Polska Bibliografia Literacka

Teatr, film, radio i telewizja w Polsce (ludzie teatru, teoria, historia, współczesność, repertuar, krytyka)

Zespół autorski: Paulina Czwordon-Lis, Beata Domosławska, Izabela Hojdis, Karolina Przysiecka, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszewski, Ewa Pakalska, Cezary Rosiński, Małgorzata Szkudlarska, Tomasz Umerle, Barbara Wachek, Aleksandra Włoszczyńska, Nikodem Wołczuk

ISBN 978-83-68444-12-4

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2022

https://rcin.org.pl

Nagrody (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

1. nagroda

Tytuł: **"Busole" - nagroda tygodnika "Przegląd" (2004)**
Adnotacje: m.in. Olga Lipińska
Zapis: 1898892 (MS 27.06.2022)

---

2. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Busole" - nagroda tygodnika "Przegląd" (2004). (1898892)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1898894 (MS 27.06.2022)

---

3. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Diamentowy Mikrofon" (2002). (1650751)
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 4 s. 61
Adnotacje: nota o laureatce
Zapis: 1923303 (BL 14.09.2022)

---

4. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2003/2004). (1708291)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1891473 (MS 13.06.2022)

---

5. nagroda

Tytuł: **"Feliks Warszawski" (za sezon 2004/2005)**
Adnotacje: nagr.: w kategorii najlepsza reżyseria: Piotr Cieplak ("Słomkowy Kapelusz"); za pierwszoplanową r kobiecą : Irena Jun ("Biesiada u hrabiny Kotłubaj"); za najlepszą pierwszoplanową rolę męską: Jan Kociniak ("Zatrudnimy starego clowna"); za role drugoplanowe: Małgorzata Hajewska-Krzysztofik ("Krum"), Waldemar Barwiński ("Opowieści o zwyczajnym szaleństwie")
Zapis: 1862891 (BW 21.04.2022)

---

6. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2004/2005). (1862891)
Tytuł: **Nominacje do "Feliksów Warszawskich"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 231 s. 7
Zapis: 1862892 (BW 21.04.2022)

---

7. nagroda

Tytuł: **"Feliks Warszawski" (za sezon 2005/2006)**
Adnotacje: nagroda za reżyserię: Jerzy Jarocki za reżyserię spektaklu "Kosmos" według Witolda Gombrowicza Teatrze Narodowym w Warszawie; nagroda dla najlepszego aktora w roli głównej: Zbigniew Zapasiewicz za rolę w spektaklu "Kosmos" według Witolda Gombrowicza w Teatrze Narodowym w Warszawie; nagroda dla najlepszej aktorki w roli głównej: Krystyna Janda za rolę w spektaklu "Uch gardło, nóż" w Teatrze Polonia; nagroda dla najlepszego aktora w roli drugoplanowej: Krzysztof Dracz za rolę w spektaklu "Alina na zachód" w Teatrze Dramatycznym m. st. Warszawy; nagroda dl najlepszej aktorki w roli drugoplanowej: Monika Obara za rolę w spektaklu "Sługa dwóch panów" w Teatrze Studio; nagroda specjalna: Paweł Konic
Zapis: 1917091 (KAR 11.08.2022)

---

https://rcin.org.pl

8. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2005/2006). (1917091)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 27 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1917092 (KAR 11.08.2022)

---

9. nagroda

Tytuł: **"Feliks Warszawski" (za sezon 2006/2007)**
Adnotacje: nagroda za reżyserię: Krzysztof Zaleski za reżyserię spektaklu "Wagon" według Marka Nowakowskiego w Teatrze Współczesnym w Warszawie; nagroda dla najlepszego aktora w roli głównej: Andrzej Zieliński za rolę w spektaklu "Wagon" według Marka Nowakowskiego w Teatrze Współczesnym w Warszawie; nagroda dla najlepszej aktorki w roli głównej: Julia Kijowska za rolę w spektaklu "Blackbird" w Teatrze Dramatycznym w Warszawie; nagroda dla najlepszego aktora w roli drugoplanowej: Grzegorz Damięcki za rolę w spektaklu "Album rodzinny" w Teatrze Ateneum w Warszawie; nagroda dla najlepszej aktorki w roli drugoplanowej: Danuta Szaflarska za rolę w spektaklu "Daily Soup" w Teatrze Narodowym w Warszawie; nagroda specjalna: Wojciech Kępczyński
Zapis: 1929352 (KAR 03.11.2022)

---

10. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2006/2007). (1929352)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1929353 (KAR 03.11.2022)

---

11. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2004). (1386318)
Autor: A.P.
Tytuł: **Za wiarę w potęgę miłości (W Gdyni przyznano Złote Lwy)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 182 s. 6
Zapis: 1884512 (TM 25.05.2022)

---

12. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2004). (1386318)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 24 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1889693 (MS 08.06.2022)

---

13. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2005). (1523820)
Autor: (pap)
(zet)
Tytuł: **"Komornik" wygrał Złote Lwy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 185 s. 3
Adnotacje: laureat
Zapis: 1854357 (BW 07.04.2022)

---

14. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2005). (1523820)
Autor: Magda Sendecka
Tytuł: **Gdynia 2005 festiwal nadziei**
Źródło: Arte 2005 nr 2 s. 24-28
Zapis: 1931483 (KAR 21.11.2022)

---

15. wywiad

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2005). (1523820)
Tytuł: **Mówi główny laureat**
Współtwórcy: Rozmówca Feliks Falk. Wywiad przeprowadził Magda Sendecka
Źródło: Arte 2005 nr 2 s. 32
Zapis: 1931485 (KAR 21.11.2022)

---

16. wywiad

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2005). (1523820)
Tytuł: **Mówi szef jury**
Współtwórcy: Rozmówca Andrzej Wajda. Wywiad przeprowadził Magda Sendecka
Źródło: Arte 2005 nr 2 s. 30
Zapis: 1931484 (KAR 21.11.2022)

---

17. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2006). (1530460)
Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Zmagania z rzeczywistością**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 IX s. 6
Zapis: 1915915 (KAR 09.08.2022)

---

18. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2007). (1537059)
Tytuł: **Lwy zostały rozdane**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 38 [właśc. 39] s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1822272 (TM 24.02.2022)

---

19. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2007). (1537059)
Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Festiwal "bajkowych" filmów**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 28 IX s. 8
Adnotacje: m.in. nt. laureatów
Zapis: 1929082 (KAR 02.11.2022)

---

20. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2011). (1619049)
Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Filmy polskie, werdykt międzynarodowy**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 1, 7
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1922576 (BW 07.09.2022)

---

https://rcin.org.pl

21. nagroda

Tytuł: **Honorowa Nagroda Artystyczna Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (2010)**
Organizator: Zarząd Główny Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki w Gdańsku
Adnotacje: w dziedzinie filmu za całokształt dokonań aktorskich nagr.: Mirosław Baka; Rafał Ostrowski (za rol Wokulskiego w "Lalce" w Teatrze Muzycznym w Gdyni)
Zapis: 1826892 (IH 03.03.2022)

---

22. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowa Nagroda Artystyczna Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (2010). (1826892)
Autor: Jarosław Balcewicz
Tytuł: **Pomorska Grafika Roku i nagrody artystyczne GTPS**
Źródło: Autograf 2011 nr 2 s. 37
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1826952 (IH 03.03.2022)

---

23. nagroda

Tytuł: **Honorowa Nagroda Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (2009)**
Organizator: Zarząd Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki w Gdańsku
Adnotacje: nagr.: Krystyna Łubieńska (za całokształt działalności artystycznej)
Zapis: 1797252 (IH 12.01.2022)

---

24. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowa Nagroda Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki (2009). (1797252)
Autor: Jarosław Balcewicz
Tytuł: **Nagrody GTPS**
Źródło: Autograf 2010 nr 2 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1797271 (IH 12.01.2022)

---

25. nagroda

Tytuł: **Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowyc "Młodzi i Film"] (2005)**
Adnotacje: m.in. nagr.: "Jantar 2005": za najlepszą reżyserię Patryk Vega za film "PittBull"; za najlepszą rolę męską: Marcin Dorociński za rolę w filmie "PittBull"
Zapis: 1929303 (AW 03.11.2022)

---

26. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2005). (1929303)
Tytuł: **Nagrody 24. KFDF "Młodzi i Film" w Koszalinie**
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 118
Zapis: 1929306 (AW 03.11.2022)

---

27. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2007). (1538043)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 29 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1926979 (KAR 14.10.2022)

---

https://rcin.org.pl

28. nagroda

Tytuł: **"Kryształowe Zwierciadło" (2004)**
Organizator: miesięcznik "Zwierciadło"
Adnotacje: nagr.: Małgorzata Foremniak, Krystian Lupa
Zapis: 1811953 (MS 07.02.2022)

---

29. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kryształowe Zwierciadło" (2004). (1811953)
Tytuł: **"Otwierają nam oczy" (Krzyształowe Zwierciadła 2004 dla Janion i Lupy)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 99 s. 6
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 1868795 (TM 26.04.2022)

---

30. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kryształowe Zwierciadło". (1811953)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 28 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1811954 (MS 07.02.2022)

---

31. nagroda

Tytuł: **Lubuskiego Lata Filmowego (2005)**
Adnotacje: m.in. Brązowe Grono: "Cała zima bez ognia" w reżyserii Grzegorza Zglińskiego
Zapis: 1836071 (BW 16.03.2022)

---

32. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskiego Lata Filmowego (2005). (1836071)
Autor: (sf)
Tytuł: **Soczyste nagrody**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 133 s. 7
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 1836091 (BW 16.03.2022)

---

33. nagroda

Tytuł: **Nagroda dla najlepszego krytyka w teatrze dla dzieci i młodzieży (2006)**
Organizator: Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży ASSITEJ
Adnotacje: nagr.: Lucyna Kozień
Zapis: 1843271 (EP 25.03.2022)

---

34. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda dla najlepszego krytyka w teatrze dla dzieci i młodzieży (2006). (1843271)
Tytuł: **Nagrody, wyróżnienia**
Źródło: Scena 2006 nr 4 s. 21
Adnotacje: nota
Zapis: 1843272 (EP 25.03.2022)

---

35. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2003/2004). (140202
Tytuł: **Najlepsze role w danym sezonie (Przyznano nagrody miesięcznika "Teatr")**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 225 s. 16

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 1885615 (TM 26.05.2022)

---

36. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2003/2004). (140202
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1895933 (MS 22.06.2022)

---

37. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2005/2006)**
Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Teatr
Adnotacje: Danuta Stenka za rolę Ellidy Wangel w przedstawieniu "Kobieta z morza" wg Henryka Ibsena w Teatrze Dramatycznym w Warszawie; Andrzej Zieliński za rolę Formy Fomicza w przedstawieniu "Wasza Ekscelencja" wg Fiodora Dostojewskiego w Teatrze Współczesnym w Warszawie

Zapis: 1802275 (KAR 19.01.2022)

---

38. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2005/2006). (180227
Tytuł: **Działalność promocyjna i wystawiennicza**
Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2007 (za rok 2006) s. 96-107
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1802294 (KAR 19.01.2022)

---

39. artykuł o imprezie

Dotyczy: (1802275)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 15 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1918092 (KAR 12.08.2022)

---

40. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2006/2007)**
Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Teatr
Adnotacje: Maja Ostaszewska za rolę Harper Pitt w przedstawieniu "Anioły w Ameryce" Tony'ego Kushnera w TR Warszawa; Andrzej Chyra
za rolę Roya M. Cohna w przedstawieniu "Anioły w Ameryce" Tony'ego Kushnera w TR Warszawa
Nagroda Specjalna: Danuta Szaflarska za całokształt twórczości artystycznej

Zapis: 1800751 (KAR 17.01.2022)

---

41. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2006/2007). (180075
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 21 IX s. 3
Zapis: 1929039 (KAR 02.11.2022)

---

42. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2006/2007). (180075
Tytuł: **Zadania zlecone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

https://rcin.org.pl

Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2008 (za rok 2007) s. 168-177
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1800761 (KAR 17.01.2022)

---

43. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Munka za najbardziej interesujący debiut reżyserski (2004). (1387243)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 16 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821032 (MS 23.02.2022)

---

44. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2004)., przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1399
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 1 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1888751 (MS 07.06.2022)

---

45. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2006)**
Organizator: przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego
Adnotacje: m.in. w dziedzinie teatru: Zbigniew Zapasiewicz
Zapis: 1916053 (KAR 09.08.2022)

---

46. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2006). (1916053)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 29 IX s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1916073 (KAR 09.08.2022)

---

47. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2007)**
Organizator: przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego
Adnotacje: m.in. w dziedzinie teatru: Piotr Fronczewski za rolę Porfirego w spektaklu "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w Teatrze Ateneum w Warszawie
Zapis: 1929106 (KAR 02.11.2022)

---

48. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2007). (1929106)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 5 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1929108 (KAR 02.11.2022)

---

49. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2010)**
Organizator: przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego
Adnotacje: nagr.: Agnieszka Glińska za rez. "Lekkomyślnej siostry" w Teatrze Narodowym w Warszawie
Zapis: 1835751 (AW 15.03.2022)

---

50. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2010)., przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1835
Tytuł: **Mazowsze nagradza**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 50
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 1835773 (AW 15.03.2022)

---

51. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2011)**
Organizator: przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego
Adnotacje: nagr.: Wiesław Michnikowski za całokształt pracy artystycznej
Zapis: 1852431 (AW 05.04.2022)

---

52. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2011)., przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1852
Tytuł: **Nagrody im. Norwida rozdane**
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 42
Zapis: 1852472 (AW 05.04.2022)

---

53. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2012)**
Organizator: przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego
Adnotacje: nagr.: Jan Englert i pośmiertnie: Andrzej Łapicki
Zapis: 1857193 (AW 10.04.2022)

---

54. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2012)., przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1857
Źródło: Stolica 2012 nr 10 s. 4
Adnotacje: notka o przyznaniu
Zapis: 1857194 (AW 10.04.2022)

---

55. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2003/2004). (1402021)
Tytuł: **Najlepsze role w danym sezonie (Przyznano nagrody miesięcznika "Teatr")**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 225 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 1885613 (TM 26.05.2022)

---

56. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2003/2004). (1402021)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1895932 (MS 22.06.2022)

---

57. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2005/2006)**
Organizator: red. miesięcznika Teatr
Adnotacje: Mariusz Treliński za reżyserię oper "Andrea Chenier" i "La Boheme" w Teatrze Wielkim-Operze Narodowej
Zapis: 1802291 (KAR 19.01.2022)

---

https://rcin.org.pl

58. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2005/2006). (1802291)
Tytuł: **Działalność promocyjna i wystawiennicza**
Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2007 (za rok 2006) s. 96-107
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1802296 (KAR 19.01.2022)

---

59. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2005/2006). (1802291)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 15 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1918091 (KAR 12.08.2022)

---

60. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2006/2007)**
Organizator: red. miesięcznika Teatr
Adnotacje: Krzysztof Warlikowski za reżyserię spektaklu "Aniołów w Ameryce" Tony'ego Kushnera w TR Warszawa
Zapis: 1800739 (KAR 17.01.2022)

---

61. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2006/2007). (1800739)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 21 IX s. 3
Zapis: 1929038 (KAR 02.11.2022)

---

62. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2006/2007). (1800739)
Tytuł: **Zadania zlecone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**
Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2008 (za rok 2007) s. 168-177
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1800760 (KAR 17.01.2022)

---

63. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Leona Schillera (za 2005)**
Organizator: przyznaje Związek Artystów Scen Polskich
Adnotacje: laureaci: Magdalena Karel, Barbara Kurzaj, Marek Rachoń, Bartosz Zaczykiewicz
Zapis: 1907692 (KAR 20.07.2022)

---

64. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2005). (1907692)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 81
Adnotacje: laureatka
Zapis: 1930909 (IH 16.11.2022)

---

65. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2005). (1907692)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 III s. 3
Zapis: 1907693 (KAR 20.07.2022)

---

66. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Leona Schillera (za 2006)**
Organizator: przyznaje Związek Artystów Scen Polskich
Adnotacje: laureatki: Anna Cieślak, Katarzyna Borkowska
Zapis: 1925975 (KAR 07.10.2022)

---

67. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2006). (1925975)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatek nagrody
Zapis: 1925976 (KAR 07.10.2022)

---

68. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (za 2010)**
Organizator: przyznaje Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI) z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Tugrul Cetiner, Białostocki Teatr Lalek, książka roku: "Teatr rosyjski XX wieku wobec tradycji" Katarzyny Osińskiej
Zapis: 1920178 (BW 17.08.2022)

---

69. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (za 2010). (1920178)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 8
Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1920179 (BW 17.08.2022)

---

70. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2010)**
Organizator: Klub Krytyki Teatralnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej
Adnotacje: Janusz Gajos
Zapis: 1835591 (AW 15.03.2022)

---

71. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2010). (1835591)
Tytuł: **Janusz Gajos... od Rudego do Narodowego**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 35-37
Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagrody; z fot.
Zapis: 1835611 (AW 15.03.2022)

---

72. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2005)**

https://rcin.org.pl

Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Kino

Adnotacje: nagroda jury: Marcin Dorociński za rolę w filmie "PitBull"; nagroda publiczności: Borys Szyc za rol w filmie "Symetria"; nagroda redakcji miesięcznika "Kino" dla najlepszej aktorki młodego pokoleni Maja Ostaszewska za rolę w filmie "Przemiany"

Zapis: 1916552 (KAR 10.08.2022)

---

73. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2006)**

Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Kino

Adnotacje: nagroda jury: Kinga Preis za rolę w filmie "Komornik"; nagroda publiczności: Tomasz Kot za rolę w filmie "Skazany na bluesa"

Zapis: 1916551 (KAR 10.08.2022)

---

74. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2006). (1916551)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 6 X s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. nominowanych do nagrody

Zapis: 1916572 (KAR 10.08.2022)

---

75. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2006). (1916551)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 XI s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów

Zapis: 1917713 (KAR 11.08.2022)

---

76. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2007)**

Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Kino

Adnotacje: nagroda jury: Sonia Bohosiewicz za rolę w filmie "Rezerwat"; nagroda publiczności: Marcin Brzozowski za rolę w filmie "Chaos"

Zapis: 1916553 (KAR 10.08.2022)

---

77. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2007). (1916553)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 21 XII s. 11

Adnotacje: m.in. nota nt. laureatki

Zapis: 1929545 (KAR 04.11.2022)

---

78. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2008)**

Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Kino

Adnotacje: nagroda jury i nagroda publiczności: Maciej Stuhr za rolę w filmie "33 sceny z życia"

Zapis: 1916554 (KAR 10.08.2022)

https://rcin.org.pl

79. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego dla młodych aktorów wyróżniających się wybitną indywidualnością (2012)**
Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Kino
Adnotacje: nagroda jury: Marcin Kowalczyk za rolę w filmie "Jesteś Bogiem"
Zapis: 1916571 (KAR 10.08.2022)

80. nagroda

Tytuł: **Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego (2011)**
Adnotacje: nagr.: Maja Komorowska
Zapis: 1852971 (AW 06.04.2022)

81. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego (2011). (1852971)
Autor: Ewa Kielak Ciemniewska
Tytuł: **Ludzie Mazowsza**
Źródło: Stolica 2011 nr 12 s. 45-47
Adnotacje: nt. nagrody i laureatów
Zapis: 1852973 (AW 06.04.2022)

82. nagroda

Tytuł: **Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (2008)**
Adnotacje: m.in. Emilian Kamiński, Ewa Błaszczyk
Zapis: 1822352 (AW 25.02.2022)

83. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Miasta Stołecznego Warszawy (2008). (1822352)
Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 s. 50
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 1822373 (AW 25.02.2022)

84. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2003). (1706831)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1819292 (MS 21.02.2022)

85. nagroda

Tytuł: **Nagroda Ministra Kultury (2005)**
Adnotacje: m.in. Andrzej Łapicki, Jerzy Trela, Jerzy Hoffman, Mieczysław Jahoda
Zapis: 1831192 (BW 08.03.2022)

86. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2005). (1831192)
Tytuł: **Minister nagradza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 108 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1831212 (BW 08.03.2022)

https://rcin.org.pl

87. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2005). (1831192)
Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 maja - 20 czerwca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 120
Adnotacje: laureat
Zapis: 1931832 (IH 22.11.2022)

- -

88. nagroda

Tytuł: **Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2009)**
Adnotacje: nagr.: Franciszek Pieczka; za działalność artystyczną propagującą twórczość dwudziestolecia międzywojennego nagr.: Włada Majewska
Zapis: 1921344 (KAR 29.08.2022)

- -

89. nagroda

Tytuł: **Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2007)**
Adnotacje: nagr. m.in. Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska, Bartosz Brzeskot
Zapis: 1929703 (AW 07.11.2022)

- -

90. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Prezydenta miasta Koszalina (2007). (1929703)
Tytuł: **Nagrody Prezydenta Miasta w dziedzinie kultury**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 147-148
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1929704 (AW 07.11.2022)

- -

91. nagroda

Tytuł: **Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2008)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Ewa Nawrocka; nagr. w kategorii "Wydarzenie Kulturalne 2008 r." - XXVII Koszalińsk Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film"
Zapis: 1930052 (AW 09.11.2022)

- -

92. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2008). (1930052)
Tytuł: **Nagrody Prezydenta w dziedzinie kultury za rok 2008**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 155-156
Zapis: 1930056 (AW 09.11.2022)

- -

93. nagroda

Tytuł: **Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2010)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Jerzy Litwin
Zapis: 1930844 (AW 16.11.2022)

- -

94. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2010). (1930844)
Tytuł: **[Trzecia] III Gala Koszalińskiej Kultury**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 100-103
Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród
Zapis: 1930845 (AW 16.11.2022)

- -

https://rcin.org.pl

95. nagroda

Tytuł: **Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2011)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Katarzyna Ulicka-Pyda; w kategorii: Wydarzenie Kulturalne roku 2011 - Koszalińskie Konfrontacje Młodych "m-Teatr"
Zapis: 1931189 (AW 18.11.2022)

---

96. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Prezydenta Miasta Koszalina (2011). (1931189)
Tytuł: **IV Gala Koszalińskiej Kultury**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s.- 156
Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród
Zapis: 1931196 (AW 18.11.2022)

---

97. nagroda

Tytuł: **Nagroda specjalna czasopisma Teatr za całokształt twórczości artystycznej z okazji jubileuszu 60-lecia czasopisma (2006)**
Organizator: red. miesięcznika Teatr
Adnotacje: Jerzy Jarocki
Zapis: 1802293 (KAR 19.01.2022)

---

98. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda specjalna z okazji jubileuszu 60-lecia czasopisma "Teatr" (2006). (1802293)
Tytuł: **Działalność promocyjna i wystawiennicza**
Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2007 (za rok 2006) s. 96-107
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1802295 (KAR 19.01.2022)

---

99. nagroda

Tytuł: **Nagroda specjalna za całokształt twórczości artystycznej (2006/2007)**
Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Teatr
Adnotacje: Danuta Szaflarska
Zapis: 1800754 (KAR 17.01.2022)

---

100. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda specjalna za całokształt twórczości artystycznej (2006/2007). (1800754)
Tytuł: **Zadania zlecone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**
Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2008 (za rok 2007) s. 168-177
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatki
Zapis: 1800762 (KAR 17.01.2022)

---

101. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2004). (1330925)
Tytuł: **Kazimierz Kutz laureatem nagrody Orła**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 42 s. 4
Adnotacje: notka
Zapis: 1859411 (TM 13.04.2022)

---

102. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2004). (1330925)
Autor: Andrzej Pukszto

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Liderem - Jan Jakub Kolski (Polskie Nagrody Filmowe "Orły 2004")**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 47 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 1861733 (TM 20.04.2022)

---

103. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2004). (1330925)
Autor: Robert Trzaska
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 3 s. 8
Adnotacje: nota o nagr.
Zapis: 1932592 (BL 28.11.2022)

---

104. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Autor: A.P.
Tytuł: **"Wesele" na festiwalu i... w Wilnie (Rozdano nagrody filmowe "Orły 2005")**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 49 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 1922300 (TM 05.09.2022)

---

105. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Autor: (pap)
Tytuł: **Kandydaci do Orłów 2005**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 8 s. 7
Zapis: 1793171 (BW 10.01.2022)

---

106. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Autor: (pap)
(rot)
Tytuł: **Orzeł za osiągnięcia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 44 s. 3
Adnotacje: nt. przyznania nagrody Jerzemu Kawalerowiczowi za całokształt twórczości
Zapis: 1800671 (BW 17.01.2022)

---

107. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2005). (1522581)
Autor: (sf)
Tytuł: **Skrzydlate nagrody**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 48 s. 7
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 1800834 (BW 17.01.2022)

---

108. nagroda

Tytuł: **"Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2006)**
Organizator: Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych
Adnotacje: nagrody: za najlepszy film: "Komornik" w reż. Feliksa Falka; za reżyserię: Feliks Falk; za najlepszą główną rolę męską: Andrzej Chyba za rolę w filmie "Komornik"; za najlepszą główną rolę kobiecą: Kinga Preis za rolę w filmie "Komornik"; za najlepszą drugoplanową rolę męską: Jerzy Stuhr za rolę

https://rcin.org.pl

filmie "Persona non grata"; za najlepszą drugoplanową rolę kobiecą: Małgorzata Braunek za rolę w filmie "Tulipany"; nagroda za osiągnięcia życia: Jerzy Hoffman
Zapis: 1907491 (KAR 20.07.2022)

---

109. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2006). (1907491)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1907492 (KAR 20.07.2022)

---

110. nagroda

Tytuł: **"Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2007; edycja IX)**
Organizator: Polska Akademia Filmowa
Adnotacje: nagrody: za najlepszy film: "Plac Zbawiciela" w reż. Joanny Kos-Krauze i Krzysztofa Krauze; za reżyserię: Joanna Kos-Krauze i Krzysztof Krauze za "Plac Zbawiciela"; za najlepszą główną rolę męską: Janusz Gajos za rolę w filmie "Jasminum"; za najlepszą główną rolę kobiecą: Jowita Budnik rolę w filmie "Plac Zbawiciela"; za najlepszą drugoplanową rolę męską: Krzysztof Kiersznowski za rolę w filmie "Statyści"; za najlepszą drugoplanową rolę kobiecą: Ewa Wencel za rolę w filmie "Plac Zbawiciela"; za najlepszy scenaiusz: Marek Koterski za scenariusz filmu "Wszyscy jesteśmy Chrystusami"; nagroda publiczności: film "Jasminum" w reż. Jana Jakuba Kolskiego
Zapis: 1924773 (KAR 27.09.2022)

---

111. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2007; edycja IX). (1924773)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1925852 (KAR 06.10.2022)

---

112. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2007; edycja IX). (1924773)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 II s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. nominowanych
Zapis: 1924774 (KAR 27.09.2022)

---

113. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2011; edycja XIII). (1595541)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 8
Adnotacje: nota; nominowani; oprac. JK
Zapis: 1915773 (BW 09.08.2022)

---

114. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2011; edycja XIII). (1595541)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 III s. 8
Adnotacje: laureaci; oprac. JK
Zapis: 1916494 (BW 10.08.2022)

---

https://rcin.org.pl

115. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport Polityki (za 2003; edycja XI). (1064873)
Autor: Robert Trzaska
Tytuł: **Krótko z Polski**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 1 s. 35
Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody
Zapis: 1932468 (BL 25.11.2022)

---

116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport Polityki (za 2004; edycja XII). (1525061)
Autor: (rot)
Tytuł: **Paszporty po raz dwunasty**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 3 s. 3
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1791111 (BW 05.01.2022)

---

117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport Polityki (za 2005; edycja XIII). (1548020)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 20 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1906884 (KAR 18.07.2022)

---

118. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport Polityki (za 2006; edycja XIV). (1548021)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 19 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. nagrody
Zapis: 1921651 (KAR 31.08.2022)

---

119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport Polityki (za 2011; edycja XIX). (1548029)
Autor: Izabela Klementowska
Tytuł: **Paszport powrotny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z II s. 4
Adnotacje: laureaci; z fot.
Zapis: 1930541 (TM 15.11.2022)

---

120. nagroda

Tytuł: **Pomorska Nagroda Artystyczna (2004)**
Zapis: 1794531 (MS 10.01.2022)

---

121. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pomorska Nagroda Artystyczna., 2004; (1794531)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 30 IV s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1794532 (MS 10.01.2022)

---

122. nagroda

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2004)**
Organizator: przyznaje Klub Krytyki Filmowej przy Stowarzyszeniu Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej
Adnotacje: "Pręgi" w reż. Magdaleny Piekorz
Zapis: 1897491 (MS 25.06.2022)

---

123. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2004). (1897491)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 3
Zapis: 1897492 (MS 25.06.2022)

---

124. nagroda

Tytuł: **Tarnowska Nagroda Filmowa (2007)**
Organizator: Tarnowskie Centrum Kultury
Adnotacje: nagr.: Nagroda Grand Prix,: "Bezmiar sprawiedliwości"; Nagroda Jury Młodzieżowego: "Rezerwat" Nagroda Publiczności: "Plac Zbawiciela"; Nagroda Specjalna: Janusz Morgenstern
Zapis: 1926831 (KAR 13.10.2022)

---

125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tarnowska Nagroda Filmowa (2007). (1926831)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1926832 (KAR 13.10.2022)

---

126. nagroda

Tytuł: **"Wielki Splendor" (za 2004)**
Organizator: przyznaje Teatr Polskiego Radia
Adnotacje: nagrodzony: Marian Opania; Honorowy Wielki Splendor: Wieńczysław Gliński
Zapis: 1896152 (MS 22.06.2022)

---

127. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2004). (1896152)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 10 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1896171 (MS 22.06.2022)

---

128. nagroda

Tytuł: **"Wielki Splendor" (za 2006)**
Organizator: przyznaje Teatr Polskiego Radia
Adnotacje: nagrodzony: Mariusz Benoit; Splendor Splendorów: Wiesław Michnikowski; Honorowy Wielki Splendor: Jerzy Górzański
Zapis: 1917891 (KAR 12.08.2022)

---

129. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2006). (1917891)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 8 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1917892 (KAR 12.08.2022)

---

https://rcin.org.pl

130. nagroda

Tytuł: **"Wielki Splendor" (za 2007)**
Organizator: przyznaje Teatr Polskiego Radia
Adnotacje: nagrodzeni: Mirosława Dubrawska, Wojciech Wysocki; Honorowy Wielki Splendor: Kazimierz Orł

Zapis: 1929510 (KAR 04.11.2022)

---

131. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2007). (1929510)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 7 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1929511 (KAR 04.11.2022)

---

132. nagroda

Tytuł: **Wrocławska Nagroda Teatralna (za sezon 2004/2005)**
Adnotacje: w kategorii Wydarzenie Teatralne Roku: "Nakręcona Pomarańcza" w reżyserii jana Klaty w Teatrze Współczesnym we Wrocławiu
Zapis: 1929357 (KAR 03.11.2022)

---

133. nagroda

Tytuł: **Wrocławska Nagroda Teatralna (za sezon 2006/2007)**
Adnotacje: w kategorii Wydarzenie Teatralne Roku: "Transfer!" w reżyserii jana Klaty w Teatrze Współczesnyı we Wrocławiu
Zapis: 1929355 (KAR 03.11.2022)

---

134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławska Nagroda Teatralna (za sezon 2006/2007). (1929355)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1929358 (KAR 03.11.2022)

---

135. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2003). (1787311)
Autor: Robert Trzaska
Tytuł: **Krótko z Polski**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 1 s. 35
Adnotacje: nota o nagr.
Zapis: 1932471 (BL 25.11.2022)

---

136. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2004). (1708392)
Autor: (rot)
Tytuł: **Złote Taśmy 2005 dla filmu "Pręgi"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 5 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1791291 (BW 05.01.2022)

---

137. nagroda

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2005)**
Organizator: przyznaje Stowarzyszenie Filmowców Polskich
Adnotacje: za 2005: "Persona non grata" reż. Krzysztof Zanussi
Zapis: 1906836 (KAR 18.07.2022)

---

138. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2005). (1906836)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 31 III s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1907753 (KAR 20.07.2022)

---

139. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2005). (1906836)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 13 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1906839 (KAR 18.07.2022)

---

140. nagroda

Tytuł: **"Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2006)**
Organizator: przyznaje Stowarzyszenie Filmowców Polskich
Adnotacje: laureat "Plac Zbawiciela" reż. Krzysztof Krauze i Joanna Kos-Krauze
Zapis: 1921518 (KAR 30.08.2022)

---

141. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2006). (1921518)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 30 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. nagrodzonego filmu
Zapis: 1926003 (KAR 07.10.2022)

---

142. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (2006). (1921518)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. nagrodzonego filmu
Zapis: 1921520 (KAR 30.08.2022)

---

143. nagroda

Tytuł: **"Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2005)**
Organizator: Fundacja Kultury Polskiej
Adnotacje: Janusz Gajos
Zapis: 1850992 (BW 04.04.2022)

---

144. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2005). (1850992)
Autor: (pap)
(zet)
Tytuł: **Berło dla Janusza Gajosa**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 176 s. 3
Adnotacje: również nt. przyznania przez Janusza Gajosa tzw. Małego Berła Piotrowi Adamczykowi
Zapis: 1851011 (BW 04.04.2022)

---

145. nagroda

Tytuł: **"Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2007)**
Organizator: Fundacja Kultury Polskiej - filia krakowska
Adnotacje: m.in. Anna Polony, Jan Polewka
Zapis: 1925774 (KAR 05.10.2022)

---

146. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2007). (1925774)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1925775 (KAR 05.10.2022)

---

147. nagroda

Tytuł: **"Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2011)**
Organizator: Fundacja Kultury Polskiej - filia krakowska
Adnotacje: nagr.: Edward Linde-Lubaszenko, Krzysztof Miklaszewski
Zapis: 1916374 (BW 10.08.2022)

---

148. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2011). (1916374)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 4 III s. 8
Adnotacje: not., laureaci; oprac. JK
Zapis: 1916375 (BW 10.08.2022)

---

149. nagroda

Tytuł: **"Złoty Mikrofon" (2004)**
Adnotacje: m.in. Jan Matyjaszkiewicz
Zapis: 1888831 (MS 07.06.2022)

---

150. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Mikrofon" (2004). (1888831)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 1 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1888851 (MS 07.06.2022)

---

151. nagroda

Tytuł: **"Złoty Mikrofon" (2007)**
Adnotacje: nagrodzeni m.in.: Grażyna Barszczewska, Krzysztof Górski
Zapis: 1929531 (KAR 04.11.2022)

---

152. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Mikrofon" (2007). (1929531)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr 14 XII s. 3

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1929532 (KAR 04.11.2022)

153. nagroda

Tytuł: **"Złoty Yorick" - nagroda za najlepsze w sezonie przedstawienie dramatu Williama Szekspira (2**
Organizator: Fundacja Theatrum Gedanense
Adnotacje: nagr.: "Złoty Yorick": "Miarka za miarkę", reż. Anna Augustynowicz, Teatr Powszechny im. Z. Huebnera w Warszawie
Zapis: 1926971 (KAR 14.10.2022)

154. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Yorick" - nagroda za najlepsze w sezonie przedstawienie dramatu Williama Szekspira (2007). (1926971)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 22 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu, który otrzymał nagrodę "Złoty Yorick"
Zapis: 1926972 (KAR 14.10.2022)

155. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2008). (1828072)
Tytuł: **Telekamery rozdane**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 6 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1828073 (TM 04.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Odznaczenia państwowe i społeczne (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

156. odznaczenie

Tytuł: **Honorowy Obywatel Miasta Stołecznego Warszawy (2008)**
Adnotacje: m.in. Erwin Axer
Zapis: 1822371 (AW 25.02.2022)

157. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowy Obywatel Miasta Stołecznego Warszawy (2008). (1822371)
Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 s. 50
Adnotacje: not.
Zapis: 1822372 (AW 25.02.2022)

158. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowy Obywatel Miasta Stołecznego Warszawy (2008). (1822371)
Źródło: Wyspa 2008 nr 4 s. 134
Adnotacje: not.
Zapis: 1872652 (MS 01.05.2022)

159. odznaczenie

Tytuł: **Honorowy Obywatel Miasta Stołecznego Warszawy (2011)**
Adnotacje: m.in. Lidia Korsakówna
Zapis: 1851631 (AW 04.04.2022)

https://rcin.org.pl

160. artykuł o imprezie

Dotyczy: Honorowy Obywatel Miasta Stołecznego Warszawy (2011). (1851631)
Źródło: Stolica 2011 nr 9 s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 1851632 (AW 04.04.2022)

---

161. odznaczenie

Tytuł: **Medal "Gloria Artis" dla artystów za zaangażowanie w działalność opozycyjną w dniach stanu wojennego w Polsce (2007)**
Adnotacje: odznaczeni, m.in.: Halina Winiarska, Emilian Kamiński, Ewa Dałkowska, Jerzy Kiszkis, Maciej Rayzacher
Zapis: 1819371 (TM 21.02.2022)

---

162. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Gloria Artis" dla artystów za zaangażowanie w działalność opozycyjną w dniach stanu wojennego w Polsce (2007). (1819371)
Autor: T. Seweryn
Tytuł: **Odznaczenia dla aktorów**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 13 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 1819391 (TM 21.02.2022)

---

163. odznaczenie

Tytuł: **Medal Stowarzyszenia Autorów ZAiKS (2008)**
Organizator: Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
Adnotacje: laureaci: Joanna Kulmowa, Krzysztof Daukszewicz, Wojciech Kępczyński, Małgorzata Szejnert
Zapis: 1921985 (KAR 02.09.2022)

---

164. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal Stowarzyszenia Autorów ZAiKS (2008). (1921985)
Tytuł: **Wystawa pt. ZAiKS - nie tylko ludzie pióra"**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 1 s. 10-13
Adnotacje: m.in. nt. odznaczonych
Zapis: 1921987 (KAR 02.09.2022)

---

165. odznaczenie

Tytuł: **Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2005)**
Organizator: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Adnotacje: złoty medal: Hanka Bielicka; srebrny medal: Piotr Szczerski
Zapis: 1858753 (BW 12.04.2022)

---

166. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2005). (1858753)
Tytuł: **Dziunia odznaczona**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 205 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1858754 (BW 12.04.2022)

---

167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2008). (1749891)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Odznaczenia państwowe**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 1 s. 39-42
Adnotacje: nt. członków Stowarzyszenia Autorów ZAiKS odznaczonych Medalem "Zasłużony Kulturze Gloria Artis"
Zapis: 1921992 (KAR 02.09.2022)

---

168. odznaczenie

Tytuł: **Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2009)**
Opis imprezy: nadawany jest osobom szczególnie wyróżniającym się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego
Organizator: przyzn. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Adnotacje: złoty medal: Gołda Tencer; srebrny medal: Jacek Adamczak, Zbigniew Kotecki, Zenon Laskowik, Henryk Rajfer; brązowy medal: Jerzy Walczak, Marek Węglarski, Jacek Wójcicki
Zapis: 1819851 (IH 21.02.2022)

---

169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" (2009)., nadawany jest osobom szczególnie wyróżniającym się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego; (1819851)
Tytuł: **Złota Gloria Artis dla Gołdy Tencer**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 12 s. 9
Adnotacje: odznaczeni; z fot. Gołdy Tencer
Zapis: 1819852 (IH 21.02.2022)

---

170. odznaczenie

Tytuł: **Odznaka Honorowa Stowarzyszenia Autorów ZAiKS (2008)**
Organizator: Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
Adnotacje: laureaci: Jacek Bocheński, Joanna Guze, Tomasz Łubieński, Grzegorz Moryciński
Zapis: 1921979 (KAR 02.09.2022)

---

171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka Honorowa Stowarzyszenia Autorów ZAiKS (2008). (1921979)
Tytuł: **Wystawa pt. ZAiKS - nie tylko ludzie pióra"**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 1 s. 10-13
Adnotacje: m.in. nt. odznaczonych
Zapis: 1921986 (KAR 02.09.2022)

---

172. odznaczenie

Tytuł: **Odznaka "Zasłużony dla Kultury Polskiej" (2009)**
Organizator: przyzn. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Adnotacje: odznaczeni: Ewa Dąbrowska, Joanna Przybyłowska, Barbara Szeliga, Alina Świdowska, Ernestyna Winnicka
Zapis: 1819853 (IH 21.02.2022)

---

173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka "Zasłużony dla Kultury Polskiej" (2009). (1819853)
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 12 s. 9
Adnotacje: odznaczeni
Zapis: 1819854 (IH 21.02.2022)

---

174. odznaczenie

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2011)**
Organizator: przyzn. prezydent RP za wybitne zasługi dla polskiej nauki i kultury
Adnotacje: odznaczeni: Krzysztof Krauze, Franciszek Pieczka, Jerzy Stuhr, Gołda Tencer
Zapis: 1837152 (IH 17.03.2022)

---

175. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2011). (1837152)
Tytuł: **Gołda Tencer została uhonorowana Krzyżem Komandorskim**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 6 s. 9
Adnotacje: odznaczeni
Zapis: 1837153 (IH 17.03.2022)

---

176. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2005)**
Adnotacje: Zofia Jaremowa
Zapis: 1933258 (IH 05.12.2022)

---

177. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2005). (1933258)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - jesień 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 75
Adnotacje: odznaczona Zofia Jaremowa
Zapis: 1933259 (IH 05.12.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Plebiscyty (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

178. plebiscyt

Tytuł: **"Bursztynowy Pierścień" - plebiscyt teatralny (2005)**
Organizator: redakcja "Kuriera Szczecińskiego", Telewizja Szczecin, Towarzystwo Przyjaciół Szczecina
Adnotacje: m.in. w kategorii najlepszy aktor: Wojciech Rogowski
Zapis: 1929241 (AW 03.11.2022)

---

179. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bursztynowy Pierścień" - plebiscyt teatralny (2005). (1929241)
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1929242 (AW 03.11.2022)

---

180. plebiscyt

Tytuł: **"O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora i najciekawszy spektakl mijającego sezonu (2003/2004)**
Organizator: Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach
Adnotacje: nagr.: Artur Piontek, Marcin Brykczyński, Ewelina Gronowska, Agnieszka Kwietniewska, Michał Michalski, Andrzej Lenartowski, Edward Janaszek; najlepszy spektakl: "Łóżko pełne cudzoziemców reż. Jerzy Bończak
Zapis: 1891391 (IH 13.06.2022)

---

181. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora i najciekawszy spektakl mijającego sezonu (2004). (1891391)
Autor: apis
Tytuł: **W teatrze pełnym Róż**
Źródło: Dedal 2004 nr 2 s. 41-42
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1891413 (IH 13.06.2022)

---

182. plebiscyt

Tytuł: **"O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora i najciekawszy spektakl mijającego sezonu (materiały ogólne)**
Zapis: 1890891 (IH 10.06.2022)

---

183. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora i najciekawszy spektakl mijającego sezonu (materiał ogólne). (1890891)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Róża talentów**
Źródło: Dedal 2004 nr 2 s. 40-41
Zapis: 1890892 (IH 10.06.2022)

---

184. plebiscyt

Tytuł: **"O Dziką Różę" - plebiscyt na najpopularniejszego aktora i najpopularniejszy spektakl mijające sezonu (2004/2005)**
Organizator: Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach
Adnotacje: nagr.: Justyna Sieniawska, Janusz Głogowski, Maria Wójcikowska, Edward Janaszek; najpopularniejszy spektakl: "Nie teraz kochanie". Reż. Grzegorz Chrapkiewicz
Zapis: 1908938 (IH 22.07.2022)

---

185. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O Dziką Różę" - plebiscyt na najpopularniejszego aktora i najpopularniejszy spektakl mijającego sezonu (2004/2005). (1908938)
Tytuł: **Wyniki XIII plebiscyutu "dzikiej Róży"**
Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 26
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1908952 (IH 22.07.2022)

---

186. plebiscyt

Tytuł: **"Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2008)**
Organizator: magazyn Tele Tydzień
Adnotacje: nagr. m.in.: Paweł Małaszyński, Agnieszka Dygant; serial: "Kryminalni", "Na Wspólnej", "Niania"
Zapis: 1828072 (TM 04.03.2022)

---

187. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2008). (1828072)
Tytuł: **Telekamery rozdane**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 6 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1828073 (TM 04.03.2022)

---

188. plebiscyt

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2004)**
Adnotacje: Super Wiktor: Anna Dymna, Krystyna Feldman, Jacek Fedorowicz

Zapis: 1823191 (BW 27.02.2022)

---

189. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2004). (1823191)
Autor: (rot)
Tytuł: **Wiktory ze zgrzytem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 83 s. 7
Adnotacje: relacja z gali rozdania nagród
Zapis: 1823192 (BW 27.02.2022)

---

190. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2005). (1525866)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 2 VI s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1910071 (KAR 26.07.2022)

---

191. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2006). (1536808)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1929343 (KAR 03.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Szkolnictwo (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

192. odwołanie

Tytuł: **Polska Akademia Teatru Niezależnego na Litwie w Solecznikach**
Źródło: x
Zapis: 1931493 (TM 21.11.2022)

---

193. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polska Akademia Teatru Niezależnego na Litwie w Solecznikach.x (1931493)
Autor: Ewa Ignaczak
Grażyna Zaborowska
Tytuł: **Polska Akademia Teatru Niezależnego na Litwie**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 179 s. 8
Adnotacje: wyw. z pomysłodawczyniami projektu; rozm. Ida Bocian; z fot.
Zapis: 1931494 (TM 21.11.2022)

---

194. nawiązanie

Dotyczy: Ignaczak E., Zaborowska G.: Polska Akademia Teatru Niezależnego na Litwie.KWil 2009 nr 179: s. 8 (1931494)
Tytuł: **Opinie czytelników z Internetu (Polska Akademia Teatru Niezależnego na Litwie)**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 181 s. 10
Zapis: 1931513 (TM 21.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rokicka
Magdalena Romańska
Tytuł: **Cztery kroki do gwiazd**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 34-39
Adnotacje: art. adresowany do przyszłych studentów szkół teatralnych omawiający zasady i profil kształcenia w czterech uczelniach teatralnych - Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Krakowie, Wydziale Zamiejscowym - filii PWST we Wrocławiu, Akademii Teatralnej w Warszawie, Państwowej Wyższe Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi,zawiera także inf. nt. wymagań egzaminacyjny plany zajęć, wykaz nazwisk wybranych wykładowców, wspomnienia absolwentów
Zapis: 1908231 (BL 20.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Ludzie teatru (Ogólne)

196. recenzja

Dotyczy: Grochowska M.: Wytrąceni z milczenia.2005 (1374651)
Autor: Dawid Skrabek
Źródło: Arte 2006 nr 2 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1934213 (AW 14.12.2022)

---

197. recenzja

Dotyczy: Grodziska K.: Theatri decor. Groby ludzi teatru na Cmentarzu Rakowickim.2005 (1363404)
Autor: (ar)
Źródło: Kraków 2005 nr 11 okł.
Adnotacje: not.; z fot. nagrobków m.in.: Jerzy Bińczycki, Tadeusz Kantor, Barbara Kwiatkowska-Lass, Helena Modrzejewska
Zapis: 1932889 (IH 30.11.2022)

---

198. recenzja

Dotyczy: Maciejewski Ł.: Aktorki. Spotkania.2012 (1462580)
Źródło: PaperMint 2012 nr 12 s. 74
Adnotacje: nota
Zapis: 1904400 (AW 06.07.2022)

---

199. recenzja

Dotyczy: Raczek T.: Karuzela z herosami. Męski świat w 57 odsłonach.2004 (1303006)
Tytuł: **Warto przeczytać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 1 [b] s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 1802693 (TM 19.01.2022)

---

200. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: A.P.
Tytuł: **Dla demokracji na Ukrainie (Kwesta znanych artystów polskich)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 241 s. 6
Adnotacje: nota nt. kwesty artystów polskich na rzecz wyjazdu niezależnych obserwatorów na powtórkę II tury wyborów prezydenckich na Ukrainie

https://rcin.org.pl

Zapis: 1885972 (TM 26.05.2022)

---

201. impreza.

Tytuł: **"Polska - indywidualność i czas" - wystawa (2011)**
Opis imprezy: Kalingrad, od 15 IV 2011
Adnotacje: m.in. portrety Jana Pawła II, Krystyny Jandy, Gustawa Holoubka, Tadeusza Kantora, Czesława Miłosza, Andrzeja Wajdy
Zapis: 1920154 (BW 17.08.2022)

---

202. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polska - indywidualność i czas" - wystawa (2011)., Kalingrad, od 15 IV 2011; (1920154)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 7
Adnotacje: nota; zapowiedź
Zapis: 1920171 (BW 17.08.2022)

---

203. impreza.

Tytuł: **"Światło Życia" - wystawa fotografii aktorów autorstwa Szymona Kobusińskiego (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, Teatr Wielki, Internet, Londyn, 8 miast polskich
Zapis: 1906015 (BL 13.07.2022)

---

204. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Światło Życia" - wystawa fotografii aktorów autorstwa Szymona Kobusińskiego., Teatr Wielki w Warszawie, Internet, Londyn, 8 miast polskich; (1906015)
Tytuł: **Spojrzenie na aktora. Projekt "Światło Życia"**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1906016 (BL 13.07.2022)

---

205. impreza.

Tytuł: **Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2004)**
Opis imprezy: VIII: Międzyzdroje, 1-4 VII 2004
Zapis: 1820912 (MS 23.02.2022)

---

206. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2004)., VIII: Międzyzdroje, 1-4 VII 2004; (1820912)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 2 VII s. 11
Adnotacje: not.; informacja, że motywem przewodnim tej edycji jest twórczość Witolda Gombrowicza
Zapis: 1820913 (MS 23.02.2022)

---

207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Biała
Bogda Sztencel
Tytuł: **Graj, żeby Kuśpitowska zrozumiała. Aktorzy o sobie**
Współtwórcy: Współpraca: Lech Gwit, Zbigniew Mich, Mirosława Olbińska oraz aktorzy i internauci
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 32-34
Adnotacje: słownik gwary aktorskiej
Zapis: 1906233 (BL 14.07.2022)

---

208. nawiązanie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Biała E., Sztencel B.: Graj, żeby Kuśpitowska zrozumiała. Aktorzy o sobie.Foyer 2005 nr 9: s. 32-34 (1906233)
Autor: Z.M.
Tytuł: **O pałubie do słownika**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 52
Adnotacje: zwroty lalkarskie; list do Redakcji
Zapis: 1907391 (BL 19.07.2022)

---

209. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Biała
Bogda Sztencel
Tytuł: **Poszły konie po betonie (Część druga słownika gwary aktorskiej)**
Współtwórcy: Współpraca: Lech Gwit, Mirosława Olbińska oraz aktorzy i internauci
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 32-35
Adnotacje: słownik gwary aktorskiej
Zapis: 1907331 (BL 19.07.2022)

---

210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 2-5, 8-10
Adnotacje: wspomn. m.in. o twórcach emigracyjnego życia literackiego i teatralnego, głównie w Wielkiej Brytanii, zawiera biogramy m.in.: Joanna Rewkowska, Danuta Reutt, Krzysztof Rowiński, Irena Różycka, Krzysztof Różycki, Ewa Rusiecka, Sława Rumistrzewicz
Zapis: 1794671 (BL 10.01.2022)

---

211. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Dom Zachodzącego Słońca**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 4 III s. 3
Adnotacje: dot. historii Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie
Zapis: 1916351 (BW 10.08.2022)

---

212. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Aktorką być - marzenia spełnione po latach**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 11 s. 30-33
Zapis: 1924959 (IH 28.09.2022)

---

213. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Teatr mój widzę ogromny!... czyli kręte ścieżki do aktorstwa**
Źródło: Dworzanin 2012 nr 24 s. 3-9
Adnotacje: dot. byłych lub obecnych członków Zespołu Aktorskiego Teatru "Parawan": Mariusz Dąbrowski, Ewa Trzewicarz, Urszula Tylek, Piotr Wojdyło, Łukasz Wojtusik; z fot. aktorów
Zapis: 1928211 (IH 24.10.2022)

---

214. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Rok, w którym odeszła epoka**

https://rcin.org.pl

Źródło: Stolica 2012 nr 12/1 (2012/2013) s. 39-42
Adnotacje: wspomnienia o ludziach teatru, którzy zmarli w 2012: Andrzej Łapicki, Erwin Axer, Ewa Starowieys oraz o Adamie Hanuszkiewiczu, zmarłym pod koniec 2011; z fot.
Zapis: 1859212 (AW 13.04.2022)

---

215. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Naglicki
Tytuł: **Uśmiech zza kulis**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 8 s. 19-20
Adnotacje: m.in.: Stefan Jaracz, Władysław Krzemiński, Jerzy Leszczyński, Leon Schiller, Tadeusz Wesołowsk
Zapis: 1919491 (IH 16.08.2022)

---

216. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obcokrajowcy**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 8-15
Adnotacje: wypowiedzi cudzoziemców związanych z polskim teatrem: Oleny Leonenko, Redbada Klynstry, Borisa Kudlicki; z fot.
Zapis: 1900331 (BL 28.06.2022)

---

217. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karina Piwowarska
Tytuł: **Kopciuch w Warszawie**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 2 s. 26-29
Adnotacje: felieton nt. aktorów zmieniających swe dotychczasowe miejsca zatrudnienia
Zapis: 1840073 (AW 22.03.2022)

---

218. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Scenka Plastyczna Cool**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 101
Adnotacje: minikomiks, którego bohaterkami są Krystyna Janda, Grażyna Szapołowska, Joanna Szczepkowska; rys. Tomasz Broda, Zbigniew Machej
Zapis: 1910533 (BL 28.07.2022)

---

219. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Alicja w krainie czarów**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 34-35
Adnotacje: sylwetka statystki filmowej i teatralnej Teresy Owczynnikow, szerzej nt. ról w teatrze Grzegorza Jarzyny; z fot.
Zapis: 1890811 (BL 10.06.2022)

---

220. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Następcy**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 14-23
Adnotacje: prezentacja młodych aktorów przez wybitnych aktorów średniego pokolenia, w odpowiedzi na prośbę Redakcji Foyer o wskazanie przez nich swych następców; zawiera wypowiedzi Krzysztofa Majchrzaka nt. Dariusza Toczka, Krzysztofa Kowalewskiego nt. Borysa Szyca, Adama Ferencego nt. Dominiki Kluźniak, Bronisława Wrocławskiego nt. Anny Sarny, z krótkimi wypowiedziami młodych aktorów, z fot.
Zapis: 1889611 (BL 08.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

221. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (e-teatr)
(sg)
Tytuł: **[Ignacy] Gogolewski nowym prezesem ZASP**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 66 s. 7
Adnotacje: z fot. i notą o Ignacym Gogolewskim
Zapis: 1818352 (BW 21.02.2022)

---

222. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **Przepychanki w warszawskim ZASP-ie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 35 s. 7
Adnotacje: nt. wykluczenia ze związku dwóch aktorów: Kazimierza Kaczora i Cezarego Morawskiego
Zapis: 1798414 (BW 13.01.2022)

---

223. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Kaleńska
Tytuł: **Plany Ignacego Gogolewskiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 110 s. 9
Adnotacje: dot. funkcjonowania ZASP
Zapis: 1831443 (BW 08.03.2022)

---

224. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy prezes**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 63 s. 7
Adnotacje: nota nt. mianowania Ignacego Gogolewskiego na nowego prezesa ZASP
Zapis: 1804374 (BW 20.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /
Hasła osobowe (Ludzie teatru i filmu)

225. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 15 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1911092 (BL 28.07.2022)

---

226. recenzja

Dotyczy: Holmgren B.: Starring Madame Modjeska. On tour in Poland and America.2012 (1958170)
Autor: Beth Holmgren
Tytuł: **Była genialna, nie święta**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z II s. 5
Adnotacje: wyw. z autorką książki; rozm. Regina Grol
Zapis: 1930543 (TM 15.11.2022)

---

227. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 XI s. 10

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce ex aequo z Beatą Kawką nagrody dla najlepszej aktorki na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Madrycie za rolę w filmie "Jasne błękitne okna"
Zapis: 1929334 (KAR 03.11.2022)

---

228. artykuł o imprezie

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 15 XII s. 5
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserowi Nagrody Meyerholda w Moskwie
Zapis: 1918151 (KAR 12.08.2022)

---

229. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Tomczyk
Tytuł: **Obiad przyjacielski**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 48-50
Adnotacje: nt. obiadów inscenizowananych przez W. Kępczyńskiego, jego rodzinę i przyjaciół
Zapis: 1890832 (BL 10.06.2022)

---

230. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 8 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1917893 (KAR 12.08.2022)

Adamczyk Piotr

231. proza

Autor: Piotr Adamczyk
Tytuł: **Pożądanie mieszka w szafie [pow., fragm.:] Seks zamiast uczuć**
Źródło: PaperMint 2012 nr 9 s. 32-33
Zapis: 1901921 (AW 30.06.2022)

---

232. artykuł o twórcy

Autor: Monika Kaniowska
Wiesław Adamik
Tytuł: **"Historia Karola". Trudny film, trudna rola**
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 61-63
Adnotacje: nt. roli w filmie "Karol, człowiek, który został papieżem"; z fot. z planu filmowego
Zapis: 1931019 (IH 16.11.2022)

---

233. artykuł o twórcy

Tytuł: **Festiwal dedykowany Janowi Pawłowi II**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 140 s. 2
Adnotacje: notka nt. udziału aktora w festiwalu w Giffoni (Włochy) w związku z jego rolą w filmie "Karol - człowiek, którzy został papieżem"
Zapis: 1839632 (BW 21.03.2022)

---

234. artykuł o twórcy

Tytuł: **Film o Papieżu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 93 s. 7
Adnotacje: nota nt. roli w kontynuacji filmu "Karol, człowiek, który został papieżem"
Zapis: 1828872 (BW 07.03.2022)

https://rcin.org.pl

235. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 86
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1907438 (BL 20.07.2022)

Anders Irena

236. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Irena Anders
Tytuł: **Kapral Bogdańska melduje się! Wspomnienia Ireny Renaty Bogdańskiej-Anders**
Współtwórcy: Oprac. Lesław Bobka
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 1-29
Adnotacje: cd. z 2011; autobiografia; z fot.
Zapis: 1794612 (BL 10.01.2022)

237. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 14 s. 13
Zapis: 1793351 (BW 10.01.2022)

Andrucki Jacek

238. zgon

Autor: Chrystian Orzeszko
Tytuł: **Nagle zmarł Jacek Andrucki**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 10 s. 15
Adnotacje: zmarł: 17 X 2012; not. z fot. aktora
Zapis: 1858873 (IH 12.04.2022)

Andrycz Nina*

239. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Socjalistyczne damy**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 13 s. 11
Adnotacje: m.in. o Ninie Andrycz; z fot.
Zapis: 1828353 (TM 04.03.2022)

Arciuch Tamara

240. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 85
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1904231 (BL 05.07.2022)

Arczyńska-Rewkowska Maria

241. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 24 s. 12
Zapis: 1796891 (BW 12.01.2022)

Axer Erwin*

242. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Erwin Axer**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 2 s. 68
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922947 (KAR 09.09.2022)

243. zgon

Źródło: Wyspa 2012 nr 4 s. 180
Adnotacje: zmarł: 5 VIII 2012; not.
Zapis: 1927108 (MS 14.10.2022)

Baar Kamilla

244. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 80-81
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1900814 (BL 29.06.2022)

Balbuza Jerzy

245. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Derebecki
Tytuł: **Jerzy Balbuza (1937-2008)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 159-160
Adnotacje: zmarł: 12 VII 2008; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 1930070 (AW 09.11.2022)

Barański Andrzej

246. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Tes
Tytuł: **W dialogu z mistrzami. Kino Andrzeja Barańskiego - kontemplacja codzienności**
Źródło: Dworzanin 2009 nr 14 s. 18-20
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1925481 (IH 03.10.2022)

Barcik Artur

247. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903191 (BL 30.06.2022)

248. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 81
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; z not. i fot.
Zapis: 1903093 (BL 30.06.2022)

Barciś Artur*

249. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Gajewska
Tytuł: **Artur Barciś Show**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2012 nr 3 s. 15
Adnotacje: nt. spotkania autorskiego; Skoki, 12 V 2012
Zapis: 1931169 (MS 17.11.2022)

250. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rozmowy bez retuszu**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2012 nr 2 s. 12
Adnotacje: nt. spotkania autorskiego; Duszniki, 2012
Zapis: 1930285 (MS 10.11.2022)

251. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Tarasiewicz
Tytuł: **Słynny polski aktor czyta dzieciom**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 83 s. 2
Adnotacje: nota o wizycie aktora w polskim przedszkolu w Wilnie w ramach akcji "Wileńszczyzna czyta dzieciom", 30 IV 2008; z fot.
Zapis: 1928151 (TM 24.10.2022)

Bardini Aleksander

252. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Aleksander Bardini w "Sprawie Gorgonowej". Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 2 s. 16-17
Adnotacje: z fot. Aleksandra Bardiniego
Zapis: 1851911 (IH 04.04.2022)

253. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Jedyny taki profesor**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 72-73
Adnotacje: sylwetka; z portr., mal. Cyprian Kościelniak; sprost.: Jacek Rakowiecki; Do PT Czytelników, Foyer 2005 nr 10 s. 52
Zapis: 1905156 (BL 08.07.2022)

Bareja Stanisław

254. recenzja

Dotyczy: Replewicz M.: Stanisław Bareja. Król krzywego zwierciadła. (1419431)
Autor: Marek Klecel
Tytuł: **Kraj w podczerwieni, czyli kultowy Bareja**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 30 s. 10
Zapis: 1802213 (BL 19.01.2022)

https://rcin.org.pl

255. recenzja

Dotyczy: Replewicz M.: Stanisław Bareja. Król krzywego zwierciadła. (1419431)
Tytuł: **Mis stołeczny**
Źródło: Stolica 2010 nr 1/2 s. 53
Zapis: 1828553 (AW 07.03.2022)

---

256. kult

Tytuł: **Ulica Barei**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 138 s. 7
Adnotacje: nt. nazwania ulicy w Warszawie imieniem i nazwiskiem reżysera
Zapis: 1839593 (BW 21.03.2022)

Barszczewska Elżbieta

257. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Sztuka uszlachetniania (W 25. rocznicę śmierci Elżbiety Barszczewskiej)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z XI s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1934740 (TM 20.12.2022)

Barwiński Waldemar

258. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ludzie z bliska...**
Źródło: Skafander 2009 nr 3 s. 21
Adnotacje: not. biogr., z fot.
Zapis: 1929307 (IH 03.11.2022)

Benoit Ludwik

259. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Ludwik Benoit w "Sanatorium pod klepsydrą". Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 10 s. 30-31
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1858891 (IH 12.04.2022)

Bielicka Hanka*

260. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz pani Dziuni**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 208 s. 7
Adnotacje: w związku z jubileuszem 90-lecia aktorki oraz przyznaniem jej złotego medalu Gloria Artis; z fot.
Zapis: 1859191 (BW 13.04.2022)

---

261. nawiązanie

Dotyczy: Jubileusz pani Dziuni.DzPLon 2005 nr 208: s. 7 (1859191)
Autor: Ewa Kwaśniewska
Tytuł: **Kapelusze**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 213 s. 4
Adnotacje: list do redakcji

https://rcin.org.pl

Zapis: 1859274 (BW 13.04.2022)

262. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Wspomnienie w kapeluszu, czyli 5. rocznica śmierci Hanki Bielickiej**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 1 s. 72-73
Zapis: 1922321 (KAR 05.09.2022)

263. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 17 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktorki
Zapis: 1907633 (KAR 20.07.2022)

264. zgon

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **Legenda związana z Wilnem (Słynna polska aktorka Hanka Bielicka nie żyje)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 48 s. 3
Adnotacje: zmarła: 9 III 2006; biogr.; z fot.
Zapis: 1924350 (TM 23.09.2022)

265. zgon

Autor: Ruta Pragier
Tytuł: **Była uśmiechem Warszawy**
Źródło: Stolica 2006 nr 1 s. 8
Adnotacje: zmarła: 2006; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 1816911 (AW 17.02.2022)

Bielicki Wowo

266. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Władysław (Wowo) Bielicki**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 3 s. 80
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1923068 (KAR 12.09.2022)

Bińczycki Jerzy

267. impreza.

Tytuł: **Wystawa fotografii i pamiątek po Jerzym Bińczyckim (1937-1998) (2005)**
Opis imprezy: Kraków, 30 III 2005
Organizator: Galeria Teatralna "Dom pod Krzyżem" Muzeum Historyczne Miasta Krakowa
Zapis: 1931318 (IH 18.11.2022)

268. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa fotografii i pamiątek po Jerzym Bińczyckim (1937-1998) (2005)., Kraków, 30 III 2005; (193
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 marca - 25 kwietnia 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 88
Adnotacje: not.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1931319 (IH 18.11.2022)

Bizoń Marta*

269. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Marta Bizoń
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 81
Adnotacje: wypow., oprac. Joanna Laprus-Mikulska; z fot.
Zapis: 1912011 (BL 29.07.2022)

270. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1912096 (BL 29.07.2022)

Błaszczyk Ewa

271. recenzja

Dotyczy: Strączek K.: Wejść tam nie można..2005 (1369404)
Tytuł: **Warto przeczytać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 25 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 1810779 (TM 02.02.2022)

Bławut Jacek

272. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Magdziarz
Tytuł: **Reżyser Jacek Bławut w "Iluzjonie"**
Źródło: Nestor 2010 nr 4 s. 88-89
Adnotacje: nt. spotkania z reżyserem; Krasnystaw; 8 X 2010
Zapis: 1807331 (KAR 26.01.2022)

Bodo Eugeniusz

273. artykuł o twórcy

Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Szwajcarski paszport na Sybir**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z23 VII s. 4-5
Zapis: 1821358 (MS 24.02.2022)

Bonaszewski Mariusz

274. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891872 (BL 14.06.2022)

275. wywiad

https://rcin.org.pl

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Zacząłem się bać**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 78-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1891751 (BL 13.06.2022)

Borkowska Katarzyna*

276. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 112
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894272 (BL 20.06.2022)

Borowczyk Walerian*

277. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 II s. 6
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci reżysera
Zapis: 1907134 (KAR 19.07.2022)

278. impreza.

Tytuł: **"b.boro.borowczyk.walerian borowczyk (1923-2006) - wystawa prezentująca dorobek Walerian Borowczyka (2008)**
Opis imprezy: Warszawa, do 30 III 2008
Organizator: Centrum Sztuki Współczesnej
Zapis: 1817691 (AW 18.02.2022)

279. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prezentująca dorobek Waleriana Borowczyka (2008)., Warszawa, do 30 III 2008; (1817691)
Tytuł: **b. boro. Borowczyk**
Źródło: Stolica 2008 nr 2 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1817692 (AW 18.02.2022)

280. zgon

Autor: E. Pokrowska
Tytuł: **Zmarł Walerian Borowczyk**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 9 s. 3
Adnotacje: zmarł: 2005; nota
Zapis: 1812992 (TM 09.02.2022)

Borowska Eliza

281. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 112
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894273 (BL 20.06.2022)

282. wywiad

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Czasami chce się uciec od szczęśliwego świata**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 34-35, 110
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1892811 (BL 15.06.2022)

Borucki Gwidon

283. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 154 s. 12
Zapis: 1844031 (BW 28.03.2022)

284. artykuł o twórcy

Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Życie makami usłane. Rzecz o Gwidonie Boruckim - pierwszym wykonawcy pieśni "Czerwone m na Monte Casin"**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 1-2
Zapis: 1810931 (MS 03.02.2022)

285. nawiązanie

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Życie makami usłane. Rzecz o Gwidonie Boruckim - pierwszym wykonawcy pieś "Czerwone maki na Monte Casin".PrzPol(NJ) 2004 nr z 21 V: s. 1-2 (1810931)
Autor: E.K.L.
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 4 VI s. 9
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1812055 (MS 07.02.2022)

Boruński Włodzimierz*

286. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Aktorstwo Włodzimierza Boruńskiego. Kultowa twarz polskiego kina**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 9 s. 18-19
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1840471 (IH 22.03.2022)

Braun Kazimierz*

287. recenzja

Dotyczy: Horyzonty teatru. Szkice o twórczości Kazimierza Brauna. (1303652)
Autor: Joanna Sokołowska-Gwizdka
Tytuł: **Kazimierz Braun. Artysta, humanista, romantyk**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 IX s. 5
Zapis: 1889094 (MS 07.06.2022)

Braunek Małgorzata

288. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Małgorzata Braunek
Tytuł: **Morze śnię**
Źródło: Bluszcz 2008 nr 2 s. 56-57
Adnotacje: wypowiedź; oprac. Magda Rybak
Zapis: 1921932 (PC 01.09.2022)

https://rcin.org.pl

289. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 146
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1910140 (BL 27.07.2022)

290. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1909672 (BL 25.07.2022)

291. ikonografia

Źródło: PaperMint 2012 nr 10 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1903312 (AW 01.07.2022)

292. wywiad

Autor: Artur Cieślar
Tytuł: **Kim jestem?**
Źródło: PaperMint 2012 nr 10 s. 6-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1903313 (AW 01.07.2022)

293. wywiad

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Ego jest nienasycone**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 18-24, 134-136
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1910112 (BL 26.07.2022)

Brodzik Joanna*

294. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 XI s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce ex aequo z Beatą Kawką nagrody dla najlepszej aktorki na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Madrycie za rolę w filmie "Jasne błękitne okna"
Zapis: 1929333 (KAR 03.11.2022)

Brydziński Wojciech

295. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wielki aktor polski Wojciech Brydziński 1877-1966**
Źródło: Cracovia Leopolis 2006 nr 3 s. 42
Adnotacje: biogr., z fot.
Zapis: 1923810 (BL 20.09.2022)

Buchwaldowa Maryna

296. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Uchronić od zapomnienia [z tego cyklu:] Maryna Buchwaldowa**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 238 s. 8
Zapis: 1865492 (BW 25.04.2022)

Buczkowska Małgorzata

297. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 18 V s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania Małgorzacie Buczkowskiej nagrody dla najlepszej aktorki podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego "RiverRun 2007" w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 1926588 (KAR 12.10.2022)

Budnik Jowita

298. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 XI s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce nagrody w kategorii najlepsza aktorka na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Valladolid
Zapis: 1929386 (KAR 03.11.2022)

Bujakiewicz Katarzyna

299. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Katarzyna Bujakiewicz
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 81
Adnotacje: wypow.; oprac. Agnieszka Lesiak; z fot.
Zapis: 1909591 (BL 25.07.2022)

300. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1909653 (BL 25.07.2022)

Bukowski Janusz

301. zgon

Tytuł: **Janusz Bukowski nie żyje**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 193 s. 7
Adnotacje: zmarł: 22 IX 2005; nota o zgonie
Zapis: 1856891 (BW 08.04.2022)

Bukowski Marek (ur. 1969)*

302. ikonografia

Źródło: PaperMint 2011 nr 1 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1886331 (AW 29.05.2022)

303. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Jestem książkofilem absolutnym**

https://rcin.org.pl

Źródło: PaperMint 2011 nr 1 s. 6-10
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1886332 (AW 29.05.2022)

Bursztynowicz Barbara

304. wywiad

Autor: Tatiana Hardej
Tytuł: **To miejsce od zawsze nobilitowało**
Źródło: Stolica 2010 nr 3 s. 33-35
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1828591 (AW 07.03.2022)

Buszewicz Andrzej

305. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna listopad - grudzień 2005**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 80
Adnotacje: not. o 45-leciu pracy artystycznej
Zapis: 1934051 (IH 12.12.2022)

Buzek Agata

306. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Agata Buzek
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 81
Adnotacje: wypowiedzi; oprac. Agnieszka Lesiak; z fot.
Zapis: 1907433 (BL 20.07.2022)

307. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1907439 (BL 20.07.2022)

Buzgan Chewel

308. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Wybitny talent Chewela Buzgana. Dzieje kariery nie tylko filmowej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 2 s. 32-33
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1834351 (IH 15.03.2022)

Cebulski Marian

309. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nestor na scenie**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 109
Adnotacje: not. o jubileuszu 60-lecia pracy artystycznej, z fot.
Zapis: 1933611 (IH 07.12.2022)

https://rcin.org.pl

Cembrzyńska Iga

310. wywiad

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Artystka bezkompromisowa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 183 s. 6
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1854295 (BW 07.04.2022)

Chmielnik Jacek*

311. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2007 nr 2 s. 35
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921826 (KAR 01.09.2022)

312. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 31 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1928446 (KAR 26.10.2022)

Chodakowska Anna.

313. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1909654 (BL 25.07.2022)

314. wywiad

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Minotaur, mężczyźni i inne zwierzęta**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 22-24
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1909191 (BL 22.07.2022)

Chrzanowski Zbigniew

315. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Panecka
Tytuł: **Jubileusz "Chrzana"**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 25 s. 40
Adnotacje: notka o benefisie reżysera z okazji 70-lecia urodzin i 50-lecia pracy twórczej we Lwowie
Zapis: 1810813 (TM 02.02.2022)

Chudecki Tadeusz

316. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Duda
Tytuł: **Spotkanie z Tadeuszem Chudeckim**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2010 nr 2 s. 9
Adnotacje: nt. spotkania autorskiego; Buk, Biblioteka Publiczna, 3 III 2010

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930932 (MS 16.11.2022)

Chyra Andrzej

317. wywiad

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **Twarz polskiego kina**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 81 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1926413 (TM 11.10.2022)

Cieplak Piotr

318. wywiad

Autor: Hanna Baltyn
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 21 s. 7-10
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1810571 (TM 02.02.2022)

Cieślak Anna

319. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 II s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania Annie Cieślak nagrody na Festiwalu Filmowym w Mons w Belgii
Zapis: 1907251 (KAR 19.07.2022)

Cybulski Zbigniew *

320. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 112
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894274 (BL 20.06.2022)

---

321. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 I s. 11
Adnotacje: not. o złożeniu w 38. rocznicę śmierci kwiatów na peronie 3. Dworca Głównego we Wrocławiu, gdz aktor zginął tragicznie
Zapis: 1933832 (MS 09.12.2022)

---

322. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Tomczyk
Tytuł: **Facet w rowerkach na nosie**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 72-73, 111
Adnotacje: zawiera także wspomn. żony Elżbiety Cybulskiej-Chwalibóg, Marii Chwalibóg i Władysława Kowalskiego; z portr. Z. Cybulskiego, mal. Zbigniew Okrassa
Zapis: 1895231 (BL 21.06.2022)

Cywińska Izabella*

323. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 XII s. 15

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserce nagrody państwowej Litwy dla Polaków zasłużonych w rozwijaniu współpracy politycznej, kulturalnej i społecznej obu państw
Zapis: 1918331 (KAR 12.08.2022)

Czeczot Andrzej

324. artykuł o twórcy

Tytuł: **Andrzej Czeczot**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 1 s. 65-66
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922450 (KAR 06.09.2022)

Czyżewska Elżbieta

325. recenzja

Dotyczy: Komendołowicz I.: Elka.2012 (1463439)
Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Świat wokół Elki**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z VI s. 4
Zapis: 1930753 (TM 15.11.2022)

326. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kara
Tytuł: **Elzbieta Czyżewska w "Heddzie Gabler"**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 15 s. 2
Adnotacje: nt. udziału w spektaklu "Hedda Gabler" Henrika Ibsena wystawionego w Nowym Jorku w reżyserii Ivo van Hove'a
Zapis: 1890978 (MS 11.06.2022)

Daniec Marcin

327. artykuł o twórcy

Autor: Robert Małolepszy
Tytuł: **Chłostam w białych rękawiczkach**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 205 s. 8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1858755 (BW 12.04.2022)

328. artykuł o twórcy

Autor: Jędrek Śpiwok
Tytuł: **Marcin daniec - mistrz aluzji**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 24 s. 11
Adnotacje: m.in. nt. występu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, I 2005
Zapis: 1796872 (BW 12.01.2022)

329. artykuł o twórcy

Autor: (zd)
Tytuł: **Daniec na bis**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 19 s. 6
Adnotacje: nt. występów w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, I 2005
Zapis: 1796411 (BW 12.01.2022)

https://rcin.org.pl

Dąbrowska Ewa

330. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Ewa Dąbrowska - aktorka także filmowa. Talent, uroda i seksapil**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 12 s. 16-17
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1843171 (IH 24.03.2022)

Dejmek Kazimierz

331. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Kompel
Tytuł: **Kazimierz Dejmek w raportach Służby Bezpieczeństwa**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 57-69
Adnotacje: z tekstami dokumentów z l. 1976-78, z faks. dokumentów
Zapis: 1929227 (BL 02.11.2022)

---

332. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 3
Adnotacje: not. o odsłonięciu popiersia Kazimierza Dejmka w 2002 r. w 80. rocznicę jego urodzin
Zapis: 1810993 (MS 03.02.2022)

Dereszowska Anna

333. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1905205 (BL 08.07.2022)

---

334. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 15
Adnotacje: fot.
Zapis: 1904612 (BL 06.07.2022)

---

335. wywiad

Autor: Elba Kano
Tytuł: **Koń amore**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 28-31
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1904633 (BL 06.07.2022)

Deszcz Katarzyna

336. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Droga przez teatr**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 21 s. 7
Adnotacje: nt. przygotowanego przez Katarzynę Deszcz projektu teatralnego "New Lives" inaugurującego otwarcie ośrodka kulturalnego Artsdepot w Londynie wraz ze sceną teatralną Pentland Theatre, 26-28 I 2005
Zapis: 1796651 (BW 12.01.2022)

---

https://rcin.org.pl

337. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Symfonia domowa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 14 s. 9
Adnotacje: nt. przygotowanego przez Katarzynę Deszcz projektu teatralnego "New Lives" inaugurującego otwarcie ośrodka kulturalnego Artsdepot w Londynie, 26-28 I 2005
Zapis: 1793331 (BW 10.01.2022)

Domańska Jadwiga*

338. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Jadwiga Domańska**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 220 s. 8
Zapis: 1860331 (BW 19.04.2022)

Drozda Tadeusz*

339. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Becla
Tytuł: **Afery i ordery**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 234 s. 14
Adnotacje: dot. występu Tadeusza Drozda razem z Gabi Gold w Sali Teatralnej Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie, 10-11 XII 2005
Zapis: 1862971 (BW 21.04.2022)

340. artykuł o twórcy

Tytuł: **Herbatka u Tadka**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 244 s. 12
Adnotacje: dot. występu aktora w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 10-11 XII 2005; z fot.
Zapis: 1865771 (BW 25.04.2022)

341. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kaleńska
Tytuł: **One man show**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 135 s. 8
Adnotacje: dot. wystąpienia pt. "Tadeusz Drozda i sami swoi"
Zapis: 1836171 (BW 16.03.2022)

342. artykuł o twórcy

Autor: Beata Miklaszewicz
Tytuł: **Tanie dowcipy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 251 s. 4
Adnotacje: list do redakcji; dot. występu aktora pt. "Herbatka u Tadka" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, XII 2005
Zapis: 1869971 (BW 28.04.2022)

343. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Na scenę wychodzi sam pan Tadek..**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 248 s. 7

https://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. występu aktora pt. "Herbatka u Tadka" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie XII 2005
Zapis: 1867252 (BW 26.04.2022)

344. wywiad

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Kabaret jeszcze żyje!"**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 9 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1925990 (TM 07.10.2022)

Duda-Gracz Agata

345. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891873 (BL 14.06.2022)

346. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 25
Adnotacje: fot.
Zapis: 1889613 (BL 08.06.2022)

347. wywiad

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Nigdy nie płynąć z prądem**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 36-37, 99
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1890812 (BL 10.06.2022)

Dumała Piotr*

348. wywiad

Autor: Agnieszka Wróblewska
Tytuł: **Piotr Dumała**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 2 s. 68-77
Zapis: 1840091 (AW 22.03.2022)

Dyblik Lech

349. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Aktorstwo - sztuka przekazywania emocji**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 43-45
Adnotacje: nt. kariery artystycznej; z fot.
Zapis: 1929896 (AW 08.11.2022)

Dymna Anna

https://rcin.org.pl

350. recenzja

Dotyczy: Szczawiński W.: Warto mimo wszystko.2006 (1369413)
Autor: Elżbieta Feliksiak
Tytuł: **Krakowskie książki, autorzy, wydawcy**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s.83
Adnotacje: not.
Zapis: 1934958 (IH 22.12.2022)

---

351. recenzja

Dotyczy: Szczawiński W.: Warto mimo wszystko.2006 (1369413)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna kwiecień - maj 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 84
Adnotacje: not. o spotkaniu z Anną Dymną, Narodowy Stary Teatr na Scenie Kameralnej w Krakowie, 25 IV 20

Zapis: 1935375 (IH 29.12.2022)

---

352. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903198 (BL 30.06.2022)

---

353. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kuckiewicz
Tytuł: **Anna Dymna: "Jestem człowiekiem Wschodu"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 81 s. 7
Adnotacje: relacja ze spotkania z aktorką w Wilnie w ramach Tygodnia Filmu Polskiego, 26 IV 2008; z fot.
Zapis: 1928149 (TM 24.10.2022)

---

354. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 5
Adnotacje: karyk., rys.Tomasz Broda
Zapis: 1900872 (BL 29.06.2022)

---

355. wywiad

Autor: Julita Karkowska
Tytuł: **Poezja przywraca godność słowu**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 13 V s. 1-2
Adnotacje: m.in. dot. występu aktorki w Nowym Jorku, podczas którego czytała poezję Czesława Miłosza i Jana Pawła II; z fot.
Zapis: 1920591 (BW 18.08.2022)

---

356. wywiad

Autor: Jolanta Kogut
Tytuł: **Anna Dymna: Robię to, bo chcę**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 8 s. 14-18
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1917032 (IH 10.08.2022)

---

357. wywiad

https://rcin.org.pl

Autor: Krzysztof Miklaszewski
Tytuł: **Żadna tam ze mnie święta**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 78-81
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1904094 (BL 05.07.2022)

Dzieduszycki Wojciech*

358. artykuł o twórcy

Autor: J. Skalmierski
Tytuł: **Hrabia-agent SB**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 42 s. 2
Adnotacje: notka o współpracy Wojciecha Dzieduszyckiego ze służbami bezpieczeństwa PRL
Zapis: 1814932 (TM 14.02.2022)

Dziedzina Julian

359. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci reżysera
Zapis: 1926833 (KAR 13.10.2022)

Dziędziel Marian

360. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 21 sierpnia - 20 września 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 78
Adnotacje: not. o nominacji do Europejskiej Nagrody Filmowej w kategorii Jameson People's Choise Awards za rolę w "Weselu" w reż. Wojtka Smarzowskiego
Zapis: 1932664 (IH 28.11.2022)

Dziurman Artur

361. artykuł o twórcy

Autor: Beata Bychawska
Tytuł: **Kulturalności**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 0 s. 32
Adnotacje: not. o spotkaniu; 3 IV 2006, Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1914233 (IH 04.08.2022)

Falk Feliks*

362. impreza.

Tytuł: **Wystawa prac malarskich Feliksa Falka (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, Galeria Willa Struvego, do 9 II 2005
Zapis: 1906017 (BL 13.07.2022)

---

363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac malarskich Feliksa Falka (2005)., Warszawa, Galeria Willa Struvego, do 9 II 2005; (1906017)
Tytuł: **Malarz Falk. Wystawa w Warszawie**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1906031 (BL 13.07.2022)

364. wywiad

Autor: Aleksandra Słabisz
Tytuł: **Mój bohater wybiera między dobrem a złem**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 19 V s. 1-2
Zapis: 1909791 (KAR 26.07.2022)

Feldman Krystyna

365. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Bętkowska
Tytuł: **Krystyna Feldman - Nkifor**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 18 VI s. 10
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 1819111 (MS 21.02.2022)

366. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Fascynujące 1001 epizodów**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 II s. 1-2
Zapis: 1925650 (KAR 05.10.2022)

367. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 15 IX s. 5
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce nagrody na VII Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Zimbabwe
Zapis: 1915692 (KAR 09.08.2022)

368. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 27 I s. 9
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce nagrody za najlepszą rolę kobiecą na IV Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Pune w Indiach
Zapis: 1906923 (KAR 18.07.2022)

369. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 11 VIII s. 6
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce nagrody na VII Międzynarodowym Festiwalu Filmów Autorskich w Rabacie w Maroku
Zapis: 1912395 (KAR 01.08.2022)

370. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Nasza pani Nikifor**
Źródło: Cracovia Leopolis 2004 nr 4 s. 38-40
Adnotacje: przedruk z Gazety Wyborczej 2000 z 2 III; z fot.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1922713 (BL 07.09.2022)

371. wywiad

Autor: Łukasz Maciejewski
Tytuł: **Zawsze świeciło słońce**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 87-89
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1934402 (IH 15.12.2022)

372. wywiad

Tytuł: **Teatr jest kapryśnym kochankiem**
Współtwórcy: Wywiad przeprowadził Jacek Ziemek
Źródło: Arte 2005 nr 3 s. 34-37
Zapis: 1932159 (KAR 24.11.2022)

373. zgon

Tytuł: **"Była człowiekiem teatru..." (Zmarła Krystyna Feldman)**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 18 s. 1, 2
Adnotacje: zmarła: I 2005; art. z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 1926010 (TM 07.10.2022)

374. zgon

Autor: Krzysztof Wodniczak
Tytuł: **Pani Krystyna**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2007 nr 32/33 s. 3
Adnotacje: zmarła: 24 I 2007; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1851991 (MS 04.04.2022)

Ferency Adam

375. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891874 (BL 14.06.2022)

376. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1905206 (BL 08.07.2022)

377. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 1 okł., s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1904257 (BL 05.07.2022)

378. wywiad

Autor: Justyna Kobus

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Zwalniam kobiety z planu**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 15-21, 125-126
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1904631 (BL 06.07.2022)

Fertner Antoni

379. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Janicki
Tytuł: **Antoś w Warszawie**
Źródło: Stolica 2008 nr 11 s. 34-35
Adnotacje: artykuł biograficzny; z fot.
Zapis: 1822771 (AW 25.02.2022)

Figura Katarzyna

380. artykuł o twórcy

Tytuł: **Katarzyna Figura**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2015-] 2012 nr 13 s. 2
Adnotacje: nota, z fot.
Zapis: 1797571 (BL 12.01.2022)

Fijewska Barbara

381. zgon

Tytuł: **Zmarła Barbara Fijewska**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 2 s. 1
Adnotacje: zmarła: 1 I 2005; not. o zgonie
Zapis: 1791031 (BW 05.01.2022)

Filler Witold*

382. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 2 s. 47-48
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921901 (KAR 01.09.2022)

Ford Aleksander (ur. 1944)

383. zgon

Autor: Łukasz Kaczyński
Tytuł: **Zmarł aktor Aleksander Ford junior**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 10 s. 4
Adnotacje: zmarł: 7 X 2012; not.
Zapis: 1858871 (IH 12.04.2022)

Ford Hanaoka Bernard

384. wywiad

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Nazywam się "wzgórze kwiatów"**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 6 s. 28-30
Adnotacje: z fot. aktora

https://rcin.org.pl

Zapis: 1857091 (IH 08.04.2022)

Foremniak Małgorzata

385. wywiad

Tytuł: **Mozart, zejdź z kanapy!**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 113 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924929 (TM 28.09.2022)

Fudalej Beata

386. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1908755 (BL 21.07.2022)

387. wywiad

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **To się do gazety nie nadaje**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 77-80, 127
Adnotacje: wyw. zawierający wspomnienia nt. Jerzego Grzegorzewskiego, z fot. B. Fudalej
Zapis: 1908696 (BL 21.07.2022)

Gajewski Dariusz

388. wywiad

Autor: Tomasz Nowak
Tytuł: **Światu trzeba opowiadać o naszej historii**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 II s. 2, 11
Zapis: 1925652 (KAR 05.10.2022)

Gajos Janusz

389. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 113
Adnotacje: biogram, nota
Zapis: 1899174 (BL 27.06.2022)

390. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 IX s. 3
Adnotacje: not. nt. wystawy fotografii autorstwa Janusza Gajosa, zorganizowanej we IX-X 2004 r. w Galerii Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej w Warszawie
Zapis: 1889533 (MS 08.06.2022)

391. artykuł o twórcy

Autor: (sf)
Tytuł: **Gajos z aparatem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 120 s. 8
Adnotacje: nt. pasji fotograficznej i wystawy fotografii aktora w Zielonej Górze
Zapis: 1834032 (BW 14.03.2022)

392. ikonografia

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 3 okł. s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1896072 (BL 22.06.2022)

---

393. ikonografia

Źródło: Stolica 2010 nr 10 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1835551 (AW 15.03.2022)

---

394. wywiad

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Ciągle na wozie**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 24-31, 111
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1896231 (BL 22.06.2022)

Garlicki Łukasz

395. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906034 (BL 13.07.2022)

---

396. wywiad

Autor: Marcin Staniszewski
Tytuł: **Kury, kobyły, boskie torsy**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 24-26, 125
Adnotacje: z fot., s. 23
Zapis: 1905214 (BL 08.07.2022)

Gawroński Włodzimierz

397. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 lipca 2005 - 20 sierpnia 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 9 s. 74
Adnotacje: zmarł: 27 VII 2005; not.
Zapis: 1932462 (IH 25.11.2022)

Gąsiorowska Roma

398. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1907440 (BL 20.07.2022)

---

399. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Łobuziara, księżniczka, szczęściara**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 27-29
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1906676 (BL 15.07.2022)

https://rcin.org.pl

400. sprostowanie

Dotyczy: Rokicka M.: Łobuziara, księżniczka, szczęściara.Foyer 2005 nr 10: s. 27-29 (1906676)
Autor: Bożena Suchocka
Tytuł: **Ach, ci studenci**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 56
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1908351 (BL 20.07.2022)

Globisz Krzysztof

401. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906035 (BL 13.07.2022)

402. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 8 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1905211 (BL 08.07.2022)

403. wywiad

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Mnie porażka nie poraża**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 14-21
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1905213 (BL 08.07.2022)

Głąbczyńska-Komorowska Liliana

404. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Bętkowska
Tytuł: **Znaleźć piękno w sobie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z X s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1934730 (TM 20.12.2022)

Głomb Jacek

405. wywiad

Autor: Piotr Piluk
Tytuł: **Teatr w konfrontacji z tożsamością lokalną**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 8 s. 12-14
Adnotacje: z notą biogr. reżysera
Zapis: 1857852 (IH 11.04.2022)

Głowacki Piotr*

406. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 17 XI s. 2
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorowi nagrody za rolę w filmie "Oda do radości" na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym "Cinema Tout Ecran" w Genewie

https://rcin.org.pl

Zapis: 1917531 (KAR 11.08.2022)

Gogolewski Ignacy*

407. recenzja

Dotyczy: Ciosek J.: Ignacy Gogolewski. Od Gustawa-Konrada do... Antka Boryny.2008 (1369419)
Tytuł: **Aktorskie zwierzenia**
Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 s. 54
Zapis: 1822377 (AW 25.02.2022)

---

408. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Dotknął mnie Amor i Melpomena**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 4
Adnotacje: z okazji 80. urodzin aktora, z fot.
Zapis: 1922584 (BW 07.09.2022)

Gołas Wiesław*

409. recenzja

Dotyczy: Gołas-Ners A.: Na Golasa.2008 (1368365)
Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Gołas - "Na golasa"**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 18 s. 11
Zapis: 1828854 (TM 07.03.2022)

---

410. artykuł o twórcy

Tytuł: **[Siedemdziesiąt pięć] 75 lat Wiesława Gołasa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 196 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1857353 (BW 11.04.2022)

Górka Stanisław

411. artykuł o twórcy

Autor: (jko)
Tytuł: **Hemar pod Górkę**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 46 [właśc. 47] s. 8
Adnotacje: rec. monodramu kabaretowego Stanisława Górki w Londynie, XI 2007; z fot.
Zapis: 1823711 (TM 28.02.2022)

Grabania Anna Maria

412. wywiad

Autor: Danuta Barucka
Tytuł: **Nigdy nie popełniłam chałtury**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 126 s. 6
Adnotacje: nt. dzialalności teatralnej; z fot.
Zapis: 1835052 (BW 15.03.2022)

Grabowski Andrzej*

413. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Źródło: PaperMint 2011 nr 3 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1886871 (AW 31.05.2022)

414. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Całkiem niezła biblioteka**
Źródło: PaperMint 2011 nr 3 s. 6-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1886872 (AW 31.05.2022)

Grabowski Mikołaj

415. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mikołaj Grabowski
Tytuł: **Milczący świadek**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 79
Adnotacje: wypowiedź nt. propozycji zagrania kardynała Ratzingera w filmie "Jan Paweł II" w reż. Johna Kenta Harrisona; not.: Wiesław Adamik; z fot. Mikołaja Grabowskiego
Zapis: 1933729 (IH 08.12.2022)

Grabski Zbigniew

416. zgon

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Zbigniew Grabski (1932-2008)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 162-163
Adnotacje: zmarł: 2 X 2008; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 1930073 (AW 09.11.2022)

Grochowska Agnieszka

417. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 146
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1910141 (BL 27.07.2022)

418. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Agnieszka nigdy nie kłamie**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 28-29, 137
Adnotacje: z portr., rys. Paweł Palikot
Zapis: 1910114 (BL 26.07.2022)

419. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 17
Adnotacje: fot.
Zapis: 1910111 (BL 26.07.2022)

420. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 84-85

https://rcin.org.pl

Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1898993 (BL 27.06.2022)

Grodzieńska Stefania*

421. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Stefania Grodzieńska**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2010 nr 2 s. 63-64
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922279 (KAR 05.09.2022)

Groniec Katarzyna*

422. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 125
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900854 (BL 29.06.2022)

423. artykuł o twórcy

Autor: Adam Kołaciński
Tytuł: **Sierotka Katarzyna i jej krasnoludek**
Źródło: PaperMint 2011 nr 4 s. 80
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1889593 (AW 08.06.2022)

424. artykuł o twórcy

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Lubię być nieładna**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 30-33
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1900336 (BL 28.06.2022)

Grotowski Jerzy*

425. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Feusette
Tytuł: **Godziny milczenia**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 70-72
Adnotacje: głównie nt. działalności J. Grotowskiego w Opolu; z fot. pomnika J. Grotowskiego, s. 65
Zapis: 1900732 (BL 29.06.2022)

426. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 125
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900855 (BL 29.06.2022)

427. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Morawski
Tytuł: **Laboratorium pana Czesia**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 24
Adnotacje: wspomnienia pracownika technicznego Teatru Laboratorium Czesława Szarka nt. J. Grotowskiego

https://rcin.org.pl

Zapis: 1906231 (BL 14.07.2022)

428. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Grotowski o Brechcie i jego teatrze**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 174-188
Adnotacje: obszernie także nt. relacji osobistych Jerzego Grotowskiego i Konrada Swinarskiego, wzajemnego zainteresowania poglądami na teatr i realizowanymi przez nich spektaklami; z fot.
Zapis: 1875091 (BL 05.05.2022)

429. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Poznań
Tytuł: **Wielki mag teatru**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 27 I s. 4-5
Zapis: 1906920 (KAR 18.07.2022)

430. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Soszyński
Tytuł: **Grotowski i jego sobowtór**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 161-173
Adnotacje: specyfika stylu tekstów J. Grotowskiego
Zapis: 1875032 (BL 05.05.2022)

431. artykuł o twórcy

Źródło: Wyspa 2008 nr 2 s. 141
Adnotacje: not. o przekazaniu przez brata reżysera, Tadeusza Grotowskiego, prywatnego archiwum Jerzego Grotowskiego Zakładowi Narodowemu im. Ossolińskich we Wrocławiu
Zapis: 1858352 (MS 12.04.2022)

432. ikonografia

Źródło: Stolica 2011 nr 6 s. 6
Adnotacje: fot.
Zapis: 1846576 (AW 30.03.2022)

Grywałd Zdzisław

433. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przekazania archiwum Zdzisława Grywałda Uniwersytetowi Wrocławskiemu przez Krzysztofa Mroziewicza
Zapis: 1907111 (KAR 19.07.2022)

Grzegorzek Mariusz

434. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania Mariuszowi Grzegorzkowi Lauru Konrada - głównej nagrody Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Reżyserskiej "Interpretacje" za spektakl "Blask życia" w Teatrze im. Stefana Jaracza w Łodzi
Zapis: 1925885 (KAR 06.10.2022)

https://rcin.org.pl

435. książka wywiad

Tytuł: **Palę Paryż i wyjeżdżam. Wywiady z Jerzym Grzegorzewskim**
Współtwórcy: Red., wstęp i oprac. Ewa Bułhak
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki
Opis fizyczny książki: [2005], 176 s., [8] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Miesięcznika "Teatr")
Adnotacje: [Wybór wywiadów z Jerzym Grzegorzewskim z lat 1970-2004 publikowanych w prasie codziennej i tygodnikach społeczno-kulturalnych, czasopismach i programach teatralnych].
Zapis: 1930002 (BL 08.11.2022)

---

436. recenzja

Dotyczy: Palę Paryż i wyjeżdżam. Wywiady z Jerzym Grzegorzewskim. (1930002)
Autor: Violetta Sajkiewicz
Tytuł: **Przywilej rozpaczy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 58-66
Zapis: 1930003 (BL 08.11.2022)

---

437. recenzja

Dotyczy: Morawiec E.: Jerzy Grzegorzewski. Mistrz światła i wizji.2006 (1367975)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Jadem i kadzidłem, czyli Grzegorzewski wśród krytyków**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 174-185
Zapis: 1887252 (BL 02.06.2022)

---

438. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1908756 (BL 21.07.2022)

---

439. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Jacek Wakar
Tytuł: **Powolne ciemnienie malowideł (1939-2005)**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 16-17, 122-123
Adnotacje: zapis rozmowy nt teatru J. Grzegorzewskiego, porównanie z teatrem Tadeusza Kantora; oprac. Mart Strzelecka
Zapis: 1908111 (BL 20.07.2022)

---

440. zgon

Autor: Anna Błasiak
Tytuł: **Jerzy Grzegorzewski - pustka**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 93 s. 6
Adnotacje: zmarł: 9 IV 2005; artykuł z powodu zgonu, z fot.
Zapis: 1828855 (BW 07.03.2022)

---

441. zgon

Autor: Beata Fudalej
Tytuł: **To się do gazety nie nadaje**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 77-80, 127
Adnotacje: zmarł: 9 IV 2005; wyw. zawierający wspomnienia nt. zmarłego artysty; rozm. Magda Cytowska, z fc B. Fudalej
Zapis: 1908695 (BL 21.07.2022)

---

442. zgon

Autor: Jerzy Koenig
Tytuł: **Czterdzieści cztery lata z Jerzym Grzegorzewskim**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 18
Adnotacje: zmarł: 9 IV 2005; wspomn.
Zapis: 1908131 (BL 20.07.2022)

---

443. zgon

Tytuł: **Pożegnanie reżysera**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 78 s. 3
Adnotacje: nota nt. uroczystości pogrzebowych, 9 IV 2005 w Warszawie
Zapis: 1822991 (BW 27.02.2022)

---

444. zgon

Autor: (rot)
Tytuł: **Odszedł Jerzy Grzegorzewski**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 71 s. 6
Adnotacje: zmarł: 9 IV 2005; artykuł z powodu zgonu, z fot.
Zapis: 1818791 (BW 21.02.2022)

---

445. zgon

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Jerzy Grzegorzewski (1939-2005)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 16 s. 55
Adnotacje: zmarł: 9 IV 2005; art. z powodu zgonu
Zapis: 1809211 (TM 29.01.2022)

Hanin Ryszarda

446. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903193 (BL 30.06.2022)

---

447. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Mistrzyni drugiego biegu**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 72-73
Adnotacje: sylwetka, z portr., mal. Rafał Piekarski
Zapis: 1903054 (BL 30.06.2022)

Hanuszkiewicz Adam*

448. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Adam Hanuszkiewicz**

https://rcin.org.pl

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 2 s. 57-58
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922346 (KAR 05.09.2022)

---

449. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Gram fair. Jubileusz Adama Hanuszkiewicza**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 5
Adnotacje: z okazji 80. urodzin reżysera
Zapis: 1820632 (MS 23.02.2022)

---

450. ikonografia

Źródło: Stolica 2011 nr 6 s. 7
Adnotacje: fot.
Zapis: 1846591 (AW 30.03.2022)

---

451. zgon

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Gigant teatru**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z I s. 12-13
Adnotacje: zmarł: XII 2011; art. z powodu śmierci; z fot.
Zapis: 1930523 (TM 15.11.2022)

Harasiewicz Józef

452. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna -15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 80
Adnotacje: zmarł: 6 III 2005; not.
Zapis: 1930736 (IH 15.11.2022)

Has Wojciech Jerzy

453. kult

Autor: (sf)
Tytuł: **Ku czci Wojciecha Hasa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 208 s. 7
Adnotacje: nt. uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej poświęconej reżyserowi we Wrocławskiej Wytwórni Filmów Fabularnych
Zapis: 1859193 (BW 13.04.2022)

Herdegen Leszek

454. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 125
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900856 (BL 29.06.2022)

---

455. artykuł o twórcy

Tytuł: **Godziny milczenia**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 68-69

https://rcin.org.pl

Adnotacje: sylwetka aktora, z portr., aut Artur Krynicki
Zapis: 1900734 (BL 29.06.2022)

Herman Katarzyna

456. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 88
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1909652 (BL 25.07.2022)

Himilsbach Jan*

457. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Jana Himilsbacha życiorys niepospolity**
Źródło: Stolica 2012 nr 10 s. 41-43
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1857231 (AW 10.04.2022)

Hoffman Jerzy*

458. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Wileńskie spotkania z Jerzym Hoffmanem**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 41 s. 11
Adnotacje: spraw. ze spotkania z reżyserem w Wilnie, 27 II 2009; z fot.
Zapis: 1930895 (TM 16.11.2022)

Holland Agnieszka*

459. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Ocaleni we lwowskich kanałach. Najnowszy obraz Agnieszki Holland**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 3 s. 32-33
Adnotacje: nt. pracy nad filmem pod roboczym tytułem "Hidden", tłumaczony na język polski jako "Ukryci"
Zapis: 1824891 (IH 01.03.2022)

460. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Piluk
Tytuł: **Spotkanie z Agnieszką Holland w Centrum Kultury Wrocław-Zachód**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 6 s. 10
Adnotacje: not. o spotk., 27 V 2012 r.
Zapis: 1857051 (IH 08.04.2022)

461. artykuł o twórcy

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 3 s. 29
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1855331 (IH 07.04.2022)

462. wywiad

Tytuł: **Film robi się z nadzieją i miłością**

https://rcin.org.pl

Współtwórcy: Wywiad przeprowadziła Hanna Kosińska-Hartowicz
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 XI s. 1-2
Zapis: 1917651 (KAR 11.08.2022)

Holoubek Gustaw*

463. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Labirynt dróg**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 6 IV s. 6, 11
Adnotacje: artykuł z okazji 60-lecia pracy twórczej
Zapis: 1926193 (KAR 10.10.2022)

464. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2008 nr 1 s. 42
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921840 (KAR 01.09.2022)

465. ikonografia

Źródło: Stolica 2011 nr 12 s. 44
Adnotacje: fot.
Zapis: 1852931 (AW 06.04.2022)

466. zgon

Autor: Wanda Cejnar
Tytuł: **Fantazy Holoubka**
Źródło: Zwrot 2008 nr 4 s. 44
Adnotacje: zmarł: 2008; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1932018 (AW 23.11.2022)

467. zgon

Autor: Jurek Jarosz
Tytuł: **Pożegnanie**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 12 s. 12
Adnotacje: zmarł: III 2008; wspomn. pośm.; z fot.
Zapis: 1828351 (TM 04.03.2022)

468. zgon

Autor: KK
Tytuł: **Mędrzec polskiego teatru**
Źródło: Zwrot 2008 nr 3 s. 34
Adnotacje: zmarł: 6 III 2008; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 1931532 (AW 21.11.2022)

469. zgon

Autor: Jan Michalik
Tytuł: **Gustaw Holoubek (21 IV 1923 - 6 III 2008)**
Źródło: Rocznik Polskiej Akademii Umiejętności 2008 (2007/2008) s. 238-242
Adnotacje: zmarł: 6 III 2008; wspomnienie pośmiertne

https://rcin.org.pl

Zapis: 1811552 (BD 04.02.2022)

470. zgon

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2009 t. 72 (2008) s. 5
Adnotacje: zmarł: 6 III 2008; nota
Zapis: 1847011 (TM 30.03.2022)

471. zgon

Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 12 s. 12
Adnotacje: zmarł: III 2008; nekrolog
Zapis: 1828352 (TM 04.03.2022)

472. kult

Źródło: Stolica 2009 nr 2/3 s. 15
Adnotacje: not. o odsłonięciu tablicy poświęconej artyście w Teatrze Dramatycznym w Warszawie
Zapis: 1864173 (AW 22.04.2022)

Holtz Paulina

473. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 125
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900857 (BL 29.06.2022)

474. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 77
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; z not. i fot.
Zapis: 1900775 (BL 29.06.2022)

Horzyca Wilam*

475. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891875 (BL 14.06.2022)

Huebner Zygmunt*

476. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Czego się dziś nie nosi. Zygmunt Huebner. Aktor, reżyser, pisarz, pedagog**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 64-65
Adnotacje: sylwetka, z portr., rys. Cyprian Kościelniak
Zapis: 1907413 (BL 19.07.2022)

477. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 129

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1907441 (BL 20.07.2022)

Idziak Sławomir*

478. artykuł o twórcy

Tytuł: **Sławomir Idziak**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 96-97
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 1927719 (BL 19.10.2022)

Iwulski Mateusz

479. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kwiotek
Tytuł: **Iwulski na pograniczu sztuki i rzeczywistości**
Źródło: Almanach Prowincjonalny 2008 nr 1 (7) s. 146-148
Adnotacje: dot. działalności teatralnej
Zapis: 1844851 (PC 28.03.2022)

Jabczyński Julian

480. zgon

Tytuł: **Notatki**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 2 s. 62
Adnotacje: zmarł: I 2008, nota
Zapis: 1924958 (BL 28.09.2022)

Jakubik Arkadiusz Benedykt

481. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 146
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1910142 (BL 27.07.2022)

482. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Gorąca premiera sezonu - "Striptizo ereliai"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 153 s. 7
Adnotacje: art. przed premierą spektaklu "Striptizo ereliai" Stephena Sinclaire'a i Anthony'a McCartena w reżyserii Arkadiusza Jakubika w litewskim teatrze "Domino" w Wilnie, X 2008
Zapis: 1928876 (TM 28.10.2022)

483. wywiad

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Byłem słodkim aniołkiem**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 93-96
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1910514 (BL 27.07.2022)

Janda Krystyna*

484. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 126
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900858 (BL 29.06.2022)

---

485. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 4 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1899311 (BL 27.06.2022)

---

486. wywiad

Autor: Jerzy Stuhr
Tytuł: **Solo od urodzenia**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 18-27, 122-123
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1900334 (BL 28.06.2022)

---

487. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska
Tytuł: **Wspólna walka, wspólna przyjemność**
Źródło: Stolica 2012 nr 8/9 s. 16-18
Adnotacje: nt. wspólnych inicjatyw teatralnych podejmowanych wspólnie z córką - Marią Seweryn; z fot.
Zapis: 1855871 (AW 08.04.2022)

Janeczek Jerzy*

488. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jerzy Janeczek - "Witia" wrócił z Ameryki**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 198 s. 8
Adnotacje: o powrocie aktora do Polski na stałe po 19 latach pobytu w USA; z fot.
Zapis: 1929109 (TM 02.11.2022)

Janiczek Arek

489. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Wszyscy czytają Yasminę Rezę**
Źródło: PaperMint 2012 nr 2 12-13
Adnotacje: nt. ulubionych książek; z fot.
Zapis: 1891334 (AW 13.06.2022)

Jankowska Aldona

490. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Artystka wędrowna. Stand-up comedy w wykonaniu Aldony Jankowskiej**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 2 s. 16-17
Adnotacje: z fot. Aldony Jankowskiej
Zapis: 1913591 (IH 03.08.2022)

---

491. wywiad

Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Estrada jest miłością mojego życia**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dworzanin 2010 nr 18 s. 18-19
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1926748 (IH 12.10.2022)

Jankowska Joanna

492. wiersz

Autor: Joanna Jankowska
Tytuł: **Nie nosząc walkmana**
Źródło: Tętno 2007 nr 1 s. 17
Zapis: 1800815 (AW 17.01.2022)

493. wiersz

Autor: Joanna Jankowska
Tytuł: **Zmierzchu rozwodzenie**
Źródło: Tętno 2007 nr 1 s. 17
Zapis: 1800814 (AW 17.01.2022)

Jankowska-Cieślak Jadwiga

494. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jadwiga Jankowska-Cieślak
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 81
Adnotacje: wypowiedzi J. Jankowskiej-Cieślak; oprac. Agnieszka Lesiak; z fot.
Zapis: 1905994 (BL 13.07.2022)

495. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906036 (BL 13.07.2022)

Janowska Alina

496. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Demon energii ją roznosi...**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 15 VI s. 6
Zapis: 1926933 (KAR 13.10.2022)

497. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Pawlina
Tytuł: **Film i historia**
Źródło: Stolica 2012 nr 3 s. 48-49
Adnotacje: m.in. nt. relacji aktorki dot. pobytu w więzieniu na Pawiaku w filmie dokumentalnym Andrzeja Kołyszki "Z Pawiaka"; z fot.
Zapis: 1854032 (AW 07.04.2022)

498. wywiad

Autor: Ruta Pragier
Tytuł: **Gwiazda z charakterem**
Źródło: Stolica 2008 nr 4 s. 51-53

https://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 1821132 (AW 23.02.2022)

Janus Kazimierz

499. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Kazik, nie odwiedziłem ciebie...**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 28 s. 11
Adnotacje: wspomn.; z fot.
Zapis: 1832932 (TM 10.03.2022)

Jarocki Jerzy

500. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Reżyser. 50 lat twórczości Jerzego Jarockiego**
Współtwórcy: Red. Tomasz Kubikowski, Paweł Płosk
Wydawnictwo: Warszawa: Teatr Narodowy
Rok wydania: 2007
Opis fizyczny książki: 202, [6] s., fot.; 25 cm + errata
Zapis: 1929570 (EP 04.11.2022)

501. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Jerzy Jarocki**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 3 s. 78
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1923065 (KAR 12.09.2022)

502. impreza.

