

Treść

Anna Nasiłowska Trzy trudne pojęcia. 1

Szkice

Edward Balcerzan Niewyraźalne czy nie wyrażone?. 5
Maria Delaperrière Fragment i całość,
czyli dylematy nowoczesności. 21
German Ritz Niewypowiadalne pożądanie
a poetyka narracji 43
Bronisław Świdorski Dostojewski Gombrowicza 61
Anna Wierzbicka Moje podwójne życie: dwa języki,
dwie kultury, dwa światy 73

Roztrząsania i Rozbiory

Józef Bachórz Nareszcie jest!. 95
Jan Błoński O Mrożku inaczej 102
Małgorzata Sugiera O Mrożku niemal wszystko 105
Maria Prussak Mroźek apolityczny 108
Agnieszka Czajkowska W poszukiwaniu Podmiotu 113
Agnieszka Kluba (Do)wolność niewyraźalności 118

Interpretacje

Magdalena Sukiennik Między „papierowym”
a rzeczywistym światem.
(Jeszcze jeden głos
o „Podróży zimowej”
Stanisława Barańczaka) 131
Adam Makowski Papierowy Mahomet
i inne figury niezdeterminowania . . 157

Glosy

Edward Możejko	Dwa warianty niewyraźności	165
Ewa Kuryluk	Od śmierci jako sztuki do sztuki śmierci. Uwagi o tym co łączy sztukę ze śmiercią.	169

Prezentacje

Richard Rorty	Dekonstrukcja	183
---------------	-------------------------	-----