis: 878759 (BD 14.03.2016)

11543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Florczak

Tytuł: **Pogadać o życiu i śmierci**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 3 s. D1, D4

Adnotacje: dot. m.in. literatury dokumentu osobistego, także samizdatowej, poświęconej m.in. życiu w państwie totalitarnym; dot. m.in. aut.: Andriej Sacharow, Josif Brodski, Nadieżda Mandelsztam, Jurij Orłow

Zapis: 939118 (TU 14.07.2016)

11544. sprostowanie

Dotyczy: Florczak Z.: Pogadać o życiu i śmierci. PMi 2002 nr 3: s. D1, D4 (939118)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 122

Adnotacje: nota

Zapis: 1000545 (BL 16.11.2016)

11545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Kuratczyk

Tytuł: **Paremia w świetle prakseologii (na materiale języka rosyjskiego)**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 391-398

Adnotacje: obraz pracy w rosyjskich przysłowiach z punktu widzenia prakseologii

Zapis: 905032 (BD 25.04.2016)

11546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimiera Lis

Tytuł: **Topos poety-proroka w poezji rosyjskiej doby romantycznej**

Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11 21-41

Adnotacje: dot. m.in. aut.: Aleksander Puszkina, Michaił Lermontow, Aleksander Gribojedow, Wilhelm

Kuechelbecker, Władimir Odojewski, Aleksiej Chomiakow, Dmitrij Wieniewitinow

Zapis: 918381 (TU 02.06.2016)

11547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Nowakowski

Tytuł: **Leksyka handlowa w przysłowiaach rosyjskich**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 399-403

Zapis: 905035 (BD 25.04.2016)

11548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Skotnicka

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 474-477

Adnotacje: rec. ks. zb.: Women and Russian culture. Projections and self-perceptions. New York - Oxford 1998
m.in. nt. obrazu kobiety w literaturze rosyjskiej XX w.

Zapis: 861279 (BD 17.02.2016)

11549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Sobczak

Tytuł: **Postać Griszi Rasputina w świetle ostatnich publikacji historycznych**

Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t.] 4 s. 99-111

Zapis: 947776 (ZS 26.07.2016)

11550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak

Tytuł: **Sankt-Petersburg: między ciemnym snem a białymi nocami**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 11-14

Adnotacje: m.in. nt. obrazu Petersburga w literaturze rosyjskiej; dot. twórczości Fiodora Dostojewskiego

Zapis: 916758 (BW 25.05.2016)

11551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Trojanowska

Tytuł: **K probleme biblejskiego sootnoshenija Bog - chelovek (Motiv Davida v russkojj literature)**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 521-532

Adnotacje: dotyczy: Aleksander Gribojedow: Dawid, Aleksander Galicz: Marynarska cisza, Anna Achmatowa: Melchola; ze streszcz. w jęz. polskim

Zapis: 864678 (BD 21.02.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Dydaktyka literatury (rosyjska)

11552. impreza.

Tytuł: **"Rusistika i sovremennost'" - Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001)**

Opis imprezy: IV: Sankt-Petersburg, 28-29 VI 2001

Organizator: Uniwersytet Rzeszowski, Rosyjski Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. A.I. Hercena w Sankt-Petersburgu

Zapis: 883938 (BD 21.03.2016)

11553. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusistika i sovremennost'" - Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001)., IV: Sankt-Petersburg, 28-29 VI 2001; (883938)

Autor: Walentyna Mieszkowska

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 225-226

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 883958 (BD 21.03.2016)

11554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Al'fija Makhmutova
Galija Khisamova

Tytuł: **Frazeologizmy-bibleizmy na prakticheskikh zanjatijakh po russkomu jazyku so studentami nacional'nogo otdelenija universiteta**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 205-212

Zapis: 879359 (BD 15.03.2016)

11555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danute Klumbite

Tytuł: **Postizhenie biblejskikh motivov russkoj literatury studentami-rusistami na prakticheskikh zanjatijakh po didaktike literatury**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 219-221

Zapis: 879339 (BD 15.03.2016)

11556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalija Zamkovaja
Irina Moisseenko

Tytuł: **Znakomstvo s pravoslavnoj kul'turoj na prakticheskikh zanjatijakh po russkomu jazyku v ehstonskoj auditorii**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 193-198

Adnotacje: m.in. analiza tekstów literackich

Zapis: 879378 (BD 15.03.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Literatura dla dzieci i młodzieży (rosyjska)

11557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lola Zwonariowa

Tytuł: **Zasadnicza zmiana drogowskazów moralnych. Uwagi o współczesnej literaturze i prasie literack dla dzieci**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Polsko-rosyjskie seminarium literackie. Warszawa - Chlewiska, 13-16 marca 2002. [Opr Walentyna Trzcińska. Warszawa 2002, s. 84-97

Zapis: 900047 (MK 13.04.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska /

Organizacja nauki o lit. (rosyjska)

11558. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Rusycystyka europejska a współczesność - Stereotypy jako konceptosfera w lingwistyce rosyjskiej, literaturoznawstwie, kulturologii i dydaktyce języka rosyjskiego" (2001)**

Opis imprezy: IX: Poznań, 11-13 IX 2001

Zapis: 916657 (TU 25.05.2016)

11559. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Rusycystyka europejska a współczesność - Stereotypowość jako conceptosfera w lingwistyce rosyjskiej, literaturoznawstwie, kulturologii i dydaktyce języka rosyjskiego" (2001), IX: Poznań, 11-13 IX 2001; (916657)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 158-162

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 916659 (TU 25.05.2016)

11560. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Josif Brodski. Komunikat**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 211-212

Adnotacje: dot. działalności funduszu Josifa Brodskiego na rzecz Akademii Rosyjskiej w Rzymie (Joseph Brodsky Memorial Fellowship Fund For a Russian Academy in Rome)

Zapis: 841300 (PC 11.01.2016)

11561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rene Śliwowski

Tytuł: **Julian Grigorjewicz Oksman i jego korespondenci**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 485-492

Adnotacje: rec. ks.: Mark Azadovskijj, Julian Oksman: Peregiska 1944-1954. Wyd. przygotował Konstantin Azadovskijj. Moskwa 2001; korespondencja rosyjskich literaturoznawców

Zapis: 917058 (TU 30.05.2016)

11562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rene Śliwowski

Tytuł: **Uczony pisarzem**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 361-375

Adnotacje: dot. m.in. środowiska literaturoznawców rosyjskich w świetle wspomnień Aleksandra Czudakowa; dot. m.in. S. M. Bondiego i Wiktora Szkłowskiego

Zapis: 916998 (TU 30.05.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Utwory anonimowe (rosyjska)

11563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Kornacka

Tytuł: **Nazwy jednostek miary i jednostek monetarnych w rosyjskich i polskich frazeologizmach i przysłowia**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 405-416

Zapis: 905039 (BD 25.04.2016)

11564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vladimir Bykov

Tytuł: **Russkie blatnye posloviy i pogovorki (lingvisticheskie aspekty substandartnojj paremii)**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 441-449

Zapis: 905261 (BD 25.04.2016)

11565. artykuł o utworze

Dotyczy: Domostroj. (97270)

Autor: Halina Kowalska

Tytuł: **Domostroj - Boży świat człowieka**

Źródło: x 1998 nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Halina Kowalska: Kultura staroruska XI-XVI w. Tradycja i zmiana. Kraków 1998, s. 227-242
zabytku literatury staroruskiej m.in. w kontekście chrześcijańskiej literatury moralnej i teologicznej]

Zapis: 886879 (TU 29.03.2016)

11566. utwór

Tytuł: **Latopis Nowogrodzki [Novgorodskojj letopis']**

Zapis: 887678 (TU 30.03.2016)

11567. książka o utworze

Dotyczy: Latopis Nowogrodzki [Novgorodskojj letopis']. (887678)

Autor: Vladimir Skukovskij

Tytuł: **Ukazatel' slov i form v sinodal'nom spiske novgorodskojj pervojj letopisi starshego izvoda XIII-XIV vekov**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo U[niwersytetu] W[armińskiego]-M[azurskiego]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 230 s.

Zapis: 887679 (TU 30.03.2016)

11568. utwór

Tytuł: **Opowieść o Borysie i Glebie**

Zapis: 878820 (BD 14.03.2016)

11569. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o Borysie i Glebie. (878820)

Autor: Ireneusz Szarycz

Tytuł: **Religioznyj kanon v "Skazanii o Borise i Glebe" i "Povesti o Petre i Fevronii". Sravnenie**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 35-41

Zapis: 878821 (BD 14.03.2016)

11570. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o Piotrze i Fiewronii. (96811)

Autor: Ireneusz Szarycz

Tytuł: **Religioznyj kanon v "Skazanii o Borise i Glebe" i "Povesti o Petre i Fevronii". Sravnenie**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 35-41

Zapis: 878799 (BD 14.03.2016)

11571. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść minionych lat [Povest' vremennykh let]. (369221)

Autor: Irina Erofeeva

Tytuł: **Proizvodnye obrazovanija v religioznykh tekstakh "Povesti vremennykh let"**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 99-106

Zapis: 878941 (BD 14.03.2016)

11572. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść minionych lat [Povest' vremennykh let]. (369221)

Autor: Igor Nabitovich

Tytuł: **Koncepcija ukrajins'ko-pol's'kikh vzajeminyh u "Povihstih vremennykh liht"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Polska - Ruś - Ukraina - jedenaście wieków sąsiedztwa = . Pod red. Grzegorza Górskiego
Leszka Ćwikły. Lublin - Lwów 2002, s. 17-22

Zapis: 906724 (KAR 29.04.2016)

11573. artykuł o utworze

Dotyczy: Słowo o wyprawie Igora [Slovo o polku Igoreve]. (118278)

Autor: Antonina Shelemova

Tytuł: **Lingvopoehtika ritmicheskoyj organizacii "Slova o polku Igoreve"**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr]3 s. 65

Zapis: 913967 (TU 18.05.2016)

11574. artykuł o utworze

Dotyczy: Słowo o wyprawie Igora [Slovo o polku Igoreve]. (118278)

Autor: Antonina Szelemowa

Tytuł: **Slovo o polku Igoreve. Poehtika cvetovogo i svetovogo prostranstva**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2001 z. 8/10 (1999/2001) s. 1081-1093

Zapis: 915737 (IH 23.05.2016)

11575. artykuł o utworze

Dotyczy: Słowo o wyprawie Igora [Slovo o polku Igoreve]. (118278)

Autor: Ljudmihła Zarehmba

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 215-219

Adnotacje: rec. ks.: Mihkhaihl Bulakhauh: "Slovo o pl"ku Igoreve" ih Belarus'. Da 200-goddzja pershaga vydannja "Slova o pl"ku Igoreve". Mihnsk 2000; Mihkhaihl Bulakhauh: "Slovo o pl"ku Igoreve" uh asvjatlenih dziejachauh belaruskajj navukih, lihtaratury ih kul'tury. Zbornihk navukovykh ih jubihlejnykh matehryjalauh. Mihnsk 2000

Zapis: 883878 (BD 21.03.2016)

11576. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowo o wyprawie Igora [Slovo o polku Igoreve]. (118278)

Autor: Antonina Shelemova

Oleg Fedotov

Tytuł: **Prostranstvenno-ideologicheskoe raschlenenie "centra" i "periferii" v "Slove o polku Igoreve"**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 61-72

Zapis: 901758 (BD 18.04.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Literatura ludowa (rosyjska)

11577. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rosyjskie bajki ludowe ze zbioru Aleksandra Afanasjewa**

Współtwórcy: Oprac., wstępem i przypisami opatrzył Ryszard Łużny. Wyboru dokonała i przygotowała do druku Hanna Kowalska

Wydawnictwo: Kraków: Polska Akademia Umiejętności

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 440 s.

Seria wydawnicza: (Prace Komisji Kultury Słowian/ Polska Akademia Umiejętności; T. 1)

Adnotacje:

Zapis: 988166 (BD 19.10.2016)

11578. recenzja

Dotyczy: Rosyjskie bajki ludowe ze zbioru Aleksandra Afanasjewa.2001 (988166)

Autor: Iwona Rzepnikowska

Tytuł: **Bajki Afanasjewa po polsku**

Źródło: Literatura Ludowa 2002 nr 3 s. 58-61

Zapis: 998874 (AZ 14.11.2016)

11579. proza

Tytuł: **Chom zajacih majut rozjtatu vorgu (Eston'ska bajjka)**

Współtwórcy: Z rosyjskiego tł. Petro Murjanka

Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 5

Zapis: 858939 (BD 12.02.2016)

11580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irina Pavlenko

Tytuł: **Rol' khristianizacii v stanovlenii i razvitii vostochnoslavjanskijj (russkojj i ukrainskojj) neskazochnoj prozy**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 17-25

Zapis: 878760 (BD 14.03.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Antologie i zbiory (rosyjska)

11581. recenzja

Dotyczy: Świdziński J., Barański Z.: Mickiewicz w poezji rosyjskiej. Antologia.2001 (832061)

Autor: Jan Orłowski

Tytuł: **Mickiewicz w poezji rosyjskiej**

Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 3 s. 75-77

Zapis: 956854 (MS 12.08.2016)

11582. recenzja

Dotyczy: Światy braci Strugackich. Czas uczniów. Antologia opowiadań rosyjskich.2001tł. Dębski E; (824465)

Autor: Jacek Wojciechowski

Tytuł: **Niby sequel**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 40-41

Zapis: 872934 (ZS 03.03.2016)

11583. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Malej

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 138-141

Adnotacje: [rec. antologii:] Sto poehtess Serebrjanogo veka. Antologija. Oprac. M.L. Gasparov, O.B. Kushlina. Sankt-Peterburg 1996

Zapis: 939031 (ZS 13.07.2016)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Hasła osobowe (rosyjska)

11584. artykuł o twórcy

Wydawnictwo: Toruń: UMK [Uniwersytet Mikołaja Kopernika]

Rok wydania: 1997

Zapis: 1000191 (BD 16.11.2016)

11585. polemika

Dotyczy: Wajda A.: Sztuka bez polityki. GW 2002 nr 19: s. 11 (950272)

Autor: Witold Filler

Tytuł: **Andrzej Wajda wiecznie pierwszy**

Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 3 s. 27

Zapis: 961605 (BW 31.08.2016)

11586. artykuł o twórcy

Autor: Antoni A. Kamiński

Tytuł: **Nikołaj Stankiewicz (1813-1840). Szkic do portretu**

Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 200 nr 7 s. 53-65

Zapis: 1022845 (TM 23.12.2016)

11587. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Walter G. Krywicki

Tytuł: **Byłem agentem Stalina**

Tytuł oryginału: [I Was Stalin's Agent]. [Wspomnienia]

Współtwórcy: Przedm. Jan Kowalewski

Wydawnictwo: Paryż: Instytut Literacki

Rok wydania: 1964

Opis fizyczny książki: 215 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Kultury"; t. 100)

Zapis: 913976 (ZS 18.05.2016)

11588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Nikadem

Tytuł: **Quo vadis, kulturo? Rozważania na koniec wieku**

Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t. 4] s. 93-98

Adnotacje: m.in. na przykładzie poezji Cz. Miłosza i Josifa Brodskiego

Zapis: 947773 (ZS 26.07.2016)

11589. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Wojtyła czyta Dostojewskiego i Sołżenicyna**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 23 s. A10

Adnotacje: dot. stosunku Jana Pawła II wobec twórczości i antywytykańskich poglądów Fiodora Dostojewskiego i Aleksandra Sołżenicyna

Zapis: 955862 (BW 10.08.2016)

11590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Wojtyła czyta Dostojewskiego i Sołżenicyna**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 23 s. A10

Adnotacje: dot. stosunku Jana Pawła II wobec twórczości i antywytykańskich poglądów Fiodora Dostojewskiego i Aleksandra Sołżenicyna

Zapis: 955860 (BW 10.08.2016)

Abramov Fjodor

11591. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Rożek

Tytuł: **Symbolika świata rzeczy w prozie Fiodora Abramowa**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 531-545

Zapis: 914826 (MS 19.05.2016)

Akhmadulina Bella pseud.

11592. wywiad

Autor: Semjon Bukchin

Tytuł: **"Ja ne pechaljus'..."**. Beseda s Bellojj Akhmadulinojj

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 1 s. 82-83

Adnotacje: podczas pobytu w Polsce, w Radomiu

Zapis: 840778 (BD 09.01.2016)

Akhmatova Anna

11593. wiersz

Autor: Anna Achmatowa

Tytuł: **Magdalena wyła..**

Współtwórcy: Tł. Leon Janowicz

Źródło: Goniec Staszowski 1998 nr 5 s. 5

Zapis: 997963 (BW 10.11.2016)

11594. artykuł o twórcy

Autor: Gyorgy Dalos

Tytuł: **Gość z przyszłości [fragm.:] Spotkanie Anny Achmatowej z Isiahem Berlinem**

Współtwórcy: Tł. Anna i Antoni Klubowie

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 2-9

Adnotacje: fragm. książki: Dyorgy Dalos: Der Gast aus der Zukunft. Anna Achmatowa und Sir Iasiah Berlin. Ei Liebesgeschichte. Hamburg 1997

Zapis: 988111 (ZS 19.10.2016)

11595. artykuł o twórcy

Autor: Irina Fiedorczuk

Tytuł: **Biblejskaja simvolika v tvorcestve Anny Akhmatovojj**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 53-60

Zapis: 878859 (BD 14.03.2016)

11596. artykuł o twórcy

Autor: Maria Lieberman

Tytuł: **"Portretnost" Ann'i Akhmatovojj - liricheskie dvojniki i portret'i**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 187-200

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim: "Portretowość" Anny Achmatowej - liryczne sobowtóry i portrety

Zapis: 993696 (BK 31.10.2016)

11597. artykuł o twórcy

Autor: Roman Mnich

Tytuł: **Funcjonal'nye osobennosti antroponimov v poehtike Anny Akhmatovojj. K probleme simvoliki i sobstvennogo**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2001 113-119

Zapis: 885062 (BK 23.03.2016)

11598. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Przybylski

Tytuł: **Gość ze świata, los i Księżniczka**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 4-6

Adnotacje: fragment przygotowywanego do druku eseju o A. Achmatowej

Zapis: 851898 (ZS 28.01.2016)

11599. nawiązanie

Dotyczy: Przybylski R.: Gość ze świata, los i Księżniczka. NKS 2001 nr 4: s. 4-6 (851898)

Autor: Piotr Krasucki

Tytuł: **Lustro i zalustrze (na marginesie tekstu Ryszarda Przybylskiego)**

Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 123-124

Zapis: 1023727 (KAR 28.12.2016)

11600. artykuł o twórcy

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **"Teraz przemawia cisza"**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 87-96

Adnotacje: esej nt. własnych doświadczeń z poezją autorki i osobistych spotkań z nią

Zapis: 841382 (PC 11.01.2016)

11601. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Waliczko

Tytuł: **Anna Achmatowa - encyklopedia kobiecej psychiki**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 9 s. 14-15

Adnotacje: dot. życia i twórczości poetki

Zapis: 944623 (BW 20.07.2016)

11602. artykuł o twórcy

Autor: (wk)

Tytuł: **Anna Achmatowa**

Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 34

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 916694 (AW 25.05.2016)

Akhmet'ev Ivan

11603. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew

Tytuł: **A jest pan pewien..**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 921619 (BW 09.06.2016)

11604. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Awangarda..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921611 (BW 09.06.2016)

11605. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Gdybym wiedział..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921618 (BW 09.06.2016)

11606. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Gogol Dostojewski Tolstoj..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921617 (BW 09.06.2016)

11607. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Historia nas rozsądzi..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921624 (BW 09.06.2016)

11608. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Jako człowiek nie jestem pewien..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921614 (BW 09.06.2016)

11609. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Każdy jest lepszy od ciebie..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921621 (BW 09.06.2016)

11610. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Najwięcej wam powie przerwa..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921615 (BW 09.06.2016)

11611. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Napisać wiersz..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921623 (BW 09.06.2016)

11612. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Nas nikt nie pytał..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921620 (BW 09.06.2016)

11613. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Nie umiając pogodzić sprzeczności..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921616 (BW 09.06.2016)

11614. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Okna okna..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921613 (BW 09.06.2016)

11615. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Patrzcie czego to im się zachciewa..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921612 (BW 09.06.2016)

11616. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Poeta jest młody..**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921610 (BW 09.06.2016)

11617. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Są Rosjanie..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921622 (BW 09.06.2016)

11618. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Tak Rosja..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921625 (BW 09.06.2016)

11619. wiersz

Autor: Ivan Achmietjew
Tytuł: **Zachmurzyło się..**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 921609 (BW 09.06.2016)

Aksjonov Vasilij

11620. recenzja

Dotyczy: Aksionow W.: Nowy słodki styl.2000tł. Kołodziej I; (593582)
Autor: Marek Ostrowski
Tytuł: **Wódka, seks i wolny duch**
Źródło: Polityka 2001 nr 2 s. 58
Adnotacje: nota
Zapis: 998092 (MS 10.11.2016)

11621. recenzja

Dotyczy: Aksionow W.: Nowy słodki styl.2000tł. Kołodziej I; (593582)
Autor: Marek Pieczara
Tytuł: **Ludzka komedia**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 50-51
Zapis: 843940 (ZS 14.01.2016)

11622. recenzja

Dotyczy: Aksionow W.: Wyspa Krym.2001tł. Putrament M; (778317)
Autor: Ewa Serafin
Tytuł: **Wyspa Krym**

Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 28
Zapis: 934319 (AW 06.07.2016)

11623. wywiad

Autor: Tomasz Zapert
Tytuł: **Emigrant**
Źródło: Życie 1999 nr 229 s. 9
Adnotacje: współpraca: Sławomir Kędzierski
Zapis: 838181 (KAR 05.01.2016)

Akunin Boris

11624. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Czech
Tytuł: **Detektyw Fandorin prowadzi śledztwo**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 6 s. E7
Adnotacje: nt. popularności powieści pisarza
Zapis: 953404 (BW 05.08.2016)

11625. artykuł o twórcy

Autor: M.M.
Tytuł: **Rosyjski Bond jedzie do Hollywoodu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 149 s. A10
Adnotacje: nt. popularności książek z serii "Przygody Erasta Fandorina"
Zapis: 958559 (BW 22.08.2016)

Aleshkovskij Juz

11626. recenzja

Dotyczy: Aleszkowski P.: Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna.2001tł. Czech J; (778324)
Autor: Anna Skotnicka
Tytuł: **Radzieckie rozkosze**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 111-112
Zapis: 860364 (AZ 16.02.2016)

11627. recenzja

Dotyczy: Aleszkowski P.: Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna.2001tł. Czech J; (778324)
Autor: Jacek Wojciechowski
Tytuł: **Pęknięty świat**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 60
Zapis: 847752 (ZS 21.01.2016)

Aleshkovskij Pjotr

11628. utwór

Tytuł: **Cmetana**
Zapis: 946964 (PC 25.07.2016)

11629. artykuł o utworze

Dotyczy: Cmetana. (946964)
Autor: Tat'jana B. Trosheva
Vera E. Kajjgorodova

Tytuł: **Rassuzhdenie v sisteme**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 243-254
Zapis: 946999 (PC 25.07.2016)

11630. utwór

Tytuł: **Zhizneopisanie Khor'ka (druk. <i>Druzhba Narodov</i> 1993 nr 7)**
Zapis: 903286 (BD 20.04.2016)

11631. artykuł o utworze

Dotyczy: Zhizneopisanie Khor'ka (druk. <i>Druzhba Narodov</i> 1993 nr 7). (903286)
Autor: Monika Zielińska
Tytuł: **Piotra Aleszkowskiego świat trójprzestrzenny ("Żywo tchórza" - próba analizy)**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 249-258
Zapis: 903288 (BD 20.04.2016)

Andreev Daniil

11632. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski
Tytuł: **Mit Niebiańskiego Kremla w poezji Daniela Andriejewa**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000
123-132
Zapis: 885064 (BK 23.03.2016)

11633. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 132-135
Adnotacje: rec. ks. zb.: Daniil Andreev v kul'ture XX veka. Moskva 2000
Zapis: 860202 (BD 15.02.2016)

Andreev Leonid

11634. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Matecka
Tytuł: **Rzeczywistość zdegradowana. Obszary wyobraźni artystycznej Leonida Andriejewa, Arnolda Schoenberga, Albana Berga. Zarys problemu**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 399-414
Zapis: 861218 (BD 17.02.2016)

11635. utwór

Tytuł: **Łazarz**
Zapis: 916961 (TU 30.05.2016)

11636. artykuł o utworze

Dotyczy: Łazarz. (916961)
Autor: Joanna Piwowarska
Tytuł: **Śmierć i zmartwychwstanie według Leonida Andriejewa (Reinterpretacja Biblii w opowiadaniu "Łazarz")**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 213-229
Zapis: 916962 (TU 30.05.2016)

Astaf'ev Viktor

11637. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pilawski

Tytuł: **Na cenzurowanym**

Źródło: Trybuna 2001 nr 171 s. 10

Adnotacje: nt. odrzucenia wniosku deputowanych Zgromadzenia Ustawodawczego Kraju Krasnojarskiego o przyznanie pisarzowi dodatku do emerytury

Zapis: 944811 (AW 20.07.2016)

11638. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 82

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; not.

Zapis: 921274 (MS 08.06.2016)

11639. zgon

Autor: Anna Żebrowska

Tytuł: **Bezlitośnie i uczciwie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 282 s. 18

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001

Zapis: 949998 (IH 29.07.2016)

Astaf'eva Natal'ja

11640. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa

Tytuł: **Czwarty śledczy**

Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski

Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 74-75

Zapis: 898081 (TM 12.04.2016)

11641. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa

Tytuł: **Na bazarze w Alma-Ata, 1944 r.**

Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski

Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 77

Zapis: 898101 (TM 12.04.2016)

11642. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa

Tytuł: **Nasza folklorystyczna wyprawa...**

Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski

Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 76

Zapis: 898099 (TM 12.04.2016)

11643. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa

Tytuł: **W bagnach Sejdy...**

Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski

Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 75-76

Zapis: 898098 (TM 12.04.2016)

11644. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa
Tytuł: **Wszyscy w grobie...**
Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski
Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 74
Zapis: 898080 (TM 12.04.2016)

11645. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa
Tytuł: **Zamiast chleba plewy...**
Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski
Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 76-77
Zapis: 898100 (TM 12.04.2016)

11646. wiersz

Autor: Natalia Astafjewa
Tytuł: **Żadnego odzewu..**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Srokowski
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 12
Zapis: 980695 (AW 09.10.2016)

11647. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Baczyńska
Tytuł: **"Pięta pora roku" w poezji Natalii Astafiewej**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 57-67
Zapis: 939004 (ZS 13.07.2016)

11648. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Baczyńska
Tytuł: **Przyroda w poezji Natalii Astafiewej**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 41-62
Adnotacje: z fragm. wierszy w języku rosyjskim oraz z "Zarusem biografii twórczej" N. Astafiewej, s. 59-62
Zapis: 841137 (ZS 11.01.2016)

11649. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 6/7 (2001/2002) s. 202
Adnotacje: nota o spotkaniu we wrocławskim Oddziale SPP, Wrocław 28 V 2001
Zapis: 956773 (BK 12.08.2016)

11650. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Poetessa Natalia z Czeszejków-Sochackich**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Grzegorz Wiśniewski: Pięć polskich losów w Rosji. Warszawa 1999, s. 35-44; z fot.
Zapis: 879208 (IH 15.03.2016)

Babel' Isaak

11651. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Andruszko
Tytuł: **"Pesn' pesnejj" v strukture "Konarmejjskogo" cikla Isaaka Babelja**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 77-82
Zapis: 878899 (BD 14.03.2016)

11652. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Stanuch
Tytuł: **W oczach outsiderów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 33 dod. z 17-18 VIII s. 12-13
Adnotacje: dot. tematu wojny polsko-bolszewickiej w dziełach twórcy, w porównaniu z utworami Stanisława Rembeka
Zapis: 963328 (MK 07.09.2016)

11653. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Izaak Babel**
Źródło: Życie 2001 nr 65 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z powodu 60. rocznicy śmierci
Zapis: 911517 (KAR 13.05.2016)

11654. artykuł o utworze

Dotyczy: Armia konna. (129613)
Autor: Teresa Żeberek
Tytuł: **Kilka uwag o językowym świecie Izaaka Babla**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Linguistica 2002 z. 1 s. 467-473
Zapis: 918749 (KAR 03.06.2016)

11655. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 175
Adnotacje: not. 60. rocznicy śmierci
Zapis: 843620 (PC 14.01.2016)

Bakhtin Mikhail

11656. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Bakhtin & His Intellectual Ambience**
Współtwórcy: Red. Bogusław Żyłko
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 300 s. [Tekst częściowo w języku rosyjskim].
Adnotacje: [Materiały X Międzynarodowej Konferencji poświęconej Bachtinowi; Gdańsk, 23-27 VII 2001, org. Uniwersytet Gdański; dot. szeroko rozumianej działalności intelektualnej Michała Bachtina; zawiera Part I. Bakhtin variations: David Shepherd: Bakhtin and the Methodologies of the Human Sciences (The Problem of the Text). - Anthony Wall: Chronotopes in Images [dot. m.in. Bachtinowskiej koncepcji chronotopu w kontekście obrazowych systemów semiotycznych]. - Part II. Bakhtin in remote and immediate contexts: Carlos Alberto Faraco: Some Sources of Bakhtin's Dialogism Seen in "Great Time" [dot. m.in. dialogiczności Bachtinowskiej w kontekście XVIII-wiecznej filozofii]. - Iri Popova: O spiritualakh: k istokam filozofii vrozozhdenija M.M. Bakhtina [dot. m.in. franciszkanizm w kontekście myśli Bachtina]. - Galin Tihanov: Misha and Kolia (Thinking the (Br)other) [dot. m.in. brata Michała Bachtina - Mikołaja, pisarza i badacza literatury]. - Robin Vaughan-Williams: The

Masonic and the Messianic in the Bakhtin Circle and its Cultural Context [dot. m.in. życia Bachtina] - Part III: Bakhtin and cultural studies: Michael E. Gardiner: Bakhtin and Prosaics (A Critical Interrogation) [dot. m.in. terminu "prozaika" odwołującego się do myśli Bachtina, spopularyzowanego w pracy: Gary Saul Morson, Caryl Emerson: Mikhail Bakhtin. A Creation of a Prosaic. Stanford 1990]. - Maroussia Hajdukowski-Ahmed: Life on the Borders (Bakhtin and Cultural Crossings). - Jonathan Hall: Bakhtinian "Addressivity" and Early Modern Subject Formation [także w świetle barokowej literatury europejskiej]. - Galina Klimova: Taste in a Polyparadigmatic System. - Karine Zbinden: Socialising with Bakhtin (Todorov's Heterology and the History of Ideas) [dot. m.in. ks.: Tzvetan Todorov: Mikhail Bakhtin: The Dialogical Principle. Paris 1981; dot. m.in. zagadnień teoretycznoliterackich]. - Part IV. The Philosophical sources of Bakhtin's linguistics: Craig Brandist: On the Philosophical Sources of the Bakhtinian Theory of Dialogue and the Utterance. - Gilberto de Castro: Sign, Utterance and Discourse (Looking for New Methodological Possibilities). - Mika Lahteenmaki: [Valentin] Voloshinov and [Ernst] Cassirer: On the Relation of Language and Reality. Michał Legierski: Etienne Bonnot de Condillac and the Origins of Mikhail Bakhtin's Philosophy of Language. - Part V. Bakhtin and literary criticism: Alla Bol'shakova: Problema literaturnogo arkheta v svete teorii M.M. Bakhtina [m.in. na przykładzie rosyjskiej literatury XIX-XX wieku; dot. również teorii archetypu Carla Gustava Junga]. - Natan Tamarchenko: Problema "roman i tragedija" u Nicshhe, Vjach[eslava] Ivanova i Bakhtina. - Lola Zvonareva: Karnaval'nyjj khronotop v mikroromanakh Jurija Druzhnikova. - Part VI. Ethics and aesthetics in Bakhtin's Philosophical Anthropology: Elena Bogatyreva: Ponjatie "drugogo" v rannej filozofii M.M. Bakhtina i tema "ehkzotiki" v russkom avangarde. - Mikhail Girshman: Dialog i literaturnoe proizvedenie: ikh vzaimosvjazi v ehstetike slovesnogo tvorcestva M.M. Bakhtina. - Graham Pechey: Intercultural, Intercultural (Bakhtin and the Uniqueness of "Literary Seeing") [w świetle m.in. Bachtinowskiej interpretacji poezji Aleksandra Puszkina]. - Cristovao Tezza: Polyphony as an Ethical Category [dot. także zagadnień teoretycznoliterackich, m.in. teorii powieści]. * [Zawiera ponadto:] Mikhail M. Bakhtin: Aphorism. Tł. David Malcolm.

Zapis: 902928 (TU 20.04.2016)

11657. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Wiktor Duwakin

Tytuł: **Rozmowy z Michałem Bachtinem**

Tytuł oryginału: **[Besedy V.D. Duvakina s M.M. Bahtinym]**

Współtwórcy: Przeł. Anna Kunicka

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 409 s., [36] s. tabl.: il.

Adnotacje: Siergiej Georgijewicz Boczarow: Wydarzenie Bycia. * Władimir Władimirowicz Radziszewski: Bezkrzesny Wiktor Dmirtijewicz [Duwakin]... * Od wydawcy rosyjskiego. * [Rozmowy z 1973 r. na temat życia i działalności Michała Bachtina, a także o współczesnych pisarzach rosyjskich, takich jak m.in.: Anna Achmatowa, Aleksander Błok, Marina Cwietajewa, Dmitrij Filosofow, Zinaida Gippius, Waczesław Iwanow, Władimir Majakowski, Dmitrij Mierieżkowski, Fiodor Sołogub]. * Wadim Walerianowicz Kożynow: Bachtin w żywym dialogu. * Siergiej Georgijewicz Boczarow, W. I. Łapt T.G. Jurczenko: Kalendarium życia i twórczości Michała Michajłowicza Bachtina (najważniejsze daty).

Zapis: 908844 (MK 09.05.2016)

11658. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Halina Rarot

Tytuł: **Filozofia moralna Michała Bachtina**

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 195 s.

Zapis: 892359 (BD 05.04.2016)

11659. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Mizińska

Tytuł: **Organizująca siła miłości. Szkic z antropologii filozoficznej Michała Bachtina**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Antropologia filozoficzna i aksjologiczne problemy współczesności. Red. Tadeusz Szkołut. Lublin 1997, s. 199-212 [m.in. interpretacja myśli filozoficznej i kulturoznawczej badacza]

Zapis: 865459 (TU 22.02.2016)

11660. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Szkołut

Tytuł: **Antropologia filozoficzna M. Bachtina a jego poglądy estetyczne**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Antropologia filozoficzna i aksjologiczne problemy współczesności. Red. Tadeusz Szkołut. Lublin 1997, s. 169-197 [dot. m.in. prac poświęconych literaturze]

Zapis: 865439 (TU 22.02.2016)

11661. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Żyłko

Tytuł: **O czasie, historii i... końcu świata**

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 3 s. 3-15

Adnotacje: dot. postawy Bachtina wobec czasu, przemian i ich kierunku, historii

Zapis: 872410 (PC 03.03.2016)

11662. impreza.

Tytuł: **"Kijów - Miasto Michaiła Bułhakowa" - wystawa**

Opis imprezy: Warszawa, IX 2001

Organizator: Kijowskie Muzeum Bułhakowa (filia Muzeum Historii Miasta Kijowa) wystawa w Muzeum Literatury w Warszawie

Zapis: 925074 (MS 15.06.2016)

11663. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kijów - Miasto Michaiła Bułhakowa" - wystawa., Warszawa, IX 2001; (925074)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Szczęśliwy dom w Kijowie**

Źródło: Życie 2001 nr 194 s. 9

Zapis: 925075 (MS 15.06.2016)

11664. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kijów - Miasto Michaiła Bułhakowa" - wystawa., Warszawa, IX 2001; (925074)

Autor: Dorota Szwareman

Tytuł: **Wydarzenie - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 33 s. 84

Adnotacje: nota

Zapis: 1017587 (BW 12.12.2016)

11665. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kijów - Miasto Michaiła Bułhakowa" - wystawa., Warszawa, IX 2001; (925074)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 199

Adnotacje: not. o otwarciu wystawy

Zapis: 982837 (PC 12.10.2016)

11666. impreza.

Tytuł: **The Tenth International Bakhtin Conference (2001)**

Opis imprezy: X: Gdańsk, 23-27 VII 2001

Organizator: Instytut Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Gdańskiego, Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku
Oddział Gdański Polskiego Towarzystwa Filozoficznego

Zapis: 881518 (BD 17.03.2016)

11667. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Tenth International Bakhtin Conference (2001), X: Gdańsk, 23-27 VII 2001; (881518)

Autor: Lech Grudziński

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 667-670

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 881521 (BD 17.03.2016)

Belyj Andrej pseud.

11668. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Izabella Malej

Tytuł: **Syndrom budy jarmarcznej, czyli symbolizm rosyjski w kręgu arlekinady (A. Błok i A. Biely)**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 221 s., il.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2474)

Adnotacje: Wstęp. - I. Arabeska, czyli świat wywrócony na nice. II. Maskarada, czyli taniec śmierci nad wodospadem czasu. III. Chichot Arlekina, czyli tragiczność komizmu. IV. Parabaza, czyli ironiczny cudzysłów arlekinady. V. Logika absurdu. - Zakończenie.

Zapis: 899119 (BK 12.04.2016)

11669. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Violetta Mantajewska

Tytuł: **Mit i archetyp w prozie Andrieja Bielego**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 206 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2062)

Zapis: 897743 (BD 11.04.2016)

11670. artykuł o twórcy

Autor: Al'bert Avramenko

Tytuł: **Pushkin v khudozhnicheskom soznanii Andreja Belogo (lekcja Andreja Belogo "O Pushkine", RGALI [Rossijskijj Gosudarstvennyjj Arkhiv Literatury i Iskusstva], fond 53, op. 1, ed. khr. 95**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 55-59

Zapis: 901751 (BD 18.04.2016)

11671. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Malej

Tytuł: **Andrieja Bielego groteskowa wizualizacja literacka. Aspekt estetyczno-artystyczny**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 367-385

Zapis: 861200 (BD 17.02.2016)

11672. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Malej
Tytuł: **Groteskowa wizualizacja literacka w symbolizmie rosyjskim. Aspekt estetyczno-psychologiczny**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 186-194
Adnotacje: na przykładzie twórczości Andrieja Bielego; z fragm. wierszy
Zapis: 949398 (BL 28.07.2016)

11673. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Malej
Tytuł: **O kategorii absurdu w arlekinadzie symbolistów rosyjskich (na przykładzie twórczości A. Błoka Bielego)**
Źródło: Litteraria 2002 t. 33 s. 138-159
Zapis: 1026226 (TU 31.12.2016)

11674. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Skalmowski
Tytuł: **Stanislaw Ignacijj Vitkevich i Andrejj Belyjj. Parallelizm ili Wahlverwandschaft?**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 3 s. 48-51
Zapis: 840941 (BD 10.01.2016)

11675. artykuł o utworze

Dotyczy: (241944)
Autor: Jurij Cywjan
Tytuł: **O pochodzeniu niektórych motywów "Petersburga" Andrieja Bielego**
Współtwórcy: Tł. Bogusław Żyłko
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Sztuka w świecie znaków. Wybrał, przełożył, słowem wstępnym i bibliografią opatrzył Bogusław Żyłko. Gdańsk 2002 s. 183-193 [dot. także związków z obrazowaniem wczesnego kina]
Zapis: 925274 (PC 16.06.2016)

Belza Igor'

11676. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Profesor Igor Belza**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [W ks.:] Grzegorz Wiśniewski: Pięć polskich losów w Rosji. Warszawa 1999 s. 9-25; z fot. Igora Be
Zapis: 879159 (IH 15.03.2016)

Berberova Nina

11677. artykuł o twórcy

Autor: Lola U. Zvonareva
Tytuł: **Russkoe i evropejskoe vremja v memuaristike Z. Gippius i N. Berberovojj**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 113-122
Zapis: 901838 (BD 18.04.2016)

Berdjaev Nikolajj

11678. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikołaj Bierdiajew
Tytuł: **Autobiografia filozoficzna**
Tytuł oryginału: [Samopoznanie. Opyt filosofskojj avtobiografii]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Henryk Paprocki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 340 s.
Seria wydawnicza: (Daimonion)
Zapis: 897849 (BD 11.04.2016)

11679. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Autobiografia filozoficzna.2002tł. Paprocki H; (897849)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 254
Adnotacje: nota
Zapis: 980487 (ZS 07.10.2016)

11680. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Autobiografia filozoficzna.2002tł. Paprocki H; (897849)
Źródło: Studia Oecumenica 2002 t. 2 s. 355-360
Zapis: 1004707 (IH 22.11.2016)

11681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikołaj Bierdiajew
Tytuł: **Rozważania o egzystencji. Filozofia samotności i wspólnoty**
Współtwórcy: Przeł. Henryk Paprocki
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 113 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska - Antyk)
Zapis: 979746 (ZS 06.10.2016)

11682. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Rozważania o egzystencji. Filozofia samotności i wspólnoty.2002tł. Paprocki H; (979746)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 210
Adnotacje: nota
Zapis: 979765 (ZS 06.10.2016)

11683. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Sens twórczości. Próba usprawiedliwienia człowieka.2001tł. Paprocki H; (774676)
Autor: Marcin Cielecki
Tytuł: **Sens tego, co czynisz**
Źródło: W drodze 2002 nr 11 s. 84-89
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 959275 (PC 24.08.2016)

11684. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Przesmycki
Tytuł: **W stronę Bogoczości. Teologicznomoralne studium myśli Nikołaja Bierdiajewa**
Instytucja sprawcza: Interdyscyplinarny Zespół Badań Sowietologicznych Uniwersytetu Łódzkiego
Wydawnictwo: Łódź: Ibidem
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 220 s.
Seria wydawnicza: (Idee w Rosji)

Zapis: 897738 (BD 11.04.2016)

11685. artykuł o twórcy

Autor: Larisa Leshhenko

Tytuł: **Pol'sha i poljaki v zhizni i tvorchestve Nikolaja Berdjaeva**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2001
103-112

Zapis: 885061 (BK 23.03.2016)

11686. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Lewicz

Tytuł: **Problematyka Wschodu i Zachodu w perspektywie filozofii religijnej Mikołaja Bierdiajewa**

Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 2002 t. 27 s. 151-166

Zapis: 908167 (BK 06.05.2016)

11687. artykuł o twórcy

Autor: Anna Luty

Tytuł: **Mikołaj Bierdiajew - filozof wolności**

Źródło: Prace Naukowe Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 2002 nr 7 s. 74-86

Zapis: 1022865 (TM 23.12.2016)

11688. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wawrzynkowska

Tytuł: **Próba dla filozofii, czyli Mikołaja Bierdiajewa krytyka racjonalizmu**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks. zb.:] Dylematy racjonalności. Między rozumem teoretycznym a praktycznym. pod red. Zdzisława J. Czarneckiego. Lublin 2001, s. 115-131

Zapis: 979307 (ZS 06.10.2016)

Berggol'c Ol'ga

11689. wiersz

Autor: Olga Bergholc

Tytuł: **List**

Źródło: Mimoza 2002 nr 1 s. 12

Zapis: 980585 (MK 07.10.2016)

Berija Sergejj

11690. recenzja

Dotyczy: Beria S.: Beria mój ojciec. W sercu stalinowskiej władzy.tł. Waczków J; (585256)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Nowi władcy świata**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 148 s. E

Zapis: 926042 (AW 18.06.2016)

11691. recenzja

Dotyczy: Beria S.: Beria mój ojciec. W sercu stalinowskiej władzy.tł. Waczków J; (585256)

Autor: Jacek Potocki

Tytuł: **Książka**

Źródło: Wprost 2001 nr 29 s. 93
Adnotacje: nota
Zapis: 1016887 (BW 09.12.2016)

Bestuzhev-Marlinskijj Aleksandr

11692. recenzja

Dotyczy: Nowakowska-Ozdoba J.: Proza Aleksandra Bestużewa-Marlińskiego w okresie zesłania (1829-1837).2001 (777559)

Autor: Kazimiera Lis

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 643-637

Zapis: 864698 (BD 21.02.2016)

11693. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Nowakowska-Ozdoba

Tytuł: **Marlinski odczytany na nowo**

Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11 9-20

Adnotacje: dot. m.in. twórczości prozatorskiej z lat 30. XIX wieku w kontekście dotychczasowej recepcji dzieł pisarza oraz w kontekście jego twórczości z okresu petersburskiego

Zapis: 918379 (TU 02.06.2016)

Bitov Andrej

11694. utwór

Tytuł: **Chelovek v pejzazhe**

Zapis: 918394 (TU 02.06.2016)

11695. artykuł o utworze

Dotyczy: Człowiek w pejzażu [Chelovek v pejzazhe]. (918394)

Autor: Ljudmila Shevchenko

Tytuł: **Kategorija predelov v jekzistencial'noj povesti Andreja Bitova**

Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11 63-84

Adnotacje: dot. m.in. wątków eschatologicznych i antropocentrycznych oraz obrazów i symboli służących do opisu stanu egzystencjalnego bohatera powieści

Zapis: 918395 (TU 02.06.2016)

Blok Aleksandr

11696. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Izabella Malej

Tytuł: **Syndrom budy jarmarcznej, czyli symbolizm rosyjski w kręgu arlekinady (A. Błok i A. Biely)**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 221 s., il.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2474)

Adnotacje: Wstęp. - I. Arabeska, czyli świat wywrócony na nice. II. Maskarada, czyli taniec śmierci nad wodospadem czasu. III. Chichot Arlekina, czyli tragiczność komizmu. IV. Parabaza, czyli ironiczny cudzysłów arlekinady. V. Logika absurdu. - Zakończenie.

Zapis: 899158 (BK 12.04.2016)

11697. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Malej
Tytuł: **O kategorii absurdu w arlekinadzie symbolistów rosyjskich (na przykładzie twórczości A. Błoka Bielego)**
Źródło: Litteraria 2002 t. 33 s. 139-158
Zapis: 1026225 (TU 31.12.2016)

11698. artykuł o twórcy

Autor: Marina Timoshhenko
Tytuł: **Ehstetika mladosimvolistov (Aleksandr Blok i Vjacheslav Ivanov)**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 62-72
Zapis: 883598 (BD 21.03.2016)

11699. utwór

Tytuł: **Król na placu**
Zapis: 952143 (BD 04.08.2016)

11700. artykuł o utworze

Dotyczy: Król na placu. (952143)
Autor: Jadwiga Gracla
Tytuł: **Słowiański paradoks - spełniona utopia (O dramatach Aleksandra Błoka "Król na placu" i Stanisława Wyspiańskiego "Wesele")**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 33-43
Zapis: 952142 (BD 03.08.2016)

11701. artykuł o utworze

Dotyczy: Vozmezdie. (404866)
Autor: Aleksiej Dmitrowskij
Tytuł: **Pushkin "Boris Godunov", Blok "Vozmezdie": Sravnitel'naja tipologija russko-pol'skikh motiv**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 277-283
Zapis: 952043 (BD 03.08.2016)

11702. utwór

Tytuł: **Wiersze włoskie**
Zapis: 917425 (TU 31.05.2016)

11703. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiersze włoskie. (917425)
Autor: Izabella Malej
Tytuł: **Tradycje renesansu włoskiego w poezji rosyjskiego Srebrnego Wieku. Madonny Aleksandra Bł**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 545-562
Adnotacje: dot. m.in wpływu renesansowych sztuk plastycznych na poetę
Zapis: 917426 (TU 31.05.2016)

11704. artykuł o utworze

Dotyczy: Wieszczy ptak Gamajun. (369333)
Autor: Krzysztof Bilica
Tytuł: **Wieszczy ptak Gamajun. Obraz Wasniecowa, wiersz Błoka, pieśń Szostakowicza**
Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 62-86
Zapis: 1023725 (KAR 28.12.2016)

Britishshkijj Vladimir

11705. wiersz

Autor: Włodzimierz Britaniszski
Tytuł: **Konie w Salechardzie (2)**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 12
Zapis: 980697 (AW 09.10.2016)

11706. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 6/7 (2001/2002) s. 202
Adnotacje: nota o spotkaniu we wrocławskim Oddziale SPP, Wrocław 28 V 2001
Zapis: 956775 (BK 12.08.2016)

Brjusov Valerijj

11707. wiersz

Autor: Walery Briusow
Tytuł: **Do Polski**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 22 s. 7
Zapis: 905384 (MS 25.04.2016)

11708. artykuł o twórcy

Autor: Jelena Cybienko
Tytuł: **Walerij Briusow i literatura polska**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dialog, komparatystyka, literatura. Profesorowi Eugeniuszowi Czaplejewiczowi w czterdziestolecie pracy naukowej i dydaktycznej. Pod red. nauk. Edwarda Kasperskiego i Danuty Ulickiej. Warszawa 2002 s. 259-274
Zapis: 911522 (PC 13.05.2016)

11709. artykuł o twórcy

Autor: Nadezhda Gergalo
Tytuł: **K probleme "Valerijj Brjusov i Pshibyshevskijj"**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000 s. 85-101
Zapis: 885059 (BK 23.03.2016)

11710. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski
Tytuł: **O pomocy okazanej Waleremu Briusowowi przez Uniwersytet Warszawski**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 19-23
Adnotacje: dot. m.in. relacji Briusowa z warszawskim środowiskiem naukowym, m.in. pracownikami Uniwersytetu Warszawskiego, i literackim w latach 1914-1922
Zapis: 916295 (TU 24.05.2016)

11711. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski

Tytuł: **Walery Briusow a literatura polska**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 1 s. 1-13
Zapis: 956140 (MS 10.08.2016)

11712. utwór

Tytuł: **Zaręczyny Daszy**
Zapis: 885045 (BK 23.03.2016)

11713. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaręczyny Daszy. (885045)
Autor: Danuta Szymonik
Tytuł: **Życie i kultura. Walerego Briusowa "Zaręczyny Daszy"**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000
75-83
Zapis: 885047 (BK 23.03.2016)

Brodskij Josif

11714. wiersz

Autor: Josif Brodski
Tytuł: **Sierpień**
Współtwórcy: Tł. Ewa Nikadem-Malinowska
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 98
Zapis: 912332 (BK 16.05.2016)

11715. recenzja

Dotyczy: Fast P.: Spotkania z Brodskim. (Dawne i nowe).2000 (594368)
Autor: Grzegorz Ojcewicz
Tytuł: **Brodski a Zwierciadło Wiecznego Czasu**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 38-39
Zapis: 865378 (IH 22.02.2016)

11716. recenzja

Dotyczy: Karwowska B.: Miłosz i Brodski. Recepcja krytyczna twórczości w krajach anglojęzycznych.2000
(585774)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Poeci smutnej iluminacji?**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 12-13
Zapis: 858380 (ZS 11.02.2016)

11717. recenzja

Dotyczy: Szymak-Reiferowa J.: Czytając Brodskiego.1998 (469087)
Autor: Piotr Fast
Tytuł: **Polskie czytanie Brodskiego**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Piotr Fast: Spotkania z Brodskim. Katowice 2000, s. 164-168
Zapis: 857221 (MK 09.02.2016)

11718. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)

Autor: Małgorzata Baranowska
Tytuł: **Poezja jako świat**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 249 s. 13
Zapis: 870521 (IH 26.02.2016)

11719. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Wyznania Josifa Brodskiego**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 160 s. E
Zapis: 944438 (AW 19.07.2016)

11720. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Anna Piwkowska
Tytuł: **Matecznik poezji**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 10-11
Zapis: 869401 (ZS 25.02.2016)

11721. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Mirosław Ratajczak
Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 120-121
Zapis: 860426 (AZ 16.02.2016)

11722. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Piotr Szewc
Tytuł: **Obowiązek poety**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 VII s. 5
Adnotacje: z fot. Josifa Brodskiego
Zapis: 916911 (MS 25.05.2016)

11723. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Fast
Tytuł: **Człowiek wolny**
Źródło: Polityka 1996 nr 6 s. 40
Adnotacje: art. biogr. z powodu śmierci
Zapis: 872480 (KAR 03.03.2016)

11724. artykuł o twórcy

Autor: Monika Grygiel
Tytuł: **Poetycka koncepcja przedmiotu we wczesnej twórczości Josifa Brodskiego**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 427-437
Zapis: 993731 (BK 31.10.2016)

11725. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Juran
Tytuł: **Rozmaitości literackie i biblioteczne**

Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 1999 nr 3/4 s. 82

Adnotacje: nt. twórczości; nota

Zapis: 916113 (TU 24.05.2016)

11726. artykuł o twórcy

Autor: Michał Isajewicz Milczik

Tytuł: **Droga wolnego człowieka. O Josifie Brodskim rozmowa z Michailem Isajewiczem Milczkiem**

Współtwórcy: Przeł. Jan Pietrow

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 160-164

Adnotacje: wywiad z przyjacielem autora; rozm. Jan Morawicki

Zapis: 940568 (BK 15.07.2016)

11727. artykuł o twórcy

Autor: Alessandro Niero

Tytuł: **Zbignev Kherbert, Iosif Brodskijj i predmety**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 439-453

Adnotacje: z tłumaczeniem wiersza Zbigniewa Herberta "Studium przedmiotu" na język rosyjski

Zapis: 993734 (BK 31.10.2016)

11728. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Nikadem-Malinowska

Tytuł: **Europejskość jako cecha emigracyjnej twórczości Josifa Brodskiego i Czesława Miłosza**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 59-63

Zapis: 952146 (BD 03.08.2016)

11729. artykuł o twórcy

Autor: Daniel Passent

Tytuł: **Precz z polityką**

Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 88

Adnotacje: fel.; z powodu śmierci

Zapis: 873626 (KAR 04.03.2016)

11730. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Pióro

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 144-145

Adnotacje: omówienie recenzji tomu poetyckiego: Collected poems in English. New York 2000 autorstwa Charlesa Simica zamieszczonej w <i>New York Review of Books</i> 2000 z 19 X

Zapis: 854538 (KAR 03.02.2016)

11731. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Straż Bałtyki" dokonała odkrycia**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 106 s. 4

Adnotacje: nota nt. potwierdzenia przez Tomasa Venclovę odkrycia kaliningradzkiej gazety "Straż Bałtyki" dot. pobytu Josifa Brodskiego w obwodzie kaliningradzkim

Zapis: 993167 (BW 28.10.2016)

11732. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Tarkowska

Tytuł: **Ojczyzna, imperium, wygnanie - wybrane aspekty emigracyjnej poezji Josifa Brodskiego**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 207-221

Zapis: 902565 (BD 19.04.2016)

11733. artykuł o twórcy

Autor: TZZ

Tytuł: **Josif Brodski**

Źródło: Życie 2001 nr 24 s. 2

Adnotacje: not. biogr. z powodu 5. rocznicy śmierci

Zapis: 888178 (KAR 30.03.2016)

11734. artykuł o twórcy

Autor: (wk)

Tytuł: **Josif Brodski**

Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 29

Adnotacje: nota biograficzna; z fot.

Zapis: 934320 (AW 06.07.2016)

11735. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zielichowski-Woyniłłowicz

Tytuł: **Josif Brodski w przemianowanym mieście**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 I s. 4

Zapis: 975452 (KAR 28.09.2016)

11736. nawiązanie

Dotyczy: Zielichowski-Woyniłłowicz T.: Josif Brodski w przemianowanym mieście. PrzPol(NJ) 2002 nr z 4 I: s. (975452)

Autor: Irena Grudzińska-Gross

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 10

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 975571 (KAR 28.09.2016)

11737. wywiad

Autor: Sołomon Wołkow

Tytuł: **Brodski mniej klasycyzujący**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 VII s. 5

Zapis: 928444 (MS 23.06.2016)

11738. zgon

Tytuł: **Tydzień na świecie**

Źródło: Polityka 1996 nr 5 s. 14

Adnotacje: zmarł: 1996

Zapis: 872119 (KAR 02.03.2016)

11739. utwór

Tytuł: **Martwa natura**

Zapis: 993735 (BK 31.10.2016)

11740. artykuł o utworze

Dotyczy: Martwa natura. (993735)

Autor: Roman Bobryk

Tytuł: **Natjurmort v "Natjurmort" Brodskiego**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 455-474
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim: Martwa natura w "Martwej naturze" Josifa Brodskiego
Zapis: 993736 (BK 31.10.2016)

11741. utwór

Tytuł: **Nativity poems. New York 2001**
Zapis: 1000491 (PC 16.11.2016)

11742. artykuł o utworze

Dotyczy: Nativity poems. New York 2001. (1000491)
Autor: Irena Grudzińska-Gross
Tytuł: **Nieznane wiersze Josifa Brodskiego**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 183-186
Adnotacje: recenzja i sprawozdanie z promocji książki 13 XII 2001 w Nowym Jorku
Zapis: 1000492 (PC 16.11.2016)

11743. artykuł o utworze

Dotyczy: Ogrodnik. (513866)
Autor: Piotr Łuszczykiewicz
Tytuł: **Drozd Josifa Brodskiego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Piotr Łuszczykiewicz: Bliskie czytanie. Interpretacje literatury XX wieku. Kalisz 2002 s. 98
104.
Zapis: 908974 (PC 09.05.2016)

11744. utwór

Tytuł: **Zof'ja**
Zapis: 864683 (BD 21.02.2016)

11745. artykuł o utworze

Dotyczy: Zof'ja. (864683)
Autor: Joanna Tarkowska
Tytuł: **Autoportret z Piekieł w tle. Topos a desygnaty wieczności w poemacie "Zof'ja" Josifa Brodskiego**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 567-582
Zapis: 864682 (BD 21.02.2016)

11746. kult

Tytuł: **Muzeum Josifa Brodskiego w St. Petersburgu. Apel o pomoc**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 176-177
Adnotacje: apel o wsparcie finansowe dla Fundacji Muzeum w zw. z planami nabycia domu w St. Petersburgu zamieszkiwanego dawniej przez poetę i urządzenia w nim stałej ekspozycji; podp.: Zarząd
Zapis: 843843 (PC 14.01.2016)

11747. kult

Autor: Adam Szczuciński
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 207-208
Adnotacje: list do red., m.in. nt. grobu Brodskiego
Zapis: 845842 (PC 19.01.2016)

11748. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 170

Adnotacje: not. o 5. rocznicy śmierci

Zapis: 841062 (PC 11.01.2016)

Bujda Jurij

11749. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jurij Bujda

Tytuł: **Pruska narzeczona**

Tytuł oryginału: **[Prusskaja nevesta]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Buchalik

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 405 s.

Zapis: 911894 (BD 15.05.2016)

Bukhov Arkadij

11750. artykuł o twórcy

Autor: Pavel Lavrinec

Tytuł: **A.S. Bukhov v Litve: 1920-1927**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 175-186

Zapis: 901856 (BD 18.04.2016)

Bukovskij Vladimir

11751. wywiad

Autor: Antoni Zambrowski

Tytuł: **Rosji grozi schizofrenia**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 29 s. 17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 934903 (AZ 07.07.2016)

Bulgakov Mikhail

11752. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michał Bułhakow

Tytuł: **Biała gwardia**

Tytuł oryginału: **[Belaja gwardija]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska i Witold Dąbrowski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 372 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)

Zapis: 897844 (BD 11.04.2016)

11753. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michał Bułhakow

Tytuł: **Fatalne jaja**

Tytuł oryginału: **[Rokovye jajca]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska i Witold Dąbrowski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 124 s.
Zapis: 897840 (BD 11.04.2016)

11754. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michaił Bułhakow
Tytuł: **Mistrz i Małgorzata**
Tytuł oryginału: [**Master i Margarita**]
Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska, Witold Dąbrowski
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 547, [5] s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Bestsellerów)
Zapis: 897842 (BD 11.04.2016)

11755. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michaił Bułhakow
Tytuł: **Mistrz i Małgorzata**
Tytuł oryginału: [**Master i Margarita**]
Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska i Witold Dąbrowski
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini

Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 545, [5] s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 897843 (BD 11.04.2016)

11756. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michaił Bułhakow
Tytuł: **Psie serce**
Tytuł oryginału: [**Sobache serdce**]. [**Opow.**]
Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 133 s.
Zapis: 897841 (BD 11.04.2016)

11757. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Andrzej Drawicz
Tytuł: **Mistrz i diabeł. Rzec o Bułhakowie**
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 523, [5] s., il.
Zapis: 892399 (BD 05.04.2016)

11758. recenzja

Dotyczy: Drawicz A.: Mistrz i diabeł. Rzec o Bułhakowie.2002 (892399)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Bułhakow według Drawicza**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 191 s. E
Zapis: 911901 (JB 15.05.2016)

11759. recenzja

Dotyczy: Drawicz A.: Mistrz i diabeł. Rzec o Bułhakowie.2002 (892399)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Ludzi diabeł Bułhakowa**
Źródło: Rzec o Książkach 2002 nr 3 s. E45
Adnotacje: nota
Zapis: 951249 (TU 03.08.2016)

11760. recenzja

Dotyczy: Schoeller W.: Michaił Bułhakow.2000tł. Kocowska B; (593344)
Autor: el
Tytuł: **Zaszczuty**
Źródło: Przegląd 2001 nr 6 s. 25
Zapis: 844866 (BW 18.01.2016)

11761. recenzja

Dotyczy: Schoeller W.: Michaił Bułhakow.2000tł. Kocowska B; (593344)
Autor: Ewa Studzińska-Komisaruk
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 141-143

Zapis: 841248 (ZS 11.01.2016)

11762. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 307-309

Adnotacje: rec. ks.: Vsevolod Sakharov: Mikhail Bulgakov: Pisatel' i vlast'. Moskva 2000

Zapis: 917413 (TU 31.05.2016)

11763. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 135-137

Adnotacje: rec. ks.: Viktor Petelin: Zhizn' Bulgakova. Dopisat' ranshe, chem umeret'. Moskva 2000

Zapis: 860203 (BD 15.02.2016)

11764. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Lisowska

Andrzej Lisowski

Tytuł: **Śladami Bułhakowa**

Źródło: Przegląd 2002 nr 25 dod. s. 65

Adnotacje: not.; dot. ulicy Andriejewski Zjazd w Kijowie i muzeum w kamienicy pisarza

Zapis: 917273 (MK 30.05.2016)

11765. artykuł o twórcy

Autor: Leontij Mironiuk

Tytuł: **Jazykovye demonologizmy v d'javoliade Mikhaila Bulgakova**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 161-167

Adnotacje: dotyczy utworów napisanych w l. 1922-1940

Zapis: 878999 (BD 14.03.2016)

11766. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pilawski

Tytuł: **Mistrz i Małgorzaty (Kobiety w życiu Michaiła Bułhakowa)**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 160 s. A, F-G

Adnotacje: dot. żon pisarza: Tatiany Nikołajewny, Jeleny Białozierskiej, Jeleny Siergiejewny

Zapis: 944432 (AW 19.07.2016)

11767. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **"Mistrz i Małgorzata" i... SLD**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 44 s. 8

Adnotacje: komentarz nt. powieści, w zw. z deklaracją jej upodobania przez Leszka Millera

Zapis: 971085 (PC 22.09.2016)

11768. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)

Autor: Urszula Krawczyk

Tytuł: **Chrystus i Piłat. Semantyka wątku w powieściach "Mistrz i Małgorzata" Michaiła Bułhakow or "Golgota" Czingiza Ajmatowa**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 385-402

Zapis: 917004 (TU 30.05.2016)

11769. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)

Autor: Magdalena Mossór

Tytuł: **Czy Rosjanin może "pisać na Berdyczów"? Transponowanie stałych związków frazeologicznych polskich przekładach "Mistrza i Małgorzaty" Michaiła Bułhakowa**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 249-264

Zapis: 860303 (BD 15.02.2016)

11770. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)

Autor: Elena M. Vinogradova

Tytuł: **"Esli v'i priblizite glaza, v'i uvidite i detali" (glaz v portrete i pejjazhe romana Bulgakova "Ma: Margarita")**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 219-234

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim: "Jeżeli przyjrzy mu się pani z bliska, zobaczy pani wszystko dokładnie" (oczy w portrecie i pejzażu powieści Bułhakowa "Mistrz i Małgorzata")

Zapis: 993700 (BK 31.10.2016)

Bulgakov Sergejj

11771. artykuł o twórcy

Autor: Waclaw Hryniewicz

Tytuł: **Ten, który przychodzi. Chrystus "Apokalipsy" w myśli Sergiusza Bułgakowa**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 2 s. 235-249

Zapis: 860146 (ZS 15.02.2016)

11772. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław J. Kijas

Tytuł: **Analiza prawosławnej mariologii na podstawie lektury trzech ważnych tekstów**

Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 11 s. 21-38

Adnotacje: m.in. w ujęciu Sergiusza Bułgakowa

Zapis: 929440 (KAR 27.06.2016)

11773. artykuł o twórcy

Autor: V.A. Konev

L.A. Koneva

Tytuł: **Filosofija kul'tury S.N. Bulgakova**

Źródło: Sofia 2001 nr 1 s. 106-118

Zapis: 877960 (BD 11.03.2016)

11774. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz P. Terlikowski

Tytuł: **Szukanie Prawosławia w nie-prawosławiu (Sergiusza Bułgakowa stosunek do protestantyzmu)**

Źródło: Więź 2001 nr 1 s. 93-101

Adnotacje: z not. o autorze artykułu

Zapis: 887842 (TM 30.03.2016)

Bulychjov Kir pseud.

11775. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Nowe opowiadania guslarskie.1999tł. Skórska E; (637938)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Życie na Marsie**

Źródło: Nowe Książki 1999 nr 12 s. 48-49

Zapis: 853119 (BD 31.01.2016)

11776. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kir Bułyczow

Tytuł: **Pieriestrojka w Wielkim Guslarze**

Tytuł oryginału: **[Opow.]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Dębska, Eugeniusz Dębski

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 327 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Kosmiczny Rodzynek)

Zapis: 897845 (BD 11.04.2016)

11777. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Pieriestrojka w Wielkim Guslarze.2002tł. Dębska E.,Dębski E; (897845)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Znowu w Guslarze**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 9 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 994060 (TU 02.11.2016)

11778. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kir Bułyczow

Tytuł: **Przepaść bez dna**

Tytuł oryginału: **[Bez pol puti do obryva]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz Dębski

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 288 s.

Seria wydawnicza: (Kanon Science Fiction) (Policja intergalaktyczna/ Kir Bułyczow; t. 2)

Zapis: 897848 (BD 11.04.2016)

11779. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Pupilek.2001tł. Dębska E.,Dębski E; (778220)

Autor: Tomasz Kołodziejczak

Tytuł: **Optymizm niewolnika**

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 106-107

Zapis: 856364 (AW 07.02.2016)

11780. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Wyspa dzieci.2001tł. Dębski E; (778176)

Autor: Reanimator

Tytuł: **Kukułcze jaja**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 975456 (TU 28.09.2016)

11781. proza

Autor: Kir Bułyczow
Tytuł: **Anty-bohater**
Tytuł oryginału: [Niedostojnyj bogatyr']
Współtwórcy: Tł. Ewa Skórska
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 25-39
Zapis: 971868 (TU 23.09.2016)

11782. proza

Autor: Kir Bułyczow
Tytuł: **Trzynaście lat podróży**
Tytuł oryginału: [Trinadcat' let puti]
Współtwórcy: Tł. Ewa Dębska, Eugeniusz Dębski
Źródło: Science Fiction 2001 nr 2 s. 6-27
Zapis: 903001 (AW 20.04.2016)

11783. proza

Autor: Kir Bułyczow
Tytuł: **Zagraniczny agent kosmiczny. Wodewil w jednym akcie z prologiem [Bozvysheniye Udal'ova]**
Współtwórcy: Tł. Ewa Dębska, Eugeniusz Dębski
Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 51-74
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 856362 (AW 07.02.2016)

11784. wywiad

Autor: Eugeniusz Dębski
Tytuł: **Kir Bułyczow**
Źródło: Science Fiction 2001 nr 2 s. 4, 85
Adnotacje: z fot.
Zapis: 902943 (AW 20.04.2016)

Bunin Ivan

11785. wiersz

Autor: Iwan Bunin
Tytuł: **Dzieciństwo**
Współtwórcy: Tł. Adam Majewski
Źródło: Akant 2002 nr 3 s. 49
Zapis: 971853 (AW 23.09.2016)

11786. wiersz

Autor: Iwan Bunin
Tytuł: **Nocleg**
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 38
Zapis: 986196 (AW 16.10.2016)

11787. wiersz

Autor: Iwan Bunin
Tytuł: **Pierwszy słowik**

Współtwórcy: Tł. Adam Majewski
Źródło: Akant 2002 nr 3 s. 49
Zapis: 971866 (AW 23.09.2016)

11788. wiersz

Autor: Iwan Bunin
Tytuł: **Pompeje**
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 3 s. 222
Zapis: 987936 (ZS 18.10.2016)

11789. wiersz

Autor: Iwan Bunin
Tytuł: **W archipelagu**
Współtwórcy: Tł. Maciej Froński
Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 2 s. 156
Zapis: 987930 (ZS 18.10.2016)

11790. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Iwan Bunin i ego vremja**
Współtwórcy: [Pod red.] Haliny Waszkielewicz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Opis fizyczny książki: [2001], 167 s.
Seria wydawnicza: (Rosja - Myśl, Słowo, Obraz; t. 2)
Adnotacje: [Materiały z konferencji naukowej "Iwan Bunin i jego czasy", Kraków, 23-24 V 1999; org. Katedra Literatury Rosyjskiej XX wieku Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego]. * Halina Waszkielewicz: Vostupitel'noe slovo. * Krzysztof Cieślik: Rossija izdali. Buninskoe oshhushhenie rodiny v dvadcatye i tridcatye gody. - Zofia Dziechciaruk: Eros i fatum. K voprosu o ljubovnoj proze Ivana Bunina. - Jolanta Kwiatkowska: Dualisticheskaja koncepcija chelovecheskoj zhizni v poezii Ivana Bunina. 1892-1916 gg. - Iwona Krycka: "Zhizn' Arsen'eva" Ivana Bunina na fone russkogo avtobiograficheskogo romana. - Małgorzata Matecka: Między milczeniem słów a wybrzmiewaniem dźwięków. Funkcje ciszy w twórczości Iwana Bunina i Claude' Debussy'ego. - Anna Majmieskułow: Stikhotvorenje Ivana Bunina "Bagrjanaja pechal'naja luna...". - Władysław Piotrowski: Slavjanofil'skij sloj v poezii Ivana Bunina. - Izabella Malej: Stil' modern v russkom iskusstve i poezii. - Jerzy Kapuścik: "Smysl zhizni" v zerkale mysli geroja russkoj literatu na rubezhe XIX i XX vekov. - Jadwiga Szymak-Reiferowa: Poezija Ivana Bunina v pol'skikh perevodakh. - Halina Waszkielewicz: Rasskaz Ivana Bunina "Ignat" v perevode Marii Lesnevskoj. - Stikhotvorenija Ivana Bunina v perevode Maceja Fronsogo [teksty wierszy]. - Paulina Gaździk, Joanna Soluba: Sonet Ivana Bunina "Magomet i Safija" v perevode Maceja Fronsogo [z tekstem wiersza i przekładu]. - Grzegorz Ojcewicz: Bunin v sluzhbe librotierapii. Verbotronicheskaja impressija. - Halina Waszkielewicz: Bunin v pol'skikh perevodaks i issledovanijakh. [Artykuły w języku rosyjskim ze streszczeniami w języku polskim]. * Halina Waszkielewicz: Ivan Bunin v Pol'sh Materialy dlja bibliografii. * [Wszystkie artykuły w języku rosyjskim ze streszczeniami w języku polskim].
Zapis: 876179 (MK 09.03.2016)

11791. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Grzegorz Ojcewicz
Tytuł: **Epitet jako cecha idiolektu pisarza. Studium literaturoznawczo-leksykograficzne o twórczości poetyckiej Iwana Bunina**
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 450 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Przeglądu Rusycystycznego; nr 6)
Zapis: 897741 (BD 11.04.2016)

11792. artykuł o twórcy

Autor: Alla Bol'shakova
Tytuł: **Derevnja kak arkhetyp i problemy eh migrantologii (na materiale tvorcestva I. Bunina)**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 133-139
Zapis: 901842 (BD 18.04.2016)

11793. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Kwiatkowska
Tytuł: **O przestrzeni artystycznej w poezji Iwana Bunina lat 1886-1920**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 231-245
Adnotacje: dot. poetyki utworów Bunina
Zapis: 916963 (TU 30.05.2016)

11794. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Zweers
Tytuł: **Nestereotipnye kharakternye literaturnye priemny v proizvedenijakh Ivana Bunina**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 49-55
Zapis: 926318 (MK 20.06.2016)

Chaadaev Pjotr

11795. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Przesmycki
Tytuł: **Brutusem byłby w Rzymie**
Źródło: W drodze 2002 nr 3 s. 88-96
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 958981 (PC 23.08.2016)

Chekhov Anton

11796. artykuł o twórcy

Autor: Robert Boroch
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 461-462
Adnotacje: rec. ks.: Donald Rayfield: Understanding Chekhov. A critical study of Chekhov's prose and drama. Bristol 1999
Zapis: 861260 (BD 17.02.2016)

11797. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Sółdra
Tytuł: **Świat wartości Nikity Michajłowa. II Atmosfera Czechowska - trzy wymiary czasu**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 12-16
Adnotacje: dot. filmów Nikity Michajłowa i utworów literackich Antoniego Czechowa
Zapis: 931680 (KAR 01.07.2016)

11798. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Sółdra
Tytuł: **Świat wartości Nikity Michajłowa. III Rycerze wiecznej rozterki - rzecz o świecie wartości**

Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 8-11

Adnotacje: dot. filmów Nikity Michałkowa i utworów literackich Antoniego Czechowa

Zapis: 931750 (KAR 01.07.2016)

11799. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Sołdra

Tytuł: **Świat wartości Nikity Michałkowa. IV Niebezpieczne związki literatury i filmu, czyli "mówiąc Czechowem"**

Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 12-18

Zapis: 932128 (KAR 04.07.2016)

11800. artykuł o twórcy

Autor: Jaroslav Vezhbin'ski

Tytuł: **O khudozhestvennoj rechi A.P. Chekhova. Materialy k slovarju antonimov pisatelja**

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 255-268

Zapis: 947004 (PC 25.07.2016)

11801. artykuł o utworze

Dotyczy: Mewa. (153440)

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **I znowu "Mewa"**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 9 s. 13-14

Adnotacje: dot. rosyjskich realizacji teatralnych i filmowych dramatu

Zapis: 944620 (BW 20.07.2016)

11802. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiśniowy sad. (302221)

Autor: Igor' E. Loshhilov

Tytuł: **O zvuke "lopiushejj strun'i" v svete ehstetiki vanitas**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 393-401

Adnotacje: o znaczeniu alegorycznym przedmiotów w komedii "Wiśniowy sad"; ze streszczeniem w języku polskim: O dźwięku "pękniętej struny" w świetle estetyki vanitas

Zapis: 993727 (BK 31.10.2016)

Chjornyjj Sasha

11803. artykuł o twórcy

Autor: Vladimir Prikhod'ko

Tytuł: **Sasha Chjornyjj: diagnoz - misoginija**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 163-174

Zapis: 901853 (BD 18.04.2016)

Cvetaeva Marina

11804. recenzja

Dotyczy: Cwietajewa M.: Duch w potrzasku.2001tł. Bieńkowska W.,Pomorski A.,Pollak S; (720954)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Jedna strona mroku**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 35 s. 14

Adnotacje: z fot.

Zapis: 956282 (AZ 11.08.2016)

11805. recenzja

Dotyczy: Cwietajewa M.: Duch w potrzasku.2001tł. Bieńkowska W.,Pomorski A.,Pollak S; (720954)

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D7

Adnotacje: sprostowanie wydawnictwa dot. podania niewłaściwego tłumacza eseju; tłumaczem jest Seweryn Pollak, a nie Adam Pomorski

Zapis: 963014 (TU 06.09.2016)

11806. recenzja

Dotyczy: Bielkina M.: Losy pokrzyżowane. O ostatnich latach życia Maryny Cwietajewej i jej bliskich.1997tł. Lasotowa R; (409891)

Autor: Bożena Żejmo

Tytuł: **Losy pokrzyżowane**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 4 s. 19

Zapis: 945500 (BW 21.07.2016)

11807. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 609-611

Adnotacje: rec. ks.: Marina Cvetaeva - Georgij Adamovich: Khronika protivostojanija. Wybór, przedmowa, przypisy O. A. Korosteleva. Moskva 2000

Zapis: 917445 (TU 31.05.2016)

11808. artykuł o twórcy

Autor: Ihor Kozłyk

Tytuł: **Fihlosofs'kijj kontekst lihteraturno-kritichnikh pogljadihv M.Ih. Cvetaevoji**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 115-124

Zapis: 950670 (BD 01.08.2016)

11809. artykuł o twórcy

Autor: Ol'ga Mamajj

Tytuł: **Poehlicheskijj mir Mariny Cvetaevojj s tohki zrenija khristianstva**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 61-67

Zapis: 878878 (BD 14.03.2016)

11810. impreza.

Tytuł: **"Życie i twórczość Mariny Cwietajewej" - impreza literacka (1997)**

Opis imprezy: Szczecin, 15 X 1997

Organizator: Książnica Pomorska

Zapis: 880681 (BD 17.03.2016)

11811. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Życie i twórczość Mariny Cwietajewej" - impreza literacka (1997)., Szczecin, 15 X 1997; (880681)

Tytuł: **Kronika działalności bibliotek i Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich**

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1997 nr 4 s. 72

Adnotacje: not.

Zapis: 880698 (BD 17.03.2016)

11812. utwór

Tytuł: **Wiersz noworoczny**

Zapis: 994578 (PC 03.11.2016)

11813. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiersz noworoczny. (994578)
Autor: Josif Brodski
Tytuł: **O pewnym wierszu**
Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 41-46
Zapis: 994583 (PC 03.11.2016)

Danilewskij Grigorij

11814. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Mikrut
Tytuł: **Rosyjsko-ukraińskie związki kulturowe w beletryście Grzegorza Danilewskiego**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2001 s. 51-63
Zapis: 885040 (BK 23.03.2016)

11815. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Stefaniuk
Tytuł: **Europa a świat słowiański - ujęcie panslawistyczne**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 2002 t. 27 s. 101-119
Adnotacje: problem relacji łączących wschód i zachód w rosyjskiej myśli panslawistycznej na przykładzie poglądów autora
Zapis: 908163 (BK 06.05.2016)

Derzhavin Gavriil

11816. wiersz

Autor: Gawriła Dzierżawin
Tytuł: **Bóg = Bog**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Piotrowicz
Źródło: Akant 2002 nr 10 s. 42-43
Adnotacje: z notą tłumacza
Zapis: 993770 (AW 01.11.2016)

Djachinskij Anatolij

11817. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anatol Diaczyński
Tytuł: **Po kraju, którego już nie ma**
Tytuł oryginału: [Opow.]
Współtwórcy: Przeł. aut.
Wydawnictwo: Stalowa Wola: [Anatol Diaczyński]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 148 s.
Zapis: 897838 (BD 11.04.2016)

11818. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Diaczyński A.: To my jesteśmy, Polsko!.2000 (594341)
Autor: k.h.
Tytuł: **Książka o historii nieznannej**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 79 s. 5
Adnotacje: m.in. o nagrodzeniu powieści przez rzeszowski oddział Związku Literatów Polskich; nota
Zapis: 978825 (TM 05.10.2016)

Dombrowskijj Anton

11819. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zienkiewicz
Tytuł: **Anton Dombrowski w Polsce**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 71-80
Zapis: 984108 (BD 13.10.2016)

Dombrowskijj Jurijj

11820. artykuł o utworze

Dotyczy: Fakul'tet nenuzhnykh veshhejj. (338141)
Autor: Maria Giej
Tytuł: **"Masmera min hasluv" - dlinnie gvozdi kresta (Obraz Khrista v romane Ju. Dombrowskogo "Fakul'tet nenuzhnykh veshhejj")**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 87-99
Zapis: 994637 (MK 03.11.2016)

Dostoevskijj Fjodor

11821. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fiodor Dostojewski
Tytuł: **Biesy. Powieść w trzech częściach**
Tytuł oryginału: [Besy]
Współtwórcy: Przekł. i posłowie Zbigniew Podgórzec
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 964 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)
Zapis: 897824 (BD 11.04.2016)

11822. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fiodor Dostojewski
Tytuł: **Bracia Karamazow. Powieść w czterech częściach z epilogiem**
Tytuł oryginału: [Brat'ja Karamazovy]
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Wat
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 787 s.
Seria wydawnicza: (Klasyka Powieści)
Zapis: 897825 (BD 11.04.2016)

11823. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fiodor Dostojewski
Tytuł: **Młodzik**
Tytuł oryginału: [Podrostok]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jerzy Polecki
Wydawnictwo: Białystok: Kreator

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 557 s.
Zapis: 897847 (BD 11.04.2016)

11824. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Paul Evdokimov
Tytuł: **Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani**
Tytuł oryginału: [Gogol et Dostoevsky. La descente aux enfers]
Współtwórcy: Tł. Adriana Kunka
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo "Homini"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 326 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Nota od tłumaczki. - Przedmowa. - Henryk Paprocki: Rozpacz czy nadzieja? * Fiod M. Dostojewski: Rosja Dostojewskiego. Szkoła inżynierii wojskowej. Tajemnica człowieka. Doświadczenie śmierci. Dom umarłych. Kobieta i miłość. Przyjście Boga. Noc Pascala i sen Descartes'a. Bunt człowieka z podziemia. Zbrodnia i kara (Doświadczenie granic). Idiota - zbliżenie do tajemnicy. Biesy (Fenomenologia ateizmu i eschatologia zła). Książka o Chrystusie [dot. książki "Legenda o Wielkim Inkwizytorze"]. Doświadczenie Boga. Dziesięć ostatnich lat (1871-1881) (Brac Karamazow. Gloria in excelsis). Wiara Dostojewskiego. Wizja ikonograficzna Dostojewskiego. Duchowość jutra. Typy religijne Dostojewskiego.
Zapis: 903559 (BK 21.04.2016)

11825. recenzja

Dotyczy: Evdokimov P.: Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani.2002tł. Kunka A; (903559)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 275
Adnotacje: nota
Zapis: 980627 (ZS 07.10.2016)

11826. recenzja

Dotyczy: Paprocki H.: Lew i mysz czyli Tajemnica człowieka. Esej o bohaterach Dostojewskiego.1997 (410484)
Autor: Elżbieta Mikiciuk
Tytuł: **Ludzkie paradoksy**
Źródło: Więź 2001 nr 5 s. 190-195
Zapis: 894818 (TM 07.04.2016)

11827. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tadeusz Sucharski
Tytuł: **Dostojewski Herlinga-Grudzińskiego**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 179 s.
Adnotacje: [Dot. podobieństw w twórczości i biografii między Fiodorem Dostojewskim a Gustawem Herlingiem Grudzińskim].
Zapis: 895138 (BW 07.04.2016)

11828. recenzja

Dotyczy: Szestow L.: Dostojewski i Nietzsche. Filozofia tragedii.2000tł. Wodziński C; (597190)
Autor: Paweł Z.
Tytuł: **Zranieni nauczyciele**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 5 s. 62
Zapis: 863040 (KAR 18.02.2016)

11829. recenzja

Dotyczy: Świdarska M.: Studien zur literaturwissenschaftlichen Imagologie. Das literarische Werk F.M. Dostoevskijs aus imagologischer Sicht mit besonderer Beruecksichtigung der Darstellung Polens.2001 (769496)
Autor: Telesfor Poźniak
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 597-601
Zapis: 919180 (TU 06.06.2016)

11830. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Wokół Tołstoja i Dostojewskiego**
Współtwórcy: Pod red. Janusza Dobieszewskiego
Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 200 s.
Seria wydawnicza: (Almanach Myśli Rosyjskiej)
Adnotacje: [Zawiera:] Cz. 1: Radosław Romaniuk: Paszport Antychrysta. Lew Tołstoj i Włodzimierz Sołowjow Galina Szlonskaja: O Timofieju Bondariewie. - Janusz Dobieszewski: Fiodor Dostojewski. Kilka uw - Tamara Brzostowska: Tryptyk z milczącym Chrystusem [przedstawienie Chrystusa przez Dostojewskiego, Jakowa Gołosowkera i Gustawa Herlinga-Grudzińskiego]. - Jacek Kisiel: Symbolik pająka w twórczości Dostojewskiego. - Jakub Sadowski: "My" Jewgienija Zamiatina w kontekście źródeł antyutopii rosyjskiej. * Cz. 2: Lew Tołstoj: Na czym polega moja wiara? Tł. R. Romaniuk. - Włodzimierz Sołowjow: List do Lwa Tołstoja. Tł. Janusz Dobieszewski. - Siergiej Bułgakow: Iwan Karamazow jako typ filozoficzny. Tł. R. Papieski. - Lew Karsawin: Fiodor Karamazow jako ideolog miłości. Tł. Tamara Brzostowska. - Dymitr Miereżkowski: Tołstoj i Dostojewski jako artyści. Tł. M. Twaróg.
Zapis: 885239 (BW 23.03.2016)

11831. artykuł o twórcy

Autor: Louis Allain
Tytuł: **"Krotkaja" i samoubijcy v tvorcestve F.M. Dostoevskogo**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 19-29
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 860179 (BD 15.02.2016)

11832. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Bienkowska
Tytuł: **Wyjątki od reguły "Pluję na wszystko"**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 31-32
Adnotacje: rec. ks.: Andre Glucksmann: Dostoevski a Manhattan
Zapis: 971325 (AZ 22.09.2016)

11833. artykuł o twórcy

Autor: Michał Bohun
Tytuł: **Tocqueville i Dostojewski. Dwie wizje despotyzmu**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 2 s. 30-45
Zapis: 955041 (ZS 08.08.2016)

11834. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Bolecki
Tytuł: **Moto, zaglavija, prochiti - Kherling i Dostoevski**

Źródło: x 1994

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Literaturna Misahl</i> (Sofija) 1994 [z.] 3 s. 55-59 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 48]

Zapis: 1022905 (JB 23.12.2016)

11835. artykuł o twórcy

Autor: Halina Brzoza

Tytuł: **F. [Fiodor] Dostojewski - czyli filozof w masce**

Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2002 nr 1/2 s. 11-15

Adnotacje: wywiad nt. filozofii w twórczości pisarza; rozm. Zdzisław Wichłacz; z not. o badaczce na s. 97 i not. autorze wywiadu na s. 96

Zapis: 944470 (PC 20.07.2016)

11836. artykuł o twórcy

Autor: BT

Tytuł: **Karamazowiada**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 6 s. 22

Adnotacje: not. nt. powstawania adaptacji teatralnych i tłumaczeń dzieł pisarza w Polsce

Zapis: 944481 (BW 20.07.2016)

11837. artykuł o twórcy

Autor: Jan Ciechanowicz

Tytuł: **Dostojewscy**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.:] Jan Ciechanowicz: Na styku cywilizacji. Wilno, Rzeszów [1997], s. 279-371 [z portretami pisarza]

Zapis: 886706 (BW 29.03.2016)

11838. artykuł o twórcy

Autor: Sergeis Daugoviss

Tytuł: **Preodolenie indeksal'nosti v fizionomicheskoyj poetike Dostoevskodo**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 175-185

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim: Przewyciężenie indeksalności w poetyce fizjonomii Fiodora Dostojewskiego

Zapis: 993695 (BK 31.10.2016)

11839. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dostojewski i sens Bożego Narodzenia**

Współtwórcy: Tł. Maciej Grzelak

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 12 s. 367-372

Adnotacje: m.in. nt. utworów pisarza: "Bracia Karamazow" i "Chłopczyk na Gwiazdce u Pana Jezusa"

Zapis: 924123 (BW 14.06.2016)

11840. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kasia

Tytuł: **Dostoevski and the Polish Pope**

Współtwórcy: Tł. Maciej Bańkowski

Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 6/7 s. 91-92

Adnotacje: nt. przemyśleń i przewidywań pisarza w kontekście pontyfikatu Jana Pawła II i aktualnej sytuacji w Polsce

Zapis: 932006 (BK 03.07.2016)

11841. artykuł o twórcy

Autor: Cezarij Marcinkevich

Tytuł: **Dramaturgija eposa Dostoevskovo u epichnost' dramy Ostrovskovo (obshhaja kharakteristika)**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 491-494

Zapis: 914835 (MS 19.05.2016)

11842. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Mikiciuk

Tytuł: **Hosanna w piecu zwątpień, czyli Chrystus Dostojewskiego**

Źródło: Więź 2002 nr 5 s. 56-66

Adnotacje: z not. o aut. art.

Zapis: 970133 (TM 20.09.2016)

11843. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Mikiciuk

Tytuł: **Święte łzy, płacz "dziecioka", "czortowski" śmiech i uśmiech Chrystusowy. O płaczu, śmiechu i uśmiechu w twórczości Dostojewskiego**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 151-161

Adnotacje: z notą o autorce artykułu, s. 213

Zapis: 998242 (JB 12.11.2016)

11844. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Nowicki

Tytuł: **Dlaczego... jeszcze?**

Źródło: W drodze 2001 nr 5 s. 51-60

Adnotacje: dot. m.in. procesu, kary i okoliczności odwołania egzekucji pisarza; z not. o autorze art.

Zapis: 959583 (PC 25.08.2016)

11845. artykuł o twórcy

Autor: Telesfor Poźniak

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 597-601

Adnotacje: rec. ks.: Małgorzata Świdarska: Studien zur literaturwissenschaftlichen Imagologie. Das literarische Werk F. M. Dostojewskijs aus imagologischer Sicht mit besonderer Beruecksichtigung der Darstellung Polens. Muenchen 2001

Zapis: 917436 (TU 31.05.2016)

11846. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Historia a dzień współczesny w naszej Europie. Wojtyła czyta Dostojewskiego i Solżenicyna**

Źródło: Ethos 2002 nr 3/4 s. 462-469

Adnotacje: o fascynacjach Karola Wojtyły twórczością Fiodora Dostojewskiego i Aleksandra Solżenicyna

Zapis: 934446 (BK 06.07.2016)

11847. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Sadziński

Tytuł: **Dostojewski - między wiarą i rozumem = Dostoyevsky - between faith and reason**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 2002 nr 6 s. 69-79

Adnotacje: dot. poglądów pisarza na kwestie związane z religią i nauką

Zapis: 978386 (BW 04.10.2016)

11848. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Uglik

Tytuł: **Bóg i człowiek (1-2)**

Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 38-39, nr 9 s. 20-21

Adnotacje: nt. twórczości

Zapis: 988830 (AW 20.10.2016)

11849. artykuł o twórcy

Autor: Lucjusz Włodkowski

Tytuł: **W świecie utrwalonych stereotypów**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 11 s. 24-26

Adnotacje: m.in. nt. stosunku pisarza do Polaków

Zapis: 950215 (BW 01.08.2016)

11850. impreza.

Tytuł: **"Dostojewskij und Deutschland. Unter Beruecksichtigung seiner internationalen Bedeutung" - międzynarodowe sympozjum (2001)**

Opis imprezy: Baden-Baden, 4-8 X 2001

Organizator: Seminarium Slawistyczne Uniwersytetu w Tuebingen, Instytut Slawistyki Uniwersytetu w Heidelbergu

Zapis: 917078 (TU 30.05.2016)

11851. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewskij und Deutschland. Unter Beruecksichtigung seiner internationalen Bedeutung" - międzynarodowe sympozjum (2001), Baden-Baden, 4-8 X 2001; (917078)

Autor: Małgorzata Świdorska

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 509-512

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 917082 (TU 30.05.2016)

11852. recenzja

Dotyczy: Przybylski R., Janion M.: Sprawa Stawrogina. 1996 (390178)

Autor: Elżbieta Morawiec

Tytuł: **Próba Stawrogina**

Źródło: Nowe Książki 1996 nr 11 s. 28

Zapis: 878320 (TU 14.03.2016)

11853. artykuł o utworze

Dotyczy: Bracia Karamazow. (109962)

Autor: Halina Chałacińska-Wiertelak

Tytuł: **"Evangelië ot svjatogo Ioanna" i ehpizod romana "Bratja Karamazovy" F.M. Dostoevskogo (Literaturnoe proizvedenie v perspektive "velikogo koda")**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 43-51

Zapis: 878838 (BD 14.03.2016)

11854. artykuł o utworze

Dotyczy: Bracia Karamazow. (109962)

Autor: Zbigniew Podgórzec

Tytuł: **Żerowisko**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 75

Adnotacje: nt. historii polskich przekładów utworu i licznych zniekształceniach jego treści

Zapis: 873001 (ZS 03.03.2016)

11855. recenzja

Dotyczy: Kościółek A.: "Dziennik pisarza" Fiodora Dostojewskiego. Próba monografii.2000 (596279)

Autor: Anna Rażny

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 638-641

Zapis: 864699 (BD 21.02.2016)

11856. artykuł o utworze

Dotyczy: Gracz [Igrok]. (769998)

Tytuł: **Brad Pitt w adaptacji Dostojewskiego**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 82 dod. s. 9

Adnotacje: nota nt. planów obsadzenia aktora w adaptacji powieści

Zapis: 991795 (BW 26.10.2016)

11857. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Tytuł: **Animowany Raskolnikow**

Źródło: Newsweek 2002 nr 7 s. 108

Adnotacje: dot. animowanej adaptacji powieści Dostojewskiego autorstwa Piotra Dumala; nota

Zapis: 929187 (TU 27.06.2016)

11858. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Piotr Dumala

Tytuł: **Pisanie w gipsie**

Źródło: Życie 2002 nr 44 s. 12

Adnotacje: wywiad; nt. animowanej adaptacji powieści; rozm. Tomasz Jopkiewicz

Zapis: 957816 (KAR 17.08.2016)

11859. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Arvydas Juozaitis

Tytuł: **O "koszyku ucznia", pani Romie i Dostojewskim**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 8 s. 5

Adnotacje: wyw. m.in. nt. pracy pisarza przy redagowaniu inscenizacji "Zbrodni i kary" Fiodora Dostojewskiego; Andrzej Pukszt

Zapis: 965149 (BW 12.09.2016)

11860. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Cezary Marcinkiewicz

Tytuł: **Formy avtorskogo prisutstvija v dramatizirovannom mire polifonicheskogo romana F. Dostoevskogo "Presmuplenie i nakazanie"**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 27-287

Adnotacje: dot. m.in. charakterystyki gatunkowej powieści Dostojewskiego

Zapis: 914235 (TU 18.05.2016)

11861. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Cezary Marcinkiewicz

Tytuł: **Monolog v dialogicheskoyj forme (Rodnoi Raskol'nikov i ego dukhovnyjj dvojniki)**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 77-89

Adnotacje: dot. m.in. monologów wewnętrznych Raskolnikowa

Zapis: 913970 (TU 18.05.2016)

11862. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Tytuł: **Od rozpacz do nadziei. Literacki motyw drogi w "Zbrodni i karze" Fiodora Dostojewskiego i opowiadaniu "Ciocia Pola" Warłama Szalamowa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Droga jako przestrzeń ludzka. Red. Alojzy Drożdż, Gabriel Witaszek. Lublin 2002, s. 3-349

Zapis: 962775 (ZS 05.09.2016)

11863. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Krzysztof Rusnak

Tytuł: **The problem of happiness in J. Conrad's "Lord Jim", N. Hawthorne's "The Scarlet Letter" and Dostoyevsky's "Crime and Punishment"**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2002 z. s. 181-200

Zapis: 993938 (KAR 02.11.2016)

Dovlatov Sergejj

11864. artykuł o twórcy

Autor: Anna Skotnicka

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 465-469

Adnotacje: rec. ks. zb.: Sergejj Dovlatov: tvorcestvo, lichnost', sud'ba. Itogi pervojj mezhdunarodnoj konferencii "Dovlatovskie chtenija". Sankt Peterburg 1999

Zapis: 861262 (BD 17.02.2016)

Druzhnikov Jurijj

11865. recenzja

Dotyczy: Druźnikow J.: Anioły na ostrzu igielnym.2001tł. Wołodźko-Butkiewicz A; (778836)

Autor: Krzysztof Koehler

Tytuł: **Czekając na anioły**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 14/15 VIII s. 8

Zapis: 923802 (MS 13.06.2016)

11866. recenzja

Dotyczy: Druźnikow J.: Anioły na ostrzu igielnym.2001tł. Wołodźko-Butkiewicz A; (778836)

Autor: Jacek Wojciechowski

Tytuł: **Karuzela kłamstw**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 38-39

Zapis: 859080 (ZS 12.02.2016)

11867. recenzja

Dotyczy: Drużnikow J.: Tango z prezydentem.2001tł. Fast P; (778337)

Autor: Katarzyna Jastrzębska

Tytuł: **Zaproszenie do tanga**

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 77

Zapis: 919330 (BW 06.06.2016)

11868. proza

Autor: Jurij Drużnikow

Tytuł: **Anioły na ostrzu igielnym**

Współtwórcy: Tł. Alicha Wołodźko-Butkiewicz

Źródło: Arcana 2001 nr 3 s. 111-128

Zapis: 841525 (AZ 11.01.2016)

11869. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Malska

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 130-132

Adnotacje: rec. ks.: Lola Zvonareva, Veslava Ol'brykh: Sostojavshijisja vne tusovki: tvorcestvo i sud'ba pisatelja Jurija Druzhnikova. Opyt dokumental'nogo issledovanija. Moskva 2001

Zapis: 917146 (TU 30.05.2016)

11870. utwór

Tytuł: **Anioły na ostrzu igielnym**

Zapis: 839583 (JB 08.01.2016)

11871. książka o utworze

Dotyczy: Anioły na ostrzu igielnym. (839583)

Tytuł: **Krizis ili metamorfozy - sud'ba romana na rubezhe epokh. Na materiale romana Jurijja Druzhn "Angely na konchike igly" i drugikh proizvedenijj sovremennoj literatury**

Współtwórcy: Red. nauk. i wybór tekstów: Lola Zvonareva, Veslava Ol'brykh

Wydawnictwo: Warszawa: Grant

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 191 s.

