

Now. art. p. „Satuka”  
88-ma mystawa



TOW. ART. POL.

„SZTVKA“

K R A K Ó W

1 9 3 0



88-MA (XL) WYSTAWA  
TOWARZYSTWA  
ARTYSTÓW POLSKICH  
»SZTUKA«

KRAKÓW

1930

INSTYTUT  
BADAŃ LITERACKICH PAN  
BIBLIOTEKA  
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72  
Tel. 26-68-63

TOW. PRZYJ. SZTUK PIĘKNYCH



CZŁONKOWIE ZAŁOŻYCIELE:

TEODOR AXENTOWICZ  
† JÓZEF CHEŁMOŃSKI  
† JULJAN FAŁAT  
† JACEK MALCZEWSKI  
JÓZEF MEHOFFER  
ANTONI PIOTROWSKI  
† JAN STANISŁAWSKI  
† WŁODZIMIERZ TETMAJER  
† STANISŁAW WYSPIAŃSKI  
LEON WYCZÓŁKOWSKI

ZARZĄD TOWARZYSTWA ARTYSTÓW POLSKICH  
„SZTUKA“

PREZES — STEFAN FILIPKIEWICZ  
WICEPREZES i SEKRETARZ — WŁ. JAROCKI  
SKARBNIK — TEODOR AXENTOWICZ

21.340

CZŁONKOWIE TOW. ART. POL. „SZTUKA“:

TEODOR AXENTOWICZ  
OLGA BOZNAŃSKA  
STANISŁAW CZAJKOWSKI  
† STANISŁAW DĘBICKI  
XAWERY DUNIKOWSKI  
† JULJAN FAŁAT  
STEFAN FILIPKIEWICZ  
† FRANCISZEK FLAUM  
KAROL FRYCZ  
JÓZEF GAŁĘZOWSKI  
† FELIKS JASIENSKI  
WŁADYSŁAW JAROCKI  
ZOFJA KAMIŃSKA  
STANISŁAW KAMOCKI  
APOLONJUSZ KĘDZIERSKI  
† WŁODZIMIERZ KONIECZNY  
KONSTANTY LASZCZKA  
† STANISŁAW LENZ  
ARTUR MARKOWICZ  
KAROL MASZKOWSKI  
JÓZEF MEHOFFER  
† STANISŁAW NOAKOWSKI  
STANISŁAW OSTROWSKI  
FRYDERYK PAUTSCH  
BRONISŁAW PELCZARSKI  
IGNACY PIENKOWSKI  
STANISŁAW PODGÓRSKI

ZBIGNIEW PRONASZKO  
LUDWIK PUGET  
FERDYNAND RUSZCZYC  
KAZIMIERZ SICHULSKI  
† JAN STANISŁAWSKI  
ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ  
KAROL TICHY  
EDWARD TROJANOWSKI  
WOJCIECH WEISS  
† WITOLD WOJTKIEWICZ  
LEON WYCZÓŁKOWSKI  
† STANISŁAW WYSPIAŃSKI

