

P. 1765

ROCZNIK
TOWARZYSTWA NAUKOWEGO
Z UNIWERSYTEM JAGIELLOŃSKIM
ZŁĄCZONEGO.

ROK
1849.

—*—
ZESZYT I.

—*—
W KRAKOWIE
W DRUKARNI UNIWERSYTETU.



<http://rcin.org.pl>



[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

I.

GŁOS

na publicznem posiedzeniu Towarzystwa naukowego, w d.
4 Listopada 1848 r. wykazujący cele i zasady nowego
urządzenia tegoż Towarzystwa;

ułożony przez

Prof. Dra *Józefa Majera* Prezesa Tow.

Trzydzieści lat minęło, jak pierwszy przełożony tego naukowego grona ogłosił publicznie myśl jego zawiązku, jego cele i nadzieje w przyszłości. Trzydzieści już lat temu, jak błogie dla oświaty kraju urządzenie Wszechnicy zastrzegło wyraźnym przepisem: iż dla zaszczytu szkoły i pożytku kraju, każdy jój członek nie przestając na właściwem powołaniu kształcenia swych uczniów, stawać się powinien Nauczycielem całej publiczności;... że dla tego każdy członek uważać się powinien raz jako członek szkoły, drugi raz jako członek Towarzystwa uczonych;... że pod tym względem wolno téż członkom szkoły skrzepić swoje siły uczonymi do jój składu nie należącymi, ażeby spólną pracą skuteczniej poprzec zamiar dźwignienia oświaty. Trzydzieści téż lat już odtąd ubiegło, jak prawi synowie kraju, widząc to skromne grono pracowników zawiązane na ojczystej niwie; w tym starym grodzie, w którym każdy niemal kamień tak wymownie do serc naszych przemawia, w tym wiekiem omszonym wyobrazicielu wszystkich kolei losu, szczęścia i cierpień całego narodu, przyklasnęli

zamiarom uczonego związku i unieśli z sobą to błogie przekonanie, że gdzie ognisko ducha w sobie się uczuwa i gromadzi żywioły podsycać je zdolne i gotowe, tam bije jawne tętno życia, które i w chwilach niedoli tłąc się jak żar w popiele, ogrzewa serce i podnieca ducha. Naostatek już to przed 30stu laty, znany ze swego światła członek kommissyi której organizacya ówczesnej Rzpłtėj Krakowskiej powierzona została, przy zaprowadzeniu Wielkiej Rady Uniwersytetu przemówił w te słowa: „Ukończyliśmy część pracy. Jeszcze wiele do działania zostaje. Tok rzeczy w naturze, za którym iść postanowiliśmy, nauczył nas od dobrego do lepszego przechodzić, a osiągnięcie doskonałości zostawić późniejszej, lecz tém pewniejszej przyszłości.“ „Żywa gorliwość która was zajmować będzie, najpewniej was do tego celu doprowadzi, bo przekona Naród o pożytku który dla niego z wspierania umiejętności i z blasku Instytutów naukowych pochodzi, i zachęci go do poświęcenia tak pięknym celom publicznego i prywatnego majątku.“

Pod takim to wezwaniem, pod temi godłami, z takim spółczuciem w narodzie i nadzieją coraz świetniejszej przyszłości, zawiązało się w ówczas Towarzystwo naukowe z Wszechnicą Jagiellońską ściśle połączone.

Czas szybkim biegiem uchodzi; — chwila goni za chwilą by zginąć w bezdenném morzu przeszłości, pociągnąć za sobą terażniejszość, a za nią nawet polotem myśli niezmierną przyszłość: Terażniejszość pracuje dla przyszłości, zostawia plony i znika, tak jak i sama wyrosła z przeszłości, karmiła się jēj sokiem i na niēj rozkwitła. Przeszłość, to nasza szkoła, nasi sędziwi rodzice; przyszłość, to nadzieja plonu; terażniejszość, to pole uprawy i zasiewu, pole naszego działania zostawione po prze-

szłości w puściznie. Jeśli więc w naszym ręku zostają w znacznej części losy najbliższej przyszłości, tak jako dla nas przygotowała je przeszłość; zważajmy pilnie, o ile pole naszej uprawy obrobioném zostało, a co jeszcze pozostało ugiorem.

Wszakże ogromne pole uprawy na którym zrodzić się ma przyszłość, w miarę swojej rozległości wymaga wielu i bardzo wielu pracowników, a tém samym i stosownego rozdziału pracy i wyłącznego poświęcenia w rozlicznych zawodach. Kiedy więc sprawą Opatrzności na tém polu pracy dostała nam się niwa naukowa, zwróćmy zatém uwagę z ogólnego stanowiska jakieśmy dotąd myślą ogarnęli, do tego zakresu, który szczegółowo dostał nam się w udziale; rozważmy pilnie co w téj dziedzinie dokonaniem już zostało, a czego jeszcze dla błogiej przyszłości obecnie potrzeba; zastosujmy myśl ogólną do naszego Towarzystwa w szczególności.

Wglądając w plony jakie nam dotąd przyniosło Towarzystwo naukowe, znajdziemy około 400 naukowych rozbiórów, objętych częścią 18tu Tomami Rocznika, częścią pozostałych w rękopismach; mnóstwo darów któremi Towarzystwo wzbogaciło księżnicę i inne zakłady Uniwersytetu; przyznamy mu zasługę utrzymania literackiego życia, związków z wielu zagranicznymi uczonymi, wreszcie nastrojenia sposobności pisania i ogłaszania swych myśli w naukowym zawodzie. Jeżeli do tego dodamy szczupłość materyalnych środków do poparcia celów Towarzystwa koniecznych, tudzież tę okoliczność, że jakaś część Członków osobno złożonemi pracami, w 8tu latach wypełniła 8 Tomów Roczników lekarskich, które w wielu względach rozszerzyły i posunęły stanowisko nauki i przechowały wiele ważnych zabytków z dziejów

Wydziału i rzeczy lekarskiej w Polsce; przyznamy, że Towarzystwo nabyło jakiegoś prawa do zajęcia osobnej karty w naukowych dziejach narodu polskiego.

O ile jednak z téj strony, jako ciała naukowemu, pewnej zasługi odmówić nie możemy, o tyle, z miłości prawdy i szczerości zamiarów wyznać nam przychodzi, że Towarzystwo, pod względem wpływu na rozszerzenie w kraju ogólnej oświaty, stanowczych skutków jeszcze nie odniosło i odnieść nie mogło, nie z własnej winy, lecz z pierwiastkowego i dotychczasowego urzędzenia.

Jakoż uprawa nauk i wpływ na rozszerzanie oświaty, mogą wprawdzie i powinny wychodzić ze spólnego ogniska, bo tylko miłujący nauki może być ich gorliwym krzewicielem; stanowią jednak dwa cele, które ściśle odznaczyć należy, ażeby do każdego zmierzać właściwym szlakiem i do każdego zwrócić osobne siły, zagrzewane i utrzymywane żywotnym ciepłem spólnego ogniska, skierowane wszelako ku oddzielnym zamiarom i w takim duchu jeżeli nie wyłącznie, to przynajmniej przeważnie działające. Uprawa nauk samych w sobie, jest to, że się tak wyrażę zwrócenie się ducha ku wewnątrz, więcej ku własnej potrzebie ludzi naukowych, pracujących dla rozszerzenia własnych wiadomości, nie troszczących się o to ile ta ich nauka podnosi stopień oświaty ogółu; — wpływ na rozszerzenie i upowszechnienie oświaty w narodzie, jest to zwrócenie siły ku zewnątrz, zapomnienie o własnym polocie ducha badawczego, skierowanie myśli i czynów w tym błogim zamiarze, ażeby nabyte wiadomości stały się własnością ogółu. Uprawiający naukę stara się rozszerzyć jéj stanowisko, szczęśliwy gdy wpłynął na jéj postęp, cieszy się każdym nowém odkryciem, nowém spostrzeżeniem, nową myślą, którą w swém przekonaniu

dotarł bliżej do ukrytej prawdy; — rozszerzający oświatę, nie troszczy się o nowość pomysłów, zbiera mocą ducha zdobyte już wiadomości, szczęśliwy jeżeli upowszechnić je może na korzyść ogółu. Uprawiający naukę ogląda się na równie uczonych, pomija rzeczy wiadome, bo pisze i ogłasza swe prace dla równych sobie pracowników; — rozszerzający oświatę widzi przed sobą surową rzeszę, chce być dla niej zrozumiałym, rozwija naukę od samych początków, pisze i ogłasza dzieła elementarne. Uprawiający naukę, jeśli korzystać może z zasobnej ksiąźnicy, z wygodnych pracowni i znajduje do badań swoich konieczne pomoce, widzi w przedmiocie swoim zaspokojone potrzeby nauki; — rozszerzający oświatę ogląda się za tém, czy taką samą pomoc znajdują i inne przedmioty powszechniej oświaty, czyli i o ile potrzeba duchowego uzacnienia zaspokojoną została we wszystkich warstwach społeczeństwa, wgląda w naukowe zakłady od najwyższego aż do najniższego, upratruje braki i środki zaradcze obmyśla.

Oto jest obraz uczonego badacza i skromnego przyjaciela oświaty. Że Towarzystwo nasze przeważnie chwyciło się piérwszego kierunku, z zupełném prawie pominięciem drugiego, jawnie to widać z tego co się powiedziało. A przecież obadwa cele równie mieć nam potrzeba na pieczy, jeżeli z przekonaniem prawych obywateli pragniemy dobra kraju i z całém poświęceniem pracować chcemy na niwie, której błogie plony przewidujemy w przyszłości.

Świeże doświadczenie w dziejach naszego kraju krwawą ręką zapisało: biada wam! i trzykroć biada! że wielki obszar dziedziny duchowej zarosły u was chwasty i szkodliwe zielska. Cóż to za obszar? — to massy ludu; —

cóż to za zielsko? — to namiętne chuci wyrosłe z ducha i serca nieuczaczonego najmniejszym promykiem oświaty. Uprawiajmy tę rolę, przyświecajmy jęj światłem naszego rozumu, ogrzewajmy ciepłem naszego spólczucia, zwilżajmy rosą poświęcenia i pracy; a pewni być możemy, że człowiek w każdym stanie uczuje się szczęśliwym, nie pozazdrości bliźniemu, bo usposobiony moralnie znajdzie godziwy sposób polepszenia bytu; z rodziców do dzieci przechodząca nienawiść ustąpi bratniemu uczuciu, chciwość życzliwości, niezgoda przyjaźni i porozumieniu. Jeżeli tém boskięm tchnieniem oświaty nie uprawisz ducha, nie złagodzisz serca, daremnie kusić się będziesz byś wszelkięm poświęceniem wywołał w tak moralnie upadłęm jęstwie uczucie wdzięczności, nabędziesz do nięj prawa, lecz skutków jęgo nigdy nie zobaczysz. Ofiara z twojęj strony będzie jak pasza dla dzikiego zwierzaja; — dorzuczaj mu jęj ciągle, albo drżęj na wspomnienie nowęj chuci zęru.

Otóż to pole zostawione z przeszłości u gorem, które uprawiać uważamy w dzisiejszym stanie za naglęcy obowiązek. Towarzystwo poczuwa się do nięgo i w miarę możliwości wywiązywać się z nięgo nie zaniedba.

Uważając wszelako wpływ na oświatę ogółu za jędno z najważniejszych zadań i jęden z celów swojego istnienia, nie może zapominać o drugim, bo przynagla je do tego samo nazwisko Towarzystwa naukowego, pięrwszy zawiązek i zatrzymany nadal stósunek do Uniwersytetu. Towarzystwo poświęci swe prace uprawie nauki, bo jęst przekonane, że każde ziarno które na tę niwę dorzuci, będzie pożytkiem i zaszczytem dla kraju, zjedna mu poważanie a tém samęm spólczucie u obcych, gdyż poważanie było i będzie zawsze podstawą prawdziwęj przyjaźni. Uprawiać będzie nauki, bo sięgając za granicę kraju,

uczuwa się ogniwem w ogromnym łańcuchu człowieczeństwa, które wspólne ma prawo do plonów z uprawy tej wynikłych.

Towarzystwo nasze w ustawach swoich nie miało jeszcze tych celów dostatecznie odznaczonych, nie nadało też swym siłom odpowiedniego kierunku. Chcąc zatem uczynić je odpowiedniejszym obudwu wymogom, a tém samém godniejszym stanowiska jakie naukowy związek obecnie zajmować powinien, myśl ścisłego odznaczenia nadmienionych celów i właściwszego użycia środków do poparcia każdego z nich w szczególności, przedewszystkiem wprowadzoną być powinna w wykonanie. Na tęto właśnie myśli opiera się obecne urządzenie, z którego głównym zarysem obeznać światłą publiczność mam sobie za miły obowiązek.

Będzie zatem stale obranym celem Towarzystwa: a) postęp wiadomości w obrębie wszelkich nauk, umiejętności i sztuk uważanych samych w sobie; b) Wpływ na rozszerzanie i upowszechnianie oświaty w narodzie. Za środki do tych celów uważa Towarzystwo zamięlowanie i własną pracę członków w obrębie jakiegobądź nauki, tudzież wpływ moralny i pomoc materyalną niesioną z zasobów Towarzystwa w celu rozpowszechniania oświaty.

Dla właściwszego korzystania z środków i pewniejszego odpowiedzenia celowi, Towarzystwo podzieli się na dwa główne Wydziały, z których pierwszy zajmować się będzie uprawą umiejętności nauk i sztuk pięknych, drugiego główném staraniem będzie wpływ na rozpowszechnianie oświaty. Pierwszy od podobnego celu Akademii umiejętności, nazwie się Wydziałem akademycznym, drugi Wydziałem rozszerzania oświaty.

Zakres działania Wydziału akademickiego jest ogólny, obejmuje bowiem uprawę nauk i umiejętności obchodzących zarówno całe człowieczeństwo. Przecież pod tym względem szczególném staraniem Wydziału będzie uprawa nauk w duchu potrzeb i stosunków narodowych. W ogólności zależeć ona będzie: 1) na samodzielném popieraniu ich postępu; a zatém na własnych spostrzeżeniach, doświadczeniach, poszukiwaniach, dopełnieniach, prostowaniu wyobrażeń, rozwijaniu własnych myśli w obrębie wszelkich nauk i umiejętności, własnych twórcach i pomysłach, w przedmiocie umnictwa i t. p. 2) Na szczególném staraniu we względzie zbierania i ogłaszaniaabytków z dziejów, starożytności i umnictwa ojczyzstego; na kształceniu i uprawie ojczyzstego języka; 3) Wreszcie na wspieraniu innych w usiłowaniach tego samego rodzaju.

Zakres działania Wydziału rozpowszechniania oświaty odnosi się szczegółowo do naszego kraju. Do niego należy: Dopomagać właściwym Władzom w doglądaniu zakładów naukowych, mianowicie szkół początkowych miejskich i wiejskich; — wpływać radą i pomocą na utrzymanie ducha i ściśle naukowego kierunku innych uznanych Stowarzyszeń, oświatę ludu na celu mających; — Przedstawić właściwym Władzom dostrzeżone braki i projekta ulepszeń we wszystkich naukowych zakładach; — zachęcać Obywateli i w miarę możności dopomagać własnym funduszem do zaprowadzenia szkółek początkowych tam, gdzie jeszcze ich brak uczuwałby się dawał; — pisać i ogłaszać dzieła elementarne we wszystkich gałęziach nauk; — tłumaczyć i przedrukowywać dzieła ku rozkrzewianiu oświaty przydać się mogące; — zachęcać do téj pracy przez ogłaszanie nagród; — wspierać szkółki początko-

we nadsyłaniem książek i pism naukę ludu na celu mających.

Pragnąc rzeczywistego dobra, dalekiem chce być Towarzystwo od wszelkich błyskotek, nie chce świecić światłem pożyczonem, lecz w miarę sił i najlepszych chęci wyrobić je własną pracą: z tego powodu nie będzie nadal przybierać Członków honorowych, lecz takich jedynie, którzy w jakibądź sposób zechcą popierać jego ważne cele. Takimi będą częścią rzeczywiście czynni tak miejscowi, jak korespondenci, częścią Opiekunowie czyli wspierający oświatę.

Członek czynny wstępując do Towarzystwa przyjmuje tém samém obowiązek popierania jego celów własną pracą w jednym lub drugim Wydziale. Liczy się wprawdzie do jednego z Wydziałów, według własnego wyboru, to jednak w miarę chęci i sposobności nie przeszkadza mu do uczestniczenia w pracach Wydziału drugiego. — Nazwisko Członka wspierającego oświatę, udzieli Towarzystwo każdemu, ktokolwiek w miejscu lub gdziebądź zamieszkały, zechce wspierać jego cele przepisany w téj mierze zasilkiem pieniężnym.

Rozgałęziona praca wymaga także odpowiedniego stéru. Zaradzi temu ustanowienie właściwego zarządu, a nadewszystko 2ch komitetów wydziałowych, do których należeć będzie kierowanie pracami Wydziałów i nadawanie ich czynnościom należytego popędu, tudzież 3go Komitetu spólnego przeznaczonego do utrzymania związku między komitetami wydziałowemi i jednoczenia uchwał w duchu Towarzystwa.

Ponieważ mimo wszelkiej gotowości do pracy i całego poświęcenia ze strony Członków czynnych, Towarzystwo bez pieniężnego zasilku nie mogłoby odpowie-

dzień swym ważnym zamiarom; — ponieważ z tego powodu uzbieranie stósownego funduszu jest równie ważnym istnienia jego warunkiem jak czynny udział w pracy Członków ważnością jego przejętych; — chcąc więc w miarę możności zapewnić sobie ten konieczny warunek dopięcia zamierzonych celów, Towarzystwo stanowi: 1) Wpływy wstępne składane przez Członków wspierających oświatę w ilości Złp. 500; — 2) Wpływy miesięczne przez tychże po Złp. 10, przez Członków czynnych miejscowych po Złp. 3, przez korespondentów według własnej woli; — 3) starać się będzie na właściwej drodze, ażeby zasiłek roczny Złp. 1200, jeszcze od byłego Senatu Rgo przyznany a w ostatnich latach wstrzymany, nadal był mu powróconym; — 4) liczy wreszcie na wsparcie i dochód za sprzedaż pism i dzieł nakładem swoim wydanych.

Ważne zaiste są potrzeby które z funduszu swego Towarzystwo opędzać zamierza, tu bowiem należą: Wydawanie pisma, zabytków starożytności i dzieł elementarnych; nagrody za naukowe rozbiory i dzieła elementarne; wsparcia na szkółki i pisma dla ludu.

Światli i zacni słuchacze! Widzicie w tym obrazie myśl i zamiary Towarzystwa. Niepodobna, żeby serca wasze nie uderzyły dla niego spółczuciem! Niepodobna wówię; — bo się uczuwam w gronie prawych synów ojczyzny; w gronie światłych mężów, którzy myślami swemi uprzedzali zapewne te moje wyrazy, skrócone bez okras i powabu, lecz z wiarą w poczciwą sprawę, której służyć sumiennie póki starczą siły, jest celem naszych życzeń i ogniskiem myśli.

Szanowni Towarzysze pracy! Mamże was do niej zagrzewać?! chceć wasze siły skrzepiać nieudolnym gło-

sem?!—Wszak to wy ten głos rozumiecie najlepiej, bo on jest tylko oddźwiękiem waszego uczucia. Wszak to wy pierwsi przyklasnęliście mu ochoczo, bo on uprzedził własne wasze chęci; wy pierwsi dorzuciliście żywiolu do tego ogniska, wy mu téż wygasnąć nie dacie. A zatém zjednoczeni śmiało występujemy w zawód! nie z mieczem w dłoni—bo to nie nasze rzemiosło, bośmy tu maluczcy i słabi;—ale z światłem rozumu i zasobem nauki—bo to nasza potęga, to pole naszego działania, to cel przeważny naszego publicznego życia. Występujemy w ten zawód z wiarą i otuchą, bo ważność celu skrzepi nasze siły, nadzieja plonu doda wytrwałości, zagrzeje serca i osłodzi pracę.

Wszakże nadzieje nasze szukają żywiolu i po za granicą czynnych pracowników. Praca z poświęceniem to jeden dopióro;—materyalny zasilek, ów *nervus rerum gerendarum*, to drugi warunek osiągnięcia celu. Gdy myślą moją ogarniam liczne grono zacnych Obywateli kraju, spostrzegam, że bardzo wielu właściwość zawodu, odrębność powołania, wreszcie wiek i stargane siły, niedozwalają brać w pracy naszej czynnego udziału; widzę wszelako, że nasze cele są dla nich czémś więcej niż piramidy dla mieszkańca Egiptu; pojmują to dobrze, że od ich osiągnięcia zależy w niepośledniej części dobro ogółu i pożytek kraju. Przed wami *zadni Obywatele!* inna otwiera się droga służenia w tym samym zawodzie;—droga i nie tak mozolna, i równie korzystna. Oszczędzamy sił waszych, ale liczymy na hojność. Patrzcie jak skrzętnie grono pracowników niesie w dobrowolnej ofercie każdą wolną chwilę, jak poświęcając pracę, dorzuca jeszcze grosz wdowi ze szczupłych funduszów. Przychodźcie mu więc w pomoc dostatkami waszemi, bo zaiste godniej

ich użyć nie możecie, a Towarzystwo uwieńczy was nazwiskiem Opiekunów oświaty, wdzięczna potomność policzy tę ofiarę na karb prawdziwego obywatelstwa, i zapisze was w rządzie Mężów zasłużonych krajowi. Do was więc znowu wołam prawi Obywatele: wspierajmy się wzajem! wierni słowom wieszczą niepożytej pamięci:

 Służmy pocziwój sprawie, a jako kto może,

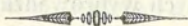
 Niech ku pożytku dobra spólnego pomoże.

Jeszcze jedno słowo! — Niezaspokoilibym zaiste najgorętszej serca mego żądz, gdybym ciebie pominął *zaczyna, kochana Młodzieży!* Dla kogóż to najbliżej uprawiać mamy tę niwę? któż to najpiérwszy korzystać ma z zasiewu opędzanego własną naszą pracą i własnym nakładem? Pracując dla przyszłości pracujemy dla ciebie, bo przyszłość, to ty *zaczyna młodzieży*; — teraz jesteś nią w nadziei, później przyjdzie czas rzeczywistości; — my zejdziemy z widowni, dla ciebie pole działania nastąpi. Ty więc jesteś ogniwem, które nas kiedyś z przyszłością połączy, zaufanie i miłość niechaj nas teraz do siebie przyciąga i wzajemkojarzy. Pewny więc twojej synowskiej ufnosci, odzywam się do Ciebie z ojcowską miłością, bo dobro twoje dzisiaj tém więcej, tém czulój mnie obchodzi, im podobne uczucie dawno mi było właściwém. Odzywam się słowami, które wypowiedziane w bliskości tych murów przed 30 laty, nie przebrzmiały bez skutku, ale utkwily w sercu i pamięci nie jednego z obecnych waszych przewodników; — słowami, któremi światły Członek ówczesnej kommissyji organizacyjnej tak wymownie rzecz swoje zakończył: „Oto przed wami już zawód otwarty, przy celu czeka was wieniec. Niezwiądejszym on będzie od wienca, który ozdabia czoło Wojownika lub Rządzczy. Można go pozyskać w każdej okolicy świata, a każdy urząd, ka-

źde powołanie da się z nim połączyć. Podaje on pociechę i pomoc w nieszczęściu, a umiarkowanie w szczęściu; lecz pracą tylko i czuwaniem można go uzyskać. Nie proste odmawianie formuł pamięcią ujętych, nie gnuśne uczęszczanie na przepisane godziny, zdołają utworzyć uczonego. Wcześni zapał do wszystkiego co wielkiem było i będzie; — gorące, patryotyczne przywiązanie do wielkich wzorów, które Wam najznakomitsze geniusze Narodu podają; — szczére, wytrwałe własne dochodzenie i postępowanie na drodze, którą wam wasi Nauczyciele wskażą i ułatwią, lub kiedyś własny wasz geniusz odkryje; — skromne ocenienie waszój a chętne przyznanie cudzój pracy i zasługi; — stałość z wytrwałością doprowadzą was do celu.“

A kiedy wtenczas już zesli z widowni, z pociechą serca błogosławić wam będziemy; rzekniemy z słodkiem uczuciem: to owoc naszój pracy — i spełnią się najgorętsze dnia dzisiejszego życzenia.

Otóż rozdane role! — teraz z ochotą do pracy!



II.

WIADOMOŚĆ

o Synodach prowincjonalnych polskich i zbiorach ich Statutów

podana przez

X. Jana Nep. Jabczyńskiego

K. K. Kap. Pozn. Człon. Tow. Nauk. Krakowskiego.

1. *Stan rzeczy od wprowadzenia chrześcijaństwa w Polskę do drugiej połowy wieku XII.*

Jak w ogólności mało nam są znane początki wprowadzonego na ziemię naszą chrześcijaństwa, tak mało znajdujemy śladów pierwiastkowego prawodawstwa naszego kościoła; i w tym względzie poprzestać musimy po części na wnioskach i przypuszczeniach, jakie z innych podań i wypadków historycznych wyprowadzić się dadzą. To pewna, że czynione już od czasów KAROLA W. w porozumieniu ze stolicą apostolską przygotowania do nawrócenia Słowian i wykonane później urządzenia pogranicznych biskupstw, nie były bez wpływu na Polskę, podając nie tylko sposobność do kształcenia misyonarzy, ale i wpływając na sąsiednie ludy słowiańskie, aby je dla religii chrześcijańskiej pozyskać. Wszakże cóżkolwiek bądź, toż chrześcijaństwo, wprowadzone powagą i rozkazem MIECZYSLAWA księcia i popierane silną ręką jego syna BOLESŁAWA CHROBREGO, więcej zapewne krzewiło się u nas poważnym przykładem panujących, niż siłą wewnętrznego

jeszcze przekonania, a utrzymywało się bardziej obawą surowych kar przepisanych przez panujących ⁽¹⁾ niż mocą swych własnych instytucyj i hierarchicznego wpływu. Przypuszczenie to nabierze tém więcej prawdopodobieństwa, gdy zważymy, z jaką trudnością przychodzić musiało wysyłanym do Polski z Włoch i Niemiec missyonarzom przywyknąć do języka słowiańskiego ⁽²⁾, a następnie, walcząc odwieczne przesady bałwochwalstwa, zaszczepiać pojęcia objawionój z niebios religii ⁽³⁾. Trudność tę

(1) Wspomina o prawach tych DYTMAR biskup merzeburski, w VIII księdze swój Kroniki, gdzie pisze, że BOLESŁAW CHROBRY, aby ukrócić wszeteczność pomiędzy mieszkańcami, wydał niesłychane z okrucieństwa prawo naprzeciw tym, którzyby, bądź to cudzołóstwa z obcemi żonami, bądź poróbstwa się dopuścili; tym zaś którzyby po niedzieli siedmziesiątymy poważyli się jeść mięso, miały być wybite zęby.

(2) O JORDANIE pierwszym biskupie poznańskim świadczy współczesny DYTMAR (Chron. lib. IV), że wiele wylał potu zanim mu się udało słowem i przykładem pozyskać ludy słowiańskie. Podobne świadectwo czytamy w życiu świętego ROMUALDA c. 28. opisaném przez PIOTRA DAMIANA, o wysłanych do Polski na żądanie BOLESŁAWA CHROBREGO dwóch zakonników JANIE i BENEDYKCIE, którzy nieposiadając języka polskiego z wielkim mozolem osiadłszy na puszczy uczyć się go musieli. „*Hi itaque, pisze DAMIAN ad Busclavum euntes, in eremo prius eo sustentante manere coeperunt, et ut praedicare postmodum possent, slavonicam linguam laboriose discere studuerunt.*“

(3) Ci, którzy utrzymują, jakoby pierwiastkowe u nas chrześcijaństwo było obrzędu słowiańskiego, zdają się zbyt wiele przypisywać duchowieństwu morawskiemu i czeskiemu, które w małej zapewne tylko liczbie sprowadzić mogła z sobą żona MIECZYŚLAWA DĄBRÓWKA; gdy przeciwnie pewną jest rzeczą, że pierwsi naczelnicy kościoła naszego JORDAN (968—982) i UNGER (1000) biskupi poznańscy, uważani jako

pod względem wpływu samych naczelników kościoła powiększył niezawodnie wstręt ku nowej religii, kiedy MIECZYŚLAW i następcy jego obmyślając utrzymanie biskupom i duchowieństwu, przekazali im na ten koniec dziesięciny z wszelkich gruntów. Rzecz bowiem naturalna, że w tym zbiegu okoliczności rzucone nasiona ewangeliczne nie mogły zapuszczać głębokich korzeni, i widzimy téż, że skoro ustał ten wpływ panujących po śmierci MIECZYŚLAWA GNUŚNEGO, kiedy kraj cały w czasie bezkrólewia skłonił się do upadku, podzieliło los narodu chrześcijaństwo wystawione na ciężką walkę pomiędzy słabo jeszcze pojętymi zasadami religii, a miłością własną i rozmaitemi uprzedzeniami. Powrót do bałwochwalstwa byłby nieuchronnym, gdyby przywrócony w kraju przez KAZIMIERZA porządek nie był mu zapobiegł⁽⁴⁾.

Minął przecież był już przeszło wiek jeden od zaprowadzenia u nas chrześcijaństwa (965—967), a 75 lat od czasu ufundowania w Gnieźnie Katedry arcybiskupiej przez

episcopi Poloniae, obok duchowieństwa, które z krajów zachodnich sprowadzono, wielką pod względem obrzędu łacińskiego stanowić musieli przewagę, tak że jeżeli gdziekolwiek obrządek słowiański się utrzymywał, było to zapewne małym, a może tylko do śmierci samej DĄBRÓWKI (977) trwającym wyjątkiem. Zob. FRIESE *Kirchengeschichte des Königreichs Polen*. Bresl. 1786. 1. Th. S. 110.

(4) GAUDENCYUSZ brat Ś. WOJCIECHA, którego OTTO przybywszy tegoż roku około Wielkanocy do Gniezna, jak świadczy DYTMAR, postanowił arcybiskupem gnieźnieńskim, konsekrowany był na arcybiskupa już roku poprzedzającego (999) w Rzymie, jak oprócz KOSMASA (Chron. lib. I. p. 66 edit. Pragensis 1783) świadczy podpis tegoż GAUDENCYUSZA na dokumencie wystawionym tegoż samego roku w Rzymie, tyczącym się sporu pomiędzy klasztorem TARFA i klaszto-

Ottona III. (r. 1000) kiedy stósunek hierarchii kościelnej w Polsce bynajmniej jeszcze nie był uporządkowany ⁽³⁾.

Pokazuje się to z listu GRZEGORZA VII papieża pisanego do BOLESŁAWA II. roku 1075, w którym zwracając uwagę księżęcia na potrzeby kościoła, wspomina o tém, że „biskupi ziemi jego nie mieli dotąd pewnej metropolitalnej stolicy, ani zwierzchnika, lecz błąkali się tu i owdzie po swój ordynacyi, i tak wbrew regułom i ustawom ojców śś. żyli niezawisłe i bez dozoru nad sobą; oprócz tego zaś, że pośród tak wielkiej ludności tak mało jeszcze było biskupów, a następnie tak obszerne były parafie (dyecezye) każdego z nich, że niepodobną było rzeczą, aby ciż odpowiedzieć mogli potrzebie zbawienia wiernych i dopełnić, jak należało, swych powinności“ ⁽⁶⁾. Z tych

rem S. KOSMA i DAMIANA, gdzie się tenże jako świadek podpisał: GAUDENTIUS archiepiscopus S. Martyris Adalberti (zob. *Mabillon annal. Benedict.* tom IV p. 130).

- (5) O biskupstwie poznańskim, które od roku 970 pod arcybiskupem magdeburskim i to nawet jeszcze po utworzeniu stolicy arcybiskupiej w Gnieźnie zostawało, twierdzi FRIESE l. c. str. 120, że pierwszym był biskup poznański WAWRZYNIEC, który w r. 1106 przez MARCINA arcybiskupa został konsekrowany i tenże uznał go swym metropolitą. Że nie przeszkodził temu arcybiskup HENRYK II. w Magdeburgu, przypisuje rzeczony historyk tej okoliczności, że tenże miał podówczas przykre zajścia z Cesarzem HENRYKIEM V, w skutek których w r. 1105 więziony był w Trydencie. Roszczenia, jakie w tej mierze wznosił NORBERT arcybiskup magdeburski roku 1127 rozstrzygnął, jak się zdaje, INNOCENTY II. na stronę arcybiskupa gnieźnieńskiego i odtąd biskupstwo poznańskie ciągle od metropolity gnieźnieńskiego zależało.

- (6) U FRIESEGO tom I. str. 130 słowa listu tak brzmią: „*quod episcopi terrae vestrae non habentes certum metropolitanae sedis locum, nec sub aliquo positi magisterio, huc et illuc pro*

przeto i innych powodów wysłał tenże papież legatów do Polski, aby wraz z księżęciem naradzali się nad sposobem załatwienia tych niedogodności, i albo sami wspólnie je uprzątęli, albo przedłożyli je tym końcem jemu samemu. Wątpić nie można, że niez mordowany około dobra kościoła GRZEGÓRZ VII ustalił albo sam, albo przez tychże legatów jakowy w hierarchii naszej porządek; ale ten albo był jeszcze niezupełny, albo trwał tylko przez krótki czas; pokazuje się bowiem, że wiele jeszcze do załatwienia pozostało kardynałowi IDZIEMU, kiedy tenże za BOLESŁAWA KRZYWOUSTEGO, a zatém w pięćdziesiąt lat później, przybywszy do Polski (r. 1123) ograniczał diecezją włocławską, (które to ograniczenie później papież EUGENIUSZ III. r. 1148 potwierdził) i zwiedzał tymże końcem inne biskupstwa polskie (?). Temu zwyczajnemu od-tąd wysyłaniu legatów w pewnych okolicznościach, zawdzięczał kościół nasz w téj epoce czasu swój porządek i karność pośród duchowieństwa, jak tego znajdujemy ślady u MARCINA GALLA (II, 27) i DŁUGOSZA (ad. an. 1104) świadczące o legacie papieskim WALO (GUALDO), biskupie belowaceńskim, że przysłany do Polski r. 1105 przez papieża PASCHALISA, odprawił dwa synody i złożył dwóch biskupów z ich stolic; o synodach przecież, któreby pod przewodnictwem arcybiskupów gnieźnieńskich się odbywały, żadnej nie znajdujemy dotąd wzmianki i przyjąć

sua quisque ordinatione vagantes, ultra regulas et decreta Sanctorum Patrum liberi sunt et absoluti; deinde vero quod inter tantam hominum multitudinem adeo pauci sunt episcopi et amplae singulorum parochiae, ut in subjectis plebibus curam episcopalis officii nullatenus exequi aut rite administrare valeant."

(?) FRIESE *lib. cit.* p. 136 *et seq.*

należy, że jeszcze po połowie wieku XII działanie kościoła w ścisłym połączeniu i porozumiewaniu się z stolicą apostołską, więcej skierowane było na wewnętrzne urządzenia, na tworzenie parafij i tychże organizowanie, czyli jedném słowem na apostołowanie pośród Słowian, niż na stosunki hierarchiczne i wspólne obrządzenia potrzeb kościoła.

2. *Synod prowincjonalny łęczycki odprawiony za KAZIMIERZA II. w roku 1180.*

Piérwszą dopiéro wzmiankę o synodach prowincjonalnych odprawionych przez biskupów polskich pod przewodnictwem arcybiskupa gnieźnieńskiego znajdujemy pod rokiem 1180 za KAZIMIERZA II. księżęcia polskiego ⁽⁸⁾. Wspomina o nim BOGUFAL biskup poznański w swój kronice ⁽⁹⁾ i DŁUGOSZ ⁽¹⁰⁾, dając za powód jego zwołania rozmaite w narodzie nadużycia, przez które lud ubogi na wielkie krzywdy bywał narażony, jak niemniej grabież i łupieństwo dóbr duchownych. Jakoż na tymże synodzie rzucano klątwę na panów i możnych, którzyby starym zwyczajem poważyli się w przejazdach swoich po kraju zabierać zboże, słomę i siano ludziom ubogim; lub którzyby jadąc w poselstwie książąt brali podwoły, przyczém częstokroć do zabójstw przychodziło, dalej na książąt, którzy nie wzdrygali się zabierać gwałtem pozostałości po biskupach dla siebie, lub którzy je zabierali dla fiskusa

⁽⁸⁾ Mało zasługuje na wiarę RZEPNICKI: *Vitae Praesul. Poloniae lib. I.* str. 52, który zwołanie pierwszego synodu prowincjonalnego przypisuje Ś. BOGUMIŁOWI, zmarłemu jak twierdzi, dnia 6 Czerwca 1182 r.

⁽⁹⁾ BOGUPHALI *Cronic. Poloniae apud SOMMERSBERG T. I.* p. 46.

⁽¹⁰⁾ DŁUGOSZ *Hist. Pol. lib. VI.* p. 541. *edit. Lips.* 1711.

królewskiego, jak niemniej i na tych, którzyby tegoż samego gwałtu dopuścili się względem pozostałości prezentowanych przez siebie na beneficia duchownych. Uchwały te przez przytomnych na synodzie biskupów i książąt przyjęte i zaraz potem publikowane ludowi przesłał KAZIMIERZ do potwierdzenia ALEXANDROWI III papiężowi (1159 † 1181), które to potwierdzenie wydane zostało w Tusculanum V. Cal. Aprilis bez oznaczenia roku.

