



168

Borkowski Leszek

19

EXHIBIT

9864
Egz. archiwalny IBL 75

CYMBALADA.

Poema heroiczne

na cały tydzień

Wydanie drugie.



INSTYTUT
ADAM HIERONIMOWICZ PAŃ

Biblioteka

ul. Nowy Świat 11r 72

00-330 Warszawa

Tel. 26-88-63, 26-52-31 w. 42 Wrocław,

nakładem autora.

1848.

<http://rcin.org.pl>

For archival use

CYMRADA



PLATEAU

in the

mountain



332

Wspaniałe są to dzieła, które w
 wyjątkowo ciekawym i pełnym
 na pięćdziesiąt lat przed
 dawną Europę, z wielką
 w ten sposób sam nie chciał
 wykreślać i wyczerpywać, to nie
 Bismarck, Hohenzollern, nie
 dla, nie nacjonalizm, nie
 wód, nie nacjonalizm, nie



ymbalada wyszła po raz pierwszy w Wroclawiu r. 1845. Wydanie tamto zostało już wyczerpanem a poszukiwania są jeszcze częste. Puszczam tedy w obieg drugie wydanie z licznemi odmianami i z dodatkiem niniejszej przedmowy, do której mnie spowodowała wyszła w Poznaniu r. 1846 książeczka Józefa Kalasantego z Sidorowa pod napisem: Zemsta Wandy. Wprawdzie nie zasługuje na uwagę nikczemny plód pisarza znanego nie od dzisiaj za nieuka i moralnego niedołęgę; ale kiedy dotychczas objawiał zwykle brak talentu, jałowość ducha, otrętwiałość myśli i małpowanie żywcem a raczej przydrzyźnianie zdań różnych autorów których czytał z

własną szkodą: to tą razą dodał jeszcze do tego wszystkiego chępliwą beczelność i podle dążności. Na pieczęcie ducha swojego obok wyrytęj z dawien dawna głupoty, umieścił hańbę. A napiętnowany w ten sposób sam się skazał pod pręgierz publicznego szyderstwa i wzgardy. Niech więc wybaczy, bo nie Erazm Rotterdamczyk, nie Gryfin, nie Fray Gerundio, nie encyklopedia, nie podstarzały słownik uczonych, ale mądrość narodowa uczy w przyłowie: Jak sobie pościelesz, tak się i wyśpisz.“

Piśmiennictwo polskie jest jeszcze dosyć ubogie, bytu politycznego nie mamy, myśli naszych dozierają cudzoziemcy wkładając na nie okowy swojego gniewu lub podejrywania; a jednak tłocznie drukarskie zostały już nie raz nadużyte w sposób ohydny. Znane jest Psychologom zagorzałstwo pisania bez zdatności i usposobienia. Wzmagają go sprzyjające okoliczności n. p. łatwość druku. Składając dowody takiej gorączki słaby szkodzi tylko swęj sławie. Przy najszczęrszėj chęci popisywania się z mądrością popisuje się z czémciś wcale przeciwném. Chorobato jak każda inna. Podał w prawdzie jeden

z najdawniejszych mędrców dobry sposób ukrywania jęj:

„Kiedy się mądrzy bawią rozmowami,

„Wolno ci trzymać język za zębami.“*)

Lecz aby użyć tego środka, trzeba się trochę poznawać na sobie, trzeba się w duchu przyznać do siebie, trzeba bogdaj odrobinę przejrzeć przez łuskę zasłaniającą wzrok wewnętrzny. Ad impossibilia nemo obligatur. Kiedy nie można, to nie można. Niektórzy tak są zawzięci w wystawianiu na widok publiczny ubóstwa dusz swoich, że staje się niepodobieństwem osądzić czy większa u nich wytrwałość czy większe głupstwo. Józef Kąlasanty z Sidorowa według własnego zeznania**) po piąty raz już utwierdza publiczność w wyobrażeniu jakie o nim od razu powzięła. Upór to prawdziwie klasyczny. Kiedy mu krewni i poczciwi znajomi mówią: ***) Kąlasanty! nie łataj wierszy! Daj pokój czytaniu, bo to ci szkodzi jak obżarstwo i obłąka

*) Setka Bhatriharisa przez Leszka Dunina Borkowskiego. Poznań. 1845. Str. 10.

**) } Zemsta Wandy. Poznań. 1846. Str. 164.

***) Tamże str. 171.

cię do ostatka. Zrywasz się ciągle do lotu, kiedy natura odmówiła ci skrzydeł, więc machasz rękami i dreptasz po błocie. A trzebaż ci ośmieszać się i męczyć? Lepiej dozierałbyś wołów, czemu wydolasz i co ci zyski przyniesie. “To on ich przyjacielką otwartość, pełną braterskiego przywiązania i praktycznego rozsądku, bierze za prostactwo, za nieznajomość rzeczy, za przekładanie materialnych korzyści nad umysłowe, i odpowiada lichym wierszem:

„Wolter i Göthe niechodzili boso.“

Kiedy znawcy we wszystkich organach narodowego zdania pisma Józefa Kalasantego z Sidorowa lub milczeniem zbywają jako niegodne krytyki, lub wspominają jako wzór zaślepienia i umysłowej niedołążności;*) kiedy wykładają że przyczepianie rymów do pokrajanéj prozy kaléczy prozę ale nie robi poezyi; że brak natchnienia i wyobraźności jest w wierszach znamieniem lichoty którego nie zatrze

*) Tygodnik literacki. 1842. No. 52 gdzie recenzent wytykając wady pism Pejgerta charakteryzuje je temi słowy: „Jest z czego i śmiać się i nad czém płakać.“

wytrwałość, wprawa ani małpiarstwo; że czytanie chociażby dniem i nocą w braku siły wewnętrznej do spotrzebowania przeczytanego i przerobienia na własność, robi tak zwanych uczonych głupców pełnych niezdolności zarozumiałości, którzy nie wiedząc co począć ze swoimi Karteziuszami, Werulami, Thunbergami, Pufendorfami, Skaligerami i t. d. poprzepiswane ze słowników o nich wiadomości umieszczają w osobnym zebraniu na zatyłku swoich książeczek: to on wzorem nieśmiertelnych kolegów, Stanisława Jaszowskiego, Ludwika Zielińskiego etcetera etceteraque, nazywa to literacką zawiścią, złością nieprzyjaciół, krytyką z zemsty lub za nagrodę. W ten sposób usprawiedliwiali oni swoją nieudolność. Niéma co mówić! kiedy krytyk złośliwy lub ujęty, to najniedorzeczniejszy autor już jest mądry. Logika Pejgertiana. Autorom zatem wypadałoby więcej się starać o złą krytykę jak o rozum. Kiedy nareście publiczność, która w takich razach nie mając ani względności krewnych ani umiarkowania uczonych, wywołuje: „A to łeb tępy!, to nieuk! to! . . . (nie wszystkie wyrażenia publiczności

można powtórzyć) okrada bazgraniną swoją z czasu i pieniędzy! To Józef Kalasanty jak najzatatwardzia-
 lszy sceptyk w to także nie wierzy. Dziwny exem-
 plarz maszyny robiącej exemplarze. Dla niego
 kłamstwem jest życzliwość przyjaciół, kłamstwem
 sąd znawców, kłamstwem zdanie publiczne. Z ta-
 kim nieładem i przewrotnością władz umysłowych,
 kłamstwo najoczéwistsze, to jest pochwałę pism
 swoich, dopiérobym uznał za prawdę. Nie jestże to
 fixacya? Dla kogo cała współczesność jest niespra-
 wiedliwą, niech albo pisze dla samego siebie jeżeli
 go to bawi, albo odwoła się do potomności. Niech
 zamuruje dzieła swoje jak ów skarb żyda wiecznego
 na ulicy Śgo Franciszka pod Nr. 3. Może jaki
 nowy Wandalizm pochłonie dotychczasowe zabytki
 sztuki, zdzieczy pojęcia, skazi gust, wróci barbaryą.
 Choć jezuitą nie jestem, choć nie czytałem Śgo
 Efrema ani Śgo Cypryana, śmiało mogę zaręczyć
 iż za takie zagrzebanie talentu Józef Kalasanty nie
 byłby odpowiedzialnym na sądzie ostatecznym.
 Wszakże cała publiczność jest mu spowiednikiem i od-
 duszcza: „Ego te absolvo.“ W ten sposób wy-

szedłby z przykrego położenia, pojednał się z terażniejszością i uniknął irytacyi chociaż bardzo naturalnej, jednakże zdrowiu szkodząc. Bo cóż może być dotkliwszego nad uczucie niewdzięczności i zapoznania współczesnych? Każda nagana wydaje się niesprawiedliwością, każda pochwała szyderstwem, każda litość obelgą. Jakże takiemu człowiekowi dogodzić? Gniewa się na M. Grabowskiego i J. Kraszewskiego zato że nie wspominają o nim; gniewa się na Leszka zato że o nim wspomniał. Gniewa się na Józefa Dunina-Borkowskiego i Augustyna Bielowskiego zato że pism jego mimo pokłonów autora nie mogli przyjąć do Ziewonii, do Prac literackich, do Album i do Dziennika; wszak wydawcy odpowiedzialni są przed publicznością. Gniewa się na publiczność zato że go trzyma w literaturze za ową figurkę z przeszłości, która na dworze królów i panów uwijała z dzwonekami przy czapce. Gniewa się i jeszcze gniewać się będzie, bo świeżą broszurkę: „Zemsta Wandy“ oczéwiście nie lepszy los spotyka. Szczęściem taki z niego prorok jak pisarz, boby się gniewał na całą potomność. Wartoż to czas mar-

nować nad niedorzecznościami, aby się jeszcze zgniewał równie niedorzecznie? Szczérze żaluję nieboraka! bo tyle gniewu za wiele na słabowitą duszę. Gdybyż jeszcze skończyło się na zapaleniu! Chodziłoby o kilka pijawek umieszczonych gdziekolwiek. Ale posuwać gniew swój do zapamiętałości szkalowania ludzi celujących nauką, prawością zasad i nietykalnością dążeń, mających za sobą ustalone zdanie publiczne; to dowodzi obok ograniczenia jeszcze i moralnego zepsucia, to zasługuje na wzgardę. — Że Józef i Leszek Duninowie Borkowscy, Józef Kraszewski, Dominik Magnuszewski, A. Bielowski i tym podobni, są Kalasantemu z Sidorowa nie do smaku, łatwo pojmuję. Tłumaczy to wyższość ich talentu i nauki, ich wziętość w narodzie. Ale nikizemna usilność publicznego ubliżania tym mężom wyższym zaiste nad ujadanie zapłotowego szczekacza, jest wierzytelném świadectwem wytartego czoła, nie już lichéj głowy, ale lichego charakteru i bezecności. Zatem nie zasługuje taki wymiotek na względność, i ani myślę uśmierzać cierpkosć wyrazów aby łagodzić surowosć prawdy. Bo tysiączne przy-

klady uczą codziennie, że można nie mieć rozumu a mieć uczciwość i cześć.

Zemsta Wandy jestto kilkaset wierszy, między którymi niemasz dwóch nawet ożywionych natchnieniem lub uczuciem, błyszczących świeżością myśli lub kwiecistością marzenia. Są to same spruchniałe trupy. Osnowa ich obojętna a obrobienie oschłe, jałowe, gnuśne i nudne. Obok głównej treści mieszczą w sobie najpospolitsze zdania roztropności powszedniej, oszpeconej bezduszną kompozycyją, a co gorsza, zhańbioną wykrzywieniem ku nikczemnym dążnościom. Niezgrabne jednak dopinanie i zbyt widoczność podłego celu czynią nieszkodliwym ten potwór. Sidorowczykowi podobało się nazwać go poematem satyryczno-żartobliwym; lecz tylko nazwanie to jest prawdziwie satyrycznym, bo wewnątrz brak zupełny poezyi, humoru, wesołości i dowcipu. Śmieszność znajduje się nie jedna. Najśmieszniejszą przecież jest uczoność czyli noty o różnych i różniejszych rzeczach, krajach, zwierzętach i autorach. Zlepek to różnej istoty i maści z nawieszaniem blaszek, świecidełek i dzwonek; istna

liberja błazenka. Rzeczywiście może być co pocieszącego jak z poważnych pisarzy różnych wieków i narodów, z cytat niemieckich, francuzkich, włoskich i hiszpańskich zrobiony na prędcie bigos hultajski za pomocą dykcyonarza. Jeżeli to erudycya, jak zdaje się utrzymywać sprawozdawca w Nr. 34. Przyjaciela Ludu (1846), który to błąd podziela zapewne sam Sidorowski, to niemasz nad taką erudycyą dziwniejszój farsy. Jakby arlekińska mozaika, w której dla składu i gwałtownego wciśnienia każdy pojedynczy kawałek w swoim miejscu może cenny i piękny stał się cudackim. Trociny z najprzedniejszego mahoniu nie więcej warte od wierzbowych. Jak Orfeusz śpiewem nieruchome kamyki pobudzał do ruchu, tak Józef Kalasanty z Sidorowa rozsądne zdania autorów pochyla w nedorzecznosc. Trudno oczywistszego dowodu jak bardzo czytanie może zawrócić słabą głowę i stać się szkodliwem. Wyczytał gdzieś że na Szekspirze, Miltonie, Cervantesie nie umieli się poznawać współczesni, i to mu utkwiło gwoździem w miejscu gdzie według anatomów mózg być powinien. Niechże wie że obok Miliona, Cer-

vantesa, Szekspira było tysiące zaślepieńców piszących, na których poznawali się współczesni bardzo dobrze, Wyczytał że znakomici uczeni wiedli z sobą spory zawzięte: Pufendorf z Bekmanem, Skali-ger z Erazmem, Gottszed z Bodmerem i. t. d. Niechże wie że nie spór czyni rozumnego, ale ro-zumny umie nawet spór uczynić nauczającym i po-wabnym. Półgłówek zaś, jak nauczał Bhartriharis jeszcze przed Chrystusem, im więcej prawi, tym pewniejszym okazuje się półgłówkiem. Tak było i w wieku 16. za Skaligera i w 17. za Pufendorfa i w 18. za Gottszeda i w 19. za Józefa z Sidorowa, i zawsze tak będzie. W sporach uczonych chodzi najczęściej o naukę, o prawdę. Jeżeli zaś namię-tność którego z nich osobistym i stronnym uczyni, to zapomnienie takie naganne nawet w najuczeńszym, wynagradzają przynajmniej hojnie rozrzucone bo-gactwa umnictwa, bystrego rozumu, dowcipu i nauki. Ale półgłówek nie posiadający tych zasobów jakież ma prawo zaprzątania publiczności swojemi czezościami, swoim obłąkaniem, swoim nudziar-stwem, słowem, samym sobą? W kompilatorstwie

mogą się przydać ludzie podrzędnych zdolności, nawet półgłówki. Jak bydlę wożące cegłę na wystawienie świątyni, im silniejsze i pracowitsze, tym lepiej. Ale gdzie trzeba rozumu, twórczości, wyobraźni, rozgarnienia i pojęcia, albo w przedmiotach treści egotycznej, półgłówek jest do niczego. Dla tego Józefowi Kalasantemu z Sidorowa nie powiódł się poemat satyryczno-żartobliwy. Nie wie ani w co mierzy ani gdzie uderzy. Zbija Grabowskiego, Kraszewskiego, Magnuszewskiego, Leszka i t. d. A rzeczywiście nie zbił, tylko jednego z pierwszych satyryków francuzkich o którym nawet nie wspominał. Boileau powiedział:

Un sot trouve toujours un plus sot, qui l'admire.

A Józef Kalasanty przyznaje z całą naiwnością, że na pismach jego głupcy się nawet poznali i ganią*). Ostateczności stykają się, a nad głową z Sidorowa godzą się zdania głupców i rozumnych. Zachodzi jednak pytanie, czyli ta głowa jest głową Józefa Kalasantego Pejgerta? Bo przeciw takiemu przypuszczeniu recenzenta w Tygodniku literackim powstał Józef

*) Zemsta Wandy str. 155.

Kalasanty z Sidorowa dowodząc bardzo uczenie że Brodziński pisał się z Królówki, choć mieszkał w Warszawie.*) Po tym argumencie wprowadzie nie tak logicznym jak historycznym panowałaby wielka wątpliwość w świecie literackim, gdybym nieuprzedził zdumiałego czytelnika, że w to wmieszała się magia naturalna. Józef Kalasanty z Sidorowa wypiera się głowy Józefa Kalasantego Pejgerta, a Józef Kalasanty Pejgert na wzajem. Nie mają się czego ci panowie wstydzić ani żenować: bo przypatrzwszy się bliżej, chociażby to były dwie głowy, nie omyli się kto je weźmie za jedną, nie omyli się kto je weźmie za pół, nie omyli się kto je weźmie za żadną. Jakby kulka w ręku Pinettego, i jest głowa i niema głowy. Publiczność tedy nawyka patrzeć się na nią jak na majaka, który zniknie przy pierwszym pokazaniu się nowój książeczki. Szanowni zaś właściciele tych głów niewidomych niech żyją w zgodzie i połączeniu dla większego efektu! Na bajacę do swych sztuczek niech wezmą zasłużonego Witalisa Kukulkę, aby im kukał do snu w uszko, jak

*) Zemsta Wandy str. 158.

w dziurawy orzech. W ten sposób będzie geschlossene Gesellschaft, i staną się zrozumiałe bez komentarza słowa Cymbalady w pieśni szóstej zwrótcie czterdziestej i drugiej:

Nawet to dzieło wykonane spółką,

Bo nie sam Józef Pejgert et Compani,

Pisał go jeszcze Witalis z Kukułką. —

CYMBALADA.

ACADEMIA

JÓZEF KALASANTY.

Guzinek.

Niedziela.

JOSEF KALASNY

Prace

Medyczne



to przed tobą lubym czytelnikiem

Wprowadzam w szranki na autorskiej smyczy

Zwierzątko z żółtą twarzą jak z piernikiem,

Którego błazeństw i Rotszyld nie zliczy,

Chociażby tydzień cały meł językiem;

Z którego głowy jak z rury trubniczej

Naród wydobyl niezbite przysłowie:

„Głupi jak Józef Tuzin w Tuzinkowie.“

Gdybym go puścił z uzdy, z pod harapa,

Plułby jak kotka i pokąsał srodze;

Lecz póki tylko w kawecanie chrapa,

Powróż na szyi, łańcuszek na nodze, —

Niech się do woli i miota i szłapa,
Gniów to nie straszny. Jak na bitęj drodze
Uczeń smorgoński z żelazem przy krtani,
Gdy go do tańca wprawiają Cygani.

Przeto Panowie i łaskawe Panie!
Na jego dziwne kurcze i figlasy
Patrzcie spokojnie, nic się wam nie stanie,
Gdyby się zbrykał, poszedłby pod basy.
A ja tymczasem zacznę nieprzerwanie
Opiewać dawne i niedawne czasy —
I prawić będę, gdy zdrowie posłuży,
Przez cały tydzień ni krócej ni dłużej.

Przybywaj w pamięć, jak puszezona z procy,
Ty! któraś pierwsza na naszym Józefie
Wywarła wpływy czarodziejskiej mocy,
W białym fartuszku, w szafranowym kwefie,
Błądząca sama po miesięcznej nocy,
Podobna leśnej niegdyś Genowefie,
Czeska arfistko! z rozczochną kosą,
Z krótką spodniczką i nóżeczką bosą.

Wieczór był miły, a w rzeźwiącym chłodzie
 Piszczwały świecze, skrzypiała ropucha;
 Tuzinek chodził zwolna po ogrodzie,
 Ino co pieczeń wpakował do brzucha;
 Wisiały jeszcze ostatki na brodzie,
 Jak pomiot ptasi na liściu łopucha.
 Księżyc się zdumiał popatrzywszy z góry,
 Na co to Pan Bóg stworzył takie rury! ?

O tyż ta rura już była poetą,
 Wytrzęsła z siebie sielanek bez liku,
 Nigdy derwisze tyle nie napletą;
 Żadna kość ośła nie ma tyle szpiku,
 Ile się lało za lada podniętą
 Czystego głupstwa z tego Alembiku;
 Tak że nareście na wszelki wypadek
 Usta się w duszy zmieniły pośladek.

Coraz to więcej przybywało chłodu;
 I księżyc świecił tęskliwiej i smutnie,
 I młody słowik, nocny wieszcz ogrodu,
 Kwilił żałośnie na swój drżącą lutni;

Ale poetę wyższego zawodu
Już nie przytrzymasz w ogrodzie choć utnij;
Miałżeby klecha nie spać dla tych fraszek,
Ze księżyc świeci i że gwizda ptaszek?

Wznioślejsze górnych pieśni jego źródło!
Wszak nie na próżno z dawna do pamięci
Zsypywał rymy jak w skórzane pudło,
Z którego trzęsą wiersze wszyscy święci.
A tak natchnienia wsadziwszy na szczudło,
Tnie jak się uda i jak może kręci,
Aż wreszcie wszystkie zwinawszy flejtuszki,
Kieliszek rumu wypił do poduszki.

