

Nickiewicz Wł. Karolina Jaenischowa

Era, ročník II., číslo 3.

PROSINEC

SLOVANSKÝ PŘEHLED

ROČNÍK II.
ČÍSLO 3.



SBORNÍK STATÍ, DOPISŮ A ZPRÁV
ZE ŽIVOTA SLOVANSKÉHO

RÉDAKTOR

ADOLF ČERNÝ



Administrace a expedice

v knihtiskárně F. Šimáčkové v Praze, Jeruzalémská
ulice č. 11.

Vychází vždy prvního pátku v měsíci, vyjímaje srpen a září.

Predplatné (i s pošt. zásilkou)

do všech zemí Rakousko-Uherska, Bosny a Hercegoviny zl. 3·20, do Německa zl. 3·50 (= 6 marek),
do Srbska zl. 3·60 (7·20 franků), do celého ostatního
starého i nového světa zl. 3·80 (7·30 franků, 3 ruble).
Cena jednotlivého sešitu 40 kr.

V PRAZE 1899

KNIHTISKÁRNA F. ŠIMÁČEK, NAKLADATELÉ



O B S A H.

Ze slovanské poesie.

(Ukázka 8.—19.)

Strana

<i>Fr. Kvapil: Z polské poesie. Andrzej Niemojewski. Veselé plujme! I.—III.</i>	
<i>Jeseň. Norec. Z „Uryvků“. I.—IV. Růže. Tam na vlnách</i>	
<i>Tak sníme</i>	129

Stati.

<i>Adolf Černý: V údolí Resie. (Dokonč.)</i>	113
<i>Władysław Mickiewicz: Karolina Jaenischova</i>	119
<i>K. Štěpánek: Aleksej Konstantinovič Tolstoj a jeho trilogie</i>	122
<i>Ludvík Kuba: Dojmy z Dalmacie</i>	135

Dopisy.

<i>Z Petrohradu (Letopisec)</i>	143
<i>Ze Srbska. (Argus)</i>	144
<i>Z Poznaně. (Kazimierz Wojnowski)</i>	147

Rozhledy a zprávy.

Slované severozápadní:

<i>Maďarská vláda proti slovenské hospodářské škole. Biskupové ve službách maďarsice. Vystěhovalectví</i>	149
<i>P. Jakub Herrmann, lužický mecenáš</i>	150
<i>Lidové divadlo ve Varsavě. Využívání polštiny na středních školách, Jubileum university Jagiellonské. Sjezd polských historiků</i>	150

Slované východní:

<i>Uctění památky A. A. Grigorjeva a I. L. Nikitina. Jubileum G. A. Džanšíjeva a P. V. Šejna. Přípravy k uctění památky Gogolovy. Literární fond. Rozpuštění právnické společnosti moskevské. Pronásledování profesorů</i>	151
<i>Rusini na universitě černovecké. Ukrajinsko rusínská lidová universita</i>	152

Jihoslovanské:

<i>Strossmayerovo jubileum. Glas-Glas. Lovor</i>	153
<i>Ničifor Dučić. Je-li Tesla Maďar? Stoleté narozeniny J. Hadžiće † J. P. Drobniak</i>	154
<i>Slavnost sinčiveská. † Janko Pajk</i>	155

Umění, věda.

Posudky a oznamy:

<i>Z. Wasilewski: Pomník Mickiewicza w Warszawie 1897—98. (Č)</i>	155
<i>Kazimierz Przerwa-Tetmajer: Melancholia. (P. Maternová)</i>	155

(Pokračování na 8. straně obálky.)

WŁADYSŁAW MICKIEWICZ:

Karolina Jaenischova.¹⁾

V papírech Adama Mickiewicze kromě dvou listů Karoliny Jaenischovy, uveřejněných r. 1890, našla se její podobizna a kadeř jejích vlasů. Na kadeři slečna Jaenischova napsala:

Though many a gifted mind I meet,
Though many a friend I see,
To live with them is far less sweet,
Than to remember the.²⁾

Vzpomínky tak drahé mladému jejímu srdeci zůstaly též potěchou let její staroby; 2. července 1890 psala mi: »Cítíte se trochu lépe po seslabení, které mi znemožňovalo každé soustředění myšlenek a skoro každý pohyb, posílám Vám něco, čeho se nenadějete. Je to kousek papíru, jež jsem měla dávno za ztracený; našla jsem jej mezi starými