Tytuł: **"Reżyser. 50 lat twórczości Jerzego Jarockiego" - jubileusz 50-lecia pracy zawodowej reżysera (2007)**
Opis imprezy: Warszawa, 12-19 XI 2007
Organizator: Teatr Narodowy w Warszawie
Zapis: 1929472 (KAR 04.11.2022)

503. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Reżyser. 50 lat twórczości Jerzego Jarockiego" - jubileusz 50-lecia pracy zawodowej reżysera (2007). Warszawa, 12-19 XI 2007; (1929472)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. jubileuszu reżysera
Zapis: 1929473 (KAR 04.11.2022)

504. impreza.

Tytuł: **"Reżyser. 50 lat twórczości Jerzego Jarockiego" - wystawa (2007)**
Opis imprezy: Warszawa, od 13 XI 2007
Organizator: Teatr Narodowy w Warszawie
Zapis: 1929470 (KAR 04.11.2022)

505. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Reżyser. 50 lat twórczości Jerzego Jarockiego" - wystawa (2007)., Warszawa, XI 2007; (1929470)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy
Zapis: 1929471 (KAR 04.11.2022)

---

506. zgon

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Mistrz precyzji (Jerzy Jarocki 1929-2012)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z XI s. 10
Adnotacje: zmarł: 2012; wspomn. pośm.; z fot.
Zapis: 1934752 (TM 20.12.2022)

Jarossy Fryderyk*

507. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1912097 (BL 29.07.2022)

---

508. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław M. Jankowski
Tytuł: **Lepszy od Hansa Klossa**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 18 VIII s. 5, 9
Zapis: 1912440 (KAR 01.08.2022)

---

509. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Legenda silniejsza od prawdy**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 64-67
Adnotacje: wyw. nt. postaci F. Jarosyego i kabaretu okresu międzywojennego, rozm. Janusz R. Kowalczyk; z fo

Zapis: 1911931 (BL 29.07.2022)

Jarzyna Grzegorz*

510. ikonografia

Tytuł: **Scenka Plastyczna Cool**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 85
Adnotacje: minikomiks, którego bohaterami Grzegorz Jarzyna, rys. Tomasz Broda, Zbigniew Machej
Zapis: 1909614 (BL 25.07.2022)

---

511. wywiad

Autor: Jolanta Łapot-Lion
Małgorzata Markoff
Tytuł: **W szkole miałem kłopoty z powodu Fredry**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 12 XI s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1895012 (MS 21.06.2022)

Jędrusik Kalina

https://rcin.org.pl

512. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Kalinowa Aura**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 43 [właśc. 44] s. 10
Adnotacje: biogr. Kaliny Jędrusik, wspomn.; z fot.; z zapow. programu "Droga Pani Kalino" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, 10 XI 2007
Zapis: 1823471 (TM 28.02.2022)

---

513. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Rajski ptak**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z IX s. 10
Zapis: 1923334 (BW 15.09.2022)

---

514. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Kalina Jędrusik w "Ziemi obiecanej". Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 5 s. 30-31
Adnotacje: z fot. Kaliny Jędrusik
Zapis: 1855753 (IH 07.04.2022)

---

515. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906037 (BL 13.07.2022)

---

516. artykuł o twórcy

Autor: Anna Godzińska
Tytuł: **Złota rybka i twórca**
Źródło: PaperMint 2012 nr 7/8 s. 34-37
Adnotacje: nt. związku ze Stanisławem Dygatem; z fot.
Zapis: 1899492 (AW 28.06.2022)

---

517. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Kolorowy ptak**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1915651 (BW 09.08.2022)

---

518. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Pytlakowska
Tytuł: **I Dygat stworzył kobietę**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 74-75
Adnotacje: biogr., z portr., rys. Marta Ignerska, z fot., s. 69
Zapis: 1905991 (BL 13.07.2022)

Józefowicz Janusz

519. wywiad

https://rcin.org.pl

Autor: Jerzy Piekarczyk
Tytuł: **Jestem chłopak od rozrywki...**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 12-13
Adnotacje: z fot. Janusza Józefowicza
Zapis: 1933408 (IH 06.12.2022)

Kamińska Ida*

520. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Nie tylko o teatrze. Role filmowe Idy Kamińskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 4 s. 32-33
Adnotacje: z fot. Idy Kamińskiej
Zapis: 1814312 (IH 11.02.2022)

521. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Piluk
Tytuł: **Rafał Dajbor opowiadał o dorobku filmowym Idy Kamińskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 11 s. 9
Adnotacje: nt. spotk. z Rafałem Dajborem w warszawskim oddziale Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce, 21 X 2012 r.
Zapis: 1858952 (IH 12.04.2022)

Kamiński Emilian

522. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Grabianowski
Tytuł: **Kamienica pełna sztuki**
Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 s. 50-51
Adnotacje: nt. zabiegów wokół utworzenia własnego teatru w Warszawie; z fot.
Zapis: 1822351 (AW 25.02.2022)

Kantor Tadeusz *

523. recenzja

Dotyczy: "Zostawiam światło, bo zaraz wrócę": Tadeusz Kantor we wspomnieniach swoich aktorów.2005 (1383344)
Autor: Teresa Feliks
Tytuł: **Krakowskie książki, autorzy, wydawcy**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 71
Adnotacje: not.
Zapis: 1934200 (IH 13.12.2022)

524. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Manekin, szpula, pamięć**
Źródło: Arte 2006 nr 1 s. 16-17
Adnotacje: porównanie twórczości Tadeusza Kantora i Samuela Becketta
Zapis: 1933494 (AW 07.12.2022)

525. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Głowacki

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Siwa kobieta podnosi głowę**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 70-71
Adnotacje: refleksje nt. artysty i jego twórczości
Zapis: 1890951 (BL 10.06.2022)

---

526. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Czysty akt siedzenia**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 76
Adnotacje: nt. projektu stworzenia przez T. Kantora pomnika krzesła, refleksje artysty nt. tego przedmiotu, wykorzystanie krzeseł w jego twórczości scenicznej
Zapis: 1909454 (BL 25.07.2022)

---

527. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 3
Adnotacje: not. o upamiętnieniu 14. rocznicy śmierci Tadeusza Kantora
Zapis: 1897473 (MS 25.06.2022)

---

528. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Stangret
Tytuł: **Mity, legendy, klisze - o mitologizowaniu w twórczości Tadeusza Kantora**
Źródło: Rocznik Mitoznawczy 2008 t. 2 s. 149-158
Zapis: 1888996 (TM 07.06.2022)

---

529. ikonografia

Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 47
Adnotacje: fot.
Zapis: 1930484 (IH 14.11.2022)

---

530. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor a Niemcy i Szwajcaria" - wystawy, sympozjum, pokazy filmów (2005)**
Opis imprezy: Kraków, 8-11 XII 2005
Organizator: Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Galeria Krzysztofory w Krakowie, Galeria Bunkier Sztuki w Krakowie
Zapis: 1934109 (IH 13.12.2022)

---

531. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor a Niemcy i Szwajcaria" - wystawy, sympozjum, pokazy filmów (2005)., Kraków, 8-1 XII 2005; (1934109)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna listopad - grudzień 2005**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1934110 (IH 13.12.2022)

---

532. impreza.

Tytuł: **Wystawa prac Tadeusza Kantora z "Kolekcji A" (2005)**
Opis imprezy: Stalowa Wola, X 2005
Organizator: Muzeum Regionalne w Stalowej Woli
Zapis: 1857451 (BW 11.04.2022)

---

https://rcin.org.pl

533. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac Tadeusza Kantora z "Kolekcji A" (2005)., Stalowa Wola, X 2005; (1857451)
Tytuł: **"Kolekcja A" Tadeusza Kantora**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 200 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1857452 (BW 11.04.2022)

---

534. kult

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 146 s. 7
Adnotacje: not. nt. popiersia reżysera na Skwerze Szarych Szeregów w Kielcach
Zapis: 1840575 (BW 22.03.2022)

---

535. kult

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna listopad - grudzień 2005**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 80
Adnotacje: not. o "żywych pomnikach", które stworzyli Lesław i Wacław Janiccy oraz Jan Książek - aktorzy teatru Cricot 2 z okazji 15. rocznicy śmierci Tadeusza Kantora
Zapis: 1934111 (IH 13.12.2022)

---

536. kult

Tytuł: **Rocznice Tadeusza K. Nowe inicjatywy Cricoteki**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 86
Adnotacje: nota o imprezach planowanych przez Cricotekę z okazji 90.roczn. urodzin i 15. roczn. śmierci artyst
Zapis: 1906012 (BL 13.07.2022)

Kawalerowicz Jerzy*

537. artykuł o twórcy

Tytuł: **Luty w Iluzjonie**
Źródło: Stolica 2008 nr 2 s. 52
Adnotacje: nota o przeglądzie filmów reżysera w Warszawie, luty 2008
Zapis: 1817671 (AW 18.02.2022)

---

538. zgon

Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 1 s. 57
Adnotacje: zmarł: XII 2007; nota
Zapis: 1924854 (BL 28.09.2022)

---

539. zgon

Autor: JW
Tytuł: **Należał do największych**
Źródło: Zwrot 2008 nr 1 s. 34
Adnotacje: zmarł: 27 XII 2007; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 1931514 (AW 21.11.2022)

Kawka Beata

540. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 XI s. 10

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorce ex aequo z Joanną Brodzik nagrody dla najlepszej aktorki na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Madrycie za rolę w filmie "Jasne błękitne okna"
Zapis: 1929335 (KAR 03.11.2022)

Kęstowicz Zygmunt*

541. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1925993 (KAR 07.10.2022)

Kiejzik Lilia

542. artykuł o twórcy

Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 158 s. 2
Adnotacje: 2 nekrologi z powodu śmierci mamy reżyserki - Lilii Kiejzik
Zapis: 1929033 (TM 02.11.2022)

543. artykuł o twórcy

Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 157 s. 2
Adnotacje: nekrolog z powodu śmierci mamy reżyserki - Lili Kiejzik
Zapis: 1929032 (TM 02.11.2022)

Kieślowski Krzysztof*

544. recenzja

Dotyczy: Zawiśliński S.: Kieślowski. Ważne, żeby iść.... (1368368)
Autor: Maciej Niemier
Źródło: Arte 2006 nr 6 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1935455 (AW 30.12.2022)

545. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Artysta jaskółczego niepokoju**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 III s. 1-2
Zapis: 1907551 (KAR 20.07.2022)

546. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Tytuł: **Wypisy ze wspomnień**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 III s. 2, 10
Zapis: 1907552 (KAR 20.07.2022)

547. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Drugie życie, życie wieczne**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 76-77
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Kieślowskiego
Zapis: 1933724 (IH 08.12.2022)

548. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Autor: Grzegorz Skurski
Tytuł: **Krótka historia rowerowa Krzysztofa Kieślowskiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 5 V s. 5
Zapis: 1909736 (KAR 26.07.2022)

---

549. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Tes
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski. Szkic do portretu dokumentalisty**
Źródło: Dworzanin 2011 nr 23 s. 5-7
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Kieślowskiego
Zapis: 1927702 (IH 19.10.2022)

---

550. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Kolory jego życia (10. rocznica śmierci Krzysztofa Kieślowskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 52 s. 4
Adnotacje: biogr.; z fot.
Zapis: 1924449 (TM 26.09.2022)

---

551. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Zdanowicz
Tytuł: **Kino reżysera**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 48 s. 4
Adnotacje: notka o 8. rocznicy śmierci
Zapis: 1861751 (TM 20.04.2022)

---

552. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dekalog Krzysztofa Kieślowskiego" - wystawa w 70. rocznicę urodzin i 15. rocznicę śmierci Krzyszto
Kieślowskiego (2011)., Łódź, 2011; (1603841)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 III s. 8
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1917173 (BW 11.08.2022)

---

553. impreza.

Tytuł: **"Hommage a Kieślowski" - festiwal filmowy (2012)**
Opis imprezy: II: Sokołowsko, 7-9 IX 2012
Organizator: Fundacja Sztuki Współczesnej In Situ
Zapis: 1922927 (KAR 09.09.2022)

---

554. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Hommage a Kieślowski (2012)., II: Sokołowsko, 7-9 IX 2012; (1922927)
Tytuł: **Kwartał wydarzeń**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 2 s. 54-63
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1922938 (KAR 09.09.2022)

---

555. impreza.

Tytuł: **"Krzysztof Kieślowski. Ślady i pamięć" - wystawa (2006)**
Opis imprezy: Singapur, 2006

https://rcin.org.pl

Zapis: 1918351 (KAR 12.08.2022)

556. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzysztof Kieślowski - ślady i pamięć" - wystawa (2006)., Singapur, 2006; (1918351)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 XII s. 15
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy
Zapis: 1918352 (KAR 12.08.2022)

557. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2012)**
Opis imprezy: Paryż, IX 2012
Zapis: 1934720 (TM 20.12.2022)

558. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2012)., Paryż, IX 2012; (1934720)
Autor: Małgorzata Markoff
Tytuł: **Ze świata kultury (Kieślowski - retrospektywa)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z IX s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 1934721 (TM 20.12.2022)

559. impreza.

Tytuł: **Przegląd twórczości Krzysztofa Kieślowskiego (2007)**
Opis imprezy: Kopenhaga, XII 2006 - I 2007
Organizator: Duński Instytut Filmowy
Zapis: 1818131 (TM 21.02.2022)

560. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd twórczości Krzysztofa Kieślowskiego (2007)., Kopenhaga, XII 2006 - I 2007; (1818131)
Autor: JaKi
Tytuł: **Filmy Kieślowskiego w Kopenhadze**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 3 s. 3
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1818132 (TM 21.02.2022)

561. impreza.

Tytuł: **"W kręgu Kieślowskiego" - cykl imprez poświęconych Krzysztofowi Kieślowskiemu (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, X 2005
Zapis: 1859291 (BW 13.04.2022)

562. artykuł o twórcy

Dotyczy: "W kręgu Kieślowskiego" - cykl imprez poświęconych Krzysztofowi Kieślowskiemu (2005)., Warszawa, X 2005; (1859291)
Tytuł: **Pierwsza pełna biografia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 213 s. 7
Adnotacje: m.in. dot. konferencji prasowej w Warszawie, rozpoczynającej cykl imprez; 20 X 2005
Zapis: 1859292 (BW 13.04.2022)

Klata Jan*

https://rcin.org.pl

563. artykuł o twórcy

Tytuł: **Krzyk jest polityczny**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 3 s. 18-30
Adnotacje: zapis dyskusji nt. teatru Jana Klaty, wypow.: Aleksandra Bożek, Łukasz Chotkowski, Dorota Jovanka Ćirlić, Joanna Derkaczew, Joanna Krakowska; zawiera także fragm. publikacji pośw. J. Kla i jego spektaklom oraz noty nt. uczestników dyskusji, z fot.
Zapis: 1926516 (BL 11.10.2022)

---

564. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 13 X s. 6
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu "Ryszard III" na podstawie dramatu Wiliama Szekspira w reżyserii Jana Kla w Schauspielhaus w Grazu
Zapis: 1916691 (KAR 10.08.2022)

---

565. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Krytyka kreatywna, czyli w obronie wujostwa**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 3 s. 31-39
Adnotacje: odbiór twórczości Jana Klaty przez krytykę teatralną
Zapis: 1926517 (BL 11.10.2022)

---

566. wywiad

Autor: Dariusz Łukaszewski
Tytuł: **Jan Klata**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 2 s. 2-25
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1840052 (AW 22.03.2022)

---

567. wywiad

Autor: Małgorzata Rokicka
Źródło: Arte 2006 nr 3 s. 74-75
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1934734 (AW 20.12.2022)

Kleczewska Maja

568. artykuł o twórcy

Tytuł: **Teatr Mai Kleczewskiej: przemoc przekazu. Rozmowa Joanny Derkaczew, Piotra Gruszczyński Beaty Guczalskiej i Tomasza Platy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 4 s. 61-70
Adnotacje: z not. biogr. i fot. uczestników dyskusji
Zapis: 1869691 (BL 27.04.2022)

Kluba Henryk

569. zgon

Tytuł: **Kluba nie żyje**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 118 s. 7
Adnotacje: zmarł: 11 VI 2005; nota o zgonie
Zapis: 1833873 (BW 14.03.2022)

---

https://rcin.org.pl

Kluźniak Dominika

570. artykuł o twórcy

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Zaczęło się od bulwaru**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 24-25
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 1903432 (BL 01.07.2022)

571. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903211 (BL 30.06.2022)

572. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891876 (BL 14.06.2022)

Klynstra Redbad

573. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 126
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900859 (BL 29.06.2022)

Kociniak Jan

574. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 27 IV s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1926223 (KAR 10.10.2022)

Kołbasiuk Krzysztof*

575. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1907591 (KAR 20.07.2022)

Kołodyńska Dorota

576. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 112
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894276 (BL 20.06.2022)

https://rcin.org.pl

Komasa Jan

577. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 2
Adnotacje: nt. filmu "Fajnie, że jesteś" w reż. Jana Komasy, prezentowanego na 57. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 1810932 (MS 03.02.2022)

Komasa Wiesław

578. artykuł o twórcy

Autor: A.C.
Tytuł: **Na scenie Teatru Małego (Spotkanie z Mają Komorowską i Wiesławem Komasą)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 222 s. 3
Adnotacje: nota spraw. ze spotkania z aktorami w Wilnie, 22 XI 2006; z fot.
Zapis: 1925670 (TM 05.10.2022)

Komorowska Maja*

579. książka wywiad

Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Pejzaż. Rozmowy z Mają Komorowską**
Wydawnictwo: Warszawa: Errata
Rok wydania: 2004
Opis fizyczny książki: 226 s., [64] s. tabl.; 25 cm.
Zapis: 1832212 (EP 09.03.2022)

580. recenzja

Dotyczy: Osterloff B.: Pejzaż. Rozmowy z Mają Komorowską.2004 (1832212)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Biblioteka Hanny Baltyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 37
Zapis: 1906239 (BL 14.07.2022)

581. recenzja

Dotyczy: Osterloff B.: Pejzaż. Rozmowy z Mają Komorowską.2004 (1832212)
Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **Książkowe nowości dla miłosników teatru**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2004 nr 305 s. 7
Adnotacje: dot. również ks.: "Trudno nie pisać satyry. Teksty kabaretowe Teatru Satyryków STS 1954-1972. Antologia"
Zapis: 1871054 (BW 28.04.2022)

582. recenzja

Dotyczy: Osterloff B.: Pejzaż. Rozmowy z Mają Komorowską.2004 (1832212)
Tytuł: **Warto przeczytać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 7 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 1806255 (TM 24.01.2022)

583. artykuł o twórcy

Autor: A.C.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Na scenie Teatru Małego (Spotkanie z Mają Komorowską i Wiesławem Komasą)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 222 s. 3
Adnotacje: nota spraw. ze spotkania z aktorami w Wilnie, 22 XI 2006; z fot.
Zapis: 1925669 (TM 05.10.2022)

584. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Co ma się stać, stanie się**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 25 III s. 4, 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1917231 (BW 11.08.2022)

Kondrat Marek

585. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1905207 (BL 08.07.2022)

586. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kondrat nagrodzony**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 88 s. 7
Adnotacje: nota nt. nagrodzenia aktora na festiwalu filmowym EuropaCinema w Viaregio (Włochy) za rolę w filmie "Trzeci" (reż. Jan Hryniak)
Zapis: 1828652 (BW 07.03.2022)

587. wywiad

Autor: Jacek Rakowiecki
Tytuł: **Gramy w grę bardziej ponurą**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 22-26, 127
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1904632 (BL 06.07.2022)

588. wywiad

Autor: Damian A. Zaczek
Tytuł: **Nie śpieszmy się tak!**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 IX s. 7
Zapis: 1928950 (KAR 28.10.2022)

Korian Tola

589. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Uchronić od zapomnienia [z tego cyklu:] Tola Korian**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 257 s. 7
Zapis: 1870891 (BW 28.04.2022)

590. artykuł o twórcy

Autor: Regina Wasiak-Taylor
Tytuł: **Dwugłos na temat Toli Korian**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 45 [właśc. 46] s. 5

https://rcin.org.pl

Adnotacje: spraw. z wieczoru teatralno-filmowego w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, 21 X 2007
Zapis: 1823551 (TM 28.02.2022)

Korin Eugeniusz

591. wywiad

Autor: Gabriela Żuk
Tytuł: **"Wzruszać, uczyć, bawić, wszystko, co jest ponad to, pochodzi od Złego" - rozmowa z Eugeniusz Korinem**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2005 nr 2 s. 44-45
Zapis: 1874831 (KAR 05.05.2022)

Kornatowska Maria

592. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Ziółkowska-Boehm
Tytuł: **Jak barwny motyl**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z VIII s. 8
Zapis: 1934690 (TM 20.12.2022)

Korzeniewski Bohdan*

593. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Niech człowiek na scenie nie kłamie człowiekowi na widowni" czyli Bohdan Korzeniewski (190 1992). W stulecie urodzin**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 24 s. 28-30
Zapis: 1810718 (TM 02.02.2022)

Koterski Marek*

594. artykuł o twórcy

Autor: Magda Sendecka
Tytuł: **Rozpaczliwa odwaga tchórza**
Źródło: Arte 2006 nr 5 s. 32
Adnotacje: nt. twórczości filmowej
Zapis: 1935129 (AW 28.12.2022)

595. wywiad

Autor: Alojzy Michalski
Tytuł: **"Zwierzam się swojemu widzowi"**
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 194-196
Zapis: 1933041 (BD 01.12.2022)

Kowalewska Regina

596. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Uchronić od zapomnienia [z tego cyklu:] Ludzie teatru: Regina**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 233 s. 7
Adnotacje: m.in. nt. Teatru Syrena w Londynie
Zapis: 1862932 (BW 21.04.2022)

https://rcin.org.pl

597. nawiązanie

Dotyczy: Sikorska Ratschka Z.: Uchronić od zapomnienia. Ludzie teatru: Regina.DzPLon 2005 nr 233: s. 7 (1862932)
Autor: Juliusz Englert
Tytuł: **Całym sercem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 238 s. 4
Adnotacje: list do redakcji; m.in. zawiera wzmiankę nt. artykułu
Zapis: 1865472 (BW 25.04.2022)

Kowalewski Krzysztof

598. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891878 (BL 14.06.2022)

Kozak Andrzej

599. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 maja 2005 - 20 czerwca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 119
Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 1931813 (IH 22.11.2022)

Kozikowski Jan

600. wywiad

Autor: Błażej Baraniak
Tytuł: **Jan Kozikowski**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 5 s. 38-45
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1857333 (AW 11.04.2022)

Kożuchowska Małgorzata

601. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Małgorzata Kożuchowska
Tytuł: **Małgosia Kożuchowska o sobie**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 74 s. 7
Adnotacje: oprac. W.M.; z fot.
Zapis: 1924656 (TM 27.09.2022)

602. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Małgorzata Kożuchowska
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 81
Adnotacje: wypow. nt. papieża Jana Pawła II po okazji jego śmierci; oprac. Agnieszka Lesiak; z fot.
Zapis: 1908697 (BL 21.07.2022)

https://rcin.org.pl

603. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1908757 (BL 21.07.2022)

604. wywiad

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Najważniejsze - bycie wiernym sobie"**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 80 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924667 (TM 27.09.2022)

Krafftówna Barbara

605. artykuł o twórcy

Autor: PAP
JK
R
Tytuł: **[Sześćdziesiąt pięć] 65 lat na scenie i ekranie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 20 V s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1922393 (BW 06.09.2022)

Krakowska Emilia

606. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Chancon d'amour**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 I s. 1-2
Zapis: 1921492 (KAR 30.08.2022)

607. artykuł o twórcy

Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 133
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorką w Koszalinie; 10 III 2005
Zapis: 1929372 (AW 03.11.2022)

608. artykuł o twórcy

Autor: Beata Witczak
Tytuł: **Emilia Krakowska w Puszczykowie**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2010 nr 1 s. 8
Adnotacje: nt. spotkania autorskiego; Puszczykowo, Biblioteka Miejska, 22 I 2010
Zapis: 1929903 (MS 08.11.2022)

609. artykuł o twórcy

Autor: (ZG)
Tytuł: **Spotkanie z aktorką**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 10 s. 19
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorką 10 IX 200 r. w Gnieźnie wrmach Krakowskiego Salonu Poezji
Zapis: 1850033 (MS 01.04.2022)

Królikiewicz Grzegorz*

https://rcin.org.pl

610. wywiad

Autor: Piotr Marecki
Piotr Kletowski
Tytuł: **Przestrzeń filmowa poza kadrem**
Źródło: Lampa 2011 nr 5 s. 40-43
Adnotacje: m.in. nt. ekranizacji powieści "Zabicie ciotki" Andrzeja Bursy; fragm. wywiadu-rzeki; z notą o twórc i fot.
Zapis: 1789971 (EP 04.01.2022)

Królikowski Rafał

611. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 128
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1909655 (BL 25.07.2022)

612. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska
Tytuł: **Rafał zniewolony**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 77-80
Zapis: 1909511 (BL 25.07.2022)

Krygier Waldemar

613. zgon

Autor: Ryszard Dzieszyński
Tytuł: **Najważniejsza była wrażliwość**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 76-77
Adnotacje: zmarł: 18 I 2006; art. biogr.
Zapis: 1934392 (IH 15.12.2022)

614. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna styczeń - luty 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 80
Adnotacje: zmarł: 18 I 2006; not.
Zapis: 1934404 (IH 15.12.2022)

Kuczyński Mieczysław*

615. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mieczysław Kuczyński
Tytuł: **O sobie samym**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 10 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1813092 (TM 09.02.2022)

Kutkowska Anna

616. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Anna Kutkowska
Tytuł: **Aktorskie sukcesy**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 52-53
Adnotacje: wypowiedź nt. własnej kariery artystycznej; z fot.
Zapis: 1929239 (AW 03.11.2022)

Kutz Kazimierz*

617. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906636 (BL 15.07.2022)

618. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 9 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1906051 (BL 13.07.2022)

619. ikonografia

Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 49
Adnotacje: fot. Kazimierza Kutza autorstwa Konrada K. Pollescha
Zapis: 1929832 (IH 07.11.2022)

620. wywiad

Autor: Jacek Rakowiecki
Tytuł: **Parlamentarne zidiocenie teatralne**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 16-23
Adnotacje: z fot., s. 15
Zapis: 1906212 (BL 14.07.2022)

Kuźmiński Zbigniew

621. zgon

Autor: (rot)
Tytuł: **Zmarł Zbigniew Kuźmiński**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 53 s. 7
Adnotacje: zmarł: 12 III 2005; nota o zgonie
Zapis: 1802313 (BW 19.01.2022)

Kwiatkowska Halina*

622. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Wadowiccy przyjaciele**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z IV s. 5
Adnotacje: nt. życia i kariery aktorskiej Haliny Kwiatkowskiej; z fot.
Zapis: 1930636 (TM 15.11.2022)

623. wywiad

Autor: Teresa Bętkowska
Tytuł: **Wielka Dama polskiego teatru czyli opowieść w dwu odsłonach**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 30 VI s. 6, 11
Zapis: 1911531 (KAR 29.07.2022)

https://rcin.org.pl

Kwiatkowska Irena

624. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Grabianowski
Tytuł: **Muzyczne geny w rodzinie Kwiatkowskich**
Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 s. 4-7
Adnotacje: nt. aktorki i jej rodziny; z fot.
Zapis: 1822073 (AW 24.02.2022)

---

625. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Irena Kwiatkowska**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 1 s. 70
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922319 (KAR 05.09.2022)

---

626. ikonografia

Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1822072 (AW 24.02.2022)

---

627. impreza.

Tytuł: **"Irenie Kwiatkowskiej - Teatr Syrena w stulecie urodzin - 17 IX 2012" - wystawa (2012)**
Opis imprezy: Warszawa, 17 IX - 30 XI 2012
Zapis: 1857232 (AW 10.04.2022)

---

628. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Irenie Kwiatkowskiej - Teatr Syrena w stulecie urodzin - 17 IX 2012" - wystawa (2012)., Warszawa, IX - 30 XI 2012; (1857232)
Tytuł: **Syrena składa hołd**
Źródło: Stolica 2012 nr 10 s. 44
Adnotacje: notka
Zapis: 1857233 (AW 10.04.2022)

---

629. zgon

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Nasza Pani Irena**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 III s. 2
Adnotacje: zmarła: 3 III 2011; artykuł biograficzny z powodu śmierci; z fot.
Zapis: 1916412 (BW 10.08.2022)

Landowska Dorota

630. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Dorota Landowska
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 81
Adnotacje: wypowiedzi; oprac. Agnieszka Lesiak; z fot.
Zapis: 1906615 (BL 15.07.2022)

---

631. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906637 (BL 15.07.2022)

Laskowik Zenon

632. wywiad

Autor: Urszula Król
Tytuł: **A u nas ciągle ćma...**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1897472 (MS 25.06.2022)

Lesień Michał

633. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Wszyscy czytają Yasminę Rezę**
Źródło: PaperMint 2012 nr 2 s. 6-9
Adnotacje: nt. ulubionych lektur; z fot.
Zapis: 1891293 (AW 13.06.2022)

Leszczyński Witold

634. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Dziatkiewicz
Tytuł: **Nie potrafił robić niezłych filmów. Witold Leszczyński (1933-2007)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 IX s. 8
Zapis: 1928951 (KAR 28.10.2022)

---

635. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 7 IX s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci reżysera
Zapis: 1928510 (KAR 26.10.2022)

Lewandowski Bronisław Robert

636. zgon

Autor: JaKi
Tytuł: **Zmarł Bob Lewandowski**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 41 s. 3
Adnotacje: zmarł: IX 2006; notka
Zapis: 1814891 (TM 14.02.2022)

Lipińska Olga*

637. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Jacy tacy, jacy tacy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 226-227
Adnotacje: komentarz wywiadu udzielonego przez O. Lipińską Gazecie Krakowskiej
Zapis: 1881611 (BL 17.05.2022)

---

https://rcin.org.pl

Litwinowicz Irena

638. artykuł o twórcy

Autor: Janina Lisiewicz
Tytuł: **Szczęśliwa kobieta**
Źródło: Magazyn Wileński 2005 nr 3 s. 26-28
Adnotacje: sylwetka; z fot. i not.
Zapis: 1933740 (BL 08.12.2022)

Lupa Krystian*

639. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 112
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894277 (BL 20.06.2022)

640. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tragiczny realizm magiczny**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 61
Adnotacje: nota nt. wykłady wygłoszonego przez K. Lupę w ramach kursu mistrzowskiego w Mediolanie w Piccolo Teatro
Zapis: 1891714 (BL 13.06.2022)

641. ikonografia

Tytuł: **Scenka Plastyczna Cool**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 85
Adnotacje: minikomiks, którego bohaterem jest Krystian Lupa, rys. Tomasz Broda, Zbigniew Machej
Zapis: 1907435 (BL 20.07.2022)

Łaniewska Katarzyna

642. wywiad

Autor: Anna Cebula
Tytuł: **"Jezus Maria! Babcia Józia!"**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 201 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1925527 (TM 04.10.2022)

Łapicki Andrzej*

643. recenzja

Dotyczy: Łapicki. Aktor, reżyser, pedagog. W osiemdziesiątą rocznicę urodzin.2004 (1303928)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Biblioteka Hanny Baltyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 37
Zapis: 1906238 (BL 14.07.2022)

644. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz wielkiego aktora i reżysera**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 83
Adnotacje: nota o 80-leciu urodzin
Zapis: 1904151 (BL 05.07.2022)

https://rcin.org.pl

645. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 8 X s. 3
Adnotacje: not. nt. z okazji 80. urodzin
Zapis: 1890275 (MS 09.06.2022)

---

646. zgon

Tytuł: **Poeta sceny i ekranu (Andrzej Łapicki 1924-2012)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z VIII s. 10
Adnotacje: zmarł: 2012; art. z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 1934709 (TM 20.12.2022)

Łomnicki Tadeusz*

647. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Przyjaciele (85 rocznica urodzin Tadeusza Łomnickiego)**
Źródło: Stolica 2012 nr 6/7 s. 42-43
Adnotacje: nt. związków Tadeusza Łomnickiego z Władysławem Sheybalem
Zapis: 1859871 (AW 13.04.2022)

Łozińska Zuzanna

648. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Bulzacki
Tytuł: **Zuzanna Łozińska**
Źródło: Cracovia Leopolis 2007 nr 4 s. 46-48
Adnotacje: życie i twórczość, z fot.
Zapis: 1924636 (BL 26.09.2022)

Machalica Piotr

649. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894278 (BL 20.06.2022)

---

650. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 81
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; z fot.
Zapis: 1895235 (BL 22.06.2022)

Machulski Jan*

651. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 2 s. 50
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921905 (KAR 01.09.2022)

---

652. wywiad

Autor: Witalis Masenas

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Aktor jest szamanem**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 57 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924477 (TM 26.09.2022)

Maćkowiak Kamil

653. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906638 (BL 15.07.2022)

654. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 III s. 5
Adnotacje: m.in. nota nt. głównej nagrody, którą aktor otrzymał na VI Międzynarodowym Festiwalu Monodramów "Monokl" w Sankt Petersburgu za monodram "Niżyński" w reż. Waldemara Zawodzińskiego
Zapis: 1925892 (KAR 06.10.2022)

655. wywiad

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **70 minut neurozy**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 26-29
Adnotacje: z fot., s. 15
Zapis: 1906211 (BL 14.07.2022)

Maj Andrzej

656. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 68
Adnotacje: zmarł: 16 VI 2005; not.
Zapis: 1932038 (IH 23.11.2022)

Majchrzak Krzysztof

657. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891879 (BL 14.06.2022)

658. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894279 (BL 20.06.2022)

659. ikonografia

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 2 okł. s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1892253 (BL 14.06.2022)

660. wywiad

Autor: Paweł Głowacki
Jacek Wakar
Tytuł: **Czysta gra**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 24-31, 109
Adnotacje: z fot. aut. Roberta Wolańskiego
Zapis: 1892791 (BL 15.06.2022)

Majewska Włada*

661. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Bzowska
Tytuł: **Włada jestem..**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 III s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1917094 (BW 11.08.2022)

662. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Włada Majewska**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 1 s. 71-72
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922320 (KAR 05.09.2022)

663. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 27 V s. 7
Adnotacje: not. z okazji 100. rocznicy urodzin
Zapis: 1922430 (BW 06.09.2022)

664. zgon

Tytuł: **Odeszli**
Współtwórcy: Oprac. Barbara Gajda
Źródło: Ekspresje = Expressions 2012 t. 2 (2011) s. 213-215
Adnotacje: m.in. nota biograficzna z powodu śmierci
Zapis: 1832213 (KAR 09.03.2022)

Majewski Janusz*

665. artykuł o twórcy

Źródło: Wyspa 2012 nr 4 s. 187
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim; Łódź, 15 X 2012
Zapis: 1927455 (MS 18.10.2022)

Majewski Lech*

666. impreza.

Tytuł: **"Lech Majewski. Retrospektywa" - wystawa (2011)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: Kraków, do 5 VI 2011
Organizator: Muzeum Narodowe w Krakowie
Adnotacje: wystawie towarzyszy projekcja filmów Lecha Majewskiego
Zapis: 1920191 (BW 17.08.2022)

---

667. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lech Majewski. Retrospektywa" - wystawa (2011)., Kraków, do 5 VI 2011; (1920191)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1920192 (BW 17.08.2022)

---

668. wywiad

Autor: Justyna Daniluk
Tytuł: **Najważniejsze jest to, co ukryte**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 13 s. 8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1797591 (BL 12.01.2022)

---

669. wywiad

Autor: Ewa Kara
Tytuł: **Poematy filmowe**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 28 IV s. 1-2
Zapis: 1907931 (KAR 20.07.2022)

Major Ryszard

670. zgon

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Ryszard Major (1948-2010)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 165-166
Adnotacje: zmarł: 2010; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 1930851 (AW 16.11.2022)

Malec Mariusz

671. artykuł o twórcy

Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 30
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 1908955 (IH 22.07.2022)

---

672. wywiad

Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Niezwykła droga filmowca**
Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 29-30
Adnotacje: z fot. Mariusza Malca
Zapis: 1908954 (IH 22.07.2022)

Małecki Grzegorz

673. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903214 (BL 30.06.2022)

674. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 81
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; z not. i fot.
Zapis: 1903094 (BL 30.06.2022)

Mann Roman

675. impreza.

Tytuł: **"Roman Mann. Scenograf z pasją" - wystawa (2007)**
Opis imprezy: Łódż, 2007
Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi
Zapis: 1929034 (KAR 02.11.2022)

676. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Roman Mann. Scenograf z pasją" - wystawa (2007)., Łódż, 2007; (1929034)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 21 IX s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy
Zapis: 1929036 (KAR 02.11.2022)

Markuszewski Jerzy

677. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Dziatkiewicz
Tytuł: **Śmierć wesołego wykształciucha**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 XI s. 10
Adnotacje: artykuł z powodu śmierci reżysera
Zapis: 1929330 (KAR 03.11.2022)

678. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci reżysera
Zapis: 1929283 (KAR 03.11.2022)

Martynowicz Jolanta

679. zgon

Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 1 s. 36
Adnotacje: zmarła: 2004; kondolencje
Zapis: 1922858 (BL 08.09.2022)

680. zgon

Tytuł: **Pożegnanie Jolanty Martynowicz (In memoriam)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 177 s. 8
Adnotacje: zmarła: 26 VIII 2004; wspomn. pośm, podp. Przyjaciele z Polskiego Teatru w Wilnie; z fot.
Zapis: 1884473 (TM 25.05.2022)

https://rcin.org.pl

Masztalski Maciej

681. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 114
Adnotacje: biogram, nota
Zapis: 1899175 (BL 27.06.2022)

Materna Krzysztof

682. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Mann
Tytuł: **Wojciech Mann opisuje Krzysztofa Maternę**
Źródło: PaperMint 2011 nr 4 s. 8
Adnotacje: z fot. Wojciecha Manna
Zapis: 1889312 (AW 08.06.2022)

683. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Mam nawyki czytania**
Źródło: PaperMint 2011 nr 4 s. 6-7
Adnotacje: nt. książki napisanej wspólnie z Wojciechem Mannem "Podróże małe i duże"
Zapis: 1889271 (AW 08.06.2022)

Matyjaszkiewicz Jan

684. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894280 (BL 20.06.2022)

685. wywiad

Autor: Paweł Tomczyk
Tytuł: **Bóg zesłał mi liczby**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 32-33
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1892792 (BL 15.06.2022)

Mądzik Leszek*

686. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1908758 (BL 21.07.2022)

687. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Piskulak
Tytuł: **Mądzik - obywatel świata**
Źródło: Dedal 2004 nr 2 s. 38-39
Zapis: 1890871 (IH 10.06.2022)

688. artykuł o twórcy

Źródło: Wyspa 2011 nr 1 s. 172

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o spotkaniu 7 I 2011 w Biurze Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim, na którym zaprezentowano filmy o Leszku Mądziku
Zapis: 1923434 (MS 15.09.2022)

---

689. impreza.

Tytuł: **"Leszka Mądzika pejzaże wyobraźni" - wystawa (2005)**
Opis imprezy: Kielce, od 20 XI 2005
Organizator: Muzeum Narodowe w Kielcach
Zapis: 1906311 (IH 14.07.2022)

---

690. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Leszka Mądzika pejzaże wyobraźni" - wystawa (2005)., Kielce, od 20 XI 2005; (1906311)
Autor: Krzysztof Myśliński
Tytuł: **Lekcja z Mądzika**
Źródło: Dedal 2005 nr 1 s. 33-34
Zapis: 1906312 (IH 15.07.2022)

---

691. impreza.

Tytuł: **Wystawa fotografii autorstwa Leszka Mądzika (2004)**
Opis imprezy: Wrocław, Muzeum Narodowe, 2004
Zapis: 1891831 (BL 14.06.2022)

---

692. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa fotografii autorstwa Leszka Mądzika (2004)., Wrocław, Muzeum Narodowe, 2004; (189183
Tytuł: **Pejzaże wyobraźni Leszka Mądzika**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1891832 (BL 14.06.2022)

---

693. wywiad

Autor: Tomasz Kosiński
Tytuł: **Przeczucie sacrum w kieleckiej galerii**
Źródło: Dedal 2005 nr 2 s. 23-25
Adnotacje: z fot. Leszka Mądzika i z not. biograficzną
Zapis: 1907272 (IH 19.07.2022)

Meilute Agata

694. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **Agata Meilute - między Wilnem a Warszawą**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 220 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1925665 (TM 05.10.2022)

Mich Zbigniew*

695. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 4
Adnotacje: nota biogr., z fot.
Zapis: 1907972 (BL 20.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

Michnikowski Wiesław*

696. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Michnikowski
Tytuł: **Rodzina mniej znana**
Źródło: PaperMint 2012 nr 3/4 s. 40-41
Adnotacje: wywiad z synem aktora; rozm. Agnieszka Gołas-Ners,; z fot.
Zapis: 1893011 (AW 20.06.2022)

Międzik Tomasz

697. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 maja 2005 - 20 czerwca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 121
Adnotacje: not. o jubileuszu 25-lecia pracy artystycznej
Zapis: 1931835 (IH 23.11.2022)

Mikołajska Halina

698. recenzja

Dotyczy: Krakowska J.: Mikołajska. Teatr i PRL.2011 (1450148)
Autor: Łukasz Saturczak
Tytuł: **Na salonach, poza salonami**
Źródło: Lampa 2011 nr 12 s. 49
Zapis: 1807451 (EP 26.01.2022)

Mniewska Danuta

699. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Danuta Mniewska
Tytuł: **Gdy byłam dzieckiem. Łódź, jaką zapamiętałam**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 9 s. 20-21
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1817291 (IH 17.02.2022)

Modrzejewska Helena*

700. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy R. Krzyżanowski
Tytuł: **Spotkanie w Aspinwall**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 11 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1813132 (TM 09.02.2022)

---

701. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Jeden gest! Jak Helena Modrzejewska zdobyła Warszawę**
Źródło: Stolica 2009 nr 4 s. 32-33
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1826272 (AW 03.03.2022)

---

702. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **Amerykańska gwiazda i zdumieni Polacy. W stulecie śmierci Heleny Modrzejewskiej/ Modjeskie**
Źródło: Autograf 2008 nr 1 s. 23-32
Zapis: 1927802 (IH 20.10.2022)

---

703. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **Blaski zachodu. W stulecie śmierci Heleny Modrzejewskiej/ Modjeskiej**
Źródło: Autograf 2010 nr 1 s. 28-30
Zapis: 1795492 (IH 11.01.2022)

---

704. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **Mrs. Nikt i Adrianna w Ameryce. W stulecie śmierci Heleny Modrzejewskiej/Modjeskiej**
Źródło: Autograf 2007 nr 5 s. 18-22
Zapis: 1790211 (IH 04.01.2022)

---

705. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **O zmierzchu. W stulecie śmierci Heleny Modrzejewskiej/ Modjeskiej**
Źródło: Autograf 2010 nr 2 s. 28-29
Zapis: 1797493 (IH 12.01.2022)

---

706. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **Ofelia Julia Modjeska. W stulecie śmierci Heleny Modrzejewskiej/ Modjeskiej**
Źródło: Autograf 2007 nr 6 s. 23-30
Zapis: 1792231 (IH 05.01.2022)

---

707. ikonografia

Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 11 s. 1
Adnotacje: portr.
Zapis: 1813111 (TM 09.02.2022)

Mohr Rafał

708. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 85
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1906011 (BL 13.07.2022)

Morgenstern Janusz

709. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Janusz Morgenstern**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 2 s. 58-59
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922347 (KAR 05.09.2022)

---

https://rcin.org.pl

710. zgon

Autor: Hanna Hartowicz
Tytuł: **Kuba Morgenstern (1922-2011)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z X s. 5
Adnotacje: zmarł: 6 IX 2011; art. z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 1923350 (BW 15.09.2022)

Moro Joanna

711. wywiad

Autor: Małgorzata Kozicz
Tytuł: **"Lubię grać wariatki"**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 253 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1886031 (TM 26.05.2022)

Morska Maria

712. recenzja

Dotyczy: Faryna-Paszkiewicz H.: Opium życia. Niezwykła historia Marii Morskiej muzy skamandrytów.2008 (1357388)
Autor: Barbara Jampolska-Wasiak
Tytuł: **Jedynaczka skamandra**
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 51
Zapis: 1826011 (AW 03.03.2022)

713. recenzja

Dotyczy: Faryna-Paszkiewicz H.: Opium życia. Niezwykła historia Marii Morskiej muzy skamandrytów.2008 (1357388)
Tytuł: **O Marii Morskiej**
Źródło: Stolica 2008 nr 11 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1822813 (AW 25.02.2022)

Mroczek Marcin

714. wywiad

Autor: Katarzyna Kuckiewicz
Tytuł: **Marcin Mroczek: "W Wilnie jestem atrakcją turystyczną"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 196 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1929096 (TM 02.11.2022)

Mroczek Tadeusz

715. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Tadeusz Mroczek (1924-2004) (5 rocznica śmierci)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 192-193
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1930346 (AW 14.11.2022)

Mrozowska Zofia

https://rcin.org.pl

716. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Duniec
Tytuł: **Jak Środę Popielcową pogodzić ze schadzką**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 63-65, 126
Adnotacje: sylwetka, z fot. i z portr., mal. Jadwiga Okrassa
Zapis: 1908691 (BL 21.07.2022)

---

717. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1908759 (BL 21.07.2022)

Muskała Gabriela

718. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Gabriela Muskała
Tytuł: **Monolog**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 97
Adnotacje: wypow.
Zapis: 1910515 (BL 28.07.2022)

Nawrocka Ewa*

719. artykuł o twórcy

Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 149
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 50-lecia pracy scenicznej; z fot.
Zapis: 1929707 (AW 07.11.2022)

Negri* Pola

720. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kotowski M.: Pola Negri. Legenda Hollywood.2011 (1451386)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 4 III s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1916373 (BW 10.08.2022)

---

721. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Czyńska
Tytuł: **Boska Pola**
Źródło: PaperMint 2012 nr 2 s. 14-20
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1891351 (AW 13.06.2022)

---

722. artykuł o twórcy

Autor: Blanche Gambon
Tytuł: **Pola Negri**
Współtwórcy: Tł. Maria Kornatowska
Źródło: Wakat 2006 nr z 8 IX s. 5
Adnotacje: relacja ze spotkania z Polą Negri publikowana pierwotnie w 1935 r. w miesięczniku "The New American. A Monthly Digest of Polish-American Life and Culture" vol. 2, nr 11

https://rcin.org.pl

Zapis: 1915451 (KAR 08.08.2022)

723. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Grass
Tytuł: **Gęsim piórem [z tego cyklu:] Pola Negri - Polska Gwiazda Bioskopów**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 28 s. 16
Adnotacje: biogr.; fel.
Zapis: 1802172 (BL 18.01.2022)

724. artykuł o twórcy

Autor: Mariola Szydłowska
Tytuł: **Powrót legendy**
Źródło: Wakat 2006 nr z 8 IX s. 4
Zapis: 1915431 (KAR 08.08.2022)

725. impreza.

Tytuł: **"Pola Negri - legenda kina" - wystawa objazdowa (2007)**
Opis imprezy: Łódź, Sosnowiec, Wilno
Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi przy współpracy z Filmoteką Narodową oraz Instytutem Polskim Dusseldorfie
Zapis: 1927893 (TM 21.10.2022)

726. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pola Negri - legenda kina" - wystawa (2007). (1927893)
Autor: Piotr Kulesza
Tytuł: **"Pola Negri - legenda kina"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 4 s. 7
Adnotacje: omów. wystawy; z fot.
Zapis: 1927895 (TM 21.10.2022)

Nieczuja-Urbańska Marzena

727. wywiad

Autor: Jarosław Kurek
Tytuł: **Instynkt wojownika**
Źródło: Uniwersytecka 2007 nr 1 s. 20-21
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1883791 (AW 23.05.2022)

Niemirska Joanna

728. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 114
Adnotacje: biogram, nota
Zapis: 1899176 (BL 27.06.2022)

729. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 23
Adnotacje: fot.
Zapis: 1896212 (BL 22.06.2022)

https://rcin.org.pl

730. wywiad

Autor: Rafał Tymański
Jacek Wakar
Tytuł: **Buntowniczka z głową pełną marzeń**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 32-33, 112
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1896232 (BL 22.06.2022)

Nowak Jerzy

731. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna kwiecień - maj 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 84
Adnotacje: not. o jubileuszu z okazji 60-lecia debiutu artystycznego
Zapis: 1935372 (IH 29.12.2022)

Nowak Maciej*

732. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Obywatel Nowak**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 24-25, 113-116
Adnotacje: nt. działalności zawodowej Macieja Nowaka - jako redaktora pism teatralnych i dyrektora Teatru Wybrzeże; z karyk., i. Jadwiga Okrassa
Zapis: 1911091 (BL 28.07.2022)

733. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1912100 (BL 29.07.2022)

Nowicki Jan (1939-2022)*

734. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jan Nowicki
Tytuł: **W zasadzie eks-aktor**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 1 s. 12-23
Adnotacje: zapis wypowiedzi przed występem w Lesznie; z fot.
Zapis: 1839633 (AW 21.03.2022)

735. artykuł o twórcy

Autor: Beata Bychawska
Tytuł: **Kulturalności**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 4 s. 40
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim; 21 III 2007, Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1914613 (IH 05.08.2022)

736. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota biogr.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1903194 (BL 30.06.2022)

737. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - październik - 15 listopada 2004**
Źródło: Kraków 2004 nr 2 s. 77
Adnotacje: not. o jubileuszu 65. urodzin aktora
Zapis: 1929619 (IH 04.11.2022)

738. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 5 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1900862 (BL 29.06.2022)

739. wywiad

Autor: Justyna Daniluk
Tytuł: **Nie mam czego się wstydzić**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 9 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1796031 (BL 12.01.2022)

740. wywiad

Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Dalekie szczekanie psa**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 20-27, 126-127
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1901792 (BL 29.06.2022)

741. wywiad

Autor: Dariusz Łukaszewski
Tytuł: **Jan Nowicki**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 3 s. 4-19
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1845451 (AW 29.03.2022)

Nowicki Wiesław*

742. zgon

Autor: Maciej Brachmański
Tytuł: **Wiesław Nowicki**
Źródło: Autograf 2012 nr 1 [właśc. 1/2] s. 26
Adnotacje: zmarł: 24 V 2012
Zapis: 1925936 (IH 06.10.2022)

Ofierski Jerzy*

743. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 30 XI s. 4
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1929496 (KAR 04.11.2022)

https://rcin.org.pl

744. zgon

Tytuł: **Zmarł Jerzy Ofierski**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 47 [właśc. 48] s. 2
Adnotacje: zmarł: XI 2007; notka; z fot.
Zapis: 1823731 (TM 28.02.2022)

Olbrychski Daniel*

745. artykuł o twórcy

Autor: (pap)
(gm)
Tytuł: **Olbrychski skończył 60 lat**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 40 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1798791 (BW 13.01.2022)

746. artykuł o twórcy

Tytuł: **Medal dla Olbrychskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 30 s. 4
Adnotacje: not. o przyznaniu odznaczenia złotym medalem Zasłużony Kulturze - Gloria Artis
Zapis: 1924272 (TM 23.09.2022)

747. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 6 VII s. 2
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorowi Nagrody im. Konstantego Stanisławskiego podczas XXIX Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Moskwie
Zapis: 1927189 (KAR 17.10.2022)

748. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 6 IV s. 9
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania aktorowi nagrody "Kristiana" podczas festiwalu filmowego "Febiofest" w Pradze
Zapis: 1926194 (KAR 10.10.2022)

Oleńska Nina

749. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Uchronić od zapomnienia [z tego cyklu:] Ref Ren i ochotniczka Helenka - małżeństwo nietypowe**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 248 s. 7
Adnotacje: dot. również Feliksa Konarskiego
Zapis: 1867275 (BW 26.04.2022)

Olsten Agnieszka

750. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 86
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1908754 (BL 21.07.2022)

https://rcin.org.pl

Ostaszewska Maja

751. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903212 (BL 30.06.2022)

752. wywiad

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Bezmięsny sposób na życie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 194 s. 7
Adnotacje: również nt. pracy aktorskiej; z fot. i not.
Zapis: 1856931 (BW 08.04.2022)

753. wywiad

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Od buddyzmu do bajki**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 15, 31-33
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1903434 (BL 01.07.2022)

Osterwa Juliusz

754. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906639 (BL 15.07.2022)

Osterwina Wanda

755. artykuł o twórcy

Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Dobry duch Reduty. Sławne wilnianki**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 3 s. 9
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1932599 (BL 28.11.2022)

Papis Jacek

756. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Papis-owy sezon, czyli... jak wam się (nie) podoba**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 36-40
Adnotacje: nt. kariery artystycznej; głównie o dyrektorowaniu w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym im. J. Słowackiego w Koszalinie; z fot.
Zapis: 1930250 (AW 10.11.2022)

Pawlik Bronisław

757. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 129
Adnotacje: nota biogr.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1908761 (BL 21.07.2022)

758. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891880 (BL 14.06.2022)

759. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Płasz Pawlika**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 69
Adnotacje: stosunek aktora do kostiumu teatralnego, na przykładzie przygotowań do wcielenia się w postać Akakija w "Szynelu" Mikołaja Gogola; z fot.
Zapis: 1908693 (BL 21.07.2022)

760. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Niepokonany teatralny zegarmistrz**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 72-73, 100
Adnotacje: nt. sztuki aktorskiej B.Pawlika, z portr., mal. Zygmunt Okrasa
Zapis: 1890952 (BL 10.06.2022)

Pawlikowski Paweł

761. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Bzowska
Tytuł: **Dwie nagrody...**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 7 s. 33
Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody BAFTA (Brytyjskiej Akademii Filmu i Telewizji) za film "My Summer Love" i nagrody "Evening Standard" za najlepszy scenariusz
Zapis: 1806313 (TM 24.01.2022)

762. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Kosecka
Tytuł: **Bez zobowiązań**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 17 s. 29-30
Adnotacje: rec. angielskiego filmu Pawła Pawlikowskiego "My Summer of Love"
Zapis: 1809233 (TM 29.01.2022)

763. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pawlikowski nagrodzony**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 28 s. 8
Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody za film "My Summer of Love" podczas gali Evening Standard British Film Awards
Zapis: 1797172 (BW 12.01.2022)

764. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Autor: (rot)
Tytuł: **Pawlikowski nagrodzony**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 30 s. 2
Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody złotej maski BAFTA za film "My Summer of Love"
Zapis: 1797920 (BW 13.01.2022)

---

765. artykuł o twórcy

Autor: Robert Trojanowicz
Tytuł: **Droga Pawlikowskiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 29 s. 6
Adnotacje: nt. twórczości reżysera
Zapis: 1797191 (BW 12.01.2022)

---

766. artykuł o twórcy

Autor: Robert Trojanowicz
Tytuł: **Podróż z przewodnikiem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 33 s. 7
Adnotacje: m.in. nt. spotkania z reżyserem w ramach retrospektywy jego filmów w Riverside Studios w Londyn

Zapis: 1798097 (BW 13.01.2022)

---

767. artykuł o twórcy

Autor: Robert Trojanowicz
Tytuł: **Prawie cały Pawlikowski**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 23 s. 7
Adnotacje: nt. prezentacji twórczości reżysera w Riverside Studios w Londynie
Zapis: 1796811 (BW 12.01.2022)

---

768. wywiad

Autor: Wanda Kościa
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 1 [b] s. 7-8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1802451 (TM 19.01.2022)

Pazura Cezary

769. wywiad

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Publiczność traktuję jak przyjaciół"**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 84 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924675 (TM 27.09.2022)

Perepeczko Marek

770. zgon

Tytuł: **Zmarł Perepeczko**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 230 s. 3
Adnotacje: zmarł: 17 XI 2005; nota o zgonie, z fot.
Zapis: 1860691 (BW 19.04.2022)

---

https://rcin.org.pl

Peszek Jan

771. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1907451 (BL 20.07.2022)

---

772. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 83
Adnotacje: fot.
Zapis: 1895252 (BL 22.06.2022)

---

773. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 10 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1906652 (BL 15.07.2022)

---

774. wywiad

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Małpa, ryba, kobra**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 18-25, 124-126
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1906675 (BL 15.07.2022)

Peszek Maria

775. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891881 (BL 14.06.2022)

---

776. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1912101 (BL 29.07.2022)

---

777. artykuł o twórcy

Autor: Olga Masiuk
Tytuł: **Ciało miejskie**
Źródło: LiteRacje 2006 nr 3/4 (12/13) s. 27-29
Adnotacje: dot. koncertu-spektaklu promującego płytę "Miastomania", z odniesieniem do obrazu miasta w tekstach utworów
Zapis: 1829751 (PC 07.03.2022)

---

778. artykuł o twórcy

Autor: Sylwia Omiotek
Tytuł: **Mania w butach**

https://rcin.org.pl

Źródło: LiteRacje 2006 nr 3/4 (12/13) s. 29
Adnotacje: dot. koncertu-spektaklu promującego płytę "Miastomania", z odniesieniem do tekstów utworów
Zapis: 1829791 (PC 07.03.2022)

---

779. artykuł o twórcy

Autor: Damian Strzeszewski
Tytuł: **Mania skłania do pisania..**
Źródło: LiteRacje 2006 nr 3/4 (12/13) s. 26-27
Adnotacje: dot. koncertu-spektaklu promującego płytę "Miastomania", z odniesieniem do tekstów utworów
Zapis: 1829732 (PC 07.03.2022)

---

780. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 81
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; ; z not. i fot.
Zapis: 1891752 (BL 13.06.2022)

---

781. wywiad

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Pieprzoty i pochuje**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 26-29, 116-117
Adnotacje: z fot., s. 15
Zapis: 1911051 (BL 28.07.2022)

Piasecki Krzysztof

782. wywiad

Autor: Łukasz Maciejewski
Tytuł: **Berety pół moherowe**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 80-81
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Piaseckiego
Zapis: 1935249 (IH 28.12.2022)

Pieczka Franciszek

783. artykuł o twórcy

Tytuł: **Popularny i lubiany Franciszek Pieczka kończy 80 lat**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 12 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1927910 (TM 21.10.2022)

Pieczyński Krzysztof*

784. artykuł o twórcy

Tytuł: **Lekcja angielskiego**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 5 s. 1, 4-5
Adnotacje: nota nt. odwołania przez Teatr Wybrzeże w Gdańsku premiery reżyserowanej przez Krzysztofa Pieczyńskiego sztuki jego autorstwa "Lekcja angielskiego"
Zapis: 1794791 (BL 10.01.2022)

Piekorz Magdalena*

785. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903195 (BL 30.06.2022)

786. wywiad

Autor: Olimpia Korshunoff
Tytuł: **Okaleczony Dr. H.**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 28-32
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1901793 (BL 29.06.2022)

787. wywiad

Tytuł: **Na pewno nie manipuluję**
Współtwórcy: Wywiad przeprowadził Jacek Ziemek
Źródło: Arte 2005 nr 1 s. 22-23
Zapis: 1931296 (KAR 18.11.2022)

Piela Michał

788. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Wszyscy czytają Yasminę Rezę**
Źródło: PaperMint 2012 nr 2 s. 12-13
Adnotacje: nt. ulubionych lektur; z fot.
Zapis: 1891331 (AW 13.06.2022)

Pietrzak Jan*

789. recenzja

Dotyczy: Niziołek A.: Jan Pietrzak - człowiek z kabaretu. [Wspomnienia]. (1383267)
Autor: Łukasz Dziatkiewicz
Źródło: Arte 2005 nr 3 s. 53
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1932258 (KAR 24.11.2022)

Piskorz Leszek*

790. wywiad

Autor: Maria de Hernandez-Paluch
Tytuł: **Cały się składam z Krakowa...**
Źródło: Kraków 2005 nr 9 s. 56-58
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1932452 (IH 25.11.2022)

Plata Andrzej

791. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Debiut uhonorowany**
Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 60-61
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 1929416 (AW 03.11.2022)

https://rcin.org.pl

Podlaszewski Jupiter

792. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Before sixty four (Sześćdziesiąte urodziny Jupitera J. Podlaszewskiego)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 119-121
Zapis: 1930846 (AW 16.11.2022)

Pokrywka Janusz

793. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Twórcy teatru. Scenograf. Artysta czy rzemieślnik?**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 4 s. 14-16
Adnotacje: z fot. Janusza Pokrywki
Zapis: 1914351 (IH 04.08.2022)

Polański Roman*

794. artykuł o twórcy

Tytuł: **Adwokaci Polańskiego odwołują się od decyzji sądu**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 128 s. 7
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 1931453 (TM 21.11.2022)

795. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 52 s. 3
Adnotacje: notka nt. castingu do musicalu "Taniec wampirów" na podstawie filmu reżysera; z fot.
Zapis: 1802252 (BW 19.01.2022)

796. artykuł o twórcy

Autor: Adam Fiala
Tytuł: **Jak uwolnić Romana Polańskiego**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2009 nr 7 s. 113
Zapis: 1894051 (KAR 20.06.2022)

797. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Wszystkie drogi Polańskiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 1-2
Adnotacje: dot. tematów podejmowanych w filmach reżysera
Zapis: 1920131 (BW 17.08.2022)

798. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański sam wybierze**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 47 s. 3
Adnotacje: nota nt. castingu do musicalu "Taniec wampirów" na podstawie scenariusza filmu reżysera
Zapis: 1800791 (BW 17.01.2022)

799. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański w Pradze**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 168 s. 7
Adnotacje: not. nt. premiery filmu "Oliver Twist"
Zapis: 1846833 (BW 30.03.2022)

---

800. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański wciąż pracuje**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 133 s. 7
Adnotacje: nota nt. pracy nad filmem "Oliver Twist"
Zapis: 1836111 (BW 16.03.2022)

---

801. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 XII s. 15
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserowi Nagrody im. Federico Felliniego za całokształt twórczości
Zapis: 1918312 (KAR 12.08.2022)

---

802. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 II s. 9
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserowi rosyjskiej nagrody Złotego Orła
Zapis: 1924772 (KAR 27.09.2022)

---

803. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 14 V s. 9
Adnotacje: nt. przygotowań do rozpoczęcia zdjęć do filmu "Olivier Twist" w reżyserii Romana Polańskiego
Zapis: 1809413 (MS 31.01.2022)

---

804. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Radej
Tytuł: **Polański nadal kręci**
Źródło: Nestor 2010 nr 2 s. 82
Adnotacje: rec. zagranicznego filmu Romana Polańskiego "Autor Widmo"
Zapis: 1805551 (KAR 24.01.2022)

---

805. artykuł o twórcy

Tytuł: **Roman Polański odzyskał wolność**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 129 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933667 (TM 08.12.2022)

---

806. artykuł o twórcy

Autor: (sf)
Tytuł: **Owacja na stojąco**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 193 s. 7
Adnotacje: nt. uczestnictwa reżysera w światowej prapremierze jego filmu "Oliver Twist", Praga, 24 IX 2005
Zapis: 1856872 (BW 08.04.2022)

---

807. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 4 III s. 8

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not., m.in. nt. przyznania francuskiej nagrody Cezar za reżyserię filmu "Autor widmo"; oprac. Małgorzata Markoff
Zapis: 1916391 (BW 10.08.2022)

---

808. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Romana Polańskiego (2011)**
Opis imprezy: Nowy Jork, 7-30 IX 2011
Organizator: Museum of Modern Art (MoMA) w Nowym Jorku
Zapis: 1923329 (BW 15.09.2022)

---

809. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Romana Polańskiego (2011)., Nowy Jork, 7-30 IX 2011; (1923329)
Autor: Hanna Hartowicz
Tytuł: **Polański w MoMA**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z IX s. 6-7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1923330 (BW 15.09.2022)

---

810. impreza.

Tytuł: **Roman Polański. Aktor i Reżyser - wystawa (2009)**
Opis imprezy: Gdynia 14-28 IX 2009; Łódź, 8 X 2009 -5 II 2010 oraz Berlin, Dusseldrf, Saloniki, Londyn, Norymberga, Budapeszt
Organizator: Muzeum Miasta Gdyni, Muzeum Kinematografii w Łodzi
Zapis: 1816671 (IH 16.02.2022)

---

811. artykuł o imprezie

Dotyczy: Roman Polański. Aktor i Reżyser - wystawa (2009)., Gdynia 14-28 IX 2009; Łódź, 8 X 2009 -5 II 201 oraz Berlin, Dusseldrf, Saloniki, Londyn, Norymberga, Budapeszt; (1816671)
Tytuł: **Dorobek Romana Polańskiego**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 8 s. 6
Adnotacje: not.
Zapis: 1816672 (IH 16.02.2022)

Polewka Jan*

812. wywiad

Autor: Maria Malatyńska-Stankiewicz
Tytuł: **Dorosnąć do własnej duszy**
Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 84-85
Adnotacje: z fot. Jana Polewki
Zapis: 1932779 (IH 29.11.2022)

Polk Piotr

813. wywiad

Autor: Piotr Gulbicki
Tytuł: **Niczego nie zawiesiłem na kołku**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 26 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1829178 (TM 07.03.2022)

Polony Anna

https://rcin.org.pl

814. artykuł o twórcy

Autor: Maria de Hernandez-Paluch
Tytuł: **Anna Polony pierwsza dama Starego Teatru**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 34-36
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1934144 (IH 13.12.2022)

Poniedziałek Jacek

815. ikonografia

Źródło: PaperMint 2012 nr 11 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1904057 (AW 05.07.2022)

816. wywiad

Autor: Joanna Laprus-Mikulska
Tytuł: **Prawdy jak powietrza**
Źródło: PaperMint 2012 nr 11 s. 6-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1904058 (AW 05.07.2022)

Popłonikowski Radosław

817. wywiad

Autor: Jan Krzysztof Szczęsny
Tytuł: **Sieradz to miejsce, które dało mi szansę!**
Źródło: Siódma Prowincja 2006 nr 1/2 s. 7-9
Zapis: 1788091 (KAR 03.01.2022)

Preis Kinga

818. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 114
Adnotacje: biogram, nota
Zapis: 1899177 (BL 27.06.2022)

819. wywiad

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Muszle wyłowione z wanny**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 78-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1898911 (BL 27.06.2022)

Priwieziencew Eugeniusz*

820. zgon

Tytuł: **Priwieziencew nie żyje**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 138 s. 7
Adnotacje: zmarł: 8 VII 2005; nota
Zapis: 1839592 (BW 21.03.2022)

Prucnal Anna*

https://rcin.org.pl

821. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1907471 (BL 20.07.2022)

---

822. wywiad

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Będę grała młodych chłopców**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 77-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1907432 (BL 19.07.2022)

Prus Maciej

823. wywiad

Autor: Ewa Sośnicka-Wojciechowska
Tytuł: **Nieśmiertelny autor**
Źródło: Stolica 2008 nr 12 s. 44-45
Zapis: 1822891 (AW 25.02.2022)

Przegrodzki Igor

824. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906038 (BL 13.07.2022)

---

825. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska
Tytuł: **Hocki-klocki, kto to jest Przegrodzki**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 77-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1905993 (BL 13.07.2022)

Pszoniak Wojciech*

826. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Wojciech Pszoniak w "Korczaku" Andrzeja Wajdy. Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 4 s. 30-31
Adnotacje: z fot. Wojciecha Pszoniaka i Andrzeja Wajdy
Zapis: 1855672 (IH 07.04.2022)

---

827. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 126
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1900860 (BL 29.06.2022)

---

828. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 39
Adnotacje: fot.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1896233 (BL 22.06.2022)

829. wywiad

Autor: Jolanta Ciosek
Tytuł: **Kocham życie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 3, 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1920133 (BW 17.08.2022)

830. wywiad

Tytuł: **Nie wierzę w anioła, który tworzy**
Współtwórcy: Wywiad przeprowadziła Justyna Tawicka
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 IX s. 1, 11
Zapis: 1915311 (KAR 08.08.2022)

Radziwiłowicz Jerzy

831. wywiad

Autor: Witalis Masenas
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 79 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1926412 (TM 11.10.2022)

832. wywiad

Autor: Gabriela Ułanowska
Tytuł: **Jerzy Radziwiłowicz**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 9 s. 24-25, 75-80
Adnotacje: z fot. i portretem pędzla Mariusza Kałdowskiego
Zapis: 1885293 (AW 26.05.2022)

Rajfer Henryk

833. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Aktor wielu planów. Henryk Rajfer w filmie i telewizji**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 8 s. 12-13
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1816631 (IH 16.02.2022)

Repetowska Nina

834. wywiad

Autor: Joanna Kotkowska
Tytuł: **"Ocalić od zapomnienia" wywiad z Niną Repetowską**
Źródło: Dworzanin 2011 nr 20 s. 9-11
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1927449 (IH 18.10.2022)

Rewkowska Joanna

835. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny [z tego cyklu:] Rewkowska Joanna**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 2 s. 16
Adnotacje: biogr., wspomn.; z fot.
Zapis: 1794691 (BL 10.01.2022)

Rodkiewicz Henryka*

836. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Henryka Rodkiewicz (1921-1990)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 168-170
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1930852 (AW 16.11.2022)

Rogowski Wojciech

837. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Koszalin w subiektywnym spisie aktorów**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 36-37
Adnotacje: nt. kariery artystycznej Wojciecha Rogowskiego z okazji umieszczenia go przez Jacka Sieradzkiego 18. edycji "Subiektywnego spisu aktorów"
Zapis: 1930441 (AW 14.11.2022)

---

838. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Wszechstronność uhonorowana**
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 54-55
Zapis: 1929240 (AW 03.11.2022)

Rogucki Piotr*

839. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903196 (BL 30.06.2022)

---

840. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 19
Adnotacje: fot.
Zapis: 1902252 (BL 30.06.2022)

---

841. wywiad

Autor: Agnieszka Narębska
Tytuł: **Zaryzykuj wszystko**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 34-35
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1902251 (BL 30.06.2022)

Roman Władysław*

842. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Autor: Stefan Kruk
Tytuł: **Władysław Roman -aktor z Lublina**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2008 nr 4 s. 26-29
Zapis: 1877732 (KAR 09.05.2022)

Romanówna Janina

843. artykuł o twórcy

Tytuł: **Janina Romanówna 1904-1991**
Źródło: Cracovia Leopolis 2006 nr 3 s. 42
Adnotacje: biogr., z fot.
Zapis: 1923811 (BL 20.09.2022)

Rotbaum Jakub

844. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Wrocław Jakuba Rotbauma**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 7 s. 32-34
Adnotacje: z fot. Jakuba Rotbauma
Zapis: 1815211 (IH 14.02.2022)

Różewicz Stanisław*

845. artykuł o twórcy

Autor: K.T. Toeplitz
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 2 s. 49
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921903 (KAR 01.09.2022)

846. zgon

Tytuł: **Artysta i mistrz**
Źródło: Zwrot 2008 nr 12 s. 33
Adnotacje: zmarł: 9 XI 2008; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 1932535 (AW 28.11.2022)

Różycki Krzysztof

847. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Bobkowy alfabet emigracyjny [z tego cyklu:] Różycki Krzysztof**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 5 s. 16
Adnotacje: biogr., wspomn.; z fot.
Zapis: 1794811 (BL 11.01.2022)

Rubin Wiktor

848. wywiad

Autor: Dariusz Łukaszewski
Tytuł: **Wiktor Rubin**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 3 s. 58-67
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1845471 (AW 29.03.2022)

https://rcin.org.pl

Rysiówna Zofia

849. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1912102 (BL 29.07.2022)

850. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Śmigielski
Tytuł: **Heroina nie człapie**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 68-69
Adnotacje: sylwetka aktorki, z portr., mal. Zygmunt Okrassa
Zapis: 1911932 (BL 29.07.2022)

851. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 63
Adnotacje: fot.
Zapis: 1911913 (BL 29.07.2022)

Rzeszewski Janusz

852. artykuł o twórcy

Autor: K.T. Toeplitz
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2007 nr 2 s. 46-47
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921830 (KAR 01.09.2022)

Sajnuk Adam

853. wywiad

Autor: Marcin Mierzejewski
Tytuł: **Konsekwentnie robimy teatr**
Źródło: Stolica 2009 nr 7 s. 32-34
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1827651 (AW 04.03.2022)

Sałacka Ewa

854. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 28 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktorki
Zapis: 1912131 (KAR 29.07.2022)

Sarna Anna

855. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

https://rcin.org.pl

Zapis: 1891882 (BL 14.06.2022)

Segda Dorota

856. artykuł o twórcy

Autor: Beata Bychawska
Tytuł: **Kulturalności**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 0 s. 29
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorką; 20 III 2006, Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie; z fc Doroty Segdy
Zapis: 1914331 (IH 04.08.2022)

857. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Czasem boję się marzyć**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 1 s. 31-33
Adnotacje: spotkanie z aktorką w Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki", 20 III 2006; z fot. Doroty Segdy
Zapis: 1912691 (IH 01.08.2022)

Seniuk Anna

858. ikonografia

Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 49
Adnotacje: fot.
Zapis: 1930485 (IH 14.11.2022)

859. wywiad

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Taka baba, co szybko gra**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 117 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1833771 (BW 14.03.2022)

Seweryn Andrzej*

860. artykuł o twórcy

Autor: (e-teatr)
(sg)
Tytuł: **Francuskie odznaczenie dla Seweryna**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 77 s. 3
Adnotacje: nt. przyznania Andrzejowi Sewerynowi Orderu Legii Honorowej
Zapis: 1820612 (BW 23.02.2022)

861. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891883 (BL 14.06.2022)

862. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Autor: Witold Janczys
Tytuł: **Andrzej Seweryn w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 22 s. 11
Adnotacje: nota spraw. ze spotkania z aktorem w Instytucie Polskim w Wilnie; z fot.
Zapis: 1930106 (TM 09.11.2022)

---

863. artykuł o twórcy

Tytuł: **Legia dla Andrzeja Seweryna. Paryż**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 83
Adnotacje: o przyznaniu artytyści Orderu Legii Honorowej przez Prezydenta Francji
Zapis: 1908711 (BL 21.07.2022)

---

864. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Panecka
Tytuł: **Legia Seweryna**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 25 s. 40
Adnotacje: notka o przyznaniu francuskiego Orderu Legii Honorowej
Zapis: 1810814 (TM 02.02.2022)

---

865. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 1 okł. s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1892252 (BL 14.06.2022)

---

866. ikonografia

Tytuł: **Scenka Plastyczna Cool**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 5
Adnotacje: minikomiks, którego bohaterem jest Andrzej Seweryn, rys. Tomasz Broda, Zbigniew Machej
Zapis: 1903414 (BL 01.07.2022)

---

867. wywiad

Autor: Jacek Wakar
Paweł Głowacki
Tytuł: **Tekturowy nos**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 26-33, 98
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1889614 (BL 08.06.2022)

---

868. wywiad

Autor: Witold Janczys
Tytuł: **Andrzej Seweryn: "Zawsze chciałem się uczyć"**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 40 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1930893 (TM 16.11.2022)

Seweryn Maria

869. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 130
Adnotacje: nota biogr.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1912103 (BL 29.07.2022)

870. wywiad

Autor: Krystyna Duniec
Tytuł: **Koniec z przebieraniem nóżkami**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 77-81
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1911991 (BL 29.07.2022)

871. wywiad

Autor: Magdalena Rybak
Tytuł: **W łóżku czytałam w tym roku nałogowo**
Źródło: PaperMint 2012 nr 11 s. 50-51
Zapis: 1904211 (AW 05.07.2022)

872. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska
Tytuł: **Wspólna walka, wspólna przyjemność**
Źródło: Stolica 2012 nr 8/9 s. 16-18
Adnotacje: nt. wspólnych inicjatyw teatralnych podejmowanych wspólnie z matką - Krystyną Jandą; z fot.
Zapis: 1855872 (AW 08.04.2022)

Sheybal Władysław (Vladek)*

873. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Artur Patek
Tytuł: **Władysław Sheybal. Kadry z życia artysty**
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Wydawnicze "Historia Iagellonica"
Opis fizyczny książki: [2004], 309, [3] s. il.; 24 cm. [Zawiera także: Władysław Sheybal: Brodate słowo. Nowel filmowa. Tł. Alicja Waligóra-Zblewska]
Zapis: 1832251 (EP 09.03.2022)

874. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Żabie oczy Vladka Sheybala**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 44 [właśc. 45] s. 11
Adnotacje: biogr., wspomn.; z fot.
Zapis: 1823511 (TM 28.02.2022)

875. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Przyjaciele (85 rocznica urodzin Tadeusza Łomnickiego)**
Źródło: Stolica 2012 nr 6/7 s. 42-43
Adnotacje: nt. związków Tadeusza Łomnickiego z Władysława Sheybala z Tadeuszem Łomnickim
Zapis: 1859872 (AW 13.04.2022)

876. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Władysław Sheybal w filmie "Piłat i inni". Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 11 s. 32-33

https://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1858993 (IH 12.04.2022)

Siatkowski Dariusz

877. zgon

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Dariusz Siatkowski (1960-2008)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 164-165
Adnotacje: zmarł: 11 X 2008; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 1930075 (AW 09.11.2022)

Sielicka Danuta

878. wywiad

Autor: Anna Pilarczyk
Tytuł: **"Zespół to moja druga rodzina!"**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 196 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1923477 (TM 16.09.2022)

Siemion* Wojciech

879. recenzja

Dotyczy: Wieża malowana. Wspomnienia o Wojciechu Siemionie.2011 (1452135)
Autor: (tag)
Tytuł: **Wspomnienia o Siemionie**
Źródło: Stolica 2011 nr 6 s. 56
Zapis: 1846914 (AW 30.03.2022)

880. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Wojciech Siemion**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2010 nr 2 s. 64-65
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922280 (KAR 05.09.2022)

Sienkiewicz Krystyna*

881. artykuł o twórcy

Źródło: Wyspa 2008 nr 3 s. 169
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim 14 VI 2008 r. w Legnicy
Zapis: 1867271 (MS 26.04.2022)

Skarżanka Hanna

882. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Duniec
Tytuł: **Hania rozpuszczalnik**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 90-91
Adnotacje: sylwetka; z portr., rys. Andrzej Piwoński
Zapis: 1910513 (BL 27.07.2022)

https://rcin.org.pl

Skolimowski Jerzy*

883. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Dziatkiewicz
Tytuł: **Przekraczając bariery**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 XI s. 1-2
Zapis: 1929475 (KAR 04.11.2022)

---

884. artykuł o twórcy

Autor: PAP
R
JK
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 6
Adnotacje: nota nt. pokazu filmów reżysera w ramach 65. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (EIFF) w Edynburgu, VI 2011
Zapis: 1922588 (BW 07.09.2022)

---

885. artykuł o twórcy

Tytuł: **Powrót Modrzejewskiej**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 98 s. 7
Adnotacje: nota nt. planów wyreżyserowania filmu o życiu Heleny Modrzejewskiej
Zapis: 1829072 (BW 07.03.2022)

---

886. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Tes
Tytuł: **W dialogu z mistrzami. Jerzy Skolimowski - outsider polskiego kina**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 10 s. 8-9
Adnotacje: z fot. Jerzego Skolimowskiego
Zapis: 1920531 (IH 17.08.2022)

---

887. artykuł o twórcy

Autor: Kaja Wilengowska
Tytuł: **Niby za górami, niby za lasami... Essential killing**
Źródło: VariArt 2010 nr 4 s. 26
Adnotacje: nt. filmu "Essential killing" w reż. Jerzego Skolimowskiego
Zapis: 1881812 (AW 18.05.2022)

Skrzynecki Piotr*

888. artykuł o twórcy

Autor: (pap)
(zet)
Tytuł: **Dziś Piotr Skrzynecki skończyłby 75 lat**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 180 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1854071 (BW 07.04.2022)

---

889. kult

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 21 sierpnia - 20 września 2005**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 78
Adnotacje: not. o "Koncercie dla Piotra S." z okazji 75. urodzin Piotra Skrzyneckiego, Kraków 12 IX 2005
Zapis: 1932772 (IH 29.11.2022)

Skurski Grzegorz

890. artykuł o twórcy

Autor: K.T. Toeplitz
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 2 s. 50
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921904 (KAR 01.09.2022)

Skuszanka Krystyna

891. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Kolińska
Tytuł: **Mieszkanko przy Zielnej**
Źródło: Stolica 2008 nr 9 s. 20-21
Adnotacje: nt. zamieszkiwania w Warszawie na początku l. 50-tych XX w.; z fot.
Zapis: 1822378 (AW 25.02.2022)

---

892. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 3 VI s. 8
Adnotacje: zmarła: 29 V 2011; nota o zgonie; oprac. JK
Zapis: 1922480 (BW 06.09.2022)

Skwarczyński Andrzej

893. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 80
Adnotacje: zmarł: 10 III 2005; not.
Zapis: 1930749 (IH 15.11.2022)

Smolicka Anna

894. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 81
Adnotacje: zmarła: 17 II 2005; not.
Zapis: 1930913 (IH 16.11.2022)

Smosarska Jadwiga

895. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Jamontt
Tytuł: **O Jadwidze Smosarskiej trochę wspomnień z lat dziecinnych i trochę historii**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 XII s. 6, 13
Zapis: 1918191 (KAR 12.08.2022)

---

https://rcin.org.pl

Sobociński Maciej

896. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891891 (BL 14.06.2022)

Sobolewski Ryszard

897. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 69
Adnotacje: zmarł: 9 VII 2005; not.
Zapis: 1933773 (IH 09.12.2022)

Sochnacki Bogusław

898. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 6 VIII s. 3
Adnotacje: zmarł: 2004; not.
Zapis: 1821597 (MS 24.02.2022)

Solski Ludwik

899. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 styczeń 2005 - 19 luty 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 3 s. 70
Adnotacje: not. z okazji 150. rocznicy urodzin Ludwika Solskiego
Zapis: 1935504 (IH 31.12.2022)

900. artykuł o twórcy

Autor: (sg)
Tytuł: **Mistrz sceny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 15 s. 7
Zapis: 1793431 (BW 10.01.2022)

901. kult

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Garderoba Solskiego**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 77
Adnotacje: nt. garderoby Ludwika Solskiego w Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie
Zapis: 1905171 (BL 08.07.2022)

Spikert Krystyna

902. zgon

Autor: Elżbieta Fabisiak

https://rcin.org.pl

Andrzej Fabisiak
Tytuł: **Odeszła między słowami**
Źródło: VariArt 2012 nr 1 s. 30
Adnotacje: zmarła: 10 I 2012; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1884851 (AW 25.05.2022)

Staniewski Włodzimierz*

903. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa sesja poświęcona dokonaniom Włodzimierza Staniewskiego i jego teatru (2006**
Opis imprezy: Londyn, 2006
Organizator: Barbican Centre w Londynie
Zapis: 1907072 (KAR 19.07.2022)

---

904. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa sesja poświęcona dokonaniom Włodzimierza Staniewskiego i jego teatru (2006)., Londyn, 2006; (1907072)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 II s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. sesji
Zapis: 1907073 (KAR 19.07.2022)

Staszewska Stefania*

905. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Stwarzanie wyrazistych postaci. Role filmowe Stefanii Staszewskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 3 s. 32-33
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1813911 (IH 10.02.2022)

---

906. sprostowanie

Dotyczy: Dajbor R.: Stwarzanie wyrazistych postaci. Role filmowe Stefanii Staszewskiej.SłŻyd 2009 nr 3: s. 32- (1813911)
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 4 s. 33
Adnotacje: dot. błędnych podpisów pod fotografiami
Zapis: 1821312 (IH 23.02.2022)

Stebnicka Marta

907. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 80
Adnotacje: not. o jubileuszu 60-lecia pracy artystycznej
Zapis: 1930720 (IH 15.11.2022)

---

908. ikonografia

Źródło: Kraków 2004 nr 1 s. 48
Adnotacje: fot. z mężem Ludwikiem Jerzym Kernem
Zapis: 1929132 (IH 02.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

Stoor Mieczysław

909. artykuł o twórcy

Autor: AŁ
Tytuł: **Niezapomniany "wachmistrz Kalita"**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2010 nr 1 s. 8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1929900 (MS 08.11.2022)

Strużanowska Janina

910. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Jackiewicz
Tytuł: **W kręgu rodziny i przyjaciół (Janina Strużanowska: kartki z życiorysu)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 218 s. 10
Adnotacje: biogr.; z fot.
Zapis: 1923519 (TM 16.09.2022)

Stuhr Jerzy*

911. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jerzy zawodowiec**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z VIII s. 10-11
Adnotacje: w związku z jubileuszem 40-lecia pracy artystycznej; z fot.
Zapis: 1922621 (BW 07.09.2022)

912. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 21 sierpnia - 20 września 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 78
Adnotacje: not. o wręczeniu aktorowi Nagrody im. Roberta Bressona podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji, 7 IX 2005
Zapis: 1932666 (IH 28.11.2022)

913. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna styczeń 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 70
Adnotacje: not. o wręczeniu statuetki "Złota Myśl" przyzn. osobom szczególnie zasłużonych dla kultury i sztuki przez Fundację "Nauka i Zdrowie"; Kraków, 11 I 2006
Zapis: 1934294 (IH 14.12.2022)

914. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 7
Adnotacje: not. nt. roli w filmie "Habemus papam" w reż. Nanniego Morettiego
Zapis: 1920172 (BW 17.08.2022)

915. artykuł o twórcy

Tytuł: **Solo od urodzenia**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 18-27, 122-123
Adnotacje: wywiad przeprowadzony przez Jerzego Stuhra z Krystyą Jandą

https://rcin.org.pl

Zapis: 1900335 (BL 28.06.2022)

916. artykuł o twórcy

Tytuł: **Stuhr u Morettiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 63 s. 7
Adnotacje: not. nt. roli aktora w filmie "Kajman" (w reż. Nanniego Morettiego)
Zapis: 1804373 (BW 20.01.2022)

917. wywiad

Autor: Maria de Hernandez-Paluch
Tytuł: **Mam nad nimi przewagę**
Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 40-43
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1929829 (IH 07.11.2022)

Stuhr Maciej

918. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 82
Adnotacje: not. o wręczeniu aktorowi nagrody przyzn. przez firmę Walt Disney Polska "Kłap" za najlepszy dubbing w filmie animowanym "Kurczak mały"
Zapis: 1935182 (IH 28.12.2022)

919. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 86
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1906633 (BL 15.07.2022)

Swinarski Konrad

920. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906641 (BL 15.07.2022)

921. artykuł o twórcy

Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wyklęty z wyboru**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 64-65
Adnotacje: sylwetka; z portr., mal. Zygmunt Okrassa
Zapis: 1906592 (BL 15.07.2022)

Szajna Józef*

922. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Kabatc
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2009 nr 1 s. 46
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1921892 (KAR 01.09.2022)

https://rcin.org.pl

923. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. uroczystości jubileuszowych 85-lecia urodzin i 60-lecia pracy twórczej Józefa Szajny zorganizowanych w 2007 r. w Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza w Warszawie
Zapis: 1925972 (KAR 07.10.2022)

924. impreza.

Tytuł: **"Czy ktoś nas słucha?" - wystawa (2007)**
Opis imprezy: Berlin, 2007
Adnotacje: wystawa instalacji, fragmentów scenografii, portretów i innych prac plastycznych zorganizowana w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Pamięci o Holokauście
Zapis: 1924770 (KAR 27.09.2022)

925. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czy ktoś nas słucha?" - wystawa (2007)., Berlin, 2007; (1924770)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 II s. 9
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy
Zapis: 1924771 (KAR 27.09.2022)

926. zgon

Tytuł: **Józef Szajna nie żyje**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 26 s. 2
Adnotacje: zmarł: VI 2008; not.
Zapis: 1829171 (TM 07.03.2022)

927. zgon

Autor: KK
Tytuł: **Guru teatru plastycznego**
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 s. 30
Adnotacje: zmarł: 24 VI 2008; wspomnienie pośmiertne; z wypowiedziami nt. zmarłego Ireny Jun, Leszka Mądzika, Jerzego Kaliny
Zapis: 1932103 (AW 24.11.2022)

928. zgon

Autor: Stanisław Rodziński
Tytuł: **Józef Szajna (13 III 1922 - 24 VI 2008)**
Źródło: Rocznik Polskiej Akademii Umiejętności 2008 (2007/2008) s. 265-267
Adnotacje: zmarł: 24 VI 2008; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1811572 (BD 04.02.2022)

929. zgon

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności 2009 t. 72 (2008) s. 6-7
Adnotacje: zmarł: 24 VI 2008; nota
Zapis: 1847033 (TM 30.03.2022)

Szaniecki Tadeusz

930. zgon

https://rcin.org.pl

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 marca - 25 kwietnia 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 88
Adnotacje: zmarł: 8 IV 2005; not.
Zapis: 1931333 (IH 18.11.2022)

Szapołowska Grażyna

931. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wyprodukuje film**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 188 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1854671 (BW 07.04.2022)

932. artykuł o twórcy

Tytuł: **Znana aktorka Grażyna (Szapołowska wygrała proces)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 74 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 1866711 (TM 26.04.2022)

Szczepkowska Joanna*

933. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Belter
Tytuł: **Joanna Szczepkowska w Chodzieży**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2010 nr 1 s. 9
Adnotacje: nt. spotkania autorskiego; Chodzież, 22 I 2010
Zapis: 1929909 (MS 08.11.2022)

934. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1908760 (BL 21.07.2022)

935. artykuł o twórcy

Autor: Marek Kusiba
Tytuł: **Żabką przez Atlantyk [z tego cyklu:] Łamanie kołem podbiegunowym**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 27 V s. 7
Adnotacje: m.in. nt. zwolnienia aktorki przez reżysera Krystiana Lupę
Zapis: 1922423 (BW 06.09.2022)

936. ikonografia

Źródło: Foyer 2005 nr 11 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1907971 (BL 20.07.2022)

937. wywiad

Autor: Jacek Rakowiecki
Tytuł: **Rozdwojona w świadomości**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 20-27, 124-125
Adnotacje: z fot.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1908151 (BL 20.07.2022)

Szmagier Krzysztof*

938. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Krzysztof Szmagier**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 2 s. 62
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922349 (KAR 05.09.2022)

Szumowska Małgorzata

939. recenzja

Dotyczy: Wiśniewska A.: Szumowska. Kino to szkoła przetrwania.2012 (1461813)
Autor: Patrycja Droga
Tytuł: **Niebo jest przy tym niebieskie**
Źródło: Lampa 2012 nr 4 s. 68
Zapis: 1810132 (EP 01.02.2022)

Szurmiej Jan

940. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Filmowe role Jana Szurmieja. Różne oblicza aktora**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 8 s. 32-33
Adnotacje: z fot. Jana Szurmieja
Zapis: 1828333 (IH 04.03.2022)

Szurmiej Szymon*

941. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Czterdziestolatek Szymon Szurmiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 12 s. 8-9
Adnotacje: dot. obchodów czterdziestolecia sprawowania funkcji dyrektora Teatru Żydowskiego przez Szymona Szurmieja; z fot.
Zapis: 1819671 (IH 21.02.2022)

942. artykuł o twórcy

Autor: Edward Odoner
Tytuł: **Jubileuszowa premiera Szymona Szurmieja**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 10 s. 12
Adnotacje: not. o 40. rocznicy objęcia funkcji dyrektora Teatru Żydowskiego w Warszawie przez Szymona Szurmieja; z fot. Szymona Szurmieja
Zapis: 1817972 (IH 18.02.2022)

943. artykuł o twórcy

Autor: Max Shifrah
Tytuł: **Kto kpił z nazizmu w Tel Awiwie? Nowy spektakl Jana Szurmieja**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 11 s. 34-35
Adnotacje: dot. premiery spektaklu pt.: "Wer iz Wer" , adaptacja komedii Samuela Gronemana "Jakub i Ezaw" reż. Jana Szurmieja; Teatron Yiddishpiel w Tel Awiwie, 5 X 2009 r.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1819291 (IH 21.02.2022)

944. artykuł o twórcy

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 11 s. 35
Adnotacje: not. biograficzna
Zapis: 1819613 (IH 21.02.2022)

Szyc Borys

945. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891892 (BL 14.06.2022)

946. wywiad

Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 85
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 1905199 (BL 08.07.2022)

Śląska Aleksandra (1925-1989)

947. artykuł o twórcy

Autor: Roman Dziewoński
Tytuł: **Królowa wdzięku**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 72-73, 112
Adnotacje: sylwetka, z portr., mal. Zygmunt Okrassa
Zapis: 1896373 (BL 22.06.2022)

948. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 114
Adnotacje: biogram, nota
Zapis: 1899178 (BL 27.06.2022)

949. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 69
Adnotacje: fot.
Zapis: 1896351 (BL 22.06.2022)

Śmiałowski Igor*

950. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1911454 (KAR 29.07.2022)

951. zgon

https://rcin.org.pl

Autor: Alicja Klimaszewska
Tytuł: **Przymglone łzą pożegnanie z Igorem Śmiałowskim (Pamięci znanego wilnianina)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 120 s. 2
Adnotacje: zmarł: 16 VI 2006; wspomn. pośm.; z fot.
Zapis: 1924945 (TM 28.09.2022)

Śmigasiewicz Waldemar

952. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Firma pana Waldemara**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 55
Adnotacje: W. Śmigasiewicz jako specjalista od wystawiania sztuk Witolda Gombrowicza
Zapis: 1892992 (BL 15.06.2022)

Śmigielski Bogdan

953. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 5
Adnotacje: biogram
Zapis: 1911031 (BL 28.07.2022)

Świdowska Alina

954. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Alina Świdowska na ekranie. Aktorka i piosenkarka także filmowa**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 3 s. 28-29
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1836571 (IH 16.03.2022)

Święcicki Mieczysław

955. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 82
Adnotacje: not. o obchodach jubileuszu 70. urodzin i 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 1935178 (IH 28.12.2022)

Tabor Grażyna

956. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kwiotek
Tytuł: **Grażyna. Teatr w życiu, życie w teatrze**
Źródło: Almanach Prowincjonalny 2008 nr 2 (8) s. 122-127
Adnotacje: sylwetka reżyserki
Zapis: 1845792 (PC 29.03.2022)

Taru-Kowalska Ruth

957. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Talent niewykorzystany. Aktorstwo Ruth Taru-Kowalskiej**

https://rcin.org.pl

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 1 s. 32-33
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1822331 (IH 24.02.2022)

Tencer Gołda

958. artykuł o twórcy

Tytuł: **Gołda Tencer ambasadorem**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 4 s. 7
Adnotacje: not. o zaproszeniu Gołdy Tencer do grona Honorowych Ambasadorów Warszawy -Europejskiej Stolicy Kultury w 2016 roku
Zapis: 1814251 (IH 11.02.2022)

959. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Paliwoda
Tytuł: **Francuska nagroda dla Gołdy Tencer**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 3 s. 11
Adnotacje: not. o przyzn. Gołdzie Tencer nagrody przez Fundację Leona Skopa i Feli Rosenbaum działającej pc egidą Fondation du Judaisme Francais, za działalność na rzecz historycznej odnowy Żydów w Polsc poprzez promowanie tradycji, kultury i języka jidysz
Zapis: 1824871 (IH 01.03.2022)

Toczek Dariusz

960. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

Zapis: 1891893 (BL 14.06.2022)

Tomaszewski Henryk (1919-2001)

961. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Sitek
Tytuł: **Świat Henryka Tomaszewskiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 29 XII s. 8-9
Zapis: 1918371 (KAR 12.08.2022)

962. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tomaszewski donosił...**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 19 [właśc. 20] s. 2
Adnotacje: notka o współpracy Henryka Tomaszewskiego z kontrwywiadem PRL; z fot.
Zapis: 1819616 (TM 21.02.2022)

Tomaszuk Piotr*

963. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 102
Adnotacje: nota biograficzna

https://rcin.org.pl

Zapis: 1891911 (BL 14.06.2022)

Trela Jerzy

964. artykuł o twórcy

Autor: Beata Bychawska
Tytuł: **Kulturalności**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 7 s. 39
Adnotacje: not. o spotkaniu z Jerzym Trelą z cyklu "Twarze teatru twarze ekranu"; 3 XII 2007, Kraków
Zapis: 1916277 (IH 09.08.2022)

965. artykuł o twórcy

Autor: Maria de Hernandez-Paluch
Tytuł: **Chcę być sobą**
Źródło: Kraków 2005 nr 3 s. 34-35
Adnotacje: z fot. Jerzego Treli
Zapis: 1930478 (IH 14.11.2022)

966. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Jestem na scenie i dobrze mi z tym... - relacja ze spotkania z Jerzym Trelą**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 8 s.12-13
Adnotacje: z cyklu "Twarze teatru, twarze ekranu"; 3 XII 2007, Kraków; z fot. Jerzego Treli
Zapis: 1917031 (IH 10.08.2022)

Treliński Mariusz

967. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1905208 (BL 08.07.2022)

968. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 24 XII s. 11
Adnotacje: not. nt. wystawienia w Teatrze Wielkim w Warszawie opery "Dama Pikowa" Piotra Czajkowskiego reż. Mariusza Trelińskiego
Zapis: 1899291 (MS 27.06.2022)

969. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 IX s. 4
Adnotacje: not. o wyreżyserowaniu przez Mariusza Trelińskiego opery Umberta Giordana "Andrea Chenier" w Operze Waszyngtońskiej
Zapis: 1889633 (MS 08.06.2022)

970. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Kto gra w piki ma wyniki**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 40-43
Adnotacje: M. Treliński jako wybitny inscenizator dzieł operowych, obszernie o jego ostatniej realizacji "Damy pikowej" Piotra Czajkowskiego
Zapis: 1904636 (BL 06.07.2022)

https://rcin.org.pl

971. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zwaniecki
Tytuł: **Miłość w cieniu gilotyny i... komory gazowej**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 24 IX s. 10
Adnotacje: recenzja wyreżyserowanej przez Mariusza Trelińskiego w Waszyngtonie opery Umberta Giordana "Andrea Chenier"
Zapis: 1889713 (MS 08.06.2022)

Tumidajski Jarosław

972. wywiad

Autor: Łukasz Rudziński
Tytuł: **Jarosław Tumidajski**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 3 s. 82-91
Zapis: 1845474 (AW 29.03.2022)

Tym Stanisław*

973. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Kadry z Tymem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 158 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1844732 (BW 28.03.2022)

974. artykuł o twórcy

Tytuł: **Stanisław TYM w Londynie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 152 s. 2
Adnotacje: sylwetka; w związku z zapowiedzią spotkania z artystką 3 IX 2005 w Londynie
Zapis: 1843831 (BW 28.03.2022)

Tyszkiewicz Artur

975. wywiad

Autor: Błażej Baraniak
Tytuł: **Artur Tyszkiewicz**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 2 s. 34-49
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1840080 (AW 22.03.2022)

Tyszkiewicz Beata*

976. artykuł o twórcy

Autor: E.J.
Tytuł: **[Siedemdziesiąte] 70. urodziny Beaty Tyszkiewicz**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 156 s. 13
Adnotacje: biogr.; z fot.
Zapis: 1928891 (TM 28.10.2022)

Tyszkiewicz Krzysztof*

977. zgon

https://rcin.org.pl

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 69
Adnotacje: zmarł: 19 VI 2005; not.
Zapis: 1933775 (IH 09.12.2022)

Ulicka-Pyda Katarzyna

978. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **"Nagroda dodała mi skrzydeł!" Ogólnopolskie sukcesy Katarzyny Ulickiej-Pydy**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 50-53
Zapis: 1931058 (AW 17.11.2022)

Umer Magda

979. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Magda Umer
Tytuł: **Drzewo życia**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 4 s. 56-57
Adnotacje: wypowiedź; oprac. Magdalena Rybak
Zapis: 1923892 (PC 21.09.2022)

Vogelfaenger Henryk

980. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Bulzacki
Tytuł: **Ostatnie spotkanie z Tońkiem**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 2 s. 46-49
Adnotacje: wspomn. o spotk. w 1991; z karyk, rys. Biekelsa
Zapis: 1924957 (BL 28.09.2022)

---

981. sprostowanie

Dotyczy: Bulzacki K.: Ostatnie spotkanie z Tońkiem.CrLeo 2008 nr 2: s. 46-49 (1924957)
Autor: Krzysztof Szolginia
Tytuł: **Listy do Redakcji**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 4 s. 77
Zapis: 1925253 (BL 30.09.2022)

---

982. artykuł o twórcy

Autor: Adam Redzik
Tytuł: **Tońko. Henryk Vogelfaenger (1904-1990) batiar, aktor, adwokat**
Źródło: Cracovia Leopolis 2007 nr 4 s. 44-45
Adnotacje: sylwetka, z fot.; z notą o A. Redziku
Zapis: 1924635 (BL 26.09.2022)

---

983. sprostowanie

Dotyczy: Redzik A.: Tońko. Henryk Vogelfaenger (1904-1990) batiar, aktor, adwokat.CrLeo 2007 nr 4: s. 44-45 (1924635)
Autor: Teresa Kondolewicz-Wilk
Tytuł: **Listy do Redakcji**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 2 s. 75

https://rcin.org.pl

Zapis: 1924969 (BL 28.09.2022)

Wachowski Wiesław

984. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Spikert
Tytuł: **Wiesław Wachowski a teatr alternatywny**
Źródło: VariArt 2009 nr 1 s. 18-19
Zapis: 1872351 (AW 29.04.2022)

Wajda Andrzej*

985. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Andrzej* Wajda
Tytuł: **Polska Szkoła Filmowa - jak ją pamiętam**
Źródło: Rocznik Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie 2008 (2007/2008) s. 206-213
Zapis: 1811551 (BD 04.02.2022)

986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tazbir J., Lubelski T.: Wajda.2006 (1369390)
Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Wszystko się spłaszczyło...**
Źródło: Arte 2006 nr 3 s. 18-21
Adnotacje: wywiad nt. książki; rozm. Łukasz Dziatkiewicz
Zapis: 1934373 (AW 15.12.2022)

987. recenzja

Dotyczy: Tazbir J., Lubelski T.: Wajda.2006 (1369390)
Autor: Łukasz Dziatkiewicz
Źródło: Arte 2006 nr 4 s. 57
Zapis: 1935073 (AW 27.12.2022)

988. recenzja

Dotyczy: Nurczyńska-Fidelska E.: Polska klasyka literacka według Andrzeja Wajdy.2010 (1438328)
Autor: MP
Źródło: Czytanie Literatury 2012 nr 1 s. 403
Adnotacje: not.
Zapis: 1934603 (IH 19.12.2022)

989. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Władysław Sheybal w filmie "Piłat i inni**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 11 s. 32-33
Adnotacje: rec. niemieckiego filmu "Piłat i inni" w reż. Andrzeja Wajdy
Zapis: 1859013 (IH 12.04.2022)

990. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Andrzej Wajda**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 1 s. 6-7
Adnotacje: wyw. z historykiem i krytykiem filmu nt. działalności filmowej i teatralnej Andrzeja Wajdy; rozm.

https://rcin.org.pl

Łukasz Dziatkiewicz; z fot.
Zapis: 1818092 (TM 21.02.2022)

991. nawiązanie

Dotyczy: Lubelski T.: Andrzej Wajda.TdPolLon 2007 nr 1: s. 6-7 (1818092)
Autor: Tadeusz Stachowski
Tytuł: **Andrzej Wajda i polskie kino**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 3 s. 8
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1818134 (TM 21.02.2022)

992. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Po Berlinale: ciepło... najcieplej. Złoty Niedźwiedź i 80-lecie Andrzeja Wajdy**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 82-83
Adnotacje: not. o przyzn. Andrzejowi Wajdzie Złotego Niedźwiedzia za całokształt twórczości podczas 56. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Berlinie w 2006 r.; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 1934449 (IH 16.12.2022)

993. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Teatr musi się obronić teatrem**
Źródło: Kraków 2004 nr 2 s. 48-50
Adnotacje: dot. powrotu Andrzeja Wajdy do Starego Teatru w Krakowie; z fot. reżysera
Zapis: 1929748 (IH 07.11.2022)

994. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Nowak
Tytuł: **Festiwal w poszukiwaniu zrozumienia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 II s. 8, 11
Adnotacje: m.in. nt. przyznania Andrzejowi Wajdzie Honorowego Złotego Niedźwiedzia na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie
Zapis: 1907240 (KAR 19.07.2022)

995. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 15 X s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu rosyjskiej nagrody "Gwiazda Bałtyku"
Zapis: 1891011 (MS 12.06.2022)

996. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Solidarność" według Wajdy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 118 s. 7
Adnotacje: dot. przygotowań do realizacji filmu dokumentalnego nt. Solidarności
Zapis: 1833852 (BW 14.03.2022)

997. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 III s. 8
Adnotacje: nota nt. jubileuszu 84-lecia reżysera w warszawskim kinie Kultura; oprac. JK
Zapis: 1916534 (BW 10.08.2022)

https://rcin.org.pl

998. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Powrót po 31 latach (Rosja: Wajda rozpoczyna próby "Biesów")**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 26 s. 4
Adnotacje: nota o rozpoczęciu prób do spektaklu "Biesy" Fiodora Dostojewskiego w reż. Andrzeja Wajdy w teatrze "Sowriemiennik" w Moskwie
Zapis: 1858451 (TM 12.04.2022)

---

999. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jedenaście arcydzieł literatury w filmach Andrzeja Wajdy" - wystawa (2004)., Warszawa, 7 IX - 30 X 2004; (1399538)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 10 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1889414 (MS 08.06.2022)

1000. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Andrzeja Wajdy z okazji 85. urodzin i jubileuszu 25-lecia Muzeum Kinematogr (2011)**
Opis imprezy: Łódź, II 2011
Zapis: 1915853 (BW 09.08.2022)

1001. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Andrzeja Wajdy z okazji 85. urodzin i jubileuszu 25-lecia Muzeum Kinematografii (2011)., Łódź, II 2011; (1915853)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 II s. 8
Adnotacje: not.; oprac. JK
Zapis: 1915854 (BW 09.08.2022)

1002. wywiad

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Solidarni filmowcy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 143 s. 6
Adnotacje: z okazji 25-lecia wydarzeń sierpniowych; dot. m.in. filmu "Człowiek z żelaza"; z fot. i not.
Zapis: 1840411 (BW 22.03.2022)

Warchał Andrzej*

1003. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław M. Jankowski
Tytuł: **Groźny figurant**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 82-84
Zapis: 1930917 (IH 16.11.2022)

Warlikowski Krzysztof*

1004. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 10
Adnotacje: not. o wyreżyserowaniu "Makbeta" Williama Szekspira na zamówienie Staatstheater z Hanoweru i wystawieniu sztuki na festiwalu teatralnym Theaterformen w Hanowerze w 2004 r.
Zapis: 1820672 (MS 23.02.2022)

---

https://rcin.org.pl

1005. artykuł o twórcy

Tytuł: **Warlikowski na eksport. TR Warszawa**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 83
Adnotacje: nota nt. bieżącej działalności artysty
Zapis: 1905995 (BL 13.07.2022)

1006. wywiad

Tytuł: **Ambasador polskiego teatru**
Współtwórcy: Wywiad przeprowadziła Ewa Kara
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 X s. 5
Zapis: 1929291 (KAR 03.11.2022)

Waszyński Michał

1007. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Blumenfeld S.: L'homme qui voulait etre prince. Les vies imaginaires de Michal Waszynski.2006 (1379932)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 5
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery książki
Zapis: 1911451 (KAR 29.07.2022)

Weber von Webersfeld Edward

1008. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Dęboróg-Bylczyński
Tytuł: **Edward Webersfeld (Lwów 1846 - Lwów 1918)**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 1 s. 49-51
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 1924852 (BL 28.09.2022)

Węglarski Marek

1009. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Kreacje Marka Węglarskiego. Znany ze sceny, nieznany z ekranu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 6 s. 20-21
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1837191 (IH 17.03.2022)

Wieczyński Rafał

1010. artykuł o twórcy

Autor: (sf)
Tytuł: **Cegiełki na film**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 48 s. 7
Adnotacje: nt. planów stworzenia filmu fabularnego o losach Jerzego Popiełuszki
Zapis: 1800838 (BW 17.01.2022)

Wilhelmi Roman

1011. recenzja

Dotyczy: Rychcik M.: Roman Wilhelmi. I tak będę wielki!. (1303515)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Warto przeczytać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 11 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 1808052 (TM 27.01.2022)

Winnicka Ernestyna

1012. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Niepokojące i zmysłowe kreacje. Filmowe role Ernestyny Winnickiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 1 s. 20-21
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1834311 (IH 14.03.2022)

Wisnowska Maria

1013. artykuł o twórcy

Autor: Maja Cybulska
Tytuł: **Ex libris Mai Cybulskiej [z tego cyklu:] Aktorka**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 207 s. 7
Adnotacje: dot. również książek inspirowanych życiem Marii Wisnowskiej ("Maria Wisnowska. Jeśli mnie kochasz - zabij!" Agaty Tuszyńskiej i "Czarny romans" Władysława Terleckiego)
Zapis: 1859172 (BW 13.04.2022)

Wiśniewska Ewa

1014. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903197 (BL 30.06.2022)

1015. wywiad

Autor: Piotr Dziewoński
Tytuł: **Dama łapami nie macha**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 78-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1903092 (BL 30.06.2022)

Wiśniewski Andrzej*

1016. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **Sylwetki emigracji. Andrzej Wiśniewski**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 166 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1846592 (BW 30.03.2022)

Wojcieszek Przemysław*

1017. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 146
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1910143 (BL 27.07.2022)

https://rcin.org.pl

1018. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Głos pokolenia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 1-2
Zapis: 1926823 (KAR 13.10.2022)

1019. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sobaszek
Tytuł: **Nokauter, czyli rzecz o Wojcieszku**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 30-31
Adnotacje: z portr., rys. Paweł Palikot
Zapis: 1910115 (BL 26.07.2022)

Wojdan Zygmunt*

1020. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Zygmunt Wojdan**
Współtwórcy: Wybór tekstów Anna Skubisz
Instytucja sprawcza: Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich w Radomiu
Wydawnictwo: Radom: Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich
Rok wydania: 2007
Opis fizyczny książki: 288 s.: il.
Adnotacje: [Zawiera m.in. wiersze Zygmunta Wojdana]
Zapis: 1878931 (IH 11.05.2022)

Woronowicz Adam

1021. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 114
Adnotacje: biogram, nota
Zapis: 1899179 (BL 27.06.2022)

1022. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 81
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; z not. i fot.
Zapis: 1898912 (BL 27.06.2022)

Wosińska Agnieszka

1023. wywiad

Tytuł: **Ankieta Foyer**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 81
Adnotacje: odpowiedzi na ankietę redakcji Foyer; z fot.
Zapis: 1905192 (BL 08.07.2022)

Woźniak Marta*

1024. artykuł o twórcy

Autor: Romana Link-Machowska
Ewa Brodzisz-Śliwicka
Tytuł: **Wspominamy Martę**

https://rcin.org.pl

Źródło: Cracovia Leopolis 2007 nr 3 s. 49-51
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 1924415 (BL 23.09.2022)

Wójcik Magda Teresa

1025. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Teresa Wójcik**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 2 s. 63-64
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922350 (KAR 05.09.2022)

Wrocławski Bronisław

1026. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903213 (BL 30.06.2022)

1027. ikonografia

Źródło: Foyer 2004 nr 6 okł. s. 1, s. 3
Adnotacje: fot.
Zapis: 1903412 (BL 01.07.2022)

1028. wywiad

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Nachodzić się, nabiegać, naszczekać**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 16-23
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1903431 (BL 01.07.2022)

Wyrodek Halina

1029. impreza.