Upadł na łożę i zasnął na przednie
Ciało jak zabił, ale dusza bryka;
Więc płata różne kulasy i brednie,
Snuje dziwaki, mizdrzy i utyka.
Czy mędrsza we śnie czyli mędrsza we dnie,
Nie zbada nawet bacznosc spowiednika.
Rzecz dziwna! nieznać najmniejszej odmiany,
Czy śpi czy czuwa, trzézwy czy pijany.

W tém wyobraźność, swawolna psotnica, —
Dziwy opowiem! Czy zgadniecie o czém? —
Z rumieńcem zorzy promiennego lica,
Z błękitném okiem i z kruczym warkoczem,
Lekka jak wietrzyk, prościutko z księżycą
Przed łożę jego zajechała koczem,
I jak otwartą bramą w dom szynkowy,
Śmiało przez ucho weszła mu do głowy.

Zwiedza część każdą i każdy zakątek:
Aż smutno patrzeć, pustki i ruiny,
Dziurawe łachy wytartych pamiątek,
Ciemno jak w beczce, same szumowiny;
Troszeczkę żółci jak u złych zwierzątek,
Ale rozumu ani odrobiny;
Bo mózgu tylko jak gdyby na figle,
Że go pomieścisz na malutkiej igle.

[Któżby uwierzył że w głowie człowieczej,
Gdzieby panować powinien rozsądek,
Tyle być może niepotrzebnych rzeczy,
I nieład taki, taki nieporządek;

Z kaléctwa tego i Bóg nie uleczy.
Kiedy talenta zbiegną się w żołądek,
Niechże tu przyjdzie mądry i wysledzi,
Czy jest w nim dusza i gdzie ona siedzi.

Śpiący w tej chwili dokonywał właśnie
Najlepsze dzieło swojego żywota,
Bo nawykł zawsze trawić kiedy zaśnie;
I już się miała ukończyć robota,
Kiedy fantazyja przyszedłszy napaśnie
Kłóci spokojność, uczuciami miota.
Poczekaj myśli, ty serce zajęcze,
Dziś cię za wszystkie zniewagi umęcę.
Ciężkieś mi wkładał kajdany: sielanki,
I nieszczędziłeś obelg ni urazy;
Innej ci na to potrzeba kochanki,
Aby zdobyła twoje bohomazy,
By podzielała i laurowe wianki,
I razem z tobą zajadała zrazy,
I żyła w zgodzie i wieczystej lidze
Z pięknym tym sprzętem, co w twój głowie widzę.

Wielkich nadziei kawiarka parnawska
Cały twój umysł zapelni wszechwładnie;
Jak jałowica wśród dzikiego trawska
Buja zhukana wznosząc nogi zadnie.
Tak zakrawając z czeska czy z morawska
Natchnienie twoje rozbryka się ładnie,
I wprost w objęcia podrzuci cię sławy,
Bo parnas pewno gdzieś blisko Parnawy.

Chociaż głęboko spał pan Kalasanty,
Czuł jednak w swoich wnętrzościach wyraźnie,
Że mu ktoś dziwne odgrywa kuranty;
Wreszcie po figlach poznał wyobraźnię.
Więc prosił usiąść jak kurkę na banty.
Przyrzekał względy, ponawiał przyjaźnie,
Byle spokojnie bez krzyków i śmiechu
Siedziała w głowie jak na pustym strychu.

Daremnie! ani groźbą ni przemocą
Nie znajdzie rady z tą barwną wietrzną.
Jak strach, co ciemną pojawia się nocą,
A zaraz znika zaledwie zaświecą;

Kiedy największą byłaby pomocą,
We dnie przepada, ginie łyskawicą,
A w nocy klóci i płoszy niestety!
Taki to przykry jest żywot poety!

O! gdyby tylko mar wylęgłych skrycie
Z szaloną wiarą nie ścigać na jawie!
A serce ludzkie nie było jak dziecko,
Które wszystkiego pragnie ku zabawie.
Aż gdy się stęra i zmarnuje życie,
Żal mu młodości poświęconej sławie;
Ale nie wróci już do lat dziecinnych,
By żyć na nowo i dla celów innych.

Nazajutrz rano o zwykłej godzinie
Tuzinek sławne roztwierał powieki.
Jeśli mnie szczęście i tą razą minie,
Myślał sam w sobie, toby już na wieki
Trzeba się w troskach wędzić jak w kominie.
Nie traćmyż ducha, do drogi dalekiej
Zbierzmy tłumoczeki, dajmy sercu radę;
Niech zaprzęgają, za moim snem jadę!

Na tę wieść straszną pieni się ze złości,
I ręce łamie i opatrność wini
Młoda Paraska, wzór cnót i piękności,
Z pełnym buziaczkiem podobnym do dyni.
Która od czasów nieboszczki jéjmości
Nosila w domu imię gospodyni;
A teraz pańskich niepewna zamiarów
Lęka się djablich majaków i czarów.

Bo któż przewidzi, na jakie wyprawy
Pognać go mogą widma nocy ślepej?
Nieraz ścigając zwodne blaski sławy
Chwytał rozbitych swych marzeń czerepy.
Z wielkich nadziei jak z pastewnej trawy
Nie było w końcu by najmniejszej rzepy,
A obrabiany czas ręką niezręczną
Ginął bez śladu nad pracą niewdzięczną.

Jedyny owoc rozlicznych zabiegów,
Że rok po roku wylaził na barki,
I napadało wierszyków jak śniegów.
A pan odpusty zwiedzał i jarmarki,

Zwożąc z popasów różnych i noclegów
Co raz to inne klucznice, kucharki,
Które, jak wierny opowiada Antek,
Brały nareszcie tytuł guwernantek.

I jakżeż nie ma Paraska być w trwodze,
Kiedy przed ganek zajechała bryka,
Woźnica trzaska i popuszcza wodze,
A wiershopisiec dojada jędyka,
Gotów się nawet ożenić po drodze,
Bo nie trudnego dla takiego ówika.
Z płaczem pożegnał i córkę i sługi,
A co się stało, powiem w pieśni drugiej.

DWA CHERZTY.

Poniedziałek.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text.

Third block of faint, illegible text.

Fourth block of faint, illegible text.

Fifth block of faint, illegible text.

Sixth block of faint, illegible text.

Biała drożyna wiała się w zakręty
Pomiędzy wzgórza zieloną dąbrową;
O kilka kroków stał kamienny święty
Z różańcem w ręku i z odkrytą głową.
Cały sen nocny jak gdyby zakłęty
Stawał przed oczy i to słowo w słowo.
Co prawda nie grzech, pan Józef osłupiał,
A pochlębilbym gdybym rzekł, że zgłupiał.
Wszystko, tak wszystko wyraźnie się iści.
Ach! gdyby tylko! . . . ale oto właśnie
Z pomiędzy gęstych zaróśli i liści
Młoda twarzyczka zabłysnęła jasnie,

Godna książęcych objęć i zawiści,
Przed której okiem same słońce gaśnie,
Jak gdyby wyszła żywcem z skotopaski,
Bo to tłusciejsza nawet od Paraski.

Że krew w niej wrząca i zdrowie ze stali,
Poznać po chodzie i rasowym pąsie :
Bo nie rozeznasz szyi od koralu.
Pod małym nosem buja czarne wąsę,
Nozdrzem dym bucha, a z oczów prysk wali,
Bo piersi ciągle tak sapią i dmą się,
Że w ich rozdęciu i głośnym oddechu
Masz wzór najlepszy wulkańskiego miechu.

W kurzawie drogi i w gęstych drzew cieniu
Płoną policzki jak pożaru łuna.
Po lewój barce spięta na rzemieniu
Wisi powabnie arfa wielostróna,
W której natchnienia siedzą jak w więzieniu ;
A nad tém wszystkiém siedzi czarna kuna,
Czepiec podróży jak beczułka tyłki,
Strach na komary może i na wilki.

Osada arfy sterczała zpod ucha,
A na jój szczycie wisały trzewiczki;
Bo z oszczędności morawska ropucha
Płaskate nogi tłukła o kamyczki.
Tuzinek ledwo nie wyzionął ducha,
Kiedy się zbliżać zaczęła do bryczki;
Porwał się nagle i padł na kolana, —
Szczęściem że w bryczce było dosyć siana.

Przybliż się do mnie z twoją arfą złotą,
O bóstwo moje, mój aniele śliczny!
Panuj wszechwładnie i siadaj z ochotą
Na mięką bryczkę jak na tron dziedziczny.
Wiem kto ty jesteś anielska istoto,
Bo sen dziś w nocy miałem magnetyczny,
I taką samą i wśród tych widoków
W objęciu jasnych widziałem obłoków.

Po takiej prośbie i krótkiej naradzie
Wylazł na stopień znużony wędrowiec,
Wdzięwa trzewiczki, arfę na bok kładzie,
Zdejmuje z głowy skórzany pokrowiec,

Poprawia loki, i w całej paradzie
Prosi aby go wieźć do Ułazkowiec.
Tam wielki jarmark, a w takowe święta
W całym się blasku wydają talenta.

Takich powodzeń upojon urokiem
Tulił się śpiewak do młodej śpiewaczki.
Niechętném patrzył wierny Antek okiem,
Bo mu żal było tamtej nieboraczki,
Co go słodziutkim darzyła obrokiem,
Krzepiła piwkiem, dawała tabaczki;
Miał on Paraskę w szczególnym faworze,
I chciał ażeby została przy stworze.

Zatém układa w swojej mózgownicy
Różne zasadzki, podstępny i zmywy,
Ażeby czeskiej pozbyć się djablicy;
Zna on słabości pańskie i narowy.
Lecz przedewszystkiém ofertę z gromnicy
Przyrzeka farze i obrazek nowy;
A pełniąc zwyczaj przodków nienaganny,
Mówi litanią do Najświętszej panny.

Jeśli niewinna odejdzie Paraska,
Nie będzie dla mnie święta i niedzieli.
Kto słodko szczyplnie, po plecach poklaska?
Kto moje troski i krzywdy podzieli?
Gdyby nie Antek i Maryi łaska,
Jużby ją pewno wszyscy djabli wzięli. —
Ale tymczasem bez spisków i zdrady
Wszystkiemu temu przypadek dał rady.

Nieoderwanie jak pijak do szklanki,
Patrzył poeta na sąsiedni pączek.
Gdy z tych usteczek wypadną sielanki,
Dopieroż tłumnie z najpiękniejszych rączek
Sypać się będą oklaski i wianki,
A ja przycupnę skromnie jak zajączek. —
Myśli sam w sobie, lecz zawsze pamięta,
Że jarmark jest to popis na talenta.

W takich marzeniach upojon roskoszą
Widzi zwycięstwa i sławy zadatki.
Tu klaszczą w dłonie i o pienia proszą,
Tu czoło wieńczą w nieśmiertelne kwiatki —

Gdy tak zhukane myśli go unoszą,
Pragnie usłyszeć i głoskę sąsiadki;
Więc o strumyku zaczął i o lasku,
A ona na to z czeska po morawsku.

„Na co mi lasek i strumyk co pieka,
Bylebym miała spokojny zaropek;
Bom dziś umykał musiała z nocleka,
Tak mnie rozkniefal prostaczy paropek
Dobry muzykus i dafny koleka;
Ale beym teufel i luder i grobek,
Ze mi ześmierdla i vertrag i spolka,
I przen noc cale bludim jak kukulka.“

Dafny? tyś Dafne, wołał w uniesieniu,
Całując w rękę. O niedobry ziomek!
Zaufaj sercu memu i ramieniu,
Tarczą ci będą pierś moja i domek.
Kukulka! ileż wdzięku w tém wspomnieniu!
Odtąd ją biorę sobie za przydomek.
To mi poezya ojczysta: Kukulka,
Sokół, kalina, gołąb i jaskółka.

Nastrój me piersi jak arfę do śpiewu,
I sercu memu dodawaj ostrogi;
A od złych duchów i olbrzymów gniewu
Bronić cię będę w domu i wśród drogi.
Wtém czy z kolebań czy z wiatrów powiewu
Niewdzięczna arfa spadła mu na nogi.
I któżby wątpił, że wielkie uczucie
Było téj chwili w poetyckim bucie.

Los przysposabiał miłą niespodziankę
Za te cierpienia i bóle artysty.
Bajkę! Nie bajkę, — prawdziwą sielanekę.
Bo ciągnąc nogę zpod arfy sążnistej,
Gdy rzewnie patrzy w niebaczną kochankę,
Bryczka zawadza o pniak rozłożysty.
On się porywa i chwieje, toż ona,
I razem sobie upadli w ramiona.

Choć dusza klechy najzuchwałej marzy,
To szczęście takie jest nie do pojęcia,
Trzeba korzystać kiedy się wydarzy,
I jak najdłużej przeciągać objęcia.

Serce przy sercu i twarz obok twarzy. —
Możnaż się jeszcze lękać wypadnięcia,
Choćby nie w krzaki i zarosłe doły,
Ale w kociołek pełen wrzącej smoły?

W takiej postawie ściśnieni, objęci,
Wjeżdżali w małe miasteczka uliczki,
Jakby odeszli całkiem od pamięci.
Wtém jakiś drągal z przydrożnej kapliczki
Wypada nagle i maczugą kręci,
I silną pięścią ściągnął Dafnę z bryczki;
A Józef siano i kilimek ściska,
I pojąć tego nie może zjawiska.

Ciągle mu w oczach to ciemniej to świetlój,
Niewierzy sobie, zazięra i mruga;
Co tylko starzy o olbrzymach pletli,
Wszystko to widzi: w prawicy maczuga,
Na silnych plecach coś nakształt basetli,
Piers rozłożysta, szeroka i długa,
A łytki! łytki, to prawdziwy zbytek,
Dla sześciu dosyć byłoby tych łytek.

Pomimo Dafny oporu i krzyku
 Wlecze ją z sobą, gwałtowności wzmaga,
 Srodze się pastwiąc jak na niewolniku.
 Mogłaż na sucho ujsć taka zniewaga? —
 Czego pniak nie mógł, zważaj czytelniku! —
 To żal dokaże i wielka odwaga;
 Bo Józef z bryczki wyleciał jak długi,
 Niepomny łytek i strasznej maczugi.

Wpadł jak kogucik i zaczyna sprzeczkę,
 Czyni wyrzuty, lecz nie dosyć na tém, —
 Szarpie ku sobie niewinną samieczkę.
 Raz drugi Dawid potka się z Goliatem,
 Więc w znak wyzwania ciska rękawiczkę;
 A tamten grubian jak odwinie batem,
 Miejsca nie szuka, przedstawień nie słucha,
 I ślad zostawił od gęby do ucha.

Ach jakże dziwne są rąk ludzkich wpływy!
 Gdy Goliat zdobyecz unosił jak kocie, —
 Dawidek z boku patrzył jak nieżywy,
 Stygnął w zapalc i słabiał w ochocie.



Wreszcie na Antka wywarł wszystkie gniewy:
 Czego mazgaju stoisz jak kół w płocie!
 Bo Antek widząc, że nie źle się dzieje,
 Odwrócił głowę, i w kułak się śmieje.

No! jedźmyż dalej, zawołał boleśnie,
 Drzyć się z tym drabem i kłócić nie warto;
 Tego prawdziwie że nie było we śnie,
 Aby ją z objęć przemocą wydarto.
 W gospodę jeszcze zajedziemy wczesnie;
 A że mam stałość i duszę upartą,
 Upatrzę chwili i gdzieś na ustroni
 Będę sam na sam mógł zbliżyć się do niej.

Głupi wypadek, — lecz to mi najmiliej,
 Że z pokus czyste unoszę sumienie;
 Często przygoda zdolności zasili,
 Sielanki moje na elegie zmienię;
 Bom oto właśnie otrzymał w téj chwili
 Chrzest elegjny i smutne natchnienie.
 Pisał elegie Tybullus i Goethe, —
 A czyliż mieli tak silną podnieotę?



Tam gdzie się główna zaczyna ulica, —
Dziwy opowiem, czy zgadniecie o czém? —
Z rumieńcem zorzy promiennego lica,
Z błękitném okiem i kruczym warkoczem,
Lekka jak wietrzyk, anielska dziewica,
Przeciw poety nadjeżdżała koczem.
Poznał natychmiast wśród myśli połowu,
Że to jest cały ustęp, ze snu znowu.
Stójcie! ach stójcie, zawołał z pośpiechem,
Pieścić cię będę, obsypywać kwiatem,
Bawić pieśniami, rozgrzewać oddechem,
Wielbić jak bóstwo i słać przed światem. —
A ona na to z ledziutkim uśmiechem:
Że nie wspólnego nie chce mieć z waryatem;
A przytém widać z jęj oczów i miny,
Że się przyśniła poecie na drwiny.
No! jedźmy dalej! choć dzień dziś feralny.
Początek idzie wybornie aż miło,
A koniec razi jakby z broni palnej.
Wierzcie mi państwo, że tak się nie śniło. —

Obiad przynajmniej zjemy kapitalny,
 Ażeby wszystko zapomnieć co było;
 A porzucając trudy i niesnaski,
 Wypocząć znowu na łonie Paraski.

Myślami temi poją żal głęboki
 Pan Kalasanty do gospody jedzie.
 Lecz jakże zwodne śmiertelnych wyroki!
 I nikt przewidzieć nie może co będzie.
 Gdy już na piękne zniesiono tłomoki,
 A głodny rycerz zasiadł przy obiedzie, —
 Nie wiem, z powietrza czy z bliskiego domu,
 Pieśń go razila gwałtownością gromu.

Że Pan Tuzin w Tuzinkowie
 Pisze wiersze nie do rzeczy,
 Głupstwo to jest, nikt nie przeczy;
 Lecz niech mu służy na zdrowie! na zdrowie!
 Wszakto na jedno wychodzi,
 Co z odkrytém siedząc czołem
 Pleść pacierze pod kościołem;
 Czas ucieka i wiek schodzi, i wiek schodzi,

Lecz że pan Tuzin dobrodziej
W świat dziwołagi prowadzi,
Prawdziwie to się nie godzi, nie godzi.
Wiadomo wszystkim czeladzi
I sąsiadom i znajomym,
Że w tej głowie od kolebki
Brakowało piątej klepki, piątej klepki.
Na cóż to czynić wiadomém
Dowodami niezbitemi
W całej, w całej polskiej ziemi;
I jak za najcięższe grzechy
Wystawiać własne oblicze
Na policzki i na bice,
Na szyderstwa i na śmiechy;
Chichi, chichi, chichi, chichi.
Lepsze byłyby użytki,
Pilnując rodzinnej chatki,
Pisząc rejestra i kwitki,
Szczepiąc drzewa, sadząc kwiatki,
I wybiegłszy zrana w pole
Groch oganiać i fasole;
Lub w cień usiadłszy na grzędę

Czytać starego Jurendę,
I jak w gąbkę do swęj palki
Naciągnąć cytata, przykłađów,
I wszystkie takie kawalki,
Co zdumiewają sąsiadów, sąsiadów.
A pisarstwu i malarstwu,
Gazeciarstwu i bajarstwu
Dać raz spokój czysty;
Bo te sielanki i bajki
I lamenta organisty,
Nazywane elegiami,
Mówiąc prawdę między nami,
Nie warte tytoniu fajki, fajki.
A ogromna mózgownica,
Z której cieknie ta żywica,
To maźnica, to maźnica, to maźnica.
A tym pęzlem, co po plótnie
Suwa bardzo bałamutnie,
Chyba tuczne woły znacz,
To kwacz, to kwacz, to kwacz.
A te szały i zapaly

I ustawiczne miłoście

Tak ci się w życiu przydały,

Jak dziura w moście, jak dziura w moście, jak dziura
w moście. —

Jarmarczne śpiewy, koncepta uliczne!

Wołał Tuzinek nie kończąc obiadu;

Jakie miłoście, jakie ustawiczne?

Potwarz to czarna zjadliwsza od gadu!

Wyprę się tego przez pisma publiczne,

A czy ład będzie czy nie będzie ładu;

To na złość wszystkim a sobie na chwałę

Wydawać wiérsze będę życie całe.

Chociażby nawet przyszło kontrakt z bisem

Własną krwią pisać na bżową deszczułkę,

Albo po wielkich wodach płynąć flisem,

Albo się w szarą przemienić kukułkę,

I ptaka tego nazwać Witalisem.

Śmiechy, szyderstwa, połknę jak pigułkę,

A ścigać będę tę śpiewaczkę młodą,

Konno i pieszo i łądem i wodą.

Głupie zdarzenie; — lecz to mi najmiliej,
Że zawsze czyste unoszę sumienie;
Często przygoda zdolności zasili,
Elegie moje na satyry zmienię;
Bom oto właśnie otrzymał tej chwili
Chrzest satyryczny i cierpkie natchnienie.
Pisali Niemcy, a jak sukę burę,
Tak ja niemiecką znam literaturę.

To mówiąc z trzaskiem wypadł na podwórze,
Chwytać i ścigać i mścić się gotowy.
Przed sobą ujrzał tumany i kurze,
Usłyszał tentent i różek pocztowy,
Konny posłaniec przyleciał w mundurze,
Jak rak czerwony od stopy do głowy.
Przywiózł w sztafecie cztery wielkie słowa:
„Wzywamy gwałtem Tuzinka do Lwowa.“

Na los się spuszczać i ślepy wypadek,
Pewne to znamię przedsiębiorczych duchów;
Bo nienależy więcej do zagadek,
Że tchórze czasem wychodzą na zuchów.

