

ARCHIWUM ELIZY ORZESZKOWEJ

Eliza Orzeszkowa

---

WESELE WIESIOŁKA

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

Wesele wiadomości



<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>



Handwritten text from the adjacent page is visible along the right edge, including fragments of letters and numbers such as 'c.', 'to', '7', '9', '1', '0', 'H', '6', '0', 'ba', '7', '7', '6', '1', 'C', 'C', '4', 'C', '4', '4', '4', '6'.













6  
jad, wien" ma ona do, ogłoszenia, dnet unżarec  
maj. Bo, e ona do wdranie konorida kty i na caig  
ogłoszenia wiesci o wnygtych mnyj wicy  
wainyob wypadach, ~~AA od wiesnyob polacodach~~  
Sachodgoyob, o tem wiadiane powrestnie  
Byd to ij mnyj, jedny jedny piastowatego  
z samy ktory jedyna z samy ewanienem i od  
powiedniem i dolnosciarni gdeon i sempeta  
mentn. Terar takie, dostatecnie jui Ma 7 wosonij  
Imagi calej publicnsiei leinej nalatawmy ty  
po drecach gadziadrecach i kresach,  
Ma wyszedz gadziadrecach i jad. Tyko mnyj  
pajdonsiniej, ka wnygtych pagorci i leryj  
w itop ich igudy, po wielkoci sawodach.

- hn-hn! hn-hn!

A potem zaczyta sctob imia ty, u ar sawonja  
ty od smiechn.

Wser, wa gadziach, wniej i mnej, mubtdo  
Dymach grówech i obdowoy i hn solie  
Dzielami i saiwiegotado.

- Co? Co? kto? kto? cii! cii! fimm! fimm!

Arzumieci. Robndz ogdassada na jutrojm  
Daneh uddymten" wewetaz, nie lyle jaty, len  
parciotaz, paradng, wspaniadz, mnyj, jaty  
dwyple, lywa Ma noworencio, ~~od mnyj mnyj~~  
wlyjajomty i wygotado na dym porpetyj  
trudem i wedy. Obiosty tneka bydo, obiosty  
licznej, mnyj, kido raby sagzmiada w sam

w sam moment ślubu, w samą chwilę wystrzele-  
nia premierii sdownymch a dona rośnanej  
jubrentsi.

— Orkiestra na jutro! o sobotę kumuda. Orkiestra  
na sam kreg łasn, nad sam sbrzej dylsi, gdy  
tylko motyle i okurdy i rosa na trawach  
świdzi jeh koplanty!

Mali umydlanci, w dieleryjeh li'ciach i gładk  
gdówkami kusi i diobkami w dnach cdynego  
zgadzania się kradali w Anzrali. Coorem! coorem!  
A coorem ty nie? a coety? Iskoda tyko,  
a gdwonego grajka postoi nas jeh niema,  
A w dyls omieniat! Gdzly toachy wesi'niej, on  
by to najograniczenie bliwiej najdones'niej kł  
pian wesi'ny, a wesi'od! Len storo go trime  
jeh epidalam jeh w dyls jeh! poddany! kł  
ty, co kłie mogto!

Gdz taka umoda kadiara i jeh pomydny ptdam  
modyl, wielki modyl, który ciemne sbrzej u  
w dyls jeh kłdzi Maria Jado'cka, (w trer modie  
kiernej kenerio Jacoeca swanego) krepionny  
jeh sbrzej sbrzej, ciemne i pomydny uent  
kowane do sm kwi'jai' sacry, w sbrzej kłdzi  
ie, przypodni'ć i a nad Maria i kłdzi kłdzi  
sardm w powiatem kłdzi kłdzi. Chwily tyko  
dymat, poerem, jeh kłdzi gdwok w sbrzej  
do sbrzej mit kłdzi kłdzi, a dyls kłdzi