Seria wydawnicza: (Rossija i Evropa na Poroge XXI Veka)

Adnotacje: Alicija Volodz'ko: Pol'skie vstrechi s Juriem Druzhnikovym. * 1. Obsuzhdaja sud'by romana na rubezhe epokh: Valentin Oskockijj: Russkijj roman na rubezhe vekov [dot. końca XX wieku]. - Naftolijj Bassel': Tri metamorfozy ehstonskogo romana v XX stoletii. - Frantishek Apanovich: Metamorfozy ili metastazy (Roman v tvorcestve M. Prishvina i V. Shalamova). - Lucjan Suchanek: Roman o geroe konca XX stoletija: Eh. Limonov "Anatomija geroja". * 2. Vozvrashhajas' k tragedii dissidentov: angely ili besy?: Veslava Ol'brykh: Ot poiskov zhanra k satiricheskomu romanu. Zametl o zhanrovych osobennostjakh knigi Jurija Druzhnikova "Angely na konchike igly"). - Igor' Achil'diev: Tipy liderov chitatel'skoj tolpy v totalitarnoj zhurnalistike (po romanu Jurija Druzhnikova "Angely na konchike igly"). - Valerijj Voskobojjnikov: Fantastagorii zhizni: Aktualizr "Angelov na konchike igly". - Natalija Vernander, Pola Zvonareva: Zrjachijj sredi slepykh: pos'le na angelov i funkcionerov [m.in. nt. powieści "Anioły na ostrzu igielnym"] - Florian Nieuważny: Romo o marazme, ili "proshloe kak sobranie moral'nykh pouchenijj". (O romane Ju. Druzhnikova "Angely na konchike igly") - Pola Zvonareva: Russkie mify i mifologija Evropy [m.in. nt. powieści "Anioły na ostrzu igielnym"]. - Natalija Aleeva: Obraz tvoejj smerti [m.in. nt. powieści "Anioły na ostrzu igielnym"]. - Rafal Shkudljazh: Amerika Druzhnikova [nt. zbioru esejów, felietonów i wspomnień Jurijja Druzhnikova pt. "Ja rodislja v ocheredi"]. - Jurijj Druzhnikov: Roman kak katarsis. (Otvety r

voprosy uchastnikov konferencii)

Zapis: 839142 (TU 07.01.2016)

11872. recenzja

Dotyczy: Krizis ili metamorfozy - sud'ba romana na rubezhe epokh. Na materiale romana Jurijja Druzhnikova "Angely na konchike igly" i drugikh proizvedenijj sovremennoj literatury.2001 (839142)

Autor: Agnieszka Malska

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 641-645

Zapis: 881586 (BD 17.03.2016)

Dudarev Valerijj

11873. wiersz

Autor: Walery Dudarew

Tytuł: **Gdy błyskawica noc zapala..**

Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki

Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 27

Zapis: 877542 (PC 10.03.2016)

Dymitr Rostowski święty .

11874. utwór

Tytuł: **Diharihush abo Dennih zapihski**

Zapis: 1024606 (TU 29.12.2016)

11875. artykuł o utworze

Dotyczy: Diharihush abo Dennih zapihski. (1024606)

Autor: Valentina Sobol'

Tytuł: **Tragichne v ukrajins'kihjj barokovihjj ihstoriografihji**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 403-415

Adnotacje: dot. m.in. tragizmu w narracji dziennika oraz problemu samoidentyfikacji pisarza

Zapis: 1024605 (TU 29.12.2016)

Ehppel' Asar

11876. artykuł o twórcy

Autor: Jan Strzałka

Tytuł: **Lovushka dlja mykh**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 4 s. 67-70

Adnotacje: z not.

Zapis: 844081 (BD 14.01.2016)

Ehrdman Nikolajj

11877. utwór

Tytuł: **Samobójca [Samoubijca]**

Zapis: 860304 (BD 16.02.2016)

11878. artykuł o utworze

Dotyczy: Samobójca [Samoubijca]. (860304)

Autor: Ewelina Pilarczyk

Tytuł: **Między konotacją a denotacją. Polskie warianty nazw osobowych bohaterów dramatu Nikolaja Erdmana "Samobójca**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 267-284
Zapis: 860318 (BD 15.02.2016)

Ehrenburg Il'ja

11879. proza

Autor: Ilja Erenburg
Tytuł: **Gdzie rozejm nie sięga**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Fast
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 62-63
Zapis: 918409 (BW 02.06.2016)

11880. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ewa Zarzycka-Berard
Tytuł: **Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście**
Tytuł oryginału: [La vie tumultueuse d'Ilya Ehrenburg. Juif, russe et soviétique]
Współtwórcy: Przeł. Agata Kozak
Wydawnictwo: Warszawa: Iskry
Opis fizyczny książki: [2002], 332 s., il.
Zapis: 892344 (BD 05.04.2016)

11881. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Stefan Bratkowski
Tytuł: **Kontrast**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 28 s. A14
Adnotacje: felieton
Zapis: 959727 (BW 25.08.2016)

11882. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Różne wcielenia Erenburga**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 203 s. E
Zapis: 925585 (JB 16.06.2016)

11883. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Alina Kochańczyk
Tytuł: **Fortunny los "sowpisarza" Ilii Erenburga**
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 147-152
Zapis: 956670 (BD 12.08.2016)

11884. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Bohater czasu podłego**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 95 s. A8
Adnotacje: z notą o promocji książki; z fot.
Zapis: 962709 (TU 05.09.2016)

11885. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Krzysztof Masłoń
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 48
Zapis: 952762 (TM 04.08.2016)

11886. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Tytuł: **Ulubieniec Stalina**
Źródło: Wprost 2002 nr 23 s. 113
Adnotacje: nota
Zapis: 1023212 (TU 27.12.2016)

11887. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Jacek Wojciechowski
Tytuł: **Kameleon**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 48
Zapis: 963613 (MS 07.09.2016)

11888. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Pisarz, który odrzucił Lenina, by stać się ulubieńcem Stalina**
Źródło: Życie 2002 nr 132 s. 19
Zapis: 973305 (KAR 26.09.2016)

11889. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Władysława Zawistowska
Tytuł: **Życie i działalność Ilii Erenburga**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 22/23/24 s. 24, 33
Zapis: 992612 (IH 26.10.2016)

11890. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Chaplin z czerezwyczałki**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 79
Adnotacje: sprost., nr 11, s. 23
Zapis: 1020156 (MS 14.12.2016)

11891. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Zarzycka-Berard
Tytuł: **Burzliwe życie Ilii Erenburga [fragm.]: Za czołgami poszły pióra**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 87 s. 18
Adnotacje: tyt. fragm. od red.; z fot.
Zapis: 971411 (AZ 22.09.2016)

11892. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Zarzycka-Berard
Tytuł: **Burzliwe życie kameleona**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 87 s. 19
Adnotacje: wywiad, rozm. Maria Stauber; z not. o Ewie Zarzyckiej-Berard
Zapis: 971412 (AZ 22.09.2016)

11893. sprostowanie

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie kameleona.GW 2002 nr 87: s. 19 (971412)
Autor: Hanna Taborska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 93 s. 10
Adnotacje: list do red.
Zapis: 972709 (AZ 26.09.2016)

Emec Dmitrij Aleksandrovich

11894. artykuł o twórcy

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 229 s. B
Adnotacje: dot. serii książek dla dzieci o czarodziejce Tanii Grotter i zarzutu plagiatu sformułowanego przez wydawcę powieści Joanne K. Rowling o Harrym Potterze
Zapis: 1022685 (MK 23.12.2016)

Erofeev Venedikt

11895. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Szydło z worka**
Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 24-25
Zapis: 990110 (TM 23.10.2016)

11896. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)
Autor: Tadeusz Litak
Tytuł: **Trzeźwy wśród pijanych. Wieniedikt Jerofiejew i rosyjska idea**
Źródło: Zdanie 2001 nr 1/2 s. 40-46
Zapis: 838119 (AW 05.01.2016)

11897. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)
Autor: Paweł Prządo
Tytuł: **"Jestem człowiekiem wniebogłosującym"**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 81-82
Zapis: 859998 (IH 15.02.2016)

11898. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Jerofiejewszczyzna**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 52

Zapis: 843943 (ZS 14.01.2016)

11899. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Dzieła prawie wszystkie.2000 (585068)

Autor: Zbigniew Żakiewicz

Tytuł: **Wieniczka Jerofiejew (Franz Kafka czy sowiecki Mikołaj Gogol?)**

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 159-162

Zapis: 851582 (ZS 27.01.2016)

11900. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wieniedikt Jerofiejew

Tytuł: **Zapiski psychopaty**

Tytuł oryginału: [**Zapiski psikhopata**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Irena Lewandowska

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Opis fizyczny książki: [2002], 179 s.

Zapis: 897822 (BD 11.04.2016)

11901. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)

Autor: A.J.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 3 s. 162-163

Adnotacje: nota

Zapis: 941185 (TM 16.07.2016)

11902. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Zapiski "niejasnego człowieka"**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 195 s. E

Zapis: 914293 (JB 18.05.2016)

11903. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Koktajl geniuszu**

Źródło: Newsweek 2002 nr 12 s. 105

Adnotacje: z notą biograficzną o pisarzu

Zapis: 930006 (TU 28.06.2016)

11904. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Codzienna dawka niezbędnej do życia trucizny**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 66 s. A12
Zapis: 956278 (TU 11.08.2016)

11905. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Czy to ja jestem wariatem?**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 22
Zapis: 971313 (AZ 22.09.2016)

11906. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)
Autor: (TO-RT)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 39
Zapis: 950899 (TM 02.08.2016)

11907. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)
Autor: Jacek Wojciechowski
Tytuł: **Outsider**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 58-59
Zapis: 957573 (MS 16.08.2016)

11908. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Arcydzieło z lamusa**
Źródło: Życie 2002 nr 62 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 958969 (KAR 23.08.2016)

11909. wywiad

Autor: Leonid Prudowski
Tytuł: **Między Koźmą Prutkowem a Wolterem**
Współtwórcy: Przeł. Natalia Woroszyńska
Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 25
Adnotacje: fragm. ostatniej rozmowy z pisarzem przeprowadzonej przez Leonida Prudowskiego w czasopiśmie *Kontinent* nr 65, Paryż 1990; nota
Zapis: 990112 (TM 23.10.2016)

11910. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa - Pietuszki. (109605)
Autor: Weronika Biegluk
Tytuł: **Intertekstualność jako strategia istnienia podmiotu w świecie utraconej Arkadii - "Moskwa - Pietuszki" Wieniedikta Jerofiejewa**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z ducha biblioteki. Literatura w interpretacji intertekstualnej. Pod red. Elżbiety Konończuk, Ewy Nofikow, Katarzyny Sawickiej. Białystok 2002 s. 232-241
Zapis: 910724 (PC 12.05.2016)

11911. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa - Pietuszki. (109605)

Autor: Wojciech Czapla

Tytuł: **"I natychmiast wypilem". Wieniedikt Jerofiejew "Moskwa - Pietuszki": osobliwy "teatr" grotes absurdu**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Teatr wielki, mniejszy i codzienny. Studia pod red. Piotra Kowalskiego. Opole 2002, 189-19

Zapis: 969525 (BL 19.09.2016)

11912. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa - Pietuszki. (109605)

Autor: Aleksander Manterys

Tytuł: **Socjologia mikroświata transcendentnego delirium**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Zagadnienie rosyjskie. Myślenie o Rosji: oglądy i obrazy spraw rosyjskich. Pod red. Michała Bohuna i Janusza Goćkowskiego. Kraków 2000, s. 211-224

Zapis: 895040 (MK 07.04.2016)

11913. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa - Pietuszki. (109605)

Autor: Jerzy Pomianowski

Tytuł: **Pokhmel'e i klin**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 2 s. 70-72

Zapis: 840878 (BD 10.01.2016)

Erofeev Viktor

11914. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew

Tytuł: **Estetyczny wizerunek wroga**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 7 s. 4-5

Adnotacje: sprost. dotyczące nazwiska tłumaczki: <i>Res Publica Nowa</i> 2002 nr 9 s. 85

Zapis: 982625 (ZS 12.10.2016)

11915. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew

Tytuł: **Gościnność**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 9 s. 84

Adnotacje: z notą o autorze i fot.

Zapis: 983728 (ZS 13.10.2016)

11916. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew

Tytuł: **Historia narodowego futbolu**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 9 s. 85

Adnotacje: z notą o autorze i fot., s. 84

Zapis: 983734 (ZS 13.10.2016)

11917. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Jerofiejew contra Jerofiejew**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Klimowicz
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 51-61
Zapis: 988014 (AZ 19.10.2016)

11918. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Osobliwość**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 9 s. 85
Adnotacje: z notą o autorze i fot., s. 84
Zapis: 983736 (ZS 13.10.2016)

11919. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Rosja i Afryka**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 9 s. 84
Adnotacje: z notą o autorze i fot.
Zapis: 983730 (ZS 13.10.2016)

11920. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Viktor Erofeev
Tytuł: **Rosja - kraj o nazbyt otwartej przyszłości**
Źródło: Newsweek 2002 nr 37 s. 50-52
Adnotacje: dot. kwestii politycznych
Zapis: 932080 (TU 04.07.2016)

11921. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Zaszczuwanie pisarzy to skandal**
Współtwórcy: Tł. LAI
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 210 s. 17
Adnotacje: list do prezydenta Władimira Putina, przedruk z gazety <i>Wriemia MN</i>
Zapis: 995355 (IH 04.11.2016)

11922. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Klimowicz
Tytuł: **Psychodrama postmodernistyczna**
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 51-54
Zapis: 988015 (AZ 19.10.2016)

Esenin Sergejj

11923. wiersz

Autor: Sergiusz Jesienin
Tytuł: **Graj, harmoszko, dźwięcznie, różnij, harmoszko, śmiało...**
Współtwórcy: Tł. Rafał Orlewski
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 8

Zapis: 968903 (KAR 16.09.2016)

11924. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **W kręgu Jesienina**

Współtwórcy: Pod red. Jerzego Szokalskiego

Institucja sprawcza: Fundacja Slawistyczna, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 168 s., il.

Seria wydawnicza: (Literatura na Pograniczach; 10)

Adnotacje: [Materiały z konferencji "Sergiusz Jesienin i problemy literatury nurtu wiejskiego", Warszawa 7-9 XII 1995; org. Instytut Slawistyki PAN oraz Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury w Warszawie]. Od redakcji. * Władysław Piotrowski: Jesienin - dzieje opcji interpretacyjnych. - Sergej Shumikhin: Memuarnye istochniki biografii Esenina. - Ljudmila Kiseleva: Poehtika Esenina v kontekste ruskij krest'janskij kul'tury: germenewticheskie i terminologicheskie problemy. - Alla M. Marchenko: Tri vstrechi (Blok i Esenin). - Ivan A. Esaulov: Ob odnom arkhetepe stikhotvorenija S. Esenina "Ne vetr osypajut pushhi...". - Anna Majjmeskulov: "Sel'skij chasoslov" Esenina: opyt interpretacii. - Natal'ja I. Shubnikova-Guseva: Zagadki poehty Esenina "Chernyj chelovek". - Sergej Birjukov: Imazhi Sergeja Esenina. K probleme dendizma. - Lola Utkirovna Zvonareva: Graficheskie versii prochtenij poezii Sergeja Esenina khudozhnikami-illjustratorami. - Jerzy Szokalski: Wilcza śmierć. "Kalina czerwona" Wasyla Szukszyna i jej jesieninowskie konteksty. - Ezhi Shokal'skij: Derevenskij Obri Berdslejj, oloneckij muzhik, Edinorog (ob androginnjkh motivakh v "Pesnoslove" Kljueva). [Streszczenia artykułów w jęz. polskim].

Zapis: 902498 (BW 19.04.2016)

Es'kov Kirill

11925. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: K.J. Yeskov

Tytuł: **Ostatni władca pierścienia**

Tytuł oryginału: [Poslednij kol'cenosec]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Ewa i Eugeniusz Dębscy

Wydawnictwo: Olsztyn: Solaris

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 425 s., mapa [Na okładce podtyt.: Wojna o pierścień oczami Saurona]

Zapis: 897820 (BD 11.04.2016)

Evtushenko Evgenij

11926. artykuł o twórcy

Autor: Marek Wawrzekiewicz

Tytuł: **Być na topie**

Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 6 s. 24-26

Adnotacje: dot. okoliczności pierwszego wydania wierszy poety w Polsce; nt. twórczości poety

Zapis: 932770 (BW 05.07.2016)

Filosofov Dmitrij

11927. recenzja

Dotyczy: Obląkowska-Galanciak I.: Gorzkie gody... Publicystyczna i literacka działalność Dymitra Filosofova n emigracji.2001 (721018)

Autor: Czesław Andruszko

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 483-484

Zapis: 917045 (TU 30.05.2016)

Florenskijj Pavel

11928. artykuł o twórcy

Autor: Helena Hrehova

Tytuł: **Kontemplacja prawdy u Pawła Florenskiego**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 479-486.

Zapis: 850502 (BW 26.01.2016)

11929. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Kapuścik

Tytuł: **Omnia coniungo. Kategoria "Sofii" w metafizyce Pawła Florenskiego**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 31-45

Adnotacje:

Zapis: 860198 (BD 15.02.2016)

11930. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Przesmycki
Tytuł: **Świadek czystego światła**
Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 49-58
Adnotacje: dot. biografii i myśli; z not. o autorze art.
Zapis: 958724 (PC 22.08.2016)

11931. artykuł o twórcy

Autor: Klara Shtajjn
Tytuł: **Filosofsko-religioznyj diskurs o. Pavla Florenskogo. Dopolnitel'nost'**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 131-138
Zapis: 878998 (BD 14.03.2016)

Fofanov Konstantin

11932. artykuł o twórcy

Autor: Walentyna Jakimiuk
Tytuł: **Osobowość literacka Konstantego Fofanowa a Puszkina**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 43-46
Zapis: 901738 (BD 18.04.2016)

Galich Aleksandr

11933. wiersz

Autor: Aleksander Galicz
Tytuł: **Jeszcze raz o czarcie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lazari
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 1 s. 7-8
Zapis: 934099 (BW 06.07.2016)

11934. zgon

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Aleksander Ginzburg nie żyje**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 168 s. A15
Adnotacje: zmarł: 19 VII 2002; nota o zgonie
Zapis: 960161 (BW 26.08.2016)

11935. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 212
Adnotacje: zmarł: 19 VII 2002; nota o zgonie
Zapis: 938819 (BK 13.07.2016)

Gendlin Leonard

11936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leonard Gendlin
Tytuł: **Wiera Dawydowa. Kochanka Stalina**
Tytuł oryginału: [Ispovest' ljubovnicy Stalina]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Wiesława Olbrych

Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 362 s.
Adnotacje: [Zbeletryzowane wspomnienia].
Zapis: 887862 (BK 30.03.2016)

Gercen Aleksandr

11937. artykuł o twórcy

Autor: Ivo Pospisil
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 304-307
Adnotacje: rec. ks.: Sof'ja Gurvich-Lishhiner: Tvorchestvo Aleksandra Gercena i nemeckaja literatura. Deutsch-Russische Literaturbeziehungen Forschungen und Materialien. Red. Frank Goebler. Frankfurt am Main-Berlin-Bern-Bruxelles-New York-Oxford-Wien 2001
Zapis: 917411 (TU 31.05.2016)

11938. korespondencja

Autor: Antoni A. Kamiński
Tytuł: **List Michała Łempickiego do Aleksandra Hercena**
Źródło: Czasopismo Zakładu Narodowego Imienia Ossolińskich 2002 z. 13 s. 63-75
Adnotacje: z 5 IX 1861; zawiera również sylwetkę Michała Łempickiego
Zapis: 905429 (TU 26.04.2016)

Gippius Zinaida

11939. artykuł o twórcy

Autor: Lola U. Zvonareva
Tytuł: **Russkoe i evropejskoe vremja v memuaristike Z. Gippius i N. Berberovojj**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 113-122
Zapis: 901821 (BD 18.04.2016)

Glushkin Oleg

11940. proza

Autor: Oleg Głuszkin
Tytuł: **Syrena**
Współtwórcy: Tł. Beata Samojłowicz
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 190-195
Adnotacje: z not.
Zapis: 982006 (BD 11.10.2016)

Gogol' Nikolajj

11941. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Taras Bulba.2002 (830731)
Autor: Bogumiła Berdychowska
Tytuł: **"Taras Bulba" po polsku**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 26-27
Zapis: 957191 (MS 15.08.2016)

11942. sprostowanie

Dotyczy: Berdychowska B.: "Taras Bulba" po polsku.NKs 2002 nr 5: s. 26-27 (957191)
Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 135
Adnotacje: not.
Zapis: 1011905 (BL 30.11.2016)

11943. polemika

Dotyczy: Berdychowska B.: "Taras Bulba" po polsku.NKs 2002 nr 5: s. 26-27 (957191)
Autor: Aleksander Ziemny
Janusz Tazbir
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 89
Zapis: 961446 (MS 31.08.2016)

11944. polemika

Dotyczy: Ziemny A., Tazbir J.: NKs 2002 nr 7/8: s. 89 (961446)
Autor: Bogumiła Berdychowska
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 89
Zapis: 961447 (MS 31.08.2016)

11945. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Taras Bulba.2002 (830731)
Autor: (PH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 952942 (TM 04.08.2016)

11946. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Taras Bulba.2002 (830731)
Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **Ukraińskie zaklęcia Gogola**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D5
Zapis: 959170 (TU 24.08.2016)

11947. recenzja

Dotyczy: Bielousowa W.: Netradicionnye svjazi literatury i filosofii. (Nikołaj Gogol', Vasilij Rozanow) = Związek niekonwencjonalne literatury i filozofii. (Mikołaj Gogol, Wasilij Rozanow).1999 (678890)
Autor: Czesław Andruszko
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 130-132
Zapis: 860219 (BD 15.02.2016)

11948. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Paul Evdokimov
Tytuł: **Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani**
Tytuł oryginalny: [Gogol et Dostoevsky. La descente aux enfers]
Współtwórcy: Tł. Adriana Kunka
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo "Homini"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 326 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Nota od tłumaczki. - Przedmowa. - Henryk Paprocki: Rozpacz czy nadzieja? * Mikłaj W. Gogol: Wstęp. Pochodzenie. Sankt Petersburg, 1829-1836. Wieczory na Ukrainie. Portret. Sztuka piękna. Kobieta i miłość. Fantastyka: Racje fantastyki; Fantastyka u Gogola. Nos. Szynel. Rewizor.

Pobył za granicą (1836-1840). Lata czterdzieste. Gogol i malarz Iwanow. Korespondencja: Główna intuicja "Korespondencji"; Chrześcijaństwo społeczne w "Korespondencji"; Reakcje. Kryzys religijny. Martwe dusze. Koniec. Ostatni pożar duszy.

Zapis: 903263 (BK 20.04.2016)

11949. recenzja

Dotyczy: Evdokimov P.: Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani.2002tł. Kunka A; (903263)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 275

Adnotacje: nota

Zapis: 980629 (ZS 07.10.2016)

11950. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kościółek

Tytuł: **"Ora et labora". Mikołaj Gogol o modlitwie i pracy**

Źródło: Slavica Orientalis 2001 nr 3 s. 359-366

Zapis: 861199 (BD 17.02.2016)

11951. artykuł o twórcy

Autor: PM

Tytuł: **Rosyjski moralista**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 53 s. 9

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 969846 (PC 20.09.2016)

11952. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Semczuk

Tytuł: **Mikołaj Gogol (1809-1852) (w 150-lecie śmierci)**

Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 5 s. 25-26

Adnotacje: artykuł nt. twórczości autora

Zapis: 938362 (BW 13.07.2016)

11953. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Z. Zapert

Tytuł: **"Taras Bulba" po polsku**

Źródło: Życie 2002 nr 44 s. 12

Adnotacje: nota o polskiej premierze powieści "Taras Bulba"

Zapis: 956798 (KAR 12.08.2016)

11954. utwór

Tytuł: **Martwe dusze**

Zapis: 993725 (BK 31.10.2016)

11955. artykuł o utworze

Dotyczy: Martwe dusze. (993725)

Autor: Dechka Chavdarova

Tytuł: **Natjurmort v "Mertvykh dushakh" Gogolja (tezisy)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 387-391

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim: Martwa natura u Gogola (tezy)

Zapis: 993726 (BK 31.10.2016)

11956. utwórTytuł: **Portret**

Zapis: 993693 (BK 31.10.2016)

11957. artykuł o utworze

Dotyczy: Portret. (993693)

Autor: Andrzej Dudek

Tytuł: **Między "mimesis", maską a ikoną. Wokół gogolowskiej estetyki portretu**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 167-174

Zapis: 993694 (BK 31.10.2016)

11958. utwórTytuł: **Rewizor**

Zapis: 948879 (TU 28.07.2016)

11959. artykuł o utworze

Dotyczy: Rewizor. (948879)

Tytuł: **Gogol w Teatrze Muzycznym w Poznaniu**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 45 s. A11

Adnotacje: zapowiedź premiery spektaklu "Jedzie Rewizor" w reż. Daniela Kustosika opartego na dziele Gogol; not.

Zapis: 948881 (TU 28.07.2016)

11960. artykuł o utworze

Dotyczy: Rewizor. (948879)

Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 209

Adnotacje: not. nt. premiery musicalu "Jedzie Rewizor" Teatru Muzycznego w Poznaniu, opartego na motywach dramatu

Zapis: 1004786 (PC 22.11.2016)

11961. kultTytuł: **Ze świata kultury. Nos Gogola**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 X s. 12

Adnotacje: nota o kradzieży posągu nosa upamiętniającego opowiadanie pisarza znajdującego się w Petersburgu

Zapis: 991876 (KAR 26.10.2016)

Goncharov Ivan**11962. artykuł o utworze**

Dotyczy: Urwisko [Obryv]. (608516)

Autor: Elena Krasnoshheikova

Tytuł: **Biblejskie motywy v Obryve" I.A. Goncharova**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 87-91

Zapis: 910134 (ZS 11.05.2016)

Goncharov Viktor**11963. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Wiktor Gonczarow
Tytuł: **Wampir z Rostowa**
Tytuł oryginału: **[Delo Chikatilo]. [Rep.]**
Współtwórcy: Tł. Helena Stanisława Paczuska
Wydawnictwo: Warszawa: Gutenberg-Print
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 274 s.
Zapis: 888018 (BK 30.03.2016)

11964. recenzja

Dotyczy: Gonczarow W.: Wampir z Rostowa. 1997tł. Paczuska H; (888018)
Autor: Jacek Wojciechowski
Źródło: Nowe Książki 1997 nr 7 s. 56-57
Adnotacje: krytyka przekładu
Zapis: 888300 (BK 30.03.2016)

Gordeeva Ekaterina

11965. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jekatierina Gordiejewa
Edward McKelvy Swift
Tytuł: **Mój Siergiej. Opowieść o miłości**
Współtwórcy: Przeł. Ewa i Dariusz Wojteczakowie
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [1998], 312 s., [16] s. tabl.: il.
Zapis: 853258 (BD 31.01.2016)

Gorensztejn Fridrih

11966. utwór

Tytuł: **Letit sebe aehroplan. Svobodnaja fantazija po motivam zhizni i tvorchestva Marka Shagala (dru
<i>Oktjabr'</i> 1996 nr 8-9)**
Zapis: 903238 (BD 20.04.2016)

11967. artykuł o utworze

Dotyczy: Letit sebe aehroplan. Svobodnaja fantazija po motivam zhizni i tvorchestva Marka Shagala (druk.
<i>Oktjabr'</i> 1996 nr 8-9). (903238)
Autor: Joanna Mianowska
Tytuł: **Sud'ba khudozhnika - sud'ba naroda. Ot "Moejj zhizni" Marka Shagala k "Letit sebe aehroplai
Fridrikha Gorensztejna**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 235-247
Zapis: 903262 (BD 20.04.2016)

Gor'kij Maksim pseud.

11968. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 122-124
Adnotacje: rec. ks.: Miroslav Zahradka: Maxim Gorkij w ohlasech ceske kritiky prelomu 19. a 20. století. Olom
2001
Zapis: 917137 (TU 30.05.2016)

11969. artykuł o twórcy

Autor: Irena Rudzewicz
Tytuł: **Itog Gor'kovskikh chtenijj 2000 goda**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 602-605
Adnotacje: rec. ks.: Maksim Gor'kijj - Khudozhnik. Problemy, itogi i perspektivy izuchenija. Gor'kovskie chteni
2000 god. Materialy Mezhdunarodnoj konferencii. Red. G. S. Zajjceva. Nizhnij Novgorod 2002
Zapis: 917437 (TU 31.05.2016)

11970. utwór

Tytuł: **Dachniki**
Zapis: 950669 (BD 01.08.2016)

11971. artykuł o utworze

Dotyczy: Dachniki. (950669)
Autor: Galina Zajceva
Tytuł: **Poehtika podteksta v dramaturgii M. Gor'kogo: p'esa "Dachniki"**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 101-114
Zapis: 950668 (BD 01.08.2016)

Gribachjov Nikolajj

11972. wiersz

Autor: M. Gribaczow
Tytuł: **Tej, którą kocham..**
Źródło: Mimoza 2002 nr 1 s. 12
Adnotacje: błędnie podane nazwisko autora: M. Gibaczow
Zapis: 981048 (MK 10.10.2016)

Griboedov Aleksandr

11973. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Badowski
Tytuł: **Polskie korzenie Gribojedowa**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 5 s. 22-24
Zapis: 944471 (BW 20.07.2016)

Grigor'ev Apollon

11974. wiersz

Autor: Apollon Grigor'ev
Tytuł: **Dva soneta (1-2)**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 126-127
Zapis: 946280 (PC 22.07.2016)

11975. utwór

Tytuł: **Dva soneta**
Zapis: 946278 (PC 22.07.2016)

11976. artykuł o utworze

Dotyczy: Dva soneta. (946278)
Autor: Reinhard Ibler
Tytuł: **The literary cycle as supertext: Apollon Grigor'ev's "Dva soneta" (1845)**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 121-128

Adnotacje: z tekstem utworu; ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 946279 (PC 22.07.2016)

Grishkovec Evgenijj

11977. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Przychodzi pogawędzić**
Źródło: Trybuna 2001 nr 29 s. 14
Adnotacje: nt. twórczości; z okazji przyjazdu do Polski
Zapis: 955827 (AW 10.08.2016)

Gumiljov Nikolajj

11978. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow
Tytuł: **Gwiazda trwoga**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 41-49
Adnotacje: z biogramem autorstwa Leszka Engelkinga na s. 49
Zapis: 939979 (BK 14.07.2016)

11979. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow
Tytuł: **Kancona druga**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 124-125
Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128
Zapis: 857482 (BL 09.02.2016)

11980. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow
Tytuł: **Marzenia**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 123
Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128
Zapis: 857479 (BL 09.02.2016)

11981. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow
Tytuł: **Pieśni abisyńskie [z tego cyklu:] Zanzibarskie dziewczęta**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 127
Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128
Zapis: 857486 (BL 09.02.2016)

11982. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow
Tytuł: **Pieśni abisyńskie [z tego cyklu:] Ze słów splatałeś puste wzory..**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 127-128

Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E.

Zapis: 857487 (BL 09.02.2016)

11983. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow

Tytuł: **Potomkowie Kaina**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 123-124

Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128

Zapis: 857480 (BL 09.02.2016)

11984. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow

Tytuł: **Sonet**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 124

Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128

Zapis: 857481 (BL 09.02.2016)

11985. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow

Tytuł: **Szczęście [z tego cyklu:] Chcesz się, garbusie..**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 126

Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128

Zapis: 857484 (BL 09.02.2016)

11986. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow

Tytuł: **Szczęście [z tego cyklu:] Czyż ze mnie wielki grzesznik..**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 126

Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128

Zapis: 857485 (BL 09.02.2016)

11987. wiersz

Autor: Nikołaj Gumilow

Tytuł: **Żyrafa**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 125-126

Adnotacje: z notą od tł. o N. Gumilowie, podp. L.E., s. 128

Zapis: 857483 (BL 09.02.2016)

Gurdzhiev Georgijj

11988. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Peter Brook

Jean Claude Carriere

Jerzy Grotowski

Tytuł: **Georgij Iwanowicz Gurdżijew**

Kulturowych

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 80 s., il.

Adnotacje: Bruno de Panafieu: Wprowadzenie. Tł. Jarosław Siejkowski. - Peter Brook: [Wstęp]. Tł. Magda Złotowska. * Peter Brook: Sekretny wymiar. Tł. Grzegorz Ziółkowski. - Jean-Claude Carriere: Poszukiwanie wewnętrzne. - Rodzaj wulkanu. Rozmowa z Jerzym Grotowskim. Rozmawiał Dossier Tł. Grzegorz Ziółkowski.

Zapis: 852080 (MK 28.01.2016)

11989. artykuł o twórcy

Tytuł: **Georgij Iwanowicz Gurdzijew**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 264 s. 14

Adnotacje: not. biograficzna

Zapis: 918172 (IH 01.06.2016)

11990. impreza.

Tytuł: **"W stronę esencji. Georgij Iwanowicz Gurdzijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001)**

Opis imprezy: Wrocław, 8-10 XI 2001

Organizator: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu

Zapis: 870681 (IH 29.02.2016)

11991. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę esencji Georgij Iwanowicz Gurdzijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001), Wrocław, 9-10 XI 2001; (870681)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 177 s. B

Adnotacje: nota

Zapis: 953718 (AW 06.08.2016)

11992. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę esencji Georgij Iwanowicz Gurdzijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001), Wrocław, 9-10 XI 2001; (870681)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **W cieniu wojny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 264 s. 14

Zapis: 918171 (IH 01.06.2016)

11993. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę esencji Georgij Iwanowicz Gurdzijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001), Wrocław, 9-10 XI 2001; (870681)

Autor: ROM

Tytuł: **Wokół Gurdzijewa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 250 s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 870698 (IH 29.02.2016)

И'f И'ja

11994. proza

Autor: Иlia Иlf

Tytuł: **Dzienniki [fragm.]**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 75
Adnotacje: z komentarzem: Jan Gondowicz: Dwa dni w Warszawie [21-22 IX 1935]
Zapis: 839341 (ZS 07.01.2016)

Ilarion .

11995. artykuł o twórcy

Autor: Taras Szumejko
Tytuł: **?Translatio imperii? in the work of Ilarion of Kiev. The symbolic implications of his ?Sermon on Law and Grace?,**
Źródło: Byzantina et Slavica Cracoviensia 2001 t. 3 s. 61-69
Zapis: 843403 (ZS 13.01.2016)

Ivanov Vjacheslav I.

11996. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Maria Cymborska-Leboda
Tytuł: **Ehros v tvorcestve Vjacheslava Ivanova. Na puti k filosofii ljubvi**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 224 s., [1] k. tabl.: rys.
Zapis: 913156 (BD 16.05.2016)

11997. recenzja

Dotyczy: Cymborska-Leboda M.: Ehros v tvorcestve Vjacheslava Ivanova. Na puti k filosofii ljubvi.2002 (913156)
Autor: Jan Orłowski
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 480-483
Zapis: 917041 (TU 30.05.2016)

11998. recenzja

Dotyczy: Dudek A.: Wizja kultury w twórczości Wiaczesława Iwanowa = Obraz kul'tury v tvorcestve Vjacheslava Ivanova.2000 (585167)
Autor: Grażyna Bobilewicz
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 319-323
Zapis: 860319 (BD 15.02.2016)

11999. recenzja

Dotyczy: Dudek A.: Wizja kultury w twórczości Wiaczesława Iwanowa = Obraz kul'tury v tvorcestve Vjacheslava Ivanova.2000 (585167)
Autor: Anna Paszkiewicz
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 135-138
Zapis: 939028 (ZS 13.07.2016)

12000. recenzja

Dotyczy: Dudek A.: Wizja kultury w twórczości Wiaczesława Iwanowa = Obraz kul'tury v tvorcestve Vjacheslava Ivanova.2000 (585167)
Autor: Lucjan Suchanek
Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 1 s. 109-110
Zapis: 960687 (PC 29.08.2016)

12001. artykuł o twórcy

Autor: Maria Cymborska-Leboda
Tytuł: **Ehros i "alkhimicheskaja zagadka" russkogo simbolizma v refleksii Vjacheslava Ivanova**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 97-111
Zapis: 901818 (BD 18.04.2016)

12002. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Dudek
Tytuł: **Motywy maryjne w twórczości Wiaczesława Iwanowa**
Źródło: Polonia Sacra 2002 nr 11 s. 39-63
Zapis: 929347 (KAR 27.06.2016)

12003. artykuł o twórcy

Autor: Anatolij Semushkin
Tytuł: **Mifologičeskije motivy v poetike Vjacheslava Ivanova**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 65-72
Zapis: 926324 (MK 20.06.2016)

12004. artykuł o twórcy

Autor: Marina Timoshhenko
Tytuł: **Ehstetika mladosimvolistov (Aleksandr Blok i Vjacheslav Ivanov)**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 62-72
Zapis: 883599 (BD 21.03.2016)

12005. impreza.

Tytuł: **"Russia e Europa. Vjacheslav Ivanov: Poesia e Sacra Scrittura" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)**
Opis imprezy: VIII: Rzym, 28 X-1 XI 2001
Zapis: 916667 (TU 25.05.2016)

12006. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Russia e Europa. Vjacheslav Ivanov: Poesia e Sacra Scrittura" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., VIII: Rzym, 28 X-1 XI; (916667)
Autor: Andrzej Dudek
Lucjan Suchanek
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 165-167
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916669 (TU 25.05.2016)

Kanovich Grigorij pseud.

12007. recenzja

Dotyczy: Kanowicz G.: Nie odwracaj twarzy od śmierci.2001tł. Bogdański A; (721000)
Autor: A. J.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 162-163
Zapis: 939040 (TM 13.07.2016)

12008. recenzja

Dotyczy: Kanowicz G.: Nie odwracaj twarzy od śmierci.2001tł. Bogdański A; (721000)
Autor: Jerzy Borowczyk

Tytuł: **Kto widzi cmentarz, ten widzi wszystko**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 12 s. E4
Zapis: 843262 (MK 13.01.2016)

12009. recenzja

Dotyczy: Kanowicz G.: Nie odwracaj twarzy od śmierci.2001tł. Bogdański A; (721000)
Autor: Paweł Pokora
Tytuł: **Spoza świata**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 958208 (AZ 18.08.2016)

12010. recenzja

Dotyczy: Kanowicz G.: Nie odwracaj twarzy od śmierci.2001tł. Bogdański A; (721000)
Autor: Jacek Wojciechowski
Tytuł: **Ptaki**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 27
Zapis: 919610 (MS 06.06.2016)

12011. proza

Autor: Grigorij Kanowicz
Tytuł: **Żydowski park [fragm. pow.]**
Źródło: Midrasz 2002 nr 1 s. 52-54
Zapis: 930958 (MK 29.06.2016)

12012. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Halkowski
Tytuł: **...pisarstwo to swoiste kapłaństwo**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 9/10/11 s. 30-31
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 988591 (IH 19.10.2016)

12013. wywiad

Autor: Irena Lewandowska
Tytuł: **Tragarz wspomnień**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 59 s. 18
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 959732 (AZ 25.08.2016)

12014. wywiad

Autor: Alina Molisak
Tytuł: **Z Grigorijem Kanowiczem rozmawia Alina Molisak**
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 42-45
Zapis: 931014 (MK 29.06.2016)

12015. wywiad

Autor: Alina Molisak
Tytuł: **Z Grigorijem Kanowiczem rozmawia Alina Molisak**
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 42-45
Adnotacje: z fot.
Zapis: 931016 (MK 29.06.2016)

Karamzin Nikolaj

12016. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowak

Tytuł: **"Oświecony" rosyjski imperializm i Polska (od Piotra I i Katarzyny II do Karamzina i Puszkina)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Polacy a Rosjanie. Materiały z konferencji "Polska - Rosja. Rola polskich powstań narodowych w kształtowaniu wzajemnych wyobrażeń", Warszawa-Płock 14-17 maja 1998 r. = Polja Russkie. Materiały konferencji "Pol'sha - Rossija. Rol' nacional'nykh vosstanijj v formirovanii predstavlenijj drug o druge", Varshava - Plock 14-17 maja 1998 g. Pod red. Tadeusza Epszteina. Warszawa 2000, s. 67-86 [dot. m.in. twórczości Aleksandra Puszkina i Mikołaja Karamzina].

Zapis: 996495 (KAR 08.11.2016)

12017. utwór

Tytuł: **Melancholia**

Zapis: 916285 (TU 24.05.2016)

12018. artykuł o utworze

Dotyczy: Melancholia. (916285)

Autor: Barbara Stawarz

Tytuł: **Elegia a melancholia. Wokół "Melancholii" Mikołaja Karamzina**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 7-18

Adnotacje: m.in. w świetle teorii Marka Bieńczyka, Wojciecha Bałusa, Antoniego Kępińskiego, Gastona Bachelarda

Zapis: 916290 (TU 24.05.2016)

Karpenko Vjacheslav

12019. wywiad

Autor: Walentyna Trzcińska

Tytuł: **O pisarzach i innych stworzeniach**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 185 s. C

Adnotacje: nt. własnego życia; także o środowisku literackim w Kaliningradzie

Zapis: 908425 (JB 06.05.2016)

Kaverin Venjamin

12020. utwór

Tytuł: **Przed lustrem [Pered zerkalom]**

Zapis: 994634 (MK 03.11.2016)

12021. artykuł o utworze

Dotyczy: Przed lustrem [Pered zerkalom]. (994634)

Autor: Katarzyna Wysoczańska-Pająk

Tytuł: **Powieść epistolarna Wieniamina Kawierina**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2002 nr 1 s. 81-86

Zapis: 994633 (MK 03.11.2016)

Kharms Daniil

12022. artykuł o twórcy

Autor: Irena Rudziewicz

Tytuł: **K voprosu o pol'skom vosprijatii Daniila Kharmisa (60-90-e gody)**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 271-277
Zapis: 903301 (BD 20.04.2016)

Khazanov Boris pseud.

12023. proza

Autor: Borys Chazanow
Tytuł: **Cyklop**
Współtwórcy: Przeł. Anna Bednarczyk
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 99-113
Adnotacje: z biogramem na s. 113
Zapis: 940524 (BK 15.07.2016)

Kheraskov Mikhail

12024. artykuł o twórcy

Autor: Alina Orłowska
Tytuł: **Motywy masońskie w liryce Michała Chieraskowa**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2001
19-27
Zapis: 884978 (BK 23.03.2016)

Khodasevich Vladislav

12025. artykuł o twórcy

Autor: Anna Frajlich
Tytuł: **Czy Chodasiewicz był pszczołą?**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 39 s. D4
Adnotacje: m.in. o twórczości i życiu poety; także w kontekście zagadnienia tożsamości tytułowego bohatera utworu Zbigniewa Herberta "Chodasiewicz"
Zapis: 843221 (TU 13.01.2016)

12026. nawiązanie

Dotyczy: Frajlich A.: Czy Chodasiewicz był pszczołą?.PMi 2001 nr 39: s. D4 (843221)
Autor: Piotr Mitzner
Tytuł: **Czy Chodasiewicz był pszczołą?**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 41 s. D6
Zapis: 844178 (BK 15.01.2016)

12027. polemika

Dotyczy: Frajlich A.: Czy Chodasiewicz był pszczołą?.PMi 2001 nr 39: s. D4 (843221)
Autor: Rafał Żebrowski
Tytuł: **Czy Chodasiewicz był pszczołą**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 43 s. D6
Zapis: 844180 (BK 15.01.2016)

Khreptovich-Buteneva Ol'ga

12028. proza

Autor: Olga Chreptowicz-Butieniewa
Tytuł: **Przełom**

Współtwórcy: Tł. Anna Sadowska

Źródło: Karta 2001 nr 32 s. 26-63

Adnotacje: ze wstępem: Jeremi Przybora: Nauczyciel polskiego. s. 24-25

Zapis: 949483 (BL 28.07.2016)

Khvorostinin Ivan

12029. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bolek

Tytuł: **Słownictwo religijne w antykatolickich przekładach księcia Iwana Chworostinina**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 117 (2378) s. 37-42

Zapis: 947221 (ZS 25.07.2016)

Klinger Georgijj

12030. wiersz

Autor: Jerzy Klinger

Tytuł: **Delfy**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 74-75

Zapis: 1006970 (TM 26.11.2016)

12031. wiersz

Autor: Jerzy Klinger

Tytuł: **Jadąc przez Arkadie**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 76

Zapis: 1006971 (TM 26.11.2016)

12032. wiersz

Autor: Jerzy Klinger

Tytuł: **Metafizyka**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 74

Zapis: 1006968 (TM 26.11.2016)

12033. wiersz

Autor: Jerzy Klinger

Tytuł: **Monreale**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 76-77

Zapis: 1006972 (TM 26.11.2016)

12034. wiersz

Autor: Jerzy Klinger

Tytuł: **Pozwól mi, Boże..**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 74

Zapis: 1006969 (TM 26.11.2016)

12035. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Paprocki

Tytuł: **"U drzwi raj, duszo, się zatrzymaj..." (O księdzu Jerzym Klingerze)**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 71-73

Zapis: 1006967 (TM 26.11.2016)

Knut Dovid

12036. artykuł o twórcy

Autor: Janina Sałajczyk

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 463-465

Adnotacje: rec.ks.: Vladimir Khazan: Dovid Knut. Sud'ba i tvorchestvo. Lyon 2000

Zapis: 861261 (BD 17.02.2016)

Kolada Nikolaj

12037. artykuł o twórcy

Autor: ROM

Tytuł: **Nikołaj Kolada**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 15

Adnotacje: nota

Zapis: 948989 (AZ 28.07.2016)

12038. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Rosja widziana z Polski**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 152-153

Adnotacje: omówienie publikacji o pisarzu zawartych w w miesięczniku <i>Dialog</i> 2001 nr 12

Zapis: 988613 (ZS 19.10.2016)

Koljada Nikolaj

12039. recenzja

Dotyczy: Kolada M.: Martwa królowna.2001tł. Czech J; (777836)

Autor: ANŻ

Tytuł: **Martwa królowna**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 34

Zapis: 958218 (AZ 18.08.2016)

12040. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Halina Mazurek

Tytuł: **Teatr, życie, gra. Studia o pisarstwie dramaturgicznym Nikołaja Kolady**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 154 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2066)

Zapis: 892379 (BD 05.04.2016)

Konter Lijan

12041. wiersz

Autor: Lijan Konter

Tytuł: **Pol'skijj cikl [z tego cyklu:] Podrostok? Zhenshhina? Starik?**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 3 s. 77

Zapis: 844059 (BD 14.01.2016)

12042. wiersz

Autor: Lijan Konter

Tytuł: **Pol'skijj cikl [z tego cyklu:] Varshava -gorod schastlivyjj**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 3 s. 77
Zapis: 844058 (BD 14.01.2016)

Kopelev Lev

12043. artykuł o twórcy

Autor: Thomas Urban
Tytuł: **Nasz przyjaciel**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 82 s. 20
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971166 (AZ 22.09.2016)

Korchilov Igor

12044. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Igor Korczilow
Tytuł: **Kulisy dyplomacji. Historyczne rozmowy na szczycie we wspomnieniach rosyjskiego tłumacza**
Tytuł oryginału: [Translating history. Thirty years on the front lines of diplomacy with a top Russian interpreter]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Tł. Magdalena Słysz
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 391 s., [8] s. tabl.
Zapis: 853279 (BD 31.01.2016)

Korotosh Oleg

12045. wiersz

Autor: Oleg Korotosz
Tytuł: **Ścisł swoje kroki...**
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9
Zapis: 968945 (KAR 16.09.2016)

Kotoshikhin Grigorij

12046. utwór

Tytuł: **O Rossii v carstvovanie Alekseja Mikhajjlovicha**
Zapis: 1002265 (BD 18.11.2016)

12047. artykuł o utworze

Dotyczy: O Rossii v carstvovanie Alekseja Mikhajjlovicha. (1002265)
Autor: Anna Kamińska
Tytuł: **Slovoobrazovanie imen lic s suffiksami - (n) i - shhik v russkom jazyke XVII veka. Na materiale memuarov Kotoshikhina "O Rossii v carstvovanie Alekseja Mikhajjlovicha"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Linguistica 2002 z. 42 s. 89-100
Zapis: 1004048 (IH 21.11.2016)

12048. artykuł o utworze

Dotyczy: O Rossii v carstvovanie Alekseja Mikhajjlovicha. (1002265)
Autor: Anna Kamińska
Tytuł: **Slovoobrazovanie imen lic s suffiksami -(n)ik i -shhik v russkom jazyke XVII veka (na materiale memuarov Kotoshikhina "O Rossii v carstvovanie Alekseja Mikhajjlovicha)**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Linguistica 2002 z. 42 s. 89-100
Zapis: 1002268 (BD 18.11.2016)

Krivickij Val'ter

12049. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Walter Kriwicki
Tytuł: **Byłem agentem Stalina**
Tytuł oryginału: **[I Was Stalin's Agent]**
Wydawnictwo: Warszawa: LTW
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 187 s.
[Podstawa edycji: Paryż : Instytut Literacki, 1964ś
Zapis: 913968 (ZS 18.05.2016)

12050. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Walter Kriwicki
Tytuł: **W tajnej służbie Stalina**
Tytuł oryginału: **[In Stalin's Secret Service]**
Współtwórcy: Przekł. Zofia Kunert
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 274 s., [16] s. tabl.: il.
Zapis: 913963 (ZS 18.05.2016)

12051. recenzja

Dotyczy: Kriwicki W.: W tajnej służbie Stalina.2002tł. Kunert Z; (913963)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Człowiek, który za dużo widział**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 197 s. E
Zapis: 915397 (JB 21.05.2016)

12052. recenzja

Dotyczy: Kriwicki W.: W tajnej służbie Stalina.2002tł. Kunert Z; (913963)
Autor: Krzysztof Masłoń
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 39
Zapis: 950360 (TM 01.08.2016)

12053. recenzja

Dotyczy: Kriwicki W.: W tajnej służbie Stalina.2002tł. Kunert Z; (913963)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Kula w skroni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 60 s. A2
Adnotacje: nota
Zapis: 954219 (TU 08.08.2016)

12054. recenzja

Dotyczy: Kriwicki W.: W tajnej służbie Stalina.2002tł. Kunert Z; (913963)
Autor: Paweł Wroński
Tytuł: **W tajnej służbie Stalina**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 22

Zapis: 971312 (AZ 22.09.2016)

Krivulin Viktor

12055. wiersz

Autor: Wiktor Kriwulin

Tytuł: **W posowieckim kraju**

Współtwórcy: Przeł.: Eugeniusz Iwaniec, Józef Henryk Wiśniewski

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 71

Adnotacje: z notą o autorze na s. 72

Zapis: 940509 (BK 15.07.2016)

12056. wiersz

Autor: Wiktor Kriwulin

Tytuł: **Z krzyżem w drodze**

Współtwórcy: Przeł.: Eugeniusz Iwaniec, Józef Henryk Wiśniewski

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 72

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 940520 (BK 15.07.2016)

Krylov Ivan

12057. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Matulewicz

Tytuł: **O basnjach Krylova. Ikh narodnost' i khudozhestvennost' = Bajki Kryłowa. Ich narodowy char: artyzm**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Scripta academica. Bibliografia bł. Jerzego [Matulewicza]. Wydali: Jan Bukowicz, Tadeusz Górski, Warszawa 2002, s. 85-114 [rozprawa w języku rosyjskim z tekstem równoległym w języku polskim, opracowana dla uzyskania stopnia magistra teologii; tłumaczki: Liudmiła Pożniak, Halina Strzelecka]

Zapis: 949279 (MK 28.07.2016)

Kudrjavcev Leonid

12058. recenzja

Dotyczy: Kudriawcew L.: Polowanie na Quacka.2000tł. Dębska E.,Dębski E; (642750)

Autor: (ms)

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 118

Adnotacje: nota

Zapis: 852938 (AW 29.01.2016)

12059. recenzja

Dotyczy: Kudriawcew L.: Prawo metamorfa.2000tł. Dębska E.,Dębski E; (593338)

Autor: (ms)

Źródło: Fenix 2001 nr 6 s. 118

Adnotacje: nota

Zapis: 852939 (AW 29.01.2016)

Kukharskijj Georgijj

12060. zgon

Autor: Natalija Filatova

Tytuł: **Perevodchik Shopena (Pamjati Ezhi Kukharskogo)**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 6 s. 46-47

Adnotacje: zmarł: 18 I 2000; sylwetka

Zapis: 949841 (BD 29.07.2016)

Kunjaev Stanislav

12061. utwór

Tytuł: **Szlachta i my**

Zapis: 961126 (MK 30.08.2016)

12062. artykuł o utworze

Dotyczy: Szlachta i my. (961126)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Rosja ofiarą Polaków? "Nasz sowriemiennik" manipuluje historią**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 213 s. B

Adnotacje: polemika z artykułem opublikowanym w rosyjskim miesięczniku

Zapis: 961128 (MK 30.08.2016)

12063. artykuł o utworze

Dotyczy: Szlachta i my. (961126)

Autor: Andrzej Nowak

Tytuł: **Odwet na dziejach po rosyjsku**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 29 s. A6

Adnotacje: omówienie artykułu, który ukazał się w miesięczniku "Nasz Sowriemiennik" w 2002 roku

Zapis: 961130 (BW 30.08.2016)

Kushner Aleksandr

12064. wiersz

Autor: Aleksandr Kuszniar

Tytuł: **Nawet w bardzo zwykłe dnie..**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 64

Adnotacje: z biogramem

Zapis: 940502 (BK 15.07.2016)

12065. wiersz

Autor: Aleksandr Kuszniar

Tytuł: **Widzę, jaki dwunasty..**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 63

Adnotacje: z biogramem na s. 64

Zapis: 940501 (BK 15.07.2016)

Kushner Evgenijj

12066. proza

Autor: Jewgenij Kuszner

Tytuł: **Stoję sobie i piję kawę**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Wilkutowski

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 44-49

Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 946532 (IH 22.07.2016)

Kuzmin Mikhail

12067. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ewa Komisaruk
Tytuł: **Proza Michaiła Kuzmina**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 135
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2415. Slavica Wratislaviensia; 118)
Zapis: 940279 (ZS 14.07.2016)

12068. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Bobilewicz
Tytuł: **Pol' Gogen v russkojj kul'ture rubezha XIX/XX vekov**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 247-256
Adnotacje: dot. m.in. wpływu malarza na twórczość Kuzmina
Zapis: 916965 (TU 30.05.2016)

12069. utwór

Tytuł: **Dzienniki**
Zapis: 993697 (BK 31.10.2016)

12070. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzienniki. (993697)
Autor: Elżbieta Biernat
Tytuł: **Twarze i maski w "Dziennikach" Michaiła Kuzmina**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 201-209
Zapis: 993698 (BK 31.10.2016)

Lazarchuk Andriejj

12071. utwór

Tytuł: **Mumia (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 11)**
Zapis: 974587 (TU 27.09.2016)

12072. artykuł o utworze

Dotyczy: Mumia (druk. <i>Nowa Fantastyka</i> 2001 nr 11). (974587)
Autor: Waldemar Kazubek
Tytuł: **O co chodzi?**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 2
Adnotacje: m.in. nt. faktu wcześniejszej publikacji innego przekładu opowiadania w czasopiśmie <i>Fenix</i> 1996 nr 12; list do redakcji
Zapis: 974588 (TU 27.09.2016)

Leonov Leonid

12073. artykuł o twórcy

Autor: Ljudmila P. Jakimova
Tytuł: **"...Otvechajushhie vremeni formuly mifa". Bashenno-piramidnyjj tekst v proizvedenijakh Leonid**

Leonova

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 25-36

Adnotacje: dot. m.in. motywów wieży i piramidy w twórczości Leonova

Zapis: 916298 (TU 24.05.2016)

12074. artykuł o twórcy

Autor: Friderik Listvan

Tytuł: **Dantovskie motivy v tvorcestve Leonida Leonova**

Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11 53-61

Adnotacje: dot. m.in. powiązań intertekstualnych między "Boską Komedią" Dantego a dziełami Leonova

Zapis: 918391 (TU 02.06.2016)

12075. artykuł o twórcy

Autor: Fryderyk Listwan

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 645-648

Adnotacje: rec. ks. zb.: Leonid Leonov i russkaja literatura XX veka. Sankt-Peterburg 2000

Zapis: 864700 (BD 21.02.2016)

12076. artykuł o utworze

Dotyczy: Piramida. (483615)

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **"Biblija" i sovremennaja russkaja proza ("Pokushenie na mirazhi" V. Tendrjakova" i "Piramid L. Leonova)**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 223-233

Zapis: 903142 (BD 20.04.2016)

Leont'ev Konstantin

12077. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Marian Broda

Tytuł: **Historia a eschatologia. Studia nad myślą Konstantego Leontjewa i "zagadką Rosji"**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 344 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne Uniwersytetu Łódzkiego)

Zapis: 1000189 (BD 16.11.2016)

12078. recenzja

Dotyczy: Wokół Leontjewa i Bierdajewa.2001 (723715)

Autor: Anna Sobieska

Tytuł: **Oblicza rosyjskiego Sfinksa**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 67

Zapis: 870465 (ZS 26.02.2016)

Lermontov Mikhail

12079. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michał Lermontow

Tytuł: **Utwory poetyckie**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Przekł. Zbigniew Głuszcak
Wydawnictwo: Białystok: Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 125 s.
Zapis: 913158 (BD 16.05.2016)

12080. artykuł o twórcy

Autor: Witold Kowalczyk
Tytuł: **Żydzi w twórczości Aleksandra Puszkina i Michała Lermontowa (Z badań nad stereotypami literackimi w literaturze rosyjskiej)**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000
29-41
Zapis: 884986 (BK 23.03.2016)

Limonov Ehduard pseud.

12081. recenzja

Dotyczy: Suchanek L.: Parias i Heros. Twórczość Eduarda Limonowa. (721017)
Autor: Katarzyna Duda
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 325-328
Zapis: 860321 (BD 15.02.2016)

12082. recenzja

Dotyczy: Suchanek L.: Parias i Heros. Twórczość Eduarda Limonowa. (721017)
Autor: Jacek Wojciechowski
Tytuł: **Literatura i polityka**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 38-39
Zapis: 855475 (ZS 04.02.2016)

12083. utwór

Tytuł: **Anatomia Bohatera. Smoleńsk 1998**
Zapis: 949658 (BW 29.07.2016)

12084. artykuł o utworze

Dotyczy: Anatomia Bohatera. Smoleńsk 1998. (949658)
Autor: Michał Bagiński
Tytuł: **Szumowina czy prowokator?**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 10 s. 19-20
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 949659 (BW 29.07.2016)

Lotman Jurij

12085. recenzja

Dotyczy: Lotman J.: Kultura i eksplozja. 1999tł. Żyłko B; (544643)
Autor: Filip Sosenko
Tytuł: **Kultura i eksplozja znaczeń**
Źródło: Studia Socjologiczne 2001 nr 2 s. 123-130
Zapis: 877078 (AZ 10.03.2016)

12086. recenzja

Dotyczy: Łotman J.: Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX.1999tł. Żyłko B; (729:
Autor: Krystyna Chojnicka
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 124-127
Zapis: 860200 (BD 15.02.2016)

12087. recenzja

Dotyczy: Łotman J.: Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX.1999tł. Żyłko B; (729:
Autor: Tadeusz Klimowicz
Tytuł: **Pożegnanie z Łotmanem**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 114-116
Zapis: 860366 (AZ 16.02.2016)

12088. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jurij Łotman
Tytuł: **Pamięć w świetle kulturologii [fragment]**
Źródło: Łabuź 2002 dod. s. 5
Zapis: 993575 (BK 31.10.2016)

Luk'janenko Sergejj

12089. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siergiej Łukianienko
Tytuł: **Fałszywe lustra**
Tytuł oryginału: **[Fal'shivye zerkala]. [Pow].**
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 366 s. [T. 2 dylogii, t. 1 pt.: Labirynt odbić]
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)
Zapis: 897798 (BD 11.04.2016)

12090. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siergiej Łukianienko
Tytuł: **Imperatorzy iluzji**
Tytuł oryginału: **[Imperatory iluzijj]. [Pow].**
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 262 s. [T. 2 dylogii, t. 1 pt.: Linia marzeń]
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)
Zapis: 897803 (BD 11.04.2016)

12091. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Imperatorzy iluzji.2002tł. Skórska E; (897803)
Autor: Anihilator
Tytuł: **Kosmos made in Russia**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 8 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 993289 (TU 28.10.2016)

12092. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Imperatorzy iluzji.2002tł. Skórska E; (897803)

Autor: Tadeusz Machowski

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 27-28

Adnotacje: nota

Zapis: 956584 (TM 12.08.2016)

12093. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siergiej Łukianienko

Tytuł: **Labirynt odbić**

Tytuł oryginału: [**Labirint otrazhenijj**]. [**Pow**].

Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 334 s. [T. 1 dylogii]

Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)

Zapis: 897799 (BD 11.04.2016)

12094. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Labirynt odbić.2002tł. Skórska E; (897799)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Jak Dumas**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 68-69

Adnotacje: nota

Zapis: 997842 (TU 10.11.2016)

12095. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siergiej Łukianienko

Tytuł: **Linia marzeń**

Tytuł oryginału: [**Linija griozj**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Opis fizyczny książki: [2001], 326 s. [Stanowi t. 1 kultowej dylogii uhonorowanej prestiżową nagrodą Miecz Rumaty]

Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF & Fantasy)

Zapis: 859339 (BD 14.02.2016)

12096. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Linia marzeń.tł. Skórska E; (859339)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Kosmos z rozmachem**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 4 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 978270 (TU 04.10.2016)

12097. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Siergiej Łukianienko

Tytuł: **Linia marzeń**

Tytuł oryginału: [**Linija grjozj**]

Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 326 s. [T. 1 dylogii]
Seria wydawnicza: (Mistrzowie SF i Fantasy)
Zapis: 897801 (BD 11.04.2016)

12098. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Linia marzeń.2002tł. Skórska E; (897801)
Autor: (I)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 46
Adnotacje: not.
Zapis: 949364 (TM 28.07.2016)

Majakovskijj Vladimir

12099. artykuł o twórcy

Autor: Michaił Bachtin
Tytuł: <O Majakowskim>
Współtwórcy: Przeł. Tamara Brzostowska
Źródło: Przestrzenie Teorii 2002 [nr] 1 s. 236-247
Adnotacje: szkic, zawierający m. in. notatki nt. problemów czasu, języka, tonu i codzienności w twórczości poet
Zapis: 939258 (MK 14.07.2016)

Makanin Vladimir

12100. artykuł o twórcy

Autor: Lila Zarnovski
Tytuł: **Makaninskijj laz v dushu**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000
159-164
Zapis: 885101 (BK 23.03.2016)

Maksimov Vladimir

12101. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Katarzyna Duda
Tytuł: **Wiara i naród. Twórczość Władimira Maksimowa**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Opis fizyczny książki: [2001], 296 s.
Seria wydawnicza: (Literatura Rosyjska - Emigracja - Tamizdat - Samizdat; 10)
Adnotacje: I. Władimir Maksimow - żywot człowieka uczciwego. II. Prawda historii i ideał życia w Chrystusie. Proza Władimira Maksimowa. III. Upadek i odrodzenie. Dramaturgia Władimira Maksimowa. IV. Emigracja i Metropolia. Publicystyka Władimira Maksimowa. V. Władimir Maksimow. Kontekst historii i literatury.
Zapis: 867978 (BD 23.02.2016)

12102. recenzja

Dotyczy: Duda K.: Wiara i naród. Twórczość Władimira Maksimowa. (867978)
Autor: Agnieszka Malska
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 648-651
Zapis: 867999 (BD 23.02.2016)

12103. recenzja

Dotyczy: Duda K.: Wiara i naród. Twórczość Władimira Maksimowa. (867978)
Autor: Lucjan Suchanek
Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 1 s. 107-109
Zapis: 960684 (PC 29.08.2016)

Mandel'shtam Nadezhda

12104. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)
Autor: Krzysztof Koehler
Tytuł: **Nasi rosyjscy nauczyciele**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 15 II s. 5
Zapis: 889198 (KAR 31.03.2016)

12105. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)
Autor: Adam Raczyński
Tytuł: **Poeta i poeta**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 869020 (BL 24.02.2016)

12106. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)
Autor: Radosław Romaniuk
Tytuł: **Świadek poezji**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 11
Zapis: 851908 (ZS 28.01.2016)

12107. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Nadzieja w beznadziei.1997tł. Drawicz A; (407015)
Autor: Bożena Żejmo
Tytuł: **Nadzieja w beznadziei**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 4 s. 18
Zapis: 944458 (BW 20.07.2016)

Mandel'shtam Osip

12108. recenzja

Dotyczy: Szokalski J.: Polski Mandelsztam. Wczoraj i dziś.LitŚ 2001 nr 8/9: s. 380-404 (773478)
Autor: Jerzy Szokalski
Tytuł: **Erratum (Od Autora)**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 413
Adnotacje: dot. mylnego przypisania cytowanego przekładu wiersza Jerzemu Pomianowskiemu
Zapis: 922170 (ZS 09.06.2016)

12109. recenzja

Dotyczy: Szokalski J.: Polski Mandelsztam. Wczoraj i dziś.LitŚ 2001 nr 8/9: s. 380-404 (773477)
Autor: Jerzy Szokalski
Tytuł: **Erratum (Od Autora)**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 413

Adnotacje: dot. mylnego przypisania cytowanego przekładu wiersza Jerzemu Pomianowskiemu

Zapis: 922169 (ZS 09.06.2016)

12110. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam

Tytuł: **Błysnął, mignął żywot młody..**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 5 s. 14

Zapis: 846520 (BL 20.01.2016)

12111. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam

Tytuł: **Czarna jest noc..**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz

Źródło: Arcana 2002 nr 6 s. 7

Adnotacje: z koment. tłumacza

Zapis: 925199 (AZ 16.06.2016)

12112. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam

Tytuł: **Dekabrysta**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 5 s. 14

Zapis: 846522 (BL 20.01.2016)

12113. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam

Tytuł: **Nagle - z tej..**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz

Źródło: Arcana 2002 nr 6 s. 5

Zapis: 925196 (AZ 16.06.2016)

12114. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam

Tytuł: **O weź i ciesz się..**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz

Źródło: Arcana 2002 nr 6 s. 5-6

Adnotacje: z koment. tłumacza

Zapis: 925197 (AZ 16.06.2016)

12115. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam

Tytuł: **Teraz jestem w tej..**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Marek Rymkiewicz

Źródło: Arcana 2002 nr 6 s. 6-7

Zapis: 925198 (AZ 16.06.2016)

12116. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Skompska

Tytuł: **Od róż do liter**

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 73-74
Adnotacje: nt. twórczości o polskich przekładów
Zapis: 940083 (BK 14.07.2016)

12117. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Stachyra
Tytuł: **"Nie traktujcie mnie, jakbym był cieniem"**
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 73-77
Zapis: 951518 (BD 03.08.2016)

12118. utwór

Tytuł: **Ne verja voskresen'ja chudu...**
Zapis: 878879 (BD 14.03.2016)

12119. artykuł o utworze

Dotyczy: Ne verja voskresen'ja chudu.... (878879)
Autor: Natalija Petrova
Tytuł: **"Ne verja voskresen'ja chudu... O. Mandel'shtama**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 69-76
Zapis: 878898 (BD 14.03.2016)

12120. kult

Autor: M.M.
Tytuł: **Profanacja pomnika poety**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. A11
Adnotacje: dot. pomnika poety we Władystoku; nota
Zapis: 955328 (TU 09.08.2016)

Megre Vladimir

12121. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Władimir Megre
Tytuł: **Dzwoniące cedry**
Tytuł oryginału: **[Zvenjashhie kedry Rossii]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Kreuschner
Wydawnictwo: Poznań: Anna Kreuschner

Wydawnictwo: Śmigiel: Anna Kreuschner
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 171 s. [Na okł. podtyt.: Anastazja]
Seria wydawnicza: (Dzwoniące cedry Rosji/ Władimir Megre)
Zapis: 913167 (BD 16.05.2016)

Men' Aleksandr

12122. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Pikus
Tytuł: **Duchowe oblicze Europy i świata w dziełach Aleksandra Mienia**
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 3 s. 113-133
Zapis: 926423 (MK 20.06.2016)

Merezhkovskijj Dmitrijj

12123. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dymitr Mereżkowski
Tytuł: **Leonardo da Vinci**
Tytuł oryginału: [Leonardo da Vinchi]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Janiny Popławskiej-Łaszczonej
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Interpress Polskiej Agencji Informacyjnej
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 453, [6] s., il.
Zapis: 920789 (BD 07.06.2016)

Milovidova-Venclova Tatiana

12124. proza

Autor: Tatiana Milowidowa-Venclova
Tytuł: **Słodkie życie (Mamie)**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 115-124
Zapis: 845518 (KAR 19.01.2016)

Minchin Aleksandr

12125. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Mianowska
Tytuł: **Neizvestnye stranicy tret'ejj volny russkojj ehмиграции: A. Mnchin i ego ehгерии**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 125-133
Zapis: 950671 (BD 01.08.2016)

12126. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Mianowska
Tytuł: **Stereotypy zhenshhin v proze Aleksandra Minchina**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 33-40
Zapis: 926313 (MK 20.06.2016)

Nabokov Vladimir

12127. artykuł o twórcy

Autor: Bronisław Kodzis

Tytuł: **Dramaturgija Vladimira Nabokova**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 149-161
Zapis: 901846 (BD 18.04.2016)

Nekrasov Vsevolod

12128. artykuł o twórcy

Autor: JCZ
Tytuł: **Wsiewołod Niekrasow**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 948998 (AZ 28.07.2016)

Okudzhava Bulat

12129. wiersz

Autor: Bulat Okudjava
Tytuł: **Ot'ezd = Departure**
Współtwórcy: Tł. na język angielski Andrzej Bogusławski
Źródło: Lingua Posnaniensis 2001 t. 43 s. 44-45
Zapis: 853840 (ZS 02.02.2016)

12130. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa
Tytuł: **Piosenka o Moskwie nocą**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2002 nr 5 s. 10
Zapis: 980696 (AW 09.10.2016)

12131. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa
Tytuł: **Przez Polskę świerki przebiegają..**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2002 nr 9 s. 44
Zapis: 992468 (AW 26.10.2016)

12132. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bułat Okudżawa**
Źródło: Życie 2002 nr 135 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z powodu 5. rocznicy ślubu
Zapis: 974225 (KAR 27.09.2016)

12133. artykuł o twórcy

Autor: Tamara Maciejak
Tytuł: **Płacz po Bułacie**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 8 s. 31-32
Adnotacje: zawiera fragmenty artykułów o autorze napisanych z powodu jego śmierci
Zapis: 934360 (BW 06.07.2016)

12134. artykuł o twórcy

Autor: MM

Tytuł: **Bułat Okudźawa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 237 s. 15
Adnotacje: not. biograficzna; z fot.
Zapis: 1016150 (IH 07.12.2016)

12135. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Bułat Okudźawa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 135 s. 2
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 929620 (JB 27.06.2016)

12136. artykuł o twórcy

Autor: Adam Piotr Teper
Tytuł: **Bułat Okudźawa - "Nie jestem artystą..."**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 121 s. 4
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 981553 (TM 11.10.2016)

12137. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Dopóki nam Ziemia kręci się.. (W 5. rocznicę śmierci Bułata Okudźawy)**
Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 13
Zapis: 982227 (AW 12.10.2016)

12138. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze swiata kultury. Pięć lat temu**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 12
Adnotacje: nota biograficzna z powodu 5. rocznicy śmierci
Zapis: 987385 (KAR 18.10.2016)

12139. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żelazny
Tytuł: **Z Arbatu wysiedlony**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 5 s. 1920
Adnotacje: dot. Arbatu zobrazowanego w twórczości pisarza
Zapis: 947322 (BW 25.07.2016)

12140. impreza.

Tytuł: **"Bułat Okudźawa. Jego krąg, jego wiek" - II Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001)**
Opis imprezy: Pieriedielkino koło Moskwy, XII 2001
Zapis: 950060 (IH 30.07.2016)

12141. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bułat Okudźawa. Jego krąg, jego wiek" - II Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001).,
Pieriedielkino koło Moskwy, XII 2001; (950060)
Autor: ANŻA
Tytuł: **U Bułata o Bułacie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 284 s. 13
Adnotacje: not.

Zapis: 950061 (IH 30.07.2016)

12142. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Bułata Okudźawy (2001)**

Opis imprezy: Moskwa, 9 VI 2001

Zapis: 861340 (BL 18.02.2016)

12143. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Bułata Okudźawy (2001)., Moskwa, 9 VI 2001; (861340)

Autor: ANŻA

Tytuł: **Na Arbacie festiwal. W hołdzie Bułatowi Okudźawie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 130 s. 16

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 861342 (BL 18.02.2016)

12144. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Bułata Okudźawy (2001)., Moskwa, 9 VI 2001; (861340)

Autor: Krzysztof Pilawski

Tytuł: **Pamięć o poecie**

Źródło: Trybuna 2001 nr 135 s. 10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 931879 (AW 02.07.2016)

12145. utwór

Tytuł: **Avtobiograficheskie anekdoty (druk. <i>Novyj Mir</i> 1997 nr 1)**

Zapis: 864680 (BD 21.02.2016)

12146. artykuł o utworze

Dotyczy: Avtobiograficheskie anekdoty (druk. <i>Novyj Mir</i> 1997 nr 1). (864680)

Autor: Regina Jaśkowska-Rybicka

Tytuł: **"Anegdoty autobiograficzne" Bułata Okudźawy**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 559-565

Zapis: 864681 (BD 21.02.2016)

12147. kult

Autor: MAW

Tytuł: **Okudźawa z rękami w kieszeniach**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 2

Adnotacje: nota o odsłonięciu w Moskwie pomnika B. Okudźawy

Zapis: 1019656 (BL 13.12.2016)

12148. kult

Autor: Krzysztof Pilawski

Tytuł: **Okudźawa na Arbacie**

Źródło: Trybuna 2002 nr 112 s. 14

Adnotacje: o pomniku poety w Moskwie i jego otoczeniu

Zapis: 925462 (JB 16.06.2016)

12149. kult

Tytuł: **Ze świata kultury. Pomnik Okudźawy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 17 V s. 12
Adnotacje: nota nt. odsłonięcia pomnika poety w Moskwie; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 983086 (KAR 13.10.2016)

12150. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 203
Adnotacje: not. o Festiwalu Bułata Okudźawy w Moskwie, 9 VI 2001
Zapis: 845750 (PC 19.01.2016)

Ostrowskijj Aleksandr

12151. artykuł o twórcy

Autor: Cezarij Marcinkevich
Tytuł: **Dramaturgija eposa Dostoevskovo u epichnost' dramy Ostrovskovo (obshhaja kharakteristika)**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 491-494
Zapis: 914836 (MS 19.05.2016)

12152. artykuł o twórcy

Autor: Cezarij Marcinkevich
Tytuł: **Khronotop dramy Ostrovskovo i ego epicheskaja dominanta**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 495-506
Zapis: 914840 (MS 19.05.2016)

12153. artykuł o twórcy

Autor: Cezarij Marcinkevich
Tytuł: **O zhanrovom svoeobrazii dramaturgii Ostrovskovo 1870-1880-kh gg.**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 507-513
Zapis: 914822 (MS 19.05.2016)

12154. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **Ehpicheskijj pafos dramaturgii A.N. Ostrovskogo**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 23-241
Adnotacje: dot. m.in. zagadnień genologicznych
Zapis: 914219 (TU 18.05.2016)

12155. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **Ehpichnost' jazyka v dramaturgii A.N. Ostrovskogo**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 24-253
Zapis: 914220 (TU 18.05.2016)

12156. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **Język utworów dramatycznych Aleksandra Ostrowskiego**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Filologia Polska. Historia i Teoria Literatury 2001 z. 8 s. 93-108
Zapis: 913533 (IH 17.05.2016)

12157. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **Rosyjska literatura dramaturgiczna Aleksandra Ostrowskiego w drugiej połowie XIX wieku. Sta-
badań**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Filologia Polska. Historia i Teoria Literatury 2001 z. 8 s. 109-122
Zapis: 913536 (IH 17.05.2016)

Palej Marina

12158. proza

Autor: Marina Palej
Tytuł: **Dzień Imperium**
Współtwórcy: Tł. Olga Główko
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 76-84
Zapis: 940084 (BK 14.07.2016)

Pasternak Boris

12159. recenzja

Dotyczy: Pasternak B.: Doktor Żywago.2001tł. Rojewska-Olejarczuk E; (721019)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Śmierć inteligenta**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 6 s. 18
Zapis: 889479 (BL 31.03.2016)

12160. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Boris Pasternak
Tytuł: **Shopen**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 6 s. 48-49
Zapis: 949842 (BD 29.07.2016)

12161. artykuł o twórcy

Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **"Teraz przemawia cisza"**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 87-96
Adnotacje: esej nt. własnych doświadczeń z twórczością autora i osobistych spotkań z nim
Zapis: 841384 (PC 11.01.2016)

12162. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Zbyrowski
Tytuł: **Borys Pasternak - tłumacz i interpretator dramatu europejskiego**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 2 s. 35-50
Zapis: 956719 (MS 12.08.2016)

12163. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Zbyrowski
Tytuł: **Jerzy Kamil Weintraub - tłumacz poezji Borysa Pasternaka**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 327-335
Zapis: 952084 (BD 03.08.2016)

12164. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Zbyrowski
Tytuł: **Motyw samobójstwa w twórczości Borysa Pasternaka (przyczyny społeczno-polityczne)**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 199-206
Zapis: 902562 (BD 19.04.2016)

12165. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Żywago. (93225)
Autor: Ewa Korpała-Kirszak
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 124-126
Adnotacje: rec. ks.: V krugu Zhivago. Pasternakovskijj sbornik. Red. Lazar Fleishman. Stanford 2000
Zapis: 917141 (TU 30.05.2016)

12166. książka o utworze

Dotyczy: Dzieciństwo Luvers. (242020)
Autor: Jerzy Faryno
Tytuł: **Belaja medvedica, ol'kha, motovilikha i khromojj iz gospod. Arkheopoetika "Detsva Luvers" Bo Pasternaka.**
Wydawnictwo: Stockholm: Universitet Stockholms
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 84 s.
Seria wydawnicza: (Meddelanden fran Institutionen for Slaviska och Baltiska Sprak; nr 29)
Zapis: 1022025 (JB 21.12.2016)

12167. recenzja

Dotyczy: Faryno J.: Belaja medvedica, ol'kha, motovilikha i khromojj iz gospod. Arkheopoetika "Detsva Luvers Borisa Pasternaka..1993 (1022025)
Autor: Plamen Panajjotov
Źródło: x 1995
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Ezik i Literatura</i> (Sofija) 1995 [nr] 3 s. 154-155 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 21]
Zapis: 1022026 (JB 21.12.2016)

Pelevin Viktor

12168. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wiktor Pielewin
Tytuł: **Generation "P"**
Tytuł oryginału: **[Generation P]. [Opow.]**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Rojewska-Olejarczuk
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 316 s.
Seria wydawnicza: (Seria Don Kichot i Sancho Pansa)
Zapis: 897721 (BD 11.04.2016)

12169. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Kupuję, więc jestem**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 29 s. A12

Adnotacje: nt. opisywanej w książce branży reklamowej

Zapis: 964395 (BW 09.09.2016)

12170. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)

Autor: Tatiana Czerska

Tytuł: **Śmiech bez łez**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 84-86

Zapis: 933138 (IH 05.07.2016)

12171. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Muchomory**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 8 s. 85-86

Zapis: 982686 (ZS 12.10.2016)

12172. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)

Autor: Agnieszka Kowalczevska

Tytuł: **Potęga copywritera**

Źródło: Newsweek 2002 nr 21 s. 106

Zapis: 930818 (TU 29.06.2016)

12173. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)

Autor: Przemysław Pietrzak

Tytuł: **Pokolenie parodii**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 20

Zapis: 963482 (MS 07.09.2016)

12174. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)

Autor: Jan Szaket

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 72

Adnotacje: not.

Zapis: 948118 (IH 26.07.2016)

12175. proza

Autor: Wiktor Pielewin

Tytuł: **Pokolenie "P" [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Ewa Rojewska-Olejarczuk

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 [właśc. 5] s. D6

Adnotacje: z fot. i not. o pisarzu

Zapis: 952225 (BW 04.08.2016)

12176. utwór

Tytuł: **Pokolenie "P"** [fragm.] (druk. <i>Rzecz o Książkach</i> 2002 nr 4 [właśc. 5])

Zapis: 953320 (BW 05.08.2016)

12177. sprostowanie

Dotyczy: Pokolenie "P" [fragm.] (druk. <i>Rzecz o Książkach</i> 2002 nr 4). (953320)

Autor: Magdalena Grottger

Tytuł: **"Czapajew i Pustota"**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 6 s. E2

Adnotacje: sprostowanie tytułu powieści

Zapis: 953322 (BW 05.08.2016)

Perumov Nikolajj

12178. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nik Pierumow

Tytuł: **Adamant Henny**

Tytuł oryginału: [Adamant Henny]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz i Ewa Dębscy

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 515 s. [U góry s. tyt: Świat "Władcy Pierścieni" 300 lat później]

Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Pierścień mroku/ Nik Pierumow; cz. 3)

Zapis: 897724 (BD 11.04.2016)

12179. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nik Pierumow

Tytuł: **Czarna włócznia**

Tytuł oryginału: [Chjornoe kop'e]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz i Ewa Dębscy

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 669 s. [U góry s. tyt: Świat "Władcy Pierścieni" 300 lat później]

Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Pierścień mroku/ Nik Pierumow; cz. 2)

Zapis: 897739 (BD 11.04.2016)

12180. recenzja

Dotyczy: Pierumow N.: Czarna włócznia.2002tł. Dębska E.,Dębski E; (897739)

Autor: Arkadiusz Grzegorzak

Tytuł: **Podróż nostalgiczna**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 989267 (TU 21.10.2016)

12181. recenzja

Dotyczy: Pierumow N.: Czarna włócznia.2002tł. Dębska E.,Dębski E; (897739)

Autor: Ewa Wituska

Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 69

Zapis: 917353 (MK 30.05.2016)

12182. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nik Pierumow

Tytuł: **Ostrze elfów**

Tytuł oryginału: [Elfijskijj klinok]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Eugeniusz i Ewa Dębscy

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 479 s. [U góry s. tyt: Świat "Władcy Pierścieni" 300 lat później]

Seria wydawnicza: (Fantastyka) (Pierścień mroku/ Nik Pierumow; cz. 1)

Zapis: 897740 (BD 11.04.2016)

12183. recenzja

Dotyczy: Pierumow N.: Ostrze elfów.2002tł. Dębska E.,Dębski E; (897740)

Autor: Arkadiusz Grzegorzak

Tytuł: **Podróż nostalgiczna**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 7 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 989265 (TU 21.10.2016)

12184. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Szelewski

Tytuł: **Nazwy własne w polskiej i rosyjskiej literaturze fantasy w aspekcie socjologicznym (na podstawie twórczości Andrzeja Sapkowskiego i Nika Pierumowa)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 117 (2378) s. 270-272

Zapis: 947461 (ZS 25.07.2016)

Petrushevskaja Ljudmila

12185. utwór

Tytuł: **Labirint**

Zapis: 926338 (MK 20.06.2016)

12186. artykuł o utworze

Dotyczy: Labirint. (926338)

Autor: Natal'ja Kulibina

Tytuł: **Stereotipnye priemy raboty s nestereotipnym materialom (khudozhestvennym tekstom) na urok russkogo jazyka kak innostrannogo**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 135-141

Zapis: 926344 (MK 20.06.2016)

Pil'njak Boris pseud.

12187. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 478-480

Adnotacje: rec. ks.: B. A. Pil'njak. Issledovaniya i materialy. Mezhvuzovskijj sbornik nauchnykh tvurov. Vyp. II IV. Kolomna 2001

Zapis: 917036 (TU 30.05.2016)

Platonov Andrejj pseud.

12188. recenzja

Dotyczy: Szczerbiak-Walicka B.: Platonow po polsku. (Z problematyki przekładu literackiego).2001 (721023)

Autor: Robert Boroch

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 605-607

Zapis: 1024607 (TU 29.12.2016)

12189. artykuł o twórcy

Autor: Anna Chudzińska-Parkosadze

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 607-609

Adnotacje: rec. ks.: Osushhestvljonnaja vozmozhnost': A. Platonov i XX vek. Materialy III Mezhdunarodnykh Platonovskikh chtenij. Voronezh 2001

Zapis: 917441 (TU 31.05.2016)

12190. impreza.

Tytuł: **"Mezhdunarodnye Platonovskie chtenija" - konferencja (1999)**

Opis imprezy: III: Woroneż, IX 1999

Zapis: 917439 (TU 31.05.2016)

12191. artykuł o utworze

Dotyczy: Czewengur. (162044)

Autor: Monika Madej-Cetnarowska

Tytuł: **Mit raju utraconego w powieściach Andrieja Płatonowa "Czewengur" i Władimira Wojnowicza "Moskwa 2042"**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 563-581

Zapis: 917429 (TU 31.05.2016)

Polevojj Boris

12192. utwór

Tytuł: **Opowieść o prawdziwym człowieku**

Zapis: 856522 (BL 08.02.2016)

12193. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść o prawdziwym człowieku. (856522)

Autor: Anna Żebrowska

Tytuł: **Naprawdę prawdziwy. Zmarł 18 maja, urodziny obchodziłby 20 maja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 118 s. 15

Adnotacje: biografia Aleksieja Maresjewa, prototypu bohatera powieści, z okazji jego śmierci 18 V 2001

Zapis: 856524 (BL 08.02.2016)

Poplavskij Boris

12194. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korpała-Kirszak

Tytuł: **W kręgu prozy Borysa Popławskiego**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 141-147

Zapis: 901843 (BD 18.04.2016)

Popov Evgenij

12195. artykuł o twórcy

Autor: Tamara Maciejak

Tytuł: **Znowu można żyć**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 12 s. 30-31
Adnotacje: dot. artykułu autora opublikowanego w numerze 38 tygodnika "Ogoniok" z 2000 roku; zawiera fragm
artykułu
Zapis: 949699 (BW 29.07.2016)

Prishvin Mikhail

12196. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Apanowicz
Tytuł: **Ot Kashheevojj cepi k kornju zhizni**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 4 s. 533-557
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 864679 (BD 21.02.2016)

12197. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Barański
Tytuł: **Czworonożni towarzysze polowań Michaiła Priszwina**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 23-39
Adnotacje: o zwierzętach w twórczości M. Priszwina
Zapis: 841136 (ZS 11.01.2016)

Prokof'ev Sergiush

12198. listy

Autor: Sergiush Prokof'ev
Tytuł: **[List]**
Źródło: x 2002
Adnotacje: do Zofii i Pawła Kochańskich (1 z 1932). [W ks.:] Karol Szymanowski. Korespondencja. T. 4: 1932
1937. Kraków 2002 [cz. 1:] s. 234
Zapis: 917283 (BK 30.05.2016)

Pushkin Aleksandr

12199. wiersz

Autor: Aleksander Puszkin
Tytuł: **Oszczercem Rosji**
Współtwórcy: Tł. Julian Tuwim
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 257 s. 21
Zapis: 915336 (IH 20.05.2016)

12200. recenzja

Dotyczy: Lotman J.: Aleksander Puszkin. Warszawa: PIW1990tł. Węgrzyn A; (90003)
Autor: Jurij Lotman
Tytuł: **"A.S. Pushkin. Biografija pisatelja". Predislovie k pol'skomu izdaniu**
Źródło: x 1995
Adnotacje: [w ks.:] Lotmanovskijj sbornik. Moskva 1995 [t.] 1 s.85-88 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 199
nr 3 s. 45
Zapis: 1023766 (JB 28.12.2016)

12201. artykuł o twórcy

Autor: Ehmilija Balalykina

Tytuł: **Cerkwnoslavljanizmy v jazyke A.S. Pushkina**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 107-115
Zapis: 878980 (BD 14.03.2016)

12202. artykuł o twórcy

Autor: Wiera Bielusowa
Tytuł: **Śmierć Puszkina jako los**
Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2002 t. 4 s. 213-220
Adnotacje: nt. interpretacji krytyczno-literackich śmierci autora
Zapis: 987987 (BK 18.10.2016)

12203. artykuł o twórcy

Autor: Dechka Chavdarova
Tytuł: **Dialog civilizacija - natura: zhanovye transformacii v rysskoj i bolgarskoj poehme (A. C. Pushkina i P. R. Slavejkkov)**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000 43-49
Zapis: 884995 (BK 23.03.2016)

12204. artykuł o twórcy

Autor: Jurij Druzhnikov
Tytuł: **Pushkin: dvoemysle kak uslovie sushhestvovanija v nedemokraticzeskom obshhestve. Na materii zapiski "O narodnom vospitanii"**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 9-25
Zapis: 901656 (BD 18.04.2016)

12205. artykuł o twórcy

Autor: Oleg Fedotov
Tytuł: **Oneginskaja strofa do i posle "Onegina"**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Studia Neofilologiczne 2002 [nr] 3 s. 43-56
Adnotacje: dot. także aut.: Ilja Erenburg, Michaił Lermontov, Maksymilian Wołoszyn
Zapis: 913965 (TU 18.05.2016)

12206. artykuł o twórcy

Autor: Artur Kijas
Tytuł: **Polskie koneksje Aleksandra Puszkina**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 6 s. 23-26
Adnotacje: artykuł z okazji 200. rocznicy urodzin poety; dot. kontaktów poety z polskimi artystami; m.in. nt. Adama Mickiewicza i Józefa Sękowskiego
Zapis: 945926 (BW 22.07.2016)

12207. artykuł o twórcy

Autor: Witold Kowalczyk
Tytuł: **Żydzi w twórczości Aleksandra Puszkina i Michała Lermontowa (Z badań nad stereotypami literackimi w literaturze rosyjskiej)**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000 29-41
Zapis: 884981 (BK 23.03.2016)

12208. artykuł o twórcy

Autor: Łucja Kusiak-Skotnicka

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 133-135

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] A.S. Pushkin i mir slawjanskojij kul'tury (K 200-letiju so dnja rozhdenija poehta). Red. L.N. Budagova. Moskva 2000

Zapis: 939025 (ZS 13.07.2016)

12209. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Laszczak

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 243-251

Adnotacje: rec. ks.: V.E. Vacuro: Pushkinskaja pora. Sankt-Peterburg 2000.

Zapis: 994652 (MK 03.11.2016)

12210. artykuł o twórcy

Autor: Sofija Lopushanskaja

Tytuł: **Sootnoszenie ponjatij stereotipnost', konceptual'noe jadro i konceptosfera v jazykoznanii**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 79-85

Adnotacje: m. in. na przykładzie dzieł twórcy

Zapis: 926412 (MK 20.06.2016)

12211. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Malska

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 299-301

Adnotacje: rec. ks.: Pushkin i kul'tura russkogo zarubezh'ja. Mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija, posvjashhennaja 200-letniju so dnja rozhdenija. 1-3 ljulja 1999. Moskva 2000

Zapis: 917157 (TU 30.05.2016)

12212. artykuł o twórcy

Autor: Uładzimir Marchel

Tytuł: **Mickiewicz a Puszkini - wzajemne przekłady**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 271-276

Zapis: 952021 (BD 03.08.2016)

12213. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz

Tytuł: **Geneza powstania poematów południowych Aleksandra Puszkina**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Filologia Polska. Historia i Teoria Literatury 2001 z. 8 s. 83-91

Zapis: 913525 (IH 17.05.2016)

12214. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowak

Tytuł: **"Oświecony" rosyjski imperializm i Polska (od Piotra I i Katarzyny II do Karamzina i Puszkina)**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Polacy a Rosjanie. Materiały z konferencji "Polska - Rosja. Rola polskich powstań narodowych w kształtowaniu wzajemnych wyobrażeń", Warszawa-Płock 14-17 maja 1998 r. = Polja Russkie. Materiały konferencji "Pol'sha - Rossija. Rol' nacional'nykh vosstanijj v formirovanii predstavlenijj drug o druge", Varshava - Plock 14-17 maja 1998 g. Pod red. Tadeusza Epszteina. Warszawa 2000, s. 67-86 [dot. m.in. twórczości Aleksandra Puszkina i Mikołaja Karamzina].

Zapis: 996492 (KAR 08.11.2016)

12215. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Semczuk

Tytuł: **Aleksander Puszkina w polskiej opinii naukowej**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 4 s. 24-26

Adnotacje: dot. również związków twórczości Aleksandra Puszkina z Adamem Mickiewiczem

Zapis: 945518 (BW 21.07.2016)

12216. artykuł o twórcy

Autor: K.P. Sidorenko

Tytuł: **Skala kryptocitatności**

Źródło: Linguodidactica 2001 z. 5 s. 167-174

Adnotacje: dot. frazeologizmów pochodzących z utworów

Zapis: 846519 (PC 20.01.2016)

12217. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Siemion

Tytuł: **Za jakim światem się opowiesz**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 5 s. 22-23

Adnotacje: wywiad o poezji i poezji rosyjskiej w związku z obchodami 200. rocznicy jego urodzin; rozm. Dion Sidorski

Zapis: 945566 (BW 21.07.2016)

12218. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Stachurka

Tytuł: **Bołdino - majątek Puszkina**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 185-196

Adnotacje: dot. historii Bołdina od XVI do XX wieku i związków Puszkina z tym miejscem

Zapis: 916955 (TU 30.05.2016)

12219. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Stachurka

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 301-304

Adnotacje: rec. ks.: N. M. Fortunatov: Jeffekt boldinskoj oseni. A. S. Puszkina: Sentjabr'-Nojabr' 1830 g. Nabljudenija i razdum'ja. Nizhnij Novgorod 1999

Zapis: 917410 (TU 31.05.2016)

12220. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Stawarz

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 128-130

Adnotacje: rec. ks. zb.: Universitetskij pushkinskij sbornik, 1799-1999. Moskva 1999

Zapis: 860201 (BD 15.02.2016)

12221. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **Jakim człowiekiem był Puszkina?**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 7 s. 21-25

Adnotacje: artykuł biograficzny z okazji 200. rocznicy urodzin poety

Zapis: 945980 (BW 22.07.2016)

12222. artykuł o twórcy

Autor: Marek Wawrzekiewicz
Tytuł: **Późna młodość poety**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 5 s. 24-25
Adnotacje: m.in. dot. tegorocznych i poprzednich obchodów dni Puszkina; również nt. malejącej obecności w Polsce kultury rosyjskiej
Zapis: 945577 (BW 21.07.2016)

12223. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Puszkין i opera**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 10 s. 21-23
Adnotacje: art. z okazji 200. rocznicy urodzin poety; nt. dzieł operowych opartych na twórczości poety
Zapis: 946258 (BW 22.07.2016)

12224. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Puszkiniowskie ekranizacje**
Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 3 s. 20-21
Adnotacje: dot. ekranizacji dzieł pisarza
Zapis: 948824 (BW 28.07.2016)

12225. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Puszkiniowskie sanktuaria**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 5 s. 23-24
Adnotacje: dot. biografii pisarza i współczesnych miejsc jego kultu w Rosji
Zapis: 945576 (BW 21.07.2016)

12226. artykuł o twórcy

Autor: Marta Zielińska
Tytuł: **Puszkין i Mickiewicz wobec wolnościowych zrywów swoich rówieśników**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Polacy a Rosjanie. Materiały z konferencji "Polska - Rosja. Rola polskich powstań narodowych w kształtowaniu wzajemnych wyobrażeń", Warszawa-Płock 14-17 maja 1998 r. = Polja Russkie. Materialy konferencii "Pol'sha - Rossija. Rol' nacional'nykh vosstaniij v formirovanii predstavlenij drug o druge", Varshava - Plock 14-17 maja 1998 g. Pod red. Tadeusza Epszteina. Warszawa 2000, s. 87-95 [dot. twórczości poetów].
Zapis: 996498 (KAR 08.11.2016)

12227. artykuł o twórcy

Autor: Galina Zvjazdova
Tytuł: **Ideja i tema sobornosti v russkoj klassicheskoj literature ("zakon" i "mir" v tvorcheskom soznanii A.S. Pushkina i L.N. Tolstogo)**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 27-31
Zapis: 901703 (BD 18.04.2016)

12228. impreza.

Tytuł: **Konferencja naukowa poświęcona Adamowi Mickiewiczowi i Aleksandrowi Puszkiniowi (2002)**
Opis imprezy: Wilno, 8 II 2002
Organizator: Muzeum im. Adama Mickiewicza w Wilnie
Zapis: 967869 (BW 15.09.2016)

12229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja naukowa poświęcona Adamowi Mickiewiczowi i Aleksandrowi Puszkiniowi (2002), Wilń 8 II 2002; (967869)

Autor: Krystyna Adamowicz

Tytuł: **Wolny głos dwóch wieszczów**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 29 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 967871 (BW 15.09.2016)

12230. impreza.

Tytuł: **Mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija, posvjashhennaja 200-letniju so dnja rozhdenija (199**

Opis imprezy: Moskwa, 1-3 VII 1999

Zapis: 917158 (TU 30.05.2016)

12231. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mickiewicz - Puszkini. Dwa spojrzenia" - wystawa z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza (1998), Warszawa, 6 IV - 15 V 1998; Moskwa od 27 V 1998; (518558)

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **Przed jubileuszami poetów**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 8 s. 20

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 944584 (BW 20.07.2016)

12232. impreza.

Tytuł: **"Puszkini" - wystawa obrazów olejnych i akwareli przedstawiających Aleksandra Puszkina (200**

Opis imprezy: Elbląg, 17 IV - 17 V 2000

Organizator: Stowarzyszenie Współpracy Polska-Wschód (oddział Warmińsko-Mazurski w Elblągu), Biblioteka Elbląska im. Cypriana Norwida, Szkoła Muzyczna w Elblągu

Zapis: 947612 (BW 26.07.2016)

12233. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Puszkini" - wystawa obrazów olejnych i akwareli przedstawiających Aleksandra Puszkina (2000), Elbląg, 17 IV - 17 V 2000; (947612)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 6 s. 34

Adnotacje: not. sprawozdawcza

Zapis: 947617 (BW 26.07.2016)

12234. impreza.

Tytuł: **Sesja naukowa i wieczornica poświęcone twórczości Aleksandra Puszkina i jego związkom z Polską (1999)**

Opis imprezy: Opole, 1999

Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Opolskiego, Opolski Oddział Wojewódzki Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód, Koło Naukowe Historyków Języków Słowiańskich Uniwersytetu Opolskiego

Zapis: 950219 (BW 01.08.2016)

12235. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja naukowa i wieczornica poświęcone twórczości Aleksandra Puszkina i jego związkom z Polską (1999), Opole, 1999; (950219)

Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 2 s. 33
Zapis: 950224 (BW 01.08.2016)

12236. artykuł o twórcy

Dotyczy: Sesja naukowa inaugurująca polskie obchody 200. rocznicy urodzin Aleksandra Puszkina (1999)., Warszawa, 28 IV 1999; (570070)
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 4 s. 34-35
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 945540 (BW 21.07.2016)

12237. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja naukowa inaugurująca polskie obchody 200. rocznicy urodzin Aleksandra Puszkina (1999)., Warszawa, 28 IV 1999; (570070)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 6 s. 32
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 945939 (BW 22.07.2016)

12238. artykuł o utworze

Dotyczy: Borys Godunow. (72663)
Autor: Aleksiej Dmitrowskij
Tytuł: **Pushkin "Boris Godunov", Blok "Vozmezdje": Sravnitel'naja tipologija rusско-pol'skikh motiv**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 277-283
Zapis: 952040 (BD 03.08.2016)

12239. artykuł o utworze

Dotyczy: Borys Godunow. (72663)
Autor: Aleksiej Dmitrowskij
Tytuł: **Rusko-pol'skaja paradigma v tragedii "Boris Godunov"**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 5-14
Zapis: 952139 (BD 03.08.2016)

12240. artykuł o utworze

Dotyczy: Córka kapitana. (508800)
Autor: Natal'ja Zhilina
Tytuł: **Imena geroev v romane A.S. Pushkina "Kapitanskaja dochka": struktura i funkcii**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 129-138
Zapis: 883718 (BD 21.03.2016)

12241. artykuł o utworze

Dotyczy: Eugeniusz Oniegin. (129578)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Oniegin kontra Oniegin**
Źródło: Życie 2002 nr 104 s. 10
Adnotacje: rec. oper na podstawie utworu zrealizowanych w Operze Narodowej - Teatrze Wielkim w Warszawie oraz Warszawskiej Operze Kameralnej w 2002 r.