Tytuł: **"Halina Wyrodek. Życie sceniczne, życie piwniczne..." - wystawa z cyklu "Gwiazdy sceny krakowskiej"(2006)**
Opis imprezy: Kraków, 27 III - VII 2006
Organizator: "Dom pod Krzyżem" Muzeum Historycznego Miasta Krakowa
Zapis: 1935179 (IH 28.12.2022)

1030. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Halina Wyrodek. Życie sceniczne, życie piwniczne..." - wystawa z cyklu "Gwiazdy sceny krakowskiej"(2006)., Kraków, 27 III - VII 2006; (1935179)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1935180 (IH 28.12.2022)

Wysocka Lidia

1031. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 13 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktorki
Zapis: 1906871 (KAR 18.07.2022)

Zachwatowicz-Wajda Krystyna

1032. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 maja 2005 - 20 czerwca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 119
Adnotacje: not. o jubileuszu 75. urodzin
Zapis: 1931810 (IH 22.11.2022)

1033. wywiad

Autor: Ruta Pragier
Tytuł: **Z Ojcem chodziłam do Łazienek**
Źródło: Stolica 2009 nr 12 s. 29-31
Zapis: 1828452 (AW 06.03.2022)

Zadara Michał

1034. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 III s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawienia przez reżysera spektaklu "Ozonkinder" w Teatrze im. Maksyma Gorkiego w Berlinie
Zapis: 1925864 (KAR 06.10.2022)

Zającówna Ziuta

1035. wywiad

Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Twórczo przekazać ideę...**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 3 s. 14-15
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 1913152 (IH 02.08.2022)

Zakrzeński Janusz*

1036. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906643 (BL 15.07.2022)

1037. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Zostawić ślad..**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 8 IV s. 1-2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1920195 (BW 17.08.2022)

1038. artykuł o twórcy

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Janusz Zakrzeński**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 204 s. 11
Adnotacje: not.; z fot.
Zapis: 1858717 (BW 12.04.2022)

1039. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Janusz Zakrzeński**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2010 nr 2 s. 65-66
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1922281 (KAR 05.09.2022)

1040. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska
Tytuł: **Jak się poruszać we fraku**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 77-80
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1906614 (BL 15.07.2022)

1041. wywiad

Autor: Magdalena Rybak
Tytuł: **Cześć, stary Byku!**
Źródło: Bluszcz 2008 nr 3 s. 24-25
Adnotacje: dot. pisania listów
Zapis: 1922836 (PC 08.09.2022)

1042. wywiad

Autor: Magdalena Rybak
Tytuł: **Kobiety, marszałek i ja**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 6 s. 74-75
Adnotacje: dot. biografii
Zapis: 1926607 (PC 12.10.2022)

1043. wywiad

Autor: Magdalena Rybak
Tytuł: **O sztuce rozmowy i naszych obyczajach**
Źródło: Bluszcz 2008 nr 2 s. 84-85
Zapis: 1921951 (PC 01.09.2022)

1044. wywiad

Autor: Magdalena Rybak
Tytuł: **Odróżnić jajko wiejskie od fermowego**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 5 s. 84-85
Adnotacje: dot. biografii
Zapis: 1925080 (PC 29.09.2022)

1045. wywiad

Autor: Magdalena Rybak
Tytuł: **Szczęśliwe, bordowe skarpetki**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 4 s. 80-81

https://rcin.org.pl

Zapis: 1923898 (PC 21.09.2022)

Zaleski Krzysztof*

1046. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1909656 (BL 25.07.2022)

1047. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 4
Adnotacje: nota biogr., z fot.
Zapis: 1896073 (BL 22.06.2022)

1048. wywiad

Autor: Iza Natasza Czapska
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 4 s. 9-10
Zapis: 1804979 (TM 21.01.2022)

1049. zgon

Tytuł: **Krzysztof Zaleski nie żyje**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 43 s. 2
Adnotacje: zmarł: X 2008; notka
Zapis: 1833694 (TM 14.03.2022)

Zaliwski Tomasz

1050. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 21 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. śmierci aktora
Zapis: 1912108 (KAR 29.07.2022)

Zamkow Lidia

1051. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1903215 (BL 30.06.2022)

1052. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Narębska
Tytuł: **Bomba z opóźnionym zapłonem**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 71-73
Adnotacje: sylwetka; z fot., z portr., rys. Monika Jangrot
Zapis: 1904091 (BL 05.07.2022)

Zanussi Krzysztof*

1053. artykuł o twórcy

Tytuł: **Notki**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 II s. 4

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nota nt. wykładu "Narrating Polish life in transistion" wygłoszonego przez reżysera na Wydziale Języków Germańskich i Słowiańskich na William Marsh Rice University w Houston
Zapis: 1924874 (KAR 28.09.2022)

1054. artykuł o twórcy

Autor: E. Pokrowska
Tytuł: **K. Zanussi w Budapeszcie**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 21 s. 9
Adnotacje: notka o spotkaniu z reżyserem w Budapeszcie
Zapis: 1813952 (TM 10.02.2022)

1055. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 XII s. 15
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserowi nagrody państwowej Litwy dla Polaków zasłużonych w rozwijaniu współpracy politycznej, kulturalnej i społecznej obu państw
Zapis: 1918313 (KAR 12.08.2022)

1056. artykuł o twórcy

Tytuł: **To były pogłoski (Zanussi nie będzie ambasadorem)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 30 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 1924273 (TM 23.09.2022)

1057. wywiad

Autor: Barbara Gruszka-Zych
Tytuł: **Galaktyka ludzi**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 20 X s. 1-2
Zapis: 1916752 (KAR 10.08.2022)

1058. wywiad

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Na Litwie odradzają się polskie elity"**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 81 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924672 (TM 27.09.2022)

1059. wywiad

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Krzysztof Zanussi: "Pamięć o kresach jest ciągle żywa"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 108 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1928264 (TM 25.10.2022)

Zapasiewicz Zbigniew

1060. recenzja

Dotyczy: Leżeńska K., Wołodźko D.: Zapasowe maski.2003 (1210920)
Autor: Andrzej Józef Dąbrowski
Tytuł: **Zbigniewa Zapasiewicza przewodnik po sobie samym**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 10-11

https://rcin.org.pl

Zapis: 1898933 (MS 27.06.2022)

1061. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Teatr jest grą**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 IX s. 1, 11
Zapis: 1915891 (KAR 09.08.2022)

1062. wywiad

Autor: Jacek Marciniak
Tytuł: **Zbigniew Zapasiewicz**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2007 nr 2 s. 32-39
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1823391 (AW 28.02.2022)

1063. zgon

Tytuł: **Pamiętmy...**
Źródło: Skafander 2009 nr 3 s. 15-16
Adnotacje: zmarł: 14 VII 2009; not. z fot.
Zapis: 1929304 (IH 03.11.2022)

1064. zgon

Źródło: Wyspa 2009 nr 3 s. 162
Adnotacje: zmarł: 14 VII 2009; not. o zaprezentowaniu przez Bibliotekę Narodową na swojej stronie internetow w dniu pogrzebu aktora utworów Zbigniewa Herberta w interpretacji Zbigniewa Zapasiewicza
Zapis: 1903541 (MS 03.07.2022)

Zawadowska Agnieszka

1065. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1894281 (BL 20.06.2022)

Zazula Zdzisław

1066. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 21 X 2005 - 21 XI 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 89
Adnotacje: zmarł: 13 XI 2005; not.
Zapis: 1933429 (IH 06.12.2022)

Zelwerowicz Aleksander

1067. recenzja

Dotyczy: Osterloff B.: Aleksander Zelwerowicz. T. 1.2011 (1462424)
Autor: Maria Terlecka
Tytuł: **Zelwerowicz. Mity i maski**
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 56
Zapis: 1852812 (AW 06.04.2022)

https://rcin.org.pl

1068. recenzja

Dotyczy: Osterloff B.: Aleksander Zelwerowicz. T. 2.2011 (1463115)
Autor: Maria Terlecka
Tytuł: **Zelwerowicz. Mity i maski**
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 56
Zapis: 1852813 (AW 06.04.2022)

1069. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 129
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1906039 (BL 13.07.2022)

1070. kult

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Popiersie Zelwerowicza**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 76
Adnotacje: nt. popiersia A. Zelwerowicza w Akademii Teatralnej w Warszawie autorstwa Gustawa Zemły; z fot rzeźby
Zapis: 1905992 (BL 13.07.2022)

Ziembiński Krzysztof

1071. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Krzysztof Ziembiński (1935-2009)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 168-169
Adnotacje: zmarł: 4 I 2009; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 1930315 (AW 10.11.2022)

Zięciakiewicz Stanisław

1072. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Uchronić od zapomnienia [z tego cyklu:] Stanisław Zięciakiewicz**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 227 [właśc. 228] s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1860651 (BW 19.04.2022)

1073. sprostowanie

Dotyczy: Sikorska Ratschka Z.: Uchronić od zapomnienia. Stanisław Zięciakiewicz.DzPLon 2005 nr 227 [właśc 228]: s. 7 (1860651)
Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **"Nabożny" chochlik**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 231 s. 4
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1862872 (BW 21.04.2022)

1074. nawiązanie

Dotyczy: Sikorska Ratschka Z.: Uchronić od zapomnienia. Stanisław Zięciakiewicz.DzPLon 2005 nr 227 [właśc 228]: s. 7 (1860651)
Autor: Danuta Wojciechowicz

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Okres niepodległościowy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 230 s. 4
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1860693 (BW 19.04.2022)

Zygadło Tomasz

1075. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Korpolewski
Tytuł: **Tadeusz Zygadło**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2011 nr 2 s. 64-65
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne; w tytule błędne imię
Zapis: 1922351 (KAR 05.09.2022)

Żebrowski Michał*

1076. artykuł o twórcy

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 146
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1910144 (BL 27.07.2022)

1077. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Pana Michała drugie narodziny**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 26-27, 137
Adnotacje: z portr., rys. Paweł Palikot
Zapis: 1910113 (BL 26.07.2022)

Żentara Edward

1078. zgon

Autor: Wacław Dąbrowski
Tytuł: **Edward Żentara (1956-2011)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2012) s.171-173
Adnotacje: zmarł: 30 V 2011; wspomnienie pośmiertne, z fot.
Zapis: 1931201 (AW 18.11.2022)

Żuławski Xavery

1079. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Spotkanie z polskim reżyserem**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 58 s. 11
Adnotacje: zapow. spotkania z reżyserem w Wilnie, 1 IV 2010
Zapis: 1933462 (TM 06.12.2022)

1080. wywiad

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Każdy mówi własnym językiem"**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 66 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933516 (TM 07.12.2022)

https://rcin.org.pl

Żurek Lesław

1081. wywiad

Tytuł: **Żerowanie na nadziei**
Współtwórcy: Wywiad przeprowadził Tomasz Nowak
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 8 VI s. 6
Zapis: 1926854 (KAR 13.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Teoria teatru (ogólne)

1082. recenzja

Dotyczy: Duda A.: Teatr realności. O iluzji i realności w teatrze współczesnym. (1363665)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Realność i mit czystości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 173-183
Zapis: 1864891 (BL 22.04.2022)

1083. recenzja

Dotyczy: Kubikowski T.: Reguła Nibelunga. Teatr w świetle nowych badań świadomości.2004 (1303916)
Autor: Małgorzata Szpakowska
Tytuł: **Teatr i mózg**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 159-165
Zapis: 1881091 (BL 16.05.2022)

1084. recenzja

Dotyczy: Lehmann H.: Teatr postdramatyczny.2004tł. Sugiera M.,Sajewska D; (1303850)
Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Przeciąg, czyli o pożytkach z myślenia o teatrze postdramatycznym**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 4 s. 86-89
Zapis: 1927138 (BL 14.10.2022)

1085. polemika

Dotyczy: Kosiński D.: Przeciąg, czyli o pożytkach z myślenia o teatrze postdramatycznym.D 2006 nr 4: s. 86-89 (1927138)
Autor: Jacek Zembrzuski
Tytuł: **Przeciąg? Czyżby?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 168
Zapis: 1928245 (BL 24.10.2022)

1086. polemika

Dotyczy: Zembrzuski J.: Przeciąg? Czyżby?.D 2006 nr 7: s. 168 (1928245)
Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Wieje**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 169-173
Zapis: 1928246 (BL 24.10.2022)

1087. recenzja

Dotyczy: Reinhardt M.: O teatrze i aktorze.tł. Leyko M; (1303935)
Autor: Rafał Węgrzyniak

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Cień Reinhardta**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 168-177
Zapis: 1930500 (BL 14.11.2022)

1088. recenzja

Dotyczy: Richards T.: Punkt graniczny przedstawienia.tł. Przybyszewski A; (1303904)
Tytuł: **Richards po polsku**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1899171 (BL 27.06.2022)

1089. impreza.

Tytuł: **"Performatyka: perspektywy rozwojowe" - konferencja (2006)**
Opis imprezy: Wrocław: 7-10 XII 2006
Organizator: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego, Akademia Teatralna w Warszawie
Zapis: 1881034 (BL 16.05.2022)

1090. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Performatyka: perspektywy rozwojowe" - konferencja (2006)., Wrocław: 7-10 XII 2006; (1881034)
Autor: Joanna Krakowska
Tytuł: **Performatyka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 118-119
Adnotacje: m.in. nt. sesji
Zapis: 1881035 (BL 16.05.2022)

1091. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Augustynowicz
Tytuł: **Narcyz jako osoba dramatu**
Źródło: (Fo:pa) 2008 nr 17 s. 18-21
Adnotacje: wywiad z reżyserką nt. narcyzmu w teatrze; rozm. Kamila Paradowska; z notą o Annie Augustynowicz i jej fot.
Zapis: 1922235 (AW 05.09.2022)

1092. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Philip Auslander
Tytuł: **Rozpoznać innego**
Współtwórcy: Tł. Agata Adamiecka-Sitek
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 13-15
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut., z f

Zapis: 1927707 (BL 19.10.2022)

1093. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christopher Balme
Tytuł: **Zastępcze sceny: teatr, performans i wyzwania nowych mediów**
Współtwórcy: Tł. Ewa Partyga
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 150-164
Adnotacje: relacja między teatrem, performansem i technologicznymi mediami (stosunek teatru do nowych mediów i integracja teatru z nowymi mediami), m.in. na przykładzie adaptacji "W poszukiwaniu

https://rcin.org.pl

straconego czasu" Marcela Prousta pt. "Op zoek naar de verloren tijd" w reż. Guy Cassiersa w ro theater w Rotterdamie oraz performansu "Call Cutta" grupy Rimini Protokoll
Zapis: 1888531 (BL 07.06.2022)

1094. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Herbert Blau
Tytuł: **Dialog i gadanina**
Współtwórcy: Tł. Joanna Krakowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 11-13
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut., z f

Zapis: 1927706 (BL 19.10.2022)

1095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin M. Bogusławski
Tytuł: **Dramat jako żywioł prawdy Boga, człowieka i świata. Emmanuel Levinas i Urs von Balthasar**
Źródło: (Fo:pa) 2006 nr 6 s. 70-79, nr 7 s. 54-60
Zapis: 1914731 (AW 08.08.2022)

1096. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Bradecki
Tytuł: **Skrzynka na emalie [z tego cyklu:] Kinetyka zderzających się kamieni**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 70-71
Adnotacje: komentarz dot. wypowiedzi światowej sławy badaczy dramatu i teatru nt.: Przyszłość dialogu w teatrze, publikowanych na łamach Dialogu 2006 nr 5/6, 8 z okazji 50-lecia czasopisma
Zapis: 1929856 (BL 07.11.2022)

1097. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marvin Carlson
Tytuł: **Performatyka wczoraj i dziś**
Współtwórcy: Tł. Edyta Kubikowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 120-128
Adnotacje: wykład wygłoszony na konferencji "Performatyka: perspektywy rozwojowe", Wrocław, XII 2006
Zapis: 1881032 (BL 16.05.2022)

1098. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marvin Carlson
Tytuł: **Przestrzenie dialogu**
Współtwórcy: Tł. Justyna Kozłowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 5-7
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut., z f

Zapis: 1927701 (BL 19.10.2022)

1099. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 116-117
Adnotacje: teatr dokumentalny
Zapis: 1861332 (BL 19.04.2022)

---

https://rcin.org.pl

1100. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Derkaczew
Tytuł: **Teatr zawiedzionych oczekiwań**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 73-79
Adnotacje: teatr postdramatyczny, którego podstawową cechą jest bliskość relacji między postaciami a widzami oraz reakcje odbiorców jako element przedstawienia
Zapis: 1928367 (BL 25.10.2022)

1101. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Duda
Tytuł: **Estetyka performatywności według Eriki Fischer-Lichte**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 151-158
Adnotacje: koncepcja badań Eriki Fischer-Lichte nad performansem i performatywnością
Zapis: 1881071 (BL 16.05.2022)

1102. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Klucz do wszystkich zamków**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 140-150
Adnotacje: dyskusja nt. performatyki; rozm.: Wojciech Dudzik, Dariusz Kosiński, Tomasz Kubikowski, Małgorzata Leyko, Dobrochna Ratajczakowa; z not. nt. uczestników dyskusji
Zapis: 1881051 (BL 16.05.2022)

1103. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Krakowska
Tytuł: **Performatyka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 118-119
Adnotacje: performatyka jako nowa dyscyplina naukowa
Zapis: 1881031 (BL 16.05.2022)

1104. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans-Thies Lehmann
Tytuł: **Kryzys**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kopczyńska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 9-11
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut., z f

Zapis: 1927704 (BL 19.10.2022)

1105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Kto trzyma kalejdoskop, czyli o zalążkach terroru**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 100-111
Adnotacje: zmiana podejścia do inscenizacji sztuki teatralnej przez współczesnych reżyserów - dzieło teatralne jako pretekst do jednostronnej, jednoznacznej prezentacji wizji świata reżysera, instrumentalne podejście do tekstu literackiego - na przykładzie twórczości Williama Szekspira
Zapis: 1930427 (BL 14.11.2022)

1106. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marco de Marinis

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Dialog między teorią, praktyką i historią**
Współtwórcy: Tł. Joanna Zając
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 92-98
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut.
Zapis: 1928620 (BL 26.10.2022)

1107. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jon McKenzie
Tytuł: **Struktura performatywna: "Aladyn" i dezorientalizm**
Współtwórcy: Tł. Edyta Kubikowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 129-139
Adnotacje: ogólna teoria performansu: koncepcje struktury performatywnej, paradygmaty performansu' wykład wygłoszony na konferencji "Performatyka: perspektywy rozwojowe", Wrocław, XII 2006
Zapis: 1881033 (BL 16.05.2022)

1108. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Mościcki
Tytuł: **Zaangażowanie i autonomia teatru**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 5-16
Adnotacje: teatr zaangażowany politycznie i społecznie jako jeden z najważniejszych tematów dyskusji dotyczących teatru współczesnego
Zapis: 1930730 (BL 15.11.2022)

1109. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrice Pavis
Tytuł: **Wymiana czy interakcja?**
Współtwórcy: Tł. Piotr Olkusz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 8-9
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut., z f

Zapis: 1927703 (BL 19.10.2022)

1110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eli Rozik
Tytuł: **Pragmatyczna natura dialogu**
Współtwórcy: Tł. Justyna Kozłowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 99-103
Adnotacje: odpowiedź na prośbę Redakcji Dialogu, skierowaną do światowej sławy badaczy dramatu i teatru z okazji 50-lecia czasopisma, o wypowiedź nt.: Przyszłość dialogu w teatrze; z notą o aut.
Zapis: 1928621 (BL 26.10.2022)

1111. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Cień Reinhardta**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 168-177
Adnotacje: nt. recepcji teatru Maxa Reinhardta w Polsce oraz jego wpływu na teatr polski w latach 1903-1953 - dot. twórczości Ludwika Solskiego, Kazimierza Junoszy-Stępowskiego, Leona Schillera, Juliana Osterwy, Aleksnadra Zelwerowicza i in.
Zapis: 1930695 (BL 15.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Architektura teatralna

1112. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 101
Adnotacje: noty biograficzne austriackich architektów specjalizujących się w architekturze teatralnej - Hermana Helmera i Ferdynanda Fellnera

Zapis: 1891912 (BL 14.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Inscenizacja, reżyseria

1113. recenzja

Dotyczy: Amalgamaty sztuki. Intermedialne uwikłania teatru.2011 (1451732)
Autor: Magdalena Szpecht
Tytuł: **Bóg jest dżidżejem i Szekspir też nim jest**
Źródło: Lampa 2011 nr 7/8 s. 95
Zapis: 1801331 (EP 17.01.2022)

1114. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czas ruchmistrzów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 118-131
Adnotacje: wypowiedzi ekspertów od ruchu scenicznego nt. ich roli w tworzeniu spektaklu; zawiera wypow.: Leszek Bzdyl, Piotr Cieplak, Rafał Dziemidok, Maciej Prusak, Tomasz Wygoda; wstęp i oprac.: Joanna Derkaczew; z biogramami i fot. twórców
Zapis: 1930496 (BL 14.11.2022)

1115. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Inscenizacje w Teatrze Żydowskim. Bohaterowie Szolema Alejchema**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 11 s. 22-25
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1819271 (IH 21.02.2022)

1116. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Duniec
Tytuł: **Mięso i krew**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 88-96
Adnotacje: eksperymenty z ciałem i seksualnością w teatrze współczesnym
Zapis: 1930475 (BL 14.11.2022)

1117. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kletowski
Tytuł: **Gry narracyjne czyli o niebezpiecznych związkach teatru i filmu raz jeszcze**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 60-65
Adnotacje: korzystanie z technik filmowych w realizacji dzieł teatralnych przez reżyserów młodego pokolenia, także przykłady filmów kina światowego stanowiących zespolenie kina i teatru

https://rcin.org.pl

Zapis: 1928365 (BL 25.10.2022)

1118. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Kto trzyma kalejdoskop, czyli o zalążkach terroru**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 100-111
Adnotacje: zmiana podejścia do inscenizacji sztuki teatralnej przez współczesnych reżyserów - dzieło teatralne jako pretekst do jednostronnej, jednoznacznej prezentacji wizji świata reżysera, instrumentalne podejście do tekstu literackiego - na przykładzie twórczości Williama Szekspira
Zapis: 1930427 (BL 14.11.2022)

1119. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Pora na koncert**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 20-27
Adnotacje: efekty ingerencji reżysera w tekst sztuk teatralnych, zwłaszcza z repertuaru klasycznego - porównanie wybitnej inscenizacji "Andromachy" Racine'a w reż. Luka Percevala z Schaubuehne am Lehniner Platz w Berlinie z polskimi realizacjami Jana Klaty, Aleksandry|Koniecznej
Zapis: 1928230 (BL 24.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Scenografia

1120. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iza Natasza Czapska
Tytuł: **[Trzy] 3 odsłony**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 14-21
Adnotacje: sylwetki trzech scenografek: Katarzyny Borkowskiej, Doroty Kołodyńskiej, Agnieszki Zawadowskiej, z ich wypow. nt. własnej twórczości scenograficznej
Zapis: 1892771 (BL 15.06.2022)

1121. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Maszyna do grania Szekspira**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 92
Adnotacje: sztuki Williama Szekspira w twórczości scenograficznej Marii Wierchowicz
Zapis: 1910653 (BL 28.07.2022)

1122. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Piąta ściana czyli okno**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 76
Adnotacje: okno jako element scenografii
Zapis: 1907431 (BL 19.07.2022)

1123. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rekwizyt**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-6
Adnotacje: prezentacja rekwizytów teatralnych: wachlarza (nr 1), halabardy (nr 2), lornetki (nr 3), peruki (nr 4), listu (nr 5), strzelby (nr 6)i; noty
Zapis: 1895272 (BL 22.06.2022)

https://rcin.org.pl

1124. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rekwizyt**
Źródło: Foyer 2005 nr 7-15
Adnotacje: prezentacja rekwizytów teatralnych: czaszka (nr 7), miotła (nr 8), skrzydła (nr 9), korona (nr 10), wó (nr 11), kontusz (nr 12), klatka (nr 14), fallus (nr 15); noty
Zapis: 1905200 (BL 08.07.2022)

1125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Stebnicka
Tytuł: **Polowanie na wachlarze**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 58-61
Adnotacje: dot. rekwizytów teatralnych
Zapis: 1935449 (IH 30.12.2022)

1126. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Zwierzyński
Tytuł: **I stała się światłość. Drugi plan**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 41
Adnotacje: wypow. reżysera światła nt. jego pracy w teatrze; notowała Aleksandra Łapkiewicz
Zapis: 1896251 (BL 22.06.2022)

1127. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na najlepszą pracę dyplomową z dziedziny scenografii (2006). (1749995)
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 181
Adnotacje: ogł.
Zapis: 1928379 (BL 25.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Sztuka aktorska

1128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Duniec
Tytuł: **Co to jest aktorska indywidualność?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 168-182
Adnotacje: klasyfikacja różnych stylów gry aktorskiej w teatrze polskim (realistyczny, ekspresjonistyczny, realistyczno-ekspresjonistyczny, postmodernistyczny), egzemplifikowana postaciami stosujących je najwybitniejszych polskich aktorów w porządku diachronicznym - cechy wspólne sztuki aktorskiej dawnych i współczesnych mistrzów sceny
Zapis: 1885175 (BL 25.05.2022)

1129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Aktor tańczący Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 183-193
Zapis: 1885176 (BL 25.05.2022)

1130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Phillip Zarrilli
Tytuł: **Performatyka i praktyka: ku uaktywnionej analizie fenomenologicznej aktorstwa i performansu**
Współtwórcy: Tł. michał Lachman

https://rcin.org.pl

Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 165-172
Zapis: 1888551 (BL 07.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Antropologia teatru

1131. recenzja

Dotyczy: Antropologia widowisk. Zagadnienia i wybór tekstów. (1373948)
Autor: Mirosław Kocur
Tytuł: **Igrzyska tekstów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 245-249
Zapis: 1927975 (BL 21.10.2022)

1132. recenzja

Dotyczy: Dudzik W.: Karnawały w kulturze.2005 (1378140)
Autor: Waldemar Kuligowski
Tytuł: **Sens karnawału**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 148-157
Zapis: 1925968 (BL 06.10.2022)

1133. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Cieślar
Tytuł: **Tybetański teatr tańca**
Źródło: PaperMint 2012 nr 2 s. 58-63
Zapis: 1892033 (AW 14.06.2022)

1134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kolankiewicz
Tytuł: **Dziewczyna z Ipanemy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 5-15
Adnotacje: głównie nt. brazylijskich obrzędów candomble
Zapis: 1875614 (BL 06.05.2022)

1135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kolankiewicz
Tytuł: **Interesują nas ośrodki społecznego wrzenia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 250-253
Adnotacje: wyw., rozm. Joanna Pałach
Zapis: 1927976 (BL 21.10.2022)

1136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Ceremonie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 188-206
Adnotacje: ceremonie rodzinne (chrzty, komunie, wesela, pogrzeby), ceremoniały władzy jako okazja do wprowadzania widowiskowości w życie społeczne
Zapis: 1884074 (BL 23.05.2022)

1137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Kurcz

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Obłęd i ekstaza. Derwisze**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 8-14
Adnotacje: opis rytuałów religijnych derwiszy w Sudanie
Zapis: 1910471 (BL 27.07.2022)

1138. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Voodoo. Bogowie na scenę**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 56-61
Adnotacje: fotoreportaż z ceremonii voodoo, także nt. zainteresowań Jerzego Grotowskiego praktykami voodoo
Zapis: 1900379 (BL 28.06.2022)

1139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrew W. White
Tytuł: **From ritual to drama, from mass to liturgy: a comparative study of eastern and western rites of Middle Ages**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Scripta Classica 2007 t. 4 (2576) s. 26-44
Zapis: 1808914 (BL 27.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Dokumentacja teatru

1140. recenzja

Dotyczy: Biblioteka Teatru Lwowskiego. Inwentarz kolekcji egzemplarzy teatralnych (rękopisów, maszynopisów druków) ze zbiorów Biblioteki Śląskiej w Katowicach. Cz. 1, Sygnatury BTLw 1 - BTLw 1500. T. 1.2 (1303754)
Tytuł: **Nowe książki**
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 2 s. 61-62
Zapis: 1922970 (BL 09.09.2022)

1141. recenzja

Dotyczy: Biblioteka Teatru Lwowskiego. Inwentarz kolekcji egzemplarzy teatralnych (rękopisów, maszynopisów druków) ze zbiorów Biblioteki Śląskiej w Katowicach. Cz. 1, Sygnatury BTLw 1 - BTLw 1500. T. 2, (Indeksy).2004 (1303755)
Tytuł: **Nowe książki**
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 2 s. 61-62
Zapis: 1922971 (BL 09.09.2022)

1142. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Maresz
Mariola Szydłowska
Tytuł: **Repertuar teatru polskiego we Lwowie. 1894-1900**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2005
Opis fizyczny książki: 180 s. s.
Adnotacje: [Zestawienie repertuaru na scenach lwowskich, głównie Teatru Skarbkowskiego - przedstawień dramatycznych i muzycznych, występów poza Lwowem, a także występów gościnnych we Lwowie zespołów innych teatrów].
Zapis: 1923189 (BL 13.09.2022)

1143. recenzja

Dotyczy: Maresz B., Szydłowska M.: Repertuar teatru polskiego we Lwowie. 1894-1900.2005 (1923189)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Nowe książki**
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 3 s. 66
Adnotacje: nota
Zapis: 1923191 (BL 13.09.2022)

1144. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Szydłowska
Barbara Maresz
Tytuł: **Repertuar teatru polskiego we Lwowie. Teatr Miejski pod dyrekcją Tadeusza Pawlikowskiego 1 1906**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2005
Opis fizyczny książki: 246 s.
Zapis: 1923190 (BL 13.09.2022)

1145. recenzja

Dotyczy: Maresz B., Szydłowska M.: Repertuar teatru polskiego we Lwowie. Teatr Miejski pod dyrekcją Tadeusza Pawlikowskiego 1900-1906.2005 (1923190)
Tytuł: **Nowe książki**
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 3 s. 66
Adnotacje: nota
Zapis: 1923192 (BL 13.09.2022)

1146. odwołanie

Tytuł: **Gabinet Kultury Współczesnej Wrocławia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich**
Źródło: x
Adnotacje: dokumentuje działalność m.in. Teatru Współczesnego im. E. Wiercińskiego we Wrocławiu, Wrocławskiego Teatru Lalek
Zapis: 1917791 (KAR 12.08.2022)

1147. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gabinet Kultury Współczesnej Wrocławia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich.x (1917791)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. powstania Gabinetu Kultury Współczesnej Wrocławia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
Zapis: 1917792 (KAR 12.08.2022)

1148. impreza.

Tytuł: **Kongres SIMBAS (Międzynarodowe Stowarzyszenie Bibliotek, Muzeów, Archiwów i Ośrodków Dokumentacji Sztuk Performatywnych) (2006)**
Opis imprezy: XXVI: Wiedeń, 28 VIII - 1 IX 2006
Zapis: 1930698 (BL 15.11.2022)

1149. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres SIMBAS (Międzynarodowe Stowarzyszenie Bibliotek, Muzeów, Archiwów i Ośrodków Dokumentacji Sztuk Performatywnych) (2006)., XXVI: Wiedeń, 28 VIII - 1 IX 2006; (1930698)
Autor: Dorota Buchwald
Tytuł: **Kolekcja w ofensywie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 187-189
Adnotacje: spraw.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930699 (BL 15.11.2022)

1150. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego (2010)**
Opis imprezy: XII: Rzeszów, 2010
Organizator: Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie
Zapis: 1933289 (TM 06.12.2022)

1151. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego (2010)., XII: Rzeszów, 2010; (1933289)
Tytuł: **[Dwunaste] XII Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego. Edycja Wileńska**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 1 s. 11
Adnotacje: zapow. wystawy pokonkursowej w Domu Kultury Polskiej w Wilnie, 8 I 2010
Zapis: 1933290 (TM 06.12.2022)

1152. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Buchwald
Tytuł: **Spacer po archiwach**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 43-46
Adnotacje: wykaz wybranych archiwów z informacjami nt. zasobów
Zapis: 1884391 (BL 24.05.2022)

1153. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dla Warszawy brawa! Plakat**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 86
Adnotacje: nota o plakacie autorstwa Piotra Młodożeńca prezentującym repertuar 18 warszawskich teatrów
Zapis: 1908753 (BL 21.07.2022)

1154. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Kilian
Tytuł: **Historia jednego plakatu**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 73
Adnotacje: wypow. reżysera "Balladyny" Juliusza Słowackiego nt. plakatu Jana Lenicy do spektaklu, Warszawa, Teatr Powszechny 1994; z reprod. plakatu
Zapis: 1900751 (BL 29.06.2022)

1155. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Korytkowska-Mazur
Tytuł: **Sznurek, pudełko, ptasie piórko, czerwony koralik, zielone szkiełko**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 69
Adnotacje: historia programów teatralnych
Zapis: 1906612 (BL 15.07.2022)

1156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Luft
Tytuł: **Historia jednego plakatu**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 77
Adnotacje: wypow. nt. plakatu Henryka Tomaszewskiego do "Historii" wg dramatu Witolda Gombrowicza, Piwnica Wandy Warskiej w Warszawie, reż. Zbigniew Mich, 1983; not. Krzysztof Rak; z reprod. plakatu

https://rcin.org.pl

Zapis: 1891733 (BL 13.06.2022)

1157. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Melpomena w sieci, czyli poradnik internauty**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 7-12
Adnotacje: zawiera wykaz adresów stron internetowych prowadzonych przez teatry i aktorów
Zapis: 1901771 (BL 29.06.2022)

1158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Napiontkowa
Tytuł: **Spacer po archiwach**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 40-42
Adnotacje: metody dotarcia do informacji nt. archiwów zawierających teatralia, szerzej nt. dokumentów Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk
Zapis: 1884371 (BL 24.05.2022)

1159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Spacer po archiwach**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 37-39
Adnotacje: wartość materiałów Służby Bezpieczeństwa znajdujących się w IPN jako źródła informacji w badaniach literaturoznawców i teatrologów
Zapis: 1884353 (BL 24.05.2022)

1160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Raszewska
Tytuł: **Spacer po archiwach**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 34-36
Adnotacje: przegląd archiwów zawierających teatralia, metody dotarcia do informacji nt. archiwów i ich zasobó
Zapis: 1884352 (BL 24.05.2022)

1161. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Satanowski
Tytuł: **Historia jednego plakatu**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 77
Adnotacje: wypow. twórcy spektaklu i kompozytora i nt. plakatu aut. Statysa Eidrigeviciusa, Teatr Nowy w Poznaniu, 1988; not. Aleksandra Łapkiewicz; z reprod. plakatu
Zapis: 1898871 (BL 27.06.2022)

1162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek Starowieyski
Tytuł: **Historia jednego plakatu**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 77
Adnotacje: wypow. autora plakatu do spektaklu "Zdziczenie obyczajów pośmiertnych" Bolesława Leśmiana, Teatr im. Stefana Jaracza w łodzi, reż. Bogdan Hussakowski, 1983; z reprod. plakatu
Zapis: 1903071 (BL 30.06.2022)

1163. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rosław Szaybo
Tytuł: **Historia jednego plakatu**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 77
Adnotacje: wypow. twórcy plakatu do "Opery za trzy grosze" Bertolta Brechta, reż. Jerzy Grzegorzewski, Teatr Studio w Warszawie, 1985, z reprod. plakatu; not. Aleksandra Łapkiewicz
Zapis: 1895233 (BL 22.06.2022)

1164. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 6 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. rozstrzygnięcia międzynarodowego konkursu architektonicznego na projekt siedziby dla Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka i Muzeum Tadeusza Kantora w Krakowie
Zapis: 1916591 (KAR 10.08.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /

Muzea (teatralne)

1165. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawa. Muzeum Teatralne. (35005)
Autor: Rafał Tymański
Tytuł: **Megamózg z muzeum**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 33
Adnotacje: sylwetka Patryka Kenckiego, pracownika muzeum
Zapis: 1901794 (BL 29.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /

Wystawy (Dokumentacja teatru)

1166. impreza.

Tytuł: **"Teatr niemożliwy. Performatywność w sztuce Pawła Althamera, Tadeusza Kantora, Katarzyny Kozyry, Roberta Kuśmirowskiego i Artura Żmijewskiego" - wystawa (2005-2006)**
Opis imprezy: Wiedeń, 8 VII - 3 XI 2005; Londyn, 3 II-17 IV 2006; Warszawa, 9 V - 2 VII 2006
Zapis: 1817011 (AW 17.02.2022)

1167. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr niemożliwy. Performatywność w sztuce Pawła Althamera, Tadeusza Kantora, Katarzyny Kozyry Roberta Kuśmirowskiego i Artura Żmijewskiego" - wystawa (2005-2006)., Wiedeń, 8 VII - 3 XI 2005; Londyn, 3 II-17 IV 2006; Warszawa, 9 V - 2 VII 2006; (1817011)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 II s. 6
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy pokazywanej w Londynie
Zapis: 1907133 (KAR 19.07.2022)

1168. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr niemożliwy. Performatywność w sztuce Pawła Althamera, Tadeusza Kantora, Katarzyny Kozyry Roberta Kuśmirowskiego i Artura Żmijewskiego" - wystawa (2005-2006)., Wiedeń, 8 VII - 3 XI 2005; Londyn, 3 II-17 IV 2006; Warszawa, 9 V - 2 VII 2006; (1817011)
Tytuł: **Teatr niemożliwy**
Źródło: Stolica 2006 nr 2 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1817012 (AW 17.02.2022)

1169. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Teatr niemożliwy. Performatywność w sztuce Pawła Althamera, Tadeusza Kantora, Katarzyny Kozyr Roberta Kuśmirowskiego i Artura Żmijewskiego" - wystawa (2005-2006)., Wiedeń, 8 VII - 3 XI 2005; Londyn, 3 II-17 IV 2006; Warszawa, 9 V - 2 VII 2006; (1817011)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 12 V s. 3
Zapis: 1909752 (KAR 26.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /

W Polsce (Dokumentacja teatru-wystawy)

1170. impreza.

Tytuł: **"Artyści. Portrety ostatniego stulecia" - wystawa fotografii (2007)**
Opis imprezy: Warszawa, 27 IX - 30 XI 2007
Organizator: Muzeum Narodowe w Warszawie
Adnotacje: wystawa 150 portretów ludzi polskiej kultury i sztuki autorstwa Benedykta Jerzego Dorysa i Czesława Czaplińskiego
Zapis: 1929088 (KAR 02.11.2022)

1171. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Artyści. Portrety ostatniego stulecia" - wystawa fotografii (2007)., Warszawa, 27 IX - 30 XI 2007; (1929088)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 5 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy
Zapis: 1929089 (KAR 02.11.2022)

1172. impreza.

Tytuł: **"Dramaturgia teatru" - wystawa plakatów zaprojektowanych dla warszawskiego Teatru Dramatycznego (2011)**
Opis imprezy: Warszawa, 2011
Organizator: Muzeum Plakatu w Wilanowie
Zapis: 1920431 (BW 17.08.2022)

1173. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramaturgia teatru" - wystawa plakatów zaprojektowanych dla warszawskiego Teatru Dramatycznego (2011)., Warszawa, 2011; (1920431)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 22 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920433 (BW 17.08.2022)

1174. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramaturgia teatru" - wystawa plakatów zaprojektowanych dla warszawskiego Teatru Dramatycznego (2011)., Warszawa, 2011; (1920431)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 22 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920432 (BW 17.08.2022)

1175. impreza.

Tytuł: **"Nasi Nauczyciele" - wystawa poświęcona Zbigniewowi Raszewskiemu, Bohdanowi**

https://rcin.org.pl

Korzeniewskiemu i Stanisławowi Marczak-Oborskiemu (2008)
Opis imprezy: Warszawa, do IV 2008
Organizator: Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego w Warszawie
Zapis: 1817631 (AW 18.02.2022)

1176. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nasi Nauczyciele" - wystawa poświęcona Zbigniewowi Raszewskiemu, Bohdanowi Korzeniewskiemu i Stanisławowi Marczak-Oborskiemu (2008)., Warszawa, do IV 2008; (1817631)
Tytuł: **Nauczyciele**
Źródło: Stolica 2008 nr 2 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1817632 (AW 18.02.2022)

1177. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pejzaże wyobraźni. Teatr-Fotografia-Plakat" - wystawa Leszka Mądzika (2004)., Warszawa, X-XI 20 (1774311)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 1 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1888791 (MS 07.06.2022)

1178. impreza.

Tytuł: **"Performer" - wystawa twórczości Jerzego Grotowskiego oraz innych artystów sztuk wizualnyc (2009)**
Opis imprezy: Warszawa, do 24 III 2009
Organizator: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Galeria "Zachęta" w Warszawie
Zapis: 1864271 (AW 22.04.2022)

1179. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Performer" - wystawa twórczości Jerzego Grotowskiego oraz innych artystów sztuk wizualnych (2009)., Warszawa, do 24 III 2009; (1864271)
Tytuł: **Performer Grotowski**
Źródło: Stolica 2009 nr 2/3 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 1864291 (AW 22.04.2022)

1180. impreza.

Tytuł: **"Plakat festiwali teatralnych XXI wieku" - wystawa (2007)**
Opis imprezy: Kalisz, 2007
Organizator: Galeria "Szatnia" Młodzieżowego Domu Kultury w Kaliszu
Zapis: 1925856 (KAR 06.10.2022)

1181. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plakat festiwali teatralnych XXI wieku" - wystawa (2007)., Kalisz, 2007; (1925856)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy
Zapis: 1925857 (KAR 06.10.2022)

1182. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Raz się żyje czyli wielka rewia STS [Studenckiego Teatru Satyryków] (1954-1975)" - wystawa (2004 Warszawa, 18 XI 2004 - 13 III 2005; (1401978)

https://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s.11
Adnotacje: not.
Zapis: 1895935 (MS 22.06.2022)

1183. impreza.

Tytuł: **"Sceny teatralne" - wystawa projektów dekoracji, kostiumów, zdjęć stanowiących dokumentacj spektakli teatralnych, rysunków i obrazów Pawła Dobrzyckiego (2005)**
Opis imprezy: Kraków, 29 XI 2005
Organizator: Galeria Teatralna Muzeum Historycznego Miasta Krakowa
Zapis: 1934044 (IH 12.12.2022)

1184. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sceny teatralne" - wystawa projektów dekoracji, kostiumów, zdjęć stanowiących dokumentację spektakli teatralnych, rysunków i obrazów Pawła Dobrzyckiego (2005)., Kraków, 29 XI 2005; (19340
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna listopad - grudzień 2005**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1934045 (IH 12.12.2022)

1185. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Światło życia" - wystawa fotogramów Szymona Kobusińskiego przedstawiających rezydentów Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie (2004)., Warszawa, Londyn od 27 X 2004 - 5 III 2005; (1777893)
Autor: Zbigniew Drzewiecki
Tytuł: **"Światło życia" dla Skolimowa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 44 s. 11
Adnotacje: sprowozdanie z prezentacji wystawy w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie
Zapis: 1800691 (BW 17.01.2022)

1186. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Światło życia" - wystawa fotogramów Szymona Kobusińskiego przedstawiających rezydentów Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie (2004)., Warszawa, Londyn od 27 X 2004 - 5 III 2005; (1777893)
Autor: Maria Kaleńska
Tytuł: **Ocalić od zapomnienia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 109 s. 8
Zapis: 1831356 (BW 08.03.2022)

1187. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Światło życia" - wystawa fotogramów Szymona Kobusińskiego przedstawiających rezydentów Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie (2004)., Warszawa, Londyn od 27 X 2004 - 5 III 2005; (1777893)
Autor: Maria Kaleńska
Tytuł: **Światlo życia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 42 s. 9
Adnotacje: nota; dot. wystawy w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie
Zapis: 1800653 (BW 17.01.2022)

1188. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Światło życia" - wystawa fotogramów Szymona Kobusińskiego przedstawiających rezydentów Domu

https://rcin.org.pl

Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie (2004)., Warszawa, Londyn od 27 X 2004 - 5 III 2005; (1777893)

Tytuł: **Skolimów dziękuje**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 51 s. 4

Adnotacje: list do redakcji; podziękowania dla Marii Kaleńskiej za organizację wydarzenia; podp. Komisja ds. Skolimowa

Zapis: 1802231 (BW 19.01.2022)

1189. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr lalek Rajmunda Strzeleckiego: projekty, lalki, scenografie" - wystawa (2004)., Warszawa, Państwowe Muzeum Etnograficzne, od X 2004; (1715452)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 15 X s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1890983 (MS 11.06.2022)

1190. impreza.

Tytuł: **"Trumpf, trumpf... Lalki, manekiny i przedmioty ze spektaklu "Umarła klasa" Tadeusza Kantor wystawa fotografii Andrzeja Wełmińskiego (2005)**

Opis imprezy: Kraków, 24 VI - 14 VIII 2005

Organizator: Galeria-Pracownia Tadeusza Kantora w Krakowie

Zapis: 1932046 (IH 23.11.2022)

1191. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Trumpf, trumpf... Lalki, manekiny i przedmioty ze spektaklu "Umarła klasa" Tadeusza Kantora" - wystawa fotografii Andrzeja Wełmińskiego (2005)., Kraków, 24 VI - 14 VIII 2005; (1932046)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**

Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 68

Adnotacje: not.

Zapis: 1932049 (IH 23.11.2022)

1192. impreza.

Tytuł: **Wystawa fotografii Jacka Stokłosy, która stanowi dokumentację powstawania dzieła Tadeusza Kantora "Umarła klasa" (2005)**

Opis imprezy: Kraków, 27 IX 2005

Organizator: Galeria Pracownia Kantora w Krakowie

Zapis: 1933230 (IH 05.12.2022)

1193. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa fotografii Jacka Stokłosy, która stanowi dokumentację powstawania dzieła Tadeusza Kantora "Umarła klasa" (2005)., Kraków, 27 IX 2005; (1933230)

Autor: Janusz M. Paluch

Tytuł: **Kronika kulturalna - jesień 2005**

Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 74

Adnotacje: not.

Zapis: 1933231 (IH 05.12.2022)

1194. impreza.

Tytuł: **Wystawa obiektów z przedstawienia Tadeusza Kantora "Maszyna miłości i śmierci" (2005)**

Opis imprezy: Kraków, 27 VI 2005; Warszawa 2005

Organizator: Włoski Instytut Kultury w Krakowie, Galeria Krzysztofory w Krakowie

https://rcin.org.pl

Adnotacje: obiekty pochodzą z Międzynarodowego Muzeum Marionetek - prywatnych zbiorów Antonio Pasqualino
Zapis: 1933869 (IH 09.12.2022)

1195. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa obiektów z przedstawienia Tadeusza Kantora "Maszyna miłości i śmierci" (2005)., Kraków, VI 2005; (1933869)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1933870 (IH 09.12.2022)

1196. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wytrzymałem jeden akt i uciekłem. Studenckie lata Jerzego Grzegorzewskiego" - wystawa w pierwsz rocznicę śmierci Jerzego Grzegorzewskiego (2005)., Warszawa, Collegium Nobilium, do 30 IV 2006; (1704653)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 19 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawy prezentowanej w galerii ASP w Łodzi
Zapis: 1909852 (KAR 26.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /

Nauka o teatrze (ogólne)

1197. recenzja

Dotyczy: Kosiński D.: Słownik teatru. (1369062)
Autor: Adam Kordyl
Źródło: Arte 2006 nr 5 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1935287 (AW 29.12.2022)

1198. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu.x (1100422)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 19 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. zmiany nazwy instytucji na Instytut im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu i zmiany profilu działalności
Zapis: 1921662 (KAR 31.08.2022)

1199. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 211
Adnotacje: zaproszenie na cykle imprez zorg. przez Instytut Teatralny - wykłady Pawła Mościckiego na przełomie 2007/2008 oraz projekt z pogranicza wykładów i performansu Bartosza Frąckowiaka i Wiktora Rubina od I 2008
Zapis: 1889052 (BL 07.06.2022)

1200. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 8 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. otwarcia nowej siedziby Instytutu przy Alejach Ujazdowskich 6 w Warszawie
Zapis: 1917873 (KAR 12.08.2022)

1201. impreza.

Tytuł: **"Inna scena. Ciało, płeć, pożądanie, tożsamość seksualna w polskim dramacie i teatrze" - konferencja naukowa (2006)**
Opis imprezy: Warszawa, 12-13 XII 2006
Organizator: Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego
Zapis: 1928380 (BL 26.10.2022)

1202. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inna scena. Ciało, płeć, pożądanie, tożsamość seksualna w polskim dramacie i teatrze" - konferencja naukowa (2006)., Warszawa, 12-13 XII 2006; (1928380)
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 181
Adnotacje: ogł.
Zapis: 1928381 (BL 25.10.2022)

1203. impreza.

Tytuł: **Kongres Światowej Federacji Badań Teatralnych FIRT (2006)**
Opis imprezy: XV: Helsinki, 7-12 VIII 2006
Zapis: 1930133 (BL 09.11.2022)

1204. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Światowej Federacji Badań Teatralnych FIRT (2006)., XV: Helsinki, 7-12 VIII 2006; (19301
Autor: Dorota Buchwald
Tytuł: **Badacze w Helsinkach**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 172-175
Adnotacje: spraw. z kongresu, także nt. działalności FIRT
Zapis: 1930134 (BL 09.11.2022)

1205. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jarząbek
Tytuł: **Sam niczym Bóg**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 168-171
Adnotacje: monodram - dzieje i charakterystyka gatunku
Zapis: 1881111 (BL 16.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Konkursy recytatorskie

1206. impreza.

Tytuł: **Konkurs Recytatorski "Maria Konopnicka - dzieciom i młodzieży" (1995)**
Opis imprezy: II: Lwów, 1995
Organizator: Polska Szkoła Średnia nr 24 im. Marii Konopnickiej we Lwowie
Zapis: 1922917 (KAR 09.09.2022)

1207. impreza.

Tytuł: **Konkurs Recytatorski "Maria Konopnicka - dzieciom i młodzieży" (1998)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: V: Lwów, 1998
Organizator: Polska Szkoła Średnia nr 24 im. Marii Konopnickiej we Lwowie
Zapis: 1922916 (KAR 09.09.2022)

1208. impreza.

Tytuł: **Konkurs Recytatorski "Maria Konopnicka - dzieciom i młodzieży" (1999)**
Opis imprezy: VI: Lwów, 1999
Organizator: Polska Szkoła Średnia nr 24 im. Marii Konopnickiej we Lwowie
Zapis: 1922915 (KAR 09.09.2022)

1209. impreza.

Tytuł: **Konkurs recytatorski poezji Barbary Sidorowicz (2009)**
Opis imprezy: Troki, V 2009
Organizator: Szkoła Średnia w Trokach
Zapis: 1931113 (TM 17.11.2022)

1210. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs recytatorski poezji Barbary Sidorowicz (2009)., Troki, V 2009; (1931113)
Autor: Beata Bagdeviciene
Aleksandra Morkuniene
Tytuł: **Konkurs recytatorski poezji Barbary Sidorowicz**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 90 s. 11
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1931115 (TM 17.11.2022)

1211. impreza.

Tytuł: **Konkurs recytatorski pośw. poezji Adama Mickiewicza i twórczości poetów wileńskich młodego pokolenia (2005)**
Opis imprezy: Wilno, 20 X 2005
Zapis: 1923389 (TM 15.09.2022)

1212. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs recytatorski pośw. poezji Adama Mickiewicza i twórczości poetów wileńskich młodego pokolenia (2005)., Wilno, 20 X 2005; (1923389)
Tytuł: **"W kręgu poetów wileńskich" "Impresje Mickiewiczowskie" (Konkurs Recytatorski)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 193 s. 7
Adnotacje: ogł. konkursu
Zapis: 1923390 (TM 15.09.2022)

1213. impreza.

Tytuł: **Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz (2004)**
Opis imprezy: Troki, 30 IV 2004
Organizator: Szkoła Średnia w Trokach
Zapis: 1922919 (KAR 09.09.2022)

1214. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz (2004)., Troki, 30 IV 2004; (1922919)
Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 88 s. 6

https://rcin.org.pl

Adnotacje: notka spraw. z konkursu recytatorskiego wierszy Barbary Sidorowicz w Szkole Średniej w Trokach, 30 IV 2004
Zapis: 1868411 (TM 26.04.2022)

1215. impreza.

Tytuł: **Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz (2007)**
Opis imprezy: Troki, 11 V 2007
Organizator: Szkoła Średnia w Trokach
Zapis: 1926474 (TM 11.10.2022)

1216. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz (2007)., Troki, 11 V 2007; (1926474)
Autor: Aleksandra Morkuniene
Tytuł: **Pamiętamy naszą Panią Barbarę**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 102 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1926477 (TM 11.10.2022)

1217. impreza.

Tytuł: **Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz (2010)**
Opis imprezy: Troki, 2010
Organizator: Szkoła Średnia w Trokach
Zapis: 1933540 (TM 07.12.2022)

1218. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs recytatorski wierszy Barbary Sidorowicz (2010)., Troki, 2010; (1933540)
Autor: Aleksandra Morkuniene
Tytuł: **Konkurs poetki Ziemi Trockiej**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 112 s. 13
Adnotacje: nota spraw.; z fot.
Zapis: 1933541 (TM 07.12.2022)

1219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2004" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2004)., XIII: Białystok, 2004; (17644
Autor: Irena Mikulewicz
Tytuł: **By kształtem chwila się stała (Finał XIII Konkursu Recytatorskiego "Kresy 2004")**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 220 s. 1, 2
Adnotacje: spraw. z konkursu recytatorskiego w Wilnie, 12 XI 2004; z fot.
Zapis: 1885271 (TM 25.05.2022)

1220. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2004" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2004)., XIII: Białystok, 6-12 XII 2004 (1764432)
Autor: Krystyna Narkiewicz
Tytuł: **"Trzynastka" - wcale niepechowa (Grand Prix - dla Weroniki Łakis z Solecznik)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 243 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1885991 (TM 26.05.2022)

1221. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Kresy 2004" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2004)., XIII: Białystok, 6-12 XII 2004 (1764432)
Autor: Barbara Sosno
Tytuł: **Święto literatury i poezji**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 12 s. 24
Adnotacje: spraw., laureaci
Zapis: 1933616 (BL 07.12.2022)

1222. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2005" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2005)**
Opis imprezy: XIV: Białystok, 5-10 XII 2005
Zapis: 1865831 (BW 25.04.2022)

1223. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2005" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2005)., XIV: Białystok, 5-10 XII 2005 (1865831)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **"Kresy" po raz kolejny (W Roku Mickiewicza poświęcone Adamowi)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 221 s. 6
Adnotacje: spraw. z konkursu recytatorskiego uczniów szkół polskich na Litwie, XI 2005; z fot.
Zapis: 1923528 (TM 16.09.2022)

1224. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2005" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2005)., XIV: Białystok, 2005; (18658
Tytuł: **[Czternasty] XIV Konkurs Recytatorski imienia Adama Mickiewicza "Kresy 2005"**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 193 s. 6
Adnotacje: regulamin
Zapis: 1923367 (TM 15.09.2022)

1225. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2005" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2005)., XIV: Białystok, 2005; (18658
Tytuł: **[Czternasty] XIV Konkurs Recytatorski imienia Adama Mickiewicza "Kresy 2005"**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 200 s. 7
Adnotacje: regulamin
Zapis: 1923482 (TM 16.09.2022)

1226. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2005" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2005)., XIV: Białystok, 2005; (18658
Autor: (pap)
Tytuł: **Finał 14. konkursu recytatorskiego "Kresy"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 246 s. 7
Zapis: 1865871 (BW 25.04.2022)

1227. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2006" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2006)**
Opis imprezy: XV: Białystok, XII 2006
Zapis: 1925659 (TM 05.10.2022)

1228. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2006" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2006)., XV: Białystok, XII 2006;

https://rcin.org.pl

(1925659)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **Start na wielką scenę (Finał jubileuszowego konkursu "Kresy 2006")**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 218 s. 1, 2
Adnotacje: spraw. z finału konkursu w Wilnie; z fot.
Zapis: 1925663 (TM 05.10.2022)

1229. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2006" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2006)., XV: Białystok, XII 2006; (1925659)
Autor: K.A.
Tytuł: **Ponad 800 uczniów recytuje poezję (Kresy 2006 - jubileuszowe)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 217 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 1925660 (TM 05.10.2022)

1230. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2007" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2007)**
Opis imprezy: XVI: Białystok, 3-8 XII 2007
Zapis: 1927572 (TM 19.10.2022)

1231. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2007" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza (2007)., XVI: Białystok, XII 2007; (1927572)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **Konkurs "Kresy" - po raz szesnasty**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 217 s. 1, 7
Adnotacje: spraw. z eliminacji w Wilnie, 9 XI 2007; z listą laureatów; z fot.
Zapis: 1927573 (TM 19.10.2022)

1232. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2007" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2007)., XVI: Białystok, 3-8 XII 2007; (1927572)
Autor: Jowita Domareckaite
Tytuł: **Wróciłyśmy z "Kresów" jako laureatki i wyróżnione**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 237 s. 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1927588 (TM 19.10.2022)

1233. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2008" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2008)**
Opis imprezy: XVII: Białystok, XII 2008
Organizator: org. Polski Oddział Stowarzyszenia Wspólnota Polska w Białymstoku, Towarzystwo Kultury Teatralnej w Białymstoku
Zapis: 1929327 (TM 03.11.2022)

1234. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2008" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2008)., XVII Białystok, 2008; (1929327)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **"Kresy 2008" z imieniem Wieszcza i poetów wileńskich**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 223 s. 1, 2
Adnotacje: spraw. z finału w Wilnie, 19 XI 2008; z fot.
Zapis: 1929328 (TM 03.11.2022)

1235. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2009" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2009)**
Opis imprezy: XVIII: Białystok, 7-13 XII 2009
Organizator: Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Białymstoku
Adnotacje: Grand Prix zdobył: Paweł Czarny (z Łotwy)
Zapis: 1931719 (TM 22.11.2022)

1236. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2009" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2009)., XVII Białystok, 7-13 XII 2009; (1931719)
Autor: Alina Masztaler
Tytuł: **[Osiemnasty] XVIII Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy "Kresy 2009"**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 4 s. 14
Adnotacje: spraw. z finału w Białymstoku; z fot.
Zapis: 1933291 (TM 06.12.2022)

1237. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2009" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2009)., XVII Białystok, 2009; (1931719)
Autor: Beata Polakowska
Tytuł: **Konkurs recytatorski "Kresy' 2009"**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 208 s. 7
Adnotacje: spraw. z rejonowego konkursu recytatorskiego w Niemieżu, 22 X 2009; z fot.
Zapis: 1931720 (TM 22.11.2022)

1238. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2009" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2009)., XVII Białystok, 7-13 XII 2009; (1931719)
Tytuł: **Rozpoczęły się finały 18. konkursu recytatorskiego "Kresy"**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 236 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 1932132 (TM 24.11.2022)

1239. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2009" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2009)., XVII Białystok, 2009; (1931719)
Autor: Teresa Rynkiewicz
Tytuł: **"Kresy 2009" w Połukniu**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 213 s. 14
Adnotacje: spraw. z rejonowego konkursu recytatorskiego w Połukniu, 22 X 2009; z fot.
Zapis: 1931878 (TM 23.11.2022)

1240. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2009" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2009)., XVII Białystok, 7-13 XII 2009; (1931719)
Autor: Edyta Szałkowska
Tytuł: **"Kresy 2009" - wyłoniono najleszych recytatorów**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 217 s. 12-13
Adnotacje: spraw. z finału w Wilnie; z fot.
Zapis: 1931895 (TM 23.11.2022)

1241. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2010" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2010)**
Opis imprezy: XIX: Białystok, 6-12 XII 2010
Zapis: 1933822 (TM 09.12.2022)

1242. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2010" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2010)., XIX: Białystok, 6-12 XII 2010; (1933822)
Autor: Bożena Bieleninik
Tytuł: **Rejonowy Konkurs Recytatorski "Kresy-2010"**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 206 s. 7
Adnotacje: spraw. z rejonowego konkursu recytatorskiego w Niemieżu, 21 X 2010; z fot.
Zapis: 1933823 (TM 09.12.2022)

1243. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2010" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2010)., XIX: Białystok, 6-12 XII 2010; (1933822)
Tytuł: **Grand Prix XIX "Kresów" dla Edgara Dulki z Litwy**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 237 s. 3
Adnotacje: spraw. z finału w Białymstoku
Zapis: 1933899 (TM 11.12.2022)

1244. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2010" - Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza dla Polaków z Zagranicy (2010)., XIX: Białystok, 6-12 XII 2010; (1933822)
Autor: Edyta Szałkowska
Tytuł: **Rozstrzygnięto XIX Konkurs Recytatorski im. A. Mickiewicza "Kresy 2010"**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 213 s. 6-7
Adnotacje: spraw. z finału w Domu Kultury Polskiej w Wilnie; z fot.
Zapis: 1933838 (TM 09.12.2022)

1245. impreza.

Tytuł: **"O Złote Pióra Watermana" - Konkurs Recytatorski im. K. I. Gałczyńskiego (2012)**
Opis imprezy: Pranie, 17 VI 2012
Adnotacje: laureat: Szymon Gacek
Zapis: 1922923 (KAR 09.09.2022)

1246. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O Złote Pióra Watermana" - Konkurs Recytatorski im. K. I. Gałczyńskiego (2012)., Pranie, 17 VI 201 (1922923)
Tytuł: **Kwartał wydarzeń**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 2 s. 54-63
Adnotacje: m.in. nota nt. konkursu
Zapis: 1922933 (KAR 09.09.2022)

1247. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2004)., XLIX: Słupsk, 27-30 V 2004; Zgorzelec, 18-20 VI 2004; Włocławek, 22-25 VI 2004; (1397118)
Autor: Alina Masztaler
Tytuł: **Centralne spotkania laureatów (XLIX Ogólnopolski Konkurs Recytatorski w Słupsku)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 116 s. 7
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1873731 (TM 04.05.2022)

1248. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2005)., L: Slupsk, 26-29 V 2005; Kalisz, 8-10 IV 2005; (140189
Autor: Krzysztof Pierzchlewski
Tytuł: **Duch wieszcza Adama**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 13 s. 12
Zapis: 1828011 (MS 04.03.2022)

1249. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski im. Józefa Czechowicza (2011; edycja XI)**
Organizator: Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza, Młodzieżowy Dom Kultury "Pod Akacją" w Lublinie
Zapis: 1826731 (KAR 03.03.2022)

1250. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski im. Józefa Czechowicza (edycja XI; 2011). (1826731)
Tytuł: **Eliza recytuje Czechowicza**
Źródło: Nestor 2011 nr 1 s. 89
Adnotacje: dot. udziału Elizy Banak w konkursie
Zapis: 1826771 (KAR 03.03.2022)

1251. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski im. Józefa Czechowicza (materiały ogólne)**
Organizator: Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza
Zapis: 1894672 (KAR 21.06.2022)

1252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski im. Józefa Czechowicza (materiały ogólne). (1894672)
Autor: Ewa Łoś
Tytuł: **10 lat Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego im. Józefa Czechowicza w Lublinie**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2010 nr 3 s. 75-76
Zapis: 1894691 (KAR 21.06.2022)

1253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (materiały ogólne). (202492)
Autor: Roman Maciejewski-Varga
Tytuł: **Sobie i dla niewielu... czyżby upadek sztuki recytacji?**
Źródło: VariArt 2011 nr 2 s. 21
Zapis: 1883391 (AW 20.05.2022)

1254. impreza.

Tytuł: **"Poeci Pomorza" - Wojewódzki Konkurs Recytatorski (2005; edycja V)**
Opis imprezy: Dębnica, 22 IV 2005
Zapis: 1923702 (AW 19.09.2022)

https://rcin.org.pl

1255. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poeci Pomorza" - Wojewódzki Konkurs Recytatorski (2005; edycja V)., Dębnica, 22 IV 2005; (1923
Autor: Jerzy Fryckowski
Tytuł: **Wyniki V Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego "Poeci Pomorza"**
Źródło: Ślad 2005 nr 20 s. 108
Zapis: 1923703 (AW 19.09.2022)

1256. impreza.

Tytuł: **Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2004)**
Opis imprezy: XIII: 11-16 VIII Przedbórz, Góry Mokre, 2004
Zapis: 1882911 (TM 18.05.2022)

1257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2004)., XIII: Przedbórz, Góry Mokre, 2004; (1882911)
Autor: Hanna Capiw
Orysia Capiw
Tytuł: **Nie rzucim ziemi, skąd nasz ród... - z dziejów pamięci o Marii Konopnickiej w Borysławiu**
Źródło: Nasza Rota 2004 nr 2/3 s. 120-122
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1928929 (EP 28.10.2022)

1258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2004)., XIII: Przedbórz, Góry Mokre, 2004; (1882911)
Autor: Ilona Wiencewicz
Tytuł: **Zbieranie laurów (Maria Konopnicka po raz trzynasty)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 174 s. 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1882931 (TM 18.05.2022)

1259. impreza.

Tytuł: **Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2006)**
Opis imprezy: XV: Przedbórz, 2006
Zapis: 1912436 (KAR 01.08.2022)

1260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2006)., XV: Przedbórz, 2006; (1912436)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 18 VIII s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1912437 (KAR 01.08.2022)

1261. impreza.

Tytuł: **Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2012)**
Opis imprezy: XXI: Przedbórz, 12-15 VIII 2012
Zapis: 1922926 (KAR 09.09.2022)

1262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2012)., XXI: Przedbórz, 12-15 VIII 2012; (1922926)
Tytuł: **Kwartał wydarzeń**

https://rcin.org.pl

Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 2 s. 54-63
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1922936 (KAR 09.09.2022)

1263. impreza.

Tytuł: **Wojewódzki Konkurs Recytatorski Szkół Podstawowych i Gimnazjów**
Opis imprezy: XXI: Oborniki 2006
Zapis: 1847135 (MS 30.03.2022)

1264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wojewódzki Konkurs Recytatorski Szkół Podstawowych i Gimnazjów., XXI: Oborniki 2006; (184713
Autor: Krystyna Eichler
Tytuł: **Recytatorskie zmagania**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 4/5 s. 12
Zapis: 1847137 (MS 30.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Krytyka teatralna

1265. recenzja

Dotyczy: Szpakowska M.: Teatr i bruk. Szkice o krytykach teatralnych.2006 (1364114)
Autor: Teresa Bogucka
Tytuł: **Spełnienie?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 5-8
Zapis: 1874373 (BL 04.05.2022)

1266. impreza.

Tytuł: **Kongres Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych AICT (2012)**
Opis imprezy: XXVI: Warszawa, 26-30 III 2012
Zapis: 1855451 (AW 07.04.2022)

1267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych AICT (2012)., XXVI: Warszawa, 26-30 III 2012; (1855451)
Autor: Natalia Grzywalska
Tytuł: **Spotkanie ludzi teatru**
Źródło: Stolica 2012 nr 4 s. 52
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1855471 (AW 07.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Socjologia teatru (ogólne)

1268. impreza.

Tytuł: **"Arteterapia - Sztuka Marginesu" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny z udziałem pedagogów artystów i twórców zajmujących się teatrem terapeutycznym (2005)**
Opis imprezy: II: Bańska Bystrzyca, 25-28 X 2005
Zapis: 1926749 (BL 12.10.2022)

1269. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Arteterapia - Sztuka Marginesu" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny z udziałem pedagogów, artystów i twórców zajmujących się teatrem terapeutycznym (2005)., II: Bańska Bystrzyca, 25-28 X 2005; (1926749)
Autor: Marcin Graj
Tytuł: **Terapia teatrem**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 3 s. 176-181
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1926752 (BL 12.10.2022)

1270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Bitwa na kapelusze z piórami**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 74-76
Adnotacje: rys historyczny nt. przemian zachowań widowni teatralnej od starożytnej Grecji po czasy współczesne
Zapis: 1890953 (BL 10.06.2022)

1271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Kłopotek z teatrem**
Współtwórcy: Współpr. Anna Galas, Magda Koszalińska
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 42-44, 122
Adnotacje: rola teatru w życiu polityków, na podstawie sondażu przeprowadzonego wśród kandydatów do Sejmu
Zapis: 1911774 (BL 29.07.2022)

1272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Derkaczew
Tytuł: **Teatr zawiedzionych oczekiwań**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 73-79
Adnotacje: teatr postdramatyczny, którego podstawową cechą jest bliskość relacji między postaciami a widzami oraz reakcje odbiorców jako element przedstawienia
Zapis: 1928367 (BL 25.10.2022)

1273. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dramaturgia dla przechodniów**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 86
Adnotacje: nt. akcji prezentacji dramatów w autobusach i metrze w Warszawie, 24 IX - 1 X 2004; nota
Zapis: 1899173 (BL 27.06.2022)

1274. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jak nie być Ulrike Meinhof. Rozmowa Łukasza Drewniaka, Zuzanny Jakubowskiej, Grzegorza Laszuka, Marcina Libery, Ewy Wójciak**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 45-57
Adnotacje: dyskusja nt. fenomenu popularności postaci niemieckiej terrorystki Ulrike Meinhof w polskim teatrze, także nt. teatru zaangażowanego politycznie
Zapis: 1870371 (BL 28.04.2022)

1275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teya Sepinuck
Tytuł: **Więzi krwi**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 42-48
Adnotacje: sylwetki trzech więźniów - bohaterów spektaklu Teyi Sepinuck "Zakazane twarze" - kolejnego projektu z cyklu "Teatry świadectwa"; z fot.
Zapis: 1906571 (BL 15.07.2022)

1276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz
Tytuł: **Od fraka do waciaka**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 66-68
Adnotacje: konwencje ubioru publiczności teatralnej dawniej i współcześnie
Zapis: 1908692 (BL 21.07.2022)

1277. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielka akcja teatralna Fundacji "Akogo?" Ewy Błaszczyk**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 3 s. 211
Adnotacje: komunikat inf. o akcjach teatralnych organizowanych w celu zbiórki pieniędzy na budowę kliniki "Budzik"
Zapis: 1869396 (BL 27.04.2022)

1278. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zachara
Tytuł: **Modny pociąg do teatru**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 44-49
Adnotacje: posługiwanie się środkami teatralnymi przez najsłynniejszych projektantów podczas pokazów mody
Zapis: 1905872 (BL 12.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Popularyzacja teatru

1279. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr, teksty i preteksty... Edukacja teatralna dzieci**
Współtwórcy: Oprac. Monika Machowicz
Instytucja sprawcza: Krośnieńska Biblioteka Publiczna
Wydawnictwo: Krosno: Krośnieńska Biblioteka Publiczna
Rok wydania: 2009
Opis fizyczny książki: [20] s.: il.
Zapis: 1900891 (IH 29.06.2022)

1280. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kraków.x (1126286)
Autor: Janusz Pieszczyk
Tytuł: **Być w teatrze, zostać w teatrze**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 6 s. 14-15
Adnotacje: dot. Studia Teatralnego dla dzieci, młodzieży i dorosłych, prowadzonego przez Janusza Pieszczyka w Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1915571 (IH 08.08.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /

Konkursy (teatralne)

1281. konkurs

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Inspiracje życiem i twórczością Janusza Korczaka" - konkurs plastyczny i teatralny (2012)**
Organizator: Szczeciński Oddział Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce, Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica w Szczecinie
Adnotacje: wyniki 15 XII 2012 r.; [konkurs adresowany do uczniów szkół ponadpodstawowych]
Zapis: 1857872 (IH 11.04.2022)

1282. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inspiracje życiem i twórczością Janusza Korczaka" - konkurs plastyczny i teatralny (2012). (1857872
Tytuł: **Konkurs dla młodzieży w Szczecinie - Inspiracje życiem i twórczością Janusza Korczaka**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 10 s. 13
Adnotacje: ogł.
Zapis: 1858872 (IH 12.04.2022)

1283. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inspiracje życiem i twórczością Janusza Korczaka" - konkurs plastyczny i teatralny (2012). (1857872
Autor: Róża Król
Tytuł: **Konkurs korczakowski szczecińskiego TSKŻ**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 9 s. 5
Adnotacje: ogł.
Zapis: 1857895 (IH 11.04.2022)

1284. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs na Teatralną Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej (2006; edycja I)**
Organizator: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Instytut Teatralny, Związek Artystów Scen Polskich
Adnotacje: nagr.: Iwona Bielska za rolę Teresy w przedstawieniu "Auto da Fe", Barbara Wysocka za postać Judyty w "Księdzu Marku", Krzysztof Globisz za rolę Zaratustry III-Fritza w spektaklu "Zaratustra", Barbara Hanicka za scenografię do spektaklu "Auto da Fe"; wyróżn.: Michał Zadara za reżyserię "Księdza Marka"
Zapis: 1934869 (IH 21.12.2022)

1285. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Teatralną Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej (2006; edycja I). (1934869)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 4 s. 81
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1934870 (IH 21.12.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Historia teatru (ogólne)

1286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Braun
Tytuł: **Polski teatr na emigracji**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Historia Literatury 2011 z. 6 s. 288-309
Zapis: 1934610 (KAR 19.12.2022)

1287. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Ceremonie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 188-206
Adnotacje: ceremonie rodzinne (chrzty, komunie, wesela, pogrzeby), ceremoniały władzy jako okazja do wprowadzania widowiskowości w życie społeczne
Zapis: 1884074 (BL 23.05.2022)

1288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Historia? Teatru? Polskiego? Pewne pytania, niepewne odpowiedz**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 62-69
Adnotacje: wykład wprowadzający do cyklu wykładów stanowiących nową próbę stworzenia syntezy historii teatru polskiego
Zapis: 1874851 (BL 05.05.2022)

1289. nawiązanie

Dotyczy: Kosiński D.: Teatra polskie [z tego cyklu:] Historia? Teatru? Polskiego? Pewne pytania, niepewne odpowiedzi.D 2007 nr 6: s. 62-69 (1874851)
Tytuł: **Historia teatru polskiego?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 70-79
Adnotacje: dyskusja podczas inauguracji cyklu wykładów Dariusza Kosińskiego, Warszawa, Instytut Teatralny, 27 II 2007; wypow.: Anna Kuligowska-Korzeniewska, Dobrochna Ratajczakowa, Leszek Kolankiewicz, Barbara Lasocka, Elżbieta Kalemba-Kasprzak
Zapis: 1874852 (BL 05.05.2022)

1290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Misterium roku polskiego**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 188-204
Adnotacje: wpływ polskich obrzędów prasłowiańskich i religijnych na tworzenie się teatru polskiego, dzieła teatralne mające genezę w obrzędach
Zapis: 1881571 (BL 17.05.2022)

1291. sprostowanie

Dotyczy: Kosiński D.: Teatra polskie [z tego cyklu:] Misterium roku polskiego.D 2007 nr 7/8: s. 188-204 (1881:
Autor: Piotr Bogusław Jędrzejczak
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 214
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1887931 (BL 03.06.2022)

1292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Teatr narodowy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 158-173
Adnotacje: kształt i cele polskiego teatru narodowego od powstania w 1765 do czasów współczesnych - wzorce wyznaczone m.in. przez Wojciecha Bogusławskiego, Adama Mickiewicza, Aleksandra Fredrę, Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 1887251 (BL 02.06.2022)

1293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Teatr spotkania z żywymi i umarłymi**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 173-188
Adnotacje: śmierć jako jeden z głównych tematów w teatrze Tadeusza Kantora i Wiesława Staniewskiego (w Ośrodku Praktyk Teatralnych w Gardzienicach), w "Dziadach" Adama Mickiewicza oraz twórczość Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 1888571 (BL 07.06.2022)

1294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **W poszukiwniu matki teatru polskiego**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 5-14
Adnotacje: wybitne kobiety w teatrze - Agnieszka Truskolaska, Józefa Ledóchowska, Leontyna Halpertowa, Antonina Hoffmannowa, Helena Modrzejewska
Zapis: 1929969 (BL 08.11.2022)

1295. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portrety teatru**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-3
Adnotacje: rubryka zawierająca noty nt. wybranych polskich teatrów: nr 1: Teatr im. Wilama Horzycy w Toruni nr 2: Teatr Witkacego w Zakopanem, nr 3: Teatr Na Wodzie w warszawskich Łazienkach
Zapis: 1895273 (BL 22.06.2022)

1296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marek Stański
Tytuł: **Z życia teatralnego Krakowa i Lwowa**
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 3 s. 14-20
Adnotacje: od końca XVIII w. do II wojny światowej
Zapis: 1923128 (BL 12.09.2022)

1297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Cień Reinhardta**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 168-177
Adnotacje: nt. recepcji teatru Maxa Reinhardta w Polsce oraz jego wpływu na teatr polski w latach 1903-1953 - dot. twórczości Ludwika Solskiego, Kazimierza Junoszy-Stępowskiego, Leona Schillera, Juliana Osterwy, Aleksnadra Zelwerowicza i in.
Zapis: 1930695 (BL 15.11.2022)

1298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Teatr sąsiadów. Przyczynki do historii scen żydowskich w Polsce**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 216-225
Zapis: 1881592 (BL 17.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1765-1831

1299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marianna Flis-Jamróz
Tytuł: **Przez hades do Pól Elizejskich kreatorzy cudzego życia**
Źródło: Kwartalnik Literacki 2012 nr [2] s. 1-8

https://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. historii Teatru Narodowego w Warszawie
Zapis: 1930555 (KAR 15.11.2022)

1300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Od Szkoły Dramatycznej do Akademii Teatralnej**
Źródło: Stolica 2011 nr 6 s. 34-35
Adnotacje: nt. założenia i działalności w Warszawie Szkoły Dramatycznej od 1811
Zapis: 1846874 (AW 30.03.2022)

1301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Szykuła-Żygawska
Tytuł: **Wędrowne trupy teatralne w XIX-wiecznym Krasnymstawie**
Źródło: Nestor 2012 nr 2 s. 24-26
Zapis: 1852951 (KAR 06.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1831-1890

1302. recenzja

Dotyczy: Michalik J.: Dzieje teatru w Krakowie w latach 1865-1893. Instytucja artystyczna.2004 (1303701)
Autor: Andrzej Linert
Tytuł: **Artystyczne dzieje teatru w Krakowie**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 64-65
Zapis: 1930610 (IH 15.11.2022)

1303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Szykuła-Żygawska
Tytuł: **Wędrowne trupy teatralne w XIX-wiecznym Krasnymstawie**
Źródło: Nestor 2012 nr 2 s. 24-26
Zapis: 1852951 (KAR 06.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1890-1914

1304. recenzja

Dotyczy: Michalik J.: Dzieje teatru w Krakowie w latach 1865-1893. Instytucja artystyczna.2004 (1303701)
Autor: Andrzej Linert
Tytuł: **Artystyczne dzieje teatru w Krakowie**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 64-65
Zapis: 1930610 (IH 15.11.2022)

1305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Kruk
Tytuł: **Teatr lubelski w przededniu niepodległości**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2008 nr 7 s. 34
Zapis: 1878052 (KAR 09.05.2022)

1306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Kruk

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatr ukraiński w Lublinie**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2008 nr 3 s. 47-48
Adnotacje: dot. sezonu teatralnego 1901/1902
Zapis: 1877434 (KAR 09.05.2022)

1307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Michalik
Tytuł: **Dwóch dyrektorów Tadeusz Pawlikowski i Józef Kotarbiński**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 60-63
Adnotacje: dot. Teatru Miejskiego w Krakowie
Zapis: 1934195 (IH 13.12.2022)

1308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marek Stański
Tytuł: **Kurtyny Siemiradzkiego. Krakowska i lwowska**
Źródło: Cracovia Leopolis 2007 nr 1 s. 12-14
Adnotacje: historia powstania kurtyn Teatru Miejskiego we Lwowie i Teatru Miejskiego w Krakowie autorstwa Henryka Siemiradzkiego
Zapis: 1924016 (BL 21.09.2022)

1309. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Szydłowska
Tytuł: **Zaczęło się od Ula..**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 25 III s. 3
Adnotacje: dot. historii kabaretu we Lwowie
Zapis: 1917213 (BW 11.08.2022)

1310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Wyka
Tytuł: **Przywilej i powinność. Sto lat "Strzechy"**
Źródło: Almanach Prowincjonalny 2011 nr 1 (13) s. 46-58
Adnotacje: dot. m.in. amatorskiego ruchu teatralnego na Górnym Śląsku
Zapis: 1896531 (PC 23.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1914-1939

1311. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Kochana stara buda. Teatr "Qui Pro Quo"**
Wydawnictwo: Łomianki: Wydawnictwo LTW
Rok wydania: 2008
Opis fizyczny książki: 346, [2] s., [4] s. tabl. : il.
Zapis: 1864132 (AW 22.04.2022)

1312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Szwoleżerowie teatru**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 74-76
Adnotacje: nt. kabaretu "Qui Pro Quo" w Warszawie

https://rcin.org.pl

Zapis: 1895232 (BL 22.06.2022)

1313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Z salonu do jaskini, czyli o kabarecie dawniej i dziś**
Źródło: Stolica 2009 nr 2/3 s. 9-12
Adnotacje: wywiad z autorem książki Kochana stara buda. Teatr "Qui Pro Quo" nt. działalności Kabaretu "Qui Pro Quo" w Warszawie
Zapis: 1864151 (AW 22.04.2022)

1314. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Szydłowska
Tytuł: **Zaczęło się od Ula..**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 25 III s. 3
Adnotacje: dot. historii kabaretu we Lwowie
Zapis: 1917213 (BW 11.08.2022)

1315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Śmigielski
Tytuł: **O tym, jak Julian Maluszek zaważył na polskim teatrze**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 66-68, 128
Adnotacje: nt. teatru Reduta i jego twórcy - Juliusza Osterwy (nazw. właś. Julian Maluszek); sprost.: Jacek Rakowiecki; Do PT Czytelników, Foyer 2005 nr 10 s. 52
Zapis: 1906611 (BL 15.07.2022)

1316. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Trupa Weicherta albo Zeittheater w jidysz**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 123-141
Adnotacje: o działalności teatralnej Michała Weicherta, założyciela żydowskiej szkoły dramatycznej oraz grup teatralnych, obszernie nt. Teatru Młodych (Jung Teater)
Zapis: 1926366 (BL 10.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1939-1945

1317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Teatr na gruzach**
Źródło: Stolica 2010 nr 1/2 s. 26-29
Adnotacje: nt. życia teatralnego Warszawy w l. 1944-1946
Zapis: 1828531 (AW 07.03.2022)

1318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Sitarek
Tytuł: **Te parę weselszych chwil... Życie kulturalne getta łódzkiego**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 8 s. 28-29
Adnotacje: dot. życia literackiego i teatralnego m.in. teatru Mosze Puławera działającego w Łodzi w l. 1941-194
Zapis: 1839951 (IH 21.03.2022)

1319. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Tadeusz Stec
Tytuł: **Ze Szczepciem i Tońciem na wojennej "Lwowskiej Fali"**
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 4 s. 133-17
Adnotacje: nt. działalności Czołówki Teatralnej Wojska Polskiego "Lwowska Fala"
Zapis: 1924001 (BL 21.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat polski

1320. odwołanie

Tytuł: **Andrzejewski Jerzy, Zagórski Jerzy**
Źródło: x
Zapis: 1929225 (BL 02.11.2022)

1321. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andrzejewski Jerzy, Zagórski Jerzy.x (1929225)
Autor: Elżbieta Wysińska
Tytuł: **"Święto Winkelrida" i uroki metafory**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 52-56
Adnotacje: m.in. nt. inscenizacji "Święta Winkelrida" przez Kazimierza Dejmka, Łódź, Teatr Nowy, 1956
Zapis: 1929226 (BL 02.11.2022)

1322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Jan Paweł Gawlik
Tytuł: **"Dziady Dejmka, "Dziady" Swinarskiego**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 70-73
Zapis: 1935240 (IH 28.12.2022)

1323. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Zbigniew Raszewski
Tytuł: **Raptularz [fragm.:] List**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 5 s. 55-57, nr 6 s. 55-57
Adnotacje: dot. afery wokół inscenizacji "Dziadów" Kazimierza Dejmka w Teatrze Narodowym w Warszawie v 1967-1968
Zapis: 1806211 (TM 24.01.2022)

1324. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir. (71030)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Pełne zdania Sławomira Mrożka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 178-187
Adnotacje: współczesna recepcja twórczości Sławomira Mrożka na scenach polskich
Zapis: 1862411 (BL 20.04.2022)

1325. nawiązanie

Dotyczy: Sieradzki J.: Pełne zdania Sławomira Mrożka.D 2007 nr 1: s. 178-187 (1862411)
Autor: Leonard Buchow
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 190-191

https://rcin.org.pl

Adnotacje: list do red.
Zapis: 1872452 (BL 29.04.2022)

1326. odwołanie

Tytuł: **Płażek Feliks**
Źródło: x nr s.
Zapis: 1809072 (BL 28.01.2022)

1327. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Płażek Feliks.x nr: s. (1809072)
Autor: Magdalena Gajocha
Tytuł: **Theatrical reception of antique-style plays by Feliks Płażek**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Scripta Classica 2007 t. 4 (2576) s. 68-83
Adnotacje: dramaty antyczne Feliksa Płażka i ich teatralne wystawienia w l. 1908-1937
Zapis: 1809073 (BL 28.01.2022)

1328. recenzja

Dotyczy: Goźliński P.: Bóg Aktor. Romantyczny teatr świata.2005 (1415418)
Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Juliusz Słowacki od performansów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 165-172
Zapis: 1864873 (BL 22.04.2022)

1329. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Hondy Hanuszkiewicza**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 76
Adnotacje: dot. wystawienia "Balladyny", Warszawa, Teatr Narodowy, reż. Adam Hanuszkiewicz, 1974
Zapis: 1911971 (BL 29.07.2022)

1330. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Katarzyna Matys
Tytuł: **Kordian samotny i zagubiony**
Źródło: Akcent 2002 nr 4 s. 188-193
Adnotacje: nt. inscenizacji "Kordiana" na scenach polskich w l. 1992-2000
Zapis: 1933038 (BD 01.12.2022)

1331. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Słowacki wielkim poetą jest**
Źródło: Stolica 2009 nr 11 s. 34-35
Adnotacje: nt. realizacji dramatów Juliusza Słowackiego w teatrach polskich po 1989
Zapis: 1828411 (AW 06.03.2022)

1332. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)
Autor: Maria Prussak

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Wyspiański w labiryncie teatru**
Instytucja sprawcza: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego

https://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Badań Literackich PAN. Wydawnictwo
Rok wydania: 2005
Opis fizyczny książki: 253 s.
Zapis: 1927492 (BL 18.10.2022)

1333. recenzja

Dotyczy: Prussak M.: Wyspiański w labiryncie teatru.2005 (1927492)
Autor: Lidia Czartoryska-Górska
Tytuł: **Wiek Wyspiańskiego**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 4 s. 184-189
Zapis: 1927494 (BL 18.10.2022)

1334. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)
Autor: Sylwester Dziki
Tytuł: **Chocholi taniec wokół "Wesela" głosy krytyków po premierze krakowskiej - 16 marca 1901 oraz lwowskiej - 24 maja 1901**
Źródło: Kraków 2005 nr 3 s. 40-43
Zapis: 1930147 (IH 09.11.2022)

1335. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)
Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Trzeba zrobić coś, co by od nas zależało. Inscenizacje "Wyzwolenia" po historycznych przełoma**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 30 XI s. 2, 9
Zapis: 1929492 (KAR 04.11.2022)

1336. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Sobczak
Tytuł: **Polski dramat w Serbii w latach 1990-2006**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Przekłady Literatur Słowiańskich 2009 t. 1 cz. 1 (2645) s. 155-1
Adnotacje: dramaturgia polska w Serbii w przekładach i na scenie, aut.: Sławomir Mrożek, Tadeusz Różewicz, Janusz Głowacki, Ingmar Villqist
Zapis: 1815491 (BL 14.02.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat obcy na scenach polskich

1337. odwołanie

Tytuł: **Buechner Georg**
Źródło: x
Zapis: 1927153 (BL 14.10.2022)

1338. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Buechner Georg.x (1927153)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Buechner w polskim teatrze**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 4 s. 141-150
Adnotacje: w XX w.
Zapis: 1927154 (BL 14.10.2022)

---

https://rcin.org.pl

1339. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chekhov Anton. (63186)
Autor: Antoni Semczuk
Tytuł: **Kartki z teatralnej recepcji "Trzech sióstr" w Polsce**
Źródło: Studia Rossica 2005 t. 16 s. 187-1994
Adnotacje: "Trzy siostry" w 1909 w Teatrze Victoria w Łodzi, reż Aleksander Zelwerowicz; w 1949 w Teatrze Juliusza Słowackiego w Krakowie, reż Bronisław Dąbrowski; w 1963 w Teatrze Współczesnym w Warszawie, reż. Erwin Axer; w 1971 w Teatrze Narodowym w Warszawie, reż Adam Hanuszkiewic 1969 w Teatrze Kameralnym w Krakowie, reż Jerzy Jarocki
Zapis: 1934897 (BD 21.12.2022)

1340. odwołanie

Tytuł: **Dunkan Roland**
Źródło: x
Zapis: 1883672 (BL 21.05.2022)

1341. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dunkan Roland.x (1883672)
Autor: Jagoda Hernik Spalińska
Tytuł: **Oświecicielstwo i cierpienie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 96-105
Adnotacje: historia Abelarda i Heloizy w dramatach "Abelard i Heloiza" Rogera Vaillanda i "Abelard i Heloiza. Korespondencja sceniczna w dwóch aktach" Ronalda Dunkana na scenach polskich od okresu powojennego do współczesności, także w Polskim Radiu i Teatrze Telewizji
Zapis: 1883673 (BL 20.05.2022)

1342. polemika

Dotyczy: Węgrzyniak R.: Gerhart Hauptman w polskim teatrze.D 2001 nr 9: s. 162-171 (1074645)
Autor: Tadeusz Oracki
Tytuł: **Gerhart Hauptman w polskim teatrze - uzupełnienia i sprostowania**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 161-166
Zapis: 1928243 (BL 24.10.2022)

1343. polemika

Dotyczy: Oracki T.: Gerhart Hauptman w polskim teatrze - uzupełnienia i sprostowania.D 2006 nr 7: s. 161-166 (1928243)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Odpowiedź Tadeuszowi Orackiemu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 167
Zapis: 1928244 (BL 24.10.2022)

1344. recenzja

Dotyczy: Komorowski J.: Piramida zbrodni. Makbet w kulturze polskiej 1790-1989.2002 (918175)
Autor: Jarosław Komorowski
Źródło: Działalność Naukowa 2003 z. 16 s. 44-46
Zapis: 1885773 (IH 26.05.2022)

1345. odwołanie

Tytuł: **Vailland Roger**
Źródło: x

https://rcin.org.pl

Zapis: 1883671 (BL 21.05.2022)

1346. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vailland Roger.x (1883671)
Autor: Jagoda Hernik Spalińska
Tytuł: **Oświecicielstwo i cierpienie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 96-105
Adnotacje: historia Abelarda i Heloizy w dramatach "Abelard i Heloiza" Rogera Vaillanda i "Abelard i Heloiza. Korespondencja sceniczna w dwóch aktach" Ronalda Dunkana na scenach polskich od okresu powojennego do współczesności, także w Polskim Radiu i Teatrze Telewizji
Zapis: 1883674 (BL 20.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr w latach 1945-1989

1347. recenzja

Dotyczy: Axer E.: Kłopoty młodości, kłopoty starości. (Felietony teatralne).2006 (1369190)
Autor: Radosław Paczocha
Tytuł: **Kłopoty z wiekiem**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 166-171
Zapis: 1930014 (BL 08.11.2022)

1348. recenzja

Dotyczy: Axer E.: Kłopoty młodości, kłopoty starości. (Felietony teatralne).2006 (1369190)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Źródło: Arte 2006 nr 5 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 1935458 (AW 30.12.2022)

1349. recenzja

Dotyczy: Duda A.: Teatr realności. O iluzji i realności w teatrze współczesnym. (1363665)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Realność i mit czystości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 173-183
Zapis: 1864891 (BL 22.04.2022)

1350. recenzja

Dotyczy: Kultura studencka. Zjawisko, twórcy, instytucje.2011 (1451605)
Autor: Tadeusz Górny
Tytuł: **Pamiętajcie o ogrodach**
Źródło: Stolica 2012 nr 1/2 s. 63
Zapis: 1853953 (AW 07.04.2022)

1351. recenzja

Dotyczy: Kultura studencka. Zjawisko, twórcy, instytucje.2011 (1451605)
Autor: Marek Graszewicz
Tytuł: **O kulturze studenckiej raz jeszcze**
Źródło: Autograf 2012 nr 1 [właśc. 1/2] s. 54
Zapis: 1926885 (IH 13.10.2022)

https://rcin.org.pl

1352. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Jak zostałem recenzentem. (1369011)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Pokrzepienie w epoce parasola**
Źródło: Arte 2005 nr 1 s. 6-7
Zapis: 1931289 (KAR 18.11.2022)

1353. recenzja

Dotyczy: Schiller L.: Pro domo nostra. 1951-1954.2004 (1303861)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Biblioteka Hanny Baltyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 52
Zapis: 1907371 (BL 19.07.2022)

1354. recenzja

Dotyczy: Schiller L.: Teatr demokracji ludowej 1946-1950.2004 (1303602)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Biblioteka Hanny Baltyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 52
Zapis: 1907372 (BL 19.07.2022)

1355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Drożdżyński
Tytuł: **Jubileusz amatorskiego ruchu artystycznego. W prasie z lat sześćdziesiątych**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 9 s. 32-33
Adnotacje: dot. 20-lecia amatorskiego ruchu żydowskiego w Polsce Ludowej
Zapis: 1830331 (IH 07.03.2022)

1356. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kłody pod scenę**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 86-87
Adnotacje: nota o kłopotach z władzami miasta i ekonomicznych problemach prywatnych teatrów warszawskich
Zapis: 1909632 (BL 25.07.2022)

1357. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Koenig
Tytuł: **Palarnia [z tego cyklu:] Osobisty rachunek sumienia z Dejmkiem w tle**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 22
Adnotacje: fel. dot. teatru w l. 50. i 60., szerzej nt. Kazimierza Dejmka
Zapis: 1892773 (BL 15.06.2022)

1358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Koenig
Tytuł: **Palarnia**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-6
Adnotacje: cykl fel.; część tekstów odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych
Zapis: 1900332 (BL 28.06.2022)

1359. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Teatra polskie [z tego cyklu:] Teatr spotkania z żywymi i umarłymi**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 173-188
Adnotacje: śmierć jako jeden z głównych tematów w teatrze Tadeusza Kantora i Wiesława Staniewskiego (w Ośrodku Praktyk Teatralnych w Gardzienicach), w "Dziadach" Adama Mickiewicza oraz twórczość Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 1888571 (BL 07.06.2022)

1360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Krakowska
Tytuł: **Czy teatr w Polscew Ludowej był antysocjalistyczny?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 44-51
Zapis: 1929222 (BL 02.11.2022)

1361. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Naleśnik**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 18-31
Adnotacje: opis przemian w teatrze od 1945 do współczesności
Zapis: 1927714 (BL 19.10.2022)

1362. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Palarnia**
Źródło: Foyer 2005 nr 7-15
Adnotacje: cykl fel.; część tekstów odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych
Zapis: 1904611 (BL 06.07.2022)

1363. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portrety teatru**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-3
Adnotacje: rubryka zawierająca noty nt. wybranych polskich teatrów: nr 1: Teatr im. Wilama Horzycy w Toruni nr 2: Teatr Witkacego w Zakopanem, nr 3: Teatr Na Wodzie w warszawskich Łazienkach
Zapis: 1895273 (BL 22.06.2022)

1364. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pół wieku Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury**
Źródło: nr s.
Adnotacje: nt. działalności teatralnej instytucji
Zapis: 1843251 (EP 25.03.2022)

1365. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ranking**
Źródło: Foyer 2005 nr 8-15
Adnotacje: ranking najważniejszych przeżyć teaatralnych; wypow.: nr 7: Agnieszka Glińska, nr 8: Stanisława Celińska, nr 9: Barbara Sass, nr 10: Krystyna Zachwatowicz, nr 11: Kazimierz Wiśniak, nr 12: Andı Titkow, nr 14: Manuela Gretkowska, Jerzy Satanowski, Izabella Cywińska, nr 15: Jerzy Bralczyk
Zapis: 1905197 (BL 08.07.2022)

1366. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ranking**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 1-6
Adnotacje: ranking najważniejszych przeżyć teaatralnych; wypow.: nr. 1: Adam Kilian, nr 2: Jacek Ostaszewski nr 3: Anna Augustynowicz, nr 4: Leszek Mądzik, nr 5: Jerzy Grzegorzewski, nr 6: Jan Machulski
Zapis: 1895271 (BL 22.06.2022)

1367. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Wieczorek
Tytuł: **Jak żydowski teatr stał się teatrem polskim. Losy wałbrzyskiego "Renesansu"**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 2 s. 12-14
Zapis: 1847611 (IH 30.03.2022)

1368. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Zaleski
Tytuł: **Wymowa Odmowy czyli bojkot, pani matko, bojkot...**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 74-76
Adnotacje: aktorski bojkot pracy w teatrze i telewizji na znak protstu wobec stanu wojennego w 1981
Zapis: 1898851 (BL 27.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Międzynarodowy Dzień Teatru

1369. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (2005; edycja XLIV)**
Zapis: 1828174 (MS 04.03.2022)

1370. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2004; edycja XLIV)., 2005; (1828174)
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 14 s. 2
Adnotacje: not. nt. obchodów w Poznaniu
Zapis: 1828176 (MS 04.03.2022)

1371. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (2012; edycja LI)**
Zapis: 1930652 (TM 15.11.2022)

1372. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2012). (1930652)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z IV s. 16
Adnotacje: notka spraw. z uroczystości wręczenia nagród Gustawa i Schillera w siedzibie Związku Artystów Scen Polskich (ZASP) w Warszawie, 27 III 2012; z fot.
Zapis: 1930656 (TM 15.11.2022)

1373. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru...**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 8 s. 11
Zapis: 1919471 (IH 16.08.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr od 1989

https://rcin.org.pl

1374. recenzja

Dotyczy: Öffentliche Strategien, private Strategien. Das polnische Theater 1990-2005.tł. Volk A; (1363586)
Autor: Andreas Mix
Tytuł: **Rozpoznanie**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kopczyńska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 164-167
Zapis: 1930499 (BL 14.11.2022)

1375. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Tytuł: **Inne wydarzenia lata**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 104-106, nr 15 s. 88
Adnotacje: noty zapow. m.in. imprezy teatralne
Zapis: 1910871 (BL 28.07.2022)

1376. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs na teatralną inscenizację dawnych dzieł literatury europejskiej (2007; edy II)**
Organizator: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy współudziale Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego i Związku Artystów Scen Polskich
Adnotacje: m.in. nagroda za reżyserię: Monika Pęcikiewicz za spektakl "Tytus Andronikus" w Teatrze Wybrzeż w Gdańsku; nagroda za rolę kobiecą: Dorota Kolak za rolę w spektaklu "Tytus Andronikus"; nagroda za rolę męską: Mirosław Baka za rolę w spektaklu "Tytus Andronikus"
Zapis: 1925887 (KAR 06.10.2022)

1377. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na teatralną inscenizację dawnych dzieł literatury europejskiej (2007; edycja II) (1925887)
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 203
Adnotacje: ogł. konkursu
Zapis: 1929213 (BL 02.11.2022)

1378. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ogólnopolski Konkurs na Teatralną Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej" - konkurs (2007; edycja II). (1925887)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów konkursu
Zapis: 1925888 (KAR 06.10.2022)

1379. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2003/2004; edycja X). (1605523)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1889532 (MS 08.06.2022)

1380. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2003/2004; edycja X). (1605523)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 2 VII s. 3

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o wręczeniu nagród
Zapis: 1820851 (MS 23.02.2022)

1381. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2005/2006; edycja XII)**
Organizator: ogł. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy wsparciu Teatru Narodowego w Warszawie i Związku Artystów Scen Polskich
Adnotacje: nagrody zespołowe: Joanna Drozda i Marta Ojrzyńska za autorski spektakl "Brzeg - Opole" w Teatr: Stara ProchOFFnia w Warszawie, dla realizatorów i wykonawców spektaklu "Zielony wędrowiec" w Teatrze Lalek Banialuka im. Jerzego Zitzmana w Bielsku-Białej; nagroda dla autora tekstu dramatycznego: Marek Koterski za spektakl "Dzień świra" w Teatrze Miejskim im. Witolda Gombrowicza w Gdyni; nagrody aktorskie: Joanna Drozda i Marta Ojrzyńska za role w spektaklu "Brzeg - Opole" w Teatrze Stara ProchOFFnia w Warszawie oraz Małgorzata Rożniatowska za rolę spektaklu "Uwaga, złe psy!" w Teatrze Wytwórnia w Warszawie; nagroda im. Jana Świderskiego przyznawana przez Sekcję Teatrów Dramatycznych ZASP: Anna Sroka za rolę w spektaklu "Taksówka" - tekst zainspirowany scenariuszem Willa Kerna do filmu "Chicago Cab"; wyróżnienia za reżyserię: Małgorzata Bogajewska ("Dotyk" Marka Modzelewskiego, Teatr Powszechny, Warszawa), Maciej Kowalewski ("Miss HIV", ATA-INT, LTD Sp. z oo w Warszawie); za scenografię: Halina Zalewska-Słobodzianek ("Siała baba mak" Krystyny Miłobędzkiej, Teatr Lalek Banialuka w Bielsku Białej), Jan Kozikowski ("Wszystkim Zygmnuntom między oczy" Mariusza Sieniewicza, Teatr Polski we Wrocławiu); wyróżn. aktorskie: Edyta Olszówka, Matylda Paszczenko, Maria Seweryn, Jacek Popławski; wyróżn. specjalne: Teatr Bezdomny im. Bohumila Hrabala w Żarowie; rekomendacja do wystawienia w Teatrze Narodowym w Warszawie: "Brzeg - Opole', "Zielony wędrowiec", "Uwaga, złe psy"
Zapis: 1911511 (KAR 29.07.2022)

1382. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2005/2006; edycja XII) (1911511)
Tytuł: **Werdykt Jury XII Ogólnopolskiego konkursu na wystawienie polskiej sztuki współczesnej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 202
Adnotacje: lista laureatów
Zapis: 1929871 (BL 07.11.2022)

1383. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2005/2006; edycja XII) (1911511)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 30 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów
Zapis: 1911512 (KAR 29.07.2022)

