





7782

# POPIS PUBLICZNY

## UCZNIÓW

SZKOŁY WOJEWÓDZKIĘY LUBELSKIĘY

Odbywać się będzie w Sali Popisowéy, dnia 26, 27, i 28 Lipca r. b.

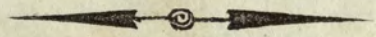
NA KTÓRY

PRZEŚWIETNĄ PUBLICZNOŚĆ

REKTOR

WRAZ Z ZGROMADZENIEM NAUCZYCIELSKIEM

ZAPRASZA.



w LUBLINIE

w DRUKARNI S. GUTFELDA i Komp.

1830.

~~5444~~

44924



7782

loron.

## PORZĄDEK POPISU.

dnia 26 Lipca r. b. KLASSA I.

- od godziny 8 do 9. Religia, Moralna, Język Polski i Łaciński.  
9 — 10. Historia Powszechna, Jeografia i Arytmetyka.  
10 — 11. Historia Naturalna, Deklamacye, okazywanie przykładów, czwiczzeń, wzorów Kaligrafii i Rysunków.

### KLASSA II.

- od godziny 11 do 2. Też same Nauki i tenże porządek, tudzież po Historii Powszechney, będzie jeszcze Hist. Polski, po Arytmetyce, Jeometrya, a po Histor. Natural. Fizyka.

dnia 27. Lipca - KLASSA III.

- od godziny 8 do 9. Religia, Moralna, Język Polski i Łaciński.  
9 — 10. Język Niemiecki, Francuzki, Matematyka i Fizyka.  
10 — 11. Historia Powszechna, Polski; Jeografia, Hist. Naturalna, Deklamacye, ćwiczenia i wzory rysunkowe.

### KLASSA IV.

- od godziny 11 do 2. Ten sam porządek Nauk, a po Jęz. Łaciń. będzie Grec.

dnia 28 Lipca - KLASSA V.

- od godziny 8 do 9. Religia, Moralna, Hist. Naturalna, Fizyka, Jeografia.  
9 — 10. Historia Powszechna, Polski, Jeografia, Matematyka.  
10 — 11. Język Niemiecki, Francuzki, Łaciński, Grecki i Polski, Deklamacye i ćwiczenia.

### KLASSA VI.

- od godzi. 11 do 2. Ten sam porządek Nauk.

Po ukńczonym Popisie każdéy Klasy, odczytani będą Uczniowie promowowani, i doręczone im będą Wypisy z Książ Cenzur Szkólnych.

## EXAMEN KWALIFIKACYINY.

Dnia 29 i 30 Lipca; Uczniowie Klasy VI. Starający się o Swiadectwo do Uniwersytetu, zdawać będą Examen ze wszystkich nauk, dawanych w Szkole Wojewódzkiéy; po czem odczytane zostaną, Recenzye pism, które Kandydaci, w podanych sobie materyach, wypracowali pod okiem Zwierzchności Szkólnéy.

# Z A K O N C Z E N I E.

Tegoż dnia, t. j. 30. Lipca, po południu o godzinie 4, po stosownych mowach do téj Uroczystości Szkolney, rozdane będą Świadectwa Kwalifikacyjne, nagrody w Książkach i pieniądzach, za odznaczającą się pilność i obyczajność; a po odczytaniu Uczniów, zasługujących na pochwałę i promocyą, wszyscy udadzą się do Kościoła dla odśpiewania, Hymnu Sgo Ambrożego.

## W P I S Y.

Wpisy, na rok Szkolny przyszedły 1832, odbywać się będą w dniach 15, 16, 17, i 18, Wrześnią r. b. — Raczą Szanowni Rodzice, przez wzgląd na porządek i korzyść z nauk, a tém samém na dobro swoich dzieci, przywieść je na czas wyznaczony, i tak zwykłe dotąd bywało, nie brać ich wcześniej na Święta, i nie przysyłać późno; bo przez to i dzieci wiele tracą i częstokroć kosztą całoroczne giną.

## Członkowie Zgromadzenia Nauczycielskiego

### I Nauki przez nie dawane w r. S. 1832

- Rektor** - - **NEUBURG** Jgnacy, dawał Historję Powszechną i Polską w Kl. V, i VI, Jeografią Starożytną w Kl. VI.
- Prefekt** - - **X. BOGUSŁAWSKI** Jerzy, Naukę Religii we wszystkich Klassach, Moralną w Kl. IV, V, i VI.
- Professorowie** **WITKOWSKI** Witalis, Naukę Moralną w Kl. I, i II. Ięzyk Polski w Kl. III, IV, V, i VI.
- OSTROWSKI** Franciszek, Arytmetykę w Kl. II, Matematykę w Kl. IV, V, i VI. Mechanikę w Kl. V.
- DYSIEWICZ** Felix, Ięzyk Łaciński w Kl. III, IV, V, i VI, Grecki w Kl. IV, V, i VI.
- KONCEWICZ** Łukasz, Ięzyk Łaciński w Kl. III, IV, V, i VI. Grecki w Kl. V, i VI. Mitologię w Kl. IV.
- Zast. Profes** - **CHĘCIEWSKI** Woyciech, Arytmetykę w Kl. I, i III. Jeometrią w Kl. II, i III, Fizykę w Kl. III, Hist. Pol. w Kl. II.
- Professor** - **CHRAPCZYNSKI** Józef, Historję Naturalną w Kl. I, II, III, IV i V, Fizykę w Kl. II, IV, i VI. Jeografią Astronom. w Kl. VI.
- Nauczyciele** **ZIMMERMAN** Józef, Ięzyk Niemiecki w Kl. III, IV, V, i VI, Ięzyk Łaciński w Kl. I. Jeografią w Kl. II.
- KLIMKE** Jerzy, Kaligرافیą w Kl. I. i II, Rysunki w Kl. I, II, i III.

**Nauczyciele** DUDZINSKI Felix, Język Polski i Łaciński w Kl. II, Naukę Moralną w Kl. III, Histor. Powsz. w Kl. I, i II.  
 NIEDABYLSKI Ignacy, Język Pol. i Łaciń. w Kl. I. Jeograf. w Kl. III, IV, i V.  
 BRANCIARD Ian, Język Francuzki w Kl. III, IV, V, i VI.  
 KŁOPOLOSKI Apolinary, Język Polski i Łaciński w Kl. III, Histor. Powsz. w Kl. III, i IV, Polską w Kl. III.

Wszyscy Członkowie, prócz godzin Szkolnych, odbywali dyżur w Kościele, i na korytarzach Szkolnych, a w dni wolne na przechadzkach w miejscu do tego wyznaczoném i odwiedzali Uczniów w ich mieszkaniach.

Wykładowcy Historią, Naukę Języków z Literaturą, trudnili się, iak zawsze, w godzinach wolnych odczytywaniem i mozolném poprawianiem zbiorów pism, czyli ćwiczeń Uczniów.

Professorowie Ostrowski, Chęciowski i Chrapczyński, w godzinach wolnych czbznajmiali praktycznie Uczniów z przedmiotami swými: pierwszy na Rozmiarach Jeometrycznych, drugi z doświadczeniami Fizyki, trzeci na Ekursjach Botanicznych. Nadto Prof. Chrapczyński robił obserwacye meteorologiczne i zbierał przedmioty do Historji Naturalnéj.

Uczniów w drugiem półroczu było 459.

Klasa III, była podzielona na dwa oddziały, co przy troskliwości Wysokiej Magistratury Edukacyney i z innými nie którými równie licznými Klassami, Zgromadzenie spodziewa się uskutecznić.

Dozorem Biblioteki Szkolnej trudnił się Professor Witkowski; a Muzeum Professor Chrapczyński.

#### BIBLIOTEKA SZKOLNA w r. b. OTRZYMAŁA w DARZE.

1.	od JW. z Hr. Kraśińskich Ieraczewskiéj, dzieło	1. Volum. 1.
2.	od Wéy Karoliny Boczarskiéj (między innými dzieła Wielanda) dzieł — — —	12. Volum. 92.
3.	od Wgo Ignacego Bogusławskiego Aplik. Assess.	6. " 6.
4.	od Bibliotekarza Szkolnego. — — —	3. " 3.
5.	od Andrzeia Wilczyńskiego byłego Ucznią S. W. L.	1. " 1.
6.	od Adama Piaseckiego Ucz. Kl. VI. — — —	1. " 1.
7.	od Felixa Michałowskiego Ucz. Kl. VI. — — —	1. " 1.
8.	od Jgnacego Radzieiowskiego Ucz. Kl. IV. — — —	1. " 2.
9.	od Alexandra Nagórskiego Ucz. Kl. IV. — — —	1. " 1.
10.	od Antoniego Lubowieckiego Ucz. Kl. III. — — —	1. " 1.
11.	od Frańciszka Borzęckiego Ucz. Kl. III. — — —	3. " 3.

Razem dzieł 51. Volu. 112.

## DO MUZEUM OFIAROWALI:

JW. Morawski Jenerał Brygady, Orła: Falco Chrysaetos

W. Antoni Pawłowicz, Professor Królewskiego Alexandrowskiego  
Uniwersytetu, 4 sztuk Zagranicznych Mineralów.

W. Kozyrski Radca Urz: Muncyp. M. Lublina, Mineralów szt. 4,  
i Konch 8.

Za wszystkie Bibliotece i Muzeum złożone dary, Rektor i Zgromadzenie Nauczycielskie, podziękowanie oświadcza.

Do Programmatu załącza się, **Historya Matematyki Czystéy**, do końca wieku 15go, ułożona przez Woyciecha Chęciwskiego, który Pozwolenie drukowania, wydała **CENZURA RZĄDOWA** w dniu 17 Lipca r. p. 1829.





MATEMATYKI CZYSTEY.

przez Wojciecha Chrzciewskiego

W S T E P

Nie podobną jest rzeczą naznaczyć pewny początek naukom matematycznym: to tylko powiedzieć można, że sięgają czasów nayo-  
odleglejszych.

*Dawność ma-  
tematyki.*

Naypowszechniejsze jest zdanie, że Matematyka zaczęła przy-  
bierać pewne ciało, prawie w iednymże czasie u Chaldecyzyków  
i Egipcyan dwóch naydawniejszych ludów.

*Narody któ-  
re ją upra-  
wiały.*

Podług pewney tradycyi pasterze chaldecyscy w śród spokojnych  
zatrudnień, znajdujący się pod pogodnym niebem, założyli początki  
Astroncmii. Jeżeli ich obserwacye niedokładne, nie mogły służyć za  
zasadę zadney teoryi, iednakże dały znaki ogólne i oszczędziły  
daremnym badań pierwszym Astronomóm.

*Chaldecy-  
czycy.*

Magowie czyli Kapłani egipscy, trudniący się z obowiązku u-  
staw swego zgromadzenia, poznawaniem i zbieraniem tawników  
przyrodzenia, stali się szafarzami wszystkich umiejętności ludzkich.  
Zewsząd przychodzono do nich po radę i naukę. Bez wątpienia  
ziednaliby sobie byli szacunek i wdzięczność całego świata, gdyby  
go czasem nie uwodzili i dumney ambicyi rządzenia, nie pokry-  
wali świętą zasłoną.

*Egipcyanie.*

Narody równie iak i ludzie prywatni, staraią się swój począ-  
tek z odległych czasów wyprowadzać i uświetniać. O tę próżność  
obwiniaią szczególniey Chińczyków i Jndyan. Jeżeli im wierzyć  
mamy, oni są wynalazcami wszystkich umiejętności i sztuk.