Zachodzi przecież co do tego synodu wątpliwość tak względem roku i miejsca, gdzie się odbywał, jak i względem arcybiskupa, za którego rządów się odprawił. Co się tyczy dwóch pierwszych wątpliwości, poszedłem za powagą DŁUGOSZA, który kładzie tenże synod pod r. 1180 i twierdzi, że odprawił się w Łęczycy; starszy przecież od niego BOGUFAL nie wymienia ani roku, ani miejsca, dokąd tenże synod był zwołany; lubo z toku rzeczy, które opowiada, wnosićby można, że podanie DŁUGOSZA co do roku ma za sobą wiele prawdopodobieństwa. Co do arcybiskupa, pod którego przewodnictwem synod został zagajony, BOGUFAL pisze wyraźnie, że się odprawił pod ZDZISŁAWEM i to samo powtórzył DŁUGOSZ; gdy przecież tenże sam DŁUGOSZ twierdzi, że ZDZISŁAW nastąpił dopiero na stolicę arcybiskupią w roku 1182 ⁽¹⁾ i był bezpośrednim następcą PIOTRA III. arcybiskupa gnieźnieńskiego, dla tego przyjęć raczej należy z DAMALEWICZEM, że się odprawić musiał za rządów tegoż PIOTRA, zmarłego, jak twierdzi RZEPNICKI, dopiero w r. 1184; którego to zdania jest także

¹⁾ DAMALEWICZ *Vitae episc. Vlad.* p. 142 i tegoż *Series archiep. gnesn.* p. 118. RZEPNICKI *Vitae Praes. Pol.* tom. 1. p. 53. odnosi śmierć PIOTRA arcyb. gniezn. do roku 1184, a tak według niego musiałby był ZDZISŁAW dopiero w cztery lata po tymże synodzie objąć katedrę arcybiskupią.

ks. prof. Dr. RITTER ⁽¹²⁾ kładąc na czele przytomnych Synodowi biskupów PIOTRA III. arcybiskupa. Prócz arcybiskupa znajdować się mieli na tymże synodzie, jak pisze DŁUGOSZ: GEDEON biskup krakowski, SIEROSŁAW biskup wrocławski, ONULFUS biskup kujawski, CHERUBIN biskup poznański, WITAS, czyli według KADŁUBKA LUPUS, biskup płocki, KONRAD biskup kamieniecki i GAUDENCYUSZ biskup lubuski, a prócz biskupów także trzej książęta polscy: OTTON, BOLESŁAW i LESZEK. Widzimy z uchwał tegoż synodu, jak w tym czasie kościół nasz w ścisłym połączeniu z panującymi przykładał się do dobra ludów, broniąc ich naprzeciw przemocy i pokrzywdzeniu ze strony możnych i zwalczając zabytki czasów barbarzyńskich.

3. Synody prowincyjne odprawione pod ZDZISŁAWEM arcybiskupem 1182 † 1199.

Płodniejszemi w takowe synody były rządy LESZKA BIAŁEGO, a mianowicie sam schyłek wieku XII, kiedy na stolicy gnieźnieńskiej siedział ZDZISŁAW arcybiskup. Zagrożenie chrześcijaństwa ze strony chciwych na zabory zwolenników Mahometa i potrzeba poprawy obyczajów pośród samego duchowieństwa, które mianowicie pod względem bezceństwa z wielką tylko trudnością dało się skłonić do przestrzegania karności kościoła, wywoływały potrzebę takowych synodów. Do tych liczyć nasamprzód należy synod, który w roku 1189 zwołał do Krakowa za przyzwoleniem arcybiskupa legat papieski nazwiskiem JAN MALABRAMA, kardynał. Chodziło natenczas KLEMENSOWI III. papiężowi o danie pomocy na trzecią krucyatę, przedsięwziętą naprzeciw SALADYNOWI przez FRYDERYKA I. ce-

(12) *Geschichte der Diözesen Breslau, I. Th. S. 81.*

sarza, którą też i otrzymał. Biskupi albowiem polscy i duchowienstwo mniejsze ustąpili na ten cel dziesiątej części swoich dochodów. Przyczém uchwalic miano niektóre ustawy tyczące się karności duchowienstwa, które przecież nie doszły naszych czasów ⁽¹³⁾. Wszakże zachodzi i tu wątpliwość, czyli nie jest to tenże sam synod, który według innych podań ⁽¹⁴⁾ odprawiony został w Łęczycy w roku 1188 za zezwoleniem ZDZISŁAWA, gdzie podobną uchwalono daninę na wyprawę naprzeciw SALADYNOWI.

Pewniejsze posiadamy wiadomości co do pobytu w Polsce i synodów legata papieskiego kardynała dyakona PIOTRA, tytułu *S. Mariae in via lata*, którego zesłał do Polski, Śląska i Czech następca KLEMENSA, papież CELESTYN III. w ostatnim życia swego roku (1197). Gorliwy również

(13) Wspomniony Ks. prof. Dr. RITTER mówiąc w swojej historii str. 91 o tym synodzie i wypisując prawie dostownie podanie DŁUGOSZA pod rokiem 1189, naznacza mu rok 1182, co jeżeli nie jest pomyłką drukarską, nie dałoby się niczém usprawiedliwić, ile że KLEMENS III, któremu przypisuje wysłanie tegoż legata, został obrany dopiero w roku 1187.

(14) W dziele MANIEGO: *Collectio Concilior.* tom. XXII str. 581 czytamy wzmiankę o tymże synodzie, czerpaną z nader dziś rzadkiej książki STAROWOLSKIEGO pod tytułem: *Historia Concilior. tam general. quam provincial. praec. in Polonia lib. XXVI Romae* 1653. Zdaje się, że z tego samego źródła czerpał DAMALEWICZ, kiedy w żywotach arcybiskupów gnieźn. str. 120 kładzie tenże synod podobnie pod r. 1188. Bardzo zaś wątpliwém jest podanie MACIEJA MIECHOWITY, który w swój historii lib. III. c. 27 przenosi tenże synod aż do roku 1199 dodając, że go odprawił w Krakowie kardynał MALABRAMA, zesłany do Polski przez KLEMENSA III, gdy przecież tenże papież umarł już w roku 1190, a następnie mógłby to tylko być INNOCENTY III.

jak poprzednik jego o czystość obyczajów pośród duchowieństwa polskiego, pragnął położyć koniec nadużyciom jakie pomiędzy niem pod względem bezczeństwa zachodziło, i obostrzyć zarazem przepisy, aby ludzie cywilni zawierali małżeństwa publicznie w kościołach. Były to przecież nie zwyczajne synody, ale raczej kongregacye dyecezalne duchowieństwa, które tenże kardynał złożył w Krakowie i Lubuszu. Tak tu jak i po wszystkich innych dyecezyach udało się temuż legatowi skłonić duchowieństwo polskie do porzucenia żon, lecz to tylko na czas niejaki; kiedy przecież tego samego domagał się przy udzielaniu święceń w Pradze, tak bardzo oburzył naprzeciw sobie tamtejsze duchowieństwo, że tylko za udaniem się miejscowego biskupa HENRYKA, piastującego natenczas godność książęcą, zdołał ocalić swe życie ⁽¹⁵⁾.

4. Synody prowincyalne HENRYKA I. KIETLICZA arcybiskupa 1200 + 1219.

Poczet arcybiskupów XIII wieku rozpoczął HENRYK I. KIETLICZ. O nim pisze DŁUGOSZ ⁽¹⁶⁾, że wiele nad tém pracował, aby wyrwać duchowieństwo z pod jurysdykcji sądów świeckich, zabezpieczyć od łupieztwa dobra duchowne, i wreszcie oderwać duchownych od żon i innych niewiast podejrzanych. Wyjednawszy bowiem z ręcznie u książąt polskich uwolnienie duchownych z pod władzy sądów cywilnych i zabezpieczenie wielu innych prerogatyw, udał się osobiście do Rzymu dla pozyskania ich potwierdzenia ze strony głowy kościoła, co też i otrzymał. Z podobną gorliwością starał się także o czystość oby-

⁽¹⁵⁾ *Brevior Chron. Cracov. ap. SOMMERSB. II. p. 82. DŁUGOSZ ad an. p. 1197. DAMALEWICZ Vitae episc. Vlad. p. 146.*

⁽¹⁶⁾ *DŁUGOSZ ad an. 1219.*

czajów pośród duchowieństwa, i tym końcem odświeżając ustawy legata PIOTRA kardynała, które dotąd mało skutkowały, zwołał w r. 1219 synod prowincjalny i skłonił duchownych do złożenia przysięgi na ewangelią, że bądź to żony, bądź inne podejrzane niewiasty porzuca. Co o tymże synodzie pisze RZEPNICKI (17), jakoby znajdował się na nim PIOTR kardynał, odnieść zapewne należy do synodu za poprzedniego arcybiskupa ZDZISŁAWA odprawionego. Zupełnie zaś myli się prof. Dr. RITTER, kiedy zwołanie tego synodu przypisuje następcy HENRYKA arcybiskupowi WINCENTEMU z Czarnkowa. DŁUGOSZ bowiem mówi w témże miejscu wyraźnie o arcybiskupie HENRYKU (18).

5. Synod prowincjalny WINCENTEGO a Czarnków arcybiskupa 1219 † 1230.

Za rządów tego arcybiskupa bawił w Polsce przez czas niejaki kardynał GRZEGÓRZ *de Crescentia*, którego w r. 1223 zesłał HONORYSZ III. papież. Przyjęty uprzemie w Krakowie przez LESZKA BIAŁEGO i IWONA biskupa krakowskiego, wydał rozmaite ustawy ku powściągnięciu licznych pomiędzy duchowieństwem nadużyć i ustaleniu rządów kościoła (19). O jednym tylko z tegoż czasu synodzie prowincjalnym znajdujemy wzmiankę u DŁUGOSZA pod r. 1226. Zwołać go miał arcybiskup WINCENTY do kościoła Ś. BŁAŻEJA w Gnieźnie (?); lecz oprócz sporu, jaki miał tamże zajść pomiędzy IWONEM biskupem krakowskim a WAWRZYŃCEM biskupem wrocławskim o pierwszeństwo, (który to przecież spór odnosi DAMALEWICZ

(17) *Vitae Praes. Pol.* tom 1 p. 54.

(18) RITTER *lib. cit.* str. 92.

(19) DŁUGOSZ *ad an.* 1223.

do synodu łęczyckiego, odprawionego pod następcą WINCENTEGO, FULKONEM) żadne więcej ślady tegoż synodu nie doszły do czasów naszych.

6. *Synody i Statuta prowincyjne FULKONA arcybiskupa (1230 ÷ 1258)* ⁽²⁰⁾, *tudzież statuta JAKÓBA legata z r. 1248.*

W szacowném dziele pilnego badacza starożytności pana STENZEL, prof. uniwersytetu wrocławskiego ⁽²¹⁾ napotykaemy wzmiankę o trzech synodach, które za tegoż arcybiskupa się odbyły. Pierwszy w Sieradzu w miesiącu Lipcu roku 1233, jak tenże historyk wnosi, w chęci stawienia oporu szlachcie wielkopolskiej i utrzymania przywilejów, jakie WŁADYSŁAW ODONICZ nadał był w roku poprzedzającym, szczególnież biskupowi poznańskiemu, przyznając mu prawa książęce, które wyłącznie służyły tylko panującemu, i uwalniając jego i kapituły poznańskiej poddanych od wszelkich ciężarów prawem polskiém nałożonych, jak niemniej dając temuż biskupowi przywilej bicia monety w miasteczku Krobi i wolnego polowania po wszystkich swych dobrach ⁽²²⁾. Z którego to powodu oburzona szlachta chciała go zamordować, tak iż

⁽²⁰⁾ Z DEUGOSZEM i RZEPNICKIM, którzy śmierć arcybiskupa FULKONA kładą pod dniem 5 Kwietnia 1258 zgadza się Dr. RITTER; przeciwnie DAMALEWICZ *in Vitis Vladisl. episc.* str. 190 mówiąc o nadaniu miasta Włocławka biskupowi WOLIMIERZOWI przez KAZIMIERZA księcia łęczyckiego, kujawskiego i sieradzkiego, kładzie tę donacyą pod r. 1255 i dodaje, że ta potwierdzoną została na synodzie w Sieradzu, tegoż samego roku pod JANUSZEM arcybiskupem odbytym; lecz zdaje się, że tenże synod pod JANUSZEM wprowadzie, lecz później musiał się odbyć.

⁽²¹⁾ *Urkunden der Geschichte des Bisthums Breslau Br.* 1835.

⁽²²⁾ Tenże str. XXVII.

tylko ucieczką zdołał ocalić swe życie. W tymże samym roku 1233 ogłosił tenże arcybiskup FULKO zbiór statutów prowincjonalnych, który w archiwum kapituły wrocławskiej jako najdawniejszy zabytek naszego prawodawstwa kościelnego w zupełności jest przechowany ⁽²³⁾.

Drugi za jego czasów synod zwołał legat papieski JAKÓB, archidyakon leodyjski, którego przysłał do Polski INNOCENTY IV w r. 1247 z poleceniem dla arcybiskupa, aby był powolnym na jego rozkazy. Synod ten odbył się w Wrocławiu w miesiącu Październiku 1248 r. i znajdowali się na nim: rzeczony FULKO arcybiskup, BOGUFAL II. biskup poznański, TOMASZ I. biskup wrocławski, PRANDOTA biskup krakowski, MICHAŁ biskup wrocławski, ANDRZÉJ biskup płocki, NANKIER biskup lubuski i HENRYK biskup chełmiński. Ustawy tego synodu wypisał z wspomnianego kapituły wrocławskiej rękopismu Dr. RITTER str. 178 co do głównej ich treści. Nasamprzód przedstawił rzeczony legat przytomnym biskupom przykre położenie stolicy Ś. z powodu zakłóceń z FRYDERYKIEM II. o swobody kościoła, i żądał pomocy piędziężnej. Zgromadzeni biskupi naradziwszy się wspólnie, w miejsce połowy dochodów posad duchownych przez 3 lata, jak żądał legat, odstąpili piątej części wszystkich tychże dochodów i naraz ją wypłacili. Uchwały zaś synodu tego miały za przedmiot: 1) cenzury kościelne; 2) wymierzenie kary na fałszywych świadków; 3) nieprzypuszczanie do przysięgi puryfikacyjnej, jeżeli występki popełnione zostały publicznie; 4) kary na tych duchownych, którzy przyjmowali beneficja od patronów, gdy te jeszcze nie wakowały; 5) obowiązek odbierania dziesięciny przez tych, którzy do

(23) STENZEL I. c. str. XVIII.

niej mieli prawo, w przeciągu ośmiu dni po zżęciu zboża, aby wydający takową mógł wcześniej sprzątnąć swoje dziewięć części; 6) kary na tych, którzy wzbraniali sprzedaży dziesięciny, aby albo pozbawić tych, którzy mieli do niej prawo, ich funduszów, albo wprowadzić przedawnienie dla jej nieoddania. 7) Tak zwani rycerze (*milites*) nie mieli uwalniać swych kolonistów od dawania dziesięcin; 8) o towarzyszeniu Ś. Sakramentowi niesionemu do chorych; 9) o błogosławieniu stołu przez biskupów przy wieczerzach i obiadach; 10) zakaz święcenia obcych kleryków; 11) o rezydencji biskupów przy swych kościołach; 12) o poście 40dniowym⁽²⁴⁾; 13) o nakazie tyczącym się wizytowania raz w rok biskupów, sufraganów, przez arcybiskupa gnieźnieńskiego; 14) zakaz posiadania więcej niż jedno beneficjum; 15) o obowiązku opatów ciąglego zamieszkania przy swych klasztorach i uczęszczaniu na officia do chóru w dzień i w nocy; 16) zakaz udzielania ślubu obcym parafianom; 17) o trzykrotném zapowiadaniu oblubieńców; 18) o wykradaniu panien; 19) o exkommunicie *latae sententiae* na podpalaczy kościołów; 20) o takiéjże exkommunicie na tych, którzy zaciągają pogan naprzeciw chrześcianom; 21) o zamyka-

(24) Powiada w tymże §: sam legat, że przejeżdżającemu przez dyecezyą krakowską i wrocławską zabiegli koloniści niemieccy żaląc się na to, że biskupi tychże dyecezyj zniewalali ich do zachowania postu od niedzieli *Septuagesimy*, czego przecież zwyczajem kościoła zachodniego dawniej w swych krajach nie czynili, gdzie post rozpoczynał się od *Kwadragesimy*, czyli Popielcu. W skutek czego pozostawiono do woli każdemu rozpoczynać tenże post albo starym w Polsce zwyczajem od *Septuagesimy*, albo też zwyczajem kościoła zachodniego od *Kwadragesimy*; zaczęło poszło że czasem powszechnie od *Kwadragesimy*, jak po dziś dzień, go zaczynano,

niu *fontis baptismatis*, Ś. Sakramentu i chryzmu; 22) ustawa tycząca się archidyakonów, którzy zaniedbują zwiędzać swe kościoły; 23) o wybieraniu grosza świętopie-
 trzem zwanego; 24) o braniu w małżeństwo krewnych lub powinowatych; 25) nakaz ogradzania cmentarzów; 26) o znaczeniu modlitwy Pańskiej i składu apostolskiego. Ze strony rozmaitości materji, o których tenże synod traktował, uważać go można za pierwszy tego rodzaju synod prowincyalny. Ustawy te nie były zaraz publikowane, ale zabrał je z sobą kardynał do Rzymu dla ich potwierdzenia, i zwrócił dopiero w r. 1263, kiedy zostawszy sam papieżem pod imieniem **URBANA IV** potwierdził je, wypuściwszy z nich to, co ze względu na czas upłyniony okazało się już niestosowném ⁽²⁵⁾.

Trzeci za tegoż arcybiskupa synod prowincyalny odbył się w Łęczycy dnia 14 października 1257. Zwołany on został w obronie biskupa wrocławskiego **TOMASZA** naprzeciw **BOLESŁAWOWI II** księciu szląskiemu, który oprócz krzywd mu wyrządzonych uwięził go nadto w roku 1256 i zmusił do przyzwolenia na zmianę dziesięciny snopowej na maltraty i fertunki. Na doniesienia o tém kapituły wrocławskiej, nakazał papież **ALEXANDER IV** arcybiskupowi gnieźnieńskiemu i jego sufraganom dnia 13 grudnia tegoż roku, aby, jeżeli książę nie wypuści biskupa i nie nagrodzi poczynionych krzywd, rzucili interdikt na wszystkie jego posiadłości; co téż nastąpiło. Gdy zaś to nie pomogło, polecił papież arcybiskupom gnieźnieńskiemu i magdeburgskiemu, aby ogłosili naprzeciw niemu krucyatę. W tym przecież czasie skłonił się biskup do życzeń **BOLESŁAWA** i przystał pomiędzy innemi na proje-

(25) **RITTER** str. 178. **BOGUFAL Chron.** str. 63 *Archid. Gnesn.*

ktowaną zamianę dziesięciny, a tak krucjata nie przysłała do skutku; zgromadzony atoli w Łęczycy synod czynił cierpkie zarzuty biskupowi, że się skłonił do tego przyzwolenia, nie przyjmując nawet jego wymówek, że więzieniem do tego został przymuszony, i spowodował go do zapewnienia, że żadnego w tym względzie słowa nie dotrzyma ksiązęciu. Kiedy jednakże trwał tenże książe dłużej niż rok w kłątwie, ogłosili biskupi prowincyalni ostatecznie krucjatę; lecz uniknął jój BOLESŁAW przez pogodzenie się z biskupem w dniu 2 grudnia 1258 ⁽²⁰⁾.

7. *Synod JANUSZA arcybiskupa (1258 — 1271) i Statuta GUIDONA legata z r. 1267.*

Równie pamiętnymi w tym względzie są rządy bezpośredniego FULKONA następcy JANUSZA, czyli JANA II. arcybiskupa gnieź. Zaraz w początkach tychże rządów to jest w miesiącu wrześniu r. 1262 odprawił on synod prowincyalny w Sieradzu. Na nim obostrzono prawo względem dziesięcin i przepisano karę po jednym kamieniu wosku od posiadziela małej huby roli (radło), a po dwa kamienie od posiadziela wielkiej huby (pług), któryby się poważył wzbraniać wolnej sprzedaży dziesięciny temu, którego była własnością, lub odmówić jój oddania. Przyczém oprócz przyznania rozmaitych wolności dobrom duchownym, starano się zapobiedz zakładania nowych wsi podług praw niemieckich pozwalających zamieniać dziesięcinę na daninę zbożową lub pieniężną. ⁽²¹⁾.

Za jego także rządów przewodniczył legat papieski kardynał GUIDO *titul. S. Laurentii* dwom synodom pro-

⁽²⁰⁾ STENZEL str. XXVIII. RITTER str. 191.

⁽²¹⁾ RITTER str. 196. STENZEL XLIV.

wincyalnym. Piérwszego, odbytego w Wrocławiu r. 1260 ustawy wypisał DAMALEWICZ (28). Tyczą się one rozmaitych wolności i przywilejów kościołów i kapłanów, wymierzając karę exkomuniki i interdyktu na dopuszczających się pokrzywdzeń względem kościołów i osób duchownych, gdzie mianowicie nakładanie ciężarów na dobra duchowne w razie potrzeby kraju uczyniono zawisłym od przyzwolenia stolicy apostolskiej, pod karą dla duchownych, którzyby bez tego przyzwolenia ciężary te przyjmowali, tudzież zastrzeżono rozgrzeszenie od exkommuniki papiężowi w przypadkach, gdyby który duchowny ranionym lub zabitym został przez cywilnego. Na drugim, odprawionym także w Wrocławiu w miesiącu lutym 1267, odświeżono niektóre dawniejsze ustawy, uchwalone na synodzie poprzednim; nadto zaś wydano przepisy dla duchownych, którzyby dziesięcin swoich w przyzwoitym czasie nie odbierali, i wyjęto tychże z pod jurysdykcji sędziów świeckich pod nieważnością wyroku, złożeniem z urzędu i exkommuniką. Tym téż końcem postanowiono, ażeby każdy z biskupów prowincyalnych utrzymywał przy swój katedrze oficyała, któryby w jego zastępstwie przyjmował skargi i wymierzał kary kościelne wykraczającym duchownym, inny zaś kapłan miał sprawować obowiązki penitencyarza i zapowiadać pokutę spowiadającym się. Wreszcie, aby pod pozorem gościnności nie za często stawała szlachta gospodą w dobrach duchownych i takowe niszczyła, rzucono klątwę na tych, którzyby tego się dopuszczali (29).

Czyli kiedy ustawy synodalne JANUSZA zostały zebrane w jedną całość, nie jest mi wiadomo, natomiast przechowała

(28) *Vitae Vlad. Epis.* str. 191.

(29) RITTER str. 209. STENZEL XV i XX.

kapituła wrocławska do czasów naszych wydane w r. 1267 przez tegoż legata GUIDONA osobne dla metropolii gnieźnieńskiej statuta, w których poczęści te same co do dieścicin umieścił tenże zasady, jakie poprzednik jego legat JAKÓB w r. 1248, idąc śladem soboru lateraneńskiego IV. z r. 1215, był przepisał, zwalniając pomiędzy innymi uciążliwe dla oddających dieściciny prawo nakazujące im wstrzymywać się ze zwożeniem z pola zbóż, dopokądby część dieściąta nie została odebraną.

8. Synody JAKÓBA ŚWINKI arcybiskupa 1283 + 1313.

Niemniej zasługują na wspomnienie przypadłe pod koniec tegoż wieku rządy JAKÓBA II. ŚWINKI, który w jedenaście lat po śmierci JANUSZA objął katedrę arcybiskupią. O ile sięga wiadomość nasza, odprawił tenże pierwszy synod w Łęczycy na dniu 15 stycznia 1285 r., na którym przedewszystkiem czytany i przyjęty był akt exkomunikacji, rzuconej przez biskupa wrocławskiego TOMASZA na dniu 30 lipca roku poprzedzającego na HENRYKA księcia szląskiego, który nieprawym sposobem zabrał biskupowi wiele jego posiadłości i obciążał na rozmaity sposób poddanych biskupich i kapitulnych ⁽³⁰⁾. Drugi takowy synod odprawił tenże arcybiskup w pięć lat później, to jest dnia 14 października 1290 w Gnieźnie, gdzie potwierdził przywilój HENRYKA IV. księcia szląskiego, krakowskiego i sandomierskiego, nadany biskupowi wrocławskiemu na dniu 23 czerwca tegoż roku, i dekret exkomunikacji wyrzeczonej na d. 26 czerwca przez tegoż biskupa wrocławskiego TOMASZA na tych wszystkich, którzyby poważyli się przywilój ten w czémkolwiek naruszyć, który

(30) RITTER str. 229. STENZEL 136.

to przywilój jeszcze tego samego roku w dniu 9 września przez papieża MIKOŁAJA został także potwierdzony ⁽³¹⁾. Tém nadaniem wynagrodził HENRYK biskupstwu wszelkie krzywdy, jakie mu ojciec i stryj jego a nawet i on sam poczynili, uwalniając poddanych biskupich od rozmaitych ciężarów i służebności prawa niemieckiego i polskiego, i nadając mu prawo bicia monety i t. p. Nakoniec dnia 10 listopada roku 1309 odprawił tenże arcybiskup synod prowincyalny w Gnieźnie, gdzie zakazano w ogólności duchownym odbierać dziesięcinę wytyczną w sposób, jak według prawa niemieckiego chcieli ją oddawać posiadacze włości ⁽³²⁾.

Nadmienić tu jeszcze wypada, że w synodzie z roku 1235 znajduje się wzmianka ustawy FILIPA FIRMIANA, legata stolicy apostolskiej, przepisująca kary na duchownych, którzyby na wyrzeczoną przez swego biskupa klątwę nie zważali i poważili się przestawać z wyklętymi, lub sprawować święte ofiary w miejscach interdiktowi ulegających, do czego niektórzy z duchownych świeckich i zakonnych w Wrocławiu, trzymający stronę HENRYKA księcia wyklętego przez biskupa TOMASZA dali powód. Nie wiadomo przecież, kiedy tenże legat bawił w Polsce, i czyli więcéj jakowych statutów ogłosił.

9. Synod JANISŁAWA arcybiskupa 1318 † 1341.

Spory wiedzione ciągle o dziesięcinę wytyczną, szczególnie z kolonistami niemieckimi na Szląsku, którzy albo ich zapierali albo na inne stałe w pieniądzech daniny zamienić je pragnęli, jako téż częste krzywdy, wyrządzane przez możnych biskupom i niższemu duchowieństwu, spo-

⁽³¹⁾ STENZEL str. 259.

⁽³²⁾ STENZEL str. LXXIV.

wodowały arcybiskupa JANISŁAWA, że zwołał na dzień 19 lutego 1326 synod prowincjalny do Gniezna⁽³³⁾, na którym ogłoszono exkommunikę, w którą *ipso facto* wpadać mieli ci, którzyby podobnych gwałtów na drbrach kościelnych lub duchownych się dopuszczali, wszystkie zaś posiadłości tychże, gdyby w przeciągu jednego miesiąca nie wynagrodzili uczynionej krzywdy, miały *ipso facto* podlegać interdyktowi. Co więc, temuz interdyktowi uleż miały miejsca, gdzieby zabrane kościołom lub duchownym rzecz były zachowane⁽³⁴⁾.

10. Synod JAROSŁAWA SKOTNICKIEGO arcybiskupa 1342+1376.

O jednym tylko wiadomo mi jest synodzie prowincjalnym, który się odbył za rządów tego arcybiskupa w dniu 8 stycznia 1357, a zatem w dziesięć lat po zjeździe wiślickim, w Kaliszu⁽³⁵⁾. Synod ten, zachowany dotąd w Kopii w archiwum kapituły poznańskiej, umieściłem w Gazecie kościelnej, wychodzącej w Poznaniu,

(33) Statuta tegoż synodu posiada prof STENZEL zob. str. 282.

(34) W akcie exkommunikacji wyrzeczonej na króla czeskiego JANA i magistrat wrocławski i interdyktu rzuconego na miasto Wrocław przez biskupa wrocławskiego NAUKIERA pod d. 15 grudnia 1340, odwołuje się tenże biskup na podobne ustawy legata MIKOŁAJA, biskupa OSTYI, później papieża pod imieniem BENEDYKTA XI, którego wysłał do Polski i Węgier URBAN VIII. w r. 1301, lecz o pobycie jego w Polsce żadnej więcej nie mamy wiadomości. Prócz tego odwołuje się tenże biskup na ustawy legata *fratris Gentilis lit. S. Martini in montib. presbyt. cardinalis*, które wydane pod d. 10 listop. 1309 potwierdzone przez KLEMENSA VI. d. 2 wrześn. 1345 znajdują się w RAYNOLDA *Annal. eccles. ad an. 1345*.

(35) W tym miejscu sprostować muszę pomyłkę popełnioną w druku tegoż synodu w Gazecie kościelnej, gdzie na wstępie samym przy wzmiance o statutach „JARISŁAWA“ wydrukowano „JAROSŁAWA.“

w Numerach 44 i 45 na r. 1846. O nim wspomina nasz DŁUGOSZ pod rokiem 1350 w tych słowach: „*Pro Epiphaniarum die JAROSLAUS Archiepiscopus Gnesnensis Synodum provincialem apud oppidum Calisch tenuit. In quam BODZANTA Cracoviensis; ALBERTUS Paluca, Posnaniensis; SBILUTUS Vladislaviensis; CLEMENS Plocensis; JOANNES Lubucensis; PRZECLAUS Vratislaviensis; Episcopi, cum suis quisque Capitularibus convenerant*”⁽³⁶⁾. Z DŁUGOSZA czerpał zapewne NARUSZEWICZ swą o tymże synodzie wiadomość, którą czytamy w jego Historji pod r. 1351, gdzie pisze: „Okolo tegoż czasu zniesiona i wywołana z Polski sekta *biczowników*, za staraniem JAROSŁAWA arcybiskupa i biskupów krajowych, którzy w roku przeszłym synod w Kaliszu złożyli”⁽³⁷⁾. Nakoniec TEODOR OSTROWSKI wypisując zapewne z NOWU z NARUSZEWICZA swą wiadomość, tak ją oddaje: „W tym czasie szerzyć się na nowo poczęła w Polsce sekta *biczowników*, przez lat blisko sto, za BOLESŁAWA WSTYDLIWEGO zjawiona i wywołana. Potępił ją w kościele Ś. KLEMENS papież r. 1349; ale naczelnicy jej nie usłuchali natychmiast wyroku jego, bo znaczne zyski i byt dobry w bałamutnej swojej nauce upatrując, sądzili się bezpiecznie w odleglejszych od stolicy Ś. krajach. Jakoż znaleźli oni swój przytułek naprzód w Niemczech a potem w Węgrzech, skąd do naszej Polski tyle ich przeniosło się i tak mocne dla siebie znaleźli wsparcie, że w roku 1350 synod w Kaliszu złożyć poważyli się”⁽³⁸⁾.

Jak bardzo w powyższym wstępie przekreślił OSTROWSKI podanie DŁUGOSZA i NARUSZEWICZA, okazuje się stąd, że, odniósłszy fałszywie zaimek *którzy*, u NARUSZEWICZA

⁽³⁶⁾ *Hist. Pol. lib. IX. p. 1091. edit. lips. 1711.*

⁽³⁷⁾ NARUSZEWICZ *Hist. Pol. tom 6. str. 234 edyc. warszaw. 1785.*

⁽³⁸⁾ *Dzieje i Prawa kośc. pol. tom. II. str. 381 edyc. warsz. 1793.*

do biskupów się ściągający, do sekty biczowników, utworzył fałszywy fakt historyczny o tak wielkiej ich liczbie i o synodzie, który w Kaliszu złożyć mieli. Czyli sam DŁUGOSZ znał akta tegoż synodu, trudno dzisiaj twierdzić z pewnością, i przypuściłbym raczej ze względu na wielką ważność ustaw jego, których nie byłby powinien pominąć milczeniem, że mu takowe nie były znajome. Cóżkolwiek bądź, źródło, z którego czerpał DŁUGOSZ tę wiadomość, nie było pewne; myli się bowiem (że pominę już dzień, w którym tenże synod był rozpoczęty) tak co do roku, w którym się odbył, jak i co do biskupów, którzy na nim się znajdowali. Twierdzi on nasamprzód, że synod zapowiedziany był na dzień ŚŚ. Trzech Króli (*pro Epiphaniarum die*), gdy tymczasem we wstępie do synodu położony jest dzień 8 stycznia, a zatem o dwa dni później musiał się rozpocząć, co też daleko bardziej do prawdy jest podobnym. Nadto kładzie go pod rokiem 1350, kiedy wyraźnie w wspomnianej kopii umieszczony jest r. 1357, a tak zachodzi tu różnica o siedm lat. Wątpliwość tę wyświeca nam i prostuje porównanie tego, co pisze tenże autor o przytomnych synodowi biskupach, z tém, co na samym wstępie synodu czytamy. I tak znajdować się mieli na nim, oprócz przewodniczącego mu JAROSŁAWA arcybiskupa, biskupi: BODZANTA krakowski i KLEMENS płocki, w czém zgadza się podanie DŁUGOSZA z świadectwem rękopismu. Nie zgadza się zaś co do biskupów: MACIEJA włocławskiego, w którego miejsce kładzie SBILUTA, i JANA poznańskiego, za którego DŁUGOSZ położył ALBERTA PALUKĘ. Niewiedząc zaś o tém, że PRZECŁAW, biskup wrocławski ⁽³⁰⁾ i HENRYK biskup lubu-

⁽³⁰⁾ Myli się nadzwyczajnie ks. Dr. HERBER w swém dziełku „*Silesiae s. origines*“, kiedy na stronicy 62 kładzie rządy te-

ski byli tylko przez prokuratorów zastąpieni, kładzie w miejsce ostatniego, JANA.

Zobaczmy teraz, w których latach wspomnieni biskupi zarządzili swemi dycieczami. Co się nasamprzód dotyczy MACIEJA I., ten ogłoszony biskupem wrocławskim według DAMALEWICZA ⁽⁴⁰⁾ przez JANA XXII. papieża w Awenionie dnia 3 grudnia 1323, konsekrowany zaś dnia 13 stycznia 1324, zarządził dycieczą wrocławską przez 42 lata, i dopiero cztery lata przed swą śmiercią, która dnia 16 maja 1368 nastąpiła, rządy biskupie wnukowi swemu SBILUTOWI z Gołańczy, proboszczowi wrocławskiemu, a zatem nie prędzej jak pomiędzy rokiem 1364 — 1365 ustąpił. Myli się więc widocznie DŁUGOSZ, kiedy pomiędzy przytomnymi na synodzie kładzie już SBILUTA, który przecież dopiero, jak widzimy, po roku 1364 musiał objąć katedrę biskupią. Podobnie niepewnym jest twierdzenie DŁUGOSZA co do przytomnego synodowi biskupa poznańskiego. Po śmierci bowiem JANA IV. z Kempy biskupa poznańskiego w roku 1346 przypadł, objął po długim oczekiwaniu na swe zatwierdzenie katedrę poznańską ALBERT I. PALUKA, który dożył do roku 1355; a więc ten, przypuściwszy że rzeczony synod odbył się istotnie w roku 1350, jak twierdzi DŁUGOSZ, mógłby się być na nim znajdować. Jednakże rzecz inaczej się miała. Po ALBERCIE PALUCE nastąpił na biskupstwo poznańskie JAN V., który dopiero dnia 14 lutego 1374 życie zakończył. I ten to tylko może być JAN, który się znajdował na tymże synodzie ⁽⁴¹⁾. Nakoniec umieszcza DŁUGOSZ po-
góż PRZECEŁAWA pomiędzy r. 1326 a 1341; on bowiem według wszelkich świadectw był biskupem wrocławskim od r. 1341 do 1376.

⁽⁴⁰⁾ *Lib. cit.* str. 230.

⁽⁴¹⁾ *RZEP. Vitae Praes. Pol.* tom II. str. 118.

między przytomnymi w roku 1350 JANA biskupa lubuskiego, gdy przecież według opartych na źródłach badań uczonego WOHLBRÜKA⁽⁴²⁾, zarządzał dyecezyą lubuską od roku 1346 aż do roku 1352 biskup APESKO. WOHLBRUEK, nie znając bliżej tego synodu, wspomina tylko, że według DŁUGOSZA miał tenże biskup być przytomnym na synodzie kaliskim odbytym w roku 1350, dodaje atoli tę uwagę, że DŁUGOSZ mylnie go JANEM nazywa. Po APESKONIE nastąpił na katedrę lubuską HENRYK II., który według badań historycznych tegoż autora zarządzał dyecezyą lubuską od roku 1354 aż do roku 1365; i może to być tylko ten HENRYK, który przez swego prokuratora był zastąpiony. Jakże zaś były niestawienia się na synod kaliski przyczyny pokazuje się z dzieła tegoż WOHLBRÜKA (str. 493), gdzie wspomina, że w r. 1356 znajdował się HENRYK na zjeździe w Metz wraz z Margrabią brandeburskim, i dla tego niepodobną było mu rzeczą zjechać na odprawiający się w Kaliszu synod w pierwszych już dniach następującego roku rozpoczęty. Tak więc przypuścić potrzeba, że DŁUGOSZ albo o innym wspomniął synodzie, albo że o synodzie w r. 1357 odprawionym nie miał pewnej wiadomości. Gdy zaś pierwsze w braku wszelkich innych śladów nie ma po sobie prawdopodobieństwa, pozostanie rzeczą niezaprzeczoną, że DŁUGOSZ zbłądził w swém podaniu i że swoich przepisywaczów w błąd wprowadził.