1384. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2006/2007; edycja XIII)**
Adnotacje: nagr. za najlepszy spektakl: Marcin Bartnikowski i Marcin Bikowski za spektakl "Baldanders", twór spektaklu "Osobisty Jezus" w Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Legnicy oraz aut. i reż. tego spektak Przemysław Wojcieszek; za teksty nowych sztuk: Marta Guśniowska ("O Rycerzu Pryszczycerzu"), Małgorzata Sikorska-Miszczuk ("Śmierć Człowieka-wiewiórki"); wyróżn. za reżyserię: Jacek Głom ("Zabijanie Gomułki"), Ondrej Spisak ("Kowal Malambo. Argentyńska historia"), Piotr Tomaszuk ("Bóg Niżyński"); za scenografię: Małgorzata Bulanda ("Osobisty Jezus", "Zabijanie Gomułki"); za oprawę muzyczną: Anna Świętochowska ("Baldanders"), Hanna Kayserr ("Paw Królowej. Opera

https://rcin.org.pl

praska")
Zapis: 1884131 (BL 23.05.2022)

1385. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2006/2007; edycja XIII (1884131)
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 219, 222
Adnotacje: werdykt jury, lista laureatów
Zapis: 1884132 (BL 23.05.2022)

1386. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs na wystawienie współczesnej polskiej sztuki (w sezonie 2004/2005; edycja XI)**
Organizator: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy wsparciu Teatru Narodowego w Warszawie
Adnotacje: nagrody: za spektakl: "Made in Poland" Przemysława Wojcieszka, Teatr im. H. Modrzejewskiej w Legnicy, "Verklaerte Nacht" Michała Bajera, Teatr Polski we Wrocławiu, "Cukier w normie" wg Sławomira Shuty, Teatr "Łaźnia Nowa" z Krakowa; za logistykę artystyczną: Teatr Usta - Usta w Poznaniu za spektakl "Driver"; za reżyserię: Paweł Miśkiewicz za "Verklaerte Nacht", Przemysław Wojcieszek za "Made in Poland", Piotr Waligórski za "Cukier w normie"; za tekst dramatyczny: nag Michał Walczak za sztukę "Kopalnia", wyróżn.: Michał Bajer za"Verklaerte Nacht"; nagr. za scenografię: "Cukier w normie"

"nagr.: spektakl Sławomir Shuty,
Zapis: 1933883 (IH 09.12.2022)

1387. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie współczesnej polskiej sztuki (w sezonie 2004/2005; edycja XI). (1933883)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 69
Adnotacje: laureat
Zapis: 1933886 (IH 09.12.2022)

1388. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Bielska
Tytuł: **Psychologia brutalizmu we współczesnym teatrze**
Źródło: Nestor 2011 nr 3 s. 120-122
Adnotacje: z notą biograficzną autorki na s. 122
Zapis: 1838232 (KAR 18.03.2022)

1389. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Brodowska
Tytuł: **Za wysokie progi? ("Sztuka dla sztuki", czyli teatr w dobie obecnej)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 207 s. 6
Zapis: 1885071 (TM 25.05.2022)

1390. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Choroba daje moc**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 50-51
Adnotacje: przemiany w przedstawianiu cierpienia i choroby we współczesnym teatrze i filmie; nota

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930469 (BL 14.11.2022)

1391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iza Natasza Czapska
Aleksandra Majda
Tytuł: **Relacja z pola walki o przetrwanie**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 7-11
Adnotacje: nt. konsekwencji wprowadzenia nowej ustawy dotyczącej finansowania teatrów
Zapis: 1889572 (BL 08.06.2022)

1392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Derkaczew
Tytuł: **Szybsi niż papier**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 43-53
Adnotacje: formy promocji dramaturgii powstałej po 2003 i sposobów wprowadzania jej do teatrów
Zapis: 1927716 (BL 19.10.2022)

1393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrycja Dewor
Tytuł: **Wrocław warzy piwo kulturalnie**
Źródło: Enigma 2008 nr 31 (2007/2008) s. 5
Adnotacje: dot.: Teatru Ad Spectatores, Teatru "Zakład Krawiecki", Teatru Formy Józefa Markockiego (dawny Współczesny Teatr Pantomimy) mieszczących się w dawnym Browarze Mieszczańskim
Zapis: 1852051 (IH 05.04.2022)

1394. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 8-13
Adnotacje: nt. internauty Franka prowadzącego zapiski nt. spektakli w głównie warszawskich teatrach, w których pojawiali się nadzy aktorzy, z tekstami jego wpisów
Zapis: 1905212 (BL 08.07.2022)

1395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Sam na sam**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 144-145
Adnotacje: interakcje między pojedynczym widzem a aktorem, włączanie widza sam na sam z aktorem w spekta jako nowa tendencja w teatrze
Zapis: 1872151 (BL 29.04.2022)

1396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Małe jest piękne**
Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 57-59
Adnotacje: nt. teatrów małych form w Koszalinie i występów gościnnych teatrów zaproszonych do Koszalina
Zapis: 1929415 (AW 03.11.2022)

1397. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Teatr to jest życie...**
Źródło: Dedal 2004 nr 2 s. 36-37

https://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. teatrów alternatywnych działających w Kielcach: Stowarzyszenie Artystyczne Teatr "Ecce Homo", Teatr "Pegaz", Studio Teatru Kobiet, Salon Underground
Zapis: 1890851 (IH 10.06.2022)

1398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Majda
Tytuł: **Bez duszy i długów**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 13
Adnotacje: sponsoring w teatrze
Zapis: 1889594 (BL 08.06.2022)

1399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Dobry początek, gorszy koniec**
Źródło: Stolica 2011 nr 7/8 s. 46-47
Adnotacje: podsumowanie sezonu 2010/2011 w teatrach Warszawy
Zapis: 1851571 (AW 04.04.2022)

1400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Mostek
Tytuł: **Romanytyzm wraca do teatru tylnymi drzwiami**
Źródło: Wyspa 2012 nr 2 s. 46-51
Zapis: 1927850 (MS 20.10.2022)

1401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Idzie nowe. Mocny początek sezonu w krakowskich teatrach**
Źródło: Kraków 2004 nr 2 s. 66-68
Zapis: 1929819 (IH 07.11.2022)

1402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Co z ta klasyką?**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 62-65
Adnotacje: dot. współczesnej interpretacji sztuk klasyków w polskim teatrze
Zapis: 1935229 (IH 28.12.2022)

1403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Naleśnik**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 18-31
Adnotacje: opis przemian w teatrze od 1945 do współczesności
Zapis: 1927714 (BL 19.10.2022)

1404. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ranking**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-6
Adnotacje: ranking najważniejszych przeżyć teaatralnych; wypow.: nr. 1: Adam Kilian, nr 2: Jacek Ostaszewski nr 3: Anna Augustynowicz, nr 4: Leszek Mądzik, nr 5: Jerzy Grzegorzewski, nr 6: Jan Machulski
Zapis: 1895271 (BL 22.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

1405. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ranking**
Źródło: Foyer 2005 nr 8-15
Adnotacje: ranking najważniejszych przeżyć teaatralnych; wypow.: nr 7: Agnieszka Glińska, nr 8: Stanisława Celińska, nr 9: Barbara Sass, nr 10: Krystyna Zachwatowicz, nr 11: Kazimierz Wiśniak, nr 12: Andı Titkow, nr 14: Manuela Gretkowska, Jerzy Satanowski, Izabella Cywińska, nr 15: Jerzy Bralczyk
Zapis: 1905197 (BL 08.07.2022)

1406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rokicka
Magdalena Romańska
Tytuł: **Zdobyć sponsora: sztuka czy dramat**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 42-45, 139
Zapis: 1910472 (BL 27.07.2022)

1407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Siła komiczna?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 85-89
Adnotacje: nt. niedoboru zabawnych komedii w polskich teatrach, przyczyny zjawiska
Zapis: 1928619 (BL 26.10.2022)

1408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Przeobrażenia polskiego teatru**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 5 s. 26-28
Zapis: 1805771 (TM 24.01.2022)

1409. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Żyjąc teatrem. 20 lat Tetraedru z RDK [Raciborskiego Domu Kultury]**
Źródło: Almanach Prowincjonalny 2012 nr 1 (15) s. 127-131
Adnotacje: wypowiedzi członków teatru na temat działalności teatru i kierownictwa Grażyny Tabor: Anna Jegerska-Michalska, Mateusz Przyłęcki, Joanna Nitefor, Tomasz Solich; z wprowadzeniem Marka Rapnickiego
Zapis: 1907695 (PC 20.07.2022)

1410. konkurs

Tytuł: **Konkurs na najlepszą inscenizację dzieł dramatycznych Williama Szekspira (w sezonie 2005/200**
Organizator: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Fundacja Theatrum Gedanense w Gdańsku
Zapis: 1912106 (KAR 29.07.2022)

1411. wywiad

Tytuł: **Polski teatr dzisiaj**
Współtwórcy: Rozmówca Tomasz Miłkowski. Wywiad przeprowadziła Justyna Hofman-Wiśniewska
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 III s. 1-2
Zapis: 1925969 (KAR 07.10.2022)

1412. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na najlepszą inscenizację dzieł dramatycznych Williama Szekspira (w sezonie 2005/2006). (1912106)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 21 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. konkursu
Zapis: 1912107 (KAR 29.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Zagadnienia repertuarowe

1413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Błażej Baraniak
Tytuł: **Podróży teatralnej cd.**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2007 nr 2 s. 46-46
Adnotacje: nt. repertuarów polskich teatrów
Zapis: 1887551 (AW 03.06.2022)

1414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Błażej Baraniak
Tytuł: **Podróży teatralnej cd.**
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 1-5
Adnotacje: nt. repertuarów polskich teatrów
Zapis: 1887531 (AW 03.06.2022)

1415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cabianka
Tytuł: **Jak w Polsce grać Polskę. Podsumowanie sezonu 2004/2005**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 32-35, 118
Zapis: 1911734 (BL 29.07.2022)

1416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Wirusy MacBetha**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 44-47
Adnotacje: nt. siedmiu wystawień "Makbeta" Williama Szekspira w ostatnim sezonie
Zapis: 1904651 (BL 06.07.2022)

1417. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Kolano
Tytuł: **Staropolszczyzna w teatrze wyobraźni**
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 50-51
Adnotacje: nt. literatury staropolskiej wystawianej na scenie teatralnej i radiowej
Zapis: 1929238 (AW 03.11.2022)

1418. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Loża krytyków**
Źródło: Foyer 2005 nr 9-12
Adnotacje: ocena krytyków teatralnych wybranych przedstawień w teatrach polskich: Hanna Baltyn, Agnieszka Celeda, Łukasz Drewniak, Krzysztof Mieszkowski, Roman Pawłowski, Jacek Sieradzki, Jacek Waka w nrze 12 bez A. Celedy i J. Sieradzkiego
Zapis: 1906651 (BL 15.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

1419. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Repertuary**
Źródło: Foyer 2005 nr 7-15
Adnotacje: wykaz premier polskich teatrów dramatycznych, lalkowych, operowych
Zapis: 1905202 (BL 08.07.2022)

1420. nawiązanie

Dotyczy: Repertuary.Foyer 2005 nr 7-15 (1905202)
Tytuł: **Ach, te repertuary**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 56
Adnotacje: odpowiedź Redakcji na reakcje czytelników i teatrów na nieuwzględnianie w Repertuarach od nru 1(przedstawień dla dzieci
Zapis: 1908371 (BL 20.07.2022)

1421. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Repertuary**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-6
Adnotacje: wykaz premier polskich teatrów dramatycznych, lalkowych, operowych
Zapis: 1891871 (BL 14.06.2022)

1422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Agent odtajniony**
Współtwórcy: Współpr.: Dominika Ziegler
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 31-33, 120-121
Adnotacje: współpraca teatrów z tłumaczami i agencjami teatralnymi jako nowy sposób na wyszukanie atrakcyjnych sztuk współczesnych
Zapis: 1909211 (BL 22.07.2022)

1423. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Laboratoryjne hodowanie w teatrze**
Źródło: Arte 2006 nr 2 s. 81
Adnotacje: nt. tworzenia scenariuszy teatralnych w Laboratorium Dramatu w Warszawie
Zapis: 1934249 (AW 14.12.2022)

1424. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z afisza**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1-12
Adnotacje: noty dot. repertuaru teatrów polskich, z fragm. przedruków prasowych
Zapis: 1926122 (BL 07.10.2022)

1425. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z afisza**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1-12
Adnotacje: noty dot. repertuaru teatrów polskich, z fragm. przedruków prasowych; sprost. do inf. zawartych w nrze 4: Andrzej Bartnikowski, nr 6 s. 200
Zapis: 1862511 (BL 20.04.2022)

1426. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Bogdan Zabiegaj
Marek Zabiegaj
Tytuł: **Donosy z Krakowa**
Źródło: Scena 2006 nr 1, s. 30; nr 2/3, s. 35 nr 4, s. 30; nr 5, s.31
Adnotacje: cykl fel. nt wydarzeń teatralnych w Krakowie
Zapis: 1843232 (EP 25.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Kabarety

1427. recenzja

Dotyczy: Dunin J.: W "Bi-Ba-Bo" i gdzie indziej. O humorze i satyrze z Miasta Łodzi od Rozbickiego do Tuwima.2010 (1438980)
Autor: PS
Źródło: Czytanie Literatury 2012 nr 1 s. 397-398
Adnotacje: not.
Zapis: 1933069 (IH 01.12.2022)

1428. recenzja

Dotyczy: Kiec I.: W kabarecie.2004 (1303888)
Tytuł: **Warto przeczytać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 7 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 1806271 (TM 24.01.2022)

1429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Bigaj
Tytuł: **Gry językowe we współczesnym kabarecie. Typologia dowcipu**
Źródło: Polonica [Kraków] 2005 t. 24/25 s. 65-84
Zapis: 1932870 (AW 30.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr dla dzieci i młodzieży, teatr szkolny

1430. recenzja

Dotyczy: Pietrzak M.: Rola teatru w edukacyjnej pracy bibliotekarza i nauczyciela.2007 (1374264)
Autor: Marzena Przybysz
Źródło: Bibliotekarz 2009 nr 4 s. 29
Adnotacje: not.
Zapis: 1886254 (IH 27.05.2022)

1431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Bieleninik
Tytuł: **Teatr jedzie, teatr jedzie! (Spostrzeżenia na temat teatrzyków szkolnych)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 100 s. 7
Zapis: 1922739 (TM 08.09.2022)

1432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Narodziny "Wędrówki" z Niemieża w wigilię Bożego Narodzenia**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 247 s. 14-15
Adnotacje: nt. działalności teatrzyku szkolnego "Wędrówka" w Niemieżu; z fot.
Zapis: 1932170 (TM 24.11.2022)

1433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Luzan
Tytuł: **Dar bogów (Teatr - to swoisty świat we wszechświecie)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 108 s. 8
Adnotacje: nt. działalności teatrzyku "Szkic" Szkoły Średniej im. Szymona Konarskiego w Wilnie; z fot.
Zapis: 1922769 (TM 08.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr lalek (część teoretyczna)

1434. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Koń pod sufitem**
Teatr: Teatr Montownia - Warszawa
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 56-58
Adnotacje: esej
Zapis: 1894292 (BL 20.06.2022)

1435. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słowniczek teatru lalek**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 114
Zapis: 1895311 (BL 22.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Muzyka w teatrze

1436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olena Leonenko
Tytuł: **3 pytania**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 84-85
Adnotacje: miniwywiad z kompozytorką teatralną nt. jej pracy i planów
Zapis: 1895291 (BL 22.06.2022)

1437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kanty Pawluśkiewicz
Tytuł: **Łatwość zdobywani kochanki**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 32-38
Adnotacje: wyw. z kompozytorem m. in. nt. jego twórczości dla teatru; rozm. Wacław Krupiński, z fot.
Zapis: 1896192 (BL 22.06.2022)

1438. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Trójka gra legato**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 14-21
Adnotacje: wypowiedzi kompozytorów nt. ich pracy dla teatru: Hadriana Filipa Tabęckiego, Michała Litwińca, Jacka Grudnia

https://rcin.org.pl

Zapis: 1896191 (BL 22.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatry od 1945 r. (omówienia, repertuar)

1439. recenzja

Dotyczy: Dorst T.: Amelka, bóbr i król. Prem. 1999.tł. Buras J; Białostocki Teatr Lalek, Białystok (469262)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 1910137 (BL 26.07.2022)

1440. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lem S.: Murdas. Bajka. Prem. 2007.Białostocki Teatr Lalek, Białystok (1486839)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 7 IX s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery sztuki
Zapis: 1928508 (KAR 26.10.2022)

1441. recenzja

Dotyczy: Wilkowski J.: Spowiedź w drewnie. Prem. 2003.Białostocki Teatr Lalek, Białystok (815161)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **No to w drogę, panie i panowie**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 55
Zapis: 1890932 (BL 10.06.2022)

1442. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W Białymstoku powstał Podlaski Teatr Pacynkowy**
Teatr: Podlaski Teatr Pacynkowy - Białystok
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 17 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1927916 (TM 21.10.2022)

1443. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dla miłości albo dwaj panowie z Werony. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Tea
Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (815145)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 24 IX s. 11
Adnotacje: not. nt. wystawienia spektaklu podczas 16. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Eksperymentalnych w Kairze w 2004 r.
Zapis: 1889735 (MS 08.06.2022)

1444. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miasto tkaczy**
Teatr: Grupa "Żywy Teatr" - Bielawa
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 84-85
Adnotacje: nota o teatrze
Zapis: 1904253 (BL 05.07.2022)

1445. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jasełka w Teatrze Grodzkim (Kronika grodzkich jasełek)**
Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

https://rcin.org.pl

Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2005 nr 9 s. 3
Zapis: 1924436 (AW 26.09.2022)

1446. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Grodzki**
Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2004 nr 7 s. 12
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 1923512 (AW 16.09.2022)

1447. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Samotność. Prem. 1988.Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana - nie używać, Biels Biała (46766)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Różne odcienie samotności**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 52
Adnotacje: dot. wznowienia sztuki w 2004; z fot., s. 53
Zapis: 1890911 (BL 10.06.2022)

1448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: JaKi
Tytuł: **Amatorski Teatr w Bostonie**
Teatr: Polski Amatorski Teatr - Boston
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 12 s. 3
Adnotacje: notka o działalności
Zapis: 1818991 (TM 21.02.2022)

1449. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fitzgerald F.: Wielki Gatsby. Prem. 2011.Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polsl Bydgoszcz (1510727)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 10 VI s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922564 (BW 07.09.2022)

1450. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cztery Żywioły**
Teatr: Teatr "Cztery Żywioły" - Chojnice
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 84-85
Adnotacje: historia i działalność teatru założonego w 1994
Zapis: 1898731 (BL 27.06.2022)

1451. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2004.Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (1251749)
Autor: niko
Tytuł: **Romantyk w teatrze**
Źródło: Dedal 2005 nr 1 s. 54
Zapis: 1906371 (IH 15.07.2022)

1452. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Bock J.: Skrzypek na dachu. Prem. 2011.tł. Marianowicz A; Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny), Elbląg (1508201)
Autor: Kamila Jabłonowska
Tytuł: **Przy szabasowych świecach czyli przedsmak premiery "Skrzypka na dachu" w Elblągu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 12 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1843091 (IH 24.03.2022)

1453. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tabori G.: Mein Kampf. Prem. 2009.tł. Żmij-Zielińska D; Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny), Elbląg (1506780)
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 2 s. 19
Adnotacje: fot. plakatu
Zapis: 1813652 (IH 10.02.2022)

1454. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2004.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny), Elbląg (1251491)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Zaproszenie na kolację**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 119 s. 11
Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 25-26 VI 2005
Zapis: 1833931 (BW 14.03.2022)

1455. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2004.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny), Elbląg (1251491)
Autor: W.S. Jankowska
Tytuł: **Refleksje z "Kolacji dla głupca"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 141 s. 4
Adnotacje: list do redakcji; dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, VI 2005
Zapis: 1839812 (BW 21.03.2022)

1456. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2004.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny), Elbląg (1251491)
Autor: Ania Rut
Tytuł: **Było warto!**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 128 s. 4
Adnotacje: list do redakcji nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 25-2 VI 2005
Zapis: 1835392 (BW 15.03.2022)

1457. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2004.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. A. Sewruka (do 2007: Teatr Dramatyczny), Elbląg (1251491)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Elbląski Teatr w Londynie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 127 s. 6
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 25-26 VI 2005

https://rcin.org.pl

Zapis: 1835191 (BW 15.03.2022)

1458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Dudzik
Tytuł: **Praktykowanie Gardzienic**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice, Lublin
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 146-147
Adnotacje: oryginalność i specyfika teatru Włodzimierza Staniewskiego
Zapis: 1872152 (BL 29.04.2022)

1459. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice, Lublin
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 129
Adnotacje: nota o teatrze
Zapis: 1905209 (BL 08.07.2022)

1460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elba Kano
Tytuł: **Skarby z wiejskich chałup**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice, Lublin
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 34-38, 128
Adnotacje: reportaż z pobytu w Gardzienicach
Zapis: 1904635 (BL 06.07.2022)

1461. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Staniewski w Warszawie**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice, Lublin
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 83
Adnotacje: nota zapow. przyjazd teatru do Warszawy
Zapis: 1903151 (BL 30.06.2022)

1462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Staniewski
Tytuł: **"Gardzienice" - praktykowanie humanistyki. Esej teatralny**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice, Lublin
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 148-177
Adnotacje: prezentacja formuły teatru, sztuka antyku - dramaturgia i muzyka - jako główny obszar działań teatralnych w Gardzienicach, także nt. pracy nad spektaklami
Zapis: 1872171 (BL 29.04.2022)

1463. impreza.

Tytuł: **"Dwa teatry - dwa światy" - konferencja naukowa w 60. rocznicę śmierci twórcy Teatru "Redut Juliusza Osterwy i 30. rocznicę powstania Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice" (2007)**
Opis imprezy: Kraków, 10-12 V 2007
Organizator: Uniwersytet Jagielloński, Katedra Dramatu Wydziału Polonistyki, Uniwersytet Wrocławski, Zakład Teorii Kultury i Sztuk Widowiskowych Instytutu Filologii Polskiej
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice, Lublin
Zapis: 1881651 (BL 17.05.2022)

1464. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Dwa teatry - dwa światy" - konferencja naukowa w 60. rocznicę śmierci twórcy Teatru "Reduta" Juliusza Osterwy i 30. rocznicę powstania Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice" (2007).Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice, Lublin, Kraków, 10-12 V 2007; (1881651)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Dwa teatry - trzy światy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 236-240
Adnotacje: omów.
Zapis: 1881652 (BL 17.05.2022)

1465. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Eurypides (): Ifigenia w Aulidzie (praca w toku). Prem. 2007.tł. Łanowski J; Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice, Lublin (1487939)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Ifigenia w organicznym kształcie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 28 IX s. 5
Adnotacje: nt. nowojorskiej premiery spektaklu
Zapis: 1929081 (KAR 02.11.2022)

1466. wywiad

Dotyczy: Eurypides (): Ifigenia w Aulidzie (praca w toku). Prem. 2007.tł. Łanowski J; Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice, Lublin (1487939)
Tytuł: **Ofiara i hedonizm**
Współtwórcy: Rozmóca Wlodzimierz Staniewski. Wywiad przeprowadziła Ewa Kara
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 X s. 1, 11
Zapis: 1929114 (KAR 02.11.2022)

1467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andre Huebner-Ochodlo
Tytuł: **Agnieszki ścieżki sopockie**
Teatr: Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Teatr Atelier) - Gdańsk - Sopot
Źródło: Uniwersytecka 2006 nr 4 s. 20-21
Adnotacje: wywiad z założycielem teatru; rozm. Adam Majewski; z fot. Andre Huebnera-Ochodlo
Zapis: 1834871 (AW 15.03.2022)

1468. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Radosne dni. Prem. 2004.tł. Libera A; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Tea Atelier), Gdańsk - Sopot (1251404)
Autor: Leszek Pułka
Joanna Chojka
Tytuł: **Teatralne gry miłości i śmierci**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 51-53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1892931 (BL 15.06.2022)

1469. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Będzie teatr. Teatr Elżbietański w Gdańsku**
Teatr: Gdański Teatr Szekspirowski - Gdańsk
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1906014 (BL 13.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

1470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Rakowiecki
Tytuł: **Niezwykła ale prawdziwa historia Macieja Nowaka antreprenera teatralnego**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 16-23
Adnotacje: historia konfliktu z władzami miasta, która doprowadziła do odejścia M. Nowaka ze stanowiska dyrektora teatru; z fot. M. Nowaka
Zapis: 1911071 (BL 28.07.2022)

1471. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tak czy owak: spada Nowak!**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 99
Adnotacje: o ustąpieniu Macieja Nowaka ze stanowiska dyrektora teatru; nota
Zapis: 1910531 (BL 28.07.2022)

1472. recenzja

Dotyczy: Brecht B., Weill K.: Happy end. Prem. 2002.tł. Jarecki A.,Osiecka A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757080)
Autor: Przemysław Gulda
Tytuł: **Sztuka w cieniu dźwigów**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 1, 4
Zapis: 1895731 (MS 22.06.2022)

1473. recenzja

Dotyczy: Chesnot P.: Koleżanki. Prem. 2005.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1476799)
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1911836 (BL 29.07.2022)

1474. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Demirski P.: Kiedy przyjdą podpalić dom, to się nie zdziw. Prem. 2006.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1485839)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 16 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1911151 (KAR 28.07.2022)

1475. recenzja

Dotyczy: Demirski P.: Wałęsa. Historia wesoła, a ogromnie przez to smutna. Prem. 2005.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1476759)
Autor: Adam Majewski
Tytuł: **Niesmutny (Wałęsa smutny)**
Źródło: Uniwersytecka 2006 nr 1 s. 27
Zapis: 1833354 (AW 10.03.2022)

1476. recenzja

Dotyczy: H. Prem. 2004.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1624635)
Autor: Krzysztof Mieszkowski
Tytuł: **Hamlet gra w turbo golfa**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 57
Zapis: 1896331 (BL 22.06.2022)

1477. recenzja

Dotyczy: H. Prem. 2004.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1624635)
Autor: Marcin Wasyluk
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1892973 (BL 15.06.2022)

1478. recenzja

Dotyczy: Łojewska A.: Pamiętnik z dekady bezdomności. Prem. 2005.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1476740)
Autor: AS
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 66
Adnotacje: nota
Zapis: 1905892 (BL 12.07.2022)

1479. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sala P.: Spalenie matki. Prem. 2007.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1495739)
Tytuł: **A nasze prochy kto rozrzuci?**
Źródło: Uniwersytecka 2007 nr 2 s. 25
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 1883813 (AW 23.05.2022)

1480. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2005.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (1476839)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Niewesołe wesele**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 50
Zapis: 1910133 (BL 26.07.2022)

1481. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Trans-Atlantyk. Prem. 2004.Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (1253854)
Tytuł: **Skarpetki w oczy biły**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1899172 (BL 27.06.2022)

1482. recenzja

Dotyczy: Koterski M.: Dzień świra. Prem. 2006.Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatycz do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (1482739)
Autor: Adam Majewski
Tytuł: **Świrniętego ból istnienia**
Źródło: Uniwersytecka 2006 nr 3 s. 27
Zapis: 1834792 (AW 15.03.2022)

1483. sztuka teatralna

Autor: Aleksander Fredro
Tytuł: **Damy i huzary**

https://rcin.org.pl

Współtwórcy: Reż. Andrzej Fabisiak
Teatr: Wspaniały Teatr Bez Nazwy - Gietrzwałd
Zapis: 1867071 (TM 26.04.2022)

1484. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary.Wspaniały Teatr Bez Nazwy, Gietrzwałd (1867071)
Autor: Rajmund Klonowski
Tytuł: **Fredro wciąż żywy ("Damy i huzary" w Domu Polskim)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 80 s. 3
Adnotacje: dot. występu w Domu Kultury Polskiej w Wilnie, 24 IV 2004; z fot.
Zapis: 1867094 (TM 26.04.2022)

1485. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wygonieni z raju**
Teatr: Teatr "A" - Gliwice
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 40-44
Adnotacje: nt. formuły teatru, jego założyciela Leszka Stysia, z wpow. członków zespołu
Zapis: 1900351 (BL 28.06.2022)

1486. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomczyk W.: Norymberga. Prem. 2012.Teatr im. J. Osterwy, Gorzów Wielkopolski (1515051)
Tytuł: **Norymberga**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 15 s. 2
Adnotacje: nota o prem.
Zapis: 1797692 (BL 12.01.2022)

1487. sztuka teatralna

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Dziewictwo. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Przemysław Wiśniewski
Teatr: Teatr Kreatury - Gorzów Wielkopolski
Zapis: 1906511 (BL 15.07.2022)

1488. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Dziewictwo. Prem. 2002.Teatr Kreatury, Gorzów Wielkopolski (1906511)
Tytuł: **Dudek siedział na dachu**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 39
Zapis: 1906512 (BL 15.07.2022)

1489. sztuka teatralna

Autor: Venedikt Erofeev
Tytuł: **Moskwa - Pietuszki. Prem. 2008**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Stanisław Miedziewski
Opis adaptacji: Monodram w wykonaniu Jerzego Bokieja
Teatr: Inne - Inne
Zapis: 1929898 (AW 08.11.2022)

1490. recenzja

Dotyczy: Erofeev V.: Moskwa - Pietuszki. Prem. 2008.Inne, Inne (1929898)
Autor: Małgorzata Kołowska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Podróż de-liryczna**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 46-48
Zapis: 1929899 (AW 08.11.2022)

1491. recenzja

Dotyczy: Niedorosłam. Prem. 2005.Inne, Inne (1512319)
Tytuł: **Dudek siedział na dachu**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 39
Zapis: 1906255 (BL 14.07.2022)

1492. recenzja

Dotyczy: Brutter R.: Kantata na cztery skrzydła. Prem. 2005.Teatr Jeleniogórski. Scena Animacji i Dramatyczna im. C. K. Norwida (do 2008r.), Jelenia Góra (1472139)
Tytuł: **Dotknięcie anioła**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 53
Zapis: 1910136 (BL 26.07.2022)

1493. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portret teatru [z tego cyklu:] Teatr Miejski im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu**
Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 81
Adnotacje: historia teatru, nota
Zapis: 1900815 (BL 29.06.2022)

1494. recenzja

Dotyczy: Büchner G.: Woyzeck. Prem. 2005.tł. Lachmann P; Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (1472000)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Tylko dla dorosłych**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 49
Zapis: 1910132 (BL 26.07.2022)

1495. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Büchner G.: Woyzeck. Prem. 2005.tł. Lachmann P; Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (1472000)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 3 XI s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawienie spektaklu na Festiwalu MELEZ w Bochum
Zapis: 1917316 (KAR 11.08.2022)

1496. recenzja

Dotyczy: Cooney M.: Z rączki do rączki. Prem. 2005.tł. Woźniak E; Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (147
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1911838 (BL 29.07.2022)

1497. recenzja

Dotyczy: Appenfeld A.: Badenheim 1939. Prem. 2009.tł. Szafir H; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (1507659)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Trzy języki w katowickim teatrze. Inscenizacja sztuki Aharona Appenfelda**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 12 s. 14-15

https://rcin.org.pl

Zapis: 1819871 (IH 21.02.2022)

1498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2011.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (1512639)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 8
Adnotacje: nota nt. premiery; oprac. JK
Zapis: 1915752 (BW 09.08.2022)

1499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Kabaret Trudnych Przypowieści**
Teatr: Kabaret Trudnych Przypowieści - Kielce
Źródło: Dedal 2004 nr 3 s. 48
Adnotacje: nt. powstania i działalności
Zapis: 1896854 (IH 24.06.2022)

1500. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Wiącek
Tytuł: **Teatr gwiazd. Wielcy, wybitni i znani ludzie teatru na kieleckiej scenie w latach 1879-2003**
Wydawnictwo: Kielce: Oficyna Wydawnicza "Ston 2"

https://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Kielce: Związek Literatów Polskich. Oddział
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 209 s., il.
Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce
Zapis: 1889032 (TM 07.06.2022)

1501. recenzja

Dotyczy: Wiącek T.: Teatr gwiazd. Wielcy, wybitni i znani ludzie teatru na kieleckiej scenie w latach 1879-2003.2003Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1889032)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Teatr gwiazd**
Źródło: Dedal 2004 nr 1 s. 41
Zapis: 1889635 (IH 08.06.2022)

1502. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. obchodów 60-lecia teatru
Zapis: 1907054 (KAR 19.07.2022)

1503. recenzja

Dotyczy: Cooney R., Chapman J.: Nie teraz, kochanie. Prem. 2005.tł. Woźniak E; Teatr im. S. Żeromskiego, Ki (1471619)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Frasująca farsa**
Źródło: Dedal 2005 nr 1 s. 53
Zapis: 1906354 (IH 15.07.2022)

1504. recenzja

Dotyczy: Cuecenoglu T.: Lawina. Prem. 2004.tł. Aysen Kaim A.,Łabęcka-Koecherowa M; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1252081)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Metafora zniewolenia**
Źródło: Dedal 2004 nr 1 s. 27
Zapis: 1887972 (IH 03.06.2022)

1505. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta. Prem. 2005.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1471679)
Autor: Agnieszka Kosińska
Tytuł: **Apetyczna Zemsta**
Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 23-24
Zapis: 1908931 (IH 22.07.2022)

1506. recenzja

Dotyczy: Głasek-Kęska R.: Cyrograf. Prem. 2004.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1252077)
Autor: Agnieszka Kosińska
Tytuł: **Piekielnie pouczająca sztuka...**
Źródło: Dedal 2004 nr 3 s. 50
Zapis: 1895912 (IH 22.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

1507. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 2004.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (125207
Autor: Agnieszka Kosińska
Tytuł: **Im głupiej, tym mądrzej**
Źródło: Dedal 2004 nr 3 s. 49
Zapis: 1895911 (IH 22.06.2022)

1508. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2005.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1471659)
Autor: Agnieszka Kosińska
Tytuł: **Wniebowzięci "Wielebni"**
Źródło: Dedal 2005 nr 4 s. 13
Zapis: 1910411 (IH 27.07.2022)

1509. recenzja

Dotyczy: Nowakowski P.: Hundebar. Prem. 2005.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1471599)
Autor: Agnieszka Kozłowska-Piasta
Tytuł: **Pieski bar**
Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 22
Zapis: 1908911 (IH 22.07.2022)

1510. recenzja

Dotyczy: Simeon C.: Teorban. Prem. 2005.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1471699)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **"Teorban" - kluczowy dramat**
Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 24-25
Zapis: 1908934 (IH 22.07.2022)

1511. recenzja

Dotyczy: Wojtyła K.: Przed sklepem jubilera. Prem. 2005.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1471639)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **"Przed sklepem jubliera" - Poetycka Medytacja o Miłości**
Źródło: Dedal 2005 nr 2 s. 43
Zapis: 1907293 (IH 19.07.2022)

1512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **50-letni "Kubuś"**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce
Źródło: Dedal 2005 nr 4 s. 11-12
Adnotacje: z okazji 50-lecia działalności teatru
Zapis: 1910391 (IH 27.07.2022)

1513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Górska-Damięcka
Tytuł: **Dom żarliwych serc. 55-lecie BTD**
Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 116-118
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu teatru

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930313 (AW 10.11.2022)

1514. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Teatr mój widzę..."**

Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin

Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 66-71

Adnotacje: nt. debaty poświęconej teatrowi w Koszalinie; z wypowiedziami uczestników: Anna Augustynowicz, Zbigniew Butkiewicz, Zdzisław Derebecki, Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska, Andrzej Jakubowski Piotr Krótki, Adam Orzechowski, Jacek Piotrowski, Henryk Romanik; oprac. Grażyna Preder, Małgorzata Kołowska

Zapis: 1929417 (AW 03.11.2022)

1515. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2008.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1496519)

Autor: Małgorzata Kołowska

Tytuł: **BTD po liftingu. Teatr wypiękniał, Fredro - niekoniecznie!**

Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 41-42

Zapis: 1929894 (AW 08.11.2022)

1516. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: O miłości i innych demonach. Prem. 2006.tł. Marrodán Casas C; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1478019)

Tytuł: **Marquez na scenie BTD**

Źródło: Latarnia Morska 2006 nr 2 s. 114

Adnotacje: nota

Zapis: 1924064 (KAR 22.09.2022)

1517. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: O miłości i innych demonach. Prem. 2006.tł. Marrodán Casas C; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1478019)

Autor: Paweł Sztarbachowski

Tytuł: **O nieudolności i innych demonach**

Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 50-52

Zapis: 1929412 (AW 03.11.2022)

1518. recenzja

Dotyczy: Jakimiak A.: Jak być kochaną. Prem. 2011.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1500459)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Niewola pamięci**

Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 28-30

Zapis: 1931049 (AW 17.11.2022)

1519. recenzja

Dotyczy: Lindgren A.: Pippi Pończoszanka - Pippi Langstrump. Prem. 2011.tł. Godlewska-Rutkowska M.,Hein . Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1500519)

Autor: Małgorzata Kołowska

Tytuł: **Pippi z "Ostrogami"**

Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 54-56

Zapis: 1931059 (AW 17.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

1520. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Dwoje biednych Rumunów mówiących po polsku. Prem. 2010.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1507981)
Autor: Jagoda Koprowska
Tytuł: **Ubaw jak zły sen**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 33-35
Zapis: 1930438 (AW 14.11.2022)

1521. recenzja

Dotyczy: Osiecka A.: Cafe Sax. Piosenki Agnieszki Osieckiej. Prem. 2007.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1486639)
Autor: Jadwiga Koprowska
Tytuł: **Udana powtórka z Osieckiej**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 31-32
Zapis: 1929577 (AW 04.11.2022)

1522. recenzja

Dotyczy: Pałyga A.: Wodzirej. Koszalin Kulturkampf. Prem. 2008.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackie Koszalin (1496540)
Autor: Jadwiga Koprowska
Tytuł: **Powinno boleć!**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 38-40
Zapis: 1929893 (AW 08.11.2022)

1523. recenzja

Dotyczy: Pasek J.: Pamiętniki. Prem. 2005.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1465899)
Autor: Artur Daniel Liskowacki
Tytuł: **Pasek, czyli Polacy**
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 47-49
Zapis: 1929237 (AW 03.11.2022)

1524. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2011.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (15004
Autor: Jupi Podlaszewski
Tytuł: **Aaa, wieszajcie się wszyscy!**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 31-32
Zapis: 1931050 (AW 17.11.2022)

1525. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Prem. 2009.tł. Słomczyński M; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. Słowackiego, Koszalin (1505767)
Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Papis-owy sezon, czyli... jak wam się (nie) podoba**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 36-40
Zapis: 1930249 (AW 10.11.2022)

1526. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2011.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1501619)
Autor: Jadwiga Koprowska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Nieznośna lekkość scenicznego bytu**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 33-35
Zapis: 1931051 (AW 17.11.2022)

1527. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2007.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1486699
Tytuł: **Piękna romantyczna poezja**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 35-36
Adnotacje: nota
Zapis: 1929579 (AW 04.11.2022)

1528. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Antygona. Prem. 2006.tł. Hebanowski S; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1477959)
Autor: Artur Daniel Liskowacki
Tytuł: **Antygona raz jeszcze. Nieobecna w czasie**
Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 53-56
Zapis: 1929413 (AW 03.11.2022)

1529. recenzja

Dotyczy: Therond P.: Dialogi penisa. Prem. 2007.tł. Kaduczak J; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackieg Koszalin (1486659)
Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **O dwoistości męskiej natury**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 33-34
Zapis: 1929578 (AW 04.11.2022)

1530. recenzja

Dotyczy: Ulicki R.: Kambek. Prem. 2009.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (1505769)
Autor: Ewa J. Kwidzińska
Tytuł: **Gorzki kambek**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 44-45
Zapis: 1930252 (AW 10.11.2022)

1531. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Zazdrość. Prem. 2009.tł. Intrator B; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszali (1505780)
Autor: Aleksandra Barcikowska
Tytuł: **Słodko-gorzka "Zazdrość"**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 46
Zapis: 1930253 (AW 10.11.2022)

1532. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Szewcy. Prem. 2009.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (15057
Autor: Jadwiga Koprowska
Tytuł: **Witkacy Show**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 41-43
Zapis: 1930251 (AW 10.11.2022)

1533. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Marek Kołowski
Tytuł: **Skąd nasz (dialogowy) ród. 50-lecie Teatru Propozycji "Dialog"**
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" im. Henryki Rodkiewicz - Koszalin
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 47-52
Zapis: 1930254 (AW 10.11.2022)

1534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Fenomen "Dialogu" trwa nadal**
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" im. Henryki Rodkiewicz - Koszalin
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 56-58
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 1929245 (AW 03.11.2022)

1535. sztuka teatralna

Tytuł: **Miłosz. Prem. 2011**
Współtwórcy: Sc. i reż. Marek Kołowski
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" im. Henryki Rodkiewicz - Koszalin
Zapis: 1931054 (AW 17.11.2022)

1536. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miłosz. Prem. 2011.Teatr Propozycji "Dialog", Koszalin (1931054)
Autor: Marek Kołowski
Tytuł: **Miłosz w Teatrze "Dialog" a tradycja Rapsodyków**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 40-45
Zapis: 1931055 (AW 17.11.2022)

1537. sztuka teatralna

Autor: Stanisław Wyspiański
Tytuł: **Wesele. Prem. 2007**
Współtwórcy: Reż. Stanisław Miedziewski
Opis adaptacji: Monodram w wykonaniu Jerzego Bokieja
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" im. Henryki Rodkiewicz - Koszalin
Zapis: 1929583 (AW 04.11.2022)

1538. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2007.Teatr Propozycji "Dialog", Koszalin (1929583)
Autor: Stanisław Miedziewski
Tytuł: **"Wesele" na jednego aktora i zmechanizowane pałuby**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 41-43
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 1929584 (AW 04.11.2022)

1539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **"Wielki szacun". 25 lat teatru STOP**
Teatr: Teatr STOP - Koszalin
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 131-133
Zapis: 1930039 (AW 09.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

1540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Dzieszyński
Tytuł: **Zawsze wśród widzów. 50 lat Teatru Ludowego**
Teatr: Teatr Ludowy - Kraków, Nowa Huta
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 62-63
Zapis: 1932856 (IH 30.11.2022)

1541. recenzja

Dotyczy: Aron G.: Mój boski rozwód. Prem. 2005.tł. Podleska K.,Wołek A; Teatr Ludowy, Kraków (1473899)
Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Boski rozwód Angeli**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 4 s. 17
Zapis: 1914352 (IH 04.08.2022)

1542. recenzja

Dotyczy: Aron G.: Mój boski rozwód. Prem. 2005.tł. Podleska K.,Wołek A; Teatr Ludowy, Kraków (1473899)
Autor: Regina Wasiak Taylor
Tytuł: **Boska gra Podleskiej**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 19 s. 9
Adnotacje: dot. występu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, IV 2006
Zapis: 1813812 (TM 10.02.2022)

1543. recenzja

Dotyczy: Burzyńska A.: Surwiwal. Prem. 2005.Teatr Ludowy, Kraków (1473900)
Autor: KN
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1907355 (BL 19.07.2022)

1544. recenzja

Dotyczy: Czeczot K.: Bajzel. Prem. 2006.Teatr Ludowy, Kraków (1482400)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Papierowy "Bajzel"**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 69
Adnotacje: not.
Zapis: 1935252 (IH 28.12.2022)

1545. recenzja

Dotyczy: Dowlasz I.: Wakacje w Holandii. Prem. 2006.Teatr Ludowy, Kraków (1482439)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna kwiecień - maj 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 84
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1935373 (IH 29.12.2022)

1546. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Proces. Prem. 2005.tł. Schulz B; Teatr Ludowy, Kraków (1473840)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 styczeń 2005 - 19 luty 2005**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kraków 2005 nr 3 s. 71
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1935513 (IH 31.12.2022)

1547. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Paw królowej. Prem. 2006.Teatr Ludowy, Kraków (1482421)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 4 s. 80
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1934809 (IH 20.12.2022)

1548. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard III. Prem. 2005.tł. Barańczak S; Teatr Ludowy, Kraków (1473859)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Ryszard III na pięćdziesięciolecie Ludowego**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1934052 (IH 12.12.2022)

1549. recenzja

Dotyczy: Sieńko C.: Książę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni. Prem. 2006.Teatr Ludowy, Kraków (14823
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 4 s. 81
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1934813 (IH 20.12.2022)

1550. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Aj waj! czyli historie z cynamonem. Prem. 2005.Grupa Rafała Kmity, Kraków (1466799)
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1911834 (BL 29.07.2022)

1551. sztuka teatralna

Autor: Monika Powalisz
Tytuł: **Córka myśliwego albo Polakożerczyni. Prem. 2006**
Współtwórcy: Reż. Przemysław Śmigiel
Teatr: Grupa Trezor - Kraków
Zapis: 1934623 (TM 19.12.2022)

1552. recenzja

Dotyczy: Powalisz M.: Córka myśliwego albo Polakożerczyni. Prem. 2006.Grupa Trezor, Kraków (1934623)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Teatr w kinie**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 1934758 (IH 20.12.2022)

1553. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Kasprzyk A.: Lataj z Krystyną, czyli wszystko dobre, co się dobrze kończy. Prem. 2012.Inne. Kraków, Kraków (1513706)
Tytuł: **Lataj z Krystyną**
Źródło: PaperMint 2012 nr 11 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 1904095 (AW 05.07.2022)

1554. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Olszewski M.: Tempora Travel. Prem. 2007.Inne. Kraków, Kraków (1512519)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Ojcobójstwo**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 30-33
Adnotacje: obszernie nt. genezy sztuki - publikacji artykułu napisanego przez ówczesnego dyrektora oddziału IPN w Krakowie Ryszarda Terleckiego ujawniającego współpracę jego ojca Olgierda Terleckiego z SB
Zapis: 1884351 (BL 24.05.2022)

1555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław M. Jankowski
Tytuł: **Konfidenci atakują Piwnicę pod Baranami**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 68-70
Zapis: 1931021 (IH 16.11.2022)

1556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Konieczny
Tytuł: **Jak Jurij Gagarin uratował Piwnicę pod Baranami**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 78-80
Adnotacje: wyw., m.in. wspomnienia na Piwnicy pod Baranami i Piotra Skrzyneckiego; rozm. Marek Mikos; z notą o Z. Koniecznym
Zapis: 1905191 (BL 08.07.2022)

1557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Przyjemność, uśmiech, kreacja - czyli Kabaret PUK w Dworku Białoprądnickim**
Teatr: Kabaret PUK - Kraków
Źródło: Dworzanin 2009 nr 14 s. 10-11
Zapis: 1925477 (IH 03.10.2022)

1558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Jasiński
Tytuł: **Chcieliśmy zmieniać świat**
Teatr: Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu") - Kraków
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 37-39
Adnotacje: wyw. z twórcą i dyrektorem teatru z okazji 40-lecia działalności; rozm.: Justyna Nowicka
Zapis: 1934153 (IH 13.12.2022)

1559. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**

https://rcin.org.pl

Teatr: Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu") - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 25 II s. 8
Adnotacje: nt. uroczystości zorganizowanej z okazji 45-lecia Teatru Scena STU w Krakowie, 20 II 2011; oprac.

Zapis: 1916151 (BW 09.08.2022)

1560. recenzja

Dotyczy: Opalski J., Andruszkiewicz M.: Sekrety nietoperzy, czyli intymny seans kabaretowy. Prem. 2004.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1249822)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Bezkonkurencyjny Jerzy Nowak**
Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 61
Adnotacje: not.
Zapis: 1935492 (IH 30.12.2022)

1561. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Łoże. Prem. 2004.tł. Sawicka A; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1249819)
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1900375 (BL 28.06.2022)

1562. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kołakowski L.: Wielkie kazanie księdza Bernarda. Prem. 2006.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1478579)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 14 IV s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu
Zapis: 1907833 (KAR 20.07.2022)

1563. recenzja

Dotyczy: Kołakowski L.: Wielkie kazanie księdza Bernarda. Prem. 2006.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1478579)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Diaboliczny Trela**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 66
Zapis: 1935230 (IH 28.12.2022)

1564. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Matka. Prem. 2006.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (14785
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Jan Peszek show**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 84
Adnotacje: not., z fot. Jana Peszka
Zapis: 1934493 (IH 16.12.2022)

1565. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2006.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (1478561)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **"Wesele" z perspektywt toalety**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 69
Adnotacje: not.
Zapis: 1934199 (IH 13.12.2022)

1566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Podróż na krześle za kurtynę**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 26
Adnotacje: nt. inspicjenta teatru Zbigniewa Stanisława Kalety
Zapis: 1906677 (BL 15.07.2022)

1567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Stary bardzo nowy**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 54
Adnotacje: dzieje gmachu teatru oraz nt. przeprowadzenia remontu widowni, westybulu i foyer teatru
Zapis: 1904691 (BL 06.07.2022)

1568. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Scenka Plastyczna Cool**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 85
Adnotacje: minikomiks; rys. Tomasz Broda, Zbigniew Machej
Zapis: 1912071 (BL 29.07.2022)

1569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Gdzie jest kapitan? Stary Teatr w Krakowie to dryfujący okręt**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 41-43, 127
Adnotacje: poziom artystyczny i problemy teatru pod kierownictwem kolejnych dyrektorów ostatnich lat
Zapis: 1907333 (BL 19.07.2022)

1570. polemika

Dotyczy: Wakar J.: Gdzie jest kapitan? Stary Teatr w Krakowie to dryfujący okręt.Foyer 2005 nr 10: s. 41-43, 127Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Krak (1907333)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Upadek wzwyż**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 36-37, 123
Zapis: 1909231 (BL 22.07.2022)

1571. recenzja

Dotyczy: Ajschylos (): Oresteja. Prem. 2007.tł. Włodarska A.,Słomczyński M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1487439)
Autor: Tadeusz Bradecki
Tytuł: **Skrzynka na emalie [z tego cyklu:] Miejsca brak dla ani-ani**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 92-93

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nt. spektaklu
Zapis: 1871671 (BL 29.04.2022)

1572. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Kalkwerk. Prem. 1992.tł. Duczek E.,Nowak M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (165887)
Autor: BNS
Tytuł: **Unikalne realia sceniczne (Spektakl reżysera zwanego legendą teatru polskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 63 s. 3
Adnotacje: zapow. występów w Wilnie, 27-28 IV 2004
Zapis: 1862171 (TM 20.04.2022)

1573. recenzja

Dotyczy: Bovell A.: Językami mówić będą. Prem. 2006.tł. Poniedziałek J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479219)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 4 s. 80
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1934810 (IH 20.12.2022)

1574. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Trzy stygmaty Palmera Eldritcha. Prem. 2006.tł. Królicki Z; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479159)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Karbidowe dupnięcia**
Źródło: Arte 2006 nr 3 s. 76-77
Zapis: 1934735 (AW 20.12.2022)

1575. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Trzy stygmaty Palmera Eldritcha. Prem. 2006.tł. Królicki Z; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479159)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Futurystyczny moralitet**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1934196 (IH 13.12.2022)

1576. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Factory 2. Prem. 2008.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1497000)
Autor: PAP
R
JK
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 27 V s. 7
Adnotacje: not. nt. wystawienia sztuki w ramach Kunstenfestivaldesarts w brukselskim Royal Flemish Theatre, V 2011
Zapis: 1922427 (BW 06.09.2022)

1577. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów. Prem. 2005.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467280)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Śmierć postaci albo powrót v-effektu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 156-167
Zapis: 1885131 (BL 25.05.2022)

1578. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: Ósmy dzień tygodnia. Prem. 2005.tł. Muskała M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467299)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Ile kosztuje idiota?**
Źródło: Arte 2005 nr 4 s. 18-19
Zapis: 1932342 (KAR 25.11.2022)

1579. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: Ósmy dzień tygodnia. Prem. 2005.tł. Muskała M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467299)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Hłasko po niemiecku**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 80-81
Adnotacje: not.
Zapis: 1933734 (IH 08.12.2022)

1580. recenzja

Dotyczy: Kochanowski J.: Odprawa posłów greckich. Prem. 2007.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1487420)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Śmierć postaci albo powrót v-effektu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 156-167
Zapis: 1885094 (BL 25.05.2022)

1581. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 200 Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467239)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 lipca 2005 - 20 sierpnia 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 9 s. 75
Adnotacje: not. o uznaniu spektaklu za największe wydarzenie podczas Festiwalu Teatralnego w Awinionie
Zapis: 1932469 (IH 25.11.2022)

1582. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 200 Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467239)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Ciekawie w Starym**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 66
Zapis: 1930611 (IH 15.11.2022)

1583. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 200

https://rcin.org.pl

Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467239)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 81
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1930903 (IH 16.11.2022)

1584. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 200
Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467239)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Samo życie to za mało**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 47
Zapis: 1907334 (BL 19.07.2022)

1585. recenzja

Dotyczy: Racine J.: Fedra. Prem. 2006.tł. Boy-Żeleński T; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 20
Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479180)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Śmierć postaci albo powrót v-effektu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 156-167
Zapis: 1885093 (BL 25.05.2022)

1586. recenzja

Dotyczy: Racine J.: Fedra. Prem. 2006.tł. Boy-Żeleński T; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 20
Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479180)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Fedra współcześnie**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 67
Zapis: 1935232 (IH 28.12.2022)

1587. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2004.tł. Libera A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1636531)
Tytuł: **Powrót Wajdy. Stary Teatr w Krakowie**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 82
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1900833 (BL 29.06.2022)

1588. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2004.tł. Libera A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1636531)
Autor: Olga Drath
Tytuł: **Szpetna władza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 55 s. 7
Zapis: 1802391 (BW 19.01.2022)

1589. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2004.tł. Libera A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1636531)
Tytuł: **Makbet dojrzały**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 83
Adnotacje: nota
Zapis: 1904111 (BL 05.07.2022)

1590. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2004.tł. Libera A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1636531)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Niekonsekwentny Wajda**
Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 60
Adnotacje: not.
Zapis: 1935491 (IH 30.12.2022)

1591. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2006.tł. Barańczak S; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479259)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Śmierć postaci albo powrót v-effektu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 156-167
Zapis: 1885095 (BL 25.05.2022)

1592. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2006.tł. Barańczak S; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1479259)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Różowa landrynka**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 1934494 (IH 16.12.2022)

1593. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stasiuk A.: Noc, czyli słowiańskogermańska tragifarsa medyczna. Prem. 2005.Narodowy Stary Teatr im H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467240)
Tytuł: **Niemcom spodobała się "Noc" Stasiuka**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 7 s. 7
Adnotacje: not. nt. premiery spektaklu w teatrze Schauspielhaus w Duesseldorfie
Zapis: 1792092 (BW 05.01.2022)

1594. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stasiuk A.: Noc, czyli słowiańskogermańska tragifarsa medyczna. Prem. 2005.Narodowy Stary Teatr im H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467240)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 I s. 9
Adnotacje: not. nt. prapremiery spektaklu w Schauspielhaus w Duesseldorfie
Zapis: 1933830 (MS 09.12.2022)

1595. recenzja

Dotyczy: Stasiuk A.: Noc, czyli słowiańskogermańska tragifarsa medyczna. Prem. 2005.Narodowy Stary Teatr im H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467240)
Autor: Maria Grudzińska
Tytuł: **Słowiańsko-germańska tragifarsa medyczna**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 50-51

https://rcin.org.pl

Adnotacje: rec. wystawienia w Duesseldorfie
Zapis: 1905873 (BL 12.07.2022)

1596. recenzja

Dotyczy: Stasiuk A.: Noc, czyli słowiańskogermańska tragifarsa medyczna. Prem. 2005.Narodowy Stary Teatr i
H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467240)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 styczeń 2005 - 19 luty 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 3 s. 70
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1935509 (IH 31.12.2022)

1597. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2004.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star
Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1249866)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Wyrwij woźnicy złoty pług**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s.70-71
Adnotacje: fel.
Zapis: 1895213 (BL 21.06.2022)

1598. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2004.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star
Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1249866)
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1890931 (BL 10.06.2022)

1599. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2004.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star
Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1249866)
Autor: Jacek Wakar
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1890918 (BL 10.06.2022)

1600. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zaratustra. Prem. 2005.tł. Lisiecka S.,Jaskuła Z; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 20
Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467300)
Tytuł: **Zapatrzeni w Lupę**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 48-50
Adnotacje: reportaż z próby; z fot.
Zapis: 1892911 (BL 15.06.2022)

1601. recenzja

Dotyczy: Zaratustra. Prem. 2005.tł. Lisiecka S.,Jaskuła Z; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 20
Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467300)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Przekroczyć teatr**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 42
Zapis: 1909252 (BL 22.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

1602. recenzja

Dotyczy: Zaratustra. Prem. 2005.tł. Lisiecka S.,Jaskuła Z; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 200 Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (1467300)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Zabić teatr**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 43
Zapis: 1909253 (BL 22.07.2022)

1603. recenzja

Dotyczy: Gazzo M.: Kapelusz pełen deszczu. Prem. 2005.tł. Piotrowski K; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1467939)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Kapelusz pełen deszczu w PWST**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 82-83
Adnotacje: not.
Zapis: 1934053 (IH 12.12.2022)

1604. recenzja

Dotyczy: Genet J.: Nierządy. Prem. 2004.tł. Jeleński K; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1249996)
Autor: Agnieszka Kosińska
Tytuł: **Na balkonie pragnień**
Źródło: Dedal 2004 nr 2 s. 36
Zapis: 1890833 (IH 10.06.2022)

1605. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Zimne dziecko. Prem. 2005.tł. Ogrodowska-Jesionek E; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1467719)
Autor: WP
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1908291 (BL 20.07.2022)

1606. recenzja

Dotyczy: Prorok miłosierdzia. Prem. 2005.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1467919)
Autor: (LeW)
Tytuł: **Misterium o Bożym Miłosierdziu**
Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 83
Zapis: 1932778 (IH 29.11.2022)

1607. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2005.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1467659)
Autor: WP
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1909256 (BL 22.07.2022)

1608. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Czas przed premierą, czyli zanim lalki zaczną mówić...**
Teatr: Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" - Kraków
Źródło: Dworzanin 2007 nr 6 s. 11-13
Zapis: 1915531 (IH 08.08.2022)

1609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Dzieje Teatru "Parawan"**
Teatr: Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" - Kraków
Źródło: Dworzanin 2006 nr 2 s. 18-20
Zapis: 1912712 (IH 01.08.2022)

1610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Jubileuszowo... - mój czy nasz Parawan?**
Teatr: Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" - Kraków
Źródło: Dworzanin 2007 nr 7 s. 12-15
Adnotacje: z okazji 10-lecia działalności
Zapis: 1916252 (IH 09.08.2022)

1611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Sekrety i marzenia zza Parawanu... czyli wakacje w teatrze**
Teatr: Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" - Kraków
Źródło: Dworzanin 2012 nr 25 s. 41-43
Adnotacje: m.in. nt. jubileuszu XV-lecia działalności teatru
Zapis: 1928550 (IH 26.10.2022)

1612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Teatrzyk kukiełkowy czy teatr lalek?**
Teatr: Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" - Kraków
Źródło: Dworzanin 2007 nr 5 s. 11-13
Zapis: 1914631 (IH 05.08.2022)

1613. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Augustynek P., Mleczko A.: Spowiedź diabłów. Prem. 2010.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" Kraków (1508461)
Tytuł: **Kulturalności czerwiec - sierpień 2011**
Źródło: Dworzanin 2011 nr 21 s. 41
Adnotacje: not.
Zapis: 1927651 (IH 19.10.2022)

1614. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Augustynek P., Mleczko A.: Spowiedź diabłów. Prem. 2010.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan" Kraków (1508461)
Tytuł: **Kulturalności grudzień 2010 - luty 2011**
Źródło: Dworzanin 2010 nr 19 s. 42
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1927410 (IH 18.10.2022)

---

https://rcin.org.pl

1615. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brzechwa J.: Panieneczka z pudełeczka. Prem. 2008.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Krakó (1497199)
Tytuł: **Kulturalności**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 8 s. 40
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1920091 (IH 16.08.2022)

1616. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Budweil F.: Wariacje
. Prem. 2011.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Kraków (1505641)
Tytuł: **Kulturalności grudzień 2011 - luty 2012**
Źródło: Dworzanin 2011 nr 23 s. 35-36
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1928181 (IH 24.10.2022)

1617. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kwinta T., Cyganik H.: Poproście Rzepa, by się nie czepiał. Prem. 2009.Podgórski Teatr Lalki i Aktor "Parawan", Kraków (1506183)
Tytuł: **Kulturalności grudzień 2009 - luty 2010**
Źródło: Dworzanin 2009 nr 15 s. 49
Adnotacje: not.
Zapis: 1925634 (IH 04.10.2022)

1618. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pokrywka J., Mleczko A.: Z szopką na ten Nowy Rok. Prem. 2006.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Kraków (1479781)
Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Z szopką na ten Nowy Rok!**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 3 s. 16-17
Zapis: 1913691 (IH 04.08.2022)

1619. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: O tym, jak Jasiek diabła spotykoł. Prem. 2006.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Kraków (1479779)
Autor: Beata Bychawska
Tytuł: **Kulturalności**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 2 s. 42-43
Adnotacje: not.
Zapis: 1913631 (IH 03.08.2022)

1620. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pokrywka J.: O królewiczu, co tkał dywany. Prem. 2012.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Kraków (1513659)
Tytuł: **Kulturalności marzec - maj 2012**
Źródło: Dworzanin 2012 nr 24 s. 40
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1928278 (IH 25.10.2022)

1621. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sanowicz T.: Przygody Stracha Polnego. Prem. 2007.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Krak

https://rcin.org.pl

(1488039)
Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Twórcy teatru. Scenograf. Artysta czy rzemieślnik?**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 4 s. 14-16
Adnotacje: m.in. dot. Janusza Pokrywki scenografa, autora lalek do spektaklu
Zapis: 1914353 (IH 04.08.2022)

1622. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sienkiewicz H.: Janko Muzykant. Prem. 2010.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Kraków (1508459)
Tytuł: **Kulturalności marzec - maj 2010**
Źródło: Dworzanin 2010 nr 16 s. 45
Adnotacje: not. o premierze spektaklu
Zapis: 1926733 (IH 12.10.2022)

1623. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Śliwiak T.: Śliwiakobranie. Prem. 2007.Podgórski Teatr Lalki i Aktora "Parawan", Kraków (1488079)
Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Jubileuszowo... - mój czy nasz Parawan?**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 7 s. 12-15
Zapis: 1916253 (IH 09.08.2022)

1624. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Piekło - Niebo**
Teatr: Scena Alchemia - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 85
Adnotacje: nota o działalności
Zapis: 1921232 (BL 26.08.2022)

1625. sztuka teatralna

Autor: Anna Burzyńska
Tytuł: **Najwięcej samobójstw zdarza się w niedzielę. Prem. 2004**
Współtwórcy: Reż. Piotr Beluch
Teatr: Scena Fundacji Starego Teatru - Kraków
Zapis: 1900852 (BL 29.06.2022)

1626. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Burzyńska A.: Najwięcej samobójstw zdarza się w niedzielę. Prem. 2004.Scena Fundacji Starego Teat Kraków (1900852)
Tytuł: **Samobójstwo w niedzielę**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 82
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1900853 (BL 29.06.2022)

1627. recenzja

Dotyczy: Cztery widoki na Golgotę. Prem. 2006.Stowarzyszenie "Axis Mundi", Kraków (1479981)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Pasja po amerykańsku**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 66-67
Zapis: 1935231 (IH 28.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

1628. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Końcówka. Prem. 2006.tł. Libera A; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (1480460)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 4 s. 80
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1934803 (IH 20.12.2022)

1629. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Hedda Gabler. Prem. 2006.tł. Giebułtowicz J; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (1480459)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Setna rocznica Ibsena**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1935250 (IH 28.12.2022)

1630. recenzja

Dotyczy: Wełmiński A.: Trumpf, trumpf... Lalki, manekiny i przedmioty ze spektaklu "Umarła klasa" Tadeusza Kantora.2005Teatr "Cricot 2", Kraków (1366048)
Autor: (AP)
Tytuł: **Opowieść Kantora**
Źródło: Wiedza i Życie 2005 nr 12 s. 79
Adnotacje: notka
Zapis: 1894511 (TM 20.06.2022)

1631. recenzja

Dotyczy: Wełmiński A.: Trumpf, trumpf... Lalki, manekiny i przedmioty ze spektaklu "Umarła klasa" Tadeusza Kantora.2005Teatr "Cricot 2", Kraków (1366048)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Biblioteka Hanny Baltyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 102
Zapis: 1910655 (BL 28.07.2022)

1632. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Mewa. Prem. 2005.tł. Gałczyńska N; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1470759)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Letnia Mewa**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1933730 (IH 08.12.2022)

1633. recenzja

Dotyczy: Elektra. Prem. 2006.tł. Wojtyszko M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1481261)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Porażka Elektry**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 68-69
Adnotacje: not.
Zapis: 1934198 (IH 13.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

1634. recenzja

Dotyczy: Genet J.: Pokojówki. Prem. 2006.tł. Błoński J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1481280)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Genet W Bramie**
Źródło: Kraków 2006 nr 2 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1934197 (IH 13.12.2022)

1635. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol M.: Ożenek. Prem. 2004.tł. Tuwim J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1251956)
Autor: Agnieszka Narębska
Tytuł: **Dym przed premierą**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 46-47
Adnotacje: reportaż z próby teatralnej
Zapis: 1890831 (BL 10.06.2022)

1636. recenzja

Dotyczy: Koltes B.: Samotność pól bawełnianych. Prem. 2003.tł. Mahor M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (831876)
Autor: Katarzyna Łęcka
Tytuł: **Oto głos przeznaczenia. Sofokles i Koltes - zapomniany tragizm**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 54-55
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1896291 (BL 22.06.2022)

1637. recenzja

Dotyczy: Odija D., Olsten A.: Tartak. Prem. 2004.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1251960)
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1900374 (BL 28.06.2022)

1638. recenzja

Dotyczy: Odija D., Olsten A.: Tartak. Prem. 2004.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1251960)
Tytuł: **Symfonia rozpaczy**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 53
Zapis: 1902273 (BL 30.06.2022)

1639. recenzja

Dotyczy: Russell W.: Shirley Valentine. Prem. 2005.tł. Semil M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1470859)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 marca - 25 kwietnia 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 88
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1931317 (IH 18.11.2022)

1640. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Miarka za miarkę. Prem. 2005.tł. Słomczyński M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1470779)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Ciekawie w Starym**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 67
Zapis: 1930615 (IH 15.11.2022)

1641. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Miarka za miarkę. Prem. 2005.tł. Słomczyński M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1470779)
Autor: Wojciech Pitala
Tytuł: **Bo tak**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 52
Zapis: 1908272 (BL 20.07.2022)

1642. polemika

Dotyczy: Pitala W.: Bo tak.Foyer 2005 nr 11: s. 52 (1908272)
Autor: Krzysztof Orzechowski
Tytuł: **Miarka za miarkę**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 48
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1909291 (BL 22.07.2022)

1643. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wyobraźcie sobie... Prem. 2009.tł. Kamiński P.,Barańczak S.,Gałczyński K; Teatr im Słowackiego, Kraków (1506905)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Seweryn na otwarcie**
Źródło: Stolica 2011 nr 1 s. 49
Zapis: 1843411 (AW 25.03.2022)

1644. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2006.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1481239)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Słowacki u Słowackiego**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 69
Adnotacje: not.
Zapis: 1935251 (IH 28.12.2022)

1645. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Iuvenilium permanens. Prem. 2004.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1251961)
Autor: Anna Grzesiak
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1892971 (BL 15.06.2022)

1646. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Kraina kłamczuchów. Prem. 2005.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (1470799)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Petrarka kontra Boccaccio, czyli "W Krainie Kłamczuchów"**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 1934054 (IH 12.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

1647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ams)
Tytuł: **Dzień z Groteską**
Teatr: Teatr Lalki i Maski "Groteska" - Kraków
Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 86
Adnotacje: spraw. z imprez z okazji jubileuszu 60-lecia teatru
Zapis: 1932821 (IH 29.11.2022)

1648. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adolf Weltschek
Tytuł: **Teatr musi opowiadać o jakimś porządku świata**
Teatr: Teatr Lalki i Maski "Groteska" - Kraków
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 78-81
Adnotacje: wyw. z dyrektorem teatru; rozm.: Krystyna Gonet; z fot.
Zapis: 1931363 (IH 18.11.2022)

1649. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Nowy słowik cesarza. Prem. 2005.Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (1473759)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Ciekawie w Starym**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 67
Zapis: 1930613 (IH 15.11.2022)

1650. recenzja

Dotyczy: Bédier J.: Tristan i Izolda. Prem. 2006.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (1482360)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna luty - marzec 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 4 s. 80
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1934801 (IH 20.12.2022)

1651. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 2005.Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (1473679)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 15 luty 2005 - 15 marca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 4 s. 80
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1930725 (IH 15.11.2022)

1652. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Voltaire (): Kandyd, czyli optymizm. Prem. 2004.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (1253597)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - jesień 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 74
Adnotacje: not. o Grand Prix XI Festiwalu Komedii Talia za spektakl
Zapis: 1933233 (IH 05.12.2022)

1653. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Sylwia Gach
Tytuł: **Wystarczy przyjść...**
Teatr: Teatr Lektur Szkolnych - Kraków
Źródło: Dworzanin 2006 nr 0 s. 14-16
Adnotacje: nt. działalności teatru w Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki"
Zapis: 1913531 (IH 03.08.2022)

1654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Legutko-Wolińska
Tytuł: **Wpisany w pejzaż czyli o Teatrze Lektur Szkolnych prawie wszystko**
Teatr: Teatr Lektur Szkolnych - Kraków
Źródło: Dworzanin 2010 nr 19 s. 2-6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1927400 (IH 18.10.2022)

1655. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Łaźnia w Hucie**
Teatr: Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia") - Kraków
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 85
Adnotacje: nota o powstaniu nowego ośrodka teatralnego
Zapis: 1906632 (BL 15.07.2022)

1656. recenzja

Dotyczy: Demirski P.: From Poland with Love. Prem. 2006.Studio Teatralne "Łaźnia" - nie używać, Kraków (1482459)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna marzec - kwiecień 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 83
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1935173 (IH 28.12.2022)

1657. recenzja

Dotyczy: Shuty S.: Cukier w normie. Prem. 2005.Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1473939)
Autor: WP
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1909257 (BL 22.07.2022)

1658. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Edyp. Prem. 2005.tł. Dygat S; Teatr "Łaźnia Nowa" (do 2004: Stowarzyszenie Teatralne "Łaźnia"), Kraków (1473940)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Edyp w Łaźni**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 81
Adnotacje: not.
Zapis: 1933742 (IH 08.12.2022)

1659. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Banachiewicz

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatr Midraszowy. Twórcza interpretacja klasycznego źródła**
Teatr: Teatr Midraszowy - Kraków
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 6 s. 18-22
Adnotacje: nt. projektu Teatru Midraszowego
Zapis: 1828014 (IH 04.03.2022)

1660. sztuka teatralna

Tytuł: **Melodia ciszy. Prem. 2008**
Współtwórcy: Reż. Tanya Segal
Teatr: Teatr Midraszowy - Kraków
Zapis: 1827572 (TM 03.03.2022)

1661. recenzja

Dotyczy: Melodia ciszy. Prem. 2008.Teatr Midraszowy, Kraków (1827572)
Autor: Justyna Banachiewicz
Tytuł: **Teatr Midraszowy. Twórcza interpretacja klasycznego źródła**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 6 s. 18-22
Zapis: 1828013 (IH 04.03.2022)

1662. sztuka teatralna

Tytuł: **Tajemnice mojej babci. Prem. 2009**
Współtwórcy: Reż. Tanya Segal
Teatr: Teatr Midraszowy - Kraków
Zapis: 1827591 (TM 03.03.2022)

1663. recenzja

Dotyczy: Tajemnice mojej babci. Prem. 2009.Teatr Midraszowy, Kraków (1827591)
Autor: Justyna Banachiewicz
Tytuł: **Teatr Midraszowy. Twórcza interpretacja klasycznego źródła**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 6 s. 18-22
Zapis: 1828012 (IH 04.03.2022)

1664. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Romance hiszpańskie. W kręgu życia i śmierci. Prem. 2006.Teatr "Proscenium", Kraków (1484539)
Autor: Ziuta Zającówna
Tytuł: **Twórczo przekazać ideę..**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 3 s. 14-15
Adnotacje: wyw. z założycielką teatru; rozm.: Ewa Szawul
Zapis: 1913671 (IH 04.08.2022)

1665. recenzja

Dotyczy: Popiel J.: Los artysty w czasach zniewolenia. Teatr Rapsodyczny 1941-1967.Teatr Rapsodyczny, Kraków (1363571)
Autor: Maria Prussak
Tytuł: **Dziedzictwo zniewolenia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 158-164
Zapis: 1864871 (BL 22.04.2022)

1666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Hotiuk

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Nowy etap współpracy pomiędzy Teatrem Modrzejewskiej w Legnicy i Uniwersytetem Artystycz w Poznaniu**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 8 s. 4
Adnotacje: dot. projektu rewitalizacji budynku i pozyskania środków
Zapis: 1857793 (IH 11.04.2022)

1667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sobaszek
Tytuł: **Ruiniarz (znad Kaczawy)**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 36-40, 127
Adnotacje: o działalności teatru oraz nt. jego dyrektora Jacka Głomba
Zapis: 1907332 (BL 19.07.2022)

1668. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Dwa razy dwa - cztery, czyli wszystko co piękne i wzniosłe. Prem. 1999.tł. Karski K; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (470748)
Tytuł: **Wszystko co piękne i wzniosłe**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 24 s. 38
Adnotacje: nota nt. wystawienia spektaklu w Londynie, VI 2005; z fot.
Zapis: 1810732 (TM 02.02.2022)

1669. recenzja

Dotyczy: Jurek P.: Urojenia. Prem. 2005.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (1470119)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Real, czyli wizja**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 36
Adnotacje: z fot., s. 37
Zapis: 1906235 (BL 14.07.2022)

1670. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kamza P.: Portowa opowieść. Prem. 2004.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuk Teatr Dramatyczny), Legnica (1251770)
Autor: Zygmunt Żdanowicz
Tytuł: **Szekspirowska wariacja**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 90 s. 4
Adnotacje: zapow. premiery
Zapis: 1868531 (TM 26.04.2022)

1671. recenzja

Dotyczy: Kamza P.: Portowa opowieść. Prem. 2004.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuk Teatr Dramatyczny), Legnica (1251770)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Teatralne gry miłości i śmierci. Legnica i Sopot - olśnienie i myśl**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 51-53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1892932 (BL 15.06.2022)

1672. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Shakespeare W.: Otello. Prem. 2006.tł. Sito J; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sz
- Teatr Dramatyczny), Legnica (1480979)
Tytuł: **Amerykańskie tournee polskiego teatru**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 6 X s. 11
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 1916595 (KAR 10.08.2022)

1673. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wlotka.pl. Prem. 2006.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatycz
Legnica (1480980)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 12 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu
Zapis: 1909753 (KAR 26.07.2022)

1674. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojcieszek P.: Made in Poland. Prem. 2004.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztu
Teatr Dramatyczny), Legnica (1251766)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11
Adnotacje: not. nt. wystawienia spektaklu w Legnicy w dawnym pawilonie handlowym; także o
zainaugurowaniu działalności Sceny na Piekarach
Zapis: 1895971 (MS 22.06.2022)

1675. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojcieszek P.: Made in Poland. Prem. 2004.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztu
Teatr Dramatyczny), Legnica (1251766)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11
Adnotacje: not. nt. wystawienia spektaklu w Legnicy w dawnym pawilonie handlowym; także o
zainaugurowaniu działalności Sceny na Piekarach
Zapis: 1895972 (MS 22.06.2022)

1676. recenzja

Dotyczy: Wojcieszek P.: Made in Poland. Prem. 2004.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztu
Teatr Dramatyczny), Legnica (1251766)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Teatr w supersamie**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1904673 (BL 06.07.2022)

1677. sztuka teatralna

Tytuł: **Dear Mother. Prem. 2007**
Współtwórcy: Przygot. Janina Monińska, Kate O'Donnel, Donald Bousted
Teatr: Sala teatralna POSK-u [Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego] - Londyn
Zapis: 1821492 (TM 24.02.2022)

1678. recenzja

Dotyczy: Dear Mother. Prem. 2007.Sala teatralna POSK-u [Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego], Londy
(1821492)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Sztuka i eksperyment**

https://rcin.org.pl

Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 24 [właśc. 25] s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1821511 (TM 24.02.2022)

1679. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **W krainie bajek**
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 49 s. 10
Adnotacje: dot. przedstawienia z udziałem dziecięcych aktorów w reż. Sławomira Gaudyna, w Teatrze Syrena w Londynie
Zapis: 1800912 (BW 17.01.2022)

1680. impreza.

Tytuł: **Krakowskie Dni Twórczości Leszka Mądzika i Sceny Plastycznej KUL (2005)**
Opis imprezy: Kraków, 17-30 XI 2005
Organizator: Katolickie Centrum Kultury w Krakowie
Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin
Zapis: 1933612 (IH 07.12.2022)

1681. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Dni Twórczości Leszka Mądzika i Sceny Plastycznej KUL (2005).Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin, Kraków, 17-30 XI 2005; (1933612)
Autor: Teresa Bętkowska
Tytuł: **Dni Mądzika**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 94-95
Adnotacje: spraw., z fot.
Zapis: 1933613 (IH 07.12.2022)

1682. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Odchodzi. Prem. 2003.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (1111799)
Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **"Odchodzi" i "Trans-Atlantyk". Gościnne występy teatrów z Lublina**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 12 s. 27
Adnotacje: w Wilnie
Zapis: 1933618 (BL 07.12.2022)

1683. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Odchodzi. Prem. 2003.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (1111799)
Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Tytuł: **Traktat o samotności**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 II s. 2, 11
Adnotacje: m.in. nt. wystawienie spektaklu w USA w III 2006
Zapis: 1907237 (KAR 19.07.2022)

1684. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Odchodzi. Prem. 2003.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (1111799)
Tytuł: **Mądzik znów w Wilnie (Scena Plastyczna KUL w Domu Polskim)**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 192 s. 6
Adnotacje: zapow. występu w Domu Kultury Polskiej w Wilnie, 12 X 2004
Zapis: 1884631 (TM 25.05.2022)

1685. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Odchodzi. Prem. 2003.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (1111799)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Różewicz według Mądzika (W Domu Polskim - Scena Plastyczna KUL)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 197 s. 6
Adnotacje: zapow. występów w Domu Kultury Polskiej w Wilnie, 12 X 2004
Zapis: 1884672 (TM 25.05.2022)

1686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Kondrasiuk
Tytuł: **Lubelskie teatralne bezrybie AD 2006**
Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Lublin
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2007 nr 1 s. 66-67
Zapis: 1876573 (KAR 09.05.2022)

1687. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Szymyk
Tytuł: **Z drugiej strony sceny Teatru im. Juliusza Osterwy. Notatki zaopatrzeniowca**
Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Lublin
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2006 nr 1 s. 67-68
Adnotacje: zapiski z XII 1985
Zapis: 1876404 (KAR 07.05.2022)

1688. sztuka teatralna

Autor: Michaił Bułhakow
Tytuł: **Szkarłatna wyspa. Prem. 2004**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Tur. Oprac. tekstu i reż. Krzysztof Babicki
Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Lublin
Zapis: 1869342 (TM 27.04.2022)

1689. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Szkarłatna wyspa. Prem. 2004.tł. Tur K; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (1869342)
Autor: Jarosław Cymerman
Tytuł: **Niedomyślny teatr w teatrze**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2004 nr 2 s. 24-26
Zapis: 1869371 (KAR 27.04.2022)

1690. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Czajka. Prem. 2005.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (1470680)
Autor: Jarosław Cymerman
Tytuł: **Czajka na jednej strunie**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2005 nr 2 s. 42-43
Zapis: 1871711 (KAR 29.04.2022)

1691. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Mrożek S.: Miłość na Krymie. Prem. 2006.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (1481180)
Autor: Anna Kistelska
Tytuł: **O miłości, Krymie i nie tylko...**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2006 nr 3/4 s. 73, 79
Zapis: 1876434 (KAR 07.05.2022)

1692. sztuka teatralna

Autor: Włodzimierz Perzyński
Tytuł: **Polityka. Prem. 2004**
Współtwórcy: Sc. i reż. Eugeniusz Korin
Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Lublin
Zapis: 1869344 (TM 27.04.2022)

1693. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Polityka. Prem. 2004.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (1869344)
Autor: Jarosław Cymerman
Tytuł: **Niedomyślny teatr w teatrze**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2004 nr 2 s. 24-26
Zapis: 1869372 (KAR 27.04.2022)

1694. recenzja

Dotyczy: Presson Allen J.: Najlepsze lata panny Jean Brodie. Prem. 2005.tł. Woźniak E; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (1470699)
Autor: Anna Kistelska
Tytuł: **Pułapka dorastania - kolejna prapremiera w Lublinie**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2005 nr 2 s. 46
Zapis: 1874832 (KAR 05.05.2022)

1695. sztuka teatralna

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Hamlet. Prem. 2004**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Sito. Oprac. tekstu i reż. Krzysztof Babicki
Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Lublin
Zapis: 1871291 (TM 29.04.2022)

1696. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2004.tł. Sito J; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (1871291)
Autor: Anna Kistelska
Tytuł: **W zwierciadle Szekspira**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2005 nr 1 s. 22
Adnotacje: dot. także wystawień "Hamleta" w lubelskim teatrze w 1968 r. (reż. Kazimierz Braun) i 1978 r. (reż. Irena Babel)
Zapis: 1871314 (KAR 29.04.2022)

1697. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Bracia Karamazow. Prem. 2011.tł. Wodziński C; Teatr "Provisorium", Lublin (15118
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922594 (BW 07.09.2022)

---

https://rcin.org.pl

1698. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Tytuł: **Chorwat patrzy na Gombrowicza**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 20 VIII s. 12
Adnotacje: not. o występie w 2004 r. na Letnim Festiwalu Artystycznym w Splicie
Zapis: 1824511 (MS 01.03.2022)

1699. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Autor: Piotr Dziewoński
Tytuł: **Gęby za szybą, krowy na pastwisku**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 114
Zapis: 1895312 (BL 22.06.2022)

1700. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Trans-Atlantyk. Prem. 2004.Teatr "Provisorium", Lublin (1255984)
Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **"Odchodzi" i "Trans-Atlantyk". Gościnne występy teatrów z Lublina**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 12 s. 27
Adnotacje: w Wilnie
Zapis: 1933619 (BL 07.12.2022)

1701. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Trans-Atlantyk. Prem. 2004.Teatr "Provisorium", Lublin (1255984)
Autor: Anna Kistelska
Tytuł: **W poszukiwaniu tożsamości - "Trans-Atlantyk" Witolda Gombrowicza na lubelskiej scenie**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2004 nr 2 s. 36
Zapis: 1869156 (KAR 27.04.2022)

1702. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Trans-Atlantyk. Prem. 2004.Teatr "Provisorium", Lublin (1255984)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **W Młodzieżowym - "Trans-Atlantyk" (Obchody Roku Gombrowiczowskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 197 s. 6
Adnotacje: zapow. występu w Litewskim Teatrze Młodzieżowym w Wilnie, 17 X 2004
Zapis: 1884671 (TM 25.05.2022)

1703. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wyjęcie poza Jaracza. Teatr im. S. Jaracza w Łodzi**
Teatr: Teatr im. S. Jaracza - Łódź
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 86
Adnotacje: nota o dołączeniu do trzech istniejących scen teatru czterech nowych - w Skierniewicach, Sieradzu, Kutnie i Piotrkowie
Zapis: 1904251 (BL 05.07.2022)

1704. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Amanita Muskaria [.: Podróż do Buenos Aires. Prem. 2001.Teatr im. S. Jaracza, Łódź (631320)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 7

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota nt. wystawienia sztuki na międzynarodowym festiwalu monodramów w Erewaniu (Armenia)
Zapis: 1920351 (BW 17.08.2022)

1705. recenzja

Dotyczy: Amanita Muskaria [.: Podróż do Buenos Aires. Prem. 2001.Teatr im. S. Jaracza, Łódź (631320)
Tytuł: **Krytycy o "Podróży do Buenos Aires":**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 28 [właśc. 29] s. 7
Adnotacje: polskie echa prasowe nt. spektaklu
Zapis: 1821751 (TM 24.02.2022)

1706. recenzja

Dotyczy: Amanita Muskaria [.: Podróż do Buenos Aires. Prem. 2001.Teatr im. S. Jaracza, Łódź (631320)
Tytuł: **"Podróż do Buenos Aires" w Edynburgu**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 28 [właśc. 29] s. 7
Adnotacje: nt. spektaklu przed występami na festiwalu Fringe w Edynburgu, VIII 2007; z fot.
Zapis: 1821752 (TM 24.02.2022)

1707. recenzja

Dotyczy: Bizio K.: Toksyny. Prem. 2003.Teatr im. S. Jaracza, Łódź (818991)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Sześciokąt widzenia**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 49
Zapis: 1900376 (BL 28.06.2022)

1708. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Obudź się i poczuj smak kawy. Prem. 2003.tł. Chwastowski S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (831955)
Autor: Krzysztof Mieszkowski
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 1896315 (BL 22.06.2022)

1709. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Wojna matka.Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1251976)
Autor: Elżbieta Błaszkiewicz
Tytuł: **Kilka słów o współczesności**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 46
Adnotacje: z fot., s. 47
Zapis: 1900371 (BL 28.06.2022)

1710. recenzja

Dotyczy: Gilman R.: Blask życia. Prem. 2005.tł. Semil M; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1470940)
Autor: JW
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1907356 (BL 19.07.2022)

1711. recenzja

Dotyczy: Gilman R.: Blask życia. Prem. 2005.tł. Semil M; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1470940)
Autor: Maria Kornatowska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Blask w mroku**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 47
Zapis: 1911832 (BL 29.07.2022)

1712. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Antygona w Nowym Jorku. Prem. 2004.Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1251965)
Autor: Elżbieta Błaszkiewicz
Tytuł: **Królestwo wyrzutków. W krzywym zwierciadle polskiej dramaturgii**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 50
Adnotacje: z fot., s. 51
Zapis: 1902255 (BL 30.06.2022)

1713. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Śmierć komiwojażera. Prem. 2004.tł. Gorczycka J; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1251985)
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1903936 (BL 04.07.2022)

1714. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Śmierć komiwojażera. Prem. 2004.tł. Gorczycka J; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (1251985)
Tytuł: **O przygniecionych i watpiących**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 67
Zapis: 1905896 (BL 12.07.2022)

1715. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (pap)
(sg)
Tytuł: **[Jerzy] Zelnik dyrektorem teatru w Łodzi**
Teatr: Teatr Nowy im. K. Dejmka (do 2008: Teatr Nowy) - Łódź
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 30 s. 7
Zapis: 1797931 (BW 13.01.2022)

1716. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Tomczyk
Tytuł: **Krawieckie nuty**
Teatr: Teatr Powszechny - Łódź
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 27, 125
Adnotacje: sylwetka wieloletniego krawca pracującego dla teatru Zygmunta Ciesielskiego, zawiera jego wspomnienia dot. m.in. Leona Schillera, Jacka Woszczerowicza, Kazimierza Dejmka
Zapis: 1905651 (BL 11.07.2022)

1717. sztuka teatralna

Autor: Jan Machulski
Tytuł: **Niebezpieczne zabawy. Prem. 2000**
Współtwórcy: Sc. i reż. Jan Machulski
Teatr: Teatr Zwierciadło - Łódź
Zapis: 1924484 (TM 26.09.2022)

1718. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: Niebezpieczne zabawy. Prem. 2000.Teatr Zwierciadło, Łódź (1924484)

https://rcin.org.pl

Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **Niezapomniane spotkanie ("Niebezpieczne zabawy" na scenie DKP)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 57 s. 5
Adnotacje: dot. występu w Domu Kultury Polskiej w Wilnie, 17 III 2006; z fot.
Zapis: 1924485 (TM 26.09.2022)

1719. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kościółek
Tytuł: **Krzyk**
Teatr: Teatr Krzyk - Maszewo
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 6 s. 38-45
Adnotacje: wywiad z twórca teatru; rozm. Łukasz Rudziński
Zapis: 1874551 (AW 05.05.2022)

1720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Dumin
Tytuł: **Cinema - teatr z gór**
Teatr: Teatr "Cinema" - Michałowice
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 37, 42-46
Adnotacje: historia, formuła, działalność teatru
Zapis: 1903436 (BL 01.07.2022)

1721. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr "Cinema" - Michałowice
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota o teatrze
Zapis: 1903437 (BL 01.07.2022)

1722. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kabaret Olbrzymów na Jatkach. Prem. 1997.Teatr "Cinema", Michałowice (467057)
Tytuł: **Były sobie trzy Michały**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 84
Adnotacje: nota
Zapis: 1891811 (BL 14.06.2022)

1723. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kabaret Olbrzymów na Jatkach. Prem. 1997.Teatr "Cinema", Michałowice (467057)
Autor: Zenon Laskowik
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 54
Zapis: 1892952 (BL 15.06.2022)

1724. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kabaret Olbrzymów na Jatkach. Prem. 1997.Teatr "Cinema", Michałowice (467057)
Autor: Ewa Wycichowska
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 54
Zapis: 1892951 (BL 15.06.2022)

1725. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Marta Andrzejczyk
Tytuł: **Teatralny Spichlerz - Scena Kreatur - istny Babel**
Teatr: Stowarzyszenie "Scena Babel" - Olsztyn
Źródło: VariArt 2010 nr 10 s. 25
Adnotacje: nt. działalności w Olsztynie Stowarzyszenia "Scena Babel" i Stowarzyszenia "Scena Kreatur" w ramach wspólnego Teatralnego Spichlerza
Zapis: 1881811 (AW 18.05.2022)

1726. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Korzunowicz
Tytuł: **Baśń w naszym teatrze czyli wpływ krasnoludków na moje życie**
Teatr: Teatr Form Niezależnych - Korzunowicz - Olsztyn
Źródło: VariArt 2012 nr 3 s. 22-23
Adnotacje: nt. działalności własnego teatru
Zapis: 1886152 (AW 27.05.2022)

1727. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Kijowski
Tytuł: **O wspólnym domu inteligencji olsztyńskiej**
Teatr: Teatr im. S. Jaracza - Olsztyn
Źródło: VariArt 2009 nr 1 s. 4-6
Adnotacje: wywiad z dyrektorem teatru; rozm. Sylwia Białecka
Zapis: 1872331 (AW 29.04.2022)

1728. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: I odsłoniłam noc. Prem. 2004.Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1993: Scen Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (1713153)
Autor: Ewa Szymańska-Wierzyńska
Tytuł: **Smutek to nie jest zła rzecz**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 24 IX s. 10
Adnotacje: recenzja spektaklu wystawionego w Nowym Jorku w teatrze La MaMa
Zapis: 1889714 (MS 08.06.2022)

1729. sztuka teatralna

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Moralność pani Dulskiej. Prem. 2006**
Współtwórcy: Reż. Anna Zapaśnik-Baron
Teatr: Zamkowy Zespół Teatralny - Ostróda
Zapis: 1924923 (TM 28.09.2022)

1730. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2006.Zamkowy Zespół Teatralny, Ostróda (1924923)
Autor: Anna Cebula
Tytuł: **Dulska wciąż trzęsie rodziną (Akcja toczy się po bożemu)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 111 s. 6
Adnotacje: dot. występu w Wilnie, 10 VI 2006; z fot.
Zapis: 1924924 (TM 28.09.2022)

1731. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stodoła na Pławnej 9. Pracownia malarska przeniesiona na ulicę**

https://rcin.org.pl

Teatr: Grupa Plastyczna "Pławna 9" - Pławna
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 84
Adnotacje: nota o teatrze
Zapis: 1904254 (BL 05.07.2022)

1732. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iza Natasza Czapska
Tytuł: **Bez duszy i długów**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego - Płock
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 12
Adnotacje: nt. funkcjonowania teatru od strony organizacyjno-ekonomicznej oraz kondycji finansowej
Zapis: 1889591 (BL 08.06.2022)

1733. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: ...córka Fizdejki. Prem. 2004.Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Płock (125159
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Klata w częściach**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 63
Adnotacje: z fot., s. 65
Zapis: 1905878 (BL 12.07.2022)

1734. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (as)
Tytuł: **Biuro Podroży w Cork**
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 3 s. 7
Adnotacje: nota nt. udziału Teatru Biuro Podróży w edynburskim festiwalu, od 8 I 2005
Zapis: 1791151 (BW 05.01.2022)

1735. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet: Kim jest ten człowiek we krwi? Prem. 2005.Studencki Teatr "Biuro Podróży Poznań (1469080)
Tytuł: **Łyk guinnessa w Biurze Podróży**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 86
Adnotacje: nota o występach w Irlandii
Zapis: 1909631 (BL 25.07.2022)

1736. recenzja

Dotyczy: Rymkiewicz J.: Król Mięsopust. Prem. 2005.Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr Lalki i Aktora Poznań (1468560)
Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1908311 (BL 20.07.2022)

1737. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2004.tł. Buras J; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Tea Nowy), Poznań (1254417)
Autor: Dominika Krzywotulska
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 54

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 1890916 (BL 10.06.2022)

1738. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Prem. 2005.tł. Buras J.,Konopka F; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1474739)
Tytuł: **Niedługa "Faust". Nowy w Poznaniu**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 83
Adnotacje: nota o rozpoczęciu pracy nad spektaklem
Zapis: 1903131 (BL 30.06.2022)

1739. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Prem. 2005.tł. Buras J.,Konopka F; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1474739)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Poznański Faust w Edynburgu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 150 s. 8
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Edynburgu, VII-VIII 2005
Zapis: 1841072 (BW 23.03.2022)

1740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Prem. 2005.tł. Buras J.,Konopka F; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1474739)
Autor: (pap)
Tytuł: **Herald Angel Award dla Teatru Nowego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 164 s. 11
Adnotacje: nt. nagrodzenia przedstawienia Herald Angel Award w ramach Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Fringe" w Edynburgu
Zapis: 1845951 (BW 29.03.2022)

1741. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Prem. 2005.tł. Buras J.,Konopka F; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1474739)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 II s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawienia spektaklu na scenie Teatru della Tossa w Genui we Włoszech
Zapis: 1907071 (KAR 19.07.2022)

1742. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Prem. 2005.tł. Buras J.,Konopka F; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1474739)
Tytuł: **Przed świtem zmartwychwstania**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 47
Zapis: 1909273 (BL 22.07.2022)

1743. recenzja

Dotyczy: Nichols P.: Namiętność. Prem. 2005.tł. Woźniak E; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (1474659)
Autor: DK
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 66
Adnotacje: nota

https://rcin.org.pl

Zapis: 1905893 (BL 12.07.2022)

1744. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard III. Prem. 2003.tł. Brandstaetter R; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 200 Teatr Nowy), Poznań (832075)
Autor: Krzysztof Mieszkowski
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 1896314 (BL 22.06.2022)

1745. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Towarzysze broni**
Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 74-77
Adnotacje: miejsce teatru w polskim teatrze współczesnym; sprost.: Jacek Rakowiecki; Do PT Czytelników, <i>Foyer</i> 2005 nr 10 s. 52
Zapis: 1904092 (BL 05.07.2022)

1746. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 130
Adnotacje: nota o teatrze
Zapis: 1904252 (BL 05.07.2022)

1747. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 5 XI s. 3
Adnotacje: not. o obchodach 40-lecia powstania teatru
Zapis: 1893933 (MS 20.06.2022)

1748. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arka. Prem. 2000.Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1031287)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Nauczyć się marzyć**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 156 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w ramach Trafalgar Square Festival w Londynie, 11-12 VII 2005
Zapis: 1844471 (BW 28.03.2022)

1749. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arka. Prem. 2000.Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1031287)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 3
Adnotacje: not. o setnym przedstawieniu
Zapis: 1810972 (MS 03.02.2022)

1750. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arka. Prem. 2000.Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1031287)
Autor: (zet)
Tytuł: **Arką przez Trafalgar Square**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 161 s. 1

https://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w ramach Trafalgar Square Festival w Londynie, 11-12 VII 2005
Zapis: 1844891 (BW 28.03.2022)

1751. recenzja

Dotyczy: Arka. Prem. 2000.Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1031287)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Rejs w stronę marzeń**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 161 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w ramach Trafalgar Square Festival w Londynie, 11-12 VII 2005
Zapis: 1844931 (BW 28.03.2022)

1752. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portret teatru [z tego cyklu:] Teatr Polski w Poznaniu**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 85
Adnotacje: historia teatru, nota
Zapis: 1900816 (BL 29.06.2022)

1753. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Mewa. Prem. 2007.tł. Strzałko M; Teatr Polski*, Poznań (1494983)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1926829 (KAR 13.10.2022)

1754. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2005.tł. Podgórzec Z.,Zagórski T; Teatr Polski*, Poznań (1475259)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Stawrogin, nasz brat...**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 45
Zapis: 1909255 (BL 22.07.2022)

1755. recenzja

Dotyczy: Egressy Z.: Portugalia. Prem. 2004.tł. Engelmayer A.,Mondral C; Teatr Polski*, Poznań (1255482)
Autor: Dominika Krzywotulska
Tytuł: **Różne odcienie samotności**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 52
Adnotacje: z fot., s. 53
Zapis: 1890912 (BL 10.06.2022)

1756. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jelinek E.: Amatorki. Prem. 2007.tł. Ziemska J.,Majkiewicz A; Teatr Polski*, Poznań (1494982)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 19 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu
Zapis: 1921666 (KAR 31.08.2022)

1757. recenzja

Dotyczy: Nietzsche F.: Ecce homo. Prem. 1991.Teatr Polski*, Poznań (126395)
Autor: Anna Cebula

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Monodram "Ecce Homo"**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 196 s. 3
Adnotacje: dot. występu w Wilnie, 12 X 2006
Zapis: 1925519 (TM 04.10.2022)

1758. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeusz. Prem. 2011.tł. Trelkowski B; Teatr Polski*, Poznań (1510928)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 4 III s. 8
Adnotacje: nota nt. premiery; oprac. JK
Zapis: 1916371 (BW 10.08.2022)

1759. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Zwyczajne szaleństwa. Prem. 2005.tł. Krauze K; Teatr Polski*, Poznań (1475280)
Tytuł: **Bez jaj, i dobrze**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 49
Zapis: 1907351 (BL 19.07.2022)

1760. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Zwyczajne szaleństwa. Prem. 2005.tł. Krauze K; Teatr Polski*, Poznań (1475280)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Bez jaj, i dobrze**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 49
Zapis: 1907337 (BL 19.07.2022)

1761. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Skromne obchody**
Teatr: Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry "Fredreum" - Przemyśl
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 29 s. 4
Adnotacje: notka o jubileuszu 135-lecia istnienia teatru
Zapis: 1858476 (TM 12.04.2022)

1762. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Zadziwi nie zadziwi?**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2004 nr 1/2 s. 4-6
Adnotacje: nt. działalności teatru oraz planów repertuarowych
Zapis: 1832471 (MS 09.03.2022)

1763. recenzja

Dotyczy: Hiob. Prem. 2009.tł. Miłosz C; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (1507480)
Tytuł: **Premiera "Hioba"**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 10 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1817971 (IH 18.02.2022)

1764. recenzja

Dotyczy: Labiche E.: Słomkowy kapelusz. Prem. 2005.tł. Kleczewski A; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (1475679)

https://rcin.org.pl

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Wszystko od nowa**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 53
Zapis: 1908273 (BL 20.07.2022)

1765. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian, czyli panoptikum strachów polskich. Prem. 2004.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (1255902)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Zbiór osobliwości**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2004 nr 3/5 s. 11-12
Zapis: 1832594 (MS 09.03.2022)

1766. recenzja

Dotyczy: Aron G.: Mój boski rozwód. Prem. 2005.tł. Podleska K.,Wołek A; Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszo (1471779)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 6 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna
Zapis: 1906752 (KAR 18.07.2022)

1767. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Czyżewski
Tytuł: **Między swemi**
Teatr: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" - Sejny
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 127 s. 5
Adnotacje: wyw. m.in. nt. działalności ośrodka; rozm. Jan Sienkiewicz; z fot. Krzysztofa Czyżewskiego
Zapis: 1881951 (TM 18.05.2022)

1768. recenzja

Dotyczy: Kroniki sejneńskie. Prem. 1999.Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów", Sejny (886583)
Autor: Hanna Samsonowicz
Tytuł: **Ach, wyjechać do Sejn**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 52
Zapis: 1910135 (BL 26.07.2022)

1769. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Muzykanci na Kresach**
Teatr: Teatr Sejneński - Sejny
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 84-85
Adnotacje: nota o powstaniu i formach działalności grupy
Zapis: 1903171 (BL 30.06.2022)

1770. sztuka teatralna

Autor: Elwira Szwedo-Mazurkiewicz
Tytuł: **Pani Holland. Prem. 2006**
Współtwórcy: Reż. Iwona Kubiak
Teatr: Teatr "Opsesja" - Siedlce
Zapis: 1839392 (TM 18.03.2022)

---

https://rcin.org.pl

1771. recenzja

Dotyczy: Szwedo-Mazurkiewicz E.: Pani Holland. Prem. 2006.Teatr "Opsesja", Siedlce (1839392)
Autor: Grzegorz Przepiórka
Tytuł: **Obsesja "Opsesją"**
Źródło: Do źródeł 2008 z. 4/5 (2006/2007) s. 223-225
Zapis: 1839394 (TM 18.03.2022)

1772. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Końskie nazwisko, czyli próba Czechowa. Prem. 2011.Amatorski Teatr Pokoleń, Siennica Różana (1827571)
Tytuł: **Próba Czechowa**
Teatr: Amatorski Teatr Pokoleń - Siennica Różana
Źródło: Nestor 2010 nr 4 s. 95
Adnotacje: nota nt. przygotowań do premiery spektaklu na podstawie tekstu dramatycznego Antoniego Czechowa
Zapis: 1807371 (KAR 26.01.2022)

1773. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chata za wsią. Prem. 2008.Amatorski Teatr Pokoleń, Siennica Różana (1727691)
Autor: Andrzej David Misiura
Tytuł: **Sienniczanie i Cyganie czyli powrót "Chaty za wsią"**
Źródło: Nestor 2008 nr 4 s. 48-50
Adnotacje: nt. pracy nad spektaklem
Zapis: 1798511 (KAR 13.01.2022)

1774. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Chata za wsią. Prem. 2008.Amatorski Teatr Pokoleń, Siennica Różana (1727691)
Autor: Tadeusz Andrzej Kiciński
Tytuł: **Teatr w Siennicy Różanej**
Źródło: Nestor 2008 nr 3 s. 51
Zapis: 1833436 (KAR 10.03.2022)

1775. sztuka teatralna

Tytuł: **Końskie nazwisko, czyli próba Czechowa. Prem. 2011**
Współtwórcy: Sc. i reż. Andrzej David Misiura, Tadeusz Andrzej Kiciński
Opis adaptacji: na podstawie opowiadań Antoniego Czechowa
Teatr: Amatorski Teatr Pokoleń - Siennica Różana
Zapis: 1827571 (TM 03.03.2022)

1776. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Końskie nazwisko, czyli próba Czechowa. Prem. 2011.Amatorski Teatr Pokoleń, Siennica Różana (1827571)
Tytuł: **Próba Czechowa**
Teatr: Amatorski Teatr Pokoleń - Siennica Różana
Źródło: Nestor 2010 nr 4 s. 95
Adnotacje: nota nt. przygotowań do premiery spektaklu na podstawie tekstu dramatycznego Antoniego Czechowa
Zapis: 1807371 (KAR 26.01.2022)

1777. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Końskie nazwisko, czyli próba Czechowa. Prem. 2011.Amatorski Teatr Pokoleń, Siennica Różana (1827571)
Tytuł: **"Końskie nazwisko" w Teatrze Pokoleń**
Źródło: Nestor 2011 nr 1 s. 92-95
Zapis: 1827696 (KAR 04.03.2022)

1778. sztuka teatralna

Tytuł: **W Baraniej Głowie. Prem. 2012**
Współtwórcy: Sc. Andrzej David Misiura. Reż. Tadeusz Andrzej Kiciński, Andrzej David Misiura
Opis adaptacji: na podstawie "Szkiców węglem" Henryka Sienkiewicza
Teatr: Amatorski Teatr Pokoleń - Siennica Różana
Zapis: 1849911 (TM 01.04.2022)

1779. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: W Baraniej Głowie. Prem. 2012.Amatorski Teatr Pokoleń, Siennica Różana (1849911)
Tytuł: **Premiera w Teatrze Pokoleń**
Źródło: Nestor 2012 nr 1 s. 2-3
Zapis: 1849931 (KAR 01.04.2022)

1780. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Startuje lokomotywa. Nowy Teatr w Słupsku**
Teatr: Nowy Teatr im. Witkacego - Słupsk
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 83
Adnotacje: nota o wznowieniu działalności teatru w Słupsku po 13 latach przerwy
Zapis: 1895251 (BL 22.06.2022)

1781. recenzja

Dotyczy: Kander J.: Cabaret. Prem. 2011.tł. Piotrowski K; Nowy Teatr im. Witkacego, Słupsk (1504479)
Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Koszalińsko-słupski "Cabaret". Kabaretowa biblia w międzynarodowej obsadzie**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 46-47
Zapis: 1931056 (AW 17.11.2022)

1782. recenzja

Dotyczy: Kander J.: Cabaret. Prem. 2011.tł. Piotrowski K; Nowy Teatr im. Witkacego, Słupsk (1504479)
Autor: Piotr Sobierski
Tytuł: **Skromny kabaret jednej gwiazdy**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 48-49
Zapis: 1931057 (AW 17.11.2022)

1783. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Świniopas. Prem. 2003.Teatr Zagłębia, Sosnowiec (828296)
Autor: Hanna Baltyn
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1902271 (BL 30.06.2022)

1784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Jakub
Tytuł: **Śmierć garbatym aniołom czyli pies na kocich łbach**

https://rcin.org.pl

Teatr: Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr) - Supraśl
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 42-45
Adnotacje: nt. problemów teatru oraz jego roli w społeczności Supraśla, szerzej nt. Piotra Tomaszuka; z fot.
Zapis: 1890815 (BL 10.06.2022)

1785. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Święty Edyp. Prem. 2004.Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr), Supraśl (1256234)
Autor: Tomasz Mościcki
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1890915 (BL 10.06.2022)

1786. recenzja

Dotyczy: Weiss P.: Marat Sade. Prem. 2008.tł. Wirth A; Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr), Supraśl (1505548)
Tytuł: **Marat - Sade**
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1825611 (AW 02.03.2022)

1787. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Droga pani Kalino. Prem. 2006.Kabaret Piwnica Przy Krypcie, Szczecin (1479763)
Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Kalinowa Aura**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 43 [właśc. 44] s. 10
Adnotacje: biogr. Kaliny Jędrusik, wspomn.; z fot.; z zapow. programu "Droga Pani Kalino" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, 10 XI 2007
Zapis: 1823491 (TM 28.02.2022)

1788. recenzja

Dotyczy: Long A., Singer D., Winfield J.: Dzieła wszystkie Szekspira (w nieco skróconej wersji). Prem. 2004.tł. Kaczkowski W; Kabaret Piwnica Przy Krypcie, Szczecin (1249928)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1910652 (BL 28.07.2022)

1789. sztuka teatralna

Tytuł: **Przeprowadzka. Prem. 2009**
Współtwórcy: Koncepcja i prowadzenie projektu: Weronika Fibich
Opis adaptacji: akcja teatralna
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Zapis: 1827592 (TM 03.03.2022)

1790. recenzja

Dotyczy: Przeprowadzka. Prem. 2009.Teatr "Kana", Szczecin (1827592)
Autor: Karolina Łodygowska
Tytuł: **Po sąsiedzku. Akcja Teatru Kana**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 7 s. 26-29
Zapis: 1828001 (IH 04.03.2022)

---

https://rcin.org.pl

1791. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Barbarzyńcy w teatrze. Współczesny w Szczecinie**
Teatr: Teatr Współczesny - Szczecin
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 86
Adnotacje: nota o rozpoczęciu projektu Inwazja Barbarzyńców, którego celem jest otwarcie na nowąliteraturę teatralną
Zapis: 1903395 (BL 01.07.2022)

1792. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2004.tł. Rozhin K; Teatr Współczesny, Szczecin (12561
Autor: Małgorzata Frymus
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1890917 (BL 10.06.2022)

1793. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brandstaetter R.: Upadek kamiennego domu. Prem. 2006.Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (1480119)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 3
Adnotacje: min. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1911414 (KAR 29.07.2022)