*Chińczycy.  
Indyanie.*

Dawnych Matematyków znamy tylko z dzieł greckich. Wiemy  
że pierwsi filozofowie greccy, odbywali podróże do Egiptu w celu  
nabycia nauki od Magów. Niemamy iednak dostatecznych dowodów  
do ocenienia pożytków iekie odnieśli ze związku z Magami. Nie-  
którzy Autorowie twierdzą że Tales w podróży swoiey do Memfis;  
nauczył Egipcyan sposobu mierzenia wysokości piramid za pomo-  
cą cienia: sposób ten należy do jeometryi elementarnéy: gdyby  
więc

*Greccy.*

więc ta powieść miała być prawdziwa, wnieślibyśmy, że Egipcyanie nie wielkie mieli wiadomości w tej nauce; nie, zda się to być rzeczą podobną do prawdy, a to tém bardziej, że wszystkie pomniki umiejętności egipskich zagięły przez ogień razem i z biblioteką alexandryjską, w czasie bytności w tém mieście Juliusza Cezara, po potyczce farsalskiej. Na to tylko zgodzić się można, że jeżeli Egipcyanie byli pierwszymi mistrzami Greków, uczniowie ich wkrótce przewyższyli. Tak tylko Matematyka krzewić się zaczęła w Grecyi, zaraz zaczęła postępować szybkim krokiem, wzbogaciła się mnóstwem ważnych odkryć.

Gdy Ptolomeusz Filadelf założył sławne muzeum alexandryjskie, najwięcej uczonych którzy się tam zgromadzili, było z Grecyi. Ten naród dowcipny, wygórował we wszystkich rodzajach nauk, w sztuce wojskowej, poezyi, wymowie, malarstwie, umiejętnościach dokładnych i t. d. Odległe ludy przychodziły uczyć się ich praw i instytucyi. Grecya osłabiona przez niezgody wewnętrzne uległa nakoniec jarzmu Rzymian, które na całą ziemię wkładali. Uległszy Grecya przemocy oręża Rzymu, zachowała jednak nad nim część panowania swego, to jest panowanie geniuszu. Jeżeli Virgili, Cycezon, T. Liviusz, Sallustiusz, Tacyt, równali Homerowi, Demostenesowi, Tucydidesowi, Xenofontowi, pozostały jednak dwie obszerne krainy, piękne sztuki i umiejętności dokładne, których Grecy oddawna wyłącznie stali się mistrzami. Ciągłe niezgody między Senatem i trybunami ludu, od wypędzenia królów, do wojen domowych, między Maryuszem i Syllą, zrodziły wielu mówców a później i wielkich poetów. Talent wymowy z czasem stał się jedynym środkiem, dostąpienia najwyższych urzędów. Malarstwo, snycerstwo, architektura i matematyka nie przynoszące takich zaszczytów, zostały na stopniu mierności. I między Rzymianami byli znakomici Matematycy od czasów Augusta do Teodozyusza, lecz żadnego wynalazku nie odkryli.

Po śmierci Teodozyusza, podział państwa między dwóch jego synów Honoryusza i Arkadiusza; osłabił to wielkie ciało. Część zachodnia długo pustoszona, szarpana, nakoniec przez barbarzyńców zaięta, stała się łupem największej ciemnoty. Szkoły państwa wschodniego, trudniły się tylko dysputami teologicznymi. Umiejętności dokładne prawie całkiem schłonęły się do muzeum alexandryjskiego, lecz i tam nie mając wsparcia i zachęcenia nie mogły

brać

Założenie  
muzeum alexandryjskie  
go. r. 340  
prz. Chr:

Rzymianie.

brać wzrostu, iednakże zawsze zachowywały cechę starożytną ściśłości iaką im Grecy nadali. Wkrótce potem to schronienie wydarte im zostało. Około środka wieku siódmego ery chrześcijańskiej, Arabowie pod przewodnictwem pierwszych następców Mahometa, roznoszący rzeź i zniszczenie na cały wschód, zniszczyli muzeum Alexandryjskie; księgi znalezione na pastwę płomienióm oddali, uczonych i artystów rozproszyli, lub śmierć im zadali.

*Zniszczenie  
muzeum ale  
xandryjskiego  
r. 638.*

Lubo ten koniec smutny przerwał szereg odkryć matematycznych, pozostały iednakże niektóre jego ogniwa, które tenże sam naród niszczący, złagodzony wdziękami pokoju, starał się zgromadzić i odnowić. Prawie w sto lat, Arabowie zaczęli się przykładać do Astronomii, której przed tém mieli tylko początkowe wiadomości. Ten gust stopniami rozciągnął się do wszystkich gałęzi nauk. Przez 700 lat, kwitnęła matematyka we wszystkich krajach podległych Arabóm, a potem Persóm, gdy te dwa narody z sobą się złączyły. Maurowie zanieśli je do Hiszpanii; ich promyk przeszedł do Niemiec, Francyi i Anglii.

*Umiejętno  
ści u Ara  
bow.*

Zwycięstwa Turków w wieku 15. sprawiły z nowu ciemnotę i barbarzyństwo w pięknych okolicach zamieszkanych od Arabów. Po wzięciu Konstantynopola przez Mahometa 2. powstało nowe przesładowanie przeciw uczonym, większą ich część wytracono, iedni pomarli ze zgryzoty i nędzy, inni ratowali się ucieczką, i przenieśli wraz życiem szczątki nauk matematycznych do Europy zachodniéj. Tam wymowa i sztuki piękne, krzewić się zaczęły i zrobiły znaczne postępy, szczególniej we Włoszech, doznając hojnego wsparcia od sławnego domu de Medicis. Umiejętności, powolniejsze w swym biegu, lecz stałe, doskonala się także i rozszerzają koleyno, z Włoch do Francyi, Niemiec i Anglii; wszędzie wzbogacano je ważnemi wynalazkami. Algiebra, jeometrya, i astronomia, zrobiły najpierwsze i największe kroki. Rozwiązano w ogólności równania stopnia 3. i 4. zastosowano Algebrę do jeometryi zwyczajnéj i do teoryi ogólnéj linii krzywých: ruch podwoyny biegu ziemi był wynaleziony. Nakoniec ziawił się wielki wynalazek analizy o ilościach nieskończonych. Wtenczas powstał w naukach nowy porządek rzeczy, ktorego nawet ani można się było spodziewać. Za pomocą tego rachunku, z łatwością rozwiązano wielką liczbę Zagadnień dawnym sposobom niedostępnych.

*Upadek ma.  
tematyki na  
wschodzie,  
r. 1453.*

Niech przesądne uszanowanie do starożytnych Autorów, pozwoli

nsm.

li nam wyznać, że późniejsi w umiejętnościach daleko od nich są wyższymi. Doskonałość w naukach i sztukach pięknych, jest prawie jedynym skutkiem geniuszu: czas ma tylko wpływ na gust. Nikt temu nie zaprzeczy, że dawni, tak wygórowali w tym względzie, że późniejszym należy się tylko chwalać, że im zrównali: lecz w umiejętnościach które są owocem nauki, rozumowania i doświadczenia, pierwszeństwo należy się ostatnim. Wynalazki wieków gromadzą się iedne do drugich; rozszerzają się drogą manuskryptów, lub ksiąg, a na koniec u narodów lubiących nauki, tworzy się massa światła prawie taka, na zebranie której ieden człowiek potrzebowałby żyć wiele wieków. Stan umiejętności za czasów Archimedesu nie może być żadną miarą porównany ze stanem dzisiejszym; i gdyby ten wielki człowiek mógł wrócić na świat, musiałby się długo uczyć, chcąc się zrównać w wiadomościach Newtonowi: lecz ta wyższość wiadomości nie tyczy się geniuszu. Aby słusznie zrobić porównanie Archimedesu z Newtonem, trzeba mieć wzgląd na czas w którym żyli, a potem zważyć ich wynalazki, i sądzić, jeżeli można, który zasługuje na większe zadziwienie u potomności.

*Miernosc  
w matema-  
tyce ludów  
wschodnich.*

Zdać się, że wyższa matematyka miała swoje siedlisko w Europie. Chińczycy, Indyanie i inne narody wschodnie nie znali iey wcale, albo też mieli tylko małe wiadomości wyczerpnięte z dzieł europeyzyków: te wiadomości ograniczały się astronomią elementarną, taką jaką im przodkowie zostawili.

Historią nauk matematycznych dzieli K. Bossut, podług którego to pismo ułożone, na Cztery Okresy.

Pierwszy Okres wystawia ród słabe światelka ich początku, potem szybki ich wzrost u Greków, nakoniec ich zatamowanie, aż do upadku szkoły alexandryyskiej r. 638 po nar. Chr.

W drugim Okresie Arabowie ożywiają ię, doskonalą i przenoszą w niektóre okolice Europy: okres ten trwający blisko lat 700, ciągnie się prawie aż do końca wieku piętnastego, to iest: do czasów Kopernika.

Trzeci Okres od końca wieku 15. ciągnie się aż do odkrycia analizy o ilościach nieskończonych r. 1684, czyli od Kopernika do Newtona i Leibnitsa.

Czwarty Okres od Newtona i Leibnitsa, czyli od wynalezienia Analizy o ilościach nieskończonych (analyse infinitésimale), do naszych czasów.

Cel

CEL I PODZIAŁ MATEMATYKI.

Célem matematyki jest mierzenie, czyli porównywanie wielu ilości iednego gatunku, iuż to bezpośrednio, iuż to stosując ie do wspólney miary liczenia. Matematyka dzieli się, na matematykę czystą, i mieszaną inaczéy zwaną, umiejętności fizycznomatematyczne.

Matematyka czysta uważa wielkości sposobem ogólnym, iedynie tylko iako mogące się powiększać lub zmniejszać. Do niey należy iód Arytmetyka czyli sztuka rachowania; 2re Geometrya czyli sposób mierzenia rozciągłości; 3cie Analiza czyli rachunek o ilościach w ogólności; 4te Geometrya mieszana czyli połączenie Geometrii z wyuczaynéy z Analizą.

*Matematyka czysta.*

Matematyka mieszana, pożyczca od Fizyki iednego lub więcéy doświadczeń nie podpadających żadnéy wątpliwości, albo przypuszcza w ciałach przymiot główny i istotnie potrzebny, nakoniec rozumowaniami porządnymi i przekonywającemi wyprowadza z zasady założonéy, wnioski oczywiste i pewne, tak iak Matematyka czysta, wyprowadza ie bezpośrednio z prawd niezawodnych i definicyy. Do tey Klasy należy iód Mechanika czyli nauka o ruchu i równowadze ciał stałych; 2re Hydrodinamika czyli nauka o równowadze i ruchu ciał ciekłych; 3cie Astronomia czyli nauka o biegu ciał niebieskich; 4te Optyka czyli teorya skutków światła; 5te nakoniec Akustyka czyli teorya dźwięku.

*Matematyka mieszana*

„ Każda z tych części matematyki (\*), dzieli się na elementarną i wyższą: to iest: na tę, gdzie pierwsze początkowe prawdy i z nich wypadające działania wystarczają nam do rozwiązania zagadnień w téy nauce zachodzić mogących: i znowu na tę, gdzie uwaga ludzka bardziéy zagłębiona, inszy że tak powiem bierze kierunek do wydobycia i obięcia innych początków i innych działań cale różnych i niepodobnych do pierwszych. I tak iest Arytmetyka początkowa o liczbach całkowitych, i ułomkowych, o działaniach pospolitych, iakiemi są dodawanie, odeymowanie, mnożenie, dzielenie, wynoszenie do potęg i wyciąganie pierwiastków, gdzie się mieści nauka proporcyy i progressyy. Jest znowu arytmetyka wyższa o głębszych własnościach, podziałach i rozbiorze liczb. Algie-

(\*) Obacz Pisma rozmaite Jana Śniadeckiego Tom 2 Str. 290 —

bra początkowa zawiera sztukę rozwiązywania zrównań za pomocą działań pospolitych, łącząc do tego rachunek linii trygonometrycznych. Algiebra wyższa, tłumaczy tak nazwany rachunek dyfferencyalny i integralny ze wszystkimi dotąd wynalezionemi odmianami. Jeometrya początkowa zawiera naukę Euklidesa i Apolloniusza własności linii i powierzchni prostych i krzywych, ile te poznać się dają za pomocą Algiebry początkowej. Wyższa do której uwagi wchodzi Algiebra wyższa. Mechanika sił albo się niszczących i rodzących równowagę, albo jednych przemagających nad drugie sprawujących bieg, uważa się pod dwójakiem widokiem: albo jako nauka wypadająca z prawd doświadczenia i tę nazywamy *Mechaniką fizyczną i początkową*; albo wynikającą z ogólnéj uwagi i kombinacyi odmieniających się ilości, iakimi są miejsce, czas, siła; i ta *Mechanika nazwana wyższą*, jest prawdziwie jeometryczną, ogarniającą rachunek sił bieg rodzących nie tylko znanych dotąd w naturze, ale nawet odkryć się w przyszłości i stworzyć mogących: fenomena ciężkości ziemskiej i atrakcyi ciał niebieskich są tylko przypadkiem szczególnym téj ogólnéj umiejętności. „

---

## OKRES PIERWSZY.

Stan nauk matematycznych od ich początku, aż do upadku Szkoły Alexandryjskiej r. 638, po Chr.

