



Kwestionariusz w sprawie zniszczeń w zakresie współczesnej polskiej kultury artystycznej

Nazwisko twórcy nazwa instytucji	Zawód	Nazwisko informatora
Adres przed wojną	Stanowisko przed wojną	Adres
Adres obecny	Stanowisko obecne	

A. Utrata własnego dorobku twórczego

Określenie zniszczonych własnych utworów	Ilość	Z tego we własnej pracowni	Wzrost rękopiśm. i prywat.	Stopień zniszczenia w %	Charakter zniszczenia (spalony, wymieszany, itd.)	Przez kogo zniszcz. lub wymieszane	Kiedy	Dokąd wywiezione (gdzie mogą się obecnie znajdować)

B. Utrata cennych narzędzi pracy twórczej

Ilość	Wartość w zł.

C. Utrata szeregu cennych książek

Ilość	Wartość

D. Ogólna liczba utraconych książek z dziedz. zawodowej

Ilość	Wartość