



Egz. archiwalny IBL

CH

D W O R E K

NA GOSCINCU

K O M E D Y O - O P E R A

w JEDNYM AKCIE.

Na sceny Oyczystej przerobiona z Niemieckiego, i oryginalnemi piosnkami powiększona.

PRZEZ

L. A. DMUSZEWSKIEGO.

Wystawiona pierwszy raz na Teatrze Narodowym Warszawskim

Dnia 27. Stycznia 1809, roku.

INSTITUT
BADAŃ LINGWISTYCZNYCH

00-230 Warszawa, ul. Nowy Świat-72

Tel. 26-68203

w WARSZAWIE 1809.

w Drukarni Xieży Piarów.

<http://rcin.org.pl>



OSOBY,

~~Właścicielka domu~~
Pan Brzuchalski, JP. Zolkowski
Ludwik sługa ~~Włocławka Zławeckiego,~~
JP. Dmufzewski
Johanna córki Anzelma Sasiada
Brzuchalskiego. JPani Wagner.
Służący Pana Brzuchalskiego.

Scena na Gościncu z Warszawy do Torunia

Dobry

Sierant

Genotka siostra p. Brzuch.

Zebrek

Scena w pokoju p. Brzuch.

DWOREK NA GOSCINCU.

*Teatr wystawia drogę/wysadzoną drzewami,
z prawey strony obszerny Dworek, otoczony
sztachetami, mur z furtką słykasie
z Dworkiem, na lewey stronie dąb rozłożysty,
w głębi widok miasteczka.*

S C E N A I.

LUDWIK, JOHASIA.

J O H A S I A,

TAk, tak, mój Ludwik, już po wszystkim! niepodobna aby twój Pan kochał tak moję Panią iak zwyki oświadczać: nieboraczka! ile łez wylała, kiedy już zbliżał się czas licytacyi tego Dworku... ha! stało się... a zatem i z naszej miłości nic nie będzie.

L U D W I K,

Czy też mie licho opętało spóźnić się o dwie godziny? —!

J O H A S I A,

O trzeciej przybito Dworek na imię P. Brzuchalskiego.

L U D W I K.

A teraz piąta, a czy też nieszczęście...

J O H A N S I A,

O toż! jak można teraz ufać Mężczyznom. — Już tydzień minął, jak moja Pani pisała list do Pułkownika. Miałżeby ten list nie doyszedł, ręk jego?

L U D W I K.

I gdzie zaś, dośzedł, umiem go na pamięć, wiadomo ci bowiem kochana Johanno, że jestem zupełnym konfidentem moiego Pana, sam mi ten list czytał małe 300. razy, tak że go umiem na pamięć, i na dowód tego powtórzę ci go zupełnie: „Kochany Zwawecki! ale opuściwszy miłosne ceregiele, treść listu była taka: że Pan Starufzkiewicz dziedzic tego Dworku stojącego na gościncu umarł, że dnia 27: to jest dzisiaj ma być licytacya jego całego majątku, że Pan Anzelm ojciec twoiey Pani a kochanki mego Pana niezmiernie przywiązany do swojego Domu stojącego wpodle Dworku niebofzczyka Starufzkiewicza, życzył go nabydź dla rozszerzenia swego ulubionego ogrodka: wiadomo bowiem...

jest aż do nudności zatopionym Botanikiem, że nie będąc mającym nie mógł kupić Dworku, ale oświadczył stałe i nieodmienne przedsięwzięcie, nikomu nie oddać w małżeństwo swojej córki tylko temu, kto nabędzie Dworku Starufzkiewicza, w nadziei, iż Zięć odstąpi mu z chęcią przyległego ogrodu. — Przeczytałszy ten list Pułkownik, pełen nadziei, iż tym sposobem pokona nieżyczliwego sobie P. Anzelma, a dopełniając jego projektu w kupieniu Dworku, tem samem mieć będzie prawo do ręki jego Córki: dał mi pugilares napakowany wexlami, i każe pod utratą łaski lecieć dniem i nocą do tego miasteczka, abym na jego imie Dworek przybił i zapłacił: sam zaś Pułkownik otrzymawszy urlop, za tydzień ma tu przyjechać. — Zięć duch musiał się wmieszać w tę sprawę: 50. mil uleciałem we 28. godzinach, byłbym tu stanął za pewne w południe/ ale Ach Johasiu! mamże powiedzieć? . . .

J O H A S I A.

No, no, domyślam się, bez wątpienia na której stacyi pocztowej, iaka piękna dziewczyna...

L U.

L U D W I K.

Słowo w Słowo...

J O H A S I A.

Wiarołomny!

L U D W I K.

Sine passione, Puziaczku.

Nro 1.

Człek iednę kochać przyrzeka,
 Ze dla niey cały wiek strawi;
 Lecz taka natura człeka,
 Nowość go naybardziej bawi.
 Mimo kobiet użalenia,
 I gniewu przez trzy minuty,
 Wiemy przecięż z doświadczeni,
 Nayszczęśliwsze bałamuty.

J O H A S I A.

Kiedy tak, powracayże z kwitkiem, za-
 pewne z niewymowną radością będziesz przy-
 iętym od twego Pana! adieu Mości nayszczę-
 śliwizy bałamucie, (*chcę odeysć.*)

L U-

LUDWIK (zatrzymując ją)

Zmiłuy się Johasiu... miej litość nad moją przygodą, Pan mnie zabiie za to o-późnienie.. No no no porzuc wafze te fochy, srogość piękności nie przyttoi, iam ci zawsze wierny.

Nro 2.

Między moimi zalety
Wszak tę za nayıerwszą liczę,
Grzecznym dla kaźdey kobiety,
Choć iedney ferce dziedzicę.
Zawsze mąż lepszy z Fircyka,
Nie ufay zimney figurze,
Co udaie pustelnika,
A diabła nosi w kapturze.

A zatem nieofzacowana Johasiu, masz mnie i z duszą i z ciałem, tylko pomyśl, czyby nie można iakim dziwnym sposobem odwrócić wifzące nad moją głową nietzcę-ście.

J O H A S I A.

Niepodobna.

L U D W I K.

Ay! ay! zginąłem!

DWOREK

JOHASIA

Ten baryła Erzuchulski có dworek ku
pił, tak ulubił to mieysce, żeby go i za nay
większą cenę nie odstąpił,

LUDWIK.

Cóż to za Jegomość?

JOHASIA

Jest to szczególnieysza Karykatura.

LUDWIK.

Bogaty?

JOHASIA

Jak komisarz prowiantowy.

LUDWIK.

Piękny?

JOHASIA.

Jak okfiet nadkwaśniałego wina.

L. U.

NA GOSCINCU.

029

LUDWIK.

Uparty?

JOHASIA.

Jak nayzagorzałszy polityk.

LUDWIK.

Zwawy?

JOHASIA.

Jak Dylizans.

LUDWIK.

Tam do biesa, trudno będzie co z nim
wkórać.

JOHASIA.

Otoż nadchodzi: nie odeydzie stąd aż
po zachodzie słońca, sprobuy... porusz
miliony konceptów, jeśli ci się nie uda,
przybyway do mnie, ja tym czafem z mo-
ią Panią założym walną radę.