### *POCZĄTEK i POSTĘP ARYTMETYKI.*

**W**yobrażenie liczby jest najprościeysze i najłatwieysze do pojęcia. Jak tylko rozum dziecięcia zaczyna się rozwiać, zaraz dziecię rachuje swoje palce, otaczające je drzewa, i inne przedmioty w oczy mu wpadające. Zrazu pierwsze te działania odbywały się bez porządku, bez żadnego prawidła, tylko za pomocą saméj pamięci; wkrótce znaleziono sposoby do ich rozszerzenia, i poddano je pod pewne prawidła. Jakkolwiek były różne przedmioty, które rachowano

wano, że zawsze z piemi iednymże sposobem postępowano, łatwo było postrzec, że można nie uważać na ich naturę, i tak dla wyrażenia ich wymyślono pewne znaki ogólne, które potem przybierały szczególne własności, każdemu zagadnieniu właściwe, danemu do rozwiązania. Naprzykład tym końcem używano małych kulek, połączonych z sobą iak paciorki różańca, albo iak węzły struny; każda kulka oznaczała owcę, drzewo, a zbiór kulek całą trzodę, lub wszystkie drzewa.

Wynalazek pisania był powodem do uczynienia nowego kroku w sztuce liczenia. Na tablicy okrytej kurzem kreślono znaki obrane podług woli do wyrażania liczb; a tym sposobem można było wykonywać rachunki większe.

Wszystkie narody wyjąwszy Chińczyków i pewny naród nieznanym, o którym Arystot czyni wzmiankę, dzieliły liczby na rzędy z dziesięciu iedności złożone. Ten zwyczaj przypisać należy zwyczajowi od dzieciństwa rachowania po palcach, których mamy dziesięć. Dawni oznaczali liczby głoskami alfabetu, rozróżniali rozmaite zbiory dziesiątków, znakami położonemi przy głoskach liczebnym, iak Grecy, lub przez rozmaite kombinacje głosek liczebnym iak Rzymianie. Wszystkie te sposoby szczególniej Rzymian były bardzo zawikłane, zwłaszcza w rachunkach większych.

Strabon żyjący za czasów Augusta, mówi w swojej Jeografii, że wynalazek arytmetyki iako też i sztuki pisania za jego czasów przypisywano Fenicyanom. Ta opinia łatwo wiarę znaleźć mogła, bo Fenicyanie będąc naydawniejszymi Kupcami na świecie, powiniby udoskonalić naukę, którą ciągną potrzebę widzieli: lecz zasady arytmetyki były znane Egipcyanom i Chaldecykom pierwej niżeli Fenicyanom, którzy podług podobieństwa do prawdy w téj nauce byli uczniami Egipcyan, swych sąsiadów.

Umiejętności matematyczne, iuż były znane w Grecyi za czasów Talesa. Bieg iaki on im nadał, stanowi epokę, od której zaczynamy liczyć prawdziwy ich postęp. Nie wiemy czy ten filozof pocznił iakie wynalazki w Arytmetyce; gust pociągnął go szczególniej do Jeometrii, Fizyki i Astronomii. Długo odbywał podróże po Egipcie i Indyach. Powróciwszy do oyczystego miejsca Miletu, założył szkołę zwaną Jońską, ta podzieliła się na wiele gałęzi czyli sekt, które obeymowały wszystkie części filozofii, a te rozszerzyły się po wielu miastach greckich.

Tales r. pr.  
Chr. 640

Fe

Pytagoras r.  
pr. Ch. 590.

Po niejakim czasie wślawił się Pytagoras z Samos obszer-  
ną nauką i szczególnością swych zdań filozoficznych. Nigdy człowiek  
bardziej nie ubiegał się o sławę, nie był iey godniejszym, i nie  
wzniósł się do wyższego stopnia chwały. W nabyciu chwały miał  
żądze zdobywców; pałający żądzą rozszerzenia królestwa nauk,  
nie przestał na tém że oświecił swych ziomek, założył Szkołę we  
Włoszech, która wkrótce taką sobie ziednała sławę, że liczyła w  
śród swych uczniów, Monarchów i Prawodawców. Wszystkie pra-  
wie części matematyki wiele mu winny.

Kombinacye liczb, były szczególniejszym przedmiotem iego  
badań. Wszyscy starożytni twierdzą że ie posunął do naywyższe-  
go stopnia. Obwiał swoją filozofią amblemami, które i same z  
siebie subtelne, zaciemnionemi ieszcze zostały przez następstwo  
czasów i dały powód, że mu przypisywano dziwaczne systemata,  
które z trudnością uważać przychodzi za płody tak wielkiego  
geniuszu. Podług niektórych autorów, Pytagoras iest na czele wy-  
nalazców dawney kabały: przypisywał liczbóm wiele tajnych przy-  
miotów; przysięgał na liczbę 4, która była u niego liczbą liczb.  
Upatrywał także w liczbie trzy wiele dziwnych własności: powia-  
dał że człowiek znający gruntownie Arytmetykę, posiadał nay-  
wyższe dobro, itd. Lecz gdybyśmy słyszeli z ust iego wychodzą-  
ce takie twierdzenia można ie brać w scisłym znaczeniu? Nie iest  
że podobniejszą do prawdy, że albo źle przytaczano iego słowa,  
albo że one zawierały allegorye, których sens został nieznaný?  
Domysł ten zdaie się być tem gruntowniejszy, że podług niektó-  
rych autorów Pytagoras nic nie napisał w różnych przedmiotach  
filozofii: iego nauka utrzymywała się przez długi czas, tylko w  
iego familii i między iego uczniami; później zaś Plato i inni filo-  
zofowie podług niepewney tradycyi rozwinęli ją i zepsuli.

Ze wszystkich wynalazków arytmetycznych Pytagoresa, czas  
dochował nam tylko tablicę mnożenia. Gust iaki rozszerzył w swej  
Szkołe do wynalazków i własności liczb, dał początek niektórym  
teoryom bardzo dowcipnym: taką iest, teorya liczb figu-  
rycznych, która się rozszerzała stopniami, a później uczynio-  
no z niéy wiele użytecznych zastosowań.

Widać z dzieł które nam dawni zostawili, że Arytmetyka  
musiała postępować szybkim krokiem, iako klucz i naypierwsza ze  
wszystkich umiejętności. Prócz dodawania, odeymowania, mnoże-  
nia



nia i dzielenia; dawni znali sposób wyciągania pierwiastków kwadratowych, i sześciennych; znali także teorię proporcji i postępów arytmetycznych i geometrycznych. Sławne rzeszoto Eratostenesa bibliotekarza muzeum alexandryjskiego, dał sposób łatwy wynajdowania liczb pierwszych; których samo dochodzenie jest interesujące, mimo ich użytku w teorii ułomków.

*Eratostenes*  
r. pr. Chr.  
280

Eratostenes pisze na cienkiej deszczulce lub na papierze dobrze wyciągniętym, szereg liczb nie parzystych po sobie następujących zaczawszy od 3; pod temi liczbami nad każdą trzecią, nie rachując pierwszój; nad każdą piątą, nie rachując drugiej; nad każdą siódmą nie rachując trzeciej, itd., robi dziurki w deszczulce, lub papierze: które czynią pewny rodzaj rzeszota, przez którego dziurki wystawia sobie jakoby wypadały liczby odpowiadające, a natenczas liczby pozostałe, są liczbami pierwszymi. (\*)

Diofant jeden z najsławniejszych matematyków Szkoły alexandryjskiej wielki zrobił krok w arytmetyce. Wynałazł analizę niewyznaczoną, którą z użytkiem zastosowano, do Arytmetyki, Algiebry, i Geometrii wyższej. Rozwiązywanie zagadnień tego rodzaju podciągnął pod pewne prawidła. Jego sposoby mają widoczny związek z temi, których teraz używamy, do rozwiązania równań dwóch pierwszych stopni, i dla téj przyczyny niektórzy Autorowie przypisują mu wynalazek Algiebry. Napisał 13 Ksiąg Arytmetyki: sześć pierwszych doszło do naszych czasów, inne zaginęły.

*Diofant około r. po Chr.*  
500.

Wielu miał Kommentatorów, których dzieła powiększają części zaginęły. Załujemy szczególniej komentarza Hipatii, sławnej z talentów, cnot i nieszczęść doznanych z przyczyny fanatyzmu.

*Hipatia r. po Chr.* 410.

### POCZĄTEK I POSTĘP JEOMETRYI.

Wielu autorów jest tego zdania, że Geometria wzięła początek w Egipcie. Zważmy co mówi Herodot w téj mierze. „ Zapewniano mnie w Tebach i Memfis, że Sesostrys podzielił Egipt między wszystkich swoich poddanych i każdemu dał równą część ziemi, z obowiązkiem płacenia stosownej daniny. Gdyby czyją część zmniejszyła rzeka, powinien był iść do króla, i opowiedzieć mu co się stało z jego gruntem. Na tenczas król wysyłał kogo na to mie-

(\*) *Dokładniejsze opisanie i skrócenie tego sposobu znajduje się w Arytmetyce Bossut.*

sce dla zmierzenia dziedzictwa, aby wiedział o ile się zmniejszyło i nakazał płacić podatek z tego tylko co pozostało. Sądzę przydaie Herodot, że w owym to czasie Jeometrya wzięła początek i przeszła do Grekow. „

Jeżeli to jest prawdą iak niektórzy historycy utrzymują, że Se-sostrys jest tenże sam co i Król Sezak, który prowadził wojny z Roboamem synem Salomona, wnieśoby należało, że nauka Jeometryi powstała na tysiąc blisko lat przed Erą chrześcijańską; może ona nawet zasięgać dawniejszych czasów, gdyż rozmiar pola nakazany przez Sezostrysa, nie tylko nie oznacza początku Jeometryi, ale raczej okazuje, że ta nauka uczyniła już nieiaki postęp.

*Tales r. pr.  
Chr. 640.*

Ta nauka przybrała znamie prawdziwéy umiejętności, za czasów Talesa. Czy ten Filozof nauczył się od Egipcyan, czy też Egipcyanie od niego nauczyli się mierzyć wysokości piramid w Memfis, z długości cienia, nie jest rzeczą pewną; to tylko nie podpada żadnéy wątpliwości, że Tales był biegły w Jeometryi teorycznéy i praktycznéy. Jemu przypisują wynalazek mierzenia kątów pomocą łuków. Zapewno poczynił on i wiele innych odkryć w Jeometryi, które albo zaginęły, albo pomieszane zostały z temi które po-dali potomności autorowie dzieł elementarnych.

*Pytagoras  
r. pr. Chr.  
590.*

Nieśmiertelném jest imie Pitagoresa w dzieiach Jeometryi, przez odkrycie téy prawdy, że kwadrat z przeciw prostokątnéy, równy jest summie kwadratów z dwóch innych boków. To twierdzenie pierwsze trzyma mieysce między podaniami jeometrycznemi. Sam autor wyprowadził z niego ten wniosek, że przekątnia i bok kwadratu są dwie linie niewspółmierne. Wszystkie prawie twierdzenia dzisiejszéy Jeometryi elementarnéy, są wynalazkiem greckich filozofów:

*Enopid r.  
pr. Chr. 480*

Jednym z naydawniejszych Jeometrów po Talesie i Pytagoresie jest Enopid z Chios, autor niektórych zagadnień bardzo prostych iak np. z punktu danego nad linią, spuścić prostopadłą do téy linii; wykreślić kąt równy danemu; podzielić kąt na dwie równe części itd.

