

Kryżanowka, Kulicewicz.....  
Mytawa.





# WYSTAWA

† KONRAD KRZYŻANOWSKI  
TADEUSZ KULISIEWICZ  
RAFAŁ MALCZEWSKI  
DZIESIĘCIU Z KRAKOWA  
ŁOŻA WOLNOMALARSKA  
STOWARZYSZENIE „RYT”

MARZEC — KWIECIEŃ

1 9 3 2

INSTYTUT PROPAGANDY SZTUKI

KRÓLEWSKA 13 (PLAC JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO)

INSTYTUT

BADAŃ LITERACKICH PAN

BIBLIOTEKA

00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 77

Tel. 26-68-63



20.834

<http://rcin.org.pl>

# KONRAD KRZYŻANOWSKI

ur. 1872 zm. 1922



Konrad Krzyżanowski

Autoportret

KONRAD KRZYŻANOWSKI

1872





Konrad Krzyżanowski

Autoportret







Konrad Krzyżanowski

Portret Hanki Słomskiej



- 
- 
1. Autoportret, Monachjum, 1899 olej
  2. Portret art. dram., Petersburg, 1898 ,
  3. Portret Pani D., Warszawa, 1901 „
  4. Portret Pani G., Warszawa 1907 „
  5. Portret Pani Andrzejkowiczowej, Kamionna, 1908 olej
  6. Portret Panny Ilki P., Warszawa 1908/10 olej
  7. Portret Pani Dziekońskiej, Warszawa, 1908/10 olej
  8. Portret Pani Niewiadomskiej, Warszawa, 1913 olej  
*własność P. Demidowicz-Demideckiej*
  9. Portret Pani M. P., Warszawa, 1914 olej
  10. Portret żony z pieskiem, Peremył, 1911 olej
- 
-

- 
- 
11. Portret Matki, Stoszany, 1915 olej
  12. Portret hr. O., Warszawa, 1921 „
  13. Portret hr. O., Warszawa, 1921 „
  14. Portret hr. O., Warszawa, 1921 „
  15. Portret hr. O., Warszawa, 1921 „
  16. Portret Pani Cumpft Janowiczowej,  
Warszawa, 1922 olej
  17. Portret Pani M. K., Warszawa, 1921 „
  18. Portret art. mal. El. Kanarka, 1921 „
  19. Portret art. mal. L. Grabowskiego,  
1922 olej
  20. Szkic portretowy, Warszawa, 1922 „
  21. Portret art. mal. Zygmunta Dworzaka,  
Warszawa, 1922 olej
  22. Portret żony, Warszawa, 1922 „  
*własność Dr. Idalji Korsakówny*
  23. Portret P. Halinki Słońskiej, 1922 „  
*własność P. Ottona Słońskiego*
  24. Portret Edwarda Słońskiego 1913 „  
*własność P. Edwardowej Słońskiej*
  25. Portret Pani Słońskiej z córeczką,  
1903 olej  
*własność P. Edwardowej Słońskiej*
- 
-

- 
- 
26. Portret Haneczki Słońskiej, 1908 olej  
*własność P. Edwardowej Słońskiej*
27. Portret P. Szrednickiej, 1915 ..  
*własność PP. Szrednickich*
28. Portret P. Mireckiej, 1919 ..  
*własność P. E. Mireckiej*
29. Studium portretowe P. E. Wysockiej,  
1920/21 olej  
*własność p. E. Wysockiej*
30. Portret Dagny Przybyszewskiej, 1904 ..  
*własność P. Bernardowej Lauer*
31. Portret P. Glassowej, 1904 ..
32. Warneńczyk, 1904 ..  
*własność PP. Glassów*
33. Portret P. Michalskiej, Kijów, 1916 ..  
*własność P. Tadeusza Michalskiego*
34. Portret art. dram. St. Jaracza, Kijów,  
1917 olej  
*własność P. St. Jaracza*
35. Portret P. Jaraczowej, Kijów, 1917 ..  
*własność P. St. Jaracza*
36. Wnętrze w Peremylu, 1913 ..  
*własność P. Gerlicz*
- 
-

