

## TREŚĆ ZESZYTU

Str.

### ZJAZD POLONISTÓW WARSZAWA 2022

Hanna Gosk, Michał Kuziak, Ewa Paczoska, Słowo wstępne od organizatorów	5
Hanna Gosk, Słowo na otwarcie Zjazdu Polonistów (który miał się odbyć w 2020 roku) . .	7
Ewa Paczoska, „Tu i teraz”? . . . . .	11
Jacek Popiel, Czy humanistykę można jeszcze uratować? . . . . .	13
Tomasz Majewski, Przeciw racjonalizacji niemocy. Uniwersytet – scenariusze przyszłości	21
Michał Kuziak, Cóż po poloniście w czasie marnym... Między polityką a praktyką społeczną – w punktach . . . . .	33
Magdalena Rembowska-Płuciennik, Wprowadzenie do dyskusji w panelu „Stan dyscypliny” . . . . .	41
Ewa Szczęsna, Cyfrowe i dyskursywne transgresje. Pre-tekst do dyskusji nad polonistyką w świecie nowych mediów i nowych tendencji kulturowych . . . . .	51

### 1. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

Maciej Mycielski, „O powołaniu i obowiązkach młodzieży akademickiej”. Kazimierz Brodziński w obronie uniwersytetu . . . . .	61
Marta Rakoczy, Przemilczana cielesność druku – Balzak, nowoczesność, literatura . . . .	81
Piotr Pietrych, Przepisywanie Różewicza (w połowie lat pięćdziesiątych XX wieku) . . . .	101
Zbigniew Kloch, Hasła Strajku Kobiet i języki wernakularne . . . . .	117
Mikołaj Jazdon, Marek Kaźmierczak, Film jako forma apokryficzna? O „Komunii” i „Bożym Ciele” – uwagi nie tylko filmoznawcze . . . . .	131

### Zagadnienia języka artystycznego

Arkadiusz Sylwester Mastalski, O naturze refrenu poetyckiego . . . . .	155
Joanna Piechura, O dwujęzycznym archiwum Jana Brzekowskiego w perspektywie genetycznej . . . . .	167

### 2. MATERIAŁY I NOTATKI

Monika Bednarczuk, Miłość, przyjaźń i milczenie (biografów). Wokół korespondencji Edwarda Abramowskiego i Emilii z Andronowskich . . . . .	181
Andrzej Karcz, O powojennej działalności i wzajemnych relacjach Manfreda Kridla i Wiktora Weintrauba. Publikacje – listy – dokumenty . . . . .	205
„Przyczyny melancholii” Barbary Iłakowicz. Do druku podał Marcin Wołk. Uwagami interpretacyjnymi opatrzyła Ewa Owczarz . . . . .	227

### 3. RECENZJE I PRZEGLĄDY

Marcin Kula, Humanistyka uniwersytecka w Warszawie dawno temu, coraz dawniej... Rec.: Joanna Schiller-Walicka, Nauki humanistyczne na Uniwersytecie Warszawskim. Pierwsze stulecie 1816–1915. – Nauki humanistyczne na Uniwersytecie Warszawskim. Drugie stulecie 1915–2016. Warszawa 2020. „Monumenta Universitatis Varsoviensis. 1816–2016” . . . . .	241
Beata Śniecikowska, Filologiczne (ite)racje, czyli rzecz o „wieloczynnikowych zadaniach poznawczych” i sposobach na ich rozwiązywanie. Rec.: Krzysztof Skibski, Poezja jako literatura. Relacje między elementami języka poetyckiego w wierszu wolnym. Poznań 2017. Seria „Filologia Polska”. Nr 184 . . . . .	252
Bartłomiej Kuczkowski, Polonistyka chaotyczna? Rec.: Marek Piątek, Polonistyka performatywna. O humanistycznych technologiach wytwarzania światów. Kraków (2018) . . . . .	258