*Teorya ciał  
foremnych.*

Zenodor iego współczesny i pierwszy ze starożytnych, którego dzieło jeometryczne zachował Teon w swym komentarzu do Almagesti Ptolomeusza; okazał fałsz przesądu, w którym natenczas zostawano, że figury równych obwodów, mają równe powierzchnie. Dowcipna teorya ciał foremnych wzięła początek w tymże czasie w Szkole Pytagory.

Hippo-

Hippokrates z Chios, wstawił się kwadraturą tak zwanych księżyczków w koła, noszących jego nazwisko. *Hippokrates*  
r. pr. Chr. 450.

Na trzech bokach trójkąta prostokątnego równoramiennego jako średnicach, nakreśliwszy trzy półkola idące w jedną stronę, postrzegł Hippokrates, że summa dwóch równych księżyczków, zawartych między dwoma ćwiartkami okręgów odpowiadających przeciwprostokątnej, i dwoma półokreęgami odpowiadającemi dwóm innym bokom trójkąta, była równa co do powierzchni, trójkątowi.

Pierwszy to był przykład zrównania powierzchni krzywéy z powierzchnią prostokreślną. Napisał początki geometryi szacowane w swoim czasie. Stał z zaszczytem w rządzie ieometrów kuszących się rozwiązać sławne zagadnienie o podwojeniu sześcianna, którym odtąd powszechnie trudnić się zaczęto. To zagadnienie trzeba było rozwiązać, nie używając innych narzędzi tylko linii i cyrkla: w dawnéy geometryi działania wykonywane za pomocą tych dwóch narzędzi, uważano za geometryczne: takie zaś działania, które wymagały innych narzędzi, zwano mechanicznemi.

*Podwojenie sześciannu.*

Według dawnego podania iakie było w Grecyi, nieszczęście powszechne i religia, dały początek temu zagadnieniu. Mówiono że Apollo mszcząc się za wyrządzoną mu zniewagę przez Ateńczyków, ukarał ich okropną zarazą: gdy się radzono wyroczeni o środki zaspokoienia jego gniewu, ta odpowiedziała: podwojcie ołtarz. Wyroczenia rozumiała przez to, ołtarz kształtu sześciennego, który miał Apollo w Atenach. Zaraz to, zagadnienie było dane do rozwiązania wszystkim Jeometrom greckim: z początku zdawało się być łatwém, lecz wkrótce poznano jego trudność i wszelkie kuszenia się ieometrów greckich były daremne.

Uważając to zagadnienie we wszystkich względach, postrzeżono, że gdyby można było znaleźć dwie linie średnio geometrycznie proporcjonalne, między bokiem danego sześciannu i podwojonym tymże bokiem, pierwsza z tych linii byłaby bokiem sześciannu szukanego: to postrzeżenie przypisują Hippokratowi. Ten nowy sposób uważania rzeczy, zrodził na czas krotki nową nadzieie rozwiązania zagadnienia, zapomocą linii i cyrkla; lecz trudność kształt tylko zmieniła, której nie można było zwyciężyć, a jeometrowie zmęczeni trudami tego zagadnienia, zaniechali go czas nieiaki.

Plato

Plato r. Pr.  
Chr. 390.

Plato tymczasem uprawiał starannie Jeometrię i był w nię bardzo biegłym. Nie zostawił nam wprawdzie żadnego dzieła w téj nauce, lecz przekonywamy się z różnych rysów znajdujących się w innych jego pismach, że mu była znana; a dawni historycy podali nam wypadki różnych odkryć, któremi wzbogacił Jeometrię. Naywięcej ją szacował z nauk, i uczynił głównym przedmiotem instrukcyi, które swym ucznióm wykładał: na drzwiach swoiey szkoły, położył taki napis: temu tu wchodzić wolno, kto jest jeometrią. Napróżno siląc się rozwiązać zagadnienie podwoienia sześcianu, linią i cyrklem, wymyślił narzędzie do znalezienia dwóch średnich jeometrycznie proporcjonalnych: składające się z dwóch linii, z których jedna oddala się od drugiey równolegle, posuwając się między wydrążeniami dwóch słupków prostopadłych do pierwszey: to rozwiązanie było z rzędu mechanicznych, a tém samém nie czyniło zadosyć życzeniu jeometrów.

Szczęśliwszym był w innéj spekulacyi wcale nowego rodzaju. Przed nim, jeometria, samo tylko koło z linii krzywych uważała: on przydał do nię teorią przecięć ostrokągowych. Zgłębiając rodzenie się tych linii, wiele w nich odkrył własności. Te pierwsze wiadomości, rozszerzone w jego szkole, szybki wzrost wzięły. Znakomitsi Platona uczniowie a raczey przyjaciele, Aristeusz, Eudoxius, Menechmes, Dinostrates i inni, zgłębili najpierwsi tę gałąź jeometrii. Wkrótce ta gałąź jeometrii tak się rozszerzyła, iż utworzyła nowy oddział, wyższego porządku niż zwyczajna, którą nazwano Jeometrią przestępną czyli wyższą (transcendente): później objęto pod tém nazwiskiem inne linie krzywe, o których będzie mowa poniżej.

Aristeusz r.  
pr. Chr. 380

Arysteusz napisał pięć ksiąg o przecięciach ostrokągowych, o których starożytni wspominali z największemi pochwałami; na nie szczęście te księgi nie doszły do naszych czasów.

Menechmes.

Menechmes podał dwa sposoby rozwiązujące zagadnienie o podwoieniu sześcianu, zasadzone na teorii przecięć ostrokągowych. Te rozwiązania lubo dokładne w teorii, nie odpowiadają jednak żądanemu celowi w praktyce, gdyż nie mogą być wykreślone sposobem tak prostym iak koło, za pomocą cyrkla.

To odkrycie tém jest ważniejsze, że dało początek sławnéj teorii miejsc jeometrycznych, (*lieux géométriques*). Sposob Menechma zawiera także w sobie zaród analizy jeometrycznéj

tryczn $\acute{e}$ y, czyli Sztuki przez którą uważając zagadnienie za rozwiązane, i postępując zarówno z ilościami niewiadomymi, jak wiadomymi, przychodzimi do wypadku, który jest że tak powiem thomaczeniem jeometrycznym wszystkich warunków zagadnienia. Ta sztuka nie jest algebrą; algebra udziela jej tylko sw $\acute{e}$ y pomocy, i pod tym względem późniejsi mają wielką przewagę nad dawnymi, chociaż dawni byli biegłymi w analizie jeometryczn $\acute{e}$ y od czasow Menechma.

Zagadnienie o podzieleniu kąta na trzy równe części, zwróciło także uwagę uczniów Szkoły Platona. Ci nie mogąc go rozwiązać sposobem jeometrycznym, zamienili je przynajmniej na inne bardzo proste i ciekawe, to jest: poprowadzić linią z punktu danego na poł $\acute{e}$  okręgu taką, aby część jej zawarta między tym punktem, a przedłużoną średnicą, która jest podstawą tego półkoła, była równa promieniowi. Wypadek ten dał miejsce do wielu łatwych wykreśleń. Stosują także do tego zagadnienia przecięcia powstające z linii krzywych ostrokągowych, podobnie jak Menechmes zastosował je do zagadnienia o podwojeniu sześci $\acute{e}$ ciana. Rozwiązania tych dwóch zagadnień podług sposobów powyższych, prowadzą do równań stopnia trzeciego, z tą różnicą, że równanie na podwojenie sześci $\acute{e}$ cianu, ma tylko jeden pierwiastek rzetelny; a równanie na podzielenie kąta na trzy równe części ma ich trzy.

Wielu Jeometrów tak wielką mieli nadzieję rozwiązać te zagadnienia zapomocą cyrkla i linii, iż nie mogli się od nich oderwać. Napróżno czynili wt $\acute{e}$ y mierze wiele daremnych badań. To zaślepienie stało się nieiako zarazą, która przenosząc się od wieku do wieku doszła aż do naszych czasów: ta zaraza już dawno powinaby ustać, iakoż w rzeczy sam $\acute{e}$ y ustała dla tych, którzy poznali stan nauk matematycznych, od czasu kiedy zaczęto stosować Algibrę do Jeometrii. Dziś dla tych tylko ta choroba jest do nie uleczenia, którzy chcą rozwiązać te zagadnienia sposobem dawnych, nieznając terażniejszego stanu nauk.

Lubo dawni jeometrowie nie dopięli głównego celu, jednak ich badania były użyteczne z innych względów: zrodziły w jeometrii nowe teorye i wiele dowcipnych narzędzi, na rozwiązanie dwóch powyższych zagadnień sposobem przybliżonym, a więcéy niż dostatecznym w praktyce. Większa część tych sposobów zaginęła, po-

zostały się tylko sposoby czterech sławnych jeometrów, Dinostrata, Nicomedesa, Pappusa, i Dioklesa.

*Dinostrat.*

Dinostrat wynalazł linią krzywą której użytek byłby dwoiaki, że dałaby podział kąta na trzy równe części czyli moltiplicacją i kwadraturę koła, i z tą ta linia wzięta swoje nazwisko *quadratrix*, gdyby ją można było nakreślić ruchem ciągłym zapomocą linii i cyrkla. Tworzy się ona z przecięcia promieni w ćwierci koła, z linią poruszaną jednostajnie i równolegle od jednego z końcowych promieni ćwiartki koła. Jest ona z rzędu linii krzywych mechanicznych i nie czyni zadość celowi swego przeznaczenia.

*Nicomedes.  
r. pr. Chr.  
280.*

Konchoida Nikomedesa, jest linią krzywą geometryczną, rozwiązującą zarówno obadwa zagadnienia. Kreśli się ona w ogólności przytwierdzając linią do stołu i obracając około punktu stałego na stole, drugą linią mającą dwa sztyfty, które zawsze być powinny od siebie w równy odległości: jeden sztyft przebiega linią stałą, drugi opisuje linią krzywą. Położenie osi biegunowey i odległość dwóch sztyftów ruchomych, wyznaczane bywają podług warunków jednego z dwóch zagadnień, które rozwiązać chcemy. Newton w dodatku do swey Arytmetyki Powszechny, oddaje największe pochwały, wynalazkowi Nikomeda, i przenosi użycie Konchoidy w wykreślaniu geometrycznym równań stopnia 3go i 4go, nad sposoby pochodzące z przecięć ostrokregowych.

*Pappus r.  
po. Chr. 450*

Pappus w swém dziele *Collectiones mathematicae* podaje dowcipny sposób znalezienia dwóch średnich proporcjonalnych w zagadnieniu o podwojeniu, a w ogólności pomnożenia sześciannu. Z dwóch linii skrajnych, tworzy dwa boki trójkąta prostokątnego; z wierzchołka kąta prostego, większym bokiemy jako promieniem, kreśli półkole, którego średnica równa jest temu bokowi dwa razy wziętemu; z końców średnicy wyprowadza dwie linie proste nieograniczoney długości, z których jedna ma ten sam kierunek co i przeciwprostokątna; druga przetnie ją także przedłużoną, mniejszy bok trójkątna także przedłużony i półkole: a tak z tych trzech punktów przecięcia, średni znajduje się w równy odległości od dwóch drugich. Odległość tego średniego punktu od środka jest większą ze średnich proporcjonalnych żądanych. Z tą się okazuje że ten sposób podlega niepewnościom.

*Diokles.  
r. po. Chr.  
460.*

Diokles udoskonalił go zapomocą linii krzywey zwaney *Cissoida*.

