



NARODOWY PROGRAM  
ROZWOJU HUMANISTYKI

## **POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA ROK 1957**

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.  
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

**NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.**

**POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA**

ZA ROK 1957

P O L S K A   A K A D E M I A   N A U K  
I N S T Y T U T   B A D A Ń   L I T E R A C K I C H

---

# POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA

1957

ŁÓDŹ — 1962 — WARSZAWA  
PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE

POLSKA  
BIBLIOGRAFIA LITERACKA  
ZA ROK 1957

OPRACOWAŁ  
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ  
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN  
POD KIERUNKIEM  
PROF. DRA STEFANA VRTELA-WIERCZYŃSKIEGO

ŁÓDŹ — 1962 — WARSZAWA  
PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE

Redaktor naukowy  
WITOLD SUCHODOLSKI

ZESPÓŁ AUTORSKI

KIEROWNIK PRAC: STEFAN VRTEL-WIERCZYŃSKI. REFERENT  
ROCZNIKA: JANINA FORMANOWICZ. CZŁONKOWIE: BARBARA  
KARELUSÓWNA, TERESA KWIEKOWA, MARIA KRYSZYNA MACIE-  
JEWSKA, KRYSZYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, EWA MENDELSKA,  
KORNEL SZYMANOWSKI, JÓZEFA ŚWIDERSKA, KRYSZYNA TOKA-  
RZÓWNA, TERESA TYSZKIEWICZÓWNA, KRYSZYNA WITKOWSKA,  
EWA ZIOMKOWA

Wszelkie prawa zastrzeżone

Printed in Poland

Państwowe Wydawnictwo Naukowe  
Oddział w Łodzi, 1962

Wydanie I. Nakład 1000 + 100 egz. Ark. wyd. 81,25, ark. druk. 77,25. Papier  
offset, kl. III, 80 g 61 × 86. Oddano do druku 7. XII. 1962 r. Druk ukończono  
w grudniu 1962 r. Zam. nr 581. A-11. Cena zł 205,—

Zakład Graficzny PWN  
Łódź, ul. Gdańska 162

SPIS TREŚCI

SŁOWO WSTĘPNE .....	VII	Czasopisma współczesne .....	19
OBJAŚNIENIA UKŁADU I METODY .....	IX	Dydaktyka literatury .....	23
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH .....	XI	Kontakty literatury i kultury polskiej z za-	
Czasopisma polskie .....	XI	granicą .....	24
Czasopisma obce .....	XVI	Literatura dla dzieci i młodzieży .....	27
SKRÓTY TYTUŁÓW ŹRÓDEŁ BIBLIOGRA-	XVIII	Literatura regionalna .....	27
FICZNYCH .....	XVIII	Kaszuby .....	27
SKRÓTY I ZNAKI UMOWNE .....	XXI	Kielecczyzna .....	27
		Podhale .....	27
		Śląsk .....	27
		Wamnia i Mazurw .....	27
BIBLIOGRAFIA .....	1	Pisarstwo chłopskie .....	28
I. TEORIA LITERATURY .....	3	Wydawnictwa literackie .....	28
Ogólne .....	3	Zagadnienia specjalne .....	29
Dramat .....	3	Chłop – wieś .....	29
Język literacki .....	4	Fantastyka .....	29
Krytyka .....	4	Literatura rewolucyjna .....	29
Metodyka badań literackich .....	4	Morze .....	29
Nowela .....	5	Sensacja .....	29
Poezja .....	5	Śląsk .....	29
Powieść .....	5	Tatry i Podhale .....	29
Przekłady .....	5	Warszawa .....	29
Reportaż .....	5	Wojna 1939–1945 .....	29
Scenariusz filmowy .....	6	Różne .....	29
Stylistyka i wersyfikacja .....	6	Życie literackie .....	30
II. HISTORIA LITERATURY .....	7	Konkursy .....	31
LITERATURA POLSKA .....	7	Kontakty z zagranicą .....	32
Część ogólna .....	7	Nagrody .....	33
Literatura staropolska .....	7	Zjazdy .....	34
Arianie, husyci, reformacja .....	8	Związki twórcze .....	35
Oświecenie .....	9	Życie literackie w ośrodkach .....	36
Romantyzm .....	9	Życie literackie na emigracji .....	39
Literatura lat 1863–1939 .....	9	Konkursy .....	40
Literatura wojenna 1939–1945 .....	11	Kontakty z krajem .....	40
Literatura współczesna .....	11	Nagrody .....	40
Autentyzm .....	13	Życie nauki .....	41
Awangardyzm .....	13	Filologia polska .....	41
Egzystencjalizm .....	13	Inne filologie .....	41
Futuryzm .....	13	Instytuty i towarzystwa naukowe .....	42
Neorealizm .....	13	Część szczegółowa: teksty i opra-	
Nowoczesność .....	13	cowania .....	44
Realizm socjalistyczny .....	14	Literatury obce .....	291
Dramat .....	14	Lit. powszechna .....	291
Krytyka .....	15	Lit. abisyjska .....	292
Poezja .....	16	Lit. amerykańska .....	292
Proza .....	17	Lit. angielska .....	303
Satyra .....	17	Lit. arabska .....	318
Literatura na emigracji .....	17	Lit. argentyjska .....	319
Bibliografia .....	17	Lit. australijska .....	319
Czasopiśmiennictwo .....	18	Lit. austriacka .....	319
Historia .....	18	Lit. aztecka .....	321

Lit. belgijska . . . . .	321	Lit. tybetańska . . . . .	388
Lit. brazylijska . . . . .	321	Lit. węgierska . . . . .	388
Lit. bułgarska . . . . .	322	Lit. wietnamska . . . . .	390
Lit. chilijska . . . . .	322	Lit. włoska . . . . .	390
Lit. chińska . . . . .	323	Lit. ZSRR . . . . .	394
Lit. cygańska . . . . .	324	Lit. rosyjska . . . . .	396
Lit. czeska i słowacka . . . . .	324	Lit. abazińska . . . . .	417
Lit. czeska . . . . .	324	Lit. abchazyjska . . . . .	417
Lit. słowacka . . . . .	329	Lit. armeńska . . . . .	417
Lit. duńska . . . . .	330	Lit. awarska . . . . .	418
Lit. egipska . . . . .	331	Lit. białoruska . . . . .	418
Lit. eskimoska . . . . .	331	Lit. estońska . . . . .	419
Lit. francuska . . . . .	331	Lit. gruzińska . . . . .	419
Lit. grecka starożytna . . . . .	357	Lit. kabardyjska . . . . .	419
Lit. grecka nowożytna . . . . .	359	Lit. kazachska . . . . .	419
Lit. Guatemali . . . . .	359	Lit. kirgiska . . . . .	419
Lit. hebrajska . . . . .	359	Lit. litewska . . . . .	419
Lit. hinduska . . . . .	360	Lit. łotewska . . . . .	421
Lit. hiszpańska . . . . .	361	Lit. mołdawska . . . . .	421
Lit. holenderska . . . . .	364	Lit. tadżycka . . . . .	421
Lit. indonezyjska . . . . .	364	Lit. tatarska . . . . .	421
Lit. islandzka . . . . .	364	Lit. ukraińska . . . . .	422
Lit. japońska . . . . .	365	Lit. żydowska . . . . .	423
Lit. jugosłowiańskie . . . . .	365	III. TEATR I FILM . . . . .	425
Lit. chorwacka . . . . .	366	Nauka o teatrze . . . . .	425
Lit. serbska . . . . .	367	Teoria teatru . . . . .	426
Lit. słoweńska . . . . .	368	Krytyka teatralna . . . . .	427
Lit. kanadyjska . . . . .	368	Historia teatru . . . . .	427
Lit. koreańska . . . . .	369	Współczesne problemy teatru polskiego	431
Lit. kubańska . . . . .	369	Teatry polskie i ich repertuar w 1957 roku	434
Lit. łacińska starożytna . . . . .	369	Teatr zawodowy . . . . .	434
Lit. łacińska średniowieczna . . . . .	371	Teatr lalek . . . . .	459
Lit. łużycka . . . . .	371	Teatr studencki . . . . .	461
Lit. mongolska . . . . .	371	Teatr ochotniczy . . . . .	463
Lit. niemiecka . . . . .	371	Teatr polski za granicą . . . . .	464
Lit. norweska . . . . .	384	Kontakty teatralne z zagranicą . . . . .	466
Lit. perska . . . . .	385	Teatr radiowy . . . . .	469
Lit. peruwiańska . . . . .	385	Teatr telewizyjny . . . . .	470
Lit. portugalska . . . . .	386	Ludzie teatru . . . . .	470
Lit. rumuńska . . . . .	386	Film . . . . .	476
Lit. szwajcarska . . . . .	386	SKOROWIDZ OSOBOWY . . . . .	477
Lit. szwedzka . . . . .	387	WSKAŹNIK RZECZOWY . . . . .	577
Lit. turecka . . . . .	387		

## SŁOWO WSTĘPNE

Przekazujemy czytelnikom dalszy kolejny tom *POLSKIEJ BIBLIOGRAFII LITERACKIEJ*: za rok 1957.

Zawartość jego jest zasadniczo taka sama, jak w latach poprzednich; tylko selekcja w doborze źródeł i materiału jeszcze bardziej została zaostrzona<sup>1</sup>.

*Bibliografia* obejmuje polskie i obce teksty literackie, prace o literaturze polskiej i literaturach obcych oraz materiał, dotyczący teatru i filmu.

Układ i metoda ujęcia całości pozostały takie, jakie były w tomie za rok 1956. Jest to – w części szczegółowej – układ jednolity, syntetyczny, skupiający razem teksty i opracowania w ramach poszczególnych pozycji hasłowych (autorskich lub przy – anonimach – tytułowych).

W zakresie metody redakcyjnej i technicznej kierowano się w dalszym ciągu postulatem oszczędności i ekonomii miejsca, zwartości, kompresji tekstu oraz praktyczności<sup>2</sup>. Ze względów merytorycznych podajemy w dalszym ciągu spisy treści publikacji książkowych, ale często, w konkretnych przypadkach, pełny wykaz zastępujemy zwięzłą adnotacją, umożliwiającą orientację w zawartości dzieła<sup>3</sup>.

Przy zapisach z czasopism, pomijano – ze względów oszczędnościowych – powtarzające się mnóstwo razy formuły: nr (= numer), z. (= zeszyt), s. (= strona), zastępując je dwukropkiem, który oddziela od siebie wspomniane wyżej elementy, np.: zamiast: *Pam.lit.* z.2 s.456–482 lub *Ż.lit.* nr 18 s.11 – drukujemy: *Pam.lit.*2:456–82, *Ż.lit.* 18:11. – Techniczny ten zabieg przyniósł w sumie znaczną ilość zaoszczędzonych arkuszy.

Przy dziełach zbiorowych jednotematycznych, nie wymieniamy tytułów wszystkich rozpraw i artykułów, lecz ograniczamy się tylko do podania nazwisk autorów<sup>4</sup>.

Pojawiające się licznie w prasie periodycznej i codziennej pseudonimy i kryptonimy staraliśmy się wyjaśnić i rozwiązać. Prowadzono w tym celu obszerną korespondencję, która – z małymi wyjątkami – dała wyniki wcale zadowalające.

Główne źródła informacji bibliograficznej oraz główne bazy materiałowe były zasadniczo te same (jak w tomie poprzednim). Zbadano ca 400 czasopism i dzieł zbiorowych, napisano ok. 40.000 kart („fiszek”), według których opracowano 6934 pozycje bibliograficznych.

W toku pracy doznawaliśmy zawsze chętniej pomocy ze strony wielu instytucji (jak: biblioteki, Instytut Bibliograficzny B.N., instytuty specjalistyczne) oraz wielu życzliwych osób w kraju (jak: dr Zofia Kawecka, prof. Jan Reychman, dyr. J. Szejn) i korespondentów zagranicznych: w Londy-

<sup>1</sup>Zasady selekcji podaliśmy szczegółowo przy roczniku *PBL* za rok 1956 (przeło ich tutaj nie powtarzamy).

<sup>2</sup>Jeżeli np. tytuły artykułów w czasopiśmie powtarzały brzmienie hasła, wówczas tytułaturę tę opuszczano.

Przykład: [hasło:] LECHOŃ JAN, [artykuł:] Morstinowa L.H.: Jan Lechoń. *Tyg.Powsz.* 1957 1:7. – W zapisie bibliograficznym opuszczamy wyrazy Jan Lechoń, znajdujące się już w hasle.

<sup>3</sup>Np. LORENTOWICZ JAN: Spojrzenie wstecz. Kr., WL, ss. 242, 1 nrb., portr. 1. Pamiętniki i wspomnienia. Seria 1: Pamiętniki polskie. [M.in. o S. Adalbergu, A. Beblu, J.A. Kisielewskim, J. Lemańskim A. Mickiewicz, J.B. Ostrowskim, B. Prusie, S. Przybyszewskim, W.S. Reymonce, W. Sieroszewskim, G. Zapolskiej, S. Żeromskim].

