

w „Sprawozdaniach Archeologicznych” przegląd historycznej publikacji dotyczących zagadnień sztuki w wydawnictwach nauko-światowskich [24, 28, 31, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 43, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52]. W książce *The Neolithic in Poland*, w syntetycznym opracowaniu kultury łowickiej i nadłubawskiej w Polsce (zw. wykładem) z J.K. Korwin-Kamińskiego [26] przeobraziła dwa dzieła wpływu zss Kapsa na społeczeństwa na stromach polskich — łowickie od strony zachodniej (Strawy, Mrazo) i Wąglisz (zw. nadłubawskie z obszaru nad górną Odrą).

Ważnym osiągnięciem było opracowanie monografii grupy kultury Wąglisz analizy materiałów ceramicznych w książce [26] poświęcała na porównanie ich z wpływami kulturowymi nad górną Odrą. Publikacja w [26] wybrała bardzo duże zainteresowanie i skierowała dotychczas badania nad tym zagadnieniem.

Najbardziej podsumowaniem badań nad kompleksem łowickim poligromem w Polsce była publikacja wydana w języku niemieckim, współautorstwa Kasa i J.K. Korwin-Kamińskiego [32].

Oprócz wymienionej już ekspedycji archeologicznej Kasa brała udział w bardzo wielu pracach terenowych, jak na przykład w zagłębiach całej części Zakładu Archeologii Muzeum Łowickiego, badaniach nadłubawskiego stanowiska w Ispolnie pod Krakowem (przebiegających w latach 1953-1956) czy niemieckich badaniach grodziska wczesnonadłubawskiego w Świdawie. Uczestniczyła również we wszystkich pracach wykopaliskowych Zakładu prowadzonych na stanowiskach archeologicznych Polski południowo-wschodniej, jak w tzw. „ekspedycji łowickiej” w latach 1956-1958 (badania powierzchniowe i sondowe w wioskach Szawo i Tawo), badania wykopaliskowe kulturowe w Cieszanowie, Dachnowie, Lubaczowie i Brzozowicach, a także w Muzeum archeologicznym, na stanowiskach ceramiki kultury pochwalnie łowickiej w Nadłubawie (w latach 1967-1968 i 1971), Kobylnikach (w roku 1971) i Lubaczowie (w latach 1962-1964) oraz w badaniach ceramicznych kultury pochwalnie łowickiej i kultury ceramiki ceramicznej w Zagaje Świdawskiej (w latach 1961-1964). Była nie tylko doskonałym kierownikiem w prowadzeniu wszelkich wykopisk, ale i kierowniczką w pracach w pracowniach wszelkich dziedzin sztuki ceramicznej. Na przykład w pracy do zbiorów, miała wspaniałe porównania form.

W dziedzinie organizacyjnej Kasa, mimo pełnego udziału w organizowaniu, stworzyła podstawy zbiorowego iwanowa dokumentacji terenowej i materiałów wykopaliskowych, znajdujących się w Ispolnie, obszarze Zakładu — dot. łowickiego Oddziału Instytutu Archeologii i Etnologii PAN.

Zainteresując się coraz bardziej powściągnięciem i brakiem możliwości dokonywania wojennym terenem, W tym okresie Kasa otrzymała odznaczanie. Krzyż Kawalerski Orderu Polonia Restituta (nadany przez Radę Państwa w 1961 r.), Krzyż Oficerski (w 1968 r.) oraz Krzyż „Wigilancji Włocławskich Obszarze Kierowniczym”. Przez najbliższe lata i tym nie wiodła. Należało od jej strony do tego rodzaju wyróżnień, włączyły one jej do listy osiągnięć Państwa i jego wojny.

Kasa miała niezwykle specjalny stosunek do badań. Zainteresowany był, był głęboką kulturą i dokształcał, umożliwiając projekcje i wzbudzenie. Była najlepszą projekcją. Ważną rolę w tym czasie pełniła.

Kasa zmarła 17 września 2002 r.

Barbara Barchard

BIBLIOGRAFIA PRAC JADWIGI KORWIN-KAMIEŃSKIEJ

1959

1. *Osada kultury nadcisańskiej w Malicach, powiat Sandomierz*, „Materiały Archeologiczne”, t. 1, s. 45-62.
2. (z A. Dzieduszycką) *Sprawozdanie z prac wykopaliskowych w Dachnowie, pow. Lubaczów*, w r. 1956. „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 5, s. 221-224.
3. (z A. Dzieduszycką) *Wczesnośredniowieczne kurhany ciałopalne z Dachnowa, pow. Lubaczów*, „Materiały Archeologiczne”, t. 1, s. 325-331.