Z sąsiadów bierzmy przykład i sąsiadek,
Gdy się przez trzy dni wśród pierwszych rozruchów
W szafę zamykał jak niemiecki;
Że będzie wodzem, czyż wiedział Skrzynecki?

Tak Kalasanty na pierwsze wezwanie
Ogniem nadziei nieśmiertelnych płonie.
Jakieś tajemne wielkie powołanie
Wre mu i kipi w niespokojnym łonie,
Trapi go zwłoka i oczekiwanie.
Każe pocztowe przyprowadzać konie,
Wsiada na bryczkę, jak szalony leci. —
Na co? To w pieśni obaczmy trzecięj!



The first thing I should mention is that
 the weather was quite pleasant today.
 We went for a walk in the park
 and saw many beautiful flowers.
 The children were very happy and
 played for hours. We also had a picnic
 under a big tree. It was a very nice
 day and we all enjoyed it very much.
 I hope to go back soon.

CYMBALADA.

CYMBALADA

WYPRAWA.

Wtorek.



Kiedy dwóch ciężkich więszarzy we Lwowie
Na Parnas wlekła nieudolna wola,
A wóz natchnienia w podróży połowie
Ugrążł w bajurze, — o losu swawola!
Po głowach plany snuły się jak mrówie,
Wprzęgli do dyszla dwa osły, i hola,
I hejta, hejta, pomóżcie panięciu
Do Apolina i do muz dziewięciu.

Dla pokrzepienia sypano do żłobu
Najwymyślniejsze jadła i obroki;
Lecz rączka dwójka, niebyło sposobu,
Zmęczyła płuca i zmachała boki;

Prosi się wręście : Już ciężko nam obu,
Aby uniknąć zawodu i zwłoki,
Ut fiat jazda liquida jak ślinka,
Choć na biczownik dajcie nam Tuzinka.

Bardzo przepraszam, moje czytelniczki,
Za tę uczoną łacinizny modę.

Lecz kiedy mędrców dusza przez swe drzwiczki
Wypuszcza zdania jako chlewną trzodę,
Czuć wtedy mocny zapach jak z apteczki;
A ja przysięgam na wasy i brodę,
Że z wszystkich duszy, imbirów i pieprzy
Na zawrót głowy łacinnik najlepszy.

Wytchnijcie sobie moi łacinnicy!
W krótcie do nowych wezwiem was zawodów;
Bo nowa trwoga jest w naszej stolicy,
Przeciw niej trzeba broni i dowodów.
Już z poselstwami skrzydłem gołębicy
Pobiegł nasz poseł szukać wojewodów,
Z całego kraju zwołuje pisarzy
Z kałamarzami i bez kałamarzy. —

A my tymczasem, nim oni nadjadą,
Nim się z powrotem doczekamy gońca,
Radźmy wytrwale; bo kto począł z radą,
Ten doprowadzi szczęśliwie do końca.
Niech dają głosy i niech gałki kładą,
Zkąd ma naczelny wódz być i obrońca?
W czyją prawicę i z jakich powodów
Zdamy cześć osób i zaszczyty rodów?

„Nie nasze zdania trzeba mieć na względzie,
Roztropność ludzka srodze zawieść może,
Ozwał się kapłan najwyższy w urzędzie.
„Spuśćmy się raczej na zrządzenia boże,
Pierwszemu z męży co do nas przybędzie,
Naczelną władzę i buławę złożę.“ —
W tém słyhać trąbkę, wszyscy z miejsc powstali, —
Wszedł okurzony Tuzinek do sali.

Ku niemu idą z krzykiem i natłokiem, —
„Witaj nam, witaj rycerzu waleczny,
Na wodza bożym wezwany wyrokiem!
Z tobą pójdziemy w zawód niebezpieczny,

CYMBALADA

[Fragmenty pieśni III z obrządkowej narady literatów lwowskich, czytanej cię do rozprawy z 42 „Parafiańszczyzna”. Wodniem obraw. zostaje J. K. Peigert. Pieśni zamiera również stolnik oka-

wałtem stylu Sławy pod twoim dorabiać się bokiem!“ —

Pola, J. N. Kazim A Tuzin na to jako człowiek grzeczny

skłóca 4. Chle- Pięknie się kłania, uściskami wita,

dowskiego O powód trwogi i wyprawy pyta.

oraz innych Kmytków setny
Bodrowskiego]

sta d

„Zjawił się jakiś potwór jadowity,

Występkiem nasze mianuje uciechy,

I hańbą nasze obrzuca zaszczyty,

Zwyczaję nasze wystawia na śmiechy,

Do inwentarza wpisuje wizyty,

Pobożność naszą liczy między grzechy,

Podłością zowie od czasu zaboru

Łaski zaborców i służbę u dworu.“

„Ta w norach piekła wylęła dziczyna

Tutaj ku walnej zgromadza nas radzie;

Bożyszcze nasze i nasza Ojczyzna,

Salon, jest w swojej zachwiany posadzie.

Potwór ten zowie się parafiańszczyzna.

Na dusze nasze piętna hańby kładzie,

Pośród tych murów kryje się jak w knieji,

A z panów naszych drwi i z dobrodzieji.“

„Przeto ty wodzu zwieńczony wawrzyny,
 Nie chciej nam twojej odmawiać opieki!
 Niech mądrość twoja i waleczne czyny
 W spuściznie z wieków spadają na wieki;
 A najpiękniejszej oczko kobieciny
 Z wdzięcznością w twoje ugrzęźnie powieki.“ —
 Na co wódz budząc otuchę i wiarę
 Daje w odpowiedź dźwięcznych zwrotek parę.

„Jak mnie widzicie, Panowie i Panie,
 W skromnej czamarze i średniego wzrostu,
 Tak nie powstydzę się gdy po hetmanie
 Bez miłosierdzia rznąć będę po prostu.
 Ale mi dajcie obiad lub śniadanie,
 Bo przedewszystkiem nienawidzę postu;
 Podczas tej uczty za jednym zachodem
 Radzić będziemy nad dalszym pochodem.“

„Mniej zasłużeni już z waszych dochodów
 Jedli obiady, spijali herbaty;
 Bo tak bywało u wszystkich narodów,
 O czém dokładnie wiedzą literaty,

*dotąd
 dalej na
 str. 46*

Że dobry obiad ma siłę dowodów,
A skrzydełkami sławy są wiwaty;
Więc nie obejdzie się bez suplementu,
Że dobre wino dźwignią jest talentu.“

Na to się gibka nawija bestyjka,
Długa i chuda, jak szampański korek,
Na nóżkach jakby wystruganych z kijka,
I z obwisłymi piersiami jak worek;
Odtąd będziemy zwać ją długoszyjka.
Na literacki zaprasza wieczorek,
Gdzie się ułożą punkta manifestu,
Co wódz naczelny przyjął, widzę z gestu.

Jak groźny wulkan na domy Pompeji,
Ciskał samowar mętne dymu kłęby;
A długoszyjka każdemu z koleji
Chiński ukropek podaje do gęby.
Cała zastawa ginie bez nadzieji,
Chłoną ją gardła i gruchocą zęby,
Ten do ciasteczka, ów sięga do rumu,
Zanim się wszyscy wezmą do rozumu.

Pomimo tego zniszczenia i wrzawy
Lektor za stołek pochwycił i kwita;
Tu mu po nogach cieką żary lawy,
Tu pies zaszczeakał, tu nowa wizyta,
Owdzie poziéwa słuchacz nielaskawy,
A on wciąż swoje i czyta i czyta;
Si fractus orbis, — czy znowu łacine? —
Skończę bom zaczął, więc ferient ruinae.

Wreście wódz łamiać zawziętość upartą,
Kichnieniem budzi wrzawę wśród języków,
A potem zręcznie zbliżając się z kartą
Wytyka plany i porządek szyków.
Pomyśleć trzeba i rozważyć warto,
Jakich oddziałom nadać pułkowników,
Co który czynić i jak walczyć będzie,
Mając zasługi i zdatność na względzie.

Lecz przedewszystkiem, czyli w nasze zbory
Nie wkradł się obcy, uważać wypada,
By zgodne tylko połączyć humory,
I aby umów nie wydała zdrada.

Więc w wykonaniu woli pańskiej skory
 Zwijają się herold i uważnie bada;
 Wreście stanąwszy na środku w głos powie:
 „Wszyscyśmy swoi sami tuzinkowi.“

stąd

Ty sławny mężu z wielkim animuszem,
 Coś znalazł wieczność w leśniczowskiej budzie,
 Wsparty pochlębstwy i hojnym funduszem,
 Wydaj owoce lat spędzonych w trudzie!
 Jak pies ogonem, tak machaj geniuszem,
 Ażebyś dowiódł że nie źli są ludzie,
 Bo czynią składki i radzi są kweście,
 Co niech wyraźnie stoi w manifestcie.

Przenikliwością jak przez perspektywę,
 Z twego górnego patrzaj stanowiska,
 I śledź obroty, zasadzki złośliwe,
 Gdzie wróg obozy, gdzie ma koczowiska.
 W baterią zamień tve piersi chrapliwe,
 A z duszy twojej jak gdyby z mrowiska
 Stare frazesy, zwroty i przysłowia,
 Na nieprzyjaciół wypuszczaj jak mrowia.

Przebierz twe myśli w małe kontusiki,
I tak rozsyłaj na czaty i zwiady;
Ślachta nie wchodzi w umniectwa tajniki,
I pod żupanem nie lęka się zdrady.
Łatwo z niej skrzeszesz brawa i okrzyki,
A jak raz zacznie, nie da sobie rady;
Niema już wtedy mowy ni rozmowy,
To narodowy! gwałtu! narodowy!

Nie jednem ufiec twój pomnożysz zerem,
Zewsząd zaciężne pozbiegają draby,
Śłodkie cielątka z miękim charakterem,
I exaltacją upojone baby,
I stare panny, jak z wielkim orderem,
Z sentymentami. A wszystko to aby
Chwalić i wielbić i ciągnąć z kałuży,
Wzniesając hałas choć pusty lecz duży.

I ty zwieńczony bobkiem inwalidzie!
Coś nas polskiego wyuczał języka,
Co wiész którądy abecadło idzie,
I jak b beczy, r ryczy, s syka, —

Staw filozofią w jasnym umowidzie,
I niech nas broni jejmość dobrodziejka,
Jak ciężkie działa, co na wieży szczycie
Wypięło dziurę i grzmi przyzwoicie.

Za tobą pójda niezliczonym tłumem
Gramatykalne palki i kulasy,
Które najwyższym mają być rozumem:
Na samprzód pauzy długie jak kielbasy,
Potém wykrzyknik z pytajnikiem kumem,
A dla zasadzki po skrzydłach nawiasy;
Nareście kropki i kropki i kropki
W równych szeregach jak robocze chłopki.

Daléj w odwodzie przykłady, cytaty,
Wszystkie i proste i krzywe prawidła,
A wódz na czele krzykliwy, czubaty,
W dwa długie więrsze uzbrojon jak w widła.
Już teraz niemasz inszej alternaty,
Parafiańszczyznę zgolimy bez mydła,
Że jak potulne zahukane szezanie,
Wtuli ogonek pomiędzy golenie.

I ty coś wlaził w Arystotelesa,
Zkąd wypadając jak nabój z pukawki
Już nie jednego obalił hebesa,
Że jak pijany spadł z doktorskiej ławki;
Wlész jeszcze w Kanta albo w Sokratesa,
Szległa przed sobą nieś nie dla zabawki,
Na wierzech Szyllera wściub jak chorągiewkę,
A Paul Rychtera podsyp na panewkę.

Gdy z tak uczonóm nadciągniesz narzędziem
Pod mury twierdzy jak z trojańską szkapą,
Obróć się chytrze najtwardszym krawędziem,
Gradem kartaczy sypniój całą łapą.
My wtedy wszyscy pomagać ci będziemy,
A ty wciąż szturmuń da capo, da capo,
W upór swe myśli utkwiwszy jak w strzemię,
Nie raz to pierwszy będziesz bity w ciemię.

I ty co siadłszy w pobożnisiów kątku,
Na wszystkie razy i wszystkie napaście,
Szczególniejszego układu i wątku
Różne modlitwy masz jak różne maście;

Rozdawaj plastry i pilnuj porządku,
Wolając ciągle: „patrzajcie, uważcie!
Czyście o takim kacerstwie słyszeli,
Mięsząc z świeckimi teksa ewangelii?“

Wszak powiedziano że zbawienia droga
Jest w ślepej wierze i niemym posłuchu,
Bo mądrość ludzka głupstwem jest u Boga,
Błogosławieni są ubodzy w duchu.
Niech objawienia i pobożna trwoga
Trzymają duszę jak psa na łańcuchu,
Nie rozstrzygając ani śledząc dumnie,
Czy to rozumnie czyli nierozumnie.

I ty coś wdziawszy na nos okulary
Rzucił księgami ze Lwowa do Pragi,
Twój czujnej straży zwierzamy sztandary,
Boś dał dowody nadludzkiej odwagi:
Przez gazeciarskie grube szarawary
Tygodnikowi odliczając plagi;
Jakoż zasłużył na tego cholupca,
Że sławofila wystrychnął na głupca.

I wy co ostre macie serpentynki,
 Za to że machać nie umiecie piórem,
 Wietrzcie zdobytcze, polykajcie ślinki!
 Płatajcie kłami i drapcie pazurem,
 By przeciwnikom poszło aż w tybinki.
 Najuciążliwsza sprawa z takim gburem;
 Bo już Krasicki tę uwagę zrobił,
 Że mądry dowiódł, ale głupi pobił.

Takim porządkiem postępując szyki
 Jeden drugiemu niech podaje hasła,
 Bitwę rozpoczną łajania i krzyki;
 Więc trzeba piersi coby za stu wrzała.
 Na amunicją weźmiemy w jaszczyki
 Soli atyckiej i własnego masła;
 Potém nastąpią jak ogień rotowy,
 Kłamstwa, potwarze, plotki i obmowy.

Całej wyprawie miłość towarzyszy,
 Bo piękne panie będą udział miały;
 Do boku zręcznych damy im gładyszcy,
 Którzy tak utną drożynę do chwały,

Jak wygładzony otwór w jamie myszej.
Wielka tam przyszłość, gdzie wielkie zapaly!
Więc na jejmoście i na jegomości
Wkładamy trudy według ich zdatności.

Miłosz niech wojsko opatruje w trunki,
Twarze pąsowe dobre do bagażów,
Plewa bydlęce bierze liwerunki,
Litania będzie wodzem komerażów,
Kolanko niechaj chędoży — rynsztunki,
Grande Dame zróbmy klucznicą furazów,
Co według rangi i według patentów
Dba o wygodę wszystkich regimentów.

Anfę już miejsca i czynności nie ma;
Zatém jak ściérką wycierajmy kąty.
Biegać? niech biega. A trzymać? niech trzyma. —
Potrzeba łąta? on zastąpi łąty.
W lecie on wiatrem, kozuchem gdy zima;
Brakuje gąta? on dobry na gąty. —
Kiedys bezbronny, machaj jak kopystko; —
A kiedys głodny, — zjédz go, on na wszystko.

Dobrze użyta cuda czyni para;
Niech więc to naszej nie mija baczości,
Że zaślepionych czeka los Ikara;
Trzeba znać siłę wrogów i zdolności.
A mówią że ma rozum ta poczwara; —
„Co mi za sztuka mieć rozum ze złości,“
Wołała na to w gniewie twarz pąsowa,
Jak stary indór, nadęta jak sowa.

„Niechby go miała, spokojny łaskawy,
I taki co to nikomu nie wadzi,
Co się nie miesza między ludzkie sprawy,
Co potakuje wszystkim, wszystkim kadzi,
I służy tylko do miłej zabawy,
Z którego swoi i obcy są radzi,
Bo jak jagniątko biegnie razem z tłumem, —
Taki to rozum jest u mnie rozumem.“

„Nie wchódźmy w żadne uwagi i względy!
Co kto ma, nie ma, my to wszystko wiemy,
A opóźnienie gorsze jest jak błędy; —
Dosyc już długo jémy i radzimy,

Plan ułożony, rozdane urzędy,
Nietraćmyż czasu na słowa i dymy,
Owszem wycieczkę uczynmy téj nocy,
Biorąc francuzów *) także do pomocy.“

„Przystaję na to,“ mówiła Grande Dama,
I opróżniła miejsce na kanapie.
„Aby dodawać ducha, idę sama.“
Obiega wszystkich, zachęca i sapie,
Prawi cudaki jeszcze od Adama.
I tak się męczy, że pot z czoła kapie.
Pochlębia, radzi, namawia, przyrzeka,
Prosi i grozi i pobudkę szczeka.

Wszyscy porządny ruszyli pochodem
Na to wezwanie jak na głos trębaczy;
W dudkowém piórku szedł Tuzinek przodem,
Grande Dama wdziała jak helm czubek kaczy.
A co się stanie z tym gęsim narodem, —
Przyszłość to waży i Bóg wiedzieć raczy.

*) Zapewne aktorów francuskich.

Lecz by uwiecznić tych zdarzeń pamiątkę,
Taką wodzowi nadali pieczętkę.

Na żółtej tarczy trzy stopnie, podstawy,
Grande Dama siedzi jak Minerwa na nich,
I trzyma w ręku jako godło sławy
Wielki but z juchtów i rzemyków tanich.
Po bokach rznięte walki i wyprawy,
W górze wianeczek jak z bobków baranich,
U spodu w czystym złocie ryte ślady:
Wielki Jenerał sławnej Cymbalady.



CYMBALADA.

CYMBELIDA

POLE BOLEŚCI.

Środa.

13371081109

13371081109



Straszną wam wojnę opowiem, panowie!

Która na naszej toczyła się ziemi,

A jakby dzisiaj krąży mi po głowie.

Jakimi byli, a teraz jakimi

Są śmiertelnicy, niech każdy się dowie.

Wszystkoto słowy opowiem prostemi.

A że nie tylko o ludzi tu chodzi,

Wyraz śmiertelnik najlepiej dowodzi.

Niedziw więc jeżeli także czworonogi,

Co nieraz uczuć dowiedli w swém łonie,

Choć mają długie uszy albo rogi,

Rozprawiać będą jak w starym zakonie.

Wielką dostaną rolę te niebogi,
Stając w słuszości i prawdy obronie;
Bo nie zmarnował słów święty Antoni,
Kaząc do puszczy i do morskich toni.

Jak po spowiedzi i słowa nie skłamię —
Kiedy Tuzinek stanąwszy na czele
Zawołał głośno: „naprzód, prawe ramię!
Gęsiego za mną! marsz! marsz! przyjaciele!“
Osiołek wtedy utknąwszy na bramie
Począł się cofać i patrzeć nieśmieiele,
I krzyczy: „stójcie! zmora mnie przebiega,
I duch mnie boży straszy i ostrzega.“

Stańło zatem wojsko tuzinkowe,
I zaraz lékarz nadleciał książęcy,
Osłowi uszy obmacać i głowę —
Były za nadto gorące, nic więcej —
Więc uradzono że wiatry niezdrowe
Sprawiły drzenie i ten strach dziecięcy,
I taka wojsku ogłoszona racja
Że to fantazja, zapal, exaltacja.

Choć wyśmienita była to przyczyna,
Wkładać się wszczęło przesądne przeczucie,
I naczelnikom bardzo zrzadła mina,
Że wyglądali jakby na pokucie;
Jeden drugiego cieszy, upomina,
A każdy idzie jakby miał gwoźdź w bucie.
Przecież odwagi nie stracił Tuzinek
I wiódł rycerstwo spokojnie na rynek.

Tam go w bojowe ustawiono szyki,
Na zwiady czujne wysłano nowinki,
Osiołek stanął na czele krytyki,
Grande Dama niosła na zasilek szynki,
Biegunek objął lekkie kopijniki,
Do tego czyny szturmowe i młynki,
Które z dzieł różnych uzbierane ziarno
W proch przerabiają i na pytle garną.

Czemuż cię najprzód sławny z junakieryj,
Coś z rostopnością połączył zaciekłość,
Nie wymieniłem, wodzu artylerji?
Wymieniać ciebie, byłaby rozwlekłość;

Każdy cię pozna z rady i z breweryj.
Nim jeszcze walki rozszaleje wściekłość,
Tuzinek wszystkich przewyższa urzędem,
Obejrzał szyki i kazał iść pędem.

Wtém znów osiołek jakby opętany
Wpatrzył się w gwiazdy i „stójcie!“ zawoła,
„Na świętość prawdy, na Chrystusa rany,
I na prawidło powagi kościoła!

Widzę przed sobą straszne uragany,
Nasza skwapliwość z jaskiń je wywoła,
A jeżeli kłamię, niech cały rok poszczę.
Wisi tam miotła co przez wieki chłoszczę“.

Zatém ku niemu poskoczył kto żywy,
Patrzą do góry, zadzierając nosy,
Przez okulary i przez perspektywy.
Wreście różnemi zawołali głosy :

Istnato zdrada, podstęp niegodziwy
Ażeby serca nasze kłaść pod kosy.
Zatém oddajmy go pod sąd wojenny
I niech objaśni wszystko rozkaz dzienny.

