







7-4-4

2944  
25  
Index 30078

# SPIS

książek, rękopisów, dokumentów,  
obrazów, rycin, rysunków  
i innych dzieł sztuki,  
stanowiących zbiór

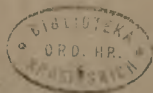
ś. p. KSAWEREGO MASŁOWSKIEGO,

których sprzedaż przez licytacją odbędzie się

w Krakowie w klasztorze XX. Franciszkanów, d. 7 Marca

i następnych w r. 1870.

INSTYTUT  
BADAŃ LITERACKICH PAN  
BIBLIOTEKA  
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72  
Tel. 26-68-63



W KRAKOWIE


W DRUKARNI „CZASU“ W. KIRCHMAYERA.

Nakładem masy spadkowej ś. p. Ksawerogo Masłowskiego.

1870.

<http://rcin.org.pl>



 O nabycie całego lub częściowego zbioru lub pojedynczych przedmiotów, można się zgłosić do Antoniego Masłowskiego w Krakowie Nr. 87, przy ul. Grodzkiej.

24. 291

## KSIĄŻKI POLSKIE.

1. *Dziennik Narodowy* z roku 1848 kompl. oprawny. Tablice synchronistyczne do historii Polskiej ułożone przez S. Poznań 1841.
2. *Kromera M.* O sprawach i dziejach (Kronika polska) przez M. Błażowskiego przetłumaczone. Kraków 1611 fol. defektowe.
3. tegoż dzieła egzemplarz drugi fol. def.
4. *Niesiecki K.* Korona polska. Lwów 1729 fol. Tom I. Część I.
5. *Starowolski Simon.* Monumenta Sarmatarum Cracoviae 1655 fol.
6. a. b. Puffendorf Samuel. Histoire de Charles Gustave roy de Suede, traduit en françois. Nuremberg 1697 fol. Tom I. II (z mnogimi rycinami polskimi).
7. *Działyński A. T. hr.* Źródłopisma do dziejów Unii kor. Polskiej i W. X. L. Diaryusz lubelskiego sejmu 1569. Poznań 1856 fol. Cz. III.
8. *Herburt Joannes.* Statuta regni Poloniae. (Samoscii 1597) fol. (egzemplarz bez tytułu, nadpsuty).
9. *Prawa, konstytucye i przywileje* król. pol. i W. X. L. (Volumina legum) Warszawa 1733. fol. (Volumen secundum ab a. 1350—1609 defekt).
10. *Woysznarowicz Kazimierz.* Orator polityczny weselnym i pogrzebowym aktom służący. Kraków 1677 fol. def. przy końcu.
11. *Skarga Piotr.* Żywoty świętych. Poznań 1702 fol. Cz. I i II razem defekt.
12. *Starowolski Szymon.* Arka testamentu zamykająca w sobie kazania niedzielne. Kraków 1649 fel. Cz. II defekt.
13. *Węgrzynowicz Antoni.* Kazania niedzielne Księga pierwsza. Kraków 1708 fol.
14. *Jan Damascen* od Matki Bożej S. P. Korona z prześwietnych dostojności uwita P. Maryi w kazaniach. Warszawa 1726 fol. def. przy końcu.
15. *Dyaryusz* sejmu Coronationis 1764 fol. tytułu brak.
16. *Paczka* zawierająca 5 kazań z XVIII w. i Kalendarz Duńczewskiego 1773 fol.
17. *Paczka* zawierająca 26 plakatów i aktów rządowych od r. 1766—1836 fol.
18. *Księga* obejmująca 135 sztuk plakatów i ulotnych pism z lat 1831—1865 fol.
19. *Kronika*, pismo czasowe krakowskie polityczne 1863 fol. Nr. 1—81.
20. *Kłosa*, pismo ilustrowane tygodniowe. Warszawa 1865 fol. Tom I (Nr. 1—26).
21. *Tygodnik ilustrowany.* Warszawa 1863 fol. Tom VII (Nr. 171—294) defekt.
22. *Zbiór mów sejmowych i pism ulotnych* 86 sztuk razem oprawnych z r. 1698—1788 fol.
23. *Zbiór mów sejmowych i pism ulotnych* 120 sztuk razem oprawnych z r. 1789—1824 fol.
24. Tom 1, 2, 3. Stenograficzne Sprawozdania galicyjskiego Sejmu krajowego z r. 1865, 1866 i 1867. 4to T. I, II, III.
25. T. 1, 2. Stenograficzne Sprawozdania galicyjskiego Sejmu tegoż krajowego z r. 1865 i 1866. 4to Tom I II.
26. *Linde Samuel*, Słownik języka polskiego. Lwów 1854—1860. 4to Tomów 1—VI.
27. *Mrongovius C. C.* Dokładny niemiecko-polski słownik. Królewiec 1837. 4to.



28. T. 1, 2, 3. *Długosz Joan.* Liber beneficiorum dioecesis Cracoviensis. Cracoviae 1863. 4to Tom I—III (oprawne).
29. T. 1, 2, 3. tegoż dzieła exemp. drugi nieoprawny 4to Tom I—III.
30. *Paprocki Bartłom.* Herby rycerstwa polskiego. Kraków 1858 4to (oprawne).
31. *Zieliński Gustaw.* Kirgiz powieść (wierszem). Lipsk 1857 4to z drzeworytami.
32. *Magazyn powszechny* (pismo ilustrowane). Rok I Warszawa 1834. 4to z drzeworytami.
33. 1—14. *Przyjaciel ludu* (pismo ilustrowane (Rok II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI. Leszno 1835—1849 4to 14 Tom: (z ilustrac).
34. *Przyjaciel ludu* (pismo ilustrowane) Rok I. Leszno 1834 4to. (exemplarz def.
35. *Zagorski Ignacy.* Monety dawnej Polski z trzech ostatnich wieków. Warszawa 1845, 4to z tablicami monet.
36. 1, 2. *Raczyński Edward* Gabinet medalów polskich. Wrocław 1838. 4to z rycinami Tom I i II.
37. *Biblioteka ordynacyi Myszkowskiej* (Listy Jana Sobieskiego). Kraków 1860, 4to z ryciną.
38. *Zebrański Teofil.* Nasze zabytki (o pieczęciach dawnej Polski i Litwy). Kraków 1865 4to z rycin.
39. *Zbiór dyplomów* klasztoru mogińskiego. Kraków 1867 4to.
40. *Hoszowski Konstanty.* Obraz życia i zasług opatów mogińskich. Kraków 1867 4to z ryciną.
41. T. 1, 2. *Zbiór* potrzebniejszych wiadomości porządkiem alfabety ułożonych (przez Ign. Krasickiego) Warszawa 1781 4to Tom I i II.
42. *Załuski Józef Jędrzej.* Biblioteka historyków, prawników i innych autorów polskich. Kraków 1832 4to
43. *Missale pro itinerantibus secundum cursum ecclesiae cathedr.* Crac. Cracoviae 1545 4to.
44. *Długosch Joannes.* Vita beatissimi Stanislai episcopi. Cracoviae 1511 4to tytułu brak.
45. *Sotarevius Bartholom.* Byssus et purpura seu vita et martyrium d. Stanislai episcopi crac. Częstochoviae 1693 4to.
46. *Francovicz Martin.* Vita beatae Cunegundis reginae Poloniae. Tyrnaviae 1744 4to.
47. *Pruszc Piotr Hiacynt.* 1) Klejnoty miasta Krakowa albo kościoły. Kraków 1745. 2) Forteca monarchów królestwa polskiego. Kraków 1737 4to (razem oprawne z drzeworytami).
48. *Radziwiłł Mikołaj Krzysztof.* Peregrynacya albo pielgrzymowanie do Jeruzalem 1745 4to.
49. *Boter Jan Benesius.* Relatie powszechne z włoskiego przełożone. Kraków 1613 4to. 3 części razem (bez początku i końca).
50. *Virgiliusa Publ. Marona.* O Eneaszu trojańskim przekładania Jędrzeja Kochanowskiego i Ziemiaństwo przekładania Waleryana Otwinowskiego, Pasterki przekład Ignacego Nagurczewskiego. Warszawa 1754 4to z ryciną.
51. *Rzewuski Józef.* Zabawki wierszem polskim. Warszawa 1760 4to.
52. *Fedra Augustowego* wyzwoleńca Bayki wybrane po łacinie, po polsku i po francusku. Lwów 1767 4to.
53. *Gliszczyński Math.* Compendium legum ex statuto et Constitutionibus Regni Poloniae. Calissii 1754 4to (bez tytułu i końca)
54. *Paciorkowski Martin.* Regula processus granicialis campestris Regni Poloniae. Częstochoviae 1776 4to.
55. *Posnaniensis Petrus.* Splendor hierarchiae politicae et ecclesiasticae. Cracoviae 1652 4to.



56. *Segneri Paul.* Instructio confessarii, ex italico. Posnaniae 1745 4to.
57. *Perspicilliorum* pro nasutis Protestantibus Part II speculi veridici contra Calvinistas. 726 4to.
58. *Januszowski Jan.* Nauka dobrego umierania. Kraków 1670 4to (bez tytułu i końca).
59. *Drogoszewski Piotr.* Tarcza wiary Chrystusowej. Warsz 1708 4to.
60. *Zagajowski Ambroży.* Skarb wielki województwa sieradzkiego to jest Obrazu Gidelskiego N. P. Maryi cuda. Kraków 1724 4to.
61. *Cuda i łaski N. Maryi P. Karmelikańskiej* to jest skaplerznej z włoskiego przez Konstant. Stanisł. Strzałkowskiego przetłumaczone. Kraków 1762 4to.
62. *Mamczyński Stanisław.* Chwała Bogu w niektórych mowach kaznodziejskich. Poznań 1738 4to. (tytułu brak).
63. *Ziembicki Sukcess.* Chwała Maryi czyli kazania na jej uroczystości. Lwów 1764 4to.
64. *Kazania* na czwartki postne w kościele archiprezbyteralnym krakowskim miane 1745 4to (tytułu brak).
65. *Bractwo miłosierdzia* u ś. Barbary, tegoż powinności, porządku i czytania (przez Piotra Skargę). Kraków 1653 4to (brak początku i końca).
66. *Bractwa miłosierdzia* w Krakowie u ś. Barbary. Ordynacye. Kraków 1819 4to.
67. *Żywot P. Jezusa Chrystusa.* Częstochowa 1820 4to.
68. *Żywot P. Jezusa Chrystusa.* Mikołów 1856 4to
69. *Skrzetuski Joannes.* Monitorium simplex ad correcturam vitae humanae. Thorunii 1709. 4to.
70. *Kromera Marcina.* List do króla panów i rycerstwa polskiego na sejm 1589 przez Zygm. Alex. Włyńskiego przełożony po polsku i łacinie 1768 4to.
71. *Kazania i mowy* przygodne X. Kajsiewicza Paryż 1845.
72. *DySSERTACYA* o kunście pisania u starożytnych przez Michała Jerzego Ciołek Poniatowskiego w Krakowie bez daty.
73. *Zbiór pism* z r. 1830 — i politycznych —
74. *Gazeta narodowa* wydawana w Zakroczymiu 1831.
75. *X. Wojciecha Węgierskiego* Kronika zboru ewangelickiego krakowskiego roku 1817.
76. *Polá Winc.* Z wyprawy wiedeńskiej Rapsod z ryciną. Lwów 1865.
77. *J. L. Orańskiego.* Mokotów. Warszawa 1826 z ryciną.
78. *Stęczyńskiego* Pieniny i Tatry. Kraków 1860 z 80 rycinami.
79. *Lityńskiego.* Grobowce w kościele Alexandryjskim w Petersburgu, w Wilnie 1808.
80. *Jana Jakóba Rousseau.* Pigmalion przekład Węgierskiego. Kraków 1799.
81. *Zbiór* różnych pisemek 1734—1749.
82. Dwie pochwały akademickie z 39 herbami od 1766—1771.
83. *Zbiór pism* dotyczących się powstania Król. polsk. 1812 r.
84. Razem oprawne
1. *Marcina Kromera* list do króla i stanów.
  2. *Biskupa Sołtyka* Informacya o akademii krakowskiej podana Stanisławowi Augustowi 1766.
  3. *Doniesienie* o kanonizacyi ś. Jana Kantego.
  4. Krótkie zebranie praw i przywilej m. Krak.
  5. Kurze Beschreibung der Kronung August III.
  6. *Radawiecki.* Rozdział żaloszny na śmierć Firlejowej 1632.
  7. Kazanie o błogosł. Jozafacie Kunczewiczu 1646.
  8. Wzywianie do pokuty przez X. Skargę.
  9. *Petrycego,* princeps polonus 1633.
  10. *Daphnis* przez Samuela Twardowskiego.

11. O prawie ordynackim w ogólności.
12. Entretiens entre deux nobles Polonais un catholique, l'autre dissident 1767.
85. Mowy, Odezwy, wiersze listy pasterskie i t. d. od r. 1772—1831 sztuk 32. jakoto:
  1. O sukcessyi tronu i władzy stanów.
  2. Kazanie Woronicza na zgon X. Lubomirskiej.
  3. Uroczystość oddania medalu Kopczyńskiemu.
  4. Ausführlicher Bericht von der Mordthat, welche soll vollzogen werden an J. k. Maj. König von Pohlen d. 3 Nov. 1771.
  5. Doniesienie pilne współobywatelom z Warszawy
  6. Kopia listu Marszałka Sejmowego.
  7. Głos poddaństwa do stanów sejmujących.
  8. Ofiara podana N. królowi i narodowi o ratunek ojczyzny.
  9. Odpowiedź na pisma p. t. Wiara publiczna.
  10. Myśli nad projektem o pomnożeniu intrat z dóbr królewskich.
  11. Myśli obywatelskie.
  12. Myśli o ogólnej poprawie rządu krajowego.
  13. Odezwa narodu do stanu rycerskiego.
  14. Wiersz L. Osińskiego na powrót wojska 1809.
  15. Wiersz Kamińskiego do S. Lubomirskiej.
  16. Opisanie uroczystości imienin Stan. Małachowskiego.
  17. Królowa Wanda Balet 1788.
  18. Opisanie Festynu z powodu statuy Jana III w łązienkach.
  19. Głos polaka rolnika przed Sejmem 1818
  20. Carmen epitaphicum pr. Jos. Poniatowski.
  21. Głos Dom. Krysińskiego na sejmie 1818 r
  22. Głos drugi tegoż na tymże sejmie.
  23. Mowa ordynata Zamojskiego na sejmie 1825.
  24. Zbiór pism tyjących się powstania polskiego 1812 Nr. 6 nie całej.
  25. Rzecz o potrzebie nauki prawa.
  26. Wyjątek z byłego dziennika Dptu Kraków 1815.
  27. Manifest narodu francuskiego do narodu polskiego 1830.
  28. Polak do rodaków — wiersz.
  29. Wiersz Nedeckiego, z łącińskiego.
  30. Głosy polaka do współziomków.
  31. *Woronicza* list pasterski o jubileuszu 1826.
  32. *Skorkowskiego* list pasterski 1831.
86. *Bogusławskiego Wojciecha*. Dowód wdzięczności narodu. Komedya
87. Mowy różnej treści od r. 1763 bo 1844.
88. Powieści różne sztuk 15.
89. Programy szkolne sztuk 20
90. Pism czasowych sztuk 6 (def.)
91. *Tygodnika lwowskiego* z 1867 Nr. 12.
92. *Broszur* in 4to rozmaitych sz. 21.
93. *Drobnych druków* sztuk 15.
94. *Sprawozdań* tow. sztuk pięknych i kalendarzy szt. 18
95. *Herbarz Polski* układu Stupnickiego z drzeworytami Lwów 1855—1859 2 tomy.
96. *Wujka Jakóba* Biblia w Wrocławiu 1740 (z mnogimi rycinami).
97. *Wybór* pisarzy polskich w Warszawie 1803. Pisma Juliana Niemcewicza 2 tomy.
98. *Jana Kochanowskiego* dzieła polskie dwa tomy. Edycya Mostowskiego — Warszawa 1803.
99. *Sielanki polskie*. Edycya Mostowskiego Warszawa 1805.
100. *Woltera Henryjada*, przekład Słowackiego Warszawa 1803.
101. *J. Szymanowskiego* pisma Edyc. Mostowsk. Warszawa 1803.

102. *Orzechowskiego*. Kroniki polskie edyc. Mostowsk. Warsz. 1805.
103. *Bohomolca*. Życie Jana Zamojskiego. Warszawa 1805.
104. *Naruszewicz*. Historia J. B. Chodkiewicza Warsz. 1805.
105. *Naruszewicz* wiersze różne.
106. *Naruszewicz* Tauryka — Dyaryusz podróży.
107. *Tacyt* tłumaczenie Naruszewicza Warsz. 1804.
108. *Tacyt* tłum Kołajowicza, Cezar Wargockiego — edyc. Mostowskiego. Warszawa 1802 razem poprawne.
109. *J. Cezar*. Wargockiego egzemplarz drugi — nieopr.
110. *Naruszewicza* Historia narodu polskiego tom 7. edyc. Mostowskiego.
111. T. 1—2. *Orzechowski St.* tłum Włyńskiego. Wrocław 1826.
112. T. 1—4. *Karpiński* — Wrocław 1826.
113. T. 1—2. *Kochanowski Jan*. Wrocław 1825.
114. *Krasicki* tom I. Wrocław 1824.
115. T. 1, 3, 4, 6, 7, 8. *Krasicki*. Warszawa 1803. 4.
116. T. 1, 2. *Dmochowski Franc*. Pisma rozmaite Warszawa 1826.
117. *Felińskiego* pisma tom I Warszawa 1816.
118. T. 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10, 11. *Bogusławski* dzieła dramat. Warsz. 1823.
119. T. 1, 2. *Karpiński Franc*. Edyc. Turowskiego Krak. 1862.
120. *Kochowski Wesp*. Pisma wierszem i prozą ed. Turow. Krak. 1859.
121. T. 1, 2. *Grochowski Stan*. Poezye Krak. 1859.
122. *Miaskowski Kasper*. Zbiór rytmów ed. Turow. Krak. 1861.
123. *Szarzyński Mikołaj* Sep rytmy polskie ed. Turow. Krak. 1858.
124. *Klonowicz Sebastyan*. Pisma poetyczne ed. Turow Krak. 1858.
125. T. 1—6. *Naruszewicz Adam* Historia narodu polskiego. ed. Turowsk. 18. Krak. 1858.
126. T. 1, 2. *Naruszewicz*. Żywot. Chodkiewicza ed. Turow. Krak. 1858.
127. T. 1, 2, 3. *Niemcewicza*. Panowanie Zygmunta III ed. Turow. Kr. 1861.
128. *Albertrandy*. Panowanie Henryka Walezjusza i Stefana Batorego. Edyc. Turowsk. Kraków 1861.
129. *Krajewski Michał*. Historia Stefana Czarnieckiego edyc. Turowsk Kraków 1859.
130. *Gwagnina Alexandra*. Kroniki Sarmacyi europejskiej edyc. Turow. Krak 1860.
131. T. 1, 2. *Święcki Tomasz*. Opis starożytnej Polski.
132. *Okolski Szymon*. Dyaryusz tranzak. wojen między wojskiem koronnem i zaporozkim ed. Tur. Krak. 1858.
133. T. 1, 2. *Czacki Tadeusz*. O litewskich i polskich prawach ed. Turow. Kraków 1861.
134. *Zaluski Józef*. Wspomnienia o pułku polskim gwardyi Napoleona I. edyc. Turow. Krak. 1865.
135. *Rej Mikołaj*. Żywot człowieka uczciwego ed. Turow. Krak. 1859
136. *Modrzewski Frycz*. O poprawie Rzpoltej ed. Turow. Krak. 1859.
137. *Gołębiowski Łukasz*. Ubiory w Polsce ed. Turow. Krak. 1861.
138. *Mroziński Józef*. Obleżenie i obrona Saragossy. ed. Tur. Krak. 1858.
139. *Grabowski Piotr X* Zdanie Syna koronnego ed. Tur. Krak. 1858.
140. *Orzechowski Stan*. Dyalog około exekucyi korony polskiej edyc. Turow. Kraków 1858.
141. *X. Ad. Czartoryski*. Myśli o pismach polskich ed. Tur. Krak. 1860.
142. *Wereszczyński ks. Józef* pisma polityczne ed. Turow. Krak. 1858.
143. *Starowolski Szymon*. Prawy rycerz ed. Turow. Krak. 1858.
144. *Dorohostajski Krzysztof*. Hipika ed. Trow. 1861.
145. *Jan Tarnowski*. Consilium rationis bellicae ed. Tur. Krak. 1858.
146. *Górnicki Łukasz*. Dworzanin ed. Tur. Krak. 1858.
147. *Śniadecki Jan*. Żywoty uczonych polaków ed. Tur. Krak. 1861.
148. *Twardowski Samuel*. Wiersz — 1861.
149. *Birkowski Fabian X*. Kazania ed. Tur. Krak. 1858.

150. *Krasicki Ignacy*. Pan Podstoli ed. Tur. 1860.
151. Krótkie rzeczy potrzebnych z strony wolności a swobód polskich. Zebranie etc. ed. Tur. Krak. 1859.
152. *Skarga Piotr*. Kazania sejmowe ed. Tur. Krak. 1857.
153. *Staszyc*. Uwagi nad życiem Jana Zamojskiego ed. Tur. Krak. 1861.
154. *X. Pruszc*. Klejnoty miasta Krakowa ed. Tur. Krak. 1861.
155. *Surowieckiego* dzieła ed. Tur. Krak. 1861.
156. *Wereszczyński X. Józef* Pisma polityczne ed. Tur. Krak. 1861.
157. *Fredro Maksymilian*. Przysłowia ed. Tur. Krak. 1855.
158. *Górnicki Łukasz*. O elekcyi etc. ed. Tur. Sanok 1855.
159. *Kochanowski Jan*. (Urywek z jednego tomu) ed. Tur. Przemyśl 1858.
160. *Paprocki Bartosz*. Hetman ed. Tur. Sanok 1856.
161. *Fredro Maksym*. O porządku wojennym ed. Tur. Sanok 1858.
162. 1—4. *Minasowicz Józef* dzieła w dwóch ksiązkach wydanie Bobrowicza Lipsk 1844 z portr.
163. *Kropiński Ludwik*. Pisma rozmaite z portretem i rycinami Lwów 1844 roku.
164. *Osiński* Dzieła Warszawa 1861 nieopr.
165. *Sienkiewicz Karol* prace historyczne i polityczne Paryż 1862.
166. 1, 2. *Karśnicki Hr.* Pisma.
167. 1, 2. *Haliczanin* wyd przez Chłędowskiego Lwów 1830.
168. *Szymonowicz*. Sielanki ed. Tur. Przemyśl 1857,
169. *Dniestrzanka* wydawana przez Jaszowskiego Lwów 1841 dwa exem.
170. 1, 2. *Gołuchowski Józef*. Dumania nad najwyższemi zagadnieniami człowieka Wilno 1861.
171. 1—4. *Kołłątaj Hugo* listy w dwóch ksiązeczkach Kraków 1844.
172. *Eneida* tłum Dmochowskiego Warszawa 1809.
173. 1, 2, 3. *Niada* tłum Dmochowskiego Warszawe 1804.
174. 1, 2. *Odyssea* tłum. Przybylskiego Kraków 1816.
175. 1, 2. *Przybylski Jacek*. Klucz słaŝoŝwiatniczy Krak. 1816.
176. *Przybylski Jacek*. Dopełnienia Iliady kwintowskie Krak. 1815 tłum. nieopraw.
177. *X. Sadok Barącz*. Bajki, fraszki i pieśni ruskie Tarnopól 1863.
178. 1, 2. *Wacław z Oleska*. Pieśni polskie i ruskie z muzyką Lipińsk. nieopraw.
179. *Zeischner Ludwik*. Pieśni ludu Podhalań Warsz. 1845.
180. *Pauli Żegota*. Pieśni ludu polskiego w Galicyi Lwów 1838.
181. Pieśni ludu nadniemieńskiego przez M. Br... Poznań 1844.
182. Piosnki wieśniacze z nad Niemna i Dzwiny Wilno 1844.
183. Jerozolima wyzwolona tłum. Piotra Kochanowskiego Warsss. 1772.
184. *X. Benedykt Kotficki*. Lech Polski we Lwowie 1751.
185. Sielanki Polskie z różnych autorów zebrane Warszawa 1778.
186. *Nocy Junga* i ułamki z Miltona tłum. F. Dmochowskiego i wiersze miarowe Kalińskiego w jednej ksiązce bez tytułu.
187. *Konarski Stan*. wiersze tłum. z łacińsk. Warsz. 1778.
188. *Bukoliki Wergiliusza* tłum. Lipińskiego Warsz. 1805.
189. *Delila*. Ziemianin tłum. Felińskiego 1825.
190. Wojna Chocimska wierszem Lwów 1850 z portretami.
191. *Woronicz*. Świątynia Sybilli. Kraków 1825 wydania K. Mecherzyń.
192. *Boila* Despro satyry, tłum. Gorczyzewskiego Warsz. 1818.
193. Szyler Ballady przekład A. Górczyńskiego Lwów 1844.
194. 1, 2. *Niemcewicz J. U.* Śpiewy historyczne z muzyką Warsz. 1816 z rycinami dwie ksiązki.
195. 1, 2. *Zubowski Xawier*. Wiersze Warszawa 1785.
196. *Szymonowicza Szymona*. Sielanki Chełmno 1864.
197. *Opaliński Krzysztof*. Satyry według wydania z r. 1652 Poznań 1840.

198. *Tasso Torquato* — Amyntas tłumaczenie z 17 wieku — Berlin 1840. nieopraw.
199. *Kniaznin Fran.* Poezye Tom III Warszawa 1788 r. nieopraw.
200. Wiersze różne oryginalne i tłumaczone Lwów 827 dedykowane hr. Baworowskiej.
201. *Klonowicza Fabiana* dzieła tom drugi Kraków 1829. nieopraw.
202. *Junga* sąd ostateczny tłum. Dmochowskiego Warsz. 1803.
203. *Virgiliusza Eneida* trawes. Blumauera tłum. przez S. B. Kr. 1834.
204. Kantata w muzyce tom drugi (bez tytułu).
205. *Tetmajer Karol* bajki Kraków 1812.
206. *Trembecki Stanisław* Poezye tom pierwszy Wilno 1822.
207. 1, 2. *Trembecki Stanisław* Poezye 2 tomy w 1 książce bez tytułu.
208. 2, 3. *Górski Walenty* różne dzieła Krak. 1804 nieopr.
209. *Krasicki Ignacy* bajki i przypowieści Warszawa 1808. nieopr.
210. *Krasicki Pan* Podstoli Warsz. 1773.
211. *Dante* Alighieri Komedya boska przekł. Juliana Korsaka War. 1860
212. *Karpiński* Zabawki wierszem i prozą tom drugi opr. Warsz. 1790
213. *Mickiewicz Adam* Korespondencya Paryż i Berlin 1861.
214. Tegoż. *Giaur* i *Korsarz* z *Bajrona* Wrocław 1829.
215. *Dziady* fete des morts — tłumaczone na francuzkie 2 i 3 część — Paris 1834.
216. 1, 2, 8. Tegoż dzieła wydanie Jełowickiego tom 1, *Pan Tadeusz* tom drugi *Giaur* i *korsarz* tom 8 wiersze oryginalne i tłumaczenia Paryż 1886 w jedną książkę oprawne.
217. 1, 2, 3, 4. Tegoż. Poezye wydania Paryzkie *Chodźki* Leonar. Paryż 1828 z popiersiem autora oprawne razem
218. 1, 2, 3. Tegoż poezye. Wydanie *Merzbacha* Warszawa 1833 opraw. z portretem.
219. *Mickiewicz Adam* Ballady, romanse, sonety Wadowice.
220. *Pol Wincenty*. Senatorska zgoda Petersburg 1854 opraw.
221. 1, 2, 3, 4. Tegoż Poezye Wieden 1857 opraw. w dwóch książkach.
222. *Pieśni* Janusza tom pierwszy wydanie Jełowickiego 1833 opraw.
223. *Chodźko Michał* Noc pielgrzyma Paryż 2 egzemplarze.
224. *Eukaszewicz Antoni Elias*z Chwile od prac swobodne Odessa 1857.
225. *Ligenza Henryk* Trzy myśli Paryż 1859.
226. *Sny ducha* przez M. B. Wilno 1856.
227. *Baliński Michał* Męczeństwo Zbawiciela poemat 1863 Lwów.
228. *Chodźko Michał* Jezioro cudów Paryż 1857.
229. *Głosek* 14 o tem i owem przez *Emila*. . . Poznań 1867.
230. *Andrzejewski* Zbiór pieśni Poznań 1863.
231. *Zaborowski Timon* Dumy podolskie Puławy 1830.
232. *Krasinski Zygmunt*, *Przedświt* Paryż 1861 opr.
233. Tegoż *Psalmy przyszłości* Paryż 1861.
234. Tegoż *Nieboska* komedya Paryż 1858 opr.
235. *Noc letnia*, *Pokusa* Paryż 1862 opr.
236. *Gaszyński Konstanty* Pro publico bono Paryż 1858 opr.
237. *Merzbach Henryk* Antoni *Malczewski* obraz liryczny War. 1858 opr.
238. *Drażewski Józef*. *Mogiły Woli*, *Poemat* Paryż 1860.
239. *Lenartowicz Teofil* Polska ziemia Kraków 1848.
240. *Sadowski Kazimierz* *Odsiecz* Wiednia Lwów 1856 z ryciną.
241. *Lermontowa Bojar Orsza* poemat przekł. G. C. Lwów 1855 opr.
242. *Sowa Antoni* *Jordan*, *Fantazyja* Wilno 1747.
243. *Siemieński Lucyan*, *Wachmistrz Jaszczółd* Krak. 1848 opr.
244. *Byrona Manfred* tłum. *Chodźki* M. Paryż.
245. Tegoż *Mazepa* tłum. *Chodźki* Paryż 2 exemp.
246. *Pieśni Salomona* przez K. U. Poznań 1846 2 exemp.
247. *Zygliński Fran.* *Dumki* i *fantazyje* Poznań 1844 2 exemp.

248. Tegoż Zbiór poezyj Kraków 1832.
249. *Budzyński Michał*, Rzewuski Wacław, fantazya, Bruxella 1841.
250. Pokutnicy poemat p. Bronisława L. Poznań 1854.
251. *Baliński Karol* Wybór dzieł Kalderona tom 1.
252. Z psalmu psalmy Lipsk 1857.
253. *Jan Bielecki* powieść narodowa.
254. *Szukiewicz A.* Czelakowskiego odgłos pieśni czeskich tłum. Wrocław 1840.
255. Poezye Litwina, wydanie Jełowickiego Paryż 1834.
256. *Gawiński Jan*, Poezye, Lwów, Stanisławów, Tarnów 1843.
257. *Lubiński Czesław*, Wianek z Górnego Szląska. Chełmno 1867.
258. *Filipowicz January* Pan Jasnotki powieść litewska Wilno 1843.
259. *Garczyński Stefan* Poezye Lipsk 1860 opr.
260. *Prawdzicki Spirydjon* Psalmy przyszłości Paryż opr.
261. Skargi Jeremiego Loudyn 1846.
262. *Chodźko Aleksander*, Poezye Petersburg 1829 opr.
263. *Syrokomla Wład.* Jan Dęborog Petersburg i Mohilew 1854 opr.
264. *Syrokomla*. Gawędy i rymy ulotne Wilno 1856.
265. *Niemcewicz J. Ūr.* Horacyusza Ody i Satyry Lipsk 1866 opr.
266. Tegoż Ody i Satyry Lipsk 1867.
267. *Butawa Ernest*, Szkice Helweckie i Talia Lipsk 1868 opr.
268. *Lorda Byrona* niektóre poemata tłum. Zawadzkiego War. 1846 opr.
269. *Wasilewski Edmund*, Poezye Krak. 1849 opr.
270. *Niewiasta polska* w 3 wiekach przez D. M. Poznań 1843 opr.
271. *Gostawski Maurycy*. Lipsk 1864 opr.
272. *Malczewski Antoni*. Marya Wrocław 1851 opr.
273. Prace literackie różnych autorów Wieden 1838 opr.
274. *Miniewski Wład.* Bajki część I Warszawa 1828.
275. *Suchorowski Michał*, Wieniec pieśni żebrackich Lwów 1860 opr.
276. *Zatorski Fran* Polowanie, poema opisowe Wilno 1829.
277. *Suchorowski Michał*, Szczytna pieśń Sławianów Lwów.
278. *Łancucki Wincenty*, Bajki, Kraków 1832.
279. *Molski Marcin*. Stanisłaida 1831 Warszawa.
280. *Radwański Jan*, Część mądrości ksiąg polskich Krak. 1857.
281. Poezye Stanisława Augusta M. \*) Petersburg 1842.
282. *Lenartowicz T.* Piosnki wiejskie dla ochronki, Poznań 1862.
283. *Ujejski Kornel*, Kwiaty bez woni Lwów 1848.
284. *Siemiński Lucyan*, Biszen i Menisze Warsz. 1855.
285. 1, 2, *Zaleski Bogdan*, poezye tom drugi Poznań 1842 2 exemp.
286. *Siemiński Lucyan*, poezye Poznań 1841.
287. Tegoż Poezye Lipsk 1863 opravne.
288. 1, 2. Tegoż Piosennik ludow. Poznań 1842.
289. Tegoż Trzy wieszczby Paryż 1841.
290. Tegoż Pan Sędzia, Poitiers 1889 opr.
291. Tegoż Poezye Michała Anioła Buonarotego.
292. Tegoż Królodworski rękopis Krak. 1836 opr.
293. *Górecki Antoni*. Bajki i poezye wyd. Jełowickiego Paryż 1839.
294. 1, 3. *Trembecki Stanisław*, Poezye Warsz. 1819 opr.
295. *Wurzbach*, Von einer verscholenen Königsstadt Wien 1850 z poiersiem autora opr.
296. 1, 2. Galerya pisarzów polskich, Poznań 1840 opr.
297. *Gaszyński Konstanty*, Pieśni pielgrzyma polskiego Paryż 1833 opr.
298. 1, 2, 3. *Woronicz Paweł*, Pisma rozmaite Krak. 1832 opr. w jednej.
299. 1, 2. Tegoż poezye Kraków 1832 opravne w jednej książce.
300. *Niemcewicz Julian Ursyn*, Dzieła poetyczne Lipsk 1838 opr. tom 7.
301. Tegoż — Śpiewy historyczne bez tytułu opr.
302. Tegoż — Śpiewy histor. Wadowice 1852.

303. *Goszczyński Seweryn*, Pisma tom I Lwów 1838 opr.  
 304 1, 2. *Brodziński Kazimierz*, Pisma Warszawa 1821 r. opr.  
 305. Tegoż — dzieła tom 6 Wilno 1843.  
 306. *Korsak Julian* Poezye tom I Wilno 1840.  
 307. 1, 5. *Groza Aleksander*, Poezye Wilno 1843.  
 308. 1, 2, 3. *Maryjan Edward*, Pisma Wilno 1842.  
 309. *Fredro Aleks.* Arcydzieła dramatyczne Lwów 1852.  
 310. *Romanowski Mieczysław*, Popiel i Piast tragedia Lwów 1862.  
 311. *Antoniewicz Mikołaj*, Anna Oświecimówna Lipsk 1858.  
 312. *Szujski Józef*, Jerzy Lubomirski dramat Lwów 1863 2 exemp.  
 313. *Uriel Akosta* tragedia przekład M. B. Lwów 1850.  
 314. *Wacław* dramat Paryż 1844.  
 315. *Jakubowski Fran.* Samuel Zborowski dramat Kraków 1862.  
 316. Tegoż Filip II tragedia Kraków 1858.  
 317. *Pilat Stan.* Strusiowie, dramat Lwów 1852.  
 318. *Shakspeara Magbet*, tłum. kozmiana Edwarda Poznań 1857.  
 319. *Legowe* dwie królowe dramat tłum. Kłobukowskiego Krak. 1865.  
 320. *Kraszewski I, J.* Panie kochanku, dramat Poznań 1867.  
 321. *Woronowicz Aleks.* Obrazki społeczne, serce w worku i po ludzku komedye Wilno 1857.  
 322. *Man Maurycy* Sztuka i miłość, dramat Poznań 1849.  
 323. *Goczałkowska Julia* Kwestarz dramat Bochnia 1845.  
 324. *Przeddziecki Aleks.* Jadwiga dramat Wilno 1844.  
 325. *Templaryusze* przekład Brodzińskiego Warszawa 1819.  
 326. *Wicherski Feliks* Nowy Harpagon Komedya Petersburg 1854.  
 327. *Wężyk Fr.* Gliński, trag. w 5 aktach Krak. 1831.  
 328. *Bogusławski Wojciech* Cud czyli krakowiaczy i górale. Berlin 1841.  
 329. *Kamiński J. Nep.* Zabobon czyli krakowiaczy i górale Lwów 1821.  
 330. *Majeranowski Konstancy* Pomniki Aleksandra, Scena liryczna Kraków 1820.  
 331. *Korzeniowski Józef* Próby dram. Począjów 1826 opr.  
 332. T. 2. Arcydzieła dramatyczne. Faust Getego przekład Walickiego Wilno 1844 2 egzemp. Król Jan Szekspira i Edyp. Sofoklesa.  
 333. *Syrokomla Wład.* dramat Wilno 1855.  
 334. *Szczaniecki Józef* Polowanie czyli panicz w beczcze krotochwila Poznań 1850.  
 335. *Niema z Portici* opera przekład Minasowicza Warsz. 1831 opr.  
 336. Pamiętnik sceny Warsz. na rok 1840 z rycinami Warsz. 1841  
 337. *Stroiński J. N.* Absalon dramat Warsz. 1806.  
 338. *Kotzebue La Peyrouse* dramat przekład Gawareckiego Warsz. 1823  
 339. *Moliera* skąpiec przekład F. Kowalskiego Warsz. 1822 opr.  
 340. *Zabłocki Fran.* Zabobonnik, Fireyk w zalotach wyd. Turowskiego Sauok 1856 opr.  
 341. *Czajkowski Paweł* Rzym oswobodzony Woltera Kraków 1818.  
 342. Upiór melodrama z fran. tłum. Kudlicza Warsz. 1821 r.  
 343. 1, 2. Śpiewy i arye z różnych oper Warsz. 1846 r.  
 344. *Minna Barnheim* komedya Warsz. 1778.  
 345. Książka i Paź komedya z franc. p. Zuczukowsk. Zampa Dandy rozchany Warsz. 1834—5 razem opr.  
 346. Książka i Paź — Warsz. 1834 opr.  
 347. Szpada mojego ojca dramat z francuz. Warsz. 1830.  
 348. *Rasyna* Brytannik tragedia przekład Zambrzyckiego Wilno 1809 opr.  
 349. *Achilles* opera (bez tytułu).  
 350. Fraczek zawstydzony — komedya, Warsz. 1781.  
 351. Obrazy z życia i podróży. Poznań 1846 r.  
 352. 1, 2. Ramoty starego Detiuka. Kraków 1866.  
 353. *Chołonewski Stan.* Sen w Podhorcach Wilno 1842 r.

354. *J. I. Kraszewski* Rzym za Nerona Kraków 1866.
355. *Wisemana* Fabiola tłumaczenie Wiedeń 1857 opr.
356. *Skarbka Fryd. hr.* Powiastki polskie. Poznań 1861.
357. *Chodźko Ignacy* Proby nowego dykcjonarza Wilno 1860.
358. *Snopek nadwiślański* z płodów piśmiennictwa krajowego z muzyką Warsz. 1844.
359. *Zamek Ogrodzieniec* powieść przez X. L. Kraków 1847.
360. 1, 2. *Chodźko Ignacy*, Obrazy litewskie T. I, II, serya 3 Wilno 1844.
361. T. 1, 2. *Tegoż*. Obrazy litewskie serya 4 Wilno 1846.
362. *Przedziński Aleks.* Szwecya, wspomnienia jesienne Wilno 1845.
363. *Dmochowskiego Fr.* Pisma wyd. przez Andr. Koźmiana Lwów 1843.
364. *Zawadzki Adam*, Biblioteka podróży Wilno 1859 opr.
365. *Gwiazdka* czyli kolenda na r. 1864, Warszawa 1864.
366. *Tassa* marzenia, przekład Kasperowskiego, Warsz. 1820 r.
367. Powieści historyczne i moralne. Wilno 1828.
368. *Łachnicki Ignacy*, Biografia Niemna Warszawa 1815.
369. *Pigułki* przeciw złemu humorowi we Lwowie 1828 2 exemp.
370. *Walentyjna* — romans histor. z fran Warsz. 1821 opr
371. T. 1, 2. *Władysław Jagiełło* i *Jadwiga* romans z fran. Warsz. 1824.
372. *Pana Prawdzickiego* z *Wymysłowa* podróże, powieść z rycinami Wrocław opr.
373. T. 1, 2. *Jaszowski Stan.* Bitwa pod Stubnem, Powieść, Lwów 1831
374. *Historja* pomieszkań Napoleona w Paryżu z fran. Warsz. 1844 opr.
375. *Floryan Eliezer* i *Neftali* powieść tłum. Rutkowskiego Krakow 808 z rycinami opr.
376. *Tegoż*, *Wilhelm Tell*, Warsz. 1804 z rycinami opr.
377. T. 1, 1. *Skarbek Fryd. hr.* Pan starosta powieść Warsz. 1826 opr.
378. *Polak* w Paryżu Warsz. 1787.
379. *Arzanes* i *Izmenia*, powieść z fran. Krak. 1804 opr.
380. 1, 2, 3. *Zółkowskiego* *Momus* I—III razem oprawne Kraków 1836.
381. *Szymanowski*, *Nowy Momus*, Warszawa 1845 z rycinami.
382. T. 1, 2. *Biała Knichini* powieść. Lipsk 1844.
383. *Goszczyński Seweryn*, *Król zamczyńska* poemat Wrocław 1852 r.
384. T. 1, 2. *Skarbek Fryd. hr.* *Życie* i przygody *Dodosińskiego* opraw. Wrocław 1840.
385. *Rzewuski Henryk*. *Pamiętki* *Soplicy* (niekompl.) tom II Paryż 1839.
386. T. 3, 4, *Tegoż* *Pamiętki* *Soplicy* (niekompletne) Paryż 1841.
387. 1, 2, 3, *Skarbek Fryd. hr.* *Damian Ruszczyk*, powieść tom 3 niekomp. Warszawa 1828.
388. T. 1, 3, 4, 5. *Walter Skot*, *Wawerlej* romans tomu drugiego brak opr. Warsz. 1830 z rycinami.
389. *Podróże* w krajach słowiańskich przez X. S. 1811.
390. 1, 2, 3. *X. Aulich Manswet*, *Dziennik* *Missyi Apost.* na Wschodzie Kraków 1850 opr.
391. 1, 2, 3. *Man Maurycy*, *Podróż* na Wschód opr. Krak. 1854.
392. *X. Lassnera Feliks*, *Pielgrzymka* *missyjna* do ziemi ś. Krak. 1855.
393. *Podróż* do *Turek* i *Egiptu* z fran. oryginału *Jana Potockiego* tłum. Warszawa 1789.
394. *Jana hr. Potockiego* *podróż* do *Turecy* i *Egiptu*, wydanie *Żegoty Pauli* Krak. 1849.
395. 1, 2, 3. *Poselstwo* do królestwa *Awy* z angielsk. z mapą i rycinami Kraków 1807.
396. *Krótki zbiór* wierszy. pieśni. mów patr. Warsz. 1809 opr.
397. T. 1, 2. *Chrzanowski Paweł*, *Wybór* różnych gatunków mowy polskiej Warsz. 1816 opr.
398. *Nowe wypisy* polskie — Leszno 1833.
399. T. 1, 2, 3. *Piramowicz X.* *Wymowa* i *poezya* Krak. 1792.



400. *Kremer Józef*, O tryptyku z wystawy Archeolog, Krak., Wilno 1859.
401. T. 1, 2, 3. Biblioteka klasyków łacińskich wydanie Raczyńskiego opr. Wrocław 1837.
402. *Liwiusza Tyta* dzieje rzymskie przekład Ossolińskiego niekomp.
403. *Mowy z Liwiusza* niekomp. Warsz. 1784.
404. *Welleja Paterkula* hist. Warsz. 1830.
405. *Owidyusz Naso*, *Metamorfozy* — Wilno 1823.
406. *Seneki* ksiąg 5 tłum. Dawida Pilchowskiego Wilno 1792 opr.
407. *Xenofonta* Słowo o wyprawie Cyrusa przekł. Mrongoviusza Gdańsk oprawne.
408. *Demostenesa* Filipiki przekład Nagurczewskiego Warsz. 1774.
409. T. 1, 2. *Horacyusza* pieśni, opr. Warsz. 1793.
410. *Seneki* ksiąg 5 przekład Pilchowskiego Wilno 1771-
411. *M Tullii Ciceronis de officiis libri tres* Crac. 1640 opr.
412. *Bobrowskiego*, Słownik łacińsko polski 8 majori Wilno 1822.
413. Nowy Słownik kieszonkowy polsko- niemiecko- francuski Bantkiego Wrocław 1807 opr.
414. Nowy dykcjonarz polsko-francuzko-niemiecki Warsz. 1792 opr.
415. T. 1, 2, 3. Słownik polsko-francuzki Berlin księgar. Behra opr.
416. Słownik polsko-francuzki Paryż opr.
417. *Buszydłowski Ambroż*. Grammatica gallica Crac 1753 opr.
418. *Przybyłski Jacek*, Początki języka greckiego Krak. 1792.
419. *Piramowicz X.* Dykcjonarz starożytności Warsz. opr.
420. Gramatyka francuzka — Wilno 1788 opr.
421. *Kamiński Antoni* Nauki języka polskiego część I Krak. 1852.
422. Gramatyka języka polskiego Massalskiego, Lieges 1867.
423. *Królikowskiego*, Prozodya polska, Poznań 1822.
424. *Bartoszewicz Zygmunt*, *Historya literat. polskiej*, Wilno 1323.
425. *Łukaszewicz Cezław* Rys dziejów piśmiennictwa polsk. Krak. 1836.
426. *Mecherzyński Karol*, *Historya wymowy w Polsce* Krak. 1858.
427. *Siemieński Lucyan*, *Przegląd dziejów literatury powszechnej*. Kraków 1355-
428. *Mochnacki Maurycy*, *O literaturze polskiej w wieku 19* Warszawa 1838 opr.
429. *Mochnackiego Maurycyego*, listy Poznań 1863 z portretem opr.
430. *Maurycyego Mochnackiego*, pisma rozmaite z popiersiem autora, Paryż 1836 opr.
431. *Śniadeckiego Jana* o filozofii Krak. 1821.
432. Tegoż o metafizyce bez tytułu.
433. *M. Grabowskiego* korespondencya literacka Wilno 1843 (tomdrugi).
434. T. 1, 2, 3, 4. *Ossolińskiego*, *Wiadomości historyczne krytyczne*. Kr. 1822 z rycinami opr.
435. T. 1, 2. *Mała Encyklopedia polska* przez Sp. Leszno, Gniezno 1847 opr.
436. T. 1, 2, 3. *Rastawiecki Edward*, *Słownik malarzy polskich*, Warsz. 1850 opr. z rycinami.
437. *Sobieszczański*, *Wiadomości historyczne o sztukach pięknych w dawnej Polsce* Warsz. 1847 z 48 rycinami.
438. *Gołębiowski Łukasz*, *Domy i dwory* Warsz. 1830 opr.
439. Tegoż, *Lud polski, jego zwyczaje, zabobony*, Warsz. 1830 opr.
440. Tegoż. *Ubiory w Polsce* Warsz. 1830 opr.
441. *Zakłady Uniwersyteckie w Krakowie* Krak. 1864 opr.
442. To samo dzieło.
443. *Sotykiewicz*, *O stanie Akademii krakowskiej*. Krak. 1810 opr.
444. *Lelewel Joachim*, *Dzieje bibliotek bez daty i miejsca* opr.
445. *Bantke Jerzy Samuel*, *Historya biblioteki Uniwers. Jagiellońskiego* Kraków 1821.

446. T. 1, 2. *Koźmian Kajetan*, Pamiętniki Poznań 1858 opr.
447. Tegoż dzieła tomów 3, Kraków 1865 2 egzemp. z popier. autora.
448. Tegoż, *Żywoć X. Józefa Kozmiana* Poznań 1864.
449. *Czartoryski Adam książę*, Żywot J. U. Niemcewicza Berlin Poznań 1860 z portretem opr.
450. Żywot Januszkiewicza i jego listy Berlin, Poznań 1861 opr.
451. T. 1, 2. Żywot Tomasza Ostrowskiego Paryż 1836 opr.
452. *Chodźko Michał*, Żywot Rajmonda Rembielińskiego Paryż 1862 r. 2 egzemp. z popiersiem.
453. *Kalinka Waleryan*, Żywot Tadeusza Tyszkiewicza Poznań 1753.
454. *Kołaczkowski*, Biografia Ignacego Prądzyńskiego Poznań 1851.
455. *Nakwaska Karolina*, Pamiętnik o Adamie hr. Potockim Kr. 1862.
456. T. 1, 2. Pamiętnik Franciszka Kowalskiego, Kijów 1859.
457. T. 1, 2. *Goczałkowski Wojciech*, Wspomnienia lat ubiegłych Krak. poprawne razem.
458. *Falkenstein Karol*, Tadeusz Kościuszko w Wrocławiu 1827 opr.
459. *Bohomolec*, Życie Jana Tarnowskiego, Lipsk 1857 opr.
460. T. 2, 3. *Dmochowski F. S.* Żywoty sławnych polaków Warsz. 1830 poprawne.
461. *Osiński Alojzy*, O życiu i pismach Tadeusza Czackiego, Kr. 1851.
462. *Prawdżicki Stefan* Wspomnienie o Zygmuncie Szczęsnym Felińskim Kraków 1866 z popiersiem.
463. *X. Polkomskiego Ign.* Wspomnienia o życiu i pismach X. Karola Antoniewicza, Warsz. 1861.
464. *Fontille Edmund*, Adam Mickiewicz sa vie et sa croyance, Paris 1862.
465. *Siemieński Lucyan*, Żywot Kazimierza Brodzińskiego Krad. 1851.
466. Żywot Tomasza Zana Kraków 1863 opr.
467. *X. Długosz Jan*, Żywot S. Stanisława Krak. 1865.
468. Historia narodu polskiego ksiąg 3 bez tytułu opr.
469. Wagi Teodora historia ksiąg i królów Polskich, wydanie Lelewela Wilno 1824 poprawne.
470. *Faliński Józef*, Historia Polski krótko zebrana Wrocław 1819.
471. T. 1, 1. *Bantke Jerzy Samuel*, Dzieje królestwa Polskiego Wrocław 1820 opr.
472. T. 1, 2. *Albertrandy*, Dzieje królestwa Polskiego Lwów 1846.
473. *Siemieński Lucyan*, Dzieje narodu Polskiego z rycinami data wydarta Paryż opr.
474. Tegoż, Wieczory pod Lipą, Krak. 1863.
475. *Lelewel Joachim*, Dzieje Polski, które Stryj synowcom swoim opowiedział, Warszawa 1859 opr.
476. *Narbutt Teodor*, Dzieje narodu Litewskiego Wilno 1847 opr.
477. *Długosz* (wyjątek) Kronika wieku XII tłumaczenie, Warsz. 1831.
478. T. 1, 2. *Narbutt Justyn*, Dzieje wewnętrzne narodu litewskiego Wilno 1843.
479. Litwa pod względem starożytnych zabytków p. Ludwika z Pokiewa-Wilno 1846.
480. T. 1, 2, 3, 4. *Niemcewicza J. U.* Zbiór pamiętników o dawnej Polsce Warszawa 1822 opr.
481. *Siemieński Lucyan*, Ostatni rok życia Stanisława Augusta Kraków 1862 opr.
482. T. 5. *Niemcewicz J. U.* Zbiór pamiętników historycznych o dawnej Polsce, Puławy 1835 r.
483. *Albertrandy*, Pamiętnik o dawnej Polsce z czasów Zygmunta Augusta wydanie Malinowskiego Wilno 1847 opr.
484. *Lachowicz St.* Listy oryginalne Zygmunta Augusta Wilno 1842.

485. Listy Annibala z Kapuy przekład z włoskiego Alex. Przędziecki Warszawa 1852.
486. *X Fabisz Paweł*, Wiadomość o legatach i nuncyuszach apostolskich w dawnej Polsce, Ostrów 1866.
487. Allokucya Grzegorza XVI, Poznań 1843.
488. Zbiór wiadomości o kościele i religii katolickiej w Cesarstwie Rosyjskiem, Poznań 1843.
489. *Sienkiewicz Karol*, Skarbiec historii Polskiej Paryż 1839.
490. T. 1, 2, 3. *Bronikowski Xawery*, Pamiętniki Polskie Paryż 1845.
491. T. 1, 2, 3, 4. *Szajnocha Karol*, Jadwiga i Jagiełło Lwów 1861 opr.
492. T. 1, 2. Tegoż, Szkice historyczne. Lwów 1858.
493. Tegoż, Bolesław Chrobry, Lwów 1849 2 egzemp.
494. Tegoż, Pierwsze odrodzenie się Polski Lwów 1849 2 egzemp.
495. *Stadnicki K.* Piasty rys historyczny Paryż 1842.
496. *Magistri Vicentii* Ep. Crac. Chronica Polonorum wydanie Przędzieckiego, Crac. 1862 opr.
497. *Albertrandy*, 26 lat panowania Władysława Jagiełły, Wrocław 1845 opr.
498. T. 1, 2. Tegoż Panowanie Henryka Walezyusza i Stefana Batorego. Warszawa 1823 z ryciną opr.
499. T. 1, 2. Tegoż Panowanie Jagiellończyków wydanie Onacewicza razem opr. Warszawa 1827.
500. T. 1, 2. *X. Siarczyński*, Obraz wieku panowania Zygmunta III opr. Lwów 1828.
501. *Niemcewicz J. U.* Dzieje panowania Zygmunta III tom III niekomp. Warszawa 1819.
502. *Kwiatkowski Kajetan* Dzieje narodu polskiego za panowania Władysława IV Warszawa 1823 z rycinami opr.
503. *Otwinowski Erazm*, Dzieje polskie pod panowaniem Augusta II, Kraków 1849 opr.
504. *Morawski Szczęsny*, Materyały do konfeder. Barskiej Lwów 1851.
505. T. 1, 2. *Kołątaj Hugo*, O ustanowieniu i upadku konstytucyi 3 Maja w Metz 1793 opr. 2 tomy razem.
506. T. 1, 2, 3, 4. *Lelewel Joahim* Polska wieków średnich Poznań 1855.
507. T. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Tegoż Polska, dzieje i rzeczy jej Poznań r. 1859 opr.
508. T. 13, 18, 19, 20. Tegoż, Polska, dzieje i rzeczy jej, dopełnienie pośmiertne. przez Rykaczewskiego, Poznań 1863-6.
509. *Przędziecki Aleksander*, Ślady Bolesławów polskich, Warszawa 1853 opr.
510. *Wierzbowski Stan.* Konotatka wypadków w domu i w kraju ód 1634 Lipsk 1858.
511. *Hoszowski Konstanty*, O znakomitych zasługach w kraju rodziny Korycińskich Kraków 1862.
512. *Kaczkowski Stan.* Krzyżacy i Polska Poznań 1845.
513. *Helcel Zyg. Ant.* Odpór zarzutów przeciwko wydaniu księgi Michałowskiego Kraków 1865.
514. *Pauli Zegota*. Pamiętniki do życia Zborowskich Lwów 1846.
515. *Przyłęcki Stan* Ukrainne sprawy Lwów 1842.
516. *Helcel Z. A.* O dwukrotnem zameżczeniu księżniczki Ludwiki Radziwiłłownej — Kraków 1857.
517. *Muczkowski Józef*, Bractwa jezuickie i akademickie w Krakowie, Krak. 1845.
518. *Łepkowski Józef*, Broń sieczna w ogóle i w Polsce Krak. 1857.
519. *Moszczyński Adam*, Pamiętnik do historii polskiej Poznań 1858.
520. *Rzewuski Leon hr.* Kronika Podhorecka, Krak. 1860.