1794. recenzja

Dotyczy: Brandstaetter R.: Upadek kamiennego domu. Prem. 2006.Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (1480119)
Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **W teatrze prawdy**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 7 VII s. 1, 10
Zapis: 1911611 (KAR 29.07.2022)

1795. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Saint-Exupéry A.: Mały Książę. Prem. 2011.tł. Szwykowski J; Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarn (1506904)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 10 VI s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922565 (BW 07.09.2022)

1796. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Zazdrość. Prem. 2004.tł. Intrator B; Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (1250260)
Autor: Agnieszka Kosińska
Tytuł: **Nie ma miłości bez zazdrości**
Źródło: Dedal 2005 nr 1 s. 55
Zapis: 1906691 (IH 18.07.2022)

1797. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Nie Teraz**
Teatr: Teatr "Nie Teraz" - Tarnów
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 80-81

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota o teatrze
Zapis: 1900813 (BL 29.06.2022)

1798. recenzja

Dotyczy: Żak T.: Ballada o Wołyniu. Prem. 2011.Teatr "Nie Teraz", Tarnów (1510099)
Autor: Leszek Jazownik
Maria Jazownik
Tytuł: **Ballada o Wołyniu**
Źródło: Nad Odrą 2011 nr 11/12 s. 111-112
Zapis: 1807991 (IH 27.01.2022)

1799. recenzja

Dotyczy: Krizanc J.: Tamara. Prem. 2004.tł. Semil M; Teatr polski. Inne (1251370)
Autor: Maria Kaleńska
Tytuł: **"Tamara" i niekoronowany władca Łazienek**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 11 s. 6
Zapis: 1793192 (BW 10.01.2022)

1800. recenzja

Dotyczy: Wicza-Pokojski R.: Złamane paznokcie. Rzecz o Marlenie Dietrich. Prem. 2007.Teatr Wiczy, Toruń (
1997: Brodnica) (1495579)
Autor: Beata Kukiel-Vraila
Tytuł: **"Broken nails" jadą do Szkocji**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 28 s. 6
Adnotacje: art. przed występami podczas Fringe Festival w Edynburgu, 1-24 VIII 2008; z fot.
Zapis: 1832913 (TM 10.03.2022)

1801. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Elizbeth Watson - Cichociemna. Prem. 2011.Inne. Toruń, Toruń (1512760)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 20 V s. 8
Adnotacje: nota nt. wystawienia sztuki w Baju Pomorskim w Toruniu; oprac. JK
Zapis: 1922401 (BW 06.09.2022)

1802. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portret teatru [z tego cyklu:] Teatr imienia Wilama Horzycy w Toruniu**
Teatr: Teatr im. W. Horzycy - Toruń
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 85
Adnotacje: nt. budynku teatru; not.
Zapis: 1891813 (BL 14.06.2022)

1803. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2005.tł. Podgórzec Z; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (1471939)
Tytuł: **Zbrodnia i rozpacz**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 55
Zapis: 1908275 (BL 20.07.2022)

1804. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 2004.Teatr im. W. Horzycy, Toruń (1252097)
Autor: Hanna Baltyn

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Królestwo wyrzutków. W krzywym zwierciadle polskiej dramaturgii**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 50
Adnotacje: z fot., s. 51
Zapis: 1902254 (BL 30.06.2022)

1805. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cudowna lampa Aladyna. Prem. 2006.Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (1480139)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 5 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. scenografii spektaklu
Zapis: 1921471 (KAR 30.08.2022)

1806. recenzja

Dotyczy: Walczak M.: Kopalnia. Prem. 2004.Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzych (1251594)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Kilka słów o współczesności**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 46
Adnotacje: z fot., s. 47
Zapis: 1900353 (BL 28.06.2022)

1807. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Calderon de la Barca P.: Księżniczka na opak wywrócona. Prem. 2003.Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza, Warszawa (835819)
Tytuł: **Nagroda dla Księżniczki**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 86
Adnotacje: nota o nagrodach Grand Prix i publiczności na XV Międzynarodowym Festiwalu Szkół Teatralnych Istropolitana Project 2004 w Bratysławie
Zapis: 1895292 (BL 22.06.2022)

1808. sztuka teatralna

Tytuł: **Old Spice Girls. Prem. 2006?**
Teatr: Babski Kabaret - Warszawa
Zapis: 1815012 (TM 14.02.2022)

1809. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Old Spice Girls. Prem. 2006?.Babski Kabaret, Warszawa (1815012)
Autor: Grzegorz Stachurski
Tytuł: **Old Spice Girls (Czyli polskie kobiety 2006)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 43 s. 8
Adnotacje: zaproszenie na spektakl w Londynie
Zapis: 1815032 (TM 14.02.2022)

1810. sztuka teatralna

Tytuł: **Józef i jego bracia. Prem. 2012**
Współtwórcy: Sc. i reż. Jacob Weitzner
Teatr: Di Jiddishe Bande - Warszawa
Zapis: 1881911 (TM 18.05.2022)

1811. recenzja

Dotyczy: Józef i jego bracia. Prem. 2012.Di Jiddishe Bande, Warszawa (1881911)

https://rcin.org.pl

Autor: Artur Hofman
Tytuł: **"Di Jiddishe Bande" w Oslo**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 11 s. 7
Adnotacje: dot. występu teatru na festiwali "European Day of Jewish Culture" w Oslo
Zapis: 1882051 (IH 18.05.2022)

1812. sztuka teatralna

Tytuł: **Herbert: rekonstrukcja Poety. Prem. 2008**
Współtwórcy: Sc. i reż. Marcin Libera
Opis adaptacji: spektakl przygotowany przez Bibliotekę Narodową we współpracy z Nowym Teatrem
Teatr: Inne. Warszawa - Warszawa
Adnotacje: widowisko multimedialne w 10. rocznicę śmierci Zbigniewa Herberta
Zapis: 1799871 (TM 14.01.2022)

1813. artykuł o imprezie

Dotyczy: Herbert: rekonstrukcja Poety. Prem. 2008.Inne. Warszawa, Warszawa (1799871)
Tytuł: **Rok Zbigniewa Herberta**
Źródło: Sprawozdanie Biblioteki Narodowej 2009 (za rok 2008) s. 148-167
Adnotacje: m.in. nt. spektaklu zorganizowanego w ramach obchodów Roku Zbigniewa Herberta
Zapis: 1799931 (KAR 14.01.2022)

1814. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małolepszy
Tytuł: **Trzej muszkieterowie satyry**
Teatr: Kabaret OT.TO - Warszawa
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 14 s. 12
Adnotacje: nt. działalności kabaretu; z fot.
Zapis: 1828375 (TM 04.03.2022)

1815. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dopagne J.: Belfer! Prem. 2004.tł. Frosztęga B; Kino-Teatr "Bajka", Warszawa (1249813)
Tytuł: **Pszoniak w Bajce**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 83
Adnotacje: nota zapow., z fot. Wojciecha Pszoniaka
Zapis: 1898951 (BL 27.06.2022)

1816. recenzja

Dotyczy: Dopagne J.: Belfer! Prem. 2004.tł. Frosztęga B; Kino-Teatr "Bajka", Warszawa (1249813)
Autor: Dominik Skrzypkowski
Tytuł: **Belfer też człowiek**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 36-39
Adnotacje: z fot. Wojciecha Pszoniaka
Zapis: 1900337 (BL 28.06.2022)

1817. recenzja

Dotyczy: Rudzka Z.: Seks, chemia i latanie. Prem. 2005.Kino-Teatr "Bajka", Warszawa (1466939)
Autor: Hanna Samson
Tytuł: **Życie w pięciu smakach**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 54
Zapis: 1908274 (BL 20.07.2022)

https://rcin.org.pl

1818. recenzja

Dotyczy: Szczepkowska J.: Joanna Szczepkowska kontra fortepian. Prem. 2005.Kino-Teatr "Bajka", Warszawa (1466899)
Autor: MR
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1907353 (BL 19.07.2022)

1819. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Komuna//Warszawa (do 2009: Komuna Otwock) - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 128-129
Adnotacje: nota nt. profilu i form działalności teatru
Zapis: 1906043 (BL 13.07.2022)

1820. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elba Kano
Tytuł: **Żadni z nas mistrzowie sceny**
Teatr: Komuna//Warszawa (do 2009: Komuna Otwock) - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 34-38
Adnotacje: nt. formuły i form działalności teatru
Zapis: 1905652 (BL 11.07.2022)

1821. sztuka teatralna

Tytuł: **Przyszłość świata. Prem. 2006**
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Laszuk
Teatr: Komuna//Warszawa (do 2009: Komuna Otwock) - Warszawa
Zapis: 1875591 (TM 06.05.2022)

1822. recenzja

Dotyczy: Przyszłość świata. Prem. 2006.Komuna//Warszawa (do 2009: Komuna Otwock), Warszawa (1875591)
Autor: Marta Keil
Tytuł: **Poszerzanie pola walki**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 189-194
Zapis: 1881491 (BL 17.05.2022)

1823. sztuka teatralna

Autor: Marek Modzelewski
Tytuł: **Koronacja. Prem. 2005**
Współtwórcy: Reż. Łukasz Kos
Teatr: Laboratorium Dramatu - Warszawa
Zapis: 1912192 (BL 29.07.2022)

1824. recenzja

Dotyczy: Modzelewski M.: Koronacja. Prem. 2005.Laboratorium Dramatu, Warszawa (1912192)
Autor: Hanna Samson
Tytuł: **Uwaga! Trzydziestka!**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 48
Zapis: 1912193 (BL 29.07.2022)

https://rcin.org.pl

1825. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Owsianko J.: Tiramisu. Prem. 2005.Laboratorium Dramatu, Warszawa (1467039)
Tytuł: **Tiramisu nasze powszednie**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 8-14
Adnotacje: dyskusja inspirowana sztuką, wypow.: Ireneusz Krzemiński, Hanna Samson, Kazimiera Szczuka, Magdalena Środa; dyskusję prowadził Jacek Rakowiecki
Zapis: 1906671 (BL 15.07.2022)

1826. recenzja

Dotyczy: Owsianko J.: Tiramisu. Prem. 2005.Laboratorium Dramatu, Warszawa (1467039)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Przynęta na widza**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 14
Adnotacje: z fot., s. 15
Zapis: 1906672 (BL 15.07.2022)

1827. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Merlin. Inna historia. Prem. 2010.Laboratorium Dramatu, Warszawa (1508187)
Autor: (TM)
Tytuł: **Inna historia**
Źródło: Stolica 2010 nr 1/2 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1828534 (AW 07.03.2022)

1828. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Koterski M.: Nienawidzę. Prem. 2005.Le Madame, Warszawa (1467079)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 20 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1927217 (KAR 17.10.2022)

1829. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Miss HIV. Prem. 2005.MM Przebudzenie-Kompania Teatralna, Warszawa (1467219)
Tytuł: **Ciarki na plecach**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 49
Zapis: 1911840 (BL 29.07.2022)

1830. recenzja

Dotyczy: (A)pollonia. Prem. 2009.Nowy Teatr, Warszawa (1506099)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **(A)polonia, czyli czyściec**
Źródło: Stolica 2009 nr 6 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1827632 (AW 04.03.2022)

1831. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Opowieści afrykańskie według Szekspira. Prem. 2011.Nowy Teatr, Warszawa (1516224)
Autor: (tm)
Tytuł: **Odtrąceni**

https://rcin.org.pl

Źródło: Stolica 2011 nr 12 s. 50
Zapis: 1852992 (AW 06.04.2022)

1832. recenzja

Dotyczy: Gorki M.: Wassa Żeleznowa. Prem. 2010.Och-Teatr, Warszawa (1508301)
Tytuł: **Nowa OCH-Scena!**
Źródło: Stolica 2010 nr 1/2 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1828535 (AW 07.03.2022)

1833. recenzja

Dotyczy: Masłowski J.: Zaświaty, czyli czy pies ma duszę? Prem. 2010.Och-Teatr, Warszawa (1508320)
Tytuł: **Zaświaty czyli czy pies ma duszę?**
Źródło: PaperMint 2012 nr 11 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 1904097 (AW 05.07.2022)

1834. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Henryk IV cz. I. Prem. 2005.Scena Inicjatyw Artystycznych ZASP, Warszawa (1467980)
Tytuł: **Henryk IV, cz. I William Shakespeare**
Źródło: Stolica 2006 nr 1 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 1816913 (AW 17.02.2022)

1835. recenzja

Dotyczy: Hill S.: Kobieta w czerni. Prem. 2008.tł. Sławińska B; Scena Kobra w Fabryce Trzciny, Warszawa (1497440)
Tytuł: **Kobra w Fabryce Trzciny**
Źródło: Stolica 2008 nr 2 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1817651 (AW 18.02.2022)

1836. recenzja

Dotyczy: Czarna Mańka, królowa przedmieścia. Prem. 2007.Scena Lubelska 30/32, Warszawa (1488479)
Tytuł: **Powrót Czarnej Mańki**
Źródło: Stolica 2007 nr 7 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 1816231 (AW 16.02.2022)

1837. sztuka teatralna

Tytuł: **Powrót. Prem. 2004**
Współtwórcy: Sc. i reż. Anna Dziedzic
Opis adaptacji: wg poezji Jerzego Harasymowicza; koprodukcja Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie i Sceny Off-BOK w Warszawie
Teatr: Scena Off-BOK - Warszawa
Zapis: 1932950 (TM 30.11.2022)

1838. recenzja

Dotyczy: Powrót. Prem. 2004.Scena Off-BOK, Warszawa (1932950)

https://rcin.org.pl

Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Warszawsko-wileński "powrót" wg poezji Jerzego Harasymowicza**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 10 s. 20-21
Zapis: 1932953 (BL 30.11.2022)

1839. recenzja

Dotyczy: Besse D.: Dyrektorzy!!! Prem. 2005.tł. Grzegorzewska B; Scena "Prezentacje", Warszawa (1468400)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Krótkie piłki na polu golfowym**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 48
Zapis: 1907336 (BL 19.07.2022)

1840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **W Stodole czyli nigdzie - jubileuszowa laurka**
Teatr: Stowarzyszenie Centralny Klub Studentów Politechniki Warszawskiej Stodoła - Warszawa
Źródło: Scena 2006 nr 4 s. 27
Adnotacje: nt. działalności artystycznej w pierwszych latach istnienia "Stodoły"
Zapis: 1843293 (EP 25.03.2022)

1841. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Dwa razy dwa, czyli wszystko co piękne i wzniosłe. Prem. 2004.Stowarzyszenie Grup
Przedsięwzięć Teatralno-Medialnych, Warszawa (1250108)
Autor: Józef B. Pieniążek
Teresa Krakowska
Tytuł: **W charytatywnym celu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 120 s. 4
Adnotacje: list do redakcji nt. wystawienia sztuki w Londynie, 11-12 VI 2005
Zapis: 1834018 (BW 14.03.2022)

1842. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Dwa razy dwa, czyli wszystko co piękne i wzniosłe. Prem. 2004.Stowarzyszenie Grup
Przedsięwzięć Teatralno-Medialnych, Warszawa (1250108)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Człowiek, który nie przestaje myśleć**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 119 s. 10
Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Ognisku Polskim przy Exhibition Road w Londynie, 11 VI 2005
Zapis: 1833894 (BW 14.03.2022)

1843. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Dwa razy dwa, czyli wszystko co piękne i wzniosłe. Prem. 2004.Stowarzyszenie Grup
Przedsięwzięć Teatralno-Medialnych, Warszawa (1250108)
Autor: (zet)
Tytuł: **Dostojewski w galerii Olgi Sienko**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 119 s. 10
Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Londynie, 12 VI 2005
Zapis: 1833911 (BW 14.03.2022)

1844. recenzja

Dotyczy: Cieplak P.: Hotel "Pod Aniolem". Prem. 2004.Stowarzyszenie Hotel Pod Aniołem, Warszawa (125011

https://rcin.org.pl

Autor: Piotr Cieplak
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 54
Adnotacje: wypow. reżysera; z fot., s. 53
Zapis: 1890914 (BL 10.06.2022)

1845. recenzja

Dotyczy: Cieplak P.: Hotel "Pod Aniolem". Prem. 2004.Stowarzyszenie Hotel Pod Aniołem, Warszawa (125011
Autor: Andrzej Samson
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 54
Adnotacje: z fot., s. 53
Zapis: 1890913 (BL 10.06.2022)

1846. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady - Cytadela. Prem. 2005.Studio Teatralne im.Ireny Solskiej, Warszawa (146822
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 6 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna
Zapis: 1906751 (KAR 18.07.2022)

1847. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Igor Gorzkowski
Tytuł: **Dać przestrzeń teatrowi**
Teatr: Studio Teatralne "Koło" - Warszawa
Źródło: Stolica 2012 nr 10 s. 48-49
Adnotacje: wywiad z reżyserem i współzałożycielem teatru nt. jego działalności; rozm. Przemysław Skrzydelski
Zapis: 1857252 (AW 10.04.2022)

1848. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Akt - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 4
Adnotacje: nota biogr. aktora teatru Tomasza Dusiewicza
Zapis: 1909152 (BL 22.07.2022)

1849. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Tylko bez blagi**
Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 42-44
Adnotacje: nt. działalności teatru; szerzej o działalności dyrektor - Izabelli Cywińskiej
Zapis: 1825991 (AW 03.03.2022)

1850. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Siła przyzwyczajenia. Prem. 2012.tł. Muskała M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszav (1514579)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Siła woli**
Źródło: Stolica 2012 nr 12/1 (2012/2013) s. 48
Zapis: 1859251 (AW 13.04.2022)

https://rcin.org.pl

1851. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: ...i tyle miłości. Prem. 2005.tł. Bujanowska I; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1468859)
Autor: JW
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1908292 (BL 20.07.2022)

1852. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Kolaboracja. Prem. 2007.tł. Ronikier M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1490
Tytuł: **Współpraca?**
Źródło: Stolica 2007 nr 11 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1816852 (AW 17.02.2022)

1853. recenzja

Dotyczy: Marber P.: Bliżej. Prem. 2008.tł. Ronikier M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1498380)
Tytuł: **Bliżej**
Źródło: Stolica 2008 nr 4 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1821052 (AW 23.02.2022)

1854. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McDonagh M.: Czaszka z Connemary. Prem. 2006.tł. Rozhin K; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warsz (1480439)
Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Mój brat McDonagh**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 3 s. 152-155
Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm. Joanna Derkaczew
Zapis: 1866675 (BL 26.04.2022)

1855. recenzja

Dotyczy: Mendizabal R.: Czy lubi pani Schuberta? Prem. 2008.tł. Birden R; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1498399)
Tytuł: **Czy lubi pani Schuberta?**
Źródło: Stolica 2008 nr 2 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1817652 (AW 18.02.2022)

1856. recenzja

Dotyczy: Sałtykow-Szczedrin M.: Judaszek. Prem. 2010.tł. Lubomira Piotrowska A; Teatr Ateneum im. S. Jarac Warszawa (1508919)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Destrukcja**
Źródło: Stolica 2010 nr 5 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1832775 (AW 09.03.2022)

1857. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Małe zbrodnie małżeńskie. Prem. 2005.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza

https://rcin.org.pl

Warszawa (1468900)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Koncert gry aktorskiej**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 X s. 5
Zapis: 1929124 (KAR 02.11.2022)

1858. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Król Edyp. Prem. 2004.tł. Sosnowski M; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (12514
Autor: Piotr Dziewoński
Tytuł: **Oto głos przeznaczenia. Sofokles i Koltes - zapomniany tragizm**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 54-55
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1896292 (BL 22.06.2022)

1859. recenzja

Dotyczy: Visniec M.: Zatrudnimy starego clowna. Prem. 2004.tł. Warlikowski K; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1251448)
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1903937 (BL 04.07.2022)

1860. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wertyński A.: Noc z Wertyńskim. Prem. 2004.Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1251447)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Pieśni z dna serca Pierrota**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 89 s. 11
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 14-15 V 2005
Zapis: 1828671 (BW 07.03.2022)

1861. recenzja

Dotyczy: Wertyński A.: Noc z Wertyńskim. Prem. 2004.Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1251447)
Autor: Krystyna Cywińska
Tytuł: **Salon w POSK-u**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 20 s. 42-43
Adnotacje: fel. nt. wieczoru autorskiego Janusza Głowackiego (13 V) i wystawienia spektaklu "Noc z Wertyńskim" (14 V) w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, 2005
Zapis: 1810551 (TM 02.02.2022)

1862. recenzja

Dotyczy: Wertyński A.: Noc z Wertyńskim. Prem. 2004.Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1251447)
Autor: Zbigniew Drzewiecki
Tytuł: **Głowacki w Londynie**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 20 s. 40-41
Adnotacje: nt. wieczoru autorskiego Janusza Głowackiego (13 V) i wystawienia spektaklu "Noc z Wertyńskim" (14-15 V) w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, 2005; z fot.
Zapis: 1810533 (TM 02.02.2022)

1863. recenzja

Dotyczy: Wertyński A.: Noc z Wertyńskim. Prem. 2004.Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1251447)
Autor: Aleksandra Wiśniowska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Duszy szczypatielnosc' czyli to, co trafia do słowiańskiego serca**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 97 s. 6
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 14-15 V 2005
Zapis: 1829011 (BW 07.03.2022)

1864. sztuka teatralna

Autor: John Whiting
Tytuł: **Demony. Prem. 2004**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Adamczyk
Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa
Zapis: 1905113 (BL 08.07.2022)

1865. recenzja

Dotyczy: Whiting J.: Demony. Prem. 2004.Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (1905113)
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1905114 (BL 08.07.2022)

1866. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Niesiołowski
Tytuł: **"W naszym teatrze dzieci nie boją się i nie płaczą"**
Teatr: Teatr "Baj" (do 1992 r. Teatr Lalki i Aktora "Baj") - Warszawa
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 209 s. 5
Adnotacje: wyw. z reżyserem i dyrektorem teatru; rozm. Witalis Masenas; z fot.
Zapis: 1927355 (TM 18.10.2022)

1867. recenzja

Dotyczy: Guśniowska M.: Baśń o Rycerzu bez Konia. Prem. 2006.Teatr "Baj" (do 1992 r. Teatr Lalki i Aktora "Baj"), Warszawa (1480141)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Baśń o rycerzu bez konia"**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 202 s. 7
Adnotacje: dot. występu w Wilnie, X 2007; z fot.
Zapis: 1927334 (TM 18.10.2022)

1868. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jansson T.: Słońce w Dolinie Muminków. Prem. 2007.tł. Szuch-Wyszomirska I; Teatr "Baj" (do 1992 Teatr Lalki i Aktora "Baj"), Warszawa (1489439)
Tytuł: **Nowe Muminki w Baju**
Źródło: Stolica 2007 nr 7 s. 38
Adnotacje: nota o premierze
Zapis: 1816233 (AW 16.02.2022)

1869. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. obchodów 50-lecia teatru
Zapis: 1921728 (KAR 31.08.2022)

---

https://rcin.org.pl

1870. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Lulu na moście. Prem. 2008.tł. Fedyszak M; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1498679)
Tytuł: **Lulu na moście**
Źródło: Stolica 2008 nr 7/8 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1822096 (AW 24.02.2022)

1871. recenzja

Dotyczy: Carroll L.: Alicja. Prem. 2008.tł. Słomczyński M; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubk Warszawa (1498640)
Tytuł: **Czy Winnie pamięta Alicję?**
Źródło: Stolica 2008 nr 11 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 1822792 (AW 25.02.2022)

1872. recenzja

Dotyczy: Demirski P.: W imię Jakuba S. Prem. 2011.Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1507662)
Autor: (TM)
Tytuł: **Skąd nasz ród**
Źródło: Stolica 2012 nr 3 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 1853973 (AW 07.04.2022)

1873. recenzja

Dotyczy: Fox E., Uchovsky G.: Bańka mydlana. Prem. 2010.tł. Burzyński J; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy G. Holoubka, Warszawa (1509081)
Autor: Małgorzarta Wołczyńska
Tytuł: **"Bańka mydlana" - spektakl młodych twórców**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 1 s. 9
Zapis: 1834291 (IH 14.03.2022)

1874. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona. Prem. 2007.Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1490899)
Tytuł: **Iwona**
Źródło: Stolica 2008 nr 1 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1817611 (AW 18.02.2022)

1875. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Pamiętnik. Pam. 2004.Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warsza (1251624)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2005 nr z 14 s. 9
Adnotacje: not. o wystawieniu spektaklu w Brazylii
Zapis: 1933831 (MS 09.12.2022)

1876. recenzja

Dotyczy: Persona. Tryptyk/Marilyn. Prem. 2009.Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszaw (1506650)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Marilyn**
Źródło: Stolica 2009 nr 5 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1826413 (AW 03.03.2022)

1877. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 2006.tł. Grzegorzewska B; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubl Warszawa (1480640)
Tytuł: **Awantura o obraz**
Źródło: Stolica 2006 nr 2 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1816971 (AW 17.02.2022)

1878. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Poskromienie złośnicy. Prem. 1997.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (410046)
Autor: Agata Adamiecka-Sitek
Tytuł: **(De)konstrukcja kobiecości w "Poskromieniu złośnicy" Krzysztofa Warlikowskiego**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 88-99
Adnotacje: reinterpretacja dzieła Szekspira w inscenizacji Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 1930009 (BL 08.11.2022)

1879. recenzja

Dotyczy: Ugarow M.: Obłom-off. Prem. 2005.tł. Bubień A; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubk Warszawa (1469579)
Autor: JW
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 1912152 (BL 29.07.2022)

1880. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Opowieści o zwyczajnym szaleństwie. Prem. 2005.tł. Krauze K; Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy im. G. Holoubka, Warszawa (1469639)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Połowa sukcesu**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 41
Zapis: 1909251 (BL 22.07.2022)

1881. recenzja

Dotyczy: Konstrat B.: Powietrze, czyli rzecz o kraju i planecie. Prem. 2012.Teatr Druga Strefa (Teatr 2.Strefa), Warszawa (1514599)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Powietrza!**
Źródło: Stolica 2012 nr 11 s. 47
Zapis: 1857631 (AW 11.04.2022)

1882. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Mieszczanin szlachcicem. Prem. 2009.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Druga Strefa (Teatr 2.Strel Warszawa (1506401)
Tytuł: **Molier w garażu**
Źródło: Stolica 2009 nr 4 s. 42

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 1826291 (AW 03.03.2022)

1883. recenzja

Dotyczy: Pituch M.: Dialogi penisa 2. Prem. 2011.Teatr Druga Strefa (Teatr 2.Strefa), Warszawa (1507186)
Źródło: Stolica 2011 nr 2/3 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1843752 (AW 28.03.2022)

1884. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Kopenhaga. Prem. 2012.tł. Semil M; Teatr IMKA, Warszawa (1515343)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Zanim wybuchnie słońce**
Źródło: Wiedza i Życie 2012 nr 8 s. 70
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1921317 (TM 29.08.2022)

1885. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Dzienniki. Prem. 2010.Teatr IMKA, Warszawa (1510260)
Autor: (tm)
Tytuł: **Nasza mowa codzienna**
Źródło: Stolica 2011 nr 2/3 s. 42
Zapis: 1843751 (AW 28.03.2022)

1886. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Sprzedawcy gumek. Prem. 2010.tł. Olek A; Teatr IMKA, Warszawa (1510284)
Tytuł: **Teatr Karolaka**
Źródło: Stolica 2010 nr 9 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1834251 (AW 14.03.2022)

1887. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Urodziny Kamienicy**
Teatr: Teatr Kamienica - Warszawa
Źródło: Stolica 2012 nr 3 s. 45
Adnotacje: not. o 3. rocznicy założenia teatru
Zapis: 1853993 (AW 07.04.2022)

1888. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W toku**
Teatr: Teatr Kamienica - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 11 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. powstania teatru
Zapis: 1926290 (KAR 10.10.2022)

1889. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W toku**
Teatr: Teatr Kamienica - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. otwarcia teatru

https://rcin.org.pl

Zapis: 1907592 (KAR 20.07.2022)

1890. recenzja

Dotyczy: Krym A.: Testament cnotliwego rozpustnika. Prem. 2010.tł. Mikołajczyk-Trzcińska W; Teatr Kamieni Warszawa (1510320)
Autor: (TM)
Tytuł: **Don Juan wiecznie żywy**
Źródło: Stolica 2010 nr 3 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1832733 (AW 09.03.2022)

1891. recenzja

Dotyczy: Krym A.: Testament cnotliwego rozpustnika. Prem. 2010.tł. Mikołajczyk-Trzcińska W; Teatr Kamieni Warszawa (1510320)
Autor: (TM)
Tytuł: **Don Juan wiecznie żywy**
Źródło: Stolica 2010 nr 3 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1828611 (AW 07.03.2022)

1892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Komar-Michalczyk
Tytuł: **Niewesoło w Teatrze Komedia**
Teatr: Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny) - Warszawa
Źródło: Stolica 2008 nr 3 s. 37-39
Adnotacje: historia budynku teatralnego
Zapis: 1820811 (AW 23.02.2022)

1893. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Fredro dla dorosłych mężów i żon. Prem. 2007.Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (1493000)
Tytuł: **Tylko dla dorosłych**
Źródło: Stolica 2007 nr 6 s. 42-43
Adnotacje: nota
Zapis: 1814713 (AW 14.02.2022)

1894. recenzja

Dotyczy: Fuks L., Havel V., Kunjas P.: ...i póki śmierć nas nie rozłączy, czyli Tryptyk czeski. Prem. 2004.tł. Jagodziński A; Teatr Konsekwentny, Warszawa (1253447)
Autor: Iza Natasza Czapska
Tytuł: **Zgrzybiałe maleństwo**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 49
Adnotacje: z fot., s. 51
Zapis: 1904652 (BL 06.07.2022)

1895. recenzja

Dotyczy: Kochankowie z sąsiedztwa. Prem. 2008.Teatr Konsekwentny, Warszawa (1500879)
Tytuł: **Kochankowie z sąsiedztwa**
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 37
Adnotacje: nota

https://rcin.org.pl

Zapis: 1825594 (AW 02.03.2022)

1896. recenzja

Dotyczy: Parker D.: Gra. Prem. 2012.tł. Ambros A; Teatr Konsekwentny, Warszawa (1515439)
Autor: (ng)
Tytuł: **Gry damsko-męskie**
Źródło: Stolica 2012 nr 6/7 s. 50
Zapis: 1859891 (AW 13.04.2022)

1897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Frąckiewicz
Tytuł: **Gry teatralne**
Teatr: Teatr Kontrapunkt - Warszawa
Źródło: Enigma 2010 nr 32 (2009/2010) s. 30-31
Zapis: 1877471 (IH 09.05.2022)

1898. recenzja

Dotyczy: Popescu A.: Sklep z zabawkami. Prem. 2005.tł. Bieńkowska D; Teatr "Lalka", Warszawa (1473159)
Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1909272 (BL 22.07.2022)

1899. recenzja

Dotyczy: Tołstoj A.: Buratino. Prem. 2004.Teatr "Lalka", Warszawa (1253579)
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1903938 (BL 04.07.2022)

1900. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Konic
Tytuł: **Miejsce**
Teatr: Teatr Mały - Warszawa
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 120-131
Adnotacje: zapis rozmowy z wieloletnim dyrektorem teatru z 13 IV 2005, podsumowanie działalności teatru w l 1994-2003; rozm. Anna Radulska-Cieliczko, ze wstępem A. Radulskiej-Cieliczko
Zapis: 1863691 (BL 21.04.2022)

1901. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pożegnanie Teatru Małego**
Teatr: Teatr Mały - Warszawa
Źródło: Stolica 2009 nr 6 s. 47
Adnotacje: nota o zamknięciu teatru
Zapis: 1827631 (AW 04.03.2022)

1902. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Ludzie Małego**
Teatr: Teatr Mały - Warszawa
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 132-137

https://rcin.org.pl

Adnotacje: sylwetki dyrektora Pawła Konica i Mieczysława Marszyckiego
Zapis: 1863711 (BL 21.04.2022)

1903. recenzja

Dotyczy: Siegoczyński M.: Showtime. Prem. 2010.Teatr Mazowiecki (do 2007: Teatr Nowy Praga; do 2012: Te Praga; do 2014: teatrpraga.pl), Warszawa (1511246)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kiedy indziej jest lepiej**
Źródło: Stolica 2010 nr 3 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1832731 (AW 09.03.2022)

1904. recenzja

Dotyczy: Williams T.: Szklana kolekcja. Prem. 2005.tł. Piotrowski K; Teatr Mazowiecki (do 2007: Teatr Nowy Praga; do 2012: Teatr Praga; do 2014: teatrpraga.pl), Warszawa (1474899)
Autor: (ao)
Tytuł: **"Szklana kolekcja" na nowej scenie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 9 s. 8
Zapis: 1793172 (BW 10.01.2022)

1905. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Montownia - Warszawa
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota inf. nt. teatru
Zapis: 1894291 (BL 20.06.2022)

1906. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ng)
Tytuł: **Jubileusz Teatru Montownia**
Teatr: Teatr Montownia - Warszawa
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 45
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 15. lat działalności
Zapis: 1852797 (AW 06.04.2022)

1907. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Strzelecka
Tytuł: **Montownia spółka z o.o.**
Teatr: Teatr Montownia - Warszawa
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 40-44
Adnotacje: historia zespołu, sylwetki założycieli, formy działalności
Zapis: 1892891 (BL 15.06.2022)

1908. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia, Warszawa (950893)
Tytuł: **Testosteron dwusetny raz. Warszawski kwartet świętuje jubileusz**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 83
Adnotacje: nota
Zapis: 1903152 (BL 30.06.2022)

1909. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia, Warszawa (950893)
Autor: Aleksandra Cieślak
Tytuł: **Weekendowa nauka męskiej gry**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 XI s. 11
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w Nowym Jorku
Zapis: 1929490 (KAR 04.11.2022)

1910. recenzja

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia, Warszawa (950893)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Samograj na siedmiu chłopa**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 XI s. 4
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w Nowym Jorku
Zapis: 1929474 (KAR 04.11.2022)

1911. recenzja

Dotyczy: Visniec M.: Aaa zatrudnimy clowna. Prem. 2011.tł. Warlikowski K; Teatr Montownia, Warszawa (1510002)
Autor: (tm)
Tytuł: **Aaa zatrudnimy clowna**
Źródło: Stolica 2011 nr 11 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1852851 (AW 06.04.2022)

1912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Aktor "ulalkowiony" w teatrze Mirona Białoszewskiego, czyli "metafora w działaniu"**
Teatr: Teatr na Tarczyńskiej - Warszawa
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 3 s. 148-173
Adnotacje: fenomen Teatru na Tarczyńskiej, omówienie dziewięciu przedstawień pod kątem techniki aktorskiej oraz roli lalek w spektaklach
Zapis: 1926743 (BL 12.10.2022)

1913. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wstęp do...?**
Teatr: Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli) - Warszawa
Źródło: Scena 2006 nr 5 s. 32
Adnotacje: nt. propozycji objęcia dyrekcji przez Grzegorza Niziołka i Agatę Siwiak
Zapis: 1843311 (EP 25.03.2022)

1914. recenzja

Dotyczy: Apke F.: Kura na plecach. Prem. 2004.tł. Klubowicz M; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1253888)
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 52
Adnotacje: nota, z fot., s. 52
Zapis: 1904671 (BL 06.07.2022)

1915. recenzja

Dotyczy: Blady-Szwajger Świdowska A.: I więcej nic nie pamiętam. Prem. 2010.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1510880)

https://rcin.org.pl

Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **"I więcej nic nie pamiętam". Monodram Aliny Świdowskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 5 s. 28-29
Adnotacje: z not. o aktorce i z fot. Aliny Świdowskiej
Zapis: 1825031 (IH 01.03.2022)

1916. recenzja

Dotyczy: Grzela R.: Oczy Brigitte Bardot. Prem. 2008.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teat Woli), Warszawa (1502359)
Tytuł: **Oczy Barbary Krafftówny**
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 1825591 (AW 02.03.2022)

1917. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Trzy siostrzyczki Trupki. Prem. 2010.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1510882)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ofiara zabija**
Źródło: Stolica 2010 nr 4 s. 41
Adnotacje: nota
Zapis: 1832753 (AW 09.03.2022)

1918. recenzja

Dotyczy: Makuszyński K., Walentynowicz M.: Koziołek Matołek. Prem. 2011.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1510061)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Koziołek wiecznie żywy**
Źródło: Stolica 2011 nr 6 s. 42
Zapis: 1846898 (AW 30.03.2022)

1919. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2006.tł. Sito J; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1482959)
Tytuł: **Daniel Olbrychski - królem (Zbliża się premiera "Króla Leara" w reżyserii Andrieja Konczałowskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 10 s. 6
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 1924127 (TM 22.09.2022)

1920. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Nasza klasa. Prem. 2010.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr n Woli), Warszawa (1510881)
Tytuł: **Co się stało z naszą klasą?**
Źródło: Stolica 2010 nr 11/12 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1837293 (AW 17.03.2022)

1921. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Nasza klasa. Prem. 2010.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr n Woli), Warszawa (1510881)

https://rcin.org.pl

Autor: Małgorzarta Wołczyńska
Tytuł: **Opowieść o przegranej klasie. Tadeusza Słobodzianka rozliczenie historii**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 10 s. 16-17
Zapis: 1832355 (IH 09.03.2022)

1922. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Walczak M.: Amazonia. Prem. 2011.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Wo Warszawa (1510039)
Źródło: Stolica 2011 nr 1 s. 48
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1843394 (AW 25.03.2022)

1923. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Walczak M.: Amazonia. Prem. 2011.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Wo Warszawa (1510039)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 8
Adnotacje: nota nt. premiery spektaklu; oprac. JK
Zapis: 1915753 (BW 09.08.2022)

1924. recenzja

Dotyczy: Walczak M.: Amazonia. Prem. 2011.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Wo Warszawa (1510039)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **W dżungli pozorów**
Źródło: Stolica 2011 nr 2/3 s. 42
Zapis: 1843731 (AW 28.03.2022)

1925. recenzja

Dotyczy: Waligórski A.: Rodzina Dreptaków. Prem. 2005.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1474521)
Autor: Iza Natasza Czapska
Tytuł: **Biesiada u Dreptaków**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 36
Adnotacje: z fot., s. 37
Zapis: 1906237 (BL 14.07.2022)

1926. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2011.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (1510062)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Rozprawa Polaków pod krzyżem**
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 43
Zapis: 1852492 (AW 05.04.2022)

1927. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czy w czy przy (Oratorium na śmierć Laborartorium)**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 8-13, 125-127
Adnotacje: zapis dyskusji dot. przyczyn konfliktu między dyrektorem Teatru Narodowego Janem Englertem a szefem Laboratorium Dramatu Tadeuszem Słobodziankiem, wypowiedzi: Ewa Dałkowska, Jan Engl

https://rcin.org.pl

Aldona Figura, Artur Ilgner, Agnieszka Jarzyńska, Redbad Klynstra, Łukasz Kos, Ireneusz Kozioł, Tomasz Man, Monika Pakuła, Krzysztof Rekowski, Tadeusz Słobodzianek, Krzysztof Trzaskowski, Zdzisław Wardejn, Robert Więckiewicz; wysłuchały Joanna Owsianko, Anna Serdiukow
Zapis: 1906071 (BL 13.07.2022)

1928. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Laboratorium Dramatu w Teatrze Narodowym. Słowo ciałem się stało**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 84
Adnotacje: nota o powstaniu w Teatrze Narodowym Laboratorium Dramatu pod opieką Tadeusza Słobodzianka którego celem jest wyszukiwanie młodych talentów i pomoc w przygotowaniu profesjonalnych sztuk przez młodych artystów, rozwój i rozpowszechnianie współczesnej dramaturgii i edukacja dramatopisarska
Zapis: 1905203 (BL 08.07.2022)

1929. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Czekając na Godota. Prem. 2006.Teatr Narodowy, Warszawa (1482999)
Tytuł: **Beckett w Narodowym**
Źródło: Stolica 2006 nr 3 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 1817051 (AW 17.02.2022)

1930. artykuł o imprezie

Dotyczy: Beckett S.: Czekając na Godota. Prem. 2006.Teatr Narodowy, Warszawa (1482999)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 7 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1911692 (KAR 29.07.2022)

1931. recenzja

Dotyczy: Calderon de la Barca P.: Księżniczka na opak wywrócona. Prem. 2010.Teatr Narodowy, Warszawa (1510919)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kto jest kim?**
Źródło: Stolica 2010 nr 6 s. 48
Zapis: 1832831 (AW 09.03.2022)

1932. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Iwanow. Prem. 2008.tł. Sandauer A; Teatr Narodowy, Warszawa (1502419)
Tytuł: **Łapicki w Narodowym**
Źródło: Stolica 2008 nr 4 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 1821072 (AW 23.02.2022)

1933. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dear N.: Władza. Prem. 2005.tł. Woźniak E; Teatr Narodowy, Warszawa (1474560)
Autor: (pap)
(rot)
Tytuł: **Jubileusz w Teatrze Narodowym**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 80 s. 3
Adnotacje: nota nt. premiery spektaklu z okazji jubileuszu 40-lecia pracy Janusza Gajosa

https://rcin.org.pl

Zapis: 1823031 (BW 27.02.2022)

1934. recenzja

Dotyczy: Dear N.: Władza. Prem. 2005.tł. Woźniak E; Teatr Narodowy, Warszawa (1474560)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Na dnie pucharu**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 51
Zapis: 1908271 (BL 20.07.2022)

1935. recenzja

Dotyczy: Dumas A.: Królowa Margot. Prem. 2012.Teatr Narodowy, Warszawa (1515786)
Autor: (tm)
Tytuł: **Cyniczna twarz władzy**
Źródło: Stolica 2012 nr 12/1 (2012/2013) s. 49
Zapis: 1859751 (AW 13.04.2022)

1936. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dygat S.: Pożegnania. Prem. 2012.Teatr Narodowy, Warszawa (1515790)
Tytuł: **Pożegnania Glińskiej**
Źródło: Stolica 2012 nr 8/9 s. 48
Adnotacje: notka o premierze
Zapis: 1855911 (AW 08.04.2022)

1937. recenzja

Dotyczy: Fedra. Prem. 2006.Teatr Narodowy, Warszawa (1483039)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Śmierć postaci albo powrót v-effektu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 156-167
Zapis: 1885111 (BL 25.05.2022)

1938. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Kopciuch. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1253913)
Autor: Tomasz Mościcki
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1892972 (BL 15.06.2022)

1939. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Błądzenie. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1613220)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 4 VI s. 3
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1812051 (MS 07.02.2022)

1940. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Błądzenie. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1613220)
Autor: Piotr Dziewoński
Tytuł: **Żart, ironia i głębsze znaczenie**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 51
Zapis: 1890834 (BL 10.06.2022)

https://rcin.org.pl

1941. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (477673)
Autor: (sg)
(pap)
Tytuł: **Gombrowicz w Moskwie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 102 s. 2
Adnotacje: nota m.in. nt. wystawienia sztuki w Moskwie, V 2005
Zapis: 1830552 (BW 08.03.2022)

- -

1942. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (477673)
Autor: (pap)
Tytuł: **Trwa Sezon Polski w Rosji**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 110 s. 9
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w Moskwie, V 2005
Zapis: 1831440 (BW 08.03.2022)

- -

1943. ikonografia

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 1998.Teatr Narodowy, Warszawa (465491)
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 12-13
Adnotacje: fot. t.
Zapis: 1908093 (BL 20.07.2022)

- -

1944. recenzja

Dotyczy: Grzegorzewska A.: Ifigenia. Prem. 2008.Teatr Narodowy, Warszawa (1502479)
Tytuł: **Z Ifigenią nie ma żartów**
Źródło: Stolica 2008 nr 12 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 1822871 (AW 25.02.2022)

- -

1945. recenzja

Dotyczy: Hampton C.: Żar. Prem. 2007.tł. Woźniak E; Teatr Narodowy, Warszawa (1494141)
Tytuł: **Marai w Teatrze Narodowym**
Źródło: Stolica 2007 nr 11 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1816851 (AW 17.02.2022)

- -

1946. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Nora. Prem. 2006.tł. Marciniakówna A; Teatr Narodowy, Warszawa (1483059)
Tytuł: **Uwięzione w kostiumie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 46-55
Zapis: 1930004 (BL 08.11.2022)

- -

1947. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Nora. Prem. 2006.tł. Marciniakówna A; Teatr Narodowy, Warszawa (1483059)
Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Uwięzione w kostiumie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 46-55
Zapis: 1929974 (BL 08.11.2022)

- -

https://rcin.org.pl

1948. recenzja

Dotyczy: Iredyński I.: Kreacja. Prem. 2010.Teatr Narodowy, Warszawa (1510923)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Artysta na zamówienie**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 1835631 (AW 15.03.2022)

1949. recenzja

Dotyczy: Man T.: [Sto jedenaście] 111. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1253889)
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1904672 (BL 06.07.2022)

1950. recenzja

Dotyczy: Marivaux P.: Umowa, czyli łajdak ukarany. Prem. 2009.tł. Radziwiłowicz J; Teatr Narodowy, Warszav (1507348)
Tytuł: **Marivaux w Narodowym**
Źródło: Stolica 2009 nr 4 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1826274 (AW 03.03.2022)

1951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McDonagh M.: Poduszyciel. Prem. 2006.tł. Kubikowska E; Teatr Narodowy, Warszawa (1483199)
Autor: Agnieszka Glińska
Tytuł: **To nie jest jak w życiu, to są Marsjanie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 3 s. 146-149
Adnotacje: wyw. z reżyserką; rozm. Joanna Derkaczew
Zapis: 1866673 (BL 26.04.2022)

1952. recenzja

Dotyczy: Modzelewski M.: Imieniny. Prem. 2006.Teatr Narodowy, Warszawa (1483079)
Tytuł: **Sztuka kobiet**
Źródło: Stolica 2006 nr 3 s. 26
Adnotacje: nota
Zapis: 1817052 (AW 17.02.2022)

1953. recenzja

Dotyczy: Norwid C.: Aktor. Prem. 2012.Teatr Narodowy, Warszawa (1515788)
Autor: (tm)
Tytuł: **Powrót Norwida**
Źródło: Stolica 2012 nr 3 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 1853992 (AW 07.04.2022)

1954. recenzja

Dotyczy: On. Drugi Powrót Odysa. Prem. 2005.Teatr Narodowy, Warszawa (1474539)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Artysta jest wielki**

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 35
Zapis: 1906234 (BL 14.07.2022)

1955. recenzja

Dotyczy: On. Drugi Powrót Odysa. Prem. 2005.Teatr Narodowy, Warszawa (1474539)
Autor: Hanna Samson
Tytuł: **Niedyspozycja krytyka**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 38
Zapis: 1906251 (BL 14.07.2022)

1956. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pilch J.: Narty Ojca Świętego. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1253907)
Tytuł: **Polacy robią swoje**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 26-30, 125-129
Adnotacje: dyskusja "Polacy a Papież" zainspirowana spektaklem, wypow.: Tadeusz Pieronek, Janusz Czapińsk Jacek Żakowski, Piotr Cieplak; prowadzenie dyskusji i oprac.: Jacek Rakowiecki
Zapis: 1903433 (BL 01.07.2022)

1957. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Narty Ojca Świętego. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1253907)
Autor: Katarzyna Biegalska
Tytuł: **Narty Ojca Świętego**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2009 nr 2/6 s. 74-75
Adnotacje: recenzja spektaklu wystawionego gościnnie w Teatrze im. Juliusza Osterwy w Lublinie, Lublin 26 i 2 IV 2009
Zapis: 1890499 (KAR 10.06.2022)

1958. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Narty Ojca Świętego. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1253907)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Ucztowaliśmy w cudach - teraz jest trudniej**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 II s. 1-2
Zapis: 1925664 (KAR 05.10.2022)

1959. recenzja

Dotyczy: Pinter H.: Dozorca. Prem. 2010.tł. Piotrowski K.,Zieliński B; Teatr Narodowy, Warszawa (1510921)
Autor: (TM)
Tytuł: **Bezdomny dozorca**
Źródło: Stolica 2010 nr 4 s. 41
Adnotacje: nota
Zapis: 1832754 (AW 09.03.2022)

1960. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Duszyczka. Prem. 2004.Teatr Narodowy, Warszawa (1253904)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Tajemne przejście teatralne**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 53
Zapis: 1896272 (BL 22.06.2022)

1961. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Różewicz T.: Stara kobieta wysiaduje. Prem. 2007.Teatr Narodowy, Warszawa (1494179)
Tytuł: **Stara kobieta wysiaduje odświętnie**
Źródło: Stolica 2007 nr 6 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1814712 (AW 14.02.2022)

1962. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Otello. Prem. 2008.tł. Barańczak S; Teatr Narodowy, Warszawa (1502459)
Tytuł: **Otello**
Źródło: Stolica 2008 nr 5 s. 48
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1822033 (AW 24.02.2022)

1963. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard II. Prem. 2004.tł. Kamiński P; Teatr Narodowy, Warszawa (1253909)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Trzy szare banały ziemskie**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 70-71
Zapis: 1903053 (BL 30.06.2022)

1964. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard II. Prem. 2004.tł. Kamiński P; Teatr Narodowy, Warszawa (1253909)
Autor: Adam Szybiński
Tytuł: **Chłód aktorów**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 49
Zapis: 1902253 (BL 30.06.2022)

1965. ikonografia

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 14-15
Adnotacje: fot. t.
Zapis: 1908095 (BL 20.07.2022)

1966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 2009.Teatr Narodowy, Warszawa (1507346)
Tytuł: **Balladyna w Narodowym**
Źródło: Stolica 2009 nr 12 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 1828471 (AW 06.03.2022)

1967. recenzja

Dotyczy: Wyrypajew I.: Taniec "Delhi". Prem. 2010.tł. Gruszka K; Teatr Narodowy, Warszawa (1510924)
Autor: (TM)
Tytuł: **Taniec życia i śmierci**
Źródło: Stolica 2010 nr 4 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1832755 (AW 09.03.2022)

1968. ikonografia

Dotyczy: Wyspiański S.: Noc listopadowa. Prem. 1997.Teatr Narodowy, Warszawa (410163)

https://rcin.org.pl

Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 10-11
Adnotacje: fot. t.
Zapis: 1908091 (BL 20.07.2022)

1969. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr bez etykietki. Nowy w Warszawie**
Teatr: Teatr Nowy** - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 83
Adnotacje: nota o zmianie siedziby teatru
Zapis: 1905194 (BL 08.07.2022)

1970. recenzja

Dotyczy: Fioletowa krowa. Prem. 2005.tł. Barańczak S; Teatr Nowy**, Warszawa (1474859)
Tytuł: **"Fioletowa krowa" w Fabryce Trzciny**
Źródło: Stolica 2007 nr 7 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1816232 (AW 16.02.2022)

1971. recenzja

Dotyczy: Fioletowa krowa. Prem. 2005.tł. Barańczak S; Teatr Nowy**, Warszawa (1474859)
Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1907354 (BL 19.07.2022)

1972. recenzja

Dotyczy: Tyrmand L.: Życie towarzyskie i uczuciowe. Prem. 2007.Teatr Nowy**, Warszawa (1494399)
Tytuł: **Tyrmand bez cenzury**
Źródło: Stolica 2007 nr 12 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1816891 (AW 17.02.2022)

1973. recenzja

Dotyczy: Kwaśny M., Skóra M.: Kto dogoni psa? Prem. 2009.Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warszawa (1507405)
Tytuł: **Zawód policjant**
Źródło: Stolica 2009 nr 11 s. 40
Adnotacje: nota
Zapis: 1828412 (AW 06.03.2022)

1974. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 2004.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warsza (1255439)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **I słowo zwyciężyło. Kameralnie lub totalnie, ale z sukcesem**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 64
Adnotacje: z fot., s. 65
Zapis: 1905879 (BL 12.07.2022)

1975. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Marta Cabianka
Tytuł: **Teatr Polonia: pół kroku przed widzem**
Teatr: Teatr Polonia - Warszawa
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 42-45
Adnotacje: nt. profilu i repertuaru teatru
Zapis: 1929972 (BL 08.11.2022)

1976. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Rybak
Tytuł: **Marsz, marsz Polonia**
Teatr: Teatr Polonia - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 84-85
Adnotacje: nt. przygotowań do otwarcia teatru
Zapis: 1912051 (BL 29.07.2022)

1977. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szalony pomysł Krystyny Jandy. Teatr Polonia**
Teatr: Teatr Polonia - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 83
Adnotacje: nota nt. okoliczności utworzenia teatru przez Krystynę Jandę
Zapis: 1906616 (BL 15.07.2022)

1978. recenzja

Dotyczy: Allen W.: Bóg. Prem. 2008.tł. Kołyszko A; Teatr Polonia, Warszawa (1503299)
Autor: T.M.
Tytuł: **Janda żartuje**
Źródło: Stolica 2008 nr 12 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1822872 (AW 25.02.2022)

1979. sztuka teatralna

Autor: Krzysztof Bizio
Tytuł: **Lament na placu Konstytucji. Prem. 2007**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Krystyna Janda
Teatr: Teatr Polonia - Warszawa
Zapis: 1816771 (AW 17.02.2022)

1980. recenzja

Dotyczy: Bizio K.: Lament na placu Konstytucji. Prem. 2007.Teatr Polonia, Warszawa (1816771)
Tytuł: **Chodnikowa opowieść Jandy**
Źródło: Stolica 2007 nr 9 s. 41
Zapis: 1816772 (AW 17.02.2022)

1981. recenzja

Dotyczy: Brooks H.: Po co są matki? Prem. 2011.tł. Woźniak E; Teatr Polonia, Warszawa (1510485)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Krucha nić**
Źródło: Stolica 2011 nr 9 s. 57
Zapis: 1851791 (AW 04.04.2022)

---

https://rcin.org.pl

1982. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: 32 omdlenia. Prem. 2011.Teatr Polonia, Warszawa (1510480)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **32 omdlenia Jerzego Stuhra**
Źródło: Stolica 2011 nr 5 s. 49
Zapis: 1843931 (AW 28.03.2022)

1983. recenzja

Dotyczy: Depaule J.: Ciało kobiety - młot. Prem. 2008.tł. Schubert B.,Ochab M; Teatr Polonia, Warszawa (1503319)
Tytuł: **Ciało kobiety - młot**
Źródło: Stolica 2008 nr 11 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1822772 (AW 25.02.2022)

1984. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dürrenmatt F.: Romulus Wielki. Prem. 2009.tł. Krzywicka I.,Garewicz J; Teatr Polonia, Warszawa (1507427)
Autor: Ewa Sośnicka-Wojciechowska
Tytuł: **Zanussi, Gajos, Duerrenmatt**
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 36
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 1824413 (AW 01.03.2022)

1985. recenzja

Dotyczy: Dürrenmatt F.: Romulus Wielki. Prem. 2009.tł. Krzywicka I.,Garewicz J; Teatr Polonia, Warszawa (1507427)
Autor: (T.M.)
Tytuł: **Ocalała tylko kura**
Źródło: Stolica 2009 nr 2/3 s. 43
Zapis: 1864252 (AW 22.04.2022)

1986. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Pan Jowialski. Prem. 2010.Teatr Polonia, Warszawa (1511099)
Autor: (TM)
Tytuł: **Śmieszą do łez**
Źródło: Stolica 2010 nr 5 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1832791 (AW 09.03.2022)

1987. recenzja

Dotyczy: Kuehl-Martini D.: Marylin i Papież. Prem. 2006.tł. Mijalska M; Teatr Polonia, Warszawa (1483779)
Tytuł: **Marylin Monroe w Polonii**
Źródło: Stolica 2006 nr 2 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1816991 (AW 17.02.2022)

1988. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quilter P.: Boska! Prem. 2007.tł. Woźniak E; Teatr Polonia, Warszawa (1494739)
Tytuł: **Glorious!...**

https://rcin.org.pl

Źródło: Stolica 2007 nr 6 s. 43
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1814731 (AW 14.02.2022)

1989. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rudan V.: Ucho, gardło, nóż. Prem. 2005.tł. Brzozowicz G; Teatr Polonia, Warszawa (1475119)
Autor: Zofia Sawicka
Tytuł: **Monodram ostry jak brzytwa**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 17 II s. 6
Adnotacje: nt. spektaklu prezentowanego w Chicago i Nowym Jorku, 3-5 III 2006
Zapis: 1907172 (KAR 19.07.2022)

1990. recenzja

Dotyczy: Shanley J.: Wątpliwość. Prem. 2007.tł. Ronikier M; Teatr Polonia, Warszawa (1494819)
Tytuł: **Wszyscy jesteśmy prokuratorami**
Źródło: Stolica 2007 nr 10 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1816833 (AW 17.02.2022)

1991. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tuguszew R.: Rajskie jabłka. Sceny z życia Włodzimierza Wysockiego. Prem. 2007.tł. Worsztynowicz Teatr Polonia, Warszawa (1494800)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 II s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1924787 (KAR 27.09.2022)

1992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Nowoczesny i klasyczny (100 lat Teatru Polskiego)**
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa
Źródło: Stolica 2012 nr 12/1 (2012/2013) s. 35-38
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu 100-lecia teatru
Zapis: 1859211 (AW 13.04.2022)

1993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wreszcie teatr!**
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa
Źródło: Stolica 2009 nr 12 s. 42-43
Adnotacje: nt. otwarcia Sceny Kameralnej
Zapis: 1828474 (AW 06.03.2022)

1994. recenzja

Dotyczy: Brel J.: Do Amsterdamu. Wieczór piosenek Jacquesa Brela. Prem. 2010.Teatr Polski**, Warszawa (1511171)
Autor: (TM)
Tytuł: **Wieczór z Brelem**
Źródło: Stolica 2010 nr 3 s. 48
Adnotacje: nota

https://rcin.org.pl

Zapis: 1832732 (AW 09.03.2022)

1995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Corneille P.: Cyd. Prem. 2011.tł. Morsztyn J; Teatr Polski**, Warszawa (1510980)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 6 V s. 8
Adnotacje: not.; oprac. JK
Zapis: 1920474 (BW 17.08.2022)

1996. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wujaszek Wania. Prem. 2009.tł. Iwaszkiewicz J; Teatr Polski**, Warszawa (1507462)
Autor: (T.M.)
Tytuł: **Wujaszek Wania w Teatrze Polskim**
Źródło: Stolica 2009 nr 2/3 s. 42
Zapis: 1864231 (AW 22.04.2022)

1997. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: EuroCity (Z Przemyśla do Przeszowy). Prem. 2005.Teatr Polski**, Warszawa (1475360)
Tytuł: **Pożegnanie z teatrem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 236 s. 3
Adnotacje: nota przedpremierowa; z fot. Andrzeja Łapickiego
Zapis: 1865336 (BW 25.04.2022)

1998. recenzja

Dotyczy: Gałczyński K.: Bal u Salomona. Prem. 2007.Teatr Polski**, Warszawa (1495039)
Tytuł: **Bal u Salomona**
Źródło: Stolica 2007 nr 11 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1816853 (AW 17.02.2022)

1999. recenzja

Dotyczy: Kohout P.: Cyjanek o piątej. Prem. 2007.tł. Krauze K; Teatr Polski**, Warszawa (1495040)
Tytuł: **Cyjanek o piątej**
Źródło: Stolica 2007 nr 8 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1816733 (AW 17.02.2022)

2000. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Szkoła żon. Prem. 2011.tł. Korzeniewski B; Teatr Polski**, Warszawa (1511300)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wędkowanie albo Szkoła żon**
Źródło: Stolica 2011 nr 11 s. 44
Zapis: 1852834 (AW 06.04.2022)

2001. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2005.tł. Barańczak S; Teatr Polski**, Warszawa (1475339)
Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 1905895 (BL 12.07.2022)

https://rcin.org.pl

2002. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Mazepa. Prem. 2012.Teatr Polski**, Warszawa (1516080)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Traktat o władzy**
Źródło: Stolica 2012 nr 4 s. 55
Zapis: 1855491 (AW 07.04.2022)

2003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Sprawa oparta o bufet**
Teatr: Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny) - Warszawa
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 34-35
Adnotacje: sylwetka bufetowej z teatru, zawiera wypow. nt. aktorów i atmosfery panującej w bufecie
Zapis: 1903435 (BL 01.07.2022)

2004. recenzja

Dotyczy: Albośmy to jacy, tacy... Prem. 2007.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1495201)
Tytuł: **Albośmy to jacy, tacy...**
Źródło: Stolica 2007 nr 8 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1816731 (AW 17.02.2022)

2005. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Zapasiewicz gra Becketta. Prem. 2004.tł. Libera A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1255942)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Remis, czyli zwycięstwo.Łomnicki kontra Zapsiewicz**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 48
Adnotacje: z fot., s. 49
Zapis: 1903933 (BL 04.07.2022)

2006. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Komediant. Prem. 2011.tł. Buras J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511640)
Źródło: Stolica 2011 nr 1 s. 48
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1843393 (AW 25.03.2022)

2007. recenzja

Dotyczy: Fiugajski P.: Wariacje bernhardowskie. Prem. 2005.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teat Powszechny), Warszawa (1475699)
Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1909271 (BL 22.07.2022)

2008. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Gwałtu, co się dzieje! Prem. 2006.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1484320)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Gwałtu, co się dzieje!**
Źródło: Stolica 2006 nr 2 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1816993 (AW 17.02.2022)

2009. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Pornografia. Prem. 2008.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1504040)
Tytuł: **Pornografia**
Źródło: Stolica 2008 nr 6 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1822051 (AW 24.02.2022)

2010. recenzja

Dotyczy: Gorki M.: Letnicy. Prem. 2004.tł. Brucz S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1255946)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Letnicy z jedną szansą**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 52
Zapis: 1904655 (BL 06.07.2022)

2011. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Tajemna ekstaza. Prem. 2005.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teat Powszechny), Warszawa (1475681)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1910139 (BL 26.07.2022)

2012. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: John Gabriel Borkman. Prem. 2006.tł. Marciniakówna A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1484359)
Tytuł: **Potyczki z przeszłością**
Źródło: Stolica 2006 nr 1 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 1816912 (AW 17.02.2022)

2013. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kelly D.: Sieroty. Prem. 2011.tł. Partyga E; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511662)
Autor: Anna Moskal
Grzegorz Falkowski
Piotr Ligienza
Tytuł: **"Sieroty" w Powszechnym w Warszawie**
Źródło: PaperMint 2011 nr 3 s. 66-67
Adnotacje: wywiad z aktorami nt. sztuki; rozm. Agnieszka Fedorczyk
Zapis: 1889152 (AW 07.06.2022)

2014. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McNally T.: Maria Callas. Lekcja śpiewu. Prem. 1997.tł. Woźniak E; Teatr Powszechny im. Z. Huebn (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (410314)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o zaprezentowaniu spektaklu w 2004 r. w Poznaniu i Warszawie
Zapis: 1895938 (MS 22.06.2022)

2015. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Sebastian X. Prem. 2012.tł. Thylwe H; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1516463)
Autor: (tm)
Tytuł: **Przemoc, czyli teatr w klasie**
Źródło: Stolica 2012 nr 4 s. 55
Zapis: 1855511 (AW 07.04.2022)

2016. recenzja

Dotyczy: Simon N.: Słoneczni chłopcy. Prem. 2008.tł. Michałowska M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1504079)
Tytuł: **Słoneczni... Pieczka i Zapasiewicz**
Źródło: Stolica 2008 nr 10 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1822432 (AW 25.02.2022)

2017. recenzja

Dotyczy: Szymborska W.: "Jesteś piękne, mówię życiu!...". Prem. 2011.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1509841)
Autor: (tm)
Tytuł: **Szymborska na smuteczki**
Źródło: Stolica 2011 nr 11 s. 47
Zapis: 1852852 (AW 06.04.2022)

2018. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tischner J.: Gdzie radość, tam cnota. Wariacje Tischnerowskie. Prem. 2011.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1511603)
Autor: (ng)
Tytuł: **Wariacje Tischnerowskie**
Źródło: Stolica 2011 nr 12 s. 50
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1852975 (AW 06.04.2022)

2019. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Loretta. Prem. 2008.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (1504099)
Tytuł: **Loretta**
Źródło: Stolica 2008 nr 2 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 1817653 (AW 18.02.2022)

2020. recenzja

Dotyczy: Miłoszewski W.: Rozkwaś Polaka! Prem. 2012.Teatr Praski, Warszawa (1517384)
Autor: Dorota Bogucka
Tytuł: **Inteligent na rozdrożu**
Źródło: PaperMint 2012 nr 10 s. 69
Zapis: 1903893 (AW 04.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

2021. recenzja

Dotyczy: Być jak Frank Sinatra. Prem. 2012.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (1517404)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Sinatra bez patyny**
Źródło: Stolica 2012 nr 3 s. 44
Zapis: 1853991 (AW 07.04.2022)

2022. recenzja

Dotyczy: Dunin-Marcinkiewicz W.: Pińska szlachta. Prem. 2010.tł. Krzyżańska-Czarnowieska B; Teatr "Rampa na Targówku, Warszawa (1511362)
Autor: Wojciech Pestka
Tytuł: **Pińska szlachta! Chrzan na stół!**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2010 nr 6 s. 78-80
Zapis: 1897617 (KAR 25.06.2022)

2023. recenzja

Dotyczy: Dunin-Marcinkiewicz W.: Pińska szlachta. Prem. 2010.tł. Krzyżańska-Czarnowieska B; Teatr "Rampa na Targówku, Warszawa (1511362)
Autor: (tm)
Tytuł: **Prawie zanalezisko**
Źródło: Stolica 2010 nr 11/12 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1837292 (AW 17.03.2022)

2024. recenzja

Dotyczy: Jodłowska E.: Klimakterium... i już. Prem. 2006.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (1484599)
Tytuł: **Dotknięcie życia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 6 V s. 6
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Nowym Jorku, V 2011
Zapis: 1920471 (BW 17.08.2022)

2025. recenzja

Dotyczy: Jodłowska E.: Klimakterium... i już. Prem. 2006.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (1484599)
Tytuł: **Klimakterium... i już**
Źródło: Stolica 2007 nr 7 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 1816211 (AW 16.02.2022)

2026. recenzja

Dotyczy: Jurgielewiczowa I.: Obcy. Prem. 2008.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (1504759)
Tytuł: **Obcy**
Źródło: Stolica 2008 nr 4 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1821051 (AW 23.02.2022)

2027. recenzja

Dotyczy: Moral I.: Noc Misia. Prem. 2009.tł. Marrodán Casas C; Teatr "Stara Prochownia", Warszawa (150757
Tytuł: **Noc przyjaciół**
Źródło: Stolica 2009 nr 11 s. 41
Adnotacje: nota

https://rcin.org.pl

Zapis: 1828413 (AW 06.03.2022)

2028. recenzja

Dotyczy: Vogel P.: Ich siedmioro. Prem. 2004.Teatr "Stara Prochownia", Warszawa (1256066)
Autor: Hanna Samson
Tytuł: **Pochwała rodziny**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 50
Zapis: 1907352 (BL 19.07.2022)

2029. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja Ruszpel
Tytuł: **Nocą żyją nawet schody**
Teatr: Teatr Studio - Warszawa
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 36-37
Adnotacje: sylwetka portiera teatru Wisława Schreyera - na podstawie jego wspomnień dot. pracy w teatrze
Zapis: 1892851 (BL 15.06.2022)

2030. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goldoni C.: Sługa dwóch panów. Prem. 2006.tł. Jachimecka Z; Teatr Studio, Warszawa (1485019)
Tytuł: **Premiery w Teatrze Studio (Rimas Tuminas reżyseruje w Polsce)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 2 s. 2
Adnotacje: nota przed premierą; podp. PAP
Zapis: 1924078 (TM 22.09.2022)

2031. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Dulkowski
Tytuł: **Niebieskie oko miksera**
Teatr: Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria) - Warszawa
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 48
Adnotacje: reportaż nt. pracy dźwiękowca teatru - Romana Puchalskiego, zawiera jego wspomnienia dot. dyrektorów teatru
Zapis: 1905210 (BL 08.07.2022)

2032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Przed odejściem w stan spoczynku. Prem. 2010.tł. Żmij-Zielińska D; Teatr Studio im. St. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1511501)
Tytuł: **Teatr bez przerwy**
Źródło: Stolica 2010 nr 7/8 s. 49
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1832852 (AW 09.03.2022)

2033. recenzja

Dotyczy: Borowski T.: Bitwa pod Grunwaldem. Prem. 2008.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Szt Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1504999)
Tytuł: **Bitwa pod Grunwaldem w Studio**
Źródło: Stolica 2008 nr 1 s. 38
Zapis: 1817612 (AW 18.02.2022)

2034. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Didion J.: Rok magicznego myślenia. Prem. 2008.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztu Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1505039)
Tytuł: **Rok magicznego myślenia**
Źródło: Stolica 2008 nr 12 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1822873 (AW 25.02.2022)

2035. recenzja

Dotyczy: Eidrigevičius S.: Drewniany człowiek. Prem. 2007.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Szt Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1495420)
Tytuł: **Drewniany człowiek**
Źródło: Stolica 2007 nr 11 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 1816854 (AW 17.02.2022)

2036. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Biesiada u hrabiny Kotłubaj. Prem. 2004.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Cen Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1256071)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Cztery razy Jun**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 45
Adnotacje: z fot. Ireny Jun
Zapis: 1900352 (BL 28.06.2022)

2037. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Gombrowicz. Opereta Muerta. Prem. 2004.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1256072)
Autor: Piotr Dziewoński
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1902272 (BL 30.06.2022)

2038. recenzja

Dotyczy: Háy J.: Géza dzieciak. Prem. 2005.tł. Jarmołowicz J; Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum S Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1476279)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Nudno, brudno, nieprzyjemnie**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 45
Zapis: 1911777 (BL 29.07.2022)

2039. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Ćwiczenia z Ionesco. Prem. 2011.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1512361)
Autor: (tm)
Tytuł: **Ćwiczenia z Ionesco**
Źródło: Stolica 2011 nr 4 s. 44
Zapis: 1843891 (AW 28.03.2022)

2040. recenzja

Dotyczy: Kuczok W.: Doktor Haust. Prem. 2005.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio i S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1476259)

https://rcin.org.pl

Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 67
Adnotacje: nota
Zapis: 1905894 (BL 12.07.2022)

2041. recenzja

Dotyczy: Kuczok W.: Doktor Haust. Prem. 2005.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio i S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1476259)
Autor: Hanna Samson
Tytuł: **Gabinet bez terapeuty**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 66
Zapis: 1905891 (BL 12.07.2022)

2042. recenzja

Dotyczy: Tischner J.: Filozofia po góralsku. Prem. 2005.Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1476260)
Autor: (pap)
Tytuł: **"Filozofia po góralsku"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 180 s. 8
Zapis: 1854072 (BW 07.04.2022)

2043. recenzja

Dotyczy: Turrini P.: Józef i Maria. Prem. 2011.tł. Żmij-Zielińska D; Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Cent Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1512366)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ostatnia wigilia**
Źródło: Stolica 2011 nr 12 s. 50
Zapis: 1852994 (AW 06.04.2022)

2044. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Pantaleon i wizytantki. Prem. 2008.tł. Marrodán Casas C; Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1504979)
Tytuł: **Pantaleon i wizytantki**
Źródło: Stolica 2008 nr 10 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1822433 (AW 25.02.2022)

2045. recenzja

Dotyczy: Webster J.: Księżna d'Amalfi. Prem. 2010.tł. Słomczyński M; Teatr Studio im. St. I. Witkiewicza (d. Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria), Warszawa (1511519)
Autor: (tm)
Tytuł: **Mroczne zapasy**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 41
Zapis: 1835711 (AW 15.03.2022)

2046. recenzja

Dotyczy: Potocki J.: Parady. Prem. 2005.tł. Modrzejewski J; Teatr "Syrena", Warszawa (1476379)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 1910138 (BL 26.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

2047. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003.Teatr "Syrena", Warszawa (828839)
Autor: Ewa Becla
Tytuł: **Klub hipochondryków coraz bardziej popularny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 74 s. 10
Adnotacje: nota nt. wystawienia spektaklu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 23 IV 2005
Zapis: 1820552 (BW 23.02.2022)

2048. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003.Teatr "Syrena", Warszawa (828839)
Autor: Józef B. Pieniążek
Tytuł: **Stokrotne dzięki**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 81 s. 5
Adnotacje: list do redakcji nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 25-2 IV 2005
Zapis: 1823091 (BW 27.02.2022)

2049. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003.Teatr "Syrena", Warszawa (828839)
Autor: Iga Szmidt
Tytuł: **Wspaniała komedia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 85 s. 4
Adnotacje: list do redakcji nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 25-2 IV 2005
Zapis: 1823271 (BW 27.02.2022)

2050. recenzja

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003.Teatr "Syrena", Warszawa (828839)
Autor: Ewa Becla
Tytuł: **Najzabawniejsza komedia od lat**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 59/60 s. 17
Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 23-24 IV 2005
Zapis: 1803191 (BW 19.01.2022)

2051. recenzja

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003.Teatr "Syrena", Warszawa (828839)
Autor: Piotr Macharowski
Tytuł: **Klub chorych 40-latków**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 19 s. 35
Adnotacje: dot. występu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, 2005; z fot., s. 36-37
Zapis: 1809311 (TM 29.01.2022)

2052. recenzja

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003.Teatr "Syrena", Warszawa (828839)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Choroba śmiechu warta**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 81 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 25-26 IV 2005
Zapis: 1823092 (BW 27.02.2022)

---

https://rcin.org.pl

2053. recenzja

Dotyczy: Colas D.: Skarpetki, opus 124. Prem. 2010.tł. Frosztęga B; Teatr Współczesny*, Warszawa (1511803)
Autor: (TM)
Tytuł: **Próba przyjaźni**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 40
Adnotacje: nota
Zapis: 1835691 (AW 15.03.2022)

2054. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Sztuka bez tytułu. Prem. 2009.tł. Tarn A.,Lubomira Piotrowska A; Teatr Współczesny*, Warszawa (1507722)
Autor: (TM)
Tytuł: **On jeden, ich cztery**
Źródło: Stolica 2010 nr 1/2 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1828533 (AW 07.03.2022)

2055. recenzja

Dotyczy: Horvath O.: Nieznajoma z Sekwany. Prem. 2004.tł. Buras J; Teatr Współczesny*, Warszawa (125619
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Na słodko i na ostro**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 50
Adnotacje: z fot., s. 51
Zapis: 1904653 (BL 06.07.2022)

2056. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Proces. Prem. 2008.tł. Schulz B; Teatr Współczesny*, Warszawa (1505503)
Tytuł: **Szyc i Kafka**
Źródło: Stolica 2008 nr 4 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1821035 (AW 23.02.2022)

2057. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2003.tł. Rozhin K; Teatr Współczesny*, Warszawa (832616)
Autor: Maciej Englert
Tytuł: **Po prostu autor**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 3 s. 150-152
Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm. Joanna Derkaczew
Zapis: 1866674 (BL 26.04.2022)

2058. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2003.tł. Rozhin K; Teatr Współczesny*, Warszawa (832616)
Autor: Krzysztof Mieszkowski
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1896313 (BL 22.06.2022)

2059. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Moulin Noir. Antyrewia. Prem. 2008.tł. Kołakowski A.,Kołakowski R; Teatr Współczesny*, Warszaw (1505505)
Tytuł: **Moulin Noir Antyrewia**
Źródło: Stolica 2009 nr 1 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 1825592 (AW 02.03.2022)

2060. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Murrell J.: Mimo wszystko. Prem. 2005.tł. Szymańska I.,Michałowska M; Teatr Współczesny*, Warszawa (1476720)
Autor: Tadeusz Tomaszewski
Tytuł: **Maja Komorowska w roli Sary Bernhardt**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 213 s. 3
Adnotacje: art. przed występem w Wilnie, 22 XI 2006
Zapis: 1925651 (TM 05.10.2022)

2061. recenzja

Dotyczy: Murrell J.: Mimo wszystko. Prem. 2005.tł. Szymańska I.,Michałowska M; Teatr Współczesny*, Warszawa (1476720)
Autor: Anna Cebula
Tytuł: **Świetny portret Sary Bernhardt (Maja Komorowska w roli... aktorki)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 223 s. 1, 2
Adnotacje: dot. występu w Wilnie, 22 XI 2006; z fot.
Zapis: 1925674 (TM 05.10.2022)

2062. recenzja

Dotyczy: Murrell J.: Mimo wszystko. Prem. 2005.tł. Szymańska I.,Michałowska M; Teatr Współczesny*, Warszawa (1476720)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Sztuczek w baraku**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 51
Zapis: 1910134 (BL 26.07.2022)

2063. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Teremin. Prem. 2007.tł. Krauze K; Teatr Współczesny*, Warszawa (1495659)
Tytuł: **Teremin**
Źródło: Stolica 2007 nr 8 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 1816732 (AW 17.02.2022)

2064. recenzja

Dotyczy: Fowles J.: Kalimorfa. Prem. 2006.Teatr Wytwórnia, Warszawa (1485880)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Deficyt**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 4 s. 106-114
Zapis: 1869713 (BL 27.04.2022)

2065. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Festiwal Teatralny w Montrealu**
Teatr: Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich - Warszawa

https://rcin.org.pl

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 7 s. 9
Adnotacje: not. o udziale teatru w Międzynarodowym Festiwalu Teatru Jidysz (Montreal, 17-25 VI 2009), podczas którego teatr zaprezentował spektakl w reż. Szymona Szurmieja "Bonjour Monsieur Chagal

Zapis: 1815191 (IH 14.02.2022)

2066. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Hofman
Tytuł: **Teatr wyobraźni czy nowa wizja stabilnej przyszłości?**
Teatr: Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich - Warszawa
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 4 s. 2
Adnotacje: dot. budowy nowego obiektu z myślą o potrzebach teatru i Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce
Zapis: 1855712 (IH 07.04.2022)

2067. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stanowisko Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce w sprawie nieprawdziwych informacji o przyszłości Teatru Żydowskiego w Warszawie im. Estery Racheli i Idy Kamińskich, które pojawiły się w mediach**
Teatr: Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich - Warszawa
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 3 s. 2
Adnotacje: dot. budowy nowej siedziby towarzystwa i teatru; tekst podp.: Zarząd Główny Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce
Zapis: 1854355 (IH 07.04.2022)

2068. sztuka teatralna

Autor: Szymon An-ski
Tytuł: **Między dniem a nocą. Prem. 2004**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Szymon Szurmiej
Opis adaptacji: widowisko dramatyczne wg utworów "Dybuk" i "Dzień i noc"
Teatr: Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich - Warszawa
Zapis: 1911292 (TM 28.07.2022)

2069. recenzja

Dotyczy: An-ski S.: Między dniem a nocą. Prem. 2004.Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich, Warszawa (1911292)
Autor: HB
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1906252 (BL 14.07.2022)

2070. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bonjour Monsieur Chagall. Prem. 2009.Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich, Warszaw (1507780)
Autor: Armelle Heliot
Tytuł: **Warszawski Teatr Żydowski z występem w Paryżu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 8 s. 7
Adnotacje: dot. występu teatru podczas VI Festiwalu Kultury Żydowskiej w Paryżu, 15 VI 2010 r.
Zapis: 1828211 (IH 04.03.2022)

2071. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Czarna K.: Wyzna(nie). Prem. 2009.Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich, Warszawa (1507782)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Wyzna(nie). Współczesny portret kobiety**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 9 s. 12-13
Zapis: 1817211 (IH 17.02.2022)

2072. sztuka teatralna

Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Planeta Ro. Prem. 1978**
Współtwórcy: Tł. Michał Friedman. Reż. Waldemar Krygier
Opis adaptacji:

Teatr: Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich - Warszawa
Zapis: 1881931 (TM 18.05.2022)

2073. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Groński R.: Planeta Ro. Prem. 1978.tł. Friedman M; Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamiński Warszawa (1881931)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **"Planeta Ro", czyli miejsce, gdzie nie powinno być zła. Było takie przedstawienie...**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 7 s. 20-21
Adnotacje: z fot. ze spektaklu
Zapis: 1882031 (IH 18.05.2022)

2074. recenzja

Dotyczy: Tabęcki H.: Ach! Odessa - Mama... Prem. 2012.Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich, Warszawa (1516621)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Przestępczy portret Odessy z początku XX wieku**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 9 s. 30-31
Zapis: 1858191 (IH 11.04.2022)

2075. sztuka teatralna

Autor: Konstanty Ildefons Gałczyński
Tytuł: **Jest teściowa i zięć. Prem. 2003**
Współtwórcy: Reż. Grażyna Matyszkiewicz
Teatr: Towarzystwo Teatralne Pod Górkę - Warszawa
Zapis: 1835911 (BW 16.03.2022)

2076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gałczyński K.: Jest teściowa i zięć. Prem. 2003.Towarzystwo Teatralne Pod Górkę, Warszawa (18359
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Teatr wędrujący "Pod Górkę"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 131 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 9 VII 2005
Zapis: 1835931 (BW 16.03.2022)

2077. recenzja

Dotyczy: Gałczyński K.: Jest teściowa i zięć. Prem. 2003.Towarzystwo Teatralne Pod Górkę, Warszawa (18359

https://rcin.org.pl

Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Radosny monizm Gałczyńskiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 139 s. 8
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, VII 2005
Zapis: 1839631 (BW 21.03.2022)

2078. recenzja

Dotyczy: Almodovar P.: Patty Diphusa. Prem. 2004.tł. Torrent-Piasecka H; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1256045)
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1903934 (BL 04.07.2022)

2079. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (832549)
Autor: Konstanty Gebert
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 56
Adnotacje: z fot., s. 55
Zapis: 1896312 (BL 22.06.2022)

2080. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (832549)
Autor: Magdalena Łazarkiewicz
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 56
Adnotacje: z fot., s. 55
Zapis: 1896311 (BL 22.06.2022)

2081. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (832549)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Teatr z duszą (Festiwalowy weekend w Edynburgu)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 33 s. 6
Adnotacje: dot. występu na Międzynarodowym Festiwalu w Edynburgu, 10 VIII 2008; z fot.
Zapis: 1832991 (TM 10.03.2022)

2082. recenzja

Dotyczy: Eurypides (): Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (601060)
Tytuł: **Wielki powrót**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 51
Adnotacje: rec. ze wznowienia w 2004
Zapis: 1903940 (BL 04.07.2022)

2083. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999.TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (471288)

https://rcin.org.pl

Autor: Jolanta Łapot-Lion
Małgorzata Markoff
Tytuł: **Teatr Rozmaitości w Pittsburghu i w Nowym Jorku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 12 s. 6
Adnotacje: nt. występów teatru
Zapis: 1895011 (MS 21.06.2022)

2084. recenzja

Dotyczy: Kushner T.: Anioły w Ameryce. Prem. 2007.tł. Poniedziałek J; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1495359)
Autor: Joanna Krakowska
Tytuł: **"Anioły w Ameryce", czyli ustanawianie uniwersalizmu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 86-95
Adnotacje: także nt. ks. Alaina Badiou "Święty Paweł, Ustanowienie uniwersalizmu"
Zapis: 1883655 (BL 20.05.2022)

2085. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Bash. Prem. 2004.tł. Szczerkowska H; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1256023)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Rewolucji nie będzie**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 50-52
Zapis: 1900377 (BL 28.06.2022)

2086. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warsza (1476139)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Samo życie w nieokazałej zwykłości**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 5 X s. 5
Zapis: 1929110 (KAR 02.11.2022)

2087. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Krum. Prem. 2005.tł. Poniedziałek J; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warsza (1476139)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Samo życie to za mało**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 47
Zapis: 1907335 (BL 19.07.2022)

2088. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Neilson A.: Zszywanie. Prem. 2004.tł. Szczerkowska H; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości" Warszawa (1256044)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 3
Adnotacje: not. o wykreśleniu ze spektaklu niecenzuralnych fragmentów tekstu po interwencji radnych Warszawy
Zapis: 1810991 (MS 03.02.2022)

2089. recenzja

Dotyczy: Pollesch R.: Ragazzo dell'Europa. Prem. 2007.TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warsza (1495360)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1926828 (KAR 13.10.2022)

2090. recenzja

Dotyczy: Powalisz M.: Helena S. Prem. 2006.TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (14847
Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Uwięzione w kostiumie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 46-55
Zapis: 1929973 (BL 08.11.2022)

2091. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; TR Warszawa (c
2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (632702)
Autor: Izabela Barry
Tytuł: **Przy rodzinnym stole**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z V s. 7
Adnotacje: dot. występu w Nowym Jorku; z fot.
Zapis: 1930696 (TM 15.11.2022)

2092. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; TR Warszawa (c
2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (632702)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Rytmy Nowego Jorku [z tego cyklu:] Niepokoje wiosny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z V s. 9
Adnotacje: m.in. nt. występu w Nowym Jorku; fel.
Zapis: 1930702 (TM 15.11.2022)

2093. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: 2007: Macbeth. Prem. 2005.tł. Barańczak S; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1476159)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Pustynna przygoda w stylu pop, trash and more...**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 44-45
Zapis: 1909254 (BL 22.07.2022)

2094. recenzja

Dotyczy: T.E.O.R.E.M.A.T. Prem. 2009.TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1507572)
Autor: T.M.
Tytuł: **Pasolini na kryzys**
Źródło: Stolica 2009 nr 2/3 s. 47
Zapis: 1864312 (AW 22.04.2022)

2095. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbięta B; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (832552)
Autor: Ewa Kara
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 6

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. występu w Nowym Jorku
Zapis: 1895752 (MS 22.06.2022)

2096. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbięta B; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (832552)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Zderzać się z rzeczywistością**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 5 XI s. 6
Zapis: 1894111 (MS 20.06.2022)

2097. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Portret Doriana Graya. Prem. 2009.tł. Feldmanowa M; TR Warszawa (do 2003: Teatr "Rozmaitości"), Warszawa (1507570)
Tytuł: **W TR Warszawa**
Źródło: Stolica 2009 nr 4 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1826292 (AW 03.03.2022)

2098. sztuka teatralna

Autor: Leszek Kołakowski
Tytuł: **Opowieści budujące**
Współtwórcy: Reż. Marek B. Chodaczyński
Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa
Zapis: 1911291 (TM 28.07.2022)

2099. recenzja

Dotyczy: Kołakowski L.: Opowieści budujące.Unia "Teatr Niemożliwy", Warszawa (1911291)
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 1921234 (BL 26.08.2022)

2100. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lekcja śpiewania liturgicznego. Teatr Węgajty**
Teatr: Schola Teatru Wiejskiego "Węgajty" - Węgajty
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 86
Adnotacje: nt. warsztatów śpiewu liturgicznego prowadzonych przez Scholę Teatru Węgajty w Olsztynie; nota
Zapis: 1891851 (BL 14.06.2022)

2101. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lekcja śpiewania liturgicznego. Teatr Węgajty**
Teatr: Schola Teatru Wiejskiego "Węgajty" - Węgajty
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 86
Adnotacje: nt. warsztatów śpiewu liturgicznego prowadzonych przez Scholę Teatru Węgajty w Olsztynie; nota
Zapis: 1891833 (BL 14.06.2022)

2102. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: BNS
Tytuł: **Nowy cykl zajęć seminaryjnych (Studio teatralne dla amatorów)**
Teatr: Amatorskie studio teatralne "In Motion" - Wilno

https://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 71 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1866531 (TM 26.04.2022)

2103. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Klinika Lalek przy torach. Instytut Przemiany Czasu w Przestrzeń**
Teatr: Teatr "Klinika Lalek" - Wolimierz
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 84-85
Adnotacje: nota o działalności
Zapis: 1921233 (BL 26.08.2022)

2104. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Bany
Tytuł: **Wystąpiła Elita..**
Teatr: Kabaret "Elita" - Wrocław
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 40 s. 8
Adnotacje: nt. występu Kabaretu "Elita" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie
Zapis: 1798851 (BW 13.01.2022)

2105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Drzewiecki
Tytuł: **Spotkanie elity z Elitą**
Teatr: Kabaret "Elita" - Wrocław
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 36 s. 7
Adnotacje: nt. występu Kabaretu "Elita" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie
Zapis: 1798472 (BW 13.01.2022)

2106. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jurek Jarosz
Tytuł: **Kabaret Elita w programie jubileuszowym**
Teatr: Kabaret "Elita" - Wrocław
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 29 s. 7
Adnotacje: m.in. nt. historii Kabaretu "Elita"
Zapis: 1797211 (BW 12.01.2022)

2107. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Woźniak
Tytuł: **"Kalambur" w Leśnej Podkowie**
Teatr: Ośrodek Teatru Otwartego "Kalambur" (do roku 1978 Studencki Teatr "Kalambur") - Wrocław
Źródło: Cracovia Leopolis 2004 nr 4 s. 53-54
Adnotacje: nota o występach dla w Muzeum Stawisko
Zapis: 1922838 (BL 08.09.2022)

2108. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iza Michalewicz
Tytuł: **Ryszard III za 50 złotych**
Teatr: Teatr Ad Spectatores (do 2009: Grupa Artystyczna Ad Spectatores Pod Wezwaniem Calderona) - Wrocław
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 34-36
Adnotacje: nt. historii i działalności teatru

https://rcin.org.pl

Zapis: 1910131 (BL 26.07.2022)

2109. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Zapiski z wieży ciśnień**
Teatr: Teatr Ad Spectatores (do 2009: Grupa Artystyczna Ad Spectatores Pod Wezwaniem Calderona) - Wrocław
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 44-46
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 1896271 (BL 22.06.2022)

2110. recenzja

Dotyczy: Masztalski M.: Moje Drama... Prem. 2003.Teatr Ad Spectatores, Wrocław (1220617)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **No to w drogę, panie i panowie**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 55
Zapis: 1890933 (BL 10.06.2022)

2111. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Hofman
Tytuł: **Jak Arka Przymierza**
Teatr: Teatr "Arka" - Wrocław
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 4
Adnotacje: nt. działalności Teatru "Arka" z Wrocławia
Zapis: 1920311 (BW 17.08.2022)

2112. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Jasińska
Tytuł: **Arka Renaty Jasińskiej**
Teatr: Teatr "Arka" - Wrocław
Źródło: Morele i Grejpfruty 2008 nr 7 s. 67-73
Adnotacje: wywiad nt. współpracy teatru z osobami niepełnosprawnymi; rozm. Łukasz Rudziński
Zapis: 1874732 (AW 05.05.2022)

2113. recenzja

Dotyczy: Świątynia. Dybuk - legendy żydowskie. Prem. 2011.Teatr "Arka", Wrocław (1506964)
Autor: Henryk Robak
Tytuł: **Spektakl wrocławskiego Teatru Arka**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2011 nr 9 s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1840313 (IH 22.03.2022)

2114. recenzja

Dotyczy: Kroniki - obyczaj lamentacyjny. Prem. 2001.Teatr Pieśń Kozła, Wrocław (1031329)
Autor: Grażyna Drabik
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 30 IV s. 6
Adnotacje: występ w Nowym Jorku w teatrze La MaMa
Zapis: 1794572 (MS 10.01.2022)

2115. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Szczypiorski A.: Lacrimosa. Prem. 2005.Teatr Pieśń Kozła, Wrocław (1475059)
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 1911835 (BL 29.07.2022)

2116. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wrocławski Grzegorzewski**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 83
Adnotacje: nt. nadania teatrowi imienia Jerzego Grzegorzewskiego, z inf. nt. programu uroczystości planowanych na 14 IX 2005; nota
Zapis: 1912031 (BL 29.07.2022)

2117. recenzja

Dotyczy: Buechner G.: Woyzeck. Prem. 2004.tł. Kania G; Teatr Polski, Wrocław (1255877)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Na słodko i na ostro**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 50
Adnotacje: z fot., s. 51
Zapis: 1904654 (BL 06.07.2022)

2118. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Demirski P.: Dziady. Ekshumacja. Prem. 2007.Teatr Polski, Wrocław (1495099)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 19 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu
Zapis: 1921668 (KAR 31.08.2022)

2119. recenzja

Dotyczy: Fiugajski P.: Wariacje bernhardowskie. Prem. 2005.Teatr Polski, Wrocław (1475419)
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 1904656 (BL 06.07.2022)

2120. recenzja

Dotyczy: Mit: Kordian (collage romantyczny). Prem. 2005.Teatr Polski, Wrocław (1475381)
Autor: LP
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 1912151 (BL 29.07.2022)

2121. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przybyszewska S.: Sprawa Dantona. Prem. 2008.Teatr Polski, Wrocław (1503939)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Sprawa Dantona" w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 203 s. 5
Adnotacje: zapow. występu w Wilnie, 24 X 2009
Zapis: 1931706 (TM 22.11.2022)

2122. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Różewicz T.: Złowiony. Prem. 1993.Teatr Polski, Wrocław (224629)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 13 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. pokazu spektaklu, który w 1994 r. został zarejestrowany na filmie, zorganizowanego przez Teatr Polski we Wrocławiu z okazji 85. urodzin Tadeusza Różewicza
Zapis: 1916632 (KAR 10.08.2022)

2123. recenzja

Dotyczy: Sieniewicz M.: Wszystkim Zygmuntom między oczy!!! Prem. 2006.Teatr Polski, Wrocław (1484099)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Pokoleniu między oczy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 138-145
Zapis: 1929649 (BL 04.11.2022)

2124. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (832621)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Opowieść o miłości i śmierci**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 8 X s. 1
Zapis: 1890271 (MS 09.06.2022)

2125. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (832621)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Teatr z duszą (Festiwalowy weekend w Edynburgu)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 33 s. 6
Adnotacje: dot. występu na Międzynarodowym Festiwalu w Edynburgu, 10 VIII 2008; z fot.
Zapis: 1832992 (TM 10.03.2022)

2126. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2006.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1486359)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 8
Adnotacje: nota nt. wystawienia spektaklu w hali fabrycznej zakładów Fameg w Radomsku, VI 2011; oprac. JK
Zapis: 1922593 (BW 07.09.2022)

2127. recenzja

Dotyczy: Siemion P.: Niskie łąki. Prem. 2004.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1256257)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Eroica doby styropianów**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 47
Zapis: 1903932 (BL 04.07.2022)

2128. recenzja

Dotyczy: Transfer! Prem. 2006.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1486379)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Historia nasza i wasza**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 6 s. 53-61

https://rcin.org.pl

Zapis: 1874453 (BL 04.05.2022)

2129. artykuł o imprezie

Dotyczy: Transfer! Prem. 2006.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1486379)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 XI s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu

Zapis: 1917714 (KAR 11.08.2022)

2130. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz S.: Pożegnanie jesieni. Prem. 2011.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (1514259)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 8 IV s. 8

Adnotacje: not. nt. premiery; oprac. JK

Zapis: 1920251 (BW 17.08.2022)

2131. recenzja

Dotyczy: Kopka K.: Śpiewnik wrocławski. Prem. 2005.Teatr Zakład Krawiecki, Wrocław (1477219)

Autor: Leszek Pułka

Tytuł: **Ostatni taki rap**

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 46

Zapis: 1911831 (BL 29.07.2022)

2132. recenzja

Dotyczy: Łukasińska D.: AAA pracy szukam, matkę oddam. Prem. 2005.Teatr Zakład Krawiecki, Wrocław (1477139)

Autor: Leszek Pułka

Tytuł: **Ostatni taki rap**

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 46

Zapis: 1911792 (BL 29.07.2022)

2133. recenzja

Dotyczy: Roxxy Hot. Prem. 2005.Teatr Zakład Krawiecki, Wrocław (1477199)

Autor: Leszek Pułka

Tytuł: **Ostatni taki rap**

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 46

Zapis: 1911812 (BL 29.07.2022)

2134. recenzja

Dotyczy: Roxxy Hot. Prem. 2005.Teatr Zakład Krawiecki, Wrocław (1477199)

Autor: Leszek Pułka

Tytuł: **Ostatni taki rap**

Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 46

Zapis: 1911793 (BL 29.07.2022)

2135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: PAP
R
JK

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatr ZAR ponownie w Ameryce**
Teatr: Teatr ZAR - Wrocław
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 3 VI s. 2
Adnotacje: nt. tournee teatru po Stanach Zjednoczonych
Zapis: 1922457 (BW 06.09.2022)

2136. recenzja

Dotyczy: Ewangelie dzieciństwa. Prem. 2004.Teatr ZAR, Wrocław (1256224)
Autor: Anna Krajewska-Wieczorek
Tytuł: **"Ewangelie dzieciństwa". Teatr ZAR z Wrocławia w Los Angeles**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 7 XII s. 11
Zapis: 1929515 (KAR 04.11.2022)

2137. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Będzie śmiesznie. Komedia we Wrocławiu**
Teatr: Wrocławski Teatr Komedia - Wrocław
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 83
Adnotacje: nota o powstaniu teatru, którego działalność ma się rozpocząć w sylwestrowy wieczór 2004
Zapis: 1905195 (BL 08.07.2022)

2138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Sitek
Tytuł: **Lalka i my**
Teatr: Wrocławski Teatr Lalek - Wrocław
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 1 X s. 6
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 1888992 (MS 07.06.2022)

2139. recenzja

Dotyczy: Źródło. Prem. 2005.Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (1477381)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Taniec na strunie światła**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 42-45
Zapis: 1908251 (BL 20.07.2022)

2140. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. obchodów 50-lecia teatru
Zapis: 1917432 (KAR 11.08.2022)

2141. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomczyk W.: Wampir. Prem. 2003.Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (832625)
Autor: Wojciech Tomczyk
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 48
Adnotacje: komentarz autora sztuki; z fot., s. 47
Zapis: 1900373 (BL 28.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

2142. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Wampir. Prem. 2003.Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (832625)
Autor: Henryk Talar
Tytuł: **Dialogi Foyer**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 48
Adnotacje: z fot., s. 47
Zapis: 1900372 (BL 28.06.2022)

2143. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dziuk
Tytuł: **Zaproszenie do "Schroniska"**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 43 s. 8
Adnotacje: zaproszenie na spektakl "Witkacowski Seans Artystyczny" w Londynie
Zapis: 1814992 (TM 14.02.2022)

2144. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portret teatru [z tego cyklu:] Teatr Witkacego w Zakopanem**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 85
Adnotacje: nota
Zapis: 1898972 (BL 27.06.2022)

2145. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Podczas burzy słońc i planet na Chramcówkach**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2006 nr 55 s. 3
Adnotacje: nt. historii instytucji i siedziby teatru; art. z okazji 20-lecia istnienia teatru
Zapis: 1912552 (EP 01.08.2022)

2146. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz S.: Dementia praecox Zakopianiensis. Prem. 2006.Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (1481283)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 4 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1912355 (KAR 01.08.2022)

2147. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Fornek
Tytuł: **Teatr Pawła Dudzińskiego**
Teatr: Teatr Performer - Zamość
Źródło: Nestor 2007 nr 2 s. 43-44
Zapis: 1825213 (KAR 02.03.2022)

2148. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Bzowska
Tytuł: **Polski teatr alternatywny**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 101 s. 7
Adnotacje: w związku z promocją nowego wydania Contemporary Theatre Review
Zapis: 1830551 (BW 08.03.2022)

2149. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Powszechny, czyli 100, 200, 300**
Źródło: Stolica 2010 nr 11/12 s. 46
Adnotacje: nt. premier we wrześniu i październiku 2010 na scenach teatru
Zapis: 1837291 (AW 17.03.2022)

2150. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Portret teatru [z tego cyklu:] Teatr Na Wodzie w warszawskich Łazienkach**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 85
Adnotacje: nt. historii i architektury amfiteatru w Łazienkach w Warszawie; nota
Zapis: 1898991 (BL 27.06.2022)

2151. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiery w nowym sezonie**
Źródło: Stolica 2011 nr 9 s. 54
Adnotacje: 2011/2012 w Warszawie
Zapis: 1851771 (AW 04.04.2022)

2152. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Bajka o bastionach**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 47-59
Adnotacje: ranga teatru pod dyrekcją Gustawa Holoubka; polem. z: Jacek Wakar: Dramatyczny kontra PRL. Dziennik 2007 nr z 31 III/1 IV
Zapis: 1884411 (BL 24.05.2022)

2153. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr bez etykietki. Nowy w Warszawie**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 83
Adnotacje: nota o zmianie siedziby teatru
Zapis: 1905193 (BL 08.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Festiwale, przeglądy teatralne

2154. impreza.

Tytuł: **"Arlekinada" Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych (2010)**
Opis imprezy: VIII, Inowrocław, 24-25 IX 2010
Zapis: 1933181 (MS 05.12.2022)

2155. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Arlekinada" Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych (2010)., VIII, Inowrocław, 24-25 IX 2((1933181)
Autor: Jarek Krawczyk
Tytuł: **"Król Ubu" obsypany nagrodami**

https://rcin.org.pl

Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2010 nr 5 s. 23
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1933182 (MS 05.12.2022)

2156. impreza.

Tytuł: **Augustowskie Lato Teatralne (2005)**
Opis imprezy: XIII: Augustów, 25 VI - 30 VII 2005
Zapis: 1910751 (BL 28.07.2022)

2157. artykuł o imprezie

Dotyczy: Augustowskie Lato Teatralne (2005)., XIII: Augustów, 25 VI - 30 VII 2005; (1910751)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 106
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1910853 (BL 28.07.2022)

2158. impreza.

Tytuł: **"Baltic Satelid" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży (2005)**
Opis imprezy: XIV: Sejny, od 7 VI 2005
Zapis: 1787632 (AW 03.01.2022)

2159. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Baltic Satelid" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży (2005)., XIV: Sejny, od 7 VI 2005; (1787632)
Źródło: Almanach Sejneński = Seinu Almanachas 2005 nr 4 s. 544
Adnotacje: not. o inaguracji
Zapis: 1787633 (AW 03.01.2022)

2160. artykuł o imprezie

Dotyczy: "baz@rt.de/ch prezentacje" - festiwal [kontynuacja Intermedialnego Forum Teatralnego "baz@rt.fr"] (2005)., Kraków, 4-8 XI 2005; (1604287)
Autor: Beata Guczalska
Tytuł: **Baz@rt i okolice**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 4 s. 156-166
Zapis: 1927487 (BL 18.10.2022)

2161. artykuł o imprezie

Dotyczy: "baz@rt.de/ch prezentacje" - festiwal [kontynuacja Intermedialnego Forum Teatralnego "baz@rt.fr"] (2005)., II: Kraków, 4-8 XI 2005; (1604287)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Baz@rt w Starym Teatrze**
Źródło: Kraków 2005 nr 11 s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1933731 (IH 08.12.2022)

2162. artykuł o imprezie

Dotyczy: "baz@rt.de/ch prezentacje" - festiwal [kontynuacja Intermedialnego Forum Teatralnego "baz@rt.fr"] (2005)., II: Kraków, 4-8 XI 2005; (1604287)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 21 X 2005 - 21 XI 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 88

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 1933582 (IH 07.12.2022)

2163. artykuł o imprezie

Dotyczy: "baz@rt.fr" - Intermedialne Forum Teatru (2004)., I: Kraków, 23-29 X 2004; (1625969)
Tytuł: **baz@rt.fr. Teatr Stary w Krakowie**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 86
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1903394 (BL 01.07.2022)

2164. artykuł o imprezie

Dotyczy: "baz@rt.fr" - Intermedialne Forum Teatru (2004)., I: Kraków, 23-29 X 2004; (1625969)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1893531 (MS 20.06.2022)

2165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2003: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwa
Teatralny (2004)., XV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 19-22 V 2004; (1637031)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 28 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1811971 (MS 07.02.2022)

2166. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2003: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwa
Teatralny] (2006)., XVII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 31 V - 3 VI 2006; (1639353)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 9 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1910174 (KAR 27.07.2022)

2167. impreza.

Tytuł: **"Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodow
Festiwal Teatralny (2008)**
Opis imprezy: XIX: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 28-31 V 2008
Zapis: 1932099 (AW 24.11.2022)

2168. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bez Granic" Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodowy Festiwa
Teatralny (2008)., XIX: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 28-31 V 2008; (1932099)
Źródło: Zwrot 2008 nr 6 okł.
Adnotacje: nota
Zapis: 1932100 (AW 24.11.2022)

2169. impreza.

Tytuł: **"Bez Granic" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny [do 2004: "Na Granicy" - Międzynarodow
Festiwal Teatralny] (2011)**
Opis imprezy: XXII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 29 IX - 2 X 2011
Zapis: 1932098 (AW 24.11.2022)

2170. impreza.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2006)**
Opis imprezy: III: Kraków, VII-VIII 2006
Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1914231 (IH 04.08.2022)

2171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2006)., III: Kraków, VII-VIII 2006; (1914231)
Autor: Beata Bychawska
Tytuł: **Lato w Dworku. Teatr, muzyka, kabaret, śpiew...**
Źródło: Dworzanin 2006 nr 1 s. 36
Zapis: 1914232 (IH 04.08.2022)

2172. impreza.

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2007)**
Opis imprezy: IV: Kraków, VII-VIII 2007
Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1915191 (IH 08.08.2022)

2173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2007)., IV: Kraków, VII-VIII 2007; (1915191)
Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Goście, goście... Artyści z Torunia i Chorzowa w Białoprądnickim Teatrze Ogrodowym**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 6 s. 16-17
Zapis: 1915592 (IH 08.08.2022)

2174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2007)., IV: Kraków, VII-VIII 2007; (1915191)
Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **Pamiętajcie o ogrodach**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 5 s. 36
Adnotacje: program
Zapis: 1915211 (IH 08.08.2022)

2175. impreza.

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2008)**
Opis imprezy: V: Kraków, VII-VIII 2008
Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1927672 (IH 19.10.2022)

2176. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2008)., V: Kraków, VII-VIII 2008; (1927672)
Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **V Białoprądnicki Teatr Ogrodowy. Melpomena na urlopie**
Źródło: Dworzanin 2008 nr 9 s. 6-7
Adnotacje: program
Zapis: 1927673 (IH 19.10.2022)

2177. impreza.

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2009)**
Opis imprezy: VI: Kraków, VII-VIII 2009

https://rcin.org.pl

Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1926346 (IH 10.10.2022)

2178. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2009)., VI: Kraków, VII-VIII 2009; (1926346)
Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **VI Białoprądnicki Teatr Ogrodowy**
Źródło: Dworzanin 2009 nr 13 s. 2-3
Adnotacje: program
Zapis: 1926347 (IH 10.10.2022)

2179. impreza.

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2010)**
Opis imprezy: VII: Kraków, VII-VIII 2010
Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1926735 (IH 12.10.2022)

2180. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2010)., VII: Kraków, VII-VIII 2010; (1926735)
Autor: Ewa Szawul
Tytuł: **VII Białoprądnicki Teatr Ogrodowy. Zaproszenie do teatru**
Źródło: Dworzanin 2010 nr 17 s. 5-6
Adnotacje: omówienie programu
Zapis: 1926737 (IH 12.10.2022)

2181. impreza.

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2011)**
Opis imprezy: VIII: Kraków, VII-VIII 2011
Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1927649 (IH 19.10.2022)

2182. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2011)., VIII: Kraków, VII-VIII 2011; (1927649)
Autor: Sylwia Gach
Tytuł: **Lato w Dworku**
Źródło: Dworzanin 2011 nr 21 s. 2-5
Adnotacje: program
Zapis: 1927650 (IH 19.10.2022)

2183. impreza.

Tytuł: **Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2012)**
Opis imprezy: IX: Kraków, VII-VIII 2012
Organizator: Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1928279 (IH 25.10.2022)

2184. artykuł o imprezie

Dotyczy: Białoprądnicki Teatr Ogrodowy (2012)., IX: Kraków, VII-VIII 2012; (1928279)
Autor: Sylwia Gach
Tytuł: **IX Białoprądnicki Teatr Ogrodowy**
Źródło: Dworzanin 2012 nr 25 s. 2-5

https://rcin.org.pl

Adnotacje: program
Zapis: 1928289 (IH 25.10.2022)

2185. impreza.

Tytuł: **Biesiada Artystyczna (materiały ogólne)**
Opis imprezy: Policko
Zapis: 1929580 (AW 04.11.2022)

2186. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Artystyczna (materiały ogólne)., Policko; (1929580)
Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Artystyczne Biesiady w Policku**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 37-40
Zapis: 1929581 (AW 04.11.2022)

2187. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bliscy nieznajomi" - Europejskie Spotkania Teatralne (2007)., I: Poznań, 19-23 X 2007; (1606443)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929277 (KAR 03.11.2022)

2188. impreza.