<sup>4</sup>Np. EUGENIUSZ KUCHARSKI. Red. A. Hutnikiewicz. PWN, ss. 84, 1 nrb., portr. 1, bibliogr. s. 71–72. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego, t. 6 z. 3 [Rozprawy autorów:] Z. Czerny, W. Floryan, W. Hejnosz, A. Hutnikiewicz, E. Kucharski, B. Nadolski.



nie i Tel-Avivie (Ryszard Lów), którym na tym miejscu składamy serdeczne wyrazy wdzięczności i podziękowania.

Rocznik niniejszy – podobnie jak poprzednie – jest wydawnictwem Polskiej Akademii Nauk, ale ze względów oszczędnościowych drukujemy go techniką składopisową w ramach publikacji Państwowego Wydawnictwa Naukowego (Oddział w Łodzi).

*Stefan Vrtel-Wierczyński*

Poznań, 10 czerwca 1961

## OBJAŚNIENIA UKŁADU I METODY

*POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA* za rok 1957 kontynuuje zasadniczo układ *Bibliografii* za rok 1956. Schemat układu materiału w niniejszym roczniku podaje Spis treści na s. . Niewielkie zmiany metodologiczne, wprowadzone do bieżącego rocznika, zostały podyktowane względami oszczędnościowymi oraz dalszą troską o zwartość i przejrzystość zapisów tudzież o ułatwienie czytelnikowi orientacji w interesujących go zagadnieniach.

Dział I pt. Teoria literatury grupuje materiał bibliograficzny według zagadnień, uszeregowanych alfabetycznie.

Dział II pt. Historia literatury dzieli się na „Literaturę polską” i „Literatury obce”. W obrębie „Literatury polskiej” zastosowano podział na: *CZĘŚĆ OGÓLNA* i *SZCZEGÓŁOWĄ*. *CZĘŚĆ OGÓLNA* obejmuje materiał najbardziej różnorodny, usystematyzowany według zagadnień, w układzie alfabetyczno-przedmiotowym. Na *CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWĄ* składają się teksty i opracowania, zebrane pod hasłami autorskimi ułożonymi alfabetycznie. W obrębie tej części, obok haseł autorskich, znalazły się, w ogólnym alfabecie, hasła utworów anonimowych oraz następujące hasła zbiorcze obejmujące zarówno teksty jak opracowania: Anonimowa poezja rewolucyjna, Anonimowa poezja wojenna, Antologie i zbiory, Ludowa literatura.

Analogiczny układ posiadają „Literatury obce”.

Materiał w obrębie haseł autorskich usystematyzowany jest podobnie jak w roczniku 1956.

Dział III pt. Teatr i film grupuje materiał bibliograficzny według zagadnień, zachowując układ i metodę zapisów ustalone przy roczniku 1956.

Opisy bibliograficzne dzieł zwartych (książek) cechuje w stosunku do rocznika 1956 dalsze dążenie do oszczędności sformułowań. Skracano zbyt rozwlekłe opisy w rodzaju:

Brückner A.: Tysiąc lat kultury polskiej. Tekst przejrzał i do druku przygotował oraz przypisami opatrzył M. Wajsblum. Całością wydawn. kierował S. Lam. Tablice chronologiczne 1914–1939 zestawil W. Pobóg-Malinowski...

zastępując je opisem skróconym:

Brückner A.: Tysiąc lat kultury polskiej. [Oprac.] M. Wajsblum. [Red.] S. Lam. Tabl. chronologiczne 1914–1939: W. Pobóg-Malinowski...

Pierwsze wydania zbiorów wierszy lub prozy z wyjątkiem fraszek, drobnych wierszyków satyrycznych, humoresek lub felietonów, otrzymują wykaz znajdujących się w nich utworów. Opisy treści innych publikacji książkowych potraktowano indywidualnie, zastępując często pełny wykaz treści zwięzłą adnotacją.

Dążąc do większej zwartości i zwięzłości zapisów, wprowadzono szereg zmian w stosunku do stosowanej dotychczas techniki.

Pomijano więc:

datowanie i dedykacje utworów, z wyjątkiem dedykacji podających konkretnie imię i nazwisko, tytuły artykułów powtarzające brzmienie hasła lub nie określające bliżej zagadnień, zastępując w tych wypadkach tytuł zwięzłą adnotacją, tytuły recenzji utworów, recenzji teatralnych, filmowych, listów do redakcji i polemik, zachowując tu jedynie anonimowe.

Wywiady oraz materiał sprawozdawczy, zgrupowany w obrębie haseł autorskich, a dotyczący itinerarium literackiego autora, uroczystości jubileuszowych lub jego kultu ograniczono do wyliczenia autorów i źródeł, ogólną tematykę wymieniając raz w nagłówku, z bliższą informacją w adnotacji. Skracano zbyt rozwlekłe tytuły dziennikarskie.

Usunięto hasła, oparte wyłącznie na odsyłaczach, odnoszących się zarówno do części rzeczowej jak i recenzji teatralnych.

Pozycję „Utwory o autorze i dedykowane”, zawierającą tylko odsyłacze numerowe, zachowano jedynie przy klasykach literatury.

Zapisy tekstów paraliterackich skracano i ujmowano syntetycznie, np.: [Artykuły polityczne]. *Tryb.L.* 3:2, 5:1,7, 8:3; *Ż.W.-wy* 251:2.

Materiał działu opracowań przy hasłach autorskich podzielono na trzy zasadnicze grupy numerowe:

a) omówienia ogólne (w tym pozycje książkowe otrzymują osobny numer), następnie po kropce i myślniku wypacjowane Wywiady.

- b) omówienia i recenzje poszczególnych utworów, wyróżniając tytuły utworów przez spacjowanie  
c) materiał dotyczący kultu autora.

Dla skrócenia zapisu bibliograficznego usunięto ponadto formuły nr i s., oddzielając numer od strony dwukropkiem

np. *Dz.pol.* 178:3

*Twórcz.* 7:135–6.

W obrębie *Bibliografii* stosowano odsyłacze analogicznie jak w roczniku 1956. Odsyłacze od pseudonimów i kryptonimów zastosowano tylko w Skorowidzu osobowym.

Jako źródła bibliograficzne posłużyły również almanachy, jednodniówki i kalendarze. Tytułów ich nie umieszczono w spisie źródeł, ale wymieniono w spisie SKRÓTÓW TYTUŁÓW I ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH.

Zawartość tomu wzbogacają dostępne nam polonica zagraniczne. Wiadomości o nich zaczerpnięto z kartoteki Instytutu Bibliograficznego, zagranicznych bibliografii zawartości czasopism oraz drogą bezpośrednich kontaktów z placówkami oraz korespondentami zagranicznymi. W miarę możliwości polonica te zostały sprawdzone i opisane na podstawie autopsji dostępnych nam egzemplarzy. W razie niedotarcia do samej pozycji, opis ich opatrzone skrótem źródła, z którego zostały przejęte, np.

[IB] – Instytut Bibliograficzny

[Zab.] – Zabielska J.: *Bibliography of books in Polish*

[Ind. Trans.] – *Index Translationum*

[R. Löw] – informacje od Ryszarda Löwa z Tel-Awivu.

*Janina Formanowiczówna*

## SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

### CZASOPISMA POLSKIE

- ANNALES UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA. Sectio F: Nauki Filozoficzne i Humanistyczne. Vol. 12. Lublin
- ARENA. Numer festiwalowy. Warszawa
- ARGUMENTY. Pismo społeczno-kulturalne Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli. [Dwutygodnik]. Warszawa. R. 1
- ATENEUM KAPŁAŃSKIE. Czasopismo teologiczne. [Dwumiesięcznik]. Włocławek. R. 49
- BIBLIOTEKARZ. Czasopismo poświęcone sprawom bibliotek i czytelnictwa. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 24
- BIBLIOTEKARZ LUBELSKI. Kwartalnik poświęcony sprawom bibliotek publicznych woj. lubelskiego. Lublin. R. 2
- BIULETYN BIBLIOTEKI JAGIELLOŃSKIEJ. Kraków. R. 9
- BIULETYN DOŚWIADCZENIA PRZODUJĄCYCH NAUCZYCIELI I MATERIAŁY POMOCNICZE DO REALIZACJI PROGRAMÓW. Język polski. Rzeszów. R. 1
- BIULETYN HISTORII SZTUKI. Kwartalnik wydawany przez Państwowy Instytut Sztuki oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki. Warszawa. R. 29
- BIULETYN INFORMACYJNY. Niemiecka Republika Demokratyczna. Wydawnictwo Ambasady NRD. [Miesięcznik; od nr 5 zmiana tyt.: Demokratyczne Niemcy]. Warszawa
- BIULETYN INFORMACYJNY KOMITETÓW POSTĘPOWEJ DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZO-KULTURALNEJ KATOLIKÓW. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 1
- BIULETYN. P.T.N. [Państwowego Teatru Nowego]. Dodatek miesięczny do programów. Łódź
- BIULETYN POLSKIEGO KOMITETU DO SPRAW UNESCO. Warszawa
- BIULETYN ŻYDOWSKIEGO INSTYTUTU HISTORYCZNEGO. Kwartalnik. Warszawa
- BRZASK. Pismo młodzieży harcerskiej Warmii i Mazur. [Miesięcznik]. Olsztyn. R. 1
- CO DALEJ. Tygodnik młodych. Organ Komitetu Wojew. Związku Młodzieży Socjalistycznej. Katowice. R. 1
- CZARNO NA BIAŁYM. Magazyn graficzno-literacki [od nr 3 zmiana tyt.: Zebra]. Kraków
- CZASOPISMO PRAWNO-HISTORYCZNE. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Prawnych. Poznań. T. 9
- CZECHOSŁOWACJA. Miesięcznik Ambasady ČSR. Warszawa
- CZUWAJ. Harcerska Służba Informacyjna Warszawskiej Chorągwi ZHP. Dwutygodnik. Warszawa. R. 1
- DEMOKRATYCZNE NIEMCY. Wydawnictwo Ambasady Niemieckiej Republiki Demokratycznej w Warszawie [do nr 4: Biuletyn Informacyjny. Niemiecka Republika Demokratyczna]. Warszawa
- DIALOG. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej, teatralnej, filmowej, radiowej. Warszawa. R. 2
- DOLNOŚLĄSKI PRZYJACIEL ŻOŁNIERZA. Pismo wojewódzkiej organizacji LPŻ. Wrocław. R. 2
- DOKOŁA ŚWIATA. Magazyn ilustrowany dla młodzieży. [Tygodnik]. Warszawa. R. 4
- DRUŻYNA. Dwutygodnik instruktorów harcerskich. Warszawa
- DZIENNIK BAŁTYCKI. Gdańsk. R. 13
- DZIENNIK LUDOWY. Pismo ZSL. Warszawa. R. 1
- DZIENNIK ŁÓDZKI. Łódź. R. 13. Dodatek: Panorama
- DZIENNIK POLSKI. Wyd. A. Kraków. R. 13. Dodatek: Od A do Z
- DZIENNIK POLSKI I DZIENNIK ŻOŁNIERZA. Wyd. C. Londyn
- DZIENNIK URZĘDOWY MINISTERSTWA SZKOLNICTWA WYŻSZEGO I CENTRALNEJ KOMISJI KWALIFIKACYJNEJ DLA PRACOWNIKÓW NAUKI. Warszawa
- DZIENNIK USTAW POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ. Warszawa
- DZIENNIK ZACHODNI. Katowice. R. 13. Dodatek: Perspektywy
- DZIEWIĄTA FAŁA. [Dodatek] – zob. GŁOS WYBRZEŻA
- ECHO KRAKOWA. [Dziennik]. Wydanie popołudniowe. Kraków
- ECHO TYGODNIA. [Dodatek] – zob. GAZETA KRAKOWSKA
- EKRAN. Tygodniowy magazyn filmowo-telewizyjny. Warszawa. R. 1
- ENCYKLOPEDIA WSPÓŁCZESNA. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 1
- EXPRESS ILUSTROWANY. [Dziennik]. Łódź. R. 2. Dodatek: Mały Express Ilustrowany
- EXPRESS POZNAŃSKI. Wyd. A. [Dziennik]. Poznań. R. 12. Dodatki: Express Sportowy, Mały Expressik
- EXPRESS SPORTOWY. [Dodatek] – zob. EXPRESS POZNAŃSKI
- EXPRESS WIECZORNY. [Dziennik]. Wyd. A. Warszawa. R. 12

