

Gutnajen Katalog wystawy
obrazów

SALON SZTUKI ABE GUTNAJER
WARSZAWA, MAZOWIECKA 11 i 16
TELEFONY: 286-32, 509-59

KATALOG WYSTAWY OBRAZÓW

POCHODZĄCYCH Z ROSYJSKICH
PAŃSTWOWYCH ORAZ PRYWATNYCH
ZBIORÓW

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
Instytut Literatury, ul. Nowy Świat 72
Tel. 26-68

1 9 3 4.

<http://rcin.org.pl>

SALON SZTUKI ABE GUTNAJER
WARSZAWA, MAZOWIECKA 11 i 16
TELEFONY: 286-32, 509-59

KATALOG WYSTAWY OBRAZÓW

**POCHODZĄCYCH Z ROSYJSKICH
PAŃSTWOWYCH ORAZ PRYWATNYCH**

INSTYTUT ZBIORÓW

**BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA**

00-329 Warszawa, ul. Nowy Świat 72

Tel. 26-68-63

1 9 3 4.

<http://rcin.org.pl>



20.988

<http://rcin.org.pl>

1. Adam Benno „Psy“
2. Agljo A. „Objawienie“
3. Ajdukiewicz Tad. „Polowanie“
4. Ajwazowski I. K. „Stromboli“
5. „ „ „Morze na Krymie“
6. *60* „ „ „Wzburzone morze“
7. „ „ „Morze“ rys.
8. „ „ „Morze“ jubileuszowy
9. „ „ „Bosfor“
10. Akimow „Koń“
11. Alchimowicz K. „Powstańcy“
12. Allieri „Główka“ past.
13. „ „ „Główka“ past.
14. Axentowicz T. „Upojenie“
15. Bacciarelli M. „Portret“
16. Bakałowicz St. „Ligja“
17. „ „ „Główka“
18. „ „ „Tuberoza“
19. ~~Barabas de~~ „Minjatura“ *150*
20. Baron H. „Bal maskowy“
21. Battoni „Wskrzeszenie Łazarza“
22. Beaumarchais „Karykatura“
23. „ „ „Karykatura“
24. Begas A. „Opowiadanie“
25. Bem E. „Dzieci“
26. Benua K. „Kairo“
27. „ „ „Akt“ *378*
28. Bogolubow A. „Fecamp“
29. „ „ „Petersburg“
30. „ „ „Petersburg“
31. „ „ „Ogrody Watykanu“
32. „ „ „Wenecja“

33. Bombléd W. „Cyrk“
34. „ „ „Jeździec“
35. „ „ „Rewja“
36. Borowski W. „Sielanka“
37. Boruciński M. „Bitwa pod Warną“
38. Boulier A. „Prządka“
39. Bource H. „Młoda Arabka“
40. Bourignon „Batalja“
41. „ „ „Batalja“
42. Brandt Józef „Szwedzi w Polsce“
43. Brodowski J. „Pastwisko“
44. „ „ „Byk“
45. Bronninkow T. A. „Hiszpanka“
46. Brzostek „Książd Kajetan“
47. Bülling J. „Minjatura“
48. Caligo D. „Wnętrze Ufficci“
49. Casanova „Batalja“
50. Charlemagne A. „Płatnerz“
51. „ J. „Wnętrze“
52. „ J. „Wnętrze“
53. „ J. „Wnętrze“
54. Chełmoński Józef „Jarmark w Balcie“
55. „ „ „Pies“ akw.
56. „ „ „Żrebak“
57. „ „ „Przed zajazdem“
58. „ „ „Dziewczyna“ rys.
59. „ „ „Puszcza“
60. „ „ „Sterdyn“
61. Cieszkowski „Rzymianka“
62. Cochin C. N. „Illuminacja“
63. Comba z cyklu „Amour“
64. „ „ „Amour“