Więc wódz naczelny, pierwszy rady członek,
Krzyknął gwałtownie: Jak mi miła sława,
Zmienniku podły! Nim zablýśnie dzionek,
Spotka cię srogość wojennego prawa.
Do téj latarni przywiążcie postronek,
I niech przykładem będzie kara krwawa.
Tak miał przyplącić życiem zwierz pokorny
Swą przenikliwość i węch przewyborny.

Między wodzami szczególnych oddziałów
Dowodził także Haspirat Duklanin,
Ozdoba wojska, wyskok generałów,
Wprawny do matactw i mądrych krętanin,
Okoposypca i tłoczyciel wałów,
Językowladny Nestorhaliczanin,
Kręśliciel planów i najwyższa rada.
W nim całą ufność Tuzinek posiada.

Kiedy po czynach godnych wykrzykników
Syt wręście wielkich, uzbieranych w znoju
Laurów z pszczoł lwowskich, sławy z pamiętników,
Odstrzeliwając ustępował z boju,

I rzucał krwawy zawód wojowników,
By dni ostatka dokonać w pokoju:
Przepowiedziała mu wróżka sandecka,
Że na świat jeszcze wyjdzie z pod przypiecka.

Że jeszcze w swojej wyciągnie szlafmicy
Z wytartém piórkiem jak z lufą bez kurka,
Aby słowami strzelać jak z rusznicy,
Z czego powstanie nowa kompaturka,
Do której trzeba i szczypców i świecy,
Bo będzie ciemna, ciemna — jak jarmurka.
Biedny czytelnik, którego los wniesie
Między te kartki, zabłądzi jak w lesie.

To ciężkie działo, taran na geniusze,
Mieć będzie napis: O Literaturze
Galicyjskiej. A w niego drugą duszę
Wepcha Tuzinek, i w takim mundurze
Śmiało się rzuci na dzidy i kusze.
Gdy więc dwa duchy będą w jednej skórze,
Broń ta z natury swojej jest dwórurka,
Kogo dosięgnie, ten pewno da nurka.

Otóż się iszczą babie przepowiednie:
Haspirat skory zawsze do figielka
Z tuzinkowymi złączył się na przednie;
Przy nim maszyna, dusz zatracicielka,
Wyglądająca jak książki powszednie
W sinéj oprawie i wcale nie wielka.
Ale smok straszny dysze w jéj okładce,
Co i rodzonej nie przepuści matce.

Tak opatrzony jechał w imie boskie,
Na pstrój dowcipu nie trudnego szkapie.
A na chorągwi miał ja nie fichtowskie¹⁾,
Pięćdziesiąt cytat zwiesił przy harapie;
Jak kulkę zwinął w kłaki każdą zgłoskę
A nabił w gardło. Więc od tego chrapie;
A kiedy razić ma nieprzyjaciela,
Z gardła wyrzuca, ale przez nos strzela.

Skoro zobaczył jak kręci ogonem
Biedna oślina stanąwszy na rynku,
Rzecz: „Jam wszystkich osiołków patronem,
Jam im kadzidla palił w upominku²⁾;

Więc nie dopuszczę byś tak srogim zgonem
Przyjaciół moich znieważał Tuzinku.“
A osioł na to ryknął: „Jak się macie,
Drogi mojemu sercu Haspiracie!“

„Ty! któryś z Dukli podsadzoną miną,
Pomny przestrogi by mądrze drzeć łyko,
Sadził w powietrze najprzód ozimina
I kartoflami, a potem krytyką³).
Sprytu twojego dzieje nie zaginą,
Potomność każe spisać je lubryką;
Boś broniąc zasług twych współinwalidów,
Poruszył handel i przemysł i żydów.

Patrzaj na jaką zeszedłem sromotę!
Jaką na pogrzeb sprawiają paradę!
Jam tylko wierność okazał i cnotę,
A bracia moi wzięli to za zdradę.“
Na to Haspirat: „Szczerą mam ochotę
Szanownym sędziom odmienną dać radę;
Lekce nie ważmy oślich przepowiedni,
Zacneto serce i duch niepośledni.“

Osiół zasługi i wielkie zaszczyty
Dzieje pamięci przekazują ludów.
W krwawych zatargach Druzów z Maronity
Osiół dokazał waleczności cudów;
A w Ammoniosa szkole znamienitej
Filozoficznych nie lękał się trudów.
I Luciusz z Patras w osła się zamienił,
Choć księgi pisał i nauki cenił.

Rycerze! zapał powściągnijcie dzielny!
Nim pocniem walkę, to wyślijmy posła
Do niegodziwej poczwary piekielnej,
By tu przed nami tak jako wyniosła
Plackiem upadła.“ Zatem wódz naczelny
Zaraz na urząd ten mianował osła,
I wszystkich swoim ucieszył wyborem,
Bo było osiół sławnym oratorem.

On zawiadywał wojenną maszyną,
Która tysiączne podnosząc ramiona
W słodkich uściskach zatrzuwała śliną.
Nieprzyjaciółka życia doświadczona

Żyła zgnilizną, ściérwem i wędliną,
Wszystko do swego zagarniając łona,
Co tylko komu gdzie spadło z pod noska;
A nazywała się: Gazeta Lwowska.

Jestto istotne narzędzie męczeństwa,
Co zwolna duszę rozrywa na sztuki;
Leci biedaczka w szaleństwo z szaleństwa,
Cięższe od pałek znosząc banaluki;
I strzedz się musi aby pokrewieństwa
Nie nabrać w siebie z bezecnej nauki,
Coby ją w wieczną garnęło niewolę,
Piętno poddaństwa wypieklszy na czole.

Szedł więc osiołek pokiwując głową,
Wiedział on że go poselstwo nie minie,
Bo sływał pośród tuzinków wymową;
A chociaż kwaśny, co widać po minie,
Wolał iść jednak, sądząc rzeczy zdrowo,
Niż na latarni wisieć lub kominie.
A skero stanął u zamkowej brony,
I tytułacje skończył i ukłony,

„Parafiańszczyzno!“ zawołał, „niebogo!
 Coś tak nawykła klótni i bryzgania,
 Że niedbasz siebie obryzgasz czy kogo⁴),
 Już uderzyła godzina skonania.

Żołnierze nasi rozstrzelać cię mogą,
 Mają ku temu najtęższe kazania.
 Precz gąsienico z zielonych gałązek,
 Staw się przed sądem szlafmyc i podwiązek.“

Parafiańszczyzna z czarnego kaptura
 Wychyla głowę. Ledwo ją ujrzeli,
 Wnet się lać poczną obelgi jak lura;
 Co tylko zmyśleć mogli lub słyszeli,
 Wszystkie potwarze wałą się jak góra.

A ona słodko jak do przyjacieli
 Obraca mowy łagodne i ciche,
 Za piec autorską odłożywszy pychę.

„Dalej! ochoczo liczni przeciwnicy
 Zdymajcie piersi, rozdziawiajcie gardła,
 I hałasujcie jak żydzi w bożnicy;
 Ażeby nigdy pamięć nie wymarła,

Że najbrudniejsza burza z Zarwanicy⁵⁾
O moje niegdyś piersi się rozdarła.
Im więcej krzyku narobicie o mnie,
Tym dłużej przetrwam w sławie wiekopomnie.

Wiecie panowie, że publiczność nasza
Jest obojętna i krótko pamięta.
Najniższy służka pokornie przeprasza,
Jeśli tém słówkiem obraził pacjenta.
Gdyby nie zapal i gorliwość wasza,
Mogłaby zmarnieć praca przedsięwzięta.
A nim na nową mszę klecha zadzwoni,
Jużby pies nawet nie zaszczekał o niej.

Kiedy więc ciągle tyle szczekań słyszę,
Nowa mi w piersi wstępuje otucha.
Waszych języków dowodzą klawisze,
Że mnie ktoś przecież uważa i słucha.
Więc jeszcze jeden trzeci tom napiszę,
W którym opowiem, pokrzepiwszy ducha,
O pobożności i literaturze,
Jak wyglądają w parafiańskiej skórze.

Co aby z większym dokonać pożytkiem,
Jutro odbędę post sześciogodzinny;
A potem z pustym żołądkiem jak z kwitkiem,
Czyli z świadectwem że człowiek jest inny,
Wezwę pomocy bożej, i jak sitkiem
Odcedzać będę com komu powinny.
Tak więc splaciwszy zaciągniony dług,
Wracam do siebie i padam do nóżek.“

Na taką mowę w tuzinkowej zgraje
Powstały rady. Potulne stworzenie,
Mówili jedni. Coś o poście baje;
Znać że go ruszyć musiało sumienie.
Jeszcze przeprasza jeżeli kto połaje;
Niech zaprzysięgnie skrucę i milczenie,
Niech nie ubliża z Tuzinków nikomu,
Podpisze pakta i wraca do domu.

Lecz się celniejsze sprzeciwiły głowy.
Czystato chytrość, zdrada i obawa.
Mamyż w układy wchodzić i w umowy,
Kiedy możemy przepisywać prawa?

Widząc że kręto wpadł na wybieg nowy, a rycerz
 Samą pokorą z nas się naigrawa.
 Zatem wódz kazał wystąpić otwarcie,
 Uderzyć w bęben i począć natarcie.

Na tę komendę z straszliwym hałasem
 Skoczył do szturm całym pułk hetmański.
 Parafiańszczyzna strwożona tym czasem
 Już odmawiała w kącie anioł pański.
 Wtém czy umyślnie czyli też nawiasem,
 Z dalekich krańców Tygodnik poznański⁶⁾
 Wielkim wystrzałem wypalił z haubicy,
 Że aż Haspirat dostał po szlafmicy.

Zwalił się zaraz i wpadł do kanału;
 Niepowściągnięte miotały nim gniewy,
 Bo aż po uszy zaleciał do kału,
 Pełno się plugastw nalało w cholewy;
 I takby zginął dowódzca oddziału,
 Gdyby nie miłość szanownej Pełtewy⁷⁾,
 Która go w swoje objąwszy bałwany,
 Krew ostudzała, obmywała rany.

Nie bój się, rzeczce, drogi wychowańcze!
Jesteś w przyjaźni troskliwém objęciu.
Jakże mi słodko, że mężowi niańczę,
Tak jak przed laty niańczyłam dziecięciu.
Chociażby wrogi naszli jak szarańcze,
Ty śmiało w twojém wytrwaj przedsięwzięciu!
Że mojej pieczy zwierzyły cię losy,
Popamiętają nieprzyjaciół nosy.

Tymczasem wszyscy dostali po nosie,
Bo kartaczowy był strzał Tygodnika.
Na polu bitwy, poznałem po głosie,
Słysząc wołanie z piersi naczelnika:
„Rzymianów gęsi, a nas zbawi prosię.
Dobratio wróżba, posłuchajcie! kwika.“
Każdy kwik słyszał i oczyma strzela,
Ale nie było widać zbawiciela.

Możnaby przysiąc, że kwiki prosięce.
A to płeć piękna, od którejś powózki
Dostawszy linią po pulchniutkięj ręce,
Na wszystkie świerzby, bąbelki i guzki,

Jak gdyby plaster, ulżywając męce,
Kładła złorzeczeń dykcyonarz francuzki.
Ale nikt tego nie dostrzegł w ciemnicy,
I ja to państwu mówię w tajemnicy.

Wódz ciągnął dalej, pewien swego wniosku:
„Kiedy onegdaj poszedłem spać wcześniej.
Już życie moje wisiało na włosku.
Strasznego wilka obaczyłem we śnie;
Wyszczérzył zęby i jak gdyby z wosku
Stopił się nagle, ale wył boleśnie,
A niech mnie djabli wezmą jeżeli kłamię,
Znów go ujrzałem lecz z prosięciem w jamie.

Kiedy więc tutaj zjawiała się świnka,
A sny są pewnym przyszłości symbolem;
Zważcież rycerze! czylito jest drwinka?!
Już duch mój skrzydłem wznosi się sokolém. . . .“
Wtém coś znieńska płątnęło Tuzinka,
I całą lotność przytłumiło bolem.
Dziwny to postrzał upadł między uszy,
A oba skrzydła pogruchotał duszy.

Raz był potężny, w naczelnika oku
Staęła świeczka, i zgasło jak w lochu.
A potracany, ciśniony w natłoku
Pewnoby marnie zginął śród motłochu,
Gdyby nie чудо. Paraska w obłoku
Uwisła nad nim, sypiąc łez jak grochu;
I taką w duszę kładzie mu latarnię:
„Masz marnie zginąć, to wolisz żyć marnie.“

Tém oświecony nagle objawieniem,
Począł uciekać i śpieszył się bardzo,
Ukryty nocy dobroczynnej cieniem;
Wielecy to głupcy którzy życiem gardzą!
Myślał po drodze. W kim serce kamieniem,
Komu próżności rozsądek zatwardza,
Ten tylko może pragnąć pustych wieńców
Z sińców i kalęctw, z grabieży i jeńców.

Tak pomagała filozofia wszystka,
Aby czém prędzej unikał narażeń.
Jak zajęć szumu uschniętego listka,
Tak on się trwożył własnych wyobrażeń.

Wtém drogę czeska zachodzi arfistka,
Niegdyś sprawczyni nieśmiertelnych wrażeń;
Widząc że zmyka prawie bezprzytomnie,
Za dłoń go chwyta i mówi: „Chodź do mnie.“

Myślał że własne pojmały go strażę,
I że nocować będzie w tęgiój szkole.
Bo twarze blade i pąsowe twarze
Wciąż odbywały tój nocy patrole;
A kto się tylko w ulicy ukaże,
Nieprzebląganie ciągnęły w niewolę.
Tak uganiając czynnie wieczór cały,
Wielu już jeńców w swoich pętach miały.

Szedł wódz na oślepie nie wiedząc gdzie idzie,
Nawet nie poznał najmilszój twarzyczki,
Tém sobie słodząc że w jakiejśbądź biédzie
Lżejsza jest męka w kajdanach spodniczki.
Jednak się w duszy rumienił: O wstydzie!
Rycerzy naszych pojmały samiczki;
A pozostałe w polu niedobitki
Błądzą samopas i wrzeszczą jak żydki.

Tymczasem z boku skwapliwy Biegunek
W bój poprowadził swoich kopijników,
Których rozpala fantastyczny trunek;
Lecz już nie staną porządnie do szyków,
Skoro raz wrogom pokażą ogonek;
A niżli czynów, więcej u nich krzyków.
W imię ojczyzny i narodowości
Dostają z grobów strupieszale kości.

Biegunek nosił czarodziejski różek,
W który gdy świsnął, to mądre matrony,
Jak włoskie małpy spuszczone z obrozek,
Stroiły miny i plotły androny.
Przeto go zwano także: Babibożek,
Niech się schowają dziwne Oberony!
Miał on jak w sklepie wszystkiego w tym różku:
Łez, exaltacyj, umizgów, po troszku.

Choć dziś sposobność nie była potemu,
Świsnął; bo zawsze świstać mu najmilej.
Ach! czytelniczki wierzeie słowu memu,
Obudził tkliwość i w skórze kobyłej.

Oslice w dygach skoczyły ku niemu,
Wszyscy wodzowie gęby rozdziawili,
I powstał oklask: To Orfeusz nowy!
A narodowy wraz i tuzinkowy!

Słyszac to z Pełtwy wypełznął Duklanin,
I z świeżą bronią zabrał się do bitwy.
Miał pełno blocka, niechlujstw i bazgranin,
I różnych smrodów ostrzejszych od brzytwy;
Tak żeby każdy prawy chrześcijanin,
Jak przed powietrzem odmawiał modlitwy.
Bo jak gdy jadem powonie zaraza,
Każdego brała kliwość i odraza.

Z taką wróciwszy potęgą i mocą
Pewnoby wrogów na piękne wykurzył,
Gdyby jak na złość nie walczone nocą.
Więc swoich własnych bohaterów durzył.
Najwaleczniejsi krsztuszą się i pocą,
Bo im osłabił nerwy i krew wzburzył.
Większe nastało jeszcze pomieszanie,
Gdy ciebie szukać zaczęto Hetmanie!

Z takich rozdrażnień, afekcyj i znojów
Dusze dostały kurczów i udręczeń,
Że już wypuszczać nie mogły nabojów
Wśród urywanych bełkotów i jęceń.
Próżno Haspirat podzegał do bojów,
Nie szczędząc przysiąg i klątw i uręczeń.
A zszamotany widząc że daremnie,
Omdlał i upadł jak długi na ziemię.

To Babibozek ujrzawszy te mdłości,
Począł dowodzić w mowie pełnej treści,
Że do zwycięztwa nie dość wytrwałości;
Że niechcąc z walki mieć pola boleści,
Jeograficznych trzeba wiadomości:
Co które miasto, co kraj który mieści;
Opisu gór, rzek i lasów i granic,
Inaczéj rozum i odwaga za nic.

Dopióróż powstał poploch i hałasy.
Zmykajcie bracia komu miłe życie!
Granddama do dna wypiwszy te kwasy
Dopadła fiakra, a zebrawszy skrycie

Porozrzucane wojenne zapasy,
Wraz z rozbitými wdziękami w karecie,
Wiozła bielidła i wonne butelki,
Szynki, podwiązki i porwane szelki.

Westchnął osiołek: „Jaż to widzieć muszę!
Nasz obóz pastwą rozhlukanych furyj!
Ostatni oszczep w własném ręku skruszę.
Nie chciano moich uważać auguryj,
Aż oto wszystkich literatów dusze,
Czy rzecz słychana! dostały stranguryi.
Pstyka i pstyka jak gdybyś z konewki
Nalał na wszystkie łąty i panewki.

Gdzież się podziały tak liczne naboje?
Dziela się nasze walają jak graty!
I tylko piersi ostały się moje,
Aby ojczyste unosić Penaty,
I jak Eneasza oplakiwać Troję,
Wzbudzając litość, wyliczając straty.
Lecz wprzódy z wnętrza wojennėj maszyny
Na świat wymiotam wszystkie szumowiny.

Więc począł toczyć gdyby z kołowrotu
Świsty, Poświsty, Lele i Polele.
Zaraz dostali mdłości i zawrotu
I przyjaciele i nieprzyjaciele.
Gdyby wódz niebył zginął bez powrotu,
Miał jeszcze porę dokazywać wiele;
Bo jomdra, widy, matryce, tworzywa⁸)
To broń najlepsza Lwowskiego Gradywa.

Ale Tuzinek przysięgi niepomny
Już odpoczywał ze krwią najzimniejszą;
Bo każdy człowiek jest trochę ułomny.
Niech sny łagodne zgryzot mu umniejszą.
A muza poda pamięci potomnej,
W jak dziwny sposób spędził noc dzisiejszą,
Na pół w rozkoszy, a na pół w męczarni, —
Aż przebudzony znalazł się w kawiarni.

Wszakże niechajże i ja
 swiaty, Polacy... i Polacy...
 Naraz dostali nielata i...
 I...
 Głowy wola niechaj...
 Wszakże...
 Nie...
 Ale...
 Nie...
 Nie...
 A...
 W...
 A...
 A...
 W...
 A...
 W...
 A...

WYKŁADY ZINKOWY
CYMBALADA.

Wawerska

CYMBALADA.

SEJM TUZINKOWY

Czwartek.

Wieszczem — dla kogo, może dla tej zgrai
Ludzkiego rodu małych obyczaj.

R. W. Berwinski.



a Cymbalada dziwny to poemat!

Dotąd nie było intryg ni romansu,

Lecz od téj chwili zmieniam mój systemat;

Zatém w uczuciach wielkiego awansu

Niech się czytelnik spodziewa. Mój temat

Jest teraz miłość; więc od kontradansu

Zacząć najlepiej, a nie trwoniąc mowy

Wprowadzam gości do sali balowój.

Po nocy jaką w poprzedniej powieści

Opisywałem, każdy z wielkich męży

Ujrzał się w czulej opiece niewieściej;

Którą opuścić byłoby mu ciężej,

Nizeli wytrwać na polu boleści.
Już im nie będzie trzeba, chyba księży;
Jeżeli mądrych nie znajdą powodów
Aby się obejść bez tych korowodów.

Miły spoczynek po kłopotcie takim!
A nauczyła rozwaga po czasie,
Że się nie zawsze zwycięża kułakiem,
Przyda się rozum, choćby na parnasie.
Radą częstokroć więcej jak junakiem
Dokazać można, gdy człek siedzi w kwasie.
W co uwierzyli wszyscy tak dalece
Że na sejm walny rozesłano wiece.

Dzisiejszy wieczór otwiera obrady;
Bo chcąc z namysłów hojny plon ukosić,
Trzeba ochoty, wystaw i parady.
Trzeba gnusnego ducha rozkomosić,
Pokrzepiać siły i sprawiać objady.
Młodzież do tańca poszła damy prosić,
A poważniejsi, wiedząc co są warci,
Stanęli rzędem do pieca podparci.