Ta

Ta linia krzywa kręśli się, rysując półkole na linii któraby była równa dwa razy wziętęj linii skrajnéj więkšzęj, iako na średnicy; wyprowadzając z iednego końca średnicy, prostopadłe nieograniczonęj długości, która służy za kierownicę, prowadząc z drugiego końca nieskończoną liczbę linii poprzecznych (transversale), które przecinają łuk półkolea i kierownicę, i biorąc na każdęj poprzecznej taki punkt, aby iego odległość od początku, była równa części zawortęj między półokręgiem i kierownicą; ciąg tych punktów tworzy Cissoide. Nakoniec kręśli się trójkąt prostokątny Pappusa, a Cissoida przetnie przedłużenie przeciwprostokątnej w punkcie, przez który przechodzić powinna poprzeczna, wyznaczająca na przedłużeniu mniejszego boku trójkąta, punkt średni Pappusa.

W miarę doskonalenia się Jeometrii wychodziły i dzieła szczególne. w których wszystkie podania znane zbierano i układano podług pewnego porządku. Taki cęł założył sobie Euklides jeometra Szkoły Alexandryjskięj, w swych sławnych Początkach. To dzieło, iakie nam autor zostawił, dzieli się na 13 Ksiąg, z których 6 pierwszych, 11ta, 12ta i 13ta należą do jeometrii; cztery inne traktują w ogólności o proporcjach i głównych cechach liczb spółmiernych. i nie spółmiernych. Kommentatorowie przydali ieszcze do nich dwie księgi. Lubo teoria przecięć ostrokęgowych znacznie iuż postąpiła, w czasie w którym Euklides napisał swoje początki, nic iednakże o niej nie wspomniał, założywszy sobie iedynie za cęł, jeometrię elementarną: lecz widać z iego dzieła Data i niektórych ułomków innych dzieł, że był bardzo biegły w téj teorii.

Żadne dzieło naukowe nie miało lepszego przyięcia, iak początki Euklidesa, uczono z nich ciągle przez wiele wieków po wszystkich szkołach matematycznych, tłumaczono ie, powiększano przypisami we wszystkich językach: iest to oczywisty dowód wyborności dzieła. Euklides trzymał się w swoich początkach sposobu ścisłego, powszechnie przyiętego od wszystkich dawnych jeometrów. Z tey przyczyny, dowodzenia iego są czasem rozwlekłe, zawikłane, poczynających morderujące. Może to dawnym sposobóm przypisać należy, że i Ptolomeusz Filadelf król Egiptu, człowiek otwartego rozumu, doznawał trudności w uczeniu się matematyki. Zmęczony zbytecznym natężeniem umysłu, zapytał się razu iednego Euklidesa, czyby nie potrafił ułatwić dla niego drógi? Jeometra filozof otwarcie odpowiedział: *Nayiaśnieyszy Panie, nie masz osobnej drogi dla Królów.*

W ele-

*Euklides 7.  
pr. Chr. 300*

W elementach Euklidesa znajdują się wszystkie zasady, potrzebne do mierzenia obwodów i płaszczyzn zakończonych liniami prostymi, bryłowościami wielościanów, zakończonych płaszczyznami prostokreślnymi: niedostaie tylko sposobu mierzenia okręgu koła, gdy średnica jest dana. Za pomocą wiadomego okręgu, łatwoby było znaleźć powierzchnię koła, czyli iak się zwykło mówić jego kwadraturę.

Archimedes.  
r. pr. Chr.  
250.

Archimedes największy jeometra w starożytności, pierwszy doszedł stosunku okręgu do średnicy, nie podług ścisłości jeometrycznej, lecz tylko sposobem przybliżonym, za lziwiałącym w swym rodzaju, który jest źródłem i wzorem wszystkich kwadratur przybliżonych powierzchni krzywokreślnych, gdy zbywa na sposobach wyznaczenia dokładnie bez opuszczenia iakiej ilości małej.

Od czasów Archimedesa wiele czyniono daremnych usiłowań, na znalezienie prawdziwego stosunku średnicy do okręgu. Wielcy jeometrowie uważają to zagadnienie, jeżeli nie za zupełnie niepodobne do rozwiązania, przynajmniej za takie ie poczytują, przy pomocy sposobów iakie nam jeometria w obecnym stanie podae. Jeżeli kiedy można było mieć nadzieję rozwiązać to zagadnienie, to chyba po wynalezieniu analizy o ilościach nieskończonych, bo ta sprostowała i skwadrowała takie linie krzywe, których dawna jeometria sprostować, i skwadrować nie mogła: koło iednak oparło się temu rachunkowi, i dziś poczynający tylko, albo ludzie nie mający żadnych prawie wyobrażeń jeometrii, szukają prawdziwéj kwadratury koła.

Liczne wynalazki iakimi wzbogacił Archimedes umiejętności matematyczne, postawiły go w téj małej liczbie ludzi rzadkich i wynalazców, którzy daią co raz nowy popęd całej massie nauk. Prócz pisma de dimensione circuli, pozostały nam jego traktaty de Sphaera et Cylindro; de Conoidibus et Sphaeroidibus; de Spiralibus, et Helicibus, de Quadratura parabolae, itd. w których dziwiemy się mocy jego umysłu.

W traktacie de Sphaera et Cylindro, wyznacza Archimedes stosunek kuli do walca, tak co do powierzchni iako i bryłowości; dowodzi że powierzchnia kuli, równa jest powierzchni wypukłéj walca opisanego, czyli cztery razy wziętéj powierzchni koła wielkiego; że powierzchnia odcinka kulistego, równa jest powierzchni odpowiadającéj walca, czyli powierzchni koła, mającego za pr-

mień



mień cigciwę poprowadzoną z wierzchołka do punktu wziętego na okręgu podstawy; że bryłowość kuli, równa jest dwóm trzecim bryłowości walca, itd.

Traktat de Conoidibus zawiera wiele własności brył, utworzonych obrotem przecięć ostrokągowych około swych osi. Porównywa z sobą te bryły Archimedes; oznacza ich stosunki z walcem i ostrokągiem teyże podstawy i wysokości; dowodzi np. że bryłowość paraboloidy, jest połową bryłowości walca opisanego itd.

W piśmie o kwadraturze paraboli, dowodzi dwoma sposobami zarówno dowcipnemi, że powierzchnia paraboli, jest dwoma trzeciami prostokąta opisanego: tu jest pierwszy przykład skwadrowania ogólnego i ściśłego, powierzchni zawartéy między liniami prostemi i linią krzywą.

Traktat o spiralnych zasadza się na geometryi wyższyć. Porównywa Archimedes długości linii krzywych z łukami kół odpowiadających; powierzchnie przez nie zawarte, z powierzchniami kołistemi: prowadzi do nich stycznne, prostopadłe itd. Wszystkie te badania dziś bardzo łatwe od wynalezienia Analizy infinitezymalney, były bardzo trudne za pomocą geometryi ówczasowey. Nie można więc się dziwić, że dowodzenia Archimedesesa są przyturdne, dziwić się raczey należy tęgości rozumu, iaki mu był potrzebny aby nieprzerwać ciągu prawd tak wielkiéy liczby.

Rozszerzył i dowiodł iasno użycie Analizy geometryczney, którę zasady podała Szkoła Platona.

Archimedes lubił sławę, nie ów dym czczy, za którym się ugania mierność, a nie może go doścignąć, lecz chwałę trwałą, ow szacunek należący się geniuszowi człowieka: który rozszerza granice nauk. Umierając dla uwiecznienia pamiątki swégo wynalazku w oczach potomności, żądał aby wyryto na iego grobie walec opisany na kuli: iego życzenie było spełnione. Sycylianie współziomkowie iego, nie bacznii lub uprzedzeni ku geometryi, wkrótce zapomnieli o męzu który im zaszczyt czyni w potomności. We dwieście lat po śmierci iego, Cyceron będąc kwestorem Sycylii, a nie mogąc powziąć żadney wiadomości o Archimedesie, kazał szukać iego grobu. Po wielu trudach, znaleziono go pod stosem cierni w pobliskiéy wiosce Syrakuz. Sycylianie wstydziili się swéy ciemnoty i niewdzięczności.

W piędziesiąt lat po Archimedesie ziawił się Apolloniusz

rodem z Pergu w Pamfilii, drugi jeometra, równy prawie Archimedesowi i dla tego słusznie drugim Jeometrą nazwany być może. Ze urodził się w Pergu w Pamfilii, z tąd go zowią Apolloniusz z pergaeus. Współcześni nazywali go wielkim Jeometrą. Poto-  
 mność utwierdziła mu ten świetny tytuł, nie krzywdząc i Archimedes, który trzyma pierwsze miejsce.

Apolloniusz napisał wielką liczbę dzieł jeometrii wyższej, więk-  
 sza ich część zaginęła, lub dostała się nam tylko w ułamkach: pozostał nam przynajmniej prawie w całości, jego traktat o przecięciach ostrokągowych, który jest dostatecznym do ustalenia wiel-  
 kię sławy autora. Ten traktat dzieli się na ośm ksiąg. Cztery pierwsze doszły do nas w języku greckim; trzy następujące mamy z tłumaczenia arabskiego około r. 1250, które było przełożone na język łaciński, około środka wieku 17go; osma księga całkiem zaginęła. Sławny Halley przejrzał i poprawił bardzo dokładnie text Apolloniusza i tłumaczenia z Arabskiego; sam dopisał ostatnią księ-  
 gę podług planu Apolloniusza i zrobił ze wszystkiego wspólną budowę, wydaną w Oxfordzie r. 1710.

W czterech pierwszych księgach, traktuje Apolloniusz o rodzeniu się przecięć ostrokągowych, i o ich głównych własnościach wzglę-  
 dem osi, ognisk, i średnic. Większa część tych rzeczy była już znana, lecz gdy Apolloniusz pożyczka nie których podań od swoich poprzedników, czyni to jako człowiek obdarzony geniuszem, który doskonali i rozszerza umiejętność. Przed nim uważano przecięcia o-  
 strokągowe, w ostrokągu prostym; on je uważa w ostrokągu ia-  
 kimkolwiek, który ma za podstawę koło, i dowodzi wiele twier-  
 dzeń albo nowych, albo pod postacią ogólniejszą niż przed nim miały.

Następujące księgi zawierają wiele twierdzeń i zagadnień go-  
 dnych uwagi, aż do jego czasów wcale nieznanych; i dla tęg to przyczyny Apolloniusz szczególnie zasłużył na nazwisko wielkie-  
 go jeometry.

W piątęj księdze wyznacza Apolloniusz linie największe i nay-  
 mniejsze, które poprowadzić można z punktu danego na obwodzie  
 przecięcia ostrokągowego. Przypuszcza naprzód że punkt dany  
 znajduje się na osi przecięcia ostrokągowego; i rozwiązuje w tęg  
 materii wielką liczbę zagadnień ciekawych, z prostotą i wybórno-  
 ścią, która wprawia w największe zadziwienie; nakoniec stosuje  
 swoje

swoie badania do przypadku w którym punkt znajdziemy się za osią: jest to nowe pole zagadnień jeszcze trudniejszych. W teyże księdze znajdziemy zaród wyższyć teoryi o dwinionych (developées), którą nowsza jeometrya daleko posunęła.

Szosta księga ma za cęł porównanie przecięć ostrokřgowych, odcińków (portions) przecięć ostrokřgowych, podobnych lub nie podobnych. Uczy dzielić ostrokřg daay tak, aby przecięcie miało wymiary dane; wyznacza na ostrokřgu podobnym danemu, przecięcie koniczne o wymiarach danych: wszędzie prostota, wyborność, i iasność zupełnie zaspokajają miłośników dawnęy jeometryi.

W siódmęy księdze któryy osma była częścią czyli dalszym ciągiem, dowodzi Apolloniusz te ważne twierdzenia, które po raz pierwszy widzimy w jeometryi; że w ellipsie lub hyperboli, summa lub różnica kwadratów z osi, równa jest summie lub różnicy kwadratów średnic sprzężonych (conjugues); i że w obudwu tych liniach prostokąt wykresłony około dwóch osi, równy jest równoległobokowi wykresłonemu około średnic sprzężonych. I wiele innych podań bardzo ciekawych i grunatwnych, których tu przytaczać nie można.

Wiek Archimedesza i Apolloniusza, był wiekiem najsłwietniejszym w dawnęy jeometryi. Po nim nie znajdziemy więcęy Jeometrów pierwszego rzędu w tym okresie: wielu jednak jest takich którzy przynajmniej wzbogacili Jeometryę, wynalazkami lub teoryami interessownemi i dla tego zasługują na szacunek i wdzięczność u potomności.