1960

4. (rec.) B. Novotný, *Slovensko v mladšej dobe kamennej*, Slov. Akad. Vied, Bratislava 1958, ss. 69. [w:] „Acta Archaeologica Carpathica”, t. 3, s. 247–251.
5. *Materiały kultury ceramiki wstęgowej klutej z Szewnej, pow. Opatów*, „Materiały Archeologiczne”, t. 2, s. 23–25.

1961

6. *Konferencja nad wynikami badań archeologicznych w Bochni*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 12, s. 123–124.
7. *Z zagadnień kultury lendzielskiej w Małopolsce*, „Sprawozdania z posiedzeń Komisji Oddziału PAN w Krakowie”, styczeń–czerwiec, s. 6–8.

1962

8. *Sprawozdanie z badań osady neolitycznej w Malicach, pow. Sandomierz*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 14, s. 52–55.

1963

9. *Sprawozdanie z badań archeologicznych ekspedycji neolitycznej w 1961 r.*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 15, s. 47–50.
10. (rec.) M.V. Garašanin, *Ein Beitrag zur relativen Chronologie der Lengyel-Gruppe*, „Památky archeologické”, t. 52, z. 2, s. 345–348, [w:] „Acta Archaeologica Carpathica”, t. 5, s. 142–144.

1964

11. *Osady kultur wstęgowych w Samborcu, pow. Sandomierz*, [w:] *Studia i materiały do badań nad neolitem Małopolski*, Prace Komisji Archeologicznej Oddziału PAN w Krakowie, nr 4, Wrocław–Warszawa–Kraków, s. 77–189.
12. (z A. Kulczycką) *Przyczynek do znajomości kultury pucharów dzwonowatych w Polsce*, [w:] *Studia i materiały do badań nad neolitem Małopolski*, Prace Komisji Archeologicznej Oddziału PAN w Krakowie, nr 4, Wrocław–Warszawa–Kraków, s. 373–395.
13. (z A. Kulczycką - Lecejejewiczową) *Quelques remarques sur la civilisation des vases campaniformes en Pologne*, „Archeologia Polona”, t. 7, s. 96–113.
14. *Sprawozdanie z badań archeologicznych na stanowisku neolitycznym w Malicach, pow. Sandomierz, w 1962 r.*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 16, s. 30–34.
15. *Sprawozdanie z badań archeologicznych w Samborcu, pow. Sandomierz, w 1962 roku*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 16, s. 35–38.

1965

16. *Sprawozdanie z badań archeologicznych w Samborcu, pow. Sandomierz, w 1963 roku*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 17, s. 76–82.

1966

17. *Sprawozdanie z badań archeologicznych w Samborcu, pow. Sandomierz, w 1964 roku*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 18, s. 322–328.

1967

18. (rec.) B. Novotný, *Lužiańska skupina a počiatky malovanej keramiky na Slovensku*, Bratislava 1962, [w:] „Acta Archaeologica Carpathica”, t. 9, s. 72–74.
19. *Z badań nad kulturą lendzielską w Małopolsce*, „Archeologia Polski”, t. 12, s. 257–279.
20. [za rok 1966] *Z problematyki kultury lendzielskiej na terenie Słowacji*, „Sprawozdania z posiedzeń Komisji Oddziału PAN w Krakowie”, styczeń–czerwiec, s. 13–14.

1968

21. *Sprawozdanie z badań archeologicznych w Samborcu, pow. Sandomierz, w 1965 roku*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 19, s. 431–435.

1969

22. *Frühe Entwicklungsphasen der Lengyel-Kultur in Kleinpolen*, [w:] *Symposium über den Lengyel-Komplex und die benachbarten Kulturen*, Nitra-Male Vozokany, 16.–20. April 1967, „Študijné zvesti AÚ SAV”, t. 17, s. 207–218.
23. *Próba podziału kultury lendzielskiej w Małopolsce*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 20, s. 473–475.