521. *Ossoliński Max*. O rozmaitem następstwie na tron z dynastyi Piastów Lwów 1833.
522. *Zychliński Lud.* Obraz machinacyi mocarstw ościennych przeciw Polsce. Poznań 1864.
523. *Leleweł Joahim*. Geografia krajów polskich, Pozuań 1859.
524. Tegoż, Ostatnie lata panowania Augusta III, Warsz 1851.
525. *Kosmowski Stan.* Pamiętniki z końca 13 wieku, Poznań 1860.
526. *Przedzieceki Alex.* Modlitwa Ś. Kazimierza Jagiellończyka Kraków 1867 z ryciną.
527. *X. Gorczyński*. Katedra Kujawska Cieszyn 1860.
528. Tegoż Katedra krakowska Cieszyn 1859
529. *Jablonowski Książę Stan.* Wspomnienia o baterji pozycyjnej Artyleryi konnej, Poznań 1860.
530. *Mniszek Michał*. Krótki rys dziejów panowania Kazimierza W.
531. *Czacki Feliks*, Wspomnienia z . 1788 po rok 1792 Poznań 1862.
532. *Muczkowski Józef*, Bękopisma Marcina Radymińskiego Krak 1840.
533. *Mosbach August*, Przyczynki do dziejów polskich z archiwum w Wrocławiu Poznań 1860.
534. *Długosz Jan*, Banderia Prutenorum wydał Muczkowski z 16 tablicami. Kraków 1851.
535. Pamiętniki Łosia, Kraków 1858.
536. *Orzechowski St.* Kroniki tłumaczone przez X. Włynskiego Kraków 1767 roku.
537. *Orzechowski St.* List do Papieża Juliusza III z prośbą o uchwale-  
nia małżeństwa — Lipsk 1782 (po polsku i po łacinie).
538. *Górnicki E.* Dworzanin w warszawa 1828 niekomp.
539. Tegoż, W koronie polskiej dzieje niekompl.
540. *Janczara Polaka* pamiętniki, Warszawa 1828.
541. *Milera* nowe pamiętniki do panowania Stefana Batorego, Poznań,  
Trzemeszno 1840.
542. Żywot Bogusława Radziwiłła wydał Działyński Poznań 1840 opr.
543. *Kopeca Józefa*, Dziennik podróży Wrocław 1837.
544. *Ossolińskiego Jerzego* mowy, przekład Max. Ossolińsk. Warsz. 1784.
545. *Paradoksa* koronne, wydał A. Bielowski Krak. 1853.
546. *Grabowski Ambroży*, Krótkie przypowieści dawnych polaków Krak.  
1819 roku.
- ✓ 547. *Krebsowa*, Opis autentyczny ziemi humańskiej, Poznań 1840.
548. *Dyakowski Mikołaj*, Dyaryusz wiedeńskiej okazyi, Krak. 1861 opr
549. T. 1, 2, 3. Pamiętki z dziejów dawnej polski przez Ja. ka. Ra. z rycinami, Poznań 1843 opr.
550. T 1, 2. *Portofolio* królowej Maryi Ludwiki wydanie Raczyńskiego  
Poznań 1844 z portr.
551. *Marylski Eust.* Wspomnienia zgonu zasłużonych w narodzie polaków, Warszawa 1829.
552. *X. Dembołęcki Wojciech*, Przewagi Elearów polskich Lisowczyków  
Puławy 1830.
553. *Rubinkowski Jakób*, Janina Krak. 1759.
554. *Kordeckiego Augustyna* Gigantomachia. bez daty i tytułu
555. *Leleweł* panowanie Stanisława Augusta;  
*Koźłataja* nil desperandum —  
*Kadłubka* historia polska (oprawne razem)
556. *Leleweł Joahim*, Panowanie Stanisława Augusta, Bruxella 1647.
557. *Zienkowicz Leon*, Polska w kraju w 1848. Lipsk 1865.
558. *Sagatyńskiego Jana*, Pamiętnik Poznań 1845.
559. Stary kosmopolita Syrach w Sarmacyi 1795 opr.
560. *Niemcewicza J. U.* Listy obywateli Litwy Krak. 1812 opr.
561. *Bignona*, Polska w r. 1811 i 1813 pamiętniki; Krak. 1862.

562. Krótki zbiór wierszy, pieśni i mów patryotycznych od r. 1806 Warszawa 1808 opr.
563. Rocznik wojskowy król. Polsk. na r. 1828 Warszawa opr.
564. Mundury wojska polskiego za X. Konstantego 1830 opr.
565. *Viomenila*, spomnienia, listy i raporta urzędowe, przekład X. Jabłonowskiego, Kraków 1863.
566. Listy znakomitych polaków wyjaśniające historią legionów polskich Kraków 1831.
567. Godne pamięci zarysy z życia Xięcia Paszkiewicza bez daty i miejsca wydania.
568. *Bejła Jarosz*, Mieszaniny obyczajowe Wilno 1843.
569. *Filipowicz A.* Pomieszanie Jarosza Bejły, Wilno 1842.
570. *Kraśniński Zygmunt*, Listy o poemacie Stefan Czarniecki, Kozmiana, Poznań 1859.
571. *Siemieński Lucyan* Obraz klasyków Kraków 1866 2 egz.
572. *Chłędowski Walenty*, Rozbiór uwag Philopolskiego nad Janem z Tęczyna, Lwów 1825.
573. Pogadanki literackie przez L. S. Krak. 1855.
574. *Meciszewski Hilary*, Historia Rzpltej Krak. 1851 opr. — Obraz Polaków i Polski w XVIII w. z rękopismu Raczyń. jako to:
575. T. 1, 2, 3. 1) Pamiętniki do panowania Augusta III i pierwszych lat Stanisława Augusta przez nieznanego autora Poznań 1840 nieopr.
576. 2) Bunt Hajdamaków na Ukrainie 1768 Poznań 1842 opr.
577. 3) Pamiętniki Józefa Wybickiego Poznań 1840.
578. 4) Materiały do historii Stanisława Leszczyńskiego Poznań 1841.
579. 5) Dziennik konfederacji Tarnogrodzkiej Poznań 1841.
580. 6) Pamiętniki K. Pstrokońskiego Wrocław 1844.
581. 7) Bytność Stanisława Augusta w Nieświerz — Tadeusza Kościuszki kampania — Rys życia Rejtana — Korespondencya Stanisława Augusta — Xcia Józefa Poniatowskiego — Porwanie Stanisława Augusta przez Konfederatów, Poznań 1843 opr.
582. *Staszyc Stanisław*, Projekt Sejmowy z autora Zgody i niezgody.
583. *Tegoż*. Uwagi nad życiem Jana Zamojskiego Warsz. 1789.
584. — Uwagi nad życiem Jana Zamojskiego bez tytułu.
585. — Listy patryotyczne do JW. Exkanclerza Zamojskiego Warszawa 1777 roku.
586. — Poprawki i przydatki do książki uwagi nad życiem Jana Zamojskiego bez tytułu.
587. — Myśli z okazji uwag nad życiem Jana Zamojskiego bez daty.
588. — Zbiór pism do których były powodem uwagi nad życiem Jana Zamojskiego 1788.
589. — Poparcie uwag nad życiem Jana Zamojskiego 1788.
590. — Przestrogi dla Polski 1790 opr.
591. Ustawa rządowa prawo uchwalone d. 3 Maja 1793 Warsz.
592. Miasta nasze królewskie wolne w Państwach Rzpltej, prawo uchwalone 18 Kwietnia 1791.
593. *Lengnich Gotfryd*, Prawo popolite królestwa Polskiego Tom I, Kraków 1771 opr.
594. Zbiór mów różnych w czasie dwóch sejmów ostatnich 1775 i 1776, Tom 3. Poznań 1777 opr.
595. *Mączynski Józef*, Włościanie z okolic Krakowa Krak. 1858 opr.
596. Historia pożaru miasta Krakowa z rycinami Kraków 1850.
597. Kościołów krakowskich opisanie, Krak. 1860.
598. *Der Führer durch Krakau und Umgegend*, Krakau 1891.
599. Przewodnik po Krakowie i jego okolicach Kraków 1861.
600. *Die Stadt Krakau, ihre nächste und entferntere Umgegend* Krakau 1846 J.

601. Opis Krakowa i okolic 1862.
602. T. 2, 3. *Mączyński Józef*, Pamiątka z Krakowa Kraków 1845 opr.
603. *Grabowski Ambroży*, Opis miasta Krakowa i jego okolic Kraków 1822 z rycinami opr.
604. Tegoż, Kraków i jego okolice Kraków 1830 opr.
605. Tegoż, Groby królów polskich w Krakowie, Kraków 1835 opr.
606. Tegoż, Dawne zabytki miasta Krakowa. Kraków 1850 opr. z ryciną.
607. Tegoż, Skarbniczka naszej archeologii Lipsk 1855 opr. z rycinami.
608. Tegoż dzieła drugi egzemplarz.
609. T. 1, 2. Tegoż, Starożytności historyczne polskie Kraków 1840.
610. *Muczkowski Józef*, Dwie kaplice Jagiellońskie Kraków 1859 z rycinami.
611. *Majer Dr.* Pogląd historyczny na Towarzystwo naukowe krakowskie Kraków 1858.
612. *Gąsiorowski Wilhelm*, Malarze krakowscy Kraków 1860.
613. Tegoż, Cechy krakowskie, Malarze, Kraków 1860.
614. *Siemieński Lucyan*, Przegląd wystawy starożytności i zabytków sztuki, Kraków 1858.
615. *Łepkowski Józef*, Starożytności i pomniki Krakowa, Kraków 1844. z rycinami opr.
616. Pamiątka z Krzeszowic Kraków 1845.
617. *Pol Wincenty*, Rzut oka na północne stoki karpat Kraków 1851.
618. X. *Chodyniecki Ignacy*, Historia miasta Lwowa Lwów 1829.
619. X. *Sadok Barącz*, Pamiątki miasta Żółkwi Lwów 1852.
620. X. *Janota Eugeniusz*, Przewodnik w wycieczkach na Babią górę do Tatr i Pienu z mapą i widokiem Kraków 1860 opr.
621. *Boczkowski Feliks*, O Wieliczce Bochnia 1843.
622. *Zieleniewski Michał*, Wody lekarskie Szczawnickie Kraków 1851 oprawne
623. *Dietl Prof.* Krynica w Karpatach Galicyjskich.
624. Tegoż, Uwagi nad zdrojowiskami krajowemi, Kraków 1858.
625. *Gołębiowski Łukasz*, Opisanie miasta Warszawy Warsz. 1827.
626. *Bartoszewicz Julian*, Kościoły Warszawskie, Warszawa 1855 z rycinami opr.
627. *Stecki Tadeusz*, Wołyń pod względem staty. histor. i archeologicznym, Lwów 1861.
628. *Morawski Szczęsny*, Sądeczyna Kraków 1863.
629. T. 1, 2. *Mochnacki Maurycy*, Powstanie narodu Polskiego, Paryż 1834 opr.
630. T. 1, 2. *Mierostawski Ludwik*, Powstanie narodu Polskiego, Paryż 1846 opr.
631. T. 1, 2. *Wrotnowski Feliks*, Powstanie na Wołyniu, Podolu i Ukrainie, Paryż 1837 opr.
632. *Dembiński Henri*, Memoires sur la campagne de Lithuanie, Strasbourg 1832.
633. La Pologne dans ses anciennes limites et l'empire des Russies z mapą, wydał Głuchowski Paris 1836.
634. *Duński pretre zełe'* Paris 1857.
635. *Bratkowski* — Scènes politiques de la revolution Polonaise, Lyon 1832 r.
636. La Pologne et la diplomatie, Paris 1863.
637. L' Exilé de la Pologne, Dijon 1833 z ryciną.
638. Kraj i Emigracya, Czasopismo z r. 1835 do 1839 zeszytów 9 i 3 braki.
639. Tegoż pisma zeszytów osm.
640. Zbratnienie pismo czasowe, Paryż 1847 dwa egzemp.
641. *Chodźko Michał*, Adam Mickiewicz i legion Polski we Włoszech Paryż 1862.

642. *Błoński Rafał*, Pobyt na Syberji, Kraków 1867.
643. *Kopcia Józefa*, Dziennik Podróży, Chełmno 1859.
644. *Bem*, Jenerał, O powstaniu narodowem w Polsce, bez miejsca.
645. *Jenerał Bem* w Siedmiogrodzie przez L. S. Poznań 1854 r. z mapą poprawną.
646. *Kufstein*, więzienie stanu i dola Polaków Poznań 1849.
647. Rzeź galicyjska 1846, Kraków 1848.
648. Polska dawna jako naród i jako państwo, Warsz. 1858.
649. Z Ukrainy list napisany przez \*\*\* Lipsk 1859.
650. Rada familijna, Paryż 1861, 2 egzemp.
651. *Ordega Józef*, O narodowości polskiej z punktu widzenia katolicyzmu i postępu, Paryż 1840.
652. Wielki tydzień Polaków, Warsz. 1830 opr.
653. Emigracja polska od 1830 do 1863, Lipsk 1865.
654. Mowy Xięcia Adama Czartoryskiego od 1838 do 1847, Paryż 1847.
655. *Godębski Józef*, Chwila zemsty, wiersz na cześć 29 Listopada, Bruxella 1863.
656. Sprawa Polski w parlamencie angielskim w r. 1862, Paryż 1862.
657. Meine Gefangenschaft zu S. Petersbourg von Julian U. Niemcewicz deutsch von Ludwig Eichler, Leipzig 1843.
658. Westchnienie pobożne za dynastję Czartoryskich w Polsce, Paryż 1840 roku.
659. Słowa prawdy dla ludu polskiego, 1848.
660. *Das Pohlen*, Attentat im Jahre 1846, Grimma 1846.
661. La Lithuanie Russie et sa derniere revolution bez tytułu opr.
662. *Krosnowski*, Almanach historique ou souvenir del'emigration Polonaise, Paris 1837 opr.
663. *Breza Eugene*, Monsieur le Marquis de Custine en 1844, Leipsik 1845 r.
664. Kilka rad ku oswobodzeniu Polski Paryż 1843.
665. *Mickiewicz*, Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa, Paryż 1822.
666. Słowa wieszczce X. Lamenego. Paryż 1834 opr.
667. Księgi ludu, dzieło F. Lamenego, Poitiers 1848.
668. *Colau*, Les derniers soupirs ou la Pologne, Paris 1832.
669. *Forster Carl*, Du rayaume a l' Empire. Paris 1854.
670. T. 1, 2, 3, 4. *Rulhiere*, Histoire de l'anarchie de Pologne, Paris 1807, opr.
671. T. 1, 2, 3. *Ferrand*, Histoire des trois demembremens de la Pologne. Paris 1820 opr.
672. *Zajączek Joseph*, Histoire de la revolution de Pologne en 1794, opr. Paris 1797.
673. T. 1, 2. *Chodźko Leonard*, Histoire des legions polonaises, Paris 1829, z rycinami opr.
674. *De S. Albain*, J. Sulkowski, Memoires, Paris 1832 opr.
675. T. 1, 2, 3, 4. *Ogiński Michel*, Memoires sur la Pologne, Paris 1826 opr.
676. *de Bradt*, Histoire de l'ambassade dans le grand Duché de Varsovie, Paris 1815, opr.
677. *Sotyk Roman*, Relation des operations de l'armee aux ordres du Prince Poniatowski, Paris 1841.
678. T. 1, 2, 3. *Masson*, Memoires secrets sur la Russie, Paris 1800 opr.
679. T. 1, 2. *Castera J.* Vié de Catherine z 6 rycinami, Paris 1797 opr.
680. *Lacombe*, Histoire des revolutions de l'empire de Russie, Paris 1760.
681. T. 1, 2. Histoire de Pologne par M. M. Paris 1807.
682. Lettres de Pierre de Noyers, Secretaire de Marie Louise Berlin 1859.
683. T. 1, 2, 3, 4. *L'abbé Coyer*, Histoire de Jean Sobieski, Amsterdam 1762 opr.

684. T. 1, 2. *L'abbé de Fontaines*, Histoire des revolutions de Pologne jusqu'a la mort d' Auguste II, Amsterdam 1735 z mapami opr.
685. *Raczyński*, Les arts en Portugal, Paris 1846 opr.
686. *Epitres du vieux cosmopolite Syrach en Sarmatie* 1795.
687. *Holbock Emericus*, Nexus nationis Hungaræ cum polonica, Cassovia 1831.
688. T. 1, 2. *Lengnich Benjamin*, Beitrage zur Kenntniss seltener und merkwürdiger bücher, oprawne razem Danzig und Leipzig 1776.
689. *Pircker F. J.* Lebens Beschreibung des allerdurchlauchtigsten Fürsten und Herrn Friderici Augusti II, Berlin 1734.
690. T. 2. v. *Parthenaj*, Geschichte von Pohlen unter der regierung August's des zweiten, zweiter theil. Mietau und Ihasenpot 1772.
691. Der polnische Insurrections Krieg im Jahre 1794, Berlin 1794.
692. Polen zur Zeit der zwei letzten Theilungen, 1807 z rycinami i mapą.
693. *Goehring*, Geschichte des polnischen Volkes, Leipzig 1847 oprawne czwarty tom.
694. *Hoppe Jakob August*, Ältere und neure Geschichte der Königreiche Galizien, Wien 1792.
695. T. 1, 2. *Listy Napoleona do Jozefiny*, przekład z francuskiego Warszawa 1835.
696. *Turkowski A. I.* Historia zakonu rycerskiego Templaryuszów z ryciną. Wilno 1845.
697. *Lelevel J.* Pytheas de Marseille et la geographie de son temps Paris 1836 z rycinami opr.
698. *Zieliński*, Rys krótki historyi ludu Żydowskiego, Krak. 1834.
699. Rzymianie w Grecyi, tłum. Kosińskiego z włoskiego, Poznań 1841.
700. *Bohomolca*, Opisanie krótkie Państwa Tureckiego Warsz. 1770.
701. Paryż uważany co do nauki, Wilno 1811 opr.
702. T. 1, 2. *Grabowski Ambroży*, Cuda natury i sztuki z rycinami opr.
703. *Surowiecki*, O rzekach i spławach krajów X. Warszawskiego, Warsz. 1811, Część I.
704. *Tegoż*, O upadku przemysłu i miast w Polsce, opr. Warsz.
705. *Gizycki Xaw.* Badania w przedmiocie rzeczy przyrodzonych z mapą, Lwów 1845 opr.
706. *Sniadecki Jan*, Jeografia czyli opisanie matematyczne i fizyczne ziemi z rycinami, Wilno 1818 opr.
707. *Stein*, Jeografia powszechna przekład Vogla z mapą, Wrocław 1839 opr.
708. *X. Karol Wyrwicz*, Jeografia czasów terażniejszych Wilno 1794 opr.
709. T. 1, 2. *X. Ładowski*, Gramatyka geograficzna Warsz. 1774 opr.
710. Dykcjonarz geograficzno historyczny Warsz. 1784 opr.
711. *Elsner J. G.* Opis gospodarstwa trzy - polowego Warsz. 1829 z ryciną opr.
712. *Łukaszewicz Lesław*, Rys geografii powszechnej, Kraków 1850.
713. *de Wielers*, Konstytucya trzech miast wolnych hanzeatycznych, Kraków 1846 roku.
714. *Słotwiński Feliks*, Rys postępowania cyw. w sądach wolnego miasta Krakowa, Kraków 1844.
715. Wywód skutecznym sposobem zaprowadzenia i ugruntowania dobrych obyczajów, Kraków.
716. *Kostecki Antoni*, O zabezpieczeniach czyli asekuracyi w ogóle, Krak. 1862 roku.
717. *Żebrawski Teofil*, Owady łusko skrzydlne z okolic Krakowa z rycinami, Kraków 1860 opr.
718. T. 1, 2. *Jundził St.* Początki botaniki, Wilno 1818 z rycinami opr.
719. *Guizot*, Dzieje cywilizacyi europejskiej tłum. Bentkowskiego, tom I, Warszawa 842.



720. *Hofmanowa*, Nowe rozrywki dla dzieci z rycinami Paryż 1834.
721. T. 1, 2. *Buckla Tomasza*, Historia cywilizacji w Anglii, Lwów 1862 roku.
722. *Zakrzewski Eulogiusz*, Historia powszechna, T. I. Poznań 1850.
723. T. 1, 2, 3. *Weltera*, Dzieje powszechne, przekład Sawczyńskiego Kraków 1865 poprawne razem.
724. Tegoż, Dzieje powszechne edyc. 1866 2 exemp.
725. *Mill Stuart*, O rządzie reprezentacyjnym tłum. Czernickiego Krak. 1866 trzy exemp.
726. *Schmidt Henryk*, Dzieje Polski, Kraków 1866.
727. *Simona Juliusza*, Rzecz o szkole, Kraków 1866 dwa egzemp.
728. *Siemiński Lucyan*, Żywoć Tadeusza Kościuszki Kraków 1866.
729. Kalendarz na rok 1867 Kraków 1866.
730. T. 1, 2. *Inkess Światł* przemiany skorupy ziemskiej tłum. Witowski, Lwów 1828 z rycinami.
731. *Tańska*, Pamięćka po dobrej matce Warszawa 1819 opr.
732. *Wiszniewski Michał*, Charaktery rozumów ludzkich Krak. 1842.
733. *Trentowski Bronisław*, Demonomania, Poznań 1844.
734. *Droz*, Droga do szczęścia tłum. M. W. Krak. 1840.
735. T. 1, 2. *Xięcia Donjuana* Manuela Rady Patroniuszowe tłum. Luc Siemińskiego Poznań 1847.
736. *Perner*, Litość w stosunku do cywilizacji z niemieckiego, Petersburg 1866
737. *Bóg i ludzkość*, Poznań 1844.
738. *Hofmanowa*, O moralności dla kobiet, Kraków 1841 opr.
739. *Silvio pellico*, O powinnościach człowieka Kraków 1839 opr.
740. Moralność w wykładzie prawa przyrodzonego przez A. M. Kraków 1809 r.
741. *Czerwiński Ignacy*, Sposób szczęśliwego pożycia między mężem a żoną Przemyśl 1817.
742. *Voigt Michał*, Źródła spokojności duszy, tłum. Słotwiński Kraków 1814 r.
743. O człowieku moralnym, Warsz. 1772.
744. T. 1, 2. *Wybicki Józef*, Moje godziny szczęśliwe, Wrocław 1806, razem poprawne.
745. Rozmowy Artaxesa i Ewandra, na Jasnej Górze 1745 opr.
746. *de Mercier*, Historia życia panowania i detronizacji Iwana III, Kraków 1789.
747. Skryte przestrogi od króla JMC. Pruskiego dane oficerom swego wojska, Warszawa 1780.
748. *Tarnowski Stan.* Życie i pochwała maxymiliana z Bethun księcia de Sully Kraków 1787.
749. Błędy Woltera, Łowicz 1780.
750. Życie Stefana Carvallo i Melo, Częstochowa 1889 opr. z ryciną.
751. *Irzybylski Jacek*, Wieki uczone Rzymian i Greków, Kraków 1789.
752. *Skrzetuski*, Historia królestwa Szwedzkiego, Warszawa 1792 opr.
753. *Krasicki*, Historia na dwie części podzielona, Warszawa 1779.
754. Życia sławnych polaków; Tom pierwszy, Warszawa 1788.
755. *Swista*, Mędrak Sandomierz 1786.
756. Duch czyli treść dzieł Pani Genlis po francusku i po polsku, Wrocław 1806.
757. *Bossueta*, Uwagi nad historią powszechną, Warszawa 1788, T. I.
758. Documenta ad causas decimales in Polonia, Cracoviae 1798.
759. T. 1, 2. *Bielski Jan J. S.* Widok królestwa Polskiego, Poznań 1763 poprawne.
760. *X. Ostrowski Teodor*, Dzieje i prawa kościoła Polskiego Tom I, Warszawa 1793.

761. Książka dla dzieci po polsku i po francusku, Warszawa 1774.  
 762. *Gesner*, Śmierć Abła, przekład Jacka Przybylskiego Kraków 1797.  
 763. Wojna na północy w r. 1812 z niemieckiego, Warszawa.  
 764. Dzieje domowe Cyrusa przekład Gołęckiego, Poznań 1785.  
 765. Spiknienie Burgofonckie czyli prawdziwe ułożenie Jansenizmu przekład X. Skrzyneckiego, Kalisz 1783 opr.  
 766. *Bohomolca*, Zabawki oratorskie Wilno 1796 opr.  
 767. Głos obywatela dobrze swej ojczyźnie życzącego Warszawa 1809.  
 768. Posiedzenie publiczne Towarzystwa Przyjaciół nauk, Warsz. 1810.  
 769. Wykrycie oszustwa w gry w karty, Warszawa 1823.  
 770. Ciekawe sposoby w domu przygodne Łowicz 1793 opr.  
 771. Piec razem z kominem Kraków 1804 z ryciną.  
 772. Nauka o napuszczaniu wody powietrzem kwasowym, Kraków 1787.  
 773. Compendium medicum to jest krótkie opisanie chorób, Częstochowa 1752, oyr.  
 774. Wykład prawa o małżeństwie katolików. Kraków 1857.  
 775. Konstytucya trzech miast anzeatyckich, Kraków 1846.  
 776. Duch czyli treść praw, Lipsk i Drezno 1777, tom I.  
 777. Traktaty między mocarstwami europejskimi od 1648 Warsz. 1773.  
 778. *Nikolasa*, Badania filozoficzne Chrześcianizmu tłum. Zdzisława Zamojskiego, Kraków 1853, T. I.  
 779. *Woronicz Paweł*, Homilie nauki i przemocy, Kraków 1852.  
 780. X. *Kuczberski*, Wykład na lament Jeremiasza proroka, Poznań 1843 roku.  
 781. *Smigielska*, Obrazki z życia świętobliwych i bogobojnych polaków i polek. Warszawa 1859.  
 782. X. *Steczkowski Sydon*, Wiadomości niektóre do dziejów kościoła katolickiego, Jasło 1861.  
 783. X. *Szmidt Herman*, Zgodność i rozność między wschodnim i zachodnim kościołem, tłum. X. Siarczyńskiego 1831.  
 784. *Życie Ś. Augustyna*, Kraków 1832.  
 785. *Ś. Augustyn*, O mieście Bożem tłum. X. Gładyszewicz Krak. 1835.  
 786. *Precis historique sur le tableau miraculeux de la S. Vierge de Częstochowa* Paris 1848.  
 787. X. *Delatra*, krótka historia kościoła ś. katolickiego, Poznań 1865.  
 788. X. *Bielski*, Historia nowego testamentu, Warszawa.  
 789. *Wielogłowski Walery*, Żywot Naj. Panny, Kraków 1867.  
 790. X. *Wentura*, Niewiasty ewangeliczne tłum. X. Goliana Krak. 1856.  
 791. *Zakon Zbawiciela świata*, Kraków 1850.  
 792. *Świstak* warszawski wyświstany w Prawdogrodzie 1821.  
 793. *Żywot Pana i Zbawiciela Jezusa Chrystusa*, Bochnia 1864.  
 794. X. *Arciszewski*, Wykład historyczny i moralny świąt obrzędów kościoła katolickiego, Lwów 1852.  
 795. O lasce Chrystusa ukrzyżowanego tłum. Sezańskiego z włoskiego Cieszyn 1860 opr.  
 796. *Kodex przestępstw i kar z francuzkiego* Warsz. 1811.  
 797. *Przepis mustry i obrotów dla piechoty francuzkiej*, Warsz. 1811.  
 798. *Odpowiedź na zarzuty względem przeznaczenia boskiego*, Warszawa 1766 roku.  
 799. X. *Stajtan Jakób*, Adwokat czyszczowy tłum. X. Sierakowskiego Kraków 1803.  
 800. *Głos prawdy wołającej*, przekład z francuzkiego X. Konitzera, Kalisz 1790.  
 801. *Karacielego Jana*, Przyjaźń prawdziwa Kraków 1789.  
 802. *Listy w materji religii do dysydenta*, Lubliń 1784.  
 803. *Reguła trzeciego zakonu Ś. Franciszka*, Kraków 1747.

804. X. *Prieis*, Odpowiedź na książkę z tytułem co jest Papież? w Sandomierzu 1785 opr.
805. X. *Wojciech Skarszewski*, Prawdziwy stan duchowieństwa w Polsce. Warszawa 1776.
806. Religia w uporze albo rozmowy, dwóch filozofów, Poznań 1776.
807. Głos synogarlicy bez tytułu opr.
808. Listy dwóch dam polskich, Lipsk 1772.
809. Brama złota, w Warszawie 1751 opr.
810. Listy Woltera o angielszczykach 1793.
811. Odpowiedź w ścisłem roztrząśnieniu i dowodne zabicie na reformacyą Lutra, z niemieckiego 1784.
812. *Onymus doktor*, Rzut oka na cudowne uzdrawiania przez Xięcia A. Hohenloe z ryciną opr.
813. X. *Antoniewicz*, Kazania i nauki, Kraków 1864.
814. Homilie rymowane 1722.
815. Mowy Massyliona postne, Wilno 1783.
816. *Massyliona* kazania wielkopostne Kraków 1786.
817. X. *Męciński Józef*, nauki wiejskie Kraków 1806 opr.
818. X. *Toryani J. K.* Kazania o świętych Apostołach Piotrze i Pawle, Kraków 1775.
819. *Bourdalou*, Kazania niedzielne tłum X. Konitzera, Kalisz 1784.
820. *Królewski*, Religia i cnota Chrześcijańska, Kalisz 1764.
821. X. *Gruber Teodor*, Kazania postne, Częstochowa 1780 opr.
822. X. *Męciński Józef*, Nauki wiejskie świętalne Krak 1803 opr.
823. X. *Górski franc.* Zebranie niektórych wiadomości o obrazie Chrystusa Pana w kościele kobyłańskim, Bochnia 1845 opr.
824. Błogosławiony Jan z Dukli, książka nabożna, Lwów 1819 opr.
825. X. *Potaniecki* Kapistran, Ozdoba korony Polskiej, Kalwarya, Kraków 1760 opr.
826. Książeczka do nabożeństwa S. Jadwigi Kraków 1849 opr.
827. *Wróblewski Kazimierz*, Modlitwy nauki pieśni hymny, Kraków.
828. Katechizm większy czyli wykład nauki chrześcijańskiej Klemensa VIII, Bellarmina, Berlin 1850.
829. Nabożeństwo majowe, Bochnia 1859.
830. Ewangelie i epistoty, Warsz. 1811 opr.
831. Książka do nabożeństwa dla uczniów, Warsz. 1860 opr.
832. *Liguori Alfons*, Nawiedzania najśw. Sakramentu i niepokalanie poczętej P. M. Poznań 1843 opr.
833. X. *Tworowski Rajmund*, Ostatnia umierającego człowieka dyspozycja, Kraków 1794 opr.
834. Zbiór życia bł. Pacyfika, Kraków 1788 opr.
835. *Libellus praecum quotidianarum* Varsovie 1754 opr.
836. X. *Druzicki Kasp.* Nabożeństwo na przedniejsze czasy i święta. Poznań 1694 opr.
837. X. *Fleury*, Katechizm historyczny polsko-francuski, Wasz. opr.
838. Manuale pii studiosi, Leutschoviae 1811 opr.
839. Schola pietatis, Warsz. 1792.
840. *Epitome doctrinae moralis* 1767 opr.
841. *Monita generalia de officiis*, Crac. 1753 opr.
842. *Elegiarum in varia materia sacra et profana, libri II*, Cracov. 1744 oprawne.
843. *Donati gramatica* Crac: 1776 opr.
844. *Mościcki Milz*, *Artis poenitentiarum*, Tyrocinium Crac. 1631 opr.
845. *Ovis perdita*, Crac. 1701 opr.
846. *Podlesiecki Alex.* *Connota autonomastica*, Sandom. 1731 opr.
847. *J. K. Vita*, S. Sacerdos bez tytułu, opr.
848. *Parnassus illustratus, Calissiae sine data* opr.

849. Vitae humanae proscenium Dantisci 1652 opr.  
 850. Servii Philipi amicus fidelis Crac. 1664 opr  
 851. Industria spiritualis, 1770 opr.  
 852. *Radziwiłł Stan.* Elogium duodecim virtutum, Vars. 1655 opr.  
 853. *Lobkowitz,* Demonstratio catholica Cracovia 1665 opr.  
 854. *Motkowski Adam,* Extemperaneus seu artis oratoriae breviarium Amstelodami opr.  
 855. T. 1, 20. Dodatek do *Czasu* od Stycznia 1856 do Grudnia 1860 tomów 20 opr.  
 856. T. 1, 2. Powszechny pamiętnik naukowy Kraków 1835 opr.  
 857. T. 1, 9. Powszechny pamiętnik naukowy z r. 1857—8.  
 858. *Mrowka Poznańska,* Tomów cztery z r. 1821 kompletne opr. i 4 zeszyty miesięczne z 1822.  
 859. Czasopismo naukowe Zakładu Ossolińskich, zeszyt 1 i 4 z r. 1831 i zeszyt 1, 2, 3, 4, od 1834 do 1841, Lwów.  
 860. Biblioteka narodowego Zakładu imienia Ossolińskich zeszytów 7 z 1847 z r. 1848 zeszytów 3.  
 861. T. 1, 4. Orzeł biały, czasopismo, Warszawa 1820.  
 862. Rocznik Towarzystwa naukowego Krakowskiego od 1849 do 1851 zeszytów 9.  
 863. Gonicz krakowski od 1 Lipca 1830 do 6 Grudnia t. r. opr.  
 864. Pszczołka krakowska z 1820, Tom 3 i 4 opr.  
 865. Motyl, pismo peryodyczne kwartał 1 i 2, Warsz. 1829.  
 866. Pamiętnik umiejętności czystych i stosowanych, zeszytów 5, Warszawa 1829.  
 867. Muza nadwiślańska, Tom I. Kraków 1823 opr.  
 868. Dziennik Wileński zeszytów cztery.  
 869. Nowy pamiętnik Warszawski T. 12, 1803 opr.  
 870. Pamiętnik Warszawski zeszytów 4 oo r. 1819.  
 871. Różnych sztuk peryodycznych, sztuk 12.  
 872. Pamiętnik polityczno historyczny 1783.  
 873. Kalendarzyków politycznych sztuk 11, z roku 1769 — 1773 — 1792 1798 — 1819 — 1821 — 1822 — 1829 — 1819 — 1802 — 1838.  
 874. Razem odprawnych 11 broszur:  
 1) Traktaty polskie, 2) Fragment biblii Targowieckiej; 3) Podział Polski w 7 rozmowach; 4) Projekt prawa politycznego przez Kołłątaja; 5) Do prześ. deputacy do ułożenia projektu do konstytucyi; 6) Wspomnienie historyczne Krakowa na każdy dzień roku; 7) Panowanie Stanisława Augusta; 8) O przyjeździe królowej Bony do Polski; 9) Zastanowienie się nad konstytucyami teraźniejszego Sejmu 10) Przestroga tyżająca się podatkowania; 11) Jezierski, jak życzy tak pisze.  
 875. Razem oprawnych 10 broszur:  
 1) Seweryna Rzewuskiego o sukcessyi tronu; 2) Reflexy nad pismem Rzewuskiego; 3) Tadeusza Morskiego uwagi nad pismem Rzewuskiego; 4) Rzewuskiego o tronie zawsze obieralnym; 5) Urządzeniu sądów miejskich i asesoryjnych; 6) Piosnki na teatrze narod. śpiewane; 7) Krótkie roztrząśnienie praw 3 dworów przez Felixa Łojko; 8) Starych uprzedzeń nowe roztrząśnienie; 9) Czamarka i szarafan; 10) List Stanisława Potockiego do autora czamarki i szarafanu.  
 876. Razem oprawnych 14 broszur:  
 1) Głos do stanu miejskiego; 2) Uwagi z przyczynu Zakusu; 3) Ossolińskiego uwagi nad dzieł. Bantkiego; 4) Rys Arcybractwa Miłośierdzia P. Skargi; 5) Kalendarz obywatelski Krasickiego; 6) Katechizm narodowy 1791; 7) Poezye Łukasza Opalińskiego; 8) Miłość w obrobie ojczyzny, komedia; 9) Uwagi nad moratorium Węgrzeckiego; 10) Pieśń narodowe zebrał X. Bielski; 11) Pospolite ruszenie, ko-

medya; 12) Jezuici (z Demokracji polskiego); 13) Pan Nowina, komedia Niemcewicza; 14) Litwa oswobodzona, komedia przez Jana Chodźkę.

877. *Radwański Feliks*, Myśli dotyczące wyprowadzenia ludu wiejskiego ze stanu podległości, Kraków 1815.

878. Razem oprawne 6 broszur.

- 1) *Woronicz Paweł*, Kazanie na pogrzebie X. Adama Czartoryskiego Kraków 1823.
- 2) Mowa JW. Mostowskiego na Sejmie 1815, 3. De Petri militis dissertatio autore Petro Pękalski.
3. Pochwała Grzegorza Piramowicza p. Stan. Potockiego;
- 4) Dodatek do Teodora Wagi Lelewela;
- 5) Francisci Jekel dissertationes;
- 6) Myśli ogólne o polepszeniu handlu, Szumskiego.

879. Razem oprawnych 15 broszur:

- 1) Harfen klange Polens Erinnerungungen 1832; 2) Dzień 29 Listop. dramat E. Miłkowskiego; 3) Krótka nauka o pikach i kosach 1831;
- 4) Ostatnie wołanie dzieci polskich do Boga; 5) Początek uwag nad dziennikiem Nowa Polska; 6) Raport komisji Rządu Ośw. na posiedz. Sejmu 1831; 7) O sprawie narodu polskiego 1831, Łętowskiego; 8) Manifest komitetu fran. do narodu polsk.; 9) Czy może być kontrrewolucja w Warszawie; 10) Protokoł posiedzeń Izby poselskiej 1831; 11) Zadanie sprawy banku polskiego 1830; 12) Zdanie sprawy Samuela Rożyckiego; 13) Kniaziewicz — czy Polacy mogą się wybić na niepodległość; 14) Ustawy Tow. patriot.; 15) Relation d'une entre-vue entre le grand Duc Constantin et Wolicki 1830.

880. Razem oprawnych 6 broszur:

- 1) Sprawa Birnbauma; 2) Polen Befreiungswoche 1830; 3) Pieśń ojczyste 1830; 4) Rozmowa między dwoma obywatelami; 5) Co lepsze, czy pośpiech czy zwłoka w Rewolucyi; 6) Wielki tydzień Polaków.

881. Razem oprawnych 24 broszur:

- 1) Katechizm polit. dla sejmujących stanów; 2) Schreiben des Gen. Dembiński an, Dr Spazier; 3) La Pologne et le Congres de Vienne; 4) Obraz czynów wojennych Jen. Chłopickiego; 5) Jen. Romarino i Wład. Zamojski 6) Quelques mots concernans les ordres donnees par Romarino; 7) Relation de l'attaque de Varsovie par Umiński; 8) Posłuchanie u W. X. Konst. posłom Kaliskim udzielone; 9) Quelques mots sur les evenemens de Pologne par Dembiński; 10) Manifest Tow. Dem. 1836; 11) Zdanie sprawy Tow. naukowej pomocy; 12) Statut organ. król. Polsk. 1822; 13) Biographie de Lad. Thom. Ostrowski; 14) Recit des even. qui ont precede la bataille d'Ostrolenka; 15) O ostatnich wypadkach rewol. przez Bon Niemojewskiego; 16) Joahim Lelewel i Hen. Dembiński; 17) Mowa X. Ad. Czartoryskiego 29 Listop. 1843; 18) Wyprawa do Polski w r. 1833; 19) Sprawa Polska, Odprawa Reichensbergera; 20) Kilka słów o sprawie Modlińskiej; 21) Obraz Tow. Demok., i centralizacyi; 21) Spis imienny męczenników polskich; 23. Catalogue de la librairie polonaise à Paris; 24) Korpus 2 polski — opis działań i t. d. przez Walent. Zwierkowskiego.

882. Różnych mów i kazań 17 sztuk:

- 1) Mowa Piramowicza w dzień rocznicy otwarcia Tow. i szkół elementarnych 2) Mowa Tadeusza Czackiego przy otwarciu Gim. Wołyń.; 3) Oratio perenetica J. P. Albertradio; 4) Mowa Albertrando na 1 posiedz. Tow. War. Przyj. nauk; 5) Mowa X. Stachowskiego na obchodzie za duszę J. Śniadeckiego; 6) Zbiór mów na obchodzie pogrzebow. Staszycza; 7) Wiersze na pogrzebie X. Poniatow.

- 8) Pochwała Woronicza p. Czartorysk.; 9) Mowa na obchod. Kra-  
sickiego przez F. Dmochowskiego; 10) Mowa Pawła Woronicza na  
obrzędzie załob. za Ces. Aleksandra; 11) Kazanie tegoż na pogrzebie  
Czartoryskiego; 12) Kazania i mowy na pogrzebie Woronicza; 13)  
Mowa Gen. Dembińskiego na obchodzie za Mauryc. Mochnackiego;  
14) Mowa na obchodzie za Cyryła Stefanowicza. Mowa Księżar-  
skiego w rocznicę założenia banku pobożnego; 15) Mowa tegoż na  
obchodzie załob. za J. Lelewela; 16) Mowa tegoż na pogrzebie hr.  
Wodzickiej; 17) Kazanie X. Zygm. Goliana na pogrzebie Jen. Dem-  
bińskiej.
883. Poezycj drobnych, sztuk 20.  
884. Broszur różnej treści, sztuk 26.  
885. Broszur treści historycznej, sztuk 31.  
886. Broszur treści politycznej, sztuk 51.  
887. Poezycj dawniejszych, sztuk 25.  
888. Mowy, uwagi, rozprawy, sztuk 22.  
889. Książeczek różnej treści, sztuk 19.  
890. Odezwy, sprawozdania i t. p. sztuk 26.  
891. Mowy pogrzebowe, sztuk 24.  
892. Pisemka treści religijnej sz. 17.  
893. Żywoty, odpusty i t. d., sz. 17.  
894. Rozprawy, broszury prawne sz. 24.  
895. Broszury lekarskie, sz. 25.  
896. Broszury emigracyi, sz. 26.  
897. Catalogue des estampes de Norblin, Crac. 1863 sztuk 20.  
Dziennik Narodowy z roku 1848 komp. opr.  
Tablice synchronistyczne do historii Polskiej ułożone przez S. Po-  
znań 1841.
898. Słowo o postępowaniu austryackiem Krak. 1859 szt. 59.  
*Czas*, dziennik polityczny Krakowski, od 2 Sierpnia 1864, Nr. 101  
do 31 Marca 1867 Nr. 75 fol. zeszytów 11.

## Rękopisma.

899. Inwentarz funduszów kaplicy XX. Mansyon. przy kościele katedral.  
Krak., opr.  
900. Katalog zmarłych księży dyecezyi Krak. od r. 1752.  
901. Abrys doczesnej szczęśliwości, opr.  
902. Liber epistolarum per me Jacobum Niegardowski, Ad. 1661 opr.  
903. Formularz prawny do praw polskich.  
904. Rozprawy kanoniczne po łacinie, bez początku.  
905. Plebiscitum Urbis Cracoviae per Sevenissimum Sigismundum apro-  
batum in anno 1530 opr.  
906. Officium defunctorum cum Missa de requiem cantat ad usum sacer-  
dotum utile A. D. 1744 opr.  
907. Sumaryusz wszystkich spraw i interesów miasta stołecznego Krako-  
wa od r. 1766 zaczęty a za syndykata kr. Filipa Lichockiego do r.  
1780 kontynuowany opr.  
908. Conciones pro missione, bez początku.  
909. Uwagi na Ewang. rękopis z r. 1785 opr.  
910. Meditationes Congregationis Jesu opr.  
911. Książka lekarska bez tytułu.  
912. Historia rewolucyi polskiej w 1794 r. przez naocznego świadka (Za-  
jączek) przekład z franc.

913. Pójdjable weneckie powieść od adryatyku rękopis Kraszewsk. opr.  
 914. Pieśni ojczyste, opr.  
 915. Pieśni narodowe z r. 1830.  
 916. Dyarysz podróży z Warszawy do Petersburga Hr. de Brühl Platerra  
 1792 rękopis Kraszewsk. opr.  
 917. O Mickiewiczu rękopis Kraszewsk.  
 918. Tegoż rękopis artykułów w różnych materyach razem opr.  
 919. Rękopism prozą i wierszem różnych autorów razem oprawne.  
 920. Zdaleka i zblizka powieść, rękopis.  
 921. Ważniejszye wypisy z dzieła Lengnicha, prawa pospolitego Krol. Pols.

---

## KSIĄŻKI FRANCUSKIE.

---

922. T. 1, 4, 5 6. Oeuvres de *Demostenes* trad. p. l' Abbé Roger Paris  
 bez t. 2 i 3 opr.  
 923. T. 1, 2. Histoire grecque de *Tucidides* Paris 1808 opr.  
 924. T. 1, 2. Matamorphoses d' *Ovide* trad. p. Tonbanelle z rycinami  
 Paris 1767 opr.  
 925. T. 1, 2. Les poesies d' *Horace*, Paris 1763 opr.  
 926. T. 1, 2. Lucrèce de la nature Paris 1768 z rycinami opr.  
 927. Oeuvres morales de *Plutarque* trad par l' Abbé Ricard Paris 1783  
 oprawne.  
 928. Idylles et poèmes de *Gessner* Paris 1767 opr.  
 929. T. 2, 3, 7. Ossian fils de Fingal z rycin. opr.  
 930. Les nuits de Joung T. 1, Lyon 1808 z ryc. opr.  
 931. Jerusalem delivrée t. 2. Londres 1780.  
 932. T. 1, 2. To samo dzieło, Paris 1774 opr,  
 933. Oeuvres completes de *Machiavel* T. II Paris 1852 opr.  
 934. La politique de *Machiavel*, Bruxelles 1864.  
 935. Avant propos de l' Examen du prince *Machiavel* bez tyt. opr.  
 936. Oeuvres completes de *Molière* Paris 1840 z portr. opr.  
 937. Oeuvres de *Lesage*, Paris 1845 opr.  
 938. Oeuvres de *Bolieau*, Paris 1842 opr.

## Pantheon classique et litteraire.

939. T. 1, 2. Caracteres de *La Bruyere*. Brux. 1843.  
 940. Une lecture par jour Brux. 1843.  
 941. Geographie raconté a la jeunesse. Brux. 1846.  
 942. T. 1, 2. Pensées de Pascal, Brux. 1844.  
 Oeuvres de *Florian*, Paris 1810 Tomów 24 opr.  
 943. T. 1, 2, 3, 4, 5, 6. Don Quichotte opr. z ryc.  
 944. T. 1, 2. Numa Pompilius.  
 945. T. 1, 2, 3. Gonzalve de Cordowe.  
 946. T. 1, 2, 3. Théâtre.  
 947. T. 1, 2. Nouvelles.  
 948. Melanges.  
 949. Nouveaux melanges.



950. Galatée.  
 951. Guillaume Tell.  
 952. Eliezer et Naftali.  
 953. Estelle.  
 954. Fables.  
 955. Memoires d' un jeune Espagnol.  
 956. Eloges de la folie par Erasme trad. p. Gucudeville, Amsterdame 1731 z ryc. opr.  
 957. *Voltaire* Theatre de Voltaire tom III opr.  
 958. Pieces fugitives de Voltaire Londres 1782 opr.  
 959. La pucelle d' Orleans p. Voltaire Londres 1778 opr.  
 960. Dictionnaire philosophique de Voltaire T. V.  
 961. T. 1, 3. *Fontenelle* Entretiens sur la pluralite des mondes, Londres 1784 opr.  
 962. *Racine* Oeuvres T. I, 1799 opr.  
 963. Les oeuvres burlesques de Skarron a Roven 1685 opr.  
 964. Oeuvres de Parny opr.  
 965. *Ralph*, Candide ou l' optimisme 1759 opr.  
 966. Les oeuvres galantes d' Ovide opr.  
 967. Le pot-pourri ou preservatif de la melancolie Londres 1783.  
 968. Journal des scavants 1686.  
 969. *Panard*, Oeuvres choisis, T. Paris 1863.  
 970. *La Bruyere*, Maximes et reflexions a Geneve 1782 opr.  
 971. *Mirabaeau*, Errotica Biblion Paris 1801.  
 972. *Florian*, Galatie, Geneve 1784 opr.  
 973. Les Baisers poeme, Geneve 1773 opr.  
 974. Piron Oeuvres choisis Tom I. Londres 1782 opr  
 975. *Rousseau*, contrat social, Londres 1782 opr.  
 976. Considerations sur le gouvernement de Pologne opr.  
 977. La Fontaine fables Tom II, Paris an VII opr.  
 978. La morale pratique de Jesuites, Collogne 1669 opr.  
 979. Memoires de M. de Ravezan Paris 1679.  
 980. Lettres sur les ourages et le caractere de Rousseau 1789.  
 981. Aristidle par l' abbe Duval, Pyrau Iverdon 1777.  
 982. T. 1, 2. *Pascal*, Lettres provinciales Paris 1803.  
 983. T. 1, 2. *Genlis*, Madame de Maintenon 1806.  
 984. *Volnej*, les ruines, Brux. 1827.  
 985. T. 1, 2. Oeuvres de Reynolds Paris 1806.  
 986. *Stern* Daniel, Florence et Turin Paris 1862.  
 987. T. 1, 6. *Lafayette*, Memoires Brux. 1837.  
 988. T. 2, 3. *Chateaubriand*, Les martyrs, Paris 1810 opr.  
 989. *Chateaubriand*, Oeuvres T. 2, 3, 9, 20, 21, 23, 24, 26, 27, 28, 29.  
 990. *M. Duclos*, Memorial Maestrich 1781 opr.  
 991. Memoires de Marquerite de Valois Reine de France et de Navavre. Lieges 17XIII.  
 992. T. 1, 2. *Barday*, Argenis tium. Paris 1625.  
 993. *Linguet*, Memoires sur la Bastille 1782 opr.  
 994. T. 1, 2. *Choiseul*, ses memoires Paris 1790 opr.  
 995. Correspondance du Duc D'Obrande Leipsic, Amsterdam 1860 opr.  
 996. T. 1, 2. Allonville Memoires secrets de 1770 Paris 1838.  
 997. T. 1, 2. La vie de Pierre Abellard, Paris 1728 opr.  
 998. La vie de la duchesse de Valiere, Cologne 1757.  
 999. Histoire des Inquisitions, Tom I, Cologne 1759 z ryc. opr.  
 1000. Histoire de l'abolition de l' ordre des Templiers, Paris 1779 opr.  
 1001. La vie du Tasse Paris 1695 z portretem.  
 1002. *Rabaut*, Precis hist. de la revolution francaise, Paris 1792.



1003. T. 3, 4. *Lorente*. Histoire critique de l' inquisition d' Espagne Paris 1818 opr.
1004. *Munter*, Recherches sur l'origine des ordres des chevaliers Copenhague 1821.
1005. T. 1, 6. *Casonova*. Memoires Brux. 1860 opr.
1006. T. 1, 2. *Benoit*, Victorin de Feltro Paris 1853 opr.
1007. *Plutarque*, Vie des hommes illustres VI Rep. Tom I, Paris VI Rep. opr.
1008. *Beauchamp*, Vie de Jules Cesar z portretem opr.
1009. *Rabbe Alfons*, Resumé de l'histoire de Russie Paris 1825.
1010. *Dessarts* Precis historique de la vie de Robespierre V Rep.
1011. *Delavigne*, Evenements de Paris de 26, 27, 29 Juillet 1830 Bruxelles 1830.
1012. *Hamilton*, Memoires du C. de Grammont, Paris 1847.
1013. *Mignet*, Charles-quint et sa abdication Paris 1854.
1014. T. 1, 2. *de Falloa*, Letres de M. Swetchine, Paris 1862.
1015. *Delaroche*, Histoire de douze Cesars traduite de Svetone Paris 1807.
1016. T. 4, 5. *Saint-Beuve* Causeries de lundi Paris 1862.
1017. *Viellot Louis*. Precis d' histoire generale 1866, Bruxelles 1866 opr.
1018. Lettres et pensées du marchal prince de Ligne publiques p. Stael Holstein, Geneve 1809 opr.
1019. *Chateaubriand*, De la nouvelle proposition relative au bannissement de Charles X. Bruxelles 1831.
1020. *Peyrat*, Histoire de religion Paris 1858.
1021. *Lapointe*, Memoires de Beranger, Paris 1857 z ryc.
1022. *Lady Fullarton*, La C. de Bonneval histoire du temps de Louis XIV, Paris 1857.
1023. *Tański*, L'Espagne en 1843 et 1844 Paris 1844.
1024. *de Bradt*, Recit historique sur la restauration de la royoté en France Paris 1816.
1025. Voltaire. Histoire de Charles XII Paris 1816 opr
1026. Les echos des salons de Paris, Paris 1814—15 opr.
1027. T. 1, 2, 3, 4. Le cimetier de la Madelaine Paris 1801 z rycin.
1028. *Pommier Armand*, La comtesse Dora d' Istria z portretem, Bruxelles 1863.
1029. *Lescure*, Les maitresses du regent, Paris 1860.
1030. *Bonaparte Loius* Reponse a sir Walter Scott. Paris 1829.
1031. *Quadre*, Abregé de l' histoire de la Rep. de Venise, Venise 1847.
1032. Itineraire de Buonaparte depuis son depart de Doulevant jusq'a son embarquement à Frejus Paris 1815.
1033. *Chalamel*, Histoire populaire des Papes, Paris 1861 opr.
1034. La cour de Rome et l' Empereur Maximilien, Paris 1867.
1035. *Laponneraye*, Histoire de la revolution francaise 9 seryj 1844 Paris.
1036. Genealogie historique et chronologique des anciens patriaches par le Baron J. S. de H. Bruges 1855 opr.
1037. T. 1—12. *Blanc Louis*, Histoire de la revolution francaise Paris 1847—1862 opr.
1038. T. 1, 6. *Thiers*, Histoire du Consulat et de l'Empire z rycinami Brux. 1847 opr. in 4to.
1039. T. 1, 2. Tegoż, Histoire de la Revolution francaise z rycinami opr. in 4to.
1040. T. 1, 2, 3. *Regnault*, Histoire de huit ans 1840—1848 z rycinami opr. Paris 1851.
1041. T. 1, 2. Histoire popalaire contemporaine de la France, z rycinami Paris 1864.

1042. T. 1, 2. *Theiner*, Documents inédits relatifs aux affaires religieuses de la France 1790 a 1800 Paris 1857.
1043. T. 1, 3. *Mezeray*, Histoire de Marie de Medicis Amsterdam 1730 oprawne.
1044. Essai de circonstances sur la liberté les droits et l'égalité Londres 1795 opraw.
1045. *de Pradt* Lettre a un electeur de Paris, Paris 1818 opraw.
1046. T. 1, 2. *Cretinau*, Joly, L'église romaine en face de la Revolution Paris 1859.
1047. T. 1, 2, 3. *de Maistre*, Le tombeau de Babylone. Caen 1838.
1048. *Pleé Leon*, Le passé d'un grand peuple Paris 1847.
1049. *Lamannais*, Politique a l'usage du peuple Paris 1839.
1050. *Fournier*, Russie Alle magne et France Par. 1844.
1051. Jugement sur Senèque et Plutarque Par. 1670 opr.
1052. L'école des pères et mères Francfort opraw. Francfort 1768.
1053. Amusements philologiques T. II Halle 1757.
1054. *Formey* Anti — Emile — Berlin 1763 opraw.
1055. La petite école de moeurs Paris opr.
1056. Essai philosophique sur le monachisme Paris 1778.
1057. T. 1, 2, 3. Le tombeau de Babylone, Caen 1838.
1058. *Noel et la Place*. Cours de littérature et morale, Prague 1823.
1059. T. 1, 2, 3, 4. *Lefranc*, Histoire elementaire et critique de la littérature Paris, Lyon 1838.
1060. *Lafond*, Etude sur la vie et les oeuvres de Vega Paris 1857.
1061. *Mathieu de la Drome*, Annuaire 1865 Paris.
1062. *Condillac* — Logique 1822.
1063. de Voltaire. Nouveau et dernier testament de Voltaire Geneve 1771.
1064. *Sabatier* Monnaies bizantines, dwa zeszyty Brux. 1858—9.
1065. Revue de deux mondes, 4 zeszyty.
1066. Magazin pittoresque 1835, 1842, 1843, 1845, 1858, 1859, 1860, 1861, 1863, 1863, 1865, 1866, 1867 opr.
1067. *de Ram*, Notice sur les sceaux des comtes de Louvain et des duc de Brabant z wielkimi rycinami 2 zeszyty.
1068. Illustrowanych dzielek francuskich 4 zeszyty.
1069. Explication de divers monumens qui ont rapport à la religion de plus anciennes peuples z ryc. Paris 1739 in 4to opraw.
1070. T. 1, 2. *Reynolds*, discours prononcés a l'academie royale de peinture de Londres, Paris 1787 2 t. opraw.
1071. Catalogue des tableaux de la galerie de Dresde 1763 in 4to.
1072. Musée imperial des monumens francais Paris 1810.
1073. Galerie du Musée royal 1818.
1074. Notice des tableaux exposés dans le musée royal, Paris 1834.
1075. La catedral de Cologne, Cologne 1835 opraw. z ryc.
1076. *Duboit*, description des antiquités égyptiennes grecques et romaines z ryc. Paris 1837.
1077. *M. Cavé*; Paquarelle sans maître, Paris 1851 z ryc.
1078. Guide de Florence z ryc. Florence 1838.
1079. *Gautier*, Les beaux arts en Europe Paris 1856.
1080. *Sabatier*, Production de l'or de l'argent et de cuivre chez les anciens S. Petersbourg 1850.
1081. Tom 1, 2. Dictionnaire de l'elocution françoise Paris 1769 razem oprawne.
1082. T. 1, 2. *Boiste*, Dictionnaire universel de la langue française opr.
1083. *Nugent*, Nouveau dictionnaire de poche français-anglais Paris 1839 opr.
1084. *Sadler* — Nouveau dictionnaire portatif anglais, francais, Paris 1854 opr.