A ku nim dziewic pływające koła
W lekkim przechodzie rzucają z odmetu
To słodkie słówka, to uśmiech anioła,
To blaski spojrzeń, jak skry dyamentu,
Milszeto dary dla męskiego czoła,
Jak liść laurowy, albo szmat patentu,
Tak się wieszają na serca gorące,
Jak drogie wstęgi i gwiazdy świecące.
Poezye takie to kości głodnemu!
Myślał Tuzinek. Wszakże sam szum młyński,
Za chleb nie stanie żołądkowi memu,
I duch też we mnie nie jest kapucyński,
I grzeszyć mogę, bom nie dawno temu
Zwiedział cudowny obraz milatyński,
I na rok cały dostał odpustu:
Więc pójdę wybrać według mego gustu.
Poszedł gorące uciszać zapaly,
Jakże w swych żądzach niepojęta miłość!
Ustek ponętność, i oczek postrzały
Trudną mu w sercu wznieciły zawilość,

I jakby śmiecia z głowy mu wywiały
 Czerstwość Arfistki, Paraski otyłość.
 Lecz w mnóstwie wdzięków i postaci tłumie
 Ani się pojąć, ani wybrać umie.

Z kąta do kąta błędnem wodzi okiem,
 Czas mu za długi, patrzy na zegarek ;
 A tak go ściska coś pod lewym bokiem,
 Skacze i piszczy jak na ogniu skwarek.
 Wreście odetchnął, i postąpił krokiem,
 A czując w głowie mętność i zagarek,
 Do panny Glisty przypadł nieboraczek,
 Cienkiej jak nitka, a ostrzej jak haczek.

Ta natarczywość ku pannie Gliścinnie
 Wszystkich balowych zdumiewa i bawi.
 Bo jako mucha, kiedy w pajęczynie
 Powikła łapki, a pająk ją dławi ;
 Tak wódz pod nożem ócz panięńskich ginie.
 Rozrzuca ręce i brzdąka i prawi ;
 Lecz widać w twarzy, zmianach i kłopotcie,
 Że już po same uszy siedzi w błocie.

Inaczej ruszył Biegunek w zawody.
To się przymila jak niewinne dziecko,
To obiecuje pokazać swe płody.
Mój miły Boże! za takie użycie
Nie można żadnej odmówić nagrody.
Zatém kobietki, które wysmienicie
Znają powabność i tęgość poezyi,
Gotowe nawet do samėj herezyi.

Haspirat znowu stanął zimniuteński,
W chytrym uśmiechu zdradza doświadczenie.
Już go podobno sam wiek Bogu dzięki
Ostudził dosyć i na pokuszenie
Wodziec poprzestał. Więc bardzo małejki
Udział w skromności jego ma sumienie,
Już go nie trapią zapał ani tęskność,
Już mu się żadna nie podoba piękność.

Osiół przeciwnie; (A chociaż rzecz śliska
Mówić o takim proroku jak wiecie)
Osiół z innego brał świat stanowiska,
I cenił jeszcze jeden wdzięk na świecie,

W drugim pokoju dorwał się półmiska,
 A co jest tylko na stole, to zmiecie,
 Szynki, wędzonki, ciasteczka i wino
 Pod nosem jego jak w przepaści giną.

Inni tymczasem mając na pamięci
 Dnia jutrzejszego ważne zatrudnienia,
 Przynasobianiem umysłów zajęci
 Ściskają ręce, czynią oświadczenia:
 Aby mieć myśli szlachty po swęj chęci.
 Kiedy Pan możny, i pełen znaczenia
 Obok ukłonów objawi swe zdanie,
 Zawsze się uda takie polowanie.

Bo [szlachta nasza kiedy daje głosy,
 Popelnia głupstwa wciąż na tej zasadzie,
 Że trzeba by ją ktoś wodził za nosy,
 Że w wielkie domy wielki urok kładzie.
 Więc kiedy chodzi o narodu losy,
 Do przewodnictwa czy w boju czy w radzie,
 Jakby iskrawe lalki dla dziecięcia,
 Obiera zawsze nie głowę, lecz księcia.]

I wieleż jeszcze potrzeba przykładów
Podłości, przekupstw, zrad i oszukaństwa,
By stare imię i sława pradziadów,
Łaskawość możnych i błyskotki państwa
Ocz nie ślepiły, nie puszczały jądów
Krzewiąc po sercach uczucia poddaństwa?
Aby grzeczności, prośby i objady,
Serc nie krzywiły, nie zmieniały rady?

I jakież z tego nareszcie pożytek?
Panowie pełni dobroczynnych planów,
Bo miłosierdzie łatwe tam gdzie zbytek,
I gdzie się wspiera kosztem wszystkich stanów.
A szlachta? Szlachcie zostaje się kwitek
Że zapłaciła za sławę swych panów,
Panów zaszczyty, pomysły i wnioski.
Szlachcie dał tylko ostatni grosz z wioski.

W czasie podszeptów, namów, przygotowań
Przeważny mają wpływ niewieście wdzięki,
Słodkie ich słówka, pełne zastósowań,
Tkliwe spojrzenia, uścisk białej ręki,

I obietnice i groźby . . Tych knowań
 Któżby mógł wszystkie przewyciężyć sęki?
 Tak różną drogą i z różnych pobudek
 Rozum unika sejmu jak odludek.

Nawzajem sobie postroiwszy głowy,
 Ażeby jednym ozwały się tonem,
 Każdy spać idzie do rady gotowy,
 Uprzejmy ukłon leci za ukłonem,
 A w tém z kieszeni pana tuzinkowej
 Ogromny kutas macha jak ogonem.
 Biegunek wziął go na uwagę ściślej,
 Zbliżył się boczkciem i w duchu tak myśli:

„Za to ci sztuczkę kochanku wystroję,
 Żeś nas śród bitwy opuścił na rynku.“

W tém wepchnął rękę w kieszeń gdyby w swoją.
 Lecz na gorącym złapany uczynku
 Rzecz: „Przepraszam za opinię moją,
 Chciałem do własnej kieszeni Tuzinku“.
 Chociaż opinia nikogo nie wini,
 Lepiej na drugi raz nie mieć opinii. —

Byłto najdroższy ręki podarunek
Z międiutkiěj welny hiszpańskich baranków,
Co w nierozdzielny związywał stosunek,
Jak w jeden snopek dwa serca kochanków.
Bo wódz naczelny za miłości trunek
Przyrzekł ją zrobić współniczką swych wianków;
Więc na pamiątkę dali rączka w rączkę,
W znak wzajemności ta kutas, ten sprzączkę. —

Skoro dzień błysnął, uderzono w dzwony;
Szeregiem stoją pod bronią żołnierze,
W ulicach miasta naród rozproszony
Pyta ciekawie i na domysł bierze,
Kto téż prezesem będzie ogłoszony.
Zagrały trąby, ryknęły mozdziérze,
Jedzie w złoconěj poszóstnėj karćcie
Naczelnik Sejmu. Czyli odgadnienie?

Na prezesostwo Haspirata wiodą,
Lecz Babibożka chciały mieć prezesem
Wszystkie niewiasty. Więc z wielką niezgodą
Do sali obrad wleciały z kretesem.

Czém rozjuszony Osiołek, jak kłoda
Cisnął o ziemię swym pugilaresem.

„Nie masz na wojnę domową lekarstwa,
Więc zdaję pieczęć mego sekretarstwa.“

Wszyscy na kwintę pospuszczali nosy,
Lecz nieustalo jeszcze zamieszanie;

Więc Babibożek pieściwemi głósy
Objawił swoje cukrowane zdanie:

„Siwym niech czarne ustępują włosy.“

A i on także, wierzajcie mi panie!

Radzić i mądrze poczynać potrafi,

Lecz niech się mojej trzyma geografji.

Zatém ucichli i w wielkim porządku

Zasiedli miejsca według rodów wagi.

Haspirat miał głos zabiierać z początku;

A choć dla świeżo doznanej zniewagi

Ciężko na sercu było niebożątku,

Nie tracił jednak miny i powagi

Do której własna zręczność go wyniesła,

I tak rozpoczął z wysokiego krzesła:

„O! nieśmiertelny Tuzinków narodzie!
Dziękujemy Bogu, żeśmy się zjechali
I w posłuszeństwie i w zupełnej zgodzie.
Krzeszmy z dusz iskry, jak gdyby ze stali.
Jakie kto tylko projekta w odwodzie
Ma w głowie swojej, tutaj z niemi dalej.
Bo sejm panowie! to jarmark na zdania,
Každy ma swoje jakby do sprzedania.

W nas dojrzewają przyszłości zarody,
Stańmyż się godni wielkich oczekiwań!
Na wszystkie wnioski przyzwolmy dla zgody,
Zbierajmy laury z ciągłych potakiwań!
Nie zapomnijmy, że wszystkie narody
Nie szczędzą uwag ani dowiadywań;
I już jest temu przynajmniej lat kopa,
Jak na nas patrzy cała Europa.

Ażeby dowieść że mądry jesteśmy,
Trzeba wymyśleć coś, albo i zmyśleć.
Najprzód manifest do dworów zanieśmy,
Ażeby naszą uległość określić.

Potem po drzewach i płotach rozwieśmy
Spis naszych czynów, jak rybacką sieć.
Niech cudzoziemiec każdy sam przeczyta,
Że u nas rozum i przemysł zakwita.“

A któryś z panów tak na to odpowie:
„I moje serce od sławy nie stroni;
Lecz że na mądrość całemu krajowi
Damy świadectwo, czyż to nas obroni?
Nam trzeba oczy zwrócić ku gminowi,
Nam trzeba ludzi do miecza i koni.
Mamy dość sławy w puściznie od przodków,
O sławie myśleć czas teraz na kmiotków.

Z kordem u boku i ręką przy kopji
Szlachta urosła. Krwią swą i potami
Odpiera Turków i Tatarów tropi.
Broniła chłopów własnymi piersiami.
Czas już ażeby bronili nas chłopi!
Trzeba stosunek zmienić między nami;
Wszak już do naszych wchodzą powinności
Poddaństwa, służby i czołobitności. —

My nawykamy dosyć do pańszczyzny,
Niechże natomiast chłop od niej odwyka.
Więc znieść potrzeba wszystkie daremszczyzny,
Trzeba człowiekiem uczynić rolnika.
By przysła sławę i całość ojczyzny
Nie zwierzać chciwym ręką niewolnika.
Kiedy nam jarzma dźwigać jak najmiliej,
Niechże chłop zbiera cośmy odrzucili.“

Przeciwko temu tak drugi powstawa:

„Zostaw próg progim a ołtarz ołtarzem!

Chłopom w obronę zwierzać nasze prawa

Jedno co wilka uczynić owczarzem.

Gdzie chłop wie, co to wspaniałość i sława?

Jemu potrzeba szkółki z bakałarzem,

Ażeby z różgą w ręku, jak z dziecięciem,

Wprzód go obdarzył czuciem i pojęciem.

Dajmy mu wolność, pobudźmy do męstwa,

A na nas pierwszych zaostrzy swe noże:

Jeśli nam brakło środków do zwycięstwa,

Widać że takie były sądy boże.

Obróćmy oczy na postronne księstwa,
Szukajmy wsparcia gdzie na obcym dworze,
A chłop tym czasem, (to będzie bezpiecniej)
Niech się okrzese, oświeci, ugrzeczni.“

„Bardzo przepraszam to go nie z bogaci,
Większa oświata to większy wydatek.
Wieśniak na swojej ciemnocie nie traci.
Kto sprawi ziemię i rolniczy statek,
Jeżeli z chłopów będą adwokaci?
I tak już mamy uczonych dostatek
Nito do cepa, nito do lemiesza,
Lub kradnie drugich, albo sam się wieśza.

Kto będzie wszystkie ponosił ciężary?
Kto te potrzeby wszystkie zaspokoi,
Jakie oświata pomnaża bez miary?
Oświata w nędzy to ziarno rozboi.
Gdzie indziej wasze zwracajcie zamiary!
Zbogaćcie chłopa towarzysze moi!
Jak bez trosk będzie i w pomyślnym bycie,
To sam oświatę znajdzie. — Obaczycie!“

„Wyborna rada! lecz mój filantropie!
Czemto i jakto chłopa się zbogaca?
Majątki nasze oddać w ręce chłopie
Aby je cudza bogaciła praca?
Dmuchasz na zimno, a byłbyś w ukropie!
Wszakcito koła ogonem obraca;
I bez rokосу na drodze króciutkiej
Sprowadza wszystkie rewolucji skutki.“

„Nie tak potrzeba rozumieć te mowy,“
Rzekł młody radzca z urzędową miną.
„Wieśniaka dźwiga przemysł narodowy.
Niech wzory obcych krajów nam nie giną.
Tylko systemat wprowadzajmy nowy:
Końskie wycigi i ludzkie kassyno;
Z tego wynikną gdyby z pączka kwiatek,
Sława, pomyślność, oświata, dostatek.“

Zgoda, więc zgoda! zawołano tłumnie
Dla dobra kraju nie szczędźmy wydatków.
Aż miło słuchać kiedy kto rozumnie
Rzecz swą wykłada. Wtém jeden ze świadków

Tak znowu pocznie: „Marnością są u mnie
Ludzkie zabiegi. Ze wszystkich wypadków
Ta jedna prawda wynika konieczna,
Że światem rządzi opatrność odwieczna.

Że losy ludów są w bożej prawicy,
Wszyscy wierzymy. Więc znaki na niebie
Są jak oliwna gałąź gołębiczy
Która ostrzega i cieszy w potrzebie.
Ja teleskopy wielkie z zagranicy
Sprowadzam. Chcę mieć gwiazdarnię u siebie.“
Szkoda pieniędzy wyrzuconych marnie,
Lepiejby było założyć owczarnię.

Robić przymówki nie miejsce tu wcale;
Dosyć że taki uczyniono wniosek.
Wtém prezes znowu na swym trybunale
Pocznie: „Panowie! dość już było zgłosek!
Czas jest pomyśleć o jakiej uchwale,
Aby spokojnie powracać do wiosek.
Więc zaniechawszy sporów i mitręgi,
Mówcie co wpisać mam do ustaw księgi?

Zatém głosować — przystąpmy do rzeczy!

Czy znieść pańszczyznę? potrzeba, nietrzeba!

Czy stawiać szkółki albo mieć na pieczy

Dobry byt włościan? potrzeba! nietrzeba!

Ten chce, ten niechce, ten twierdzi, ten przeczy,

Trzeba, nietrzeba, trzeba i nietrzeba,

Aż przychodziło chwytac się za barki,

Dobrze rzekł prezes: sejmy to jarmarki.

Aby uśmierzyć te krzyki i wrzawy,

Jeden się z radnych głośno mówić sili:

„Nader to trudne, nader ważne sprawy,

Aby rozstrzygać można jednej chwili.

Trzeba namysłu, rozwagi i wprawy,

Abyśmy lekce nie postanowili.

Co wszystko mając pilnie na widoku

Narady nasze odłożmy do roku.

Wyślijmy posłów w zagraniczne grody,

Niech z obcych trudów zbierają puścizny,

Na wynalazki zważają i mody;

I na te środki przeciwko zgnilizny

Jakich użyły wstawione narody
By się uchować od parafianstczyzny.
A na waletę, takie moje zdanie,
Złożmy się wszyscy i sprawmy śniadanie.

Nie liczcie tego do dziecinnych baśni
Że się pojmują lepiej przy śniadaniu
Potrzeby państwa. Tę prawdę wyjaśni
Duch społeczeństwa przy głębszym zbadaniu.
Lecz by uniknąć niezgody i waśni,
Tę zachowajmy baczność w zapraszaniu,
Byśmy tam byli wszyscy jednakowi,
Jeden w drugiego sami tuzinkowi.“

Tu się rzęsiste sypnęły oklaski:
Zgoda i zgoda, to mi mówca tęgi
I najuczęszszy radzca z bożej łaski,
Wart i galonka i niebieskiej wstęgi.
Jednym pomysłem zakończył niesnaski,
Uchwałę naszą wpisujemy do księgi.
A dla potomnych wiary i pamięci,
Osioł wycisnie znak swojej pieczęci.

Tak się ukończył z chlubą gwar sejmowy.
Daliśmy nowe jedności dowody,
I przykład świata zostawiamy nowy,
Aby się wszystkie dziwiły narody
Że chęci nasze, wnioski i umowy
Albo większością zbliżoną do zgody
Są uchwalane, albo jednozgodnie;
Wczem wielką mądrość widać niezawodnie.

Niebawem w różne popędzili strony
Wielcy posłowie wielkiego narodu.
Ten do Paryża, tamten do Lizbony,
Ten do Londynu, ten do Carogrodu.
A wódz naczelny w boju doświadczony
Zwleka niewiedzieć z jakiego powodu.
Zrywał się niegdyś do sławnych przedsięwzięć,
Teraz dla jednej zaniechał Muz dziewięć.

Jednak mu serce nie stwardło dla sławy.
Z tęsknotą wspomniał upłynione roki,
Gdy zbierał wieńce z pióra i buławy.
Kazał Antkowi poznosić tłumoki,

Wszystko gotować do nowej wyprawy.
Ale mu piersi ściska żal głęboki,
Bo nie tak łatwo choć z olbrzymią siłą
Oderwać serce gdy się przykleiło.

Na pożegnanie szedł do panny Glisty.
„Mój wojowniku!“ mówiła mu panna,
„Jak już daleko będziesz, pisuj listy!
Niech każda zorza wieczorna i ranna,
Niech ci dzień każdy pogodny i mglisty,
Tak smutne będą jak smutna Marjanna!
Niech ci wiatr każdy wzdycha jak ja wzdycham,
A każdy piasek schnie jak ja usycham.

A kiedy jechać musisz już koniecznie,
Jeżeli w trudnych znajdziesz się przygodach,
Lepiej daj pokój tam gdzie niebezpiecznie.
Na wojnę nie chódź, i nie pływaj po wodach.“
Wtém go zaczęła cmokać tak serdecznie
Że mu wygryzła sińca na jagodach.
Byłaby może dożarła Tuzinka,
Lecz się wykręcił dając głową młynka.

Tak uwolniony z miłości pożarów
Zabrał się szczerze do swojej podróży.
Łyknął gorzalki, dawniejszy to narów.
Pogodne niebo szczęsną przyszłość wróży,
Można nie mało obleciéć obszarów,
Bo dobre drogi, i dzień teraz duży.
Z żalostí w sercu a na twarzy z sińcem,
Jechał nieborak szerokim gościńcem.

W tém dziwna jakaś zabrzmiała muzyka.
W dźwięku żelaziw, w turkocie, w hałasie
Płótnem pokryta nadciągała bryka
Drgając i mrucząc jakby na szabasie.
Na koźle żydek to cmoka to psyka,
Trzęsie się cały, to naprzód to za się,
Podcina konie i biczykiem trzaska,
A w budzie siedzi — dla Boga! Paraska.

„O niewdzięczniku! mija czasu tyle,
„Nie dałeś wiedzieć co z tobą się stało.
„Wszystkie zgryzotą zatrueś mi chwile!
„A jam ci młodość poświęciła całą.

„Zawsze przy tobie troskliwie, zażyłe,

„Tak byłam szczerą i tak podufałam,

„Że uwiedziona dałam na ostatek!

„Skarby mych uczuć i panieński kwiatek!

„A teraz słyszę że któraś ci w mieście

„Głowę zawraca i serce urzeka?

„Może mi zechcesz panią dać nareszcie? —

„Tego się pewno żadna nie doczeka!

„Wszystkie łzy moje i wszystkie boleście

„Wieżę do sądu. Niech prawo wyrzeka,

„W co się też nasze obróćą bachórki,

„Chłopcy jak bębny, jak szparagi córki!

„Ja cię nauczę jak krzywdzić sierotę!

„Tobie się żenić? Jest też właśnie komu!

„Dla niej na zawód a mnie na zgryzotę!

„I tak to wszystko robisz po kryjomu?

„Już ja ci twoją popsuję robotę!

„Albo wraz ze mną powracaj do domu,

„Albo mnie razem z sobą bierz do Francji,

„Bo lez się moich ujmą palestranci.“

Poczęła szlochać i jęczyć żałośnie,
Głowę ująwszy w obydwą kulaki.
A Antek sobie, jako śnieg o wiosnie,
Roztopił serce i zalał ślepaki.
Bo tak mówiła czule i nieżnośnie
Że choćby chłop był już niewiedzieć jaki,
Zmiękłby od słów tych jak masło na słońcu;
Więc i Tuzinek rozplakał się w końcu.

To wielkie serce wytrwałe na razy,
Którym gniew srogi szamotał przed chwilką,
Okropna żalność popłatała w zrazy.
A jako Gustaw nad swoją Marylką
Zdrad zapomniawszy, podstępów, — urazy.
Wszyscy szlochali głośno. Jeden tylko
Żyd nie należał do beczącej braci,
Ale wciąż pytał: Nu! kto mnie zapłaci?

Tym czasem z wszystkich Europy końców,
Jak czarne chmury, wieść po wieści płynie
W ustawnym ruchu przesylek i gońców.
Ten znalazł mądrość w starym pargaminie,

Ten zrobił wielkie odkrycie u Dońców,
Ten taką tubę wymyślił w Londynie
Że wszystkie gardła zgłuszy i oniemi;
Ten się zapoznał z profesorem chemji.