Zapis: 968205 (KAR 15.09.2016)

12242. artykuł o utworze

Dotyczy: Eugeniusz Oniegin. (129578)

Tytuł: **Moda na Oniegina**

Źródło: Newsweek 2002 nr 17 s. 110

Adnotacje: dot. popularności "Eugeniusza Oniegina" Piotra Czajkowskiego wśród polskich twórców opery;
nota

Zapis: 930201 (TU 28.06.2016)

12243. utwór

Tytuł: **Oszczyrom Rosji**

Zapis: 915337 (IH 20.05.2016)

12244. artykuł o utworze

Dotyczy: Oszczyrom Rosji. (915337)

Autor: Jurij Drużnikow

Tytuł: **Poeta i okupanci**

Współtwórcy: Tł. AN.M.

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 257 s. 20-21

Zapis: 915338 (IH 20.05.2016)

12245. kult

Autor: (BNS)

Tytuł: **Uczczono dzień urodzin Puszkina**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 109 s. 2

Adnotacje: not. nt. wileńskich obchodów 203. rocznicy urodzin poety

Zapis: 972607 (BW 26.09.2016)

12246. kult

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Koncert Puszkiniowski**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 9 s. 34

Adnotacje: not. nt. koncertu poświęconego poecie; Warszawa, 17 VI 1998

Zapis: 949601 (BW 29.07.2016)

12247. kult

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 7 s. 35

Adnotacje: not. nt. wieczoru poezji Adama Mickiewicza i Aleksandra Puszkina zorganizowanego z okazji 200. rocznicy urodzin poetów; Kraków, 4 V 1999

Zapis: 950266 (BW 01.08.2016)

12248. kult

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 7 s. 33

Adnotacje: nota nt. koncertu z okazji 200. rocznicy urodzin poety; Warszawa, 25 V 1999

Zapis: 946004 (BW 22.07.2016)

12249. kult

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zrzeszania narodów**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 8 s. 34

Adnotacje: not. nt. spotkania poświęconego pisarzowi z okazji 200. rocznicy jego urodzin; Lublin, 8 VI 1999

Zapis: 949582 (BW 29.07.2016)

12250. kult

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **W Poznaniu uczcili Mickiewicza**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 2 s. 35

Adnotacje: not. nt. koncertu zorganizowanego z okazji 200. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza i Aleksandra Puszkina

Zapis: 950260 (BW 01.08.2016)

12251. kult

Autor: Wojciech Siemion

Tytuł: **Święto poezji, czyli jak uczczono 200-lecie urodzin Aleksandra Puszkina w Moskwie**

Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 8 s. 26-27

Zapis: 950239 (BW 01.08.2016)

Radishhev Aleksandr

12252. artykuł o twórcy

Autor: PM

Tytuł: **Ideolog rosyjskiego oświecenia**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 223 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 991033 (PC 25.10.2016)

Rejfn Evgenij

12253. recenzja

Dotyczy: Rejfn J.: Diamenty są wieczne. Wiersze i poematy. 1997ł. Fast P; (407002)

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Spotkanie z poetą**

Źródło: Trybuna 2001 nr 252 dod. s. 14

Zapis: 953537 (AW 05.08.2016)

12254. proza

Autor: Jewgienij Rejfn

Tytuł: **Nowe sceny z życia moskiewskiej bohemy (fragmenty:). Smutno mi bez Dowłatowa**

Współtwórcy: Tł. Piotr Fast

Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 2-7

Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu

Zapis: 1017546 (PC 12.12.2016)

Rejjsner Larisa

12255. artykuł o twórcy

Autor: Larysa Wasiliewa

Tytuł: **Kobieta rewolucji, czyli legenda o Larysie**

Współtwórcy: Tł. Alicja Wołodźko-Butkiewicz

Źródło: x 1995

Adnotacje: [w ks.:] Larysa Wasiliewa: Kremlowskie żony. Warszawa 1995, s. 123-141 [dot. m.in. życia i twórczości poetki]

Zapis: 852119 (TU 28.01.2016)

Remizov Aleksej

12256. recenzja

Dotyczy: Riemizow A.: Opowieści apokryficzne. 2000tł. Łużny R; (585165)

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2001 t. 136 z. 1 s. 196

Adnotacje: not.

Zapis: 860144 (ZS 15.02.2016)

12257. artykuł o twórcy

Autor: Elena Tyryshkina

Tytuł: **Funkcii kul'tury staroobrdadchestva v ehstetiko-filosofskojj koncepcii A.M. Remizova**

Źródło: Slavica Orientalis 2001 nr 3 s. 387-397

Zapis: 861201 (BD 17.02.2016)

Rerikh Nikolaj

12258. wiersz

Autor: Nikołaj Rierich

Tytuł: **Dła nas?**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 61

Adnotacje: z biogramem autorstwa L. E. na s. 62

Zapis: 940060 (BK 14.07.2016)

12259. wiersz

Autor: Nikołaj Rierich

Tytuł: **Dostrzegam**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 132

Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E., s. 133

Zapis: 857493 (BL 09.02.2016)

12260. wiersz

Autor: Nikołaj Rierich

Tytuł: **Dziecięce zamki**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 132-133

Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E.

Zapis: 857494 (BL 09.02.2016)

12261. wiersz

Autor: Nikołaj Rierich

Tytuł: **Nie zabijać?**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 60
Adnotacje: z biogramem autorstwa L. E. na s. 62
Zapis: 940059 (BK 14.07.2016)

12262. wiersz

Autor: Nikołał Rierich
Tytuł: **Nie zasłaniaj**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 130-131
Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E., s. 133
Zapis: 857491 (BL 09.02.2016)

12263. wiersz

Autor: Nikołał Rierich
Tytuł: **Odźwierny**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 130
Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E., s. 133
Zapis: 857490 (BL 09.02.2016)

12264. wiersz

Autor: Nikołał Rierich
Tytuł: **Ścieżki**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 62
Adnotacje: z biogramem autorstwa L. E. na s. 62
Zapis: 940063 (BK 14.07.2016)

12265. wiersz

Autor: Nikołał Rierich
Tytuł: **Wieczność**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 130
Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E., s. 133
Zapis: 857489 (BL 09.02.2016)

12266. wiersz

Autor: Nikołał Rierich
Tytuł: **Zakłęcie**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 58-59
Adnotacje: z biogramem autorstwa L. E. na s. 62
Zapis: 940046 (BK 14.07.2016)

12267. wiersz

Autor: Nikołał Rierich
Tytuł: **Zobaczymy**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 129
Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E., s. 133

Zapis: 857488 (BL 09.02.2016)

12268. wiersz

Autor: Nikołaj Rierich

Tytuł: **Zobaczysz**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 131

Adnotacje: z notą od tł. o N. Rierichu, podp. L.E., s. 133

Zapis: 857492 (BL 09.02.2016)

Romaneckijj Nikolajj

12269. proza

Autor: Nikołaj Romanieckij

Tytuł: **Obarczeni szczęściem**

Źródło: Science Fiction 2001 nr 5 s. 6-26

Zapis: 903575 (AW 21.04.2016)

Romov Anatolijj

12270. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anatolij Romov

Tytuł: **Miliard dolarów gotówką**

Tytuł oryginału: [Milliard dollarov nalichnymi]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Maria Pintara, Piotr Wasiel

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 382 s.

Seria wydawnicza: (Sensacja)

Zapis: 911893 (BD 15.05.2016)

Rozanov Vasilijj

12271. recenzja

Dotyczy: Bielousowa W.: Netradicionnye svjazi literatury i filosofii. (Nikolajj Gogol', Vasilijj Rozanow) = Związek niekonwencjonalne literatury i filozofii. (Mikołaj Gogol, Wasilij Rozanow).1999 (678893)

Autor: Czesław Andruszko

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 130-132

Zapis: 860220 (BD 15.02.2016)

12272. utwór

Tytuł: **Vojjna 1914 goda i russkoe vozrozhdenie**

Zapis: 950674 (BD 01.08.2016)

12273. artykuł o utworze

Dotyczy: Vojjna 1914 goda i russkoe vozrozhdenie. (950674)

Autor: Natalia Maslennikowa

Tytuł: **Rossija i Pol'sha (O knige V.V. Rozanova "Vojjna 1914 goda i russkoe vozrozhdenie")**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 155-167

Zapis: 950673 (BD 01.08.2016)

Rusakov Eduard

12274. proza

Autor: Eduard Rusakow
Tytuł: **Nie najświętsza panienka**
Współtwórcy: Tł. Jakub Sadowski
Źródło: Arkusz 2002 nr 7 s. 5
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 955436 (JB 09.08.2016)

12275. proza

Autor: Eduard Rusakow
Tytuł: **Zotow w lustrze**
Współtwórcy: Tł. Jakub Sadowski
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 8
Zapis: 957657 (JB 16.08.2016)

Rylenkov Nikolajj

12276. wiersz

Autor: M. Rylenkow
Tytuł: **Będą się dziwić..**
Źródło: Mimoza 2002 nr 1 s. 12
Zapis: 980568 (MK 07.10.2016)

Sadur Nina

12277. utwór

Tytuł: **Nemec**
Zapis: 947763 (ZS 26.07.2016)

12278. artykuł o utworze

Dotyczy: Nemec. (947763)
Autor: Natalia Lichina
Tytuł: **Antinomii v romane Niny Sadur "Nemec"**
Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t.] 4 s. 79-83
Zapis: 947765 (ZS 26.07.2016)

Sajn-Vitgenshtejnn Ekaterina

12279. recenzja

Dotyczy: Sayn-Wittgenstein K.: Koniec mojej Rosji. Dziennik z lat 1914-1918.1998tł. Malesa W; (472349)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Biografie, monografie, wspomnienia**
Źródło: Przegląd 2001 nr 32 s. 65
Zapis: 844934 (TU 18.01.2016)

Saltykov-Shhedrin Mikhail

12280. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michał Saltykow-Szczedrin
Tytuł: **Państwo Gołowlewowie**
Tytuł oryginału: [Gospoda Golovljovy]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Łopalewski

Wydawnictwo: Wrocław: APHU [Agencja Promocyjno-Handlowo-Usługowa] "Oksza"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 330 s.

Zapis: 884779 (BW 22.03.2016)

12281. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Szyszko

Tytuł: **Biblejskie motywy w twórczości Sałtykova-Shhedrina**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 191-199

Zapis: 950675 (BD 01.08.2016)

12282. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Szyszko

Tytuł: **Puszkina w kręgu Sałtykova-Szczedrina**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 33-42

Zapis: 901714 (BD 18.04.2016)

Sel'vinskijj Il'ja

12283. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ilia Selwinski

Tytuł: **Nerpa. Trzy poematy**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Tł. Ryszard Danecki

Wydawnictwo: Poznań: ZLP [Związek Literatów Polskich]

Wydawnictwo: Poznań: Poeticon
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 32 s.
Seria wydawnicza: (Biała i Kolorowa Seria Poetycka; nr 178)
Zapis: 913077 (BD 16.05.2016)

12284. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Barański
Tytuł: **Ilja Selwiński a malarstwo**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 415-429
Zapis: 861219 (BD 17.02.2016)

12285. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Selwinski i Danecki**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 4 s. 22-23
Adnotacje: dot. relacji między Ryszardem Daneckim a Ilią Selwiskim; m.in. nt. przekładów poezji Selwiskieg dokonanych przez Daneckiego
Zapis: 938290 (BW 13.07.2016)

Selvinskijj Ilja

12286. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Danecki
Tytuł: **Ilia Selwinski - największy z konstruktywistów**
Źródło: Akant 2002 nr 4 s. 4
Zapis: 978567 (AW 04.10.2016)

Sevela Efraim

12287. utwór

Tytuł: **Vse ne kak u ljudej**
Rok wydania: 2002
Zapis: 918398 (TU 02.06.2016)

12288. artykuł o utworze

Dotyczy: Vse ne kak u ljudej.2002 (918398)
Autor: Andrzej Jankowski
Tytuł: **Avtobiografическая povest' Jefraima Sevely. "Vse ne kak u ljudej"**
Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11 85-93
Adnotacje: m.in. analiza wspomnień o dzieciństwie i wydarzeniach historycznych zawartych w powieści
Zapis: 918399 (TU 02.06.2016)

12289. utwór

Tytuł: **Vse ne kak u ljudej**
Rok wydania: 2002
Zapis: 918398 (TU 02.06.2016)

12290. artykuł o utworze

Dotyczy: Vse ne kak u ljudej.2002 (918398)

Autor: Andrzej Jankowski
Tytuł: **Avtobiograficheskaja povest' Jefraima Sevely. "Vse ne kak u ljudejj"**
Źródło: Studia Ruscystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11
85-93
Adnotacje: m.in. analiza wspomnień o dzieciństwie i wydarzeniach historycznych zawartych w powieści
Zapis: 918399 (TU 02.06.2016)

Shalamov Varlam

12291. recenzja

Dotyczy: Szałamow W.: Wiszera. Antypowieść.2000tł. Baczyński J; (596903)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Nie bać się życia**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. E

Zapis: 914403 (AW 19.05.2016)

12292. recenzja

Dotyczy: Szałamow W.: Wiszera. Antypowieść.2000tł. Baczyński J; (596903)

Autor: Krzysztof Koehler

Tytuł: **Wiszera - wierność**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 17 V s. 6

Zapis: 915009 (KAR 20.05.2016)

12293. recenzja

Dotyczy: Szałamow W.: Wiszera. Antypowieść.2000tł. Baczyński J; (596903)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Proza ludzi doświadczonych**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 58-59

Zapis: 847750 (ZS 21.01.2016)

12294. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz Baczyński

Tytuł: **Godność**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 56 s. 119-125

Adnotacje: wywiad z tłumaczem prozy Warłama Szałamowa; rozm. Anna Sobecka

Zapis: 994732 (ZS 03.11.2016)

12295. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Tarkowska

Tytuł: **Logika zmartwychwstania. Poetyka poezji łagrowej Warłama Szałamowa**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2000
133-146

Zapis: 885066 (BK 23.03.2016)

12296. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Wilk

Tytuł: **Dziennik północny**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 31 s. A8-A11

Adnotacje: m.in. o życiu i twórczości pisarza z okazji 10. rocznicy jego śmierci

Zapis: 961402 (BW 31.08.2016)

12297. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowiadania kołymskie. (117803)

Autor: Anna Gąsior

Tytuł: **Od rozpacz do nadziei. Literacki motyw drogi w "Zbrodni i karze" Fiodora Dostojewskiego i opowiadaniu "Ciocia Pola" Warłama Szalamowa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Droga jako przestrzeń ludzka. Red. Alojzy Drożdż, Gabriel Witaszek. Lublin 2002, s. 3-349

Zapis: 962786 (ZS 05.09.2016)

12298. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowiadania kołymskie. (117803)

Autor: Janusz Goćkowski

Tytuł: **Laboratorium antropologiczne: relacja obserwatora uczestniczącego**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 583-596

Adnotacje: dot. utworu Szalamowa m.in. jako tekstu antropologicznego i socjologicznego

Zapis: 917434 (TU 31.05.2016)

Shaljapin Fjodor

12299. recenzja

Dotyczy: Szalapin F.: Maska i dusza. Moje czterdzieści lat na scenie. 1997ł. Wiśniewski G; (406997)

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Maska i dusza**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 4 s. 33

Adnotacje: not. nt. promocji książki w "Domu Przyjaźni" w Warszawie, 27 II 1998

Zapis: 944462 (BW 20.07.2016)

12300. recenzja

Dotyczy: Szalapin F.: Maska i dusza. Moje czterdzieści lat na scenie. 1997ł. Wiśniewski G; (406997)

Autor: Wiesław Rogowski

Tytuł: **Fiodor Szalapin**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 4 s. 18-19

Zapis: 944459 (BW 20.07.2016)

Shefner Vadim

12301. proza

Autor: Wadim Szefer

Tytuł: **Podrzutek kosmiczny, czyli spowiedź tchórzliwego śmiałka. Opowieść fantastyczna**

Współtwórcy: Tł. Tatiana Stepnowska

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 93-98

Zapis: 940098 (BK 14.07.2016)

Shestov Lev pseud.

12302. recenzja

Dotyczy: Sawicki A.: Absurd - rozum - egzystencjalizm w filozofii Lwa Szestowa. 2000 (585236)

Autor: Jacek Kiciński

Tytuł: **Niepokorne myślenie w filozofii Lwa Szestowa**

Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 72-73

Zapis: 982971 (AZ 13.10.2016)

12303. recenzja

Dotyczy: Sawicki A.: Absurd - rozum - egzystencjalizm w filozofii Lwa Szestowa.2000 (585236)

Autor: Kazimierz Wolsza

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 24-27

Zapis: 997872 (KAR 10.11.2016)

Shmeljov Ivan

12304. artykuł o utworze

Dotyczy: Leto Gospodne [Rok Pański]. (247741)

Autor: Margarita Berseneva

Tytuł: **Rabota v inojazychnoj auditorii nad glavojj "Paskha" iz proizvedenija I.S. Shmeleva "Leto gospodne"**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 177-184

Zapis: 879018 (BD 14.03.2016)

Sholokhov Mikhail

12305. artykuł o utworze

Dotyczy: Cichy Don. (114645)

Autor: Tomasz Łubieński

Tytuł: **Dońska szkoła życia**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 2 s. 74-75

Zapis: 971526 (ZS 22.09.2016)

Shvarc Elena

12306. wiersz

Autor: Jelena Szvarc

Tytuł: **Papuga na morzu**

Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 80-81

Zapis: 841352 (PC 11.01.2016)

12307. wiersz

Autor: Jelena Szvarc

Tytuł: **Tańczący Dawid**

Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 80

Zapis: 841350 (PC 11.01.2016)

12308. wiersz

Autor: Elena Szvarc

Tytuł: **W skórę wsiąknął..**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Iwaniec i Józef Henryk Wiśniewski

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 70

Adnotacje: z notą biograficzną na s. 70

Zapis: 940081 (BK 14.07.2016)

12309. wiersz

Autor: Elena Szwarc
Tytuł: **Zapalając świecę**
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Iwaniec i Józef Henryk Wiśniewski
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 69
Adnotacje: z notą biograficzną na s. 70
Zapis: 940078 (BK 14.07.2016)

12310. wiersz

Autor: Jelena Szwarc
Tytuł: **Zwierzokwiat**
Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 79
Zapis: 841347 (PC 11.01.2016)

Sidur Vadim

12311. recenzja

Dotyczy: Mianowska J.: Świat Wadima Sidura = Mir Vadima Sidura. 1999 (823244)
Autor: Lucjan Suchanek
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 139-142
Zapis: 860218 (BD 15.02.2016)

Sigarev Vasilij

12312. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Mróz
Tytuł: **O dwóch takich, co chcieli ukraść księżyc**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 39-41
Adnotacje: omówienie wystawienia sztuki W. Sigariewa "Plastelina" przez Centrum Dramaturgii i Reżyserii z Moskwy w reż. Kirilla Sieriebriennikowa podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Kontakt"; Toruń 29 V 2002
Zapis: 997158 (ZS 09.11.2016)

Simeon Polockij .

12313. utwór

Tytuł: **Ogród wielu kwiatów [Vertograd mnogocvetnyjj]**
Zapis: 917710 (TU 01.06.2016)

12314. artykuł o utworze

Dotyczy: Ogród wielu kwiatów [Vertograd mnogocvetnyjj]. (917710)
Autor: Eliza Małek
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 111-115
Adnotacje: rec. ks.: Simeon Polockij: Vertograd mnogocvetnyjj. T. 1-3. Red. A. Hippisley, L. I. Sazonova. Koe! Weimar-Wien 2000
Zapis: 917711 (TU 01.06.2016)

Slavejkkov Pencho

12315. artykuł o twórcy

Autor: Dechka Chavdarova
Tytuł: **Dialog civilizacja - natura: zhanovye transformacii v rysskoj i bolgarskoj poehme (A. C. Pushk P. R. Slavejkkov)**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 2004-49

Zapis: 885038 (BK 23.03.2016)

Slavich Igor'

12316. wiersz

Autor: Igor Sławycz

Tytuł: **Gdy do mnie razem..**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 56-57

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 940499 (BK 15.07.2016)

Sokolov Sasha

12317. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Leszek Engelking

Tytuł: **Myśliwy w gęstwinie języka**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 5 s. 83-84

Zapis: 932424 (IH 04.07.2016)

12318. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Agnieszka Kowalczevska

Tytuł: **Rosja mityczna i prawdziwa**

Źródło: Polityka 2001 nr 12 s. 55

Zapis: 1000986 (MS 17.11.2016)

12319. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Zapiski nałogowego myśliwego**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 32

Zapis: 858518 (ZS 11.02.2016)

Sologub Fjodor

12320. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Agnieszka Matusiak

Tytuł: **Motyw snu w prozie starszych symbolistów rosyjskich (Fiodor Sołogub**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 189 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2303. Slavica Wratislaviensia, 113)

Adnotacje: Wstęp. Rozdz. I. Symbolika świata snów [na przykładzie analizy powieści F. Sołoguba]. II. Śmierć i sen [zainteresowanie pisarza zjawiskiem śmierci i pokrewnym zjawiskiem - snem] Rozdz. III. Wędrowka oniryczna [m.in. sen jako nadzieja spełnienia tęsknoty za harmonią i wewnętrznym uspokojeniem]. Zakończenie.

Zapis: 841340 (ZS 11.01.2016)

12321. recenzja

Dotyczy: Matusiak A.: Motyw snu w prozie starszych symbolistów rosyjskich (Fiodor Sołogub.2001 (841340)

Autor: Izabella Malej

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 115-122

Zapis: 916321 (TU 24.05.2016)

12322. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Gozdek

Tytuł: **"Igraet solnce na voskhode / zemnoj predskazyvaja rajj...". Pojęcie i semantyka gry w twórczość Fiodora Sołoguba**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 123-132

Zapis: 901841 (BD 18.04.2016)

12323. artykuł o utworze

Dotyczy: Tvorimaja legenda. (569774)

Autor: Monika Rzeczycka

Tytuł: **Perwersje dekadentów. Akt w malarstwie i literaturze (ze studiów nad wizerunkami kobiet w prozie rosyjskiej przełomu XIX i XX wieku)**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 305-315

Adnotacje: na przykładzie powieści "Tworzona legenda" Fiodora Sołoguba

Zapis: 993706 (BK 31.10.2016)

Solov'jov Vladimir

12324. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Włodzimierz Sołowjow

Tytuł: **Sens miłości**

Tytuł oryginału: [Smysl ljubvi]

Współtwórcy: Przeł. Henryk Paprocki

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 71 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 979865 (ZS 06.10.2016)

12325. recenzja

Dotyczy: Sołowjow W.: Sens miłości.2002tł. Paprocki H; (979865)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 211

Adnotacje: nota

Zapis: 979866 (ZS 06.10.2016)

12326. proza

Autor: Włodzimierz Sołowiow

Tytuł: **O przyczynach upadku światopoglądu średniowiecznego**

Współtwórcy: Tł. Tamara Brzostowska

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 45-56

Adnotacje: z not. o aut. na s. 273

Zapis: 922644 (BW 10.06.2016)

12327. proza

Autor: Włodzimierz Sołowiow
Tytuł: **Proces mitologiczny w starożytnym pogaństwie**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Uzdański
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 11-31
Adnotacje: z not. o aut. na s. 273
Zapis: 922639 (BW 10.06.2016)

12328. proza

Autor: Włodzimierz Sołowiow
Tytuł: **Sens miłości**
Współtwórcy: Tł. Radosław Romaniuk
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 57-88
Adnotacje: z not. o aut. na s. 273
Zapis: 922646 (BW 10.06.2016)

12329. proza

Autor: Włodzimierz Sołowiow
Tytuł: **Trzy siły**
Współtwórcy: Tł. Robert Papieski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 33-43
Adnotacje: z not. o aut. na s. 273
Zapis: 922643 (BW 10.06.2016)

12330. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Janusz Dobieszewski
Tytuł: **Włodzimierz Sołowjow. Studium osobowości filozoficznej**
Wydawnictwo: Warszawa: Scholar
Opis fizyczny książki: [2002], 482 s., il.
Zapis: 897839 (BD 11.04.2016)

12331. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **W kręgu idei Włodzimierza Sołowjowa**
Współtwórcy: Pod red. Włodzimierza Rydzewskiego i Marka Kity
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Opis fizyczny książki: [2002], 252 s.
Seria wydawnicza: (Jagiellońskie Studia z Filozofii Rosyjskiej. Historia, Religia, Polityka; 4)
Adnotacje: [Materiały z konferencji "W kręgu rosyjskiej idei", Kraków 13-14 X 2000; org. Pracownia Filozofii Rosyjskiej przy Instytucie Filozofii UJ oraz Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej:] Włodzimierz Rydzewski: Sołowjow i "rosyjska idea" (wstęp). * I. Idee Sołowjowa: Janusz Dobieszewski: U początków idei bogocześnictwa w filozofii Włodzimierza Sołowjowa. - Jan Krasicki: Bogocześnictwo i zło. - Marek Kita: Ideał polityki chrześcijańskiej i paradoksy teokratycznej utopii W.S. Sołowjowa. - Katharina A. Breckner: Solovyov's prophecy between scripture and reason the eighth day of creation and church the problem of progress; A reconstruction of "civil society". - Grzegorz Przebinda: Mysl' Vladimira Solov'eva na poroge tret'ego tysjacheletija. * II. Sołowjow i in Zbigniew Wiecek: Wokół "uczciwych pesymistów" (Sołowjow, Dostojewski). - Sławomir Mazurek: Filantrop, czyli nieprzyjaciel. - Michał Wawrzonek: Włodzimierz Sołowjow i Andrzej Szeptycki - wschodniosłowiańscy prekursorzy ekumenizmu. - V.I. Mojseev: Fenomen logiki vseedinstva. * III. Wokół "rosyjskiej idei": Marian Broda: "Dusza świata". - Michał Bohun: Jedność i wolność. Mit średniowiecza w rosyjskich sporach o cywilizację. - Bożena Żejmo: Idealizm moralny choroba literatury rosyjskiej. - Leszek Augustyn: Intuicjonistyczna wersja dowodu ontologicznego o tym, że byt jest, a niebytu nie ma, raz jeszcze. - Janusz Goćkowski: Etologia "naszych ludzi". - Mar

Styczyński: Ameryka i Rosja: wspólne korzenie filozofii. Amerykańska próba porównania. - Janusz Dobieszewski: Kalendarium życia i twórczości Włodzimira Sołowjowa.

Zapis: 899648 (BW 13.04.2016)

12332. recenzja

Dotyczy: W kręgu idei Włodzimierza Sołowjowa. (899648)

Autor: Stanisław Górka

Tytuł: **W dialogu**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 66-67

Zapis: 966172 (MS 14.09.2016)

12333. recenzja

Dotyczy: W kręgu idei Włodzimierza Sołowjowa. (899648)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 119

Adnotacje: nota

Zapis: 979346 (ZS 06.10.2016)

12334. artykuł o twórcy

Autor: Giacomo Biffi

Tytuł: **Sołowiow, Antychryst i religijność naszych czasów**

Źródło: Christianitas 2000 nr 5 s. 171-172

Adnotacje: fragm. wypowiedzi z Sympozjum "La passione per l'unita"; Bolonia, 4 III 2000

Zapis: 940101 (BW 14.07.2016)

12335. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Byt i sushhee w filozofii Włodzimierza Sołowjowa**

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 89-117

Zapis: 922648 (BW 10.06.2016)

12336. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Dobieszewski

Tytuł: **Puszkina oczami Włodzimierza Sołowjowa**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 47-54

Zapis: 901742 (BD 18.04.2016)

12337. artykuł o twórcy

Tytuł: **Godovshhina Solov'jova v Krakove**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 5 s. 60

Adnotacje: nota nt. zainteresowania polską literaturą i kulturą, pobytów w Polsce

Zapis: 848201 (BD 22.01.2016)

12338. artykuł o twórcy

Autor: JT

Tytuł: **Włodzimierz Sołowiow 1853-1900**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 23

Adnotacje: nota

Zapis: 864458 (IH 19.02.2016)

12339. artykuł o twórcy

Autor: Jan Krasicki
Tytuł: **O "sfalszowanym dobru" (Zdziechowski, Tołstoj, Sołowjow)**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 2 s. 179-189
Zapis: 847689 (IH 21.01.2016)

12340. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Ostrowski
Tytuł: **Europa w filozofii Włodzimierza Sołowjowa - zarys problemu**
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio I: Philosophia - Sociologia 2002 t. 27 s. 121-150
Zapis: 908166 (BK 06.05.2016)

12341. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Ostrowski
Tytuł: **Ratio rerum et ratio subiectum - Rozum w filozofii Włodzimierza Sołowjowa**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Dylematy racjonalności. Między rozumem teoretycznym a praktycznym. pod red. Zdzisława J. Czarneckiego. Lublin 2001, s. 72-93
Zapis: 979308 (ZS 06.10.2016)

12342. artykuł o twórcy

Autor: Ihor Peciuch
Tytuł: **Ekumeniczna eklezjologia W. Sołowjowa**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 10 s. 73-89
Zapis: 838618 (IH 06.01.2016)

12343. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **O nekotorykh zaslugakh Vladimira Solov'jova**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 5 s. 57-60
Zapis: 847829 (BD 21.01.2016)

12344. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Przesmycki
Tytuł: **Sołowjow**
Źródło: W drodze 2002 nr 2 s. 64-72
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 958836 (PC 22.08.2016)

12345. artykuł o twórcy

Autor: Lew Szestow
Tytuł: **Rozum i apokalipsa. Filozofia religijna Włodzimierza Sołowjowa**
Współtwórcy: Tł. Jacek Chmielewski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 2 s. 119-152
Adnotacje: dot. m.in. tekstów Starego i Nowego Testamentu
Zapis: 922649 (BW 10.06.2016)

12346. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Walicki
Tytuł: **Moskwa z Rzymem, car z papieżem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 23-24

Adnotacje: z fot. Włodzimierza Sołowiowa
Zapis: 864459 (IH 19.02.2016)

12347. impreza.

Tytuł: **"W kręgu 'rosyjskiej idei'" - konferencja naukowa z okazji 100. rocznicy śmierci Władimira Sołowjowa**

Opis imprezy: Kraków, 13-14 X 2000

Organizator: Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego, Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej
Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 848033 (BD 22.01.2016)

12348. artykuł o imprezie

Dotyczy: "V krugu russkojj idei" - konferencja naukowa z okazji 100. rocznicy śmierci Władimira Sołowjowa.,
Kraków 2000; (848033)

Tytuł: **Godovshhina Solov'jova v Krakove**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 5 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 848198 (BD 22.01.2016)

12349. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W kręgu 'rosyjskiej idei'" - konferencja naukowa z okazji 100. rocznicy śmierci Władimira Sołowjow.
Kraków, 13-14 X 2000; (848033)

Autor: Marek Kita

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 157-158

Adnotacje: spraw.

Zapis: 860278 (BD 15.02.2016)

Solzhenicyn Aleksandr

12350. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aleksander Sołżenicyn

Tytuł: **Jeden dzień Iwana Densowicza**

Tytuł oryginału: **[Odin den' Ivana Denisovicha]**

Współtwórcy: Przeł. Witold Dąbrowski, Irena Lewandowska

Wydanie: 7

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Opis fizyczny książki: [2002], 157 s.

Zapis: 897846 (BD 11.04.2016)

12351. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Nowele Sołżenicyna**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 154 s. E

Zapis: 931819 (AW 01.07.2016)

12352. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)

Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Ludzie jak wilki**

Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 22

Zapis: 868986 (BL 24.02.2016)

12353. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)

Autor: Krzysztof Koehler

Tytuł: **Tęsknota za wielką Rosją**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 VII s. 4

Zapis: 916910 (MS 25.05.2016)

12354. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Dyskretny urok moralności**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 37-38

Zapis: 859077 (ZS 12.02.2016)

12355. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)

Autor: Bohdan Skaradziński

Tytuł: **Sołżenicyn z dwojakim morałem**

Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 127-131

Zapis: 895160 (TM 07.04.2016)

12356. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Rosja w zapaści.1999tł. Zychowicz J; (818696)

Autor: Tomasz Merta

Tytuł: **Pisarz w zapaści?**

Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 4

Zapis: 850500 (KAR 26.01.2016)

12357. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Aleksander Sołżenicyn

Tytuł: **Wpadło ziarno między żarna**

Tytuł oryginału: [Ugodilo zernyshko promezh dvukh zhernovov]. [Wspomn.]

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech

Wydawnictwo: Warszawa: Fakty

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 373 s.

Zapis: 897719 (BD 11.04.2016)

12358. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Wpadło ziarno między żarna.2002tł. Czech J; (897719)

Autor: Kwerendarz

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 207

Adnotacje: nota

Zapis: 995076 (ZS 04.11.2016)

12359. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Aleksander Sołżenicyn

Tytuł: **Pogrom w Kiszyniowie**

Współtwórcy: Tł. Henryk Chłystowski
Źródło: Plus Minus 2001 nr 48 s. D1
Adnotacje: ze wstępem Henryka Chłystowskiego
Zapis: 849379 (MK 25.01.2016)

12360. artykuł o twórcy

Autor: Michał Hanasiewicz
Tytuł: **Być czy mieć, czyli dwa antropologiczne modele osobowościowe - homo sovieticus i homo russicu Solżenicyn, A Zinowiew)**
Źródło: Slavica Orientalis 2001 nr 2 s. 183-198
Zapis: 860299 (BD 15.02.2016)

12361. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **Historia a dzień współczesny w naszej Europie. Wojtyła czyta Dostojewskiego i Solżenicyna**
Źródło: Ethos 2002 nr 3/4 s. 462-469
Adnotacje: o fascynacjach Karola Wojtyły twórczością Fiodora Dostojewskiego i Aleksandra Solżenicyna
Zapis: 934447 (BK 06.07.2016)

12362. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **Slavjanskijj dialog o sovremennosti (Vstrechi Sakharova i Solzhenicyna s pol'skim Papojj)**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 6 s. 31-36
Zapis: 949683 (BD 29.07.2016)

12363. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Rogowski
Tytuł: **Solżenicyn - powrót proroka?..**
Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 7 s. 25-26
Adnotacje: nt. okoliczności powrotu pisarza do Rosji
Zapis: 928224 (BW 23.06.2016)

12364. artykuł o twórcy

Autor: Lucjusz Włodkowski
Tytuł: **Minął czas proroków?**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 4 s. 15
Adnotacje: m.in. nt. stosunku władz i społeczeństwa rosyjskiego wobec pisarza
Zapis: 945459 (BW 21.07.2016)

12365. wywiad

Autor: Wiktor Łoszak
Tytuł: **Żydzi to zagadka**
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 198 s. 15
Adnotacje: przedr. z czas. <i>Moskovskije Novosti</i> (Moskwa); z notą biogr. od tł., podp. LAI, z fot.
Zapis: 942261 (BL 18.07.2016)

12366. artykuł o utworze

Dotyczy: Archipelag GUŁag 1918-1956. (101264)
Autor: Janusz Goćkowski

Tytuł: **Sołżenicynowy przyczynek do socjologii prawa**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 47-62
Zapis: 860199 (BD 15.02.2016)

12367. utwór

Tytuł: **[Dwieście] 200 lat razem. [Rosja 2001]**
Zapis: 872244 (BL 02.03.2016)

12368. artykuł o utworze

Dotyczy: [Dwieście] 200 lat razem. [Rosja 2001]. (872244)
Autor: Olga Deszko
Tytuł: **Rosjanie, Żydzi i historia**
Źródło: Życie 2001 nr 190 s. 9
Zapis: 923819 (MS 13.06.2016)

12369. artykuł o utworze

Dotyczy: [Dwieście] 200 lat razem. [Rosja 2001]. (872244)
Autor: MAK
Tytuł: **Nowy Sołżenicyn. "200 lat razem"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 143 s. 14
Adnotacje: nota o ukazaniu się książki na rynku rosyjskim
Zapis: 872246 (BL 02.03.2016)

12370. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Dwieście] 200 lat razem. [Rosja 2001]. (872244)
Tytuł: **Nowa książka Sołżenicyna**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 202 s. 5
Zapis: 988746 (TM 20.10.2016)

12371. utwór

Tytuł: **Pogrom w Kiszyniowie (druk. <i>Plus Minus</i> 2001 nr 48)**
Zapis: 849441 (MK 25.01.2016)

12372. artykuł o utworze

Dotyczy: Pogrom w Kiszyniowie (druk. <i>Plus Minus</i> 2001 nr 48). (849441)
Autor: Przemysław Maksymiuk
Tytuł: **Kiszyniów czy Siedlce**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 52 s. D4
Zapis: 849860 (MK 25.01.2016)

12373. nawiązanie

Dotyczy: Maksymiuk P.: Kiszyniów czy Siedlce.PMi 2001 nr 52: s. D4 (849860)
Autor: Michał Ogiński
Tytuł: **Kiszyniów czy Siedlce**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 5 s. D6
Adnotacje: dot. opinii Przemysława Maksymiuka nt. tez historycznych Aleksandra Sołżenicyna; list do redakcji
Zapis: 944467 (TU 20.07.2016)

Sorokin Vladimir

12374. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Oskarżony Sorokin**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 174 s. A15
Adnotacje: not. nt. wezwania pisarza do złożenia wyjaśnień w sprawie opisu z jego powieści "Błękitne sadło"
dot. stosunku homoseksualnego pomiędzy Józefem Stalinem a Nikitą Chruszczowem
Zapis: 960887 (BW 30.08.2016)

12375. artykuł o twórcy

Autor: LAI
Tytuł: **O kogo i o co ta awantura**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 251 s. 20
Zapis: 1023645 (IH 27.12.2016)

12376. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Pumpiański
Tytuł: **Na cholere nam gównomierz**
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 251 s. 20-21
Zapis: 1023646 (IH 27.12.2016)

12377. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rosyjski pisarz oskarżony o propagowanie pornografii**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. B
Adnotacje: w związku z fragmentem książki "Bołuboję sało"
Zapis: 961664 (MK 31.08.2016)

12378. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zaucha
Tytuł: **Kremłowski front antypornograficzny**
Źródło: Newsweek 2002 nr 36 s. 53
Adnotacje: dot. oskarżeń pisarza o szerzenie pornografii przez młodzieżową rosyjską organizację polityczną
"Idący Razem"; dot. także aut.: Wiktor Pielewina, Wiktor Jerofiejew
Zapis: 931275 (TU 30.06.2016)

12379. utwór

Tytuł: **Błękitna słonina**
Zapis: 1024687 (TU 29.12.2016)

12380. artykuł o utworze

Dotyczy: Błękitna słonina. (1024687)
Tytuł: **Orgazm Stalina**
Źródło: Wprost 2002 nr 29 s. 96
Adnotacje: nota dot. sposobu przedstawienia Nikity Chruszczowa i Józefa Stalina w utworze
Zapis: 1024688 (TU 29.12.2016)

Stalin Iosif

12381. utwór

Tytuł: **Marksizm a zagadnienia językoznawstwa**
Zapis: 969826 (PC 19.09.2016)

12382. artykuł o utworze

Dotyczy: Marksizm a zagadnienia językoznawstwa. (969826)

Autor: Krzysztof Obremski

Tytuł: **Wielki Językoznawca - "pokora w parze z majestatem" i scholastyka**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 1/2 s. 226-234

Adnotacje: analiza wywodu

Zapis: 969827 (PC 19.09.2016)

Stratanovskij Sergej

12383. recenzja

Dotyczy: Stratanowski S.: Niedaleko od Czeczenii.2001tł. Mitzner P; (776238)

Autor: G. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 173-174

Zapis: 941042 (TM 15.07.2016)

12384. wiersz

Autor: Siergiej Stratanowski

Tytuł: **Dysputa**

Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 82-85

Zapis: 841355 (PC 11.01.2016)

Strugackij Arkadij, Strugackij Boris *

12385. recenzja

Dotyczy: Strugacki B., Strugacki A.: Żuk w mrowisku.2001tł. Lewandowska I; (777529)

Autor: (jg)

Źródło: Fenix 2001 nr 5 s. 117

Adnotacje: nota

Zapis: 852919 (AW 29.01.2016)

Suvorov Viktor pseud.

12386. wywiad

Tytuł: **Wspólny wróg**

Źródło: Wprost 2001 nr 39 s. 57

Adnotacje: wyw. w ramach spotkania internetowego Cafe Wprost; pytania zadawane przez internautów; z fot.

Zapis: 1019788 (BW 14.12.2016)

Svjackij Svjatoslav

12387. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Polska to nie obcy kraj**

Źródło: Trybuna 2002 nr 143 s. 12

Adnotacje: z okazji przyznania Nagrody im. Andrzeja Drawicza

Zapis: 930431 (JB 28.06.2016)

Tarkovskij Andrej

12388. artykuł o twórcy

Autor: Angela Dalle Vacche

Tytuł: **Kino jako odrodzenie malarstwab ikonowego. "Andriej Rublow" Andrieja Tarkowskiego**
Współtwórcy: Tł. Teresa Rutkowska
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 6-25
Zapis: 1016885 (AW 09.12.2016)

Tełjuk Sergejj

12389. wiersz

Autor: Siergiej Tełjuk
Tytuł: **Lipiec. Znieruchomiła powietrze..**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 27
Zapis: 877558 (PC 10.03.2016)

Tendrjakov Vladimir

12390. artykuł o utworze

Dotyczy: Pokuszenie na mirazhi. (241986)
Autor: Wanda Supa
Tytuł: **"Biblija" i sovremennaja russkaja proza ("Pokuszenie na mirazhi" V. Tendrjakova" i "Piramid L. Leonova)**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 223-233
Zapis: 903141 (BD 20.04.2016)

Timkovskijj-Kostin Ivan

12391. recenzja

Dotyczy: Timkovskijj-Kostin I.: Miasto proletariuszów (Łódź) [Rep.].2001tł. Lubicz Majewski S; (831972)
Autor: Jerzy Wilmański
Tytuł: **Miasto proletariuszów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 171 s. 13
Zapis: 960705 (MK 29.08.2016)

Tjutchev Fjodor

12392. wiersz

Autor: Fiodor Tiutczew
Tytuł: **Bukiet jesieni**
Współtwórcy: Tł. Leon Janowicz
Źródło: Goniec Staszowski 1998 nr 11 s. 7
Zapis: 998913 (BW 14.11.2016)

12393. artykuł o twórcy

Autor: Samson N. Brojttman
Tytuł: **Tjutchev i russkijj simbolizm**
Źródło: Studia Ruscystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2002 t. 11 43-51
Adnotacje: dot. także aut.: Aleksander Błok, Andriej Bielyj, Walerij Briusow
Zapis: 918389 (TU 02.06.2016)

12394. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Byszczuk
Tytuł: **Fiodor Tiutczew w Polsce**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 193-199
Adnotacje: recepcja twórczości Fiodora Tiutczewa w Polsce od 1900 r.
Zapis: 883818 (BD 21.03.2016)

Tolstaja Natal'ja

12395. proza

Autor: Natalia Tolstaja
Tytuł: **W ramach Ruchu**
Współtwórcy: Tł. Joanna Cyrulska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 85-89
Zapis: 940540 (BK 15.07.2016)

12396. artykuł o twórcy

Autor: Irina Kuźmina
Tytuł: **Ukryta kamera "Światowidza"... Odkrywanie Zachodu - odkrywanie siebie w twórczości Manu Gretkowskiej oraz siostr Tatiany i Natalii Tolstoj**
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 133-143
Zapis: 962385 (ZS 02.09.2016)

Tolstaja Tat'jana

12397. artykuł o twórcy

Autor: Irina Kuźmina
Tytuł: **Ukryta kamera "Światowidza"... Odkrywanie Zachodu - odkrywanie siebie w twórczości Manu Gretkowskiej oraz siostr Tatiany i Natalii Tolstoj**
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 133-143
Zapis: 962387 (ZS 02.09.2016)

Tolstojj Lev

12398. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lew Tolstoj
Tytuł: **Wojna i pokój. 1-2**
Tytuł oryginału: [Vojjna i mir]
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Stawar. Posł. Jan Gondowicz
Tomy: 1-2
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 732 s.; 798 s.
Zapis: 897718 (BD 11.04.2016)

12399. recenzja

Dotyczy: Wokół Tolstoja i Dostojewskiego.2000 (599074)
Autor: Adam Bezwiński
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 3 s. 477-480
Zapis: 861312 (BD 17.02.2016)

12400. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Fortunatow
Tytuł: **Osobennosti tvorcheskogo processa L. Tolstogo: shedevry, rozhdajushhie shedevry (K voprosu o "promezhutochnykh" ehtapakh raboty pisatel'ja)**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 83-89
Zapis: 950665 (BD 01.08.2016)

12401. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jak stare wino**
Źródło: Wprost 2002 nr 17 s. 97
Adnotacje: not. o długowieczności pisarza
Zapis: 1017488 (TU 11.12.2016)

12402. artykuł o twórcy

Autor: Jan Krasicki
Tytuł: **O "sfalszowanym dobru" (Zdziechowski, Tołstoj, Sołowjow)**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 2 s. 179-189
Zapis: 847692 (IH 21.01.2016)

12403. artykuł o twórcy

Tytuł: **Lew Tołstoj i stójkowy**
Źródło: Bibliotekarz 2002 nr 6 s. 28
Adnotacje: anegdota o pisarzu
Zapis: 961488 (BW 31.08.2016)

12404. artykuł o twórcy

Autor: Natal'ja Osipova
Tytuł: **K voprosu o nekhudozhestvennykh zhanrovykh formakh pozdnego L'va Tolstogo**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2002 z. 30 s. 57-63
Zapis: 926321 (MK 20.06.2016)

12405. artykuł o twórcy

Autor: Radosław Romaniuk
Tytuł: **Tołstojem jestem, Tołstojem być muszę. O antropologii Tołstoja i Gombrowicza**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2002 nr 1 s. 119-138
Adnotacje: dot. kategorii osoby jako formy, odgrywanej roli w twórczości pisarzy
Zapis: 922575 (BW 10.06.2016)

12406. artykuł o twórcy

Autor: Beata Trojanowska
Tytuł: **Wojsko w twórczości Lwa Tołstoja z lat 1830-1864**
Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 453-463
Zapis: 901214 (BL 15.04.2016)

12407. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Tymczasem na Jasnej Polanie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 VIII s. 12
Adnotacje: m.in. nota nt. zjazdu członków rodziny Tołstojów, potomków pisarza
Zapis: 988159 (KAR 19.10.2016)

12408. artykuł o twórcy

Autor: Galina Zvjozdova
Tytuł: **Ideja i tema sobornosti v russkojj klassicheskojj literature ("zakon" i "mir" v tvorcheskom soznanii A.S. Pushkina i L.N. Tolstogo)**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 27-31
Zapis: 901710 (BD 18.04.2016)

12409. impreza.

Tytuł: **"W starym Kazaniu o młodym Tolstoju" - ogólnopolska konferencja naukowa (2001)**
Opis imprezy: Kazań, 3-5 X 2001
Zapis: 916662 (TU 25.05.2016)

12410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W starym Kazaniu o młodym Tolstoju" - ogólnopolska konferencja naukowa (2001)., Kazań, 3-5 X 2001; (916662)
Autor: Rene Śliwowski
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 162-165
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916663 (TU 25.05.2016)

12411. utwór

Tytuł: **Sonata Kreutzerowska**
Zapis: 950666 (BD 01.08.2016)

12412. artykuł o utworze

Dotyczy: Sonata Kreutzerowska. (950666)
Autor: Natalia Żywołupowa
Tytuł: **L.N. Tolstojj: "Odna dusha vo vsekh" - "Krejccerova sonata" kak preodolenie metafizicheskogo krizisa**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 91-100
Zapis: 950667 (BD 01.08.2016)

12413. artykuł o utworze

Dotyczy: Wojna i pokój. (368451)
Autor: Agnieszka Gołębiowska-Suchorska
Tytuł: **Modelirujushhaja rol' "svjatochnojj" prirody v "Vojjne i mire" L. N. Tolstogo**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 377-383
Adnotacje: dot. m.in. zależności między przyrodą i bohaterami we fragmencie utworu dot. okresu bożonarodzeniowego
Zapis: 917002 (TU 30.05.2016)

12414. artykuł o utworze

Dotyczy: Wojna i pokój. (368451)
Autor: Jarosław Krawczyk
Tytuł: **Okulary Tolstoja**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr spec. s. 16-18
Zapis: 972551 (IH 25.09.2016)

12415. artykuł o utworze

Dotyczy: Za co?. (325852)
Autor: Witold Filler
Tytuł: **Noc czerwcową**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 5 s. 28
Zapis: 949747 (BW 29.07.2016)

12416. utwór

Tytuł: **Zmartwychwstanie**
Zapis: 867799 (MS 23.02.2016)

12417. artykuł o utworze

Dotyczy: Zmartwychwstanie. (867799)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Zapomniane "Zmartwychwstanie"**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 3 s. 3
Zapis: 867819 (MS 23.02.2016)

Tolstoj Tat'jana

12418. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Klimowicz
Tytuł: **Po albo, satyra na taksówkarzy**
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 121-122
Adnotacje: o powieściach pisarki
Zapis: 931274 (AZ 30.06.2016)

Trockijj Lev

12419. proza

Autor: Lew Trocki
Tytuł: **Józef Stalin (Próba charakterystyki)**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Bartosik
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 42-48
Adnotacje: nazwisko tłumacza: <i>Odra</i> 2002 nr 1 s. 142
Zapis: 849662 (AZ 25.01.2016)

Turgenev Ivan

12420. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **Problematyka dramatów Iwana Turgieniewa**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2001 z. 8/10 (1999/2001) s. 939-946
Zapis: 914819 (IH 19.05.2016)

12421. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **Związek dramatów Iwana Turgieniewa z tradycją europejską (gatunki, ich funkcje)**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2001 z. 8/10 (1999/2001) s. 947-957
Zapis: 914821 (IH 19.05.2016)

12422. artykuł o twórcy

Autor: Wasilij Szczukin
Tytuł: **Dva ehllina. Mif ob Ehrose v interpretacii Gete i Turgeneva**
Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 85-95
Zapis: 901803 (BD 18.04.2016)

12423. artykuł o utworze

Dotyczy: Ojcowie i dzieci. (102666)

Tytuł: **Niewinny cytat**

Źródło: Trybuna 2002 nr 213 s. 6

Adnotacje: not. nt. postępowania Komisji Etyki Poselskiej w sprawie użycia przez jednego z deputowanych podczas debaty sejmowej cytatu z powieści dotyczącego korupcji

Zapis: 977531 (MK 30.09.2016)

Uspenskijj Mikhail

12424. proza

Autor: Michał Uspienski

Tytuł: **Smocze mleko**

Tytuł oryginału: [**Zmeinoe moloko**]

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Dębski

Źródło: Science Fiction 2001 nr 3 s. 6-25

Zapis: 903101 (AW 20.04.2016)

Vaginov Konstantin

12425. recenzja

Dotyczy: Waginow K.: Harpagoniada.2001tł. Pomorski A; (776456)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Metafizyczny kryminał**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 174 s. E

Zapis: 953383 (AW 05.08.2016)

12426. recenzja

Dotyczy: Waginow K.: Harpagoniada.2001tł. Pomorski A; (776456)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Off limits**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 45-46

Zapis: 870403 (ZS 26.02.2016)

12427. wiersz

Autor: Konstantin Waginow

Tytuł: **A jednak kocham chłodne..**

Współtwórcy: Tł. Anastazja Tymińska

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 51

Zapis: 940001 (BK 14.07.2016)

12428. wiersz

Autor: Konstantin Waginow

Tytuł: **Biega noc po polu..**

Współtwórcy: Tł. Anastazja Tymińska

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 50

Zapis: 939998 (BK 14.07.2016)

12429. wiersz

Autor: Konstantin Waginow

Tytuł: **Jestem poetą tragiweseliska..**

Współtwórcy: Tł. Anastazja Tyimińska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 52
Zapis: 940003 (BK 14.07.2016)

12430. wiersz

Autor: Konstantin Waginow
Tytuł: **Mój bóg dotknięty zgnilizną..**
Współtwórcy: Tł. Anastazja Tyimińska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 54
Zapis: 940039 (BK 14.07.2016)

12431. wiersz

Autor: Konstantin Waginow
Tytuł: **Pamiętasz dom okrągły..**
Współtwórcy: Tł. Anastazja Tyimińska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 52
Zapis: 940019 (BK 14.07.2016)

12432. wiersz

Autor: Konstantin Waginow
Tytuł: **Prowadzę życie pustelnika..**
Współtwórcy: Tł. Anastazja Tyimińska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 53
Zapis: 940038 (BK 14.07.2016)

12433. wiersz

Autor: Konstantin Waginow
Tytuł: **Synom Newy nie zrzucić jarzma władzy..**
Współtwórcy: Tł. Anastazja Tyimińska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 55
Zapis: 940042 (BK 14.07.2016)

12434. wiersz

Autor: Konstantin Waginow
Tytuł: **Znów poranek..**
Współtwórcy: Tł. Anastazja Tyimińska
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 54
Zapis: 940041 (BK 14.07.2016)

Vajjl' Pjotr, Genis Aleksandr *

12435. proza

Autor: Piotr Wajl
Aleksander Genis
Tytuł: **Kuchnia rosyjska na wygnaniu**
Współtwórcy: Tł. Natalia Woroszyńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 1, 2, 5, 7, 9
Adnotacje: cykl felietonów
Zapis: 957679 (JB 16.08.2016)

Vajjner Georgij

12436. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georgij Wajner
Tytuł: **Pocałunek Midasa**
Tytuł oryginału: [Umnozhajushijj pechal']. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 326 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja - Amber)
Zapis: 897659 (BD 11.04.2016)

12437. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georgij Wajner
Tytuł: **Pocałunek Midasa**
Tytuł oryginału: [Umnozhajushijj pechal']
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 326 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja - Amber)
Zapis: 897678 (BD 11.04.2016)

12438. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Georgij Wajner
Tytuł: **Pocałunek Midasa**
Tytuł oryginału: [Umnozhajushijj pechal']
Współtwórcy: Przekł. Ewa Skórska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 326 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja)
Zapis: 897641 (BD 11.04.2016)

Vanshenkin Konstantin

12439. wiersz

Autor: Konstantin WAnszenkin
Tytuł: **Spod wszystkich Matek Bożych na rozstajach..**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 23
Zapis: 995388 (AW 04.11.2016)

Vasil'ev Vladimir

12440. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Władimir Wasiljew
Tytuł: **Wiedźmin z Wielkiego Kijowa**
Tytuł oryginału: [Ved'mak iz Bol'shogo Kieva]. [Opow.]
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Dębski
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 239 s.
Zapis: 897698 (BD 11.04.2016)

12441. proza

Autor: Władimir Wasiljew
Tytuł: **Obowiązek, honor i taimas**
Tytuł oryginału: [Dolg, khest' i taimas]
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Dębski
Źródło: Science Fiction 2001 nr 1 s. 66-72
Zapis: 902926 (AW 20.04.2016)

12442. proza

Autor: Władimir Wasiljew
Tytuł: **Wiedźmin z Wielkiego Kijowa**
Tytuł oryginału: [ved'mak iz Bol'shogo Kieva]
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Dębski
Źródło: Science Fiction 2001 nr 4 s. 6-11
Zapis: 903379 (AW 20.04.2016)

Vojnovich Vladimir

12443. proza

Autor: Władimir Wojnowicz
Tytuł: **Życie sobie oddzielnie**
Współtwórcy: Tł. LAI
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 204 s. 21
Zapis: 852799 (IH 29.01.2016)

12444. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władimir Wojnowicz
Tytuł: **Licząc na Pana Boga**
Współtwórcy: Tł. LAI
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 232 s. 6
Zapis: 859222 (IH 13.02.2016)

12445. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władimir Wojnowicz
Tytuł: **Nienawiść bez pojednania**
Współtwórcy: Tł. MAW
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 275 s. 20
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 935701 (IH 08.07.2016)

12446. artykuł o twórcy

Autor: Marek Wawrzekiewicz
Tytuł: **Wszyscy przegrali**
Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 12 s. 35-38
Adnotacje: dot. literatury i sytuacji pisarzy w Związku Radzieckim na przykładzie autora; m.in. nt. Aleksandra Sołżenicyna spostretowanego w powieści autora "Moskwa 2042"
Zapis: 928736 (BW 24.06.2016)

12447. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa 2042. (154303)

Autor: Monika Madej-Cetnarowska

Tytuł: **Mił raju utraconego w powieściach Andrieja Płatonowa "Czewengur" i Władimira Wojnowicza "Moskwa 2042"**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 4 s. 563-581

Zapis: 917431 (TU 31.05.2016)

12448. utwór

Tytuł: **Pretendent do tronu [Pretendent na preston]**

Rok wydania: 2001

Zapis: 883685 (BD 21.03.2016)

12449. artykuł o utworze

Dotyczy: Pretendent do tronu [Pretendent na preston].2001 (883685)

Autor: Elżbieta Pańkowska

Tytuł: **Rola głównego bohatera w świecie przedstawionym powieści W. Wojnowicza "Życie i niezwykle przygody żołnierza Iwana Czonkina" i "Pretendent do tronu"**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 100-106

Zapis: 883698 (BD 21.03.2016)

12450. utwór

Tytuł: **Pretendent do tronu [Pretendent na preston]**

Rok wydania: 2001

Zapis: 883685 (BD 21.03.2016)

12451. artykuł o utworze

Dotyczy: Pretendent do tronu [Pretendent na preston].2001 (883685)

Autor: Elżbieta Pańkowska

Tytuł: **Rola głównego bohatera w świecie przedstawionym powieści W. Wojnowicza "Życie i niezwykle przygody żołnierza Iwana Czonkina" i "Pretendent do tronu"**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 100-106

Zapis: 883698 (BD 21.03.2016)

12452. artykuł o utworze

Dotyczy: Życie i niezwykle przygody żołnierza Iwana Czonkina [Zhizn' i neobyčajnyje priključenija soldata Ivana Chonkina]. (699874)

Autor: Elżbieta Pańkowska

Tytuł: **Rola głównego bohatera w świecie przedstawionym powieści W. Wojnowicza "Życie i niezwykle przygody żołnierza Iwana Czonkina" i "Pretendent do tronu"**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 100-106

Zapis: 883682 (BD 21.03.2016)

Voronel' Aleksandr

12453. utwór

Tytuł: **V plenu svobody**

Zapis: 995094 (MK 04.11.2016)

12454. artykuł o utworze

Dotyczy: V plenu svobody. (995094)

Autor: Jan S. Trzos
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 253-255
Adnotacje: rec. pierwszego wydania utworu; Moskwa-Ierusalim 1998
Zapis: 995101 (MK 04.11.2016)

Voznesenskijj Andrej

12455. wiersz

Autor: Andriej Wozniesiński
Tytuł: **Jezioro Świtez**
Współtwórcy: Z jęz. rosyjskiego przełożył Rafał Orlewski
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9
Zapis: 968904 (KAR 16.09.2016)

Vysockijj Vladimir

12456. artykuł o twórcy

Autor: Jan Ciechanowicz
Tytuł: **Włodzimierz Wysocki**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. id.:] Musica peregrina. (Artyści pochodzący z Litwy i Polski w obcej sztuce muzycznej i teatralnej). Mołodeczno 2002, 492-541 [biogr., z fragm. wierszy]
Zapis: 931742 (BL 01.07.2016)

12457. artykuł o twórcy

Autor: Leon Janowicz
Tytuł: **Wielcy artyści w anegdocie Leona Janowicza [z tego cyklu:] Wysocki**
Źródło: Gonic Staszowski 1995 nr 1/2 s. 1, 3
Zapis: 995741 (BW 07.11.2016)

12458. artykuł o twórcy

Autor: Marek Jurkowicz
Tytuł: **I jak tu umrzeć po Wysockim**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 12 s. 13-16
Adnotacje: nt. życia i twórczości autora; z fot.
Zapis: 934723 (BW 07.07.2016)

12459. artykuł o twórcy

Autor: Tamara Maciejak
Tytuł: **Wysocki w zmieniającym się świecie**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 3 s. 31-32
Adnotacje: artykuł nt. popularności poety z okazji 60. rocznicy jego urodzin
Zapis: 944079 (BW 19.07.2016)

12460. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ostatnia miłość Władimira Wysockiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 149 dod. s. 1, 23
Zapis: 975632 (BW 28.09.2016)

12461. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Wańka

Tytuł: **Kronika KTPN [Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk]**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 2002 nr 7 s. 215
Adnotacje: not. nt. wystąpienia na posiedzeniu naukowym Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk; Małgorzat Grześnińska: Prawda i legenda o Włodzimierzu Wysockim, Kalisz, 20 I 2002
Zapis: 1005148 (MK 23.11.2016)

12462. artykuł o imprezie

Dotyczy: Maraton o Wysockim (1999)., V: Koszalin, 17-18 VII 1999; poprzednie edycje pod nazwą "Z przyjaciółmi o Wysockim"; (536725)
Autor: Marlena Zimna
Tytuł: **Prywatne Muzeum Włodzimierza Wysockiego**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 5 s. 36
Adnotacje: list do redakcji podpisany przez dyrektor muzeum; zawiera również zapowiedź imprezy
Zapis: 945920 (BW 22.07.2016)

12463. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja poświęcona Włodzimierzowi Wysockiemu (2002)**
Opis imprezy: Koszalin, 20-21 VII 2002
Organizator: Stowarzyszenie Współpracy Polska-Wschód (oddział koszaliński)
Zapis: 939199 (BW 14.07.2016)

12464. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja poświęcona Włodzimierzowi Wysockiemu (2002)., Koszalin, 20-21 VII 2002; (939199)
Autor: Jadwiga Gąsiorowska
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 10 s. 33
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 939204 (BW 14.07.2016)

12465. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja poświęcona Włodzimierzowi Wysockiemu (2002)., Koszalin, 20-21 VII 2002; (939199)
Autor: (IN)
Tytuł: **Wysocki w internecie**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 9 s. 82-83
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 998509 (IH 14.11.2016)

12466. impreza.

Tytuł: **"Włodzimierz Wysocki. Parada Muzeów" - wystawa z okazji 65. rocznicy urodzin artysty (2002)**
Opis imprezy: Koszalin, X 2002-12 I 2003
Organizator: Muzeum Włodzimierza Wysockiego, Miejski Ośrodek Kultury w Koszalinie, Bałtycka Galeria Sztuki w Koszalinie
Zapis: 999346 (IH 14.11.2016)

12467. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Włodzimierz Wysocki. Parada Muzeów" - wystawa z okazji 65. rocznicy urodzin artysty (2002)., Koszalin, X 2002-12 I 2003; (999346)
Autor: (Inka)
Tytuł: **Wysocki Parada Muzeów**

Źródło: Miesięcznik 2002 nr 12/1 (2002/2003) s. 70
Zapis: 999388 (IH 14.11.2016)

12468. kult

Źródło: Miesięcznik 2002 nr 2 s. 67
Adnotacje: nt. imprezy pt. "Wysocki - miejsca spotkań nie można zmienić" upamiętniającej urodziny artysty w koszalińskim Klubie Garnizonowym
Zapis: 996591 (IH 08.11.2016)

Zajcew Boris

12469. artykuł o twórcy

Autor: Beata Wegnerska-Ptaszkiewicz
Tytuł: **Borys Zajcew - emigracyjny pisarz**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 2 s. 24
Adnotacje: nota nt. twórczości pisarza
Zapis: 936058 (BW 11.07.2016)

Zamjatin Evgenij

12470. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gildner
Tytuł: **Portrety Jewgienija Zamiatina**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 211-218
Adnotacje: o portrecie literackim w twórczości autora
Zapis: 993699 (BK 31.10.2016)

12471. artykuł o utworze

Dotyczy: My. (162039)
Autor: Boris Ju. Norman
Tytuł: **"Konspekty" w romane Evgenija Zamjatina "My"**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 145-156
Zapis: 946283 (PC 22.07.2016)

Zav'jalov Sergejj

12472. wiersz

Autor: Siergiej Zawjałow
Tytuł: **Z niewykonanych przekładów [Z tego cyklu:] I**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 65
Adnotacje: z biogramem na s. 68
Zapis: 940504 (BK 15.07.2016)

12473. wiersz

Autor: Siergiej Zawjałow
Tytuł: **Z niewykonanych przekładów [Z tego cyklu:] II**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 66
Adnotacje: z biogramem na s. 68
Zapis: 940506 (BK 15.07.2016)

12474. wiersz

Autor: Siergiej Zawjałow
Tytuł: **Z niewykonanych przekładów [Z tego cyklu:] III**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 67-68
Adnotacje: z biogramem na s. 68
Zapis: 940507 (BK 15.07.2016)

Zhdanov Igor

12475. wiersz

Autor: Igor Źdanow
Tytuł: **Polonez Ogińskiego**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 41
Zapis: 987949 (AW 18.10.2016)

Zhvaneckijj Mikhail

12476. artykuł o twórcy

Autor: Rita Genzelewa
Tytuł: **O Michaille Źwanieckim**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Sztencel
Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 20-25
Adnotacje: nt. żydowskiego doświadczenia oraz dowcipu żydowskiego w twórczości pisarza, a także nt. wpływ pierestrojki na satyrę żydowską (na przykładzie dzieł twórcy)
Zapis: 933318 (MK 05.07.2016)

12477. artykuł o twórcy

Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 20-25
Adnotacje: not.
Zapis: 933399 (MK 05.07.2016)

Zinov'ev Aleksandr

12478. recenzja

Dotyczy: Suchanek L.: Homo sovieticus. Świetlana przyszłość, gnijący Zachód. Pisarstwo Aleksandra Zinowiewa. 1999 (545020)
Autor: Bogdan Gancarz
Tytuł: **Katastrofista niepoprawny**
Źródło: Arcana 2001 nr 4 s. 195-198
Zapis: 843500 (AZ 14.01.2016)

12479. recenzja

Dotyczy: Suchanek L.: Homo sovieticus. Świetlana przyszłość, gnijący Zachód. Pisarstwo Aleksandra Zinowiewa. 1999 (545020)
Autor: Iwona Massaka
Tytuł: **Homo sovieticus świetlana przyszłość i gnijący Zachód**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 1 s. 18-19
Zapis: 946891 (BW 25.07.2016)

12480. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Burek
Tytuł: **Breżniewizm i gorbaczowizm**
Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 257-278
Adnotacje: dot. m.in. Zinowiewa nt. historii ZSRR
Zapis: 916971 (TU 30.05.2016)

12481. artykuł o twórcy

Autor: Michał Hanasiewicz
Tytuł: **Być czy mieć, czyli dwa antropologiczne modele osobowościowe - homo sovieticus i homo russicu Sołżenicyn, A Zinowiew)**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 183-198
Zapis: 860300 (BD 15.02.2016)

12482. wywiad

Autor: Wasilij Krupski
Tytuł: **Powrót do wyżyn dennych**
Współtwórcy: Tł. Darima Sidorska
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 9 s. 3-5
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 946100 (BW 22.07.2016)

Zoshhenko Mikhail

12483. utwór

Tytuł: **Niebieska księga [Golubaja kniga]**
Zapis: 1024446 (JB 28.12.2016)

12484. artykuł o utworze

Dotyczy: Niebieska księga [Golubaja kniga]. (1024446)
Autor: Jarosław Wierzbiński
Tytuł: **"Russkaja Pravda" v "Golubojj knige" Mikhaila Zoshhenko (Lingvisticheskijj aspekt)**
Źródło: x 1996
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Beitraege zur Slavistik</i> (Frankfurt am Main, Berlin, Bern, New York, Paris, Wien) 1996 [t.] 29 s. 147-156 [za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 3 s. 140]
Zapis: 1024485 (JB 28.12.2016)

Literatury obce / Literatura rumuńska / **Historia literatury (rumuńska)**

12485. recenzja

Dotyczy: Manea N.: O kłownach (Dyktator i Artysta) [Szkice].2001tł. Mirska Lasota H; (831814)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 166-167
Adnotacje: nota
Zapis: 939083 (TM 13.07.2016)

12486. recenzja

Dotyczy: Manea N.: O kłownach (Dyktator i Artysta) [Szkice].2001tł. Mirska Lasota H; (831814)
Autor: Grzegorz Pyszczyk
Tytuł: **Sceny z życia pisarza**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 32

Zapis: 873576 (ZS 04.03.2016)

12487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sorin Alexandrescu

Tytuł: **Paradoksy rumuńskie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kotliński

Źródło: Lithuania 2002 nr 81 s. 108-114

Adnotacje: obraz kultury i literatury rumuńskiej, rys historyczny; z not. o aut. eseju

Zapis: 1004548 (MK 22.11.2016)

12488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Mistewski

Tytuł: **Język rumuński a problem terminologii religijno-kościelnej**

Źródło: Scripta Neophilologica Posnaniensia 2002 t. 4 s. 87-107

Adnotacje: m.in. w oparciu o teksty rękopiśmienne, teksty literackie i tłumaczenia tekstów sakralnych na język rumuński

Zapis: 997688 (BK 10.11.2016)

12489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kim Song-Ki

Tytuł: **The Bongduk's bell and Master Manole**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Korea-Poland-Central Europe. Perspective partnership in the areas of science, culture, art literature and economics. 2nd international academic conference, Librarian Center in Jarocin, Poland Poznan, July 14-16, 2002. Vol. 1. Co-ed. Jerzy Świdziński, Cheong Byung Kwon. 2002, s. 133-141

Zapis: 923233 (KAR 13.06.2016)

Literatury obce / Literatura rumuńska / Hasła szczegółowe (rumuńska) /

Hasła osobowe (rumuńska)

Banulescu Stefan

12490. utwór

Tytuł: **Cartea Milionarului**

Zapis: 914593 (TU 19.05.2016)

12491. artykuł o twórcy

Dotyczy: Cartea Milionarului. (914593)

Autor: Constantin Geambasu

Tytuł: **Stefan Banulescu - degradarea mitului ("Cartea Milionarului")**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 71-76

Adnotacje: o twórczości Banulescu także w kontekście twórczości Brunona Schulza

Zapis: 914595 (TU 19.05.2016)

Eliade Mircea

12492. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mircea Eliade

Tytuł: **Moje życie. Fragmenty dziennika 1941-1985**

Współtwórcy: Przekład Ireneusz Kania. Przypisami opatrzył Robert Reszke

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "KR"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 1250 s., portr.
Zapis: 923818 (JB 13.06.2016)

12493. recenzja

Dotyczy: Eliade M.: Moje życie. Fragmenty dziennika 1941-1985.2001tł. Kania I; (923818)
Autor: Joanna Kornaś
Tytuł: **"Moje życie" - nowe oblicze Mircei Eliadego**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 72-76
Adnotacje: z not. o J. Kornaś
Zapis: 1000410 (BL 16.11.2016)

12494. polemika

Dotyczy: Kornaś J.: "Moje życie" - nowe oblicze Mircei Eliadego. DL 2002 nr 3/4: s. 72-76 (1000410)
Autor: Ireneusz Kania
Tytuł: **List do Redakcji**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 132
Adnotacje: z odp. Joanny Kornaś oraz Redakcji
Zapis: 1001725 (BL 17.11.2016)

12495. recenzja

Dotyczy: Eliade M.: Moje życie. Fragmenty dziennika 1941-1985.2001tł. Kania I; (923818)
Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Cudowność istnienia**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 200 s. H
Zapis: 923821 (JB 13.06.2016)

12496. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bramorski
Tytuł: **Antropologiczny wymiar symboliki przestrzeni sakralnej w ujęciu Mircei Eliadego**
Źródło: Forum Teologiczne 2002 t. 3 s. 153-162
Zapis: 918953 (KAR 03.06.2016)

12497. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Bronk
Tytuł: **Mircei Eliadego fenomenologia religii**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks.:] Andrzej Bronk: Zrozumieć świat współczesny. Lublin 1998, s.257-282
Zapis: 869923 (BK 25.02.2016)

12498. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Madyda
Tytuł: **Utopijne wątki myślowe w eseistyce religioznawczej Mircei Eliadego**
Źródło: Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu 2001 t. 54 (2000) s. 36-46
Zapis: 877039 (AZ 10.03.2016)

12499. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Musioł
Tytuł: **Idea nowego humanizmu religijnego w ujęciu Mircei Eliadego**
Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 3 dod. s. 232-244
Zapis: 926519 (MK 20.06.2016)

12500. artykuł o twórcy

Autor: Artur Rega

Tytuł: **Śmierć jako doświadczenie inicjacyjne. Refleksje wokół Mircei Eliadego koncepcji kulturotwórci roli Tanatosa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Edukacyjne konteksty kultury popularnej. Pod red. Witolda Jakubowskiego, Edyty Zierkiewicz. Kraków 2002, s. 207-216.

Zapis: 908070 (KAR 06.05.2016)

12501. artykuł o twórcy

Autor: Sylwester Syndoman

Tytuł: **Koncepcja coincidentia oppositorum u Mircei Eliadego**

Źródło: Collectanea Theologica 2002 nr 2 dod. s. 167-183

Adnotacje: nt. idei jedności przeciwieństw

Zapis: 925638 (MK 17.06.2016)

12502. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Sztajer

Tytuł: **Mircea Eliade: struktura i dialektyka hierofanii**

Źródło: Człowiek i Społeczeństwo 2002 t. 20 s. 161-175

Zapis: 990551 (AZ 24.10.2016)

Liiceanu Gabriel

12503. recenzja

Dotyczy: Liiceanu G.: Dziennik z Paltinisu. Pajdeja jako model w kulturze humanistycznej. 2001tł. Kania I; (777)

Autor: Anna Kaniecka-Mazurek

Tytuł: **Rumuńska Kastalia, masło i ewolucja antropologiczna**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 138-140

Zapis: 931398 (IH 30.06.2016)

Manea Norman

12504. recenzja

Dotyczy: Manea N.: O kłownach (Dyktator i Artysta) [Szkice]. 2001tł. Mirska Lasota H; (831802)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 166-167

Adnotacje: nota

Zapis: 939081 (TM 13.07.2016)

12505. recenzja

Dotyczy: Manea N.: O kłownach (Dyktator i Artysta) [Szkice]. 2001tł. Mirska Lasota H; (831802)

Autor: Grzegorz Pyszczyk

Tytuł: **Sceny z życia pisarza**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 32

Zapis: 873575 (ZS 04.03.2016)

12506. recenzja

Dotyczy: Manea N.: Październik, godzina ósma. 2000tł. Mirska-Lasota H; (590829)

Autor: Grzegorz Pyszczyk

Tytuł: **Anatomia koszmaru, anatomia sukcesu**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 47
Zapis: 859092 (ZS 12.02.2016)

12507. recenzja

Dotyczy: Manea N.: Październik, godzina ósma.2000tł. Mirska-Lasota H; (590829)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Proust po Holocauście**
Źródło: Polityka 2001 nr 15 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 1014090 (MS 02.12.2016)

12508. proza

Autor: Norman Manea
Tytuł: **Zaszczyt wygnania**
Współtwórcy: Tł. Jacek Dobrowolski
Źródło: Plus Minus 2002 nr 13 s. A11
Adnotacje: esej
Zapis: 957338 (TU 16.08.2016)

Popescu Simona

12509. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Simona Popescu
Tytuł: **Wylinka**
Tytuł oryginału: **[Exuvii]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przełożyła Justyna Struzińska
Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 324 s.
Zapis: 906830 (KAR 29.04.2016)

12510. recenzja

Dotyczy: Popescu S.: Wylinka.2002 (906830)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Kim jest ta szalona dziewczynka?**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 54-55
Zapis: 1020395 (MS 14.12.2016)

12511. recenzja

Dotyczy: Popescu S.: Wylinka.2002 (906830)
Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **To jest Europa**
Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 60
Adnotacje: z not. o autorce art.
Zapis: 961506 (PC 31.08.2016)

12512. recenzja

Dotyczy: Popescu S.: Wylinka.2002 (906830)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Skóra co siedem lat**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 204 s. 17
Zapis: 994093 (IH 02.11.2016)

12513. recenzja

Dotyczy: Popescu S.: Wylinka.2002 (906830)
Autor: Urszula Śmietana
Tytuł: **Zdrapki. Refleksje o "Wylince" Simony Popescu**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 132-135
Zapis: 931392 (IH 30.06.2016)

12514. proza

Autor: Simona Popescu
Tytuł: **Cała ta nostalgia**
Współtwórcy: Tł. J. Ustyna Struzińska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 64 s. 20-21
Adnotacje: esej; z not.
Zapis: 960599 (AZ 29.08.2016)

12515. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Simona Popescu, albo o pokrewieństwach**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 96-97
Adnotacje: z cyklu
Zapis: 999765 (AZ 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura saudyjsko-arabska /

Część ogólna (literatura saudyjsko-arabska)

12516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Michalak-Pikulska
Tytuł: **The Pioneers of Realism in Saudi Prose**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 141-150
Adnotacje: zarys rozwoju prozy saudyjskiej od 1931
Zapis: 1000107 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura saudyjsko-arabska / Hasła szczegółowe (literatura saudyjsko-arabska) /

Hasła osobowe (literatura saudyjsko-arabska)

Munif Abd ar-Rahman

12517. proza

Autor: Abd ar-Rahman Munif
Tytuł: **Na wschód od Morza Śródziemnego**
Współtwórcy: Wstęp i przekład z arabskiego: Marek M. Dziekan
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Prawo i teologia Islamu. Współczesna literatura arabska. Red. nauk. Marek M. Dziekan. Warszawa 2000, s. 143-158
Zapis: 864724 (TU 22.02.2016)

Literatury obce /

Literatura serbska

12518. książka w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rapacka

Tytuł: **Śródziemnomorze, Europa Środkowa, Bałkany. Studia z literatur południowosłowiańskich**

Wydawnictwo: Kraków: TAIWPN "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 500 s., tabl.: il.

Adnotacje: Maria Dąbrowska Partyka: Pochwała wysiłków nienadaremnych [dot. tekstów naukowych Joanny Rapackiej]. * Piasek w klepsydze: Dubrownicka poezja miłosna. Bośnia hercoga Stefana [dot. m.in. ks.: Slavko Mićanović: Wyznania hercoga Stefana]. Żywoć Nićifora Ninkovicia [dot. m.in. pamiętnik Ninkovicia w kontekście Serbii początku XIX wieku]. II: W Lesie Ardeńskim: W kręgu analogii między polskimi i chorwackimi planktami [dot. m.in. "Lamentu Świętokrzyskiego", fragmentów "Bogurodzicy"]. Pisarze wczesnego renesansu chorwackiego wobec tradycji europejskiego średniowiecza (Tezy). Fragmenty o [Marku] Maruliciu. Problemy badania humanizmu w literaturach słowiańskich. Bernardinus Gallellus z Zadaru (?-1517) [dot. m.in. chorwacko-polskich kontaktów kulturalnych XV i XVI w. oraz relacji Gallellusa z Filipem Kallimachem; zawiera również aneksy: dokument łaciński dot. Bernardinusa Gallellusa i łaciński tekst wiersza "Ad Gallum" Kallimacha]. Antypetrarkizm w twórczości poetyckiej Hanibala Lucicia [z tekstami wierszy Lucicia i Pietra Bembo Między tekstem a biografią (Na marginesie nowego wydania dzieł zebranych Marina Drzicia). Funkcje elementów ludowych w konstrukcji świata pastoralnego (na przykładzie sianek dramatycznych Marina Drzicia). Marin Drzić i kryzys świadomości renesansowej (Od "Tireny" do "Plakira i wiły"). Tł. Maria Dąbrowska-Partyka. Barok chorwacki między Śródziemnomorzem a Eur Środkową. O człowieku latającym (Przyczynek do dziejów doktora Fausta na Słowiańszczyźnie) [dot. także historycznego Johannes Fausta i tworzenia się legendy jego związków m.in. z Polską, Czechami]. Kilka uwag o dziejach Gunduliciowego "Osmana". Rękopisy "Osmana" [Gundulicia] w Polsce. Kontekst kulturowy i literacki polskiej recepcji "Osmana" Ivana Gundulicia. Obrona wysiłków daremnych [komparatystyczna analiza relacji twórców: Jan Kochanowski i Dżozef Drzic, J. Andrzej Morsztyn, Petrarca, Ivan Bunić, Giambattista Marino]. III: W poszukiwaniu tożsamości: Dawne piśmiennictwo chorwackie wobec chorwackiej przeszłości. Centra i peryferie literatury starochorwackiej. Funkcje łaciny w regionalnych i ogólnonarodowych systemach kultury chorwackiej. Chorwacka i serbska legenda kresowa [dot. twórczości związanej z pograniczami kulturowymi obu literatur do XIX w.]. Popularne kodyfikacje tradycji rodzimej (Z problemów kształtowania się wizji przestrzeni narodowej) [dot. m.in. kultury chorwackiej i aut.: Filip Grabovac, Andrija Miosić Kacić]. Kilka uwag o dziewiętnastowiecznym okcydentalizmie i antyokcydentalizmie chorwackim. X. Aleksander Sapieha czyli podróż na Chorwację polskiego słowianofila. [Ksaver Sandor] Djalski i Polacy, albo przyczynek do semantyki przestrzeni artystycznej w chorwackiej literaturze XIX stulecia [dot. m.in. recepcji Djalskiego w Polsce i wpływu literatury polskiej na chorwackiego twórcę]. Tł. Maria Dąbrowska-Partyka. Kolej, pociąg, dworzec (Z imaginariów chorwackiej moderny). Tł. Maria Dąbrowska-Partyka. "Smrt majke Jugovića" Ivo Vojnovicia, czyli daremnej próbie wkroczenia do kosowskiej świątyni. "Ballady Pietrka Kerempuha" Miroslava Krlez (W kręgu rewolucyjnego mitourstwa i mitotwórstwa). O idei jugosłowiańskiej jako idei narodowej. IV: Trudne pytanie: Czy istnieje literaturoznawstwo słowiańskie? * Krzysztof Wrocławski: Joanna Rapacka - sylwetka uczonej (1939-2000). - Joanna Hajduga, Adam Balcer: Bibliografia prac naukowych Joanny Rapackiej

Zapis: 899691 (TU 13.04.2016)

Literatury obce / Literatura serbska /

Historia literatury (serbska)

12519. recenzja

Dotyczy: Dąbrowska-Partyka M.: Teksty i konteksty. Awangarda w kulturze literackiej Serbów i Chorwatów. 19 (610554)

Autor: Barbara Czapik-Lityńska

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 101-104

Zapis: 1003010 (BD 19.11.2016)

12520. recenzja

Dotyczy: Zieliński B.: Serbska powieść historyczna. Studia nad źródłami, ideami i kierunkami rozwoju. 1998 (469121)

Autor: Maria Dąbrowska-Partyka

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 93-94

Zapis: 1003006 (BD 19.11.2016)

12521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Filipek

Tytuł: **Powieść serbska w Polsce w okresie międzywojennym**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 63-72

Adnotacje: m.in. o przekładach i polskiej recepcji powieści Borisava Stankovicia "Nieczysta krew" i Stevana Sremca "Pop Cyryl i pop Spiridion"

Zapis: 841150 (ZS 11.01.2016)

12522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Gil

Tytuł: **Średniowieczna hagiografia serbska jako dokument stanu świadomości narodowej (zarys problematyki)**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 5-26

Zapis: 1002967 (BD 19.11.2016)

12523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dragija Nadazdin

Tytuł: **Serbowie i Albańczycy**

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 171-173

Adnotacje: [rec. ks.:] Petrit Imami, Srbi i Albanci kroz vekove. Beograd 2000

Zapis: 928461 (MK 23.06.2016)

Literatury obce / Literatura serbska /

Literatura współczesna (serbska)

12524. recenzja

Dotyczy: Dyras M.: W poszukiwaniu prawdy. "Nowa serbska proza" na przełomie lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych. 2000 (831759)

Autor: Sylwia Nowak

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 109-110

Zapis: 1003012 (BD 19.11.2016)

12525. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Świadomość regionalna i mit odrębności. O stereotypach w literaturze serbskiej i chorwackiej. 2001 (832675)

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Świadomość odrębności**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 10

Zapis: 858360 (ZS 11.02.2016)

12526. recenzja

Dotyczy: Kornhauser J.: Świadomość regionalna i mit odrębności. O stereotypach w literaturze serbskiej i chorwackiej. 2001 (832675)

Autor: Lech Miodyński

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 81-84
Zapis: 1020150 (BD 14.12.2016)

12527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mihajlo Pantić
Tytuł: **Relacja z rejonu wstrząsów**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 1
Adnotacje: o literaturze lat 90. XX wieku
Zapis: 950644 (JB 01.08.2016)

12528. nawiązanie

Dotyczy: Pantić M.: Relacja z rejonu wstrząsów.tł. Cirlić-Straszyńska D; Ark 2002 nr 3: s. 1 (950644)
Autor: Danuta Cirlić-Straszyńska
Tytuł: **Od tłumaczki "Relacji z rejonu wstrząsów"**
Źródło: Arkusz 2002 nr 5 s. 12
Zapis: 954031 (JB 07.08.2016)

Literatury obce / Literatura serbska / Hasła szczegółowe (serbska) /

Hasła osobowe (serbska)

Andrije Ivo

12529. artykuł o twórcy

Autor: Edward Smyk
Tytuł: **Zerwany most czyli rzecz o Ivo Andriciu**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 15-16
Adnotacje: m.in. nt. manicheizmu w twórczości pisarza oraz jego związków z literaturą polską
Zapis: 994648 (BW 03.11.2016)

12530. artykuł o twórcy

Autor: Ivo Zanić
Tytuł: **Pisarz osamotniony czyli o tym, jak wykorzystywano dzieła Ivo Andricia w wojnie bośniackiej**
Współtwórcy: Tł. Miriam Aleksandrowicz
Źródło: NP Na przykład 2001 nr 2 s. 32-37
Adnotacje: z notą o Ivo Andriciu i not. o Ivo Zanicu
Zapis: 843700 (AZ 14.01.2016)

12531. utwór

Tytuł: **Lica**
Zapis: 993701 (BK 31.10.2016)

12532. artykuł o utworze

Dotyczy: Lica. (993701)
Autor: Magdalena Koch
Tytuł: **Od twarzy do portretu. Ivo Andricia epifanie twarzy w eseistycznym cyklu "Lica" (1967)**
Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 235-249
Zapis: 993702 (BK 31.10.2016)

Arsenijhević Vladimir

12533. proza

Autor: Vladimir Arsenijević
Tytuł: **Pod pokładem**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Petryńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 3
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 950945 (JB 02.08.2016)

Basara Eugenia**12534. kult**

Autor: Julian Kawalec
Źródło: Konspekt 1999 nr 1 s. 90
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1001105 (MK 17.11.2016)

Basara Svetislav**12535. proza**

Autor: Svetislav Basara
Tytuł: **Fatalna impreza**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 7
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 951044 (JB 02.08.2016)

David Filip**12536. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Filip David
Mirko Kovach
Tytuł: **Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995**
Tytuł oryginału: [Knjiga pisana. 1992-1995]
Współtwórcy: Tłum. Grzegorz Łatuszyński i Maryla Siwkowska-Łatuszyńska. Wstęp: Grzegorz Łatuszyński
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Agawa"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 319 s., il.
Adnotacje: [28 listów Filipa Davida do Mirko Kovacha z lat 1991-1995; zawiera także dołączone do listów utwory:] "Być >>zdrajcą<<". "Pożegnanie przyjaciela".
Zapis: 869959 (BK 25.02.2016)

12537. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869959)

Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Zakładnicy jednej opowieści**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 46-47
Zapis: 919655 (MS 06.06.2016)

12538. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869959)

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Z bałkańskiej karczmy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 290 s. 12
Zapis: 952061 (IH 03.08.2016)

12539. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869959)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 889284 (TM 31.03.2016)

12540. recenzja

Dotyczy: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001 (869959)
Autor: K.M.
Tytuł: **Odcisk stóp Principa**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E6
Zapis: 870467 (BW 26.02.2016)

Despotov Vojislav

12541. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vojislav Despotov
Tytuł: **Europa numer dwa**
Tytuł oryginału: [Evropa broj dva]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Milan Dushkov
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Opis fizyczny książki: [2002], 126 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Projektor")
Zapis: 913193 (BD 16.05.2016)

Dimijc Ivana

12542. proza

Autor: Ivana Dimić
Tytuł: **Aurora Borealis**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka i Jędrzej Świerczyńscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 4
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 952605 (JB 04.08.2016)

12543. proza

Autor: Ivana Dimić
Tytuł: **Niesnaski na parapecie**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka i Jędrzej Świerczyńscy
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 4
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 952596 (JB 04.08.2016)

Ducijc Jovan

12544. artykuł o twórcy

Autor: Milica Jakóbiec-Semkowowa

Tytuł: **Pejzaż liryczny Jovana Ducicia**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 117-124

Zapis: 939020 (ZS 13.07.2016)

Jcirije Zoran

12545. proza

Autor: Zoran Ćirić

Tytuł: **Śmierć z nadmiaru adrenaliny**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Jankowska

Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 4

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 952590 (JB 04.08.2016)

Jcosije Bora

12546. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bora Ćosić

Tytuł: **Rola mojej rodziny w światowej rewolucji**

Tytuł oryginału: [Uloga mojje porodice u svetskojj revolucijji]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Danuta Ćirlić-Straszyńska

Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 138 s.

Zapis: 913171 (BD 16.05.2016)

12547. recenzja

Dotyczy: Ćosić B.: Rola mojej rodziny w światowej rewolucji.2002tł. Ćirlić-Straszyńska D; (913171)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Dzieciak górą!**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 89

Zapis: 984529 (ZS 13.10.2016)

Jnegosh Petar

12548. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Wrocławski

Tytuł: **Czarnogóra - Czarnogórcy**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 131-136

Adnotacje: dot. m.in. roli twórcy w kształtowaniu tożsamości narodowej Czarnogórców

Zapis: 1004627 (MK 22.11.2016)

Kapor Momo

12549. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Momo Kapor

Tytuł: **Blokada Belgradu**

Tytuł oryginału: [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ćirlić. Wstęp i przypisy Branko Ćirlić

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"

Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 289 s.
Zapis: 885159 (BD 23.03.2016)

12550. recenzja

Dotyczy: Kapor M.: Blokada Belgradu.2001tł. Ćirlić E; (885159)
Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Paweł i Gawel**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 24
Zapis: 885419 (IH 24.03.2016)

12551. recenzja

Dotyczy: Kapor M.: Blokada Belgradu.2001tł. Ćirlić E; (885159)
Autor: I.J.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 41
Adnotacje: nota
Zapis: 885161 (BD 23.03.2016)

Kish Danilo

12552. artykuł o twórcy

Autor: Ilma Rakusa
Tytuł: **Kontynent zwany Danilo Kish**
Współtwórcy: Tł. Ewa Czerwiakowska
Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 62-67
Adnotacje: biogr. i Twórczość Danilo Kisha
Zapis: 944400 (ZS 19.07.2016)

12553. artykuł o utworze

Dotyczy: Ogród, popiół [Basta, pepeo]. (307117)
Autor: Miłosz Bukwałt
Tytuł: **Motyw księgi w powieści "Ogród i popiół" Danila Kisha**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 125-132
Zapis: 939022 (ZS 13.07.2016)

Kovach Mirko

12554. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mirko Kovach
Filip David
Tytuł: **Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995**
Tytuł oryginału: [Knjiga pisana. 1992-1995]
Współtwórcy: Tłum. Grzegorz Łatuszyński i Maryla Siwkowska-Łatuszyńska. Wstęp: Grzegorz Łatuszyński
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Agawa"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 319 s., il.
Adnotacje: [30 listów Mirko Kovacha do Filipa Davida z lat 1991-1995; zawiera także dołączone do listów utwory:] "Dziennik paryski". "Pewien sen". "Idylla zimowa".
Zapis: 869958 (BK 25.02.2016)

12555. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869958)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Zakładnicy jednej opowieści**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 46-47
Zapis: 919654 (MS 06.06.2016)

12556. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869958)
Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Z bałkańskiej karczmy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 290 s. 12
Zapis: 952059 (IH 03.08.2016)

12557. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869958)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 11 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 889283 (TM 31.03.2016)

12558. recenzja

Dotyczy: Kovach M.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869958)
Autor: K.M.
Tytuł: **Odcisk stóp Principa**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E6
Zapis: 870464 (BW 26.02.2016)

Kuburović Zorica

12559. proza

Autor: Zorica Kuburović
Tytuł: **Lek z brzoskwińskiego liścia [fragm. ks.:] Lalka**
Współtwórcy: W przekładzie Dagmary Luković
Źródło: Rota 2000 nr 3 s. 45-47
Zapis: 923603 (TM 13.06.2016)

Matijhević Vladan

12560. proza

Autor: Vladan Matijević
Tytuł: **Przybysz**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 5
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 952611 (JB 04.08.2016)

Milijc od Machve *

12561. wiersz

Autor: Milić z Maczwy (Stanković)
Tytuł: **Motyl [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Branko Ćirić
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 30
Zapis: 872933 (PC 03.03.2016)

12562. wiersz

Autor: Milić z Maczwy (Stanković)
Tytuł: **Nie ma początku i nie ma końca... [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Branko Ćirić
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 30-31
Zapis: 872937 (PC 03.03.2016)

12563. wiersz

Autor: Milić z Maczwy (Stanković)
Tytuł: **Oczekujący Chrystusa [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Branko Ćirić
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 30-31
Zapis: 872942 (PC 03.03.2016)

12564. wiersz

Autor: Milić z Maczwy (Stanković)
Tytuł: **Szalony Milić z garnkiem na głowie [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Branko Ćirić
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 30-31
Zapis: 872940 (PC 03.03.2016)

12565. wiersz

Autor: Milić z Maczwy (Stanković)
Tytuł: **Umierająca przemienia się w złoto [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Branko Ćirić
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 30
Zapis: 872928 (PC 03.03.2016)

12566. zgon

Autor: Branko Ćirić
Tytuł: **Pożegnanie poety Milicia z Maczwy (1934-2000)**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2000 nr 15/16 s. 28-29
Adnotacje: zmarł: 2000; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 872926 (PC 03.03.2016)

Nastasijevic Momcilo

12567. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Różycki
Tytuł: **Koncepcja słowa poetyckiego w publicystyce Momcila Nastasjiewicia**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r.5 (2001) s. 297-307
Adnotacje: m.in. np. roli muzyki w poetyckiej koncepcji poety
Zapis: 930021 (BW 28.06.2016)

Pantije Mikhajlo

12568. proza

Autor: Mihajlo Pantić
Tytuł: **Najlepszy band w Bloku Wschodnim**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Jankowska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 2
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 950942 (JB 02.08.2016)

Pavlovijc Miodrag**12569. wiersz**

Autor: Miodrag Pavlović
Tytuł: **Pouczenie o duszy**
Współtwórcy: Z serbskiego przełożyła Dorota Jovanka Cirlić
Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 36-37
Adnotacje: z not. o autorze, s. 68
Zapis: 944382 (ZS 19.07.2016)

12570. artykuł o twórcy

Autor: Peter Urban
Tytuł: **Pouczenie o duszy**
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożył Jeremi Sadowski
Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 38-39
Adnotacje: biogr. i twórczość
Zapis: 944383 (ZS 19.07.2016)

Pekijc Borislav**12571. utwór**

Tytuł: **Novi Jerusalim. Gotska hronika London, 1988**
Zapis: 1020085 (BD 14.12.2016)

12572. artykuł o utworze

Dotyczy: Novi Jerusalim. Gotska hronika London, 1988. (1020085)
Autor: Sylwia Nowak
Tytuł: **"Novi Jerusalim" Borislava Pekicia jako palimpsest**
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 37-50
Adnotacje: omów.
Zapis: 1020086 (BD 14.12.2016)

Petkovijc Radoslav**12573. proza**

Autor: Radoslav Petković
Tytuł: **Objawienie**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Szymczak
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 2
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 952584 (JB 04.08.2016)

Petrovijc Goran

12574. proza

Autor: Goran Petrović
Tytuł: **Z kroniki tajnego stowarzyszenia**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 6-7
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 952617 (JB 04.08.2016)

Prodanovijc Mileta**12575. proza**

Autor: Mileta Prodanović
Tytuł: **Proteusz (winieta endemiczna)**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 6-7
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 951042 (JB 02.08.2016)

Rakitijc Slobodan**12576. wiersz**

Autor: Slobodan Rakitić
Tytuł: **Cudotwórca Milić z Maczwy**
Współtwórcy: Tł. Branko Ćirlić
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 32
Zapis: 873348 (PC 04.03.2016)

Selenijc Slobodan**12577. książka o twórcy (przedmiotowa)**

Autor: Sylwia Nowak
Tytuł: **Monolog jako światopogląd. Proza Slobodana Selenicia**
Wydawnictwo: Kraków: Universitas
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 165 s.
Zapis: 1020138 (BD 14.12.2016)

12578. recenzja

Dotyczy: Nowak S.: Monolog jako światopogląd. Proza Slobodana Selenicia.2001 (1020138)
Autor: Zdzisław Darasz
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 79-81
Zapis: 1020148 (BD 14.12.2016)

Stamenkovijc Vladan**12579. wiersz**

Autor: Vladan Stamenković
Tytuł: **Kosmet**
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 419
Zapis: 883064 (IH 21.03.2016)

12580. wiersz

Autor: Vladan Stamenković
Tytuł: **Oświadczenie rzecznika NATO Jamie Shea**
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 420
Zapis: 883067 (IH 21.03.2016)

12581. wiersz

Autor: Vladan Stamenković
Tytuł: **Pax americana**
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 421
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 883080 (IH 21.03.2016)

Tomashevijc Nebojjsha Bato

12582. recenzja

Dotyczy: Tomasević N.: Życie i śmierć na Bałkanach. Kronika rodziny z Czarnogóry.tł. Cioch A; (774333)
Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Paweł i Gawęł**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 24
Zapis: 878269 (IH 11.03.2016)

12583. recenzja

Dotyczy: Tomasević N.: Życie i śmierć na Bałkanach. Kronika rodziny z Czarnogóry.tł. Cioch A; (774333)
Autor: Zygmunt Słomkowski
Tytuł: **Kronika tragedii Jugosławii**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 150 s. F-G
Zapis: 927900 (AW 22.06.2016)

Velimirovijjc Nikolajj D.

