

Gentil Pippenhauer Wystawa

WYSTAWA

Wandy Gentil Tippenhauer



INSTYTUT

BADAŃ LITERACKICH PAN

BIBLIOTEKA

00-830 Warszawa, ul. Nowy Świat

Tel. 26-68-62

POLSKI KLUB ARTYSTYCZNY

1921 r.

- 1 Projekt mozaiki do grobowca „Człowieka,
któremu życie całą swą pieśń wygrało“...
- 2 Projekt mozaiki N I K E.—
- 3 Projekt witrażu „Pokój ziemski.“
- 4 „ „ „Bóg Ojciec.“
- 5 „ „ „Widnokręgi życia.“
- 6 „ „ „Gdy śmierć woła“...
- 7 „ „ „O życie“—
- 8 „ „ „Matka Boska Kwietna“
- 6 Projekt mozaiki do mauzoleum.
- 10 Projekt fresku „Dola.“
- 11 Projekt gobelina „Przybieżeli do Betleem
pasterze“...
- 12 Projekt witrażu „Winnica Pańska.“
- 13 „ „ „Mnisi.“
- 14 „ „ „Mieszczanstwo.“
- 15-26 Ilustracje do niewydanego poematu
„Nad Urdarbrunne“
- 15 Trzy córki przeznaczeń: Verdanda, Urd
i Skulda.—
- 16 Konung i trolle.
- 17 Konungowie, wikingi i biedny lud.
- 18 Ifing czarnobrewa myśli o przyszłych
dniach.

- 19 Jasna i ciemna siła życia.
20 Rozmowa fal z Konungiem.
21 W Wingolfie, u ołtarzy wszystkich bogów.
22 Ofiary bogom.
23 Swarang „ciężka tęsknota“, co wiedzie
ludzi.
24 W Nifelheimie, krainie śmierci.
25 Zbrodnicze myśli.
26 Gdy myśl zwycięża, twórca jej, człowiek,
ginie...
27-29 Ilustracje do niewydanej sztuki
„Psapha z Lesbos“
29-30 Ilustracje do Princesse Lointaine
E. Rostand'a
30-32 Projekty emalii, inkrustacji.
33-35 Madonny.



Druk. „GRAMPOL“ Bracka 17 Tel. 182-54.

F

20.450