

DOI: 10.18318/WIEKXIX.2019.23

WYKAZ ODCZYTÓW ORAZ IMPREZ NAUKOWYCH
I KULTURALNYCH, ZORGANIZOWANYCH PRZEZ ODDZIAŁY
TOWARZYSTWA LITERACKIEGO IM. ADAMA MICKIEWICZA
W ROKU 2018

Na podstawie sprawozdań Oddziałów wykaz sporządziła

IWONA WIŚNIEWSKA

(Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk)



Białystok

Dr hab. Danuta Zawadzka, prof. UWb, „*Grudniowa majówka*” – białostoccy filomaci i ich rówieśnicy (styczeń 2018) – wystąpienie poświęcone tradycjom filomackim w Białymstoku oraz związkom białostocko-wileńskim i ich śladom w lokalnej pamięci (z udziałem studentów filologii polskiej Uniwersytetu w Białymstoku z Koła „Regionalni”, którzy uświetnili imprezę jambami i wiewatami na cześć białostockich filomatów).

Bydgoszcz

Comiesięczne prelekcje i towarzyszące im dyskusje:

– mgr Sotirios Karageorgos (UW, „Artes Liberales”), *Mit i sacrum w twórczości Brunona Schulza* (styczeń 2018)

– dr Aleksandra Norkowska (UKW), *Geneza i funkcje miast w literaturze dawnej* (kwiecień 2018)

– dr Michał Moch (UKW), „*Dzieci naszej dzielnicy*” Nadżiba Mahfuza (maj 2018)

– dr hab. Monika Szczepaniak, prof. UKW, *Mars w ornamentach wojny. Estetyka męskości militarnej* (październik 2018)

– dr hab. Robert Mielhorski, prof. UKW, *Pomiędzy erotyką, duchowością i metafizyką: o projekcie „Thea” Bogdana Czaykowskiego* (listopad 2018)

– dr hab. Daria Mazur, prof. UKW, *Kino jidysz na ziemiach polskich do wybuchu drugiej wojny światowej – konteksty społeczno-polityczne i kulturowe* (grudzień 2018)

– dr hab. Marcin Całbecki, prof. UG, *Albo słowo, albo ciało. Kreacyjna dialektyka w trzeciej części „Traktatu o manekinach” Brunona Schulza – przypowieść filozoficzna* (grudzień 2018)

Oddział Bydgoski TLiAM stale współpracuje z Uniwersytetem Kazimierza Wielkiego, na terenie którego znajduje się siedziba Oddziału.

Przy Oddziale Bydgoskim działają aktywnie dwie ogólnopolskie Komisje Towarzystwa: Komisja Komparatystyczna i Komisja Dydaktyczna pod przewodnictwem prof. dr hab. Lidii Wiśniewskiej.

W dniach 26–27 marca 2018 odbyła się na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego konferencja *Półtora dnia z Brunonem Schulzem w Bydgoszczy*, zorganizowana przez Komisję Komparatystyczną TLiAM wspólnie z Zakładem Literatury Powszechnej i Komparatystyki IFPiK UKW.

Częstochowa

Cykl spotkań naukowych i popularnonaukowych ogniskujących się wokół zainteresowań badawczych zapraszanych prelegentów:

- mgr Ewelina Mika, *Maria Czapska – historyk i pisarz* (styczeń 2018)
- spotkanie poświęcone postaci dra Władysława Biegańskiego, połączone z projekcją filmu *Biegański – drogi ku szczęściu* w reżyserii Artura Broncla oraz rozmową z twórcą filmu (marzec 2018)
- dr hab. Katarzyna Janus, *„Dzieło wydawniczo niespełnione”. Przyczynek do badań nad poezją religijną XVII wieku. Studium jednego utworu* (czerwiec 2018)
- mgr Ewelina Dziewońska-Chudy, *„Historia literatury ziemi częstochowskiej” Józefa Mikołajtisa* (listopad 2018)

Oddział Częstochowski uczestniczył w cyklu otwartych seminariów Pracowni Komparatystyki Kulturowej Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie. Tematami seminariów były kolejno: 1) *„Wszystko na sprzedaż”. Bóg – Pieniądz – Kultura* (marzec 2018); 2) *Historia gier wideo* (czerwiec 2018); 3) *Średniowieczność nowych mediów* (wrzesień 2018).

