

S Z K I C E

OBYCZAJOWE I HISTORYCZNE.

(Każda powieść tego zbioru sprzedaje się osobno.)

2 2 1 3 3

ON THE HISTORY OF THE

(The text is mirrored and appears to be bleed-through from the reverse side of the page.)

Egz. archiwalny IBL

SZKICE
OBYCZAJOWE
I HISTORYCZNE
J. I. KRASZEWSKIEGO.



Instytutu Powieści Czwarta.
ADAMA ZAWADZKICH PAN
Biblioteka
ul. Nowy Świat Nr 72
00-880 Warszawa
Tel. 26-68-63, 26-52-31 w. 42



Wydanie Adama Zawadzkiego.

W I L N O.

NAKLADEM I DRUKIEM JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

1 8 4 1.

<http://rcin.org.pl>



Pozwolono drukować pod warunkiem złożenia po wydrukowaniu egzemplarzy prawem przepisanych w Komitecie Cenzury. Wilno 1840 roku 15 Listopada.

Cenzor Professor b. Uniwersytetu Wileńskiego
JAN WASZKIEWICZ.

1667

HISTORJA
O BŁADÉJ DZIEWCZYNCIE
Z POD OSTREJ BRAMY.



— Gdybym to co się ze mną od roku dzieje,
jednemu z moich przyjaciół powierzył, myślał-
by żem oszalał albo przez sen bredzę! A jednak
to wszystko stało się.

Rozdz. XVII.



1850

O'NEILL & COMPANY

NEW YORK

Printed and Published by
O'NEILL & COMPANY
No. 107 NASSAU ST. N.Y.

I.

I.

BYŁEŚ kiedy wieczorem u Ostrój bramy?— może nigdy; może tylko przechodziłeś przypadkiem, prędko, na nic nie uważając, świszcząc piosnkę wesołą, otulając się od chłodu, powracając z wieczoru za miastem. Wątpię bardzo żeby ciekawość lub nabożeństwo przyprowadziło cię tam późną nocą, wątpię żebyś doznał tego, czego doznaje człowiek nie ze wszystkiem zepsuty w tém świętém miejscu. Pozwól więc opisać Ostrębramę wieczorną. Widziałeś ją w dzień, może w chwili nabożeństwa, kiedy ulicę założy barykadą i tłum ciśnie się przed obraz Matki Bożej, widziałeś ją gdy na odgłos dzwonka głowy się strojne i nie strojne uchylają, gdy przy blasku słońca, wśród wrzawy dzienniej skupia u nóg swoich garstkę nabożnych

wmiešaną w tłum obojętnych ; ale inna, inna Ostrabrama wieczorem.

Gasną światła latarni, ustaje turkot powozów, ciemnieją po jednym okna kamienic, drążki nawet powoli oddalają się i nikną, następuje cisza, w której najlżejszy szelest staje się znaczącym, wybitnym, że tak powiem charakterystycznym. Wśród dnia, wrzawy, hałasy, stuki, głosy, szmery mieszaną się i zlewają w jeden dźwięk niepojęty, pospolity, nieznaczący ; w nocy każdy głos osobno nabiera znaczenia, zwraca uwagę, każe myśleć o sobie. Mało jest przesuwających się postaci, i każda też postać wabi oczy, zastanawia.

Ulica Ostrobramska jedna z pierwszych, usypia i pustą się staje — natenczas widzisz w niej tylko, między niebem a ziemią zawieszzone światelko przed obrazem Bogarodzicy, drobne, słabe, lecz niegasnące nigdy. Zbliżasz się, puisto i cicho, jakaś atmosfera spokoju cię owiewa, zda ci się że płaszcz Matki Bożej zsunął się aż na ciebie i osłonił cię, otulił. W górze za sklannými drzwiami błyskają ci odbite od ozdób obrazu iskierki, które wedle kaprysu fantazij, składają się na dziwne konstellacje. Jeśli z in-

nego świata idziesz, postój chwilę i poczekaj, aż cię przejmie wiara, aż uczujesz potrzebę modlitwy. Naówczas z rozgrzaném sercem, wśród tej ciszy, ciemnoty, przed jedném światelkiem, dusza twoja wyrwie się z objęcia ciała i polecą do Boga! O! nigdy wśród wrzawy tak się człowiek nie modli.

Cóż jeśli traf szczęśliwy da ci tam towarzysza! jakże potężnie naówczas uczujesz żeś mu bliżnim, bratem, choćby on był w łachmanach; jakże silnie zrozumiesz, gdy twój i jego krzyk boleści wyrwą się z piersi razem, żeście obydwa z jednej gliny ludzie! Jakże boleśnie przeżyje cię i ubodzie usłyszana przechodzącego zimnego człowieka piosenka pusta, podobna szatańskiemu szyderstwu!

Taką jest Ostrabrama w nocy, takie wzbudza uczucia — nie w każdym może, ale przynajmniej w niezewszystkiém jeszcze popsutych ludziach.

Jednego wieczora jesiennego, kiedy już ulice puste były zupełnie, kiedy światło pozagaśnięte i to jedno tylko, które nabożeństwo u obrazu Matki Bożej zapala, gorzało; szedł ktoś świszcząc piosenkę wesołą z za Ostrój bramy w miasto. Dochodził do samych wrót, któ-

re ciemne i straszne otwierały się przed nim, gdy wśród najweselszych myśli, padło mu do głowy przypomnienie podania o owych Szwedach, którzy za nieuszanowanie Obrazu Matki Bożej, skarani śmiercią na temże miejscu zostali. Młody człowiek świstać przestał mimo woli, wszedł dość bojaźliwie w przejście ciemne i westchnął. Owionęła go owa atmosfera Ostrzej-bramy wieczorna, niosąca w piersi uczucia religijne. Minał szybko wrota i wyszedł w ulicę. Tu zdjął kapelusz z głowy i znowu pod wpływem miejscowym, zastanowił się szepcząc modlitwę, której początek był próżnemi słowy, a koniec zajaśniał dopiero uczuciem. Już miał odchodzić, gdy usłyszawszy blisko siebie szelest jakiś i westchnienie, zastanowił się zadziwiony, jeśli nie przelękły. Spójrział.

W galerij, na kamiennój jej posadzce klęcząca postać, oświecona bladym światłem lampy od Obrazu; długi cień czarny włókł się za nią niknąc w ciemnościach. Nie widać było twarzy, nie poznać wieku, nie odgadnąć postawy, uczył jednak bardziej niż zobaczył młody przechodzień, że to była kobieta. Któżby był tak obojętny, aby w tej godzinie, ujrawszy kobietę modlącą

się na klęczkach, nie zapragnął poznać, jaka boleść ją tu przywiodła? Młody człowiek cicho się przesunął, i stanął za nią. Zdało się że ona nic nie widziała, a przynajmniej na nic nie uważała, bo nie postrzegł poruszenia żadnego. Teraz wśliznąwszy się w galerję naprzeciw światła, które ją oświecało, dokładniej mógł rozpoznać tajemniczą kobietę. Ujrzał zgrabną postać, każącą się domyślać młodości, drobne kształty, małą główkę gładko uczesaną i niczem nie pokrytą, ręce załamane i ściśnione. Im bardziej się w to zjawienie wpatrywał, tém więcej dla niego interessu nabierało. Uczuł że przed tą modlitwą musiało być życie ciekawe, zarody cierpień, wiele boleści i pojął że po tej modlitwie następowała przyszłość niemniej zagadkowa i tajemnicza. Przeszłość i przyszłość tej kobiety zajęły go i zapaliły, dałby był wiele, żeby to życie wiedzieć, które w tej chwili wykwiatało w smutnej modlitwie. Pomyślał, że dziewczynka skończy kiedyś przecie, odejdzie i czekał. Ona zawsze klęczała z załamanymi rękoma, tylko po chwilce opadła, skurczyła się, opuściła ręce, obwinęła chustką, spała o mur i zdawała się już dumać nie modlić.

Wśród dumania wyrywały jej się niezrozumiałe pół słowa, zrozumialsze westchnienia; nareszcie głowa co raz na piersi się pochyłać zaczęła, jak gdyby pod ciężarem jakim i dziewczynka widocznie usnęła.

Młody człowiek ujrzał to ze zdumieniem, sądził że przypadkiem chyba, ze znużenia w takim miejscu zasnąć mogła i umyślnie stuknięciem o kamienie ją przebudził. Obejrzała się, westchnęła, podniosła oczy na Obraz i usnęła znowu.

— Miałażby tu noc przepędzić w ulicy? pomyślał, to niepodobna prawie! Cóżby to znaczyło?

— Poczekajmy! I znowu czekał końca pochwycony za serce tą postacią tajemniczą.

Czekał długo, czekał niecierpliwie, nic się nie doczekał, dziewczynka wpół siedząc, wpół kłęcząc spała. Zegar u Ś. Kazimierza bił pierwszą z północy.

— Pójdę do domu, rzekł w sobie Edward, to chyba żebraczka.

Już miał odchodzić, kiedy spiącój kilka słów z ust się wyrwało; zatrzymał się, gadała przez sen.

—Matko Boża, Matko Boża! — Zlituj się nad sierotą!

Potém znowu.

— Widzisz żem niewinna! — Umrzec — umrzeć — z głodu!

I jeszcze po chwili.

— Nikt nie przyjął! Matko Boża — biedna Julka!

Te słowa z głębi duszy wychodzące, jak echo myśli, które tylko co jeszcze na jawie głowę biednej dziewczyny opasywały; przejęły głęboko Edwarda. On nigdy nie płakał, bo lzy się wstydził, jak niemężkiej rzeczy, teraz przecie uczuł łzę na powiece i drzenie serca. Sięgnął do kieszeni, wyjął co miał i po cichu położył pieniądze na kolanach dziewczynki — Przeżegnał się i po cichu oddalił.

II.

II

II.

NIEWIEM co powiodło nazajutrz Edwarda na mszę do Ostrój bramy—pewnie wczorajszy dobry uczynek, któren mu duszę zeszlą odwilżył i zostawił po sobie miłe wspomnienie. Wczorajsze wieczorne uczucia, których jeszcze ocierając się o ludzi nie stał, ciągnęły go znowu do miejsca, w którym, po raz pierwszy od dawna ich doznał. Ale też miejsce, o jakże teraz było różném! Ulica pełna była ludu gwarnego, suwające się powozy i drążki, swiegotliwe mleczarki, krzykliwe przekupki, fury drzewa, otoczone targującymi, napełniały wczoraj wieczór tak puste miejsce. Kilka poboznych niebieskich i różowych kapeluszy świeciło pod galerją, kilka kręciło się na górze, kilka płaszczów czerniało o mur opartych. A przed

ołtarzem jasniejącym światłami, odprawiała się msza, której dźwięki tonęły w szumnym gwarze miasta. Edward, który szedł pełen uczucia, na widok tego życia całe zwierzęcego, poruszającego się w ulicy, bezwstydnie wrzeszczącego; ostygł i nie potrafił się pomodlić. Szukał tylko okiem miejsca, w którym wczoraj widział śpiącą dziewczynkę. Było zajęte, klęczała tam kobieta, zdało mu się że ta sama, ale która? Skromny był jej ubior, sukienka ciemna, chusteczka wełniana, fartuszek, włosy uczesane gładko, obówie czyste i zręczne. Modliła się z zapalem, z przejęciem, ze łzami, wzniesione miała oczy, ręce załamane, nie widziała, nie słyszała otaczającego ją świata. Twarz jej w tej chwili była by malarzowi za wzór najlepszy religijnego uniesienia posłużyła. Błada, przezroczystej owój błości nie nosiła jednak żadnych śladów, które niemoc ciała i choroby zostawują. Oczy wielkie czarne, łzawe, trzymała wlepione w obraz; usta różowe, w pół otwarte, maleńkie, dziecinne wyrazem swoim, świeciły zębami białymi. Wyrazu jaki te rysy ożywiały, upromieniały, opisać niepodobna; nie zmieniał on tyle twarzy, aby je piórem

lub pęzlem wydać było można, duszą je tylko uczuć i duszą odtworzyć wielki sztukmistrz byłby w stanie.

Wpatrzywszy się w zachwycającą tę postać, Edward kilka razy pomyślał, że to wczorajsza Julka, która spała pod płaszczem matki Bozkiej, ale nie wierzył znowu w domysły, gdy szlachetnym rysom się przyglądał, zdawającym się niegodzić z życiem tak biednej istoty, którą wyobrażał sobie uwiędłą, podciętą, zgniecioną.

Ale jak wczoraj przytrzymała go niewyraźna w ciemności postać nieszczęśliwej, tak dziś zajęła go i przykuła jaśniejąca modlitwą i zapalem, cudna twarz nieznanomiej. Stał i żył oczyma i wcielał się w jej modlitwę. I msza się skończyła i wszyscy się rozeszli i zgiełk w ulicy powiększył, a on jeszcze stał i patrzył, bo ona jeszcze klęczała i modliła się. Nareście powstała, ale nie odeszła, spójrzała na obraz, i usiadła na tém miejscu, w którym wczorajsza zasnęła. Edward chciał się doczekać odejścia, chciał się dowiedzieć coś o niej, — napróżno. Godziny były, leciały, goniły jedna drugą, musiał odejść, a ona została.

Wrażenia dnia dobrze zatarły w jego umyśle, dwa te obrazy; wpleciony w koło towarzyskiego żywota, w którym my wszyscy stękamy, pod młotem rozmów próżnych, powitań, zapytań, interessów, zapomniał na chwilę o Ostrój-bramie. Przyjaciele, którzy nigdy nie pojmują różnicy dnia od dnia, zmusili go do wczorajszej wesołości, której po nim pod karą śmieśzności wymagali, bo do niej, według nich był obowiązany. Edward nie mogąc się od nich oswobodzić, musiał zdusić w sobie myśli poważne, uczucia czulsze, delikatniejsze, i znowu na świat patrzeć jak oni szydersko, zimno, zwierzęco. W duszy jego wielka zaszła odmiana tajemna od wczoraj; szparą jeszcze niezamkniętą spadło w nią nasienie myśli surowszych o świecie, wyobrażeń sprawiedliwszych o ludziach, o kobietach. Edward sam nie wiedział czemu to miał przypisać, bo przecie ta tajemnicza postać, domyślném swém nieszczęściem nie mówiła za nikim, bo przecie cie przeszłość jej mogła być pokalana;— a jednak przekonawszy się że jest prawdziwa wiara, głęboka i nieudana, poznał Edward, że musi być cnota także. Teraz, kiedy towarzysze je-

go szydzili wedle zwyczaju i z kobiet i z cnotich, które tak często będąc tylko pozorem, nicufnym czynią na zawsze, — teraz on czuł niesmak w ich szyderstwie, jak człowiek któryby nadto zjadł jakiej potrawy i wstręt ku niej powziął.

Prędko z towarzystwa wprzód lubego, oswo-bodził się udanym bolem głowy Edward, po-biegł do siebie i zamknął się. Tu tak wiele myśli razem uderzyło mu o piersi, że nie mo-gąc znieść ich ciężaru, znowu zapotrzebował rozrywki, i wyszedł na przechadzkę.

Miasto dręczyło go jak przyjaciele, pospie-szył dalej, aby sam na sam tylko zostawszy z przyrodzeniem, z niego wyczerpnąć zasilek myśli, pociechę, uspokojenie. W istocie, w ta-kich chwilach, w których człowieka nawiedza wiara w Boga i wiara w cnoty ludzi, przyro-dzenie najlepiej do duszy przemawia, ono wów-czas religijnych uczuć jest sprzymierzeńcem i pomocnikiem; gdy przeciwnie w momentach szału, rozpacz, niedowiarstwa, widok jego nie mówi do duszy; rzekłbyś że przyrodzenie naówczas milknie, jak kwiat zamykający się przed burzą. Gdy Edward spójrzył w niebo,

czyszciejszém odetchnął powietrzem, usłyszał szum drzew, swiergot ptaszków; wróciły mu uczucia kołyszące przyjemnie duszę, opadły kajdany które narzuciło towarzystwo zimne przyjaciół. Dziwnym sposobem, jał myśleć o bladej dziewczynce, a razem o pociechach religij, o szczęściu jakie daje głęboka wiara.

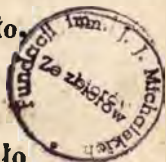
—A! pomyślał, jakaż to boleść, jakie to cierpienie, jaka męczarnia nie ustąpią z serca, gdy tylko człowiek ma wiarę w przyszłość, w Bogu. Niestety, nikt jej nie ma tak głębokiej, tak wielkiej, aby wystarczała na wszystkie życia próby; nikt nie pochwali się taką wiarą, a taka wiara, to więcej niż wszystkie szczęścia, bo ona je wszystkie wyłącza i nieużytecznemi czyni! Wystawmy sobie człowieka, któryby żył nie światem i dniem dzisiejszym, ale Bogiem i wiarą—jakaż filozofija, jaka nieczułość, jaka pociecha zewnętrzna, wyrówna tej tarczy jego, którą zbrojny niezwyciężonym się staje. A jednak, dla czegoż ta wiara tak sponiewierana, że ją ledwie ci w sercach chowają, którzy już żadnej ofiary nie czynią z życia, które dla niej święcą? Czemuż wszyscy wolą cierpieć, wolą rozpaczać, niż wierzyć w pokój? Bo—tu się

Edward zamyślił—bo jedna część ludzi, rzekł do siebie po chwili, od dzieciństwa nie widziała przykładów wiary i nie uczuła jej potrzeby, nie pojmując ważności; a druga wstydzi się wierzyć! Alboż niéma takich, którzy się modlą tajemnie, a pokrywając uczucia religijne jak występki, aby ich nikt nie zobaczył, tak jak gdyby one były tylko zabawką, jakiemuś tylko wiekowi i pewnym położeniom towarzyskim właściwą?

Tak myślał Edward, a serce jego otwierało się, czuł się szczęśliwszym, spokojniejszym, ufniejszym w przyszłość niż kiedykolwiek. Zdawało mu się że świat nawet popiekniał, drzewa pozieleniały, niebo pojaśniało, i ptacy weseliej śpiewali i ludzie—polepsze.

Wieczór był, gdy do miasta powrócił.

Miasto tylko co się oswiecało jeszcze i stroiło do zabawy, która ustać miała dopiero o północy, po północy. Okna zapuszczone sztorami, całemi rzędami jaśniały w ciemnościach, rewerbercy jeden po drugim zapalały się, stragany i sklepy łożówkami i kienkietami stroiły. Ruch trwał jeszcze jak we dnie, tylko przechodnie byli rzadsi, a wśród pieszych wybitnie,



odznaczali się chłopcy uliczni swiszczący piosenki i dziewczęta chichoczące lub nuące, jakby dla przywabienia do siebie. Tam i sam odzywały się fortepiany, skrzypce, szejnekatrynki popularyzujące muzykę; w szynkach basetle zawsze warczące tylko ponuro; a dźwięki te pomieszane przerywał i krajał stukot pojazdów po bruku.

Złapać też było można w powietrzu urywki rozmowy, pytania bez odpowiedzi, odpowiedzi bez pytań, uśmiechy i łkania, powitania i pożegnania, łajania i pochlebstwa, wszystko to bijące o siebie, spotykające z sobą, ocierające o siebie a połamane jak te sztuczki różnobarwne które do kalejdoskopu rzucają.

Wszedłszy w ten tłum, gwar i ciasnotę, Edward uczuł się znów przyciśniony życiem ludzi niespokojnym i minawszy kilka ulic skierował się ku Ostrój bramie. Cogo tam wiodło?

