
Sprostowanie

Szanowna Redakcjo,

w moim wspomnieniu o Michale Głowińskim (*Drogi nieobecny, czyli partytura dramatu*, „Teksty Drugie” 2024/1) błędnie napisałem, że był on autorem „większości haseł w *Słowniku Terminów Literackich* poświęconych dramatowi”. Głowiński przygotował kilka istotnych haseł na temat dramatu, jednak większość z nich (w tym podstawowe hasło „Dramat”) napisał profesor Janusz Sławiński. Przepraszam za podanie nieprawdziwej informacji.

Jacek Kopciński