We wrześniu 2018 Oddział Częstochowski TLiAM włączył się w Narodowe Czytanie *Przedwiośnia*, zorganizowane na Uniwersytecie Humanistyczno-Przyrodniczym im. Jana Długosza w Częstochowie.

W kwietniu 2018 Częstochowski Oddział TLiAM wziął udział w organizacji konferencji *W obronie wartości chrześcijańskich i patriotycznych. Senat RP w hołdzie Zofii Kossak w 50. rocznicę śmierci*, która odbyła się w Warszawie (Senat RP) i w Częstochowie (Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza) z inicjatywy Senatora RP Artura Warzochoy. Celem konferencji było przedstawienie spuścizny Zofii Kossak i upowszechnienie wiedzy o tej postaci.

W 2018 roku ukazała się książka jubileuszowa z okazji 60-lecia istnienia Oddziału TLiAM w Częstochowie: *Częstochowa moje miasto. Ludzie, wydarzenia, wspomnienia*, redakcja Agnieszka Czajkowska, Joanna Warońska, Elżbieta Wróbel, Częstochowa 2018.

Gdańsk

Wykład dra Piotra Głuszkowskiego (UW) *Mickiewicz – Bułharyn – Puszkina. Literackie powiązania* (grudzień 2018).

Współorganizacja (wraz z Wydziałem Filologicznym UG i redakcją rocznika „Studia Rossica Gedanensia” promocji książek: 1) *W czasie zatrzymane: Tom 1: Wybór szkiców literackich z lat 1977–2008 Zbigniewa Żakiewicza*, zebrał Maciej Żakiewicz, opracowała naukowo oraz wstępem opatrzyła Katarzyna Wojan, Gdańsk

2017; 2) *W czasie zatrzymane: Tom 2: Ze Zbigniewem Żakiewiczem – na Kresach i w bezkresie*, pod redakcją Katarzyny Wojan, Gdańsk 2017.

Współorganizacja (wraz z Instytutem Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego) międzynarodowej konferencji naukowej *Mickiewicz i Rosjanie* (Warszawa, 24–25 maja 2018), na której badacze z różnych ośrodków polskich i zagranicznych zaprezentowali ponad 30 referatów.

Współpraca przy wydaniu specjalnego numeru „Gazety Uniwersyteckiej Społeczności Akademickiej Uniwersytetu Gdańskiego”, zatytułowanego *Adama Mickiewicza jubileusz i rocznica*.

Gorzów Wielkopolski

Organizacja – pod patronatem Lubuskiego Kuratora Oświaty, wspólnie z Akademią im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim, Wojewódzkim Ośrodkiem Metodycznym w Gorzowie Wielkopolskim i Lubuskim Stowarzyszeniem Pomocy Szkole – otwartego konkursu dla młodzieży szkolnej województwa lubuskiego *Czytanie warte zachodu*. Cele konkursu: propagowanie czytelnictwa i rozwijanie zainteresowań humanistycznych wśród młodzieży. W okresie 2018/2019 odbyła się szósta edycja konkursu, którego finał organizowany jest obecnie w dwóch miastach: w Gorzowie Wielkopolskim i Zielonej Górze.