Co gdzie obaczą, co tylko gdzie liżą,
Wnet posyłają różnemi drogami.
Ażeby z czasem dowieść gotowizną
Że parafianie nie parafianami,
Parafiańszczyzna nie parafiańszczyzną.
Wreście niebawem obiecują sami
Powrócić z taką mocą posiłkową,
Że same groźby słyszeć już nie zdrowo.

Chmury po chmurach ściągały leniwie
Częstém łyskaniem osnute jak wstęgą;
I grom odległy hucząc przeraźliwie
Zwiastował burzę i nawałność tęgą,
I drobne ptactwo kryło się trwożliwie.
Lecz aby z całą wyrazić potęgą
Tłum niebezpieczeństw i zajądłość trosek,
Przeciągam strunę do trzynastu zgłosek.

Nadciągnęły krytyków niezliczone zgraje,
A każdy coś upatrzy. I jak przy pożarze
Ten temu z ręki do rąk konewkę podaje,
Tak oni wypróżniając swoje kałamarze,
Jeden za drugim ciągle i laje i laje.
Gdyby gadali, jużby popuchły im twarze;
Szczęściem że papier jakiś wymyślił antenat,
A pióra mają od tych co zbawiły senat.

Tak kreczkosieja, co pilnował gleby,
Krytyka z ostrém napadła żelazem,
Jestem dość twardy, że krytyk i dwieby
Pewno przezemnie prześliznęło płazem;
Gdybym się niebył właśnie bez potrzeby
Zbytne rozczulił nad wiosny obrazem.
Majowe słońko i śpiewy słowicze
Mężkie me serce zmieniły w dziewicze.

Więc go draśnięto prawie przy tej dziurce
W której się druga zaczyna komórka.
A jak wiadomo państwu, w tej komórce
Krew jak fontana to wsiąka to cioruka.

Od takiej rany, jak czubek na kurce,
Wzdęło się serce i o piersi szturka.
I krew mi wszystka pobiegła ku głowie,
Co się uczenie apoplexją zowie.

Wiécie zapewne czytelnicy moi!
Że gość podobny może wygnać duszę.
Lecz niech się żaden o mnie nie pokoi,
Bo kiedy piszę, to pewnie żyć muszę!
Tą razą jeszcze nie zdobyto Troi!
Ale cóż kiedy daremnie łeb suszę,
Czy napaść wstępną napaścią odpierać?
Czy się kryć z życiem czy jawnie umierać?

Do Sybillijskich ksiąg idę po radę
I taką od nich zyskałem odpowiedź:
Zabierz się krzepko i pisz Cymbaladę;
Bo kiedy Bóg sam przez skruchę i spowiedź
Odpuszcza każdą grzesznikowi wadę,
To i ty także żalu swego dowiedź.
A krytyk pomny Chrystusa przestrogi
Powściągnie język jako ślimak rogi.

LEWITYK DIAKÓW*)

Piątek.

*) X. Jezuita Wójko objaśnia: Te księgi lewitskie zowią: iż wszystek urząd kapłański i lewitski, i sposób ofiarowania i rozeznawanie zwierząt czystych i nieczystych i poznawanie trądu szeroco opisują. Biblia 1820 str. 120.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines.]



a równej drodze z Lwowa do Paryża

Tuzinek klęczał przy stopach Paraski,

I składał ręce, jak gdyby do krzyża;

Na wszystkie święte przysięgał obrazki,

Że się dla tego publicznie uniża,

Aby na nowo powrócić do łaski.

Wczém nawet dawał dowód oczwisty

Że już nie było w sercu jego Glisty.

Cieszył się Antek. I Paraska rada,

Że sie bohater do rozumu kloni,

Najprzód go okiem wątpliwém spowiada,

Potém ośmiela uściśnieniem dłoni;

Wreszcie śmiech miesza z każdą łzą co spada ;
Jak Świtezianka gdy twarz z wód odsłoni,
A w każdej kropli na licu i włosie
Odbłyśka radość jak słońce po rosie.

Za dobry obraz to do Cymbalady,
Albo dla niego za zła Cymbalada.
Często pomiędzy ciernie i owady
Niewinne ptaszę gniazdo swoje składa.
Więc takie w życiu zdybując przykłady
Tu już mnie krągła opuściła swada,
I wniosek zginał gdyby w ciemnym wacku.
Szukajcież sobie sęsu po omacku !

A ja powracam. Skoro, jak się rzekło;
Tuzin Parasce rozweselił oko,
Zaraz w wnętrznościach swoich poczuł piekło;
To jest zarzewie palące głęboko.
Co gdyby jeszcze dłużej się przewlekło,
Mógłby przepłacić zdrowiem i posoką;
Więc znając siebie a chroniąc się szkody
Zaprasza piękność do bliskiej gospody.

Lecz jakby na złość w tak gwałtownej chwili
Z wdziękami swými droży się niewiasta,
A im mu pilniej, im goręcej kwili,
Tym ona w upór i dumę urasta.
Wreszcie, czy próśby nakłoniły, czyli . . .
Weszli do izby osobnej i basta.
Więc do dni naszych od początku świata
Prawda to: nulla dat, nisi rogata.

Lecz rzekłem: „czyli“ i palec milczenia
Kładę na usta i nie śmiem dociekać.
A czytelniczki ciekawe znaczenia
Tęj tajemnicy, gotowe narzekać.
Ot! różne mają kobiety zachcenia.
I nie czas wtedy odkładać lub zwlekać.
Więc ja to wszystko tłumaczę zachceniem
Z wielkim dewotek wstydem i zgorzeniem.

Jeżlim troszeczkę nieskromny, jedynie,
Przez zbytnią jasność i szczerość. A potem
Można pozwolić sobie po łacinie
Byle po polsku nie wspominać o tém.

Wiém ja, że nieraz niewinnój dziewczynie
Wpadnie do ręki ta książka nie potém;
Więc niech pomija co gorsze dodatki,
A czego nie wie, dowié się od matki.

O matki! matki! wymownémi usty
Cnót nauczacie dobrych obyczai,
Wrzaskiem głuszycie lada wyraz tłusty
I przebieracie w książkach różnych krai.
A życie wasze jest księgą rozpusty,
Przykład wasz uczy, co język zatai,
Cieszy się oko, kiedy ucho wstydzi,
Co słyszeć zbronno, to córeczka widzi.

Otóż go macie, kiedy nad morałem
Marnuje chwile na płonném dumaniu,
Oni tym czasem z najżywszym zapalem
Oddani może żwawszemu zgłębianiu . . .
Ale cóż powiem? wszak nie uważałem,
A nie śmiem ufać memu domyślanui.
Nie wiem warunki jakie i powody,
Dosyc że punkta podpisali zgody.

I oto teraz, patrzaj czytelniku!
Wyszła z izdebki ta para szczęśliwa;
Miłość ich łączy przy małym stoliku,
A nie rozdziela tylko szklanka piwa.
W prawo i w lewo płynie łyk po łyku,
Jak ze zgodnymi ludźmi zwykle bywa.
Do tego jeszcze zaprawia napitek
Mądra rozmowa, duchowy pożytek.

Lube dzieciątko! słuszne twe uwagi!
Po co po świecie jeździć kochaneczko?
Gdyby z Paryża, z Londynu lub z Pragi,
Można rozumu wywieźć choć ziarneczko;
Toćby nie brakło grosza ni odwagi,
Ażeby za nim posłać całą beczką,
A w czas potrzeby oszczędnie, roztropnie,
Obdzielać wyższe urzędy i stopnie

Jak ładunkami. A w czasy pogodne
Odebrać wszystkim i zamknąć w zbrojowni,
I w pogotowiu mieć narzędzia wodne,
Rozstawiać warty jak koło prochowni.

Bo te materje palne, zgubopłodne,
Do zpopielalej podobniutkie głowni,
Z lada podmuchu, z lada animozji,
Gotowe strasznych narobić eksplozji.

Niech wejdą w bliższe pisarze stosunki,
Nam nie potrzeba rozumu lecz zgody.
Ostre krytyki, to nasze ładunki;
A nasze strzelby, celne to dowody.
Grube słowniki, to nasze rynsztunki;
Więc słów nam pewnie nie braknie jak wody,
Choćby podlewać muzułmańską portę.

[Des Dichters Waffen, rzeł Goethe, sind Worte.]

W duszy méj stwórcy prawica straszliwa
Wyrzyła poselstw listy wierzytelne;
Niebieski ogień piersi me ogrzewa.
To mówiąc podniósł w górę ramię dzielne,
Jak po natchnienie, i napił się piwa.
O szarej gęsi pióro nieśmiertelne!
Tyś jest najlepszym duszy położniczym,
Bez ciebie rozum i sława są niczym.

Niech inni z włóczęg i obcej nauki
Zwożą do kraju dziwne kontrabandy,
Ja z tej gospody nie ruszę, dopóki
Nie grzecznisiowskiej jak pachnący dandy,
Lecz jędrnej jakiej nie wykończę sztuki.
Już mam gotowy tytuł: „Zemsta Wandy.“
Straszny poeto! Przez zemsty niewieście
Siebie przy głupstwie uwiecznisz nareście.

Płci piękna! wieczna jak Bóg tajemnico!
Nie rozwiązana jak Gordyjskie guzy!
Przedrzeć je trzeba. Więcej nie rozświecą
Zrównania tego usta mojej Muzy.
Lecz ty zrozumiesz niewinna dziewico,
Gdy dając chłopcom natrętnym harbuzy,
A najzuchwalszy jakoś niewidomie
Przedrze. . . Już milczę! bom zaczął nieskromnie.

Dziwne złączenie uciech i zgryzoty,
Ciężkiej rachuby i lotnego szału,
Szatańskiej złości, anielskiej pieszczoty,
Chytrzej obłądy, czystego zapachu,

Piekła i nieba, występku i cnoty,
Wielkich poświęceń i brudnego kalu;
Z jadem gadziny, z ponętnością kwiatka,
Synu niewieści! To jest twoja matka.

Kiedy swych piersi obnażywszy śnieżność
Wdzieje pierścienie i barwione szaty,
Nie widać tylko próżność i lubieżność;
Lecz gdy w skromności ozdobiona kwiaty
Słodką ci miłość oddaje na wieczność,
Gdy ją przyrzeka przenieść w lepsze światy:
To w ócz płomieniu taka gore dzielność
Jakbyś obaczył samą nieśmiertelność.

Wrzące objęcia, całusy ogniste
Wśród przysiąg, zaklęć, zapewnień, oznajmień,
Wzbudzają wiarę w uczucia wieczyste
Z całą rozkoszą ich słodkich omamień.
A nim pół roku minęło, o Chryste!
Ta wieczna miłość zastygła jak kamień.
O śmiechu warte ludzka okazałość!
Stałość kobieca i uczuć wytrwałość!

Jam cię wynosił nad ziemskie mrowisko
W światy promienne, aż do rajskich progów.
Składał do serca jak w świętych siedlisko
Miłość wolności, i nienawiść wrogów;
A niebiańskiego boga będąc blisko,
Upajał ducha wzgardą ziemskich bogów.
A on te skarby dostawszy do dłoni
Nie pojmie, zbrudzi, wyszydzi, roztrwoni.

Długą jest pamięć rozkoszy minionych?
Długoż łzy płyną po kochanka zgonie?
Nowy zastępca z liczby pogardzonych
Tak się po pierwszym wyda na jej łonie,
Jak w sinym fraku i spodniach czerwonych
Ślepy Jenerał po Napoleonie.
Co tamten w duszy ubóstwiał namiętnie,
Ten brudną żądzą skala obojętnie.

Pięknąby duszę jeszcze uświetniła
Pamięć, choć senném jest tylko marzeniem,
Lecz ty zapomnij! Dla ciebie by była
Pamięć napasném zbrodniarza sumieniem.

Niech piersi twoje milczą jak mogiła,
Bobyś bluźniła każdym twém wspomnieniem,
Tyś go niegodna mieć w swojej pamięci,
Z miejsc znieważonych ustępują święci!

W wystyglém sercu obojętność gości,
Wiater rozszarpie ostatnie westchnienie,
Śladu nie będzie téj wiecznej miłości!
Zginą pamiątki! spruchnieją kamienie!
Ach! bo ze wszystkich człowieczych wieczności
Jedno jest tylko wieczne, zapomnienie.
Ileż narodów w nieprzejrzaném łonie
Już pochłonęło i jeszcze pochłonie?

Ot i tak dobrze! Korowodem długim
Chodzą po świecie wesołość i żale,
Śmiech i żaloba i jedno po drugim;
Tańce na grobach, po pogrzebach bale.
Wszystko czas swoim zaoruje pługiem,
I nowych zdarzeń zalewają fale.
Szczytne uczucia i chuci zwierzęce
Giną zarówno jak w kuglarza ręce.

Ot i tak dobrze! Poklaskując światu
Skrzydło marzenia na bok mnie uniosło.

A Tuzin zwołał: a natu! a natu!

Wszystkich co mają wiersze za rzemiosło.

Do stołecznego miasta poematu

Czas moje także zakierować wiosło;

Aby obaczyć, póki serce czułe,

Te wielkie duchy zmienione w bibułę.

Sławny Lwigrodzie! Nie bierz to za przytyk,

Lecz dziatwy twojej dziwna jest zaleta.

Kto tylko czytać umie, pewnie krytyk,

Kto tylko pisze, to zaraz poeta.

Otóż twych djaków rzetelny Lewityk

Układa dzisiaj muza indiscreta;

A ich koślawy jeniusz i podkasan

Stanie przed tobą; więc zdumiej się Wasan!

Djaków? Zaiste, bo czyż świętokracko

Nazwisko wieszczę zhanbię i pokalam

Wami, co macie poezję za cacko?

Bo w sercach waszych lodowaty Baalam,¹⁾

Wytepia zapal ręką hajdamacką.
Czyż z muz przybytku tych nie pooddalam,
Którzy natchnionej przedrzężniając prace
Są tylko istni poezji bajace?

Którzy czepiają do prozy rymiki,
Ze połamana wygląda kaleka
Jak gęsto w rzędy powsadzane tyki,
Nim je chmiel majną wstęgą poobleka,
A chłód przynęci natchnione słowiki.
Ptak tam nie gnieździ i motyl ucieka.
Ni sadło, ni las, ni wiśnia, ni brzoza,
Ni woń, ni owoc, ni wiérsze, ni proza.

Jakżeż odmienne, niepodobne, inne,
Są gędźby twoje mój słowiku młody!
Gdy uderzając w stróny miodopłynne,
Łzami pozdrawiasz ojczyste zagrody,
A w głowie twojej marzenia rodzinne
Z sercem elegji, ze skrzydłami ody
Rozpala ogień wrzący zaalpejski,
Dziecko natchnienia! Kornelu Ujejski!

Nie tuć przeznaczą opiekuńcze bóstwo
Miejsce ku głośniej w potomności doli,
Lecz tam gdzie chórów serafijskich mnóstwo.
Żegnaj mi zatem. Z przeznaczenia woli
Przenoszę oczy z bogactw na ubóstwo,
Na martwe głazy z urodzajnej roli,
Na uschłe pniaki z zielonych gałązek,
Aby wykonać srogi obowiązek.

Oto już stoją, w szeregi zebrane,
Do wojskowego przeglądu gotowe,
Dusze, na wierszopisarstwo skazane,
Gdyby w mundurach, wszystkie jednakowe.
Każda z nich cierpi, jakby ciężką ranę,
Jak straszne piekło, czleka swego głowę:
Bo w tém męczeńskim miejscu potępienia
Odpokutuje wszystkie przewinienia.

Dziecko jasności osadzone w lochu,
Gdzie ani promień słońca nie zamruga,
Nawykle latać, pełzasz w brudnym prochu;
Jak afrykański zaprzędany sługa

Wybrydnęj woli srogiemu motłochu,
Który go w jarzmach zaprzęga do pługa ;
A na natchnienia porobiwszy uzdy,
Płata nim mowę na wiérsze jak w bruzdy.

Wśród tłumnej cizby i mętnego gwaru
Zawitaj mistrzu takowych oranin !
Liściem twych wieńców jest : Gołąb pożaru
I Haliczanka i sam Haliczanin.
Mądrze bożego używając daru
Nie oszczędzałeś estetycznych danin :
Gdy się poezja wyleni w dni jasne,
To proza piórka zbiera²) (słowa własne).

A korzystając przednio z tych założeń
Takeś uczone wykierował prace,
Że twe poezje gotowe na rozeń,
A z prozy można robić materace.
Mnogie téż wydał owoce ten korzeń ;
Na prosty rozum, jak kongrewskie race,
Filozoficzne gdy padną sonety :
Z mózgu ludzkiego masz zaraz kotlety.

Skoro się zbliżysz, natychmiast jak trutnie,
Dźwięczą dziwacznie świeżych słówek roje,
Które myśl każdą płaczą bałamutnie.
Jakby umyślnie wyszły na rozboje,
Zdrowy rozsądek kaleczą okrutnie,
Prostą rzecz krzywią i łomią we troje;
Wieńców się taką dobijając stała,
Bo głupcy kiedy nierozumią, chwała.

Ukaż się także z twego aureolu
Owiany dymem pochlebnych kadzideł,
Lśniący talencie jak kwiaty kąkolu,
Łudzące blaskiem pustych malowideł.
Zawsze jednaki w radości i w bólu
Czołgać się nie chcesz, nie śmiesz rozpiąć skrzydeł.
Dobra ci wolność, dobra i niewola,
Nie poznajecie? ?

Chroniąc się zawad z średnim wiatrem lata
Wyżej nad krzaki, a od dębów niżej;
Nie zasad pragnie, lecz pochwał od świata,
Cnotą nie gardzi, zbrodni nie ubliży,

W mieście arystoza, na wsi demokrata,
A z pobożniem odżegna sto krzyży.
Gotów i ludzkość i cara całować,
Byle się tylko od przeczeń³⁾ uchronąć.

Z takim półduchem nawykłym pokłonów
W wieku zepsucia, ścierania i walek,
Któremu trzeba Chrystusów, Katonów,
Wchodzisz do czystej świątyni Westalek,
Do serca Polek, by miękością tonów
Uśpić ich dusze różanym snem lalek?
Podbity naród, zajrzyj w wieków dzieje,
Gnije w pieszczotach, w pochwałach karleje.

Jakżeż zaślepić łatwo głupią rzeszę,
I dziennikarzy krzykliwych wzrok słaby,
Oto świat wielki, aż ognia z rąk krzesze,
Aż przepadają rozpalone baby⁴⁾.
A koń skrzydlaty, jak cesał, tak czesze,
Rzuca z pod kopyt kwieciste powaby,
Pełno błyskotek dźwięcznego klekotu,
Ale brak myśli, brak siły, brak lotu.

Teraz nadchodźcie sielanki i bajki!
 W tak chropowatych niezmiierzonych miarach,
 Jakbyś miał wsadzić do zlej taradajki
 I trząść publiczność po grudach i jarach.
 Już nie krytyki trzeba lecz nahajki,
 Jeżeli czytelnik nie chce być na marach;
 Bo wiersze takie jak trąbą pajęczą
 Z duszy jak z muchy każdy dech wymęczą⁵⁾

Pajgertto Józef, nadto Kalasanty.
 Niema nic nad to. Bo to wszystko jedno
 Imię, przezwisko, cymbalki, kuranty,
 Nie dadzą rady z jego głową biedną,
 Chybaby nowy cud spletał Jan Kanty;
 Ale dotychczas to tego nie widno.
 Zawsze jak zawsze, bo w każdej książeczce,
 Pusto jak w stepie, a ciemno jak w beczie.

Nawet to dzieło wykonane spółką,
 Bo nie sam Józef Pajgert et Compani,
 Pisał go jeszcze Witalis z Kukulką⁶⁾
 A myśl podała jakaś ładna pani.

To dzieło nawet jest jak uschłe ziółko,
Chociaż bez życia, to kolcami rani,
Bodziakiem zwą go zwykle botaniści,
A osły tylko rade z jego liści.

Brawo lektorze! którego powieka
W tém słów mrówisku przetrwała w spokoju.
Bo duszę poznać można jak człowieka
Po ulubioném jedle i napoju;
Ludziom potrzeba owoców i mleka,
Nierogaciznie żołądzi i gnoju;
A duchy, które wiérsz Pajgerta karmi,
Głupsze od głupców w armji.

Sławny ci kiedyś postawią nagrobek,
Który treściwie cały żywot skréśli:
Wiązanka siana i maleńki żłobek.
Ileż to uczuć obudza i myśli!
Wszak gdy się boży narodził parobek,
A medrce wschodni odwiedzać go przyszli,
Tych sprzętów święte tykały rączęta,
U stóp klęczały nabożne — bydlęta.

Teraz wy równi w zasługach i chwale,
I w locie skrzydeł i w chyżości pięty,
Coście Szyllera męczyli wytrwale,
Jakby na sławę jego duch zawzięty.
Was tu przyzywam Wężyku Rafale!
I Duklaninie, Chłędowski Walenty!
Przy jednym dyszlu jest godna was praca,
Wart Pac pałaca, i pałac wart Paca.

