



ALBUM
HENRYKA SIENKIEWICZA

Henryk Sienkiewicz



“QUO VADIS”

50 = k. 93/100

ALBUM
HENRYKA SIENKIEWICZA

ESIEGOZBIÓE
EDWARDA NEPRO.
M. 5117

“QUO VADIS”

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72
Tel. 26-68-63

ŁÓDŹ 1899

ILUSTRACJE HOWARDA PYLE'A
EDMUNDA H. GARRETT'A
EWERTĀ VAN MUYDEN'A
I LEONA BENOUVILLE'A

Дозволено Цензурою Лодзь, 18 Сентября 1898 г.





I

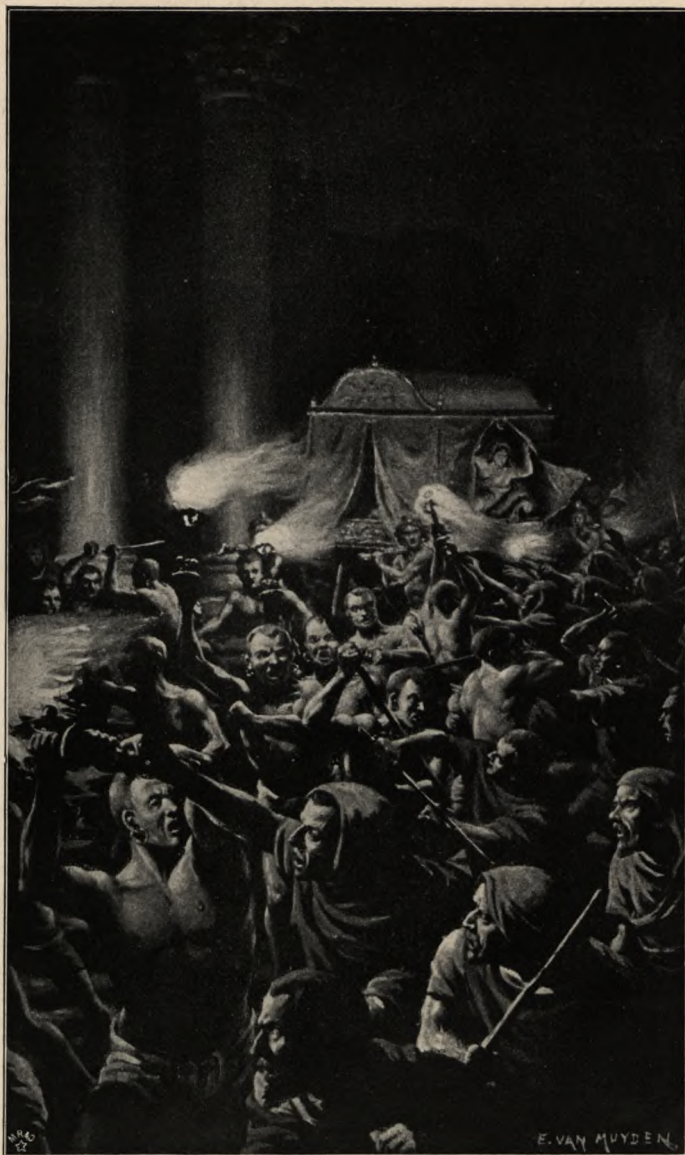
Ligia i Winicyusz u Aulusów.



II

Spotkanie Poppei z Ligią w ogrodzie Nerona.