LU

LUDWIK.

Tak, tak, kophanka i dowcipna służąca, są to zakaty dwaj dzielne konfyliarze w sprawie miłości... aha! otoż nadchodzi... dla Boga! co za dziwna facyata.

IOHASIA.

Przez tę fortkę wniście do nas (*wybiega fortką ogrodową.*)

SCENA II.

BRZUCHALSKI I LUDWIK ~~w głębi.~~

(*Służący Brzuchalskiego niesie koszyk z butelkami, 6 lulek i świecę zapaloną.*)

BRZUCHALSKI

~~Bartłomieju postaw mój magazyn tutaj,~~ pod tym ukochanym dębem, pamiętaj że to się codziennie bez żadney odmiany dzieć będzie. — Sześć lulek napełnionych tytiunem i trzy butelki napełnione porterem: cała lulka i pół butelki na każdy kwadras, summa facit półtóry godziny, ieśli więc za półtóry godziny nie powrócę do domu,
dru- *

drugi taki magazyn tu przynieśiesz, a potem trzeci, czwarty, piąty, w miarę pogody. (siada pod drzewem, zapala lulkę, nalewa portera) Możesz odejść mój Bartłomieju (Służący odchodzi) Nakoniec znalazłem miejsce, iakiegom oddawna szukał. Już mi się Warszawa sprzykrzyła, człowiek Bogu dzięki, tak iak ja otyły, nie może się tam pokazać na ulicę, szubrawstwo chłopcy rojami za mną latały, a nie mogłem się im opędać, bo ciężko brzuchaczowi kilem machać, a potem ledwo wyjść za drzwi iuż oć tyśiące znaiomych, trzeba z każdym się witać, do każdego coś powiedzieć, przed każdym zdiąć kapelusz, co to za fatyga!.. Na kaduka się mam kłaniać, kiedy mam pieniądze w kieszeni. Otóż tu nadgrodzę poniezione trudy i wypocznę należycie, mogę wżysklich przeieżdżaiących gościńcem widzieć, a do nikogo nie rzeć ni słowa, i nie podnieść ręki do kapelusza, nikt się nie przyczepi do moiej szklanki, nikt nie przebudzi, ieśli słodki sen zamknie oczy, nikt nie będzie się śmiał, kiedy będę chrapał i na cały świat mogę się zapatrywać bez przy-
musu i utrudzenia iak na Szeynekatarynkę.

LUDWIK (zbliża się)

Za pozwoleniem, czy mam szczęście mo-

Jasnie Pania, a
wie z Imci Panem Brzuchalskim?

BRZUCHALSKA

Takie jest moje nazwisko, i to mię bar-
dzo cieszę. — Ale jeśli WPan masz iaki in-
teres, udaj się do ~~tego~~ ^{mojego pełnego prezentu} ~~tego~~ ~~całki~~ o-
powiedz swoje żądanie przed moim Barto-
miejem, bo ia długo rozmawiać nie lubię.

L U D W I K.

Tylko kwadrantyk,

BRZUCHALSKA

Co kwadrans? iak żyję przez cały kwa-
drans nie rozmawiałam, a ~~potem nie mogł-~~
~~być cały fajki wypalić.~~

L U D W I K.

Słyszałem, żeś WPan ten Dworek kupił
za 30,000 złotych.

1500 rs.

BRZUCHALSKA

Nie inacy.

L . U *

L U D W I K.

Szkaradnie oszukano W Pana

B R Z U C H A L S K A

Iak to?

L U D W I K.

Ja jestem Architekt.

B R Z U C K A L S K A

Witam do nog. *A wiec?*

L U D W I K.

Pełno wilgoci, W Pani pewno dostaniesz
puchliny.

B R Z U C H A L S K A

Wątpie żebym mogła być grubszym,
iako jestem.

L U D W I K.

Ogród leży na gruncie zupełnie nieuro-
dzaj.

dzaynym, ja jestem ogrodnikiem i znam się doskonale na tém.

BRZUCHAŁSKA

Nie nie skowci.

Prócz tego myślę połowę ogrodu odstąpić memu sąsiadowi, który ma śliczną córkę, a sam pod tym dębem, spokojnie uważać będę na przejeżdżające karykatury.

LUDWIK.

Na wiofnę woda zaleje nie tylko dworek, ale i to ulubione pod łodem mieszkanie.

panskie mieszkanie.

BRZUCHAŁSKA

A to przedziwnie, będę sobie czołnem pływać to bardzo wygodnie.

LUDWIK.

Nie uwierzysz WPanę że tu pełno jest strachow od tego czafu, iak w studnią WPanę jeden nietościwy mąż utopił swoje żonę.

BRZUCHAŁSKA

Jeśli była zła to dobrze zrobił, że ją utopił.

NA GOSCINCU.

15

L U D W I K,

Ależ studnia z trupem, jestem Doktor, i
iem co stąd może nastąpić.

B R Z U C H A Ł S K I,

Ja piłam ~~poncz~~, ~~wino~~ i ~~porter~~, a zatem
bądź się bez studni.

L U D W I K,

Szkoda prawdziwie, szkoda, żebyś W Pan
iałbydź wystawionym na tak okropne nie-
ogodności, i chcąc od nich tak fzanownego
onośia uwolnić, ofiaruję, za ~~jego~~ Dworek
eooo. złotych.

2000 rs

B R Z U C H A Ł S K I,

Ja tylko kupię, a nie przedaę, mój to
wyczay.

L U D W I K,

Jednakowoż ~~10,000~~ ^{1,500} rs. piękna sumka,

B R Z U C H A Ł S K I,

Zapewne.

D W O R E K

L U D W I K.

Równy się na ulicy nie znajdzie.

B R Z U C H A L S K A

Bez wątpienia:

L U D W I K.

mogłabyś Pani

Przecież mógłbyś powiedzieć, żeś ją na gościncu znalazła.

B R Z U C H A L S K A

Ehe

L U D W I K.

A zatem przyjmujesz.

B R Z U C H A L S K A

Nie

L U D W I K.

Cóż ulica za dom wilgotny, grunt nieurodzajny, studnia zapowietrzona, a do tego tak tu jest wiele żab.

BRZUCHAŁSKA

Zab? ha, ha, ha, na mnie się nie spraw-
i przyłowie, że na pochyłe drzewo żaby
kaczą, a le powiedz no mi mój panie Ar-
hitekcie, Ogrodniku, Doktorze, dla cze-
go takie niedogodności chcesz nabydź?

LUDWIK.

Tak . . . kaprys . . .

BRZUCHAŁSKA

Otoż i ja mam kaprys, a do tego mocne
przyczyny tyczące się moiej wygody, przy-
muszają mię tu zostać choćby do sądnego
nia, więc dobra noc.

LUDWIK.

Koniec końcem, żadną miarą?

BRZUCHAŁSKA

Zadną . . . A do nieszczęścia lulka mi zga-
ła . . . półkwadransa przepadło; taka to
corzyść z niepotrzebnego gadania; co to za
hubiekcy w ciągać rękę do zapalenia fay-
ci jeszcze na długim cébuehu osadzoney;

2.

ani

ani sposobu . . . nie mogę, boday to lieho porwało.