Statuta tego synodu podzielone są na dwanaście tytułów, i tą to różnicą i liczbą ustaw różni się on od innych dawniejszych, które wywoływane poczęści nadzwyczajnymi w stanowisku kościoła wypadkami, jeden, a niekiedy materyalny tylko miały na celu przedmiot, i z tego

(42) *Geschichte des ehemaligen Bisthums Lubus und des Landes dieses Namens.* Berl. 1829. Th. I. S. 460 — 463.

tóż względu uchwały tegoż synodu tak jak ustawy JAKÓBA legata z r. 1248 zbliżają się więcej do zbioru statutów dyecezalnych, jakie w późniejszych wiekach natrafimy, i więcej niż tamte tyczą się praw i karności kościelnej ⁽⁴³⁾. Jakoż mówi wyraźnie na wstępie tych ustaw arcybiskup JAROSŁAW, że po wspólném porozumieniu się z biskupami swój prowincyi, zamierzył sobie wydadź niektóre nowe statuta, ale też i zarazem odświeżyć i obostrzyć ustawy swych poprzedników FULKONA, JANUSZA, JAKÓBA SWANCE i JANISŁAWA, aby tym sposobem położyć koniec niedogodnościom (*incommodis*) czyli nadużyciom, „z jakimi z niebezpieczeństwem dla dusz wiernych miał ówczasowy kościół polski do walczenia.“ Jako zaś surowym był JAROSŁAW w wymiarze kar na przestępców tych statutów, które poczęści już przez siebie samego ułożone synodowi przedłożył, tak gorliwym okazał się w ich zachowaniu. Kiedy bowiem w trzy lata po tym synodzie (1360) doniesiono mu, że bez względu na kary temi statutami zastrzeżone BOLKO książę świdnicki uciemiał biskupich

(43) Tytuły te są: *Constitutio — quod praelatus, sive canonicus ecclesiae cathedralis ad ecclesiam nitret superpelliceatus; — circa residentiam personalem praelatorum seu canonicorum; — ut praelatus vel canonicus pro anima fratris sui missam cum vigiliis legat, quamprimum obitum fratris scierit; — super presbyteros, qui plures missas dicunt; ut in collegiatis ecclesiis omnes horae voce decantentur; — ut nullus presbyter concubinam palam vel indubitanter teneat; — super scolletos; — quod secreta tractantium debeant inviolabiliter observari; — super raptos bonorum ecclesiae; — super inobedientes suorum praelatorum; — quod nullus presbyter ac religiosus vel clericus cum malefactoribus debeant conversari; — quod rectores ecclesiarum fratrum praedicatorum et minorum de cetero ministrent eucharistiam confesis et poenitentibus.*

mieszkańców miasteczka Grotkowa i rozmaitych dopuszczal się krzywd, a to bez żadnego ze strony biskupa PRZECŁAWA i duchowieństwa oporu i spełnienia na nim cenzur kościelnych, wysłał do biskupa na dniu 1 marca tegoż roku JANA proboszcza kaliskiego, by w formie naówczas zwyczajnej wezwał go, iżby w przeciągu jednego miesiąca od daty téj rachując, zastosował się ściśle do rze czonych statutów i innym do nich stósować się kazał, a to pod surową odpowiedzialnością ⁽⁴⁴⁾.

Czyli oprócz tego więcej synodów odprawił JAROSŁAW, nie jest mi wiadomo ⁽⁴⁵⁾; wnosić atoli należy z jego gorliwości, że w ciągu długoletnich, bo 33 lat trwających rządów, więcej takowych za jego czasów się odbyło. „Autograf uchwał tego synodu (jak pisze wydawca Hist. ks. OSTROWSKIEGO str. 177 edyc. pozn. z r. 1846) wraz z dawniejszemi synodami FULKONA, JANUSZA, JAKÓBA ŚWINKI, arcybiskupów gnieźnieńskich, znajdował się aż do panowania AUGUSTA II. w archiwum archikatedry gnieźnieńskiej; ztąd wywleczony wraz z innemi książkami i łupami kościelnemi przez któregoś z jenerałów KAROLA XII.

⁽⁴⁴⁾ STENZEL str. 328, gdzie zarazem czytamy wzmiankę, że też same statuta synodu z d. 8 stycz. 1257 znajdują się w archiwum kapituły wrocławskiej.

⁽⁴⁵⁾ Wielkiej także pod względem prawodawstwa kościelnego wagi jest, tak zwana arbitracja JAROSŁAWA pomiędzy królem KAZIMIERZEM W. a BODZANTĄ biskupem Krakowskim względem kradzieży dziesięcin, pobicia kleryka lub kapłana i interdyktu działana, która ogłoszona przez króla, miała moc obowiązującą. W jak ściślej Królowie Polscy zostawali harmonii z kościołem, może ten przypadek w połączeniu z synodem łęczyckim za KAZIMIERZA II. odbytym być tego dowodem. W obydwóch bowiem razach przychodzi kościół w pomoc panującemu, natomiast zaś panujący daje porękę kościołowi i czuwa nad przestrzeganiem praw jego.

króla szwedzkiego dostał, się do biblioteki upsalskiej, z kąd w r. 1741 wydobył go JÓZEF ANDRZÉJ ZAŁUSKI, a po jego śmierci STANISŁAW AUGUST kazał go okazałe oprawić i między rękopisma biblioteki ZAŁUSKICH umieścić: tak więc z biblioteką, do której należał, dostał się do biblioteki cesarskiej w Petersburgu.“

11. *Synod JANA IV. czyli JANUSZA STRZELECKIEGO* 1376 † 1382.

Za życia jeszcze JAROSŁAWA, lecz blisko stuletniego starca i pozbawionego wzroku, za zgodą kapituły i przyzwoleniem króla i papieża obrany następcą powinowaty jego JAN IV STRZELECKI, zwołał synod prowincjonalny do Uniejowa na dzień 7 Września roku 1376, w którym JAROSŁAW umarł. Przyczyną zwołania było, jak świadczy ANONIM współczesny ⁽⁴⁶⁾, obostrzenie karności kościelnej i zobowiązanie biskupów, aby każdy miał statuta prowincjonalne i takowych, a mianowicie co do grabieży dóbr duchownych, przestrzegał. Oprócz tego zaś chodziło jeszcze o danie pomocy pieniężnej papieżowi, który widząc zagrożone przez Turków cesarstwa wschodnie, a następnie i same Włochy, i pragnąc opuścić Awenion i osieść w Rzymie, aby działać sprężystością, zażądał przez zesłanego do Polski legata MIKOŁAJA *biskupa Majoryki* dwuletniej kontrybucyi z dóbr duchownych i bogatej puścizny po zmarłym w miesiącu kwietniu tegoż roku PRZECŁAWIE biskupie wrocławskim, ostatnim z tamtejszych biskupów rodu polskiego. Po bliższém porozumieniu się z legatem uchwalił zgromadzony synod pewną summę pieniężną, na

(46) NARUSZEWICZ Hist. Pol. ks. II. str. 182.

której zebranie nałożono na beneficja duchowne po dwa grosze od grzywny ⁽⁴⁷⁾.

12. *Synod i zbiór statutów prowincjonalnych MIKOŁAJA TRĄBY z roku 1411—1422.*

Liczne już w początku wieku XV znajdować się musiały ustawy synodów prowincjonalnych, tak arcybiskupów, jak i legatów papieskich, częścią w aktach pojedynczych synodów, częścią w małych zbiorach zamknięte, kiedy MIKOŁAJ II. TRĄBA (1411—1422) zasiadł na stolicy arcybiskupiej. Czuł on całą niedogodność, jaką sprawiało wyszukiwanie tych porozrzucanych po różnych ksiązkach i fascykułach statutów, wiele było zbyt uciążliwemi i surowemi na jego czasy; i on też jest pierwszym, który je uporządkować i w większą całość zebrać postanowił. W tym celu zgłosił się do JANA XXIII papieża z przedstawieniem mu téj niedogodności i niestósowności nie-

(47) O tém zesłaniu do Polski legata MIKOŁAJA i o krokach, jakich się chwycił papież względem wakującego po PRZECŁAWIE biskupstwa wrocławskiego, wspomina obszerniej ks. OSTROWSKI w swéj historii str. 193. Wybieranie podobnych danin, a szczególnie grosza świętopietrzem zwanego, jak poczęści było powodem do wysyłania tychże legatów do Polski, tak stawało się niekiedy źródłem rozmaitych zajęć, o jakich między innemi wspomina NARUSZEWICZ (ks. III. str. 181), kiedy upoważniony do wybierania téj daniny w Polsce MIKOŁAJ STROSBERG, proboszcz gnieźnieński, oszukał skarb papieski w Wrocławiu o 1500 dukatów, za co przez legata okuty w kajdany i na wieczne więzienie wskazany został. Według BZOWSKIEGO (*Contin. Baroni* tom XIV str. 470) płacone było świętopietrze w Polsce jeszcze na początku wieku szesnastego, i przynosiło, jak obliczył pan STENZEL (str. LXXXVIII) po jednym denarze od głowy; a takich denarów wchodziło w wieku XIV po 12 na grosz, marka zaś zawierała 68 groszy.

których ustaw, prosząc o pozwolenie zwołania synodu, na którymby wraz z prowincjalnymi biskupami, prałata-
mi i biegłymi w teologii i w prawie kanonicznym ducho-
wnymi mógł zająć się wyborem wydanych dotąd dla metro-
polii gnieźnieńskiej statutów, i z tych, z przydaniem nie-
których nowych, wyrzuceniem zaś tych wszystkich, któ-
reby skądkolwiek okazały się niestosownymi, ułożyć zbiór,
któryby za prawidło dla współczesnych biskupów jak i
ich następców mógł służyć ⁽⁴⁸⁾. Przychylił się do tego
papiież na ten jeden raz w wydanym w trzecim swych
rządów roku (1413 *Calend. Septbr.*) *breve*; lecz gdy tenże
w dwa lata później złożony został przez sobór konstan-
cyeński z stolicy papieskiej, arcybiskup MIKOŁAJ powodo-
wanym się widział przedłożyć rzecz powtórnie jego na-
stępcy MARCINOWI V, który też w pierwszym roku swoich
rządów (1417 *Idib. Jan.*) pozwolenie swego poprzednika
potwierdził i na zwołanie synodu przyzwolił, zastrzega-
jąc ważność temu wszystkiemu, co na mocy tychże sta-
tutów w zarządzie kościoła polskiego będzie przedsięwzię-
tém i wykonaném. Powagą tedy stolicy apostolskiej

(48) Tak *np.* jeszcze na synodzie JAROSŁAWA postanowione było
w myśl dawniej ustawy legatów FILIPA, FIRMIANA i GUI-
DONA, aby biskupi dowiedziawszy się o jakowej podejrzanej
niewieście, zostającej w usługach duchownego, wysłali je-
dnego lub dwóch przysięgłych, którzyby wzięli ją od księ-
dza i oddali w wieczyste poddaństwo wraz z dziećmi, fun-
dusze zaś ich przez księdza im nadane obrócone być miały
na kościół, lub też miała takowa osoba otrzymać chłostę i
zostać wypędzoną; prócz tego ksiądz utracić miał beneficjum
i być *irregularis* do wszystkich funkcj kościelnych. Prze-
ciwnie w statutach MIKOŁAJA arcybiskupa w tytule: "*De co-
habitatione clericorum et mulierum*" znajdujemy już *trinam*
admonitionem, podobną do tej, jaką o wiele później prze-
pisał sobór trydencki.

zwołał arcybiskup synod prowincjalny do Wielunia, na który zgromadzili się biskupi: ALBERT krakowski, JAKÓB plocki, ANDRZÉJ poznański, z wielu innymi pralatai, tak zakonnymi jak i świeckimi, oraz z swemi kapitułami; lecz biskup wrocławski i lubuski przez prokuratorów byli zastąpieni. Po odprawieniu mszy *Ś. de Spiritu Sancto* i zagajeniu synodu, odczytano obydwie *breve* papieskie, po czém przystąpiono do rozbioru statutów przedłożonych i oznaczenia tych, któreby przyjęte, jak i tych, któreby uchylone być miały, tudzież do ułożenia niektórych nowych ustaw zastosowanych do czasu i okoliczności. Gdy zaś praca ta okazała się trudną i dłuższego czasu potrzebującą, przedłużył arcybiskup ten synod aż do oktawy N. M. P. i przeniósł go do Kalisza, gdzie téż resztę téj pracy w chórze kościoła kollegiaty kaliskiég dnia 25 września 1420 dokonczono. Zebrane w ten sposób i według tytułów (*sub certis consuetis titulis*) uporządkowane statuta uznane zostały za prawo prowincyjne, a natomiast zakazał synod używać jakichbądź kartularzy, ksiąg czyli fascykułów (*quaterniones*), tak w sądach, jak i przy innej jakowej okazji. Do uporządkowania tych statutów służyły układaczom dekretały GRZEGORZA IX; podzielili je bowiem podobnie na pięciore ksiąg w następującym porządku. Nasamprzód po wstępie, obejmującym ogłoszenie i nakaz używania tych tylko statutów, napisanym przez MIKOŁAJA arcybiskupa, następują dwa wzmiankowane listy papieskie JANA XXIII i MARCINA V, po czém bez żadnego tytułu idzie statut: „*Inprimis statuimus etc.*“ obejmujący artykuły wiary o Ś. Trójcy, a po nim trzy rozmaite statuta, ściągające się do wiary; dalej następują już tytuły: *de constitutionibus*, *de consuetudine*, *de electione*, *de supplenda negligentia praelatorum*, *de re-*

nuntiatione, de tempore ordinandorum, de filiis presbyterorum, de clericis peregrinis; de officio archidiaconi, vicarii, ordinarii, de majoritate et obedientia, de procuratoribus; quae metus causa; de alienatione mutandi iudicii causa facta. Odtąd zaczyna się podział na książki w ten sposób: *de iudiciis liber secundus; de vita et honestate clericorum tertius liber; sequitur quartus liber de sponsalibus; de simonia quintus liber.* Na końcu książki znajduje się poświadczenie urzędowe notaryusza JANA ALBERTA *de Wyelatkowo*. Piękny w tymże czasie pisany exemplarz tego zbioru posiada kapituła metropolitalna poznańska, z którego téż ten rozkład wypisałem. Obejmuje on 43 kart pergaminowych *in 4to majori*. W téj samej księdze oprawione są statuta kapituły poznańskiej z tegoż samego czasu.

P. WISZNIEWSKI w *Historii literatury* tom V. str. 81 wspomina o więcej synodach z wieku XV, a mianowicie o synodzie łęczyckim z roku 1441, gnieźnieńskim z roku 1446 i piotrkowskim z r. 1447, które przypadły za rządów WINCENTEGO KOTA arcybiskupa; dalej o synodzie z roku 1456 i 1457 które były odprawione za JANA ODROWĄŻA, a nakoniec o synodzie z r. 1446 odprawionym pod JANEM GRUSZCZYŃSKIM i 1488 odbytym pod ZBIGNIEWEM OLEŚNICKIM, lecz żadnych więcej o nich nie umieścił wiadomości. Tu także wspomnieć należy o synodzie odbytym w Łęczycy w roku 1459 przez JANA de *Sprowa*, arcybiskupa gnieźn. († 1464), który pod względem zarządu dóbr wakujących biskupstw i w ogólności prelatur wielkiej ze strony swych przepisów był wagi, a który dopiero ZBIGNIEW OLEŚNICKI († 1493) na synodzie piotrkowskim w dniu 22 Stycznia 1485 jako obowiązujący ogłosił.

13. *Synody arcybiskupa JANA ŁASKIEGO (1510 † 1531) i jego zbiór statutów synodalnych z r. 1523.*

Po ANDRZEJU BORYSZEWSKIM, który przed swą śmiercią, zaszłą r. 1510, odprawił synod prowincjonalny w Łowiczu, gdzie obmyślono pomoc pieniężną z dóbr duchownych na wyprawę naprzeciw Moskwie, zasiadł na stolicy prymasów królestwa polskiego mąż znakomitych w kościele naszym zaseug, JAN ŁASKI (1510—1531), już przez poprzednika za pozwoleniem Rzymu koadjutorem mianowany. Zaszczycony na soborze laterańskim w r. 1515 przez LEONA papieża tytułem *legati nati*, sprawował naczelne rządy kościoła z tą według świadectw współczesnych BZOWSKIEGO i ERAZMA ⁽⁴⁰⁾ zaletą, że słusnie pierwsze pomiędzy najpierwszymi, którzy na téjże stolicy zasiadali, zajmuje miejsce. Za rządów swoich kilka ten arcybiskup odprawił synodów, na których częścią odświeżył i zastosował niektóre z dawniejszych statutów, częścią zaś wydał nowe, zbliżone do czasu i okoliczności. Liczba tych ostatnich była tak znaczną, że upatrując niedogodność w ich wyszukiwaniu po rękopismach pojedynczych synodów, postanowił kazać je ułożyć w jedną całość. Jakoż wsparty dobrém przyjęciem tego zamiaru ze strony synodu łęczyckiego, odprawionego we wtorek po święcie Ś. FRANCISZKA roku 1523, polecił JANOWI CHOJEŃSKIEMU archid. krakow., sekretarzowi króla ZYGMUNTA, i JERZEMU MYSZKOWSKIEMU kanonikowi i kanclerzowi swemu nadwornemu, doktorom obojga prawa, aby tą pracą się zajęli, pragnąc przez ogłoszenie tego zbioru położyć tamę zgorzleniom, zagodzić nieporozumienia i usunąć wątpli-

(40) Zob. u RZEPNICKIEGO *Vitae Praes.* str. 110.

wości, jakie przewrotność ludzka wznawiać ustawicznie zwykła ⁽⁵⁰⁾.

Zająwszy się wspólnie tą pracą rzeczeni duchowni i zebrawszy wszystkie ustawy jakie za najstósowniejsze uznali, w jeden volumen, podzielony na pewne zwyczajne tytuły, przedłożyli go prymasowi do zatwierdzenia. Powagą rzezonego synodu potwierdził ŁASKI ten zbiór i uznał go za prawo metropolitalne, znosząc zararem i uchylając wszystkie nowsze, nieobjęte w nim ustawy, z dawniejszych zaś te tylko zatrzymując, które, jakeśmy już mówili, przed stu latami wydał pod powagą papieską jego poprzednik arcybiskup MIKOŁAJ. Poczém kazał je rzezony prymas ogłosić drukiem, w jednej ze zbiorom wspomnionego MIKOŁAJA księdze, wydanej u Scharffenbergera w Krakowie 1527, zobowiązując w przedmowie na czele zbioru położonej każdego z biskupów swój metropolii, ażeby w przeciagu jednego miesiąca publikował je swemu dycezalnemu duchowieństwu, to zaś aby po dwóch dalszych miesiącach uważało je za obowiązujące i pod karami także zagrożonemi do nich się ściśle stósowało, usuwając wszelkie *kartularze, libelle i kwaterniony*, jakich dotąd używało. W zbiorze tym, równie na pięcioro ksiąg podzielonym, zachowany jest następujący porządek. „*De constitutionibus et de consuetudine liber I. — de foro competentis lib. II. — de vita et honestate cleri lib. III. — de sponsalibus lib. IV. — de simonia lib. V.* Na końcu dodane są tak zwane „*Extravagantes*“ obejmujące: *Constitutionem Friderici II. Imperatoris — Const. Caroli IV. — Sigismundi*

(50) *Ad hujus laboriosi operis curam voluntarios labores amplectentes, ut scandala de provincia removeantur, lites sedentur, et dubia, quae natura humana quotidie nova suscitatur, declarentur.* Zob. przedmowę ŁASKIEGO do jego zbioru.

Imperatoris—Bonifacii Papae—Honorii—Joannis XXIII;—nareszcie dwa ustępy dotyczące się przywilejów i ponoszenia ciężarów gruntowych i osobistych ze strony duchowieństwa ⁽⁵¹⁾. Osnowa tych ustaw wyjęta jest ponajwiększej części z ustaw dwóch synodów łączyckich i czterech piotrkowskich, w rozmaity jednakże sposób, z podaniem przy każdym statucie źródeł dobierana, tak że w tym składzie tworzy ona z poprzedzającym zbiorem MIKOŁAJA TRĄBY i dodanemi *bullami* papieży jedną całość ówczesnego prawa prowincyalnego.

14. *Synod piotrkowski i konstytucje synodalne STANISŁAWA KARNKOWSKIEGO biskupa włocławskiego z r. 1579.*

Upłynęło dopiero lat 52 od publikacyi statutów synodalnych JANA ŁASKIEGO, kiedy liczne w tymże czasie odprawiane synody prowincyalne wywołały potrzebę ułożenia nowego zbioru konstytucyj synodalnych, lepiej jeszcze czasowi i okolicznościom odpowiadających. Szerzące się po Polsce błędy MARCINA LUTRA, KALWINA i innych sekciarzy, chciwie gdzieniegdzie chwywane przez pragnących nowości, zajęły całą uwagę naczelników naszego kościoła i po wielkiej części były odtąd przedmiotem obrad synodalnych, mających na celu jego zabezpieczenie na zewnątrz i utrzymanie jego wewnętrznych instytucyj. Do tych należy MACIĘJ DRZEWICKI († 1535), JAN ŁATAŁSKI

⁽⁵¹⁾ Na końcu dzieła umieszczone są na pochwałę ŁASKIEGO wierszyki:

*Felix Ecclesiae decus,
Grande spectaculum vitae,
Maturitatis specimen.
Et gravitate Praesul,
Vale felix, viveque semper.*

(† 1540), PIOTR GAMRAT († 1545), MIKOŁAJ DZIERZGOWSKI († 1559) i JAN PRZEREMBSKI († 1562). Następca tego ostatniego JAKÓB UCHAŃSKI († 1581) spowodowany niebezpieczeństwem dla religii z okazji konfederacji warszawskiej, w czasie bezkrólewia przed wyborem HENRYKA WALEZYUSZA zawiązanój, jak niemniej powszechném życzeniem przyjęcia ustaw Ś. soboru trydenckiego i przyznania im ważności dla kościoła w Polsce, złożył synod prowincjalny w Piotrkowie na dniu 19 Maja 1577, na którym pierwsze zajmował miejsce WINCENTY biskup i legat GRZEGORZA XIII. Licznie zgromadzeni duchowni całej prowincyi wraz z prymasem złożyli nasamprzód wyznania wiary w formie przez PIUSA IV. papieża przepisanej i zaprzysięgli takowe, protestując zarazem naprzeciw uchwałom zjazdu warszawskiego, dozwalającym wolnego wyznawania wszelkich nauk kacerskich, z zagrożeniem suspensy i prywacyi beneficium, a nawet wyklęcia duchownym, którzyby poważyli się uchwały te przyjmować i na nie przyzwalać. Niemniej przyjęto na tymże synodzie przepisy Ś. soboru trydenckiego i uznano je za obowiązujące; czego dotąd, jak się tenże synod wyraża, dla nieprzyjaznych w latach poprzednich okoliczności i ciągłych w całej prowincyi zawieruch uczynić nie było można. Gdy przecież niektóre tego soboru przepisy okazały się nie dosyć dla położenia prowincyi i jój ówczesnego stanu stósownemi, przedłożono rzecz przytomnemu nuncyuszowi i proszono go, aby ustawy, które za takie uznano, wskazał jako nieodpowiadające celowi stolicy apostolskiej, i prosił o ich dla Polski uchylenie, lub odpowiednie okolicznościom zastósowanie, zapewniając sobie tę samą względność u stolicy Ś. co do innych jeszcze dekretów, któreby z czasem jakowój potrzebowały zmiany.

Oprócz tego nakazano na tymże synodzie (cap. VI.), ażeby arcybiskupi odprawiali co trzy lata synody prowincyjne po święcie Ś. BARTŁOMIEJA, biskupi zaś corocznie, w czasie, który za najstósowniejszy uznają. Za zgodą synodu nie prędyj te statuta w liczbie 37 miały być publikowane, ażeby przez stolicę Ś. zostały przyjęte; i tym téż końcem wysłał synod z niemi do GRZEGORZA XIII kanonika poznańskiego JAKÓBA BRZEŚNICKIEGO, do króla zaś STEFANA BATOREGO wysłał JANA DEMETRYUSZA SOLIKOWSKIEGO, scholastyka wrocławskiego i łęczyckiego, i HIERONIMA POWODOWSKIEGO kanonika poznańskiego. Mile przyjął papież to poselstwo i na dniu 29 grudnia tegoż roku 1577 potwierdził statuta, zmieniawszy nieco i dodawszy, co uważał za potrzebne, upoważniając prymasa UCHAŃSKIEGO do ich ogłoszenia wszystkim biskupom i duchowieństwu, w następnym zaś roku na dniu 8 kwietnia mianował tenże delegowanymi exekutorami wspomnianych ustaw arcybiskupa gnieźnieńskiego i biskupa krakowskiego.

We dwa lata pó tym synodzie zamierzył sobie STANISŁAW KARNKOWSKI, biskup wrocławski i pomorski, upowszechnić przez druk jego uchwały; lecz widząc, że dawniejsze zbiory ustaw prowincyjnych z czasem, a części z winy samychże biskupów zaginęły i mało już gdzie się znajdowały, powodowany przytém uchwałą rzezonego synodu UCHAŃSKIEGO, który przejrane już przez deputowanych wyznaczonych przez dawniejszy synod piotrkowski STANISŁAWA DĄBROWSKIEGO i FRANCISZKA KRASIŃSKIEGO, kanoników gnieźnieńskich, statuta kazał jeszcze raz przejrzyć i wyznaczył do téj pracy STANISŁAWA KRÓCIŃSKIEGO archidyakona i MARCINA JZDBIŃSKIEGO scholastyka krakowskiego; korzystał z téj okazji, i podzieliwszy zbiór swój na pięcioro ksiąg, w czterech pier-

wszycy dobrać i umieścić ustawy MIKOŁAJA TRĄBY, które policzył do dawnych (*antiqua*), i późniejsze ŁASKIEGO, które nowymi (*nova*) nazwał; oprócz tych zaś porobił wyciągi z synodów od czasu ŁASKIEGO odprawionych (*novissima*), które w systematycznym porządku ułożył. Piątą zaś księgę stanowi rzeczony synod piotrkowski UCHAŃSKIEGO z r. 1577. Przy ustępach z statutów synodalnych, po czasach ŁASKIEGO odprawionych, położył autor rok i miejsce, kiedy i gdzie synod się odprawił, tak iż praca ta ma zarazem historyczną swą wartość; i kiedy dziś nie posiadamy już tych synodów w całości, wyciągi te w części je zastępują. Zbiór ten wydrukowano w Krakowie 1579 pod tytułem: „*Constitutiones synodorum metropolitanae ecclesiae gnesnensis, provincialium, tam vetustorum quam recentiorum usque ad a. D. 1578 studio et opera Reverendissimi in Christo patris domini Stanislai Karnkowski etc.*“

15. *Synod i konstytucje synodalne arcybiskupa JANA WĘŻYKA z roku 1629.*

Pół znowu właśnie upłynęło wieku, kiedy nowy zbiór ustaw synodalnych został ogłoszony. Są to konstytucje WĘŻYKA arcybiskupa i prymasa, szóstego z następców KARNKOWSKIEGO, który na dwa lata przed swą śmiercią (1601) odprawił był jeszcze zbor prowincjalny. Z czasów pierwszego następcy KARNKOWSKIEGO, którym był JAN TARNOWSKI († 1604), nie wiadomo mi jest o żadnym synodzie. Następca zaś tego BERNARD MACIEJOWSKI († 1608) kardynał i prymas odprawił synod w Piotrkowie w d. 8—12 paźd. 1607 i tam téż wydał swój wzorowy list pasterski, godny zaiste aby był znany każdemu duchownemu. Zbor ten dla zaszczej śmierci MACIEJOWSKIEGO następcą jego WOJCIECH BARANOWSKI († 1615) po zwróceniu jego oryginału z Rzymu dopiero we dwa

lata później, to jest dnia 12 marca 1609 ogłosił i drukiem upowszechnił. Następca BARANOWSKIEGO arcybiskup WAWRZYNIEC GEMBICKI (1616—1624) odprawił także sobór w Piotrkowie od dnia 20 kwietnia do 1 maja 1621. Nakoniec ostatnimy z tego periodu jest synod JANA WĘŻYKA, który się odbył w dniach 22 — 26 maja 1628 roku, na którym zamiast wydania nowych ustaw, przyjęli przytomni wspomniony list pasterski kardynała MACIEJOWSKIEGO, i takowy za prawidło, tak co do administrowania świętych Sakramentów, jak i co do innych powinności i obowiązków duchownych uznali, zobowiązując duchowieństwo prowincyalne, ażeby pod karą sądu Bożego i odpowiedzialności przed swymi biskupami do jego przepisów jak najściślej się stósowało.

Już na synodzie MACIEJOWSKIEGO (1607) skarżono się na brak exemplarzy zbioru konstytucyj synodalnych wydanego przez KARNKOWSKIEGO, i dla tego końcem powtórnego ich wydania, którego koszta przyjął na siebie MACIEJOWSKI, upoważnił synod do przejrzenia dawniejszych konstytucyj MIKOŁAJA DOBROCIESKIEGO i JANA FOXA kanoników krakowskich, polecając im, ażeby te tylko w przyszłym zbiorze pozostawili statuta, które się nie sprzeciwiały ustawom ś. soboru trydenckiego. Śmierć MACIEJOWSKIEGO która już w roku następnym przypadła, przerwała te zamiary, a ztąd gdy zwiększająca się coraz bardziej potrzeba nie dozwalała odkładać tego na czas dłuższy, spowodowanym się widział wymieniony synod piotrkowski w roku 1621 do wydania postanowienia: aby objęte w pięciu księgach dawniejsze statuta, zatwierdzone przez JANA XXIII., MARCIŃA V. i GRZEGORZA XIII., zostały w ten sam sposób i w tymże samym jak dawniej porządku przedrukowane, w drugim zaś podobnym woluminie umie-

szczone być miały synody KARNKOWSKIEGO i MACIEJOWSKIEGO, wraz z listem pasterskim tegoż kardynała i uchwałami tego (1621) synodu. Na przypadek zaś, gdyby w czterech pierwszych księgach pierwszego woluminu zachodziła potrzeba zmienienia czegokolwiek, upoważniono do tego przeglądu JANA FOXA, archidyakona krakowskiego, i trzech innych prałatów, którzy mieli prócz tego przejrzeć i przygotować do druku Rytuał rzymski. Po wykończeniu téj pracy mieli ją deputaci przedłożyć arcybiskupowi, aby tenże bądź to przy okazji jakowego sejmu, bądź przy innéj stosownéj okoliczności, mógł się względem niéj porozumieć z innemi biskupami. Siedm przecież jeszcze lat upłynęło, zanim chęci synodu spełnione zostały. Dopiero bowiem na synodzie piotrkowskim r. 1628 pod JANEM WĘŻYKIEM arcybiskupem odbytem przedłożono cztery pierwsze księgi konstytucyj synodalnych zgromadzonym biskupom, którzy przejrzawszy je jeszcze raz wraz z wyznaczonymi na tén cel deputowanymi, uchwalili ostatecznie, aby przewodniczący synodowi arcybiskup WĘŻYK kazał je jak najprędzój drukiem upowszechnić. Uczynił to rzeczony arcybiskup, wydawszy w roku następnym 1629 rezkaz wydrukowania wszystkich pięciu ksiąg konstytucyj synodalnych pod tytułem: *Constitutiones synodorum metrop. eccles. Gnesnensis provincialium, autoritate synodi prov. GEMBIANAE per Deputatos recognitae. Cracoviae in officina ANDREAE PETRICOVII S. R. M. Typographi*. Ten jest ostatni zbiór konstytucyj synodalnych, jaki dotąd posiadamy. Rzecz dziwna, że pomimo nakazu soboru trydenckiego i ustawy synodu UCHAŃSKIEGO z r. 1577, sobory prowincjalne poszły odtąd w zaniedbanie, a następnie nie myślano więcej o nowym zbiorze konstytucyj synodalnych.

Nie wchodzę w powody, dla których naczelnicy naszego kościoła zaprzestali odtąd zwoływać synody prowincyjne, z którymi później i synody diecezjalne zupełnie zostały zaniechane; ale nie mogę tu nie wspomnieć; że jakkolwiek synody takowe mniej dzisiaj aniżeli dawniej są potrzebnymi, przyznać jednakże należy, że i dziś jeszcze przyczyniłyby się one wielce do ożywienia ducha, usunięcia wielu nadużyć i naprawy obyczajów pośród duchowieństwa. Widzimy z jaką skwapliwością przyswoili sobie w czasach naszych ten zwyczaj ewangelicy, a nawet i najnowsze sekcjarstwa, bez żadnych ze strony rządu cywilnego zakazów, i nie widzę bynajmniej przyczyny, dla czego kościół nasz wyzuwa się niejako w ten sposób ze swoich praw i odwiecznych instytucyj. Może wprawdzie rekolekcyje diecezjalne, jakie obecnie wprowadzone są we Francyi i niektórych krajach niemieckich, potrafiłyby w części zastąpić takowe synody, a przynajmniej działać na odnowienie i umocnienie ducha kapłańskiego; ale wiele pozostaje względów, w których i dziś jeszcze takowe zbory diecezjalne okazałyby się wielce zbawiennymi. Podobnego jestem zdania co do odświeżenia ustaw synodów prowincyjnych. Wprawdzie nowy ich przedruk wymagałby znacznego nakładu i nie znalazłby zapewne potrzebnego w dzisiejszych stosunkach publicznego udziału; ale uważam za rzecz niezbędną, aby zatrudnił się kto przynajmniej systematycznym wyciągiem z tego zbioru, któryby do oświecenia się w prawach kościoła naszego wielce mógł się przyłożyć.



III.

UWAGI

o przedmiocie zasad Słownictwa lekarskiego w ogólności,
w szczególności zaś

o przedmiocie zasad tworzenia i oceniania wyrazów le-
karskich polskich,

przez

Prof. Dra Józefa Majera.

Zajmując się od wielu lat łącznie z Koll. Prof. SKOBLEM ⁽¹⁾ układem słownika lekarskiego polskiego, któryby, objąwszy cały zapas wyrazów lekarskich, w dziełach wszelkiego wieku zachowanych, przedstawił gotowe zasoby, a dopełnieniem braków z postępu czasu wynikłych, stanął na straży szczegółowym, urywkowym i dla tego samego niedostatecznym usiłowaniom tworzenia nazwisk rzeczy niemal w każdym miejscu mianowanych inaczej; któryby jednym słowem wprowadził jakiś ład i jedność, tam gdzie dotąd przeraża zamieszanie i dowolność; — za konieczność a tém samém za pierwszy obowiązek uważaliśmy sobie, staranne zebranie i krytyczne porównanie z sobą wyrazów lekarskich dotąd przez pisarzy polskich wszelkiego wieku

(1) Pisząc ten przedmiot porozumiewałem się również z moim Towarzystwem pracy, dla tego zamieszczone tu spostrzeżenia, uważać się muszą za wyrażenie spólnego naszego przekonania.

użytych. Starodawność Autora nie tylko nie wyłączała go z zakresu naszych poszukiwań, ale owszem, wyznać to musimy, była dla nas szczególną ponętą i tego tylko żałujemy, że zapewne nie ze wszystkich jeszcze tego rodzaju zabytków korzystać mogliśmy. Tu bowiem spodziewaliśmy się czerpać z czystej krynicy samorodnych wyrażań, które powiększej części bez mozołu uczonych duch języka tworzył, a lud rozpowszechniał. One to nęciły nas przekonaniem dwojakięj korzyści. Nietylko bowiem przewidywaliśmy w nich gotowy zasób, mogący, niby skarby przypadkiem odkryte, wygodzić w rozlicznych potrzebach, ale nadto uważaliśmy je za konieczne wzory do naśladowania tam, gdzie same wystarczyć nie mogły. Kto z takich zabytków korzystałby nie chciał, zdalby nam się podobnym do dziwaka, który w braku pokarmu nie chciałby się pożywić starodawną polówką, dla tego tylko, że teraz nie widuje jęj na stołach, i nad użycie własnego czerstwego posiłku, prznosił głód, chwasty, lub żebranie u sąsiadów.

W istocie, nie mało znajdziemy wyrazów, do których odrzucania jako przestarzałych, prócz uprzedzenia, nie widzimy innego powodu. Pojmujemy przedawnienie wyrazów tam, gdzie z postępem nauki tak dalece zmieniło się pojęcie rzeczy, iż nazwisko dawne obecnie mylnie dawałoby o niej wyobrażenie. Tak np. bynajmniej nie przemawiamy za mianowaniem *apoplexy* nagłą śmiercią, zmartwieniem lub rażeniem powietrza, lub za nazywaniem koltunu wieszczycami i t. d. Przypuszczamy również przedawnienie w takim przypadku, gdzie w miejsce zaniedbanego, wszedł do języka wyraz może nie wiele od niego późniejszy, potoczny, codziennie używany i każdemu zrozumiały, np. *zas'* w miejsce dawniejszego *lepak*, *bra-*

towa zamiast *jątrew* i t. d. Atoli dla mniemanego przedawnienia odrzucać wyrazy takie, które w niczem nie bałamucą pojęcia, a w miejsce których albo uciekamy się do obcych, albo tworzymy nowe, według pierwszego lepszego pomysłu skłcone, najczęściej niezgrabne, dowolne, tém samém w każdej prowincyi odmienne, równie niezrozumiałe lub bałamutniejsze od tych które nam zastąpić miały; — to zaprawdę w najlżejszy sposób inaczej jak uprzedzeniem nazwać tego nie możemy. Powściągnijmy tylko niesłuszny wstręt lub obawę, odważmy się na używanie tego rodzaju odszukanych wyrazów, a zapewne prędzej się one upoweszcznią i ostoją, niż te które w ich miejsce tworzymy, bo jako prawie dobrowolnie wyszły z łoża języka, tak z jego duchem łatwiej się pogodzą. Z tego powodu nie biędziliśmy się z wymyślaniem nowych nazwisk w miejsce takich jak np. *rtęć*, *dna*, *dzięgna*, *zimnica*, *gnilec*, i t. d., bo właśnie zwrócenie ich na nowo językowi uważaliśmy za większą z naszej strony zasługę.

