



F.25.006

**KATALOG WYDAWNICTW
MIEJSKIEGO MUZEUM PRZEMYSŁOWEGO
IM. DRA ADRJANA BARANIECKIEGO
W KRAKOWIE, UL. SMOLEŃSKA L. 9.
TELEFON 1339. - KONTO P. K. O. 406.512.**

	zł.
<i>Biegeleisen Bronisław Inż.:</i> Podręcznik dla instalatorów wodociągowych i kanalizacyjnych. Kraków 1925. Z rysunkami technicznymi	3.—
<i>Biegeleisen Bronisław Inż.:</i> Poradnictwo zawodowe a szkoła. Kraków 1928	1:50
<i>Bieńkowski Piotr:</i> O hellenistycznych naczyniach w zbiorach krakowskich. Kraków 1922. Z barwnymi ilustracjami	3:50
<i>Bochnak Adam Dr.:</i> Giovanni Battista Falconi. Rozprawa o stiukach. Kraków 1925. Z ilustracjami	3.—
<i>Bochnak Adam Dr. i prof. Dr. Julian Pagaczewski:</i> Zabytki przemysłu artystycznego w kościele parafjalnym w Luborzycy. Kraków 1925. Z ilustracjami	8:50
<i>Dobrzycki Jerzy Dr.:</i> Śląska wytwórczość ceramiczna w XVIII w. Kraków 1924. Z ilustracjami	2:50
<i>Homolacs Karol:</i> L' ornamentation suivant la methode de K. H. Kraków 1925	0:50
<i>Homolacs Karol:</i> Modernizm w sztuce i rzemiośle w związku z wystawą paryską. Kraków 1925	1.—
<i>Homolacs Karol:</i> Podręcznik do introligatorskiego zdobnictwa stemplowego. Kraków 1927	5.—
<i>Karol Homolacs:</i> Przewodnik po zbiorach Muzeum Przemysłowego im. Dra Adrjana Baranieckiego (egzemplarz bez ilustracji i na zwykłym papierze)	1.—
Z ilustracjami na bezdrzewnym papierze	2:50

	zł.
<i>Kruszyński Tadeusz Ks. Dr.</i> : Racjonal z daru królowej Jadwigi w skarbcu Katedry wawelskiej. Kraków 1927. Z ilustracjami	3.—
<i>Kruszyński Tadeusz Ks. Dr.</i> : Srebrny relikwiarz średnio-wieczny w skarbcu Katedry wawelskiej. Kraków 1928. Z ilustracjami	6:50
<i>Marko Stefan i Maksymiljan Keh</i> : Garbarstwo chromowe. Kraków 1924. W tekście 6 tablic, zawierających 36 oryginalnych próbek barwionych skór (podręcznik praktyczny)	5.—
<i>Nagrobki</i> . Kraków 1916. Z 23 ilustr. Pomniki, grobowce itd.	2.—
<i>Padechowicz Marjan</i> : Kalkulacja w stolarstwie. Podręcznik dla stolarzy i szkół zawodowych. Wydanie II rozszerzone. Kraków 1928. Z rysunkami technicznymi	3.—
Oprawne	4.—
<i>Pagaczewski Julian</i> : Posąg srebrny św. Stanisława w kościele OO. Paulinów na Skałce. Kraków 1927. Z ilustracjami	10.—
<i>Przybylska Marja</i> : Podręcznik do trykotarstwa ręcznego. Kraków 1925. Z 11 tabl. wzorów i 2 tabl. krojów	6.—
<i>Seweryn Tadeusz</i> : Tajniki rzemiosła malarskiego	1.—
<i>Stadtmüller Karol Inż.</i> : Słowniki rzemieślnicze. Dział: 1 drzewny, 2 metalowy, 3 instalacyjny, 4 skórniczy, 5 włókienniczy, 6—7 zbóżowy i ceramiczny, 8—9 graficzny i instrumentalny, 10 budowlany, 11 przemysłowo-rękodzielniczy. Cena poszczególnego słownika	0:50
<i>Wisz Marjan</i> : Batik. Podręcznik praktyczny. Wydanie II. Kraków 1928. Z ilustracjami	4.—



WYDAWNICTWA W DRUKU:

Inż. Lepszy Leonard: O złotnictwie polskiem.

Wzory mebli zabytkowych i nowoczesnych Nr. VIII i dalsze.

