

Exz. archiwalny 12

Pełne krytyczne wydanie dzieł  
wszystkich A-ma M-cha



Pełne, krytyczne wydanie

# DZIEŁ WSZYSTKICH Adama Mickiewicza

w tomach szesnastu

nakładem Skarbu Rzeczypospolitej Polskiej  
z mocy uchwały Pierwszego Sejmiku  
pod redakcją

Wilhelma Bruchnalskiego, Artura Górskiego  
Stanisława Pigionia i Józefa Ujejskiego

a w układzie graficznym Adama Póltawskiego

wyszło z druku

w pierwszej serji tomów prozy:

Tom V

**PISMA PROZAICZNE POLSKIE — część I**

w opracowaniu Aleksandra Łuckiego, Stanisława Pigionia  
Jana M. Rozwadowskiego, Henryka Życzyńskiego;

Tom XI

**PRZEMÓWIENIA**

w opracowaniu Stanisława Pigionia;

Tom XVI

**ROZMOWY Z ADAMEM MICKIEWICZEM**

w opracowaniu Stanisława Pigionia.

\*

*Cena każdego tomu 6 złotych.*



8555  
<http://rcin.org.pl>

INSTYTUT  
BADAŃ LITERACKICH PAN  
BIBLIOTEKA

00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat

**W**YDANIE to obejmuje całą spuściznę pisarską i wykładową Mickiewicza, zarówno ogłoszoną poprzednio drukiem, jak i dotąd nieznaną, uzyskaną od rodziny Poety lub wydobytą z archiwów publicznych i prywatnych, w autografach lub odpisach. Dodano ponadto zebrane z różnych źródeł zapiski z rozmów prowadzonych z A. Mickiewiczem, przemówienia, listy, rozmowy i wypowiedzenia się Poety.

Teksty zostały krytycznie ustalone według pierwszych wydań i autografów, zaopatrzone we wstępy i w konieczne objaśnienia. Wydanie przynosi tekst możliwie poprawny, w opracowaniu, którego czyni przystępnym szerokim kołom czytelników.

Całość tekstów obejmuje tomów szesnaście w układzie następującym:

### Utworthy poetyckie

Tom I — Poezje	Tom III — Dramaty
Tom II — Poematy	Tom IV — Pan Tadeusz

w opracowaniu Wacława Borowego, Wilhelma Bruchnalskiego  
Stanisława Pigonia, Józefa Ujejskiego.

### Utworthy prozą, listy i rozmowy

Tom V-Pisma prozaiczne polskie, cz. I	Tom XI-Przemówienia
Tom VI-Pisma proz. polskie, cz. II	Tom XII-Pisma proz. francuskie, cz. II
Tom VII-Pisma proz. francuskie, cz. I	Tomy - XIII, XIV, XV-Listy
Tomy VIII, IX, X-Literatura Słowiańska	Tom XVI-Rozmowy z Adamem Mickiewiczem

w opracowaniu Ignacego Chrzanowskiego, Jana Czubka, Artura Górskiego  
Stefana Kołaczkowskiego, Jerzego Kowalskiego, Aleksandra Łuckiego  
Stanisława Pigonia, Leona Płoszewskiego, Jana M. Rozwadowskiego  
Stanisława Szpotańskiego, Kazimierza Tymienieckiego  
Henryka Życzyńskiego.

Każdy tom obejmuje około 30 arkuszy, formatu tego prospektu (17,5 × 25 cm).

Całość wyjdzie z druku w ciągu lat trzech.

*Cena księgarska każdego tomu — 6 złotych.*

*Niewielka ilość egzemplarzy na papierze czerpanym i holenderskim.*

Po ukończeniu wydania ukażą się

## Dwa tomy dodatkowe

- I. Kalendarjum biograficzne. Chronologja twórczości. Bibliografja druków. Wykaz rękopisów. Indeks ogólny (Tom XVII)
- II. Ikonografja Mickiewiczowska (Tom XVIII).

\*

Tomy dotąd wydane zawierają:

### Tom V

(str. 472 i 4 nlb.)

1. Pisma i przemówienia filomatyczne
2. Pisma estetyczno-krytyczne
3. Opowiadania
4. Pisma gramatyczne
5. Dodatek :

Pomniejsze pisma sprawozdawcze i krytyczne

Pierwsza redakcja rozprawy «O krytykach i recenzentach warszawskich»

Dajny litewskie zapisane przez A. Mickiewicza

Pisma przypisywane A. Mickiewiczowi.

### Tom XI

(str. 544 i 4 nlb.)

1. Przemówienia w Kole Sprawy Bożej (1842 — 1847)
2. Legion 1848 r.
3. Przemówienia przygodne.

Tom XVI  
(str. 560 i 4 nlb.)

1. Rozmowy, od I do CVI
2. Dodatek:  
Wiadomości o improwizacjach A. Mickiewicza  
Wiadomości o dziełach zamierzonych i zaniechanych  
Legandy i baśni opowiadane córce.

★

W druku znajdują się tomy:

- VI — Pisma prozaiczne polskie, część II  
VII — Pisma prozaiczne francuskie, cz. I  
VIII, IX, X — Literatura Słowiańska.

★

ADMINISTRACJA I SKŁAD GŁÓWNY:  
KASA IM. MIANOWSKIEGO — INSTYTUT POPIERANIA NAUKI  
WARSZAWA, PAŁAC STASZICA (NOWY ŚWIAT 72).





F

8555