Tytuł: **Brave Festival (2006)**
Opis imprezy: Wrocław: 8-15 VII 2006
Organizator: Teatr Pieśń Kozła we Wrocławiu
Adnotacje: temat przewodni: Głosy Azji
Zapis: 1843212 (EP 25.03.2022)

2189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Brave Festival (2006)., Wrocław: 8-15 VII 2006; (1843212)
Tytuł: **Brave Festival 2006**
Źródło: Scena 2006 nr 1 s. 32
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1843213 (EP 25.03.2022)

2190. artykuł o imprezie

Dotyczy: Brave Festival (2006)., Wrocław: 8-15 VII 2006; (1843212)
Autor: Julia Hoczyk
Tytuł: **Na ratunek ginącym kulturom, odsłona druga**
Źródło: Scena 2006 nr 4 s. 5-7
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1843231 (EP 25.03.2022)

2191. impreza.

Tytuł: **"Brzechwa i inni..." - Świętokrzyski Festiwal Teatrów Lalkowych (2006)**
Opis imprezy: Kielce, 2006
Zapis: 1911431 (KAR 29.07.2022)

2192. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Brzechwa i inni..." - Świętokrzyski Festiwal Teatrów Lalkowych (2006)., Kielce, 2006; (1911431)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1911432 (KAR 29.07.2022)

2193. impreza.

Tytuł: **"Bulwar" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005)**
Opis imprezy: II: Toruń, 7-10 VII 2005
Zapis: 1910811 (BL 28.07.2022)

2194. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bulwar" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005)., II: Toruń, 7-10 VII 2005; (1910811
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 120
Adnotacje: program
Zapis: 1910919 (BL 28.07.2022)

2195. impreza.

Tytuł: **"Czarna offca" - Przegląd teatrów niezależnych**
Opis imprezy: Warszawa, 2004
Zapis: 1818951 (MS 21.02.2022)

2196. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd teatrów niezależnych "Czarna offca"., Warszawa, 2004; (1818951)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 18 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1818971 (MS 21.02.2022)

2197. impreza.

Tytuł: **"Czwarta Ściana" - Ogólnopolskie Spotkania Teatralne Młodych (2007)**
Opis imprezy: XIV: Turek, XII 2007
Zapis: 1929516 (KAR 04.11.2022)

2198. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czwarta Ściana" - Ogólnopolskie Spotkania Teatralne Młodych (2007)., XIV: Turek, XII 2007; (1929516)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929517 (KAR 04.11.2022)

2199. impreza.

Tytuł: **"Dedykacje - Czechow" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)**
Opis imprezy: III: Kraków, 28 XI - 4 XII 2004
Organizator: Stowarzyszenie Międzynarodowe Sezony Teatralne i Baletowe
Adnotacje: [w 100. rocznicę śmierci pisarza]
Zapis: 1904234 (BL 05.07.2022)

2200. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Dedykacje - Czechow" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., III: Kraków, XI/XII 2004; (1904234)
Tytuł: **Czechow krakowski. Festiwal Dedykacje 2004**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 86
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1904235 (BL 05.07.2022)

2201. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje - Czechow" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., III: Kraków, 28 XI - 4 XII 200 (1904234)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Dedykacje - Czechow**
Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 60-61
Adnotacje: not.
Zapis: 1935494 (IH 30.12.2022)

2202. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje - Czechow" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., III: Kraków, 28 XI - 4 XII 200 (1904234)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 16 listopada - 15 grudnia 2004**
Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1935493 (IH 30.12.2022)

2203. impreza.

Tytuł: **"Demoludy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2010)**
Opis imprezy: IV: OLsztyn, 5-9 X 2010
Zapis: 1881799 (AW 18.05.2022)

2204. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Demoludy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2010)., IV: OLsztyn, 5-9 X 2010; (1881799)
Autor: Sylwia Białecka
Tytuł: **Europejskie martwe dusze. Po Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Demoludy w Olsztynie**
Źródło: VariArt 2010 nr 4 s. 24-25
Zapis: 1881800 (AW 18.05.2022)

2205. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Seks, kłamstwa i beton na sznurku**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892312 (BL 14.06.2022)

2206. impreza.

Tytuł: **"Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)**
Opis imprezy: III: Wrocław, 8-16 X 2005
Zapis: 1925949 (BL 06.10.2022)

2207. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Cezary Gmyz
Tytuł: **Nie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 16-18
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1925955 (BL 06.10.2022)

2208. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Dialog ze światem**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 5-8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1925950 (BL 06.10.2022)

2209. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Yun-Cheol Kim
Tytuł: **Idealne zakończenie "Niedokończonego utworu na aktora"**
Współtwórcy: Tł. Justyna Kozłowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 10-11
Adnotacje: rec. spektaklu Krystiana Lupy "Niedokończony utwór na aktora"
Zapis: 1925952 (BL 06.10.2022)

2210. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Ramune Marcinkieviciute
Tytuł: **Wykonano w Polsce**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Mrozikowa
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 12-14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1925953 (BL 06.10.2022)

2211. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Fintan O'Toole
Tytuł: **Pustka po sztuce**
Współtwórcy: Tł. Justyna Kozłowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 15-16
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1925954 (BL 06.10.2022)

2212. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Alja Predan
Tytuł: **Pełne dusze w pustce**
Współtwórcy: Tł. Joanna Pomorska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 8-10
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1925951 (BL 06.10.2022)

https://rcin.org.pl

2213. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., III: Wrocław, 8-16 X 2005; (19259
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Za wysoko do klamki**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 19-21
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1925956 (BL 06.10.2022)

2214. impreza.

Tytuł: **Dni Sztuki Współczesnej (2006)**
Opis imprezy: XXI: Białystok, V 2006
Zapis: 1909833 (KAR 26.07.2022)

2215. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2006)., XXI: Białystok, V 2006; (1909833)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 19 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. wydarzenia
Zapis: 1909834 (KAR 26.07.2022)

2216. impreza.

Tytuł: **"EuroDrama" - Wrocławskie Forum Dramaturgii Współczesnej (2004)**
Opis imprezy: II: Wrocław, 2004
Zapis: 1904232 (BL 05.07.2022)

2217. artykuł o imprezie

Dotyczy: "EuroDrama" - Wrocławskie Forum Dramaturgii Współczesnej (2004)., II: Wrocław, 2004; (1904232)
Tytuł: **Czas sztuk współczesnych. EuroDrama we wrocławskim Teatrze Polskim**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 86
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1904233 (BL 05.07.2022)

2218. artykuł o imprezie

Dotyczy: "EuroDrama" - Wrocławskie Forum Dramaturgii Współczesnej (2004)., II: Wrocław, 2004; (1904232)
Tytuł: **II Wrocławskie Forum Dramaturgii Współczesnej Mikrodrama. EuroDrama 2004**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 84
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1905198 (BL 08.07.2022)

2219. impreza.

Tytuł: **Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2004)**
Opis imprezy: XXXIV: Świnoujście, VII 2004
Zapis: 1821355 (MS 24.02.2022)

2220. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2004)., XXXIV: Świnoujście, VII 2004; (1821355)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 23 VII s. 3
Adnotacje: not.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1821356 (MS 24.02.2022)

2221. impreza.

Tytuł: **Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2008)**
Opis imprezy: Świnoujście, 6-13 IV 2008
Zapis: 1885572 (AW 26.05.2022)

2222. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2008)., Świnoujście, 6-13 IV 2008; (1885572)
Tytuł: **FAMA 2008. Świnoujście zaprasza**
Źródło: Uniwersytecka 2008 nr 4 s. 27
Zapis: 1885577 (AW 26.05.2022)

2223. impreza.

Tytuł: **Festiwal Bagateli (2006)**
Opis imprezy: V: Kraków, 14-18 II 2006
Organizator: Teatr "Bagatela" w Krakowie
Zapis: 1934500 (IH 16.12.2022)

2224. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Bagateli (2006)., V: Kraków, 14-18 II 2006; (1934500)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna styczeń - luty 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 81
Adnotacje: not.
Zapis: 1934501 (IH 16.12.2022)

2225. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2004)., III: Łódź, 2004; (1761491)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1889053 (MS 07.06.2022)

2226. impreza.

Tytuł: **Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2009)**
Opis imprezy: VIII: Łódź, 5-13 IX 2009
Organizator: Fundacja Festiwal Dialogu Czterech Kultur, Urząd Miasta Łodzi
Zapis: 1817511 (IH 17.02.2022)

2227. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2009)., VIII: Łódź, 5-13 IX 2009; (1817511)
Autor: Agnieszka Cytacka
Tytuł: **Czas pamięci i przestrzeń obecności**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 9 s. 30-31, 33
Zapis: 1817512 (IH 17.02.2022)

2228. impreza.

Tytuł: **Festiwal "Dramaty Narodów. Polski Dramat Romantyczny" (2005)**
Opis imprezy: I: Kraków, 20-27 XI 2005
Organizator: Urząd Miasta Krakowa, Stowarzyszenie Międzynarodowe Sezony Teatralne i Baletowe

https://rcin.org.pl

Adnotacje: festiwal poświęcony dramatowi romantycznemu w 150. roczn. śmierci Adama Mickiewicza
festiwal będzie się odbywał co dwa lata
Zapis: 1933554 (IH 07.12.2022)

2229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Dramaty Narodów. Polski Dramat Romantyczny" (2005)., I: Kraków, 20-27 XI 2005; (1933
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Dramaty Narodów bez zwycięzcy**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 96-97
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1933588 (IH 07.12.2022)

2230. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Dramaty Narodów. Polski Dramat Romantyczny" (2005)., I: Kraków, 20-27 XI 2005; (1933
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 21 X 2005 - 21 XI 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 89
Adnotacje: not.
Zapis: 1933557 (IH 07.12.2022)

2231. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Żydowskiej (2005)**
Opis imprezy: XV: Kraków, 25 VI - 3 VII 2005
Zapis: 1834771 (BW 15.03.2022)

2232. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2005)., XV: Kraków, 25 VI - 3 VII 2005; (1834771)
Autor: Janusz Makuch
Tytuł: **Na skrzyżowaniu ulic Bożego Ciała i Rabina Meiselsa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 123 s. 6
Adnotacje: wywiad z dyrektorem Festiwalu; rozm. Michał Tyrpa
Zapis: 1834772 (BW 15.03.2022)

2233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2005)., XV: Kraków, 25 VI - 3 VII 2005; (1834771)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1932041 (IH 23.11.2022)

2234. impreza.

Tytuł: **Festiwal Piosenki Wartościowej - Elbląskie Noce Teatru i Poezji (2004)**
Opis imprezy: VIII: Elbląg, 2004
Zapis: 1889071 (MS 07.06.2022)

2235. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Piosenki Wartościowej - Elbląskie Noce Teatru i Poezji (2004)., VIII: Elbląg, 2004; (188907
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 IX s. 3
Adnotacje: not.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1889091 (MS 07.06.2022)

2236. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych "R@port" (2006)., I: Gdynia, 17-21 V 2006; (1596880)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 26 V s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1909971 (KAR 26.07.2022)

2237. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych "R@port" (2007)**
Opis imprezy: II: Gdynia, 16-20 V 2007
Organizator: Teatr Miejski im. Witolda Gombrowicza w Gdyni
Zapis: 1926645 (KAR 12.10.2022)

2238. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych "R@port" (2007)., II: Gdynia, 16-20 V 2007; (1926645)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 25 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926647 (KAR 12.10.2022)

2239. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2004)., III: Bydgoszcz, 1-10 X 2004; (140141
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 8 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1890291 (MS 09.06.2022)

2240. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2007)., VI: Bydgoszcz, 2007; (1697773)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 5 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929104 (KAR 02.11.2022)

2241. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2004)., III: Radom, 2004; (1396859)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Nasz zwariowany świat**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2004 nr 3/5 s. 8-10
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1832592 (MS 09.03.2022)

2242. impreza.

Tytuł: **"Festiwal Premier - Radom Odważny" (2006)**
Opis imprezy: V: Radom, 2006
Organizator: Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu
Zapis: 1909731 (KAR 26.07.2022)

2243. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2006)., V: Radom, 2006; (1909731)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 5 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1909732 (KAR 26.07.2022)

2244. impreza.

Tytuł: **Festiwal "Rewizje-Romantyzm" (2005)**
Opis imprezy: Kraków: 20-25 V 2005
Organizator: Narodowy Stary Teatr w Krakowie
Zapis: 1831394 (BW 08.03.2022)

2245. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Rewizje-Romantyzm" (2005)., Kraków: 20-25 V 2005; (1831394)
Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 maja 2005 - 20 czerwca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 119
Adnotacje: not.
Zapis: 1931817 (IH 22.11.2022)

2246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Rewizje-Romantyzm" (2005)., Kraków: 20-25 V 2005; (1831394)
Autor: Michał Tyrpa
Tytuł: **Romantyzm w mieście K. zrewidowany**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 110 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1831397 (BW 08.03.2022)

2247. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2004)., Gdańsk, VIII 2004; (1708152)
Autor: Joanna Mróz
Tytuł: **Szekspir w Gdańsku**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 51 s. 7
Adnotacje: dot. również planów Jerzego Limona związanych z odbudowaniem w Gdańsku teatru elżbietańskieg
Zapis: 1802233 (BW 19.01.2022)

2248. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2004)., Gdańsk, VIII 2004; (1708152)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 6 VIII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821573 (MS 24.02.2022)

2249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2004)., Gdańsk, VIII 2004; (1708152)
Autor: Marcin Wasyluk
Tytuł: **Złoty śnieg**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892293 (BL 14.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

2250. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szekspirowski (2005)**
Opis imprezy: IX: Gdańsk, 6-13 VIII 2005
Zapis: 1910475 (BL 28.07.2022)

- -

2251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2005)., IX: Gdańsk, 6-13 VIII 2005; (1910475)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 56
Adnotacje: program festiwalu
Zapis: 1910476 (BL 27.07.2022)

- -

2252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2005)., IX: Gdańsk, 6-13 VIII 2005; (1910475)
Tytuł: **Szekspir w międzynarodowym wydaniu**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 101
Adnotacje: nota zapow., z programem festiwalu
Zapis: 1910532 (BL 28.07.2022)

- -

2253. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szekspirowski (2006)**
Opis imprezy: X: Gdańsk, 2-12 VIII 2006
Zapis: 1912438 (KAR 01.08.2022)

- -

2254. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2006)., X: Gdańsk, VIII 2006; (1912438)
Autor: W.M.
Tytuł: **Polska teatralna (W Polsce trwają międzynarodowe imprezy teatralne)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 143 s. 6
Zapis: 1925366 (TM 03.10.2022)

- -

2255. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2006)., X: Gdańsk, VIII 2006; (1912438)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 18 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1912439 (KAR 01.08.2022)

- -

2256. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szekspirowski (2007)**
Opis imprezy: XI: Gdańsk, 3-11 VIII 2007
Zapis: 1928435 (KAR 26.10.2022)

- -

2257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2007)., XI: Gdańsk, VIII 2007; (1928435)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 10 VIII s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1928436 (KAR 26.10.2022)

- -

2258. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (materiały ogólne)., Gdańsk; (434683)
Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **Gdański dom Szekspira**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z IX s. 4-5
Adnotacje: nt. historii festiwalu oraz teatru w Gdańsku
Zapis: 1923285 (BW 14.09.2022)

2259. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szkół Teatralnych (2006)**
Opis imprezy: XXIV Łódź, III 2006
Zapis: 1907815 (KAR 20.07.2022)

2260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2006)., XXIV Łódź, III 2006; (1907815)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 7 IV s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907817 (KAR 20.07.2022)

2261. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów dla Dzieci (2005)**
Opis imprezy: XII: Kraków, 31 I - 11 II 2005
Organizator: Nowohuckie Centrum Kultury
Zapis: 1935507 (IH 31.12.2022)

2262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów dla Dzieci (2005)., XII: Kraków, 31 I - 11 II 2005; (1935507)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 styczeń 2005 -19 luty 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 3 s. 70
Adnotacje: not.
Zapis: 1935508 (IH 31.12.2022)

2263. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów dla Dzieci (2006)**
Opis imprezy: XIII: Kraków, 13-23 II 2006
Organizator: Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie
Zapis: 1934502 (IH 16.12.2022)

2264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów dla Dzieci (2006)., Kraków, 13-23 II 2006; (1934502)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna styczeń - luty 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 3 s. 81
Adnotacje: not.
Zapis: 1934503 (IH 16.12.2022)

2265. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Rodzinnych (2006)**
Opis imprezy: VII: Piła, X 2006

https://rcin.org.pl

Zapis: 1917571 (KAR 11.08.2022)

2266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Rodzinnych (2006)., VII: Piła, X 2006; (1917571)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 17 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917572 (KAR 11.08.2022)

2267. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Rodzinnych (2007)**
Opis imprezy: VIII: Piła, XI 2007
Zapis: 1863051 (MS 21.04.2022)

2268. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Rodzinnych (2007)., Piła, XI 2007; (1863051)
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2007 nr 42/43 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 1863052 (MS 21.04.2022)

2269. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Stodolanych (2008; edycja XVII)**
Opis imprezy: XVII: Puńsk, 27 VII 2008
Zapis: 1928719 (TM 27.10.2022)

2270. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (2008)., XVII: Puńsk, 27 VII 2008; (1928719)
Tytuł: **Festiwal Litewskich Teatrów Stodolanych**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 143 s. 3
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1928723 (TM 27.10.2022)

2271. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Stodolanych (2009; edycja XVIII)**
Opis imprezy: XVIII: Puńsk, 29 VII 2009
Zapis: 1931458 (TM 21.11.2022)

2272. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (2009)., XVIII: Puńsk, 29 VII 2009; (1931458)
Tytuł: **Festiwal Litewskich Teatrów Stodolanych**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 136 s. 4
Adnotacje: nota spraw.; z fot.
Zapis: 1931459 (TM 21.11.2022)

2273. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatru Wybrzeże (2004)**
Opis imprezy: III: Gdańsk, VIII 2004
Zapis: 1821953 (MS 24.02.2022)

2274. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Teatru Wybrzeże (2004)., III: Gdańsk, VIII 2004; (1821953)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 20 VIII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821954 (MS 24.02.2022)

2275. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatru Wybrzeże (2005)**
Opis imprezy: IV: Gdańsk, 27 VII-4 VIII 2005
Zapis: 1910511 (BL 28.07.2022)

2276. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatru Wybrzeże (2005)., IV: Gdańsk, 27 VII-4 VIII 2005; (1910511)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 112
Adnotacje: program
Zapis: 1910921 (BL 28.07.2022)

2277. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatru Wybrzeże (2005)., IV: Gdańsk, 27 VII-4 VIII 2005; (1910511)
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 89
Adnotacje: program
Zapis: 1910512 (BL 27.07.2022)

2278. impreza.

Tytuł: **"Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2004)**
Opis imprezy: VIII: Gdańsk, 2004
Zapis: 1821352 (MS 24.02.2022)

2279. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2004)., VIII: Gdańsk, 2004; (1821352)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 23 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821353 (MS 24.02.2022)

2280. impreza.

Tytuł: **"Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2005)**
Opis imprezy: IX: Gdańsk, 9-17 VII 2005
Zapis: 1910772 (BL 28.07.2022)

2281. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2005)., IX: Gdańsk, 9-17 VII 2005; (1910772)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 110
Adnotacje: program
Zapis: 1910912 (BL 28.07.2022)

2282. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2005)., IX: Gdańsk, 9-17 VII

https://rcin.org.pl

2005; (1910772)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 110-111
Adnotacje: program
Zapis: 1910913 (BL 28.07.2022)

2283. impreza.

Tytuł: **"Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2004)**
Opis imprezy: III: Kraków, 28-29 XI 2004
Organizator: Teatr "Łaźnia Nowa" w Krakowie
Zapis: 1935495 (IH 30.12.2022)

2284. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2004)., III: Kraków, 28-29 XI 2004; (1935495)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 16 listopada - 15 grudnia 2004**
Źródło: Kraków 2005 nr 1 s. 68
Adnotacje: not.
Zapis: 1935496 (IH 30.12.2022)

2285. impreza.

Tytuł: **"Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2005)**
Opis imprezy: IV: Kraków, 2-17 XII 2005
Organizator: Teatr "Łaźnia Nowa" w Krakowie
Zapis: 1934047 (IH 12.12.2022)

2286. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2005)., IV: Kraków, 2-17 XII 2005; (1934047)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna listopad - grudzień 2005**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 80
Adnotacje: not.
Zapis: 1934048 (IH 12.12.2022)

2287. impreza.

Tytuł: **"Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2007)**
Opis imprezy: VI: Kraków, 6-28 X 2007
Organizator: Teatr "Łaźnia Nowa" w Krakowie
Zapis: 1929122 (KAR 02.11.2022)

2288. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius Loci" - Festiwal Teatralny (2007)., VI: Kraków, 6-28 X 2007; (1929122)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929123 (KAR 02.11.2022)

2289. impreza.

Tytuł: **Gliwickie Spotkania Teatralne (2006)**
Opis imprezy: XVII: Gliwice, 5-14 V 2006

https://rcin.org.pl

Zapis: 1909754 (KAR 26.07.2022)

2290. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2006)., XVII: Gliwice, 2006; (1909754)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 12 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1909755 (KAR 26.07.2022)

2291. impreza.

Tytuł: **Gliwickie Spotkania Teatralne (2007)**
Opis imprezy: XVIII: Gliwice, 8-20 V 2007
Zapis: 1926279 (KAR 10.10.2022)

2292. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2007)., XVIII: Gliwice, 8-20 V 2007; (1926279)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 11 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 1926280 (KAR 10.10.2022)

2293. impreza.

Tytuł: **Gorzowskie Spotkania Teatralne (2006)**
Opis imprezy: XXIV: Gorzów Wielkopolski, 2006
Zapis: 1917451 (KAR 11.08.2022)

2294. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gorzowskie Spotkania Teatralne (2006)., XXIV: Gorzów Wielkopolski, 2006; (1917451)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917452 (KAR 11.08.2022)

2295. impreza.

Tytuł: **...Hot Summer. Le Madame (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, 1-30 VII 2005
Zapis: 1910971 (BL 28.07.2022)

2296. artykuł o imprezie

Dotyczy: ...Hot Summer. Le Madame (2005)., Warszawa, 1-30 VII 2005; (1910971)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 123
Adnotacje: program
Zapis: 1911011 (BL 28.07.2022)

2297. impreza.

Tytuł: **"Inscenizacja i interpretacja" - cykl teatralny prezentujący inscenizacje dramatów Witolda Gombrowicza w wykonaniu teatrów młodzieżowych i studenckich**
Opis imprezy: Warszawa, 2004
Organizator: Warszawski Ośrodek Działań Artystycznych "Dorożkarnia"

https://rcin.org.pl

Zapis: 1819961 (MS 22.02.2022)

2298. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inscenizacja i interpretacja" - cykl teatralny prezentujący inscenizacje dramatów Witolda Gombrowicza w wykonaniu teatrów młodzieżowych i studenckich., Warszawa, 2004; (1819961)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1819963 (MS 22.02.2022)

2299. impreza.

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2005)**
Opis imprezy: VII: Katowice, 27 II - 5 III 2005
Zapis: 1800777 (BW 17.01.2022)

2300. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2005)., VII: Katowice, III 2005; (180077
Autor: (pap)
(ao)
Tytuł: **Wojcieszek zwycięzcą "Interpretacji"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 46 s. 7
Adnotacje: nagrodzony; z fot.
Zapis: 1800779 (BW 17.01.2022)

2301. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2005)., VII: Katowice, III 2005; (180077
Tytuł: **Od Edypa po Ojca Świętego**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 1906634 (BL 15.07.2022)

2302. impreza.

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2006)**
Opis imprezy: VIII: Katowice, III 2006
Zapis: 1907572 (KAR 20.07.2022)

2303. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2006)., VIII: Katowice, III 2006; (19075
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907573 (KAR 20.07.2022)

2304. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2006)., VIII: Katowice, III 2006; (19075
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 17 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907631 (KAR 20.07.2022)

2305. impreza.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2007)**
Opis imprezy: IX: Katowice, 4-10 III 2007
Zapis: 1925853 (KAR 06.10.2022)

2306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2007)., IX: Katowice, III 2007; (1925853
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1925854 (KAR 06.10.2022)

2307. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2007)., IX: Katowice, III 2007; (1925853
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania Mariuszowi Grzegorzkowi Lauru Konrada - głównej nagrody festiwalu za spektakl "Blask życia" w Teatrze im. Stefana Jaracza w Łodzi
Zapis: 1925882 (KAR 06.10.2022)

2308. impreza.

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2011)**
Opis imprezy: XIII: Katowice, 27 III - 3 IV 2011
Zapis: 1916131 (BW 09.08.2022)

2309. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2011)., XIII: Katowice, 27 III - 3 IV 201 (1916131)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 1 IV s. 8
Adnotacje: not.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1920177 (BW 17.08.2022)

2310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2011)., XIII: Katowice, 27 III - 3 IV 201 (1916131)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 8 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920252 (BW 17.08.2022)

2311. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2011)., XIII: Katowice, 27 III - 3 IV 201 (1916131)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i za granicą**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 25 II s. 8
Adnotacje: zapowiedź; oprac. JK
Zapis: 1916132 (BW 09.08.2022)

2312. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2004)., XLIV: Kalisz, V 2004; (1601581)

https://rcin.org.pl

Autor: Olgierd Błażewicz
Tytuł: **W parku nad wodą**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892294 (BL 14.06.2022)

2313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2004)., XLIV: Kalisz, V 2004; (1601581)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 7 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1809351 (MS 31.01.2022)

2314. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2004)., XLIV: Kalisz, V 2004; (1601581)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 14 V s. 3
Adnotacje: omówienie; not.
Zapis: 1809386 (MS 31.01.2022)

2315. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2006)., XLVI: Kalisz, 6-13 V 2006; (17509
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 19 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1909853 (KAR 26.07.2022)

2316. impreza.

Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2007)**
Opis imprezy: XLVII: Kalisz, 6-12 V 2007
Zapis: 1926275 (KAR 10.10.2022)

2317. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2007)., XLVII: Kalisz, 6-12 V 2007; (1926
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 11 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 1926277 (KAR 10.10.2022)

2318. impreza.

Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2011)**
Opis imprezy: LI: Kalisz, V 2011
Zapis: 1920652 (BW 18.08.2022)

2319. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2011)., LI: Kalisz, V 2011; (1920652)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 13 V s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920653 (BW 18.08.2022)

2320. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2011)., LI: Kalisz, V 2011; (1920652)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 20 V s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922400 (BW 06.09.2022)

2321. impreza.

Tytuł: **"Klamra" - Alternatywne Spotkania Teatralne (2007)**
Opis imprezy: XV: Toruń, III 2007
Zapis: 1925973 (KAR 07.10.2022)

2322. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra" - Alternatywne Spotkania Teatralne (2007)., XV: Toruń, III 2007; (1925973)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 1925974 (KAR 07.10.2022)

2323. impreza.

Tytuł: **"Klamra" - Alternatywne Spotkania Teatralne (2011)**
Opis imprezy: XIX: Toruń, 12-19 III 2011
Zapis: 1917154 (BW 11.08.2022)

2324. artykuł o imprezie

Dotyczy: Alternatywne Spotkania Teatralne "Klamra" (2011)., XIX: Toruń, III 2011; (1917154)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 III s. 8
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1917172 (BW 11.08.2022)

2325. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2004)., XXIX: Opole, 18-24 IV 2004; (1394898
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 30 IV s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1790913 (MS 04.01.2022)

2326. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2004)., XXIX: Opole, 18-24 IV 2004; (1394898
Autor: Rafał Tymański
Tytuł: **Duch Grotowskiego w "Masce"**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 10
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892297 (BL 14.06.2022)

2327. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2006)., XXXI: Opole, 22-28 IV 2006; (1704091
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 5 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1909733 (KAR 26.07.2022)

https://rcin.org.pl

2328. impreza.

Tytuł: **"Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2007)**
Opis imprezy: XXXII: Opole, IV 2007
Zapis: 1926207 (KAR 10.10.2022)

2329. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2007)., XXXII: Opole, IV 2007; (1926207)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 27 IV s. 3
Adnotacje: m.in nota nt. festiwalu
Zapis: 1926222 (KAR 10.10.2022)

2330. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2007)., XXXII: Opole, IV 2007; (1926207)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 20 IV s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926208 (KAR 10.10.2022)

2331. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2008)., XXXIII: Opole, 2008; (1575860)
Autor: Olga Ptak
Tytuł: **Teatr nie jest do rozumienia. XXXIII Opolskie Konfrontacje Teatralne "Klasyka Polska 2008"**
Źródło: Pan Slawista 2008 nr 3 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1865517 (AW 25.04.2022)

2332. impreza.

Tytuł: **"Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2011)**
Opis imprezy: XXXVI: Opole, 2011
Zapis: 1920435 (BW 17.08.2022)

2333. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2008)., XXXVI: Opole, 2011; (1920435)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 22 IV s. 8
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. JK
Zapis: 1920436 (BW 17.08.2022)

2334. impreza.

Tytuł: **"Klata Fest" - przegląd spektakli Jana Klaty (2005)**
Opis imprezy: Warszawa, 3-7 XII 2005
Zapis: 1926513 (BL 11.10.2022)

2335. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klata Fest" - przegląd spektakli Jana Klaty (2005)., Warszawa, 3-7 XII 2005; (1926513)
Tytuł: **Krzyk jest polityczny**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 3 s. 18-30
Adnotacje: passim inf. o festiwalu

https://rcin.org.pl

Zapis: 1926515 (BL 11.10.2022)

2336. impreza.

Tytuł: **"Komedie lata" - przegląd teatralny (2004)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, VIII 2004
Organizator: Teatr na Woli
Zapis: 1821591 (MS 24.02.2022)

2337. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie lata" - przegląd teatralny (2004)., IV: Warszawa, VIII 2004; (1821591)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 6 VIII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821592 (MS 24.02.2022)

2338. impreza.

Tytuł: **"Komedie Lata" - przegląd teatralny (2005)**
Opis imprezy: V: Warszawa, 2-12 VIII 2005
Organizator: Teatr na Woli
Zapis: 1910831 (BL 28.07.2022)

2339. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie Lata" - przegląd teatralny (2005)., V: Warszawa, 2-12 VIII 2005; (1910831)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 124
Adnotacje: program
Zapis: 1910920 (BL 28.07.2022)

2340. impreza.

Tytuł: **"Komedie lata" - przegląd teatralny (2006)**
Opis imprezy: VI: Warszawa, 20 VII - 12 VIII 2006
Organizator: Teatr na Woli
Zapis: 1817053 (AW 17.02.2022)

2341. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie lata" - przegląd teatralny (2006)., VI: Warszawa, 20 VII - 12 VIII 2006; (1817053)
Tytuł: **Komedie na Woli**
Źródło: Stolica 2006 nr 3 s. 27
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1817071 (AW 17.02.2022)

2342. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., IX: Lublin, 6-10 X 2004; (1658611)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 15 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1890979 (MS 11.06.2022)

2343. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., XIV: Toruń, 22-28 V 2004; (1397798)
Autor: Hanna Baltyn

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Jeż pana Józefa**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 12
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892315 (BL 14.06.2022)

2344. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2004)., XIV: Toruń, 22-28 V 2004; (1397798)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 4 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1812034 (MS 07.02.2022)

2345. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2005)., XV: Toruń, 2005; (1697151)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **To ruń na widza**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 46-48
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1910473 (BL 27.07.2022)

2346. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2006)., XVI: Toruń, 2006; (1697372)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Mewa z piórek odarta. Kontakt 2006**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 181-188
Adnotacje: omów., z listą nagród
Zapis: 1929859 (BL 07.11.2022)

2347. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2006)., XVI: Toruń, 2006; (1697372)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 9 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1910173 (KAR 27.07.2022)

2348. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2007)., XVII: Toruń, 2007; (1697671)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Znaki Kontaktu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 228-235
Adnotacje: spraw. i omów.
Zapis: 1881631 (BL 17.05.2022)

2349. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2004)., XXXIX: Szczecin, 21-25 IV 2 (1060989)
Autor: Małgorzata Frymus
Tytuł: **40-letnia tradycja**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 10
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892311 (BL 14.06.2022)

https://rcin.org.pl

2350. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2007)., XLII: Szczecin, 18-22 IV 200
(1407258)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 27 IV s. 3
Adnotacje: m.in nota nt. festiwalu
Zapis: 1926221 (KAR 10.10.2022)

2351. impreza.

Tytuł: **"Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2011)**
Opis imprezy: XLVI: Szczecin, Berlin 2011
Zapis: 1920372 (BW 17.08.2022)

2352. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2011)., XLVI: Szczecin, Berlin 2011;
(1920372)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 22 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920437 (BW 17.08.2022)

2353. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2011)., XLVI: Szczecin, Berlin 2011;
(1920372)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920373 (BW 17.08.2022)

2354. impreza.

Tytuł: **"Korczak" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2005)**
Opis imprezy: IX: Warszawa, IX 2005
Zapis: 1912092 (BL 29.07.2022)

2355. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2005)., IX: Warszawa, IX 20
(1912092)
Tytuł: **Amelka, Alchemik i Smutna Królewna. IX Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młod**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 86
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1912093 (BL 29.07.2022)

2356. impreza.

Tytuł: **Koszalińskie Konfrontacje Młodych "m-Teatr" (2010)**
Opis imprezy: I: Koszalin, 8-13 VI 2010
Zapis: 1930432 (AW 14.11.2022)

2357. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Konfrontacje Młodych "m-teatr" (2010)., I: Koszalin, 8-13 VI 2010; (1930432)
Autor: Ewa Julianna Kwidzińska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Te teatr się dzieje (I Koszalińskie Konfrontacje Młodych m-teatr)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 29-32
Zapis: 1930437 (AW 14.11.2022)

2358. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Konfrontacje Młodych "m-teatr" (2010)., I: Koszalin, 8-13 VI 2010; (1930432)
Autor: Paweł Sztarbowski
Tytuł: **Nowa fala barbarzyńców**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 26-28
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1930436 (AW 14.11.2022)

2359. impreza.

Tytuł: **Koszalińskie Konfrontacje Młodych "m-Teatr" (2011)**
Opis imprezy: II: Koszalin, 4-12 VI 2011
Zapis: 1931052 (AW 17.11.2022)

2360. recenzja

Dotyczy: Koszalińskie Konfrontacje Młodych "m-teatr" (2011)., II: Koszalin, 4-12 VI 2011; (1931052)
Autor: Małgorzata Kozłowska
Tytuł: **[Drugie] II Konfrontacje Młodego Teatru "m-Teatr"**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 36-39
Zapis: 1931053 (AW 17.11.2022)

2361. impreza.

Tytuł: **Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2005)**
Opis imprezy: XXX: Kraków, 20-25 IV 2005
Zapis: 1931350 (IH 18.11.2022)

2362. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2005)., XXX: Kraków, 20-25 IV 2005; (1931350)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Nowe miejsca, nowe estetyki**
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 72-73
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1931353 (IH 18.11.2022)

2363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2005)., XXX: Kraków, 20-25 IV 2005; (1931350)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 marca - 25 kwietnia 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 89
Adnotacje: not.
Zapis: 1931351 (IH 18.11.2022)

2364. impreza.

Tytuł: **Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2006)**
Opis imprezy: XXXI: Kraków, 6-9 IV 2006
Zapis: 1935176 (IH 28.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

2365. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2006)., XXXI: Kraków, 6-9 IV 2006; (1935176)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Reminiscencje, edycja 31**
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 67
Adnotacje: not.
Zapis: 1935233 (IH 28.12.2022)

2366. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2006)., XXXI: Kraków, 6-9 IV 2006; (1935176)
Autor: Janusz M. Paluch
Źródło: Kraków 2006 nr 5 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1935177 (IH 28.12.2022)

2367. impreza.

Tytuł: **Krasnostawskie Prezentacje Teatralne "konTAKt" (2012)**
Opis imprezy: Krasnystaw, 1-3 VI 2012
Organizator: Krasnostawski Dom Kultury
Zapis: 1853236 (KAR 06.04.2022)

2368. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krasnostawskie Prezentacje Teatralne "konTAKt" (2012)., Krasnystaw, 1-3 VI 2012; (1853236)
Autor: Andrzej David Misiura
Tytuł: **W poszukiwaniu teatru**
Źródło: Nestor 2012 nr 2 s. 102-104
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1853251 (KAR 06.04.2022)

2369. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2004)**
Opis imprezy: XI: Kalisz, 2004
Zapis: 1819071 (MS 21.02.2022)

2370. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2004)., XI: Kalisz, 2004; (1819071)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 18 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1819072 (MS 21.02.2022)

2371. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2005)**
Opis imprezy: XII: Kalisz, 2005
Zapis: 1829111 (MS 07.03.2022)

2372. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2005)., XII: Kalisz, 2005; (1829111)
Autor: Andrzej Tyczyński

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatralne atrakcje**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 15 s. 15
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1829131 (MS 07.03.2022)

2373. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2006)**
Opis imprezy: XIII: Kalisz, 2006
Zapis: 1849831 (MS 01.04.2022)

2374. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2006)., XIII: Kalisz, 2006; (1849831)
Autor: Andrzej Tylczyński
Tytuł: **[Trzynasta] 13. La Strada**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 8/9 s. 10
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1849832 (MS 01.04.2022)

2375. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2007)**
Opis imprezy: XIV: Kalisz, 2007
Zapis: 1861031 (MS 19.04.2022)

2376. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2007)., XIV: Kalisz, 2007; (1861031)
Autor: Andrzej Tylczyński
Tytuł: **La Strada 2007**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2007 nr 38/39 s. 6
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1861033 (MS 19.04.2022)

2377. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2009)**
Opis imprezy: Kalisz, 12-14 VI 2009
Zapis: 1930408 (MS 14.11.2022)

2378. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2009)., Kalisz, 12-14 VI 2009; (1930408)
Autor: Andrzej Tylczyński
Tytuł: **"La Strada" w Kaliszu**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2009 nr 4 s. 15
Zapis: 1930409 (MS 14.11.2022)

2379. impreza.

Tytuł: **"Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2006)**
Opis imprezy: I: Warszawa, 2006
Zapis: 1917093 (KAR 11.08.2022)

---

https://rcin.org.pl

2380. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2006)., I: Warszawa, 2006; (1917093)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 27 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917095 (KAR 11.08.2022)

2381. impreza.

Tytuł: **"Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych (2011)**
Opis imprezy: VI: Warszawa, 11-20 XI 2011
Zapis: 1852511 (AW 05.04.2022)

2382. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych. Lalka też Człowiek (2011)., VI: Warszawa, 1 20 XI 2011; (1852511)
Autor: (ng)
Tytuł: **Lalka też człowiek**
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1852512 (AW 05.04.2022)

2383. impreza.

Tytuł: **"Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Lalek i Animacji Filmowych dla Doros (2012)**
Opis imprezy: VII: Warszawa, 14-20 XI 2012
Zapis: 1857651 (AW 11.04.2022)

2384. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lalka też człowiek" - Międzynarodowy Festiwal Teatru Lalek i Animacji Filmowych dla Dorosłych (2012)., VII: Warszawa, 14-20 XI 2012; (1857651)
Autor: (rp)
Tytuł: **Lalki dla dorosłych**
Źródło: Stolica 2012 nr 11 s. 47
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1857653 (AW 11.04.2022)

2385. impreza.

Tytuł: **Letni Ogród Teatralny (2005)**
Opis imprezy: VII: Katowice, 3 VII - 28 VIII 2005
Zapis: 1910791 (BL 28.07.2022)

2386. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Ogród Teatralny (2005)., VII: Katowice, 3 VII - 28 VIII 2005; (1910791)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 114
Adnotacje: program
Zapis: 1910915 (BL 28.07.2022)

2387. impreza.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Letnie Forum Teatralne**
Opis imprezy: Łódź, VII 2004
Zapis: 1821111 (MS 23.02.2022)

2388. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnie Forum Teatralne., Łódź, VII 2004; (1821111)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 16 VII s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1821112 (MS 23.02.2022)

2389. impreza.

Tytuł: **Letnie Warszaty Teatralno-Kabaretowe (2005)**
Opis imprezy: Poznań, 11-20 VII 2005
Zapis: 1909661 (BL 25.07.2022)

2390. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnie Warszaty Teatralno-Kabaretowe (2005)., Poznań, 11-20 VII 2005; (1909661)
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 131
Adnotacje: zaproszenie na warsztaty
Zapis: 1909671 (BL 25.07.2022)

2391. impreza.

Tytuł: **"Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2004)**
Opis imprezy: XI: Radom, 2004
Organizator: Klub Środowisk Twórczych "Łaźnia" w Radomiu
Zapis: 1832572 (MS 09.03.2022)

2392. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2004)., XI: Radom, 2004; (1832572)
Autor: Jarosław Rabenda
Tytuł: **Festiwal po radomsku z Bierutem w tle (nie licząc Satanowskiego)**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2004 nr 3/5 s. 5-7
Zapis: 1832574 (MS 09.03.2022)

2393. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2004)., XIII: Łódź, 2004; (1402027)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1897511 (MS 25.06.2022)

2394. impreza.

Tytuł: **Łódzkie Spotkania Teatralne (2007)**
Opis imprezy: XVI: Łódź, 6-9 XII 2007
Zapis: 1929529 (KAR 04.11.2022)

2395. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2007)., XVI: Łódź, 6-9 XII 2007; (1929529)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu

https://rcin.org.pl

Zapis: 1929530 (KAR 04.11.2022)

2396. impreza.

Tytuł: **Malta Festival [dawniej: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta"] (2011)**
Opis imprezy: XXI: Poznań, 4-9 VII 2011
Zapis: 1801372 (EP 17.01.2022)

2397. artykuł o imprezie

Dotyczy: Malta Festival [dawniej: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta"] (2011)., XXI: Poznań, 4-9 VII 2011; (1801372)
Autor: Marta Marciniak
Tytuł: **Kantor umarł, Grotowski nie żyje, dzięki komu teraz teatr odżyje?**
Źródło: Lampa 2011 nr 7/8 s. 105
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1801391 (EP 17.01.2022)

2398. impreza.

Tytuł: **"Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2005)**
Opis imprezy: II: Poznań, 2005
Zapis: 1828274 (MS 04.03.2022)

2399. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2005)., II: Poznań, 2005; (1828274)
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 14 s. 10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1828291 (MS 04.03.2022)

2400. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2005)., II: Poznań, 2005; (1828274)
Autor: Jan Janusz Tycner
Tytuł: **Melpomena 2005**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 18/19 s. 25
Zapis: 1843392 (MS 25.03.2022)

2401. impreza.

Tytuł: **"Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2006)**
Opis imprezy: III: Poznań, 2006
Zapis: 1847138 (MS 30.03.2022)

2402. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2006)., III: Poznań, 2006; (1847138)
Autor: (JJT)
Tytuł: **Melpomena 2006**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 11/12 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1850091 (MS 01.04.2022)

2403. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2006)., III: Poznań, 2006; (1847138)
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 4/5 s. 14

https://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1847139 (MS 30.03.2022)

2404. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomena" - Jesienny Konkurs Teatrów Młodzieżowych (2006)., III: Poznań, 2006; (1847138)
Autor: Jan Janusz Tycner
Tytuł: **Melpomena 2006**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2007 nr 32/33 s. 6
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1852612 (MS 05.04.2022)

2405. impreza.

Tytuł: **"Miasto" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2009)**
Opis imprezy: II: Legnica, 16-20 IX 2009
Zapis: 1929044 (KAR 02.11.2022)

2406. impreza.

Tytuł: **"Miasto" Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2007)**
Opis imprezy: I: Legnica, 13-16 IX 2007
Zapis: 1929041 (KAR 02.11.2022)

2407. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Miasto" Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2007; edycja I)., Legnica, 13-16 IX 2007; (1929041)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 21 IX s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929046 (KAR 02.11.2022)

2408. impreza.

Tytuł: **"Miesiąc Teatru Polskiego" - przegląd współczesnej polskiej twórczości teatralnej (2004)**
Opis imprezy: Paryż, 2 XI - 19 XII 2004
Zapis: 1885191 (TM 25.05.2022)

2409. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Miesiąc Teatru Polskiego" - przegląd współczesnej polskiej twórczości teatralnej (2004)., Paryż, 2 XI 19 XII 2004; (1885191)
Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **"Co tam, panie, w polskim teatrze?" (Francja: Miesiąc polskiego teatru w Paryżu)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 215 s. 4
Zapis: 1885192 (TM 25.05.2022)

2410. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Teatralne (2005)**
Opis imprezy: I: Soleczniki (Litwa), 1-2 IV 2005
Organizator: Solecznickie Centrum Kultury w Solecznikach
Zapis: 1922353 (TM 05.09.2022)

2411. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Teatralne (2005)., I: Soleczniki (Litwa), 1-4 IV 2005; (1922353)
Autor: Andrzej Pukszto

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Czas na teatr (Solecznickie Centrum Kultury zaprasza na spektakle)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 59 s. 6
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 1922354 (TM 05.09.2022)

2412. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Teatralne (2005)., I: Soleczniki (Litwa), 1-2 IV 2005; (1922353)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Pierwsze, ale nie ostatnie (W Solecznikach - przedstawienia z okazji Światowego Dnia Teatru)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 63 s. 8
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1922417 (TM 06.09.2022)

2413. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Teatralne (2005)., I: Soleczniki (Litwa), 1-2 IV 2005; (1922353)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Scena mocno łączy (Soleczniki - miejscem międzynarodowych spotkań teatralnych)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 68 s. 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1922448 (TM 06.09.2022)

2414. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2004)., XI: Toruń, 16-22 X 2004; (1708271)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1893551 (MS 20.06.2022)

2415. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2004)., XI: Toruń, 16-22 X 2004; (1708271)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 22 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1891235 (MS 13.06.2022)

2416. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2006)**
Opis imprezy: XIII: Toruń, 2006
Zapis: 1917776 (KAR 12.08.2022)

2417. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2006)., XIII: Toruń, 2006; (1917776)
Tytuł: **Z wydarzeń kultralnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917777 (KAR 12.08.2022)

2418. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Warsztaty Teatralne (2004)**
Opis imprezy: Warszawa, 16-29 VIII 2004
Organizator: Teatr 2. Strefa
Zapis: 1884513 (TM 25.05.2022)

https://rcin.org.pl

2419. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Warsztaty Teatralne (2004)., Warszawa, 16-29 VIII 2004; (1884513)
Tytuł: **Zamiast wakacji - warsztaty (Letnia Akcja Teatralna w Warszawie)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 182 s. 8
Adnotacje: spraw., podp. Artyści Teatru Polskiego w Wilnie; z fot.
Zapis: 1884531 (TM 25.05.2022)

2420. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy (2005)**
Opis imprezy: VI: Szczecin, 6-9 VII 2005
Zapis: 1910794 (BL 28.07.2022)

2421. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy (2005)., VI: Szczecin, 6-9 VII 2005; (1910794)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 119
Adnotacje: program
Zapis: 1910918 (BL 28.07.2022)

2422. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2004)., Tczew, 2-5 IX 2004; (1156797)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 10 IX s. 3
Zapis: 1889415 (MS 08.06.2022)

2423. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2004)., VI: Radom, 14-17 X 2004; (1708192)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 22 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1891231 (MS 13.06.2022)

2424. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2006)**
Opis imprezy: VII: Radom, X 2006
Zapis: 1916792 (KAR 10.08.2022)

2425. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2006)., VII: Radom, X 2006; (1916792)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 20 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1916793 (KAR 10.08.2022)

2426. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2007)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, 2007
Organizator: Akademia Teatralna w Warszawie
Zapis: 1926982 (KAR 14.10.2022)

https://rcin.org.pl

2427. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2007)., VI: Warszawa, 2007; (1926982)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 29 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926983 (KAR 14.10.2022)

2428. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2011)**
Opis imprezy: XVII: Łódź, III - 6 IV 2011
Organizator: Teatr Powszechny w Łodzi
Zapis: 1916514 (BW 10.08.2022)

2429. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2011)., XVII: Łódź, III - 6 IV 2011; (1916514)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920371 (BW 17.08.2022)

2430. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2011)., XVII: Łódź, III - 6 IV 2011; (1916514)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 III s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1916531 (BW 10.08.2022)

2431. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej [w 2003 pn.: "Animacje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Wizualnej] (2004)., XXI: Bielsko-Biała, 1-5 V 2004; (1399159)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Dziewczynka na dachu**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892295 (BL 14.06.2022)

2432. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej [w 2003 pn.: "Animacje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Wizualnej] (2004)., XXI: Bielsko-Biała, 1-5 V 2004; (1399159)
Tytuł: **Dziewczynka na dachu**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892296 (BL 14.06.2022)

2433. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej [w 2003 pn.: "Animacje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Wizualnej] (2004)., XXI: Bielsko-Biała, 1-5 V 2004; (1399159)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 7 V s. 3

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 1809354 (MS 31.01.2022)

2434. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej [w 2003 pn.: "Animacje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Wizualnej] (2004)., XXI: Bielsko-Biała, 1-5 V 2004; (1399159)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 14 V s. 3
Zapis: 1809392 (MS 31.01.2022)

2435. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2006)**
Opis imprezy: VI: Warszawa, 18-28 VIII 2006
Zapis: 1817073 (AW 17.02.2022)

2436. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2006)., VI: Warszawa, 18-28 VIII 2006; (1817073)
Tytuł: **Festiwal Mimów**
Źródło: Stolica 2006 nr 3 s. 27
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1817074 (AW 17.02.2022)

2437. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2004)., XIV: Poznań, 29 VI-3 VII 2004; (1327831)
Autor: Dominika Krzywotulska
Tytuł: **Ścieżka maltańska**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 12
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892314 (BL 14.06.2022)

2438. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2004)., XIV: Poznań, 29 VI-3 VII 2004; (1327831)
Tytuł: **Lunatycy na Malcie**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 83
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1891792 (BL 13.06.2022)

2439. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2004)., XIV: Poznań, 29 VI-3 VII 2004; (1327831)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 9 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1820953 (MS 23.02.2022)

2440. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2005)., XV: Poznań, VI 2005; (1704052)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 116-117
Adnotacje: program
Zapis: 1910931 (BL 28.07.2022)

2441. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2006)., Poznań, 2006; (1604328)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 14 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1911775 (KAR 29.07.2022)

2442. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatralny [wcześniej: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part"]**
Opis imprezy: XI: Katowice, 21-27 IX 2004
Zapis: 1882432 (TM 18.05.2022)

2443. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny [wcześniej: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part"] (2004). XI: Katowice, 21-27 IX 2004; (1882432)
Tytuł: **"Wszystkie rodzaje artystycznej wypowiedzi" (Międzynarodowy Festiwal Teatralny we wrześni Katowicach)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 160 s. 10
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1882433 (TM 18.05.2022)

2444. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2006)**
Opis imprezy: XII: Katowice, 2006
Zapis: 1911412 (KAR 29.07.2022)

2445. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2006)., XII: Katowice, 2006; (1911412)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1911413 (KAR 29.07.2022)

2446. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2007)**
Opis imprezy: XIII: Katowice, 2007
Zapis: 1926973 (KAR 14.10.2022)

2447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2007)., XIII: Katowice, 2007; (1926973)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 22 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926974 (KAR 14.10.2022)

2448. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005)**
Opis imprezy: XVIII: Kraków, 7-10 VII 2005
Organizator: Teatr KTO w Krakowie
Zapis: 1836131 (BW 16.03.2022)

---

https://rcin.org.pl

2449. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005)., XVIII: Kraków, 7-10 VII 2005; (1836131)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 113
Adnotacje: program
Zapis: 1910922 (BL 28.07.2022)

2450. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005)., XVIII: Kraków, 7-10 VII 2005; (1836131)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - czerwiec 2005 - lipiec 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 8 s. 69
Adnotacje: not.
Zapis: 1933877 (IH 09.12.2022)

2451. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2005)., XVIII: Kraków, 7-10 VII 2005; (1836131)
Autor: Jerzy Zoń
Tytuł: **Wygrywaliśmy nawet z Mundialem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 134 s. 6
Adnotacje: wywiad z dyrektorem festiwalu; rozm. Michał Tyrpa
Zapis: 1836151 (BW 16.03.2022)

2452. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2006)**
Opis imprezy: XIX: Kraków, 13-16 VII 2006
Organizator: Teatr KTO w Krakowie
Zapis: 1925362 (TM 03.10.2022)

2453. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2006)., XIX: Kraków, VIII 2006; (1925362)
Autor: W.M.
Tytuł: **Polska teatralna (W Polsce trwają międzynarodowe imprezy teatralne)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 143 s. 6
Zapis: 1925363 (TM 03.10.2022)

2454. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych Dzieci i Młodzieży (2006)**
Opis imprezy: VIII: Pniewy, 2006
Zapis: 1849751 (MS 01.04.2022)

2455. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych Dzieci i Młodzieży (2006)., VIII: Pniewy, 2006; (1849
Autor: Joanna Superczyńska
Tytuł: **Festiwalowe szaleństwo**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 6/7 s. 23
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1849752 (MS 01.04.2022)

2456. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2004)., XVII: Łomża, 2-5 VI 2004; (1706313)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 11 VI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1818671 (MS 21.02.2022)

2457. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (materiały ogólne). (815619)
Autor: Iwona Niewczas
Tytuł: **35-lecie matki Sejmików Teatrów Wiejskich**
Źródło: Nestor 2008 nr 2 s. 34
Zapis: 1829335 (KAR 07.03.2022)

2458. impreza.

Tytuł: **"Na pomostach" - Międzynarodowy Letni Festiwal Teatralny (2004)**
Opis imprezy: I: Olsztyn 2004
Zapis: 1821033 (MS 23.02.2022)

2459. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Letni Festiwal Teatralny "Na pomostach" (2004)., I: Olsztyn 2004; (1821033)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 16 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821034 (MS 23.02.2022)

2460. impreza.

Tytuł: **"Na pomostach" - Międzynarodowy Letni Festiwal Teatralny (2005)**
Opis imprezy: II: Olsztyn, 9-17 VII 2005
Zapis: 1910792 (BL 28.07.2022)

2461. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na pomostach" - Międzynarodowy Letni Festiwal Teatralny (2005)., II: Olsztyn, 9-17 VII 2005; (1910792)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 115
Adnotacje: program
Zapis: 1910916 (BL 28.07.2022)

2462. impreza.

Tytuł: **"Na pomostach" - Międzynarodowy Letni Festiwal Teatralny (2006)**
Opis imprezy: III: Olsztyn, VIII 2006
Zapis: 1925364 (TM 03.10.2022)

2463. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na pomostach" - Międzynarodowy Letni Festiwal Teatralny (2006)., III: Olsztyn, VIII 2006; (192536
Autor: W.M.
Tytuł: **Polska teatralna (W Polsce trwają międzynarodowe imprezy teatralne)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 143 s. 6
Zapis: 1925365 (TM 03.10.2022)

2464. impreza.

Tytuł: **"Noc Teatrów" - prezentacja kaliskich grup teatralnych (2009)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: Kalisz, 3-4 IV 2009
Organizator: Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu
Zapis: 1928967 (MS 28.10.2022)

2465. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Noc Teatrów" - prezentacja kaliskich grup teatralnych., Kalisz, 3-4 IV 2009; (1928967)
Autor: Andrzej Tylczyński
Tytuł: **Noc Teatrów w Kaliszu**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2009 nr 2 s. 26
Zapis: 1928969 (MS 28.10.2022)

2466. impreza.

Tytuł: **Noc Teatrów Enter (2008)**
Opis imprezy: Warszawa, 6 IX 2008
Zapis: 1833453 (KAR 10.03.2022)

2467. artykuł o imprezie

Dotyczy: Noc Teatrów Enter (2008)., Warszawa, 6 IX 2008; (1833453)
Autor: Andrzej David Misiura
Tytuł: **Enter-Noc Lament na Placu Konstytucji**
Źródło: Nestor 2008 nr 3 s. 54-55
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1833454 (KAR 10.03.2022)

2468. impreza.

Tytuł: **Ogólnoeuropejskie Spotkania Czarnych Teatrów (2009)**
Opis imprezy: I: Łomża, V 2009
Zapis: 1931128 (TM 17.11.2022)

2469. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnoeuropejskie Spotkania Czarnych Teatrów (2009)., I: Łomża, V 2009; (1931128)
Autor: Anna Pawiłowicz-Janczys
Tytuł: **[Pierwsze] I Ogólnoeuropejskie Spotkania Czarnych Teatrów - Łomża 2009**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 95 s. 13
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1931129 (TM 17.11.2022)

2470. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2005)., XI: Łódź, I 2005; (1708394)
Tytuł: **Przyjemnie, nieprzyjemnie**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 83
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1905196 (BL 08.07.2022)

2471. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2006)**
Opis imprezy: XII: Łódź, II 2006
Organizator: Teatr Powszechny w Łodzi
Zapis: 1906851 (KAR 18.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

2472. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2006)., XII: Łódź, II 2006; (1906851)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907571 (KAR 20.07.2022)

2473. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2006)., XII: Łódź, II 2006; (1906851)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 13 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1906852 (KAR 18.07.2022)

2474. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2007)**
Opis imprezy: XIII: Łódź, II 2007
Organizator: Teatr Powszechny w Łodzi
Zapis: 1925671 (KAR 05.10.2022)

2475. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2007)., XIII: Łódź, II 2007; (1925671)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 1925672 (KAR 05.10.2022)

2476. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" (2004)., Poznań, 2004; (1786491
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 1 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1888811 (MS 07.06.2022)

2477. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" (2004)., Poznań, 2004; (1786491
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 19 XI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1895092 (MS 21.06.2022)

2478. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2007)**
Opis imprezy: XXIII: Opole, 15-20 X 2007
Zapis: 1929278 (KAR 03.11.2022)

2479. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2007)., XXIII: Opole, 15-20 X 2007; (1929278)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu

https://rcin.org.pl

Zapis: 1929279 (KAR 03.11.2022)

2480. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2007)**
Opis imprezy: VIII: Ostrów Wielkopolski, 17-19 V 2007
Organizator: Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne "Pracownia Teatralna" w Ostrowie Wielkopolskim, Ostrowskie Centrum Kultury w Ostrowie Wielkopolskim
Zapis: 1926652 (KAR 12.10.2022)

2481. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2007)., VIII: Ostrów Wielkopolski, 17-19 V 2007; (1926652)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926830 (KAR 13.10.2022)

2482. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych (2007)., VIII: Ostrów Wielkopolski, 17-19 V 2007; (1926652)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 25 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926656 (KAR 12.10.2022)

2483. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych [poprzednia nazwa: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych] (2004)., V: Ostrów Wielkopolski, V 2004; (1398881)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 28 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1811973 (MS 07.02.2022)

2484. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Ulicznych Dzieci i Młodzieży (2005)**
Opis imprezy: VII: Pniewy, 3-5 VI 2005
Zapis: 1828952 (MS 07.03.2022)

2485. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Ulicznych Dzieci i Młodzieży (2005)., Pniewy, 3-5 VI 2005; (182895
Autor: Anna Zalewska-Powalisz
Tytuł: **Festiwal szans**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 15 s. 5
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1828954 (MS 07.03.2022)

2486. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Monodramu Współczesnego (2011)**
Opis imprezy: IX: Warszawa, 11-15 V 2011
Zapis: 1922397 (BW 06.09.2022)

2487. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Monodramu Współczesnego (2011)., IX: Warszawa, 11-15 V 2011; (1922397)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 20 V s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922399 (BW 06.09.2022)

2488. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Sztuk Teatralnych "Porozmawiajmy o AIDS" (2004; edycja I)**
Opis imprezy: Bielsko-Biała, 2004
Zapis: 1924434 (AW 26.09.2022)

2489. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Sztuk Teatralnych "Porozmawiajmy o AIDS" (2004; edycja I)., Bielsko-Biała, 2004; (1924434)
Tytuł: **Przegląd Sztuk Teatralnych**
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2004 nr 8 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1924435 (AW 26.09.2022)

2490. impreza.

Tytuł: **"Open'er Festiwal". Scena Teatralna Heineken Music (2005)**
Opis imprezy: Gdynia, 8-9 VII 2005
Zapis: 1910951 (BL 28.07.2022)

2491. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Open'er Festiwal". Scena Teatralna Heineken Music (2005)., Gdynia, 8-9 VII 2005; (1910951)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 113
Adnotacje: program
Zapis: 1910992 (BL 28.07.2022)

2492. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2004)., XX: Kraków, 20-24 IV 2004; (1397098)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 30 IV s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1794511 (MS 10.01.2022)

2493. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2005)**
Opis imprezy: XXI: Kraków, 18-22 V 2005
Zapis: 1830532 (BW 08.03.2022)

2494. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2005)., XXI: Kraków, 18-22 V 2005; (1830532)
Tytuł: **Egri Bikaver najlepszy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 100 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1830533 (BW 08.03.2022)

2495. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2005)., XXI: Kraków, 18-22 V 2005; (1830532)
Autor: Janusz Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna - 15 maja 2005 - 20 czerwca 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 6/7 s. 119
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1931815 (IH 22.11.2022)

2496. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2006)**
Opis imprezy: XXII: Kraków, 19-23 IV 2006
Zapis: 1935370 (IH 29.12.2022)

2497. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA (2006)., XXII: Kraków, 19-23 IV 2006; (1935370)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna kwiecień - maj 2006**
Źródło: Kraków 2006 nr 6 s. 84
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1935371 (IH 29.12.2022)

2498. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2004)., XXV: Wrocław, 2004; (1538801)
Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Titanic**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892313 (BL 14.06.2022)

2499. impreza.

Tytuł: **Przegląd Piosenki Aktorskiej (2005)**
Opis imprezy: XXVI: Wrocław, 14-20 III 2005
Zapis: 1800934 (BW 17.01.2022)

2500. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2005)., XXVI: Wrocław, 14-20 III 2005; (1800934)
Tytuł: **26 PPA zakończony. Nowa fala we Wrocławiu**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 83
Adnotacje: nota
Zapis: 1907434 (BL 20.07.2022)

2501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2005)., XXVI: Wrocław, 14-20 III 2005; (1800934)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Śpiewający aktorzy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 50 s. 7
Zapis: 1800935 (BW 17.01.2022)

2502. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2005)., XXVI: Wrocław, 14-20 III 2005; (1800934)
Autor: Roman Kołakowski

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Cała sala śpiewa z nami!**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 83-84
Adnotacje: wyw. z organizatorem festiwalu; rozm. Zygmunt Morawski
Zapis: 1906631 (BL 15.07.2022)

2503. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2006)., Wrocław, 10-19 III 2006; (1591441)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przeglądu
Zapis: 1907694 (KAR 20.07.2022)

2504. impreza.

Tytuł: **Przegląd Piosenki Aktorskiej (2007)**
Opis imprezy: XXVIII: Wrocław, III 2007
Zapis: 1925977 (KAR 07.10.2022)

2505. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2007)., XXVIII: Wrocław, III 2007; (1925977)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu przeglądu
Zapis: 1925978 (KAR 07.10.2022)

2506. impreza.

Tytuł: **Przegląd Piosenki Aktorskiej (2012)**
Opis imprezy: XXXIII: Wrocław, 23 III - 1 IV 2012
Zapis: 1922434 (KAR 06.09.2022)

2507. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2012)., XXXIII: Wrocław, 23 III - 1 IV 2012; (1922434)
Tytuł: **Kwartał wydarzeń**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 1 s. 57-61
Adnotacje: m.in. nota nt. przeglądu
Zapis: 1922435 (KAR 06.09.2022)

2508. impreza.

Tytuł: **Przegląd Teatrów Alternatywnych (2004)**
Opis imprezy: IV: Kielce, 11-12 XII 2004
Organizator: Teatr Ecce Homo z Kielc
Zapis: 1906352 (IH 15.07.2022)

2509. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Teatrów Alternatywnych (2004)., IV: Kielce, 11-12 XII 2004; (1906352)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Miłość w sidłach samotności**
Źródło: Dedal 2005 nr 1 s. 52
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1906353 (IH 15.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

2510. impreza.

Tytuł: **Przegląd Teatrów Alternatywnych (2005)**
Opis imprezy: V: Kielce, 4-8 XI 2005
Organizator: Stowarzyszenie Artystyczne Ecce Homo
Zapis: 1910371 (IH 27.07.2022)

2511. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Teatrów Alternatywnych (2005)., V: Kielce, 4-8 XI 2005; (1910371)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **W poszukiwaniu utraconej tożsamości**
Źródło: Dedal 2005 nr 4 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1910372 (IH 27.07.2022)

2512. impreza.

Tytuł: **Przegląd Współczesnego Dramatu (2006)**
Opis imprezy: VIII: Zielona Góra, 2006
Zapis: 1907875 (KAR 20.07.2022)

2513. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Współczesnego Dramatu (2006)., VIII: Zielona Góra, 2006; (1907875)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 21 IV s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907876 (KAR 20.07.2022)

2514. impreza.

Tytuł: **Przemyska Jesień Teatralna (2004)**
Opis imprezy: Przemyśl, 2004
Zapis: 1890991 (MS 12.06.2022)

2515. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Jesień Teatralna (2004)., Przemyśl, 2004; (1890991)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 15 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1890992 (MS 12.06.2022)

2516. impreza.

Tytuł: **Przemyska Wiosna Fredrowska (2004)**
Opis imprezy: V: Przemyśl, 2004
Zapis: 1818691 (MS 21.02.2022)

2517. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2003)., V: Przemyśl, 2004; (1818691)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 11 VI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1818711 (MS 21.02.2022)

2518. impreza.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Przemyska Wiosna Fredrowska (2006)**
Opis imprezy: VII: Przemyśl, 2006
Zapis: 1911415 (KAR 29.07.2022)

2519. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2006)., VII: Przemyśl, 2006; (1911415)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1911416 (KAR 29.07.2022)

2520. impreza.

Tytuł: **Regionalne Prezentacje Teatrów Dzieci i Młodzieży (2005)**
Opis imprezy: Jarocin, 21-22 IV 2005
Zapis: 1828031 (MS 04.03.2022)

2521. artykuł o imprezie

Dotyczy: Regionalne Prezentacje Teatrów Dzieci i Młodzieży (2005)., Jarocin, 21-22 IV 2005; (1828031)
Autor: Krzysztof Pierzchlewski
Tytuł: **Przedsionek teatru**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 13 s. 13
Zapis: 1828032 (MS 04.03.2022)

2522. impreza.

Tytuł: **"re_wizje/antyk" - festiwal (2007; edycja II)**
Opis imprezy: Kraków, 6 I - 23 V 2007
Organizator: Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
Zapis: 1921513 (KAR 30.08.2022)

2523. artykuł o imprezie

Dotyczy: "re_wizje/antyk" - festiwal (2007; edycja II)., Kraków, 6 I - 23 V 2007; (1921513)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1921516 (KAR 30.08.2022)

2524. impreza.

Tytuł: **"re_wizje/romantyzm" - festiwal (2005; edycja I)**
Opis imprezy: Kraków, 19-25 V 2005
Organizator: Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
Zapis: 1921514 (KAR 30.08.2022)

2525. impreza.

Tytuł: **"re_wizje/sarmantyzm" - festiwal (2009/2010; edycja III)**
Opis imprezy: Kraków, 20 II 2009 -28 II 2010
Organizator: Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
Zapis: 1921515 (KAR 30.08.2022)

2526. impreza.

Tytuł: **"Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2004)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: IV: Zabrze, 16-23 X 2004
Organizator: Teatr Nowy im. G. Morcinka w Zabrzu, Miasto Zabrze
Zapis: 1891232 (MS 13.06.2022)

2527. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2004)., IV: Zabrze, X 2004; (1891232)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1891474 (MS 13.06.2022)

2528. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2004)., IV: Zabrze, X 2004; (1891232)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 22 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1891233 (MS 13.06.2022)

2529. impreza.

Tytuł: **"Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2006)**
Opis imprezy: VI, Zabrze, 21-28 X 2006
Organizator: Teatr Nowy im. G. Morcinka w Zabrzu, Miasto Zabrze
Zapis: 1917252 (KAR 11.08.2022)

2530. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2006)., VI, Zabrze, 21-28 X 20
(1917252)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917255 (KAR 11.08.2022)

2531. impreza.

Tytuł: **"Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2007)**
Opis imprezy: VII, Zabrze, 20-28 X 2007
Organizator: Teatr Nowy im. G. Morcinka w Zabrzu, Miasto Zabrze
Zapis: 1929274 (KAR 03.11.2022)

2532. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2007)., VII, Zabrze, 20-28 X 2(
(1929274)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929326 (KAR 03.11.2022)

2533. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2007)., VII, Zabrze, 20-28 X 2(
(1929274)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 X s. 3

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1929276 (KAR 03.11.2022)

2534. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2007)**
Opis imprezy: XIV: Rzeszów, II 2007
Zapis: 1925654 (KAR 05.10.2022)

2535. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2007)., XIV: Rzeszów, II 2007; (1925654)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1925655 (KAR 05.10.2022)

2536. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2011)**
Opis imprezy: XVIII: Rzeszów, II 2011
Zapis: 1915771 (BW 09.08.2022)

2537. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2011)., XVIII: Rzeszów, II 2011; (1915771)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 8
Adnotacje: not.; zapowiedź; oprac. JK
Zapis: 1915772 (BW 09.08.2022)

2538. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2004)**
Opis imprezy: XLIII: Rzeszów, 2004
Zapis: 1894831 (MS 21.06.2022)

2539. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2004)., XLIII: Rzeszów, 2004; (1894831)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1896013 (MS 22.06.2022)

2540. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2004)., XLIII: Rzeszów, 2004; (1894831)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 12 XI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1894832 (MS 21.06.2022)

2541. impreza.

Tytuł: **"Sąsiedzi" - Festiwal Teatrów Europy Środkowej (2011)**
Opis imprezy: VI: Lublin, VI 2011
Zapis: 1922595 (BW 07.09.2022)

2542. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Sąsiedzi" - Festiwal Teatrów Europy Środkowej (2011)., VI: Lublin, VI 2011; (1922595)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922596 (BW 07.09.2022)

2543. impreza.

Tytuł: **"Scena dramatyczna - Bełżyce 2004" - międzynarodowe spotkanie teatralne (2004)**
Opis imprezy: XIII: Bełżyce, 2004
Organizator: Miejski Dom Kultury w Bełżycach, Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie, Towarzystwo Kultu Teatralnej Oddział w Lublinie
Zapis: 1885236 (TM 25.05.2022)

2544. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scena dramatyczna - Bełżyce 2004" - międzynarodowe spotkanie teatralne (2004)., XIII: Bełżyce, 20 (1885236)
Autor: Julia Baniewska
Tytuł: **"Scena dramatyczna - Bełżyce 2004" (Międzynarodowe spotkanie teatralne)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 216 s. 8
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1885238 (TM 25.05.2022)

2545. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2008)., XXV: Tarnogród, 17-19 X 2008; (1407378)
Autor: Iwona Niewczas
Tytuł: **Ćwierć wieku Centralnego Sejmiku w Tarnogrodzie**
Źródło: Nestor 2008 nr 4 s. 46-47
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 1798431 (KAR 13.01.2022)

2546. impreza.

Tytuł: **Sopocki Ogród Teatralny (2005)**
Opis imprezy: Sopot, 4-13 VII 2005
Zapis: 1910793 (BL 28.07.2022)

2547. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sopocki Ogród Teatralny (2005)., Sopot, 4-13 VII 2005; (1910793)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 118
Adnotacje: program
Zapis: 1910917 (BL 28.07.2022)

2548. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2004)., II: Warszawa, 2-25 X 2004; (1707772)
Tytuł: **Hamlet z Kuwejtu i Księżniczka Turandot**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 79
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1900792 (BL 29.06.2022)

2549. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2004)., II: Warszawa, 2-25 X 2004; (1707772)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 5 XI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1894091 (MS 20.06.2022)

2550. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2004)., II: Warszawa, 2-25 X 2004; (1707772)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Powrót na żyrandole**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892316 (BL 14.06.2022)

2551. impreza.

Tytuł: **"Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2006)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, 14 X-26 XI 2006
Zapis: 1863451 (BL 21.04.2022)

2552. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2006)., IV: Warszawa, 14 X-26 XI 2006; (1863451)
Autor: Justyna Golińska
Joanna Krakowska
Jacek Sieradzki
Małgorzata Semil
Tytuł: **Notatki ze Spotkań**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 86-94
Adnotacje: omów. poszczególnych spektakli, ze wstępem Jacka Sieradzkiego
Zapis: 1863471 (BL 21.04.2022)

2553. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2006)., IV: Warszawa, 14 X-26 XI 2006; (1863451)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 20 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1916791 (KAR 10.08.2022)

2554. impreza.

Tytuł: **Spotkanie Teatrów Narodowych (2009)**
Opis imprezy: I: Warszawa, 02 X -20 XI 2009
Zapis: 1827958 (AW 04.03.2022)

2555. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie Teatrów Narodowych (2009)., I: Warszawa, 02 X -20 XI 2009; (1827958)
Tytuł: **Spotkanie teatrów**
Źródło: Stolica 2009 nr 10 s. 43
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1827959 (AW 04.03.2022)

2556. impreza.

Tytuł: **Spotkanie Teatrów Narodowych (2011)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: II: Warszawa, 14 X - 28 XI 2011
Zapis: 1852795 (AW 06.04.2022)

2557. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie Teatrów Narodowych (2011)., II: Warszawa, 14 X - 28 XI 2011; (1852795)
Autor: (ng)
Tytuł: **Spotkanie Teatrów Narodowych**
Źródło: Stolica 2011 nr 10 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 1852796 (AW 06.04.2022)

2558. impreza.

Tytuł: **"Syrena" - międzynarodowy festiwal teatralny (2004)**
Opis imprezy: I: Wilno, 24 IX - 3 X 2004
Zapis: 1873192 (TM 04.05.2022)

2559. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena" - międzynarodowy festiwal teatralny (2004)., I: Wilno, 24 IX - 3 X 2004; (1873192)
Autor: Helena Gładkowska
Tytuł: **"Syrena" zawoła jesienią (Wilno w przededniu kolejnego festiwalu)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 109 s. 5
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1873331 (TM 04.05.2022)

2560. impreza.

Tytuł: **"Syrena" - Międzynarodowy Wileński Festiwal Teatralny (2005)**
Opis imprezy: II: Wilno, 24 IX - 4 X 2005
Zapis: 1923264 (TM 14.09.2022)

2561. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena" - Międzynarodowy Wileński Festiwal Teatralny (2005)., II: Wilno, 24 IX - 4 X 2005; (19232
Autor: Helena Gładkowska
Tytuł: **Jesienny maraton festiwalowy (Tematem II międzynarodowych "Syren" - sprawy socjalne)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 172 s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1923266 (TM 14.09.2022)

2562. impreza.

Tytuł: **"Sztuka na bruku" - Festiwal Teatrów Ulicznych (2004)**
Opis imprezy: XIII: Lublin, 2004
Zapis: 1819051 (MS 21.02.2022)

2563. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka na bruku" - Festiwal Teatrów Ulicznych (2004)., XIII: Lublin, 2004; (1819051)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 18 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1819052 (MS 21.02.2022)

2564. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2004)., XII: Warszawa, 2-6 VII 2004; (1397858)

https://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 9 VII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1820952 (MS 23.02.2022)

2565. impreza.

Tytuł: **"Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2005)**
Opis imprezy: XIII: Warszawa, 1-6 VII 2005
Zapis: 1910812 (BL 28.07.2022)

2566. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2005)., XIII: Warszawa, 1-6 VII 2005; (1910812)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 121-122
Adnotacje: program
Zapis: 1910991 (BL 28.07.2022)

2567. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2005)., XIII: Warszawa, 1-6 VII 2005; (1910812)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 121-122
Adnotacje: program
Zapis: 1910914 (BL 28.07.2022)

2568. impreza.

Tytuł: **"Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2006)**
Opis imprezy: XIV: Warszawa, 1-5 VII 2006
Zapis: 1843191 (EP 25.03.2022)

2569. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal "Sztuka Ulicy" (2006)., Warszawa: 1-5 VII 2006; (1843191)
Tytuł: **Teatr Continuo zaprasza**
Źródło: Scena 2006 nr 1 s. 31
Adnotacje: nt. warsztatów artystycznych prowadzonych przez czeski Teatr Continuo w ramach festiwalu
Zapis: 1843192 (EP 25.03.2022)

2570. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2006)., XIV: Warszawa, 1-5 VII 2006; (1843191)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 7 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1911691 (KAR 29.07.2022)

2571. impreza.

Tytuł: **"Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2007)**
Opis imprezy: XV: Warszawa, 29 VI - 3 VII 2007
Organizator: Stowarzyszenie Scena 96
Zapis: 1927192 (KAR 17.10.2022)

2572. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2007)., XV: Warszawa, 29 VI - 3 VII 2007; (1927192)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 6 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1927193 (KAR 17.10.2022)

- -

2573. impreza.

Tytuł: **"Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2009)**
Opis imprezy: XXXVI: Olsztyn, 2009
Zapis: 1874111 (AW 04.05.2022)

- -

2574. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2009)., XXXVI: Olsztyn, 2022; (1874111)
Autor: Sylwia Białecka
Tytuł: **Karnawał poezji**
Źródło: VariArt 2009 nr 3 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1874131 (AW 04.05.2022)

- -

2575. impreza.

Tytuł: **"Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2010)**
Opis imprezy: XXXVII: Olsztyn, 2010
Organizator: Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie
Zapis: 1881139 (AW 17.05.2022)

- -

2576. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2010)., XXXVII: Olsztyn, 2010; (1881139
Autor: Bogusław Żmijewski
Tytuł: **Nutka poezji**
Źródło: VariArt 2010 nr 2 s. 27
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1881140 (AW 17.05.2022)

- -

2577. impreza.

Tytuł: **"Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (materiały ogólne)**
Opis imprezy: Olsztyn
Zapis: 1883371 (AW 20.05.2022)

- -

2578. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (materiały ogólne)., Olsztyn; (1883371)
Autor: Elwira Załoga-Kwas
Tytuł: **Spotkania Zamkowe - edycja 2.0**
Źródło: VariArt 2011 nr 2 s. 18-19
Adnotacje: nt. festiwalu i archiwizowania materiałów z nim związanych
Zapis: 1883372 (AW 20.05.2022)

- -

2579. impreza.

Tytuł: **Światowy Przegląd Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2(**
Opis imprezy: VII: Rzeszów, 17-20 X 2008
Organizator: Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie, Stowarzyszenie "Wspólnota Polska" w Rzeszowie, Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie

https://rcin.org.pl

Zapis: 1929290 (TM 03.11.2022)

2580. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Przegląd Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2008)., VII: Rzeszów, 17-20 X 2008; (1929290)
Autor: Danuta Sosnowska
Tytuł: **[Siódmy] VII Światowy Przegląd Teatrów Polonijnych**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 216 s. 11
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1929294 (TM 03.11.2022)

2581. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Przegląd Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2008)., VII: Rzeszów, 17-20 X 2008; (1929290)
Źródło: Zwrot 2008 nr 11 okł.
Adnotacje: not.
Zapis: 1932519 (AW 28.11.2022)

2582. impreza.

Tytuł: **"Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2005)**
Opis imprezy: IX: Tarnów, 30 IX - 8 X 2005
Zapis: 1932153 (KAR 24.11.2022)

2583. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2005)., IX: Tarnów, 30 IX - 8 X 2005; (1932153)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Kandyd i czajnik (zapiski jurora)**
Źródło: Arte 2005 nr 3 s. 26-27
Zapis: 1932155 (KAR 24.11.2022)

2584. impreza.

Tytuł: **Teatralne Prezentacje Przedszkolaków (2004)**
Opis imprezy: I: Wilno, 25 XI 2004
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie
Zapis: 1885091 (TM 25.05.2022)

2585. artykuł o imprezie

Dotyczy: Teatralne Prezentacje Przedszkolaków (2004)., I: Wilno, 25 XI 2004; (1885091)
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 213 s. 6
Adnotacje: regulamin
Zapis: 1885174 (TM 25.05.2022)

2586. artykuł o imprezie

Dotyczy: Teatralne Prezentacje Przedszkolaków (2004)., I: Wilno, 25 XI 2004; (1885091)
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 209 s. 7
Adnotacje: regulamin
Zapis: 1885092 (TM 25.05.2022)

2587. impreza.

Tytuł: **"Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2005)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: VIII: Bytom, 12-17 IV 2005
Zapis: 1907436 (BL 20.07.2022)

2588. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2005)., VIII: Bytom, 12-17 IV 2005; (1907436)
Tytuł: **Ósma Teatromania. Bytom 2005**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 86
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1907437 (BL 20.07.2022)

2589. impreza.

Tytuł: **"Theatrum Orbis Terraum - Teatr Świata" - Studencki Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2004)**
Opis imprezy: IV: Olsztyn, V 2004
Zapis: 1810997 (MS 03.02.2022)

2590. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Theatrum Orbis Terraum - Teatr Świata" - Studencki Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2004)., IV: Olsztyn, V 2004; (1810997)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 3, 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1810999 (MS 03.02.2022)

2591. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2004)., IV: Radom, XII 2004; (1603220)
Tytuł: **IV Tydzień Sztuk Odważnych w Teatrze Powszechnym. Odważnie w Radomiu**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 86
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1905201 (BL 08.07.2022)

2592. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2004)., IV: Radom, XII 2004; (1603220)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nrz 17 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1897512 (MS 25.06.2022)

2593. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2004)., IV: Radom, XII 2004; (1603220)
Autor: Robert Stępniewski
Tytuł: **O sztukach odważnych - uważnie**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2004 nr 1/2 s. 6-9
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1832472 (MS 09.03.2022)

2594. impreza.

Tytuł: **Tyskie Spotkania Teatralne (2004)**
Opis imprezy: XXXI: Tychy, 17-22 IV 2004
Zapis: 1868712 (TM 26.04.2022)

2595. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (2004)., XXXI: Tychy, 17-22 IV 2004; (1868712)
Autor: Bożena Ząbkiewicz
Tytuł: **Sukcesy naszych artystów (XXXI Tyskie Spotkania Teatralne)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 94 s. 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1868713 (TM 26.04.2022)

2596. impreza.

Tytuł: **Wakacyjny Festiwal Teatrów Dziecięcych zza Granicy (2010)**
Opis imprezy: V: Włocławek, 28 VI - 4 VII 2010
Organizator: Teatr Impresaryjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku
Zapis: 1933669 (TM 08.12.2022)

2597. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Teatrów Dziecięcych zza Granicy (2010)., V: Włocławek, 28 VI - 4 VII 2010; (1933669)
Autor: Anna Pawiłowicz-Janczys
Tytuł: **[Piąty] V Wakacyjny Festiwal Teatrów Dziecięcych zza Granicy**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 130 s. 4
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1933670 (TM 08.12.2022)

2598. impreza.

Tytuł: **Wakacyjny Przegląd Przedstawień (2005)**
Opis imprezy: VIII: Chorzów, 5-7 VIII 2005
Organizator: Teatr Rozrywki w Chorzowie
Zapis: 1910771 (BL 28.07.2022)

2599. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Przegląd Przedstawień (2005)., VIII: Chorzów, 5-7 VIII 2005; (1910771)
Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 109
Adnotacje: program
Zapis: 1910911 (BL 28.07.2022)

2600. impreza.

Tytuł: **"Walizka" - Międzynarodowy Festiwal Teatru (2011)**
Opis imprezy: XXIV: Łomża, 7-10 VI 2011
Zapis: 1922597 (BW 07.09.2022)

2601. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2011)., XXIV: Łomża, VI 2011; (1922597)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 17 VI s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922598 (BW 07.09.2022)

2602. impreza.

Tytuł: **Warszawskie Spotkania Teatralne (2008)**
Opis imprezy: XXVIII: Warszawa, 29 III - 11 IV 2008

https://rcin.org.pl

Zapis: 1820812 (AW 23.02.2022)

2603. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2008)., XXVIII: Warszawa, 29 III - 11 IV 2008; (1820812)
Autor: Marzena Izeberg
Tytuł: **Co piąte - dobre**
Źródło: Stolica 2008 nr 5 s. 44-45
Zapis: 1822032 (AW 24.02.2022)

2604. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2008)., XXVIII: Warszawa, 29 III - 11 IV 2008; (1820812)
Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Teatr jednej generacji**
Źródło: Stolica 2008 nr 5 s. 44-45
Zapis: 1822031 (AW 24.02.2022)

2605. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2008)., XXVIII: Warszawa, 29 III - 11 IV 2008; (1820812)
Tytuł: **Powrót Warszawskich Spotkań Teatralnych**
Źródło: Stolica 2008 nr 3 s. 50
Zapis: 1820813 (AW 23.02.2022)

2606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2008)., XXVIII: Warszawa, 29 III - 11 IV 2008; (1820812)
Autor: Dorota Sajewska
Tytuł: **Teatr się zmienia i my chcemy to pokazać**
Źródło: Stolica 2008 nr 10 s. 44-45
Adnotacje: wywiad nt. festiwalu; rozm. Katarzyna Majcherczyk
Zapis: 1822431 (AW 25.02.2022)

2607. impreza.

Tytuł: **Warszawskie Spotkania Teatralne (2009)**
Opis imprezy: XXIX: Warszawa, 5-23 V 2009
Zapis: 1826352 (AW 03.03.2022)

2608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2009)., XXIX: Warszawa, 5-23 V 2009; (1826352)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **WST, czyli co w teatrze piszczy**
Źródło: Stolica 2009 nr 5 s. 48
Adnotacje: wypowiedź nt. programu festiwalu
Zapis: 1826371 (AW 03.03.2022)

2609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2011)., XXX, XXXI: Warszawa, 1-15 IV 2011; (1598840)
Autor: (ng)
Tytuł: **Przyszła góra do Mahometa**
Źródło: Stolica 2011 nr 4 s. 42
Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 1843832 (AW 28.03.2022)

https://rcin.org.pl

2610. impreza.

Tytuł: **Wielkopolski Konkurs na Monodram dla Dzieci (2005)**
Opis imprezy: VIII: Kleczew, 18 XI 2005
Zapis: 1843371 (MS 25.03.2022)

2611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wielkopolski Konkurs na Monodram dla Dzieci., VIII: Kleczew, 18 XI 2005; (1843371)
Autor: Paulina Pachulska
Tytuł: **Dzieci w monodramie**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 18/19 s. 21
Zapis: 1843372 (MS 25.03.2022)

2612. impreza.

Tytuł: **"Wigraszek" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży (2006)**
Opis imprezy: VI: Suwałki, VI 2006
Zapis: 1924930 (TM 28.09.2022)

2613. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Wigraszek" (2006)., VI: Suwałki, VI 2006; (1924930)
Autor: Alona Stepaniuk
Tytuł: **"Wesoła Gromada" zdobywa laury (Teatr szkolny na arenie międzynarodowej)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 115 s. 7
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1924931 (TM 28.09.2022)

2614. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2003)., XXXVIII: Wrocław, XI 2004; (1394440)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1895937 (MS 22.06.2022)

2615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora (2006)., XL: Wrocław, 18-21 XI 2006; (1749991)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery festiwalu
Zapis: 1917716 (KAR 11.08.2022)

2616. impreza.

Tytuł: **"Zaklęte w Labiryncie Mitu" - Ogólnopolski Turniej Sztuki Słowa (2006)**
Opis imprezy: V: Kołobrzeg, 2006
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Kołobrzegu
Zapis: 1923921 (KAR 21.09.2022)

2617. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zaklęte w Labiryncie Mitu" - Ogólnopolski Turniej Sztuki Słowa (2006)., V: Kołobrzeg, 2006; (1923
Źródło: Latarnia Morska 2006 nr 1 s. 114-115

https://rcin.org.pl

Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 1923922 (KAR 21.09.2022)

2618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2004)., XXIX: Zamość, 20 VI - 4 VII 2004; (1607727)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1819935 (MS 22.02.2022)

2619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2007)., XXXII: Zamość, 17 VI -1 VII 2007; (1634275)
Autor: Bożena Fornek
Tytuł: **32 lato z teatrem w Zamościu**
Źródło: Nestor 2007 nr 1 s. 33-34
Zapis: 1822631 (KAR 25.02.2022)

2620. impreza.

Tytuł: **"Zderzenia działań wrażliwych" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelkich (2008)**
Opis imprezy: Jastrzębie Zdrój, 2008
Zapis: 1872892 (MS 02.05.2022)

2621. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia działań wrażliwych" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelkich (2008)., Jastrzębie Zdró
2008; (1872892)
Źródło: Wyspa 2008 nr 4 s. 142
Adnotacje: not.
Zapis: 1872893 (MS 02.05.2022)

2622. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Festiwale. Wakacje'05**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 107-124
Adnotacje: programy imprez planowanych latem 2005
Zapis: 1910891 (BL 28.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teatr polski za granicą

2623. recenzja

Dotyczy: Habielski R.: Polski Londyn.2000 (587583)
Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **A to Polsa właśnie - czyli "Polski Londyn"**
Źródło: Pracownia 2001 nr 24 s. 94-95
Zapis: 1889833 (MS 09.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Austria (teatr polski za granicą) /

Austria (teatr polski za granicą) - repertuar

2624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Po-Kro
Tytuł: **Kabaret "E czyli Emigrant" w Wiedniu**

https://rcin.org.pl

Teatr: Kabaret "E" - Wiedeń
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 1 [a] s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 1802152 (TM 18.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Czechy (od 1993; teatr polski za granicą)

2625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Kukiełki jadą!**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2008 nr 3 s. 8-9
Adnotacje: nt. działności teatru z okazji jubileuszu 60-lecia
Zapis: 1931529 (AW 21.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) /

Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) - repertuar

2626. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Bajka" musi przetrwać!**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2008 nr 3 s. 9
Adnotacje: oświadczenie Zarządu Głównego PZKO
Zapis: 1931530 (AW 21.11.2022)

2627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CR
Tytuł: **Teatr Lalek "Bajka" ma 60 lat**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2008 nr 2 s. 31
Zapis: 1931519 (AW 21.11.2022)

2628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lidia Kluz
Tytuł: **"Bajka" pod choinką**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 3 s. 7
Adnotacje: nt. występu w Gródnie; w repertuarze "Pinokio"
Zapis: 1926957 (AW 14.10.2022)

2629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Lalki pod dramatycznym**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2008 nr 9 s. 10-11
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 1932278 (AW 25.11.2022)

2630. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2008 nr 4 okł.
Adnotacje: not. o jubileuszu 60-lecia działalności teatru
Zapis: 1932019 (AW 23.11.2022)

2631. sztuka teatralna

Autor: Hanna Januszewska
Tytuł: **Krzesiwo. Prem 2008**
Współtwórcy: Reż. Karol Suszka
Opis adaptacji: Na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1931903 (AW 23.11.2022)

2632. recenzja

Dotyczy: Januszewska H.: Krzesiwo. Prem 2008.Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1931903)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Miłość wykrzesana**
Źródło: Zwrot 2008 nr 4 s. 42
Zapis: 1931924 (AW 23.11.2022)

2633. sztuka teatralna

Autor: Kazimierz Kaszper
Adam Wawrosz
Tytuł: **Cudowna lampa. Prem. 2008**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1932539 (AW 28.11.2022)

2634. recenzja

Dotyczy: Kaszper K., Wawrosz A.: Cudowna lampa. Prem. 2008.Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1932539
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Baśniowy powiew ze wschodu**
Źródło: Zwrot 2008 nr 12 s. 42
Zapis: 1932540 (AW 28.11.2022)

2635. sztuka teatralna

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **Pluskacz i Mąciwoda. Prem. 2008**
Współtwórcy: Reż. Paweł Niedoba
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 1932117 (AW 24.11.2022)

2636. recenzja

Dotyczy: Przeczek W.: Pluskacz i Mąciwoda. Prem. 2008.Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1932117)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **W krainie rozśpiewanych utopców**
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 s. 41
Zapis: 1932119 (AW 24.11.2022)

2637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: JW

https://rcin.org.pl

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 s. 13
Adnotacje: nt. działalności teatru w czerwcu 2008
Zapis: 1932102 (AW 24.11.2022)

2638. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Barz P.: Viva Verdi. Prem. 2008.tł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1497501)
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 okł.
Adnotacje: not. o prapremierze, 27 VI 2008
Zapis: 1932148 (AW 24.11.2022)

2639. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Viva Verdi. Prem. 2008.tł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1497501)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Pora na katharsis**
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 s. 42
Zapis: 1932120 (AW 24.11.2022)

2640. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2004.tł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Tesinske Divadlo. Scena Polsl Czeski Cieszyn (1250048)
Autor: (kor)
Tytuł: **W teatrze po świętach**
Źródło: Głos Ludu 2004 nr 2 s. 1
Adnotacje: nota o realizacji sztuki
Zapis: 1926951 (AW 13.10.2022)

2641. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2007.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1488559)
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 okł.
Adnotacje: not. o występie w Płocku
Zapis: 1932101 (AW 24.11.2022)

2642. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Havel V.: Odejścia. Prem. 2008.tł. Jagodziński A; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1497481)
Źródło: Zwrot 2008 nr 10 okł.
Adnotacje: not. o polskiej prapremierze, 11 X 2008
Zapis: 1932510 (AW 28.11.2022)

2643. recenzja

Dotyczy: Havel V.: Odejścia. Prem. 2008.tł. Jagodziński A; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1497481)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Obcowanie z Havlem czyli Polityka na dywaniku**
Źródło: Zwrot 2008 nr 11 s. 38-39
Zapis: 1932516 (AW 28.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

2644. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Kąpielisko Ostrów. Prem. 2008.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1497480)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **"Ojcowski dom" w czereśniowym sadzie**
Źródło: Zwrot 2008 nr 2 s. 40
Zapis: 1931521 (AW 21.11.2022)

2645. recenzja

Dotyczy: Ludwig K.: Pół żartem, pół sercem. Prem. 2008.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czesk Cieszyn (1497500)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Wieczór z duchem Szekspira**
Źródło: Zwrot 2008 nr 2 s. 41
Zapis: 1931522 (AW 21.11.2022)

2646. recenzja

Dotyczy: Rębacz M.: Dwie morgi utrapienia. Prem. 2005.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1468059)
Autor: Zbigniew Machej
Tytuł: **Utrapienie Perepeczki**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 36
Adnotacje: z fot., s. 37
Zapis: 1906236 (BL 14.07.2022)

2647. sztuka teatralna

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Makbet. Prem. 2008**
Współtwórcy: Reż. Bogdan Kokotek
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Adnotacje: Wystawienie plenerowe
Zapis: 1932142 (AW 24.11.2022)

2648. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2008.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1932142)
Źródło: Zwrot 2008 nr 7 okł.
Adnotacje: not. o wystawieniu
Zapis: 1932145 (AW 24.11.2022)

2649. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet. Prem. 2008.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1932142)
Źródło: Zwrot 2008 nr 10 okł.
Adnotacje: not. o wysatwieniu plenerowym na Wzgórzu Zamkowym w Czeskim Cieszynie
Zapis: 1932431 (AW 25.11.2022)

2650. recenzja

Dotyczy: Simon N.: Okruchy czułości. Prem. 2008.tł. Kaczkowski W.,Ciesielska M; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1497499)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Trudna sztuka sklejania okruchów**
Źródło: Zwrot 2008 nr 5 s. 42-43

https://rcin.org.pl

Zapis: 1932051 (AW 24.11.2022)

2651. sztuka teatralna

Autor: Jules Verne
Tytuł: **W 80 dni dookoła świata. Prem. 2008**
Współtwórcy: Tł. Hanna Rybicka. Adapt. i reż. Miroslav Cizek
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 1932091 (AW 24.11.2022)

2652. recenzja

Dotyczy: Verne J.: W 80 dni dookoła świata. Prem. 2008.tł. Rybicka H; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1932091)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Jak wędrowne ptaki**
Źródło: Zwrot 2008 nr 6 s. 43
Zapis: 1932093 (AW 24.11.2022)

2653. sztuka teatralna

Autor: Wolfgang Kolhasse
Rita Zimmer
Tytuł: **Rybka we czworo, czyli moralitet faktograficzny o ubolewania godnej aferze na wsi w Marchii p Najrupinem**
Współtwórcy: Reż. Janusz Ondraszek
Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni (od 2010: Zespół Teatralny im. Jerzego Cienciały) - Wędrynia
Zapis: 1931511 (AW 21.11.2022)

2654. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zimmer R., Kolhasse W.: Rybka we czworo, czyli moralitet faktograficzny o ubolewania godnej aferze na wsi w Marchii pod Najrupinem.Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (1931511)
Źródło: Zwrot 2008 nr 4 okł.
Adnotacje: not. o występie w Orłowej Lutyni
Zapis: 1931849 (AW 23.11.2022)

2655. recenzja

Dotyczy: Zimmer R., Kolhasse W.: Rybka we czworo, czyli moralitet faktograficzny o ubolewania godnej aferze na wsi w Marchii pod Najrupinem.Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (1931511)
Źródło: Zwrot 2008 nr 1 okł.
Adnotacje: not.
Zapis: 1931512 (AW 21.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Kanada (teatr polski za granicą) /

Kanada (teatr polski za granicą) - repertuar

2656. sztuka teatralna

Tytuł: **Promieniowanie. Rzecz o Marii Skłodowskiej-Curie. Prem. 2006**
Współtwórcy: Reż. Kazimierz Braun
Teatr: Salon Poezji, Muzyki i Teatru - Toronto
Zapis: 1828834 (TM 07.03.2022)

2657. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Promieniowanie. Rzecz o Marii Skłodowskiej-Curie. Prem. 2006.Salon Poezji, Muzyki i Teatru, Toron (1828834)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 II s. 6
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1907131 (KAR 19.07.2022)

2658. recenzja

Dotyczy: Promieniowanie. Rzecz o Marii Skłodowskiej-Curie. Prem. 2006.Salon Poezji, Muzyki i Teatru, Toron (1828834)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Portret bez retuszu**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 18 s. 4
Adnotacje: dot. występu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym (POSK) w Londynie, IV 2008; z fot.
Zapis: 1828851 (TM 07.03.2022)

2659. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Helena. Rzecz o Modrzejewskiej.Teatr Polski "Polonia", Toronto (172726)
Autor: Barbara Bernhardt
Tytuł: **Zależna niezależność pięknej Heleny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 21 V s. 11
Zapis: 1811655 (MS 04.02.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Litwa (od 1992; teatr polski za granicą)

2660. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)**
Opis imprezy: X: Wilno, 27-28 III 2006
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich "Macierz Szkolna", Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Białymstoku, Towarzystwo Miłośników Teatrów Szkolnych
Zapis: 1924180 (TM 22.09.2022)

2661. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)., X: Wilno, 2006; (1924180)
Tytuł: **[Dziesiąty] X Jubileuszowy Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006"**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 17 s. 7
Adnotacje: regulamin
Zapis: 1924181 (TM 22.09.2022)

2662. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)., X: Wilno, 27-28 III 2006; (1924180)
Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **Kukiełki, literki, królewny, kapturki... (X Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006")**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 62 s. 8
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1924529 (TM 26.09.2022)

2663. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)., X: Wilno, 27-28 III 2006; (1924180)

https://rcin.org.pl

Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **Teatr przywraca wiarę w dobro (X Jubileuszowy Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006")**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 58 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924490 (TM 26.09.2022)

2664. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)., X: Wilno, 27-28 III 2006; (1924180)
Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **Wileńska Melpomena w szkolnej ławce (Finał X Festiwalu Teatrów Szkolnych "Wilno 2006")**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 59 s. 1, 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1924499 (TM 26.09.2022)

2665. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)., X: Wilno, 27-28 III 2006; (1924180)
Autor: K.A.
Tytuł: **[Dziesiąty] X Festiwal Teatrów Szkolnych i... (...dziesięć spektakli)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 57 s. 3
Adnotacje: nota przed festiwalem
Zapis: 1924474 (TM 26.09.2022)

2666. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2006" (2006)., X: Wilno, 27-28 III 2006; (1924180)
Tytuł: **Zgromadzi miłośników słowa ojczystego**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 50 s. 7
Adnotacje: nota przed festiwalem
Zapis: 1924369 (TM 23.09.2022)

2667. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2007" (2007)**
Opis imprezy: XI: Wilno, III 2007
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich "Macierz Szkolna", Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Białymstoku, Towarzystwo Miłośników Teatrów Szkolnych
Zapis: 1926250 (TM 10.10.2022)

2668. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2007" (2007)., XI: Wilno, III 2007; (1926250)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **Festiwal teatrzyków szkolnych wyłonił najlepszych**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 60 s. 1, 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1926253 (TM 10.10.2022)

2669. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2008" (2008)**
Opis imprezy: XII: Wilno, 13-15 III 2008
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie "Macierz Szkolna", Towarzystwo Miłośników Teatrów Szkolnych
Zapis: 1927917 (TM 21.10.2022)

---

https://rcin.org.pl

2670. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2008" (2008)., XII: Wilno, 13-15 III 2008; (1927917)
Tytuł: **[Dwunasty] XII Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno 2008"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 21 s. 6
Adnotacje: regulamin
Zapis: 1927918 (TM 21.10.2022)

2671. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)**
Opis imprezy: VIII: Wilno, 16 IV 2004
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich "Macierz Szkolna", Towarzystwo Miłośników Teatrów Szkolnych
Adnotacje: impreza otwarta dla szkolnych zespołów teatralnych zrzeszających dzieci i młodzież polską z Wileńszczyzny
Zapis: 1859477 (TM 13.04.2022)

2672. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)., VIII: Wilno, 16 IV 2004; (1859477)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **Można tu kogoś innego udawać (VIII Festiwal Teatrów Szkolnyc[h])**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 74 s. 3
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1866615 (TM 26.04.2022)

2673. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)., VIII: Wilno, 16 IV 2004; (1859477)
Autor: K.A.
Tytuł: **Nagrodzeni wszyscy ("Ptasie plotki" i "Królewicze" wypadły najlepiej)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 77 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1866811 (TM 26.04.2022)

2674. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)., VIII: Wilno, 16 IV 2004; (1859477)
Tytuł: **Komunikat przeglądu kwalifikacyjnego VIII Festiwalu Teatrów Szkolnych "Wilno-2004"**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 72 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 1866552 (TM 26.04.2022)

2675. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)., VIII: Wilno, 16 IV 2004; (1859477)
Autor: Janina Lisiewicz
Tytuł: **Kozucha, królewicze, złota gęś. VIII Festiwal Teatrów Szkolnych**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 5 s. 40-41
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1932781 (BL 29.11.2022)

2676. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)., VIII: Wilno, 2004; (1859477)
Tytuł: **Regulamin VIII Festiwalu Teatrów Szkolnych "Wilno-2004"**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 50 s. 7
Zapis: 1861812 (TM 20.04.2022)

2677. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2004" (2004)., VIII: Wilno, 2004; (1859477)
Tytuł: **Regulamin VIII Festiwalu Teatrów Szkolnych "Wilno-2004"**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 44 s. 6
Zapis: 1859480 (TM 13.04.2022)

2678. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2005" (2005)**
Opis imprezy: IX: Wilno, 29 IV 2005
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie "Macierz Szkolna", Towarzystwo Miłośników Teatrów Szkolnych
Adnotacje: impreza otwarta dla szkolnych zespołów teatralnych zrzeszających dzieci i młodzież polską z Wileńszczyzny
Zapis: 1921775 (TM 01.09.2022)

2679. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2005" (2005)., IX: Wilno, 29 IV 2005; (1921775)
Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **Droga do gwiazd (IX Festiwal Teatrów Szkolnych)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 85 s. 1, 8
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1922609 (TM 07.09.2022)

2680. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2005" (2005)., IX: Wilno, 29 IV 2005; (1921775)
Autor: Janina Lisiewicz
Tytuł: **IX Festiwal Teatrów Szkolnych**
Źródło: Magazyn Wileński 2005 nr 5 s. 42-43
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1933882 (BL 09.12.2022)

2681. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2005" (2005)., IX: Wilno, 29 IV 2005; (1921775)
Tytuł: **Regulamin IX Festiwalu Teatrów Szkolnych "Wilno-2005"**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 13 s. 6
Zapis: 1921776 (TM 01.09.2022)

2682. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2005" (2005)., IX: Wilno, 29 IV 2005; (1921775)
Tytuł: **Regulamin IX Festiwalu Teatrów Szkolnych "Wilno-2005"**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 18 s. 7
Zapis: 1921814 (TM 01.09.2022)

2683. impreza.

Tytuł: **Wileńskie Spotkania Sceny Polskiej - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2009)**
Opis imprezy: IV: Wilno, 21-26 X 2009
Organizator: Polskie Studio Teatralne w Wilnie

https://rcin.org.pl

Zapis: 1931516 (TM 21.11.2022)

2684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2009)., IV: Wilno, 21-26 X 2009; (1931516)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **[Czwarte] IV Wileńskie Spotkania Sceny Polskiej już trwają**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 202 s. 3
Zapis: 1931705 (TM 22.11.2022)

2685. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2009)., IV: Wilno, 21-26 X 2009; (1931516)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Polonijne spotkania teatralne na wileńskiej scenie**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 185 s. 11
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1931517 (TM 21.11.2022)

2686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2009)., IV: Wilno, 21-26 X 2009; (1931516)
Tytuł: **Festiwal teatralny**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 200 s. 11
Adnotacje: not. zapow.
Zapis: 1931698 (TM 22.11.2022)

2687. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2009)., IV: Wilno, 21-26 X 2009; (1931516)
Autor: Lilia Kiejzik
Tytuł: **Lilia Kiejzik: "Wilnianom potrzebny jest teatr"**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 220 s. 6-7
Adnotacje: wyw. z organizatorem imprezy; rozm. Barbara Chikashua; z fot.
Zapis: 1931936 (TM 23.11.2022)

2688. impreza.