12584. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nikolaj Velimirović święty Nikolaj Žiczki
Tytuł: **Kasijana. Sto myśli o miłości**
Tytuł oryginału: [Kasijlana. Stoslov jlubavi]. [Opow.]
Współtwórcy: Tł. Tomasz Kwoka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 108 s., il., fot., portr.
Zapis: 913859 (BD 17.05.2016)

12585. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nikolaj Velimirović święty Nikolaj Žiczki
Tytuł: **Kasijana. Sto myśli o miłości**
Tytuł oryginału: [Kasijlana. Stoslov jlubavi]
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Hajnówka: Bratczyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 111 s., il., fot., portr.
Zapis: 913860 (BD 17.05.2016)

Vishnjijc Miroslav Jhosijc

12586. artykuł o utworze

Dotyczy: Powieść o śmierci galerii [Roman o smrti galerije]. (698253)

Autor: Adam Kola

Tytuł: **Śmierć powieści - galerii**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 21-28

Zapis: 984846 (ZS 14.10.2016)

Vujhinovič Janko

12587. proza

Autor: Janko Vujinović

Tytuł: **Panika w pociągu intercity**

Współtwórcy: Tł. Teresa Sikorska

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 125-132

Zapis: 845476 (KAR 19.01.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka /

Historia literatury (słowacka)

12588. recenzja

Dotyczy: Niedziela Z.: Słowacja znana i nieznaną. Szkice z dziejów literatury słowackiej. 1995 (392919)

Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 1997 r. 6 (1996/1997) s. 45

Adnotacje: not. spraw. z promocji książki w Warszawie 24 VII 1996

Zapis: 853078 (BD 31.01.2016)

12589. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Odrodzenie narodowe w Czechach i na Słowacji. Księga ku czci profesora Zdzisława Niedzieli**

Współtwórcy: Pod red. Haliny Mieczkowskiej i Teresy Z. Orłó

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 273 s., il.

Seria wydawnicza: (Varia / Uniwersytet Jagielloński; 387)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Julian Kornhauser: Zdzisław Niedziela. - Jan Sabol: Na pamiat' Profesora Zdzisława Niedziela. * Halina Janaszek-Ivanickova: Słowackie Odrodzenie Narodowe: kontynuatorzy, polemicy i przeświewcy [m.in. nt. słowackich pisarzy]. - Josef Hvišc: Od Mickiewicza k Słowackem - Stefan Drug: Inspirujuci slovakista Zdzisław Niedziela [m.in. nt. badań czeskiej i słowackiej literatury]. - Bogumiła Suwara-Marcokova: Komparatystyka (literacka) w ujęciu Zdzisława Niedziela albo król jest nagi [m.in. nt. literatury czeskiej i słowackiej]. - Krystyna Kardyni-Pelikanova: Safarik Mickiewicz: oświeceniowa i romantyczna koncepcja dziejów literatur słowiańskich w świetle genologii. - Jan Sobol: Vers slovenskej romantickej poezie. - Ol'ga Sabolova: O kompozicii slovenskej romantickej prozy. - Xenia Cincurova: Prirodny a transcendentálny priestor v proze narodného obrodenia (na texte "Ziara nad pohanstvom" Josefa Lindu). - Zofia Tarajło-Lipowska: "Prawdziwy" charakter czeskiego Odrodzenia Narodowego [m.in. nt. czeskiej literatury i kultury]. - Jacek Bałuch: Początek tetralogii (Nad "Informatorem" Vladimira Macury). - Józef Zarek: Problem cyklu sonetowego w czeskiej i słowackiej literaturze Odrodzenia Narodowego. - Joanna Goszczyńska: Janosik w polskiej i słowackiej tradycji. - Dorota Dudek: Odrodzeniowy dramat historyczny na przykładzie wybranych utworów Vaclava Kliementa Klicpery i Josefa Kajetana Tyla. - Jan Linka: Scipio Berlicka a Piotr Skarga: davne koreny jazykove a literarni kultury ceskeho obrozeni. - Katarzyna Morawiec: Alegoria i symbolika w utworach Petra Kellnera-Hostinskiego. - Viera Zemberova: Literarny romantizmus a literarna Levoca (Lirycka a literarnohistoricka koncepcia). - Ludwíg Selimski: Kartka z recepcji Mickiewicza w Bułgarii. - Jiri Damborsky: Walka o język w pol. Oświeceni i czeskim Odrodzeniu Narodowym. - Teresa Zofia Orłó: Język czeskich przekładów "Ody do młodości" A. Mickiewicza. - Maryla Papierz: "Nieprzetłumaczalna" "Restavracia" Jana Kalinciaka w dwóch polskich przekładach. - Mieczysław Bałowski: Styl dziewiętnastowiecznych

aforyzmów czeskich. - Grażyna Balowska: "Obecna cestina" w utworach M.A. Simacka.

Zapis: 857023 (BW 09.02.2016)

12590. recenzja

Dotyczy: Odrodzenie narodowe w Czechach i na Słowacji. Księga ku czci profesora Zdzisława Niedzieli. 1999 (857023)

Autor: Marta Buczek

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 66-71

Zapis: 1020113 (BD 14.12.2016)

12591. recenzja

Dotyczy: Odrodzenie narodowe w Czechach i na Słowacji. Księga ku czci profesora Zdzisława Niedzieli. 1999 (857023)

Autor: Viera Zemberova

Współtwórcy: Tł. Antoni Kroh

Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 70-72

Zapis: 944619 (KAR 20.07.2016)

12592. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słowacja w obliczu Europy. Sonda. Materiały z konferencji naukowej**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 185 s., 2 il.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, nr 1918)

Adnotacje: [Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej, Cieszyn, 31 V-2 VI 1999; org. Instytut Filolog Słowiańskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach przy współpracy Instytutu Słowackiego w Warszawie. * [Zawiera m.in.:] Halina Janaszek-Ivanickova: Słowo wstępne. * Halina Janaszek-Ivanickova: "Kultura jako gród nasz najmocniejszy" (Dominik Tatarka a Andre Malraux). - Zuzana Hurtajova: Medzinarodny slovesny fond v knizkach l'udoveho citania na Slovensku (Europska stredoveka, renesancna a barokova anonymna zabavna proza) [dot. m.in. wpływów anonimowej, rozrywkowej i umoralniającej literatury europejskiej i orientalnej na starosłowacką literaturę, m.in. jarmarczną] - Bogusław Zieliński: Hymnografia słowiańska XIX w. a idea Europy Środkowej. - Bari Abraham: Casopis <i>Prudy</i> a narodospolocenske modernizacne snahy [dot. min. dyskusji o kulturze słowackiej na łamach czasopisma, także o czerpaniu z tradycji literackiej innych kultur, w t. polskiej]. - Konrad Włodarz: Witalizm Jana Smreka wobec witalizmu zachodniosłowiańskiego. - Monika Vígaso: Od jednoty k mnohosti a pluralite ("Rozpad celku" - filozoficke a esteticke reflex [m.in. nt. wpływu postmodernistycznych teorii, przede wszystkim Jean-Francoisa Lyotarda i Wolfganga Welscha, na słowackich pisarzy postmodernistycznych]. - Viera Zemberova: Autor, strategia autora v slovenskej proze 20. starocia [dot. m.in. wpływu, jaki na twórczość prozaików słowackich, wywiera poczucie przynależności do "małego narodu", braku tożsamości literackiej]. - Jozef Hvišč: Intertextualita súčasnych literatúr (Konceptie - vzťahy - súvislosti) [teoretyczna refleksja nad związkami literatury słowackiej z innymi literaturami]. - Ludwig Richter: K recepcii slovenskej literatury v nemeckých hovoriacich krajinách. - Istvan Kafer: Literárna veda a integrácia [dot. m.in. obrazu dawnej literatury słowackiej w bibliografiach słowackich w kontekście wzajemnej historii Słowacji i Węgier]. - Peter Kasa: Neslovenske elementy a stredoeuropske súvislosti v romane Petra Jarosa "Tširocna včela". - Tibor Zilka: Obraz Slováka v maďarskej literatúre [dot. popularnych powieści węgierskich Kalmana Mikszathy i Pala Zavady]. * [Artykuły obcojęzyczne posiadają streszczenia w języku polskim].

Zapis: 869758 (TU 25.02.2016)

12593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rudolf Dupkala

Tytuł: **Fenomen Slovanstva v slovenskej filozofii 19. storocia**

Źródło: Sofia 2001 nr 1 s. 199-204

Adnotacje: w twórczości Jana Kollara, Pavla Safarika i L'udovita Stura

Zapis: 878000 (BD 11.03.2016)

12594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rudolf Dupkala

Tytuł: **Rationality and Faith in the History of Slovak Philosophy**

Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 8/10 s. 51-67

Adnotacje: dot. m.in.: Peter Kellner-Hostinsky, Alexander Spesz, Samuel Stefan Osusky, Svatopluk Stur

Zapis: 934439 (BK 06.07.2016)

12595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jozef Hvisc

Tytuł: **Ciągłość tradycji słowackiego i polskiego romantyzmu**

Współtwórcy: Tł. Bożena Rejakowa

Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 7-11

Adnotacje: dot. m.in. literatury

Zapis: 944493 (KAR 20.07.2016)

12596. nawiązanie

Dotyczy: Hvisc J.: Ciągłość tradycji słowackiego i polskiego romantyzmu. tł. Rejakowa B; Kontakty 2002 nr 1: s. 7-11 (944493)

Autor: Jacek Kolbuszewski

Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 23-25

Zapis: 944515 (KAR 20.07.2016)

12597. nawiązanie

Dotyczy: Kolbuszewski J.: Kontakty 2002 nr 1: s. 23-25 (944515)

Autor: Jozef Hvisc

Współtwórcy: Tł. Bożena Rejakowa

Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 28-30

Zapis: 944522 (KAR 20.07.2016)

12598. nawiązanie

Dotyczy: Hvisc J.: Ciągłość tradycji słowackiego i polskiego romantyzmu. tł. Rejakowa B; Kontakty 2002 nr 1: s. 7-11 (944493)

Autor: Jan Michalek

Współtwórcy: Tł. Bożena Rejakowa

Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 27-28

Zapis: 944519 (KAR 20.07.2016)

12599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jozef Hvisc

Tytuł: **Literarna slovakistika v Pol'sku**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Slovakistika v Pol'sku. Zbornik materialov z 1. slovakistickej konferencie = Słowacystyk w Polsce. Materiały z I konferencji słowacystycznej. Red.: Janusz Siatkowski, Peter Kassa. Warszawa-Kraków 1999, s. 85-95

Zapis: 884101 (BK 22.03.2016)

12600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kolbuszewski
Źródło: Kontakty 2002 nr 1 s. 67-69
Adnotacje: rec. ks.: Valer Mikula: Od baroka k postmoderne. Interpretačné sondy do slovenskej literatúry. Levice 1997.
Zapis: 944638 (KAR 20.07.2016)

12601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teodor Muenz
Tytuł: **Reason and Faith in Slovak Enlightenment Philosophy**
Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 8/10 s. 19-31
Adnotacje: dot.: Jan Karlovsky, Augustin Dolezal, Josef Bencur, Pavol Mako, Andrej Jaslinsky, Jan Baptista Horvat, Anton Revicky, Samuel Tesedik, Stefan Leska, Michal Institoris-Mosovsky, Jan Fejes, Josef Fornet, Josef Ignac Bajza, Ondrej Plachy, Jan Laurentzy
Zapis: 934438 (BK 06.07.2016)

12602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanislav Vojtko
Tytuł: **Inkulturacia Biblie na Slovensku**
Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 5 s. 61-81
Adnotacje: m.in. przekłady Biblii na język słowacki; ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 974881 (ZS 27.09.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka /

Literatura współczesna (słowacka)

12603. recenzja

Dotyczy: Niedziela Z.: Słowacja znana i nieznaną. Szkice z dziejów literatury słowackiej. 1995 (392919)
Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 1997 r. 6 (1996/1997) s. 45
Adnotacje: not. spraw. z promocji książki w Warszawie 24 VII 1996
Zapis: 853078 (BD 31.01.2016)

12604. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słowacja w obliczu Europy. Sonda. Materiały z konferencji naukowej**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 185 s., 2 il.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, nr 1918)
Adnotacje: [Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej, Cieszyn, 31 V-2 VI 1999; org. Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach przy współpracy Instytutu Słowackiego w Warszawie. * [Zawiera m.in.:] Halina Janaszek-Ivanickova: Słowo wstępne. * Halina Janaszek-Ivanickova: "Kultura jako gród nasz najmocniejszy" (Dominik Tatarka a Andre Malraux). - Zuzana Hurtašova: Medzinardny slovesny fond v knižkach ľudoveho citania na Slovensku (Europska stredoveka, renesancna a barokova anonymna zabavna proza) [dot. m.in. wpływów anonimowej, rozrywkowej i umoralniającej literatury europejskiej i orientalnej na starosłowacką literaturę, m.in. jarmarczną] - Bogusław Zieliński: Hymnografia słowiańska XIX w. a idea Europy Środkowej. - Bari Abraham: Casopis <i>Prudy</i> a narodospolocenske modernizacne snahy [dot. min. dyskusji o kulturze słowackiej na łamach czasopisma, także o czerpaniu z tradycji literackiej innych kultur, w t. polskiej]. - Konrad Włodarz: Witalizm Jana Smreka wobec witalizmu zachodniosłowiańskiego. - Monika Vigašova: Od jednoty k mnohosti a pluralite ("Rozpad celku" - filozoficke a esteticke reflex [m.in. nt. wpływu postmodernistycznych teorii, przede wszystkim Jean-Francoisa Lyotarda i Wolfganga Welscha, na słowackich pisarzy postmodernistycznych]. - Viera Zemberova: Autor, strategia autora v slovenskej proze 20. starocia [dot. m.in. wpływu, jaki na twórczość prozaików

słowackich, wywiera poczucie przynależności do "małego narodu", braku tożsamości literackiej]. - Jozef Hvišč: Intertextualita súčasnych literatúr (Konceptie - vzťahy - súvislosti) [teoretická reflexja nad zväzkami literatúry slovenskej z inými literatúrami]. - Ludwig Richter: K recepcii slovenskej literatúry v nemeckých hovoriacich krajinách. - Istvan Kafer: Literárna veda a integrácia [dot. m.in. obrazu dawnej literatúry slovenskej w bibliografiach słowackich w kontekście wzajemnej historii Słowacji i Węgier]. - Peter Kasa: Neslovenske elementy a stredoeuropske súvislosti v románe Petra Jarosa "Tširocna včela". - Tibor Zilka: Obraz Slováka w maďarskej literatúre [dot. popularnych powieści węgierskich Kalmana Mikszathy i Pála Zavady]. * [Artykuły obcojęzyczne posiadają streszczenia w języku polskim].

Zapis: 869758 (TU 25.02.2016)

12605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jozef Hvišč

Tytuł: **Literárna slovakistika v Pol'sku**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Slovakistika v Pol'sku. Zbornik materialov z 1. slovakistickej konferencie = Słowacystyk w Polsce. Materiały z I konferencji słowacystycznej. Red.: Janusz Siatkowski, Peter Kassa. Warszawa-Kraków 1999, s. 85-95

Zapis: 884101 (BK 22.03.2016)

12606. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Nabelkova

Tytuł: **(D)ozvuky fungovania bibličtiny na Slovensku**

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 459-474

Adnotacje: dot. stylu biblijnego pochodzącego z "Biblii czeskiej" m.in. we współczesnej literaturze słowackiej

Zapis: 947138 (PC 25.07.2016)

12607. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słowacki Staszów w Warszawie**

Źródło: Gonic Staszowski 1997 nr 4 s. 2

Adnotacje: dot. promocji polsko-słowackich wydawnictw Biblioteki Staszowskiej w Instytucie Słowackim w Warszawie

Zapis: 997381 (BW 09.11.2016)

12608. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tibor Zilka

Tytuł: **Intertextualita v slovenskej proze a drame**

Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 89-99

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 962370 (ZS 02.09.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka / Zagadnienia specjalne (słowacka) /

Czasopiśmiennictwo (słowacka)

12609. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Slovak Literary Review.x (655819)

Autor: Marian Grześcak

Tytuł: **Słowacja**

Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 137-139

Adnotacje: omówienie nr z XII 2000

Zapis: 868890 (KAR 24.02.2016)

12610. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zivot.x (284757)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Chalupec i Chałupiec**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 254 s. 13
Zapis: 1024526 (IH 28.12.2016)

12611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 135-136
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 8 z 2001 r. słowackiego kwartalnika "Vlna" poświęconego polskiej literaturze i sztuce
Zapis: 995370 (KAR 04.11.2016)

12612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 135-136
Adnotacje: m.in. omówienie artykułów poświęconych Vincentowi Sikuli opublikowanych na łamach czasopisma "Slovenske Pohľady" nr 9 z 2001 r.
Zapis: 995369 (KAR 04.11.2016)

12613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 137-138
Adnotacje: m.in. nt. zawartości dodatku kulturalnego czasopisma "Lidove Noviny" z 5 VI 2002
Zapis: 1023748 (KAR 28.12.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka / Zagadnienia specjalne (słowacka) /

Tematy, motywy (słowacka)

12614. recenzja

Dotyczy: Goszczyńska J.: Mit Janosika w folklorze i literaturze słowackiej XIX wieku.2001 (720159)
Autor: Barbara Suchoń-Chmiel
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 1 s. 77-79
Zapis: 1020132 (BD 14.12.2016)

12615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Oszczęda
Tytuł: **W odpowiedzi p. J. Kuczyńskiemu**
Źródło: Goniec Staszowski 1997 nr 1/2 s. 6
Adnotacje: m.in. nt. postaci Janosika w tekstach literatury słowackiej
Zapis: 997285 (BW 09.11.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /

Literatura ludowa (słowacka)

12616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Jakubowski
Tytuł: **Kochany zbójnik**
Źródło: Wprost 2001 nr 39 s. 82
Adnotacje: dot. biografii Janosika w zestawieniu z podaniami ludowymi
Zapis: 1019806 (BW 14.12.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /

Antologie i zbiory (słowacka)

12617. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bajki słowackie**
Współtwórcy: Il. Lusja Ogińska
Wydawnictwo: Radom: Polskie Wydawnictwo Encyklopedyczne
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 68 s., il. [U dołu okł.: dla małych i dużych]
Zapis: 950500 (BD 01.08.2016)

12618. recenzja

Dotyczy: Bajki słowackie.2002 (950500)
Autor: Anna Rasztawicka
Tytuł: **Chcesz, opowiem Ci bajkę..**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 246 s. 9
Zapis: 992868 (PC 27.10.2016)

12619. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bóg dał mi słowo. Antologia współczesnej poezji słowackiej**
Współtwórcy: W przekł. Bohdana Urbankowskiego. Wybór i tł. Bohdan Urbankowski
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Słowaków w Polsce
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 373 s., il.
Zapis: 908071 (TM 06.05.2016)

12620. recenzja

Dotyczy: Po drugiej stronie Tatr. Bajki i opowieści słowackie.1996tł. Oszczęda W; (360512)
Autor: Stanisław Rogala
Tytuł: **O bajkach słowackich w Bibliotece Staszowskiej**
Źródło: Goniec Staszowski 1997 nr 1/2 s. 3
Zapis: 997276 (BW 09.11.2016)

12621. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polsko-słowackie spotkanie poetów Krakowa i Żyliny = Pol'sko-slovenske stretnutie basnikov Krakova a Ziliny**
Współtwórcy: Red. Jacek Lubart-Krzysica. Tł. poezji słowac. Maryla Papierz, tł. poezji pol. Bogumiła Suwara
Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Konfraterni Poetów. Dom Kultury "Podgórze"

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Słowaków w Polsce

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 166 s. [Tyt. okł. i grzbiet.: Spotkanie = Stretnutie]. - [Tekst równoległy polski, słowacki]

Seria wydawnicza: (Seria Jubileuszowa XV-lecia Konfraterni Poetów)

Zapis: 908088 (TM 06.05.2016)

Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /

Hasła osobowe (słowacka)

Balaz Anton

12622. utwór

Tytuł: **Krajina zabudnutia. Bratislava 2000**

Zapis: 890739 (TM 04.04.2016)

12623. artykuł o utworze

Dotyczy: Krajina zabudnutia. Bratislava 2000. (890739)

Współtwórcy: Oprac. Agnieszka Woźniak

Źródło: Więż 2001 nr 3 s. 134

Adnotacje: rec. oryginału; nota

Zapis: 890758 (TM 04.04.2016)

Botto Jan

12624. artykuł o twórcy

Autor: Marian Grześcizak

Tytuł: **Słowacja**

Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 137-139

Adnotacje: m.in. nt. recepcji twórczości wśród współczesnych słowackich pisarzy

Zapis: 868892 (KAR 24.02.2016)

Chmel Karol

12625. wiersz

Autor: Karol Chmel

Tytuł: **Amnesty International**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 204

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 845293 (KAR 18.01.2016)

12626. wiersz

Autor: Karol Chmel

Tytuł: **Do domu**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 204

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 845292 (KAR 18.01.2016)

12627. wiersz

Autor: Karol Chmel

Tytuł: **Sceptycyzm**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 203
Adnotacje: z not. biogr. na s. 204
Zapis: 845288 (KAR 18.01.2016)

12628. wiersz

Autor: Karol Chmel
Tytuł: **Wiosenna scena. Z utajoną zadumą**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 203
Adnotacje: z not. biogr. na s. 204
Zapis: 845286 (KAR 18.01.2016)

12629. wiersz

Autor: Karol Chmel
Tytuł: **Źródła światła**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 203
Adnotacje: z not. biogr. na s. 204
Zapis: 845290 (KAR 18.01.2016)

Gerbec Jozef

12630. wiersz

Autor: Jozef Gerbec
Tytuł: **Stara kobieta gra w kości**
Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 4 s. 7
Zapis: 995875 (BW 07.11.2016)

Groch Erik Jakob

12631. wiersz

Autor: Erik Groch
Tytuł: **Całe słońce, od światła..**
Współtwórcy: Tł. Maciej Bańka
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 127
Zapis: 922557 (TU 10.06.2016)

12632. wiersz

Autor: Erik Groch
Tytuł: **Lenko, przestałem pić..**
Współtwórcy: Tł. Maciej Bańka
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 125
Zapis: 922554 (TU 10.06.2016)

12633. wiersz

Autor: Erik Groch
Tytuł: **Mario z pola..**
Współtwórcy: Tł. Maciej Bańka
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 124
Zapis: 922552 (TU 10.06.2016)

12634. wiersz

Autor: Erik Groch
Tytuł: **Miłe sierściuchy..**
Współtwórcy: Tł. Maciej Bańka
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 125-126
Zapis: 922555 (TU 10.06.2016)

12635. wiersz

Autor: Erik Groch
Tytuł: **Więc na dworze ciemno..**
Współtwórcy: Tł. Maciej Bańka
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 126
Zapis: 922556 (TU 10.06.2016)

12636. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Bańka
Tytuł: **Bycie, życie... (O wierszach Erika Grocha)**
Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 128-130
Zapis: 922558 (TU 10.06.2016)

Haugova Mila

12637. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Długo niemi..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 38
Zapis: 944338 (ZS 19.07.2016)

12638. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 10. Jedynie coś..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 41
Zapis: 944353 (ZS 19.07.2016)

12639. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 11. Jedyna pociechę..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 41
Zapis: 944354 (ZS 19.07.2016)

12640. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 12. Twarz mężczyzny..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 41
Zapis: 944355 (ZS 19.07.2016)

12641. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 2. Jestem Alfa..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 38
Zapis: 944339 (ZS 19.07.2016)

12642. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 2. W ciasnej masce..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 38
Zapis: 944341 (ZS 19.07.2016)

12643. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 3. Czy uskrzydłone oko..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 39
Zapis: 944343 (ZS 19.07.2016)

12644. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 4. Jak pozbyć się..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 39
Zapis: 944347 (ZS 19.07.2016)

12645. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 5. Ze zła powstanie..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 39
Zapis: 944348 (ZS 19.07.2016)

12646. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 6. Alfa idzie..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 39
Zapis: 944349 (ZS 19.07.2016)

12647. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 7. Alfa zamawia..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 40
Zapis: 944350 (ZS 19.07.2016)

12648. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 8. Alfa śpi..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 40
Zapis: 944351 (ZS 19.07.2016)

12649. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **Pradawna [z tego cyklu:] 9. Zachować te znaki..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 40
Zapis: 944352 (ZS 19.07.2016)

12650. wiersz

Autor: Mila Haugova
Tytuł: **W chłodnych otwartych ogroidach..**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 41
Zapis: 944356 (ZS 19.07.2016)

12651. artykuł o twórcy

Autor: Angela Repka
Tytuł: **"Wszystko rozpoczyna się drżeniem.."**
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Gabriela Freise
Źródło: Kafka 2002 nr 5 s. 42-43
Adnotacje: biogr. i twórczość
Zapis: 944357 (ZS 19.07.2016)

Hevier Daniel

12652. wiersz

Autor: Daniel Hevier
Tytuł: **Ostatnie twoje sprawy**
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Wójcik
Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 4 s. 5
Zapis: 995860 (BW 07.11.2016)

Hronsky Jozef

12653. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Drug
Tytuł: **K recepcji J.C. Hronského v Polsku**
Źródło: x 1996
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Slovenska Literatura</i> (Bratislava) 1996 [nr] 4 s. 271-280 [za: <i>New Cont Slavistics</i> 1996 nr 4 s. 95]
Zapis: 1025125 (JB 29.12.2016)

12654. artykuł o twórcy

Autor: Viera Zemberova
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 z. 1/2 s. 182-186
Adnotacje: rec. ks.: Maria Batorova: J.C. Hronsky a moderna. Mytus a mytologia v literature. Bratislava 2000

Zapis: 977106 (PC 29.09.2016)

Hviezdoslav *

12655. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Slovakistika v Pol'sku. Zbornik materialov z 2. slovakistickej konferencie = Słowacystyka w Pols
Materiały z II konferencji słowacystycznej**

Współtwórcy: Red. Maryla Papierz

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo i Drukarnia Towarzystwa Słowaków w Polsce

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Słowacki w Warszawie, Towarzystwo Słowaków w Polsce

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 117 s., il.

Adnotacje: [Artykuły z II konferencji słowacystycznej, zorganizowanej w dniu 21 maja 1999 r. zorganizowanej przez Słowacki Instytut w Warszawie i Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego pod patronem ambasadora Republiki Słowackiej w Polsce Ondreja Nemcoka; zawiera m.in.:] Jan Gł Hviezdoslav - kultova osobnost' slovenskej poezie. - Jan Sabol: K problematike supersegmentalno-syntaktickej stavby Hviezdoslavovho versa. - Olga Sabalova: Ku kompozicii Hviezdoslavovej kratkej epiky. - Bozena Rejkova: Hodnotiace metafory v Hviezdoslavovych basnickych textoch. - Jan Gbur Peter Himic: OTCIM (pokus o dramu svedomia).

Zapis: 885199 (BK 23.03.2016)

12656. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Jurek

Tytuł: **Pavol Orszagh-Hviezdoslav - słowacki wieszcz spod Babiej Góry**

Źródło: Rocznik Babiogórski 2002 t. 4 s. 189-195

Adnotacje: nt. życia i twórczości

Zapis: 998148 (TM 10.11.2016)

Hvorecky Michal

12657. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michal Hvorecky

Tytuł: **W misji idealnej czystości. Opowiadania**

Tytuł oryginału: [Opow.]

Współtwórcy: Przeł. Marcin Babko

Wydawnictwo: Bytom: FA-art

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 158 s.

Zapis: 913194 (BD 16.05.2016)

12658. recenzja

Dotyczy: Hvorecky M.: W misji idealnej czystości. Opowiadania.2002tł. Babko M; (913194)

Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Być młodą (-ym) w Europie**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 87-91

Zapis: 933260 (IH 05.07.2016)

12659. recenzja

Dotyczy: Hvorecky M.: W misji idealnej czystości. Opowiadania.2002tł. Babko M; (913194)

Autor: Inga Iwasiów

Tytuł: **Być młodą (-ym) w Europie**

Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 87-91

Zapis: 942278 (IH 18.07.2016)

12660. artykuł o twórcy

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 okł.

Adnotacje: not. biograficzna

Zapis: 946358 (IH 22.07.2016)

Kollar Jan

12661. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Głombik

Tytuł: **Velehrad - zapomniane centrum słowiańskich spotkań eumenicznych**

Źródło: Sofia 2001 nr 1 s. 18-33

Adnotacje: m.in. omówienie rozprawy Jana Kollara: O literackiej wzajemności między różnymi szczepami i narzeczaniami narodu słowiańskiego

Zapis: 877898 (BD 11.03.2016)

Madejova Dana

12662. wiersz

Autor: Dana Madejova

Tytuł: **Dziwny**

Współtwórcy: Przekład Z. Wójcik

Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 3 s. 4

Zapis: 995809 (BW 07.11.2016)

12663. wiersz

Autor: Dana Madejova

Tytuł: **Pożegnanie**

Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Wójcik

Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 4 s. 5

Zapis: 995864 (BW 07.11.2016)

Malastova Zuzana

12664. wiersz

Autor: Zuzana Malastova

Tytuł: **Odhryznem (si)...**

Źródło: Almanach Muszyny 2001 [r. 11] s. 197

Adnotacje: w języku oryg.; z not. o aut.

Zapis: 855419 (IH 04.02.2016)

12665. wiersz

Autor: Zuzana Malastova

Tytuł: **Osvetlenou ulicou...**

Źródło: Almanach Muszyny 2001 [r. 11] s. 197

Adnotacje: w języku oryg.; z not. o aut.

Zapis: 855418 (IH 04.02.2016)

Mitana Dusan

12666. artykuł o twórcy

Autor: Marian Grześcak

Tytuł: **Słowacja**

Źródło: Twórczość 2001 nr 11 s. 123-124

Adnotacje: m.in. nt. zainteresowania czasopism słowackich twórczością pisarza

Zapis: 866401 (KAR 23.02.2016)

Mojik Ivan

12667. wiersz

Autor: Ivan Mojik
Tytuł: **Jesienna gra**
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Wójcik
Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 4 s. 5
Zapis: 995859 (BW 07.11.2016)

Podracka Dana

12668. wiersz

Autor: Dana Podracka
Tytuł: **Ewangelia według Judasza**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 211
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930740 (IH 29.06.2016)

12669. wiersz

Autor: Dana Podracka
Tytuł: **Imię - łowisko**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 208-210
Zapis: 930738 (IH 29.06.2016)

12670. wiersz

Autor: Dana Podracka
Tytuł: **Zwierciadło sentymentalne (ciała)**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2001 nr 47/50 s. 210-211
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 930739 (IH 29.06.2016)

Rufus Milan

12671. recenzja

Dotyczy: Rufus M.: Wyznanie miłości. Wybór wierszy.1995 (316523)
Autor: Leon Janowicz
Tytuł: **Bania z poezją nad Staszowem**
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 1/2 s. 2
Zapis: 996694 (BW 08.11.2016)

12672. recenzja

Dotyczy: Rufus M.: Wyznanie miłości. Wybór wierszy.1995 (316523)
Autor: E. Szubska
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 6/8 s. 6
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 996869 (BW 08.11.2016)

12673. recenzja

Dotyczy: Rufus M.: Wyznanie miłości. Wybór wierszy.1995 (316523)
Tytuł: **Wiadomości z regionu**
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 1/2 s. 2

Adnotacje: not. nt. promocji książki w Instytucie Polskim w Bratysławie; 1 XII 1995

Zapis: 996708 (BW 08.11.2016)

12674. recenzja

Dotyczy: Rufus M.: Wyznanie miłości. Wybór wierszy.1995 (316523)

Tytuł: **Wiadomości z regionu**

Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 12 s. 2

Adnotacje: not. nt. promocji książki w Muzeum Ziemi Staszowskiej w Staszowie (27 XI 1995) oraz w Instytucie Słowackim w Warszawie (28 XI 1995)

Zapis: 996633 (BW 08.11.2016)

12675. wiersz

Autor: Milan Rufus

Tytuł: **Późny autoportret**

Współtwórcy: Tł. Józef Waczków

Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 1/2 s. 7

Zapis: 996721 (BW 08.11.2016)

12676. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wiadomości z regionu**

Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 5 s. 2

Adnotacje: not. nt. spotkania pisarza w Bratysławie z Zygmuntem Wójcikiem i Maciejem Zarębskim w sprawie wydania wyboru dzieł pisarza w Polsce

Zapis: 995965 (BW 07.11.2016)

Satinsky Julius

12677. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Współtwórcy: Oprac. mgj

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 264

Adnotacje: zmarł: 29 XII 2002; nota o zgonie

Zapis: 944345 (BK 19.07.2016)

Sikula Vincent

12678. wiersz

Autor: Vincent Sikula

Tytuł: **Zioła i język**

Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Wójcik

Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 4 s. 5

Zapis: 995862 (BW 07.11.2016)

12679. artykuł o twórcy

Autor: Marta Buczek

Tytuł: **Podstawy filozoficznej wizji człowieka i świata w twórczości Vincenta Sikuli**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 163-170

Zapis: 910182 (ZS 11.05.2016)

12680. artykuł o twórcy

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2002 nr 3 s. 135-136
Adnotacje: m.in. omówienie artykułów poświęconych pisarzowi na łamach czasopisma "Slovenske Pohl'ady" nr 9 z 2001 r.
Zapis: 995368 (KAR 04.11.2016)

Vilikovsky Pavel

12681. utwór

Tytuł: **Vecne je zeleny...**
Zapis: 885238 (BK 23.03.2016)

12682. artykuł o utworze

Dotyczy: Vecne je zeleny.... (885238)
Autor: Rafał Majerek
Tytuł: **Intertekstualny charakter prozy Pavla Vilikovskiego "Vecne je zeleny..."**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Slovakistika v Pol'sku. Zbornik materialov z 2. slovakistickej konferencie = Słowacystyk w Polsce. Materiały z II konferencji słowacystycznej. Red. Maryla Papierz. Kraków, Warszawa 200 s. 74-80
Zapis: 885240 (BK 23.03.2016)

Volko Ladislav

12683. proza

Autor: Ladislav Volko
Tytuł: **Odchodzą. Pamięci Andrzeja Maliszewskiego**
Źródło: Suplement 2001 nr 1 s. 30-31
Zapis: 848798 (MS 23.01.2016)

Literatury obce / Literatura słoweńska / **Historia literatury (słoweńska)**

12684. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirjana Filipic
Tytuł: **Inkulturacyja Pisma Świętego w narodzie słoweńskim**
Źródło: Z badań nad Biblią 2002 z. 5 s. 49-60
Adnotacje: m.in. przekłady Biblii na język słoweński, wpływ Pisma św. na poezję ludową
Zapis: 974878 (ZS 27.09.2016)

12685. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Kryzia
Tytuł: **Słoweńcy i ich język**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 239-146
Zapis: 910219 (ZS 11.05.2016)

Literatury obce / Literatura słoweńska / Hasła szczegółowe (słoweńska) / **Literatura ludowa (słoweńska)**

12686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Ziółkowska-Sobecka

Tytuł: **Tematy zwierzęce w bajkach ludowych**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 157-158

Adnotacje: dotyczy bajek łużyckich i słoweńskich (w dialekcie rezjańskim)

Zapis: 873763 (BD 04.03.2016)

12687. proza

Tytuł: **Lisica spowiednikiem**

Współtwórcy: Tł. Iwona Goździkowska

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 167-168

Adnotacje: podp. Jelica v Borovicju

Zapis: 879561 (BD 15.03.2016)

12688. proza

Tytuł: **Ogonek**

Współtwórcy: Tł. Iwona Goździkowska

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 167-168

Zapis: 879562 (BD 15.03.2016)

Literatury obce / Literatura słoweńska / Hasła szczegółowe (słoweńska) /

Hasła osobowe (słoweńska)

Albreht Fran

12689. artykuł o twórcy

Autor: Anfrej Surla

Tytuł: **Albrehtov poskus uskladitve umetnosti in ideologije**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 121-125

Zapis: 910173 (ZS 11.05.2016)

Cucnik Primoz

12690. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Zapach herbaty**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Przeł. Katarina Salamun-Biedrzycka, Agnieszka Będkowska-Kopczyk, Adam Wiedemann

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Jagiellońskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 68 s. [Na s. red. odmienna nazwa serii głównej: Biblioteka Dwumiesięcznika Literacko-Artystycznego Studium. Nr serii głównej: t. 53]

Seria wydawnicza: (Biblioteka Studium. Nowa Poezja Słoweńska)

Zapis: 913199 (BD 16.05.2016)

Cunkina Dorina

12691. proza

Autor: Dorina Cunkina

Tytuł: **Pijany zajęc**

Współtwórcy: Tł. Iwona Goździkowska

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 163-167

Zapis: 879560 (BD 15.03.2016)

Hribovsek Ivan

12692. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Pszczoła

Tytuł: **Źyciodajna śmierć w twórczości Ivana Hribovska**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Mozejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 127-130

Zapis: 910174 (ZS 11.05.2016)

Jancar Drago

12693. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Drago Jancar

Tytuł: **Spojrzenie anioła. Opowiadania**

Tytuł oryginału: [Opow.]

Współtwórcy: Przekł. Joanna Pomorska

Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze

Opis fizyczny książki: [2002], 196 s.

Seria wydawnicza: (Meridian)

Zapis: 913195 (BD 16.05.2016)

12694. proza

Autor: Drago Jancar

Tytuł: **Atrakcyjna pustka**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pomorska

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 65-67

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 988190 (ZS 19.10.2016)

12695. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Drago Janczar

Tytuł: **Długie życie cesarza**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pomorska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 103 s. 16-17

Zapis: 1016045 (BL 07.12.2016)

12696. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Darasz
Tytuł: **Drago Jancar - scriptor politicus**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 72-75
Zapis: 988198 (ZS 19.10.2016)

12697. wywiad

Autor: Joanna Pomorska
Tytuł: **Pasja opisywania (Rozmowa "Przeglądu Politycznego" z Dragiem Jancarem)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 68-77
Adnotacje: z fot.
Zapis: 988195 (ZS 19.10.2016)

Kveder Zofka

12698. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Łyżwa
Tytuł: **Obraz kobiety w twórczości Zofki Kveder**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 95-103
Adnotacje: m.in. nt. zainteresowań pisarki ruchami emancypacyjnymi oraz feminizmem
Zapis: 930061 (BW 28.06.2016)

Mazzini Miha

12699. proza

Autor: Miha Mazzini
Tytuł: **Oskar**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Domachowski
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 134-137
Zapis: 920373 (TU 07.06.2016)

12700. proza

Autor: Miha Mazzini
Tytuł: **Sąsiad z drugiego piętra**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Domachowski
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 127-134
Zapis: 920371 (TU 07.06.2016)

12701. proza

Autor: Miha Mazzini
Tytuł: **Zielony bór**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Domachowski
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 126-127
Zapis: 920354 (TU 07.06.2016)

Pisk Klemen

12702. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Helena**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk

Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 122-123
Zapis: 920311 (TU 07.06.2016)

12703. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Hetyckie rękopisy**
Współtwórcy: Tł. Alicja Czmuchowska
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 123-124
Zapis: 920329 (TU 07.06.2016)

12704. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Kodeks Zografski**
Współtwórcy: Tł. Alicja Czmuchowska
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 121
Zapis: 957316 (TU 16.08.2016)

12705. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Legenda o królu Peterze**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 125
Zapis: 920331 (TU 07.06.2016)

12706. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Pustelnik i wilk**
Współtwórcy: Tł. Alicja Czmuchowska
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 124
Zapis: 920330 (TU 07.06.2016)

12707. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Wybawienie**
Współtwórcy: Tł. Alicja Czmuchowska
Źródło: Studium 2002 nr 1 s. 121-122
Zapis: 920310 (TU 07.06.2016)

Preseren France

12708. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Łyżwa
Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 61-64
Adnotacje: rec. ks. zb.: Presernovi dnevi v Kranju. Simpozij ob 150-letnici smrti Dr Franceta Preserna od 2. do februarja 1999 na Fakulteti za Organizacijske Vede v Kranju. Kranj 2000
Zapis: 1002986 (BD 19.11.2016)

Salamun Tomaz

12709. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomaz Salamun

Tytuł: **Czytać - kochać. Wybór wierszy**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Salamun-Biedrzycka. Red. t.: Bartłomiej Majzel, Marek Zieliński, Maciej Melecki.
tekstu Primoza Cucnika: Agnieszka Będkowska-Kopczyk oraz Michał Kopczyk

Wydawnictwo: Karowice: Instytucja Kultury "Ars Cameralis Silesiae Superioris"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 48 s.

Zapis: 913198 (BD 16.05.2016)

12710. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Czytać - kochać. Wybór wierszy.2002tł. Kopczyk M.,Salamun-Biedrzycka K.,Będkowska Kopczyk A; (913198)

Autor: Krzysztof Lisowski

Tytuł: **Poezja - święta maszyna**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 75

Zapis: 961199 (MS 30.08.2016)

12711. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Czytać - kochać. Wybór wierszy.2002tł. Kopczyk M.,Salamun-Biedrzycka K.,Będkowska Kopczyk A; (913198)

Autor: Karol Maliszewski

Tytuł: **Lekcja Salamuna**

Źródło: Czas Kultury 2002 nr 2 s. 108-109

Zapis: 918243 (AZ 02.06.2016)

12712. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Czytać - kochać. Wybór wierszy.2002tł. Kopczyk M.,Salamun-Biedrzycka K.,Będkowska Kopczyk A; (913198)

Autor: Marek Sikora

Tytuł: **Nigdy więcej skargi**

Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 147-150

Zapis: 922578 (TU 10.06.2016)

12713. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomaz Salamun

Tytuł: **Poker**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Salamun-Biedrzycka. Red. t.: Bartłomiej Majzel, Marek Zieliński]

Wydawnictwo: Karowice: Instytucja Kultury "Ars Cameralis Silesiae Superioris"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 74 s.

Zapis: 913197 (BD 16.05.2016)

12714. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Poker.2002tł. Salamun-Biedrzycka K; (913197)

Autor: Krzysztof Lisowski

Tytuł: **Poezja - święta maszyna**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 75

Zapis: 961198 (MS 30.08.2016)

12715. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Poker.2002tł. Salamun-Biedrzycka K; (913197)

Autor: Marek Sikora

Tytuł: **Nigdy więcej skargi**

Źródło: Studium 2002 nr 3/4 s. 147-150

Zapis: 922576 (TU 10.06.2016)

12716. artykuł o twórcy

Autor: CZAR

Tytuł: **Słoweński poeta w Polsce**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 29 s. 14

Adnotacje: o wizycie poety w Polsce, II 2002; z fot.

Zapis: 952588 (AZ 04.08.2016)

Vajtova Tina

12717. proza

Autor: Tina Vajtova

Tytuł: **Jak pies z kotką brali ślub**

Współtwórcy: Tł. Iwona Goździkowska

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 161-163

Zapis: 879558 (BD 15.03.2016)

Literatury obce / Literatura starosłowiańska /

Historia literatury (starosłowiańska)

12718. recenzja

Dotyczy: Naumow A.: Wiara i historia. Z dziejów literatury cerkiewnosłowiańskiej na ziemiach polsko-litewskich = Tikejimas ir istorija. Is literaturos baznytine slavu kalba Lenkijos ir Lietuvos zemese.1996 (392724)

Autor: Marek Melnyk

Źródło: Biuletyn Informacyjny [Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu] 1998 nr 3 (1997) s. 141-150

Zapis: 885620 (TU 24.03.2016)

12719. recenzja

Dotyczy: Wójtowicz M.: Początki pisma słowiańskiego.2000 (831565)

Autor: Jarosław Karzarnowicz

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 332-335

Zapis: 916992 (TU 30.05.2016)

12720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anatolijj Alekseev

Tytuł: **Slawjanskaja versija Evangelija ot Ioanna**

Źródło: Rozprawy Komisji Językowej [Łódź] 2001 t. 46 s. 5-22

Adnotacje: głównie dot. rękopiśmiennej tradycji starocerkiewnosłowiańskiej wersji Ewangelii św. Jana

Zapis: 1008345 (BL 28.11.2016)

12721. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Ossowski

Tytuł: **Czas i miejsce powstania języka prasłowiańskiego**

Źródło: x 1992

Adnotacje: [w ks.:] Leszek Ossowski: Studia slawistyczne. Wrocław 1992, s. 11-18

Zapis: 870878 (ZS 29.02.2016)

Literatury obce / Literatura starosłowiańska / Hasła szczegółowe (starosłowiańska) /

Utworky anonimowe (starosłowiańska)

12722. artykuł o utworze

Dotyczy: Żywoty Konstantyna i Metodego. (138175)

Autor: Czesław Bartuła

Tytuł: **Ze słownictwa "Żywotów Konstantyna i Metodego"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Dzieje Słowian w świetle leksyki. Pamięci profesora Franciszka Sławskiego. Pod red. Jerzego Ruska, Wiesława Borysia, Leszka Bednarczuka. Kraków 2002, s. 377-380

Zapis: 1012605 (ZS 01.12.2016)

Literatury obce / Literatura starosłowiańska / Hasła szczegółowe (starosłowiańska) /

Hasła osobowe (starosłowiańska)

Cyryl święty, Metodey święty *

12723. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Leonard Górka

Tytuł: **Święci Cyryl i Metodey a pojednanie. Słowiańskie dziedzictwo w służbie jedności Kościołów i nar**

Wydawnictwo: Warszawa, Lublin: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 108 s.

Seria wydawnicza: (Orientale Lumen; 5)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Słowiański kontekst ekumenizmu [dot. m.in. obecności idei jedności słowiańskiej u czeskich i słowackich pisarzy, głównie XIX-wiecznych; m.in. w kontekście inspiracji cyrylometodiańskich; dot. m.in. aut.: Jan Kollar]. Biskup Juraj Josip Strossmayer i Włodzimierz Sołowjow (Prekursorzy słowiańskiego ekumenizmu) [m.in. nt. korespondencji Sołowjowa i Strossmayera]

Zapis: 872818 (TU 03.03.2016)

12724. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Górka L.: Święci Cyryl i Metodey a pojednanie. Słowiańskie dziedzictwo w służbie jedności Kościołów narodów.2001 (872818)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 182

Zapis: 999533 (KAR 15.11.2016)

12725. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kardyś

Tytuł: **Apostołowie Słowian w podręcznikach do historii**

Źródło: Przegląd Historyczno-Oświatowy 2002 nr 3/4 s. 123-130

Zapis: 998592 (AZ 14.11.2016)

Literatury obce / Literatura syryjska / Hasła szczegółowe (syryjska) /

Utworky anonimowe (syryjska)

12726. wiersz

Tytuł: **Modlitwa św. Jana Chrzciciela**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 1 s. 9-10

Adnotacje: z not. o utworze
Zapis: 924204 (BW 14.06.2016)

12727. wiersz

Tytuł: **Oda Salomona (XI)**
Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 10 s. 9-10
Adnotacje: z not. o utworze
Zapis: 924425 (BW 14.06.2016)

12728. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Witakowski
Tytuł: **The Eschatological Program of the "Apokalypse" of Pseudo-Methodios: Does it Make Sens?**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 r. 53 z. 1 s. 33-42
Zapis: 862959 (BD 18.02.2016)

12729. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Bieniek
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 235-236
Adnotacje: [rec. ks.:] A.V. Pajjkova: Legendy i skazania v pamjatnikakh sirijjskoj agiografii. Leningrad 1990
Zapis: 1000248 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura syryjska / Hasła szczegółowe (syryjska) /

Hasła osobowe (syryjska)

12730. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waclaw Hryniewicz
Tytuł: **Tajemnica Gehenny w rozmyślaniach Izaaka Syryjczyka**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ad plenam unitatem. Księga pamiątkowa dedykowana księdzu Arcybiskupowi Alfonsowi Nossolowi Wielkiemu Kanclerzowi Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego z okazji 25-lecia święceń biskupich oraz 70. rocznicy urodzin. Red. Piotr Jaskóła, Rajmund Porada. Opole 2002 291-301
Zapis: 962716 (ZS 05.09.2016)

Afrahat (Aphraates) *

12731. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Andrzej Uciecha
Tytuł: **Ascetyczna nauka w "Mowach" Afrahata**
Wydawnictwo: Katowice: UŚ [Uniwersytet Śląski]

Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św[iętego] Jacka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 192 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3

Zapis: 913200 (BD 16.05.2016)

12732. recenzja

Dotyczy: Uciecha A.: Ascetyczna nauka w "Mowach" Afrahata.2002 (913200)

Autor: Jerzy Woźniak

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 539-543

Zapis: 993920 (MK 02.11.2016)

Efrem Syryjczyk święty *

12733. wiersz

Autor: Efrem Syryjczyk święty

Tytuł: **Modlitwa św. Efrema Syryjczyka**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 7/8 s. 11

Zapis: 838523 (IH 05.01.2016)

12734. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Efrem**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 276 s. 14

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 995907 (PC 07.11.2016)

12735. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Urbański

Tytuł: **"Przez Jezusa do Maryi" w poezji mistycznej św. Efrema**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 195-204

Zapis: 905222 (BW 25.04.2016)

Literatury obce / Literatura szwajcarska /

Historia literatury (szwajcarska)

12736. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Watrak

Tytuł: **Literarische Begegnungen. Moderne deutsche Literatur zwischen Verklärung und Resignation**

Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 180 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński; nr 234)

Adnotacje: Statt eines Vorwortes. * I. Antifeminismus bei Max Frisch: Antifeminismus als soziologisches Problem. - Historischer Abriss und Aktualitaet. Frau-Mann-Konfrontation als Identitaetssuche. - Antifeminismus in der Konvention des Spiels. - Antifeminismus als Sujet. * II. Entfremdung bei Peter Bichsel: Der Bedeutungswandel des Begriffs der Entfremdung: Philosophische Auffassungen des Begriffs [dotyczy autorów: Ludwig Feuerbach, Friedrich Hegel, Karl Marx, Friedrich Schiller]. Sozialpsychologische Auffassungen des Begriffs [dotyczy autorów: Erich Fromm, Melvin Seemans] - Die Einsamkeit des Menschen in der anonymen Welt. - Bichsels isolierte Menschen. * III. Friedrich

Duerrenmatts Kriminalgeschichten und andere Proza. * IV. Guenter Grass' Roman "Der Butt" Welt und Aura: Allgemeines. - Frauengestalten im Roman Der Butt. - Zwischen Wirklichkeit und Fiktion: "Nur das Maerchen ist wirklich". Lyrische Einlagen. - Des Butts geistige Herkunft. * V. Hans Werner Richters Exkursion in die Welt der "Gruppe 47": Richters Leben und Werk in Fragmenten. - "Im Etablissement der Schmetterlinge" als Rueckschau in die "Gruppe 47". - Spektrum literarischer Gestalten. * VI. Dasein als Existenz oder Ueberlebensform in Dieter Wellershoffs "Die Sirene" und "Der Sieger nimmt alles". * VII. Peter Bichsel Redivivus.

Zapis: 858098 (MK 11.02.2016)

12737. recenzja

Dotyczy: Watrak J.: Literarische Begegnungen. Moderne deutsche Literatur zwischen Verklaerung und Resignation. 1997 (858098)

Autor: Małgorzata Magiera

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2000 z. 1 s. 232-233

Zapis: 880798 (IH 17.03.2016)

12738. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nicolas Bouvier

Tytuł: **Pochwała Szwajcarii wędrowniej**

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 87-96

Adnotacje: dot. m.in. autobiografii i opisów podróży autorów: Thomas Platter, Paracelsus (Teofrast Bombast von Hohenheim), Uli Braeker, Blaise Cendrars

Zapis: 841528 (PC 11.01.2016)

12739. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 230

Adnotacje: nt. postawy dysydenckiej i wykluczenia w niemieckojęzycznej literaturze szwajcarskiej; rec. ks.: Flucht und Dissidenz. Aussenseiter und Neurotiker in der Deutschschweizer Literatur. Red.

Zygmunt Mielczarek. Frankfurt am Main 1999

Zapis: 994094 (MK 02.11.2016)

Literatury obce / Literatura szwajcarska /

Literatura współczesna (szwajcarska)

12740. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literature and linguistics. Academic papers of College of Foreign Languages = Literatur und Linguistik. Wissenschaftliche Beitrage der Hochschule fuer Fremdsprachen. Vol. 1**

Współtwórcy: Edited by Wojciech Kalaga, Zygmunt Mielczarek, Tadeusz Rachwał. Co-edited by Dariusz Pindel

Wydawnictwo: Częstochowa: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Lingwistycznej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 257 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Vorwort * Zygmunt Mielczarek: Eros und Droge in Max Pulvers "Himmelpfortgasse". - Robert Rduch: Autobiographie als letzte Schreibstrategie und Existenzform in der Tetralogie "Brenner" von Hermann Burger. - Ewa Mazurkiewicz: "Statgeborene Buecher, sprachgewordene Stadt". Der Nexus von Grossstadt und Schreiben bei Paul Nizon. - David Schaufler: [Nathaniel] Hawthorne and the decent od puritan guilt. - Piotr Dziedzic: The blissful and the real. The mid-fictions of Raymond Carver. - Charles Vander Zwaang: American Dissidents - Thomas Pynchon and his precursors. - Jerzy Sobieraj: America and the South in the literature of Reconstruction. - Elżbieta Rokosz-Piejko: Falling in love with the otherness. Some Aspects of Acculturation in immigrant autobiographies [szerzej o: Mary Antin: The promised land; Eva Hoffman: Lost in translation]. - Marta Krzysztoforska: A case against the empire of reason. the comparative analysis of two part of [William] Blake'e "America. A Prophecy". - Marek Zasempa: Rosetti's woman in poetry and painting. Morality and Virtuality. - Zygmunt Mielczarek: [rec. ks.:

Hans Amstutz, Ursula Kaeser-Leisibach, Martin Stern: Schweizertheater. Drama und Buehne der Deutschschweiz bis Frisch und Duerrenmatt 1930-1950. Zuerich 2000].

Zapis: 926415 (PC 20.06.2016)

12741. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 1 s. 230

Adnotacje: nt. postawy dysydenckiej i wykluczenia w niemieckojęzycznej literaturze szwajcarskiej; rec. ks.:
Flucht und Dissidenz. Aussenseiter und Neurotiker in der Deutschschweizer Literatur. Red.
Zygmunt Mielczarek. Frankfurt am Main 1999

Zapis: 994094 (MK 02.11.2016)

Literatury obce / Literatura szwajcarska / Hasła szczegółowe (szwajcarska) /

Utwory anonimowe (szwajcarska)

12742. wiersz

Tytuł: **Szwajcarska pieśń nabożna = Schweize Psalm = Cantique Suisse = Psalm svizzer = Salmo Svizzei**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Skibiński

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2001 nr 1 s. 5-8

Adnotacje: hymn szwajcarski; tekst równoległy w jęz. polskim, niemieckim, francuskim, retoromański i włoskim

Zapis: 838979 (AZ 07.01.2016)

12743. utwór

Tytuł: **"Psalm Szwajcarski"**

Zapis: 838983 (AZ 07.01.2016)

12744. artykuł o utworze

Dotyczy: "Psalm Szwajcarski". (838983)

Tytuł: **Z historii "Psalmu Szwajcarskiego. Jak pieśń kościelna stała się hymnem narodowym**

Współtwórcy: Tł. Erika Lewczuk

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2001 nr 1 s. 8-9

Zapis: 838984 (AZ 07.01.2016)

Literatury obce / Literatura szwajcarska / Hasła szczegółowe (szwajcarska) /

Hasła osobowe (szwajcarska)

12745. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hans Conrad Zander

Tytuł: **Święci przestępcy czyli Przedziwne historie Ojców Pustyni**

Tytuł oryginału: [Als die Religion noch nicht langweling war. Die Geschichte der Wuestenvaeter] [Szkice]

Współtwórcy: Tłumaczenie: Mieczysław Stebart

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "M"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 297 s., [18] s. tabl.: il., mapa

Adnotacje: [Szkice nt. typów samotności Ojców Pustyni:] My Ojcowie Pustyni [przedmowa]. * Cz. I. Antoni - samotność jako przygoda. Cz. II. Pachomiusz - samotność dla wszystkich. Cz. III. Symeon - samotność jako pokaz.

Zapis: 909004 (ZS 09.05.2016)

Bouvier Nicolas

12746. książka wywiad

Autor: Irene Lichtenstein-Fall
Tytuł: **Drogi i manowce. Z Autorem rozmawia Irene Lichtenstein-Fall**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Arustowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 176,s., [9] k. tabl., [8] s. tabl.: il.
Zapis: 992361 (ZS 26.10.2016)

12747. recenzja

Dotyczy: Lichtenstein-Fall I.: Drogi i manowce. Z Autorem rozmawia Irene Lichtenstein-Fall.2002tł. Arustowicz; K; (992361)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 124
Adnotacje: nota
Zapis: 1001685 (BL 17.11.2016)

12748. recenzja

Dotyczy: Lichtenstein-Fall I.: Drogi i manowce. Z Autorem rozmawia Irene Lichtenstein-Fall.2002tł. Arustowicz; K; (992361)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 227
Adnotacje: nota
Zapis: 992367 (ZS 26.10.2016)

12749. recenzja

Dotyczy: Bouvier N.: Kronika japońska.2001tł. Sławińska K; (727540)
Autor: Paulina Kwiatkowska
Tytuł: **Przedziwna alchemia wspomnień**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 57
Zapis: 861501 (ZS 18.02.2016)

12750. recenzja

Dotyczy: Bouvier N.: Kronika japońska.2001tł. Sławińska K; (727540)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **W Japonii i Paryżu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 157 s. 9
Zapis: 888698 (BL 30.03.2016)

12751. artykuł o twórcy

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 82
Adnotacje: not. o wystawie fotografii Nicolasa Bouvier w Krakowie i Warszawie
Zapis: 957653 (MS 16.08.2016)

12752. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 37
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy fotografii pisarza "Oswajanie świata"
Zapis: 931767 (KAR 01.07.2016)

12753. artykuł o twórcy

Autor: Marek Zagańczyk
Tytuł: **Cichy gość na końcu stołu**
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 127-130
Adnotacje: dot. biografii i prozy podróżniczej
Zapis: 841630 (PC 11.01.2016)

Duerrenmatt Friedrich

12754. recenzja

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Achterloo.2001tł. Smoleńska E; (731093)
Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **Dramat przedśmiertny Duerrenmatt**
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 127-128
Zapis: 1009305 (KAR 28.11.2016)

12755. artykuł o twórcy

Autor: Renata Misiewicz-Wawerczyk
Tytuł: **Sprawiedliwość i przypadek w twórczości Fredricha [!] Duerrenmatta. Trzy punkty widzenia wymiaru sprawiedliwości: "Helleński", "Holmesowski", Duerrenmattowski**
Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 1 s. 226-243
Zapis: 954903 (ZS 08.08.2016)

12756. artykuł o twórcy

Autor: (wk)
Tytuł: **Friedrich Duerrenmatt**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 53
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 905522 (AW 26.04.2016)

12757. artykuł o utworze

Dotyczy: Wizyta starszej pani. (650203)
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz
Tytuł: **Kuchnia polska [z tego cyklu:] Wizyta starszej pani**
Źródło: Przegląd 2001 nr 28 s. 75
Adnotacje: dot. relacji między sztuką a współczesną rzeczywistością społeczno-polityczną; fel.
Zapis: 844581 (TU 15.01.2016)

12758. artykuł o utworze

Dotyczy: Wizyta starszej pani. (650203)
Autor: Zdzisław L.
Źródło: Trybuna 2002 nr 237 s. 2
Adnotacje: list do red. nt. aktualności utworu w kontekście politycznym
Zapis: 994944 (MK 04.11.2016)

Eggl Ursula

12759. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ursula Eggl
Tytuł: **Serce w gorsecie. Dziennik niepełnosprawnej**
Tytuł oryginału: **[Herz im Korsett. Tagebuch einer Behinderten]**
Współtwórcy: Przekł. Magdalena Labiś

Wydawnictwo: Kraków: Salwator
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 295 s.
Zapis: 893479 (ZS 06.04.2016)

Frisch Max

12760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Max Frisch
Tytuł: **Sinobrody. [Wybór opowiadań]**
Tytuł oryginału: **[Blaubart]**
Współtwórcy: Wybór i przekład: Krzysztof Jachimczak
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 201 s.
Seria wydawnicza: (Pisarze Języka Niemieckiego)
Zapis: 886661 (ZS 29.03.2016)

12761. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Sinobrody. [Wybór opowiadań].2002tł. Jachimczak K; (886661)
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 135
Adnotacje: nota
Zapis: 1005307 (BL 23.11.2016)

12762. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Sinobrody. [Wybór opowiadań].2002tł. Jachimczak K; (886661)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Mistrzowska precyzja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 235 s. 14
Zapis: 1016010 (IH 07.12.2016)

12763. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Sinobrody. [Wybór opowiadań].2002tł. Jachimczak K; (886661)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Ojczysta Szwajcaria**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 102
Zapis: 984489 (ZS 13.10.2016)

12764. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Sinobrody. [Wybór opowiadań].2002tł. Jachimczak K; (886661)
Autor: K.M.
Tytuł: **"Sinobrody" Maxa Frischa**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 39 s. A14
Adnotacje: o promocji książki w ramach akcji "Książka tygodnia"
Zapis: 1004605 (BK 22.11.2016)

12765. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Sinobrody. [Wybór opowiadań].2002tł. Jachimczak K; (886661)
Autor: Wojciech Kuczok
Tytuł: **Głosy z przejęciem**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 11 s. D4
Zapis: 1018545 (BK 12.12.2016)

12766. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Sinobrody. [Wybór opowiadań].2002tł. Jachimczak K; (886661)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 205-206
Adnotacje: nota
Zapis: 995048 (ZS 04.11.2016)

12767. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska
Tytuł: **Zur Freiheitsproblematik im Werk Max Frischs**
Wydawnictwo: Frankfurt am Mein: Peter Lang
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 355 s.
Zapis: 944333 (ZS 19.07.2016)

12768. recenzja

Dotyczy: Rowińska-Januszewska B.: Zur Freiheitsproblematik im Werk Max Frischs.2000 (944333)
Autor: Jan Papiór
Tytuł: **Barbara Rowińska-Januszewska: Aspekte der Freiheitsproblematik im Werk von Max Frisch. P Lang, Bern 2000**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 794-797
Zapis: 968266 (PC 15.09.2016)

12769. recenzja

Dotyczy: Rowińska-Januszewska B.: Zur Freiheitsproblematik im Werk Max Frischs.2000 (944333)
Autor: Monika Szczepaniak
Źródło: Convivium 2002 s. 470-472
Zapis: 944334 (ZS 19.07.2016)

12770. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Rowińska-Januszewska
Tytuł: **Max Frisch und die Architektur**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 457-467
Adnotacje: dot. architektury jako wyuczonego i praktykowanego zawodu pisarza; także o związkach tej dziedziny z jego twórczością literacką
Zapis: 968847 (PC 16.09.2016)

12771. artykuł o utworze

Dotyczy: Homo Faber. (241530)
Autor: Elżbieta Wesołowska
Tytuł: **Homo Edyp**
Źródło: Polonistyka 2001 nr 8 s. 467-471
Zapis: 909914 (BL 10.05.2016)

Ganzfried Daniel

12772. proza

Autor: Daniel Ganzfried

Tytuł: **Nadawca [fragm. pow.]**
Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 50-54
Zapis: 934902 (MK 07.07.2016)

Hofmann Corinne

12773. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Corinne Hofmann
Tytuł: **Biała Masajka**
Tytuł oryginału: **[Weisse Massai]. [Pow. autobiogr.]**
Współtwórcy: Przeł. Dariusz Muszer
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 303 s., [8] s. tab.: il., mapa
Zapis: 893459 (ZS 06.04.2016)

12774. proza

Autor: Corinne Hofmann
Tytuł: **Biała Masajka [fragm. ks.]**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 39
Zapis: 955960 (TM 10.08.2016)

Hohler Franz

12775. wiersz

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **W domu**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 104
Zapis: 900640 (BL 13.04.2016)

12776. proza

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **Karawana**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 108
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969391 (AW 19.09.2016)

12777. proza

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Historia w las bogata**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Arkusz 2002 nr 4 s. 5
Zapis: 952645 (JB 04.08.2016)

12778. proza

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Nowy alfabet**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Arkusz 2002 nr 4 s. 5

Zapis: 952644 (JB 04.08.2016)

12779. proza

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] W mieście**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Arkusz 2002 nr 4 s. 5
Zapis: 952641 (JB 04.08.2016)

12780. proza

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **Szpak**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 104
Zapis: 900641 (BL 13.04.2016)

12781. proza

Autor: Franz Hohler
Tytuł: **W butelce**
Współtwórcy: Tł. Jan Wolski
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 108-112
Adnotacje: z not., s. 311
Zapis: 969394 (AW 19.09.2016)

Huerlimann Thomas

12782. utwór

Tytuł: **Wielki Kocur [Der grosse Kater]**
Zapis: 975608 (PC 28.09.2016)

12783. artykuł o twórcy

Dotyczy: Wielki Kocur [Der grosse Kater]. (975608)
Autor: Barbara Rowińska-Januszewska
Tytuł: **Liebe, Politik und Tod. Zu den Hauptmotiven im Roman "Der grosse Kater" von Thomas Huerl**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 551-566
Zapis: 975613 (PC 28.09.2016)

Inglin Meinrad

12784. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Górecka
Tytuł: **Mystische Perspektive in der deutschschweizer Literatur der Zwischenkriegzeit: Meinrad Inglin**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 165-178
Zapis: 967468 (ZS 14.09.2016)

Jung Carl Gustav

12785. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zenon Waldemar Dudek
Tytuł: **Jungowska psychologia marzeń sennych. Nocne wędrówki duszy**
Wydawnictwo: Warszawa: Eneteia
Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 262 s.
Zapis: 966188 (ZS 14.09.2016)

12786. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Fenomen Junga. Dzieło, inspiracje, współczesność**

Współtwórcy: Red. nauk. Krzysztof Maurin, Alina Motycka

Wydawnictwo: Warszawa: Eneteia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 233 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Jungowska)

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów wygłoszonych na konferencji w 2001; m.in.:] Część I. Jung - biografia i źródła koncepcji: Jerzy Prokopiuk: Freud a Jung. Pogadanka subiektywna. - Krzysztof Maurin: Myśliciele kręgu Eranosa - Jung, Pauli, Corbin. - Mirosław Piróg: Jung okiem krytyka. - Piotr Piotrowski: Jung i astrologia. - Zenon Waldemar Dudek: Autonomia nieświadomości. Fenomen snów Junga. - Czesław Dziekanowski: Początek mądrości. *Część II. Na tropach myśli Junga: Zofia Rosińska: Jaźń i poczucie sensu. - Henryk Paprocki: Jung i teologia. - Czesław S. Nosal: Czas i typy psychologiczne - próba retrospekcji. - Piotr K. Oleś: Kryzys "połowy życia" - interpretacja i inspiracje K.G. Junga. - Andrzej Jakubik: Kontrowersje wokół osobowości pogranicznej (borderline). * Część trzecia: Kulturotwórczy model człowieka: Alina Motycka: Fenomen Junga a dylematy kultury współczesnej (szkic filozoficzny). - Jerzy Tomasz Bąbel: Psychologiczne źródła wiary w reinkarnację - Krzysztof Dorosz: Integracja Cienia i Stara Etyka. - Jerzy Prokopiuk: O wybaczeniu i wybaczeniu. * Część IV. Psychologia Junga a świat kultury współczesnej (dyskusja). Moderator: Alina Motycka. *Zenon Waldemar Dudek: Freudowska i Jungowska psychologia kultury - konflikt i dialog. - Mirosław Piróg: Pytanie skierowane do XXI wieku. - Henryk Waniek: Czy Jung pomoże sztuce? - Tadeusz Kobierzycki? Impresja na temat twórczości - estetyka i teoria Junga. - Czesław Dziekanowski: Twórczość i nieświadomość. - Andrzej Pankalla: O spotkaniu kwadratu z kulą. Jung po polsku. * Zenon Waldemar Dudek: Karol Gustaw Jung. Myśliciel przełomu.

Zapis: 966168 (ZS 14.09.2016)

12787. recenzja

Dotyczy: McLynn F.: Carl Gustav Jung.2000tł. Bartold R; (593195)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **O Jungu raz jeszcze**

Źródło: Przegląd 2002 nr 40 s. 45

Zapis: 918842 (MK 03.06.2016)

12788. recenzja

Dotyczy: McLynn F.: Carl Gustav Jung.2000tł. Bartold R; (593195)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Jung**

Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 43

Zapis: 918793 (MK 03.06.2016)

12789. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Kazimierz Pajor

Tytuł: **Rola archetypu w analitycznej psychologii C. G. Junga = Valor archetypi in analitica psychologia G. Jung**

Wydawnictwo: Poznań: PWT [Papieski Wydział Teologiczny]

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 136 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały - Papieski Wydział Teologiczny w Poznaniu; 11)

Zapis: 965528 (ZS 13.09.2016)

12790. artykuł o twórcy

Autor: Zenon Waldemar Dudek

Tytuł: **Jungowska psychologia serca**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 19-38

Zapis: 965448 (ZS 13.09.2016)

12791. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Małyшек

Tytuł: **Sigmund Freuds und Carl Gustave Jungs Deutung der Maerchenstoffe**

Źródło: Orbis Linguarum 2002 t. 19 s. 149-159

Zapis: 1010326 (BK 29.11.2016)

12792. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Marmuszewski

Tytuł: **C.G. Jung: Archetypy i proces inwidualności**

Źródło: Colloquia Communia 2002 nr 1 s. 297-308

Adnotacje: m.in. o procesie indywidualności

Zapis: 954941 (ZS 08.08.2016)

12793. artykuł o twórcy

Autor: Czesław S. Nosal

Tytuł: **Jung jako prekursor gorącego i zimnego przetwarzania informacji**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 9-18

Zapis: 965446 (ZS 13.09.2016)

12794. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Pajor

Tytuł: **"Numinosum" jako uczucie archetypowe**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 69-84

Adnotacje: analiza poglądów C.G. Junga na temat specyficznego elementu tego, co jest święte

Zapis: 965605 (ZS 13.09.2016)

12795. utwór

Tytuł: **Duch Merkuriusz [Der Geist Mercurius]**

Zapis: 966142 (ZS 14.09.2016)

12796. artykuł o utworze

Dotyczy: Duch Merkuriusz [Der Geist Mercurius]. (966142)

Autor: Ilona Błocian

Tytuł: **Merkuriusz - chtoniczny duch nieświadomości**

Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 13-30

Zapis: 966207 (ZS 14.09.2016)

12797. artykuł o utworze

Dotyczy: Duch Merkuriusz [Der Geist Mercurius]. (966142)

Autor: Ilona Błocian

Tytuł: **Skrytość Merkuriusza**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 143-158
Adnotacje: m.in. dot. nieświadomych treści życia człowieka
Zapis: 966143 (ZS 14.09.2016)

Keller Gottfried

12798. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łukasiewicz
Tytuł: **O skarbach**
Źródło: Znak 2001 nr 4 s. 122-125
Adnotacje: nt. obrazu kolekcji, zbiorów przedmiotów zamkniętych w szkatułkach, skrzyniach w twórczości
Johanna Wolfganga Goethego i Gottfrieda Kellera; z not. o autorce
Zapis: 854220 (AW 03.02.2016)

Klee Paul

12799. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od szkicownika do obrazu" - wystawa prac Paula Klee., Warszawa, od 6 IV 2001; (824402)
Autor: Dorota Szwareman
Tytuł: **Mistrz formy**
Źródło: Wprost 2001 nr 14 s. 110-111
Adnotacje: dot. twórczości malarskiej
Zapis: 1013085 (BW 01.12.2016)

Lauber Cecile

12800. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Górecka
Tytuł: **Wahrheit, Verstehen, Hingabe. Ein dreifaches Motto der Dichtung Cecile Laubers**
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 427-438
Zapis: 969005 (PC 16.09.2016)

Meyer Conrad Ferdinand

12801. utwór

Tytuł: **Angela Borgia**
Zapis: 947691 (PC 26.07.2016)

12802. artykuł o utworze

Dotyczy: Angela Borgia. (947691)
Autor: Monika Sudjian
Tytuł: **Conrad Ferdinand Meyers "Angela Borgia"**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Germańska 2002 z. 24
147-171
Zapis: 947693 (PC 26.07.2016)

Ramuz Charles Ferdinand

12803. wiersz

Autor: Charles Ferdinand Ramuz
Tytuł: **W dniu naszego ślubu...**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 5-6

Zapis: 1019971 (KAR 14.12.2016)

Rougemont Denis de

12804. proza

Autor: Denis de Rougemont
Tytuł: **Dziennik z Niemiec 1935-1936 [fragm.]**
Tytuł oryginału: [Journal d'Allemagne]
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 wkł. s. I-VIII
Zapis: 846596 (ZS 20.01.2016)

12805. utwór

Tytuł: **Journal d'une époque. Paris 1968**
Zapis: 849262 (ZS 25.01.2016)

12806. artykuł o utworze

Dotyczy: Journal d'une époque. Paris 1968. (849262)
Autor: Aleksandra Olędzka-Frybesowa
Tytuł: **De Rougemonta myślenie o Europie (Czeka na wydawcę)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 148-149
Zapis: 849263 (ZS 25.01.2016)

Spescha Flurin

12807. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Flurin Spescha
Tytuł: **Tęczowe ceremonie**
Współtwórcy: Przekł. i wstęp Jan Wolski. Oprac. graf. Marek Pokrywka
Wydawnictwo: Rzeszów: Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne "Fraza"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 105 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Frazy")
Zapis: 886679 (ZS 29.03.2016)

12808. recenzja

Dotyczy: Spescha F.: Tęczowe ceremonie.2002tł. Wolski J; (886679)
Autor: Magdalena Rabizo-Birek
Tytuł: **"Rumantschia" i ceremonie języka**
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 175-177
Zapis: 956704 (BD 12.08.2016)

Spyri Johanna

12809. utwór

Tytuł: **Heidi**
Zapis: 997166 (AW 09.11.2016)

12810. artykuł o utworze

Dotyczy: Heidi. (997166)
Autor: Agata Kowalska
Tytuł: **Warto!**
Źródło: Nowe Twarze 1999 nr 1 s. 10

Adnotacje: nota
Zapis: 997169 (AW 09.11.2016)

Stamm Peter

12811. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Bochenek
Tytuł: **Dla Odry z Niemiec**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 133-134
Zapis: 849500 (AZ 25.01.2016)

Walser Robert

12812. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dziwne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Porządek piękna**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E4
Adnotacje: nota
Zapis: 951251 (TU 03.08.2016)

12813. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dziwne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: Piotr Herbich
Tytuł: **Prosastuecke**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 5 s. 24-25
Zapis: 957189 (MS 15.08.2016)

12814. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dziwne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: (PH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 950486 (TM 01.08.2016)

12815. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dziwne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: Justyna Sobolewska
Tytuł: **Tancerz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 13 s. 16
Zapis: 949196 (AZ 28.07.2016)

12816. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dziwne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: Adam Wiedemann
Tytuł: **Homilia**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 8 s. 78-81
Zapis: 982676 (ZS 12.10.2016)

12817. artykuł o twórcy

Autor: DJ

Tytuł: **Rober Walser**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 13 s. 16
Zapis: 949193 (AZ 28.07.2016)

12818. impreza.

Tytuł: **"Przechadzka na koniec świata z Robertem Walserem" - wystawa prac plastycznych inspirowana twórczością Roberta Walsera**
Opis imprezy: Warszawa, I 2002
Organizator: Fundacja Galerii Foksal
Zapis: 949197 (AZ 28.07.2016)

12819. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Przechadzka na koniec świata z Robertem Walserem" - wystawa prac plastycznych inspirowanych twórczością Roberta Walsera., Warszawa, I 2002; (949197)
Autor: Dorota Jarecka
Tytuł: **Sztuka szyfru**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 13 s. 16
Zapis: 949201 (AZ 28.07.2016)

Wilkomirski Benjamin pseud. *

12820. artykuł o twórcy

Autor: Michał Bilewicz
Tytuł: **Mit "przedsiębiorstwa holokaust"**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 179-188
Adnotacje: m.in. nt. zarzutów Normana Finkelsteina wobec pisarza dot. opisywania przez niego rzeczywistości Holokaustu, której bezpośrednio nie doświadczył
Zapis: 982247 (BW 12.10.2016)

12821. polemika

Dotyczy: Bilewicz M.: Mit "przedsiębiorstwa holokaust". Krytyka Polityczna 2002 nr 1: s. 179-188 (982247)
Autor: Adam Ostolski
Tytuł: **Mit myślenia spiskowego**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 310-315
Zapis: 986272 (BW 17.10.2016)

12822. polemika

Dotyczy: Ostolski A.: Mit myślenia spiskowego. Krytyka Polityczna 2002 nr 2: s. 310-315 (986272)
Autor: Michał Bilewicz
Tytuł: **Dziecięca choroba lewicowości w antysemityzmie**
Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 2 s. 317-319
Zapis: 986286 (BW 17.10.2016)

12823. artykuł o utworze

Dotyczy: Fragments: Memories of a childhood 1939-1948. London 1996. (578483)
Autor: Norman Finkelstein
Tytuł: **Literatura przedsiębiorstwa holokaust**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 36 s. D4
Adnotacje: dot. także: Jerzy Kosiński: Malowany ptak
Zapis: 842501 (TU 12.01.2016)

12824. artykuł o utworze

Dotyczy: Fragments: Memoiries of a childhood 1939-1948. London 1996. (578483)

Autor: Norman Finkelstein

Tytuł: **Oszuści, handlarze i historia**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Norman Finkelstein: Przedsiębiorstwo holokaust. Tł. Mateusz Szymański. Warszawa 2001, : 55-95 [dot. m.in. literatury holokaustowej; również nt.: Jerzy Kosiński: Malowany ptak]

Zapis: 842483 (TU 12.01.2016)

12825. artykuł o utworze

Dotyczy: Bruchstuecke. Aus einer Kindheit 1939-1948. Frankfurt am Main 1995. (578483)

Autor: Katarzyna Leszczyńska

Tytuł: **Kłamstwo**

Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 176-185

Adnotacje: nt. mistyfikacji biograficznej dokonanej przez twórcę; z not. o autorce i fot.

Zapis: 928722 (MK 24.06.2016)

12826. artykuł o utworze

Dotyczy: Bruchstuecke. Aus einer Kindheit 1939-1948. Frankfurt am Main 1995. (578483)

Autor: Katarzyna Leszczyńska

Tytuł: **Przypadek Wilkomirskiego (Korespondencja z Zyrychu)**

Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 58-60

Zapis: 994765 (ZS 03.11.2016)

12827. artykuł o utworze

Dotyczy: Bruchstuecke. Aus einer Kindheit 1939-1948. Frankfurt am Main 1995. (578483)

Autor: Andrzej Tyszczyk

Tytuł: **Fakty nieautentyczne z życia Wilkomirskiego**

Źródło: Charaktery 2002 nr 4 s. 61-63

Zapis: 933018 (ZS 05.07.2016)

Zollinger Albin

12828. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Górecka

Tytuł: **"Woran liegt es, Menschenwelt, dass du nicht bluehen kannst?" - Albin Zollingers Postulat der Verinnerlichung aller Lebensbereiche**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 24 s. 545-549

Zapis: 978145 (PC 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka /

Historia literatury (szwedzka)

12829. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zbliżenia. Szkice z literatury szwedzkiej i polskiej**

Instytucja sprawcza: Towarzystwo Polsko-Szwedzkie. Oddział w Katowicach

Wydawnictwo: Katowice: Structura

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 104 s.

Adnotacje: Maria Danielska: Wstęp. * [Materiały z seminariów "Dzień szwedzki w Katowicach" z 1996 roku i "Dzień Noblistów" z 1997; zawiera m.in.:] Leonard Neuger: Moje przygody z [Carlem Michaellem]

Bellmanem [dot. m.in. przekładu fragmentu "Posłań Fredmanowych"]. - Grażyna Barbara Szewczyk
Literatura szwedzka kobiet w XIX wieku i na początku nowego stulecia [dot. m.in. aut.: Fredrika
Bremer, Selma Lagerlof, Emilie Flygare-Carlen, Maria Sophie Schwartz, Anne Charlotte Leffler,
Viktoria Benedictsson; także nt. polskiej recepcji twórczości Bremer i Lagerlof]. - Andrzej Nils Ugg
Przybyszewski i Strindberg - dwaj przyjaciele i antagoniści [dot. również teatralnej recepcji twórców
w Polsce w 2. poł. XX wieku]. - Grażyna Barbara Szewczyk: Współczesna recepcja Selmy Lagerlof
Szwecji. - Andrzej Chojecki: Par Lagerkvist - szwedzki i polski [sylwetka autora w kontekście jego
polskiej recepcji]. - Piotr Wilczek: Polscy laureaci Literackiej Nagrody Nobla [dot. aut.: Czesław
Miłosz, Wisława Szymborska; również nt. kwestii narodowej przynależności laureatów - Miłosza i
Isacca Bashevisa Singera]. - Anna Węgleńska: Astrid Lindgren - ważne momenty biografii.

Zapis: 856478 (TU 08.02.2016)

12830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lavon Barshheuski

Tytuł: **Skandinavische Literaturwerke in den belarussischen Uebersetzungen (1986-2001)**

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 45-53

Zapis: 998447 (BD 13.11.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka /

Literatura współczesna (szwedzka)

12831. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szwedzki dramat i film u progu XXI wieku**

Wydawnictwo: Katowice: Katowickie Towarzystwo Polsko-Szwedzkie

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 62 s.

Adnotacje: Maria Danielska: [Wstęp]. * [Materiały z seminarium naukowego z okazji Dni Szwedzkich w Katowicach, 5-10 XI 1999 r.; zawiera m.in.:] Zenon Ciesielski: Między polityką, religią a literaturą, czyli o pisarstwie Pera Olova Enquista. -Grażyna B. Szewczyk: Dziedzictwo dramatu Augusta Strindberga we współczesnym teatrze. - Magdalena Wasilewska-Chmura: Scena psychologiczna Larsa Norena. Kilka uwag o bardzo głośnej dramaturgii [dot. również poezji i powieści autora]

Zapis: 857558 (TU 10.02.2016)

12832. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zbliżenia. Szkice z literatury szwedzkiej i polskiej**

Instytucja sprawcza: Towarzystwo Polsko-Szwedzkie. Oddział w Katowicach

Wydawnictwo: Katowice: Structura

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 104 s.

Adnotacje: Maria Danielska: Wstęp. * [Materiały z seminariów "Dzień szwedzki w Katowicach" z 1996 roku i "Dzień Noblistów" z 1997; zawiera m.in.:] Leonard Neuger: Moje przygody z [Carlem Michaellem] Bellmanem [dot. m.in. przekładu fragmentu "Posłań Fredmanowych"]. - Grażyna Barbara Szewczyk
Literatura szwedzka kobiet w XIX wieku i na początku nowego stulecia [dot. m.in. aut.: Fredrika
Bremer, Selma Lagerlof, Emilie Flygare-Carlen, Maria Sophie Schwartz, Anne Charlotte Leffler,
Viktoria Benedictsson; także nt. polskiej recepcji twórczości Bremer i Lagerlof]. - Andrzej Nils Ugg
Przybyszewski i Strindberg - dwaj przyjaciele i antagoniści [dot. również teatralnej recepcji twórców
w Polsce w 2. poł. XX wieku]. - Grażyna Barbara Szewczyk: Współczesna recepcja Selmy Lagerlof
Szwecji. - Andrzej Chojecki: Par Lagerkvist - szwedzki i polski [sylwetka autora w kontekście jego
polskiej recepcji]. - Piotr Wilczek: Polscy laureaci Literackiej Nagrody Nobla [dot. aut.: Czesław
Miłosz, Wisława Szymborska; również nt. kwestii narodowej przynależności laureatów - Miłosza i
Isacca Bashevisa Singera]. - Anna Węgleńska: Astrid Lindgren - ważne momenty biografii.

Zapis: 856478 (TU 08.02.2016)

12833. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lavon Barshheuski
Tytuł: **Skandinavische Literaturwerke in den belarussischen Uebersetzungen (1986-2001)**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 45-53
Zapis: 998447 (BD 13.11.2016)

12834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dmitri Plax
Tytuł: **Anteckningar om svensk-vitryska kulturella kontakter i borjan av det XXI seklet**
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 33-44
Zapis: 998446 (BD 13.11.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Literatura współczesna (szwedzka) / Życie literackie (szwedzka) /

Nagrody (szwedzka)

12835. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)
Autor: Nathan Gurfinkel
Tytuł: **Godna Nobla**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A12
Adnotacje: dot. planów ustanowienia Nagrody Literackiej im. Astrid Lindgren; nota
Zapis: 952215 (TU 04.08.2016)

12836. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)
Autor: KSZ
Tytuł: **Nagroda Astrid Lindgren**
Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 14
Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody
Zapis: 958898 (KAR 22.08.2016)

12837. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)
Autor: MG
Tytuł: **Nagroda im. A. Lindgren**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 28 III s. 2
Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody
Zapis: 961408 (KAR 31.08.2016)

12838. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 75
Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody
Zapis: 957110 (MS 14.08.2016)

12839. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)
Tytuł: **Nowa nagroda literacka**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 61 [właśc. 62] s. 8

Adnotacje: not. o ufundowaniu nagrody przez szwedzki rząd
Zapis: 1019842 (TM 14.12.2016)

12840. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (materiały ogólne). (957109)
Tytuł: **Ze świata kultury. Rząd Szwecji**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 12
Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 977048 (KAR 29.09.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Zagadnienia specjalne (szwedzka) /

Tematy, motywy (szwedzka)

12841. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Ciesielski
Tytuł: **Dusza skandynawska, czyli dualizm ducha i materii**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 255-259
Adnotacje: dot. dualizmu w wybranych szwedzkich utworach literackich i filmach; szerzej o pismach św. Brygide i Emmanuela Swedenborga
Zapis: 986289 (PC 17.10.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Zagadnienia specjalne (szwedzka) /

Literatura dla dzieci i młodzieży (szwedzka)

12842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Birgitta Franson
Tytuł: **Szwedzka literatura dla dzieci**
Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2000 nr 1/2 s. 53-57
Adnotacje: dot. m.in. historii gatunku, w szczególności po 1945
Zapis: 907003 (TU 04.05.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Hasła szczegółowe (szwedzka) /

Antologie i zbiory (szwedzka)

12843. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pięciu mężczyzn szuka reżysera**
Współtwórcy: Wybór i przekł. Halina Thylwe
Wydawnictwo: Warszawa: Aula
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 277 s.
Seria wydawnicza: (Literatura Skandynawska)
Zapis: 965732 (TM 13.09.2016)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Hasła szczegółowe (szwedzka) /

Hasła osobowe (szwedzka)

12844. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Astrid Lindgren oczami Vivi Edstrom**
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe. Oprac. graf. Anders Rahm
Wydanie: 3 popr. dodr.

Wydawnictwo: Sztokholm: Instytut Szwedzki
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 23 s.
Seria wydawnicza: (Szwedzkie Portrety / Swedish Portraits)
Zapis: 850966 (BD 26.01.2016)

12845. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Wszystko dla dzieci**
Źródło: Życie 2002 nr 24 s. 14
Adnotacje: art. biogr. z powodu śmierci; z wypowiedziami nt. pisarki autorów: Dorota Terakowska, Jolanta Sztuczyńska, Irena Bolek; not. AB
Zapis: 935242 (KAR 08.07.2016)

Ahlmark Per

12846. artykuł o twórcy

Autor: Michał Birbrajer
Tytuł: **Per Ahlmark doktorem honoris causa**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 9/10/11 s. 12
Adnotacje: not. o przyznaniu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Hebrajskiego w Jerozolimie
Zapis: 988546 (IH 19.10.2016)

Almquist Carl Jonas Love

12847. wiersz

Autor: Carl Almqvist
Tytuł: **Ty nie samotny**
Współtwórcy: Tł. z jęz. szwedzkiego na białoruski Zmihcer Zaneujskich
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 210
Adnotacje: z not. s. 212
Zapis: 1014065 (BD 02.12.2016)

Axelsson Majgull

12848. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Majgull Axelsson
Tytuł: **Kwietniowa czarownica**
Tytuł oryginału: [Aprilhaxan]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo W.A.B.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 491, [5] s.
Zapis: 916156 (IH 24.05.2016)

12849. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)
Autor: Zofia Beszczyńska
Tytuł: **Równowaga**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 16
Zapis: 963473 (MS 07.09.2016)

12850. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)

Autor: Izabela Filipiak

Tytuł: **Zielona magia**

Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 140

Adnotacje: not.

Zapis: 950881 (IH 02.08.2016)

12851. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Cierpienie czarownicy**

Źródło: Życie 2002 nr 127 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 972705 (KAR 26.09.2016)

12852. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)

Autor: (KM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 45-46

Adnotacje: nota

Zapis: 958324 (TM 18.08.2016)

12853. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 53

Zapis: 916171 (MK 24.05.2016)

12854. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)

Autor: (pio)

Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 64

Zapis: 961421 (PC 31.08.2016)

12855. wywiad

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Kwietniowe czary i przenikanie w cudze ciało, czyli jak pozwolić swobodnie szybować myślom**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 2

Zapis: 986359 (KAR 17.10.2016)

12856. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Pan Bóg grywa w kościa**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 37 s. A11

Adnotacje: w szczególności nt. książki "Kwietniowa czarownica"; z not. o autorce

Zapis: 1001509 (BK 17.11.2016)

12857. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Postawa na "tak"**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 45
Adnotacje: z fot.
Zapis: 958325 (TM 18.08.2016)

Bergman Ingmar Ernst

12858. proza

Autor: Ingmar Bergman
Tytuł: **Duchowa przypadłość**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Szczepański
Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 68-81
Zapis: 929289 (AZ 27.06.2016)

12859. recenzja

Dotyczy: Szczepański T.: Zwierciadło Bergmana.1999 (522015)
Autor: Izabela Łapińska
Tytuł: **Szczepański o Bergmanie, Bergman o sobie**
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 193-199
Zapis: 845599 (KAR 19.01.2016)

Bodegard Andres

12860. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Prandota
Tytuł: **Szwedzki lektor i polski Nobel**
Źródło: Trybuna 2001 nr 303 dod. s. 6-7
Adnotacje: nt. twórczości przekładowej; z fot.
Zapis: 963085 (AW 06.09.2016)

Brygida święta (Birgitta)

12861. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Brygida Szwedzka święta (): Masz być jak zwierciadło i cierń. Święta Brygida Szwedzka.1999tł. Iwaszkiewicz J; (587276)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 1000170 (KAR 16.11.2016)

Burman Carina

12862. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carina Burman
Tytuł: **Mój nie-świętej pamięci brat Jean Hendrich**
Tytuł oryginału: [Min salig bror Jean Hendrich]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska
Wydawnictwo: Warszawa: Klio
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 244 s.
Zapis: 920450 (IH 07.06.2016)

Dybeck Rychard

12863. wiersz

Autor: Rychard Dybeck
Tytuł: **Północy, prastara, ożywcza...**
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 2 s. 4-5
Adnotacje: z koment.: Szwedzki hymn narodowy; z nutami
Zapis: 1025770 (TU 30.12.2016)

Enquist Per Olov**12864. recenzja**

Dotyczy: Enquist P.: Stracony anioł.1999tł. Chojecki A; (475242)
Autor: Maria Jentys
Tytuł: **Harfa żalu i wybaczenia**
Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 159-160
Zapis: 995287 (KAR 04.11.2016)

Eriksson Ulf**12865. wiersz**

Autor: Ulf Eriksson
Tytuł: **Gdzie żyjemy**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Chojecki
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 105-106
Adnotacje: podp. mylnie: Ulf Erikson
Zapis: 942586 (TM 18.07.2016)

Fredriksson Marianne**12866. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Marianne Fredriksson
Tytuł: **Elisabeth i Katarina**
Tytuł oryginału: [**Alskade barn**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 189 s.
Seria wydawnicza: (Historie Ludzkie)
Zapis: 909029 (IH 09.05.2016)

Frostenson Katarina**12867. wiersz**

Autor: Katarina Frostenson
Tytuł: **Kukły**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916795 (BW 25.05.2016)

12868. wiersz

Autor: Katarina Frostenson
Tytuł: **Scena**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916793 (BW 25.05.2016)

12869. wiersz

Autor: Katarina Frostenson
Tytuł: **Trauma**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Niewiarowska-Rasmussen
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 30
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 916794 (BW 25.05.2016)

12870. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 30
Zapis: 916796 (BW 25.05.2016)

Heidenstam Verner von

12871. wiersz

Autor: Verner von Heidenstam
Tytuł: **Hurt latt bli manniskornas kinder heta... = Jak ljogka...**
Współtwórcy: Tł. na jęz. białoruski Lavon Barsceuski
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 50
Adnotacje: tekst równoległy szwedzki i białoruski
Zapis: 998452 (BD 13.11.2016)

Jaderlund Ann

12872. wiersz

Autor: Ann Jaderlund
Tytuł: **Mihnihjatura**
Współtwórcy: Tł. z jęz. szwedzkiego na białoruski Alena Kryzhanouhskaja
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 211
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 1014086 (BD 02.12.2016)

Kjelgaard Mogens

12873. recenzja

Dotyczy: Kjelgaard M.: Cię tamtych lat. Opowieść tykocińska.2001tł. Lipiec B; (752864)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Relacja przejmująco prawdziwa**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 42
Zapis: 855480 (ZS 04.02.2016)

Larsson Stig

12874. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Dera
Tytuł: **Metafizyka zła. Kilka uwag o dramaturgii Stiga Larssona**
Źródło: Opcje 2000 nr 5 s. 32-34

Zapis: 918473 (IH 02.06.2016)

Lindgren Astrid

12875. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Bracia Lwie Serce**
Tytuł oryginału: **[Broderna Lejonharta]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 223 s.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 5-6)
Zapis: 892919 (BK 06.04.2016)

12876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Braciszek i Karlsson z Dachy**
Tytuł oryginału: **[Lillebror och Karlsson pa taket]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Irena Szuch-Wyszomirska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Zapis: 909459 (IH 10.05.2016)

12877. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Detektyw Blomkvist żyje niebezpiecznie**
Tytuł oryginału: **[Masterdetektiven Blomkvist lever farligt]**
Współtwórcy: Tł. Anna Węgleńska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 150 s. [Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 892844 (BK 06.04.2016)

12878. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Detektyw Blomkvist**
Tytuł oryginału: **[Masterdetektiven Blomkvist]**
Współtwórcy: Przeł. Maria Olszańska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114 s., [6] s. [Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 892839 (BK 06.04.2016)

12879. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Dzieci z Bullerbyn**
Tytuł oryginału: **[Alla vi barni i Bullerbyn. Mera om oss barni i Bullerbyn. Bara roligt i Bullerbyn]**
Współtwórcy: Tł. Irena Wyszomirska. Il. Ilon Wikland

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 285 s.
Zapis: 892872 (BK 06.04.2016)

12880. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Karlsson z Dachy lata znów**
Tytuł oryginału: [Karlsson pa taket flyger igen]
Współtwórcy: Przeł. Anna Węgleńska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155, [5] s.
Zapis: 892869 (BK 06.04.2016)

12881. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Latający szpieg czy Karlsson z Dachy**
Tytuł oryginału: [Karlsson pa taket smyger igen]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 163, [5] s.
Zapis: 909455 (IH 10.05.2016)

12882. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Lotta z ulicy Awanturników**
Tytuł oryginału: [Lotta pa Brakmakargatan]
Współtwórcy: Przeł. Maria Olszańska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 58, [5] s.
Zapis: 892870 (BK 06.04.2016)

12883. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Madika i berbec z Czerwowego Wzgórza**
Tytuł oryginału: [Madicken och Junibackens Pims]
Współtwórcy: Przeł. Anna Węgleńska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 213 s.
Zapis: 892848 (BK 06.04.2016)

12884. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Madika z Czerwowego Wzgórza**
Tytuł oryginału: [Madicken]
Współtwórcy: Przełożyła Anna Węgleńska. Il. Ilon Wikland

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 156 s.
Zapis: 892845 (BK 06.04.2016)

12885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **My na wyspie Saltkrakan**
Tytuł oryginału: [Vi pa Saltrakan]
Współtwórcy: Przełożyła Maria Olszańska. Ilustrowała Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 261 s.
Zapis: 892858 (BK 06.04.2016)

12886. recenzja

Dotyczy: Lindgren A.: Nils Paluszek.2001tł. Wyszomirska I; (753635)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 69
Adnotacje: w rec. podano datę wyd.: 2002
Zapis: 920920 (MK 08.06.2016)

12887. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Pippi na południowym Pacyfiku**
Tytuł oryginału: [Pippi Langstrump i Soderhavet]
Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Il. Ingrid Vang-Nyman
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 124 s. [Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 909439 (IH 10.05.2016)

12888. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Pippi na południowym Pacyfiku**
Tytuł oryginału: [Pippi Langstrump i Soderhavet]
Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Il. Ingrid Vang-Nyman
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 124 s. [Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 909111 (IH 09.05.2016)

12889. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Pippi wchodzi na pokład**
Tytuł oryginału: [Pippi Langstrump gar ombord]
Współtwórcy: Tł. Teresa Chłapowska. Il. Ingrid Vang-Nyman
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 133 s. [Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 909079 (IH 09.05.2016)

12890. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Rasmus i włóczęga**
Tytuł oryginału: **[Rasmus pa luffen]**
Współtwórcy: Tł. Irena Szuch-Wyszomirska. Il. Maria Orłowska-Gabrys
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 158 s.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 4)
Zapis: 892938 (BK 06.04.2016)

12891. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Rasmus rycerz Białej Róży**
Tytuł oryginału: **[Kalle Blomkvist och Rasmus]**
Współtwórcy: Przeł. Irena Szuch-Wyszomirska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143 s. [Stanowi cz. cyklu]
Zapis: 892865 (BK 06.04.2016)

12892. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Ronja, córka zbójnika**
Tytuł oryginału: **[Ronja Rovardotter]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Węgleńska. Il. Ilon Wikland
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 254 s.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna : klasa 5-6)
Zapis: 892862 (BK 06.04.2016)

12893. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jorgen Gaare
Oystein Sjaastad
Tytuł: **Pippi i Sokrates. Filozoficzne wędrówki po świecie Astrid Lindgren**
Tytuł oryginału: **[Pippi og Sokrates. Filosofiske vandringer i Astrid Lindgrens verden]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Warszawa: Jacek Santorski & CO Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [2002], 271 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Świat Zofii")
Adnotacje: [Najważniejsze koncepcje i problemy filozoficzne ukazane na przykładach fragmentów twórczości autorki, w szczególności serii o Pippi Pończoszance].
Zapis: 906552 (BK 28.04.2016)

12894. recenzja

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości. 2000ł. Węgleńska A; (593294)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Oaza Bullerbyn**

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 6 s. 13

Zapis: 937902 (KAR 12.07.2016)

12895. recenzja

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości.2000tł. Węgleńska A; (593294)

Autor: Monika Piątkowska

Tytuł: **Z Elżbietą spotykam się dopiero wieczorem**

Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 18-19

Adnotacje: z not.

Zapis: 958206 (AZ 18.08.2016)

12896. recenzja

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości.2000tł. Węgleńska A; (593294)

Autor: Barbara Tylicka

Tytuł: **Asteroid [!] Lindgren**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 70-71

Zapis: 852139 (ZS 28.01.2016)

12897. artykuł o twórcy

Autor: AGA

Tytuł: **Astrid Lindgren (1907-2002)**

Źródło: Życie 2002 nr 24 s. 14

Adnotacje: not. biogr.