## WYSTAWY TOW. ART. POLSKICH „SZTUKA“

- 1897 R. 1. Kraków (I) — 2. Lwów (I)
- 1898 R. 3. Warszawa (I) — 4. Kraków (II)
- 1899 R. 5. Warszawa (II) — 6. Kraków (III)
- 1900 R. 7. Kraków (IV) — 8. Warszawa (III)
- 1901 R. 9. Lwów (II) — 10. Kraków (V) Otwarcie gmachu Tow. Przyj. Sztuk Piękn. — 11. Kraków (VI)
- 1902 R. 12. Wiedeń (I) — 13. Praga (I) — 14. Kraków (VII)
- 1903 R. 15. Warszawa (IV) — 16. Wilno — 17. Kraków (VIII)
- 1904 R. 18. Lwów (III) — 19. St. Louis — 20. Düsseldorf — 21. Kraków (IX) — 22. Lipsk
- 1905 R. 23. Kraków (X) (wystawa Wyczółkowskiego) 24. Kraków (XI) (Wystawa St. Wyspiańskiego) — 25. Warszawa (V) — 26. Drezno — 27. Monachjum — 28. Kraków (XII)
- 1906 R. 29. Kraków (XIII) (Wystawa W. Słewińskiego) — 30. Kraków (XIV) („Raclawice“ Chełmońskiego) — 31. Wiedeń (II) — 32. Londyn
- 1907 R. 33. Kraków (XV) — 34. Warszawa (VI) (wystawa pośmiertna Stanisławskiego) — 35. Warszawa (VII) — 36. Kraków (XVI) — 37. Kraków (XVII) (wystawa pośmiertna Stanisławskiego)
- 1908 R. 38. Wiedeń (III) — 39. Wiedeń (IV) (wystawa jubileuszowa) — 40. Kraków (XVIII)
- 1909 R. 41. Kraków (XIX) — 42. Poznań (I) — 43. Kraków (XX) (wystawa X. Dunikowskiego) — 44. Kraków (XXI) (wystawa W. Weissa)

- 1910 R. 45. Kraków (XXII) — 46. Budapeszt (I) — 47. Poznań (II) — 48. Lwów (IV) — 49. Wenecja (I)
- 1911 R. 50. Sosnowiec — 51. Kraków (XXIII) — 52. Zagrzeb — 53. Antwerpja
- 1912 R. 54. Kraków (XXIV) — 55. Warszawa (VII)
- 1913 R. 56. Kraków (XXV) — 57. Poznań (III) — 58. Berlin
- 1914 R. 59. Kraków (XXVI) — 60. Wenecja (II)
- 1915 R. 61. Kraków (XXVII)
- 1916 R. 62. Kraków (XXVIII)
- 1918 R. 63. Kraków (XXIX)
- 1919 R. 64. Kraków (XXX)
- 1920 R. 65. Warszawa (VIII) — 66. Kraków (XXXI)
- 1921 R. 67. Warszawa (IX) — 68. Poznań (IV)
- 1922 R. 69. Bydgoszcz — 70. Toruń — 71. Kraków (XXXII) (wystawy Pautscha i Pieńkowskiego) — 72. Kraków (XXXIII) (jubileuszowa)
- 1923 R. 73. Kraków (XXXIV) — 74. Warszawa (X) — 75. Poznań (V)
- 1924 R. 76. Warszawa (XI) — 77. Kraków (XXXV) — 78. Lwów (V) — 79. Łódź
- 1926 R. 80. Wenecja (III) — 81. Kraków (XXXVI)
- 1927 R. 82. Warszawa (XII) — 83. Praga (II)
- 1928 R. 84. Kraków (XXXVII) — 85. Kraków (XXXVIII)
- 1929 R. 86. Kraków (XXXIX) (wystawa Fr. Pautscha) — 87. Poznań (VI).

Koje. dris - anwale

17 - med. rens (Wenecja) ju.

111 - Wenecja (1800 r.)

6 - Zima ju.

6

10 - dreve ju.

AXENTOWICZ TEODOR

1. PASTEL
2. PASTEL

DUNIKOWSKI XAWERY

3. PROJEKT PORTALU DLA KOŚCIO-  
ŁA PARAFJALNEGO W WAWRZU gips
4. GŁOWA ŚW. JANA drzewo
5. GŁOWA KOBIETY drzewo
6. STUDJUM GŁOWY drzewo

FAŁAT JULJAN

7. OKIŚCIE akwarela
8. PEJZAŻ Z BYSTREJ akwarela
9. CHATA RYBAKA akwarela
10. STANOWISKO gwasz
11. PORANEK gwasz
12. WIEŚ UKRAIŃSKA gwasz

(Obrazy Nr. 7 do Nr. 12 są własnością  
p. St. Niemczyka, Kraków)

13. Z POLOWANIA W NIEŚWIEŻU gwasz
14. PEJZAŻ akwarela

(Obrazy Nr. 13 i 14 są własnością  
p. R. Jahody, Kraków)