1085. T. 1, 2. Les oeuvres galantes et amoureuses d' Ovide, Londres 1771 opr.
1086. T. 1, 2. *M. Deshoulieres*, Oeuvres opr.
1087. T. 1, 2. *Casti*. Les animaux parlans — trad. par Mareschal Paris 1819.
1088. Oeuvres meleés en vers et en prose de M. D\*\* Tom drugi Paris 1767 opr.
1089. *La fontaine* Contes et nouvelles en vers. Tom premier oprawne Londres 1778.
1090. *de Voltaire*, Contes et poesies diverses Londres 1780 opr.
1091. Contes et nouvelles en vers par Grecourt, Autereau-Saint-Lambert etc. Londres 1778 opr.
1092. T. 1—4. *M. de Grecourt*, Oeuvres diverses Londres 1780 opraw. z rycinami.
1093. Etrennes de Polymnie, recueil de chansons, romances etc. Paris oprawne.
1094. Nouveaux plaisirs des dames ou vaudeville divertissant, Paris opr.
1095. *Reboul*, poesies, Paris 1836 opr.
1096. *Noailles*, la comedie humaine Paris 1851.
1097. *Racine* la religion, poema Paris 1826.
1098. *Gherardi*, le theatre italien T. III Amsterdam 1701 opr.
1099. *Biancolelli*, nouveau theatre italien, Anvers 1713 opr.
1100. *Corneille* Heraclius tragedie, Vienne 1758.
1101. *Augier*, Le fils de giboyer, comedie Paris 1843.
1102. *Sejour*. Les mysteres du temple drame, Paris 1862.
1103. *Legonix*, Le lion de S. Marc Paris 1865.
1104. Le coureur de nuit Lyon 1698 z ryc. opr.
1105. Venus physique 1751 opr.
1106. *Caylus* — Oeuvres badines completees Tom IX Amsterdam 1788 oprawne.
1107. Almanach electoral palatin Manheim.
1108. Liaisons dangereuses, Geneve 1801 opr.
1109. T. 1, g. Aventures de Joseph Andrews Reims 1784 opr.
1110. Lart d'aimer d'Ovid, Paris 1783 opr.
1111. Les aventures plaisantes de Gusman d' Alfarache trad. d'espagnol T. II, Londres 1783 opr.
1112. T. 1, 2, Cecille fille d'Achmet III, Paris 1732 opr.
1113. T. 1, 2. Les desesperés histoire heroique trad. de l'italien z rycin. Paris 1732 opr.
1114. T. 1, 2, 3. Les nouvelles de Margueritte reine de Navarre z ryc. Bern 1792 opr.
1115. T. 1, 2. *Gaboriau*., Les cottillons celebres Paris 1861 opr. z ryc.
1116. *Mahalin*, Les galants de la couronne, 1862 opr. z ryc.
1117. *Challamel*, La regence galante Paris 1861 z vyc. opr.
1118. Rosiné et Doricourt, Paris.
1119. *Perrault*, Contes des fees. Paris 1824 z ryc.
1120. *Schmid*, le serin, Paris 1838 z ryc.
1121. T. 1, 2. *Molier*, Contes en prose et en vers Brux. 1837.
1122. *Enault Louis*, La vierge de Liban Paris 1858.
1123. *Champfleury*, Les propos amoureux, Brux. 1857.
1124. Le peché de Madeleine 1863.
1125. *Robert*, Willam Shakspeare Brux. 1844.
1126. T. 1, 2, 3. *Dumas Alexandre*, Memoires de Talma, Bruxelles et Leipzig 1850.
1127. *Thiers*, Histoire du consulat et de l'Empire Livre premier. Le même sans fin.  
Histoire de la revolution T. II.

1128. Les confessions de S. Augustin, Paris 1676 opr.  
 1129. La vie du comte Louis de Sales frere de S. François de Sales Paris 1737 opr.  
 1130. L'ange conducteur, Liege.  
 1131. T. 1, 2. Methode pour la direction des ames Besancon 1784 opr.  
 1132. T. 1, 2, 3. La religieuse par Diderot Paris 1797.  
 1133. T. 2. Le Christianisme raisonable opr.  
 1134. Livre a priere.  
 1135. Esprit de la vraie devotion, Vienne 1807 opr.  
 1136. Essai sur la constitution divine de l'eglise Lyon 1833.  
 1137. Essai sur la constitution divine de l'eglise Lyon 1838.  
 1138. *Liguori*, De l'importance de la priere, Lyon 1834 opr.  
 1139. Les gloires de Marie — Lyon Paris 1841.  
 1140. Psaumes et cantiques. Geneve 1843 opr.  
 1141. *Lamennais* Les evangiles 1846 opr.  
 1142. *Caussade*, Les divers etats d'oraison. Tournai 1852.  
 1143. La fausseté du protestantisme Brux. 1857.  
 1144. *Ostervald*, La Sainte Bible Londres 1864 opr.  
 1145. T. 1, 2. Guide à Paris 1787 opr.  
 1146. L'Ascanius moderne ou illustré Avanturier Edinbourg 1763 z rycinami opr.  
 1147. T. 2, 3, 4. Les delices de la Suisse. Leide 1714 opr.  
 1148. Le nouveau conducteur de l'etranger a Paris, Paris 1825.  
 1149. T. 1, 2. *Roberts* David, Excursions en Espagne Paris 1836—8 z ryc. opr.  
 1150. T. 1, 2. *Nobby* Itineraire de Rome, Rome 1829.  
 1151. *Richard* Guide du voyageur en Italie Paris 1833 z mapą opr.  
 1152. *Loebel* Lettres de la Belgique Brux. 1837.  
 1153. *Faucon*, Veritable guide parisien, Paris 1855 z ryc. opr.  
 1154. T. 1—4. Descriptiou de la ville de Rome Lyon 1699 opr.  
 1155. *De la Harpe*, Abregé de l'histoire generale de voyages, T. 2, 3, 7, 13, 14, 15, 17, 26, 27, 29, 30, 31, 32, Paris 1780.  
 1156. Voyages imaginaires, Tomy od 1, do 37 z wyjątkiem 21 i 26, Amsterdam 1787 opr. z ryc.

---

## KSIĄŻKI NIEMIECKIE.

---

1157. Leipziger Illustrirter Journal 1864—1865 niekomp. opr.  
 1158. Archeologicznych broszur sztuk sześć z ryc.  
 1159. *Perger's* Volks Ausgabe der Kunstschatze Wien in Stahlstich, Triest 1865 zeszytów 36 komp.  
 1160. *Paynes* Universum. 9 zes. Leipzig und Dresden.  
 1161. Mittel alterliche Kunst Denkmale des Oestr. Kaiserstaates herausgeg. v. Gustav Heider Rud Stuttgart 1858 opr. in 4to.  
 1162. *Mozin's* vollständigor Vörterbuch der deutschen und franzesischen Sprache. TI—IV Stuttgart und Tiebingen 1850 opr. in 4to.  
 1163. *Petri*, Gedrängtes Handbuch der fremden Wörter. Dresden und Leipzig 1838 opr.  
 1164. *Haltschmiedt*, Neues vollständiges Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache 2 tomy opr.  
 1165. *Adelung* Wörterbuch der orthographie Wien 1800.

1166. *Kaltschmid*, Kurzgefasstes Wörterbuch der wichtigsten fremden Wörter, Leipzig 1837 opr.
1167. T. 1—15. *Conversations*, Lexicon Leipzig 1843 opr.
1168. T. 1, 2, 3. *Rotteck's* allgemeine Weltgeschichte Freiburg 1836.
1169. T. 1, 2, 3, 4. *Steger Fried.* Allgemeine Weltgeschichte.
1170. T. 5—14. *Becker's* Weltgeschichte, Berlin 1841 opr.
1171. T. 1—5. *Müller's* Schweizer Eingenossenschaft Leipzig 1807 z portretem autora opr.
1172. *Zschokke* Des Schweizerlands Geschichte, Aarau 1834.
1173. Tom 1, 2. *Ott*, Geschichte der letzten kämpfe Napoleons, Leipzig 1843 opr.
1174. *Diesing*, Grichenlands ursprüngliche Geschichte, Wieu 1827 opr.
1175. *Machiavelli*, Die Florentinische Geschichte Karlsruhe 1834 opr.
1176. *Wieland's* Werke, Erster Band Troupau 1785 opr.
1177. T. 1, 2, 3, 4, 5, 6. *Börne*, Briefe aus Paris, Herisau 1835 opr.
1178. T. 3, 4, 5. *Börne*, Gesammelte Schriften Stuttgart opr.
1179. *Goethe*. Faust, eine Tragödie, Stuttgart, Tübingen 1838 z portretem opr.
1180. T. 2. *Klopstock's* sämtliche Werke Leipzig 1856.
1181. T. 1, 2, 3, 4. *Shakspeare* von Gervinus, Leipzig 1850 opr.
1182. *Platon's* Auserlesene Gespräche übers. von Stolberg, Wien und Prag 1803 z ryc.
1183. T. 1—12. *Shakspeare*, dramatische Werke übers. von Böttiger, Döring etc. Leipzig opr. w 4, z ryc.
1184. T. 1—10. *Shakspeare's* dramatische Werke übers. v. Schlegel, Berlin 1843 opr.
1185. T. 1, Meisterwerke deutscher Dichter nnd Prosaisten, Wien, Novalis Schriften.
1186. T. 3. *Voltair's* vorzügliche Schriften, Wien 1809.
1187. T. 1, 2. *Talleyrand*, Memoiren, Cassel und Leipzig 1839.
1188. T. 1. *Clio* eine Reihe welt historischer Scenen, Wien 1833.
1189. T. 1, 2, 3, 4. *Walter*, Scott's Werke Wien 1828.
1190. T. 1, 3. *Pichler*. Caroline. Agathocles z ryciną Wien 1820 opr.
1191. T. 1. *Wieland's* Werke Wien 1803.
1192. *Chalmer's* Shakspeare's Leben z portretem.
1193. T. 1, 2. *Fessler's*, Aristides und Themistocles Carlsruhe 1809 z rycinami.
1194. Exequien v. Ferd. Probst, Tübingen 1856.
1195. Allgemeines Volksbuch für Bürger u. Landleute, Prag 1796.
1196. T. 1, 2. Die weisse Sklaverei oder die Leibeigenschaft in Russland Grimma 1846.
1197. Josephinische Curiosa, Wien 1850.
1198. T. 1, 2, 3, 4. *Walther Scott* romane. Zwickau 1826 razem opr.
1199. 1, 2, 3, 4, 5. *Guy Manering* Zwickau 1826 opr.
1200. T. 1, 2, 3, 4. Erzählungen eines Gross-Vater Zwickau 1823 z rycinami opr.
1201. T. 1, 2, 3, 4. *S. Ronan's* Brunnen Zwickau 1825 z ryc.
1202. T. 1, 2, 3, 4. Der *Abt* eine fortsetzung des Klosters, Zwickau
1203. T. 1, 2, 3, 4. *Nigels* Schiksale, Zwickau 1824 z rycinami opr.
1204. 1, 2, 3, 4, 5. *Quentin* Durward, Zwickau 1827 opr.
1205. T. 1. Die Jungfrau von See Zwickau 1829 opr.
1206. T. 1. Legende von Montrose und seinen gefährte, Zwickau 1829
1207. T. 1, Erzählungen der Kreuzfahrer Zwickau 1828 opr. opravne.
1208. T. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Die Geschichte von Schottland Zwickau 1837. z ryc. opr.

1209. T. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. *Walter, Scott, poetische Werke* Zwickau 1826 z ryc. opr.
1210. T. 1, *Marmion. der Bräutigam, eine Erzählung*, Zwickau 1825 opr.
1211. T. 1, *Rokeby*, Don Rodrig Zwickau 1825 opr.
1212. T. 1, 2. *Der schwarze Zwerg*, Zwickau 1826 opr.
1213. *Der Herr der Inseln*, Zwickau 1828 opr.
1214. T. 1, 2, 3, 4, 5 *Das gefährliche Schloss*, Stuttgart 1851 opr.
1215. *Die Verlobte T. 1, II. Berlin* 1835 opr.
1216. T. 1, 2, 3, 4. 5. *Der Pirat*, Stuttgart 1828 opr. z ryc.
1217. 1, 2, 3, 4. *Das Kloster*, Zwickau 1826 opr.
1218. *Das Herz Mid—Lothians*, Zwickau 1826 opr.
1219. T. 1—4. *Der Altertheimter* Zwickau 1826 opr.
1220. T. 1—4. *Kenilworth*, Zwickau 1827 opr.
1221. T. 1—2. *Die Braut*, Zwickau 1827 opr.
1222. T. 1—3 *Karl der Kuhne* Stuttgart 1829 opr.
1223. T. 1—7. *Die Cronik v. Conongate* Zwickau 1828 opr.
1224. T. 1—5. *Peveril*, Zwickau 1827 opr.
1225. T. 1—3. *Paul's Briefe* Zwickau 1825 z ryc. opr.
1226. T. 1—4. *Woodstock*, Zwickau 1829 opr.
1227. T. 1—4. *Die Presbyterianer*, Zwickau 1826 opr.
1228. T. 1—3. *Die Romandichter*, Zwickau 1826 opr.
1229. T. 1—3. *Erzählungen eines Grossvaters* Zwickau 1828 opr.
1230. T. 1—4. *Redgauntlet* Zwickau 1828 opr.
1231. T. 1—4. *Wawerlej*, Zwickau 1826 opr.
1232. T. 1, 2. *Graf Robert von Paris* Stuttgart 1831.
1233. T. 1—10. *Walters Scott, sämtliche Werke* Gotha 1826 z rycina-mi oprawne.
1234. T. 1, 2, *Kotzebue, Theater dwa tomy* Prag 1817.
1235. *Meissner, Masaniello* Manheim 1800.
1236. *Uz. Sämtliche poetische Werke T. I* opr. Carlsruhe 1776.
1237. *Blumauer, Virgils Atendes travestirt*, Leipzig z ryc. opr.
1238. *Der Genius bez tytułu.*
1239. *Matthison's Gedichte*, Wien 1803.
1240. *Heine, Buch der Lieder* Hamburg 1860.
1241. *Timoleon* Tragödie Pless. 1810.
1242. *Milborn, Gedichte* Prag 1856.
1243. *Niederheinischer Taschenbuch*, Dusseldorf 1802 z ryc. i muzyką.
1244. *Schiller Fr. Gedichte* Stuttgart 1867.
1246. *Stollberg, Ausgewählte Gedichte* Hildburghausen.
1247. *v. Murr, Beschreibung der vornehmsten Merkwürdig heilsen v. Nürnberg*, 1775 opr.
1248. *Gideon der bedrängte Wanderer*, Wien 1801 opr.
1249. T. 1. 2. *Pfeiffer Ida, Reise einer Wienerin in das heilige Land*, Wien, Leipzig 1856.
1250. *Müller, Venedig — Seine Kunstschatze*, Venedig 1862 opr.
1251. *Klemm, Ganz Dresden und die Sächsisch Böhmische Schweiz*, Dresden z ryc.
1252. *Ein Sermon von den neuen Testament, das ist von der heiligen Messe D. Martin Luther*, Wittenburg 1520.
1253. *Ein Littanej zu Gott dem Vater*, Alten Münster 1520 z drzewor.
1254. *Ein Sermon von dem Fusswaschen durch Vitum Diettrich* 1543 z drzeworytem.
1255. *Gründlicher und wahrhafter Bericht von Hans. Vater von Mellungen*, Nürnberg 1562.
1256. T. 1, 2. *Büsching Entwurf einer Geschichte der schönen Künste*, Hamburg 1781, *Die schöne Kunste in Toscana*. Hildelberg 1820 razem opr

1257. Das Leben aller spanischen u. fremden Mahler, Dresden 1781.  
 1258. T. 1—10. *Lichtenberg's* Erklärung Hogartischer Kupferstiche, Wien 1818 z ryc.  
 1259. *Falk*, Kleine Abhandlungen die Poesie und Kunst betreffend Weimar 1803 opr.  
 1260. *Ottenberger*, Egyptische griechische und Römische Alterthümer, Prag 1820  
 1261. T. 1—3. *Becker*, Kunst und Künstler, Leipzig 1863 z ryc. opr.  
 1262. *Leibke*, Geschichte der Architektur, Koln 1858 z 448 drzeworytami opr.  
 1263. Tegoż, Geschichte der Plastik, Leipzig 1863 mit. 231 holschnit — illustrationen opr.  
 1264. T. 1—3. *Müller Fr.*, Die Künstler aller Zeiten Stuttgart 1857—1864 opr.  
 1265. Verzeichnis zu den Giustianischen Gemalde, Berlin 1822.  
 1266. T. 1, 2. Leben des Leo Babt. Alberti berühmten Baumeister, Wien 1790 z ryc. opr.  
 1267. *Lucio C. L.* Neuer Münz Tractat Nürnberg und Leipzig z rycin. opr. in 4to.  
 1268. *Rätzburg*, Die Waldverderber und ihre Feinde, Berlin 1850 roku z ryc. opr.  
 1269. *Stieglitz*, Archeologie und Baukunst der Griechen u. Römer. Weimar 1801.  
 1270. *Gützel*, Historische Beschreibung der kais. Begräbnisse zu Speyer Manheim 1826 z ryc.  
 1271. T. 1, 2. Vollmer, Vollständiges Wörterbuch der Mythologie aller Nationen, Stuttgart 1836 z ryc.  
 1272. Eros oder Wörterbuch über die Physiologie Stuttgart 1849.  
 1273. Die Geschlechtsausschweisungen, Leipzig 1848.  
 1274. *Hufeland*, Die Kunst das menschliche Leben zu verlängern, Wien Prag 1798.  
 1275. T. 1, 2. Das Streyt Buchlin 1541 z ryc. Stuttgart opr.  
 1276. *Abraham's* Todten Kapelle — Wurtzburg 1711 z drzewor. opr.  
 1277. Ueper Land und Meer allgemeine illustrierte Zeitung, Stuttgart 1862 zes. miesięcznych 12, folio.  
 1278. Toż samo dzieło z r. 1865 zes. 12 fol.  
 1279. Tozsamo dzieło z r. 1866 zes. 12 fol.

---

## KSIAŻKI ANGIELSKIE.

---

1280. The art-union Journal z r. 1847—48—49—50—51—52 i jeden z r. 1851 z wystawy Londyńskiej.  
 1281. The art-journal Advertisser 1852.  
 1282. Mededeeling omtrent de Schilderkunst der ouden door Lemans.  
 1283. A history of the art of engraving. Winchester 1786 opr.  
 1284. An historical sketsch of the art of sculpture in Wood. London 1835.  
 1285. A catalogue of books, London 1841 opr.  
 1286. T. 1, 2. *Godwin*. An enquiry concerning political Justice, London 1793 roku.  
 1287. *Combe*, The constitution of Man. Edimburg 1838 z ryc.  
 1288. *Delius*, Shakespears Lexikon Bonn 1852.

1289. Natural philosophie vol. II Edinburg 1851.  
 1290. *Johnson*, Dictionary Englisch lang. London 1830.  
 1291. *Bakon*. Essays moral — economical and political, Nürnberg and New-Jork.  
 1292. *Robertson*, — the works, London 1831 opr.  
 1293. *Keith*, Evidence of the truth of the christian religion z ryc. opr.  
 1294. *Rewe Clara*, The old english Baron, Nurnberg und New-Jork.  
 1295. *Junius*, the letters, Nurnberg and Oew-Jork.  
 1296. *Dodsley*, The economy of human Life, Nurnberg and New-Jork.  
 1297. *Cowper*, Letters, London 1820 opr.  
 1298. *Sterne*, Gleanings, Nurnberg and New-Jork opr.  
 1299. *Franklin Ben*, The works, Nurnberg and New-Jork.  
 1300. Select Biography, London Life of Pope.  
 1301. T. 2—10. *Macculay*, history of England, Leipzig 1861 opr.  
 1302. T. 1, 2. Tegoż, Speeches, Leipzig 1853 opr.  
 1303. T. 2—5. Tegoż, Critical and historical essays, Leipzig 1850 opr.  
 1304. *Macaulay*, Lays of ancient Rome wirth Jury end Armada. Leipzig 1851 opr.  
 1305. *Milton*, Paradise Lost, London 1730 opr. z ryc.  
 1306. T. 1—4. *Walter Scott*, Redgauntlet. Zwickau 1825 z ryc. opr.  
 1307. T. 1—4. Tegoż, Wawerlej. Zwickau 1822 opr. z ryc.  
 1308. T. 1—4. Tegoż, Woodstock z ryc. opr. Zwickau 1826.  
 1309. T. 1—5. *Moore Thomas*, The poetical works, Leipzig 1842 z portretem opr.  
 1310. *Dickens*, American notes, Leipzig 1842 opr.  
 1311. *Washington Irving*. The sketsch book, Leipzig 1843 z portretem oprawne.  
 1312. *Bulwer*, Rienzi, Leipzig 1842 opr.  
 1313. T. 3—6. *Shakespeare*, Edycya Lipska 1843 T. III King Henry; IV King Henry V; Henry VI; T. IV Richard III, Henry VII, Troilus and Cressida — Titus Andronicus — T. V Coriolanus—Romeo and Juliet — Timon of Athens — Julius Cesar — Macbeth; T. VI Hamlet — King Lear — Othello — Autony and Cleopatra — Cymbeline z ryc. opr.  
 1314. T. 1—5. *Byron* — the works — Leipzig 1842 z ryc. opr.  
 1315. *Burns Robert*, Poetical Works.  
 1316. *Campbell*, the poetical works, London 1837 z ryc. opr.  
 1317. *Delius*, Shakespeare Lexikon Bonn 1852 opr.  
 1318. *Olnej* hymns, London 1822 opr.  
 1319. *Thomson*, The saisons, Nurnberg et New-Jork.  
 1320. *Campbell*, The pleasures of hope. Nurnberg and New-Jork.  
 1321. *Pope*, An Essay of Man, Nurnberg and New-Jork.  
 1322. *Chauer Geof*, The poetical works, tomów 14 (hez trzeciego Edinburg 1782 opr. z ryc.  
 1323. T. 1—3. *Spenser*, The poetical works London 1787 z ryc. opr.  
 1324. T. 1—3. *John Donne*, The poetical works. Edinburg 1749 z ryc. oprawne.  
 1325. T. 1, 2. *Waller*, The poetical works, Edinburg 1784 z ryc. opr.  
 1326. T. 2, 4. *Milton* The poetical works London 1788 z ryc. opr.  
 1327. T. 1—3. *Butler*, The poetical works, Edinburg 1784 z ryc. opr.  
 1328. *Denham*, The poetical works, Edinburg 1779 z ryc. opr.  
 1329. T. 1—4. *Covley*, The poetical works, Edinburg 1794 z ryc. opr.  
 1330. *Dellon*, The poetical works, Edinburg 1780 z ryc. opr.  
 1331. *Sheffield*, Edinburg 1780 z ryc. opr.  
 1332. T. 1, 2. *King Wil*. The poetical works, Edinburg 1781.  
 1333. T. 1—3. *Prior*, The poetical works, Edinburg 1787 z ryc. opr.  
 1334. *Granville*, The poetical works, Edinburg 1779 z ryc. opr.



1335. *Pomfret*, The poetical works, Edinburg 1787 z ryc. opr.  
 1336. T. 1—4. *Swift*, The poetical works. London 1787 z ryc. opr.  
 1337. *Congreve*, The poetical works, Edinburg 1784.  
 1338. *Addison*, The poetical works, Edinb. 1784 z ryc. opr.  
 1339. *Rowe*, The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1340. T. 1—7. *Watts*, The poetical works, Edinburg 1782 z ryc. opr.  
 1341. *Philips*, The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1342. T. 1, 2. *Parnell*, The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1343. *Garth*, The poetical works, Edinburg 1779.  
 1344. T. 1, 2. *Hughes*, The poetical works, Edinburg 1779 z ryc. opr.  
 1345. *Fenton*, The poetical works, Edinburg 1779 z ryc. opr.  
 1346. *Fickel*, The poetical works; Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1347. T. 1, 2, *Somerville*, The poetical works, Edinburg 1783 z rycin. opravne.  
 1348. T. 1—4. *Pope*, The poetical works, London 1787 z ryc. opr.  
 1349. T. 1, 3. *Gay*, The poetical works, Edinburg 1784 z ryc. opr.  
 1350. *Brome* The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1351. T. 1—4. *Joung*, The poetical works, Ehinburg 1784 z ryc. opr.  
 1352. T. 1, 2. *Savage*, The poetical works, Edinburg 1780 z ryc. opr.  
 1353. *Pitt*, The poetical works, Edinburg 178 z ryc. opr.  
 1354. T. 1, 2. *Thomson*. The poetical works London 1787 z ryc. opr.  
 1355. *Philips*, The poetical works Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1356. *Dyer*, The poetical works, London 1782 z ryc. opr.  
 1357. *West*, The poetical works; Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1358. *Lyttelton*, The poetical works, Edinburg 1788 z ryc. opr.  
 1359. *Hammond*, The poetical works, Edinburg 1784 z ryc. opr.  
 1360. *Moore*, The poetical works, Edinburg 1787 z ryc. opr.  
 1361. T. 1, 2. *Shenstone*. The poetical works, Edinburg z ryc. opr.  
 1362. *Mallet*, The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1363. *Armstrong*, The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1364. *Gray*, The poetical works, London 1788 z ryc. opr.  
 1365. *Akenside*, The poetical works, Edinburg 1781 Tom I, II z rycin. opravne.  
 1366. *Cunningham*, The poetical works, Edinburg 1781 z ryc. opr.  
 1367. T. 1—3. *Churchill*, The poetical works, Edinburg 1783 z rycin. opravne.

---

## KSIĄŻKI WŁOSKIE.

---

1368. *Alfieri*, Tragedie T. III, IV, V, VI, Parigi 1806 opr.  
 1369. *Dante Alighieri*, Le poesie liriche. Roma 1843 opr.  
 1370. *Semiramis*, Melodrama, Dresda 1827.  
 1371. Il congresso di Citera, Parigi 1768 opr.  
 1372. *Mengotti*, Del commercio de Romani T. I, II, Milano 1820.  
 1373. *Machiavelli*, Tutte opere 1550 opr. in 4to maj.  
 1374. Tegoż, Il principe, Francoforte sul Meno 1852.  
 1375. Regole del canto Gregoriano, Roma 1836.  
 1376. *Guarini*, Osservazioni sopra rotolo Ecclesianese 2 zes. 4to.  
 1877. *Visconti*, Lettera sopra la colonna del Imperatore Foca. Roma 1813 in 4to.  
 1378. *Guarini*, Monumenti antichi.

1379. Lettera di Ant. Raffaele Mengs a don *Ant. Ponz*, Torino 1777.  
 1380. *Vasari*, Ragionamento sopra di inventioni da lui di pinte in Firenze. Arezzo 1762 in 4to.  
 1381. *Quadri*. Huit jours à Venise, Venise 1828 z ryc.  
 1382. Descrizioni delle imagini da *Rafaello d' Urbino*, Roma 1821.  
 1383. *Martire*, Trattato nuovo delle cose maravigliose di Roma, Roma 1615 z ryc.  
 1384. Le imagini degli dei degli Antichi, Venezia 1628 z ryc. opr.  
 1385. Guida della città di Verona, Verona 1830 z ryc.  
 1386. T. 1, 2. *Nobby*, Itinerario istrutivo di Roma, Roma 1818 z ryc.  
 1387. T. 1—3. L'anima divota, Roma 1826 opr.  
 1388. Lettere contro duo libelli intitolati Riflessioni, Fossombrone 1760.  
 1389. T. 1, 2. *Valenti*, Gran dizionario, italiano, tedesco, Lipsia 1831 r. opr. in 4to.  
 1390. T. 1—10. *Bocacio* — Decamerone, tłumaczenie francuzkie, Londres 1779 z ryc. opr.

---

## KSIĄŻKI ŁACIŃSKIE.

---

1391. *J. Caesaris* commentarii de bello Gallico, Antverpiae 1586 opr.  
 1392. 2. *Horatius* Flaccus, Amstelodami 1712 opr.  
 1393. *Petronii* Satiricon, Lugd. Batav 1614 opr.  
 1394. *Juvenalis* et *Persii* Flavi Satyrae, Rotterodami opr  
 1395. *Martialis* epigrammata cum notis *Th. Farnabie*, Amstelodami 1670 opr.  
 1396. *Politi Alex.* orationes T. I—II Varsaviae 1756 opr.  
 1397. *Aesopi* Fabulae, Patavii 1781.  
 1398. *Udalvici Fabri*, Aecloga et oratio 3 zeszyt.  
 1399. *Platinae* historica de vitis pontificum Romanorum Coloniae 1600 in 4to opr. z ryc.  
 1400. *Pauli Jovii*, Turcicarum rerum comentarius 1550.  
 1401. *Oinotomi* Iti, in quatur institutionum Justiniani, Comentarii. Venetiis 1637 in folio opr.  
 1402. *Avenaris Abrahae* Judei astrologi peritissimi opera bez daty in 4.  
 1403. *Canevesi*, Phtegma plaudentis Parnassi decantatum Crac. 1635.  
 1404. *Casavecchia*, Thesaurus occultus, Praegae 1697 opr.  
 1406. *Drexelius*, Gymnasium patientiae, Coloniae 1632.  
 1406. *Buchleri*, Thesaurus conscribendarum Epistolarum, Viennae 1702.  
 1407. *Corvini*. Jus canonicum per apherismos bez tyt.  
 1408. *Ciceronis* oratio pro Murena, Coloniae.  
 1409. *M. T. C.*, oratio pro domo sua, Coloniae 1553.  
 1410. *Publii Syri*, Mimi aucti et correcti bez daty.  
 1411. *Lyczei Joh.* Sacculus distinctionum, Tyrnaviae 1707 opr.  
 1412. *Kormannus*. De miraculis vivorum seu de varia nectura, 1614.  
 1413. Structura rerum, bez daty opr.  
 1414. *Faschii Aug.* Spiritu sapientiae ordo et methodus cognosendi Abortum Jenae.  
 1415. *Bauman Joa.* Practica medica sue praelectiones academicae. Francoforti 1601 in 4to.  
 1416. Summa angelica de casibus conscientiae 1513 in 4to.  
 1417. Missale Romanum, Venetiis 1593 in folio opr.

1418. *M. A. Cocci*, Sabellici exemplorum libri decem 1511.  
 1419. Breviarium Rnum, bez daty def. opr.  
 1420. Breviarium Rnum, Mechlinae 1854 opr.  
 1421. S. Augustini Aurelii Soliloquia, Cassoviae 1738.  
 1422. Assertio Alvediana in canticum Salve regina. Lipsiae 1530.  
 1423. Epistola exhortatoria.  
 1424. Commune sanctorum bez daty.  
 1425. Peregrini in patria errores, Utopiae 1618 opr.  
 1426. *Herwig Bog*. Antidotum Libertinismi moderni, Pragae Boh. bez daty opr.  
 1427. Institutio vitae spiritualis, Coloniae.  
 1428. *Tausch Cas. S. J.* Sapientia Christi, Monachii 1659 opr.  
 1429. *Toleti Card.* Instructio sacerdotum, Coloniae 1612.  
 1430. *Kispinnigius*, Aquae vitae de fontibus Salvatoris, Antverpiae 1583 oprawne.  
 1431. Doctrina salutis, Vratislaviae opr.  
 1432. *Morawski S.* Romana Ecclesia in antiquis calumniis vindicata. Ponsaniae 1693 opr.  
 1433. Psalterium, Venetiis 1757.  
 1434. Monita generalia de officis, Urgentinae 1722  
 1435. Controversia de necessaria residentia Episcoporum, Antverpiae 1554 oprawne.  
 1436. Paradisus praecum, Coloniae 1610 opr.  
 1437. Compendium totius Theologiae Lugduni 1602 opr.  
 1438. Numi bracteati Tigurini, Tiguri 1702.  
 1439. Rara magnae Graeciae Numismata 1683 opr.  
 1440. *Galeoti*, Francisci Fivorum Gemmae antiquae litteratae, Romae 1557 opr. z ryc.  
 1441. *Zesterman*. De Basilicis libri tres.  
 1442. *Fraehn*, Novae symbolae ad rem numariam Mahomedanorum Petropoli et Halis Saxonum z ryc.  
 1443. Electa rei numariae, Hamburgi 1709.  
 1444. Italiae brevis et accurata descriptio. Ultrajecti 1650.

---

## Dokumenta pergaminowe i papiery.

1445. R. 1341 Kazimierza Wielkiego, króla Polskiego.  
 1446. „ 1391 Władysława Jagiełły, kr. Polsk.  
 1447. „ 1398 Jadwigi kr. Polsk.  
 1448. „ 1404 12 Stycznia Piotra biskupa Krak.  
 1449. „ 1367 Kazimierza Wielkiego, kr. Polsk.  
 1450. „ 1405 Piotra, bisk. Krak.  
 1451. „ 1414 Wojciecha, bisk. Krak. z jedną pieczęcią.  
 1452. „ 1423 Władysława Jagiełły, król. Polsk.  
 1453. „ 1429 Ławników Krak.  
 1454. „ 1432 14 Kwietnia Zbigniewa Oleśnickiego, bisk. Krak.  
 1455. „ 1432 Wikaryuszów katedr. Krak.  
 1456. „ 1434 Mikołaja Michałowskiego, kaszt. i staroty Krak.  
 1457. „ 1436 Zbigniewa, bisk. Krak.  
 1458. „ 1438 21 Kwietnia, Wikaryuszów katedr. Krak.  
 1459. „ 1437 5 Kwietnia Mikołaja, opata Mogińskiego.  
 1460. „ 1449 Jana Elgota, kan. i scholastyka Krak.  
 1461. „ 1457 Tomasza, bisk. Krak.

1462. R. 1460 Kazimierza Jagiellończyka, król. Polsk.  
 1463. „ 1462 Wikaryuszów katedr. Krak.  
 1464. „ 1468  
 1465. „ 1472 Macieja Będowskiego, wikaryusza in Spiritualibus.  
 1466. „ 1472 Marka, kardynała i patriarchy Akwitejskiego.  
 1467. „ 1473 Kazimierza Jagiel. kr. Polsk.  
 1468. „ 1463 24 Kwietnia Wikaryuszy wieczystych katedry Krakowskiej z jedną pieczęcią.  
 1469. „ 1479 Mikołaja Grzymały (de Thczicza.)  
 1470. „ 1477 Jana Rzeszowskiego, bisk. Krak.  
 1471. „ 1469 Jana Chamea z Dobranowic sędziego i Jana podsędka żydowskiego w Krak.  
 1472. „ 1477 Jana Rzeszowskiego, bisk. Krak z jedną pieczęcią.  
 1473. „ 1477 7 Kwietnia Jana Rzeszowskiego bisk. Krak.  
 1474. „ 1486 Władysława Jagiełły, kr. Polsk. z ułamkiem pieczęci.  
 1475. „ 1489 Wikaryuszów katedr. Krak.  
 1476. „ 1492 12 Listopada Jana Olbrachta kr. Polsk.  
 1477. „ 1492 Jana Olbrachta, kr. Polsk.  
 1478. „ 1491 Zbigniewa Tenczyńskiego, podkomorzego Krakow. z jedną pieczęcią.  
 1479. „ 1494 Kardynała Fryderyka, królewicza.  
 1480. „ 1494 18 Sierpnia Jana ze Starzechowic, scholast. Wiślickiego.  
 1481. „ 1499 Kard. Fryderyka, kr. Polsk. z jedną pieczęcią.  
 1482. „ 1499 Jana Olbrachta, kr. Polsk. z pieczęcią.  
 1483. „ 1511 Piotra z Czerkowic, podżupnika Wielickiego z jedną pieczęcią.  
 1484. „ 1513 Zygmunta I, kr. Polsk. z jedną pieczęcią.  
 1485. „ 1523 Zygmunta I, kr. Polsk.  
 1486. „ 1531 Mikoła Bedlińskiego, scholast. Krak.  
 1487. „ 1534 26 Sierpnia Piotra Tomickiego, bisk. Krak.  
 1488. „ 1537 15 Maja Jana Latałskiego, bisk. Krak. z dwoma pieczęciami.  
 1489. „ 1547 Piotra Myszkowskiego, bisk. Krak.  
 1490. „ 1549 Zygmunta Augusta, kr. Polsk.  
 1491. „ 1557 „ „ „ „  
 1492. „ „ „ „ „  
 1493. „ 1564 „ „ „ „  
 1494. „ „ 10 Stycznia Zygmunta Augusta kr. Polsk.  
 1495. „ 1561 23 „ „ „ „  
 1496. „ 1578 Michała Maleczkowskiego, wielkorządcy Krak.  
 1497. „ 1591 Zygmunta III, kr. Polsk. z jedną pieczęcią.  
 1498. „ 1611 26 Sierpnia Pawła Dembowskiego, sufragana Krak.  
 1499. „ 1633 2 Kwietnia Jana Olbrachta, królewicza Polsk. kardynała, z jedną pieczęcią.  
 1500. „ „ 2 Kwietnia Władysława IV, kr. Polsk. z jedną pieczęcią.  
 1501. „ 1639 23 Czerwca Katarzyny z Ostroga Zamojskiej z jedną pieczęcią.  
 1502. „ 1648 30 Grudnia Wikaryuszów katedr. Krak.  
 1503. „ 1669 16 Października Michała Wiśniowieckiego, kr. Polsk.  
 1504. „ 1676 Jana III Sobieskiego z jedną pieczęcią.  
 1505. „ Karta pergaminowa: Zatwierdzenie zapisu 4 domów na Stradomiu dla Mansyonarzów przez Władysława IV (zapis Koniecpolskiego).

## Spis dokumentów papierowych i takichże pieczęci.

1506. Dokument Józefa z Potoka Potockiego, generała ziem kijowskich dtto Kraków 25 Maja 1705 z pieczęcią.  
 1507. Dokument Adama Mikołaja z Granowa Sieniawskiego, wojewody bełzkiego dtto Lwów 25 marca 1708 z dwiema pieczęciami.  
 1508. Dokument tegoż Adama Sieniawskiego z daty Tarnów 1 Lutego 1709 z pieczęcią.  
 1509. Świadcstwo licealne Józefata Wiślickiego z daty Kraków 1801.  
 1510. Raport Antoniego Barona Puszcza, naczelnika powstania wojew. Augustowskiego i organizatora siły zbroj. złożony w Warszawie 5 Września 1831 generałowi Krukowieckiemu.

### Pieczęcie.

1511. 1 pieczęć Bonifratrów Krak. pap.  
 2 " koronna wielka Jana Kazimierza.  
 3 " " " Zygmunta III.  
 4 " miasta Elbląga.  
 5 " " Gdańska.  
 6 " " Torunia.  
 7 " Stanisława Rewery Potockiego.  
 8 " kopalni wielickiej.

### Dzieła obrazkowe.

1512. Sztuk 88 różnych rycin i faksimilów dotyczących przeważnie rzeczy polskich zwłaszcza też polskich monet i medali.  
 1513. Sztuk dziewięć monet papierowych kościuszkowskich, mianowicie:  
 1 na 50 złp.  
 1 " 10 "  
 1 " 5 "  
 4 " 4 "  
 1 " 10 groszy.  
 1 " 5 "  
 1514. Ośm sztuk różnych broszur pomniejszych i druków odnoszących się do rzeczy polskich.  
 1515. *Album de Vilna par Jean Casimir Wilczyński*. Zbiór widoków, scen i starożytności okolic Wilna, chromolitografie in folio paryskie sztuk 50 i 2 karty tytułowe.  
 1516. Starożytne Gmachy Krakowa, Zbiór 13 widoków chromolitografowanych przez *Stroobanta* wraz z tekstem, wielkie folio, egzemp. 2 kompletnych.  
 1517. Zbiór chromolitografowanych widoków Krakowa i Katedry na Wawelu z dzieła powyższego i opisu katedry ks. *Łętowskiego*.  
 15 widoków z Katedry.  
 17 takichże.

- 12 wraz z tekstem z starożytnych Gmachów Krakowa i 4 łózne z tegoż razem litografował *Stroobant* in folio.
1518. Album widoków Krakowa i jego okolic, 40 sztuk in 4to litografował *H. Walter* w litografii „Czasu“ 1859.
1519. Wspomnienia Wielkopolski przez *Raczyńskiego*, atlas rycin 42 szt. bez tekstu opr. in folio.
1520. Groby i pomniki *Płonczyńskiego*, Kraków 1843 zeszyt I i II litografii Wroclawskich, sztuk 6 in folio.
1521. Zdefektowany egzemplarz powyższego dzieła z 12 litografiami luźnymi.
1522. Katedra na Wawelu, przez ks. *bisk. Łętowskiego*, dzieło in folio ozdobione 17 litografiami *Stroobanta*, opr. 1859.
1523. Ilustracje do pamiętników Paska przez *J. Lewickiego* in folio tablic 16 aquaforty w tece.
1524. Zbiór widoków starożytniejszych pamiątek narod. przez *Zygmunta Vogel* rysowane, sztychował *Jan Frey*, sztuk piętnaście in folio, Warszawa 1807.
1525. a) b) Wzory sztuki średniowiecznej i odrodzenia w dawnej Polsce przez *hr. Przedzieckiego* i *bar. Rastawieckiego* Tom 2 tj. serya I i II, Warsz. 1853—58 4to.
1526. Obchodu żałobnego opis po *Alexandrze I* Ces. wszech Rosyi, Warsz. 1829, tekst in folio i rycin, tablic 26.
1527. *Travers trough the maritime Alps* by *Albanis Baumont*, London 1795 roku, Widoki nadmorskie sztynch. aquatinta *Apostool* in folio 15 tablic w teckście.
1528. Calografia delle piu belle Statue Antiche in Roma 1779 apresso *Gastano Quoiani* in 4to.
1529. a) b) c) *Die Galerien von München*, z zakładu *Paynna*, Tomów 2 in 4to bez tekstu i jeden tom tekstu z tytułem temsamem, Leipzig und Dresden, Kunstanstalt *A. H. Payne*.
1530. a) b) *Berlin und seine Kunstschatze*, zbiór sztynchów *Paynego*, Tom I i tekstu die königlichen Museen in Berlin Tom I.
1531. a) b) c) *Der Kunstverein*, Neue Serie Stahlschlichtsammung der Gemälde der *Dresdner Gallerie*, Tekst v. *Görling* I tom tekstu 2 tomy sztynchów.
1532. Monumenti Gabini della villa Pinciana p. *Visconti*; 1797, Roma in 8vo.
1533. Les principaux tableaux du Musée Royale a la *Haye* in 8vo a la *Haye* 1826.
1534. The Cabinet Gallery of Pictures by *Allan Cuningham* tom I i II in 8vo London 1834.
1535. *Tour of the Grand Junction* by *J. Hassel*, London 1819 in 8vo, Widoki w teckście sztynchory kolorowe.
1536. a) b) *The Copper-plate Magasine*, London by *G. Kearsly* in 4to tom I i II.
1537. *J. piu celebri Quadri delle Diverse Scuole italiane* (Borgia) del Vaticano da *G. A. Quatini*, Roma 1820 in folio.
1538. *Il museo Capitolino* da *Pietro Paulo Montagnani*, Mirabile Roma 1820 tom I i II 8vo.
1539. Zbiór 32 portretów in 4to maj. znakomitości angielskich i tekst do 11tu oprawne razem z dzieła angielskiego *The British Gallery of Contemporary portraits*, London 1814.
1540. *Desings for the Pavillon at Brighton*, by *Repton* London 1808 in folio maj. tekst i tablic sztynch. kolorowo 12.
1541. 6 sztynchów au trait *Tomasso Pivoli* z kompozycyi *Canowy*, rys. *Cammucini* z portretem *Canowy* na froncie in folio podłużne opr., w księę.

1542. Collection de Gravures a l'eau forte du musée Napoleon, folio à Paris par F. Bidon, Maria Cosway sculpsit.
1543. Venedig's Kunstschatze mit art. Text von Fried Pecht 4to Triest opravne.
1544. Oeuvres de Jean Holbein. Première parthie. le triomphe de la Mort par Chretien de Mechel a Basle 1780 in 4to majori przytem „la Passione de Notre Segnieur d'apres les dessins de Jean Holbein a Basle 1784 4to.
1545. Uiber die Gemälde in den Sammlungen der Altdeutschen lyrischen Dichtern von Fried Hein von der Hagen, zweites Theil, Berlin 1846, 4to.
1546. Roman Costumes Drawn from Nature by Pinelli und C. Hullmandel z litografowanemi tablicami in folio, Loudon.
1547. Effigies, Insignia, Nomina, Cognomina etc. Cardinalium a SS. D. N. Inocento XI Creatorum 1686 apud Jacobum de Rubeis, 4to.
1548. Zbiór antyków w Rzymie się znajdujących, szychował Franciscus Perrier 1638 a Paris, folio min. sztuk 100.
1549. Stara architektura niemiecka (Poszo)? zdefektowany egzemp. in folio minori.
1550. Voyages à Peking, Manille et l'île de France par M. de Guignes 1784—1801 a Paris 1808, folio nieopr. i bez tekstu. Atlas.
1551. Ansicht der Gegenden von Baden, nach der Natur gezeichnet von Duvivier 13 Blatt, folio małe podłużne Aquaforty.
1552. Bilder Akademie Chodowieckiego, exemp. prawie kompletny z kartą tytułową tablic 52 in 4to oblong.
1553. Raccolta di 50 vedute Antichi et Moderne della Citta di Roma imise de Piranelli, Morelli etc. Roma presso Piale 4 oblong.
1554. 29 litografij widoków miast i osobliwości w Belgii wydawca A. Granello w Antwerpii 1834 bez tytułu in 4.
1555. 21 litografii z publikacyi in folio „Bilder des Cobold, Verlag Johan Höfelick. Original-Zeichnungen von Zampis, Pettenkofer und Swoboda.
1556. Żywot SS. Cyrylla i Metodyusza po rosyjsku z drzeworytami. Sanct Petersburg 1866 in 4to.
1557. Album für Heiratende von Johann Höfelick 6 litografii ćwiartkowych.
1558. Geschichte der Malerei v. Dr Adolf Görling, Leipzig 1866 I Band 1—7 Lief. II Band 1—5 Lieferung.
1559. Payne's Universum Vte Band Heft 1 bis 15 Leipzig u. Dresden.
1560. Karykatury przez Chama paryzkie 4 zes. 4 litografie.
1561. Kaje karykatur konturowych z podpisami niemieckimi i francuzkimi bez tytułu 8vo podłużne.
1562. Prags Feierlichkeiten bei dem 100 jährigen Jubelfeste der Heiligsprechung des Johan von Nepomuk v. Carl Ed. Rainold Prag 1829 4 min.
1563. Brzegi Renu — Staloryty z tekstem niemieckim bez tytułu 8vo oblong.
1564. Szychy do historyi rewolucyi francuskiej z podpisami niemieckimi 8vo oblong 60 sztuk numerowanych opr.
1565. Schmetterlingsbüchlein oder etc. z Hein Rebau mit 6 Tafel Reutlingen bei Fleischhauer.
1566. Kleiner Atlas der Naturgeschichte herausgegeben v. k. k. Schulbücher verlag.
1567. Deutschland Schmetterlinge, zbiór motyli kolorowych, tablic 60 in 8vo bez tekstu.
1568. Todtentanz oder Spiegel menschlichen Hinfalligkeit, litografirt

- von Gebrüder Englin in Luzern, Umriss zum Todtentaz des Jakob von Wyl in Luzern folio oblong minori.
1569. Eloa, la soeur des anges par Ziegler 12 rys. au trait litograf fol.
1570. *Die Cathedralen von Rheims und Jork* nebst genauen Grundrissen, auf zwölf (12 Kupfertafeln) begleitet mit historischen und geometrischen Notizen, herausgegeben von dem Ritter von Wiebeking München 1825 folio min. 12 tablic miedzioryt.
1571. *Album du Jardin des Plantes de Paris*, wydał Acarie Baron, rysował i litografował Acarie Baron, z objaśnieniami 20 tablic lit. 4to litogr.
1572. Histoire des peintres de toutes les écoles depuis la renaissance jusqua nos jours par Charles Blanc Ecole française *Jaques Callot*, 88 numero d'ordre de la publication 40 Numero d'ordre de l'Ecole. 13 sztuk drzeworytów umieszczonych między drukiem folio minor. drzeworyty.
1573. *Abbildungen geschnittener Steine und Medaillen*, ausgeführt durch F. G. Wagner d. jüngerer. (litogr. za pomocą Relif-Copiomachine) 7 tablic 4to litogr.
1574. Über ein merkwürdiges Grab bei Kumae und die in demselben enthaltenen Bildwerke. Von H. von Olfers 4to 4 tablice litogr. 47 stronnic objaśn.
1575. *Projets de reconstruction de la Salle de l'Odéon*, par Peyre, Fils — 1819 Paris 7 tablic litogr. folio 8 stronnic objaśn. fol.
1576. *Atti dell'Accademia Fascicolo III del volume I*, Avviso L'Accademia Pontaniana Giuseppe Marsigli dis-e incu. 7 tablic folio miedzioryt. konturowe.
1577. Wappen Galerie des A. R. Broniewski, Hyrtl. sculpsit 67 tablic 8vo, 8vo majori, miedzioryty kolorowe (książka elegancko opr).
1578. Galerie der Weltgeschichte (Zweite original Auflage) herausgegeben von A. D. Wittmann.
- |   |           |             |             |       |        |
|---|-----------|-------------|-------------|-------|--------|
| 1 | Periode 1 | Lieferung   | enthält die | Hefte | 1— 4.  |
| " | 2         | "           | "           | "     | 5— 8.  |
| " | 3         | "           | "           | "     | 9—12.  |
| " | 4         | "           | "           | "     | 13—16. |
| " | 5         | "           | "           | "     | 17—20. |
| " | 7         | "           | "           | "     | 21—24. |
| " | 7         | "           | "           | "     | 25—28. |
| " | 8         | "           | "           | "     | 29—32. |
| " | 10—11     | "           | "           | "     | 37—44. |
| " | 12        | "           | "           | "     | 45—48. |
| " | 13        | "           | "           | "     | 49—52. |
| 2 | "         | nie ma.     |             |       |        |
| 3 | "         | 1 Lieferung | "           | "     | 1—4.   |
| " | "         | 2           | "           | "     | 5—8.   |
- 10 zeszytów tablic (dupl.) z różnych peryodów Galeryi Weltgeschichte (razem 70 tablic) folio minor. geschabte manier, bez objaśn. (Die Redaction des Werkes in Wien)
1579. Groby i pomniki Płoczyńskiego, Kraków 1843 zeszyt, litografie 4to litogr. 6 sztuk.
1580. *Album lubelskie*, A. Lerue rys. ofiar. Augustowi Zamojskiemu poszyt 1—2 Warszawa 1857, 6 tablic litografowanych (widoków) z objaśn. 4to litogr.
1581. *Arcybiskupi Gnieźnieńscy i Prymasi*, wizerunki i galeryi Łowickiej objaśnił tekstem historycznym Julian Bartoszewicz, Warsz. 1858 zeszyt 13 i 14 2 egzemp. po 8 tablic litogr. folio, litogr.
1582. *Album de Kiyow (Kijowskie)* 12 sztuk, wielkie folio litogr. i chromolitogr. Editeur Wilczyński J. K.



1583. *Album de Wilna*, 18 sztuk wielkie folio (lit. chrom. i sztychow.) Wilczyński editeur.
1584. *Album de Wilna*, niekomp. duplety z poprzedniego Albumu Wilna. Nr. 1, 6 sztuk folio min. litogr. chromolitogr. i sztych. Wilczyński edit.
1585. *Album de Varsovie*, 2 sztuki niekompl. wielkie folio lit. i chrom. Wilczyński edit.
1586. *Z Album Kaliskiego*, 2 sztuki Nr. 17 i 20 4to litogra, Fajans lit.
1587. *Stroobanta F.* widoki 5 sztuk.  
 1) Portail de la Cathedrale de Tournay litogr. 4to.  
 2) Le mont de Piété a Malines  
 3) La Salle des Mariages a l'Hôtel de Ville d'Anvers. litogr. 4to.  
 4) L'Hôtel de Ville a Auvers, litogr. 4to.  
 5) " " a Gand.
1588. Ubiory w Polsce od 1200—1795, rys. Jan Matejko 4to autogr. opr. w książkę, przylepiane na kartonach.
1589. Die Hauptgötter der Fabel in Kupfern, Wien 1799 herausgegeben von den Unternehmern von Ovids Verwandlungen III Bande parodie razem opr.
1590. *Racolta di alcuni disegni del Barbieri da Cento detto Quercino* Roma 1764 Tablic folio 22 sztych. Joh. Ottaviani, F. Bartolozzi etc. aquaforty.
1591. Passio, mors resurectio D. N. Jesu Christi rysował Johann Stodanus, Filippus Galens sculpsit, Tablic in 4to oblong 30 i 3 tyt.
1592. Barbault del et scul. Monumens antiques on collection choisi d'anciens basreliefs etc. Rome 1783 folio maj.
1593. *Illustrater Times*, (London Saturday January 3) rok 1863 od 3 Stycznia do 26 Grudnia 1863 komp. opr. z ilustracyami rytowanemi w drzewie (od Nr. 405 do 458).
1594. Zabytki dawnego budownictwa, zebrał i objaśnił Wład. Łuszczkiewicz tab. autogr. folio w. zes. 5 kompl. i 21 tablic tego samego wydania luźnych dupletów z objaśn.
1595. *Kościóły Krakowskie*, wyd. F. Pokutyńskiego 3 zes. kompletne z objaśnieniami, zeszytu II 3 egzemp. zes. III 2 egz.
1596. Léonard et Gertrude ou les Meurs Villageoises avec douze estamp., dessinées et gravées par D. Chodowiecki a Berlin 1783.
1597. Stieglitz Architektur tab. 47 rysunków architektonicznych.
1598. Zinken Paul Christian. Neue Façonirte Fenster, Nürnberg tab. 25.

## Obrazy olejne, różne rzeźby, sztychy i medaliony.

1. Głowa widziana w trzech częściach malowana na papierze przez Hadziewicza, portret tegoż w młodszym wieku przedstawiająca, wysokość cali 16, szerokość 12 w ramach złożonych.
2. Studium do obrazu Ś. Walentego przez Hadziewicza olejne na płótnie malowane, przedstawia opętanego i dwie figury podtrzymujące wysokość 22 i pół cala szer. 18 cali w ramach nowych złoc.
3. Główka aniołka, studium niedokończone na płótnie jakoby przez Hadziewicza malowane. wysokość cali 9 i pół szer. 8 cali.
4. Krajobraz przedstawiający widok Grodziska pod Ojcowem olejno na na papierze przez Płonczyńskiego malowany wys. cali 10 szer. 13 i pół w ramach złoc.