- FILIPINKA. Dwutygodnik. Warszawa. R. 1
- FILM. [Tygodnik]. Warszawa. R. 12
- FILM NA ŚWIECIE. Przekłady z czasopism zagranicznych. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R. 2
- FILOMATA. Wychodzi w 10 zeszytach rocznie. Kraków
- GAZETA BIAŁOSTOCKA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Białystok. R. 7. Dodatek: Świat i Ludzie
- GAZETA CHŁOPSKA. Organ W.K. Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego w Poznaniu. [Tygodnik]. Poznań. R. 2
- GAZETA KRAKOWSKA. Organ KW PZPR. Wyd. A. [Dziennik]. Kraków. R. 9. Dodatki: Echo Tygodnia, Zdarzenia
- GAZETA KUJAWSKA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Bydgoszcz. Mutacja Gazety Pomorskiej
- GAZETA POMORSKA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Bydgoszcz. R. 10. Dodatek: Nowy Tor. Mutacja opracowana: Gazeta Kujawska
- GAZETA POZNAŃSKA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Poznań. R. 10
- GAZETA ROBOTNICZA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Wrocław. Dodatek: Sprawy i Ludzie
- GAZETA ZIELONOGÓRSKA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Zielona Góra. R. 6
- GŁOS KOSZALIŃSKI. Dziennik wojewódzki PZPR. Koszalin. R. 6. Dodatek: Głos Tygodnia
- GŁOS KSIĘGARZA. [Tygodnik; od nr 30 zmiana tyt.: Praca Księgarska]. Warszawa
- GŁOS MEDYKA. Pismo Wrocławskiej Akademii Lekarskiej. Dwumiesięcznik. Wrocław
- GŁOS MŁODYCH. [Dodatek] – zob. GŁOS OLSZTYŃSKI
- GŁOS NAUCZYCIELSKI. Centralny Organ Związku Nauczycielstwa Polskiego. [Tygodnik]. Warszawa
- GŁOS OLSZTYŃSKI. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Olsztyn. R. 7. Dodatki: Głos Młodych, Rzeczywistość
- GŁOS PRACY. Pismo codzienne Związków Zawodowych. Warszawa. R. 7
- GŁOS ROBOTNICZY. Organ KW i KŁ PZPR. [Dziennik]. Łódź. R. 13
- GŁOS SEMINARIUM ZAGRANICZNEGO. [Miesięcznik]. Poznań
- GŁOS SZCZECIŃSKI. [Dziennik]. Szczecin. R. 12
- GŁOS TYGODNIA. [Dodatek] – zob. GŁOS KOSZALIŃSKI
- GŁOS WIELKOPOLSKI. Wyd. A. [Dziennik]. Poznań. R. 13
- GŁOS WYBRZEŻA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Gdańsk. Dodatek: Dziewiąta Fala
- GŁOSY ZNAD ODRY. [Dodatek] – zob. TRYBUNA OPOLSKA
- GOŚĆ NIEDZIELNY. Tygodnik katolicki. Katowice
- GWAREK. Tygodnik Ziemi Tarnogórskiej. Tarnowskie Góry. R. 1
- HARCERSKI KURIER SZCZECIŃSKI. [Dodatek] – zob. KURIER SZCZECIŃSKI
- HEJNAŁ MARIACKI. Dwutygodnik dla spraw religijnych, kulturalnych i społeczno-gospodarczych. Warszawa. R. 1
- HOMO DEI. Przegląd ascetyczno-duszpasterski. Dwumiesięcznik. Warszawa. R. 26
- HORYZONT. [Dodatek] – zob. ŻOŁNIERZ WOLNOŚCI
- HORYZONTY. Miesięcznik. Paryż-Londyn-Nowy Jork
- ILUSTROWANY KURIER POLSKI. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Bydgoszcz. R. 13
- ISKRY. [Dodatek] – zob. TRYBUNA MAZOWIECKA
- JAZZ. Miesięcznik ilustrowany. Gdańsk. R. 2
- JEDNOTA. Pismo religijno-społeczne Polskiego Kościoła Reformowanego. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 1 (15)
- JĘZYK POLSKI. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. Kraków. R. 37
- JĘZYK ROSYJSKI. Czasopismo dla nauczycieli. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R. 10
- JĘZYKI OBCE W SZKOLE. Angielski, francuski, niemiecki, łaciński. Czasopismo dla nauczycieli. [Kwartalnik]. Warszawa. R. 1
- JUTRO POLSKI. Dwutygodnik polityczno-literacki. Londyn. R. 14
- KAKTUS. Tygodniowy dodatek Głosu Wielkopolskiego. Poznań. R. 1
- KAMENA. Dwutygodnik literacki. Lublin. R. 24
- KARUZELA. Ukazuje się kiedy chce. Łódź. R. 1
- KASZĘBE. Organ Zarządu Głównego Zrzeszenia Kaszubskiego. Tygodnik. Gdańsk. R. 1
- KATOLIK. Pismo niedzielne. [Tygodnik]. Opole. R. 3
- KIERUNKI. Pismo społeczno-kulturalne katolików. [Tygodnik]. Warszawa. R. 2
- KOBIETA I ŻYCIE. Wychodzi co 10 dni. Warszawa
- KOCYNDER. Wesołe pismo dla wszystkich. [Tygodnik]. Katowice
- KOMUNIKATY MAZURSKO-WARMIŃSKIE. Kwartalnik. Olsztyn
- KRAKOWSKI MEDYK. Dwutygodnik Akademii Medycznej. Kraków
- KRONIKA. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Łódź. R. 3
- KRONIKA MIASTA POZNANIA. [Kwartalnik]. Poznań. R. 25
- KSIĘGARZ. Organ Stowarzyszenia Księgarzy Polskich. Dwutygodnik. Warszawa. R. 1
- KULISY. [Tygodnik]. Warszawa. R. 1
- KULTURA. [Miesięcznik]. Paryż
- KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO. Kwartalnik. Warszawa. T. 1
- KULTURA I ŻYCIE. [Dodatek] – zob. SZTANDAR LUDU
- KURIER LUBELSKI. Pismo popołudniowe. [Dziennik]. Lublin. R. 1
- KURIER POLSKI. [Dziennik]. Warszawa. R. 1
- KURIER SPORTOWY. [Wychodzi 2 x w tygodniu]. Poznań. R. 1
- KURIER SZCZECIŃSKI. [Dziennik]. Szczecin. R. 13. Dodatki: Harcerski Kurier Szczeciński, Mały Kurier
- KUZNICA KAPLAŃSKA. Dwutygodnik [od nr 3 zmiana tyt.: Zorza Świąteczna]. Warszawa. R. 5
- KWARTALNIK FILMOWY. Warszawa. R. 7
- KWARTALNIK HISTORII NAUKI I TECHNIKI. Polska Akademia Nauk. Komitet Historii Nauki. Warszawa. R. 2
- KWARTALNIK HISTORYCZNY. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Warszawa. R. 64
- KWARTALNIK NEOFILOLOGICZNY. Polska Akademia Nauk. Komitet Neofilologiczny. Warszawa. R. 4
- KWARTALNIK OPOLSKI. Opole. R. 3
- KWARTALNIK PEDAGOGICZNY. Warszawa
- KWARTALNIK PRASOZNAWCZY. Warszawa. R. 1

- LEWARY. Czasopismo społeczno-kulturalne. Częstochowa. R. 1
- LINGUA POSNANIENSIS. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. Poznań. R. 6
- LISTY TEATRU POLSKIEGO. [Wydawane z okazji premier]. Warszawa
- LITERATURA LUDOWA. Miesięcznik. Warszawa. R.1
- LITERATURA RADZIECKA. Miesięcznik. Moskwa
- ŁOWIEC POLSKI. Organ Polskiego Związku Łowickiego. Warszawa
- MAŁY EXPRESS ILUSTROWANY. [Dodatek] – zob. EXPRESS ILUSTROWANY
- MAŁY EXPRESSIK. [Dodatek] – zob. EXPRESS POZNAŃSKI
- MAŁY GOŚĆ. [Dodatek] – zob. GOŚĆ NIEDZIELNY
- MAŁY KURIEREK. [Dodatek] – zob. KURIER SZCZECIŃSKI
- MAŁY PRZEWODNIK. [Dodatek] – zob. PRZEWODNIK KATOLICKI
- MATERIAŁY METODYCZNE. Kwartalnik. Wrocław. R.2
- MATERIAŁY REPERTUAROWE. Warszawa
- MEANDER. Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Warszawa. R. 12
- MEDYK I MEDYCYNA. Biuletyn Stud. Tow. Nauk. Akademii Medycznej w Warszawie. Warszawa
- MŁODY TECHNIK. Miesięcznik. Warszawa. R. 7
- MŁODZIEŻ ŚWIATA. Międzynarodowy miesięcznik wydawany przez Światową Federację Młodzieży Demokratycznej. Warszawa. R. 11
- MORZE. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 13
- MSZA ŚWIĘTA. Miesięcznik. Poznań
- MUZEALNICTWO. Poznań
- MUZYKA. Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki oraz krytyce naukowej i artystycznej. Warszawa
- MYŚL FILOZOFICZNA. Dwumiesięcznik. Warszawa
- NA PRZEŁAJ. Harcerski tygodnik ilustrowany. Warszawa. R. 1
- NAPRZÓD. Pismo dla sprzedawców „Ruchu”. [Dwutygodnik]. Warszawa. R. 2
- NASZ DOM. [Dodatek] – zob. WROCŁAWSKI TYGODNIK KATOLIKÓW
- NASZ GŁOS. [Dodatek] – zob. NOWA WIEŚ
- NASZ ŚWIAT. Czasopismo młodzieży II Liceum Ogólnokształcącego im. R. Traugutta w Częstochowie. Częstochowa
- NASZA OJCZYZNA. Czasopismo Towarzystwa Łączności z Wychodźstwem „Polonia”. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 2
- NASZA UCZELNIA. Pismo Politechniki Wrocławskiej. Wychodzi kiedy chce i może. Wrocław
- NASZE POSŁANNICTWO. Pismo religijno-społeczne. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 1
- NASZE ŻYCIE. Miesięcznik Pałacu Młodzieży w Katowicach [od nr 30 zmiana tyt.: Żak]. Katowice
- NAUKA POLSKA. Czasopismo poświęcone zagadnieniom rozwoju nauki w Polsce. Kwartalnik. Warszawa. R. 5
- NOWA KULTURA. Tygodnik Związku Literatów Polskich. Warszawa. R. 8
- NOWA SZKOŁA. Dwumiesięcznik. Organ Ministerstwa Oświaty. Warszawa. R. 8
- NOWA WIEŚ. Tygodnik. Warszawa. R. 2. Dodatki: Nasz Głos, Nowa Wieś
- NOWA WIEŚ [Dodatek] – zob. NOWA WIEŚ
- NOWE CZASY. Wydawnictwo dziennika „Trud”. Tygodnik. Moskwa
- NOWE DROGI. Organ teoretyczny i polityczny KC PZPR. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 11
- NOWE HORYZONTY. Warszawa. R. 2
- NOWE KSIĄŻKI. Warszawa
- NOWE SYGNAŁY. Tygodnik społeczno-kulturalny. Wrocław. R. 2
- NOWINY LITERACKIE I WYDAWNICZE. Książka dla Ciebie. Dwutygodnik. Warszawa. R. 1
- NOWINY RZESZOWSKIE. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Rzeszów. Dodatek: Nowiny Tygodnia
- NOWINY TYGODNIA. [Dodatek]. – zob. NOWINY RZESZOWSKIE
- NOWY MEDYK. Pismo młodzieży medycznej w Warszawie. Warszawa. R. 5
- NOWY ŚWIAT. [Dodatek] – zob. GŁOS WIELKOPOLSKI
- NOWY TOR. [Dodatek] – zob. GAZETA POMORSKA
- OBYWATEL WARSZAWY. Miesięcznik. Warszawa. R. 4
- OD A DO Z. [Dodatek] – zob. DZIENNIK POLSKI
- OD NOWA. Dwutygodnik studencki. Warszawa
- ODRA. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Opole. R. 1
- ODRODZENIE I REFORMACJA W POLSCE. Warszawa. T.2
- ONOMASTICA. Pismo poświęcone nazewnictwu geograficznemu i osobowemu. Wrocław. R.3
- OPINIE. Kwartalnik poświęcony kulturze radzieckiej. Warszawa. R.1
- ORKA. Tygodnik społeczno-literacki. Warszawa. R.1
- ORZEŁ BIAŁY. [Tygodnik]. Londyn. R.17
- OSWIATA DOROSŁYCH. Dwumiesięcznik. Warszawa. R.1
- PAMIĘTNIK LITERACKI. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Warszawa-Wrocław. R. 48
- PAMIĘTNIK SŁOWIAŃSKI. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. Wrocław. T.7
- PAMIĘTNIK TEATRALNY. Kwartalnik poświęcony historii i krytyce teatru założony przez Leona Schillera. Warszawa. R.6
- PANORAMA. [Dodatek] – zob. DZIENNIK ŁÓDZKI
- PANORAMA. Powieść. Nowela. Rozrywka. [Dodatek] – zob. PANORAMA
- PANORAMA. Śląski tygodnik ilustrowany. Katowice. R.4. Dodatek: Panorama
- PANORAMA PÓLNOCY. Ilustrowany tygodnik ziem północnych. Olsztyn. R.1
- PANSTWO I PRAWO. [Miesięcznik]. Warszawa. R.12
- PERSPEKTYWY. [Dodatek] – zob. DZIENNIK ZACHODNI
- PIES. Pismo Związku Kynologicznego w Polsce. Miesięcznik. Warszawa. R.10
- 5 [PIĘĆ] RZEK. Wkra, Mławka, Łydynia, Węgierka, Orzyc. Pismo społeczno-kulturalne. Ciechanów. R.1
- PŁOMYCZEK. Dwutygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa. R.35:1956/57; R.36:1957/58
- PŁOMYK. [Dwutygodnik]. Warszawa. R.40:1956/57; R.41:1957/58
- PO PROSTU. Tygodnik studentów i młodej inteligencji. Warszawa
- PODLASIE. [Wychodzi nieregularnie]. Siedlce
- POGLĄDY. Tygodnik studentów i młodej inteligencji. Wrocław. R.2
- POLA ESPERANTISTO. Esperantysta Polski. Orga-