<http://rcin.org.pl>



III

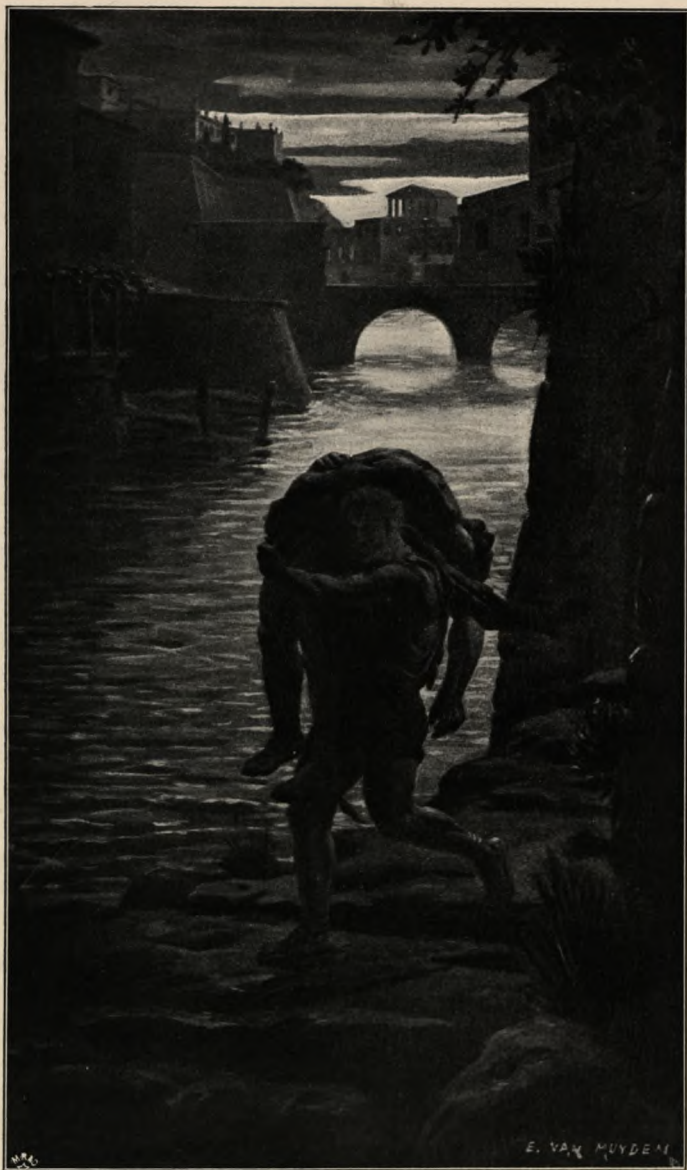
Ursus oswobadza Ligię z rąk Winicyusza.



IV

Chilon Chilonides u Petroniusza, obiecuje odszukać Ligię.

<http://rcin.org.pl>



V

Urzus z ciałem Krotona.



VI

Sen Winicysza.

<http://rcin.org.pl>



VII

Neron występujący w cyrku.



VIII

Lwy i tygrysy sprowadzone z rozkazu Nerona
na chrześcian.



IX

Ligia i Winicyusz przerażeni rykiem
dzikich zwierząt.



X

Neron ściga chrześcian.

