

Treść

<i>Jacek Kopciński,</i> <i>Adam Makowski</i>	Młodzi na pomnik. 1
---	-----------------------------

Szkice

<i>Jerzy Jarzębski</i>	Trzecia epoka (o prozie lat dziewięćdziesiątych) 5
<i>Bogumiła Kaniewska</i>	Metatekstowy sposób bycia 20
<i>Lidia Burska</i>	Sprawy męskie i nie 34
<i>Anna Nasiłowska</i>	Kto się boi dzikich? 44
<i>Grażyna Borkowska</i>	„Wyskrobać starą zaprawę z pomnika polskiej literatury...” O „młodej” prozie kobiecej. 55

Roztrząsania i rozbiory

<i>Przemysław Czapliński</i>	Nieepicki model prozy w literaturze najnowszej 68
<i>Inga Iwasiów</i>	Siostry — szkic o prozie (młodej) kobiet 84
<i>Maria Cyranowicz</i>	Wkroczenie w tajemnicę 101
<i>Katarzyna Sybilska</i>	Energia skandalu 104

Świadectwa

	Ankieta „Tekstów Drugich”:
<i>Izabela Filipiak</i> 113
<i>Aleksander Jurewicz</i> 116
<i>Krzysztof Koehler</i> 117

Andrzej Stasiuk 118

Przechadzki

Mieczysław Orski Estetyczne uniwersum Peerelu 120

Leszek Szaruga Miłość do kultury raz jeszcze 130

Jerzy Sosnowski „Dekadencka atmosfera zbliżającego się ponownie *fin de siècle* u...” 144

Tadeusz Komendant Związki nienaturalne 160