- no de Asocio de Esperantistoj en Polando. Dwumiesięcznik. Warszawa. R.37
- POLITYKA. [Tygodnik]. Warszawa. R.1
- POLONISTYKA. Czasopismo dla nauczycieli. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R. 10
- POLSKA. Czasopismo ilustrowane. [Miesięcznik]. Ukazuje się w językach: polskim, angielskim, francuskim, hiszpańskim, niemieckim i rosyjskim. [Opracowano wersję polską]. Warszawa
- POLSKA SZTUKA LUDOWA. Kwartalnik wydawany przez Państwowy Instytut Sztuki. Warszawa. R.11
- POMORZE. Kultura-Literatura-Sztuka-Nauka-Sprawy społeczne. Bydgoszcz. R.3
- PORADNIK BIBLIOTEKARZA. Miesięcznik. Warszawa. R.9
- PORADNIK JĘZYKOWY. Miesięcznik Redakcji Słownika Języka Polskiego. Warszawa
- POZNAJ ŚWIAT. Magazyn geograficzny. [Miesięcznik]. Warszawa
- PRACA KSIĘGARSKA. Tygodnik Państwowych Przedsiębiorstw Księgarskich [do nr 29 pt.: Głos Księgarza]. Warszawa
- PRACA ŚWIETLICOWA. Miesięcznik kulturalno-oświatowy Ministerstwa Kultury i Sztuki, Związku Samopomocy Chłopskiej, poświęcony sprawom kulturalno-oświatowym. Warszawa. R.7
- PRACE POLONISTYCZNE. Wrocław. Seria 13
- PRASA POLSKA. Pismo Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. [Miesięcznik]. Warszawa. R.11
- PRAWO I ŻYCIE. Dwutygodnik prawnospołeczny. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. R. 2
- PROBLEMY. Miesięcznik popularnonaukowy. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. R.13
- PROGRAMY TEATRALNE komentowane
- PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY. Pismo Państwowego Instytutu Sztuki oraz Sekcji Polskiej Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Sztuki (A.J.C.A.). [Dwumiesięcznik]. Warszawa
- PRZEGLĄD BIBLIOTECZNY. Organ naukowy Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. [Kwartalnik]. Warszawa. R.25
- PRZEGLĄD HISTORYCZNY. [Kwartalnik]. Warszawa. T.48
- PRZEGLĄD HUMANISTYCZNY. Miesięcznik. Warszawa. R.1
- PRZEGLĄD KULTURALNY. Tygodnik kulturalnospołeczny. Warszawa. R.6
- PRZEGLĄD ORIENTALISTYCZNY. Kwartalnik. Warszawa
- PRZEGLĄD POLSKI I OBCY. Miesięcznik. Warszawa. R. 1
- PRZEGLĄD SOCJOLOGICZNY. Rocznik Polskiego Instytutu Socjologicznego. Łódź. T. 11
- PRZEGLĄD SPORTOWY. Organ Głównego Komitetu Kultury Fizycznej i Centralnej Rady Związków Zawodowych. Warszawa. R. 13
- PRZEGLĄD ZACHODNI. Dwumiesięcznik. Poznań. R. 13
- PRZEKRÓJ. [Tygodnik]. Kraków. R. 13
- PRZEMIANY. Tygodnik. Katowice. R. 2
- PRZEWODNIK BIBLIOGRAFICZNY. Urzędowy wykaz druków wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa. R. 13 (25)
- PRZEWODNIK KATOLICKI. Ilustrowany tygodnik dla rodzin katolickich. Poznań. R. 63. Dodatek: Mały Przewodnik
- PRZYGODA. Tygodnik dla młodzieży. Warszawa. R. 1
- PRZYJACIÓŁKA. Tygodnik. Warszawa
- PRZYJAŹŃ. Tygodnik. Warszawa
- RADIO I ŚWIAT. Tygodnik. Warszawa. R. 13
- REVIEW OF THE POLISH ACADEMY OF SCIENCES, THE. Warszawa. T. 2
- ROCZNIK BIBLIOTEKI POLSKIEJ AKADEMII NAUK W KRAKOWIE. Wrocław. R. 3
- ROCZNIK GDAŃSKI. Gdańsk. R. 15/16:1956/57
- ROCZNIK ORIENTALISTYCZNY. Warszawa. T. 21, 22
- ROCZNIK POLSKIEGO RADIA 1957. Warszawa
- ROCZNIK STATYSTYCZNY. Warszawa. R. 17
- ROCZNIK 1956/57. Polskie Towarzystwo Ekonomiczne. Roczniki i Sprawozdania. T. 2. Poznań
- ROCZNIK WROCŁAWSKI. Wrocław. T. 1
- ROCZNIK ZAKŁADU NARODOWEGO IMIENIA OSSOLIŃSKICH. Wrocław. T. 5
- ROCZNIKI BIBLIOTECZNE. Organ naukowy bibliotek szkół wyższych. Wrocław. R. 1
- ROCZNIKI DZIEJÓW SPOŁECZNYCH I GOSPODARCZYCH. Poznań. T. 19
- ROCZNIKI FILOZOFICZNE. Lublin. T. 5:1955/1957
- ROCZNIKI HISTORYCZNE. Poznań. R. 23
- ROCZNIKI HUMANISTYCZNE. Lublin. T. 6. z. 2-4, 6
- ROCZNIKI TEOLOGICZNO-KANONICZNE. Lublin. T. 4
- ROZPRAWY KOMISJI JĘZYKOWEJ. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I. Łódź. T. 5
- RUCH BIBLIJNY I LITURGICZNY. Dwumiesięcznik. Kraków. R. 10
- RUCH MUZYCZNY. Dwutygodnik. Kraków. R.1
- RZECZYWISTOŚĆ [Dodatek] – zob. GŁOS OLSZTYŃSKI
- 7 [SIEDEM] DNI W POLSCE. Tygodnik. Warszawa. R. 1
- 7-MY [SIÓDMY] GŁOS TYGODNIA. Tygodnik. Szczecin. R. 1
- VII [SIÓDMY] ROCZNIK POLSKIEGO TOWARZYSTWA NAUKOWEGO NA OBCZYŹNIE. Londyn. R. 1956/57
- SKRZYDLATA POLSKA. Tygodnik lotniczy. Warszawa. R. 13
- SLAVIA ORIENTALIS. Kwartalnik. [Poprzednio pt.: Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego]. Warszawa. R. 6
- SŁOWO LUDU. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kielce. R. 8. Dodatek: Słowo Tygodnia
- SŁOWO NA WARMII I MAZURACH. [Dodatek] – zob. SŁOWO Powszechne
- SŁOWO POLSKIE. Wyd. A. [Dziennik]. Wrocław. R. 13
- SŁOWO Powszechne. Pismo codzienne. Warszawa. R. 11. Dodatek: Słowo na Warmii i Mazurach
- SŁOWO PRAWDY. Pismo poświęcone pogłębieniu życia chrześcijańskiego. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 19
- SŁOWO TYGODNIA. [Dodatek] – zob. SŁOWO LUDU
- SPRAWOZDANIA POZNAŃSKIEGO TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ NAUK. Poznań
- SPRAWOZDANIA TOWARZYSTWA NAUKOWEGO W TORUNIU. Toruń. 11
- SPRAWOZDANIA WROCŁAWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUKOWEGO T. 12 [Seria] A. Wrocław
- SPRAWOZDANIA Z CZYNNOŚCI I POSIEDZEŃ

- NAUKOWYCH. ŁÓDZKIE TOWARZYSTWO NAUKOWE. Łódź. R. 12
- SPRAWOZDANIA Z CZYNNOŚCI WYDAWNICZEJ I POSIEDZEŃ NAUKOWYCH ORAZ KRONIKA TOWARZYSTWA NAUKOWEGO KATOLICKIEGO UNIWERSYTETU LUBELSKIEGO. Lublin. Nr 8
- SPRAWOZDANIA Z POSIEDZEŃ KOMISJI. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie. Kraków
- SPRAWY I LUDZIE. [Dodatek] – zob. GAZETA ROBOTNICZA
- STOLICA. Warszawski tygodnik ilustrowany. Warszawa. R. 12
- STRAŻNICA EWANGELICZNA. Dwutygodnik religijno-społeczny kościoła ewangelicko-augsburskiego. Warszawa. R. 12
- STUDENT. Dwutygodnik młodzieży akademickiej. Lublin
- STUDIA FILOZOFICZNE. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii. Dwumiesięcznik. Warszawa
- STUDIA I MATERIAŁY DO DZIEJÓW WIELKOPOLSKI I POMORZA. Poznań. T. 3
- STUDIA POMORSKIE. Wrocław. T. 1–2
- STUDIA Z FILOLOGII POLSKIEJ I SŁOWIAŃSKIEJ. Warszawa. T. 2
- STUDIA ŹRÓDŁOZNAWCZE. Commentationes. Warszawa. T. 1
- SYRENA. [Dodatek] – zob. SYRENA
- SYRENA. Tygodnik Wolnych Polaków. Paryż. R. 11. Dodatek: Syrena
- SZKOŁA I DOM. Miesięcznik dla rodziców i komitetów rodzicielskich. Warszawa.
- SZKOŁA ZAWODOWA. Organ Ministerstwa Oświaty i Związku Zawodowego Nauczycielstwa Polskiego. Dwutygodnik. Warszawa
- SZPILKI. [Tygodnik]. Warszawa. R. 23
- SZTANDAR LUDU. Organ KW PZPR w Lublinie. [Dziennik]. Lublin. R. 13. Dodatek: Kultura i Życie
- SZTANDAR MŁODYCH. Wyd. A. [Dziennik]. Warszawa. R. 13
- SZTUKA I KRYTYKA. Kwartalnik. Warszawa. R. 8
- SPIEWAMY I TAŃCZYMY. Na głos z fortepianem. [Miesięcznik]. Warszawa
- ŚWIAT. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. R. 7
- ŚWIAT I LUDZIE. [Dodatek] – zob. GAZETA BIAŁOSTOCKA
- ŚWIAT I POLSKA. [Tygodnik]. Warszawa
- ŚWIAT MŁODYCH. Gazeta harcerska [wychodzi 2 x w tygodniu]. Warszawa. R. 9
- ŚWIERSZCZYK. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa. R. 1956/57 i 1957/58
- ŚWIETLICA. Miesięcznik kulturalno-oświatowy. Warszawa. R. 8
- TATERNIK. Czasopismo Klubu Wysokogórskiego. [Kwartalnik]. Zakopane. R. 33
- TEATR – zob. TEATR I FILM
- TEATR I FILM. Pismo Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu ZASP. Wychodzi dwa razy w miesiącu. [Do nr 10 pt.: Teatr]. Warszawa R. 12
- TEATR LALEK. Miesięcznik. Łódź
- TEKI ARCHIWALNE. Warszawa
- TEKI HISTORYCZNE. Londyn. T. 8:1956/57
- TRYBUNA LITERACKA. [Dodatek do Trybuny Ludu. Tygodnik]. Warszawa. R. 1
- TRYBUNA LUDU. Organ KC PZPR. [Dziennik]. Wyd. F. Warszawa. R. 10. Dodatek: Trybuna Literacka
- TRYBUNA MAZOWIECKA. Organ Wojewódzkiego Komitetu Warszawskiego PZPR. [Dziennik]. Warszawa. R. 4. Dodatek: Iskry
- TRYBUNA OPOLSKA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Opole. Dodatek: Głosy znad Odry
- TRYBUNA ROBOTNICZA. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Katowice
- TRYBUNA WOLNOŚCI. Tygodnik polityczno-społeczny KC PZPR. Warszawa
- TURYSTA. Organ Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego. Dwutygodnik. Warszawa
- TWÓRCZOŚĆ. Miesięcznik społeczno-literacki. Warszawa. R. 13
- TYGODNIK DEMOKRATYCZNY. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. R. 5
- TYGODNIK KATOLICKI [od nr 11 zmiana tyt.: Tygodnik Społeczno-Kulturalny Katolików]. Rzeszów, Kielce, Lublin, Białystok. R. 2
- TYGODNIK POLSKI. La Semaine Polonaise. Paryż. R. 1
- TYGODNIK POWSZECHNY. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków. R. 11
- TYGODNIK SPOŁECZNO KULTURALNY KATOLIKÓW [do nr 10 pt.: Tygodnik Katolicki]. Rzeszów, Kielce, Lublin, Białystok
- TYGODNIK ZACHODNI. Poznań. R. 2
- UWAGA. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Gdańsk. R. 1
- VERDA VOJO, L.A. Zielona Droga. Miesięcznik esperancki. Warszawa. R. 1
- W MARSZU. Pismo społeczno-kulturalne młodzieży polskiej. Dwutygodnik. Opole. R. 2
- WALKA MŁODYCH. Dwutygodnik [od nr 1 (112) tygodnik]. Warszawa. R. 9
- WARMIA I MAZURY. Tygodnik społeczno-kulturalny [do nr 9 dwutygodnik]. Olsztyn. R. 2
- WEKTOR. Dwutygodnik A. G. H. Kraków
- WIADOMOŚCI. Les Nouvelles. [Wychodzi 5 x w tygodniu]. Paryż. R. 2
- WIADOMOŚCI. Tygodnik. Londyn. R. 12
- WICI. Tygodnik Związku Młodzieży Wiejskiej. Warszawa
- WIDNOKRĘGI. Miesięcznik międzynarodowy wydawany w 13 językach. Warszawa
- WIECZÓR. Codzienna gazeta południowa. Katowice. R. 12
- WIECZÓR WYBRZEŻA. [Dziennik]. Gdańsk, Sopot, Gdynia. R. 1
- WIEDZA I ŻYCIE. Miesięcznik popularnonaukowy. Warszawa. R. 24
- WIERCHY. Rocznik poświęcony górcom. Organ PTTK. Kraków. R. 26
- WIEŚ WSPÓŁCZESNA. Pismo ruchu ludowego. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 1
- WIEŚCI. Tygodnik społeczno-polityczny poświęcony sprawom wsi. Kraków. R. 1
- WOJSKO LUDOWE. Miesięcznik oficerski. Warszawa
- WROCŁAWSKI TYGODNIK KATOLIKÓW [do nr 8 pt.: Wrocławski Tygodnik Katolicki]. Wrocław. R. 5
- WSPÓŁCZESNOŚĆ. Pismo grupy literackiej "Współczesność". Warszawa. R. 2
- WSZECHŚWIAT. Pismo przyrodnicze. [Miesięcznik]. Kraków