Homolacs Karol: Budowa ornamentu i harmonja barw.

Homolacs Karol: Podręcznik do ćwiczeń zdobniczych II. wydanie.

PONADTO SĄ DO NABYCIA:

Kozubowski Antoni Dr.: Jedwabniki dębowe i bałwanowe. ^{zł.}
Kraków 1877. Z ilustracjami 2.—

Kruszyński Tadeusz Ks. Dr.: Ornat i dałmatyki z Żywca.
Kraków 1927. Z ilustracjami 22.—

Kruszyński Tadeusz Ks. Dr.: Złoty ornat biskupa płockiego
L. Załuskiego. Kraków 1927. Z ilustracjami 2.—

Kruszyński Tadeusz Ks. Dr.: Złoty okres sztuki sycylijskiej.
Kraków 1927. Z ilustracjami 22.—

KSIĘGARNIOM 30 PROCENT OPUSTU.

DO CEN POWYŻSZYCH DOLICZA SIĘ
KOSZTA PRZESYŁKI I OPAKOWANIA.

ADRES: MIEJSKIE MUZEUM PRZEMYSŁOWE IMIENIA DRA
ADRJANA BARANIECKIEGO W KRAKOWIE, SMOLEŃSKA 9.
TELEFON 1339. - KONTO POCZT. KASY OSZCZĘDN. 406.512.



W ZBIORACH MUZEUM PRZEMYSŁOWEGO NABYĆ MOŻNA
JEDNOBARWNE REPRODUKCJE POSZCZEGÓLNYCH OKA-
ZÓW MUZEALNYCH W CENIE 15 GR. ZA SZTUKE, ORAZ
KOLOROWE REPRODUKCJE OBRAZKÓW PODHALAŃSKICH
W CENIE 35 GROSZY ZA SZTUKE.

MIEJSKIE MUZEUM PRZEMYSŁOWE IM.
DRA A. BARANIECKIEGO W KRAKOWIE

WYDAJE CZASOPISMO

„RZECZY PIĘKNE“

miesięcznik poświęcony wytwórczości przemysłowej i rękodzielniczej oraz sztuce stosowanej.

„RZECZY PIĘKNE“ omawiają wszystkie sprawy związane z potrzebami przemysłu, rzemiosła i sztuki stosowanej oraz szkolnictwa zawodowego i artystycznego. Każdy rzemieślnik znajdzie w ilustracjach wzory wszelkiego rodzaju robót warsztatowych. Dla nauczycieli rysunków i robót ręcznych, przemysł artystyczny i sztuka zdobnicza ma niezmiernie znaczenie, to też dział ten w „RZECZACH PIĘKNYCH“ obficie jest ilustrowany. Dla robót kobiecych uwzględniane są: hafty, kilimy, batiki, koronki i t. p. Przemysłowiec i kupiec zapoznać się może z reklamą i grafiką przemysłową oraz z produkcją krajową w dziale sztuk i rzemiosł. :: Dla urzędzeń kościelnych, biurowych i mieszkaniowych podawane są wzory stylowe dawne i teraźniejsze.

CENA POJEDYNCZEGO ZESZYTU 3 ZŁOTE,
Z PRZESYŁKĄ I OPAKOWANIEM 4 ZŁOTE.

ROCZNA PRENUMERATA 36 ZŁ., PÓŁROCZNA
18 ZŁOTYCH, KWARTALNA 9 ZŁOTYCH.

KSIĘGARNIOM 15 PROCENT RABATU.

„WZORY MEBLI“

ZABYTKOWYCH I NOWOCZESNYCH

Brak wydawnictwa ilustrującego nasz przemysł meblarski tak z czasów obecnych, jak i dawniejszych, stwarzał potrzebę zwracania się do źródeł obcych, z których korzystał bezkrytycznie polski wytwórca sprzętów, ze szkodą dla samodzielnego rozwoju form w meblarstwie. Wzory mebli, wydawane nakładem Muzeum, mają na celu systematyczne gromadzenie materiału, możliwie dostosowanego do potrzeb rzemiosła stolarskiego, z tego też względu uwzględniane są w ilustracjach objekty zabytkowe ze zbiorów publicznych i prywatnych, a również nowe projekty mebli, dostarczane przez pracownie krajowe.

DOTYCHCZAS WYSZŁO 7 ZESZYTÓW
„WZORÓW MEBLI“. DALSZE W DRUKU.

