





0 1 0

VENTE DES 27, 28, 29 JANVIER 1910

PAR LE MINISTÈRE

De **M. E. BOUDIN**, COMMISSAIRE PRISEUR

14, Rue Grange-Batelière

## CATALOGUE

DE LA

# BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

**M. Stanislas REMBIELENSKI**

Bartsch. Le Peintre graveur. — Spinosa. Opera, 1677, mar.,  
armes du Comte d'Hoym. — Boccace. Decameron, 1757, mar.,  
rel. anc. — Bry. Petits Voyages. — France. Le Lys rouge. Le  
Jardin d'Epicure, édit. orig., pap. du Japon, rel. de Champs. —  
Gautier. Émaux, rel. de Cuzin. — Mémoires de Grammont. Rel.  
de Marius Michel. — HENNAULT. Abrégé de l'Histoire de France,  
mar. anc., large dent. — Hugo. Œuvres, 1869, pap. holl., rel. de  
Cape. — LA FONTAINE. Contes, 1762, édit. des Fermiers généraux,  
rel. mar. dite de présent. — Marguerite. Heptameron, fig. de  
Freudenberg. — Maupassant. Des vers. Fort comme la mort,  
édit. orig., pap. Holl., rel. de Marius Michel. — MEZERAY. Hist.  
de France, 1643, 4 vol., mar., rel. anc. — Molière. Théâtre. *Lyon*,  
1864, mar. Masson-Debonnelle. — Musset. Edit. des amis du  
Poète, mar., David. — Ovide. Métamorphose, 1767-71. — Stendhal.  
Chartreuse de Parme et Rouge et le Noir. Conquet, pap. japon.  
— Valesius, 1646. Aux armes de Thou. — Description de l'Égypte,  
1809. — LIVRES POLONAIS. Livres Français, Allemand et Anglais.  
Sur la Théologie, la Médecine, les Beaux-arts, la Philosophie et  
l'Histoire, reliés pour la plupart par Champs.

**JULES MEYNIAL**

Successeur de E. JEAN-FONTAINE

LIBRAIRE

30, BOULEVARD HAUSSMANN, 30

PARIS

LA VENTE AURA LIEU

Les 27, 28, 29 Janvier 1910

A 2 HEURES PRÉCISES

HOTEL DES COMMISSAIRES PRISEURS, RUE DROUOT, 9,

SALLE N° 8, AU PREMIER

PAR LE MINISTÈRE

DE **M. E. BOUDIN** COMMISSAIRE-PRISEUR

11, Rue Grange-Batelière

ASSISTÉ DE **Jules MEYNIAL**, LIBRAIRE

30, Boulevard Haussmann, 30.

---

**EXPOSITION**

Les Livres pourront être examinés par vacation chaque jour  
de la vente, de 1 heure et demie à 2 heures et demie.

Voir l'ordre des vacations au verso du titre.

---

**CONDITIONS DE LA VENTE :**

La vente se fait au comptant.

Les acquéreurs payeront DIX POUR CENT en sus des enchères.

Les livres devront être collationnés dans les vingt-quatre heures de l'adjudication.

Passé ce délai, ils ne seront repris pour aucune cause.

**M. JULES MEYNIAL** se réserve la faculté de réunir ou diviser les numéros du Catalogue. Il remplira les commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.

CATALOGUE

DE LA

# BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. Stanislas REMBIELENSKI

INSTYTUT  
BADAŃ LITERACKICH PAN  
BIBLIOTEKA  
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 77  
Tel. 26-68-63

PARIS

**JULES MEYNIAL**

Successesseur de E. JEAN-FONTAINE

LIBRAIRE

30, BOULEVARD HAUSSMANN, 30

1910

<http://rcin.org.pl>

## ORDRE DES VACATIONS

Le 27 Janvier 1910.



NUMÉROS

Lots de livres de médecine.	— —
Livres de médecine.....	88 à 104
Beaux livres anciens et modernes.....	1 à 87
sauf les n <sup>os</sup> 8, 36 et 42 qui seront vendus à la fin de la vacation.	

Le 28 Janvier 1910.

Sciences et arts, Belles-lettres, Histoire.....	105 à 148
— — — .....	150 à 282
— — — .....	149

Le 29 Janvier 1910.

Sciences et arts, Belles-lettres, Histoire.....	283 à 308
Livres polonais.....	309 à 425
Lots.....	Livres polonais.
Lots.....	Livres français.

NOTA. — La plupart des livres polonais porte sur le titre le cachet de la Bibliothèque Zamoyki.

24.277



# CATALOGUE DE LA BIBLIOTHÈQUE

De feu Stanislas REMBIELENSKI

## BEAUX LIVRES

Anciens et modernes.

1. **Alhambra**. Magnifique album de photographies, détails architecturaux complets de l'Alhambra. Tableaux, vues de Grenade et plan de l'Alhambra. 165 photographies et 2 plans, in-fol., mar. rouge, fers à froid, doublé de tabis rouge, dent. intér., tr. dor., grands fermoirs argentés, étui.
2. **Ariosto** (Ludovico). Orlando furioso. *Birmingham, Baskerville, 1770, 4 vol. in-8, fig. d'Eisen, Moreau, Cipriani, mar. rouge, dent., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Rel. anc.)*
3. **Barbey d'Aurevilly**. Ce qui ne meurt pas. *Paris, Lemerre, 1884.* — La mer, par J. Richepin. *Paris, Dreyfous, 1886.* — Un homme-libre, par M. Barrès. *Paris, Perrin, 1889.* — Ens. 3 vol. in-12, br.  
Editions originales.
4. **Barbier** (Auguste). Iambes. *Paris, U. Canel, 1832, in-8, portr., demi-rel., mar. rouge, dos et coins, dos orné, non rogn., couv. cons. (Canape, Beltz).*  
Edition originale.
5. **Bartsch** (Adam). Le Peintre graveur. Nouvelle édition. *Leipzig, J.-A. Barth, 1876, 21 vol. in-8 et un atlas in-4, fig., demi-rel. mar. vert, têtes dor., non rogn., couv. cons.*  
On y joindra Albrecht Dürer's, Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte und Zeichnungen Vom Oberbaurath B. Hausmann. *Hannover, 1861, in-4, fig., rel.*
6. **Baur** (Johann-Wilhelm). Christi leben munder. *Leiden, Sterben, titre et 33 pl.* — Garten ü Lust-hauser ho in Italien Baur inv. Melchior Kusell sc., titre et

17 pl. (manque la pl. 11). — Jesü Christi, 2 titres, 3 ff. de texte et 24 pl. — Palatia ü Prospecten ho in Italien, titre et 17 pl. — Dneer ü See Porten ho in Italien, titre, 18 pl. — Schone und Kahre Landschafsten in Italien, titre et 18 pl. — Emblemata, titre et 18 pl. (manque la pl. 8). — *Augsburg. Io Ulrich Kraussen* (vers 1650), in-4, oblong., 145 pl., veau, dos ornés, tr. rouge. (*Rel. anc.*)

7. **B. D. S.** (Benedicti de Spinosa). Opera posthuma. *S. l.*, 1677, in-4, mar. rouge, filets, dent. intér., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Très bel exemplaire aux armes et aux chiffres du Comte d'Hoym.

8. **Boccace.** Le Décaméron de Jean Boccace. *Londres*, 1757-1761, 5 vol. in-8, 5 front., 1 portr. 110, fig. de Gravelot, Boucher, Cochin, Eisen, 97 culs-de-lampe, 1 front., 20 fig. livres de Gravelot, mar. rouge, fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Bel exemplaire dans une excellente reliure. Il contient la suite des estampes galantes ainsi que 5 pièces d'état des titres d'éditions postérieures.

9. **Bossuet.** Discours sur l'histoire universelle. *Tours, Mame*, 1870, in-8, portr. et vign. de V. Foulquier, mar. brun jans., dent. intér., tr. dor. (*Curmer*).

Exemplaire sur papier Wathman.

10. **Bourget (P.).** Etudes et portraits. *Paris, Lemerre*, 1889, 2 vol. in-12, br.

Edition originale.

Exemplaire sur papier de Hollande.

11. **Bourget (P.).** Le Disciple. *Paris, Lemerre*, 1889, in-12, br.

Edition originale.

Exemplaire sur papier de Hollande.

12. **Bourget (Paul).** Un Cœur de femme. *Paris, Lemerre*, 1890, in-12, br.

Exemplaire sur papier de Hollande.

13. **Bry (Th. et J. de).** (Les Petits Voyages, V<sup>e</sup>, VI<sup>e</sup>, VII<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> parties). *Indiæ orientalis. Francofurti*, 1601-

1607, 4 parties en 1 vol. in-4, 86 planches ou cartes, demi-rel. vélin bl., tr. rouge.

Ces quatre parties des Petits Voyages publ. par Th. et J. de Bry sont bien complets et de premier tirage.

14. **Capello** (Louis), comte de Sanfranco. Dictionnaire de Mythologie de tous les peuples, avec les rapprochements historiques. *Turin*, 1833, in-4, mar. rouge, dent. dor. et à froid et milieu dor., dos orné. (*Rel. anc.*)

15. **Chatauvillard**. Essai sur le Duel, par le C<sup>te</sup> de Chatauvillard. *Paris, Impr. d'Edouard Prou*, 1836, in-8. — Observations et remarques sur le Code du Duel. 2 tomes en 1 vol. in-8, mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor. sur brochure (*Champs*).

Ce très bel exemplaire porte en tête, en place du faux titre, cette mention imprimée : Offert par l'Auteur. Première épreuve de l'Essai sur le duel. Et au bas du titre de la seconde partie : Cet ouvrage n'est pas terminé, l'Auteur se propose de le corriger avec soin, etc.

16. **Collection** des grands écrivains de la France, publ. sous la direction de Ad. Régner. *Paris, Hachette*, 1862, in-8.

Collection sur grand papier vélin, numérotés.

Corneille. Œuvres. Revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, par Ch. Marty-Laveaux, 12 vol., fig., mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru*).

La Bruyère. Œuvres, publ. par M. G. Servois. 2 vol., tomes 2 et 3, notice et Album broch.

La Fontaine. Œuvres, publ. par Henri Régner. 4 vol., tomes 1 à 4, br.

La Rochefoucauld. Œuvres, publ. par D.-L. Gilbert. 3 vol. et un Album. Les tomes 1 à 3 rel. en 4 parties mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru*). La notice, l'appendice et l'atlas sont brochés.

Malherbe. Œuvres, publ. par L. Lalanne. 5 vol., fig., mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru*).

Molière. Œuvres, publ. par Eug. Despois. 10 vol. (sur 13 et un Album), br.

Pascal. Œuvres, publ. par P. Faugère, 1 vol. (tome I<sup>er</sup>), br.

Racine. Œuvres, publ. par P. Mesnard. 8 vol., fig., et album de musique, mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru*).

Retz (Cardinal de). Œuvres, publ. par A. Feillet. 9 vol. (sur 10), mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru*). Les tomes 6, 8 et 9 br.

17. **Collection** des romans grecs traduits en français, avec des notes par MM. Courier, Larcher et autres Hellénistes. *Paris, Merlin, Impr. de Didot*, 1822, 13 vol.

in-12, fig., mar. rouge, dent., dos ornés, dent. intér.,  
tr. dor.

Exemplaire sur papier vélin avec les figures avant la lettre.  
Cette Collection est composée des Aventures de Parthénus, Amours  
de Théagène, 4 vol. Les Pastorales de Longus, Amours de Chéréas,  
2 vol. Habrocome. La Luciade. Amours de Rodanthe, Hysméné et  
Hysminias, Brosilla et Chariclès.

18. **Comptes** rendus par le Ministre secrétaire d'Etat  
des finances pour l'année 1818. *Paris, Impr. royale,*  
1819, in-4, maroq. rouge, dent., fil., gardes de tabis  
bleu, dos orné, dent. intér., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Aux armes royales.  
Reliure bien conservée.

19. **Connétable** (Le) de Bourbon. Tragédie en cinq actes  
(Par le Comte J.-Ant.-Hipp. de Guibert). *Paris,*  
1785, in-16, mar. rouge, fil., dos orné, dent. intér.,  
non rogn. (*Capé*).

Pièce très rare, tirée à 50 exemplaires.

20. **Constant** (Benjamin). Adolphe. Préface de Paul  
Bourget. *Paris, Conquet,* 1889, in-16, portr., maroq.  
bleu jans., dent. intér., tr. dor., couv. cons. (*Marius*  
*Michel*).

Tiré à 200 exemplaires non mis dans le commerce.

21. **Daudet** (Alphonse). La Lutte pour la vie, pièce en  
cinq actes, six tableaux. *Paris, Calmann-Lévy,* 1890,  
in-8, demi-rel., dos et coins mar. rouge, tête dor.,  
non rogn., couv. cons. (*Champs*).

Exemplaire sur papier du Japon.

22. **Delille** (J.). OEuvres, avec les notes de MM. Parseval-  
Grandmaison, de Feletz, Choiseul-Gouffier, etc. *Paris,*  
*Lefevre,* 1833. in-8 à 2 col., port., veau rouge, fil.  
dor., fers à froid, cathédrale couvrant entièrement  
les plats, dos orné, dent. intér., tr. dor. (*Rel. de*  
*Simier*).

Au chiffre du Roi Louis Philippe premier.

23. **Desormeaux**. Histoire de la Maison de Bourbon.  
*Paris, Imprimerie royale,* 1772-1776, 4 vol. in-4, veau,  
fil., dos ornés, tr. jasp. (*Rel. anc.*)

Aux armes et au chiffre du Roi de France. Vignettes de Moreau,  
culs-de-lampe de Choffard. Tomes I à IV.

24. **Diderot.** Œuvres complètes, revues sur les éditions originales. Etude sur Diderot, par J. Assézat. *Paris, Garnier, 1875-1877, 20 vol. in-8, maroq. vert, filets, dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Petit-Simier).*

Exemplaires sur papier de Hollande.

- 24 bis. **Dumas fils (Alex.).** La Dame aux Camélias, préface de Jules Janin. Edition illustrée par Gavarni. *Paris, G. Havard, 1858, fig., mar. brun jans., doublé de tabis rouge, fil. intér., gardes de tabis, tr. dor., couv. cons.*

Première édition illustrée.

Très bel exemplaire avec un dessin de Van Muyden sur le faux titre.

25. **Dumont.** Histoire militaire du Prince Eugène de Savoye, du Prince et Duc de Malborough et du Prince de Nassau-Frise, où l'on trouve un détail des principales actions de la dernière guerre et des batailles et Sieges commandez par ces trois généraux. Enrichie de Plans nécessaires. *La Haye, 1729, 2 tomes en 1 vol. in-fol., nombr. pl., demi-rel. vélin blanc, dos et coins, tr. rouges.*

Exemplaire sur grand papier.

26. **Flaubert (G.).** Madame Bovary, mœurs de province. *Paris, Lemerre, 1874, 2 vol. in-16, fig., mar. vert, milieu dor. et mosaïque de mar. rouge, dos orné mosaïque et dor., dent. intér., tr. dor. (Petit-Simier).*

Exemplaire orné des figures dessinées et gravées par Boilvin.

27. **Florian.** Fables, illustrées par Victor Adam, notice de Ch. Nodier. *Paris, Delloye, 1838, fig., chag. vert, filets et coins dor., compart. à froid, milieu dor., dos orné, tr. dor. (Rel. de Boutigny.)*

Premier tirage des figures de V. Adam.

28. **France (Anatole).** Le Lys rouge. *Paris, Calmann-Lévy, 1894, in-12, mar. rouge jans., tête dor., non rogn., couv. cons. (Champs).*

Edition originale. Un des trente exemplaires sur papier Japon.

29. **France (Anatole).** Le jardin d'Epicure. *Paris, Calmann-Lévy, 1895, mar. rouge jans., dent. intér., tête dor., non rogn., couv. cons.*

Edition originale. Un des vingt exemplaires sur papier du Japon.

30. **Gautier** (Théophile). Mademoiselle de Maupin. Suite des figures de Toudouze, grav. par Champollion. Epreuves d'artistes. *Paris, Conquet, 1883, in-4, demi-rel. mar. grenat, dos et coins, non rogn.*

Cette suite se compose du titre en double état, avec et avant la lettre, d'un portrait de Théophile Gautier grav. par Burney, épreuve avant la lettre, avec remarque, du tirage à part des deux portraits des titres, de la suite complète des 17 figures et d'une pl. refusée avant toutes lettres, de 9 figures à l'état d'eau-forte, plus un essai pour la figure du VII<sup>e</sup> chapitre.

31. **Gautier** (Théophile). Emaux et camées. 112 dess. de G. Fraipont. *Paris, Conquet, 1887, in-12, fig., mar. rouge, compartiment de 7 filets, dos orné, dent. intér., tr. dor., couv. cons. (Cuzin).*

32. **Gautier** (Théophile). Lettres à la Présidente (Voyage en Italie), 1850. (A la fin : ) *Achevé d'imprimer à très petit nombre au Château de la misère L'an 10008008010 (1890), in-12, front. de Rops, mar. orange jans., dent. intér., tr. dor., couv. cons. (Marius Michel).*

Exemplaire sur papier du Japon.

33. **Halévy** (Ludovic). Karikari, aquarelles d'après Henriot. *Paris, Conquet, 1888, in-12, mar. rose jans., dent. intér., tr. dor. (Marius Michel).*

Exemplaire sur papier du Japon.

34. **Hamilton** (Antoine). Mémoires du comte de Grammont, un portrait et 33 compositions de C. Delort, gravés par Boisson. *Paris, Conquet, 1888, in-4, fig., mar. rouge, fil. et angles dor., dos orné, dent. intér., tr. dor. sur brochure, couv. cons. (Marius Michel).*

Exemplaire sur papier vélin du Marais, avec le portrait et les 33 figures en double état, avec et avant la lettre, et deux vignettes refusées.

35. **Haraucourt**. La Légende des Sexes, poème hystérique par le Sire de Chambley (Edmond Haraucourt). *Bruzelles, 1883, in-8, mar. rouge jans., dent. intér., tr. dor., couv. cons. (Marius Michel).*

Edition originale tirée à 200 exemplaires.

36. **Hénault**. Nouvel abrégé chronologique de l'Histoire de France, contenant les événements de notre histoire depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV, 4<sup>e</sup> édition. *Paris, Prault, 1752, 2 parties en 2 vol. in-4, réglé,*

1 fleuron, 3 vignettes et 36 culs-de-lampe de Cochin, 213 portraits, mar. rouge, large dent., doublé de tabis bleu, dos ornés, dent. intér., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Superbe exemplaire réglé dans une somptueuse reliure, avec large dentelle dorée à petits fers.

Cet exemplaire contient 213 portraits ajoutés, gravés par Desrochers.

37. **Heures** (Les très riches) de Jean de France, Duc de Berry, par Paul Durrieu. Ouvrage accompagné de 64 planches en héliogravure. *Paris, Plon, 1904*, in-fol., en feuilles dans un carton.

Reproduction par héliogravure du superbe manuscrit de la Bibliothèque du Château de Chantilly.

38. **Histoire** du Petit Jehan de Saintré et de la Dame des belles cousines. Extraite de la vieille chronique de ce nom par Tressan. *Paris, Didot, 1791*, in-18, fig., veau fauve, pet. dent., dos orné, dent. intér., tr. dor. (*Rel. anc.*)

4 figures de Moreau grav. par Dambrun, Halbou et de Longueil  
AVANT LA LETTRE.

39. **Hugo** (Victor). Œuvres complètes, nouvelle édition, ornée de vignettes. *Paris, Houssiaux, 1869*, 18 vol. in-8, portrait figures, mar. rouge, fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (*Capé, Masson-Debonnelle*).

Un des 25 exemplaires sur papier de Hollande.

40. **Hurtado de Mendoza**. Vie de Lazarille de Tormes, trad. Morel-Fatio, illustrations et eaux-fortes de Maurice Leloir. *Paris, Launette, 1886*, in-8, fig., br. Emboîtement de mar. vert.

Un des 50 exemplaires sur papier du Japon, avec triple suite des  
EAUX FORTES.

Aquarelle originale de Maurice Leloir sur le faux titre.

41. **La Fontaine**. Fables. Edition miniature. *Paris, Fonderie Laurent et Deberny, 1850*, in-64, mar. grenat, filets, dos orné, dent. intér., doublé de tabis grenat, tr. dor., étui (*Aug. Petit*).

Edition imprimée en caractère microscopique.

42. **La Fontaine**. Contes et nouvelles en vers. *Amsterdam (Paris, Barbou), 1762*, 2 vol. in-8, portr. et fig., mar. vert, compart. dor., dos ornés de lyres, de

colombes, et de feuillages, doublé de tabis rose, dent. intér., tr. dor. (*Rel. de Derome.*)

Très bel exemplaire dans la reliure dite de présent, ornée des fers dessinés par Gravelot. Avec le portrait de Choffart avant les tailles. On y a ajouté un tirage à part du même portrait avec les tailles.

43. **La Fontaine.** Contes et nouvelles en vers. Texte original, avec notes de A. Pauly. *Paris, Lemerre, 1868, 2 vol. in-12, fig., mar. rouge., large dent., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Smeers).*

Exemplaire sur papier vergé avec les figures Desenne ajoutées.

44. **Lamartine.** OEuvres poétiques. *Paris, Furne, Jouvet, Pagnerre, 1876, 6 vol. in-12, texte encadr. d'un filet rouge, vign. et culs-de-lampe, mar. bleu, fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Masson-Debonnelle).*

45. **La Motte.** Fables nouvelles dédiées au Roy, avec un discours sur la Fable. *Paris, Dupuis, 1749, in-4, fig., mar. rouge. fil. et compart. dor. à petits fers, dos orné, dent. intér., tr. dor. (Chambolle-Duru).*

Exemplaire sur grand papier, belles épreuves du frontispice par Coypel et des 100 vignettes de Coypel, Gillot, Edelinck. B. Picart. On y a joint le portrait de M. de La Motte par Edelinck, gravé par Ranc.