Chociaż atoli, gdzie tylko wyrazowi dawniejszemu, przez pisarza jakiegobądź wieku użytemu, prócz mniemanego przestarzenia, nic więcej zarzucić się nie dało, nie wahaliśmy się z wprowadzeniem go w użycie; to jednak łatwo pojmiemy, że cały ich zapas nie mógł wystarczyć obecnej potrzebie, bo przy ciągłym postępie nauk przyrodzonych, wiele wyobrażeń z czasem się zmieniło, wiele też przybyło zgoła dawniejszym nieznanym. Z tegoto postępu nauki wynikła potrzeba zaopatrzenia języka nowymi wyrazami; co w pracy naszej stać się musiało drugim, a nie mniej mozolnym od pierwszego zadaniem. Czy zadanie to wszędzie szczęśliwie rozwiązać nam się udało, utrzymywać tego nie śmiemy, to jednak mamy prze-

konanie, żeśmy w tej mierze postępowali z największą oględnością. Przedewszystkiem zaś unikaliśmy tworzenia nazwisk urywkowo, tak jak te np. z przypadku, lub z porządku abecadła nasuwać się mogły, lecz gdzie tylko potrzeba ściślejszego oznaczenia tego wymagała, staraliśmy się o porównawcze, w jakimś ogólniejszym zakresie, zglębiecie przedmiotu, o podciągnięcie w miarę możności nazwisk szczegółowych pod jakieś ogólniejsze widoki, i nadanie im pewnej wspólnej cechy. Ta, ile można było w pracy naszej przestrzegana systematyczna ścisłość najlepiej jeszcze zapobiegająca zamieszaniu i dowolności, których inaczej w wielu razach ustrzedzby się nie można.

W każdym zresztą razie dwa względy mieliśmy na pamięci: wzgląd na rzecz i na język. Żeby bowiem nazwisko nowo wprowadzone nie utrudniało, lecz ułatwiało naukę, samo przez się przywodzić powinno na myśl rzecz którą ma wyrażać. Żeby zaś tak utworzone, jak najmniej raziło uszy częstokroć na nowe, choćby i dobre wyrazy, zbyt często drażliwe, powinno jak najściślej odpowiadać duchowi języka. Zaiste nie małego do pokonania trudności! Nie ustaliliśmy jednak w przedsięwzięciu: bo silniejszym dla nas bodźcem było przekonanie o jego ważności, wielostronnie objawiane zachęty i chlubne wezwania, a wreszcie i przekonanie, że im z większymi trudnościami łamać nam się przychodziło, tym większego nabywaliśmy prawa do pobłażania ze strony znawców i prawdziwych przyjaciół nauki i języka.

Ze względu na rzecz niepodobna było w do-
bieraniu nazwisk trzymać się jednej tylko zasady, bo przeszkodą do tego była już sama rozliczność przedmiotów lekarskich. Dla tego stósowaliśmy nazwiska już do istoty rzeczy mianowanej, już do jój przeznaczenia, już

wreszcie do formy i zewnętrznych objawów. Wszakże konieczność ta czuć nam się dawała nie tylko ze względu na różne gałęzie nauki lekarskiej, ale i szczegółowo w każdym z osobna przedmiocie.

Ze względu na język zadaniem naszym było ocenić ściśle znaczenie każdego wyrazu, a następnie przez połączenia lub zakończenia zastosowane do ducha języka, zrobić je odpowiedniami wyobrażeniu mianowanej rzeczy. O ile w téj mierze dokładaliśmy usilności i starania, dowodem niech będą zamieszczone tu uwagi we względzie postępowania, którego trzymaliśmy się przy tworzeniu nowych, lub ocenianiu dawniejszych wyrazów lekarskich.

Nie ma podobno nauki, któraby pod względem układu używanych w niej nazwisk, podzielała systematyczność Chemii. Chemia łączy i rozłącza ciała, łatwo więc odpowiedniem łączeniem i rozłączaniem wyrazów, przy zachowaniu pewnej umówionéj cechy, wyraża wszystkie okoliczności stanu ich połączenia dotyczące. Skoro już inne nauki przyrodzone nie nastęrczają takiej dla słownictwa dogodności, to tém mniej spodziewać jéj się można w nauce lekarskiej, już dla tego samego, że ją stanowią różnorodne części, zmierzające wprawdzie do spólnego celu, zupełnie jednak odmienne szczegółową treścią i układem. Najwięcej zatém co w téj mierze zrobiłby się dało, byłoby spólne odznaczenie cechującym jakimś połączeniem albo zakończeniem nazwisk odnoszących się do przedmiotów bliżej z sobą spowinowaconych, np. jednego rodzaju czynności, albo części ciała, jednego rodzaju chorób i utworów chorobowych, lekarstw i narzędzi chirurgicznych. — Przy téj niemożności podciągnięcia ogółu terminologii lekarskiej pod spólne prawidło, mało téż nasuwało nam się uwag, któreby pod względem łączenia

i zakończeń wyrazów spólnie dotyczyły wszystkich gałęzi naszej obszerniej nauki; więcej zaś nastęrczało nam się takich, które znajdowały zastosowanie w szczegółowych przedmiotach.

1) **Uwagi ogólne.** a) Tworzenie nazwisk przez łączenie wyrazów. Duch naszego języka w ogóle nie sprzyja łączeniu wielu wyrazów, którąto swobodę pisarze niemieccy tak dalece posuwają, że przez to ich wyrażenia nie raz stają się wątpliwymi i śmiesznymi. Zaiste najłatwiejszy to sposób tworzenia wyrazów; gdy jednak w naszym języku tego rodzaju nazwiska do wyjątkowych policzyć należy, dla tego po większej części brzmią one niezgrabnie, rażą ucho i rzadko kiedy się ostoja. Przyzwyczajeni do języków obcych, obecnie mniej tę właściwość czujemy, a przecież jest ona widoczną w najpotoczniejszych wyrazach. Któż z nas np. w potrzebie nazwania dni w tygodniu nie powiedziałby teraz *niedzielodzień, wtorodzień* i t. d., a jednak z ducha języka wyszły pojedyncze: *niedziela, poniedziałek, wtorek* i t. d. Gdybyś np. teraz chcieli jednym wyrazem nazwać krwawą czyli czerwoną biegunkę, poradzilibyśmy sobie przez ukłócenie *czerwonobiegunki*, tymczasem w duchu języka powstała z tego *czerwonka*. Obecnie nawet widzimy tę różnicę w mowie ludu i pisarzy. Ci ostatni radzą sobie zazwyczaj łączeniem wyrazów, tamten mimo wiedzy trzyma się ducha języka; tym sposobem np. w pismach czytamy o *parochodzie*, w mowie ludu słyszymy o *parowcu*. Z tego powodu, gdzie tylko mieliśmy do wyboru nazwisko pojedyncze i złożone, wszędzie przekładaliśmy pierwsze nad ostatnie. Dla tego to np. dajemy pierwszeństwo *dwunastnicy* nad *dwunastocalówkę* (int. duodenum), zamiast *rogoblunki* (cornea) wolimy *rogówkę*, zamiast *siatkoblunki*

(retina) *sialkówkę*, zamiast *jajoskładu* (ovarium) *jajnik*, zamiast *kościorodu* (callus) *kostninę*, zamiast *zimnicy trzydniowej* (int. tertiana) *trzeciackę*, *czterodniowej* (quartana) *czwartackę*, *krwistość* zamiast *pełnokrewność* (plethora), *pruchnienie* zamiast *kościóżeń* (caries), *klucie* albo *nakłówanie* zamiast *igłoklucie* (acupunctura) i wiele tym podobnych.

Jeżeli jednak nasz język więcej skłania się za wyrazami prostymi, to przecież nie bezwzględnie sprzeciwia się i nazwiskom złożonym. Ktoby więc to utrzymywał, widocznie popadłby w drugą ostateczność. Przykłady tego rodzaju wyrazów mamy w najdawniejszych zabytkach piśmiennictwa lekarskiego, jakoto: *stóziarn* (chenop. botrys), *koziorożec* (foenum graecum), *winorośl* (vitis vinea), *złotolusk* (auripigm.), *pierwospy* (piérwsze zasyp.), *ogniupiór* (crusta lactea), *ślinogorz* (ang. fauc.) i wiele innych. Jakoż bez téj pomocy w języku naukowym obejść się prawie nie podobna. Dlatego téż wyrazów złożonych nietylko nie potępiamy bezwzględnie, ale owszem, gdzie w inny sposób rzecz załatwić się nie dała, sami ich używamy.

W wyrazach tego rodzaju albo łączą się z sobą imiona jakiegokolwiek początku; albo téż imiona urabiają się przez przybranie przyimków.

W piérwszym przypadku, pamiętać należy, ażeby część nazwiska wyrażająca ogólne znaczenie rzeczy mianowanój, była na końcu, na początku zaś część ta która wskazuje jój szczegółowe przeznaczenie lub przymiot. Przemiana w téj mierze łatwo nadać może nazwisku odmienne znaczenie, lub wcale zrobić je niedorzeczném. Tak np. *dotozqb* znaczyłby więcej *zqb* ze szczęki dólnej, a tymczasem *zqbodól* nasuwa więcej wyobrażenie *dołka zębowego*. Nie mało znajdziemy nazwisk, które wykra-

czając przeciw tej zasadzie, utrzymać się nie mogą. Za przykład przytaczamy tu tylko *smarostaw* (synovia), wyraz powzięty z tłumaczenia Chirurgii PLENKA i w szkole krakowskiej dawniej używany, w miejsce którego podajemy *stawomaż*, jako nazwisko, któremu przynajmniej logiczności odmówić nie można. Gdzie znaczenie nazwiska urabia się przez złączenie dwóch wyrazów przymiotnych, tam odstępianie od powyższego prawidła nie tyle jeszczeby go zmieniało; atoli i w tym razie przymiot wydatniejszy powinien być wyrażony na końcu. Dla tego np. nie mówimy *gorzkostód*, ale *stodkogorzak* (dulcamara).

Połączenia imion z przyimkami, zmieniają znaczenie wyrazów lekarskich w taki sam sposób jak i każdego innego. Używają się w tym celu niemal wszystkie przyimki, najczęściej jednak następujące: *bez*, *między*, *na*, *nad*, *o*, *pod*, *przeciw*, *przy*, *śród*.

Bez znaczy brak czego; w ogólności więc wejść może w skład wyrazów tłumaczących greckie złożone z *a* i łacińskie z *in* lub *ex*. Tym sposobem wyrazy z niego złożone oznaczając jakieś niedostatki i braki, głównie znajdują zastosowanie w nauce o chorobach. Niektóre z nich znalazły się gotowe w języku jak np. *bezsennaść* (agrypnia), *bezczułość* (anaesthesia), *bezgłos* (aphonia), *bezglowy* (acephalus), *bezdech* (apnoea), *bezpośredność* (impotentia), *bezmoc*, *bezsilność* (asthenia), *bezpłodność* (sterilitas), *bezsmał* (ageusia); inne na podobieństwo tych utworzyć nam wypadało: np. *bezmyśl* (amentia), *bezrost* (atrophia), *bezwęch* (anosmia) i t. d. Prócz Patologii zaledwie kilka znajdziemy tego rodzaju wyrazów w innych przedmiotach lekarskich, jakimi są np. *kość bezimienna* (os innominatum), *bezzęb* (ballota). Zamiast przyimku *bez* bardzo często używanym też bywa przysłówek *nie* do tworzenia wyrazów lekar-

skich oznaczających jakieś niedostatki np. *niepłodność*, *niestrawność*, *niemoc*, *niemowlę*, *nieżywołny*, *nieżywiłtko* (płód martwy) i t. d.

Między wyraża wiadomy wzgląd miejsca, dla tego wyłącznie ma użycie w nazwiskach anatomicznych, oznaczających części ciała według ich położenia, np. *międzybrwie* (glabella), *międzykrok* (perinaeum); najczęściej tłumaczy łacińskie *inter* np. *międzyłopatcze* (interscapulium), *międzyościowy* (interspinalis), *międzyżebrowy* (intercostalis).

Na wyraża szczegółowe zastosowanie do miejsca które reszta nazwiska wskazuje, wygodnie więc może być użytym w Chirurgii do oznaczenia opasek, których użycie odnosi się do opatrywania szczegółowej jakiej części; np. *naglównik*, *naczelnik* lub *naczolek*, *naramiennik*, *naszyjnik*, *napiersnik*. Na tej zasadzie powstało zapewne i w Anatomii nazwisko *naglówek* (galea aponeurotica), i *napletek* (praeputium).

Nad nadawać może wyrazom lekarskim dwojakie znaczenie, w miarę tego jak wyraża wzgląd miejsca lub odnosi się do ilości i miary. W pierwszym razie wchodzi w skład wyrazów anatomicznych oznaczających części lub okolice ciała, umieszczone nad temi lub, na tych które reszta nazwiska wymienia, np. *nadkolanek* (patella), *nadnercza* (renes succenturiati) i pospolicie tłumaczy łacińskie *super* albo greckie *epi*, np. *nadoczodołowy* (supraorbitalis), *nadpepcze* (epigastrium), *nadskórek* (epidermis), a zatem *nadblonek* (epithelium). Te jednak ostatnie stosowniej naszym zdaniem oddane być mogą przez przyimek *przy*, o czém niżej. Prócz tego nazwiska z *nad*, nie wszystkie mogą być ściśłem tłumaczeniem greckich utworzonych z *epi*, niektóre bowiem dawałyby zupełnie mylne wyobrażenie. Tłumacząc np. *epigastricus* przez *nadbrzuszny*

jako uczynił RYSZKOWSKI i KRUPIŃSKI, części tak nazwanych musielibyśmy szukać gdzieś powyżej brzucha, chociaż należą one do niego samego. Zachowując więc tłumaczenie *epi*, resztę takiego nazwiska zmieniać należy stósownie do istoty rzeczy. Dla tego właśnie zamiast wyrazu *nadbrzusze*, nie wachaliśmy się wprowadzić *nadpepcze*. Tłumacząc zaś w takich razach dosłownie imię nazwiska greckiego, przedimek *epi* wyrażać się powinien nie przez *nad* ale przez *górn*o albo *góro*, np. regio epigastrica okolica *górn*obrzuszną.

Oдноśnie do pewnego stanu, *nad* nadaje nazwiskom znaczenie jakiegoś zbytku czyli nadmiaru w porównaniu ze stanem zwyczajnym. Dla tego samego nie odpowiada już wyrazom anatomicznym. Jakoż w zakresie tych wyrazów jeden tylko znajdujemy *nadrostek*, przez który RYSZKOWSKI i GIRTLER rozumieli *epiphysis*, BRANDT zaś *apophysis*, a co już według URSINUSA stósowniej mogło być nazwane *przyrostkiem* i *wyrostk*iem kości. W obrębie Patologii, *nad* w ogólności tłumaczy greckie *hyper* i nadaje wyrazom znaczenie wprost przeciwne złożonym z przyimka bez np. *nadczułość* (hyperaesthesia), *nadmoc* lub *nadsilność* (hypersthenia), *nadrost* (hypertrophia). W Fizyologii natrafiamy go w jednym tylko wyrazie *nadpłodek* użytym w Dykcyonarzu Medyki, skąd *nadpłodnienie* (superfoetatio). W niektórych razach przyimek *nad* może być zastąpiony zapomocą *prze*, np. *przerost* (hypertrophia), najczęściej jednak powstają ztąd nazwiska wątpliwe, np. *przeczułość*, *przemoc*, *przesilność* jako hyperaesthesia i hypersthenia, lub *przeciążenie* (superfoetatio).

Pod ma przeciwne znaczenie przyimkowi *nad*, wszakże w jednym tylko względzie, to jest we względzie położenia; dla tego téż używa się wyłącznie do wyrazów ana-

tomicznych, oznaczających części lub okolice ciała umieszczone poniżej tych które zresztą nazwisko wskazuje, np. *podkolanek* (poples) i w ogólności tłumaczy łacińskie *infra* i *sub* albo greckie *hypo*: np. *podościowy* (infraspinatus), *podoczodołowy* (infraorbitalis), *podobojczykowy* (subclavius), *podjęzykowy* (sublingualis), *podszczękowy* (submaxillaris), *podpepcze* (hypogastrium), *podżebrza* (hypochondria) i wiele innych. Niektóre z tych połączeń a mianowicie *podziebrze* znajdujemy już w dziele lekarskim z połowy wieku XVIgo. Uwaga zrobiona względem dosłownego tłumaczenia wyrazów greckich złożonych z przyimka *epi*, tu także znajduje zastosowanie.

Jako przyimek *pod* zazwyczaj nie używa się do oznaczenia względu wielkości i miary, tak też w wyrazach patologicznych nie może stanowić przeciwieństwa z temi, które utworzone są z *nad*. Tak np. w przeciwieństwie z *nadsilnością* lub *nadrostem*, *podsilność* i *podrost* byłyby zupełnie niedorzeczne. Do tego, jak już wiadomo, służy przyimek *bez* lub przysłówek *nie*.

O czyli skrócone *ob* oznacza wyłącznie wzgląd miejsca, mianowicie zaś, już w potocznej mowie, kierunku okrążania, lub objęcia, jak np. *obiédz*, *obwiązać*, *obwinać* itd., wygodnie więc służyć może w Anatomii do tworzenia nazwisk oznaczających części ciała, inne jakieś w koło obejmujące, i owszem w takim względzie niczem innym zastąpić się nie da. Na tej zasadzie opiera się dawne nazwisko *obrzezek* (praeputium), tudzież późniejsze *opłucna* (pleura), *oserce* (pericardium), według których utworzyliśmy *wodę opłodnią* (liquor amnii) i *otrzewną* (peritoneum). Pamiętać tu należy ażeby nazwisko nie było brane od okolicy w której się część mianowana znajduje, ale od części objętej czyli otoczonej. Dla tego to *np.*

nie może się utrzymać wyraz *obrzuszna*, w znaczeniu peritonaei dawniej w szkole krakowskiej używany, dawałby bowiem wyobrażenie błony brzuch otaczającej, gdy tymczasem sama znajduje się w brzuchu i otacza trzewy.

Przy, różne wprawdzie nadawać może wyrazom znaczenie, głównie jednak używa się do wyrażenia względu miejsca, mianowicie sąsiedztwa, bliskości położenia, ztąd np. *przydłonek* (carpus), *gr. przyuszny* (parotis), *przyprątny* lub *przypletny* (prostata) itd. Wiele wyrazów utworzonych z przyimkiem *nad* właściwiej odznaczać się powinny przez *przy*. Albowiem *nad* wskazuje w ogólności wyższe położenie względem jakiejś części, dobrze więc powiedzieć można *nadpępcze*, *nadbiodrza* itd., nie wyraża jednak związku czyli należenia jednej części do drugiej. Dla tego to np. *nadnercza* dają raczej wyobrażenie okolicy nad nerkami będącej, aniżeli części do nich samych należącej. To samo rozumie się o *nadskórku*. Właśnie zaś ten związek, to należenie jednej części do drugiej względem niej głównej, przyimkiem *przy* dobrze wyrazić się daje. Liczne tego przykłady mamy w potocznych wyrazach, jak np. przydomek, przysionek, przygórek, przyładek, przykątek, wreszcie same przyimek i przysłówek, wskazujące części mowy należące do jakiejś głównej, mianowicie do imienia lub słowa. Dla tego większemu może prawem *renes succenturiati* zowią się u PERZYNY *przynerkami*, niż u KRUPIŃSKIEGO *nadnerkami*, toż samo rozumieć o *przyjadrzach* lub *przyjadrkach* w porównaniu z *nadjądrem*; dla tego też zapewne wielu pisarzy przyswoiło sobie nazwisko: *przyskórnia* (epidermis), *przykostnia* (periosteum), *przychrząstnia* (perichondrium). Przykłady wyżej przytoczone jak przygórek, przyładek, przysłówek itd. pokazują zarazem, że duch języka skłania się

przeważnie za nadawaniem wyrazom w ten sposób złożonym, spólnego zakończenia na *ek*. Co też łatwo pojmujemy: albowiem wyrazy utworzone z przyimka *przy*, oznaczają pospolicie rzeczy będące tylko wstępem lub częścią jakichś tego rodzaju obszerniejszych i większych, jak np. przysionek, przygórek, przyłudek, są więc względem tych ostatnich zdrobniałemi. Właśnie zaś zakończenie na *ek*, nadaje imionom formowanym od rzeczowników cechę zdrobniałości, jak np. *mózg*, *mózdżek*. Lepiej więc w połowie XVI stulecia Oczko nazwał *carpum przydłoniem*, niż w naszych czasach nazwano go w Pam. Wileńskim *przydłoniem*. Trzymając się téj zasady, należałoby też może wszystkim tego rodzaju nazwiskom nadawać spólne zakończenie na *ek*; jak np. *przyjádrek*, *przynerrek*, *przykostek*, *prychrząstek*, *przyskórek*, *przyblonek*. Jedna tu przecież nasuwa się uwaga. Mianowicie, przytoczone tu nazwiska tłumaczą wyrazy greckie złożone częścią z *epi*, częścią z *peri*. Części oznaczone temi ostatniami tém się różnią od innych, że względem części do których należą stanowią zupełnie odmienną tkaninę, nie są właściwie ich częścią, lecz je tylko otaczają. Gdy np. przyskórek jest skórką a przyblonek błonką, to przeciwnie przykostek weale nie jest kostką, jakbyto wypadać mogło z podobieństwa wyobrażeń, i jak też rzeczywiście nazwał Ursinus piszczele przy kości łokciowej i goleniowej, mianowicie piérwszy *przykostkiem* łokciowym, drugi goleniowym. Dla tego to w miejsce przykostka, prychrząstka, przyczastka, wolimy mówić *przykostna*, *prychrząstna*, *przyczastna*, zostawiając domyślne *blona*. Wszakże odpowiednio greckiemu *peri*, nazwiska tych części wszelkiem prawem podciągnąby się dały pod przyimek *o*, z kądem za zupełnie dobre, a może i za najwłaściwsze

tłumaczenie *periostei*, *perichondrii*, *pericranii*, uważamy *okostną*, *ochrzęstną*, *oczastną*.

Przeciw, wyraża w ogólności odwrotny kierunek czy to pod względem położenia, czy pod względem działania. W pierwszym względzie mogłoby służyć do wyrazów anatomicznych, w ogólności jednak bardzo małe znajduje tu użycie, jako to: *przeciukozłek* (*antitragus*), *przeciwzagięcie* (*anthelex*), *przeciwniki* lub *przeciwleźniki* (*mm. antagonistae*). Natomiast daleko korzystniej użyć się może ten przyimek uważany w drugim względzie. Wyrażając bowiem opór albo dążenie przeciwne, posłużyć może do oznaczenia lekarstw, których ogólne nazwiska biorą się od skutku jaki okazują względem pewnych stanów chorobowych. Łatwo więc każdy zrozumieć znaczenie nazwisk: *przeciwzapalne* (*antiphlogistica*), *przeciwgnilne* (*antiseptica*), *przeciwkurczowe* (*antispasmodica*), *przeciwzimniczne* (*febrifuga*), *przeciwkrwotoczne* (*haemostatica*) itd.

Śród, to jest skrócone *wśród*, *pośród*, oznacza tylko położenie w środku czego, np. *pośród nieprzyjaciół*, dla wyrażenia zatem tego względu, bardzo przydatnym być może w Anatomii, ztąd np. u RYSZKOWSKIEGO *proc. falciformis bl. śródmózgowa*. Przyimka *śród* nie należy mieszać z *między*; mają one wprawdzie niejaki podobieństwo w znaczeniu, różnią się jednak istotnie. I tak jeżeli mówię *międzyłopatkze*, rozumiem przez to okolicę między jedną a drugą łopatką, tym czasem przez *śródłopatkze* rozumiećby należało środkową okolicę łopatki. Dla tego to *liquor parenchymaticus* nie może nazywać się *międyznieszowym* ale *śródmieszowym*, tak jak na odwrót używając równoznacznego nazwiska *intercellularis*, nie mógłbym powiedzieć *śródkomórkowy*, ale *międzykomórkowy*, ponieważ nie wyraża cieczy będącej w komórkach, ale

wypełniająca ustępy między komórkami. Uważając jednak komórki nie z osobna lecz zbiorowo, nazwisko *cieczy śród-komórkowej* znalazłoby usprawiedliwienie. Na tęto zasadzie ostać się także może nazwisko *blony śródjelitnej* użyte przez Ryszkowskiego do oznaczenia *mesenterii*.

b) Urabianie znaczenia nazwisk przez zakończenie. Życzyłoby sobie należało, żebyśmy kiedyś podobnie jak w Chemii, przez przyjęcie pewnych dla jakiegoś zakresu nazwisk końcówek, oznaczali tém samém i istotę rzeczy. Że atoli ogólne zasady ogarniające w tym względzie cały zakres nauki lekarskiej, nigdy podobno ustanowić się nie dadzą, o tém wyżej się już mówiło. O ile zaś w szczegółowych przedmiotach staraliśmy się w miarę możności przeprowadzić i utrzymać tego rodzaju zasady, wykażą dalsze uwagi. W tém zatém miejscu wypada nam tylko zastanowić się nad niektórymi ogólnymi własnościami języka, mocą których, przez odmienne zakończenie, wyrazy też same przybierają téż w pewnym względzie odmienne znaczenie. Ustanowienie w tym celu pewnych nowych końcówek, zastosowanych wyłącznie do nauki lekarskiej, byłoby wprawdzie pożądaniem, ale trzymanie się w tym względzie już istniejących i w ogólności z ducha języka wyczerpniętych prawideł, jest koniecznym i niezbędnym. W potocznej mowie częstokroć mniej uważamy na tego rodzaju usterki, ale dopuszczanie się ich w wykładzie nauki, byłoby gorszącym uchybieniem przeciw wymaganój tu ścisłości.

Nie wiele mamy zakończeń któreby urabiały znaczenie wyrazów w sposób znajdujący ogólniejsze zastosowanie w nauce lekarskiej. Należą tu zakończenia nadające wyrazom znaczenie czynności lub działania, tudzież wy-

rażające właściwość albo przymiot rzeczy. Piérwszemi są: *nie, cie*; drugiemi: *ość, two i ota*.

Nie. Rzeczowniki utworzone z imiesłowów przez nadanie im zakończenia na *nie*, oznaczają w ogólności czynność wskazaną przez słowo od którego pochodzi imiesłów; mogą zatem wyrażać równie czynności ciała prawidłowe jak i chorobowe, działania lekarstw jako i pomoce ręczne i dla tego w słownictwie lekarskiem bardzo obszerne znajdują użycie. Takimi są np. w zakresie Fizyologii: *oddychanie* (respiratio), *odżuwanie* (ruminatio); w Patologii: *schnienie* (tabes), *zapalenie* (inflammatio); w Terapii: *chłodzenie, rozwalnianie*; w Chirurgii: *opatrywanie, wymóżdżanie* i w. t. p. Niektóre z tych nazwisk, jak uczą powyższe przykłady, przed zakończeniem *nie*, przybierają *a* inne głoskę *e*, co téż znaczenie ich odmienia w ten sposób, że pospolicie zakończone na *anie* wyrażają czynność nieuzupełnioną, zakończone na *enie* czynność dokonaną np. *wydzielanie i wydzielenie, wymóżdżanie i wymóżdżenie*. W szczególności jednak nasuwają się tu następujące uwagi. Jak zakończenie na *anie* nie jest w każdym razie znamieniem czynności nieuzupełnionej, tak *enie* nie zawsze wyraża czynność dokonaną. Znaczenie w téj mierze stósuje się w ogólności do znaczenia słowa od którego nazwisko pochodzi. Mianowicie zaś, nazwiska zakończone na *anie* wtenczas oznaczają wyłącznie czynność niedokonaną, dziejącą się ciągle lub często wracającą, jeżeli pochodzą od słów niedokonanych: np. *przyswajanie, połykanie, wydzielanie, odbywanie, wsysanie, gwizdanie, oddychanie, nadymanie*; te zaś które pochodzą od słów dokonanych, mimo zakończenia na *anie* znaczą téż czynność dokonaną: np. *wessanie, wykaszlanie*. Właściwość ta ztąd pochodzi, że to samo zakończenie imiesłowów

biernych na *any*, od których formują się rzeczowniki na *anie*, przy słowach niedokonanych daje czas terażniejszy, a przy dokonanych przeszły: np. *wsysany* i *wessany*; z tą też i *wsysanie* oznacza czynność terażniejszą, a *wessanie* przeszłą.— Toż samo rozumie się w zupełności o rzeczownikach słownych zakończonych na *enie*. Tworzą się one najczęściej od imiesłowów biernych na *ony*, takie zaś zakończenie, imiesłowom słów niedokonanych nadaje znaczenie terażniejszości, np. *trawiony*; przy słowach dokonanych znaczenie przeszłości np. *strawiony*; z tą też wiadoma różnica w nazwiskach: *trawienie*, *strawienie*; *kostnienie*, *skostnienie*; *ropienie*, *zropienie*; *rośnienie*, *zrośnienie*; *trętwienie*, *stretwienie* itd.— Jeżeli wreszcie widzieliśmy przykłady, że jedne i te same nazwiska w miarę zakończenia na *enie* lub *anie* przybierają znaczenie czynności dokonanych lub niedokonanych, np. *wykrztuszanie*, *wykrztuszenie*, to właściwość ta i w tym razie nie jest skutkiem samego przez się zakończenia, ale źródłosłowu, którym w pierwszym razie jest słowo niedokonane *wykrztuszać*, w drugim dokonane *wykrztusić*. Jakoż pierwsze z tych słów w znaczeniu biernym, ma tylko imiesłów terażniejszy, *wykrztuszany*, z kąd *wykrztuszenie*, drugie tylko imiesłów przeszły *wykrztuszony*, z kąd *wykrztuszenie*; mimo zatem wszelkiego podobieństwa w brzmieniu, wyrazy takie odmienny mają początek.— Łatwość przemiany słów niedokonanych na dokonane, następuje nam korzyści na których w wielu razach zbywa nie tylko niemieckiemu ale i łacińskiemu językowi. Jeżeli np. powiem: *wydziałanie* lub *wydzialenie*, *trawienie* lub *strawienie*, *kostnienie* lub *skostnienie*, jawnie i jednym wyrazem oznaczę przez to czynność jeszcze się dziejącą lub już dokonaną; tym czasem tak niemieckie: *Absonderung*, *Verdaunung*, *Verknöcherung*, jak łacińskie: *secretio*, *digestio*,

ossificatio, zostawiają w tym względzie wątpliwość, bez innych bowiem dodatków zarówno oznaczają czynność dokonaną i niedokonaną.

Ponieważ nazwiska z zakończeniem na *nie* utworzone z imiesłowów, oznaczają tylko jakąś czynność lub działanie, dla tego nieznajdują one użycia w Anatomii, gdzie idzie nie o czynności lecz o nazwiska rzeczy czynności te wykonywających. Jeżeli więc znajdzie się w Anatomii wyraz z takim zakończeniem, nie będzie on już rzeczownikiem słownym, czyli przerobionym z imiesłowu biernego, jak np. *podniebienie*.

Cie. Nazwiska tego zakończenia formowane zazwyczaj od imiesłowów biernych zakończonych na *ty*, jako równy mają początek z poprzedzającymi, tak też nie różnią się i w znaczeniu i równie obszerne jak i tamte znajdują zastosowanie w nauce lekarskiej. W porównaniu z zakończonymi na *anie* wyrażają one czynność dopełnioną: np. *polykanie, polknięcie; odbywanie, odbycie; nadymanie, nadęcie; odżuwanie, odżucie* itd. Wszelako nie jest to wyłączenie ich znaczenie, albowiem i w tej mierze różnią się w niczym od poprzedzających, ale tak jak one, stosownie do różnicy słów od których pochodzą, już wyrażają czynność dopełnioną, już niedokonaną; jak np. *żucie* i *zżucie, klócie* i *przekłócie*.— Niekiedy znaczenie tego rodzaju wyrazów pochodzących od słów dokonanych, z czynności dopełnionej przenosi się na przymiot lub skutek z dopełnienia tego wynikły, a nawet i miejsce w którym się dopełnia. Tak np. *ujście* znaczy i dopełniony wpływ cieczy i miejsce przez które odplywa; *wycięcie* oznacza i dopełnione wycinanie i skutek czyli samo miejsce wycięte. Na temto polega użycie przez niektórych pisarzy tego rodzaju nazwisk w Anatomii, jak np. u KIRCHEIMA i KRU-

PIŃSKIEGO *szzyście* jako sutura, u KRUPIŃSKIEGO *zawicie* (plexus), u GUTKOWSKIEGO *nacięcie* (incisura), u GIRTLERA *zagięcie* (helix), powszechnie *zagięcie* (curvatura, flexura). O ile te nazwiska ściągają się do przymiotu jako skutku z wyrażonego przez nie działania wynikłego, o tyle ostaćby się mogły, jak np. *zagięcie* w znaczeniu *curvatura*, *flexura*; gdzie jednak odznaczać mają same części ciała, tam nieodpowiadają duchowi języka i jako niestósowne, inności już zastąpione zostały, tak np. zamiast *szzyścia* już URSIŃUS pisał *szew*, zamiast *zawicia* obecnie używamy *splotu*; z niektórych zrobićby można nazwiska prawdziwie rzeczowe przez zakończenie na *ek* np. zamiast *zagięcie* w znaczeniu *helix*, *zagiętek*, a zatem *anthelix*, *przeciwzagiętek*. Nazwiska *nadpęcie*, *nadkopycie* itd. ponieważ nie pochodzą od słów, z uwagami powyższymi żadnego nie mają związku.

Ość. Jako wyrazy z zakończeniem na *nie* i *cie* tworzyły się z imiesłowów, tak znowu rzeczowniki pochodne zakończone na *ość* przerabiają się z przymiotników; jako więc tamte odnosiły się do czynności lub działania, tak te oznaczać muszą przymiot czyli własność i dla tego są w ogólności rzeczownikami przymiotowymi. Jako takie używają się nazwiska tego zakończenia we wszystkich prawie przedmiotach nauki lekarskiej, najwięcej zaś w Fizyologii i Patologii, jak np. *plodność*, *pobudliwość*, *młodość*, *starość*, *otyłość*, *bladość*, *ckliwość*, *wychudłość* i t. d. Znaczenie wyrazów zakończonych na *ość* z przymiotu przenosi się częstokroć na rzecz której właściwy jest przymiot nazwiskiem wskazany, jak np. *żywność*, *obrzękłość*, który to wyraz znaczy i stan obrzęknięcia i samo miejsce obrzękłe. Z tego zapewne wynikły nazwiska: *skamieniałość* używane do oznaczenia rzeczy skamiéniałych, *próżność*, *jamistość* jako wydrążenia w ciele itp. W ogóle jednak

wrażenia takie nie odpowiadają ścisłości naukowej i są dowolnym rozciągnięciem swobody, którą zwyczaj i duch języka ogranicza do małej liczby wyrazów. Dla tego też właśnie do oznaczania tych odmiennych względów mamy w języku osobne zakończenia, a czasem i osobne nazwiska. Tak np. posinienie jako przymiot lub stan ciała, zowiemy *sinością*, samo zaś miejsce zsiniałe nazywamy *sincem* lub *siniakiem*; tak podobnie, mówiąc *kolczatość*, rozumiemy przez to przymiot jakiejś rzeczy, samą zaś rzecz ostrą nazywamy *kolcem*. Z tego powodu nazwiska z zakończeniem na *ość* jeżeli nie są pierwotne jak np. *ość*, *kość*, w Anatomii zupełnie nie powinny znajdować użycia, nie mogą bowiem oznaczać w ścisłym rozumieniu żadnej części ciała. Żadne też z dotychczasowych tego rodzaju nazwisk ustalić się nie mogło; nikt np. nie nazywa teraz *członków* czyli *odnóg*, *ostatecznościami*; nikt też nie poszedł za przykładem GIRTLERA w nazywaniu *processus spinosi*, *spiczastością* albo *kolczastością*; albo za przykładem Dykcyonarza Medyki w mianowaniu *cavi corporis*, *jamistością*, któryto wyraz, pominąwszy zakończenie, byłby przecież stósowniejszym, niż w tém samym znaczeniu używana *próżność*. Na téjto zasadzie nie tylko w Anatomii, ale i w innych przedmiotach gdzie tylko szło o oznaczenie rzeczy, jako rzeczy, nie zaś jój własności lub stanu, unikaliśmy zakończenia na *ość*. Co też tém łatwiej uczynić się dało, gdy wiele wyrazów zakończonych na *ość*, a zatem znaczących przymiot, zmieniwszy końcówkę na *ina*, nabierają znaczenia ściśle rzeczowego. Takimi są np. *opuchłość*, *opuchlina*; *przepukłość*, *przepuklina*; *ocieklność*, *ocieklina*; *rozpadłość*, *rozpadlina*; i t. p. Prostem zastosowaniem téj zasady, jest wprowadzenie przez nas wyrazu *skamielina* w znaczeniu rzeczy skamieniałych, zwanych za-

zwyczaj *skamieniałościami*, lub przez skrócenie dawniej i jeszcze przez STASZYCA *skamialościami*.