O biedna naturo ludzka! jeśli szczerze wyznać mamy, wątpię aby myśli nabożne; raczej ciekawość, interest, jaki w nim wzbudziła owa dwa razy widziana kobieta. Może bydz, że w mieszaninie uczuć, były i inne jakie, ale w nich nie przemagała pewnie potrzeba mo-

dlitwy. — Takim jest człowiek, pod ciężarem ciała, które mu czynić każe często, czém się w duchu brzydzi; posłuszny jego instynktóm, patrzy na siebie, zna co czyni, a niema siły aby się odmienił.

Edward szedł ku Ostrój bramie, może dla tego powolnie, aby się sam oszukał i skłamać mógł przed sobą, perswadując sobie, że się jeszcze bez myśli i celu przechadza. W ulicy był ruch jeszcze, światła, ludzie. Edward zwolnił kroku dochodząc do galerij, zdjął kapelusz, obejrzał się, postrzegł postać, którą odgadnął, i modlić się zaczął.

Nie omylił się, znowu była tu dziewczynka? Ale nie sama, ktoś drugi stał przy niej i rozmawiał z nią. Nie postrzegli Edwarda i mówili dalej, on podsłuchiwał, darujmy mu tę ciekawość.

— I jakże moja panienko, mówił głos chropawy stariej żebraczki, to ty tu nocujesz?

— Już to będzie trzecia noc.

— Tak sama jedna, pod tą bramą?

— Ot tutaj.

— I nie boisz się?

— A czegoż mam się bać, Matka Bozka nade mną.

— Czyżbyś już taki sobie kątko nie znalazła?

— Miejsca nie mam, a do karczmy nie pójdę.

— No, no, aleć by to taki gdziekolwiek można znaleźć kątek; chyba już grosza przy duszy nie masz, a i tak—

— Ja się tu sobie modlę i dobrze mi—

— A zimno?

— Mam chustkę, przywykłam, bom sierota, do wszystkiego.

— A dla czegoż to straciłaś miejsce?

— O! to długa historia!

— Ta, ta! dla tego by ją można krótko powiedzieć.

Dziewczyna milczała. Po chwili.

— Może panienska nie jadła?

— Jadłam trochę w dzień.

— A nie chce się jeść?

— Nie; a dla czegoż się pytasz?

— Dałabym ci obwarzanek.

— Bóg ci zapłać, stara! ja go nie potrzebuję, ale jak gdybyś mi go dała, tak ci wdzięczna jestem. Tyś sama uboga.

— Uboga! odpowiedziała stara, ale ja już do tego przywykłam! A do tego moja panienska

ko, niechaj ludzie gadają, a taki poczciwych jest i litościwych po świecie, jałmużna przychodzi, a ubogi z głodu nie umiera. A bo by to panience obwarzanek zaszkodził?

Stara dobywała z torby powoli, zdmuchnęła, otarła, dała go dziewczynie i nie czekając podziękowania, głośno zacząwszy mówić — Zdrowaś Marja—odeszła.

Edward w czas naskoczył, żeby jej rzucić złotówkę na rękę.

— To za obwarzanek, rzekł.

— Co? co? co jegomość mówi?

— To za twój dobry uczynek.

— Jaki?

— Coś dała dziewczynce z jałmużny.

— Niech cię Bóg błogosławi panuniu, nie ma o czém gadać.

Edward ją zatrzymał.

— Chciała byś żeby cię przyjęto do Dobroczynności?

— A mnie to na co! siedzieć jak przykutą! zawołała; daj że mnie pokój. I poszła.

III.

III

III.

NIE BĘDZIEMY już rozbiierać i opisywać stanu duszy Edwarda, może i tak czytelnicy nasi, zawsze czego innego wymagający od pisarza nad to co uczynił i czyni!—może i tak niecierpliwią się już stojąc w trzecim rozdziale powieści, zawsze w miejscu, na którym ich pierwszy postawił. Cierpliwości, panowie mili, cierpliwości; kiedy pisarz czuje potrzebę zatrzymania się w jakim miejscu, czytelnicy powinni z nim razem uczuć konieczność tego chwilowego spoczynku! a jeśli nie ma między nim a niemi tej sympatij, lepiej książkę porzucić niż kłócić się z nią czytając. Po tak krótkim wstępie (proszę uważać że gdybym tylko chciał, mógłbym go być dziesięć razy dłuższym uczynić) powracamy do rzeczy.

Edward trzeci raz już spotkawszy nieznaną dziewczynkę, skutkiem zapewne szczególnego usposobienia duszy, uczuł się nią silnie zajęty. Nie każda jałmużna, którą dajem, przywiązuje do obdarzonego; jego dar tajemniczy, zdawało się że połączył jakimś węzłem z cwa biedną Julką, że na niego włożył jakieś względem niej obowiązki. Broniąc się od myśli o niej, bo czuł całą ich śmieszność, mimowolnie dumał o niej, w nocy widział ją we snach, wstał z postanowieniem mocnym wyszukania jej, ofiarowania pomocy, dowiedzenia się o przeszłości. Nie poszedł jednak rano do Ostrzej bramy, oczekując wieczora, a prawie pewnym będąc, że ją wieczór na zwykłej modlitwie zastanie. Dzień mu się wydał długi i nudny, i nie dziw, oczekiwanie zawsze czas przedłuża, doświadczył tego każdy. Śmieszno też, gdy drudzy utrzymują, że dwie godziny są sobie równe, bo mają równą ilość minut i t. p. Śmieszno, gdy chcą koniecznie zrównoważyć rok szczęścia z rokiem cierpienia, bo oba równą ilość dni miały.

Nadszedł wieczór. Edward zmrokiem był u Ostrzej bramy — omylił się, jej nie było tutaj.

Zaledwie oczom swym wierzył. Przeczucie mówiło do niego tak głośno, tak wyraźnie, że ją tam znajdzie; byłby przysięgł że nie omyli, a jednak — Edward zaprzysięgł, że żadnemu przeczuciu nie uwierzy; a gdy tak przysięgał, nie odchodził przecie, spał się i czekał. W kątku jego duszy, była iskierka nadziei — patrzył na miejsce, które zajmowała Julka, niekiedy spoglądał w ulicę, ale nikt nie przychodził. Edward zaczął się modlić, uczuł się bardzo smutnym, wstydzil się sam siebie.

Wśród modlitwy usłyszał szelest w ulicy, drobnemi kroki, spieszno szła jakaś kobieta.

— To ona! to pewnie ona! pomyślał i serce mu zabiło.

Spójrzył i już nie wątpił; postać jej była tak charakterystyczna, ruchy tak cudownie zręczne i szlachetne, iż druga jej stanu dziewczyna, miechy ich nie mogła. Tém mocniej się przekonał, iż to była jego nieznajoma, gdy się zwróciła ku galerij, i uklękła żegnając na swoim miejscu modlić się.

Lecz zkąd wracała? — Więc miała znajomości, stosunki w mieście, zajęcia? Edward postanowił dowiedzieć się o wszystkiém i nie

chcąc jęj przerywać, czekał aż dokończy pacierzy. A tymczasem mierzył ją okiem badawczém, nie mogąc pojąć jak wprzódy, z kąd pod ubogą suknią służebnej, sieroty, mogła wykwi-tnąć twarz taka, taka postawa? przez jaką szczególną przyrodzenia igraszkę, dostały jęj się wdzięki innego rodu ludzi, których jęj równi cenić nawet nie umieją?

— Przypadek! powiedział sobie, bo inaczej pojąć tego nie potrafił.

W pół godziny może, wstało dziewczę od modlitwy, ale nie siadła usypiać tu jak pićwszej nocy, przezegnawszy się odchodziła. Edward potrzebował niesłychanej odwagi, aby ją zaczepić; im prędzej ją gonił, tém chyżej uciekała; rzucił słowo, odwróciła głowę, spoj-rzała i pospieszała milcząc jeszcze bardziej.

— Nie bójże się, rzekł Edward, zaklinam cię na wszystko, nie jestem zły człowiek, mu-szę się z tobą rozmówić koniecznie.

— Czegoż pan chce ode mnie? spytała odwracając się nagle zdyszana dziewczyna.

— Dowiedzieć się tylko coś za jedna i dla czego spałaś kilka nocy w galerij; czy nie masz opiekuna, miejsca, służby, sposobu do życia?

— Proszę, a cóż panu do tego? odpowiedziała idąc już dalej nieznajoma.

— Ale stójże, zatrzymując ją, wołał Edward; nie wiedzieć czego boisz się mnie. Ja nie jestem z tych młodych ludzi, którzy dla twarzy-
czki tylko gonią za dziewczętami, mogłaś mnie
widzieć modlącego się — Uczułem litość nad
twoim losem, zwierz mi się i zaufaj.

Dziewczyna wstrzymała się znowu, zastano-
wiła i spójrzała Edwardowi w oczy ciekawie,
ale nic nie powiedziała. Zdawała się zdziwio-
na niezmiernie.

— Trzy dni jak codzień widzę cię rano i
wieczorem u Ostrój bramy; czuwałem nad to-
bą, gdyś spała pod galerją; słyszałem cię na-
rzekającą przez sen, płaczącą przed Obrazem—
Musisz być nieszczęśliwa; może nie masz spo-
sobu do życia, może —

— Ale zkądże ta litość? spytała dziewczyna
naiwnie.

— Alboż ona jest tak dziwna?

— Nie dziwuję się jej, ale boję od pana —
odpowiedziała.

— Dla czegoż? mamże minę zbójcy?

Dziewczyna kręcąc końce chustki nie nie odpowiedziała, spuściła tylko głowę.

Edward sam kończył —

— Pojmuję zresztą, moja miła. Całe życie widziałas młodych roztrzepańców i boisz się mojej młodości?

Uśmiechnęła się dziewczynka i kłaniając się, powiedziała.

— Dobranoc!

— Ale poczekajże na Boga, nie lękaj się choć kilka słów przemówić — Masz-że ty już służbę, boś jej nie miała wczoraj jeszcze, kiedy ta stara żebraczka...

— Zkądże pan —

— Mówię ci, zem szpiegował dni kilka.

— Mnie! umyślnie!

— I stałem nad tobą, gdy — dodał Edward, gdy ci N. Panna zesłała we śnie jałmużnę!

— To pan!! zdziwiona krzyknęła dziewczynka.

— Wszystko widziałem; miałaś wówczas sen niespokojny, przez sen wołałaś do Matki Bożkiej, aby się zlitowała nad sierotą, nad Julką —
Wszak nazywasz się Julka?

— Zkądże pan to wiesz?

— Powiedziałaś przez sen.

— A! a! przerwała dziewczynka, i pan wszystko słyszał! a ja — oczu już nie podniosę —

— Nic złego nie słyszałem — lecz wiem żeś biedna. Wracasz do miasta, musiałaś znaleźć służbę?

— Nie panie! odpowiedziała dziewczynka; kiedy pan już tak gwałtem chce wiedzieć, to powiem, cóż robić — Z téj jałmużny założyłam sobie sklepik szkaplerzy, obrazków i paciółek, z którym siedzę w Ostrój bramie; a tu nie daleko najęłam mizerną izdebkę w sute-renach.

— I z czegoż będziesz żyła?

— Z czego? spytała sierota głosem zadziwienia i odwagi — a mój sklepik, a mój zysk który mi da Matka Boża, pod której kosciółem siedzę?

— Ubogie to będzie życie, bardzo ubogie.

— Ale swobodne, rzekła Julka — już za nic nie chcę służby! za nic! to niewola, to nę-dza! Niech będę miała swój suchy kawałek chleba, na co mi więcej!

— Ale tak sama jedna, bez pomocy, rady, opieki, tak młoda, cóż ty poradzisz?

— Mam Opiekunkę.

— Kogo? gdzie?

Odwróciła się ku Ostrój bramie i przeżegnała, mówiąc — Matkę Bożką!

— Słuchaj, rzekł Edward po chwilec milczenia, a naprzód odpędź wszelki strach, wszelkie niedowiarstwo. Widziałem cię w największym twojem nieszczęściu, pobożność twoja podobała mi się, interessujesz mnie; jeślibyś kiedy potrzebowała mojej pomocy zgłoś się do mnie, oto mój adres i nazwisko. Teraz na początek handlu daję ci jeszcze sto złotych, najmij lepsze mieszkanie — Za moją litość zapłacisz mi, jeśli opowiedzieć zechcesz, co cię do tego stanu przywiodło, żeś nie miała gdzie głowy położyć?

Dziewczyna zdziwiona, przelękała prawie na widok pieniędzy, cofnęła się.

— Cóż to, boisz się znowu?

— Panie! ale panie! bąknęła, bo prawdziwie, bo —

— Weź to jako dar Matki Bożej, nie mój, jako nagrodę ufności w jej opiece. Jutro nad wieczorem, przyjdę do twego sklepiku pogadać z tobą.

— Ach ! zmiłuj się pan , zakrzyknęło dziewczę , wzięte oddając pieniądze , nie czyżże tego , proszę ! nie czyn.

— Czemuż ?

— Ja nie chcę , nie chcę , dośchy na moją zgubę jednej takiej rozmowy .

— Przecież się muszę dowiedzieć więcej o tobie ?

— Ach , ale nie tam — wszyscy będą myśleli —

— Do siebie nie pozwolisz mi przyjść i oto nie proszę — toby ci więcej szkodzić mogło .

Dziewczynka temi słowy zdziwiona , nabrała odwagi od nich .

— Jutro wieczór u Ostrój bramy — pod Obrazem ; będzie święty świadek rozmowy , a ja nie tyle się będę lękać .

IV.

.VI

IV.

MAMŻE mówić o niespokojném oczekiwaniu jutra Edwarda? — nie, szeroko o tém pisać tylko ci, którzy sztukować się muszą rzeczami oklepanými, którzy w braku ładunku prawdziwego, pakują balast nie nieznaczący; my (nie wyrzekając się na dal, bo to ludzka rzecz) damy temu, ten raz przynajmniej, pokój.

Jak tylko dzień zmienił się w wieczór, któren wieczorem z biedy tylko nazwać było można, bo jeszcze nie było nawet zupełnie ciemno; Edward poleciał do Ostrój bramy. Zastał już tam Julkę, która klęczała i modliła się, mając przy sobie w chustce zawinięty cały swój sklepik, tylko co jeszcze zdjęty. Szanował Edward modlitwę i stanął zdaleka; jeszcze

też ulica nadto była ludna, aby nie narażając się na śmieszność, na dziwaczne przechodniów domysły, można było usiąść do rozmowy pod oczyma owego świata miejskiego, który sam zepsuty, we wszystkim widzi, (tam nawet gdzie go niema) samo złe. Powoli też ruch ustawać począł, Julka skończyła modlitwę i obejrzała się.

— Dobry wieczór, rzekł Edward.

— Dobry wieczór, odpowiedziała smutnie.

— Dziękuję ci za dotrzymanie słowa.

— Niema za co; odezwała się smutnie — prawdziwie, teraz, jakem się namysliła —

— Cóż takiego?

— Tutaj, w tém świętém miejscu.

— Nie zechcesz zapewne rozmawiać — podchwycił Edward.

— Nie potrafię — ja tu tyłkobyłm się modliła.

— Gdzież więc?

— Ale ja nie wiem! prawdziwie —

— Pozwolisz mi wejść do siebie?

— Pan jesteś nabożny — ufam panu — pan jesteś tak dobry — ale — boję się ludzi; przerywanym głosem tłumaczyła się Julka — Gdy-

by kto widział, że Pan jesteś u mnie, pomyśleliby, że jestem nic dobrego.

— Jak chcesz, rzekł Edward, który pałał ciekawością bliższego poznania osobliwszej dziewczyny — Jeśli nikt nie przychodzi do ciebie, któżby mnie zobaczył?

— No to chodźmy, biorąc swój węzełek i ogarniając się chustką, odpowiedziała Julka — Nie daleko ztąd; tylko że nie wiem jak pan wejdziesz — u mnie tak mizerna izdebka.

— Chodźmy, chodźmy! zawołał Edward. Poszli w milczeniu.

Minąwszy Cerkiew Ś. Ducha, dziewczynka zwróciła się na prawo, ku jednej z większych kamienic; poszła prędkiej, potem zastanowiła się, obróciła i rzekła.

— Uważaj pan gdzie wejde, a daj mi czas przynajmniej świecę zapalić; przez litość nad biedną dziewczyną, uważaj, żeby nikt nie widział.

— Dobrze, dobrze, odpowiedział Edward, któryby był w tej chwili przystał na wszystko; cofnął się i poniewolnie szedł z daleka.

Wkrótce ujrzał Julkę, odmykającą drzwi suterenu, i spuszcającą się w głęboką jego szy-

ję. W chwilę potem wyszła ze świecą, którą zapaliła u sąsiadki w dziedzińcu i przyniosła zakrywając fartuszkiem od wiatru.

Naówczas Edward obejrzawszy się ostrożnie do koła, przekonany że nikt go nie widzi, prędko przybiegł do drzwi; ale w nich mimowolnie zastanowił się. Nigdy w życiu nie spuszczał się do podobnego mieszkania. Było to istne wejście do lochu, długim wązkim korytarzykiem, po wschodkach niezmiernie stromych, śliskich i chwiejących się. Ciemno też było i w drugich drzwiach w dole, świecące przez szybę światelko, wiodło go tylko. Nareszcie nie bez trudności, dobił się tych drzwi drugich i wszedł powoli. Uderzyła go ciężka i wilgotna atmosfera tego podziemnego mieszkania, do którego światło dzienne i promienie słońca, nie dochodziły nigdy, bo kilka szybowe okienko, na wpół w bruk zapadłe, nie dopuszczało ich. Izba była sklepiona, mur niebielony, zielony od wilgoci, piccyk maleńki i kominek na prawo; na lewo łóżeczko i zydel, skrzynka pod łóżkiem, składały sprzęt i wygodę całą. Na kominka kapturze paliła się świeczka, dziewczynka siedziała na zydłu z twarzą rękoma zakrytą,

u nóg jój leżał węzełek przyniesiony. Trzeba przyznać, że o ile tak mizerne mieszkanie czystém być mogło, o tyle niém było. Nad łóżkiem wielki niezgrabny obraz Matki Bożej Ostrobramskiej, przyklepiony był opłatkiem.

Ujrawszy wchodzącego, podniosła głowę Julka, wstała i podeszła ku niemu.

— Ja jestem biedna, uboga, nieszczęśliwa sierota, pan bogaty i szczęśliwy — często podobni panu za żart mają zgubić kogoś; wszak tego nie uczynisz?

Edward odskoczył.

— Przysięgam ci na tę Matkę Bożą, przed której obrazem pierwszy raz cię obaczyłem, że nigdy myśli tój nie miałem i mieć nie będę! Nie ufasz mi, lękasz się? — pójdę.

— Ach panie! odpowiedziała Julka — sam powiedz, cóż to dziwne, że nie ufam, że się lękam? Dałeś mi pieniądze, gonisz za mną, jesteś młody! Ludzie i litość udają.

— Więc, dobranoc ci i uspokój się, nie chcę cię niepokojem nabawiać, później może gdy lepiej mnie poznasz.

— Nie idź pan, nie — zawołała dziewczynka — przysiągłeś na Matkę Bożą, ja wierzę te-

raz, bo ktoby taką złamał przysięgę, tenby wart paść trupem jednej minuty.

Była chwilka milczenia, dziewczynka uspokojona, pokazała na chwiejający się zydelek Edwardowi, a sama pobiegła usiąść na łóżku.

— Przyjąć pana niémam czém.

— Tém o co najmocniój proszę, na co czekam, twoją historją.

— Och! odpowiedziała, smutna! I nie raz mi się wśród niój łzy potoczą, bo ich było dużo w życiu — więcej niż na moje lata być ich powinno. Zaczęły się bardzo wczesnie, a Bóg wie kiedy skończą! Ale nadzieja w Bogu i N. Pannie, że nie opuszczą sieroty.