46. **Lauzun.** Mémoires du duc de Lauzun, édition complète précédée d'une étude sur Lauzun et ses mémoires, par George d'Heylli. *Paris, Rouveyre, 1880, in-8, front., br.*

Un des 20 exemplaires sur papier teinté de Renage, avec le frontispice en 4 états.

47. **Maistre (Xavier).** Voyage autour de ma chambre. *Paris, Libr. des Bibliophiles, 1872.* — Lettres portugaises avec notice, par A. Piedagnel. *Paris, Libr. des Bibliophiles, 1876.* — 2 vol. in-12, mar. : le premier rouge jans., rel. de Chambolle-Duru ; le second grenat, rel. de Petit-Simier.

48. **Marguerite.** Les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre. *Berne, chez Beat, Louis, Walthard, 1780, 3 vol. in-8, 3 front., 73 fig., 72 vign., 72 culs-de-lampe, mar. rouge, coins dor. ; au milieu, deux L entrelacés surmontés d'une couronne, dent. intér., tr. dor. (Bound by Smith).*

Belles épreuves des figures Freudenberg, gravées par Guttenberg, Halbou, Henriquez, de Lannay, etc



49. **Marguerite.** Les sept journées de la Reine de Navarre, suivies de la huitième, notice et notes par P. Lacroix. *Paris, Libr. des Bibliophiles, 1872, 4 vol. in-8, portr., fig., mar. bleu, fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Hardy).*

Un des 10 exemplaires sur papier Chine, avec le portrait et les 7 figures dess. et grav. par Flameng. AVANT LA LETTRE.

50. **Marius Michel.** La Reliure française depuis l'invention de l'Imprimerie jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup> siècle. *Paris, Morgand, 1880, in-4, front. par Hédouin, et 22 pl. reprod. de reliure, mar. noir jans., doublé de vélin blanc, fil. intér., tr. dor. (Marius Michel).*

51. **Marius Michel.** L'ornementation des reliures modernes. *Paris, Marius Michel, 1889, in-4, 15 pl., mar. bleu jans., dent. intér., tr. dor., couv. cons. (Marius Michel).*

Un des 50 exemplaires sur papier de Hollande.

52. **Marlès (J. de).** Paris ancien et moderne, ou histoire de France, divisé en 12 périodes, appliquées aux douze arrondissements de Paris et justifié par les monuments de cette ville célèbre. *Paris, Parent-Desbarres, 1837, 4 vol. in-4, dont un de 286 pl., demi-rel. veau.*

Manquent les pl. n<sup>o</sup> 163, 174.

53. **Marot.** Œuvres de Clément Marot, de Cahors, valet de Chambre du Roy. *Lyon, Scheuring, 1869, 2 vol. in-8, portr., maroq. grenat. fil., dent. intér., tr. dor. (Masson-Debonnelle).*

Edition tirée à 150 exemplaires.

54. **Maupassant.** Des Vers. *Paris, Havard, 1884, in-12, portr. grav. par Lerat. Fleurons et culs-de-lampe de Fréd. Regamey, maroq. bleu, tiges de rosiers, dor. et fleurs, mosaïque de maroq. rouge., dos orné de même façon, doublure et gardes de tabis bleu, compart. de fil., tr. dor., couv. cons. (Marius Michel).*

Exemplaire sur grand papier de Hollande.

55. **Maupassant (Guy de).** Fort comme la mort. *Paris, Ollendorf, 1887, in-12, maroq. rouge. jans., dent. intér., tête dor., non rogn. (Marius Michel).*

Edition originale. Un des 5 exemplaires sur papier du Japon.

56. **Maupassant** (G. de). Fort comme la mort. *Paris, Ollendorf, 1889, in-12, br.*

Edition originale.

Exemplaire sur papier de Hollande.

57. **Maupassant** (Guy de). Notre Cœur. *Paris, Ollendorf, 1890, in-12, br.*

Edition originale.

Exemplaire sur papier de Hollande.

58. **Mezeray** (F.F. du). Histoire de France depuis Faramont jusqu'à maintenant. Œuvre enrichie de plusieurs belles et rares antiquitez et d'un abrégé de la vie de chaque Reyne. Avec les portraits au naturel des Roys, des Reynes et des Dauphins. *Paris, Mathieu Guillemot, 1643, 4 vol. in-fol., portr., mar. rouge., fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Rel. anc.)*

Superbe exemplaire de l'édition originale sur grand papier.

On trouve rarement les exemplaires complets de tous les cartons. A celui-ci il ne manque au tome premier que le f. NN. iij qui doit être double. Cette feuille NN. est complète en 6 ff. mais il manque les pages 413 à 416 dans la pagination. Les tomes 2 et 3 contiennent les ff. supplémentaires.

Le quatrième tome de cet exemplaire se compose du tome 1<sup>er</sup> de l'édition de 1685, seconde de ce livre. Il contient cette mention manuscrite. On a conservé en entier tout le premier volume, qui contient un traité particulier de l'origine des Français appelé avant Clovis; à l'égard des autres règnes on en a tiré de nouvelles augmentations et se trouve continué jusqu'en 1630 à la mort d'Henry IV.

59. **Michelet**. Histoire de France. *Paris, Lacroix, s. d., 17 vol. in-8, veau fauve, filets, dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Petit-Simier).*

Un des 55 exemplaires sur papier de Hollande.

60. **Millevoye**. Œuvres de Millevoye. Edition publiée avec des pièces nouvelles et des variantes par P. Lacroix. *Paris, Quantin, 1880, 3 vol. in-8, portr., fig., maroq. bleu, fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Masson-Debonnelle).*

Un des 50 exemplaires sur papier Whatman avec les 7 eaux-fortes de Lalauze en double état sur papier de Hollande avec lettre, et sur papier de Chine AVANT LA LETTRE.

61. **Molière**. Le Théâtre de Jean-Baptiste Poquelin de Molière. Collationné minutieusement sur les premières éditions de 1666, 1674 et 1682, ornées de vignettes gravées par Hillemacher. *Lyon, Scheuring,*

1864, 8 vol. in-8, fig., maroq. rouge, fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (*Masson-Debonnelle*).

Edition tirée à 400 exemplaires sur papier vergé. En outre des vignettes de l'édition, on y a joint la suite, gravée par Boilvin, d'après Boucher, sur papier de Chine, publ. par Lemerre.

On y a joint la Galerie historique des portraits des comédiens de la troupe de Molière, gravés à l'eau-forte, sur des documents authentiques, par F. Hillemacher. *Lyon, Scheuring, 1869*, portr., même reliure que le Théâtre.

62. **Molière.** Œuvres complètes, revues sur les textes originaux, par Ad. Régnier. *Paris, Imprimerie, 1878*, 5 vol. in-4, br. non coupé.

63. **Monnier** (Henri). Les Bas-fonds de la société. Edition miniature. *A Londres, s. d.*, in-16, maroq. rouge, compart. dor., dos orné, tr. dor., couv. cons. (*Pouget*).

Quatrième édition tirée à 100 exemplaires.

Orné de 2 frontispices et de 11 aquarelles originales dans le texte par F. Coindre, daté de 1885.

64. **Montesquieu.** Œuvres. Ses éloges par d'Alembert et Villemain. Les notes d'Helvetius, de Condorcet et de Voltaire ; suivies du commentaire sur l'esprit des lois, par le comte Destutt de Tracy. *Paris, Dalibon, 1822*, 8 vol., fig., demi-rel., dos et coins maroq. vert, dos ornés, entièrement non rogn. (*Bibolet*).

Exemplaire sur grand papier vélin.

On y a ajouté la suite de 12 figures (sur 14) de Peyron et Moreau. La suite de 12 figures de Régnault et Le Barbier.

1 figure de Corbould AVANT LA LETTRE, grav. par Porthury.

6 portraits dont 1 dess. par Deveria, grav. par Muller, 1 par Chasselat, grav. par Fauchery ; 1 par Chaudet, grav. par Tardieu, 1 dess. et grav. par Deveria, 1 lithog. par Engelmann, et 1 dess. et grav. par De Villers.

65. **Montesquieu.** Lettres persanes. Edition revue par L. Lacour. *Paris, Académie des bibliophiles, 1879*. — Œuvres de Régnier. Edition L. Lacour. *Paris, Académie des Bibliophiles, 1877*. — Les Maximes de La Rochefoucauld, avec une préface par Thénard. *Paris, Librairie des Bibliophiles, 1881*, portr. — Pensées de B. Pascal (édition de 1670), port. à l'eau-forte par Gaucherel. *Paris, Librairie des Bibliophiles, 1874*. — Ens. 4 vol. in-8, mar. bleu et brun, filets, dos ornés, dent. intér., tr. dor. (*Petit*).

Maximes de La Rochefoucauld, broché.

66. **Musset (A.)**. Œuvres complètes, avec lettres inédites. Edition dédiée aux amis du poète, ornée de 28 dessins de Bida et d'un portrait d'Alf. de Musset, gravés sous la direction de Henriquez Dupont. *Paris, Charpentier, 1866, 10 vol. in-4, mar. grenat, filets, dos ornés, dent. intér., tr. dor. (David)*.
67. **Musset**. Œuvres. *Paris, Lemerre, 1876-1879, 11 vol. in-16, demi-rel., dos et coins mar. bleu, têtes dor. non rogn. (Lanscelin)*.

On y a ajouté la suite des figures grav. par Monziès.

68. **Nibelungenlied (Das)**. Uebersesst von Gothard Oswald Marbach. Mit holzschnitten nach originalzeichnungen von Eduard Bendemann und Julius Hubner. *Leipzig, 1840, in-4, fig., chag. violet, fil. à froid, entrelacs de filets à froid et dor., garde de papier argenté, dos orné, tr. dor. (Rel. romantique.)*

Bel exemplaire, texte encadré, nombreuses figures.

69. **Ovide**. Les métamorphoses d'Ovide, en latin et en français. Traduction de l'abbé Banier. *Paris, Le Clerc, 1767-1771, 4 vol. in-4, fig., veau marbr., fil., dos ornés, dent. intér., tr. dor. (Rel. anc.)*

Bel exemplaire de premier tirage.

1 frontispice. 3 planches de dédicaces. 4 fleurons sur les titres. 30 vignettes. 1 superbe cul-de-lampe par Choffart et 140 figures de Boucher. Eisen. Moreau. Gravelot. etc.

70. **Paris à travers les âges**. Aspects successifs des monuments et quartiers historiques de Paris, depuis le xiii<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours, fidèlement restitués d'après les documents authentiques, par F. Hoffbauer. Texte par Ed. Fournier, P. Lacroix, De Montaignon, Bonnardot, J. Cousin, Franklin, Valentin Dufour, etc. *Paris, Didot, 1875-1882, 2 tomes en 14 liv. in-fol., nombreuses planches en couleurs, en carton.*

Premier tirage.

71. **Prévost (l'abbé)**. Manon Lescaut. *Paris, Jouaust, 1867.* — Lesage. Histoire de Gil Blas de Santillane, 2 vol. — Le Diable boiteux. *Paris, Jouaust, 1868-1873.* — Ens. 4 vol. in-8, portr., mar. bleu, fil. à la Du Seuil, dos ornés, dent. intér., tr. dor. (*Petit-Simier*).

Collection des romans classiques du xviii<sup>e</sup> siècle.  
Exemplaires sur papier vergé.

72. **Renan** (Ernest). Henriette Renan. Souvenir pour ceux qui l'ont connue, *Paris, Septembre, 1862*, in-12, mar. brun jans., filet et angles, intér. dor., doublé de tabis bleu et gardes de même tabis, tr. dor. (*Marius Michel*).

Tiré à 100 exemplaires.

Celui-ci porte : Offert à M. Scherer, et la signature de E. Renan, ainsi qu'une correction à la page 43. Les derniers mots de la ligne 15 : « Je lui suffisais » sont corrigés par : « Elle me suffisait. »

73. **Sainte-Beuve**. Les Cahiers de Sainte-Beuve suivis de quelques pages de littérature antique (Publ. par Jules Troubat). *Paris, Lemerre, 1876*, in-12, mar. grenat jans., dent. intér., tr. dor. (*Marius Michel*).

Exemplaire sur papier de Chine.

74. **Sansovino** (Francesco). Della origine et De Fatti et elle famiglie illustri d'Italia. *Vinégia-Salicato, 1609*, in-8, mar. citron, fil., dos orné, dent. intér., tr. dor. (*Pagnant*).

75. **Stendhal**. La Chartreuse de Parme, par Stendhal (Henri Beyle). Réimpression textuelle de l'édition, originale, illustrée de 32 eaux-fortes de V. Foulquier. *Paris, Conquet, 1883*, 2 vol. in-8, fig., demi-rel. mar. grenat, dos et coins, dos ornés, têtes dor., non rogn., couv. cons. (*Dupré*).

Un des 50 exemplaires sur papier du Japon contenant 2 états, des EAUX-FORTES, dont le tirage à part.

76. **Stendhal**. Le Rouge et le Noir par Stendhal (Henry Beyle). Réimpression textuelle de l'édition originale, illustrée de 80 eaux-fortes par H. Dubouchet, *Paris, Conquet, 1884*, 3 vol. in-8, fig., demi-rel. maroq. vert, dos et coins, dos ornés, têtes dor., non rogn., couv. cons. (*Dupré*).

Un des 50 exemplaires sur papier du Japon contenant 2 états des EAUX-FORTES dont le tirage à part.

77. **Sterne**. OEuvres complètes. OEuvres choisies de Goldsmith. Nouvelle édition, ornée de huit vignettes. Traduites par Francisque Michel. *Paris, Didot, 1840*. — Histoire de Manon Lescaut, par l'abbé Prévost. Édition illustrée par Tony Johannot, précédée d'une notice historique sur l'auteur par J. Janin. *Paris, Bourdin, s. d.* — Ens. 2 vol. in-8, port. et fig. chagr. vert, fil. et compart dor., tr. dor., le Sterne demi-rel.

78. **Soirées de Médan** (Les), par Emile Zola, Guy de Maupassant. J.-K. Huysmans, Henry Céard, Léon Hennique, Paul Alexis, avec les 6 portraits des auteurs et 6 compositions de Jeannot, grav. Muller. *Paris, Charpentier, 1890, in-8, fig., br.*

Un des 50 exemplaires sur papier de Hollande, avec double suite des gravures avant et avec la lettre.

79. **Stendhal**. Lamiel, roman inédit, pub. par C. Stryien-ski. *Paris, Lib. moderne, 1889.* — Très russe, par J. Lor-rain. *Paris, Giraud, 1886.* — Melanis, par L. Boui-lhet. *Paris, Lévy, 1857.* — Ens. 3 vol. in-12, br. et rel.  
Editions originales.

80. **Terentius**. Publii Terentii Afri comœdiæ ad opti-morum exemplarium fidem recensitæ. Accesserunt variæ lectiones quæ in libris mss et eruditorum com-mentariis notatu digniores occurrunt. *Londini, Knap-ton et Sandby, 1751, 2 vol. in-8, contenant deux titres gravés et six fig. par Muller, maroq. bleu, dent., dos orné, tr. dor. (Rel. anc.)*

Bel exemplaire.

81. **Theuriet** (André). Les OÛillets de Kerlaz. Edition originale illustrée de quatre eaux-fortes de Rudaux, de 8 en-têtes et culs-de-lampe de Giacomelli, gravés par de Mare. *Paris, Conquet, 1885, in-16, fig., maroq. vert olive jans., non rogn. (Champs).*

Exemplaire sur papier du Japon, avec le tirage à part des vignettes et culs-de-lampe, et les eaux-fortes en double état.

82. **Valesii** (Hadriani). Rerum Francicarum usque ad Chlotharii senioris mortem. Libri VII. *Luteciæ, Pari-siorum, Sebastiani Cramoisy, 1646, 3 vol. in-fol., veau fauve, dos ornés, tr. rouge. (Rel. anc.)*

Le tome premier, aux armes et au chiffre de Jacques-Auguste de Thou, raccolé aux armes de La Chastre, et les tomes 2 et 3 aux armes de Jacques Auguste de Thou et de sa première femme, Marie Picardet.

83. **Verville** (Béroalde de). Le Moyen de parvenir. Nou-velle édition. Corrigée de diverses fautes qui n'y étaient point et augmentée de plusieurs autres. *A Chi-non, De l'Imprimerie de François Rabelais, L'Année Pantagruéline (Hollande), in-12, maroq. roug. jans., dent. intér., entièrement non rogn. (Trautz-Bauzonnet).*

84. **Vivant Denon**. Point de lendemain, conte illustré de treize compositions de Paul Avril. *Paris, Rouquette*, 1889, in-8, fig., maroq. vert, largedent., dos orné, doublé de tabis, dent. intér., tr. dor., couv. cons. (*Marius Michel*).

Un des 15 exemplaires sur grand papier de Hollande avec les eaux-fortes pures et les avant-lettres tirées à part, et le tirage dans le texte des figures de P. Avril.

85. **Vogué** (V<sup>te</sup> E.-M. de). Le Manteau de Joseph Olenine. *Paris, Conquet*, 1889, in-16, portr. gr. par Lamotte, maroq. bleu jans., dent. intér., tr. dor., couv. cons. (*Marius Michel*).

86. **Zola** (E.). Nana. *Paris, Charpentier*, 1880, in-12, Exemplaire sur papier de Chine.

87. **Zola** (Em.). Pot-Bouille. *Paris, Charpentier*, 1882. — G. de Maupassant. Monsieur Parent. *Paris, Ollendorf*, 1886. — Mont-Oriol. *Paris, Havard*, 1887. — Ens. 3 vol. in-12, br.

Éditions originales.

## MÉDECINE

88. **Balfour** (Fr.). Traité d'embryologie et d'organogénie comparée, traduit par A. Robin. *Paris, Baillière*, 1883, 2 vol., 296 fig. — Les anesthésiques et applications chirurgicales, par A. Dastres. *Paris, Masson*, 1890. — L'inflammation, par M. Letulle. *Paris, Masson*, 1893. — Les troubles oculaires dans les maladies de l'encéphale, par le D<sup>r</sup> A. Robin. *Paris, Baillière*, 1880, 46 fig. — Études sur la formation et la division des cellules, par Ed. Strasburger. *Paris, Savy*, 1876, 8 pl. — Ens. 6 vol. in-8, 3 rel., 4 br. et cart.

89. **Beaunis** (H.). Nouveaux éléments de physiologie humaine, par H. Beaunis. *Paris, Baillière*, 1888, 2 vol., 241 fig. — Traité d'embryologie, ou histoire du développement de l'homme et des vertèbres par O. Hertwig, trad. par Ch. Julien. *Paris, Reinwald*, 1891, 339 fig. — Anatomie des centres nerveux, par J. Dejerine. *Paris, Rueff*, 1895, 401 fig. (tome I<sup>er</sup> seul).

- Le système nerveux de l'homme. Leçons professées à l'Université de Louvain, par Van Gehuchten. *Lierre VanIn*, 1893. — En s. 5 vol. cart. et br.
90. **Bernard** (Cl.). Leçons sur les phénomènes de la vie, communs aux animaux et aux végétaux. *Paris, Baillière*, 1878-1879, 2 vol., fig. — Etudes sur la nature humaine, par E. Metchnikoff, *Paris, Masson*, 1903. — La vie. Etudes et problèmes de biologie générale, par E. Chauffard. *Paris, Baillière*, 1878, — Ens. 4 vol. in-8, br.
91. **Bourgery et Claude Bernard**. Traité complet de l'anatomie de l'homme, comprenant l'anatomie chirurgicale et la médecine opératoire, par les D<sup>rs</sup> Bourgery et Claude Bernard, et le professeur dessinateur anatomiste N.-H. Jacob, avec le concours de MM. L. Hirschfeld, Gerbe, Léveillé, Roussin, Leroux, Dumontier, etc., avec planches et textes supplémentaires. *Paris, Guérin*, 1867-1871, 8 vol. in-fol., pl. coloriées, demi-rel. chag. rouge, dos et coins, têtes dor., non rogn.  
Bel exemplaire orné de 700 planches en couleur.
92. **Charcot. Bouchard. Brissaud**. Traité de médecine. *Paris, Masson*, 1891-1894, 6 vol. in-4, demi-rel. chag. vert.  
Le tome VI est broché.
93. **Dechambre M. Duval Lereboullet**. Dictionnaire universel des sciences médicales. *Paris, Masson*, 1885, in-8, demi-rel. chag., plats toile.
94. **Delage** (Yves). La structure du protoplasma et les théories sur l'hérédité et les grands problèmes de la biologie générale. *Paris, Reinwald*, 1895, fig. — Etudes cliniques sur la grande hystérie ou hystéro-épilepsie, par le D<sup>r</sup> P. Richer. *Paris, Delahaye*, 1885, fig. — Des aberrations du sens générique, par le D<sup>r</sup> P. Moreau. *Paris, Asselin*, 1883. — Ens. 3 vol. rel. et br.
95. **Duplay et Reclus**. Traité de chirurgie. *Paris, Masson*, 1890-1892, 8 vol. in-8, fig., demi-rel. chag. vert, têtes jasp., non rogn.
96. **Fournier** (Alf.). Syphilis et Mariage. *Paris, Masson*, 1890. — La syphilis héréditaire tardive. *Paris, Masson*,



- 1886, fig. — Dr Ch. Mauriac. Syphilis primitive et syphilis secondaire. *Paris, Baillière, 1890.* — Syphilis tertiaire et syphilis héréditaire. *Paris, Baillière, 1890.* — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. mar. bleu et brun, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
97. **Galenus.** Epitome Galeni Pergameni Operum, in Quator partes digesta, Pulcherrima methodo universam illius vivi doctrinam complectens : per and Lacuna Secobiensem, Equitem auratum, et medicum longem excellentissimum, Summa fide Studioqz collecta. *Basileæ, 1551, in-4.* — Thoma Minado. De morbo cirrorum sive de Helotide, quæ Polonis Gozdziec consultatio. *Patauii, 1600.* — Ens. 2 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
- Cachet sur les titres, mouillures.
98. **Jamin.** Cours de Physique de l'École Polytechnique, 4<sup>e</sup> édition. Augmentée et entièrement refondue par Bouty. *Paris, 1891, 4 tomes en 5 vol., fig.* — Wundt. Traité élémentaire de physique médicale, trad. par le Dr Monoyer. 2<sup>e</sup> édit. française revue par le Dr Imbert. *Paris, 1884, fig.* — Ens. 6 vol. in-8, demi-rel. mar. grenat, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
99. **Lang (Ar.).** Traité d'anatomie comparée et de zoologie, trad. par G. Curtel. *Paris, G. Carré, 1893, fig. (tome 1<sup>er</sup>).* — Eléments de zoologie, par H. Sigard. *Paris, Baillière, 1883, fig.* — Traité de zoologie médicale, par B. Blanchard. *Paris, Baillière, 1889, fig., 2 vol.* — Aide-mémoire de micrographie et de zoologie, par L. Jammes. *Paris, Baillière, 1892, fig.* — Ens. 5 vol. in-8 et in-12, rel. et br.
100. **Legrand du Saulle, G. Berryer et G. Bouchet.** Traité de médecine légale, de jurisprudence médicale et de toxicologie. *Paris, Delahaye, 1886, in-8, fig., demi-chag. grenat.*
101. **Mercurialis (Hieronymi).** Variorum Lectionum, in medicinæ scriptoribus et Alijs. Libri sex. *Venetius, 1598.* — De Decoratione. *Venetius, 1601.* — De Maculis pestiferis. De Hydrophobia. *Venetius, 1601.* — De Pestilentia. *Venetius, 1601.* — De Arte Gymnastica. Libri sex. *Venetius, 1601, fig. sur bois.* — Mel-

chioris Guilandini. Papyrus hoc est commentarius in tria Plinij de papyro capita accessit Hieronymi Mercurialis. *Venetis*, 1572. — De Morbis cutaneis et omnibus corporis humani excrementis tractatus Ex ore H. Mercuriali. Opera Pauli Aicardii. *Venetis*, 1601. — Ens. 7 traités en 5 vol. in-4, fig., demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

Deux de ces traités sont courts de marges, en tête le texte atteint.