Tytuł: **Wileńskie Spotkania Sceny Polskiej (2007)**
Opis imprezy: III: Wilno, 18-22 X 2007
Organizator: Polskie Studio Teatralne w Wilnie
Zapis: 1927292 (TM 18.10.2022)

2689. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2007)., III: Wilno, 18-22 X 2007; (1927292)
Autor: Lila Kiejzik
Tytuł: **Lila Kiejzik: "Staram się robić to, co lubię, według potrzeby, jaką dostrzegam"**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 214 s. 4
Adnotacje: wyw. z kierownikiem Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie o działalności; także nt. Wileńskich Spotkań Teatralnych; rozm. Witalis Masenas; z fot.
Zapis: 1927548 (TM 19.10.2022)

2690. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej (2007)., III: Wilno, 18-22 X 2007; (1927292)
Autor: W.M.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **[Trzecie] III Wileńskie Spotkania Teatralne Sceny Polskiej**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 192 s. 7
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1927293 (TM 18.10.2022)

2691. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Bobryk
Tytuł: **Teatry i książki polskie**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 250 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. życia teatralnego na Litwie w latach 1962-1986
Zapis: 1923909 (TM 21.09.2022)

2692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Jezulewicz
Tytuł: **Warsztatowe podróże Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 9 s. 29-30
Adnotacje: do Polski i Czech
Zapis: 1932941 (BL 30.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) /

Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) - repertuar

2693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Szatrowska
Tytuł: **"Kolorowy świat" (Święto Dziecka w Białej Wace)**
Teatr: Teatr lalkowy "Kogucik" - Biała Waka
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 123 s. 8
Adnotacje: o obchodach 10-lecia teatru lalkowego "Kogucik" w Białej Wace, 30 V 2004
Zapis: 1874232 (TM 04.05.2022)

2694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Bieleninik
Tytuł: **Z wędrówek teatru "Wędrówka"**
Teatr: Teatr "Wędrówka" - Niemież
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 232 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1925711 (TM 05.10.2022)

2695. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Spotkanie absolwentów na Uniwerku w Czarnym Lesie.Kabaret studentów filologii polskiej Uniwersytetu Wileńskiego "Po drugiej stronie lustra", Wilno (1923911)
Autor: Bożena Gedris
Tytuł: **Miło i fajnie ("Spotkanie absolwentów na Uniwerku w Czarnym Lesie")**
Teatr: Kabaret studentów filologii polskiej Uniwersytetu Wileńskiego "Po drugiej stronie lustra" - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 235 s. 2
Adnotacje: nota spraw., XI 2005; z fot.
Zapis: 1923912 (TM 21.09.2022)

---

https://rcin.org.pl

2696. sztuka teatralna

Tytuł: **Spotkanie absolwentów na Uniwerku w Czarnym Lesie**
Współtwórcy: Sc. Andrzej Guobis
Teatr: Kabaret studentów filologii polskiej Uniwersytetu Wileńskiego "Po drugiej stronie lustra" - Wilno
Zapis: 1923911 (TM 21.09.2022)

2697. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Spotkanie absolwentów na Uniwerku w Czarnym Lesie.Kabaret studentów filologii polskiej Uniwersytetu Wileńskiego "Po drugiej stronie lustra", Wilno (1923911)
Autor: Bożena Gedris
Tytuł: **Miło i fajnie ("Spotkanie absolwentów na Uniwerku w Czarnym Lesie")**
Teatr: Kabaret studentów filologii polskiej Uniwersytetu Wileńskiego "Po drugiej stronie lustra" - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 235 s. 2
Adnotacje: nota spraw., XI 2005; z fot.
Zapis: 1923912 (TM 21.09.2022)

2698. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Jubileusz Polskiego Teatru w Wilnie hołdem założycielce rozpoczęty**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 21 s. 1, 4
Adnotacje: o rozpoczęciu jubileuszowego cyklu spektakli z okazji 45. rocznicy działalności artystycznej teatru i 10. rocznicy śmierci Ireny Rymowicz - założycielki i wieloletniego kierownika artystycznego teatru; fot.
Zapis: 1933309 (TM 06.12.2022)

2699. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **"Szafirowy jubileusz" Polskiego Teatru w Wilnie**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 245 s. 1, 11
Adnotacje: spraw. z uroczystego wieczoru z okazji 45-lecia działalności Polskiego Teatru w Wilnie, 26 XII 201 fot.
Zapis: 1933903 (TM 11.12.2022)

2700. nawiązanie

Dotyczy: Chikashua B.: "Szafirowy jubileusz" Polskiego Teatru w Wilnie.KWil 2010 nr 245: s. 1, 11Polski Tea Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1933903)
Tytuł: **Opinie czytelników z Internetu ("Szafirowy jubileusz" Polskiego Teatru w Wilnie)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 246 s. 10
Zapis: 1933904 (TM 11.12.2022)

2701. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: - rzeźbiarz Rafał Piesliak**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 44 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933449 (TM 06.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

2702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: ambitna i utalentowana młodzież**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 241 s. 8-9
Adnotacje: dot. osób zaangażowanych w życie teatru: Loreta Zagubowicz, Bożena Simonaviciute, Marzena Szwabowicz, Marcin Untanas, Jolanta Grażul; z fot.
Zapis: 1933901 (TM 11.12.2022)

2703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: doktor nauk matematycznych Mirosław Szejbak**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 95 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933534 (TM 07.12.2022)

2704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: Jolanta i Dariusz: Teatr to ucieczka**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 231 s. 6-7
Adnotacje: dot. Jolanty Misiulitie i Dariusza Pietrowicza; z fot.
Zapis: 1933896 (TM 11.12.2022)

2705. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: nauczycielka Teresa Samsonow**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 48 s. 6-7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933452 (TM 06.12.2022)

2706. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: rodzina Sosnowskich**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 236 s. 14-15
Adnotacje: dot. osób zaangażowanych w życie teatru: Danuta Sosnowska, Karol Sosnowski, Beata Sosnowska; z fot.
Zapis: 1933898 (TM 11.12.2022)

2707. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Twarze Polskiego Teatru w Wilnie: wierna teatrowi rodzina Szymanelów**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 182 s. 6-7
Adnotacje: dot. osób zaangażowanych w życie teatru: Alfreda Bagajewa, Waldemar Bagajew, Renata Szymanel Jerzy Szymanel, Lucjan Szymanel; z fot.
Zapis: 1933733 (TM 08.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

2708. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Lewandowska
Tytuł: **Spotkanie ze swoimi bohaterami (Polski Teatr w Wilnie pożegnał stary rok w Warszawie)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 11 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1925992 (TM 07.10.2022)

2709. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pilarczyk
Tytuł: **Czterdzieści lat jak jeden dzień (Uroczyste obchody jubileuszu Polskiego Teatru w Wilnie)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 201 s. 1, 6
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1923484 (TM 16.09.2022)

2710. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pilarczyk
Tytuł: **"Gwałtu, co się dzieje!" (Premierowy spektakl Polskiego Teatru w Wilnie)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 200 s. 1, 2
Adnotacje: art. przed spektaklem
Zapis: 1923481 (TM 16.09.2022)

2711. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pilarczyk
Tytuł: **"To, co robimy, jest ważne!" (Z okazji Dnia Niepodległości Polski Teatr w Wilnie gościł w Grod**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 229 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1923601 (TM 19.09.2022)

2712. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pilarczyk
Tytuł: **To już 40 lat! (Polski Teatr w Wilnie rozpoczął swój jubileuszowy sezon teatralny)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 175 [właśc. 176] s. 6
Zapis: 1923338 (TM 15.09.2022)

2713. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julitta Tryk
Tytuł: **Żywo reagowała młodzież (Zagraniczne wojaże Polskiego Teatru w Wilnie)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 201 s. 8
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 1925531 (TM 04.10.2022)

2714. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: W.M.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **[Szóste] "VI Dni Kresowe" (Polski Teatr w Wilnie)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 212 s. 2
Adnotacje: nota nt. udziału teatru w Warszawie w ramach "VI Dni Kresowych", X 2006
Zapis: 1925649 (TM 05.10.2022)

2715. sztuka teatralna

Autor: Aleksander Fredro
Tytuł: **Gwałtu, co się dzieje! Prem. 2005**
Współtwórcy: Reż. Irena Litwinowicz
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Zapis: 1926007 (TM 07.10.2022)

2716. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Gwałtu, co się dzieje! Prem. 2005.Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy prz Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1926007)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Każdy spektakl jest inny" (Zgrany zespół - sukces teatru)**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 15 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1926008 (TM 07.10.2022)

2717. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Pierwiastek z minus jeden.Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1166458)
Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Komedia Hemara na scenie "Polskiego Teatru" w Wilnie**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 4 s. 26-27
Zapis: 1932655 (BL 28.11.2022)

2718. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Pierwiastek z minus jeden.Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1166458)
Autor: Jadwiga Podmostko
Tytuł: **Pod znakiem zbliżającego się 40-lecia (Wileńscy artyści w Warszawie i Pułtusku)**
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 201 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. występów w Warszawie i Pułtusku, 9-10 X 2004; z fot.
Zapis: 1884771 (TM 25.05.2022)

2719. sztuka teatralna

Autor: Jan Odrowąż-Wiśniewski
Tytuł: **O ślicznych kwiatkach i strasznym potworze. Prem. 2008**
Współtwórcy: Reż. Irena Litwinowicz
Teatr: Polski Teatr w Wilnie (do 1990: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wil
Zapis: 1928129 (TM 24.10.2022)

2720. recenzja

Dotyczy: Odrowąż-Wiśniewski J.: O ślicznych kwiatkach i strasznym potworze. Prem. 2008.Polski Teatr w Wil (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1928129)

https://rcin.org.pl

Autor: Katarzyna Kuckiewicz
Tytuł: **Jak "śliczne kwiatki" pokonały potwora**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 61 s. 1, 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1928130 (TM 24.10.2022)

2721. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: B.Ch.
Tytuł: **"Kartoteka rozrzucona" na początek jubileuszowego maratonu spektakli**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 58 s. 11
Adnotacje: nota o rozpoczęciu cyklu przedstawień jubileuszowych z okazji 50-lecia działalności teatru; z fot.
Zapis: 1933461 (TM 06.12.2022)

2722. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **50-letnia tradycja Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 44 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933450 (TM 06.12.2022)

2723. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 lat tradycji Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie: obchody jubileuszowe tuż-t**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 208 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933829 (TM 09.12.2022)

2724. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Polskie Studio Teatralne w Wilnie - Edward Kiejzik**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 132 s. 10-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933672 (TM 08.12.2022)

2725. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Polskie Studio Teatralne w Wilnie - pedagog Jolanta Szałkowska**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 62 s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1933510 (TM 07.12.2022)

---

https://rcin.org.pl

2726. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Chikashua

Tytuł: **Złoty jubileusz uczczony prapremierą sztuki "Chochochochochopin"**

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 212 s. 1, 6-7

Adnotacje: spraw. z jubileuszu 50-lecia działalności Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie, 6 XI 2010; z fot.

Zapis: 1933837 (TM 09.12.2022)

2727. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lila Kiejzik

Tytuł: **Lila Kiejzik: "Staram się robić to, co lubię, według potrzeby, jaką dostrzegam"**

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 214 s. 4

Adnotacje: wyw. z kierownikiem Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie o działalności; także nt. Wileńskich Spotkań Teatralnych; rozm. Witalis Masenas; z fot.

Zapis: 1927547 (TM 19.10.2022)

2728. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lilia Kiejzik

Tytuł: **"... a teatr trwał i trwa"**

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 175 [właśc. 176] s. 6

Adnotacje: wyw. z reżyserem Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie; rozm. Anna Pilarczyk; z fot.

Zapis: 1923336 (TM 15.09.2022)

2729. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lilija Kiejzik

Tytuł: **"Aby tworzyć zawodowy teatr, trzeba pracować zawodowo"**

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 95 s. 1, 7

Adnotacje: wyw. z reżyserem i kierownikiem teatru; rozm. Witalis Masenas; z fot.

Zapis: 1926433 (TM 11.10.2022)

2730. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pilarczyk

Tytuł: **Magia teatru (Polskie Studio Teatralne obchodzi w tym roku potrójny jubileusz)**

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 223 s. 1, 3

Zapis: 1923581 (TM 19.09.2022)

2731. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pilarczyk

Tytuł: **"Przetrwaliśmy i istniejemy!" (Jubileuszowy spektakl Polskiego Studia Teatralnego)**

Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 224 s. 1, 6

https://rcin.org.pl

Adnotacje: spraw. z jubileuszu, 19 XI 2005; z fot.
Zapis: 1923586 (TM 19.09.2022)

2732. sztuka teatralna

Tytuł: **Chochochochochopin. Prem. 2010**
Współtwórcy: Sc. Alwida Bajor. Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1933833 (TM 09.12.2022)

2733. recenzja

Dotyczy: Chochochochochopin. Prem. 2010.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1933833)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Jubileuszowa premiera "Chochochochochopin" na 50-lecie Polskiego Studia Teatralnego w Wil**
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 211 s. 10-11
Adnotacje: art. przed premierą; z fot.
Zapis: 1933835 (TM 09.12.2022)

2734. sztuka teatralna

Tytuł: **Kopciuszek. Prem. 2007**
Współtwórcy: Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1926001 (TM 07.10.2022)

2735. recenzja

Dotyczy: Kopciuszek. Prem. 2007.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1926001)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Kopciuszek" (Premiera na scenie Domu Kultury Polskiej)**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 13 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1926002 (TM 07.10.2022)

2736. sztuka teatralna

Autor: Janusz Korczak
Tytuł: **Król Maciuś I. Prem. 2004**
Współtwórcy: Sc. i reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1921971 (TM 02.09.2022)

2737. recenzja

Dotyczy: Korczak J.: Król Maciuś I. Prem. 2004.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1921971)
Autor: Irena Mikulewicz
Tytuł: **Spektakl o "dziecięcej" polityce (Premiera sztuki Janusza Korczaka "Król Maciuś I" w DKP [Domu Kultury Polskiej])**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 26 s. 8
Zapis: 1921972 (TM 02.09.2022)

---

https://rcin.org.pl

2738. recenzja

Dotyczy: Korczak J.: Król Maciuś I. Prem. 2004.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1921971)
Autor: Monika Urbanowicz
Tytuł: **Dobrze, że jest Król Maciuś**
Źródło: Magazyn Wileński 2005 nr 2 s. 43
Zapis: 1933723 (BL 08.12.2022)

2739. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Krawiec. Prem. 2005**
Współtwórcy: Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1922294 (TM 05.09.2022)

2740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Krawiec. Prem. 2005.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1922294)
Tytuł: **Mrożek zawsze aktualny (Premiera Polskiego Studia Teatralnego)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 49 s. 1, 6
Adnotacje: zapow. premiery
Zapis: 1922295 (TM 05.09.2022)

2741. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Krawiec. Prem. 2005.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1922294)
Autor: Anna Cebula
Tytuł: **O "Krawcu" Sławomira Mrożka**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 81 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924669 (TM 27.09.2022)

2742. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Krawiec. Prem. 2005.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1922294)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Doza sarkazmu i humoru**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 54 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1922330 (TM 05.09.2022)

2743. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Krawiec. Prem. 2005.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1922294)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Nasz "Krawiec" w Niemczech (Sukcesy Polskiego Studia Teatralnego)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 78 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1922568 (TM 07.09.2022)

2744. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Krawiec. Prem. 2005.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1922294)
Autor: Monika Urbanowicz

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Krawiec" Mrożka w wykonaniu Polskiego Studia Teatralnego**
Źródło: Magazyn Wileński 2005 nr 4 s. 26
Zapis: 1933850 (BL 09.12.2022)

2745. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Zabawa. Prem. 2007**
Współtwórcy: Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1926429 (TM 11.10.2022)

2746. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Zabawa. Prem. 2007.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1926429)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **"Zabawa" Mrożka - Polaków portret własny**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 95 s. 1, 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1926430 (TM 11.10.2022)

2747. sztuka teatralna

Tytuł: **Powrót. Prem. 2004**
Współtwórcy: Sc. i reż. Anna Dziedzic
Opis adaptacji: wg poezji Jerzego Harasymowicza; koprodukcja Polskiego Studia Teatralnego w Wilnie i Sceny Off-BOK w Warszawie
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1932949 (TM 30.11.2022)

2748. recenzja

Dotyczy: Powrót. Prem. 2004.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1932949)
Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Warszawsko-wileński "powrót" wg poezji Jerzego Harasymowicza**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 10 s. 20-21
Zapis: 1932952 (BL 30.11.2022)

2749. sztuka teatralna

Autor: Tadeusz Różewicz
Tytuł: **Kartoteka rozrzucona**
Współtwórcy: Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1868752 (TM 26.04.2022)

2750. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka rozrzucona.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1868752)
Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **"Kartoteka rozrzucona" na wileńskiej polskiej scenie**
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 3 s. 26-27
Zapis: 1932613 (BL 28.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

2751. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka rozrzucona.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1868752)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **"Kartoteka" dla Europy (Niezwykły wojaż Polskiego Studia Teatralnego)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 96 s. 8
Adnotacje: dot. występu w Elmshorn k. Hamburga, 8 V 2004; z fot.
Zapis: 1868753 (TM 26.04.2022)

2752. sztuka teatralna

Autor: Juliusz Słowacki
Tytuł: **Preliminaria Peregrynacji do Ziemi Świętej JO. Księcia Radziwiłła Sierotki. Prem. 2009**
Współtwórcy: Adapt. Alwida Bajor. Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1931490 (TM 21.11.2022)

2753. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Preliminaria Peregrynacji do Ziemi Świętej JO. Księcia Radziwiłła Sierotki. Prem. 2009.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1931490)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Prapremierą uczczono 200. rocznicę urodzin Juliusza Słowackiego**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 174 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1931491 (TM 21.11.2022)

2754. sztuka teatralna

Autor: Stanisław Ignacy Witkiewicz
Tytuł: **W małym dworku. Prem. 2006**
Współtwórcy: Reż. Lilia Kiejzik
Teatr: Polskie Studio Teatralne (do 1987: Polski Zespół Dramatyczny przy Klubie Pracowników Medycyny) - Wilno
Zapis: 1924786 (TM 27.09.2022)

2755. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz S.: W małym dworku. Prem. 2006.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1924786)
Autor: A.C.
Tytuł: **Groteska, nonsens, paradoks (Premiera - na zakończenie sezonu)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 98 s. 3
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 1924790 (TM 27.09.2022)

2756. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: W małym dworku. Prem. 2006.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1924786)
Autor: Anna Cebula
Tytuł: **Dosłownie i w przenośni (Polskie Studio Teatralne wypełnia scenę)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 101 s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1924802 (TM 27.09.2022)

2757. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Irena Litwinowicz
Tytuł: **Teatr - to życie**
Teatr: Teatr Polski*** - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 118 s. 5
Adnotacje: wyw. z reżyserką Polskiego Teatru w Wilnie; rozm. Adam F. Wojciechowski; z fot.
Zapis: 1873751 (TM 04.05.2022)

2758. recenzja

Dotyczy: Iłłakowiczówna K.: W Wigilię Cudu.Teatr Polski***, Wilno (1153862)
Tytuł: **Nowy spektakl w nowym sezonie imprez w Miednikach**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 180 s. 5
Adnotacje: nota dot. występu w Miednikach, 14 IX 2008; z fot.
Zapis: 1929076 (TM 02.11.2022)

2759. sztuka teatralna

Autor: Pierre Sauvil
Tytuł: **Miłość i polityka. Prem. 2009**
Współtwórcy: Tł. Barbara Grzegorzewska. Reż. Janusz Tartyłło
Teatr: Teatr Polski*** - Wilno
Zapis: 1930929 (TM 16.11.2022)

2760. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sauvil P.: Miłość i polityka. Prem. 2009.tł. Grzegorzewska B; Teatr Polski***, Wilno (1930929)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Francuska komedia na wileńskiej scenie**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 59 s. 7
Adnotacje: art. przed premierą; z fot.
Zapis: 1930930 (TM 16.11.2022)

2761. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: BNS
Tytuł: **Sięganie do źródeł narodowych (Jubileuszowy sezon Teatru Młodzieży)**
Teatr: Wileński Teatr Młodzieży - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 175 s. 10
Adnotacje: o planowanych premierach jubileuszowego sezonu
Zapis: 1882951 (TM 18.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Niemcy (teatr polski za granicą) /

Niemcy (teatr polski za granicą) - repertuar

2762. sztuka teatralna

Autor: Tadeusz Różewicz
Tytuł: **Stara kobieta wysiaduje. Prem. 2007**
Współtwórcy: Reż. Janina Szarek
Teatr: Teatr Studio am Salzufer - Berlin
Zapis: 1924890 (TM 28.09.2022)

2763. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Różewicz T.: Stara kobieta wysiaduje. Prem. 2007.Teatr Studio am Salzufer, Berlin (1924890)
Tytuł: **Polonika**

https://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 II s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 1924891 (KAR 28.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą)

2764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alwida A. Bajor
Tytuł: **Polski teatr ze Lwowa - znowu na Ziemi Wileńskiej**
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 11 s. 42-43
Adnotacje: historia i działalność teatru z okazji występów na Litwie
Zapis: 1933094 (BL 02.12.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) /

Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) - repertuar

2765. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Chrzanowski
Tytuł: **"Nie zaczynamy od zera"**
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 216 s. 6
Adnotacje: wyw. z kierownikiem artystycznym Polskiego Teatru Ludowego we Lwowie; rozm. Andrzej Puksztc z fot.
Zapis: 1885212 (TM 25.05.2022)

2766. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Chrzanowski
Tytuł: **Ze Zbigniewem Chrzanowskim dyrektorem Teatru Polskiego we Lwowie rozmawia Janusz M. Paluch**
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 3 s. 34-39, 75
Adnotacje: wywiad nt. działalności teatru; z fot. i notą o Z. Chrzanowskim
Zapis: 1924973 (BL 28.09.2022)

2767. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr lwowski w Krakowie**
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 3 s. 59
Adnotacje: nota o występach w Krakowie
Zapis: 1923134 (BL 12.09.2022)

2768. sztuka teatralna

Autor: Marian Hemar
Tytuł: **Dwaj panowie B.**
Współtwórcy: Reż. Zbigniew Chrzanowski
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Zapis: 1925155 (BL 29.09.2022)

2769. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Hemar M.: Dwaj panowie B..Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie, Lwów (1925155)
Tytuł: **Teatr lwowski w Krakowie**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 3 s. 53-54
Adnotacje: rec. z występów w Krakowie oraz inf. nt. działalności teatru oraz jubileuszu 50-lecia istnienia
Zapis: 1925156 (BL 29.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Wielka Brytania (teatr polski za granicą)

2770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Delmar
Tytuł: **Emigracja na jedno pokolenie**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 43 s. 12
Adnotacje: wyw. z prezesem nt. przekazania archiwum Związku Artystów Scen Polskich za Granicą w depozyt Instytutowi Teatralnemu w Warszawie, także nt. działalności związku; rozm. Piotr Gulbicki; z fot. Ireny Delmar
Zapis: 1833751 (TM 14.03.2022)

2771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gulbicki
Tytuł: **Londyn kontra Warszawa**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 41 s. 6
Adnotacje: dot. przekazania archiwum Związku Artystów Scen Polskich za Granicą w depozyt Instytutowi Teatralnemu w Warszawie
Zapis: 1833654 (TM 14.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Wielka Brytania (teatr polski za granicą) /

Wielka Brytania (teatr polski za granicą) - repertuar

2772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Wasiak-Taylor
Tytuł: **Poezja Apollinaire'a**
Teatr: Sala teatralna POSK-u [Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego] - Londyn
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 49 s. 12
Adnotacje: art. przed spektaklem multimedialnym w reż. Jerzego Tuszewskiego w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 11 XII 2008
Zapis: 1834092 (TM 14.03.2022)

2773. sztuka teatralna

Tytuł: **Fresk z Herbertem**
Współtwórcy: Reż. Helena Kaut-Howson
Opis adaptacji: spektakl oparty na poezji Zbigniewa Herberta
Teatr: Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego) - Londyn
Zapis: 1833111 (TM 10.03.2022)

2774. recenzja

Dotyczy: Fresk z Herbertem.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1833111)
Autor: Helena Kaut-Howson
Tytuł: **Nie tylko o Zbigniewie Herbercie**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 37 s. 12

https://rcin.org.pl

Adnotacje: wyw. z reżyserką spektaklu; rozm. Regina Wasiak-Taylor
Zapis: 1833116 (TM 10.03.2022)

2775. sztuka teatralna

Tytuł: **Polish Specialities, czyli perły PRL-u i nie tylko**
Współtwórcy: Reż. Helena Kaut-Howson
Teatr: Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego) - Londyn
Zapis: 1802197 (BL 18.01.2022)

2776. recenzja

Dotyczy: Perły PRL-u.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1802197)
Autor: Maja Cybulska
Tytuł: **Ex Libris Mai Cybulskiej [z tego cyklu:] O uwodzeniu**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 33 s. 4
Zapis: 1803772 (BL 19.01.2022)

2777. recenzja

Dotyczy: Perły PRL-u.Scena Poetycka POSK (Polskiego Ośrodka-Społeczno Kulturalnego), Londyn (1802197)
Autor: Elżbieta Sobolewska
Tytuł: **Cwaniak, perła PRL-u**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 30 s. 1
Zapis: 1802211 (BL 18.01.2022)

2778. sztuka teatralna

Autor: Lewis Carroll
Tytuł: **Alicja w krainie czarów**
Współtwórcy: Reż. Michał Gieleta
Opis adaptacji: Reż. Michał Gieleta
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Zapis: 1856952 (BW 08.04.2022)

2779. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Carroll L.: Alicja w krainie czarów.Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (1856952)
Tytuł: **Alicja w krainie czarów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 239 s. 12
Adnotacje: nota nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 3-4 XII 2005
Zapis: 1865596 (BW 25.04.2022)

2780. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Carroll L.: Alicja w krainie czarów.Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (1856952)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Mały teatr wyobraźni**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 194 s. 13
Adnotacje: nt. przygotowań do przedstawienia
Zapis: 1856953 (BW 08.04.2022)

2781. recenzja

Dotyczy: Carroll L.: Alicja w krainie czarów.Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (1856952)
Autor: Honorata Zapaśnik
Tytuł: **Kraina Czarów**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 233 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 19 XI 2005
Zapis: 1862931 (BW 21.04.2022)

2782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gulbicki
Tytuł: **Kości zostały rzucone**
Teatr: Teatr Kości (The Bones Theatre) - Londyn
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 15 s. 10
Adnotacje: nt. działalności teatru; z fot.
Zapis: 1828391 (TM 04.03.2022)

2783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Delmar-Czarnecka
Tytuł: **Krótka historia ZASP (65 lat Związku Artystów Scen Polskich za Granicą)**
Teatr: Teatr Polski ZASP - Londyn
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 36 [właśc. 37]-39 [właśc. 40]
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1822212 (TM 24.02.2022)

2784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Szmidt
Tytuł: **Dziedzictwo na półkach**
Teatr: Teatr Polski ZASP - Londyn
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 44 s. 12
Adnotacje: wyw. z kierowniczką Biblioteki Polskiej Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie nt. przekazania archiwum Związku Artystów Scen Polskich za Granicą w depozyt Instytutowi Teatralnemu w Warszawie; rozm. Piotr Gulbicki; z fot. Jadwigi Szmidt
Zapis: 1833871 (TM 14.03.2022)

2785. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czyżewski T.: Pastorałki.Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1779172)
Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **"Gosia travel" zaprasza**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 249 s. 8
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 17 XII 2005
Zapis: 1867371 (BW 26.04.2022)

2786. sztuka teatralna

Tytuł: **I ty możesz zostać aktorem!**
Współtwórcy: Reż., aut. scenariusza i aktor: Marek Wit
Opis adaptacji: Utwory Jana Brzechwy, Janiny Porazińskiej, Ewy Szelburg-Zarembiny, J. Zaborowskiego
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana - Londyn
Zapis: 1871113 (BW 29.04.2022)

2787. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: I ty możesz zostać aktorem!.Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1871113)
Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **Dni Dziecka**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 206 s. 7

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. dot. pokazu sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 23 X 2005
Zapis: 1871114 (BW 29.04.2022)

2788. recenzja

Dotyczy: I ty możesz zostać aktorem!.Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1871113)
Autor: Ewa H. Wruszczak
Tytuł: **Talenty aktorskie w Reading**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 214 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Reading, X 2005
Zapis: 1871131 (BW 29.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Obce realizacje sceniczne polskiego dramatu /

Realizacja poszczególnych sztuk (obce realizacje polskiego dramatu)

2789. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Litwa. Wilno.x (268151)
Autor: W.M.
Tytuł: **Sztuka Gombrowicza w reżyserii Vaitkusa (Premiera w Państwowym Teatrze Młodzieżowym)**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 7 s. 3
Adnotacje: Państwowy Teatr Młodzieżowy w Wilnie; tł. Irena Aleksaite; reż. Jonas Vaitkus; nota przed premier
Zapis: 1925989 (TM 07.10.2022)

2790. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Masłowska Dorota: Dwoje biednych Rumunów mówiących po polsku. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (1742296)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Rytmy Nowego Jorku [z tego cyklu:] Walentynki dla Malinki**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 II s. 4
Adnotacje: m.in. nt. sztuki w reżyserii Paula Bargetto wystawionej Abrons Arts Center w Nowym Jorku
Zapis: 1915832 (BW 09.08.2022)

2791. odwołanie

Tytuł: **Mrożek Sławomir: Tango. Stany Zjednoczone. Chicago**
Źródło: x 2007
Zapis: 1862352 (BL 20.04.2022)

2792. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Tango. Stany Zjednoczone. Chicago.x 2007 (1862352)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Jeden stół i dwa teatry czyli jak zrobić polski dramat o Europie dla amerykańskiego widza**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 166-177
Adnotacje: Chopin Theatre, reż. Brandon Bruce; opis pracy nad realizacją spektaklu
Zapis: 1862371 (BL 20.04.2022)

2793. odwołanie

Tytuł: **Osiecka Agnieszka: Apetyt na czereśnie. Rosja. Moskwa**
Źródło: x
Zapis: 1917131 (BW 11.08.2022)

2794. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Osiecka Agnieszka: Apetyt na czereśnie. Rosja. Moskwa.x (1917131)
Autor: EK
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 III s. 7
Adnotacje: Moskiewski Teatr Dramatyczny Aparte; reż. Aleksander Kaniewski; nota
Zapis: 1917151 (BW 11.08.2022)

2795. odwołanie

Tytuł: **Różewicz Tadeusz: Kartoteka rozrzucona. Stany Zjednoczone. Nowy Jork**
Źródło: x
Zapis: 1917313 (TM 11.08.2022)

2796. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka rozrzucona. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (1917313)
Autor: Krystyna Nasiukiewicz
Tytuł: **Pytania o tożsamość pokoleń**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 XI s. 1-2
Adnotacje: The Black Box Theatre University at Buffalo, State University of New York; tł, adapt. i reż. Kazimi
Braun; rec.
Zapis: 1917631 (KAR 11.08.2022)

2797. odwołanie

Tytuł: **Słobodzianek Tadeusz: Nasza klasa. Stany Zjednoczone. Waszyngton**
Źródło: x
Zapis: 1934746 (TM 20.12.2022)

2798. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słobodzianek Tadeusz: Nasza klasa. Stany Zjednoczone. Waszyngton.x (1934746)
Autor: Andrzej Zwaniecki
Tytuł: **Umarła klasa w Jedwabnem**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z XI s. 9
Adnotacje: Teatr J w Centrum Żydowskim (JCC) w Waszyngtonie; tł. Ryan Craig; reż. Derek Goldman; rec.; z 1

Zapis: 1934747 (TM 20.12.2022)

2799. odwołanie

Tytuł: **Słobodzianek Tadeusz: Nasza Klasa. Wielka Brytania. Londyn**
Źródło: x
Zapis: 1817931 (IH 18.02.2022)

2800. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słobodzianek Tadeusz: Nasza Klasa. Wielka Brytania. Londyn.x (1817931)
Tytuł: **Londyńska premiera Tadeusza Słobodzianka**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 10 s. 8
Adnotacje: not. o wystawieniu dramatu przez National's Cottesloe Theatre w reż. Bijan Sheibani
Zapis: 1817951 (IH 18.02.2022)

2801. odwołanie

Tytuł: **Wyspiański Stanisław: Akropolis. Węgry. Budapeszt**
Źródło: x

https://rcin.org.pl

Zapis: 1872172 (BL 29.04.2022)

2802. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław: Akropolis. Węgry. Budapeszt.x (1872172)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Węgierski Wyspiański**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 178-182
Adnotacje: Teatr Maladype, tł. Hajba Vince, reż. Sandor Zsoter, Zoltan Balazs; rec. spektaklu
Zapis: 1872191 (BL 29.04.2022)

2803. odwołanie

Tytuł: **Wyspiański Stanisław: Noc listopadowa. Węgry. Budapeszt**
Źródło: x
Zapis: 1872211 (BL 29.04.2022)

2804. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław: Noc listopadowa. Węgry. Budapeszt.x (1872211)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Węgierski Wyspiański**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 5 s. 178-182
Adnotacje: przedstawienie dyplomowe budapeszteńskiej szkoły teatralnej, reż. Gabor Zsambeki, Sandor Zsoter; rec. spektaklu
Zapis: 1872251 (BL 29.04.2022)

2805. odwołanie

Tytuł: **Zapolska Gabriela. Mężczyzna. Wielka Brytania. Reading**
Źródło: x
Zapis: 1791131 (BW 05.01.2022)

2806. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapolska Gabriela. Mężczyzna. Wielka Brytania. Reading.x (1791131)
Autor: Katarzyna Bzowska
Tytuł: **Mężczyzna w świecie kobiet**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 3 s. 29
Adnotacje: tł. i reż. Teresa Murjas; nota nt. wystawienia sztuki w Teatrze Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie, I 2005; z fot., s. 30-31
Zapis: 1804691 (TM 21.01.2022)

2807. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapolska Gabriela. Mężczyzna. Wielka Brytania. Reading.x (1791131)
Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **Zapolska po angielsku**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 3 s. 7
Adnotacje: dot. wystawienia przedstawienia w reż. Teresy Murjas w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, I 2005
Zapis: 1791132 (BW 05.01.2022)

2808. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapolska Gabriela. Mężczyzna. Wielka Brytania. Reading.x (1791131)
Autor: Józef B. Pieniążek

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Mężczyzna" - w POSK-u**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 12 s. 4
Adnotacje: list do redakcji; nt. wystawienia spektaklu w reż. Teresy Murjas w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 15 I 2005
Zapis: 1793195 (BW 10.01.2022)

2809. recenzja

Dotyczy: Zapolska Gabriela. Mężczyzna. Wielka Brytania. Reading.x (1791131)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Subtelny triumf kobiet**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 14 s. 10
Adnotacje: dot. wystawienia przedstawienia w reż. Teresy Murjas w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie, 16 I 2005
Zapis: 1793332 (BW 10.01.2022)

2810. odwołanie

Tytuł: **Zapolska Gabriela: Moralność pani Dulskiej. Stany Zjednoczone**
Źródło: x
Zapis: 1909973 (TM 26.07.2022)

2811. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapolska Gabriela: Moralność pani Dulskiej. Stany Zjednoczone.x (1909973)
Autor: Sylwia Ejmont
Tytuł: **Dulska nasza współczesna**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 26 V s. 4
Adnotacje: Michigan Classical Repertory Theatr; tł. Wiktor i Wiesława Contoski; insc. Katarzyna Mrożewska-Fenz; reż. Annie Bilton; recenzja
Zapis: 1909991 (KAR 26.07.2022)

2812. odwołanie

Tytuł: **Zapolska Gabriela. Panna Maliczewska. Wielka Brytania. Reading**
Źródło: x
Zapis: 1828171 (TM 04.03.2022)

2813. recenzja

Dotyczy: Zapolska Gabriela. Panna Maliczewska. Wielka Brytania. Reading.x (1828171)
Autor: Aleksandra Wiśniowska
Tytuł: **Świat oczyma emancypantki**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 8 s. 4
Adnotacje: Samovar Theatre, tł. i reż. Teresa Murjas, rec.; z fot.
Zapis: 1828172 (TM 04.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Ogólne (kontakty teatralne)

2814. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (pap)
(sg)
Tytuł: **Unia teatrów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 90 s. 8

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota nt. powołania w Kaliszu przez dyrektorów teatrów z Polski, Rosji, Ukrainy, Rumunii, Słowacji, Czech, Białorusi, Litwy i Węgier Stowarzyszenia Unia Teatrów Europy Środkowo-Wschodniej (COMET)
Zapis: 1828711 (BW 07.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Czechy (kontakty teatralne)

2815. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **X Kratochvileni**
Źródło: Scena 2006 nr 1 s. 31
Adnotacje: nt. międzynarodowego projektu teatralnego z udziałem Leszka Mądzika jako głównego twórcy
Zapis: 1843211 (EP 25.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Japonia (kontakty teatralne)

2816. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Król Edyp" po japońsku**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 199 s. 3
Adnotacje: nota nt. wystawienia sztuki "Król Edyp @ Tokio" w reż. Masahiro Yadusy z japońskiego teatru Yamanote w warszawskim Teatrze Dramatycznym, X 2005
Zapis: 1857411 (BW 11.04.2022)

2817. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Tyrpa
Tytuł: **Japoński Sofokles współczesny**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 198 s. 6
Adnotacje: dot. wizyty w Polsce teatru Yamanote Jijosha; nt. wystawienia sztuki "Król Edyp @ Tokio" w reż. Masahiro Yadusy
Zapis: 1857391 (BW 11.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Rosja (kontakty teatralne)

2818. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kopka
Tytuł: **Life game zamiast war game**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 143-145
Adnotacje: nt. polsko-rosyjskich warsztatów teatralnych: Teatr.doc z Moskwy i wrocławskiej grupy Ad Spectatores, Wrocław, 21 VI-6 VII 2007
Zapis: 1861411 (BL 19.04.2022)

2819. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 III s. 6
Adnotacje: nota nt. programu "Teatr Polski w Moskwie" w ramach Festiwalu Teatralnego Złota Maska, Moskwa 2011; dot. wystawień polskich sztuk; oprac. JK
Zapis: 1916472 (BW 10.08.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

https://rcin.org.pl

Stany Zjednoczone (kontakty teatralne)

2820. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 10 VI s. 8
Adnotacje: nota nt. wystawienia spektaklu pt. "The Infernal Comedy. Wyznania seryjnego mordercy" w reż. Michaela Sturmingera, Teatr im. Stefana Jaracza w Łodzi, 2011; oprac. JK
Zapis: 1922563 (BW 07.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Wielka Brytania (kontakty teatralne)

2821. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Jazownik
Tytuł: **W poszukiwaniu utraconej tożsamości...**
Źródło: Nad Odrą 2010 nr 11/12 s. 101-102
Adnotacje: rec. spektaklu sztuki Matthew Zajac "The Taillor of Inverness" w reż. Bena Harrisona przygot. przez szkocką grupę teatralną Dogstar Theatre Company w klubie studenckim "Kotłownia" w Zielonej Górze, 25 X 2010 r.
Zapis: 1799812 (IH 14.01.2022)

2822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Lulkowska
Tytuł: **Święto sztuki w Edynburgu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 166 s. 6
Adnotacje: m.in. nt. udziału polskich teatrów (Teatr Nowy z Poznania i Teatr "Kto") w Festiwalu Fringe w Edynburgu
Zapis: 1846556 (BW 30.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) /

Materiały ogólne (Teatr obcy historia)

2823. recenzja

Dotyczy: Teatr masowy - teatr dla mas.2011 (1450769)
Autor: MJ
Źródło: Czytanie Literatury 2012 nr 1 s. 409
Adnotacje: not.
Zapis: 1934628 (IH 19.12.2022)

2824. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kozłowska
Tytuł: **Historia teatru bez lepszych i gorszych**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 205-209
Adnotacje: rec. ks.: Phillip B. Zarrilli, Bruce McConachie, Gary Jay Williams, Carol Fisher Sorgenfrei: Theatre histories. An introduction. New York, London 2006
Zapis: 1881572 (BL 17.05.2022)

2825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Mich
Tytuł: **Papierowy kosmos**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 46-50, 126

https://rcin.org.pl

Adnotacje: historia papierowego teatru, z inf. nt. Z. Micha i założonego przez niego Papiertheater fuer Mich
Zapis: 1908252 (BL 20.07.2022)

2826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Tymański
Tytuł: **Paniom dziękujemy**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 8-13
Adnotacje: mężczyźni grający role kobiece lub przebrani za kobiety w teatrze i filmie polskim i obcym, rys historyczny
Zapis: 1903415 (BL 01.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Rzym starożytny (Teatr obcy historia)

2827. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: We władzy teatru. Aktorzy i widzowie w antycznym Rzymie.2005 (1363276)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Biblioteka Hanny Baltyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 86
Zapis: 1912091 (BL 29.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Stany Zjednoczone (Teatr obcy historia)

2828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ishbel Szatrawska
Tytuł: **"Freak show" jako zwierciadło kultury amerykańskiej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 158-163
Adnotacje: zjawisko charakterystyczne dla kultury Stanów Zjednoczonych - "freak show", widowisk ukazujących odmieńców fizycznych, psychicznych, rasowych, etnicznych od czasów kolonialnych do dziś
Zapis: 1926095 (BL 07.10.2022)

2829. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Witek
Tytuł: **Minstrel shows - "czarno-biała" rozrywka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 210-215
Adnotacje: historia gatunku minstral shows
Zapis: 1881591 (BL 17.05.2022)

2830. sprostowanie

Dotyczy: Witek K.: Minstrel shows - "czarno-biała" rozrywka.D 2007 nr 7/8: s. 210-215 (1881591)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Od Redakcji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 204
Adnotacje: nt. decyzji autorki o równoległej publikacji artykułu w czasopiśmie Didaskalia bez poinformowania Redakcji Dialogu
Zapis: 1887331 (BL 02.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Wielka Brytania (Teatr obcy historia)

2831. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Kocur
Tytuł: **Widz jako autor. Strategie interpretacyjne w teatrze elżbietańskim**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 80-91
Zapis: 1928236 (BL 24.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /

Teatr współczesny (obcy)

2832. recenzja

Dotyczy: Amalgamaty sztuki. Intermedialne uwikłania teatru.2011 (1451732)
Autor: Magdalena Szpecht
Tytuł: **Bóg jest dżidżejem i Szekspir też nim jest**
Źródło: Lampa 2011 nr 7/8 s. 95
Zapis: 1801331 (EP 17.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /

Festiwale międzynarodowe (teatr współczesny obcy)

2833. impreza.

Tytuł: **"Divadelna Nitra" - międzynarodowy festiwal teatralny (2006)**
Opis imprezy: XV: Nitra 2006
Zapis: 1932016 (BL 23.11.2022)

2834. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Divadelna Nitra" - międzynarodowy festiwal teatralny (2006)., XV: Nitra 2006; (1932016)
Autor: Dorota Buchwald
Tytuł: **Żywy i młody**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 12 s. 196-202
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1932017 (BL 23.11.2022)

2835. impreza.

Tytuł: **Dni Teatru Nordyckiego - festiwal najciekawszych sztuk skandynawskich (2006)**
Opis imprezy: Kopenhaga, VII/VIII 2006
Zapis: 1927500 (BL 19.10.2022)

2836. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Teatru Nordyckiego - festiwal najciekawszych sztuk skandynawskich (2006)., Kopenhaga, VII/VIII 2006; (1927500)
Autor: Elżbieta Frątczak-Nowotny
Tytuł: **Panorama Północy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 4 s. 196-197
Adnotacje: przegląd sztuk, które mają być zaprezentowane na festiwalu
Zapis: 1927501 (BL 19.10.2022)

2837. impreza.

https://rcin.org.pl

Tytuł: **FEEAST - Festiwal Teatru z Europy Środkowej i Wschodniej (2005)**
Opis imprezy: I: Londyn, 30 VI - 9 VII 2005
Zapis: 1835073 (BW 15.03.2022)

2838. artykuł o imprezie

Dotyczy: FEEAST - Festiwal Teatru z Europy Środkowej i Wschodniej (2005)., I: Londyn, 30 VI - 9 VII 2005; (1835073)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Dzień i noc**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 131 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1835891 (BW 16.03.2022)

2839. artykuł o imprezie

Dotyczy: Feeast - Festiwal Teatru z Europy Środkowej i Wschodniej (2005)., I: Londyn, 30 VI - 9 VII 2005; (1835073)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **FEEAST - I Festiwal Teatru z Europy Środkowej i Wschodniej**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 126 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1835091 (BW 15.03.2022)

2840. artykuł o imprezie

Dotyczy: FEEAST - Festiwal Teatru z Europy Środkowej i Wschodniej (2005)., I: Londyn, 30 VI - 9 VII 2005; (1835073)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Węgierski teatr okrucieństwa**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 136 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1839511 (BW 21.03.2022)

2841. artykuł o imprezie

Dotyczy: FEEAST - Festiwal Teatru z Europy Środkowej i Wschodniej (2005)., I: Londyn, 30 VI - 9 VII 2005; (1835073)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Zdrowy śmiech papierowych anarchistów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 130 s. 8
Zapis: 1835851 (BW 16.03.2022)

2842. impreza.

Tytuł: **Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2005)**
Opis imprezy: LIX: Awinion, 8-30 VII 2005
Zapis: 1885195 (BL 25.05.2022)

2843. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2005)., LIX: Awinion, 2005; (1885195)
Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **774 spektakle w dwa tygodnie**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 56-58, 123
Adnotacje: spraw.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1911856 (BL 29.07.2022)

2844. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2005)., LIX: Awinion, 8-30 VII 2005; (1885195
Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Boski potwór w fortecy Europa**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 184-189
Adnotacje: promocja dramaturgii belgijskiej zaprezentowanej w formie cyklu lektur obszernych fragmentów dramatów współczesnych
Zapis: 1926100 (BL 07.10.2022)

2845. impreza.

Tytuł: **Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2006)**
Opis imprezy: LX: Awinion, 2006
Zapis: 1885194 (BL 25.05.2022)

2846. impreza.

Tytuł: **Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2007)**
Opis imprezy: LXI: Awinion, 6-27 VII 2007
Zapis: 1885193 (BL 25.05.2022)

2847. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2007)., LXI: Awinion, 6-27 VII 2007; (1885193
Autor: Marcin Maćkiewicz
Tytuł: **Zobowiązania Awinionu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 201-206
Adnotacje: omów.
Zapis: 1885197 (BL 25.05.2022)

2848. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (materiały ogólne). (1110250)
Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Jean Vilar: jak rozpętałem festiwal w Awinionie**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 64-67, 127
Adnotacje: historia festiwalu, obszernie nt. jego twórcy Jeana Vilara
Zapis: 1909431 (BL 25.07.2022)

2849. impreza.

Tytuł: **Ibsenfestivalen - Międzynarodowy Festiwal Ibsenowski (2004)**
Opis imprezy: X: Oslo, 2004
Zapis: 1902931 (BL 30.06.2022)

2850. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ibsenfestivalen - Międzynarodowy Festiwal Ibsenowski (2004)., X: Oslo, 2004; (1902931)
Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Od Nepalu do high techno**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 56
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1902971 (BL 30.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

2851. impreza.

Tytuł: **Ibsenfestivalen - Międzynarodowy Festiwal Ibsenowski (2006)**
Opis imprezy: XI: Oslo, 24 VIII -16 IX 2006
Zapis: 1814831 (TM 14.02.2022)

2852. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ibsenfestivalen - Międzynarodowy Festiwal Ibsenowski (2006)., XI: Oslo, 24 VIII -16 IX 2006; (1814
Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Renesans Ibsena (Na setną rocznicę śmierci)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 40 s. 5
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1814851 (TM 14.02.2022)

2853. impreza.

Tytuł: **International Edinburgh Festival (2006)**
Opis imprezy: LX: Edynburg, VIII 2006
Zapis: 1930501 (BL 15.11.2022)

2854. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2006)., LX: Edynburg, VIII 2006; (1930501)
Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **Edynburg 2006 - odkrycia, sukcesy, wątpliwości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 178-186
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1930502 (BL 14.11.2022)

2855. impreza.

Tytuł: **International Edinburgh Festival (2007)**
Opis imprezy: LXI: Edynburg, VIII 2007
Zapis: 1888651 (BL 07.06.2022)

2856. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2007)., LX: Edynburg, VIII 2007; (1888651)
Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **Edynburg 2007 - między barokiem a postmoderną**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 194-199
Zapis: 1888691 (BL 07.06.2022)

2857. impreza.

Tytuł: **International Edinburgh Festival (2008)**
Opis imprezy: Edynburg, 8-31 VIII 2008
Zapis: 1832914 (TM 10.03.2022)

2858. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2008)., Edynburg, VIII 2008; (1832914)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Polskim szlakiem przez Edynburg (Edinburgh International Festival 2008)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 28 s. 7
Adnotacje: art. przed festiwalem

https://rcin.org.pl

Zapis: 1832915 (TM 10.03.2022)

2859. impreza.

Tytuł: **"Mess" - festiwal międzynarodowy (2005)**
Opis imprezy: Sarajewo, 14-28 X 2005
Zapis: 1926489 (BL 11.10.2022)

2860. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mess" - festiwal międzynarodowy (2005)., Sarajewo, 14-28 X 2005; (1926489)
Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Dzieci Messu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 189-197
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1926490 (BL 11.10.2022)

2861. impreza.

Tytuł: **"Pokolenie P., czyli niesmaczne sztuki polskie i litewskie" - Forum Współczesnej Dramaturgii (2004)**
Opis imprezy: III: Wilno, 17-23 X 2004
Zapis: 1884691 (TM 25.05.2022)

2862. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pokolenie P., czyli niesmaczne sztuki polskie i litewskie" - Forum Współczesnej Dramaturgii (2004)., III: Wilno, 17-23 X 2004; (1884691)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Forum w Teatrze Młodzieżowym (Niesmaczne sztuki polskie i litewskie)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 198 s. 3
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1884692 (TM 25.05.2022)

2863. impreza.

Tytuł: **"Romaeuropa" - międzynarodowy festiwal teatralny (2004)**
Opis imprezy: Rzym, 2004
Zapis: 1898772 (BL 27.06.2022)

2864. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Romaeuropa" - międzynarodowy festiwal teatralny (2004)., Rzym, 2004; (1898772)
Autor: Marek Lehnert
Tytuł: **Seriale teatralne bez końca. Festiwal Romaeuropa 2004**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 61
Adnotacje: art. zapow.
Zapis: 1898773 (BL 27.06.2022)

2865. impreza.

Tytuł: **Spotkania Teatralne "Soleczniki" (2007)**
Opis imprezy: Soleczniki (Litwa), 5-7 X 2007
Organizator: Centrum Kultury Rejonu Solecznickiego w Solecznikach
Zapis: 1927267 (TM 18.10.2022)

2866. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Spotkania Teatralne "Soleczniki" (2007)., Soleczniki (Litwa), 5-7 X 2007; (1927267)
Tytuł: **Spotkania Teatralne "Soleczniki 2007"**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 190 s. 4
Adnotacje: program imprezy
Zapis: 1927268 (TM 18.10.2022)

2867. impreza.

Tytuł: **"Theatertreffen" - Berlińskie Spotkania Teatralne (2005)**
Opis imprezy: XLII: Berlin, 2005
Zapis: 1910497 (BL 28.07.2022)

2868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Berlińskie Spotkania Teatralne (2005)., Berlin, 2005; (1910497)
Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Kierunek Berlin**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 80-82
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1910496 (BL 27.07.2022)

2869. impreza.

Tytuł: **United Solo - festiwal monodramów w Nowym Jorku (2011)**
Opis imprezy: Nowy Jork, 2011
Zapis: 1922646 (BW 07.09.2022)

2870. artykuł o imprezie

Dotyczy: United Solo - festiwal monodramów w Nowym Jorku (2011)., Nowy Jork, 2011; (1922646)
Autor: Iwona Hoffman
Tytuł: **Solo i po polsku na nowojorskiej scenie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z XII s. 12-13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1922647 (BW 07.09.2022)

2871. impreza.

Tytuł: **Wiener Festwochen (2006)**
Opis imprezy: Wiedeń, 2006
Zapis: 1929860 (BL 07.11.2022)

2872. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiener Festwochen (2006)., Wiedeń, 2006; (1929860)
Autor: Olgierd Kajak
Tytuł: **Okrutny Wiedeń**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 189-193
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1929861 (BL 07.11.2022)

2873. impreza.

Tytuł: **Wiener Festwochen (2007)**
Opis imprezy: Wiedeń, 2007
Zapis: 1887272 (BL 02.06.2022)

---

https://rcin.org.pl

2874. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiener Festwochen (2007)., Wiedeń, 2007; (1887272)
Autor: Olgierd Kajak
Tytuł: **Liżę rączki! Wiener Festwochen 2007**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 192-196
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1887273 (BL 02.06.2022)

2875. impreza.

Tytuł: **World Shakespeare Festival (2012)**
Opis imprezy: Londyn, 23 IV - 9 IX 2012
Zapis: 1930712 (TM 15.11.2022)

2876. artykuł o imprezie

Dotyczy: World Shakespeare Festival (2012)., Londyn, 23 IV - 9 IX 2012; (1930712)
Autor: Małgorzata Markoff
Tytuł: **Ze świata kultury (Szekspir globalny)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z V s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 1930713 (TM 15.11.2022)

2877. impreza.

Tytuł: **"Wstreczi w Rossii" - międzynarodowy festiwal teatrów rosyjskich krajów WNP i bałtyckich (2(**
Opis imprezy: VII: Sankt Petersburg, 2005
Zapis: 1922737 (TM 08.09.2022)

2878. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wstreczi w Rossii" - międzynarodowy festiwal teatrów rosyjskich krajów WNP i bałtyckich (2005)., VII: Sankt Petersburg, 2005; (1922737)
Autor: Witalij Asowskij
Tytuł: **"Wujaszek Wania" Latenasa (Spotkania teatralne w Sankt Petersburgu)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 98 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1922738 (TM 08.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /

Materiały ogólne (teatr współczesny obcy)

2879. recenzja

Dotyczy: Teatr masowy - teatr dla mas.2011 (1450769)
Autor: MJ
Źródło: Czytanie Literatury 2012 nr 1 s. 409
Adnotacje: not.
Zapis: 1934628 (IH 19.12.2022)

2880. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Trzy na cztery**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 12 s. 160-178
Adnotacje: recepcja "Trzech sióstr" Antoniego Czechowa przez współczesnych dramaturgów oraz reżyserów

https://rcin.org.pl

teatralnych i filmowych - w filmie "4" Ilji Chrzanowskiego i Władimira Sorokina, w teatrze: "Trzy siostry" Czechowa w interpretacji Eimuntasa Nekrociusa (Wilno, Life Festival), Christopha Marthalera (Berlin, Volksbuehne am Rosa-Luxemburg-Platz), w dramacie: Per Olov Enquist "Trzy siostry", Patrice Pavis "Moje trzy siostry"
Zapis: 1932009 (BL 23.11.2022)

2881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Frątczak-Nowotny
Tytuł: **Klasyczni Skandynawowie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 197-199
Adnotacje: repertuary scen skandynawskich - duńskich, norweskich i szwedzkich
Zapis: 1887274 (BL 02.06.2022)

2882. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Anna Gajda
Tytuł: **Piękne inaczej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 112-117
Adnotacje: feministyczne performerki: Karen Finley, Mary Duffy, Jo Spence, Ewa Partum
Zapis: 1930495 (BL 14.11.2022)

2883. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Noworyta
Tytuł: **Wzmożony popyt na brutalność. Wojna w Iraku teatralną inspiracją**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 60
Zapis: 1898751 (BL 27.06.2022)

2884. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiery 2005**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 60-62
Adnotacje: przegląd premier na scenach światowych
Zapis: 1905152 (BL 08.07.2022)

2885. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W 3 zdaniach**
Źródło: Foyer 2004 nr 1-6
Adnotacje: noty nt. bieżących wydarzeń teatralnych
Zapis: 1894294 (BL 20.06.2022)

2886. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W 3 zdaniach**
Źródło: Foyer 2005 nr 7-12, 15
Adnotacje: noty nt. bieżących wydarzeń teatralnych
Zapis: 1905153 (BL 08.07.2022)

2887. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Zaleski
Tytuł: **Uwaga! Uwaga! Rozbieram się do naga!**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 34-35
Adnotacje: nagość w teatrze współczesnym, szkic
Zapis: 1909212 (BL 22.07.2022)

---

https://rcin.org.pl

Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy)

2888. impreza.

Tytuł: **"Spotlight on Izraeli Drama" - Forum Dramatu Izraelskiego (2005)**
Opis imprezy: Tel-Awiw, Jerozolima, 21-26 IX 2005
Zapis: 1926378 (BL 11.10.2022)

2889. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotlight on Izraeli Drama" - Forum Dramatu Izraelskiego (2005)., Tel-Awiw, Jerozolima, 21-26 IX 2
(1926378)
Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Nie tylko Levin**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 154-159
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1926379 (BL 10.10.2022)

Australia (teatr współczesny obcy)

2890. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 130
Adnotacje: nota nt. teatru lalek Black Hole Theatre
Zapis: 1903396 (BL 01.07.2022)

2891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Australijskie metamorfozy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 190-191
Adnotacje: nt. twórczości reżyserskiej Toma Wrighta i jego realizacji własnej sztuki napisanej we współautorstwie Barri'ego Kossky'ego pt. "Zagubione Echo", Sydney Theatre Company
Zapis: 1930701 (BL 15.11.2022)

2892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Czarna dziura, czyli lalki nie dla dzieci**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 13-17
Adnotacje: nt. działalności australijskiej grupy teatru lalek Black Hole Theatre
Zapis: 1901791 (BL 29.06.2022)

Bangladesz (teatr współczesny obcy)

2893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Chałupnik
Tytuł: **Teatr w Bangladeuszu: Hegemonia, opór i milczenie uciśnionych**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 154-159
Adnotacje: na podstawie art. Syeda Jamila Ahmeda: Hegemony, resistance and subaltern silence. The Dram Review (Cambridge) 2006 nr z lata

https://rcin.org.pl

Zapis: 1862331 (BL 20.04.2022)

2894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Semil
Tytuł: **Behula i Binodini. Scena bengalska**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 160-165
Adnotacje: teatr w Bangladeszu - historia, współczesne tendencje w teatrze bengalskim, twórcy, przedstawienia
Zapis: 1862351 (BL 20.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Belgia (teatr współczesny obcy)

2895. recenzja

Dotyczy: Dries L.: Corpus Jan Fabre. Obserwacja procesu twórczego.tł. Walecka S.,Mączka I.,Urbaniak J; (1723032)
Autor: Teodor Ajder
Tytuł: **Niebezpieczny przywódca pięknych wojowników**
Źródło: Lampa 2011 nr 9 s. 65
Zapis: 1802037 (EP 18.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Bułgaria (teatr współczesny obcy)

2896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Karpińska
Tytuł: **Bułgarska dramaturgia troskliwie pielęgnowana**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 176-182
Adnotacje: spraw. z festiwalu "Nowy dramat bułgarski", Szumen, V 2006
Zapis: 1930135 (BL 09.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Chiny (teatr współczesny obcy)

2897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Steiner
Tytuł: **Czarodziej z Sadu grusz**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 166-175
Adnotacje: sztuka Mei Lanfanga, jego rola w teatrze chińskim oraz wpływ na europejskich reformatorów teatru, okazji ukazania się antologii "Mei Lanfang - mistrz opery pekińskiej"
Zapis: 1926097 (BL 07.10.2022)

2898. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Steiner
Tytuł: **Myśl teatralna Bertolta Brechta wobec tradycji chińskiej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 3 s. 172-179
Adnotacje: cechy chińskiego teatru klasycznego, obszernie nt. sztuki aktorskiej Mei Lanfanga, wpływ sztuki chińskiej na Bertolta Brechta
Zapis: 1867431 (BL 26.04.2022)

https://rcin.org.pl

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Czechy (teatr współczesny obcy)

2899. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2008)**
Opis imprezy: VIII: Czeski Cieszyn, 4-8 XI 2008
Zapis: 1932514 (AW 28.11.2022)

2900. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2008)., VIII: Czeski Cieszyn, 4-8 XI 2008; (1932514)
Autor: ST
Tytuł: **Potrzebny festiwal**
Źródło: Zwrot 2008 nr 11 s. 11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1932515 (AW 28.11.2022)

2901. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2008)., VIII: Czeski Cieszyn, 4-8 XI 2008; (1932514)
Źródło: Zwrot 2008 nr 11 okł.
Adnotacje: not.
Zapis: 1932520 (AW 28.11.2022)

2902. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Ceska laska k divadlu**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 60-64
Adnotacje: życie teatralne Pragi
Zapis: 1903011 (BL 30.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Estonia (teatr współczesny obcy)

2903. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Estońskie lusterka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 181-183
Adnotacje: kondycja teatru estońskiego - refleksje po festiwalu Draama w Tartu, IX 2005
Zapis: 1926099 (BL 07.10.2022)

2904. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Jaworska
Tytuł: **Hot Estonian Boys i posiekana mewa**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 200-204
Adnotacje: spraw. z VI edycji przeglądu dorobku teatrów estońskich "Drama" w Tartu, 1-8 IX 2007
Zapis: 1888733 (BL 07.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

https://rcin.org.pl

2905. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Hasiuk
Tytuł: **Lekcja anatomii namiętności Ariane Mnouchkine**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 7/8 s. 179-187
Adnotacje: dokonania artystyczne Ariane Mnouchkine oraz znaczenie jej twórczości teatralnej dla teatru francuskiego, obszernie omówienie jej najnowszego pracy "Les Ephemeres", dwuczęściowego widowiska wystawionego w Theatre du Soleil, Paryż, Cartoucherie de Vincennes, 27 XII 2006 - 4 I 2007
Zapis: 1881551 (BL 17.05.2022)

2906. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcel Marceau
Tytuł: **Umierałem tysiąc razy**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 74-76
Adnotacje: wyw. z francuskim mimem nt. jego sztuki, z fot.; rozm. Marta Strzelecka
Zapis: 1900772 (BL 29.06.2022)

2907. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Zmiana warty w Paryżu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 4 s. 184-185
Adnotacje: zmiany na stanowiskach dyrektorów czołowych paryskich teatrów, zmiany programowe (2006)
Zapis: 1870171 (BL 28.04.2022)

2908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Des petits plaisirs albo małe przyjemności**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 60-61
Adnotacje: repertuar teatru Lucernaire w Paryżu
Zapis: 1907412 (BL 19.07.2022)

2909. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Ostatnia nadzieja Francuzów**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 66-67
Adnotacje: sylwetka aktorki teatralnej i filmowej Julie Depardieu
Zapis: 1895212 (BL 21.06.2022)

2910. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Flamandzka fala. Francja**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 74-75, 144
Adnotacje: repertuar teatrów w Paryżu w ostatnim sezonie
Zapis: 1910493 (BL 27.07.2022)

2911. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Geje na scenie: jak to się robi w Paryżu**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 182-185
Adnotacje: przegląd sztuk gejowskich w XX-wiecznym teatrze francuskim
Zapis: 1928382 (BL 25.10.2022)

2912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Josef Nadj: na skrzyżowaniu kultur**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 95-99
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 1863491 (BL 21.04.2022)

2913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Odeon: w okopach Świętej Trójcy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 207-209
Adnotacje: nt. nowego dyrektora Theatre de l'Odeon w Paryżu - Oliviera Py
Zapis: 1884075 (BL 23.05.2022)

2914. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zawrzykraj
Tytuł: **Teatr wobec zamieszek**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 4 s. 192-194
Adnotacje: problemy francuskiego teatru - nt. zrzucenia przez władze państwowe odpowiedzialności za zamiesz społeczne na podparyskie teatry oraz dyskusji nt. roli teatru w życiu społecznym
Zapis: 1927496 (BL 18.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Grecja (teatr współczesny obcy)

2915. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Czołgała-Dell'aquila
Tytuł: **Przepustka do antyku (cz. II)**
Źródło: Almanach Prowincjonalny 2012 nr 2 (16) s. 104-107
Adnotacje: dot. festiwalu teatralnego w Syrakuzach; szerzej o udziale Krzysztofa Zanussiego, repertuarze w rok 2012 i spektaklu "Prometeusz w okowach"
Zapis: 1921597 (PC 30.08.2022)

2916. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aggelika Diapouli
Tytuł: **Teatr dzisiejszej Grecji**
Współtwórcy: Tł. Ilias Wrazas
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 179-181
Zapis: 1926382 (BL 10.10.2022)

2917. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Meissner
Tytuł: **Puste miejsce dla Greków**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 150-153
Adnotacje: refleksje nt. teatru greckiego w związku z udziałem w prezentacji najlepszych greckich przedstawień

https://rcin.org.pl

ubiegłego sezonu "Athens System", wiosna 2007
Zapis: 1885072 (BL 25.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Hiszpania (teatr współczesny obcy)

2918. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Santiago Fondevila
Tytuł: **Wino w Bagdad Cafe**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 60
Adnotacje: spraw. z Forum Kulturalnego Barcelona 2004, z ommówieniem zaprezentowanych spektakli
Zapis: 1891712 (BL 13.06.2022)

2919. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 112
Adnotacje: nota biogr. reżysera teatralnego Calixto Bieito
Zapis: 1894282 (BL 20.06.2022)

2920. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Knapik
Tytuł: **Niechciane dzieci generała Franco. Jubileusz hiszpańskiego Dagoll Dagom**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 68-69
Adnotacje: historia i repertuar teatru
Zapis: 1904080 (BL 05.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Izrael (teatr współczesny obcy)

2921. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Szmuel Atzmon
Tytuł: **Teatr jidysz to moja misja**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 2 s. 31-33
Adnotacje: wyw. z reżyserem, aktorem i założycielem Teatru Yiddishpiel w Tel Awiwie; rozm.: Sabina Bicz; z 1
Szmuela Atzmona
Zapis: 1824851 (IH 01.03.2022)

2922. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Drabik
Tytuł: **Gra w ping-ponga. Teatr społeczności lokalnych w Izraelu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 119-122
Zapis: 1926363 (BL 10.10.2022)

2923. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Arabskie poczucie humoru w Izraelu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 206-207
Adnotacje: nt. komediowego arabskiego duetu działającego w Hajfie - Aymana Nahasa i Hanny Shamasa
Zapis: 1926499 (BL 11.10.2022)

---

https://rcin.org.pl

2924. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michael Handelzalc
Tytuł: **Teatr z obcym akcentem**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 142-147
Adnotacje: formowanie się teatru w Izraelu od 1928 do czasów współczesnych; wykład wygł. w Akademii Teatralnej w Warszawie, spisała Agnieszka Olek
Zapis: 1926376 (BL 10.10.2022)

2925. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gad Kaynar
Tytuł: **Prywatyzacja. Nowy teatr izraelski**
Współtwórcy: Tł. Justyna Jaworska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 68-74
Adnotacje: teatr w Izraelu w l. 90.
Zapis: 1926362 (BL 10.10.2022)

2926. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Piluk
Tytuł: **Szmul Atzmon z wizytą w Polsce**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2010 nr 8 s. 6
Adnotacje: not. o wizycie w Warszawie dyrektora Teatru Yiddishpiel w Tel Awiwie, VIII 2010 r.; z fot. Szmula Atzmona
Zapis: 1828251 (IH 04.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Japonia (teatr współczesny obcy)

2927. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Marynowska
Tytuł: **No, no, no... Dramaty. Struktura przedstawienia No**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 127
Adnotacje: streszczenia trzech dramatów oraz opis poszczególnych etapów przedstawienia No
Zapis: 1906032 (BL 13.07.2022)

2928. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Marynowska
Tytuł: **No, no, no. Teatr aktora, którego twarzą stała się maska**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 55-58
Adnotacje: historia i współczesność teatru no
Zapis: 1905876 (BL 12.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Kanada (teatr współczesny obcy)

2929. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Bradecki
Tytuł: **Z "Iwoną, księżniczką Burgunda" (i nie tylko) w Niagara-on-the-Lake**
Źródło: Akcent 2002 nr 3 s. 199-203

https://rcin.org.pl

Adnotacje: rozm. Izabela Przyłuska
Zapis: 1932911 (BD 30.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Korea Południowa (teatr współczesny obcy)

2930. impreza.

Tytuł: **"Nowa teatralność i krytyka" - sympozjum międzynarodowe z przeglądem spektakli koreańskich (2007)**
Opis imprezy: Seul, 2006?, 2007?
Zapis: 1864911 (BL 22.04.2022)

2931. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nowa teatralność i krytyka" - sympozjum międzynarodowe z przeglądem spektakli koreańskich (2007 Seul, 2006?, 2007?; (1864911)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Korea nierozpoznana**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 2 s. 184-190
Adnotacje: spraw., omów. przedstawień teatralnych prezentowanych podczas konferencji
Zapis: 1864912 (BL 22.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Litwa (teatr współczesny obcy)

2932. impreza.

Tytuł: **Festyn Dziecięcych Teatrów Lalek "Karina 2005" (2005)**
Opis imprezy: VII: Wilno, 2005
Zapis: 1924074 (TM 22.09.2022)

2933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festyn Dziecięcych Teatrów Lalek "Karina 2005" (2005)., VII: Wilno, 2005; (1924074)
Autor: Bożena Bieleninik
Tytuł: **Teatrzyk "Wędrówka" - zdobywcą Grand Prix (VII Festyn Dziecięcych Teatrów Lalek "Karina 2005")**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 1 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1924075 (TM 22.09.2022)

2934. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vladas Bagdonas
Tytuł: **Czerwoną nitką przez spektakl**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 70
Adnotacje: wyw. z litewskim aktorem; rozm. Hanna Baltyn; z not. biogr. V. Bagdonasa, s. 130
Zapis: 1904085 (BL 05.07.2022)

2935. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Siedem lat chudych czeka na Litwę?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 176-180

https://rcin.org.pl

Adnotacje: kondycja współczesnego teatru litewskiego, refleksje na marginesie II edycji festiwalu Sirenos
Zapis: 1926098 (BL 07.10.2022)

2936. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiałło
Źródło: Magazyn Wileński 2004 nr 10 s. 25
Adnotacje: repertuar Litewskiego Narodowego Teatru Dramatycznego w Wilnie, nota
Zapis: 1932951 (BL 30.11.2022)

2937. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Prywatne teatry na Litwie liczą tylko na siebie**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 30 s. 8-9
Zapis: 1933332 (TM 06.12.2022)

2938. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Teatr "Palepe" - amatorski, ale na najwyższym poziomie**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 237 s. 13
Adnotacje: nt. działalności teatru studenckiego "Palepe" Wileńskiego Uniwersytetu Technicznego im. Giedymina; z fot.
Zapis: 1929477 (TM 04.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Łotwa (teatr współczesny obcy)

2939. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Klasyczna Ryga**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 198-202
Adnotacje: przegląd najważniejszych łotewskich wystawień minionego sezonu zaprezentowanych podczas Festiwalu Spelmanu
Zapis: 1926491 (BL 11.10.2022)

2940. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Semil
Tytuł: **Łotewscy "młodsi zdolniejsi"?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 3 s. 190-195
Adnotacje: przegląd najciekawszych wystawień minionego sezonu, także nt. braku nowej łotewskiej dramaturgii
Zapis: 1867531 (BL 26.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Niemcy (teatr współczesny obcy)

2941. recenzja

Dotyczy: Reinhardt M.: O teatrze i aktorze.tł. Leyko M; (1303935)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Cień Reinhardta**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 168-177
Zapis: 1930500 (BL 14.11.2022)

2942. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anton Adassinsky
Tytuł: **Derevo**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 8-13
Adnotacje: wypowiedzi twórcy teatru Derevo założonego w 1988 w Leningradzie, działającego obecnie w Dreźnie; z fot. t., z not. o teatrze
Zapis: 1909171 (BL 22.07.2022)

2943. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Derejczyk
Tytuł: **Castorf: przeskoczyć wsny cień**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 197-201
Adnotacje: nt. działalności teatru Volksbuehne w Berlinie za dyrekcji Franka Castorfa
Zapis: 1862451 (BL 20.04.2022)

2944. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 129
Adnotacje: nota nt. teatru Derevo w Dreźnie
Zapis: 1909660 (BL 25.07.2022)

2945. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christa von Schilling
Gabriele Goegelein
Lieselotte Kloeckner
Tytuł: **Teatr dla moich dzieci**
Źródło: Dworzanin 2007 nr 7 s. 19-20
Adnotacje: wyw. z założycielką Teatru Marionetkowego "Hurleburlebutz" z Bochun, Christą von Schilling oraz twórczyniami odpowiedzialnymi za oprawę muzyczną przedstawień; rozm.: Jolanta Kogut
Zapis: 1916991 (IH 10.08.2022)

2946. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Tele-blisko-wizja**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 302-303
Adnotacje: działalność Prime Time Theater w Berlinie
Zapis: 1928015 (BL 22.10.2022)

2947. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Koenig
Tytuł: **Palarnia [z tego cyklu:] Kto nie lubi Petera Steina**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 22
Adnotacje: nt. teatru Petera Steina; fel.
Zapis: 1896211 (BL 22.06.2022)

2948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Kogut
Tytuł: **"Hurleburlebutz" ...gdy w teatrze umiera koń**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dworzanin 2007 nr 7 s. 18-19
Adnotacje: nt. występów teatru marionetkowego "Hurleburlebutz" z Bochun w Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki" w Krakowie
Zapis: 1916831 (IH 10.08.2022)

2949. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Korzycki
Tytuł: **Andersen na Placu Róży Luksemburg w Berlinie. Baśń według Castorfa w Berlinie**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 51
Adnotacje: nt. adaptacji "Królowej Śniegu" Hansa Christiana Andersena przez Franka Castorfa w Volksbuehne w Berlinie
Zapis: 1905874 (BL 12.07.2022)

2950. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Korzycki
Tytuł: **Niemiecka oaza teatralna. "Śmierć Dantona" [Georga Buechnera] w Meiningen**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 55
Adnotacje: nt. taetru Das Meininger Theater Suedthueringisches Staatstheather w Meiningen oraz przygotowywanej premierze
Zapis: 1900378 (BL 28.06.2022)

2951. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Mich
Tytuł: **Co roku 2 miliardy euro dostają niemieckie teatry z publicznej kasy. Po co i na co?**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 60-62, 124-127
Zapis: 1911911 (BL 29.07.2022)

2952. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Ogrodowska-Jesionek
Tytuł: **Porozmawiajmy o piłce nożnej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 193-194
Adnotacje: nt. spektaklu "Chleba i igrzysk" przygotowanego z okazji |Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej w Niemczech, złożonego z 10 scen napisanych przez różnych dramatrgów, wystawionego w Duesseldorfie
Zapis: 1928921 (BL 28.10.2022)

2953. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Sajewska
Tytuł: **Teatr niedokonany**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 132-135
Adnotacje: wyw. nt. niemieckiego teatru dokumentalnego, rozm. Joanna Derkaczew
Zapis: 1861352 (BL 19.04.2022)

2954. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Na co stawiają Brytyjczycy. Miło być widzem w Londynie**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 59
Adnotacje: polityka państwa wobec teatru
Zapis: 1908671 (BL 21.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny

https://rcin.org.pl

obcy) /

Rosja (teatr współczesny obcy)

2955. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Lamm
Tytuł: **Spadkobiercy uligerszynów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 9 s. 178-187
Adnotacje: życie teatralne w Ułan Ude w Buriacji we Wschodniej Syberii
Zapis: 1884073 (BL 23.05.2022)

2956. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Łomanowski
Tytuł: **Odsiecz (z) Petersburga**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 65-67
Adnotacje: problemy repertuarowe teatru rosyjskiego
Zapis: 1898812 (BL 27.06.2022)

2957. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lubomira Piotrowska
Tytuł: **Moskiewska praktyka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 3 s. 182-183
Adnotacje: nt. otwarcia nowego teatru w Moskwie - Teatru Praktika
Zapis: 1926756 (BL 12.10.2022)

2958. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lubomira Piotrowska
Tytuł: **Moskiewskie skandale**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 190-196
Zapis: 1862432 (BL 20.04.2022)

2959. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lubomira Piotrowska
Tytuł: **Sztuki polityczne w Moskwie idą**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 1 s. 190-194
Zapis: 1926101 (BL 07.10.2022)

2960. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lubomira Piotrowska
Tytuł: **Święta Maryja Muchina**
Źródło: Foyer 2005 nr 15 s. 58-59, 124
Adnotacje: "Goła pionierka" Michaiła Kononowa - wystawienie w Moskwie
Zapis: 1911891 (BL 29.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Serbia (teatr współczesny obcy)

2961. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Chotkowski
Tytuł: **Performans autobiograficzny Mariny Abramović**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 97-111
Zapis: 1930494 (BL 14.11.2022)

2962. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Teatr narodowy, teatr nacjonalistyczny?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 183-187
Adnotacje: spraw. z festiwalu dramaturgii Sterijno Pozorje w Nowym Sadzie, V/VI 2006
Zapis: 1928648 (BL 26.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Słowacja (teatr współczesny obcy)

2963. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Waszkiel
Dorota Buchwald
Tytuł: **Nova majova laska**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 188-192
Adnotacje: spraw. z II edycji Festiwalu Współczesnej Dramaturgii Słowackiej i Obcej w Bratysławie, 9-14 V 2(
Zapis: 1928649 (BL 26.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Słowenia (teatr współczesny obcy)

2964. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kurowska
Tytuł: **Takie życie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 188-191
Adnotacje: przegląd inscenizacji współczesnej słoweńskiej dramaturgii zaprezentowanej na37. Tygodniu Dramatu Słoweńskiego w Kranju
Zapis: 1887271 (BL 02.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Stany Zjednoczone (teatr współczesny obcy)

2965. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Sezon na Świętego Graala. Nowy Jork**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 76-77
Adnotacje: repertuar teatrów w Nowym Jorku w ostatnim sezonie
Zapis: 1910494 (BL 27.07.2022)

2966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Guillermo Gomez-Pena
Tytuł: **Ostrzeżenie**
Współtwórcy: Tł. Edyta Kubikowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 107-117

https://rcin.org.pl

Adnotacje: protest twórcy performerskiego zespołu teatralnego La Pocha Nostra w sprawie cenzury i kontroli w teatrze amerykańskim za rządów Georgesa Busha
Zapis: 1929635 (BL 04.11.2022)

2967. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Jaworska
Tytuł: **Uciszyć Rachel Corrie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 9 s. 118-122
Adnotacje: nt. utrudnień związanych z wystawieniem w Stanach Zjednoczonych sztuki na podstawie zamordowanej w Izraelu Rachel Corrie "My name is Rachel Corri" ze względu na jej polityczną wymowę
Zapis: 1929636 (BL 04.11.2022)

2968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Fantazja a la Pacino**
Źródło: Foyer 2004 nr 4 s. 62-64
Adnotacje: Al Pacina jako aktor teatralny
Zapis: 1900380 (BL 28.06.2022)

2969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Korzycki
Tytuł: **Klasycy trzymają się mocno. Niemcy**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 78-79
Adnotacje: repertuar teatrów w Niemczech w ostatnim sezonie
Zapis: 1910495 (BL 27.07.2022)

2970. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Z West Endu na Broadway i z powrotem**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 60-64
Adnotacje: przegląd repertuaru
Zapis: 1904075 (BL 05.07.2022)

2971. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lesiak
Tytuł: **Jak nie być gwiazdą**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 63-65
Adnotacje: nt. kariery teatralnej Gwyneth Paltrow, z fot.
Zapis: 1905154 (BL 08.07.2022)

2972. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Al Pacino
Tytuł: **Och, Al!**
Źródło: Foyer 2005 nr 7 s. 56-59, 127
Adnotacje: wywiad z Alem Pacino nt. jego pracy w teatrze, głównie w rolach Szekspirowskich; rozm. Robin Lynch; z fot.
Zapis: 1905151 (BL 08.07.2022)

2973. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Autor: Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Pobushować na blaszanym dachu. Nowe premiery na Broadwayu**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 69
Zapis: 1904082 (BL 05.07.2022)

2974. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Semil
Tytuł: **Jubileusz w Louisville**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 176-180
Adnotacje: omów. dramatów wystawionych w ramach 30. edycji festiwalu nowych sztuk amerykańskich w Louisville
Zapis: 1928378 (BL 25.10.2022)

2975. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Tuszewska
Tytuł: **Grotowski na wzgórzach Massachusetts**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 64-65
Adnotacje: nt. historii i działalności teatrów w Ashfield: Double Edge Theatre i Pilgrim Theatre oraz ich związk z Polską i występów w Polsce
Zapis: 1910478 (BL 27.07.2022)

2976. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żukowski
Tytuł: **Ryczący dinozaur**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 62-65
Adnotacje: teatr na Broadwayu - dawniej i dziś
Zapis: 1891715 (BL 13.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Szwajcaria (teatr współczesny obcy)

2977. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Armin Kerber
Tytuł: **Pomieszanie i pojednanie. Teatr szwajcarski minionego dwudziestolecia**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ogrodowska-Jesionek
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 138-149
Zapis: 1887411 (BL 02.06.2022)

2978. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominique Spirgi
Tytuł: **Podróże Christopha Marthalera**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kopczyńska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 177-180
Adnotacje: sylwetka Christopha Marthalera - życie i działalność teatralna w Szwajcarii i Niemczech
Zapis: 1927490 (BL 18.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Wielka Brytania (teatr współczesny obcy)

https://rcin.org.pl

2979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Chotkowski
Tytuł: **Smutny krajobraz po Sarah Kane**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 61
Adnotacje: współczesna dramaturgia brytyjska na scenach teatrów brytyjskich
Zapis: 1894293 (BL 20.06.2022)

2980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Drabik
Tytuł: **Ci straszni Amerykanie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 2 s. 205-206
Adnotacje: amerykańskie sztuki antyamerykańskie na scenach teatrów londyńskich
Zapis: 1926494 (BL 11.10.2022)

2981. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kariera przez duże M**
Źródło: Foyer 2005 nr 12 s. 58-62
Adnotacje: sylwetka aktorki teatralnej i filmowej Judi Dench
Zapis: 1909412 (BL 25.07.2022)

2982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **El sombrero Fortynbrasa. Charles Dance**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 60-62
Adnotacje: nt. ról teatralnych i filmowych brytyjskiego aktora Charlesa Dance; z notą biogr., s. 129
Zapis: 1906591 (BL 15.07.2022)

2983. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Musicalowy boom na Broadwayu. Londyn**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 68-69
Adnotacje: repertuar musicalowy w teatrach londyńskich
Zapis: 1910491 (BL 27.07.2022)

2984. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Sir Gandalf a seksualność**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 52-54
Adnotacje: sylwetka brytyjskiego aktora teatralnego i filmowego Iana McKellena
Zapis: 1905875 (BL 12.07.2022)

2985. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Z West Endu na Broadway i z powrotem**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 60-64
Adnotacje: przegląd repertuaru
Zapis: 1904075 (BL 05.07.2022)

2986. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Nowe szaty klasyki. Weimar uczcił Schillera**
Źródło: Foyer 2005 nr 11 s. 58
Adnotacje: "Intryga i miłość" Fryderyka Schillera, Weimar, Teatr Narodowy, 2005, reż. Grażyna Kania
Zapis: 1908672 (BL 21.07.2022)

2987. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Czym jest teatr?**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 160 s. 9
Adnotacje: nt. instalacji przygotowanej z okazji 80. rocznicy urodzin Petera Brooka w londyńskim Theatre Museum, VIII-IX 2005
Zapis: 1844771 (BW 28.03.2022)

2988. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Lato w amfiteatrze**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 151 s. 7
Adnotacje: dot. przedstawień w amfiteatrze The Scoop w Londynie, VIII 2005
Zapis: 1843674 (BW 28.03.2022)

2989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Młode jest piękne**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 175 s. 8
Adnotacje: nt. londyńskiego festiwalu "Young Genius", IX 2005
Zapis: 1871091 (BW 28.04.2022)

2990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szum
Tytuł: **Kariera dokumentu, czyli verbatim na Wyspach Brytyjskich**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 118-131
Adnotacje: teatr verbatim w Wielkiej Brytanii
Zapis: 1861351 (BL 19.04.2022)

2991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **K/S filantrop z West Endu**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 66-67
Adnotacje: nt. Old Vic Theater wLondynie i jego nowego dyrektora Kevin Spacey
Zapis: 1891717 (BL 13.06.2022)

2992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wołek
Tytuł: **Pomówmy o życiu i śmierci. Intymne tematy w Londynie**
Źródło: Foyer 2005 nr 9 s. 58-59
Adnotacje: aktualny repertuar teatrów w Londynie
Zapis: 1906572 (BL 15.07.2022)

2993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wołek

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Rozmowy o nas samych. Anglia**
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 72-73
Adnotacje: repertuar teatrów w Londynie w ostatnim sezonie
Zapis: 1910492 (BL 27.07.2022)

2994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wołek
Tytuł: **Uniwersalny świat amerykańskiego snu. Londyn święci sukces Kevina Spaceya**
Źródło: Foyer 2005 nr 10 s. 58
Adnotacje: nt. teatru Old Vic w Londynie
Zapis: 1907411 (BL 19.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Włochy (teatr współczesny obcy)

2995. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota biogr. aktora i reżysera teatralnego Giorgio Strehlera
Zapis: 1894284 (BL 20.06.2022)

2996. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 113
Adnotacje: nota biogr. aktora i reżysera teatralnego Luki Ronconiego
Zapis: 1894283 (BL 20.06.2022)

2997. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Opalski
Tytuł: **Italiam! Refleksje nader osobiste**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 62-65
Adnotacje: najwybitniejsze postaci współczesnego teartu włoskiego: Dario Fo, Luca Ronconi, Giorgio Strehler, także nt. bieżącego życia teatralnego
Zapis: 1895211 (BL 21.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich (teatr współczesny obcy)

2998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Grudziecka
Tytuł: **Gwiazdy za jednego rubla**
Źródło: Foyer 2004 nr 5 s. 74-76
Adnotacje: życie teatralne w sowieckich łagrach - więźniowie-aktorzy i ich publiczność
Zapis: 1903052 (BL 30.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /

Teoria sztuki filmowej. Ogólne

2999. recenzja

Dotyczy: Słownik filmu. (1369115)

https://rcin.org.pl

Źródło: Arte 2005 nr 1 s. 45
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1931441 (KAR 21.11.2022)

3000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kletowski
Tytuł: **Gry narracyjne czyli o niebezpiecznych związkach teatru i filmu raz jeszcze**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 60-65
Adnotacje: korzystanie z technik filmowych w realizacji dzieł teatralnych przez reżyserów młodego pokolenia, także przykłady filmów kina światowego stanowiących zespolenie kina i teatru
Zapis: 1928365 (BL 25.10.2022)

3001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Ptak
Tytuł: **Kino poezji i kino prozy**
Źródło: Pan Slawista 2008 nr 2 s. 8
Zapis: 1865351 (AW 25.04.2022)

3002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewelina Twardoch
Tytuł: **"Double lecture" - czyli próba obrony prawdy mitu w "Weiserze Dawidku" Pawła Huellego ora "Pikniku pod wiszącą skałą" Petera Weira**
Źródło: Rocznik Mitoznawczy 2008 t. 2 s. 113-121
Zapis: 1888973 (TM 07.06.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Historia filmu (do roku 1939)

3003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Dębski
Tytuł: **100 lat temu nad Wisłą czyli pierwsze kroki polskiej kinematografii**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 11 V s. 1-2
Zapis: 1926270 (KAR 10.10.2022)

3004. polemika

Dotyczy: Dębski Ł.: 100 lat temu nad Wisłą czyli pierwsze kroki polskiej kinematografii.PrzPol(NJ) 2007 nr z 1 s. 1-2 (1926270)
Autor: Małgorzata Hendrykowska
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 31 VIII s. 11
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1928469 (KAR 26.10.2022)

3005. nawiązanie

Dotyczy: Hendrykowska M.: PrzPol(NJ) 2007 nr z 31 VIII: s. 11 (1928469)
Autor: Łukasz Dębski
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 31 VIII s. 11
Zapis: 1928470 (KAR 26.10.2022)

3006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Malatyńska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Niepostrzeżony jubileusz**
Źródło: Kraków 2006 nr 1 s. 86-87
Adnotacje: z okazji 110-lecia istnienia kina, dot. także filmu polskiego
Zapis: 1934117 (IH 13.12.2022)

3007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Włodek
Tytuł: **"Meir Ezofowicz" w kinematografie czyli jak antysemita nakręcił film według powieści Elizy Orzeszkowej**
Źródło: Midrasz 2012 nr 2 s. 40-46
Adnotacje: nt. "Meira Ezofowicza" w reż. Józefa Ostoi-Sulnickiego, 1911, z fotosami z filmu
Zapis: 1921193 (BL 26.08.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film współczesny. Ogólne

3008. recenzja

Dotyczy: Michalak B., Figielski Ł.: Prywatna historia kina polskiego. (1369367)
Autor: Łukasz Badula
Źródło: Arte 2006 nr 3 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1934732 (AW 20.12.2022)

3009. recenzja

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T., Kałużyński Z.: Perły kina. Leksykon filmowy na XXI wiek. T. 3. Komedie, przygody i animacje.2005 (1369491)
Autor: Maciej Niemier
Źródło: Arte 2006 nr 2 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1934239 (AW 14.12.2022)

3010. recenzja

Dotyczy: Polskie kino niezależne.2005 (1369245)
Autor: (sta)
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2005 nr 18/19 s. 32
Adnotacje: not.
Zapis: 1843433 (MS 25.03.2022)

3011. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stachówna G.: Władcy wyobraźni. Sławni bohaterowie filmowi.2006 (1363634)
Autor: Iwona Kurz
Tytuł: **Widz podwojony. Na marginesie książki Grażyny Stachówny "Władcy wyobraźni"**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 12 s. 182-184
Adnotacje: relacja widz - bohater filmowy, odbiór postaci filmowej przez widza
Zapis: 1932012 (BL 23.11.2022)

3012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Dębski
Tytuł: **Po zimie przychodzi wiosna czyli renesans polskiego kina**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 16 II s. 6-7

https://rcin.org.pl

Zapis: 1925658 (KAR 05.10.2022)

3013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Fiedkiewicz

Tytuł: **Filmowe święto w Berlinie**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 28 s. 8

Adnotacje: m.in. historii nagradzania polskiego kina na Festiwalu Filmowym w Berlinie; zawiera listę "Berlińsk sukcesy Polaków"

Zapis: 1797032 (BW 12.01.2022)

3014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Fiedkiewicz

Tytuł: **Na ratunek polskim filmom**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 18 s. 7

Adnotacje: nt. niszczejących zbiorów polskiej kinematografii oraz prób ich ratowania

Zapis: 1796355 (BW 12.01.2022)

3015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan A.P. Kaczmarek

Tytuł: **Hollywood, piąta rano**

Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 59-61

Adnotacje: wywiad z kompozytorem muzyki filmowej i teatralnej; rozm. Justyna Kobus

Zapis: 1905877 (BL 12.07.2022)

3016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Koziarz

Tytuł: **Kręcenie pod Wawelem**

Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 59-60

Adnotacje: Kraków na planie filmowym m.in.: "Anioł w Krakowie" reż Artur Więcek, "Spis cudzołożnic" reż. Jerzy Stuhr, "Ono" reż. Malgorzata Szumowska

Zapis: 1931360 (IH 18.11.2022)

3017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kusiba

Tytuł: **Żabką przez Atlantyk [z tego cyklu:] Egzorcysta dla Mani**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 III s. 7

Adnotacje: nt. kontrowersji wokół planów Filmoteki Narodowej wyświetlenia filmu "Mania. Historia pracownic fabryki papierosów" w dziesięciu stolicach świata w ramach promowania kultury polskiej

Zapis: 1917115 (BW 11.08.2022)

3018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Luboń

Tytuł: **Kino jak czekolada. Komedie romantyczne**

Źródło: Bluszcz 2008 nr 2 s. 19-21 [dodatek]

Adnotacje: dot. m.in. polskich komedii romantycznych

Zapis: 1922002 (PC 02.09.2022)

3019. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Malatyńska

Tytuł: **Szansa Krakowa**

https://rcin.org.pl

Źródło: Kraków 2005 nr 5 s. 58-59
Adnotacje: Kraków na planie filmowym m.in.: "Trzeci" reż. Jan Hryniak, "Vinci" reż. Juliusz Machulski, "Wese reż. Andrzej Wajda, "Z biegiem lat, z biegiem dni" reż. Andrzej Wajda
Zapis: 1931569 (IH 21.11.2022)

3020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marecki
Tytuł: **Dynamika zmiany, czyli utopia nowoczesnego pola kinematografii polskiej**
Źródło: Lampa 2011 nr 1/2 s. 100-101
Adnotacje: nt. stworzenia możliwości produkcji filmów niskobudżetowych, eksperymentów filmowych; z manifestem "Restartu" - organizacji wspierającej działania filmowców na s. 98-99
Zapis: 1822731 (EP 25.02.2022)

3021. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polacy omijają kina**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 148 s. 7
Adnotacje: nt. sondażu PENTORA dot. wizyt w kinie
Zapis: 1841051 (BW 23.03.2022)

3022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Kino - to zjawisko uniwersalne**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 192 s. 21
Adnotacje: nt. zapotrzebowania polskiego kina na Litwie
Zapis: 1933814 (TM 09.12.2022)

3023. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Kino jak koszykówka**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 64 s. 15
Adnotacje: nt. sytuacji finansowej litewskiej kinematografii
Zapis: 1930933 (TM 16.11.2022)

3024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (sf)
Tytuł: **Przyjemna edukacja**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 53 s. 7
Adnotacje: nt. cyklu zajęć dla dzieci i młodzieży zorganizowanych przez Poznańską Fundację Filmową, Multik i Centrum Sztuki Dziecka
Zapis: 1802311 (BW 19.01.2022)

3025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (sf)
Tytuł: **Sierpień '80 na 35 milimetrach**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 143 s. 6
Adnotacje: nt. etiud filmowych przygotowanych z okazji rocznicy wydarzeń sierpniowych; dot. reżyserów: Filip Bajon, Jacek Bromski, Ryszard Bugajski, Jerzy Domaradzki, Feliks Falk, Robert Gliński, Andr Jakimowski, Jan Jakub Kolski, Juliusz Machulski, Małgorzata Szumowska, Piotr Trzaskalski, Andrz Wajda, Krzysztof Zanussi
Zapis: 1840432 (BW 22.03.2022)

---

https://rcin.org.pl

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Organizacja kinematografii

3026. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Prezydent podpisał**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 138 s. 7
Adnotacje: nt. nowej ustawy o kinematografii
Zapis: 1839611 (BW 21.03.2022)

3027. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tymczasowy dyrektor**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 168 s. 7
Adnotacje: nt. powołania Michała Merczyńskiego na stanowisko tymczasowego dyrektora Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej
Zapis: 1846834 (BW 30.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film telewizyjny współczesny

3028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Opery mydlane po polsku**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 3 s. 22-23
Zapis: 1804651 (TM 21.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Festiwale, przeglądy filmowe

3029. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232
Tytuł: **Bracia w Cieszynie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 123 s. 7
Adnotacje: nota; zapowiedź
Zapis: 1834811 (BW 15.03.2022)

3030. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 106
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1910854 (BL 28.07.2022)

3031. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232
Tytuł: **Nowe Horyzonty wyznaczone**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 153 s. 7
Zapis: 1843952 (BW 28.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

W Polsce (festiwale, przeglądy filmowe)

3032. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: A statek płynie... 30 lat Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych Gdańsk-Gdynia.2005 (1369392)
Autor: (sf)
Tytuł: **Statek pod filmową banderą**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 173 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1850933 (BW 04.04.2022)

3033. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Makochonik
Piotr Pawłowski
Tytuł: **Karnet na wszystkie seanse. Monografia Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"**
Wydawnictwo: Koszalin: Miejski Ośrodek Kultury
Rok wydania: 2006
Opis fizyczny książki: [inf.: <i>Kultura Koszalińska. Almanach 2006<i> 2007 s. 76-77]
Zapis: 1929449 (AW 04.11.2022)

3034. recenzja

Dotyczy: Pawłowski P., Makochonik A.: Karnet na wszystkie seanse. Monografia Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film".2006 (1929449)
Autor: Małgorzata Kołowska
Tytuł: **Karnet na ćwierćwiecze**
Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 76-77
Zapis: 1929450 (AW 04.11.2022)

3035. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2004)., XII: Łódź, 27 XI - 4 X 2004; (1390558)
Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Camerimage**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 XII s. 5
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1898913 (MS 27.06.2022)

3036. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2004)., XII: Łódź, 27 XI - 4 X 2004; (1390558)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 10 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1896112 (MS 22.06.2022)

3037. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2004)., XII: Łódź, 27 XI - 4 X 2004; (1390558)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1895993 (MS 22.06.2022)

3038. impreza.

Tytuł: **"Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2006)**
Opis imprezy: XIV: Łódź, 2006

https://rcin.org.pl

Zapis: 1917771 (KAR 12.08.2022)

3039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2006)., XIV: Łódź, 2006; (1917771)

Autor: Maria Kornatowska

Tytuł: **Mistrzowie kamery**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 15 XII s. 1, 11

Zapis: 1918031 (KAR 12.08.2022)

3040. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2006)., XIV: Łódź, 2006; (1917771)

Tytuł: **Z wydarzeń kultralnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 XII s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu

Zapis: 1917772 (KAR 12.08.2022)

3041. impreza.

Tytuł: **"Cinergia" - Forum Kina Europejskiego (2010)**

Opis imprezy: XV: Łódź, 4-12 XI 2010

Zapis: 1933820 (TM 09.12.2022)

3042. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Cinergia" - Forum Kina Europejskiego (2010)., XV: Łódź, 4-12 XI 2010; (1933820)

Tytuł: **W listopadzie forum kina europejskiego w Łodzi**

Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 202 s. 21

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1933821 (TM 09.12.2022)

3043. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa brzegi" - Festiwal Filmu i Sztuki (2007)., I: Kazimierz Dolny, Janowiec nad Wisłą, 4-11 VIII 20 (1536760)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 10 VIII s. 11

Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu

Zapis: 1928434 (KAR 26.10.2022)

3044. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa brzegi" - Festiwal Filmu i Sztuki (2010)., IV: Kazimierz Dolny, Janowiec nad Wisłą, 31 VII - 8 2010; (1582280)

Autor: Urszula Tes

Tytuł: **Featiwal Filmu i Sztuki Dwa Brzegi w Kazimierzu Dolnym**

Źródło: Dworzanin 2010 nr 19 s. 14-16

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1927401 (IH 18.10.2022)

3045. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2004)., IV: Cieszyn; (1405018)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 30 VII s. 11

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 1821431 (MS 24.02.2022)

3046. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232
Tytuł: **Bracia w Cieszynie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 123 s. 7
Adnotacje: nota; zapowiedź
Zapis: 1834811 (BW 15.03.2022)

3047. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232
Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 106
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 1910854 (BL 28.07.2022)

3048. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2005)., V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-31 VII 2005; (15232
Tytuł: **Nowe Horyzonty wyznaczone**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 153 s. 7
Zapis: 1843952 (BW 28.03.2022)

3049. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Kultowych (2004)**
Opis imprezy: VII: Katowice, 2004
Zapis: 1809389 (MS 31.01.2022)

3050. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Kultowych (2004)., VII: Katowice, 2004; (1809389)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 14 V s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1809391 (MS 31.01.2022)

3051. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów NieZwykłych (2005)**
Opis imprezy: II: Kielce, Sandomierz, 30 V - 3 VI 2005
Organizator: Fundacja Kultury i Sztuki Taki Jestem
Adnotacje: festiwal zorganizowany po znakiem twórczości Lecha Majewskiego
Zapis: 1912232 (IH 31.07.2022)

3052. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów NieZwykłych (2005)., II: Kielce, Sandomierz, 30 V - 3 VI 2005; (1912232)
Autor: Karolina Kopijkowska
Tytuł: **Spotkanie z NieZwykłością**
Źródło: Dedal 2005 nr 3 s. 28-29
Zapis: 1912251 (IH 31.07.2022)

3053. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów NieZwykłych (2007)**
Opis imprezy: IV: Sandomierz, 2007

https://rcin.org.pl

Zapis: 1925979 (KAR 07.10.2022)

3054. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów NieZwykłych (2007)., IV: Sandomierz, 2007; (1925979)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1925980 (KAR 07.10.2022)

3055. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów NieZwykłych (2011)**
Opis imprezy: VIII: Sandomierz, 2011
Zapis: 1920475 (BW 17.08.2022)

3056. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów NieZwykłych (2011)., VIII: Sandomierz, 2011; (1920475)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 6 V s. 8
Adnotacje: not.; oprac. JK
Zapis: 1920476 (BW 17.08.2022)

3057. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Optymistycznych "Happy End" (2004)**
Opis imprezy: Wrocław, X 2004
Zapis: 1889092 (MS 07.06.2022)

3058. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Optymistycznych "Happy End" (2004)., Wrocław, X 2004; (1889092)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1889093 (MS 07.06.2022)

3059. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Optymistycznych "Happy End" (2005)**
Opis imprezy: Wrocław, X 2005
Zapis: 1857354 (BW 11.04.2022)

3060. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Optymistycznych "Happy End" (2005)., Wrocław, X 2005; (1857354)
Autor: (pap)
(zet)
Tytuł: **Festiwal Filmów Optymistycznych Happy End**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 196 s. 3
Zapis: 1857371 (BW 11.04.2022)

3061. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2004)., XXIX: Gdynia, 13-18 IX 2004; (1388918)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Małe - wielkie polskie kino**
Źródło: Kraków 2004 nr 1 s. 56-57

https://rcin.org.pl

Adnotacje: spraw.
Zapis: 1929137 (IH 02.11.2022)

3062. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2004)., XXIX: Gdynia, 13-18 IX 2004; (1388918)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 17 IX s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1889531 (MS 08.06.2022)

3063. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2004)., XXIX: Gdynia, 13-18 IX 2004; (1388918)
Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Sukces debiutantów**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 1 X s. 1-2
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1888612 (MS 07.06.2022)

3064. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Jubileuszowo i krakowsko**
Źródło: Kraków 2005 nr 10 s. 80-82
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1932777 (IH 29.11.2022)

3065. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)
Autor: Magda Sendecka
Tytuł: **Gdynia 2005 festiwal nadziei**
Źródło: Arte 2005 nr 2 s. 24-28
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 1931482 (KAR 21.11.2022)

3066. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)
Autor: (sf)
Tytuł: **Jubileuszowa Gdynia**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 163 s. 7
Adnotacje: nota; zapowiedź
Zapis: 1845831 (BW 29.03.2022)

3067. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2005)., XXX: Gdynia, 12-17 IX 2005; (1523599)
Autor: (sf)
Tytuł: **Ruszył XXX Festiwal Polskich Filmów Fabularnych**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 183 s. 7
Zapis: 1854312 (BW 07.04.2022)

3068. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2007)., XXXII: Gdynia, 17-22 IX 2007; (1536801)

https://rcin.org.pl

Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Festiwal "bajkowych" filmów**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 28 IX s. 8
Adnotacje: m.in. nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 1929083 (KAR 02.11.2022)

3069. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2011)., XXXVI: Gdynia, 6-11 VI 2011; (1602730)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 10 VI s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1922562 (BW 07.09.2022)

3070. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2012)., XXXVII: Gdynia, 7-12 V 2012; (1626696)
Autor: Izabela Klementowska
Tytuł: **37. Gdynia Film Festival**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z VI s. 8
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1930757 (TM 15.11.2022)

3071. impreza.

Tytuł: **Ińskie Lato Filmowe (2004)**
Opis imprezy: XXXI: Ińsko, 31 VII - 8 VIII 2004
Zapis: 1821593 (MS 24.02.2022)

3072. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2004)., XXXI: Ińsko, VIII 2004; (1821593)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 6 VIII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821595 (MS 24.02.2022)

3073. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2006)., XXXIII: Ińsko, 4-13 VIII 2006; (1529902)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 25 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1912479 (KAR 01.08.2022)

3074. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2006)., XXXIII: Ińsko, 4-13 VIII 2006; (1529902)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 11 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1912394 (KAR 01.08.2022)

3075. impreza.

Tytuł: **Ińskie Lato Filmowe (materiały ogólne)**
Zapis: 1930076 (KAR 09.11.2022)

---

https://rcin.org.pl

3076. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (materiały ogólne). (1930076)
Autor: Konrad Liskowacki
Tytuł: **Kino, jezioro i co dalej?**
Źródło: Latarnia Morska 2007 nr 2 s. 60-63
Zapis: 1930077 (KAR 09.11.2022)

3077. impreza.

Tytuł: **Jurajskie Lato Filmowe (2006)**
Opis imprezy: VIII: Janów, 2006
Zapis: 1912104 (KAR 29.07.2022)

3078. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jurajskie Lato Filmowe (2006)., VIII: Janów, 2006; (1912104)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 21 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1912105 (KAR 29.07.2022)

3079. impreza.

Tytuł: **Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2008)**
Opis imprezy: XXVII: Koszalin, 17-21 VI 2008
Zapis: 1930031 (AW 09.11.2022)

3080. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2008)., XXVII: Koszalin, 17-21 VI 2008; (1930031)
Autor: Magda Sendecka
Tytuł: **Świetny festiwal, takie sobie filmy... (Młode lwy prężą mięśnie przed skokiem)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2009 (2008) s. 92-94
Zapis: 1930033 (AW 09.11.2022)

3081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2009)., XXVIII: Koszalin, 16-10 V 2009; (1545003)
Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **"Galerianki" kontra reszta kina (28. Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film")**
Źródło: Kultura Koszalińska 2010 (2009) s. 90-91
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1930312 (AW 10.11.2022)

3082. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2010)., XXIX: Koszalin, 14-18 IX 2010; (1587060)
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 177
Adnotacje: not.
Zapis: 1930876 (AW 16.11.2022)

3083. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" (2010)., XXIX: Koszalin, 14-18 IX 2010;

https://rcin.org.pl

(1587060)
Autor: Anna Serdiukow
Tytuł: **Kino i młodość nigdy się nie... zestarzeją (Festiwal "Młodzi i Film")**
Źródło: Kultura Koszalińska 2011 (2010) s. 84-91
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1930841 (AW 16.11.2022)

3084. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2011)., XXX: Koszalin, 12-17 IX 2011; (1606774)
Autor: Max Cegielski
Tytuł: **Kino w czasach płynnej nowoczesności. XXX Koszaliński Festiwal Debiutów "Młodzi i Film"**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 96-100
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1931066 (AW 17.11.2022)

3085. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2011)., XXX: Koszalin, 12-17 IX 2011; (1606774)
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 181
Adnotacje: not.
Zapis: 1931245 (AW 18.11.2022)

3086. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2011)., XXX: Koszalin, 12-17 IX 2011; (1606774)
Tytuł: **XXX Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film"**
Źródło: Kultura Koszalińska 2012 (2011) s. 101
Zapis: 1931067 (AW 17.11.2022)

3087. impreza.

Tytuł: **Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2005)**
Opis imprezy: XXIV: Koszalin, 21-25 VI 2005
Zapis: 1929295 (AW 03.11.2022)

3088. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2005)., XXIV: Koszalin, 21-25 VI 2005; (1929295)
Autor: Katarzyna Konopko-Walkowiak
Władysław Rokiciński
Tytuł: **Święto kina w Koszalinie**
Źródło: Kultura Koszalińska 2006 (2005) s. 117-118
Zapis: 1929300 (AW 03.11.2022)

3089. impreza.

Tytuł: **Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2006)**
Opis imprezy: XXV: Koszalin, 20-23 VI 2006
Zapis: 1911433 (KAR 29.07.2022)

3090. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2006)., XXV: Koszalin, 2006; (1911433)

https://rcin.org.pl

Autor: Łukasz Maciejewski
Tytuł: **Światłość w czerwcu (XXV Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film")**
Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 74-75
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1929418 (AW 03.11.2022)

3091. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2006)., XXV: Koszalin, 2006; (1911433)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 23 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1911434 (KAR 29.07.2022)

3092. impreza.

Tytuł: **Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2007)**
Opis imprezy: XXVI: Koszalin, 20-23 VI 2007
Zapis: 1929700 (AW 07.11.2022)

3093. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2007)., XXVI: Koszalin, 20-23 VI 2007; (1929700)
Autor: Wojtek Kałużyński
Tytuł: **W rezerwacie chaosu (we własnym sosie)**
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 108-110
Zapis: 1929701 (AW 07.11.2022)

3094. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" (2007)., XXVI: Koszalin, 20-23 VI 2007; (1929700)
Źródło: Kultura Koszalińska 2008 (2007) s. 171
Adnotacje: not.
Zapis: 1929841 (AW 07.11.2022)

3095. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2004)., XXIII: Koszalin, 20-23 X 2004; (1548420)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1893571 (MS 20.06.2022)

3096. impreza.

Tytuł: **Krakowski Festiwal Filmów Niezależnych KRAKFFA (2005)**
Opis imprezy: IX: Kraków, 27-30 X 2005
Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury "MDK na 102"
Zapis: 1933586 (IH 07.12.2022)

3097. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowski Festiwal Filmów Niezależnych KRAKFFA (2005)., IX: Kraków, 27-30 X 2005; (1933586)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 21 X 2005 - 21 XI 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 88
Adnotacje: not.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1933587 (IH 07.12.2022)

3098. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2004)., X: Kazimierz Dolny, 30 VII - 8 VIII 2004; (1386871)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 6 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1821574 (MS 24.02.2022)

3099. impreza.

Tytuł: **"Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2005)**

Opis imprezy: XI: Toruń (poprzednio Kazimierz Dolny), 9-16 VII 2005

Zapis: 1910711 (BL 28.07.2022)

3100. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2005)., XI: Toruń (poprzednio Kazimierz Dolny), 9-VII 2005; (1910711)

Źródło: Foyer 2005 nr 13/14 s. 104

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1910851 (BL 28.07.2022)

3101. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2004)., V: Zwierzyniec, 6-15 VIII 2004; (1388711)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 13 VIII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1821911 (MS 24.02.2022)

3102. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2004)., XXXIV: Łagów, 2004; (1387414)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 2 VII s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1820871 (MS 23.02.2022)

3103. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2004)., XXXIV: Łagów, 2004; (1387414)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 9 VII s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1820991 (MS 23.02.2022)

3104. impreza.

Tytuł: **Lubuskie Lato Filmowe (2006)**

Opis imprezy: XXXVI: Łagów, 2-9 VII 2006

Zapis: 1911791 (KAR 29.07.2022)

3105. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2006)., XXXVI: Łagów, 2006; (1911791)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 14 VII s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu

Zapis: 1911794 (KAR 29.07.2022)

https://rcin.org.pl

3106. impreza.