- 
- 
37. Portret P. Berenta (ojca), 1904 olej  
*własność P. W. Berenta*
38. Portret P. Bronisławy Wierzyńskiej,  
olej  
*własność PP. Wierzyńskich*

### **Szkice figuralne**

39. Portret narzeczonej, Warszawa 1905 r.  
olej
40. Narzeczona przy lampie, Warszawa,  
1905 r. olej
41. Art. Mal. Laskowski, Rybiniszki, 1905/6 r. ..
42. Art. Mal. Laskowski przy stole,  
Rybiniszki, 1905/6 r. ..
43. Szkice wieczorne w szkole, Izdebną,  
1906 r. ..
44. Szkice wieczorne w szkole, Izdebną,  
1906 r. ..
45. Art. Mal. Zygmunt Dworzak, Rybi-  
niszki, 1905/6 r. ..
46. Art. Mal. Janusz Nawroczyński,  
Rybiniszki, 1905/06 r. ..
47. Na łódce, Peremyl, 1913 r. ..
48. Malarka, Ukraina, 1910 r. ..
- 
-

---

---

## Szkice pejzażowe

49. Obłoki I, Izdebna, 1906 r. olej  
50. Obłoki II, Izdebna, 1906 r. „  
51. Obłoki III, Izdebna, 1906 r. „  
52. Drzewka, Izdebna, 1906 r. „  
53. Brzozy, Kamionna, 1908 r. „  
54. Chatka, Zwierzyniec, 1905 r. „  
55. Morze, Palermo, 1907 r. „  
*własność Dr. Idalji Korsakówny*  
56. Wyspa, Finlandja, 1908 r. „  
57. Morze, Finlandja, 1908 r. „  
58. Beresteczko, 1914 r. „  
59. Jezioro Klasztorne, Kartuzy, 1920 r. „

## Rysunki ołówkowe

60. Art. Mal. A. Kantor, Zwierzyniec  
1905 r.  
61. Art. Mal. Pietruszewska,  
1905 r.  
62. Eugenjusz Morawski  
1905 r.
- 
-

- 
- 
63. Art. Mal. A. Rychtarski  
1905 r.
  64. Art. Mal. M. Boruciński  
1905 r.
  65. Art. Mal. Z. Andrzejewski, Zwierzy-  
niec, 1905 r.
  66. Art. Mal. C. Chudzyńska-Marylska,  
Płock, 1919 r.
  67. Akt, Warszawa, 1919 r.  
*własność P. E. Wysockiej*
  68. Akwarela, Kijów, 1918 r.
  69. Maska I, Paryż, 1912 r.
  70. Maska II, „ 1912 r.
  71. Wiś na wsi, Kamionna, 1908 r.  
*własność P. B. Baake*
  72. Portret p. I. K. (węgiel), Warszawa,  
1919 r.  
*własność Dr. Idalji Korsakówny*
  73. Szkic akwarelowy, 1915 r.,  
*własność Dr. Ottona Strońskiego*
- 
-



54 A. W. A. ...  
1901  
55 A. W. A. ...  
1902  
56 A. W. A. ...  
1903  
57 A. W. A. ...  
1904  
58 A. W. A. ...  
1905  
59 A. W. A. ...  
1906  
60 A. W. A. ...  
1907  
61 A. W. A. ...  
1908  
62 A. W. A. ...  
1909  
63 A. W. A. ...  
1910  
64 A. W. A. ...  
1911  
65 A. W. A. ...  
1912  
66 A. W. A. ...  
1913  
67 A. W. A. ...  
1914  
68 A. W. A. ...  
1915  
69 A. W. A. ...  
1916  
70 A. W. A. ...  
1917  
71 A. W. A. ...  
1918  
72 A. W. A. ...  
1919  
73 A. W. A. ...  
1920