5. Portret Biskupa Sołtyka w owalu wys. cali 5, olejno na płótnie malow., niewiadomego autora, z tyłu herb biskupa w ramach staroświeckich prostokątn. złoc.
6. Główka w obłokach olejna na papierze przez Brodowskiego Józefa malowana, wys. 4 szer. 3 cali w ram. złoc.
7. Portret malarza Łęwskiego w profilu malowany przez Pana Nep. Głowackiego wys. 16 szer. 14 cali w ramach złoc.
8. Studium chałupy szwajcarskiej olejno na papierze przez Henr. Waltera (litogr.) malowane wys. 12 szer. 14 w ramach złoc.
9. Ś. Agnieszka obraz olejny na drzewie niegdyś do zbiorów króla Stanisława Augusta należący, jako Andromeda do skały przykuta, następnie przez J. Brodowskiego na Śtą przemieniony wys. stóp 8 cali 4, szer. stóp 2 cali 5 malowany w charakterze szkoły starej rzymskiej w ramach złoc.
10. Kucharka obraz szkoły holenderskiej olejno na drzewie malowany przedstawia kobietę z kurą i chłopca w pół figurach wys. 11 i pół, szer. 8 i pół w ramach złoc.
11. Pobojowisko, Ułan z koniem zabici, w głębi pałaca się wieś olejno na płótnie malowany przez Suchodolskiego, kopijował Wojnarowski wys. 5 i pół, szer. 7 i pół cala w ramach złoc.
12. Tadeusz Kościuszko podług ryciny Oleszczyńskiego olejno na płótnie malował Wojnarowski wys. 4 i pół, szer. 3 i pół cala, w ramach złożonych.
13. Odpowiednie poprzedzającemu i tegoż malarza kolekcja 7 portretów a) Czarniecki; b) Skarga; c) Kopernik; d) Zamojski; e) Zygmunt August; f) Kazimierz Wielki; g) Łokietek w ramach złoc.
14. Handlarz zwierzyny obrazek Holenderski, olejno na drzewie malowany tej samej wielkości i autora co Nr. 10 w ramach złoc.
15. Kraków w szarży, kopija Suchodolskiego olejno na papierze przez Wojnarowskiego wys. 5 szer. 7 i pół w ramach złożonych odpowiada do Nr. 11.
16. Wniebowzięcie Matki Boskiej, pomysł do wielkiego obrazu malowany przez Czechowicza przedstawia scenę niebieską i ziemską na płótnie olejno malowany wys. stóp 3 cali 10, szer. stóp 2 cali 3 w ramach złoc.
17. Tryumf Bachusa, wielka scena wśród krajobrazu u podnóża posągu Bachusa, malowany oryginalnie na płótnie przez Solari, wys. stóp 2 cali 5 szer. stóp 3 cali 3 w ramach złoc.
18. Portret malarza Płonczyńskiego w młodym wieku z oryginału Jana Nep. Głowackiego kopijowała Bar. Mina Stein wys. 17 i pół szer. cali 13 i pół w ramka złoc.
19. Carravaggia, śpiewak, pół figury z nutami w ręku, w kapeluszu niebieskim na głowie, malowanie olejne na płótnie starożytne wys. stóp 2 cali 1, szerokość. cali 21 w ramach złoc.
20. Piotra Michałowskiego, Kirasjer Francuski na koniu cofającym się w tył, szkica olejna mniej skończona wys. cali 21 szer. cali 18 w ramach złoc.
21. Tegoż autora, Ułan na koniu w stroju Oficerskim zdaje się portret szkica olejna więcej skończona wys. 21 szer. 18 cali w ramach złoc.
22. Tegoż autora, pochód Huzarów Węgierskich szkica w wielu miejscach niedokończona wys. 19 i pół cala szer. stóp 2 olejny na płótnie w ramach złoc.
23. Tegoż autora, pochód Karabinierów Francuskich szkic olejny dosyć skończony wys. cal. 20 szer. 26 c. na pł. w ramach złoc.
24. Tegoż autora, Ułan Huzarów węgierskich szkica olejno na płótnie malowana wys. stóp 2 szer. cali 18 w ramach złoc.

25. Tegoż autora, Huzar na koniu skaczącym szkica pobieżna olejno na płótnie malowana wys. 8 i pół, szer. 7 cali w ramach złoc.
26. Tegoż autora, goń gniady, szkica z natury malowanie niedokończone bez ramy wys. 9 i pół, szer. 11 i pół cala.
27. Tegoż autora, koń biały w profilu, studyum szkicowe z natury wys. 16 szer. 19 i pół cala olejno na płótnie bez ram.
28. Tegoż autora, koń biały pociągowy z nogą tylną skurczoną studyum szkicowe olejne z natury wys. 16 i pół, szer. 19 cali bez ram.
29. Tegoż autora, Kijak na szkapie białej jadący szkica olejna na płótnie wys. 22 szer. 17 i pół cali w ramach złoc.
30. Tegoż autora, poczta angielska dwie karety czterokonne w profilu widziane szkicowa olejno na papierze malowanie wys. stóp 2 cal 1, szer. stóp 2 cali 4 w ramach złoc.
31. Tegoż autora, Towarzysz pancerny na koniu białym nieubrany szkica olejna na płótnie wys. 20 szer. 16 cali w ramach złoc.
32. Tegoż autora, Napoleon na koniu i gwardzista szkica pobieżna na płótnie olejno malow. wys. 19 i pół, szer. 16 cali w ramach złoc.
33. Tegoż autora, głowa dziada studyum z natury wys. 19 szer. 15 cali olejno na płótnie w ramach złoc.
34. Tegoż autora, głowa starca bez brody wys. 20 szer. 15 cali olejno na płótnie w ramach złoc.
35. Tegoż autora, głowa starca szkica pobieżna z natury wys. 13 szer. 11 cali olejno na płótnie bez ram.
36. Tegoż autora, głowa starca szkica olejna na płótnie z natury wys. 16 szer. 12 i pół cala w ramach złoc.
37. Henryka Watera krajobraz studyum lasu przedstawiające niedokończony olejno na papierze malowane wysokość 13 szer. 20 cali w ramach złoc.
38. Tegoż autora, krajobraz Witterhorn od strony Scheideku studyum olejne na papierze wys. 11 i pół szer. 16 cali w ramach złoc.
39. Tegoż autora, studyum sosny włoskiej w okolicy skalistej olejno na papierze wys. 14 szer. 10 cali w ramach złoc.
40. Tegoż autora, studyum 2 świerków w okolicy skalistej olejno na papierze wys. 13 i pół szer. 10 i pół w ramach złoc.
41. Tegoż autora, Krajobraz górski 2 skały w pośród lasu studyum z natury olejno na papierze wys. 16 szer. 11 i pół cali w ramach złoc.
42. Tegoż autora, krajobraz wodospad studyum olejne z natury na papierze wys. 17, szer. 12 cali w ramach złoc.
43. Tegoż autora, Krajobraz wyjście z lasu przedstawiający szkica olejna na papierze z natury wys. 14 szer. 20 cali w ramach złoc.
44. Tegoż autora, Krajobraz widok góry Mont Blanc przedstawiający studyum z natury olejno na papierze malowane wys. 13 szer. 17 i pół w ramach złoc.
45. Tegoż autora, Krajobraz okolica skalista nad wodą z ruiną zamku na wzgórzu olejno na papierze malowana wys. 8 szer. 10 cali w ramach złoc.
46. Tegoż autora, Krajobraz dolina w pośród skał studyum z natury olejno na papierze wys. 8 szer. 10 cali w ramach złoc.
47. Suchodolskiego Januarego gonitwy czerkiesów obraz olejno na płótnie malowany wys. 20 i pół szer. 26 cali w ramach złoc.
48. Seidelmanna Krajobraz sepiją na papierze malowany przedstawiający most na potoku górskim pochodzi z końca zeszłego wieku wys. 18 szer. 25 w ramach złoc. za szkłem.
49. Portret jenerałowej Morawskiej w sukni czerwonej pośród okolicy leśnej siedzącej wys. 11 i pół szer. 9 cali olejny na płótnie w ramach złoconych.

50. Akwarella przez Fr. Teppę przedstawiająca portrety więźniów w Kufsteinie r. 1848 figur 10, wys. 4 i pół szer. 6 cali w ramach złoc.
51. Portret Fryd. Chopina lekki zarys tuszem przez Kwiatkowskiego w r. 1849 w owalu 5 i pół cala wysokim w ramach płaskich złoc.
52. Niewiadomego autora, 2 trupie głowy i świeca przełamana w lichtarzu olejno na drzewie malowane (starożytne) wys. 13 szer. 10 i pół cali w ramach złoc.
53. Niewiadomego autora bijące się koguty, obrazek olejno na drzewie malowany wys. 5 szer. 6 cali w ramach złoc.
54. Portret starego mężczyzny z czasów księstwa Warszaw. robota czerwoną kredą w owalu cali 7 wysoki w ramach złoczonych zniszczonych za szkłem.
55. Wielki książę Konstanty grzejący się przy kominku, z widokiem apartamentu, malowany na płótnie przez Koziarskiego wys. 16 szer. 12 cali w ramach złoc.
56. Portret Kołłątaja podług oryginału Peszki na płótnie olejno malowany wys. 17 i pół szer. 13 cali w ramach złoc.
57. Portret Machiavella malowanie starożytne na drzewie, w ręce książka wys. 16 szer. 14 cali w ramach złoc.
58. Krajobraz przez Breugela, wieś w zagajeniu przedstawiający na przodzie jeźdźcy na koniu, olejno na blasze miedzianej malowany w ramach złoc.
59. Scena w polskiej karczmie rysunek sepiją przez Norblina wys. 5 sz. 6 i pół cala za szkłem w ramach złoc.
60. Sarkofag Jana Kazimierza kr. Polsk. z grobów na Wawelu olejno na papierze mal. przez Płonczyńskiego podłużnie szer. cali 8 w ramach złoc.
61. Głowa mężczyzny z zawiniętą głową Gouache przez Kat. Song wys. 4 i pół szer. 3 w ramach złoc. za szkłem.
62. Główka starca w żydowskim kołpaku obrazek stary Holenderski na drzewie wys. 2 i pół szer. 2 cale w ramach złoc.
63. Miniatura Augusta III kr. Polskiego na kości słoniowej popiersie w zbroi i płaszczu przedstawiająca wys. 2, szer. 2 i pół cala w ram. brązowych złoc.
64. Miniatura jakoby Emalia przedstawiająca Wenus do pół widzianą w różowej draperii wys. 2 szer. 3 cali w ramach brązowych złoc.
65. Kleopatra, malowanie olejne na miedzi ze szkoły franc. 18 w. w owalu wys. cali 3 w ramach czarnych.
66. 2 rysunki akwarella, przedstawiające typy chłopów Krakowskich przez Norblina wys. każdego 6 szer. 4 cali w ramach złoc. za szkłem.
67. 2 obrazki farbami wodnymi mal. formy owalnej wys. 4 cali; a) Kościuszko przysięgający w otoczeniu Armatury b) Portret Jana III podobnie ubrany malowane przez Stachowicza w ramach brąz. złoc. za szkłem.
68. Pantypija głowy kobiecej w owalu wys. cali 3 w ramach czarnych za szkłem.
69. a) Portret Fran. Cezarego drukarza; b) i drugi Oktawiana Wolcnera budowniczego olejno malowane przez Wojnarowskiego bez ram wys. i szer. cali 4.
70. Portret damy w stroju zeszlowiecznym. w owalu wys. cali 23 mocno zniszczony bez ram olejno na płótnie malow.
71. Portret mężczyzny w siwym kontuszu olejno na płótnie, wys. 20, sz. 16 cali bez ram.
72. Portret Cesarza Józefa pastelami w ramach staroświeckich za szkłem wys. 19 szer. 15 cali.
73. Głowa starca olejno na płótnie przez Piwarskiego malowana bez ram.

74. Krajobraz włoski przez Aleks. Kupperschmidt olejno na pap. mal. wys. 7 i pół szer. 9 i pół w ram. złoc.
75. Wnętrze budynku drewn. olejno na drzewie mal. nabyty po X. Prał. Stachowskim wys. 8 i pół, sz. 11 i pół w ramach złoc.
76. Obrazek holenderski na drzewie scena w karczmie w rodzaju Feniera olejno mal. wys. 9 i pół szer. 11 cali w ramach złoc.
77. Bogowie Olimpu w pośród obłoków olejno na drzewie mal. niewiad. autora wys. 14 szer. 10 cali w ramach złoc.
78. Widok Krakowskiego przedmieścia w Warszawie przez Zalewskiego w Warszawie, wysokości stóp 2 cali 2, szer. stóp 3 olejno na płótnie w ramach złoc.
79. Portret Kriehhubera z oryg. Amerlinga przez bar. Stein wys. 23 szer. 18 cali olejno na płótnie w ramach złoc.
80. Portret Pani Ristori z oryginału Amerlinga przez bar. Stein wys. 22, szer. 17 i pół olejno na płótnie w ramach złoc.
81. Zabawa przy stole, obraz holenderski wys. 21 szer. 14 cali olejna na płótnie niewiadomego autora w ramach złoc.
82. Śty Franciszek olejno na płótnie.
83. Śty Błażej w biskupim stroju, scena religijna przez Stachowicza olejno na płótnie malowane wys. 18 szer. 14 bez ram.
84. Śta Elżbieta scena religijna, Autora jak poprzedzająca.
85. Pułkownik Małachowski, popiersie w mundurze olejno na płótnie mal. wys. 13 szer. 6 i pół cali bez ram.
86. Obrazek olejno na drzewie malowany holenderski z wieku 17 wys. 14 szer. 11 cali przedstawiający dwóch aniołków pośród kwiatów i ozdób utrzymujących obraz owalny Najświęt. Maryi Panny pod Koroną, w ramach złoc.
87. Kobieta zasłaniająca ręką świecę zapaloną w pół figurze olejno w rodzaju Horn Hornsta malarza, olejno na płótnie malowany wys. 21 szer. 18 cali w ramach złoc.
88. Dwa psy pinczery na poduszce skórzanej zwilżonej olejno przez Lebiegę w Biało Cerkwi malowane wys. 23 cali szer. stóp 3 cali 3 w ramach złoc.
89. Lukrecya, więcej jak pół kobiety tiulem nieco okrytej. ze szyletem w rękę, obraz olejny staro-niemieckiej szkoły (Cranach) na płótnie malow. wys. 22, szer. 15 i pół cali bez ram.
90. Portret po kolana mężczyzny w ubiorze końca zeszłego wieku w płaszczu ceglastym i takimże mundurze mal. olejne na drzewie w rodzaju Dawida wys. 18 i pół szer. 14 cali bez ram.
91. Portret mężczyzny w niebieskim fraku popiersie olejno na płótnie mal. wys. stóp 2 cali 5, szer. cali 23 bez ram.
92. Krajobraz, na papierze, studyum z natury, przedstawiające widok budowy pomnikowy (Wallhalli?) wys. 8 i pół szer. 10 cali olejno przez tegoczesnego malarza.
93. Obraz kształtu kolistego średnicy cali 9 i jedna czwarta, jako płyta starożytnego żółtego marmuru dwustronnie z scenami z oszczędzeniem marmuru na gmachach pomalowana, przedstawia z jednej strony Chrystusa w Ogroju, z drugiej sądownego przed Anaszem pośród tłumów figur, dzieło 17 wieku szkoły niemieckiej oprawne w ozdobną brązową ramę mocno złożoną i zamkniętą w szkatułce orzechowej czarnym aksamitem wyłożonej, sam obraz restaurowany.
94. Herb polski, akwarella za szkłem z bordurką 4" 4" — 3' 9"
95. Głowa Ś. Jana na Tacy, rysunek złotem staro-niemiecki w owalu podłużnym 3" 2" wys. 1" 11" za szkłem w ramkach.
96. Sylweta Kościuszki na koniu na tle jasno zielonym z liniami białymi szpilką rysowanymi wys. 6 1/2' — 4"
97. Dwie rycinki z historii Napoleona za szkłem w bordurce ćwiartk.

98. Litografia Francuzka Łukasieskiego ćwiartkowa w czarnej ramie za szkłem.
99. Miniatura  $\frac{1}{2}$ " □ Stanisława Augusta w profilu za szkłem w ram.
100. Brodziński, fotografia ze Statlera 2  $\frac{1}{4}$ " — 2 w ramach piaskowych za szkłem.
101. Matka Boska Częstochowska chromolitografia Fajansa w ramach drewn. z oparciem.
102. 2 Ryciny Płoińskiego znane głowy starców w ramach złożonych za szkłem.
103. Maurycy Mochnacki biust litografowany wys. 4" w ramach papier. za szkłem.
104. Chrystus Dolabelli, wydanie Friedleina w ramach złoc. za szkłem.
105. Daguerotyp mieszkanie Kirkora w ram. za szkłem.
106. Fotografia mężczyzny starego owalna w ramach czarnych za szkł.
107. Fotografia z rysunku Grottgiera, sceny Warszawskie w ramie pap. za szkłem.
108. Chrystus nad grobem Łazarza akwatinta ćwiartkowa w ram. złoc. za szkłem.
109. Fotografia z obrazu Drezdeńskiego Paulo Verenose 8" — 10" w ramach złoc. za szkłem.
110. Płaskorzeźba wygniata na blasze Ołtarza w Marya Zell in 12mo w ramach czarnych.
111. Dwa szychy a) Poniatowski b) Kościuszko 2" □ w ramach złoc. za szkłem.
112. Dwie fotografie płaskorzeźb sceny z bocianami w ram. za szkł. w 16.
113. Szych portretu Schakespeare in 8vo w ram. złoc. za szkłem.
114. Fotografia portretu Dantego z Giotta 4" w ram. massowych i szkł.
115. Znany szych starszka Wańkowieza w ram. złoc. za szkłem.
116. Fotografia Malarza Piotrowskiego w ram. czarnych owalnych.
117. Portret Adama Mickiewicza rysunek piórem przez Teppę na siwym papierze w ram. czar. owal. za szkłem.
118. Fotografie Chęcińskiego i Syrokomli w ram. pap. za szkłem.
119. Portret Mickiewicza litogr. in 8vo.
120. Fotografia, złożenie do grobu z Rafaela w ramach złoc. okrągłych za szkłem.
121. 2 szychy, Malarstwo i Poezya z obrazów Hamiltona szych Teffannelli w formacie wiel. 4to w ram. złoc. za szkłem.
122. Kobieta grająca na gitarze z obrazu Carravaggia aquatinta przez Bernard in folio w ram. złoc. za szkłem.
123. Matka Boska Sykstyńska litogr. Pfaf wielkie folio w ramach złoc. za szkłem.
124. Lo Spasimo Rafaela, wielki szych przez Toschi w for. wielkim folio w ram. złoc. za szkłem.
125. Jowisz i Antyjopa litografija J. Woelfle w ramach złożonych za szkłem in fol.
126. Dwie ryciny postaci kobiecych (moderne) w ram. złożonych za szkł. 4to bez podpisu.
127. Główka kobieca szychowana przez A. H. Payne in 8vo w ramach za szkłem.
128. Dwa szychy włoskie in 4to; a) Śty Franciszek; b) Śta Teressa malował Piaretti, szych. Pitteli w ram. złoc. za szkłem.
129. „Consumatum est“ z Rubensa litograf Friendl in folio w ramach czerw. za szkłem.
130. Dwa odciski porcelanowe in 8vo Faust und Gretchen do zawieszania w oknie.
131. Naśladowanie Vitraźn paryzkie dwóch Apostołów przedstawiające, wielkie 4to,

132. Medaliony gipsowe sztuk 5: a) Czartoryski b) Jełowicki c) Mickiewicz; d) Orzeł Jagielloński; e) Niewiadomy.
133. Dwa obrazki, wygniatane, blaszane, S. Dominik i Ś. Piotr.
134. Trzy medaliony brązowe: a) ks. Józefa Poniatowskiego; b) Stanisł. Augusta; c) Ordy i Parczewskiego.
135. Medal dwustronny Zygmunta Augusta żelazny w brąz. ram.
136. Trzy medaliony żelazne: a) Chrystus, b) Zamojski; c) Staszyc.
137. Medalion rżnięty na drzewie Cesarzowej Katarzyny z napisem ruskim dookoła.
138. Dwa orły Jagiellońskie jeden cynkowy, drugi w drzewie rżnięty.
139. 2 biuściki małe Lelewela i Mickiewicza na podst. gips.
140. Marya Federowna, profil rżnięty na kości słoniowej, na tle czarnym w ram.
141. Pegaz, odlew żelazny pamiątka po Wasilewskim.
142. Statuetka alabastrowa Wenery Medycejskiej 12" wys.
143. Dwa Mauzolea w formie obelisków, z marmurow krajowych wysok. 16" służące do schowania papierów jeden z popiersiem Sobieskiego a drugi Kościuszki.
144. Tabakierka pamiątkowa z obrazkiem mogiły Kościuszki wewnątrz 2 żelazne medale, Poniatow. i Kopernika.
145. Sześć blach miedzianych, sztychowanych, odnoszących się do historii Krakowa.
146. Płyta miedziana wysokości 13 i pół ze sztych. wizerunkiem Matki Boskiej Piaskowej.
147. Ciężarek alabastrowy z pomn. bisk. Padlewskiego na Zamku, przedst. głowę w liście ubraną.
148. Sta Familia, figury do połowy wielkości, małej natury, olejno na płótnie malowany w rodzaju szkoły Carlo Maratta — mocno uszkodzony — w połowie z restaurowany w ramach złoc., wys. 4 stóp szer. 3 stóp 5 cali.
149. Wybuch Wezuwiusza olejno na płótnie mal. bez ram.

## Rysunki i Akwarelle.

1. *Walter Henryk*, szkice, studia drzew, gór i miast Niemiec, Francji, Belgii, Holandyi i t. d. sztuk 76 rysowane ołówkiem opr. w książkę elegancko, folio.
2. Tegoż szkice Krakowskie, widoki Krakowa, zamku, kościołów i t. d. ołówkiem na kartonikach sztuk 44 opr. eleg. w książkę 4to maj.
3. Tegoż, Szkice Salin Wielickich: kaplice, chodniki, przebitki szyby i t. d. ołówkiem sztuk 12, 4to.
4. Tegoż, szkice studia drzew, miast, domów obraz. rodzajowych wnętrz kościołów i t. d. sztuk 63 ołówkiem rys. akwarel. i kalki 4to maj.  
Tegoż, a) Pejzaż studium pięknie wyk. akw.  
b) Pałac w Karlsruhe akw. pięknie wykończ. 4to folio.  
c) Koguty, kurczęta i psy, kredką akw. fol.  
d) Wodospad akw 4to.  
e) Widok miasta Franc. ołówkiem kont. fol.  
f) Część pałacu w Fontainebleau akw. fol.  
g) Las w Fontainebleau akw. fol.  
h) Mont blanc z doliną Chamounix akw. fol.
5. *Bródowski Józef*, Prof. Założenie kopca Kościuszki na kart. olejno 4to; 3 widoki kościołów Krak. piórem konturowo; 62 portretów rys.

białą i czarną kredką na papierze niebieskim, a mianowicie portret Augusta II i jego żony wiszorem pięknie wykończony. Matki P. Kopnckowej z Modlnicy, Józefa Jankowskiego Prof. Fil. Józefa hr. Wodzickiego z Dębińskich Czackiej później Sedelmajerowej, Bzowskiej, Rudowskiego, Prof. Lewkowicza, kan. Walczyńskiego, małż. Królikowskich, małż. Waniorów, Gutkowskiego, kasyera z Kielc, Syna hr. Potockiej, Zuzanny Brodowskiej, 2 voto Sapalskiej, Fran. Gołębiowskiego inspek. mag. wojsk. X. Warszawskiego. Matki ś. p. J. Brodowskiego, Prof. J. Brodowskiego, Hr. Krasieńskiej z domu Kołłątajów, Kołłątaja z Michałowic brata Kancl., Dyonizego Kołłątaja pułk. Wojsk. Poln. Hug. Kołłątaja. Stachowskiego, infuł. kośc. P. Maryi, 2 portr. Szynglarskiego kapel. korp. Dwernickiego z r. 1831, Prospera reformata, później bisk. Sandomierskiego, Seb. Girtlera, rekt. Uniw. Jagielloń. rekt. Litwińskiego, 2 portr. Miączyńskiego kom. ze strony Imper. Kaspra Wielogłowskiego, p. ezeasa Senatu W. miasta Krakowa i inne.

6. *Płoczyński Aleksander*, 3 widoki ołówkiem i tuszem, 2 widoki Karpat, 1 kościół Dominikanów folio, 3 akwarelle: kościół Dominikanów, oddrzwia domu, Zamek Lanckoroński 4to, Widoki, pomniki i herby z kościoła Dominik. sztuk 8 ołówkiem 4to; Studia głów z natury, sztuk 5 ołówkiem 4to; Studium głowy kobiecej pięk. wyk. kredką, folio; Arkusz 37 widok., dawne zabytki Krakowa, starannie wykończonych ołówkiem do wyd. J. Czecha. Wielkie fol. Dolina Kościeliska ołów. 4to. Klasztor Dom. Krak.; Kościół w Ruszczy 4to; Płoczyński Wiktor; Boczkowski Jakób, karykatura.
7. *Stachowicz M.* obrazy historyczne; Zdobycie Mantui przez Leg. Poln. tuszem; Wylądowanie Leg. Poln. na wyspę Ś. Domingo; 2 egz. Kościuszki na koniu guszem; Xże J. Poniatowski na koniu guszem. Wylew Wisły w 1813 tuszem folio; Ściana Bibliot. Jagiel. oryginal. akwarel. tuszem folio; Dziewczyna przy kądzieli 2 egzemplarze 4to; 12 sztuk rysunków guszem (grau in grau) kopije ze sztychów po obcinane.
8. *Głowacki Jan Nep.* Modele akadem., głowy, pejzaże i t. d. sztuk 8; Portret prof. Koisiewicza min. akw. pięk. wyk. 4to; Portret Anglika kop. olejno na płótnie 4to.
9. *Brydak Jędrzej*, Szkice z katedry krakowskiej sztuk 11 ołówkiem 4to maj. 1) Jan Tarnowski het. kor. na koniu akw. fol. 2) Rynek krak. rys. ołów. pięk. wyk. fol. 3) Stefan Batory, akw. (kopia z oryg. portr. z Seminaryum).
10. *Tegoż*, Pomniki z Katedry krak. marmur. rys. i kolor. sztuk 23 folio, 1) 3 szkice ołów. 4to; 2) Widok Karpat folio oblong ołów. 3) Langiewicz rys. ołów. 4to.
11. *Wojnarowski J. K.* Pomniki brązowe w Katedrze krakowskiej rysowane ołówkiem i kolorowane sztuk 12 folio, Grobowiec Zygmunta I, akw. 4to.
12. *Tegoż*, Sarkofagi z grobu Jana III, sztuk 3, akwarel. folio; Wojnarowska Wanda, (9 letnia), Kopia z obrazów i litografij, kolorowane, sztuk 11 4to.
13. *Łuszczkiewicz Wład.* 1) Jan III, u Alchemika akwarella, kompozycja; 2) Gołonóg w królestwie Polskim, akwarella, 4to; 3) 2 szkice ołówkiem.
14. *Kormanek K.* 1) 4 rys. kont. kośc. krak. folio; 2) Kościół w Częst. i kościół w Gnojnikach akw. 3) Kościół w Krzeszowicach i kośc. na Skałce akw. 4to.
15. *Eliasz Wal.* 1) 4 Akwarelle Kwiaty; 2) Ilustr. do Konrada Walenroda 4to; 3) Studium Górala w całej postaci akwarella folio; 4) Żoł-



- nierz z pułku lekko konnego; 5) Scena przed kościołem N. P. Maryi, akw. 8vo.
16. *Tepa Fr.* 1) Portret jener. Dwernickiego, tuszem folio; 2) Szkiełko popiersia żołnierza, ołówkiem; 3) Portret mężczyzny ołówk. w profil. Kraków <sup>11</sup> 852; 4) Portret własny, sepia przez Fr. Tepe 8vo.
  17. *Gąsiorowski*, Ilustracyj do Goczałkowskiego, wspomn. lat ubiegłych, sztuk 9 rysow. piórem i tuszem 8vo, Portret, Valerianus Litvanides, astrolog. tuszem 8vo.
  18. *Michałowski Piotr*, Konie, rysowane piórem i ołówkiem różnej wielkości sztuk 8; Portret Antoniego hr. Stadnickiego w całej figurze akw. 4to maj.
  19. *Lorenowicz*, Sobótka szkica piórem i kolor. 4to, Karykat. ołów. 4to.
  20. *Jabłoński Izyd.* 1) Kompozycya religijna akw. 2) Władysław IV, w Moskwie, akw. 8vo min.
  21. *Dziwowski*, Śty Wojciech akw. 4to.
  22. *Kamzetter*. Le dedans de la grotte appellé di Dionysio tuszem 4to.
  23. *Cereha M.* Głowa kobieca akw. 4to.
  24. *Danielski* Szkice i karykatury przepalone (r. 1850) sztuk 4 piórem. 2 amorki, rysunek konturowy, piórem, 8vo. Brama Sławkowska, tuszem 4to.
  25. *Frahwirth*, Wnętrze i schody szkoły technicz. w Krakowie, tusz. 4.
  26. *Leopolski*, 1) Głowa mężczyzny ołów. 4to. 2) Kaplica w Zwierniku; 3) Żyd w trańce akw. 8vo.
  27. *Burda*, 3 Pejzaże ołówkiem 2 tuszem 4to.
  28. *Zygliński Fr.* 1) Kopia Madonny Rafaela; 2) Studium głowy ołów. folio; 3) Szkice, studia i głowy, sztuk 13 ołów. 4to.
  29. *Thoman Phil.* 1600 r. mal. Portr. Hörwari z Holbeina akw. 4to.
  30. *Smuglewicz*. 1) Nawrocenie Śgo Pawła, piórem i bistrem malowane folio; 2) Pejzaż tuszem 4to.
  31. *Kieleski*, sygnatury aptekarskie i widoki, rysowane piórem konturowo, sztuk 25.
  32. *Kopff*, 1) Przysięga kościuszki, kopia z Stachowicza fol. gwaszem; 2) Herby i ubiory województw polskich, akw. folio.
  33. *Kossak Jul.* 4 szkice, konie, pejzaż i portret akw. Koń akw. pięć wyk. 4to.
  34. *Hadziewicz Raf.* 4 szkice piórem 8vo, szkica kredką konturowo narysowane, studium olejne górala na papierze 8vo.
  35. *Mielcarzewicz*, 4 portrety Albertusa, Rejtana i Ex. Koscieszy i 1 mniejszy rys. piórem 8vo.
  36. *Zieliński Jan*, Pałac w Łobzowie, Napoleon konsul, Kamień z burzy Długosza, portr. Karakalli, razem sztuk 7, akw. 8vo.
  37. *Grotger Artur*, 1) Wyjazd Stefana Czarnieckiego, akw. folio; 2) Polowanie na lisy 1853 akw. 4to; 3) Powieszenie żyda z czasów powstania 1831 akw. folio; 4) L'abondance et la misère 5 ilustr. na jednym kart. akw. folio; 5) Podróż Art. Grotgera do Wiednia i przystanki tamże, 15 ilustr. na jednym kartonie ołów. szkicowane; 6) Matka Boska Piaskowa 8vo ołówkiem; 7) Konie cugowe naszkicowane bistrem akw. 4to; 8) Śty Jan Chrzciciel rys. kredką czarną folio; 9) Kąpiące się kobiety w stawie Rzegoty Poręby przy zachodzie słońca 1858 akw. 4to.
  38. *Zaleski*, Krużganki klasztoru Dominik. w Krak. akw. bistrem 4to.
  39. *Chlebowski*, Trąba starożytna, Paryż 1861 rysow. ołówkiem 4to pięć wyk.
  40. *Tysiewicz*, Scena mitologiczna ołówkiem i białą kredką pięć wyk. 8vo.
  41. *Orłowski A.* 1) Studium głowy starca akw. 8vo; 2) Baszkier na ko-

- niu akw. folio; 3) Kozak na koniu akw. folio; 4) studium nagiej kobiety czerwoną kredką na kartonie 1771 w Paryżu folio.
42. *Niemcewicz J. U.* Scena z powst. Kościuszkowskiego rys. konturowo piórem 4to.
  43. *Dietler* pinx 1822 roku, Portret Zeltnera akw. pięknie wykończony owal. 4to.
  44. *Panna Michałowska*, Koń (en profil) akw. 4to; Członek Bractwa Różańc. parafii Ruszcza akw. 8vo.
  45. *Chodowiecki Dan.* 2 rysunki piórem sceny famil. Obrazek z życia 4to bistrem akw.
  46. *Krieg Hans*, Mahler in Danzig 1617 roku, Kobieta mitologiczna akw. 4to.
  47. *Matejko Jan*, 1) Szkica do ubiorów w Polsce i tablica 4to ołówk. 2) Carowie Szujscy przed Zygmuntem III szkica akw. 8vo.
  48. *Boratyński*, 1) Portret damy ołówkiem pięk. wykoń. 2) Portret mężczyzny akw. 8vo.
  48. *Michalski J.* Portret księcia Massimo 12mo akw.
  50. *Roman G.* 1) Widok burzy morskiej; 2) Widok ciszy morskiej na kart. wizorem pięknie wyk. 4to.
  51. *Kostrzewski J.* 1) Budnik Warszawski i pijak, scena komiczna akw. pięknie wykoń. 4to; 2) Zamek w Lublinie tuszem 4to.
  52. *Łepkowski L.* 1) Szkice akw. z Ołtarza Maryjackiego Wita Stwosza oprawne w książkę, małe folio, sztuk 49. 2) Ś. Kazimierz w Krośnie, akw. 8vo.
  53. *Statler W. K.* 1) Scena biblijna olejno (konkursowa) 8vo; 2) Śty Jan Chrzciciel szkic ołówkiem 8vo.
  54. *Dembowski Leon*, Widok browaru w Tenczynku akw. 4to.
  55. *Zebrawski T.* 1) Rysunki motyli tablic 12 ołówkiem starannie wykończ. 8vo, Pomniki.
  56. *Stenczyński*, 2 Widoki Galicyi ołówkiem rys. 8vo.
  57. *Radwański J.* Dant i Virgili, szkic piórem 8vo.
  58. Ochotnicy Galicyjscy, oryg. modele z roku 1859 sztuk 2 akw. 4to.
  59. *Balicki*, 1) Widok Kalwarii Zebrzydowskiej ołówkiem starannie wykończony; 2) Portret Dr. M. Zieleniewskiego; ołówkiem; 3) Szkica ołówkiem wyk. 8vo.
  60. 1) Wojsko polskie z roku 1831 akw. 4to; 2) Napoleon I na koniu akw. 4to.
  61. *Sontag*, Portret Wolańskiego, sekr. kredką 4to.
  62. *Ender*, Ruiny Zamku Stichrenberg gegen Pussing akw. 4to.
  63. *Jokisz Józ.* 1) Herb polski, akw. 2) Krakus na koniu akw. 8vo.
  64. *Dembicki N.* 2 sztuk ilustracyj do Wachmistrza Jaszczółda pięknie wykoń. ołów. 8vo.
  65. Modele akademickie, rys. modeli posągów itp. różnych rysowników, sztuk 20 kredką folio.
  66. Rysunki i szkice różnych rysown. sztuk 9.
  67. *Frycz Józef*, Widok zamku Ojcowa, kredką 4to.
  68. *Świerzyński Sat.* 1) Widok Swoszowic ołówkiem 8vo; 2) Klecza górna ołówkiem 8vo; 3) Scena w karczmie ołów. kontur. 4to.
  69. *Gibson*, Wnętrze budynku ołówkiem 8vo.
  70. *Vogel*, widoczek lasu piórem 8vo.
  71. *Popelik*, 1) Rondel i brama Floryańska, 2 widoki ołówkiem, 8vo; 2) Widok ruin zamku akw. 4to; Vigneta do Wiesława akw. 4to.
  72. *Fajans*, Portret X. bisk. Łętowskiego, rys. kred. 8vo.
  73. *Oborski*, 2 pejzaże ołówkiem 8vo i akw. 4to; Kobieta z dziećciem ołówkiem 4to.
  74. *Richter*, 1) Widok budynku i okolicy akw. sepią 4to; 2) Widok okolicy sepią 4to; 3) Pejzaż akw. sepią 8vo.

75. *Rogowski M.* 3 egz. Krakusów na koniach akw. folio.
76. *Wenda*, Karykatury, (który z was śmiało obrazić moją żonę) ołów. 8.
77. *Witowski L.* Mogiła Kościuszki od wschodu wyk. piórem 8vo.
78. *Hassfurter Fr.* Widok kościoła z okolicą akw. 4to.
79. *Rybński F* 1) Krakus na koniu akw. 8vo; 2) Żołnierz austriacki 1836 akw. 8vo.
80. *Kamocki*, 1) Karykatury, rozmowy przed bombardowaniem Krakowa; 2) Mogiły poległych pod Gdowem w roku 1846; 3) Karykatury tuszem 4to.
81. *Rogowski N* Typ szlachcica polskiego, rys. ołówkiem 8vo.
82. *Wolański F.* Portret Artura Hr. Potockiego, konturem 4to.
83. Niewiadomego malarza 2 portrety akw. pięk. wykoń. 1 z podp. Le Brun, 2 bez podp. 12.
84. *Koźlakowski*, Widok nagrobku i obok siedzącej osoby malowany tuszem 8vo.
85. *Sowgin*, 1) Witold W. Książę Litew. sepią 8vo; 2) Widok mostu; 3) Dziewczyna z winogronem; 4) Pałac w Mokotowie, sepią 8vo.
86. *Księżarski*, 1) Kropielnica w kościele w Borzęcinie; 2) Kropielnica w kościele w Sidzinie; 3) Odrzwia w Kollegium Jagiellońskim ołówkiem 4to.
87. *Mamczyński*, 1) Studium konia ołówkiem 8vo; 2) Bednarz ołów. 4.
88. *Jaroszyński*, Studium konia, sepią 8vo.
89. *Świdziński Konst.* Część Ornatu, tuszem 4to.
90. *Grabowski Sędziej*, rys. głowy antyku kredką, fol.
91. *Schmutzer*, Głowa chłopczyka, oryg. rys. kredką fol.
92. *Kłossowski*, Krowy pasące się akw. fol.
93. *Raffels Charles* desin. Diogenes wiszorem, fol.
94. *Peszka*, 1) Jadwiga, szkic piórem 4to; 1) Zamojski ped Byczyną, piórem 8vo.
95. *Hr. Zabięto Henryk*, Dominikanin wiszorem fol.
96. *Szmelcer*. 2 Kompoz. na pomniki piórem 8vo.
97. *Łecki*, Ilustracja do Ilijady Homera, sepią 8vo.
98. *Majeranowski*, Portret Hr. P. Moszyńskiego, ołówkiem 16mo i dwa i dwa inne pomn.
99. Pałac Stanisł. Leszczyńskiego, kalkowany z drzew. ołów. 8vo.
100. 15 sztuk rys. akw bez podp. rysow. fol.
101. 50 sztuk akw. mniejszych, rysowanych widoków, portretów, studiów, różnej wielkości.
102. Kompozycje rys. na kartce folio wielkie kontur. 1) Samson umierający pod gruzami Świątyni; 2) Uczta klasztorna 3) Einzug der Wandelen in Rom; 4) Samobójstwo; 5) Veritas heretica wszystkie wielk. folia kontur. rysow.
103. 3 akw. portr. osób prywatnych, nieznan. malarzy 8vo.
104. 3 sztuk supraportów z fresk Rafaela w Watykanie akw. pięknie wykoń. 4to.
105. 2 Portrety obce olejno malow. 8vo.
106. Sztambuch z czasów Księstwa Warszawskiego z 8 rysunkami z tych 3 Peszki, 2 Brodowskiego, oprawny w safian czerw. 8vo oblong.
107. 16 sztuk planów i elewacji architektonicznych jak okna i futryny zamku krakowskiego, projektu restauracji Bramy Floryańskiej, Mogiły Kościuszki, pomniary mogił. Kościuszki, Krakusa i Wandy, etc. folio in 4to.

## John Fryderyk sculpsit.

1. Der Todt Abels, Fűger pinx. folio, punktirte manier.
2. Xże Józef Poniatowski, Benner pinx. 4to punkt. man.
3. Madame Barbe Litta née Belgiojso d'Esté, folio punkt. man.
4. Klopstok, Hickel pinx 4to punkt. man.
5. Johann Heerman von Dalem 1813 (Boilly pinx). 4to punkt man.  
*Messyada Klopstocka:*
6. 1) Chrystus w obłokach Fűger inv. 4to punkt. man. (Caucigh rys.)
7. 2) Rada szatanów, " " "
8. 3) Szatan nad Adamem " " "
9. 4) Chrystus pomiędzy doktorami, Fűger inv. 4to " p. m.
10. 5) Chrystus w Ogroju " " "
11. 6) Pojmanie Chrystusa " " "
12. 7) Sąd u Piłata " " "
13. 8) Ukrzyżowanie " " "
14. 9) Szatan zwalczony " " "
15. 10) Tryumf nad śmiercią " " "
16. 11) Oznajmienie wybawienia " " "
17. 12) Scena po zdjęciu z krzyża " " "
18. 13) Przemowa Sw. Piotra " " "
19. 14) Okazanie się Piotrowi " " "
20. 15) Oznajmienia Zmartwychwst. " " "
21. 16) Tomasz zawstydzony " " "
22. 17) Zmartwychwstanie " " "
23. 18) Wstąpienie do Otchłań " " "
24. 19) Tryumf Chrystusa " " "
25. 20) Posłannictwo Chrystusa " " "
26. 21) Chrystus i Piotr " " "
27. 22) Bóg ojciec z synem " " "
28. St. Joseph mit dem Kinde (Corregio pinx). 4to punkt man.
29. Sw. Rodzina, 4to pukt man.
30. Xże Reichstadtzki, svo punkt. man.
31. Freiherr v. Retzer Joseph Friedr. (Linder pinx. 2 egz. svo punkt. m.
32. Andreas Dall Armi (Edlinger Mr pinx.) svo punkt man.
33. Babo Joseph Mariue " " " " " "
34. Hingelman in der Rolle des Fürsten (Kinninger del) 4to punkt man.
35. Baron Staichendesch (Vith pinx) svo punkt man.
36. Portret bez podpisu mężczyzny w czamarze, (Fűger pinx) svo p. m.
37. Nousseul Rosalia (Schauspinlerin) (Schrotter del) svo punkt m.
38. Zakonnica pisząca, (Heloise an Abelard) von Gope Houbenrauch p. 2 egz. svo punkt. m.
39. Unger Joh. Carl (Niedermann pinx.), svo p. m.
40. Glatz, (kaznodzieja w Wiedniu), Niederman pinx. punkt. m.
41. Jots. Lib. Bar. de Quarin (Touche pinx.) 4to p. m.
42. Kienmayer Baron (Rachmel peint). svo p. m.
43. Zimmermann Heinrich, Schifskapit. 2 egz. Edlinger peint svo p. m.
44. Klingman (Schauspieler) Dorfmeister pinx 2 egz. svo p. m.
45. Edlinger svo p. m.
46. Sreki Gróf Teleki László, (Donat pinx. 2 egz. svo p. m.
47. Tytuł wątpliwy Joh. Babtista Kovaczia gebor. Rajossy 1807 svo p. m.
48. Gamber albinos 1813 (Schrotter pinx. svo p. m.
49. Collin (poeta) 1812 Lange pinx. svo p. m.
50. Kościuszko T. Grassi pinx. 2 egz. svo p. m.
51. Alexander Premier, Empereur des Russies (Isabey pinx. svo. p. m.
52. Benucci (Wien bei Stöckel) Dorfmeister svo 2 egz.

53. Haupser, Edlinger pinx. 8vo p. m.  
 54. Reichsfreyherr Jos. Maria (Edlinger pinx.) 8vo p. m.  
 55. Bredetzky Samuel, Praediger K. (Niedermann pinx.) 8vo p. m.  
 56. Kleymann, kaznodzieja (Egger pinx.) 8vo. p. m.  
 57. Hammer Jos. (Krafft pinx. 8vo p. m.  
 58. S. Jean Babtista (Rafael Sancio pinx.) 4to p. m.  
 59. Psyche (Schnorr delin) Wielands W. 31 B. d. 4to p. m.  
 60. Agathodemon Schnorr. delin " " " "  
 61. |  
 62. | do dzieła Wielanda tak samo jak Nr. 59—60.  
 63. |  
 64. Oberon, (Ramberg del.) 4to p. m.  
 65. )  
 66. ) do dzieł Wielanda jak Nr. 59—60—61—62—63 4to p. m.  
 67. Rudolph und Lobkowitz.  
 68. Muza (Kinniger del) 8vo p. m.  
 69. Kaiser Albrechts Hund 8vo p. m.  
 70. Regulus- " "  
 71. Bianca della Porta " "  
 72. Die Horatier und Curatier. " "  
 73. Julie Duchesse de Giovane de Mudersbach 2 egz. (Kinniger p.) 8 p. m.  
 74. Napad zbrojny na kobietę  
 75. Siona begint schon rauscht — der Heilige Heyn i t. d. (Schnorr. del 4to p. m.  
 76. Oberon Ramberg del. 4to p. m.  
 77. Jupiter Juno " " "  
 78. Faustina " " "  
 79. Die Wasserkuffe " " "  
 80. Mamilia " " "  
 81. Carl Theodor Churfurst Platz Baiern (Batoni pin.) 8vo p. m.  
 82. Elisabetha Augusta Churfurstin von Gfalz. (Edlinger p.) 8vo p. m.  
 83. Gottfried Jos. Crüts v. Creits (Binhof ou Gölten 8vo p. m.  
 84. Portret Damy, Benner pinx. 4to "  
 85. Portret Cesasarza Aleksandra, Benner pinx. " "  
 86. " Jos. Crüts von Creits Kreutzinger pinx. " "  
 87. " młodego mężczyzny w unifor. wojskow. " "  
 88. " " " "  
 89. Doctor L'abbè Gelineck. (Letronne del.) 8vo p. m.  
 90. Freiherr von Stengel Steffan (Edlinger peint) 8vo.  
 91. Alxinger Johan. Kinniger pinx. 8vo.  
 92. Jos. Aug. Reichsgraf v. Toerring und Gronsfeld (Edlinger) 8vo p. m.  
 93. Dwóch ludzi nagich o kulach) Morbo coxario diuturno laborantibus femur i t. d. (Hipp Aphor VI Sect 60 4to p. m.  
 94. Corregio (popiersie) Corregio pinx. 8vo p. m.  
 95. Floetenspieler Dor. pinx. 8vo p. m.  
 96. Madonny 4 sztuki, Johann Babtista 8vo p. m.  
 97. Chrystus pan 3 sztuki. Franciscus Sera 2 sztuk 8vo p. m.  
 98. Kirchenvaeter, Sieg des Glaubens.  
 99. Der lehrende Schutzengel 1, Magdalena 8vo p. m.  
 100. Joannes Babtista I. Franciscus Seraficus 8vo p. m.  
 101. Circassierinn, Domenichino p. 8vo punkt. m.  
 102. Venus und Amor, Corregio p. " "  
 103. Floetenspieler Dow p. " "  
 104. Constantin der Grosse Guercino p. 8vo p. m.  
 105. Charitas, Corregio p. " "  
 106. Cupido, Guido Reni " "  
 107. D. Pedro Campomane (portret), Rafael Mengs 8vo p. m.



- J. 865 6 Blätter kl. 8vo sind aus der Reise nach Paris 1 Buch 865—866  
867—868—869—870.
- J. 356. 12 Vorst. Heiraths Ceremonien verschid. Völker zum Gött. Cal.  
1781 8vo ohne Pl.
- J. 827. Egbert und die hanfte Agnese (Stolz u. Liebe La Fontaine.  
J. 829. Egberts und Berthas Trauung (La Fontaine).  
J. 689. Die Feyer der grossen Revolution Pohlens.  
J. 492 12 Blatt zu Sprengels Nordamerikanische Revolution.  
448. sztuk do różnych różnych wydawnictw i różnej wielkości.  
Dokument po francusku napisany z własnoręcznym podpisem  
*Chodowieckiego*.

## Norblin Jean Pierre estampes.

- H. 16. Les Adieux.  
H. 17. La Liseuse.  
H. 20. La Charité polonaise.  
H. 23. Le Chroniqueur dwa egz.  
H. 25. Le grand marchand de mort aux Rats.  
H. 24. L'homme aux béquilles (Orlandini).  
H. 35. Le mendiant.  
H. 38. La basse Cour.  
H. 40. Le champ de blé.  
H. 58. Tête vue de face (Têtes de Viellards).  
H. 68. Tête, légèrement tournée à gauche (Têtes Polonaises).  
H. 69. Tête d'un Personnage vu presque de face  
H. 70. Tête d'un homme de profil " "  
H. 77. Buste d'une personnage de profil " "  
H. 84. Un personnage assis, de profil (Types polonais).  
H. 86. Profil d'un homme " "  
H. 90. Un homme coiffe d'un bonnet. " "  
(3 sztuki *Norblina*, bez tytułu.

### Dodatek do dzieł obrazkowych.

*Sieglitz*, Architektur, 36 tablic.

*Zinken Paul Christian*, Neue faconirte Fenster 27 tablic.

## Sztycharze polscy.

1. *Falck*, Polonus sculp. 1661, Św. Jan na puszczy, Blaemart pinx, folio, miedzioryt.
2. Tegoż, a) Kuźnia płatnerska (4 ludzi z młotami) b) Miguel Angelo de Caravagio Inven 2 egz. folio miedz.
3. *Falck J.* Polonus sculp. 1663, (3 figury siedzące przy świecy, dwie z podnies. rękoma, jedna stojąca z zabitym zającem) Tintoretto J. pinx. folio min. miedz.
4. Tegoż, Matka Boska z Chrystusem i św. Janem Baptistą, Stella pinx. folio min. miedz.
5. Tegoż, Matka Boska z Chrystusem folio min. miedz.

6. Tegoż, Św. Weronika, obcierająca twarz Chrystusowi (Stacya) Van Dyck pinx. fol. miedz.
7. Tegoż, Concert, Palima Vecchio, pinx. 4to miedz.
8. Tegoż. Powrót Myśliwego Tintoretto pinx. 4to miedz.
9. Tegoż, 1649, Lotys de Geer, (portret), Beck pinx. 4to miedz.
10. *Oleszczyński Ant.* sztych. 1858, (Posąg Mickiewicza) przez Władys. Oleszcz. 4to staloryt.
11. Tegoż, (model) Człowiek obnażony rznący drzewo folio stal.
12. Tegoż, Stuart Dudley Lord, (Przyjacielowi swojemu Polacy) Hayter Geor. pinx. 4to min. stal.
16. *Richter Aug.* sztych. Pamiątka chwalebne go powrotu wojska narodowego po szczęśliwej kampanii i t. d. (brama tryumfalna), Vogel Zyg. rys. folio miedz.
17. *Gaugain Theo.* sculp. Paweł I odwiedza Kościuszkę w Więzieniu, Orłowski Alex rys. folio punkt. man.
18. Tegoż, Uwolnienie Kościuszki z więzienia, przez Pawła I, Orłowski Alex. mal. folio punkt. mau.
19. *Reindel*, sculp. Mieczysław i Bolesław, król. pol. (posąg przez Rauscha rzeź. folio stal.
- 20 i 21. *Lubienieski*, inv. et fecit 1698, 2 pejzaże, (drzewa, skały ruiny, figury i t. d., Leopold excudit, 4to miedz.
22. *Rasp G.* scul. Dresde, Bolesław Chrobry przy zbiegu rzek Sali i Elby, granice zakreśla, Smuglewicz rys. folio miedz.
23. *G. Krüger*, sculp. Dres. Sigmanus victus mortaliterque i t. d. Smuglewicz Fr. rys. Varso. folio min. miedzior.
24. *Rasp*, sculp. Bolesław Chrobry bierze Kijów, cięciem szabli, Smuglewicz rys. folio miedz.
25. *Stoelzel F.* sculp. Dresd. 1781, Bolesław Śmiały, koronuje Belę na króla węgier. Smuglewicz rys. Var. folio miedz.
26. *Campanella Aug.* sculp. Mieczysław II zbuntowanych Pomorzan przywraca do łaski, Smuglewicz rys. folio miedz.
27. Tegoż, Romae, Miecislau I dum Sacro interest detonso i t. d. Smuglewicz Franc. rys. folio miedz.
28. *Carattoni Hier.* sculp. Rom. Mieczysław I Bałwany kruszyć rozkazuje. Smuglewicz ryt., folio miedz.
29. *Focken Heindrick*, excudebat. Cracovia, Poloniae Urbs Celebris folio miedzioryt.
30. *Dietrich*, sculp. Varsov. 1) Widok rynku i ratusza Krak. 2) Pałac Namiestnika, król. Warsz. 3) Widok placu przed Marivillem Warsz. 4) Pałac w Wilanowie. 5) Pałac Krasińskich. 6) Widok świątyni w Arkadyi. 7) Widok pałacu Zamojskich. 8) Kościół św. Aleksandra w Warszawie. 9) Widok głównego Ratusza Warsz. 10) Widok Mennicy król. Warsz. 11) Pałac komisji rządowej Warsz. 12) Brama i przedmieście w Lublinie. 13) Pałac Krasińskich w Warszawie (Var.) svo miedz.
31. *Langer Seb.* sculp. Wnijsście wojsk polskich do Krakowa, Stachowicz Mich. rys. 5 egz. svo miedz.
32. Tegoż, Zamość szturmem przez wojsko Polskie 1809 roku zdobyte, Stachowicz rys. 4 egz. svo miedz.
33. Tegoż, 1) Oświecenie sukiennic Krak. na przyjęcie wojsk polsk. 2) Spazmy modne. 3) Typ żołnierza, chrześciana. 4) Krakowiacy witają wojsko Polskie 1809, 5) Jaskinie Mastrychskie. 6) Ratusz i Sukiennece Krak. 7) Wezuwiz r. 1794. 8) Sypanie Mogiły Kościuszki. 9) Konik Zwierzyniecki 2 egz. 10) Wnijsście do Sali Jagiełłoń. 11) sztuk Stachowicz rys. svo miedz.
34. Tegoż, Viennae, 1) Wojsko polskie z czasów księstwa Warszawskiego, 5 sztuk. 2) Zajęcie odwachu przez Wojsko Polskie. 3) Włóscia-



- nie witają wojsko Polskie. 4) Kraków od południa 2 egz. 5) Organi-  
sta w płasach z młynarką. 6) Homer i Quint w Polsce. 7) Widok  
Łobzowa pod Krak. 8) Malmaison. 9) 4 miedzioryty z romansu fran.  
Stachowicz rys. 8vo miedz.
35. *Frenzel* scul. Dres. 1) Xże pruski oddaje hołd Zygmunтови. 2) Zyg.  
1, spotyka Tarnowskiego. 3) Śmierć Glińskiego. 4) Jan Kazimierz,  
składa koronę. 5) Zamojski bierze w niewolę Maxym. 6) Żółkiewski  
stawia Carów przed Sejmem. 7) Zebrzydowski przeprasza Zygmunta  
IV. 8) Stefan Batory oblega Wielkie Łuki. 8vo miedz.
36. *Łęski*, scul. Vars. 1807, Wjazd tryumfalny Napoleona do Świątyni  
nieśmiertelności, 4to miedz. kontur.
37. *Stachowicz Michał*, sculp. 1) Po kołędzie (litogr.) 2) Kurek srebrny.  
3) Świątynia Zgody w Rzymie. 4) Bilet biskupa krak. z powinsz. now.  
roku 1820. 5) Świątynia Sybilli w Puławach, Lalaise sculp. 6) Uwię-  
zienie Maksymiliana, Corsi incid. 8vo miedz.
38. *Vis unita fortior Łęski Jos.* 1816. 2) Z sielanek polskich. 3) Kazi-  
mierzowi Jagiellończykowi, Czechy ofiarują koronę. 4) Kazimierz W.  
krol P. 5) Hess Pét aqua fort. 6) Traktat z Moskwą roku 1634 8vo  
miedzior.
39. *Langer*, sculp. Sceny z sztuk dramatycznych, z Axur. I; Saul; Ham-  
let; Henryk VI Stachowicz rys. 4 sztuki 8vo miedz.
40. Tegoż, Illustracye do Wirgilego Eneidy, 9 sztuk ilustr. Stachowicz-  
Łęski rys. 8vo miedz
41. *Mayer Karol*, szt. Illustracye do Pana Tadeusza, 1) Polonez. 2)  
Wieczera Sopliców w Zamku. 3) Wiwat klucznik Rębajło. Gerson  
rys. 8vo staloryt.
42. *Wrankmore C.* sztych. Illustracye do Poezyj. 1. Farys, rys. Pilatti.  
2) Grażyna, Lesser rys. 3) Pani Twardowska, Kostrzewski. 4) Po-  
wieść Wajdeloty, Lesser rysował. 5) Uczta, (Konrad) Lesser rysował.  
8vo stal.
43. 1) Odrzwia mieszkania św. Jana Kantego, Kukalski ryt. 2) Ad Aquilam  
Insigne Polonie, A. H. sculp. 8vo miedz. 3) Zebrzydowski prze-  
prasza Zygmunta III, Corsi inv. 4) Odrzwia kościoła Św. Trójcy XX.  
Domin. Stróżecki rys. 8vo stal.
44. *Tomaszewicz Cyprian*, fecit. Widok Kamieńca podolskiego (Poświę-  
cone biskupowi Krakowsk. Andrzej. Trzebickiemu (stary miedzioryt),  
folio miedz.
45. Lublin, stary miedzioryt (Widok) bez podpisu sztycharza folio miedz.
46. Ratusz i długi rynek w Gdańsku, Balth. Frederic Leizel sculp. folio  
min. miedz. kolor.
47. Widok Warszawy, stary miedz. 4to obl.
48. Lwów; widok. stary miedz. z orłem austr.
49. Krzeszowice pod Krakowem (nowsze), Gröll C. M. sculp. 1788 roku  
4to miedz.
50. *Weindel*, ryt. Cyrk wielki w Rzymie, 4to miedz.
51. Rynek miasta Krakowa od Zachodu, Wojciechowski Józ. rys. (Feier-  
tak druk) 4to stal. nowe 1860 r.
52. *Richter Carl. Aug.* sculp. Vue de Kriebstein et Ehrenberg, (Dedic  
à la Societè Royale literaire de Varsovie) folio miedz.
53. Dwa małe sztychy (aquaforty) jeden Olizar szt. drugi Oborski w Me-  
dyce 1837 8vo aquafort.
54. *Dietrich F.* sculp. Pomnik Katarzyny Jagiellonki w katedr. w Upsali,  
Peringskiöld del. 4to aquatint.
55. Tegoż, Świątynia Sybilli w Puławach, Widok pałacu królew. Łazien-  
nek, 8vo aqu.
56. *Weger A.* w Lipsku ryt. Wielki ołtarz w kościele P. Maryi w Krak.  
nowy sztych, 4to stal.