L U D W I K.

Ja Panu pomogę (*bierze świecę, przysuwa do lulki i upuszcza.*)

B R Z U C H A L S K I

Masz tobie, cożes najlepszego zrobił?

L U D W I K.

Zyczę Panu smacznego apetytu, (*wybiega furtką.*)

S C E N A III.

BRZUCHALSKA (*sama*)

A to mnie znasz.

Co ja teraz poradzę, wołać głośno nie mogę, a cicho, to znowu Bartłomiej nie usłyszy. Sprobujemy . . Bartłomieju! a gdzie zaś, głos się urywa, po dobrym obiedzie człowiek tylko spooczywać i uważać powinien. O bodayże (*ogląda lulkę,*) Cóż więc będę robił, samemu pójść niepodobna, zrazowa pieczenia przekładana wyborną cebulą i buraczkami, była przedziwną, (*chcę wstać*)

A toż i ongi idzie.

Nie, ani sposobu). otoż iak to nie można nigdy układać sobie projektow: myślałem że mi tu nikt nie przeszkodzi, czy mi diabeł w kołnierz wszył tego papłota, z utopioną żoną i żabami. — No coż robić, piymy tedy porter.. ale bez lulki, prędzey wypróżnię niż potrzeba, Bartłomiej nie przyydzie aż za pięć kwadransy, (*napełnia szklanę & piie*) No, no, Bogu dzięki to pokrzepia.. jednakowoż ten miał wielki rozum, kto pierwszy zaczął się porterem zasilać: — ha nic nie szkodzi, wielu jest na świecie ubogich, iam bogaty, wielu jest chorych iam zdrów, tylko mi Doktorowie kazali wystrzegać się zgryzot, a na to nywybornieysza recepta iak to mówią, dobry trunk na frasunek.

S C E N A IV.

BRZUCHALSKI y LUDWIK *ubrany jak żebrak.*

LUDWIK. *Żebrak*

Jaśnie Wielmożny Pani!

BRZUCHALSKI

Ja nie jestem Jaśnie wielmożnym panem.

a *

LUD.

L U D W I K.

Kto ma napchane szkatuły,
 Każdy mu daie tytuły,
 Kto brząknie złotem mój Panie,
 Jaśnie Wielmożnym zostanie.

Lecz tak się na świecie dzieie,
 Niech nó pieniążki rozszieie,
 Ten co z złotkiem błyszczzał iaśnie,
 Gdy góły wielmożność zgaśnie.

BRZUCHAŁSKA

Ey, ey, to mi prałat: Mój bracie, chciey
 wiedzieć, że ia śpiewania nie lubię, to za
 nazbyt utrudza, a ia właśnie tu się znay-
 duię dla zupełney spókoyności.

L U D W I K.

Ale Jaśnie Wielmożny^a Panię!

BRZUCHAŁSKA

Powiedziałem, że nie jestem jaśnie Wiel-
 możnym^a Panem.

LUD-

L U D W I K.

Nie gnieway się Pan dobrodźci,
 Podchlebiać wszak nic nie szkodzi,
 Do Hrabiego mów *Mospanię*,
 Pewno nic się nie dostanie.

Ale kto choć bez urzędu,
 Mów doń iak do Senatora,
 Nieomylnie z tego względu,
 Wścibi wrękę Luidora.

B R Z U C H A L S K I

Trzeba ci wiedzieć, że moje wydatki są uregulowane, tyle wydałm wczora, ile dziś i tyle wydam jutro, ile ostatniego dnia moiego życia: jeśli iaki nadzwyczajny przypadek przymusi mię do złamania najmniejszego punktu moiej regularności, to się zaraz zgryzę, a Doktor zakazał mi się narażać na zgryzoły, a zatem niech cię Pan Bóg opatrzy, bądź zdrów.

L U D W I K.

Bardzo, o! bardzo Panu dziękuję.

B R Z U C H A L S K I.

Za co ?

L U D W I K.

Ześ mi Pan od razu obiecał nic nie dać.

Pocieszne, rzec mogę śmieie,
 U Panów mody nastaią,
 Zawsze obiecuią wiele,
 A zazwyczaj nic nie daią.

trzeba

To bydź inaczey nie może,
 Swiat się obrócił na nice,
 Wolę chłopka, opatrz Boże,
 Niżli Pańskie obietnice.

B R Z U C H A L S K A

Zmiłuy się, tylko nie śpieway: co to za
 bieda; ale mój bracie mógłbys pracować,
 próżniactwo i żebractwo są wielkim wsty-
 dem.

L U D W I K.

nie dziw że żebrze prostota.
 Lecz to powinno zadziwić,
 Gdy próżniak chodzi od złota;
 A iednak go trzeba żywić.

B R Z U C H A L S K A

To śpiewanie mnie zamęczy. . . nie cier-
 pię żebraków.

LUD,

L U D W I K.

Król żebrze łaski u Nieba,
 Królewskiej Ministrom trzeba,
 Ministrów każdy Pan błaga,
 Kiedy interes wymaga.
 Pan Szlachty wsparciem się staie,
 U Szlachty proszą prostacy,
 Prośtak nędzarzowi daie,
 Wszyscyśmy przeto żebracy. (Stada
 przy Brzuchalskim na ziemi.)
 iej

B R Z U C H A L S K A

Cóż się to ma znaczyć? dlaczego tu
 siadasz?

L U D W I K.

To moje zwyczajne miejsce, tu codziennie
 zwykłem siadywać i śpiewaniem Pana Boga
 chwalić, *jeszcze na pomsz tego niedzica*

s. f. B R Z U C H A L S K A

A to sliczną miałbym kompanią! iak to
 chcesz tu codziennie siadywać i do tego be-
 czeć?

L U D W I K.

Nie inaczej.

BRZU-

BRUCHAŁSKI

Słownie Dziękuję unizenie.

LUDWIK.

Prawda, że mój głos już osłabiony starością, nie jest donośny, ale ja przyprowadzam z sobą moje pięcioro dziecię, o ślicznież wyśpiewują, gdyby organki, ręczę że Pan będziesz zupełnie kontent.

BRZUCHAŁSKI

A niech cię okroluie i ztweimi organkami, słuchajno, to byź niemoże, aby tu codziennie przychodził wrzeszczeć mi nad uszami. ja tu będę przesiadywał, kupilem ten Dworek.

LUDWIK.

Nikt niema prawa zabronić mi tego, Pan Burmistrz wyraźnie mi pozwolił tu siadywać, a W Pan kupując Dworek, publicznego gościńca nie mogłeś nabydź,

BRZUCHAŁSKI.

Proszę unizenie, co tu robić?

chayno mój wdzięczny śpiewaku, wielebyś
 chciał za to, gdybyś się mógł obejść bez-
 dawania w moim ulubionym miejscu swego
 koncertu?

L U D W I K.

Bagatela, codziennie złoty, gdyż tyle
 mogę na gościniec uzebrać.

B R Z U C H A L S K I

Codziennie złoty? oszalałeś., co za nieregularność: nastąpiłaby w moich wydatkach!