Zapis: 935241 (KAR 08.07.2016)

12898. artykuł o twórcy

Tytuł: **Astrid Lindgren**

Źródło: Świerszczyk 2002 nr 9 s. 4-5

Adnotacje: sylwetka pisarki; art. z okazji zgonu; z fot.; z fragm. utworów

Zapis: 965625 (PC 13.09.2016)

12899. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Borowski

Tytuł: **Lolita Pończoszanka**

Źródło: Wprost 2001 nr 32 s. 92

Adnotacje: dot. bohaterki powieści pisarki w kontekście seksualności

Zapis: 1017248 (BW 09.12.2016)

12900. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Gruda

Tytuł: **Nobel ze wspomnień serdecznych utkany**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 6 s. 20-21

Adnotacje: nt. spotkania zorg. przez wydawnictwo "Nasza Księgarnia" i Muzeum Książki Dziecięcej w Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy 10 IV 2002 poświęconego pisarce

Zapis: 982069 (IH 12.10.2016)

12901. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń

Marzena Hausman

Tytuł: **Sieroty z Bullerbyn**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 5 s. D3
Adnotacje: dot. życia i twórczości pisarki; sylwetka
Zapis: 944464 (TU 20.07.2016)

12902. artykuł o twórcy

Autor: Anna Horodecka
Tytuł: **Ta szalona Pipi!**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 9 s. 14
Adnotacje: biogr.
Zapis: 988616 (BL 19.10.2016)

12903. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kto to Astrid Lindgren?**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 39 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 968301 (BW 16.09.2016)

12904. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Wesołowska
Tytuł: **Wizyta u Starszej Pani**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 1 s. 46
Zapis: 971867 (KAR 23.09.2016)

12905. artykuł o twórcy

Autor: (zb)
Tytuł: **Lindgren w Cieszynie**
Źródło: Guliwer 2002 nr 4 s. 84-85
Adnotacje: sprawozdanie z przeglądu filmowych adaptacji utworów pisarki "Nowe Horyzonty" w Cieszynie, 18
28 VII 2002
Zapis: 981412 (AW 11.10.2016)

12906. zgon

Tytuł: **Astrid Lindgren (1907-2002)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 II s. 12
Adnotacje: zmarła: 2002; sylwetka
Zapis: 975909 (KAR 29.09.2016)

12907. zgon

Autor: (fep)
Tytuł: **Astrid Lindgren**
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 124-125
Adnotacje: zmarła: 2002; wspomnienie; z fot.
Zapis: 931278 (AZ 30.06.2016)

12908. zgon

Autor: (J.Ch.)
Tytuł: **Żegnamy Astrid Lindgren**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 3 s. 19
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; z fot. pisarki
Zapis: 980649 (IH 07.10.2016)

12909. zgon

Autor: (KM)
Tytuł: **Zmarła Astrid Lindgren**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 13
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota; z fot.
Zapis: 949278 (TM 28.07.2016)

12910. zgon

Tytuł: **"Mama" Karlssona z Dachy**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 19 s. 8
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota o zgonie; z fot.
Zapis: 966141 (BW 14.09.2016)

12911. zgon

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Najpierw miłość, magia potem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 24 s. A2
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; sylwetka
Zapis: 941521 (TU 18.07.2016)

12912. zgon

Autor: Joanna Papuzińska
Tytuł: **Astrid domowa**
Źródło: Guliwer 2002 nr 2 s. 84-85
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 977253 (AW 29.09.2016)

12913. zgon

Autor: (PEES)
Tytuł: **Astrid Lindgren**
Źródło: Trybuna 2002 nr 24 s. 2
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota o zgonie
Zapis: 909232 (JB 09.05.2016)

12914. zgon

Źródło: Przegląd 2002 nr 5 s. 7
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota o zgonie
Zapis: 913700 (MK 17.05.2016)

12915. zgon

Autor: RLES
Tytuł: **Astrid Lindgren (1907-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 19
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; not. z fot.
Zapis: 1025050 (IH 29.12.2016)

12916. zgon

Autor: RLES
Tytuł: **Zmarła Astrid Lindgren, mama Pippi Langstrump**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 24 s. 2
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; wspomn., z fot.
Zapis: 952318 (AZ 04.08.2016)

12917. zgon

Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Requiem dla Babci Astrid**
Źródło: Akant 2002 nr 3 s. 1
Adnotacje: zmarła: 2002; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 968925 (AW 16.09.2016)

12918. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 221
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota o zgonie
Zapis: 938046 (BK 12.07.2016)

12919. zgon

Tytuł: **Zmarła Astrid Lindgren**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 188 s. B
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota o zgonie
Zapis: 909539 (JB 10.05.2016)

12920. zgon

Tytuł: **Zmarła Astrid Lindgren**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 3 s. 23
Adnotacje: zmarła: 28 I 2002
Zapis: 924878 (KAR 15.06.2016)

12921. zgon

Tytuł: **Zmarła Astrid Lindgren**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 24 s. 9
Adnotacje: zmarła: I 2002; not. o zgonie
Zapis: 963043 (PC 06.09.2016)

12922. zgon

Tytuł: **Zmarła autorka "Dzieci z Bullerbyn"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 26 s. 8
Adnotacje: zmarła: I 2002; not.
Zapis: 1000105 (TM 16.11.2016)

12923. artykuł o utworze

Dotyczy: Bracia Lwie Serce. (453845)
Autor: Joanna Krajewska
Joanna Lasocka
Tytuł: **Ja czytaliśmy "Braci Lwie Serce"**
Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 76-77
Adnotacje: wywiad z mamami czytającymi utwór głośno dzieciom; rozm. (AMK)
Zapis: 979501 (AW 06.10.2016)

12924. utwór

Tytuł: **Rasmus i włóczęga**
Zapis: 989369 (KAR 21.10.2016)

12925. artykuł o utworze

Dotyczy: Rasmus i włóczęga. (989369)
Autor: Katarzyna Szewczyk
Tytuł: **Dziękuję, że pani opromieniła jedno smutne dzieciństwo**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 10 s. 612-614
Zapis: 989370 (KAR 21.10.2016)

12926. kult

Tytuł: **Czerwone róże i biały rumak**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 58 s. A8
Adnotacje: dot. uroczystości pogrzebowych; nota
Zapis: 952306 (TU 04.08.2016)

12927. kult

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, świeckiego, tucholskiego, żnińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2002 nr 2 s. 45
Adnotacje: nota o zabawach i konkursach ph. "Lindgrenada w naszej bibliotece" w Filii w Chomętowie Rejonowej Biblioteki w Szubinie, 15 II 2002
Zapis: 911252 (BK 13.05.2016)

12928. kult

Tytuł: **Działalność kulturalno-oświatowa w bibliotekach publicznych powiatu: bydgoskiego, inowrocławskiego, mogileńskiego, nakielskiego, sępoleńskiego, świeckiego, tucholskiego, żnińskiego**
Źródło: Bibliotekarz Kujawsko-Pomorski 2002 nr 2 s. 53
Adnotacje: nota o finale konkursu plastyczno-literackiego "Świat Pippi Langstrump" w Filii dla dzieci przy ul. Czerkaskiej w Bydgoszczy, 12 VI 2002
Zapis: 911362 (BK 13.05.2016)

Mankell Henning

12929. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henning Mankell
Tytuł: **Fałszywy trop**
Tytuł oryginału: [Villospar]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo W.A.B.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 460 s.
Zapis: 930925 (TU 29.06.2016)

12930. recenzja

Dotyczy: Mankell H.: Fałszywy trop.2002tł. Thylwe H; (930925)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Kawa z inspektorem**

Źródło: Życie 2002 nr 130 s. 18
Zapis: 972985 (KAR 26.09.2016)

12931. recenzja

Dotyczy: Mankell H.: Falszywy trop. [Pow.].2002tł. Thylwe H; (930925)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Demon dobrobytu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 24 s. 106
Zapis: 930926 (TU 29.06.2016)

12932. recenzja

Dotyczy: Mankell H.: Falszywy trop.2002tł. Thylwe H; (930925)
Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Szwedzki Sherlock Holmes**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 33
Zapis: 1013379 (MS 01.12.2016)

12933. recenzja

Dotyczy: Mankell H.: Falszywy trop.2002tł. Thylwe H; (930925)
Autor: Grzegorz Sowuła
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 954799 (TM 08.08.2016)

12934. recenzja

Dotyczy: Mankell H.: Falszywy trop.2002tł. Thylwe H; (930925)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Ze śmiertelnego zimna**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 5 s. 22
Zapis: 1021727 (BL 20.12.2016)

12935. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Jak opowiadać analfabetom o świecie**
Źródło: Życie 2002 nr 127 s. 16
Zapis: 972687 (KAR 26.09.2016)

Marklund Liza

12936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liza Marklund
Tytuł: **Rewanż**
Tytuł oryginału: [Sprangaren]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Paweł Pollak
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 383 s.
Seria wydawnicza: (Powieść)
Zapis: 909498 (IH 10.05.2016)

12937. recenzja

Dotyczy: Marklund L.: Rewanż.2002tł. Pollak P; (909498)

Autor: (HAB)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 19

Adnotacje: nota

Zapis: 955825 (TM 10.08.2016)

Pleijel Agneta

12938. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agneta Pleijel

Tytuł: **Zima w Sztokholmie**

Tytuł oryginału: [En vinter i Stockholm]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Grażyna Wąsowicz-Ludwigsson

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 163 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka; 36)

Zapis: 909012 (IH 09.05.2016)

12939. proza

Autor: Agneta Pleijel

Tytuł: **Lord Nevermore (Fragmenty)**

Współtwórcy: Tł. Iwona Jędrzejewska

Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 41-52

Adnotacje: z notą od tłumacza i not.

Zapis: 978052 (AZ 03.10.2016)

12940. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Nevermore. Stockholm 2001. (818842)

Autor: Leonard Neuger

Tytuł: **"Lord Nevermore" Agnety Pleijel, czyli wobec chaosu, rozpadu, śmierci**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 68-72

Adnotacje: pierwowzorami bohaterów powieści są Stanisław Ignacy Witkiewicz i Bronisław Malinowski

Zapis: 984406 (ZS 13.10.2016)

Rydberg Carina

12941. recenzja

Dotyczy: Rydberg C.: Za krawędzią nocy.2001tł. Pollak P; (752839)

Autor: Ewa Nowacka

Tytuł: **Jak to w rodzinie (szwedzkiej?)**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 42-43

Zapis: 859087 (ZS 12.02.2016)

Rydberg Victor

12942. wiersz

Autor: Victor Rydberg

Tytuł: **Tvojj smutak - tol'kih tvojj**

Współtwórcy: Tł. z jęz. szwedzkiego na białoruski Zmihcer Zaneuhskih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 211

Zapis: 1014067 (BD 02.12.2016)

Strindberg August

12943. proza

Autor: August Strindberg

Tytuł: **Dzhubal bjazvol'ny**

Tytuł oryginału: [Det Nya Riket]

Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Valery Bujjval

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 63-69

Adnotacje: noty s. 70

Zapis: 1006388 (BD 24.11.2016)

12944. artykuł o twórcy

Autor: Marek Fiałek

Tytuł: **August Strindberg und Stanislaw Przybyszewski. Zwei "Kometen" am Berliner Himmel des ausgehenden 19. Jahrhunderts**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 91-105

Zapis: 942707 (PC 19.07.2016)

Sturzen-Becker Oscar

12945. wiersz

Autor: Oskar Sturzen-Becker

Tytuł: **Rok 1830**

Współtwórcy: Tł. Janina Preger

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 2 s. 6

Zapis: 1025787 (TU 30.12.2016)

Swedenborg Emanuel

12946. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Signe Toksvig

Tytuł: **Emanuel Swedenborg. Uczony i mistyk**

Tytuł oryginału: [Emanuel Swedenborg. Scientist and mystic]

Współtwórcy: Przekł. Ireneusz Kania

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 444 s., [2] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Zawiera także:] Ciągłe poszukujemy klucza. O Emanuelu Swedenborgu rozmawiają Czesław Miłos Ireneusz Kania.

Zapis: 890808 (BD 04.04.2016)

12947. recenzja

Dotyczy: Toksvig S.: Emanuel Swedenborg. Uczony i mistyk.tł. Kania I; (890808)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 257

Adnotacje: nota

Zapis: 980510 (ZS 07.10.2016)

Thor Annika

12948. recenzja

Dotyczy: Thor A.: Prawda czy wyzwanie.2001tł. Węgleńska A; (754898)

Autor: Ewa Gruda

Tytuł: **Lepiej być pięknym i bogatym...**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 10 s. 20-21

Zapis: 984434 (IH 13.10.2016)

12949. recenzja

Dotyczy: Thor A.: Prawda czy wyzwanie.2001tł. Węgleńska A; (754898)

Autor: Kinga Wanok

Tytuł: **Dwunastolatka w lustrze literatury**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 58

Zapis: 863322 (ZS 18.02.2016)

Tranströmer Tomas

12950. recenzja

Dotyczy: Tranströmer T.: Późnojesienny labirynt. [Wiersze].1997tł. Neuger L; (418374)

Autor: Grzegorz Strumyk

Tytuł: **Rozgałęzienia**

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 237-239

Zapis: 972508 (AW 25.09.2016)

12951. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer

Tytuł: **Asamotneny shvedzkih dom**

Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljavon Barshhehukskih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 57-58

Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61

Zapis: 1006378 (BD 24.11.2016)

12952. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer

Tytuł: **Do-mazhor**

Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljavon Barshhehukskih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 58

Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61

Zapis: 1006381 (BD 24.11.2016)

12953. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer

Tytuł: **Ehlegihja**

Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljavon Barshhehukskih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 60

Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61

Zapis: 1006387 (BD 24.11.2016)

12954. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer

Tytuł: **Gogal'**

Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljavon Barshhehukskih

Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 56-57

Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61

Zapis: 1006376 (BD 24.11.2016)

12955. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer
Tytuł: **Ostinato**
Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljaron Barshhehukskih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 56
Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61
Zapis: 1006375 (BD 24.11.2016)

12956. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer
Tytuł: **Pavol'naja muzyka**
Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljaron Barshhehukskih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 59
Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61
Zapis: 1006384 (BD 24.11.2016)

12957. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer
Tytuł: **Pjarehdykh u lihpenih**
Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljaron Barshhehukskih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 59-60
Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61
Zapis: 1006385 (BD 24.11.2016)

12958. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer
Tytuł: **Shtorm**
Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljaron Barshhehukskih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 55
Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61
Zapis: 1006366 (BD 24.11.2016)

12959. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer
Tytuł: **Vechar - ranak**
Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljaron Barshhehukskih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 55-56
Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61
Zapis: 1006374 (BD 24.11.2016)

12960. wiersz

Autor: Tomas Tranströmer
Tytuł: **Z gary**
Współtwórcy: Tł. z języka szwedzkiego Ljaron Barshhehukskih
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskih 2002 [t. 3] s. 59
Adnotacje: noty o Tomasie Tranströmerze i tłumaczu s. 61
Zapis: 1006383 (BD 24.11.2016)

Literatury obce / Literatura tatarska /

Historia literatury (tatarska)

12961. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drozd
Marek M. Dziekan
Tadeusz Majda

Tytuł: **Piśmiennictwo i muhiry Tatarów polsko-litewskich**

Wydawnictwo: Warszawa: Res Publica Multiethnica

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 84 s., [70] s. tabl. kolor.: fot., err.

Seria wydawnicza: (Katalog Zabytków Tatarskich; t. 3)

Adnotacje: Przedmowa. * Wprowadzenie: Andrzej Drozd: Rękopisy tatarskie w zbiorach muzealnych i bibliotecznych. - Andrzej Drozd: Piśmiennictwo Tatarów polsko-litewskich (XVI-XX w. Zarys problematyki) [dot. również inspiracji zaczerpniętych z literatury staropolskiej]. - Andrzej Drozd: Na pograniczu piśmiennictwa i sztuki religijnej: muhiry Tatarów polsko-litewskich. - Marek M. Dziekan: Magia i tradycje ludowe Tatarów polsko-litewskich. * Katalog [zawiera opisy katalogów aut.: Andrzej Drozd, Marek M. Dziekan, Tadeusz Majda]: Piśmiennictwo: Tefsiry. Koran. Kitaby. Chamaily. Słownik, Tedźwid. Amulety. Tablice. Biblia nieświeska. Piśmiennictwo drukowane. - Muhiry. * Album [zawiera fotografie zabytków piśmienniczych i muhirów].

Zapis: 868105 (TU 24.02.2016)

12962. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Dziekan M., Drozd A., Majda T.: Piśmiennictwo i muhiry Tatarów polsko-litewskich.2000 (868105)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 276

Adnotacje: nota

Zapis: 937599 (BD 12.07.2016)

12963. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tożsamość kulturowa Tatarów litewsko-polskich**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 57-64

Adnotacje: m.in. nt. zabytków piśmiennictwa tatarskiego

Zapis: 1004429 (MK 22.11.2016)

Literatury obce / Literatura tatarska / Zagadnienia specjalne (tatarska) /

Czasopiśmiennictwo (tatarska)

12964. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Perzyński

Tytuł: **Tatarzy polscy**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2001 t. 32/33 s. 32-40

Adnotacje: m.in. nt. czasopism tatarskich wydawanych w Polsce w l. 30. i współcześnie

Zapis: 872999 (BD 03.03.2016)

Literatury obce / Literatura tatarska / Hasła szczegółowe (tatarska) /

Utwory anonimowe (tatarska)

12965. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Klucz do rajy. Księga Tatarów litewsko-polskich z XVIII wieku.2000 (831803)

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 276

Adnotacje: nota

Zapis: 937618 (BD 12.07.2016)

12966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tamara Bairausauskaite

Tytuł: **Materiały Antoniego Muchlińskiego do problematyki tatarskiej i żydowskiej z połowy XIX wiek**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Polskie opisywanie świata. Od fascynacji egzotyką do badań antropologicznych. Pod red. Antoniego Kuczyńskiego, Wrocław 2000 s. 81-86 [dot. m.in. rękopisu traktatu "Risalei Tatarı Leh" jęz. tureckim, autorstwa nieznanego Tatara litewskiego]

Zapis: 877180 (PC 10.03.2016)

Literatury obce / Literatura turecka /

Historia literatury (turecka)**12967. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tugrul Inal

Tytuł: **La culture de la Renaissance**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Virtualites du litteraire. Melanges offerts a Aleksander Ablamowicz. Red. Magdalena Wandzioch. Katowice 2002, s. 127-139 [recepja europejskiego renesansu w Turcji]

Zapis: 927341 (ZS 21.06.2016)

12968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Zając

Tytuł: **The Ottoman School and Education in the Sultan Abdulhamid Period in the Light of the Memoirs of Turkish Writers**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 203-212

Zapis: 1000345 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura turecka / Hasła szczegółowe (turecka) /

Utwory anonimowe (turecka)**12969. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: A.N. Samojlovich

Galina F. Blagova

Tytuł: **K kakoj iz tureckikh literatur odnosit' roman XIII veka "Iosif i Zulejkha"? (Podgotovka teksta i publikacija, vstupitel'naja stat'ja i komentarii G.F. Blagovojj)**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 2 s. 5-53

Zapis: 1000465 (ZS 16.11.2016)

Literatury obce / Literatura turecka / Hasła szczegółowe (turecka) /

Hasła osobowe (turecka)**Abasiyanik Sait Faik****12970. proza**

Autor: Sait Faik Abasiyanik

Tytuł: **Statek**

Współtwórcy: Z tureckiego przełożyła Lucyna Antonowicz-Bauer

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 95-96

Zapis: 1002186 (ZS 18.11.2016)

Celebi Evliya

12971. proza

Autor: Evliya Celebi
Tytuł: **W Albanii i okolicznych regionach (Kosowo, Czarnogóra, Ochryda) (fragmenty)**
Źródło: Krasnogruda 2002 nr 15 s. 113-117
Zapis: 943459 (MK 19.07.2016)

12972. utwór

Tytuł: **Księga podróży Ewliji Czelebiego [Seyahatname]**
Zapis: 1000099 (ZS 16.11.2016)

12973. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga podróży Ewliji Czelebiego [Seyahatname]. (1000099)
Autor: Tomasz Habraszewski
Tytuł: **Evliya Celebi on Alevistan: An Unidentified Region of the Sudan (1672)**
Źródło: Folia Orientalia 2001 t. 37 s. 86-102
Zapis: 1000100 (ZS 16.11.2016)

Emre Yunus

12974. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yunus Emre
Tytuł: **Płonę, idę... Hymny**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Przeł. Antoni Sarkady
Wydawnictwo: Poznań: Biblioteka Telgte
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 103 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Telgte)
Zapis: 913202 (BD 16.05.2016)

12975. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yunus Emre
Tytuł: **Z serca do serc**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Ze starotureckiego przeł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa i Andrzej Ananicz. Wybrała, przygotowała, wstępem i przypisami opatrzyła Małgorzata Łabęcka-Koecherowa
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawniczo-Reklamowa "Format"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 90 s. [Tekst równoległy polski, turecki]
Adnotacje: [Zawiera 30 wierszy mistycznych]
Zapis: 913201 (BD 16.05.2016)

12976. recenzja

Dotyczy: Emre Y.: Z serca do serc.2002tł. Ananicz A.,Łabęcka-Koecherowa M; (913201)
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 135-136
Adnotacje: not.
Zapis: 1005686 (ZS 24.11.2016)

12977. wiersz

Autor: Yunus Emre

Tytuł: **Hymny**
Współtwórcy: Przeł. Antoni Sarkady
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 18
Adnotacje: z not. o poecie
Zapis: 916763 (BW 25.05.2016)

Hikmet Nazim Ran

12978. wiersz

Autor: Nazim Hikmet
Tytuł: **Człowiek przede wszystkim**
Źródło: Goniec Staszowski 1997 nr 9 dod. s. I
Zapis: 997668 (BW 10.11.2016)

Rifat Oktay

12979. wiersz

Autor: Oktay Rifat
Tytuł: **Do żony [z tego cyklu:] Ty - w samotności...**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 215
Zapis: 935998 (BD 10.07.2016)

12980. wiersz

Autor: Oktay Rifat
Tytuł: **Do żony [z tego cyklu:] W tobie - miłość...**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 215
Zapis: 936018 (BD 10.07.2016)

12981. wiersz

Autor: Oktay Rifat
Tytuł: **Mokra ziemia**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 216
Zapis: 936019 (BD 10.07.2016)

Literatury obce / Literatura turkmeńska / Hasła szczegółowe (turkmeńska) /

Utwory anonimowe (turkmeńska)

12982. utwór

Tytuł: **Harman Dali**
Zapis: 888200 (BW 30.03.2016)

12983. książka o utworze

Dotyczy: Harman Dali. (888200)
Autor: Sławomira Żerańska-Kominek
Tytuł: **The Tale of Crazy Harman. The Musician and the Concept of Music in the Turkmen Epic Tale, "Harman Dali"**
Współtwórcy: [Współpraca] Arnold Lebeuf. [Tł. na jęz. angielski] Jerzy Ossowski
Wydawnictwo: Warsaw: Academic Publications "Dialog"

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 309 s.

Adnotacje: [Dot. turkmeńskiej bajki "Harman Dali" oraz kwestii pomocnych do zrozumienia jej tła społeczno-kulturowego; zawiera tłumaczenie bajki na jęz. angielski].

Zapis: 888203 (BW 30.03.2016)

Literatury obce / Literatura turkmeńska / Hasła szczegółowe (turkmeńska) /

Literatura ludowa (turkmeńska)

12984. utwór

Tytuł: **Gorogły**

Zapis: 882718 (BD 18.03.2016)

12985. książka o utworze

Dotyczy: Gorogły. (882718)

Autor: Sławomira Żerańska-Kominek

Arnold Lebeuf

Tytuł: **The tale of crazy Harman. The musician and the concept of music in the Turkmen epic tale, Har Dali**

Tytuł oryginału: [Epos]

Współtwórcy: Tł. z jęz. polskiego Jerzy Ossowski

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 305 s., [1] k. mapa złoż., il.

Zapis: 882719 (BD 18.03.2016)

Literatury obce / Literatura turkmeńska / Hasła szczegółowe (turkmeńska) /

Hasła osobowe (turkmeńska)

Nijazow Saparmurad

12986. utwór

Tytuł: **Niech pomyślność sprzyja memu narodowi**

Zapis: 963950 (BW 08.09.2016)

12987. artykuł o utworze

Dotyczy: Niech pomyślność sprzyja memu narodowi. (963950)

Autor: Piotr Moszyński

Tytuł: **Salonowiec. Druga droga**

Źródło: Wprost 2002 nr 36 s. 110

Adnotacje: fel. dot. m.in. twórczości literackiej Nijazowa

Zapis: 1026306 (TU 31.12.2016)

12988. artykuł o utworze

Dotyczy: Niech pomyślność sprzyja memu narodowi. (963950)

Tytuł: **Turkmenbasza poetą**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 181 s. A2

Adnotacje: not. nt. ukazania się tomiku

Zapis: 963965 (BW 08.09.2016)

Literatury obce / Literatura tybetańska /

Część ogólna (tybetańska)

12989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Bareja-Starzyńska

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 r. 53 z. 1 s. 160-162

Adnotacje: rec. ks. zb.: Tibetan Studies. [Red.] Helmut Krasser, Michael Torsten Much, Ernst Steinkellner, Helmut Tauscher. Graz 1995; m.in. dot. literatury

Zapis: 863218 (BD 18.02.2016)

12990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Bareja-Starzyńska

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 t. 53 z. 1 s. 162-165

Adnotacje: rec. ks. zb.: Transmission of the Tibetan Canon. Papers presented at a Panel of the 7th Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Graz 1995. [Red.] Helmuth Eimer. Wien 1997

Zapis: 864361 (BD 19.02.2016)

12991. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2001 t. 53 z. 1 s. 165-170

Adnotacje: rec. ks. zb.: Tibetan Culture in the Diaspora. Papers presented at a Panel of the 7th Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Graz 1995. [Red.] Frank J. Korom. Wien 1997

Zapis: 864379 (BD 19.02.2016)

12992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł: **Bajka dla Birgit**

Źródło: OŚKA 2001 nr 4/1 (2000/2001) s. 18-22

Adnotacje: dot. motywu kobiecej starości, zwłaszcza postaci dakiń w pismach buddyjskich

Zapis: 859480 (PC 15.02.2016)

Literatury obce / Literatura tybetańska / Hasła szczegółowe (tybetańska) /

Antologie i zbiory (tybetańska)

12993. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tybet. Świadkowie. Fakty mówią za siebie**

Tytuł oryginału: [Tibet. Proving truth from facts]

Współtwórcy: Tł. Adam Kozieł

Instytucja sprawcza: Ośrodek Informacji Dharamsala

Wydawnictwo: Warszawa: Polskie Stowarzyszenie Przyjaciół Tybetu

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 287 s.

Adnotacje: [Pamiętniki]

Zapis: 920845 (TM 08.06.2016)

Literatury obce / Literatura tybetańska / Hasła szczegółowe (tybetańska) /

Hasła osobowe (tybetańska)

Nagarjuna (Nagardżuna) *

12994. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Jakobschky

Tytuł: **Koncepcja pustki w świetle buddyjskiej filozofii Nagardżuny. Zarys problematyki**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2002 nr 4 s. 19-24
Zapis: 924792 (MK 15.06.2016)

Tenzing Gjatso

12995. proza

Autor: Giatso Dalaj-Lama XIV Tenzin
Tytuł: **Autobiografia (14)**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Darima Sidorska
Źródło: Nowe Kontrasty 1995 nr 6 s. 29-31
Zapis: 950540 (BW 01.08.2016)

12996. proza

Autor: Giatso Dalaj-Lama XIV Tenzin
Tytuł: **Autobiografia (8)**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Darima Sidorska
Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 11 s. 35-36
Zapis: 930090 (BW 28.06.2016)

12997. proza

Autor: Giatso Dalaj-Lama XIV Tenzin
Tytuł: **Autobiografia (9)**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Darima Sidorska
Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 12 s. 33-35
Zapis: 930095 (BW 28.06.2016)

12998. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Kobak
Tytuł: **Drażnienie chińskiego tygrysa**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 123 s. 2
Adnotacje: nt. wizyty w Wilnie w sprawie stosunków chińsko-litewskich
Zapis: 992883 (BW 27.10.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska /
Część ogólna (ukraińska)

12999. recenzja

Dotyczy: Wilczyński W.: Leksykon kultury ukraińskiej.2000 (598747)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Od Anatewki do... rozczarowania**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 54
Zapis: 852066 (ZS 28.01.2016)

13000. recenzja

Dotyczy: Wilczyński W.: Leksykon kultury ukraińskiej.2000 (598747)
Autor: Agnieszka Matusiak
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 331-333
Zapis: 860322 (BD 15.02.2016)

13001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Yaroslav Isayevych
Tytuł: **Anti-culture war against culture. Ukrainian translators of Classical literature as victims of political repressions**
Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 343-351
Adnotacje: m.in. o represjach wobec tłumaczy literatury polskiej
Zapis: 945662 (ZS 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska /
Historia literatury (ukraińska)

13002. recenzja

Dotyczy: Duć-Fajfer H.: Literatura łemkowska w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku.2001 (774656)
Autor: V. Dzjadik
Tytuł: **Mikhalihvska vatra**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 5-8
Adnotacje: m. in. nt. spotkania promującego książkę
Zapis: 978749 (MK 05.10.2016)

13003. recenzja

Dotyczy: Duć-Fajfer H.: Literatura łemkowska w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku.2001 (774656)
Tytuł: **II Mezhdnarodne Bienale Lemkihvskojj Kul'tury**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 13-15
Adnotacje: nt. spotkania autorskiego, Krynica 26 V 2002
Zapis: 977085 (MK 29.09.2016)

13004. recenzja

Dotyczy: Duć-Fajfer H.: Literatura łemkowska w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku.2001 (774656)
Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 52
Adnotacje: list do autorki; podpisano: redakcja "Zagorody" i Rada Towarzystwa Muzealnego w Zyndranowej
Zapis: 980350 (MK 07.10.2016)

13005. książka w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Mokry
Tytuł: **"Ruska Trójca". Karta z dziejów życia literackiego Ukraińców w Galicji w pierwszej połowie XIX wieku**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydawnictwo: Kraków: Fundacja Świętego Włodzimierza

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 306 s., [12] s. tabl.

Adnotacje: [Dedykacja:] Janowi Kozikowi poświęcam. * [Dotyczy środowiska literackiego skupionego wokół następujących twórców: Markian Szaszkiewicz, Iwan Wahylewicz, Jakub Hołowacki. Zawiera:] I. Przedślowie. II. Kształtowanie się nowożytnego piśmiennictwa ukraińskiego i odrodzenia narodowego w Galicji w 1-ej poł[owie] wieku XIX. III. Puścizna literacka przedstawicieli "Ruskiej Trójcy" [dotyczy także twórców: Iwan Franko, Seweryn Goszczyński, Jan Kozik, Adam Mickiewicz Julian U. Niemcewicz, Wincenty Pol, Juliusz Słowacki, Bohdan Zaleski]. IV. Z działalności nauk wydawniczej, przekładowej i społeczno-popularyzatorskiej. V. Zachodnioukraiński przełom literacki wobec programowych założeń literatur narodowych epoki romantyzmu. VI. Zakończenie (Wkład pisarzy "Ruskiej Trójcy" w odrodzenie narodowe Ukraińców w Galicji). VII. Obrihji Shashkevichevikh pitan'.

Zapis: 868139 (MK 24.02.2016)

13006. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stępień

Tytuł: **Ukrainoznawstwo. Materiały do bibliografii. Publikacje wydane na Ukrainie w latach 1996-1998**
Ukrajinoznawstvo. Materiały do bibliografiji. Publikaciji v Ukraini 1996-1998 rr.

Instytucja sprawcza: Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu

Wydawnictwo: Przemyśl: P-WIN

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 222 s.

Adnotacje: Przedmowa, czyli o współczesnych ukraińskich badaniach humanistycznych i działalności wydawniczej. * A. Publikacje ogólnoinformacyjne. - B. Poszczególne dziedziny nauki [zawiera m.in rozdziały: Etnografia. Folklor; Literaturoznawstwo. Historia literatury]. * Dodatki: I. Wykaz wybranych serii wydawniczych wyższych uczelni i instytutów naukowych. II. Wykaz tytułów ważniejszych czasopism o profilu humanistycznym, politologicznym i ogólnospołecznym.

Zapis: 886544 (BW 29.03.2016)

13007. recenzja

Dotyczy: Stępień S.: Ukrainoznawstwo. Materiały do bibliografii. Publikacje wydane na Ukrainie w latach 1996-1998 = Ukrajinoznawstvo. Materiały do bibliografiji. Publikaciji v Ukraini 1996-1998 rr..1999 (88654)

Autor: Antoni Mak

Tytuł: **Ukrainoznawstwo w Przemyślu**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 5 s. 18-19

Zapis: 948918 (BW 28.07.2016)

13008. impreza.

Tytuł: **Kongres Międzynarodowej Asocjacji Ukrainistów (MAU) (2002)**

Opis imprezy: V: Czerniowce, 26-29 VIII 2002

Zapis: 1022587 (IH 22.12.2016)

13009. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Międzynarodowej Asocjacji Ukrainistów (MAU) (2002)., V: Czerniowce, 26-29 VIII 2002; (1022587)

Autor: Dariusz Dąbrowski

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 277-278

Adnotacje: omówienie prac sekcji mediewistycznych kongresu

Zapis: 1022588 (IH 22.12.2016)

13010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irina Betko

Tytuł: **Epihtafihja jak relihghjno-fihlosofs'kihjj zhanr ukrajinskoji barokovoji poezihji**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 1 s. 37-59

Adnotacje: na przykładach utworów staroukraińskich Kasjana Sakowicza i staropolskich Afanasija Kalnofojskiego i Łazarza Baranowicza

Zapis: 916299 (TU 24.05.2016)

13011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Duć-Fajfer

Tytuł: **Łemkowska przestrzeń literacka - rys historyczny**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 64-75

Zapis: 845462 (PC 19.01.2016)

13012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zenon Guzar

Roman Mnich

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 502-504

Adnotacje: rec. ks.: Stefanihja Andrusihv: Modus nacihonal'noji ihdentichnostih: l'vivskijj tekst 30-kh rokivh XI stolihtttja. L'viv 2000

Zapis: 917070 (TU 30.05.2016)

13013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Hryckowian

Tytuł: **Dawne piśmiennictwo ukraińskie w świetle badań Ryszarda Łuźnego**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 337-343

Zapis: 952088 (BD 03.08.2016)

13014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Józwickiewicz

Tytuł: **Ukraińska "Biblia" na tle europejskim**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 83-92

Adnotacje: nt. braku wpływu przekładu Biblii na rozwój języka i literatury ukraińskiej i XX-wiecznych przykładów Biblii na język ukraiński

Zapis: 841239 (ZS 11.01.2016)

13015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosława Koniewa

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 337-340

Adnotacje: rec.ks. zb.: Lihteratura. Lihteraturonnavstvo. Zhittja. Zbihnrnik naukovikh prac ih materihalihv na poshanu doktora fihlohoghchnikh nauk, profesora Marka Venihamihnovihcha Teplihns'kogo.

Ihvano-Frankihvs'k 1999

Zapis: 861198 (BD 17.02.2016)

13016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Ksenicz

Tytuł: **Beskidzkie konteksty - czyli rzecz o zapomnianej literaturze**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 235-247

Adnotacje: nt. twórczości Łemków

Zapis: 860301 (BD 15.02.2016)

13017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Łesiów

Tytuł: **Unia Brzeska a rozwój kultury i świadomości narodowej Ukraińców**

Źródło: x 1998

Adnotacje: [w ks. zb.:] Unia Brzeska z perspektywy czterech stuleci. Red. Jan Sergiusz Gajek, Stanisław Nabywaniec. Lublin 1998, s. 155-166 [dot. m.in. wpływu Unii Brzeskiej na kształtowanie się ukraińskiego języka literackiego]

Zapis: 882420 (TU 18.03.2016)

13018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Pawluczuk

Tytuł: **Główne nurty ideologiczne Ukrainy (nurt romantyczny)**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 10 s. 22-24

Adnotacje: dot. m.in. ukraińskich twórców okresu romantyzmu: Mikola Kostomarow, Pantelejmon Kulisz, Tara Szewczenko

Zapis: 944886 (BW 21.07.2016)

13019. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Sarnowski

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 280-284

Adnotacje: rec. ks.: Tetjana Kosmeda: Aksihologihchnih aspekty pragmalihngvihstiki: formuvannja ih rozvitok kategorihji ocihnki. L'vihv 2000; m.in. nt. spuścizny naukowej przedstawicieli XIX-wiecznej ukraińskiej szkoły filologicznej: Iwana Franko, Ołeksandra Potiebni, Dmitrija Owsianko-Kulikowskiego

Zapis: 984193 (BD 13.10.2016)

13020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marko Tepliński

Tytuł: **Razvitie malogo ehpiczeskogo zhanra v russkojj i ukraïnskojj literaturakh na rubezhe XIX-XX vekov (A. Chekhov i V. Stefanik)**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 249-257

Zapis: 952018 (BD 03.08.2016)

13021. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Diana Wieczorek

Tytuł: **K ukainskomu mentalitetu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2001 nr 112 (2288) s. 73-82

Adnotacje: mentalność ukraińska w odniesieniu do Rosji; także dot. literatury

Zapis: 841199 (ZS 11.01.2016)

13022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Witkowski

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 152-153

Adnotacje: rec. ks.: Paul Robert Magocsi: Of the making of nationalities there is no end. T. 2. New York 1999

Zapis: 860238 (BD 15.02.2016)

13023. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Witkowski

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 1 s. 153-154

Adnotacje: rec. ks.: Paul Robert Magocsi: Carpatho-Rusyn Studies. An annotated bibliography. T. 2: 1985-1994 New York 1998

Zapis: 860258 (BD 15.02.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska /

Literatura współczesna (ukraińska)

13024. recenzja

Dotyczy: Bakula B.: Skrzydło Dedala. Szkice, rozmowy o poezji i kulturze ukraińskiej lat 50.-90. XX wieku.195 (581122)

Autor: Agnieszka Matusiak

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 141-145

Zapis: 939033 (ZS 13.07.2016)

13025. recenzja

Dotyczy: Bunt pokolenia. Rozmowy z intelektualistami ukraińskimi.2000 (831970)

Autor: Jacek Borkowicz

Źródło: Więź 2002 nr 1 s. 150-155

Zapis: 967006 (TM 14.09.2016)

13026. recenzja

Dotyczy: Bunt pokolenia. Rozmowy z intelektualistami ukraińskimi.2000 (831970)

Autor: Bohdan Skaradziński

Tytuł: **Ostatni buntownicy Ukrainy?**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 62

Zapis: 839318 (ZS 07.01.2016)

13027. recenzja

Dotyczy: Bunt pokolenia. Rozmowy z intelektualistami ukraińskimi.2000 (831970)

Autor: SMOL

Tytuł: **Drogi niepodległości**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 284 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 880638 (IH 17.03.2016)

13028. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Nowak

Tytuł: **Zaginiony świat? Nazywają ich Łemkami**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 246 s.

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Język i symboliczne konstruowanie tożsamości etnicznej: Literatura.

Zapis: 857738 (MK 10.02.2016)

13029. recenzja

Dotyczy: Nowak J.: Zaginiony świat? Nazywają ich Łemkami.2000 (857738)

Autor: Marek Tabin

Tytuł: **Los Łemków**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 11

Zapis: 863018 (ZS 18.02.2016)

13030. impreza.

Tytuł: **Spotkanie poświęcone poezji i pieśni łemkowskiej w ramach sesji "Mniejszości na co dzień" (201**
Opis imprezy: Kraków, 10 III 2001
Zapis: 968329 (BL 16.09.2016)

13031. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie poświęcone poezji i pieśni łemkowskiej w ramach sesji "Mniejszości na co dzień" (2001),
Kraków, 10 III 2001; (968329)
Autor: Radosław Kostuj
Źródło: Wierchy 2002 r. 67 (2001) s. 226-227
Adnotacje: spraw.
Zapis: 968332 (BL 16.09.2016)

13032. artykuł o twórcy

Dotyczy: Spotkanie poświęcone poezji i pieśni łemkowskiej w ramach sesji "Mniejszości na co dzień" (2001),
Kraków, 10 III 2001; (968329)
Autor: Anna Skoczyła
Tytuł: **Wspomnienie o moim Ojcu - Zenonie Klemensiewicz**
Źródło: Wierchy 2002 r. 67 (2001) s. 228-233
Zapis: 968337 (BL 16.09.2016)

13033. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Duć-Fajfer
Tytuł: **Łemkowska przestrzeń literacka - rys historyczny**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 64-75
Zapis: 845462 (PC 19.01.2016)

13034. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Ksenicz
Tytuł: **Beskidzkie konteksty - czyli rzecz o zapomnianej literaturze**
Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 235-247
Adnotacje: nt. twórczości Łemków
Zapis: 860301 (BD 15.02.2016)

13035. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Mazurek
Tytuł: **Z myślą o nowoczesnej scenie. Propozycje początkujących dramatopisarzy ukraińskich**
Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t. 4] s. 85-92
Adnotacje: m.in. o twórczości autorów: Lesia Demśka, Anatolij Dnistrowy, Olena Klimenko, Neda Nezdana,
Sołomon Słon, Serhij Szczuczenko
Zapis: 947768 (ZS 26.07.2016)

13036. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Oksana Weretiuk
Tytuł: **Kwestia rodowodu we współczesnej powieści ukraińskiej i polskiej (Na przykładzie wybranych powieści)**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 3 s. 35-40
Adnotacje: m.in. nt. powieści: Bohdana Łepkiego "Ku wieczornej ciszy", Ułasa Samczuka "Wołyń", Iryny Wild
"Siostry", Włodzimierza Odojewskiego "Zasypie wszystko, zawieje..." i "Wyspa ocalenia", Andrzej;
Kuśniewicza "Mieszani obyczajowe" i "Strefy"
Zapis: 956834 (MS 12.08.2016)

Życie literackie (ukraińska)

13037. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Ukraińskiej (2001)., V: Szczecin, 18-20 V 2001; (826007)

Autor: Iza K.

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 156

Adnotacje: not.

Zapis: 888838 (IH 30.03.2016)

13038. impreza.

Tytuł: **"Ukraina viva!" - Festiwal Kultury Ukraińskiej (2001)**

Opis imprezy: I: Wrocław 4-7 X 2001

Organizator: Kolegium Europy Wschodniej, Ośrodek Kultury i Sztuki, Ossolineum, Związek Ukraińców RP,
Uniwersytet Wrocławski, Odra-Film

Zapis: 839180 (BK 07.01.2016)

13039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ukraina viva!" - Festiwal Kultury Ukraińskiej (2001)., I: Wrocław 4-7 X 2001; (839180)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Na początek Lwów**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 231 s. A13

Adnotacje: zapowiedź festiwalu

Zapis: 839187 (BK 07.01.2016)

13040. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ukraina viva!" - Festiwal Kultury Ukraińskiej (2001)., I: Wrocław 4-7 X 2001; (839180)

Autor: Piotr Mazur

Tytuł: **Ech, sokoły!**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 233 s. 9

Adnotacje: nota

Zapis: 912933 (ZS 16.05.2016)

13041. impreza.

Tytuł: **Warszawskie Dni Łemkowskie (2002)**

Opis imprezy: Warszawa, 15-17 III 2002

Organizator: Michał Sandowicz

Zapis: 976305 (MK 29.09.2016)

13042. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Dni Łemkowskie (2002)., Warszawa, 15-17 III 2002; (976305)

Autor: V. Dzjadik

Tytuł: **Varshavsky dny lemkihvsky**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 8-12

Adnotacje: m. in. nt. prezentacji literatury łemkowskiej w ramach imprezy; z udziałem m. in. następujących osób
Olena Duć-Fajfer, Petro Murjanka, Zbigniew Siatkowski

Zapis: 976325 (MK 29.09.2016)

13043. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Dni Łemkowskie (2002)., Warszawa, 15-17 III 2002; (976305)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 10

Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 977338 (KAR 30.09.2016)

13044. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Aleksandra Duchnowicza za Literaturę Rusińską (2002)**

Adnotacje: laureat: Piotr Trochanowski

Zapis: 977065 (MK 29.09.2016)

13045. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Aleksandra Duchnowicza za Literaturę Rusińską (2002). (977065)

Autor: V. Dzijadik

Tytuł: **II Mezhdnarodne Bienale Lemkihvskojj Kul'tury**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 13-15

Adnotacje: laureat

Zapis: 977075 (MK 29.09.2016)

13046. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olena Duc'-Fajjfer

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 51

Adnotacje: list do red.; podsumowanie XI Święta Kultury i Tradycji Łemkowskiej "Od Rusal do Jana", w którym udział brali pisarze, m. in.: autorka i F. Goch

Zapis: 980346 (MK 07.10.2016)

13047. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lemkihvska khronihka**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2-4

Adnotacje: m.in. nt. życia literackiego Łemków w Polsce

Zapis: 859558 (BD 15.02.2016)

13048. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **List otwarty ukraińskich intelektualistów w sprawie Cmentarza Orląt**

Źródło: Więź 2002 nr 7 s. 161-162

Adnotacje: list do Prezydenta Ukrainy Leonida Kuczmy i do Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Aleksandra Kwaśniewskiego; podp. m.in.: Wołodymyr Cybulko, Wołodymyr Jeszkilew, Andrij Szkrabiuk

Zapis: 971428 (TM 22.09.2016)

13049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrij Pawłowicz

Tytuł: **W poszukiwaniu inteligencji ukraińskiej..**

Źródło: Krytyka Polityczna 2002 nr 1 s. 139-147

Adnotacje: m.in. nt. rozwoju kultury i życia literackiego na Ukrainie; dot. również poglądów na kwestie tożsamości narodowej i państwowości pisarzy: Piotr Czaadajew, Witold Gombrowicz, Jan Lechoń, Antoni Słonimski, Aleksander Solżenicyn

Zapis: 982129 (BW 12.10.2016)

13050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Kronika Kresowa**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 4 s. 5-6
Adnotacje: m.in. nt. listu otwartego 32 lwowskich intelektualistów, w tym pisarzy, w sprawie Cmentarza Orłąt Lwowskich
Zapis: 1017665 (MK 12.12.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /

Czasopiśmiennictwo (ukraińska)

13051. recenzja

Dotyczy: Wiszka E.: Prasa emigracji ukraińskiej w Polsce 1920-1939.2001 (777136)
Autor: Jerzy Tomaszewski
Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 1 s. 133-134
Zapis: 1015366 (TM 06.12.2016)

13052. odwołanie

Tytuł: **Duch i Litera (1997-)**
Źródło: x
Zapis: 851552 (ZS 27.01.2016)

13053. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duch i Litera (1997-).x (851552)
Autor: Iza Chruślińska
Tytuł: **Ukraińskie litery**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 148-149
Adnotacje: nt. profilu pisma i zawartości poszczególnych numerów
Zapis: 851558 (ZS 27.01.2016)

13054. odwołanie

Tytuł: **Kijewska Starina (Kijów 1882-1906)**
Zapis: 947739 (ZS 26.07.2016)

13055. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kijewska Starina (Kijów 1882-1906). (947739)
Autor: Tadeusz Zienkiewicz
Tytuł: **Polonika w miesięczniku "Kijewska Starina" (1882-1906). Zarys problematyki**
Źródło: Acta Neophilologica 2002 [t.] 4 s. 45-52
Adnotacje: dot. literackiej zawartości czasopisma
Zapis: 947740 (ZS 26.07.2016)

13056. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka J. Cieślikowa
Tytuł: **Prasa w województwie wołyńskim 1918-1939**
Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 2002 nr 3/4 s. 96-119
Adnotacje: dot. także polskiej, ukraińskiej i żydowskiej prasy kulturalno-literackiej
Zapis: 1017925 (TM 12.12.2016)

13057. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kulicki
Tytuł: **Bilans dekady**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 3 s. 106-108

Adnotacje: przegląd ukraińskich czasopism kulturalnych z II półrocza 2001: "Duch i Litera", "Suczasnist" i "Kritika"

Zapis: 974849 (ZS 27.09.2016)

13058. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Dumki i "Wisła"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 234 s. 19

Adnotacje: nt. czasopism mniejszości ukraińskiej w Polsce m.in.: miesięcznik "Nad Buhom i Narwoju = Nad Bugiem i Narwią" ukazujący się od 1991 roku w Bielsku Podlaskim

Zapis: 1016007 (IH 07.12.2016)

13059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Pejzaż z Nikiforem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 205 s. 10

Adnotacje: nt. pism łemkowskich m.in.: Besida, Watra, Zahoroda

Zapis: 994168 (IH 02.11.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /

Tematy, motywy (ukraińska)

13060. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ihrina Betko

Tytuł: **Bihblihnih sjuzheti ih motivi v ukrajins'kihjj poezihji XIX - pochatku XX stolihttja. (Monografihchne doslihdzhennja)**

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeusza Kotarbińskiego, Nacihonal'na Akademiihja Nauk Ukraini. Ihnstitut Lihteraturi im. T.G. Shevchenka

Wydawnictwo: Zielona Góra: Wydawnictwo WSP [Wyższej Szkoły Pedagogicznej]

Wydawnictwo: Kijów: NANU IL
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 160 s.
Adnotacje: Vstup. - I. Bihblihja jak dzherelo ihdej: problemnijj analizh. II. Poetika (Zhanrovih ih stil'ovih osoblivostih). - Visnovki.
Zapis: 887139 (BW 29.03.2016)

13061. recenzja

Dotyczy: Betko I.: Bihblihjnih sjuzheti ih motivi v ukrajins'kihij poezihji XIX - pochatku XX stolihttja. (Monografichne doslihdzhennja).1999 (887139)
Autor: Sylwia Wójtowicz
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 149-151
Zapis: 939038 (ZS 13.07.2016)

13062. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Duchowość i sacrum w literaturze emigracyjnej Słowian Wschodnich**
Współtwórcy: Red. Anna Woźniak, Mirosława Kawecka
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 296 s.
Adnotacje: [Materiały z konferencji "Duchowość. Sacrum. Literatura emigracyjna Słowian Wschodnich"; Kazimierz Dolny IX 2000:] Anna Woźniak, Mirosława Kawecka: Wstęp. * Bronisław Kodzis: Puti razvitija ruskijj eh migrantskoj literatury mezhvoennogo perioda. - Anna Rażny: Aksjologia i metafizyka w tomie ?Iz glubiny? [antologia "Z głębokości"]. - Jerzy Kapuścik: Iwana Iljina filozofia człowieka w świetle "aksjomatów oświadczenia religijnego". - Jan Orłowski: Poezja w świecie sacru Matka Maria [Jelizawiety Kuźmina-Karawajewa (1891-1945)] i jej twórczość w latach emigracji. - Joanna Mianowska: Pravednost' kak ehlement pravoslavnogo soznanija (Na materiale prozy Borisa Zajjceva). - Monika Żydek: Motywy religijne w powieści Iwana Szmielowa "Leto Gospodne" ["Rok Pański"]. - Zygmunt Zbyrowski: Twórczość Borysa Pasternaka w opinii krytyki emigracyjnej lat dwudziestych - trzydziestych. - Lilia Sikora: Feministskoe "Sacrum" Vjacheslava Ivanova. - Joanna Tarkowska: Mit miasta, domu i ojczyzny we wczesnej poezji Josifa Brodskiego. Poemat "Gost". - Monika Grygiel: Między Rzymem a Bizancjum. Tradycje kulturowe wczesnej twórczości Josifa Brodskiego. - Anna Woźniak: Andriej Siniawski wobec tradycji rosyjskiej myśli religijno-filozoficznej. - Katarzyna Duda: Jednostka a system. "Notatki dysydenta" Andrieja Amarlika. - Ljudmila Sirik: Dukhovniht' ukrajins'koji emigracijnoji lihteraturi XX stolihttja. - Paulina Waszkiewicz-Lewandowska: Charakter ukraińskiego ducha narodowego w eseistycznej twórczości Jewhena Małaniuka. - Oleg Bagan: Relihijjniht' u dzerkalih geokul'turnih vihsihij Ehvgena Malanjuka. - Roman Mnich: "Sacrum rosyjskie" w ujęciu emigrantów ukraińskich (O koncepcji Jewhena Małaniuka). - Natalihja Lisenko: Ehvgen Malanjuk: Tvorchihst' 1920-1923 rr. - Halina Korbicz: Khristijans'kih ihdeji v lihterturnihijj publihcistich Dmitra Doncova. - Igor Nabitovich: "Sacrum" u romanih Vasilja Barki: "Zhovtij knjaz". - Mirosława Kawecka: Motywy biblijne w powieści Wasyla Barki "Żowtyj kniaz". - Lubomir Puszak: Dukhovnijj sviht u romanih Ulasa Samchuka "Marihja".
Zapis: 916395 (ZS 24.05.2016)

13063. impreza.

Tytuł: **"Duchowość. Sacrum. Literatura emigracyjna Słowian wschodnich" - sesja naukowa (2000)**
Opis imprezy: Kazimierz Dolny, 25-26 IX 2000
Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie
Zapis: 892406 (BL 05.04.2016)

13064. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Duchowość. Sacrum. Literatura emigracyjna Słowian wschodnich" - sesja naukowa (2000)., Kazimier Dolny, 25-26 IX 2000; (892406)
Autor: Małgorzata Matecka
Tytuł: **Literatura emigracyjna Słowian wschodnich**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 1 s. 8
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 892408 (BL 05.04.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /
Wydawnictwa (ukraińska)

13065. odwołanie

Tytuł: **Duch i litera**
Źródło: x
Zapis: 851278 (ZS 27.01.2016)

13066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duch i litera.x (851278)
Autor: Leonid Finberg
Kostiantyn Sigow
Tytuł: **Duch i litera (Iza Chruslińska i Piotr Tyma rozmawiają z Leonidem Finbergiem i Kostantinem Sigowem)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 51 s. 48-52
Adnotacje: wywiad z założycielami wydawnictwa nt. działalności; także o czasopiśmie "Duch i Litera" zamieszczającym materiały z interdyscyplinarnych seminariów
Zapis: 851279 (ZS 27.01.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /
Utwory anonimowe (ukraińska)

13067. wiersz

Tytuł: **Lemkovich z sela Dragoshihv gorlic'kogo povihntu Semeny Antonovichu Valevs'komu na 90 rokih' tatovich, dihdovich ih pradihdovich**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 18-19
Adnotacje: tekst w języku oryg.
Zapis: 974686 (MK 27.09.2016)

13068. wiersz

Tytuł: **Na Lemkovinih**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 31
Adnotacje: tekst w języku oryginalnym
Zapis: 980565 (MK 07.10.2016)

13069. proza

Tytuł: **Dobro i zlo**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 61
Adnotacje: teksty przysłów w języku oryg.; zebrał i notował: V. Dzijadik
Zapis: 975651 (MK 28.09.2016)

13070. proza

Tytuł: **Narodny pripovihdky**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 59

Adnotacje: tekst przysłów w języku oryginalnym; wybrał i zapisał V. Dzjadik

Zapis: 980535 (MK 07.10.2016)

13071. proza

Tytuł: **Prislihvja narodihv o zdorovju i khvorotih**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 61

Adnotacje: teksty przysłów w języku oryg.; zebrał i notował: V. Dzjadik

Zapis: 980379 (MK 07.10.2016)

13072. proza

Tytuł: **Prislihvja o bihdih ih bogactvih**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 61

Adnotacje: teksty przysłów w języku oryg.; zebrał i notował: V. Dzjadik

Zapis: 975640 (MK 28.09.2016)

13073. proza

Tytuł: **Sprzeczk a psa i kota**

Współtwórcy: Tł. Olgierd Zarudzki

Źródło: Goniec Staszowski 1998 nr 1 s. 6

Zapis: 997774 (BW 10.11.2016)

13074. proza

Tytuł: **Zachute kolo cerkvi u Vihl'khihvc i v 1939 r.**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 55

Adnotacje: tekst w języku oryginalnym; do druku podał Grigorijj Lejjecus'

Zapis: 980533 (MK 07.10.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Literatura ludowa (ukraińska)

13075. wiersz

Tytuł: **A u naszego gazdy i pana...**

Źródło: Akant 2002 nr 12 s. 7

Adnotacje: kolęda huculska

Zapis: 995426 (AW 05.11.2016)

13076. wiersz

Tytuł: **Jak Dihva Marija po s'vihtu khodila**

Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 7

Adnotacje: z nut. s. 6, w jęz. oryg.

Zapis: 858945 (BD 12.02.2016)

13077. wiersz

Tytuł: **Jasna zorja**

Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 7

Adnotacje: z nut., w jęz. oryg.

Zapis: 858947 (BD 12.02.2016)

13078. wiersz

Tytuł: **Khristos Voskres!**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 1
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859004 (BD 12.02.2016)

13079. wiersz

Tytuł: **Któryż to piastun, co dziecię kołysze..**
Źródło: Akant 2002 nr 12 s. 7
Adnotacje: kolęda huculska
Zapis: 995425 (AW 05.11.2016)

13080. wiersz

Tytuł: **Oj, dobry wieczór, do ceji chaty!..**
Źródło: Akant 2002 nr 12 s. 7
Adnotacje: kolęda huculska
Zapis: 995427 (AW 05.11.2016)

13081. wiersz

Tytuł: **V grubokihjj dolinih**
Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 6
Adnotacje: z nut., w jęz. oryg.
Zapis: 858943 (BD 12.02.2016)

13082. proza

Tytuł: **Khlop ih prodavec (Ukraihn'ska bajjka)**
Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 10
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 858967 (BD 12.02.2016)

13083. proza

Tytuł: **Komu shto sudzhene**
Współtwórcy: Oprac. Petro Murjanka
Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 8-9
Adnotacje: zapisał Petro Lihntur, w jęz. oryg.
Zapis: 858965 (BD 12.02.2016)

13084. proza

Tytuł: **Sprzeczką psa i kota**
Współtwórcy: Tł. Olgierd Zarudzki
Źródło: Goniec Staszowski 1998 nr 1 s. 6
Zapis: 997774 (BW 10.11.2016)

13085. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosława Koniewa
Tytuł: **Principi klasifikacijji pihsenного fol'kloru u pol's'kihjj ta ukrajins'kihjj fol'kloristicih**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2002 [t.] 7 s. 231-237
Zapis: 984145 (BD 13.10.2016)

13086. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Blin-Olbert

Tytuł: **Rok obrzędowy u Łemków**

Źródło: x 1994

Adnotacje: [w ks. zb.:] Łemkowie w historii i kulturze Karpat. Cz. 2. Red. Jerzy Czajkowski. Sanok 1994, s. 31:
[dot. m.in. pieśni ludowych towarzyszących obrzędowi Łemków]

Zapis: 862359 (TU 18.02.2016)

13087. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irina Pavlenko

Tytuł: **Rol' khristianizacii v stanovlenii i razvitii vostochnoslavjanskoi (russkoj i ukraijskoj) neskazocnojj prozy**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2001 z. 29 s. 17-25

Zapis: 878760 (BD 14.03.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Antologie i zbiory (ukraińska)

13088. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Był sad. Wiersze polskie i ukraińskie w przekładzie, wspomnienia**

Współtwórcy: Oprac. i tł. Edward F. Zych

Wydawnictwo: Jelenia Góra: A-F-T

Wydawnictwo: Jelenia Góra: nakł. prywatnym
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 62 s. [Tekst częśc. ukr., częśc. tł. z pol., ukr.]
Zapis: 995946 (TM 07.11.2016)

13089. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Na ciche wody". Ludowy epos Ukrainy**
Współtwórcy: Wyboru dokonał, przeł. i komentarzem opatrzył Jan Mirosław Kasjan
Wydanie: 2 rozsz. i popr.
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 163 s., [22] s. tabl., il.
Zapis: 949060 (BD 28.07.2016)

13090. recenzja

Dotyczy: "Na ciche wody". Ludowy epos Ukrainy.2000 (949060)
Autor: Tadeusz Lembowicz
Tytuł: **"Na ciche wody"..**
Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 3 s. 19
Zapis: 949078 (BW 28.07.2016)

13091. recenzja

Dotyczy: Na przełęczy światów. 150 ukraińskich baśni, gadek, humoresek i podań ludowych.1994tł. Kasjan J;
(263420)
Autor: Wiesław Rogowski
Tytuł: **Na przełęczy światów**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 12 s. 20-21
Zapis: 934724 (BW 07.07.2016)

13092. recenzja

Dotyczy: Na przełęczy światów. 150 ukraińskich baśni, gadek, humoresek i podań ludowych.1994tł. Kasjan J;
(263420)
Autor: Iwona Rzepnikowska
Tytuł: **"Na przełęczy światów". Kilka uwag o pewnej bajce ukraińskiej**
Źródło: Literatura Ludowa 2002 nr 4/5 s. 107-111
Zapis: 986512 (AZ 17.10.2016)

13093. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Prolog, nie epilog... Poezja ukraińska w polskich przekładach. (Pierwsza połowa XX wieku)**
Współtwórcy: Pod red. Oli Hnatiuk i Katarzyny Kotyńskiej
Instytucja sprawcza: Fundacja Sławistyczna, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 250, [8] s.
Zapis: 908104 (TM 06.05.2016)

13094. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stepowa legenda. Antologia ukraińskiej małej formy prozatorskiej lat 1890-1930**
Współtwórcy: Pod red. Oli Hnatiuk i Larysy Szost
Instytucja sprawcza: Fundacja Sławistyczna, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Sławistyczny Ośrodek Wydawniczy
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 310 s. [Teksty utworów tł. z ukr.]
Seria wydawnicza: (Literatura na Pograniczach; 9)
Zapis: 918410 (TM 02.06.2016)

13095. recenzja

Dotyczy: Stepowa legenda. Antologia ukraińskiej małej formy prozatorskiej lat 1890-1930.2001 (918410)
Autor: Eulalia Papla
Źródło: Ruch Literacki 2002 z. 3 s. 329-330
Zapis: 961210 (PC 30.08.2016)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Hasła osobowe (ukraińska)

13096. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jurij Andruchowycz
Tytuł: **Prowokacja?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 115 s. 3
Adnotacje: wypowiedź, not. SMOL
Zapis: 1021766 (BL 20.12.2016)

Andrukhovich Jurihjj

13097. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Moja Europa. Dwa eseje o Europie zwanej Środkową. Środkowowschodnie rewizje.2001tł. Stefanowska L; (774564)
Autor: Magdalena Kozakiewicz
Tytuł: **Ukraińsko-polskie spotkania mentalne**
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 121-123
Zapis: 900669 (BL 13.04.2016)

13098. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Moja Europa. Dwa eseje o Europie zwanej Środkową. Środkowowschodnie rewizje.2001tł. Stefanowska L; (774564)
Autor: Krzysztof Martwicki
Tytuł: **Europa zwana Środkową**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 5 s. 284-287
Zapis: 923217 (BW 13.06.2016)

13099. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Moja Europa. Dwa eseje o Europie zwanej Środkową. Środkowowschodnie rewizje.2001tł. Stefanowska L; (774564)
Autor: Michał Olszewski
Tytuł: **Eseje o równowadze**
Źródło: Studium 2000 nr 5/6 s. 130-135
Adnotacje: z not. o Michale Olszewskim na s. 180
Zapis: 903748 (AZ 21.04.2016)

13100. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Moja Europa. Dwa eseje o Europie zwanej Środkową. Środkowowschodnie

rewizje.2001tł. Stefanowska L; (774564)

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Źródło: Przegląd Polityczny 2000 nr 46/47 s. 196-198

Zapis: 851159 (MS 27.01.2016)

13101. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Ostatnie terytorium. Eseje o Ukrainie**

Współtwórcy: Przeł. Ola Hnatiuk, Katarzyna Kotyńska, Lidia Stefanowska

Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 146, [5] s., il.

Seria wydawnicza: (Europa Środkowa)

Adnotacje: [Zawiera eseje opubl. w <i>Gazecie Wyborczej</i> oraz <i>Krasnogradzie</i>]

Zapis: 913497 (BD 17.05.2016)

13102. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Ostatnie terytorium. Eseje o Ukrainie.2002tł. Hnatiuk O.,Kotyńska K.,Stefanowska (913497)

Autor: Bogumiła Berdychowska

Tytuł: **Wymarzona Ukraina**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 36

Zapis: 963596 (MS 07.09.2016)

13103. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Ostatnie terytorium. Eseje o Ukrainie.2002tł. Hnatiuk O.,Kotyńska K.,Stefanowska (913497)

Autor: Paweł Smoleński

Tytuł: **Dwie odmiany zdiwienia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 109 s. 24

Adnotacje: nota

Zapis: 1020374 (BL 14.12.2016)

13104. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Ostatnie terytorium. Eseje o Ukrainie.2002tł. Hnatiuk O.,Kotyńska K.,Stefanowska (913497)

Autor: Jan Szaket

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 72-73

Adnotacje: not.

Zapis: 948119 (IH 26.07.2016)

13105. wiersz

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Kozak Jamajka**

Współtwórcy: Tł. Jacek Podsiadło

Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 35

Zapis: 945259 (AZ 21.07.2016)

13106. wiersz

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Samyjło Niemiryecz, awanturnik, osadzony w wieży za gwałt, do siebie samego**
Współtwórcy: Tł. Jacek Podsiadło
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 34
Zapis: 945244 (AZ 21.07.2016)

13107. proza

Autor: Jurij Andruchowycz
Tytuł: **Gra w Germaszkę**
Współtwórcy: Z ukraińskiego przełożyła Renata Rusnak
Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 12-21
Adnotacje: esej; z not. o autorze, s. 68
Zapis: 944378 (ZS 19.07.2016)

13108. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jurij Andruchowycz
Tytuł: **Zachód, wschód, rozwód?**
Źródło: Newsweek 2002 nr 38 s. 70
Adnotacje: dot. ukraińskiej kultury; artykuł
Zapis: 932120 (TU 04.07.2016)

Andrusjak Ivan

13109. proza

Autor: Iwan Andrusiak
Tytuł: **Wurgun [fragm. pow.]**
Współtwórcy: Tł. Renata Rusnak
Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 140-142
Zapis: 854039 (BL 02.02.2016)

Antonich Bogdan Ihgor

13110. wiersz

Autor: Bogdan-Ihgor Antonich
Tytuł: **Lihs**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 16
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859058 (BD 12.02.2016)

13111. wiersz

Autor: Bogdan-Ihgor Antonich
Tytuł: **Pihd sivim nebom...**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 16
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859060 (BD 12.02.2016)

13112. artykuł o twórcy

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **O czasie, powietrzu i poetach jednego miasta**
Współtwórcy: Tł. Anna Jurczyszyn. Oprac. M. Rabizo-Birek, K. Strycharz
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 78-81
Adnotacje: nt. związków poety z Sanokiem; z fot. Wasyla Machno

Zapis: 965745 (AW 13.09.2016)

13113. kult

Autor: Omar Uzarashvihlih

Tytuł: **Na Janihvs'komu Cvintarih vikradeno pam'jatnik Bogdanu-Ihgorju Antonichu**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 49

Adnotacje: dot. kradzieży rzeźby z pomnika twórcy

Zapis: 978648 (MK 05.10.2016)

Babował Roman

13114. wiersz

Autor: Roman Babował

Tytuł: **Dopóki będzie wisiało..**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 35

Zapis: 923997 (IH 14.06.2016)

13115. wiersz

Autor: Roman Babował

Tytuł: **Gdy księżyc z ukosa strzyże..**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 35-36

Zapis: 923998 (IH 14.06.2016)

13116. wiersz

Autor: Roman Babował

Tytuł: **Intymne**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 37-38

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 924050 (IH 14.06.2016)

13117. wiersz

Autor: Roman Babował

Tytuł: **Leżymy nago w trawie..**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 35

Zapis: 923996 (IH 14.06.2016)

13118. wiersz

Autor: Roman Babował

Tytuł: **Pająk spowija przędzą..**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 36

Zapis: 924047 (IH 14.06.2016)

13119. wiersz

Autor: Roman Babował

Tytuł: **Zdrada**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 36-37
Zapis: 924049 (IH 14.06.2016)

Barac Barbara

13120. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara Barac
Tytuł: **Ucieczka od przeznaczenia. Wspomnienia z lat 1941-1944, spisane we wrześniu 1944 roku**
Wydawnictwo: Warszawa: Krzysztof Biesaga
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 100 s., il., mapa, portr.
Zapis: 946106 (BD 22.07.2016)

Bihgunjak Andrej

13121. wiersz

Autor: Andrej Bihgunjak
Tytuł: **Rihdny gory**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 6
Adnotacje: tekst w języku oryg.
Zapis: 974647 (MK 27.09.2016)

Bilocerkivec' Natałka

13122. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Deszcz**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 10
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963320 (AW 07.09.2016)

13123. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Drży woda w szklance..**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 4
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963310 (AW 07.09.2016)

13124. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Nóż**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 8-9
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963317 (AW 07.09.2016)

13125. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Róża**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 5
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963313 (AW 07.09.2016)

13126. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Sto lat młodości**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 7-8
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963316 (AW 07.09.2016)

13127. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Szalone samoloty**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 5-6
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963314 (AW 07.09.2016)

13128. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Wino aniołów**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 6-7
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963315 (AW 07.09.2016)

13129. wiersz

Autor: Natałka Biłocerkiweć
Tytuł: **Zacierają się linie..**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 9-10
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 963319 (AW 07.09.2016)

13130. wywiad

Autor: Switłana Matwijkeno
Tytuł: **"Podoba mi się brzmienie tego słowa..."**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 11-16
Zapis: 963330 (AW 07.09.2016)

Bojjchuk Bogdan

13131. recenzja

Dotyczy: Bojjchuk B.: Miłość w trzech odsłonach i inne wiersze.2001 (720094)
Autor: Dariusz Kulesza
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2001 nr 2 s. 125

Zapis: 871200 (KAR 01.03.2016)

Bruslinov'skijj Evgen

13132. proza

Autor: Evgen Bruslinov'skijj
Tytuł: **Kalendarz Brusłynowskiego (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Nawias 2002 nr 1 s. 110-120
Adnotacje: fragmenty dziennika; z notą o autorze na s. 120
Zapis: 970447 (TU 21.09.2016)

13133. proza

Autor: Jewhen Brusłynowski
Tytuł: **Kalendarz (fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 103
Adnotacje: z not., s. 315
Zapis: 965753 (AW 13.09.2016)

Chubins'kijj Pavlo, Danilovich S. *

13134. impreza.

Tytuł: **Sesja poświęcona hymnom narodowym Polski i Ukrainy (2002)**
Opis imprezy: Kijów, Berdyczów, 15-16 VI 2002
Organizator: Stowarzyszenie "Mazurka Dąbrowskiego" w Gdańsku, Uniwersytet Sławistyczny w Kijowie
Zapis: 1025569 (TU 30.12.2016)

13135. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja poświęcona hymnom narodowym Polski i Ukrainy (2002), Kijów, Berdyczów, 15-16 VI 2002; (1025569)
Autor: C.S.
Tytuł: **Z ostatniej chwili. Hymny narodowe Polski i Ukrainy**
Źródło: Pieśń Skrzydłata 2002 nr 1 s. 79
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1025573 (TU 30.12.2016)

13136. utwór

Tytuł: **Nie umarła Ukraina**
Rok wydania: 2002
Zapis: 946107 (MK 22.07.2016)

13137. artykuł o utworze

Dotyczy: Nie umarła Ukraina.2002 (946107)
Autor: Rita Lwowicz
Tytuł: **Franciszka Rawity-Gawrońskiego przygody we Lwowie**
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 16-19
Adnotacje: m. in. nt. genezy i recepcji tekstu
Zapis: 946118 (MK 22.07.2016)

13138. utwór

Tytuł: **Nie umarła Ukraina**
Rok wydania: 2002
Zapis: 946107 (MK 22.07.2016)

13139. artykuł o utworze

Dotyczy: Nie umarła Ukraina.2002 (946107)
Autor: Rita Lwowicz
Tytuł: **Franciszka Rawity-Gawrońskiego przygody we Lwowie**
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 16-19
Adnotacje: m. in. nt. genezy i recepcji tekstu
Zapis: 946118 (MK 22.07.2016)

Dihbrova Volodimir

13140. proza

Autor: Wołodymyr Dibrowa
Tytuł: **Why d'ont we do it in the road**
Współtwórcy: Tł. Renata Rusnak
Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 151-157
Zapis: 854058 (BL 02.02.2016)

Djachenko Bogdan

13141. wiersz

Autor: Bogdan Diaczenko
Tytuł: **Kochane ojczyzny**
Źródło: Dziennik Kijowski 1994 nr 13/14 s. 7
Zapis: 849018 (BD 24.01.2016)

13142. wiersz

Autor: Bogdan Diaczenko
Tytuł: **Uwaga wstępna o niepodległości**
Źródło: Dziennik Kijowski 1994 nr 13/14 s. 7
Zapis: 849019 (BD 24.01.2016)

13143. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Bogdan Diaczenko
Tytuł: **Od autora (Avtors'kij komentar) (Z cyklu Vihdvtvorennja)**
Źródło: Dziennik Kijowski 1994 nr 12 s. 3
Adnotacje: koment. dotyczący przekładów własnej poezji; z wypowied. tłumaczy i krytyków literackich
Zapis: 849020 (BD 24.01.2016)

Drach Ihvan

13144. wiersz

Autor: Iwan Dracz
Tytuł: **Polonez Ogińskiego**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 1 s. 22
Zapis: 1025427 (TU 30.12.2016)

13145. artykuł o twórcy

Autor: P. Gerbut
Tytuł: **Poki shho edina**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 38-40
Adnotacje: m. in. o odwiedzinach w świetlicy łemkowskiej; art. podp.: Kerihvnik "Lemkihv'skojj svhtlicih" P. Gerbut
Zapis: 980447 (MK 07.10.2016)

Franko Ihvan

13146. artykuł o twórcy

Autor: Galina (Klischczun Galina) Klihshhun
Jaroslav Chornen'kijj
Tytuł: **Dihjeslihvna sinonihmihka v movih I. Franka ta jiji pragmatichnijj element**
Źródło: x 1995
Adnotacje: [w ks. zb.:] Kontakty językowe polsko-wschodniosłowiańskie. Pod red. M. Bobrana. Rzeszów 1995, s. 109-188.
Zapis: 1006175 (KAR 24.11.2016)

13147. artykuł o twórcy

Autor: Wołodymyr Pohrebennyk
Tytuł: **Stanisław Vincenz i Iwan Franko - huculski dialog**
Źródło: Biuletyn Informacyjny 2002 nr 7 s. 96-97
Adnotacje: streszczenie referatu
Zapis: 988410 (JB 19.10.2016)

13148. utwór

Tytuł: **Dlja domashn'ogo ognishcha**
Zapis: 946940 (PC 25.07.2016)

13149. artykuł o utworze

Dotyczy: Dlja domashn'ogo ognishcha. (946940)
Autor: Natalija Todchuk
Tytuł: **Vzaehmodija dvokh sjuzhetnikh struktur u romanih Ih. Franka "Dla domashn'ogo ognishcha"**
Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 235-241
Zapis: 946958 (PC 25.07.2016)

13150. korespondencja

Autor: Elżbieta Wiśniewska
Tytuł: **Z niepublikowanej korespondencji Erazma Piltza do Iwana Franki**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2001 [t.] 6 s. 345-359
Zapis: 952090 (BD 03.08.2016)

Gavriljuk Jurihjj

13151. wiersz

Autor: Jurij Hawryluk
Tytuł: **Czekałaś..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 134
Zapis: 964938 (BK 09.09.2016)

13152. wiersz

Autor: Jurij Hawryluk
Tytuł: **Moje serce..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 133
Zapis: 964934 (BK 09.09.2016)

13153. wiersz

Autor: Jurij Hawryluk
Tytuł: **Poznanawanie świtu..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 134
Zapis: 964935 (BK 09.09.2016)

13154. wiersz

Autor: Jurij Hawryluk
Tytuł: **Spalamy się..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 134
Zapis: 964939 (BK 09.09.2016)

13155. wiersz

Autor: Jurij Hawryluk
Tytuł: **Szewczenko**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 133
Zapis: 964932 (BK 09.09.2016)

13156. wiersz

Autor: Jurij Hawryluk
Tytuł: **Trwało to tylko moment..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 133
Zapis: 964933 (BK 09.09.2016)

13157. wiersz

Autor: Jerzy Hawryluk
Tytuł: **Zagryzam wargi..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 134
Zapis: 964936 (BK 09.09.2016)

Gihrnik Pavlo

13158. wiersz

Autor: Pawło Hirnyk
Tytuł: **Czyżbyś już nie żył?**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1993 nr z 23 IX s. 13
Adnotacje: tłumacze: Kazimierz Koszutski, Alicja Patey-Grabowska, Waldemar Smaszcz, Stanisław Srokowski
Zapis: 848925 (BD 24.01.2016)

Goch Fedor

13159. recenzja

Dotyczy: Goch T.: Zhytja Lemka = Życie Łemka. [Wspomn.].1999 (586059)

Autor: Robert Drewniak

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 52-53

Zapis: 980360 (MK 07.10.2016)

13160. artykuł o twórcy

Autor: Jaroslav Goroshhak

Tytuł: **O muzeju Fedora Gocha i ne lem**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 5-7

Adnotacje: m. in. wspomnienie nt. twórcy

Zapis: 976088 (MK 29.09.2016)

13161. artykuł o twórcy

Autor: Jaroslav Shvjagla

Tytuł: **Na svjato na Lemkihvshhinu do Zindranovoj - "do domu"**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 6-7

Adnotacje: m. in. nt. 70. urodzin, dot. także działalności społeczno-kulturalnej

Zapis: 980394 (MK 07.10.2016)

Golovchak Ihvan

13162. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak

Tytuł: **Grajj rodinno...**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 3 s. 1

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 859075 (BD 12.02.2016)

13163. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak

Tytuł: **Na terenih Ribnogo**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 1

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 859093 (BD 12.02.2016)

13164. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak

Tytuł: **Pros'ba**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 60

Zapis: 975105 (MK 28.09.2016)

13165. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak

Tytuł: **Redkoljegahja "Vatri"!**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 22

Zapis: 859582 (BD 15.02.2016)

13166. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak

Tytuł: **U Velikden**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 2
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859014 (BD 12.02.2016)

13167. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak
Tytuł: **V nashijj besihdih**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 8
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859044 (BD 12.02.2016)

13168. wiersz

Autor: Ihvan Golovchak
Tytuł: **Vklon'sja zemlih - mamih**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 15
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859099 (BD 12.02.2016)

Gorbal' Mikola

13169. wywiad

Autor: Piotr Tyma
Iza Chruślińska
Tytuł: **Łemkowskie losy (rozmowa z Mykołą Horbalem)**
Źródło: Zeszyty Historyczne [Paryż] 2002 z. 139 s. 26-37
Adnotacje: dot. historii przesiedleń Łemków; m.in. nt. rodziny pisarza; z not. o pisarzu
Zapis: 950345 (BW 01.08.2016)

Grabovskijj Valentin

13170. wiersz

Autor: Walentyn Grabowski
Tytuł: **Jego Romanówka**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 73
Adnotacje: z not., s. 316
Zapis: 965728 (AW 13.09.2016)

13171. wiersz

Autor: Walentyn Grabowski
Tytuł: **Śpiewa Potocka**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 73-74
Adnotacje: z not., s. 316
Zapis: 965730 (AW 13.09.2016)

Grabovskijj Vihktor

13172. wiersz

Autor: Wiktor Grabowski
Tytuł: **Kocha - nie kocha...**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1993 nr z 23 IX s. 13

Adnotacje: tłumacze: Kazimierz Koszutski, Alicja Patey-Grabowska, Waldemar Smaszcz, Stanisław Srokowski

Zapis: 848922 (BD 24.01.2016)

Janko Marihja

13173. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **Chekaju togo dnja..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 43

Adnotacje: tekst w języku oryginalnym

Zapis: 980508 (MK 07.10.2016)

13174. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **Movchat' pro bihl'..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 44

Adnotacje: tekst w języku oryginalnym

Zapis: 980511 (MK 07.10.2016)

13175. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **Na "Vatru" zberemos'..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 44

Adnotacje: tekst w języku oryginalnym

Zapis: 980512 (MK 07.10.2016)

13176. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **Ne mozhu spati..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 27

Zapis: 979794 (MK 06.10.2016)

13177. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **O mamu - mamu..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 26

Zapis: 979793 (MK 06.10.2016)

13178. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **Projshli lihta - nenache..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 43-44

Adnotacje: tekst w języku oryginalnym

Zapis: 980509 (MK 07.10.2016)

13179. wiersz

Autor: Marihja Janko

Tytuł: **Zakihnichilas' vihjna?..**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 25

Zapis: 979792 (MK 06.10.2016)

13180. artykuł o twórcy

Autor: P. Lem

Tytuł: **Zakokhana u mistectvo**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 24-25

Zapis: 979790 (MK 06.10.2016)

Javors'kijj Volodimir

13181. proza

Autor: Wołodymyr Jaworski

Tytuł: **Półsenne listy z Diamentowego Imperium i Królestwa Ziemi Północnej. Epopeja**

Współtwórcy: Tł. Renata Rusnak

Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 143-150

Zapis: 854040 (BL 02.02.2016)

Kalinec' Ihgor

13182. wiersz

Autor: Ihor Kałyneć

Tytuł: **Przyjacieli**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s.

Zapis: 924053 (IH 14.06.2016)

13183. wiersz

Autor: Ihor Kałyneć

Tytuł: **Pustka**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 41-42

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 924058 (IH 14.06.2016)

13184. wiersz

Autor: Ihor Kałyneć

Tytuł: **Ranek**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 40-41

Zapis: 924054 (IH 14.06.2016)

13185. wiersz

Autor: Ihor Kałyneć

Tytuł: **Unda**

Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz

Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 39

Zapis: 924052 (IH 14.06.2016)

Karabovich Tadejj

13186. recenzja

Dotyczy: Karabowycz T.: Powrót.1998tł. Leończuk J; (448761)

Autor: Zbigniew Kresowaty
Tytuł: **Powrót w obecność**
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 259-262
Zapis: 929974 (IH 28.06.2016)

13187. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz
Tytuł: **"Cerkiew w Holi" Włodzimierza Łobody**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 132
Zapis: 964930 (BK 09.09.2016)

13188. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz
Tytuł: **Kaczeńce (s. Urszuli Michalak)**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 130
Zapis: 964925 (BK 09.09.2016)

13189. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz
Tytuł: **Oddalenie**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 130
Zapis: 964926 (BK 09.09.2016)

13190. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz
Tytuł: **Omdleni**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 131
Zapis: 964928 (BK 09.09.2016)

13191. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz
Tytuł: **Rozmarzeni**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 131-132
Zapis: 964929 (BK 09.09.2016)

13192. wiersz

Autor: Tadej Karabowycz
Tytuł: **Rzeko moja**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 131
Zapis: 964927 (BK 09.09.2016)

Khomik Vasil'

13193. wiersz

Autor: Vasil' Khomik
Tytuł: **Ja - rusin - lemko**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 46-47
Adnotacje: tekst w języku oryginalnym
Zapis: 975653 (MK 28.09.2016)

13194. wiersz

Autor: Vasil' Khomik
Tytuł: **Lemkihvshhyna**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 2
Zapis: 976007 (MK 29.09.2016)

13195. wiersz

Autor: Vasil' Khomik
Tytuł: **Vihnychuanja**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. tyt.
Adnotacje: tekst w języku oryginalnym
Zapis: 980382 (MK 07.10.2016)

13196. wiersz

Autor: Vasil' Khomik
Tytuł: **Zimove svjato**
Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 1
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 858898 (BD 12.02.2016)

13197. artykuł o twórcy

Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 45-46
Adnotacje: sylwetka z okazji zgonu; tekst w języku oryginalnym, z fot.
Zapis: 978633 (MK 05.10.2016)

13198. zgon

Autor: Redakcja
Tytuł: **Khomik Vasil' ne zhyje**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 36
Adnotacje: not.; w języku oryg.
Zapis: 974805 (MK 27.09.2016)

Khota Stepanihja

13199. wiersz

Autor: Stepanihja Khota
Tytuł: **Vihsla**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 60
Zapis: 975106 (MK 28.09.2016)

Kichins'kijj Anatolijj

13200. wiersz

Autor: Anatolij Kiczynski
Tytuł: **Bez ciebie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1993 nr z 23 IX s. 13

Adnotacje: tłumacze: Kazimierz Koszutski, Alicja Patey-Grabowska, Waldemar Smaszcz, Stanisław Srokowski

Zapis: 848923 (BD 24.01.2016)

Kocherga Volodimir

13201. wiersz

Autor: Volodimir Kocherga

Tytuł: **Prijatelj**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 3 s. 10-11

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 859078 (BD 12.02.2016)

13202. wiersz

Autor: Volodimir Kocherga

Tytuł: **Rihzhni bihdi**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 17

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 859061 (BD 12.02.2016)

13203. wiersz

Autor: Volodimir Kocherga

Tytuł: **Truten'**

Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 14

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 859098 (BD 12.02.2016)

Kocjubins'kijj Mikhajjlo

13204. utwór

Tytuł: **Cienie zapomnianych przodków**

Zapis: 988367 (JB 19.10.2016)

13205. artykuł o utworze

Dotyczy: Cienie zapomnianych przodków. (988367)

Autor: Stefania Andrusiw

Tytuł: **Adaptacja mitu huculskiego w utworach S. Vincenza "Na wysokiej połoninie" i M. Kociubyński "Cienie zapomnianych przodków"**

Źródło: Biuletyn Informacyjny 2002 nr 7 s. 95-96

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 988369 (JB 19.10.2016)

Kostomarov Mikola

13206. artykuł o twórcy

Autor: Oleksandr A. Shmiriga

Tytuł: **M.I. Kostomarov ih pol'ska lihteratura**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2002 nr 1 s. 13-19

Adnotacje: m.in. nt. związków z następującymi twórcami: Adam Mickiewicz, Antoni Edward Odyniec, Henryk Sienkiewicz

Zapis: 994629 (MK 03.11.2016)

Kotljarevs'kij Ihvan

13207. książka o utworze

Dotyczy: Eneida [Enejida]. (774698)
Autor: Volodimir Vasilenko
Tytuł: **"Enejida" Ih.P. Kotljarevs'kogo. (Konteksti chasoplinu)**
Wydawnictwo: Gurovo Ihlavec'ke: Blagovihst
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 214 s., il.
Seria wydawnicza: (Naukoih Zoshiti Vidavnictva "Blagovihst"; t. 2)
Zapis: 851660 (BD 27.01.2016)

Kovach Mikhajjlo

13208. wiersz

Autor: Mikhajjlo Kovach
Tytuł: **Ruky**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 59
Zapis: 975109 (MK 28.09.2016)

Koval'chuk V.

13209. wiersz

Autor: V. Koval'chuk
Tytuł: **Ihz vnukom v rihdnym kraju**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 14
Adnotacje: tekst w języku oryg.
Zapis: 974655 (MK 27.09.2016)

13210. artykuł o twórcy

Autor: P. Lastihvka
Tytuł: **Lemkihvshhina u sercih moemu**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 41-43
Adnotacje: rec. ks.: Lemkihvshhina u sercih moemu. [Kijów] 2002 (tam m. in. rozdział poświęcony twórcy)
Zapis: 980489 (MK 07.10.2016)

Koval's'ka Melanijha

13211. proza

Autor: Melanijha Koval's'ka
Tytuł: **Cig'anchatko**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 8-9
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859046 (BD 12.02.2016)

Krasovs'kij Ihvan

13212. artykuł o twórcy

Autor: Petro Kogut
Tytuł: **Juvihlejj Ihvana Krasovs'kogo**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 4 s. 23-24
Adnotacje: nt. obchodów 75. urodzin
Zapis: 980405 (MK 07.10.2016)

Kulihsh Pantelejmon

13213. artykuł o twórcy

Autor: Sylwia Wójtowicz

Tytuł: **"...I dukhom nezlobnim, umom blagarodnim / Kul'turih spasennihjj sluzhihmo...". Pogljad Pantelejmona Kulihsha na ihstoriiju ta kul'tury Ukrajini**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2002 nr 116 (2345) s. 107-116

Adnotacje: nt. poglądów pisarza na historię i kulturę Ukrainy

Zapis: 939019 (ZS 13.07.2016)

Laps'kijj Ostap

13214. wiersz

Autor: Ostap Łapski

Tytuł: **O grzybiarzu**

Współtwórcy: W przekładzie autora na jęz. polski

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 198-199

Zapis: 845488 (PC 19.01.2016)

13215. wiersz

Autor: Ostap Łapski

Tytuł: **Odchodzenie**

Współtwórcy: W przekładzie autora na jęz. polski

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 199

Zapis: 845492 (PC 19.01.2016)

13216. wiersz

Autor: Ostap Łapski

Tytuł: **Scripta manent**

Współtwórcy: W przekładzie autora na jęz. polski

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 199

Zapis: 845491 (PC 19.01.2016)

13217. artykuł o twórcy

Autor: Irena Drozd

Tytuł: **Poezja Ostapa Łapskiego**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 198-199

Adnotacje: z tekstami wierszy

Zapis: 845464 (PC 19.01.2016)

Lastihvka P.

13218. proza

Autor: Petro Lastihvka

Tytuł: **Chom lemky v Karpatakh**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 47

Adnotacje: tekst w języku oryginalnym

Zapis: 979848 (MK 06.10.2016)

Lavec'kijj Ostap

13219. wiersz

Autor: Ostap Lavec'kijj
Tytuł: **Cejj den'**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 1
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859009 (BD 12.02.2016)

Litwiński A.

13220. wiersz

Autor: A. Litwiński
Tytuł: **Poranny las**
Współtwórcy: Tł. Weronika Susznicka
Źródło: Nowe Twarze 1999 nr 6 s. 25
Zapis: 1005112 (AW 23.11.2016)

13221. wiersz

Autor: A. Litwiński
Tytuł: **Skrzypiący**
Współtwórcy: Tł. Weronika Susznicka
Źródło: Nowe Twarze 1999 nr 6 s. 25
Zapis: 1005113 (AW 23.11.2016)

Madzelan Seman

13222. polemika

Dotyczy: (Ja.Z.): Novy knizhky.Zagor 2000 nr 2: s. 31-32 (651356)
Autor: Teodor Kuzjak
Tytuł: **Nashi ihmprezi**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 21
Zapis: 859581 (BD 15.02.2016)

13223. proza

Autor: Seman Madzeljan
Tytuł: **Pazja Muravecka**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 40-41
Adnotacje: tekst w języku oryg.
Zapis: 978628 (MK 05.10.2016)

13224. artykuł o twórcy

Autor: Fec'o Goch
Tytuł: **Madzeljan Seman**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 20-23
Adnotacje: sylwetka z okazji 80. urodzin; z fot.; tekst w języku oryg.
Zapis: 974690 (MK 27.09.2016)

13225. nawiązanie

Dotyczy: Goch F.: Madzeljan Seman.Zagor 2002 nr 1: s. 20-23 (974690)
Autor: Seman Madzelan
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 59
Adnotacje: list do red. z podziękowaniem za publikację artykułu z okazji 80. urodzin; w języku oryginalnym; podpisano: "Seman i Evgenihja z rodinom"

Zapis: 978685 (MK 05.10.2016)

Majjdans'ka Sof'ja (Sofija)

13226. proza

Autor: Sofia Majdańska
Tytuł: **Dzieci Niobe [pow.; fragm.:] Ave caesar...**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 65-72
Adnotacje: z not., s. 317
Zapis: 965707 (AW 13.09.2016)

Makhno Vasil'

13227. wiersz

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **Dialog**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 77
Adnotacje: z not., s. 317
Zapis: 965735 (AW 13.09.2016)

13228. wiersz

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **Jazzowa wariacja**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 75-76
Adnotacje: z not., s. 317
Zapis: 965734 (AW 13.09.2016)

13229. wiersz

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **Łemkowie**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 75
Adnotacje: z not., s. 317
Zapis: 965731 (AW 13.09.2016)

Mal'covska Marija

13230. proza

Autor: Marija Mal'covska
Tytuł: **Cap - charodihjnik**
Źródło: Lemkihvska Lastihvochka 2000 nr 13 s. 1-4
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 858920 (BD 12.02.2016)

Mjukjucejj Marija

13231. wiersz

Autor: Maria Mukucej
Tytuł: **Nad nami jedno dla wszystkich niebo**

Współtwórcy: Z jęz. ukraińskiego przełożył Jan Towarnicki

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9

Zapis: 968927 (KAR 16.09.2016)

Moskalec' Kostjantin

13232. proza

Autor: Kostjantyn Moskałec

Tytuł: **Człowiek na krze**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 53-56

Adnotacje: z not., s. 318

Zapis: 965666 (AW 13.09.2016)

13233. proza

Autor: Kostjantyn Moskałec

Tytuł: **Między różą a smokiem duchowym**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 57-62

Adnotacje: z not., s. 318

Zapis: 965668 (AW 13.09.2016)

Murjanka Petro pseud.

13234. recenzja

Dotyczy: Murjanka P.: Planetniki. Davny ih novy vershy.2001 (778758)

Autor: P. Lastihvka

Tytuł: **Planetniki**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 29

Adnotacje: tekst w języku oryg.

Zapis: 974773 (MK 27.09.2016)

13235. wiersz

Autor: Petro Murjanka

Tytuł: **Człowieczeństwo**

Źródło: Slavia Orientalis 2001 nr 2 s. 243

Zapis: 860302 (BD 15.02.2016)

13236. wiersz

Autor: Petro Murianka

Tytuł: **Humanitas = Humanitas**

Współtwórcy: Tł. Barbara Dohnalik

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 207-208

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. ukraińskim i polskim

Zapis: 845517 (PC 19.01.2016)

13237. wiersz

Autor: Petro Murjanka

Tytuł: **Javozhno**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 30

Adnotacje: tekst w języku oryg.