¹⁾ Jméno Karoliny Jaenischovy úzce jest spojeno s Mickiewiczovým po-bytem moskevským, postava její pak náleží k nejsympatičtějším ženským zjevům, jež kdy básníkům zářily. Je to zjev tak světlý a čistý, že plně zaslhuje nesmrtevnosti, kterou mu pojišťuje spojení se jménem velkého básníka Litvy. Karolina Jaenischova pocházela z německé rodiny; byla dívka vysoko vzdělaná, vlastila plynne několika jazyky, malovala a byla i básnický nadána. To nejspíše k ní přivábilo Mickiewicze, jež ji asi poznal u knězny Volkonské; tehdy bylo Karolině 19 let. Mickiewicz nabídl se, že ji bude učiti polštině. Za krátko vycinul se mezi oběma mladými lidmi poměr hluboké lásky, tak že Mickiewicz pomyslel na to, aby učinil Karolinu svou chotí. Nedošlo však k tomu z příčiny, kterou na sklonku svého života Karolina objasnila synu básníkovu, autoru tohoto článku, v listě ze dne 20. dubna 1890: „Starší bratr mého otce, jež měl v držení veškeré jméni naší rodiny, prohlásil, dojde-li k uzavření tohoto sňatku, že vydělá mého otce. Byla bych jej odsoudila k životu v těžké potřebě a nedostatku. Otec můj byl pro mne tu oběť učinil, avšak nemohla jsem jí přijmouti. Učinila jsem, jak mně kázala povinnost. Ten, jež mě miloval, prochopil rovněž, že nebylo možno, abych se rozmyšlela. Strávili jsme společně ještě několik dní, posledních dní duševního svazku. Odjel. Večer před odjezdem napsala jsem mu svůj druhý list. Vše bylo skončeno. Nespatřili jsme se již nikdy...“ Viděli se posledně 18. dubna 1829. Karolina provdala se sice později r. 1838 za ruského novellisty Pavlova, leč nikoli šťastně; na Mickiewicze však nezapomněla do své smrti. Ještě jako stařenka 82letá psala synu Mickiewiczovu, Vladislavovi: „Vzpomínka na tu lásku jest pro mne podnes štěstím. Čas na místě aby moje lásku oslabil, ještě ji sesilil. Ta nevyhledatelná upomínka zachovala mladost mému srdeci, které sama se obdivuje.“ Před rozchodem s Mickiewiczem přeložila Konráda Wallenroda do němčiny, ale překlad ten se ztratil; Humboldt odevzdal jej Goethovi, co se s ním dále stalo, není známo. Ještě r. 1890 uveřejnila Karolina německý překlad „Tří Budrysových“. O zajímavé, nadmíru ušlechtile této ženě a jejím poměru k Mickiewiczovi obširněji se rozepsal Fr. Klapil ve čl. „Adam Mickiewicz v Moskvě“ (Květy 1899, str. 237—245). Tím spíše budou českého čtenáře zajímat nové drobné příspěvky k poznání tohoto poměru, jež podává v tomto článku nejstarší syn básníkův, Władysław.

Red.

²⁾ Ač mnoho nadaných duchů potkávám, ač mnoho přátele vidím, žiti s nimi daleko méně jest sladko, než vzpomínati na Tebe.

INSTYTUT
BARDNÍ LITERATUROLOGICKÝH PAN
BIBLIOTEKA
00 330 Warszawa, ul. Nowy Świat 73
Tel. 26-68-63



8460

papíry. Je to nový autograf,³⁾ zajímavý jako doklad, že Váš otec mívá ve vyhnanství chvíle dobrého humoru, vyvolaného vědomím vřelého soucitu obkloupcích jej osob. Přečetla jsem se vzrušením veselou tu kratochvíli.«

Rukopis Mickiewiczův, napsaný po francouzsku, odnáší se k ja-kési partii šachu. Má název napoleonský: »První bulletin velké armády. Dán na poli sachovním 26. března (r. 1827).

»Spěcháme Vaši královské ospalé a lenivé Milosti podati zprávu o rozhodném a velkém vítězství, jehož právě dobylo vojsko Jeho královské Milosti krále Černého, Vašeho věrného spojence, nad vojsky Bílých, jež vedl osobně Alexandre Vinevitinov. Potkali jsme se včera s nepřítelem o dvanácté na jeho vlastní zemi. Obě armády, aby každá náležitě mohla rozvinouti své sily, zaujaly výshiny zvané: pokoje Aleksa. Z počátku udržována hustá střelba vychloubání, sebechvály a žerlů. Od času k času puštěn nějaký vtip, posměšek nebo jiná kule hrubého kalibru.