102. **Stöhr** (Ph.). Manuel technique d'histologie, trad. par H. Toupet et Critzman. *Paris, Steinhil*, 1890, 246 fig. — Traité technique d'histologie, par L. Ranvier. *Paris, Savy*, 1889, 414 fig. — Nouveaux éléments d'histologie normale à l'usage des étudiants en médecine, par H. Berdal. *Paris, Maloine*, 1891, 186 fig. — Traité d'histologie pratique, par J. Renaut. *Paris, Battaille*, 1893, 354 fig. (Tome 1<sup>er</sup>). — Nouveaux éléments d'histologie, par Klein, trad. par G. Variot. *Paris, Doin*, 1888. — Manuel d'anatomie microscopique et d'histologie, par Mat. Duval. *Paris, Masson*, 1892, fig. — Ens. 6 vol. in-8 et in-12, br., cart. et rel.
103. **Topinard** (D<sup>r</sup> P.). Éléments d'anthropologie générale. *Paris, Delahaye*, 1885, fig. — Prophylaxie et géographie médicale des principales maladies, par L. Poincaré. *Paris, Masson*, 1884, 24 cartes. — La science expérimentale, par Cl. Bernard. *Paris, Baillière*, 1878, fig. — Ens. 3 vol. in-12 et in-8, rel. et br.
104. **Villaret** (D<sup>r</sup> A.). Handwörterbuch der Gesanten medizin. *Stuttgart*, 1888, 2 vol. in-4. — Gegenbauer. Lehrbuch der anatomie des Menschen. *Leipzig*, 1892, 2 vol., fig. — D<sup>r</sup> Hubert Lusehka. Die anatomie des des Menschen. *Tubingen*, 1862, 3 vol., fig. — Ostwald. Die Schule der Chemie. *Braunschweig*, 1903, 2 vol. — Ens. 9 vol. in-8 et in-4, rel.

## SCIENCES ET ARTS

Philosophie. Beaux-arts.

## BELLES-LETTRES. HISTOIRE

105. **Alberti.** Marchionis brandenburgensis ducis prusiae. Libri de Arte militari. — Mandato serenissimi regis poloniae Sigismundi Augusti scripti. Nunc Primum e codice authentico principis Palatini Adami Czartorysky. *Parisiorum*, 1858, in-fol. port., dos et coins chag. rouge., dos orné, tr. dor. et 3 p. impr. en or et en coul.
106. **Aéronaute (L<sup>e</sup>).** Bulletin mensuel international de la Navigation aérienne. *Paris*, 1868-1876, 8 années rel. en 5 vol. in-8, fig., dos et coins maroq. bleu, dos ornés, tr. dor.
- Manquent les titres des années 1870-1871-1872-1873.
107. **Aristotelis.** Operum Aristotelis Stagiritæ philosophorum omnium longe principis nova editio. Græce et latiné. Græcus contextus quam emandatissimi præter omnes omnium editiones et editus etc. Isaaci Casaubon. *Lugduni, J. Bubonium*, 1590, in-fol., demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
108. **Aristotelis.** Artis rhetoricæ. *Francofurdi, A. Wecheli*, 1584. — Metaphysica. *Francofurdi, A. Wecheli*, 1585. — Organon Hoc est, libri ad Logicam disciplinam pertinentes. *Francofurdi, A. Wecheli*, 1585. — Problemata. *Francofurdi, A. Wecheli*, 1585. — Opera. Addita nonnusq. ob argumenti similitudinem quædam. Theophrasti, Alex Cassii, Sotionis Athenæi. Polemonis, Adamantii, Melampodis, opera et studio Fr. Sylbugii. *Francofurdi, Wecheli*, 1587. — Ens. 5 vol. in-4, latinæ græce, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
109. **Aristotelis.** Ars differendi, ex comparatione omnium interpretum, et accurata observatione sententiæ, de integro Latina facta per Iac Carpentarium. *Parisiis*,

1572. — Commentariorum collegii conimbricencis societates Jesu. In octo libros Physicorum Aristotelis Stagirita. *Coloniæ*, 1600. — De Anima. *Coloniæ*, 1600. — In libro de generatione et corruptione. *Moguntia*, 1600. — Antonii Riccoboni, de Usu artis rhetoricæ. Aristotelis commentarii. *Francofurdi*, 1595. — Ens. 5 vol., 4 in-4, 1 in-8, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
110. **Arneth** (Alfred). Das leben des Kaiserlichen Feldmarschalls Grafen Guido Starhemberg, 1657-1737. *Wien*, Gerold, 1853, portr. — Prinz Eugen von Savoyen, 1663-1736. *Wien*, Braumuller, 1864, 3 vol., portr. — Ens. 4 vol. demi-rel. chag. noir, têtes jasp., non rogn., couv. cons.
111. **Arneth** (Alfred Ritter von). Maria Theresia's erste Regierungsjahre. *Wien*, 1863. 10 vol. in-8, demi-rel. chag. noir, têtes jasp., non rogn., couv. cons.
112. **Arneth** (Alfred Ritter von). Maria Theresia und Marie-Antoinette. *Leipzig*, 1866. — Maria Theresia und Joseph II. *Wien*, 1867, 3 vol. — Joseph II und Leopold von Toscana. *Wien*, 1872, 2 vol. — Marie-Antoinette Joseph II und Leopold II. *Leipzig*, 1866, 2 vol. — Beaumarchais und Sonnenfels. *Wien*, 1868. — Ens. 9 vol. in-8, demi-rel. chag. noir, têtes jaspées, non rogn. couv. cons.
113. **Artistes** (Les grands), leur vie, leur œuvre. *Paris*, Renouard, s. d., 5 vol. in-8, fig., cart. toile.  
Donatello par A. Alexandre. — Lysippe par M. Collignon. — Praxitèle par G. Perrot. — Raphaël par Eug. Muntz. — Léonard de Vinci par G. Seailles.
114. **Balzac**. Œuvres complètes. *Paris*, Michel Lévy, 1875-1876, 24 vol. — Répertoire de la comédie humaine de H. de Balzac, par A. Cerfberr et J. Christophe. *Paris*, Calmann-Lévy, 1887. — Ens. 25 vol. in-8, port., demi-rel. maroq. brun, tranches jasp.
115. **Baudelaire**. Œuvres complètes. *Paris*, Calmann-Lévy, 1870-1878, 7 vol. in-12, port., demi-rel. veau fauve, dos ornés, têtes dor., ébarbés.

116. **Baudelaire** (Ch.). Œuvres complètes. *Paris, Lévy*, 1882-1888, 6 vol. in-12, br.
- Les fleurs du mal. — Curiosités esthétiques. — L'art romantique. Petits poèmes en prose. — Histoires et nouvelles histoires extraordinaires, 2 vol.
117. **Beaumarchais**. Œuvres complètes. *Paris, Ledoux*, 1821, 6 vol. in-8, port., demi-rel. veau vert, dos ornés, tr. jasp.
118. **Bernath** (Des. de). Cléopâtre, sa vie, son règne. Trad. par A. Leval. *Paris, Alcan*, s. d., fig. — La civilisation en Italie au temps de la Renaissance, par J. Burchhardt, trad. par Schmidt. *Paris, Plon*, 1885, 2 vol. — Entre le Tibre et l'Arno, par F. de Navenne. *Paris, Plon*, 1905. — L'Ombrie. L'âme des cités et des paysages, par R. Schneider. *Paris, Hachette*, 1905. — Petites villes d'Italie, Toscane, Vénétie, par Maurel. *Paris, Hachette*, 1906. — Ens. 6 vol., 3 in-8 et 3 vol. in-12, br. et rel.
119. **Bernis** (Cardinal de). Mémoires (1715-1758), publiés avec l'autorisation de sa famille, d'après les manuscrits inédits, par F. Masson. *Paris, Plon*, 1878, 2 vol., portr. — La jeunesse de M<sup>me</sup> d'Épinay, d'après des lettres et des documents inédits, par L. Perey et G. Maugas. *Paris, Calmann-Lévy*, 1882. — Mémoires sur les règnes de Louis XV et Louis XVI et sur la Révolution, par Dufort, C<sup>te</sup> de Cheverny (1731-1802), publiés par Rob. de Crévecœur. *Paris, Plon*, 1886, 2 vol. — Ens, 5 vol. in-8, port., demi-rel. chag.
120. **Berry** (Duchesse de). La Captivité de M<sup>me</sup> la Duchesse de Berry à Blaye, 1833. Journal du D<sup>r</sup> P. Minière. *Paris, Calmann-Lévy*, 2 vol. — Lettres de M<sup>me</sup> Swetchine, publ. par le C<sup>te</sup> de Falloux. *Paris, Didier*, 1862, 2 vol. — Mémoires d'un royaliste, par le C<sup>te</sup> Falloux. *Paris, Perrin*, 1888, 2 vol., port. — Ens. 6 vol., demi-rel. chag. bleu et rouge.
121. **Bertaux** (Émile). L'art dans l'Italie méridionale. Ouvrage accompagné de 404 fig. dans le texte et 38 pl. hors texte en phototypie et deux tableaux synoptiques. *Paris, Fontemoing*, 1904, in-4, dos et coins maroq. rouge, tête dor., non rogn., couv. cons.

122. **Bibliothèque de philosophie contemporaine.** *Paris, Alcan, 1882-1906, 13 vol. in-8, br.*

Bergson. L'évolution créatrice. — Matière et mémoire. — Essai sur les données immédiates de la conscience. — Bourdeau. Le problème de la mort. — Fouillée. Le mouvement idéaliste. — Esquisse psychologique des peuples européens. — Gory. L'immanence de la raison. — Myers. La personnalité humaine. — Novicow. La justice et l'expansion de la vie. — Oldenberg. Le Bouddha. — Ribot. L'hérédité psychologique. — Sabatier. Philosophie de l'effort. — Schopenhauer. De la quadruple racine du principe de la raison suffisante. — Aphorismes sur la sagesse de la vie.

123. **Bibliothèque Latine-Française** publiée par Panckoucke. *Paris, Panckoucke, 1837-1846, 240 vol.* — Paléographie des classiques latins. Recueil de fac-similé, accompagné de notice, par A. Champolion. — Iconographie de la bibliothèque latine-française. *Paris, Panchoucke, 1839, 2 vol.* — Ens. 212 vol., demi-rel. chag. vert, tr. jasp.

124. **Blanc (Louis).** Histoire de la Révolution française. *Paris, Langlois, 1847-1862, 12 vol.* — Histoire de Dix ans, 1830-1840. *Paris, Pagnerre, s.d., 5 vol.* — Histoire de huit ans, 1840-1848, faisant suite à l'histoire de dix ans. *Paris, Pagnerre, 1860, 3 vol.* — Ens. 20 vol, in-8, port. et fig., demi-rel., dos et coin, veau fauve, dos ornés, têtes dor., non rogn.

125. **Blennerhasset (Lady).** Madame de Staël et son temps (1766-1817), avec des documents inédits, trad. par A. Dietrich. *Paris, Westhausser, 1890, 3 vol. in-8, port., demi-rel. chag. vert. têtes jasp., non rogn. (Champs).*

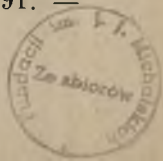
126. **Bouillé (M<sup>is</sup> de).** Souvenirs et fragments pour servir à l'histoire de mon temps (1769-1812), pub. pour la société d'histoire contemporaine, par P.-L. de Kermaingant. *Paris, Picard, 1906-1908, 2 vol.* — Mémoires et relations politiques du B<sup>on</sup> de Vitrolles, pub. par Eug. Forgues. *Paris, Charpentier, 1884, 3 vol.* — Ens. 5 vol. in-8, br.

127. **Boissier (G.).** La fin du paganisme, étude sur les dernières luttes religieuses en Occident au iv<sup>e</sup> siècle. *Paris, Hachette, 1891, 2 vol. in-8, demi-rel. maroq. rouge, non rogn., couv. cons. (Champs).*

Édition originale.

128. **Broglie (A. de).** L'Eglise et l'empire Romain au

- iv<sup>e</sup> siècle. *Paris, Didier, 1867-1868, 6 vol. in-12, demi-rel. veau fauve, tr. peign.*
129. **Broglie** (Duc de). Le secret du Roi. Correspondance secrète de Louis XV, avec ses agents diplomatiques, 1752-1774. *Paris, Calmann-Lévy, 1878, 2 vol.* — Bernard de Montfaucon et les Bernardins, 1715-1750, par E. de Broglie. *Paris, Plon, 1891, 2 vol.* — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. maroq. (*Champs*).
130. **Broglie** (Duc de). Frédéric II et Louis XV. d'après des documents nouveaux. 1742-1744. *Paris, Calmann-Lévy, 1885, 2 vol.* — Frédéric II et Marie-Thérèse. 1740-1742. *Paris, Lévy, 1883, 2 vol.* — Louis XV et Elisabeth de Russie. Etudes sur les relations de la France et de la Russie au xviii<sup>e</sup> siècle, par A. Vandal, *Paris, Plon, 1882.* — Ens. 5 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, têtes jasp., non rogn., couv. cons.
131. **Broglie**. Souvenirs, 1785-1870, du feu Duc de Broglie. *Paris, Calmann-Lévy, 1886, 4 vol. in-8, demi-rel. marq. vert, têtes jasp., non rogn.*
132. **Burckhardt**. Le cicérone. Guide de l'art antique et de l'art moderne, en Italie. Traduit par Aug. Gérard. *Paris, Didot, 1872, plans.* — Eglises et couvents de Florence, par Alinari. *Alinari, s. d.* — Guide dans les musées d'archéologie classique de Rome, par W. Helbig, trad. par Toutain. *Leipzig, Bædeker, 2 vol., 1893.* — Guida del muséo Nazionale romano. *Rome, s. d.* — Ens. 6 vol. in-12, rel. et br.
133. **Burckhard**. La civilisation en Italie au temps de la Renaissance, trad. par Schmitt. *Paris, Plon, 1885, 2 vol.* — Italie et Renaissance par J. Zeller. *Paris, Didier, 1883, 2 vol.* — L'Italie mystique. Histoire de la Renaissance religieuse au Moyen Age, par E. Gebhart. *Paris, Hachette, 1899.* — Ens. 5 vol. in-12 et in-8, br.
134. **Burckhardt** (Jacob). Der Cicerone. Eine Anleitung zum Genuss der kunstwerke italiens *Leipzig, 1900.* Cocchi Degli antichi reliquiari di Santa Maria del Fiore e di San Giovanni di Fioranze 1901. — Catalogo deo museo di Santa Maria del Fiore, 1891. —



— Callari. J. Palazzi die Roma, s. d. — Diego Angeli, Le chiese di Roma, s. d. — Delitzsch Babel et Bibel. 2 livr. — Ens. 8 vol. et broch.

135. **Carnot.** Mémoire adressé au roi en Juillet 1814. *Bruxelles, chez tous les libraires, 1814, petit-in-8.* — Mémoires sur Carnot, par son fils. *Paris, Pagnerre. 1861-1863, 2 vol. in-8, maroq. brun, filets à froid, fleurons dorés aux angles, dos ornés, têtes dor., non rogn. (Petit).*

Exemplaire sur papier de Hollande des Mémoires sur Carnot.

136. **Casanova.** Mémoires de Jacques Casanova de Seingalt, écrits par lui-même. Edition complète. *Bruxelles, J. Rosez, 1872, 6 vol. in-8, maroq. grenat jans., dent. intér., tr. dor. (Petit).*

Exemplaire sur papier vergé.

137. **Chamfort.** Œuvres complètes de Chamfort, recueillies et publiées, avec une notice historique sur la vie et les écrits de l'auteur, par P. R. Auguis. *Paris, Chaumerot, 1824, 5 vol. in-8, bro.*

138. **Cicogna.** Saggio di bibliografia veneziana composto da Emmanuele, Antonio Cicogna. *Venezia, 1847, in-8, portr., demi-rel. mar. rouge, tête jasp., non rogn., couv. cons. (Champs).*

Exemplaire sur grand papier.

139. **Colasanti** (Arduino). Gentile da Fabriano con 112 illustr. *Bergamo, 1909.* — Supino. Sandro Botticelli. *Firenze, 1900, fig.* — Marcel Reymond. Les Della Robbia. *Florence, 1897, fig.* — Bernhard Berenson. The Venetian, The Florentine, The Central et North Italian Painters of renaissance. *New-York, 1901, 4 vol.* — Ens. 7 vol. in-8 et in-12, fig., cart.

140. **Comte** (Aug.). Cours de philosophie positive, 4<sup>e</sup> édition augmentée de la préface d'un disciple, par E. Littré. *Paris, Baillière, 1877, 6 vol.* — Système de politique positive. *Paris, Dunod, 1880-1883, 4 vol.* — La philosophie positive. par A. Comte. Résumé par J. Rig. *Paris, Baillière, 1881, 2 vol.* — Ens. 12 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, têtes jasp., non rogn., couv. cons.



141. **Comte** (Aug.) Principes de philosophie positive. Paris, Baillière, 1868. — Opuscules de philosophie sociale, 1819-1828, par Aug. Comte. Paris, Leroux, 1883. — La philosophie de Schopenhauer, par Th. Ribot. Paris, Alcan, 1885. — L'argent et le travail, par Tolstoï. Paris, Flammarion, s. d. — Etudes sur la théorie de l'évolution, par L. Carrau. Paris, Hachette, 1879. — La philosophie de Lamennais, par P. Janet. Paris, Alcan, 1890. — Essai sur le libre arbitre, par Schopenhauer, trad. par Sal. Reinach. Paris, Alcan, 1886. — Ens. 7 vol. in-12, demi-marq., têtes jasp., non rogn, couv. cons. (*Champs*).
142. **Copernici** (Nicolai). Turonensis de Revolutionibus orbium coelestium. Libri sex. Accedit, G. Joachimi. Rheticus narratio prima, eum Copernici nonnullis scriptis minoribus nunc primum collectis, Ejusque vita. Varsovia, Typ. Stanislaw Strabski, 1854, in-fol., portr., cart.  
Exemplaire sur grand papier. Texte latin et polonais.
143. **Creighton**. A History of the Papacy from the Great schism to the sack of Rome. London, Longman's, Green, 1901. 6 vol. pet. in-8, cart.
144. **Cuvier**. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle. Paris, Deterville, 1817, 4 tomes en 3 vol., fig. — La dynamique des phénomènes de la vie, par J. Lœb, traduit de l'allemand par Daudin et G. Schæffer. Paris, Alcan, 1908. — La matière et la physique moderne, par J.-B. Stallo. Paris, Alcan, 1884. — La théorie atomique, par Ad. Wurtz, 1889. — L'Ecrevisse. Introd. à l'étude de la zoologie par Huxley, 82 fig. Paris, Baillière, 1880. — Ens. 7 vol. rel. et cart.
145. **Dangeau** (M<sup>is</sup>). Journal du M<sup>is</sup> de Dangeau, publié pour la première fois par Dussieux, Soulié, etc., avec les additions inédites du duc de Saint-Simon. Paris, Didot, 1854-1860, 19 vol. in-8, rel., dos et coins mar. bleu, têtes dor., non rogn.
146. **Darwin**. La descendance de l'homme et la sélection sexuelle. Traduit par Ed. Barbier. Paris, Reinwald,

1881. — L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle. Trad. Barbier, *Paris, Reinwald, 1882.*  
— L'expression des émotions chez l'homme et les animaux, traduit par les D<sup>rs</sup> Pozzi et Benoit. *Paris, Reinwald, 1877, grav.* — Ens. 3 vol. in-8, cart. toile verte, non rogn.
147. Denis. Fin de l'indépendance de Bohême. *Paris, Colin, 1890, 2 vol. in-8, demi-rel. grenat, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (Champs).*
148. Descartes. Œuvres publiées par V. Cousin. *Paris, Levrault, 1824-1826, 11 vol. in-8, demi-rel. mar. vert, dos ornés, tr. jasp.*
149. Description de l'Égypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française, publiée par les ordres de S. M. l'Empereur Napoléon le Grand. *Paris, Impr. Impériale, 1809, 9 vol. de texte, pet. in-fol., 11 vol. de planches in-fol. et 4 vol. in-plano. de planches, rel. toile noire.*  
Edition originale de ce magnifique ouvrage, orné de 506 planches pour les antiquités, 171 pl. pour l'État moderne, 244 pour l'histoire naturelle, 32 planches annexées au texte et 53 cartes.  
42 de ces planches sont coloriées.
150. Dickens (Charles). Works. *London, Chapman and Hall, s. d., 30 vol. in-8, fig., cart. toile, fers spéciaux, non rogn.*  
Illustrations de Browne, Gattermole, G. Cruikshank, Leech, Phyz. Marcus Stone.
151. Diderot. Œuvres complètes, 20 vol. — Œuvres inédites, 1 vol. — Mémoires historiques et philosophiques sur la vie et les ouvrages de Diderot, par Naignon, 1 vol. *Paris, Brière, 22 vol. in-8, portr., demi-rel. veau, non rogn.*
152. Didon (Le Père). Jésus-Christ. *Paris, Plon, 1891, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. brun, non rogn., couv. cons. (Champs).*
153. Doudan (X.). Pensées, essais et maximes. *Paris, Lévy, 1880, portr.* — Choix de lettres d'Eug. Burnouf, 1825-1852, suivi d'une bibliographie. *Paris,*

*Champion*, 1891, portr. — Ens. 2 vol, in-8, demi-rel. mar. bleu et rouge, têtes jasp., non rogn. (*Champs*).