Zapis: 974785 (MK 27.09.2016)

13238. wiersz

Autor: Petro Murianka

Tytuł: **Mihjj versh = Mój wiersz**

Współtwórcy: Tł. Barbara Dohnalik

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 207

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. ukraińskim i polskim

Zapis: 845515 (PC 19.01.2016)

13239. wiersz

Autor: Petro Murjanka

Tytuł: **Shto dame vesnih**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 58

Zapis: 975110 (MK 28.09.2016)

13240. wiersz

Autor: Petro Murianka

Tytuł: **Vidihti ih gmerti = Zobaczyć i umrzeć**

Współtwórcy: Tł. Barbara Dohnalik

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 207

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. ukraińskim i polskim

Zapis: 845516 (PC 19.01.2016)

13241. artykuł o twórcy

Autor: Michał Bołtryk

Tytuł: **Słowo i dusza Lemka**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 1 s. 7-9

Adnotacje: artykuł biograficzny

Zapis: 943558 (BW 19.07.2016)

13242. artykuł o twórcy

Autor: Helena Duć-Fajfer

Tytuł: **Petro Murianka**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 6 s. 206-208

Adnotacje: z tekstami wierszy

Zapis: 845473 (PC 19.01.2016)

13243. artykuł o twórcy

Autor: V. Dzjadik

Tytuł: **II Mezhdnarodne Bienale Lemkihvscojj Kul'tury**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 13-15

Adnotacje: m. in. nt. przyznania Nagrody Literackiej Aleksandra Duchnowicza za Literaturę Rusińską, a także odznaczenia Złotym Herbem Krynicy z okazji jubileuszu 30-lecia pracy twórczej

Zapis: 977078 (MK 29.09.2016)

13244. artykuł o twórcy

Autor: V. Dzjadik

Tytuł: **Mikhalihvska vatra**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 5-8

Adnotacje: m. in. nt. wyróżnienia otrzymanego podczas benefisu z okazji 30-lecia pracy twórczej
Zapis: 978748 (MK 05.10.2016)

13245. artykuł o twórcy

Autor: Petro Kogut

Tytuł: **Ukrajins'kijj kalendar**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 46

Adnotacje: zapis fragmentu wywiadu przeprowadzonego na antenie radiowej 11 VIII 2002; rozm. V. Shalajjs'ki tekst w języku oryginalnym

Zapis: 980566 (MK 07.10.2016)

Pavlichko Dmitro

13246. wiersz

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Do szkoły**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1993 nr z 23 IX s. 13

Adnotacje: tłumacze: Kazimierz Koszutski, Alicja Patey-Grabowska, Waldemar Smaszcz, Stanisław Srokowski

Zapis: 848924 (BD 24.01.2016)

13247. wiersz

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Dojrzewanie**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 34-35

Zapis: 873357 (PC 04.03.2016)

13248. wiersz

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Konferencja**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 50-51

Adnotacje: z not., s. 319

Zapis: 963480 (AW 07.09.2016)

13249. wiersz

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Łemkowski las**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 49-50

Adnotacje: z not., s. 319

Zapis: 963476 (AW 07.09.2016)

13250. wiersz

Autor: Dmytro Pawłyczko

Tytuł: **Muzeum**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 34

Zapis: 873354 (PC 04.03.2016)

13251. wiersz

Autor: Dmytro Pawlyczko
Tytuł: **Oryginalność**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 52
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 963486 (AW 07.09.2016)

13252. wiersz

Autor: Dmytro Pawlyczko
Tytuł: **Papier**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 33
Zapis: 873352 (PC 04.03.2016)

13253. wiersz

Autor: Dmytro Pawlyczko
Tytuł: **Zasadzka**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Fraza 2002 nr 1/2 s. 51-52
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 963484 (AW 07.09.2016)

13254. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Dmytro Pawlyczko
Tytuł: **Oderwać się od bolesnej przeszłości**
Źródło: Akcent 2001 nr 4 s. 36-38
Zapis: 836684 (BD 02.01.2016)

13255. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Dąbrowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 12 s. 33
Adnotacje: not. nt. spotkania z pisarzem; Kazimierz Dolny, 2000
Zapis: 948340 (BW 27.07.2016)

13256. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Mówić milcząc**
Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 134-136
Zapis: 857022 (KAR 09.02.2016)

13257. wywiad

Autor: Urszula Piwowar-Lesman
Tytuł: **Zostaję w polityce**
Źródło: Trybuna 2002 nr 6 s. 12
Adnotacje: z racji zakończenia misji ambasadorskiej w Polsce
Zapis: 908285 (JB 06.05.2016)

Pavlik Ihvan

13258. artykuł o twórcy

Autor: S. Krutojar
Tytuł: **Deshho pro Ihvana Pavlika**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 3 s. 15-16
Zapis: 859084 (BD 12.02.2016)

Petljura Simon

13259. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Stępień
Tytuł: **Symon Petlura. Życie i działalność**
Źródło: Krynica 1997 nr 14 s. 14-16
Zapis: 949618 (MK 29.07.2016)

Potocki Andrzej

13260. wiersz

Autor: Andrzej Potocki
Tytuł: **Madonna z Paniszczewa**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 44
Zapis: 975111 (MK 28.09.2016)

Prokhas'ko Taras

13261. recenzja

Dotyczy: Prochasko T.: Inne dni Anny.2001tł. Rusnak R.,Stefanowska L; (778357)
Autor: (PH)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 952881 (TM 04.08.2016)

13262. recenzja

Dotyczy: Prochasko T.: Inne dni Anny.2001tł. Rusnak R.,Stefanowska L; (778357)
Autor: Anna Rau
Tytuł: **Filozofia roślin**
Źródło: Undergrunt 2002 nr 8 s. 146-147
Zapis: 941818 (PC 18.07.2016)

13263. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Taras Prochaśko
Tytuł: **To byli bohaterowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 115 s. 3
Adnotacje: wypowiedź, not. SMOL
Zapis: 1021765 (BL 20.12.2016)

13264. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Taras Prochaśko
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 3 s. 57
Zapis: 1012126 (MK 01.12.2016)

Prokopovich Teofan

13265. artykuł o twórcy

Autor: Helena Smorczewska
Tytuł: **Egzystencjalny wymiar metafrasz psalmów Teofana Prokopowicza**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2001 t. 1 s. 33-45
Zapis: 883498 (BD 21.03.2016)

Repela Nestor

13266. recenzja

Dotyczy: Mihsce pri stolih.2001 (724496)
Autor: P. Lem
Tytuł: **Mihsce pri stolih**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 27-28
Adnotacje: tekst w języku oryg.
Zapis: 974769 (MK 27.09.2016)

13267. wiersz

Autor: Nestor Repelja
Tytuł: **To było kolisi**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 28
Adnotacje: tekst w języku oryg.
Zapis: 974770 (MK 27.09.2016)

Revakovich Marja

13268. wiersz

Autor: Marija Rewakowycz
Tytuł: **Deszcz nocą**
Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 43
Zapis: 924064 (IH 14.06.2016)

13269. wiersz

Autor: Marija Rewakowycz
Tytuł: **Nad mogiłą ojca**
Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 44
Zapis: 924070 (IH 14.06.2016)

13270. wiersz

Autor: Marija Rewakowycz
Tytuł: **Wiersz osobisty**
Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 43
Zapis: 924063 (IH 14.06.2016)

13271. wiersz

Autor: Marija Rewakowycz
Tytuł: **Wrzesień**
Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 44
Zapis: 924066 (IH 14.06.2016)

13272. wiersz

Autor: Marija Rewakowycz
Tytuł: **Zwój nieba**
Współtwórcy: Tł. Tadej Karabowycz
Źródło: Metafora 2001 nr 44/46 s. 45
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 924089 (IH 14.06.2016)

Ril's'kijj Maksim

13273. wiersz

Autor: Maksym Rylski
Tytuł: **Burja = Burza**
Źródło: Krynica 1995 nr 5 s. 34
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i ukraińskim
Zapis: 947767 (MK 26.07.2016)

13274. artykuł o twórcy

Źródło: Krynica 1995 nr 5 s. 35
Adnotacje: not. nt. konferencji z okazji rocznicy urodzin poety, zorganizowanej w Gołosiejewie; z fot.
Zapis: 947775 (MK 26.07.2016)

13275. artykuł o twórcy

Tytuł: **Sto lat temu urodził się Maksym Rylski**
Źródło: Krynica 1995 nr 5 s. 34
Adnotacje: z portr.
Zapis: 947770 (MK 26.07.2016)

Rjabchuk Mikola

13276. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mykoła Riabczuk
Tytuł: **Okeydentaliści mimo woli. Paradoxy ukraińskiego natywizmu**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Kotyńska
Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 119-135
Zapis: 854038 (BL 02.02.2016)

13277. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mykoła Riabczuk
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 145 s. 6
Adnotacje: not. MAW
Zapis: 872325 (BL 03.03.2016)

13278. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mykoła Riabczuk
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 12
Adnotacje: z okazji przyznania pisarzowi Nagrody Pojednania Polsko-Ukraińskiego; not.: MAW
Zapis: 1022085 (IH 21.12.2016)

13279. artykuł o twórcy

Autor: MAT
Tytuł: **Mykoła Riabczuk**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 246 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1021310 (BK 20.12.2016)

13280. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Wojciechowski
Tytuł: **Maki i bławaty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 12
Adnotacje: not. o przyznaniu pisarzowi Nagrody Pojednania Polsko-Ukraińskiego; z fot. Mykoła Riabczuka
Zapis: 1022066 (IH 21.12.2016)

Samchuk Ulas

13281. artykuł o twórcy

Autor: Oksana Weretiuk
Tytuł: **Prawda i legenda o Polsce w życiu i twórczości Ułasa Samczuka**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 2 s. 81-88
Zapis: 956722 (MS 12.08.2016)

Shevchenko Stanihsław

13282. wiersz

Autor: Stanisław Szewczenko
Tytuł: **Dzień Zmarłych w Krakowie**
Współtwórcy: Tł. Smaszcz Waldemar
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 36
Zapis: 873359 (PC 04.03.2016)

Shevchenko Taras

13283. artykuł o utworze

Dotyczy: Shevchenko T.: (Poljakam) = (Do Polaków). [Wiersz].1994tł. Jędrzejewicz J; (263683)
Autor: Ryszard Badowski
Tytuł: **Lasze družę, brate..**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 11 s. 34-37
Adnotacje: nt. okoliczności powstania wiersza
Zapis: 933698 (BW 05.07.2016)

13284. wiersz

Autor: Taras Shevchenko
Tytuł: **Teche voda**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 3 s. 21
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859091 (BD 12.02.2016)

13285. artykuł o twórcy

Tytuł: **Starcia studentów z policją**
Źródło: Trybuna 2001 nr 59 s. 6

Adnotacje: nt. złożenia kwiatów pod pomnikiem poety przez prezydenta Ukrainy Leonida Kuczmę i związanych z tym studenckich zamieszek

Zapis: 915241 (AW 20.05.2016)

13286. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)

Tytuł: **Ukraiński wieszcz**

Źródło: Trybuna 2001 nr 59 s. 2

Adnotacje: nt. 140. rocznicy urodzin poety

Zapis: 915238 (AW 20.05.2016)

13287. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Wilczyński

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 2 s. 325-328

Adnotacje: rec. ks.: Grigorij Grabovich: Shevchenko, jakogo nie znajemo. Z problematiki simolihchnoji avtobihografihji ta suchasnoji recepcihji poeta. Kijiv 2000

Zapis: 917421 (TU 31.05.2016)

13288. utwór

Tytuł: **Kobzar**

Zapis: 987345 (KAR 18.10.2016)

13289. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobzar. (987345)

Tytuł: **Ze świata kultury. Kobzar w polu i zagrodzie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 12

Adnotacje: not. nt. wydania na koszt państwa ukraińskiego zbioru poematów "Kobzar" z okazji 190. rocznicy urodzin poety; oprac. Jerzy Piekarski

Zapis: 987365 (KAR 18.10.2016)

13290. kult

Autor: (M)

Tytuł: **Szewczenko odsłonięty**

Źródło: Trybuna 2002 nr 62 dod. s. 1

Adnotacje: nota o uroczystości odsłonięcia pomnika w Warszawie, 13 III 2002

Zapis: 913903 (JB 17.05.2016)

13291. kult

Autor: (MUS)

Tytuł: **Czekał długo**

Źródło: Trybuna 2002 nr 60 dod. s. 3

Adnotacje: zapowiedź odsłonięcia pomnika poety w Warszawie autorstwa Anatolija Kuszcza

Zapis: 913894 (JB 17.05.2016)

13292. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 10

Adnotacje: m.in. not. o odsłonięciu pomnika poety w Warszawie; oprac. Ewa Kara

Zapis: 977336 (KAR 30.09.2016)

Shevchuk Valerijj

13293. artykuł o utworze

Dotyczy: Dom na wzgórzu. (548722)

Autor: Marija Priploc'ka

Tytuł: **Obraz ptakha jak element porivnjal'noji poetiki suasnoji psikhologichnoji prosi**

Źródło: Stylistyka 2002 nr 11 s. 225-234

Zapis: 946938 (PC 25.07.2016)

Shevel'ov George Jurihjj

13294. zgon

Autor: Bogumiła Berdychowska

Tytuł: **Odejście Szewelowa**

Źródło: Zeszyty Historyczne [Paryż] 2002 z. 141 s. 214-223

Adnotacje: zmarł: 12 IV 2002; artykuł z powodu zgonu

Zapis: 974202 (BW 27.09.2016)

13295. zgon

Autor: Aleksandra Hnatiuk

Tytuł: **Jurij Szewelov (George Y. Shevelov, Jurij Szerech) 1908-2002**

Źródło: Slavia Orientalis 2002 nr 3 s. 351-359

Adnotacje: zmarł: 12 IV 2002; sylwetka

Zapis: 916995 (TU 30.05.2016)

Shkihrpan Janko

13296. wiersz

Autor: Janko Shkihrpan

Tytuł: **Lem**

Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 59

Zapis: 975108 (MK 28.09.2016)

Slobodjanjuk Tamila

13297. wiersz

Autor: Tamila Slobodianiuk

Tytuł: **Plachut' flejtti bozhebihl'noji ujavi... = Płaczą flety iluzji obłędnej..**

Współtwórcy: Przekład z ukraińskiego: Stanisław Panteluk

Źródło: Krynica 1995 nr 7 s. 32-33

Adnotacje: tekst równoległy w języku ukraińskim i polskim dedykacja: "Veslavu Kazanec'komu, poetu, jakijj pihshov ihz zhittja ranihshe, nihzh mihg pihti"

Zapis: 948920 (MK 28.07.2016)

13298. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tamiła Slobodianiuk**

Źródło: Krynica 1995 nr 7 s. 32

Adnotacje: not.; z fot.

Zapis: 949248 (MK 28.07.2016)

Slota Antonihna

13299. wiersz

Autor: Antonihna Slota

Tytuł: **De moja Lemkihvshhina?**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 20
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859064 (BD 12.02.2016)

13300. wiersz

Autor: Antonihna Slota
Tytuł: **Moja Nadija**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 16
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859101 (BD 12.02.2016)

13301. wiersz

Autor: Antonihna Slota
Tytuł: **Nasha vlasnihst'**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 3 s. 11
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859079 (BD 12.02.2016)

Solovej Oksana

13302. wiersz

Autor: Oksana Solowej
Tytuł: **Kaprys**
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 25
Zapis: 946161 (MK 22.07.2016)

13303. artykuł o twórcy

Tytuł: **Oksana Solowej**
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 25
Adnotacje: not.
Zapis: 946179 (MK 22.07.2016)

Stefanovskihj Pavlo

13304. artykuł o twórcy

Autor: F. Goch
Tytuł: **Do juvihleju 70 rokihv narodin Pavla Stefanovskogo**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 1 s. 24-26
Adnotacje: sylwetka; z fot.; tekst w języku oryg.; podp.: F. Goch i Muzejjna Rada v Zindranovih
Zapis: 974706 (MK 27.09.2016)

Varkhol Roman

13305. artykuł o twórcy

Autor: Petro Lastihvka
Tytuł: **Poezija Romana Varkhola**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 32
Zapis: 979795 (MK 06.10.2016)

Voznjak Semen

13306. wiersz

Autor: Semen Voznjak
Tytuł: **Khto mi!**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 4 s. 21
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859102 (BD 12.02.2016)

13307. wiersz

Autor: Semen Voznjak
Tytuł: **Tuga**
Źródło: Vatra(Ł) 2000 nr 1/2 s. 6-7
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 859019 (BD 12.02.2016)

Zabuzhko Oksana

13308. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Wołosiuk
Tytuł: **Fortynbras na Ukrainie**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 42 s. 8-14
Adnotacje: z fot. pisarki
Zapis: 874078 (IH 04.03.2016)

Zhabihns'ka Ehvgenihja

13309. wiersz

Autor: Jewhenija Żabinska
Tytuł: **Kiedy przychodzi..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 128
Zapis: 966926 (BK 14.09.2016)

13310. wiersz

Autor: Jewhenija Żabinska
Tytuł: **Modlitwa**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 129
Zapis: 967005 (BK 14.09.2016)

13311. wiersz

Autor: Jewhenija Żabinska
Tytuł: **Mój zasmucony..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 128
Zapis: 966966 (BK 14.09.2016)

13312. wiersz

Autor: Jewhenija Żabinska
Tytuł: **Przytul mnie..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 128
Zapis: 966945 (BK 14.09.2016)

13313. wiersz

Autor: Jewhenija Żabinska
Tytuł: **Ukraina**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Epea Almanach 2002 t. 1 s. 129
Zapis: 966985 (BK 14.09.2016)

Zvolihnskihjj Jaroslav

13314. artykuł o twórcy

Autor: Fec'o Goch
Tytuł: **Pamjati Jaroslava Zvolihnskogo**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 13-15
Adnotacje: sylwetka; w języku oryginalnym, z fot.; podpisano: "Fec'o Goch z rodinom"
Zapis: 978765 (MK 05.10.2016)

13315. artykuł o twórcy

Autor: Redakcja "Zagorody"
Źródło: Zagoroda 2002 nr 2 s. 47
Adnotacje: sylwetka z okazji zgonu; tekst w języku oryginalnym, z fot.
Zapis: 978634 (MK 05.10.2016)

13316. zgon

Autor: Aleksander Chudyk
Tytuł: **Nieożałowany Jarosław Zwoliński**
Źródło: Zagoroda 2002 nr 3 s. 15-16
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 978767 (MK 05.10.2016)

Literatury obce / Literatura wenezuelska /

Historia literatury (wenezuelska)

13317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cesia Hirshbein
Tytuł: **Dos pensadores venezolanos en busca de la identidad nacional: Mario Briceno Iragorry (1897-1915) y Augusto Mijares (1897-1979)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 308-318
Zapis: 978024 (ZS 03.10.2016)

Literatury obce / Literatura wenezuelska / Hasła szczegółowe (wenezuelska) /

Hasła osobowe (wenezuelska)

Blanco-Fombona Rufino

13318. artykuł o twórcy

Autor: Yolanda Segnini
Tytuł: **:a "Editorial-America" de Blanco-Fomboni: otra forma del discurso intelectual y medio de promocion del pensamiento (Madrid, 1915-1933)**
Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en America Latina. 50 Congreso Internacional de Americanistas Varsovia 2000. Red. Hugo Cancino, Claudio Bogantes, Nanci Leonzo. Warszawa 2002, s. 285-297
Zapis: 978018 (ZS 03.10.2016)

Uslar Pietri Arturo

13319. zgon

Autor: Agnieszka Rurarz
Tytuł: **Hiszpania**
Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 144-146
Adnotacje: zmarł: 26 II 2001; nota o zgonie
Zapis: 857038 (KAR 09.02.2016)

Literatury obce / Literatura węgierska /

Historia literatury (węgierska)

13320. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rola krakowskich drukarzy w kulturze węgierskiej = Die Rolle des krakauer Druckwesens in de ungarischen Kultur des XVI. Jahrhunderts = A krakkoi nyomdászati szerepe a XVI. századi magyar muvelodesben**
Współtwórcy: [Tł. Elżbieta Cygielska-Guttman, Małgorzata Łaszycza, Eva Zador]
Wydawnictwo: Budapest: Balassi Kiado
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 400 s., il. [Tekst równol. w języku polskim, niemieckim i węgierskim]
Adnotacje: [Zawiera m. in.:] [Judit V. Ecsedy:] Rola krakowskich drukarzy w XVI-wiecznej kulturze węgierskiej
Bibliografia: I. Krakowskie druki w języku węgierskim [z opisem]. II. Dzieła autorów węgierskich drukowane w Krakowie. III. Krakowskie druki o tematyce węgierskiej znajdujące się w zbiorach Biblioteki Narodowej im. Szechenyiego. * Aneks: Chronologia. Wykaz krakowskich druków o tematyce węgierskiej według drukarzy.
Zapis: 885110 (MK 23.03.2016)

13321. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Snopek
Tytuł: **Węgry. Zarys dziejów i kultury**
Wydawnictwo: Warszawa: Rytm
Opis fizyczny książki: [2002], 456 s., il.
Adnotacje: [Dot. m.in. literatury od średniowiecza do XX wieku, w tym relacji węgierskiej i polskiej literatury barokowej w kontekście zagadnienia paralelizmu sarmatyzmu i scytho-hunizmu, oraz węgierskiego teatru XX-wiecznego; m.in. nt. aut.: Peter Apor, Mihaly Vorosmarty, Sandor Petofi, Janos Arany, Tibor Dery, Sandor Weores, Janos Pilinszky] * [Zawiera ponadto teksty autorów:] Janos Arany, Mihaly Vorosmarty, Ferenc Kolcsey, Sandor Petofi, Endre Ady, Gyula Illyes, Anonymus, Jordanes, Simon Kezai, Gaspar Heltai]. * [Tłumacze:] Jerzy Snopek, Miron Białoszewski, Tadeusz Nowak, Józef Waczków, Julian Wołoszynowski, Kazimiera Hłakowiczówna, Magdalena Schweinitz-Kulisiewicz, Alicja Mazurkiewicz
Zapis: 895704 (TU 08.04.2016)

13322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: KV
Tytuł: **Poczet pisarzy węgierskich**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 5
Adnotacje: not.

Zapis: 1016208 (IH 08.12.2016)

13323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vincent Mucska

Tytuł: **Byzantinische Einflüsse auf den aeltesten ungarischen Kalender aus dem 11. Jahrhundert**

Źródło: Byzantina et Slavica Cracoviensia 2001 t. 3 s. 117-128

Zapis: 843405 (ZS 13.01.2016)

Literatury obce / Literatura węgierska / Zagadnienia specjalne (węgierska) /

Czasopiśmiennictwo (węgierska)

13324. odwołanie

Tytuł: **Nyugat (1908-1941)**

Źródło: x

Zapis: 922034 (ZS 09.06.2016)

13325. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nyugat (1908-1941).x (922034)

Autor: Elżbieta Cygielska

Tytuł: **"Nyugat"**

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 255-293

Adnotacje: historia czasopisma

Zapis: 922050 (ZS 09.06.2016)

Literatury obce / Literatura węgierska / Hasła szczegółowe (węgierska) /

Hasła osobowe (węgierska)

Ady Endre

13326. wiersz

Autor: Endre Ady

Tytuł: **Do Paryża wczoraj przyszła jesień**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 183-184

Adnotacje: z fot., s. 180; z notą o aut. na s. 404-405

Zapis: 921895 (ZS 09.06.2016)

13327. wiersz

Autor: Endre Ady

Tytuł: **Na Gare de l'Est**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 181-183

Adnotacje: z fot., s. 180; z notą o aut. na s. 404-405

Zapis: 921893 (ZS 09.06.2016)

13328. wiersz

Autor: Endre Ady

Tytuł: **Sam na sam z morzem**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 184-185

Adnotacje: z fot., s. 180; z notą o aut. na s. 404-405

Zapis: 921897 (ZS 09.06.2016)

13329. proza

Autor: Endre Ady

Tytuł: **Pocałunek Rozalii Mihalyi (Z opowieści pewnego sędziwego dziennikarza)**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Cygielska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 186-193

Adnotacje: z fot., s. 180; z notą o aut. na s. 404-405

Zapis: 921899 (ZS 09.06.2016)

13330. proza

Autor: Endre Ady

Tytuł: **Węgierski Pimodan**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Jastrzębska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 195-215

Adnotacje: z fot., s. 194; z notą o aut. na s. 404-405

Zapis: 921902 (ZS 09.06.2016)

Baba Mihaly

13331. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 292 s. 2

Adnotacje: zmarł: 9 XII 2001; nekrolog

Zapis: 952134 (IH 03.08.2016)

13332. zgon

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 82

Adnotacje: zmarł: 9 XII 2001; not.

Zapis: 921278 (MS 08.06.2016)

Babits Mihaly

13333. wiersz

Autor: Mihaly Babits

Tytuł: **Do św. Błażeja**

Współtwórcy: Tł. Anna Górecka

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 246-248

Adnotacje: z fot., s. 244; z notą o autorze na s. 405-406

Zapis: 921943 (ZS 09.06.2016)

13334. wiersz

Autor: Mihaly Babits

Tytuł: **Odpowiedź na list wierszowany (Sandorowi Remenyikowi)**

Współtwórcy: Tł. Anna Górecka

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 248-249

Adnotacje: z fot., s. 244; z notą o autorze na s. 405-406

Zapis: 921972 (ZS 09.06.2016)

13335. wiersz

Autor: Mihaly Babits

Tytuł: **Sen mnie wyrzucił**

Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 245-246
Adnotacje: z fot., s. 244; z notą o autorze na s. 405-406
Zapis: 921938 (ZS 09.06.2016)

Bella Istvan

13336. wiersz

Autor: Istvan Bella
Tytuł: **Czy znajdziesz?**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 37
Zapis: 873361 (PC 04.03.2016)

13337. wiersz

Autor: Istvan Bella
Tytuł: **W stronę domu**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 37
Zapis: 873362 (PC 04.03.2016)

Bertok Laszlo

13338. wiersz

Autor: Laszlo Bertok
Tytuł: **Czy to możliwe, to Gułag?**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 91
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001429 (BD 17.11.2016)

13339. wiersz

Autor: Laszlo Bertok
Tytuł: **Elegia krakowska**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 13-14
Adnotacje: z not.
Zapis: 1001387 (BD 17.11.2016)

13340. wiersz

Autor: Laszlo Bertok
Tytuł: **Także w więzieniu pierwsze**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 92
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001430 (BD 17.11.2016)

Bodor Adam

13341. recenzja

Dotyczy: Bodor A.: Okręg Sinistra. Rozdziały pewnej powieści.2001tł. Komorowska M; (778277)
Autor: Dorota Jovanka Cirlić

Tytuł: **Las strachu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: z notą
Zapis: 954220 (AZ 08.08.2016)

13342. recenzja

Dotyczy: Bodor A.: Okręg Sinistra. Rozdziały pewnej powieści.2001tł. Komorowska M; (778277)
Autor: Marcin Frątczak
Tytuł: **Czas stracony w Transylwanii**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 3 s. 119-121
Zapis: 918306 (AZ 02.06.2016)

13343. recenzja

Dotyczy: Bodor A.: Okręg Sinistra. Rozdziały pewnej powieści.2001tł. Komorowska M; (778277)
Tytuł: **Historie z Wampirowa**
Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 996129 (BL 07.11.2016)

13344. recenzja

Dotyczy: Bodor A.: Okręg Sinistra. Rozdziały pewnej powieści.2001tł. Komorowska M; (778277)
Autor: Przemysław Pietrzak
Tytuł: **Granice światów, granice wolności**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 36-37
Zapis: 873583 (ZS 04.03.2016)

13345. recenzja

Dotyczy: Bodor A.: Okręg Sinistra. Rozdziały pewnej powieści.2001tł. Komorowska M; (778277)
Autor: Jan Szaket
Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 72
Adnotacje: not.
Zapis: 948105 (IH 26.07.2016)

13346. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Adam Bodor
Tytuł: **Wizyta arcybiskupa**
Tytuł oryginału: [Az ersek latogatasa]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Komorowska
Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 98 s. [Kontynuacja powieści: Okręg Sinistra]
Zapis: 913515 (BD 17.05.2016)

Csath Geza

13347. proza

Autor: Geza Csath
Tytuł: **Piernikarz Schmith**
Współtwórcy: Tł. Robert Żmuda-Trzebiatowski
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 227-233

Adnotacje: z fot., s. 226; z notą o autorze na s. 406-407

Zapis: 921932 (ZS 09.06.2016)

Darvasi Laszlo

13348. proza

Autor: Laszlo Darvasi

Tytuł: **Różane krzewy z Weinhagen**

Współtwórcy: Tł. Piotr Kowalczyk

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 51-60

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z not.

Zapis: 1001414 (BD 17.11.2016)

Esterhazy Peter

13349. proza

Autor: Peter Esterhazy

Tytuł: **Harmonia Caelestis [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 75-85

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z notą

Zapis: 1001420 (BD 17.11.2016)

Faludy Gyorgy

13350. proza

Autor: Gyorgy Faludy

Tytuł: **Piekielne wesołe dni [fragm.:] Pomiędzy dwoma biegunami**

Współtwórcy: Wybór i tł.: Elżbieta Sobolewska

Źródło: Karta 2001 nr 33 s. 48-72

Adnotacje: z notą biogr., z fot.

Zapis: 949506 (BL 28.07.2016)

Gion Nandor

13351. proza

Autor: Nandor Gion

Tytuł: **W słomkowym kapeluszu na górze lodowej**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Ambroziewicz

Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 32-33

Zapis: 993740 (TM 31.10.2016)

Gittai Istvan

13352. wiersz

Autor: Istvan Gittai

Tytuł: **Posłuchaj co ci powiem**

Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki

Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 38

Zapis: 873364 (PC 04.03.2016)

Hamvas Bela

13353. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bela Hamvas
Tytuł: **Filozofia wina**
Współtwórcy: Przekł. Tadeusz Olszański. Red. Jerzy Snopek
Wydawnictwo: Warszawa: Studio EMKA
Opis fizyczny książki: [2001], 95 s.
Zapis: 946182 (BD 22.07.2016)

13354. recenzja

Dotyczy: Hamvas B.: Filozofia wina.tł. Olszański T; (946182)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Wino, kobiety i... aniołki**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. D-E
Zapis: 953926 (AW 07.08.2016)

13355. recenzja

Dotyczy: Hamvas B.: Filozofia wina.tł. Olszański T; (946182)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Winne symfonie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 304 s. A14
Zapis: 967585 (MK 14.09.2016)

13356. recenzja

Dotyczy: Hamvas B.: Filozofia wina.tł. Olszański T; (946182)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Dusza wina**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 35
Zapis: 963595 (MS 07.09.2016)

13357. utwór

Tytuł: **Filozofia wina**
Zapis: 848039 (BW 22.01.2016)

13358. artykuł o utworze

Dotyczy: Filozofia wina. (848039)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Alkoholizm po węgiersku**
Źródło: Przegląd 2001 nr 49 s. 44
Adnotacje: felieton nt. zbioru esejów pisarza
Zapis: 848041 (BW 22.01.2016)

Hars Gabor

13359. recenzja

Dotyczy: Hars G.: Moja galeria portretów polskich. (Z notatnika ambasadora).2000 (594432)
Autor: Janusz Ler
Tytuł: **Obserwacje Bratanka**
Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 3 s. 23
Zapis: 948847 (BW 28.07.2016)

13360. recenzja

Dotyczy: Hars G.: Moja galeria portretów polskich. (Z notatnika ambasadora).2000 (594432)

Autor: Tadeusz Olszański

Tytuł: **Humor premiera**

Źródło: Polityka 2001 nr 17 s. 57

Zapis: 1017787 (MS 12.12.2016)

Ignotus *

13361. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Ignotus

Tytuł: **Lud Wschodu**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Cygielska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 251-254

Adnotacje: z fot., s. 250; z notą o autorze na s. 407

Zapis: 921973 (ZS 09.06.2016)

Janus Pannonius

13362. artykuł o twórcy

Autor: Agata Łuka

Tytuł: **Nawiązania do Marcjalisa w epigramatach Janusa Pannoniusa**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 39-49

Zapis: 869540 (AW 25.02.2016)

Jozsef Attila

13363. wiersz

Autor: Attila Jozsef

Tytuł: **Znużony człowiek**

Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 10

Zapis: 968965 (KAR 16.09.2016)

Juhasz Gyula

13364. wiersz

Autor: Gyula Juhasz

Tytuł: **Łóżko numer trzynaście**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 122

Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o aut. na s. 407-408

Zapis: 921859 (ZS 09.06.2016)

13365. wiersz

Autor: Gyula Juhasz

Tytuł: **Mowa pogrzebowa**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 121

Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o aut. na s. 407-408

Zapis: 921856 (ZS 09.06.2016)

13366. wiersz

Autor: Gyula Juhasz
Tytuł: **Za plecami Pana Boga**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 123
Adnotacje: z fot., s. 120; z notą o aut. na s. 407-408
Zapis: 921860 (ZS 09.06.2016)

Kaffka Margit

13367. proza

Autor: Margit Kaffka
Tytuł: **Neurastenia**
Współtwórcy: Tł. Alexandra Julia Bata
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 221-225
Adnotacje: z fot., s. 220; z notą o autorce na s. 408
Zapis: 921929 (ZS 09.06.2016)

Karafiath Orsolya

13368. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Kocon
Tytuł: **O poezji na Węgrzech**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 17/18 s. 117-118
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z poetką i z Krisztianem Peerem, w Węgierskim Instytucie Kultury w Warszawie, 23 V 2001
Zapis: 875721 (PC 08.03.2016)

Karinthy Frigyes

13369. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **Bogaty człowiek płacze**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 125-127
Adnotacje: z fot., s. 124; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921861 (ZS 09.06.2016)

13370. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **Eskimos**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 130-132
Adnotacje: z fot., s. 124; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921867 (ZS 09.06.2016)

13371. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **Halandża**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 127-129
Adnotacje: z fot., s. 124; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921864 (ZS 09.06.2016)

13372. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **Melancholia**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 140-147
Adnotacje: z fot., s. 124; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921889 (ZS 09.06.2016)

13373. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **Podróż wokół mojej czaszki**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 149-179
Adnotacje: z fot., s. 148; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921892 (ZS 09.06.2016)

13374. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **U cioci**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 136-139
Adnotacje: z fot., s. 124; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921869 (ZS 09.06.2016)

13375. proza

Autor: Frigyes Karinthy
Tytuł: **Wielbiciel**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 132-135
Adnotacje: z fot., s. 124; z notą o aut. na s. 408-409
Zapis: 921868 (ZS 09.06.2016)

Kemeny Istvan

13376. wiersz

Autor: Istvan Kemeny
Tytuł: **1999 (W kwietniu 1999...)**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska
Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 52
Adnotacje: proza poetycka; z not. o autorze, s. 77
Zapis: 944643 (ZS 20.07.2016)

13377. wiersz

Autor: Istvan Kemeny
Tytuł: **Aleja**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska
Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 50
Adnotacje: z not. o autorze, s. 77
Zapis: 944640 (ZS 20.07.2016)

13378. wiersz

Autor: Istvan Kemeny

Tytuł: **Grzech pierworodny**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 52

Adnotacje: z not. o autorze, s. 77

Zapis: 944644 (ZS 20.07.2016)

13379. wiersz

Autor: Istvan Kemeny

Tytuł: **Listopad, panika**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 53

Adnotacje: z not. o autorze, s. 77

Zapis: 944646 (ZS 20.07.2016)

13380. wiersz

Autor: Istvan Kemeny

Tytuł: **Potworne tumany kurzu**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 50

Adnotacje: z not. o autorze, s. 77

Zapis: 944639 (ZS 20.07.2016)

13381. wiersz

Autor: Istvan Kemeny

Tytuł: **Strona tytułowa, kwiecień**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 53

Adnotacje: z not. o autorze, s. 77

Zapis: 944645 (ZS 20.07.2016)

13382. wiersz

Autor: Istvan Kemeny

Tytuł: **Szary wędrowiec**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 51

Adnotacje: z not. o autorze, s. 77

Zapis: 944642 (ZS 20.07.2016)

13383. wiersz

Autor: Istvan Kemeny

Tytuł: **Wiek XX. Wersja B (Wszystkie drogi prowadzą...)**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 51

Adnotacje: z not. o autorze, s. 77

Zapis: 944641 (ZS 20.07.2016)

13384. artykuł o twórcy

Autor: Orsolya Kalasz
Tytuł: **Trzymać wiersz na kursie**
Współtwórcy: Z niemieckiego przełożyła Raisa Sadowska
Źródło: Kafka 2002 nr 8 s. 54-55
Adnotacje: o twórczości poetyckiej
Zapis: 944647 (ZS 20.07.2016)

Kerenyi Gracia

13385. artykuł o twórcy

Autor: Julia Hartwig
Tytuł: **Miejsce przy oknie [z tego cyklu:] Nasza Gracja Kerenyi**
Źródło: Więź 2002 nr 10 s. 159-161
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 971709 (TM 23.09.2016)

Kertesz Imre

13386. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Los utracony**
Tytuł oryginału: [Sorstalansag]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Pisarska
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 268 s.
Zapis: 913512 (BD 17.05.2016)

13387. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Jarosław Giziński
Marzena Hausman
Tytuł: **Triumf pamięci**
Źródło: Newsweek 2002 nr 42 s. 112
Zapis: 932439 (TU 04.07.2016)

13388. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Milcząc, powiedzieć jednak wszystko**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 28 III s. 3
Zapis: 961427 (KAR 31.08.2016)

13389. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Monika Kamieńczyk
Tytuł: **Szczęście holocaustu?**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 24-25
Zapis: 1018907 (PC 12.12.2016)

13390. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: (KM)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 53-54
Adnotacje: nota
Zapis: 952958 (TM 04.08.2016)

13391. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: K.M.
Tytuł: **Nikt nie pozostawał bez winy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A11
Zapis: 1019139 (BK 12.12.2016)

13392. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Kwerendarz
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 226
Adnotacje: nota
Zapis: 992354 (ZS 26.10.2016)

13393. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Iwona Misiak
Tytuł: **Auschwitz, czyli przebudzenie się pisarza**
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 263-265
Zapis: 972516 (AW 25.09.2016)

13394. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Arkadiusz Morawiec
Tytuł: **"... W tym pięknym obozie koncentracyjnym" (Bildungsroman Imre Kertésza)**
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 162-165
Zapis: 956683 (BD 12.08.2016)

13395. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Dariusz Nowacki
Tytuł: **Wypełnić przeznaczenie**
Źródło: Fa-Art 2002 nr 2 s. 26-27
Zapis: 940958 (IH 15.07.2016)

13396. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Hurra! Jestem w Buchenwaldzie!**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 4 s. 33
Zapis: 971330 (AZ 22.09.2016)

13397. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)

Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **W pięknym obozie koncentracyjnym**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 54
Zapis: 925143 (MS 15.06.2016)

13398. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Tadeusz J. Żółciński
Tytuł: **Szczęśliwie uratowany**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 22/23/24 s. 26-27
Zapis: 992614 (IH 26.10.2016)

13399. proza

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Los odzyskany**
Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 6-7
Adnotacje: esej; z fot. pisarza
Zapis: 1016209 (IH 08.12.2016)

13400. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Imre Kertesz o literaturze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 20
Adnotacje: zapis konferencji prasowej w Berlinie 11 X 2002; not.: Anna Rubinowicz
Zapis: 1025055 (IH 29.12.2016)

13401. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Ojczyzna, dom rodzinny, kraj**
Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 43-48
Adnotacje: tekst wygłoszony w 1996 w Teatrze Kameralnym w Monachium; dot. m.in. roli pisarza w kształtowaniu tożsamości narodowej
Zapis: 920915 (BW 08.06.2016)

13402. artykuł o twórcy

Autor: Peter Esterhazy
Tytuł: **"168 óra" Węgry**
Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 20
Zapis: 1025056 (IH 29.12.2016)

13403. artykuł o twórcy

Autor: Romana Gimes
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A10
Adnotacje: wypowiedź tłumaczki książek Imre Kertésza w związku z otrzymaniem Nagrody Nobla przez pisarza; notował J.C.
Zapis: 1019137 (BK 12.12.2016)

13404. artykuł o twórcy

Autor: GOSZ
Tytuł: **Plany noblisty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 1016187 (IH 07.12.2016)

13405. artykuł o twórcy

Autor: Anna Górecka
Tytuł: **Język zredukowany**
Źródło: Trybuna 2002 nr 238 s. 2
Adnotacje: wywiad z powodu przyznania twórcy Nagrody Nobla; rozm. Przemysław Szubartowicz
Zapis: 990608 (MK 24.10.2016)

13406. artykuł o twórcy

Autor: Jim Hoagland
Tytuł: **Przeciw barbarzyńskiej arbitralności**
Współtwórcy: Tłum. E.G.
Źródło: Plus Minus 2002 nr 41 s. A6
Adnotacje: nt. życia i twórczości; art. z okazji otrzymania Literackiej Nagrody Nobla przez autora
Zapis: 1019143 (BK 12.12.2016)

13407. artykuł o twórcy

Tytuł: **Imre Kertesz. Laureat Literackiej Nagrody Nobla 2002. Zestawienie bibliograficzne (1929-)**
Współtwórcy: Oprac. Anna Rau
Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2002 nr 3/4 s. 205-208
Zapis: 906735 (TU 29.04.2016)

13408. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Kertesz o Borowskim**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 1016186 (IH 07.12.2016)

13409. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Urządę przyjęcie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 5
Adnotacje: not. nt. reakcji pisarza na wiadomość o przyznaniu Literackiej Nagrody Nobla
Zapis: 1016207 (IH 08.12.2016)

13410. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Klukowski
Tytuł: **We Frankfurcie i Sztokholmie**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 12 s. 25
Adnotacje: nt. braku książek laureata Literackiej Nagrody Nobla podczas Międzynarodowych Targów Książki we Frankfurcie
Zapis: 984610 (IH 13.10.2016)

13411. artykuł o twórcy

Autor: (KM)
Tytuł: **Nobel dla Imre Kertesza**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 10 s. 6
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 957796 (TM 17.08.2016)

13412. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Ludzie bez losu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 41 s. A5
Adnotacje: nt. życia i twórczości autora z okazji otrzymania Literackiej Nagrody Nobla; szerzej o powieści "Lo: utracony"
Zapis: 1019142 (BK 12.12.2016)

13413. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Imre Kertesz**
Źródło: Trybuna 2002 nr 238 s. 2
Adnotacje: not. z powodu przyznania Nagrody Nobla; z fot.
Zapis: 990607 (MK 24.10.2016)

13414. artykuł o twórcy

Autor: Peter Nadas
Tytuł: **Kertesz i jego tematy**
Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 22
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 1025059 (IH 29.12.2016)

13415. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Nieszczęsne stulecie. Uwagi o esejach Imre Kertesza**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 40-42
Zapis: 920912 (BW 08.06.2016)

13416. artykuł o twórcy

Tytuł: **Węgier z Noblem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 238 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 990606 (MK 24.10.2016)

13417. artykuł o twórcy

Tytuł: **Węgierski Nobel**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 238 s. 4-5
Adnotacje: nt. przyznania twórcy Literackiej Nagrody Nobla wypowiedzi: Michał Głowiński, Michał Komar, Krystyna Pisarska, Beata Stasińska, Laszlo Szigeti, Maciej Szymanowski, Janos Tischler; not.: CZAR, GRAB, J.SZ., MAMI, MGW
Zapis: 1016205 (IH 07.12.2016)

13418. artykuł o twórcy

Tytuł: **Węgierski pisarz laureatem Nagrody Nobla**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 225 s. B

Adnotacje: not.

Zapis: 992026 (MK 26.10.2016)

13419. artykuł o twórcy

Tytuł: **Znany i nieznany. Literacki Nobel**

Źródło: Trybuna 2002 nr 238 s. 13

Adnotacje: wypowiedzi następujących pisarzy polskich nt. przyznania twórcy Nagrody Nobla: Hanna Krall, Piotr Kuncewicz, Janusz Maciejewski, Czesław Miłosz, Wiesław Myśliwski, Jerzy Pilch

Zapis: 990888 (MK 24.10.2016)

13420. wywiad

Autor: Monika Gołąb

Tytuł: **Porażka ludzkości**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 28 III s. 3

Zapis: 961425 (KAR 31.08.2016)

13421. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **O czym pisać po Oświeściu**

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 53

Adnotacje: z fot.

Zapis: 952978 (TM 04.08.2016)

13422. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Temat nieunikniony**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A10

Adnotacje: fragment rozmowy z pisarzem opublikowanej w dodatku <i>Plus Minus</i> z IV 2002

Zapis: 1019136 (BK 12.12.2016)

13423. utwór

Tytuł: **Los utracony [Sorstalansag]**

Zapis: 1025058 (IH 29.12.2016)

13424. artykuł o utworze

Dotyczy: Los utracony. (1025058)

Autor: Gyorgy Spiro

Tytuł: **Non habent sua fata**

Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 21

Zapis: 1025057 (IH 29.12.2016)

Kiss Csaba Gyorgy

13425. recenzja

Dotyczy: Kiss C.: Dziennik polski. (1980-1982).2000tł. Sieroszewski A; (596278)

Autor: Bogdan Góralczyk

Tytuł: **Oblicza solidarności**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 16
Zapis: 843839 (ZS 14.01.2016)

Kolcsey Ferenc

13426. wiersz

Autor: Ferenc Kolcsey
Tytuł: **Hymnus**
Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9
Zapis: 968905 (KAR 16.09.2016)

13427. wiersz

Autor: Ferenc Kolcsey
Tytuł: **Hymnus = Hymn**
Współtwórcy: Tł. Józef Waczków
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 1 s. 3-7
Adnotacje: tekst równoległy w języku węgierskim i polskim; z komentarzem dot. węgierskiego hymnu narodowego; z nutami
Zapis: 1025325 (TU 30.12.2016)

Konrad Gyorgy

13428. proza

Autor: Gyorgy Konrad
Tytuł: **Wczoraj i dzisiaj**
Współtwórcy: Tł. Hanna Hartwig
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 76-87
Adnotacje: esej
Zapis: 994769 (ZS 03.11.2016)

13429. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 82
Adnotacje: nota o przyznaniu G. Konradowi Nagrody im. Karola Wielkiego za zasługi dla Europy
Zapis: 858639 (ZS 11.02.2016)

13430. artykuł o twórcy

Autor: KV
Tytuł: **Gyorgy Konrad**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 121 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji przyznania G. Konradowi Nagrody im. Karola Wielkiego; z fot.
Zapis: 856842 (BL 08.02.2016)

13431. wywiad

Autor: Elżbieta Stasik
Tytuł: **Nie napotkałem czystej literatury**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 72-75
Adnotacje: z fot. G. Konrada i notą
Zapis: 994768 (ZS 03.11.2016)

Kontra Ferenc

13432. proza

Autor: Ferenc Kontra

Tytuł: **Oberwanie chmury**

Współtwórcy: Tł. Piotr Kowalczyk

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 29-36

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z notą

Zapis: 1001412 (BD 17.11.2016)

Kosztolanyi Dezso

13433. proza

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Arisztid Chmell**

Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 25-45

Adnotacje: opow.; z fot., s. 4; z notą o aut. na s. 409-410

Zapis: 921817 (ZS 09.06.2016)

13434. proza

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Biedny mały chory**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 2 s. 56-58

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 917798 (BW 01.06.2016)

13435. proza

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Gipsowy anioł**

Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 10-15

Adnotacje: opow.; z fot., s. 4; z notą o aut. na s. 409-410

Zapis: 921813 (ZS 09.06.2016)

13436. proza

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Igła**

Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 5-10

Adnotacje: opow.; z fot., s. 4; z notą o aut. na s. 409-410

Zapis: 916869 (ZS 25.05.2016)

13437. proza

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Kocham cię**

Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 15-20

Adnotacje: opow.; z fot., s. 4; z notą o aut. na s. 409-410

Zapis: 921815 (ZS 09.06.2016)

13438. proza

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Mikołajek**

Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 20-25

Adnotacje: opow.; z fot., s. 4; z notą o aut. na s. 409-410

Zapis: 921816 (ZS 09.06.2016)

13439. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Dezso Kosztolanyi

Tytuł: **Miejsce języka węgierskiego na kuli ziemskiej (List otwarty do Antoine'a Meilleta, profesora College de France)**

Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 47-65

Adnotacje: polem. z książką A. Meilleta: Les Langues dans l'Europe nouvelle. Paris 1918; z fot. autora, s. 46; z notą o aut. na s. 409-410

Zapis: 921821 (ZS 09.06.2016)

Kovacs Andras Ferenc

13440. wiersz

Autor: Andras Ferenc Kovacs

Tytuł: **Geografia ziemi niczyjej**

Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 26-28

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21

Zapis: 1001411 (BD 17.11.2016)

13441. wiersz

Autor: Andras Ferenc Kovacs

Tytuł: **Opis pewnej synagogi**

Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 24

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21

Zapis: 1001406 (BD 17.11.2016)

13442. wiersz

Autor: Andras Ferenc Kovacs

Tytuł: **Polowanie, wesele, zima (Hommage a Bruegel la Vieux)**

Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 25

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21

Zapis: 1001407 (BD 17.11.2016)

13443. wiersz

Autor: Andras Ferenc Kovacs

Tytuł: **Urywek siedmiogrodzki**

Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 22-23

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z not.

Zapis: 1001405 (BD 17.11.2016)

Kovacs Istvan

13444. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Istvan Kovacs

Tytuł: **Lustro dzieciństwa**

Tytuł oryginału: [A gyermekkor tundoklete]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Anna Górecka

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 195 s., il.

Zapis: 913514 (BD 17.05.2016)

13445. recenzja

Dotyczy: Kovacs I.: Lustro dzieciństwa.2002tł. Górecka A; (913514)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Każdy jest jedyny. Wspomnienia z dzieciństwa Roberta Salvadoriego i Istvana Kovacs**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 37 s. A11

Zapis: 1001513 (BK 17.11.2016)

13446. recenzja

Dotyczy: Kovacs I.: Lustro dzieciństwa.2002tł. Górecka A; (913514)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 44-45

Adnotacje: nota

Zapis: 958323 (TM 18.08.2016)

13447. recenzja

Dotyczy: Kovacs I.: Lustro dzieciństwa.2002tł. Górecka A; (913514)

Autor: Bohdan Zadura

Tytuł: **Tak to w życiu bywa**

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 165-167

Zapis: 956684 (BD 12.08.2016)

13448. wiersz

Autor: Istvan Kovacs

Tytuł: **Historia**

Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 11

Zapis: 954882 (BD 08.08.2016)

13449. wiersz

Autor: Istvan Kovacs

Tytuł: **Miasta polskie - węgierskim okiem**

Współtwórcy: Tł. Anna Górecka

Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 8-10

Zapis: 954880 (BD 08.08.2016)

13450. wiersz

Autor: Istvan Kovacs
Tytuł: **Norwid**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2001 nr 2 s. 2
Zapis: 904262 (KAR 22.04.2016)

13451. wiersz

Autor: Istvan Kovacs
Tytuł: **Ono**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 7
Zapis: 954860 (BD 08.08.2016)

13452. wiersz

Autor: Istvan Kovacs
Tytuł: **Rysunek Urszulki**
Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 8
Zapis: 954878 (BD 08.08.2016)

13453. wiersz

Autor: Istvan Kovacs
Tytuł: **Sam**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 10
Zapis: 954881 (BD 08.08.2016)

13454. wiersz

Autor: Istvan Kovacs
Tytuł: **Sted**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Snopek
Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2001 nr 2 s. 10-11
Zapis: 904265 (KAR 22.04.2016)

13455. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Istvan Kovacs
Tytuł: **Węgry w XX wieku: kraj, "który ze wszystkich stron graniczy sam ze sobą" oraz naród na granicy bytu i niebytu**
Źródło: Akcent 2001 nr 4 s. 43-48
Zapis: 836685 (BD 02.01.2016)

Krudy Gyula

13456. proza

Autor: Gyula Krudy
Tytuł: **Ostatnie cygaro w gospodzie "Pod Karym Arabem"**
Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 67-87
Adnotacje: opow.; z fot., s. 66; z notą o aut. na s. 410-411
Zapis: 921849 (ZS 09.06.2016)

13457. proza

Autor: Gyula Krudy
Tytuł: **Żurnalista i śmierć**
Współtwórcy: Tł. Teresa Worowska
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 89-119
Adnotacje: opow.; z fot., s. 88; z notą o aut. na s. 410-411
Zapis: 921853 (ZS 09.06.2016)

Kukorelly Endre

13458. wiersz

Autor: Endre Kukorelly
Tytuł: **Ogród ziół leczniczych**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 66-67
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001418 (BD 17.11.2016)

13459. wiersz

Autor: Endre Kukorelly
Tytuł: **Plaża**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 64
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001416 (BD 17.11.2016)

13460. wiersz

Autor: Endre Kukorelly
Tytuł: **Powiada ten, kto żyje**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 63
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z not.
Zapis: 1001415 (BD 17.11.2016)

13461. wiersz

Autor: Endre Kukorelly
Tytuł: **Trzeba będzie z tego zrezygnować**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 65
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001417 (BD 17.11.2016)

Lang Zsolt

13462. proza

Autor: Zsolt Lang
Tytuł: **Bestiarium Transylwaniae**
Współtwórcy: Tł. Piotr Kowalczyk
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 37-50
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z not.
Zapis: 1001413 (BD 17.11.2016)

Madach Imre

13463. utwór

Tytuł: **Tragedia człowieka**
Zapis: 836556 (AW 01.01.2016)

13464. artykuł o utworze

Dotyczy: Tragedia człowieka. (836556)
Autor: Pal S. Varga
Tytuł: **Wizje historii w "Tragedii człowieka" Imre Madacha**
Współtwórcy: Tł. Agata Łuka
Źródło: Ethos 2001 nr 4 s. 220-236
Zapis: 836557 (AW 01.01.2016)

Marai Sandor

13465. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Wyznania patrycjusza**
Tytuł oryginału: [Egy polgár vallomásai]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzyła Teresa Worowska
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 622 s.
Seria wydawnicza: (Nike)
Zapis: 913520 (BD 17.05.2016)

13466. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: A. J.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 4 s. 160-162
Zapis: 942784 (TM 19.07.2016)

13467. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Europa jako wyznanie**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 10 s. 100
Zapis: 984189 (ZS 13.10.2016)

13468. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: Piotr Huniewicz
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 7 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 955820 (TM 10.08.2016)

13469. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: Feliks Netz

Tytuł: **Mieszczanie z miasta Kassa**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 [właśc. 5] s. D4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952211 (BW 04.08.2016)

13470. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Tytuł: **Niepokorny patrycjusz**
Źródło: Newsweek 2002 nr 10 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 929386 (TU 27.06.2016)

13471. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: Włodzimierz Paźniewski
Tytuł: **Do ostatniej chwili**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 57/58 s. 190-193
Zapis: 995000 (ZS 04.11.2016)

13472. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: Grzegorz Pyszczek
Tytuł: **Rapsodia nie tylko węgierska**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 56-57
Zapis: 1020396 (MS 14.12.2016)

13473. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Wyznania patrycjusza.2002tł. Worowska T; (913520)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Miedzy (sic!) dumą a uprzedzeniem**
Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 25 IV s. 4
Zapis: 962885 (KAR 05.09.2016)

13474. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Żar.2000tł. Netz F; (590824)
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 169-170
Adnotacje: nota
Zapis: 842441 (ZS 12.01.2016)

13475. proza

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Księga ziół [fragm.]**
Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz
Źródło: Śląsk 2002 nr 1, 2, 4, 7-11
Zapis: 918869 (BW 03.06.2016)

13476. proza

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Rzecz o węgierskich winach**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Olszański

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 4-6
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 984505 (ZS 13.10.2016)

13477. proza

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Wspomnienie mieszczanina**
Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 32-36
Zapis: 920069 (BW 07.06.2016)

13478. proza

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Wyznania patrycjusza [fragm.:] Sześć panien z Wiednia**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 64 s. D4
Zapis: 955738 (TU 10.08.2016)

13479. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Miasto - mit: Kassa**
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 29-31
Adnotacje: nt. zmieniającego się obrazu miasta Kassa (dziś Kosice) w twórczości pisarza
Zapis: 920029 (BW 07.06.2016)

Marton Laszlo

13480. proza

Autor: Laszlo Marton
Tytuł: **Kontynent jako dzieło sztuki**
Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 95-116
Adnotacje: z not.
Zapis: 1002410 (BD 18.11.2016)

Molnar Ferenc

13481. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ferenc Molnar
Tytuł: **Chłopcy z Placu Broni**
Tytuł oryginału: [A Pal utcai fiuk]
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Olszański. Il. Maria Orłowska-Gabrys
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 164 s.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 5)
Zapis: 913516 (BD 17.05.2016)

Moricz Zsigmond

13482. proza

Autor: Zsigmond Moricz
Tytuł: **Kiedy przemówią nawet kamienie**

Współtwórcy: Tł. Anna Górecka
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 235-243
Adnotacje: z fot., s. 234; z notą o autorze na s. 411-412
Zapis: 921935 (ZS 09.06.2016)

Olahus Nicolaus

13483. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia spraw Atyle, króla węgierskiego. Kraków 1574. Przekł. Cyprian Bazylík. (405198)
Autor: Andras Zoltan
Tytuł: "Athila" M. Olaha w przekładzie polskim i białoruskim (Z wyników analizy porównawczej słownictwa)
Źródło: Studia Slawistyczne 2002 nr 3 s. 15-20
Zapis: 1007867 (AZ 28.11.2016)

Parti Nagy Lajos

13484. proza

Autor: Lajos Parti Nagy
Tytuł: **Falujący Balaton**
Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 117-124
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21, z not.
Zapis: 1002467 (BD 18.11.2016)

Peer Krisztian

13485. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Kocon
Tytuł: **O poezji na Węgrzech**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 17/18 s. 117-118
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z poetą i z Orsolyą Karafiath, w Węgierskim Instytucie Kultury w Warszawie, 23 V 2001
Zapis: 875723 (PC 08.03.2016)

Petocz Andras

13486. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andras Petocz
Tytuł: **Jedynie kochać kogoś pragnę. [Wiersze]**
Współtwórcy: Wstęp, wybór i przekł. Aleksander Nawrocki
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Książkowe IBiS
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 102 s.
Zapis: 884993 (BW 23.03.2016)

13487. wiersz

Autor: Andras Petocz
Tytuł: **Oczekiwanie**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki
Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 39
Zapis: 873366 (PC 04.03.2016)

Petofi Sandor

13488. wiersz

Autor: Sandor Petofi
Tytuł: **Armia siedmiogrodzka**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Fangrat
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 1 s. 48
Zapis: 1025447 (TU 30.12.2016)

13489. wiersz

Autor: Sandor Petofi
Tytuł: **Moje wiersze**
Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9
Zapis: 968949 (KAR 16.09.2016)

13490. wiersz

Autor: Sandor Petofi
Tytuł: **Węgry**
Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]
Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9
Zapis: 968951 (KAR 16.09.2016)

13491. twórczość pozaliteracka

Autor: Sandor Petofi
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 1 s. 23
Adnotacje: rysunek Petofiego przedstawiający Józefa Bema
Zapis: 1025428 (TU 30.12.2016)

13492. ikonografia

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 1 s. 23
Adnotacje: rys. Jana Styki przedstawiający poetę
Zapis: 1025429 (TU 30.12.2016)

Rakovszky Zsuzsa

13493. wiersz

Autor: Zsuzsa Rakovszky
Tytuł: **Biało-czarna**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 86
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z notą
Zapis: 1001426 (BD 17.11.2016)

13494. wiersz

Autor: Zsuzsa Rakovszky
Tytuł: **Decline and fall**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 87-88
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001427 (BD 17.11.2016)

13495. wiersz

Autor: Zsuzsa Rakovszky
Tytuł: **Ulica jednokierunkowa**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 89-90
Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21
Zapis: 1001428 (BD 17.11.2016)

Rath-Vegh Istvan**13496. książka twórcy (podmiotowa)**

Autor: Istvan Rath-Vegh
Tytuł: **Komedia książki**
Tytuł oryginału: [A konyv komediaja]. [Szkice]
Współtwórcy: Wstęp, oprac. i tłum. Jerzy Snopek
Wydawnictwo: Wrocław [etc.]: Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 267 s., fasc., portr.
Adnotacje: [Szkice dot. dziejów książki].
Zapis: 884279 (BW 22.03.2016)

Spiro Gyorgy**13497. wywiad**

Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Dalecy sąsiedzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 18-20
Zapis: 1025053 (IH 29.12.2016)

Szilagyi Istvan**13498. recenzja**

Dotyczy: Szilagyi I.: Dudni kamień, dudni....2001tł. Górecka A; (777756)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 166-167
Adnotacje: nota
Zapis: 939084 (TM 13.07.2016)

13499. recenzja

Dotyczy: Szilagyi I.: Dudni kamień, dudni....2001tł. Górecka A; (777756)
Autor: Grzegorz Pyszczek
Tytuł: **Smutne kamienie Siedmiogrodu**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 40-41
Zapis: 872932 (ZS 03.03.2016)

Tolnai Otto**13500. proza**

Autor: Otto Tolnai
Tytuł: **Lotyoge albo czy trzeba interweniować**
Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz
Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 127-132

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21, z not.

Zapis: 1002547 (BD 18.11.2016)

13501. proza

Autor: Otto Tolnai

Tytuł: **Teraz nawet one pomarszczone**

Współtwórcy: Tł. Szczepan Woronowicz

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 125-126

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21, z not.

Zapis: 1002546 (BD 18.11.2016)

Tompa Laszlo

13502. wiersz

Autor: Laszlo Tompa

Tytuł: **Perswazja**

Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 10

Zapis: 968968 (KAR 16.09.2016)

Tompa Mihaly

13503. wiersz

Autor: Mihaly Tompa

Tytuł: **Zimą czy latem...**

Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9

Zapis: 968948 (KAR 16.09.2016)

Toth Arpad

13504. wiersz

Autor: Arpad Toth

Tytuł: **Odpływa życie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Snopek

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 217

Adnotacje: z fot., s. 216; z notą o aut. na s. 413-414

Zapis: 921904 (ZS 09.06.2016)

13505. wiersz

Autor: Arpad Toth

Tytuł: **Pistolet huknął raz**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Snopek

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 219

Adnotacje: z fot., s. 216; z notą o aut. na s. 413-414

Zapis: 921909 (ZS 09.06.2016)

13506. wiersz

Autor: Arpad Toth

Tytuł: **Zdradziłem Cię**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Snopek

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 218

Adnotacje: z fot., s. 216; z notą o aut. na s. 413-414

Zapis: 921908 (ZS 09.06.2016)

13507. wiersz

Autor: Arpad Toth

Tytuł: **Złoty obłok**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Snopek

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 7/9 s. 218

Adnotacje: z fot., s. 216; z notą o aut. na s. 413-414

Zapis: 921905 (ZS 09.06.2016)

Toth Kalman

13508. wiersz

Autor: Kalman Toth

Tytuł: **O Polakach**

Współtwórcy: [Tł. Adam Kozłowski]

Źródło: Pomosty [Piotrków] 2002 nr 2 s. 9-10

Zapis: 968953 (KAR 16.09.2016)

Vegeľ Laszlo

13509. proza

Autor: Laszlo Vegeľ

Tytuł: **Obcy na własnej ziemi**

Współtwórcy: Z węgierskiego przełożyła Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2002 nr 6 s. 44-49

Adnotacje: z not. o autorze, s. 69

Zapis: 944398 (ZS 19.07.2016)

Vorosmarty Mihaly

13510. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mihaly Vorosmarty

Tytuł: **Poezje**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Wyboru dokonał Ferenc Kerenyi. Oprac. i wstępem opatrzył Jerzy Snopek

Wydawnictwo: Warszawa: Studio Emka

Opis fizyczny książki: [2002], 119 s.

Zapis: 913499 (BD 17.05.2016)

Zavada Pal

13511. proza

Autor: Pal Zavada

Tytuł: **Poduszka Jadwigi. Dziennik [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska

Źródło: Borussia 2002 nr 28 s. 68-74

Adnotacje: z koment.: Zoltan Agoston: Nieznajome znajome s. 17-21; z not.

Zapis: 1001419 (BD 17.11.2016)

Zsille Gabor

13512. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Agonia**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 45

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 919169 (BW 06.06.2016)

13513. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Druga elegia**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 44

Zapis: 919163 (BW 06.06.2016)

13514. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Jak i komu**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 44

Zapis: 919165 (BW 06.06.2016)

13515. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Jak łatwo było**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 44

Zapis: 919161 (BW 06.06.2016)

13516. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Kazimierz [z tego cyklu:] Alchemia**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 45

Adnotacje: z not o autorze

Zapis: 919166 (BW 06.06.2016)

13517. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Przebój**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 44

Zapis: 919162 (BW 06.06.2016)

13518. wiersz

Autor: Gabor Zsille

Tytuł: **Warsztat**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 45

Adnotacje: z nota o autorze
Zapis: 919167 (BW 06.06.2016)

Literatury obce / Literatura wietnamska / Hasła szczegółowe (wietnamska) /

Hasła osobowe (wietnamska)

Du Nguyen

13519. wiersz

Autor: Nguyen Du
Tytuł: **Kieu (I) (Fragmenty)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 51-52
Zapis: 992280 (AZ 26.10.2016)

Hanh Te

13520. wiersz

Autor: Te Hanh
Tytuł: **Biblioteczka mego ojca**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 53-54
Zapis: 992289 (AZ 26.10.2016)

13521. wiersz

Autor: Te Hanh
Tytuł: **Rozmowa o kwiatach wiosną**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 55
Zapis: 992290 (AZ 26.10.2016)

Huu To

13522. wiersz

Autor: To Huu
Tytuł: **Spadające jabłko**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2002 nr 17/18 (2001/2002) s. 52
Zapis: 992283 (AZ 26.10.2016)

Nguyen Viet Dung

13523. wiersz

Autor: Viet Dung Nguyen
Tytuł: **Życie**
Źródło: Enigma 2001 nr 27 (2000/2001) s. 9
Zapis: 853926 (IH 02.02.2016)

Ta Minh Chau

13524. wiersz

Autor: Minh Chau Ta
Tytuł: **Bez tytułu [!]**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2001 nr 15/16 s. 40

Zapis: 873400 (PC 04.03.2016)

Literatury obce / Literatura włoska /
Historia literatury (włoska)

13525. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Historia literatury włoskiej XX wieku. Praca zbiorowa**

Współtwórcy: Pod red. Joanny Ugniewskiej

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 450 s.: il.

Zapis: 974431 (IH 27.09.2016)

13526. recenzja

Dotyczy: Historia literatury włoskiej XX wieku. Praca zbiorowa.2001 (974431)

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 2 okł.

Adnotacje: not.

Zapis: 980632 (IH 07.10.2016)

13527. książka w haśle rzeczowym

Autor: Halina Kralowa

Joanna Ugniewska

Krzysztof Żaboklicki

Tytuł: **Od Arkadii po czasy współczesne**

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 410 s.

Seria wydawnicza: (Historia literatury włoskiej / Halina Kralowa, Joanna Ugniewska, Krzysztof Żaboklicki; pod red. Piotra Salwy; t. 2)

Zapis: 893118 (BW 06.04.2016)

13528. recenzja

Dotyczy: Salwa P.: Historie zmyślone - historie prawdziwe. Ideologia i polityka w dawnej noweli tokańskiej. (593254)

Autor: Stanisław Grzybowski

Tytuł: **"Historie zmyślone - historie prawdziwe"**

Źródło: Konspekt 2002 nr 9 (2001/2002) s. 110-111

Zapis: 999671 (MK 15.11.2016)

13529. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Salwa

Tytuł: **Raccontare in Breve. Cinque studi sul racconto**

Instytucja sprawcza: Accademia Polacca delle Scienze. Biblioteca e Centro di Studi a Roma

Wydawnictwo: Varsavia, Roma: Upowszechnianie Nauki Oswiata "UN-O"

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: 56 s.

Seria wydawnicza: (Conferenze / Accademia Polacca delle Scienze; 107)

Adnotacje: La novella toscana: ancora in cerca di una definizione. Politica e integrazione sociale nella

novellistica toscana del Quattrocento. Amore tragico ("Decameron", IV, 1) e livelli di cultura: dall'argomentazione al sentimentalismo [dot. Giovanniego Boccaccia]. Lorenzo il Magnifico e la facezia. Lodovico Guicciardini (1521-1589) e le sue facezie: filosofia e arte di vita [dot. "Ore di ricreazione"].

Zapis: 884938 (BW 23.03.2016)

13530. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Salwa

Krzysztof Żaboklicki

Tytuł: **Średniowiecze, renesans, barok**

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 366 s.

Seria wydawnicza: (Historia literatury włoskiej; Halina Kralowa, Piotr Salwa, Joanna Ugniewska, Krzysztof Żaboklicki; pod red. Piotra Salwy t. 1)

Zapis: 897859 (TU 12.04.2016)

13531. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Tylusińska-Kowalska

Tytuł: **Imparare dal vivo. La scrittura autobiografica italiana romantico-risorgimentale. Approccio allo studio intertestuale**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Neofilologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 415 s.

Adnotacje: Introduzione. - I. Il romanticismo italiano e la scrittura autobiografica - aspetti pedagogici. II. Lezioni di storia. III. "Lezione di educazione virile". IV. Lezione di letteratura. - Conclusione.

Zapis: 889068 (BW 31.03.2016)

13532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Gurgul

Tytuł: **La sintesi futurista - tra il varietà e il dramma moderno**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 77-85

Adnotacje: dot. m.in. zagadnień teatru i dramatu futurystycznego; dot. m.in. twórczości Filippo Tommaso Marinettiego

Zapis: 914609 (TU 19.05.2016)

13533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Enrico Musacchio

Tytuł: **"Degne d'un chiaro sol, degne d'un pieno teatro". Private heroism and public glory for the knight Italian Renaissance Chivalry Romances**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 75-83 [o włoskim romansie rycerskim]

Zapis: 910117 (ZS 11.05.2016)

13534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Quirini-Popławska

Tytuł: **Rozwój nauki i szkolnictwa; weneccy humaniści i historiografowie**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.:] Danuta Quirini-Popławska: Mit czy rzeczywistość późnośredniowiecznej Wenecji? Urbs populosissima, opulentissima, liberalissima. Kraków 1997, s. 219-228 [dot. m.in.: Ermolao Barbaro,

Pietro Bembo, Andrea Dandolo, Bernardo Giustiniani, Domenico Malipiero, Lorenzo de Monacis,
Marino Sanudo, Marcantonio Sebellico]

Zapis: 855245 (TU 04.02.2016)

13535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Salwa

Tytuł: **Świat pogański stary i nowy u włoskich nowelistów XV wieku**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 257-263

Adnotacje: dot. m.in.: Giovanni Boccaccio, Giovanni Secrambi

Zapis: 914635 (BK 19.05.2016)

13536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Serkowska

Tytuł: **"Vivere in rosa per vivere in casa": Il rosa nel panorama letterario italiano del cinquantennio 1819-1920**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2002 r. 49 z. 2 s. 185-192

Zapis: 967505 (ZS 14.09.2016)

13537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Ślaski

Tytuł: **Nowe studia o Uniwersytecie Padewskim**

Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 t. 46 s. 199-204

Adnotacje: rec. ks.: L'Universita di Padova. Otto secoli di storia. [Red.] Piero Del Negro. Padova 2002;
l'Universita di Padova nei secoli (1601-1805). Documenti di storia dell'Ateneo. [Red.] Piero Del Negro,
Francesco Piovan. Treviso 2002.

Zapis: 1025106 (MS 29.12.2016)

Literatury obce / Literatura włoska /

Literatura współczesna (włoska)

13538. książka w haśle rzeczowym

Autor: Halina Kralowa

Joanna Ugniewska

Krzysztof Żaboklicki

Tytuł: **Od Arkadii po czasy współczesne**

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 410 s.

Seria wydawnicza: (Historia literatury włoskiej / Halina Kralowa, Joanna Ugniewska, Krzysztof Żaboklicki;
pod red. Piotra Salwy; t. 2)

Zapis: 893118 (BW 06.04.2016)

13539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **Ponti letterari sullo Jonio. La Grecia nella poesia grecanica di Calabria**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 2 s. 326-329

Adnotacje: dot. twórczości poetów, m.in. Bruno Casile'a i Salvino Nucera'y

Zapis: 945618 (ZS 21.07.2016)

Literatury obce / Literatura włoska / Literatura współczesna (włoska) /

Życie literackie (włoska)

13540. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rzym. Książki**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 107
Adnotacje: lista premier książkowych w Rzymie
Zapis: 1017173 (TU 09.12.2016)

Literatury obce / Literatura włoska / Zagadnienia specjalne (włoska) /

Czasopiśmiennictwo (włoska)

13541. odwołanie

Tytuł: **Capoverso**
Źródło: x
Zapis: 1013186 (KAR 01.12.2016)

13542. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Capoverso.x (1013186)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Włochy**
Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 207-208
Adnotacje: omówienie profilu czasopisma oraz jednego z numerów
Zapis: 1013189 (KAR 01.12.2016)

Literatury obce / Literatura włoska / Zagadnienia specjalne (włoska) /

Tematy, motywy (włoska)

13543. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Alcuni archetipi e miti maschili nella narrativa italiana del Novecento**
Współtwórcy: [Zebrała] Krystyna Wojtynek-Musik
Wydawnictwo: Katowice: Para
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 237 s., il.
Adnotacje: Agata Machura-Kyrcz: Introduzione alle conezioni del mito e dell'archetipo. * Anna Wojtaszek-Ziobro: L'archetipicità del fanciullo nel romanzo "L'isola di Arturo" di Elsa Morante. - Małgorzata Puto: Struttura dell'archetipo dell'amico nelle novelle: "La scuola d'anatomia" e "Un amico" di Federigo Tozzi. - Joanna Gajda: L'archetipo dell'amante ne "Il bell'Antonio" di Vitaliano Brancati. - Ewa Tichoniuk: "Homo viator" - "La tregua" di Primo Levi. - Magdalena Ozdoba: La presenza dell'ethos cavalleresco nel romanzo di Italo Calvino "Il cavaliere inesistente". - Wiesława Antończyk-Kłosek: Il protagonista narcisistico di Italo Svevo nella "Cosienza di Zeno". - Katarzyna Kwiatkowska: Prometeo in "Vino e pane" di Ignazio Silone. * Krystyna Wojtynek-Musik: In guisa di conclusione. * [Ze streszczeniami w języku polskim]
Zapis: 898518 (TU 12.04.2016)

13544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans-Georg Gruening
Tytuł: **Zum Deutschlandbild in Italien und in der italienischen Literatur im 19. und 20. Jahrhundert**
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 65-93
Zapis: 1021246 (MK 19.12.2016)

Literatury obce / Literatura włoska / Zagadnienia specjalne (włoska) /

Wydawnictwa (włoska)

13545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Kasprzysiak

Tytuł: **"Odszedł Vanni... Została Alina"**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 199-202

Adnotacje: dot. działalności oficyn Libri Scheiwiller i Pesce d'Oro po śmierci ich właściciela Vanni Scheiwiller; szerzej o zasługach wydawcy dla promocji polskiej literatury i kultury i roli Aliny Kalczyńskiej

Zapis: 1012706 (PC 01.12.2016)

Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /

Antologie i zbiory (włoska)

13546. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Elementarz świętego Franciszka dla wszystkich, którzy mieszkają na całym świecie**

Współtwórcy: Teksty wybrał i ułożył Andrzej Zając

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 99 s.

Adnotacje: [Zawiera fragmenty wybrane z pism autorów: święty Franciszek z Asyżu, Tomasz z Celano, a także : dzieła "Anonim z Perugii", przypisywanego Janowi z Perugii]. * [Tłumacze: K. Ambrozkiewicz, A. Dudzińska-Facca, C.T. Niezgodą].

Zapis: 897119 (MK 11.04.2016)

13547. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Spotkanie dwóch światów. Stolica Apostolska a świat mongolski w połowie XIII wieku. Relacje powstałe w związku z misją Jana di Piano Carpiniego do Mongołów**

Współtwórcy: Red. Jerzy Strzelczyk

Wydawnictwo: Poznań: Abos

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 333 s., il., faks., mapy

Adnotacje: Jerzy Strzelczyk: Wstęp (Mongolowie a Europa. Stolica Apostolska wobec problemu mongolskiego do połowy XIII wieku). * Relacje. Tł. Stefan Młodecki [teksty związane z podróżami na terytorium mongolskie - anonimowe "Descriptio terrarum" oraz teksty m.in. aut.:] Jan di Piano Carpini, Benedy Polak, C. de Bridia. * [Komentarze:] Tomasz Jasiński, Krzysztof Pietkiewicz, Jerzy Strzelczyk, Zby: Wojtkowiak.

Zapis: 886888 (TU 29.03.2016)

Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /

Hasła osobowe (włoska)

13548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Ożóg

Tytuł: **Cykl 4 lekcji poświęconych Giacomo Leopardiemu**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 5 s. 108-110

Adnotacje: dot. zajęć polsko-włoskich, obejmujących lekturę oryginałów wierszy i interpretację

Zapis: 845459 (PC 19.01.2016)

Alfons Maria de Liguori święty

13549. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święty Alfons Maria Liguori

Tytuł: **Ćwiczenia duchowe**
Tytuł oryginału: **[Exercita spiritualia]**
Współtwórcy: Przekł. XIX-wieczny przejrzał i poprawił Stanisław Krajski
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Św[iętego] Tomasza z Akwinu
Rok wydania: 1995
Opis fizyczny książki: 70 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Doktorów Kościoła)
Zapis: 978476 (ZS 04.10.2016)

13550. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: * Alfons Maria De Liguori
Tytuł: **Stając przed Bogiem**
Współtwórcy: Tł. Kazimiera Kut, Ewa Klaczak, Ewa Dobrzelecka
Wydawnictwo: Kraków: Homo Dei
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 194 s.
Seria wydawnicza: (Obfite u Niego Odkupienie; 6)
Adnotacje: [Zawiera pisma: Modlitwa - środek zbawienia [Del gran mezzo della preghiera]; Zjednoczenie z wol Boża [Uniformita alla volonta di Dio]; Poufny i nieustanny dialog z Bogiem [Modo di conversare continuamente con Dio].
Zapis: 978481 (ZS 04.10.2016)

13551. recenzja

Dotyczy: Alfons Maria De Liguori *: Stając przed Bogiem.2001tł. Klaczak E.,Dobrzelecka E.,Kut K; (978481)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 75
Adnotacje: nota
Zapis: 978484 (ZS 04.10.2016)

13552. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alfons Maria de Liguori
Tytuł: **Umiłowanie Jezusa Chrystusa w życiu codziennym**
Tytuł oryginału: **[Pratica di amor Gesu Cristo]**
Współtwórcy: Tł. Maria Pierzchała
Wydanie: 2 poprawione
Wydawnictwo: Kraków: Homo Dei
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s.
Seria wydawnicza: (Obfite u Niego Odkupienie; 1)
Zapis: 999586 (IH 15.11.2016)

13553. recenzja

Dotyczy: Alfons Maria de Liguori (): Umiłowanie Jezusa Chrystusa w życiu codziennym.2002tł. Pierzchała M; (999586)
Autor: Piotr Chyła
Tytuł: **Żyć Ewangelią**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 258 s. 5
Zapis: 1000593 (PC 17.11.2016)

13554. proza

Autor: Alfons Maria de Liguori

Tytuł: **Nawiedzenia Przenajświętszego Sakramentu [fragm.]**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 178 s. 9
Zapis: 986429 (PC 17.10.2016)

13555. proza

Autor: * Alfons Maria De Liguori
Tytuł: **Nawiedzenie**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 159 s. 12
Zapis: 981565 (PC 11.10.2016)

13556. artykuł o twórcy

Autor: Edmund Kowalski
Tytuł: **Dla zbawienia wszystkich**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 178 s. 9
Adnotacje: dot. biografii i działalności; z portr.
Zapis: 986427 (PC 17.10.2016)

Amicis Edmondo de

13557. artykuł o utworze

Dotyczy: Serce. (600814)
Autor: Dorota Ekes
Tytuł: **Miłości Ojczyzny trzeba uczyć**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 186 s. 27
Adnotacje: list do red. nt. aktualności książki
Zapis: 986571 (PC 17.10.2016)

Ammaniti Niccolo

13558. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Bagno.2001tł. Duszyńska D; (751338)
Autor: Agata Bogdańska
Tytuł: **Melanże**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 106-108
Zapis: 929147 (IH 25.06.2016)

13559. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Bagno.2001tł. Duszyńska D; (751338)
Autor: KAP
Tytuł: **W stylu techno**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 5 s. 10
Zapis: 977916 (MS 02.10.2016)

13560. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Bagno.2001tł. Duszyńska D; (751338)
Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **Kanibal w teatrze świata**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 18 s.
Zapis: 919601 (MS 06.06.2016)

13561. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Ostatni sylwester ludzkości.2000tł. Duszyńska D; (593587)

Tytuł: **Grunt to reklama**

Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 77

Adnotacje: nota

Zapis: 845262 (TU 18.01.2016)

13562. recenzja

Dotyczy: Ammaniti N.: Ostatni sylwester ludzkości.2000tł. Duszyńska D; (593587)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 69

Adnotacje: w rec. podano datę wyd.: 2001

Zapis: 920713 (MK 07.06.2016)

13563. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Niccolo Ammaniti

Tytuł: **...zabiorę cię ze sobą**

Tytuł oryginału: **[Ti prendo e ti porto via]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Dorota Duszyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 419 s.

Seria wydawnicza: (Kalejdoskop)

Zapis: 908932 (IH 09.05.2016)

Angelis Vanna de

13564. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vanna de Angelis

Tytuł: **Zakazane marzenia**

Tytuł oryginału: **[I cancelli del sogno]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Agata Kowalczyk

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 332 s.

Seria wydawnicza: (Wszystko dla Pań)

Zapis: 908916 (IH 09.05.2016)

Antoni z Padwy święty *

13565. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Vergilio Gamboso

Tytuł: **Życie świętego Antoniego**

Tytuł oryginału: **[Vita di s. Antonio]**

Współtwórcy: Przeł. Joanna Kluza

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Św[iętego] Antoniego

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 132 s

Zapis: 853238 (BD 31.01.2016)

13566. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Cecylian Niezgoda

Tytuł: **Św. Antoni z Padwy. Życie i nauczanie**
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 359 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Myśli Franciszkańskiej; 6)
Zapis: 980416 (ZS 07.10.2016)

13567. recenzja

Dotyczy: Niezgoda C.: Św. Antoni z Padwy. Życie i nauczanie.2002 (980416)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 253
Adnotacje: nota
Zapis: 980486 (ZS 07.10.2016)

13568. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Święty Antoni z Padwy. Mistrz w szkole franciszkańskiej = St. Anthony of Padua. Master in the Franciscan School**
Współtwórcy: Pod red. Zdzisława Józefa Kijasa, Stanisława Celestyna Napiórkowskiego
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 217 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Myśli Franciszkańskiej; 4)
Adnotacje: [Zawiera materiały z sympozjum "Święty Antoni z padwy. Życie, myśl, świadectwo; Kraków, 13-14 XI 1995:] Costanzo Cargnoni: Wymiar ubóstwa w kazaniach św. Antoniego. - Maciej Górnicki: Mistyka św. Antoniego. - Bonawentura Urban: Św. Antoni Padewski jako kaznodzieja. - Jerzy Łopa: Znaczenie św. Antoniego Padewskiego dla franciszkańskiej recepcji augustynizmu. - Ludwik Nowicki: Chrześcijanin w społeczeństwie według św. Antoniego z padwy. - Cornelio Del Zotto: Św. Antoni z Padwy pierwszy mistrz teologii w szkole franciszkańskiej i doktor franciszkański. * Adam Kubiś: Podsumowanie.
Zapis: 1009366 (ZS 28.11.2016)

13569. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Święty Antoni z Padwy. Mistrz w szkole franciszkańskiej = St. Anthony of Padua. Master in the Franciscan School.1999 (1009366)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 83-84
Adnotacje: nota
Zapis: 1010910 (KAR 30.11.2016)

13570. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Święty Antoni z Padwy. Życie, myśl, dzieło = St. Anthony of Padua. Life, thought, work.1998tł. Kijas Z.,Napiórkowski S; (469399)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 84
Adnotacje: nota
Zapis: 1000186 (KAR 16.11.2016)

Antonioni Michelangelo

13571. recenzja

Dotyczy: Królikiewicz G.: Anty-Faust. Próba analizy filmu Michelangelo Antonioniego "Zawód reporter".1996 (472435)
Autor: Ariadna Helena Ochnio
Tytuł: **"Anty-Faust" Grzegorza Królikiewicza**
Źródło: Twórczość 2001 nr 10 s. 157-159

Zapis: 864778 (KAR 22.02.2016)

13572. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Popiół i miłość**

Źródło: Polityka 1996 nr 15 s. 52-53

Adnotacje: dot. działalności filmowej

Zapis: 875250 (KAR 07.03.2016)

Balestrini Sergio

13573. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Sergio Balestrini

Tytuł: **Opowieści Różowego Aniołka na Boże Narodzenie**

Tytuł oryginału: [Favole di Natale dell' Angioletto Rosa]

Współtwórcy: Tł. Dariusz Chodyniecki. Il. Rosa Elena Polastri

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 127 s.

Seria wydawnicza: ("Jedność" dla Dzieci)

Zapis: 961946 (IH 01.09.2016)

Baricco Alessandro

13574. recenzja

Dotyczy: Baricco A.: City.2000tł. Ugniewska J; (590792)

Autor: Krystyna Kofta

Tytuł: **Historia o rozerwanym czasie**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 64-65

Zapis: 852543 (ZS 29.01.2016)

13575. recenzja

Dotyczy: Baricco A.: Ocean morze.2001 (751337)

Autor: Małgorzata Baranowska

Tytuł: **Opowiedzieć morze**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 8 s. 40-41

Zapis: 859082 (ZS 12.02.2016)

Bevilacqua Luigi

13576. recenzja

Dotyczy: Tygielski W.: Dyplomacja - informacja - propaganda. Podróż Luigiego Bevilacqua, posła tokańskiego na dwory europejskie w 1609 r.. (597591)

Autor: Maciej Janowski

Tytuł: **Z księgarni**

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 1 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 978325 (IH 04.10.2016)

Biavaschi Stefano

13577. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Stefano Biavaschi
Tytuł: **Prorok wiatru**
Tytuł oryginału: [Il profeta del vento. I segreti dell'anima tra poesia e contemplazione nel silenzio dell'alba]
[Pow.]
Współtwórcy: Tł. Andrzej Porębski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 93 s.
Zapis: 961922 (IH 01.09.2016)

Boccaccio Giovanni

13578. artykuł o utworze

Dotyczy: Dekameron. (109865)
Autor: (MT)
Tytuł: **Wyleciał za "Dekameron"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 259 s. 10
Adnotacje: dot. zwolnienia z pracy kolumbijskiego nauczyciela z powodu omawiania utworu na lekcji
Zapis: 1021607 (MK 20.12.2016)

13579. artykuł o utworze

Dotyczy: Dekameron. (109865)
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 140
Adnotacje: not. o odnalezieniu przez Vittore Branca pierwszej wersji utworu
Zapis: 860458 (AZ 16.02.2016)

Bonawentura z Bagnoregio święty *

13580. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: * Bonawentura święty
Tytuł: **Kazania o Najświętszej Pannie Maryi**
Współtwórcy: Z łacińskiego przeł. Cecylian Niezgoda
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 234 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Myśli Franciszkańskiej; 3)
Zapis: 1008705 (ZS 28.11.2016)

13581. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bonawentura święty *: Kazania o Najświętszej Pannie Maryi.1999tł. Niezgoda C; (1008705)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 1010925 (KAR 30.11.2016)

13582. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Anzulewicz
Tytuł: **Eschatologia doczesna według pism św[iętego] Bonawentury**
Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów
Rok wydania: 1995
Opis fizyczny książki: 312 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Instytutu Franciszkańskiego; 6)

Zapis: 851685 (BD 27.01.2016)

13583. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zdzisław Józef Kijas

Tytuł: **Wprowadzenie do modlitwy Św. Bonawentury**

Wydawnictwo: Kraków: M

Opis fizyczny książki: [1998], 191 s.

Seria wydawnicza: (W Szkole Mistrzów Modlitwy)

Zapis: 853281 (BD 31.01.2016)

13584. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Zdzisław Kijas

Tytuł: **Święty Bonawentura**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 106 s.

Seria wydawnicza: (Wielcy Ludzie Kościoła)

Zapis: 980395 (ZS 07.10.2016)

13585. recenzja

Dotyczy: Kijas Z.: Święty Bonawentura.2002 (980395)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 252

Adnotacje: nota

Zapis: 980399 (ZS 07.10.2016)

13586. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Józef Kijas

Tytuł: **Chrystus - nauczyciel prawdziwej mądrości w teologii św. Bonawentury**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2002 t. 34 s. 147-157

Zapis: 935819 (JB 09.07.2016)

Bontempi Mariella

13587. wiersz

Autor: Mariella Bontempi

Tytuł: **Milet**

Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak

Źródło: Nowy Filomata 2002 nr 1 s. 56

Zapis: 987896 (ZS 18.10.2016)

Bruni Leonardo

13588. artykuł o utworze

Dotyczy: O poprawnym przekładaniu [De interpretatione recta]. (614751)

Autor: Włodzimierz Olszaniec

Tytuł: **La traduzione latina delle "Lettere" Platoniche di Leonardo Bruni Aretino**

Źródło: Eos 2002 t. 89 z. 1 s. 117-129

Zapis: 945281 (ZS 21.07.2016)

Bruno Giordano

13589. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Juśkiewicz
Tytuł: **Nie być martwym i nie żyć jak martwy**
Źródło: Odrodzenie i Reformacja w Polsce 2002 t. 46 s. 91-106
Zapis: 1024587 (MS 28.12.2016)

13590. artykuł o twórcy

Autor: Dario Rezza
Tytuł: **Giordano Bruno - mistrz wolnej myśli?**
Współtwórcy: Tł. Dorota Rafalska
Źródło: Christianitas 2000 nr 5 s. 161-164
Adnotacje: dot. poglądów i działalności twórcy
Zapis: 940061 (BW 14.07.2016)

Buonarroti Michelangelo

13591. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: George Bull
Tytuł: **Michał Anioł**
Tytuł oryginału: [Michelangelo. A biography]. [Biografia]
Współtwórcy: Tł. Jan Paygert
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 563 s., [24] s. tabl.: il., mapy
Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)
Zapis: 901318 (TU 16.04.2016)

13592. impreza.

Tytuł: **"Michelangelo - grafia i biografia" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Rzym, 26 VII-6 X 2002
Organizator: Dom Buonarroti z Florencji
Zapis: 991087 (MK 25.10.2016)

13593. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Michelangelo - grafia i biografia" - wystawa (2002)., Rzym, 26 VII-6 X 2002; (991087)
Autor: Anita Kwestorowska
Tytuł: **Alkowy sztuki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 240 s. 13
Zapis: 991108 (MK 25.10.2016)

13594. impreza.

Tytuł: **"Michelangelo - grafia i biografia" - wystawa (2002/2003)**
Opis imprezy: Bienne, 25 X 2002 - 20 I 2003
Organizator: Dom Buonarroti z Florencji
Zapis: 991105 (MK 25.10.2016)

13595. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Michelangelo - grafia i biografia" - wystawa (2002/2003)., Bienne, 25 X 2002 - 20 I 2003; (991105)
Autor: Anita Kwestorowska
Tytuł: **Alkowy sztuki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 240 s. 13

Zapis: 991109 (MK 25.10.2016)

Buzzati Dino

13596. proza

Autor: Dino Buzzati
Tytuł: **Korytarz wielkiego hotelu**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 68-69
Zapis: 919409 (AZ 06.06.2016)

13597. proza

Autor: Dino Buzzati
Tytuł: **Nie rozmawiajcie z kanarkami**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 13 s. 16
Adnotacje: z notą od tłumacza
Zapis: 967846 (AZ 15.09.2016)

13598. proza

Autor: Dino Buzzati
Tytuł: **Uczennica**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 70
Zapis: 919410 (AZ 06.06.2016)

13599. proza

Autor: Dino Buzzati
Tytuł: **Winda**
Współtwórcy: Tł. Lucyna Rodziewicz
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 441-446
Zapis: 883319 (IH 21.03.2016)

13600. proza

Autor: Dino Buzzati
Tytuł: **Wylądował latający spodek**
Współtwórcy: Tł. Lucyna Rodziewicz
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 436-440
Zapis: 883318 (IH 21.03.2016)

Calvino Italo

13601. recenzja

Dotyczy: Calvino I.: Wykłady amerykańskie. [Szkice].1996tł. Wasilewska A; (413126)
Autor: Andrzej Pilichowski-Ragno
Tytuł: **Italo Calvino - Wykłady amerykańskie**
Źródło: Kontrapunkt 1996 nr 3 s. 4
Zapis: 853120 (BD 31.01.2016)

13602. artykuł o utworze

Dotyczy: Jeśli zimową nocą podróżny. (420394)

Autor: Jan Tomkowski
Tytuł: **Jeśli zimą nocą podróżny**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 12
Zapis: 837959 (KAR 04.01.2016)

13603. utwór

Tytuł: **Opowieści kosmikomiczne**
Zapis: 928883 (BW 24.06.2016)

13604. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści kosmikomiczne. (928883)
Autor: Agnieszka Karpowicz
Tytuł: **QFWFG. Biografia i kosmogonia w "Opowieściach kosmikomicznych" Itala Calvina**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 85-93
Zapis: 928885 (BW 24.06.2016)

Camilleri Andrea

13605. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Kształt wody.2001 (751217)
Autor: [ew]
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 67
Adnotacje: w rec. podana data wydania: 2002
Zapis: 918316 (MK 02.06.2016)

13606. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Kształt wody.2001 (751217)
Autor: MG
Tytuł: **"Kształt wody" - zbrodnia na Sycylii**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 4 s. 13
Zapis: 935080 (KAR 07.07.2016)

13607. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Kształt wody.2001 (751217)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Śmierc na Sycylii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 304 s. 10
Zapis: 958541 (IH 19.08.2016)

13608. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Kształt wody.2001 (751217)
Autor: (TO-RT)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 948382 (TM 27.07.2016)

13609. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Kształt wody.2001 (751217)
Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **Sycylijski superman**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 50
Zapis: 925138 (MS 15.06.2016)

13610. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrea Camilleri
Tytuł: **Pies z terakoty**
Tytuł oryginału: **[Il cane di terracotta]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 220 s.
Zapis: 908928 (IH 09.05.2016)

13611. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Pies z terakoty.2002tł. Mikołajewski J; (908928)
Autor: Aleksandra Boćkowska
Tytuł: **Daleko od zbrodni**
Źródło: Newsweek 2002 nr 33 s. 104-105
Adnotacje: dot. także inspiracji twórczością Manuela Vazqueza Montalbana u Camilleriego
Zapis: 931210 (TU 30.06.2016)

13612. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Pies z terakoty.2002tł. Mikołajewski J; (908928)
Autor: (GS)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 957407 (TM 16.08.2016)

13613. artykuł o twórcy

Autor: JM
Tytuł: **Ojciec chrzestny komisarza Montalbano**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 3 s. 20
Zapis: 960488 (AZ 29.08.2016)

13614. wywiad

Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Kryminal to klatka**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 3 s. 20-21
Zapis: 960487 (AZ 29.08.2016)

Campisi Gilberto

13615. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilberto Campisi
Tytuł: **Podróż do światła**
Tytuł oryginału: **[Inviaggio Verso la Luce]. [Wspomn.]**
Współtwórcy: Tł. Joanna Podmokły, Zofia Wawrykiewicz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Zakonu Pijarów
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 124 s., fot., portr. [Na okł. podtyt.: wspomnienia z... piekła]

Seria wydawnicza: (Medziugorje; 39)
Zapis: 893360 (BW 06.04.2016)

Casanova de Seingalt Giovanni Giacomo

13616. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Georg A. Weth
Tytuł: **Rozkosze podniebienia według Casanovy czyli sztuka uwodzenia przy stole**
Tytuł oryginału: [Casanovas Lustmahle. Verfuhrerische Manues fuer Geniesser von heute]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Szubert
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 155 s., il.
Adnotacje: [Dotyczy m.in. wątków kulinarnych "Pamiętników"].
Zapis: 902286 (TU 19.04.2016)

13617. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Borzestowski
Tytuł: **Prawdziwa historia kawalera de Seingalt**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 7/9 s. 71-79
Adnotacje: biogr.
Zapis: 877943 (TM 11.03.2016)

13618. artykuł o twórcy

Autor: Georg A. Weth
Tytuł: **Kolacja zmysłów**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Szubert
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 168-169
Adnotacje: fragm. książki "Rozkosze podniebienia według Casanovy, czyli sztuka uwodzenia przy stole"
Zapis: 954518 (IH 08.08.2016)

Casaroli Agostino

13619. recenzja

Dotyczy: Casaroli A.: Pamiętniki. Męczeństwo cierpliwości. Stolica Święta i kraje komunistyczne (1963-1989).: (751219)
Autor: (PD)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 953061 (TM 04.08.2016)

13620. recenzja

Dotyczy: Casaroli A.: Pamiętniki. Męczeństwo cierpliwości. Stolica Święta i kraje komunistyczne (1963-1989).: (751219)
Autor: Andrzej Tokarczyk
Tytuł: **Dyplomata niezłomny**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 64-65
Zapis: 921450 (MS 08.06.2016)

Castiglione Baldassare

13621. artykuł o utworze

Dotyczy: Dworzanin [Il Cortegiano]. (597728)

Autor: Anna Gallewicz

Tytuł: **Tra ideologia e realita: l'immagine della donna nel "Dworzanin polski" [Łukasza Górnickiego] e nel "Libro del Cortegiano" [Baldeasara Castiglione]**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 49 (2002) z. 4 s. 417-429

Zapis: 968228 (ZS 15.09.2016)

13622. artykuł o utworze

Dotyczy: Dworzanin [Il Cortegiano]. (597728)

Autor: Zygmunt Ważbiński

Tytuł: **Pojęcie <i>uomo del gusto</i> Baltazara Castiglione i jego niezwykła kariera w kulturze europejskiej**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Rozważania o smaku artystycznym. Studia. Pod red. Józefa Poklewskiego i Tomasz F. Rosset. Toruń 2002 s. 19-33

Zapis: 927374 (PC 21.06.2016)

13623. książka o utworze

Dotyczy: Dworzanin [Il Cortegiano]. (597728)

Autor: Mariusz Misztal

Tytuł: **The Elizabethan courtier. Ideal versus reality embodied in Robert Dudley Earl of Leicester**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe AP [Akademii Pedagogicznej]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 332 s., [15] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Prace Monograficzne / Akademia Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; nr 304)

Adnotacje: [Zestawienie wzorca osobowego stworzonego w dziele z postacią XVI-wiecznego hrabiego Leicester, Roberta Dudleya. Zawiera m. in.:] Introduction. * I. The black legend of Leicester. II. The ideal courtier: Courtesy books before Castiglione's "Il Cortegiano". "Il Cortegiano" and other courtesy books in Elizabethan England. III. Leicester and the portrait of the ideal courtier. * Conclusion.

Zapis: 896943 (MK 11.04.2016)

Ceronetti Guido

13624. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Guido Ceronetti

Tytuł: **Drzewa bez Bogów**

Tytuł oryginału: [La carta e stanca etc.]. [Szkice lit.]

Współtwórcy: Wybór, wstęp i przekład Stanisław Kasprzysiak

Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 294 s.

Adnotacje: [Szkice literackie m.in. nt. literatury].

Zapis: 888958 (BW 31.03.2016)

Chiaromonte Nicola

13625. recenzja

Dotyczy: Chiaromonte N.: Co pozostaje. Notesy 1955-1971.2001tł. Kasprzysiak S; (752795)

Autor: Agata Bielik-Robson

Tytuł: **Przewodnik po czasie marnym**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 17 V s. 7
Zapis: 915011 (KAR 20.05.2016)

13626. recenzja

Dotyczy: Chiaromonte N.: Co pozostaje. Notesy 1955-1971.2001tł. Kasprzysiak S; (752795)
Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Niezbite dowody herezji**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 5 s. 37
Zapis: 869019 (BL 24.02.2016)

13627. recenzja

Dotyczy: Chiaromonte N.: Co pozostaje. Notesy 1955-1971.2001tł. Kasprzysiak S; (752795)
Autor: Paweł Śpiewak
Tytuł: **Śmierć i realność (O myśli Nicola Chiaromontego)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 138-141
Zapis: 849234 (ZS 25.01.2016)

13628. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Karpiński
Tytuł: **Czytanie Chiaromontego**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 8-20
Zapis: 994254 (PC 02.11.2016)

13629. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Tokarska-Bakir
Tytuł: **Chiaromonte, czyli o samoograniczeniu**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 1 s. 30-35
Zapis: 971449 (ZS 22.09.2016)

Citati Pietro

13630. proza

Autor: Pietro Citati
Tytuł: **Poganin czyta świętego Pawła**
Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 43-48
Adnotacje: esej; z notą tłumaczką
Zapis: 998925 (AZ 14.11.2016)

Collodi Carlo

13631. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Eugeniusz Kabac
Tytuł: **Pinokio w brzuchu wolności. Szalony pajacyk wyrósł na bohatera kultury masowej**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 231 s. A
Zapis: 1024187 (MK 28.12.2016)

Croce Benedetto

13632. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kiwior-Filo

Tytuł: **Myśl polityczna Benedetta Crocego wobec genezy i rozwoju faszyzmu włoskiego w latach 1919-1**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2001 nr 24 (2214
179-206
Zapis: 844939 (ZS 18.01.2016)

Croce Elena

13633. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elena Croce
Tytuł: **Wspomnienia rodzinne**
Tytuł oryginału: **[Ricordi familiari]**
Współtwórcy: Posł. opatrzył Gustaw Herling-Grudziński. Przeł. Teresa Jeleńska
Wydanie: 1
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo UMCS [Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej]
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 75 s., il.
Adnotacje: m.in. dot. Benedetto Croce
Zapis: 853178 (BD 31.01.2016)

Crostarosa Maria Celeste

13634. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maria Celeste Crostarosa
Tytuł: **Autobiografia**
Tytuł oryginału: **[Wspomn.]**
Współtwórcy: Tł. Kazimiera Kut
Wydawnictwo: Kraków: D'El Art

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Homo Dei

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 180 s.

Zapis: 853179 (BD 31.01.2016)

13635. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maria Celeste Crostarosa

Tytuł: **Stwórz nas na nowo. Z Marią Celeste Crostarosa na wielkopostnych ścieżkach**

Współtwórcy: [Wybór tekstów] Kazimiera Kut. [Wstęp] Andrzej Wodka

Wydawnictwo: Toruń: Fundacja "Nasza Przyszłość"

Wydawnictwo: Szczecinek: Fundacja "Nasza Przyszłość". Oddział
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 96 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Radia Maryja)
Zapis: 858253 (IH 11.02.2016)

13636. recenzja

Dotyczy: Crostarosa M.: Stwórz nas na nowo. Z Marią Celeste Crostarosa na wielkopostnych ścieżkach.2001 (858253)
Autor: MJG
Tytuł: **"Stwórz nas na nowo" Z Marią Celeste Crostarosa na wielkopostnych ścieżkach**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 61 s. 10
Zapis: 1003669 (PC 21.11.2016)

D'Annunzio Gabriele

13637. impreza.