- WYBOJE. Pismo studentów i młodej inteligencji Wielkopolski. [Tygodnik]. Poznań. R. 2
- WYCHOWANIE W PRZEDSZKOLU. Miesięcznik poświęcony sprawom wychowania przedszkolnego. Warszawa. R. 9
- Z OTCHŁANI WIEKÓW. Dwumiesięcznik popularno-naukowy Polskiego Towarzystwa Archeologicznego. Wrocław. R. 23
- ZA I PRZECIWIW. Tygodnik. Warszawa. R. 1
- ZA WOLNOŚĆ I LUD. Organ Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 9
- ZAPISKI HISTORYCZNE. Kwartalnik poświęcony historii Pomorza. Toruń. T. 23
- ZARANIE ŚLĄSKIE. Kwartalnik regionalny. Organ Śląskiego Instytutu Naukowego w Katowicach. Katowice. R. 20
- ZARZEWIE. Tygodnik Związku Młodzieży Wiejskiej. Warszawa. R. 1
- ZDARZENIA. [Dodatek] – zob. GAZETA KRAKOWSKA
- ZE SKARBICA KULTURY. Biuletyn informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich Biblioteki PAN. Wrocław
- ZEBRA. Magazyn graficzno-literacki. [Dwutygodnik; do nr 2 pt.: Czarno na Białym] Kraków
- ZESZYTY NAUKOWE. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. Seria A nr 9. Germanica Wratislaviensia. 1. Wrocław
- ZESZYTY NAUKOWE. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. Seria A nr 5. Językoznawstwo 1. Wrocław
- ZESZYTY NAUKOWE UNIwersytetu im. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU. Nr 9. Filologia. Z. 1. Poznań
- ZESZYTY NAUKOWE UNIwersytetu JAGIELLOŃSKIEGO. Nr 13. Seria Nauk Społecznych. Filologia. Z. 3: Prace historycznoliterackie. Kraków
- ZESZYTY NAUKOWE UNIwersytetu ŁÓDZKIEGO. Seria 1. Nauki humanistyczno-społeczne. Z. 5. Łódź
- ZESZYTY NAUKOWE UNIwersytetu MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU. Nauki humanistyczno-społeczne. Z. 1. Toruń
- ZESZYTY NAUKOWE WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W OPOLU. 3. Historia literatury. 1. Nr 4 Językoznawstwo nr 1. Opole
- ZESZYTY OŚWIĘCIMSKIE. Oświęcim
- ZESZYTY TEORETYCZNO-POLITYCZNE. [Miesięcznik]. Warszawa
- ZIELONY SZTANDAR. Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa. R. 9
- ZIEMIA I MORZE. Tygodnik społeczno-kulturalny. Szczecin. R. 2
- ZIEMIA KALISKA. Miesięcznik regionalny. Kalisz. R. 1
- ZIEMIA KIELECKA. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kielce
- ZIEMIA ŁĘCZYCKA. Miesięcznik regionalny. Łęczyca
- ZNAD KWISY. Tygodnik społeczno-kulturalny. Gryfów Śląski
- ZNAK. Miesięcznik. Kraków. R. 9
- ZORZA ŚWIĄTECZNA [do nr 3 pt.: Kuźnica Kapłanska]. Warszawa. R. 1
- ZWIERCIADEŁO. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. R. 1
- ZWROT. Miesięcznik poświęcony sprawom społecznym, oświatowym, kulturze i sztuce. Czeski Cieszyn. R. 9
- ŻAK. Miesięcznik młodzieży szkół średnich. [Do nr 29 pt.: Nasze Życie]. Katowice
- ŻOŁNIERZ POLSKI. Wojskowe pismo literacko-społeczne. [Dwutygodnik]. Warszawa
- ŻOŁNIERZ WOLNOŚCI. Centralny Organ Ministerstwa Obrony Narodowej. [Dziennik]. Warszawa. R. 8. Dodatek: Horyzont
- ŻYCIE AKADEMII. Organ Akademii Medycznej. [Miesięcznik]. Lublin. R. 4
- ŻYCIE BIAŁOSTOCKIE. Wyd. B. [Dziennik]. Mutacja Życia Warszawy. Białystok
- ŻYCIE CZĘSTOCHOWY. Wyd. B. [Dziennik]. Mutacja Życia Warszawy. Częstochowa
- ŻYCIE GOSPODARCZE. Tygodnik społeczno-gospodarczy. Warszawa. R. 12
- ŻYCIE I MYŚL. Dwumiesięcznik. Warszawa
- ŻYCIE KORTOWA. Pismo Studentów Wyższej Szkoły Rolniczej w Kortowie. Olsztyn. R. 3
- ŻYCIE LITERACKIE. Tygodnik. Kraków. R. 7
- ŻYCIE LUBELSKIE. Wyd. B. [Dziennik]. Mutacja Życia Warszawy. Lublin
- ŻYCIE OLSZTYŃSKIE. Pismo Ziemi Warmińsko-Mazurskiej. Wyd. B. [Dziennik]. Mutacja Życia Warszawy. Olsztyn
- ŻYCIE PABIANIC. Tygodnik społeczno-informacyjny. Pabianice. R. 1
- ŻYCIE PARTII. Organ KC PZPR. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 3
- ŻYCIE RADOMSKIE. Pismo codzienne Ziemi Kieleckiej. Wyd. B. Mutacja Życia Warszawy. Radom
- ŻYCIE SZKOŁY. Organ Ministerstwa Oświaty. Miesięcznik. Toruń. R. 12
- ŻYCIE SZKOŁY WYŻSZEJ. Organ Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego i Zarządu Głównego ZZNP. [Miesięcznik] Warszawa
- ŻYCIE WARSZAWY. [Dodatek] – zob. ŻYCIE WARSZAWY
- ŻYCIE WARSZAWY. [Dziennik]. Warszawa. Dodatek: Życie Warszawy. Mutacje: Życie Białostockie, Życie Częstochowy, Życie Lubelskie, Życie Olsztyńskie, Życie Radomskie
- ŻURNAL POLSKOJ AKADEMII NAUK. Kwartalnik. Warszawa. T. 2

## CZASOPISMA OBCE

- AMERICAN SLAVIC AND EAST EUROPEAN REVIEW, THE. New York. T. 16
- ARBEITERSTIMME. Sozial-Politische Tageszeitung. Wrocław
- BIBLIOGRAFICKÝ KATALOG ČSR. Články v českých časopisech. Praha. R. 5, 6
- BIBLIOGRAFICKÝ KATALOG ČSR. Články v slovenských časopisech. Martin. R. 3, 4

- BIBLIOGRAPHIE DER DEUTSCHEN ZEITSCHRIFTENLITERATUR. Osnabrück. Abteilung A. Band 114-115
- BIBLIOGRAPHIE DER FREMSPRACHIGEN ZEITSCHRIFTENLITERATUR. Osnabrück. Abteilung B. Band 40-42
- BULLETIN CRITIQUE DU LIVRE FRANÇAIS. Edité par les soins de l'Association pour la diffusion de la pensée française. Paris. T. 12-13
- DIMOKRATIS. [Dziennik]. Wrocław. Dodatek: Grammata kie techni
- ÉTUDES SLAVES ET EST-EUROPÉENNES. Publication du Centre d'Études Slaves de l'Université de Montréal. [Kwartalnik]. Montréal. T.2
- EZIK I LITERATURA. Organ na filozofite-slavisti pri S'juza Naučnite Rabotnici v B'lgarija. Sofija. R. 12
- FOLKS-SZTYME. [Wychodzi 4 x w tygodniu w języku żydowskim]. Warszawa
- GRAMMATA KIE TECHNI. [Dodatek] - zob. DIMOKRATIS
- IDISZE SZRIFTN. [Miesięcznik]. Warszawa
- INSTITUT SLAVJANOVĚDENIJA. Kratkije soobščenijsa. Moskwa. T. 21, 22
- LETOPIŠ NA PERIODIČNAJA PEČAT. [Miesięcznik]. Sofija. R. 6
- LETOPIŠ' ŽURNAL'NYCH STATEJ. Organ Gosudarstvennoj Bibliografii SSSR. [Tygodnik]. Moskwa. 1957, 1958
- MICKIEWICZ-BLÄTTER. Für das Mickiewicz-Gremium der Deutschen Bundesrepublik. Heidelberg. R. 2
- NAŠE SLOVO. Orhan Holovnoho Pravlinnja Ukrainskoho Suspil' no-Kulturnoho Tovarystva. [Tygodnik]. Varšava. R. 2
- NIVA. Organ Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-kulturalnego w Białymstoku. [Tygodnik]. Belastok. R. 2
- NOVÉ POLSKO. [Miesięcznik]. Praha. R. 9
- OXFORD SLAVONIC PAPERS. Oxford. T. 7
- POLISH REVIEW, THE. A quarterly published by the Polish Institute of Arts and Sciences in America. New York. T. 2
- PREUVES. [Miesięcznik]. Paris. [Opracowano nr 74 poświęcony Polsce]
- REVUE DE LITTÉRATURE COMPARÉE. Trimestrielle. Paris. R. 31
- REVUE DES ÉTUDES SLAVES. [Kwartalnik]. Paris. T. 34
- RICERCHE SLAVISTICHE. Pubblicazione dell'Istituto di Filologia Slava dell'Università di Roma e del Seminario di Slavistica dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli. Roma. T. 5
- SCANDO-SLAVICA. Munksgaard Copenhagen. T. 3
- SLAVIA. Časopis pro slovanskou filologii. [Kwartalnik] Praha. R. 26
- SLAVJANE. Ežemesjačnyj Žurnal Slavjanskogo Komiteta SSSR. Moskva
- SLAVONIC AND EAST EUROPEAN REVIEW, THE. London. T. 35, 36
- SLOVANSKÝ PŘEHLED. Praha. R. 43
- SLOVENSKÁ LITERATÚRA. Časopis Slovenskej akademie vied. [Kwartalnik]. Bratislava. R. 4
- SLOVO A SLOVESNOST. Časopis pro otázky teorie a kultury jazyka. [Kwartalnik]. Praha. R. 18
- TEMPO PRESENTE. Informazione e discussione. Rivista mensile. Roma
- THÉÂTRE DANS LE MONDE, LE. A quarterly review published by the International Theatre Institute with the assistance of UNESCO. Bruxelles. T. 6

