

## TREŚĆ ZESZYTU

Str.

### I. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

1. Piotr Pirecki, Zabawy ludowych wesołków – w świetle wybranych zjawisk polskiej komedii plebejskiej XVI i XVII wieku ..... 5
2. Patrycja Krasowska, Humor niechciany. Wczesna twórczość Mickiewicza w ujęciu dawnych badaczy ..... 27
3. Ryszard Koziółek, Co gra „Katarzynka” Prusa? ..... 49
4. Katarzyna Szewczyk-Haake, „W czasów powodzi”. Koncepcje historii i czasu w polskiej poezji ekspresjonistycznej ..... 71
5. Stefan Głowacki, „De acuto et arguto”, czyli o kilku manierystycznych nowelach Karola Irzykowskiego ..... 109
6. Arkadiusz Morawiec, Realizm w służbie (nieosiągalnego) obiektywizmu. „Dymy nad Birkenau” Seweryny Szmaglewskiej ..... 121

### Zagadnienia języka artystycznego

7. Danuta Makowska, Zygmunt Saloni, Polska konstrukcja „iść w żołdacy” a kategoria deprecjatywności w języku polskim ..... 145

### II. MATERIAŁY I NOTATKI

1. Joanna Pietrzak-Thébault, Krok zagubiony, krok fałszywy, krok odnaleziony. Tańce na dworach w XVI wieku ..... 159
2. Cezary Zalewski, Obiektywny obraz. Bolesław Prus i Ryszard Kapuściński jako estetycy fotografii ..... 175

### III. RECENZJE I PRZEGLĄDY

1. Marek Hermann, Metaforyka astralna w poezji rzymskiej. Kraków 2007. „Prace Komisji Filologii Klasycznej” (Teresa Dobrzyńska) ..... 195
2. Wojciech Owczarski, Miejsca wspólne, miejsca własne. O wyobraźni Leśmiana, Schulza i Kantora. (Gdańsk 2006) (Marian Bielecki) ..... 200
3. Jacek Łukasiewicz, Jeden dzień w socrealizmie i inne szkice. Katowice 2006. „Literaturoznawstwo”. [T.] 6 (Michał Głowiński) ..... 214
4. Elżbieta Winiecka, Białoszewski sylleptyczny. Poznań 2006. „Biblioteka Literacka »Poznańskich Studiów Polonistycznych«” (Agata Stankowska) ..... 218
5. Danuta Opacka-Walasek, Chwile i eony. Obrazy czasu w polskiej poezji drugiej połowy XX wieku. Katowice 2005. „Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach”. Nr 231 (Anna Czabanowska-Wróbel) ..... 226
6. Maciej Dajnowski, Groteska w twórczości Stanisława Lema. Gdańsk 2005 (Maciej Płaza) ..... 232
7. Wisława Szymborska – A Stockholm Conference, May 23–24, 2003. Ed. Leonard Neuger, Rikard Wennerholm. Stockholm 2006 (Piotr Michałowski) ..... 241
8. Głosa o książce Elżbiety Janickiej pt. „Sztuka czy naród? Monografia pisarska Andrzeja Trzebińskiego” (Alina Brodzka-Wald) ..... 246

### IV. KRONIKA

#### Zmarli

1. Peer Hultberg (8 listopada 1935 – 20 grudnia 2007) (Michał Głowiński) ..... 249
2. Jerzy Poradecki (10 czerwca 1942 – 29 października 2008) (Jerzy Wiśniewski, Marzena Woźniak-Łabieniec) ..... 253