L U D W I K.

Ale też za to jutro zmieni pięcioro ro-
 baczkami, zaśpiewam Panu, a to tę słiz-
 ną pieśń.

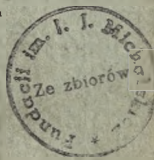
B R Z U C H A L S K I.

Jeszcze pięcioro skrzeczących robaczek,
 nie waż mi się ich przyprowadzać.

L U D W I K.

Kiedy tak to Pan musisz codziennie dać dwa
 złote, bodzieci także codziennie złotówkę
 uciulnia.

BRZU-



BRZUCHALSKI

Dwa złote? nowe trzeba układać reiestra; koniec końców, wole dawać mu codziennie dwa złote, (*dając pieniądze*) naści już, na.

LUDWIK

Ale to musi Pan dawać codziennie?

BRZUCHALSKI

tak

A tużerć codziennie, ale przychodząc taty, znajdziesz na stole swoją porcję. weźmiesz ją i ani mrumru; rozumiesz?

LUDWIK.

Rozumiem, wyjąwszy niedzielę i uroczyste święta, bo wtenczes i za dukato nie miałbym tu malch korzysci, niech Bóg błogosławi tak wspaniałego Pana: (*odchodzi śpiewając.*)

SCENA V.

BRZUCHALSKI sam.

Na prófzę już kwadrans miła, iefzezeni

nie bardzo spokojnie

~~pół~~ butelki ~~nie wypróżni~~ (~~naftwa~~) / Ale
 też / teraz / Przyczepię się / do szklanki, iak
 piławka / do ciała, (~~pie~~, słyży krzyk) A
 to co? *robimy*

S C E N A VI.

BRZUCHALSKI ~~I~~ LUDWIK.~~ubrany iak~~ Dobofz.

B R Z U C H A L S K I

Czegoż tak wrzeszczysz Pashole?

~~L U D W I K.~~ *Dobofz*

Oto zawerbowali mnie na Dobofza.

B R Z U C H A L S K I.

Na Dobofza... nic złego.

L U D W I K.

Jak to nic złego?

B R Z U C H A L S K I.

Zapewne. zważay tylko, przed Monarchą,
 Jenerałem, lub iaką honorową Osobą bę-
 bnią, a za tem ten co bębni należy do
 praw

praw honoru: jeśli się pali, dobofsz bębni,
a więc jest użytecznym krajowi.

L U D W I K.

A kiedy tak to dobrze, będę więc bębnił. i natychmiast przyniosę bęben, aby się przed W Panem Popisać.

B R Z U C H A L S K I.

Zmiłuy się, co chcesz czynić, ia w wszelkiego hałasu nienawidzę: iedną z kardynałnych przyczyn była ta, że m się wyprowadziła z Warszawy, iż tam codzien polkopy Doboszow waliło pod memi oknami, każdy capstrzyk sędzitem bydz trzęsieniem ziemi.

L U D W I K.

Ja nie mogę gdzie indziej bębnić, muszę się teraz uczyć, a Pan Sierżant wyraźnie mi naznaczył, nie gdzie indziej iak tu na gościncu tarabanić przez trzy godziny.

B R Z U C H A L S K I.

Przez trzy godziny? otom się ślicznie wykierował słuchayno Pachole, uczyn to dla mnie, i obierz sobie inne miejsce na tę śliczną naukę.

L U-

L U D W I K.

Nie mogę, poszedłbym do kozy.

B Z U C H A L S K I.

Zmiluy się.

L U D W I K

I to nie długo potrwa, za cztery miesiące
to już się nie złe wyuczę.

B R Z U C H A L S K I.

Za cztery miesiące? chyba chcesz bębnić
na moim grobie

L U D W I K.

Z całego ferca, a ponieważ iak W Pan
mówisz, jestem honorową osobą, uczynie
mu więc ten honor.

B R Z U C H A L S K I.

Idź do diabła, niechcę żebyś tu bębnił.

L U D.

L U D W I K.

Radbym z dufzy, ale cóż! Pan Sierżant jest wielki gorączka, trzeci dzień dopiero jak mnie zwerbowali, a ten wążacz już mnie 15 razy wpakował do kozy, a dla W Pana przyjaźni nie chciałbym tam poysć 16sły raz, kazał mi teraz bębnić, choćby wszystkie myszy miały ze strachu na Syberyą pouciekać.

B R Z U C H A L S K A

Nowy kłopot... słuchayno pachole, rozważywszy dobrze całą rzecz, bęben jest arcy uciążliwym. . a dotego koza i wąsaty Sierżant. . . podobnobyś lepiej zrobił, gdybyś drapał cichaczem,

L U D W I K.

Jużem ia nad tym sam przemyśliwał, ale nie mając pieniędzy.

B R Z U C H A L S K A

Znowu pieniędzy... przekłeta sprawa... słuchayno pachole. wielebyś potrzebował na drogę?

LUD.

L U D W I K.

Naymniey dukata.

B R Z U C H A L S K I *a*

Co! dukata? bądź zdrów ciężkie czasy,

L U D W I K.

Nayniższy sługa. Aha widzę Sierżanta
czas zacząć tarabanić.. Bądź Pan zdrow.

B R Z U C H A L S K I.

Czekay Pachole czekay, wole stracić du-
kata, i pozbydź się utrapienia, (*dobywa pie-
niedzy*) naści chłopcze i umykay.

L U D W I K.

Otoż to mi Pan poczciwy. Jak będzie
się pański dóm palił, to każ mię Pan za-
wołać, będę walił w taraban, choćby się
obie Pałki potłukły (*odszedł.*)

C S E N A VII.

BRZUCHALSKI *a sama*Jak widzę, to i to ulubione miejsce ma
swoie niedogodności.

S C E N A VII.

BRZUCHALSKI *cy* LUDWIK *ia* Sierżant.

Sierżant
LUDWIK (*za sceną głosem grubym*)

Łobz
Aha złapałem cie ptaszku! (*głosem dobrego*), Mości Wielmożny Sierżancie, Liczności, iam nie winien.

BRZUCHALSKI!

Znowu hałas?

LUDWIK (*za Sceną głosem grubym*)

Słyszałem wszystko, weźcie go i prowadźcie do kurdygardy, a ia się rozprawię z tym Brzuchatym Jegością. *Baby*

BRZUCHALSKI.

O mnie widzę mowa.

LUDWIK (*wchodzi*)

Do kroć milion kroć set milionów ty sięcy.

BRZU-

BRZUCHAŁSKI (zatyka uszy.)

Ay, ay, co za arytmetyka.

L U D W I K.

Cożeś to W Panu najlepszego uczynił?
namawiać mego rekruta?

BRZUCHAŁSKI.

Ale ja oto widzisz W Panu... (do siebie)
oy podobno się nie wykręcę.

L U D W I K.

Domilion tysięcy kroć milionów, fly-
zalem wżysztko ~~Mości~~ panię, to pachnie
fortecą, (rzuca ~~lulke~~ ^{sygaretkę} na ziemię).