Jarosław

Imprezy zorganizowane we współpracy z Burmistrzem Miasta Jarosławia, Gminą Miejską Jarosław, Centrum Kultury i Promocji w Jarosławiu, Miejską Biblioteką Publiczną w Jarosławiu oraz Miejskim Ośrodkiem Kultury w Jarosławiu:

– wykład prof. Kazimierza Ożoga (Uniwersytet Rzeszowski): *Między odrzuceniem a wywyższeniem. Język polski w Galicji w latach 1772–1918* (grudzień 2018)

– spotkanie autorskie z Janem Tulikiem – pisarzem, poetą, współpracownikiem kwartalnika „Fraza” (grudzień 2018)

– wykład dr hab. Magdaleny Rabizo-Birek, prof. Uniwersytetu Rzeszowskiego, *Zbigniew Herbert jako bohater liryczny* (grudzień 2018)

– wykład dra Tomasza Kisiela: *Stanisław Wyspiański* (grudzień 2018)

Kielce

Wykłady (organizowane wspólnie z Pedagogiczną Biblioteką Wojewódzką w Kielcach) dla uczniów, studentów i nauczycieli:

– prof. dr hab. Elżbieta Hurnik (Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie), *Międzywojenna emigracyjna liryka Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej* (kwiecień 2018)

– prof. dr hab. Andrzej Franaszek (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), *Biografia Zbigniewa Herberta* (listopad 2018)

Kraków

Współorganizacja (wraz z Wydziałem Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydziałem Filologicznym PAU, Instytutem Polonistyki i Dziennikarstwa Uniwersytetu Rzeszowskiego, Państwową Wyższą Szkołą Zawodową im. Stanisława Piłonia

w Krośnie) rocznicowej konferencji pod patronatem JM Rektora UJ *Stanisław Pigoń (1885–1968). Profesor i obywatel* (13–14 grudnia 2018).

W grudniu – jak co roku – Oddział Krakowski współorganizował *Adamowe* – spotkanie młodzieży studenckiej i doktorantów Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, badaczy i miłośników romantyzmu, wskrzeszające tradycję, obyczaje i świat wartości młodzieży filomackiej.

Lublin

Oddział Lubelski TLiAM podjął we współpracy z Muzeum Literackim w Lublinie (Oddział Muzeum Lubelskiego) inicjatywę opracowania projektu *Kultura literacka Lublina* zakładającego upamiętnienie 700-lecia miasta poprzez cykl popularnonaukowych wykładów. Projekt otrzymał finansowanie i uzyskał patronat Wydziału Kultury Urzędu miasta Lublina. W 2018 roku w ramach projektu zorganizowano w siedzibie lubelskiego Muzeum Literackiego następujące prelekcje:

– dr hab. Beata Obsulewicz-Niewińska (prof. KUL), *Erazm Majewski – pisarz lubelski* (styczeń 2018)

– prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kufłowa (KUL), *„Jak wszyscy” – Hanna Malewska i Lublin* (luty 2018)

– dr hab. Aleksander Wójtowicz (UMCS) i dr Jarosław Cymerman (UMCS), *Awangarda lubelska / Awangarda w Lublinie* (marzec 2018)

W ramach cyklu spotkań *Wincenty Pol in memoriam* organizowanego przez Lubelski Oddział TLiAM oraz Dworek Wincentego Pola – Oddział Muzeum Lubelskiego w Lublinie dr hab. Jolanta Klimek-Grądzka (prof. KUL) wygłosiła wykład *„Żyłem z wieszczem tym za młodu jak z bratem...” – Wincenty Pol i rodzina w twórczości Januarego Poźniaka* (grudzień 2018).

Z okazji corocznych „Spotkań grudniowych” organizowanych przez Oddział dr hab. Joanna Partyka (prof. IBL PAN) wystąpiła z wykładem *Gdańsk, Nicolaus Volckmar i Juan Luis Vives, czyli jak niemiecki nauczyciel uczył języka polskiego, opierając się na łacińskich rozmówkach hiszpańskiego humanisty*.

Współorganizacja (we współpracy z Muzeum Lubelskim – Filia Dworek Wincentego Pola i Katolickim Uniwersytetem Lubelskim Jana Pawła II) X ogólnopolskiej interdyscyplinarnej konferencji naukowej z cyklu „Świat Wincentego Pola” *Granice – Kresy – Bezkrzesy* (Lublin, 19–20 kwietnia 2018). Wygłoszono 15 referatów.

Lubelski Oddział TLiAM objął honorowym patronatem *Wielki test o Adamie Mickiewiczu* – konkurs wiedzy o poecie, przeprowadzony 23 marca 2018 w szkołach partnerskich Instytutu Filologii Polskiej UMCS.