57. *Wagner* sculp. Pomnik Xcia Poniatowskiego, Lipsk 8vo stal. — Pomnik na miejscu widzenia się ces. Leopolda I z królem Janem III, Tyrowicz rys. 8vo stal.
58. *Bignac* sculp. Medal Zygmunta III na pamiątkę zdobycia Smoleńska, Pologne 23 franc. wyd. 2 egz. 8vo okrągłe stal.
59. *Henne* sculp. Chrystus w Ogroju, Chodowiecki delin, 8o miedz.
60. *Vogel*, del. scul. 1) Pejzaż, (ruiny kaplicy). 2) Lewicki Jan, studium nogi 8vo miedz. 3) Bosmaesler sculp. Jan Sobieski pod Wiedniem. 4) Einzug des Königs Sobieski in Wien 1673 8vo obl. miedz.
61. *Nilson J. S.* excud. Kże Galliczin, zwycięzca Turków pod Chocimem, Chodowiecki inv. 4to miedz.
62. Sztucharza niema podpisu. Bitwa w Szląsku pod Wrocławiem wygrana przez Bolesława Krzywoustego na Psem Polu, Staraniem X. Sołtyka 1811 wydany, folio miedz.
63. Sprowadzenie zwłok Napoleona I do Paryża, (9 ilustracyj poklejon. na płótnie razem zlep. 8vo miedz. sztucharza niema podp.
64. 1) *Syciński*, z starożytnych ozdób rękopismów polskich; Rozmaitości polskie N. XXXVI, 2) Kazimierz W. stawia żonę swą przed W. Łokietkiem 3) Kosynier polski, (Pologne) Monnin scul. 8vo miedz. (wyd. paryżkie, sztych niema.
65. *Langer*, sculp. Pałace Césarza Chińskiego w Pekinie, Tom II, karta 63, 8vo miedz.
66. *Łukomski S.* 1) Ś. Józefat Kuncewicz, Łepkowski rys. 8vo miedz. 2), 3) Wyszkowski sculp. Dziecię Jezus, Stachowicz del. 8vo miedz. 2 sztuki. 4) Stachowicz rys. i rytow. Wizerunek prawdziwy obrazu Matki Boskiej i pana Jezusa OO. Reform. 4to miedz.
67. 1) Św. Jur we Lwowie bez podp. szt. 8vo miedz. 2) *Langer* sculp. Zamość szturmem zdobyty, Stachowicz M. delin. 3) Lwów od połud. bez podp. szt. 8vo miedz.
68. *Mausfeld*, sculp. Viennae, Architektura obejmująca wszelki gatunek mrowania i budowania X. Seb. hr. Sierakowskiego, kustosa koronnego i t. d. 1812, folio oblong min. punkt. m.
69. *Langer*, scul. Widok żup wielickich w 3 piętrach, Stachowicz delin. 8 miedz. Piliński sculp. Wieliczka, Stachowicz del. 8vo miedz.
70. Lwów Rusi południowej miasto stołeczne folio miedz.
71. 1) Xże Józef Poniatowski 2 egz. kolorowe w całej postaci na koniu. 2) Śmierć Xcia Józefa Poniatowskiego. 3) Śmierć księcia J. Poniat. kolor. Lemberg bei Biasion folio radirte man.
72. *Cerachi*, sculp. Leopoli 1) Lwowsko miejska artylerya. 2) Lwowskie ulany. 3) Lwowskie miejskie Grenadiery i Muszkietery folio radirte manier. Lemberg bei Biasion. 3 sztuki niekolorowane, 3 sztuki kolorowane.
73. Kopce Kościuszki, Wandy i Krakusa v. Biasion in Lemberg 4to miedzior. kolor. 3 sztuki szt. niema.
74. 1) Rozwaliny zamku w Rży, 2) Zamek w Gołubiu 8vo miedz.
75. *Verico* incud. Tiera Polacca, Orłowski pinx. miedz. kolor. 4to maj.
76. *Dietrich* sculp. Żebraq aquaf.
77. *Mielcarzewicz* syn, 1) 8 szt. sztychów małych 8vo minor do Bajek Krasickiego 8vo miedz. — 2) *Mielcarzewicz*, ojciec szt. Matka Boska z dzieciątkiem 8vo miedz.
78. 10 sztuk stal. bez podpisów sztycharzy mał. wart. 8vo.
79. *Falck*, Dominus Pontius de la Gardie L. B. in Eckholm 2 sztuki 4to maj. miedz.
80. *Raf Hadzewicz*, 2 głowy, starca i kobiety 8vo aquaf.
81. *Oleszczyński*, Struś Jos. do rozmaitości polskich, 8vo stal.
82. *Hadzewicz Raf.* św. Franciszka 8vo aquaf.
83. *Debas* sc. Basrelief du Tombeau de Jean Kazimir i t. d. 8vo szt.

84. 3 sztuk sztychów pols. 2 portr. niewiad. autora i jeden rodzajowy 4to, 8vo miedz.
85. Premia Tow. Sztuk Pięk. Krakowskiego. Za rok 1854 1 egzemplarz za rok 1858, 2 egz. — za rok 1857, 2 egz. — za rok 1859, 1 egz.
- |   |         |   |   |         |   |                             |         |   |
|---|---------|---|---|---------|---|-----------------------------|---------|---|
| " | 1860, 1 | " | " | 1861, 1 | " | "                           | 1862, 1 | " |
| " | 1863, 2 | " | " | 1864, 2 | " | "                           | 1865, 2 | " |
| " | 1866, 2 | " | " | 1867, 1 | " | folio stal. litogr. i t. d. |         |   |

## Portrety polskie, sztychowane.

1. *August III*, król polski, elek. saski, Balchou natif d'Arles sculpsit 1750. Rigaut Hiacint 1715 peint. Figura w całej postawie w zbroi z murzynem folio maj. miedzioryt rylcem.
2. *Soltyk Cajetanus*, Ep. Krak. Cunego et Perini sculp. Romae 1767, Bacciarelli pinx. 2 egz. (figura siedząca), folio miedz. rycina ta robiona w Rzymie kosztem J. X. bisk. Krak. a staraniem X. Michała Soltyka, dziek. kat. Krak. Blacha dostała się successorom JO. X. Biskupa.
3. *Maryja Józefa*, kr. polska Daullé J. grav 1760 a Paris, Silvestr Louis. mal. 1837 (w całej postaci). folio maj. miedz. ryt.
4. *August III*, król polski Schmidt G. F. w Berlinie mal. Silvestre Louis szt. 1743 pół figury folio min. miedz.
5. *Maryja Józefa*, królew. pols. Schmidt G. F. Berlin gr. Silvestre Louis mal. 1743 pół figury folio min. miedz.
6. *Moszyński Fryd. Józef*, marszałek, Pfeiffer sculp. Grassi Jos. pinx. pół figury siedz. 4to maj. punkt. man.
7. *Fridericus Augustus*, rex pol. Bernigeroth le fils grav. a Leipzig, (pół figury w zbroi) na tle herby Polskie i Saskie na spodzie koroni berło), 4to miedz.
8. *Fridericus Christianus*, reg. Pol. Bernigeroth sculp. J. M. (w całej postawie) 180 znak na posadce obraz. 4to min. miedz.
9. *Fridericus Augustus*, Rex Pol. Bernigeroth le fils grav. Leipzig 1734 (pół figury w zbroi, bez herbów, na dole ryciny szyszak z piórami w ręce trzyma buławę regementarską 178 ryt. na skale 4to miedz.
10. *Fridericus Augustus*, rex Pol. Mentzel scul. Lips. (Pół figury w zbroi, ręka wsparta na szyszaku, na tle szalaszu obozów.) w głębi bitwa 162 4to min. miedz.
11. *Maryja Antonina*, żona Fryderyka króla, Zimmermann S. E. et St. Pr. Bar sculp. Georg Damarée pinx. 1772. (Pół figury, ręka wsparta na koronie króla 4to min. miedz. Chalcogr.
12. *Jabłonowska Tekla*, X. kasz. Krak. Grassi J. pinx. Pfeiffer C. scul. 2 sztuki svo oval. punkt. man.
13. *Potoka Seweryn*, Comtesse, Isaby peint, Pfeiffer grav. 8vo oval. punkt. m.
14. *Potocki Stan. hr.* Letronne rys 1819 w Warsz. Krethlow sztych. 8vo oval. punk. m.
15. *Woronicz Jan*, Pas. Arc. Brodowski malował, Piwarski rytował, 4to min. miedz.
16. *Staszic Stanisław*, Oleszczyński Ant. w Paryżu 1861 sztych z monogr. svo owalne stal.
17. *Radziwiłłowna Helena*, Grassy pinx. Gröll Karol, sztychował, svo owalne punkt. m.
18. *Radziwiłł Antoni*, Xze, Lesseur W. malował, Gröll C. sztychował, svo owalne, punkt. m.

19. *Potocki Ignacy*, (Drogi Ojczyźnie i przyjaciołom). popiersie 8vo min. miedzior.
20. *Poniatowski Józef*, Xże. Lesseure M. desine, Jourdain sculp. 8vo ov. punkt. m.
21. *X. Poniatowski Józef*, Pavon Ignatio incise, Romae, (Marszałek państwa francuskiego) w ubraniu ułańskim popiersie, 8vo miedz.
22. *Kościuszek T.* Oleszczyński Ant. sztych. według opowiadania Zeltnera, J. U. Niemcewiczowi poświęca Autor Oleszcz 8vo miedz.
23. *Chmielnicki Bogdan*, dowódzca kozak. 8vo miedz.
24. *Jan z Głogowy* 8vo miedz.
25. *Brühl*, popiersie stojące na piedestale na którym napis następujący: „Est animus ibi i t. d. obok aniołek stojący z młotkiem i dłutkiem, Schmidt G. F. del. et sculp. 8vo miedz.
26. *Stern Abr.* Blank pinx. Piwarski J. sculp. 1825 8vo aquaf.
27. *Ossolińska Teresa*, Comtësse de Zmigrod Stadnicka i t. d. bez podp. sztycharza 8vo owal. miedz.
28. *X. Radziwiłł Karol*, (Panie Kochanku) Marsonai sztychował 8vo aquafort.
29. *Dmochowski Franciszek*, Ligber J. fecit oval popiersie 8vo miedz.
30. *Potocki Michael*, Palatinus Volhyniensis Sysang sculp. oval. 8vo miedzioryt.
31. *Czerwiakowski Rafał Jos.* Dr Phil. et Med. (Gezeichnet und gestohen bey K. Loschenkohl in Wien 2 sztuk 8vo miedz.
32. *Ossoliński Karol*, Reg. Pol. Cancellar. Keyl M. del. et scul. 2 sztuki 8vo miedzioryt.
33. *Friderik August dux Saxoniae*, Schumacher del. Mentzel sculp. 8vo owal. miedz.
34. *Franciscus Xaverius*, Reg. Pol. princeps, Stör sculp. (geb. 1730) 8vo miedz.
35. *Wierzynek Mikołaj*, Radca Krak. za Kazimierza Wielk. z Gabinetu bisk. Krak. 8vo.
36. *Sapieha Leon*, kan. Wiel. Lit. i Het. Podoliński rytow. w Wilnie, (w całej figurze) do połowy w zbroi, z buławą hetmań. w ręku, 8vo miedzioryt.
37. *Xże Wiśniowiecki*, kaszt. Krak.. Busch grav. 8vo owal miedz.
38. *Stanisław August Poniatowski*, Ligber J. sculp. 8vo p. m.
39. *Poniatowski*, król polsk. bez podp. sztych. 8vo owal. miedz.
40. *Zamojski Jan*, kanclerz, Podoliński M. rytował. w Wilnie 1818 r. 8vo okrągły miedz.
41. *Jan III*, król pol. Böhme C. sculp. Kupetzky pinx. 8vo mied.
42. *Mazeppa Johannes*, Cosacorum Zaporoviensium Supremus belli dux. 8vo miedz.
43. *Szmigielski Adam*, Starosta Gnieźnieński, bez podp. sztych. 8vo stal.
44. *Czartoryski Ad.* Xże, Massard scul. Imp. F. Chardonaine Paris, 8vo staloryt.
45. *Skrzynecki*, Massard scul. 8vo staloryt.
46. *August II.* Rex. Pol. El. Sax. 1697—1733 8vo stal.
47. *Chodkiewicz Karol, Jan*, het. litew. 1560—1521 8vo stal.
48. *Skrzynecki*, Lehmann w Berlinie sztych. 8vo stal.
49. *Antoniewicz Kar. X.* Szczerbowski ryt. w Krak. 8vo miedz.
50. *Sułkowski* 1798, powstanie w Kairze 8vo stal.
51. *Dwernicki, jener.* (Druck und Verlag Institut in Hildburghausen) 8vo punkt. m.
52. *Gutowski Jan Marcelli*, A. E. S. 8vo aquaf.
53. *Gurowski Ignacy H.* (Küsfeuer Aug. v. Berlin) 8vo stal 2 szt.
54. *Czerwiakowski Rafał*, Radwański J. scul. Crac. 1818 8vo aquaf.

55. *Konieczpolski Jan Alex.* wojewoda Sieradzki, Kieleśniński rys. z obr. w Podhor. Tepplar ryt. w Medyce 8vo miedz.
56. *Chodkiewicz Karol Jan*, het. wiel. litews. Zofia Chodkiewiszowna rys. Mayer Karol, sculp. Norimberg 8vo stal.
57. *Lelewe! Joah.* Mialiński del. Huard Camille scul. 8vo stal.
58. *Pawlikowski Gwalbert*, L. k. fec.  $\frac{1}{4}$  828 8vo. aquaf.
59. *Dombrowski Jan Henryk*, Stachowicz mal. Hopwood James sculp. 8o stal.
60. *Kościuszko T.* Wernier delin. Mason scul. 8vo stal.
61. *Puławski Kazimierz*, Oleszkiewicz rys. (Coll. Chodźko) Hopwood sc.
62. *Kniazewicz*, Ant. Oleszczyńskiego szt. 8vo stal.
63. *Niemcewicz Jul. Ursyn*, Oleszczyński Ant. 8vo stal.
64. *Łólkiewski Stanisław*, 1547—1620 8vo stal.
65. *Mickiewicz A.* podług med. Dawida, Oleszczyński Ant. 8vo stal.
66. *Zygmunt August*, 1548—1572 8vo stal.
67. *Sółtyk Kajetan*, biskup Krakowski, (w całej figurze z kozakiem) 8vo staloryt.
68. *Gaszyński Konstanty* 8vo aquafort.
69. *Zabuski Andrzej Stanisław*, episc. Crac. Bernigeroth sculp. Lipsiae 1746, 8vo miedz.
70. *Brózda Bartł.* wójt Łobzowa, Stachowicz rys. w Krakowie, Langier ryt. w Wiedniu 8vo miedz.
71. 1) *Jan III (Sobieski)*; 2) Władysław IV; 3) Kopernik Mik.; 4) Poniatowski Xze Józef; 5) Kościuszko; 6) August II; 7) Poniatowski Stanisław; 8) Stanisław Leszczyński; Krethlow sculp. 8vo małe owal. punkt m.
72. *Jarocki Paweł Feliks*, bez podp. sztych. 8vo aquat.
73. *Zajączek Józef*, Nochieb malow., Stachowicz rysow., Langer Sebast. sculp. Wien.
74. *Stanislaus Leszcz.* Pol. Rex. Stephanus, Rex. Pol. 8vo miedz.
75. *Fridericus Christianus*, Rex. Pol. et El. Saxo, Princeps, (podp. szt. obcięty 4to miedz.
76. 1) *Theodoricus*; 2) Christian August, kr. pol.; 3) Adam Friedrich, kr. pol.; 4) Joachim Friedrich; 5) Otto Henricus; 6) Sztemberk Jakób Górski; 7) Mich Henr. Grilbner; 8) Gonta; 9) Frank Józef; 10) Działyński Paweł; 11) Godebski Cyprian; 12) Podpis, Ojciec Maryi Kazimiry; 13) Salomea Deszkiewicz; 14) Dymitr Samozwan.; 15) Fredro Maxymil; 16) Gerlach Mikołaj; 17) Portret bez podpisu; — Portrety ze zbioru D. E. Friedleina w Krakowie; przypalone w ogniu 1850 roku i ocalone, 8vo miedz.
77. *Czarnecki Stefan*, 1599—1665 8vo stal.
78. *Siemiński Lucyan*, Boratyński 1857, 8vo aquaf.
79. *Tarło* z Czeharzewic, 8vo miedz.
80. *Fridericus Augustus*, Pol. Rex. 8vo miedz.
81. *Sanguszko*, Marszałek Litewski, Sysang sculp. 8vo miedz.
82. *Branicki*, General de la Couronne, Sysang sculp. 8vo miedz.
83. *Poniatowski Stanisław*, Palatin Masovi, (ojciec króla Stan. Poniat. towarzysz broni Karola XII, 8vo miedz.
84. *Friedr. Carol. Joseph.* Moguntinae Archi Episc. Archi Cancellarius princeps Elector 8vo miedz.
85. *Sapieha Johan Fridericus*, Magnus Cancellarius Lithuaniae, Sysang sculp. 8vo miedz.
86. *Hosius Stanislaus*, Ep. Posnanien. Busch sculp. Berolini 8vo miedz.
87. *Radziwiłł Janusz*, 1648 r., (Herzog von Birza lith. Kuhrfeldher), 8vo miedz.
88. *Lubomirski Theodorus*, Palat Crac. Sysang sculp. 8vo miedz.
89. *Gottlieb de Schmettau*, König. Pol. Gener. Lieutenant 8vo miedz.

90. *Catharina*, Cesarz. Ross. 8vo miedz.
91. *Szembek Christophorus*, Episc. Kujaviens. et Pomeran, Sysang scul. 8vo miedz.
92. *Christiana Eberhardina*, Königin in Pohlen, Uhlich sculp. 8vo miedz.
93. *Friedrich August*, König Pohlen 8vo miedz.
94. *Małachowski Joh.* podkanc. kor. Bernigeroth scul. 8vo miedz.
95. *Radziwiłł Michał*, Xże Mars. litew. Sysang scul. 8vo miedz.
96. *Stanislaus I* Rex pol. Dux Lith, 8vo miedz.
97. *Casimir* Prince de Pologne, Aubry Peter excud. 8vo miedz.
98. *Icon: Vladislai Sigismundi*, Polon. et Sueciae, Principie etc. 8vo miedzioryt.
99. *Barthelemy J. I.* urodził się 1716, umarł 1795 8vo miedz.
100. *Sigmunt August*, Rex pol. Kilian sculp. 8vo maj. miedz.
101. *Zamojski Jan*, (z popiersia zamku Warsz.) Ligber sculp. Courtin delin. 8vo stal. punkt. m.
102. *Fridericus Christianus Leopoldus*, Princ. Regius Primogenitus Poloniae et Elector Saxoniae, Nilson grav. Augsbourg, (z winiętą na około, 8vo miedz.
103. *Jan Kazimierz*, Dei Gratia Rex. Pol. — Mag. — Dux. Lith. ecl. 8vo maj. miedz.
104. *Zygmunt III*, Rex polon., (z winiętą wielką naokoło) J. L. Gotfr. 4to min. miedz.
105. *Głowiński Samuel*, Ep. Hebr. Suffrag, Leopoli Colleg. Nobilium Scholarum Piarum i t. d. (z winiętą) 1767 4to min. miedz.
106. *Stanisław August*, Rex Pol. z winiętą figurami i t. d. Bonvicini Wars. pinx. Nilson excud. 8vo maj. miedz.
107. *Stanislaus*, Rex Polon. Ne me praedam sinat esse Getarum, (Portret trzyma w szponach orzeł.) Bacciarelli pinx. 8vo miedz.
108. *Fridericus Augustus*, El. Sax. Książę Warszawski Graff pinx. Baufa J. F sculp. 1769 4to miedz.
109. *Załuski Andrzej*, Epis. Luceonensis, Sysang scul. 8vo miedz.
110. *Theodorus Potocki*, Primas Regni Poloniae 8vo miedz.
111. *Henryk Walezyusz*, król Polski, Podoliński ryt. w Wilnie w całej postaci 8vo miedz.
112. *Joannes III*, Rex Pol. Scheneck fec. et excud. 8vo aquaf.
113. *Venceslaus Clemens*, Ep. Frising et Ratisb. Pr. Pol. et Lith. Dux Sax. nat. 1789—28 Sep. Nilson J. E. excud. 8vo miedz.
114. *Szymonowicz — Zimorowicz — Gawiński* — (pod. dwoma pierwszymi, dotąd winne są Słowiańskie Muzy i t. d. trzy potrety razem, 8vo punkt. m.
115. *Przybyłski*, Hiacynthus Aegidus in Universitate Studiorum i t. d., Vitae Solamen Musae mihi Patriae Numen, Stachowicz Michał pix. Crac. Langer sculp. Vienne 1811, 8vo miedz.
116. *Kościuszkó Tad.* (przysięga z wniesioną szablą do góry) 1820 rok odbite „Sine Domino me Domine pugnare“ i t. d. bez podpisu sztycharza. 8vo okrągłe miedz.
117. *Sigismundns III*, Rex. Pol. bez podpisu sztycharza 8vo miedz.
118. *Kochanowski Jan*, (popiersie), I wdarłem się na skałę pięknej Kalliope, Courtin del. Ligber sculp. 8vo punk. m.
119. 1) *Stanisław August*; 2) *Długosz Jan*; 3) *Kopernik Mikołaj*; 4) *Tarnowski Jan*; 5) *Chodkiewicz Karol*; Ligber sculpsit, Courtin del. 8vo owalne punkt. m.
120. *Jan III Sobieski*, Smuglewicz del. (Chodźka collec.) Hopwood James sculp. 8vo punk. m.
121. *Jundziłł Sz.*, znakomity profesor historii naturalnej, Oleszczyński Ant. sztych. Rypiński del. (Album Wileńskie) folio stal.

122. *Sierakowski Zygmunt*, w więzieniu (Beillet inv. O de la Tournelle 35 Paris) folio aquaf.
123. *Mickiewicz Adam*, Tępa mal. Paryż, (pierwsze odbicie bez żadnego podpisu) folio aquatint-fort.
124. *Marie Antonine*, Princesse Royal de Pologne, Gioseppe Canale grav. 1764 (par meme peint) en pastel. folio miedz.
125. *Stanislaus Leszczyński*, król Polski w całej postawie Venloo pinx. Armersin grav. folio miedz.
126. *Stanisław Leszczyński*, król Polski pół figury, Vanloo pinx. Cars filius sculp. folio miedz.
127. *Maryja* księż. polska królowa Francji i Nawarry w całej figurze, Vanloo pinx. N. Armessin sculp. folio miedz.
128. *Brühl Henricus*, Sac. Rom. Imp. półfigury, Torelli Step. pinx. Zucchi Laur sculp. folio miedz.
129. *August III* król Polski, Verkolie fecit, Ellig C. pinx. (niepewne), folio, geschabte man.
130. *Brühl Henry*, Comte (pół fig.) Premier Ministre de Sa Majesté itd. Sylvestre Louis malow. Balechoux grav. 1750 folio miedz.
131. *Jan III*, Rex Pol. 4to miedz.
132. *Stanislaus Augustus* (pół fig.) Rex Poloniae, Lampi pinx. Pichler sculp. 4to maj. geschabt man.
133. *Strauch Aegidius* Dr Theolog. Pastor et Rector Gimn. Gedanensis, Stech pinx. Heinzelmann Elias scul. 1682 4to maj. miedz.
134. *Ferber Constantinus*, Praeconsul Gedanensis, Wolfgang Joh. Georg Maj. Boruss. Sculptor sculpsit Berolin. Hoffmann rysow. 1704 4to maj. miedz.
135. *Burzyński Adam Prosper*, Bisk. Sandomierski, Senator król. pol-piarski rys. i szt. 1828 4to miedz.
136. *Stanislaus Augustus* Rex pol. le Brun Louise Elisabeth peint Klauber grav. à S. Petersburg 1798 folio miedz.
137. *Radziwiłł Christophorus*, Dux in Birza et Dubinki folio oval. m.
138. *Prądzynski Ignacy*, Jenerał Polski, Łukomski ryt. 8vo miedz.
139. *X. Skarga Paweski*, Langer scul. Vienne 8vo stal.
140. *Wołłowicz Michał*. Zaliwski Józef, Konarski Szymon, Zawisza Czarny Arthur. Londini 1840.
141. *Małachowski S.*, Zamojski Andrzej, Sanguszko Roman Xże, Kościuszko, ryt. Oleszczyński Ant, 8vo stal.
142. *Zygmunt August*, (Ligber sculpsit,) Batorowa Anna, królowa, wdowa (Mayer sculp.) Jagiellonka Anna, królowa, (Mayer sculp.), Niemcewicz Julian, (Ligber sculp.), X. Kołłątaj. Tourkaty sculp. 8vo p. m.
143. *Hofmanowa z Tańskich*, (Teichel szt.), Rejtan Tadeusz, Coll. Chodzki, (Hopwood sculp.), Krasicki Ignacy, (Oleszczyński Antoni) Dunin v. Martin, (Richter sculp.) Kniaziewicz Karol, Coll. Chodzki, (Hopwood sc.) 8vo stal.
144. *Małachowski Stanisław*, Kościuszko przysięgający, (Kraków w Maju 1794.) Pułaski Kazimierz, Kniaziewicz (Oleszczyński ryt.), Cecylia królowa Polska, (Lafon sculp.), Norblin J. P. (Hillermacher sculp.) 1848 roku, Tarnowski Jan, Hetman koronny (Anna Narburtowa rys. 8vo punk. m.
145. *Leszczyński Stanisław*, (Lewicki szt. 1824), Zeltner, Czarnecki Stefan, (z równoczesnej ryciny Meisensa) 8vo p. m.
146. *Umiński*, Ostrowski Antoni, Skrzynecki, Pac, Kiliński 2 egzempl. 8vo stal.
147. 4to *Mart-Molitor*, Stöckel sc. 4to aquaf.
148. *Słowacki Jul.* Ant. Oleszczyński 8vo stal.
149. *Krasicki Ign.* Ligber sc. 8vo miedz. p.

## Portrety polskie, litografowane.

1. *Mickiewicz Adam*, Toulion rys. Paryż, Fajans litograf. w Warszaw. nakład Zawadzkiego w Wilnie folio litogr.
2. *Skarga Piotr Pawełski*, (Lith. Instit. Sachse et Comp. Berlin) 4to lit.
3. *Kościuszko*, Oleszczyński delin. Villain lithog. 4to lit.
4. *Małachowski Gustaw*, Maurin litogr. Kurowski rys. z martw. ciała folio lit.
5. *Tarnowski Jan Bogdan*, (Poseł na Sejm Kromierzycki), Maurin lit. folio lit.
6. *Bierkowski Ludwik*, Gadomski lit. Kraków, 4to lit.
7. *Majer Józef*, Stattler W. K. rys. Fajans lit. 4to lit.
8. *Woronicz Jan Paweł Pawełski* rys. Sonntag J. w lit. Wyszkwoskiego Kraków 4to owalne lit.
9. *Bieliński Piotr hr. Marya* rysow. Herman 1829 w litogr. Szafnera 4to litogr.
10. *Konarski*, Giziński rys. na kam. w Krakowie w litografii Wyszkwoskiego. 4to lit.
11. *Rożycki Samuel*, w Wyszkwoskiego lit. w Krak. folio min. lit.
12. *Mokronowski I.* (C lit.) 4to lit.
13. *Bem J.* w lit. Jaroczyński. w Poznaniu 4to lit.
14. *Hoffmanowa z Tańskich*, Devru J. lit 4to
15. *Dąbrowski J. H.* bez podp. lit. 4to owalne litogr.
16. *Markowski Józef*, Peszka Józef, rys. z nat. Cholewicz litogr. w lit. Wyszkwoskiego 4to lit.
17. *Potocka z Działyńskich Klaudia*, bez podp. lit. 4to lit.
18. *Stecki Ludwik*, Noel Leon lit. 1833 4to lit.
19. *Sunguszkowa Iza* z ks. Lubom., Głowacki rys. w lit. Wyszkwoskiego w Krakowie 4to lit.
20. *Kościuszko Grassi piux.* Wilhelmi lit. Berlin, 4to lit.
21. *Szulczewski Charles* Lieutenant, Moller del., Płoszczyński lit., w lit. Printera 4to lit.
22. *Mierostawski Lud.* Beck lith. v. Mercier in Berlin, Verlag Leipzig, 4to lit
23. *Madaliński Antoni*, w lit. Simona w Berlinie i Poznaniu 4to lit.
24. *Zwierkowski Walenty*, Pointel de Portail rys. Lith de Willein.
25. *Lelewel Joachim*, w lit. Czasu w Krakowie podług medalionu w Bruxelli 8vo lit.
26. *Kujetan Koźmian*, Kloch rys. 4849, Brydak lit. Czasu w Krakowie, folio 4to lit.
27. *Kamiński Jan Nep.* Maszkowski litogr., w lit. Jabłońskiego, Lwów folio lit.
28. *Wodzicki Stanisław hr.* Brodowski Józ. mal. Fajans litogr. w Warszawie 4to lit.
29. *Paprocki Ignacy* Wice-Prezes K. Kontnik W. rysow. w Krakowie 1852 fol
30. *Mickiewicz Adam* Kriehuber lit. w Krak. 4to lit.
31. *Bierkowski* Prof. i Dr Kliniki, Kantnik lit. 1856 w lit. Czasu w Krakowie.
32. *Aleksander Mikołajewicz*, Następca Tronu, folio lit.
33. *Łętowski Ludwik* biskup, Fajans litogr. w litogr. Czasu w Krakowie, folio.
34. *X. Konarski Agrypin*, Brydak litogr. w lit. folio lit.
35. *Zan Tomasz*, Deweru A. lit., lit. de Willein 4to lit.
36. *Kremer Józef*, Fajans lit. w Warsz. 4to lit.



37. *Żółkowski Alojzy*, Artysta. Oleszczyński Sew. lit. 1839 folio lit.
38. *Lenartowicz Teofil*, Auer K. lit. Lwów 1857 4to lit.
39. *Zaremba Stanisław*, Sęczyński rysow. na kamieniu w litogr. Czasu w Krakowie.
40. *Kallaj Juliusz*, Sęczyński rysow. na kamieniu w litogr. Czasu w Krakowie 4to lit.
41. *Steinkeller Piotr*, Saar mal. Fajans litogr. w Warszawie.
42. *Gajewski Józef*, Pułkownik w lit. Kurnatowski. Poznań 4to lit.
43. *Sapieha Leon*, Fajans Maxym. (Czas w Krak.) 4to lit.
44. *Potocki Maurycy hr.* Fajans M. rys. 4to lit.
45. *Potocki Włodzimierz*, Pułkownik, Szorn mal. Decker rys. Staraniem X. Lubomirskiego 4to lit.
46. *Paprocki Ignacy*, Kontnik lit. w Krak. 1852 4to lit.
47. *Krański Zygmunt*. Brydak J. lit. Czas w Krak. 8vo lit.
48. *Kościuszkó T.* lit. Kahl in Hanau 8vo lit.
49. *Czarniecki Stefan*, Steffens lit. nakł. Żupańskiego folio lit.
50. *X. Antoniewicz Karol*, Fajans 1851 Kraków 4to lit.
51. *Bogusz Stanisław*, Sachse w Berlinie lit. 4to lit.
52. *Lelewel Joachim*, Tępa mal. Mackiewicz lit 8vo lit.
53. *X. Markiewicz Jan*, Fajans lit. w Warszawie 4to lit.
54. *Lelewel Joachim*, Oleszczyński Sew. lit. w Instytucie Techn.
55. *X. Dunin Marcin*, bisk. Steffens rys. lit. (Druk Sachse) folio lit.
56. *X. Fijałkowski Antoni Melchior*, Fajans lit w War. 1858, folio lit.
57. *Tęczyński Stanisław hr.* Brodowski rysow. Siffert rys. na kamieniu, 1835, egzemplarz pierwszy - próba - retuszowany i podpisany przez J. Brodowskiego folio lit.
58. *Jadwiga*, królowa polska, Bacciarelli mal. Piwarski rys. Waldor lit. w Berlinie 1857 folio lit.
59. *Kościuszkó, J. Poniatowski*, Maurin litogr. Lemercier Imp. à Paris folio minor lit.
60. *Radziwiłłówna Barbara*, żona Zygmunta Augusta, Kurowski litogr. 1884, Lith. de Villein 4to.
61. *Przedziecki Aleks.* Fajans M. lit. 1850 w Warszawie 4to lit.
62. Type d'une Famille Polonaise, 5 portretów rodziny Załuskich; Załuski Andrzej Chryzostom, arcybiskup Warsz. Załuski Józef Jędrzej, fundator biblioteki, Załuski Roman, oficer wojsk polskich, Załuski Karol marszałek; Załuski Józef, generał Brygady, Maurin lit. Paris 1856 folio lit.
93. *Chłopiński Józ.* Fajans Max. lit. 4to lit.
64. *X. Gondek Feliks*, 2 egzemp. 8vo i 8vo owalne litogr. Czas Krak. 8vo lit.
65. Portrety królów polskich i mężów zasłużonych Polaków (15 medalionów na arkuszu) med. wielkości mniej 8vo, kosztem Michała Sołtyka Dziekana katedralnego Krak. bez podp. sztych. i miejsca wyd. folio miedz.
66. 4 Medalionów lit. igiełką: Julian Ursyn Niemcewicz, Mickiewicz A., Lelewel Joahim, Chopin Fryderyk, 8vo lit. Czasu w Krak
67. Królowie Polscy 39 (z życiorysami) Maleszewski Tytus, zeb. i rys. Walkiewicz lit. w lit. Fajansa Warsz. folio major lit.
68. 1) Poniatowska Krystyna; 2) Drużbacka Elżbieta (Peszka pinx.); 3) Lubomirska Izabella; 4) Wołowski S.; 5) Janusz Xże Radziwiłł; 6) Małachowski Juliusz; 7) Dolabella Tomasz; 8) Wołowicz Michał; 9) Przecławski Leon; 10) Wodzicki Stan. hr.; 11) Grabowski Ambroży; 12) Swierżawski Karol; 13) Kempński Jakób; 14) Radziwiłł Karol, Xże; 15) Kollataj Hugo; 16) Humbert Szczepan; 17) Estreicher A. 17) Stwosz Wit, rzeźbiarz; 18) Leszczyńska Marya; 19) Grotthus Eustachy; 20) Sapalski Fr. kapit.; 21) Włyński Zyg. Alex. X. 22) Trze-

- bicki Andrzej biskup; 23) Kaszyc; 24) Mina; 25) Gutowski Jan Marcelli biskup Podlaski; 26) Zieliński Jan; 27) Orłowski Aleksander; 28) Boduszyński Wojciech Jerzy; 29) Świętopełk Xiążę; 30) Krasicki Ign. (Paris) 31) Sawiczewski Julian, Dr. Med. 32) Worcellowa Marcella hr. 33) Żółkowski Alojzy, artyst.; 34) Bogusławski Wojciech art. (Sonntag); 35) Marcinkowski Kajetan (Sokoł rys.); 36) Doroszenko Piotr, (Wrocławski); 37) Boruń Feliks; 38) Nowodworski Bartł.; 39) Zygmunt I; 40) Maciejowski Wacław Aleksander Dr; 41) Bolesław IV Kędzierzawy; 42) Czartoryski Adam Xże; 43) Kiliński; 44) Staniewicz Ezechiel; 45) Chomiński Ignacy; 46) Maliszewski Antoni; 47) Małachowski Stanisław; 48) Ks. Felński Zygmunt Szczęsny; 8vo lit.
69. 1) Petrycy Jan Innoc.; 2) Leleweł Joachim (Krak.); 3) Kerner Teodor (Warsz.); 4) Różycki Karol; 5) Lenartowicz Teofil, (Lwów); 6) Fredro Aleksander hr. 7) Potocki Artur, (Lipsk); 8) Szeptycki Atanazy; 9) Antoniewicz Karol; 10) Szopowicz Franciszek; 11) Nowiński Tomasz bisk. 12) Siarczyński X. Dr, 13) Magnuszewski Dominik; 14) Ossoliński Wiktor; 15) Markowski Prof.; 16) Tarnowski Jan; 17) Wiśniowiecki Korybut; 8vo major lit.
70. Portrety Polaków znakomitych, 112 kalk wielkości 8vo rysowane piórem przez Wojnarowskiego.
71. *Batory Stefan*, król. pol. Bacciarelli mal. Odciska. w Instyt. Litogr. szkolnem 4to lit.
72. *Tenczyński Stanisław hr.* ostatni potomek tej rodziny. Siffert lit. Brodowski rys. folio oblong lit.
73. *Czarnecki Stefan*, podług ryciny ze zbioru J. I. Kraszewskiego, La-fosse lit. edit Wilczyński, Lemer. Paris folio lit.
74. *Zygmunt III*, pół figury w koronie 4to owal. lit.
75. *Mikołaj Kopernik*, ojciec astronomia, z obrazu znajdując. się w Bibliotece Jag. (z pamiętki Krak. Tom I z r. 1830) 8vo lit.
76. *Tadeusz Kościuszko*, leżący na sofie, Andras rysow., Deinert litogr. folio lit.
77. *Piotr Skarga*, w lit. Lipnickiego — Piotr Skarga lit. Instit. L. Sachse, Berlin 8vo lit.
78. *Jadwiga*, królowa polska (z drzewa genealogicznego) z lit. Czasu Kraków 8vo lit.
79. *Lipnicki Feliks*. (lit. Krak. 4to lit.)
80. 1) Chopin; 2) Leleweł Joachim; 3) Niemcewicz Julian; litogr. podług płaskorzeźb medalionów, lit. Czasu w Krak. 4to lit. igielką.
81. *Horwart J.* lit. Portrety znakomitych polaków, 10 sztuk kolor. a 7 niekolor. z życiorysami 4to lit.
82. *Anna i Stanisław Oświęcimowie*, Stęczyński litogr. 2 sztuk folio lit.
83. *Dr Maciej Jakubowski*, lekarz wojsk polskich 1831 roku 4to lit.

## Litografie polskie, historyczne.

1. Przysięga *Tadeusza Kościuszki* w Krakowie, Stachowicz mal. Stęczyński rys. kam. folio lit.
2. Wjazd do Warszawy *Aleksandra I*, Horwart lit. w Warsz. folio lit.
3. Obrona Zamku w mieście Dobrzyniu, Sypniewski rys. (pamiętka rodzinna) Fajans lit. folio min. lit.
4. *Stanisław August* w Marymoncie z Kuźmą i konf. bar. Ritter rysow. Lanzadelli lit. folio lit.
5. Reorganizacja Wielkiego Xięstwa Poznańskiego 1848, Gumiński rys., Borzęcki lit. folio min. lit.

6. *Sobieskiego*, uderzenie na obóz pod Wiedniem, Smuglewicz szkicow. Pillera lit. folio m. lit.
7. Narody są nieśmiertelne, symboliczne.
8. Szpieg, Molinari Alex. mal. folio chromolitogr.
9. 16 bitew w 1831 r. z Moskalami folio w 16 ósemkach lit.
10. Pierwsze zebranie Polski w Allegoryi, kop. ze Smuglewicza 4to lit.
11. Ułan polski z koniem (Cheval Polonais), 2 egzemp. 4to lit.
12. Wojsko polskie, Lewicki lit. Karabiniery i artylerya 2 egzemp. 4to lit. kolor.
13. Die verbantten in Siberien, Alb. lit. Berlin, 4to lit.
14. Le passage des Polonais par l'Allmagne Burgraf lit. 4to lit.
15. 1) General Dwernicki erreicht kampfend des Öster. Gebit; 2) Die Schlacht von Iganie 1831; 3) Die Schlacht von Praga 1831; 4) Angriff der Russen auf Praga; 5) Eröffnung des Russischen - Polnischen Feldzugs 1831; 6) Kaiser Nicolaus kündigt selbst den Aufstand der Polen 1830; 7) Wunder sculp. Voloy rys. Nurnberg bei Fr. Campe 4to miedz. kolor.
16. 1) Mieczysław I, kruszy bałwany; 2) Praga 1831; 3) Obraz alegorygoryczny z 1831 r.; 4) La Pologne, Wywożenie na Sybir. Uwolnienie więźniów politycz. w Krakowie 1848; 6) Kosakenbivak; 7) Msza św. w lesie 1863 4to lit.
17. 1) Pani Chrzanowska (Trębowła); 2) Różycki w Międwycach; 3. Napoleon w Fuldzie; 4) Wilczek; 5) Visite à la Malmaison; 6) Napoleon à Vilna; 7) Le Palais de Pulawy; 8) Marie Louise Reine de Pologne; 9) Jean Casimir en France; 10 Monument de Jean Casimir; 11) Jean Małachowski; svo lit. Villein lit. wyd. francuskie.
18. 3 ilustracye do Konrada Wallenroda, Kurowski lit. i rys. w Krakowie svo lit.
19. 1) Les Polonais à Somosiera miedzior. svo; 2) Fête des Moissonneurs miedz. svo; 3) Chmielnicki odmawia z Chanem modlitwę lit. Smokowski.
20. Gwarya narodowa krakowska, 4to miedz. 1 tablica.
21. Dwa obrazki symboliczne z 1831 roku, 1 kolor. drugi lit. 4to.
22. Siedm drzeworytów przedstawiających bitwy powstańców 1863 roku, Wydanie Grzybowskiiego w Krakowie 7 sztuk 4to drzew.
23. 2 litografie kolorowe z powstania 1863 roku, 2 litografie niekolorowe z 1863 roku 4to lit. 4 sztuki.
24. Graf *Sierakowski*, ruft zu Wilna die Lithauer zum Aufstande wider die Russen auf, Wien bei Joh. Schönberg, 4to miedz. kolor.
25. 1) Nabożeństwo żałobne za Polaków 1846; 2) Bolesław I i Otto Cesarz w Gnieźnie, Brzozowski mal. Delius lit. 4to lit.
26. Oratorium wykonane w Ruzinie 1855 roku, Fajans litogr. i rysow, folio litogr.
27. Śmierć *Narbuta* Andrioli mal i lit. folio lit.
28. *Zezula*, Brodowski mal. Dümler lit. Tow. Zach. S. Pięknych w Warszawie folio lit.
29. Sciana biblioteki Jagiellon., Stachowicz inven. litogr. Szk. Technicz. 4to litogr.
30. Karykatyry polityczne polskie z r. 1848 folio lit.
31. 1) Miechów po spaleniu 1863, Piątkowski litogr. 4to lit. 2) Uczta na cześć koronacji Mikołaja I w Warszawie, Horward lit. folio litogr. 3) Polonez X. Ogińskiego (karta tyt.) Fajans lit. Warsz.
32. 1) *Żółkiewski Stanisław* i Ks. Zbarazki pod Buszą 1619 roku, Swoboda lit. svo lit. 2) Teorbanista (z obrazu W. Gersona) Fajans lit. svo lit. Warsz. 3) Cenić życie podłą strawą i t. d. karyk. polityczna polska Wojnarowski lit. 4to lit.

33. Strzelec wolny konny Grothusa, Kuciński rys. w lit. Wyszkwowskiego Kraków 4to lit. — Hułan polski, Kuciński rys. w lit. Wyszkwowskiego folio lit.
34. 1 Tablica ubiorów polskich z koll. Matejki.
35. 1) Polens Auferstehung Morgen 1830, 8vo lit. konturem; 2) Stroje naddowce z XVII wieku, 1 tablica 4to lit. Stęczyński, Bogusz rys. Bolesław Chrobry (znaj Starego Polaka i t. d. 8vo miedz.
36. 1) *Jan Tarnowski*, Hetman W. kor. folio chromolit. 2) Męczeństwo i prześladowanie kościoła katol. przez moskali, Brydak rys. i litogr. (lit. Czasu Krak. 2 sztuki fol. lit.
37. Siemiaszko, prześladowanie chrześ. przez moskali, folio lit.
38. Urna srebrna starożytna; 2 sztuki Chromolitogr. M. Fajans Warszawa 4to chromolit.
39. Potok dziejów Polski, (od najdawniejszych aż do naszych czasów), herby i mapa litogr. u Kretszmara w Lipsku folio wielkie kolor.
40. 8 sztuk lit. folio wzorów Calama 2 i kaplica folio lit.
41. Prześladowanie Polski w roku 1863, Brydak rys. fol. lit.
42. Lit. z ryciny przedstawiającej jubileusz z r. 1701 4to lit.
43. 3 illustr. lit. do powieści z angielskiego. Horwarta.
44. 3 lit. bez podpisu litografa.

## Widoki polskie litografowane.

1. *Morskie Oko* w Tatrach, Stęczyński Zyg. Bogusz 1851 lit. w litogr. Czasu w Krakowie 1 egzemp. folio lit.
2. *Lwów od południa*, Stęczyński M. B. lit. Lwów, folio lit.
3. *Pieniny i Tatry*, 84 widoków, Stęczyński M. B. lit. 8vo lit.
4. 1) Stanisławów, 2 egz. 2) Żórawno nad Dniestrem. 3) Panieńska Góra w Wielkiej wsi. 4) Jasło od wschodu. 5) Rozwalny Zamku w Zawrociu. 6) Most na Dunaju w Żołobicach. 7) Glińsko w obwodzie Żółkiewskiem. 8) Zamek w Rożnowie. Stęczyński M. B. litogr. 1848 8vo lit.
5. *Krosno*, podług ryciny z dzieła Reg. Poloniae Magnique 1659 wyd. Stęczyński M. B. litograf (w litogr. Czasu w Krak. 4to lit.
6. *Kurozwęki*, wioska 3 egz. Walter lit. (w lit. Czasu odbito), Gerson rys. folio.
7. *Kościół Panny Maryi i św. Wojciecha*; Walter H. rys. i lit. w lit. Czasu odbito 5 egz. 4to lit. kolor.
8. 1) Biała Skalka w Pieninach. 2) Dolina Krościenka. 3) Widok szkoły rolniczej w Czernich. Walter H. lit. w lit. Czasu odb. Burda rys. z natury 4to lit.
9. 1) Klasztor XX. Kamedułów w Krak. 2) Ruiny Zamku Tenczyńskiego. 3) Ogród Botaniczny w Krak. 4) Widok Krakowa od Mogiły Kościuszki. 5) Zamek Krakowski od strony północ. Walter rys. litogr. w lit. Czasu odb. 4to lit.
10. 1) Widok Zborowa i Solca. 2) Solec wieś. 3) Kaplica w Zakładzie Szczawnickim. Walter lit. w lit. Czas w Krak. 8vo lit.
11. *Widok Krakowa* od Podgórze 5 egz. Brydak J. lit. według fotogr. Rzewuskiego, folio obl. lit.
12. *Dzielnice Biblioteki Jagiellońskiej*, Brydak litogr. w lit. Czasu w Krakowie, 9 sztuk 8vo litogr. Widoków małych Krakowa Brydaka sztuk 174 od Nr. 12—33.
13. *Kościół OO. Franciszkanów* w Krakowie, Brydak lit. w lit. Czasu w Krak. 10 sztuk. 8vo lit.

14. *Kościół Bożego Ciała* na Kazimierzu, Brydak J. lit. w litogr. Czasu w Krak. 10 sztuk 8vo lit.
15. *Zwierzyniec i Mogiła Kościuszki* od Wisły, Brydak lit. w lit. Czasu w Krak. 6 sztuk 8vo lit.
16. *Ruiny Zamku Tenczyńskiego*, Brydak lit. 6 sztuk 8vo lit.
17. *Widok z Bramy Floryańskiej*, Brydak J. litogr. Czasu w Krakowie. 10 sztuk 8vo lit.
18. *Ogród Botaniczny i Obserwatorium* Krakow, Brydak J. litogr. 8 sztuk 8vo lit.
19. *Sukiennice i wieża Ratuszna* w Krak. Brydak J. lit. Czas w Kr. 8 sztuk 8vo lit.
20. *Zamek Krakowski*, Brydak lit. Czas w Krak. 8 sztuk 8vo lit.
21. *Brama Floryańska*, od strony Plant. Krak. Brydak J. litogr. Czas w Krak. 7 sztuk 8vo lit.
22. *Kościół na Skulce* w Krakowie, Brydak J. litogr. Czas w Krak. 6 sztuk 8vo lit.
23. *Ratusz na Kazimierzu* w Krakowie, Brydak J. lit. Czas w Krak. 10 sztuk 8vo lit.
24. *Kościół Katedralny* na Zamku w Krakowie, Brydak J, litogr. 10 sztuk 8vo lit.
25. *Kościół św. Piotra* w Krak. Brydak J. lit. 10 sztuk 8vo lit.
26. *Kościół Panny Maryi* w Krak. Brydak lit. 7 sz 8vo lit.
27. *Kościół Panny Maryi i św. Wojciecha*, Brydak J. litogr., Czas, 8 sztuk 8vo lit.
28. *Kościół św. Katarzyny* na Kazimierzu w Krak.. Brydak J. litogr., 8 sztuk 8vo lit.
29. *Zamek Krakowski*, Brydak lit. 6 sztuk 8vo lit.
30. *Kościół Katedralny* na Zamku, Brydak J. litogr. Czas w Krakowie 6 sztuk 8vo lit.
31. *Kollegium Jagiellońskie* Biblioteka w Krakowie, Brydak litogr. Czas w Krak. 8 sztuk 8vo lit.
32. *Widoki Krakowa*, na 23 arkuszach na każdym po 4 widoki, razem 92 same dublety, Brydak lit. 8vo lit.
33. *Kraków od Mogiły Kościuszki*, Brydak rys. i lit., Czas w Krakow. 10 sztuk folio lit.
34. 1) *Kościół OO. Bonifratów* na Kazm. 2) *Nowe Łazienki Marfiewicza* Brydak lit. 8vo lit.
35. *Widok piaskowej góry*, Auer rys. i lit. 4to lit.
36. *Pochulanki*, Auer rys. i lit. 4to lit.
37. 1) *Stary Sącz*. 2) *Nowy Sącz*, Zahradniczek Jos. senior litogr. Alt rys. 8vo chromolit.
38. 1) *Wilanów Pałac J. O. X. Lubomirskiej*; 2) *Noskowce* na Podolu, hr. Potockich; 3) *Łazienki*, Pałac królewski pod Warsz.; 4) *Lwow* (widok miasta) Lange Antoni rys. 4to lit.
39. *Widok dawnego Krakowa*, od strony zachodniej, w lit. Czasu Krak. 1860, 34 sztuk 4to oblong lit.
40. *Widoki — plany, elewacje Ratusza* w Krak. w lit. M. Cerchy w Kr. 7 tablic 4to lit.
41. 1) *Czerwona Skała*; 2) *Zródź Magdaleny*; 3) *Grabczycha wyżnia*; 4) *Zamek Niedzica*; 6) *Zamek Lubownia*; 7) *Czerwony klasztor*. Szalay rys. z nat. 4to lit.
42. *Widok Krakowa*, 6 owalów na jednym pół arkuszu M. Salb litogr. Własność i nakł. lit. Czasu w Krak. 50 sztuk 8vo lit.
43. 1) *Świątynia Sybilli*; 2) *Zamek królów* w Krak. 3) *Třebowla*; 4) *Kościół w Jędrzejowie*; 5) *Widok klasztoru w Częstochowie*; 6) *Iwonicz*; 7) *Zamek Ojców*; 8) *Kościół w Miechowie*; 9) *Kościół w Chebdownie*;

- 10) Zamek w Kielcach; 11) Zamek krak. w XVII wieku; 12) Olkusz i kopalnie; 13) Kościół Kamedułów w Krak. 8vo lit.
44. 1) Kościół w Żarkach; 2) Huta Bankowa w Dąbrowie; 3) Ustronie na Bielanach Krak.; 4) Kościół w Krzeszowicach; 5) Kraków; 6) Opactwo; 7) Monaster Bazylianów w Choszowie; 8) Widok łązienek w Solcu; 9) Miechów w roku 1862 8vo lit.
45. *Widoki Krakowa*, (różnych lit. bez podpisów) 12 różnych widoków, folio litogr.
46. *Widoki wnętrza Salin* w Wieliczce, rys. Hrdina 20 egz. 4to lit.
47. 1) Kościół św. Stanisława; 2) Czerwony klasztor; 3) Pawilon w Szczawnicy; 4) Zamek w Ostrogu; 5) Widok Tyńca; 6) Pałac w Krysowicach; 7) Zamek w Kazimierzu; 8) Widok Rozdołu; 9) Widok Pomnika; 10) Widok zamku w Wilano. 4to lit.
48. *Kraków z przedmieściami*, autogr. ze starego drzeworytu, Jan Stróżecki 2 egz. fol. autogr.
49. Pałace, pawilony, ogrody, kaplice i t. d. bez podp. przedmiotu i lit. 5 sztuk folio lit.
50. 1) Kościół św. Piotra; 2) Pustynia św. Salomei na Grodzisku 3) Rondeł Floryański, ze zbioru Friedlenia 1850 roku ocalone z ognia 8vo litogr.
51. 1) Uniwersytet Jagiel.; 2) Krakowskie przedmieście w Lublin; 3) Rynek starego miasta; 4) Wieliczka; 5) Dom Tow. kredyt. w Radomiu; 5 sztuk 4to lit.
52. *Calvaria Zebrzydoviana* folio min. miedz.
53. Plan mającego się odbudować kościoła XX. *Franciszkanów*, 2 sztuk Czarnecki rytował na kamieniu, Księżarski projektował, 8vo lit.
54. *Zamek Lubostroń*, Lit. Hermann folio lit.
55. *Processya* w Kalwarii Zebrzydowskiej Hennig C. Stein. folio lit.
56. *Ojców*, (zamek) Sandmann rys. lit. 2 sztuki folio lit.
57. *Odpust* w Rodeczniku, Piechaczek lit. w Warsz. folio lit.
58. *Widok Warszawy*, od strony Pragi, Ulrich W. U. lit. folio lit.
59. *Widok Warszawy*, z wysokości 200 sążni, Lerue rys. Cegliński J. lit. folio lit.
60. *Widok Tatrów* z strony południowo-wschodniej pod Keszmarkiem, Bomisch rys.
61. *Simona* lit. Strasburg 2 egz. folio lit.
62. *Orzeł Karpacki*, Stęczyński lit. fol.
63. *Widok Kollegium Fizycznego*, Jagiel. Wroński Piotr rys.
64. *Klasztor Staniątecki*, lit. Czasu Krak.
65. 1) Brama Kollegium Jagiellońskiego, w lit. Inst. Technicz. lit. 8vo; 2) Katakumby w perpektywie Walkiewicz lit. 3) Omentarz Powązkowski, Fajans lit. Warsz. 4to lit.
66. *Pięć zmysłów*, Felsenhardt rys. Kraatsa w Berlinie folio lit.
67. *Plac Ratusza* w Avenionie, Emigrant polski rys. lit. 4to lit.
68. 1) Ziemia Święta (Palestyna) folio lit. w lit. Kornella Pillera, Lwów 1856 roku; 2) Zamek Będziński w litogr. Fleck, z zbioru Strasza 8vo lit.
69. 1) Herb carstwa rosyjskiego (orzeł dwugłowy) 4to chromolit. Fajausa; 2) Kościół św. Wojciecha 8vo lit.
70. *Bukiet z kwiatów*, L. de Beaufort, Imp. du „Czas“ à Cracovie, folio litogr.
71. *Widok gmachu Towarz. Kredytowego*, 1 zewnątrz, 2 wewnątrz, Cegliński lit. Warsz. folio min. lit. kolor.
72. *Kościół św. Katarzyny*, rys. Matrasiewicz 4to lit.
73. Balicki rys. Smutna pamiątka pożaru Krakowa 1850 7 sztuk opraw. w książkę 8vo lit.
74. Żebrawski rys. Owady, motyle 28 tablic 8vo lit.