L'ouvrage de Doudan est sur papier de Hollande.

154. **Du Camp** (M.). Paris. Ses organes, ses fonctions et sa vie dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. *Paris, Hachette*, 1879, 6 vol. in-12, demi-rel. chag. brun, tr. jasp.

155. **Du Deffand** (Marquise). Correspondance complète de la Marquise Du Deffand avec ses amis : le président Hénault, Montesquieu, d'Alembert, Voltaire, H. Walpole, etc., suivie de ses œuvres diverses et éclairée de nombreuses notes par de Lescure, ornée de deux portraits gravés par A. Nargeot. *Paris, Plon*, 1865, 2 vol. — Correspondance complète de la Marquise Du Deffand avec la Duchesse de Choiseul, l'abbé Barthélemy, etc., avec une introduction par le Marquis de Sainte-Aulaire. *Paris, Calmann-Lévy*, 1877, 3 vol. — Ens. 3 vol. in-8, demi-rel. mar. bleu.

156. **Dulaure**. Histoire physique, civile et morale de Paris. *Paris, Furne*, 1837-1838, 8 vol. in-8 et atlas, fig. de Rouargue, demi-rel. chag. violet.

157. **Duruy**. Histoire des Romains depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des barbares. *Paris, Hachette*, 1879-1882, 4 vol. in-4, fig., demi-rel. mar. bleu.

Tomes 1 à 4.

158. **Dussieux**. Le Château de Versailles. Histoire et description. *Versailles, Bernard*, 1855, 2 vol. in-8, fig., demi-rel. mar. brun, non rogn., couv. cons. (*Champs*).

159. **Elzévir**. *Justini historiarum ex trogo Pompeio. Amstelodami, 1673.* — *Euphormionis lusini five joannis Barclaii. Satyricon. Amstelodami, 1658.* — *Franconis Burgersdici idéa philosophiæ naturalis. Batavorum, 1640.* — *Joannis Seldeni de successione ad leges ebræorum in bona defunctorum, liber singularis in Pontificatum. Batav., 1638.* — *Hiéronymi Cardani Mediolanensis proxeneta seu de prudentia ciuili. Batav., 1627.* — *Des. Erasmi rotérod. Colloquia. Amstelodami, 1662.* — Ens. 6 vol. in-12, vélin et veau.

160. **Espagne.** 37 photographies, vues d'Espagne et reproduction de ses monuments et des plus beaux tableaux de ces musées. *S. l. n. d.*, 37 pl. in-fol. dans un carton.
161. **Fauriel.** Les Derniers jours du Consulat. Manuscrit inédit publ. et annoté par L. Lalanne. *Paris, Calmann-Lévy*, 1886. — Mémoires et relations politiques du Baron de Vitrolles. *Paris, Charpentier*, 1884, 3 vol. — Mémoires du Prince Adam Czartoryski, et correspondance avec Alexandre I<sup>er</sup>. *Paris, Plon*, 1887, 2 vol. — Correspondance de Marie-Louise, 1799-1847. *Vienne, Gérold*, 1887, portr. — Ens. 7 vol. in-8, portr., demi-rel. mar. bleu et rouge, têtes jasp., non rogn., couv. cons.
162. **Ferréro (G.).** Grandeur et décadence de Rome. *Paris, Plon*, 1904-1906, 4 vol. — Les tombeaux des papes, par F. Grégorovius, trad. par Sabatier. *Paris, Lévy*, 1859. — Rom. Beim Ausgang der Antiken Welt, par Hart. Brisar. *Freiburg*, 1901, Erster Band., fig. — Ens. 6 vol., 1 vol. in-8 et 5 vol. in-12, br.
163. **Fersen (Comte de).** Le Comte de Fersen et la Cour de France. Extraits des papiers du grand maréchal de de Suède Comte J. Axel de Fersen. *Paris, Didot*, 1877, 2 vol., portr. — Mes entretiens avec Frédéric le Grand. Mémoires et Journal de Henri Catt. *Leipzig et Paris*, 1885. — Les diplomates de la révolution : Hugon de Basseville à Rome, Bernadotte à Vienne, par F. Masson. *Paris, Charavay*, 1882. — M<sup>me</sup> de Lamballe, d'après des documents inédits, par G. Bertin. *Paris, Revue rétrospective*, 1888, portr. — Ens. 5 vol. in-8, 1 br. et 4 demi-rel. mar. et chag.
164. **Fouillée.** L'Évolutionnisme des idées-forces. *Paris, Alcan*, 1890. — Le libre arbitre. Étude philosophique, par Er. Naville. *Paris, Fischbacher*, 1890. — Philosophie de Bacon, par Ch. Adam. *Paris, Alcan*, 1890. — Sur l'origine du monde. Théories cosmographiques des anciens et des modernes, par H. Faye. *Paris, Gauthier-Villars*, 1884. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

165. **Frazer** (J.-G.). *Le Rameau d'Or, étude sur la magie et la religion.* Trad. de Stiebel et Toutain. *Paris, Schleicher, 1903.* — Souriau. *La suggestion dans l'art.* *Paris, 1909.* — Sallis. *Der Hypnotismus in der Geburtshilfe.* *Berlin, 1888.* — Lapponi. *Ipnotisma e spiritismo.* *Roma, Desclée, 1906.* — Otto Weininger. *Sex et character.* *London, 1906, portr.* — Ens. 6 vol. in-8, br.
166. **Freund** (Guil.). *Grand dictionnaire de la langue latine, sur un nouveau plan.* Traduit en français par N. Thiel. *Paris, Didot, 1855, 3 vol. in-4, bas., tr. marb.*
167. **Gautier** (Th.). *Œuvres.* *Paris, Charpentier, 1877-1888, 26 vol. in-12, portr., demi-rel. mar. brun, tr. jasp.*  
Poésies complètes, 2 vol. — Émaux et camées. — M<sup>lle</sup> de Maupin. Le capitaine Fracasse, 2 vol. — Le roman de la momie. — Voyage en Russie. — Voyages en Espagne. — Voyage en Italie. — Romans et contes. — Nouvelles. — Tableaux de siège. — Théâtre. — Les Jeunes-France. — Histoire du romantisme. — Portraits contemporains. — L'Orient, 2 vol. — Fusains et eaux-fortes. — Tableaux à la plume. — Les vacances du Lundi. — Constantinople. — Loin de Paris. — Les grotesques. — Portraits et souvenirs littéraires.
168. **Gebhart** (Em.). *Florence.* *Paris, Renouard, 1906, fig.* — Milan, par P. Gauthiez. *Paris, Laurens, 1905, fig.* — Bruges et Ypres, par H. Hymans. *Paris, Laurens, 1903, fig.* — Quinze jours à Londres, par M. Star. *Paris, Ollendorf, 1898, fig.* — Impressions d'Espagne. *Paris, Ollendorf, 1900.* — The cathedral Builders, By Leader Scott. *London, Low, Marston, 1899, fig.* — Ens. 6 vol. cart. et br.
169. **Genlis** (de). *Mémoires inédits de Madame la Comtesse de Genlis, sur le xviii<sup>e</sup> siècle et la Révolution française depuis 1756 jusqu'à nos jours.* *Paris, Ladvocat, 1825, 8 vol. in-8, cart.*
170. **Gibbon** (Edward). *The history of the decline and full of the roman Empire. With variorum notes, including those of Guizot, Wenck, Schreiter, and Hugo.* *London, G. Bell, 1883, 7 vol. in-12, cart. toile.*
171. **Goethe's Werke.** *Erste illustrierte Ausgabe.* *Berlin, 1877. 30 tomes.* — Supplementband Goethe's biogra-

- phie von Lewes. *Berlin*, 1875. — Ens. 31 tomes en 16 vol. in-12, fig., cart.
172. **Gonse**. L'art gothique : L'architecture. — La peinture. — La sculpture. — Le décor. *Paris*, *Quantin*, s. d., in-fol. Nombreuses héliogravures dans le texte et fig. hors texte, cart. toile.
173. **Green** (John Richard). History of the english people. *London*, *Macmillan*, 1885, 4 vol. in-8, cart. toile, non rogn.
174. **Grimm et Diderot**. Correspondance littéraire, philosophique et critique, revue sur les textes originaux, avec notices, notes, table générale par M. Tourneux. *Paris*, *Garnier*, 1877, 16 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, têtes jasp., non rogn., couv. cons.
175. **Grote** (G.). Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alex. Le Grand. Traduit de l'anglais par A.-L. de Sadous, avec cartes et plans. *Paris*, *Lacroix*, 1864-1867, 19 vol. in-8, demi-rel. mar. bleu, tr. jasp.
176. **Guicciardini** (Francisco). La Historia d'Italia. Risconstrata con tutti gli altri storici, et auttori, che dell' istesse cose habbiano Scritto, per T. Porcacchi. Aggiuntoni la vite dell' auttore per Remigio. *In Venetia*, 1610, in-8, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
177. **Guibert**. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Dieppe. Publiés pour la première fois, par Michel Hardy. *Dieppe*, *Arnaud*, 1878, 2 vol. in-8, br.
178. **Guizot**. Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps. *Paris*, *Lévy*, 1858-1867, 8 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, plats toile, tr. jasp.
179. **Guizot**. Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'empire romain. *Paris*, *Perrin*, 1884, 4 vol. — Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la Révolution française. *Paris*, *Perrin*, 1886. — Etudes sur les barbares et le moyen âge, par Littré. *Paris*, *Perrin*, 1883. — Ens. 6 vol. in-12, demi-rel. mar. vert, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

180. **Guizot**. L'Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789, racontée à mes petits-enfants. *Paris, Hachette, 1879, 5 vol. in-4, fig. d'Alphonse de Neuville, br.*
181. **Hartmann** (Ed. de). Philosophie de l'inconscient, trad. de l'allemand par D. Nolen. *Paris, Baillière, 1877, 2 vol.* — Science et morale, par Berthelot. *Paris, Lévy, 1897.* — Les bases de la croyance, par A.-J. Balfour, trad. de l'anglais par G. Art. *Paris, Montgrédien, s. d.* — La crise de la certitude, étude des bases de la connaissance et de la croyance, par Al. Farges. *Paris, Berche et Tralin, 1907.* — Kant. Critique de la raison pure, trad. Tremesaygues et Pacaud. *Paris, Alcan, 1905.* — Ens. 6 vol. in-8, cart. et br.
182. **Hartmann** (Eduard von). Philosophie des imbewussten. *Berlin, 1882, 2 vol.* — Philosophische Fragen der Gegenwart. *Leipzig, 1885.* — Moderne Probleme. *Leipzig, 1888.* — Wilhem Wundt. System der philosophie. *Leipzig, 1889.* — Ens. 5 vol. in-8, 3 br., 2 rel. par Champs.
183. **Heine's** (Heinrich). Sämmtliche werke. *Hamburg, 1876, 18 tomes, et un volume de supplément, — Ens. 19 tomes en 10 vol. in-12, cart.*
184. **Helmholtz** (H.). Théorie physiologique de la musique fondée sur l'étude des sensations auditives, trad. par Guérault. *Paris, Masson, 1874, fig., demi-rel. mar. vert, tête jasp., non rogn., couv. cons. (Champs).*  
On y joindra Histoire de la notation musicale depuis ses origines, par E. David et Lussy. *Paris, Impr. nat., 1882, in-fol., br.*
185. **Hennequin**. Quelques écrivains français : Flaubert, Zola, Hugo, etc..., par E. Hennequin. *Paris, Perrin, 1890.* — Etudes et récits sur Alf. de Musset, par la vicomtesse de Janzé. *Paris, Plon, 1891.* — Petit traité de poésie française. *Paris, Charpentier, 1884.* — Etudes littéraires, par St. Rzewuski. *Paris, 1888.* — La délicatesse dans l'art, par C. Martha. *Paris, Hachette, 1884.* — Etudes de littérature et d'histoire, par Jos. Reinach, *Paris, Hachette, 1889.* — XVIII<sup>e</sup> siècle, études littéraires par Em. Faguet. *Paris, Oudin, 1890.* — Ens.

7 vol. in-12, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn.,  
couv. cons. (*Champs*).

186. **Heraclidæ**. Pontici. De Politis libellus Cum Interpretatione latina. Edente Nicolas Gragio. *S. l.*, *Santandreanum*, 1593. — Ex Nicolai Damasceni universalis historia seu De moribus gentium libris excepta Johannis Stobæi Collectanea quæ Nicolaus Gragius. *S. l.*, *P. Santandreanum*, 1593. — Joan. Bodini. De Republica. Libri sex. *Ursellis*, 1601. — Erasmi. Colloquia familiaria. Ex recensione Petri Babi. *Ulmæ*, 1712, front. — Filozofka czyli Rozmowa Damy z Filozofami. *Krokwie*, 1784. — Ens. 4 vol., 3 in-4, 1 in-12, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
187. **Herder**. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, trad. de l'allemand par Edg. Quinet. *Paris*, 1827-1827, 3 vol. in-8. — Œuvres choisies de Vico, contenant ses mémoires, écrits par lui-même, précédées d'une introd. par Michelet. *Paris*, *Hachette*, 1835, 2 vol., fig. — Ens. 5 vol. in-8, rel. et cart.
188. **Héroard (J.)**. Journal de J. Héroard sur l'enfance et la jeunesse de Louis XIII (1601-1628). *Paris*, *Didot*, 1868, 2 vol. — Duguay-Trouin et Saint-Malo, la cité corsaire, par l'abbé M.-J. Poulain. *Paris*, *Didier*, 1882. — Fragments d'histoire, par A. Laugel. *Paris*, *Calmann-Lévy*, 1886. — Henriette-Marie de France, Reine d'Angleterre, étude historique par la Comtesse de Baillon. *Paris*, *Didier*, 1877, portr. — La Comtesse de Rochefort et ses amis, par L. Lomenie. *Paris*, *Calmann-Lévy*, 1878. — Papiers inédits du Duc de Saint-Simon. Lettres et dépêches sur l'ambassade d'Espagne. *Paris*, *Quantin*, 1880. — Ens. 7 vol. in-8, demi-rel. mar. et chag. rouge et bleu.
189. **Horatius**. Ex recensione et cum notis atque emendationibus Richardi Bentleyi. *Amstelædami-Wetstenios*, 1713, in-4, veau. — Quinti Horatii flacci opera cum novo commentario ad modum J. Bond. *Parisiis*, *Didot*, 1853, in-12, fotogr., cart. — Eschyle. Traduction nouvelle de Leconte de Lisle. *Paris*, *Lemerre*, s. d., in-8, br. — Ens. 3 vol.
190. **Hoym (Ch.-H., comte de)**. Vie de Charles Henry,



- comte de Hoym, 1694-1736, publiée par la société des bibliophiles françois. *Paris, Techener*, 1880, 2 vol. in-8, dos et coins, mar. grenat, tête dor., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
191. **Hugo** (V.). Œuvres. *Paris, Lemerre*, s. d., 18 vol. in-16, demi-rel., dos et coins, mar. brun, têtes dor., non rogn. (*Lanscelin*).  
Poésies, 12 vol. — Roman : Notre-Dame de Paris. 2 vol. — Théâtre, 4 vol.
192. **Hugo** (V.). Religion et religion. *Paris, Lévy*, 1880. — L'Anc. *Paris, Lévy*, 1880. — Choses vues. *Paris, Hetzel, Quantin*, 1887. — Dieu. *Paris, Hetzel-Quantin*, 1891. — Les quatre vents de l'esprit. *Paris, Hetzel-Quantin*, 1884, 2 vol. — Ens. 6 vol. in-8, br. et rel.
193. **Hugo** (V.). Notre-Dame de Paris, 2 vol. — Théâtre, 4 vol. *Paris, Hachette*, 6 vol. — Ch. Hugo. Les hommes de l'exil, précédés de mes fils, par Victor Hugo. *Paris, Lemerre*, 1875. — V. Hugo, par P. de Saint-Victor. *Paris, Lévy*, 1885. — Ens. 7 vol. in-12, br. et 1 in-8 rel.
194. **Italia artistica**. Malaguzzi, Valeri (Francesco), Milano, con 155 illustrazioni. 1906, 2 vol. — Rusconi. Sienna, con 140 illustrazioni, 1904. — Corradini. Prato e suoi dintorni von 122 illustr., 1905. — Supino. Pisa, con 145 illustr., 1905. — Bergamo, Philippi. Florenz, mit 222 pl. *Leipzig*, 1903. — Mitteilungen des Kunsthistorischen instituts in Florenz. *Berlin*, 1909, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> livr. — Kunsthistorisches Institut in Florenz, 1908. Ruskin, Morningin. *Florence, New-York*, 1902. — Ens. 10 vol. et broch.
195. **Jaccoliot**. La Bible dans l'Inde. Vie de Jezeus Christna. *Paris, Lacroix*, 1869, in-8. — Les religions et les philosophies dans l'Asie centrale, par le C<sup>te</sup> de Gobineau. *Paris, Didier*, 1866, in-12, br.
196. **Kabbalæ** Denudate tomus secundus id est Libers Sohar restitutus ; Opus omnibus genuinæ antiquitatis, et sublimiorum hebraicæ gentis dogmatum indagatoribus, nec non Hebraicæ et Chaldaïca linguæ, et in specie Idiomatis Terræ Israeliticæ, tempore Christi et aposto-

lorum usitati, Studiosis, aliisque curiosis utilissimum, et vere Kabbalisticum. *Francofurti, Zunneri, 1684*, 5 parties en 1 vol. in-4, demi-rel. vél., bl., tr. rouge.

La cinquième partie: *Apparus in librum Sohar par secunda*, n'est pas complète de la fin du 9<sup>e</sup>, 10 et 11<sup>e</sup> chapitre.

197. **Kant** (Em.). Critique de la raison pure. Trad. Tissot. *Paris, Ladrangé, 1864*, 2 vol. — Logique de Kant, par J. Tissot. *Paris, Ladrangé, 1862*. — Principes métaphysiques de la morale, par Kant. Trad. Tissot. *Paris, Ladrangé, 1854*. — Prolégomènes à toute métaphysique future qui aura le droit de se présenter comme science, par Kant. Trad. Tissot. *Paris, Ladrangé, 1865*. Eclaircissements sur la critique de la raison pure de Kant, par Schulze, trad. de l'allemand par Tissot. *Paris, Ladrangé, 1865*. — Ens. 6 vol. in-8, br.
198. **Kant's** (Immanuel). Critique of pure reason. Translated into english by F. Max Muller. *London, 1881*, 2 vol. — The Science of Thought by Max Muller. *London, 1887*. — Ens. 3 vol. in-8, cart.
199. **La Blanchère** (H. de). Nouveau Dictionnaire général des pêches. *Paris, Delagrave, 1868*, fig. coloriées. — La truite de rivière, pêche à la mouche artificielle, par G.-Alb. Petit, illust. de Fraipont, etc. — Fishing, by H. Cholmondeley-Pennell. *London, Longmans, 1895-96*, 2 vol., fig. — Ens. 4 vol. in-8, rel. et br.
200. **Larousse**. Grand dictionnaire du XIX<sup>e</sup> siècle. *Paris, Larousse, s. d.*, 16 vol. in-4, demi-chag. rouge, plats toile, tr. jasp.
201. **Larrey** (Mgr de). Histoire des sept sages. *Rotterdam, 1713*. — Le monde fou, préféré au monde sage, en vingt-quatre promenades de trois amis (par M<sup>lle</sup> Hubert). *Amsterdam, Wetsteins, 1733*. — Vita humanae proscenium: in quo sul persona Caspare Gusmani Alfaracii, éditor. *Dantisci, Forsteri, s. d.* — Ens. 3 vol. in-8 et in-12, vélin.
202. **Laugel** (Aug.). Henry de Rohan, son rôle politique et militaire sous Louis XIII (1579-1638). *Paris, Didot, 1889*. — Les infortunes d'une petite-fille d'Henri IV,

Marguerite d'Orléans (1645-1721), par Rodocanachi. *Paris, Flammarion*, s. d., port. — Le parlement de Paris. Son rôle politique depuis le règne de Charles VII jusqu'à la Révolution, par E. Glasson. *Paris, Hachette*, 1901, 2 vol. — Histoire de Philippe II, par H. Forneron. *Paris, Plon*, 1881-1882, 3 vol. — Ens. 7 vol. in-8, 6 br. et un rel.

Tomes II, III et IV de Forneron, Philippe II.

203. **Lavisse**. La jeunesse du grand Frédéric. *Paris, Hachette*, 1891. — Le Saint Empire Germanique et l'empire actuel d'Allemagne, par Y. Briycc. Traduit de l'anglais par E. Domergue. *Paris, Colin*, 1890. — Blüaper Seine zeit und sein Leben-zehnvände in drer abtheilungen von Joh. Scherr. *Leipzig, Wigand*, 1887, 3 vol. — Politische federzeichnungen von Gesseken. *Berlin*, 1888. — Ens. 6 vol., 2 in-8 et 4 in-12, demi-rel. mar., non rogn. (*Champs*).