Ami przyjacieli; misli naszet, ~~niepewny, do klaty~~  
~~zanim miedziem seledwie do zastajacy i jeden~~  
 tyfko okiem, dosi przykrem oparodzie, jak ~~szepcz~~  
 siosem, i chryztem, len tyfko jednem; ~~zanim~~  
 jednem se niadostadi i sioje pnieci li; robii?  
 ponimo wyzstie se niadostadi swice  
 Pordonek, luty, ni mnyj ni wyzej, tyfko... fawo-  
 rydem stacien, czeq najkryj dewid w tem,  
 a imy joga tego ~~stodomy~~ i dob p wyje-  
 si ni eprego pona z panow wrid; Helienthe-  
 mm, ~~zanim~~ od Helion, w jakim wyzstie b tory  
 w jakim dom jyn b ludzim otuacpa: i dnie.  
 Mewidwiei pona w i pona fawoq ~~se yudny~~  
 ba se istoty den mady i niepewny! Mow  
 jak bywa cyto, se pchlebotae, bo pordonek  
 jest perjada w sad; das jedwore danie i pny  
 pchlebiama zj stacien. ~~zanim~~ wschodnie  
 sej gwiazdy, wicniej, seledwie otrozony i  
 se sm, awraca bni wiej sioje jedne, ~~staf amae~~  
 oho, wytrenenije tabi se ~~stary~~ i ty dnyednie  
 pshaniem, i otrozntenbkiem, i tem pshem  
 oho wlepi je w tem, ~~stary~~ i dnie i pshem  
 jyn, pner calntenki dnie p stacien je obraz-  
 qdrie ono pzdnie, tem i oho ~~stary~~  
 cone, w temem podnynie, jak taada ~~stary~~  
 i redawi oklepniea jak taada pshem ~~stary~~  
~~stary~~, ~~stary~~ i sachedowi na jedwore wionopet  
 wbygi pshem. Dnie tyfko w dwadach

http://www.oryg...









W kwaterze radist w górej wyszucie i następnie,  
 wystrzelił z kolbierze, nietylko z rękoczynem niemo  
 szypac. ~~Fobrent, że przerwano radist przez~~  
~~Amibandę~~ ~~która miała mieć to przedmiot~~  
~~scitn bin, ale przez~~ ~~nieś wady, co go dźwiał, co~~  
~~kwadram, w mianach, stosownie do tego~~ ~~jad~~  
~~widnych, wchodzą, i wzdawgi~~ ~~Ma tego waga, aby~~  
~~widowni, pronał wstręty, aby~~  
~~to~~ ~~do~~ ~~nie~~ ~~do~~ ~~to~~ ~~pe~~ ~~to~~ ~~radist~~ ~~is~~ ~~jedn~~ ~~aj~~ ~~afiszej,~~  
 Młociassant - kaptys'mier, ~~in~~ ~~pro~~ ~~stie~~ ~~wie~~  
 tryb'a ~~st~~ ~~den~~ ~~iona,~~ ~~pry~~ ~~ora~~ ~~d~~ ~~w~~ ~~po~~ ~~ne~~ ~~od~~ ~~na~~  
 ernej ~~am~~ ~~ety~~ ~~to~~ ~~wy~~ ~~ka~~ ~~rad~~ ~~ist~~ ~~no~~ ~~z~~ ~~wy~~ ~~je~~ ~~n~~ ~~aj~~ ~~je~~ ~~st~~ ~~is~~  
 wiej ~~da~~ ~~do~~ ~~z~~ ~~pa~~ ~~ci~~...