1970

24. (z B. Burchard) *Archaeological abstracts 1968. The Neolithic of middle-east Europe: editorial Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 22, s. 465–467.
25. (z A. Kulczycką-Leciejewiczową) *The Bell Beaker Culture*, [w:] *The Neolithic in Poland*, T. Wiślański red., Wrocław–Warszawa–Kraków, s. 366–382.
26. (z J. K. Kozłowski) *The Lengyel and Tisza Cultures*, [w:] *The Neolithic in Poland*, T. Wiślański red., Wrocław–Warszawa–Kraków, s. 76–143.
27. (z A. Kulczycką-Leciejewiczową) *The Neolithic and Early Bronze Age settlement at Samborzec in the Sandomierz district*, „Archeologia Polona”, t. 12, s. 223–246.

1971

28. *Archaeological abstracts 1969. The Neolithic of middle-east Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 23, s. 317–321.
29. (rec.) A. Točík, J. Lichardus, *Staršia faza slovensko-moravskej mal'ovanej keramiky na juhozápadnom Slovensku*, „Památky Archeologické”, t. 57, 1966, s. 1–90. [w:] „Acta Archaeologica Carpathica”, t. 12, s. 211–216.
30. (rec.) N. Kalicz, *Dieux d'Argile*, „Hereditas” (Edition Corvina), Budapest 1970, [w:] „Acta Archaeologica Carpathica”, t. 12, s. 220–222.

1972

31. *Archaeological abstracts 1970. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 24, s. 472–477.
32. *Osada neolityczna w Malicach, pow. Sandomierz*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 24, s. 327–339.

1973

33. *Archaeological abstracts 1971. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 25, s. 308–309.
34. *Grupa malicka tzw. kultury nadcisańskiej w Małopolsce*, [w:] *Z badań nad neolitem i wczesną epoką brązu w Małopolsce*, J. Machnik red., Prace Komisji Archeologicznej Oddziału PAN w Krakowie, nr 12, Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk, s. 65–105.

1974

35. *Archaeological abstracts 1972. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 26, s. 345–349.

1975

36. *Archaeological abstracts 1973. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 27, s. 293–297.

1976

37. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 28, s. 287–289.

1977

38. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 29, s. 260–263.

1978

39. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 30, s. 282–284.

40. *La poterie peinte du Néolithique en Pologne*, „Godišnjak” (Sarajevo), t. 16, s. 139–145.

1979

41. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 31, s. 301–304.
 42. (z B. B u r c h a r d) *Międzynarodowa konferencja we Wrocławiu „Początki neolityzacji Polski południowo-zachodniej”, 16–18.III.1978 r.*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 31, s. 343–345.

1980

43. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 32, s. 296.
 44. [za rok 1977] *Ceramika malowana w neolicie polskim*, „Sprawozdania z posiedzeń Komisji Naukowych Oddziału PAN w Krakowie”, t. 21/2, lipiec–grudzień, s. 10–12.

1982

45. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 34, s. 257–263.

1984

46. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 36, s. 290–293.

1985

47. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 37, s. 275–283.

1986

48. (z M. K a c z a n o w s k ą i J. K. K o z ł o w s k i m) *Kontakte zwischen der Lengyel-Kultur und der Kultur mit Stichbandkeramik in Südpolen*, [w:] *Internationales Symposium über die Lengyel-Kultur, Nové Vozokany 5.–9. November 1984*, V. Němejcová-Pavúková red., Nitra–Wien, s. 95–120.

1987

49. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 39, s. 347–351.

1988

50. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 40, s. 358–361.

1990

51. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 41, s. 335–338.
 52. *Archaeological abstracts. The Neolithic of east-central Europe: Czechoslovakia*, „Sprawozdania Archeologiczne”, t. 42, s. 365–368.
 53. (z J. K. K o z ł o w s k i m) *Entwicklung und Gliederung der Lengyel- und Polgar- Kulturgruppen in Polen*, Warszawa–Kraków.

opracowania w maszynopisie

54. *Osadnictwo neolityczne na Górnym Śląsku*, Kraków 1952, praca magisterska wykonana na Uniwersytecie Jagiellońskim pod kierunkiem prof. dr. hab. R. Jamki.
 55. *Sprawozdanie z badań prowadzonych na osadzie neolitycznej w Malicach, pow. Sandomierz*, Materiały na ogólnopolską archeologiczną konferencję sprawozdawczą w Poznaniu, 16–18 XII 1960, 2 ss.
 56. *Katalog stanowisk* [kultur cyklu lendzielsko-polgarskiego], Kraków.

Opracowała Hanna Kowalewska-Marszałek