»O pál páté dáno heslo válečné. Jízda naše, uchvacená prudkou a nerozváznou odvahou, byla nenadále obklíčena a zaskočena. Nepřítel, maje v úctě rytířské její udatenství, nabízel ji čestnou kapitulaci. Ale ta hrstka bojovníků byla odhodlána raději zemřít, než by byla přijala mír anebo příměří. Byli porubáni do jednoho. Jeho královská Milost Černá uložila půldruhahodinný smutek.

»V kráτce však se naskytla příležitost odvety. Přesně o šesté začala bitva na celé čáře našich posicí. Jízda nepřátelecká, podporovaná děly západní věže, zaskočila sily naše na levém křídle a rozbita řady naší pěchoty. Kozák z bílého pluku již již dorážel na našeho krále. Na šestí rytíř králův, konající službu jeho generálního adjutanta, vrhl se na kozáka a sfal mu hlavu před očima Jeho královské Milosti. Událost tato, na oko malé váhy, překlonila misku vítězství. Pěchota naše rychlým krokem postoupila, dobyla zákopů, obklíčila věže a obrátila proti nepříteli vlastní jeho děla. Bojiště bylo té chvíle jevištěm řeži a bezpříkladného zmatku. Nepřítel bránil se hrdinsky, hynul a ne-poddával se.

»Za několik hodin nalezen byl král Bílých mezi padlými. Bylo ho lze snadno poznati po vysokém vyrůstu, obrovské jeho tělo pokrý-valo dva palce země.

»Vítězství své však jsme draze zaplatili. Nejrozmanitější důstojníci jsou v počtu raněných, mezi nimi i rytíř králův. Jeho královská Milost utrpěla ránu šavlí do tváře, i byl přenesen do zámku Žofiina. Šlechetná paní věnovala mu největší péči a pomocí kouska vosku přilepila nos vzneseného raněného. K večeru Jeho královská Milost cítila

³⁾ Prvním autogramem, jež jsem dostal, byl list Mickiewiczův panu Jaenischovi (viz můj „Żywot Adama Mickiewicza“, Poznaň 1892, díl I. str. 272). Pozn. aut. — Překlad jeho podal Fr. Kvapil ve Květech 1899, str. 241. Pozn. red.

se již docela zdráva, převzala nanovo vůdcovství svého vojska a ve dvou bitvách úplně zničila neslavné zástupy Gercka.«

Není těžko domyslit se původu tohoto žertovného vypravování. Slečna Karolina pro příliš časnovou hodinu nedostavila se do společnosti, a tu jí Mickiewicz podal žertovný raport o sehrané partii šachu. Jest znám i jiný úryvek toho druhu, jenž se nalezl v papírech Františka Malewského.⁴⁾ Patrně Mickiewicz pro své ruské přátele improvisoval po francouzsku netolikou ústně, ale písemně.

Kromě tohoto žertíku Mickiewicz Karolině nikdy nepsal. Jen otec jejímu psal dvakráte. List, jež mu poslal z Petrohradu kolem 1. února r. 1818, otiskl jsem (jak jsem již výše v poznámce uvedl) ve svém díle »Život Adama Mickiewicza«. Na konci listu zmiňuje se Mickiewicz srdečně o Karolině, chvále její pokroky v polštině. »Jako bývalý její učitel toho jazyka jsem hrdý na takovou žačku. Poněvadž knihy, jichž se užívá při elementárních studiích, rychle se opotřebují, prosím, abyste ráčil odevzdati slečně Karolině dva nové polské svazečky. Ať mi dá zámlenu za ně knihu, v které se naučila polsky čísti, bude mi dražší, nežli vydání pařížská a londýnská.«

Podobnou, ač drobnější poznámkou činí na konci lístku, psaného panu Jaenischovi patrně za pobytu moskevského, v němž se ho táže po zdraví paní Jaenischové:

»Pane, doufám, že se zdraví Panino polepšilo. Buďte tak laskav říci několik slov o jejím stavu mému sluhovi. Promiňte mi, že Vás obtěžuji tou korrespondencí, ale obával bych se nějakého omylu se strany mého hloupého posla.

Přijměte, pane, ujištění úcty, s jakou mám čest býti Vaším pokorným sluhou.

Adam Mickiewicz.