Tytuł: **"D'Annunzio (1863-1938)" - wystawa (2001)**
Opis imprezy: Paryż, do 15 VII 2001, Muzeum Orsay
Zapis: 864401 (BL 19.02.2016)

13638. artykuł o imprezie

Dotyczy: "D'Annunzio (1863-1938)" - wystawa (2001)., Paryż, do 15 VII 2001, Muzeum Orsay; (864401)
Autor: Dorota Jarecka
Tytuł: **Lata pop. W Paryżu trwa wielka wystawa pop-artu i mała wystawa D'Annunzia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 131 s. 14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 864402 (BL 19.02.2016)

Dante Alighieri *

13639. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Monarchia**
Tytuł oryginału: [De monarchia]
Współtwórcy: Tł., wstępem i komentarzem opatrzył: Władysław Seńko
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 100 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 908923 (IH 09.05.2016)

13640. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **O języku pospolitym**
Tytuł oryginału: [De vulgari eloquentia]
Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz: Włodzimierz Olszaniec
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 68 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 961924 (IH 01.09.2016)

13641. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alighieri Dante

Tytuł: **Piekło. Boskiej komedii część pierwsza**

Tytuł oryginału: [La divina commedia. 1, Inferno]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kuciak

Wydawnictwo: Poznań: Klub Książki Katolickiej

Wydawnictwo: Poznań: Biblioteka Telgte
Opis fizyczny książki: [2002], 237 s., fot.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Telgte)
Zapis: 901786 (BW 18.04.2016)

13642. recenzja

Dotyczy: Dante A.: Piekło. Boskiej komedii część pierwsza. (901786)
Autor: Zygmunt Broniarek
Tytuł: **Cenzuruję Dantego**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 207 s. G
Zapis: 929882 (JB 27.06.2016)

13643. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia: Czyściec [fragm.]: Pater noster dusz czyścicowych**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Christianitas 2002 nr 11/12 s. 213
Zapis: 985165 (BW 14.10.2016)

13644. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia. Czyściec [fragm.]: Pieśń XI**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Zipser
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 41-43
Zapis: 988229 (AZ 19.10.2016)

13645. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia: Piekło [fragm.]: Heretycy**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 43
Zapis: 940782 (BW 15.07.2016)

13646. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia: Piekło [fragm.]: Hipokryci**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 53
Zapis: 940798 (BW 15.07.2016)

13647. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia: Piekło [fragm.]: Kajfasz**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 46
Zapis: 940783 (BW 15.07.2016)

13648. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia: Piekło [fragm.]: Zmysłowi**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 36
Zapis: 940781 (BW 15.07.2016)

13649. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Dante Jerzego Panka = Dante According to Jerzy Panek = Jerzy Paneks Dante**

Współtwórcy: Koncepcja i oprac. Jan Fejkiel

Wydawnictwo: Kraków: Jan Fejkiel Gallery

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 227 s., il., portr. [Tekst równoległy w językach polskim, niemieckim i angielskim].

Adnotacje: [Zawiera ilustracje drzeworytów poświęcone Dantemu i jego twórczości oraz:] Jerzy Panek Jerzy Panek = Jerzy Panek [sylwetka artysty]. - Jan Fejkiel: Dante Jerzego Panka = Dante According to Jerzy Panek = Jerzy Paneks Dante. Tł. na język niemiecki Wojciech Graniczewski, Ramon Schindler. Tł. na język angielski Krzysztof Jachimczak, Ursula Kiermeier. - Gisela Burkamp: Czy raj potrzebuj obrazów? = Doesn't Paradise Need Pictures? = Braucht das Paradies keine Bilder? Tł. na język polski Ryszard Wojnakowski. Tł. na język angielski Ruth Grathoff [dot. m.in. twórczości Panka poświęcon Dantemu]. - Danuta Wróblewska: Na połowie czasu = Midway Upon the Journey = Inmitten unsres Wegs im Leben [dot. m.in. twórczości Panka poświęconej Dantemu]. Tł. na język niemiecki Krzysztof Jachimczak, Ursula Kiermeier. Tł. na język angielski Wojciech Graniczewski i Ramon Schindler. - (C wydawcy [m.in. opis zebranych ilustracji].

Zapis: 901359 (TU 16.04.2016)

13650. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Paluchowski W.: Filozofia człowieka u Dantego. Próba rekonstrukcji na podstawie pism Konstantego Michalskiego.2000 (596658)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 216

Adnotacje: nota

Zapis: 1006636 (KAR 25.11.2016)

13651. artykuł o twórcy

Autor: PM

Tytuł: **Dante, Dante**

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 216 s.14

Adnotacje: art. o twórczości z okazji 680. rocznicy śmierci

Zapis: 897438 (ZS 11.04.2016)

13652. impreza.

Tytuł: **Wystawa ilustracji Sandro Botticellego do "Boskiej komedii" Dantego (2001)**

Opis imprezy: Londyn, Royal Academy of Art 2001

Zapis: 864418 (BL 19.02.2016)

13653. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Sandro Botticellego do "Boskiej komedii" Dantego (2001)., Londyn, Royal Academy of Art 2001; (864418)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Krok w krok za Dantem**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 23 s. 24-25

Adnotacje: inf. w art.

Zapis: 864419 (BL 19.02.2016)

13654. artykuł o utworze

Dotyczy: Boska komedia [Divina Commedia]. (114566)

Autor: Marta Kładź

Tytuł: **Bohaterowie "Boskiej komedii" Dantego i "Raju utraconego" Milтона między kołowością a linearnością drogi**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tożsamość i rozdwojenie. Rekonesans. Materiały V Sesji Naukowej z cyklu "Świat jede ale nie jednolity". Bydgoszcz 22-23 października 2001 roku. Pod red. i ze wstępem Lidii Wiśniewsk Bydgoszcz 2002 s. 139-150

Zapis: 925454 (PC 16.06.2016)

13655. artykuł o utworze

Dotyczy: Boska komedia [Divina Commedia]. (114566)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Krok w krok za Dantem**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 23 s. 24-25

Adnotacje: szkic nt. ilustracji Sandra Botticellego do "Boskiej komedii", z reprod., z fragm. "Boskiej komedii"

Zapis: 864420 (BL 19.02.2016)

Del Mazza Valentino

13656. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valentino Del Mazza

Tytuł: **Bajki i mądrość życiowa**

Tytuł oryginału: [Favole e sapienza di vita]. [Przypow.]

Współtwórcy: Przeł. Leon Tadeusz Karłowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 107 s., il.

Zapis: 853198 (BD 31.01.2016)

Eco Umberto

13657. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Jacek Borowski

Tytuł: **Antypowieść Eco**

Źródło: Wprost 2001 nr 46 s. 110-111

Zapis: 1021314 (BW 20.12.2016)

13658. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Jolanta Czarnomorska-Spiga

Tytuł: **Mali i wielcy kłamcy historii**

Źródło: Arkusz 2002 nr 1 s. 7

Zapis: 949074 (JB 28.07.2016)

13659. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 130

Adnotacje: nota

Zapis: 1000520 (BL 16.11.2016)

13660. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Agnieszka Doda
Tytuł: **Eks-przywłaszczenie historii poprzez fikcję**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 2 s. 121-126
Zapis: 991877 (AW 26.10.2016)

13661. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Kobiety, bajki i wino**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. E
Zapis: 953927 (AW 07.08.2016)

13662. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Powrót wirtuoza historii**
Źródło: Newsweek 2001 nr 11 s. 98-99
Adnotacje: z fot.
Zapis: 997044 (BL 09.11.2016)

13663. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Justyna Łukaszewicz
Tytuł: **Łgarz większy niż Baudolino**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 105-107
Adnotacje: imię recenzentki mylnie: Justyn
Zapis: 945038 (AZ 21.07.2016)

13664. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Jerzy Madejski
Tytuł: **To była piękna historia**
Źródło: Więź 2002 nr 10 s. 146-149
Zapis: 971705 (TM 23.09.2016)

13665. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Kłam mądrze, Baudolino**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 12 s. E4
Zapis: 843259 (MK 13.01.2016)

13666. recenzja

Dotyczy: Masłoń K.: Kłam mądrze, Baudolino.RzplRzKs 2001 nr 12: s. E4 (843259)
Autor: Grzegorz Gortat
Tytuł: **Znakomity "Baudolino"**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E2

Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 936592 (TU 12.07.2016)

13667. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Stylistyczna żonglerka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 259 s. A9
Zapis: 839595 (BW 08.01.2016)

13668. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Piotr Salwa
Tytuł: **Łgarz Baudolino**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 271 s. 16
Adnotacje: z fot. Umberto Eco
Zapis: 931843 (IH 01.07.2016)

13669. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Magdalena K. Sawiczewska-Lorkowska
Tytuł: **Gdzie jest królestwo księdza Jana?**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 195-196
Adnotacje: z notą o autorce recenzji, s. 213
Zapis: 989092 (JB 20.10.2016)

13670. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Wahadło Foucaulta.2002tł. Szymanowski A; (830947)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 84
Zapis: 992678 (MK 27.10.2016)

13671. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Zapiski na pudełku od zapalek. [Felietony].1993tł. Szymanowski A; (230708)
Autor: Magdalena Krzemińska
Tytuł: **Wakacyjne czytanie**
Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 57-61
Zapis: 998828 (TU 14.11.2016)

13672. proza

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Baudolino na tropie głów świętego Jana**
Współtwórcy: Tł. Adam Szymanowski
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 39 s. 26-27
Zapis: 876959 (IH 10.03.2016)

13673. proza

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Baudolino [pow., fragm.:] Baudolino pisze list od księdza Jana**
Współtwórcy: Tł. Adam Szymanowski

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 37 s. 20-21
Zapis: 876638 (IH 09.03.2016)

13674. proza

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Jak Baudolino uratował Aleksandrię przy pomocy krowy swojego ojca**
Współtwórcy: Tł. Adam Szymanowski
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 38 s. 41-43
Zapis: 876939 (IH 09.03.2016)

13675. proza

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Komizm - "wolność" - karnawał**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Karol Pessel
Źródło: Konteksty 2002 nr 3/4 s. 132-136
Adnotacje: esej
Zapis: 979208 (AZ 06.10.2016)

13676. proza

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Święte wojny, pasja i rozum**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 8-10
Adnotacje: esej
Zapis: 864400 (IH 19.02.2016)

13677. nawiązanie

Dotyczy: Eco U.: Święte wojny, pasja i rozum.tł. Mikołajewski J; GW 2001 nr 240: s. 8-10 (864400)
Autor: Henryk Czubała
Tytuł: **"Często zadawane pytania"**
Źródło: Konspekt 2001 nr 8 s. 122-123, 128
Zapis: 999558 (MK 15.11.2016)

13678. proza

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Taniec wśród czołgów**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 196 s. 15
Adnotacje: z koment. Jarosława Mikołajewskiego
Zapis: 940203 (BL 14.07.2016)

13679. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Plotka globalna**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 151 s. 16
Adnotacje: wypowiedź, not. Jarosław Mikołajewski
Zapis: 875360 (BL 08.03.2016)

13680. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **Szkoła Eco**
Źródło: Wprost 2001 nr 45 s. 31-33
Adnotacje: artykuł nt. specyfiki edukacji w ustroju demokratycznym; z not. i fot.
Zapis: 1021147 (BW 19.12.2016)

13681. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **Śmierć książki? Nie!**
Współtwórcy: Tł. Julia Dębek
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 9 s. 24-30
Adnotacje: tekst wystąpienia pisarza wygłoszonego na Międzynarodowym Kongresie Księgarzy w Wenecji 30 I 1998 r.
Zapis: 886198 (KAR 25.03.2016)

13682. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001tł. Szymański A; (752696)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Fenomen Umberta Eco**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. D
Zapis: 953921 (AW 07.08.2016)

13683. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001tł. Szymański A; (752696)
Autor: Maciej Cisło
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 110
Zapis: 945061 (AZ 21.07.2016)

13684. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001tł. Szymański A; (752696)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 55
Zapis: 914825 (MK 19.05.2016)

13685. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001tł. Szymański A; (752696)
Autor: MG
Tytuł: **Umberto Eco - biografia pisarza**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 1 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 928778 (KAR 24.06.2016)

13686. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001tł. Szymański A; (752696)
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E2
Adnotacje: dot. kwestii edytorskich; not.
Zapis: 936588 (TU 12.07.2016)

13687. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001tł. Szymański A; (752696)
Tytuł: **Świat według Eco**

Źródło: Trybuna 2001 nr 293 dod. s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 953939 (AW 07.08.2016)

13688. recenzja

Dotyczy: Salvatore Schiffer D.: Umberto Eco. Labirynt świata. Biografia.2001ł. Szymański A; (752696)
Autor: Danuta Ulicka
Tytuł: **Coś ty uczynił, Eco...**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 49-50
Zapis: 921433 (MS 08.06.2016)

13689. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S
Tytuł: **Umberto Eco**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 4 s. A2
Adnotacje: sylwetka; nota
Zapis: 936117 (TU 11.07.2016)

13690. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Umbert Eco**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 184 s. B
Adnotacje: nota biogr. z okazji 70. rocznicy urodzin
Zapis: 907869 (JB 05.05.2016)

13691. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Profesor w lesie fikcji. Na ścieżkach wyobraźni Umberta Eco**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 189 s. A, D
Zapis: 910019 (JB 10.05.2016)

13692. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Komendant
Tytuł: **Eco pod Mickiewiczem**
Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 51-52
Adnotacje: nt. pobytu w Polsce
Zapis: 873779 (KAR 04.03.2016)

13693. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **[Siedemdziesiąt] 70 lat Umbera Eco**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 4 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 947124 (AZ 25.07.2016)

13694. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Umbert Eco**
Źródło: Trybuna 2002 nr 4 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji 70. rocznicy urodzin; nota
Zapis: 907888 (JB 05.05.2016)

13695. artykuł o twórcy

Autor: P. SA.
Tytuł: **"Ecomania"**
Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 52
Adnotacje: nota nt. sukcesu wydawniczego książek pisarza
Zapis: 873783 (KAR 04.03.2016)

13696. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Rosnowski
Tytuł: **Nowa Wieża Babel**
Źródło: Polityka 1996 nr 7 s. 71-72
Adnotacje: np. możliwości utworzenia języka uniwersalnego według pisarza
Zapis: 873422 (KAR 04.03.2016)

13697. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Soliński
Tytuł: **Co tam Eco w "Polityce"**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2002 nr 40 (2344) s. 181-193
Adnotacje: nt. druku tekstów U. Eco na łamach tygodnika <i>Polityka</i> w latach 1988-1989
Zapis: 970199 (ZS 20.09.2016)

13698. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Soliński
Tytuł: **Kino według Eco**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 149-164
Adnotacje: nt. zainteresowań pisarza filmem i jego teorią
Zapis: 849338 (AW 25.01.2016)

13699. artykuł o twórcy

Autor: Monika Woźniak
Tytuł: **Funkcja elementów paratekstualnych w "Imieniu róży" i "Wahadle Foucaulta" Umberta Eco**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 77-93
Zapis: 970366 (ZS 20.09.2016)

13700. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Rocznice literackie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 12
Adnotacje: not. biogr. z okazji 70. urodzin pisarza; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 975573 (KAR 28.09.2016)

13701. ikonografia

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 36 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 876318 (IH 09.03.2016)

13702. wywiad

Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Zapraszam do kuchni**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 36 s. 4-10

Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 876340 (IH 09.03.2016)

13703. artykuł o utworze

Dotyczy: Baudolino. (817679)
Autor: Jerzy Paszek
Tytuł: **Eco i pop**
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 34-36
Zapis: 918730 (BW 03.06.2016)

13704. artykuł o utworze

Dotyczy: Imię róży [Il nome della rosa]. (116471)
Autor: Aleksander Bergandy
Tytuł: **W jaki sposób świat jest tekstem. Umberto Eco, "Imię róży"**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ojczyzny słowa. Narracyjne wymiary kultury. Pod red. Wojciecha J. Burszty i Waldema Kuligowskiego. Poznań 2002 s. 40-62
Zapis: 943719 (PC 19.07.2016)

13705. utwór

Tytuł: **Szkoła Eco (druk. <i>Wprost</i> 2001 nr 45)**
Zapis: 1023688 (TU 28.12.2016)

13706. artykuł o utworze

Dotyczy: Szkoła Eco (druk. <i>Wprost</i> 2001 nr 45). (1023688)
Autor: Jadwiga Wieczorkowska
Tytuł: **Szkoła Eco**
Źródło: Wprost 2002 nr 1 s. 3
Adnotacje: polemika; list do redakcji
Zapis: 1023707 (TU 28.12.2016)

Evola Julius

13707. artykuł o twórcy

Autor: Adam Wielomski
Tytuł: **Rewolucja tradycjonalistyczna. Julius Evola a faszyzm**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2001 nr 24 (2214 141-177)
Zapis: 844888 (ZS 18.01.2016)

Fallaci Oriana

13708. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Oriana Fallaci
Tytuł: **Ja, Oriana Falaci, uważam za haniebne...**
Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 97
Adnotacje: wypowiedź dot. m.in. kondycji współczesnej Europy
Zapis: 1017184 (TU 09.12.2016)

13709. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Oriana Fallaci

Tytuł: **Wściekłość i duma**
Współtwórcy: Tł. J.K.M.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 234 s. 8-13
Zapis: 861118 (IH 17.02.2016)

13710. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Oriana Fallaci
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2001 nr 41 s. 9
Adnotacje: nt. Osamy bin Ladena; z fot.
Zapis: 1020645 (BW 16.12.2016)

13711. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Muzułmańska herezja Oriany Fallaci**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 237 s. A2
Adnotacje: nt. procesu wytoczonego autorce i wydawcy jej książek o prowokowanie do nienawiści rasowej
Zapis: 1019110 (BK 12.12.2016)

13712. artykuł o twórcy

Autor: Manuela Gretkowska
Tytuł: **Rozważna i niekonsekwenta**
Źródło: Wprost 2001 nr 42 s. 133
Adnotacje: fel. m.in. nt. poglądów pisarki dot. islamskich terrorystów
Zapis: 1020730 (BW 16.12.2016)

13713. artykuł o twórcy

Autor: Miłada Jędrysik
Tytuł: **Majestat i obsesja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 234 s. 11
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 861138 (IH 17.02.2016)

13714. artykuł o twórcy

Autor: Miłada Jędrysik
Tytuł: **Wściekła. Oriana Fallaci**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 52 s. 6-8, 10-12, 14, 16
Adnotacje: z fot. Oriany Fallaci
Zapis: 874561 (IH 07.03.2016)

13715. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Moszyński
Tytuł: **Tożsamość i duma**
Źródło: Wprost 2001 nr 46 s. 118
Adnotacje: fel. m.in. nt. poglądów pisarki dot. ataku terrorystycznego na World Trade Center, które przedstawił w artykule opublikowanym w czasopiśmie <i>Corriere della Sera</i>
Zapis: 1021327 (BW 20.12.2016)

13716. artykuł o twórcy

Autor: Beata Zubowicz

Tytuł: **Wściekła, dumna i samotna**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 19 s. A9
Adnotacje: dot. życia i działalności pisarki
Zapis: 952519 (BW 04.08.2016)

13717. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 52 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 874560 (IH 07.03.2016)

13718. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i duma (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Inaczej mówiąc [z tego cyklu:] Casus Fallaci**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 3 s. D5
Zapis: 939120 (TU 14.07.2016)

13719. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i duma (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Renata Lis
Tytuł: **Bronię Oriany Fallaci**
Źródło: Zadra 2002 nr 1 s. 50-51
Adnotacje: w kontekście różnych polskich i zagranicznych komentarzy do utworu; z not. o autorce art.
Zapis: 966106 (PC 13.09.2016)

13720. polemika

Dotyczy: Lis R.: Bronię Oriany Fallaci. Zadra 2002 nr 1: s. 50-51 (966106)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **Fallochrony potrzebne od zaraz!**
Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 18-19
Adnotacje: z not. o autorce
Zapis: 967858 (PC 15.09.2016)

13721. polemika

Dotyczy: Dunin K.: Fallochrony potrzebne od zaraz!. Zadra 2002 nr 2: s. 18-19 (967858)
Autor: Renata Lis
Tytuł: **Akt mowy**
Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 19
Adnotacje: z not. o autorce
Zapis: 967866 (PC 15.09.2016)

13722. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i duma (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Hollywood kontra dżihad**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 43 s. D2
Adnotacje: dot. fragm. ks. druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13
Zapis: 843439 (BK 14.01.2016)

13723. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i дума (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Bronisław Wildstein
Tytuł: **Głos w obronie Zachodu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 246 s. A8
Adnotacje: dot. fragm. ks. druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13
Zapis: 842444 (BK 12.01.2016)

13724. nawiązanie

Dotyczy: Wildstein B.: Głos w obronie Zachodu.Rzpl 2001 nr 246: s. A8 (842444)
Autor: Mariusz Perzyński
Tytuł: **"Głos w obronie Zachodu"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 254 s. A6
Adnotacje: list czytelnika
Zapis: 843481 (BK 14.01.2016)

13725. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i дума (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Tytuł: **Wściekłość, дума i protesty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 10, 12
Adnotacje: krytyczne reakcje m.in.: Lucia Annunziata, Dacia Maraini, Carmen Ruiz Bravo, Chiara Valentini; tł. Katarzyna Górna, Jarosław Mikołajewski
Zapis: 864411 (IH 19.02.2016)

13726. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i дума (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Tytuł: **Wściekłość, дума i protesty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 12
Adnotacje: listy do redakcji <i>Gazety Wyborczej</i> dot. fragm. ks. druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 2 s. 8-13; Magdalena Bajer: Oświadczenie Rady Etyki Mediów, Konstanty Gebert: Cham europejski, Anna Lewandowska: Strzeżmy się Fallaci, Dominik Tyralski: Nienawiść w obronie wartości; z nawi: do listu Konstantego Geberta odpowiedź od redakcji podp.: Julisz Rawicz
Zapis: 864416 (IH 19.02.2016)

13727. nawiązanie

Dotyczy: Wściekłość i дума (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Aleksander Hall
Tytuł: **Donośny głos Fallaci**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 12
Zapis: 864422 (IH 19.02.2016)

13728. nawiązanie

Dotyczy: Wściekłość i дума (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz
Tytuł: **Wściekłość Oriany Fallaci**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 257 s. 14-15
Zapis: 915332 (IH 20.05.2016)

13729. polemika

Dotyczy: Toeplitz K.: Wściekłość Oriany Fallaci.GW 2001 nr 257: s. 14-15 (915332)
Autor: Ireneusz Kania

Tytuł: **Muzułmanie zaatakowali pierwsi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 269 s. 17
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 921232 (IH 08.06.2016)

13730. polemika

Dotyczy: Wściekłość i duma (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)
Autor: Joanna Tokarska-Bakir
Tytuł: **Porno-grafia**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 3 s. 64-67
Zapis: 983069 (ZS 13.10.2016)

13731. polemika

Dotyczy: Tokarska-Bakir J.: Porno-grafia.ResPN 2002 nr 3: s. 64-67 (983069)
Autor: Marta Cabianka
Tytuł: **Wściekłość i jad**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 6 s. 84-85
Zapis: 983072 (ZS 13.10.2016)

13732. polemika

Dotyczy: Cabianka M.: Wściekłość i jad.ResPN 2002 nr 6: s. 84-85 (983072)
Autor: Joanna Tokarska-Bakir
Tytuł: **Antidotum**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 6 s. 86-87
Zapis: 983074 (ZS 13.10.2016)

Ferrero Bruno

13733. proza

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Dar pająka**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 278 [wkładka]
Zapis: 995916 (PC 07.11.2016)

13734. proza

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Ważna róża [fragm.]: Więzień i mrówka**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 229 s. 6
Zapis: 979551 (BW 06.10.2016)

Fo Dario

13735. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dario Fo
Tytuł: **Przypadkowa śmierć anarchisty**
Tytuł oryginału: [Morte accidentale di un anarchico]. [Dramat]
Wydawnictwo: Kraków: Anarchistyczna Inicjatywa Wydawnicza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 116 s., [4] s. tabl.: fot.
Zapis: 992447 (IH 26.10.2016)

13736. recenzja

Dotyczy: Fo D.: Przypadkowa śmierć anarchisty.2002 (992447)

Autor: Przemysław Wielgosz

Tytuł: **Śmierć rewolucjonisty**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 225 s. F

Zapis: 992679 (MK 27.10.2016)

13737. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Dario Fo

Tytuł: **Dowód ignorancji**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 228 s. 2

Adnotacje: wypow. nt. wpływu kultury arabskiej na kulturę włoską w związku z wypowiedzią premiera Włoch Silvio Berlusconi; not.: Jarosław Mikołajewski

Zapis: 858860 (IH 12.02.2016)

13738. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **Włoski noblista w Moskwie i Mińsku**

Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 7 s. 20-21

Adnotacje: nt. recepcji dzieł dramaturga w Polsce, Rosji i na Białorusi; dot. również okoliczności przyznania Literackiej Nagrody Nobla

Zapis: 944508 (BW 20.07.2016)

13739. wywiad

Autor: Krzysztof Trepner

Tytuł: **Lewica w rozkroku**

Źródło: Trybuna 2002 nr 251 dod. z 26-27 X s. 6-7

Adnotacje: z fot.

Zapis: 993286 (MK 28.10.2016)

Franciszek z Asyżu święty *

13740. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Franciszek z Asyżu święty

Tytuł: **Pisma. Wydanie łacińsko-polskie = Scripta. Editio latino-polona**

Współtwórcy: Przekł. polski: Kajetan Ambrożkiewicz. Wprowadzenia historyczno-krytyczne i duchowe oraz indeksy: Marie-France Becker, Theophile Desbonnets, Jean-Francois Godet, Thaddee Matura.

Wydawnictwo: Kraków, Warszawa: Wydawnictwo "M"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 569 s. [Współwyd.: Pisma św. Klary; tekst równol. łaciński, polski].

Seria wydawnicza: (Źródła Chrześcijańskie)

Zapis: 906553 (MK 28.04.2016)

13741. recenzja

Dotyczy: Franciszek z Asyżu święty (): Pisma. Wydanie łacińsko-polskie = Scripta. Editio latino-polona.2002tł. Ambrożkiewicz K; (906553)

Autor: Bogdan Brzuszek

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 251-252

Zapis: 980393 (ZS 07.10.2016)

13742. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Franciszek z Asyżu święty
Tytuł: **Ty jesteś miłością, kochaniem. Modlitwy św. Franciszka z Asyżu**
Współtwórcy: Tł. Syrach Janicki
Wydawnictwo: Bytom: 4K
Opis fizyczny książki: [2002], 61 s., il.
Zapis: 907261 (BK 04.05.2016)

13743. wiersz

Autor: Franciszek z Asyżu święty
Tytuł: **Panie, uczyn' mnie narzędziem..**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 81 s. 23
Adnotacje: z not.
Zapis: 971131 (AZ 22.09.2016)

13744. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Anzulewicz
Hubert Fabian Lipiński
Hubert Fabian Lipiński
Hubert Fabian Lipiński
Tytuł: **Ewangelia rozświetliła jego życie. Św. Franciszek z Asyża i jego dziedzictwo**
Wydawnictwo: Gdańsk: Kuria Prowincjonalna OO [Ojców] Franciszkanów
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 323, [5] s.
Seria wydawnicza: (Franciszkanizm)
Adnotacje: [Dot. życia i twórczości świętego Franciszka z Asyżu].
Zapis: 857199 (BW 09.02.2016)

13745. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Adrian House
Tytuł: **Święty Franciszek z Asyżu**
Tytuł oryginału: [Francis of Assisi]. [Biografia]
Współtwórcy: Przeł. Bogumiła Nawrot
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 289 s., mapy
Zapis: 979029 (ZS 05.10.2016)

13746. recenzja

Dotyczy: House A.: Święty Franciszek z Asyżu.2002tł. Nawrot B; (979029)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: nota
Zapis: 979030 (ZS 05.10.2016)

13747. recenzja

Dotyczy: Le Goff J.: Święty Franciszek z Asyżu.2001tł. Guze J; (752740)
Autor: Małgorzata Baranowska
Tytuł: **Światło dawnych dziejów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 294 s. 15
Adnotacje: not.

Zapis: 956042 (IH 10.08.2016)

13748. recenzja

Dotyczy: Le Goff J.: Święty Franciszek z Asyżu.2001tł. Guze J; (752740)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Biografia patrona ekumenizmu**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 185 s. E

Zapis: 908429 (JB 06.05.2016)

13749. recenzja

Dotyczy: Le Goff J.: Święty Franciszek z Asyżu.2001tł. Guze J; (752740)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 170-171

Adnotacje: nota

Zapis: 939110 (TM 13.07.2016)

13750. recenzja

Dotyczy: Le Goff J.: Święty Franciszek z Asyżu.2001tł. Guze J; (752740)

Autor: Joanna Komorowska

Tytuł: **Błogosławieni, którzy wytrwają w pokoju**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 49

Zapis: 960729 (MS 29.08.2016)

13751. recenzja

Dotyczy: Le Goff J.: Święty Franciszek z Asyżu.2001tł. Guze J; (752740)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Bliski, coraz bliższy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 36 s. 10

Adnotacje: z notą o Jacques Le Golf

Zapis: 956402 (AZ 11.08.2016)

13752. recenzja

Dotyczy: Le Goff J.: Święty Franciszek z Asyżu.2001tł. Guze J; (752740)

Autor: Katarzyna Wiśniewska

Tytuł: **Mądrość Brata Mniejszego**

Źródło: W drodze 2002 nr 5 s. 92-95

Adnotacje: z not. o autorce art.

Zapis: 958992 (PC 23.08.2016)

13753. recenzja

Dotyczy: Matura T.: Św. Franciszek z Asyżu na nowo odczytany.1999tł. Kulikowska M; (834735)

Autor: Stanisław Urbański

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 2 s. 408-413

Zapis: 964728 (ZS 09.09.2016)

13754. recenzja

Dotyczy: Modlitwa franciszkańska. Materiały z sympozjum odbytego w dniach 14-15 listopada 1997 roku w Wyższym Seminarium Duchownym Ojców Franciszkanów w Łodzi Łągiewnikach.2001 (809536)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 77-78

Adnotacje: nota

Zapis: 978485 (ZS 04.10.2016)

13755. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Cesare Vaiani

Tytuł: **Droga św. Franciszka z Asyżu. Synteza duchowości franciszkańskiej na podstawie "Pism" św. Franciszka**

Tytuł oryginału: **[La via di Francesco. Una sintesi della spiritualita francescana a partire dagli scritti di San Francesco]**

Współtwórcy: Tł. Waclaw Michalczyk

Wydawnictwo: Kraków: Instytut Studiów Franciszkańskich

Wydawnictwo: Warszawa: Franciszkańskie Centrum dla Europy Wschodniej i Azji Północnej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 100 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Instytutu Studiów Franciszkańskich; 3)
Zapis: 896979 (BK 11.04.2016)

Franco Veronika

13756. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kiejna
Tytuł: **Jowisz i kurtyzana**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 52 s. D4
Zapis: 848278 (MK 22.01.2016)

Galileo Galilei

13757. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Adam Adamski
Tytuł: **Galileusza filozofia i teologia nauki**
Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny. Redakcja Wydawnictw
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 160 s., il. [Tyt. równoległy: Galileo's philosophy and theology of science]
Seria wydawnicza: (Studia i Materiały/ Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny = Studies and Texts / Adam Mickiewicz University. Faculty of Theology; 53)
Adnotacje: [Zawiera także:] Galileo Galilei: List do Księżnej Krystyny.
Zapis: 906707 (BK 29.04.2016)

13758. artykuł o twórcy

Autor: AKW
Tytuł: **Uczeni w anegdocie. Życie prywatne Galileusza**
Źródło: Wiedza i Życie 2002 nr 1 s. 70
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 967859 (TU 15.09.2016)

13759. artykuł o twórcy

Autor: (BART)
Tytuł: **Galileo Galilei**
Źródło: Trybuna 2002 nr 254 s. 2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 993402 (MK 28.10.2016)

Gallmann Kuki

13760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kuki Gallmann
Tytuł: **Afrykańskie noce**
Tytuł oryginału: [African Nights. True Stories from the Author of I Dreamed of Africa]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Aldona Możdżyńska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 167 s., [32] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Kameleon)
Zapis: 870438 (ZS 26.02.2016)

13761. recenzja

Dotyczy: Gallmann K.: Afrykańskie noce.2001tł. Możdyńska A; (870438)
Autor: Paulina Kwiatkowska
Tytuł: **Afryka udomowiona i mistyczna**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 52-54
Zapis: 870440 (ZS 26.02.2016)

Gioacchino da Fiore (Joachim z Fiore) *

13762. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Czyż
Tytuł: **Ku nowożytnej filozofii historii. Joachim z Fiore a historiozofowie Odrodzenia**
Źródło: Philosophon Agora 2002 [nr] 2 s. 137-146
Adnotacje: dot. także aut.: Giordano Burno, Giulo Cesare Vanini, Loys Le Roy, Jean Bodin, Giambatisto Vico
Zapis: 918371 (TU 02.06.2016)

13763. artykuł o twórcy

Autor: Nicholas Lobkowicz
Tytuł: **Joachim z Fiore w obliczu milenium (dokończenie)**
Współtwórcy: Tł. Izabela Kuderska-Śliwa
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 2 s. 175-185
Adnotacje: nt. życia i działalności autora
Zapis: 928480 (BW 23.06.2016)

13764. artykuł o twórcy

Autor: Nicholas Lobkowicz
Tytuł: **Joachim z Fiore w obliczu milenium (I)**
Współtwórcy: Tł. Izabela Kuderska-Śliwa
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 1 s. 23-30
Adnotacje: nt. życia i działalności autora
Zapis: 928478 (BW 23.06.2016)

13765. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wróblewska
Tytuł: **Paradygmaty joachimizmu**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 167-182
Adnotacje: dot. założeń autora
Zapis: 916293 (BW 24.05.2016)

Goldoni Carlo

13766. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kucharska
Tytuł: **La transformation de Pantalon chez Carli Goldoni**
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2002 nr 26 s. 49-62
Zapis: 959908 (PC 26.08.2016)

Grzegorz Wielki święty (Gregorius Magnus)

13767. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Grzegorz Wielki (): Dialogi.2000tł. Świderkówna A., Czerny E., Stanicka-Apostoł D; (581750)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 97

Adnotacje: nota

Zapis: 998646 (KAR 14.11.2016)

13768. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Grzegorz Wielki**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 288 s. 8

Adnotacje: art. popularyzatorski

Zapis: 1001267 (PC 17.11.2016)

13769. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Lachowicz

Tytuł: **Los ejemplos hagiograficos y legendarios femeninos y algunos elementos del culto a las santas mujeres en la obra de san Gregorio Magno**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 353-391

Adnotacje: nt. wizerunków świętych kobiet i elementów kultu świętych kobiet w dziełach twórcy; ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 993226 (MK 28.10.2016)

13770. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Sojka

Tytuł: **Kapłan-pasterz według świętego Grzegorza Wielkiego**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Najważniejsza jest miłość. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Profesora Waldemara Słomki. Pod red. Marka Chmielewskiego. Lublin 1999, s. 233-251.

Zapis: 850458 (BW 26.01.2016)

13771. utwór

Tytuł: **Dialogi o życiu i cudach ojców italskich [Dialogi de vita et miraculis patrum Italicorum]**

Zapis: 1026188 (TU 31.12.2016)

13772. artykuł o utworze

Dotyczy: Dialogi o życiu i cudach ojców italskich [Dialogi de vita et miraculis patrum Italicorum]. (1026188)

Autor: Robert Urbański

Tytuł: **Ojcowie italscy i uczniowie Pana. Cudowna śmierć w "Dialogach" Grzegorza Wielkiego i "Historiach Apostolskich" Pseudo-Abdiasza**

Źródło: Litteraria 2002 t. 33 s. 5-13

Zapis: 1026189 (TU 31.12.2016)

13773. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy. T. I-IV. Oprac. Jan Czuj. Warszawa 1954-1955. (236364)

Autor: Monika Wójcik

Tytuł: **Institucje dobroczynne w "Listach" Grzegorza Wielkiego**

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 337-351

Zapis: 995728 (MK 07.11.2016)

Grzegorz z Arezzo *

13774. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Michał Zgórzak

Tytuł: **Grzegorz z Arezzo. Z dziejów średniowiecznych poglądów na wojnę domową = Gregory of Arezzo. From the History of Medieval Views on Civil War**

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Historii Nauki P[olskiej] A[kademii] N[auk]

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 197 s.

Adnotacje: Część I: Komentarz Grzegorza z Arezzo do "Farsalii" Lukana [omówienie tekstu Grzegorza z Arezzo "Commentum in Marci Annaei Lucani. De bello civili libros I-V" oraz biografii autora komentarza]. Część II: Myśl społeczno-polityczna Grzegorza z Arezzo (Poglądy na wojnę domową) [m.in. analiza tekstu komentarza pod kątem myśli społecznej Grzegorza z Arezzo, także w kontekście włoskiej myśli społeczno-politycznej przełomu XIII i XIV wieku m.in. autorów: Brunetto Latini, Dante Alighieri, Dino Compagni, Giovanni Villani]. Aneksy i bibliografia [zawiera m.in.:] Aneks I (Opis rękopisu zawierającego komentarz Grzegorza z Arezzo do "Farsalii" Lukana). Aneks II (Biografia Lukana według Grzegorza z Arezzo) [łaciński tekst biografii]. Aneks III [wykaz wybranych tłumaczeń "Farsalii" na języki narodowe].

Zapis: 887878 (TU 30.03.2016)

Guerrini Maria Rosa

13775. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maria Rosa Guerrini

Tytuł: **Znaki do nieba**

Tytuł oryginału: [Segnaletica... in cielo]. [Dziec.]

Współtwórcy: Tł. Magdalena Serejska-Wróbel

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów

Rok wydania: 1996

Opis fizyczny książki: [63] s., il.

Zapis: 853259 (BD 31.01.2016)

Jacob d'Ancona (Jakub z Ankony) *

13776. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jakub z Ankony

Tytuł: **Miasto Świąteł. [Dziennik]**

Współtwórcy: Na język angielski przeł. i oprac. David Selburne. Na język polski przeł. Tomasz Żukowski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 391 s., mapa [Tytuł przekładu angielskiego: The City of Light. The Hidden Journal of the Man Who Entered China Four Years Before Marco Polo]

Zapis: 892700 (ZS 06.04.2016)

Jacobus de Cessolis *

13777. książka o utworze

Dotyczy: Księga figur szachowych [De moribus hominum et de officiis nobilium super ludo scaccorum]. (51978)

Autor: Alicja Karłowska-Kamzowa

Tytuł: **Spółczesność średniowieczna na szachownicy życia. Studium ikonograficzne**

Wydawnictwo: Poznań: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 176 s., il.

Zapis: 1018845 (IH 12.12.2016)

13778. recenzja

Dotyczy: Karłowska-Kamzowa A.: Społeczeństwo średniowieczne na szachownicy życia. Studium ikonograficzne.2000 (1018845)

Autor: Robert Bubczyk

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 233-236

Zapis: 1018905 (IH 12.12.2016)

13779. recenzja

Dotyczy: Karłowska-Kamzowa A.: Społeczeństwo średniowieczne na szachownicy życia. Studium ikonograficzne.2000 (1018845)

Źródło: Mówią Wieki 2000 nr 11 s. 64

Adnotacje: not.

Zapis: 1019335 (IH 13.12.2016)

13780. recenzja

Dotyczy: Karłowska-Kamzowa A.: Społeczeństwo średniowieczne na szachownicy życia. Studium ikonograficzne.2000 (1018845)

Autor: Monika Szczot

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 259

Adnotacje: not.

Zapis: 1019327 (IH 13.12.2016)

Jacopo da Voragine *

13781. recenzja

Dotyczy: Jakub de Voragine (): Złota legenda. Wybór.2000tł. Pleziowa J; (594437)

Autor: Krzysztof Koehler

Tytuł: **Złota legenda Europy**

Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 18 I s. 3-4

Zapis: 887741 (KAR 30.03.2016)

13782. recenzja

Dotyczy: Jakub de Voragine (): Złota legenda. Wybór.2000tł. Pleziowa J; (594437)

Autor: Z.Sz.

Źródło: Myśl Polska z Książką 2001 nr 6 s. 2

Zapis: 906284 (MS 27.04.2016)

Jaeggy Fleur

13783. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fleur Jaeggy

Tytuł: **Szczęśliwe lata udreki**

Tytuł oryginału: **[I beati anni del castigo]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Tulli

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 87 s.

Zapis: 908911 (IH 09.05.2016)

13784. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Szczęśliwe lata udręki.2002tł. Tulli M; (908911)

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 136-137

Adnotacje: nota

Zapis: 1010671 (BL 29.11.2016)

13785. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Szczęśliwe lata udręki.2002tł. Tulli M; (908911)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 65

Zapis: 919877 (MK 07.06.2016)

13786. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Szczęśliwe lata udręki.2002tł. Tulli M; (908911)

Autor: Grzegorz Sowula

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 44

Adnotacje: nota

Zapis: 957413 (TM 16.08.2016)

Katarzyna ze Sieny święta *

13787. recenzja

Dotyczy: Katarzyna ze Sieny święta (): Miasto duszy. Listy o Bogu i polityce.2001 (751335)

Autor: (LM)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 62-63

Adnotacje: nota

Zapis: 950787 (TM 02.08.2016)

13788. recenzja

Dotyczy: Katarzyna ze Sieny święta (): Miasto duszy. Listy o Bogu i polityce.2001 (751335)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 72

Adnotacje: not.

Zapis: 998618 (KAR 14.11.2016)

13789. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Łakoma

Tytuł: **"Przyoblecz mnie sobą, prawdo wieczna". Pełnia życia według św. Katarzyny ze Sieny**

Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 139 z. 1 s. 103-115

Zapis: 964856 (ZS 09.09.2016)

Klara święta *

13790. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Klara święta

Tytuł: **Pisma. Wydanie łacińsko-polskie = Scripta. Editio latino-polona**

Współtwórcy: Przekł. polski: Kajetan Ambrożkiewicz. Wprowadzenia historyczno-krytyczne i duchowe oraz indeksy: Marie-France Becker, Theophile Desbonnets, Jean-Francois Godet, Thaddee Matura.

Wydawnictwo: Kraków, Warszawa: Wydawnictwo "M"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 569 s. [Współwyd.: Pisma św. Franciszka z Asyżu; tekst równol. łaciński, polski].

Seria wydawnicza: (Źródła Chrześcijańskie)

Zapis: 906563 (MK 28.04.2016)

13791. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Samuele Duranti
Tytuł: **Pieśń Klary czyli Klara z Asyżu. Służebnica Chrystusa, Roślina Franciszka, Matka Ubogich Sió**
Tytuł oryginału: [La canzone di Chiara]. [Szkice lit.]
Współtwórcy: Przekł. Maria Ausilia Gołębiowska
Wydawnictwo: Warszawa: Bracia Mniejsi Kapucyni
Rok wydania: 1995
Opis fizyczny książki: 117 s.
Zapis: 853218 (BD 31.01.2016)

13792. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Syrach Bogdan Janicki
Tytuł: **Panie co chcesz abym czyniła? Lektura powołaniowa. Legendy o św. Klarze z Asyżu**
Wydawnictwo: Katowice-Panewniki: Kuria Prowincjonalna Franciszkanów
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 148 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in. fragmenty "Legend o św. Klarze" z komentarzem oraz pisma św. Klary:] Reguła św. Klary dziewicy. Testament św. Klary Dziewicy. Błogosławieństwo św. Klary Dziewicy. Pierwszy list św. Klary do św. Agnieszki Praskiej. Drugi list św. Klary do św. Agnieszki Praskiej. Trzeci list św. Klary do św. Agnieszki Praskiej. Czwarty list św. Klary do św. Agnieszki Praskiej.
Zapis: 936080 (BK 11.07.2016)

13793. recenzja

Dotyczy: Janicki S.: Panie co chcesz abym czyniła? Lektura powołaniowa. Legendy o św. Klarze z Asyżu.2000 (936080)
Autor: Sergiusz M. Bałdyga
Źródło: Studia Franciszkańskie = Studia Franciscana 2002 t. 12 s. 707-709
Zapis: 1012466 (AZ 01.12.2016)

13794. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ernst Karol Siekierka
Tytuł: **Święta Klara z Asyżu. Kobieta nowa**
Wydawnictwo: Poznań: Franciszkanie
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 297 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Studiów Franciszkańskich; 3)
Zapis: 1009345 (ZS 28.11.2016)

13795. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Siekierka E.: Święta Klara z Asyżu. Kobieta nowa.1999 (1009345)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 1 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 1010909 (KAR 30.11.2016)

Leonardo da Vinci *

13796. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Alessandro Vezzosi
Tytuł: **Leonardo da Vinci. Genialny wizjoner**
Tytuł oryginału: [Leonard de Vinci. Art et science de l'univers]
Współtwórcy: Tł. Alicja Choińska

Wydawnictwo: Warszawa: G+J Gruner + Jahr Polska
Opis fizyczny książki: [2002], 159 s., il., mapy
Seria wydawnicza: (Poznać i Zrozumieć Świat / Focus; 1)
Adnotacje: [O życiu i twórczości artysty; dot. również maszynerii teatralnej].
Zapis: 907126 (BK 04.05.2016)

13797. artykuł o twórcy

Autor: (BIM)
Tytuł: **Leonardo da Vinci**
Źródło: Trybuna 2002 nr 88 s. 2
Adnotacje: nota o 550. rocznicy urodzin
Zapis: 917372 (JB 30.05.2016)

Leopardi Giacomo

13798. artykuł o twórcy

Autor: Davide Artico
Tytuł: **Negli occhi tuoi ridenti e fuggitivi...**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2002 nr 48 (2334) s. 95-108
Adnotacje: charakterystyka poezji G. Leopardiego
Zapis: 942747 (ZS 19.07.2016)

13799. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Leopardi o urodzie dam**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 125
Adnotacje: nt. odnalezienia listu poety z 1827 do brata Carla
Zapis: 945085 (AZ 21.07.2016)

13800. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Widłak
Tytuł: **Leopardi - "umanamente" e "linguisticamente"**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 207-215
Adnotacje: dot. życia i twórczości
Zapis: 914714 (TU 19.05.2016)

Lewis John Wesley

13801. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Wesley Lewis
Tytuł: **Dziecko w świątyni**
Tytuł oryginału: [Jesus. Storia di un uomo. Un bambino del tempio]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Borkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 205 s., mapa [Na s. przedtyt. i grzbiecie wyłącznie tyt. całości]
Seria wydawnicza: (Historia człowieka imieniem Jezus / John Wesley Lewis; t. 1)
Zapis: 906626 (BK 29.04.2016)

13802. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Wesley Lewis

Tytuł: **Sąd nad sprawiedliwym**
Tytuł oryginału: [Jesus. Storia di un uomo. La condanna di un giusto]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Hanna Borkowska
Wydawnictwo: Warszawa: Libros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s., mapa [Na s. przedtyt. i grzbiecie wyłącznie tyt. całości]
Seria wydawnicza: (Historia człowieka imieniem Jezus / John Wesley Lewis; t. 3)
Zapis: 900720 (BW 14.04.2016)

Locatelli Lanzi Francesco Moise

13803. utwór

Tytuł: **Lettere moscovite [Listy moskiewskie]**
Zapis: 846439 (ZS 20.01.2016)

13804. artykuł o utworze

Dotyczy: Lettere moscovite [Listy moskiewskie]. (846439)
Autor: Marek Jastrzębiec-Mosakowski
Tytuł: **Wielka parada (2): O niepoprawności politycznej**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 50 s. 74-77
Zapis: 846448 (ZS 20.01.2016)

Lombardus Petrus

13805. artykuł o utworze

Dotyczy: Sententiarum libri. (369410)
Autor: Mieczysław Boczar
Tytuł: **Problematyka heksaemeralna w komentarzach Bonawentury i Tomasza z Akwinu do Lombardo "Sentencji"**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2002 nr 3 s. 183-203
Zapis: 916660 (BW 25.05.2016)

Macchi Alberto

13806. utwór

Tytuł: **Stanisław Poniatowski**
Zapis: 988985 (TM 20.10.2016)

13807. artykuł o utworze

Dotyczy: Stanisław Poniatowski. (988985)
Autor: Angela Sołtys
Tytuł: **"Zrehabilitowany" książę**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 219 s. 4
Zapis: 989007 (TM 20.10.2016)

Machiavelli Niccolo

13808. recenzja

Dotyczy: Riklin A.: Niccolo Machiavellego nauka o rządzeniu.2000tł. Olszewski H; (585241)
Autor: Jerzy W. Ochmański
Źródło: Czasopismo Prawno-Historyczne 2001 z. 1 s. 371-372
Zapis: 865300 (AZ 22.02.2016)

13809. artykuł o twórcy

Autor: Leonardo Perini

Tytuł: **A proposito di Niccolò Machiavelli**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s.133-142

Adnotacje: list do Lecha Szczuckiego

Zapis: 914580 (BK 19.05.2016)

Magris Claudio

13810. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Claudio Magris

Tytuł: **Mikrokosmosy**

Tytuł oryginału: [Microcosmi]. [Szkice]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Ugniewska i Anna Osmólska-Mętrak

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 245 s.

Zapis: 956677 (BD 12.08.2016)

13811. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Podróż po zakamarkach pamięci**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. E

Zapis: 961674 (MK 31.08.2016)

13812. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)

Autor: Magda Cytowska

Tytuł: **Ucieczka od swojej twarzy, czyli opowieść pod maską**

Źródło: Książki. Życie 2002 nr z 27 VI s. 4

Zapis: 986352 (KAR 17.10.2016)

13813. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 8 s. 33

Adnotacje: nota

Zapis: 995606 (TM 06.11.2016)

13814. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)

Autor: Stanisław Inobyspał

Tytuł: **Koszmary prywatne**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 22-23

Zapis: 1020347 (MS 14.12.2016)

13815. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Befsztyk i rewolucja**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 56 s. 164-166
Zapis: 994735 (ZS 03.11.2016)

13816. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)
Autor: Włodzimierz Paźniewski
Tytuł: **Świat jest kawiarnią**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 8 s. D3
Zapis: 959199 (BW 24.08.2016)

13817. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)
Autor: Maciej Płaza
Tytuł: **Wędrownica przez makrokosmos myśli**
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 156-161
Zapis: 956679 (BD 12.08.2016)

13818. proza

Autor: Claudio Magris
Tytuł: **Granica: zabójcza czy śmiertelna? Berlińskie rozważania triesteńczyka**
Współtwórcy: Tł. Anna Wziątek
Źródło: Borussia 2001 nr 24/25 s. 114-125
Adnotacje: z notą
Zapis: 977629 (BD 30.09.2016)

13819. proza

Autor: Claudio Magris
Tytuł: **Narzeczony Esperii**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 8 s. D3
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 949191 (TU 28.07.2016)

13820. proza

Autor: Claudio Magris
Tytuł: **Poeta, który zachęcał do zapomnienia kolorów**
Współtwórcy: Tł. Michał Bristiger
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 17-18
Adnotacje: z not. o autorze na s. 209
Zapis: 978571 (PC 04.10.2016)

13821. proza

Autor: Claudio Magris
Tytuł: **Targowisko tolerancji**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 263 s. 8-10
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 918101 (IH 01.06.2016)

13822. artykuł o twórcy

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Claudio Magris**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 268 s. 2
Adnotacje: nota; z fot. pisarza
Zapis: 919110 (IH 06.06.2016)

Mameli Goffredo

13823. wiersz

Autor: Goffredo Mameli
Tytuł: **Bracia Włosi, Italia się obudziła..**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 166 s. 16
Adnotacje: hymn Włoch; w rubryce: Hymny nieznanne; oprac. CZAR
Zapis: 936499 (BL 11.07.2016)

Marcolini Egidio

13824. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Egidio Marcolini
Tytuł: **Historie i legendy stu krajów**
Tytuł oryginału: [Storie e legende di 100 paesi]
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Mikołajczyk. Il. Jolanta Adamus-Ludwikowska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 191 s.
Zapis: 894403 (BW 07.04.2016)

Maver Giovanni

13825. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Starnawski
Tytuł: **Pierwsze polonicum Giovanniego Mavera (1891-1970)**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 6 s. 152
Adnotacje: rec. ks.: Leo Wróblewski, Franzoesische Skizzen z 1913 r.
Zapis: 958816 (MS 22.08.2016)

Mazzini Giuseppe

13826. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Bielański
Tytuł: **Giuseppe Mazzini**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Stefan Bielański: Tradycje federalizmu we Włoszech. Studia nad włoskim piśmiennictwem historyczno-politycznym XVIII i XIX wieku ze szczególnym uwzględnieniem twórczości Carlo Cattaneo. Kraków 2002, s. 121-124 [dot. m.in. światopoglądu politycznego autora]
Zapis: 898024 (TU 12.04.2016)

Messner Reinhold

13827. recenzja

Dotyczy: Messner R.: Druga śmierć Mallory'ego. Zagadka Mount Everestu i jej rozwiązanie. 2000tł. Kryczyńska A; (596444)

Autor: Michał Jagiełło
Tytuł: **"Ego" w strefie śmierci**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 16-17
Zapis: 855448 (ZS 04.02.2016)

13828. sprostowanie

Dotyczy: Jagiełło M.: "Ego" w strefie śmierci.NKs 2001 nr 6: s. 16-17 (855448)
Autor: Michał Jagiełło
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 81
Adnotacje: list do redakcji w sprawie błędów w druku recenzji
Zapis: 858601 (ZS 11.02.2016)

Morandini Giuliana

13829. recenzja

Dotyczy: Morandini G.: Warcaby z księżycem.tł. Wdowik W.,Wdowik L; (590777)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 69
Adnotacje: w rec. podano datę wyd.: 2001
Zapis: 920699 (MK 07.06.2016)

13830. recenzja

Dotyczy: Morandini G.: Warcaby z księżycem.tł. Wdowik W.,Wdowik L; (590777)
Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **Kicz w świetle księżyca**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 58
Zapis: 843952 (ZS 14.01.2016)

Morante Elsa

13831. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Hanna Serkowska
Tytuł: **"Uscire da una camera delle favole". I romanzi di Elsa Morante**
Wydawnictwo: Kraków: Rabid
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
Adnotacje: Introduzione. * I: "Menzogna e sortilegio": La Vera menzogna di Elisa: L'infausto debutto. Prima di tutto mentire. Fra intertestualita e riscrittura. Romanzo: la crisi del genere o il genere della crisi. - II: Tra i miti morantiani: isole, Arturi, madri, bestie: Cenni introduttivi. Il mito: una premessa teorica. Il mito e la fiaba nei romanzi morantiani. In luogo della conclusione: "On che e un nome per te?". III: "Aracoeli". Una lettura del romanzo definitivo: "Aracoeli" (1) - i percorsi androgini del "ninomadredero". "Einheit". Prima della Genesi, a dopo la morte. Il viaggio retrospettivo: "In Search of Our Mothers'gardens" (18). Il paradigmna psicanalitico deriso. L'angelologia morantiana: altri percorsi androgini. Il triste Narciso. IV: "C'era una volta un Esse Esse". La Storia vera, un romanzo storico, o altre "verita romanzesche"? "La marchesa uscì alle cinque". L'incipit e l'explicit morantiano. La (s)fortuna critica. L'ermeneutica e il problema della verita storica nel romanzo. Narratore e narratario, chi parla, a chi, quando e da che punto di visita. Contro i mass media. Oralita scrittura.L'anarchico contro il borghese. La Storia, la storia o una storia? Romanzo storico, romanzo-storia o favola storica? * Una brevissima conclusione. Il rinnovamento del romanzo, la ripres del mit e l'impegno morantiano.
Zapis: 897899 (MK 12.04.2016)

Mucante Giovanni Paolo

13832. utwór

Tytuł: **Dziennik poróży do Rzeczypospolitej [Diario del viaggio in Polonia]**

Zapis: 992877 (IH 27.10.2016)

13833. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik poróży do Rzeczypospolitej [Diario del viaggio in Polonia]. (992877)

Autor: Włodzimierz Kaczorowski

Jan Seredyka

Tytuł: **Specyfika polskich ceremoniałów dworskich i kościelnych w świetle relacji Giovanniego Paola Mucante z lat 1596-1597**

Źródło: Kwartalnik Historyczny 2002 nr 3 s. 87-96

Zapis: 992882 (IH 27.10.2016)

Mussolini Benito, Forzano Giacacchino *

13834. nawiązanie

Dotyczy: Sto dni [Campo di Maggio]. (367510)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Dekada Literacka 1994 nr 11 s. 13

Zapis: 975545 (ZS 28.09.2016)

Onfiani Piero

13835. wiersz

Autor: Piero Onfiani

Tytuł: **Wstyd**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 116 s. 2

Zapis: 980515 (TM 07.10.2016)

Panzone Renzo

13836. wywiad

Autor: Anna Jurasz

Tytuł: **"Rozumiem nawet wasze rozmowy w pociągach..."**

Źródło: Polonia Włoska 2001 nr 1 s. 12-13

Adnotacje: nt. swoich studiów slawistycznych oraz tłumaczenia literatury polskiej; z not. biogr. Stanisława Piekuta i Ludwika Hieronima Morstina

Zapis: 880567 (KAR 17.03.2016)

13837. sprostowanie

Dotyczy: Jurasz A.: "Rozumiem nawet wasze rozmowy w pociągach...".PolWł 2001 nr 1: s. 12-13 (880567)

Źródło: Polonia Włoska 2001 nr 2 s. 28

Adnotacje: nota

Zapis: 880721 (KAR 17.03.2016)

Pasolini Pier Paolo

13838. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Bluźnierca z Ewangelią**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 58 s. 22-23

Adnotacje: z fot.
Zapis: 959687 (AZ 25.08.2016)

13839. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Pier Paolo Pasolini**
Źródło: Trybuna 2002 nr 54 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji 80. rocznicy urodzin; nota
Zapis: 913220 (JB 16.05.2016)

13840. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **Samotny wilk**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 3/5 s. 14-16
Adnotacje: nt. życia i twórczości filmowej; z fot.
Zapis: 870661 (AW 26.02.2016)

Pavese Cesare

13841. artykuł o twórcy

Autor: Marek Braszczyński
Tytuł: **Początek autostrady E-16. Szkic eseju**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 129-132
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 939478 (BK 14.07.2016)

Petrarca Francesco

13842. wiersz

Autor: Francesco Petrarca
Tytuł: **I. Wy, którzy rymów sycicie się...**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Suplement 2001 nr 10 s. 25
Zapis: 902323 (MS 19.04.2016)

13843. wiersz

Autor: Francesco Petrarca
Tytuł: **V. Kiedy wśród westchnień...**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Suplement 2001 nr 10 s. 25
Zapis: 902328 (MS 19.04.2016)

13844. listy

Autor: Francesco Petrarca
Tytuł: **Listy**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Ryszka
Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 225-231
Adnotacje: 3 listy do Jana Colonna i Manfreda Pio
Zapis: 924090 (KAR 14.06.2016)

13845. utwór

Tytuł: **Trionfi**
Zapis: 843160 (BL 13.01.2016)

13846. artykuł o utworze

Dotyczy: Trionfi. (843160)
Autor: Małgorzata Pokorska-Primus
Tytuł: **Tradycja "Triumfów" Francesca Petrarcki w grafice szkół północnych XVI wieku**
Źródło: Folia Historiae Artium [Seria Nowa] 2001 t. 5/6 s. 93-117
Adnotacje: recepcja "Triumfów" w grafice europejskiej
Zapis: 843179 (BL 13.01.2016)

13847. korespondencja

Autor: Anna Maria Wasyl
Tytuł: **"Superus inferis salutem". Petrarca e le sue epistole agli illustri antichi. Un saggio monografico (parte 1)**
Współtwórcy: Tekst przejrzała Caterina Squillace
Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 35-62
Zapis: 924197 (KAR 14.06.2016)

Piccolomini Enea Silvio

13848. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Enea Silvio Piccolomini
Tytuł: **Opowieść o miłości Euriala i Lukrecji**
Tytuł oryginału: [De duobus amantibus. Eurialo et Lucretia]. [Opow.]
Współtwórcy: Tł. Wiktor Steffen i Tadeusz Batóg. Biografią i przypisami opatrzył Tadeusz Batóg
Wydawnictwo: Poznań: Bogucki Wydawnictwo Naukowe
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 104 s.: il.
Zapis: 908996 (IH 09.05.2016)

Piere della Vigne *

13849. utwór

Tytuł: **Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Petrus de Vinea**
Zapis: 1019385 (IH 13.12.2016)

13850. artykuł o utworze

Dotyczy: Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Petrus de Vinea. (1019385)
Autor: Przemysław Nowak
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2002 t. 40 s. 229-230
Adnotacje: [rec. ks.:] Handschriftenverzeichnis zur Briefsammlung des Petrus de Vinea. [Oprac.:] Hans Martin Schaller. [Współpraca:] Bernhard Vogel. (Monumenta Germaniae Historica, Hilfsmittel 18). Hannover 2002
Zapis: 1019405 (IH 13.12.2016)

Polo Marco

13851. artykuł o twórcy

Autor: Marek Jurkowicz
Tytuł: **Czy Marco Polo był w Chinach?**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 12 s. 22

Adnotacje: dot. również "Opisania świata"

Zapis: 948264 (BW 27.07.2016)

13852. polemika

Dotyczy: Jurkowicz M.: Czy Marco Polo był w Chinach?. Nowe Kontrasty 2000 nr 12: s. 22 (948264)

Autor: Ryszard Badowski

Tytuł: **W obronie Marco Polo**

Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 2 s. 14-16

Zapis: 948778 (BW 28.07.2016)

Ponte Lorenzo da

13853. utwór

Tytuł: **Don Giovanni**

Zapis: 987161 (PC 18.10.2016)

13854. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Giovanni. (987161)

Autor: Theodor W. Adorno

Tytuł: **Hołd złożony Zerlinie**

Współtwórcy: Tł. Michał Bristiger

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 70-71

Adnotacje: esej dot. znaczeń związanych z postacią Zerliny w libretcie i muzyce Wolfganga Amadeusza Mozart

Zapis: 987165 (PC 18.10.2016)

13855. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Giovanni. (987161)

Autor: Oswald Panagl

Tytuł: **Die Spannungsfeld von Werkintention und Auffuehrungspraxis. Drei Aspekte von Mozarts "Don Giovanni"**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2002 t. 23 s. 63-70

Adnotacje: dot. m.in. libretta

Zapis: 978369 (PC 04.10.2016)

Pontiggia Giuseppe

13856. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giuseppe Pontiggia

Tytuł: **Urodzeni dwa razy**

Tytuł oryginału: [Natti due volte]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Borkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 219, [5] s.

Seria wydawnicza: (Galeria)

Zapis: 908963 (IH 09.05.2016)

13857. recenzja

Dotyczy: Pontiggia G.: Urodzeni dwa razy. 2002. tł. Borkowska H; (908963)

Autor: Joanna Ugniewska

Tytuł: **Ojciec i syn**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 36
Zapis: 1013385 (MS 01.12.2016)

Quasimodo Salvatore

13858. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Poeta Sycylii. Na urodziny Salvatore Quasimodo**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 193 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 938162 (BL 12.07.2016)

13859. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poetyckie protesty**
Źródło: Trybuna 2001 nr 193 s. 14
Adnotacje: nota z okazji 100. rocznicy urodzin poety; z fot.
Zapis: 948823 (AW 28.07.2016)

Ripellino Angelo

13860. utwór

Tytuł: **Praga magiczna**
Zapis: 968519 (MK 16.09.2016)

13861. artykuł o utworze

Dotyczy: Praga magiczna. (968519)
Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Praga tragiczna**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 217 s. H
Adnotacje: fel. nt. Pragi
Zapis: 968526 (MK 16.09.2016)

Robortello Francesco

13862. utwór

Tytuł: **De historica facultate**
Zapis: 869599 (AW 25.02.2016)

13863. artykuł o utworze

Dotyczy: De historica facultate. (869599)
Autor: Agnieszka Dziuba
Tytuł: **Teoria historiografii w "De historica facultate" Francesco Robortello**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 51-59
Zapis: 869602 (AW 25.02.2016)

Rodari Gianni

13864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Pinokio rymowany**
Tytuł oryginału: **[Filastrocca di Pinocchio]. [Dziec.]**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski. Il. Raul Verdini
Wydawnictwo: Warszawa: Muchomor
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 67 s.
Zapis: 908967 (IH 09.05.2016)

13865. proza

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Intersy pana kota**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 34 s. 19-21
Zapis: 940278 (BL 14.07.2016)

13866. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kot na punkcie dzieci**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 34 s. 2
Adnotacje: nota biogr., z fot.
Zapis: 940220 (BL 14.07.2016)

Roncalli Angelo Giuseppe

13867. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stefan Wyszyński
Tytuł: **Przyjaciel Boga i ludzi. Wspomnienia o Janie XXIII**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Sióstr Loretanek

Wydawnictwo: Warszawa: Soli Deo
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 187 s., 16 s. tabl.: il.
Zapis: 848480 (TU 22.01.2016)

Salvadori Roberto

13868. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Poszukiwanie nowoczesności. [Szkice literackie]**
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 193 s., [1] k.: il. kolor.
Adnotacje: [Zawiera szkice poświęcone sztuce, głównie architekturze i malarstwu, XX wieku; dot. ponadto m.in aut.: Alexis de Tocqueville, Oscar Wilde, Hannah Arendt, Alfred Doebelin, Joseph Roth]. *
[Tłumacze:] Halina Kralowa, Hanna Borkowska, Paweł Bravo, Marta Zagórowska-Acerboni, Jerzy Uszyński.
Zapis: 888998 (TU 31.03.2016)

13869. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Poszukiwanie nowoczesności. [Szkice literackie].2001 (888998)
Autor: Piotr Kłoczkowski
Tytuł: **W poszukiwaniu nowoczesności**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 76 s. 169-171
Zapis: 1003687 (PC 21.11.2016)

13870. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Poszukiwanie nowoczesności. [Szkice literackie].2001 (888998)
Autor: Bogdan Paczkowski
Tytuł: **W poszukiwaniu nowoczesności**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 76 s. 171-175
Zapis: 1003688 (PC 21.11.2016)

13871. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Poszukiwanie nowoczesności. [Szkice literackie].2001 (888998)
Autor: Krzysztof Pomian
Tytuł: **Pokrętne szlaki. Eseje Salvadoriego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 162 s. 17
Zapis: 889418 (BL 31.03.2016)

13872. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Poszukiwanie nowoczesności. [Szkice literackie].2001 (888998)
Autor: Ewa Zamorska-Przyłuska
Tytuł: **Zetknięcia słów, obrazów i terytoriów**
Źródło: Studium 2001 nr 4 s. 177-179
Zapis: 903714 (AZ 21.04.2016)

13873. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Autor: Michał Cichy
Tytuł: **Wywoływacz**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 296 s. 12
Zapis: 957857 (IH 17.08.2016)

13874. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Każdy jest jedyny. Wspomnienia z dzieciństwa Roberta Salvadoriego i Istvana Kovacsa**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 37 s. A11
Zapis: 1001511 (BK 17.11.2016)

13875. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Autor: J.D.
Tytuł: **Dziecko pamięta**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 12 s. E7
Zapis: 843300 (MK 13.01.2016)

13876. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Autor: Grzegorz Sowuła
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 1 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 948461 (TM 27.07.2016)

13877. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Zobaczone, zapamiętane, zapisane**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 10 s. 22
Zapis: 949059 (AZ 28.07.2016)

13878. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **Okruchy dzieciństwa**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 20
Zapis: 921391 (MS 08.06.2016)

13879. proza

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Erich Mendelsohn. Między ekspresjonizmem a judaizmem**
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 135-148
Adnotacje: esej
Zapis: 840406 (PC 08.01.2016)

13880. proza

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Historia Potsdamer Platz**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 133-140

Adnotacje: reportaż; z not. o autorze na s. 210

Zapis: 978787 (PC 05.10.2016)

13881. proza

Autor: Roberto Salvadori

Tytuł: **Mario Sironi, czyli sztuka walki i melancholii**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 145-150

Adnotacje: esej; z not. o autorze na s. 210

Zapis: 997154 (PC 09.11.2016)

13882. proza

Autor: Roberto Salvadori

Tytuł: **Mit Bretanii (Agnieszce Holland)**

Współtwórcy: Tł. Halina Kralova

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 113-121

Adnotacje: esej

Zapis: 988622 (PC 19.10.2016)

13883. proza

Autor: Roberto Salvadori

Tytuł: **Nowoczesność Miesa van der Rohe**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 129-142

Adnotacje: esej; z not. o autorze

Zapis: 1000451 (PC 16.11.2016)

13884. proza

Autor: Roberto Salvadori

Tytuł: **Włoskie dzieciństwo [fragm.:] Edypek pośrodku babinia**

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 50 s. 36-37

Zapis: 874518 (IH 07.03.2016)

Saracinelli Ferdinando

13885. utwór

Tytuł: **La liberazione di Ruggiero dall'isola d'Alcina**

Zapis: 958808 (BL 22.08.2016)

13886. artykuł o utworze

Dotyczy: La liberazione di Ruggiero. (958808)

Autor: Suzanne G. Cusick

Tytuł: **O kobietach, muzyce i władzy: model z siedemnastowiecznej Florencji**

Współtwórcy: Tł. Ewa Kawczyńska

Źródło: Muzyka 2001 nr 2 s. 101-123

Adnotacje: nt. treści libretta Ferdinando Saracinellego do opery Franceski Caccini zainspirowanego "Orlandem szalonym" Ariosta

Zapis: 958815 (BL 22.08.2016)

Savinio Alberto

13887. recenzja

Dotyczy: Savinio A.: Wyjście z labiryntu. Szkice rozproszone z lat 1943-1952.2001 (752650)

Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **W labiryncie mitów**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 32
Zapis: 873572 (ZS 04.03.2016)

Savonarola Girolamo

13888. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Norbert Hugede
Tytuł: **Savonarola i Florentyńczycy**
Tytuł oryginału: [Savonarole et les Florentins]
Współtwórcy: Tł. Hanna Olędzka
Wydanie: 2.
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 276 s.
Zapis: 980266 (ZS 07.10.2016)

13889. recenzja

Dotyczy: Hugede N.: Savonarola i Florentyńczycy.2002tł. Olędzka H; (980266)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 242
Adnotacje: nota
Zapis: 980311 (ZS 07.10.2016)

13890. artykuł o twórcy

Autor: Miron Kłusak
Tytuł: **Savonarola**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Między historią a polityką. Gdańsk 2002, s. 27-61
Zapis: 903103 (MK 20.04.2016)

Sciascia Leonardo

13891. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Leonardo Sciascia**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 53
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 905466 (AW 26.04.2016)

13892. utwór

Tytuł: **Nero su nero**
Zapis: 914542 (TU 19.05.2016)

13893. artykuł o utworze

Dotyczy: Nero su nero. (914542)
Autor: Guillem Calaforra
Tytuł: **El dietari en Fuster i Sciascia**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 17-30
Adnotacje: dot. również dziennika: Joan Fuster "Diari 1952-1960"
Zapis: 914543 (TU 19.05.2016)

Severino Emanuele

13894. proza

Autor: Emanuele Severino

Tytuł: **La strada [fragm.:] Rozdz. XV. Ludzie nie obrócą się w proch**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Kasprzysiak

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 11 s. 107-110

Adnotacje: ze wstępem tłumacza, s. 106

Zapis: 984491 (ZS 13.10.2016)

Siger z Brabantu *

13895. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Lichacz

Tytuł: **O pokusie sekciarstwa w studiowaniu**

Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 45-78

Adnotacje: w zestawieniu poglądami Tomasza z Akwinu; z not. o autorze art.

Zapis: 1004265 (PC 21.11.2016)

Silone Ignazio

13896. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Kienlechner

Tytuł: **Trzy tożsamości Ignazia Silonego**

Współtwórcy: Tł. Ewa Kołodziejczyk

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 79-92

Zapis: 994815 (PC 03.11.2016)

Stancaro Francesco

13897. artykuł o twórcy

Autor: Silvano Cavazza

Tytuł: **Francesco Stancaro in Italia (1539-1543)**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2002 t. 47 s. 83-94

Zapis: 914550 (BK 19.05.2016)

Svevo Italo

13898. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Italo Svevo

Tytuł: **Starość**

Tytuł oryginału: **[Senilita]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. i posłowiem opatrzyła Halina Karłowa

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 223 s. [Na książce pseud., nazwa aut.: Ettore Schmitz]

Zapis: 894961 (BK 07.04.2016)

13899. recenzja

Dotyczy: Svevo I.: Starość.2002 (894961)

Autor: Artur Grabowski

Tytuł: **Odyszeusz jest przewrażliwiony**

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 91

Zapis: 984547 (ZS 13.10.2016)

13900. recenzja

Dotyczy: Svevo I.: Starość.2002 (894961)

Autor: Elżbieta Sawicka

Tytuł: **Smak czasu przeszłego**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 10 s. D1

Zapis: 1000785 (BK 17.11.2016)

Tabucchi Antonio

13901. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Requiem. Fantasmagoria z dodaniem. Głos, języki. Wędrówka śladami pewnej powieści.2001tł. Pawłowska-Zampino A; (752816)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Requiem na akordeon**

Źródło: Plus Minus 2001 nr 37 s. D2

Zapis: 841632 (TU 11.01.2016)

13902. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Requiem. Fantasmagoria z dodaniem. Głos, języki. Wędrówka śladami pewnej powieści.2001tł. Pawłowska-Zampino A; (752816)

Autor: Joanna Ugniewska

Tytuł: **Sny, pamięć i Pessoa**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 33

Zapis: 872920 (ZS 03.03.2016)

13903. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Requiem. Fantasmagoria z dodaniem. Głos, języki. Wędrówka śladami pewnej powieści.2001tł. Pawłowska-Zampino A; (752816)

Autor: Krzysztof Varga

Tytuł: **Jechać do Lizbony**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 298 s. 18

Adnotacje: z fot. Antonio Tabucchi

Zapis: 957901 (IH 17.08.2016)

13904. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antonio Tabucchi

Tytuł: **Robi się coraz później. Powieść w formie listów**

Tytuł oryginału: [**Si sta facendo sempre piu tardi**]. [Pow.]

Współtwórcy: [Tł.] Joanna Ugniewska

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 245 s.: il.

Seria wydawnicza: (Nike)

Zapis: 908863 (IH 09.05.2016)

13905. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Robi się coraz później. Powieść w formie listów.2002tł. Ugniewska J; (908863)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Wyobrażenia ponad pamięć**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 9 s. D2
Zapis: 962037 (BW 01.09.2016)

13906. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Robi się coraz później. Powieść w formie listów.2002tł. Ugniewska J; (908863)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Powieść, której nie ma**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 234 s. 18
Zapis: 1014437 (IH 02.12.2016)

13907. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Robi się coraz później. Powieść w formie listów.2002tł. Ugniewska J; (908863)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Oczy moje jasne, moje włosy koloru miodu...**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 48
Zapis: 1020385 (MS 14.12.2016)

13908. proza

Autor: Antonio Tabucchi
Tytuł: **Dyktatura Słowa**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 7-11
Adnotacje: myśli i aforyzmy
Zapis: 998896 (TU 14.11.2016)

Todi Jacopone da

13909. wiersz

Autor: Iacopone da Todi
Tytuł: **Stabat Mater Speciosa**
Współtwórcy: Tł. Felicjan Faleński
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 300 s. 1
Zapis: 957915 (IH 17.08.2016)

13910. utwór

Tytuł: **Stabat Mater Speciosa (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i>2001 nr 300)**
Zapis: 957916 (IH 17.08.2016)

13911. artykuł o utworze

Dotyczy: Stabat Mater Speciosa (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i>2001 nr 300). (957916)
Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Stała Matka pełna chwały...**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 300 s. 2
Zapis: 957929 (IH 17.08.2016)

Tomasi di Lampedusa Giuseppe

13912. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa
Tytuł: **Lampart**
Tytuł oryginału: [Il gattopardo]

Współtwórcy: Przeł. Zofia Ernstowa
Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 287, [9] s.
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)
Zapis: 893158 (BW 06.04.2016)

13913. artykuł o utworze

Dotyczy: Lampart [Il gattopardo]. (174882)
Autor: Michał Misiorny
Tytuł: **"Lampart" uzupełniony**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 188 s. D-E
Adnotacje: zapowiedź wydania we Włoszech powieści, łącznie z rozdziałem usuniętym wcześniej przez rodzinę pisarza
Zapis: 909555 (JB 10.05.2016)

Tomasz z Akwinu święty *

13914. recenzja

Dotyczy: Tomasz z Akwinu św. (): Ewangelia Ojców Kościoła.2001 (798816)
Autor: K. M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 170
Adnotacje: nota
Zapis: 939108 (TM 13.07.2016)

13915. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Tomasz z Akwinu św. (): Ewangelia Ojców Kościoła.2001 (798816)
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 211
Adnotacje: nota
Zapis: 999566 (KAR 15.11.2016)

13916. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu święty
Tytuł: **Komentarz do Ewangelii Jana**
Tytuł oryginału: [Super Evangelium s. Ioannis lectura]
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Bartoś
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 1249 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Zapis: 899840 (TU 13.04.2016)

13917. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu święty
Tytuł: **Myśli św. Tomasza z Akwinu**
Współtwórcy: Wybrał Ludwik Wciórka. Tł. Jacek Salij
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 92 s.
Zapis: 880380 (BK 16.03.2016)

13918. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Tomasz z Akwinu święty (:): O wierze.2000tł. Salij J; (597567)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 218

Adnotacje: not.

Zapis: 1006647 (KAR 25.11.2016)

13919. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Skrót zarysu teologii (Sumy teologicznej) św. Tomasza z Akwinu OP. T. 1**

Tytuł oryginału: [Summa theologica]

Współtwórcy: Skrótu dokonał i w objaśnienia zaopatrzył Feliks Wojciech Bednarski

Wydawnictwo: Kraków: Dominikanie

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 383 s. [Tyt. okł.: Suma teologiczna w skrócie]

Zapis: 940621 (BD 15.07.2016)

13920. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Skrót zarysu teologii (Sumy teologicznej) św. Tomasza z Akwinu OP. T. 2**

Tytuł oryginału: [Summa theologica]

Współtwórcy: Skrótu dokonał i w objaśnienia zaopatrzył Feliks Wojciech Bednarski

Wydawnictwo: Kraków: Dominikanie

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 616 s. [Tyt. okł.: Suma teologiczna w skrócie]

Zapis: 940639 (BD 15.07.2016)

13921. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Skrót zarysu teologii (Sumy teologicznej) św. Tomasza z Akwinu OP**

Tytuł oryginału: [Summa theologica]

Współtwórcy: Skrótu dokonał i w objaśnienia zaopatrzył Feliks Wojciech Bednarski

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Komorów: Wydawnictwo Antyk - Marcin Dybowski

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: XVII, 991 s. [Tyt. okł.: Suma teologiczna w skrócie]

Zapis: 940658 (BD 15.07.2016)

13922. recenzja

Dotyczy: Skróty zarysu teologii (Sumy teologicznej) św. Tomasza z Akwinu OP.2000 (940658)

Autor: Lech Szyndler

Tytuł: **Suma teologiczna w skrócie**

Źródło: Christianitas 2001 nr 7 s. 196-198

Zapis: 940681 (BW 15.07.2016)

13923. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Skrót zarysu teologii (Sumy teologicznej) św. Tomasza z Akwinu OP**

Tytuł oryginału: [Summa theologica]

Współtwórcy: Skrótu dokonał i w objaśnienia zaopatrzył Feliks Wojciech Bednarski

Wydanie: 4

Wydawnictwo: Komorów: Wydawnictwo Antyk Marcin Dybowski

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XVII, 1003 s. [Tyt. okł.: Suma teologiczna w skrócie]

Zapis: 940679 (BD 15.07.2016)

13924. recenzja

Dotyczy: Tomasz z Akwinu (): Traktat o Bogu. Summa teologii, kwestie 1-26.1999tł. Olszewski M.,Kurylewicz G.,Nerczuk Z; (475740)

Autor: Agnieszka Kula

Tytuł: **Wciąż aktualne odpowiedzi**

Źródło: Christianitas 2000 nr 3/4 s. 321-324

Zapis: 930941 (BW 29.06.2016)

13925. proza

Autor: Tomasz z Akwinu św.

Tytuł: **Homilia Puer Iesus = Sermo Puer Iesus**

Współtwórcy: Tł. Mirosław Móz

Źródło: Analecta Cracoviensia 2002 t. 34 s. 201-225

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i łacińskim; ze wstępem: Mirosław Mróz: Św. Tomasz z Akwinu jako kaznodzieja, s. 193-201

Zapis: 935839 (JB 09.07.2016)

13926. proza

Autor: Tomasz z Akwinu święty

Tytuł: **O artykułach wiary i sakramentach Kościoła**

Współtwórcy: Tł. Paweł Mielcarek

Źródło: Christianitas 1999 nr 1/2 s. 105-125

Zapis: 928121 (BW 23.06.2016)

13927. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tomasz z Akwinu św.

Tytuł: **Komentarz do Ewangelii św. Jana. Rozmowa Jezusa z Nikodemem (J 3, 1-21)**

Źródło: Didaskalos 2001 nr 4 s. 205-244

Zapis: 986214 (MK 17.10.2016)

13928. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Brzozy Z.: O Bożej przedwidzy i przyszłych zdarzeniach. Zagadnienie futura contingentia na podstawie Komentarza Tomasza z Akwinu do Hermeneutyki Arystotelesa.2000 (594006)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 2 s. 218

Adnotacje: not.

Zapis: 999852 (KAR 16.11.2016)

13929. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Chenu M.: Wstęp do filozofii św. Tomasza z Akwinu.2001tł. Rosnerowa H.,Seńko W; (752775)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 106

Zapis: 998668 (KAR 14.11.2016)

13930. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Kamil Kaczmarek

Tytuł: **Prasociologia Świętego Tomasza z Akwinu = Thomae Aquinatis prasociologia**

Współtwórcy: Wstępem opatrzył Stanisław Kozyr-Kowalski

Wydawnictwo: Poznań: UAM [Uniwersytet im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 189 s.

Seria wydawnicza: (Studia i Materiały/ Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Wydział

Zapis: 853280 (BD 31.01.2016)

13931. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kaczmarek K.: Prasocjologia Świątego Tomasza z Akwinu = Thomae Aquinatis prasociologia.1999
(853280)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 214

Adnotacje: nota

Zapis: 1006630 (KAR 25.11.2016)

13932. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stefan Swieżawski

Tytuł: **Świąty Tomasz na nowo odczytany**

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Poznań: W Drodze

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 186 s., k. tabl.: il.

Zapis: 894540 (BW 07.04.2016)

13933. artykuł o twórcy

Autor: Artur Andrzejuk

Tytuł: **Tomizm o wolności**

Źródło: Christianitas 1999 nr 1/2 s. 197-204

Adnotacje: dot. poglądów autora nt. wolności

Zapis: 928129 (BW 23.06.2016)

13934. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Czekala

Tytuł: **Apoteoza wstydu w filozofii św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Człowiek w Kulturze 2002 t. 14 s. 211-227

Zapis: 946061 (PC 22.07.2016)

13935. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Dylus

Tytuł: **Chrystologiczno-pneumatologiczny aspekt eklezjologii św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 1998 t. 26 s. 111-119

Zapis: 883093 (BD 21.03.2016)

13936. artykuł o twórcy

Autor: Monika Klaja

Tytuł: **Św. Tomasz źle odczytany**

Źródło: Logos i Ethos 2002 nr 1/2 s. 158-166

Adnotacje: nt. uczuć, zmysłów, zagadnień duszy i ciała w poglądach św. Tomasza

Zapis: 979867 (BK 06.10.2016)

13937. artykuł o twórcy

Autor: Jan Kocłęga

Tytuł: **Wszechświat po Sądzie Ostatecznym według świętego Tomasza z Akwinu**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 109-124

Zapis: 905186 (BW 25.04.2016)

13938. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Kołaciński

Tytuł: **Demokracja jako forma życia**

Źródło: Studia Koszalińsko-Kołobrzeszkie 2001 nr 6 s. 65-84

Adnotacje: m. in. szerzej nt. analogii między prawem naturalnym a prawem ludzkim sformułowanej przez twórcę

Zapis: 949762 (MK 29.07.2016)

13939. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Tomasz Kołodziejczyk

Tytuł: **O osobliwościach dyskursu klasycznego i transcendentnego**

Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 145-158

Adnotacje: na przykładzie teorii Tomasza z Akwinu i Immauela Kanta

Zapis: 884802 (PC 22.03.2016)

13940. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Krause

Tytuł: **Dlaczego średniowieczni komentatorzy "Metafizyki" Arystotelesa odrzucali uniwersalia "in essendo"?**

Źródło: Acta Mediaevalia 2002 t. 15 s. 249-264

Adnotacje: dot. również aut.: Jan Burydan, Aleksander Bonini, Jan z Ziębic

Zapis: 904898 (TU 25.04.2016)

13941. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Krause

Tytuł: **Ontologiczne podstawy koncepcji istoty Boga w nauce Tomasza z Akwinu**

Źródło: Universitas Gedanensis 2002 nr 1 (25) s. 29-42

Zapis: 978291 (BW 04.10.2016)

13942. artykuł o twórcy

Autor: Jan Krokos

Tytuł: **Pytanie w filozofii Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2002 nr 1 s. 5-18

Zapis: 980189 (BK 07.10.2016)

13943. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kuśmierski

Tytuł: **Teologia jako mądrość w myśli św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Teofil 2001 nr 2 s. 65-79

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1003745 (PC 21.11.2016)

13944. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Lasik

Tytuł: **Czy aniołowie świętują w niedzielę? Według angelologii świętego Tomasza z Akwinu**

Źródło: Didaskalos 2000 nr 3 s. 81-86

Zapis: 982288 (MK 12.10.2016)

13945. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Lichacz
Tytuł: **O pokusie sekciarstwa w studiowaniu**
Źródło: Teofil 2002 nr 2 s. 45-78
Adnotacje: w zestawieniu poglądami Sigera z Brabantu ; z not. o autorze art.
Zapis: 1004245 (PC 21.11.2016)

13946. artykuł o twórcy

Autor: Karol Wielgosz
Grzegorz Mazur
Tytuł: **Przyjaźń a chrześcijańska cnota miłości. Tomaszowe rozwinięcie arystotelesowskiego rozumienia przyjaźni**
Źródło: Teofil 2002 nr 1 s. 121-128
Adnotacje: z not. o autorach art.
Zapis: 1003972 (PC 21.11.2016)

13947. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Mróz
Tytuł: **Św. Tomasz z Akwinu jako kaznodzieja**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2002 t. 34 s. 193-201
Zapis: 935838 (JB 09.07.2016)

13948. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pawlak
Tytuł: **Aktualność Tomasza z Akwinu i jego filozofii**
Źródło: Ateneum Kapłańskie 2002 t. 138 z. 1 s. 74-85
Zapis: 964665 (ZS 09.09.2016)

13949. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Pawlikowski
Tytuł: **Spójność teorii partycypacji zawartej w tekstach św. Tomasza z Akwinu**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2001 t. 48 (2000) z. 1 s. 103-126
Zapis: 963705 (BL 07.09.2016)

13950. artykuł o twórcy

Autor: Romuald Piekarski
Tytuł: **O mądrości praktycznej. Roztropność według św. Tomasza z Akwinu**
Źródło: Christianitas 2002 nr 10 (2001/2002) s. 77-94
Adnotacje: dot. poglądów świętego
Zapis: 942143 (BW 18.07.2016)

13951. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Przanowski
Tytuł: **O czym teolog powinien pamiętać. Dziewięć rad św. Tomasza z Akwinu**
Źródło: Teofil 2001 nr 2 s. 5-22
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1003728 (PC 21.11.2016)

13952. artykuł o twórcy

Autor: Elisabeth Reinhardt
Tytuł: **Ruf zur Vervollkommnung. Dynamik und Stabilität des Gottesbildes im Menschen nachb Thor**

von Aquin

Źródło: Studia Warmińskie 2002 t. 39 s. 71-83

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim Stanisława Bafii, s. 84

Zapis: 975638 (AW 28.09.2016)

13953. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Skóra

Tytuł: **Droga z ruchu św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Studia Paradyskie 2002 t. 12 s. 199-212

Adnotacje: dot. m.in. argumentu na istnienie Boga "z ruchu - ex parte motus"

Zapis: 919232 (TU 06.06.2016)

13954. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **"Cor Christi Sacra Scriptura". Św. Tomasz z Akwinu jako egzegeta**

Źródło: Częstochowskie Studia Teologiczne 2002 t. 30 s. 213-222

Zapis: 905259 (BW 25.04.2016)

13955. artykuł o twórcy

Autor: Patryk Zakrzewski

Tytuł: **Naturalne poznanie Boga według św. Tomasza z Akwinu**

Źródło: Teofil 2001 nr 2 s. 91-112

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1003747 (PC 21.11.2016)

13956. artykuł o utworze

Dotyczy: Summa contra Gentiles [Suma przeciw Poganom]. (171521)

Autor: Agnieszka Kijewska

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2001 t. 48/49 (2000/2001) z. 2 s. 151-155

Adnotacje: rec. ks.: Norman Kretzman: The metaphysics of theism. Aquinas's natural theology in "Summa contra gentiles" I. Oxford 1997

Zapis: 963728 (BL 07.09.2016)

13957. książka o utworze

Dotyczy: Summa contra Gentiles [Suma przeciw Poganom]. (171521)

Autor: Adam Roslan

Tytuł: **Rozumienie istnienia w "Summa contra gentiles" Tomasza z Akwinu**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe "Semper"

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 152 s.

Zapis: 974385 (IH 27.09.2016)

13958. recenzja

Dotyczy: Roslan A.: Rozumienie istnienia w "Summa contra gentiles" Tomasza z Akwinu. 1999 (974385)

Autor: Antoni B. Stępień

Tytuł: **Bezpośredniość poznania i sposoby istnienia. Dwie polemiki**

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2001 t. 48 (2000) z. 1 s. 249-252

Zapis: 984771 (BL 14.10.2016)

Ungaretti Giuseppe

13959. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Girovago (1918) [z tego cyklu:] Pogoda**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 305
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925006 (ZS 15.06.2016)

13960. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Girovago (1918) [z tego cyklu:] Żołnierze**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 306
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925007 (ZS 15.06.2016)

13961. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **La Morte Meditata [z tego cyklu:] Pieśń czwarta (Chmury wzięły mnie...)**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 311
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925017 (ZS 15.06.2016)

13962. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **L'Amore [z tego cyklu:] Gdy gaśnie ostatnie światło..**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 310
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925016 (ZS 15.06.2016)

13963. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **L'Amore [z tego cyklu:] Pieśń**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 309-310
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925015 (ZS 15.06.2016)

13964. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Leggende [z tego cyklu:] Pierwsza miłość**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 309
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925013 (ZS 15.06.2016)

13965. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Boże Narodzenie**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 299
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924995 (ZS 15.06.2016)

13966. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Czerwiec**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 302-304
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925003 (ZS 15.06.2016)

13967. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Daleko**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 301
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925001 (ZS 15.06.2016)

13968. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Kolejna noc**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 301
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925002 (ZS 15.06.2016)

13969. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Radość rozbitków**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 301
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925000 (ZS 15.06.2016)

13970. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Rozkosz**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 300
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924997 (ZS 15.06.2016)

13971. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Nafragi (1917) [z tego cyklu:] Róże w płomieniach**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 304
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925004 (ZS 15.06.2016)

13972. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Naufragi (1917) [z tego cyklu:] Spać**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 300
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924999 (ZS 15.06.2016)

13973. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Bracia**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 288-289
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924976 (ZS 15.06.2016)

13974. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Ciężar**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 288
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924975 (ZS 15.06.2016)

13975. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Cisza**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 287
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924973 (ZS 15.06.2016)

13976. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Faza**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 286
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924972 (ZS 15.06.2016)

13977. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Italia**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 297-298

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924986 (ZS 15.06.2016)

13978. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Kadr z wojny**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 290

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924978 (ZS 15.06.2016)

13979. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Ku pamięci**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 282-284

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924966 (ZS 15.06.2016)

13980. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Monotonia**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 294-295

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924981 (ZS 15.06.2016)

13981. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Pielgrzymka**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 293-294

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924980 (ZS 15.06.2016)

13982. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Piękno nocy**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 295

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924982 (ZS 15.06.2016)

13983. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Pogrzebany port**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 287-288

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924974 (ZS 15.06.2016)

13984. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Przesłanie**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 298-289
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924987 (ZS 15.06.2016)

13985. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Rzeki**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 290-293
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924979 (ZS 15.06.2016)

13986. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] San Martino del Carso**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 296-297
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924985 (ZS 15.06.2016)

13987. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Senność**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 296
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924984 (ZS 15.06.2016)

13988. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Stworzenie**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 289
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924977 (ZS 15.06.2016)

13989. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Warta**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 285
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924969 (ZS 15.06.2016)

13990. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Wieczorem**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 286
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924971 (ZS 15.06.2016)

13991. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Wszechświat**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 296
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924983 (ZS 15.06.2016)

13992. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Porto sepolto (1916) [z tego cyklu:] Złoty sen Lindora**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 284-285
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924968 (ZS 15.06.2016)

13993. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Prime (1919) [z tego cyklu:] Krajobraz**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 306-307
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925008 (ZS 15.06.2016)

13994. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Sogni e Accordi [z tego cyklu:] Spokój**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 308
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925010 (ZS 15.06.2016)

13995. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Sogni e Accordi [z tego cyklu:] Wieczór**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 308
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925012 (ZS 15.06.2016)

13996. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Sogni e Accordi [z tego cyklu:] Źródło**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 307
Adnotacje: z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 925009 (ZS 15.06.2016)

13997. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Lewant**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 278
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924951 (ZS 15.06.2016)

13998. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Lud**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 281-282
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924960 (ZS 15.06.2016)

13999. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Mój dom**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 279
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924955 (ZS 15.06.2016)

14000. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Noc majowa**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 280
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924956 (ZS 15.06.2016)

14001. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Nuda**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 277
Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413
Zapis: 924950 (ZS 15.06.2016)

14002. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti
Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Rodzi się może**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 279

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924952 (ZS 15.06.2016)

14003. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Światłocień**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 280-281

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924958 (ZS 15.06.2016)

14004. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] W pasażu**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 280

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924957 (ZS 15.06.2016)

14005. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Ultime (1914-1915) [z tego cyklu:] Wspomnienie z Afryki**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 279

Adnotacje: z fot., s. 276; z notą o autorze, s. 412-413

Zapis: 924954 (ZS 15.06.2016)

14006. wiersz

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Wieczność**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Suplement 2001 nr 10 s. 24

Adnotacje: z not. o tłumaczu, s. 18

Zapis: 902271 (MS 19.04.2016)

14007. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Giuseppe Ungaretti

Tytuł: **Racje poezji**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 317-343

Adnotacje: esej; z fot. pisarza

Zapis: 925019 (ZS 15.06.2016)

14008. artykuł o twórcy

Autor: Andrea Cortellessa

Tytuł: **Kraina zasłyszanych cudowności**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Tulli

Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 344-367

Adnotacje: biografia i twórczość; z fot.

Zapis: 925020 (ZS 15.06.2016)

14009. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Franczak
Tytuł: **Ungaretti, miejsce, topos**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 10/12 s. 312-316
Adnotacje: nt. twórczości poetyckiej
Zapis: 925018 (ZS 15.06.2016)

Vasari Giorgio

14010. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Kasperowicz
Tytuł: **Pochwała renesansowego artysty**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 7 s. 18-22
Zapis: 971547 (IH 22.09.2016)

Verdizzotti Giovanni Mario

14011. recenzja

Dotyczy: Verdizzotti G.: Setnik przypowieści uciesznych.2000tł. Błazewski M; (598252)
Autor: B.F.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 50-51
Adnotacje: nota
Zapis: 873642 (ZS 04.03.2016)

Verga Giovanni

14012. proza

Autor: Giovanni Verga
Tytuł: **Sjabry**
Współtwórcy: Tł. z jęz. włoskiego na białoruski Valery Bujjval
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 191-198
Adnotacje: z notą o autorze s. 202
Zapis: 1013146 (BD 01.12.2016)

14013. proza

Autor: Giovanni Verga
Tytuł: **Vjasna**
Współtwórcy: Tł. z jęz. włoskiego na białoruski Valery Bujjval
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 183-190
Adnotacje: z notą o autorze s. 202
Zapis: 1013131 (BD 01.12.2016)

14014. proza

Autor: Giovanni Verga
Tytuł: **Zalaty kljuchy**
Współtwórcy: Tł. z jęz. włoskiego na białoruski Valery Bujjval
Źródło: Annus Albaruthenicus = God Belaruskich 2002 [t. 3] s. 198-201
Adnotacje: z notą o autorze s. 202
Zapis: 1013149 (BD 01.12.2016)

Wolf Matt

14015. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Matt Wolf
Tytuł: **Mamo, opowiedz mi bajkę**
Tytuł oryginału: [Mamma, raccontami una storia!]. [Dziec.]
Współtwórcy: Przeł. Dariusz Chodyniecki
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Opis fizyczny książki: [2002], 125 s., il.
Seria wydawnicza: ("Jedność" dla Dzieci)
Zapis: 893062 (BW 06.04.2016)

Zattoni Mariateresa, Gillini Gilberto *

14016. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mariateresa Zattoni
Gilberto Gillini
Tytuł: **Historia Hioba i Jak Kuba bardzo cierpi, ale żaden przyjaciel nie prawi mu kazań**
Tytuł oryginału: [La Storia di Giobbe & Come Franco soffre molto ma nessun amico gli fa prediche]. [Dziec.]
Współtwórcy: Il. Giovanni Pinaglia. Tł. Agata Ryndak-Laciuga
Wydawnictwo: Kraków: Salwator
Opis fizyczny książki: [2002], 31 s.
Seria wydawnicza: (Wspaniałe Opowiadania Biblijne. Jak Biblia wychowuje do uczuć?)
Zapis: 893022 (BW 06.04.2016)

14017. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mariateresa Zattoni
Gilberto Gillini
Tytuł: **Historia Judyty i Jak Julia ucina wrogowi głowę, nikogo nie uśmiercając**
Tytuł oryginału: [La Storia di Giuditta & Come Giulia taglia la testa al nemico ma non fa nessun morto]. [Dziec.]
Współtwórcy: Tł. Agata Ryndak-Laciuga. Il. Giovanni Pinaglia
Wydawnictwo: Kraków: Salwator
Opis fizyczny książki: [2002], 31 s.
Seria wydawnicza: (Wspaniałe Opowiadania Biblijne. Jak Biblia wychowuje do uczuć?)
Zapis: 907258 (BK 04.05.2016)

Literatury obce / Literatura żydowska /

Historia literatury (żydowska)

14018. recenzja

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)
Autor: Maciej Janowski
Tytuł: **Z księgarni**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 1 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 978287 (IH 04.10.2016)

14019. recenzja

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)
Autor: Michał Kurkiewicz
Tytuł: **Żydzi i groch z kapustą**

Źródło: Więż 2001 nr 1 s. 194-199
Zapis: 888420 (TM 30.03.2016)

14020. polemika

Dotyczy: Kurkiewicz M.: Żydzi i groch z kapustą. Wż 2001 nr 1: s. 194-199 (888420)

Autor: Alina Cała
Hanna Węgrzynek
Gabriela Zalewska

Tytuł: **Historia i kultura Żydów polskich**

Źródło: Więż 2001 nr 4 s. 201-202

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią autora recenzji, s. 203

Zapis: 892882 (TM 06.04.2016)

14021. recenzja

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Artur D. Liskowacki

Tytuł: **... do Ż**

Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 136-139

Zapis: 857024 (KAR 09.02.2016)

14022. recenzja

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Autor: Jadwiga Muszyńska

Źródło: Między Wisłą a Pilicą 2002 t. 3 s. 369-371

Zapis: 1010926 (MK 30.11.2016)

14023. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Cała A., Węgrzynek H., Zalewska G.: Historia i kultura Żydów polskich. Słownik.2000 (598453)

Źródło: Polonistyka 2002 nr 5 s. 30-31

Zapis: 985269 (KAR 14.10.2016)

14024. książka w haśle rzeczowym

Autor: Simon Philip De Vries

Tytuł: **Obrzędy i symbole Żydów**

Tytuł oryginału: **[Joodse riten en symbolen]**

Współtwórcy: Przekł. z niderlandzkiego i oprac. Andrzej Borowski

Wydanie: wznowienie

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 427 s., [56] s. tabl.: faks., fot.

