

1779.

(Chevalier Joannes, rector Acad. Vilnensis)

Per illustris Dno schediasma encycloasticon D. D. D.

PERILLUSTRI ADMODUM REVERENDO DOMINO

**J O A N N I
C H E W A L I E R**

SACRÆ THEOL: & SS. CAN: DOCTORI GRA-
VISSIMO, PRÆLATO ECCL: SS. TRINIT:
D I G N I S S I M O,

RECTORI ACADEMIAE

^{E T}
Universitatis Klm: Magnifico
V I R O

Multifariâ Eruditione
Dexteritate informandi eximia
Morumq; probitate singulari



O R N A T I S S I M O.

*Recens Supremis ejusdem Acad: & Universit: fascibus Publica Rei-
publicæ Autoritate admoto Hoc schediasma Encomiasticon.*

D. D. D.



A N N O D N I M D C C L X X X I X .

Audax Elogii genus est:
Laudare Eum velle, Qui totus elogium est.

Totus, ut reor elogium est, qui omnem laudis seriem complexus,
suo merito Laudatur ab omnibus summis & imis scilicet,

HÆC TUA LAUS EST
P. A. R. D. RECTOR MAGNIFICE.
Rara profecto atq; Præclara,

Cui fin minus paucis nec terfis ad unguem versiculis, rudis
& incompta musa respondere videatur; indoli fortasse
benevolæ atq; eximiæ utcumquè faciat satis.

Viro enim Sapienti Sapientis, (*) ut reor, placitum:
Ne quid nimis. Placet nimis.

Parendum, ut Par est, placito, eâ tamen adjecta clausulâ:
Cum de Tuis laudibus agitur:
Nihil nimis.

(*) Id est: Unius è septem Graciæ Sapientibus, cui nomen Cleobulo.



APPLAUSUS



Gratuler? an tacitò cultu Tua Sceptra verebor

O qui Magnisici munere clarus ades !

Officium deferre jubet studiosa voluntas,

Ars tamen id refugit , nec juvat ingenium.

Quem doctrina sagax, virtus spectata perornat,

Atq; per ora virùm Laus utriusq; sonat.

Triplece quem Lauro cingens Academica Pallas,

Arte parem summis comprobat esse Sophis

* * *

Quem modò Magnificum per tot Suffragia Regni,

Publica vota legunt, Publica vota creant ,

Deniq; qui meritis , titulis & fascibus auctus,

Artibus ingenuis ingenuisq; præest.

Hunc celebrare Virum ; non est unius, at omnis

Hoc opus, hic Labor est; artis & ingenii.



XVIII.2.1197
<http://rcin.org.pl>

1996

XVIII.2.1194