Tytuł: **Lubuskie Lato Filmowe (2007)**
Opis imprezy: XXXVII: Łagów, 2007
Zapis: 1926980 (KAR 14.10.2022)

3107. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2007)., XXXVII: Łagów, 2007; (1926980)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 6 VII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 1927191 (KAR 17.10.2022)

3108. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2007)., XXXVII: Łagów, 2007; (1926980)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 29 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926981 (KAR 14.10.2022)

3109. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Forum Niezależnych Filmów Fabularnych "Oskariada" (2005)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, 31 III - 3 IV 2005
Zapis: 1804371 (BW 20.01.2022)

3110. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Forum Niezależnych Filmów Fabularnych "Oskariada" (2005)., IV: Warszawa, 31 II 3 IV 2005; (1804371)
Autor: Tomasz Kot
Tytuł: **Oskariada 2005**
Źródło: Dedal 2005 nr 4 s. 13
Zapis: 1910412 (IH 27.07.2022)

3111. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Forum Niezależnych Filmów Fabularnych "Oskariada" (2005)., IV: Warszawa, 31 II 3 IV 2005; (1804371)
Autor: (sf)
Tytuł: **Oskariada, czyli niezależni w Warszawie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 63 s. 7
Zapis: 1804372 (BW 20.01.2022)

3112. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2010)**
Opis imprezy: X: Sopot, 10-17 VII 2010
Zapis: 1933665 (TM 08.12.2022)

3113. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2010)., X: Sopot, 10-17 VII 2010; (1933665)
Tytuł: **[Dziesiąty] X Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Sopocie**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 127 s. 21
Adnotacje: nota przed imprezą

https://rcin.org.pl

Zapis: 1933666 (TM 08.12.2022)

3114. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Era Nowe Horyzonty" (2006)., VI: Wrocław, 20-30 VII 2006; (1529900)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 4 VIII s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu

Zapis: 1912356 (KAR 01.08.2022)

3115. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2008)., VIII: Wrocław, 17-27 VII 2008; (1540940)

Autor: Maciej Grzegorz Skowera

Tytuł: **Kino eukaliptusowego niepokoju**

Źródło: Wakat 2008 nr 3 s. 112-114

Zapis: 1902093 (KAR 30.06.2022)

3116. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2006)**

Opis imprezy: III: Warszawa, 11-16 V 2006

Zapis: 1814011 (TM 11.02.2022)

3117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie motywy" (2006)., III: Warszawa, 11-16 V 2006; (1814011)

Autor: Alina Grabowska

Tytuł: **Żydowskie motywy**

Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2006 nr 23 s. 2

Adnotacje: m.in. nt. imprezy

Zapis: 1814012 (TM 11.02.2022)

3118. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2009)**

Opis imprezy: VI: Warszawa, 28 IV-3 V 2009

Organizator: Stowarzysznie Żydowskie Motywy w Warszawie, Kino "Muranów"

Zapis: 1814291 (IH 11.02.2022)

3119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2009)., VI: Warszawa, 28 IV-3 V 2009; (1814291)

Tytuł: **Feniks dla Dylewskiej**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 5 s. 4

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1814773 (IH 14.02.2022)

3120. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2009)., VI: Warszawa, 28 IV-3 V 2009; (1814291)

Autor: Agata Jujeczka

Tytuł: **Festiwal filmowy. Szósta edycja "Żydowskich Motywów"**

https://rcin.org.pl

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 4 s. 30-31
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1814311 (IH 11.02.2022)

3121. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2012)**
Opis imprezy: VIII: Warszawa, 25-29 IV 2012
Organizator: kino Muranów w Warszawie
Zapis: 1855731 (IH 07.04.2022)

3122. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2012)., VIII: Warszawa, 25-29 IV 2012; (1855731)
Tytuł: **Kwartał wydarzeń**
Źródło: Wiadomości [ZAiKS] 2012 nr 1 s. 57-61
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1922437 (KAR 06.09.2022)

3123. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Żydowskie Motywy" (2012)., VIII: Warszawa, 25-29 IV 2012; (1855731)
Autor: Magdalena Majerska
Tytuł: **Nagrody Międzynarodowego Festiwalu Filmowego "Żydowskie Motywy" w Warszawie**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 5 s. 5
Zapis: 1855732 (IH 07.04.2022)

3124. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2004"**
Opis imprezy: XI: Łódź, 2004
Organizator: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi
Zapis: 1893793 (MS 20.06.2022)

3125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2004"., XI: Łódź, 2004; (1893793)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 29 X s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1893797 (MS 20.06.2022)

3126. impreza.

Tytuł: **"Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2004)**
Opis imprezy: VIII: Poznań, 26-28 XI 2004
Zapis: 1885931 (TM 26.05.2022)

3127. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2004)., VIII: Poznań, 26-28 XI 2004; (1885931)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 3 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1896031 (MS 22.06.2022)

3128. artykuł o imprezie

https://rcin.org.pl

Dotyczy: "Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2004)., VIII: Poznań, 26-28 XI 2004; (1885931)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Finał "Off Cinema" (VIII Międzynarodowy Festiwal Filmowy)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 231 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1885932 (TM 26.05.2022)

3129. impreza.

Tytuł: **"Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2006)**
Opis imprezy: X: Poznań, 2006
Zapis: 1917774 (KAR 12.08.2022)

3130. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2006)., X: Poznań, 2006; (1917774)
Tytuł: **Z wydarzeń kultralnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917775 (KAR 12.08.2022)

3131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Off Plus Camera - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego (2011)., I: Kraków, 8-17 IV 2011; (1598860)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920359 (BW 17.08.2022)

3132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Off Plus Camera - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego (2011)., I: Kraków, 8-17 IV 2011; (1598860)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 22 IV s. 8
Adnotacje: nota; oprac. JK
Zapis: 1920434 (BW 17.08.2022)

3133. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2007)., XI: Lubomierz, 9-12 VIII 2007; (1536391)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 17 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1928437 (KAR 26.10.2022)

3134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2004)., VIII: Lubomierz, VIII 2004; (917751)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 20 VIII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1821952 (MS 24.02.2022)

3135. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plus Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych [dawniej: "Camerimage"

https://rcin.org.pl

(2007)., XV: Łódź, 24 XI - 1 XII 2007; (1538219)
Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Roman Polański i festiwal operatorów**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 7 XII s. 1-2
Zapis: 1929506 (KAR 04.11.2022)

3136. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plus Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych [dawniej: "Camerimage" (2007)., XV: Łódź, 24 XI - 1 XII 2007; (1538219)
Tytuł: **Złota Żaba dla Polaka**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 230 s. 7
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1927575 (TM 19.10.2022)

3137. impreza.

Tytuł: **"Plus Camerimage Festival" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych (201**
Opis imprezy: XIX: Bydgoszcz, 26 XI - 3 XII 2011
Zapis: 1930515 (TM 15.11.2022)

3138. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Plus Camerimage Festival" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych (2011)., XIX: Bydgoszcz, XII 2011; (1930515)
Autor: Olga Goworek
Tytuł: **Poeci kina**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z I s. 11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1930519 (TM 15.11.2022)

3139. impreza.

Tytuł: **"Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2005)**
Opis imprezy: XII: Września, 2-5 II 2005
Zapis: 1796831 (BW 12.01.2022)

3140. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2005)., XII: Września, od 2-5 II 2005; (1796831)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Wielkie kino w małym mieście**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 23 s. 7
Zapis: 1796832 (BW 12.01.2022)

3141. impreza.

Tytuł: **"Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2006)**
Opis imprezy: XIII: Września, 15-18 II 2006
Zapis: 1846671 (MS 30.03.2022)

3142. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2006)., XIII: Września, od 15-18 II 2006; (1846671)
Autor: (sta)

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Wrzesińskie "Prowincjonalia"**
Źródło: Panorama Wielkopolskiej Kultury 2006 nr 2/3 s. 11
Adnotacje: nota
Zapis: 1846691 (MS 30.03.2022)

- -

3143. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2006)., XIII: Września, od 15-18 II 2006; (1846671)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907053 (KAR 19.07.2022)

- -

3144. impreza.

Tytuł: **"Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2007)**
Opis imprezy: XIV: Września, II 2007
Zapis: 1924776 (KAR 27.09.2022)

- -

3145. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2007)., XIV: Września, II 2007; (1924776
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 II s. 11
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1924777 (KAR 27.09.2022)

- -

3146. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2011)., XVIII: Września, 9-12 II 2011; (1594880)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 18 II s. 8
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. JK
Zapis: 1915852 (BW 09.08.2022)

- -

3147. impreza.

Tytuł: **Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2004)**
Opis imprezy: XIV: Konin, XI 2004
Adnotacje: "Symetria" w reż. Konrada Niewolskiego
Zapis: 1885652 (TM 26.05.2022)

- -

3148. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2004)., XIV: Konin, XI 2004; (1885652)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 26 XI s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1895934 (MS 22.06.2022)

- -

3149. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2004)., XIV: Konin, XI 2004; (1885652)
Autor: Z.Ż.
Tytuł: **"Debiuty 2004"**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 226 s. 4

https://rcin.org.pl

Adnotacje: notka
Zapis: 1885655 (TM 26.05.2022)

3150. impreza.

Tytuł: **Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2006)**
Opis imprezy: XVI: Konin, XI 2006
Adnotacje: "Chaos" w reż. Xawerego Żuławskiego
Zapis: 1917711 (KAR 11.08.2022)

3151. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2006)., XVI: Konin, XI 2006; (1917711)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 24 XI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. laureata
Zapis: 1917712 (KAR 11.08.2022)

3152. impreza.

Tytuł: **TOFFI - Festiwal Kina Niezależnego (2006)**
Opis imprezy: Toruń, 2006
Zapis: 1907051 (KAR 19.07.2022)

3153. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Festiwal Kina Niezależnego (2006)., Toruń, 2006; (1907051)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 27 X s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917096 (KAR 11.08.2022)

3154. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Festiwal Kina Niezależnego (2006)., Toruń, 2006; (1907051)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 3 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1907052 (KAR 19.07.2022)

3155. impreza.

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmowy (2012)**
Opis imprezy: XXVIII: Warszawa,12-21 X 2012
Zapis: 1921962 (BL 02.09.2022)

3156. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (2012)., XXVIII: Warszawa,12-21 X 2012; (1921962)
Autor: Joanna Ostrowska
Tytuł: **(Nie)zwykłe, codzienne izraelskie sprawy**
Źródło: Midrasz 2012 nr 6 s. 54-56
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1921963 (BL 01.09.2022)

3157. impreza.

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2005)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: III: Warszawa, 25-30 X 2005
Adnotacje: [tegoroczna edycja dedykowana jest Woody'emu Allenowi]
Zapis: 1859293 (BW 13.04.2022)

3158. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2005)., III: Warszawa, 25-30 X 2005; (185929
Tytuł: **Woody Allen z Kamerą Dawida**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 213 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1859294 (BW 13.04.2022)

3159. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2006)., IV: Warszawa, 24-29 XI 2006; (17243
Tytuł: **Z wydarzeń kultralnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 XII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917773 (KAR 12.08.2022)

3160. impreza.

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2009)**
Opis imprezy: VII: Warszawa, 24-29 XI 2009
Organizator: Fundacja Rozwoju Kultury Żydowskiej w Polsce
Adnotacje: [festiwal dedykowany jest Barbrze Streisand]
Zapis: 1817472 (IH 17.02.2022)

3161. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2009)., VII: Warszawa, 24-29 XI 2009; (18174
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 9 s. 32
Adnotacje: plakat festiwalu
Zapis: 1817491 (IH 17.02.2022)

3162. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2004)., XX: Warszawa, 2004; (1389482)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 15 X s. 3
Zapis: 1890982 (MS 11.06.2022)

3163. impreza.

Tytuł: **Young Film Festival (2005)**
Opis imprezy: I: Wrocław, 2-4 VI 2005
Organizator: Robert Gonera
Zapis: 1831175 (BW 08.03.2022)

3164. artykuł o imprezie

Dotyczy: Young Film Festival (2005)., I: Wrocław, 2-4 VI 2005; (1831175)
Tytuł: **Młodzi we Wrocławiu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 108 s. 7
Zapis: 1831177 (BW 08.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

Za granicą (festiwale, przeglądy filmowe)

https://rcin.org.pl

3165. impreza.

Tytuł: **"Dni Kina Polskiego" (2011)**

Opis imprezy: VI: Kijów, Lwów, Winnica, Żytomierz, Dniepropietrowsk, Donieck, Sewastopol, IV 2011

Zapis: 1920357 (BW 17.08.2022)

3166. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dni Kina Polskiego" (2011)., VI: Kijów, Lwów, Winnica, Żytomierz, Dniepropietrowsk, Donieck, Sewastopol, IV 2011; (1920357)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 1920358 (BW 17.08.2022)

3167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2004)., Nowy Jork, 16 IV - 4 V 2004; (1386259)

Autor: Małgorzata Radkiewicz

Tytuł: **Po festiwalu polskich filmów**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 7 V s. 6

Adnotacje: omówienie

Zapis: 1809360 (MS 31.01.2022)

3168. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Polskich (2006)**

Opis imprezy: II: Nowy Jork, V 2006

Zapis: 1909811 (KAR 26.07.2022)

3169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2006)., II: Nowy Jork, V 2006; (1909811)

Tytuł: **Już po festiwalu...**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 19 V s. 2

Zapis: 1909812 (KAR 26.07.2022)

3170. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmów Polskich (2007)**

Opis imprezy: III: Nowy Jork, 9-13 V 2007

Zapis: 1926247 (KAR 10.10.2022)

3171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2007)., III: Nowy Jork, 9-13 V 2007; (1926247)

Autor: Grażyna Drabik

Tytuł: **Gdzie jest ojciec Marty?**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 25 V s. 11

Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu

Zapis: 1926677 (KAR 12.10.2022)

3172. wywiad

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2007)., III: Nowy Jork, 9-13 V 2007; (1926247)

Tytuł: **Polskie kino w Nowym Jorku: mistrzowie i młodzi filmowcy**

Współtwórcy: Romzówca Hanna Kosińska-Hartowicz. Wywiad przeprowadziła Aleksandra Słabisz

https://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr 4 V s. 1-2
Adnotacje: z programem festiwalu
Zapis: 1926249 (KAR 10.10.2022)

3173. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego (2005)**
Opis imprezy: III: Londyn, 31 III-28 IV 2005
Organizator: Instytut Kultury Polskiej w Londynie
Zapis: 1809192 (TM 29.01.2022)

3174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego (2005)., III: Londyn, 31 III-28 IV 2005; (1809192)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Po festiwalu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 93 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1828871 (BW 07.03.2022)

3175. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego (2005)., III: Londyn, 31 III-28 IV 2005; (1809192)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Uczta kinomana**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 66 s. 7
Adnotacje: nt. rozpoczęcia festiwalu
Zapis: 1818312 (BW 21.02.2022)

3176. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego (2005)., III: Londyn, 31 III-28 IV 2005; (1809192)
Autor: Piotr Macharowski
Tytuł: **Festiwal filmów polskich**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 16 s. 35
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1809193 (TM 29.01.2022)

3177. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2006; edycja XVIII)**
Opis imprezy: Chicago, 4-19 XI 2006
Zapis: 1917099 (KAR 11.08.2022)

3178. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2006; edycja XVIII)., Chicago, 4-19 XI 2006; (1917099)
Tytuł: **18. Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 27 X s. 9
Zapis: 1917100 (KAR 11.08.2022)

3179. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2006; edycja XVIII)., Chicago, 4-19 XI 2006; (1917099)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 1 XII s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1917811 (KAR 12.08.2022)

https://rcin.org.pl

3180. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2011; edycja XXIII)**
Opis imprezy: Chicago, 4-20 XI 2011
Zapis: 1922637 (BW 07.09.2022)

3181. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2011; edycja XXIII)., Chicago, 4-20 XI 2011; (1922637)
Autor: (jgd)
Tytuł: **Festiwal polskich filmów w Chicago**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z XII s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1922639 (BW 07.09.2022)

3182. impreza.

Tytuł: **Festiwal "Nowe Polskie Kino" (2011)**
Opis imprezy: XX: Petersburg, IV 2011
Adnotacje: przegląd polskich filmów powstałych w latach 2009-2010
Zapis: 1920331 (BW 17.08.2022)

3183. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Nowe Polskie Kino" (2011)., XX: Petersburg, IV 2011; (1920331)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 1920332 (BW 17.08.2022)

3184. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów (2005)**
Opis imprezy: I: Nowy Jork, 5-11 V 2005
Zapis: 1810692 (TM 02.02.2022)

3185. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2005)., I: Nowy Jork, 2005; (1810692)
Autor: Agnieszka Panecka
Tytuł: **Wspomnień czar**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 23 s. 42
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1810693 (TM 02.02.2022)

3186. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich (2005)., I: Nowy Jork, 2005; (1810692)
Tytuł: **Polskie kino w Nowym Jorku**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 83 s. 7
Adnotacje: nota; zapowiedź
Zapis: 1823231 (BW 27.02.2022)

3187. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów (2012)**
Opis imprezy: Nowy Jork, 4-8 V 2012

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930692 (TM 15.11.2022)

3188. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2012)., Nowy Jork, 4-8 V 2012; (1930692)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Rytmy Nowego Jorku [z tego cyklu:] Niepokoje wiosny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z V s. 9
Adnotacje: m.in. nota przed imprezą; fel.
Zapis: 1930703 (TM 15.11.2022)

3189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2012)., Nowy Jork, 4-8 V 2012; (1930692)
Autor: Konstancja Maleszyńska
Tytuł: **Polskie filmy w Nowym Jorku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z V s. 5
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1930694 (TM 15.11.2022)

3190. impreza.

Tytuł: **"Forever Changes: Polish Cinema Since 1989" - przegląd polskiego kina współczesnego (2004)**
Opis imprezy: Nowy Jork, 16 IV - 4 V 2004
Organizator: Film Society Lincoln Center
Zapis: 1866652 (TM 26.04.2022)

3191. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Forever Changes: Polish Cinema Since 1989" - przegląd polskiego kina współczesnego (2004)., Now Jork, 16 IV - 4 V 2004; (1866652)
Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Pierwszy - "Dotknij mnie" (USA: Przegląd polskiego kina współczesnego)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 74 s. 4
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1866654 (TM 26.04.2022)

3192. impreza.

Tytuł: **"Głosy ciszy" - festiwal kina niemego (2004)**
Opis imprezy: Wilno, 1-4 IV 2004
Zapis: 1862131 (TM 20.04.2022)

3193. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Głosy ciszy" - festiwal kina niemego (2004)., Wilno, 1-4 IV 2004; (1862131)
Autor: BNS
Tytuł: **"Głosy ciszy"**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 61 s. 6
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 1862132 (TM 20.04.2022)

3194. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2004)**
Opis imprezy: IX: Wilno, 30 IV - 9 V 2004
Zapis: 1858751 (TM 12.04.2022)

https://rcin.org.pl

3195. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2004)., IX: Wilno, 30 IV - 9 V 2004; (1858751
Autor: A.P.
Tytuł: **Maraton filmowy w "Lietuvie" ("Kino pavasaris 2004")**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 84 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 1868371 (TM 26.04.2022)

3196. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - festiwal filmowy (2004)., Wilno, 30 IV - 9 V 2004; (1858751)
Autor: A.P.
Tytuł: **Na ekranie - tragedia w Ponarach (Kino Pavasaris 2004)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 51 s. 6
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1861851 (TM 20.04.2022)

3197. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - festiwal filmowy (2004)., Wilno, 30 IV - 9 V 2004; (1858751)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **"Vilniaus pavasaris" z Pazurami (Wkrótce - międzynarodowy festiwal filmowy)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 73 s. 1, 2
Zapis: 1866612 (TM 26.04.2022)

3198. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - festiwal (2004)., Wilno, 30 IV - 9 V 2004; (1858751)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Wielkie inicjatywy kina "Lietuva" ("Kino pavasaris" i inne projekty)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 32 s. 6
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1858752 (TM 12.04.2022)

3199. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2005)**
Opis imprezy: X: Wilno, 31 III - IV 2005
Zapis: 1922398 (TM 06.09.2022)

3200. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2005)., X: Wilno, 31 III - IV 2005; (1922398)
Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **"Bierzcie urlop i... do kina!" (W Wilnie trwa X Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Kino pavasaris'05")**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 62 s. 3
Zapis: 1922402 (TM 06.09.2022)

3201. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2006)**
Opis imprezy: XI: Wilno, 23 III - 6 IV 2006
Zapis: 1924461 (TM 26.09.2022)

https://rcin.org.pl

3202. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2006)., XI: Wilno, 23 III - 6 IV 2006; (192446
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **Ruszyła "Filmowa Wiosna" (Międzynarodowy festiwal w Wilnie)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 56 s. 1, 2
Zapis: 1924463 (TM 26.09.2022)

- -

3203. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2007)**
Opis imprezy: XII: Wilno, 22 III - 5 IV 2007
Zapis: 1926219 (TM 10.10.2022)

- -

3204. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2007)., XII: Wilno, 22 III - 5 IV 2007; (192621
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **Największa na Litwie (Za tydzień - "Wiosna Filmowa")**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 50 s. 1, 3
Zapis: 1926220 (TM 10.10.2022)

- -

3205. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2008)**
Opis imprezy: XIII: Wilno, 3-17 IV 2008
Zapis: 1928132 (TM 24.10.2022)

- -

3206. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2008)., XIII: Wilno, 3 IV 2008; (1928132)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Rozpoczęła się 13. edycja festiwalu filmowego "Wiosna kina"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 65 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1928133 (TM 24.10.2022)

- -

3207. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2008)., XIII: Wilno, 3 IV 2008; (1928132)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Rozpoczęła się 13. edycja festiwalu filmowego "Wiosna kina"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 66 s. 6
Zapis: 1928135 (TM 24.10.2022)

- -

3208. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2008)., XIII: Wilno, 3-17 IV 2008; (1928132)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Zakończył się festiwal filmowy "Wiosna kina"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 76 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1928142 (TM 24.10.2022)

- -

3209. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: XIV: Wilno, 19 III - 2 IV 2009
Zapis: 1930906 (TM 16.11.2022)

3210. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)., XIV: Wilno, 19 III - 2 IV 2009; (19309
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Kino pavasaris" - cud się zdarzył**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 65 s. 11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1930934 (TM 16.11.2022)

3211. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)., XIV: Wilno, 19 III - 2 IV 2009; (19309
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Kino pavasaris" po raz czternasty**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 52 s. 11
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1930907 (TM 16.11.2022)

3212. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)., XIV: Wilno, 19 III - 2 IV 2009; (19309
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Wiosenne święto kina**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 55 s. 11
Adnotacje: spraw. z przebiegu festiwalu
Zapis: 1930919 (TM 16.11.2022)

3213. impreza.

Tytuł: **"Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2010)**
Opis imprezy: XV: Wilno, 18 III - 2 IV 2010
Zapis: 1933454 (TM 06.12.2022)

3214. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2010)., XV: Wilno, 18 III - 2 IV 2010; (193345
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Kino pavasaris 2010: Jesteśmy pełni optymizmu**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 52 s. 6
Zapis: 1933455 (TM 06.12.2022)

3215. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino pavasaris" - międzynarodowy festiwal filmowy (2010)., XV: Wilno, 18 III - 2 IV 2010; (193345
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Kino pavasaris 2010" zakończył się**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 66 s. 8
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1933515 (TM 07.12.2022)

3216. impreza.

Tytuł: **"Kino przeciw kłamstwu" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)**
Opis imprezy: Wilno, 1-7 VIII 2009

https://rcin.org.pl

Zapis: 1931470 (TM 21.11.2022)

3217. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino przeciw kłamstwu" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)., Wilno, 1-7 VIII 2009; (193147
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Kino przeciw kłamstwu**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 144 s. 2
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1931471 (TM 21.11.2022)

3218. impreza.

Tytuł: **"Kino w mieście, miasto w kinie" - przegląd filmowy (2009)**
Opis imprezy: Wilno, VII-VIII 2009
Zapis: 1931436 (TM 21.11.2022)

3219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino w mieście, miasto w kinie" - przegląd filmowy (2009)., Wilno, VII-VIII 2009; (1931436)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Filmowe wieczory pod otwartym niebem**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 123 s. 3
Zapis: 1931438 (TM 21.11.2022)

3220. impreza.

Tytuł: **"Kinoteka" - Festiwal Poskich Filmów (2012)**
Opis imprezy: X: Londyn, od 8 III 2012
Zapis: 1795951 (BL 11.01.2022)

3221. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kinoteka" - Polish Film Festival (2012)., IX: Londyn, od 8 III 2012; (1795951)
Autor: Elżbieta Sobolewska
Tytuł: **10 x 10 x 10 Kinoteka**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 7 s. 5
Adnotacje: art. zapow.
Zapis: 1795952 (BL 11.01.2022)

3222. impreza.

Tytuł: **Letni Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2009)**
Opis imprezy: I: Wilno, 9-15 VIII 2009
Organizator: Instytut Polski w Wilnie, Światowy Zjazd Wilniuków
Zapis: 1931472 (TM 21.11.2022)

3223. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2009)., I: Wilno, 9-15 VIII 2009; (1931472)
Tytuł: **[Pierwszy] I Letni Festiwal Polskich Filmów Fabularnych**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 147 s. 13
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1931473 (TM 21.11.2022)

3224. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy festiwal filmów dla dzieci i młodzieży (2004)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: I: Wilno, 5-10 IV 2004
Zapis: 1862111 (TM 20.04.2022)

3225. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy festiwal filmów dla dzieci i młodzieży (2004)., I: Wilno, 5-10 IV 2004; (1862111)
Autor: BNS
Tytuł: **Najpopularniejsze filmy dla młodych (I Festiwal Filmowy Dzieci i Młodzieży)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 61 s. 6
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 1862112 (TM 20.04.2022)

3226. impreza.

Tytuł: **"Panorama Nowego Kina Polskiego" - przegląd polskich filmów (2004)**
Opis imprezy: Paryż, X 2004
Zapis: 1885051 (TM 25.05.2022)

3227. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Panorama Nowego Kina Polskiego" - przegląd polskich filmów (2004)., Paryż, X 2004; (1885051)
Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Bez przywdziewanej maski (Francja: Czy film polski wróci na francuskie ekrany?)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 206 s. 4
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1885052 (TM 25.05.2022)

3228. impreza.

Tytuł: **Polish Film Festival (2005)**
Opis imprezy: III: Londyn, od 31 III 2005
Zapis: 1803031 (BW 19.01.2022)

3229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polish Film Festival (2005)., III: Londyn, od 31 III 2005; (1803031)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Polska na celuloidowej taśmie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 59/60 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1803051 (BW 19.01.2022)

3230. impreza.

Tytuł: **"Polish Solidarity Weekend" - pokaz polskich filmów z okazji 25. rocznicy strajków sierpniowyc (2005)**
Opis imprezy: Londyn, 17-18 IX 2005
Zapis: 1871092 (BW 28.04.2022)

3231. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polish Solidarity Weekend" - pokaz polskich filmów z okazji 25. rocznicy strajków sierpniowych (2005)., Londyn, 17-18 IX 2005; (1871092)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Wolność na ekranie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 178 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie

https://rcin.org.pl

Zapis: 1871093 (BW 28.04.2022)

3232. impreza.

Tytuł: **Przegląd polskiego kina współczesnego (2004)**
Opis imprezy: Moskwa, IV 2004
Zapis: 1866891 (TM 26.04.2022)

3233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd polskiego kina współczesnego (2004)., Moskwa, IV 2004; (1866891)
Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Cegiełka po cegiełce (Rosja: Przegląd współczesnego kina polskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 79 s. 4
Zapis: 1866892 (TM 26.04.2022)

3234. impreza.

Tytuł: **"Scanorama" - Festiwal Kina Krajów Europejskich (2010)**
Opis imprezy: Wilno, 11-21 XI 2010
Zapis: 1933889 (TM 11.12.2022)

3235. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scanorama" - Festiwal Kina Krajów Europejskich (2010)., Wilno, 11-21 XI 2010; (1933889)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Scanorama - filmy na podstawie faktów**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 215 s. 9
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1933890 (TM 11.12.2022)

3236. impreza.

Tytuł: **"Scanorama" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)**
Opis imprezy: Wilno, 5-15 XI 2009
Zapis: 1931726 (TM 22.11.2022)

3237. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scanorama" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)., Wilno, 5-15 XI 2009; (1931726)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Polskie akcenty w północnym kinie**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 210 s. 11
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1931727 (TM 22.11.2022)

3238. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scanorama" - międzynarodowy festiwal filmowy (2009)., Wilno, 5-15 XI 2009; (1931726)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Scanorama": festiwal kina europejskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 223 s. 14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1931938 (TM 23.11.2022)

3239. impreza.

Tytuł: **"Scanorama" - przegląd kina skandynawskiego (2008)**

https://rcin.org.pl

Opis imprezy: Wilno, 13-23 XI 2008
Zapis: 1929296 (TM 03.11.2022)

3240. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Scanorama" - przegląd kina skandynawskiego (2008)., Wilno, 13-23 XI 2008; (1929296)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Scanorama - przegląd kina skandynawskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 216 s. 11
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1929298 (TM 03.11.2022)

3241. impreza.

Tytuł: **"Tinklai" - międzynarodowy festiwal małych form filmowych (2004)**
Opis imprezy: Wilno (12-16 IX), Kłajpeda (3-10 IX), Troki (24-25 IX), Ventes Ragas (11 IX), 2004
Zapis: 1882711 (TM 18.05.2022)

3242. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tinklai" - międzynarodowy festiwal małych form filmowych (2004)., Wilno (12-16 IX), Kłajpeda (3-IX), Troki (24-25 IX), Ventes Ragas (11 IX), 2004; (1882711)
Autor: BNS
Tytuł: **Szeroka skala rodzajów filmowych**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 169 s. 10
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1882712 (TM 18.05.2022)

3243. impreza.

Tytuł: **"Tinklai" - międzynarodowy festiwal małych form filmowych (2008)**
Opis imprezy: Wilno, Kowno, Kłajpeda, Szawle, Poniewież, 2 IX - 12 X 2008
Zapis: 1929060 (TM 02.11.2022)

3244. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tinklai" - międzynarodowy festiwal małych form filmowych (2008)., Wilno, Kowno, Kłajpeda, Szaw Poniewież, 2 IX - 12 X 2008; (1929060)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Tinklai" - festiwal krótkich form filmowych**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 170 s. 3
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1929061 (TM 02.11.2022)

3245. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2004)**
Opis imprezy: IV: Wilno, 24-30 IV 2003
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1866492 (TM 26.04.2022)

3246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2004)., IV: Wilno, 24-30 IV 2003; (1866492)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **[Czwarty] IV Tydzień Filmu Polskiego (Nie tylko projekcje, ale i spotkania)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 66 s. 6

https://rcin.org.pl

Adnotacje: zapow.
Zapis: 1866493 (TM 26.04.2022)

3247. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2005)**
Opis imprezy: V: Wilno, 22-28 IV 2005
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1922452 (TM 06.09.2022)

3248. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2005)., V: Wilno, 22-28 IV 2005; (1922452)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **V Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Magazyn Wileński 2005 nr 4 s. 18
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1933849 (BL 09.12.2022)

3249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2005)., V: Wilno, 22-28 IV 2005; (1922452)
Tytuł: **Już po raz piąty (Tydzień Filmu Polskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 68 s. 6
Adnotacje: zapow.
Zapis: 1922453 (TM 06.09.2022)

3250. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2005)., V: Wilno, 22-28 IV 2005; (1922452)
Autor: Julita Kraińska
Tytuł: **Film polski od kuchni (Od 22 do 28 kwietnia zapraszamy do kin)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 76 s. 3
Zapis: 1922485 (TM 06.09.2022)

3251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2005)., V: Wilno, 22-28 IV 2005; (1922452)
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 71 s. 6
Adnotacje: program
Zapis: 1922458 (TM 06.09.2022)

3252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2005)., V: Wilno, 22-28 IV 2005; (1922452)
Autor: Irena Mikulewicz
Tytuł: **Obraz dzisiejszej Polski (V Tydzień Polskiego Filmu w Wilnie)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 69 s. 1, 2
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1922456 (TM 06.09.2022)

3253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2005)., V: Wilno, 22-28 IV 2005; (1922452)
Tytuł: **[Piąty] V Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 75 s. 12
Adnotacje: program

https://rcin.org.pl

Zapis: 1922484 (TM 06.09.2022)

3254. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2006)**
Opis imprezy: VI: Wilno, 21-27 IV 2006
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1924570 (TM 26.09.2022)

3255. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2006)., VI: Wilno, 21-27 IV 2006; (1924570)
Autor: Helena Gładkowska
Witalis Masenas
Tytuł: **Dzwony obwieszczą święto (Dni Miast i Tydzień Filmu Polskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 74 s. 1, 3
Adnotacje: art. przed imprezą; z programem
Zapis: 1924655 (TM 27.09.2022)

3256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2006)., VI: Wilno, 21-27 IV 2006; (1924570)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **[Szósty] VI Tydzień Filmu Polskiego (Instytut Polski prezentuje)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 68 s. 1, 6
Adnotacje: spraw. z konferencji prasowej w Instytucie Polskim w Wilnie, 10 IV 2006; z programem imprezy
Zapis: 1924571 (TM 26.09.2022)

3257. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2007)**
Opis imprezy: VII: Wilno, 20-26 IV 2007
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1819571 (TM 21.02.2022)

3258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2007)., VII: Wilno, 20-26 IV 2007; (1819571)
Autor: JaKi
Tytuł: **[Siódmy] VII Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 17 s. 3
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 1819572 (TM 21.02.2022)

3259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2007)., VII: Wilno, 20-26 IV 2007; (1819571)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **W piątek rusza VII Tydzień Kina Polskiego w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 73 s. 1, 3
Zapis: 1926298 (TM 10.10.2022)

3260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2007)., VII: Wilno, 20-26 IV 2007; (1819571)
Tytuł: **[Siódmy] VII Tydzień Filmu Polskiego: od Hasa do Rosy**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 67 s. 9

https://rcin.org.pl

Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1926284 (TM 10.10.2022)

3261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2007)., VII: Wilno, 20-26 IV 2007; (1819571)
Tytuł: **[Siódmy] VII Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 63 s. 7
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1926269 (TM 10.10.2022)

3262. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2008)**
Opis imprezy: VIII: Wilno, 25 IV - 1 V 2008
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1928144 (TM 24.10.2022)

3263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2008)., VIII: Wilno, 25 IV - 2 V 2008; (1928144)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Rozpoczyna się Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 79 s. 4
Zapis: 1928145 (TM 24.10.2022)

3264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2008)., VIII: Wilno, 25 IV - 2 V 2008; (1928144)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Zakończył się Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 84 s. 7
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 1928169 (TM 24.10.2022)

3265. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2009)**
Opis imprezy: IX: Wilno, 27 II - 6 III 2009
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1930891 (TM 16.11.2022)

3266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2009)., IX: Wilno, 27 II - 6 III 2009; (1930891)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **[Dziewiąty] IX Tydzień Filmu Polskiego w Wilnie w tym roku wcześniej**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 38 s. 1, 2
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1930892 (TM 16.11.2022)

3267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2009)., IX: Wilno, 27 II - 6 III 2009; (1930891)
Autor: Zbigniew Grydź
Tytuł: **Jaki był w tym roku Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 52 s. 11

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930905 (TM 16.11.2022)

3268. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2010)**
Opis imprezy: X: Wilno, 16-22 IX 2010
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1933703 (TM 08.12.2022)

3269. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2010)., X: Wilno, 16-22 IX 2010; (1933703)
Autor: Aleksandra Akińczo
Tytuł: **Rozpoczął się X Festiwal Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 177 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 1933709 (TM 08.12.2022)

3270. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2010)., X: Wilno, 16-22 IX 2010; (1933703)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **[Dziesiąty] X Tydzień Filmu Polskiego w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 170 s. 3
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1933704 (TM 08.12.2022)

3271. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego w Kownie (2007)**
Opis imprezy: Kowno, 4-6 V 2007
Zapis: 1926416 (TM 11.10.2022)

3272. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego w Kownie (2007)., Kowno, 4-6 V 2007; (1926416)
Autor: B.Z.
Tytuł: **Polskie filmy w Kownie**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 84 s. 3
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1926417 (TM 11.10.2022)

3273. impreza.

Tytuł: **"Za żelazną kurtyną" - przegląd filmowy (2008)**
Opis imprezy: Londyn, 1 IV - 20 V 2008
Organizator: Muzeum Historii Polski w Warszawie, Imperial War Museum w Londynie
Zapis: 1828371 (TM 04.03.2022)

3274. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Za żelazną kurtyną" - przegląd filmowy (2008)., Londyn, 1 IV - 20 V 2008; (1828371)
Tytuł: **Za żelazną kurtyną (Polskie drogi do wolności)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 14 s. 1, 4-5
Adnotacje: art. przed imprezą; z programem i opisami filmów; z fot.
Zapis: 1828372 (TM 04.03.2022)

https://rcin.org.pl

3275. impreza.

Tytuł: **"Zimowe ekrany" - festiwal kina francuskiego (2010)**
Opis imprezy: V: Wilno, 22 I - 7 II 2010
Organizator: Francuskie Centrum Kultury
Zapis: 1933293 (TM 06.12.2022)

3276. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zimowe ekrany" - festiwal kina francuskiego (2010)., V: Wilno, 22 I - 7 II 2010; (1933293)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **Zimowe ekrany w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 11 s. 11
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1933294 (TM 06.12.2022)

3277. impreza.

Tytuł: **"Zimowe ekrany" - przegląd kina francuskiego (2009)**
Opis imprezy: IV: Wilno, 22 I - 8 II 2009
Zapis: 1930085 (TM 09.11.2022)

3278. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zimowe ekrany" - przegląd kina francuskiego (2009)., IV: Wilno, 22 I - 8 II 2009; (1930085)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Zimowe ekrany" - przegląd kina francuskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 14 s. 3
Adnotacje: nota przed imprezą
Zapis: 1930087 (TM 09.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Krytyka filmowa

3279. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz Kurkiewicz
Tytuł: **Dyskurs popularnych recenzji filmowych**
Źródło: Polonica [Kraków] 2005 t. 24/25 s. 45-64
Adnotacje: analiza struktury recenzji filmowej
Zapis: 1932869 (AW 30.11.2022)

3280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Rakowiecki
Tytuł: **Działalność usługowa**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 5 s. 144-145 [dodatek]
Adnotacje: dot. pisania recenzji
Zapis: 1925125 (PC 29.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Scenariusz filmowy, adaptacja

3281. recenzja

Dotyczy: Russin R., Downs W.: Jak napisać scenariusz filmowy.2005tł. Spirydowicz E; (1361759)
Autor: Darek Foks

https://rcin.org.pl

Źródło: Arte 2005 nr 2 s. 56
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1932116 (KAR 24.11.2022)

3282. recenzja

Dotyczy: Schütte O.: Praca nad scenariuszem.2005tł. Borzęcka M.,Głowska A; (1362071)
Autor: Darek Foks
Źródło: Arte 2006 nr 2 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 1934238 (AW 14.12.2022)

3283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina Kwiatkowska
Tytuł: **Film czyta literaturę**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 7 s. 66-72
Adnotacje: filmowe adaptacje literatury w filmie obcym i polskim
Zapis: 1928235 (BL 24.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Tematy i motywy filmowe

3284. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Choroba daje moc**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 11 s. 50-51
Adnotacje: przemiany w przedstawianiu cierpienia i choroby we współczesnym teatrze i filmie; nota
Zapis: 1930469 (BL 14.11.2022)

3285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Cieliczko
Tytuł: **Ucieczka z kina "Zaangażowanie", czyli o kobietach bez angażu i bohaterkach, których nie ma**
Źródło: LiteRacje 2005 nr 3 (8) s. 32-36
Adnotacje: dot. bohaterek filmów polskich
Zapis: 1787991 (PC 03.01.2022)

3286. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Fragmenty listu pewnej Agnieszki wsuniętego pod warstwę żelaza, marmuru i innych azbestów**
Źródło: LiteRacje 2005 nr 3 (8) s. 37-38
Adnotacje: dot. bohaterek filmów polskich; podp.: Zaangażowana Agnieszka
Zapis: 1787992 (PC 03.01.2022)

3287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Jarosz
Tytuł: **Archeolog jaki jest, każdy widział w kinie**
Źródło: Wiedza i Życie 2011 nr 11 s. 62-65
Zapis: 1915851 (TM 09.08.2022)

3288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: PAP
JK
Tytuł: **Rok po katastrofie**

https://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 1-2
Adnotacje: dot. filmów dokumentalnych i fabularnych, spektakli teatralnych oraz książek poświęconych tematyce katastrofy smoleńskiej
Zapis: 1920293 (BW 17.08.2022)

3289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojtek Kałużyński
Tytuł: **Dżentelmen, macho, cham i ciacho**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 6 s. 130-132 [dodatek]
Adnotacje: dot. wizerunku mężczyzny we współczesnym kinie polskim i światowym
Zapis: 1926641 (PC 12.10.2022)

3290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojtek Kałużyński
Tytuł: **Smaki filmowej miłości**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 5 s. 137-139 [dodatek]
Adnotacje: dot. motywów miłosnych w filmie polskim i obcym
Zapis: 1925124 (PC 29.09.2022)

3291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojtek Kałużyński
Tytuł: **To, co nas (nie)podnieca**
Źródło: Bluszcz 2009 nr 4 s. 135-137 [dodatek]
Adnotacje: dot. wątków erotycznych w polskim filmie
Zapis: 1923915 (PC 21.09.2022)

3292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kosiński
Tytuł: **Filmy o Janie Pawle II**
Źródło: Dedal 2005 nr 2 s. 36-37
Zapis: 1912231 (IH 31.07.2022)

3293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Marszałek
Tytuł: **Filmowe polonica wojenne**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 35 [właśc. 36] s. 11
Zapis: 1822211 (TM 24.02.2022)

3294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aneta Moleda
Tytuł: **Z Bożą pomocą i w promocji...**
Źródło: Enigma 2008 nr 31 (2007/2008) s. 9-11
Adnotacje: postać księdza m.in. w "Weselu" Wojciecha Smarzowskiego, "U Pana Boga za piecem" Jacka Bromskiego, "Cudownych miejscach" Jana Jakuba Kolskiego, "Pogodzie na jutro" Jerzego Stuhra
Zapis: 1852091 (IH 05.04.2022)

3295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Sala
Tytuł: **Sztuka i zło**
Źródło: Patos 2004 nr 3 s. 12-13

https://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. motyw zła w sztuce filmowej
Zapis: 1933062 (BL 01.12.2022)

3296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Weronika Szczawińska
Tytuł: **Kropówka zamiast kadzidła**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 5/6 s. 98-107
Adnotacje: medycyna - choroby, szpital w filmach polskich i obcych, także w teatrze
Zapis: 1927721 (BL 19.10.2022)

3297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Taras
Tytuł: **Tacierzyństwo**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 12 s. 58-62
Adnotacje: figura ojca w polskim filmie współczesnym
Zapis: 1931809 (BL 22.11.2022)

3298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Tymański
Tytuł: **Paniom dziękujemy**
Źródło: Foyer 2004 nr 6 s. 8-13
Adnotacje: mężczyźni grający role kobiece lub przebrani za kobiety w teatrze i filmie polskim i obcym, rys historyczny
Zapis: 1903415 (BL 01.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy fabularne pełnometrażowe

3299. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: 1920 bitwa warszawska., Sc. Jarosław Sokół, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2011; (1499000)
Autor: Jerzy Hoffman
Tytuł: **Bolszewika goń, goń, goń!**
Źródło: Stolica 2011 nr 7/8 s. 18-22
Adnotacje: wywiad nt. realizacji filmu; rozm. Anna Glińska-Piątkowska
Zapis: 1851551 (AW 04.04.2022)

3300. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: 1920 bitwa warszawska., Sc. Jarosław Sokół, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2011; (1499000)
Autor: Sławomir Idziak
Tytuł: **Lekcja historii w 3D**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z XI s. 4
Adnotacje: wywiad z operatorem filmu; rozm. Tomasz Nowak
Zapis: 1923372 (BW 15.09.2022)

3301. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: 80 milionów., Sc. Krzysztof Kopka, Waldemar Krzystek. Reż. Waldemar Krzystek, 2011; (1499839)
Autor: Waldemar Krzystek
Tytuł: **Byliśmy dumni**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z VI s. 9
Adnotacje: wyw. z reżyserem nt. filmu; rozm. Tomasz Nowak; z fot.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1930769 (TM 15.11.2022)

3302. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Balladyna., Sc. na podstawie dramatu Juliusza Słowackiego "Balladyna" i reż. Dariusz Zawiślak (1478779)

Tytuł: **"Balladyna" w kinach na 200. urodziny Słowackiego**

Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 150 s. 21

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1931474 (TM 21.11.2022)

3303. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chrzest., Sc. Grzegorz Jankowski, Grażyna Trela, Dariusz Glazer. Reż. Marcin Wrona, 2010; (148026

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 7

Adnotacje: nota nt. nagrodzenia filmu Grand Prix międzynarodowego festiwalu filmowego Febiofest w Pradze

Zapis: 1920352 (BW 17.08.2022)

3304. recenzja

Dotyczy: Co słonko widziało., Sc. i reż. Michał Rosa, 2006; (1470840)

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz

Tytuł: **"Co słonko widziało" - ze Śląska do Nowego Jorku**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 23 III s. 7

Adnotacje: także na temat pokazów filmu w ramach przeglądu światowego kina "New Films. New Directors" or Festiwalu Polskich Filmów w Nowym Jorku w 2007 r.

Zapis: 1925986 (KAR 07.10.2022)

3305. recenzja

Dotyczy: Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł., Sc. Mirosław Piepka, Michał S. Pruski. Reż. Antoni Krauze 2011; (1499840)

Autor: Henryk Radej

Tytuł: **Winnych brak**

Źródło: Nestor 2011 nr 1 s. 76-77

Zapis: 1826311 (KAR 03.03.2022)

3306. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)

Autor: Ewa Nowel

Tytuł: **"Cześć, Tereska" Roberta Glińskiego w ryzach Filmoteki Szkolnej**

Źródło: Język Polski w Liceum 2011 nr 3 (2010/2011) s. 80-93

Zapis: 1909053 (KAR 22.07.2022)

3307. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Człowiek z żelaza., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda, 1981; (9711)

Autor: Michał P. Garapich

Tytuł: **Piękni solidarni**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 169 s. 5

Adnotacje: w kontekście 25-lecia "Solidarności"

Zapis: 1846971 (BW 30.03.2022)

3308. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Daas., Sc. i reż. Adrian Panek, 2011; (1499059)
Autor: Adrian Panek
Tytuł: **Opowiem ci o Daas**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z III s. 10
Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm. Izabela Barry; z fot.
Zapis: 1930586 (TM 15.11.2022)

3309. recenzja

Dotyczy: Daas., Sc. i reż. Adrian Panek, 2011; (1499059)
Autor: Marta Kowalewska
Tytuł: **Opowiem wam o "Daas..." (Film o Jakubie Franku)**
Źródło: Do źródeł 2014 z. 6/11 (2008/2013) s. 139-142
Zapis: 1841431 (TM 23.03.2022)

3310. recenzja

Dotyczy: Dom zły., Sc. Łukasz Kośmicki, Wojciech Smarzowski. Reż. Wojciech Smarzowski, 2009; (1478719)
Autor: Marek Szymaniak
Tytuł: **Dom bez Boga**
Źródło: Nestor 2010 nr 2 s. 81
Zapis: 1804031 (KAR 20.01.2022)

3311. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Doskonałe popołudnie., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2005; (1466499)
Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **"Doskonałe popołudnie" (Polski film nagrodzony na Festiwalu Filmów o Miłości w Weronie)**
Źródło: Kurier Wileński 2006 nr 67 s. 4
Zapis: 1924567 (TM 26.09.2022)

3312. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: A.W.
Tytuł: **Edi**
Źródło: Patos 2003 nr 1 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 1931133 (BL 17.11.2022)

3313. recenzja

Dotyczy: Elles., Sc. Tine Byrckel, Małgorzata Szumowska. Reż. Małgorzata Szumowska, 2011; (1501819)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Rytmy Nowego Jorku [z tego cyklu:] Niepokoje wiosny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2012 nr z V s. 9
Adnotacje: m.in. nt. filmu; fel.
Zapis: 1930700 (TM 15.11.2022)

3314. recenzja

Dotyczy: Elles., Sc. Tine Byrckel, Małgorzata Szumowska. Reż. Małgorzata Szumowska, 2011; (1501819)
Autor: Elżbieta Sobolewska
Tytuł: **Biedne chłopy**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 10 s. 10
Zapis: 1796013 (BL 12.01.2022)

https://rcin.org.pl

3315. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hania., Sc. Andrzej Gołda. Reż. Janusz Kamiński, 2007; (1474140)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 II s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. zakończenia zdjęć do filmu
Zapis: 1924871 (KAR 28.09.2022)

3316. recenzja

Dotyczy: Hel., Sc. i reż. Kinga Dębska, 2009; (1478920)
Autor: Elwira Kaktus
Tytuł: **Poza szpital**
Źródło: Neurokultura 2010 nr 1 s. 69
Zapis: 1927568 (KAR 19.10.2022)

3317. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ja wam pokażę!., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi "Ja wam pokażę!" Katarzyna Grocho
Cezary Harasimowicz. Reż. Denis Delić, 2006; (1473419)
Tytuł: **Poszukiwania Judyty**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 48 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 1800841 (BW 17.01.2022)

3318. recenzja

Dotyczy: Ja wam pokażę!., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi "Ja wam pokażę!" Katarzyna Grocho
Cezary Harasimowicz. Reż. Denis Delić, 2006; (1473419)
Autor: Piotr Kletowski
Źródło: Arte 2006 nr 2 s. 74
Zapis: 1934240 (AW 14.12.2022)

3319. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jasne błękitne okna., Sc. wg pomysłu Beaty Kawki Edyta Czepiel-Zadura, Arkadiusz Borowik, Rafał
Sabara. Reż. Bogusław Linda, 2006; (1473459)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 5 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. pracy nad filmem
Zapis: 1909734 (KAR 26.07.2022)

3320. recenzja

Dotyczy: Jestem., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 2005; (1390575)
Autor: Anita Piotrowska
Źródło: Arte 2005 nr 3 s. 67
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1932296 (KAR 25.11.2022)

3321. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jesteś Bogiem., Sc. Maciej Pisuk. Reż. Leszek Dawid, 2012; (1509940)
Autor: Leszek Dawid
Tytuł: **Dostać się do emocji Magika**
Źródło: Lampa 2012 nr 9 s. 36-37
Adnotacje: rozm. Paweł Biliński

https://rcin.org.pl

Zapis: 1817372 (EP 17.02.2022)

3322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jesteś Bogiem., Sc. Maciej Pisuk. Reż. Leszek Dawid, 2012; (1509940)
Autor: Marta Maciejewska
Tytuł: **Od Kinematografii do kina. Paktofonika wczoraj i dziś**
Źródło: Lampa 2012 nr 9 s. 38-39
Adnotacje: nt. zespołu i historii powstania filmu, z notą recenzyjną
Zapis: 1817391 (EP 17.02.2022)

3323. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jesteś Bogiem., Sc. Maciej Pisuk. Reż. Leszek Dawid, 2012; (1509940)
Autor: Maciej Pisuk
Tytuł: **Z kostiumowego filmu**
Źródło: Lampa 2012 nr 9 s. 40-41
Adnotacje: ze scenarzystą filmu, także nt. jego twórczości poetyckiej rozm. Paweł Dunin-Wąsowicz
Zapis: 1817392 (EP 17.02.2022)

3324. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Joanna., Sc. i reż. Feliks Falk, 2010; (1480839)
Autor: PAP
JK
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 10 VI s. 5
Adnotacje: nota nt. zakwalifikowania filmu do konkursu głównego 33. Międzynarodowego Festiwalu Filmoweg w Moskwie, 23 VI - 2 VII 2011
Zapis: 1922560 (BW 07.09.2022)

3325. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Witalis Masenas
Tytuł: **Oscarowa kampania "Katynia" trwa**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 9 s. 7
Zapis: 1927909 (TM 21.10.2022)

3326. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Nadzwyczajny pokaz "Katynia" na festiwalu fimowym w Wenecji**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 169 s. 21
Adnotacje: nota spraw., 4 IX 2009
Zapis: 1931477 (TM 21.11.2022)

3327. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: (pap)
(sg)
Tytuł: **Wajda: Putin się myli**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 103 s. 2
Adnotacje: nt. planów stworzenia filmu
Zapis: 1830612 (BW 08.03.2022)

3328. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Premiera "Katynia" Wajdy - najpierw cisza, później brawa**
Źródło: Kurier Wileński 2007 nr 178 s. 1, 4
Adnotacje: spraw. z uroczystej premiery filmu w Teatrze Wielkim w Warszawie, 17 IX 2007
Zapis: 1927235 (TM 17.10.2022)

3329. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 12 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. realizacji filmu
Zapis: 1921524 (KAR 30.08.2022)

3330. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 20 IV s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. zmiany tytułu filmu z "Post Mortem" na "Katyń"
Zapis: 1926211 (KAR 10.10.2022)

3331. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: W.M.
Tytuł: **Echa światowej premiery "Katynia"**
Źródło: Kurier Wileński 2008 nr 33 s. 7
Zapis: 1927932 (TM 21.10.2022)

3332. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Marek Beylin
Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Debata czy mit?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 11 s. 92-93
Zapis: 1886956 (BL 01.06.2022)

3333. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Piotr Dobry
Tytuł: **Parada lejtmotywów**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2007 nr 38 [właśc. 39] s. 1
Adnotacje: z fot. Andrzeja Wajdy

https://rcin.org.pl

Zapis: 1822271 (TM 24.02.2022)

3334. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Stanisław M. Jankowski
Tytuł: **"Katyń" na ekranach**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 IX s. 1-2
Zapis: 1928889 (KAR 28.10.2022)

3335. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Beata Piwoska
Tytuł: **"Katyń" i brytyjczycy**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 18 s. 9
Zapis: 1828853 (TM 07.03.2022)

3336. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Autor: Henryk Radej
Tytuł: **Katyń według Wajdy**
Źródło: Nestor 2007 nr 2 s. 45-47
Zapis: 1825232 (KAR 02.03.2022)

3337. recenzja

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 13 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. przygotowań do filmu
Zapis: 1906831 (KAR 18.07.2022)

3338. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **"Katyń" pod Kremlem**
Źródło: Lublin, Kultura i Społeczeństwo 2011 nr 4 s. 53
Adnotacje: nt. recepcji filmu w prasie rosyjskiej
Zapis: 1898311 (KAR 27.06.2022)

3339. wywiad

Dotyczy: Katyń., Sc. na podstawie noweli filmowej Andrzeja Mularczyka "Post mortem" Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)
Tytuł: **Najbardziej oczekiwany film**
Współtwórcy: Rozmówca Andrzej Wajda. Wywiad przeprowadzili Anna Bernat, Andrzej Bernat
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 5 X s. 1-2
Zapis: 1929087 (KAR 02.11.2022)

3340. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Komornik., Sc. Feliks Falk. Reż. Grzegorz Łoszewski, 2005; (1467840)
Autor: (sf)
Tytuł: **W drodze po nominację**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 193 s. 7
Adnotacje: nt. wyboru filmu na polskiego kandydata to Oscara za najlepszy film nieanglojęzyczny
Zapis: 1856873 (BW 08.04.2022)

3341. recenzja

Dotyczy: Komornik., Sc. Feliks Falk. Reż. Grzegorz Łoszewski, 2005; (1467840)
Autor: Magda Sendecka
Źródło: Arte 2005 nr 2 s. 70
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1932123 (KAR 24.11.2022)

3342. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Korczak., Sc. Agnieszka Holland. Reż. Andrzej Wajda, 1990; (28494)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Wojciech Pszoniak w "Korczaku" Andrzeja Wajdy. Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 4 s. 30-31
Adnotacje: z fot. Wojciecha Pszoniaka i Andrzeja Wajdy
Zapis: 1855671 (IH 07.04.2022)

3343. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Korowód., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 2007; (1473559)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 I s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. realizacji filmu
Zapis: 1921730 (KAR 31.08.2022)

3344. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Księstwo., Sc. na podstawie wątków powieści Zbigniewa Masternaka "Niech żyje wolność", "Chmurołap", "Scyzoryk" i reż. Andrzej Barański, 2011; (1498980)
Autor: Zbigniew Masternak
Tytuł: **Utopence**
Źródło: Nestor 2011 nr 3 s. 107
Adnotacje: nt. udziału filmu w 46. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Warach
Zapis: 1838072 (KAR 18.03.2022)

3345. recenzja

Dotyczy: Księstwo., Sc. na podstawie wątków powieści Zbigniewa Masternaka "Niech żyje wolność", "Chmurołap", "Scyzoryk" i reż. Andrzej Barański, 2011; (1498980)
Autor: Jakub Koisz
Tytuł: **Pisarz i piłkarz znowu w Krasnobrodzie**
Źródło: Nestor 2012 nr 1 s. 57-58
Zapis: 1850756 (KAR 04.04.2022)

3346. recenzja

Dotyczy: Księstwo., Sc. na podstawie wątków powieści Zbigniewa Masternaka "Niech żyje wolność", "Chmurołap", "Scyzoryk" i reż. Andrzej Barański, 2011; (1498980)
Autor: Zbigniew Masternak

https://rcin.org.pl

Tytuł: **"Księstwo" w Bollywood**
Źródło: Nestor 2012 nr 1 s. 56
Adnotacje: nt. udziału filmu w międzynarodowych festiwalach filmowych
Zapis: 1850755 (KAR 04.04.2022)

3347. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kto nigdy nie żył...., Sc. Maciej Strzembosz. Reż. Andrzej Seweryn, 2006; (1473399)
Autor: (sf)
Tytuł: **O sile miłości**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 173 s. 7
Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu
Zapis: 1850931 (BW 04.04.2022)

3348. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lejdis., Sc. Andrzej Saramonowicz, Anna Andrychowicz-Słowik, Małgorzata Saramonowicz, Ewa Sienkiewicz, Hanna Węsierska. Reż. Tomasz Konecki, 2008; (1477599)
Tytuł: **"Lejdis" pokonały "Killera"[!]**
Źródło: Zwrot 2008 nr 4 s. 30
Adnotacje: nota nt. popularności filmu
Zapis: 1931851 (AW 23.11.2022)

3349. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Matka Teresa od kotów., Sc. i reż. Paweł Sala, 2010; (1481480)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 7
Adnotacje: nota nt. pokazu filmu w ramach 25. międzynarodowego festiwalu w Waszyngtonie "Filmfest DC"
Zapis: 1920356 (BW 17.08.2022)

3350. recenzja

Dotyczy: Mistrz., Sc. Piotr Trzaskalski, Wojciech Lepianka. Reż. Piotr Trzaskalski, 2005; (1467560)
Źródło: Arte 2005 nr 1 s. 60
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1931445 (KAR 21.11.2022)

3351. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Młyn i krzyż = The mill & the cross., Sc. Michael Francis Gibson, Lech Majewski. Reż. Lech Majewsl 2010; (1481539)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 6
Adnotacje: nota o pokazie filmu w ramach Międzynarodowych Dni Filmów o Sztuce, Paryż, 2011; oprac. JK
Zapis: 1915654 (BW 09.08.2022)

3352. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Źródło: Cracovia Leopolis 2005 nr 4 s. 61
Adnotacje: nota o otrzymaniu głównej nagrody na 40. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlovych Varach, nagrody dla reżysera Krzysztofa Krauzego oraz nagrody dla aktorki Krystyny Feldman
Zapis: 1923304 (BL 14.09.2022)

3353. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Tytuł: **Kandydaci do Kryształowej Kuli**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 118 s. 7
Adnotacje: nt. nominowania filmu do nagrody Kryształowej Kuli 40. MFF w Karlowych Warach
Zapis: 1833872 (BW 14.03.2022)

3354. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Tytuł: **Mój Nikifor**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 239 s. 12
Adnotacje: nota nt. pokazu filmu w ramach "Wideo-herbatki" w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym w Londynie
Zapis: 1865594 (BW 25.04.2022)

3355. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Tytuł: **"Nikifor" nagrodzony w Atenach**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 203 s. 7
Adnotacje: nota nt. przyznania filmowi nagrody FIPRESCI w ramach Panorama of European Cinema Film Festi

Zapis: 1858591 (BW 12.04.2022)

3356. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 11 VI s. 11
Adnotacje: not. o zakończeniu zdjęć do filmu
Zapis: 1818751 (MS 21.02.2022)

3357. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Autor: (sf)
Tytuł: **Wielki sukces**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 138 s. 7
Adnotacje: m.in. nt. przyznania filmowi nagrody Kryształowego Globusa na 40. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Warach; również nt. nagrodzenia Krystyny Feldman oraz Krzysztofa Krauz

Zapis: 1839591 (BW 21.03.2022)

3358. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na srebrnym globie., Sc. na motywach trylogii Jerzego Żuławskiego ("Na srebrnym globie", "Zwycięzca", "Stara Ziemia") i reż.: Andrzej Żuławski, 1987; (11579)
Autor: Rafał Grzenia
Tytuł: **Mutacje**
Źródło: Lampa 2011 nr 1/2 s. 52-54
Zapis: 1824291 (EP 28.02.2022)

3359. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na srebrnym globie., Sc. na motywach trylogii Jerzego Żuławskiego ("Na srebrnym globie", "Zwycięzca", "Stara Ziemia") i reż.: Andrzej Żuławski, 1987; (11579)
Autor: Łukasz Pisarzewski
Tytuł: **W poszukiwaniu opus magnum. Jak oglądać "Na srebrnym globie" Andrzeja Żuławskiego?**

https://rcin.org.pl

Źródło: Rerum Artis 2011 nr 6 s. 68-83
Adnotacje: analiza filmu
Zapis: 1913933 (EP 04.08.2022)

3360. film

Tytuł: **Nasze dzieci**
Opis adaptacji: Sc. Natan Gross, Izrael Szumacher, Saul Goskind, Szymon Dżigan. Reż. Natan Gross
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Film w jęz. jidisz]
Zapis: 1921645 (AW 31.08.2022)

3361. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nasze dzieci., Sc. Natan Gross, Izrael Szumacher, Saul Goskind, Szymon Dżigan. Reż. Natan Gross, 1948; (1921645)
Autor: Roman Włodek
Tytuł: **"Nasze dzieci" Natana Grossa**
Źródło: Midrasz 2012 nr 4 s. 36-42
Zapis: 1921751 (BL 31.08.2022)

3362. recenzja

Dotyczy: Nie ma takiego numeru., Sc. i reż. Bartosz Brzeskot, 2005; (1466239)
Autor: Piotr Pawłowski
Tytuł: **Naprawdę śmieszna komedia albo Bartosza Brzeskota filmowe przypadki**
Źródło: Kultura Koszalińska 2007 (2006) s. 87-90
Zapis: 1929451 (AW 04.11.2022)

3363. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nienasycenie., Sc. na podstawie powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza i reż. Wiktor Grodecki, 2003; (1114457)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 30 IV s. 5
Adnotacje: not. o przyznaniu Wiktorowi Grodeckiemu - reżyserowi filmu - nagrody na The Method Fest Breakout Independent Film Festival w Los Angeles
Zapis: 1794571 (MS 10.01.2022)

3364. recenzja

Dotyczy: Oda do radości., Sc. i reż. Anna Kazejak-Dawid (nowela "Śląsk"), Jan Komasa (nowela "Warszawa"), Maciej Migas (nowela "Morze"), 2005; (1466339)
Autor: Magda Sendecka
Tytuł: **Oda do radości**
Źródło: Arte 2006 nr 4 s. 80
Zapis: 1935098 (AW 27.12.2022)

3365. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)
Tytuł: **Kolejny sukces Szumowskiej**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 83 s. 7
Adnotacje: nota nt. nagrodzenia filmu na festiwalu Schermi d'Amore w Veronie
Zapis: 1823212 (BW 27.02.2022)

3366. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna 21 X 2005 - 21 XI 2005**
Źródło: Kraków 2005 nr 12 s. 89
Adnotacje: not. o nominacji filmu do nagrody Europejskiej Akademii Filmowej w kategorii "Odkrycia"
Zapis: 1933558 (IH 07.12.2022)

- -

3367. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pamiętasz mnie?., Sc. i reż. Piotr Matwiejczyk, 2007; (1474419)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 2 III s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. zdjęć do filmu
Zapis: 1925780 (KAR 05.10.2022)

- -

3368. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Parę osób, mały czas., Sc. i reż. Andrzej Barański, 2005; (1467880)
Tytuł: **Miłość Białoszewskiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 113 s. 7
Adnotacje: nota nt. planów nakręcenia filmu o życiu Mirona Białoszewskiego
Zapis: 1833651 (BW 14.03.2022)

- -

3369. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Tytuł: **Entuzjastyczne recenzje filmu Zanussiego**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 176 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 1850991 (BW 04.04.2022)

- -

3370. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 II s. 6
Adnotacje: m.in. nota nt. pokazu filmu w Instytucie Polskim w Rzymie
Zapis: 1907132 (KAR 19.07.2022)

- -

3371. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Autor: (sf)
Tytuł: **Na podbój Wenecji**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 153 s. 7
Adnotacje: m.in. nt. udziału filmu w konkursie Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji
Zapis: 1843932 (BW 28.03.2022)

- -

3372. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Autor: (sf)
Tytuł: **Nadchodzą weneckie lwy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 168 s. 7
Adnotacje: nt. premiery filmu na 62. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 1846832 (BW 30.03.2022)

https://rcin.org.pl

3373. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Autor: (sf)
Tytuł: **Reżyser-idealista**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 178 s. 7
Adnotacje: nt. reakcji publiczności podczas pokazu filmu na Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 1851211 (BW 04.04.2022)

3374. recenzja

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Źródło: Arte 2005 nr 1 s. 58
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1931443 (KAR 21.11.2022)

3375. recenzja

Dotyczy: Persona non grata., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2005; (1466139)
Autor: Anna Frajlich
Tytuł: **Filmowe requiem**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 18 V s. 2
Zapis: 1926581 (KAR 12.10.2022)

3376. recenzja

Dotyczy: Pętla., Sc. na podst. opow. Marka Hłaski: Marek Hłasko, Wojciech Has. Reż. Wojciech Has., 1957; (498729)
Autor: Adam Buszek
Tytuł: **Koncert na szklankę i telefon. Wokół "Pętli" Wojciecha Jerzego Hasa**
Źródło: VariArt 2012 nr 1 s. 12-13
Zapis: 1884831 (AW 25.05.2022)

3377. recenzja

Dotyczy: Pitbull., Sc. i reż. Patryk Vega, 2005; (1466319)
Autor: Łukasz Dziatkiewicz
Tytuł: **Pitbull**
Źródło: Arte 2006 nr 1 s. 71
Zapis: 1933804 (AW 09.12.2022)

3378. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plac Zbawiciela., Sc. i reż. Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze, 2006; (1471479)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 XI s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi nagrody w kategorii najlepszy film na Międzynarodowym Festiwal Filmowym w Valladolid
Zapis: 1929383 (KAR 03.11.2022)

3379. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plac Zbawiciela., Sc. i reż. Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze, 2006; (1471479)
Tytuł: **Rondo przed kościołem Zbawiciela. Rachunek sumienia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 26-35
Adnotacje: dyskusja nt. filmu; rozm.: Justyna Golińska, Joanna Krakowska, Jacek Sieradzki, Małgorzata Szpakowska

https://rcin.org.pl

Zapis: 1861032 (BL 19.04.2022)

3380. recenzja

Dotyczy: Po sezonie., Sc. i reż. Janusz Majewski, 2005; (1467800)
Autor: Piotr Kletowski
Tytuł: **Po sezonie**
Źródło: Arte 2006 nr 4 s. 79
Zapis: 1935097 (AW 27.12.2022)

3381. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 10
Adnotacje: not. o wyświetleniu filmu podczas inauguracji Międzynarodowego Festiwali Filmowego ArtFilm w Treńczyńskich Cieplicach
Zapis: 1820671 (MS 23.02.2022)

3382. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 5 XI s. 10
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody publiczności na 27. Miedzynarodowym Festiwalu Filmowym w Denver
Zapis: 1894132 (MS 20.06.2022)

3383. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)
Autor: Dariusz Jabłoński
Tytuł: **Pokłosie Kadyszu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 12 s. 29
Adnotacje: wyw. z producentem filmu; rozm.: Chrystian Orzeszko
Zapis: 1859652 (IH 13.04.2022)

3384. recenzja

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Po premierze filmu "Pokłosie". Władysław Pasikowski znów w dobrej formie**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 12 s. 27-28
Zapis: 1859651 (IH 13.04.2022)

3385. recenzja

Dotyczy: Pokłosie., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2012; (1511259)
Autor: Leszek Żebrowski
Tytuł: **"Pokłosie"? Nie, dziękuję**
Źródło: Nad Odrą 2012 nr 11/12 s. 84-86
Zapis: 1811872 (IH 04.02.2022)

3386. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popiełuszko. Wolność jest w nas., Sc. i reż. Rafał Wieczyński, 2009; (1479559)
Tytuł: **Poszukiwany bohater tytułowy**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 122 s. 3
Adnotacje: nota nt. castingu do filmu

https://rcin.org.pl

Zapis: 1834653 (BW 15.03.2022)

3387. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popiełuszko. Wolność jest w nas., Sc. i reż. Rafał Wieczyński, 2009; (1479559)

Autor: (zet)

Tytuł: **Świadek Ewangelii**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 121 s. 1

Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu

Zapis: 1834591 (BW 15.03.2022)

3388. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pręgi., Sc. wg własnego opowiadania "Diaboł" Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2004; (1261984)

Tytuł: **Kolejna nagroda**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 178 s. 7

Adnotacje: nota; m.in. nt. nagrodzenia filmu podczas 13. Trzynieckiego Lata Filmowego

Zapis: 1851191 (BW 04.04.2022)

3389. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pręgi., Sc. wg własnego opowiadania "Diaboł" Wojciech Kuczok. Reż. Magdalena Piekorz, 2004; (1261984)

Autor: Magdalena Piekorz

Tytuł: **Kochać tak, że aż boli**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 63 s. 6

Adnotacje: wywiad z reżyserką filmu; rozm. Sławomir Fiedkiewicz; z fot.

Zapis: 1804351 (BW 20.01.2022)

3390. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prosto z nieba., Sc. i reż. Piotr Matwiejczyk, 2011; (1498899)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 3 VI s. 8

Adnotacje: not.; oprac. JK

Zapis: 1922464 (BW 06.09.2022)

3391. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prosto z nieba., Sc. i reż. Piotr Matwiejczyk, 2011; (1498899)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 11 II s. 8

Adnotacje: nota; oprac. JK

Zapis: 1915774 (BW 09.08.2022)

3392. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przypadek., Sc. i reż. Krzysztof Kieślowski, 1981; (11632)

Autor: (sf)

Tytuł: **Nowy "Przypadek"**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 208 s. 7

Adnotacje: m.in. nt. planu nakręcenia nowej wersji filmu przez rosyjską reżyserkę Irinę Wołkową

Zapis: 1859192 (BW 13.04.2022)

3393. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiewicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)
Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Pomnik dla filmu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 153 s. 7
Adnotacje: dot. zbiórki na toruński pomnik upamiętniający film
Zapis: 1843951 (BW 28.03.2022)

3394. recenzja

Dotyczy: Rewers., Sc. Andrzej Bart. Reż. Borys Lankosz, 2009; (1480219)
Autor: Marek Szymaniak
Tytuł: **Druga rzeczywistość**
Źródło: Nestor 2010 nr 2 s. 83
Zapis: 1804053 (KAR 20.01.2022)

3395. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rozdroże Cafe., Sc. i reż. Leszek Wosiewicz, 2005; (1467860)
Tytuł: **Kazik na ekranie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 48 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 1800840 (BW 17.01.2022)

3396. recenzja

Dotyczy: Rozdroże Cafe., Sc. i reż. Leszek Wosiewicz, 2005; (1467860)
Źródło: Arte 2005 nr 3 s. 68
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1932297 (KAR 25.11.2022)

3397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rozmowy nocą., Sc. Karolina Szymczyk-Majchrzak. Reż. Maciej Żak, 2008; (1477079)
Tytuł: **Walentynkowe "Rozmowy nocą" (Premiera filmu równocześnie w Polsce, Wielkiej Brytanii i Irlandii)**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 6 s. 9
Adnotacje: art. przed premierą; z fot.
Zapis: 1828091 (TM 04.03.2022)

3398. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różyczka., Sc. Maciej Karpiński, Jan Kidawa-Błoński. Reż. Jan Kidawa-Błoński, 2010; (1481719)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z 15 IV s. 7
Adnotacje: nota nt. pokazu filmu w ramach 25. międzynarodowego festiwalu w Waszyngtonie "Filmfest DC"
Zapis: 1920355 (BW 17.08.2022)

3399. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sala samobójców., Sc. i reż. Jan Komasa, 2011; (1501859)
Autor: Jan Komasa
Tytuł: **Zło zaraża**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z X s. 3
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. filmu; również nt. przygotowań do zrealizowania filmu o powstaniu warszawskim; z notą i fot.; rozm. Tomasz Nowak

https://rcin.org.pl

Zapis: 1923344 (BW 15.09.2022)

3400. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sanatorium pod Klepsydrą., Sc. wg prozy Brunona Schulza i reż.: Wojciech Jerzy Has., 1973; (169574

Autor: Rafał Dajbor

Tytuł: **Ludwik Benoit w "Sanatorium pod klepsydrą". Wokół jednej roli**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 10 s. 30-31

Adnotacje: z fot. Ludwika Benoit

Zapis: 1858892 (IH 12.04.2022)

3401. recenzja

Dotyczy: Skazany na bluesa., (O Ryszardzie Riedlu). Sc. Przemysław Angerman, Jan Kidawa-Błoński. Reż. Jan Kidawa-Błoński, 2005; (866360)

Autor: Arkadiusz Panasiuk

Tytuł: **Skazany na bluesa**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 159 s. 10

Adnotacje: nota

Zapis: 1844757 (BW 28.03.2022)

3402. recenzja

Dotyczy: Spam., Sc. i reż. Radosław Hendel, 2004; (1262003)

Autor: Karolina Kopijkowska

Tytuł: **Moda na Antyspam**

Źródło: Dedal 2004 nr 3 s. 45

Zapis: 1891753 (IH 13.06.2022)

3403. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sprawa Gorgonowej., Sc. Bolesław Michałek, Janusz Majewski. Reż. Janusz Majewski., 1977; (31810

Autor: Rafał Dajbor

Tytuł: **Aleksander Bardini w "Sprawie Gorgonowej". Wokół jednej roli**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 2 s. 16-17

Adnotacje: Aleksander Bardini w roli mecenasa Axera; z fot. aktora

Zapis: 1851931 (IH 04.04.2022)

3404. recenzja

Dotyczy: Spring 1941., Sc. na podstawie opowiadań Idy Fink Motti Lerner. Reż. Uri Barbash, 2008; (1477739)

Autor: Karolina Famulska-Ciesielska

Tytuł: **Wiosna 1941**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2009 nr 1 s. 12

Zapis: 1813391 (IH 09.02.2022)

3405. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Symetria., Sc. i reż. Konrad Niewolski, 2003; (1194663)

Tytuł: **"Symetria" nagrodzona w USA**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 83 s. 7

Adnotacje: nota nt. nagrodzenia filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym RiverRun

Zapis: 1823211 (BW 27.02.2022)

3406. recenzja

Dotyczy: Symetria., Sc. i reż. Konrad Niewolski, 2003; (1194663)

https://rcin.org.pl

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Symetria**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 63 s. 7
Zapis: 1804352 (BW 20.01.2022)

3407. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sztuczki., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2007; (1474000)
Autor: Barbara Chikashua
Tytuł: **Niemcy chwalą polskie "Sztuczki"**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 141 s. 11
Adnotacje: nota
Zapis: 1931469 (TM 21.11.2022)

3408. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sztuczki., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2007; (1474000)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 14 IX s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi Nagrody Europa Cinema dla najlepszego filmu europejskiego podczas 64. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji
Zapis: 1928952 (KAR 28.10.2022)

3409. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sztuczki., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2007; (1474000)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 26 X s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania filmowi nagrody specjalnej na 56. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Mannheim-Heidelberg
Zapis: 1929297 (KAR 03.11.2022)

3410. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sztuczki., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2007; (1474000)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 9 XI s. 8
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi nagrody specjalnej jury na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Sao Paulo
Zapis: 1929385 (KAR 03.11.2022)

3411. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sztuczki., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2007; (1474000)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 4 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. zdjęć do filmu realizowanych w Wałbrzychu
Zapis: 1912357 (KAR 01.08.2022)

3412. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tajemnica Westerplatte., 2013; (1984570)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Tajemnica Westerplatte": polskie serce i rozum**
Źródło: Kurier Wileński 2009 nr 214 s. 10-11
Adnotacje: reportaż z planu filmowego na Litwie; z fot.

https://rcin.org.pl

Zapis: 1931883 (TM 23.11.2022)

3413. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tatarak., Sc. na podstawie opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza "Tatarak", opowiadania Sandora Marai "Nagłe wezwanie" i wspomnień Krystyny Jandy "Zapiski ostatnie" oraz reż. Andrzej Wajda , 2009; (1480204)
Źródło: Wyspa 2008 nr 4 s. 134
Adnotacje: not. o rozpoczęciu przez Andrzeja Wajdę zdjęć do filmu
Zapis: 1872612 (MS 01.05.2022)

3414. film

Tytuł: **Test pilota Pirxa**
Opis adaptacji: Sc. na podst. opow. Stanisława Lema "Rozprawa" i reż.: Marek Piestrak
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Koprodukcja z ZSRR).
Zapis: 1822951 (AW 25.02.2022)

3415. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Test pilota Pirxa., Sc. na podst. opow. Stanisława Lema "Rozprawa" i reż.: Marek Piestrak, 1978; (1822951)
Autor: Rafał Grzenia
Tytuł: **Mutacje**
Źródło: Lampa 2011 nr 1/2 s. 52-54
Zapis: 1824272 (EP 28.02.2022)

3416. recenzja

Dotyczy: Tulipany., Sc. i reż. Jacek Borcuch, 2004; (972626)
Autor: Justyna Drath
Tytuł: **Spotkania możliwe**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 58 s. 7
Zapis: 1802791 (BW 19.01.2022)

3417. recenzja

Dotyczy: Uwikłanie., Sc. na podstawie powieści Zygmunta Miłoszewskiego "Uwikłanie" Jacek Bromski, Juliusz Machulski. Reż. Jacek Bromski, 2011; (1498780)
Autor: Henryk Radej
Tytuł: **Strach z tezą**
Źródło: Nestor 2011 nr 4 s. 89
Zapis: 1840220 (KAR 22.03.2022)

3418. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoon. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)
Tytuł: **45 kopii**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2015-] 2012 nr 14 s. 3
Adnotacje: nt. sprowadzenia 45 kopii filmu do Wielkiej Brytanii; nota
Zapis: 1797631 (BL 12.01.2022)

3419. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień

https://rcin.org.pl

Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoon. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)
Autor: Justyna Daniluk
Tytuł: **Mój ojciec bohater**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 10 s. 6
Adnotacje: losy Mundka i Klary Marguliesów, których wojenne losy posłużyły za kanwę sceneriusza filmu
Zapis: 1796011 (BL 12.01.2022)

3420. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoon. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)
Autor: Agnieszka Holland
Tytuł: **Bez sentymentalizmu**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr z XII s. 6
Adnotacje: wywiad z reżyserką filmu; rozm. Stanisław Błaszczyna
Zapis: 1922635 (BW 07.09.2022)

3421. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoon. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)
Tytuł: **"W ciemności"**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 4 s. 3
Adnotacje: not. o nominacji filmu do nagrody Oscara
Zapis: 1794712 (BL 10.01.2022)

3422. recenzja

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoon. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **"W ciemności" Agnieszki Holland na ekranach kin. Niestety bez Oscara**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 3 s. 27-29
Adnotacje: z fot. kadrów z filmu
Zapis: 1855311 (IH 07.04.2022)

3423. recenzja

Dotyczy: W ciemności., Sc. na podstawie powieści "W kanałach Lwowa" Roberta Marshall oraz wspomnień Krystyny Chiger "Dziewczynka w zielonym sweterku" David F. Shamoon. Reż. Agnieszka Holland, 2011; (1498859)
Autor: Ewa Lewandowska-Tarasiuk
Tytuł: **Słowa, obrazy, dźwięki [z tego cyklu:] Piękno i prawda bez patosu**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 3 s. 2
Zapis: 1794751 (BL 10.01.2022)

3424. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski , 2003; (1118097)
Tytuł: **"Warszawa" nagrodzona**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 153 s. 7

https://rcin.org.pl

Adnotacje: nota nt. nagrodzenia filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym "Bałtyckie Debiuty"
Zapis: 1843991 (BW 28.03.2022)

3425. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wróżby kumaka., Sc. na podstawie powieści "Wróżby kumaka" Guentera Grassa: Klaus Richter, Ceza Harasimowicz, Paweł Huelle. Reż. Robert Gliński
, 2005; (1043835)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Sztuka ironii**
Źródło: Kraków 2005 nr 9 s. 62-63
Adnotacje: z fot. Guentera Grassa
Zapis: 1933771 (IH 08.12.2022)

3426. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wróżby kumaka., Sc. na podstawie powieści "Wróżby kumaka" Guentera Grassa: Klaus Richter, Ceza Harasimowicz, Paweł Huelle. Reż. Robert Gliński
, 2005; (1043835)
Tytuł: **Premiera z [Guenterem] Grassem**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 173 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1850912 (BW 04.04.2022)

3427. recenzja

Dotyczy: Wróżby kumaka., Sc. na podstawie powieści "Wróżby kumaka" Guentera Grassa: Klaus Richter, Ceza Harasimowicz, Paweł Huelle. Reż. Robert Gliński
, 2005; (1043835)
Źródło: Arte 2005 nr 1 s. 59
Adnotacje: nota recenzyjna
Zapis: 1931444 (KAR 21.11.2022)

3428. recenzja

Dotyczy: Wszystko co kocham., Sc. i reż. Jacek Borcuch, 2009; (1479380)
Autor: Marek Szymaniak
Tytuł: **Warto żyć pięknie**
Źródło: Nestor 2010 nr 3 s. 97-98
Zapis: 1805817 (KAR 24.01.2022)

3429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wymyk., Sc. Janusz Margański, Grzegorz Zgliński. Reż. Grzegorz Zgliński, 2011; (1501839)
Tytuł: **Najlepszy**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 18 s. 3
Adnotacje: nota o otrzymaniu nagr. dla najlepszego zagranicznego filmu pełnometrażowego na Niezależnym Festiwalu Filmowym w Rzymie
Zapis: 1799192 (BL 13.01.2022)

3430. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z odzysku., Sc. Sławomir Fabicki, Denijal Hasanović, Marek Pruchniewski. Reż. Sławomir Fabicki, 2((1467799)
Tytuł: **Nowy [Sławomir] Fabicki**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 98 s. 7
Adnotacje: nota nt. realizacji filmu

https://rcin.org.pl

Zapis: 1829091 (BW 07.03.2022)

3431. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z odzysku., Sc. Sławomir Fabicki, Denijal Hasanović, Marek Pruchniewski. Reż. Sławomir Fabicki, 2((1467799)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 19 X s. 5

Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi głównej nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Moveast

Zapis: 1929248 (KAR 03.11.2022)

3432. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z odzysku., Sc. Sławomir Fabicki, Denijal Hasanović, Marek Pruchniewski. Reż. Sławomir Fabicki, 2((1467799)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 22 XII s. 15

Adnotacje: m.in. nota o przyznaniu filmowi trzech nagród na 8. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Bratysławie

Zapis: 1918292 (KAR 12.08.2022)

3433. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z odzysku., Sc. Sławomir Fabicki, Denijal Hasanović, Marek Pruchniewski. Reż. Sławomir Fabicki, 2((1467799)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 8 XII s. 11

Adnotacje: m.in. nota o przyznaniu filmowi dwóch nagród na 47. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Salonikach

Zapis: 1917992 (KAR 12.08.2022)

3434. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Z odzysku., Sc. Sławomir Fabicki, Denijal Hasanović, Marek Pruchniewski. Reż. Sławomir Fabicki, 2((1467799)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 18 V s. 11

Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi głównej nagrody podczas międzynarodowego festiwalu filmowego "Smuga Cienia" w Salerno we Włoszech

Zapis: 1926587 (KAR 12.10.2022)

3435. recenzja

Dotyczy: Zero., Sc. i reż. Paweł Borowski, 2009; (1478759)

Autor: Marek Szymaniak

Tytuł: **Zero złudzeń**

Źródło: Nestor 2010 nr 3 s. 98-99

Zapis: 1805818 (KAR 24.01.2022)

3436. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zerwany., Sc. i reż. Jacek Filipiak, 2003; (1120577)

Tytuł: **Polak nagrodzony w Korei**

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 183 s. 7

Adnotacje: nota nt. nagrodzenia filmu statuetką Young Cinema Grand Award podczas 5. edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Gwangju

Zapis: 1854311 (BW 07.04.2022)

https://rcin.org.pl

3437. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ziemia obiecana., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1974; (11681)
Autor: Rafał Dajbor
Tytuł: **Kalina Jędrusik w "Ziemi obiecanej". Wokół jednej roli**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2012 nr 5 s. 30-31
Adnotacje: z fot. Kaliny Jędrusik i Daniela Olbrychskiego
Zapis: 1855752 (IH 07.04.2022)

3438. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 7 V s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody jury - SKYY Prize podczas 47. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w San Francisco
Zapis: 1809368 (MS 31.01.2022)

3439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 25 VI s. 10
Adnotacje: not. o nagrodzeniu filmu Złotą Różą, czyli Grand Prix XI Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Soczi
Zapis: 1820673 (MS 23.02.2022)

3440. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Tytuł: **"Zmruż oczy" (Kolejna nagroda)**
Źródło: Kurier Wileński 2004 nr 84 s. 5
Adnotacje: nota o przyznaniu filmowi głównej nagrody jury - SKYY Prize na 47. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w San Francisco
Zapis: 1868351 (TM 26.04.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy telewizyjne

3441. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Barbórka., Sc. Maciej Pieprzyca, Bartosz Kurowski. Reż. Maciej Pieprzyca, 2005; (1512102)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 XI s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. nagrody dla filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmów i Programów Telewizyjnyc "Złota Szkatułka" w Płowdiwie w Bułgarii
Zapis: 1917493 (KAR 11.08.2022)

3442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cudownie ocalony., Sc. Andrzej Mularczyk. Reż. Janusz Zaorski, 2004; (1121760)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 22 X s. 11
Adnotacje: not. o zdobyciu przez film nagrody za najlepszą rolę męską dla Mariana Opani na Festiwalu Filmów Telewizyjnych "Złota Szkatułka" w Płowdiw
Zapis: 1891371 (MS 13.06.2022)

3443. artykuł w haśle rzeczowym

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664
Autor: Przemysław Burkiewicz
Tytuł: **Złota, czyli Kniewskiego**
Źródło: Stolica 2012 nr 4 s. 57
Adnotacje: dot. scenografii serialu
Zapis: 1855591 (AW 07.04.2022)

3444. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ekipa., Sc. Dominik W. Rettinger (odcinki: 1, 3-4, 6-8, 10, 12-13), Wawrzyniec Smoczyński (odcinki: 9, 11, 14). Reż. Agnieszka Holland (odcinki: 1-3, 9, 13-14), Kasia Adamik (odcinki: 1, 3-7, 14), Borys Lankosz (odcinki: 4; także reżyseria materiałów telewizyjnych w całym serialu), Magdalena Łazarkiew (odcinki: 8-13), 2007; (1520679)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 4 V s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. zdjęć do serialu
Zapis: 1926255 (KAR 10.10.2022)

3445. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jutro idziemy do kina., Sc. Jerzy Stefan Stawiński. Reż. Michał Kwieciński., 2007; (1512219)
Tytuł: **W toku**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 1 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. realizacji filmu
Zapis: 1926834 (KAR 13.10.2022)

3446. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)
Autor: Marek Borowski
Tytuł: **Protestów do szuflady nie wrzuciłem**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 52 s. 12
Adnotacje: wyw. z posłem i przewodniczącym Komisji Łączności z Polakami za Granicą nt. serialu; rozm. Tom Ziemba
Zapis: 1834171 (TM 14.03.2022)

3447. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)
Autor: Albin Tybulewicz
Tytuł: **Zrobili karykaturę dokumentu**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 50 s. 6
Adnotacje: wyw. z wiceprzewodniczącym Rady Programowej TVP Polonia nt. serialu; rozm. Tomasz Ziemba
Zapis: 1834131 (TM 14.03.2022)

3448. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)
Autor: Tomasz Ziemba
Tytuł: **Posłowie ganią "Londyńczyków"**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 52 s. 12
Zapis: 1834152 (TM 14.03.2022)

---

https://rcin.org.pl

3449. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Londyńczycy., Sc. Ewa Popiołek, Marek Kreutz. Reż. Greg Zglinski (odcinki: 1-3, 11-13), Maciej Mi (odcinki: 4-10), 2008; (1520899)
Autor: Tomasz Ziemba
Tytuł: **Urażona duma londyńczyka**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2008 nr 50 s. 6
Adnotacje: nt. reakcji działaczy i organizacji polonijnych
Zapis: 1834111 (TM 14.03.2022)

3450. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Magiczne drzewo., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 2003; (1387245)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 20 X s. 5
Adnotacje: m.in. nota nt. sukcesu odcinka serialu pt. "Bracia" na Międzynarodowym Festiwalu Filmów Dziecięcych w Schwinge w Niemczech
Zapis: 1916891 (KAR 10.08.2022)

3451. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Magiczne drzewo., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 2003; (1387245)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 10 XI s. 10
Adnotacje: m.in. nota nt. sukcesu odcinka serialu pt. "Bracia" na Międzynarodowym Festiwalu Filmów i Programów Telewizyjnych "Złota Szkatułka" w Płowdiwie w Bułgarii
Zapis: 1917492 (KAR 11.08.2022)

3452. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Magiczne drzewo (2003)., Sc. i reż. Andrzej Maleszka, 2003; (1387245)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 2 VII s. 9
Adnotacje: not. o otrzymaniu trzech głównych nagród na festiwalu filmów i programow dla młodych widzów - Prix Jeunessa International Festiwal w Manachium
Zapis: 1820911 (MS 23.02.2022)

3453. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrz Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)
Autor: (sf)
Tytuł: **J-23 znowu nadaje?**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 88 s. 7
Adnotacje: m.in. nt. planów nakręcenia dalszego ciągu "Stawki większej niż życie"
Zapis: 1828651 (BW 07.03.2022)

3454. recenzja

Dotyczy: Tajemnica twierdzy szyfrów., Sc. Bogusław Wołoszański. Reż. Adek Drabiński, 2007; (1520739)
Tytuł: **Serial o polskim szpiegu**
Źródło: Zwrot 2008 nr 4 s. 30
Zapis: 1931850 (AW 23.11.2022)

3455. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmy., Sc. Robert Brutter, Dorota Aleksandrowicz. Reż. Jan Kidawa-Błoński, 2005; (1520020)
Tytuł: **Wiedźmy na Pradze**

https://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 93 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1828873 (BW 07.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy dokumentalne

3456. film

Tytuł: **Dorzecze Różewicza**
Opis adaptacji: (O Tadeuszu Różewiczu). Sc. i reż. Artur Burszta, Jolanta Kowalska
Rok produkcji: -
Zapis: 1923169 (AW 13.09.2022)

3457. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dorzecze Różewicza., (O Tadeuszu Różewiczu). Sc. i reż. Artur Burszta, Jolanta Kowalska, 2011; (1923169)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce i na świecie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2011 nr 8 z IV s. 9
Adnotacje: not. o przedpremierowej projekcji filmu; oprac. JK
Zapis: 1923243 (BW 14.09.2022)

3458. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witold Gombrowicz 1904-1939., Reż. Andrzej Wolski, 2000; (1060811)
Autor: A.P.
Tytuł: **Film o Gombrowiczu (Nagroda dla Andrzeja Wolskiego)**
Źródło: Kurier Wileński 2005 nr 1 s. 8
Adnotacje: nota nt. przyznania Andrzejowi Wolskiemu Grand Prix Festiwalu Filmu o Sztuce (Festival du Film d'Art)
Zapis: 1921650 (TM 31.08.2022)

3459. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witold Gombrowicz 1904-1939., Reż. Andrzej Wolski, 2000; (1060811)
Autor: (rot)
Tytuł: **Nagroda za film o Gombrowiczu**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 1 s. 7
Adnotacje: nt. przyznania Andrzejowi Wolskiemu Grand Prix Festival du Film d'Art za reżyserię filmu
Zapis: 1789591 (BW 04.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /

Adaptacje obce polskich utworów literackich (film)

3460. recenzja

Dotyczy: L'enfer = Piekło., Sc. wg pomysłu Krzysztofa Kieślowskiego i Krzysztofa Piesiewicza Krzysztof Piesiewicz. Reż. Danis Tanovic, 2005; (1522443)
Autor: Jarosław Kurek
Tytuł: **Estetyczne piekło**
Źródło: Uniwersytecka 2006 nr 4 s. 27
Zapis: 1834891 (AW 15.03.2022)

3461. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Solaris., Sc. na podstawie powieści Stanisława Lema i reż. Steven Soderbergh, 2002; (1005888)

https://rcin.org.pl

Autor: Wojciech Ziółkowski
Tytuł: **Klaustrofobia na orbicie**
Źródło: Patos 2003 nr 2 s. 28
Zapis: 1931154 (BL 17.11.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /

Filmy dokumentalne obce

3462. recenzja

Dotyczy: My Uprising (Moje Powstanie)., (O Bolesławie Taborskim). Reż. Anna Taborska. Wielka Brytania 20((1776695)
Autor: (sg)
Tytuł: **Film, który warto obejrzeć**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2004 nr 239 s. 7
Adnotacje: nota; dot. pokazu filmu w ramach Raindance Film Festival, 6 X 2004
Zapis: 1923580 (BW 19.09.2022)

3463. nawiązanie

Dotyczy: ((sg)): Film, który warto obejrzeć.DzPLon 2004 nr 239: s. 7 (1923580)
Autor: Wojciech Płazak
Tytuł: **Powstanie oczami poety**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2004 nr 251 s. 4
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1923583 (BW 19.09.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Historia radia

3464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **80-lecie Polskiego Radia**
Źródło: Magazyn Wileński 2005 nr 1 s. 12
Adnotacje: dzieje Rozgłośni Wileńskiej Polskiego Radia, która rozpoczęła działalność w XII 1927, także nt. współpracujących z nią pisarzy, m.in. Czesława Miłosza, Konstantego Ildefondsa Gałczyńskiego, Teodora Bujnickiego, Witolda Hulewicza, z okazji 80-lecia Rozgłośni Warszawskiej
Zapis: 1933712 (BL 08.12.2022)

3465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Krzyżewski
Tytuł: **Humor ludzi życzliwych**
Źródło: Cracovia Leopolis 2008 nr 2 s. 45-46
Adnotacje: nt. Wesołej Lwowskiej Fali
Zapis: 1924956 (BL 28.09.2022)

3466. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Gdy radio w pokoiku gra...**
Źródło: Dworzanin 2009 nr 12 s. 27-31
Adnotacje: historia Rozgłośni Polskiego Radia w Krakowie
Zapis: 1925470 (IH 03.10.2022)

---

https://rcin.org.pl

3467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Tuszewski
Tytuł: **Polski Teatr Form Słuchowych. Uwagi z perspektywy 80-lecia**
Źródło: Z Dziejów Polskiej Radiofonii 2005 nr 2 s. 21-33
Adnotacje: dot. początków polskiego teatru radiowego i jego rozwoju po II wojnie światowej oraz nt. pierwszyc twórców i teoretyków słuchowisk radiowych: Witolda Hulewicza, Zenona Kosidowskiego, Tymona Terleckiego; z notą o aut. na s. 280
Zapis: 1915072 (EP 08.08.2022)

3468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Tuszewski
Tytuł: **Polski teatr form słuchowych uwagi z perspektywy 85-lecia**
Źródło: Autograf 2010 nr 4 s. 22-26
Zapis: 1802492 (IH 19.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Radio współczesne (od 1945)

3469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Karolak
Tytuł: **Pół wieku na Dobrej**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 52-54
Adnotacje: artykuł nt. powieści radiowej "Matysiakowie"
Zapis: 1837271 (AW 17.03.2022)

3470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dżennet Połtorzycka-Stampf'l
Tytuł: **Moi bohaterowie lubią ludzi**
Źródło: Stolica 2010 nr 10 s. 55
Adnotacje: wypowiedź współautorki powieści radiowej "Matysiakowie"
Zapis: 1837272 (AW 17.03.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Radio współczesne (ogólne)

3471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Milcarek
Tytuł: **Wacław Tkaczuk a kondycja mediów publicznych**
Źródło: Wyspa 2009 nr 2 s. 108-109
Adnotacje: odpowiedź dyrektora Programu 2 Polskiego Radia na protest wobec zawieszenia emitowanej przez 1 lat i prowadzonej przez Wacława Tkaczuka audycji "Wiersze z gazet i czasopism"
Zapis: 1903833 (MS 04.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Festiwale radiowe

3472. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2004" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja IV). (1386298)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 11 VI s. 3

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 1812331 (MS 08.02.2022)

3473. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2004" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja IV). (1386298)
Tytuł: **Spotkanie słowa i obrazu. Festiwal Polskiego Radia i Telewizji Polskiej**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 83
Adnotacje: nota, z listą laureatów
Zapis: 1891791 (BL 13.06.2022)

3474. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2004" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja IV). (1386298)
Autor: Rafał Tymański
Tytuł: **Molo usłane gwiazdami**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892292 (BL 14.06.2022)

3475. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2006)**
Opis imprezy: VI: Sopot, 2-5 VI 2006
Zapis: 1910191 (KAR 27.07.2022)

3476. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2010" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja VI)., VI: Sopot, VI 2006; (1910191)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 9 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1910192 (KAR 27.07.2022)

3477. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2007" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2007)**
Opis imprezy: VII: Sopot, 1-4 VI 2007
Zapis: 1926848 (KAR 13.10.2022)

3478. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja VII)., VII: Sopot, 1-4 VI 2007; (1926848)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 8 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926849 (KAR 13.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Repertuar (radio) /

Słuchowiska, literatura piękna w radio (od 1992)

https://rcin.org.pl

3479. audycja radiowa

Autor: Julian Tuwim
Tytuł: **Kwiaty polskie**
Współtwórcy: Reż. Zbigniew Zapasiewicz
Opis adaptacji: I, 18 I 2005, 60'
Zapis: 1905880 (BL 12.07.2022)

3480. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Kwiaty polskie. (1905880)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **I słowo zwyciężyło. Kameralnie lub totalnie, ale z sukcesem**
Źródło: Foyer 2005 nr 8 s. 64
Adnotacje: z fot., s. 65
Zapis: 1905881 (BL 12.07.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja /

Zagadnienia ogólne (TV)

3481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Kultura przez duże "K"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 80 s. 5
Adnotacje: nt. powstania nowego kanału TVP Kultura
Zapis: 1823032 (BW 27.02.2022)

3482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Fiedkiewicz
Tytuł: **Nocne czytanie, czyli o książkach w TVP**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 29 s. 6
Adnotacje: nt. premiery nowego programu TVP nt. literatury pt. "Tele-Nowela"
Zapis: 1797193 (BW 12.01.2022)

3483. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Telewizyjne Wiadomości Literackie**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 22 s. 7
Adnotacje: nt. programu TVP dot. literatury
Zapis: 1796751 (BW 12.01.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /

Zagadnienia wstępne (TV)

3484. recenzja

Dotyczy: Dziewoński R., Wasowski G., Wasowska M.: Ostatni Naiwni. Leksykon Kabaretu Starszych Panów.2005 (1376388)
Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Kult Starszych Panów**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 170 s. 9
Zapis: 1847411 (BW 30.03.2022)

3485. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Dziewoński R., Wasowski G., Wasowska M.: Ostatni Naiwni. Leksykon Kabaretu Starszych Panów.2005 (1376388)
Tytuł: **Warto przeczytać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2005 nr 25 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 1810778 (TM 02.02.2022)

3486. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Będzie co oglądać**
Źródło: Tydzień Polski [Londyn, 2001-2015] 2012 nr 6 s. 2
Adnotacje: nota nt. podpisania umowy między TVP a Instytutem Aydiowizualnym w sprawie udostępnienia archiwalnym spektakli Teatru TV, seriali TV, filmów dokumentalnych i fabularnych w internecie
Zapis: 1795891 (BL 11.01.2022)

3487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kochan
Tytuł: **Podszewka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 8 s. 50-64
Adnotacje: specyfika humoru kabaretu Mumio w reklamach telefonów komórkowych Plusa, także nt. filmu "H way" w reż Jacka Borusińskiego
Zapis: 1928593 (BL 26.10.2022)

3488. polemika

Dotyczy: Kochan M.: Podszewka.D 2006 nr 8: s. 50-64 (1928593)
Autor: Joanna Kołaczkowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2006 nr 10 s. 200
Adnotacje: list do red. nt. kabaretu Hrabi, z odpowiedzią Marka Kochana
Zapis: 1930156 (BL 09.11.2022)

3489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Mleczko
Tytuł: **Od "Zaścianka" do... Kopydłowa jak to ze "Spotkaniem z balladą" bywało**
Źródło: Dworzanin 2009 nr 14 s. 31-35
Adnotacje: nt. początków "Spotkań z balladą" estradowo-radiowego programu
Zapis: 1926351 (IH 10.10.2022)

3490. sprostowanie

Dotyczy: Mleczko A.: Od "Zaścianka" do... Kopydłowa jak to ze "Spotkaniem z balladą" bywało.Dworzanin 20 nr 14: s. 31-35 (1926351)
Autor: Michał Bobrowski
Źródło: Dworzanin 2010 nr 16 s. 42-43
Adnotacje: z odp. Antoniego Mleczki, s. 43
Zapis: 1926514 (IH 11.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) / Zagadnienia wstępne (TV) /

Festiwale (TV)

3491. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2004" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja IV). (1386298)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2004 nr z 11 VI s. 3

https://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 1812331 (MS 08.02.2022)

3492. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2004" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja IV). (1386298)
Tytuł: **Spotkanie słowa i obrazu. Festiwal Polskiego Radia i Telewizji Polskiej**
Źródło: Foyer 2004 nr 1 s. 83
Adnotacje: nota, z listą laureatów
Zapis: 1891791 (BL 13.06.2022)

3493. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2004" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja IV). (1386298)
Autor: Rafał Tymański
Tytuł: **Molo usłane gwiazdami**
Źródło: Foyer 2004 nr 2 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1892292 (BL 14.06.2022)

3494. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2006)**
Opis imprezy: VI: Sopot, 2-5 VI 2006
Zapis: 1910191 (KAR 27.07.2022)

3495. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2010" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja VI)., VI: Sopot, VI 2006; (1910191)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2006 nr z 9 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1910192 (KAR 27.07.2022)

3496. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2007" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2007)**
Opis imprezy: VII: Sopot, 1-4 VI 2007
Zapis: 1926848 (KAR 13.10.2022)

3497. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2006" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja VII)., VII: Sopot, 1-4 VI 2007; (1926848)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2007 nr z 8 VI s. 3
Adnotacje: m.in. nota nt. festiwalu
Zapis: 1926849 (KAR 13.10.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /

Teatr TV (omówienia, nie repertuar)

https://rcin.org.pl

3498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chekhov Anton. (63186)
Autor: Antoni Semczuk
Tytuł: **Kartki z teatralnej recepcji "Trzech sióstr" w Polsce**
Źródło: Studia Rossica 2005 t. 16 s. 187-1994
Adnotacje: "Trzy siostry" w 1909 w Teatrze Victoria w Łodzi, reż Aleksander Zelwerowicz; w 1949 w Teatrze Juliusza Słowackiego w Krakowie, reż Bronisław Dąbrowski; w 1963 w Teatrze Współczesnym w Warszawie, reż. Erwin Axer; w 1971 w Teatrze Narodowym w Warszawie, reż Adam Hanuszkiewic 1969 w Teatrze Kameralnym w Krakowie, reż Jerzy Jarocki
Zapis: 1934897 (BD 21.12.2022)

3499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Dworak
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 13
Adnotacje: wyw. z prezesem Zarządu TVP SA nt. znaczenia Teatru TV dla telewizji publicznej; rozm. Halina Guryn
Zapis: 1896172 (BL 22.06.2022)

3500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Guryn
Małgorzata Rokicka
Tytuł: **Znowu na zakręcie**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 7-11
Adnotacje: stan Teatru TV w chwili objęcia przez Pawła Konica stanowiska dyrektora Teatru TV, także nt. jego koncepcji prowadzenia tego teatru oraz planów repertuarowych
Zapis: 1896131 (BL 22.06.2022)

3501. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nie wyrywajcie nam paznokci. Rozmowa z udziałem Wacława Holewińskiego, Justyny Jaworski Iwony Kurz, Piotra Laskowskiego, Adama Leszczyńskiego i Wandy Zwinogrodzkiej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 108-118
Adnotacje: dyskusja nt. spektakli prezentowanych w ramach Sceny Faktu Teatru Telewizji; z not. nt. dyskutantów, z fot.
Zapis: 1884457 (BL 25.05.2022)

3502. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Plany repertuarowe Teatru Telewizji na 2004 rok**
Źródło: Foyer 2004 nr 3 s. 12
Adnotacje: wykaz planowanych spektakli w TVP1 i TVP2
Zapis: 1896151 (BL 22.06.2022)

3503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: nt. utworzenia w Teatrze Telewizji Sceny Faktu, przegląd spektakli zaprezentowanych w jej ramach
Zapis: 1884431 (BL 24.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja /

Repertuar TV

https://rcin.org.pl

3504. recenzja

Dotyczy: Moczarski K.: Rozmowy z katem. (1553402)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Lustrowanie Moczarskiego**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 12 s. 189-193
Zapis: 1888593 (BL 07.06.2022)

3505. recenzja

Dotyczy: Moczarski K.: Rozmowy z katem. (1553402)
Autor: Weronika Szczawińska
Tytuł: **Niezłomni i transparentni**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 99-107
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884435 (BL 24.05.2022)

3506. recenzja

Dotyczy: Moczarski K.: Rozmowy z katem. (1553402)
Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884451 (BL 25.05.2022)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Repertuar TV /

Spektakle fabularne TV

3507. recenzja

Dotyczy: Góra Góry. (1553920)
Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884456 (BL 25.05.2022)

3508. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grimm W., Grimm J.: Kopciuszek.tł. Brzechwa J; (1551581)
Tytuł: **Wyjątkowy "Kopciuszek"**
Źródło: Dziennik Polski [Londyn] 2005 nr 123 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 1834791 (BW 15.03.2022)

3509. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Piękny widok. (612900)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Pełne zdanie Sławomira Mrożka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 1 s. 178-187
Zapis: 1862391 (BL 20.04.2022)

3510. recenzja

https://rcin.org.pl

Dotyczy: Słowo honoru. (1553040)
Autor: Weronika Szczawińska
Tytuł: **Niezłomni i transparentni**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 99-107
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884434 (BL 24.05.2022)

3511. recenzja

Dotyczy: Słowo honoru. (1553040)
Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884452 (BL 25.05.2022)

3512. recenzja

Dotyczy: Śmierć rotmistrza Pileckiego. (1554180)
Autor: Weronika Szczawińska
Tytuł: **Niezłomni i transparentni**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 99-107
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884432 (BL 24.05.2022)

3513. recenzja

Dotyczy: Śmierć rotmistrza Pileckiego. (1554180)
Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884454 (BL 25.05.2022)

3514. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomczyk W.: Inka. (1552941)
Autor: Antoni Radczenko
Tytuł: **"Inka 1946" w Domu Polskim**
Źródło: Kurier Wileński 2010 nr 24 s. 3
Adnotacje: spraw. z premierowego pokazu spektaklu telewizyjnego w Domu Kultury Polskiej w Wilnie, 3 II 20
Zapis: 1933315 (TM 06.12.2022)

3515. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Inka. (1552941)
Autor: Weronika Szczawińska
Tytuł: **Niezłomni i transparentni**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 99-107
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884433 (BL 24.05.2022)

3516. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Inka. (1552941)
Autor: Kalina Zalewska

https://rcin.org.pl

Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884453 (BL 25.05.2022)

3517. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Norymberga. (1554120)
Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Scena Faktu w Teatrze Telewizji**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2007 nr 10 s. 90-98
Adnotacje: przegląd spektakli zaprezentowanych w ramach Sceny Faktu
Zapis: 1884455 (BL 25.05.2022)

---

https://rcin.org.pl