Zdać się, że wielcy wynalazcy zanadto może zagłębieni w spekulacyach teorycznych jeometryi, lekce wazyli iey zastosowania do praktyki. Dla téy zapewno przyczyny zostawała w zaniedbaniu gałąź jeometryi zwana Trygonometryę, przez którą wynajduie się związek między bokami i kątami tróykąta. Jednakże podaje ona zagadnienia mogące ściagnąć na siebie uwagę, pierwszych Jeometrów. Mamy ślady że iey zasady znali Egypcyanie: mamy przekonywające dowody, że z niemi Grecy lepiej byli oswoieni. Oprócz ich użycia do mierzenia odległości ziemskich, stosowano ie do wielu zagadnień astronomicznych.

Od uważania tróykątów prostokreślnych, wzniesiono się do podobneyże teoryi o tróykątach kulistych, to jest tróykątach uformowanych przez trzy łuki kół wielkich przecinających się na kuli.

*Trygonometrya Prostokreślna.*

*Trygonometrya kulista.*

Ta

Ta teoria wielce jest użyteczna, a w niektórych nawet okolicznościach nie odbycie potrzebna Astronomii. Jest ona trudniejsza od pierwszey, dla tego iey początek był późniejszy. Nie mamy pewnego dowodu czy znaczne uczyniła postępy przed Menelauszem żyjącym około r. 55 ery chrześcijańskię; ten był razem biegłym jeometrą i wielkim Astronomem. Napisał traktat o cięciwach, który zaginął; pozostał nam iego traktat o trójkątach sferycznych: dzieło uczone w którym znajdujemy tworzenie się tych trójkątów i sposób trygonometryczny rozwiązywania ich w znaczney liczbie przypadków potrzebnych w praktyce dawnęy Astronomii.

Wielu było jeometrów którzy słęgli od czasów Archimedesada do zniszczenia Szkoły Alexandryjskiej; przebieżemy ieszcze w krótkości tych których nam iakie dzieła zostały.

Naypierwszym jest z takich Teodozjusz: napisał traktat o przecięciach kuli, w którym rozbiera własności iakie mają koła względem siebie powstające z przecięcia kuli we wszystkich kierunkach. To wyborne dzieło, może być uważane za wstęp do trygonometrii kulistęy. Większa część podań autora dziś zdaie się być oczywista na pierwsze weyrzenie; lecz nieodstępny w niczém od prawideł starożytnych autorów, dowodzi wszystkiego, z naywiększą ścisłością i wielką ozdobą. Są ieszcze iego dwa traktaty zawierające wykład fenomenów niebieskich, które przestrzegać się dają z różnych mieysc ziemi.

Od Teodozjusza w przeciągu lat trzystu lub czterystu, nie znajdujemy żadnego jeometry wyższego rzędu, wyjąwszy Menelausza o którym wyżey wspomnieliśmy. Nakoniec napotykamy Pappusa i Dioclesa o których z pochwałą wspomnieliśmy z okazji dwóch zagadnień, podwoienia sześcianu i podzielenia kąta na trzy równe części. Byli ieszcze i inni znakomici jeometrowie. Zbiory matematyczne Pappusa są drogiemi pomnikami dawnęy jeometrii. Zgromadził w nich autor treść wielkiey liczby dzieł wybornych, które dzisiay prawie wszystkie zaginęły: dołączył do nich wiele własnych podań wcale nowych, ciekawych iuczonych. To dzieło ważne, wystawiające prawie cały stan nauk matematycznych, było podzielone na ośm ksiąg; z których dwie pierwsze zaginęły, inne mają za cel zagadnienia jeometrii i niektóre z astronomii i mechaniki: między innemi badaniami zadał sobie Pappus zagadnienie o mieyscach jeometrycznych w całej rozciągłości i rozwiązanie

Menelausz r.  
po. nar. Chr.  
55.

Teodozjusz  
n. pr. Chr.  
60.

wiązanie jego daleko posunął, lecz dokończenie zależało od pomocy Algebry.

Rozwiązał Pappus inne zagadnienie bardzo ciekawe i w swoim rodzaju wcale nowe, to jest: znaleźć powierzchnie mogące się skwadrować na powierzchni kuli.

Lubo mała liczba dzieł pozostała nam po Dioklesie, wnosić iednak należy, że był obdarzony wielką bystrością rozumu. Prócz jego *Cysoidy*, rozwiązał zagadnienie, przeciąć kulę płaszczyzną w stosunku danym, które sobie zadał Archimedes w swym traktacie *de Sphaera et Cylindro*. Nie wiemy czy sam Archimedes rozwiązało pytanie natenczas bardzo trudne, które podług nowszych sposobów prowadzi do równania stopnia trzeciego.

Rozwiązanie Dioclesa ujęte i głębokie kończy się na wykreśleniu ieuometryczném, za pomocą przecięć dwóch sekcji konicznych; zachował nam je Eutocius, który także był biegłym jeometrą; jego komentarze do części dzieł Archimedes'a i Apolloniusza, wielki mają szacunek.

Okolo czasów Dioklesa żył Serenus, którego pozostały nam dwie księgi o przecięciu walca i ostrokřęga, a te wydał Halley po grecku i po łacinnie w ciągu swej edycji Apolloniusza. W pierwszćy księdze uważa Serenus ellipsę, iako ukośne przecięcie walca, i dowodzi, że krzywa w ten sposób utworzóna, jest ta sama co i ellipsa ostrokřęgową. itd. Całe dzieło Serena jest szeregiem podań interesownych i bardzo iasno dowiedzionych. Nie mamy żadnćy wiadomosci o osobie autora.

Nie można pominąć Proklusa naczelnika Szkoły Platona założonćy w Atenach. Świadczył on wielkie przysługi naukom, zachęcał tych którzy im się poświęcali, swym przykładem, radami i dobrodzićystwćy: zostawił komentarz do pierwszćy księgi Euklidesa, który zawiera ciekawe uwagi tyczące się historyi i metafizyki ieuometryi

Następcą jego był Marinus, autor przemowy czyli wstępu do dzieła Euklidesa *Data*, który zwyczajnie znajduje się na jego czele.

*Diokles*  
r. po Chr.  
460.

*Eutocius* r.  
pr. Chr. 520

*Serenus.*

*Proclus.*  
r. pr. Chr.  
500.

## O K R E S D R U G I.

Stan nauk matematycznych od wznowienia ich przez Arabów, aż pod koniec wieku piętnastego. od r. 638 do r. 1500.

Umiejętności matematyczne zawsze kwitnęły w Grecyi, a szczególniéj w Szkole Alexandryjskiéj; lecz w pierwszéj połowie wieku siódmego, w kraiach tych powstała przeciw nim wielka burza grożąca zupełnym upadkiem. Mahomet i jego pierwsi następcy zniszczyli obszerną przestrzeń krajów, cały wschód i część Europy. Uczeni i artyści którzy się zewsząd zgrómadzili do muzeum alexandryjskiego, iedni padli ofiarą gwałtowności zwycięzców, lub poginęli w nędzy; inni uszli z życiem w odległe kraie. Popsuto mieysca i narzędzia służące do czynienia licznych obserwacyy astronomicznych. Nakoniec drogi skład wiadomości ludzkich, biblioteka królów egipskich, która iuż poniosła uszczerbek przez zdarzony pożar za czasów Juliusza Cezara, przez Arabów całkiem spaloną została. Kalif Omar wszystkie te księgi popalić kazał; mówiąc że albo one są zgodne z Alkoranem, lub iemu przeciwnie. W pierwszym razie trzeba je spalić iako nie użyteczne, w drugim iako nie godne zachowania.

r. po. Chr.  
638.

Ci sami Arabowie i inne narody wschodnie, które miały dawniéj nieiakie początki matematyki, a szczególniéj Astronomii, gdy się iuż utrudziły wytępianiem się wzajemnem, i gdy się złagodziła ich dzikość, zaledwo upłynęło lat sto dwadzieścia od śmierci Mahometa, zaczęli doskonalić sztuki i umiejętności, które pierwey przytłumić chcieli. W krótkim czasie mieli poetów, mówców, matematyków itd. Dotéj liczby należą Kalifowie arabscy i wielu Cesarzów perskich, gdy te dwa narody w ieden się złączyły, pod panowaniem ostatnich.

Arabowie nauczyli się od Greków wszystkich części matematyki i stali się rywalami swych mistrzów. Wiele dzieł greckich poznaliśmy naprzód z tłumaczeń przez Arabów, takimi są: Aristota, Euclidesa, Ptolomeusza itd. które w przód były przełożone na ięzyk łaciński, nim się zajęto tą pracą bez pośrednio z greckiego. Inne dzieła

dzieła greckie, których oryginały są zatraczone, doszły do naszych czasów przez tłumaczenia Arabów. Umiejętności więc wiele są winne tym narodóm: one związały łańcuch ich przerwany, one oświeciły inne narody, potomność więc nie powinna zapominać ich zasług tak wielkiej wagi.

Dowcipny układ liczenia, którego wszystkie późniejsze narody używają, jest wynalazkiem Arabów. Ma on tę korzyść przed innymi dawniejszemi układami, że jest jasny i prosty. Niektórzy pisarze utrzymują, że Arabowie wiñni go Indyanóm, lecz nie przytaczają na to dowodów zupełnie przekonywających. To tylko pewną jest rzeczą, że Arabóm wiñniñmy Arytmetykę taką, jaką dziś posiadamy. Sławny Gerbert później będący Papięzem pod imieniem Sylwestra drugiego, nauczył się téj nauki w Hiszpanii, gdzie natenczas panowali Arabowie: około roku 960 rozszerzył ją po całej Europie.

*Arytmetyka Arabów.*

Różne są zdania o początku Algiebry właściwie zwaney. Zdaje się być pewną rzeczą, że Grecy zaczęli poznawać Algiebrę, dopiero za czasów Diofanta. Nie wiemy z dokładnością iak daleko postąpili w niej Arabowie, lecz są ślady okazujące że doszli aż do rozwiązania równań stopnia 3go i niektórych przypadków 4go: w czém wyprzedzili Diofanta, który ograniczył się równaniami stopnia drugiego.

*Algiebra Arabów.*

Wielu było biegłych jeometrów między Arabami. Najpierwszóm ich było staraniem, przekład dzieł elementarnych greckich. Wkrótce zajęli się dziełami wyższej Jeometrii, czyli liniami krzywymi dawnych; byli biegłymi w przecięciach ostrokřęgowych Apoloniusza. Zwolna wiadomości ich rozciągnęły się do Statyki, Hydrostatyki, Astronomii, itd.

*Jeometrya Arabów,*

Trygonometrya winna Arabóm kształt prosty i wygodny iaki ma dzisiay. Teoryą rozwiązywania tróykątów prostokreślnych i sferycznych, przywiedli do małej liczby twierdzeń łatwych; a przez wprowadzenie wstaw, zamiast cięciw łuków dwa razy większych, których dawniey używano, bardzo skrócili rachunki z tróykątami. Te wynalazki szczególniey przypisują jeometrze astronomowi zwanemu Mohammed-Ben-Musa, jeometrze astronomowi więcey znanemu Geber-Ben-Aphla, żyjącemu w wieku iedenastym.

*Trygonometrya udoskonalona przez Arabów.*

Mamy wyborne dzieło Geodezyi Mahometa z Bagdadu, niektórzy to dzieło przypisali Euklidesowi, nie dając tego żadney przyzyny.

Perso.

*Stan umięt-  
ności u Per-  
sów r. po  
Chr. 1050.*

Persowie składający iedenże naród z Arabami, prawie aż do środka wieku iedenastego, zrzuciwszy iarzmo Kalifów, nie zaniedbali nauk matematycznych w czasie zamieszai wojennych. Mieli analistów, jeometrów, a nadewszystko znakomitych astronomów.