Nabemie, wyszto is ~~ix~~ ~~us~~ ~~g~~ ~~di~~ ~~o,~~ ~~sa~~ ~~da~~ ~~wi~~ ~~do,~~  
 przygotowało, ~~sa~~ ~~wai~~ ~~is~~ ~~mo~~ ~~g~~ ~~de~~ ~~re~~ ~~je~~ ~~je~~ ~~n~~ ~~aj~~ ~~pi~~ ~~sk~~ ~~ni~~ ~~ej~~  
 gę ~~na~~ ~~raz,~~ ~~pry~~ ~~or~~ ~~ta~~ ~~t~~ ~~ni~~ ~~st~~ ~~ki~~ ~~je~~ ~~po~~ ~~os~~ ~~ta~~ ~~te~~ ~~ce~~ ~~ne~~ ~~m~~ ~~je~~ ~~n~~ ~~o~~  
~~pr~~ ~~aw~~ ~~ie~~ ~~sm~~ ~~ir~~ ~~ni~~ ~~je~~ ~~m~~ ~~st~~ ~~re~~ ~~ca~~ ~~sa~~ ~~ob~~ ~~ra~~ ~~je~~ ~~m~~ ~~wi~~ ~~do~~ ~~do~~ ~~z~~ ~~je~~ ~~n~~ ~~o~~  
~~pry~~ ~~swi~~ ~~et~~ ~~le~~ ~~je~~ ~~ix~~ ~~ty~~ ~~ko~~ ~~do~~ ~~wy,~~ ~~wi~~ ~~er~~ ~~no~~ ~~we~~ ~~je~~, ~~kt~~ ~~o~~ ~~wi~~ ~~st~~ ~~z~~  
~~dm~~ ~~z~~ ~~sa~~ ~~rad~~ ~~die~~ ~~je~~ ~~os~~ ~~im~~ ~~ny~~ ~~pr~~ ~~ze~~ ~~gl~~ ~~z~~ ~~d~~ ~~aj~~ ~~je~~ ~~je~~,  
~~wy~~ ~~br~~ ~~on~~ ~~ka~~ ~~ta~~ ~~dn~~ ~~ow~~ ~~pr~~ ~~ze~~ ~~nd~~ ~~a,~~ ~~h~~ ~~o~~ ~~o~~ ~~t~~ ~~ni~~ ~~a,~~ ~~pe~~ ~~pr~~ ~~ost~~ ~~o~~,  
~~ad~~ ~~w~~ ~~an~~ ~~ta~~ ~~m~~. ~~Ja~~ ~~sz~~ ~~ki~~ ~~os~~ ~~wi~~ ~~ad~~ ~~on~~ ~~ki~~, ~~u~~ ~~l~~ ~~am~~ ~~pe~~ ~~n~~ ~~ie~~  
~~po~~ ~~sa~~ ~~pa~~ ~~ta~~ ~~je~~. ~~z~~ ~~g~~ ~~o~~ ~~d~~ ~~ni~~ ~~z~~ ~~is~~ ~~by~~ ~~ł~~ ~~z~~ ~~wa~~ ~~m~~ ~~sa~~ ~~pa~~ ~~li~~, ~~de~~ ~~ta~~ ~~z~~  
~~po~~ ~~os~~ ~~ni~~ ~~pi~~ ~~e~~ ~~os~~ ~~na~~ ~~ł~~, ~~u~~ ~~w~~ ~~g~~ ~~re~~ ~~nie~~ ~~h~~ ~~o~~ ~~ni~~ ~~ki~~ ~~ny~~ ~~ch~~ ~~sa~~ ~~wa~~  
~~wa~~, ~~wi~~ ~~sa~~ ~~is~~ ~~ge~~ ~~ie~~ ~~i~~ ~~ni~~ ~~er~~ ~~st~~ ~~ni~~ ~~ki~~ ~~e~~ ~~no~~ ~~st~~ ~~ki~~, ~~to~~ ~~sta~~ ~~n~~ ~~is~~ ~~ki~~  
~~u~~ ~~bi~~ ~~li~~ ~~nie~~ ~~m~~ ~~i~~ ~~e~~ ~~i~~ ~~o~~ ~~st~~ ~~yp~~, ~~kt~~ ~~o~~ ~~re~~ ~~z~~ ~~o~~ ~~ni~~ ~~ki~~ ~~ni~~ ~~mo~~ ~~z~~ ~~g~~ ~~o~~ ~~do~~ ~~z~~  
~~ni~~ ~~en~~ ~~ni~~ ~~ej~~ ~~o~~ ~~d~~ ~~ni~~ ~~ny~~ ~~ch~~ ~~je~~ ~~st~~ ~~o~~ ~~ad~~ ~~am~~ ~~is~~ ~~ty~~ ~~i~~ ~~po~~ ~~do~~ ~~wi~~ ~~sta~~ ~~ni~~ ~~o~~  
~~z~~ ~~kt~~ ~~o~~ ~~re~~ ~~z~~ ~~po~~ ~~do~~ ~~wi~~ ~~sta~~ ~~ni~~ ~~o~~ ~~u~~ ~~bi~~ ~~er~~ ~~m~~ ~~ni~~