— Jesteś tutejsza, z Wilna, spytał Edward naprowadzając ją na początek.

— Zaraz wszystko powiem.

Podparła się na łokciu, westchnęła, zaczęła.



v.

V.

—, **N**IEWIEM kto byli moi rodzice ; znaleziono mnie małą w pieluchach , na słomie u bramy jednego domu na wielkiej ulicy. Chciano podobno z początku odesłać do Siostr Miłosierdzia , ale potem jakoś zlitowała się nade mną szynkarka , która na dole tam miała szynceczek , wzięła i wykarmiła. Ona sama nie miała dzieci , kochała też mnie biedna.

Ja tego mało co pamiętam , jak przez mgłę , słyszałam tylko od ludzi. W kilka lat biedna kobieta umarła i zostawiła mnie znowu na Bożej opiece , bo Bóg podobno ojciec sieroty.

Siostrzeniec jej , wyrzucił mnie z domu , nie myśląc karmić ; a gdym siadłszy płacząc w uli-

cy, głośno wołała matki; ludzie się zaczęli gromadzić koło mnie, rozpowiadać o nieboszczce i kląć nielitościwego siostrzeńca.

Młoda jakaś pani przechodziła, zastanowiła się, postrzegła dziecię, rozpytała się o mnie i wzięła do siebie.

O! dobraż to była pani, nabożna, cierpliwa jak anioł, ale nieszczęśliwa, bo płakała często. Ona to nauczyła mnie modlić się i ufać w Bogu, ona dała mi wielki skarb na sieroce życie — pobożność, cierpliwość. Patrząc na nią musiałam ją naśladować i nigdy potem nie zapomniałam o niej, o jej macierzyńskich naukach. I ta umarła zostawując mnie małą, znowu bez opieki, samą jedną.

Mąż jej, który tego anioła nie pojmował, nie rozumiał też litości dla bezużytecznej sieroty. Poszłam z tego domu z wielkim bolem serca. Wzięła mnie potem jedna przekupka, z której kramikiem siedziałam długo w Ostrzej bramie, trzy lata prawie.

Nie mogę narzekać, życie to było rokoszne; gdy wspomnę jeszcze, łzy mi się kręcą po sercu. Rano bywało, szłam z moim stołkiem i towarem, gdy jeszcze spało miasto, przycho-

działam na pierwszą mszę u Ostrzej bramy, której słuchałam często sama jedna, albo z kilku mlęczarkami, potem szłam na swoje miejsce spokojne i siadałam. U mnie były do przedania obrazki N. Panny i Świętych, małe xiążeczki nabożne, abecadła, szkaplerze, krzyżyki, paciorki, wstążeczki, szpilki, pierścionki mosiężne, medaliki — tyle pięknych rzeczy, którym się wieśniaczki idące i wracające z targu, tak dziwiły! Dzień wschodził, siedziałam na świeżem powietrzu, wśród ludzi, targowałam złotych kilka, miałam co zjeść i byłam szczęśliwa, bardzo szczęśliwa! Ludzie, których tyle się do Ostrzej bramy zbiera, wszyscy się modlili, wydawali mi się poczciwymi i dobrymi! Nie jeden kupiwszy co, dał groszyk dla biednej dziewczynki, kupowałam sobie mléka, jabłek i długo błogosławiłam go. Wieczorem zmrokiem, gdy tylko żebracy przychodzą modlić się u Ostrzej bramy, szłam do domu. Tu przędłam, albo pomagałam gospodyni. I sny moje wówczas swobodne były i wesołe. Nie raz pamiętam widywałam we śnie N. Pannę z Panem JEZUSEM, która mi rzucała grosz na mléko, lub bułkę białą! Teraz nigdy

mi się to nie śni, często i przez sen nie można się nawet poradować, kiedy na jawie serce pęka. Szczęśliwemu i we śnie szczęście, biednemu łyż i przez sen.

Mój Boże, jak ja pamiętam te trzy wiosny u Ostrój bramy i te trzy lata. Zima tylko dokuczala trochę, bo nie było się czem okryć, trzeba było chuchać w ręce, bić nogami, żeby się rozgrzać. Inne przekupki miały żar w garnkach, śmiały się żem marzła; ja kiedy było bardzo zimno, myślałam o wiosnie i o lecie, albowiem się modliła.

Raz, w końcu tych trzech lat, wieczorem, chora czegoś wróciłam do domu, jesień to była chłodna, dęszcz bijący z wrót, przemoczył mnie do nitki, bo miałam nie dobre miejsce; gorzej jeszcze, pomokły szkaplerze i obrazki. Przekupka zobaczywszy to o mało mnie nie wybiła za to. Płakałam nie wiedząc co począć; w nocy siedziałam i suszyłam po jednemu wszystko przed kominem, ale że ogień był z trzasek mokrych i więcej dymił niż grzał, do ranku przyszło i już dzwonili na czwartą, gdy robotę skończyła. Ledwie się spać położyła i usnęła płacząc, przebudziła mnie gospodyni

z łajaniem, mówiła że niedziela, chłopci rano bardzo na targ jadą i kazała zaraz iść z kramikiem do Ostrój bramy — Mnie się spać chciało, tak że padałam ze snu. Całą noc nie spałam, czułam się chorą, głowa ciężyla, nogi drżały, oczy się mrużyły. Ale kto służy ten musi słuchać — poszłam.

W ulicy jeszcze nikogo nie było, w Ostrój bramie nikogo, nawet przekupek co najranięj siadały — zmrok i sen wszędzie, wszyscy spali, mnie tylko zasnąć nie dano. Usiadłam płacząc na mojem miejscu i nie wiem jak ciężkim snem, oparłszy się o mur zasnęłam. Nie wiem jak długo spałam na moje nieszczęście, obudzwszy się mało nie umarłam z przestachu — przede mną stał tylko goły kramik, paciórki, wstążki, obrazki, szkaplerze — wszystko znikło. O mój Boże! języka niemam na opisanie mojej rozpacz; wolałabym była umrzeć; rzuciłam się na ziemię płacząc, przekupki zaczęły śmiać się ze mnie — pobiegłam do Obrazu Matki Bożkiej i prosiłam Jęj o pomoc, o ratunek — Ona cudowna, mogła cud zrobić, ale ja widać grzeszna nie byłam cudu warta, bo mnie nie wysłuchała. Nie wiedziałam jak się

pokażę przekupce i chciałam z początku uciekać, ale pomyślawszy że ona mnie może o kradzież posądzić, że biedna ma troje dzieci a uboga, a ja powinnam przynajmniej odsłużyć, kiedy nie mogłam zapłacić,— poszłam do niej, nie bez wielkiego strachu.

Przekupka nie zważając na moje łzy, wybiła mnie, odarła z odzienia i wypchnęła z domu. Odszedłszy kilka kroków usiadłam na kamieniu i płakałam; jakiś pan z panią szli ulicą, zaczęli do mnie gadać, rozpytywać się, a poszeptawszy coś między sobą, kazali mi pójść. Poszłam za niemi dziękując Najświętszej Pannie; Ona to ich sprowadziła; — i to był cud dla sieroty.

Pani moja i pan nowy bardzo byli dobrzy ludzie, łagodni, poczciwi, pobożni; żyli z sobą przykładnie i zgodnie, a mnie nie jak służącą, lecz jak sierotę uważali w domu, której czynili dobrze dla miłości Bożej. Dla czegoż tak krótko trwała spokojność, tak prędko wszystko się zmieniło! Tak dobrze było mi u nich! Ale na świecie, od wieków to powtarzają, długo być dobrze nie może, bo na to świat ten. Naprzód pani umarła, po której płakałam gorzko; po-

tém pan zaczął słabnąć, chorzeć, z żalu usychać i nawet przytomność tracić powoli.

Jak tylko dowiedzieli się o tém jego krewni, pospieszyli do niego, obsiedli oni, opanowali bezsilnego staruszka i całym domem trząść zaczęli. Wkrótce z pana stał się ich sługą, a płacz brał patrzeć, jak z nim nietościwie się obchodzono, jak często wszystkiego mu brakło, gdy słudzy obcych, brali i porywali pełnemi rękami.

Kilka razy ujęłam się za starego pana, nie dałam rozrywać jego dobra i niszczyć; ztąd gniew na mnie poszedł, odgrózki, a potém i zemsta. Słudzy obcych zmówili się na sierotę, i popełniwszy sami kradzież, jednogłośnie zwalili ją na mnie. Nie było dowodów żadnych, obrażona podejrzeniem pobiegłam do pana z płaczem i skargą na krewnych. Chciał mnie bronić, ale nadbiegli, w oczach jego łajac mnie zaczęli, domagać się aby mnie odprawił. Tyle krzykiem swoim sprawili na biednym, osłabionym starym, iż milczeniem na wszystko dozwoili. Nie miał siły się oprzeć. Płaczącą wyrzucono mnie za drzwi, wśród śmiechu, szyderstwa i najgrawań sług obcych. A! jakże

mi się okropnie serce krajało , kiedym wychodziła z domu, w którym tak dobrze niegdys mi było , w którym rzucałam biednego starego pana , w ręku rozbójników ! Lecz cóż począć było ? Zabrawszy rzeczy , poszłam do Ostrój-bramy.

Cały dzień tam przesiedziałam , całą noc — Pan widziałeś mnie i wiesz resztę.

Edward , który z ciekawością słuchał opowiadania Julki naiwnego , powstał w tej chwili zadumany.

— Biedna sierota ! zawołał , miałaś przeszłość ciężką , bez pociech , rodziny , opiekunów , rzucał cię los z tułactwa w tułactwo ; — mam nadzieję , że przyszłość lepsza będzie.

Julka nic nie odpowiedziała.

— Umiesz ty czytać ? spytał po chwili Edward.

— Trochę.

— Cóżeś czytywała ?

— Xiążki nabożne.

— Co za szkoda , pomyślał w sobie młody opiekun. Tak piękna , według wszelkiego podobieństwa pełna zdatności , oczewiście rostro-

pana i poczciwa, zginie w tłumie, na dzień gminu!

Chciał jeszcze coś do Julki powiedzieć, lecz ona wskazując na dogorywającą na kominku świecę, rzekła po cichu.

— Dobranoc panu, już późno.

Obejrzał się raz jeszcze Edward i wyszedł w ulicę milczący, myślący, niespokojny, sam nie wiedząc czemu i dla czego?

VI.

VI.

ZWIERZENIE się jakiegokolwiek rodzaju, jest wielkim węzłem; dwoje ludzi obojętnych sobie wprzód, wiążą się czasem jednem słowem powierzonem tajemniczo, jednem wylaniem serdecznem, jedną powieścią o przeszłości. Edward uczuł się połączonym z tajemniczą sierotą, której los przeszły wiedział a przyszłości pomagał, ona także, choć z bojaźnią rachowała trochę na jego opiekę. I nie samo opowiadanie dziewczynki tak ich połączyło, widzieliśmy wprzód, że Edward zajął się nią przez litość, przez ciekawość, przez jałmużnę, przez uczucie jej niezwykłej piękności. Wiele więc rzeczy, nie dało mu o niej zapomnieć. Ona nawzajem,

pamiętała o nim, myślała, bo musiała mu być wdzięczną.

Stosunki ich z sobą, nosiły cechy szczególne, — z jego strony delikatność, jakiej w obcowaniu z niższemi nikt prawie nie czuje się obowiązany zachowywać, udany czy prawdziwy chłód i rozwaga, bezinteresowność zupełna; z jej strony, bojaźliwe niedowierzanie, wdzięczność lękająca się wynurzyć i okazać, codzienny strach, aby dobroczyńca nie zmienił się w charakterze i postępowaniu. Codzień się prawie widywali, codzień pytał ją o handel, o zdrowie Edward; ona zawsze bojaźliwie, trwożnie odpowiadała, każdym prawie śmielszym jego ruchem przestraszona. Nie było jednak czego bać się tyle; Edward nie był ani tak zepsutym, aby ją uwiódł, ani tak ograniczonym umysłowie, aby ją mógł pokochać. Wdzięk twarzy, głosu, spójżenia, działał na nerwy młodzieńcze; lecz odrobina uwagi rozpędzała uroki.

Edward marzył o miłości, kochał dawniej, ale jak wszyscy młodzi, w tej namiętności niebieskiej, szukał pokarmu dla duszy, pokarmu myśli, nie rozrywki ciała; — marzył kochankę

Korynnę, któraby go pojęła, exaltacją upoetyzowała i sam szal opasała kwiatami wyobraźni. Mógłże potem pokochać biedną Julkę, tak ubogą, tak niepoetyczną z blizka, tak prozaicznie siedzącą z kramikiem u Ostrzej-bramy? A jednak, jednak gdy wpatrywał się w rysy jej twarzy, gdy rozbięrał znaczenie jej spójrzenia, intencją i myśl uśmiechu, nie raz, nie raz marzył, że ona chyba udaje prostotę, bo nie pojmował, jak tak piękna, mogła nie mieć poetycznej duszy? Jleż to razy podobnie zachwyca nas kobieta wiele mówiącém spójrzeniem i ciągnie, i obiecuje światy idealów — dopóki się nie odezwie, nie przemówi.

Posąg który Pigmaljon starożytnych, chciał ożywić, pokochawszy kształty jego cudowne, nie tyle go dręczyć musiał swoją nieczułością marmurową, ile nie raz dręczy kobieta, której duszy brakuje. A ileż takich kobiet w świecie, tysiące, milljony; — mijasz je, spoglądasz, wszystkie obiecują póki milczą i serca młode i umysły wyższe, ukształcone; w ich oczach czytasz marzenia wielkie, w uśmiechu dowcip, w poruszeniach uczucia! Proście niech milczą, niech milczą; bo zginąłeś gdy tylko u-

sta otworzą. Czasem osłupiejesz zdumiony, gdy z oczu co innego, co innego z ust wyleci; ale któż winien? ty sam łatwowierny młody chłopcze, który cieniebyś ścisnął po nocy, gdyby tylko westchnieniem nie nieznaczącem się odezwały.

Nie mamy za złe kobietom żadnego zwodzenia, za które dawniej tak bardzo na nie wykrzykiwano; żadnego, prócz tego jednego. Czemuż nie są po większej części tak piękne w środku, jak po wierzchu? czemu obiecują duszę, gdy nie mają tylko instynktu? czemu świecą poezją przez oczy, gdy nie wiedzą co poezja? czemu uniesienie grają, gdy wewnątrz nich chłodno jest jak pod północnym biegunem. A tu znowu potrzeba uniewinnić kobiety i oneby nie oszukiwały, gdyby z jednej strony — ale dajmy temu pokój, bośmy się puścili manowcami, jak podróżny który postrzegłszy kwiatki, rzuca gościniec, aby się im przypatrzyć bliżej; wróćmy do Edwarda i Julki.

Czego najbardziej na widok pięknej dziewczynki doznawał Edward, to przykrego uczucia politowania, nad zaniedbanem jej ukształceniem. Zdawało mu się, był przekonany, że

gdyby inny świat, inne wyobrażenia ją otoczyły, stała by się czémś niewidzianém, cudowném, istotą rzadką, łączącą w sobie wszystko co tworzy ideał. Zajęty nią i zajmujący się coraz bardziej, potrzebował téj hypothezy, na wytłumaczenie przed sobą, swojego przywiązania ku niej. Tym czasem hypotheza ta zupełnie *a priori* wzięta, zasadzała się na jednym tylko exystującym przymiocie—piękności. Z niej domyślał się Edward reszty, za ślad pięknej duszy, biorąc tę pobożność posunioną do exaltacji, która cechowała sierotę.

Witając ją z rana, dobranoć mówiąc wieczorem, przechodząc, poglądając nazwyczajając się Edward patrzeć na tę twarz tak wdzięczną i powziął coraz silniejszą myśl, próby ukształcenia, które wprawdzie przychodziło trochę późno—ale on rachował na excentryczność istoty, na jej zdatności, a trochę na tę empiryczną edukacją, którą daje miasto, a która przysposabia (jeśli nie zawadza) do calszego potém ukształcenia.

Julka okazywała, że ta empiryczna edukacja miejska, którą się prawie łapie w powietrzu, a która jednak czyni o wiele umysłowie wyż-

szym miejskiego od wiejskiego mieszkańca, nie zginiona była dla niej. Skorzystała z niej, nie tak jak wiele i kobiet i mężczyzn, którzy złe tylko wsiakają w siebie, ona wsiaknęła co lubiła; to co było piękne, dobre, poczciwe; wsiękla też urywkowe wiadomości, nabrała śmiałości— Ale czego nikt jej nie dał, tylko Bóg przy urodzeniu, to takt szczególny w postępowaniu, w ruchu, w mowie, jakieś przeczucie szlachetności i przyzwoitości, jakiś instynkt który wiódł jej postępowaniem i językiem. Ten to takt, najwięcej obiecywał Edwardowi, gdyż będąc czasem towarzyszem głupstwa w wyższych klassach towarzystwa, w niższych jest zawsze oznaką wielkich zdolności.

Gdybym miał czas łatwo bym ten pozorny paradox wytłumaczył, lecz idźmy dalej, niemamy czasu do stracenia; powiedział by kto potem jeszcze, że się tylko sztukujem.

Chcąc jednak coś więcej zrobić z tój dziewczynki, Edward nie wiedział zupełnie, jak się wzięść do tego. Późno już było myśleć o prawidłowém ukształceniu, sam stan jej czynił to nie podobném. Pomyślał Edward o książkach, lecz przebiegłszy je wyobraźnią, przekonał się,

że ci którzy nie systematycznie kształcą się czytaniem bez wyboru, wprawdzie mogą w końcu odnieść z tąd korzyści, ale też narażają się na niebezpieczeństwo. Kropelki prawdy płyną w książkach, rozprawione morzem fałszów i czezych dodatków; wyciskać je potrzeba jak odrobinę farby z wielkiej ilości przygotowanego materiału. A ileż razy barwa wyjdzie nieczystą i zalaną mętami? Widział także, iż prosta dusza istoty naiwnej, wiele, by! rzeczy w książkach wzięła za prawdy, które tam są rzucone szyderczo, nierozmyślnie lub, dla wyśmiania tylko. Pojmując jednak niebezpieczeństwa kształcenia się na książkach, Edward nie widział dla swej wychowawicy innego; a w części usunąć myślał zły wpływ, dobrym wyborem, który miał uczynić! Tak więc mimo wszystkich uwag ostrzegających, Edward przedsięwziął namawiać Julkę, aby długie godziny próżnego życia, spróbowała zająć czytaniem.

— Naówczas gdy się ta piękna dusza, mówił do siebie, spiąca jeszcze w pączku, rozwinię, gdy rozkwitnie, cóż to za anioł będzie! Ona dziś ubrana w suknię wytworniejszą, nie

jedną by zawstydziła z naszych panien, cóż dopiero później!

Ale Edward, jak wszyscy ludzie, którzy dogadują sobie, nie pomyślał jakie z tego ukształcenia niestosownego dla stanu jego wychowawcy, wynikną następstwa; nie spytał siebie o przyszłość, nie zastanowił się czyli to będzie szczęściem dla Julki.

I jednego wieczora, naprowadził rozmowę na książki. Szli właśnie ulicą od Ostrej bramy do jej mieszkania.

—Julko, spytał, nie nudzisz że się ty siedząc dzień cały bez zatrudnienia za twoim kramikiem!

—Bez zatrudnienia? podchwyciła. A to pięknie! przecież robię pończochę, muszę uważać na przechodzących, a do tego modłę sięjeszcz.

—Są jednak godziny próżne, nie nudzisz że się, nie czujesz potrzeby, jakiego innego szlachetniejszego zajęcia?

—Mówiłam panu, że się modłę! powtórzyła nie pojmując o co chodziło.

—Nie zawsze jednak i modlić się można.