Two (ctwo, dztwo, stwo) jest drugim powszechniejszym zakończeniem rzeczowników przymiotowych. Duch języka przez tę właściwość zakończenia, nadaje im téż pewną właściwość w znaczeniu, która aczkolwiek z czasem tu i owdzie przyémioną została, dosyć jawnie przecieź występuje. Mianowicie zaś, rzeczowniki przymiotowe z zakończeniem na *two*, od takichże rzeczowników zakończonych na *ość* różnią się już swém pochodzeniem, zazwyczaj bowiem urabiają się z przymiotników osobowych dzierżawczych zakończonych na *cy*, *cki*, *czy*, *ski*, np. *dziecięcy*, *dziecięctwo*, lub przez skrócenie *dzietwo*; *kupięcki*, *kupięctwo*; *dziewiczy*, *dziewiectwo*; *chłopski*, *chłopstwo*. Znajdują się wprawdzie rzeczowniki na *two* urabiane z przymiotników innego niż wyżéj zakończenia, jak np. *ubóstwo*, *skapstwo*, *takomstwo*, *dostojeństwo*, *pospólstwo*, *nabożeństwo*, *klamstwo*, i t. d. jak jednak widać z przytoczonych przykładów, przymiotniki które dają im początek poczęści wyłącznie, poczęści przeważnie łączyc się zwykły z rzeczownikami osobowemi. Możnaby więc uważać za prawidło, że rzeczowniki zakończone na *two*, może z małym wyjątkiem, oznaczają jakiś uogólniony przymiot odnoszący się do osób; a że znaczenie przymiotów częstokroć przenosi się na odpowiednie rzeczy, dla tego téż na odwrót, oznaczają pewien zbiór osób lub przedmiotów spólnością przymiotu zjednoczonych, lub zmierzających do jednego celu, a zatém często stan i zatrudnienie. Tak np. gdybym powiedział *ubogość*, wyraziłbym przez to jedynie przymiot niedostatku; mówiąc zaś *ubóstwo* wyrażam i stan niedostatku i oraz ludzi ubogich. Toż samo rozumieć np. o *pospolitości* i *pospólstwie*; *stron-*

ności i stronictwie; dziecięcości i dziecięctwie itd. Dla tego też CNAPIUS, *dziecinność* tłumaczy przez *dziecińskie obyczaje, puerilitas; dzieciństwo*, przez *pueritia, infantia*.— Z tego samego wynika, że nie wiele być może rzeczowników tego zakończenia, które miałyby zastosowanie w nauce lekarskiej. Zasługuje tu na wspomnienie samo nazwisko *lekarstwo*. Rzeczownik ten widocznie urobiony jest z przymiotnika *lekarski* pochodzącego od imienia osobowego *lekarz*, podobnie więc jak np. *gospodarstwo, stolarstwo, malarstwo* i t. d. powinien oznaczać stan i przedmiot zatrudnienia lekarza, i w tém też rzeczywiście znaczeniu jak obecnie od czeskich, tak dawniej używanym był od polskich pisarzy, jak np. u STRYJKOWSKIEGO: MIECHOWIUSZ u JANA OLBRACHTA był doktorem w *lekarstwie*. Podobnież Goski pisał się doktorem w *lekarstwiech*. Jak jednak łaciński wyraz *medicina* według domyślnego ars, officina lub res, różne przybiera znaczenia, tak téż i polskie *lekarstwo* zwyczaj dozwalał używać, a później nawet ograniczył do znaczenia leku, czyli środka lekarskiego. Chcąc zatem obecnie jedném nazwiskiem wyrazić naukę lekarską, chybaby nazywać ją trzeba *lecnictwem*. W tym to duchu u RYSZKOWSKIEGO, PERZYNY i innych znajdujemy nazwisko *cyrulictwo*, u CNAPIUSA *barwierstwo*, u CZERWIAKOWSKIEGO *położnictwo*. Co do innych nazwisk tego zakończenia, kilka ich tylko znajdujemy w Fیزیologii i Patologii. Z pomiędzy pierwszych, z dawna już używane nazwiska: *niemowlęctwo, dziecięctwo, chłopięctwo, dzieciwictwo, młodzieństwo*, pochodzeniem i znaczeniem zgadzają się z prawidłem na początku wskazaném. Inne nazwiska wieków mają zakończenie na *ość*, jakoto: *dojrzałość, męskość, starość*; albowiem pierwsze i ostatnie nie mają za źródło, tak jak poprzedzające, przymiotników dzierzaw-

zych; co się zaś tyczy męzkości, z przymiotnika dzierżawczego męzki urabia się wprawdzie rzeczownik *męstwo*, z tém jednak zakończeniem przybiera odmienne znaczenie. Co do wyrazów oznaczających różne sposoby powstawania jestestw, jak: *samorództwo* (gen. *aequivoca*), *rozrództwo* (g. *propagat.*), *szczeporództwo* (g. *fissipara*), *pąkorództwo* (g. *gemmipara*), *noworództwo* (*epigenesis*) itd., te zakończeniem swoim odpowiadają duchowi języka; albowiem co do pochodzenia, domyślać się tu można rzeczowników pierwotnych zakończonych na *ek*, jakoto: *samorodek*, *rozrodek*, *szczeporodek*, *pąkorodek*, *noworodek*, którym zupełnie odpowiada dawno już będący w języku *zimorodek*. Rzeczowniki te dają przymiotniki dzierżawcze na *czy*, z których najpowszechniej urabiają się rzeczowniki przymiotowe na *two*. Co do znaczenia, gdzieby szło prosto o wskazanie samego przymiotu, wystarczyłoby zakończenie na *ość*, np. *pąkorodność jest przeważnym przymiotem roślin*; gdzie zaś przymiot miałby być wyrażony zbiorowo jako pewien stan wraz z należącymi do niego szczegółami, tam właśnie zakończenie na *two* koniecznym się staje. Wtajemniczony w ducha języka taką w tém upatrzy różnicę, jaką np. spostrzega między gospodarnością a gospodarstwem. Nazwisko *rozplemnictwo* (*propagatio*) także nie ulega zarzutowi, widać tu bowiem należyty postęp wyrazów pochodnych *rozplemnik*, *rozplemniczy*, *rozplemnictwo*. Inaczej jednak ma się rzecz z wyrazami *jednorództwo* (gen. *monogenea*) i *dwurództwo* (g. *digenea*), jeżeli bowiem pochodzą od przymiotników *jednorodczy* i *dwurodchy*, to za rzeczowniki początkowe, podobnie jak wyżej, poczytałyby wypadało: *jednorodek*, *dwurodek*, tém samym więc *jednorództwo*, *dwurództwo* znaczyłoby stan, możność wydawania na świat jednego albo też dwóch

plodów, co oczywiście nie odpowiada znaczeniu wyrazów łacińskich. Z wyrazów patologicznych znajdujemy powszechnie znane: *kalectwo*, *szaleństwo*, tudzież nowo utworzone: *jasno-*, *krótko-* i *dalekowidztwo*. Te ostatnie o ile pochodzą ze źródeł znanych już w języku, jakimi są: *krótkowidz*, *dalekowidz* utworzone znowu z pierwiastkowego *widz*, czyli patrzyciel, podwzględem urobienia żadnemu nie ulegają zarzutowi. Że jednak mają one oznaczać wady, do których wyrażenia zbyteczną jest jakaś cecha zbiorowości właściwa rzeczownikom na *two*; że wady te mogą też być brane nie tylko jako przymiot, ale i w rozumieniu wadliwej czynności widzenia; że z podobnego źródła jak *ostrowidz*, *krótkowidz*, mianowicie z *niedowida* lub *niedowidza*, może właśnie dla wyrażenia czynności, nie mamy w użyciu *niedowidztwa* lecz *niedowidzenie*; dla tego więc i zamiast powyższych, równem jeżeli nie większem prawem mówićby można: *jsanowidzenie*, *krótkowidzenie*, *dalekowidzenie*.

Ota. Nie wiele jest rzeczowników przymiotowych tego zakończenia, które się urabiają przez zamianę *y* lub *i* na *ota*. W powszechności uważając, dostrzegamy w nich tę właściwość, że, może z bardzo małym wyjątkiem, ściągają się wszystkie do pewnych stanów duszy i jej najbliższych narzędzi, któremi wrażenia od zewnątrz odbiera i czynności swoje na zewnątrz objawia, to jest do zmysłów i narzędzi ruchu dowolnego. W ogólności zatem w nauce lekarskiej znajdują one użycie jedynie do wyrażenia pewnych niedostatków w obrębie tego rodzaju objawów żywotnych. Takiemi są pod względem umysłu: *glupota*, *tesknota*, *tepota*; pod względem zmysłów: *gluchota*, *ślepotą*; pod względem ruchu dowolnego: *niemota*, *cięgota*,

chromota ⁽²⁾. Że stany innych zmysłów nie dają nam tego rodzaju rzeczowników przymiotowych, pochodzi naprzód stąd, że nie mamy osobnego nazwiska na wyrażenie braku ich czynności, a nadto nie tylko to nie osłabia prawidła wyżej wskazanego, ale je owszem potwierdza. Gdy bowiem dwa zmysły wyższe, mianowicie słuch i wzrok, wyłącznie służą ku potrzebom duszy, to przeciwnie zmysły pośrednie: smak, powonienie, dotykanie, zostają w najbliższym związku z potrzebami ciała; gdy tamte są głównymi pośrednikami kształcenia się duszy, to te stoją na straży trawienia, oddychania i całości ciała. Jak zaś dalece duch języka do wyrazów zakończonych na *ota* przywiązał znaczenie pewnych stanów duszy, przekonywa między innymi porównanie *nudności* z *nudotą*. Mówiąc bowiem *nudność*, wyrażamy przez to pewien stan ciała a w szczególności żołądka, gdy tym czasem przez *nudotę* oznaczamy cknienie sobie i brak zajęcia umysłu. Z tego zatem wynika, że nazwiska wad samego ciała nigdy na *ota* kończyć się nie powinny, że np. *twardota* skóry, *kruchota kości* byłyby wprost przeciwne duchowi języka. Toż samo rozumieć o wyrazie *szczkota* zamiast *szczkawki*, którego oprócz MĄCZYŃSKIEGO nie znajdujemy w żadnym innym pisarzu. Wyrazów *suchoty*, *wymioty* nie należy uważać za liczbę mnogą utworzoną z takichże wyrazów na *ota*; jakoż *suchoty* nie mają wcale liczby pojedynczej, względem wymiotów zaś nie jest nią *wymiota* lecz *wymiot*.

2) **Uwagi w szczegółowych przedmiotach.** a) We względzie Anatomii. Zwracając uwagę już nie tylko na polskie ale w ogólności na wszelkie

⁽²⁾ Może pod ten sam wzgląd ruchu dałaby się podciągnąć *ślizgota*, inaczej należałaby ona do bardzo małej liczby wyjątków od powyższego prawidła.

słownictwo anatomiczne, przekonywamy się, że mowy potoczne dostarczyły nam nazwisk jedynie dla części zewnętrznych, łatwo pod zmysły podpadających, tudzież dla tych wewnętrznych, które w ogóle są przystępniejsze, i wspólne człowiekowi ze znajomymi zwierzętami. Co się tyczy innych, każdy z Anatomów który pierwszy je wysledził, był w konieczności utworzenia dla nich właściwego nazwiska. Tym sposobem powstała obecna nomenklatura anatomiczna, która, jak łatwo pojąć, we względzie logicznego układu, wiele zostawia do życzenia. Jestto zaprawdę obraz terminologii chemicznej nim takowa pod pewne ogólniejsze zasady podciągnięta została. Już to bowiem części ciała oznaczone zostały nazwiskiem tego który je pierwszy wykrył lub opisał; już znowu za zasadę nazwy, użyto podobieństwa z postacią powszechnie znanych przedmiotów, przeznaczenia rzeczywistego lub tylko domniemanego, położenia w ciele i kierunku przebiegu, względnej wielkości i połączenia z sąsiednimi częściami; już wreszcie części podobnej budowy rozróżniano tylko liczbami.

Co się tyczy części w ciele pojedynczych, jak mózg, serce, lub parzystych, jak nérki, jądra itd., do tych zarzut powyższy wcale stósować się nie może. Są to bowiem niejako pierwiastkowe ciała w Chemii, które już to w mowie potocznej dawno miały nazwiska, już téż od wynalazcy, według jakiegoś przeważnego przymiotu, zawsze jednak z pewną dowolnością, utworzone być musiały. Zarzut niejedności zasady słownictwa anatomicznego więcéj mógłby się stósować do tych części ciała, które stanowiąc jakieś ogólniejsze układy, rozpostarte są po całym ciele i mimo jedności własnego utworu, w różnych częściach, rozróżniać się muszą osobnymi nazwiskami, jak np. kości, więzadła, nerwy, naczynia, a nadewszystko

mięśnie; tu bowiem więcej niż gdzie indziej razi niejedność zasady. Nietrudno bowiem znaleźć je w jedném dziele mianowane, już według położenia, jak m. łądzwiowy, łytkowy; według związku, jak np. rylcowo-językowy; według kierunku, jak zstępujący; już według postaci, jak obrączkowy, piérzasty, kapturowy; według przeznaczenia, jak zginający, prostujący, odwodzący; już wreszcie według Autora, jak m. HORNERA, śmiechowy SANTORINIEGO itd.

Jeżeli jednak zwracamy uwagę na brak jedności zasady, a zatem logiczności w układzie anatomicznego słownictwa, nie liczymy tego na karb niebacznosci pisarzów; w znacznej bowiem części przyczyny tego poszukiwać trzeba w samej istocie przedmiotu, dla której właśnie jedność zasady w tworzeniu nazwisk anatomicznych z zupełną ścisłością przeprowadzić się nie daje. Chcąc np. oznaczać mięśnie według samego położenia lub związku, wypadaloby kilkom nadawać toż samo nazwisko; chcąc je mianować wyłącznie, według przeznaczenia, w tej samej znaleźlibyśmy się potrzebie, do załatwienia w tém jeszcze trudniejszej, że znajdują się i dziś jeszcze takie, względem których przeznaczenia nie mamy pewności. Co się tyczy postaci, ta nie tylko w wielu mięśniach, tém więcej w nerwach i naczyniach, zupełnie podobna, ale nadto w zastosowaniu do nazwisk, podobnie jak nazwiska wzięte od autorów, wyrażając okoliczność zupełnie obojętną, nie daje pamięci żadnego punktu oparcia, tém samym w niczem nie ułatwia objęcia przedmiotu i potrzebnego w tej mierze poglądu fizyologicznego. Przecież i bez tej pomocy w słownictwie anatomiczném obejść się nie podobna, a nawet w mianowaniu kości znajduje ona często zastosowanie.

Jakkolwiek zatem mocno byliśmy przeświadczeni o braku logicznej ścisłości w słownictwie anatomiczném, przecież nie ubiegaliśmy się w téj mierze za bezwzględną jednością zasady; nie chcieliśmy jój bowiem okupywać kosztem dogodności, w zastosowaniu praktyczném powszechnie stwierdzonej.

Jeżeli jednak jedna i taż sama zasada, w mianowaniu części ciała jednego układu ściśle utrzymać się nie dała, to przecież w miarę różności układów, już ta już owa uważać się może za przeważną i główną. W szczególności:

Co do kości, ogólniejsze oddziały układu kostnego, oznaczać się muszą wprawdzie według okolicy ciała, atoli szczegółowe kości w każdym z tych oddziałów, jeżeli nie mają osobnych i potocznych nazwisk, najwłaściwiej przybierać je mogą od postaci, bo tym sposobem samo nazwisko przyjdzie w pomoc opisowi.

W mianowaniu więzadeł główny wzgląd mianym być musi na związek z częściami które z sobą spajają, że zaś w niektórych częściach więcej ich się znajduje, w tym więc przypadku do bliższego oznaczenia w pomoc przychodzić musi ich postać.

Naczynia jednego rodzaju, mając wszędzie równe przeznaczenie i z wyjątkiem rozmiaru nie różniąc się pod względem postaci, głównie mianowane być muszą według części do których dochodzą; gdzie niegdzie tylko, dla bliższego oznaczenia, wypadnie dopełnić nazwiska kierunkiem przebiegu, jak np. naczynia serca wieńcowe.

Taż sama zasada stosuje się w ogólności i do nerwów, z tą przecież różnicą, że niektóre z nich, mając wyłączne, szczegółowe przeznaczenie, najwłaściwiej téż od niego przybierają nazwiska. Takimi są przynajmniej 3 nerwy zmysłowe: węchowy, wzrokowy, słuchowy a może

i czwarty smakowy. Początkowe pnie nerwów mózgowych których gałęzie, z małym wyjątkiem, rozchodzą się po rozlicznych częściach, otrzymać musiały nazwiska od różnych przymiotów. Tóż samo rozumieć o takich gałęziach, które różne pnie nerwowe dają do jednej części ciała, jak np. 3 nerwy języka.

Ponieważ każdy gruczoł właściwy, przeznaczony jest do wydawania właściwej wydzieliny, w ich zatem mianowaniu, zasada przeznaczenia najogólniejsze znaleźćby mogła zastosowanie. Jak więc słyszymy o gruczołach ślinnych, łzowych itd. takim samym prawem możnaby mówić o moczowych, nasiennych itd. Przecież niektóre z nich więcej odznaczone, mają osobne, znane w potocznej mowie nazwiska, jak nerki, jądra, wątroba; inne dostarczające tej samej wydzieliny w różnych miejscach, rozróżniać się też muszą według położenia.

Co do mięśni, tu, jak się już wyżej mówiło, mimo usiłowań wielu Anatomów, mianowicie francuzkich, zasada nazwisk najrozmaicięj dobieraną być musi, inaczej bowiem traciłoby się na wyrazistości, a tém samym na dogodności w użyciu. Przecież za przeważającą zasadę uważać tu można związek czyli połączenie z częściami których ruchowi pośredniczą.

Tyle co do istoty czyli wewnętrznej strony słownictwa anatomicznego. Uwagi tu poczynione, o ile odnoszą się do zasad, nie stósują się wyłącznie do polskiej, ale i do wszelkiej innej nomenklatury anatomicznej. Co się zaś tyczy strony zewnętrznej, czyli urabiania wyrazów z tej lub owej zasady wynikłych, ta oczywiście właściwą być musi każdemu w szczególności językowi.

Urabiają się zaś wyrazy, jak wiadomo, częścią przez połączenia, częścią przez stósowne zakończenia.

Co do połączeń.— Jakiego znaczenia nabierają wyrazy przez połączenia z przyimkami, o tém mówiliśmy dostatecznie w uwagach ogólnych. Zbierając w treści to co powiedziało się tamże odnośnie do Anatomii, wypada: że niektóre przyimki służą zarówno do urabiania nazwisk tak anatomicznych jak w innych przedmiotach, jakimi są: *na*, *nad*, *przeciw*. *Na* wyraża zastosowanie do pewnej części, np. *nagłówek*, *naramienny*. *Nad* w składzie nazwisk anatomicznych tłumaczy łacińskie *super* albo greckie *epi*, w tém jednak tłumaczeniu pamiętać należy o przestrodze danej w uwagach ogólnych. *Przeciw*, jest wier-
nem tłumaczeniem greckiego *anti*.

Inne przyimki wchodzą wyłącznie lub głównie w skład wyrazów anatomicznych, takimi zaś są wszystkie odnoszące się do położenia i miejsca, jako to: *między*, *o* lub *ob*, *pod*, *przy* i *śród*. *Między* tłumaczy w ogólności łacińskie *inter*, urabiają się jednak z niego i takie nazwiska którym w słownictwie łacińskiem i greckiem odpowiadają pojedyncze wyrazy, np. *glabella*, *perinaeum*. *O*, *ob* w nazwiskach anatomicznych wyrażać może w powszechności greckie *peri*, w rozciąglejszém zaś zastosowaniu wybornie posłużyć może i do oddania niektórych wyrazów pojedynczych, jak np. *pleura*, podobnież *fascia*, *areola* i tym podobne. *Pod* we względzie Anatomii ma znaczenie zupełnie przeciwne przyimkowi *nad*, tłumaczy łacińskie *sub* lub *infra*, tudzież greckie *hypo*, z wyjątkiem tych nazwisk, które w dosłownym zresztą przekładzie dawałyby mylne wyobrażenie np. *hypogastricus*, *podbrzuszny*; do czego stósuje się uwaga zrobiona przy *nad* w ogólnej części niniejszego rozbioru. *Przy* oznacza nie tylko bliskość ale nadto związek lub należenie jednej części do drugiej względem niej główniejszej, w tém więc rozumieniu przyimkiem

nad nigdy zastępowanym być nie powinien, jak tego kilka mamy przykładów; dobrze zatem uważać należy na przepisy już wyżej w tej mierze obszerniej podane. Uwagi tamże zamieszczone wykazują zarazem niewłaściwość użycia tego przyimka w tłumaczeniu wyrazów złożonych z greckiego *peri*, któremu prócz *o* lub *ob* żaden inny przyimek polski odpowiadać nie może. *Śród* nie powinno być mieszane z *między*, chociaż bowiem tak jedno jak drugie wyraża części objęte innemi, to jednak ostatnie daje wyobrażenie przestrzeni ograniczonej dwiema częściami jakie reszta nazwiska wskazuje, np. *międzybrwie*; pierwsze zaś wyraża obecność czegoś wpośród jednej części np. *środmózgowy*.

Co się tyczy połączeń imion przymiotowych, wskazują one odpowiednie połączenia części jednej z dwiema lub kilku innemi. Że zaś te połączenia głównie służyć muszą za zasadę nazwiskom więzadeł i mięśni, dla tego też nazwiska tym sposobem utworzone najliczniejsze są w Syndesmologii i Myologii. Ponieważ przymiotniki z których się urabiają, oznaczać mają należenie jakiejś części do innych, muszą więc mieć zakończenia na *ny* albo *owy*. To przecież zakończenie tylko w przymiotniku końcowym statecznie utrzymywać się musi, w początkowym bowiem, nie tylko stosownie do ogólnej zasady połączeń, *y* zamienia się na *o*, ale nawet w wielu razach dla krótkości i przyjemniejszego brzmienia *wy* całkiem się opuszcza, a w miejsce przymiotnika, kładzie się właściwie rzeczownik z zakończeniem na *o*. Jak np. zamiast *m. językowy* i *czopkowy*, lub w połączeniu *językowo-czopkowy*, nierównie składniej powiedzieć można *języko-czopkowy*; zamiast *rogowo-językowy*, *rogo-językowy*; zamiast *rylcowo-polykowy*, *rylco-polykowy* i t. d.

Innego rodzaju nazwisk złożonych, mianowicie w których skład wchodzi słowo z rzeczownikiem lub 2 rzeczowniki, w Anatomii w ogólności mamy bardzo mało, a tém mniej takich któreby powszechniej przyjęte zostały. Nazwiska bowiem *jajoskład* (ovarium), *kościokład*, *kościotrup* (skeleton), *podnadjądrogłt* (epididymis) i t. p. należą tylko do historii słownictwa anatomicznego. Te które dziś jeszcze zostają w użyciu, oznaczają części szczegółowe w żadnym względzie z sobą nie spowinowaczone i dla tego pod spólną jakąś cechą podciągnięte być nie mogą. Najwięcej jeszcze dalyby się tym sposobem zespolić nazwiska części stósunkowo dosyć licznych, których przeznaczeniem jest przeprowadzanie czyli przewodzenie cieczy lub innéj materyi do miejsca właściwego przeznaczenia i które dla tego znane są pod ogólném nazwiskiem przewodów, złożoném z cząstki *prze* i rzeczownika słownego *wód*, *wódz*. Ten sam zatém rzeczownik w połączeniu z nazwiskiem istoty przeprowadzanéj, mógłby posłużyć do oznaczenia jednym wyrazem znaczenia części tak rodzajowego, to jest, że w ogólności jest przewodem; jak szczegółowego, czyli co właściwie w sobie przeprowadza. W mowie potocznej znajdujemy do tego wzór między innymi w nazwisku *rodowód*. Na téjto zasadzie polega użyte przez JAROCKIEGO nazwisko *jajowód* (oviductus), tudzież wprowadzone przez nas *moczowód* (ureteres) i *jądrowód* (gubern. Hentérianum testis), do których dodaćby można *lżowód*, *ślinowód* STENONA, *żółciowód spólny* i t. p. Wszystkie te nazwiska oddają wybornie nazwiska niemieckie złożone z *Gang*, *Zug* albo *Leiter*. Zamiast rzeczownika *wód* w powyższych wyrazach równém prawem użyćby można rzeczownika *ciąg*, do czego dawny wyraz *wodociąg* dostatecznie upoważnia.

W tém znajduje usprawiedliwienie użyte od PERZYNY nazwisko *wiatrociąg* (trachea); wszakże na téj saméj zasadzie potępioném być musi u RYSZKOWSKIEGO nazwisko *krętociąg* (helix), ile że część ta nie jest żadnym przewodem, sam zaś RYSZKOWSKI nazwiskiem *ciąg*, oznacza łacińskie *ductus*. Chociaż wszelako możności tego znaczenia wcale nie przyczmy, i z tego powodu nie ganimy nazwisk anatomicznych utworzonych na wzór *wodociągu*; to jednak pomnąc, że w zakresie Chirurgii znajdują się nazwiska w których rzeczownik *ciąg* żadnym innym, bo nawet i przez *wód* zastąpić się nie da; zdawałoby nam się właściwiej, zatrzymać wyłącznie ten ostatni w słownictwie anatomiczném, pierwszy zaś zachować do wyrazów chirurgicznych. Od prawidła tego tylko I dopuścilibyśmy wyjątek dotyczący właśnie *wodociągu* (aquaeductus COTURNII, FALLOPII), do którego to wyrazu oddawna nawykłe ucho, nie łatwo pogodziłoby się z *wodowodem*. Naostatek nowsi niektórzy pisarze (ADAMOWICZ, WEINBERG) w miejsce *wodu* lub *ciągu* użyli wyrazu *tok* do oznaczenia przewodu, czyli właściwie *mleczowodu* piersiowego. Że jednak pomysłu tego nie możemy uważać za zupełnie szczęśliwy, pokaże się to niżej, w uwagach nad słownictwem patologiczném.

Co do zakończeń. Zakończenia na *nie*, *cie*, *ość*, *two* i *ota*, o których była mowa w uwagach ogólnych, jako wyrażające działanie lub przymiot, nie znajdują użycia w Anatomii, gdzie idzie o wyrażenie rzeczy jako rzeczy, nie zaś jéj własności. Jeśli więc znajdziemy nazwiska anatomiczne z takim zakończeniem, będą to albo wyrazy pierwotne, jak *kość*, *podniebienie*; albo téż użyte przenośnie, to jest z przymiotu przeniesione na rzecz której właściwym jest ten przymiot, jak np. *zagięcie*.

Co się tyczy zakończeń znajdujących powszechniej-
 sze użycie w słownictwie anatomiczném, jedne z nich są
 prostém zastosowaniem zakończeń wyrazów potocznych,
 inne zaś użyte zostały wyłącznie dla nadania pewnej ce-
 chy niektórym wyrazom anatomicznym. Do pierwszych
 należą zakończenia na *acz*, *ciel*, *nik*, tudzież *izna*, i *e*.
 Trzy pierwsze wyrażają działanie, dwa drugie miejsce-
 wość.

Zakończenia na *acz*, *ciel* i *nik* w rzeczownikach po-
 chodzących od słów mają to spólne, że znaczą powsze-
 chnie osobę która wykonywa lub wykonała działanie przez
 słowo wyrażone, np. *tyłacz*, *matacz*; *oskarżyciel*, *nauczy-
 ciel*; *przewodnik*, *najemnik*. Że zaś wykonanie niektó-
 rych czynności tak dalece jednoczy się z potrzebą wła-
 ściwych narzędzi, iż bez nich w żaden sposób dopełnio-
 nóm być nie może; za tém więc poszło, że niekiedy tego
 rodzaju nazwiska, z osoby działającej, przenoszą się na
 narzędzie do działania służące, tak jak poprzednio widzie-
 liśmy, że częstokroć z przymiotu przenoszą się na rzecz
 która ten przymiot posiada. Przykładem tego rodzaju
 nazwisk być mogą między innemi: *siekacz*, *wskaziciel* (pa-
 lec wskazujący), *powojnik*.

Na téj zasadzie opiera się użycie wyrazów tego za-
 kończenia w słownictwie anatomiczném. Przeglądając je
 z uwagą, przekonujemy się, że jeżeli urobione są ze słów,
 statecznie odnoszą się do mięśni będących narzędziem ru-
 chu, jak np. *zdziergacz*, *zwieracz*, (sphincter, constrictor),
rozszerzacz (dilatator), *zbliżacz* (adductor), *naprężacz* (ten-
 sor), *zginacz* (flexor), *dźwigacz*, *podnosiciel* (levator),
przywodziciel (adductor), *odwodziciel* (abductor), *przyspiesz-
 niki* (accelerator), *wzvodnik* (erector), i i. Ta wyłączność
 znaczenia tłumaczy się w ten sposób, że czynność narzę-

dzi na które nazwiska powyższych zakończeń przenoszą się z osób działających, łączy się zawsze z wyobrażeniem jakiegoś ruchu, takimi zaś, to jest do ruchu służącymi narzędziami w ciele, są jedynie mięśnie. Dla tego samego, użycie nazwisk tym sposobem urobionych nie powinno mieć miejsca w tych przypadkach, gdzie działanie części nie zasadza się na wzniesieniu ruchu, lecz gdzie ta raczej zachowuje się biernie, jak np. *odbieralnik* w znaczeniu *receptaculi* lub *cysternae chyli*, właściwiej bowiem część ta, na podobieństwo *pisarni*, *suszarni*, itd. mianowaną być powinna *odbieralnią*, lub *odbiernią*, tak jak i tłumacz Dykcyonarza Medyki, który w jednym miejscu użył nazwiska *odbieralnik*, w innych nazywa ją *zlewnią* lub *zbiornią*.

Co się zaś tyczy mięśni; wszystkie których nazwiska biorą się od przeznaczenia i wyrażają się zazwyczaj przez imiesłów czynny czasu teraźniejszego, jak np. m. *zginający*, *wyciągający*, *marszczący*, *zwalniający*, *przyciągający*, *podnoszący* itd. krótko i jasno oznaczone być mogą zakończeniem na *acz*, *ciel* lub *nik*. Dobór jednego z tych zakończeń zależy od słowa z którego urabia się rzeczownik; gdy bowiem to czasuje się według formy pierwszej albo drugiej, np. *zginać*, *napręzać*, w rzeczownikach przybiera *acz*; gdy zaś słowa należą do formy 3ciej lub 4tej, np. *marszczyć*, *odwodzić*, *podnosić*, rzeczowniki z nich urobione przybierają zakończenia *ciel*. Na ostatek w miarę lepszego brzmienia, jak jedno tak drugie, szczególnież zaś ostatnie, zmienić mogą zakończenie na *nik*, np. *naprężnik*, *odwodnik*, *podnośnik*.

Jeżeli w reszcie nazwisk z powyższemi zakończeniami używać mamy w zaleconém tu znaczeniu, pamiętać należy, że w takim razie pierwotnikiem ich koniecznie być

musi słowo, jeżeli bowiem nie są urobione ze słowa lecz z innego rzeczownika, nie wskazują już czynności, ale oznaczają że rzecz przez imię pierwotne wyrażona, jest szczególnym przymiotem mianowanego tym sposobem przedmiotu, jak np. *wargacz*, *głowacz*, *chrząściel*, *lubieżnik*, *suchotnik*. Ktoby więc np. mięśnie wargowe nazwał wargaczami, z duchem języka wielceby się rozminął.

Zakończenia na *izna* i na *e* nadają wyrazom znaczenie miejscowości, z tą jednak różnicą, że ostatnie w nazwiskach złożonych z przyimków wyraża czysto okolice lub miejsce bez wszelkiego innego względu; pierwsze zaś wskazuje miejsce wraz z właściwym mu przymiotem. Mówiąc np. *mielizna*, wskazuje nie tylko pewno miejsce, ale zarazem i jego właściwość; mówiąc zaś *przedmieście*, *zalesie* i t. d., nic więcej nie wyrażam, tylko miejsce przed miastem lub za lasem. Jedno i drugie z tych zakończeń znajduje zastosowanie w słownictwie anatomiczném.

W szczególności, co do *izna*, nasuwają się te uwagi: 1) że przymiot miejsca wskazanego nazwiskiem tego zakończenia, zależy od rzeczy w miejscu tém będącej, za czém idzie, że nazwiska takie oznaczają właściwie miejsce w którym się znajduje rzecz przez pierwotnik wyrażona. Takimi są: *guzowacizna* (*tuberositas*), czyli miejsce na kościach guzowate, chropowate; *chrzeczizna*, *pochrzeczizna* podane w CNAPIUSU w znaczeniu *międzyłopatcza*, to jest miejsca gdzie znajdują się kości pacierzowe zwane u dawnych chrzeptowemi, *slabizna* (zbiorowo *hypochondria*, *ilia*, *inguina*) jako okolica brzucha gdzie skóra jest cieńsza czyli słabsza. — 2) Jak w ogólności rzeczowniki przymiotowe częstokroć stają się nazwiskami rzeczowemi, tak téż zakończone na *izna* używają się niekiedy do oznaczenia samej jakiejś rzeczy, np. *blizna*, *siwizna*, *zgnilizna*.—

3) Z tego wynika, że niektórzy rozszerzając dowolnie tę swobodę, nazwiska z takim zakończeniem biorą za jedno z zakończonemi na *ina*, wyrażającemi rzecz samą, a w szczególności twór z jakiegoś stanu lub działania wynikły, co przecież nie wszędzie z duchem języka zgodziłyby się dało, ile że rzeczowe znaczenie wyrazów na *ina* jest tylko wyjątkowe, przenośne; właściwie zaś odnosi się do miejsca gdzie się znajduje rzecz od której nazwisko takie urobionem zostało. Wszakże obszerniej o tém mówić nam wypadnie w uwagach nad słownictwem patologicznem. —

4) W mowie potocznej rzeczowniki zakończone na *ina* służą także niekiedy do oznaczania sposobem zbiorowym przedmiotów jednego rodzaju, np. *stolarszczyzn*, *starszyzna*; aczkolwiek jednak wprost pod takim względem, nie mają one zastosowania w nauce lekarskiej, to zdaje się przecież, że ich przymiot oznaczania miejsca właśnie na tém się zasadza, iż objąwszy zbiorowo przedmioty jednego rodzaju w jakimś miejscu będące, właściwość jego, a przez to i miejsce samo wskazują.

Wyrazy zakończone na *e* i urobione z przyimkami, jak w ogólności nabierają znaczenia miejscowości, tak téż w słownictwie anatomicznem wyłącznie oznaczają pewne miejsca czyli okolice ciała. Znaczenie to tak jak stałe, że nie masz w téj mierze między niemi żadnego wyjątku; tak zaś wyłączone, że każde z tych nazwisk, oprócz pewnego miejsca, żadnego innego względu nie wyraża.

Ponieważ wyrazy takiego utworu służą do oznaczenia miejscowości, przyimki zatem z których się składają muszą wyrażać wzgląd miejsca, takimi zaś są w użyciu anatomicznem: *między*, skąd *międzybrwie* (glabella); *międzykrocze* (perinoeum), *międzyłopatcze* (interscapulium); *над* skąd *надпечче* (epigastrium), *надбодrze* (regio iliaca),

nadpęcie przodkowe i tylne (metacarpus et metatarsus u koni); *pod*, zkąd *podpepcze* (hypogastrumi), *podżebrze* (hypochondrium), *podpasze* (regio axillaris), *podudzie* inaczéj *przedudzie* (crus); *podbarcze* inaczéj *przedbarcze* (antibrachium), *podgarle* (palear); *przy*, zkąd *przypepcze* (regio umbilicalis); *śród* zkąd *śródjelicie* (mesenterium).

Jak w mowie potocznej wyrazy tym sposobem utworzone, nie oznaczają pewnego szczegółowego przedmiotu, lecz okolice mniej więcej dowolnie określone, tak téż i w zastosowaniu anatomiczném nie mogą one wyrażać części oddzielnych i że tak powiemy samych w sobie zamkniętych, lecz okolice ciała nieznacznie spływające się z sąsiednimi i mniej więcej dowolnymi granicami oznaczone; jak np. okolice pod żebrami czyli *podżebrze*, okolice nadpępkową czyli *nadpepcze*, międzyłopatkową czyli *międzyłopateze*, podpachową czyli *podpasze* itd. Ta uwaga ma służyć za zasadę w ocenianiu tego rodzaju nazwisk anatomicznych, z pomiędzy których w istocie wiele utrzymać się nie może. Nazwiska *przedbarcze* zamiast *przedbarku*, *przedudzie* lub *podudzie* zamiast *goleni*, o tyle jeszcze ostaćby się mogły, o ile mogą téż być brane po prostu w znaczeniu pewnej okolicy ciała; — atoli za zupełnie przeciwne powyższej uwadze, a tém samém i duchowi języka, uważać musimy wyrazy: *nadskórze* w miejsce *przyskórka* (epidermis), *przyjadrze* zamiast *przyjadrka* (epididymis), *nadnercze* zamiast *przenérka* (ren succenturiatus), a tém bardziej *zausze* użyte od PERZYNY w znaczeniu *mięksizu* czyli *latki ucha* (lobulus auris).

Tyle co do zakończeń z ogólnego ducha języka zastosowanych wprost do słownictwa anatomicznego. Co się tyczy zakończeń wyłącznie w tym przedmiocie użytych, dla nadania pewnej spólnej cechy wyrazom anatomicznym,

oznaczać mającym części w jakimś względzie z sobą spowinowaczone; tych jest bardzo mało, w większej bowiem części podobne odznaczenie nazwisk pewnego rodzaju, załatwioném zostało jużto właściwém połączeniem wyrazów, już znowu przybraniem końcówek z tém samém co w mowie potocznej znaczeniem. Nie mając żadnego wzoru, najmniejszej z poprzednich pisarzy pomocy, widzieliśmy wprawdzie w téj mierze otwarte przed sobą pole dowolności. Mimo to jednak nie chcieliśmy korzystać z niej bezwzględnie, w przekonaniu, że nazwiska im mniej znanym sposobem utworzoneby zostały, tém więcej nowością swoją razićby musiały. Skrzętnie dla tego oglądaliśmy się za jakimś punktem oparcia, za jakąś podstawą, na której uzasadniona nowa budowa wyrazów łatwiej zgodziłaby się z uchem do niej nienawykłóm, i ile można utraciła cechę dowolności. Nie tworzyliśmy zatem końcówek nieznanych, lecz zwracaliśmy uwagę na wyrazy już mniej lub więcej w użyciu będące i do tych dopiero przypodobniliśmy nazwiska części tego samego rodzaju. Mimo téj oględności wcale sobie nie tuszymy, żeby w ten sposób urobione wyrazy pokonały odrazu moc nałogu i przyzwyczajenia; bo na nieszczęście:

Acclinis falsis animus meliora recusat (HORAT.).