Łódź

Oddział Łódzki TLiAM (we współpracy z Interdyscyplinarnym Centrum Badań Humanistycznych Uniwersytetu Łódzkiego oraz Wojewódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli) organizował spotkania dla nauczycieli, pracowników i studentów Uniwersytetu Łódzkiego:

– spotkanie z dr hab. Katarzyną Kuczyńską-Koschany (prof. UAM w Poznaniu) autorką książki *Skąd się bierze lekcja polskiego? Scenariusze, pomysły, konteksty*

(Poznań 2016); spotkanie prowadziła dr Anita Jarzyna, spotkaniu towarzyszył panel poświęcony najnowszym książkom dla dzieci i młodzieży (luty 2018)

– promocja książki Krystyny Ratajskiej *O niezwykłych łódzkich kawiarniach. U Roszka, Fraszka, Honoratka* (2018) – będącej przewodnikiem po wyjątkowych miejscach dawnej Łodzi. Promocji towarzyszyły wspomnienia przyjaciół o prof. Krystynie Ratajskiej. Spotkanie prowadziła dr hab. prof. UŁ Maria Berkan-Jabłońska (kwiecień 2018)

29 października 2018 Oddział współorganizował spotkanie wspomnieniowe dla studentów, poświęcone zmarłym niedawno profesorom Uniwersytetu Łódzkiego: prof. Krystynie Ratajskiej i prof. Jackowi Brzozowskiemu.

Opole

Współorganizacja (wraz z Katedrą Historii Literatury, Komparatystyki i Antropologii Literackiej Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opoleńskiego, Katedrą Badań Filologicznych „Wschód–Zachód” Uniwersytetu w Białymstoku, Książnicą Podlaską im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, Oddziałem Śląskim TLiAM w Katowicach, Stowarzyszeniem Miłośników Ziemi Tarnogórskiej oraz Pałacem w Rybnej) ogólnopolskiej konferencji naukowej *Literackie podróże do wnętrza Ziemi. Wizje – idee – symbole* (6–7 kwietnia 2018, Pałac w Rybnej, Zabytkowa Kopalnia Srebra, Tarnowskie Góry). W konferencji wzięło udział 26 prelegentów z 11 ośrodków naukowych.

Piotrków Trybunalski

Sekretarz Piotrkowskiego Oddziału TLiAM, dr hab. Maciej Szargot wziął udział w cyklu audycji literackich Radia Katowice, zatytułowanym *50 największych przebojów literatury polskiej*, przedstawiał następujące utwory:

– *Nie-Boską komedię* Zygmunta Krasińskiego (22 marca 2018)
– *Irydiona* Krasińskiego (12 kwietnia 2018)
– *Starą baśń* Józefa Ignacego Kraszewskiego (19 lipca 2018)
– *Powieść składaną* Placyda Jankowskiego i Józefa Ignacego Kraszewskiego oraz *Powieść zlepianą* Józefa Bogdana Dziekońskiego i Józefa Aleksandra Miniszewskiego (26 lipca 2018)

Oddział współorganizował w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 5 im. J.F. Kennedy’ego w Bytomiu „Szkolne Spotkania z Literaturą i Teatrem” oraz konkurs „Małych Form Teatralnych *Brzechwołanki i Fredroscenki*”. Dr hab. Maciej Szargot wygłosił wykład popularnonaukowy dla uczniów *O Stanisławie Jachowiczu inaczej*.