BRUCHAŁSKI

Ay, ay, moię ~~hulka!~~ ^{sygaretko}

L U D W I K,

Kto namawia żołnierzy do dezercyi, ten
jest zdraycą Ojczyzny, i takim w łeb, ton
tuy, cel pał (rzuca ~~drugą lulke~~).3. ~~Naigęky~~ BRZU-

BRZUCHALSKI. *W*

karabin
Ale moi~~ż~~ karabinki w te sprawy bynajmniej
się nie mieszały.

LUDWIK.

Wiedz WPan~~z~~ że powołanie Żołnierza
jest święte, powinien iak mur nieprzebyty
bydź stałym, w każdym zdarzeniu nie dla
mody, zysku i przemiiiającej fantazyi
bierze karabin do ręki.

M=8
Żołnierz dla kraju obrony,
Kiedy się poświęcił cały,
Winien wawrzynem wieńczony,
Skończyć życie pełne chwały.

Nie wiele Oyczyzna zyska
Na tym, co iakby na gale,
Zawiesiła szlifą błyska,
Choć prochu nie wachał wcale.

Jdę teraz do komendanta, uczynię ra
port o tym okropnym przypadku,

BRZUCHALSKI.

Cóż z tego będzie?

LUD-

L U D W I K.

Co będzie?... jużem WPani powiedział, dziś zostaniez areztowanym, jutro złożą sąd wojskowy, po iutrze dekret, a po dekrecie ton tuj, cel pal, (rzuca ~~trzęcia~~ *Luksa*). *Komyk z roboty.*

B R Z U C H A L S K A

Oy Bożeż mój, Boże!.. A nie możnaby tey sprawki iakim sposobem zreparować?

L U D W I K

Ani myśleć o tēm... no no nie turbuy się WPani, już iam uuczynię tę przyługę że nie długo będziez się męczył, bo też, to przedziwna rzecz, nie trzeba nawet celować, niepodobna aby w tak potężny kadłub wszystkie dziewięć kul od razu nie wpadły, a żatēm nie masz głowy suszyć nad czēm, zginiesz do razu.

B R Z U C H A L S K A

Bardzo dziękuję za dobre życzenie, iednakowoż uczynię wszystko z moiej strony, bo trzeba wiedzieć że ia memu kraiovi

3*

bar-

bardzo dobrze życzę, i dla iego obrońców
jestem z największem uszanowaniem: djabli
tu przynieśli tego dobosza, prawdziwie nie
wiem, iak to mi się z ust wysliznęło, ofia-
ruję się nawrócić dobosza, i jeśli Wielmoż-
ny Sierżant pozwoli, (*dobywa kiejki*)

LUDWIK (*z wielkim krzykiem*)
Coż to ma znaczyć?

BRZUCHALSKI (*przeleknięty chowa
prętko kiejkę.*)

Sam nie wiem, iak sobie poradzić: prze-
kupić się nie da, aczy zły duch sprowa-
dził tego tarabana!

L U D W I K.
Hola warta!

B R Z U C H A L S K I.

Zmiluy się WPan! co czynisz!... ia samą
chęć się rozinówic z Jasnie Wielmożnym
Komendantem, on przecież zna doskonale
prawa wojskowe.

L U D W I K.
Dokroć set milionów, za kogoż to mię
WP.

W Panibierzesz? albo się ja na nich nie znam: od lat dwudziestu jestem żołnierzem, i nie dla igraszki zrobiono mię Sierżantem.

B Z U C H A L S K I

Od lat dwudziestu? proszę to mi to człowiek!

L U D W I K.

Naprzód pod Szczekocinami,
 W żebro byłem postrzelony.
 Z walecznemi Legionami,
 Później tłukłem Lazarony.
 Byłem i pod Gdańkiem, Tczewem,
 Frydlandem, Grudziądzem, Gniewem,
 Gdy tam nie iedney figurze,
 Polacy dali po kórże.

B R Z U C H A L S K I.

Chwalebnie, /arcychwalebnie, aż miło słuchać: prawdziwie te wspomnienia do łez mnie poruszaia; a teraz Mości Sierżancie kończmy nasz interes.

L U D W I K.

Widzę że W Pan masz dobre serce. szkoda by było.

BRZU-

BRZUCHAŁSKI

O zapewne wielka szkoda, a nadewszystko te dziewięć kul, co W Pan mówisz, by łoby bez sumienia.

LUDWIK.

Trzeba zatem żebyś W Pan przez jaki dobry uczynek, zagładził swoje wykroczenie, a z resztą spuść się na mnie.

BRZUCHAŁSKI

Cóż więc mam czynić?

LUDWIK.

Otoż tak zrobim, w tém miasteczku jest bardzo wiele chorych, musisz W Pan co dać na szpital.

BRZUCHAŁSKI

Naprzykład wieleżby to?

LUDWIK.

Plus minus pięćdziesiąt dukatów.

BRZUCHAŁSKI.

Człowieku! cóżeś wyrzekł?

LUD.

L U D W I K.

Inaczej wszystko zerwemy, a potem dwoistey stać doznasz korzyści, i uwolnisz się od tak brzydkiej sprawy, i doznasz najprawdziwszego ukontentowania stając się przyczyną ulgi w cierpieniu nieszczęśliwych: może też za przykładem W Pana pójdzie wiele innych brzuchatych bogaczy, a tak samą uważaj ile przez to zyskasz: no zgoda ?

B R Z U C H A L S K I.

Zaraz, zaraz (*do siebie,*) pięćdziesiąt dukatów, dziewięć kul (*głośno:*) zgoda, zgoda... ale ja nie mam tyle pieniędzy przy sobie.

L U D W I K.

Oto widzę na jego palcu futy pierścień, wezmę go w zastaw, bo nie mam czasu dłużej czekać.

BRZUCHAŁSKI (*do siebie*)

Tam dolicha.... szkoda pierścienia, ależ te kule, (*myśli, w tym na chrząknięcie Ludwika, zdeymnie prędko pierścień*) Oto

jest, a cóż nie chwalebnie postąpił^{em}.

L U D W I K.

Prześlicznie.

B R Z U C H A L S K I

Mości Panie, sekret.

L U D W I K.

Już to do mnie należy.

B R Z U C H A L S K I

Chwała Bogu, przecieżem odetchn^{oła}
ale ale... Doboż iuż mi się nie pokaże?

L U D W I K.

Przeciwnie.

B R Z U C H A L S K I

Jak to?

L U D W I K.

W W Pana Dworku stanie kwatery.

BRZUCHAŁSKI.

Dobosz w moim Dworku, co W Pan mówisz?

L U D W I K.

Nie inaczej, oto mam palet od Magi-
stratu (*rozwiła papier,*) do Dworku Pana
Felicjana Brzuchalskiego nowego dziedzica *kk.*
Wszak to W Pana? *J J*

BRZUCHAŁSKI.

Tak, tak, ja jestem nowym dziedzicem: *skę*
coż dalej?

L U D W I K.

Jeden Porucznik, jeden Sierżant starfzy,
dwóch Sierżantów, czterech Kaprałów, dwu-
dzieści żołnierzy, cztery kobiet żon żoł-
nierskich i jeden doboż.