65. Comba z cyklu „Amour“
66. „ „ „Amour“
67. „ „ „Amour“
68. „ „ „Amour“
69. „ „ „Amour“
70. Cynk i Gryglewski „Anna Jagiellonka“
71. Czachórski Wł. „Okno Versalu“
72. „ „ „Scena z kupca weneckiego“
73. Czernyszew A. „Karnawał“
74. Czerwenko E. „Czorsztyn“
75. Czygagow W. „Zima“
76. Dallinger von J. „Powrót“
77. „ „ J. „Pastwisko“
78. Degas „Akt“
79. Diemer „Widok Monachjum“
80. Dilans Adolf „Nad morzem“
81. Donath „Wnętrze galerji“
82. Dubowski N. „Morze“
83. Eismond Józef „Bitwa“
84. „ „ „Bartek zwycięzca“
85. Erassi M. „Pejzaż“
86. Erb E. „Pejzarz“
87. „ „Ulica“
88. „ „Zima“
89. Fabijański „Zamek“
90. Fałat J. „Pejzaż“
91. „ „Typ starca“
92. „ „Hucułka“
93. „ „Dom Artysty“
94. Fattorini E. „Św. Jerzy“
95. Felicius „Na targu“
96. „ „U studni“

97. Filipow N. „Ranny“
98. „ „ „Pojazd“
99. „ „ „Na wojnie“
100. „ „ „Na wojnie“
101. Fischer „Minjatura“
102. Fławicki K. D. „Bosfor“
103. Frentz „Polowanie“
104. Gałek „Morze“
105. Garszman W. „Pijak“
106. Gesellschaft „Kąpiące się dzieci“
107. Gierymski Al. „Pejzaż tyrolski“
108. „ „ „Pejzaż tyrolski“
109. „ „ „Widok Werony“
110. Gorbunow A. „W stajni“
111. Gordon-Frazer C. E. „Zawiedziona“
112. Götzloff „Odjazd“
113. Grabowski J. „Rybacy“
114. Grassi „Hr. Koczubej“
115. „ „ „Portret“
116. Greuz „Kopja
117. Gricenko N. „W porcie“
118. Grombecki H. „Główka“
119. Gruziński P. „Ulica“
120. Gui „Zabawa“
121. Gun K. „Dziewczynka“
122. „ K. „Pastuch“
123. Hauschild M. „Wnętrze Kościółka“
124. Heem de J. „Martwa Natura“
125. Heinrichsohn M. „Pejzaż“
126. Hilgers „Żebracy“
127. Hoffman Vlastimil „Powstaniec“
128. Hove van B. „Miasteczko“

129. Höckert P. „Madame de Recamier“
130. Hugues Merle „Św. Rodzina“
131. Hukke „Adoracja Wenery“
132. Iwanow A. A. „Ulises i Penelopa“
133. Jabłczyński F. „Portret Bethovena“
134. Jakobi „Karnawał“
135. „ „ „Wieś“
136. Jodl F. „Katedra“
137. Joinville E. „W haremie“
138. Joulien „Prządka“
139. „ „ „Prządka“ sztych
140. Kaiser „Rok 1871“
141. Kamieniew L. L. „Pejzaż“
142. Karniewski „Koń“
143. Kaufman A. „Achiles“
144. „ „ „Kąpiel Achileśa“
145. „ „ „Wieńczenie Bohatera“
146. Kawkazkij D. „Pejzaż“
147. Klewer J. J. „Wybrzeże morskie“
148. „ „ „Pejzaż“
149. „ „ „Noc“
150. „ „ „Zima“
151. Kłodt von Baron „Krowy“
152. „ „ „ „Chłop“
153. „ „ „ „Żyd“
154. Kolesnikow S. „Praczkę“
155. „ „ „W okopach“
156. Komar „Pejzaż“
157. Korzuchin A. S. „Obiad“
158. Kossak Juljusz „Hucul“
159. „ „ „Zagłoba“
160. „ Wojciech „Flirt“