**TADEUSZ KULISIEWICZ**

---

63. Art. Mal. W. Rycharski  
1905 r.

64. Art. Mal. M. Barwiński  
1905 r.

65. Art. Mal. Z. Andrzejewski, Zwierzyniec, 1905 r.

66. TADEUSZ KUPISEWICZ  
Płock, 1919 r.

67. Akt, Warszawa, 1919 r.  
malarz P. B. Bański

68. Akwarele, Kijów, 1918 r.

69. Rysunek, Paryż, 1912 r.

70. Moskwa II, 1912 r.

71. Wiat na wól, Kamionka, 1908 r.  
malarz P. B. Bański

72. Portret p. L. K. twój, Warszawa, 1919 r.  
malarz Op. Józef Koszowski

73. Szkice akwarelowe, 1915 r.  
malarz Op. Józef Koszowski



Tadeusz Kulisiewicz

Dziewczyna z kwiatem





Tadeusz Kulisiewicz

Chłopiec



- 
- 
- |                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| 74. Dziewczyna zaplatająca włosy | gwasz    |
| 75. Agnieszka                    | "        |
| 76. Tekla                        | "        |
| 77. Dziewczyna z kwiatem         | "        |
| 78. Chłopiec siedzący            | "        |
| 79. Franuś                       | "        |
| 80. Śmiejąca się dziewczyna      | akwarela |
| 81. Hanka                        | "        |
| 82. Głowa                        | gwasz    |
| 83. Broncia                      | akwarela |
| 84. Wiosenny dzień               | pastel   |
| 85. Szary pejzaż                 | "        |
| 86. Dzwonniczka                  | "        |
| 87. Drzewa                       | "        |
| 88. Domy we wsi                  | "        |
| 89. Wieś                         | "        |
| 90. Domy z góry                  | akwarela |
| 91. Pejzaż I                     | gwasz    |
| 92. Pejzaż II                    | "        |
- 
-

---

---

93. Pejzaż III	pastel
94. Pejzaż IV	„
95. Dom z Chartres	gwasz
96. Stara uliczka	„
97. Dom	„
98. Domy z Amiens	„
99. Dzieci	rysunek
100. Dziewczynka z krzesłem	„
101. Hanusia	„
102. Dziecko	„
103. Dzieci	„
104. Dziewczyny	„
105. Karola	„
106. Rysunek I	„
107. Rysunek II	„
108. Rysunek III	„
109. Rysunek IV	„
110. Pejzaż	rys. podkolor
111. Pejzaż	„
112. Pejzaż	„
113. Pejzaż	„

---

---



- 
- 
114. Pejzaż ..  
115. Pejzaż ..  
116. Pejzaż ..  
117. Pejzaż ..  
118. Pejzaż ..  
119. Pejzaż ..  
120. Łódzie rysunek  
121. Domy z Chartres rys. podkol.  
122. Rysunek  
123. Rysunek  
124. Rysunek  
125. Rysunek  
od 126 do 139 – 14 rysunków z rzeźb  
romańskich i gotyckich  
140. 9 rysunków z rzeźb romańskich  
i gotyckich  
od 141 do 164 24 rys. ze Szlembarku
- 
-

93. Pezajz III	114. Pezajz
94. Pezajz IV	115. Pezajz
95. Dom z Chotaru	116. Pezajz
96. Stara okoliczosc	117. Pezajz
97. Dom	118. Pezajz
98. Domy z Anzaru	119. Pezajz
100. Rysunek	120. Rysunek
101. Rysunek z Chotaru	121. Domy z Chotaru
102. Rysunek	122. Rysunek
103. Rysunek	123. Rysunek
104. Rysunek	124. Rysunek
105. Rysunek	125. Rysunek
106. Rysunek z rzędu romańskich i gotyckich	od 126 do 139 - 14 rysunków z rzędu romańskich i gotyckich
107. Rysunek z rzędu romańskich i gotyckich	140. 9 rysunków z rzędu romańskich i gotyckich
108. Rysunek III	od 141 do 164 24 rys. ze Szlamarku
109. Rysunek IV	
110. Pezajz	
111. Pezajz	
112. Pezajz	
113. Pezajz	