## SKRÓTY TYTUŁÓW ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

- Acta Tomic.* – Acta Tomiciana. Tomus quintus decimus epistolarum, legationum, responsorum, actionum et rerum gestarum Sigismundi Primi regis Poloniae... per Stanislaum Górski... collectarum... MDXXXIII. Ed. Vladislaus Pociecha – Wratislaviae
- Alm.artyst.* – Almanach Artystyczny 1957. Opole 1958
- Amer.slav.Rev.* – The American Slavic and East European Review
- Annales UMCS* – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska
- Arch.Hist.Filoz.* – Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej. T.1–2. Warszawa
- Argum.* – Argumenty
- Ateneum kapł.* – Ateneum Kapłańskie
- Bibliogr.dt.Ztschr.* – Bibliographie der Deutschen Zeitschriftenliteratur
- Bibliogr.fremd.Ztschr.* – Bibliographie der Fremdsprachigen Zeitschriftenliteratur
- Bibliot.* – Bibliotekarz
- Bibliot.lubel.* – Bibliotekarz Lubelski
- Bieńkowski W.: Rewol.ciąg dalszy* – Bieńkowski Władysław: Rewolucji ciąg dalszy. Warszawa
- Biul.B.J.* – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej
- Biul.Dośw.Naucz.(Jęz.pol.)* – Biuletyn Doświadczenia Przewodzących Nauczycieli i Materiały Pomocnicze do Realizacji Programów. Język polski.
- Biul.Hist.Sztuki* – Biuletyn Historii Sztuki
- Biul.inf.Dział.Katol.* – Biuletyn Informacyjny Komitetów Postępowej Działalności Gospodarczo-Kulturalnej Katolików
- Biul.inf.NRD* – Biuletyn Informacyjny NRD
- Biul.P.T.N.* – Biuletyn Państwowego Teatru Nowego. Łódź
- Biul.UNESCO* – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO
- Biul.Żyd.Inst.Hist.* – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historii
- Bull.Fr.* – Bulletin Critique du Livre Français
- Czas.prawno-hist.* – Czasopismo Prawno-Historyczne
- Czechosl.* – Czechosłowacja
- Czy wiesz kto to jest?* – Czy wiesz kto to jest. Warszawa
- Čl.Č.* – Bibliografický Katalog ČSR. Články v českých časopisech
- Čl.Sl.* – Bibliografický Katalog ČSR. Články v slovenských časopisech
- Dial.* – Dialog
- Dolnośl.Przyj.Żołn.* – Dolnośląski Przyjaciel Żołnierza
- Druž.* – Družyna
- Dz.bałt.* – Dziennik Bałtycki
- Dz.l.* – Dziennik Ludowy
- Dz.łódz.* – Dziennik Łódzki
- Dz.pol.* – Dziennik Polski
- Dz.pol.i Żołn.* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza
- Dz.urzęd.Min.Szk.Wyższ.* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego
- Dz.Ustaw* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej
- Dz.zach.* – Dziennik Zachodni
- 10-lecie WSP w Kr.* – Dziesięciolecie Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie 1946–1956. Zbiór rozpraw i artykułów. Kraków
- Echo Kr.* – Echo Krakowa
- Echo Tyg.* – Echo Tygodnia
- Encykl.współcz.* – Encyclopaedia Współczesna
- Ét.slav.* – Études Slaves et Est Européennes
- Expr.ilustr.* – Express Ilustrowany
- Expr.pozn.* – Express Poznański
- Expr.wiecz.* – Express Wieczorny
- Ezik i Lit.* – Ezik i Literatura
- Fajer L.: Żołn.Star.* – Fajer Lucjan: Żołnierze Starówki. Dziennik bojowy kpt.Ognistego. Warszawa
- Filip.* – Fhipinka
- Filom.* – Filomata
- G.białost.* – Gazeta Białostocka
- G.chł.* – Gazeta Chłopska
- G.kr.* – Gazeta Krakowska
- G.kuj.* – Gazeta Kujawska
- G.pom.* – Gazeta Pomorska
- G.pozn.* – Gazeta Poznańska
- G.rob.* – Gazeta Robotnicza
- G.ziel.-górn.* – Gazeta Zielonogórska
- Gł.koszal.* – Głos Koszaliński
- Gł.Księg.* – Głos Księgarza
- Gł.Med.* – Głos Medyka
- Gł.Mł.* – Głos Młodych
- Gł.naucz.* – Głos Nauczycielski
- Gł.olszt.* – Głos Olsztyński
- Gł.Pr.* – Głos Pracy
- Gł.rob.* – Głos Robotniczy
- Gł.Semin.Zagr.* – Głos Seminarium Zagranicznego
- Gł.szczec.* – Głos Szczeciński
- Gł.Tyg.* – Głos Tygodnia
- Gł.włkp.* – Głos Wielkopolski
- Gł.Wybrz.* – Głos Wybrzeża
- Gł.znad Odry* – Głosy znad Odry
- Gość niedz.* – Gość Niedzielny
- Harc.K.szczec.* – Harcerski Karier Szczeciński

- Hejnat mar.* – Hejnał Mariacki  
*Hist.N.spół.* Historia Nauk Społecznych. Z.1. Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. T.5. Warszawa  
*Horyz.* – Horyzonty  
*I.K.P.* – Ilustrowany Kurier Polski  
*Ind.Trans.* – Index Translationum. Répertoire international des traductions. Paris.[R] 10  
*Inst.Slav.* Institut Slavjanovedenija  
*Jęz.pol.* – Język Polski  
*Jęz.ros.* – Język Rosyjski  
*Jęz.obce w Szk.* – Języki Obce w Szkole  
*Jutro Pol.* – Jutro Polski  
*K.lubel.* – Kurier Lubelski  
*K.pot.* – Kurier Polski  
*K.sport.* – Kurier Sportowy  
*K.szczec.* – Kurier Szczeciński  
*Kal.górn.* – Kalendarz Górniczy na rok 1957. Katowice  
*Kal. Mazur* – Kalendarz Mazur i Warmii na rok 1957. Warszawa  
*Kal.pol.* – Kalendarz Polski 1957. Warszawa  
*Kal.rodz.* – Kalendarz Rodzinny na rok 1957. Warszawa  
*Kal.Szpil.* – Kalendarz „Szpilek” 1957. Warszawa  
*Kal.śl.* – Kalendarz Śląski. Na rok 1957. Stalinogród  
*Kal.Zwrotu* – Kalendarz „Zwrotu” na rok 1957. Cieszyń  
*Kam.* – Kamena  
*Karuz.* – Karuzela  
*Katol.* – Katolik  
*Katol.Kal.* – Katolicki Kalendarz dla Warmii i Mazur. 1957. Warszawa  
*Kier.* – Kierunki  
*Kobieta i Ż.* – Kobieta i Życie  
*Kom.maz.* – Komunikaty Mazursko-Warmińskie  
*Kr.Med.* – Krakowski Medyk  
*Kron.* – Kronika  
*Kron.Pozn.* – Kronika Miasta Poznania  
*Księg.* – Księgarz  
*Kto kiedy dlaczego* – Kto kiedy dlaczego. T.1. Warszawa  
*Kul.* – Kulisy  
*Kult.* – Kultura  
*Kult.i Społ.* – Kultura i Społeczeństwo  
*Kult.i Ż.* – Kultura i Życie  
*Kuźn.kapl.* – Kuźnica Kapłańska  
*Kwart.film.* – Kwartalnik Filmowy  
*Kwart.hist.* – Kwartalnik Historyczny  
*Kwart.Hist.N.* – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki  
*Kwart.neofil.* – Kwartalnik Neofilologiczny  
*Kwart.opol.* – Kwartalnik Opolski  
*Kwart.pedag.* – Kwartalnik Pedagogiczny  
*Kwart.prasozn.* – Kwartalnik Prasoznawczy  
*Letop.* – Letopis Żurnal'nych Statej  
*Letop.(Sofia)* – Letopis na Periodičnaja Pečat  
*Lingua Posn.* – Lingua Posnaniensis  
*Listy Teatru Pol.* – Listy Teatru Polskiego  
*Lit.l.* – Literatura Ludowa  
*Lit.radz.* – Literatura Radziecka  
*Łow.pol.* – Łowiec Polski  
*Mały Expr.* – Mały Expressik  
*Mały Expr.ilustr.* – Mały Express Ilustrowany  
*Mały K.* – Mały Kurierek  
*Mały Przew.* – Mały Przewodnik  
*Markiewicz H.: Trad.i rew.* – Markiewicz Henryk: Tradycje i rewizje. Kraków  
*Mat.do Studiów pedag.* – Materiały do Studiów Pedagogicznych. T.4. Warszawa  
*Mat.metod.* – Materiały Metodyczne  
*Mat.repert.* – Materiały Repertuarowe  
*Med. i Medyc.* – Medyk i Medycyna  
*Misc.lit.* – Miscellanea literackie 1864–1910. Wrocław  
*Mł.Technik* – Młody Technik  
*Młodz.Swiata* – Młodzież Świata  
*Msza św.* – Msza Święta  
*Muz.* – Muzyka  
*Muzealn.* – Muzealnictwo  
*Mysł.filoz.* – Mysł Filozoficzna  
*N.pol.* – Nauka Polska  
*Nadodrze* – Nadodrze. Wydanie specjalne. Jednodniówka. Zielona Góra  
*Najnow.Dzieje Pol.* – Najnowsze Dzieje Polski. Materiały i studia z okresu II wojny światowej. T.1. Warszawa  
*Narc.* – Narciarstwo. Zarys encyklopedyczny. Warszawa  
*Nasz Gł.* – Nasz Głos  
*Nasza Ojcz.* – Nasza Ojczyzna  
*Nasza Przeszl.* – Nasza Przeszłość. Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. T.5,6. Kraków  
*Nasza Ucz.* – Nasza Uczelnia  
*Nasze Posłan.* – Nasze Posłannictwo  
*Nasze Ż.* – Nasze Życie  
*Now.lit.i wyd.* – Nowiny Literackie i Wydawnicze  
*Now.rzesz.* – Nowiny Rzeszowskie  
*Now.Tyg.* – Nowiny Tygodnia  
*Nowa Kult.* – Nowa Kultura  
*Nowe Horyz.* – Nowe Horyzonty  
*Nowe Książ.* – Nowe Książki  
*Nowe Sygn.* – Nowe Sygnały  
*Nowy Med.* – Nowy Medyk  
*Ob.W-wy* – Obywatel Warszawy  
*Odrodz. i Reform.* – Odrodzenie i Reformacja w Polsce  
*Ośw.Dorosłych* – Oświata Dorosłych  
*Oxford slav.Papers.* – Oxford Slavonic Papers  
*Pam.lit.* – Pamiętnik Literacki  
*Pam.słow.* – Pamiętnik Słowiński  
*Pam.teatr.* – Pamiętnik Teatralny  
*Panor.* – Panorama  
*Panor. (Dod.)* – Panorama (Dodatek)  
*Panor. (Łódź)* – Panorama (Łódź)  
*Panor.Półn.* – Panorama Północy  
*Persp.* – Perspektywy  
*Pogl.* – Poglądy  
*Pol.* – Polska  
*Pol.Rev.* – The Polish Review  
*Pol.Sztuka l.* – Polska Sztuka Ludowa  
*Pola Esper.* – Pola Esperantisto  
*Polit.* – Polityka  
*Polon.* – Polonistyka  
*Pom.* – Pomorze  
*Por.Bibliot.* – Poradnik Bibliotekarza  
*Por.jęz.* – Poradnik Językowy  
*Pr.księg.* – Praca Księgarska  
*Pr.polon.* – Prace Polonistyczne  
*Pr.światl.* – Praca Świetlicowa  
*Prasa pol.* – Prasa Polska  
*Prawo i Ż.* – Prawo i Życie  
*Probl.* – Problemy  
*Przegl.artyst.* – Przegląd Artystyczny  
*Przegl.bibliot.* – Przegląd Biblioteczny