—Jak to? niezawsze? zdziwiona podchwyciła.

— Juściż czasem, rzekł Edward, są chwile.

— Doprawdy, nie rozumiem.

— Nigdyż ci na myśl nie przyszło, rzekł już wyraźniej, żeby co przeczytać?

— Gdybym była w innym stanie, odpowiedziała dziewczynka, ale w moim — na cóż to mi się zda?

— W każdym stanie, moja droga, im kto więcej umie, pozna, tém lepiej.

— Może to być prawda, obojętnie odczuwała się dziewczynka

— Chciałbym, rzekł Edward, abyś czytała, będę ci dawał książki — wybiorę je sam, powoli poznasz z nich świat lepiej, ludzi, Boga, wszystko.

— Bardzo dziękuję panu, bardzo dziękuję, ależ —

— Ale co?

— Ale tyle mówią złego o książkach, mówią — słyszałam.

— Są złe i dobre, ja sam ci je wybiorę.

— Jednakże, po chwilce dorzuciła Julka, książki pisane dla tych co już cós umieją, ja nie nie umiem, to próżno będę czytała, pewnie ich nie zrozumie.

— I na to jest sposób, rzekł młody opiekun, od łatwych przejdiesz kolejno do trudniejszych, od tych do trudniejszych jeszcze, trochę uwagi, a pojmiesz potem wszystko, byle byś chciała.

— Chęci mi nie zabraknie, ale wątpię czy co z tego będzie! A potem, ja muszę pracować, ja nie mam czasu jak panowie i panie, co całe dni czytają tylko.

— Spróbuj jednakże.

— Kiedy pan każesz—

— Ja tylko proszę— Oto pierwsza książka, po niej dam inną.

Dziewczynka wzięła dość obojętnie, ukłoniła się i weszła do swojej podziemnej izdebki.

VII.

VII.

Z CIEKAWOŚCIĄ, z niepokojem nieopisanym, Edward upatrywał postępów swojej wychowanki. Z początku były one bardzo powolne; czytała niejako z przymusu, z nakazu, póki nie chwyciła ją ciekawość, zapal, póki zrozumianych słów kilka, zwyciężoną trudnością nie uwiiodły ją w dalszą drogę. Jakkolwiek Edward dobięrał książek; nie mogły one być dla niej zupełnie stosowne, ztąd nie raz gdy ich pojąć nie mogła, wytłumaczyć sobie nie umiała, traciła ochotę. Ale to były początki tylko; w miarę jak oswojona z językiem, z słowy, z myślami, wchodziła w świat pisany, tak różny od jej

ulicznego świata, żądza poznania, dowiedzenia się, nauczania ogarniała jój duszę.

Razem znowu z postępem tym, rodził się w jój piersiach smutek, tęsknota, niepokój. Ucząc się więcej, poznając, pojmując, zaczynała jakby brzydzić się sobą, jakby tęsknić za czém lepszym. Broniła ją wprawdzie pobożność, lecz dziewczynka nie mogła bez pomocy cudzej, wznieść się tak wysoko, duszą, aby w młodości pogardzić wszystkim a niczego nie żalować.—Wzdychała mimo woli do Matki Bożej, pytając czemu tak była biedną. Niedawno jeszcze ubogi kramik i licha izdebka, były dla niej wielkiem szczęściem, teraz gorączka powolna trawić ją zaczynała, spoglądając na siebie, na otaczających których już nie rozumiała, którzy jój nie pojmowali, a z którymi jednak żyć musiała.

Wszystko to rodziło się stopniami, powoli, jedno z drugiego — Edward nie postrzegał nic, prócz zadziwiającego wkrótce postępu dziewczyny.

Jak w samych początkach, oporem szła nauka, tak gdy próg tylko przestąpiła, poleciała, schwyciwszy nić, wiodła się nią szybko,

nie potrzebując objaśnień, połowę zgadując, połowy się domyślając, niektóre rzeczy zdając się sobie przypominać, jak gdyby je kiedyś wiedziała. Jest wiele umysłów, które jakby przypominają sobie tylko ucząc się; znak to usposobień wielkich po większej części. Powtarzamy, Edward upojony radością, coraz z rozmowy, z uwag, z prośb o nowe książki przekonując się o postępach dziewczynki, nie uważał zmiany jej humoru, pewnego smutku, który się codzień widocznie rozlewał po twarzy i wymykał ustami, pewnego niepokoju którego nawet pobożność zwyciężyć nie potrafiła. On szczęśliwy, że rozpromienił tę duszę, doznawał nieopisanych rokoszy, słysząc ją mówiącą teraz całę inaczej, pojmującą inaczej. Czuł się twórcą.

Każdą iskierkę, łapał w rozmowie, nosił w sercu, exaltując się i rojąc nadal więcej a więcej jeszcze. Podobny był w tej chwili podróżnemu, który naniosłszy gałęzi, długo ogień dmucha, a gdy rozpali go, cieszy się z płomieni, choć one jutro las cały pochłoną. Zaslepiony na wszystko swém szczęściem, młody nauczyciel goręcej jeszcze przywiązywał się do uczeń-

nicy. Ze swęj strony Julka , coraz śmielsza z nim i poufalsza , nie obawiała go się , a mimowolnie codzien go widując , coraz bardziej ceniąc i serce i umysł , przywiązywała się do niego.

W téj chwili obojga ich ku sobie uczucie , nie było jeszcze namiętnością , nie było nawet gwałtowném przywiązaniem , a miłości , owęj wielkieę , choć może były już zarody , drobne jednak i niedojrzane. On widział ją piękna , ale myślał najgoręcej o ukształceniu które przedsięwziął i z którego uczynił sobie rodzaj próby , interessująceę jego miłość własną — Ona widziała go dobrym , litościwym , ale miała go za zimnego. Czasem mimowoli przemęśliwała , jak to być może , żeby tak młody człowiek , nigdy jęj słówka nie powiedział *którego się obawiała* — i tłumaczyła to sobie swojem ubóstwem , poniżeniem , przypisywała sobie głupotę , poczyniała niewierzyć piękności. Świat którego kątek ujrzała już czytając , świat wesoły , bogaty , strojny , nie raz oczy jęj ku sobie pociągał i serce. Myślała , gdybym na nim była — wszystkoby się znalazło , czego mi brakuje — piękności dodałyby stroje , rozumu pię-

kność; w nędzy, w pracy, cóż się wydać może. Czowała jednak że coś była warta, czuła jak wszyscy jej podobni, że może tyle, może więcej nawet warta była od innych.

Najlepszym dowodem złego wyboru środków ukształcenia, jakie obrał Edward, były ich skutki. Powiedzieliśmy już jak Julka w miarę postępu, traciła wesołość, swobodę, stawała się ponurą, zamysłoną, niespokojną, czuła się jakby nie na swoim miejscu. Wkrótce jej życie i rodzaj życia brzydł coraz bardziej; nudziło ją siedzenie z kramikiem, nudzili ją kupujący, nudziły przekupki, które się z niej przedrwiwały; modlitwą tylko słodziła życie zatrute wiadomością złego i dobrego, wpróż spokojne i szczęśliwe o ile być mogło, teraz nieżnośne. Powrót do dawnego był niepodobny, drzwi się za nią zamknęły na wieki — człowiek wszystkiego nauczyć się i dowiedzieć potrafi, tego co mu najmocniej cięży, zapomnieć, nigdy. Jakiejże to potrzeba uwagi w wyborze myśli któremi się żywim, kiedy raz wzięte, mogą nas na wieki nieszczęśliwymi uczynić, a pozbyć się ich potem niepodobna.

Edward jeszcze był ślepy, jeszcze innej odmiany, prócz postępu nie widział, może też dziewczynka tała przed nim myśli i uczucia swoje, wstydząc się ich trochę, przez dumę. Nie chciała dać poznać, że żądała czegoś więcej nad to co miała. Czując się strutą i nieszczęśliwą Julka jednak nie odpychała trucizny, co-raz to co innego dawał jej czytać Edward, co-raz to zwawiej pożerała, a on tylko zdolnościom się dziwił. Tak rok i więcej ubiegł, rok który zmienił przyszłość ich obojga, zarodami które zostawił po sobie. W istocie chłodny nawet widz, musiałby przyznać, że prosta dziewczynka, która ledwie czytała książki nabożne, cudownie postąpiła, gdy w końcu czytała i rozumiała wszystko, co zwykle najlepiej wychowane czytają kobiety. Edward już mógł z nią swobodnie rozmawiać, pewny był że go pojmie, nie wstrzymywał się jak dawniej, nie pilnował ustawicznie, był sobą samym. Naówczas nie mogąc się dość nasycić, nacieszyć dziełem swoim, wymykał się z domu, uciekał od wszystkich, biegł do niej, i wpatrując się w czarne oczy, które już zwykły mówić od duszy, bo dusza była, żyła i objawiała się; wy-

obrażał sobie że schwytał anioła lecącego nad ziemią i przytrzymał za skrzydła.

Kiedy pierwszy raz wylał się z myślami, i uczuł się zrozumianym, pojętym, kiedy pierwszy raz poznał z jej odpowiedzi, że stali na jednym świecie — Edward uczuł nagle że kochał — Tak być musiało.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

VIII.

IIIIV

VIII.

NIE POWIEDZIAŁ jój Edward co uczuł, a jednak, ona się domyśliła wszystkiego, zadrżała, posu-
nęła rękę po czole i smutnie dumając została
w swojej izdebce.

Przebiegła myślą swój los, stanęła nad osta-
tnim rokiem, przejrzała go i pożałowała prze-
szłości, bo lękała się jutra. To uczucie któ-
rego się domyślała w Edwardzie, miłe jój było,
pochlebiało jój, odpowiadało jakiemuś niepo-
jętemu bojaźliwemu oczekiwaniu, a jednak jak-
by przeczuciem, zląkła się postrzegłszy je, do-
myśliwszy się go.

— Co będzie! co będzie! ty jedna wiesz Mat-
ko Boża, zawołała, i ty odwróc złe od biédnej

sieroty! Ach! pocóż on mnie poznał, a jam świat poznała i weszła tam, gdzie nie powinna była progu przestępować!

Duszno jej było w izdebce, ciasno, wybiegła w ulicę, odetchnęła całemi piersiami, pochwyciła się za głowę.

— A ja? a ja? spytała siebie — kochamże go? Spójrzała w siebie.

— Gdyby mi przyszło nigdy go nie widzieć? Zdaje się żebym umarła! Edward to mój ojciec, świat, nauczyciel, dobroczyńca i anioł stróż! Ale niech on o tém nie wie, niech nigdy nie wie, że mi popsuł życie, i że ja go kocham! Moja miłość zatrulaby jego los cały, a wiedząc o nieszczęściu, wymawiałby je sobie. Nigdy wiedzieć nie będzie i nigdy!

W tej chwili tak się czuła znużoną, niespokojną, biedną, że zwróciwszy oczy w stronę Ostrzej bramy, przypomniawszy ile razy w modlitwie znalazła pociechę, zwróciła się na światelko błyszczące przed Obrazem. Biegła nie szła, wsunęła się pod galerję na dawne miejsce i padła na kolana.

Chciała się modlić, nie mogła, dziwne, straszne, niepojęte myśli sunęły się po głowie roz-

zarzonej jak senne widma, zaczynała i nie kończyła i zapominała o modlitwie. Postrzegłszy to rozplakała się nad sobą.

— Takżem zepsuta, zła, tak zajęta sobą i światem, że mi nawet ostatni ratunek nie pomódz nie może? I ty Matko Boża, odpychasz mnie! kiedy najwięcej cudu mi Twego i opieki potrzeba; bo jakże mój stan i przyszłość pogodzić z tém, co się dzieje w duszy, co się gotuje przede mną! O! Matko Boża! daj mi wytrwać, daj mi wyjść z walki czystą, bez zgryzoty, nieszczęśliwą, ale niepokalaną! Daj mi wybrać raczej cierpienie i cnotę, niż rozkosz i występki. Matko Boża, Matko Boża, ześlij mi śmierć, gdy będę miała upaść!

Tak duszą modliła się dziewczyna, której modlitwy jej dawne, na teraz wystarczyć nie mogły; znajdowała je zimnemi, często niezrozumiałemi, jak wszyscy, którzy chcąc się modlić szczerze, uciekają się do prawdziwej, do jedyniej modlitwy, rozmyślaniej.

Kłęcząca długo, płakała, myślała; potem powolnie odeszła do domu, o sobie, o Edwar-dzie o przyszłości dumając, spokojniejsza już nieco, bo ufna w opiece Bożej, do której jesz-

cze czysta, uciekała się z dziecinnych lat za-
pałem.

Nazajutrz po nocy bezsennéj, Julka nie po-
szła na miejsce swoje w Ostréj bramie, wstała
i pobiegła odetchnąć za miastem. Edward nie-
spokojny, nie zastawszy jéj, tam, gdzie co-
dzień spotykał, pobiegł do mieszkania, do któ-
rego próżno kołatał, drzwi były zamknięte. Ty-
siąc myśli przeleciało mu najstraszniejszych po
głowie, tysiąc razem niebezpieczeństw ujrzał,
których nigdy nie widział dotąd, poleciał jak
szalony, nie wiedząc co począć z sobą. W go-
dzinę znowu przebiegał też ulicę, pukał do tych
drzwi, a nikogo nie było, nikt nie odpowie-
dział. Niespokojność, domysły rosły olbrzy-
mio, podobny szalonemu, nie umiejąc sobie
poradzić, stał jak słup naprzeciw mieszkania
Julki, lub latał nie wiedząc dokąd, jak opę-
tany.

Spotkał ją gdy wracała do domu; a cały ura-
dowany, przejęty, poskoczył nie patrząc co
czyni.

— Na Boga! gdzieżeś była! zawołał, oto
już dwie godziny jak szaleję, latam i ledwie
z niespokojności nie zwarzuję! Co ci się stało!

— Nic mi się nie stało, odpowiedziała Julka miarkując uczucie, które ją przejęło na widok zapалу Edwarda — czułam się chorą i poszłam przejść się za miasto.

— Ależ mnie ciężką nawiedziłaś godziną! To mówiąc otrząsnął się i odetchnawszy, spokojniejszy, pojawił się że nie może z nią rozmawiać w ulicy, pożegnał i uciekł.

Niespokojność ta objaśniła Edwarda o własnych uczuciach, które wprzód pojmując sam taił przed sobą. Teraz niejako uczynił sobie wyznanie, za którym naturalnie poszło zastanowienie nad przyszłością.

— Kocham ją, rzekł w sobie — tak jest — ale cóż z tego będzie? Mógł się z nią połączyć? mógł jej poświęcić świat, jego wymagania, jego prawa, krewnych, rodzinę, wszystko? kochaż mnie ona? Jeśli kocha, co za przyszłość? jaki koniec?

Na pytania nie umiał dać odpowiedzi, lecz jak zwykle w takich razach, chwilkę zastanowiwszy się nad skutkami, nie mogąc ich wyrachować, wrócił do użycia terażniejszości, do bezmyślnego nasycenia się swoim uczuciem, które jakkolwiek grożące na dal, rokoszne by-

ło samo w sobie. Jakże to mało jest ludzi tak wielkiego, bohaterskiego charakteru, coby przed poczynającą się namiętnością, przed jej urokami, na widok przyszłości groźnej swojej lub cudzej, cofnęli się? Najczęściej człowiek kiedy sumienia swego zaspokoić nie umie, rozbrat z niem czyni i rzuca się ślepo w ręce losu, myśląc że przecież, jakiś koniec wszystkiemu być musi.

Tak właśnie uczynił Edward, a wiedział sam że źle robił, ale był słabym. W istocie stworzyć duszę do swjej duszy, rozwinąć ją, ukształcić w swych ręku, a potem gdy kwitnie, gdy w całym blasku jaśnieje, ustąpić, porzucić, wyrzec się swego tworu?— Któżby miał siłę na taką ofiarę?

Chciał przynajmniej wykręślić sobie dalszą postępowania drogę, choćby oczy na jej cel i koniec zamrużyć, ale i tego nie potrafił, tak się w nim wszystko burzyło, tak gorzał cały spodziewanem szczęściem, spodziewaną miłością, miłością niezwycajną. Zamiast zastanawiać się nad sobą i nią, on marzył i zgadywał rozmowy wieczorne, oświadczenie, odpowiedź, wielkie owe epoki historij namiętności, którą czynił sobie długą, zapalczywą, rokoszną.

Z myśli w myśl wpadając, uczuł, że Julka która już nie jest tém, czém była przed rokiem, powinna mieszkanie i zajęcia odmienić. Przewidywał jednak, że trudno ją będzie do tego nakłonić, bo nie wiedział, jak ona sama znużona i udręczona była swém życiem. — Umie roboty, będzie się z nich utrzymywać na oko — mówił w sobie — w istocie ja ją utrzymywać będę, to mój obowiązek teraz. Najmę jęj skromne, ubogie mieszkanie, ale takie w którémby przynajmniej żyć można, oddychać powietrzem i widzieć choć nieba kawałek. Musi na to przystać!

Z temi nowemi myślami wieczorem znowu sunął się ulicą, mimo jęj mieszkania, mimo Ostrój-bramy. Nigdzie nie postrzegł Julki, zmierzchało, obejrzawszy się wszedł do nięj. Ona była u siebie. Gdy drzwi otworzył, obejrzała się, ale nie zadziwiła postrzegłszy go.

—Przyszedłem dowiedzieć się o twoje zdrowie.

— O! ja już jestem zupełnie zdrowa! odpowiedziała z udaną wesołością.

— Wiem teraz od czego byłaś chora, mówił dalej Edward, tysiąc razy przewidywałem, że

to niezdrowe, obrzydłe mieszkanie szkodzić ci musi. Jaby tu więźnia nie zamknął.

— Ubodzy, rzekła Julka, i zdrowie mają twardsze i cierpliwość z konieczności. Mnie tu dobrze.

— To być nie może, odpowiedział żywo Edward — ty sobie wmawiasz, oszukujesz siebie, ja ci tu dłużej mieszkać nie pozwolę.

Julka obróciła się zdumiona.

— Dla czego?

— Jakże młodemu żyć można, bez powietrza, słońca i widoku świata i nieba?

— A kiedy musi?

— Niema w tem musu dla ciebie.

— Jakże to pan wiiesz?

— Jutro ci dam inne mieszkanie.

— Czekaj pan, przerwała Julka, Pan mi możesz chcieć dać wiele, ale ja przyjąć czy mogę?

— Teraz ja spytam, dla czego?

— Pan nie wiiesz, co to jest wdzięczność i obowiązek, jakie to brzemię, kiedy tego długu niema czém wypłacić. I tak już za wiele winnam.

— Ty mnie? chyba ja tobie! Gdybyś wiedziała, jak czyniąc to byłem szczęśliwy!

Dziewczynka zamilkła, on mówił dalej.

— Ale słuchaj mojego projektu. Ten handel mało korzystny a ponizający, wystawujący na wszystkie przykrości jakie są zwykle skutkiem obcowania z klasą najniższą.

— Do której i ja należę, przerwała Julka.

— To fałsz zupełny, sama czujesz że nie, odpowiedział młody opiekun. Ani twoje zdrowie, ani twoja młodość nie wytrwa niepokalana, nietknięta, niezwiędła w takim życiu. Ja nie odwodzę cię od pracy, owszem, podaję ci tylko inną, umiesz roboty, z nich łatwo się utrzymasz. Mała para pokojów, które ci najmę niewiele będzie kosztować, wybiorę je ustronne, ciche, spokojne, daleko od oczów ludzi.

— Ale na cóż to wszystko? z biciem serca odpowiedziała Julka, nie umiejąc opierać się mimo chęci, bo serce jej skakało do swobodniejszego życia — Na co to wszystko, kiedy mnie i tak dobrze?