RAFAŁ MALCZEWSKI

Definis

Rafał Malczewski

<http://rcin.org.pl>

RAFAŁ MALCZEWSKI



Rafał Malczewski

<http://rcin.org.pl>

Dolina





Rafał Malczewski

<http://rcin.org.pl>

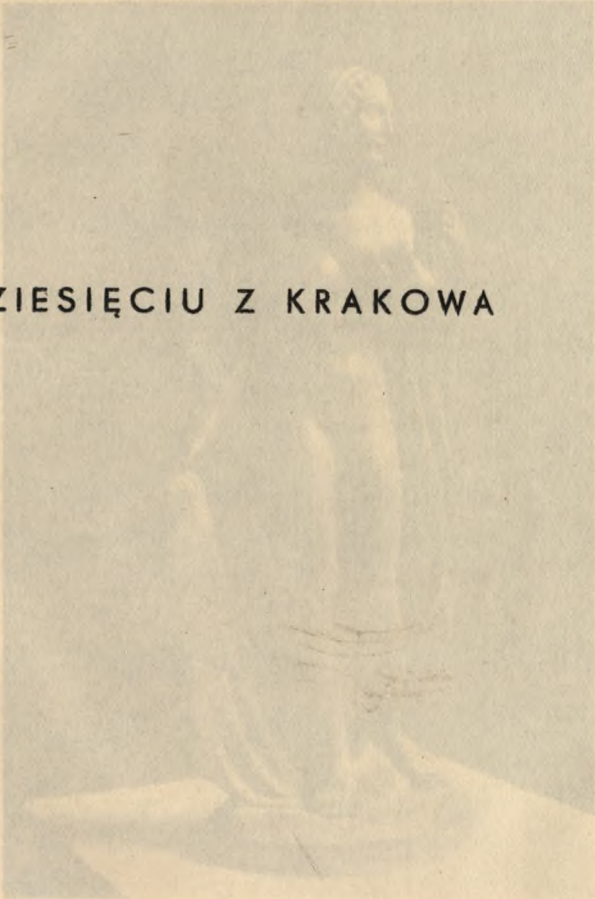
Podhale





- 
- 
- |  |      |
|--|------|
| 165. Dwie wody   | olej |
| 166. I pofrunęła aptekarzowa<br>do wiersza Tuwima „Muza” | ”    |
| 167. Kwitnące brzoskwinie                                | ”    |
| 168. Na skraju lądu                                      | ”    |
| 169. „Train bleu”  | ”    |
| 170. Pierwszy śnieg                                      | ”    |
| 171. Zjazd   | ”    |
| 172. Owies w Esterel                                     | ”    |
| 173. Południe  | ”    |
| 174. Zielone morze                                       | ”    |
| 175. Mistral   | ”    |
| 176. Uliczka   | ”    |
| 177. Gminne muzeum                                       | ”    |
| 178. Pod zachód  | ”    |
| 179. Droga nad morzem                                    | ”    |
- 
-

180. Podhale	..
181. Białodrzew	..
182. Dolina	..
183. Z południa	..
184. Z nad morza	..
185. Akwarela	
186. Akwarela	
187. Akwarela	
188. Akwarela	
189. Akwarela	
190. Akwarela	
191. Akwarela	
192. Akwarela	
193. Akwarela	



DZIESIĘCIU Z KRAKOWA

— Stanisław Polczyński

Z. Knapik

- 
- 
- 180. Podhale
  - 181. Białobrzew
  - 182. Dolina
  - 183. Z południa
  - 184. Z nad morza

185. Akwarela

DZIESIĘCIU Z KRAKOWA

187. Akwarela

188. Akwarela

189. Akwarela

190. Akwarela

191. Akwarela

192. Akwarela

193. Akwarela



Stanisław Popławski

Z kąpielni

<http://rcin.org.pl>





Marcin Samlicki

Śmieszka

<http://rcin.org.pl>







Teodor Grott

Plecy kobiece



---

---

**CHMURSKI KAZIMIERZ**

194 Studjum portretowe olej

195 Pejzaż "

196 Akt "

**GEPPERT EUGENJUSZ**

197 Przed cyrkiem olej

198 Dżokeje "

199 Pejzaż z Warszawy "

200 Pejzaż z Krakowa "

**GOTLIB HENRYK**

201 „Rodzina” olej

202 Głowa "

203 Pejzaż "

---

---

---

---

G R O T T T E O D O R

- 204 Odpoczynek olej  
205 Portret p. Ż. olej  
206 Hanka akwarela  
207 Plecy kobiece ..