204. **Lavisse et Rambaud**. Histoire Générale du iv<sup>e</sup> siècle à nos jours. *Paris, Colin*, 1893-1894, 3 vol. in-8, demi-rel. veau, têtes dor., non rogn.

Tomes I à III.

205. **Lavisse (E.)**. Histoire de France depuis les origines jusqu'à la Révolution. *Paris, Hachette*, 1903-1904, 3 tomes en 10 vol. in-4, demi-rel. chagr. vert, têtes dor. non rogn.

206. **Lazarus (Prof. Dr M.)**. Das Leben der Seele. *Berlin*, 1883, 3 vol. — Dr J. E. Erdmann. Gruste Spiele. *Berlin*, 1890. — Max Nordau. Die conventionnellen Lugen der Kulturmenschheit. *Leipzig*, 1889. — Aug. Bebel. Die Frau und der Sozialismus. *Stuttgart*, 1891. — Ens. 6 vol. in-8, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

207. **Lea (Henry Charles)**. A history of the inquisition of the middle ages. *New-York*, 1900. 3 vol. in-8, cart.

208. **Leroy (Louis)**. La Vicissitudine o mutabile variata delle cose, nell'universo di Luigi Regio francese. Tradotta dal Sig. cavalier Hercole Cato. *In Vinetia*, 1685. *Presso Aldo*, in-4. Titre grav. sur bois, demi-rel.

209. **Leroy-Beaulieu.** De la colonisation chez les peuples modernes, *Paris, Guillaumin, 1882.* — Histoire de l'intervention française au Tong-King de 1872 à 1874, par Romanet du Caillaud. *Paris, Challamel, 1880,* cartes. — Voyage à Madagascar, par L. Macquarie. *Paris, Dentu, 1884,* fig. — A travers l'empire britannique (1883-84), par le B<sup>om</sup> de Hubner. *Paris, Hachette, 1886,* 2 vol. — Ens. 5 vol. in-8, br.
210. **Le Sage.** Histoire de Gil Blas de Santillane. Edition colationnée sur celle de 1747, corrigée par l'auteur. *Paris, De Bure, 1825,* 4 vol. in-32, port., dos et coins mar. rouge jans., têtes dor., ébarbés (*Smeers*).
211. **Lespinasse (M<sup>lle</sup> de).** Lettres, suivies de ses autres œuvres. revues sur les éditions originales, par Eug. Asse. *Paris, Charpentier, s. d.,* port. — Correspondance inédite du chevalier Daydie, pub. sur les manuscrits, par H. Bonhomme. *Paris, Didot, 1874.* — Lettres Portugaises avec les réponses. Lettres de M<sup>lle</sup> Aïssé, revue par Eug. Asse. *Paris, Charpentier, 1883.* — Lettres de Ninon de Lenclos, précédées de mémoires sur sa vie, par O. Bret. *Paris, Garnier, s. d.,* port. — La vie parisienne sous Louis XVI, par Cognel. *Paris, Lévy, 1882.* — Le mariage d'un Roi, 1721-1725, par P. de Raynal. *Paris, Lévy, 1887,* 2 port. — Ens. 6 vol. in-12, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons.
212. **Ligne (Prince de).** Œuvres. Précédées d'une introduction, par A. Lacroix. *Bruzelles, 1860,* 5 vol. in-12, demi-rel. mar. brun, têtes jasp., couv. cons. (*Champs*).
213. **Lipsius (Justi).** De Recta pronunciatione latinæ linguæ dialogus : Ad. V. Illustrem Philippum Sidneium, Equitem. *Antverpiæ, Chr. Plantinum, 1586.* in-4. — De Constantia. libri duo. Qui alloquium præcipuè continent in Publicis malis. *Lugduni, Batavorum. Ex officina Plantiniana, 1589.* — Poliorceticon sive de machinis Tormentis. Telis. Libri quinque Edition tertia, correcta et aucta. *Antverpiæ, Ex officina Plantiniana, 1605,* in-4, fig. — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel. vel. bl., tr. rouge.

214. **Littre**. Dictionnaire de la langue Française. *Paris, Hachette*, 1873, 5 vol. in-4, demi-rel. chag. brun, plats toile, tr. jasp.
215. **Livius** (Titii). *Historicorum omnium romanorum longe uberrimi, et facile principis libri omnes, nove editi, et recogniti et ad vetustissimorum manu exaratorum codicum fuldensium, etc., Francisco Modio Brugensi. Francofurti, Feyrabendii, 1588, in-fol., demi-rel. vélin bl., tr. rouge.*  
Raccommodage au titre.
216. **Locke**. Essai philosophique concernant l'entendement humain. Trad. de l'anglais, par Coste. *Amsterdam, Schreuder*, 1755, port. — Mélanges de littérature et de philosophie, par F. Ancillon. *Paris, Schoell*, 1809, 2 vol. — Recherches sur la nature et les lois de l'imagination, par V. de Bonstetten. *Genève, Paschoud*, 1807, 2 vol. — Ens. 5 vol. in-4 et in-8, rel.
217. **Loménie** (L. de). Les Mirabeau. Nouvelles études sur la société française au XVIII<sup>e</sup> siècle. *Paris, Dentu*, 1889, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. brun, têtes jasp., non rogn., couv. cons.  
Tomes I à III.
218. **Lothrop Motley** (John). History of the United Netherlands. *London, Murray*, 1875, 4 vol., portraits. — The rise of the dutch republic a history. *London, Routledge*, 1882. — The correspondance of John Lothrop Motley, Edited by G. W. Curtis. *London*, 1889. 2 vol. — Buckle. History of civilization in England. *London, Longmans*, 1885, 3 vol. — Ens. 10 vol. in-12., cart.
219. **Luynes** (Duc de). Voyage d'exploration à la mer morte à Petra et sur la rive gauche du Jourdain. *Paris, Arthus Bertrand*, s. d., 3 vol. in-fol., br.  
Tome I<sup>er</sup>: Relation du voyage. Tome III<sup>e</sup>: Géologie, et un Atlas de planches et cartes.
220. **Macaulay** (Lord). The works complete. Edited by his sister lady Trevelyan. *London, Green*, 1879, 8 vol. in-8, portr., cart. toile, non rogn.
221. **Macdonald**. Souvenirs du Maréchal Macdonald,

- duc de Tarente. Introd. par C. Rousset. Port. d'ap. David. *Paris, Plon, 1892.* — Les cahiers du capitaine Coignet, pub. par L. Larchey. *Paris, Hachette, 1883, fig.* — Souvenirs de l'Empereur Napoléon I<sup>er</sup>, extraits du mémoire de Sainte-Hélène. *Paris, Hachette, 1874.* — Mémoires sur Napoléon et Marie-Louise par la générale Durand. *Paris, Lévy, 1886-1815*, par H. Houssaye. *Paris, Perrin, 1899*, cartes. — Napoléon et la fondation de la République Argentine, par le Marquis de Sassenay. *Paris, Plon, 1892.* — The life of Nelson, by capitau A. T. Mahan. *London, Sampson, 1899*, portr. — Ens. 7 vol., 5 in-12, br., et 2 in-8, rel. et cart.
222. **Madelin** (L.). Fouché, 1759-1820. *Paris, Plon, 1901*, 2 vol. — La Rome de Napoléon. La domination française à Rome de 1809 à 1814. *Paris, Plon, 1906.* 2 cartes. — Napoléon. The last phase, by lord Rosebery. *London, L. Humphreys, 1900.* — Ens. 4 vol. in-8, 3 br. et 1 cart.
223. **Mage** (E.). Voyage dans le Soudan occidental (Séné-gambie-Niger), 1863-1866. *Paris, Hachette, 1868*, in-8, 81 figures sur bois par E. Bayard, A. de Neuville et Tournois, 6 cartes et 2 plans, demi-rel. chag. vert, tr. jasp.
- Exemplaire sur papier de Chine.
224. **Maîtres de l'art** (Les). *Paris, Libr. de l'art anc. et mod. s. d.*, 5 vol. in-8, fig., cart. toile.
- Botticelli, par C. Diehl. — Giotto, par Bayet. — Michel-Ange, par R. Rolland. — Clauss Slutter, par A. Kleinclausz. — Verrochio, par M. Raymond.
225. **Martin** (Henri). Histoire de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. *Paris, Jouvot, 1878*, 17 vol. in-8, port., br.
226. **Meier-Graefe** (Julius). Entwicklungsgeschichte der modernen kunst. Vergleichende betrachtung der bildenden künste, Als beitrag zu einer neuen aesthetik. *Stuttgart, 1904*, 3 vol. in-4, dont un de planche, cart., non rogn.
227. **Michelet**. Histoire de France, avec illustrations, par Vierge. *Paris, Levasseur, s. d.*, 19 vol. — His-

- toire de la Révolution française, par Michelet, avec illustrations par Vierge. *Paris, Levasseur*, s. d., 7 vol. Ens. 28 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, tr. jasp.
228. **Mirecourt**. Les contemporains. *Paris, Havard*, 1854-1869, 33 biographies en 7 vol. in-18, demi-rel. chag. rouge, tr. jasp.
229. **Molmenti** (P. G.). La Storia di Venezia nella vita privata dalle origini alla caduta della repubblica. *Torino*, 1885. — Curiosità Veneziane ovvero origini delle denominazioni stradali di Venegia del Dottor Giuseppe Tassini. *Venezia*, 1887. — 2 vol. in-8, demi-rel. mar. rouge et vert, tête jasp., non rogn. (*Champs*).
230. **Mommsen** (Th.). Histoire Romaine, traduite par G.-A. Alexandre. *Paris, Hérold*, 1863-1872, 8 vol. demi-rel. maroq. grenat, dos ornés, tr. jasp.
231. **Monnier** (Ph.). Le Quattrocento. Essai sur l'histoire littéraire du xv<sup>e</sup> siècle italien. *Paris, Perrin*, 1901, 2 vol. — Pétrarque. Sa vie, son œuvre, par Fingi, trad. par M<sup>me</sup> Thiérard-Baudrillart. *Paris, Perrin*, 1906. — Dante. Essai sur son caractère et son génie, par M. Paléologue. *Paris, Plon*, s. d. — Boccace. Poète, conteur, moraliste, etc., par E. Rodocanachi. *Paris, Hachette*, 1908. — Ens. 5 vol. in-12 et in-8, br.
232. **Montaigne**. Essais, avec les notes de tous les commentateurs. *Paris, Lefèvre*, 1825, 5 vol. in-8, portr., rel. veau violet, fil. dor., dent. et milieux à froid, dos orné, tr dor.
233. **Montaigne**. Essais. Nouvelle édition, avec les notes de tous les commentateurs, par Le Clerc. *Paris, Garnier*, 1865-1866, 4 vol. in-8, demi-rel. veau fauve, tr. peign.
234. **Morley** (John). The life of William Ewart Gladstone, 1809-1898. *London, Macmillan*, 1903, 3 vol. in-8, cart., non rogn.
235. **Neymarck** (Alf.). Turgot et ses doctrines. *Paris, Guillaumin*, 1885, 2 vol. — Essai sur la répartition des richesses, par Leroy-Beaulieu. *Paris, Guillaumin*,

1881. — Précis de la science économique et de ses principales applications, par A. Cherbuliez. *Paris, Guillaumin*, 1862, 2 vol. — Traité théorique et pratique du change, des arbitrages et des matières d'or et d'argent, par Ch. de Touzé. *Paris, Guillaumin*, 1868. — Ens. 6 vol. in-8, rel.

236. Nietzsche (Fried). Werke. *Leipzig, Naumann*, 1895-1896, 7 vol. in-8, br.

Tomes 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.

Menschliches allzumenschliches. — Morgenröthe. — Fröhliche Wissenschaft. — Also sprach Zarathustra. — Der Fall Wagner. Gotzendämmerung. Nietzsche c/a Wagner, etc... Schriften und entwürfe, aus den Jahren 1869-1875, 2 vol.

237. Niox. Expédition du Mexique, 1861-1867. Récit politique et militaire. *Paris, Dumaine*, 1874. Texte in-8, et Atlas in-fol. — La politique française en 1866, par Rothan. *Paris, Calmann-Lévy*, 1879. — L'affaire du Luxembourg. Le prélude de la guerre de 1870. *Paris, Calmann-Lévy*, 1882. — Etude diplomatique sur la guerre de Crimée (1852-1856), par un ancien diplomate. *Saint-Petersbourg, Schmitzdorff*, 1878, 2 vol. — Ens. 3 vol. 1 br. et 4 demi-rel. maroq. bleu.

238. Okolski. Præco Divini Verbi B Albertus Magnus. Diversis nunc S Scripture. Expositionibus Historiis, Ecclésiasticis et Secularis Hieroglyphicis. Problematicis Symbolis et Exemplis Per Simonem Okolski, Ampliat. *Cracoviæ*, 1649, in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

239. Pastor (Ludwig). Geschichte der Papste, seit dem Ausgang des Mittelalters. *Freiburg im Breisgau*, 1901, 3 vol. in-8, br.

240. Périer (Casimir). Opinions et discours de Casimir Périer, publiés par sa famille, précédés d'une notice historique, par Rémusat. *Paris, Paulin*, 1838. 4 vol. in-8, demi-rel., dos et coins mar. rouge., dos ornés, tête dor., non rogn. (*Simier*).

Exemplaire sur grand papier bleu. La reliure porte au dos le chiffre du Roi Louis-Philippe I.

241. Perrens. Histoire de Florence, depuis ses origines jusqu'à la domination des Médicis, 6 vol. —



Depuis la domination des Médicis jusqu'à la chute de la République, 1531, 3 vol. *Paris, Hachette*, 1883-88, 9 vol. in-8, dont 6 en demi-rel. chag. grenat, têtes jasp., non rogn. et 3 br.

242. **Petersen** (Eug.). *Ara Pacis Augustæ mit zeichnungen von G. Niemann. Wien, Holder*, 1902, 68 pl., 2 vol. — **Horace Marucchi**. *Le Forum Romain et le Palatin. Paris*, 1903, fig. — **Dante Vaglieri**. *Gli scavi recenti nel Foro Romano con 121 incisioni. Roma, Loescher*, 1903. — **Henry Thedenat**. *Le Forum romain. Paris, Hachette*, 1904, fig. — **Rodocanachi**. *Le Capitole romain. Paris*, 1905, fig. — **Ens.** 6 vol. in-4, in-8 et in-12.

243. **Petitot et Monmerqué**. *Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'à la paix de Paris, conclue en 1763, avec des notices sur chaque auteur et des observations sur chaque ouvrage. Paris, Foucault*, 1819-1829, 131 vol. in-8, rel. veau racine, dos ornés.

244. **Photius**. *Myriobiblon sive bibliotheca. Librorum quos legit et censuit Photius Patriarcha constantinopolitanus. Græce editit David Hoeschelius augustanus, et notis illustravit. Latine vers reddidit et Scholiis auxit And. Schottus. Rothomagi, Berthelin*, 1653, in-fol. veau, compart. à froid. (*Rel. anc.*)

245. **Picot** (Émile). *Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu le B<sup>on</sup> J. de Rothschild. Paris, Morgand*, 1887, 2 vol. in-8, br., fig., tomes 1 et 2 — *Album du Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de feu le comte de feu Lignerolles. Paris, Porquet*, 1894, cart.

Le catalogue de feu le baron de Rothschild est incomplet.

246. **Platon**. *Œuvres complètes, publiées sous la direction de M. Emile Saisset. Traduction Dacier et Grou. Paris, Charpentier*, s. d., 10 vol. in-12, demi-rel. mar. noir, tr. jasp.

247. **Ranke's**. (Léopold von). *Sammtliche werke. Leipzig*, 1881-1888, 52 tomes en 43 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, têtes jasp., non rogn., couvertures cons.

248. **Ranke** (L.). Histoire de la Papauté pendant les xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles. Traduite de l'allemand, par J.-B. Haiber, publiée et précédée d'une introduction, par M. Al. de Saint-Chéron. *Paris, Debécourt, 1838, 4 vol. in-8, demi-chag. violet, tr. jasp.*
249. **Rein** (J.-J.). Japan : Travels and researches. Translated from the German, with Twenty illustrations and two maps. *London, 1884.* — A manuel of Buddhism in its moderne development; Translated from singhalese mss. by R. Spence Hardy. *London, Williams and Norgate, 1880.* — Ens. 2 vol. in-8, fig., cart.
250. **Rémusat**. — Mémoires de M<sup>me</sup> de Rémusat, 1802-1808, publ. par son petit-fils P. de Rémusat. *Paris, Calmann-Lévy, 3 vol.* — Mémoires, documents et écrits divers, laissés par le prince de Metternich. *Paris, Plon, 1880, 2 vol.* — Ens. 5 vol. in-8, demi-rel. mar. bleu, tr. jasp.
- Metternich, tomes 1 et 2.
251. **Renan** (E.). Le Cantique des cantiques. — Le Livre de Job. — Les Apôtres. — Saint Paul, avec une carte des voyages de saint Paul. — Les Evangiles. — Caliban. — L'Eau de Jouvence, suite de Caliban. — Qu'est-ce qu'une nation, conférence faite en Sorbonne le 11 mars 1882. — L'abbesse de Jouarre, Drame. — Discours et conférences. — Feuilles détachées. — 1862. Dialogue des morts. — L'eau de Jouvence, relié. — Histoire du peuple d'Israël, 3 vol. — Drames philosophiques. — *Paris, Lévy, 1860-1888, 16 vol. in-8. br.*
- Editions originales. Caliban et l'Eau de Jouvence reliés.
252. **Renan** (E.). Essais de morale et de critique. — Questions contemporaines. — La réforme intellectuelle et morale. — Mélanges d'histoire et de voyages. — L'Eglise chrétienne. — Souvenirs d'enfance et de jeunesse. — Nouvelles études d'histoire religieuse. *Paris, Lévy, 1861-1884, 7 vol. in-8, demi-rel.*
- Editions originales.
253. **Renan** (E.). Histoire des origines du christianisme.

*Paris, Lévy, 1867-1883, 8 vol. in-8, demi-rel. bas., non rogn.*

Editions originales, sauf la Vie de Jésus.

Vie de Jésus. — Les Apôtres. — Saint Paul. — L'Antéchrist. — Les Evangiles. — L'Eglise chrétienne. — Marc-Aurèle. — Index général.

254. **Renan (E.).** De l'origine du langage. — Etudes d'histoire religieuse. — L'Antéchrist. — L'Eglise chrétienne. — Vie de Jésus. — Souvenirs d'enfance et de jeunesse. — L'Avenir de la science — Le Prêtre de Némi. — L'Ecclésiaste. — L'Abbesse de Jouarre. — Discours de réception de L. Pasteur. Réponse de M. Renan. — Discours de réception de V. Cherbuliez. Réponse de M. Renan. — Discours et conférences. — Histoire du peuple d'Israël, tome II. *Paris, Lévy, 1858-1890. — Ens. 17 vol. in-8, br.*
255. **Rodocanachi.** Le Saint-Siège et les Juifs. Le Ghetto à Rome. *Paris, Didot, 1891, fig., rel.* — Bellangé. Le Judaïsme et l'histoire du peuple Juif. *Paris, Laisney, 1889.* — Israël chez les nations, par A. Leroy-Beaulieu. *Paris, C. Lévy, 1893.* — Coup d'œil sur l'histoire du peuple juif, par Darmesteter. *Paris, Lib. Nouvelle, 1882. — Ens. 4 vol. in-8 et in-12, 3 br. et un rel.*
256. **Rozan (Ch.).** Petites ignorances historiques et littéraires. *Paris, Quantin, 1888.* — Anciens et modernes, par P. de Saint-Victor. *Paris, Lévy, 1886.* — Souvenirs littéraires, par Max. du Camp. *Paris, Hachette, 1882-1883, 2 vol.* — Figures d'hier et d'aujourd'hui, par V. Fournel. *Paris, Lévy, 1883.* — Galerie historique et critique du XIX<sup>e</sup> siècle, par H. Lauzac. *Paris, Bureau de la Galerie historique, 1856-1857, 1870-1872, 2 vol.* — Essais d'histoire et de critique, par A. Sorel. *Paris, Plon, 1883. — Ens. 8 vol. in-8 et in-12, 4 rel. et 4 br.*
257. **Sabran (Comtesse de).** Correspondance de la Comtesse de Sabran et du Chevalier de Boufflers, 1778-1788, recueillie et publiée par E. de Magnieu et H. Prat. *Paris, Plon, 1875, port.* — Voltaire et J.-J. Rousseau, par G. Maugras. *Paris, Lévy, 1886.* — Les comédiens hors la loi, par G. Maugras. *Paris,*

- Lévy*, 1887. — Histoire d'une grande dame au XVIII<sup>e</sup> siècle, par L. Perey. *Paris, Lévy*, 1887. — Dernières années de Madame d'Épinay, son salon et ses amis, par L. Perey et G. Maugras. *Paris, Lévy*, 1883. — Ens. 5 vol. in-8, rel. et br.
258. **Saint-Arnaud.** Lettres du maréchal de Saint-Arnaud, 1832-1854. *Paris, Lévy*, 1864, 2 vol. — Episodes de la Guerre de 1870 et le blocus de Metz, par l'ex-maréchal Bazaine. *Madrid, Gaspar*, 1883. — Histoire de la guerre civile de 1871, par L. Fiaux. *Paris, Charpentier*, 1879. — Mémoires posthumes de Odillon Barrot. *Paris, Charpentier*, 1875, 2 vol. — Mémoires de Madame de La Ferronnays. *Paris, Ollendorf*, 1899. — Ens. 7 vol. in-8 et in-12, rel. et br.
259. **Saint-Simon.** Mémoires du Duc de Saint-Simon, publiés par MM. Chéruel et Ad. Régnier, avec une notice de Sainte-Beuve. *Paris, Hachette*, 1881, 20 vol. in-12, demi-rel. mar. rouge. tr. peign.
260. **Saint-Yves d'Alveydre.** Mission des Juifs par l'auteur de la mission des souverains. *Paris, Lévy*, 1884. — Un Tanah. Etudes sur la vie et l'enseignement d'un docteur Juif au II<sup>e</sup> siècle, par R. Lévy. *Paris, Maisonneuve*, 1883. — Les prophètes d'Israël, par James Darmesteter. *Paris, Lévy*, 1892. — Législation civile du Thalmud, nouveau commentaire et traduct. critique du traité Baba-Kama, par le D<sup>r</sup> J.-M. Rabinowich. *Paris, Thorin*, 1878 (Tomes 2 et 3). La Bible, le Talmud et l'Évangile, par le Rabbin E. Soloweyzyk, *Paris, Sandoz*, 1875. — Biblia, Talmud i Ewangelia przez Rabina Eliasza Soloweyzyka. *Paryż*, 1879. — Die Bibel, der Talmud, und das Evangelium von Soloweyzyk. *Leipzig, Brockhaus*, 1877. — Ens. 8 vol. in-8, br. et rel.
261. **Sainte-Beuve.** Port-Royal. *Paris, Hachette*, 1888-1891, 7 vol. in-12, demi-rel. mar. vert, tête jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
262. **Salnove** (Messire Rob. de). La Venerie Royale, divisée en quatre parties qui contiennent : Les chasses du cerf, du lièvre, du chevreuil, du sanglier, du loup

et du renard, dédiée au Roy. *Paris, Goin*, s. d., in-8, cart.