<http://rcin.org.pl>

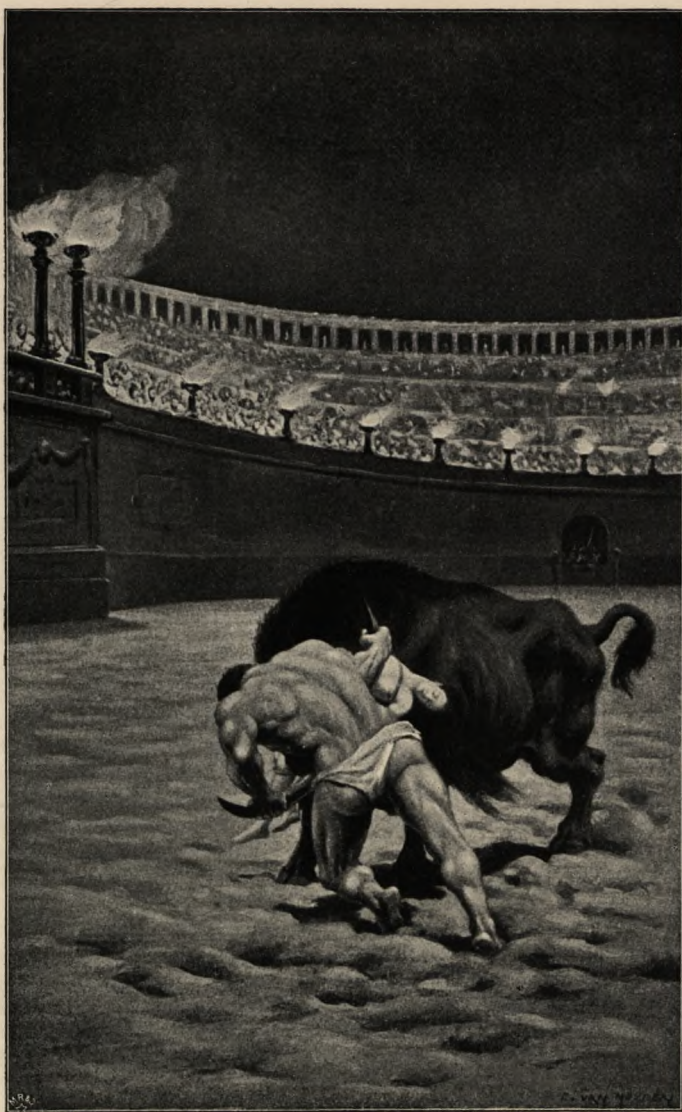


XI
Męczennicy.



XII

Nawrócenie Chilona.



XIII

Walka Urzusa z turem.



XIV

„Quo vadis, Domine?“

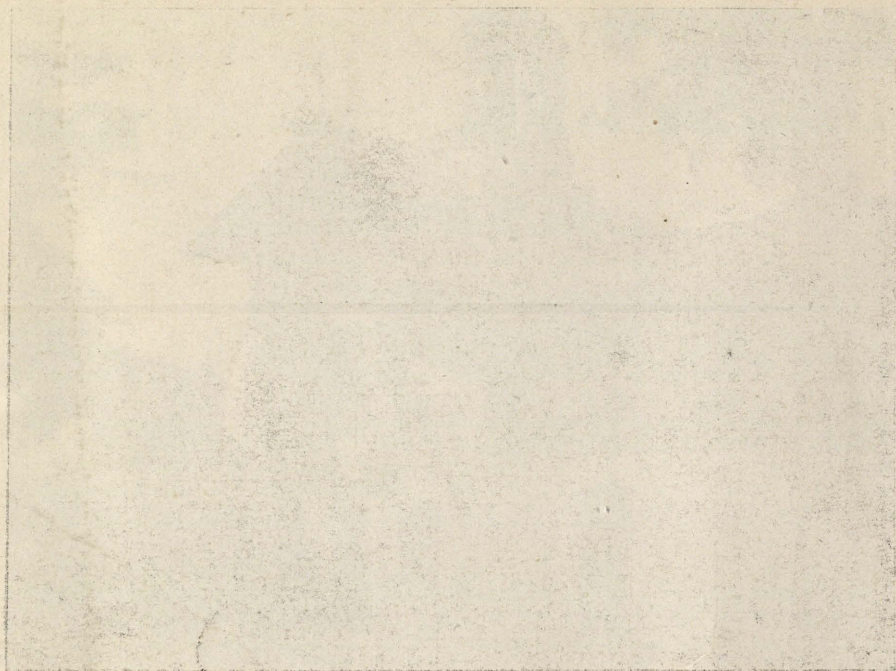


XV

Kaplica „Quo Vadis“
(miejsce, w którym Śty Piotr ujrzał postać CHRYSTUSA).

<http://rcin.org.pl>

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72
Tel. 26-68-63



<http://rcin.org.pl>

K
1110



Autotypia Meisenbach, Riffarth & Co.



1310



K
1110