H O F M A N N V L A S T I M I L

- 208 W stajence olej  
209 Powrót ..  
210 Żniwiarka ..

K A R P I Ń S K I A L F O N S

- 211 Portret żony olej  
212 Portret art. rzeźbiarza Hochmana ..  
213 Portret p. R. ..  
214 Wnętrze ..  
215 Akt kobiety ..  
216 Portret mały ..  
217 Głowa kobiety ..  
218 Róże ..
- 
-

---

---

MACHALSKI LUDWIK

219 Portret w plenerze olej

220 Portret księdza ..

PRONASZKO ZBIGNIEW

221 Przy stole olej

222 Pani w złotem ..

223 Akt ..

224 Martwa natura ..

RZEPINSKI CZESŁAW

225 Kompozycja olej

226 Portret kobiety ..

SAMLICKI MARCIN

227 Młodzieniec z fajką olej

228 Piszący Jurek ..

229 Śmieszka ..

230 Imć Pan Michał Sowieński, obywatel  
m. Lipnicy olej

231 Pijący piwo ..

232 Ogólny widok na Lipnicę murowaną ..

---

---



---

---

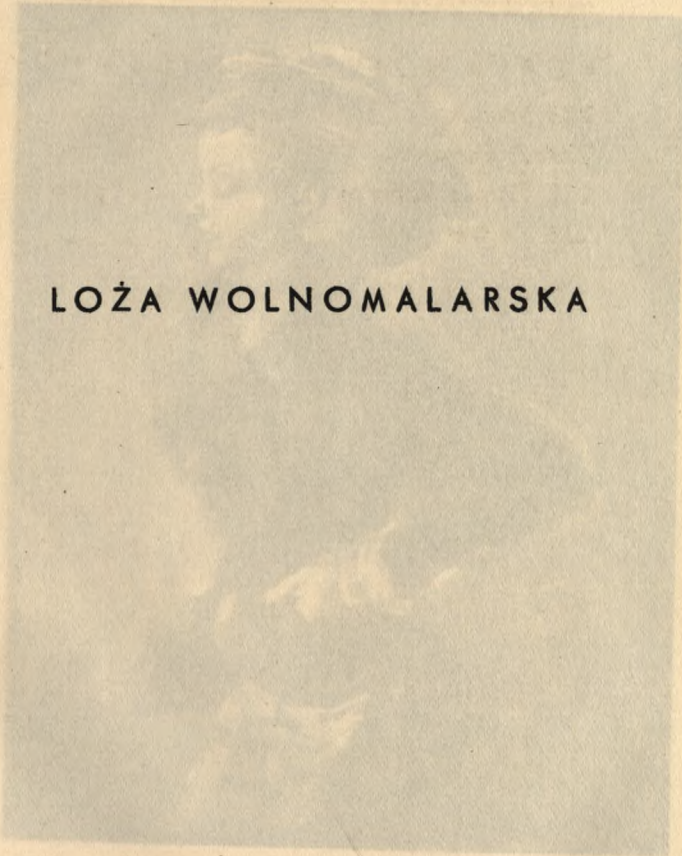
**POPLAWSKI STANISŁAW**

**233** Wenus gips

**234** Z kąpieli bronz

**235** Głowa kobieca gips

**236** Portret "



LOŻA WOLNOMALARSKA

Feliks Topolski

Głębokość

---

---

