

Spis treści

Wstęp	3
ROZPRAWY, MATERIAŁY	
Dorota ADAMIEC: O desakralizacji językowej (na przykładzie tekstów z okresu baroku)	7
Izabela WINIARSKA: Święci Pańscy w XVII-wiecznym ewangelickim kalendarzu z <i>Agendy Gdańskiej</i>	15
Halina POPŁAWSKA: <i>Ethica albo Zwierciadło żywota Krzysztofa Pieniążka</i> — autobiografia parenetyczna z początku XVII wieku	29
Maria WICHOWA: Ksiądz Benedykt Chmielowski jako uczonec barokowy	45
Magdalena ŚLUSARSKA: Felicjan Wykowski (1728–1784) — zapomniany poeta z wileńskiego środowiska pijarów litewskich	57
Franciszek Salezy Jezierski: Dwa wystąpienia trybunalskie, opr. Bronisław Treger	87
Bronisław TREGER: Kaznodzieja i prześmiewca. Uwagi o niektórych zagadnieniach twórczości i życia Franciszka Salezego Jezierskiego	95
Anna GRZEŚKOWIAK–KRZAWICZ: Publicystyczna dyskusja wokół <i>Uwag nad życiem Jana Zamoyskiego</i> Stanisława Staszica	121
Izabella ZATORSKA: Tragizm historii a utwory pisane po francusku przez Polaków o Polakach na San Domingo	137
Jacek WÓJCICKI: Bóg wojny i suplika Sarmaty. Franciszek Ignacy Narocki przed Napoleonem	153
Monika HAMANOWA: Obraz śmierci w kazaniach z czasów Księstwa Warszawskiego	169
Zbigniew SUDOLSKI: Jan Mieczkowski, sybirak–konfederata — czyli u początków romantycznej recepcji Baru	177
Wincenty Kamieński: Itinerarium, opr. Iwona Wiśniewska	193
Iwona WIŚNIEWSKA: Polak w rosyjskim mundurze. Próba komentarza do itinerarium Wincentego Kamieńskiego	219

Grzegorz SZELWACH: Korespondencja Adama Mickiewicza ze Stefanem Garczyńskim.	245
Elżbieta Z. WICHROWSKA: „Wstań i chodź...”. Z nieznanego pamiętnika wojewody Ostrowskiego.	271
Julian Juźwikiewicz: <i>Polacy w Ameryce, czyli pamiętnik piętnastomiesięcznego pobytu</i> , opr. Zofia Wójcicka.	291
Zofia WÓJCICKA: O amerykańskich wspomnieniach Juliana Juźwikiewicza.	305
Artur REJTER: Szkic fizjologiczny jako gatunek mowy.	317
Agnieszka M. BĄBEL: <i>Gospodyni doskonała</i> — pozytywizm stosowany.	325
Agnieszka DĘBSKA: Rzeczywistość przedstawiona w poezji stanu wojennego.	333
RECENZJE, OMÓWIENIA	
<i>Wiersze polityczne Sejmu Czteroletniego, cz. I: 1788–1789</i> , opr. K. Maksimowicz, Warszawa 1998 — Wojciech Kaliszewski.	349
Literatura jako element całości kulturowej (J. Maciejewski, <i>Obszary i konteksty literatury</i> , Warszawa 1998) — Danuta Dąbrowska.	353
Sarajewo oplakane — Agnieszka Dębska.	358
D. Dabert, <i>Zbuntowane wiersze. O języku poezji stanu wojennego</i> , Poznań 1998; D. Dąbrowska, <i>Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce w latach 1980–1990</i> , Szczecin 1998 — Agnieszka Dębska.	363
A. i R. Pettyn, <i>Wielka księga anegdot</i> , Bielsko–Biała 1998 — Agata Grabowska.	367
M. Karasińska, <i>Między baśnią a podwórkiem. Gry literackie w polskim dramacie dla dzieci</i> , Poznań 1998; A. Baluch, <i>Czyta, nie czyta... (o dziecku literackim)</i> , Kraków 1998 — Agnieszka Paja.	371