

1791.

(Nieuscewicz Julian, pos. Infl.)

Do JW^o... z okoliczności komedyi „Powrót Posta

DO



JASNIE WIELMOZNEGO

XVIII. 1776.

JULIANA

XVIII. 2. 1347

NIEMCEWICZA

POŚŁA INFLANCKIEGO.

*Zokoliczności napisanej przez niego Komedyi pod tytułem: Powrot
Pośła, i graney pierwszy raz na Teatrze Warszawskim dnia
15. Stycznia 1794.*

ZACNY z Cnot i przymiotów, uczony Urfyńie
Kto tak myśli wspaniale, kto tak głośno słynie
Podłym gardzi pochlebstwem. Tym rządzon prawidłem,
Nie myślę Cię nikczemnym, podkurzać kadzidłem,
I Lutnią Apolina, w Ton strojąc wyfoki,
Wymulzone Pochwały, wzbiić pod obłoki.
Lub dźwigać na płaszczynie Kołofy ogromne,
Ryc w Marmurach, pamiłki chwały wiekopomne
Nie tych się Rymotworców, szumnym duchem zarze,
Co w wierzchołku Olimpu, stawiaią Ostarze;
Lecz w otwartość bogaty, a skromny w wielbieniu
Wdzięczności się słodyczą, rozlewam w mym pieniu.
Ten Rym nie napuszony; i ta pośtać cicha,
Samey prawdy, nayszytszym żywiołem oddycha.

Szanując choć w milczeniu, święte cnoty związku,
 Do Wieńca Publicznego, rzucałem gałązki,
 A coć tylko rokuie Powszechności zdanie,
 Wiernie wszystko ogłaszałem, zacny Julianie.
 Mało było Twę Dufy, w Prawodawców Gronie,
 Radzić o wspólnym szczęściu, Ojczyzny obronie,
 Lecz święcąc pracę, dowcip, na usługę Kraiu,
 Chcesz być skazówką cnoty, wzorem obyczaju,
 Ożywiłeś Szlachetne w Narodzie zapasy;
 I na gruzach rospaczy, wlałeś umysł stały.
 Gromisz uporny przesąd; co zawadę czyni,
 Wcisnąjąc się po stopniach, aż do Praw Świątyni;
 Śmieźne wady, nałogi, szydzisz dla poprawy,
 Seym znajduie swą chwałę: wdzięczność Król łaskawy,
 Pełno tam zdrowych Maxym, i wspaniałych myśli,
 Co ie nie uprzedzonym Ręka pędzłem kryśli.
 Niechay się wyschła zazdrość, wściekłym gniewem z żyma,
 Niech strzyże ziadliwemi w Dzieło Twe oczyma,
 Tyfiączne siejąc wady, przez usta zażarte,
 Jak podle iey zamiary, tak względu niewarte.
 I te naszych Krytyków, niezliczone Roie,
 Co iuż iak przez Drobnowidz błędy śledzą Twoie,
 Co w uczoną swe głupstwo przyodziawszy szate,
 Szarpią niesłusznie sławę, Satyry Rogate;
 Ta to główna zaraza każdego Narodu,
 U nas nasiona swego zostawiła płodu,
 I na ochydę Polski, Los niešťczęśny darzy,
 Więcey mamy Krytyków, niżeli Pifarzy,
 Wreszcie, iezli to srodze nieprzyjaznych bodzie,
 Ze śmieź prawdziwe światło rozszerzać w Narodzie,

Nowy dla Ciebie Tryumf: podłe zwalczyć wrzaski,
 Kiedy już cel stwierdziły, Cnotliwych oklaski,
 Tym radosnym widokiem, wskroś Dufzy przeięty,
 Zmrużam oczy na wady, wielbię zamiar święty.
 Bogdayby przykład taki, filne miał poparcie,
 A każdy Obywatel, szczerze i otwarcie,
 Idąc współziomka swego, ubitemi ślady,
 Otwierał przed Narodem, zdania swe i Rady.
 Tyran szerzy ciemnotę: w prostym Ludu tłumie,
 Narod wolny, gorliwość drogo cenić umie.
 Niech więc ochydnym wstydem spleoną Przeciwnicy,
 Wypełnmy te owady, ten kąkol z Pszenicy.
 Szczera miłość Ojczyzny, odwagi nam doda,
 Odtąd hasłem Polaka: Cnota i Swoboda,
 Ty zaś zacny Pifarzu, dosyć masz zapłaty,
 Gdy Laurowe skroń Twoją uwieńczyły kwiaty.



X * X

Faint, mostly illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



110

K
XVIII.2-1347