Jeometra Loggia Nassir, czyli Doktor Nessir, napisał wiele dzieł szacownych swego czasu. Mamy iego komentarz do Euklidesa drukowany w ięzyku Arabskim r. 1590.

Drugi jeometra więcéy znany Nassir-Eddin, zostawił wiele dowodzeń twierdzenia, o kwadracie z przeciw prostokątnéy. Przetłumaczył dokładnie przecięcia ostrokregowe Apolloniusza; przydał do nich komentarz, z którego Halley korzystał, przekładając księgi 5, 6, i 7 tego ważnego dzieła.

W tymże czasie żył sławny jeometra perski Maimon-Beschild; iego zapal do ieometrii tak był wielki, że nosił pewne ulubione figury jeometryczne, na rękawach swych sukni. Wszyscy ci jeometry, perscy troskliwie zebrali dzieła Greków i przeigł się gruntownie ich nauką. Utrzymują że dziś nawet znajduie się u Persów wiele dzieł greckich, których my nie mamy.

*Turcy.*

Promienie nauk od Arabów przeszły i do Turków, lecz nie długo świeciły. Wiadomości uczniów równie iak i ich nauczycieli, stanęły na stopniu mierności, na którym i dotąd zostają: i nie ma nadziei aby w nich daley postąpili, chyba ze zmianą rządu, który im staie na przeszkodzie. Od założenia ich państwa r. 1220 po nar. Chr. utworzone były kolligia, w których uczono i dziś ieszcze uczą jeometrii i astronomii. Turcy nie są tak ciemni iak zwyczajnie o nich sądzą: biegli są w Arytmetyce, odbywają rachunki z nadzwyczajną prędkością, wielu nawet z młodzieży uczy się Algiebry z dzieł nowszych: nie odkryli nic w matematyce i dla tego nie będzie o nich więcéy wzmianki.

Chińczycy i Indyjanie w niczem się nie wstawili w naukach matematycznych. Nigdy nie przestąpili nawet zakresu matematyki elementarney.

*Grecy.*

Po zniszczeniu Szkoły Alexandryjskiéy, uczeni rozproszyli się po całej Grecyi: zrazu przyczyniali się, doutrzymania gustu do nauk matematycznych, lecz z czasem poszły w zaniedbanie i do upadku nachylać się zaczęły. Wiele upłynęło wieków, nim który Grek późniejszy okazał małą iskierekę geniuszu, iaki ożywiał Euklidesa, Archimedesza, Apolloniusza i innych. Nakoniec z początkiem wieku piętna-



piętnastego, Emanuel Moskopol, zakonnik grecki, sławny jest ze swego kwadratu czarodziejskiego. Nie ma on wprawdzie żadnego użyciu w praktyce, ale jest rodzajem badań teorycznych, i subtelných, które bawiąc, ćwiczą rozum. Kreśli się na płaszczyźnie pionowy kwadrat jeometryczny, którego każdy bok oznaczony jest liczbą daną, np. liczbą 5: podzieliwszy każdy bok poziomy, i pionowy na 5 równych części i prowadząc przez punkta podziału linie pionowe i poziome, kwadrat pionowy będzie podzielony na 25 komorek i jeżeli zaczawszy od komorki kątowey, napiszemy w nich, przebiegając następnie wszystkie pasy pionowe, szereg liczb 1, 2, 3, 4, 5, 6, itd; ostatnia komórka zawierać będzie liczbę 25, kwadrat z 5. Takie napisanie cyfr podług porządku naturalnego, tworzy kwadrat naturalny; liczby każdego pasa formują postęp arytmetyczny, a summy wszystkich tych postępów są różne. Odmieniwszy zaś porządek liczb, pisząc je tak aby wszystkie pasy, a nawet dwa pasy przekątne, dały tę samą summę, takie ułożenie daie nazwisko kwadratowi, kwadratu czarodziejskiego ( carré magique ). To nazwisko mogło powstać ze szczególney własności tych kwadratów, w czasie w którym matematykę uważano za pewny rodzaj czarodziejstwa; bydlż może że pochodzi także od zastosowań zabobonnych, jakie czyniono z tych kwadratów do kreślenia talizmanów w czasach ciemnoty. Wynalazek tego kwadratu, był ostatnim schyłkiem nauk matematycznych w Grecyi. Po wzięciu Konstantynopola przez Mahometa II, nauki zupełnie upadły w tym kraju.

*Moskopol*  
*8. po. Chr.*  
*1420.*

W wieku siódmym mniej było matematyków iak filologów, którzy ich nazwiska podali: i dla tego wiek ten, jest wiekiem ciemnoty pod względem matematyki.

*Narody Zachodnie.*

Początek wieku osmego, wstawił Bede swoją naukę. Napisał dzieło arytmetyki pod tytułem De Numeris i drugie De Numerorum divisione, z którego okazuje się iak za iego czasów to dziahanie było zawikłane. Mamy tegoż autora dziełko De circulis sphaerae et polo i wiele innych. Rozmaite dzieła Beda wyszły w Bazylei r. 1543, w 8 Tomach, in folio.

Oddaćtu należy sprawiedliwość Anglii że w niey było więcéy matematyków uprawiających matematykę, niż w innych częściach Europy. Ona dała nauczyciela państwu Karolowingów, w osobie Alkuina, który był uczniem Beda. Ten obeznany ze wszystkimi częściami matematyki napisał: Propositiones Arithmeticae ad acuendos iuvenes i

7.

wiele

wiele innych małych traktatów: niektóre z nich były drukowane w dziełach Beda. Te rozmaite pisma Alkuina znajdują się w nowéj pięknej edycji wydanej r. 1777, przez Księcia Opata Emerana. To małe dziełko *propositiones arithmeticae*, obejmuje niektóre szczegóły godne uwagi. Jest ono zbiorem zagadnień arytmetycznych, podobnym do zbioru greckiego (*Anthologie grecque*), ułożonego wierszem, które Bachet udzielił publiczności w swym komentarzu do Diofanta: w niem np. podane są sposoby odgadnięcia liczby pomyślaney: zagadnienie znane o oycu zostawiającym żonę w ciąży, któręj zapisuje część swego majątku, gdy porodzi syna, i inne na przypadek gdy porodzi córkę; Żona rodzi dwoje bliźniąt, sywa i córkę, jest pytanie jakie będą części sukcesyi: zagadnienie o trzech braciach przybywających z siostrami na brzeg rzeki, na którym jest czółno mogące tylko pomieścić dwie osoby, lecz każdy z braci chce, aby jego siostra nie znajdowała się w towarzystwie innych mężczyzn bez jego obecności, idzie o to jak sobie postąpić należy, aby przebyć rzekę: to zagadnienie zwyczajnie zadawne bywa pod nazwiskiem trzech mężów zazdrosnych, przybywających z żonami na brzeg rzeki: zagadnienie o 21 beczkach z których 7 jest pełnych, 7 do połowy nalaných, a 7 próżnych; podzielić między trzech współwłaścicieli w ten sposób, aby każdy miał tyle wina, ile beczek.

Za radą Alkuina założone zostały Akademie w Paryżu i Pawii. On nakoniec ze swym Uczniem koronowanym i niektórymi amatorami nauk, założył pewny rodzaj towarzystwa uczonego, które może być uważane za zaród wszelkich towarzystw uczonych, pozakładanych w całej Europie, którym nauki wiele są winne.

Lecz te starania Karolowingów i Alkuina, nie mogły, się o-  
przec potokowi ciemnoty, który w krótkce miał zalać całą Europę. Ogólne usposobienie umysłów było na przeszkodzie ich szlachetnemu zamiarowi, a ciemnota rozpaścierała i utwierdzała dalej swoje panowanie.

Upłynęło mówi Montukla prawie półtora wieka, w którym czasie mimo starań, nie mogłem znaleźć ani jednego matematyka: i ten przeciąg czasu uważać można iako czas naygrubszy ciemnoty na zachodzie. Lecz około środka i końca dziesiątego wieku, umysł ludzki zaczął czynić nieiakié usiłowania, dla obudzenia się z tego długiego letargu. Arabowie u których nauki matematyczne w owym czasie kwitnęły, tém byli dla chrześcian, czém dawniey Egip-

Egipcyanie dla greków pragnących nauki. Między tymi których szlachetna żądza była powodem do przedsięwzięcia podróży, jest sławny Gerbert, o którego zasłudze powiedzieliśmy w artykule o Arabach. Przykład Gerberta miał niektórych naśladowców już to za jego czasów, już to w następnym czasie. Między pierwszymi jest Sty Benedykt później Biskup w Utrechcie, napisał mały traktat *De modo inveniendi crassitatem (soliditatem) Sphaerae*, który ofiarował Gerbertowi w owczas już iako Papieżowi.

Wiek dwunasty mimo powszechnéj ciemnoty, której promienie zakrywały Europę, wydał iednakże kilku matematyków. Zakońnik Adherlard Anglik, którego właściwe nazwisko było Goth, naśladował Gerberta w gorliwości uczenia się od Arabów, którzy byli wyłącznymi nauczycielami matematyki. Odbył podróż do Hiszpanii i Egiptu, nauczył się po Arabsku i z tego języka za powrotem do swego kraju, przełożył na język łaciński różne dzieła dawnych jeome-trów, które przywiozł z sobą z tych krajów: między inszemi, Początki Enklidesa. Zdaie się nawet że on był pierwszy, który dał poznać tego autora na zachodzie, którego zaledwie nazwisko tam było znane.

Trzey ludzie tego wieku, przetłómaczyli dzieła dawnych autorów. Pierwszym iest Platon z Tywoli, przełożył na język łaciński Sferyki Teodozyusza około r. 1120.

Drugim iest Ian z Sewilli, przetłómaczył początki Astronomii Alfrsgana.

Trzeci Rudolf z Bruges, przetłómaczył dzieło Ptolomensza, *Complanatio superficiei Sphaerae*. Te tłumaczenia były pisane łaciną popsutą: była to wada owego wieku. Commandin r. 1568 przetłómaczył dokładnie ostatnie dzieło, podług manuskryptu poprawnego.

Wyznać tu należy, że wszyscy uczeni, którzy lubo nie rozszerzyli skarbu nauk, przynajmniéy nam go przekazali; byli zakonnikami, albo później dostąpili zaszczytów duchownych. Klasztory w owych czasach barbarzyństwa, w których sroga waleczność była iedyną zasługą, stały się schronieniem umiejętności i nauk. Gdyby nie ci zakonnicy w zaciszu swych klasztorów, trudnili się przepisywaniem lub naśladowaniem dobrze i źle, dzieł dawnych; bez nich byłyby dla nas zatracónemi.

Wiek trzynasty był prawie wiekiem światła, w porównaniu do

do wieków upłynionych. Uważać go można jako zmrok dnia pięknego, który nam zaczął świecić prawie od lat dwustu, mając wzgląd na uczonych których wydał i na zachęcenia iakie rozmaici monarchowie dawali naukom.

Szczególniejsza okoliczność ściągnęła naprzód uwagę Włochow na Algiebrę. Bogaty kupiec z Pizy nazwiskiem Leonard, często na wschód odbywał podróże w interesach handlowych: związki iakie miał z Arabami, dały mu sposobność nauczenia się Algiebry, którą w tenczas uważano za naywyższą część Arytmetyki: nabyte wiadomości rozszerzył między współziomków na początku wieku trzynastego. Leonard był biegły szczególnie w Analizie z rodzaju zagadnień Diofantycznych. Wyciąg z manuskryptu Leonarda przez X. Cossali Kanonika z Parmy, okazuje, że w nim Algiebra posuniona była aż do rozwiązania równań stopnia trzeciego i wyższych, mogących się zniżyć do stopnia drugiego, lub trzeciego.

r. po Chr.  
1202.

Odtąd Algiebra rozszerzyła się po Europie, weszła do wszystkich części matematyki. Wiek trzynasty, wydał wielką liczbę uczonych we wszystkich rodzajach nauk, we Włoszech, Francyi, Niemczech, Anglii. Wspomniemy tylko znakomitszych, którzy przysłużyli się naukom matematycznym.

Jordanus  
Nemorarius.  
r. po Chr.  
1230.