FILIPKIEWICZ STEFAN

15. SKAWINKA W JESIENI olejny
16. SZARY DZIEŃ olejny
17. WIDOK Z RADZISZOWA olejny
18. WIDOK NA JURCZYCE olejny
19. PEJZAŻ Z DRZEWAMI olejny

- |             |                             |          |
|-------------|-----------------------------|----------|
|             | 20. LATO W RADZISZOWIE      | olejny   |
|             | 21. TATRY JESIENIĄ          | olejny   |
|             | 22. KOŚCIÓŁ W RADZISZOWIE   | olejny   |
|             | 23. BURZA                   | olejny   |
|             | 24. STRUMIEŃ W OLCZY I      | olejny   |
|             | 25. STRUMIEŃ W OLCZY II     | olejny   |
|             | 26. STARE ŚWIERKI           | olejny   |
| <i>1200</i> | 27. STRUMYK W ZIMIE         | olejny   |
|             | 28. MARCOWY ŚNIEG W KRYNICY | olejny   |
|             | 29. PIWONJE I BEZ           | olejny   |
|             | 30. RÓŻE                    | olejny   |
| <i>1500</i> | 31. JESIONY W OLCZY         | akwarela |
|             | 32. KRYNICA W ZIMIE         | olejny   |
|             | 33. TĘCZA                   | olejny   |
|             | 34. TATRY                   | olejny   |
|             | 35. CHATY                   | olejny   |
|             | 36. WIECZÓR                 | olejny   |

#### HOCHMAN HENRYK

- |  |                            |        |
|--|----------------------------|--------|
|  | 37. PORTRET JULJANA FAŁATA | marmur |
|  | 38. PORTRET p. T. M.       | bronz  |
|  | 39. GŁOWA KOBIETY          | marmur |

#### JAROCKI WŁADYSŁAW

- |             |                                     |        |
|-------------|-------------------------------------|--------|
|             | 40. JESIEŃ                          | olejny |
|             | 41. WŁÓCZĘGA                        | olejny |
|             | 42. CIEŚLA                          | olejny |
| <i>7000</i> | 43. PORTRET WŁASNY                  | olejny |
|             | 44. PORTRET prof. dr. W. KOZICKIEGO | ol.    |
| <i>4</i>    | 45. PORTRET NARCIARKI               | olejny |
|             | 46. NIEBIESKA CHUSTA                | olejny |
|             | 47. CZERWONA CHUSTA                 | olejny |

- |                             |          |
|-----------------------------|----------|
| 48. DZIEWCZYNA Z RUTBEKJAMI | olejny   |
| 49. PEJZAŻ LETNI Z HARENDY  | olejny   |
| 50. PEJZAŻ ZIMOWY Z HARENDY | olejny   |
| 51. BACA                    | olejny   |
| 52. CERKIEWKA W TATAROWIE   | olejny   |
| 53. DUNAJEC W LECIE         | olejny   |
| 54. DUNAJEC W ZIMIE         | olejny   |
| 55. PO WODĘ                 | olejny   |
| 56. STUDJUM                 | akwarela |

#### MARKOWICZ ARTUR

- |                              |        |
|------------------------------|--------|
| 57. SZACHIŚCI                | olejny |
| 58. DWA ŚWIATY               | pastel |
| 59. TALMUDYŚCI               | pastel |
| 60. BŁOGOSŁAWIENSTWO DZIADKA | pastel |
| 61. PRZY KARTACH             | pastel |

#### MEHOFFER JÓZEF

- |   |          |
|---|----------|
| 62. RADOŚĆ ŻYCIA (tryptyk, projekt dekoracji sali sejmowej w Warszawie)                           | olejny   |
| 63. ŚTA TERESA  | olejny   |
| 64. WSPOMNIENIE (portret)   | olejny   |
| 65. WNIEBOWZIĘCIE MATKI BOŻEJ (projekt dekoracji do kaplicy cechu rzeźników w kościele marjackim) | olejny   |
| 66. DRZEWKA WOLNOŚCI (projekt witrażu dla Zamku Wawelskiego, niewykonany)                         | akwarela |
| 67. PORTRET PODCHORAŻEGO  | akwarela |
| 68. PORTRET MŁODEGO MĘŻCZYZNY   | akw.     |
| 69. PORTRET MŁODEJ PANNY  | akwarela |

