

Sprostowania

1) W przygotowanym do druku przez Piotra Mitznera, a opublikowanym w „Tekstach Drugich” 2005 nr 3, eseju Andrzeja Pleśniewicza *Paweł Valéry*, w składzie opuszczona została część zdania. Tak więc w części 2 drugi akapit winien wyglądać następująco:

Bibliografię prac Pawła Valéry rozpoczyna odbitka zamieszczonego przez „Nouvelle Revue” w sierpniu 1895 eseju pt. *Wstęp do metody Leonarda da Vinci*. Jednak wbrew tytułowi tematem eseju nie jest malarz, rzeźbiarz czy badacz; architekt czy twórca rozrywek Lodovico Moro, którego wspaniałe dzieła „wydają się jeszcze szczątkami nieznanymi wielkich gier”.

2) W artykule Ewy Głębackiej *Maria i Marian Dąbrowscy wśród wolnomularzy w latach 1909–1925* („Teksty Drugie” 2005 nr 6), w cytacie na stronie 163 drugie zdanie powinno zaczynać się od słów: „Ja już go dawno pochowałem” – zgodnie z uwagą edytorską zawartą w przypisie 21.

Za przeoczenia Autorów i Czytelników przepraszamy.