

**Anna NASIŁOWSKA**

**Dariusz ŚNIEŻKO**  
**Elżbieta RYBICKA**

**Dariusz SKÓRCZEWSKI**

**Adam F. KOLA**

**Monika ŚWIERKOSZ**

**Wojciech ŚMIEJA**

**Jeanette SŁABY**

**Magdalena MATYSEK-IMIELIŃSKA**

**Tomasz PAWLUS**  
**Elżbieta WINIECKA**  
**Hanna JAXA-ROŻEN**

**Richard SHUSTERMAN**

## Wstęp

**6** Nagość Simone de Beauvoir

## Szkice

**9** Pismo i głos: historia i literatura

**19** Miejsce, pamięć, literatura  
(w perspektywie geopoetyki)

**33** Wobec eurocentryzmu, dekolonizacji  
i postmodernizmu. O niektórych proble-  
mach teorii postkolonialnej i jej polskich  
perspektywach

**56** Nie-klasyczna komparatystyka. W stronę  
nowego paradygmatu

**75** Feminizm korporalny w badaniach  
literackich. Próba wyjścia poza metaforykę  
cielesności

**96** Kanon i kanony, czyli jak rozumieć pojęcie  
„literatura homoseksualna”?

## Roztrząsania i rozbiory

**117** Stereotypy macierzyństwa w prozie Anny  
Nasiłowskiej i Manueli Gretkowskiej

**138** Wszystko, co chcielibyście wiedzieć o płci,  
ale wstydzicie się zapytać, czyli „zagadka  
drugiej płci” według Pawła Dybla

**149** O kobiecie „upadłej” w pisanie

**156** Perspektywy tropologii

**166** Staropolskie siostry Szekspira

## Prezentacje

**173** Somatoestetyka i *Druga pieć*. Pragmaty-  
styczne odczytanie arcydzieła feminizmu  
Przeł. Wojciech Małecki

**Danuta ULICKA**

**206** Tradycje nowoczesnego literaturoznawstwa polskiego

**Seweryna WYSŁOUCH**

**221** Przekreślona tradycja. Tadeusz Grabowski i poznańskie Koło Polonistów

**Adam DZIADEK**

**237** Atopia – stadność i jednostkowość

**Joanna JEZIORSKA-HAŁADYJ**

**244** Dialog jako wykładnik fikcji

**Malgorzata BOGACZYK-VORMAYR**

**256** Wszystko jest Tekstem? Hipertekstualność jako nowe doświadczenie literatury

**Anna WIECZORKIEWICZ**

**270** „Złączone na śmierć i życie”. Bliźniaczkisyjamskie jako figury retoryki kulturowej, społecznej i politycznej

**Agnieszka FULIŃSKA**

**288** Mit, naśladowanie i „postfiguracja”. Propozycja kategorii opisu współczesnej kultury popularnej

**Łukasz GARBAL, Dorota SZCZERBA**

**297** Nota edytorska do reedycji miesięcznika „Europa”

**Izabela JAROSIŃSKA**

**302** Pani Krysia i Biuletyn

**308** Noty o autorach

## Opinie

## Stanowiska

## Narracje

## Przechadzki

## Świadectwa

## Pożegnania