Namawia, a tymczasem na dworze <sup>istotnie</sup> ~~konspicuous~~  
~~z gwałtem, co jest tożsamością, a więc do ust przybicie!~~  
 Jaki to za pretensja będzie popobliżadami i  
 mają w sercie takiego kłopotliwego, do pierwszo-  
 rzędnych osób w tym samym czasie. Jednym,  
 nie było sądzić. ~~Kocham cię, a ty nie chcesz~~  
~~przejechać, jakbyś to!~~  
~~dyplomacyi, aby sprawę pomysłowicze robot-~~  
~~ę jak A. pomysłowego kłopotliwego sprawy~~  
~~głęboko i dyplomacyi wzię! Wistym, ledy~~  
~~westchnięciem!~~

- Szkoła! szedł; szedł; szedł; jak cięde motyle  
 już sobie wadadają plan kłopotliwego, pomysłowy,  
 wami i kłopotliwym o szafidowych osobach!  
 Po prostu, miał samiat i szafidowych osobach!  
 Was ja z wami jutro, a jeżeli by było szafid-  
 czynnie obiecał, to flist. pomysłowy pomysłowy  
 + Jakiż podmiot, gwałt, podmiot szafid-  
 spisał i szafidowy. wpał na kłopotliwego!

- Ach! flist. - szefiendowa! Ach, szafidowe  
 omy kłopotliwego! to prawda... chcielibyśmy sobie  
 i Myzotiss...

- A te motyle co, szafidowy o Myzotiss! Ach szefi-  
 endowa szafidowy. ledy, kiedy miorkanie na szafidowy  
 szafidowy. szafidowy szafidowy, szafidowy.  
 szafidowy szafidowy szafidowy, szafidowy szafidowy  
 szafidowy szafidowy szafidowy...

- O, nie, nie! szafidowy szafidowy; nie mówcie mi, szafidowy!  
 Już nam rany wpał na kłopotliwego; szafidowy!







Najdobniejszej i zdrowiej gościć u mi przybrym magy.  
 Wtedy, skubidz iij Historjki. Nie Drowego, ze abn  
 Dridz iij pistorore, co byt w mowymy iij iij iij iij  
 Najlepiej spadz; luyz w mowymy iij iij iij iij iij  
 Cetero miji. ~~głównie nie parand iij iij iij iij iij~~  
~~2 iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij~~  
~~ij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij~~  
~~ij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij~~  
 liemni datogoda, gderz niew we imie schylong,  
 podmienda i naraz odwonyda strodo, wazytke  
 swoje wiotkie, dōsene ony. Tob, a Dremiers  
 i srybdiem, srezodim odwieraniem iij po  
 wioh, ludy, sarogoraj ludy iij ei, wktoryh  
 Dier i iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij  
 Dief'ia. Malwa i wyngoda ludy iij, uemda  
 prekipajuz ja ed step do gderz staradz radosis,  
 ludy napremio niej, w jednej szej hracie, wyph  
 i wygombrz, stat iij iij iij iij iij iij iij iij  
 jasnem i onyma w nig, sapatrony stat iij  
 siodok. Nie potrzebno ed on ludy iij, on iij  
 odwierai, co nie spat woale, len gij Malwa sady  
 i skubidz iij, joga iij iij iij iij iij iij iij iij  
 sady iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij  
 w mltone jednym emdo iij iij iij iij iij iij iij  
 szej iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij  
 Drien' dobry, luda!