— A tak będzie lepiej, i sto razy lepiej, rzekł Edward. Pozwól mi się w to wdać jako opiekunowi, który cię jeszcze przecie ni razu nie zdradził.

To mówiąc wziął ją za rękę; dziewczyna by-

ła pomieszana, ćmiło się biédnej w oczach, serce biło gwałtownie.

—Więc zgoda? spytał.

— O! ja sama nie wiem.

— Spuść się na mnie, ja ci źle nie życzę. To jest jaskinia nie mieszkanie, niepocziwy sklep wilgotny, który ci zdrowie odejmie, w dzień trzeba świecy, żeby co zobaczyć! No, zgoda?

— Panie, jam ci tyle winna.

— A! nie mówże o tém. Jutro najmę zaraz mieszkanie, nie idź więcj do Ostrój-bramy. Przedaj swój kramik. Zobaczysz tak lepij będzie! O! zobaczysz! Jutro, jutro jeszcze przed wieczorem urządzę ci gospodarstwo! to ostatnia noc w tym nieznośnym sklepie.

I tak mówiąc chodził niespokojny, zapalony, a Julka patrząc z pod oka na niego ukradkiem, stała u swojego łózka w milczeniu.

— Ja nie wiem, dodał, jak ja ci mogłem tak długo pozwolić tu mieszkać.

— Boś mnie nie kochał, pomyślała w duchu Julka, która wszystko co się działo w jego duszy, na twarzy czytała.

IX.

IX

IX.

RANO bardzo Edward był na nogach, ubrał się w długi surdut, wziął kapelusz i laskę, pieniądze do kieszeni, poszedł szukać mieszkania dla Julki. Już w myśli je widział, już w marzeniach je stroił, już całą przyszłość tego mieszkania i swoją odmalował był sobie.

Ale gdy przyszło pogodzić rzeczywistość z marzeniami, wiele zaszło jak zwyczajnie trudności. Jedne izdebki były za ciasne, drugie nadto obszerne, te zbyt na ulicę, tamte na brzydkie dziedzińce, w jednych nie podobała mu się fizjonomja prozaiczna, od drugich jakiś ślad przeszłych mieszkańców pozostały, odrażał. On chciał koniecznie tego, co roił, czystej, pięknej izdebki, z oknami na pola, na łągi,

na rzeki, nie na brudne miasto, sąsiadów pewnych, uczciwych nie ciekawych i tysiąc jeszcze dokładał warunków, którym dogodzić razem było trudno.

Nic gorszego, jak kiedy człowiek ma doczytania z imaginacją swoją i uroi sobie, marzenia urzeczywieszczyć; walczy wówczas jak senny, któremu śni się, że go zabijają, a ruszyć się nie może.

Do południa chodził, szukał, patrzył, przebierał Edward, żadne z mieszkań które widział, nie podobało mu się. Przeszedł tym sposobem większe i pomniejsze ulice miasta, prócz tych, których powierzchowność odstręczająca, nie dozwalała myśleć nawet, aby tam podobne mieszkanie znaleźć się mogło.

Znużony z niczem powrócił do siebie, a chwilę tylko odpocząwszy, udał się jeszcze na przedmieścia szukać owej urojonej izdebki. Poszedł na Antokol; tam nie było prawie mieszkań, lecz żyd, który mu służył za przewodnika, znalazł przecie jedno, w mizernym starym domku nad samą Wilją, ocienionym do koła gęstymi drzewy, a tak ukrytym, że go z żadnej strony widzieć nie było można; ścieżka nawet ma-

ło udeptana która do niego wiodła, nie bardzo zdradzała mieszkanie człowieka, zdało się że ją było błakające się nad brzegami wydeptało. Widok domku, mile uprzedził Edwarda, było w nim coś tajemniczego, wdzięcznego, malowniczego, poetycznego. Podobali się sąsiedzi, dwoje starsuszków, więcej nie było żadnego mieszkańca. Wprowadzono go do pokojów które wynajęć chciano. Nizkie, były dość ciemne, ale czyste, sprzęty stare, ale któż nie woli starych? podłoga nierówna, ale wymyta, ściany obielone, okienka zacienione drzewami.

O cenę nie mówił Edward i w pięć minut najął mieszkanie. Chcąc przedłużyć myśl o swoim szczęściu, nadzieję, za rok zapłacił z góry. Pobiegł potem z wiadomością do Julki.

— Ostatni raz, rzekł wpadając do sklepiku, ostatni raz tu się widziemy, już masz nowe mieszkanie, takie jakiego żądać mogłaś, dalekie, ustronne, ciche, wiejskie, wśród drzew.

— Tak prędko! już! już! rzekła dziewczyna udając obojętność — I gdzież?

— Na Antokolu.

— Ach! tak daleko od Ostrój-bramy!

— Bodajże mnie, rzekł Edward uderzając się

w czolo, wszak w wyborze mieszkania o tém zapomniałem. Cóż kiedy całe miasto przetrząsłem, a żadnego dla ciebie stosownego nie znalazłem.

— Ach panie! sam chodziłeś?

— I cóż dziwnego? spytał Edward, była to tylko przechadzka. Oto masz nazwisko gospodarza i domu, bierz dorożkę, zabieraj rzeczy, ruszaj, wieczorem będę u ciebie! Musim pogadać o tém, czego ci jeszcze braknie, muszę postarać się o resztę — Może ci z początku nim się oswoisz będzie dziwnie mieszkać tak daleko od ludzi, od miasta; ale potem uczujesz rozkosz wioski! Bo tam prawdziwa wieś, można zapomnieć że tuż blisko rusza się w błocie kilkadziesiąt tysięcy ludzi. No, jedź!

— Nie mogę, rzekła Julka smutnie — wpród jeszcze.

— Braknie ci czego, powiedz tylko?

— Muszę pójść pożegnać opiekunkę u Ostréjbramy.

Te słowa smutnie wymówiła Julka, miała łzy w oczach. O mocy nałogu! źle jej tu było, smutno, ciasno, ciemno, nie jedno więzienie bywa weselsze, żalowała jednak swego

mieszkania i swojej przeszłości, tam gdzie lat kilka przecierpiał człowiek, już wrósł częścią swojego serca, przykleił się duszą — już trudno mu się oderwać, żal mu pamiątkę życia porzucać. Nawet w odmianie na lepsze, jest x zawsze tęsknota przy zmianie miejsca, bo przyszłość — zagadka, a przeszłość to część nas samych. Nie dziw też, że Julka, boleśnie prawie rozstawała się z swoim smutnym sklepikiem, a łzami gorzkiemi zalala się ukląkszy pod Ostrąbramą. Długo tam, długo klęczała, myślała, modliła się, dumiała. Rzuciwszy raz ostatni okiem, na miejsce, w którym lat kilka siadywała codziennie, które widziało ją ubogą, opuszczoną, potem wspomóżoną i całe dziś zmienioną; odeszła powolnie. W tym miejscu żegnała się z życiem swoim dawnym, czując że całkiem nowe ją czekało, nie wiedząc jakie będzie. Ono się już ukazywało z daleka, ale straszne choć słodkie, niebezpieczne, niepojęte, a końca nie było widać, ginęło we mgłach.

— Matko Boża i opiekunko, w duchu raz jeszcze odwracając się, zawołała dziewczynka — strzeż mnie sieroty, jakieś dotąd strzegła! Lę-

kam się siebie i przyszłości, jego i wszystkiego: Matko Boża, tyś matka sieroty.

I szła i odwracała się, póki widziała Obraz za sobą, a nie ocierając łez, potem, zwinawszy nie wielki węzełek, pojechała do nowego swego mieszkania.

Nie potrzebujem mówić jak się jej wydało, palacem, rajem! Z okna widać było niebo, drzewa, zieloność, słyszała ptaszki, czystem oddychała powietrzem. Z drugiej izdebki, wyglądał brzeg Wilij, woda i dalekie siniejące wzgórza, w pół tylko widne, za drzew gałęźmi. Niepodobna też było nie uczuć jakiejś tęsknej swobody, jak gdyby świat zapomniał o tém ustroniu i o nie się nie troszczył i nie patrzył na nie; nie było tu niespokojnych oczu, szpiegujących za twémi kroki, ani tego ruchu ustawicznego, wrzawliwego, nieznośnego, który nieprzywykłym głowę zawraca. Julka opatrzyła wszystkie kątki, rozłożyła w drugiej izdebce wszystko co miała, usłała swoje dziewicze łóżeczko, zawiesiła nad niem Obrazek swój Opiekunki, potem klękała i pomodliła się z bijącym sercem, aby nie wiele łez wylać w nowem mieszkaniu. I znowu opatrywała oba po-

koiki, otwierała okna, probowała drzwi, ustawiała krzesła, ścięrała stoliki, siadała na kanapach; — biła się jak ptaszek w nowój klatce.

Już się zmierzchało, kiedy nadszedł Edward, niósł on z sobą, co mógł tylko zabrać do ozdobienia swego rajy. Pełne miał kieszenie i chustki drobnych sprzęcików, których potrzeby dotąd nie znała Julka, które dla niej miały powab zbytku i wdzięk nowości.

— No! na progu jeszcze zaczął Edward, jakże ci się tu podobało?

— A! przesłicznie, wybornie, odezwała się dziewczynka, już nigdzie na świecie wyborniej, miłej być nie może — Jednakże, co powiesz pan na to, żem płakała wychodząc z mego sklepiku, gorzko płakałam.

— Pojmuję i nie dziwię się, odpowiedział z westchnieniem młody człowiek, siedziałem raz w więziciu, a wychodząc oglądałem się z żalem na jego okna — bom w nióm przeżył część życia. Człowiek nie mieszkania, ale życia ubiegłego żałuje.

— Cożes to pan poprzynosił? spytała przestraszona prawie Julka na widok wypchanych kieszeni i pełnych dwóch chustek, które Ed-

ward kładł ostrożnie na kanapie. Ach Boże, pewnie nowe dary, a i tych za wiele!

Tylko mi pozwól pogospodarować, odpowiedział pełen zajęcia i zapału opiekun. Są to fraszki, ale fraszki czasem lepiej od wielkich rzeczy, słodzą życie i wdzięczą— Człowiek się do nich przywiązuje jak do przyjaciół, patrzy na nie z większym czasem niż na obojętnych ludzi uczuciem. To mówiąc dostał naprzód zegarek, którego postawił na kominku.

— Cóż to kosztować musi! mimowolnie zakrzyknęła Julka.

— To do ciebie nie należy! Daj pokój, jeśli mi nie chcesz zrobić przykrości. Zegarek pokaże ci godziny, bez niego trudno się obejść, miło na niego spojrzeć, często ostrzega jak przyjaciel, czasem coś przypomina.

— To, mówił dalej, kilka obrazków na ściany; to, lusterko, resztę sama sobie zobaczysz i postawiasz— Jutro przywiozę ci kwiatki na okna, pieska, żeby ci służył i pilnował ciebie, inne wręście potrzebne sprzęty, których nie miałaś, a bez których teraz obejść się nie możesz.

— Ach! mogę, mogę, zawołała Julka, i wolę się obejść, bo mnie przestraszasz tyle czyniąc dla mnie!

— Przestraszam! rzekł Edward, — znowu ci więc wracają dawne strachy!

— Prawie, szepnęła dziewczyna.

— Jeszczeż mnie nie znasz? z wyrzutem spytał.

Ona milczała i westchnęła tylko nieznacznie; Edward nie pytał więcej, chcąc rozerwać dziewczynę, zaczął z nią obchodzić wszystkie kąty, ustawiać co mieli, wymyślać czego była potrzeba. Tak w słodkich marzeniach upłynął wieczór, późno bardzo wyrwał się Edward i powrócił do domu.

X.

X.

AŻEBY uspokoić swoje sumienie, które jej wyrzucało że Edwardowi była ciężarem, nazajutrz raniuchno, siadła Julka do roboty, snując w myśli projekta na przyszłość, zyski jakie jej praca dać miała. Zdawało jej się, że opłaci łatwo mieszkanie, i inne życia potrzeby bez pomocy swego opiekuna, którego codzień bardziej lękała się, bo codzień więcej mu czuła się winną i codzień widziała go wyraźniej, namiętniej przywiązującym się. Stale postanowiła sobie udawać, że się nie poznaje na jego uczuciach i okazywać dziecięcą obojętność. Pojmowała bowiem, że gdyby Edward wiedział jak go kochała, jak codzień rosła w jej piersiach namię-

tność ; powiększyłyby się jeszcze jego przywiązanie , któremu końca i skutków dobrych nie spodziewała się .

— Żle to , mówiła sama w sobie , że od niego tyle przyjmuję , daję mu prawa nad sobą ; źle że go widuję codzien , on więcej kocha , ja coraz słabszą się czuję — przyszłość okropna ! Ale cóż było zrobić ? on mi popsuł , wprzód wystarczające dla mnie życie , on miał obowiązek może osłodzić terażniejsze . Chciał mnie do siebie przybliżyć , oderwał od tych z którymi wprzód żyłam , uczynił nieszczęśliwą , niech osłodzi choć kilka chwil . Powinnam była nie przyjąć , uciec , oddalić się pierwszej godziny kiedy poznała że mnie kocha — nie miałam siły ; — teraz może zapóźno — a może ? — Kto wie co tam w przyszłości ? Ach ! nie , to długo potrwać nie może , to się musi skończyć , przyjdą burze po pogodzie ! Straszno myśleć o tém ! Nie będę myślała — Jak przyjdzie źle , dość czasu zostanie rozmyślać nad niem i znośić . Matka Boża nade mną .

Julka pojmowała doskonale swoje położenie , jego niebezpieczeństwa ; lecz z jednej strony rachowała na ucziwość Edwarda , z drugiej

na mocne postanowienie oddalenia się w pierwszej chwili gwałtowniejszego wybuchu namiętności, objawienia się jój wyraźnego ; gdyż dotąd Edward nie śmiał powiedzieć Julce że ją kochał. Wprawdzie było to bardzo wyraźne ; lecz chcąc koniecznie, można się było jeszcze z biedy niewiadomością tłumaczyć. — Tak więc niepewna jutra, żadna swobodniejszego życia, które poczynała i które jój smakowało, dziewczynka lękała się jutra i nie śmiała więcej oczu podnieść na przyszłość, którą wystawiała sobie zawsze straszliwą. Pierwszy dzień przepędzony w tej izdebce ustronnej, był bardzo rokoszny, mimo przelatujących po nim myśli czarnych, snujących się jak chmurki napędzane wiatrami po niebie. Julka gwałtem się im oganiała, chcąc korzystać z szczęścia, któremu na jutro nie wiele wierzyła. Jak dziecię przetrząsała darowane wczoraj spręciki, bawiła się niemi, nasycala, poila, probowała ich użytku, przypatrywała się ozdobnej powierzchowności. Edward zachwycił ją przy tém zatrudnieniu jeszcze ; niósł on i za nim dorożkarz kwiaty z wazonami na okna. Za nim wbiegł piesek także, obiecany wczoraj.

Julce serce biło z radości, głowa od szczęścia bolała.

— Ach to za wiele na raz! zawołała do Edwarda, trzeba było swoje dary rozdzielić na części; dłużej by mi trwała uciecha, potem się z niemi oswoję i stracą dla mnie powab nowości jaki dziś mają.

— Naówczas, odpowiedział Edward, znajdę coś nowego.

— Proszę, błagam, przerwała Julka, już nic więcej, już nigdy! Chyba chcesz pan mnie biedną uczynić. Ja i tak płaczę myśląc, że pan tyle tracisz dla mnie, tyle czynisz dla sieroty!

Niepozwoił jej dłużej mówić Edward i pokazał pieska.

— Zostaniesz tu Milutki, zostaniesz! to twoja pani!

Pies się łasił i skakał.

— Co za sliczne stworzenie! biorąc na ręce odezwała się Julka. Zaręczam że mu u mnie dobrze będzie, będę go pieścić— będę się z nim bawić.

— Oprócz zabawy, będziesz jeszcze inną miała korzyść z niego; sama jedna mieszkasz

w miejscu bardzo ustronném, Milutki jest niezmiernie czujny i zły dla obcych, ostrzeże cię i nikogo nie dopuści.

— Podobno tego od niego potrzebować nie będą, zawołała Julka, złodzieje tu nie przyjdą, bo niema po co, a z resztą nikt nie zajrzy.

Edward usiadł i milcząc wpatrywał się w Julkę, która zarumieniona lekko, promienna ukontentowaniem, wydawała się w swój skromnej ciemnej sukience i różowej chusteczce na ramionach, piękniejszą niż kiedykolwiek. Czarne jej włosy uczesane gładko i związane w warkoczu, odbijały cudnie od zawsze prawie bladej twarzyczki, którą chyba przelotne wzruszenie słabo na chwilę zarumieniało. Zgrabna wcięta kibić przechylała się jak trzcina z wiatrem; w każdym ruchu, każdym drgnieniu prawie był wdzięk nieopisany; a tém bardziej zadziwiający, tém cenniejszy, że widocznie nie wyrachowany, nie wymuszony, nie nauczony, lecz instynktowy, naturalny, a jednak nieodstępujący jej nigdy.

Sama twarz przy swjej bledości przezroczyściej, oświecona czarnemi oczyma, przecięta ustami drobnymi i kształtnymi, miała w sobie

cóż tak niepospolitego, charakterystycznego, iż obojętny nawet człowiek, byłby sobie namiętność Edwarda wytłumaczył. Cóż dopiero gdy piękne te rysy ożywiały się w rozmowie, gdy oczy migwały tysiącem wyrazów coraz odmiennych, a zawsze zachwycających, gdy usta to się podnosiły uśmiechem, to zniżały smutnie i zamykały; gdy uczucia i myśli przelatując po pięknych kształtach, piękniejzemi je jeszcze ożywiając czyniły? Każdy inny w położeniu Edwarda, byłby uległ urokowi czarodziejskiemu tej twarzy, której podobną, ujrzaną przypadkiem, chwilowo, całe się życie pamięta.

W milczeniu nasycił się wdziękiem Julki, młody jej opiekun, podparty na rękę, zamysłony, marzył patrząc na nią. On także odepchnął wszystkie myśli jutra, a żył tylko dniem dzisiejszym.

— Czegożeś pan tak smutny? spytała spojrzawszy dziewczynka.

— Smutny?

— Tak mi się zdaje przynajmniej — a jeśli nie, to zamysłony.

— To prawda; patrząc na ciebie zadumałem się.

— Nie pytam o czém, przerwała Julka, mozem panu przypomnieć kogo.

— Kogo? podchwycił Edward — cóż to znaczy?

— Pomyliłam się, zawołała dziewczynka, chciałam powiedzieć, że pan przypomniełeś sobie kogoś zapewne.

— Masz mnie więc za jednego z tych, którzy gdzieindziej umieją być oczami, a gdzieindziej duszą?

— Każdy to umie, mniej więcej.

— Ja nie umiem, rzekł Edward, nie potrafiłbym na kogo innego patrzeć, a o kim innym myśleć.

— O mnie przynajmniej, odpowiedziała Julka, nie masz już ani obowiązku, ani potrzeby myśleć więcej, uczyniwszy tyle dla mnie!

— Proszę cię, nigdy o tém nie wspominaj, zawstydzasz mnie tylko!

Julka zamilkła, rada że rozmowa nie zatoczyła się na niebezpieczną stronę, na którą już się zdawała pochylać. Edward zamyslił się znów; nie śmiejąc mówić o tém co czuł, myślał przynajmniej, a to tak nieustannie i tak głęboko, że prawie pół godziny upłynęło, a on

ani się słowa nie odezwał, zawsze w jedném położeniu, sparty, z oczyma wlepionemi w Julkę, przesiedziawszy. Pod płomienistym jego wzrokiem, jak pod słońcem w spiekę siedząc, biedna dziewczyna, nie śmiała przerywać milczenia, rumieniła zię tylko, kręciła, psuła swoją robotę; a gdy Edward porwawszy za kapeluszez wybiegł, odetchnęła dopiero swobodniej.