Jordanus Nemorarius wślawił się w swym czasie Arytmetyką i Jeometrią, zostawił traktat o półkulach i dziesięć ksiąg Arytmetyki.

Współczesnym iego był Halifax więcéy znaiomy, pospolicie zwany Sacrobosco, co na iednoż wychodziło, podług owezasowey łaciny barbarzyńskiej. Sacrobosco rodem z Anglii, był Profesorem w Paryżu. Mamy iego traktat o kuli wiele razy wydawany, do którego porobił przypisy Clavius Jezuita: zostawił także traktaty o Astrolabium, o Kalendarzu i o Arytmetyce Arabskiej. Umarł w Paryżu r. 1256.

Kampanus  
r. po. Ch.  
1250.

Kampanus z Nawary, przełożył i poczynił przypisy do początków Euclidesa; napisał traktat o kuli i drugi teorya planet, którego przedmiotem było dać poznać Astronomię dawną i poprawki, iakie w nię Arabowie poczynili itd.

Witellion  
r. po. Chr.  
1260.

Witellion Polak, osiadły we Włoszech, napisał traktat Optyki w dziesięciu księgach: to dzieło jest w istocie dziełem Alhazena uczonego Araba, które na łaciński język przełożył, lecz więcéy rozwinięte, wyjaśnione i w lepszym porządku.

Umieję.

Umiejętności miały gorliwego protektora, w wielkim Cesarzu *Frederyku II.* Wśród ciągłych wojen, które z Papieżami prowadził, w Neapolu założył Uniwersytet: napisał kilka dzieł: kazał wytłumaczyć na język łaciński *Aristota* i znane dzieło *Almagesta* *Ptolomeusza*: do tłumaczeń używał *Gerarda* z *Kremony*.

*Albert* nazwany od współczesnych wielkim, zapewneby nie otrzymał tego nazwiska, gdyby nie był napisał użytecznych ksiąg w swoim czasie dziś zagubionych, o *Arytmetyce*, *Jeometrii*, *Astronomii* i *Mechanice*. Wstąpił się szczególnie w części organicznej machin. Mówiono, że zrobił maszynę kształtu ludzkiego, która miała drzwi otwierać gdy kto pukał, i wydawać głos, iakoby chcąc mówić z tym co wchodził.

Wiek czternasty, płodny w teologów, alchimistów a nawet i sławnych literatów, u narodów zachodniej *Europy* niewdzięczny był dla matematyki czystej. Jednakże znalazło się kilku jeometrów i kilku astronomów, którzy wprawdzie nie przyczynili się do wzrostu nauk, lecz przynajmniej póty je utrzymali z zaszczytem, póki dla nich nie nastały dni szczęśliwsze.

We włoszech *Piotr Albano* sławny lekarz, napisał traktat o *Astrolabium*; *Cecchi Ascoli* Professor matematyki w *Bononii*, poczynił przepisy do dzieła *O Kuli* przez *Sakroboska*. Obudwu miano za czarowników i heretyków, *Albana* spalono portret, a *Ascolego* rzeczywiście w *Bononii* r. 1328.

*Anglija* wydała wielu jeometrów i astronomów, lecz z dzieł ich i obserwacji, zostały tylko niektóre ułamki, powiększają części w manuskryptach, po różnych bibliotekach rozproszone.

W Niemczech byli *Ian* z *Saksonii* *Augustyanin* i *Henryk Hess*. Professor nowego Uniwersytetu *Wiedeńskiego*: tych dzieła nie były drukowane.

*Francya* ma także kilku matematyków, lecz ci biegłymi byli w *Astronomii*. *Mikołaj Oresme*, tłumaczył dzieło *Aristota* *De Mundo*: napisał traktat o proporcjach w manuskrypcie będący. Był nauczycielem *Króla Francuzkiego* *Karola V*, zwanego mądrym: przyłożył się szczególnie do założenia biblioteki pod tymże królem, zwaney biblioteką królów francuzkich.

Łubo teoria matematyki żadnego postępu nie uczyniła, jednakże sztuki od nię zależące, wzbogacone zostały wielą maszynami,

*Albert*  
r. po Chr.  
1260.

w których geniusz wynalazku w zadziwienie wprawia, a te z czasem gdy będą udoskonalone, przyniosą ważne korzyści towarzystwu ludzkiemu i umiejętnościom. Do rzędu takich machin, należy papiernia i zegary, poruszane ciężarem lub sprężyną, w miejsce dawnych poruszanych siłą wody.

W wieku piętnastym matematyka właściwa, nabiera pewnego ruchu. Znajdujemy uczonych we wszystkich iéy częściach, szczególnie w Astronomii.

*Algebra i  
Jeometrya.*

Między tymi co się w sławili w Jeometryi i Algiebrze, jest Łukasz Paccioli Franciszkanin, zwany pospolicie Łukaszem z Borgo, od miejsca urodzenia w Toskanii, słynął przy końcu wieku piętnastego. Po długich podróżach na wschodzie, osiadł we Włoszech; uczył matematyki w Neapolu, Wenecyi, a nakoniec w Medyolanie. Napisał wiele dzieł dla swych uczniów; wytłumaczył na ięzyk łaciński Euclidesa, a raczéy przejrzał tłumaczenie Kampana i powiększył uczonými przypisami. Roku 1494, wydał w ięzyku włoskim traktat Algebry, w którym znajdują się zwyczajne reguły Arytmetyki, niektóre wynalazki Arabów, iak np. reguła fałszywego założenia, rozwiązanie równań stopnia pierwszego i drugiego, nakoniec początki jeometryi. Iemu także wińniśmy dwa dzieła: iedno De Divina proportione, obeymujące mnóstwo przedmiotów perspektywy, muzyki, architektury itd., drugie **Traktat o ciałach foremnych**.

Astronomia w tym wieku, przygotowała wielkie wynalazki, dla następujących wieków w téy nauce, lecz te należą do jeometryi mieszaney.

Kardynał Cusa wślawił się między uczonými, że wznowił system pitagoreyzyków o biegu ziemi. Ta myśl prawdziwa, nie przyszła ieszcze do swéy dojrzałości, dla niedostatku obserwacy; i to zdaie się bydź dziwną rzeczą, że Kardynał utrzymywał taką opinią w owym czasie, która nikogo nie zgorszyła, a za którą we dwieście lat późniey, Galileusz wsparty pewnými dowodami, wtrącony był do więzienia inkwizycyi.

*Purbach*  
ur. 1421  
um. 1461.

Purbach i jego Uczeń Regiomontanus, są uważani za wznowicieli i naywiększych protektorów astronomii w owym czasie. Pierwszy po długich podróżach w celu naukowym, wrócił do Wiednia, dokąd go dobrodzieystwa Cesarza Frederyka ściągnęły: tam obiał

obiął miejsce w Uniwersytecie, po swym nauczycielu Janie Gmunden. Wtenczas to, rozpoczął użyteczne i potrzebne dzieło, dokładne tłumaczenie dzieła *Almageste* Ptolomeusza, gdyż wszystkie które dotąd były w języku łacińskim, pełne były błędów, dla niebiegłości tłumaczy w Astronomii. Wkrótce potem napisał dla swych Uczniów rozmaite traktaty, tyczące się Arytmetyki, Jeometrii i inne. Nakoniec wprowadził niektóre skrócenia do rachunku trygonometrycznego.

Naywiększa jego sława, że miał Ucznia *Regiomontana*. Robili razem w Wiedniu obserwacye przez lat dziesięć. Po śmierci *Purbacha*, geniusz i chciwy gust *Regiomontana* do wszystkich nauk, były powodem odbycia podróży do Rzymu. Wy tłumaczył z greckiego na łaciński, O przecięciach ostrokągowych *Apolloniusza*. Był autorem wybornych dzieł wielu. Jego traktat o Trygonometrii zasługuje na uwagę, dla wielu rzeczy nowych, a szczególniej piękny sposób uważany za naypierwszy, rozwiązania trójkąta kulistego jakiegokolwiek, gdy w nim trzy kąty, lub trzy boki są wiadome. Papiież *Syxtus IV*, chcąc poprawić kalendarz, wezwał go do Rzymu i mianował na Biskupstwo ratybońskie. Wyjechał do Rzymu *Regiomontanus* i tam po kilku miesiącach życie zakończył, mając lat czterdzieści.

Zostawił po sobie w Norymberdze, ucznia *Waltera* dobrze usposobionego, do kończenia przez siebie zaczętych zamiarów i do czynienia nowych, przy tamtejszém obserwatorium.

Żegluga ściśle połączona z Astronomią, uczyniła wielkie postępy w końcu wieku piętnastego. Szczególniej winna ie wynalazkowi *Busoli*. Postępowi żeglugi wiśniśmy odkrycie Ameryki r. 1492 przez *Colomba*: odkrycie to jest naywiększe i nayważniejsze, jakiego dotąd nie było.

Prócz *Viteliona*, który napisał traktat Optyki około r. 1300, pod tytułem *Vitellionis perspectivae libri X*, *Norimbergae*, apud *Jo. Petreium* 1535 in fol. (druga edyc. r. 1551 tamże); i Polska miała w wieku 15 biegłych Matematyków, którzy szczególniej ziednali sobie sławę w Astronomii. Między tymi są.

*Michał Wrocławianin*, tak zwany od miasta urodzenia, przybył do Krakowa i tam stopnie akademickie pozyskał: był Pro-

*Walter*  
ur. 1430  
um. 1504.

*Wynalazek*  
*Busoli*

*Polska.*

Professorem w Szkole Głównej Krakowskiej, Polskę za swą ojczyznę przybrał, i aż do śmierci w r. 1533, w niej przebywał. Napisał prócz 5ciu dzieł należących do Fizyki, Filozofii i Teologii, jedno matematyczne: *Introductorium Astronomiae Cracoviense elucidans Almanach. Editum per Michaelem Vratislaviem. Cracov. 1507 in 4to. (2 ed. r. 1513).*

*Brudzewski.*  
ur. r. 1445  
um. 1497.

Woyciech z Brudzewa Uczeń Michała zwany Brudzyńskim, a za naszych czasów Brudzewskim Wielkopolanin, był *Professorem* matematyki. Pismo Brudzewskiego drukiem ogłoszone, jest: *Commentaria utilissima in theoreticis planetarum in studio generali Cracoviensi, Mediolani 1495.* To dzieło jest komentarzem na *Theorica planetarum Georgii Purbachii*; wydał je uczeń jego w Krakowie, Otto Hermanus de Valle Uracense, dla użycia Szkół włoskich. Księga ta dziś jest bardzo rzadka, znajduje się przy obserwatorium wileńskim. Był autorem Brudzewski ieszcze 3ch innych pism matematycznych.

- 2.) *Introductorium astronomorum Cracoviensium.*
- 3.) *Tabulae resolutae astronomicae pro supputandis motibus corporum coelestium.*
- 4.) *De constructione astrolabii.*

um. 1507.

Miał za Nauczyciela Fizyki Michała, a w matematyce Iana z Głogowy Profes. Akad. Kra., którego wstawione imię wielu ściągnęło słuchaczy do Krakowa. Napisał Ian 29 dzieł, w różnych oddziałach nauk, między temi 3 należą do astronomii, a jedno do matematyki czystej, tém jest *Opusculum de Arithmetica.*

*Marcin z Olkusza.*

Marcin z Olkusza, r. 1459 oddebrał stopnie filozoficzne Aka. Kra. w sztuce lekarskiej i Astronomii: został Lekarzem i Astrologiem nadwornym, u Króla Węgierskiego Macieja Korwina i probostwem w stolicy węgierskiej Budzie obdarzony. Łączyła go przyjaźń z wielkim Astronomem *Ragiomontanem*, i ta podała mu sposobność zostania towarzyszem prac jego, w układaniu tablic zwanych, *Tabulae directionum planetarum*, których exemplarz z r. 1467. przesłał Akad. Kra. dotąd w bibliotece dochowany.

Obszerniejsza wiadomość o naszych Rodakach, znajduje się w dziełach Sołtykowicza i Bentkowskiego.