P. O. PŁA W S K I - S T A N I S Ł A W

233 Wenus ..... gips

234 Z kąpieli ..... brąz

235 Głowa kobieca ..... gips

236 Portret

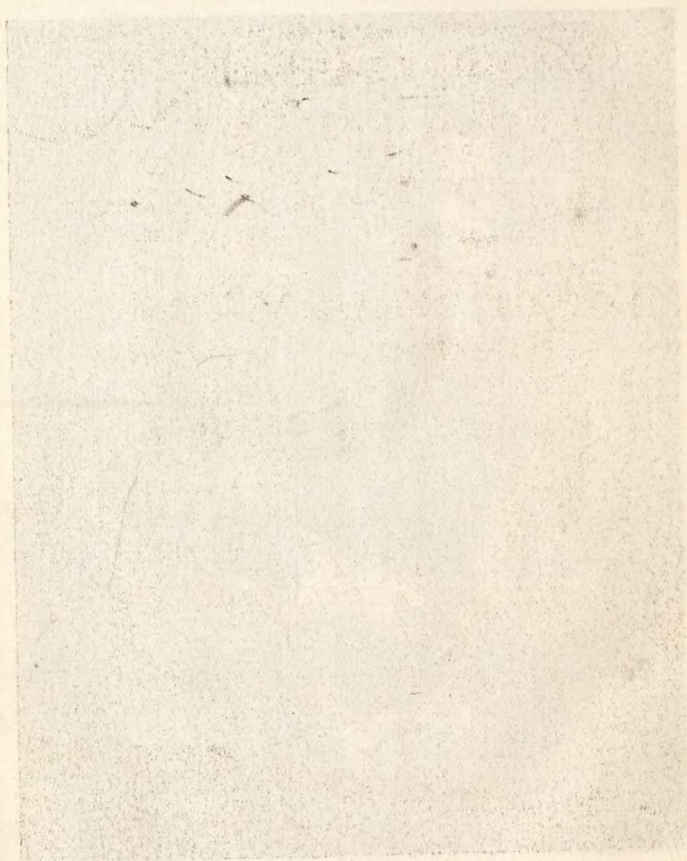
ŁOŻA WOLNOMARSKA





Felix Topolski

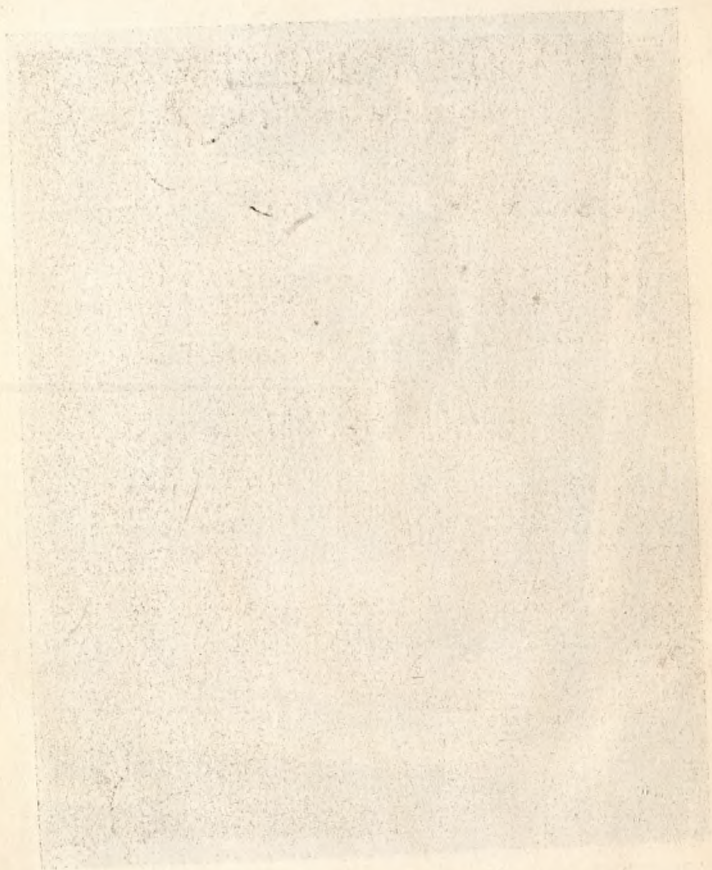
Globtroterka





Antoni Kudła

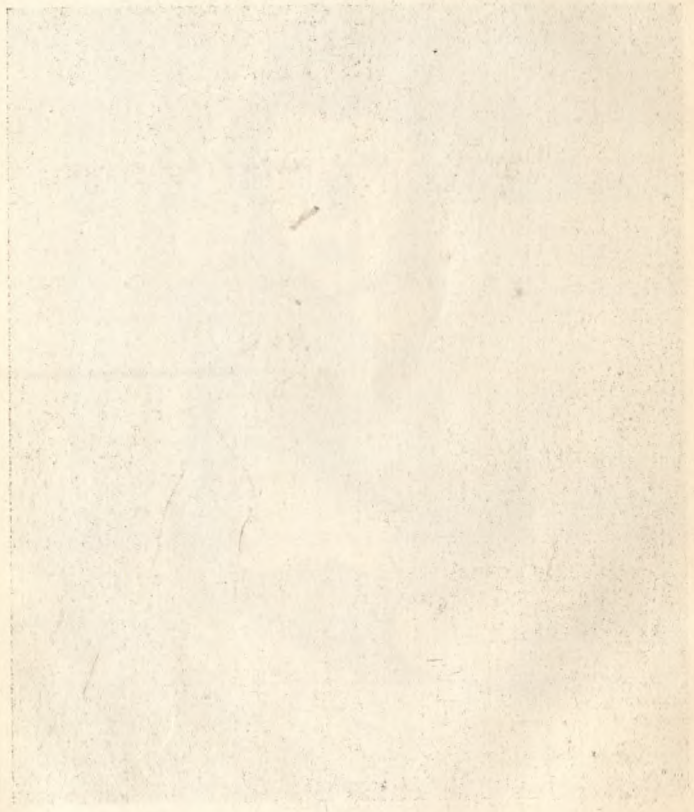
Rysunek





Janina Knothe

W oknie



---

---

**G N I A Z D O W S K I   B R O N I S Ł A W**

237 Woły olej

**H E N N E B E R G   H A N N A**

238 Martwa natura olej

239 Malarka

240 Podwórko

241 Pejzaż

242 Zima

243 Portret

**H E R M A N   B O L E S Ł A W**

244 Chrzest olej

245 Port rybacki

246 Pejzaż morski

---

---

---

---

**KANIEWSKI EDMUND JERZY**

- 247 Motyw fabryczny I olej  
248 Piec "  
249 Kominy "  
250 Fragment z Warszawy "  
251 Most "  
252 Motyw fabryczny II "  
253 Fabryczka "

**KINOTHE J A N I N A**

- 254 Na ulicy olej  
255 W oknie "  
256 Kundzia "  
257 Baśka "

**K U D Ł A A N T O N I**

- 258 Rysunek  
259 Rysunek  
260 Rysunek  
261 Rysunek  
261 Rysunek