CENA POJEDYNCZEGO ZESZYTU ZŁ. 4.50
WRAZ Z PRZESYŁKĄ I OPAKOWANIEM.

WYSYŁA SIĘ ZA ZALICZKĄ LUB PO WPLACENIU
NALEŻNEJ KWOTY CZEKIEM P. K. O. NR. 406.512.

KSIĘGARNIOM 30 PROCENT RABATU.

WYCINANKI LUDU POLSKIEGO

wydawnictwo subwencionowane przez
Departament Sztuki M. W. R. i O. P. za-
twierdzone przez Minist. W. R. i O. P.
rozporządzeniem z dnia 18-go czerwca
1924 r. L. 1924/24 jako wydawnictwo
pomocnicze dla nauczycieli, zawierające
14 barwnych tablic oryginalnych wycina-
nek łowickich i kurpiowskich. Cena 5 zł.

Należytość można wpłacać
czekiem P. K. O. Kraków Nr. 406.512.

Księgarniom za gotówkę z 30% rabatem.

Zamówienia przyjmuje i wysyła na żądanie
za pobraniem pocztowem Dyr. Miejskiego
Muzeum Przemysłowego w Krakowie,
ulica Smoleńska L. 9. - Telefon Nr. 1339.

PRZY MUZEUM PRZEMYSŁOWEM ZNAJDUJĄ SIĘ:

BIBLIOTEKA.

Księgozbiór obejmuje około 40.000 tomów i przeszło 20.000 rycin. Czytelnia bezpłatna, otwarta dla publiczności codziennie od godziny 17 do 20 z wyjątkiem niedziel i świąt.

INSTYTUT PSYCHOTECHNICZNY

bada uzdolnienia zgłaszających się jednostek w związku z poszczególnymi zawodami. Badania te odnoszą się do przemysłu, handlu, przedsiębiorstw miejskich, pracowników budowl., szoferów jakoteż młodzieży szkolnej. Biuro Instytutu otwarte dla stron codziennie od godziny 8 do 14 popoł.

PORADNIA ZAWODOWA

udziela wskazówek w sprawie wyboru zawodu w związku z uzdolnieniem poszczególnych kandydatów, oraz zapotrzebowaniem pracy w różnych zawodach rękodzieln. i przemysł. Biuro Poradni otwarte dla stron codziennie od godziny 8 do 14.

BIURO ORGANIZACJI PRACY

przeprowadza badania w poszczególnych przedsiębiorstwach przemysłowych pod kątem widzenia racjonalizacji pracy.

PORADNIA ARTYSTYCZNA

udziela porad w zakresie reklamy, zgodnie z rozporządzeniami Magistratu i dostarcza projektów portali, szyldów, wywieszek, reklam świetlnych itp.

PRACOWNIE.

Muzeum posiada pracownie: metalową, stolarską, drukarską, introligatorską, cynkograficzną, hafciarską, kilimkarską, które służą w pierwszym rzędzie dla potrzeb własnych Muzeum oraz urzędowania kursów zawodowych.

KINO.

Kino Muzeum wyświetla w sezonie od października do czerwca filmy pouczające i rozrywkowe, w soboty o godz. 17 i w niedziele o godz. 15, 17 i 19.

SZOPKA KRAKOWSKA

oparta ściśle na tradycyjnych szopkach ludowych, wzbogacona aktualnymi scenami, odgrywana bywa corocznie w okresie świąt Bożego Narodzenia, począwszy od 26 grudnia do 2 lutego włącznie. Przedstawienia odbywają się w soboty, niedziele i święta w godzinach wieczornych.

Pozatem organizuje Muzeum wspólnie z *Wojewódzkim Instytutem Rzemieśln.-Przem.*, mieszczącym się w gmachu Muzeum pod wspólnym zarządem: *KURSY* (rysunków geometrycznych, rysunków zawodowych dla różnych zawodów, rachunkowości, kursy dotyczące różnych dziedzin wytwórczości fabrycznej i rękodzielniczej zależnie od potrzeb i warunków. Programy kursu ogłasza Dyrekcja corocznie we wrześniu. Zgłoszenia przyjmuje kancelarja codziennie od godz. 8 do 14),

WYKŁADY I ODCZYTY, WYSTAWY, POKAZY, KONKURSY, WYCIECZKI.