BRZUCHAŁSKI.

Miłyż Boże! to wszystko ma się do mnie
przywalić! a gdzie ja ich podzieję?

L U-

L U D W I K.

Nie nie szkodzi, nasi żołnierze są grze-
czni, możemy się mieścić w WPan^{ie} pokoju,
jeśli nie ma^{ją} innych.

B R Z U C H A L S K I.

W moim pokoju trzy tuziny ludzi, a do
tego cztery Baby i jeden Dobosz!

L U D W I K.

Nie zważaj WPan^{ie} będziem się wybornie
bawić.

B R Z U C H A L S K I.

Ja wcale kompanii nie lubię.

L U D W I K.

Co to za wesołość! wystaw sobie WPan^{ie}
Pan Poręcznik lubi niezmiernie fechtować:
z WPanem^{em} więc tym sposobem nieustannie
bawić się będzie.

B R Z U C H A L S K I.

Ze mną fechtować! ay ay dla Boga!

L U D W I K.

Fechtowanie jest arcy przyjemna zabawa,
 (bierze ~~czwartą~~ ^{drugą} ~~lulke~~) O patrz W Pani un
 deux trois (~~damie~~ ^{sayke}) ~~maroulet~~

B R Z U C H A L S K I

Masz tobie, umyślnie z Bełlina sprowa-
 dzilem lulki, żeby ie/ o mój brzuch po-
 gruchotano!

L U D W I K,

Zołnierze śpiewają.. Dobosz bębni, co
 to za śliczne rzeczy!

B R Z U C H A L S K I

Tak, tak, śliczne rzeczy.. a długóż pro-
 fzę WPana, macie w moim domu dokazy-
 wać te śliczne rzeczy?

L U D W I K.

Pytaż się WPani jak długo tu będziem stać
 kwaterą!

B R Z U C H A L S K I.

Tak jest.

LU-

L U D W I K.

Ktoż może zgadnąć, tydzień, miesiąc, kwartał, rok, trzy lata, dzieśnięć lat, zwyczajnie po żołniersku.

BRZUCHALSKU

Tak, tak zwyczajnie po żołniersku, więc nic nie słyhać o marzuz?

L U D W I K.

O marzuz? do niego najgorliwiej wzdychamy.

Zazwyczaj wojownik prawy,
 Nie lubi gnuśnie spoczywać,
 Chciwy coraz nowej sławy,
 Spieszny świetne laury zrywać.
 Słyną zwycięstwem Sarmaci,
 A: w Kastylijskim narodzie,
 Chcemy przewyższyć tych braci,
 Wnawpierwizę da Bóg przygodzie,
 (*odchodzi.*)

S C E N A IX.

BRZUCHALSKU

Pofzedł!.. i nie zoftawił mi finalney re-

Zobacz
 zolucy, ofzaleię, iak mi przyprowadzi cały
 Poik dragouów.

S C E N A X.

BRZUCHALSKI (~~LE-DWIK~~ ubrany jak

Dozorca.

~~LE-DWIK~~ (za Sceną.)

Wiem, wiem teraz dziękuje W Panu.

BRZUCHALSKI.

Oko znowu coś nowego!

~~LE-DWIK~~ (*uchodzi*)

Wszak W Panieś Pan Brzuchalski coś
 dzilisy kupilaten dworek, nayniższy fluga,
 witam W Panie, winfzuie tak taniego kupna,
 a do tego tak ze wizech miar wygodnego
 Domu. — Jestem Dozorca, Pan Burmistrz przy-
 flal mię do W Pana, abym takze w imieniu
 iego powinzował i zarekommendował: oraz
 rozkazał, abym ^{pan} ~~mu~~ doniosł o rozmaitych o-
 kolicznosciach tyczących się iego Domu: a
 naprzód nieboszczyk świętey pamięci Pan
 Bonifacy Starufzkiewicz przeszły dziedzic
 tego Dworku, który W Panie dziś przez pu-
 bliczną licytacyą za Summę ^{30,000} ~~30,000~~ zło-
 tych Polkich, groszy 22 i pół prawnie i do-

wo-

wodnie nabył, został winien do kasy Prześwietnego Magistratu rozmaitych podatków złotych Polskich 154. ~~grołzy 15~~. Wymienioną więc teraz przezemnie Summę, nowy dziedzic alias W Panu nie omylnie pod nayfurowszą karą i exekucyą dnia dzisiejszego za kwitem kasyera prześwietnego Magistratu tu wypłacić obowiązany jesteś *zdo.* Doniesiono jest prześwietnemu Magistratowi, że w studni na gruncie W Pana znajduje się utopiona Niewiasta, Jegomość Pan Burmistrz nayuroczyściey zaleca, aby tę studnię zawalić, zniszczyć, zdemoliować, skalsować, a dla porządku od wieków utrzymywanego w miasteczku i jego okolicach, iż przy każdym domie musi być studnia, a to aby w przypadku czego Panie Boże uchoway, ognia, każdy miał czym gasić, wcale nową studnię wykopać, która iefzcze aby drugi mąż żony nie utopił, ma być pokryta, czyli tak nazwana pompa. *3to.* Z zalecenia tegoż Jegomości Pana Burmistrza, donofzę W Panu, abyś równie pod nayfurowszą Exekucyą przyflak w tym miesiącu przypadające podatki. —

4to. Co drugą noc masz W Panu odbywać Patrol, a ponieważ na służących spuszczać się nie można, dla zupełnego więc bezpieczeństwa sam swiąą osobą patrolować musisz-

sz. 5to. Doniesionym zostało prześwietnemu Magistratowi, że od niejakiego czasu zbóycy okazali się na tym goscincu, a że WPanę Dóm stoi przy nim, prześwietny Magistrat zaleca, abys WPanę kaźdey nocy nymniej nie śpiąc czuwał nad publicznem bezpieczeństwem, a za ukazaniem się zbóyców, ich połapał i powiązał i do Magistratu przyprowadził chociażbys na stratę życia miał się narazić. 6to. Jegomość Pan Burmistrz ielzcze oznaymuie, że na rekwizycyą Komendanta Garnizonu, aby miasto wyznaczyło plac do muztry, nie chcąc przeskądzać całemu miastu, zgodzono się, iż muztra całego batalionu z ogniem tu przy goscincu odbywać się będzie. 7mo. Donoszę WPanę, że tu codzień przychodzić będą dla oznaymienia rozmaitych urzędzeń prześwietnego Magistratu, a za kaźdą razą po dług zwyczaju u nas używanego, zapłacisz mi WPanę półtora złotego. 8vo. Jak będzie co nowego, ielzcze go dziś odwiedzę, a teraz 9no, do zobaczania, (odchodzi.)

S C E N A XI.

BRZUCHALSKI *same*

Tra, tra, ta ta, nicem nie zrozumiałą Ale,
Tra tra ta ta ale

ale przypominam sobie, Pan Burmistrz n
każe patrolować, co w tym służyć nie mo
ge... Aha coś powiedział здаје mi się c
zboycach, że ja ich mam łapać i pilnow
iesti się na mnie spuszczać, to cały św t
może być skradziory. — Można mówić
słozniem się wybrać na spokoyność, iakt
powiadaia z detzczu pod rynę.