Byczeto zdrowie miała Lwowska Pszczoła,
Że nie uległa pod strasznym napadem,
Kiedys Walenty rzucił z twego czoła
Ciągłe nowemi trupami jak gradem,
Mroząc i niszcząc.⁷⁾ Nawet życia szkoła⁸⁾
Jest wzorem śmierci, martwości przykładem.
Orfeusz śpiewen ugłaskał Cerbera,
Tybyś zaziębił w piekle Lucyfera.

I wieczny ogień ostudził troszeczeki.
Bo w rękę twoim każda życia krasa,
Jak za dotknięciem czarownej różeczki,
Więdnie, blednieje, marznie i zagasa.

Gdybyś zapragnął krótkiej przejażddeczki
Wstępując w ślady Homera i Tassa,
Wielkąby radość sprawiły twe czary,
Studząc spragnionych potępieńców żary.

Jak niegdyś Chrystus wstąpiłbyś do piekła,
By grzeszne dusze wybawić z płomieni.
Ale uważaj! aby nieuciekła
Książeczka rymów z uczonej kieszeni.
Na tę potęgę wróżka cię urzekła,
Bez tego gusła do płonących cieni
Nie mógłbyś nawet powiedzieć dwóch wierszy,
Brakowałoby końcówek raz pierwszy.

Kogoż tam Pegaz osadza na trawie,
Sam przepadając, jak balon w obłoku?
Godności twojej tutaj nie wyjawię,
Bo potem kozle ustąpiłeś kroku
I poprzestałeś na tej skromnej sławie,
Ażeby imię z nazwiskiem co roku
Zwolna ruszało jak pielgrzym na byku,
Choćby w rolniczym tylko tygodniku.

Z kolei lecą jak roje komarów,
Rościszewskiego piosnki i ucinki;
Pocziwy ojciec nie oszczędzał darów,
Pisał daleko do Hanki i Hlinki,
Aby mu przysłać parę okularów,
A płodem jego grubsze upominki.
Jakoż im przyszła sława z zagranicy,
Jak w pudle, w czeskiej zwinięta Maticy.

West i Ost także trąbił bez ustanku
Na cztery wiatry całemi piersiami,
Aż do nas doszło pewnego poranku
Że taki mędrzec mieszka między nami.⁹⁾
Czy już oleju zabrakło im w dzbanku?
Czy mydlić oczy chcieli gazetami?
Choć nieurodzaj, to wierz gospodarzu
W obfite żniwo, bo jest w kalendarzu.

I ty tu jesteś, coś w Orędowniku
Miotał się, targał, tłukł jak opętaniec,
Jak gdyby dusza twa w każdym wierszyku
Świętego Wita odbywała taniec.

Kryjesz nazwisko twoje męczenniku!
I sprawiedliwie, bo to nie kaganiec. ¹⁰⁾
A Chrystus tylko o świetle nas uczy,
Aby go nie kryć przed ludźmi do kuczy.

Teraz wrzaskliwa płaczko pogrobowa
Przybywaj blada Andromacho Miéra,
Który dowodził przez czyny i słowa,
Że vana sine viribus est ira.
Łajał aż brzydtko, niech Pan Bóg uchowa,
Na wszystkich krzyczy, odgraża i gdéra.
Ursyn to fuszer nie śpiewa, lecz kwika, ¹¹⁾
A nie był godzien rozdziać mu rzemyka.

Dalój w nieładzie cały parnas lwowski,
Niedoleżności dowód i mitręgi:
Walenty Górski, Stanisław Jaszowski,
August Kretowicz, Karpaty ¹²⁾ i Męgi ¹³⁾,
I nad kim tylko rozgorzał gniew boski,
I kto chciał sprawić publiczności cięgi,
I najgłośniejsze głupstwu dane salwy,
Fraszki nie fraszki, z Korduby Gonsalwy. ¹⁴⁾

Między te płowe i bez wieszczów wieszczę,
Czyż niegodnego tak wielkich opisów
Ciebie tych pieśni twórcę nie umieszczę?
Jeżeli twe wiersze cisnąć do sto bisów,
To ich dla tego nie są lepsze jeszcze,
A prawda wyrzy i z potwornych rysów;
Ale już na tém niech zmilknie twój Satyr.
Gdzieśmy stanęli i gdzie nasz bohater?

Chciej mi przypomnieć czytelniku luby!
Bogiem a prawdą, bez twojej pomocy
Trudnoby było odpytać się zguby,
Choć nawołując aż do późnej nocy,
Jak psa gończego głosem silnej tuby.
Bo gdy myśl rącza z mój głowy, jak z procy,
Wypadła nagle i przeszkody trzaska,
Gdzieś mi zginęła nie myśl, lecz Paraska

Razem z Tuzinkiem, a mówiąc nawiasem,
Miejsce już po nim zastyga w gospodzie.
Czy dzieła swego dokończył tymczasem?
Czyli poczuwszy, że mój wiersz go bodzie,

Aż za dziesiątym opiera się lasem?
Ale ja jestem niezmęczony w chodzie,
Pójdę dowiedzieć się od panny Glisty,
Bo właśnie jakieś odebrała listy.

Najszczerzy zamiar pojąć cię za żonę,
Wyrok przeznaczeń okrutnie niweczy;
Bo przeznaczenie chociaż nieproszone
Zwykło się mieszać między ludzkie rzeczy.
Kornie cierniową przyjmując koronę,
Więcej nie piszę. Bo już jak bóbr beczy,
I ostry sztylet czuje w każdym słowie
Wierny twój sługa, Tuzin w Tuzinkowie.

Wystawcie sobie okropność tej chwili,
Ten czarny smutek, troskę nieustanną,
Kiedy ostatnia nadzieja omyli
W najszczerzej chęci przestania być panną.
Ostatnia? Błądzą! wszak i dla badyli
Dana jest przyszłość. Utlum lzy Marjanno!
Uczą przykłady że wieniec mirtowy
I siwe nieraz uzieleniał głowy.

Poczuwszy w miękkim sercu postrzał taki,
Glista się wije, wyciąga i blednie,
A jakby wszystkie djabelskie przysmaki
Trzymała w ustach, i żuła na przednie,
Tak pokrzywiła twarz w dziwne zygzaki,
Odważa w czole myśli niepoślednie;
Wreszcie jak wzdęty pęchérz, kiedy pęknie,
Klasnęła śmiechem głośno i nie pięknie.

O wielki głupcze! wyskoku szaleństwa!
Sądziysz, że będę rozpaczać za tobą?
Uwalniam, chętnie uwalniam z małżeństwa!
Miałam cię moją zaszczycać osobą,
I wynieść z prochu w wyższe społeczeństwa,
I uroczystsza przyodziać ozdobą,
Jak powiędniałe wierszokletów liście,
A teraz kurtę skroję oczewiście.

Zatém zerwano, i Paraska górą,
Ale Tuzinka nie ma jak nie było.
Z rozwartém dzióbkiem milczy moje pióro,
I czytelnikom już czekać nie miło.

Taki mi zawód zrobić! o naturo!
Jeśli gdzie zginął, wszystko się skończyło.
I koniec wiérzy byłby w tój powieści,
Jak często bywa, nie na końcu treści. —



ROZGARDYASZ

Sobota.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

ESSAY ON THE HISTORY OF THE

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



rozlicznych krytyk tych moich poezyj
Wielka na świecie powstała wątpliwość,
Czyli też autor nie szerzy herezyj?
Zapytać radzę jego świątobliwość,
Aby bez boskich i ludzkich praw lezji,
Obudzać można wstręt albo życzliwość.
A ja tymczasem do mych ideałów
Wracam, i dalej opiewam cymbalów.

Mówcie, czyż przedmiot to nie narodowy?
Czyż do serc waszych odnosząc me pieśni
Czyż czyny wasze malując i głowy,
Czyż opiewając was, moi współcześni,

Mógłem się lękać krytyk lub obmowy?
Być zapoznanym, to jest najboleśniej!
Wszakci zwyczajem mych przodków poetów,
Publicznych ludzi robię z ciemnych kretów.

Różne uciechy i różne roboty
Nastręcza ludziom nasz światek małejki.
Temu się ciche podobają cnoty,
Temu moc duszy, temu ciała wdzięki.
Ten lubi worek, tamten papieloty.
A ja to wszystko co można do ręki
Cicho! bo nerwy zadrgają jak listek,
Idealistów i idealistek.

Gdzieżby duchowość była w takim razie,
I owych zalet niezliczone szyki,
Które kochanek powtarza w extazie?
A których pełne są tylko słowniki,
I usta kobiet? O dziwny obrazie
Dziwnych podobieństw! Do jednej rubryki
I romantyków kłaść i romantyczność,
I filologów i filologiczność.

A tu jak na złość w całym poemacie,
Ani chodziło o nich ani chodzi.
Bo pieśń piątkową jeśli pamiętacie,
To nam gdzieś zginął Tuzinek dobrodziej.
W którym jak zwykle w pseudo-demokracji
Każde prawidło najszczerzy wstręt rodzi;
Więc Grammatykę, jej wzory i spadki
Ma za tyranią i duchowe jatki.

Nadto przez dziwną duszy niestateczność,
W umnictwie przyjął klasyczne zasady.
Prawda! wiecznego nic niemasz prócz wieczność!
Więc mu przebaczam niestałości wady.
Zwłaszcza że ludzkiej natury konieczność
Zwykła prowadzi na ubite ślady,
A myśli także zatracić się mogą,
Jeżeli publiczną nie pojadą drogą.

Dla tych więc przyczyn ducha swego dzieli,
I niechce reguł i niechce wybryków.
Ma filologów za ciemężycieli,
A romantyków za awanturników.

Gdy tym pomysłem głowa się ocieli,
Łatwo moralnych dochować się byków,
Których myśl tępa, duszę obojętną
Cechuje mierność, jak folwarczne piętno.

Później opowiem i zkąd i którędy;
Dość że Tuzinek dopadłszy szłapaka,
Uganiał na nim tędy i owędy,
Srodze ostrogą żgając nieboraka.

Czasem potknięcie wstrzymało zapędy,
Bo mu na głowę spadała kulbaka.
I tak ściągnęli jakoś pod Dupliska,
Wioska nad rzeką takiegoż nazwiska.

Ztąd nie daleko i Manasterzyska,
I Jagielnica, kraj kukurydziany.
Z paniem koguta dźwięk tego nazwiska
Ma podobieństwo. Lecz filolog znany
Innego nadto wniosku nie wyciska:
Że kukurydzą kapłón nadziewany
Całego rodu kurzego jest chlubą;
Co wspomnieć miło a doświadczać lubo!

Z resztą odmiennych kształtów i własności
Jest Kukurydza i ten Kukuryku.

Lecz powracajmy! Dość téj uczoneści!

Tuzin, jak rzekłem, jechał na koniku;

Lecz zapomniałem! Obok jegomości

Siedzi Paraska. Tutaj czytelniku,

Zamykaj oczy, a słuchacze mili,

Zatkajcie uszy byście nie zgrzész yli.

Święci ojcowie, uczeni prałaci,

Śród ciężkiej pracy i trudnej mozoły

Opisywali siłę i postaci,

I każdy rodzaj téj moralnej smoły

Nazwanój grzéchem. Beżzenni, żonaci,

Trzézwy, pijany, smutny i wesoly,

I młody grzész y, grzész y i siwizna;

Ale najcięższym grzéchem jest golizna.

Golizna, mówię, gdziekolwiek się spotka,

Czyto w kieszeni czyli pod kieszenią,

Brzydka czy piękna, czy gorzka czy słodka,

Czy ją duchowni czy świeccy wylenią,

Xiądz Jezuita czy panna dewotka ;
Dość że nią zgrzeszyć można jak pieczenią.
A tu Paraska Tuzineczka podle,
Bez amazonki i na męskim siodle.

Na taki widok, aby wywietrzały
Brzydkie pokusy co do krwi się wkradły,
Przyzywam w pamięć chemji system cały.
Więc duszą kwasy i gazy owładły,
Stają przed oczy uczone foliały,
A wszystkie ciała w pierwiastki rozpadły ;
Wszystkie ponęty i urocze blaski
Mienia się w wiatry, w wilgoć albo piaski.

Skrzętne powietrze, jak natrętny służka,
Rozbiera z sukien i z węzłów roztwarza,
Aby się Życie pokładło do łóżka
Z czterech deszczulek w sypialni smętarza.
Słudze takiemu bogdaj spuchła nóżka!
Ledwo ubierze, ledwo poobdarza,
Już zaraz nagli i nalega wiecznie,
Aby, jak dowiódł Bako: mrzść koniecznie

Trzeba umierać! Lecz żyć można dłużej,
I od Adama który żył jak dziecko,
I od Noego który czolen duży
Zbudował, chroniąc uczenie swe życie;
I od Greczyna co za modłę służy
Naszym lekarzom: bowiem przez użycie
Zakłęb i ziołek, i soli i kwasu
Tęgo się śmierci odgryzał do czasu.

Krzepimy umysł mozołą i potem,
Za wiedzę dniami płacimy żywota;
Lecz jak się dusza silnym wzniesie lotem,
I dojrzałością z okowów rozmota,
Wtedy nas wiedza zapłaci żywotem.
Sięgnie oczyma za wieczności wrota,
I tysiąc nowych wynajdzie sposobów,
Aniół światłości na mocarza grobów.

Nieśmyż duchowi to życie w ofierze,
Które rozpada za lada powiewem.
A jak ten więzień męskich sił nabierze,
To nas powiedzie z tryumfalnym śpiewem

Do tego drzewa co Cherubin strzeże,
A które pismo zowie: życia drzewem.
Jakżeż używać i żyć będzie słodko,
Gdy obaczymy że wieczność nie plotką.

Wierzcie mędrcom! nie obala wcale
Teorji mojej smutne doświadczenie:
Że jak liść z drzewa, jak po falach fale,
Po pokoleniu ginie pokolenie.
Tych co w sromocie i tamtych co w chwale,
Równo zabiera nicość i milczenie;
A żaden jeszcze nie wznosił się tak górnie,
Aby nie skończył tak jak kończą durnie.

Ale Tuzinek by w śmierci godzinie
Inkonsekwencyj nie doznał zarzutów,
Skończy jak zaczął i mądry nie zginie.
Nawetby djabeł wiele schodził butów,
Nimby mózg w jego wynalazł czuprynie.
Głowa się trzyma jak garczek śród drutów,
Choć okopcona, rozstrzaskana cała,
Przecież gotuje: książeczkę wydała. —

Gdy go szukałem, uwijał się gracko.
Dał najprzód nurka jak spłoszona lyska,
I oto odbył podróż literacką.
U Kamieńskiego broszurkę wyciska,
I już z Poznania wraca z swoją pracką.
Złożona w pliki, związana w pośliska,
Całuchna w bryczce, leżała edycja.
Zgadnijże teraz! większa erudycja
W głowie czy w bryczce? Bo zwykli uczeni
Mądre cytaty spisywać do teki,
By nie w pamięci mieć je lecz w kieszeni.
Ztąd się chodzące robią biblioteki.
A w zemście Wandy jak w Noego sieni,
Wszystkie zwierzęta są i wszystkie wieki:
Lotne Bandase, Krokodylskie brzuchy,
Rośliny, Markiz, O! i uczonych duchy.
Na takim dziele, odważny z natury,
Siedząc Tuzinek rozparty wygodnie,
Niedziw że nosa zadzierał do góry.
Ale nos zaraz naśladową spodnie;

Bo kiedy Jowisz robi sobie chmury,
A niezważając czy pięknie czy modnie,
Nawet u fraka axamitny kołnierz,
Wypiął się dumnie i stanął jak żołnierz.

A fontaż chustki wsparty na ramieniu,
Z wielką uwagą dozierając z boku,
Bardzo się dziwił bożemu stworzeniu,
Co całą mądrość swoją ma w tłumoku,
A cały tłumok znowu ma w siedzeniu,
I strasznym drganiem podrzuca co kroku.
W górze twarz ludzka i nos jak trociczka,
A wszystko razem jakby człowiek-bryczka.

To dziwne zwierze, jak trójca brahminów,
Miało trzy głowy. Bowiem na koziołku
Antek do wielkich przewodniczył czynów.
A przy Tuzinku w gwieździstym naczółku,
W tęczach z jedwabów, kwiatów i muślinów,
Ty nierozdzielny podolski aniołku!
Wierna Parasko, współniczko podróży,
Pysznie wychylasz z szlerek nos papuży.

Tak wszyscy razem wlekli się i tłukli,
Skalną uboczą małej górskiej rzeki.
Woń balsamiczną z umajonych pukli
Roznoszą w koło jodły i smereki.
A Antek konie skierował do Dukli.
Wiedział albowiem że stąd nie daleki
Dwór który wodza artylerji mieści,
Jednego z pierwszych na polu boleści,
Bo kiedy droga wypadła tamtędy,
Rad był Tuzinek z owój sposobności,
Ażeby uczcić należnemi względy
Męża tak wielkich zasług i zdolności.
Chciał przytém dawne wzniecając zapędy
Zbudzić z letargu, wywieść z nieczynności,
A swoim dziełkiem i swoją wymową
Do nowych czynów podżegnać na nowo.
Więc jak na obchód spieszył uroczysty.
Już tylko góra dzieliła i parów.
A nad tą górą tlał wieniec ognisty,
Zachodnie blaski ciskając do jarów

W gęstwiny ogień rozsypał rześisty.
Jakby tajnemi zaklęciami czarów
W nieścigłym locie schwyttane łyskanie,
Do chmur przybite drgało nieprzerwanie.

A z drugiej strony w dolinie głębokiej
Po nad wioskami widnemi w półkole
Gęstych się dymów rozwlekły obłoki,
Jak gdybyś w morzu obaczył na dole
Przedpotopowe chaty i widoki,
Ludzi chodzących, urodzajne role,
Łany ze zbożem, kwitnące ogrody,
Wonne i świeże pod nurtami wody.

Na dnie tych głębizn i dziwnych topielisk
Zajękły dzwony i trąby zagrały.
Sterczy karawan jak śmierci obelisk,
A przy nim wieją, jakby skrzydła chwały,
Długie chorągwie. I jak z oparzelisk
Błędne ogniki, pochodnie zatlały.
I chór w ornaty czarne przyodziany
Pogrzebowemi zanucił organy.

Podbiegł Tuzinek i oczom nie wierzy.
Na trumnie ujrzał napisy i znaki
Najdzielniejszego ze swoich rycerzy.
Toż przywitanie? pocałunek taki
Jam ci wiozł z dala? I włos mu się jeży,
I tracił zmysły. Więc zażył tabaki;
Bo byłby zemgłał na tę wieść fatalną;
Haspirat umarł śmiercią naturalną.

Marnością sława! marnością jest życie!
Tobie waleczny, coś gardził obawą,
Tobież przystało w łóżku jak kobięcie!
Czekajcie ludzie! niech uczcżą rozprawa!
Oto przed sobą Tuzinka widzicie!
Niech dłoń ta która władała buławą,
I jeszcze włada, zamknie mu powieki.
Niech go te usta w późne wysła wieki.

On! on! on! Ale żal mi słowa tłumi.
Niechęć bezwstydną okłamać publiczność.
Kto go znał tylko, pewno mnie zrozumie,
Do grobu idzie sama estetyczność,

Na całym świecie nikt teraz nie umie
Pojąć dzieł moich użytek i śliczność.
On! czyliż warto lata pędzić w trudzie,
Jeżeli tacy umierają ludzie?

Straszno strata, i żal jest bez granic!
On tylko jeden . . . Wielki nieboszczyku!
Kiedy me pisma wszyscy mieli za nic,
On tylko jeden w Lwowskim Pamiętniku
W osimset którymś . . . Prawdy namazaniec!
Nie szczędził pochwał i zachęt bez liku.
W tysiąc osimset Bolesć nie pamięta. *)
W nim tylko miały podporę talenta.

Plączcież przytomni! Niech myśl we łzach tonie!
Plączcież przytomni! Niech jęk słowa guszny!
W tém Antek z kozła wyskoczył przed konie,
I naręcznemu wczął nacięrać uszy.
Bo czy go długie znużyły pogonie,
Czy go przejęła mowa aż w głąb duszy;

*) I nie doбира rymów.

Upadł przy dyszlu, o więcej nie pyta,
Rozdyma chrapy, wyciągnął kopyta.

A konwój był już za mówcą daleko.
Antek używa to słów, to harapa;
Wreście zajęczał z zwilżoną powieką:
Panie! najlepsza odeszła nam szkapa!
Tego co urzekł, niech djabli urzeką!
Zdechła! ach zdechła! i już ani sapa*).

Trzebaż nam było jeździć w taką drogę
I taki ciężar walić na niebogę?

Tuzinek jednak w uniesienia szale
Ciągnął rzecz dalej: Zawodźcie przytomni!
Wytrwałość w pracy, siła przy zapale!
Bystrość i ogień kto sobie przypomni!
W tém Antek przerwał: Prawda, prawda, ale,
Nie takby marnie, gdyby trochę skromniej
Ciągnęła . . . Czém ocucony wyraźnic
Tuzinek z gniewem ofuknął go: błaznie!

*) Prowincjonalizm zamiast sapaie.

