

## SPIS TREŚCI

OD REDAKTORÓW 5

### JĘZYKI POLITYCZNE

TOMASZ ŻUKOWSKI

Ustanowienie nacjonalistycznego pola dyskursu społecznego.  
Spór między partią a Kościołem w roku 1966 11

GRZEGORZ WOŁOWIEC

*Barwy walki* i polska droga do socjalizmu 39

KRZYSZTOF GAJEWSKI

Polska Kronika Filmowa 1966. Walka tysiąclecia z milenium 69

BARTŁOMIEJ STARNAWSKI

Stare wino w nowych dzbanach... czyli o tak zwanej polskiej  
drodze do socjalizmu jako „pustym znaczącym” 85

ANNA SOBIESKA

Kłopotliwa anomalia teorii marksistowskiej... O „przymierzu”  
narodowo-komunistycznym w publicystyce historyczno-politycznej  
Zbigniewa Załuskiego 110

### OPOZYCJE I MARGINESY

KAJETAN MOJSAK

Publicystyka polityczna Leszka Kołakowskiego (1955–1975) 129

MICHAŁ CZAJA

Od marksizmu do nacjonalizmu – legitymizacja opozycji w latach  
1956–1968. Wokół postaci Jacka Kuronia i Karola Modzelewskiego 151

BARTŁOMIEJ STARNAWSKI

- Reformacja popaździernikowa. O strukturze argumentacyjnej manifestu lewicowej opozycji politycznej w *Liście otwartym do Partii* Jacka Kuronia i Karola Modzelewskiego 169

## WIZJE HISTORII

KATARZYNA CHMIELEWSKA

- Ćwiczenia praktyczne z polityki historycznej. Narracje historyczne lat sześćdziesiątych w Polsce 193

ARÁNZAZU CALDERÓN PUERTA, TOMASZ ŻUKOWSKI

- Narracja narodowo-kombatancka *versus* wątek żydowski w kinie polskim lat sześćdziesiątych 221

AGNIESZKA MROZIK

- Prządki (po)rewolucyjnej rzeczywistości. Konstruowanie historii lewicy we wspomnieniach polskich komunistek w latach sześćdziesiątych XX wieku 255

## OBYCZAJOWOŚĆ NA ROZDROŻU

ALEKSANDRA SEKULA

- Chłop Kmicicem. Zmiana wyobrażeń tożsamościowych (1960–1999 i dalej) 299

ELIZA SZYBOWICZ

- „Och, Mam, Mam. Ty Jesteś Dziwna matka”. Matki i córki w powieściach dla dziewcząt z lat sześćdziesiątych 313

ANNA ZAWADZKA

- Socjalizm niedokończony. O serialach *Doktor Ewa* i *Daleko od szosy* 328

## EPILOG

ANNA ARTWIŃSKA

- „Zasłużona rodzina polska” albo marcowe gry w genealogie 361

KATARZYNA CHMIELEWSKA, TOMASZ ŻUKOWSKI

- Trauma marca. Epilog 380

INDEKS OSÓB

396