Pan professor polského jazyka připomíná se paměti své žačky.«

Ovšem že žačce své daroval díla svá, tehdy vydaná. Na »Sonetech Krymských« napsal jí toto věnování: »A Mademoiselle Caroline de Jaenisch, Souvenir d'un ami étranger. Moscou 1828. Avril 13.«

Na papírové obálce, do níž si zabalila tento exemplář, Karolina napsala jediné slovo: »Pamatuj!«

Na druhém svazku pařížského vydání svých děl napsal jí Mickiewicz polsky: »Karolinie Jaenisch poświęca jej dawny nauczyciel języka polskiego Adam Mickiewicz. St. Petersbourg 1828. D. 23. grudnia.« —

Karolina Jaenischova vládla rovně dobře veršem německým i francouzským. Cit, který bytostí její tak hluboce otřásl, ozývá se v jedné z jejích pozdějších básní:

⁴⁾ »Ce que femme prépère« v II. svazku „Mélanges posthumes d' Adam Mickiewicz“, Paříž 1879.

Toi seul as su quelle sainte flamme
 devait brûler dans ce temple fermé,
 et dans ce monde vide et morne,
 si nos beaux songes restent vains
 c'est beaucoup d'avoir su sur terre
 rever un bonheur éternel,
 d'avoir sondé le saint mystère
 et d'avoir deviné le ciel.⁵⁾

Snad i několik nevydaných básní Karoliny Jaenischovy týče se Mickiewicze.

Karolina Jaenischova shasla v Ostrovici⁶⁾ u Drážďan 14. prosince 1893 jako stařenka 83letá. Synovi Adamovu zůstavila kresbu Orłowského, představující podnapilého šlechtice, kterou obdržela darem od básníka, a kromě toho vlastní kopii podobizny A. Mickiewicze z obrazu W. Warikowicze. V listě svém, jež mi psala r. 1890, zmíňuje se ještě o dvou památkách na Mickiewicze: »Před sebou mám jeho podobiznu, a na mém stole malý hrneček od něho z pálené hlíny, na prstě nosím prstýnek, jež mi daroval.« Přítelkyně její, slečna Belleville, položila jí do rakve s květy i zmíněný hrneček; památnato byla s tělem jejím spálena v Gotě. Prsten pak, tolkaletým nošením valně otržený, poslala sl. Belleville po smrti své přítelkyně synovi básníkovu . . .

INSTYTUT
 BADAŃ LITERACKICH PAN
 BIBLIOTEKA



S. Schnür-Pepłowski: Opowieści historyczne. — Szkice historyczne. (R.)	156
A. Jan Zanavikutis: Statistique des livres Lithuaniens et Appel de la Nation Lithuania. (J. Zubatý)	157
V. N. Latkin: Учебникъ исторіи русскаго права періода имперіи (K. Kadlec)	158
Dr. Z. V. Tobolka: Styky krále českého Jiřího z Poděbrad s králem polským Kazimirem. (—r—)	158
Louis Leger: Notice sur l'évangélique slavon de Reims dit: Texte du sacre. (—r—)	159
Jakub Čišinski: Ze živjenja. (A. Černý)	159
Ze srbské literatury. (Argus)	160

Vyobrazeni.

10. P. Jakub Herrmann	150
---------------------------------	-----

Listárna.

Dopisy, týkající se redakce, knihy k oznamení a časopisy na výměnu zasílány buděž přímo redaktoru (Praha, Pštrossova 188-II.).

Rukopisů nevracíme; zvláštními dopisy odpovídati nemůžeme.

K. T F. Měsičníky: 1. Hlas, vychází v Uherské Skalici (Szakolcza, Nyitra m.), predpl. pro stud. 2 zl. 50 kr. 2. Slovenské Pohlady v Turčianskom Sv. Martine. Čisti spisy: Jar. Vlčka Dějiny literatury slovenskej, J. Smetanaye Slovensko, Rud. Pokorného Z potulek po Slovensku; články: K. Kálala „O mađarisaci Slovenska (Osvěta 1898), J. Bau-douina de Courtenay „Slováci a koruna sv. Štěpána“ (Slovanský Přehled, roč. I.). Jen vytrvejte! — Do Pešti Zpráv užijeme; další budou vítány. —

Spisy redakci zasláné.

Kazimierz Przerwa-Tetmajer: Melancholia. (Z portretem autora.) Warszawa, naklad Gebethnera i Wolffia, Kraków, G. Gebethner i sp. 1899.

O sociálních poměrech českého studentstva. Čistý výtěžek připadne ve prospěch nemajetných studujících. Nákladem komitétu sdružených podpůrných spolků a fondů. V Praze, 1899. Cena 15 kr.