Poznań

Poznański Oddział TLiAM współorganizował w Teatrze Muzycznym w Poznaniu spotkania z cyklu *Salon Poezji*. W 2018 roku odbyły się (w siedzibie Teatru Muzycznego oraz w Kórniku) następujące imprezy *Salonu*:

– Dorota Segda czytała fragmenty *Dębów patriarchy* Izaaka Romana Brandstaettera oraz *Księgi Rodzaju* (styczeń 2018)
– Piotr Polk czytał wiersze Jana Lechonia i Kazimierza Wierzyńskiego (luty 2018)

- Joanna Trzepiecińska czytała wiersze Wisławy Szymborskiej (kwiecień 2018)
- Jan Englert czytał fragmenty *Beniowskiego* Juliusza Słowackiego (maj 2018)
- Jadwiga Jankowska-Cieślak czytała wiersze Tadeusza Różewicza (październik 2018)
- Marek Siudym czytał poezję legionową (listopad 2018)
- Piotr Cyrwus i Maja Bereńkowska czytali poezje Anny Świrszczyńskiej i Czesława Miłosza (grudzień 2018)

Spotkania autorskie i odczyty zorganizowane we współpracy z Domem Literatury Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu:

- spotkanie autorskie z prof. dr hab. Elżbietą Nowicką i dr hab. prof. UAM Aliną Borkowską-Rychlewską wokół książki *Oblicza wieku dziewiętnastego. Studia z historii literatury, teatru i opery* (Poznań 2017); prowadził prof. dr hab. Bogusław Dopart (styczeń 2018)
- spotkanie autorskie z prof. dr. hab. Zdzisławem Adamczykiem wokół książki *Manipulacje i tajemnice: zagadki późnej biografii Stefana Żeromskiego*, Warszawa 2017 (kwiecień 2018)
- spotkanie autorskie z dr. hab. prof. UAM Wiesławem Ratajczakiem i dr. hab. prof. UKW Maciejem Glogerem wokół książki „*Stąd konserwatyzm jest pozytywizmem*”: *myśl społeczno-polityczna młodych konserwatystów warszawskich i ich adherentów 1876–1918. Antologia publicystyki*, Bydgoszcz–Kraków 2018; prowadzenie Maciej Mazurek (wrzesień 2018)
- spotkanie z Bogusławą Latawicz i dr hab. Ewą Rajewską wokół książki *Czesława Latawca Sandomierzanin w Poznaniu: uniwersytet, życie literackie, szkolnictwo 1923–1945*, Poznań 2018; prowadzenie dr hab. prof. UAM Piotr Łuszczkiewicz (listopad 2018)
- spotkanie autorskie z dr Joanną Pyplacz wokół powieści *Nierozdzielne* (2018), prowadzenie dr hab. Rafał Kochanowicz (listopad 2018)
- spotkanie wokół tomu wierszy Wojciecha Kowalczyka *Nie mam wprawy w umieraniu*, z udziałem Eugeniusza Białego, Piotra Michałowskiego i Dominika Kowalczyka (grudzień 2018)

Współorganizacja (wraz z Wydziałem Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza) konferencji naukowej *Zapomniane, nieuśmiejone... Pamięć, zapomnienie, trauma w twórczości Włodzimierza Odojewskiego* (11–12 kwietnia 2018).

Współorganizacja (wraz z Wydziałem Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza oraz Biblioteką Raczyńskich) wystawy *Jedźmy, wracajmy... Drogi życia i szlaki twórcze Włodzimierza Odojewskiego (1930–2016)*, prezentowanej w Bibliotece Raczyńskich (11 kwietnia – 2 maja 2018) oraz Collegium Maius UAM (18 czerwca – 20 lipca 2018).

Współorganizacja (wraz z Biblioteką Raczyńskich) konferencji naukowej *Pisarz wobec kłamstwa i nicości*, poświęconej twórczości Bronisława Wildsteina (20 stycznia 2018).

Rzeszów

Bezpłatne, otwarte dla publiczności prelekcje wygłoszone w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Rzeszowie (w ramach współpracy Oddziału TLiAM z Biblioteką):