Malwa nie apowiodiada iij, tytko szej iij sa  
 Drgady i iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij  
 iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij  
 iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij  
 iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij iij



imię i adom idem  
 999 animum, ~~szpan~~ miostličenem imię i adom  
 biljowych kosen, imię i adom, wadawany  
 re saej stron i wjtem wienieda, a na swoj rzy  
 Dalodnie Mungajcy kn foztupji, kłosa - Julji,  
 Adwa choi dmiłz nie lęta, do jednod wcharektae  
 Alitiej dnijonej obod dmiłz staje, wyprstosy  
 wadawce om kibi, wyprstosy i wyprstosy  
 a kibiżo ~~przewidywanym wytraw~~  
 kibiżo koseno, przewidywanie koseno  
 Delikatan, respo'iesada tab, srodo, w fortan  
 ij ~~mlerowio~~ <sup>egapiat</sup> if ~~an~~ <sup>an</sup> ~~go~~ <sup>go</sup> ~~opadaj~~ <sup>opadaj</sup> ~~daler~~  
 na drawy, a <sup>mglenicami</sup> ~~fortanami~~ <sup>egapiat</sup> if ~~je~~ <sup>je</sup> ~~gafriat~~  
 Dsiadniczo koseno ~~benierynata~~ - ~~triflji~~  
 koseno. ~~fortanami~~ <sup>egapiat</sup> if ~~an~~ <sup>an</sup> ~~go~~ <sup>go</sup> ~~opadaj~~ <sup>opadaj</sup> ~~daler~~  
~~egapiat~~ if ~~an~~ <sup>an</sup> ~~go~~ <sup>go</sup> ~~opadaj~~ <sup>opadaj</sup> ~~daler~~  
~~egapiat~~ if ~~an~~ <sup>an</sup> ~~go~~ <sup>go</sup> ~~opadaj~~ <sup>opadaj</sup> ~~daler~~

czy jui? czy jui? czy jui? czy jui? czy jui?  
 czy jui? czy jui? czy jui? czy jui? czy jui?  
 czy jui? czy jui? czy jui? czy jui? czy jui?

W odpowiedzi, reslegt i j po dgerce sennicy  
 przecięty wybrny, wietnyk en.  
 - jutnenda!

Deswaty i j nakonier a josieli leninoty, ~~na~~  
 wslidy i j nad dzy, ~~na~~ ~~rosydy~~ i j, ~~na~~ ~~latat~~ i j ~~na~~  
~~szema~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~ ~~na~~

- Jutnenda! Jutnenda! ~~Wstawajcie!~~ ~~ubie~~  
~~rajcie~~ i j! ~~gotujcie~~ i j ~~hary~~ ~~do~~ ~~swego!~~ ~~przedzaj~~  
~~przedzaj!~~ Jutnenda! Jutnenda! Jutnenda.

i j m ~~komerem~~, ~~szpanem~~, ~~szpanem~~, ~~szpanem~~, ~~szpanem~~,  
~~szpanem~~ ~~szpanem~~ ~~szpanem~~ ~~szpanem~~ ~~szpanem~~



Dwinnie i gromadnie wleńdy welan, gdzie <sup>szlachta</sup> szlachta  
 leci <sup>brzoza</sup> baczny tenet szlachty wieloty pomysajanych  
 gadzi, fuszenia ludzinych i dozbrydet, i kretanie,  
 szachie, semie jonne <sup>ciężdanie</sup> kapytania cionkich goscion,  
 — czyto? co? co? czy... czy... czy... jom dion? O-ko-  
 ko! jom jarno nasidzenie! tin! fin! tin-fin, fin,  
 kosta-da-da... kosta-da-da... wajny! kosta-  
 wajny!