75. Z lit. techn. szkol. 6 sztuk 8vo lit.  
 76. Z lit. Wyszowskiego 8 sztuk 4to i 8vo folio lit.  
 77. Z lit. Czasu M. Salba w Krak. sztuk 16 4to fol.  
 78. Z lit. Lipnickiego w Krak. sztuk 10 folio 4to lit.  
 79. Lit. Warsz., Wied. i Berlin. polskie 10 sztuk fol. lit.

## Pomniki polskie

1. *Wystawa starożytności polskich*, w Pałacu XX. Lubomirskich 1858 roku, Walter litogr. 5 tablic jednego zeszytu, i 3 tablice pierwszego oddzia, folio lit.
2. *Pomnik Leona Sapiehy*, wyst. 1633 roku folio lit.
3. 1) Posąg B. Grzmisławy; 2) Pomnik Elizab. Pisarskiej; 3) Obraz bez podpisu u XX. Franciszkanów; 4) Nagrobek Andrzeja Czarneckiego; nakład A. W. Fusieckiego 8vo aquafort.
4. *Victricibus Polonorum Armis Floria memor* — Pomnik na cześć zwycięzców polskich 1809 z czterech stron. Sierakowski, Rector Univ. Crac inv. d folio miedz.
5. 1) Pomnik Stanisława Jabłonowskiego, 4to lit. Czarnecki, 2 egz. 2) Pomnik Młodzieży Krakowskiej poległej za wolność 4to litogr. 2 egz. 3) Pomnik Filipa Kallimacha u XX. Dominikanów w Krakowie, Cercha rysow. 8vo lit. 4) Pomnik Stefana Czarneckiego w Tykocinie 8vo lit. Fajans.
6. (*Le Troubadour Français*), Pomnik X. *Poniatowskiego Józefa*, Vermet rys. Engelmann lit. 4to.
7. Pomnik X. *Józefa Poniatowskiego*, Polscy Rycerze swemu Wodzowi. w Lipsku, Richter rys. Wyszowski lit. Krak 4to lit.
8. 1) Płaskorzeźba w dziedzińcu Zamku Kr. 2) Chrystus w Ogroju Wita Stwosza kamień rzeźb. 3) Pom. Spytka z Melsztyna u S. Kat. Krak. (Star. i Pomn. Krak. wyd. Łępkowskiego.)
9. 1) Pomnik Władysława Łokietka Krak. 8vo lit. 2) Założenie kopca Kościuszk lit. 4to 2 egz.
10. Pomnik *Kopernika*, w kośc. Św. Anny, Giziński rys. Wyszow. lit. w Krak. folio lit.
11. 1) Pomnik poległym Polakom w 1831 4to litogr. 2) Pomnik T. Kościuszki w Tachwyl przy Solothurn Urech rys. lit. in Bern.
12. Z rocznika Towarz. Nauk. oprócz 3 numeru. 1) Pomnik Pakosława w Jędrzejowie, 2 egz. lit. Cercha; 2) Wizerunki królów polskich z nagrobków 2 egzemp. 3) Pomnik na miejscu widzenia się Cesarza, Leopolda I, z królem Janem III, 8vo miedzior. 4) Kurek srebrny, folio lit.
13. 1) Pomnik Zawadzkiego z r. 1580 w k. XX. Domin. 2) Pom. Stanis. Żółkiewskiego; 3) Pomnik Prospera Prowana u XX. Domin. 4) Pom. Klemensa Wotróbki u XX. Dominik. 5) Pomnik Piotra Wiesiołowskiego 8vo lit.
14. Pom. nagrobki różne 13 sztuk 8vo i 4to lit.
15. Pomniki królów polskich z katedry krak. 17 sztuk (*Collectia*) J. Brydak rys. folio lit.
16. Pomnik *Mikołaja Kopernika*, jedyny egz. z własnoręcznem napisem Sierakowskiego fol. lit.
17. Katafalk wystawiony podczas nabożeństwa za duszę X. Ad. Czartoryskiego Vogel dir. et lit. folio lit.
18. Posąg *Światowida* (z czterech stron, Cywiński rys. lit. Cerchy Kraków 4to lit.

19. 1) Basrelief du tombeau de Jean Kasimir (Pologne) 8vo miedziar. 2) Drzwi wielkie kościoła XX. Domin. w Krak. folio lit.
20. 1) Rzeźba z bursy Jerozolimskiej, Kraków Giziński lit. 8vo. 2) Tombeau de Wladislas le blanc. Dijon, Bignac scul. 8vo miedz. 3) Grobowiec Henryka łagodnego Xcia szańskiego. Cynkografia Banku polsk. 8vo. 4) Szyba z kościoła Panny Maryi, lit. Cerchy M., Kraków, 8vo lit. kolor.
21. Kaplica z kościoła na Wawelu w Krak. lit. Brydak 4to lit.
22. Pomnik *Kościuszki*, w West Point, Głowacki litogr. u Wyszkowskiego 4to lit.
23. Pomnik *Kościuszki* z Zachwyl pod Solurą, Vogel lit. 1824 Warszawa 4to lit.
24. Założenie mogiły T. *Kościuszki* Brydak lit. 4to lit.
25. Płyta pomnikowa król. *Jadwigi* z katedry Krak. 4to lit.

## Typy ludowe.

1. 1) *Pińczuki*, 2) *Kurpie*, kolor. J. Lewicki lit.
2. *Górale*, *Mazury*, *Proszowiak*, bez podp. 4to i folio.
3. *Krakowiacy*, lit. Mauriu 4to lit. *Szlachta* polska lit. Desmaisons 4to litogr. — *Mariasz* (szlachta przy kartach folio lit. bez podp.
4. *Sceny z życia*, I Warszawa, 6 sztuk Napoleon Dembicki rysow. i litogr. folio.
5. *Kram* malowniczy Warszawski rys. litogr. Piwarski Feliks, 8 sztuk folio lit.
6. *Typy ludowe* (sześć sztuk 8vo na jednym kartonie), (Litogr. Czasu w Krakowie) folio lit.
7. *Wyscigi* chłopskie, Jaroszyński lit. Czasu w Krak. folio lit.
8. *Bachus* mały, lit. Lipnickiego 4to lit.
9. *Krakus* ziewający, Wojnarowski lit. 4to lit.
10. 13 sztuk różnych ogłoszeń tytułów i t. d. folio lit. i chromolit. — 6 sztuk różnych powinszowań lit. Czasu Krak. folio lit. chromolit. — 12 sztuk kalendarzy ściennych z różnych lat, Fajansa i Popelika komp. folio chromolit — 4 kalendarze ścienne komp. Waltera folio chrom.

## Obrazki religijne.

1. *Matka Boska z Dzieciątkiem*. (Sancta Maria decor Carmeli), z kaplicy XX. Karmelitów na Piasku, Ulrich Biberger. sculpsit Viennae, Austr. folio, geschabte manier.
2. *Matka Boska z dzieciątkiem*, Riffaut grav., (Danlos edit. Paris) folio man. kred. czerw.
3. *Chrystus przed Piłatem*, Radkiewicz lit. Brodowski rys. w Krak. 2 egz. folio lit. na pap. niebieskim.
4. *Św. Jacek*, Wyznawca, (historia jego życia), Jabłoński Izidor rys. ze starego obrazu 1857, Fr. Martin, Ordr. Praed. fecit Crac. 2 egz. folio lit. na asfalcie.
5. *Mahabeuszowie*, Stattler Wojciech mal. Lauta lit. Paris folio lit.
6. *Chrystus pomiędzy Faryzeuszami*, Czechowicz mal., Łuszczkiewicz Józef lit. folio lit.



7. *Faryzeusz* pokazujący Chr. Panu monetę czynszową z Ticiana litog. Dzwonkowskiego Warsz. folio lit.
8. *Koronowanie Chrystusa* cierniową koroną, Guercino Barbieri mal. Piloty P. rys. na kamieniu folio lit.
9. *Wieczera Pańska*, Waage lit folio oblong.
10. *Cupido* (ze strzałką), Mengs R. pinx. Gruson et Comp. litogr. folio minor lit.
11. *Aniołek* wsparty na rękach, (z obrazu Madonny Syxtyńsk. Rafaela), Rafael mal. Wolff G. lit. folio lit.
12. 1) Św. Stanisław Kostka (König sculp.). 2) B. Lorenzo da Brindisi, Fitteri M. inc. Novelli invenit et del. 4to miedz.
13. *Relikwiarz* głowy św. Stanisława, Płonczyński rysow., Czerny litogr. folio lit.
14. 1) Św. Szymon z Lipnicy, 5 egz. odbicie z blach miedzian. wzmiankowanych pod Nr. 145, „Obrazy olejne i t. d.“; 2) Matka Boska z świętymi 2 egzemplarze odwrotna strona tej samej blachy 4to miedzior. i lit.
15. 1) Św. Stanisław Szczepanowski, litog. 4to 3 sztuki, 2) Św. Jacek P. K. P. Łuszczkiewicz Wład. lit. 4to lit.
16. *Matka Boska z Chrystusem*, stary miedzioryt obcięty, bez podpisu sztych. 4to miedz.
17. 1) Biczowanie Chrystusa; 2) Chrystus między Faryzeuszami 4to miedz. konturem rys.
18. *Ucztu Heroda*, rys z płaskorzeźby Wita Stwosza. Balicki lit.
19. 1) Św. Romuald; 2) Św. Franciszek Salezy; 3) Św. Krzysztof; 4) Św. Kazimierz; 5) Św. Romuald; 6) Św. Franciszek i Salomea; 7) Św. Cyryl i Metody; 8) Chrystus P. ukrzyżowany; 9) Wieczera pańska; 10) Św. Grzymisława; 11) Chrystus Pan Ukrzyżowany 4to lit. 11 szt.
20. Różne obrazki religijne małej wartości w handlu, 30 sztuk litogr. sztychy, folio i okł.
21. 1) Św. Kazimierz, 2 egz. 2) Matka Boska Częstochowska, 4 egzemp. 3) Św. Wojciech, 1 egz. 4) Matka Boska Częstochowska 2 egz., 4to chromolit. 9 sztuk.
22. Kaplica M. Bosk. w Częstoch. 1 egz. — Pomnik Xcia Valois 1 egz. Ołtarz M. Boskiej w Notre Dame 1 egz. Ołtarz P. Jezusa w Kobylance 1 egz. 8 egz. folio chromolit.
23. Matka Boska z katedry Chartres 1 egz. Matka Boska Różańcowa 1 egz. Matka Boska, Patronka Więźniów 4to chromolit.
24. *Św. Antoni* z Padwy 4to miedz.
25. (Geheimnis), Tajemnice wiary św. 12 sztuk (wydanie niemieckie), svo lit.
26. Obrazki świętych polskie i niemieckie bardzo małej wartości 8 sztuk svo staloryt. i lit.
27. Obrazki świętych polskie i niem. większych 9 sztuk svo sztych.
28. *Św. Jacek*, Pamiętka 600 rocznic. śmierci. Łuszczkiewicz Władysław lit. w lit. Czasu Krak. 4to lit.
29. *Bł. Wawrzyniec*, z Brundusia ex Studio A. Viwiani svo miedz.
30. Obraz z ołtarza Krzeszowickiego Ad. Potockiego, Majeranowski rys. Kretszmar lit. w Lipsku 4to lit.
31. Obrazki świętych 11 sztuk lit. miedz. sztych itd. svo.
32. *Wieczera Pańska* w konturze 4to oblong lit. Cercha.
33. Chrystus na krzyżu z łotrami (Sed unus militum lancea latus ejus 4to miedzior. star.
34. *Św. Tomasz* z Akwinu, folio wielkie ryc. stara, geszabte m.
35. Męczeństwo pierwszych chrześcian w katakumbach folio wielk. g. m.

## Drzeworyty polskie i obce.

1. *Widok Rzymu* 1849, Illustrated London News. folio wielkie oblong, drzeworyt.
2. Illustrierter plan von *Paris*, (Webers) Leipzig. Verlag Weber folio wielkie drzew.
3. Denkmal König *Friedrich* v. Grossen, (Verlag der Deckersen Geheimen Oberhofbuchdruckerei, Burger rysow.) ilustracje rytowane w drzewie wszystkich stron i boków pomnika, 7 tablic z objaśnieniami niemieckimi 4to.
4. Sceny z balu maskowego Gavarini Oeuvrs choisies. Les Debardeurs, J. Hetzel i Garnier F. 1848 36 tablic 4to.
5. 97 drzeworytów obcych fran. niem. ang. itd. przedstawiające bitwy pochody portrety — rzeczy historyczne itd. poczęści wycięte z dzienników ilustrowanych, różnej wielkości.
6. 95 widoków drzew. obcych franc. niem. i angielsk. przedstawiających widoki miast okolic itd. po największej części wycinane z dzienników ilustr. różnej wielkości.
7. 35 sztuk drzeworytów starych polskich przedstawiających królów polskich świętych, historia biblijna, kilka ilustracji, herby i t. d. 35 sztuk to jest 35 arkuszy a na każdym po kilka a nawet kilkanaście drzeworytów ze zbioru D. E. Friedleina uszkodzone pożarem w roku 1850.
8. 74 sztuk drzeworytów polskich, przedstawiających portrety, pomniki, bitwy w ogóle rzeczy historyczne polskie poczęści wycięte z ilustr. dzienników różnej wielkości drzew.
9. 31 sztuk widoków, drzeworytów polskich przedstawiających widoki miast, okolic kościołów itd. po części z dzienników ilustrow. różnej wielkości drzewor.
10. 11 sztuk drzewor. z książki „Naturgeschichte“ ptaki, drzewa i mały 8vo drzeworyty.
11. 10 sztuk drzeworytów francuskich, karykatury z życia społecznego 8vo drzew.
12. 5 sztuk drzew. widoki miast kościołów itd. Pannemaker ryt. w drzewie 2 książki 8vo drzew.
13. 56 sztuk rycin obcych przedstawiających królów i cesarzy niemieckich (jako zabawka dla dzieci (Fragekarten) 8vo drzewor.

## Sztychy obce.

1. Visscher excud. Quis dubitat vivum etc, Joan 21, 1, 4to miedz.
2. Muller Joh. scul. podp. dwuwiersz Nil iuvat afflictis ut. (Scena mitologiczna) B. Sprangers Ant. invenit 8vo maj.
3. Thomassinus Philippus, Romae, Ascensio. Jacob Zucca invenit folio minori miedz.
4. Murphy Jn. engravid Elijach Raising the nidow'sson pinxt. by Jas Northiste R. A. folio aqu. tint.
5. Thomassinus Phil. Romae 1617 sc. Święta Cecylia. Rafael Vrb. pinxit 4to maj. miedzior. niżej adres J. Jac de Rossi.
6. Poilly (de) J. B. gravé par l'Esperence (Spes) Mignard pinx. folio m. niżej adres handlarza.

7. Martinet Achille del. et sc Le sommeil de Jesus. Rafael pinx. Verl. Eduard Hallberges in Stuttgart folio stal.
8. Frezza Hieronimus inc. Romae. podp. Marmoream Statuam S. Francisci de Paula etc. etc. Joannes babt. Majjni Mediolan invenit, Dom. Ant. Scaramuzzia delineavit, folio miedz.
9. Bloemaert Cornelius scul. podp. Mirabilis Deus in sanctitate Petri i dedykacya Gior. Fran. Barbieri da Cento inv. folio miedz.
10. Cavalli Nicol scul. Głowa starca z laską w ręku Gio. Balt. Piazzetta inv. 4to miedz.
11. Valder Franz sculp. Jupiter und Calisto PP. Rubens inv. Wien bei Joseph Eder folio aquat.
12. Bartsch A. sc. 1787 Esquisse 2 figur ex collectione Priv. Carl de Ligne. Annibal Carraccio del. 8vo maj. facsimile aquat.
13. Vitali P. imise in Roma. Cupido disarmata da Venere i dedykacya Paolo Calari Veronese depinse Roma presso Volpato. Gio folio stal.
14. Bosselmann sculp. Jesus Christ chez Simon le phariscen. Paolo Veronese pinx. a Pariz chez Tessari 4to oblong stal. krop.
15. Richardiere (Bourgeois de) sc. Nuptiae Canae in Gallilea etc. De Pellegrini pinx. a Paris chez Tessari et C. 4to oblong stal. krop.
16. Tomkins (by Charles engraved) Einkleidung einer Nonne. Uwins by Thomas pinx. folio aquat.
17. Schöninger Leo galvanograf. Des Vaters Heimker. gedr. bei L. Schöninger in München, folio galwanogr.
18. Thew Rob engraved, Conjugal Affection. Smirke R. A. by Rob'peinted folio aquat.
19. Bernard gravè. Kobieta grająca podp. Querculas praetentat pollice chordas, Caravage M. A. Peint folio aquat.
20. Pub. by R. Wilkinson 1787 The Loss of the Halsewell East Indian. James Northcote peint folio aquat.
21. Keating Geo engraved, Faith Hope e Charity, Nixon James Peinted, folio aquat.
22. Schmuzer Jaques grave, Neptune et Thetis, Rubens peint folio grav.
23. Tardieu Nikolaus grave. Colère d'Achille A. Coypel le Roy peint folio grav.
24. Tardieu Nikolaus gravè. L'Adieu d'Hectore d'Andromaque. Coypel Ant. peint. folio grav.
25. Ridinger sculp. Cheval de Croatie, Ridinger pinx. quarto sculp.
26. Dumer sc. Die vier Jahreszeiten, Guido Reni pinx: (A Vienne chez Artaria e Comp. folio min. aquat.
27. Daule J. grave (le Roi 1760) La Baigneuse surprise, Boucher Fr. pinx. 4to maj. grav. sztych.
28. Martenasie Pitre grav. Pan a Syrinx, Boucher Francois peint. quarto majori sztych.
29. Gaillard R. scul. Venus et Adonis, Jeaurat pinx. folio min. sztych.
30. Dobler sc. Der Tanz der Almeh zu Benisouef Nr. 71 Prag bei P. Bochmans Erben 4to maj. aquat.
31. Dohler sculp. Herr Drovett und sein Gefolge indem sie das Bruchstück eines Kolossen in Ober-Egypten messen. Prag bei P. Bohmanns Erben 4to maj. aquat.
32. Gaillard R. sculp. Le Concert Russien, Le Prince pinx. A Paris et à Augsbourg chez Tessari. folio sztych.
33. Ward W. sculpsit, Sw. Magdalena podpis: Unxit pedes Jesu et extersit pedes ejus capillis suis Joh. Cap. XII Correggio da Antonio pinx. quarto majori aquatint kolor
34. Volpato J. scul. Venetiis, Laban i Rachel „Cum Laban intrasset tentorium Rachelis illa abscondit Idola supter stramenta Cameli et sedit de super. Scrutantique ait: assurgere nequeo, quia juxta consuetudi-

- nem feminarum nunc accidit mihi". Amiconi pinx. Bartolozzi delin. in folio sztych.
35. Volpato J. scul. Venetiae. Rebeka i Abraham, „Cum Rebecca vocata venisset sciscitanti sunt: Vis ire cum homine isto? Que ait: vadam Dimiserunt ergo eam et Nutricem Servumque Abraham et comites ejus. Igitur Rebecca, et Puellae illius secutae sunt virum“. Amiconi pinx. Bartolozzi delin. folio miedz.
  36. Volpato J. scul. Venetiis, Ofiara Mojżesza. „Dixit Dominus ad Moysen Altare de terra facietis mihi, et offeretis super eo holocausta et pacifica vestra“, Amiconi pin. Bartolozzi del. folio miedz.
  37. Raph. Morghen scul. Freski Rafaela z Watykanu podp Pio sexto, Pont. Max. Sybille. Johan Volpato direxit et vendit Romae, Rafael Santius pinx. folio min. sztych.
  38. Volpato Joh. sculp. Bernardinus Nocchi delin. Freski Rafaela z Watykanu, Dysputa o św. Sakramencie, Rafael Santius pinx. folio maj. sztychow.
  39. Volpato Joh. sc. Nocchi Ber. del. Uwolnienie św. Piotra z więzienia z fresk watykańskich, Rafael santio pinx. folio szt.
  40. Aloysus Fabri scul. Romae, Rafael Santio pinx. Jacobus Conca del. Scena w Watykanie wielkie folio sztych.
  41. Joannes Volpato scul. Romae, Pożar (Freski Rafaela) Bernardinus Nocchi delineavit, Rafael Santio pinx. folio sztych.
  42. Joannes Volpato scul. Romae, Heliodor (Fres. Raf.) Rafael S. pinx. Bernar. Nouhi delin. folio sztych.
  43. Volpato Joannes sc. Parnas, Freski Raf. Rafael Santio pinx. Toffanelli del. folio szt.
  44. Volpato Joannes sc. Rom. Szkoła atheńska. Fres. Rafa, Rafael pinx. Cades Joseph del. folio szt.
  45. Keller Franz sc. Der Schutzengel, den Mitgliedern des Kunstvereins für Böhmen 1865, Fuhrich, Pref. del. folio szt.
  46. Maina Giacinto incis. (Venetia 1819) Venus i Cupido. Caracci Annibale depinse folio min.
  47. Rhein N. fecit Vienne 1794, Bawół upadający, Casanova p. à Vienne Chez T. Mollo et Comp. folie majori aquatint.
  48. Aliamet F. scul. Venus endormie. Moine pinx. 4to maj. szt.
  49. Morghen Raph. sc. Romae. Apollo i tańczące boginie. podp. Ludimus interea itd. Poussin Nic. pinx. Johannes Volpato et Raphael Morghen D. D. D. folio sztych.
  50. Godby James sculp. The Departure of Cain, Wagnanie Kaina. Singleton sculp. John Murphy excudit. 1800, folio maj. szt.
  51. Green engrave, Chrystus między doktorami, Nanderwerf Adrian p. folio mezzotinte.
  52. Green engrave (June 4to 1777) Kobieta z śpiącym dziećciem, The Golden Age, West B. Painted. folio owalne aquat.
  53. Volpato J. sc. Córka Faraona znajduje Mojżesza w koszyku na rzece Nil. Amiconi pinx. Bartolozzi del. folio miedz.
  54. Kininger V. geszabt, Der Tod der Alceste, Kauffman Angelica gemalt, folio maj. aquat.
  55. Leonardis Giac, del. in Ven. 1766 Urowadzenie Europy, Sebast. Conc. depin. 4to maj. miedz.
  56. I. dal Pedro grav. Śmierć Sultana, Le corps du Sultan Tippoo reconnu par sa Famille. Porter R. K. peint 4to maj. miedz.
  57. I dal Pedro grav. Śmierć Sultana Tippoo. Dernier effort et mort du Sultan Tippoo Singleton H. peint, 4to maj. miedz.
  58. Leonardis delin. scul. 1763, Bacchus wracający z uczty, podp. Elbro dal vin sta Bacco in vestre mani Oh Giovani di Tebe! Oh Bei Silvani, Rizzi Seb. inv. et dep. 4to maj. miedz.

59. Sizdeniers engr. Prince Edward in Scotland; Delaroche by P. peint. 4to aquat.
60. Jeaurat E. sculp. 1709, Chrzest Pana Jezusa, S. Joannes poenitenciae necessitatem annuntiat, Poussin N. depix. 4to miedz.
61. Schultheiss sc. O lass sie glücklich sein, Fischer pinx. folio aquaf.
62. Woollett W. sculp. Pies, The sphanisch pointer, Stubbs G. pinx. fol. sztych. stal.
63. Fontana Petrus Venetus sc. Romae 1797 Sybylla Cumaea. Zampieri vulgo Domenichino pinx. 4to maj. stal.
64. Ridinger El. excud. Aug. Vnd I. Der Morgen. Matutinum tempus, przedstawia pasterzy, pasterki, krowy i t. d. malarza niema podp. folio aquat.
65. Sagert Hermann gestochen, Kabałarka (die Kartenlegerin) Becker C. gemahlt folio aquat.
66. Volpato Joannes sc. Romae, Aurora, Rorae madens multoque renidens flore rosarum i t. d. Barbieri vul. Guercino pinx. Stefans Joffanelli delin.
67. Marchand Lefèvre scul. Le destin regle le cours de la vie et de vains, itd. Caraffe pinx. 4to maj. aquat.
68. Bernard à Vienne 1806, Rodzina P. Jezusa L'albane, Wien bey Joseph Eder auf dem Graben 4to maj. aquat.
69. Clarot J, sc. Vienne 1799, Cleopatre expirante, Cagnacci Guido ou Canlassi pinx folio min. aquat.
70. Christophorus ab Aqua civis Vicentius sc. 1769, Belisariusz. Salvator Rosa Neapolitaneus pinx. folio stal.
71. Demarteau exc. Nr. 499, Venus (pół fig.) Annibale Carachi, dessine Barbier, 4to maj. sztych. w manierze lit. czerw.
72. Suyderhoef sc. Nox, (noc) Sandrart pinx. 4to szt.
73. Ridinger Elias sc., Karta tytułowa, Roos inv. et del., Hertti Johan Georg excud. 4to aquaf.
74. Janssen P. H. sc. 1) Jobs von der Univers. zurückehend; 2) Der Candidat Jobs in examen; 3) Jobs als Schulmaister; Hasendever del. 4to stalor.
75. Lucien Bł. sc. l'Enlevement de Bejanive par le Centaure. Bouchardon del. folio szt. w manierze litogr.
76. 1) König sc. św. Grzegorz, Potier Julien pin. 4to stalor. 2) Goutieue sc. św. Jeremiasz; Potier Julien pinx. 4to stal.
77. 1) Rosselman sc. św. Wawrzyniec, Chasselat del. 4to stal; 2) Thorel sc. św. Genowefa, Vaulo pinx. 4to stal.
78. 1) Augrand sc. ś. Paweł, Pootier pinx. 4to stal, 2) Rosselman sc. sw. Zofia. Vatie delin. 4to stal.
79. 1) Rosselmann sc. ś. Ludwik, Chasselat del 4to stal. 2) König scul. św. Andrej, Devéria del. 4to stal.
80. Jeaurat Edm. ce. 1782, Le poete Roquebrune rompt la itd. Pater J. A. pinx 4to maj. miedz.
81. Surugue graveur, Ragotin pousse brusquement dans itd. Pater J. B. pinx. 4to maj miedz.
82. Jeaurat Edm. sc. Bataille arrivée dans le Tripoli i t. d. Pater J. B. pinx. 4to maj. miedz.
83. Surugue L. grave, Madame Bouvillon, pour tenter le Destin, Pater pinx. 4to maj. miedz.
84. Surugue L. sc. Un Serurier conpe le pot de chambre pour i t. d. Deumont pinx. 1728, 4to miedz.
85. Surugue L. grave 1730, La Rappiniere tombe sur la Chevre, Pater J. B. pinx. 4to miedz.
86. Dorigny M. sculp. Venus spięca i bożek Pan. Sueur pinx. 4to miedz.

87. Döebler sc., Gruss der Araber. Prag bei Bohmanns Erben, Nr. 59, 4to aquat.
88. Regnartius Valerianus fecit, św. Franciszek Xawery, kazanie 4to minor miedz.
89. Frasmondi Pietro inv., Trójca św. konturowy stal. Paglinolo Franc. dis. 4to oblong stal.
90. Cochin sc. Pisaurorum Nobilium Venetorum Familia, Titian pinx. 4to oblong miedz.
91. Gudin J. M. grave, Dibutade, (rysująca profil swojego kochanka), Ducis peint, 4to maj. stal. w man. krop.
92. Berkowetz Józef, sc. Matka Boska z Chryst. na ręku pół fig. Vite Thimotheus pinx. 4to stal.
93. Chevillet grav Le miroir cassé (przysięgi miłosne) Schenau peintre de Saxe pein. 4to maj. stal.
94. Simon Peter engr. Tom. Jones (miłość wzajemna) Dowman J. peint folio min. stal. w man. krop.
95. Strange Rob. del et scul. Londini, Liberalisty and Modesty. Guido Reni pinx. Roma 4to maj. stal.
96. Regnault grav. La Resistante inutile, Fragonard pinx. II edic, folio minor stal. (retuszow.)
97. Burke sculp. Desir Ardent pour la pluralite des Maris The Empress Messalina sacrificing Venus i t. d. Kauffman Angelica pinx. 4to ow. stal. w man. krop. w kolorze czerw.
98. Eichens Herman gestoh. Mutter und Kind, Schrader Julius gem. Nider. Stuttgart folio minor mezzotint.
99. Chambers scul. La Mort de Turenne, Lenoir concepit Palmieri delin folio stal.
100. Reynold sculps. 1800 The Finding of the Body of Tippoo Sultann. Porter R. K. pinx. folio maj. aquat.
101. Turner C. sculp. The Surrender of the Children of Tippoo Sultann, Stothard R. A. pinx. folio maj. aquat.
102. Godefroy sculp. 1809, Eneas z uciekający z pałacej się Troi Chaudet pinx. folio min. stal.
103. Fessard scul. Acis et Galatée, Jeurat pinx. 4to stal.
104. Fessard St. sculp. 1766, Les Bergers a la Fontaine, Boucher pinx. 4to owalne stal.
105. Raab J. L. gez. und gestoch., Próba wina w piwnicy bez podpisu Flüggen G. gemahlt, 4to stal.
106. Desplaces L. grav. Pour avoir de Diane entrevu les appas i t. d. Dianna i Nimfy kąpiące się, Natoire Ch. peint, 4to maj. stal.
107. Picart delineavit et sculp. Illustrissimo Ecclesiae Principi Carolo Mauritio Le Tellier, rysunek z pomnika marmurow. Girardin Franc. sculpsor Reg. 4to miedz.
108. Stölzel E. sculp. 1834, Die heilige Elisabeth, Nake del. et pinx. 4to stal.
109. Hertel Georg excud. Rzeźbiarz w pracowni pracujący nad biustem bez tyt. Boucher pinx. 4to stal.
110. Leonardis Giac. delin. Vari e il vestir ma il desiderio e un solo i t. d. (maskarada) Tiepolo inv. e depin. folio miedz.
111. Visscher sculp. Trąbienie na pobudkę, Wouwerman pinx. 4to maj. miedzior.
112. Heckenauer Leontis fec. Porwanie Sabine przez Rzymian. Beretng Cortonensis pinx. folio miedz.
113. Aquila Petous sculp. Moyssem Cme Princeps e Flumine prius extractum, mox hoc in Puteo i t. d. Mojżesz bijący pasterzy, Ferrus Cyrus inv. et pinx. folio miedz.

114. Duret P. J. sculp. La pêche au Fanal Vernet J. pinx. folio wielk. miedzior.
115. Chretien de Mechel, gravé Halte de Guerriers. Louthembourg G. J. 1763 peint folio miedz.
116. Liotard Joannes Michel, sc. Comedius francois, Galli Comaedi. Watteau pinx. folio min. miedz.
117. Andran Benoit grav. Dawid zabija Goliata. Michael Auge Buonarrotti peint. 4to maj. stal.
118. Larnessin N. sculps. Apparition de Jesus à Marie, V. eughels pinx. 4to stal.
119. Balzer le Fils grav. Venus et Cupidon jouent ensemble. Jordano Luca peint. 4to owalne stal.
120. Rode B. 1781. Der junge Konradin küsst den Kopf des vor ihm enthaupteten Freundes. folio aquaf.
121. Engelbrecht excud. Historia syna ma: notrawnego w 6 obrazkach (C. Grió S. C. Maj.) 4to miedz.
122. Cook J. et Gollard engrav. Jowisz i Europa. West. B. pein. folio stalor.
123. Godby James sc. Adam Abel. Bearing the Murdered Body of i t. d. Singleton pinx. folio sztych. w man. kropk.
124. Sonnenleiter J. gestoch. Übergabe der Stadt Calais an Eduard III von England im Jahre 1347. Laufgeber F. erfunden und gez. (Künstler Album) folio stal.
125. Banzo Antonio incise D. D. D. Battaglia di Constantino. Rafael Sanzio inv. Vaticano, folio oblong miedz.
126. Wagner Jos. Calcografia, Tobiasz uzdrawia ślepego ojca. Zocchi inv. folio miedz.
127. Wagner J. Calcografia C. P. E. S. Bracia sprzedają Józefa Izmaelitom. Zocchi inv. folio miedz.
128. Dietrich fecit 1763. Chrystus uzdrawia ślepych, kulawych i t. d. 4to maj. aquaf.
129. Burke J. 1797. Saturday Morning or The Cottagers Merchandize. Bigg W. B. peint. folio stal.
130. Florensa sculp. Chrystus umywający nogi Apostołom. Bertin pinx. 4to staloryt.
140. Geoffroy sculp. Obrzezanie Pana Jezusa. Guercinus pinx. 4to stal.
141. Chevillet G. grav. Mort du Marquis de Montcalm Gozon. Wateau delin. folio stal.
142. Gaultier Leonardus, fecit. Sąd ostateczny. Michał Anioł mal. 4to maj. miedz.
143. Hertel Georg excud. Peizażysta malujący w swojej pracowni. Boucher pinx. 4to miedz.
144. Thaenert del 1791. Armida. Dietrich pinx. folio minor sztych.
145. Beaumont sculp. Alte Flamande. Wouvermens pinx. folio miedz.
146. Berardi sc. appo Wagner. C. E. P. S. Et erat ibi usque ad obitum Herodis. (Ucieczka do Egiptu). Tiepolo Gio Batta pinx. folio miedz.
147. Car. Aug. fecit. Chrystus Pan zdjęty z krzyża. Veronesis Pauli Calliary. Giacomo Franco Forma. 4to maj. miedz.
148. Strange delin et sc. Apollo rewarding Merit and punishing Arrogance. Sacchi Andrea pinx. folio minor stal.
149. Neidl Jean grav. 1807. La Sainte Vierge. Raphael Mengs. ant. peint. 4to stal.
150. Krüger A. gest. Złożenie Chrystusa do grobu. Peschel m. 8vo stal.
151. Jeaurat sc. 1732. Jowisz zakochany w Nimfie zmienia się w ogień i ucieka z nią. Clere S. pinx. 4to stal.
152. Surugue L. 1742. L'Amour Enfant. Rubens Paul (le Dessein) 4 stal.

153. Moitte P. E. grav. 1767. (Młodzieniec grający na gitarze). Strojenie gitary. Le Donneur de Serenade. Greuze J. B. peint. 4to maj. stal.
154. Gabrich grav. 1783. Le Marché conclus. Spędzanie bydła do domu. Teniers D. peint. folio minor miedz.
155. Hoermann J. (ad Guttenberg) sc. La Maison Rustique. (Mieszkanie wiejskie). Tennier pinx. 4to miedz
156. Hörmann Fr. de Guttenberg grav. Le Chirurgien Flamand. (Hirurg flamandzki), Tenniers D. pinx. 4to miedz.
157. Jorma T. sc. Venetiis, Musica de Fiamminghi Tenniers pinx. C. P. E. S. D. 4to maj. miedz.
158. Leonardis Giac. delin. Maskarada. Tiepolo inv. et depin. folio mied.
159. Pound sc. Venus (w całej figurze). Titian pinx. folio stal.
160. Sanné sc. 38 Daman excudit. Virgo silet, placidum nati mirata itd. (Matka Boska). Guidus Renus Bonnon Juventor. 4to major miedz.
161. Pfeiffer inc. 1794. Viganò—Terpsichore. Dorfmeister pinx. 4to owal. staloryt.
162. Launay N. dirrexit. grav. L'Emplette inutile. (Kwaciarki) Charpentier pinx. folio minor stal.
163. Bartolozzi sculp. 1802. La Candeur. Cipriani pinx. S. B. 8vo owal. staloryt.
164. Bartolozzi sculp. Junon. Cipriani pinx. J. B. 8vo owal. stal.
165. Sharp William sc. Britannia Willett Raph. inv. Collins fecit. folio owalne staloryt.
166. Franzello Agap. Matka boska z dzieciątkiem Jezus. podp. Vera effigies Virginis Mariae Charitatis itd. 8vo miedz.
167. Suntach grav. Dobra Suka, (La Bonne Chienne) Huet. des. 8vo ow. staloryt.
168. Helsenbach sc. Aufzug zu einem Fürstlichen Grabmahl 4to maj. m.
169. Leytblđ Gustaw sc. (Anioły i djabły). Er hatte mit Schauer Satan gehört itd. Füger del. folio stal.
170. Fuks Ato. Nebukadnezar. Schmutzer peint. 4to aquat.
171. Ertinger f. sculp. Philippus 4tus Cognomento Pulcher Galliarum Rex. Senatum hactenus errantem itd. Lafage inv. folio miedz.
172. Pollard Rob engrav. et. Drawn. Lieutenant Moody. folio aquat.
173. Geyer C. sc. Wenezia (Venus) Contarini pinx. 8vo stal.
174. Hertl Georg excud. Stein Gottfried sculp. Wjazd Alexandra wielkiego do Babilonu 4to maj. miedz. rylcem.
175. Engelbrecht Martin excud. Die Eröffnung der Tranchee oder Lauf Grabens. Rigand inv. 4to major oblong miedz.
176. 35 sztuk. Święci i święte. Renz et Montalegre sculp. 4to miedz.
177. Aquila Petrus delin et sculp. Caelestis ac vulgaris amoris immagines. Annibal Caracius pinx. in Aedibus Vaticanis folio miedz.
178. Aquila Petrus. delin et scul. Terga dedit Galatea fugae, (freski) itd. Annibal Caracci pin. in aedi. farnesia. folio miedz.
179. Aquila Petrus del. et sculp. Tabula II sinistrae faciei (freski) Farnesianae pin. in aed. farnesi, folio miedz.
180. Aquila Petrus del. et scul. Tabula III (freski) Annibal Caracius pin. in aed. Farne. folio miedz.
181. Aquila Petrus, delin et scul. Tabula IV, sequitur Farnesiana Porticus, (freski), Annibal Caracius pinx. in aed. far. folio miedz.
182. Aquila Petrus del. et scul. Tabula V, sequitur Farnesiana Porticus, (freski), Annibal Caracius pinx. in aed. Far. folio miedz.
183. Aquila Petrus sculps. et delin. Europa a Jove sub tauri forma in Cretam adducta, (freski) Annibal Carracius pin. Aed. Farnes. folio oblong miedz.
184. Aquila Petrus del. et scul. (freski) in Hortis Burghesis, Lanfrancus pinx. folio oblong miedz.



185. Aquila Petrus del. et scul. (freski) in Hortis Burghesis, Lanfrancus J. pinx. folio oblong miedz.
186. Aquila Petrus, del. et scul. (freski) in Hortis Burghesis, Lanfrancus Joannes pinx. folio oblon. miedz.
187. Aquila Petrus, del. et incud. (freski) in Hortis Burghesis, Lanfrancus Joannes pinx. folio oblong miedz.
188. Cruger Teodoro sc. Faemina dum choreis hilarat, Regis Tristia itd. Andrea del Sarto inv. folio miedz.
189. Thourneyser Helvet Basileus sculp. Laokon, (jedna figura z węzami), 4to miedz.
190. Cereda Josef, Mediolan, inc. Izias Prophaeta, Raphael pinx. folio staloryt.
191. Mayer sc. Cecilia, Rahl pinx. 4to aquat.
192. Cavalli Nicol, del. et sc. Chłopiec puszczający bańki mydlane, Marinotti pinx. folio miedz.
193. Benedetti sc. (Głowa mężka), Tician pinx. 4to miedz.
194. Schuler sculp. Columbus, (kilka figur), Keyser pinx 4to stal.
195. Ardell, fecit; Niewiasta zwijająca bawelnę, Cotes pinx. 1755, public. 1759, 4to aquat.
196. Fendi sc. (Chłop śpiący przy kuflu), oryg. u Barona Haus w Wiedniu, Brouwer p. 8vo aquaf.
197. Bartsch A. sc. Matka Boska uciekająca ze św. Józefem do Egiptu, Gerbrand van den Ekhont del. 4to aquaf.
198. Debucourt P. L. grav. Le Cosaque Galant, Vernet rys. a Paris 4to geschabte man. kolor.
199. Rosée C. sculps. Nurnberg, Stary skrzypek z córeczką, Kreul mal. 4to stal.
200. Bella Stephan della, 13 sztuk, popiersia kobiece i mężkie w stroju wschodnim, 8vo owal miedz.
201. Outhwaite J. scol. The village fête, (from the picture in the royal Coll.) Teniers D. pinx. 4to stal.
202. Drevet P. (młodszy) (rzadka rycina), Tressan, arcyb. z Rouen, Vanloo M. pinx. 4to miedz.
203. Bartsch A. sc. (1787) (szkica), Matka boska pod krzyżem, Raphael Santio Url. rys. 4to aquaf.
204. Stoelzel F. C. 1774 sztych. Mędrzec, (Der Weise) Schenau mal. 1773 folio miedz.
205. Cavalli sculp, Venet, Św. Marek (pół figury) poświęcone Angelo Cantareno Divi Marci Procuratori itd. 4to miedz.
206. Rahl inv. et fecit. Der treue Wächter, (dziecię śpiące i pies obok czuwający) 4to stal.
207. Schleich Adrian sc. (Leipzig) Scene aus Musarion, Kaulbach Wilhelm rys. 4to stal.
208. Zitek szt. Pomnik Radeckiego, (Kunstverein für Böhmen) folio stal.
209. Wierz Hieron. sc. 2 stacye, 1) Pojmanie P. Jezusa; 2) Jezus prowadzony na Kalwaryę; 3) Jezus u Kaifasza; Passerus Bernard inv. (stare miedz.) 8vo miedz.
210. Die Warnung, Praemiae zur Allgemein. Musterseitg (1859) folio stal.
211. Rumpelkammer. (Wiener Künstler Album) Fischinger Carol mal. folio radirte man.
212. Riffant sc. Un petit souper du regent 1720, Wattier Emile del. 1847 folio min. stal.
213. Wainrauch sc. Polzel sc. Blaschke, Nowy Testament, Schindler rys. komp. 21 sztuk, 8vo miedz.
214. Baumann sc. Mchen. (bez tytułu zdaje się, że ilustracya do romansu Paul und Virginia) 8vo stal. 8 ilustracyj.

215. Neureuther sztych. Die verliebten Buab'n (Faust) (Wandmalerei) 4to radirte man.
216. Bourne H. sc. Miriam, Henzel pinx. 4to stal. okrągły.
217. Kluge sztych. Kinder am offenen Fenster, (Kunstverein 1834 Ker-ting. 8vo miedz.
218. Fränkel Fried sculp. Machiavelli Nicolo (rysunek posagu) 2 egzem. 4to oblong stal. — Fränkel Fried. sculp. Giotto (posąg) 1 egzempl. 4to oblong stal.
219. 3 sztuki, Wilhelm Tell (illustracye kolorow.) folio miedz.
220. Brak.
221. Schöninger Leo, szt. Die junge Wohlteterin, Zimmermann Seb. mal. (Stuttgart), folio galvanografia.
222. 5 sztuk, 1) Urny starożytne 2 sztuki, Tom I; 2) Malowania ścienne 3 sztuki, tom II, III, V. (sztychy zdaje się należące do włoskiego jakiegoś dzieła historyi sztuki) 4to radirte man. kolor.
223. 92 sztuk stalorytów, przedstaw. portrety malarzy włoskich widoki, obrazy religijne itd. różnych szt. Calamatta Guadagnini itd. Societa editrice de la Galeria di Firenze folio stal.
224. Schmidt G. F. sc. Rembrandta matka, pół figury w futrze 1762 Rembrandt pinx. 4to min. aquaf.
225. Schmidt G. F sc. Portret Rembrandta w czapce axamitnej (en face) Rembrandt pinx. 8vo aquaf.
226. Schmidt fec. 1750, Głowa starca z brodą w wielkim kołpaku zakończonym półksiężycem (podp. dedie à Monsieur Comte Algorotti 4to minor aquaf.
227. Schmidt, fecit 1750, Głowa żyda w czapeczce lekkiej z brodą wąz-ką, Dedié a Monsieur le Baron de Knobeldorf 4to min. aquaf.
228. Schmidt fec. 1758, Głowa mężka w średnim wieku w zawoju (en profil), z medalionem na piersiach, w futerku, Rembrandt pinx 1635 4to min. aquaf.
229. Schmidt G. fecit, Dzieci pół nagie w kuźni, 8vo aquaf.
230. Geyfer fecit, Głowa mężczyzny w średnim wieku z brodą w czapce futrzanej, Schmidt del. 4to minor aquaf.
231. Ciatres F. L. D. excud. Demokritus, popiersie, Rembrandt inv. 4to miedzioryt.
232. Ciatres F. L. D. excudit, Mahomet (popiersie), 4to miedz.
233. Wertheim sc. 1793, Tableau de l'ancienne Constitution Francaise Giorgione pinx. 4to miedz.
234. Jaque sc. Gra w karty, Laroche 1850, 8vo aquaf.
235. Hertel Georg excud. Starzec w zawoju wschodnim siedzący z kobie- tą z zasłoniętymi oczyma, Bol del. 4to miedz.
236. Kuslin Johana Sibila, fecit 1672, Murzyn w całej postaci na koniu, uzbrojony w bogatym ubraniu, (3 egz. każdy z małemi odmianami), 4to okrągłe miedz.
237. Ostade A. sc. Mężczyzna w oknie z kuflem i fajką, 4to aquaf.
238. Hertel sculp. Głowa mężka w profilu z otwartymi ustami, w zawoju wielkim z piórami, 8vo miedz.
239. Weyen Herman excud. S. Laurencius (jego męczeństwo) N C. fecit (piękny sztych) 8vo maj. aquaf.
240. Perelle A. sc. Zdobywanie twierdzy (bez podpisu) 8vo oblong miedz.
241. Rosmaesler del. et fec. Oświadczenie miłosne pod posągiem Jowisza, (bez podp.) pag. 27, 8vo miedz.
242. Pietteri M. del. sc 1) S. Thaddaeus; 2) S. Thomas; Piazzetta Joh. Batta pinx. 2 egz. 8vo miedz.
243. Israel Henriet excud. Misère de la guere fait par Jacques Callot. Et misse itd. 6 sztuk, 8vo miedz.

244. Ferretti Lod. inc. S. Filippo, svo miedz. — Balzer sc. Praga, Żydzi na puszczy czczący złotego cielca svo miedz.
245. Collottus Jac. inc. Przejście Izraelitów przez czerwone morze, podp. Tabulam hanc Aeream Propio et Exquisito itd. 4to miedz.
246. Mentzel sc. 1843, Peizaż, (Kawał muru rogu domu i wchód do piwnicy na pierwszym planie, w głębi drzewa i płot ogrodowy), svo aquafort.
247. Agricola sc. Głowa mężczyzny w średnim wieku (en face) z brodą w czapce fantanstycznej, svo aquaf.
248. A. T. (monogram) Pocałunek Judasza (piękny stary miedz.) svo m
249. Lang sculps. Płaskorzeźby, nagrobki i groby, kute w skałe w czasach starożytnych, z drugiej strony odbicie „panna Gdańska“ 1630 w Medyce 1836, svo aquaf.
250. Dietrich sc. 1763, Pan i bachantki 4to minor aquaf.
251. Dietrich 1744, Kobiety wychodzące z kąpieli, 4to minor aquaf
252. Agricola sculp. (z mytologii) Jowisz i Minerwa, Füger del. 4to min. owal. miedz.
253. Dietrich sc. 1745, (Karta tytułowa) podp. Oeuvre de C. G. E. Dietrich Peintre de S. A. Electorale de Saxe, 4to maj.
254. Dietrich sc. 1744, (pejzaż) buk, skały i rzeka na pierwoplanie w głębi skały i krzewy, 4to aquaf.
255. Dietrich 1744, pejz. wodospady, skały, krzewy itd. 4to min. aquaf.
256. Dietrich 1744, Ruiny baszty zamkowej. 4to minor aquaf.
257. Dietrich, drzewo, kawałek parkanu, snopki słomy, koszyki cebrzyckie itd. w nieładzie, svo aquaf.
258. Dietrich 1764, Peizaż. Skały, drzewa itd. na 1 planie baranki pasące się, 4to minor aquaf.
259. Dietrich 1744 roku, Most murowany z bramą wjazdową w ruinach 4to aquaf.
260. Dietrich 1757, Kawałek muru w ruinach, w głębi rzeka i domek wysoki, 4to maj. aquaf.
261. Dietrich sc. Wodospad, skały, drzewa itd. 4to min. aquaf.
262. A. T. (monogram) 1514, Matka Boska z dzieciątkiem, stary piękny mied. bez marginesów, 4to min. miedz.
263. Haffner J. C. sc. Bettlers Zunft, invent von Callot (verlegts Wolff Jeremias, 12 tablic zeszytych na każdej po 2 grupy, 4to miedz.
264. Bettlers Zunft Callota, 18 sztuk kopiowanych z Kalota bez podpisu sztych. 4to miedz.
265. Noncornet excud. Chrystus P. prowadzony na górę Kalwaryi, upadający pod ciężarem krzyża, Callot inv. 4to minor miedz.
266. Barbe Babbista fec. Matka Boska Bolesna, Circumdederdund me dolores mortis, svo miedz
267. Kilian Christ, excud. Diversa Animalia, della Bella inv. 8 sztuk svo miedz.
268. Hogarth sc. inv. Night, scena pod golarnią folio miedz.
269. Hogarth, Przejazdka po morzu, folio miedz.
270. Hogarth, Koniec wszystkiego, Śmierć z zlaną kosa, rozbity dzwon, broń połamana itd. folio miedz.
271. Hogarth, sc. Kłótnia na cmentarzu o pieniądze, folio miedz.
272. Hogarth, Gin Lane (głód) folio miedz.
273. Hogarth, Walka kogutów, Pit Ticket, folio miedz.
274. Hogarth sc. Dom obłąkanych, folio miedz.
275. Hogarth, The Politician, 4to maj. miedz.
276. Hogarth, sc. Wybór parlamentarza, folio miedz.
277. Rembrandt sc. Narodzenie Chr. Pana, pasterze itd. Konturem ogólnie podcieniow. svo aquaf.
278. Rembradt, sc. Model nagi siedzący na ziemi, svo aquaf.

279. Rembrandt, Kobieta obnażona, (model z tyłu), z piórem w ręku na pierwszym planie, w głębi rysownik, konturem narysowane, tło wykończony, 4to aquaf.
280. Rembrandt szt. Starzec siedzący, półfigury, na około książki, globy itd. podp. oryginalny Rembrandta svo aquaf.
281. Rembrandt, 1631, Kramarz (mocz oddający) svo aquaf.
282. Rembrandt, Portret księdza (pół figury), Antoni von der Linden, svo aquaf.
283. Rembrandt, Ucieczka do Egiptu svo aquaf.
284. Rembrandt, Portret mężczyzny, popier. w zbroy w niskiej czapeczce z piórem (en trois quarts) svo aquaf.
285. Rembrandt, 1639, Żebrak. svo aquaf.
286. Rembrandt, Mężczyzna zamaskowany w płaszczu i czapce wysokiej, macający drzwi. svo aquaf.
287. Rembrandt, Chryst. Pan 12-letni nauczający w kościele, kontur mało podcieniow. 4to min. aquaf.
288. Rembrandt sc. Portret mężczyzny (profil) z pogoloną czupryną svo aquafort.
289. Rembrandt, 1633, Żyd, półfigury (profil) svo aquaf.
290. Rembrandt, Podróźni, Starzec z laską w ręku w całej postaci prowadzi małe dziecię, w głębi kobieta, svo aquaf.
291. Rembrandt 1630, Żebracy (kobieta i mężczyzna w całej postaci, profil, svo aquaf.
292. Rembrandt sc. 1644, Kobieta z dziecieniem siedząca (na tle okna), obok pies, svo aquaf.
293. Rembrandt, Pasterze, Kobieta siedząca w wielkim kapeluszu, plecie wianek, dalej mężczyzna leżący gra na flecie svo aquaf.
294. Rembrandt 1640, Ścięcie św. Jana Chrzciciela 3 egz. svo aquaf.
295. Rembrandt sc. Jean Six, Bürgermeister, Kopia z Remb. 4to aquaf.
296. Nothnagel sc. Grimmer Adam Pictor, pięknie odb. z podp. svo aqu.
297. Nothnagel sc. Mężczyzna, półfigury w zawoju z ręką wspartą na stole papier i pióro, svo aquaf.
298. Nothnagel, Portret mężczyzny, tego samego co Nr. 297 tylko o połowę mniejszy, svo min. aquaf.
299. Nothnagel, 1771, Studium Głowy chłopca z brodą w kapeluszu (profil), svo min. aquaf.
300. Nothnagel sc. Portret mężczyzny w kapeluszu (en trois quarts) w futerku z rękami wspartymi na lasce, svo min. aquaf.
301. Nothnagel sc. 1764, Portret mężczyzny w kapeluszu hiszp. z piórami (en trois quarts) svo aquaf.
302. Nothnagel sc. 1772, Kobieta (pół figury) siedząca z książką w ręku, svo min. aquaf.
303. Nothnagel sc. Starzec z brodą (pół fig.) z książką w ręku svo aqu.
304. Nothnagel sc. Mężczyzna w całej postaci w płaszcz owinięty w kapeluszu holend.
305. Weinrauch sc. Poeta czytający swoje poezye drzemiącym słuchaczom Hogarth inv. svo miedz.
306. Schmidt sc. 1763, Rembrandt (pół figury) w kapeluszu płaskim z ręką wspartą na stole w bogatym stroju (Du Cabinet de Monsieur le Comte de Kameke (Remb. pinx.) 4to aquaf.
307. Schmidt sc. Studium głowy męz. w zawoju, Rembr. del. svo aquaf.
308. Hogarth Poufuant engr. 1) Scena przed i 2) Scena po interesie. Hogarth inv. 4to miedz.
309. Casanowa sc. 1) Osioł; 2) Le diner du peintre, Casanowa; 3) Pogoń; svo aquaf.
310. Rembrandt sc: Chrystus nauczający svo aquaf.

311. Schmidt, 1) Głowa mężczyzny w czapce futrzanej w profilu z kar-  
tonem w ręku; 2) Karykatura konturem w profilu, 4to min. aquaf.
312. Della Bella, 1) Utarczka; 2) Głowa mężka z fajką 8vo aquaf.
313. Rembrandt, Symeon trzymający Chr. na ręku w Świątyni 4to aquaf.
314. Rembrandt, Głowa starca z brodą w kapeluszu wielkim w draperyi,  
czarne odbicie, 8vo aquafort.
315. Rembrandt, Rysownik przy świecy rysując antyk, 8vo aquaf.
316. Rembrandt, Jeździec na koniu z piką w ręku (z tyłu) 8vo aquaf.
317. Hogarth, Familia bednarza, 8vo aquaf.
318. Leonarda da Vinci, Karykatura kobiecej głowy z podpisem Dedic  
a ma Femme, 8vo oval. aquaf.
319. Teniers; 1) Wieś; 2) Dwór; 8vo aquaf.
320. Smith Ed. gr. Cromwell contemplating the portrait of Charles 1st.  
8vo stalor.
321. Mare Joh. sc. Rembradts Behausung 8vo aquat.
322. Hessloch sc. Die Clubisten, 8vo stal.
323. Probst Mich. ex. Wazony z kwiatami starożytne 8vo.
324. Signore H. Sign. Nicolo Baldelli, Heliodoro Tribuno dell' folio wiel-  
kie miedz.
325. (apo. G. Wayner Ven, Chris. Leopold in Augsburg, Africa, folio m.
326. Francois Dawid gr. Przekupki pod drzewem, folio miedz
327. Joh. Dan. Hert, Chrystus Pan na krzyżu między łotrami, folio  
wielkie miedz.
328. Venus i Kupido, folio wielkie angiel. aquat. piękne lecz poobcinane.
329. Dzieci przy stajni " " " "
330. Walka dzika z tygrysem " " " "
331. Odwiedziny chorego " " " "
332. Hektor i Andromacha " " " "
333. Wieśniacy przy zb. zboża " " " "
334. Kramarz i gospodyni " " " "
335. Pichler J. sc. Brutus, Fuger pinx. folio aquat.
336. Śmierć Sokratesa, folio miedz.
337. Reinhart. Charty, 4to miedz.
338. Cami Tinti, sc. Papst G. Jo Dom Porta del. folio miedz.
339. Kleber (w całej postaci) z laską regimentarską, folio miedz.
340. Szmutzer, Głowa chłopca, folio kreide man.
341. Św. Rodzina, nieskończony, folio miedz.
342. Ertinger Franc. Bachanalia, 6 tablic oblong, Lafage Raymond folio  
aquaforty.
343. Flipart Sc. Wagner. Poranek, (familia w sypialni), Pietro Langni  
pinx. folio miedz.
344. Carstens sculp. Juenni in luoge d'ogni, luce mutuo itd. (Semiramis)  
konturem szt. folio miedz.
345. (Część fresk z Watykanu) bitwa, ex typis Ant. Lalamanc, Mieli Aug.  
pinx. Vat. folio miedz.
346. (Część fresk z Watykanu) bitwa, bez podpisu żadnego, folio miedz.
347. Orientalis facies substructionis ab imis Vallibus itd. folio miedz.
348. Abbildung der Seitentheile des Silbernen Antipedium itd. folio m.
349. Część fresk z Watykanu, Rafaela (arabesk) folio miedz.
350. Der schlafende Knabe 4to stal. miedz. itd.
351. Die Gassentheilung " " " "
352. Die Schlacht bei Fleuris " " " "
353. Sonntag Nachmittag " " " "
354. Desdemona " " " "
355. Geyer Mun. gest. Bankierzy, Flüggen pinx 4to stal.
356. Afrikan. Löwe, 4to aquaf.
357. Afr. Löwe, 4to stal. Rahl.