- dr Marta Wolańczyk, *Karol Bołoz Antoniewicz znany i nieznany* (styczeń 2018)
- dr hab. prof. UR Mariusz Chrostek, *Polscy zesańcy na Syberii – mity i rzeczywistość* (marzec 2018)
- dr hab. prof. UR Joanna Rusin, *Kobieta w XIX wieku. Obyczajowość i literatura* (maj 2018)
- dr hab. prof. UR Marek Stanisław, *Gawęda o książkach w „Księgach Jakubowych” Olgi Tokarczuk* (czerwiec 2018)
- dr hab. prof. UR Kazimierz Maciąg, *Wincenty Daniec i jego pamiętnik z przeżyć wielkiej wojny* (wrzesień 2018)
- dr hab. prof. UR Marek Stanisław, *Co Norwid wiedział o instrumentach muzycznych? Kilka uwag* (listopad 2018)
- dr hab. prof. UR Kazimierz Maciąg, *Wizja Polski i jej historii w podręcznikach do galicyjskich szkół ludowych* (listopad 2018)

Współorganizacja (wraz z Instytutem Polonistyki i Dziennikarstwa Uniwersytetu Rzeszowskiego) konferencji naukowej *Stanisław Pigoń (1885–1968). Profesor i obywatel* (19 grudnia 2018) – z okazji pięćdziesiątej rocznicy śmierci wybitnego uczonego.

Siedlce

Prelekcje popularnonaukowe zorganizowane przez Oddział:

- prof. dr hab. Maria Prussak (IBL PAN), *Odnaleziona karta autografu „Pana Tadeusza” – dlaczego studiujemy rękopisy?* (Salonik Literacki Miejskiej Biblioteki Publicznej w Siedlcach, kwiecień 2018)
- dr Małgorzata Burta (UKSW), *„Pan Tadeusz” od kuchni i od podszewki* (II Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Św. Królowej Jadwigi w Siedlcach, listopad 2018)
- dr Teresa Winek (IBL PAN), *Stanisław Pigoń – bp Ignacy Świrski. Wilno, Siedlce – akademickie przyjaźnie* (Salonik Literacki Miejskiej Biblioteki Publicznej w Siedlcach, grudzień 2018)

Członkowie Oddziału Siedleckiego TLiAM uczestniczyli w pracach jury X Miejsko-Gminnego Konkursu Literackiego „*To, co niezniszczalne trwa*”. Zorganizowanego przez Zespół Oświatowy w Starych Kobiałkach oraz w pracach jury I Międzyszkolnego Konkursu Recytatorskiego Poezji Patriotycznej dla uczniów klas pierwszych w Szkole Podstawowej nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki w Siedlcach.

Suwałki

Odczyty o tematyce literackiej i teatralnej:

- mgr Maria Urbanowicz, *Nowatorski charakter „Liryków lozańskich” i ich wpływ na poezję następnych epok* (marzec 2018)

– dr Maria Makaruk, *Najnowsze inscenizacje dramatów romantycznych (przeгляд najciekawszych spektakli „Dziadów”, „Nie-Boskiej Komedii” i „Kordiana” z ostatnich lat)* (kwiecień 2018)

– dr Maria Makaruk, *Tajemnice „Ballad i romansów” – u progu przelomu artystycznego* (kwiecień 2018)

– mgr Marek Urbanowicz, *„My z niego wszyscy” – znaczenie poezji Adama Mickiewicza dawniej i dziś* (grudzień 2018)

Organizacja XVIII Miejskiego Konkursu Recytatorskiego Gimnazjalistów *Młodości, ty nad poziomy wylatuj*, poświęconego twórczości Adama Mickiewicza (grudzień 2018).

Współorganizacja XVIII Miejskiego Konkursu Ortograficznego dla uczniów suwalskich szkół *Mistrz Ortografii 2018* (czerwiec 2018).

Szczecin

Dzięki środkom pozyskanym przez Szczeciński Oddział TLiAM z programu *Społecznik* (zachodniopomorski system wspierania inicjatyw oddolnych, realizowany przez Koszalińską Agencję Rozwoju Regionalnego) wydano książkę zbiorową *Autorzy naszych lektur na nowo odczytani. Studia* pod redakcją Tatiany Czerskiej i Ewy Tierling-Śledź – przeznaczoną dla nauczycieli uniwersyteckich i szkolnych. Książka jest pokłosiem konferencji pod tym samym tytułem współorganizowanej przez Oddział (we współpracy z Zachodniopomorskim Centrum Doskonalenia Nauczycieli oraz Instytutem Polonistyki, Kulturoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Szczecińskiego) w 2017 roku. Promocja książki miała miejsce w Książnicy Pomorskiej we wrześniu 2018.