S C E N A XII.

BRZUCHALSKA i LUDWIK, ubrany jak
Dewotka.

Dewotka LUDWIK.

Wszak mam ukontentowanie witać iaci
Panu Brzuchalskiemu

BRZUCHALSKA

Tak jest, ale ja nie mam ukontentowa
nia witać Jejmość Dobrodzieykę.

LUDWIK (rzucając się na szyję Brzu
chalskiej)

A iak się masz luba faszczare? z niecier
pliwością oczekiwałam momentu, w którym
bym mogła ciebie usciśkać. BRZU.

BRZUCHAŁSKI.

Zmiłuy się Jeymość, zaduśisz mnie.

LUDWIK.

Zmordowałam się strasznie biegnąc tutaj,
za pozwoleniem (*wypiia szklankę*)

BRZUCHAŁSKI.

Nowe utrapienie, ale czegoż Jeymość
chcesz? (*nalewa*)

LUDWIK.

Czego ia chcę? poznać się z WP. Dobr:

BRZUCHAŁSKI.

Upadam do nóg.

LUDWIK.

Pani
 Jestem ~~jego~~ sąsiadką, mój ogród styka
 się z ~~jego~~ ^{moim} ogrodem, z przeszłym dziedzi-
 cem miałam wiele interesów niedokończo-
 nych.

BRZUCHAŁSKI.

Więc idź Jeymość na Cmentarz ie ukończyć,

LUD-

L U D W I K

Jeſtem do usług iego Panna Ursula Przy-
piekaliwiczowna, za pozwoleniem (piałe)

BRZUCHAŁSKI (do siebie)

~~Panna niezgorzy tyka.~~

L U D W I K

Muszę W Panu opowiedzieć całe moje ży-
cie, kochałam, ach iak kochałam! i byłam
kochaną wzajemnie, chociaż nieprzyjaciele
moi, od których żaden człowiek nie jest
wolny, starali się koniecznie moiego ko-
chanka ożenić z inną bardzo bogatą dzie-
wczyną

Naiedne szalę Bożek skrydłaſty,
Włożył me wdzięki, cnoty, zalety,
Nadrugą wsypał inney kobiety

Perły, łańcuchy, dukaty;

Dał wagę w ręce męgo

Lubego,

Bądź uwielbiona o świętą cnoto!

Wzniosło się w górę złoto.

BRZUCHAŁSKI

No czy i ta śpiewa, o iuż też nie wytrzy-
mam! (*chce odeyść*)

LUD-

LUDWIK (*sadowi go gwałtem*)

Tak tedy mój ^{mój} kochanek ~~wzgardził~~ ~~dar-~~
~~mi,~~ i dla mnie się jedney poświęcił; iakież
to były czułe zapaly! za pozwoleniem (*pie*)

B R Z U C H A L S K I

Wyśmienicie gafi zapaly.

L U D W I K,

Ale niestety! o gorzkie wspomnienie...
iuz, iuz zblizaliśmy się do kobierca, gdy moy
luby nie mogąc wytrzymać zbytku szczę-
ścia, skonął przy moich nogach.

B R Z U C H A L S K I.

Niech z Bogiem odpoczywa: a teraz za-
pozwoleniem Asincki...

L U D W I K,

Momencik tylko, ale jeśli dziś W Panie-
steś zatrudnionym, to go jutro odwiedzę i
codzień, tak, tak codzień iak zwykłam by-
ła czynić z nieboszczykiem antecessorem
W Panie.

4*

BRZU,

BRZUCHAŁSKI.

Jak, to co dzień?

LUDWIK.

Nieinaczey, będę W Pana bawić, opowiadać mu moje przypadki, śpiewać, oprócz tego w tem miejscu znajdować się muszę co dzień, gdyż od tego dęba do tamtey otolipy rozwieszam bieliznę.

BRZUCHAŁSKI.

Co? tutaj bieliznę na moim dębie?

LUDWIK.

Broń Boże, to jest Publiczne miejsce, od lat 45. nikt mi nie zaprzeczył tego; trzeba W Panu wiedzieć, że mogę się nazwać Królową wszystkich praczek i szwaczek, zawsze mam pełno roboty, a teraz jeszcze bardziej, gdy kilkunastu Oficerów stoi razem w miasteczku: ~~oh jakież to śliczne chłopięta!~~

Czy to jest w naszej naturze,
Kochać się wrażney figurze,

Gdy

Gdy uyrzę chłopca w Mundurze,
 Dreszcz człeka przejdzie po skórze.
 Więcej nad zbiory bogaczy,
 Wąsik Porucznisia znaczy,
 Zimny bogacz jest nam obcy,
 Boday żył męzne chłopcy
 (nalewa z butelki i pije)

B R Z U C H A L S K I

Otoż masz ~~oficjalną butelkę~~ już na schył-
 ku, a ja mam jeszcze usta suche, ta sąsiadka
 nad wszystkich mi bardziej dopiekła, mu-
 szę przynajmniej tę resztę schować, *by nie wyschła*
~~jedną jej część~~ (bierze butelkę) *całą do piątku*

L U D W I K

Nie dokończyłam opowiadania mojego życia

B R Z U C H A L S K I

^{or} Radbym z duszy słuchać tej historyyki,
 ale przyznam się Asindzice, tak ważny mam
 interes...

L U D W I K

Do zobaczenia, moja cześć godna sąsiedzie
 jutro się tutaj zobaczymy.

BRZU-

BRZUCHAŁSKI.

~~fenia~~ ~~moje~~
 Jutro ~~nie~~ wychodzę z domu ~~moje~~
 drugiego ~~bratku~~.

LUDWIK.

Alboż to ja nie trafię do ~~tego~~ ^{tego} pokoju?
 w drugim ~~pariskim~~ ^{pariskim} ~~majątku~~ ^{majątku}

BRZUCHAŁSKI.

~~Pani~~ Proszę ~~umieścić~~, znowu bieda, w moim
 pokoju niewygodnie, ~~jeszcze~~ ^{u tam} nie sprowa-
 dził ~~mebli~~ ^{mebli}, i nie ~~ma~~ ^{ma} ~~naczą~~ ^{naczą} siedzieć.

LUDWIK.

Pomieściam się, pomieściam, a w niedo-
 statku krzesel, siądę choć u WPana ~~na~~
 kolanach.

BRZUCHAŁSKI.

Na moich kolanach? a tym mnie dō-
 rznęła, Asincka nie będziesz ~~mo~~ ^{mo} ~~gła~~ ^{gła} ~~wytrzy~~
 mać ~~dyma~~ ^{dyma} tytiunowego?

LUDWIK.

Owszem przy kawie, tytuń jest arcy
 przyjemnym,

BRZU-

BRZUCHAŁSKI

Ja kawy nie piłam.

LUDWIK

No to porterczyk, uydzie to, uydzie,
a do tego ~~W~~ Panie masz przednią portę ~~to~~
(wrywa butelkę i piję).

BRZUCHAŁSKI

To widzę z samego piekła sekutnica,
ey ucieknę!