- 
-



---

---

L I N K E      B R O N I S Ł A W

263 Rysunek

264 Rysunek

265 Rysunek

266 Rysunek

267 Rysunek

268 Rysunek

269 Rysunek

270 Rysunek

271 Rysunek

272 Rysunek

273 Rysunek

274 Rysunek

275 Rysunek

276 Rysunek

N A D E L M A N Ó W N A      L E O N J A

277 Martwa natura z budzikiem      olej

278 Czerwone i niebieskie      ..

279 Martwa natura      ..

---

---

---

---

PIETKIEWICZOWA JADWIGA

280 Ogród tempera

281 Podwieczorek „

282 Ogrodnicy „

283 Podwórko olej

284 Głowa tempera

SZYMANSKI MIECZYŚLAW

285 Misterjum olej

286 Łódka „

287 Strzelcy „

288 Pejzaż „

WEINLES - THEMERSON FRANCISZKA

289 Pracownia olej

290 Wnętrze „

291 Uliczka „

292 Cytryny „

TOPOLSKI FELIKS

293 Malarz olej

294 Rycerz „

---

---

---

295	Filozof	olej
296	Globtroterka	"
297	Kucharze	"

ZIELENKIEWICZ KAZIMIERZ

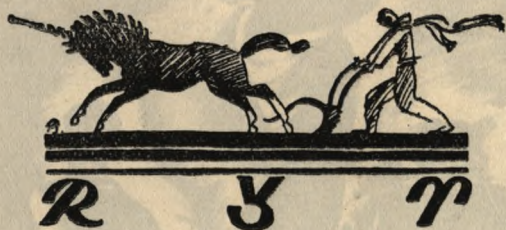
298	Gospodyni	olej
299	Akt	"
300	Cynober	"
301	Żydówka	"
302	Martwa natura	"
303	Dziecko	"
304	Rysunek	
305	Rysunek	
306	Rysunek	