161. Kossak Wojciech „W pomarańczarni
162. ” ” „Wojna światowa“
163. ” ” „Autoportret“
164. Kostrzewski Fr. „Bielany“
165. Kotarbiński Wh. „Faun“
166. ” ” „Gra fal“
167. ” ” „Dwie dziewczyny“
168. Kowalewski P. „Jazda“
169. Kowalski-Wierusz A. „Wilk“
170. ” ” „Arab“
171. Kozakiewicz A. „Dzieci na łące“
172. Kreutzer F. „Pejzaż nocny“
173. Krudowski „Madonna“
174. Krzesz-Męcina „Główka“
175. Kunz L. Adam „Martwa Natura“
176. Ladurner Adolf „W stajni“
177. Lampi J. B. „Portret Hr. Mniszka“
178. Lebedew K. „Dziewczyna“
179. Lentz St. „Autoportret“
180. Lewitan „Pejzaż“
181. Levasseur „Przeгляд mód“
182. Lindenschmidt „Weseli bracia“
183. Loeffler „Przekleństwo pieśniarza“
184. Lubieniecki „Szlachcic“
185. Lüben von „W miasteczku“
186. Łagorio L. F. „W porcie“
187. ” ” „Morze“
188. ” ” „Port“
189. ” ” „Widok morski“
190. ” ” „Kaukaz“
191. Łoginow W. „sztych“
192. Makarow I. „Główka dziecka“

193. Makowski K. „Bojarynie“
~~194.~~ ” „Główka“
195. ” „Oficer“
196. ” „Główka dziewczyny“
197. ” „Łucznik“
198. Makowski Wł. „Krytyka“
199. ” „Rybacy“
200. Makowski A. „Kaukaz“
201. Malczewski J. „Kobieta i Fauny“
202. ” „Reforma Sztuki“
203. ” „Trzy uśmiechy“
204. ” „Zawsze to samo“
205. ” „W hamaku“
206. ” „Szewczenko“
207. ” „Jezioro“
208. ” „Jezioro“
209. ” „Stara i młoda Polska“
~~210.~~ ” „Venus“
211. ” „Dwaj chłopcy“
212. ” „Myśliciel“
~~213.~~ ” „Stańczyk“
214. Maleck „Wnętrze“
215. Marszałkiewicz „Minjatura“
216. Mazzola Giuseppe „Brera“
217. Matejko Jan „Król“
218. ” ” „Dzieje cywilizacji“
219. ” ” „Wyjście żaków krakowskich“
220. Max von Gabrjel „Dziewczynka“
221. Medyński „Pejzaż“
222. Mehoffer J. „Główka“
223. Melchior „Koń w stajni“
224. Mellen van der „Napad“

225. Messonier „Rycerz“ kopja
 226. „ „W stroju galowym“
 227. Mikołajewski „Pejzaż“
 228. Molnari „Portret“
 229. Molnaer „W karczmie“
 230. Mokwa „Cisza morska“
 231. Montmarte „Żebracy“
 232. Mordwinow Hr. A. „Wenecja“
 233. Morland „Sztych“
 234. Mühlrig B. „Spotkanie“
 235. „ „Pejzaż“
 236. Müller M. „Kotlarz“
 237. „ Victor „Flirt“
 238. M. E. „Apoteoza Polski“
 239. Nartowski Tad. „Pejzaż“
 240. Niewiadomski E. „Wnętrze“ past.
 241. Nivaro de Nancy „Pejzaż“
 242. Olszewski Jan „Studjum“
 243. Orłowski Aleksander „Król słońca“
 244. „ „ „Karykatura“ rys.
 245. „ „ „Pojazd“ rys.
 246. „ „ „Bryzgałow“
 247. „ „ „Kirgizi“ minjat.
 248. „ „ „Scena uliczna“
 249. „ „ „Czerkies“ akw.
 250. „ „ „W karczmie“ rys.
 251. „ „ „Kirgiz“ past.
 252. „ „ „Kirgiz“ past.
 253. „ „ „Sanie“ rys.
 254. „ „ „Autolitografja“
 255. Pass I. „Staruszka“
 256. Pataki de „Lisowczyk“