Oddział Śląski (Katowice)

Współorganizacja (wraz z Katedrą Historii Literatury, Komparatystyki i Antropologii Literackiej Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego, Katedrą Badań Filologicznych „Wschód-Zachód” Uniwersytetu w Białymstoku, Książnicą Podlaską im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, Oddziałem Opolskim TLiAM, Stowarzyszeniem Miłośników Ziemi Tarnogórskiej oraz Pałacem w Rybnej) ogólnopolskiej konferencji naukowej *Literackie podróże do wnętrza Ziemi. Wizje – idee – symbole* (6–7 kwietnia 2018, Pałac w Rybnej, Tarnowskie Góry). W konferencji wzięło udział 25 prelegentów z 11 ośrodków naukowych.

Organizacja (w siedzibie Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach) sympozjum *Mickiewicz w nowoczesności* (grudzień 2018). Sympozjum umożliwiło zestawienie różnych perspektyw spojrzenia na sylwetkę i twórczość Adama Mickiewicza. W debatach wzięli udział literaturoznawcy, autorzy podręczników szkolnych, młodzi nauczyciele oraz studenci różnych kierunków humanistycznych. Wystąpienia i dyskusje podzielono na trzy panele zatytułowane: I. *Mickiewicz w najnowszych badaniach*; II. *Aktualność Mickiewicza – kontynuacje, obecność w literaturze, w kulturze*; III. *Nieaktualność Mickiewicza – co nas dziś szczególnie uwiera w Mickiewiczu, co dalej z Mickiewiczem robić?*

Tarnów

Wykład mgr Marty Mikosińskiej, *Prozodia w komunikacji językowej* (marzec 2018).

Współorganizacja (współ z Zakładem Filologii Polskiej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie, Miejską Biblioteką Publiczną w Tarnowie, Tarnowskim Teatrem im. Ludwika Solńskiego, III Liceum Ogólnokształcącym i I Liceum Ogólnokształcącym w Tarnowie) imprezy zatytułowanej *Tarnowskie spotkania z Herbertem*. 12 kwietnia 2018 odbyła się sesja połączona z dyskusją, zaś 13 kwietnia ożywiono występami artystycznymi Teatru Tarnowskiego oraz uczniów *Ławeczkę Poetów* przy ul. Wałowej 10. Imprezie towarzyszyła wystawa poświęcona twórczości Herberta przygotowana przez Miejską Bibliotekę Publiczną i Bibliotekę PWSZ.

W grudniu 2018 dla uczczenia stulecia odzyskania niepodległości i 220. rocznicy urodzin Adama Mickiewicza Oddział zorganizował (wraz z III Liceum Ogólnokształcącym oraz Państwową Wyższą Szkołą Zawodową w Tarnowie) imprezę „*Pan Tadeusz*” przy Mickiewicza – dzień wieszczą w Tarnowie, która objęła sesję naukową oraz *Wielkie czytanie „Pana Tadeusza”*. Czytanie – zainaugurowane przez władze miasta i władze uczelni – odbyło się w salach PWSZ, w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Juliusza Słowackiego w Tarnowie, w Teatrze im. Ludwika Solńskiego, w tarnowskich liceach i szkołach podstawowych. Do czytania zaproszono wykładowców, studentów, pracowników administracyjnych, dyrektorów, nauczycieli i uczniów.

Współorganizacja (wraz z Zakładem Filologii Polskiej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie, III Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Tarnowie, Miejską Biblioteką Publiczną im. Juliusza Słowackiego w Tarnowie) regionalnego Konkursu Czytelniczego *Czytam, znam, rozumiem* – dla uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych oraz uczniów klas III dotychczasowych gimnazjów. Patronat nad konkursem objął Małopolski Kurator Oświaty w Krakowie. Pierwsza edycja konkursu, organizowana w roku szkolnym 2018/2019, będzie poświęcona wybranym utworom Adama Mickiewicza.