Nie wątpimy jednak, że jako zgodne z logiką, i wprowadzone w celu ułatwienia początkującym téj czysto pamięciowej nauki, jako wreszcie dla krótkości dogodniejsze od nazwisk kilkuwyrazowych; zwolna wchodzić będą, a przynajmniej wchodzićby powinny w użycie. Z tego powodu nie tylko niewahaliśmy się z wprowadzeniem ich do słownictwa anatomicznego, ale owszem żałujemy, że téj zasadzie przypodobniania nazwisk właściwemi końcówkami, nie mogliśmy dać obszerniejszego zastosowania.

Użyliśmy jęj stanowczo w jednym tylko względie, to jest do oznaczenia nazwisk błon, do składu różnych części ciała należących i osobnemi nazwiskami zwykle oznaczanych, jak np. błonka rogowa oka, siatka nerwu wzrokowego, błona twarda mózgu, błona pochwowa jąder i t. d. Pewien punkt oparcia dla stósownego skrócenia tych nazwisk kilkuwyrazowych i nadania im pewnej właściwej końcówki, znaleźliśmy w wyrazie *woskówka* (ceroma), użytym przez F. JAROCKIEGO w znaczeniu błony przy osadzie dzioba u ptaków i w témże samém rozumieniu zatrzymanym od TYZENHAUZA; tudzież w nazwiskach *naczyniówka* (tunica oculi chorioidea) i *rogówka* (t. o. cornea) użytych przez prof. BIERKOWSKIEGO w pismach i wykładzie. Z tychto wyrazów powziętą końcówkę stósując do innych nazwisk tego samego rodzaju, sądzimy, że ile można uniknęliśmy dowolności i że na téj zasadzie wprowadzone wyrazy, przypominając dawniej już znajome, najpewniej jeszcze utrzymać się mogą. Pomijając więc zupełnie wyraz *błona* lub *osłona* (membrana, tunica), z drugiej części nazwisk dotąd używanych, będącej najczęściej przymiotnikiem, urabiamy rzeczownik zakończony na *ówka* i tym sposobem otrzymujemy nazwisko, które chociaż jednowyrazowe, nie tylko przecież nie dopuszcza zamieszania, ale owszem cechującym zakończeniem wskazuje rodzaj części mianowanej. Na téj więc zasadzie wprowadzone zostały wyrazy *spojówka* (tun. adnata s. conjunctiva), *twardówka* (sclerotica), *jagodówka* (uvea), *siatkówka* (retina), *kryształówka* (tun. hyaloidea), *zasówka* (membr. nictitans); — *tęgówka* (dura mater), *miękkówka* (pia mater), *pajęczówka* (arachnoidea); — *bębnówka* zewnętrzna i wewnętrzna (membr. tympani externa et secundaria); — *ziarnówka* (membr. granulosa folliculi Graafiani); — *skó-*

rówka (chorion), *wodówka* (amnios), *moczówka* (allantois) i t. d.

Spojówka nazywaną była już to *łącznicą* lub *bloną łączną oka*, już znowu, jak u CZERWIAKOWSKIEGO, *spojnicą*; na tém ostatniem opiera się przez nas podane nazwisko.— *Twardówka* stósownie do swego początku mogłaby wyrażać, już to twardą błonę oka, już znowu takąż osłonę mózgu. Gdybyśmy więc nazwisko to stósowali do obu dwu, dodatek *oka* lub *mózgu* byłby nieodzowny. Atoli każda z tych części może téż mieć osobne nazwisko; mianowicie *twardówka oka* według łacińskiego *tunica albuginea* zwaną być może *białkówką*; *twardówka mózgu* albo poprostu zatrzymać może nazwisko *twardówki*, albo téż stósownie do właściwego jój przymiotu tęgości, mianować się może *tęgówką*.— Nazwisko *tęcza*, używane do oznaczenia błony tęczowej oka, dla samego rozróżnienia od właściwej tęczy, powinno się podciągnąć pod ogólne prawidło; skąd *tęczówka* (iris).— *Zasówka*, wyraz nie-utworzony nowo, lecz powzięty z KLUKA, oznacza błonkę w oku wydatną szczególniej u niektórych zwierząt, znaną także pod nazwiskiem *nogcia*.

Niektórym błonom szczegółowym nadano nazwiska od autorów, jak np. *bl. DEMOURSA*, *RUYSCHA*, *SCHNEIDERA*. Gdybyśmy i te podciągnęli pod powyższe prawidło, wcale nie sprzeciwiałoby się to duchowi języka, wyrazy bowiem *Demurówka*, *Ruiszówka*, *Sznajderówka* w potocznej mowie łatwo znalazłyby podobieństwo. Unikając jednak ile można nazwisk wziętych od autorów, jako nie wyrażających ani przeznaczenia, ani położenia, ani żadnego przymiotu rzeczy mianowanych, wolelibyśmy zastąpić je innemi utworzonymi na zasadzie jednego z tych względów. W szczególności zaś błonkę DEMOURSA obejmującą wodną ciecz oka możnaby

nazywać *wodówką*. Że jednak ta sama nazwa stosowałaby się i do osłony otaczającej w jaju płodowem tak zwane wody; albo zatem dla rozróżnienia dodawałoby należało *wodówka oka*, *wodówka płodowa*, albo téż zatrzymując dla tamtéj części samo nazwisko *wodówki*, tę ostatnią nazywać *potokówką*, od potoku znaczącego toż samo co wody płodowe, jak tego dowodzi nazwisko *blony przypotokowej*, użyte przez KRUPIŃSKIEGO, KOSTRZEWSKIEGO i WOJNIEWICZA.— Błonę RUYSCHA od innego nazwiska: *tapetum chorioideae* nazywać można *makatówką*. — Błonę SCHNEIDERA, gdyby wyraz *smark* nie zdawał się za gruby, najdokładniej nazywałoby można *smarkówką*. Wszakże ów wyraz *smark* w istocie jest jedynem nazwiskiem śluzu nosowego i jako taki znajduje się téż w niektórych pismach lekarskich, mianowicie zaś w dziele KIRCHEIMA, PERZYNY, w tłumaczeniu KURCYUSZA i innych.

Innemi wyrazami które zamierzylismy podciągnąć pod zasadę tożsamości zakończenia, są nazwiska pewnych właściwych części składowych, napotykaných w cieczach i i stałych częściach ciała i uważanych pospolicie, choć nie zawsze słusznie, za ich cechujące pierwiastki, jak np. pierwiastek ślinny, moczowy, żółciowy i t. d. Przeprowadzenie rzeczzonego prawidła w tym przypadku byłoby pożądanem już dla saméj wielości tych tak zwanych pierwiastków, wyznajemy jednak, iż w załatwieniu tego natrafiliśmy na trudności, które usunąć dziś jeszcze nie podobna. Za najglówniejszą z pomiędzy tych przeszkód uważać się musi brak odpowiedniej zasady w słownictwie Chemii organicznej, do której właściwie należy nomenklatura wspomnianých części składowych ciała. Nazwiska ich przedewszystkiem nie mogą się tworzyć na zasadach użytych w słownictwie Chemii nieorganicznej, bo ich części skła-

dowe, kwasoród, węgiel, wodoród, saletroród zawsze są jedne i też same, a względną ich różnicę stanowi tylko odmienny stósunek w jakim znajdują się te ostatnie. Niepodobna zatem przez łączenie tych kilku nazwisk pierwiastkowych tworzyć odznaczające nazwiska dla mnóstwa ciał, w których składzie znajdują się zawsze też same pierwiastki, tylko w odmiennym stósunku. Dla tego to nadano tym istotom nazwy od części lub cieczy w których głównie je wykryto, a jakkolwiek najwięcej tych nazwisk otrzymało zakończenie na *ina* lub *inum*, jak np. *pepsina* lub *pepsinum*, *proteinum*, *caseinum*, *globulinum*, *haematinum*, *kreatinum*, *ptyalinum*, *cholestearinum*, *spermatinum* i t. d.; to jednak nie uważano tego za zasadę, nie oglądano się za równością zakończenia, lecz tworzone nazwy sposobem dowolnym, jak np. *cephalotium*, *cerebrotium*, *murexidum*, *osmazoma*, *ureum*, *urilum* i t. d.

Wszakże ten brak zasady w słownictwach obcych, nie usuwałby jeszcze potrzeby obmyślenia jój dla słownictwa naszego, gdyby w téj mierze nie nasuwały się inne jeszcze trudności. Za taką zaś uważamy niepodobne przy zachowaniu jednakiój końcówki spolszczenie wielu nazwisk z jednego wywiedzionych źródła, jak np. *zomidinum*, *kreatinum* lub *ureum*, *urilum*, *uramilum*; *cephalotium* lub *cerebrotium* i t. d. Dodawszy do tego, że byłoby wielu tych istot które dawniej wykryto i ochrzczone, później zaprzeczonym został, jak np. różnych pierwiastków żółciowych, że natomiast powprowadzano a może wprost przypuszczano wiele innych, które znowu nowemi zastąpione zostały, że i o tych trwałym bycie nie możemy mieć pewności, jak np. *xantohaematinum*, *haemaleucinum* i i. że w ogólności w téj mierze Chemia organiczna nie wyszła jeszcze z powicia; przyznamy, że byłoby niewdzięczną i

przedwczesną pracą myśleć o ścisłym spolszczaniu nazwisk tylu istot wątpliwego bytu.

Gdy zaś tym sposobem, może z małym tylko wyjątkiem, wypadnie nam na teraz zatrzymać nazwiska obcego początku, najlepiej więc będzie skrócić je jedynie o tyle, ażeby wynikłe ztąd zakończenie zrobiło je zdatnymi do przypadkowania i tym sposobem przypodobniło do języka polskiego. Stać się temu może zadosyć przez odrzucenie końcowego *um*, skąd np. *globulin*, *hematyn*, *kreatyn*, *cerebrot*, *murexyd*, *uryl* i t. d.

Gdyby zaś było pytanie, jakim zakończeniem odznaczać tego rodzaju wyrazy już dotąd spolszczone, lub nadal spolszczyć się mogące? w tej mierze jedyny wzór widzielibyśmy w dawniejszych wyrazach *węglík* i *cieplik*, na zasadzie których za cechujące w tym przypadku uważałyby należało zakończenie na *ik*. Ztąd początek częścią przez nas, częścią przez innych użytych wyrazów: *sernik* (caseinum), *ślinik* (ptyalinum), *mocznik* (ureum), *barwik* lub *farbik* (pigmentum), *brocznik* (haematinum), *włóknik* (fibrinum), *żółcik* (choleinum). Jedna wszelako daje się tu uczuwać niedogodność, a tą jest konieczność wmięszania do nazwisk tym sposobem urobionych głoski *n*, przez co wyrazy te przybierają zakończenie właściwie nie na *ik*, lecz na *nik*. Okoliczność ta, której zresztą w bardzo wielu razach niepodobna ominąć, w istocie niemaliej jest wagi; stósownie bowiem do ogólnego ducha języka, wyrazy zakończone na *nik* mają już swoje właściwe znaczenie. Mianowicie zaś, jak o tém wyżej się już mówiło, wyrazy te, jeżeli pierwotnikiem ich jest słowo, znaczą osobę lub narzędzie działania jakie wykonywające; jeśli zaś urobione są z rzeczownika, wskazują, że rzecz pierwotnikiem wyrażona jest szczegółnym przymiotem mianowanego przed-

miotu. Ztądto np. wątpliwość znaczenia wyrazów *sernik*, *farbnik* lub *łzownik* (dacrynum), *rogownik* (keratinum) i wielu innych.

Jeżeli jednak zważymy, że wątpliwość ta o tyle mogłaby mieć miejsce, o ile przytoczone wyrazy byłyby użyte w oderwaniu i bez związku myśli; że zaś w toku rzeczy zbyteczną byłaby obawa względem niepewności ich znaczenia; poprzestaniemy tymczasowo na podaném wyżej zakończeniu kilku dotąd spolszczonych wyrazów, nie uprzedzając ustalenia się w tej mierze jakiegóś zasady w ogólném słownictwie chemiczném, które co do ciał organicznych, w ścisłym znaczeniu wyrazu dotąd nie istnieje.

b) Uwagi we względzie Patologii. Jeżeli wewnętrzna strona słownictwa anatomicznego nie mogła nas zadowolić z powodu braku w tej mierze pewnej stałej zasady, to zaiste brak ten więcej jeszcze uczuwać się daje w słownictwie patologiczném. Nazwiska chorób tworzone początkowo bez bliższych wiadomości lekarskich, przechodziły do lekarzy od lu lu, lekarze dodawali nowe i coraz nowsze, urobione według piérwszój lepszój okoliczności i mylnego najczęściej pojęcia, a tym sposobem przyszło do owego logicznego błędniaka, po którym rozpierzchnęło się słownictwo patologiczne. Trudno nawet pomyśleć czegooby jeszcze nie użyto, do utworzenia tego lub owego nazwiska stanów chorobowych. Mało brakuje, żeby zasady nazwisk były niemal tak liczne jak same nazwiska. Znajdujemy tu jako zasadę: istotę czyli zmianę anatomiczną, jak np. *hypertrophia*, *telangiectasis*; — zmianę czynności czyli fizyologiczną np. *dysmenorrhoea*, *dyspnoea*, *asthma*; — przyczynę istotną albo domniemaną np. *rhaphtania*; — podobieństwo formy z różnemi rzeczami np. *ascites* od *ἀσцитς*; worek skórzany, *elephantiasis* od podobieństwa

do nóg i skóry słoniowej, *favus* od podobieństwa do woszczyn (favi); — zjawiska i przymioty zewnętrzne np. *cyanosis*, *chlorosis*; — najbliższe skutki np. *angina* od *ἀγχο* ścieśniam, *apoplexia* od *ἀποπλήσσω* odurzam przez uderzenie; — części cierpieniem zajęte np. *gastropathia*, *gastricus status*, *enteritis*, *pneumonia*; — nazwiska lekarzy którzy pierwsi chorobę rozróżnili lub dokładniej opisali np. *morb. BRIGHTEI*, *morb. maculosus haemorrhagicus WERLHOFFI*; — okoliczności przypadkowe, uboczne np. *morb. comitialis* zamiast *epilepsia*, ponieważ w razie napadu téj choroby zgromadzenia (*comitia*) musiały być zniesione; — okoliczności czysto przesądne np. *icterus* od *ἰκτερος* ponieważ jak pisze PLINIUS: „avis icterus vocatur a colore, quae si spectetur, sanari id malum tradunt et avem mori;“ *morb. sacer* z powodu jak mniemano jój nadprzyrodzonego początku; — miejsce pierwiastkowego pochodzenia rzeczywiste a często tylko domniemane np. *morb. gallicus*, *Barbadensis*, *Scherlievo* itd. Niektóre téż nazwiska zupełnie błędnie, a przynajmniej niezgodnie z obecnym pojęciem wyrażają chorobę, jak np. *gonorrhoea* w znaczeniu śluzotoku cewki moczowej, *melancholia* w znaczeniu zadumy. Inne są za ogólne i dla tego samego nie wyrażają szczegółowego przypadku który oznaczać powinny, jak np. *dysenteria* z *δυσ* i *ἔντερον* znaczy w ogóle cierpienie kiszki, *τρίχουα* znaczy tylko obrost włosów itd.

Słownictwo patologiczne polskie tak jak i każde inne, jeżeli nie zatrzymało wprost nazwisk grecko-łacińskich, to z małemi wyjątkami przestaje na ich więcej lub mniej szczęśliwym przekładzie, i dla tego samego nadmienione braki i niedogodności w zupełności podziela, a jeżeli gdzieś niegdzie wyobrażenie prostuje, to w innych miejscach więcej jeszcze bałamuci pojęcie.

W takim stanie rzeczy nie dziw że lekarze dawno już usiłowali zaradzić tak widocznej potrzebie. Żeby się o tém przekonać, dosyć jest przejrzeć układy chorób SAUVAGEA, LINNEUSZA; VOGLA, BAUMEGO, CULLENA, SAGARA, PINELA, PLOUQUETA, GROSSEGO, SCHÖNLEINA i i. Wszystko to jednak były usiłowania częściowe, nieprzeprowadzające stale pewnej ogólnej myśli, którą przedewszystkiém zwracano na nazwy ogólne pewnych klass lub gromad chorób, dla szczegółowych zaś chorób zatrzymywano pospolicie nazwiska mniej więcej z dawna w użyciu będące.

Pierwszy więc dopiero PIORRY rozwinął w téj mierze myśl daleko obszerniej, opierając w ogólności nomenklaturę patologiczną na podstawie anatomiczno - czyli jak sam się wyraża organiczno - patologicznej. Uważając on na pewne zasadnicze stany chorobowe, skrócone ich oznaczenia łączy z nazwiskiem części w której się w danym przypadku pokazują, i tym sposobem otrzymuje nazwy szczegółowych chorób; przed którymi znowu umieszczone cząstki wskazują ich rozmaite odmiany.

Z uwagi na rażącą niedogodność słownictwa zwyczajnego, a z drugiej strony na korzyści jakie w istocie wyniknąby mogły z ustalenia i uzupełnienia kiedyś nomenklatury PIORREGO; na nielogiczność tamtéj, a ścisłą wynikliwość téj ostatniej; — w tém miejscu, gdzie właśnie idzie nam o jedność i pewność zasady, uważamy za konieczne, nad myślą tą cokolwiek bliżej się zastanowić. Z tego powodu przytaczamy ją tu w skróconych wyciągach z samego dzieła PIORREGO o Diagnostyce i Semiotyce.

Uważa on terminologią swoją jedynie za rozszerzenie do większej liczby przypadków tego, co przedtém stosowano tylko do niektórych cierpień; i na téj zasadzie spodziewa się łatwiejszego jéj upowszechnienia.

Ponieważ używano przedtém nazwiska *pathologia* i *organ*, łatwo więc zrozumieć się daje *organopathia*. Skoro używano dawniej wyrażen: *hyperhaemia* (*hyperaemia*), *gastritis*, *hypertrophia*, *neuralgia*, *metrorrhagia*, *bronchorrhoea*, *coarctatio orificiorum cordis*, *phlebectasis*, *haematosi*s, ponieważ się zgodzono ażeby w wyrażeniach tych nadawać narzędziom nazwiska greckie; z łatwością więc powinnyby się upowszechnić wyrażenia inne, ściśle biorąc utworzone z tych samych części składowych zasadniczych. Z tego to powodu nicby nie można zarzucić wyrazom: *pneumo-haemia* (napływ krwi do płuc), *pleuritis* (zapalenie opłucnej), *cardiotrophia* (objętość serca), *gastro-nervia* (czynność nerwowa żołądka), *metralgia* (ból nerwowy macicy), *encephalorrhagia* (wynaczynienie krwi w mózgu), *laryngorrhoea* (odpływ wodny z krtani), *cardiartia* (zwięźenie serca), *pneumonectasis* (rozszerzenie płuc), *haematosia* itd.

Podobnież od dawnego czasu przyjęte nazwiska: *hyper-trophia*, *hypo-thesis*, *an-encephalia*, *poly-sarcia*, *dys-menorrhoea*, *hydro-pisis*, *aëro-lithon*, *toxico-logia*, *pyo-genia*, upoważniają do wprowadzenia następujących wyrazów złożonych: *hyper-nervia* (wygórowanie czynności nerwowej), *hypo-pneumonitis* (słabe zapalenie płuc), *poly-hyperhaemia* (krwistość ogólna), *an-haemia* (brak krwi), *dys-gastronervia* (rozstrojona czynność nerwowa żołądka), *hydro-pleura* (puchlina opłucnej), *aëro-peritoneum* (gaz w otrzewnej), *toxico-haemia* (zakażenie krwi), *pyo-haemia* (ropa we krwi) i t. d.

Potrzebę tego rodzaju słownictwa Piorny najwięcej opiera na tém, że w rozumowém leczeniu choroby głównie na uwadze mieć należy jój zasadę anatomiczną, tymczasem zaś zatrzymując nazwiska dawniejsze, właśnie częścię leczy się empirycznie choroba nazwiskiem wskazana,

aniżeli stany organiczne dające się wysledzić zapomocą znaków fizycznych i innych przypadłości. Upředzenie, stronnictwo, zamilowanie pewnego systemu, łatwo się wmieśza w leczenie i zawsze lekarz wpadać będzie w ten sam błąd nieszczęsny, że właściwie przeciw różnym chorobom, nie rozróżniwszy zasady organicznej, wymierzać będzie jeden sposób leczenia. Tymczasem słownictwo organiczno-patologiczne przeciw tego rodzaju niebezpieczeństwu dostatecznie zabezpiecza. Nie daje ono chorobie żadnego nazwiska, ale oznacza tylko stan materialny, jaki zdaniem lekarza znajduje się w badaném narzędziu ciała. Dostarczy ono z łatwością stósownych wyrażen do oznaczenia nowych w téj mierze widoków, gdyby dawniejsze późniejszymi spostrzeżeniami i doświadczeniami zmienione zostały. Być ono może przydatném nie tylko dla naszego czasu ale i nadal, a idąc równo z nauką, z jój postępem samo téż postępować będzie i w tenczas chyba użyćby się nie dało, gdyby zaprzestano uważać przypadłości za objaw stanów organicznych w związku z nimi zostających, czyli co jedno, gdyby nam zabrakło sposobów oznaczenia zasady organicznej za życia chorego.

Ponieważ w niemożności oznaczenia siedliska wielu jeszcze chorób, w obecnym stanie nauki, niepodobna każdą z nich nazywać według zasady organicznej; mniema zatem Piorry, że w takim razie zatrzymaném być musi dawniejsze nazwisko. Skoro zaś lekarz padalby na ślad zasady choroby, z łatwością przyszloby mu według tego słownictwa utworzyć wyrażenie odpowiednie widokom o chorobie powziętym. Powszechność lekarska następnieby oceniła, czy w tym razie pojęcie o stanie organicznym jest słuszne, lub téż tylko należy do rzędu przypuszczeń. A za czémkolwiek sądy się nakłonił, nigdy przecieź nie

byłoby to błędem nomenklatury, ale widoków lekarza który nazwisko utworzył. W każdym zaś razie jest to widoczną korzyścią słownictwa, jeżeli zastosować je można do oznaczenia takich stanów organicznych, jakie w przyszłości odkryte być mogą.

Zastosowanie to w ogólności może być bardzo łatwe. Nie używa się tu bowiem wyrażen nowych, ale ich części składowe dobierają się z pomiędzy takich, które już weszły do nauki. Dla dogodności w tej mierze i w ogóle dla łatwiejszego zrozumienia, podaje PIORRY tabliczkę owych oznaczeń pierwotnych czyli elementów, z których różnego połączenia, tworzą się rozliczne nazwiska. Dla przykładu tabliczkę tę podajemy w skróceniu:

Główne części wyrażen	Wyrażenia końcowe	Odnaczenia początkowe	Przymiotniki wskazujące odmiany
	- <i>pathia</i> , cierpienie.	<i>hyper-</i> zbytek	tuberculosa
gastro-	- <i>haemia</i> , pełność krwi (?)	<i>hypo-</i> niższy stopień.	cancrosa
entero-	- <i>itis</i> , zapalenie.	<i>poly-</i> wiele.	hydatica
metro-	- <i>algia</i> , ból.	<i>a-an-</i> brak	epidemia
encephalo-	- <i>neuria</i> , czynność nerwów	<i>dys-</i> trudność, wada.	endemica
osteo-	- <i>rhagia</i> , pęknięcie z krwot.	<i>hydro-</i> woda, surowica	intermittens
arthro-	- <i>stenosis</i> , <i>arctia</i> , zwężenie.	<i>aëro-</i> gaz, powietrze.	typhosa
	- <i>ectasis</i> , rozszerzenie.	<i>toxico-</i> jad.	cholericica
	- <i>trophia</i> , objętość zwycz.	<i>pyo-</i> ropa.	saturnina

Ponieważ każdy lekarz postępujący z nauką stara się zawsze upatrzeć związek przypadłości choroby z jej przyczyną organiczną; ponieważ z tego powodu mniej więcej wszyscy jesteśmy Anatomami patologicznymi; ponieważ wszyscy sobie życzymy, ażeby nazwisko wyrażało tę zasadę anatomiczną; — wypada więc z tego; że słownictwo PIORREGO w istocie odpowiada myśli, którą wszyscy

się powodujemy; że pominawszy niektóre usterki co do rzeczy, a liczniejsze pod względem filologicznym, dla dobra nauki przyjąćby je należało. Przy upowszechnioném użyciu znalazłyby się i uzupełnienia braków nieodstępnych od wszelkich początkowych usiłowań.

Jeśli więc zgodzilibyśmy się na to, że życzyliby należało przyjęcia i udoskonalenia z czasem zasad słownictwa Piorrego; to w naszym stanowisku jeszcze nasuwa się pytanie: jakim sposobem ta grecko-łacińska nomenklatura Piorrego dałaby się przyswoić słownictwu polskiemu? Oznaczenia użyte przez niego, tak początkowe np. *hyper*, *an*, *dys* i t. d. jak końcowe np. *pathia*, *itis*, *algia* i t. d. dla uczzonego lekarza mogą i powinny być zrozumiałe; mogą téż całkowicie być przyjęte i w innych językach, których słownictwo po większej części składa się z wyrazów łacińskich lub greckich, a w których nadto obejść się można bez spadkowej odmiany końcówek. Gdy jednak jedno i drugie z duchem języka polskiego pogodzić się nie może; stąd więc wypadalaby konieczność zastąpienia ódnaczeń greckich tak początkowych jako i końcowych, równe pojęcie nadającymi odznaczeniami polskimi.

Rzecz to zaiste nie łatwa; mogąca się ustalić dopiero po wielokrotnych krytykach i porozumieniach, bo na tém nietkniętém polu wszystko jeszcze zostawiono dowolności i upodobaniu, których i przy największej chęci wyrzec się tu ze wszystkiém nie podobna. Przecież mimo wszelkich trudności, uznając rzecz za korzystną, nie można zrażać się od zrobienia początku, bo bez początku nie byłoby i postępu. Robimy więc początek, resztę zostawiając przyszłości. Wszakże nadmieniamy wyraźnie, że myśli naszych w żadnym razie nie uważamy tu za wyrok ostateczny, ale raczej za usiłowanie początkowe, które w razie przyjęcia

terminologii Piorrego, dopiero ogół naszych lekarzy mógłby poprzec, zmienić albo uzupełnić.

Pomijając przymiotniki, wyrażające pewne odmiany cierpienia, w słownictwie Piorrego rozróżnić można 3 główne pierwiastki czyli elementa, z których tworzą się nazwiska: a) nazwisko narzędzia lub cieczy np. *splen*, śledziona; b) oznaczenie końcowe, np. *splenotrophia*, właściwa objętość śledziona; c) oznaczenie początkowe np. *hypersplenotrophia*, zbyt duża objętość śledziona; -- lub np. *cardia serce*, *cardionervia* a właściwie *cardioneuria*, czynność nerwowa serca; *acardioneuria* brak téż. Narzędzia i ciecze ciała mają nazwiska polskie powszechnie wiadome, z ich zatem strony wszelka trudność ustaje. Idzie więc tylko o stosowne wyrażenie końcowych i początkowych oznaczeń. — Nim do tego przystąpimy, zwrócić nam należy uwagę na niewłaściwość, jakiej dopuszcza się Piorry w łączeniu części w ogólne nazwisko. Najczęściej bowiem jego oznaczenia początkowe, właściwie nie ściągają się do nazwisk części ciała, lecz do oznaczeń końcowych. Łącząc więc z sobą wyrażenia nie mające związku, powstają oznaczenia bez sensu, jakimby było np. *hypersplenonia*. Należy zatem owe elementa nazwisk łączyć z sobą tym sposobem, jak tego związek myśli koniecznie wymaga; z czego następnie wynika, że początkowe części w nazwiskach Piorrego właściwie być powinny we środku. A zatem zamiast *hypersplenotrophia* powinny być *spleno-hypertrophia*, czyli według zwyczajnych skrótów *splenyhypertrophia*, zamiast *acardioneuria*, *cardianeuria*, i t. p. Według tego téż postępowaćby należało w podobnych przypadkach, tworząc nazwiska polskie na zasadzie anatomiczno - patologicznej. — Po tej uwadze przystępujemy do przekładu oznaczeń końcowych.

Pathia oznacza w ogólności cierpienie, w skróceniu lepiej oddaćbyśmy tego nie umieli nad *cierp*; ztąd np. *enteropathia*, *kiszko cierp*; *cardiopathia*, *sercocierp*, *neuropathia*, *nerwocierp* i t. d.

Haemia. Wyrażenie to znajdujemy w PIORRYM użyte w trojakiem znaczeniu: a) jako właściwa ilość krwi; tak bowiem wnosićby należało z wyrazów *hyperaemia*, *polyhyperaemia* znaczących dopiero zbytek krwi miejscowy lub ogólny; b) jako zbyt ni napływ krwi do jakiejś części, np. *pneumo-haemia*, czyli *pneumaemia* napływ krwi do płuc; c) wreszcie jako stan krwi pod względem ję składu i mieszaniny, np. *pyaemia*, *cholaemia*, *toxicaemia*, to jest krew zakażona ropą, żółcią, jadem i t. d. Wyrażenia te chociaż dawniej już były w nauce, i dla tego mimo niepewności, przez częstsze użycie mogą nam być zrozumiałe; przecież niekiedy mogłyby sprowadzić wątpliwość do usunięcia niepodobną. Tak np. *anaemia* mogłaby równem prawem znaczyć brak krwi co do ilości i brak należytej mieszaniny czyli ukwaszenia tężże, co inaczej nazywają *anaematosia* lub *anaematosia*. Możeby więc w ogólności już wypadalo tém ostatniem wyrażeniem oznaczać stan krwi pod względem mieszaniny; piérwszém zaś pod względem ję ilości. Rozróżniając te oznaczenia w terminologii grecko-łacińskiej, wypadaloby tęż mieć dla nich osobne wyrażenia i w słownictwie polskiem. W utworzeniu tych wyrażęń bez pewnej dowolności obejść się nie podobna; tłumaczymy więc greckie *haemia* przez *krwień*, *haematosia* przez *krw* lub *ukrwień*, skrócone z *ukrwawiania* czyli wyrabiania się krwi. Ztąd np. *pneumaemia* lub *pneumyperaemia* tłumaczyłoby się przez *plucokrwień*; *cardyperaemia*, *sercokrwień*; *hyperaemia*, *nadkrwień*; *anaemia*, *bezkrwień*; i znowu: *pyaematosia*

ropokrew; cholaematosis, żółciokrew; toxicaematosis jadokrew; anaematosis bezukrwień i t. d.

Itis, znane powszechnie zakończenie wyrazów oznaczających zapalenie, tak dogodnie w użyciu, że dawno już było nam pochopem do myśli ustalenia czegoś podobnego i w słownictwie polskim. Sposób do tego nastęrczał nam wyraz *ślinogorz* od najdawniejszych czasów w piśmich polskich używany. Wyraz ten tłumaczący greckie *synanche*, właściwiej według CNAPIUSA być powinien *świniogorz*, to jest jak pisze CELSUS, *suum angor*, czyli jak tłumaczy tenże sam CNAPIUS *świnięrzód*, albo pomnąc, jak często wyrazu *wrzód* używano w znaczeniu zapalenia, *świnie zapalenie*, zapewne z uwagi na częste i w najgorszej formie przypadki téj choroby u świń. Ostatecznie więc dodatek *gorz* i *zapalenie* znaczyć muszą jedno i tożsamo. Jakoż w istocie wyraz *gorz* uważać musimy jedynie za skrótowiec *gorzenia*, na co w pisarzach polskich nie brakuje nam dowodu, np. u STRYJKOWSKIEGO: „Eneasz niechcąc oczystej Troi patrzeć *gorzu*.” Co gdy tak jest, dodatek ten wybornie posłużyć może do oznaczenia stanu zapalnego w téj części, do której nazwisko przyłączoném zostanie. Ztąd np. *gastritis, żółdkogorz; enteritis kiszogorz; carditis sercogorz* i t. d.

Trophia najlepiej tłumaczy się przez *rost* jako część wydatną w wyrażeniach już poniekąd językowi przyswojonych: *nadrost* i *bezrost*. Ztąd np. zmieniony *sercorost* przez zbytek: *cardypertrophia, serconadrost*; przez niedostatek: *cardiatrophia sercobezrost*. Gdyby te potrójnie złożone nazwiska, jak np. *serco-nad-rost* nieprzypadały do polskiego ucha, możnaby je zastąpić dwoma wyrazami: *nadrost serca*.

Algia wyraża w ogólności ból, tu przecież braną być musi jedynie w znaczeniu bólu który nazywamy nerwowym, bóle bowiem innego rodzaju nazywałyby się musiały według swój zasady. To samo ograniczenie uczyniłoby tu należało i dla wyrazu *ból* w słownictwie polskiem; zład np. *enteralgia*, *kiszkoból*; *metralgia*, *macicoból* it. d.

Nervia, a raczój jakby być powinno *neuria*, używa PIORRY w znaczeniu czynności nerwowej np. *gastroneuria*, *cardioneuria*. Przekład tego wyrażenia utrudnia ta okoliczność, iż do czynności nerwowej należy czucie i ruch któreby spólnie oznaczać wypadalo. Pomnąc wszelako, że ruch nie zależy od samych tylko nerwów, czucie zaś jest wyłącznym tego układu przymiotem; że już wpływ na czucie częstokroć wywołuje ruchy; że wreszcie zapewne dla téj przewagi czucia w czynności nerwów, już niegdyś CZERWIAKOWSKI zwał je czujnikami; greckie *neuria* tłumaczmy przez *czuj*. Zład np. *hyperneuria nadczej*; *aneuria*, *bezczuj*; *dysneuria*, *tępo-* lub *wadoczuj*; *cardianeuria*, *sercobezczuj* itd. Uwaga zrobiona wyżej co do wyrazów potrójnie złożonych i tu zastosowaną być może.

Arctia, właściwie z greckiego *stenosis*, wyrażamy przez *cieśń*; zład np. *cardiarctia sercociśń*; *enterarctia*, *kiszkociśń*; *phlebarctia*, *żyłociśń* i t. d.

Ectasis, zakończenie wprowadzone przez BRESCHETA dla oznaczenia zbytniego rozszerzenia, czyli zajęcia przez jakąś część większej przestrzeni, tłumaczmy przez *strzeń*. Zład np. *cystectasis*, *pęcherzostrzeń*; *urocystectasis moczopęcherzostrzeń*; *cardiectasis*, *sercostrzeń*; *arteriectasis*, *tętnicostrzeń* (aneurysma); *phlebectasis*, *żyłostrzeń* (varix) i t. d.

Rhagia, *rhoea*; pierwsze z tych wyrażen znaczących odplywy, według pochodzenia od *ῥαγίῃναι* znaczy właściwie przerwać się, pęknąć drugie od *ῥοή* wyraża odplyw. Z tego samego wynika, że tamto znajdujemy zwykle w połączeniu z nazwiskami części ciała, bo w tych tylko coś przerwać się albo pęknąć może, jak np. *gastrorrhagia*, *metrorrhagia*, *rhinorrhagia*... to zaś ostatnie natrafiamy najczęściej w połączeniu z nazwiskami cieczy odplywających, bo tylko jakaś ciecz a nie część ciała odplywać może, jak np. *dacryorrhoea*, *blennorrhoea*, *gonorrhoea*. Wszakże zdawna już znajdujemy w tej mierze wyjątki które zwyczaj przyjął i uświęcił, jak np. *haemorrhagia*, *proctorrhoea*, *medorrhoea*. Na témto opierając się Piorry, jak jedno tak drugie z tych zakończeń łączy z nazwiskami części z których się co sączy lub odplywa, tej tylko przestrzegając różnicy, że przez *rhagia* wyraża zawsze odplyw krwawy, przez *rhoea* odplyw innego rodzaju czyli biały. Że w istocie *rhagia* stósować się może jedynie do odplywów krwawych, wynika to już ztąd, iż przy pęknięciu które właściwie dodatek ten wyraża, odplywa rzeczywiście krew; żeby jednakże *rhoea* miało koniecznie oznaczać odplywy białe, to jest już czystą dowolnością, przeciw której najwięcej mówi sam wyraz *haemorrhoea*.— Z tego powodu może nie zewszystkiem naśladowalibyśmy Piorrego, nadewszystko zaś nie łączylibyśmy tych zakończeń z nazwiskami części, lecz jedno i drugie dodawalibyśmy do nazwiska wypływającej cieczy. Że w takim razie dodatek *rhagia* mógłby się łączyć tylko z greckim nazwiskim krwi, wynika to już z tego co się wyżej powiedziało, mianowicie że bezpośrednim skutkiem pęknięcia może być tylko odplyw krwi. Że zaś *rhoea* znaczy w ogólności odplyw bez wskazywania jego najbliższego po-

wodu, może się więc stósować tak do krwi jak i do innych cieczy. W połączeniu z nazwiskiem krwi nastęrcza tę dogodność, że pokazuje odrazu, iż odpływ jój nie jest skutkiem przynajmniej jawniejszego przerwania naczyń, czyli co jedno, że jest daleko mniejszy niż ten który oznacza dodatek *rhagia*. Ztąd to wiadoma różnica, między nazwiskami *haemorrhagia* i *haemorrhoea*, lub w skrótowych połączeniach *pneumonorrhagia* i *pneumonorrhoea*.— Stósując statecznie powyższe zakończenia do samych tylko cieczy, otrzymywalibyśmy nazwiska rodzajowe oznaczające jaką ciecz odpływa; dla otrzymania zátém nazwisk gatunkowych, wypadaloby wprost lub sposobem przymiotnika dodawać część z którój odpływ pochodzi, np. *haemorrhagia*, *haemorrhoea*, *blennorrhoea*; *pulmonum*, *vesicae* i t. d.