XI.

XI.

— **M**ilość moja wzmaga się, mówił do siebie Edward uciekając z domku i biegnąc szybko ulicą do miasta; codzien przywiązuję się więcej; nie szukam na to lekarstwa, nie próbuję środków, gubię siebie i ją zatopiwszy się w teraźniejszości. Jedno z dwojga, albo trzeba skończyć, albo rozerwać! Ale jak skończyć? Kto wie czy ona mnie kocha, nigdy nie dostrzegł nic prócz suchej wdzięczności dziecinniej — a jeśli ona nie czuje dla mnie tego co ja dla niej? Wpadłem w nierozwikłane trudności, przez jeden krok nieostrożny. Co począć? co począć teraz? Jak się to wszystko skończy?

Porzucić ją? niepodobna. Cóż ona pocznie z sobą? przywykła już do innego świata, innej rozmowy, obejścia, jakże potrafi wytrzymać spadając znowu w życie z którego wyszła i zostawiła za sobą? Nie, nie mogę jej porzucić! Mogęż, drugie pytanie, zwyciężyć siebie? Ach! i to nie—niepodobna—gdybym tylko codzień ją widział, gdybym codzień mógł się wpatrywać w jej oczy, zdaje mi się żeby mi tego dość było. Ale trzeba żebym wiedział, czy mnie kocha! Cóż jeśli tak jest? jeśli się przyzna? jeśli z ust jej wywabię wyznanie! Będęż mógł zimno patrzeć na miłość, którą sam wyprosiłem, stworzyłem i kazać się jej kontentować przyjacielskiem, zimnem, na wodzy trzymanem widywaniem z sobą kiedy niekiedy? Niewiedzieć co począć? Tak jak jest być dłużej nie może, musi się rozstrzygnąć. A gdybym się z nią ożenił? pomyślał raz pierwszy Edward i zaraz odpowiedział sobie— I to być nie może. Jeszcze jej dość nie kochał; jeszcze nie dość był rozjątrzony, aby pobudzić w sobie odwagę, do tak stanowczego kroku.

— Jutro, rzekł nareście, pójdę i powiem

jéj, że ją kocham, jutro zobaczą co mam dalej czynić!

Tak powiedziawszy sobie, Edward powrócił do mieszkania i gotował się tylko na wielkie jutro, o którym myśl sama sprawiała w nim bicie serca i krwi wrzenie. Nadeszło jutro, Edward poszedł z rana, bawił godzinę całą i nic nie powiedział. Uwierzyć, że się nie odważył.

—Wieczorem, rzekł odchodząc, będę śmielszy, wieczorem jéj powiem.

Powrócił wieczorem. Julkę zastał w oknie izdebki, spoglądającą przez ogródek na Wilją, zadumaną i dość smutną. Ona także, myślała o swojej przyszłości, o nim, niepojęte jakieś strachy ogarniały ją, jak każdego, kto się czuje szczęśliwy, a lęka o swoje szczęście. Usłyszawszy chód, odwróciła się, poznała go.

— Dobry wieczór!

— Dobry wieczór.

Zamilkli, on nie wiedział od czego począć, ona bała się mówić, niewiedzieć czego jeszcze zmrok padający szybko więcéj ją czynił nie śmiałą i niespokojną.

Edward usiadł na kanapie naprzeciw niéj,

darł chustkę w rękę, spoglądał, zaczynał, urywał. Z tego Julka już się domyśliła ważności rozmowy, którą miał począć, drżała przeczuwając coś niezwyčajnego.

— Jest że ci zawsze tutaj tak dobrze jeszcze jak pierwszych dni? spytał.

— Coraz lepiej, coraz miliej, odpowiedziała, oswajam się z miejscem, kocham je coraz bardziej, i nie żałuję miasta. We środę i w sobotę chodzę do mojej patronki na mszą, a resztę tygodnia rada jestem, że nudnego miasta nie widzę i nie słyszę.

— Cieszę się żeś potrafił przeczuć, iż ci tu dobrze będzie, rzekł Edward — miasto może bawić godzinę, może niewiele się przykrzeć przyzwyczajonemu, może wspomnieniami zajmować, gdy je widzimy po długich rozłączenia lat; ale niepodobna jednak usuwając się od zgiełku, nie uczuć się swobodniejszym.

— Ja też teraz nie tylko go nie żałuję, powiedziała Julka, ale w ostatniej chyba konieczności wróciła bym do niego nazad. Tu tak spokojnie, tak miło! Ile razy chcę, mam przechadzkę której nikt nie przerywa, samotną a piękną! Gdybym nawet chciała zgiełku, dość

mi wybiedz na antokolską drogę, żeby się nim nasycić.

—Więc nic ci nie braknie? więc jesteś szczęśliwa? spytał Edward —i niczego więcej nie żadasz? Wymówił to wyraziście, tak iż na chwilę Julka się wstrzymała z odpowiedzią.

—Jestem szczęśliwa i niczego nie żądam więcej, tylko, tylko —

—A! masz więc jeszcze niespłacone życzenie!

—Jedno.

—Jakie?

—Żeby się to życie tak miłe, swobodne, nie zachmurzyło, nie przerwało, więcej nie żądam niczego. Możebym nawet z wielu jeszcze drobnych przyjemności ustąpiła, byle się przy główném utrzymać?

—A nigdyż nie przychodzi ci na myśl, że mogłabyś być jeszcze szczęśliwszą?

—Ja? a to jak? spytała udając doskonale że nic nie pojmuje o co chodzi. Dla mnie niema już we śnie nawet większego szczęścia.

—Nigdyżeś, rzekł Edward coraz bardziej sam się mieszając, nigdyżeś nie wspomniała, na to uczucie, na miłość, która w życiu kobié-

ty, tak jest konieczną potrzebą, warunkiem szczęścia.

— A! rozumiem, zawsze obojętnie odezwała się Julka, pan już wyobrażasz sobie kobiety tak złemi, tak zepsutemi—czyliż uczucie przyjaźni, wdzięczności, nie może zaspokoić? czyliż nie dość przyjaciela jakim pan jesteś dla mnie, i mogłabym myśleć o kochanku? A potem—dodała, ta miłość którą pan wystawiasz, jako potrzebę życia, ja ją widzę jako robaka który życie toczy. Od niej zaczynają się zgryzoty, udręczenia, niepokoje, od niej schnie serce, więdnije ciało, tęsknije dusza, upadają siły. Za chwilkę może zapалу, szaleństwa, trzeba potem lata pokutować! Na co mi ta miłość, czytałam o niej, a trochemi widziałam po świecie, jaki jój koniec bywa.

Tą mową, której Julka potrafiła nadać akcent prawdziwości, przekonania, tak zdumiał się i pomieszał Edward, niespodziewający się podobnego zaparcia przyszłości, że dalej już nie miał odwagi wyrzec tego z czem przyszedł.

—Znać, odpowiedział cicho i smutnie, że jeszcze na ciebie pora nie przyszła.

— Jak to? spytała Julka.

— Bo naówczas kobieta i mężczyzna równo, nie mają już téj chłodnej krwi, przytomności i rozwagi. Potrzeba miłości, konieczność, tak się mocno czuć daje iż im przeszłość zakrywa. Rzucają się na oślep, bo nie mają siły do odparcia.

— Alboż koniecznie wszystkich to czeka? spytała ona— są przecie ludzie, którzy nie przypuszczając myśli, podobieństwa tego uczucia, oddalili je od siebie.

— Masz je więc za rzecz dającą się odwrócić?

— Nie tylko odwrócić i uniknąć, ale gdy przychodzi zwyciężyć!

— Nigdy!

— Zawsze! odpowiedziała Julka zimno i rozważnie, a choć co innego czuła w sobie, widziała konieczność, potrzebę pokazania się zimną przed Edwardem, dla oddalenia go od siebie, a przynajmniej usunięcia końca tego, którego się nie bez przyczyny obawiała. Zawsze można zwyciężyć, powtórzyła ja tak myślę— można przemódz miłość uczuciem obowiązków, pobożnością i ciągłym czuwaniem nad sobą.

— Lecz zkądze, przerwał Edward, możesz

o tém mówić z taką pewnością, z takim przekonaniem, zastanawiałaś że się nad tém, myślałaś o tém?

— Czytajac, odpowiedziała Julka—osobliwie ostatnie książki, które miałam od pana, przyszło mi to na myśl, z wielkiego jednego i świętego przykładu, który mnie przekonał i nauczył, że i to uczucie zwyciężyć można.

— Z jakiego przykładu?

— Z historij naszej Jadwigi. Pan wiesz dodała Julka, jak kochała niewartego przywiązania jakiegoś tam księżęcia, z którym się wychowała; przypominasz jak szalała za nim, jak nie mogła z początku znieść myśli oddalenia, rozerwania związków: a jednak gdy jój wystawiono potrzebę innego małżeństwa, gdy pokazano że ofiarą samój siebie kupowała krajowi spokój, a religij miljony ludu — potrafiła się zwyciężyć.

— Ale nie piszą, rzekł Edward z uśmiechem, ile ją ta ofiara lez kosztowała.

— W takim razie lzy się nie liczą, odezwała się Julka, chodzi o zwycięstwo, a jak po bitwie wygranej cieszą się nie rachując poległych, tak tu lez i cierpień wspominać nie trzeba.

— A gdyby, mówił dalej niespokojny oziębłością dziewczyny opiekun, a gdyby kiedy to uczucie zajrzało do ciebie — miałabyś siłę i odwagę z niem walczyć?

— Niezawodnie, odpowiedziała—nieszpodziwam się jednak tego na mnie *nieszczęścia* (to słowo wymówiła z przyciskiem), nie czuję żebym inaczej kochać nawet potrafiła, jak przyjaźnią, szacunkiem, wdzięcznością—dla mnie też, przywykłej do cierpień, tak mało potrzeba do szczęścia, że się bez tego zbytkownego dodatku, którego tylko wypieszczeni losu kohebankowie żądają, łatwo i bez żalu obejdu,

— Jesteś bardzo rozumna Julko, rzekł Edward chwytając kapelusz z odrobiną gniewu, który źle ukrywał; mało kobiet tobie podobnych, a jeszcze w takich latach!

— Bo mało kobiet tyle co ja cierpiało, odpowiedziała, i mało ich pewnie, tyle się, co ja, lęka najmniejszego cienia groźnego dla przyszłości.

— Ca za ostrożność! sam do siebie szepnął Edward, co za chłód i rozwaga! Miałażby istotnie tak byź zimną, tak wyrachowaną? Bydź że to może?

Julka kończyła.

— Nareszcie, drogi mój panie, nie byłoby to zbrodnią gdyby mi nie wystarczały uczucia które mam dla ciebie, spokojne, nie groźne a tak miłe!

To mówiąc zwróciła ku niemu oczy.

Edward spotkał je i gniew jego, który duszą wstrząsać zaczynał, zachwiał się i upadł. W oczach jej bowiem, tyle wyczytał uczucia, tak one sprzeciwiały się z ustami, tak mówiły i obiecywały miłość, że zapomniał o wyznaniach przykrych uczynionych przed chwilą.

Biedna Julka nie umiała jeszcze wyrazu oczów zastosować do mowy i zdradzała się spójrzaniem.

XII.

III

XII.

ZALEDWIE się drzwi za nim zamknęły, Julka, która nie przywykła była do udawania, padła zmęczona i smutna na kanapę. Uczyniła co czuła swoją powinnością, ale jakże jej było boleśnie kłamać, jak boleśnie było widzieć w twarzy Edwarda smutek, zawód, niepewność, nareście prawie rozpacz. Wszystko to jednak wytrzymała, bo powiedziała sobie, że obowiązkiem jej było odstręczyć go od siebie. A ona go kochała! pojmijcie więc ofiarę, oceńcie moc jej duszy. Czując szczęście tuż blisko, zawieszona nad głową na włosku, musiała je od siebie odpychać, musiała się go zaprzec; jego przyszłość, jej przyszłość, uczucie cnoty i obo-

wiązków utrzymywały je na tej drodze. Kto wie gdyby o nią tylko szło jedną, gdyby mogła była dać mu szczęście, choćby je długimi łażami okupić potem miała i utratą niepowróconego nigdy pokoju duszy, kto wie, czyby się nie poświęciła; lecz ona pojmowała, iż jedna miłość może Edwardowi zepsuć całe życie, całą przyszłość, której by potem żałował, ona pojmowała, jak raz przeszedłszy próg zawrócić się trudno i wyrachować dokąd zajdzie.

Gdy Edward wyszedł, znużona, z twarzą rozognioną, bijącym sercem, głową zbolaną, upadła; chwyciła się za skronie, w których czuła gwałtowne bicie krwi, i bez myśli leżała długo. Zmrok padł, nie miała siły powstać. Serce jej było ścisnione, a dopełnienie tego co widziała swym obowiązkiem, drogo je kosztowało.

Nie prędko przypomniała sobie patronkę swoją i ucieczkę w modlitwie, uklękła przed obrazkiem zawieszonym u łóżka, chciała się pomodlić, sparła głowę na poduszkach i po chwili usnęła w gorączce.

Edward wyszedł od niej tak niespokojny, tak zawstydzony, gniewny, oburzony, a razem

nie pewny czego się gniewał i burzył, że niepotrafił się zastanowić nad sobą i swoim położeniem. Wszystko mu się w głowie przewracało, przypomnienia rozmowy której nie wierzył, marzenia, nadzieje; raz się gniewał i postanawiał więcej jej nie zobaczyć, to znów usiłował wmówić sobie, że ona co innego czuła, że ona przez pewien wstyd dziewiczy i dumę tak dziwną udawała nieczułość. Ostatnie jej wejrzenie najbardziej go o tém przekonywało; bo zadało kłamstwo słowom. Nim doszedł do domu, tysiąc przesnuł marzeń, smucił się i spodziewał, rozpaczał i roił szczęście. Nareszcie stanął na tém, że gdyby nawet w istocie Julka była taką, jaką się pokazała, któż wie czy taką będzie zawsze? może w niej można czucie obudzić, jak rozwinięto umysł? może przyjdzie chwila w której brak życia, czczość, zapragnię gwałtowniejszemi uleczyć środkami?

— Tak młoda jest jeszcze! mówił do siebie, czekajmy, mówi że ma dla mnie uczucia wdzięczności, przyjaźni, one się nieznaczenie, niewidocznie, powolnie odmienić mogą. Sama się nie opatrzy—Tak bydz musi.

Edward rozjątrzony teraz, nie myślał więcej porzucić jęj, miłość własna dodawała mu nowego zapału; tak to prawda, że niema bodźca skuteczniejszego nad nią. Teraz przywiązanie stało się jeszcze gwałtowniejsze, a pozyskanie jęj serca, koniecznością w oczach Edwarda, który wstydział się być zwyciężonym i upaść cicho, w walce w której wszystko zdawał się mieć za sobą.

—Czekajmy więc, kiedy czekać potrzeba, rzekł w sobie, czekajmy nie okazując co się tu dzieje w tém sercu. Ktoby powiedział, żeby istota z ostatniej towarzystwa klasy, tyle miała rozwagi, a tak mało uczucia? pospolicie dzieje się przeciwnie, czucie aż do zbytku szczerdre rozwija się tam w dole, u nas, na tak zwanym wyższym świecie, panuje zimny tylko rozsądek w piętnastoletnich nawet sercach. Kto wie, czy nie ja winienem sam sobie, żem jęj umysł wykształcił, a przez to ostudził serce — Lecz taką jak wprzód była, mógłżebym pokochać? Czekajmy i nie pokazujmy nic po sobie — zimno, spokojnie — Może też przyjdzie na nią chwila szału — a wówczas —

—Byłżebym tak podły, żebym z tej chwili

chciał korzystać? spytał sam siebie. Nie —
 Więc na cóż czekać? Edward nic sobie nie
 odpowiedział.

Nazajutrz nie był u Julij. Wiele musiało
 go kosztować to zwycięztwo nad sobą; bo sto
 razy zrywał się, brał za kapelusz i wracał od
 drzwi, ze schodów, od bramy. Wieczorem
 wybiegł aż w ulicę i znowu rozmyśliwszy się
 powrócił.

— Nie potrzebuję widywać jój tak często, mó-
 wił do siebie — Moja miłość rozplomienia się
 tém więcej coraz, ona nic nie czuje, a ja się
 dręcę. Dość będzie pójść tam raz we dwa dni,
 dość zajrzeć na chwilę, kiedy ją ujrzę zmienio-
 ną, smutną, kiedy będę mógł domyślić się, że
 jój potrzebny, natenczas wrócę. Trzeba mieć
 moc duszy i siłę nad sobą!

A to mówiąc wybiegał jeszcze i jeszcze po-
 wracał.

Co się działo z Julią, trudno opisać. Cze-
 kała go o zwykłych godzinach, spoglądała na
 drzwi, za każdym poruszała się szelestem, przy-
 dawał jój się sto razy chód jego, zrywała się
 go widzieć, gdy nikt nie przychodził. Tak mi-
 nęła dnia połowa; zdarzało się wprzódy że Ed-

ward raz tylko odwiedzał ją wieczorem, jakkolwiek więc przykro jęj było, że próżno wyglądała, miała nadzieję, pewność, iż go zobaczy jeszcze. Zaledwie zmierzchać zaczęło, porzuciła robotę, siadła w okienku które wychodziło na ścieżkę od drogi Antokolskiej; patrzała, czekała. Godzina zwykła przyszła i przeszła, ona jeszcze czekała. Z początku wątpliwość, potem niepokój ją ogarnął; jednakże nie zamknęła okna i czekała go jeszcze.

Zciemniało się, noc nadeszła, Julka nie umiejąc się wyrzec nadziei widzenia go, nie przedstawiała wyglądać. Późno bardzo, odeszła od okna i załamała ręce, spuściła głowę, zapłakała gorzko.

— Nie przyszedł! zawołała, nie przyszedł! wczoraj go zraziłam, odstręczyłam, widział mnie zimną, zaparłam się swojej miłości, udałam nieczulość, teraz on mnie nie chce widzieć nawet, on mnie może ze wszystkiem opuści. Chwaliłam mu się wdzięcznością i przyjaźnią! A! gdyby wiedział, ile więcej czuję dla niego — Lecz on tego nigdy wiedzieć nie będzie, tajemnica moja umrze ze mną — Mój Boże, mój Boże, czemuż ja tak cierpię, gdy tylko raz

go nie widziała przez dzień, już mi się zdaje,
że wieki jak mnie opuścił, żem najnieszczę-
śliwsza. Jakże ja wytrzymam dalej, jakże ja
zniosę ciężkie moje ościary. Ach! matko Boża,
dodaj sił swemu dziecięciu!

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

XIII.

111

XIII.

NAZAJUTRZ, Edward z rana jeszcze, raniiej niż zwyczajnie był u Julki. Pomimo mocy, którą miała nad sobą, niepodobna jej było nie pokazać trochy smutku, snującego się po twarzy. Udawała wesołość, ale to udawanie tak było niezgrabne, że je łatwo poznał, nawet Edward. Wczorajsze lepiej jej się udało; dziś nadto czuła, żeby mogła obojętność wygrać zupełną. Nie śmiała wszakże spytać o przyczynę wczorajszej niebytności; zdawało jej się że ją wiedziała, bała się rozmowę w tę stronę zawracać. Edward sam się tłumaczył.

— Byłem trochę chory, trochę smutny, trochę zajęty, kilka razy szedłem do ciebie, zawsze mi coś przeszkodziło.