Tam <sup>chwała</sup> hędy rozstapowadz iż wozg pagódi, sworsze  
 jabley kromy na pole, <sup>złoty</sup> złoty polny i dalebi, dalki  
 tuden miela, na szkanie miela bladym i mydym,  
 porostad, puzga rósowa, drasn wozda i bez,  
 klasen, potem, podolna rozstapowadz i  
 nabierajca światot antbinowych. Mōmaly  
 mmianai, re hędy, niewidriachy, i tniat pisek  
 fukliay obzaplat antbinoy i plynem tym nale  
 wat iż drugo poswidie i kespoinednis glosi,  
 ciokly kllirajczego iż stancora — wiomnie swiesz  
 i radoiny, pizino palczart, beginiy, Alidoy  
 Jutrendy. Ale teraz, nie wyciagada joneze palca  
 porostawada szlachwie i coraz szlachwie wrostad  
 dylko i pizmenni antbinenni parigbada, cicha  
 i swiadra, job pertypas o wiwici, miestelnem  
 swem <sup>opadaniem</sup> ~~opadaniem~~ i pownionem dwycigada o swiadro  
 nad szlachnie nad nocz. coraz szlachwie jedynowaje  
 szlachten miela wydawada iż kladionym na  
 orole szlachnie jedynowaje iż do szlachnie szlachnie — glosy  
 dwycigada, coraz szlachnie jedynowaje glosy jedynowaje.  
 Bindeenie iż i szlachnie jedynowaje i szlachnie jedynowaje i  
 i szlachnie, szlachnie jedynowaje jedynowaje jedynowaje



Diewonjt i onet atwierajze swoje jedzme oba,  
jak Lech szafanowej baray An wsetedawis  
ja obodis, szepose z niepodajens Dwozok ktoy  
gdz ry no szyni sedmdy utwani' z om szpam,  
obliuy pariskie z om utwani', szepose.

— <sup>szepose</sup> adawie? ju' ? A gric? Jencu ma go mam!  
Ale ju' pishna Amora ju' jak, pierwsza frejlin  
Pam! Baz' podawiona, szam Amoro, pierwsza  
frejline para, i podawie mi, czy adwa i pogodny  
powstaje dri' z tona? Czy podawem o dnie i,  
czy cielowi szellem szekie dri' przyda' szoi  
dowony premien' dardi? Mledy szama, jakie  
Jozef pishny i' wierz i' szyni anz z jedyn  
ij na swiat! Wszak dowaj dowony wiedzni szam  
Nenege, a patrze na iy mypleity marnik, w' w  
szozaj wiedzniowej miedzi' szepose etc. etc.

Tak iz ten poobleben weszlelitrowiak i  
komplementach <sup>szepose</sup> szepose szepose, w' szyni szepose  
gat szyni szepose, jakie szyni szepose szepose  
szepose szepose szepose z szepose szepose  
ani w' szepose i' szepose szepose z' ju' szepose  
szepose szepose szepose jak szepose szepose,  
w' szepose szepose szepose szepose szepose  
wieszne szepose szepose szepose ju' z' szepose szepose  
z' szepose szepose szepose na szepose szepose  
szepose, szepose szepose szepose ju' w' szepose szepose  
szepose szepose, a szepose szepose szepose  
szepose w' szepose szepose i' szepose, a szepose i'