Zapis: 947143 (ZS 25.07.2016)

14025. recenzja

Dotyczy: De Vries S.: Obrzędy i symbole Żydów.2001tł. Borowski A; (947143)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 1 s. 168-169

Adnotacje: nota

Zapis: 947245 (TM 25.07.2016)

14026. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Gąsiorowski
Tytuł: **Bibliografia historii i kultury Żydów w Polsce za rok 1994 = Bibliography of the Jewish history & culture in Poland for the year 1994**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Katedra Judaistyki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 139 s.
Seria wydawnicza: (Studia Judaica Cracoviensia. series Bibliographica; 2 (10))
Zapis: 913020 (ZS 16.05.2016)

14027. recenzja

Dotyczy: Gąsiorowski S.: Bibliografia historii i kultury Żydów w Polsce za rok 1994 = Bibliography of the Jewish history and culture in Poland for the year 1994.2002 (913020)
Autor: Krzysztof Pilarczyk
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 168-171
Adnotacje: nota
Zapis: 917745 (TU 01.06.2016)

14028. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Żydzi w Polsce. Dzieje i kultura. Leksykon**
Współtwórcy: Red. Jerzy Tomaszewski, Andrzej Żbikowski
Wydawnictwo: Warszawa: Cyklady
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: X, 572 s., il., mapa
Adnotacje: [Zawiera m.in. hasła osobowe pisarzy tworzących w języku polskim, jidysz i hebrajskim, literaturoznawców, krytyków literackich i ludzi teatru oraz filmu, a także hasła dotyczące zjawisk literackich, m.in. czasopism, grup i stowarzyszeń literackich]. [Oprócz krótkich haseł osobowych i rzeczowych zawiera także opracowania problemowe, dotyczące m. in. filmu, teatru oraz literatury].
Zapis: 886958 (MK 29.03.2016)

14029. recenzja

Dotyczy: Żydzi w Polsce. Dzieje i kultura. Leksykon.2001 (886958)
Autor: Uri Huppert
Tytuł: **Pożyteczny leksykon i jego braki**
Źródło: Midrasz 2002 nr 4 s. 47-48
Zapis: 932580 (MK 04.07.2016)

14030. recenzja

Dotyczy: Żydzi w Polsce. Dzieje i kultura. Leksykon.2001 (886958)
Autor: Anna Landau-Czajka
Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 2 s. 244-246
Zapis: 930015 (MK 28.06.2016)

14031. recenzja

Dotyczy: Żydzi w Polsce. Dzieje i kultura. Leksykon.2001 (886958)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 135
Adnotacje: uwagi nt. doboru haseł; nota
Zapis: 1004995 (BL 22.11.2016)

14032. recenzja

Dotyczy: Żydzi w Polsce. Dzieje i kultura. Leksykon.2001 (886958)

Autor: Krzysztof Pilarczyk

Tytuł: **Leksykon dziejów i kultury Żydów w Polsce**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. 153-159

Zapis: 917741 (TU 01.06.2016)

14033. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Judaistyczna (2002)**

Opis imprezy: Moskwa, 4-6 II 2002

Organizator: SEFER

Zapis: 967465 (MK 14.09.2016)

14034. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Judaistyczna (2002)., Moskwa, 4-6 II 2002; (967465)

Autor: Anna Michałowska

Tytuł: **[Dziwiata] 9. Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Judaistyczna**

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 3 s. 419-442

Adnotacje: omówienie

Zapis: 967485 (MK 14.09.2016)

14035. impreza.

Tytuł: **Seminarium na temat kultury jidysz (2002)**

Opis imprezy: Śródborów, 2002

Organizator: Fundacja Shalom, Narodowa Instancja Kultury Jidysz z Izraela, Fundacja A. Sz. Klurmana ze Stanów Zjednoczonych

Adnotacje: m.in. nt. literatury i dramatu żydowskiego

Zapis: 960614 (BW 29.08.2016)

14036. artykuł o imprezie

Dotyczy: Seminarium na temat kultury jidysz (2002)., Śródborów, 2002; (960614)

Autor: J.B.-S.

Tytuł: **Japończycy uczą się jidysz**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 173 s. A9

Adnotacje: nota

Zapis: 960625 (BW 29.08.2016)

14037. impreza.

Tytuł: **"Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach" - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)**

Opis imprezy: III: Kraków, 26-27 XI 2002

Organizator: Polskie Towarzystwo Studiów Żydowskich

Zapis: 917757 (TU 01.06.2016)

14038. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach" - międzynarodowa konferencja naukowa., III: Kraków 26-27 XI 2002; (917757)

Autor: Artur Szyndler

Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 167-169

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 918699 (TU 03.06.2016)

14039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach" - międzynarodowa konferencja naukowa., III: Kraków 26-27 XI 2002; (917757)

Tytuł: **Żydzi i judaizm we współczesnych badaniach. Kraków, 26-27 listopada 2002. Program i streszcz referatów**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. I-LXIV

Zapis: 917762 (TU 01.06.2016)

14040. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nicholas De Lange

Tytuł: **Język i literatura**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w ks.:] Nicolas De Lange: Żydzi. Warszawa 1996, s. 116-125

Zapis: 910196 (MK 11.05.2016)

14041. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konstanty Gebert

Tytuł: **Nieautentyczność**

Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 45-46

Adnotacje: [rec. ks.:] Ruth Ellen Gruber: Virtually Jewish. Reinventing Jewish Culture in Europe. Los Angeles 2002

Zapis: 934173 (MK 06.07.2016)

14042. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalija Kaszowskaja

Tytuł: **Ehpigraficheskie zametki k korpusu-katalogu A.S. Firkovicha "Avne-Zikkaron"**

Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. XXXVIII-XXIX

Adnotacje: dot. zbioru napisów nagrobnych; streszczenie referatu

Zapis: 919209 (TU 06.06.2016)

14043. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Lisek

Tytuł: **Jung Wilne - artystyczna grupa litewskiej Jerozolimy**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XXXIV

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917831 (TU 01.06.2016)

14044. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Malinowski

Tytuł: **Pamięci Rafała Chwolesa**

Źródło: Midrasz 2002 nr 5 s. 26-27

Adnotacje: m. in. nt. grupy poetów i plastyków "Jung Wilne"

Zapis: 936718 (MK 12.07.2016)

14045. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Michałowska

Tytuł: **Elegie żydowskie upamiętniające wydarzenia połowy XVII wieku**

Źródło: Napis 2001 seria 7 s. 259-279

Adnotacje: dot. losu Żydów na ogarniętych wojnami terenach Rzeczypospolitej w II połowie XVII w.; z Aneksem zawierającym teksty elegii w języku hebrajskim, z polskimi przekładami

Zapis: 890198 (BL 02.04.2016)

14046. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugenia Prokop-Janiec

Tytuł: **Judaica w badaniach literackich wobec metodologicznej reorientacji literaturoznawstwa**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XLV-XLVI

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917832 (TU 01.06.2016)

14047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Romaniuk

Tytuł: **Żydowskie drukarstwo w Białymstoku do 1915 roku**

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 2 s. 233-243

Adnotacje: m. in. nt. pierwszych dzieł literatury żydowskiej wydawanych w mieście

Zapis: 930010 (MK 28.06.2016)

14048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Sikora

Tytuł: **Symbolika zwierciadła w kabale żydowskiej na tle innych tradycji mistycznych**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XLVI-XLVII

Adnotacje: dot. m.in. aut.: Mojżesz Kordowero, Josef Gikatilli, Abraham Abulafii; streszczenie referatu

Zapis: 917834 (TU 01.06.2016)

14049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota

Tytuł: **"To nie jest puste słowo"**

Źródło: Midrasz 2002 nr 4 s. 44-45

Adnotacje: fel. nt. midraszy

Zapis: 936070 (MK 11.07.2016)

14050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Urban

Tytuł: **Biblioteki żydowskie w Zamościu w latach 1918-1939**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1/2 s. 104-112

Zapis: 933139 (MS 05.07.2016)

14051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Urban

Tytuł: **Księgarnie żydowskie w Zamościu**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3/4 s. 94-99

Zapis: 934163 (MS 06.07.2016)

14052. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Judaika w Bibliotece Narodowej**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 14/15 s. 12-13

Zapis: 990188 (IH 23.10.2016)

14053. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teodor Werber

Tytuł: **Literatura na jidysz, kolejne przemilczenie**

Źródło: Midrasz 2002 nr 1 s. 3

Adnotacje: nt. niewłączenia do kompendium pt. Dzieje Literatur Europejskich pod red. Władysława Floryana
omówienia literatury w języku jidysz

Zapis: 936051 (MK 11.07.2016)

14054. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Zajączkowska

Tytuł: **Judaika w zbiorach Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu**

Źródło: Opolski Rocznik Muzealny 1998 t. 12 s. 53-55

Zapis: 879579 (IH 15.03.2016)

Literatury obce / Literatura żydowska /

Literatura współczesna (żydowska)

14055. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Judaistyczna (2002)**

Opis imprezy: Moskwa, 4-6 II 2002

Organizator: SEFER

Zapis: 967465 (MK 14.09.2016)

14056. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Judaistyczna (2002)., Moskwa, 4-6 II 2002; (967465)

Autor: Anna Michałowska

Tytuł: **[Dziwiata] 9. Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Judaistyczna**

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 3 s. 419-442

Adnotacje: omówienie

Zapis: 967485 (MK 14.09.2016)

14057. impreza.

Tytuł: **Seminarium na temat kultury jidysz (2002)**

Opis imprezy: Śródborów, 2002

Organizator: Fundacja Shalom, Narodowa Instancja Kultury Jidysz z Izraela, Fundacja A. Sz. Klurmana ze
Stanów Zjednoczonych

Adnotacje: m.in. nt. literatury i dramatu żydowskiego

Zapis: 960614 (BW 29.08.2016)

14058. artykuł o imprezie

Dotyczy: Seminarium na temat kultury jidysz (2002)., Śródborów, 2002; (960614)

Autor: J.B.-S.

Tytuł: **Japończycy uczą się jidysz**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 173 s. A9

Adnotacje: nota

Zapis: 960625 (BW 29.08.2016)

14059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konstanty Gebert

Tytuł: **Nieautentyczność**

Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 45-46

Adnotacje: [rec. ks.:] Ruth Ellen Gruber: Virtually Jewish. Reinventing Jewish Culture in Europe. Los Angeles

2002

Zapis: 934173 (MK 06.07.2016)

Literatury obce / Literatura żydowska / Literatura współczesna (żydowska) /

Życie literackie (żydowska)

14060. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2000)., III: Warszawa, 23-26 X 2000; (621536)

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 10 s. E2

Adnotacje: not.

Zapis: 839762 (BK 08.01.2016)

14061. impreza.

Tytuł: **Dni Książki Żydowskiej (2001)**

Opis imprezy: IV: Warszawa, 9-13 IX 2001

Organizator: Fundacja RONALDA S. LAUDERA i redakcja miesięcznika <i>Midrasz</i>

Zapis: 870559 (ZS 26.02.2016)

14062. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2001)., III: Warszawa, 9-13 IX 2001; (870559)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 82

Adnotacje: not.

Zapis: 870560 (ZS 26.02.2016)

14063. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2001)., III: Warszawa, 9-13 IX 2001; (870559)

Autor: (M)

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 37 s. 112

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1019565 (BW 13.12.2016)

14064. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2001)., III: Warszawa, 9-13 IX 2001; (870559)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 200

Adnotacje: nota z listą spotkań autorskich w ramach imprezy

Zapis: 987712 (PC 18.10.2016)

14065. impreza.

Tytuł: **Dni Książki Żydowskiej (2002)**

Opis imprezy: V: Warszawa, 2002

Organizator: Fundacja RONALDA S. LAUDERA i Stowarzyszenie Midrasz

Zapis: 1020329 (MS 14.12.2016)

14066. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2002)., V: Warszawa, 2002; (1020329)

Autor: Katarzyna Jutkiewicz

Tytuł: **[Piąte] V Dni Książki Żydowskiej**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1020330 (MS 14.12.2016)

14067. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Jidisz (2002)**

Opis imprezy: Wilno, 13-26 VIII 2002

Organizator: Instytut Jidisz

Zapis: 981405 (BW 11.10.2016)

14068. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Jidisz (2002)., Wilno, 13-26 VIII 2002; (981405)

Autor: A.P.

Tytuł: **Polsko-litewskie szalom**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 150 s. 6

Adnotacje: plan imprezy

Zapis: 981406 (BW 11.10.2016)

14069. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej (2002)**

Opis imprezy: II: Dzierżoniów, 4-5 X 2002

Organizator: Dzierżonowski Ośrodek Kultury

Zapis: 992607 (IH 26.10.2016)

14070. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Żydowskiej (2002)., II: Dzierżoniów, 4-5 X 2002; (992607)

Autor: Irena Braclawska

Tytuł: **Dzierżoniów chroni żydowskie dziedzictwo**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 22/23/24 s. 17

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 992608 (IH 26.10.2016)

14071. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Kultury Żydowskiej (2001)., Warszawa, 17-24 VI 2001; (830462)

Autor: Agnieszka Boruszkowska

Tytuł: **Historia życia z archiwów i wspomnień**

Źródło: Życie 2001 nr 143 s. 8

Adnotacje: zapowiedź festiwalu; z programem imprezy

Zapis: 916479 (KAR 24.05.2016)

Literatury obce / Literatura żydowska / Zagadnienia specjalne (żydowska) /

Czasopiśmiennictwo (żydowska)

14072. odwołanie

Tytuł: **Literarisze bleter (Warszawa, 1924-1939)**

Źródło: x

Zapis: 934195 (TU 06.07.2016)

14073. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literarisze bleter (Warszawa, 1924-1939).x (934195)

Tytuł: **Teatr polski w świetle publicystyki Michała Weicherta na łamach "Literarisze bleter"**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XII-XIII

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 934196 (TU 06.07.2016)

14074. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-). (87030)

Autor: J.D. Klier

Tytuł: **Polin: A Journal of Polish-Jewish Studies**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>The Slavonic and East European Review</i> (London) 1996 [nr] 2 s. 355-356 | <i>New Contents Slavistics</i> 1996 nr 2 s. 106]

Zapis: 1023108 (JB 27.12.2016)

14075. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 4 s. 481-484

Adnotacje: rec. t. 14 z 2001

Zapis: 1015545 (TM 06.12.2016)

14076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Rafał Żebrowski

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 4 s. 550-558

Adnotacje: omówienie zawartości t. 14 (2001)

Zapis: 939883 (MK 14.07.2016)

14077. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka J. Cieślukowa

Tytuł: **Prasa w województwie wołyńskim 1918-1939**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 2002 nr 3/4 s. 96-119

Adnotacje: dot. także polskiej, ukraińskiej i żydowskiej prasy kulturalno-literackiej

Zapis: 1017945 (TM 12.12.2016)

14078. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Nikły ślad**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 236 s. 13

Adnotacje: og. nt. pism żydowskich m.in. "Midrasz"

Zapis: 1016087 (IH 07.12.2016)

Literatury obce / Literatura żydowska / Zagadnienia specjalne (żydowska) /

Tematy, motywy (żydowska)

14079. recenzja

Dotyczy: Shmeruk C.: Legenda o Esterce w literaturze jidysz i polskiej. Studium z dziedziny wzajemnych stosunków dwóch kultur i tradycji.2000tł. Adamczyk-Garbowska M; (592616)

Autor: Jerzy Tomaszewski

Tytuł: **Legandy i fakty**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 15
Zapis: 839005 (ZS 07.01.2016)

14080. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Grinberg
Tytuł: **Żydzi - nieuleczalny przypadek szachofilii**
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 10-14
Adnotacje: m. in. fragm. nt. dzieł literackich poświęconych teorii szachów
Zapis: 992925 (MK 27.10.2016)

14081. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David G. Roskies
Tytuł: **Śmiech pourazowy**
Źródło: Midrasz 2002 nr 6 s. 32-44
Adnotacje: nt. funkcji języka w kontekście historii i doświadczenia Żydów w dziełach następujących pisarzy: Aaron Cejtin, Isaac Bashevis Singer, Szolem Alejchem, a także Jurek Becker
Zapis: 934138 (MK 06.07.2016)

14082. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Sikora
Tytuł: **Symbolika zwierciadła w kabale żydowskiej na tle innych tradycji mistycznych**
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XLVI-XLVII
Adnotacje: dot. m.in. aut.: Mojżesz Kordowero, Josef Gikatilli, Abraham Abulafii; streszczenie referatu
Zapis: 917834 (TU 01.06.2016)

14083. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota
Tytuł: **Grać czy nie grać?**
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 6-7
Adnotacje: dotyczy gier hazardowych i szachów w kulturze żydowskiej; m. in. z przykładami z Majmonidesa i z literatury ludowej
Zapis: 934680 (MK 07.07.2016)

14084. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota
Tytuł: **Trzy żony dwóch królów**
Źródło: Midrasz 2002 nr 2 s. 46-47
Adnotacje: fel. nt. postaci Jezabel, Waszti i Estery
Zapis: 988073 (MK 19.10.2016)

14085. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota
Tytuł: **Zagrajmy w sześćdziesiąt sześć**
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 6-7
Adnotacje: dotyczy motywu gry w karty w kulturze i literaturze żydowskiej; m. in. na podstawie dzieł następujących twórców: ben Kalonimus Kalonimus, Ephraim Kishon, Szolem Alejchem
Zapis: 934686 (MK 07.07.2016)

14086. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwareman-Czarnota

Tytuł: **Zmęczone oczy jesieni**

Źródło: Midrasz 2002 nr 12 s. 44-45

Adnotacje: fel. nt. starości w kulturze żydowskiej; dotyczy m. in. Biblii, Talmudu i twórczości następujących pisarzy: Rywka Basman, Chaim Grade

Zapis: 935579 (MK 08.07.2016)

Literatury obce / Literatura żydowska / Hasła szczegółowe (żydowska) /

Hasła osobowe (żydowska)

An-ski Szymon

14087. artykuł o utworze

Dotyczy: Dybuk. (97922)

Autor: Małgorzata Burzyńska

Tytuł: **Dybuk**

Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 6-11

Zapis: 991326 (MK 25.10.2016)

Asz (Asch) Szalom

14088. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska

Tytuł: **Szalom Asz na scenach polskich**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XXXIII

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917788 (TU 01.06.2016)

14089. utwór

Tytuł: **Farn mabl**

Zapis: 917836 (TU 01.06.2016)

14090. artykuł o utworze

Dotyczy: Farn mabl. (917836)

Autor: Magdalena Sitarz

Tytuł: **Żydzi i chrześcijanie w "Farn mabl" Szolema Asza**

Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XLVII-XLVIII

Adnotacje: streszczenie referatu

Zapis: 917837 (TU 01.06.2016)

14091. kult

Autor: A. Robak

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 9/10/11 s. 36

Adnotacje: not. o spotkaniu poświęconym życiu i twórczości Szaloma Asza z okazji 45. rocznicy jego śmierci; klub Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce; Wrocław 5 III 2002

Zapis: 988647 (IH 19.10.2016)

Buber Martin

14092. proza

Autor: Martin Buber

Tytuł: **Opowieści chasydów [fragm.]**

Źródło: Krynica 1995 nr 4 s. 5

Adnotacje: wybór ze wstępem redakcji: Z Martina Bubera "Opowieści chasydów", s. 5

Zapis: 947603 (MK 26.07.2016)

14093. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Dzikowska

Tytuł: **Ein festes Fundament. Zum Verstaendnis des Wortes un der chassidischen Lehre nach Martin Buber**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie. Zeszyt Naukowy Instytutu Neofilologii 2002 nr 1 s. 17-21

Adnotacje: dot. m.in. próz poświęconych chasydom Martina Bubera

Zapis: 1004631 (TU 22.11.2016)

14094. utwór

Tytuł: **Eliasz [Elija]**

Zapis: 913351 (PC 17.05.2016)

14095. artykuł o utworze

Dotyczy: Eliasz [Elija]. (913351)

Autor: Zbigniew Władysław Solski

Tytuł: **"Eliasz" Martina Bubera**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Zbigniew Władysław Solski: Ikony krawędzi w dramatach Samuela Becketta, Karola Wojtyły i Martina Bubera. Opole 2002 s. 105-151

Zapis: 913352 (PC 17.05.2016)

Burg Iosif

14096. recenzja

Dotyczy: Burg J.: Okruchy. [Opowiadania].2001tł. Ruta M; (727773)

Autor: Marcin Frątczak

Tytuł: **Śpiew pozostaje**

Źródło: Czas Kultury 2002 nr 4/5 s. 114-115

Zapis: 918358 (AZ 02.06.2016)

14097. recenzja

Dotyczy: Burg J.: Okruchy. [Opowiadania].2001tł. Ruta M; (727773)

Autor: Agnieszka Papieska

Tytuł: **Spadkobierca odwiecznej tęsknoty**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 51

Zapis: 863312 (ZS 18.02.2016)

14098. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Wiatr śpiewa kadisz, a życie toczy się dalej**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 221-222

Zapis: 1013306 (KAR 01.12.2016)

Chagall Marc

14099. artykuł o twórcy

Autor: (MK)

Tytuł: **Bez granic**
Źródło: Wprost 2001 nr 35 s. 79
Adnotacje: nota nt. kradzieży obrazu artysty
Zapis: 1018805 (BW 12.12.2016)

14100. artykuł o twórcy

Autor: Herbert Oleschko
Tytuł: **Przez życie z aniołem [z tego cyklu:] Marc Chagall, malarz aniołów**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2001 nr 5 s. 24-25
Zapis: 906198 (AW 27.04.2016)

14101. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury. Trójka dla Chagalla**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 XI s. 12
Adnotacje: not. o odnalezionych w Witebsku szkolnych pracach i dzienniczku ocen twórcy; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 992374 (KAR 26.10.2016)

14102. impreza.

Tytuł: **"Marc Chagall. Ilustracje do bajek Jeana de La Fontaine'a" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 10 VII - 10 IX 2002
Organizator: Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie we współpracy z Muzeum Jeana de La Fontaine'a w Chateau-Thierry
Zapis: 963172 (MK 06.09.2016)

14103. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Marc Chagall. Ilustracje do bajek Jeana de La Fontaine'a" - wystawa (2002)., Warszawa, 10 VII - 10 IX 2002; (963172)
Autor: (BZ)
Tytuł: **Tak jak malował pan Chagall**
Źródło: Trybuna 2002 nr 190 s. 13
Zapis: 963185 (MK 06.09.2016)

14104. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Marc Chagall. Ilustracje do bajek Jeana de La Fontaine'a" - wystawa (2002)., Warszawa, 10 VII - 10 IX 2002; (963172)
Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Jeleń wśród krów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 160 s. A7
Zapis: 959528 (BW 25.08.2016)

14105. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Marc Chagall. Ilustracje do bajek Jeana de La Fontaine'a" - wystawa (2002)., Warszawa, 10 VII - 10 IX 2002; (963172)
Autor: Ryszard Wasita
Tytuł: **Marc Chagall w warszawskim Muzeum Literatury**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 18/19 s. 16
Zapis: 992497 (IH 26.10.2016)

14106. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Marc Chagall. Ilustracje do bajek Jeana de La Fontaine'a" - wystawa (2002)., Warszawa, 10 VII - 10 IX 2002; (963172)

2002; (963172)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 VII s. 2, 11

Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy; oprac. Ewa Kara

Zapis: 988016 (KAR 19.10.2016)

14107. impreza.

Tytuł: **Wystawa rysunków Marca Chagalla (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 2 III - 31 V 2001

Organizator: Muzeum Teatralne w Warszawie

Zapis: 1011385 (BW 30.11.2016)

14108. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków Marca Chagalla (2001)., Warszawa, do V 2001; (1011385)

Autor: Dorota Szwarzman

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 10 s. 100

Zapis: 1011386 (BW 30.11.2016)

14109. utwór

Tytuł: **Moje życie**

Zapis: 903202 (BD 20.04.2016)

14110. artykuł o utworze

Dotyczy: Moje życie. (903202)

Autor: Joanna Mianowska

Tytuł: **Sud'ba khudozhnika - sud'ba naroda. Ot "Moejj zhizni" Marka Shagala k "Letit sebe aehroplai Fridrikha Gorenshtejjna**

Źródło: Studia Rossica 2000 [t.] 11 s. 235-247

Zapis: 903206 (BD 20.04.2016)

Cykiert Abraham

14111. wiersz

Autor: Abraham Cykiert

Tytuł: **Słowo**

Współtwórcy: Z angielskiego przełożył Adam Zagajewski

Źródło: Więź 2001 nr 4 s. 63

Zapis: 891600 (TM 05.04.2016)

Dobruszkes Azario

14112. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Wasita

Tytuł: **Późne żniwa żydowskiego pisarza z Wilna**

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 236-237

Zapis: 1004826 (MK 22.11.2016)

Gebirtig Mordechaj

14113. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig

Tytuł: **Blajb gesunt mit, Kroke! = Bleib gesund, mir Krakau!**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 54
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i niemieckim
Zapis: 997661 (PC 10.11.2016)

14114. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig
Tytuł: **Blajb gesunt mit, Kroke! = Żegnaj Krakowie**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 55
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i polski
Zapis: 997662 (PC 10.11.2016)

14115. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig
Tytuł: **Gehat hob ich a hejm = Gehabt hab ich ein Heim**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 58, 60
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i niemieckim
Zapis: 997663 (PC 10.11.2016)

14116. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig
Tytuł: **Gehat hob ich a hejm = Miałem kiedyś dom**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 59, 61
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i polskim
Zapis: 997665 (PC 10.11.2016)

14117. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig
Tytuł: **Mojschele = Mojschele**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 46, 48
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i niemieckim
Zapis: 997653 (PC 10.11.2016)

14118. wiersz

Autor: Mordechaj Gebirtig
Tytuł: **Mojszele = Mojszele**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 47, 49
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. jidysz i polskim
Zapis: 997659 (PC 10.11.2016)

14119. recenzja

Dotyczy: Gross N.: Żydowski bard. Gawęda o życiu i twórczości Mordechaja Gebirtiga.2000 (585530)
Autor: Jerzy Tomaszewski
Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 1 s. 106-107
Zapis: 929743 (MK 27.06.2016)

14120. recenzja

Dotyczy: Gross N.: Żydowski bard. Gawęda o życiu i twórczości Mordechaja Gebirtiga.2000 (585530)
Autor: Ryszard Wasita
Tytuł: **Detektyw inny niż wszyscy**

Źródło: Więż 2001 nr 12 s. 147-149
Zapis: 900179 (TM 13.04.2016)

14121. artykuł o twórcy

Autor: Marek Maciągowski
Tytuł: **Cudem ocalone**
Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 12-13
Adnotacje: relacja z rozmowy z Sinaiem Leichterem i Chaimem Leichterem - autorami antologii żydowskiej piosenki ludowej; z okazji ukazania się w Jerozolimie piątego tomu antologii pośw. twórczości Mordechaja Gebirtiga; z fot.
Zapis: 946399 (TM 22.07.2016)

14122. artykuł o twórcy

Autor: Herbert Matuschek
Tytuł: **Mordechaj Gebirtig (1877-1942) - der dichtende Tischler vom Krakauer Stadtteil Kazimierz = Mordechaj Gebirtig (1877-1942) - poeta stolarz z krakowskiego Kazimierza**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2002 nr 37 s. 34-56, 35-57
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. m.in. jidysz jako języka literatury na przykładzie poezji Gebirtiga, z fragm. wierszy
Zapis: 997651 (PC 10.11.2016)

Głatsztejn Jakub

14123. wiersz

Autor: Jakow Głatsztejn
Tytuł: **Mój wędrowny brat**
Współtwórcy: Przeł. z jidysz Monika Adamczyk-Garbowska
Źródło: Więż 2002 nr 4 s. 91
Zapis: 969948 (TM 20.09.2016)

Heschel Abraham Joshua

14124. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Człowiek nie jest sam. Filozofia religii.2001tł. Wojtkowska-Lipska K; (830241)
Autor: Maciej Bała
Źródło: Studia Gdańskie 2001 t. 14 s. 353-356
Zapis: 961966 (MS 01.09.2016)

14125. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Człowiek nie jest sam. Filozofia religii.2001tł. Wojtkowska-Lipska K; (830241)
Autor: Andrzej Dąbrowski
Tytuł: **Jedyne życie warte przeżycia**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 162-164
Zapis: 923614 (BW 13.06.2016)

14126. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Człowiek nie jest sam. Filozofia religii.2001tł. Wojtkowska-Lipska K; (830241)
Autor: Joseph A. Kanofsky
Tytuł: **Głosiciel doświadczenia religijnego**
Źródło: Midrasz 2002 nr 4 s. 46-47
Zapis: 932539 (MK 04.07.2016)

14127. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Człowiek nie jest sam. Filozofia religii.2001tł. Wojtkowska-Lipska K; (830241)

Autor: Mirosław Pawliszyn

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2002 nr 1 s. 124-130

Zapis: 980286 (BK 07.10.2016)

14128. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Człowiek nie jest sam. Filozofia religii.2001tł. Wojtkowska-Lipska K; (830241)

Autor: (PH)

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 3 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 950527 (TM 01.08.2016)

14129. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Prosiłem o cud. Antologia duchowej mądrości.2001tł. Gomola A; (780096)

Autor: K. M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2002 nr 2 s. 174-175

Adnotacje: nota

Zapis: 941044 (TM 15.07.2016)

14130. recenzja

Dotyczy: Heschel A.: Prosiłem o cud. Antologia duchowej mądrości.2001tł. Gomola A; (780096)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 1 s. 122

Adnotacje: nota

Zapis: 979348 (ZS 06.10.2016)

14131. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Szczerbiński W.: Abrahama Joshuy Heschela filozofia człowieka.2000 (716394)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2000 nr 2 s. 225-226

Adnotacje: nota

Zapis: 1006651 (KAR 25.11.2016)

Imber Naftali Herc

14132. wiersz

Autor: Naftali Imber

Tytuł: **Tak długo, jak w naszych piersiach..**

Tytuł oryginału: **Hatikva**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 194 s. 21

Adnotacje: w rubryce: Hymny nieznanne; oprac. Cezary Polak

Zapis: 938176 (BL 12.07.2016)

Ingram Bernard Hellreich

14133. recenzja

Dotyczy: Ingram B.: Nie dokończona symfonia.2001tł. Oblucka W; (751679)

Tytuł: **Iskry**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 9 s. E2

Adnotacje: dot. kwestii edytorsko-językowych

Zapis: 842179 (TU 12.01.2016)

14134. polemika

Dotyczy: Iskry.RzplRzKs 2001 nr 9: s. E2 (842179)

Autor: Wiesław Uchański

Tytuł: **Niesłuszna kartka**

Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 10 s. E2

Adnotacje: odpowiedź prezesa Wydawnictwa Iskry na zarzuty dotyczące uchybień edytorskich

Zapis: 844206 (BK 15.01.2016)

14135. recenzja

Dotyczy: Ingram B.: Nie dokończona symfonia.2001tł. Obłucka W; (751679)

Autor: Maria Wiśniewska

Tytuł: **"Bez miłości nie uleczysz znękanym ludzi"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 21 s. 5

Zapis: 1000085 (TM 16.11.2016)

Kacyzne Alter

14136. proza

Autor: Alter Kacyzne

Tytuł: **Dziwny Żyd [fragm. pow.]**

Źródło: Midrasz 2002 nr 3 s. 54

Zapis: 932319 (MK 04.07.2016)

Karpinowicz Avrom (Abraham)

14137. artykuł o twórcy

Autor: (bees)

Tytuł: **Jidysz iz majn szprach!**

Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 28-29

Adnotacje: m. in. nt. udziału twórcy w XIII Międzynarodowym Seminarium Języka Jidysz; Śródborów, 4-30 VI 2002

Zapis: 992952 (MK 27.10.2016)

Lehman Szmuel

14138. proza

Autor: Szmuel Lejman

Tytuł: **Dwa epizody [z tego cyklu:] Złapać frajera**

Współtwórcy: Przeł. i podała do druku Anna Clarke. Oprac. Marek Czuku

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 102-103

Adnotacje: z biogramem

Zapis: 935889 (BK 09.07.2016)

14139. proza

Autor: Szmuel Lejman

Tytuł: **Dwa epizody [z tego cyklu:] Złapać lalusia w kapeluszu**

Współtwórcy: Przeł. i podała do druku Anna Clarke. Oprac. Marek Czuku

Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 100-102

Adnotacje: z biogramem

Zapis: 935888 (BK 09.07.2016)

Manger Icyk

14140. wiersz

Autor: Icik Manger
Tytuł: **Drzewo przy drodze**
Współtwórcy: Tł. Edyta Ługowska
Źródło: Motywacje 2002 nr 3/4 s. 101
Zapis: 939318 (PC 14.07.2016)

14141. wiersz

Autor: Icik Manger
Tytuł: **Ezop**
Współtwórcy: Tł. Edyta Ługowska
Źródło: Motywacje 2002 nr 3/4 s. 101
Zapis: 939300 (PC 14.07.2016)

14142. artykuł o twórcy

Autor: Irena Braclawska
Tytuł: **"Anielskie" spotkania w cafe Ejlat**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 3/4 s. 16-17
Adnotacje: nt. wieczoru poświęconemu pisarzowi, Warszawa, 12 I 2002
Zapis: 988420 (IH 19.10.2016)

14143. artykuł o twórcy

Autor: Edyta Ługowska
Tytuł: **Zapomniany liryk**
Źródło: Motywacje 2002 nr 3/4 s. 99-100
Adnotacje: sylwetka poety
Zapis: 939298 (PC 14.07.2016)

Melech Rawicz pseud. *

14144. wiersz

Autor: Melech Rawicz
Tytuł: **A jidyszer dichter fun Pojln (Żydowski poeta z Polski)**
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 69
Adnotacje: wiersz w języku jidysz oraz polskim (z równoległym przekładem fragmentów obcojęzycznych;
tłumaczka: Bella Szwarcman-Czarnota)
Zapis: 934378 (MK 06.07.2016)

14145. artykuł o twórcy

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota
Tytuł: **Poeta w kraju Don Kichota**
Źródło: Midrasz 2002 nr 7-8 s. 68-70
Zapis: 934384 (MK 06.07.2016)

Or Amir

14146. wiersz

Autor: Amir Or
Tytuł: **Chodź**
Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska
Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 43

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 946530 (IH 22.07.2016)

14147. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Czas poznawania**

Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 33-34

Adnotacje: z not., s. 322

Zapis: 972051 (AW 23.09.2016)

14148. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Czas wzrastania. Pnącze owija się wokół pnącza**

Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 31-32

Adnotacje: z not., s. 322

Zapis: 972049 (AW 23.09.2016)

14149. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Ikar**

Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 42

Zapis: 946528 (IH 22.07.2016)

14150. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Kot**

Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 31

Adnotacje: z not., s. 322

Zapis: 972047 (AW 23.09.2016)

14151. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Luz**

Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 42

Zapis: 946527 (IH 22.07.2016)

14152. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Nieśmiertelny**

Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska

Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 42

Zapis: 946526 (IH 22.07.2016)

14153. wiersz

Autor: Amir Or

Tytuł: **Świetne życie**
Współtwórcy: Tł. Beata Tarnowska
Źródło: Fa-Art 2002 nr 4 s. 42
Zapis: 946529 (IH 22.07.2016)

14154. ikonografia

Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 34
Adnotacje: fot.
Zapis: 972052 (AW 23.09.2016)

14155. wywiad

Autor: Beata Tarnowska
Tytuł: **"Artysta nie jest lustrem rzeczywistości"**
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 35-40
Zapis: 972065 (AW 23.09.2016)

Osherovich Hirsch

14156. artykuł o twórcy

Autor: Szloma Atamuk
Tytuł: **Der "gericht" - enij iber dem poet Hirsz Aszerowicz**
Źródło: x
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Forwerts</i> (Stany Zjednoczone) 2002 nr z 5 IV [szkic o poecie]; za:
<i>Kwartalnik Historii Żydów</i> 2002 nr 3 s. 414
Zapis: 969426 (MK 19.09.2016)

Perec Icchok Lejbusz

14157. kult

Autor: Ryszard Wasita
Tytuł: **Śladami życia, śmierci i pamięci**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 7/8 s. 22-23
Adnotacje: m.in. nt. tablicy pamiątkowej poświęconej pisarzowi oraz ulicy jego imienia w Warszawie; z fot.
tablicy
Zapis: 988491 (IH 19.10.2016)

Perle Jehoszua

14158. artykuł o twórcy

Autor: Ilona Michalska
Tytuł: **Nie masz już w Polsce żydowskich miasteczek**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 14-16
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 870766 (AW 29.02.2016)

Rajzman Eliahu

14159. artykuł o twórcy

Autor: Cecylia Judek
Tytuł: **Nieznana korespondencja Eliasza Rajzmana**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 12/13 s. 22, 25
Adnotacje: nt. zakupienia przez Książnicę Pomorską w Szczecinie 36 listów poety
Zapis: 990166 (IH 23.10.2016)

Segalowicz Zusman

14160. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: Marian Grześczak

Tytuł: **Kiosk (45)**

Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 136-138

Zapis: 858900 (KAR 12.02.2016)

14161. recenzja

Dotyczy: Segalowicz Z.: Tłomackie 13 (Z unicestwionej przeszłości). Wspomnienia o Żydowskim Związku Literatów i Dziennikarzy w Polsce (1919-1939).2001 (750479)

Autor: Jacek Leociak

Tytuł: **Sny o Tłomackiem**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 33-34

Zapis: 869600 (ZS 25.02.2016)

Shmeruk Chone

14162. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Duchowość żydowska w Polsce" = Jewish Spirituality in Poland" - międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona pamięci Chone Shmeruka (1999)., Kraków, 26-28 IV 1999; (565118)

Autor: Tomasz Korzeniowski

Tytuł: **Duchowość żydowska w Polsce**

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s.175-177

Adnotacje: spraw.

Zapis: 858430 (BL 11.02.2016)

Singer Isaac Bashevis

14163. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Cienie nad rzeką Hudson.2000tł. Zychowicz E; (580784)

Autor: (LB)

Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 29

Adnotacje: not.

Zapis: 993609 (TM 31.10.2016)

14164. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Cienie nad rzeką Hudson.2000tł. Zychowicz E; (580784)

Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 170

Adnotacje: nota

Zapis: 842443 (ZS 12.01.2016)

14165. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Grosiki na raj i inne opowiadania.2001 (739567)

Autor: Agata Szwedowicz

Tytuł: **Wszystkie drogi prowadzą na Krochmalną**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 40-41

Zapis: 855479 (ZS 04.02.2016)

14166. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer
Tytuł: **Opowieść o Królu Pól**
Tytuł oryginału: **[Kenig fun di felder]**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Bieroń
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 228 s.
Zapis: 886721 (ZS 29.03.2016)

14167. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Opowieść o Królu Pól.2002tł. Bieroń T; (886721)

Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Mroczna baśń Singera**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 216 s. E
Zapis: 963126 (MK 06.09.2016)

14168. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer
Tytuł: **Sztukmistrz z Lublina**
Tytuł oryginału: **[Der Kunzenmacher fun Lublin]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Szerer
Wydawnictwo: Warszawa: Altaya Polska

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 244 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Literatury Współczesnej)
Zapis: 886739 (ZS 29.03.2016)

14169. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer
Tytuł: **Sztukmistrz z Lublina**
Tytuł oryginału: **[Der Kunzenmacher fun Lublin]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Szerer
Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s.
Seria wydawnicza: (Kanon na Koniec Wieku)
Zapis: 886738 (ZS 29.03.2016)

14170. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Isaac Bashevis Singer
Tytuł: **Szumowiny**
Tytuł oryginału: [Shoym]
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Nicpan
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s.
Zapis: 886740 (ZS 29.03.2016)

14171. proza

Autor: Izzak Baszewis Singer
Tytuł: **Na chodniku**
Współtwórcy: Z jidysz przełożył Michał Friedman
Źródło: Almanach Żydowski 2002 (2001/2002) s. 58-70
Zapis: 985367 (BW 14.10.2016)

14172. proza

Autor: Isaac Bashevis Singer
Tytuł: **Na starość**
Współtwórcy: Przeł. Mariusz Lubyk
Źródło: Midrasz 2002 nr 5 s. 53-54
Zapis: 932825 (MK 05.07.2016)

14173. proza

Autor: Icchok Baszewis Singer
Tytuł: **Okienko w bramie**
Współtwórcy: Z jidysz przetłumaczył Michał Friedman
Źródło: Almanach Żydowski 2001 (2000/2001) s. 51-73
Zapis: 985285 (BW 14.10.2016)

14174. recenzja

Dotyczy: Hadda J.: Issac Bashevis Singer. Historia życia. 2001ł. Adamczyk-Garbowska M; (732353)
Autor: Teresa Bogucka
Tytuł: **Zapiski Leopolda Kwiatka. "Nike" . Nominacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 134 s. 19
Adnotacje: nota
Zapis: 864519 (BL 20.02.2016)

14175. recenzja

Dotyczy: Hadda J.: Issac Bashevis Singer. Historia życia. 2001ł. Adamczyk-Garbowska M; (732353)
Autor: Wojciech Kaliszewski
Źródło: Więż 2001 nr 9 s. 188-192
Zapis: 897805 (TM 11.04.2016)

14176. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Agata Tuszyńska
Tytuł: **Singer. Pejzaże pamięci**
Wydanie: nowe, uzupełnione
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 493 s.
Zapis: 886741 (ZS 29.03.2016)

14177. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Singer. Pejzaże pamięci.2002 (886741)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Cadyk żydowskiej literatury**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 208 s. E
Zapis: 930522 (JB 28.06.2016)

14178. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Czytając Singera (W 10 rocznicę śmierci)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 32 s. 4
Adnotacje: nt. życia i twórczości
Zapis: 975994 (TM 29.09.2016)

14179. artykuł o twórcy

Autor: Genadi Estrajch
Tytuł: **Wegn ukrajiniszn un Baszewis**
Źródło: x
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Forwerts</i> (Stany Zjednoczone) 2002 nr z 5 IV [szkic o pisarzu]; za:
<i>Kwartalnik Historii Żydów</i> 2002 nr 3 s. 414
Zapis: 968898 (MK 16.09.2016)

14180. artykuł o twórcy

Autor: Michael Krutikow
Tytuł: **A naje antdekung fun Baszewis**
Źródło: x
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Forwerts</i> (Stany Zjednoczone) 2002 nr z 5 IV [szkic o pisarzu]; za:
<i>Kwartalnik Historii Żydów</i> 2002 nr 3 s. 414
Zapis: 968900 (MK 16.09.2016)

14181. artykuł o twórcy

Autor: Anna Skoczek
Tytuł: **Issac Singer (1904-1991)**
Źródło: Suplement 2001 nr 1 s. 7-8
Zapis: 848739 (MS 23.01.2016)

14182. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Izaak Bashevis Singer (1905-1991)**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 138-150

Adnotacje: o twórczości; z notą o autorze, s. 213

Zapis: 986947 (JB 17.10.2016)

14183. sprostowanie

Dotyczy: Skórzyński P.: Izaak Bashevis Singer (1905-1991). Top 2002 nr 1/2: s. 138-150 (986947)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Topos 2002 nr 3 s. 192

Zapis: 993328 (JB 28.10.2016)

Sobol Joshua

14184. utwór

Tytuł: **Getto**

Zapis: 994107 (BW 02.11.2016)

14185. artykuł o utworze

Dotyczy: Getto. (994107)

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Wodewil przed śmiercią**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 128 s. 7

Adnotacje: dot. przygotowań do adaptacji filmowej dramatu

Zapis: 994108 (BW 02.11.2016)

Wascrucg Mojzesz

14186. artykuł o twórcy

Autor: Anna Michałowska

Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2002 nr 3 s. 391-392

Adnotacje: [rec. ks.:] Die Memoiren des Moses Wasserzug. Wyd. i wstęp: Jakub Goldberg. Lipsk 2001

Zapis: 930084 (MK 28.06.2016)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej /

Historia literatury (Afryki)

14187. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Wprowadzenie do imaginarium literatury afrykańskiej. Cz. 1. W kręgu tradycji**

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 207 s.

Seria wydawnicza: (Literatury Orientalne)

Adnotacje: Wstęp. * Rozdz. 1. Tradycje literackie Afryki: Literatura ustna (oratura). Literatura czy oratura? Gatunki przekazów ustnych: teksty narracyjne: opowieści zwane "bajkami". Mity, legendy, narracja historyczna. Pieśni i melodeklamacje. Inne typy przekazów ustnych: Przysłowia, zagadki, dylematy. Teksty inicjacyjne. * Literatura pisana. Rozdz. II. Rys historyczny. Literatura anglojęzyczna: Afryka Zachodnia: Liberia [m.in. twórczość pisarzy: Edward Wilmot Blyden, Charles Cooper pseud. Varfel Karlee]. Sierra Leone [m.in. twórczość pisarzy: Samuel Ajayi Crowther, Jame "Holy" Johnston, Jam Africanus Horton]. Złote Wybrzeże [m.in. twórczość pisarzy: John Mensah Sarbah, Joseph Ephraim Casely-Hayford. * Afryka Południowa [m.in. twórczość pisarzy: Olivia Schreiner, William Charles Scully, J. Percy Fitzpatrick, Perceval Gibbon, Douglas Blackburn, William Plomer, Pauline Smith, Sarah Gertrude Millin, Laurens van der Post, Solomon Tshakiso Plaatje, Herbert I.E. Dhlomo, Peter Abrahams, Ezekiel Mphahlele, Cyprian Ekwensi, Timothy Mofolorunso Aluko, Chinua Achebe,

Amos Tutuola]. * Literatura francuskojęzyczna [m.in. o twórczości pisarzy: Paul Holle, Dim Delobsom, Isaac Maume-Etia, Paul Hazoume, Maximilien Quenum, Antoine-Roger Bolamba, Julien Alapini, Ousmane Soce Diop, Birago Diop, Bernard Binlin Dadie, Ahmadou Mapate Diagne, Rene Maran, Massyla Diop, Felix Couchoro, Louis-Marie Pouka, Leopold Sedar Senghor]. Poszukiwanie afrykańskiej ntożsamości: XVII-XIX wiek. Przełom XIX-XX wieku. Klimat w kręgach młodej elity afrykańskiej w Paryżu lat trzydziestych. Aime Cesaire i jego wizja poetycka [o poemacie "Cahier d't retour au pays natal"; z fragmentami tekstu]. "Negritude" L.S. Senghora i jej ambiwalentność. Znaczenie "negritude" dla elit afrykańskich. Rozdz. III. Tradycja jako wartość i jako źródło inspiracji. Zapis i adaptacje tekstów literatury ustnej: Opowieści ludowe: "Bajki i legendy". Zapis historii śladem tradycji ustnych. Tradycja w fikcji literackiej: Literatura o inspiracji [m.in. o twórczości pisarzy: Paul Lomami Tchibamba, Cyprian Ekwensi, Taban lo Liyong, Amos Tutuola, Tchicaya U Tam'si, Saidou Bokoum, Ahmadu Kourouma, Ben Okri]. Nostalgiczny zwrot ku przeszłości [m.in. o utworach: Camara Laye "Czarny chłopak", Cheik H. Kane: Dwojaki sens przygody Samby Diallo, Boubou Hama: Albarka znaczy szansa]. Mitologizacja afrykańskiej przeszłości? [m.in. o pisarzach: Jean-Marie Adiaffi Ade, Ayi Kwei Armah]. Rozdz. IV. Problematyka moralna i obyczajowa na styku tradycji i nowoczesności: Propagowanie nowych wzorców kulturowych i krytyka tradycji [m.in. teksty autobiograficzne, fikcjonalne Davida Ananou, Bediako Asare]. Zderzenie się tradycyjnej społeczności z nowymi wzorcami cywilizacyjnymi: Penetracja obcej kultury w sytuacji kolonialnej: wzory kulturowe niesione przez chrześcijaństwo [m.in. o powieściach pisarzy: Chinua Achebe, Alexandre Biyidi pseud. Mongo Beti, T. Obinkaram Echewa, T.M. Aluko,]. Konflikty w sferze wiedzy i pojmowania świata [m.in. o utworach T.M. Aluko, Ayi Kwei Armah, Henri Lopes, Ferdinand Oyono, Thomas Akare, Meja Mwangi]. Konflikty pokoleniowe, problem sposobu zawierania małżeństw, modelu rodziny i społecznej pozycji kobiet [m. w twórczości autorów: Joseph Owono, Seydou Badian Houyate, Buchi Emechet, Vincent Chukwuemeka, Onuora Nzekwu, Legson Kayira]. problem rodzin poligamicznych [m.in. w utworach autorów: T.M. Aluko, Obi Egbuna, Isidore Okpewho, Flora Nwapa, Mariama Ba].

Zapis: 890803 (ZS 04.04.2016)

14188. recenzja

Dotyczy: Krzywicki J.: Wprowadzenie do imaginarium literatury afrykańskiej. Cz. 1. W kręgu tradycji.2002 (890803)

Autor: (M.P.)

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 102

Adnotacje: nota

Zapis: 948639 (ZS 27.07.2016)

14189. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Tytuł: **Religie i mitologia Czarnej Afryki. Przegląd encyklopedyczny**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 265 s.

Seria wydawnicza: (Świat Orientu)

Zapis: 948630 (ZS 27.07.2016)

14190. recenzja

Dotyczy: Piłaszewicz S.: Religie i mitologia Czarnej Afryki. Przegląd encyklopedyczny.2002 (948630)

Autor: (H.R.)

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 101

Adnotacje: nota

Zapis: 948638 (ZS 27.07.2016)

14191. impreza.

Tytuł: **"Afryka - 40 lat penetracji oraz poznawania ludów i ich kultur" - sesja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, 18-19 IV 2002

Organizator: Muzeum Narodowe w Szczecinie

Zapis: 948626 (ZS 27.07.2016)

14192. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Afryka - 40 lat penetracji oraz poznawania ludów i ich kultur" - sesja naukowa (2002)., Szczecin, 18-IV 2002; (948626)

Autor: Wiesława Bolimowska

Tytuł: **"Afryka - 40 lat penetracji oraz poznawania ludów i ich kultur". Muzeum Narodowe w Szczecinie 18-19 kwietnia 2002**

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 96-99

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 948627 (ZS 27.07.2016)

14193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rajmund Ohly

Tytuł: **Symbole, fetysze i fetyszycacja w kulturach afrykańskich**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 3-20

Adnotacje: referat wygłoszony na sesji naukowej Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego "Symbole w kulturach Azji i Afryki"; 7 XI 2001

Zapis: 1001948 (ZS 18.11.2016)

14194. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Tytuł: **History of the Dagomba Kingdom in some Hausa "Ajami" Manuscripts**

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 30 s. 24-48

Zapis: 857050 (ZS 09.02.2016)

14195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 87-90

Adnotacje: [rec. ks.:] Doris Loehr: Die Sprache der Malgwa (Nara Malgwa). Frankfurt am Main 2002

Zapis: 975634 (ZS 28.09.2016)

14196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siwierska

Tytuł: **Afrykański kult przodków**

Źródło: Albo albo 2002 nr 1 s. 121-131

Adnotacje: m.in. o wyobrażeniach świata pozagrobowego w plemionach Ewe, Dogonów, Herero, Ibów, Zulusów

Zapis: 966133 (ZS 14.09.2016)

14197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Will

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 90-95

Adnotacje: [rec. ks.:] Philip J. Jaggar: Hausa. Amsterdam-Philadelphia 2001

Zapis: 975636 (ZS 28.09.2016)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej /

Literatura współczesna (Afryki)

14198. książka w haśle rzeczowym

Autor: Sikoze N. Mji

Tytuł: **Sztuka i kultura Południowej Afryki od roku 1994**

Współtwórcy: Tł. z angielskiego Zofia Wisłocka

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Instytut Spraw Publicznych

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 18 s.

Seria wydawnicza: (Wykłady o Kulturze; nr 16)

Adnotacje: wykład Ambasador RPA w Szkole Zarządzania Kulturą Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego; Kraków 28 II 2002

Zapis: 1007529 (ZS 28.11.2016)

14199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Kraska-Szlenk

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 84-88

Adnotacje: [rec. ks.:] Jouni Maho: A Comparative Study of Bantu Noun Classes. Goteborg 1999

Zapis: 857045 (ZS 09.02.2016)

14200. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Krzywicki

Tytuł: **Przemiany obyczajowe w powieści afrykańskiej. Konflikty pokoleniowe, problemy sposobu zawierania małżeństw, modelu rodziny i społecznej pozycji kobiet**

Źródło: Afryka 2002 nr 14 (2001/2002) s. 24-44

Adnotacje: m.in. w twórczości autorów: Timothy Mofolorunso Aluko, Mariama /*Ba, Seydou Badian, Mongo Beti, Vincent Chukwumeka Ike, Obi Egbuna, Buchi Emecheta, Nuruddin Farah, Jean Malonga, Flo Nwapa, Onuora Nzekwu, Isidore Okpewho, Joseph Owono, Guillaume Oyono Mbia

Zapis: 948520 (ZS 27.07.2016)

14201. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rajmund Ohly

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 65-68

Adnotacje: [rec. ks.:] Reinhard Klein-Arendt: Gespraechsstrategie im Swahili. Linguistisch-pragmatische Analyse von Dialog-texten einer Stegreiftheatergruppe. Koeln 1992

Zapis: 857030 (ZS 09.02.2016)

14202. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rajmund Ohly

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 77-80

Adnotacje: [rec. edycji:] Africa & Asia. Goteborg 2002 (Goteborg working papers on Asian and African languages and literature; nr 2)

Zapis: 975610 (ZS 28.09.2016)

14203. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Pawlak

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 30 s. 94-97

Adnotacje: [rec. ks.:] Rainer Vossen: Die Khoe-Sprachen. Ein Beitrag zur Erforschung der Sprachgeschichte Afrikas. Koel 1997

Zapis: 857052 (ZS 09.02.2016)

14204. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 80-84
Adnotacje: [rec. ks.:] Sabine Dinslage, Anne Storch: Magic and Gender. A Thesaurus of the Jibe of Kona (Northeastern Nigeria). Koeln 2000
Zapis: 857042 (ZS 09.02.2016)

14205. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 77-80
Adnotacje: [rec. ks.:] Anne Storch: Das Hone und seine Stellung im Zentral-Jukunoid. Koeln 1999 [nt. nieznanego języka afrykańskiego Hone w północno-wschodniej Nigerii
Zapis: 857040 (ZS 09.02.2016)

14206. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 75-77
Adnotacje: [rec. ks.:] Jouni Maho: African Languages Country by Country. A Reference Guide. Goeteborg 2000
Zapis: 857039 (ZS 09.02.2016)

14207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2001 t. 29 s. 68-75
Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Proceeding of the 2nd World Congress of Afrocan Linguistics. Red. Ekkehard H. Wolf, Orin D. Gensler. Leipzig 1997
Zapis: 857031 (ZS 09.02.2016)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Zagadnienia specjalne (Afryki) /

Literatura ludowa (Afryki)

14208. impreza.

Tytuł: **Dni Afryki na Uniwersytecie Warszawskim (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 16-28 V 2002
Organizator: Europejskie Centrum Współpracy Młodzieży Uniwersytetu Warszawskiego, Afrykanistyczne Koło Naukowe Uniwersytetu Warszawskiego, Europejskie Stowarzyszenie Studentów Geografii i Młodych Geografów EGEA
Zapis: 948628 (ZS 27.07.2016)

14209. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Afryki na Uniwersytecie Warszawskim (2002)., Warszawa, 16-28 V 2002; (948628)
Tytuł: **Dni Afryki na Uniwersytecie Warszawskim**
Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 99-100
Zapis: 948629 (ZS 27.07.2016)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Zagadnienia specjalne (Afryki) /

Tematy, motywy (Afryki)

14210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cywińska-Dziekońska
Tytuł: **Czarna Kobieta Afryki Minionej..**
Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 115-118
Adnotacje: postać kobiety afrykańskiej m.in. w twórczości Leopolda Sedara Senghora, Tchcaya U'Tam'Si,

Mariamy Ba, Veronique Tadjo

Zapis: 966446 (ZS 14.09.2016)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Hasła szczegółowe (Afryki) /

Utwory anonimowe (Afryki)

14211. wiersz

Tytuł: **An unpublished document on the Kisara Migration**

Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 237-242

Adnotacje: przekład angielski anonimowego tekstu o wędrownicy Kisary (Kisry); z komentarzem. Macieja Kusia, 243-245

Zapis: 1000350 (ZS 16.11.2016)

14212. wiersz

Tytuł: **Ludu Czadu, powstań..**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 25

Adnotacje: hymn Czadu; w rubryce: Hymny nieznane; oprac. ZIK

Zapis: 942543 (BL 18.07.2016)

14213. wiersz

Tytuł: **Niech błogosławiona będzie ta szlachetna ziemia..**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 150 s. 31

Adnotacje: tekst hymnu Botswany; w rubryce: Hymny nieznane, oprac. ZIK

Zapis: 875322 (BL 07.03.2016)

14214. proza

Tytuł: **Manjram i cykada**

Współtwórcy: Tł. z przekładu francuskiego Jarosław Różański

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 58-64

Adnotacje: bajka kameruńska; ze wstępem: Jarosław Różański: Z tradycji ustnej sawanny kameruńskiej, s. 43-5:

Zapis: 948625 (ZS 27.07.2016)

14215. proza

Tytuł: **Manjram i grono jej przyjaciół**

Współtwórcy: Tł. z przekładu francuskiego Jarosław Różański

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 53-55

Adnotacje: bajka kameruńska; ze wstępem: Jarosław Różański: Z tradycji ustnej sawanny kameruńskiej, s. 43-5:

Zapis: 948622 (ZS 27.07.2016)

14216. proza

Tytuł: **Manjram i podróż do nieba**

Współtwórcy: Tł. z przekładu francuskiego Jarosław Różański

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 57-58

Adnotacje: bajka kameruńska; ze wstępem: Jarosław Różański: Z tradycji ustnej sawanny kameruńskiej, s. 43-5:

Zapis: 948624 (ZS 27.07.2016)

14217. proza

Tytuł: **Stara kobieta, kozy i przyjaciele manjram**

Współtwórcy: Tł. z przekładu francuskiego Jarosław Różański

Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 55-57

Adnotacje: bajka kameruńska; ze wstępem: Jarosław Różański: Z tradycji ustnej sawanny kameruńskiej, s. 43-5:
Zapis: 948623 (ZS 27.07.2016)

14218. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Różański
Tytuł: **Z tradycji ustnej sawanny kameruńskiej**
Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 43-53
Adnotacje: na przykładzie bajek o zwierzętach ludu Daba z północnego Kamerunu; z tekstami bajek, s. 53-64
Zapis: 948621 (ZS 27.07.2016)

14219. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 80-83
Adnotacje: [rec. publikacji:] Sindi. Tangale Folktales (Kaltungo, Northeastern Nigeria). Oprac. Herrmann
Jungraithmayr. Koeln 2002 (Wesafrikanische Studien; vol. 23)
Zapis: 975627 (ZS 28.09.2016)

14220. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 83-87
Adnotacje: [rec. publikacji:] Linda Hunter, Chaibou Elhadji Oumarou: Aspects of Aesrhetics of Hausa Verbal
Art. Koeln 2001 (Wortkunst und Dokumentartexte in Afrikanischen Sprachen; vol. 9)
Zapis: 975631 (ZS 28.09.2016)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Hasła szczegółowe (Afryki) /

Hasła osobowe (Afryki)

Abakari Salim bin

14221. proza

Autor: Salim bin Abakari
Tytuł: **Moja podróż do Rosji i na Syberię (Safari yangu ya Urusi na Siberia). Cz. II**
Współtwórcy: Tł. Marek Pawełczak
Źródło: Afryka 2002 nr 14 (2001/2002) s. 48-66
Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Suahilijszyk w XIX-wiecznej Rosji, s. 45-47
Zapis: 948538 (ZS 27.07.2016)

Achebe Chinua

14222. artykuł o twórcy

Autor: N
Tytuł: **Subtelny głos Afryki**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 12 s. 15
Adnotacje: nota nt. przyznania pisarzowi Nagrody Pokojowej Księgarzy Niemieckich
Zapis: 925304 (KAR 16.06.2016)

Coetzee John M.

14223. recenzja

Dotyczy: Coetzee J.: Hańba.2001tł. Kłobukowski M; (832609)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Dwie wizje świata**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 56-57

Zapis: 863321 (ZS 18.02.2016)

14224. recenzja

Dotyczy: Coetzee J.: Hańba.2001tł. Kłobukowski M; (832609)

Autor: Piotr Huniewicz

Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 41

Adnotacje: nota

Zapis: 884899 (TM 22.03.2016)

14225. recenzja

Dotyczy: Coetzee J.: Hańba.2001tł. Kłobukowski M; (832609)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Historia profesora z Afryką w tle. "Hańba" J.M. Coetzee**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 133 s.14

Zapis: 864424 (BL 19.02.2016)

14226. recenzja

Dotyczy: Coetzee J.: Hańba.2001tł. Kłobukowski M; (832609)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Marquez Afryki**

Źródło: Wprost 2001 nr 16 s. 119

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1013845 (BW 02.12.2016)

14227. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Krzysztof Kowalczyk-Twarowski

Tytuł: **Ravishing interiors, frontiers of light on the novels of J. M. Coetzee**

Wydawnictwo: Ustroń: Innowacje

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Wyższa Szkoła Ekonomiczno-Humanistyczna
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 122 s.
Zapis: 886700 (ZS 29.03.2016)

Costa Andrade Francisco Fernando da

14228. proza

Autor: Costa Andrade
Tytuł: **Jonga**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Koziarowska
Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 71-74
Zapis: 841253 (MS 11.01.2016)

Dirie Waris, Miller Cathleen *

14229. recenzja

Dotyczy: Dirie W., Miller C.: Kwiat pustyni. Z namiotu nomadów do Nowego Jorku.2000tł. Wrześniewski M;
(584880)
Autor: JH
Tytuł: **Waris Dirie w Polsce**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 24 s. 14
Adnotacje: not. o spotkaniu z Waris Dirie w Warszawie
Zapis: 926383 (KAR 20.06.2016)

14230. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Afrykańska bajka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 270 s. 10
Adnotacje: not. nt. wizyty w Polsce
Zapis: 1023067 (MK 27.12.2016)

14231. wywiad

Autor: Zuzanna Dąbrowska
Tytuł: **Nie można milczeć**
Źródło: Trybuna 2002 nr 272 s. 13
Adnotacje: z not.
Zapis: 1023266 (MK 27.12.2016)

Head Bessie

14232. proza

Autor: Bessie Head
Tytuł: **Oczekiwanie na Boga Deszczu (Opowiadanie)**
Współtwórcy: Tł. Joanna Pierzchała
Źródło: Albo albo 2002 nr 2 s. 119-121
Zapis: 966465 (ZS 14.09.2016)

Isegawa Moses

14233. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Moses Isegawa

Tytuł: **Kroniki abisyńskie**

Tytuł oryginału: [**Abessijnse kronieken**]

Współtwórcy: Przeł. Alicja Dehue-Oczko

Wydanie: 2 popr

Wydawnictwo: Warszawa: Słówko

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Albatros", Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 539 s.
Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)
Zapis: 948640 (ZS 27.07.2016)

14234. recenzja

Dotyczy: Isegawa M.: Kroniki abisyńskie.2001tł. Dehue-Oczko A; (948640)
Autor: (M.P.)
Źródło: Afryka 2002 nr 15 s. 102-103
Adnotacje: nota
Zapis: 948641 (ZS 27.07.2016)

Laye Camara

14235. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Krzywicki
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2002 [t.] 32 s. 67-70
Adnotacje: [rec. ks.:] Adele King: Rereading Camara Laye. Lincoln, London: University of Nebraska Press 200.
Zapis: 975585 (ZS 28.09.2016)

Mol Simon pseud.

14236. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Simon Mol
Tytuł: **Africa... My Africa = Moja Afryko!**
Tytuł oryginału: [Africa... My Africa]. [Wiersze]
Współtwórcy: Przekł. polski i red. Edward Osiecki. Przedm. Aleksander Nawrocki
Wydawnictwo: Warszawa: Verbinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 54 s.
[Tekst równoległy w języku polskim i angielskim]
Zapis: 893482 (ZS 06.04.2016)

14237. recenzja

Dotyczy: Mol S.: Africa... My Africa = Moja Afryko!.2002tł. Osiecki E; (893482)
Autor: Magdalena Sapryk
Tytuł: **Afrykańskie oko**
Źródło: Trybuna 2002 nr 286 s. 13
Zapis: 1025305 (MK 30.12.2016)

Osundare Niyi

14238. artykuł o twórcy

Autor: S. I. Duruoha
Tytuł: **From the Rural to the Universal. The Poetic Journey of Niyi Osundare**
Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 1/2 s. 51-62
Zapis: 931998 (BK 03.07.2016)

Schoeman Karel

14239. utwór

Tytuł: **Do ukochanego kraju [Na die geliefde land]**

Zapis: 993703 (BK 31.10.2016)

14240. artykuł o utworze

Dotyczy: Do ukochanego kraju [Na die geliefde land]. (993703)

Autor: Jerzy Koch

Tytuł: **Gadał bur do obrazu... Portrety w powieści Karela Schoemana "Na die geliefde land" - "Do ukochanego kraju"**

Źródło: Studia Litteraria Polono-Slavica 2002 t. 7 s. 251-278

Zapis: 993704 (BK 31.10.2016)

Smith Wilbur

14241. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilbur Smith

Tytuł: **Czarownik**

Tytuł oryginału: [Warlock]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Marcin Krygier, Władysław Masiulanis

Wydawnictwo: Warszawa: Libros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 573 s., mapa
[Kontynuacja sagi o starożytnym Egipcie, początek pt.: Bóg Nilu]

Zapis: 886703 (ZS 29.03.2016)

14242. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wilbur Smith

Tytuł: **Ptak Słońca**

Tytuł oryginału: [The Sunbird]

Współtwórcy: Przeł. Jacek Buksiński

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 558 s.

Zapis: 886699 (ZS 29.03.2016)

Thiong'o Ngugi wa

14243. utwór

Tytuł: **Devil on the Cross**

Zapis: 931978 (BK 03.07.2016)

14244. artykuł o utworze

Dotyczy: Devil on the Cross. (931978)

Autor: Chioma Opara

Tytuł: **The universalistic thought in Ngugi wa Thiong'o's "Devil on the cross"**

Źródło: Dialogue and Universalism 2002 nr 1/2 s. 39-50

Zapis: 931979 (BK 03.07.2016)

Ungulani Ba Ka Khosa pseud. *

14245. proza

Autor: Ungulani Ba Ka Khosa

Tytuł: **Jak umarła Domia**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Koziorowska

Źródło: Pracownia 2001 nr 26 s. 75-76
Zapis: 841256 (MS 11.01.2016)

Literatury obce / Literatury Indii /
Część ogólna (Indii)

14246. impreza.

Tytuł: **"Aspekty dżinizmu" - międzynarodowe seminarium indologiczne (2000)**
Opis imprezy: Warszawa, 8-9 IX 2000
Organizator: Instytut Orientalistyczny Uniwersytetu Warszawskiego
Zapis: 900258 (BD 13.04.2016)

14247. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aspekty dżinizmu" - międzynarodowe seminarium indologiczne (2000)., Warszawa, 8-9 IX 2000;
(900258)
Autor: Piotr Balcerowicz
Marek Mejor
Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 83-84
Adnotacje: spraw. i program konferencji
Zapis: 900298 (BD 13.04.2016)

14248. impreza.

Tytuł: **"Rola tłumacza i przekładu w procesie przyswajania literatur orientalnych w Europie" - semina z cyklu "Translating Worlds" (2001)**
Opis imprezy: Kraków, 14-15 XII 2001
Organizator: Zakład Indianistyki Instytutu Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego we współpracy z Mahatma Gandhi International Hindi University w New Delhi
Zapis: 1006335 (ZS 24.11.2016)

14249. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rola tłumacza i przekładu w procesie przyswajania literatur orientalnych w Europie" - seminarium z cyklu "Translating Worlds" (2001)., Kraków, 14-15 XII 2001; (1006335)
Tytuł: **Kronika naukowa**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 240-241
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1006336 (ZS 24.11.2016)

Literatury obce / Literatury Indii /
Historia literatury (Indii)

14250. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Grabowska
Bożena Śliwczyńska
Elżbieta Walter
Tytuł: **Z dziejów teatru i dramatu bengalskiego**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Teatr Orientu)
Adnotacje: Barbara Grabowska: Wstęp. * 1. Jatra. 2. Początki teatru w Bengalu [m.in. nt. Gerasima Lebediewa Harachandra Ghosha]. 3. Pierwsi dramaturdzy bengalscy [m.in. nt. dramaturgów: Ramnarayan

Tarkaratna, Madhusudan Datta, Dinabandhu Mitra, Manomohan Basu, Girishchandra Gosh, Jyotirindranath Tagore, Haralal Ray, Upendranath Das, Rajkrishna Ray, Pramathnath Mitra, Amrital Basu, Dwijendralal Ray, Kshirod Prasad]. 4. Powstanie teatru publicznego. 5. Rabindranath Tagore jako dramaturg. * Utwory dramatyczne: Krysna Kamal Goswami: Rozkosz snu. Tł. Bożena Śliwczyńska. - Rabindranath Tagore: Król ciemnej komnaty. Fragmenty. Tł. Elżbieta Walter. - Rabindranath Tagore: Poczta. Tł. Elżbieta Walter. - Rabindranath Tagore: Czerwone oleandry. Tł. Barbara Grabowska]. * Aneksy: 1. Kilka słów o klasycznym teatrze indyjskim. 2. Lista dramatów Rabindranatha Tagore'a (w układzie chronologicznym). 3. Lista dramatów Rabindranatha Tagore'a przełożonych na język angielski.

Zapis: 885278 (BW 23.03.2016)

14251. książka w haśle rzeczowym

Autor: Albert Schweitzer

Tytuł: **Wielcy myśliciele Indii**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Pruska, Krzysztof Pruski

Wydawnictwo: Warszawa: Cyklady

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 199 s.

Adnotacje: Przedmowa. - Myśl europejska a myśl indyjska. Narodziny negacji świata w myśli indyjskiej. Doktryna Upaniszad. Doktryna sankhij. Dżinizm. Budda i jego doktryna. Dalsze losy buddyzmu w Indiach. Buddyzm w Chinach, Tybecie i Mongolii. Buddyzm w Japonii. Późna doktryna barmińska. Światopogląd barmiński w Kodeksie Manu. Hinduizm i mistyka bhakti. Bhagawadgita. Od Bhagawadgity do czasów nowożytnych. Nowożytna myśl indyjska [dot.: Ram Mohan Roy, Debendranath Tagore, Kesiab Czandra Sen, Dajanand Saraswati, Ramakryszna, Swami Wiwekanada, Rabindranath Tagore, Mahatma Gandhi, Śri Aurobindo]. Rzut oka wstecz. Perspektywa na przyszłość.

Zapis: 887939 (BK 30.03.2016)

14252. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słowo Buddy. Pisma różnych tradycji buddyjskich. Seminarium w Książnicy Pomorskiej, Szczec dnia 13 maja 2000 r.**

Wydawnictwo: Szczecin: Książnica Pomorska

Opis fizyczny książki: [2001], 141 s.: il.

Adnotacje: Słowo Buddy, pisma różnych tradycji buddyjskich [Wstęp]. - [Zawiera m.in.:] Wykład Jego Świątobliwości Dalajlamy na dziedzińcu Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie, w dniu 13 maja 2000 r. - Przemówienie Jego Świątobliwości Dalajlamy w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie, w dn 13 maja 2000 r. podczas inauguracji projektu gromadzenia księgozbioru buddyjskiego. - Krzysztof Kosior: Ograniczona różnorodność pism buddyjskich [dot. m.in. Digha Nikaya, Majjhima Nikaya, Vinaya Pitaka]. - Krzysztof Jakubczak: Krótki zarys literatury mahajany. - Jim Scott: Refleksje nad tłumaczeniem tekstów buddyjskich. - Piotr Klafkowski: Studia buddyjskie i popularyzacja buddyzmu w Poznaniu u schyłku lat 1990 [dot. m.in. Katedry Orientalistyki na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu].

Zapis: 886078 (KAR 25.03.2016)

14253. impreza.

Tytuł: **"Argument and Reason in Indian Logic" - międzynarodowe seminarium naukowe (2001)**

Opis imprezy: Kazimierz Dolny, 20-24 VI 2001

Organizator: Instytut Orientalistyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Uniwersytet w Hiroszimie

Zapis: 900479 (BD 13.04.2016)

14254. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Argument and Reason in Indian Logic" - międzynarodowe seminarium naukowe (2001)., Kazimierz Dolny, 20-24 VI 2001; (900479)

Autor: Marek Mejer
Piotr Balcerowicz
Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 87-88
Adnotacje: spraw. i program konferencji
Zapis: 900503 (BD 13.04.2016)

14255. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka (2001)**
Opis imprezy: II: Kraków, 19-23 IX 2001
Organizator: Zakład Indianistyki Instytutu Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego
Zapis: 909554 (BD 10.05.2016)

14256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka (2001), II: Kraków, 19-23 IX 2001; (909554)
Autor: Renata Czekalska
Halina Marlewicz
Tytuł: **II Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka**
Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 89-93
Adnotacje: spraw., lista uczestników i program konferencji
Zapis: 909559 (BD 10.05.2016)

14257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka (2001), II: Kraków, 19-23 IX 2001; (909554)
Tytuł: **Kronika naukowa**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 240
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1006329 (ZS 24.11.2016)

14258. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja poświęcona filozofii indyjskiej dla uczczenia pamięci Bimala Mati (Bimal Matilal Conference on Indian Philosophy) (2001)**
Opis imprezy: V: Londyn, 27 I 2001
Organizator: King's College w Londynie
Zapis: 900402 (BD 13.04.2016)

14259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja poświęcona filozofii indyjskiej dla uczczenia pamięci Bimala Matilala (Bimal Matilal Conference on Indian Philosophy) (2001), V: Londyn, 27 I 2001; (900402)
Autor: Piotr Balcerowicz
Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 85
Adnotacje: spraw. i program
Zapis: 900358 (BD 13.04.2016)

14260. impreza.

Tytuł: **Sesja naukowa dla uczczenia pamięci Eugeniusza Słuszkiewicza (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 28 XI 2001
Organizator: Instytut Orientalistyczny Uniwersytetu Warszawskiego
Zapis: 909575 (BD 10.05.2016)

14261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja naukowa dla uczczenia pamięci Eugeniusza Słuszkiewicza (2001)., Warszawa, 28 XI 2001; (909

Autor: Marek Mejor
Piotr Balcerowicz

Tytuł: **Sesja naukowa dla uczczenia pamięci Eugeniusza Słuszkiewicza**

Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 93-94

Adnotacje: sprawozdanie i program konferencji

Zapis: 909579 (BD 10.05.2016)

14262. impreza.

Tytuł: **Światowa Konferencja Sanskrytologiczna (World Sanskrit Conference) (2000)**

Opis imprezy: XI: Turyn, 3-8 IV 2000

Organizator: Międzynarodowy Instytut CESMEO (International Institute for Advanced Asian Studies)

Zapis: 898479 (BD 12.04.2016)

14263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowa Konferencja Sanskrytologiczna (World Sanskrit Conference) (2000)., XI: Turyn, 3-8 IV 2000 (898479)

Autor: Piotr Balcerowicz

Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 83

Adnotacje: spraw.

Zapis: 899838 (BD 13.04.2016)

14264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Grabowska

Tytuł: **Sen w średniowiecznej literaturze bengalskiej**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 195-208

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 935961 (BD 10.07.2016)

14265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Jurewicz

Tytuł: **Ascetyczny żar (tapas) w najstarszych tekstach indyjskich**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 171-182

Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego na sesji naukowej Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego, 6- VI 2002; głównie dotyczy "Rygwedy"

Zapis: 1006006 (ZS 24.11.2016)

14266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kudelska

Tytuł: **Piękno i brzydota w klasycznej myśli indyjskiej**

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 13-22

Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów: Czhandogja i Upaniszady

Zapis: 911275 (BW 13.05.2016)

14267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Renik

Tytuł: **Widowisko opuszcza świątynię**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 227-231

Adnotacje: m.in. nt. fabuły teatralnych widowisk obrzędowych krysznanattam i tejjam

Zapis: 936025 (BD 10.07.2016)

14268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Stasik

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 2 s. 213-215

Adnotacje: [rec. ks.:] The Banyan Tree. Essays in Early Literature in New Indo-Aryan Languages (Proceedings of the Seventh International Conference on Early Literature in New Indo-Aryan Languages, Venice, 1997). T 1-1. Red. Mariola Offredi. Venezia 2000

Zapis: 1001870 (ZS 18.11.2016)

14269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.C. Sukla

Tytuł: **Aesthetics as mass culture in Indian Antiquity. Rasa, Srngara and Srngara Rasa**

Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 91-99

Adnotacje: nt. roli dramatu w Indiach w 4 w. p.n.e.

Zapis: 921110 (BD 08.06.2016)

14270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Śliwczyńska

Tytuł: **Kudijattam: wczoraj, dziś i jutro**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 232-238

Adnotacje: m.in. nt. dramatów sanskryckich z repertuaru keralskiego teatru świątynnego

Zapis: 940549 (BD 15.07.2016)

14271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Trynkowska

Tytuł: **Nowożytne badania literackie nad sanskryckim dworskim poematem epickim**

Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 61-82

Adnotacje: omówienie

Zapis: 869900 (BD 25.02.2016)

Literatury obce / Literatury Indii /

Literatura współczesna (Indii)

14272. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka (2001)**

Opis imprezy: II: Kraków, 19-23 IX 2001

Organizator: Zakład Indianistyki Instytutu Filologii Orientalnej Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 909554 (BD 10.05.2016)

14273. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka (2001)., II: Kraków, 19-23 IX 2001; (909554)

Autor: Renata Czekalska

Halina Marlewicz

Tytuł: **II Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka**

Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 89-93

Adnotacje: spraw., lista uczestników i program konferencji

Zapis: 909559 (BD 10.05.2016)

14274. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Indologiczna dla uczczenia pamięci Tadeusza Pobożniaka (2001), II: Kraków, 19-23 IX 2001; (909554)

Tytuł: **Kronika naukowa**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 240

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1006329 (ZS 24.11.2016)

Literatury obce / Literatury Indii / Zagadnienia specjalne (Indii) /

Tematy, motywy (Indii)

14275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Grabowska

Tytuł: **Sen w średniowiecznej literaturze bengalskiej**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 195-208

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 935961 (BD 10.07.2016)

14276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Jurewicz

Tytuł: **Symbol twierdzy w najstarszej myśli hinduskiej**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 35-46

Adnotacje: m.in. w upaniszadach i "Rygwedzie"; referat wygłoszony na sesji naukowej Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego "Symbole w kulturach Azji i Afryki"; 7 XI 2001

Zapis: 1002086 (ZS 18.11.2016)

14277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kudelska

Tytuł: **Piękno i brzydota w klasycznej myśli indyjskiej**

Źródło: Estetyka i Krytyka 2002 nr 2 s. 13-22

Adnotacje: m.in. na podstawie tekstów: Czhandogja i Upaniszady

Zapis: 911275 (BW 13.05.2016)

Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /

Utwory anonimowe (Indii)

14278. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: W.K. Szochin

Tytuł: **Normatywne przedmioty (padartha) njaji i filozoficzny metajęzyk Watsjajany**

Współtwórcy: Tł. z jęz. rosyjskiego Małgorzata Sulich

Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 39-60

Adnotacje: dot. koment. Pakszilaswamina Watsjajany do Njajasutr

Zapis: 898458 (BD 12.04.2016)

14279. utwór

Tytuł: **Asztawakragita [Astavakragita]**

Zapis: 920784 (BD 07.06.2016)

14280. książka o utworze

Dotyczy: Asztawakragita [Astavakragita]. (920784)

Tytuł: **Samorealizacja. Poznanie Absolutu**

Tytuł oryginału: **[Self-realization the knowledge of the absolute]**
Współtwórcy: Skład i ed. oryg. angielskiego Al Drucker. Tł. Marek Oziewicz
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Opole: Stowarzyszenie Sathya Sai
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: [8], 64 s.
Zapis: 920785 (BD 07.06.2016)

14281. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bhagawadgita. (94799)
Tytuł: **Bhagawadgita - Święta Pieśń Pana w myśl komentarza czcigodnego Madhusudany Saraswatiiego odczytana**
Tytuł oryginału: **[Bhagavadgita]**
Współtwórcy: Z sanskrytu przeł. i oprac. Anna Rucińska
Wydawnictwo: Warszawa: Medium

Wydawnictwo: Warszawa: Sawitar
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 164 s., il.
Zapis: 893821 (BD 06.04.2016)

14282. artykuł o utworze

Dotyczy: Mahabharata. (748562)
Autor: John Brockington
Tytuł: **Visual Epics**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 111-131
Adnotacje: nt. plastycznych wyobrażeń treści sanskryckich tekstów - "Mahabharaty" i "Ramayany" -
płaskorzeźby, reliefy i fryzy w świątyniach północnych Indii
Zapis: 1000369 (ZS 16.11.2016)

14283. artykuł o utworze

Dotyczy: Mahabharata. (748562)
Autor: James L. Fitzgerald
Tytuł: **Making Yudhishthira the King: The Dialectics and the Politics of Violence in the "Mahabharata"**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 63-92
Zapis: 1000367 (ZS 16.11.2016)

14284. artykuł o utworze

Dotyczy: Mahabharata. (748562)
Autor: James M. Hegarty
Tytuł: **"An Apprenticeship in Attentiveness": Narrative Patterning in the "Dyutaparvan" and the "Nalopakhya" of the "Mahabharata"**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 33-62
Zapis: 1000366 (ZS 16.11.2016)

14285. artykuł o utworze

Dotyczy: Mahabharata. (748562)
Autor: William L. Smith
Tytuł: **The Burden of the Forest: Two Apocryphal Parvans from Vernacular "Mahabharatas"**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 93-110
Zapis: 1000368 (ZS 16.11.2016)

14286. artykuł o utworze

Dotyczy: Mahabharata. (748562)
Autor: Yaroslav Vassilkov
Tytuł: **The "Mahabharata" Similies and Their Significance for Comparative Epic Studies**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 13-31
Zapis: 1000365 (ZS 16.11.2016)

14287. utwór

Tytuł: **Paramasanhita**
Źródło: x
Zapis: 898298 (BD 12.04.2016)

14288. artykuł o utworze

Dotyczy: Paramasanhita.x (898298)

Autor: Marzenna Czerniak-Drożdżowicz
Tytuł: **Porządek kreacji (srsti-krama) w "Paramasanhicie"**
Źródło: Studia Indologiczne 2001 t. 8 s. 25-38
Zapis: 898319 (BD 12.04.2016)

14289. artykuł o utworze

Dotyczy: Ramajana [Ramayana]. (368202)
Autor: Mary Brockington
Tytuł: **"Once upon a Time...". The "Ramayana" in Traditional Tales**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 133-158
Zapis: 1000371 (ZS 16.11.2016)

14290. artykuł o utworze

Dotyczy: Ramajana [Ramayana]. (368202)
Autor: Heidi Pauwels
Tytuł: **Educating Sita: Anasuya's Advice Compared in Three "Ramayanas"**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 173-188
Zapis: 1000374 (ZS 16.11.2016)

14291. artykuł o utworze

Dotyczy: Ramajana [Ramayana]. (368202)
Tytuł: **Visual Epics**
Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 111-131
Adnotacje: nt. plastycznych wyobrażeń treści sanskryckich tekstów - "Mahabharaty" i "Ramayany" - rzeźby, płaskorzeźby, reliefy i fryzy w świątyniach północnych Indii
Zapis: 1000370 (ZS 16.11.2016)

14292. utwór

Tytuł: **Rygweda**
Zapis: 894299 (AZ 07.04.2016)

14293. artykuł o utworze

Dotyczy: Rygweda. (894299)
Autor: Joanna Jurewicz
Tytuł: **Metafora w "Rygwedzie"**
Źródło: Studia Semiotyczne 2001 t. 23 s. 175-191
Zapis: 894300 (AZ 07.04.2016)

Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /

Antologie i zbiory (Indii)

14294. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czterojęzyczna chrestomatia pendżabska. Opowiadania**
Współtwórcy: Wybór, przekł. i oprac. Anna Sieklucka, Juliusz Parnowski
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 395 s. [Tekst równol. polski, hindi, urdu, pendżabi, tł. z pendżabi]
Zapis: 920837 (TM 08.06.2016)

Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /

Hasła osobowe (Indii)

Desai Ghanashyam

14295. proza

Autor: Ghanaśyam Desai

Tytuł: **Krzyk**

Współtwórcy: Z hindii przełożył Juliusz Parnowski

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 101-102

Adnotacje: z not. tłumacza

Zapis: 1002226 (ZS 18.11.2016)

Ghosh Amitav

14296. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amitav Ghosh

Tytuł: **Chromosom z Kalkuty. Powieść o gorączce, delirium i olśnieniu**

Tytuł oryginału: [The Calcutta chromosome]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jacek Spólny

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [2002], 221 s.

Seria wydawnicza: (Kameleon)

Zapis: 913865 (BD 17.05.2016)

14297. recenzja

Dotyczy: Ghosh A.: Chromosom z Kalkuty. Powieść o gorączce, delirium i olśnieniu.tł. Spólny J; (913865)

Autor: Anihilator

Tytuł: **Imperium kontratakowane**

Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 11 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 997839 (TU 10.11.2016)

14298. recenzja

Dotyczy: Ghosh A.: Koło rozumu.tł. Kozak J; (720933)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Porządkowanie świata czyli szaleństwo**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 35

Zapis: 873580 (ZS 04.03.2016)

Gupta Maithilisharan

14299. artykuł o utworze

Dotyczy: Saket. (748700)

Autor: Danuta Stasik

Tytuł: **Modernising the "Ramayana" Tradition: M. Gupta's "Saket"**

Źródło: Rocznik Orientalistyczny 2002 t. 54 z. 1 s. 159-172

Zapis: 1000373 (ZS 16.11.2016)

Iqbal Muhammad

14300. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Rudnicka-Kassem

Tytuł: **Iqbal's Concept of "Khudi" and the Idea of Perfect Man**
Źródło: Folia Orientalia 2002 t. 38 s. 177-189
Zapis: 1000329 (ZS 16.11.2016)

Kalidasa *

14301. wiersz

Autor: Kalidasa
Tytuł: **Kumarasambhawa [fragm.:] Król Gór, choć przecież posiadał syna...**
Współtwórcy: Tł. Lidia Sudyka
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Języki orientalne w przekładzie = Oriental languages in translation. Red. Anna Krasnowolska, Barbara Mękarska, Andrzej Zaborski. Kraków 2002, s. 265-268
Zapis: 901785 (ZS 18.04.2016)

14302. książka o utworze

Dotyczy: Meghaduta. (530648)
Autor: Mariola Pigoniowa
Tytuł: **Obraz kobiety w "Meghaducie" Kalidasy. Analiza semantyczna**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 178 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2446)
Zapis: 894902 (BD 07.04.2016)

Krishnamurti Jiddu

14303. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: * Alcyone
Tytuł: **U stóp mistrza**
Tytuł oryginału: [At the feet of the Master]
Współtwórcy: Przekł. Zofia Hartingh
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Babilon 2
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 128 s.
[Współwydane z: Ralph Waldo Trine: W harmonii z nieskończonością]
Seria wydawnicza: (Księgi Życia i Ducha)
Zapis: 950426 (ZS 01.08.2016)

Moorthy Nirmala

14304. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nirmala Moorthy
Tytuł: **Maja. Historia pewnej Hinduski**
Tytuł oryginału: [Maya]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Monika Nowakowska
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 406 s.
Seria wydawnicza: (Być Kobieta)
Zapis: 913864 (BD 17.05.2016)

Mukherjee Balaichand

14305. proza

Autor: Banaphul pseud.

Tytuł: **Tilottama**

Współtwórcy: Tł. z bengalskiego Elżbieta Walter oraz Jowita Baraniecka, Natalia Hoffman, Anna Kozłowska-Skwarek, Katarzyna Kubska, Joanna Makowska

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 209-214

Adnotacje: z not. tłumaczki

Zapis: 935978 (BD 10.07.2016)

Narayan Kunwar

14306. wiersz

Autor: Kunwar Narajan

Tytuł: **Cyrk**

Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 207-208

Adnotacje: z not. tłumaczki "Ze współczesnej poezji hindii", podp. D.S.

Zapis: 1006149 (ZS 24.11.2016)

14307. wiersz

Autor: Kunwar Narajan

Tytuł: **Opis zaginionego**

Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 207

Adnotacje: z not. tłumaczki "Ze współczesnej poezji hindii", podp. D.S.

Zapis: 1006148 (ZS 24.11.2016)

14308. wiersz

Autor: Kunwar Narajan

Tytuł: **Skarga**

Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 208-209

Adnotacje: z not. tłumaczki "Ze współczesnej poezji hindii", podp. D.S., s. 207

Zapis: 1006167 (ZS 24.11.2016)

14309. wiersz

Autor: Kunwar Narajan

Tytuł: **Śmiech**

Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 208

Adnotacje: z not. tłumaczki "Ze współczesnej poezji hindii", podp. D.S., s. 207

Zapis: 1006166 (ZS 24.11.2016)

14310. wiersz

Autor: Kunwar Narajan

Tytuł: **Wyjaśnienie**

Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 209

Adnotacje: z not. tłumaczki "Ze współczesnej poezji hindii", podp. D.S., s. 207

Zapis: 1006168 (ZS 24.11.2016)

Narayan Razipuram Krishnaswami

14311. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 7 s. 82
Adnotacje: zmarł: 13 V 2001; nota
Zapis: 858643 (ZS 11.02.2016)

14312. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 199
Adnotacje: zmarł: 13 V 2001; not. o zgonie
Zapis: 844986 (PC 18.01.2016)

Roy Arundhati

14313. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Arundhati Roy
Tytuł: **Bush i ben Laden - bliźniaki**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 9 s. 40
Adnotacje: wypowiedź po terrorystycznym ataku na Nowy Jork i Waszyngton; oprac.: Sebastian Łupak
Zapis: 878199 (IH 11.03.2016)

Rushdie Salman

14314. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Dzieci północy.1999tł. Kołyszko A; (529277)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Zza zasłony tysiąc drugiej**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 7
Zapis: 850540 (KAR 26.01.2016)

14315. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Salman Rushdie
Tytuł: **Furia**
Tytuł oryginału: **[Fury]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kozłowski
Wydawnictwo: Poznań: Rebis
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 254 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 933021 (TU 05.07.2016)

14316. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Furia.2002tł. Kozłowski J; (933021)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Kłopoty z trawieniem**
Źródło: Newsweek 2002 nr 49 s. 118
Zapis: 933038 (TU 05.07.2016)

14317. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Furia.2002tł. Kozłowski J; (933021)

Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 85
Zapis: 938284 (MK 13.07.2016)

14318. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Grimus.2000tł. Rudolf K; (592507)
Autor: Hannibal Lektor
Tytuł: **Lektor poleca i nie poleca**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 859925 (IH 15.02.2016)

14319. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)
Autor: Lech Budrecki
Tytuł: **Podniosłość i potoczność**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 40-41
Zapis: 855478 (ZS 04.02.2016)

14320. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)
Autor: Bernadetta Darska
Tytuł: **Przegrani Rushdiego**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 34
Zapis: 863059 (PC 18.02.2016)

14321. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Rushdie zstępuje do piekieł**
Źródło: Polityka 2001 nr 10 s. 51
Zapis: 1000253 (MS 16.11.2016)

14322. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)
Autor: Jacek Zychowicz
Tytuł: **Pułapka Salmana Rushdiego**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 147 s. D-E
Zapis: 925976 (AW 17.06.2016)

14323. proza

Autor: Salman Rushdie
Tytuł: **Dobrze być złym**
Współtwórcy: Tł. Ilona Duchnowicz
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 139 s. 14
Adnotacje: esej
Zapis: 869099 (BL 24.02.2016)

14324. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Salman Rushdie

Tytuł: **Prześladowana za tamę**
Współtwórcy: Brak tł.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 193 s. 10
Adnotacje: fragm. art. opubl. w czas. <i>La Repubblica</i>; oprac. ALA
Zapis: 938163 (BL 12.07.2016)

14325. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Darewicz
Tytuł: **Salman Rushdie: czas na islam bez polityki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 260 s. A10
Adnotacje: dot. zamachu z dnia 11 IX 2001
Zapis: 839800 (BW 08.01.2016)

14326. artykuł o twórcy

Autor: MAK
Tytuł: **Rushdie będzie latał**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 68 s. 2
Adnotacje: nota nt. zgody linii Air Canada na przeloty pisarza
Zapis: 961389 (AZ 31.08.2016)

14327. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Salman Rushdie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 141 s. 2
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 930279 (JB 28.06.2016)

14328. artykuł o twórcy

Autor: WR
Tytuł: **Prezydent Iranu: Zamknijmy sprawę Rushdiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 130 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 861328 (BL 17.02.2016)

14329. utwór

Tytuł: **Fury. London 2001**
Zapis: 842059 (TU 12.01.2016)

14330. artykuł o utworze

Dotyczy: Fury. London 2001. (842059)
Autor: E.T.
Tytuł: **Kryzys po pięćdziesiątce**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A12
Adnotacje: rec. oryginału powieści
Zapis: 842060 (TU 12.01.2016)

Tagore Rabindranath

14331. artykuł o twórcy

Autor: pb

Tytuł: **Śpiewać (już) każdy może**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 1 s. 18
Adnotacje: nt. praw autorskich po pisarzu
Zapis: 952181 (AZ 04.08.2016)

14332. artykuł o twórcy

Autor: Sitansu Ray
Tytuł: **Tagore on music aesthetics and aesthetics of Tagore music: Indian in form, universal in spirit**
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 101-114
Zapis: 921029 (BD 08.06.2016)

14333. artykuł o twórcy

Autor: (wk)
Tytuł: **Tagore**
Źródło: Antena 2001 nr 38 s. 34
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 941328 (AW 18.07.2016)

Vidyapati Thakur

14334. artykuł o twórcy

Autor: R.D. Rakesh
Tytuł: **The aesthetics of Vidyapati's lyrics**
Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 3/4 s. 135-143
Zapis: 921031 (BD 08.06.2016)

Wadźpeji Aśok

14335. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Asok Wadźpeji
Tytuł: **Metafory**
Tytuł oryginału: **[Wybór wierszy]**
Współtwórcy: Wybór, tłumaczenie, komentarze Renata Czekalska
Wydawnictwo: Kraków: Oficyna Literacka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 57 s.
Zapis: 1006177 (ZS 24.11.2016)

14336. wiersz

Autor: Asok Wadźpeji
Tytuł: **Poza czas**
Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 212
Adnotacje: z not. tłumaczki o autorze, s. 210
Zapis: 1006176 (ZS 24.11.2016)

14337. wiersz

Autor: Asok Wadźpeji
Tytuł: **Tym razem**
Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 210-211

Adnotacje: z not. tłumaczki o autorze
Zapis: 1006172 (ZS 24.11.2016)

14338. wiersz

Autor: Asok Wadźpeji
Tytuł: **Wołanie ciała słyszy tylko ciało**
Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 210
Adnotacje: z not. tłumaczki o autorze
Zapis: 1006171 (ZS 24.11.2016)

14339. wiersz

Autor: Asok Wadźpeji
Tytuł: **Wschód**
Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 211
Adnotacje: z not. tłumaczki o autorze, s. 210
Zapis: 1006174 (ZS 24.11.2016)

14340. wiersz

Autor: Asok Wadźpeji
Tytuł: **Z kamieniem igra kamień (W Khadźuraho)**
Współtwórcy: Tł. Danuta Stasik
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 3/4 s. 211
Adnotacje: z not. tłumaczki o autorze, s. 210
Zapis: 1006173 (ZS 24.11.2016)

Literatury obce / Literatury Jugosławii /
Historia literatury (Jugosławii)

14341. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Czapik-Lityńska
Tytuł: **Spotkania z "numinosum". Uwagi o duchowości awangardy jugosłowiańskiej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 113-120
Zapis: 910172 (ZS 11.05.2016)

Literatury obce / Literatury Mezopotamii /
Historia literatury (Mezopotamii)

14342. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michael Abdalla
Tytuł: **Kultura żywienia dawnych i współczesnych Asyryjczyków. Uwarunkowania społeczno-kulturowe**
Wydawnictwo: Warszawa: Dialog
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 430 s., [8] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Świat Orientu)
Adnotacje: [m.in. zawiera rozdział "Zboża i produkty zbożowe w tradycji Asyryjczyków"]
Zapis: 995688 (ZS 07.11.2016)

14343. recenzja

Dotyczy: Abdalla M.: Kultura żywienia dawnych i współczesnych Asyryjczyków. Uwarunkowania społeczno-kulturowe.2001 (995688)

Autor: Jerzy Woźniak

Źródło: Vox Patrum 2002 t. 40/41 (2001) s. 543-544

Zapis: 995753 (MK 07.11.2016)

14344. recenzja

Dotyczy: Eliade M.: Kosmologia i alchemia babilońska.2000tł. Kania I; (651835)

Autor: Jerzy Prokopiuk

Tytuł: **O Niebie i Ziemi - inaczej**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 41

Zapis: 847661 (ZS 21.01.2016)

14345. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Nawrot

Tytuł: **Teofanie Baala jako boga burzy w wierzeniach kananejskich**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Scriptura sacra posnaniensis. Opuscula Mariano Wolniewicz octogenario dedicata. Red. Feliks Lenort. Poznań 2002, s. 15-33 [z fragmentami poematów z Ugarit]

Zapis: 936399 (ZS 11.07.2016)

Literatury obce / Literatury Mezopotamii / Hasła szczegółowe (Mezopotamii) /

Utwory anonimowe (Mezopotamii)

14346. utwór

Tytuł: **Biedny z Nippur**

Zapis: 969285 (ZS 19.09.2016)

14347. artykuł o utworze

Dotyczy: Biedny z Nippur. (969285)

Autor: Magdalena Kapeluś

Tytuł: **Babiloński "Pan trzy razy obity" (Wschodnie rubieże wątku T 942 = AaTh 1538)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Fascynacje folklorystyczne. Księga poświęcona pamięci Heleny Kapeluś. Red. Magdalena Kapeluś, Anna Engelking. Warszawa 2002, s. 59-66 [ze streszczeniem bajki]

Zapis: 969290 (ZS 19.09.2016)