- 71 do 73. RYSUNKI PORTRETOWE węgiel  
 74 do 76. RYSUNKI WĘGLEM  
 77 do 78. STUDJA W OBORZE rys. ołów.  
 79 do 83. STUDJA MUZYKANTA rys. ołów.  
 84. PROJEKT NA STALLE DO KAP-  
 LICY CECHU RZEŹNIKÓW  
 W KOŚCIELE MARJACKIM rys. ołów.

#### SICHULSKI KAZIMIERZ

85. ŚTY STANISŁAW KOSTKA (kar-  
 ton witrażowy) tempera  
 86. ŚTY KAZIMIERZ (karton witrażony) tempera

(Oba witraże przeznaczone dla kościoła  
 parafjalnego w Tarnopolu)

#### WEISS WOJCIECH

87. JESIEŃ olejny  
 88. SAD olejny  
 89. WIERZBY olejny  
 90. PEJZAŻ I olejny  
 91. PEJZAŻ II olejny  
 92. PEJZAŻ III olejny  
 93. KAPELUSZ I KWIATY olejny  
 94. KWIATY I olejny  
 95. KWIATY II olejny  
 96. KWIATY III olejny  
 97. OWOCE olejny  
 98. PRACOWNIA olejny  
 99. PORTRET P. F. olejny  
 100. MODELKA olejny  
 101. REMEDIAS olejny

7000 ✓

102. W OKNIE olejny  
 3520 103. AKT olejny  
 104. W OGRODZIE olejny  
 105. AKT (w kapeluszu) olejny  
 106 do 118. DRZEWORYTY  
 119 do 134. AKWARELE

### WYCZÓŁKOWSKI LEON

120. BIAŁOWIEŻA rys. tusz.  
 121. BIAŁOWIEŻA rys. tusz.  
 122. ŚWIĘTY DĄB W BIAŁOWIEŻY rys. tusz.  
 123. DZIEDZINIEC ARKADOWY NA  
 WAWELU rys. kolor.  
 124. KAZIMIERZ NAD WISŁĄ akwar.  
 125. WIDOK NA KOŚCIÓŁ BOŻEGO  
 CIAŁA W KRAKOWIE OD  
 STRONY WISŁY akwarela  
 126. STUDJUM PEJZAŻOWE akwarela  
 127. BRAMA KRAKOWSKA W LU-  
 BLINIE rys. ołów.  
 128. MOTYLE akwarela  
 129. WAWEL W ZIMIE akwarela  
 130. CYNERARJE akwarela  
 131. WIEŻA KATEDRY WAWELSKIEJ akwar.  
 132. SOSNY rys. kolor.  
 133. STARA WARSZAWA akwarela  
 134. ANEMONY akwarela  
 135. CHRYSZANTEMY tempera  
 136. PORTRET p. ROBERTA JAHODY pastel  
 137. PORTRET WŁASNY olejny  
 138. KATEDRA WAWELSKA akwarela

138. KAPLICA ZYGMUNTOWSKA  
W ŚNIEGU gwasz
139. ŁAZIENKI W ŚNIEGU akwarela
140. WNĘTRZE KOŚCIOŁA MARJA-  
CKIEGO akwarela

(Obrazy Nr. 120 do Nr. 140 są własnością  
p. R. Jahody, Kraków)

141. RÓŻE pastel
142. ANEMONY pastel

(Obrazy Nr. 141 do 142 są własnością  
p. St. Niemczyka, Kraków)

143. WIDOK Z SALWATORA NA POD-  
GÓRZE akwarela
144. ANEMONY akwarela
145. KWIATY akwarela
146. SZKARPA NA WAWELU akwarela
147. KRZEMIONKI akwarela
148. WAWEL akwarela