Ż Y W A L E K S A N D E R

307	Ulica	olej
308	Płot	"
309	Ryby	"
310	Kwiaty	"
311	Dama	"

---





Wielki Produkt

Półka słońca

<http://rcin.org.pl>





Wiktor Podoski

Pilka nożna

<http://rcin.org.pl>







Stanisław Ostoja-Chrostowski

Kapliczka





Tadeusz Cieślowski syn

Z Remarka



---

---

**BARTŁOMIEJCZYK EDMUND**

- 312 W karczmie drzeworyt  
313 Narciarze ..  
314 Przez potok ..  
315 Kobziarz ossosep.  
316 Kazimierz nad Wisłą drzeworyt  
317 Tratwy ..

**CHROSTOWSKI - OSTOJA STANISŁAW**

- 318 Ex libris Ireny Knothe drzeworyt  
319 Ex libris Tadeusza Pruszkowskiego ..  
320 Ex libris Stanisława Chrostowskiego ..  
321 Inicjał „S” ..  
322 Ex libris Kazimierza Jodzewicza ..  
323 Ex libris Anny Chrostowskiej ..  
324 Ex libris Henryka hr. Grocholskiego ..
- 
-

- 
- 
- 325 Ex libris Marji Skotnickiej drzeworyt  
326 Odlot jaskótek ..  
327 W stajence ..  
328 Podwórze ..  
329 Kapliczka ..  
330 Ballada ..  
331 Jezusek i zwierzątko ..

### CIEŚLEWSKI TADEUSZ SYN

- 332 Przedmieście linoleoryt  
333 Misterjum ..  
334 W moim błędniku drzeworyt  
335 Kompozycja własna ..  
336 Rozmowa ..  
337 Samotny ..  
338 Polonja Rediviva ..  
339 Mikołaj Kopernik ..  
340 Przy pracy ..  
341 Drzeworyt z Remarka ..  
342 Głowa drzeworytnika ..  
343 Ex libris St. P. Koczorowskiego ..
- 
-

---

---

D U N I A M A R J A

344 Powódź drzeworyt

345 Pożar

346 Teatr amatorski

347 Drzeworyt

348 Drzeworyt

KRASNODEŃSKA - GARDOWSKA BOGNA

349 Pejzaż z wozem drzeworyt

350 Gorce

351 Strach na wróble

352 Pejzaż z konikiem

353 Toulon

G A R D O W S K I L U D W I K

354 Faust drzeworyt

G O R Y Ń S K A W I K T O R J A

355 Smok-Bulldog drzeworyt

356 Smok-Schnauzer

---

---

---

---

K O N A R S K A J A N I N A

357 Piłka nożna drzeworyt barwny

358 Narciarze ..

M R O Ź E W S K I S T E F A N

359 Portret drzeworyt

360 Śpiąca królewna ..

361 Zwiastowanie ..

362 Wjazd Chrystusa do Jerozolimy ..

P E R K O W S K I J Ó Z E F

363 Życie drzeworyt

364 Ostatnia wędrówka miedzioryt

365 Raj ..

366 Pejzaż ..

367 Pejzaż ze Żmudzi suchoryt

368 Pejzaż ze Żmudzi ..

P O D O S K I W I K T O R

369 Piłka nożna drzeworyt

370 Boks ..

371 Fragment wielkomiejski ..

---

---



---

---

SKOCZYŁAS WŁADYSŁAW

- 372 Pasterka kóz drzeworyt  
373 Kościółek na Podhalu ..  
374 Gazda suchoryt  
375 Wieś w górach ..

SRZEDNICKI KONRAD

- 376 Św. Krzysztof litografja  
377 Krowy ..  
378 Frachta ..

WĄSOWICZ WACŁAW

- 379 Gracze III suchoryt  
380 Gracze IV ..  
381 Martwa natura ..

INSTYTUT  
BADAŃ LITERACKICH PAN  
BIBLIOTEKA  
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72  
Tel. 26-68-83















F

20.834