263. **Scherer** (Ed.). Etudes sur la littérature contemporaine, par Ed. Scherer. *Paris, Lévy*, 1885-1895, 10 vol. — Mélanges de critique religieuse. *Paris, Cherbuliez*, 1860. — Lettres à mon curé. *Paris, Fischbacher*, 1890. — Ed. Scherer, par de Gréard. *Paris, Hachette*, 1890. — Ens. 13 vol. in-8, in-12, demi-rel. mar. grenat. têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
264. **Scherer**. Melchior Grimm. L'Homme de lettres. Le factotum. Le diplomate, avec un appendice sur la correspondance de Métra. *Paris, Calmann-Lévy*, 1887. — Histoire générale des émigrés pendant la Révolution française, par H. Forneron. *Paris, Plon*, 1884, 2 vol. — Rivarol et la société française pendant la Révolution et l'émigration (1753-1801). Etudes et portraits par de Lescure. *Paris, Plon*, 1883. — Ens. 1/4 vol. in-8, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons.
265. **Schillers**. Sammtliche werke. *Stuttgart*, 1862, 12 vol. in-8, demi-rel. veau fauve, tr. jasp.
266. **Schlégel** (Fr. de). Histoire de la philosophie professée en XVIII leçons publiques à Vienne, trad. en français par l'abbé Lechat. *Paris, Parent-Desbarres*, 1836, 2 vol. — La modernité des prophètes, par Er. Havet. *Paris, Lévy*, 1891. — Esquisse d'une morale sans obligation ni sanction, par Guyau. *Paris, Alcan*, 1885. — L'Irréligion de l'avenir. Etude de sociologie. *Paris, Alcan*, 1887. — Ma religion, par Léon Tolstoï. *Paris, Fischbacher*, 1885. — Ens. 6 vol. in-8, demi-mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
267. **Schopenhauer**. Le monde comme volonté et comme représentation. Traduit par Cantacuzène. *Leipzig, Brockhaus*, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. bleu, têtes jasp., non rogn. couv. cons.
268. **Schopenhauer** (Art.). Le Monde comme volonté et comme représentation, traduit en français par A. Burdeau. *Paris, Alcan*, 1888-1890, 3 vol. — Justice, par Herb. Spencer. *Paris, Guillaumin*, 1893. — Ens. 3 vol. in-8, demi-chag. grenat et un cart.

269. **Schopenhauer**. Aphorismes sur la sagesse dans la vie, traduit par J.-A. Cantacuzène. *Paris, Alcan, 1887*. — L'Avenir de la métaphysique fondée sur l'expérience, par Al. Fouillée. *Paris, Alcan, 1889*. — La morale anglaise contemporaine. Morale de l'utilité et de l'évolution, par Guyau. *Paris, Alcan, 1885*. — Les luttes entre les sociétés humaines et leurs phases successives, par J. Novicow. *Paris, Alcan, 1893*. — De la propriété, par Thiers. *Paris, Paulin, 1848*. — Ens. 6 vol. in-8, demi-mar. brun, tr. jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
270. **Schneider (L.)**. Aus dem leben Kaisers Wilhems. 1849-1873. *Berlin, 1888, 3 vol.*, portr. — Correspondance diplomatique de M. de Bismarck, 1851-1859, publ. d'après l'édition allemande de M. de Poschinger, sous la direction de Funck-Brentano. *Paris, Plon, 1883, 2 vol.* — Klaczko. Deux chanceliers, le prince Gortchakof et le prince de Bismarck. *Paris, Plon, 1876*. — Ens. 6 vol. in-8, demi-rel. chag., têtes jasp., non rogn.
271. **Séché (L.)**. Les derniers jansénistes depuis la ruine de Port-Royal jusqu'à nos jours (1710-1870). *Paris, Perrin, 1891, 2 vol.* in-8, port., br.
272. **Shakespeare's** dramatische werke ubersesst von A. W. v. Schlegel und L. Tieck. *Berlin, Reimer, 1871*. 12 tomes en 6 vol. in-12, demi-rel. chag. roug., dos ornés de fers spéciaux, tr. jasp.
273. **Simon (J.)**. Mignet, Michelet, H. Martin. *Paris, Lévy, 1890*. — V. Hugo avant 1830, par Ed. Biré. *Paris, Gervais, 1883*. — G. Picot. Dufaure, sa vie, ses discours. *Paris, Lévy, 1883*. — Mémoires des autres et nouveaux mémoires, par J. Simon. *Paris, Testard, 1890-1891, 2 vol.*, fig. — La Révolution et le libéralisme, par Leroy-Beaulieu. *Paris, Hachette, 1890*. — Heinrich Heine, und die Frauen, bon Ad. Rohut. *Berlin, 1888, port.* — Ens. 7 vol. in-8 et in-12, demi-rel. mar., têtes jasp., couv. cons. (*Champs*).
274. **Sismonde de Sismondi**. Histoire des Républiques italiennes du moyen âge. Edition ornée de gravures

sur acier. *Paris, Furne*, 1840, 10 vol. in-8, demi-rel. mar. grenat, têtes jasp., non rogn. (*Champs*).

Bel exemplaire, lavé et encollé.

275. **Spencer** (Herb.). Principes de Biologie. Trad. de l'anglais par E. Cazelles. *Paris, Alcan*, 1888, 2 vol. — Max Nordau. Dégénérescence, trad. par Aug. Dietrich. *Paris, Alcan*, 1894, 2 vol. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

276. **Spinoza**. Œuvres, traduites par Em. Saisset. *Paris, Charpentier*, s. d., in-12, br.

277. **Sourches**. Mémoires du Marquis de Sourches sur le règne de Louis XIV, publ. par le Comte de Cosnac et A. Bertrand. *Paris, Hachette*, 1882, 9 vol. in-8, br.

Exemplaire sur papier de Hollande.  
Tomes 1 à 9 sur 13 volumes.

278. **Stanley**. Cinq années au Congo. 1879-1884. Trad. par Harry. *Paris, Dreyfous*, s. d., fig. — Comment j'ai retrouvé Livingstone. *Paris, Hachette*, 1876, 2 vol., fig. — Découverte de l'Albert N'Yanza. Nouvelles explorations des sources du Nil, par White Baker, trad. par Gust. Masson. *Paris, Hachette*, 1868, fig. — Au cœur de l'Afrique, 1868-1871. Voyages et découvertes dans les régions inexplorées de l'Afrique Centrale, par G. Schweinfurth, trad. par H. Loreau. *Paris, Hachette*, 1875, 2 vol., fig. — Ens. 6 vol., 1 vol. in-4 br., et 5 vol. demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn.

279. **Taine**. Voyage aux Pyrénées. Ouvrage illustré par G. Doré. *Paris, Hachette*, 1889. — Notes sur Paris. Vie et opinions de M. F.-T. Graindorges, recueillies et publ. par H. Taine. *Paris, Hachette*, 1867. — Ens. 2 vol. in-8, demi-rel. mar. vert et brun, têtes dor. et jasp., non rogn.

Édition originale de la Vie de M<sup>r</sup> Graindorges.

280. **Taine** (H.). Les origines de la France contemporaine. *Paris, Hachette*, 1893-1895, 6 vol. in-8, demi-rel. mar. vert, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

281. **Taine**. Les origines de la France contemporaine. *Paris, Hachette, 1885, 5 vol. in-8, br.*

L'Ancien régime. — La Révolution, 3 vol. — Régime moderne, tome 1<sup>er</sup>.

282. **Taine (H.)**. Œuvres. *Paris, Hachette, 1882-1895, 21 vol. in-12, demi-rel. mar. vert, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (Champs).*

Essai sur Tite-Live. — Essais, nouveaux essais et derniers essais de critique et d'histoire, 3 vol. — Histoire de la littérature anglaise, 5 vol. — La Fontaine et ses fables. — Les philosophes classiques du XIX<sup>e</sup> siècle, en France. — Notes sur l'Angleterre. — Vie et opinions de Frédéric-Thomas Graindorges. — Un séjour en France. — Voyage en Italie, 2 vol. — De l'intelligence, 2 vol. — Philosophie de l'art, 2 vol. — Philosophie de l'art dans les Pays-Bas.

283. **Tallemant des Réaux**. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, 3<sup>e</sup> édit. revue par Montmerqué et Paulin Paris. *Paris, Techener, 1862, 6 vol. in-8, br.*

284. **Talleyrand**. Correspondance diplomatique. La Mission de Talleyrand à Londres en 1792. *Paris, Plon, 1889.* — Le Ministère de Talleyrand sous le Directoire. *Paris, Plon, 1891.* — Correspondance inédite de Talleyrand et de Louis XVIII, pendant le Congrès de Vienne. *Paris, Plon, 1881.* — Ens. 3 vol. in-8, demi-rel. mar. brun, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

285. **Talleyrand**. Mémoires du prince de Talleyrand, publiés avec une préface et des notes par le Duc de Broglie. *Paris, Calmann-Lévy, 1891-1892, 5 vol. in-8, portr., demi-rel. mar. grenat, non rogn., couv. cons. (Champs).*

Édition originale.

286. **Tennyson (Alfred)**. The Princess A medley. *London, 1883, in-8, fig., demi-rel. mar. rouge, dos et coins, dos orné, mosaïque de mar. vert, tr. dor.*

287. **Thackeray (W.-M.)**. Works. *London, Smith, Elder, 1869, 22 vol. in-8, fig., cart. toile, fers spéciaux, non rogn.*

Illustrations de l'auteur, de Richard Doyle, F. Walker et G. Maurier.

288. **Thode (Henry)**. Michelangelo und das ende der renaissance. *Berlin, 1902, 2 vol.* — Michelangelo mit



- einer biographischen einleitung von Fritz Knapp. *Stuttgart*, 1906, 166 fig. — Corrado Ricci. Michel-Ange, trad. par de Crozals. *Florence*, 1902, fig. — Ens. 4 vol. in-8, 2 cart., 2 br.
289. **Thode** (Henry). Franz von Assisi und die anfangen der Kunst der Renaissance in Italien. *Berlin*, 1904. — Der heilige Franz von Assisi. Eine Lebensbeschreibung von J. Jörgensen. *München*, 1908. — Ens. 2 vol. in-8, portr. cart.
290. **Thureau-Dangin**. Le parti libéral sous la restauration. *Paris*, Plon, 1876. — La Captivité de Madame la Duchesse de Berry à Blaye, 1833. Journal du Dr P. Ménière. *Paris*, Lévy, 1882, 2 vol. — Campagne de l'Armée d'Afrique, 1835-1839, par le Duc d'Orléans. *Paris*, Lévy, 1870, portr. — Généraux et soldats d'Afrique, par le capitaine Blanc. *Paris*, Plon, 1885. — Reflexions d'un monarchiste (1789-1900), par Eug. Dufeuille. *Paris*, Lévy, s. d. — Ens. 6 vol. in-8 et in-12, 4 br. et 2 rel.
291. **Touring Club de France**. Sites et monuments. *Paris*, T. C. de F., 1902-1906, 31 vol. in-4, nombr. illustrations, cart. toile.
- Angoumois. — Armorique. — Auvergne. — Bourgogne. — Bretagne Orientale et Maine. — Causses et Ségas. — Centre de la France. — Les Cévennes. — Champagne et Ardennes. — Corse. — Côte d'Azur. — Sur la Garonne. — Garonne et Dordogne. — Gascogne et Pyrénées occidentales. — Jura. — Limousin. — Basse-Loire. — Lorraine. — Lyonnais et Velay. — Morvan. — Nord. — Haute-Normandie. — Basse Normandie. — Orléannais. — Autour de Paris. — Poitou. — Provence. — Pyrénées-Orientales. — Savoie. — Algérie. — Tunisie.
292. **Valle** (Pietri Della). Der Pilgram Reiss Beschreibung in die Orientalische Lander. *S. l.*, J.-H. Widerholds, 1674, 4 tomes en 1 vol., vélin. (*Rel. anc.*)
- Le 4<sup>e</sup> volume se termine à la page 98 et n'est pas complet.
293. **Vatel** (Ch.). Histoire de Madame Du Barry, d'après ses papiers personnels, précédée d'une introduction sur Madame de Pompadour, etc... *Versailles*, Bernard, 1883, 3 vol. in-12, portr., demi-rel. mar. marron, non rogn., couv. cons. (*Champs*).
294. **Viel-Castel** (L. de). Histoire de la restauration.

*Paris, Lévy, 1860-1878, 20 vol. in-8, demi-rel. mar. bleu, têtes jasp., non rogn., couv. cons.*

295. **Vigée le Brun** (Madame). Souvenirs. *Paris, Charpentier, s. d., 2 vol.* — Souvenirs militaires de 1804 à 1814, par le Duc de Fezensac. *Paris, Dumaine, 1870.* — Les correspondants de Joubert, 1785-1822, publiées par P. de Raynal. *Paris, Lévy, 1883, portr.* — La Comtesse d'Egmont, fille du Maréchal de Richelieu, 1740-1773, par la Comtesse d'Armaillé. *Paris, Perrin, 1890, portr.* — Les causeurs de la Révolution, par V. Du Bled. *Paris, Lévy, 1889.* — Ens. 6 vol. in-12. demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
296. **Virgilius** (P.). Maro, Et in eum Commentationes, et Paralipomena Germani Valentis Guellii. Ejusdem Virgilii Appendix eum Josephi Scaligeri commentaris et castigationes. *Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, 1575, in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.*
297. **Virgile.** Les Œuvres de Virgile. Texte latin publié d'après les travaux les plus récents de la philologie, avec un commentaire par E. Benoist. *Paris, Hachette, 1867-1872, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, plats toile, têtes dor.*
298. **Voltaire.** Œuvres complètes, avec des notes et une notice sur la vie de Voltaire. *Paris, Didot, 1874-1878, 13 vol. in-8, à 2 col., portr. et fig., demi-rel. chag. vert.*  
Cet exemplaire contient la suite des figures de Moreau publiées par Furne.
299. **Wallon.** Histoire du tribunal révolutionnaire de Paris. avec le journal de ses actes. *Paris, Hachette, 1880-1882, 6 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, têtes jasp., non rogn., couv. cons.*
300. **Washington.** Vie de G. Washington, général en chef des armées américaines, par John Masschall, et traduite de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Dentu, 1807, 3 vol. in-8, demi-rel. bas.*
301. **Wells Williams.** A Syllabic dictionary of the Chinese language; arranged according to the Wul fang,

- yuen yin, with the pronunciation of the characters as Heard in Peking, Canton, Amoy, and Shanghai. *Shanghai: American presbyterian mission press.*, 1874, in-4, demi-rel.
302. **Wells William (S.)**. The middle Kingdom a survey of the geography, government literature, social life, arts and history of the Chinese Empire and its inhabitants. *New-York, Scribners*, 1883, 2 vol., fig. — William Gill. The River of Golden Sand. The narrative of a Journey through China and eastern Tibet to Burmah. *London, J. Murray*, 1880, 2 vol. fig. — Ens. 4 vol. in-8, fig., cart.
303. **Wilde (Oscar)**. The Picture of Dorian Gray. *Paris*, 1901. — De Profundis, *London*, s. d. — Rudyard Kipling. Plain Tales from the Hills. *London*, 1898. — The second Jungle book. *London*, 1899. — The importance of being earnest a trivial comedy for serious people by author of Lady Windermere's fan. *London*, 1899. — H. G. Wells The First men in the moon. *London*, 1901, fig. — First et Last Thing. *London*, 1908. — Swinburne Poems and ballads. *London*, 1900. — Ens. 8 vol. in-12, cart.
304. **Wolf (Dr Adam)**. Oesterreich unter Maria Theresia. *Wien*, 1855. — Aus dem hoesleben Maria Theresia's. *Wien*, 1859. — Marie Christine Erzherzogin von Oesterreich. *Wien*, 1863, 2 vol., portr. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, têtes jasp., non rogn., couv. cons.
305. **Wolski (Thoma Stanislas)**. Illustris Peregrinatio Ierosolimitana latius protracta per très insigniores mundi partes per Europam, Asiam et Africam. *Leopoli*, 1748, in-4, fig., demi-rel. vélin blanc, tr. rouge.
306. **Wundt (Wilhelm)**. Vorlesungen über die menschen- und Thierseele, *Leipzig*, 1863, 2 vol. — A. Schopenhauer. Die Welt als Wille und Vorstellung herausgegeben von J. Frauenstadt. *Leipzig*, 1879, 2 vol. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
307. **Wundt (W.)**. Elements de psychologie physiolo-

gique, trad. de l'allemand, par le D<sup>r</sup> Elie Rouvier, avec 180 fig. *Paris, Alcan, 1886, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. rouge, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (Champs).*

308. Zeller (J.). Histoire d'Allemagne. *Paris, Perrin, 1884-1891, 7 vol. in-8, br.*

## LIVRES POLONAIS

Ouvrages sur la Pologne et la Russie.

### THEOLOGIES. SCIENCES ET ARTS. HISTOIRES

309. Arminius (Jacob). Orationes. *Lugduni, Batavorum, 1613.* — Starawolski. Reformacya. *S. l. n. d.* — Ierzego Cerazyna. Przyczyn Katholika. *Krakowie, 1612.* — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel.

310. Balinski (Michala). Historya miasta Wilna. *Wilno, 1836, 2 vol.* — Pamietniki o Krolowej barbarze. *Warszawie, 1837, portr., fig.* — Starozytna Polska. *Warszawa, 1843, 2 tomes en 4 vol.* — Studia historyczne. *Wilno, 1856.* — Ens. 8 vol. in-8, demi-rel.

311. Besseusza (Piotr). Heraklit Chrzescianski. *Warszawie, 1604.* — Nicolao. Apologia perfectionis vite spiritualis. *Cracoviæ, 1627.* — Hermanno. Busenbaum, Medulla Theologiæ moralis. *Lubluni, Forsteri, 1655, titre grav.* — Le même, édition de 1693, frontisp. — Bohomelec Listy rözne, *Warszawa, 1767.* — Ens. 5 vol., 3 in-4 et 2 in-12, demi-rel., vél. bl., tr. roug.

312. Bielski (Marcina). Kronika Polska. *Warszawi, 1829, 9 tomes en 4 vol. in-12, demi-rel. chag. brun.*

313. Blum (Karl Ludwig). Ein russischer Staatsmann. *Leipzig, 1857, 4 vol. in-12, port.* — La Russie et l'équilibre européen par un homme d'Etat, *Paris, 1854, in-8.* — Das K. K. Osterreichische auxiliarcorps im russischen feldzuge, 1812, nach original quellen bearbeitet von W. Edlen von Gebler. *Wien, 1863, in-8.* — Ens. 6 vol., rel.