LUDWIK.

Basta... (ściśkając Brzuchalskiego),
Adieu! adieu! ach! ~~tyranie~~, ledwom cię
użyła, ~~o~~ gdybyś wiedział... .. myślisz
być czarownik.

BRZUCHAŁSKI.

Jeszcze też tego brakowało, żeby się ten
babsztyl we mnie pokochał.

LUDWIK.

Adieu! adieu! jutro, ach jutro! (odchodzi)

SCE-

S C E N A XIII.

BRZUCHALSKA sama.

Krwawy pot na mnie wystąpił... nie, ani sposobu, tego momentu wynoszę się do Warszawy. — Zebrak z pięciorgiem pikłów, Doboż z tarabanem, Sierżant z dziewięcią kulami, Dozorca z patrolem i złodziejami, a na dobiecie ta Lucyperka... A tocbym za tydzień skoła! jeszcze godziny nie ma, a jużem tyle wydała pieniędzy... ~~a co najbardziej nie dali mi~~ ~~razu paknąć z łulki, ani nawet pół~~ ~~czynny wypić.~~ Tak, tak, umarłbym za dwa dni. — Do licha ktoś znowu idzie! co widzę?... ale on... ten sam co chciał odkupić odemnie ten dworek, ach żeby go Bóg natchnął!.

S C E N A XIV.

BRZUCHALSKI y LUDWIK w swoim
ubiorze przechodzi w głębi,

BRZUCHALSKI.

Miia... trzeba go więc wołać.. ~~M...~~
A gdzie, gdzie go Bogowie prowadzą?

LUD.

L U D W I K.

Odieżdżam natychmiast... żegnaj WPan^{ku}

B R U C H A L S K I

Momencik... namieniałeś Jegomość, zdaje mi się okupnie moiego Dworku.

L U D W I K.

Właśnie go teraz oglądał nie nie wart.

B R Z U C H A L S K I.

Tam do nieszczęścia zginęłam... Jak to więc już minęła ochota owa?

L U D W I K.

Trzeba być nieprzyjacielem własnej kieszeni, tak niemiłosiernie drogo Płacić, co ani połowy nie warto.

B R Z U C H A L S K I.

^{1500 r}
~~30.000~~ złotych miało by być drogo? słuchajno Pan Dobrodziey, ja ni jestem chci-
 namieniałeś mi, że daiesz odstepnego

10000

500 r

~~roooo. ziot~~ czekam w imie Boskie — wa
(wyciąga rękę)

L U D W I K.

Ani myślę, bądź ~~ni~~ Pani zdrówka

B R Z U C H A L S K I.

Minuteczkę (do siebie) Zważywszy, iż
codziennie mam dać temu śpiwającemu łay-
dakowi dwa złote. co na rok uczyni zło-
tych 730. a zatem w pięć kwartałów iakbym
stracił tysiąc, (głośno) otoż tak zrobim,
masz ~~39,000~~ za 1000rs..

L U D W I K.

Co, co? W Paniamiał byś zyskać 1000rs
a mój adobrodzieiko szukayże sobie innego
głupiego kupca, a ja Bogu dzięki mam oley
w głowie; nie łatwo mnie kto oszukać po-
trafi. A potem czyż iato niewiem o kwa-
terunkach?

BRZUCHALSKI (przerażona)

Prawda, Prawda, przypomniałeś mi W Pan
okoliczność, mocno mię obchodząca No
stało się... Zeby świat poznał moje nieinte-
re-

resowność.... Odstępuję W Panu za tęż same Summę którąm dziś zapłacił

L U D W I K.

To bydz nie może.

B R Z U C H A L S K I.

Jak to zaś?

L U D W I K.

Przecież słyszałem od Dozorcy Magistratu.

B R Z U C H A L S K I.

Ay, ay ten przeklęty Dozorca... Prawda prawda... więc... no patrz W Pan, co dla niego czynię, oto tylko W Pan uważ co dla niego czynię, oto z własney Summy odstępuję dwadzieścia złotych.

L U D W I K.

A fe, czyste żarty... jednem słowem masz W Pan, moję ostatnią odpowiedź, chcesz odstąpić za ~~20,000~~ 70000. to zgoda, a nie to byway zdrów

BRZU-

B Z U C H A L S K I.

Dobrodzieiu miałbym stracić ~~10,000?~~^{10,000?}
co za sumnienie!

L U D W I K.

To fraszka w porównaniu z tym, co mi
powiedziała WPań, sąsiadka Panna Przy-
piekaliwiczówna.

B R Z U C H A L S K I.

Człowieku, jakiegoż mi czarta przypo-
mniałeś (*do siebie*), Teraz mi wyrwał
trzonowy ząb, (*głośno*), Jużem ~~z~~decy-
dowan~~a~~, proszę ~~do siebie~~, podpiszemy na-
tychmiast układy.

L U D W I K.

Pospieszę zaraz za ~~nią~~^{nią}, muszę oznaymieć
ludziom moim, że odiazd odwlokę.

B R Z U C H A L S K I.

»Czekam więc, czekam, (*do siebie ukon-*
tentowan~~a~~) milion funtów ciężaru, zwa-
liłam z mego kadłuba. Cieszy się że za-
ro-

oile 10,800, ale iak się do niego zwałą
 orak z dziećmi, Żołnierze z żonami, Se-
 tnice sąsiadki, Dozorcy, iak zaczną Do-
 sze walić wębny, ha ha, ha, odrzecz
 nieboraczyłko, (*głośno ze śmiechem*):
 ekam ha, ha, winzuię, winzuię. (*od-
 odzi pełną radości.*)

S C E N A - X V .

LUDWIK, JOHASIA.

J O H A S I A .

Wygrałeś okłopną batelią (*dając mi
 ekę,*) Oto nadgroda zwycięzcy.

L U D W I K .

Słyszalaś ostatni układ?

J O H A S I A ,

Stałyśmy z moją Panią za furtką, iako i
 przez cały czas twoich obrotów. Ach iak
 niezwyżyna kontenta, masz natychmiast iść
 to niey.

L U D W I K .

Ale słuchayno Joasiu! iakże będzie z
 10000. zł. którem utargował?

J O H A S I A.

Twy Pan zapewnie ie odda.

L U D W I K.

Nie, to tak nie idzie; lecz prawda, poznałem przez ten czas Bizuchalskiego doskonale, jest to egoista i sknera, nie on bez wątpienia dla dobra publicznego nie uczynił.. te 10000 zł. będą twoim posagiem

J O H A S I A.

Jak widzę, Przy każdej fraszce, można cel moralny okazać.

L U D W I K.

Gdyby tak się działo, nożeby lepsi byli ludzie na świecie.

Otoż interes skończony,
Egoizm naukę dostał,
Szpital chorych zasilony,
I iещczem ja mężem został.

Ale nie koniec intrydze,
Jeśli w téy fraszce zabawę
Mieli dziś takkawi Widze,
Nayzawilszdm wygrał sprawę.

K O N I E C

INSTYTUT

BADAŃ LITERACKICH PAN

BIBLIOTEKA

00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72

Tel. 26-68-63



F
4356