- Przegl. hist.* – Przegląd Historyczny  
*Przegl.hum.* – Przegląd Humanistyczny  
*Przegl.kult.* – Przegląd Kulturalny  
*Przegl.orient.* – Przegląd Orientalistyczny  
*Przegl.pol. i obcy* – Przegląd [Polski] i Obcy  
*Przegl.socjol.* – Przegląd Socjologiczny  
*Przegl.sport.* – Przegląd Sportowy  
*Przegl.zach.* – Przegląd Zachodni  
*Przem.* – Przemiany  
*Przew.katol.* – Przewodnik Katolicki  
*Przyjac.* – Przyjaciółka  
*R.Löw* – Ryszard Löw [wiad. bibliogr. od R. Löwa z Izraela]  
*Rev.Lit.comp.* – Revue de la Littérature Comparée  
*Rev.Pol.Acad.Sciences* – The Review of the Polish Academy of Sciences  
*Rev.slav.* – Revue des Études Slaves  
*Ric.slav.* – Ricerche Slavistiche  
*Rocz.Bibl.PAN* – Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie  
*Rocz.gd.* – Rocznik Gdański  
*Rocz.orient.* – Rocznik Orientalistyczny  
*Rocz.Ossol.* – Rocznik Zakładu Narodowego im. Ossolińskich  
*Rocz.Pol.Radia* – Rocznik Polskiego Radia  
*Rocz.Pol.Tow.Ekon.* – Rocznik 1956/57. Polskie Towarzystwo Ekonomiczne  
*Rocz.statyst.* – Rocznik Statystyczny  
*Rocz.wrocl.* – Rocznik Wrocławski  
*Rocz-i bibliot.* – Roczniki Biblioteczne  
*Rocz-i Dziejów społ.* – Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych  
*Rocz-i filoz.* – Roczniki Filozoficzne  
*Rocz-i hist.* – Roczniki Historyczne  
*Rocz-i hum.* – Roczniki Humanistyczne  
*Rocz-i teol.* – Roczniki Teologiczno-Kanoniczne  
*Rozpr.Komisji Jęz.ŁTN* – Rozprawy Komisji Językowej. Łódzkie Towarzystwo Naukowe  
*Ruch bibl.* – Ruch Biblijny i Liturgiczny  
*Ruch muz.* – Ruch Muzyczny  
*Rzecz.* – Rzeczywistość  
*Scando-Slav.* – Scando-Slavica  
*Scena młodz.* – Scena młodzieżowa. Nr 2,3. Warszawa  
*7 Dni w Pol.* – 7 Dni w Polsce  
*7-mv Gł.Tyg.* – Siódmy Głos Tygodnia  
*VII Rocz.Pol.TN* – VII Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie  
*Skrzydł.Pol.* – Skrzydlata Polska  
*Slav.* – Slavjane  
*Slav.Rev.* – The Slavonic and East European Review  
*Slavia orient.* – Slavia Orientalis  
*Slov.Lit.* – Slovenská Literatura  
*Slov.Přehl.* – Slovanský Přehled  
*Slovo a Slov.* – Slovo a Slovesnost  
*Śl.L.* – Słowo Ludu  
*Śl. na Warmii* – Słowo na Warmii i Mazurach  
*Śl.pol.* – Słowo Polskie  
*Śl.powsz.* – Słowo Powszechne  
*Śl.powsz. Ż.Katol.* – Słowo Powszechne. Dodatek: Życie Katolików w Kraju i na Świecie  
*Śl.Tyg.* – Słowo Tygodnia  
*Spraw. ŁTN* – Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych. Łódzkie Towarzystwo Naukowe  
*Spraw. PAN* – Sprawozdania z Posiedzeń Komisji. Polska Akademia Nauk, Oddział w Krakowie  
*Spraw. PTPN* – Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk  
*Spraw. TN KUL* – Sprawozdania z Czynności Wydawniczej i Posiedzeń Naukowych oraz Kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego  
*Spraw. TN w Tor.* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu  
*Spraw. Wrocl. TN* – Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego  
*Sprawy ośw.Woj.Pozn.* – Sprawy oświatowe województwa poznańskiego. 2. Poznań  
*Sprawy ukr.* – Sprawy Ukraińskie. Jednodniówka komisji d/s narodowościowych przy KW PZPR. Olsztyn  
*Stol.* – Stolica  
*Strażn.ewang.* – Strażnica Ewangeliczna  
*Stud.* – Student  
*Studia filoz.* – Studia Filozoficzne  
*Studia i Mat.Wlkp. i Pom.* – Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza  
*Studia pom.* – Studia Pomorskie  
*Studia z Filol. pol. i słow.* – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej  
*Studia źródłozn.* – Studia Źródłoznawcze  
*Syr.* – Syrena  
*Syr.(Dod.)* – Syrena (Dodatek)  
*Szk. i Dom* – Szkoła i Dom  
*Szk.zaw.* – Szkoła Zawodowa  
*Szkice pol.Orient.* – Szkice z dziejów polskiej orientalistyki. Praca zbiorowa. Warszawa  
*Szpil.* – Szpilki  
*Szt.L.* – Sztandar Ludu  
*Szt.Mł.* – Sztandar Młodych  
*Sztuka i Kryt.* – Sztuka i Krytyka  
*Śl.Kal.katol.* – Śląski Kalendarz Katolicki 1957. Warszawa  
*Śpiew. i tańcz.* – Śpiewamy i Tańczymy  
*Świat i Pol.* – Świat i Polska  
*Świat Mł.* – Świat Młodych  
*Świer.* – Świerszczyk  
*Świetl.* – Świetlica  
*Tat.* – Tatarnik  
*Teki archiw.* – Teki Archiwalne  
*Teki hist.* – Teki Historyczne  
*Tryb.L.* – Trybuna Ludu  
*Tryb.lit.* – Trybuna Literacka  
*Tryb.maz.* – Trybuna Mazowiecka  
*Tryb.opol.* – Trybuna Opolska  
*Tryb.rob.* – Trybuna Robotnicza  
*Tryb.Woln.* – Trybuna Wolności  
*Tur.* – Turysta  
*Twórcz.* – Twórczość  
*Tyg.demokr.* – Tygodnik Demokratyczny  
*Tyg.katol.* – Tygodnik Katolicki  
*Tyg.pol.* – Tygodnik Polski  
*Tyg.powsz.* – Tygodnik Powszechny  
*Tyg.spol.-kult. katol.* – Tygodnik Społeczno-Kulturalny Katolików  
*Tyg.zach.* – Tygodnik Zachodni  
*Walka Mł.* – Walka Młodych  
*Wiad.* – Wiadomości  
*Wiad. (Paryż)* – Wiadomości (Paryż)  
*Widnokr.* – Widnokreśli  
*Wiecz.* – Wieczór

- Wiecz.Wybrz.* – Wieczór Wyrzeża  
*Wiedza i Ż.* – Wiedza i Życie  
*Wiś współcz.* – Wiś Współczesna  
*Wojsko l.* – Wojsko Ludowe  
*Wrocł.Tyg.katol.* – Wrocławski Tygodnik Katolicki  
*Wrocł.Tyg.Katol.* – Wrocławski Tygodnik Katolików  
*Wspomn. o Leninie* – Wspomnienia o Leninie. Warszawa  
*Współcz.* – Współczesność  
*Wyb.* – Wyboje  
*Wych. w Przedszk.* – Wychowanie w Przedszkolu  
*Wzlot* – Wzlot. Harcerska jednodniówka lotnicza. Warszawa  
*Z Dziejów pol. Myśli filoz.* – Z dziejów polskiej myśli filozoficznej i społecznej. T.3: Wiek XIX. Warszawa  
*Z Lit. 1863–1918* – Z literatury lat 1863–1918. Studia i szkice. Cz. 1. Wrocław  
*Z Otchł.Wieków* – Z Otchłani Wieków  
*Za Pol.L.* (Jedn.) – Za Polskę Ludową. Jednodniówka Nowin Rzeszowskich [wkładka do nr 41]  
*Za Woln.* – Za Wolność i Lud  
*Zab.* – Zabielska Janina: Bibliography of books in Polish ... London 1959  
*Zap.hist.* – Zapiski Historyczne  
*Zaranie śl.* – Zaranie Śląskie  
*Zdarz.* – Zdarzenia  
*Ze Skarbca Kult.* – Ze Skarbca Kultury  
*Ze Studiów Lit.staropol.* – Ze studiów nad literaturą staropolską. Wrocław  
*Zesz.n.U.A.M.(Filol.)* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Filologia.  
*Zesz.n.U.J.(Filol.)* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Seria Nauk Społecznych. Filologia  
*Zesz.n.U.Ł.(Ser. 1)* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Seria 1  
*Zesz.n.U.M.K.(N.hum.- społ.)* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Nauki humanistyczno-społeczne  
*Zesz.n.U.Wrocł.(Germ.Wratisl.)* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Wrocławskiego im. Bolesława Bieruta. Seria A. Germanica Wratislaviensia  
*Zesz.n.U.Wrocł.(Językozn.)* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Wrocławskiego im. Bolesława Bieruta. Seria A. Językoznawstwo  
*Zesz.n.WSP Opole (Hist.lit.)* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu. Historia literatury  
*Zesz.n.WSP Opole (Językozn.)* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu. Językoznawstwo  
*Zesz.oświęc.* – Zeszyty Oświęcimskie  
*Zesz.teor.-polit.* – Zeszyty Teoretyczno-Polityczne  
*Ziel.Szt.* – Zielony Sztandar  
*Ziemia kal.* – Ziemia Kaliska  
*Ziemia kiel.* – Ziemia Kielecka  
*Ziemia łącz.* – Ziemia Łęczycka  
*Zorza świąt.* – Zorza Świąteczna  
*Zwierc.* – Zwierciadło  
*Ż.Akad.* – Życie Akademii  
*Ż.białost.* – Życie Białostockie  
*Ż.Częst.* – Życie Częstochowy  
*Ż.gosp.* – Życie Gospodarcze  
*Ż. i Myśl* – Życie i Myśl  
*Ż.Kort.* – Życie Kortowa  
*Ż.lit.* – Życie Literackie  
*Ż.lubel.* – Życie Lubelskie  
*Ż.olszt.* – Życie Olsztyńskie  
*Ż.Pab.* – Życie Pabianic  
*Ż.Partii* – Życie Partii  
*Ż.radom.* – Życie Radomskie  
*Ż.Szk.* – Życie Szkoły  
*Ż.Szk.wyższ.* – Życie Szkoły Wyższej  
*Ż.W-wy* – Życie Warszawy  
*Ż.W-wy (Dod.)* – Życie Warszawy (Dodatek)  
*Żołn.pol.* – Żołnierz Polski  
*Żołn.Woln.* – Żołnierz Wolności  
*Żurnal PAN* – Żurnal Pol'skoj Akademii Nauk

## SKRÓTY I ZNAKI UMOWNE

- adapt. – adaptacja  
 Amer., amer. – Ameryka, amerykański  
 Ang., ang. – Anglia, angielski  
 arch. – archiwum, archiwalny  
 architekt. – architektoniczny  
 Ars Christ. – Ars Christiana  
 art. – artykuł  
 artyst. – artystyczny  
 aud. – audycja  
 aut. – autor, autorski  
 autobiogr. – autobiografia, autobiograficzny  
 autoryz. – autoryzowany  
 b.m.w. – bez miejsca wydania  
 b.r.w. – bez roku wydania  
 b.w.n. – bez wydawcy, nakładcy  
 belg. – belgijski  
 białost. – białostocki  
 bibl. – biblioteka, biblioteczny  
 bibl.-czka – biblioteczka  
 bibliogr. – bibliografia  
 bibliol. – bibliologia  
 biogr. – biografia, biograficzny  
 biul. – biuletyn  
 BN – Biblioteka Narodowa  
 Bułg., bułg. – Bułgaria, bułgarski  
 Bydg. – Bydgoszcz  
 cd. – ciąg dalszy  
 centr. – centralny  
 charakt. – charakterystyka  
 cz. – część  
 czas. – czasopismo  
 Czechosł. – Czechosłowacja  
 czes. – czeski  
 Częst. – Częstochowa  
 CZT – Centralny Zarząd Teatrów  
 Czyt. – Czytelnik (Firma wydawnicza)  
 dod. – dodatek  
 dok. – dokończenie, dokończony  
 dolnośl. – dolnośląski  
 dot. – dotyczący  
 druk. – drukarski, drukowany  
 dwutyg. – dwutygodnik  
 emigr. – emigracyjny  
 FAW – Filmowa Agencja Wydawnicza  
 film. – filmowy  
 filol. – filologiczny