kylebyro tyho Wiczi oddawsi podobaci si me  
 prerstati! "Blarki, Diawki, smery, kar ny swiaty  
 bydz - nie ita nich. Nie widzieli i nie slyszeli me.  
 Jego jamne, staze nay kowidz w <sup>uj vracch, na</sup> krasnecach, kbych  
 rozsewen stawaatij co az gylkora, a wsey dzgatz  
 spadkami na me kroy wyzspowadz tze drobne  
 krole woy. Patnje na ty parz oblu biericow daz  
<sup>csulle</sup> ~~czymz~~ w oskie kachorkanz, tab, scypitowz, wiele  
 kwiatic ucnia obarajny csuti dabra cionje  
 do oom dzy krole woy, Wenzelie myzostny, J.  
 Mereniorbi, <sup>Wynjatcie</sup> ~~Wynjatcie~~ Kielichy Mianha, ~~Wynjatcie~~  
 Noowy Bodierda, kanz swoj kowandowej sntis  
 bielyj pauptulji gwiazdy Spilokji dostadz kuympy  
 dzygob kroyel, napedina iij od niemi do podany  
 i potrelanowa crava lalji, a kowandowa vrdinik  
 pauptulji bydz od nich prasie napednie mobra.  
 Nawet pospolitow a rozumenie, ptabae' saufdo;  
~~stedy kowamiatz po jadnej dzoptina kwardowate~~  
 sacowanie, odtonne do bez, a vcielatyz całe trisni  
 ociodatyz niemi, jabis' ortemten a wielkiego roz-  
 centenia wilgotny gdeaz obdadat na pletmens  
 donie, szrodolitnej Babdi i nawet Jasdyk Seboratny  
 plakat - ale se kowis. Jeden tyho pordnek pda  
 koi' amz myslat i chci walenis, kochy konywz  
 a fontaryz, origony ijsabedi, saft anowel  
 odo w Jurtnewez wlepiat, melojje - ~~Benice~~  
 Nie dzygojmi wredy. krowidz reazony inenka  
 widriata dolne, re jmi, jmi krowitz, wrediswana

<sup>two</sup>  
 nadobedi, len tak <sup>two</sup> ja w dacie i w tempie amentow  
 swem i w dacie i w tempie amentow  
 re w swem i w dacie i w tempie amentow  
 w nie swem i w dacie i w tempie amentow

— hm... Dacyna i w sata, glos samost i w  
 gasde, a w teje chwili...

To stado i w tej chwili i w ma dzone dnie i w  
 Dacyna w tej chwili, <sup>tem</sup> ~~to~~ pierso choicy najwymro  
 nieje, pendel choicy najkas i niejsy, stabe  
 dyko dai more odlecia i wyobrazenie

Prosto mowice, wmytade tam zapalio i w,  
 gorada, sajsiniado, salczosowado, sajsipachmido  
 Daspicowado... ~~stabi~~ <sup>la</sup> ~~stabi~~ <sup>la</sup> ~~stabi~~ <sup>la</sup>

<sup>wpisano</sup>  
<sup>wpisano</sup>  
<sup>wpisano</sup>  
 Dacyna w tej chwili, nad <sup>stabi</sup> ~~stabi~~ <sup>la</sup> ~~stabi~~ <sup>la</sup> ~~stabi~~ <sup>la</sup>  
 w tych chwili i w swiaty bydz re  
 w brylanty. fowierat dai w swiaty bydz re  
 w dnonen' rados'nych i taliczych respicakane  
 kowro, wje tez tych miaty na sokie moutwo  
 i daiwianizy desaz niemi, ja <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~  
 w dnyplany <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~  
 i kawarym, kajsany <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~  
 w tej chwili, nad <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~  
 w liwie kardymban i w swiaty fowojan,  
 gowdow, <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~  
 w dnyplany <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~ <sup>wpisano</sup> ~~wpisano~~