W polskim przekładzie wyrażen *rhagia* i *rhoea* mógłby zajść dwojaki przypadek, mianowicie: gdyby do oznaczenia *rhagia* użyto wyrazu odnoszącego się także do zerwania lub pęknięcia, wyraz ten nie mógłby się téż łączyć z nazwiskiem żadnej innój cieczy, tylko samój krwi; gdyby zaś wyraz do tego użyty wskazywał prosto sam odpływ bez innego względu, to podobnie jak greckie *rhoea* mógłby się odnosić tak do krwi jak i innych cieczy. Za tym drugim przypadkiem przemawia historia języka.— Pominąwszy inne, dwa szczególniej wyrazy dotąd w téj mierze zalecone: *plyn* i *tok*; względem których dawno już zdanie nasze objawiliśmy w *Uwagach nad niektórymi wyrazami lekarskimi*. Z tychto uwag obecnie to tylko przywodziśmy, że *plyn* znaczy w ogólności stan skupienia, w pewnym względzie to samo co ciecz, nie może więc wyrażać ruchu czyli samój czynności płynienia, tak jak np *ciecz* nie może znaczyć cieczenia. Tymczasem zaś *tok* niewątpliwie między innymi ma znaczenie biegu, upływu,

plynienia, jak o tém w samym słowniku LINDEGO dostatecznie przekonać się można. Na téjto zasadzie już SYRENIUS pisał o *toku krwi*, a w późniejszych, jak w KOSTRZEWSKIM, PERZYŃCIE, DYKCYONARZU MEDYKI i powszechnie aż do obecnej chwili, znajdujemy już z tego urobiony *krwotok* albo *krwiotok*. Na wzór krwotoku pokazały się téż w języku: *lzotok*, *nasieniotok* (DYKC. MED.), *ślinotok* (TŁUM. CHROMEGO), a od czasu naszych uwag, *śluzotok* (WEINBERG). Samo zatem upowszechnienie i tak łatwe wcielenie się do języka nazwiska krwotok, dostatecznie wskazuje potrzebę zatrzymania wyrazu *tok* w znaczeniu greckiego *rhagia*. Gdybyśmy więc, jak nam się zdarzyło czytać, przewód piersiowy (*duct. thorac.*) zwali *mleczotokiem*, mimo powagi CNAPIUSA który *meatum* między innymi zowie także tokiem, wprowadzilibyśmy bez potrzeby największe zamieszanie; każdy bowiem w duchu krwotoku, ślinotoku i t. d. raczej rozumiałby przez to odpływ mleczu, aniżeli przewód mleczowy.— Pomijając zatem wszystkie inne znaczenia, *tok* w słownictwie patologiczném zatrzymać wypada w ogólném znaczeniu odpływu. Ztąd np. *haemorrhagia*, *krwotok*; *dacryorrhoea* (epiphora) *lzotok*; *sialorrhoea* (ptyalismus) *ślinotok*; *blennorrhoea*, *śluzotok* i t. d.

Jak w greckich nazwiskach odpływów tak zwanych białych nie rozróżnia się stopnia, zapewne z tego powodu, że z małemi wyjątkami, w istocie pod tym względem nie wielka zachodzi tu różnica; tak téż i polski wyraz *tok* w każdym razie mógłby tu być dostateczny. Gdybyśmy zaś przy odpływach krwi, stósownie do wyrażen greckich *rhagia* i *rhoea* chcieli oznaczać i stopień odpływu; w tym drugim razie mógłby posłużyć wyraz *sącz*; ztąd więc *haemorrhagia* tłumaczyłaby się przez *krwotok*, *hae-*

morrhoea przez *krwioszcz*. W razie wyjątkowej potrzeby toż samo rozróżnienie mogłoby się téż zastosować i do odpływów innego rodzaju.

Co do oznaczeń u Piorrego początkowych, a właściwie najczęściej środkowych, te tłumaczyć się muszą właściwym sposobem według ich znaczenia, jakie mają bądź w języku w ogólności, bądź szczegółowo w nauce lekarskiej; jak np. *hyper*, *nad*; *a*, *an*, *bez*; *poly*, *wszech*; *hypo* w rozumieniu Piorrego tłumaczyłyby się musiało przez *przy* np. *hypopneumonitis*, *plucoprzygorz* to jest *przygorz płucny* czyli lekkie zapalenie płuc; *dys* tłumaczyłyby wypadało przez *wado* lub *roz* skrócone z rozstrojenia np. *dysneuria*, *wadoczuj*, *rozczuj* i t. d.

Taka jest myśl nomenklatury Piorrego, a zarazem z naszej strony ta pierwsza próba przyswojenia jój słownictwu polskiemu. Więcej rozpisywać się w téj mierze byłoby przedwcześnie, bo przedewszystkiém zależeć to będzie od lekarzy przyjąć ją lub odrzucić w jój greckolacińskim pierwowzorze. Przyjęcie jój i upowszechnienie musiałyby iść równym krokiem z jój uzupełnieniem i udoskonaleniem; tak bowiem jak jest w żaden sposób wystarczyłyby nie mogła. Są choroby nie dosyć poznanej zasady organicznej, które dla tego sam Piorry radzi mianować nazwiskami dawniejszemi, a zaiste jest ich jeszcze bardzo wiele, bo i z tych które podciągnął pod swoje słownictwo nie jedna wątpliwe lub wcale mylne otrzymała nazwisko, jak np. *metralgia* zamiast *hysteria*, *haemarthritus* zamiast *rheumatismus* i t. d.

Z tego wszystkiego wynika, że mimo korzyści jakie nam na przyszłość rokuje terminologia organiczno-patologiczna, obecnie bez nazwisk dawniejszych obejść się nie możemy. Przechodzimy więc do niektórych uwag,

jakie nam nastęcza ogólny pogląd na ich budowę zewnętrzną, to jest na ich skład i zakończenia, uważane tak w duchu języka w ogólności, jako téż w szczegółowym zastosowaniu do Patologii.— Jeżeli to co się powyżej mówiło o istocie czyli wewnętrznej stronie słownictwa patologicznego, znajduje zastosowanie do każdego języka; to oczywiście uwagi nad stroną zewnętrzną odnosić się muszą szczegółowo do słownictwa polskiego.

Co do połączeń. Z ogólnych uwag nad słownictwem lekarskiem już nam to wiadomo, że niektóre z przyimków nie mogą się znajdować w składzie wyrazów patologicznych, jako to: *między, o, ob, przeciw, wśród*; inne znowu przeważnie używają się w tym celu, jako to: *bez, nie, nad, prze*.

Bez według uwag ogólnych wejść może w skład wyrazów tłumaczących greckie złożone z *a* i łacińskie z *in* lub *ex*. Według téjto uwagi zrobiliśmy z niego zastosowanie w przekładzie słownictwa PIORREGO. W wielu razach może ono być zastąpione przez *nie*, np. *nieżywotny* zamiast *beżywotny*, *nieczulość* zamiast *bezculość*. Ściśle jednak biorąc, *nie* tylko zaprzecza obecności pewnego stanu, nie określając bliżej coby było w istocie, bo w ogólności jest prosto oznaczeniem przeczącem, które wskazuje czego nie ma, nie wyraża jednak co się rzeczywiście znajduje. *Bez*, wskazuje brak, bez przeczenia, więc tém samém i stan pewien stanowczo oznacza. Różnica ta ginie wprawdzie przez utarcie w użyciu, czasem wszelako wyrazy świeżo wprowadzone, przez zastąpienie w nich przyimka *bez* przeczącą cząstką *nie*, mogłyby zostawiać domyślne pytanie: cóż zatém? jak np. *niegłos* (aphonia); gdy tymczasem przy nazwisku *bezgłos* niczego więcéj domyślać się nie mogą, tylko braku głosu, przyimkiem *bez*

stanowczo oznaczonego. Mówiąc *niesmak* zaprzeczam wprawdzie smaku, zostawiam jednak wiele domyślnego, bo już nawet i zwyczaj każe przez to rozumieć nie tyle brak szczegółowego czucia, jako raczej smak niedobry, to jest mdły, lepki i t. p. zmieniony; tymczasem nazwiskiem *bezsma*k, wyrażam właśnie nie jakąś tylko zmianę, ale rzeczywisty brak smaku jako zmysłu czyli właściwego czucia, słowem to co oznacza grecki wyraz *agenstia*. Toż rozumieć o wyrazach *bezwęch*, *bezmysł* i t. d.

Nad jak wypada z uwag ogólnych, w wyrazach patologicznych tłumaczy powszechnie greckie *hyper* i nadaje im znaczenie wprost przeciwne złożonym z przyimka *bez*. Dodać tu jednak musimy, że w wyrazach oznaczających usunięcie z miejsca lub zepsucie ciągłości, *nad* wyjątkowym sposobem nadaje znaczenie niższego stopnia, dowodem czego jest *naderwanie*, *nadwichnienie* w porównaniu z *przerwaniem*, *zwichnieniem*.

Pod chociaż przeciwne poprzedzającemu w znaczeniu położenia, nie wyraża jednak tego przeciwieństwa ze względu na wielkość i miarę; z czego wynika że też do wyrazów patologicznych przeciwnych wyrazom złożonym z przyimka *nad*, zaleciliśmy i w ogólności i w szczególności w słownictwie PIORREGO przyimek *bez*. Naostatek *pod* miewa niekiedy znaczenie równe z wyjątkowym znaczeniem *nad*, jakto widać w wyrazach: *podrywanie*, *podskakiwanie* w porównaniu z *rwaniem* i *skakaniem*.

Prze w wielu razach mogłoby zastąpić *nad* w znaczeniu chorobowej przewagi np. *przerost* zamiast *nadrost*; z powodu jednak wątpliwości jakie przy innych wyrazach powstawaćby mogły, np. *przezucie*, tudzież dla potrzebnej tu jedności, dla wyrażenia powyższego względu używamy statecznie przyimka *nad*.

Co do innego rodzaju połączeń odpowiednich właściwie samą tylko Patologią, najglówniejsze z nich przeszliśmy w uwagach nad słownictwem PIORREGO. Niektóre z nich tak mogą być dogodnie w użyciu, że choćby wreszcie terminologia PIORREGO nie znalazła przyjęcia, utrzymałyby się mogły i powinny, jak np. oznaczenie zapaleń w powszechności przez *gorz*, zwężeń przez *cieśń*, rozszerzeń przez *strzeń*, a nadewszystko odpływów przez *tok*.

Inne wyrazy złożone napotykanne w obrębie słownictwa patologicznego, tak dorywkowo i dowolnie potworzone zostały, że niepodobna podciągnąć je pod jakieś ogólniejsze prawidło.

C o d o z a k o ŋ c z e ŋ. Zakończenia, które często w potocznej mowie, jako też w niektórych innych przedmiotach lekarskich używane, równie często natrafiają się w zakresie Patologii, są: *nie*, *cie*, *ość* i *ota*. Szczegółowe ich znaczenie określone już było w uwagach ogólnych; z których się pokazuje, że *nie*, wyrażając działanie lub czynność, oznaczać może jedynie wyboczenia pod względem fizyologicznym, czyli pod względem przeznaczenia części, wcale zaś nie wskazuje stanu wyboczeń materialnych, które dla tego wyrażać się muszą innym jakimś zakończeniem. Tak np. *przepuknienie* wyraża ową czynność, ów ruch, mocą którego jelita wysunęły się po jamę brzucha; samą zaś zmianę materialną jaka ztąd wynikła, mianowicie ów guz czyli rodzaj worka obejmującego usunięte jelita oznacza dopiero *przepuklina*. Z tego wynika, że gdyby w słownictwie patologicznym przyjęta była powszechnie zasada organiczna, zakończenia na *nie* w nazwiskach stanów chorobowych utrzymałyby się nie mogły. — Toż samo stosuje się także do zakończenia na *cie*, nadającego w ogóle to samo znaczenie. — Zakończe-

nie na *ość* wyraża przymiot w oderwaniu od rzeczy, w ogólności zatem tworzy nazwiska przymiotowe; które samej przez się rzeczy odznaczonej tym przymiotem, w ścisłym rozumieniu nigdy oznaczać nie mogą i do których z tego powodu stósuje się uwaga uczyniona przy zakończeniu na *nie*. — Wyrazy patologiczne zakończone na *ota* stanowią także rzeczowniki przymiotowe, z tą jednak różnicą, że tu przymiot wzięty w oderwaniu przedstawiony jest idealnie na sposób jakiegóś określonej rzeczy, i dla tego téż może zostają w związku z objawieniami czynności duchowych, jak o tém w uwagach ogólnych obszerniej się mówiło.

Co do innych zakończeń, nie ulega wątpliwości, że wiele jest takich, które w porównaniu z innymi gałęziami nauki lekarskiej, mogłyby się uważać za charakterystyczne w słownictwie patologiczném; tak bowiem często natrafiać je tu możemy, że widać sam duch języka nasuwać je musiał. Do zakończeń tych między innymi należą, zakończenie na *aczka* lub *ączka*, *awka*, *ica*. Wszakże nazwiska każdego z tych zakończeń wyrażają tak rozmaite stany chorobowe, że nie podobna ustanowić w téj mierze jakieś stałe prawidło. Tak np. zważając tylko na nazwiska z dawna w języku będące, pomiędzy zakończonemi na *czka* znajdujemy wyrażenia tak różnych stanów chorobowych, jak np. *czwartaczka*, *trzeciaczka*, *padaczka*, *żółtaczka*, *ziewaczka*, *bolączka*, *gorączka*, *śpiączka*, *świerzbiczązka* i t. d.; — pomiędzy zakończonemi na *awka* znajdujemy *brodawkę*, *czkawkę*, *kilawkę*, *rzucawkę* i t. d.; — między bardzo licznymi zakończonemi na *ica* znajdują się tak rozmaite jak np. *dławica*, *dychawica*, *łożnica*, *trzęsawica*, *wodnica*, *zanokcica*, *zimnica* i t. d. — Gdy więc nie podobna upatrzeć tu jakąś przewagę, na zasadzie której każ-

de z tych zakończeń ograniczyłyby można tylko do pewnego rodzaju chorób; tyle więc da się w tej mierze powiedzieć w ogólności: że nowo tworzone nazwiska chorób, o ileby pod jedno z prawideł bądź już przytoczonych, bądź niżej przywieść się mających podciągnąć się nie dały, właściwiej przybrałyby mogły jedno z nadmienionych, niż jakiebądź inne zakończenie.

Są wreszcie niektóre zakończenia, które pod względem słownictwa patologicznego, ściślejśm nieco przepisem ująłby się dały. Liczymy tu zakończenie na *ak*, *el*, *ice*, *ina*.

Ak. Nazwisk patologicznych tego zakończenia bardzo mało znajdujemy w pisarzach dawniejszych, przez co większém prawem nadać im możemy obecnie pewno ograniczone znaczenie; mianowicie zaś, uważalibyśmy to zakończenie za cechujące wszelkiego rodzaju guzy i narośle. Ztąd np. w ogólności *tumor cysticus*, *torbiak*; podobnie *hygroma*, *wodniak*; *steatoma*, *tluszczak*; *sarcoma*, *mięsak*; *molluscum*, *mięczak*; *meliceris*, *praśniak*; *ganglion*, *martwaka* zamiast *martwej kostki*; *fungus grzybiak*; *fung. medullaris*, *rdzeniak* i t. d.

El. Z wyjątkiem może tylko jednego *kaszlu*, nazwiska tego zakończenia oznaczają w słownictwie patologiczném zmiany w skórze, uważane szczegółowo i najczęściej téż tylko pojedynczo w tém lub owém miejscu pokazujące się na téjże. Jako to: *bąbel* (*bulla*), *przyszczel* (*vesica*), *modzel* (*callus*), *sadzel* (*ulcus*). Jeżeli więc nazwiska tego rodzaju, wyrażają tylko pojedynczo uważaną zmianę na skórze, wynika więc z tego, że ogólne stany chorobowe, z któremi połączyć się mogą te zmiany na skórze, przybierać muszą nazwiska innego zakończenia. Ztąd np. *esseram* zowiemy nie *bąblem* lecz *bąblicą*, *pemphigum* nie

zowiemy *pryszczelom* lecz *przyszczycą*. Wyjątkowo tylko nazwisko *gurdziel* lub *kurdziel* (glossanthrax) od pryszczu na języku, nadaném zostało całkowitej chorobie.

Ice. Jak zakończenie na *el* odznaczało zmiany w skórze wydarzające się pojedynczo, tak znowu nazwiska zakończone na *ice*, może z jedynym wyjątkiem krwawnic, oznaczają wysypki skórne występujące zawsze zbiorowo, już to po całym ciele, już na jednej tylko części, nigdy jednak pojedynczo, ale w znacznej liczbie. Takimi są np. *jemielnice* inaczéj *niesztovice*, *ospice*, (variolae), *przystudzenie* (*petechiae*), *żarnice*, *pożarnice* (*exanth. miliare*), *pierzchnice* (*lichen*), *rychlice* (*morbilli*, *rubeolae?*) i t. d. Ponieważ wysypki te najczęściej spostrzegać się dają z pewnemi, im tylko właściwemi, ogólnemi stanami chorobowemi, za tém téż poszło, że przytoczone tu nazwiska wysypek rozciągają się zazwyczaj do całkowitej choroby. Zawsze jednak pamiętać należy, że w takim razie nazwiska powyższe biorą się w znaczeniu rozciąglejszém, właściwie bowiem odnoszą się one tylko do samej wysypki. Dla tego właśnie na niektóre z tych chorób uważanych w całości mamy osobne nazwiska, jak np. *ospa*, która wyrażając całkowity zbiór zjawisk, jakie przedstawia tak zwana *febris variolosa*, nie może znowu oznaczać samej przez się wysypki chorobie téj właściwej. Mówiąc zatém *ospice*, rozumiemy przez to *exanth. variolosum*, mówiąc *ospa* oznacza się *febris variolosa*. Na téj samej zasadzie możnaby téż wprowadzić w użycie rozróżnienie między *odrą* a *odrzycami*; między *żarką* a *żarnicami*. — Gdzie przy tego rodzaju wysypkach zbiorowych nie ma podobnie właściwych ogólnych stanów chorobowych, tam téż nazwiska na *ice* już tém samém wyrażają całkowitą chorobę, jak np. *pierzchnice*, *podlice*. — Dla jedności zasady, możnaby

tęż zakończenie na *ice* rozciągnąć i do tych nazwisk, które także oznaczają wysypki zbiorowe, przy różnych jednak zakończeniach, zbiorowość tę tym tylko sposobem wyrażają, że się używają w liczbie mnogiej, jak np. *otrebiny, trądownaciny, pstrociny, paprzyska, perzyska, potówki, skroby, świerzbiczki*; zamiast których wprowadziłby można: *otrebice, trądnice, pstrocice, paprzyce, perzyce, potnice, skrobnice, świerzbnice*.

Ina. Pomieszczenie nazwisk tego zakończenia z zakończonemi na *nie* i *ość* należy do najczęstszych tak w mowie potocznej, jak i w języku lekarskim. Ileż to bowiem razy słyszeć można w jednakiem użyte znaczeniu: *opuchnienie, opuchłość* i *opuchlinę*; *przepuknienie, przepukłość, przepuklinę*; *odziębienie* i *odzięblinę*; *sparzenie* i *sparzelinę* i t. d. Każde przecież z tych wyrażen ma swoje pewne właściwe znaczenie. Jeżeli więc, jak wiadomo z uwag ogólnych, zakończenie na *nie* nadaje znaczenie czynności, działania, sprawy czyli jak mówią procesu; zakończenie na *ość* wyraża przymiot brany w oderwaniu; tu znowu zakończenie na *ina* to ma właściwego, że rzeczowniki urobione tym sposobem z imiesłowów biernych czasu przeszłego, oznaczają już nie działanie, nie przymiot, ale rzecz samą która z działania tego wynikła i przymiotu tego nabrała. Tak np. *odziębienie* jest dokonaną czynnością; *odziębłość* jest przymiotem zmiany czynnością tą sprowadzoną; samym zaś skutkiem tej sprawy czyli ową zmianą materyalną z odziębienia wynikłą, jest dopiéro *odzięblina*. Tak podobnie, *opuchnienie* jest dopełnioną sprawą puchnienia; *opuchłość* przymiotem jakiego nabiera miejsce tak zmienione; *opuchlina* skutkiem całej tej sprawy chorobowej, a zatem nie działaniem, nie przymiotem, ale samą rzeczą braną jak jest materyalnie. Na

téjto zasadzie powiedzieliśmy w uwagach ogólnych, że wiele rzeczowników zakończonych na *nie* i *ość* zmieniwszy końcówkę na *ina*, stają się nazwiskami czysto rzeczowymi. Czuli to dobrze dawni nasi lekarze, jak tego dowodzą wyrazy: *naroślina*, *wyroślina*, *zaroślina*, *sparzelina*, *odzieblina*, *opuchlina*, *przepuklina*, *zapieklina* i t. p. Można zatem uważać za ogólne prawidło, że wyrazy utworzone wyżej nadmienionym sposobem, oznaczają materialny skutek, albo pewien twór z czynności chorobowej wynikły. Na téjto zasadzie opierają się wprowadzone przez nas wyrazy: *rozpadlina* zamiast *rozpadłość* (rhagades), *wypocina* zamiast *wypocenie* (humor exsud.), wreszcie zupełnie nowo utworzony, *zgorzelina* (gangraena).— Mniej może jeszcze niż na różnicę zakończeń na *nie*, *ość*, *ina* zwraca się zwykle uwaga na pomieszanie tego ostatniego z zakończeniem na *izna*. Przecież właściwe tego ostatniego znaczenie, wiadome nam już z uwag nad słownictwem anatomiczném, jest przymiotowo - miejscowe, tak, że zastósowanie go do oznaczenia szczegółowej rzeczy jako rzeczy, jak w ogólności, tak tém bardziej w słownictwie lekarskiém, jest tylko wyjątkowém i przenośném; ściśle bowiem biorąc, wskazuje ono miejsce według przymiotu jakiego nabywa od będących tam rzeczy. Tak np. od *guzów* część jakaś nabiera przymiotu *guzawatości*, miejsce więc takie dobrze oznaczyć się może nazwiskiem *guzowacizna*. Na podobieństwo wyrazów potocznych: *stolarszczyzna*, *starszyczna*, wyraża tu ono zbiór przedmiotów jednego rodzaju w jakimś miejscu skupionych, i tym właśnie sposobem miejsce to odznacza. Tym czasem nazwiska na *ina* nie mają w sobie nic zbiorowego, lecz w nauce lekarskiej wyrażają po prostu rzecz jako twór z pewnego działania wynikły.

Dla tego też użycie w nazwiskach lekarskich zakończenia *izna* zamiast *ina*, powiększej części uważać się musi za odstępianie od ducha od języka. Jakoż w pisarzach dawnych nie znajdujemy nigdzie tego zamieszania. Tak np. w najdawniejszych, jakie mieliśmy, rękopisach lekarskich, dalej w FALIMIRZU, SPYCZYŃSKIM, SIENNIKU, SLESZKOWSKIM, HAURZE, znajdujemy wszędzie *sparzelinę*, dopiero zaś w PERZYNIE i DYKCYON. MEDYKI natrafiamy *sparzeliznę*; W ORKISZU i tłumaczeniu PAULICKIEGO widzimy dopiero *odziebliznę*, tymczasem w dziele lekarza PILECKICH przypisywaném SIENNIKOWI (1563), znajdujemy *odzieblinę*; od najdawniejszych czasów znajdujemy w pisarzach *opuchlinę*, *puchlinę*; dopiero zaś w WEINBERGU (1845) daje się widzieć *puchlizna*. Przyznajemy przecież, że z czasem w użyciu powszechném różnica ta tak dalece się zatarła, że gdyby nam nie chodziło o największą ścisłość, jako logiczny warunek słownictwa, uwagę tę całkiembyśmy pominęli.

c) Uwagi dodatkowe w innych przedmiotach nauki lekarskiej.—Po tém co się już dotąd powiedziało tak w uwagach ogólnych, jako też w przedmiocie słownictwa anatomicznego i patologicznego, nie wiele zostaje do powiedzenia względem innych gałęzi nauki lekarskiej. Nazwiska do przedmiotów tych należące, przejmują się częścią z Anatomii, Patologii, częścią znowu z zakresu Chemii, Botaniki, lub Zoologii; mało zaś jest takich któreby do nich wyłącznie należały i stanowiły pewien układ pozwalający ogólniejszego poglądu. Dodatkowo więc tylko domieszczamy tu jeszcze te uwagi.

W zakresie Farmakodynamiki, jeżeli lekarstwa ułożone są według skutku jaki sprawiają w ciele, czyli według zasady terapeutycznej, pewne ich oddziały oznaczają

się imiesłowami pochodzącymi od słów wyrażających skutek ich działania; jak np. *lekarstwa pobudzające, odurzające, rozrzedzające, miękczące, sężące, czyszczące* i t. d. Przy tém wszelako należy mieć na uwadze, że tym sposobem oznaczać się mogą te tylko lekarstwa, których działanie wyrażaném bywa przez słowa czynne, jak np. pobudzać, odurzać, rozrzedzać, i t. d. Jeżeli zaś działanie wyraża się słowem nijakiém, na ten czas podobne oznaczenie lekarstw, staje się zupełnie niedorzeczném. Jak bowiem słowa nijakie wyrażają stan lub działanie podmiotu na żaden przedmiot nie przechodzące, czyli co jedno odnoszące się do samego podmiotu; tak téż i nazwiska lekarstw wzięte z takich imiesłowów, dają wyobrażenie, jak gdyby stan wyrażony odnosił się nie do ciała, lecz do samego lekarstwa. Jawną więc byłoby niedorzecznością, gdybym np. lekarstwo sprawiające sen nazwał *lek. śpiącym*, gdy tymczasem dobrze powiedzieć możemy *lek. usypiające*, gdyż *spać* jest słowem nijakiém, a *usypiać* czynném.— Uwaga ta, tak jest przez się prostą i oczywistą, iż jako zbytęcną całkiembyśmy pominęli, gdyby mimo to wszystko nie dawało nam się czytać o lekarstwach *kichających* i *womitujących*.— Co się tyczy lekarstw biorących nazwiska od stanów chorobowych przeciw którym okazały się skutecznymi, te najlepiej wyrażają się przybraniem przyimka *przeciw*, o czém mówiło się więcéj w uwagach ogólnych.

Zakres Chirurgii ma sobie tylko właściwe nazwiska operacyj, tudzież narzędzi, opasek i przyrządów za pomocą których się odbywają. Nazwiska operacyj jako wyrażające pewne działania, według wiadomój już zasady kończyć się muszą na *nie*. Co do narzędzi i opasek, niektóre

z nich oznaczają się nazwiskami złożonemi, większa jednak część tylko pewnemi właściwemi zakończeniami.

O nazwiskach złożonych, o ile z ogólniejszego stanowiska powiedzieć o nich można, była mowa częścią w uwagach ogólnych, częścią też wzmianka przy uwagach nad nazwiskami przewodów w słownictwie anatomiczném. Są niektóre narzędzia chirurgiczne służące ku wyprowadzeniu na zewnątrz rozmaitych istot, które się do ciała dostały, lub w niém samém wyrobiły i na gromadziły. Nazwiska tych narzędzi urabiają się pospolicie przez dodanie do nazwiska przedmiotu wydobyć się mającego końcówki *ciąg*, skróconej z *ciągnięcia*; ztąd np. *kulociąg*, *ropociąg*, *kamieniociąg*, *moczociąg*, *krwiociąg* (*antlia sanguisuga*) i t. d. Zatrzymując to zakończenie dla narzędzi chirurgicznych, należy wyłączyć je zupełnie z zakresu Anatomii, według uwagi uczynionej przy słownictwie anatomiczném, inaczej bowiem trudno byłoby uniknąć wątpliwości. Jakoż np. *moczociąg* w takim razie mógłby mieć znaczenie i przewodu moczowego (*urether*) i narzędzia służącego do upuszczenia moczu czyli *kateteru*.

Co do zakończeń narzędzi chirurgicznych, te są częścią na *acz* lub *ak* np. *skrobacz*, *skrobak*; częścią na *ik*, *yk*, np. *z głębnik*, *przetyk*; częścią na *czka* urobione z poprzedzających np. *skrobaczka*, *przetyczka*; na *awka*, jak *strzykawka*, *sikawka*; mało co na *ec* jak *kępulec*, *trójgraniec*; wiele zaś na *dło*, gdyż w ogólności imiona z tém zakończeniem pochodzące od słów, oznaczają rzeczy służące do robienia czynności przez słowo wyrażonej; jak np. *kadzidło*, *kropidło*, *żegadło*, *puszczadło*. Czyliby pewnego rodzaju narzędzia nie mogły się oznaczać jedném tylko z pomiędzy tych zakończeń? pytanie to na teraz jeszcze

pomijamy, dotąd bowiem nie powiodło się wykazać w tej mierze pewną jakąś zasadę. Tyle więc tylko uważać można za prawidło; że nazwiska narzędzi i przyrządów, gdyby nowo miały być tworzone; w duchu języka przybraćby musiały jedno z powyższych zakończeń, stósownie do składowiejszej budowy wyrazu i przyjemniejszego brzmienia.

IV.

MYŚLI

względem podniesienia sztuk pięknych w kraju,

przez

Wojciecha Kornela Stattlera

Prof. Malarstwa.

Podejmując obowiązek Towarzysza naukowego w Oddziale sztuk pięknych, nie pochlebiałem sobie, abym kiedy przyczynił się do ubogacenia literatury ojczyściej, i daleki jestem od takiego celu. Moje siły na tyle nie wystarczają. Radbym tylko ustną rozmową lub w prostocie ducha zebranemi słowami memi, wyprosić współpracownictwo Wasze około *utworzenia sztuk*, których nie posiadamy; a które i dla chwały narodowej i dla rzeczywistego z nich pożytku społeczeństwa za niezbędne uważam. Uwielbiam ja wszelkie teorie i pierwszą cześć oddaję tym znakomitym pisarzom, którzy nas bogatém swém piórem z temi sztukami pięknymi obznajmują: ale pragnę przedewszystkiém, byśmy się i tém poszczycić mogli, że z *własnych płodów te wydobywamy teorie*. Przeto myśli o podniesieniu sztuk w kraju, które tu skreślić zamierzam, raczej nie brać za naukową rozprawę, ale raczej za proste przy-mówienie się moje o rady wasze i pomoc waszą w dokonaniu dzieła, które za użyteczne dla kraju uważam.

Chcąc skutecznie wpłynąć na podniesienie sztuk pięknych, a mianowicie Malarstwa, Rzeźbiarstwa i Architek-

tury, które dotąd na klasycznej ziemi jedną nierozdzieloną składają całość; chcąc tém samém mówić skutecznie o środkach do tego podniesienia służących; trzeba przede wszystkim z całą szczerością powiedzieć, jak w każdym stanie naszym są pojmowane.

U włościan, znajdują się obrazki świętych i patronów naszych, a zwykle Najświętszej Panny częstochowskiej, w mieście Częstochowie na cały kraj polski wyrabiane. Te obrazki odbierają cześć religijną, cześć należną o tyle, o ile do nich przywiązane są wyobrażenia ludu, uświęcone nauką kościelną, jaką od swych kapłanów pobierają. Ale pod względem sztuki, obrazki te uwagi włościan jeszcze nie zwróciły. Żaden nie spojrzął na nie okiem swoim i tylko wlaném w siebie poszanowaniem ku temu co od kościoła pochodzi, bił przed nimi czołem i dotąd nie zważa, że ręki są ludzkiej, że przemysłnych częstochowian są utworem. Tak dalece względem sztuk w niemowlęcym i bałwochwalczym są stanie, że przyszedłszy do miasta, stanąwszy przed wizerunkami familijnymi, zdejmują czapki i pokłony jakoby świętym oddają. Słowem, dzieła sztuki są u nich czarodziejską jeszcze sztuką, jako bywało przed laty, gdy obrazy malowane żywymi duchami mieniono.

U mieszczan, czyli w mieście, sztuki piękne mało co pochlebniej są pojmowane. Nie biją wprawdzie pokłonów obrazom częstochowskim pod względem kościelnym, ale z silniejszą wiarą dają się prowadzić przed Magdaleny i też samę bałwochwalczą cześć odrażającym obrazom oddają. Dziwna! że ciż wysoko wykształceni w życiu politycznym obywatele, tak ograniczone sztuk pięknych mają wyobrażenie; bolesno nam wyrzec, że nawet upakarzające mają do takich sztuk upodobanie; posiadają albowiem obrazy tylko wstręt albo śmiech pusty wywołujące.

Nie ma zaś u najmożniejszych bankierów najlichszego zbioru obrazów; u najstarszego z rodzin krakowskich nie ma dwóch pokoleń portretów familijnych; u najpobożniejszych nie znajdziesz dobrego wizerunku Chrystusa Pana; u najlepszego patrioty, ani jednego obrazu godnego serca i poświęceń naszych!

U szlachty, która swą zamożnością zwiedza obce kraje i pomimowolnie oddycha powietrzem obszerniejszego zamilowania światła, co już poczyna mówić o sztukach pięknych; albo u téj staréj szlachty, co starym jeszcze obyczajem umiłowala wizerunki patronów i ojców swoich, nie ma, nie ma dotąd kroku do prawdziwéj znajomości sztuk, aby według wyobrażeń każdego dobrze wychowanego człowieka, i potrzebom kościoła i godności własnych ich domów odpowiedzieć mogły. W ich majątnościach, świątyniach pańskich, znajdujemy obrazy oburzające szlachetniejsze uczucia, a cudzoziemcom kraj nasz zwiedzającym dające przekonanie, że albo nie mamy czci przynależnéj dla kościoła Chrystusa Pana, albo że jako barbarzyńcy jeszcześmy do sztuk pięknych nie zdolni.

U panów nareszcie, co i na łonie sztuk obszerniejszych swobód kosztować mogą; u panów co dotąd w staréj żyją przeszłości, a u których obraz historyi domowéj jest zawsze tém ulubioném drzewem, którego żywym są owocem; jakoby tego nie odebrali starannego wychowania, przez które sztuki piękne, są do prawdziwéj chwały Boga i chwały przodków przykute; jakoby u pozbawionych wszelkiego zacniejszego uczucia; jakoby u nowych dorobkowych panów, co sztuk pięknych jeszcze nie zapoznali, nagie są ściany ich domów; a tyle tylko pomników historycznych, ile się ich ku zabawie chwilowéj na małym pomieści stoliku.

W tych tedy wymienionych czterech stanach, mówiąc w ogóle, bo zawsze w szczególności znajdują się wyjątki, nie są sztuki piękne rozumiane, bo do nich prawdziwej czyli istotnej nie przywiązują dzisiaj wartości. Nie powiadamy przecież, iż sztuki te nigdy u nas znane nie były. Świadczą najlepiej świątynie Pańskie wzorowej architektury, nie ustępujące najpiękniejszym tego rodzaju zagranicznym, a które odpowiednio w obrazy i rzeźby zaopatrzone być musiały, jak gdzie niegdzie znajdują się jeszcze ślady w Zamku krakowskim, w kościele Panny Maryi, kościele ś. Floryana i t. p. Świadczą galerie obrazów, jedne rozprzedane, drugie wywiezione z kraju, inne w resztkach zapewne dotąd w ukryciu będące. Świadczą portrety znakomitych przodków w mniejszej ilości pomiędzy nami pozostałe, a w większej dzisiejsze zagraniczne galerie zdobiące; które tam (niewłaściwą zapewne drogą dostawszy się jako arcydzieła sztuki) w swém *incognito*, przypominają nam staropolskie, świątobliwe i rycerskie postacie, a razem niedbałość naszą w pielęgnowaniu tego, co prawdziwie wielkiem, co prawdziwie szlachetnym.

Jakże teraz u obcych? Włóścianie a mianowicie włoscy, jakoby zmysłem do sztuk pięknych opatrzeni, po upokorzeniu się w duchu przed obrazami świętych, i po odbytej do nich modlitwie; w domu nawet Bożym przechadzają się od ołtarza do ołtarza i sądzą obraz jako dzieło sztuki. Wiedzą o rozmaitej obrazów dobroci, czują doskonałość posągu, podziwiają olbrzymie architekta pomysły i idą do muzeów, galerij obrazów, na wystawy publiczne, aby zasycić swoją ciekawość i wydać zdanie, które częstokroć w zdanie powszechnie przechodzi i nieraz staje się wyniesieniem lub upadkiem artysty. Mieszczanin poświęca się sztukom nie dla zysku, ale dla chwały, dla

poszanowania sztuk wśród których jest wychowanym. Posągi na cześć artystów umieszczone w kapitole, strzeżone są przez osobną miejską gwardią honorową, która umie ocenić i uszanować zasługi. Mieszczanin ze krwi i mleka które wyssał musi kochać artystę i nie ma ktoby nie był kochającym albo kochanym. Mieszczanin oddający się rzemiosłu, uczęszcza na nauki do Akademii sztuk pięknych, by zawsze miał prawo powiedzieć „*noi altri artisti!*“ Szlachta znowu nie tylko zupełnie przez swe wychowanie z sztukami pięknymi jest obeznaną, ale z zasad religijnych jako najbliżej kościołowi służące, miłuje te sztuki tak, iż albo im wyłącznie się poświęca, albo je zgłębia w ich odległej starożytności i w zawodzie antykwarskim nowe im laury zdobywa. A panowie? dość spojrzeć na ich zbiory płodów sztuki, na nieprzebrane pogrzebione w nich bogactwa, na poświęcone im w zupełności gmachy, aby nazwać ich stróżami chwały narodowej na polu sztuk, wijącemi nieustannie te wianki, którymi niemal cały świat oświecony z swą piękną ziemią spajają! I słuszną cześć ich wielkim i pięknym душom! bo czyż może być szlachetniejsze uczucie dla człowieka, jak oddychać prawdziwą miłością Boga, miłością bliźniego, miłością ojczyzny, do której pobudzają go płody sztuk pięknych, genialnej ręki artystów, zrodzonych na ich własnej ziemi, wychowanych w ich własnych pałacach.