314. Borch (Comte de). Lythologie Sicilienne. *Rome 1778.* — Golebiowski. Cabinet medalow Polskich.,

- Wroclawiu*, 1843. — Kucharski. Pomniki praw słowiańskiego. *Warszawa*, 1838. — Ens. 3 vol. in-4 et in-8, rel.
315. **Carmen** Triumphale Augusto II Poloniarum regi. Post receptum Camenacum, Podolian Ukrainam, etc. Inruvento victori Interfestivas trepudiantis Europæ acclamationes. a Societate Jesu Provinciæ Polonæ dedicatum. *S. l. n. d.*, in-4, front. et 18 ff., demi-rel. vélin bl., exemplaire très rogné, le texte atteint.
316. **Chodkiewicza** (Alexandra). Pisma wierszemi Proza. *Warszawie*, 1817, in-4, cart.  
Tome premier, sur grand papier vélin.
317. **Chodkiewicza** (Alexandra). Pisma Wierszem i proza. *Warszawie*, 1817 (tome 1<sup>er</sup>). — Konst. Tyszkiewicz. Wilija i jybrzegi Wydanie illustrowani. *Drezno*, 1871. — Teofila Lenartowicza. Zachwyccenie i Błogosławiona. Illustracyami Antoniego Zaleskiego. *Poznan*, 1861. — Ens. 3 vol. in-4, fig.
318. **Chodzko** (L.). La Pologne historique, littéraire, monumentale et pittoresque. *Paris*, 1835-1836, 2 vol., fig. — Souvenirs de la Pologne, historiques, statistiques et littéraires publiés par une réunion de littérateurs polonais. *Paris*, 1833, fig. — Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine, par N.-H. Kubalski. *Paris, Delarue*, 1852, — Ens. 4 vol. in-4 et in-8, rel.
319. **Chojecki** (Edmund). Alkhadar ustep z zycia ojcow naszych. *Paryz*, 1855, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. roug.
320. **Conradiis**. A Liechthenaw Abbatis. Chronicum absolutissimum anino Assyriorum rege usque ad tempora Friderici II Imp. Quo omnes fere veteres, potissimum vero rerum Germanicum et Gallicorum historici continentur. *Basilæ, Petrum Pernam*, 1569, in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
321. **Constitutiones** Synodales Provinciales, 1607, 1621, 1628, 1634, 1643. *Cracovie*, 1644. 5 pièces en 1 vol. — Szczygielski. Aquila. Polono. Benedictina. *Cracoviæ*,

1663. — Zebrowski. Decreta Sinodi dioecesanæ, anno 1717, celebratæ Vilnæ. *Vilnæ*, 1717. — Zaluski. Constitutiones Sinodi dioecenanæ Plocensis. *Varsaviæ*, 1733. — Scutum Antiquitatis Carmelitanæ. *Vilnæ*, 1741. — Ens. 5 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
322. **Czaykowski** (Michala). Wernyhora wieszcz ukraiński powiesc historyczna z roku, 1768. *Paryz*, 1838. 2 tomes en 1 vol. — Owruczanin powiesc historyczna z, 1812 r. *Paryz*, 1841, 2 tomes en 1 vol. — 4 tomes en 2 vol., demi-rel. chag. roug.
323. **Damascenus** (Joanne). Erymanthus in Helicone sylva christiano-politica. Libri IV Elégiarum. *Varsaviæ*, 1713 — Jablonowskiego Pamietne. *Zamoysky*, 1743. — Swirski. Opera poetica. *S. l.*, 1747. — Sarbiewski. Poemata, *Vilna*, 1737. — Ens. 4 vol., demi-rel. vél. bl., tr. roug.
324. **Daneykowicz** (J.). Swada Polska y Lacinska albo miscellanea oratorskie. *Lublinie*, 1743. — Svada seu miscellanea oratoria. *Lublina*, 1747, 2 vol. in-4, demi-rel. vél., tr. roug.
325. **Deffaicte** des Tartares et Turcs (La). Faicte par le Seigneur Jean Zamoisky, Chancellier, et Capitaine général de la Couronne de Pologne avec le nombre des capitaines et soldats morts. *Paris*, 1590, pet. in-8 de 8 ff. dérel.
- Pièce très rare.
326. **Demokrata**. Polski pismo polemiczne broniace zasad i polityki Towarzystwa demokratycznego Polskiego. Wojciech Darasz redaktor odpowiedzialny Tom Osmy. od 12 lipca 1845. Dnia 11. grudnia 1847. *Paryz-Bourgogne*, 1846-1847, in-4. — Towarzystwo Demokratyczne Polskie. dnia 8 Listopada 1838 au 29 Lipca 1841. *Poitiers*, 1838-41, 8 numéros en 1 vol. in-8. — Ens. 2 vol. demi-rel. chag.
327. **Des Noyers**. Lettres de P. Des Noyers, secrétaire de la reine de Pologne, M.-L. de Gonzague, pour servir à l'histoire de Pologne et de Suède, de 1655 à 1659. *Berlin*, *Behr*, 1839. — Voyages et mémoires de M.-Aug. de Benyowsky. *Paris*, *Buisson*, 1791. (Tome 2) — Rela-

- tion des opérations de l'Armée aux ordres du Prince J. Poniatowski pendant la campagne de 1809 en Pologne. *Paris, Gaultier-Laguionie, 1841, port.* — Tableau de l'Europe orientale, ou recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine, par Kubalski. *Paris, Delarue, s. d.* — Ens. 4 vol. in-8, rel.
328. **Dlugossi** (Joannis). *Historia Polonica. Digesta Autoritate et sumptibus Herbuti Dobromilski edita. Dobromili, 1615, in-4, demi-rel. vélin blanc, tr. rouge.*  
Tome premier contient les 6 premiers livres.
329. **Drohostajaki** (K.). *Hippika o Koniach. Cracoviao, s. d., in-4, nombr. fig. grav. sur bois, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.*
330. **Encyklopedyja Powszechna. Warszawa, 1859-1868, 28 vol. in-8, demi-rel. chag. noir, plats toile, tr. jasp.**
331. **Extraict des lettres d'un gentil-homme de la suite de Monsieur de Rambouillet, Ambassadeur du Roy au Royaume de Pologne, a un seigneur de la Court, Touchant la légation dudict Seigneur et autres choses memorables obseruées en son voyage. De Cracovie le douziesme iour de Decembre 1573. Rouen, Jouxte la forme et exemplaire imprimé a Paris par Denis du Pré, s. d., pet. in-4 de 8 ff., mar. rouge. jans., dent. intér., tr. dor. (Trautz-Bauzo net).**  
Pièce très rare.
332. **Facii** (Gasparis). *Politica Liviana. Altenburg, 1617.* — Zawadzki. *Historia arcana seu Annalium Polonicorum Libri VII. Cosmopoli, 1699, front.* — Brauni. *De Jurium Regnandi fundamentalium. Colonix, 1722.* — Mowy Wyborne. *Lublinie, 1759.* — Ens. 4 vol. in-4, demi-rel.
333. **Falke** (Jacob). *Geschichte des furstlichen hauses Liechtenstein. Wien, 1868, 3 vol.* — *Geschichte des Polnischen Ausstandes vom Jahre 1846, von Moritz Frecheren von Sala. Wien, 1867.* — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. chag., têtes jasp., non rogn., couv. cons.
334. **Ferrand** (Ant.). *Histoire des trois démembrements*

de la Pologne. Pour faire suite à l'histoire de l'anarchie de Pologne de Rulhière, par l'auteur de l'esprit de l'histoire. *Paris, Deterville, 1820, 3 vol.* — Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette république, par Cl. Rulhière. *Paris, Desenne, 1807, 4 vol.* — Idée de la république de Pologne et son état actuel. Manuscrit de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, publ. par Ed. Kurzweil. *Paris, Lacour, 1840.* — Ens. 8 vol. in-8, rel.

335. **Ferrier.** Voyages en Perse dans l'Afghanistan, le Balouchistan et le Turkestan. *Paris, Dentu, 1860, 2 vol., port.* — Souvenirs d'un Voyage en Perse, par la Comtesse J. de Rochechouart. *Paris, Challamel, 1867.* — Ens. 3 vol. in-8, rel.

336. **Fonteny** (Jacq. de). Discours de l'origine de l'établissement de leurs roys avec une description de la Pologne. *S. l. n. d., in-4, dérel.*

8 pages découpées et montées.

337. **Fredro** (A. M.). Gestorum populi poloni. *Dantisci, Forsterii, 1652.* Titre grav. — Gestorum populi. *Dantisci, 1660.* — Dobracki Kancelarya. *Dantzig, 1690.* — Naramowski. Facies rerum Sarmaticarum. *Vilnæ, 1726, titre grav.* — Ens. 4 vol., 2 in-4, 2 in-12, rel

Le dernier ouvrage est rel. en veau et porte les armes de St. Zamoy-ski.

338. **Garczynski.** Pisma. *Poznan, 1860, in-8, portr., demi-rel. chag. rouge.*

339. **Gornicki.** Dworzanin Polski. Lukasa Gornickiego. *Kracowie, 1639.* — Rozmowa O Elekcyi, o Wolnosc, o Prawie, y obyczaiach Polskich Podczas Elekcyi Krola Iego Mei Zygmunta III. czyniona Pisana Przez Lukasa Gornickiego. *Warsawie, s. d. (1750).* — Dzieie w Koronie Polskiej za Zygmunta I. y Zygmunta Augusta az do Smierci iego. Przez L. Gornickiego. *Warsawie, 1754.* — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel. vél. blanc, tr. rouge.

340. **Gornicki** (Luk). Dzieie w Koronie Polskiej. *Warsawie, 1750, in-4, veau.*

Mouillures.



341. **Gornicki** (Luk). Dziele w. Koronie Polskiej. *Warszawie*, 1754, in-4, veau.
342. **Grotius** (Hugonis) de Satisfactione Christi. Reponso Johannis Crelli Franci. *Racoviæ*, 1623. — Poemata omnia. *Lugduni, Batav.*, 1645. — Epistolæ ad Israellem jaski. *Dantisci*, 1670. — Ens. 3 vol., 1 in-8 et 2 in-12, vélin.
343. **Gvagnini** (Alex.). Sarmantiae Europææ descriptio, quæ regnum poloniae, lituanian samogitiam, russiam, etc. *Spiræ*, 1586, in-4, fig., dos et coins, chag. rouge, tr. peigne.
- Une grande figure gravée sur bois hors texte et nombreux portraits et armes gravés également sur bois dans le texte.
344. **Hartknoch**. De Republica Polonica. *Iena*, 1678. — De Republica Polonica. *Francofurti*, 1697. — De Republica Polonica. *Lipsiæ*, 1698. — Pastorius. Florus Polonicus. *Gedani*, 1679. — Ens. 4 vol. in-12, demi-rel.
345. **Hauteville**. Relation historique de la Pologne. *Paris, Villery*, 1687. — Histoire de Pologne et du grand-duché de Lithuanie, par Jolly. *Amsterdam, Pain*, 1698. — Lettres de Pierre Des Noyers, secrétaire de la reine de Pologne, M.-Louise de Gonzague, pour servir à l'histoire de Pologne et de Suède de 1655 à 1659. *Berlin*, 1859. — Martini Galli. Chronicon ad fidem Codicum, adjecit J.-V. Bandlkii, *Varsaviae*, 1824. — Ens. 4 vol. in-8 et in-12, rel.
346. **Helleniusza**. Matka Boska Parniatka z Pielgrzymki, 1848. *Paryz*, 1852, fig. — Wspomnienia narodowe. *Paryz*, 1861, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. roug.
347. **Helmodi** et Arnoldi. Chronica Slavorum. *Lubeca*, 1659, titre grav. — Kochowski. Annalium Poloniæ Climacter tertius. *Cracoviæ*. 1698. — Rudawski. Historiarum Poloniæ annales. *Varsavie*, 1775. — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
348. **Herbuto** (J.). Chronica sive historiae Poloniæ compendiosa ac per Certa librorum Capita ad facilem

memoriam recens fasta descriptio. *Dantisci*, 1609, in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

On y joindra l'édition de Bâle, s. d. (1572), dont les marges ont été restaurées.

349. **Heurnius** (Joanne). *Praxis Medicinæ nova ratio. Lugduni, Batavorum*, 1587. — De Morbis oculorum, aurium, nasi, dentium, et oris. *Ex officina Plantiniana*, 1602. — Guilielmi Harveji. De Motu cordis et sanguinis in Animalibus anatomica exercitatio. *Patavii*, 1643, in-12. — Garczynski Anatomia rzeczypospolitey-Polskieg. *S. l. n. d.* — Ens. 4 vol., 3 in-4, 1 in-12, demi-rel.

350. **Histoire** des rois de Pologne et du gouvernement de ce royaume, avec ce qui s'est passé de plus remarquable sous le règne de Fréd.-Auguste et pendant les deux derniers interrègnes. *Amsterdam, L'Honoré*, 1733, 4 vol. — Histoire de J. Sobieski, roi de Pologne, par l'abbé Coyer. *Varsovie*, 1761, 3 vol. — Histoire de Stanislas I, roi de Pologne, par M. D. C.\*\* (de Chevrières). *Frankfort*, 1740, 2 tomes en 4 vol. — Eloge historique de Stanislas Auguste, roi de Pologne, par un citoyen (Tegoborski). *Varsovie, Dufour*, 1785. — Ens. 9 vol., 1 in-8 et 8 vol. in-12, rel.

L'Eloge de Stanislas est sur grand papier.

351. **Inês** ((Alberto). *Lechias, Ducum, principum, ac regum Poloniæ, Elogia historico-politica panegyres Lyricæ. Francofurti*, 1680. — Le même, édition de 1733. — Krolikiewicz, *Opera Heroica. Varsavia*, 1789. — Isakowicz *Iosaphatidos. Poczajow*, 1748. — Ens. 4 vol. in-4, demi-rel. vél. blanc, tr. rouge.

Raccommodage aux 14 premiers feuillets de Krolikiewicz.

352. **Inventarium** omnium et singulorum, privilegiorum litterarum, diplomatum, scripturarum et monumentorum. Quæcunque in archivo régni in arce cracoviensi, continentur per commissarios o sacra régia majestates et republica. *Lutetiæ, Martinet*, 1862. — Considérations politiques et philosophiques sur les affaires présentes du nord et particulièrement sur celles de Pologne. *Londres*, 1773. — La Pologne et la diplomatie. Recueil de documents officiels, distribués au parlement anglais. *Paris, Dentu*, 1863. — Pologne et Moscovie, par H. Mar-

tin, *Paris, Furne*, 1863. — Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie, en 1812, par M. de Pradt. *Paris, Pillet*, 1816. — Essai sur la diplomatie. Manuscrit d'un philhellène, pub. par M. Toulouzan. *Paris, Didot*, 1830. — Ens. 6 vol. in-8, in-12, rel.

353. **Jablonowski** (Joseph-Alex., comte de). L'Empire des Sarmates aujourd'hui Royaume de Pologne. *Halle, Ch. Hendel*, 1742. carte. — Na Wieksza chwale boga a Synom Oyczyzny Na Pozytek Drieiopis Starozytny. Egipeyanow, Kartaincow, Assyryczykow, Babiloncow, Medow, Persow, Macedonczykow, y Grekow. Przez Rolin, Napisany a od J. A. Jablonowskiego. *Lublinie*, 1742. — Ens. 2 vol. in-4, demi-rel. vélin blanc, tr. rouge.

354. **Klossowski**. DySSERTACYA o pomocy nauk Fizycznych, etc. *Kracowia*, 1792. — Kwiatkonyki Dyieil Narodu Polskiego za Panowania Wladyslawa IV. *Warszawie*, 1823. portr. — Kollataja. Rozbior Krytycznij zasad historyi o poczatkach rodu ludzkiego. *Krakowie*, 1842, 2 vol. — Jaroszewicz *Obraz Litwy. Wilna*, 1844, 3 tomes en 1 vol. — Ens. 3 vol. demi-rel.

355. **Kochanowski**. Jan (Poésies) *Kracowie*, 1639. — Fraszky Iana Kochanowskiego. *Krakowie*, 1639. Krolikiewicz. Sarmatides Seu Satyræ. *S. l.*, 1741. — Kotficki Lech-Polski. *Lwow*, 1751. — Ens. 3 vol. in-8, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

356. **Kozaczyzna**. W. Turcyi Dzieło w. trzech czesciach. przez X. K. O. *Paryz, Martinet*, 1857, in-8, portr. et 7 pl. grav., dont 3 en couleurs. — Korpus 2<sup>gi</sup> Polski w. 1831, Roku od 23<sup>so</sup> Sierpinia do 16<sup>so</sup> Wrzesnia czyli opizy Dzialan, Rad. Marszow, uwagi, recenzye Rozkazy, odezwy przez Walentego Zwierkowskiego. *Paryz*, 1844, carte. — Ens. 2 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, tr. jasp.

357. **Krause** (Ulrich). *Biblisches Engel- u. Kunst werck alles das jenige was in heiliger bottlicher Schrisst altes*

und neuen testaments. *Augspurg*, 1694, in-fol., fig., demi-rel.

Frontispice et 29 pl. grav. par U. Krauss.  
Raccommodages et mouillures. On y joindra l'édition de 1705, du même livre.

358. **Kronika**. Emigracji Polskiej. *Paryz*, 1834, 8 tomes en 4 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge.
- 359 **Lelewel** (Joach.). Histoire de Pologne. *Paris, Lib. Polonaise*, 1844, 2 vol., port. — Géographie du moyen âge, étudiée par J. Lelewel. *Bruzelles, Pilliet*, 1852, 4 vol. — Histoire de la Lithuanie et de la Ruthénie, jusqu'à 1569, traduit par Rykaczewski. *Paris, Frank*, 1861. — Ens. 7 tomes en 5 vol. in-8 et in-12, portr. et cartes, demi-rel. chag., plats toile.
360. **Lelevel** (Joa.). Histoire de Pologne. *Paris, Lib. Polonaise*, 1844, 2 vol., portr. — Diète du royaume de Pologne, 1818. *Varsovie*, s. d., 2 parties. en 1 vol. — L'Eglise catholique en Pologne, sous le gouvernement russe, par le R. P. L. Lescœur. *Paris, Frank*, 1860. — Ephémérides polonaises, février à septembre 1863. *Paris, Dentu*, 1863-64, 3 vol. — Ens. 7 vol. in-8 et in-12, rel. demi chag., plats toile.
361. **Leo**. (J.). — Historia Prussiae authore Joanne Leone. *Brunsbærgæ, Typis. coll. Societatis Jesu*, 1725, in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
362. **Liber**. Geneseos illustris Familie Schildlovicie, 1831. *Paris, Impr. Crapelet*, 1832, in-fol., 17 pl. grav. et tirées sur papier de Chine, avant la lettre, mar. rouge., fil. à froid, dos orné, dent. intér., tr. dor.
363. **Lisicki**. Aleksander Wielopolski, 1803-1877. *Krakow*, 1878, 3 vol. in-8, portr., demi-rel. chag., tr. jasp.
364. **Lubienski** (Stanislas). Opera posthuma. *Antverpiæ*, 1643, port. — Młodzianowski Prælectiones theologiae de Deo. *Dantisci*, 1666. — Ens. 2 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
365. **Lubienski** (W.). Swiat we wszystkich swoich czesciach wiekszych y mniejszych To iest w Europie,

Azyi, Afryce y Ameryce, etc. *Wroclaw*, 1740, in-4, portr. de Frédéric-Auguste III et 6 cartes, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

366. **Lukana**. Pharsalia, z Lacinskiego na Oyczysty jezyk Przez Woyciecha Stanislawa Chroscinskiego. *Oliva*, 1690-1693, in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

Mouillures et raccommodages aux feuillets du commencement et de la fin.

367. **Masson**. — Mémoires secrets sur la Russie et particulièrement sur la fin du règne de Catherine II et le commencement de celui de Paul I<sup>er</sup>. *Paris, Pougens*, 1800, 2 vol. — Histoire de Catherine II de Russie, par J. Castera. *Paris, Buisson*, an VIII, 3 vol., portr. et cart. — Le faux Pierre III, ou la vie et les aventures du rebelle Jemeljan Pugatschew, d'après l'original russe de F. S. G. W. D. B. *Londres, Seyffert*, 1775. — Ens. 6 vol. in-8, rel.

Le tome I<sup>er</sup> de l'histoire de Catherine II est différent de rel.

368. **Mémoires** sur la révolution de la Pologne, trouvés à Berlin. *Paris, Galland*, 1806. — Le partage de la Pologne, en sept dialogues, en forme de drame, par Gotlieb Pansmouser, traduit par miladi\*\* D<sup>se</sup> de\*\*\* (par Gerard de Rayneval). *Londres, P. Elsmey*, s. d. — La chute de Pologne, par Fréd. de Raumer, trad. de l'allemand par C. Forster. *Paris, Guiraudet*, 1837. — Idée de la République en Pologne et son état actuel. Manuscrit de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, pub. par Ed. Kurzweil. *Paris, Lacour*, 1840. — L'Odysée polonaise. *Paris, Dentu*, 1842. — Mourawieff et les archives du Tzarisme, par E. Regnault. *Paris, Dentu*, 1863. — Les confiscations des biens des Polonais, sous le règne de Nicolas I<sup>er</sup>. Examen historique, etc., par L. Lubliner. *Bruxelles, Muquardt*, 1864. — Ens. 6 vol. in-8, rel.

369. **Mickiewiczza** (Adam). Litterature Slowianska. *Poznan*, 1865, 4 tomes en 2 vol. — Korespondencja. *Paryz*, 1870, 2 vol. portr. — Ens. 6 tomes en 4 vol., rel.

Korespondencja sur grand papier.

370. **Mickiewiczza**. Dzieła Adama Mickiewiczza wydanie zupełne. *Paryz*, 1868, 4 vol. in-8, portr. et front.

chag. roug., compart. de fil., dos orné, dent. intér.,  
tr. dor.

Exemplaire sur grand papier.

371. **Mickiewicz** (Adam). Œuvres poétiques complètes, traduction du polonais, par C. Ostrowski. *Paris, Didot, 1859, 2 vol., portr.* — Les Slaves. Histoire et littérature, par Ad. Mickiewicz. *Paris, Lib. du Luxembourg, 1866, 3 vol.* — Korespondeneja Ad. Miekiewicza. *Paris, Lib. du Luxembourg, 1870, 2 vol., portr.* — Ens. 7 vol. in-8 et in-12, br. et rel.
372. **Mickiewicz** (Adam). Conrad Wallenrod. Légende historique, d'après les chroniques de Lithuanie et de Prusse. Traduction de l'un des fils de l'auteur, introd. de A. Lévy, et gravures sur acier d'après A. Jaleki. *Paris, Lib. du Luxembourg, 1866, in-4, demi-chagr.*  
Exemplaire sur grand papier incomplet du tome premier.
373. **Mochnacki** (Maurycego) *Dziela. Poznan, 1863, 5 tomes en 2 vol., demi-rel. chag. roug.*
374. **Naruszewicz**. Hystorya narodu Polskiego od poczatku chrzescianstwa. *Warszawie, 1780, 7 vol. in-8, veau fauve, fil., dos ornés, tr. rouge. (Rel. anc.)*  
Exemplaire sur grand papier, incomplet du tome premier.
375. **Neugebavero** (S.). Icones et vitæ principum ac regum Poloniae omnium. Adornata atque collecta a Salomone Neugebavero de Cadano. *Francofurti, Lucae Iennis, Tipis, II. Paltheny, 1620, in-4, titre grav. et 44 portr. grav., chag. vert, fil. à froid et dor., dos orné, dent. intér., tr. dor.*
376. **Niemcewicz** (J.-U.). Notes sur ma captivité à Saint-Petersbourg en 1794, 1795 et 1796. *Paris, 1843.* — Pamietniki czasow moich. *Paryz, 1848.* — Pamietniki, 1809-1820. *Poznan, 1871, 2 vol.* — Zywoť. Tomasza Ostrowskiego. *Paryz, 1836, 2 vol., portr.* — Ens. 6 vol., 4 demi-rel. chag. rouge, tr. jasp., et 2 br.
377. **Niesieckiego** (X. Kaspra). Korona Polska. *Lwow, 1728-1743, 4 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.*

Nombreux blasons gravés sur bois.

Raccommodages à plusieurs feuillets et incomplet des pages 211, 297 et 395 du tome 1<sup>er</sup>, et des pages 67 et 69 du tome 3.