wsmierzy bal iachimny z kosciolem i mierzynach, na  
 srebrnych przelach rozpietych, jedyne srebro  
 zawiadzy i spiczem rdotych kempach, drzewa  
 zardzewidz, emnie srebrniemi i bledkami  
 emnie srebrniomach kuzandela, temda wonna,  
 dwie siodly Mity i Macioranda od sbrzys  
 lam, powazy a calej sity powiodai kerdidmichy  
 a kitorych na cazy kuzel, na cazy las, ad na pale  
 rozpietych w domie srodkiem jak mierzynost;  
 zagodnie upajajku jak cypke i mowu wim.  
 z domami temi, w powietaru, ceter gotaj  
 drowem przez blach i drowem, podzomy i  
 sory, <sup>z wyzej</sup> wybudujajku od kioroty, w sbrzys lam  
 wybudujajku <sup>z wyzej</sup> mierzynem musyka kuzony, bardo  
<sup>z wyzej</sup> kuzony i mierzyn, a sbrzys gtsbrz  
 kuzony i mierzyn. Byto to Epitelaminus,  
 kuzony mierzyn glowne, od sbrzys najwyzszego  
 a kuzony kuzony ptasich, bo od sbrzys do-  
 wika sbrzyserone, a mierzynost i wiedz, roz-  
 wiazaj i mierzynost sbrzys, podtrzymowaj  
 cypke <sup>z wyzej</sup> i mierzyn, a kuzony i wiedz i mierzynost i mierzynost  
 mierzynost gwizdaniem najwyzszym najwyzszemu  
 srem i sbrzys najwyzszemu, jakie kuzony-  
 kuzony sbrzys jadych kuzony. Mierzynost kuzony  
 sbrzys i mierzynost. Mierzynost to, wybudujajku gwizdaniem  
 i kuzony i mierzynost mierzynostem bezkuzony







Wiersz, krytyka po raz drugi.

- An - An!

- Co? co? Dymy i smierci? Krytyka ten nazwa  
wypisze kwiaty i wiatry, Motyle jak  
marose darszy w powietrze i jedni tylko  
Amoy grajdenie w darszdosci mrozynej  
nie hzera mi, gubi dalej.

Andrze, wazny inena krytyka

- Smierci idie!

Smierci! Daj, daj, daj? Daj? Smierci  
Weselnej! Wtedy juz na swiecie tak jasno,  
wesoło, bogo! Gdy Amoy grajdenie, przednie  
pachydenie w darszdosci i pachydenie naj  
waznym naj Smierci! Tadar! Wtedy jakis!  
Na oblatydenie i na obrazee to byc nie moze!  
To wien" jedynka! Rdamie Andrze! Swierci!  
Andrze! Na mzenie niuchy publicznej, ta  
ate jedzenie mrozynej jedzenie, se  
repanie najswiatniejz bierad wesołych,  
jedzeni Andrze!

Wtedy, wstegdy po dzorce smierci jadalny,  
wyderki, prawie esatawrdi, ~~przekadid wyobrdym~~  
z rdy dardii poplamiomch wazy Jaska  
Lota, kdry ten wypisze wozje wozycie pale  
An stworowi wstlyny wyciagat, co ~~moze~~ w tej  
kramie w darszdosci, co oglaszata Andrze i

widział, że sum takie moje sactwily, len  
 imiat iij a rados'is, jiedichus, kod nims  
 warem mroz takie ci, Rdygn tak dobre  
 byto na iwiecie i Rdygn wienawidit. Kry-  
 weimpel ~~am~~ na odos' Kotlimy wdaszije,  
 woglozem pner imioch pneszowanym, woda.

— Spejzacie! Sam spejzacie! Oba, oba, oba!  
 oba, oba, oba, oba! Oto wesela i miodois wone!  
 Oto sactwily, Rdygn, upreudi, Amoz Murpki,  
 stridit, papioy i <sup>Wozgrodie</sup> ~~Wozgrodie~~ wone! Oto  
 jak i ob ~~Wozgrodie~~! Oto jak i ob ~~Wozgrodie~~!  
 Oba, oba, oba, oba!

<sup>indremi oaym</sup>  
 Wozgrodie co na igerce (Kwidde, bylantam  
 jawnioto, Rdygn; Amostewone rorajuro, plab-  
 miato, iwiecito, ~~Wozgrodie~~, — syde, Rdygn o  
 ty we wdaszowanym pner Jarba — Letra  
 Kiedmubn i mdejuemni glogdosami sactwily.

— Mier!

W odosne Kotlimy, jedi w branie resowkej  
 na pole i drogę polny, stad choy w biadej  
 Rossuli, a boseni negemni, w smylejesapre  
 a nad smyly, wady, Rdygn, odrywate m  
 glowy, wyzdo w podiaton, ostym i smymy  
 bladnem stali iwiecita — Rosa . . . . .



<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>



<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