257. Petit le „Szytych“
258. Pieńkowski I. „Pejsaż“
259. ” „Martwa Natura“
260. Pierow W. „Kobieta z cielątkiem“
261. Piestow T. „Chłopka“
262. Pinelli de A. „Przed posągiem Fauna“
263. Pochwalski K. „Główka“
264. Polenow W. „Albańczyk“
265. ” „Jeździec“
266. ” „Główka“
267. Premazzi L. „Wnętrze“
268. Rapacki Józef „Pomnik Słowackiego“
269. Rauch I. „Cielątko“
270. Redkowski A. „Pejsaż“
271. ” „Pejsaż“
272. ” „Pejsaż“
273. Reinicke R. „W atelier“
274. Roos „Studjum“
275. Rosenberg Fr. „Pejsaż“
276. Ruszczyk F. „Roztopy“
277. Ruśkiewicz „Pejsaż“
278. ” „Pejsaż“
279. Rychter-Janowska „Dworek“
280. Sadownikow W. „Deszcz“
281. Samokisz N. „Koń“
282. ” „Łeb koński“
283. Sawicki K. „Kobieta“ rys.
284. Schultze W. „Ucieczka z Egiptu“
285. Selezniew P. „Główka“
286. Senet R. „Wenecja“
287. ” „Wenecja“
288. Siciński „Flirt“

289. Siemiradzki H. „Studjum“
 290. „ „ „ „Grotta“
 291. Siedow G. S. Pijak“
 292. Sipiński „Ogród botaniczny“
 293. Smuglewicz F. „Bitwa pod Wiedniem“
 294. Sofie „Portret“ 400
 295. Sołomatin „Ofiara wojny“
 296. Sołomko „Bajka“
 297. Sołowiew L. G. „Bachanalja“
 298. Suchodolski „Noc na wsi“
 299. Swierczkow A. „Sanie“ rys.
 300. Stachowski „Główka“
 301. „ „ „Morze“
 302. Stankiewicz „Ewangelista“
 303. Stöckler E. „Włoszka“
 304. Striełkowski A. I. „Portret min.“
 305. Strut I. „Fontanna“
 306. „ „ „Widok włoski“
 307. „ „ „Widok Rzymu“
 308. „ „ „Widok Rzymu“
 309. Strzałecki Wandalin „Flirt“
 310. Szańkowski Wł. „Córka artysty“
 311. Szerner Władysław „Pejzaż“
 312. „ „ „ „Pejzaż“
 313. Szwarz W. „Polowanie z sokołem“
 314. „ „ „ „Batalja“
 315. Szynalewski „Madonna“
 316. Szyndler P. „Główka“
 317. Szyszkin I. „Las“
 318. „ „ „ „Jezioro Oredez“
 319. Tejch E. „Zima“
 320. Thielen F. K. „Kwiaty“

321. Tegazzo „Ave Maria“
322. Titow A. „Pokłon Trzech Króli“
323. Trutowski K. „Dziewczyna“
324. „ „Gęsiarka”
325. „ „Pijak”
326. „ „Rusałka”
327. „ „Noc Ukraińska”
328. „ „Noc Kupały”
329. Walaam „Pejzaż”
330. Wanke Wł. „Połów muszli”
331. Wasilew M. „Bojar”
332. Wawrzyniecki „Trzy epoki”
333. Wereszczagin P. „Kazań”
334. „ „Tyflis”
335. Weyssenhoff J. „Borsuk”
336. Willewalde G. „Batalja”
337. „ „Chunchuzi”
338. Welde van der „Batalja”
339. Wrzeszcz „Chata ukraińska”
340. Wyczółkowski L. „Chłop”
341. Vasquez Carlos „Przed lustrem”
342. Victor-Paris „Staruszka”
343. Vigne de „Powrót z Kościoła”
344. Volkers „Powóz”
345. „ „Pojazd królewski”
346. Zagórski N. P. „Malarz”
347. Zauerwejd F. „Żebraczka”
348. „ „Pijaczka”
349. „ „Kobieta”
350. „ „Staruszka”
351. „ „Scena z rewolucji”
352. Zichy „Amorki”

