

# Nadestane

## Książki

- Angelus Silesius *Cherubinowy wędrowiec*, przeł. i oprac. A. Lam, Dom Wydawniczy Elipsa, Opole-Warszawa 2003
- Stanisław Bereś *Historia literatury polskiej w rozmowach, XX-XXI wiek*. W. A. B., Warszawa 2002
- Zygmunt Bauman *Razem, osobno*, przeł. T. Kunz, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2003
- Jolanta Baziak *Coś istnienia*, Instytut Wydawniczy „Świadectwo”, Bydgoszcz 2003
- Bojan Biołczew *Po drugiej stronie mitu – Adam Bernard Mickiewicz*, Univeritas, Kraków 2003
- Maria Bobrownicka *Pogranicza w centrum Europy*, Universitas, Kraków 2003
- Piotr Bratkowski *Prywatna taśmoteka czyli słodkie lata 80.*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Marcin Cecko *Pląsy*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Zbigniew Chojnowski *Ku tajemnicy. Szkice o poezji po 1956 roku*, Wyd. Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2003
- Marcin Cielecki *Czas przycinania winnic*, Biblioteka Undergruntu, Toruń 2002
- Coś własnego. Wiersze poetów z „Hybryd”*, Oficyna Wydawnicza Ston, Kielce 2002
- Rafał Czocho *Świat rozrywki*, Kraków 2002
- Czesław Dziekanowski *Taniec z nieświadomością*, Wydawnictwo Psychologii i Kultury „Eneteia”, Warszawa 2003
- Krzysztof Gąsiorowski *Norwid wieszcz-sufler*, Oficyna Wydawnicza „Ston”, Kielce 2002
- Grzegorz Giedrys *Wiersze dla dorastających dziewcząt z dobrych domów*, Biblioteka Undergruntu, Toruń 2002
- Andrzej Goździkowski *Modelina. Romans z gwiazdką*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Jerzy Gorceżyński *Zaklinacze ogrodów*, Wers, Olsztyn 2002

## Nadestane

- Seamus Heaney *Znalezione – przywłaszczone. Eseje wybrane 1971-2001*, Znak, Kraków 2003
- Andrzej Hejmej *Muzyka w literaturze*, Univeristas, Kraków 2002
- Jerzy Jarzębski *Wszczęświat Lema*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2003
- Boris Jegorow *Oblicza Rosji. Szkice z historii i kultury rosyjskiej XIX w.*, słowo/obraz/terytoria, Gdańsk 2002
- Kako pisati literarno zgodovino danes? Rozprave*, uredila D. Dolinar in M. Juvan, Institut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Ljubljana 2003
- Konstanty A. Jeleński *Listy z Korsyki*, Zeszyty Literackie, Warszawa 2003
- Stanisław Lem *Mój pogląd na literaturę*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2003
- Krystian Lupa *Utopia 2. Penetracje*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2003
- Czesław Miłosz *Não mais*, sel., trad., introd. de H. Siewierski e M. Paiva de Souza, Universidade de Brasilia 2002
- Iwona Misiak *Zmysł czytania*, Biblioteka „Frazy”, Rzeszów 2003
- Roman Misiewicz *...punktów zaczepienia...*, Biblioteka „Nowej Okolicy Poetów”, Rzeszów 2003
- Elżbieta Nowicka *Omamienie – cudowność – afekt. Dramat w kręgu dziewiętnastowiecznych wyobrażeń i pojęć*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2003
- Okolica najbliższa. Szkice do portretu Wilhelma Szewczyka*, MOK, Czerwonka-Leszczyny 2001
- Eda Ostrowska *Nie znalazłam Chrysta*, „Norbertinum”, Lublin 2003
- Dariusz Orszulewski *Ssaki się leczą*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Jerzy Pilch *Upadek człowieka pod Dworcem Centralnym*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2002
- Polskije poetessy. Antologija*, wyb., przel. i oprac. N. Astafiewa, „Aletheja”, Sankt-Petersburg 2002
- Potęga świata wyobrażeń czyli archetypologia według Gilberta Duranda* Wydawnictwo UMCS, Lublin 2002
- Maciej Piotr Prus *Błądźnik*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Joanna Rapacka *Sródziemnomorze, Europa Srodkowa, Bałkany. Studia z literatur południowosłowiańskich*, Universitas, Kraków 2002
- Tomasz Różycki *Świat i Antyświat*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Magdalena Siwiec *Orfeusz romantyków*, Universitas, Kraków 2002
- Anna Sobolewska *Maski Pana Boga*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2003
- Bogdan Świecimski *W kolorze indygo*, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 2003
- Marcin Świetlicki *Nieczynny*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003
- Grzegorz Wróblewski *Wybór (1980-2000)*, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 2003

## Nadestane

### **Czasopisma**

- „Akcent” 2002 nr 1-2, 3, 4
- „Arkusz” 2003 nr 1-5
- „Kultura Współczesna” 2003 nr 1-2
- „Parergon” 2002/2003 nr 2
- „Pogranicza” 2002 nr 4- 6; 2003 nr 1-4
- „Res Publica Nowa” 2002 nr 10-12; 2003 nr 1-3
- „Studium” 2003 nr 2
- „Tygiel Kultury” 2002 nr 7-9, 10-12
- „Zeszyty Literackie” 2003 nr 1-4