Toruń

Współorganizacja następujących imprez:

- wieczór poetycki *Kilka czystych taktów*, poświęcony twórczości Zbigniewa Herberta w dwudziestą rocznicę śmierci poety; wykonanie: zespół Koła Recytatorów Instytutu Literatury Polskiej UMK „Heksametrum” (styczeń 2018).

- warsztaty edukacyjne dla uczniów szkół podstawowych i licealnych w Gorzowie Wielkopolskim, w ramach Małej Akademii Jazzu, *Performanse tekstowe polskich piosenek rockowych* (marzec 2018)

- VIII Ogólnouczelniany (UMK) Konkurs Recytatorski (Toruń, Sala Kolumnowa Towarzystwa Naukowego w Toruniu, 23-24 marca 2018)

Warszawa

W ramach cyklu spotkań *W Towarzystwie Literackim* z pisarzami, poetami, krytykami literackimi, ludźmi sztuki i naukowcami zorganizowano cztery spotkania autorskie:

– *Środa w Towarzystwie Literackim. „Krasiński do czytania!”*. Nowa edycja „*Dzieł zebranych*” Zygmunta Krasińskiego. Spotkanie popularyzatorskie połączone z dyskusją na temat współczesnych metodologii edytorstwa tekstów dziewiętnastowiecznych. Goście-paneliści: prof. dr hab. Mirosław Strzyżewski, dr Agnieszka Markuszewska, prowadzący: dr hab. prof. UW Olaf Kryzowski (marzec 2018)

– *Środa w Towarzystwie Literackim z Josephem Conradem*. Spotkanie popularyzatorskie. Gość: dr Karol Samsel, prowadzenie: dr Maria Makaruk (maj 2018)

– *Czwartek w Towarzystwie Literackim. Romantycy i emigranci*. Spotkanie-seminarium dotyczące problematyki romantyzmu emigracyjnego połączone ze spotkaniem autorskim z Anetą Prymaką-Oniszak, autorką *Bieżeńców*. Goście: prof. dr hab. Marta Piwińska i uczestnicy seminarium prowadzonego przez panią Profesor. Prowadzenie: dr Eliza Kącka (czerwiec 2018)

– *Poniedziałek w Towarzystwie Literackim z Katarzyną Pochmarą-Balcer*. Prowadzenie dr Eliza Kącka i Wojciech Szot (grudzień 2018)

Warszawski Oddział TLiAM współorganizował (wraz z V Liceum Ogólnokształcącym im. Księcia Józefa Poniatowskiego i Fundacją im. Księcia Józefa Poniatowskiego Wspomagania i Rozwoju Nowoczesnej Szkoły) konkurs literacki *W stulecie Gimnazjum i Liceum im. Księcia Józefa Poniatowskiego w Warszawie*. Oddział objął także patronat nad projektem pedagogiczno-teatralnym realizowanym w V Liceum *Teatralny wehikuł czasu, czyli 100 lat historii Poniatówki*, zwieńczonym spektaklem *Dzwonek wolności*.

Zielona Góra

Mgr Jessica Woźniak-Szarama (doktorantka Uniwersytetu Zielonogórskiego) wystąpiła z referatem na temat powieści ludowych Józefa Ignacego Kraszewskiego: *Lokalizm i topos miejsca* (czerwiec 2018).

LIST OF READINGS AND SCIENTIFIC AND CULTURAL EVENTS ORGANIZED BY THE BRANCHES OF ADAM MICKIEWICZ LITERARY SOCIETY IN 2018

Prepared by Iwona Wiśniewska
(The Institute of Literary Research of the Polish Academy of Sciences)
e-mail: iwona.wisniewska@ibl.waw.pl, ORCID: 0000-0001-7230-7552

ABSTRACT

The list presents scientific and cultural events organized in branches of the Literary Society in many Polish cities in 2018.

KEYWORDS

Adam Mickiewicz Literary Society, scientific life