353. Zichy „Amorki“
 354. „ „ „Przed lustrem“
 355. „ „ „Kompozycja“
 356. „ „ „Zabawa“ rys.
 357. „ „ „Odaliska“ rys.
 358. „ „ „Sen“
 359. „ „ „Procesja“
 360. Żmurko Fr. „Laudamus feminam“
 361. „ „ „Chrystus“
 362. Żukowski S. „Pejzaż“
 363. „ „ „Pałac w Kuskowie“
 364. Żurawlew F. S. „W Karczmie“
 365. Szkoła Holenderska „Oblężenie“
 366. „ „ „Scena rodzajowa“
 367. „ „ „Św Rodzina“
 368. „ „ „Pastuszka“
 369. „ „ „Pastwisko“
 370. „ „ „Głowa starca“
 371. „ „ „Krowa“
 372. „ „ „Portret“
 373. „ „ „Pejzaż“
 374. „ Rubensa „Kobieta“
 375. „ Lewickiego „Portret Demidowa“
 376. „ Włoska „Scena Rzymska“
 377. „ „ „Wieczera“ wiek XVI
 378. „ „ „Alegorja“
 379. „ „ „Pejzaż“
 380. „ „ „Alegorja“
 381. „ „ „Madonna“ na murmurze
 382. „ „ „Głowa mnicha“
 383. „ „ „Przejsie Żydów przez

384. Szkoła Rembrandta „Sąd“
385. „ Flamandzka „Napad“
386. „ „ „Scena rodzajowa“
387. „ „ „Flirt“
388. „ Monachijska „Portret staruszki“
389. „ Angielska „Psy“
390. „ Polska „Portret wiek XVIII
391. N. N. „Przed Krzyżem“
392. „ „Akt“ wdlg Tycjana
393. „ „Portret Hinduski“
394. „ „Targ“
395. „ „W łoży“
396. „ „Śmiech“
397. „ „Pojedynek“
398. „ „Widok miasta“
399. „ „Przygotowanie do sztychu“
400. „ „Koguty“
401. „ „Dzieci Borysa Godunowa“
402. „ „Portret Kraszewskiego“
403. „ „Napoleon pod piramidami“
404. „ Śpiąca Venus“
405. „ „Żagiel“
406. „ „Harem“
407. „ „Scena z Mitologii“
408. „ „Karykatura“
409. „ „Włoszka“ akw.
410. „ „Piotr Wielki“
411. „ „Bitwa pod Somo-Sierrą“
412. „ „Pejzaż“
413. „ „Merkury i Flora“
414. „ „Portret Ks. Ogińskiego“
415. „ „Portret oficera Polskiego“

416. N. N. „Koń”
417. ” „Mojżesz”
418. ” „Św. Rodzina”
419. ” „Portret damy” past.
420. ” „Versal”
421. ” „Chrystus ukrzyżowany”
422. ” „Ucieczka z Egiptu”
423. ” „Rysunek” na marmurze
424. ” „Główka” podp. nieczytelny
425. ” „Katarzyna Wielka”
426. ” „Wjazd tryumfalny”
427. ” „Portret”
428. ” „Scena z mitologii”
429. ” „Scena z mitologii”
430. ” „Inkwizycja”
431. ” „Mojżesz”



*Drukarnia S. Sołowiejczyk
Warszawa, Senatorska 52*

<http://rcin.org.pl>

F

20.988