Przejdźmy teraz do uwag nad środkami, jakich używaliśmy dotąd i jakich obcy używają do upowszechnienia wiadomości o sztuce i do podniesienia sztuk pięknych w kraju. W kraju naszym nie było w starych czasach zakładów naukowych, gdzieby ułatwiano nabywanie wiadomości o sztukach i gdzieby te doskonałone być mogły: jedynie istniały korporacje rzemieślnicze, ustawami wła-

ściwemi i przywilejami królewskimi ubezpieczone. Rozpatrzywszy się w owych ustawach i przywilejach, znajdziesz ustawy dotyczące się utrzymywania w właściwych karbach moralności i porządku ludzi, swemu powołaniu oddanych, pod własną jurysdykcją będących; ale nie ma środków do rozkrzewienia sztuk i podniesienia ich w kraju. Każdy pracujący u swego pryncypała, nauczał się tyle tylko, ile trzeba było umieć do odpowiedzenia potrzebom miejscowym w wybieleniu i odmalowaniu mieszkań i kościołów, pozłocenia niektórych ozdób architektonicznych i zrobienia wotów kościelnych. Czeladnik nareszcie swém moralném prowadzeniem się i statkiem dorabiał się lepszego bytu, zostawał magistrem i znowu młodemu artystycznemu ustępował pokoleniu. Ubogie te sztuki krajowe były dopelniane przez panujących i pobożnych panów naszych, którzy dla przyozdobienia przybytku bożego lub komnat swoich obrazami świętych, sprowadzali z zagranicy biegłych w sztuce i temi aż do ostatnich czasów posługiwać się mieli obyczaj. Przecież sztuki krajowe żadnej ztąd niej miały pomocy. Dopiero przez wykształcenie własnych artystów za czasów STANISŁAWA AUGUSTA rzeczywiście na polu własném zasiać się one miały. Podstawa jednak nie była silną, gdyż opierała się na rozpuszcie i igraszkach, jak owa poezya którą podsycaly pochlebstwa i dowcip cudzoziemski, blaskowi polskiej korony nie odpowiedni. SMUGLEWICZ jeden napróżno walczył z trudnościami sztuki, aby wziąć górę nad cudzoziemcami mającemi wszystkie środki w rękę! Czekać należało aż do zupełnego upadku kraju, aby z kongresem Wiedeńskim poczęła się pierwsza chwila zawiązania się dwóch Akademii sztuk pięknych w Warszawie i Krakowie, gdzieby wy-

kołysać się mogły wśród pieśni narodowych i konstytucyjnej swobody. W Warszawie uposażona akademія w gmach Kazimierowski, wzory za poprzednich królów z Rzymu sprowadzone, profesorów BLANKA i BRODOWSKIEGO, jako też rzeźbiarza MALIŃSKIEGO, którego dla tém większego udoskonalenia, w Rzymie przy THORWALDSENIE umieszczono; nareszcie urządzeniem Akademii tak, iż wystawy publiczne zaprowadzić mogła; zdawała się zapowiadać wyższość nad akademią uboższego Krakowa, który nad trzech profesorów, BRODOWSKIEGO, PESZKĘ i RYDLINGERA, a funduszu dwóch tysięcy rocznie na potrzeby szkoły, nic więcej nie posiadał. Wszelako oba te zakłady do wysokiego celu dojść nie mogły, nie długo bowiem swym błogim bytem politycznym cieszyły się, i wrócić do swój nicości zniewolone były!

Ważném jest dla przyszłego miejscowego rozwinięcia się sztuk pięknych, chociaż w krótkości przejść historiją Akademii naszej. W Krakowie nauczano rysunków w Liceum S. Anny pod kierunkiem profesora BRODOWSKIEGO, artyści nader biegłego i zamiłowanego w sztuce, który swemi wpływami przy organizacyi Rzeczypospolitej przyczynił się do postanowienia Akademii sztuk pięknych. Akademia ta, dla tém większego wzrostu do Uniwersytetu Jagiellońskiego przyłączona, złożoną była z 3ch katedr: rysunku wyższego, malarstwa i rzeźbiarstwa, które według statutu z roku 1818 wielkie dla kraju miały przynieść korzyści. Atoli Akademia ta nie uzyskała żadnego wewnętrznego urzędzenia, mogącego doprowadzić ją do spełnienia tak chlubnie dla Uniwersytetu zapowiedzianych nadziei. Byt i cel akademii zależał wyłącznie od upodobania i pojęcia sztuk przez tych członków, którzy akademią składali. Według tego nieszczęśliwego pojęcia, do-

gadającego źle zrozumianej miłości własnej i niezależnego w Uniwersytecie stanowiska; nie jedna szkoła, ale potrójna według liczby professorów bez najmniejszego z sobą związku i bez właściwej dyrekcyi ku swemu upadkowi zmierzała; aż wreszcie w r. 1833, przy ówczesnej reorganizacyi kraju a w nim i zakładów naukowych, strącona z łona matki nauk, dostała się nieszczęśliwie w ręce piastuna, który w ówczas instytutowi technicznemu przewodniczył. Połączenie z instytutem technicznym złożonym w ówczas i z szkoły wydziałowej, poddało Akademią sztuk pięknych pod urządzenia ogólne karne, ale naukowości nie podniosło, bo ją tylko poniżyć i obumarłą uczynić mogło. Jakoż wiele zdatnej młodzieży zniechęconej w rozsypkę poszło i wiele bardzo pięknych nadziei zmarniało. W takim toku rzeczy lat trzydzieści bytu akademii upłynęło: aż nareszcie z kolei losu dostały się nam i takie chwile, w których pomimo zniewagi i gorszącego nieładu, udało się pojedynczym członkom szkoły, podawać młodzieży środki kształcenia się i zasłużyć ich postępem w nauce na zaufanie, które wywołać dzisiaj może silne wsparcie miłujących sztuki do odrodzenia się zakładu naukowego i obudzenia powszechnego zamiłowania sztuk, do którego dążymy.

Wspomniawszy tu przy końcu o pojedynczych usiłowaniach w kształceniu młodzieży, nie od rzeczy będzie nadmienić jeszcze, iż wykład nauki sztuk pięknych przez utworzenie Akademii połączonej z Uniwersytem w niczem nie zmienił się od tego, jaki poprzednio w liceum S. Anny był używany. Prawieśmy wszyscy rysowali nosy, usta i oczy, wszyscyśmy cieniowali tak zwane profile, a następnie twarze całe. Dalej kopiowaliśmy figury, pejzaże kródką czarną i białą, a nakoniec olejnymi farbami niektóre

główki, które się w zbiorze szkolnym znajdowały. Cały ten wykład nauki zasadzał się na kopiowaniu, co nadawało zręczność kreślenia, bez żadnej jednak podstawy jakiegokolwiek bądź wiadomości sztuki. W późniejszych czasach dodano pomiarkę czyli miary, w których się te oczy, nosy, uszy znajdować miały; a następnie zmieniono wzory rysowane na litografowane francuskie, które według danych miar przeistaczano. Ta praca, równie zajmowała rękę i używania ołówka i kredki uczyła; ale wpływu na umysł i gruntowną znajomość sztuki nie wywierała. Tyle, co tu o nauce rysunku powiedziano, jako oparte na podobieństwie wykładu tej sztuki, a z wlaszcza w niższych klassach Akademii wiedeńskiej, miało zupełną moc i wolność swoją.

Wszakże w wyższej klassie nauki malarstwa, gdzie chodziło o zastosowanie odebranych początków rysunku do celu, „uprawy sztuk i podniesienia ich w kraju:“ ponieważ jak wyżej się powiedziało, żadnych instrukcyj nie było danych, a przepisy później skreślone nie mogły być obowiązującymi, gdyż kraj nasz ubogim jest w wzory klassycznych obrazów, z których według zwyczaju w obcych akademiach na drodze kopiowania wzorów korzyść staćby można; przeto, gdy wypadło przyjąć sposoby uczenia takie, jakich używano wtedy gdy w świecie żadnych arcydzieł sztuki nie było: zaszły w ówczas nie do pokonania trudności, walki z przesądami popartemi głosem znakomitego literata, który na piśmie wyraził się: iż metoda uczenia z wzorów natury jest „zajmującą przyjemnie osoby majątne, malowaniem jakiś czas bawiące się, lecz szkodliwą dla uczniów malarstwa“... a to z powodu „iż nauczyciel chce, żeby uczeń malarstwa umiał głęboko myśleć, nie pomnąc, że ludzie głębokiej myśli, zwykle jednego nosa,

narysować nie mogą.“ Przeważny w ówczas ten głos, *dający piętno wyobrażeń ówczesnej znajomości sztuk pięknych*, długo stawiał zaporę rozwinięciu metody uczenia, którą dla położenia kraju i dla prawdziwego zamilowania sztuk wprowadzić należało.

W ostatnich atoli latach, prawdziwe czuwanie nad dobrem młodzieży, dozwoliło bez żadnej przeszkody, uczyć się według wzorów natury, przenoszenia na papier lub płótno wiernych jój obrazów; uczyć się tém samém obrazowania w myśli tego wszystkiego, co już przez wierne z natury przenoszenie na płótno, zgłębioném i poznaném było. Postępując od najłatwiejszych do najtrudniejszych przedmiotów natury, to jest człowieka, przy pomocy nauki Anatomii i rozpoznawania natury jego pod względem duszy, przychodziła młodzież stopniami aż do utworów własnego pomysłu.

Wszelako te usiłowania, jakkolwiek pomyślnym skutkiem uwieńczone, gdyby nawet żadnych trudności nie doznawały; nie mogły wydać plonu, jakiego przy dobrém a właściwém jurządzeniu szkoły spodziewać się należy, a to dla tego:

Wiemy, że w samych Włoszech, a szczególnie w Rzymie, od kilkuset lat założona Akademia sztuk pięknych, ograniczająca się do samego rysowania i lepienia człowieka według natury, nie była dostateczną do odpowiedzenia warunkom dobrze zrozumianej akademii; to jest by nie tylko była zgromadzeniem mężów najświetlejszych i najbieglejszych w sztuce, wśród których młodzież douczać się mogła; ale aby tamże gruntowne początki jako fundamenta dalszej nauki znajdowała: akta bowiem Akademii Ś. ŁUKASZA powiadają, iż nie było w téj Akademii szkoły początkowej. Starym trybem, młodzież uczyła się

u mistrzów większe wzięcie mających i dopiero w dojrzalszym wieku w Akademii dobijała się o medal lub stopień akademicki, który doktoryzacy odpowiadał i do katedry nadawał prawo. Dopiero w r. 1810; uczyniono zadość pierwszej potrzebie, by młodzież miała jedną wspólną kolébkę, z którejby już jako dzieci jednego wychowania narodowego wychodziła; to jest, by taką szkołą położyć tamę upokarzającemu ludzkość złemu, co przez nabywanie nauki początkowej i sposobienie w dalszém kształceniu przy jednym tylko artyście, tworzyło się pomimowolnie naśladowców, ograniczało tém samém młode umysły, i sztuki do upadku wiodło. To złe, przez złe zrozumianą dyrekcją szkoły i u nas zakorzeniać się począł. My artyści przez wychowanie zagraniczne, staliśmy się obcemi roślinami, które aklimatyzują cechy włoskie, niemieckie, francuskie. Usiłowania zaś pojedyncze zawsze formować będą naśladowców, a ograniczając umysły, samodzielność zabijać muszą!

Taka jest historia usiłowań naszych na drodze naukowej, w ciągu której należało dotknąć opoki, o którą sztuki krajowe rozbijać się musiały. Winienem teraz zwrócić uwagę na statut Akademii rzymskiej Ś. ŁUKASZA; sądzę bowiem, iż z wielu miejsc onego da się odgadnąć nie tylko prawdziwe tamtejsze sztuk pięknych rozumienie; ale nadto podadzą się środki praktyczne do podniesienia i rozszerzenia ich u nas.

Z tego to statutu nauczyć się można: iż celem tego zakładu naukowego nie tylko jest pośredniczenie w naukach, aby się zbliżyć do poznania sztuk pięknych i pierwszój nabywać w nich wprawę; ale i podniesienie samychże sztuk w kraju. Widzimy bowiem nietylko wielkie bogactwo katedr, dobrze zrozumianą dyrekcją nauk i sta-

ranny dozór nauczycieli; ale nadto utworzone konkursy wielkie dla pobudzenia ducha młodzieży; utworzenie zgromadzenia akademicznego, dla połączenia w jeden ścisły węzeł już uwieńczonych artystów, a tém samém wiedzy naukowej, dla uczczenia zasług, dla zapewnienia płodowi sztuki tego poszanowania, które i chwałę narodową stanowić może i jest bodźcem do wszelkiego powszechnego dobra.

Widzimy nadto położoną zasadę do wykonania tak wielkiego, tak szlachetnego celu: jest niemal dobitnie wyrażoném, iż malarstwo historyczne, rzeźbiarstwo w posągach zupełnych i architektura olbrzymich pomysłów, są przodkującymi w sztukach; że portrety, malowanie krajobrazów, sztycharstwo i t. p. są usiłowaniami drugiego rzędu w sztuce, że za jedno i tóż samo wzięte być nie mogą. Iż do kierowania naukami, konkursami i wszelkiego rodzaju środkami podniesienia sztuk, jest konieczną rzeczą nie tylko założenie katedr, obsadzenie ich znakomitemi w sztukach artystami, i wydanie przepisów postępowania w nauczaniu i przeprowadzeniu wszelkich konkursów; ale ustanowienie zgromadzenia akademicznego, nieustającej rady, mającej bez przerwy czuwać nad tém co już postanowiono i mającej doskonalić te postanowienia swoje, rozważnym przeglądem i krytyką praktycznych onych wykonania. Iż te usiłowania nauczycielskie i najstaranniejsze czuwania, rady, winny być wspierane okazałością obrzędów, a mianowicie wymową genialnych pisarzy, i datkiem miłośników sztuk, którzy jak KAROL BALESTRA i ANTONI KANOWA całe majątki na to poświęcili. —

Zważywszy teraz jak wysoko posunięte są sztuki piękne we Włoszech, jak o wszystkiém pomyślano, by je do największej doskonałości posunąć i na tym szczyście

chwały utrzymać, a razem, jak my nisko stoimy w pojmowaniu tychże sztuk, i słabo w usiłowaniach naszych; jak tego na początku w bolesnych zapewne wyrazach dowiodłem: uważam się niejako zobowiązanym do podania najpraktyczniejszych środków, utworzenia sztuk pięknych w kraju naszym, a razem upowszechnienia onych, w celu rozszerzenia krajowej oświaty, i użycia tychże sztuk jako środka do kształcenia młodzieży na dobrego i pożytecznego obywatela.

Aby dojść do tak założonej mety, uważam, iż najpraktyczniejszemi środkami są: 1) Posiadanie prawdziwej znajomości sztuk; 2) skierowanie téj prawdziwej znajomości sztuk do utworzenia własnego typu narodowego, polskiego; 3) nauczanie tychże w całej rozciągłości, sposobami odpowiadającemi potrzebie krajowej; 4) nakoniec staranne czuwanie i obudzenie powszechnego zamiłowania tychże sztuk.

Co do pierwszego. Żeby posiadać prawdziwą znajomość sztuki, zwykłym w świecie trybem, jest poszukiwać ich w wiekach w których najwięcej kwitnęły. Tysiące miłośników starożytności, a celujący między nimi WINKELMAN, utorowali już do tego drogę. I nie ma wątpliwości, iż posągi dłuta greckiego, w rzeźbiarstwie, a obrazy z XV i połowy XVI wieku w malarstwie; są jedynemi wzorami sztuki. Zapatrywanie się więc na takowe i gruntowne onych pojmowanie, daje tę prawdziwą znajomość sztuki, której do utworzenia i podniesienia sztuk w kraju potrzebujemy.

Niezbędnym tedy jest: a) Zakładanie muzeów, czyli galerij publicznych, obrazów mianowicie szkoły włoskiej i posągów greckich, chociażby w odlewach gipsowych, nadto zbieranie rycin i książek traktujących o sztuce. Wiele

jest u nas w kraju rozrzuconych po prywatnych domach i świątyniach pańskich obrazów, cechujących najpiękniejsze te wieki sztuki. W niemożności zgromadzenia ich w jedną galeryą na własność publiczną, zdaje się przecież podobieństwem, uproszenia właścicieli, by przez wzgląd na dobro publiczne, pozwolili je zebrać wszystkie razem raz przynajmniej do roku, na czas kilkotygodniowy w gmachu publicznym i za rękojmią rządową (1). Tak zgromadzone w jedno wszystkie zabytki sztuki, dawałyby publiczności łatwą sposobność obznajmienia się z sztukami; a razem małą opłatą za wejście na tę wystawę publiczną obrazów, formowałyby fundusz na zakupywanie posągów greckich w odlewach gipsowych. b) Obok takiej wystawy obrazów i posągów starożytnych, ogłoszone być mogą w innym peryodzie czasu wystawy sztuk tegoczesnych, przez zaproszenie najcelniejszych artystów i zagranicznych i krajowych, za pośrednictwem Towarzystwa naukowego. Fundusz uzbierany datkiem corocznym miłośników sztuk albo z opłaty wejścia ciekawej publiczności, wystarczy na zaspokojenie wydatków urządzenia téjże wystawy i opłacenia przesyłki obrazów, a może i posłużyć do nabycia celującego płodu do zawiązku publicznej, stałej krajowej galeryi. c) Te dwie wystawy publiczne obrazów skłoniłyby każdorocznie Towarzystwo naukowe, do ułożenia i wydania drukiem dokładnych opisów, któreby obznajmiły publiczność z zaletami wystawionych płodów a w części przyczyniłyby się do pomnożenia funduszy. d) Przy tém praktyczném za pomocą wystaw publicznych

(1) Towarzystwo naukowe z Uniwersytetem Jagiellońskim połączone, urzeczywistniając myśl szanownego Autora, poczyniło już kroki w celu utworzenia tego rodzaju wystawy ze zbiorów miejscowych. PRZYP. REDAK.

kształceniu się w znajomości sztuk pięknych, winno być zaprowadzone w kraju oświecenie się teoretyczne, wykład publiczny teorii i historii sztuk, przez pisanie w tym względzie rozpraw i ogłaszanie ich drukiem, jakoteż recenzyi opartych na gruntownej znajomości sztuki i literatury starożytnej, która zawsze była tłumaczem światła i ducha artysty. e) Dla usposobienia nadal do tego rodzaju pracy, ludzi mogących godnie odpowiedzieć naszej potrzebie, należy zalecić młodzieży wyjeżdżającej za granicę w celu udoskonalenia się w powołaniu artystycznym; aby sposobila się zarazem do stanu nauczycielskiego, wymagającego obszerniejszego zakresu wiadomości i daru tłumaczenia się, które jest zawsze podstawą głoszących słowo, a nie jest obowiązkiem artysty.

Co do drugiego. Żeby skierować tak nabytą prawdziwą znajomość sztuki do utworzenia własnego typu narodowego, polskiego: uważać należy całą nabytą wiadomość sztuki u starożytnych, całą zręczność i wprawę artystyczną w szkołach i zagranicą otrzymaną jako podstawę tylko, jako język dopiero malarza, rzeźbiarza, architekta, jako mowę artysty, poety, którą ma ducha swego objawiać. Mowa wszelako ta, do typu narodowego w sztukach mającego być utworzonym, gotową nie jest, w każdym bowiem języku leży już duch narodowy, a w obcym języku nigdy wyrazić się nie da. Winniśmy więc na wzorach sztuki, jak na wzorach literatury starożytnej, według ducha nam właściwego, język artystyczny nasamprzód wyrobić, a następnie, alboliteż wprzód w duchu narodowym urósć, wykształcić się i dojrzyć, abyśmy potężni w duchu, słowem jak bronią miotali, potężni w duchu narodowym, sztuką pęzła lub dłuta, jak wieszczę nasi władali.

Sądę tedy: *a)* iż najgłówniej zależy na tém, abyśmy ojczyste, narodowe a nie cudzoziemskie odbierali wychowanie. Wychowanie obecne żadnej u nas nie ma charakterystycznej cechy, ani cechy wieku jaką po zagranicą widzimy. Jeżeli dążymy w sztuce do typu narodowego polskiego; wychowanie nasze ma być wyłącznie polskiem z wszelkimi do powietrza, ziemi, ludzi, odpowiedniami cechami. Szczególnie więc artysta na wzór syna Ukrainy ma poszukiwać piastunki swojej ⁽²⁾.— *b)* Wielce dla tego pożądanemi są rozprawy co do wychowania artystycznego znakomitych naszych pisarzy, do których szanowny WINCENTY POLL, ze względu na utworzenie typu narodowego w sztukach, tak szczęśliwy dał początek.— *c)* Dodacby tylko należało prośbę; aby ci pełni uczucia narodowego poeci, raczyli zrobić przegląd wszystkich krajowych płodów malarstwa i rzeźby, i wykazali, gdzie i jakie napotkać mogli skazówki objawiającego się ducha narodowego, którego jak wiadomo nie da się podłożyć w obraz malowany jak wyrazy pod muzykę, ale sam i muzykę i słowa rodzi.— *d)* Przyniesie zaś najwালniejszą pomoc, zebranie w dzielko podręczne pieśni i śpiewu ludu wszystkich prowincyi polskich: aby artysta w braku osobistego przeniesienia się na całą ziemię naszą, mógł w takiej przynajmniej książeczce zasilać ducha swego i krew swoją sokami oj-

(2) •Piastuj dziecię me Rusałko!...

•Mlekiem dum — i mleczem kwiecia.

•Pój do lata mdłe to ciałko!

•Pięknej sławy méj stólecia,

•Podaj do snu na obrazki!

•Barwą złotą i błękitną,

•Tęczę w okrąg niech rozkwitną,

•Wszystkie mego ludu kazki.

czystymi, bez których zawsze cudzoziemskimi artystami będziemy.— *e)* Przy praktycznej zaś nauce rysowania i malowania, niechaj artyście nie będą podawane cudzoziemskie wzory; ale niech je zastąpią wzory natury miejscowej, jak to obszerniej wspomniony i kochany nasz ziomek wspomina.

Co do trzeciego. Nauczanie sztuk pięknych w całej rozciągłości, sposobami odpowiadającemi potrzebie krajowej, zależy od dobrze zrozumianej w tém zadaniu wspomnianej potrzeby. Odnosić się więc winno: 1) do celu poznania sztuk u starożytnych, 2) kierowania wiadomościami onych ku utworzeniu typu narodowego. Żeby odpowiedzieć pierwszemu celowi, nie mamy na to podręcznych środków, nie mamy zbiorów starożytnych posągów, nie mamy galerij publicznych arcydzieł sztuki. Żeby odpowiedzieć drugiemu celowi mamy dopiero przed sobą myśl, chęć, dobrą wolę, ale nie mamy wiadomej, dobrze ubitej drogi.

Podaje się więc: *a)* Metodę uczenia, różną od wszystkich dotąd w szkołach publicznych używanej, skreśloną w rozprawie konkursowej krakowskiej w roku 1834, a od lat przeszło dwudziestu doświadczanej z najszcześniejszym skutkiem. Metoda ta odpowiada pierwotnej, gdy żadnych przed budującymi sztuki wzorów nie było, prócz natury, którą wynasładować usiłowano. Wzory natury poddają sposobność poznawania nie tylko jój powierzchni czyli ciała, ale zgłębiania natury rzeczy czyli jój ducha. Poznawanie na téj drodze natury, kształci umysł, i bogaci wyobraźnię artysty w ten zapas sukienek naturalnych i cudownych, któremi swe ideały oblekać będzie, a nadto tworzy właściwe wykonywania sposoby, co wydaje piętno

każdego artysty z osobna i ten typ narodowy którego szukamy.— *b)* W ciągu nauki, między główne obowiązki nauczycieli polecić należy, zwracanie uwagi na ducha sztuk starożytnych, w którym wykonanemi zostały. Zaniedbanie onój sprawiło, iż niemal wszędzie w akademiach publicznych, nie wyłączając Rzymu samego, raczej cechy pogańskie aniżeli chrześcijańskie górują, a wiekowi naszemu nie bardzo chwalebne świadectwo dają.— *c)* Przedewszystkiem, zaprowadzone być powinno aż po szkółkach wiejskich to przekonanie, iż rysunek nie zawsze jest nauką sztuk pięknych, ale na podobieństwo mowy głośniejszej, jest mową niemą, mogącą za pomocą znaków myśli nasze tłumaczyć, abyśmy już od lat dzieciennych za pomocą tych znaków nazwyczaji się używać mowy tak niezbędnej artystycznie, dzisiaj z żyjących ledwo *OVERBEKOWI* znaną, a którą inni improwizować nie zwykli, ale jak nieudolne dzieci jękając się, po słówku zbierają.— *d)* Do tak ważnego naukami steru, jedyną jest pomocą głębokie poznanie historii sztuki i żywotów tych, którzy życie całe sztukom poświęcili. Każdy naczelnik szkoły, jakoby instrukcją postępowania, w nie zaopatrzonej być winien.

Co do czwartego. Staranne czuwanie nad rozkrzewieniem i wydoskonaleniem sztuk, nie rozumie się przez wydanie polecenia dozoru uczniom i nauczycielom i karcenia chodu tego lub owego człowieka. Leżą one głównie w zawiązaniu się ciała akademickiego, któreby nieustannie podawało środki do rozwijania i doskonalenia metody uczenia, oceniać umiało już otrzymane postępy i nagradzać mogło położone zasługi.

Kiedy więc powaga samychże sztuk, tego węzła usiłowań wymaga, należy: *a)* by Uniwersytet *JAGIELLOŃSKI*

jako matka nauk, podjął się tego starannego czuwania, podawania wszelkich środków rozkrzewienia i podniesienia sztuk, już przez zaprowadzenie katedr 1) starożytności pod względem sztuk; 2) teoryi i Historii sztuk; już za pośrednictwem Towarzystwa naukowego, któreby z upoważnienia od Uniwersytetu otrzymanego działając, mogło wszelkie podane sobie środki jak najspieszniej i najdokładniej wykonać. — *b)* Uniwersytet nasz zastąpi kapitol rzymski, uwieńczając młodych dyplomami, elektryzując starszych powagą jaką od ojców przechowuje; ożywiając sam siebie przez zawiązanie stosunków z zagranicznymi Akademiami sztuk pięknych i pierwszymi europejskimi mistrzami w sztuce. — *c)* Uniwersytet jako matka nauk, poda swe ręce na cały kraj polski wszystkim poświęcającym się sztuce, zapragnie ich poznać i umiłować.

Obudzenie powszechnego zamiłowania sztuk, jest to obudzenie woli narodu do uczczenia siebie przez okazanie zamiłowania cywilizacyi, zamiłowania wszelkich i najdrobniejszych swiatła naszego pomników; i przez okazanie poszanowania i wdzięczności tym, którzy każdego wieku są chwałą i ozdobą.

Przeto: *a)* Nie da się obudzić powszechnie zamiłowanie sztuk, jeśli Uniwersytet nasz całą powagą swoją, nie stanie w obronie upadających pomników w malarstwie, rzeźbie i architekturze, która mu prawem wszelkiem powierzona być winna, i która z natury rzeczy w innem nie może być ręką. — *b)* Uniwersytet obudzi narodu szlachetne uczucie, do wspierania go wszelkimi zasobami, do zachowania w całości i z religijną czcią tego co już posiadamy i tych pamiątek co jeszcze nagromadzić się mogą. — *c)* Uniwersytet obudzi wolę narodu do uczczenia

imion wielkich mężów pomnikami sztuk, aby na téj naj-
 więcej ubitéj i znanéj już drodze, uczyć się ukochać i
 cnoty i rozum; i aby w tychże samych dla ojców naszych
 pomnikach, leżała pamięć dobrej woli naszéj i praca dzie-
 ci, które ojczyźnie swojéj zasłużyć się chciały.

V.

OBRĄZ*Spostrzeżeń meteorologicznych*

robionych

w Obserwatorium astronomicznem krakowskiem

roku 1848

podany przez

Prof. M. Weissego.

Stan Barometru w mierze paryzk. zreduk. do 0° R.						
1848	S r e d n i				Najwyższy	Najniższy
	godz. 6	godz. 2	godz. 10	z 3ch razem		
Styczeń	27" 5." 91	27" 5." 66	27" 5." 93	27" 5." 83	d. 28 g. 10 27" 10." 44	d. 13 g. 2 26" 11." 65
Luty	" 1." 24	" 0." 63	" 1." 17	" 1." 01	d. 4. g. 6 27" 10." 37	d. 23 g. 2 26" 7." 02
Marzec	" 1." 93	" 1." 86	" 2." 23	" 2." 00	d. 29 g. 6 27" 8." 68	d. 1 g. 2 26" 6." 09
Kwiec.	" 2." 38	" 2." 17	" 2." 37	" 2." 31	d. 1 g. 6 27" 6." 43	d. 10 g. 2 26" 7." 48
Maj	" 5." 61	" 5." 57	" 5." 57	" 5." 58	d. 10 g. 6 27" 8." 09	d. 18 g. 2 27" 2." 49
Czerw.	" 4." 41	" 4." 33	" 4." 37	" 4." 37	d. 15 g. 6 27" 6." 72	d. 30 g. 2 27" 1." 53
Lipiec	" 5." 47	" 5." 53	" 5." 56	" 5." 52	d. 12 g. 10 27" 8." 97	d. 1 g. 10 26" 10." 44
Sierp.	" 5." 44	" 5." 40	" 5." 51	" 5." 45	d. 29 g. 6 27" 8." 42	d. 5 g. 6 27" 2." 41
Wrzes.	" 5." 27	" 5." 26	" 5." 35	" 5." 29	d. 3 g. 2 27" 7." 85	d. 28 g. 10 27" 2." 52
Paźdz.	" 4." 96	" 4." 88	" 5." 03	" 4." 96	d. 5 g. 10 27" 9." 70	d. 17 g. 6 26" 11." 65
Listop.	" 4." 33	" 4." 23	" 4." 57	" 4." 38	d. 26 g. 2 27" 9." 68	d. 4 g. 10 26" 9." 99
Grudz.	" 7." 96	" 7." 91	" 8." 18	" 8." 02	d. 21 g. 2 28" 1." 06	d. 5 g. 2 27" 2." 19
Rok	" 4." 61	" 4." 49	" .." 69	" 4." 60	21 Grud. g. 2 28" 1." 06	1 Marca 26" 6." 09

Barometr jest ustawiony w sali obserwacyjnej przy oknie od strony północnej. Wzniesienie merkur. w ramieniu krótszym podczas średniego stanu Barom. nad podłogę 3' 9" 4." — Podniesienie podłogi w sali nad powierzchnię ziemi od północy 30' 6" 9" m. p.

STAN TERMOMETRYCZNY

według spostrzeżeń w Obserwatorium astronomicznem
krakowskiem

w roku 1848.

1848	Ciepło średnie				Naj- większe	Naj- mniejsze
	godz. 6	godz. 2	godz. 10	z 3ch razem		
Styczeń	-11.° 45	- 7.° 84	-10.° 06	- 9.° 78	d. 31 - 0.° 8	d. 26. 29 -20.° 0
Luty	- 0.° 57	+ 3.° 33	+ 0.° 39	+ 1.° 05	d. 25 +10.° 2	d. 4 -10.° 0
Marzec	+ 1.° 32	+ 6.° 67	+ 2.° 56	+ 3.° 52	d. 31 +12.° 1	d. 11 - 4.° 9
Kwiecień	+ 5.° 73	+13.° 22	+ 8.° 43	+ 9.° 13	d. 20 +19.° 4	d. 17 - 1.° 4
Maj	+ 7.° 58	+13.° 85	+ 9.° 37	+10.° 26	d. 17 +22.° 0	d. 7 - 0.° 3
Czerwiec	+13.° 52	+19.° 20	+14.° 64	+15.° 79	d. 18 +29.° 2	d. 9 + 5.° 7
Lipiec	+12.° 38	+17.° 82	+13.° 93	+14.° 71	d. 23 +24.° 6	d. 4 + 7.° 7
Sierpień	+11.° 02	+17.° 70	+13.° 03	+13.° 92	d. 1. 31 +24.° 6	d. 27 + 5.° 5
Wrzesień	+ 7.° 56	+14.° 06	+ 9.° 61	+10.° 41	d. 1 +24.° 1	d. 22 + 0.° 0
Paździer.	+ 7.° 03	+11.° 99	+ 8.° 55	+ 9.° 19	d. 19 +19.° 3	d. 25 + 2.° 6
Listopad	+ 1.° 3	+ 4.° 26	+ 2.° 35	+ 2.° 64	d. 4 + 9.° 8	d. 21 - 5.° 0
Grudzień	- 1.° 17	+ 1.° 68	- 1.° 04	- 0.° 18	d. 9 +11.° 1	d. 21 -13.° 4
Rok	+ 4.° 53	+ 9.° 69	+ 6.° 00	+ 6.° 74	d. 18 Czerwca +29.° 2	d. 26. 29 stycznia -20.° 0

Stopnie ciepła oznaczone według Termometru Réaum.

STAN PRĘŻNOŚCI PARY WODNEJ W POWIETRZU
według spostrzeżeń w Obserwatorium astronomicznem
krakowskiem
w roku 1848.

1848	Prężność średnia				Najwięk.	Najmniej.
	god. 6	god. 2	god. 10	z 3 razem		
					d. 31 g. 2	d. 26. 29
Styczeń	0 ^{''} 64	1 ^{''} 03	0 ^{''} 86	0 ^{''} 84	1 ^{''} 89	0 ^{''} 00
					d. 29 g. 10	d. 4 g. 6
Luty	1. 73	1. 99	1. 87	1. 87	2. 85	0. 81
					d. 15 g. 2	d. 10 g. 10
Marzec	2. 12	2. 68	2. 40	2. 40	3. 79	1. 36
					d. 8 g. 6	d. 19 g. 10
Kwiecień	2. 85	2. 93	2. 84	2. 87	4. 62	1. 32
					d. 22 g. 2	d. 4 g. 2
Maj	3. 38	3. 43	3. 56	3. 45	5. 92	1. 24
					d. 18 g. 10	d. 27 g. 10
Czerwiec	5. 26	5. 66	5. 67	5. 53	9. 17	3. 26
					d. 25 g. 2	d. 5 g. 10
Lipiec	4. 93	5. 17	5. 30	5. 13	7. 31	3. 19
					d. 4 g. 2	d. 27 g. 2
Sierpień	4. 49	4. 82	5. 05	4. 79	7. 92	2. 69
					d. 1 g. 10	d. 17 g. 2
Wrzesień	3. 45	3. 59	3. 77	3. 60	5. 72	1. 33
					d. 11 g. 2	d. 17 g. 2
Październik	3. 32	3. 75	3. 62	3. 56	5. 24	2. 05
					d. 1 g. 6	d. 21 g. 2
Listopad	2. 07	2. 16	2. 19	2. 14	4. 27	6. 92
					d. 10 g. 6	d. 21 g. 10
Grudzień	1. 75	1. 92	1. 77	1. 82	3. 30	0. 59
					d. 18 Czer.	26. 29 St.
Rok	3. 01	3. 27	3. 25	3. 18	9. 17	0. 30

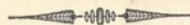
STAN ATMOSFERY

w roku 1848

według obserwacji w Obserwatorium astronomicznem
krakowskiem.

1848	dni pogodn.	pogodn. z chmur.	pochmur.	mgły	deszczów	śniegów	grzmotów	gradów	wiatr panujący	Wichry
Styczeń	5	17	9	3	0	13	0	0	W	0
Luty	3	21	5	1	14	4	1	0	Z	2
Marzec	2	18	11	0	9	8	0	0	W	0
									Z	
Kwiecień	3	24	3	0	13	0	3	3	Z	1
									W	
Maj	6	18	7	0	11	0	3	0	Pn Z	1
									Z	
Czerwiec	0	27	3	3	18	0	7	2	W	4
									Z	
Lipiec	4	22	5	0	14	0	3	0	Pn W	0
									Z	
Sierpień	5	22	4	2	15	0	1	0	Pn Z	0
									Z	
Wrzesień	3	23	4	3	13	0	1	1	W	1
									Z	
Październ.	0	21	10	6	13	0	2	0	W	1
									Z	
Listopad	1	20	9	0	11	9	1	1	Pi Z	0
									Z	
Grudzień	4	15	12	0	9	6	0	0	Z	0
									W	
Rok	36	248	82	17	139	40	22	7	Z	11

Pierwszy śnieg d. 6 List., ostatni 11 Marca w nocy. Pierwszy grzmot 6 Kwiet., ostatni 1 List. Dwie zorze północne: pierwsza 18 Paźdz., druga 21 List.



SPIS PRZEDMIOTOW.

- 1) Głos J. MAJERA Prezesa Tow. wykazujący cele i zasady nowego urządzenia Towarzystwa . . . 1.
- 2) X. JABCZYŃSKIEGO, Wiadomość o Synodach prowincyalnych polsk. i zbiorach ich Statutów . . . 14.
- 3) J. MAJERA, Uwagi w przedmiocie zasad Słownictwa lekarskiego w ogólności, w szczególności zaś w przedmiocie zasad tworzenia i oceniania wyrazów lekarskich polskich 54.
- 4) W. K. STATTLERA, Myśli względem podniesienia Sztuk pięknych w kraju 125.
- 5) Wykaz stanu meteorologicznego według spostrzeżeń Prof. WEISSEGO z r. 1848 145.

ROCZNIK

Towarzystwa naukowego z Uniwersytetem Jagiellońskim złączonego,
wychodzić będzie w 4ch Zeszytach rocznie; obejmujących razem 38—40 arkuszy.