358. Schmutzer, Dieser Hirsch 352 Pf. gewogen.  
 359. " Der Hirsch 4to miedz.  
 360. " Der Fuchs " "  
 361. Probst Mich. exc. Wazy starożytnie, 5 sztuk, 8vo miedz.  
 362. Bartsch A. sc. Głowy szkicowane w różnych pozycjach, Mazzuola del. 4to aquaf.  
 363. Bartsch sc. Faun, Ex Coll. Princ. de Ligne. Parmensis inv. 8qo aqu.  
 364. Savorelli Petr. del. inc. Caritas Romana, (Antonio Burghesio Principi Excellentissimo itd. 4to miedz.  
 365. Wygrane na loteryi, Loterie Royale de France, folio miedz.  
 366. Angi Kauffmann, Miłość, 2 sztuki, 4to owalne punkt. m.  
 367. Wyjazd na polowanie, 4to miedz.  
 368. Chrystus Pan (pół figury), stary piękny miedzior. bez marginesów, Salvator Rosa, 4to maj. miedz.  
 369. Russ K. Przysięga synów żołnierzy, przy śmiertelnem łożu ojca, 4to aquaf.  
 370. Św. Rodzina, stary miedz. 1527, 4to miedz.  
 371. Orzeł porywający chłopca w powietrze, Corregio inv. folio miedz.  
 372. Sanktuarium im Dom zu Kaszau, 4to miedz.  
 373. Głowa starca, Appold szt. 8vo stal.  
 374. Przekupka z ostrzygami, 8vo aquat.  
 375. Złożenie Chrystusa Pana do grobu, Chrystus Pan nieskończony, folio miedz.  
 376. Marcuard scul. Kobieta ugodzona strzałą od kochanka, Ciprini 4to aquafort tint.  
 377. Bartsz 1786, Wskrzeszenie młodzieńca, Carlo Maratti del, 4to aquat.  
 378. Narodzenie Chr. Pana i pasterze, P. Veronese, 4to aquaf.  
 379. Przekupnie, Vetri di Mantua pinx. 4to miedz.  
 380. Denkmal Dürers zu Nürnberg, folio aquaf.  
 381. Le Carnaval de Venise 4to oblong miedz.  
 382. Deis C. gest. Mädchen aus Albano, folio aquat.  
 383. La Pompe du Doge de Venise, 4to miedz.  
 384. Voltz szt. Kozacy na czatach (Hess) 8vo aquaf.  
 385. Templum Jovis Capitolini, 4to miedz.  
 386. 8 sztuk widoków miast obcych, starych miedz. obciętych 4to obl.  
 387. Wieśniaczki i Zakonnicy 4to miedz.  
 388. 6 sztuk rycin starych i tegoczesnych niewiadomego pochodzenia, 4to stal. miedz. i tint.  
 389. Bogini nocy, 4to aquat.  
 390. Jeremiasz chrzczący niewolnika 8vo miedz.  
 391. Fontana inc. Kolumna w Rzymie, folio miedz.  
 392. Rugendas Christ. excud. 1) Armatura; 2) Trompetta; 3) General Armata, 4to aquat.  
 393. La Fage sc. Parnas (mitologiczne szkicowane kont.) folio aquaf.  
 394. Effigies cognitae in montis Parnassi 1 tab.  
 395. Effigies cognitae in scholae Atheniensis, Tab. 1.  
 396. Św. Rodzina szkic kont. Annibal Caracci del. 4to aquaf.  
 397. Garderoba teatralna i aktorki, 4to aquaf  
 398. Normand sc. Wychowanie Maryi de Medicis, Rubens pinx. 8vo aquf.  
 399. Paweł i Wirginia, 2 tab. 4to aquatint i fort.  
 400. Cartoni inc. Bonifacius VIII Papst, Bigioli dis. 4to miedz.  
 401. 1) Starzec w więzieniu; 2) Kobieta w więzieniu 4to maj. aquat.  
 402. 16 sztuk widoków, stalorytów, miedzior. z różnych epok bez podpisów podlep. na kartonach 4to i 8vo st. m.  
 403. Die Felsenbrücke in Virginien 8vo miedz.  
 404. 10 sztuk miedz. z różnych epok przedstawiających najwięcej obrazki rodzajowe szkoły holenderskiej bez podp. na kart. 8vo i 4to miedz.

405. Fossile Zoologie, 2 Blätter, 4to stal.  
 406. Ideal Profil von einem Theile der Erdrinde, von Thomas Webster in London, 2 Blätter, fol. obl. stal.  
 407. 8 sztuk sztych. starych miedz. aquaf. poobcinanych z bibl. Bartolo. Zuzanna 8vo, 4to miedz.  
 408. 16 sztuk stalor. miedzior. z książek illustr. tegoczesnych, illustr. do książ. 8vo i 4.0 miedz.  
 409. H. C. sc. Juno, (Et soror et conjux Jovis, et Regina Deorum itd.) 4to miedz.  
 410. 60 sztuk, obrazków rodzajowych 4to stal. — 52 sztuk Pejzaży szt. 8vo; — 23 sztuk, pejzaży szt. mniej 8vo; — 13 sztuk, wnętrza kościołów 8vo maj. — 8 sztuk, rys. z rzeźb. sztych. kont. 8vo maj. — 20 sztuk, ilustracyj do dzieł teatralnych, 8vo maj. stal. — 12 sztuk, rysunki z płaskorzeźb sztych. 4to; — 52 sztuk, ilustracye do dzieł historycznych 8xo; obce sztychy nowoczesnej szkoły.

## Teka Nr. I. — Ryciny obce.

306. Raphael Morgen sc. Theologia (la disputa S. Sacramento), Raphael Santio pinx. folio miedz.  
 307. Raph. Morgen sc. Philosophia (la scuola d' Atene, Raphael Santius pinx. folio miedz.  
 308. F. Ragot sculpsit, Wniebowzięcie Matki Boski, Rubens pinx. folio maj. miedz.  
 309. Goynaerts Joan excud. 1615, Matham Jacob sculpsit, Stacye Jerolimskie, (Pro me mortali dependit), Albertus Dürerus figuravit, folio wiedz.  
 310. Freithof gest. Heilige Familie, Raphael pinx. folio gesch. m.  
 311. Złożenie do grobu Chr. Pana, V. Dyck. pinx. folio miedz.  
 312. Aron sc. Joannes Comes de Nassau et Ernestina Volanta z dziećmi Ant. Van Dyck eques pinx. folio miedz.  
 313. Edelinck eques sc. Julius Hardouin Mansarz, Rigaud Hiacinte pinx. folio miedz.  
 314. Drevet Petrus incidit, Hiacinthus Rigaud Pictor se ipsum pin. 1700 folio miedz.  
 315. Littr et de Monligny (grav.) Antoine de Melvin de Montazes Archeque, Primat de France, Vanloo Chevalier L. M. peint folio miedz.  
 316. Drevet P. grav. 1729, Samuel Bernard Comte Coubert, Rigaud Hyacynthe pinx. folio miedz.  
 317. Schmutzer sculps. Vienna, Prince Kaunitz, Steiner pinx. folio m.  
 318. Ardel J. M. fecit, M. Garrick in Hamlet, Wilson pinx. folio geschabte man.  
 319. Simoneau Ch, grav. Elisabeth Charlotte Palatine du Rhin Duchesse d'Orleans. Rigaud Hyacynthius pinx. folio miedz.  
 320. Chereau Junior sculps. Georgius Mag. Britanniae Franciae et Hiberniae Rex. Kneller G. Baronett de Mag, Britania pinx. folio miedz.  
 321. Houston Rich fecit, Charlotte Quen of Great Britain, Tietz pinx. folio geschabte man.  
 322. Johnes John engrav. The Right Honourable, Charles James Fox. Reynolds Joshua peint. folio geschabte man.  
 323. Clerck J. F. gr. 1798, La femme de Rembr. Rembr. peint. folio g. m.  
 324. Lowe John fec. Ryland excud. Diogenes Salvator Rosa pinx. folio geschabte man.

325. Watson Tho fecit, (Scena familijna z gesią) Rembrandt pinx. (Publi tid March I 1772 for S. Hooper) folio gesch. man.
326. Pether delin et fecit, A Philosopher Giving a Lecture on The Orrery. Wright Jos. pinx. folio geschabte m.
327. Young J. engrav. The Gipsy Fortune Teller, Beechy W. peint. (London Publittid Feb. 14—1787) folio geschabte m.
328. Ardell J. M. sc. The Right Honourable Lady Mary Campbell youngest Danghter itd. Ramsay A. pinx. folio gesch. m.
329. Ardell J. M. fecit 1758, Rachel Comtess of Southampton 1636, Antony Vandyke pinx. folio gesch. m.
330. Marchand G. sc. Mucius Scevola, Rubens pinx. P. P. A Paris chez Voysard; folio miedz.
331. Andran Ben sc. L'Echange des deux Reines, Rubens pinx. folio m.
332. Cornellis Vermeulen sc. La Reine s'enfuit de la ville de Blois, Rubens pinx. folio miedz.
333. N. de Launay 1771, L'epouse indiscrete, Baudounin P. A. peint. folio miedz.
334. Vischer excud. (Ezechiel, prorok, chrzci murzyną króla), Rembrandt inv. folio miedz.
335. Kobieta siedząca oparta o książkę, drugą ręką pisząca, Quercino p. folio miedz.
336. Andrea Tofanelli inc. 1807, Raffaello Morghen dresse, Tandem trans fluvium itd. (Virg. Aeneid. Lib. VI), Sirani Elisabetta dipinse, folio miedzior.
337. Cars L. F. sc, de Polignac, S. R. E. Diac. Cardinalis, Rigaud Hyaeynt pinx. folio miedz.
338. Bas J. P. Lc. sc. Guinguette Flamande, Teniers p. (36me Teniers), folio miedz.
339. Bas J. Ph. sc. Retour de Guinguette, Teniers D. inv. et pinx. Nro 51, folio miedz.
340. Jownley Charles, engrav. 1674, Rembrandt, Himself peint, Publ. 1778; folio gesch. m.
341. Jownley Charles engrav. 1518, Leonardo Da Vinci, Himself peint. Publ. 1777, folio gesch. m.
342. Jownley Charles engr. 1641, Domenichino, Himself peint, Pub. 1778, folio gesch. m.
343. Laurent G. grav. Le Repos du Berger, Louthembourg peint folio m.
344. C. grav. Le tendre desir, Dedié à Monsieur le Marquis de Werri, Greuze peint. folio miedz.
345. Flipart J. J. grav. Bolesé panienci nad nieżywym kanarkiem (poświęcone) A Madame la Duchesse de Gramont, Greuse J. B. peint. folio miedz.
346. Podniesienie Chrystusa z krzyżem (stary miedzior.) Rubens pinx. folio miedz.
347. F. Chereau lainé sculp. Eusebius Renaudot unas e XI, vivis Academicis, Rano. J. pinx. folio miedz.
348. Volpato Joan sc. (Pejzaż) Tanto egli e ver che a satolar la fame, Brandt pinx. folio miedz.
349. J. B. R. sculp. Divertissement Flamand, David Teniers pinx. 4to m.
350. Le Veau J. J. grav. Le juge, ou la cruche cassée, Debucoart Philipp peint. folio miedz.
351. Lefevre Achille sc. Casimir Périer (Paris) Hersent pinx. folio m.
352. Le Grand Augustin Grav. La Saison des Amours, Schall peint. folio punkt. m.
353. Beauvarlet sc. La Chaste Susanne, Wierd pinx. fol. miedz
354. Beauvarlet sc. Le Chaste Joseph, Nattier pinx. fol. miedz.



355. Tardieu N. sculps. La proposition embarrassante, Watteau pinx. folio miedz.
356. Hogarth March sc. Morning (sceny przed kawiarnią) Hogarth peint. publ. folio miedz.
357. Hogarth sc. Night, (scena przed golarnią) Hogarth pinx folio m
358. Christophorus ab Aqua Vicentinus sc. 1774, L'Aria (Rappresentata da Giunone che comanda ad Eolo itd. Lud. de Boullongne pinx. folio miedzior.
359. Christophorus ab Aqua Vicentinus sculps. 1773, L'Acqua (Rappresentata nel Trionfo di Galatea e di Neptuno itd. Boullongne Lud. p. folio miedz.
360. Christophorus ab Aqua Civis Vicentinus sc. 1770, Il Fuoco Rappresentato da Vulcano che lavor a coi Cielopi itd. Boullongne pinx. folio miedz.
361. Christophorus ab Aqua Vicentinus sc. La Terra. Rappresentata da eiblle Bacco e Cerere itd. Boullongne pinx. folio miedz.
362. Chevillet grav. Reprimande maternelle, Peters peint du Roi Danne-mark, folio miedz.
363. Hogarth sc. Wiliam Hogarth — 1764, Hogart peint, folio miedz.
364. Keating G. sc. Louis XVI in the Temple at Paris, Singleton pinx folio punkt. man.
365. Hall In. engrav. Oliver Cromvell dissolving the Long Parliament, West B. peint. folio miedz.

## Tekę Nr. II. - Ryciny obce.

1. Bregeon Angelique 1764, L'leve Desinateur, Vanloo Carlo peint. 1726, 4to miedz.
2. Un Pajsan Hollandois (Gal. Son Altesse) Brauer Adrian peint 4to.
3. Lepicie 1744 grav. le Philosophe Flamand, Teniers peint 4to miedz.
4. Bause sc. 1776, Joh. Winkelmann, Maron pinx. 1768, 4to miedz.
5. Basan F. excud. Peizaż, na 1 planie pasterz z kozami w starej bramie w głębi ruiny domów, Berghem del. 4to miedz.
6. Visscher sc. (przeprawa przez rzekę na koniach i dziewczyna z psem w głębi ruiny zamku), Berghem sc. 4to miedz.
7. Fran. Pedro sc. Veneti. Otium et oppidi laudat rura sui itd. Teniers pinx. 4to miedz.
8. Aliamet J. sc. Le Partie du Jardin Anglais de Villette, Hackert p. 4to miedz.
9. Par Martiny et terminé par le Bas l'Eau-forte, Les Augures, Salvator Rosa peint, 4to aquaf.
10. Le Bas J. B. grav 1746, Le Fleteur, Tenier Da. pinx. (42 Teniers), 4to miedz.
11. Mellan Claud sc. (portret mężczyzny z podpisem greckim) *Αεοναγδος* itd. 4to miedz.
12. Martigny et Terminé par le Bas l'eauforte 1771, Embarquement des Vivres, Berghem pinx. 4to aquaf.
13. Godefroy sc. La Fraiche Matinée, Casanova pinx. 4to miedz.
14. Le Bas grav. XI vue d'Italie, Vernci peint. 4to miedz.
15. Sainthon sc. Pan i bachantki, Boucher rys. 4to aquat.
16. Rasp. sc. Głowa starca ex Collectione C. L. ab Hagedorn, Rubens P. P. pinx. 4to miedz.
17. Le Bas scul. krowy na pierwszym planie, w głębi drzewa góry itd. Berghem rys. 4to aquaf.

18. De Boisieu en 1784, wędrowcy przepływają się przez rzekę 4 aquaf.
19. Chrystus między doktorami, 8vo aquaf.
20. Port, (nadbrzeże morskie) 8vo miedz.
21. Hemskerck Martin, Mahler, 8vo miedz.
22. Bella inc. et fec. (konie idące do pławienia), 8vo aquaf
23. Le Clere fec. Portret damy owal. 4to kreide man.
24. Rembrandt sculps. Starzec w stroju wschodnim, przy bramie, szkic, 8vo aquaf.
25. Rembrandt, Św. Symeon trzymający Chrystusa na rękę, matka Boska i św. Józef, szkic, 8vo aquaf.
26. Laurentz sc. 1756, Kobieta z dzbankiem, Rembrandt del. 8vo aquaf.
27. Rembrandt sc. Mężczyzna w profilu z łopata w rękę, 8vo aquaf.
28. Rembrandt, Mężczyzna (pół figury) w dużej futrzanej czapce, z brodą, 4to aquaf.
29. Rembrandt, Studium głowy mężczyzny w czapce, cała twarz w cieniu, 8vo maj. aquaf.
30. Dietrich sc. Głowa starca w zawoju, w stroju wschodnim 8vo aquaf.
31. Dietrich sc. Popiersie mężczyzny, 8vo aquaf.
32. Vliet van. Starzec stud. popiersie, 8vo aquaf.
33. Rembrandt sc. Popiersie mężczyzny, z brodą, w zawoju wschodnim, 8vo aquaf.
34. Rembrandt, Św. Łukasz klęczący z lwem, 8vo aquaf.
35. Rembrandt, Rodzina przed obiadem, 8vo aquaf.
36. Rembrandt, Wskrzeszenie Łazarza, 6 Abdruck, 4to min.
37. F. Boolt, Popiersie starca, w stroju wschodnim, (en face), 8vo aquaf.
38. Riedel sc. Strzelec trzymający indyka zabitego, Rembrandt 4to aquaf.
39. H. H. Portret mężczyzny z brodą w średnim wieku z czapeczką na głowie, 8vo aquaf.
40. Rembrandt, Mężczyzna popiers. (en trois quarts) w wielkim kapeluszu w kryzie, 8vo aquaf.
41. J. M. grav. Dr Faust, Rembrandt pinx. 4to aquaf. i gesch.
42. Rembrandt, Grupa z 4 figur w ubraniu wschodnim, szkic konturem, 4to maj. aquaf.
43. Picart sc. Chrystus z 2 Apostołami idący do Emaus. Rembrandt del. 8vo aquaf. kont.
44. Picart sc. Wieczera Pańska, Rembrandt rys. 8vo aquaf.
45. Scena dramatyczna z 12 osób w ogrodzie, 4to min. aquaf.
46. Nadbrzeże morskie, skały, drzewa, droga z widokiem na morze, Ver-net pinx. 4to min. miedz.
47. Casthone sc. Popiersie kobiece, 8vo aquaf.
48. Głowa starca z brodą w futrzanej czapce, z paciorkami w ręce, 8vo aquaf.
49. Rembrandt sc. Popiersie mężczyzny w zawoju, głowa wsparta na ręce, (en face) 8vo aquaf.
50. Schmidt sc. Chłopiec z palcem w ustach, 8vo aquaf.
51. Weiss sc. Głowa starca profil 8vo aquaf.
52. Weyss sc. 1761, Popiersie mężczyzny w czapce z piórem 8vo aquaf.
53. Weyss, Popiersie, starzec z brodą (en face) w turbanie z piórem 8vo aquaf.
54. Weyss sc. Popiersie kobiety, 8vo owalne aquaf.
55. Weyss sc. Św. Tomasz, pół figury, 8vo aquaf.
56. Weyss sc. Popiersie mężczyzny w wielkiej czapce z piórami w futrze, 8vo aquaf.
57. Rembrandt, Św. Paweł czytający, (popiersie) z podpisem oryginalnym Rembrandta 8vo aquaf.
58. Weyss sc. Św. Onufry, 8vo aquaf.
59. Weyss sc. 4 głowy w różnych pozycjach na 1 blaszce, 8vo aquaf.

60. Weyss sc. Głowa chłopca, en trois quarts, svo aquaf.
61. Weyss sc. Popiersie kobiety w kapeluszu, svo aquaf.
62. Weyss sc. Popiersie mężczyzny w turbanie z piórem, svo aquaf.
63. Pejzaż, na przodzie scena rodzajowa, taniec, Teriers pinx. 4to min. miedzior
64. Weyss sc. Głowy szkicowane mężczyzn i kobiet svo aquaf.
65. Mansfeld sculps. Longferal Carolus, Praefectus, Eques, Rubens pinx. svo miedz.
66. J. G. Sturm sc. Voltaire M. svo miedz.
67. 1600, bez podpisu szt. Marie de Medicis Royne, svo miedz.
68. Bernigeroth sc. Burhard Christoph, Graf von Münnich, svo miedz.
69. Haid sc. Fuesslinus Joh. Casp. Pictor, 4to minor gesch.
70. Prenner inc. van Dyck Ant. Pictor, 4to miedz.
71. Valck G. sc. de Bruyn Cornelius, Pictor; Kneller pinx. 4to miedz.
72. Morghen Ant. inc. Enea e Didone, Batoni Pomper pinx., 4to miedz.
73. Lemeyn sc. Zdjęcie Chryst. Pana z krzyża, Kl. pinx. (szt. stary piękny), svo miedz.
74. Sauler J. exc. Chr. Pan ukazujący się po zmartwychwstaniu niewiastom; szt. stary piękny, 4to miedz.
75. Schmidt sc. Portret mężczyzny, (pół figury) wspartego na stole nad książką, 4to aquaf.
76. EC. S. sc. Port morski z widokiem na miasto i okolice, Breugel Jean sc. 4to miedz.
77. Las, na pierwszym planie, kobieta leżąca, którą podnosi mężczyzna, 4to miedz.
78. Fellner Koloman sc. Schmidt Martin, 4to aquaf.
79. Głowa żyda w profilu.
80. Flippart sc. de Naillac Philbert, 4to miedz.
81. Blois sc. Buffendorf Samuel, svo miedz.
82. Stöber Fr. sc. Dr. Ballarini, 4to aquaf.
83. Melan Claude sc. Melan Claude, König, Franc. Kupfersztöcher, svo miedzior.
84. Beauvarlet sc. Sage B. G. Censeur Royal, svo miedz.
85. Reinsperger gr. Paisanne de la Campagne de Rome, Liotard desin. 4to miedz.
86. Taniec śmierci z starcem, svo maj. miedz.
87. Taniec śmierci z chłopem, "
88. " " z księdzem, "
89. " " z chłopem, "
90. Le Bas sc. 1743, Altamonte del. svo oblong miedz.
91. Mis Martin sculps. Paris and Oenone, Kauffmann pinx. 4to owalne punkt. m.
92. F. X. Jungwirth scul. Mon. Głowa starca w profilu z podniesionem w górę wzrokiem, Piazzetta del. svo miedz.
93. Mężczyzna zadumany, svo miedz.
94. H. C. 1) Chrystus przed Anaszem, 4to miedz.
95. H. C. 2) Chrystus P. przed Kajfaszem, 4to miedz.
96. Hogarth sc. Plan miasta w Szwecyi z monetami, svo maj. Tom 2, Nr. VII, 4to miedz.
97. Jungwirth sc. Chłopiec z pochyłą głową, Piazzetta del. svo miedz.
98. Nilson sc. Petrus III Russorum Imp. 4to miedz.
99. Della Bella Stef. fec. Karta tytułowa 14 do Zoologii, svo aquaf.
100. Fontaine sc. C. Colomb, 8vp stal.
101. Schmidt sc. Portret mężczyzny z brodą czarną popiersie, svo aquaf.
102. Bernigeroth sc. Joh. Sophia Albrechtin Geböhrene Pailickin, Hoyer pinx. 4to miedz.

103. Bernigeroth scul. Daniel Hertzog, Kaufmann und Handelsmann 4to maj. miedz.
104. Moncornet Balt. sc. Sour du Roy Duchesse de Orleans et de Montpensier, 8vo miedz.
105. Haninzellmann E. sc. 1684, Joh. Kratzer Cons. Ged. piękne odbicie, 4to major miedz.
106. Normand sc. Zdjęcie Chryst. Pana z krzyża, Vblterre Daniel pinx. 8vo miedz.
107. Lingée Eleonore sc. La Descente de Croix. Raphael pinx. 8vo m.
108. Aniołowie trzymający Chrystusa Pana na rękach przy grobie, stare piękne odbic. 4to miedz.
109. Rosmasler fec. 10 sztuk obrazków z życia domowego, z książek powieść. 8vo miedz.
110. Portret mężczyzny „Veritate duce comite labore“ 4to oblong mied.
111. Bentley engr. (National Galery) Landscape with Jaques e the Wounded stay. Beaumont inv. 8vo stal.
112. Bently engr. (Nat. Galery), Landcape and Figures, Both Joan inv. 8vo stal.
113. Cooki sc. Nat. G. Landscape With the story of Narcissus Lorraine Claude inv. 8vo stal.
114. Lacey S. engr. Nat. Gal. Lanscape with Araham and Isaac, Pousin Gasp pinx. 8vo stal.
115. Garner engr. Peace and War. Rubens pinx. 8vo stal.
116. Challis engr. Hall of the Council of „Five Hundred“ Venice Franklin Drawn, 8vo stal.
117. Varrall engr. The Annuntiation Lorraine Claude inv. 8vo stal.
118. Jacque Ch. scul. Korol Bretagne Ancienne et Moderne, Leleux Ant. del. 8vo aquaf.
119. Fontanna Pietro inc. La Fornarina di Raffaelle, Raffael pinx. 4to maj. miedz.
120. Beisson E. sculps. Jacquier Anto. Nonus Superior. Rabillon pinx. 4to miedz.
121. Giacomo Giovanni sc. Św. Familia, Barbieri inv. folio miedz.
122. (Carl Kinast) Matka Boska z Jezusem i św. Janem, podp. Mille dat aeternae Babtistes oscula proli itd. 4to miedz.
123. Israel exc. 12 sztuk, obrazki religijne w owalach, miedz. (sedecim).
124. Israel excud. 12 sztuk, obrazki religijne w owalach z podpisami, sedecimo miedz.
125. Israel sculps. 12 sztuk obrazków religijnych w owalach z podpisami, sedecimo miedz.
126. Israel excud. 12 sztuk obrazków religijnych w owalach z podpisami, sedecimo miedz.
127. Israel excud. 9 sztuk obrazków religijnych, w owalach z podpisami, sedecimo miedz.
128. Castiglione sc. Popiersie mężczyzny w kapeluszu hiszpańskim z piórami, 8vo aquaf.
129. Castiglione sculps. Chłopiec z pochyłą na dół głową w zawoju, 8vo aquaf.
130. Wieith sc. Le Manège, Wouwerman pinx. 8vo miedz.
131. Leouardis Jac. sc. Zdjęcie z krzyża, 4to miedz. stary.
132. Payne sc. Das römische Forum, 8vo stal.
133. Payne sc. Monte Cavallo, 8vo stal.
134. Payne sc. Das Grabmal des Plautius Lucanus, 8vo stal.
135. Payne sc. Tempio del Concordia, 8vo stal.
136. Payne sc. Das Colliseum, 8vo stal.
137. Payne sc. Tempio di Vesta, 8vo stal.
138. Payne sc. Fontana di Trevi, 8vo stal.

139. Payne sc. Porta Maggiore, 8vo stal.  
 140. Payne sc. Grabmal des Piso Licianus, 8vo stal.  
 141. Payne sc. Innere des Peters Kirche Rom, 8vo stal.  
 142. Payne sc. Italien Nacht, 8vo stal.  
 143. Payne, Abend in Venedig, 8vo stal.  
 144. Pound sculp. Manon et Charles, E. Magnus pinx. Gchildren Plating, 8vo stal.  
 145. Wrankmore sc. Wikary Wekfieldzki, Maclise pinx. 8vo stal.  
 146. Blanchard sculps. Moise fait sortir, Peau du rocher, Murillo pinx. 8vo stal.  
 147. Krepp. st. Herzensfrage, Amerling, 8vo stal.  
 148. Petit sc. Les Colombes cheries, Boucher inv. 4to kriede m.  
 149. Mellan sc. Pasterz z krową i cielęciami, 8vo miedz.  
 150. Starzec w całej postaci w czapce futrzanej z kordem w ręce, folio miedzior.  
 151. Launay sc. Koronacja, Eisen del. 4to miedz.  
 152. Lauuay sc. 1773, Dwaj rycerze, Eisen del. 4to miedz.  
 153. Launay sc. 1772, Rycerz przy kobiecie omdlałej, Eisen del. 4to m.  
 154. Launay sc. 1772, 6 pomniejszych rycin odnoszących się do hist. polskiej, Eisen del. 8vo miedz.  
 155. Schmitz sc. Dwie winiety sztych. Monnet del. 8vo miedz.  
 156. Helman sc. Sztych do historyi Rzymskiej, Eisen del. 8vo min.  
 157. Nee sc. 1773, dwie rycinki, Fison del. 8vo miedz.  
 159. Aubin sc. trzy winiety, Monnet del. 8vo miedz.  
 160. Le fils puni, M. Greuze tableau, 8vo miedz.  
 161. La rosiere de Salenci, Greuze p. 8vo miedz.  
 162. Adam Jacob sc. 1792, Maria Theresia, rom imp. Kreutzinger pinx. 8vo maj. miedz.  
 163. Adam Jacob sculps. 1792, Franciscur II, Rom Imper. Posch pinx. 8vo miedz.  
 164. Schmidt Abr. sc. Fuga (die Flucht), 8vo miedz.  
 165. Paisaune de l'Archipel, Boucher del. 4to kreide man.  
 166. Morgen Raphael sculp. Livia Boria Carafia, Fischietti Fidelis pinx. 8vo miedz.  
 167. Regnessau Chez. sc. Wieczera pańska, pag. 369, 8vo miedz.  
 168. Blouteling A. excud Cierniem koronowanie Chr. Pana, Caracci An-nibal pinx. 4to miedz.  
 169. Romanet sc. 1767, Royllet Sebastien, 4to miedz.  
 170. Chr. de Mechel del. Wutky Michael, se ipsum del. 4to miedz.  
 171. Ghend B. sc. Pojenie trzody, (bez podp.) Louterburg del. 4to miedz.  
 172. James Cook, 8vo punkt. m.  
 173. Schmidt sc. Pieszczoty familii, 8vo aquaf.  
 174. Guber sculp. Etude pour les Demoiselles. Huet delin. 4 sztuk, 4to kreide man.  
 175. Pfeiffer sc. M. Füger, Füger pinx. 8vo punkt. m.  
 176. Pfeiffer sc. Vignano, Dorfmeister p. 8vo p. m.  
 177. Eissner szt. Rembrandta portret, pół figury, Perger rys. 8vo miedz.  
 178. Rembrandt scul. Ide Ram excud. Starzec w tureckim stroju, przed drzwiami z chłopczykiem, 8vo aquaf.  
 179. Schmidt sc. 1) Vulcan und Ceres; 2) Bachus und Ariadne, 8vo aquaf.  
 180. Schmidt M. Joh. sc. S. Johann von Nepomuck, 4to oblong aquaf.  
 181. Flinck G. sculp. Portret mężczyzny z brodą w profilu w niskiej fu-rażerce popiersie, 8vo miedz.  
 182. Głowa starca z książką, 8vo aquaf.  
 183. Schultze szt. Reifstein popiersie (profil) 8vo miedz.  
 184. Schmidt M. J. fecit, 1771, S. Mikołaj, 4to oblong aquaf.

185. Św. Rodzina, Carolus Saraconus inv. (odbicie odwrotne drugie), 4to maj. z miedz.
186. Küsell Melch. sc. Pojmanie Chryst. Pana w Ogrojcu, 4to miedz.
187. Schmidt M. Joh. 1764, Der Sterbende Heiland, 4to oblong aquaf.
188. Studia głów w chełmach, 8vo aquaf. pejżaż na 1 planie, nędzna chata otoczona drzewami, 8vo aquaf.
189. Galle F. ex. Matka Boska przebita sześcioma mieczami kłęząca, 8vo okrągłe miedz.
190. Vischer excud. Tobias recreat execat Stercore hirundo oculos, 4to okrągłe miedz.
191. H. G. Biczowanie Chryst. Pana stary szt. 4to miedz.
192. G. de Fode exc. M. de. Cudowne nakarmienie, stary sztych, 4to m.
193. Del Pedro sc. Venet. L'Autunno, Cipriani inv. 4to miedz.
194. Weiss Dav. sc. 1797, Św. Józef, Carlo Dolce p. 4to punkt. m.
195. Brandard engr. Lanscape, Beaumont peint. 8vo stal.
196. Wagner Appo sc. Św. Bartholome 4to miedz.
197. Wagner sc. Jesus a mortuis suscitans filiam Archisynagogi, 4to m.
198. Raph. Morgen sc. Sainte Madelaine, Guido Reni pinx. 4to miedz.
199. Schmidt sc. 1773, S. Johannes der Tauffer, 4to oblong aquaf.
200. Haubenstricker scul. Chrystus Pan ukrzyżowany, Schmidt Joh. pinx.
201. Audouin gr. Louis XVI, Roi de France, Audoun desin. 4to miedz.
202. Simoneau grav. (bez podp.) Ludwik XVI, port. trzymany przez Minerve, Coypel Ant. peint. 4to miedz.
203. Chenu grav. 1772, Le Veilleur hollandois, Ostade peint. 4to miedz.
204. Texier G. gr. Les Vivandieres, Vouvermann pinx. 4to miedz.
205. Le Bas sc. Les plaisirs du Seigneur, Miel pinx. 4to miedz.
206. Le Bas sc. Les plaisirs des Paysans, Miel pinx. 8vo miedz.
207. Model obnażony z kijem w rękę w całej postaci, 4to miedz.
208. Londerscel exc. Dobosz (Suta boum pulso simul ac mea itd. H. C. inv. 4to min. miedz.
209. Wierix Hieroni, fecit, Sąd ostateczny, 8vo miedz.
210. Klingel Joh. Christ sc. 1774, bez tyt. obrazek rodzajowy, Dietrich delin. 4to aquaf.
211. 1) Głowa starca nad książką, (pół figury) 2) Głowa starca z brodą nad książką 8vo miedz.
212. Kauffmann Ang. szt. Kobieta z wazą w profilu, 4to kreideman.
213. Cipriani Galganus sculps. Gallileo Galilei, Stubermans Just. pinx. 4to miedz.
214. Drevet P. Madelaine pleurante, Le Bruu pinx. 4to miedz.
215. Wieczera Pańska, (ten sam obraz co Lekszyckiego u Bernardyn.) 8vo miedz.
216. Kiwast K. Franciscus de Paula, 8vo miedz.
217. Galle exc. Św. Apollonia, Teniers inv. 8vo miedz.
218. Kinast Carl, Antonius de Alegris Corrigiensis, 8vo miedz.
219. Bella S D. sc. Turek na koniu bogato ubrany, profil (3 sztuki każda z małemi odmianami), 4to miedz.
220. Kinast Carl, 50, Faun i Bachantki, jadące na kozie, 4to miedz.
221. Sadl Joh. sculps. Adam i Ewa (podp. A facie Domini fugit et mox. asper acutos itd. 4to miedz.
222. Chrystus Pan upadający pod krzyżem, Ecce crucis gravidas hic oneri itd. Heemskerck inv. 4to miedz.
223. Kobieta kłęząca przed posągiem Kupidyna, Greuze pinx. 4to m.
224. Rosmasler szt. Starzec siedzący w grocie przy stoliku, 8vo miedz.
225. Jungwierth sc. Monach. Św. Jan Nepomucen, 4to miedz.
226. Pfeiffer sc. Xna Esterhazy 4to owalne punkt. m.
227. Schröter scul. 1789, Głowa starca z brodą w czapce, (en face) popiersie, Dewallers pinx. 4to miedz.

228. Bause sc. 1782, Gottlob Christ Frege, port. Graff pinx 4to miedz.  
 229. Wallis sc. The royal yacht off mount st. Michael. Stanfield pinx. 4to stal.  
 230. Bourne sc. Garrick and his Wife, Hogarth pinx. 4to miedz.  
 231. Rosmasler sc. 19 sztuk, obrazki z życia familijnego z książki bez tytułu, 8vo miedz.  
 232. Sadeler Venet. sc. Starzec z koroną na głowie i klepsydrą w rękę (Scena mitologiczna) 4to miedz.  
 233. Sadeler sc. Bartholomeus Spranger mit Allegorie auf den Todt seiner Frau 1600, Stradanus Flor. fec. 4to miedz.  
 234. Algarotti, portret w profilu z medalionu z winietą, 4to miedz.  
 235. Le Bas sc. Pejzaż na pierwszym planie dom i kilka figur, w głębi rzeka i okolica górzysta. Teniers D. rys. 4to aquaf.  
 236. Schmidt sc. Ninon de Lenclos, Ferdinand pinx. 8vo miedz.  
 237. 1) Schmidt fec. Muzy z taboretem, lutniami i gitarą. 2) Schmidt sc. Fantastyczna figura w powietrzu podpalająca budynek, 8vo miedz.  
 238. Galle excud. Janua Coeli (Wniebowzięcie M. Boskiej) Rubens pinx. 4to miedz.  
 239. De la Bella fec. Matka Boska z dziećciem, 8vo aquaf. 2) de la Bella Stef. fec. Matka z dziećciem, 8vo aquaf.  
 240. 1) Stef. de la Bella f. Św. Jan Chrzyciel, 8vo aquaf. 2) Stef. Bella, Winieta do Zoologii, 8vo aquaf.  
 241. Stef de la Bella fec. 1) Przeprawa przez rzekę z trzodą. 2) Okręt, w głębi morze. 3) Zamek nad rzeką i most, na 1 planie figury 8vo aquaf.  
 242. Schmidt M. J. fec. Krönung Maria 4to oblong aquaf.  
 243. Schmidt J. M. fec. S. Jacobus Major, 4to oblong aquaf.  
 244. Haubenstricker sc. S. Hieronymus, Schmidt pinx. 4to aquaf.  
 245. Haubenstricker sc. S. Paulus und Antonius Erem, Schmidt pinx. 4to aquaf.  
 246. Guber sz. Etude pour les Demoiselles, 7 sztuk Huet del. 4to kreide man.  
 247. Neidl engr. 1798: 1) Simplicity; 2) Mildness; 3) The fair Ariadne; Bartolozzi drown. 4to kreide man.

## Widoki obce sztychowane.

1. 1) Major sc. Soleil Levant, Vanderneer pinx. 2) Major sc. Claire de la lune, Vanderneer pinx. folio min. miedz.
2. Le Bas sc. Vue entre la Haye et Rotterdam, Vanderneer pinx. f. m.
3. Le Bas, Vue de Santuliet vilage de Hollande, Vanderneer pinx. f. m.
4. Le Bas sc. Vue de Schevellinge, Village de Hollande, Vanderneer p. folio miedz.
5. Gauerman fec. sculps. Peizaż (na pierwszym planie kaskada, drzewa, skały, itd. folio aquaf.
6. Gauermann fecit inv. Peizaż (skały, drzewa, barany itd. fol. aquaf.
7. Ridinger Elias, inv. pinx. Ein starker Hirsch, folio min. miedz.
8. Marell P. sc. Ariew in Flaniers, Decher pinx. folio min. miedz.
9. Montegu D. scul. Tempio di Vesta, Tempio della fortuna Virile, Barbault del. folio miedz.
10. Rossini dis et inc. Veduta di Ponte Cestio, Roma 1822, folio miedz.
11. Rigaud sc. inv. Vue de l'hôtel de Ville de Marseille, itd. folio miedz.
12. Rigaud J. sc. Vue de Cours de Marseille desiné sur le lieu itd. fol. miedzior.

13. B. Post Karl sc. Rom, Kunstverein, Wien 1859, Carlo Marco pinx. folio miedz.
14. Volpato scul. Laudaret faciem livor quoque, Swanefeld pinx. folio m.
15. Post B. Carl, Peizaż, den Mitgliedern des Vereins zur Beförderung der bildenden Künste in Wien 1856, Hausch Mih. gem. folio miedz.
16. Berardi scul. Superbe mole, io non vi curo e passo, Canaletto pinx. folio miedz.
17. Berardi scul. Lieto é il nocchier quando ritorna in porto, Canaletto pinx. folio miedz.
18. Berardi sculps. Per viver l'uomo si affatica e pena. Canaletto pinx. folio miedz.
19. Post Carl. sc. Ideale Landschaft, Carl Marco pinx. folio miedz.
20. Salathe sc. 1) Vue de Meran; 2) Vue de Inspruck; 3) Vue de Botzen; Martens pinx. folio gesch. m.
21. (J. Vernet) La Pêche de Jour, Peint Vernet, folio miedz.
22. (J. Vernet), Embarquement de la Jeune Grecque, Vernet p. folio m.
23. Parmensia Martini sc. Vue de la ville d'Avignon Vernet J. p. 1757, folio miedz.
24. F. Pedro sc. Cavalli, Peizaż, (stafasz), kobieta na koniu, Zuccarelli pinx. folio miedz.
25. F. Pedro sc. Zuccarelli pinx. Peizaż, stafasz kobieta spiąca na 1 planie rzeka, folio miedz.
26. Marchand sc. Paysage Historique Coste del. folio kreide man.
27. R. H. Studium drzew, peizaż, 1 pl. woda, krzewy, folio aquaf.
28. Suntach pub. Boys Bathing, Morland G. Peint, folio kr. m.
29. Złodziej owoców, wiersze obcięte, 4to miedz.
30. Aloja Vinc. 1804, Veduta di un sepolcro antico, Fergola dis. 4to m.
31. Polowanie na dzikie kozy, (obcięte) 4to oblong miedz.
32. Gabel sc. Ruiny bramy zamkowej, folio min. miedz.
33. Abbeville Cathedral, Payne sc. 8vo stal.
34. Hammer. Vue de l'église catholique et des ses environs. Thormayer del. 4to miedz.
35. Fortier sc. Le Temps qui detruit tout, 4to miedz.
36. J. Berka sc. Pyramis magnificentissima ad Thebas in Aegipto, Friese del. 4to miedz.
37. J. Punt sc. Sfinx Piramidy, 4to miedz.
38. Sallieth sc. A. Gale. Vandervelde pinx. 4fo miedz.
39. Conti Carl, Angenehme Unterhaltung der hollaender im Winter 4to miedzior.
40. Marvy Louis sc. Przeprawa bydła przez rzekę, Duprè pinx. 4to maj. geschab.
41. Rooker, Cockermouth Castle Hearne drawn. 4to miedz.
42. Fesea sc. Bacharach. Emminger pinx. 4to stal.
43. Ansicht von Linz, folio oblong miedz.
44. Lang sc. Liebenstein und Sternberg, Emminger pinx. 4to maj. stal.
45. Winter Huts ou the Shores of the Adriatic. Gmelin del, 4to miedz.
46. A View in Trapani, and of the Monte Nicolovius p. 4 miedz.
47. Worms sc. Freiburger Münster, folio stal.
48. Venetia, folio obl.
49. La vûe de Venise, 4to miedz.
50. Dobler sc. Thor nach Rosette zu Alexandria, 4to aquat.
51. Die Einsiedlerei des H. Antonii in Retivo, 4to miedz.
52. Peizaż, skały z ruin zamku na 1 planie chata z drzewem, 4to aquat.
53. Wernigh del sc. Heidelberger Schloss, 4to aquaf.
54. Schlotterbecks 1804, Peizaż, na 1 planie, ruiny budynku, pustelnia, folio maj. aquat.



55. Mains Joannes 1601, Projekt na ogród Botaniczny, Joannes Orlandi formis Romae 1602, 11 sztuk, 4to miedz.
56. Schedler sc. Schloss Ambias naechst Innsbruck, 8vo aquaf.
57. Calam sc. peint Geneve, Burza, 4to minor aquaf.
58. Poussin Gaspar sc. Dodici Paesi dipinti sul Muro in uno dei saloni del Palazzo Colonna. folio miedz.
59. Morrigot sc. View of the Villa Borghese, Hubert del. folio miedzior. kolorow.
60. Marvy senlp. Peizaż, staw otoczony drzewami w głębi krowy aquat. Cabat pinx.
61. Le Prince 1773, Le Couche d'eau. 4to aquat.
62. Fendi scul. Peter Fendi und seine Mutter am Wege von Heumarkt 4to aquaf.
63. Pichler sc. Jaskinia, C. Bois del. folio maj. aquat.
64. Pichler szt. Jaskinia, C. Bois del. folio maj aquaf.
65. Widok z okolic górskich, folio wielkie aquat.
66. Widok z okolic lesistych.
67. " " górzystych.
68. Ruiny zamku w okolicy górzystej.
69. Burza, te 4 widoki są 4to miedz. piękne, poobcinane, bez podp.
70. Widok ulicy małego miasta niemieckiego, 4to aquaf.
71. Wioska w okolicy lesistej; 4to kreide man.
72. Widok burzy w okolicy skalistej, 4to miedz.
73. Marny Louis scul. Podwórzec gospodarski, Marilhat pinx. (Paris Giliaut). 4to geschab. man.
74. Massmer sculps. Widok z okolicy górzystej, Beilage zur Zeitschritt, Faust, 4to aquaf.
75. Agricola sc. Widok kościółka nad rzeką; 8vo miedz.
76. 28 sztuk, widoków, sztychów i miedz. obcych, z różnych epok 8vo.

## Widoki Rzymu.

1. Veduta della Chiesa di S. Andrea della Valle, Montegu D. sc. Barbault del. folio miedz.
2. Veduta di Ponte Sisto, Giraud sc. Barbault del. folio miedz.
3. Veduta del Palazzo Madama, Giraud scul. Barbault del. folio miedz.
4. Veduta del Porto di Ripetta, Montegu sc. Barbault del. f. miedz.
5. Veduta della Piazza di Montecitorio, Freicenet scul. Barbault delin. folio miedz
6. Veduta del Palazzo Pontificali della parte del Collegio Romano, Freicenet sc. Barbault del. folio miedz.
7. Palazzo Corsini, Montegu sc. Barbault del. folio miedz.
8. Veduta della Chiesa di S. Maria in Vallicella, Montagu sc. Barbault del. folio miedz.
9. Veduta del Palazzo Farnesse, Barbault del. folio miedz.
10. Veduta del Palazzo Colonna di Sciarra; Barbault del. folio miedz.
11. Spaccato interno della Basilica di S. Paolo, Montegu scul. Barbault del. folio miedz.
12. Veduta della Chiesa di S. Ignazio, Barbault, fol. miedz.
13. Veduta del Porto di Ripa grande, Barbault del. folio miedz.
14. Veduta della Chiesa di S. Giovanni, Moutegu sculps. Barbault delin. folio miedz
15. Veduta della Piazza della Rotonda, Montegu sculps. Barbault delin. folio miedz.

16. Veduta della Chiesa di S. Sebastiano, Freicenet scul. Barbault delin. folio miedz.
17. Veduta della Piazza del Popolo, Montegu sc. Barbault del. folio m.
18. Veduta del Palazzo di Caprarola. Montegu sc. Barbault del. f. m.
19. Veduta del Palazzo Borghese, Freicenet sc. Barbault del. f. m.
20. Teatro di Marcello, folio miedz.
21. Veduta del Amfiteatro Flavio, f. m.
22. Fontana di Trevi, Architettura di Nicolo Salvi Romano, Carlo Antonini incise, (Losi Carlo preso.) 1780, f. m.
23. Veduta di Castel e Ponte S. Angelo, Barbazza Fran. sculp. Barbault del. folio miedz.

### **Teka Nr. III. — Portrety obce sztychowane.**

224. Bernigeroth J. M. sculpsit, Lipsiae, Albrechtin Johanna Henrietta 4to miedz.
225. Fleischmanu Christ sc. Norim. Ebner Joannes Paulus de Tschembach, Senator Norymbergensis, f. miedz.
226. 1) Ludovicus Galliae Delphinus, 8vo miedz. 2) Portret młodego księcia, trzymany przez aniołków 8vo miedz.
227. 1) Vogel Bernard sc. V. Vinckler Tobias, Minister Ecclesiae Evangel, 4to gesch. man. 2) Monsieur Lavov. 8vo miedz. 3) Joannes Antonius S. R. J. Com. de Schaffgetsche 8vo miedz.
228. Bernigeroth J. M. sc 1750, Loescherus Valentinus Ernestus, Sctae, Theol. Doctor, Müller C. B. pinx. 4to miedz.
229. 1) Aubry exc. Merkelbach Joannes Georgius, 8vo miedz. 2) Sannazarius Hieronimus Comes, 8vo miedz. 3) Christophorus Franciscus a Teuffenbach, 8vo miedz. 4) Fürck Sebastian sc. Phillippi Christiana conjux Sophia, 8vo miedz. 5) Halle sc. Berl. (portret z profilu sylwetka bez podp.) 8vo miedz. 6) Christianus jätziger Cron-printz von Dännemark, 8vo miedz.
230. 1) Kilian Georg sc. Schweder Gabriel, (comes) 8vo geschab. m. 2) Wolfgang scul. Pouffendorf Samuel Liber Baro. 8vo miedz. 3) Eug. Franciscus von Savoyen und Piemont Herzog, 8vo miedz. 4) Franciscus Romanorum Imper. 8vo miedz.
231. Bernigeroth grav. Leip. Johann Ulricus de Gulchen, Advoc. et Procurator, 4to miedz.
232. 1) A. C. F. sc. Vitus Ludovicus Göckel J. C. tg. Consiliarius senior 4to min. miedz. 2) Balzer Joan sculp. Prag, Friedericus Wilhelmus Haereditarius Coronae Princeps Borussiae, 8vo miedz.
233. 1) Seiller Joh. Georg sc. Josephus I Romanorum et Hungariae Rex Douven pinx. 4to geschab. man. 2) Robertus Comes Oxaniensis, 8vo miedz. 3) Philippus Herzog von Orleans, 8vo miedz. 4) Rössler Mich. sc. Norimb. Bonnhofer Joh. Fried. 8vo miedz.
234. 1) Bernigeroth sc. Lips. 1753. Kahl Christianus (Pastor) 4to miedz. 2) Monsieur Lavos 8vo miedz. 3--4) Carolus Ludovicus Archidux Austr. 8vo punkt. m.
235. 1) Frobenius Henricus Bibliopola Hamburg, 4to miedz. 2) Burgmann Joh. Gust. 3) Bernigeroth sc. 1744, Weidmannus Mauritius Georgius, 8vo miedz.
236. 1) Bernigeroth sc. Friederica Prin. Anhaltina Saxoniae, 4to miedz. 2) Eugger Carol. Philipp. 8vo miedz. 3) Vuollfgangus Georgius, Leopoldi consors Claudia Felix.

237. 1) König A. B. scul. Georg Abraham von Arnim, Feldmarschal der Preussen, 4to miedz. 2) Joh. Aug. de Meyerfeld, Princeps Pomeraniae, 8vo miedz.
238. Wolfgang scul. Puffendorf Samuel Liber Baro. Elector Brandenburgiae, 8vo miedz. Portret damy bez podpisu, 8vo minor punkt. m.
239. 1) Spizel Gabriel sc. Georg Mich. Preu von Weissenburg 4to gesch. man. 2) Joannes Christ. Kroauth, 8vo m. 3) Antonius Florian Fürst von Lichtenstein, 8vo miedz.
240. Vogel Bernard sc. Georgius Pritius s. Theol. Doctor, 4to gesch. m, 2) Heckennauer Leon scul. Friedrich Carl. Herzog in Württemberg. 8vo miedz
241. 1) Heckennauer Léonard sc. Goebel Theodosius Evang. Praediger, 4to miedz. 2) Frietsch sc. 1755, Fresenius Joh. Philipp. Doctor s. Theologiae, 8vo miedz.
242. 1) Heckennauer Leon. sc. 1696, Jeremias Beer Augustaus Evang. Prediger, 4fo miedz. 2) Fritsch sculps. 1729, Meijerfeldt Jo. Aug. 8vo miedz.
243. 1) Bernigeroth sculps. Justus Henningius Böhrer, 8vo miedzior. 2) Dirickseu Hamb. S. A. 1654, Hager Christophorus Achatius, 8vo miedz.
244. 1) Fenitzer Georg fec. Müller Georg Christoph. Pastor 4to gesch. man. 2) Carl Hertzog von Shrewsburg 8vo miedz. 3) Carl Vicomte Towushend, 8vo miedz.
245. 1) Portret jakiegoś astronoma, w peruce bez podpisu, 4to miedzior. 2) Kilian sculp. 1683, Johannes von den Popelerae (ecclesia minis) 4to miedz.
246. 1) Wolfgang S. sc. 1750, Christianus Sahmus, s. The. Dr. 8vo m. 2) Haus Carl de Thungen, 4to miedz. 3) Heiss Elias Christoph. sc. Mühlberger Joh. Joahim (ecc. orthodoxae minister) 4to miedz.
247. 1) Heid Jacob, sculps. exc. Cotta Joh. Fried. S. The. Doct. Meyer pinx. 4to geschabte man. 2) Heemskerck Jacob, Admiral v. Hollen. 8vo miedz.
248. Windter J. W. 1731 sc. 1) Pfizer Joh. Jac. S. Theol. Doc. Muller Gabr. pinx. 4to miedzior. 2) François Michael le Tellier Marquis, 8vo miedz.
249. Schmidt sc. 1) Exempt Dominicus Epus Passaviensis 8vo miedzior. 2) Aubry Peter excud. Anthoine Comte de Grammont et de Guiche, 8vo miedz. 3) Desrochers E scul. M. le Maistre celebre Avocat itd. (innego podp. niema) 8vo miedz. 4) Berr F. grav. 1774, Trautmann Johann Petr. Pictor, 8vo aquaf. 5) Mr Jean Lau Conseiller 8vo miedz. 6) Wratislaw de Mitrowicz Joh. Wencel, 8vo miedz.
250. 1) Ulricus Thau Filipp. Laurent. Vice re in Neapoli 8vo miedz. 2) Kraus Ulrich, Samuel Puffendorf, 8vo miedz. 3) Mathias Biorenklau (herditarius in Elmahoff 8vo miedz. 4) Baro Friedericus a Teuffenbach (dux exercitus Moraviae) 8vo miedz. 5) Ernestus Com. Mausfeld, Castellano 8vo miedz. 6) Moncornet B. exc. Abel Servient Comte de la Roche 8vo miedz.
251. Hoiller scul. 1) Daniel cum jungen Reip. Francofurt, 8vo miedz. 2) Lichtensteger G. sc. 1768, Joh. Conrad Loehe, 8vo miedz. 3) Liebe sc. D. G. C. B. Mosche, 8vo miedz. 4) Mauritius Wilh. Regier. Herzog (en Sachs Mörseburg) 8vo miedz. 5) Anna D. G. Rom. Imp. Regina Austr. 8vo miedz.
252. 1) Turck S. sc. Joh. Gwilhelm, Dilichius, Castelanus 8vo miedz. 2) Widaman sc. Joh. Rudolph, Com. a Puchaim 8vo miedz. 3) Johannes Comes a Puchaim, 8vo miedz.
253. 1) Friederich II König in Preussen, 4to miedz. 2) Reinhardt del

- 1745, Hieron Eberhard v. Schwind 8vo miedz. 3) Philip Ludewig, (des Röm. Reichs. Erb. Schatz Meister) 8vo miedz.
254. 1) P. Fehr sc. Willemer Joh. Philip. pastor. 4to miedz. 2) Wilhelm Lord Cadogan Gener. Lieu. 8vo miedz. Bernigeroth sculp. Emanuel Swedenburg 8vo miedz. 4) Mauritius Adolphus Prin. zu Sachsen Neustadt, 8vo miedz.
255. 1) Vogel Bernard sc. de Kellner Johannes Philippus, Exconsul Scabinus, folio min. geseh. man. 2) Wilhelmus IX D. G Landg. Hass, 8vo miedz.
256. 1) Königsmark Joh. Christoph. 8vo miedz. 2) Bernigeroth sc. Maria Theresia, Kaiserin und Königin, 8vo miedzior. 3) Henricus Sibaeus, 8vo miedzior. 4) A. Kool scul. Jacob Edel, 8vo miedz. 5) Fridericus Suecorum et Vandalorum Rex. 8vo miedz.
257. Kilian Wolfgang scul. 1) Ferdinand III. auch zu Hungarn, Bohem Khönig, Erzherzog Oest. 8vo miedz. 2) Carol Ferdinand, Consiliarius, 8vo miedz. Aubry R. excud. Adolf de Mey (Postribunus) 8vo m. 4) Georgius I, König von Grosbritannien, 8vo miedz. 5) Fürck S. sc. Jacobus Pamsay (scotus) 8vo miedz.
258. 1) Sandrart sc. Sebaldus Welser a Neunhof, 8vo miedz. 1) Aubry exc. Sannazarius Hieronimus, 8vo miedz. 3) Nunzer sculp. Charitas cum tribus sistitur infantibus, (Portret Elisabethy z dziećmi, 4to m.
259. 1) Charles de la Porte Seigneur de la Melleria, 8vo m. 2) Wissger sc. Elisabetha Augusta, Comes Palatina Rheni Electrix, 8vo m. 3) Fridericus Princeps Marchio Badensis 8vo miedz. 4) Cöntgen H. sc. Antoine Matthieu Pasteur 8vo miedz. 5) Claudius Mesmes † 1650 8vo miedz.
260. 1) Montalegre scul. Friedrich Wilhelm, Freiherr von Schlick, Churfürst v. Braunschweig, 4to miedz. 2) Schlitterlau sc. Hellbachius Joh. Henri, secretarius, 4to miedz.
261. 1) Schild Joh. Phil. Prädiger Frass M. 4to miedz. 2) Gellius Hillema, Consiliar Frisiae, 8vo miedz. 3) Georgius Dux Brunsvicensis, 8vo miedz
262. Dn. Des. Hermannus, Princeps, Marchio Badensis et Hochbergensis, 8vo miedz.
263. 1) J. de Giorgi del. sc. Aumanin Maria Elisabetha, 8vo m. 2) portret mężczyzny bez podp. szt. i tytułu 8vo m. 3) Köler Georg scul. Heinrich Friedrich Prinz von Uranien, 8vo m. 4) Trautmon Franc. Euse. Graf von Falkenstein, 8vo m. 5) Janus Nicius Erythracus, 8vo miedz. 6) H. Ulrich sc. Georgius Fridericus dux Borussiae 8vo m. 7) Eberhardus Ludovicus Dux Württemberg, 8vo m.
264. 1) Weigel Chry. Mühldorf Andrea, Minist. Norimb. Antist. Prediger, folio min. geschab. m. 2) Grotius Hugo, regni Suedici Consiliarius 8vo miedz.
265. C. Back sc. Fridericus III Rex Borussiae, 8vo miedz. 2) Romstet sc. Panner Tobias, 8vo miedz. 3) Ferdinandus III Rom Imp. Hung. Boh. 8vo miedz. 4) Chabot Claudius (Legatus plenipot.) 8vo m. 5) Wilhelmns III, Mag. Brit. Rex. 8vo miedz. 6) Josephus Clemens, Archi Epas. Colon. 8vo miedz.
266. 1) Mansfeld sc. Franciscus I Rom Imp. 4to miedz. 2) Wolch Georg sc. Wurffbain Leonhard 8vo m. 3) fii. Bernigeroth sculps. Pistorius Wilh. Frider. Consiliarius, 8vo miedz.
267. Müller sc. 1) Maria Amalia Röm. Kaiserin, 4to miedz. 2) Reutz M. sc. Christophorus Sonntag S. Theol. Dr., 8vo m. 3) Portret damy bez podp. 8vo miedz. 4) Carolus L. B. de Mack. k. k. Gen. Maior.
268. 1) Bernigeroth sc. 1759, Beck Siegfried S. Theol. Doc. 4to miedz. 2) Zimmermann scul. Josephus Ferdinandus, Comes de Rheinstein, 8vo miedz.