Ale co gorsza! zdechłego kolega
Niechce odstąpić krokiem niehoszczyka.
Daremnie Antek prosi i nalega,
Słów nie żałując, nie szczędząc biczyka.
Już on się teraz pewno nie rozbiega!
Tak go katować, to srogość jest dzika.
Wszak nadto było na obu ciężarów,
Bryczysko samo waży z ośm cetnarów.
Cóż tedy począć? Jakże jechać dalej?
Wyjęli z bryczki pakiet po pakiecie,
I na sam środek konia przypasali.
Tuzinek z przodu usiadł mu na grzbiecie,
Paraska z tyłu. I z wolna jechali.
Antek na plecy wziął różne rupiecie.
Co wszystko razem tak dziwnie wygląda,
Jak okręt puszczy, jak garby wielbłąda.
O! Zemsto Wandy, jakże mścisz się srogo!
Ranisz międziałkie kolanka Paraski,
Szturkasz Tuzinka i przejmujesz trwogą
Józefa cieśli, gdy Egipskie piaski

Zwiedzał wygnaniec ze swoją niebogą.
A skrępowany koń w liczne przepaski
Chwieje się w chodzie, i w tej niepewności
Grozi upadkiem całej uczouości.

Tymczasem słońce nie czekając dłużej,
Kładło się w świrków kirowe posłanie.
Wędrowców naszych otaczał las duży,
Z gęstwin powstawał tuman po tumanie,
I noc nareście kładąc kres podróży,
Otwiera swoje bezdenne otchłanie.
Nastąpiła cisza w lesie i w parowie,
I było ciemno przed głową jak w głowie.

Sercami widma owładły i strachy.
Niewiasta płacze, mężowie krzyczeli.
Antek opuścił tłumoczek z pod pachy,
Bo ujrział duszę Haspirata w bieli,
Czyniącą ciągle na prawo zamachy,
Gdzie jasny promień stroskanych weseli.
Zatém przez chrusty i krzaki najgętsze,
Tamtędy kroki zwracają czém prętsze.

Znać opuszczone było to ognisko,
Bo na około i pusto i cicho.
Ale Paraska przystąpiwszy blisko
Pocznie się zęgnąć. Święta Patronicho!
Święta Parasko! co za widowisko!
Czylito jawa? czy tumani lichy?
Na macie z leśnych utkanój rogożek,
Spał jak zabity piękny Babibożek.

Zatém go budzą, a pośród przywitań,
Jak z procy słowo leciało po słowie,
Od objęć, wspomnień, przytoczeń i czytań,
I opowiadań aż mąci się w głowie.
Tuzinek na raz po sto dawał pytań:
Skąd się tu wziąłeś? Co robią posłowie?
Od dni rozdziału druga idzie jesień!
Czy niemasz jakich z za morza doniesień?

Czy Długoszyjka o Tubie nie pisze,
Którą w oxforskim uniwersytecie
Robią tak głośną że świat rozkołysze?
Czy wzmianki o tém nie było w gazecie?

A Babibożek splunawszy: „Ot słyszę
Ze nawet głupstwo większe w większym świecie.
Płonne nadzieje, zawodne rachuby,
Bo wiatru nawet nie będzie z téj tuby.

Przecież w Oxforcie! . . . Ej! śmieć się mój bratku!
Wszystkoto jedno co i w Kołomyi,
Bo czy na śmieciu, czy w złotym opłatku,
Błoto jest błotem. A choć do niczyjéj
Głowy nie patrzę, wiem że jak woń w kwiatku,
Tak rozum w duszy. A właśnie w Anglii
Męczą się próżno, nagradzają drogo,
Zapachu Daliów nauczyć nie mogą.

No! rzekł Tuzinek, a tenże paryski
Zwiedzacz Dawida pracowni chemicznój?
Jakto? więc nie wiesz jakie odniósł zyski?
Ten człowiek w mózgu ma błąd organiczny.
Zamiast dozierać retory i miski
Dowodzi, zawrót cierpiąc polityczny,
Że Pan Bóg chłopstwo stworzył do pańszczyzny,
I że w adresach zbawienie ojczyzny.

Ależ darujesz! Czyliż mamy znosić
Krzywdy bez skargi i bez uzalenia?
A kiedy męczą, nie można się prosić? —

— Co? do nieszczęścia pragniesz upodlenia?

Już tych przedstawień i prośb było dosyć!

Najlepszą skargą jest skarga milczenia.

Gdy gwałt uciska albo przemoc boli,

Trzebaż się jeszcze hańbić z własnej woli?

Toż sławny naród, to plemię orężne,

Co we krwi bratniej, po bratnich mogiłach

Idzie wylewać płacze niedołężne?

A z zemstą w sercu, z kipiącą krwią w żyłach,

Pisze supliki o zyski pieniądze!

Do wstępnej walki braknie mu na siłach,

Do wytrwałości odwagi mu braknie;

U nóg morderców miłosierdzia łaknie.

Ma jak zasłużył. Jeżeli z dumą, z cześcią

Cierpieć nie umie, niech cierpi w sromocie,

Niech z każdą klęską i z każdą boleścią

Idzie całować stopy, aby w pocie

Zebrząc litości drzał przed każdą wieścią.

Niech znosi zniewag i poniżeń krocie.

A koniec końcem wypadnie z procesu,

Że tak z adresem jak i bez adresu.

Tuzinek oczy wyszczerzył jak zajac,

I w osłupieniu słuchał. Wreście pocznie

Na pół dowodząc, na pół urągając:

Pośród tych lasów zdziczałeś widocznie.

Gdzież te zasady, które wyznawając

W mieście, walczyłeś? Gdy dusza wypocznie,

Nabiérablasku i nowój ochoty,

A twoje myśli jak zdmuchane knoty

Dymią i kopcą i swędzą zmiennictwem.

Wszakżeśmy wspólnie obierali posłów!

Sam się szczyciłeś także posłannictwem;

A teraz wszystkich ogłaszasz za osłów,

Których nabytkiem i całym dziedzictwem

Są puste wiatry. Prawdziwie że do słów

Twoich przystają pomysły nieczyste,

Czy nie wyszedłeś jak na koministę?

Nie traćmy ducha, choć ważne zamiary
W świat nasz roznoszą. Choć nieubłagana
Śmierć nas przerzedza, to nie traćmy wiary!
Jeszcze nas czeka sława i wygrana,
Przywołam jeszcze pod moje sztandary.
Mam broń potężną. Może ci nieznana
Jest Zemsta Wandy? Zaraz cię przekonam,
Jak nieprzyjaciół zgromię i pokonam.

Poznawszy z gestu na co się zanosì,
Chciał Babibożek uniknąć tej klęski.
Więc złożył ręce i Tuzinka prosi,
Ażeby wsunął swój oręż zwycięzki
Nazad do pochwy. Bo, jako sam głosi,
Miecz to na wrogów. A taki duch męski
Nie wyda człeka bez winy i skazy
Na oczówiste męczarnie i razy.

Ale Tuzinek nie słucha przestrogi,
Otworzył książkę, do ognia nachyla,
Duszę słuchaczów kładzie pod batogi,
Przybrał twarz ważną i piersi wysila,

Jak kapral kiedy srogi
 Wyrok wypełnia. Uderzy i chwila
 Znowu przestanku. Powoli, z przyciskiem
 Wierszem po wierszu smaga jak biczyskiem.

Lecz Babibózek nie był bity w ciemię;
 Bo obaczywszy że już niema rady,
 Że ciężkich nudów przygniata go brzemię,
 Że go oblaży wiérse jak owady:
 Zaraz jak długi kładzie się na ziemię,
 Złwnął raz, drugi, i już wszystkie ślady
 Życia ustały. A duch z ziemskiej kaźni
 Szybko uleciał w światy wyobraźni.

Antek zaś dawniej takiego rozumu
 Dowiódł. A ważne mowy opuściwszy,
 Zebrawszy liścia i zielska i rumu
 Na leśną pościel, legł, uszy ućciwszy,
 Brzuchem do góry, dodając do szumu
 Sosen przygrywek chrapów nienajtkliwszy.
 Znużony dziennym trudem i mitręgą,
 Nie pragnie wygod, a zasypia tego.

Paraska znowu na mszystym trawniku
Szuka spoczynku. Powiązała pręcie
Gęstój leszczyny; i jak na sienniku
Podaje kibió w majowe objęcie,
Głowę zwiesiwszy w upiętym szaliku.
Tylko Tuzinek nie śpi. A zawzięcie
Czytając dalej, wciąż dalej, nie baczy
Godzin północnych i śpiących słuchaczy.

Tak go brzask zastał, a zbudzone licznie
Zagrały w koło chóry świegocące.
Rumak z pakunkiem, leżąc estetycznie,
Gryzł od niechcenia murawę na łące.
A Babibożek przespawszy się ślicznie
Zwolna otwierał powieki drzymiące,
I widząc wodza walczącego chobrze
Wciąż potakiwał: to dobrze! to dobrze!

Cóż, nie mówiłem? Wszyscy pokonani,
Wołał Tuzinek, ścierając pot z lica.
Nielaska pańska i to może zgani?
Może to dzieło niegodne szlachcica?

Możem na próżno jeździł jak cygani,
Których tańcząca żywi niedźwiedzica?
Możem jak nieuk łykał obcych granic?
Poselstwa wszystkie i podróże na nic?!

Nasze zabiegi i prace i znowy,
W wiatr się obróć i skończą na niczem?
A otom dzisiaj zgromadzić gotowy
Dzielne rycerstwo przed mojem obliczem,
I wszystko przyspiąć do wyprawy nowój.
Przyszłość mniej ciemna, szczęście mniej zwodniczem
Przy takich środkach. Dalej za mną w szranki!
Zdobywać skroniom nieprzewiedłe wianki!

Niech pierś ożywi niebiańska otucha!
Chódźmy natychmiast roznieść hasła wojny.
Słów tych niechętnie Babibożek słucha,
Zatém przerywa. Nie tylko mąż zbrojny
Zwycięzać może. Bo różne są ducha
Siły i drogi. Ja jestem spokojny
I chcę pracować odtąd własną głową,
Na własną sławę nie na Tuzinkową.

Tyś nawykł kłótni, lecz nie koniec na tem.
Stosujmy pracę do wymagań czasu.
Jak ty hufcami, tak ja systematem
Dowodzić mogę. Bom nabył śród lasu
Wielką naukę: że trzeba ze światem
Być zgodnie, grzecznie, bez groźb i hałasu.
Siła odstrasza a krytyka tłumy,
Niech każdy robi swoje jako umie.

Bo jak w salonie, gdzie w skutek oglądy
Wszyscy się znoszą i dla przyjemności
Nawzajem sobie pobłażają wady,
Tak w piśmiennictwie trza salonowości.
Więc pojednawcze wyznając zasady
Nie chcę obozów, ale uprzejmości;
Zakon zakładam i radzę ogólnie
Zaniechać walek a odpuszczać wspólnie.

Skończył. Tuzinek gwałtownie oddycha
A w oczach gniewy błysnęły ukryte.
Co! bohatera chcesz ostrzydz na mnicha?
Z literatury robisz Jezuitę,

Który się łąsi, układa, uśmiecha,
W obłudę chowa serce jadowite,
Myśli krępuje grzeczniowskim krojem,
Omdlałość zgodą, martwość zwie pokojem?

Takowy zakon, przyznajmy otwarcie,
To bractwo zdrady, chytryści, oszustwa!
To opium, letarg! To wiary zaparcie!
Brak wszelkich zasad! To dowód ubóstwa,
Tchórzostwa duszy! To liche podparcie
Niedoleżności. Wybiegi, przekupstwa!
Ażeby nabyć za pieniądze tanie
Spokój gnusności, głupstwu pobłażanie.

Marność i marność, i wszystko jest marność!
Największe dzieło wykonania blisko
Wali wewnętrzny nieład i niekarność.
Gniazdo walecznych, uczonych siedlisko,
Wszystkie zabicgi, całą popularność
Wydamy wrogom na urągowisko.
W chwili, co miała wieńczyć naszą pracę,
Opuszczam ręce i nadzieję tracę.

Na toż się zdały sejmy i wyprawy,
Długie podróże, uczone kłopoty,
By w końcu zamiast zwycięstwa i sławy
Doczekać klęski, zgryzot i sromoty?
Zdaję mą władzę, zrzekam się buławy.
Do méj zagrody między wiejskie płoty
Wracam z skrwawioném sercem i żalobą,
Obym się nigdy nie rozstawał z tobą!

Szczęśliwy sternik, któremu z potopu,
Gdy burza okręt o skały roztrzaska,
Zostanie kawał ojczystego stropu,
I twarz kobieca, na przykład: Paraska.
Wierny gniadoszu! nie żałuj galopu!
Twoja nam także pozostała łaska!
Unoś czém prędzój nieszczęsne rozbitki
Na łono ciszy do rodzinnej klitki. —

Chciejcie przypomnieć mili czytelnicy,
Żeśmy podróżnych naszych nadybali
W kraju kukurydz koło Jagielnicy;
Do Tuzinkowa ztąd już nie najdalej.

Wódz nasz trwał jeszcze w żalu i tęsknicy;
Lecz w miarę tego jak się przybliżali,
Serce mu silniej biło. Za przykładem
Serca on także postępował z gniadem.

Antek tymczasem drożyną uboczną
Szedł od wsi do wsi, od dwora do dwora,
Często o nogach myśląc: Niech wypoczną!
A na noclegi stając co wieczora
Wcześniej, wystawiał na sprzedaż potoczną
Pięć różnych dziełek jednego autora.
Niechętnym kupna rozdawał w podarku,
Byle się tylko rozumu zbył z karku.

Zaraz się wieści tysiączne rozniosły,
Wiedzą już o tém miasteczka i wioski,
Późne potomstwa już z tém będą rosły,
Wie już Gazeta i Kalendarz Lwowski.
Nie najślawniejsze są Dardańskie osły,
Bo jest sławniejszy osioł Sidorowski.
W czém nie pomoże, wybacz mi Asindziej!
Brodziński, który, choć mieszkał gdzie indziej,

Zwał się z Królówki. Lecz dość tych wybiegów.
Wielkie się dzieła pełnią bez przechwałek.
A zawiąwszy do ojczystych brzegów
Tuzinek przysiął pod kłatwą stu pałek
W imieniu swoim i swoich kolegów:
By nie wyjeżdżać z domu w poniedziałek.
Bo zdawał zato djabelski examen,
Który był treścią Cymbalady. Amen.

Koniec.

CYMBALADKA.



pewnym lasku przy strumyku

Zleciała się dudków kupka,
Narobiła wrzasku, krzyku,
O honor własnego czubka,
Uważajcie dobrodzieje!
Choć tak piękne mamy pierza,
To każdy z dudków się śmieje,
I przedrwiéwa i ubliża.
Mimo nasze zręczne skoki,
Mimo szczebiotań, hołupców,
Jak świat długi i szeroki,
Wszyscy mają nas za głupców.
Na te gwary skik, skik z tłumu
Radzca tęgi z żółtym czubkiem,
Pełen męztwa i rozumu,

Tak szczebiotał długim dziubkiem:
„Wszakże z nami w jednym lesie
Mieszka pełno różnych ptaków,
Co z kąd tylko wiatr zaniesie!
Któżby wszystkich tych prostaków
Chciał wymieniać po nazwisku?
Lecz wam powiem bez ogródek:
W tak zmięszaném zbiorowisku,
Jakże ma się wydać dudek?
Dotego kochani bracia
Pewno nasza reputacja
Nieskończenie cierpi na tém,
Że okrzyczał nas przed światem
Ten gawron czarny jak smoła.
Przeto nalegam i radzę,
By wygnać z naszego koła
Tę kopczą ród nasz sadzę.“
Tu już bajeczka skończona
I morał panowie! krótki:
Chociaż nie było gawrona,
Dudkami zostali dudki. —



Przypiski do pieśni czwartej.

- 1) Obacz Gazetę lwowską z 21 Grudnia 1843 N. 150 Artykuł z Dukli pod napisem: Wiadomości handlowe i przemysłowe przy końcu.
- 2) Obacz Album na dochód pogorzalców galicyjskich stron. 186. 192. 195.
- 3) Wspomniony w pierwszym przypisku artykuł gazety lwowskiej jest dowodem tej niedorzeczności, mieści albowiem obok sprawozdania o oziminie i kartoflach sąd o autorach i książkach.
- 4) Gdyby kto wątpił, że tak istotnie mówił osiołek, niech obaczy urzędową gazetę lwowską z 20. Czerwca 1843 artykuł pod napisem: „Nadesłano.“ N. 71.
- 5) Jedna z ulic lwowskich zamieszkała przez Żydów, pełna brudów i nieczystości, zwana niegdyś bydłęcą-platea pecudum — później Serbańską, Zarwańską, wreszcie Zarwanicą.
- 6) Rok 1842 N. 50, 51, 52. Artykuł o literaturze galicyjskiej, pełen prawdy i bardzo ciekawych a sprawiedliwych postrzeżeń.
- 7) Peltwa, mała rzeczka we Lwowie, stek wszystkich nieczystości całego miasta.
- 8) Ktoby żądał przykładu głupstw tych, niech obaczy w Gołęблю pożar wiersz do W. K. o tłumaczeniu; lub w Haliczanie T. H. stron. 108 etc. gdzie ujrzy także jasne wytłumaczenie tego wiersza: „Pięćdziesiąt cytat zwiesił przy harapie.“

Przypisy do pieśni szóstej.

- 1) Bałwan pogański. U narodów Semnickich było ich kilka rodzaj: Baalberyth, Baalgad, Baalhammon, Baalzebub. Baal Peor i. t. d. Ten którego tu wspominam, przewodniczył północy u Fenicyjczyków. Baal, Zefon, Baalam.
- 2) Haliczanie.
- 3) Negacjów trzeba unikać, bo naród się do nich nie przyzna.
- 4) Jedna z nich przebrawszy miarkę entuzjazmówki, to jest entuzjazmowego spirytusu, okrzykiwała w wierszach częstochowskich:


Póki . . . z nami
To Polki Polkami.


 Byłoby powtórzeniem tego furoru, jaki ogarnął dyplomatów i dyplomatkę w czasie bytności Xięcia Arakauńskiego, rozdającego kwitki na dyamenta i dyplomata na orderzy słoniu i osła. Pierwsze były gratis, a drugie zasłużone. — J . . . W w zdaniu o p . . . o z . . n powiada: zajmująca, śliczna, ach! cudna.“
— Powoli!
- 5) Nie jesteście rzeczywiście szkodliwa zdrowiu taka n. p. lichota.

Co ja slysze, co ja widze!
 Wlazi raz amor w kukurydze.
 I pewnego sy poranku
 Pije rose z rumianku.

- 6) Wanda i Kwiaty z komentarzem Witalisa Kukulki. Miłostki poety.
- 7) Podpisując się całkowicie, lub skromnie przez W. Ch. zarzucał Walenty Chłędowski wierszami swojemi Pamiętnik Lwowski i Pszczółkę Lwowską, czyniąc przeto z pism czasowych trupianię albo lodownię. Szyller przepędzony na alembiku głowy jego lub Węzykowskiej przeobrażał się według tych wierszy:
 Der Spiritus ist geflogen
 Das Flegma ist geblieben.
- 8) W Album na dochód pogorzalców galicyjskich wydanym przez Józefa Dunina-Borkowskiego w 1844 znajdujemy (str. 96) krótki wiersz pod napisem: Szkoła życia! Istna to szkoła śmierci!
- 9) Trudno być niedorzeczniejszym w pismach i rozmowie, bardziej pozbawionym zdatności i nauki jak był nieboszczyk Adam Rościszewski. Aż na raz dowiadujemy się z pism czeskich, że to nasz najzasłużeńszy uczonek. Jakżeż tania jest sława u pobratymców! Ten wielki mędrzec posyłał do Pragi książki polskie. „Własne,” powiada Leszek Dunin — Borkowski (Niepowieści i nierozprawy Tom 1. str 67) „bo za własne pieniądze kupione.“ Czy nie zechciałby Czech jaki kupić u nas dyploma na mądrość za tanie pieniądze? Winniśmy to przez wzajemność słowiańską do której Kollar zapraszał.
- 10) Orędownik.
- 11) Albert Mier, dziwny miał sposób krytyki. Spiewy historyczne Niemcewicza przewalał rykami, bałady Mickiewicza bajkami z pod kądzieni. O tłumaczeniu Fedry przez Kopestynskiego mawiał: Ce Racin deracine. Tak ganiąc wszystko miał czasami słuszność, ale sam tego nie wiedział; bo nie lubił myśleć nad przyczyną, tylko lajał i lajał. Zdarzają się przeciwnie tacy którzy zawsze chwają i chwają. Jestto równie zabawnie, ale bezpiecznie, bo Mier miał kilka pojedynków.
- 12) Bołos Antoniewicz jezuita.
- 13) Antoni Karsznicki. Publiczność w czasie przedstawienia przewalała tragedję Mege, mięką. —
- 14) Ktoby się nad książeczkami temi nie zdumiał, można mu nad głową czytać ewangelię. Mnle wydawały się one zawsze zawziętymi zwolenników okrzykami: Wiwat głupstwo.



INSTYTUT  PAPIER Henryka Richtera w Wrocławiu.

ADAM LITERA  PAN

Biblioteka <http://rcin.org.pl>

ul. Nowy Świat Nr 72

00-330 Warszawa

F
332