378. **Nowakowski**. Nowa Korona Chwały maryi Panny. Czestochowa, 1718. — Kowalicki. Katedra Kaznodziei. *Sandomierz*, 1725. — Kaznodzieja odswietny, *Sandomierz*, 1725. — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
379. **Obrona** ordinaacyey Zamoyskiey Na Seymie Electio- nis anno Domini, 1674. *S. l. n. d.*, in-fol. de 2 ff., demi-rel. vél. bl., tr. roug.
380. **Oddi** (Marcus Oddus). In Librum artis medicinalis Galeni. Nunc primum in lucem edita, et castigata laboribus, et vigilijs Marci Oddi, medici. *Venetius*, 1574. — — Rzaczynski-Historia naturalis curiosa. *Sandomiriæ*, 1721. — Auctarium historiæ naturalis. *S. l.*, 1742. — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
381. **Opatovius** (A.). Tractatus de Sacramentis, 1642. — Tractatum theologicorum. *Cracoviæ*, 1644. — Officia propria. *Cracoviæ*, 1730. — Literæ executoriales. *S. l. n. d.* — Ens. 4 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.  
Tractatus sacramentis incomplet du titre.
382. **Origanus** (David). Ephemerides novæ annorum XXXVI incipientes ab anno 1595, quo Joannnis Stadii maxime aberrare incipiunt, et desinentes in annum 1630. *Francofurti*, 1599. — Athanasii Kircherii Magnes. Sive de Arte Magnetica opus Tripartitum. *Coloniæ. Agrippinæ*, 1643, figures et musique pour le magnétisme musical. — Ens. 2 vol. in-8, demi-rel.
383. **Orville** (Const. d'). Les Fastes du royaume de Pologne et de l'empire de Russie. *Paris, Costard*, 1769, 2 vol. — Histoire complète de la Pologne depuis ses premières origines jusqu'à nos jours, par C.-F. Chevê. *Paris, Blériot*, 1864. — La Pologne et les Polonais, défendus contre les erreurs et les injustices des écrivains français. MM. Thiers, Ségur, Lamartine. *Paris, Dumineray*, 1856. — Tableau de l'Europe orientale, ou recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine, par Kubalski. *Paris, Delarue*, s. d. — L'église catholique en Pologne sous le gouvernement russe, par le R. P. Lescœur. *Paris, Frank*, 1860. — Ens. 7 vol. in-8, et in-12, rel. et br.

384. **Ossolinszi.** Wiadomosci historyczno-krytyczne o Pisarzach Polskich. *Krakowie*, 1819, 2 vol., portr. — Albertrandego. Panowanie Henryka walezynsza i Stefana batorego krolow Polskich. *Warszawie*, 1823, 2 vol., portr. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. veau brun.
385. **Pastorius (J.).** Florus Polonicus. *Lugduni, Batavor.*, 1641. — Le même, édition de *Gedani*, 1679. — Heroes sacri *Dantisci*, 1653. — Hartknoch. Republica Polonica. *Francofurti*, 1678. — Le même ouvr., édition de *Iena*, 1678. — Ens. 3 vol. in-12, demi-rel.
386. **Pistorius.** Genealogia Principum Silesiæ, qui à regibus Poloniae, Piasti posteris procreatis, et plurimas disseminati provincias. uarios illius Provinciae tractus cum imperio tenuerunt. *Basilæ*, 1582. 3 tomes en 1 vol. in-4, vélin bl., tr. rouge.
- La moitié du titre du tome premier manque.
387. **Pol (Wincenty).** Rok myśliwca z rysunkami Juluska Kossaka. *Poznan*, 1870, in-4, fig., demi-rel. chag. vert, dos et coins, tr. peign.
388. **Pologne.** 156 brochures sur la Pologne, 1830-1880, contenues en 5 cartons.
- Branicki. — Calonne. — Czartoryski. — Ferrand. — Gallet. — Gratre. — V. de Laprade. — Lescœur. — H. Martin. — Montalembert. — Michelet. — Prince Napoléon. — Abbé Perreyre. — Wolowski. etc., etc.
389. **Pologne.** 47 brochures sur la Pologne, 1857-1866, reliées en 4 vol., demi-rel. chag. rouge, plats toile, tr. jasp.
- Schedo-Ferroti, Montalembert. — Regnault. — Tanski. — Marquis de Noailles. — Vrignault. — Ferrand. — Prince Napoléon. — Rybinski. — Marquis de la Rochejaquelin. — Perreyve. — Gallet. — Wolowski, etc...
390. **Passevini (Antonii),** Moscovia, et, Alia Opera de statu huius seculi, In officina Birckmannica, Arn. Mylii, 1587, in-fol., demi-rel. vél., tr. rouge.
391. **Potocki.** Opera omnia Pauli Comitum in Aures Potok Pilavite Potocki (Palatinidæ Braclaviensis). *Varsaviæ*, 1747. — Syloret, w Rymie Polskim zywszem kolonami odnowiony. *S. l. n. d.* [1764]. — Mémoires pour servir à l'histoire de tous les peuples slaves, par le



comte Jean Potocki. *Varsovie*, 1792, carte. — Ens. 3 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.

Le dernier ouvrage est incomplet des 2 premiers feuillets.

393. **Potocki** (Jozef hr). Notatki myśliwskie z Afryki. Somali ilustrował piotr Stachiewicz. *Warszawa*, 1887, in-fol., portrait de l'auteur en couleur, et fig., cart., têtes dor., non rogn.

Envoi de l'auteur:

394. **Principum** et regum Polonorum Imagines ad vivum expressæ. Quibus adjecte sunt breves singulorum historie et respræclare gestæ, ut lectori et oculos et animum vite inspiciendo pascere liceat (El fine :) *Coloniæ, Aggrippinæ, Typis Godefredi Kempensis*, 1594, in-4, titre gravé, 43 portr. grav., chag. vert, fil. à froid et dor., dos orné, dent. intér., tr. dor.

Une marque a été découpée dans le dernier feuillet.

395. **Radziwill**. Sprawy wogenne Polityczne, 1621-1632. *Paryz, Martinet*, 1859. — Pamietniki Albyrcha Stanislaw X Radziwilla. *Poznaniu*, 1839, 2 vol. — Ens. 3 vol. in-8, rel.

396. **Recueil** de documents relatifs à la Russie, pour la plupart secrets et inédits. *Paris, Pagnerre*, 1854. — La Pologne dans ses anciennes limites et l'empire des Russies en 1836. *Paris*, 1836, cartes. — Soltyk, Relations des opérations de l'armée aux ordres du Prince J. Poniatowski, pendant la campagne de 1809 en Pologne. *Paris, Gaultier-Laguionie*, 1841, portr., cart. — Français et Russes, Moscou et Sébastopol, 1812-1854, par A. Rambaud. *Paris, Berger-Levrault*, 1877. — Scènes de la vie militaire en Russie, par le Prince J. Lubomirski. *Paris, Didier*, 1873. — Ens. 5 vol. in-8, 3 vol. rel. et 2 br.

397. **Recueil** des instructions données aux ambassadeurs et ministres de France depuis le traité de Westphalie jusqu'à la Révolution française. Pologne, avec introd. et notes par L. Farges. *Paris*, 1888, 2 vol. in-8, dos et coins mar. vert, têtes dor., non rogn., couv. cons. (*Champs*).

398. **Rhetorum collegii. Porcensis inclytæ academiæ Louaniensis. Orationes, in tres partes. Sub. Nicolao Vernulæo. Colonia, 1656.** — **Andreae Kanon. Lucubrations oratoriaræ. S. l., 1676.** — **Stanislai Konarski. Oratio. Varsaviæ, 1754.** — **Joannis Damascenus. Atomi minores In Sydera éloquentiæ accensæ. Varsaviæ, 1731.** — Ens. 4 vol., 2 in-4 et 2 in-12, rel.

Un morceau du bas du titre de l'ouvrage de Kanon manque.

399. **Roczniki. Polskie z lat, 1857-1861. Paryz, Martinet, 1865, 4 vol. in-12.** — **Rocznik. Towarzystwa historyczno-literackiego w Paryżu Rok, 1866, 1867, 1868. Paryz, 1867-69, 3 vol. in-8.** — Ens. 7 vol., demi-rel. chag.

400. **Rosseli (H.). Pymander mercurii trismegisti, cum commento fratris Hannibalis Rosseli, Liber V de Elementis et descriptione totius orbis. Cracoviæ, 1586.** — **Asclepius mercurii Trismegisti cum commento fratris Hannibalis Rosseli. Liber VI, de Immortalitate animæ qui est primus Asclepij. Cracoviæ, 1590, 2 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.**

Mouillures et raccommodages au titre du second ouvrage.

401. **Rulhière (Carlo. de). Révolutions de Pologne. Paris, Didot, 1862, 3 vol.** — **La Pologne martyr, par J. Michélet. Paris, Dentu, 1863.** — **Les massacres de Galicie et Krakovie confisquée par l'Autriche en 1846, par L. Chodzko. Paris, Dentu, 1861.** — **La Pologne (1772-1865), par l'abbé H. Perreyre. Paris, Dentu, 1865.** — **Idée de la République de Pologne et son état actuel. Manuscrit du xviii<sup>e</sup> siècle, publié par Ed. Kurzweil. Paris, Lacour, 1840.** — Ens. 7 vol. in-12, in-8, rel. demi-chag, plats toile.

402. **Rzacinski. Ornammentarium regni poloniæ. Posnaniæ, 1715.** — **Vétèrum poëtarum græcorum. Poemata aut poematum, cura J. Vorstii. Berlini, 1674.** — **Vétèrum poëtarum, latinorum poemata, aut poematum, cura J. Vorstii. Berlini, officina Rungiana, 1675.** — **Jani Douzæ a noortwyck poemata plèraque selecta. Batavorum, 1609.** — Ens. 3 vol. in-12, rel.

403. **Sapièhy. Annotacye Historyczne. Warsawie, 1730, 10 fig.** — **Jablonowski, Heraldica. Lwow, 1748,**

blasons. — Woyciecha Wincentego. *Heraldyca. Warszawie*, 1792, 5 vol., blasons. — Ens. 7 vol. in-4, fig. et blasons, demi-rel.

Le dernier feuillet de l'ouvrage de Jablonowski manque en partie. Le tome 5 de Wincentego, *Heraldyca*, est plus court et se termine à la lettre RE, et n'est point complet. Le bas de la marge du titre du tome 2 a été coupée.

404. Sayn-Wittgenstein-Berlebourg (P<sup>ce</sup> Em. de). Souvenirs et correspondance, 1844-1878. *Paris, Lévy*, 1888, 2 vol. — La Russie et les Russes, par V. Tissot. *Paris, Dentu*, 1882. — Lettres slaves (1833-1857), par Ch. Ostrowski, *Paris, Amyot*, 1857. — Slaves et Teutons, notes et impressions de voyages, 2 cartes par Marbeau. *Paris, Hachette*, 1883. — Un homme d'état russe (Nicolas Milutine), d'après sa correspondance inédite, par Leroy-Beaulieu. *Paris, Hachette*, 1884. — Les nationalités slaves, lettres au Révérend P. Gagarin (S.-J.), par X. Korczak-Branicki. *Paris, Dentu*, 1879. — Ens. 7 vol., 3 in-8 et 4 in-12, demi-rel. mar., têtes jasp., non rogn. (*Champs*).

L'ouvrage de Korczak Branicki est sur grand papier.

405. Sienkiewicza (Karola). Rozprawa M' Cullocha. *Warszawie*, 1828. — Pisma Karola Sienkiewicza Prace historyczne i Polityczne. *Paris*, 1862. — Pisma K. Sienkiewicza. Prace Litterackie. *Paryz*, 1864, portr. — Ens. 3 vol. in-8, demi-rel.
406. Sienkiewicza (Henryka). Ogniem i mieczem, 1885, 4 vol. — Potop. Powieść historyczna, 1886, 6 vol. — Pan Wolodyjowski, 1891, 3 vol. *Warszawa*, 1883-1891, 13 vol. in-12, demi-rel. mar. brun, têtes jasp., non rogn., couv. cons. (*Champs*).
407. Slowacki, Poezye, tome 3. *Paryz*, 1833. — Anelli. *Paryz*, 1838. — Balladyna. Tragedija w 3 aktach. *Paryz*, 1839. — Trzy Poemata. *Paryz*, 1839. — Poema Piasta dantyszka herbuleliwa o piekle. *Paryz*, 1839. — Mazepa. Tragedija. *Paryz*, 1839. — Lilla Weneda. Tragedija. *Paryz*, 1840. — Pisma posmiertne. *Lwow*, 1866, 2 vol. — Michala Chodzke. Jezioro cudow. *Paryz*, 1857. — Cegielskiego. Nauka poezyi. *Poznan*, 1860. — Na Ukrainie. Tragedija. *Poznan*, 1873. — Ens. 12 ouvrages en 7 vol., demi-rel. chag. roug.

408. **Słownik**. Geograficzny. Krolestwa polskiego i innych krajow slowianskich, wydani pod redakoya. Bronislawa Chlebowokiego, W. Walewskiego. Według plana Filipa Sulimierskiego. *Warszawa*, 1880-1887, 8 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, plats toile, tr. jasp.  
Tomes 1 à 8.
409. **Sulikovius**. Commentarius Brevis rerum polonicarum. *Dantisci*, 1647. — Neugebauero. Historia rerum Polonicarum. *Hanovix*, 1618. — Ens. 2 vol. in-8, rel.
410. **Staravolsci** (Somonis). Institutorum Rei militaris. Libri VIII. *Cracovix*, 1640, in-4. — Laudatio almæ academix cracovensis. *Cracovix*, 1639. — Monumenta sarmatarum. *Cracovix*, 1655. — Ens. 2 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
411. **Stephanidæ** (Melchioris). Opuscula tam Ecclesiastici, Quam Equestris Ordinis. *Cracovix*, 1632, 10 pièces en 1 vol. — Smiglecius, Logica. *Oxonii*, 1634. — Hieronymo Idea colloquii Charitativi. *Cracovix*, 1646. — F. Ohm. Sententiæ morales. *Cracovix*, 1687. — Kochanski. Prawdy moralne Theologiczne. *Wilnie*, 1760. — Ens. 5 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
412. **Strykowski**. Kronika Polska, Litewska, zmodzka, 1582. *Warszawa*, 1844, 2 vol. — Orzechoswki. Kroniki Polskie. *Warszawie*, 1805, portr. — Gornicki. Dzieie w. Koronie Polskiej. *Warszawie*, 1805, 2 ouvr. en 1 vol. — Kronika Kagnimira. *Warszawie*, 1825. — Prokosz. Kronika Polska. *Warszawie*, 1825. Chwalezewski. Kronika Polska. *Warszawie*, 1829, 2 tom. en 1 vol. — Zubrzycki. Kronika maiesta Lwowa. *Lwow*, 1844. — Ens. 9 tomes en 7 vol. in-8 et in-12, rel.
413. **Szainocha** (Karol). Lechiki Początek Polski. *Lwow*, 1858. — Zywoť Tomasza Zamojskiego. *Lwow*, 1860. — Mysl z okazji uwag nad zyciem Zamoyski. *S. l. n. d.*, in-12 de 46 pages. — S. Potocki. Pochwały mowy i rozprawy. *Warszawie*, 1816, 2 vol. — Ens. 5 vol. in-8, demi-rel.

414. **Trembecki** (Stanis.). *Sophiowka*. Poème polonais, traduit en vert français par le comte de Lagarde. *Vienne, Strauss, 1815*, in-4, 2 port. gravés par Dav. Weiss et 6 grav. par Allen, gravées par Schlotterbeck, cart., non rogn.

FIGURES AVANT LA LETTRE.

415. **Tupik** (St.). *Zagania Pogrzego*. *Wilna, 1667*. — Gutowski: *Zazania*. *Krakowie, 1671*. — Koialowicz. *Zanania*, *Wilnie, 1675*. — A. Gavello. *Breviarum Theologiæ, Cracoviæ, 1722*. — A. M. Fredro. *Vir Consilii*. *Leopoli, 1730*. — Drelincurt. *Pociecha dusz wiernych*. *Krolewiec, 1730*. — Zabielski. *Kazania Trybunalskie*. *Lublin, 1754*. — Ens. 7 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
416. **Vasili** (Comte P.). *La société de Saint-Pétersbourg*. *Paris, Nouvelle revue, 1886*. — *La Russie souveraine*, par Stepniak, trad. par H. Le Roux. *Paris, J. Leroux, 1885*. — *Un nomade*. *Safar-Iladgi*. *Les Russes à Samarkand*. *Paris, Didier, 1874*. — *La Russie libre*, par W. Hep-Dixon. Traduit de l'anglais par E. Jonveaux. *Paris, Hachette, 1873*, fig. — *La crise russe*, par P. Milioukov. *Paris, Lib. Universelle, 1907*, port. — Ens. 5 vol. in-8 et in-12, rel. et br.
417. **Volkelius** (Johannis). *De Vera religione libri quinque*. *Racoviæ, 1630*, in-8, demi-rel. mar. brun, tr. peign.
418. **Volumina legum**. *Leges Statuta, constitutiones privilegia regni Poloniæ, Magni Ducatus Lithuaniae, Omniumq; Provinciarum annexarum, a Comitibus Visliciae, anno 1347, celebratis usq. ad ultima Regni Comitiae*. — Au règne de Stanislas Auguste, 1768. *Varsaviensis, 1732-1782*, 7 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. rouge.
- Cachets sur les titres et le titre du tome 3 remargé.
419. **Volumina legum**, *Przedruck zbioru praw Staranien XX, pijarow. w Warszawie od roku 1732 do roku 1782*. *Petersburg, 1859*, 8 tom. en 4 vol. — *Inwentarz voluminow legum*, 2 tomes en 1 vol. — Ens. 10 tomes en 5 vol. in-4, demi-rel. chag. brun.

420. **Walickino** (Jakuba). Historia Obrazu Kovenskie P. Margi. *Thorunic*, 1720. — Segnerego. — Cwiczenia Duchowne. *Sandomierz*, 1730. — Poszakowski. Glos Pasterza. *Wilnie*, 1736. — Rubezynski. Rekollekcey. *Berdyczow*, 1768. — Zaluski. *Analecta historica. Varsaviæ*, s. d. — Ens. 5 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
421. **Waliszewski** (K.). Les origines de la Russie moderne. Ivan le terrible. *Paris, Plon*, 1904. — Louis XV et Elisabeth de Russie, par A. Vandal. *Paris, Plon*, 1882. — Le Roman russe, par le vicomte E. M. de Vogüé. *Paris, Plon*, 1886. — Ens. 3 vol. in-8, 2 br. et 1 rel.
422. **Wegrzynovius**. Zazania. *Krakow*, 1711. — Zazania niedzielne. *Warszawa*, 1714. — Syllabus marianus Syllabarum consonantium. *Leopoli*, 1717. — Bielika. Zazania na niedziele calego roku. *Poznan*, 1715. — Ens. 4 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.
423. **Witwicki** (Stefano). Poezije Biblijne, Piosniki sielskie. *Paryz*, 1836. — Wieczory. Pielgrzymia rozmaitosci moralne, litterackie i polityczne. *Paryz*, 1844, 2 vol. — Ens. 3 vol. in-12, demi-rel. chag. roug.
424. **Zamoyski** (Jan). Stemma Samosciorum. Ab illustrissimo heroe Joanne Samoscio conscriptum et filio dedicatum. Ab. Adamo Bursio éditum. Cui adiecta est oratio de nobilitate gentis Samosciorum *Excudebat Martinus Lenscius*, anno 1609, in-fol., port., br.  
Copie manuscrite et portraits, dessins à la plume d'après le manuscrit de Jan Zamoysky.
425. **Zbior**. Dzieopisow Polskich we czterech tomach zawarty Tom pierwszy. Kronika Mascina Bielskiego. — Tom Drugi. Kronika Macieia Strykowskiego. — Tom Trzeci. Kronika Marcina Kromera Tom czwarty. Kronika Sarmacyi europejskiej Alexandra Hrabi Gwagnino. *Warszawie*, 1764-1768, 4 vol. in-4, demi-rel. vél. bl., tr. roug.



## TABLE

---

	NUMÉROS.
Beaux livres anciens et modernes.....	1 à 87
Médecine .....	88 à 104
Sciences et arts. Belles-lettres. Histoire.....	105 à 308
Livres Polonais... ..	309 à 452

---

# E. JEAN-FONTAINE

Jules MEYNIAL. Successeur

30, Boulevard Haussmann, 30

---

## ACHAT DE BIBLIOTHÈQUES

ET DE

### LIVRES ANCIENS, RARES ET CURIEUX

#### MANUSCRITS

IMPRESSIONS GOTHIQUES FRANÇAISES DES XV<sup>e</sup> ET XVI<sup>e</sup> SIÈCLES

(sauf les Traités de théologie)

LIVRES D'HEURES IMPRIMÉS PAR VÉRARD, GEOFFROY TORY, ETC.

LIVRES A FIGURES SUR BOIS DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE

FIGURES DE LA BIBLE DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE, EN PETIT FORMAT

ROMANS DE CHEVALERIE DES XV<sup>e</sup> ET XVI<sup>e</sup> SIÈCLES

ENTRÉES ET CÉRÉMONIES DES ROIS ET REINES DE FRANCE

ANCIENS OUVRAGES DE DENTELLES ET DE LINGERIE

POÈTES FRANÇAIS DES XV<sup>e</sup> ET XVI<sup>e</sup> SIÈCLES

RECUEIL D'EMBLÈMES DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE

CALLIGRAPHIE ET CHIFFRES DES XVI<sup>e</sup> ET XVII<sup>e</sup> SIÈCLES

RECUEILS DE CHANSONS AVEC MUSIQUE NOTÉE DES XVI<sup>e</sup> ET XVII<sup>e</sup> SIÈCLES

VOYAGES EN TERRE SAÏNTE ET EN AMÉRIQUE DES XVI<sup>e</sup> ET XVII<sup>e</sup> SIÈCLES

RECUEILS ET MODÈLES D'ORNEMENTS, D'ORFÈVREURIE, DE MEUBLES,

DE COSTUMES, ETC., ETC.

LES BELLES RELIURES ANCIENNES AVEC OU SANS ARMOIRIES.

---

## EXPERTISES ET VENTES PUBLIQUES

---

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.









F

24.277