(Obrazy od Nr. 143 do 148 są własnością  
p. Józefa Bielickiego)

## K I L I M Y

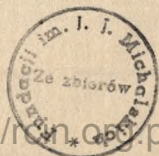
Z PRACOWNI „TARKOS“ W ZAKOPANEM  
ORAZ  
PRACOWNI „KOBIERZEC“ W KRAKOWIE

---

CENY OBRAZÓW U KASJERKI

---

DRUKARNIA NARODOWA W KRAKOWIE



*Czy nabyteś już  
nową Akcję Towarzystwa  
Przyjaciół Sztuk Pięknych  
na rok 1930?*

KAWIARNIA I RESTAURACJA  
JANA BISANZA  
GRAND-HOTEL

KRAKÓW, UL. SŁAWKOWSKA L. 5/7

**S. A. KRZYŻANOWSKI**  
KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT W KRAKOWIE

posiada na składzie:

Wybór sztychów XVII i XVIII w.

francuskie, angielskie, niemieckie oraz współczesne.

Akwaforty — Miedzioryty

Reprodukcje galerji drezdeńskiej, wiedeńskiej, berlińskiej, monachijskiej i t. d.

Kartki pocztowe Krakowa, oryginalne fotografie

Drzeworyty japońskie oryginalne

„Le Cento Citta d'Italia Illustrate“

Wybór 150 różnych miast włoskich. - Każdy zeszyt bogato ilustrowany na ładnym papierze. - Egzemplarz 65 groszy

**R. ALEKSANDROWICZ**

W KRAKOWIE, UL. BASZTOWA 11

**Magazyn przyborów  
malarskich**

Wielki wybór  
**reprodukcji artystycznych**

Najwykwintniejsze  
perfumy i kosmetyki  
krajowe i zagraniczne poleca

**Perfumerja Leserkiewicza**

KRAKÓW, RYNEK 17

(obok księgarni Friedleina)



Członkom Tow. Przy-  
jaciół Sztuk Pięknych  
dajemy opust

**Uwaga na adres!**

# PRENUMERUJ CIE ▼▼ SZTUKI PIĘKNE ▼



JEDYNY POLSKI MIESIĘCZNIK  
POŚWIĘCONY TWÓRCZOŚCI

♦ NASZYCH PLASTYKÓW ♦

PRENUMERATA KWARTALNA  
Z PRZESYŁKĄ POCZTOWĄ 17 ZŁ.

Z A M A W I A Ć N A L E Ż Y  
ADMINISTR. „SZTUK PIĘKNYCH”  
KRAKÓW, WOLSKA 19 - TEL. 404.

---

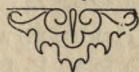
## KAWIARNIA ZIEMIAŃSKA

WACŁ. LIPIŃSKIEGO  
KRAKÓW, UL. SZCZEPAŃSKA L. 1

TELEFON 32-30



Rendez-vous  
świata arty-  
stycznego i  
najwytwor-  
niejszego  
towarzystwa.



SPECJALNOŚĆ:

## KAWA „ZIEMIANKA”

# TAŃCE POLSKIE

## 11

ROTOGRAWJUR

WIELOBARWNYCH

odbite na kartonie wedg. obrazów

ZOFJI STRYJEŃSKIEJ

ze słowem wstępnem

*Artura Schroedera*

Wyszły z druku nakładem Drukarni Narodowej  
w Krakowie / Cena w teczce płóciennej Zł. 34.—,  
w obwolucie Zł. 28.—

---

DRUKARNIA NARODOWA

W KRAKOWIE, UL. WOLSKA 19 - TEL. 404

poleca się do  
wykonywania

DRUKÓW ARTYSTYCZNYCH

I ZWYKŁYCH

ODDZIAŁ ROTOGRAWJURY

(Tiefdruck) wykonywuje roboty w zakres wchodzące

DRUKIEM WIELOBARWNYM

---



DRUKARNIA  
NARODOWA  
W KRAKOWIE





F

21340