— A! Panie, przerwała Julka żywo, po tyłu ofiarach dla mnie, śmiałażbym pomyśleć nie tylko wymagać, abys najdroższego czasu jeszcze dla mnie czynił ofiarę? Godziż się, jakby tłumaczyć przede mną, gdy i to łaska, jeśli tu kiedykolwiek zajrzysz.

Mimowolnie w akcencie Julij, było trochę więcej uczucia, niż chciała; niewprawna, wydała się nawpół z tém co się działo w jej sercu, zdradzała się także unikając spójrzienia, spuszczać oczy, nie umiejac wczorajszej swobody, poufałości, śmiałości odzyskać.

Edward łatwo postrzegł zmianę, lecz przypisał ją, wczorajszej swój niebytności, która mogła przestraszyć dziewczynkę nie mającą innego nad niego opiekuna, lękającą się powrotu do życia pracy, upokorzeń, spodlenia, z którego ją wywiódł, a niejako trzymał jeszcze zawieszoną nad niem.

Gdy więc Julka sama czując, że się zdradzała, plątała się coraz bardziej, Edward brał to wszystko nie za uczucie, lecz za przestach, któren taila, i dać mu widzieć nie chciała.

Ulitował się nad nią, bo ją szczerze kochał, jął więc zaraz rozwodzić się z kłamliwém wy-

szczególnieniem wczorajszych zatrudnień, aby wytłumaczyć się, uniewinnić, i wszelką bojaźń od niej oddalić. Czynił to z czuciem, potrafił więc kłamstwu dać wszelkie pozory prawdy i uspokoił dziewczynkę. Tu jednak mimowolnie zboczył z drogi, którą był sobie na przyszłość przepisał, i nie okazał się tak zimnym i obojętnym, jakim być miał. Owszem nastając na uniewinnienie siebie, popierał swoją sprawę, z większym niż kiedykolwiek zapalem.

Postrzegłszy się potém, gwałtem obwinał się chłodem, umilkł, zaczął chodzić po izdebce i zamyślony zdawał się całkiem nie uważać na Julkę.

— Nie dziwuj się, rzekł do niej po chwili, jeśli czasem teraz, rzadziej widzieć mnie będziesz niż wprzód, jeśli nie przyjdę dzień cały, może dwa dni.

— Dla czegoż? spytała patrząc mu w oczy Julka.

— Mnóstwo zatrudnień, różne przyczyny o których długo byłoby rozpowiadać, nie jestem zupełnie swobodny.

— Cóż się stało?

— Nic — zmiany, okoliczności, interessa.

— Może co złego?

— Nic złego, wszystko jak dawniej, odpowiedział zimno, jeślibyś w przypadku potrzebowała czego ode mnie, przyslij tutejszego chłopca, wiesz gdzie mieszkam, napisz słów kilka.

Milczeli, Julij się serce krajało z żalu, ale wszystko zamknęła w sobie. To zapowiedzenie wczesne, ta groźba niejako, była dla niej zrozumiałą, dręczyła ją okropnie, ale nie mogła na niej najmniejszej oznaki czułości; dziewczynka powiedziała sobie, że dla przyszłości ich obojga, musi wszystko pokryć w sobie i miłość swoją Bogu tylko i swemu sercu zostawić; powiedziała i dotrzymywała. Edward znowu marzył wielką ofiarę z siebie dla niej i postanawiał nie odkryć przywiązania, które jej mogło być tylko nieznośnym ciężarem, bo nie dzielając go, przez wdzięczność, przez położenie swoje przyjąłby je musiała.

Tak oboje walczyli z sobą, nie wiedząc o swoich cierpieniach. Bez wątpienia Julka i więcej uczyniła i więcej cierpiała, Edward miał tysiąc na świecie wynagrodzeń, ona żadnego; on mógł zapomnieć o niej w tłumie innych, ona była sama jedna i sama musiała wystarczać sobie.

Kilka dni tak przeszło, kilka dni długich, okropnych, smutnych, w przeciągu których ledwie się parę razy widzieli, a skutkiem walki wewnętrznej, skutkiem tego rozdziału, zimniejsi byli z sobą niż kiedykolwiek, mniej się coraz rozumieli. Tracąc się z oczów, witali się potem jakby obcy, coraz bardziej cudzy. Położenie ich dla obojga było nieznośnem. Edward zamyslał zapewnić jej przyszłość i nigdy więcej nie widzieć, aby siebie uleczyć z miłości śmieśznej, ją uwolnić od tego co zwał swém natręctwem. Zachodziły jednak trudności, jak to uczynić wypadało. Tymczasem, widząc że spodziewane uczucie nie przychodzi, nie mając nadal cierpliwości oczekiwać go, rzadko ukazywał się u Julki i krótko bawił, bo rozpacz i udręczenie, których doznawał, taką nad nim górę wzięły, iż pokryć ich nie umiał.

Julka widziała wszystko, pojęła. Któraż kobiéta jakimś instynktem nie czyta w sercu najlepiej utajonego kochanka? Bóg dał im tę władzę; najmniej przenikliwa pozna uczucia które wzbudzi, pierwsze objawienie, najlżejszą oznakę zrozumieć.

W miarę rosnącej boleści Edwarda, czytała

postęp jój Julka, w obłąkanych oczach, urywanej rozmowie, postępowaniu pełnem dziwacznych i namiętnością tylko tajoną dających się tłumaczyć, poruszeń; cierpiała podwójnie, jego i swoim cierpieniem; część jój była tém cięższą, że i miłość ukrywać i boleść tać musiała i grać obojętność i okazywać jakby nic nie widziała.

Wkrótce jednak z rosnącą trudnością, uczuła że nie podola wszystkiemu, że dłużej udawać i tać się nie potrafi, siły ją odbiegły, odwaga upadła, wprzód tak potężny strach przyszłości, bojaźń upadku i zgryzot sumienia zacierały się; czuła że słabła, a nie mogła w miodlitwie nawet sił dawnych odzyskać. Jakaś obojętność na przyszłość, na świat, na wszystko zajęła serce — znuzona była walką.

Edward zaś w tém wyczerpaniu odwagi i zaparciu się siły, widział tylko nowe oznaki oziębłości, chłodu serca, braku czucia, o które obwiniał Julkę. Kochał ją bardziej jeszcze niż kiedykolwiek, ale nawet tą niewyczerpaną nadzieją, jaką zwykle mają kochankowie, nie potrafił rozjaśnić przyszłości, w której chmury widział same.

— Może tak i lepiej, rzekł w sobie, ona będzie szczęśliwa, bo niema serca, ja — ja się rozerwę, pojedę, zapomnę może, a przynajmniej zagrzebię w sobie tak śmieszna namiętność. Pójdziem każde swoją drogą! Nie opuszczę ją jednak, uczynię zapis który jej zapewni swobodę na zawsze, polecę ją w opiekę jakiej uczciwej kobiecie — Kto wie, może też inny będzie szczęśliwszy ode mnie, może kiedy i ona kochać potrafi!

— O naczó tak długo i atrzałem na nią, naczó dozwoliłem przyjść do tego stopnia chorobie!

XIV.

XIV.

NAREŚCIE pod ciężarem uczuć, walki, niepewności, udręczeń nad siły, Julka zaczęła upadać. Edward postrzegł jednego wieczora, iż błąda jój zwyczajnie twarzyczka, jeszcze się bledszą stała, oczy wpadły i zagasły, usta zsiniałe skryły się prawie; głowa opadała na piersi, oddech był ciężki jakby jój brakło powietrza, a ramiona uginały się mimowolnie, jakby pod ciężarem.

— Nie czujesz się słabą? spytał.

— Ja? cicho odpowiedziała dziewczynka —
nie —

— Zdajesz się smutną, — coś ci dolega.

— Nic a nic, odezwała się znowu spokojnie Julka, trochę mnie dziś głowa bolała, może dla tego inaczej wyglądam.

Edward dał jej dobranoc i wyszedł, ale niespokojny wstrzymał się za drzwiami, piekąc to raz lękając się o jej zdrowie, odważył się ją szpiegować i stanął u okna.

Zaledwie wyszedł, Julka porwała się z krzesła, odetchnęła jak gdyby szukała powietrza, którego jej brakowało, pobiegła do okna, otworzyła je i w niem płakać zaczęła gorzko nad sobą i cierpieniem któremu podoleć nie mogła.

Edward ujrzał ją płaczącą i pojać łez jej nie mógł, ale na widok ich straszliwa opanowała go niespokojność, miał jak gdyby przecucie wszystkiego, ale nie był jeszcze pewny.

Długo tak dziewczyna płakała w oknie, potem poszła do drugiej izdebki i rzuciła się nie-rozebrana na łóżko. Nie miała siły nawet na modlitwę; uczuła zimny dreszcz przebiegający po ciele, szum w głowie; sen, ten sen straszny chorych, sen przezroczysty przez któren wszystko widzą i czują co się wkoło nich dzieje, zamknął jej powieki. Wkrótce przyszła gorączka, lice zapłomieniło się, pragnienie pa-

lić zaczęło, głowa gorzała, piersi poruszały się częstszym coraz oddechem, a słowa wymykać się zaczęły z ust niewstrzymane, obłąkane, straszne, niepowiązane z sobą, jak gdyby z innego przychodziły świata.

Przy świetle dogorywającej świeczki, przytulony do szyby widział Edward stan Julki, poznał cierpienie, usłyszał nawet kilka wyrazów, a ich dźwięk przekonał go bardziej niż wszystko o obłąkaniu chorój. W sercu jego burza była okropna, tajemnica bowiem wielka wykrywała się przed nim w tych wyrazach po jednym z ust jej wzlatujących. Poznał że był kochanym, że w piersiach téj kobiety potrafiła się ukryć do niepoznania miłość, aby nie zatruć jego życia, że obojętność Julij, była tylko bohater-skiem męczeństwem, ofiarą nad siły. Wszystko wiedział.

Naówczas oszalał prawie nie wiedząc co począć. Julja w gorączce wzywała śmierci, modliła się o nią do Matki Bożej, a śmierć i bezcudu przyjść mogła, bo choroba wzmagała się strasznie.

Edward poleciał co tchu po doktora. Nie pokazał się z nim razem u łóżka chorój, zrozu-

miał iż przytomność jego nie w porę by była, nie wiedział też co i jak dalej robić; czy wyznać jej, że wiedział tajemnicę, czy uciec i nie widzieć jej więcej?

Lekarz zapisał chłodzący napój, gdyż gorączka była tylko zapalną, a Edward osadziwszy u łóżka służącą tego domu, wrócił nad ramię do siebie bezprzytomny i sam prawie w gorączce.

XV.

VI

XV.

NAZAJUTRZ posłał Edward dowiedzieć się o jej zdrowie, a nie doczekawszy się odpowiedzi, sam pobiegł na Antokol.

Julka miała się lepiej, smutna i blada siedziała na łóżku, gorączka ustała była zupełnie, osłabienie tylko po niej zostało.

— Jakim sposobem znalazł się tu doktor? spytała Edwarda.

— Wychodząc ztąd, postrzegłem żeś nie była zdrowa, powróciwszy do domu napisałem do doktora, prosząc aby cię zaraz odwiedził. Szczęściem że nadjechał, bo jak mi mówił, leżałaś w gorączce, gdy przybył.

Julka zamysliła się, westchnęła, umilkła.

— Zaśnij, spocznij, rzekł do niej Edward, potrzebujesz wypoczynku, nie będę ci przeszkadzał, chociaż życzybym dał, żeby zostać przy tobie!

Julka podniosła na niego oczy zdziwione; pierwszy to raz usłyszała z ust jego takie wyznaczenie. — Wczoraj jeszcze tak był zimny! pomyślała, cóż to się stało, mamże ja umrzeć?

— Wieczorem przyjdę się o twoje zdrowie dowiedzieć, dodał Edward. Wszystko czego możesz potrzebować przysłałem już, przyjąłem ci służącą, bo obca nigdy tak jak swoja nie usłuży. Nadewszystko proszę cię bądź spokojna.

Julka zaczerwieniła się, ale nic na to wszystko nie umiała odpowiedzieć.

— Dla czegoż, spytała sama siebie, tak mi zalecał spokójność? Cóż to znaczy? Czym się ja z czem wydała? Poznalże co się we mnie dzieje! Ach! to okropne, to okropne życie, dodała płacząc, lepsze już były dawne moje cierpienia! O! sto razy.

Lecz gdy słaba Julka myśli i dręczy się myślami, Edward nieminiej niepewny, udręczony, szalony swoim szczęściem, z którym nie wie co zrobić, przebiega miasto, nie mogąc spokoj-

nie chwili w miejscu usiedzieć. Jeszcze wieczór nie nadszedł, on znowu jest w domku na Antokolu, znowu u jej łóżka, wpatrując się w bladą twarz i przygasłe oczy dziewczynki, od płaczu i znużenia zaczerwienione.

Nie śmiejąc jej powiedzieć, że wie o wszystkim, Edward przesiedział część wieczora, nie umiejąc poprowadzić rozmowy. Tu dopiero mógł ocenić wielką ofiarę dziewczynki, gdy sam na sobie spróbował, jak nie tylko uczucie, lecz wiadomość obchodzącą mocno, trudno w sobie pogrześć, aby się z nią nie wydać.

Nazajutrz Julka wstała; nie była ona zupełnie zdrową, lecz choroba odeszła, zostawując tylko ślad po sobie, osłabienie. Dłużej nie mógł już wytrzymać Edward, pasując się z sobą nie potrafił wymódl na sobie, zachowanie tajemnicy. Wieczorem, gdy sami tylko zostali, zbliżył się do Julki, wziął ją za rękę i przyciskając do serca — rzekł.

— Juljo, nacoś to przede mną tała, za co bym był dał życie?

— Co? krzyknęła przestraszona Julka, ja tałam przed — tobą? ja?

— O! umiem ja ocenić twoje poświęcenie

mój aniele, zawołał, postrzegłaś moją miłość, chciałaś mnie z niej wyleczyć i udawałaś żeś jej nie podzielała.

— Ja ? ja ? na Boga ! cóż to, wołała Julja — Cóż się stało ? jakim sposobem ? ach !

— Gdys była chora, wszystko powiedziałaś w gorączce, wszystko słyszałem, wiem wszystko.

I ukląkł przed nią, całując jej ręce. Julja tak była przestraszona, przejęta, zdziwiona, pomieszana, że długo słowa wymówić nie mogła.

— Stało się ! Bóg tak chciał ! zawołała, zginęliśmy ! O ! nieszczęśliwa !

Te wyrazy płacząc powiedziała.

— Cóż ci to jest ? spytał zmieszany Edward, co ci jest ? czego płaczesz ? Wstyd ci ? Jestże wstydem pokochać — Któż drugi jak ty kochaćby potrafił ? Juljo ! uspokój się !

Ona rękoma twarz zakryła i płakała.

— Na Boga, na wszystko zaklinam cię, zawołał Edward, uspokój się, ulituj nade mną. Chceszże iżbym się skarzał za to, że ci to nieostroźnie powiedział. Juljo, maszże mnie za człowieka tak podłego, żebym z twoich uczuć dla mnie chciał podle korzystać ? Czyliż już mi nie wierzysz ?

— Tobie! zawołała Julja przychodząc do siebie, o najszlachetniejszy człowieku, godziłoby się nie ufać? Chciałżebyś tej którą — powiadasz że kochasz, zostawić w nagrodę jej przywiązania zgryzoty? Chciałżebyś korzystać z mojego położenia?

— Nigdy, zawołał Edward uniesiony, exaltowany, który w tej chwili nie wiem na coby nie przysiągł, nigdy! przysięgam ci! kocham cię jak anioła, który mi się cudem u Matki Bożej Obrazu zjawił, jak siostrę; szanuję cię, czczę.

To mówiąc klęczał i w ręce ją całował; milczeli długo oboje. Położenie ich tak się nagle zmieniło, iż nie wiedzieli jak teraz przemawiać do siebie. Julja mimo przysięg Edwarda była bardzo smutna.

— Tabeti xawaino lola puyubodoc durin-
lun, a xapichatitay xolotoc, goditla-
ly no die dlat' (dilatitit' it' dlat' — pu-
yubodoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc
xolotoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc

— Tabeti xawaino lola puyubodoc durin-
lun, a xapichatitay xolotoc, goditla-
ly no die dlat' (dilatitit' it' dlat' — pu-
yubodoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc
xolotoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc

To mowic dlat' l' xolotoc, a dlat' xolotoc
xolotoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc
xolotoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc
xolotoc, a dlat' xolotoc, a dlat' xolotoc

XVI.

XVI

XVI.

— **W**IESZCZE ty, mówił nazajutrz Edward do Julij, wieszce od jak dawna kocham ciebie?

— **W**iem, odpowiedziała mu naiwnie, dzień prawie i godzinę od której się miłość twoja poczęła a moje cierpienia. Naówczas spytałam i ja siebie raz pierwszy, a serce mi odpowiedziało, że kochałam ciebie. Biegłam i modliłam się do Matki Bożej, jak wczoraj dziś i codzień czynię, aby się opiekowała sierotą i nie dała jej zginąć. I wówczas zaraz weszła mi do duszy myśl tajenia mojego uczucia przed tobą, uczucia, z którym walczyłam tak długo, aż nieprzewidziany wypadek — Ach! płonę cała ze wstydu! tyś podsłuchiwał!

— Nie mógłbym to czynić z ciekawości— byłem niespokojny o ciebie, zdawałaś mi się chorą, lękałem się — Gdy pierwsze słowo z ust ci się wyrwało, gdym mógł już domyślać się reszty, nie miałem sił uciekać, nacóżby się to zdało? Nie lepiejże, że wszystko skończono i spokojność obojgu wróciła?

— Spokojność? spytała Julka powolnie, ufaszże w przyszłość?

— Widzę ją jasną i szczęśliwą jak dzień dzisiejszy — Wkrótce... Tu się zatrzymał chwilę.

— Tak, dodał, ty będziesz moją żoną!

— Ja! porywając się zakrzyknęła dziewczynka, ja! tyś to pomyślał! tyś to powiedział szczerze?

— Najszczerzej!

— O! dzięki ci za to słowo — odpowiedziała po chwilce, umiem z niego ocenić ciebie, i poznaję żeś mnie więcej kochał niżem się spodziewała. Dzięki ci — za przyrzeczenie; ale ty marzysz w zapale, a mógłżeś sądzić, abym ja taką przyjęła ofiarę?

— Jestże to ofiara?

— W tej chwili, nie pojmujesz jej, ale ja, ja widzę wszystko sercem, mojem przywiąza-

niem ku tobie — O! to nigdy, nigdy być nie może!

— Wątpiszże o mnie?

— Ja, twoją żoną, mówiła Julja, ja sierota, ja biedna dziewczyna, ja bez rodziny i nazwiska? A cóż na to powie świat, krewni twoi, rodzina?

— Muszą zezwolić.

— Zezwolą ale co pomyślą! odpowiedziała Julja — jestże w waszym świecie kto taki coby pojął, coby uwierzył, że żyjąc z sobą tyle czasu, byliśmy czyści oboje? Chciałżebyś żeby żonę twoją wskazywano palcami! O! nigdy! nigdy!

— Więc oddalim się od nich.

— W pierwszej to chwili takie się robią zamysły. Ja nie znam waszego świata, ale go z xiążek przeczuwam. Dla jednej kobiety, nie zerwie człowiek wszystkich węzłów które z nim wiążą świat, które go łączą z rodziną, towarzystwem, z wszystkiem do czego od młodości przywykł, co kocha nałogiem. Mógłbyś się oddalić od nich, lecz pożałowałbyś tego, a wówczas ja, jabym tylko cierpiała, żem przyjęła ofiarę nad siły. Nie — Edwardzie — zostańmy jak jesteśmy, czyści i dalecy od siebie —

widujący się jak przedtém, zostawmy losowi resztę, może on rozwiąże tę zagadkę okropną, którą ty sam, podając mi rękę zadałeś sobie i mnie. Twoją żoną! twoją żoną! powtarzała, znać żeś to wyrzekł w zapale.