269. 1) Hauck scul. 1779, Schrag Joh. Friedr. Com. Palat. 4to miedzior.  
2) Thelott sc. Waldschmidt, Bernhardus, Ecclesiastes, 8vo m.
270. 1) Weigel exc. Elisabetha Christina Caroli VI conjux. 4to gesch. man. 2) Busch grav. Berolini, Curas Hilmar Regis Borussiae Secretarius, 8vo miedz.
271. 1) Wolfgang J. G. sc. 1732, Sophie Dorothee Reine de Prusse folio miedz. 2) Uhlich sc. Schurzfleischius, 8vo m.
272. 1) Wolfgang sc. Fridericus Wilhelmus Rex Borussiae, folio miedz.  
2) Biorenklau Matthias, Hereditarius in Elmanhof, 8vo m.
273. 1) Bernigeroth sc. Johan Henricus Rector Scholae Toscan. folio m.  
2) Ernestus Ludovicus, Herzog in Sachsen Meinungen 8vo m.
274. 1) Collin R. sculps. podpis pod portretem następujący, Par son tres Humble Serviteur Collin (1679) folio miedzior. 2) Christian Ernest Margr. zu Brandenburg, 8vo miedz.
275. 1) Weigel Christ. sc. Fridericus Dux Saxoniae, folio m. gesch. m.  
2) M. B. fl. sc. Carl Alexander Herzog in Württemberg, 8vo m.
276. 1) Ledergerber C. sc. de Heller Franc. Antonius, Consiliarius Majestatis. 2) Jacobus eques de Weingarten, Consiliarius et Secretarius, 4to miedz.
277. Contgen sc. 1) Franc. I Rom. Kaiser, Germanien und Jerusalem, 4 miedz. 2) Dürr sc. Fürstenhäuser Georg Ludov. 4to m.
278. Sysang sc. 1735, D. Engelbertus Ord. S. Ben. Abbas. 4to m.
279. 1) Meyssens Cor. sc. Giovanni Hertwigio de Nostiz, Signore Hereditario in Falkenau, 4to miedzior. 2) Mechel sc. Friedrich Wilhelm II, König von Preussen 4to miedz.
280. 1) Heiss sculp. Vind. Fridericus Maximilianus, Bauer ab. Eyseneck, folio geschabte man. 2) Guilelm. Verdoo S. R. J. Com. Baro 8vo m.
281. 1) Kilian Philip. scul. Anthon Ulrich, Herzog in Braunschweig 4to miedz. 2) Johan Georgius Brendel Noribergeusis, 8vo m.
282. 1) J. L. W. sc. Carolus Casmirus, D. G. Comes Palat. Dux Bavar. itd. 4to miedz. 2) Mang Joh. sc. Max Comes a Lamberg, 8vo m.
283. 1) Merian Matheus del. 1677, Ernestus D. G. Landgravins Hassiae Prince Hersfel, folio miedz. 2) Henricus de la Tour d'Averque, Vice Comes de Turennae, 8vo m.
284. Fleischmann A. C. sc. Philipp Caspar Pfaunenstiel, Com. Pal. Caes. folio miedz.
285. Wolfgang sc. B. H. Brockes Hamb. Senator. (Denner pinx.) 4to m.
286. 1) Delfenbach J. D. sc. 1719, Carolo Gustavo Heraeo, S Caes. et Cath. Majestatis, 4to miedz. 2) Franc Carl Leopold Prehorsowsky, Graff von Quasfejowitz, 8vo m.
287. 1) Montalegre sc. Fridericus J. D. G. Rex Prussiae 4to miedz. Maximilian Carl, Fürst von Löwenstein, 4to m.
288. Nunzer Eug. sc. 1) Georg Andreas Endter, folio m. 2) Pfann sculp. Joh. Jacob Comes de Thurn, Liber Baro in Kreitz, 8vo m.
289. M. B. sc. Joh. Dawid Thönniker, J. U. Doctor, Consul Schemnicensis, 4to m.
290. 2) Tyroff Mart. scul. Justinus Wezelius (Theologus) folio miedz. 2) Sandrat sc. Laurentius Eyselain Princeps, 4to m.
291. Wolfgang scul. (portret mężczyzny w zbroi w peruce z laską regimentarską, folio miedz.
292. Vogel Bernard scul. Georg Jeremias Hoffmannus. Minist. Antistes, Inspector, folio gesch. m.
293. 1) Heckenauer Leonh. sc. Joh. Georg, Nob. de Culpis, 4to maj. m.  
2) A. H. de Lode sc. Ludovicus Holberg Liber Baro de Holberg.
294. 1) Bek T. G. sc. Nicolauz Häcker (Prediger) 4to m. 2) Joh. Ulrich Kraus sc. Samuel Puffendorf, 4to miedz.

295. 1) Wolfgang sc. Caspar Otto v. Podevils, folio miedz. 2) Joh. Daniel Brandt, folio miedz.
296. 1) Vogel Bernard sztych. 1736, Georg Christof Walther folio miedz. 2) Wolfgang sculps. Joh. Fridericus de Rhetz Minister Prussiae, folio miedz.
297. 1) Sysang sc. George Dietloff von Arnim Preuss. Minister folio m. 2) Knorr sc, Fridericus Marchio Brandenburgus etc. folio m.
298. 1) Sandrat Jacob, scul. Friedemann von Helmnitz folio miedzior. 2) Romstet Chris sculps. Dawid Elias Heidenreich, Sexischer Secretarius folio miedz.
299. Bernigeroth sc. Carolus Fridericus dux Württembergensis 4to m.
300. 1) Johan. Georg. Merckelbach, 4to m. 2) Abel Servien, Comes de la Roche 4to miedz. 2) Bernigeroth sc. Beniamin Gottlieb Bosseck Scabonatus Regio Electoralis, 4to m. 3) Buch sc. Joh. Ernest VIII Dux Saxoniae, 4to m. 4) Aubry exc. Franciscus de Andreada 8vo miedz.
301. 1) Joh. Christian Leopold scul. Elisabetha Christina, Römische Kaiserin, 4to miedz. 2) Bernigeroth sc. Beniamin Gottlieb Bosseck Scabonatus Regio Electoralis, 4to m.
302. 1) Mentzel sc. Lipsiae, Christ Ludwig Ferdinand von Oeynhaussen 4to m. 2) Böcklin Joh. sc. Romanus Teller Freyherr auf Kitscher und Braunsdorf, 4to m.
303. Heckennauer sc. Frenzelins Mattheus, Director Patriae Ratisbonensis Senator, 4to m.
304. Fleischmann scul. Joh. Jakob, Fuchs Ratisbonensis, 4to m. Sandrat sculps. Andreas ab Assig et Siegersdorff, Syndykus Vratislaviensis, 4to miedz.
305. 1) Philippus Crous Aveschoti Dux Eques Flandriae, 4to miedz. 2) Sartorius sc. 1707. Mathias Godefridus Liber Baro de Brunschwitz, 4to miedz.

## Portrety obce.

1. Manzoni Alexander, lit. z medalionu.
2. Santo Domingo, lit. 4to.
3. Paganini Nico. (lit. Brandt) 4to
4. Bonaparte Consul, Deveria del. Fontaine J. M. sc. 8vo stal.
5. Schiller, Graf A. pinx. Hoffmeister sc. Eig. des Inst. in Hildbrungshausen, 8vo stal.
6. Schwanthaler, Kuhner sc. 8vo stal.
7. Thorwaldsen " "
8. Börne " "
9. Caesar Julius " "
10. Burckhard Med. Dok. Müller pinx. Schmitd sc. Berolini 4to oval. st.
11. Hoffmannus Fridericus, Consiliarius et Prof. Regius aetatis 56, Mentzel sc. 1716 8vo miedz.
12. Pius VII Pont. Max. Vicar Bapta del. et pinx. Coutardi Alex. scul. folio min. stal. w man. krop.
13. Vieiliard. Tête, Rembrandt pin. Danzel sc. Orygi. w Galeryi Drezdeń. folio min. miedz.
14. Tête de Juif. Dominiqain peint. Bouchardon del. Lucien J. B. sculp. folio lit.
15. Boerne Ludwig, Schultz C. lithog. Lemercier imprim.

16. Mirabeau, Stalstich v. Carl Mayer Kunst Anstalt in Nurnberg Inst. Bibl. exc. 8vo stal.
17. Shakspeare, Irminger sc. 8vo stal.
18. Guliano da S. Gallo, Piero di Cosimo, Properzia di Rossi. Andrea da Fiesole, Domenico Peligo, Sondrart Joachim del. Sandrart Jacob sc. folio 8vo oval. miedz.
19. Lessing E. G. Storck del. Payne A. H. sc. 4to stal.
20. Julius II (papst) Pippi Giulo (vulgo Romano) pinx. Palzor gezeichnet gedr. von Helmlehner in Berlin, fol. lit.
21. Allori Alexandro detto il Bronzino, Lorenzi Loren del. Vanni Vio lante sc. folio miedz.
22. Carpzow Benedict. S. The. Doc. itd. Bernigeroth sc. Lipsiae folio min. oval. miedz.
23. Heine Heinrich, Vrietz, E. B. lith. folio lit.
24. Molitor Martin (Landschaftsmahler) Abel Jos. 1810 pinx., Bartsch A. sc 1812, 4to miedz.
25. Kauffmann Angelica, Ex Academia Regali Artium Londini. Sir, Reynolds Johusa pinx. John Boydell exc. 1780, Bartolozzi sc. 4to stal. w man. krop.
26. Jctus Fridericus Philippus, Senior Facultatis Juridicae Lipsiensis, Bernigeroth sc. Lipsiae 1724, folio min. mied.
27. Föger Heinrich Fridrich, Föger H. F. gemahlt, Kininger geschabt, 4to gesch. m.
28. Uz Johann Peter, Bause J. F. sc. 4to miedz.
29. The Right Hon. Sir. Joseph Banks Bart President of the Royal Society, Lawrance T. peint. Evans W. Drawn. Cardon A. engrav. 4to punkt. man.
30. Grassi Joseph, (peintre) lui meme desin. Pfeiffer C. grav. 4to oval. punkt. m.
31. Kininger Vinzens Georg. Kininger gemahlt. Mayer Chr. geschab. 4to gesch. man.
32. Föger Josepha Hortensia, Föger pinx. Pfeiffer sculp. 1802, 4to oval. punkt. man.
33. Föger Henricus Fridericus, Föger se ipsum pinx. Pfeiffer inc. Vindobonne 1791, 4to oval. punkt. m.
34. Wilhelm IV König v. Eng. 8vo miedz.
35. Pöcher Franc. k. k. wirk. Hofrath u. Kameral, Administr. Gedr. bei Höfflich in Wien, 4to lit.
36. Callimachus, Wachsmann sculps. Zwickau b. d. Gebr. Schurau 8vo punkt. man.
37. Dr Wenzel Mich. Pessina, Ritter v. Czechrod, Weidel pinx. Rybicka gest. in Prag, 4to stal.
38. Augustinus Reverendissimus Dom. in Moravia S. Apos. Petri et Pauli Rayhradensis Abbas, Lith. bei Mansfeld et Comp. in Wien, 4to lit.
39. Carlota Grisi Alboth stalstich, 4to stal.
40. Laura, Muzel N delin, Spiess A. sc. Nr. 12 (w konturze), 4to stal.
41. v. Toggenburg Georg, k. k. Handelminis, Alex. Alboth. in Leipzig, and der Kunstanstalt, 4to stal.
42. Leopold Georg Friedrich, Prinz von Sachsen-Coburg, Schlik lithogr. 4to lit.
43. G. v. Cavour, Elischer lit. Valzach L. Verleger, 4to lit.
44. Scherzer Karl, 4to drzew.
45. Angelica Catalani, „
46. H. Vernet, lith. Delpesch, 8vo lit.
47. Thorwaldsen Albert, Kirkhofer sc. 4to stal.
48. Franz Josef I und Elisabeth, Kaiser Edward lith. 1858, folio lit.
49. Auer A. Kretzmar Edward sc Neumann del. 4to oval. drzew.

50. Hugo Johann, Der hochwürdigste Fürst und Herr Erzbischof zu Tri-  
er, folio min. miedz. stary.
51. Friedrich Fürst zu Schwarzenberg, Herzog zu Krumau 4to stal.
52. Purgstall Jos. Freiherr v. Hammer, Benedetti sculps. Laurence delin.  
4to miedz.
53. Hoyos, Obercomendant der National Garde in Wien, Kaiser Edw.  
lith. 4to lit.
54. Koszut L. Jaroczyński rys. w Poznaniu, 4to maj. litogr.
55. Filip I, król francuski, 4to for. lit. Cäcilie Brandt.
56. Lindenau Bernard Minist. " " " "
57. Lafitte J. Casim Perier " " " "
58. Louis Baron, Dupont (de l'Eure), 4to for. lit. Cäcilie Brandt.
59. Oskar Kronprinze von Schweden, " " " "
60. Maria Princessin von Preussen " " " "
61. Althorp Lord " " " "
62. Niemeyer A. H. Dr " " " "
63. Kamptz Karl Albert " " " "
64. Marie Amelie Königin Fr. " " " "
65. Leonhardi Joh. Gottfr. Reinhold pinx. Kowalsky sc. 4to stal.
66. Marochetti, Duncan A. sc. 8vo stal.
67. Meissner Alfred (Aus der Kunstanstalt Alexander Alboth in Leipzig)  
8vo stal.
68. Ludovicus XIII, Rex Franciae, 8vo gesch. m.
69. Weber C. M. Payne sc. 8vo stal.
70. Bethoven Lud. Mayer sc. "
71. Göthe, Sichlig sc. 8vo stal.
72. Milton, French sc. "
73. Hugues de Lionne, Stadtspraesident, Nantuel F sc. 8vo miedz.
74. Rauch Ch 8vo stal.
75. Jasmin, "
76. Kugler Franc. Mandel sc. Menzel del. 8vo stal.
77. Kessler C. (Gedr. b. Höflich in Wien), 4to lit.
78. Klnkel Gottfried, Chalupa T. lit. 4to lit.
79. Plessy M. Richter sc. 4to drzew.
80. Cornelius Peter, Nordheim sc. 8vo stal.
81. Göthe, Stieler pinx. Paul sc. 8vo stal.
82. Rembrandt, Rembrandt pinx. Payne sc. 8vo stal.
83. Kininger Winc. Georg. Kininger siebie samego mal. Mayer geschab.  
4to gesch. man.
84. Frankl Lud. August, Rahl gem. Mayer gesch. 4to.
85. Melly Eduard Dr. Schubert pinx. Mayer gesch. 4to.
86. Schubert Franc. Passini sc. 4to stal.
87. Hayden Jos. Grassi sc. Vienne, 4to stal.
88. Schwarzenberg Ed. Fürst. Stadler lith. (1850) (Wien bei Neumann),  
4to litogr.
89. Napoleon le Grand. Toffanelli Stef. delin. Weiss Dar. scul. 4to owal.  
punkt. man.
90. Napoleon Louis Princ. Richter stahlstich, 4to stal.
91. Guzikow Joseph Wirtuos auf den Holzinstrument, Cäcilie Brandt lit.  
4to litogr.
92. Boieldieu Adrien (Cäcilie Brandt lit.) 4to lit.
93. Gerard General " " " "
94. Sebastiani General " " " "
95. Raphael Santio, se ipsum pinx. Desnoyers delin. Forster sculp. 1836,  
folio stal.
96. Capo d'Istria Cecilie Brandt lit. 4to lit.
97. Schröder Sophie " " "



98. Duchesnois M. Caecilie Brandt lit. 4to lit.  
 99. Lamennais Abbé, Caecilie Brandt, " " " "  
 100. Leon X, rys. z biustu robionego przez Mich. Anioł, Gigoux rysow-  
 Piaud drzew. 4to drzew.  
 101. Hahnemann Samuel, Lalaisse grav. et desin. folio skrob. man.  
 102. Manzoni Alex. (z płaskorzeźby rysunek), 4to okragłe lit.  
 103. Aug. Fried. Wil. Hein. Prinz v. Preussen, Cäcil. Brandt lit. 4to lit.  
 104. Chassé General " " " "  
 105. Hahnemann Sam. Dr. Hof. " " " "  
 106. Blumenhagen Wilhelm " " " "  
 107. Küstner Th. Dr. Hofrat, Schlick. lit. 4to lit. " " " "  
 108. Pöbgnac, " " " "  
 109. Anna Carolina de Belleville " 4to lit. " " " "  
 110. Tibaldi Constanze " " " "  
 111. Codrington Ed. Admirał " " " "  
 112. Fay Leontine M. Schausp. " " " "  
 113. Louise Aug. Wilh. Herzogin " " " "  
 114. Hussein Pascha Dey " " " "  
 115. Leop. Geo. Fridr. Prinz v. Sach. 4to lit.  
 116. Mozarts, Gedenkblatt 100-jähriger Geburtsfeier, 4to lit. igielkowa.  
 117. Franz Josef I, Kaiser, Dauthage lit. (Gedr. bei Höflich) 4to lit.  
 118. Franz Josef I, Kaiser, Amerling gemahlt 1848, Theer Robert litog.  
 folio lit.  
 119. Wilhelm v. Preussen Prinz. Leipzig Kunstverlag, 8vo stal.  
 120. Czerniczef, " " " "  
 121. Scharnhorst " " " "  
 122. Kleinst von Nollendorf " " " "  
 123. Thiers Auvergne pinx. Robinson Henry sc. 8vo stal.  
 124. Tycho de Brahe, (gez. nach Stich von Gfcyn 1586), Appold L. sc.  
 (Verl. der Kunst-Anstalt in Triest.) 4to stal.  
 125. Lamoricière General, 8vo stal.  
 126. Fridr. Wilh. Herzog " " " "  
 127. August Kindermann " " " "  
 128. Papineau " " " "  
 129. Humbold Alexander " " " "  
 130. Hanne Henriette, Payne sc. Weger A. Leip. 4to stal.  
 131. Blumma Fridr. " " " "  
 132. Foa Eugenie " " " "  
 133. Rossi M. " " " "  
 134. Capitain Elise 4to stal.  
 135. Staudach Emma, 4to stal.  
 136. Baumeister Marie, " " " "  
 137. Olga Kronprinzerin v. Württemberg 4to stal.  
 138. Cuzent Pauline 4to stal.  
 139. Marie Strassmann Deunböck, Wegen gest. in Leip. 4to stal.  
 140. Michael Angelo, 4to stal.  
 141. Hook Theodor " " " "  
 142. Steuben " " " "  
 143. Biard " " " "  
 144. Forgach Moritz Graf (Koterba sc.) 4to stal.  
 145. Omer Pascha, Stahlstich in Stuttgart, 4to stal.  
 146. Carl Kronprinz v. Würtemb. Stahlstich in Stuttgart, 4to stal.  
 147. Billerbeck Constantin, — Corneille P. Aubin sc. — Lafontaine J. Au-  
 bin sc. — Morus S. F. N. — Pierre le Grand (Denzel sc.) — Sienes  
 Emanuel Lips. sc. — Secondat Baro Carol de Montesqieu, Thelott  
 sc. — Helvetius, Thelott sc. — Frankiin Benyamin, Berger sc. —  
 Gesner Salomon, Berger sc. — Joung Edw. — Marmontel sc. Au-

- bin. — Pius VI Pont M. — Roberspierre. — Confucius, (Beysent sc 8vo miedzioryty.
148. Bernadotte sc. 8vo miedz.
149. Richelieu Maréchal, Müller sc. Vanloo pinx. 8vo miedz.
150. Cordowa Goncalo Fernandes, Vice-General, Wolf Kilian exc 8vo m.
151. Franciscus Georgus Erzbischof zu Thier, Susano sc. 8vo miedz.
152. Gmeiner Franz. Xaw. Blaschke sc.
153. Mandes de Vasconcellos, Cars sc. 8vo miedz.
154. Carl Erzherzog von Österreich, 4to miedz.
155. Klopstock (Schule scul.) — Voltaire, Rosmäsler fun. — Geoffrin M. Torssel sc. — Drake Francis. — Koulikan Thomas. — Paul Jean, Scherdgeburth. — Lessing. — Young Eduard, Weinrauch fec. — Shakspeare, Muller fec. — Napoleon, Blasche f. — Balsamo Jos.— Bounaparte Madam, 8vo stal. albo miedz.
156. François Joseph Charles, Duc de Reichstadt Isabey pinx. 8vo ow. stal. w man. krop.
157. Beethoven Louis, Steinhauser dess. Neidl J. (Grav.) 8vo w manierze krop. miedz.
158. Wael Lucas et Cornelius, van Dyck Ant. Eques pinx. Meysens exc. 1646, 4to maj. miedz
159. Rudiger Ernest, Graf v. Starhemberg, Axmann sc.
160. Rousseau Jaques, 8vo gesch. m.
161. Portrety sławnych ludzi, wodzów, uczonych, królów, świętych itd. na 21 ćwiartkach a na każdej ćwiartce po 4 portrety, 8vo miedz.
162. Mitglieder der mathem. natur hist. Klasse der Kais. Akad. der Wissenschaft in Wien, Beilage zu Mituers „Faust“ 4to lit.
163. Gruppe von in Wien studirenden Tirolern und den vorkämpfern für Recht und Freiheit, Kautnik lit. 4to lit.
164. Confalonieri Antonio, Bertolti lit. 8vo lit.
165. Lawrence Thomas Sir, Cäcilie Brandl 1830, 8vo lit
166. Herzog von Chartres Princ. Cäcilie Brandt lit. 4to lit.
167. Morison James, (lit. Hage) the King, 8vo lit.
168. Mitrowsky Anton, Graf, Präsident in Bohmen 8vo litog. — Bremer Gordon John Sir James, 8vo stal.
169. (Die Universität) (48 rok) Sammlung von Bildnissen der Männer welche dem Universitäts körper angehören itd. 2 zeszyty po 10 litogr. 4to maj lit.
170. Rembrandt et sa Femme, Rembrand pinx. Maurin lithogr. Paris, folio litogr.
171. Wolfgang Wilh. van Dyck. Anton mal. Flachenecker lit. folio lit.
172. Hamiltonius. Vandück Ant. Eques pinx. Benefoy sculps. 4to punk t. man. kolorow.
173. Josephus II Augustus Leopoldus A. magnus dux Etruriae, Pomp de Battoni pinx. Romae 1769, Fossi Andreas, Venet sculps. Romae, 1775, folio miedz.
174. Hartenthal. Generał, 480 lit.
175. Hees Feldmarsch, Kriechuber, 4to lit.
176. Suwarów Rymnyskoy, Feldmarsz. rosyjski, Balli malow. Laurens szt. 1799.
177. Sperges et Palenz, Bar. Lampi mal. Pichler grave 1791, folio g. m.
178. Rubensa synowie, Rubens mal. Muller sc. folio miedz.
179. Czernichew Gregorie Comte, Grassi peint. Pichler grav. folio g. m.
180. Hoym Carl Georg Heinr. Preusischer Minister, Bardou pinx. Bause F. sc. 4to miedz.
181. Joannes Casmirus, Dux Saxoniae, Wolf Kilian fecit et exc. 8vo m.
182. Lipowsky Ant. Joh. Academ. El. Sei Boi Membrum. Almansh Reiser Jo. pinx. Zimmermann Jos. Ant. sc. 8vo miedz.

183. de Thun Caroline Comtesse, Grassi J. pinx. Pfeiffer sc. 8vo p. m.  
 184. de Thun Lichnowski Cristiane, Princesse née Comtesse, Grassi pin. Pfeiffer sc. 8vo p. m.  
 185. de Schönfeld Comtesse, Grassi pinx. Pfeiffer sc. 8vo p. m.  
 186. a Bruckenthal Samuel Liber Baro. Prinz Magni Transilvaniae, Guber. Hickel pinx. Mansfeld sc. 1770 8vo miedz.  
 187. Oudinot duc de Regio, Marechal de France, Tivre Robert peint. Forster grav. 4to stal  
 188. de Görne Frederic, Premier Ministre, d'Etat Dirigent in Grand, pół figury, 4to miedz.  
 189. Napoleon (w całej figurze na koniu), Payne sc. Charlet del. 2 ex. 4to stal.  
 190. Dom. Annibal Caracius Bononiensis, Maratus Carolus inv. et del. Aquila Petrus sc. folio miedz.  
 191. Raphael Sancio se ipsum pinx. Raph. Forster scul. Paris 1836, folio min. stal.  
 192. Napoleon III, Kaiser der Franzos. Eugenie Kaiserin, a i b. 8 stal.  
 193. a) Graf von Schlick; b) Taglioni Marie; c) Gutzków Karol; d) Kühne Gustaw; Weger in Leipzig, 8vo stal.  
 194. Alexander VII Pot. maxim. 4to miedz.  
 195. Jungmann Josef, Döbler sc. 8vo stal.  
 196. Suwarow Rinniskoy Alex. Feld Marshal, Schiavonetti scul. Hampe del. 4to stal. p. m.  
 197. Goethe urd Schiller, Monument, von Rietschel, Brinckmann gest. Langer ger. 4to stal.  
 198. Fanny Freylen von Arnstein, Guerin pinx. Kininger geschab. 4to gesch. man.  
 199. Ludwik XV (Delin) Toyne pinx. 1740, de Larmessin N. sc. (w całej postaci) folio miedz.  
 200. Louis XVI Roy de France et de Navarre, Vanloo peint. G. E. gr. w całej postaci) folio miedz.  
 201. Kaunitz Rietberg, Vences Princeps, Schmutzer J. grav. Vienne 1786 (sztych. z medalionu Hagenauera popiersie) folio miedz.  
 202. Adlershelm Joanna Laurentia, Romstet Christian scul. Spetner Christoph pinx. 4to miedz.  
 203. a Born Jonatius, Füger He. pinx. Kininger inc. Viennae 1790, 4to gesch. man.  
 204. Loescherus Valentinus Ernestus, S. Theol. Doc. Müller C B. pinx. Dresd. Bernigeroth J. M. sc. 1750, 4to miedz.  
 205. Viedebaut Dorothe Louise, Schmidt, grav. 1761 (żona szt. Schmidta) pół figury, 4to miedz.  
 206. Pitt William, Hickel pinx. Alix sc. (kolorowany) folio minor owal. gesch. man  
 207. Bossuet Jacobus Benignus Epus, Rigaud Hiacynthus, Drevet Petrus sc. 1723, folio miedz.  
 208. Franklin Beniamin, Haid Elias J. sc. 1780, 8vo gesch. m.  
 209. Ferdinand Herzog v. Alba, Barth sc. 8vo stal.  
 210. Götz. v. Berlichingen, 8vo owal. stal.  
 211. Verae Effigies omnium usque ad hanc diem Rom Pontificum Album Dürer, Ridinger J. E. (260 owal. portr.) folio miedz.  
 212. Marmont (Marszałek) Maurin lit. 4to lit.  
 213. Napoleon Bonap. (w całej figurze siedzący) Müller L. lit. Napoleon a Fontaineblau 31 März 1814, Delaroche Paul lit.  
 214. Napoleon (pół figury), Gerardi peint, Letronne Louis, rys. na kam. folio maj. lit.  
 215. Bonaparte L. Belliard lit. 4to lit.  
 216. Philippe Ferdinand (Duc d'Orleans) Maurin 1837 lit. 4to maj. lit.

217. Diane de Poitiers, Belliard lit. (Delpecha lit.) 4to lit.  
 218. Pospischil Francesko di Vienna, Ballisielli lit. 8vo lit.  
 219. Thieriot A. (Towarzystwo leśne Zachodniej Galicyi swemu Prezesowi). Kriehuber lit. folio min. lit.  
 220. Liszt F. Kriehuber lit. 1846 (pół figury), folio lit.  
 221. Schubert Franc. muzyk, Kriehuber 1846 lit. folio min lit.  
 222. Clam Martinz, Graf, Landes President in Krakau, Kriehuber 1858 lit. folio minor lit.  
 223. Walter Scott, Mansaisse 1826 lit. (Lit. de C. Motle.) folio min. lit.  
 224. Bierlich Johanna, Decker Gabriel lit. (Wien bei Glögel) f. min lit.  
 225. Mikołaj I (rys. z trupa Carskiego) Fajans M. lit. 4to lit.  
 226. Dreyschok Alexander (muzyk) Roedler litogr. Mayer delin. 4to min. litogr.  
 227. L'Aragoneza (Pepita de Oliva) baletniczka, Bartsch litogr. (w całej figurze) 4to lit.  
 228. La mère de Themistocle, Maurin lit. folio lit.  
 229. Shakespeare Wiliam (A Paris chez Challoiochi Salle neuve du Palais Marchand) owal. 4to lit.  
 230. Pius IX, jako żołnierz, kardynał i Papież (wyd. Berlińskie) 2 ex folio lit. kolor.  
 231. Albert Edward, Prinze of Wales, (Duke of Rothsay, and Lord of the isles) folio chromolit.  
 232. Carl I. König von England, Haufstaengel lit. van Dyck pinx. fol. lit.  
 233. Doc. Mar. Luther, folio oblong miedz.  
 234. Picart sc. Guillaume, Werf pinx. 4to miedz.  
 235. Rudolf Hirsch, Young Ed. sc. 4to miedz.  
 236. Claudius II 8 miedz.  
 237. Latour d'auvergne, 8vo miedz.  
 238. Thom Moore, Lighifoot sc. 8vo stal.  
 239. Joh. Petr. Titius, Haincelmann sc. 1692, 4to miedz.  
 240. Lieberkuhn D. L. N. 4to aquaf.  
 241. Rode p. J. C. U. Moehsen M. D. Colli, Schmidt pinx.  
 242. Izaak Newton. 8vo miedz.  
 243. de Cagliostro  
 244. Jaques II Roi d'Angleterre, 8vo miedz.  
 245. Bildnisse zu Hormayrs Oesterreich Plutarch, Zastier sc. 4to stal.  
 246. Constantinus Chlorus.  
 247. François Racoczy Transilva 8vo miedz.  
 248. Daniel Adam a Weleslavina, Balzer pinx. 8vo miedz.  
 249. Lafayette, Lefebre fec. 8vo miedz.  
 250. Roesner Joh. Gott, Consil. Busch grav. 8vo miedz.  
 251. Frank Pet. Joh. Lange sc. 8vo p. m.  
 252. Gustav I, 8vo miedz.  
 253. Wilhelm IV, König Eng. 8vo miedz.  
 254. Robespierre, 8vo lit.  
 255. Byron  
 256. Hegel  
 257. Herzog Friedrich, 8vo lit.  
 258. Carl XIV Joh. König von Schwed.  
 259. 8 sztuk lit. portretów tegoczesnych.  
 260. Gressel, 8vo miedz.  
 261. 7 sztuk portretów sztychowanych na miedz. z różnych epok 4to m.  
 262. Albertus Dürerus Moricus pół fig. Dürer pinx. folio lit.  
 263. Św. Leopold, aus Model Reinhold's, 8vo lit.

## Litografie obce.

1. Widok Algieru, (peizaż) Chandelier delin, Ciceri Eug. litogr. Paris, folio litogr.
2. Londyn (Widok) (Vue prise de la Tour de l'eglise de s. Paul); Walter H. lith. apres Tom Alom. (Lemercier imp.) folio lit.
3. Das Kitzsteinhorn, (bei Zell am See), Novopacky J. mal. Novopacky J. lit. folio lit.
4. Vergleichende Höhentafel der Bemerkenswerthesten Monumente der Erde, (Lithographische Anstalt von J. Velten in Carlsruhe) folio lit.
5. Widok d'Anvers, Priese de la tete de Flandre (Belgique) Walter H. desin. et del. Paris (Lemercier Imp. folio lit.
6. Peizaż (drzewa same) Kierings pinx. Sedlmayer del. folio lit.
7. Am Königsee, Höger gem. Sandmann lit. folio lit.
8. Sites varies de paysages par Calame, (Souvenir du Lac. Albano), Imp. Lith. Cattier à Paris, Calame lith. et desin. folio lit.
9. Peizaż (drzewa i stawek na 1 planie), Calam A. rys. lit. Imp. lith. de Cattier à Paris, folio lith.
10. Sites varies de paysages par Calame (Glacier de la Hardeck) Calam rys. lit. Imp. et lith. Cattier a Paris, folio lit.
11. Fels Tempel von Mahamalipur, (Indien Küste v. Coremandel), Selleny J. lith. folio lith.
12. Bey Golling in Salzburg, Höger v. gem. Sandmann von lith. (Verlag und. Eig. Hofflich), folio lit.
13. L'Ouest de Paris, Vue prise du Pont National, Thenot dessin. (Impr. par Lemercier a Paris), folio lit.
14. Brunnen in der romischem Campagna, Varoni Joh. gemal. und lith. (Künst. Album), folio lith.
15. Abend Landschaft, Raffalt Ig. gem. Kaiser Alex. lith. (Hofflich gedr.) folio lit.
16. Kalvarienberg von Ischl, Lechmann lithogr. gez. (Beilag zur Faust), 4to litogr.
17. Pont de la Kander, (Canton de Berne) Villeneuve sc. Engelmann G. lith. 4to lit
18. Wien gegen Süd-Ost, (widok) Kuwasseg J. gez. (Threntsenki lith in Wien), folio lit.
19. Ubiorz wieśniaków i wieśniaczek francuskich, Tablica 7, 8, 11, 13, 15, 12, (6 tablic wymienionych), Greeven rysow. Vallon de Villeneuve, lith. (Imp. lit. Engelman) 8vo lit kolor.
20. 11 widoków, 1) Schloss Eisgrub; 2) Schönberg; 3) Frankstadt; 4) Ullersdorf; 5) Luhtowicz; 6) Rożnau; 7) Tobitschau; 8) Bistic Schloss; 9) Alt-Brau; 10) Bad Carlsbrunn; 11) Kremsier; Kaliwoda rys. Haun lit. druk Korn Berlin; 4to lit.
21. 8 widoków Potsdamu, Henning E. lit. Dr. Wendland in Berlin, 8 ex. 8vo chromolit.
22. 10 tablic kwiatów, ptaków, zwierząt, roślin, jaj itd. bez podp. szych. 8vo lit. kolor.
23. Polowanie na dziki i lamparty w Algierze, 2 egz. Adam del. Geoffroy lith. 4to lit.
24. 4 tablice geologiczne bez podp. szt. 8vo chr.
25. Etudes des figures dans les Paysages (Album de Ferrogio), Ancien Moulin (Vic Pelt lit.) 4to lit. na tonowem papierze.
26. Panorama de Bruxelles, Cooper T. S. fecit, d'apres Crantz. (w Bru-xelli), lit.
27. Album théatral, (karykatury) Bauger R. Chez. (Imp. Aubert) 3 sztuki, 4to lit. kolor.

28. Widoki miast, ruin, obrazki rodzajowe, polowania, wjazdy, okręty itd. sztuk 15, 4to chromolit.
29. Napoleona Bonapartego I, karykatury z czasów jego upadku, podpisy i komentarze pisane po niemiecku (13 sztuk) 4to i 8vo miedziar. kolorow.
30. 9 sztuk widoczków, 8vo chromolit.
31. Widoki ulic, placów, kościołów i pałaców w Wiedniu, Alt R. rysow. Sandmann lith. 14 sztuk, 8vo lit.
32. Pejzaże, drzewa, miasta, ruiny itd. (wydania niemieckie) 5 sztuk, 4to i 8vy lit.
33. Obrazki rodzajowe, wydanie niemieckie, 16 sztuk, 4to i 8vo litogr. i chromolitogr.
34. Szaser i markietanka, Lassure lit. 4to lit.
35. Widoki z Paryża w 14 ósemkach, Walter H. lit. folio lit.
36. Widoki różne w 11 ósemkach, Walter H. lit. folio lit.
37. Widok Palais Royal, Walter H. lit. à Paris, folio lit.
38. Souvenir de Fontainebleau Vallon des Gorges d'Apremont, Walter rys. Walter lit. Lith. de Thierry, 4to lit.
39. Brigands Calabrais, Petit Victor delin. à Paris 4to oblong lit.
40. Peizaż (drzewa na 1 planie), Hubert rys. (Lit. de Villeneuve figures par Charlet), folio lit.
41. The Great Eastern, (The Illustrated London News, From a Painting by Edwin Weedon), folio chromolit.
42. Widoki miast, zamków, widoki z Algieru, pomniki, groty skały itd. wydanie niemieckie, 12 sztuk, 8vo lit.
43. Tajemnice Paryża, Dawid J. rys. (Gedr. bei Rauch) 8 sztuk. 4to lit.
44. Obrazki rodzajowe, (wydania niektóre w Berlinie u Geburd Rocca), 13 sztuk. 4to chromolit.
45. Chrimhille Hagen und Volker, Schnorr J. mal. Woelfle lit. München, folio litogr.
46. Die betende Römerin, Maes mal. Melcher lit. (München) folio lit.
47. Die Kaiserin Maria Theresia betend am Grabe ihres Gemahls, Th. van Oer mal. Fischer Ernest lit. folio lit.
48. Das Frühstück, Mieres Fr. mal. Wolfe lit. (München) folio lit.
49. Mädchen am Brunnen, Bendemann mal. Jab. W. lit. (Berlin) folio lit.
50. Calypso entdeckt Telemack und Mentor, Steinmaun Ema. lit. fol. lit.
51. L'education d'Achille, Regnault peint. Bodmer lit. folio lit.
52. Venus und die Bacchantin, Veccelio Ticinano da Cadore mal. Piloty F. lit. (München) folio lit.
53. Germania et Italia, Overboeck mal. Piloty F. lit. (München) fol. lit.
54. Beyerisches Alpenmädchen, Ruben C. mal. Woelfle lit. (München), folio litogr.
55. Die Spitzenkloppferin, Luckx mal. Woelfle lit. (München), folio lit.
56. Derniere visite de Farel à Calvin, Hornung malow. Fregevisse litogr. folio litogr.
57. Mozart in Wien, (Druck Hölzer in Berlin) folio lit.
58. Maria Antonette im Kerker, Iab. lith. folio lit.
59. Der Kupferschmidt und sein Weib. Schlesner mal. Melcher J. litogr. (München) folio lit.
60. Neapolitanerin aus Alvito, Rie'el mal. Woelfle lit. München folio lit.
61. Die Rast, Hecht F. lit. (Druk Waldow) folio lit.
62. Englischer Kühnerhund, Stubbs O. mal. Woelfle lit. München, f. lit.
63. Die jungen Löwen, Snyders Fr. mal. Woelfle lit. München, folio lit.
64. Laendlicher Stall, Benno Adam mal. " " " " "
65. Die Löewin, Snyders Fr. mal. " " " " "
66. 1) Modlitwa Adama; 2) Nazwanie zwierząt przez Adama; 3) Stwo-

- zenie Ewy; 4) Grzech Adama i Ewy; 5) Pierwszy poród; Bauer Robert lit. München, folio lit.
67. Etudes choisies, (panna z pieskiem) Lassale Emile, Paris fol. chromolit.
68. Grande Etude aux deux crayons (kobieta z prządką) Julien rys. Paris, folio chromolit.
69. Grande Etude aux deux crayons (panna modląca się), Julien rysow. folio lit.
70. Der schlaue Fuchs, Landseer mal. Twele II. lit. (Berlin) fol. chromolit.
71. Wnętrza zamku Fontainebleau (18 ósemek na 1 kartonie) (Denecourt Editeur à Fontainebleau), Walter F. lit. folio lit.
72. Schloss Prunn im Altmühlthale, Quaglio Dom. pinx. Bollinger delin. folio min. lit.
73. 1) Passage de la Tordera (pres San Celoni). 2) Combat de Ripoll, Langlois rys. Sabatier lit. Paris, (z własnoręcznym podpisem Głowackiego) 4to lit.
74. Gamskahrkogt in Gastein, Perolt rysow. Rotmann Loo, (München), 4to litogr.
75. Widok Afrykański, Marillat mal. Le Roux lit. (Galleries Amateurs), 4to litogr.
76. K. k. Sanitäts Wagen, lit. bei Trenthensky in Wien, folio lit.
77. 1) Das Glück in der Hütte. 2) Der Seesturm, (Xylograf, Farbendruck Zamarski), folio xylografie Farbendr.
78. Die Einquatirung, folio Farbendr.
79. Die ersten Schritte, Kaiser rys. folio lit. kolor.
80. 1) Die Whist partie. 2) Wir wollen uns heirathen. (Cromol Rösch in Wien). folio chromolit.
81. Vue des Quinconces, Adrian F. lit. Burzat rys. (Bordeaux) 4to lit.
82. 1) Ustawienie zwłok Karola Wielkiego, 2) Angriff der afrikanischen Chasseur auf die Araber, 4to lit.
83. Napoleon et son epoque. folio wielkie, wyobrażające sceny ówczesne, Paris, Typografie de Firmin Didot freres, folio.
84. Des Pfarrers Namenstag, (Neungersdorf) 4to lit.
85. Napoleon umgeben von den berühmten Generalen Jand lit. 4to lit.
86. Biala und Bielitz (widok) lit. Czasu Krak. folio lit.
87. Der vorsichtige Bäcker, Wölfje lit. folio lit.
88. 1) Peizaż, studium Calama, Calam lit. folio lit. 2) Głowa Lwa, tytuł do dzieła Rebaus Naturgeschichte, Leutemann lit. folio wielkie.
89. Studium peizażu wzór, Calam lit. 2 stud. peiz. Calam lit.
90. Widok okolicy leśnej. folio lit.
91. Tripolis (Widok z Grecyi), fol. lit.
92. Die Schwaizerin, fol. lit.
94. 7 Blätter, Musterblätter in Arabesken, Hermes in Berlin, 8vo lit.
95. The Canterbury Pilgrimare, 4to lit.
96. Kollar lit. Vater Unser, 4to lit.
98. 15 sztuk rodzajowych, 8vo lit.
99. 7 sztuk lit. chrom. jako illust. do zoologii niem. 8vo chromolit.
100. 25 sztuk rodzajowych, folio 48 lit. chromolit.
101. Ruiny zamku, peizaż, Remond pinx. (Engelmann lit. folio lit.
102. Sammlung der schonsten Miniaturen des Mittelalters aus dem 14 und 15 Jahrhun. herausgegeben Reiss Heinrich, 1—2—3—4—5 Heft, Wien, Verlag von Heinrich Reiss 1862, 8vo chromolit.

## Fotografie.

1. 50 sztuk fotogr. z obrazów religijnych celniejszych mistrzów, oprawne w eleg. album, wielkość zwykłych 8vo fot.
2. 26 sztuk fot. portr. znakom. mężów polskich. królów, poetów, uczonych, itd. opr. w eleg. album, wielkość zwykł. fol.
3. Warszawa 1861, 7 sztuk fot. z rys. Grottgera A. fol.
4. 12 sztuk fot. widoków polskich fol.
5. 27 szt. fot. z obrazów artystów polskich, 4to 2 sztuki fol.
6. 24 szt. fot. z obrazów relig. celniejszych mistrzów, 4to.
7. 16 szt. fot. z pomn. polskich, rzeźb itd. 4to i fol.
8. 32 szt. fot. widoków polskich. 4to maj.
9. 42 szt. fot. portretów polskich, królów, uczonych itd. 4to.
10. 15 szt. fot. z widoków i obrazów obcych, 4to i 8vo.
11. 13 szt. fot. z obrazów relig. 8vo i 4to.
12. 15 szt. fot. z portr. obcych, po części malarzy obcych.
13. 2 szt. fot. polskie, fol. wielkie Grünera.
14. 6 szt. fot. z obr. Pawła Delarocha 4to.
15. 104 szt. fot. portr. polskich, osób pryw. poetów itd. 8vo.
16. 40 szt. fot. portr. obcych, poetów. uczon. itd. 8vo.
17. 60 szt. fot. z obr. relig. 8vo.
18. 16 szt. fot. królów polskich z drzew. 8vo.
19. 16 szt. widoków Krakow. 8vo.
20. 15 szt. fot. z obr. lit. rodzajowych 8vo.

## Spis map i planów.

1. Polen in den deimaligen Besitzungen eingetheilt nach den vortreflichen Karte von Rizzi Zannoni herausg. in Wien von Artaria 1807
2. Neuste allgemeine Postkarte von Europa etc. entworfen von Johann Pongraz lieutenant des k. k. 2. Feld. Artillerie Regim. Wien 1813, podklejona z 4 sztuk składająca się.
3. Schul-atlas der alten Welt in 14 illu. Karten. Gotha bei Justus Perthes 1833.
4. Illustrations to the Hand-Book for Travellers on the continent by J. Lehnhardt; Francfort 1840.
5. Atlas de cartes et de plans pour servir à l'intelligence de l'histoire de l'insurrection du peuple polonais par Spazier, Leipzig 1833.
6. Carta generale del Regno Lombardo-Veneto, publicata da C. G. Paulini Vienne 1862 w 4 częściach.
7. Italia cive tutte le grande e piccole Souvrantta e Republiche d. Italia etc. da Jgnazio Hojman 1799, w 3 częściach na płótnie.
8. Neuste Carte von Bayern nach Sotzmann 1805 Wien na płótnie.
9. Das Vorgebirg der guten Hofnung verfasst von de la Rochette 1789.
10. Special Karte der Eisenbahnen Mittel Europas herausgegeb. v. C. J. Raab Glogau 1858.
11. F. Handtkes, Karte von Polen, 1863, w 2 egz.
12. Polen nach seiner ersten und letzten oder ganzl. Vertheilung 1796.
13. Polen nach der ersten und letzten Theilung 1796 bei Probst in Augsburg.
14. Carte nouvelle des Royaumes de Galicie et Lodomerie— Augsburg chez Tobie Lotter.



15. Mappa królestwa Polskiego w dawnych granicach wydana przez Zakrzewskiego 1831.
16. Carte nouvelle du Royaume de Pologne demembrée.
17. Mapa dawnej Polski wydana w Warsz. w lit. Kozmińskiego.
18. Mapa objaś. panow. Bolesława Chrobrego, 2 egz.
19. Mappa geographica Regnum Poloniae et magnum ducatum Lithuaniae cura et sumptibus Tobiae Lotter 1772.
20. La haute et la basse Silesie par T. Conrad Lotter a Augsbourg.
21. Polen unter Oestreich Russland und Preussen getheilt, Wien bey Mollo.
22. Vollständige Karte von Litthauen, Volhynien, Podolien und dem Königreiche Pohlen von Rudolph Schlicht in Manheim 1831.
23. Mapa królestwa Polskiego z Poznańskiem, Galicyą, Litwą i X. Kurlandzkim, wydana w r. 1824.
24. Trzy mapy wojewódz. Płockiego, Sandomirskiego i Augustowskiego, u Kolberga 1826.
25. Dwie mapy, Preussen und Posen.
26. Jedna mapa Rzppty Krakowskiej i 3 plany miasta Krak.
27. Trzy plany miasta Warszawy.
28. Cztery mapy Galicyjskie
29. Okolice Bardyjowa 5 egz.
30. Plany bitew pod Wiedniem, Maciejowicami i Warszawą.
31. Mapa Imperii Moscovicii per Math Sticher, Augsbourg.
32. Atlasik Europy z 40 map składający się.
33. Trzy mapy Włoch.
34. Sześć sztuk map różnych.
35. Siedm sztuk map teatru wojen Włoskiej, Szlezwickiej i z Rosyą.
36. Trzy plany miast zagranicznych.
37. Plan de Paris, oprawne na płótnie.
38. Pianta di Roma oprawne na płótnie.
39. Carte chronographique pour servir a l'etude d'histoire universelle inventée par Jazwiński, Paris 1834, opr. na płótnie.

## Książki traktujące o rycinach i obrazach.

1. Heller Jos. Praktisches Handbuch für Kupferstichsammler, Leipzig 1850, opr. w płótno.
2. Hogsonx a Graves' Catalogue of prints (London 1836) opr.
3. Fusslings Hans Rudolfs, kritisches Verzeichniss der besten Kupferstiche, Zurich 1798, 4 Bände opr.
4. D. Jacoby senior, Chodowiecki's Werke, Berlin 1808 opr.
5. Winkelmanns, Maler lexicon, 2te Auflage umgearb. v. J. Heller.
6. Bartsch Adam, Catalogue Raisonné, Originaux, Vienne, opr.
7. Hagedorn, Lettre sur un Cabinet des Tableaux, Dresde 1755 opr.
8. Lichtenberg's G. H. Erklärung Hogartischer Kupferstiche, dritte Lieferung, Wien 1818.
9. Krafft Albert, Verzeichniss der k. k. Gemälde Gallerie im Belvedere zu Wien 1837.
10. 29 egz. Katalogów rycin, Kunst Auctionen, różnego rodzaju z różnych lat, franc. niem. 8vo.

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

**Wieloletni doświadczenia w zarządzaniu**  
**o sukcesie**

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

## OMYŁKI DRUKU.

---

Stron.	25,	num.	938,	zamiast Bolieau,	czytaj	<i>Boileau.</i>
"	26,	"	971,	" Mirabaeau	"	<i>Mirabeau.</i>
"	27,	"	1024,	" de Bradt	"	<i>de Pradt.</i>
"	33,	"	1277,	" ueber	"	<i>uiber.</i>
"	44,	"	7,	" Łęwskiego	"	<i>Łęskiego.</i>
"	44,	"	9,	" Andromdea	"	<i>Andromeda.</i>
"	45,	"	37,	" Watcra	"	<i>Waltera.</i>
"	49,	"	147,	" Padlewskiego	"	<i>Padniewskiego</i>
"	81	"	175,	" Erörfnung	"	<i>Erörfnung.</i>

Dzieła obrazkowe Stiglitz Architektura i Zinkena, Neue façonirte Fenster  
dwa razy (na stronicy 43 i 57) przez pomyłkę umieszczone.

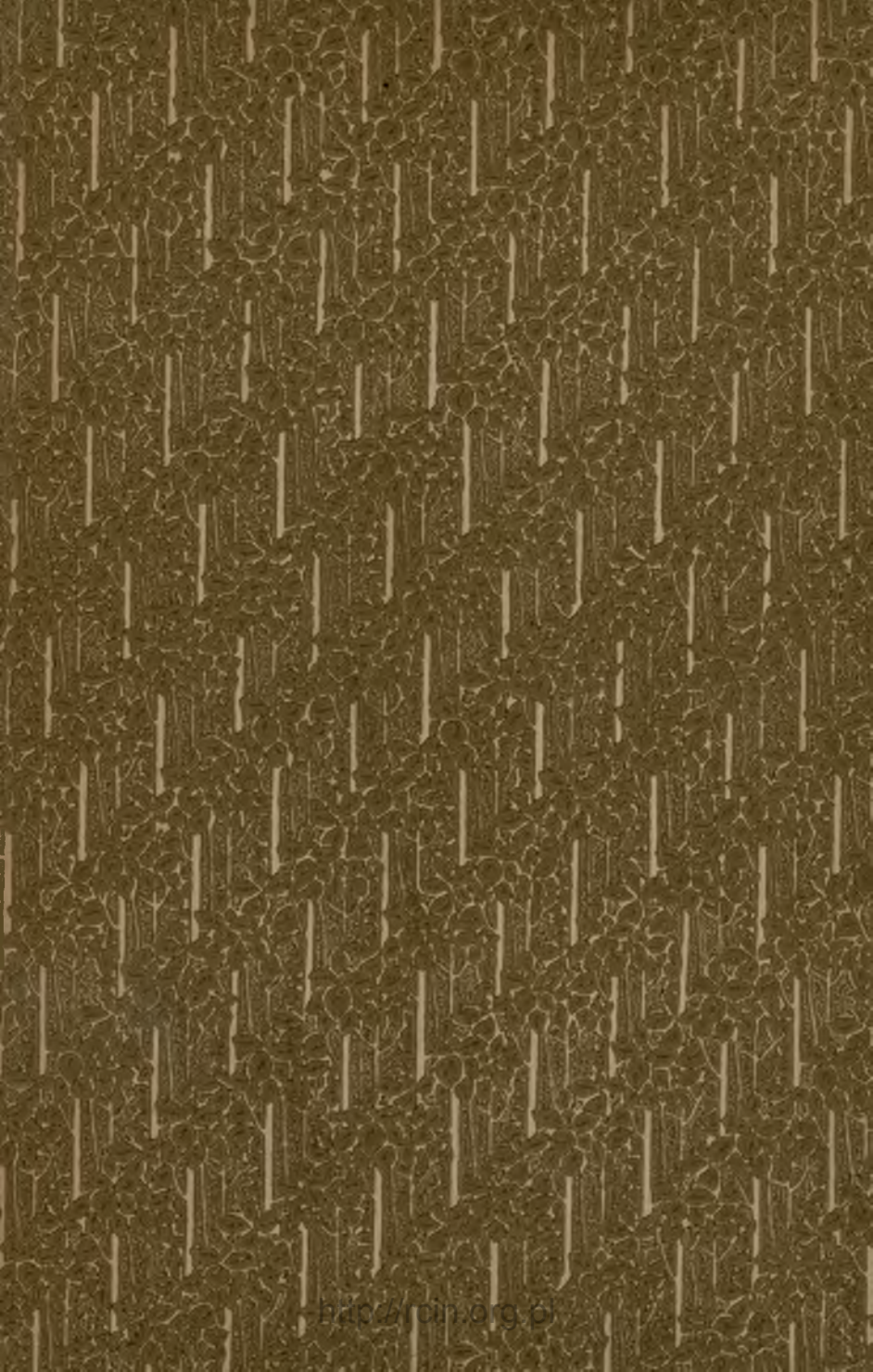
---



1811







F

24.291