JUC. Jindř. Michálek, okresní tajemník v Roudnici: Jazykové zákony a nařízení pro království České. Závod tiskářský a vydavatelský, Roudnice 1899. Cena 8 kr.

Reskriptové dopisy vydané týmž závodem.

Interpelace posl. Kronawettra a soudruhů o spisku: Nutnost revidovatí proces Polenský. Dokazuje prof. T. G. Masaryk. Praha 1899. Nákladem „Času“ na Král. Vinohradech, Divišova ul. č. 16. Cena 10 kr.

Z folklorystyki Słowackiej. Pisal Dr. Stanisław Eljasz-Radzikowski. Lvov 1899. Nakładem Towarzystwa ludznoawczego.

Nakladatelství Jana Laichtera na Král. Vinohradech oznamuje, že počne jeho nakladem od 15. prosince redakce Fr. Čády, Fr. Drtiny a Fr. Krejčího vycházeti „Česká Mysl“, časopis filosofický, a to jako dvouměsíčník v sešitech o 5 arších. Předplatné činí na celý rok 4 zl., na půl léta 2 zl. Časopis bude přinášet samostatné články, volné rozhledy o nových jevech jednotlivých oborů (rozhledy po dějinách filosofie, po psychologii, po noétice a logice, po ethice, po sociologii, po metafysice, po aesthetice, po paedagogice, po filosofii náboženství), přehledy časopisecké a (podobně jako Slovanský Přehled) pravidelné dopisy o ruchu filosofickém a nových jevech literárních jednotlivých národů

slovanských, pocházejících od referentů pokud možná domácích. Časopis ten druží se k váženým slovanským odborným listům toho druhu (Przegląd Filozoficzny, Вопросы философии и психологиї), i vítáme jej upřímně.

Ubiory w Polsce i u sasiadów w wieku XIV. Nakreślil Walery Eljasz Rudzikowski. Z rysunkami na 9 tablicach. Ogólnego zbioru część III. wydana z pomocą Akademii Umiejętności. Krakow 1899.

Старая Сербия и Македония. Историко-этнографическое изслѣдование Спиридона Гопчевича. Перевель съ немецкаго М. Г. Петровичъ. С. Петербургъ 1899. Типографія В. В. Комарова, Невскій, 136.

Stará Praha. 100 akvarellů Václava Jansy. Popisuje Jan Herain. Pořádá a vlastním nákladem vydává Bedřich Kočí v Praze, Františkovo nábřeží č. 14 n. Sesít 2. Obsahuje 4 nádherné reprodukce: Melantrichova ulice, Před Ungeltem, Pohled z Karmelitské ulice, Hradčany z Jeleního příkopu. Cena sesítu 2 zl. 50 kr.; celkem vyjde 26 ses. V předplatení celé dílo za 50 zl., jež lze splácati měsíčně po 5 zl. Kdo zaplatí celé dílo najednou, obdrží je pouze za 45 zl. Jednotlivé obrazy po 75 kr. (poštou po 90 kr.), ve vkusných bílých rámcích po zl. 2:50 (poštou zl. 2:85).

Одјек у славу вјенчања Њ. В. Књаза Данила Петровић-Његома са Њ. В. Принцезом Милицом Мекленбург-Стрелицком. Skladba na piano od Miloše A. Dozele. Mostar, 1899. Nakl. Paher a Kisić. Cena 80 kr.

Поздрав из Мостара, směs oblibených národních písni na piano. Složil Miloš A. Dozela. Mostar 1899. Nakl. Paher a Kisić. Cena 80 kr.

Mickiewicz i Puszkin, oraz społeczeństwa polskie i rosyjskie. Przez ** Krakow, 1899. Nakładem Zygmunta Ozaczki.

Jean D'Outremer: La Pologne et la paix générale. Paris 1899. Édition de l'Humanité Nouvelle. 15, rue des Saints-Pères.

Roman Zawiliński: Słowacy, ich życie i literatura. Z przedową J. A. Świecieckiego. Biblioteka dzieł wyborowych No. 101. Warszawa 1899. Cena 40 kop.



Přátele myšlenky slovanské prosíme, aby v kruhu svých známých hleděli Slovanskému Přehledu získávat odběratelů, aby jej žádali v kavárnách, besedách, čtenářských společích a pod. Prosíme dále odběratele našeho listu, aby si neobtěžovali oznamit nám adresy svých známých, jimž bychom mohli Slovanský Přehled zaslati na ukázku.



F

8460