— Ale ja nad tém myślałem, myślałem długo, rzekł Edward, nie jest to urodzony w tój chwili projekt, któryby bezsilny mógł spełznąć, ja go doprowadzę do skutku, jam go ważył, ja go rozebrałem. Słuchaj mnie, nie mam blizkich krewnych, jestem także sierotą, nikt nademną praw żadnych niema, jestem wolny i swobodny. Świat ten, z którego ci czynię ofiarę niczém jest dla mnie, mało w nim żyłem, mało go kochał, od roku i więcej, całkiem się go już dla ciebie zaparłem. Wszystko więc jest podobném do uskutecznienia, niema ofiary, trudności, zawady.

— Edwardzie, odpowiedziała Julja, tak tylko dziś ci się zdaje. Cóż gdybyś po roku, gdybyś w lat dziesięć, lepiej poznavszy tę, z którą się połączył, żałował swego kroku. Mogłabym to znieść i nie umrzeć z rozpaczey? Pod wpływem uczucia, wszystko ci dziś zdaje się łatwém, podobném; a ja się lękam, ja widzę że

to być nie może! Jestem tego warta? Znamże ja ten świat do którego mnie wwiedziesz, zwyczaję, przyzwoitości, jego mowę, jego ruchy? Nie byłabym śmieszna, zuchwałą, ja com żyła w tułactwie, ja sierota! A ileż cierpień, ile wstydu na tym świecie waszym by mnie czekało? Nasza przeszłość nie byłaby dla twoich braci obrażonych, do tysiąca potwarzy osnową? Nie, Edwardzie — jest wielka słusność w tych granicach, które klasy między sobą kładą. Czytałam o tém szyderstwa, a czułam że niesłuszne. Biada temu, kto próg w dół lub w górę przestąpił, w jednym i drugim razie, prędzej czy później żal go czeka — Swoi go nazad nie przyjmą, a tamci odepchną, zostanie sam jeden!

— Lecz to, rzekł Edward, co ci się tak nieuskutecznióm i trudném wydaje, codzien się dopełnia na tym naszym (jak go zowiesz) świecie, bez wrzawy i podziwienia. Codzien schodzą jedni, podnoszą się drudzy — ludzie zaledwie na to patrzą. Wreście, mamże wszystko powiedzieć? najtrudniejszém w tych przejściach z jednej do drugiej klasy towarzystwa, nie jest przyjęcie téj lub tego, którzy już czémś

zasłużyli na to, ale przyjęcie z niemi razem ich koła, ich rodziny. Tyś sierota, ty nie masz nikogo.

— To prawda, odpowiedziała Julja, jeślibym była zawadą, to sama jedna tylko — Przecież, dodała z gorzkim uśmiechem i sieroctwo na coś się przydało. Jednakże im więcej myślę, tem mocniej czuję, że to nigdy być nie może.

— Ale to będzie! zawołał Edward.

— Nie, nie, odpowiedziała Julja stanowczo, ja widzę, ja czuję, jabym tam była tobie ciężarem, tybys się mnie wstydził, jabym była śmieszna! Dla ciebie świat ma jeszcze tyle obietnic, tyle nadziei, i tyś bogaty, dobrze wychowany, młody, miałbyś skończyć na tem, co i ja i ludzie nazwą szaleństwem młodości!

— I ty mogłabyś tem imieniem, nazwać naszą świętą miłość?

— O! z innego świata, inaczejbym ją widziała, innem może nazwała imieniem, z naszego, tutejszego, jakże ją nazwać proszę! Może, gdy kiedyś w niebie, tam będziemy, wyda się ona piękną i szlachetną, ale na to potrzeba, dodała z westchnieniem, aby się skończyła jak zaczęła — ofiarą.

XVII.

XVX

XVII.

PÓZNO wieczorem Edward odszedł zamyślony, mimowolnie uderzyły go pełne trafności, rozsądku i uczucia słowa Julki, która teraz jeszcze mu się wyższą, jeszcze wydała cudowniejszą istotą. Przywiązanie jednak ku niej, zbijało wszystko, co przeciw niestosownemu związku powiedzić było można. Ufał też że Julja da się w końcu przekonać i nakłonić.

— Na Boga, rzekł do siebie po chwili rozmysłu, gdybym to co się ze mną od roku dzieje, jednemu z moich przyjaciół powierzył, myślałby że oszalał, albo przez sen bredzę! A jednak to wszystko stało się i dzieje!

I miał słusność, bo ze zwykłego stanowiska uważana, dla tych którzy nie wierzą w cnotę, w ofiary, w exaltację poetyczną, jego historia wydałaby się bajką z Tysiąca Nocy. Słyszałże kto o czém podobném dzisiaj, o dwojgu takich kochanków, którzyby dotrwali czyści najwyższego rozkwitnienia namiętności?

Nazajutrz około południa Edward jak był przywykł, szedł na Antokół, myślał o Julce, o sobie i o dziwaczności położenia i stosunków w których zostawali. Zadumany przebył ścieżkę stromą, zbliżył się do drzwi, wszedł do izdebki — Spotkał się z służącą.

— Gdzie pani?

— Gdzieś wyszła.

— Zapewne do Ostrój-bramy na mszą, rzekł do siebie, a potem na przechadzkę, poczekam na nią.

Usiadł i czekał, Julja nie przybywała, południe minęło, jej nie było. Natenczas uderzyło go dopiero, gdy spojrzawszy na jej łóžeczko, nie zobaczył nad niem Obrazu Matki Bożej. Serce uderzyło mu gwałtownie, wzdrygnął się, porwał, przestraszył.

— Gdzieżby się podziała? zawołał chodząc niespokojny.

— Ale to marzenie, dodał po chwilce, to marzenie tylko, dla czegożby...

Tu na myśl mu przysły wczorajsze jej słowa. że miłość ich powinna się skończyć — ofiarą. Zadrzał, ale jeszcze swemu nieszczęściu nie wierzył. Wtém na stole spostrzegł papier i swoje imię na nim.

Pochwyił go, to była ręka Julki; bezprzytomny rzucił się na kanapę, rozdarł go nie rozwinał i czytał.

Było tam tylko kilka słów pożegnania bolesnych, bo prostych, bo pod niemi znać było łzy i cierpienie straszne. Julka dziękowała mu za wszystko, prosiła aby jej nie szukał, błagała aby przyjął ofiarę.

— Ty, pisała, mam ufność w Bogu, będziesz szczęśliwy, ja pójdę tam gdzie modlitwą, poświęceniem, pokorą kupię spokojność i pociechę. Dłużej być razem nie mogliśmy, a zawsze, ty wiesz, że było niepodobna.

Kończyła boleśnem pożegnaniem.

Gdy skończył czytać Edward porwał się za włosy:

— Głupi! szalony, zbójca jestem, zawołał — nie znałem tego anioła, nie wiedziałem jeszcze

jak postąpić! Potrzebaż było straszyć ją ślubem, aby zmusić do nowój ofiary!

Rospacz jego była istotnie okropną — nie myślał jęj szukać, nie umiał, zwierzyć się lękał komukolwiek, pozostał pod ciężarem nieopisanęj boleści. Sposób jeszcze w jaki ją utracił, dodawał mu żalu; bo go pozbawiał wszelkij nadziei. Ze słów listu łatwo się było domyślić, że Julka musiała wejść do klasztoru. Chociaż do pewnego przeciągu czasu, mogła jeszcze się cofnąć; niepodobna było prawie odkryć ją w murach klasztornych nieprzystępnych badaniom. Druga trudność, Julka nie miała nazwiska, należała do klasy licznęj, w którą wmięszana, utonęła jak w morzu.

Wszystko więc zapowiadało Edwardowi, że życie jego wśród najpiękniejszych nadziei, zerwało się i poczerniało nazawsze.

IIIAX

IIIVX

XVIII,

Powolnie upływał czas Edwardowi, który nie wrócił do raz porzuconego świata i żył sam tylko w sobie. Przeniósł się on do owego domku, pod którego dachem krótkich kilka chwil spędził z Julką. Tu ze wspomnieniami żył swemi. Wszystkie sprzęty zostały na swoich miejscach, jój łóżeczko usłane, jój robota, jój ulubione kwiatki; zdawało się, że wyszła tylko i miała powrócić za chwilkę. Lecz nie myślcie, że Edward wzdychał tylko i płakał; nie jest w naturze ludzkiej długo w ten sposób utraty czyjśkolwiek żałować. Usiłował on życie zapelnąć czémś więcej, oddał się nauce, a gasząc

w sobie młodzięcze ognie, zostawił tylko za całą pamiątkę młodości, wspomnienie Julki, które możeby mu snem tylko się wydało, gdyby nie to mieszkanie, przypominające ją tak żywo.

Rok upłynął, rok długi i jednaki. Napróżno starali się przyjaciele wciągnąć go w świat, rozbić tę mizantropią, w której żył i nakłonić go do przemiany sposobu życia. Bez gniewu, zimno, odpychał ich rady, dziękował za życzenia, ale pozostał jak był. Jedyłą jego rozrywką, najmiłszem stanowiskiem, na którym przepędzał długie czasem wieczory, modląc się; bo teraz bardziej niż kiedykolwiek stał się 'pobożnym, była galerja przed obrazem Matki Bożej Ostro-bramskiej. Ludzie się śmieli, z nabożeństwa, nazywali to dziwactwem, on lito-tował się nad nimi, że go pojąć nie mogli.

Z tego miejsca codzien wieczorem, powracał spokojniejszy, ufny w przyszłość nieziemską, w życie lepsze, które wszystkich rozpierchnionych przyjaciół połączy, wszystkie dłonie i serca przytuli na łonie Bożem. Tam on spoglądając na miejsce, w którym raz pierwszy ujrzał biędną sierotę płaczącą, w którym ze łzami da-

wno nieznanemi rzucił jęj jałmużnę, mającą go z nią połączyć, tam on nie raz z westchnieniem do Matki Bożęj, pytał, czy ta miłość niewinna i czysta, zasłużyła na tak okropny koniec? Potém, korzył się przed wolą Boga i znowu nadziejami swęmi wybiegał na świat lepszy.

— Jeśli nie tu, to tam, mówił — musim się połączyć! Cierpieć, nie jestże przeznaczeniem naszém?

Czuł Edward, że każda przechadzka doświętego obrazu, spokojniejszym go czyniła, czuł że promienie łaski, któremi Bogarodzica świat obsypuje i na jego zranione padały serce; a im więcej ufał w Bogu, tęp spokojniejszém okiem patrzył w przyszłość. Miłość jego nie zmniejszyła się, ale pobożnością umiarkowała, oczyściła, upiękniła; a była wówczas taką, że gdyby ją był świat nasz szyderski zobaczył, byłby jęj nie wierzył, byłby ją nazwał szaleństwem. Edward też taił ją jak skarb w sercu.

Jednego wieczora późnięj niż zwykle wyszedł z domu, gdy przybył do Ostręj-bramy, była prawie godzina, w której niegdys pierwszy raz Julkę tu zobaczył. Wspomnienie tęp bardzięj go uderzyło w serce, że i pora była taż sama, ta-

ki sam chłodny wieczór jesienny, także niebo, także miasta fizjonomja, także spokojność. A jakby na powiększenie boleści i złudzenia, w miejscu, w którym ujrzał biedną sierotę, raz pierwszy, postrzegł znowu klęczącą kobietę, czarno ubraną. Serce mu uderzyło gwałtownie, stanął i modlił się, a mimowolnie oka z niej nie spuszczał. Ona obejrzała się po chwilce, a widząc z odkrytą głową modlącego się mężczyznę, odwróciła się, poruszyła, przeżegnała, odeszła.

Kiedy szła Edward mógł lepiej ją rozpoznać— Suknie jej nie okazywały stanu, były czarne, skromne, na głowie miała chustkę, twarzy nie widział, bo się odwróciła, lecz chód, poruszenie, coś nieopisanego przypomniały mu Julję; obejrzał się, już jej nie było. Serce jeszcze mu biło gwałtownie pod ciężarem wspomnienia, ale wkrótce ukołysała je potęga modlitwy. Bardzo późno już do domu powrócił, i długo zasnąć nie mógł, nie umiając sobie wracającego co chwila niepokoju wytłumaczyć. Dawno już podobnego nie doznawał.

Nazajutrz znowu później niż zwyczajnie poszedł do Ostrój-bramy, nie taił przed sobą, że chciał zobaczyć ten cień Julij, to jej żywe wspo-

mnienie ; że żądał tego zjawiska , które go tak żywo przenosiło w miłą przeszłość . Ale nazajutrz nikogo tam nie znalazł , pusto było i cicho .

Naówczas znikła iskierka jakiejś niedogasłej nadziei , która mu , choć sam się do tego nie przyznawał , znowu zaświeciła w głębi serca ; wrócił do dawnych pociech , nie rojąc już innych ; a smutnie żegnając się z niemi , dziękował i za dwa dni , które przemarzył .

— Oczewiście , powiedział sobie , był to przypadek , ta kobieta nie była Julją , moja wyobraźnia przypisywała jej podobieństwo postaci i ruchu , których w istocie nie było .

I znowu rok upłynął , znowu takąż jesień nadeszła . Edward w niczem nie zmienił trybu życia , kupił tylko ów domek nad Wilją , urządził go na mieszkanie dla siebie , a dwie izdebki Julki , zostawił jak były . Tam przychodził on czytać , rozmyślać , modlić się . Świat wręście , który chwilę tylko zajmuje się człowiekiem , zapomniał Edwarda i przestał go ku sobie ciągnąć . On stworzył sobie w samotności życie o tyle , o ile z bólem w duszy , znośne być mogło ; dzielił je między czytanie , rozmyślanie , rysunek , muzykę , modlitwę . Człowiek umie- X

jący żyć duszą, z temi pomocnikami potrafi obejść się bez ludzi i świata, gdy ma tylko spokojne sumienie i widok przyrodzenia, tego wielkiego okrazu, którym nasycić się nigdy niepodobna. W młodym nawet zabije praca, namiętności, popędy i wszystko co w nim zezwierzęcia zostało, życie uciecze do głowy, do serca i szczęście spokojne, pogodne jak piękny dzień jesieni, zabłyśnie nad nim. Biada temu kto tego szczęścia nie pojmuje, nigdy on szczęśliwy nie będzie, a zawsze płakać swęj przeszłości.

XIX.

XIX.

I ZNOWU jesień nadeszła, ta pora, która smutnie przypomina człowiekowi nadchodzącą lub nadejść mającą starość. Edward nałogowie już życia swego porządkowi był posłuszny. Od czasu jak w Ostrój-bramie przed rokiem spotkał tę postać tajemniczą, która mu przypomniwała Julkę, chodził na modlitwę później daleko, wracał prawie w północ do domu; ale nigdy nie zjawiała się więcej.

Właśnie rok prawie był temu, gdy raz w wieczór posepny, przyszedł na swoje miejsce. Zwyczajnie nikogo tu nie zastawał, stracił więc nawet nadzieję i nie patrzył w galerję pamiętną

mu pierwszym Julki poznaniem. Wśród modlitwy przypadkiem obrócił oczy, cofnął się i zdrzął. Taż sama w czerni kobieta klęczała tam. Ona nie widziała go i modliła się, oczy jej były wzniesione, ręce załamane, słyszał szmer słów niewyraźny i coś jakby płacz tłumiony. Głos ten którego tylko odbicie słabe dochodziło jego uszu, przypomniał mu żywiej jeszcze Julkę, zbliżył się, spójrział znown. Błady promień lampy płonącej przed Obrazem padł na twarz i oświecił ją. Załedwie mógł oczom swym uwierzyć Edward.

— To ona była!

— O! teraz, rzekł w duchu, padając na kolana, teraz nic nas nie rozłączy!

Ona posłyszała szelest, obróciła się, spójrzała, porwała, chciała uciekać, Edward rzucił się naprzeciw niej.

— Juljo! zawołał, w imie Boże, zatrzymaj się! zatrzymaj!

— Panie — ja pana nie znam! proszę mnie puścić! odezwała się kobieta.

— Nie znasz mnie, rzekł znowu Edward, Juljo! ty mnie nie znasz? możesz to powiedzieć! Posłuchaj, proszę cię, wstrzymaj się — Nie o-

szukasz mnie, poznałem cię, nie puszczę, przekonasz się, że twoja ofiara, nie była tylko tobie ofiarą. Dwa lata upłynęły, znalazłaś mnie tu znowu, wierne go twemu wspomnieniu — Świat, którego według ciebie, miałem żalować, opuściłem, on o mnie zapomniał.

Kobięta płakała.

— O słowo jedno cię proszę, aniele mój drogi, zawołał Edward, nie znaszże już mnie? zapomniałaś! powiedz mi, jesteś szczęśliwą?

Kobięta milczała jeszcze.

— Więc odpychasz mnie!

— O! Edwardzie! odezwała się nareście słabym głosem.

— Juljo moja!

— Prawdąż to coś mówił, żeś mnie nie zapomniał jeszcze?

— Chodź i przekonaj się o tém, odpowiedział jej — ja mieszkam w twoim dawniej domku, żyję tam twojem wspomnieniem. Od dwóch lat nie nie poruszono z miejsca, i jam się ztamtąd nie oddalił, chyba żeby tu przyjść się pomodlić. Małoż to jeszcze dowodów?

— O! wariatem była tego! po cichu wyrzekła Julja.

— Lecz teraz, przerwał jej Edward, wszak
prawda, tyś poznała że to przywiązanie musi
być wiecznym, że się niem opiekuje matka Bo-
ża, ty już nie opuścisz mnie, Juljo, powiedz—
wszak nigdy?

— Nigdy!

XX.

XX

XX.

WTYDZIEŃ potem czytano zapowiedzi w kościele XX. Karmelitów, Edward się żenił, całe miasto gadało o tém, nie pojmując tego kroku, jak wprzód nie pojmowało nabożeństwa i samotności. Nie potrzebuję mówić, jak okrutnie zżymali się na to wszyscy krewni, jakie historie powymyślano na biedną sierotę.

Dwa lata próby męczeńskiej, w ciągu których nie spuszczać oka z Edwarda, służyć musiała, uczyniły ją świętszą jeszcze w oczach jego; może straciła na nich piękność dziewczynki, lecz prędko znowu pod szczęściem zakwitnąć mogła. Dusza jej, umysł, serce, na otarciu się o świat zyskały jeszcze, nabierając siły i charakteru.

Wzięli ślub przed Obrazem Matki Bożej Ostrobramskiej, przed którym się pierwszy raz poznali, błogosławił im najstarszy Karmelita, siwy jak gołąb staruszek, który wiedząc ich historję, polecił ich opiece Najświętszej Patronki. Wesele odbyło się bez żadnych przyborów, w domku na Antokolu, — ja tylko na niem byłem.

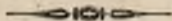
K O N I E C.



Gródek. Wrzesień. 1840.

**INSTYTUT
BADAŃ LITERACYJNYCH PAN**
Biblioteka
ul. Nowy Świat 72
00-930 Warszawa
Tel. 26-68-63, 26-68-31 w. 42

SPIS ROZDZIAŁÓW.



I.	9
II.	19
III.	33
IV.	45
V.	53
VI.	65
VII.	77
VIII.	87
IX.	99
X.	111
XI.	121
XII.	133
XIII.	143
XIV.	153
XV.	159
XVI.	167
XVII.	175
XVIII.	181
XIX.	189
XX.	195



F

1667