- filoz. – filozoficzny  
 fot. – fotografia  
 fot.t. – fotografia teatralna  
 fotorep. – fotoreportaż  
 fototyp. – fototypiczny  
 fragm. – fragment  
 franc. – francuski  
 Gd. – Gdańsk  
 Głów.Kom.Org. – Główny Komitet Organizacyjny  
 gosp. – gospodarczy  
 graf. – graficzny  
 Grudz. – Grudziądz  
 hist. – historia, historyczny  
 Hiszp. – Hiszpania  
 hum. – humanistyczny  
 i in. – i inni  
 IB – Instytut Bibliograficzny  
 IBL – Instytut Badań Literackich  
 ideolog. – ideologiczny  
 ilustr. – ilustracja, ilustrował  
 im. – imienia  
 inaug. – inauguracja, inauguracyjny  
 inc. – incipit  
 inf. – informacja, informacyjny  
 Inowrocł. – Inowrocław  
 insc. – inscenizacja  
 instr. – instrukcja  
 Jagiell. – Jagielloński  
 Jel.Góra – Jelenia Góra  
 jel.-górski – jeleniogórski  
 jęz. – język, językowy  
 jw. – jak wyżej  
 karyk. – karykatura  
 Kat. – Katowice  
 kom. – komunikat  
 koment. – komentarz  
 konf. – konferencja  
 konk. – konkurs  
 koresp. – korespondencja  
 Koszal. – Koszalin  
 Kr. – Kraków  
 krypt. – kryptonim  
 kryt. – krytyka, krytyczny  
 Książ. i Wiedza – Książka i Wiedza  
 księg. – księgarnia  
 KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski  
 kult. – kulturalny, kultura  
 kwart. – kwartalnik  
 lit. – literatura, literacki  
 LPŻ – Liga Przyjaciół Żołnierza  
 LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza  
 Lubl. – Lublin  
 lubus. – lubuski  
 łac. – łaciński  
 łódz. – łódzki  
 ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe  
 m.in. – między innymi  
 marg. – margines  
 maszyn. – maszynopis  
 mat. – materiały  
 metod. – metodyczny  
 mies. – miesięcznik  
 międzynarod. – międzynarodowy  
 MON – Ministerstwo Obrony Narodowej  
 monogr. – monografia, monograficzny  
 muz. – muzyka, muzyczny  
 nadb. – nadbitka  
 nadzw. – nadzwyczajny  
 nagr. – nagroda, nagrodzony  
 Nasza Księg. – Nasza Księgarnia  
 nauk. – naukowy  
 nazw. – nazwisko  
 niedok. – niedokończony  
 niedruk. – niedrukowany  
 Niem., niem. – Niemcy, niemiecki  
 niewyd. – niewydany  
 nlb. – nieliczbowany  
 not. – notatka  
 not.f. – notatka filmowa  
 not.t. – notatka teatralna  
 nr – numer  
 nt. – na temat  
 obcz. – obczyzna  
 obj. – objaśnienie, objaśniający  
 objazd. – objazdowy  
 odb. – odbitka  
 odc. – odcinek, odcinkowy  
 oddz. – oddział  
 odpow. – odpowiedź  
 odznacz. – odznaczenie, odznaczony  
 ogł. – ogłoszenie, ogłoszony  
 ogólnopol. – ogólnopolski  
 okł. – okładka, okładkowy  
 Olszt. – Olsztyn  
 omów. – omówienie  
 opol. – opolski  
 opow. – opowiadanie  
 oprac. – opracowanie, opracował  
 org. – organizacyjny  
 oryg. – oryginalny, oryginał  
 Ossol. – Zakład im. Ossolińskich  
 P. – proza  
 pam. – pamiętnik, pamiątkowy  
 PAN – Polska Akademia Nauk  
 państw. – państwowy  
 PIS – Państwowy Instytut Sztuki  
 PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy  
 PKiN – Pałac Kultury i Nauki  
 P.W.Gosp. – Polskie Wydawnictwo Gospodarcze  
 podpis. – podpisany  
 podst. – podstawa  
 Pol., pol. – Polska, polski  
 Pol.TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie  
 pom. – pomorski  
 popraw. – poprawione  
 poprz. – poprzedził, poprzedzony, poprzedni  
 por. – porównanie, porównaj  
 portr. – portret  
 poszcz. – poszczególny  
 pośw. – poświęcony  
 pow. – powieść  
 powiel. – powielony  
 powst. – powstanie, powstający  
 powsz. – powszechny  
 Pozn. – Poznań  
 pr. – praca  
 prez. – prezydium  
 progr. – programowy, program  
 proj. – projektował, projekt

- prowincj. – prowincjonalny  
 przedm. – przedmowa  
 przedr. – przedruk  
 przedst. – przedstawienie, przedstawiający  
 przegl. – przegląd  
 przekł. – przekład  
 przemów. – przemówienie  
 przew. – przewodnik  
 przygot. – przygotował, przygotowany  
 przyp. – przypisy  
 pseud. – pseudonim  
 pt. – pod tytułem  
 PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk  
 PTTK – Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze  
 public. – publicystyczny  
 PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne  
 PWN – Państwowe Wydawnictwo Naukowe  
 PWSZ – Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego  
 PZWL – Państwowe Zakłady Wydawnictw Lekarskich  
 PZWS – Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych  
 r. – rok  
 rad. – radiowy  
 radz. – radziecki  
 rec. – recenzja  
 rec.f. – recenzja filmowa  
 rec.rad. – recenzja radiowa  
 rec.t. – recenzja teatralna  
 rec.tel. – recenzja telewizyjna  
 red. – redakcja  
 reorg. – reorganizacja  
 rep. – reportaż  
 repert. – repertuar, repertuarowy  
 reprodu. – reprodukcja  
 reż. – reżyser  
 reżys. – reżyser, reżyserował  
 rkps – rękopis  
 roczn. – rocznica, rocznik  
 Ros., ros. – Rosja, rosyjski  
 rozdz. – rozdział  
 rozporz. – rozporządzenie  
 rozpr. – rozprawa  
 rozszerz. – rozszerzony  
 Rum., rum. – Rumunia, rumuński  
 rys. – rysunek, rysował  
 Rzesz. – Rzeszów  
 s. – strona  
 satyr. – satyryczny  
 scen. – sceniczny  
 scenogr. – scenograficzny  
 sez. – sezon  
 SGGW – Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego  
 Skand. – Skandynawia  
 słow. – słowiański  
 Sosn. – Sosnowiec  
 specj. – specjalny  
 społ. – społeczeństwo, społeczny  
 Sport i Turyst. – Sport i Turystyka  
 spółdz. – spółdzielnia  
 spraw. – sprawozdanie, sprawozdawczy  
 sprost. – sprostowanie  
 ss. – strony  
 statyst. – statystyka, statystyczny  
 stow. – stowarzyszenie  
 streszcz. – streszczenie  
 Szczec. – Szczecin  
 szwedz. – szwedzki  
 Śl., śl. – Śląsk, śląski  
 świetl. – świetlica  
 t. – tom  
 T. – Teatr (tylko przy programach teatralnych)  
 tabl. – tablica  
 teatr. – teatralny  
 techn. – techniczny  
 tłum. – tłumaczenie, tłumaczył  
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego  
 Tor. – Toruń  
 tow. – towarzystwo  
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej  
 turyst. – turystyczny  
 twórcz. – twórczość  
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej  
 tyg. – tygodnik  
 tyt. – tytuł  
 udramat. – udramatyzowany  
 Ukr., ukr. – Ukraina, ukraiński  
 uniw. – uniwersytet, uniwersytecki  
 ur. – urodziny, urodzony  
 uroczyst. – uroczystość  
 uzup. – uzupełnienie, uzupełniony  
 W. – wiersz, wiersze  
 Wałbrz. – Wałbrzych  
 Węg. – Węgry  
 wg – według  
 wiecz. – wieczór  
 Wiedza Powsz. – Wiedza Powszechna  
 WL – Wydawnictwo Literackie  
 WŁ – Wydawnictwo Łódzkie  
 właśc. – właściwy  
 WODKO – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych  
 woj. – wojewódzki  
 WP – Wydawnictwo Poznańskie  
 WRN – Wojewódzka Rada Narodowa  
 Wrocł. – Wrocław  
 WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna  
 wspomn. – wspomnienie  
 współcz. – współczesny  
 W-wa – Warszawa  
 w-ski – warszawski  
 wyd. – wydanie, wydał, wydany  
 wydawn. – wydawnictwo, wydawnicze  
 wydz. – wydział  
 wygł. – wygłoszony  
 wyk. – wykonał  
 wypowied. – wypowiedź  
 wyróż. – wyróżnienie, wyróżniony  
 wyst. – wystawienie, wystawił  
 z. – zeszyt  
 z nut. – z nutami  
 zagadn. – zagadnienie  
 zagr. – zagraniczny  
 zak. – zakończony  
 zakł. – zakład, zakłady  
 Zakop. – Zakopane  
 zamieszcz. – zamieszczony  
 zapow. – zapowiedź  
 zarząd. – zarządzenie



zestaw. – zestawienie  
ZG – Zarząd Główny  
Ziel. Góra – Zielona Góra  
ziel.-górski – zielonogórski  
ZLP – Związek Literatów Polskich  
zmien. – zmieniony  
ZMP – Związek Młodzieży Polskiej

zob. – zobacz  
zorg. – zorganizowany  
ZPP na Obcz. – Związek Pisarzy Polskich na Ob-  
czyźnie  
ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Radziec-  
kich  
zw. – związek

## **BIBLIOGRAFIA**



## OGÓLNE

1. Głowiński M., Okopień A., Sławiński J.: Wiadomości z teorii literatury. Wyd. 1. Red. K. Budzyk. W-wa, PZWS, ss. 311, 1 nlb.

2. Ingarden R.: Dzieła filozoficzne. Wyd. 1: Studia z estetyki. T. 1. W-wa, PWN, ss. IX, 1 nlb., 439, 3 nlb., portr. 1, errata. Przedmowa. O poznawaniu dzieła literackiego. O poetyce. Z dziejów teorii dzieła literackiego. O różnych rozumieniach „prawdziwości” w dziele sztuki. O tak zwanej „prawdzie” w literaturze. Rec.: Naksianowicz-Gołaszewska M. *Ż. lit.* 1:8–10.

3. Jerschina S.: Zarys poetyki. Sandomierz 1957 [antedat.] 1958, ss. 176. WODKO w Kielcach. Sekcja Jęz.Pol. Bibl.Biul.Jęz.Pol. w Sandomierzu, nr 1.

4. Kleiner J.: Studia z zakresu teorii literatury. Lubl. 1956. Rec.: Lam A. *Przegl.hum.* 2:67–71. – Piszczkowski M. *Nowa Kult.* 14:4 [z fot. J.K.]. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 8:4, Przyboś J.: *Sprost.*, 9:7.

5. Morawski S.: Rozwój myśli estetycznej od Herdera do Heinego. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 184, ilustr., portr., bibliogr. – Rec.: Koniczek R. *Po-lit.* 32:4.

Poetyka: Zarys encyklopedyczny. Zob.33-35.

6. Sandauer A.: O jedności treści i formy. Kr., WL, ss. 81, 2 nlb.

I. Praca i sztuka czyli o rytmie. II. Dzieło sztuki jako wynik i wyraz pragnienia. III. Poznanie i sztuka. IV. Podstawowe kategorie estetyczne. – O sprawdzianach wartości artystycznej.

Rec.: Klimowicz A. *Nowe Książ.* 10:583–4. – Najder Z. *Twórcz.* 10/1:104–12. – Pietraszko S. *Nowe Sygn.* 30:2.

7. Burow A.: Dwa zasadnicze problemy este-

tyki marksistowskiej. *Lit.radz.* 3:121–30. – Eliot T.S.: Tradycja i talent. *Kron.* 11:9, 11. – Grabowska A.: Narrator w opresji. *Kron.* 3:10, 12. – Grochowiak S.: Wielka kariera małego błaznowania. *Za i przeciw* 3:13 [groteska w poezji]. – Kijowski A.: Ach, gdybym był poetą... *Przegl.kult.* 41:1–3 [zadania lit.]. – Kijowski A.: Kolumbowie. *Przegl.kult.* 24:1–2, Kijowski A.: Warunki tragedii, 25:1–2, Kijowski A.: Potrzeba krystalizacji, 26:2–3; [polem.: Maśliński J.] M.A.Styks. *Ż.lit.* 26:11; Ścibor-Rylski A. *Nowa Kult.* 27:2; Bereza H. *Orka* 8:1,4; Kołakowski L., Matuszewski R., Ścibor-Rylski A. *Nowa Kult.* 34:3–4, *Sprost.*, 35:10, Braun A., 35:2; [Maśliński J.] M.A.Styks. *Ż.lit.* 35:11; [Czerwiński M.] Lector. *Przegl.kult.* 36:11. – Kleiner J.: U wrót nowej estetyki. *Kwart.film.* 4:18–22. – Lutobrodzki S.: Prawa obywatelskie sensacji. *Kier.* 7:10. – Maciejewski Janusz: Reeducacja umysłów. *Kron.* 1:8 [o uściśleniu terminów lit.]. – Ortega y Gasset J.: O dehumanizacji sztuki. Tłum.z ang. H.Zaworska. *Twórcz.* 12:93–119; [rec.]: Lam A. *Ekran* 37/8:15. – Sawrymowicz E.: O motywacji artystycznej utworu. *Polon.* 2:10–7. – Sławińska I.: Istota dzieła literackiego. *Bibliot.lubel.* 4/7:19–21. – Soriano M.: O humorze. *Widnokr.* 1:83–7, 90–2. – [Toeplitz K.T.] (t): Nieobecność autora. *Nowa Kult.* 36:8 [o postawie obiektywnej wobec narracji]. – Wellek R., Warren A.: Gatunki literackie. Tłum. J.Frentzel. *Przegl.hum.* 3:19–30. – Zob.3956 Cieński A.: I.Włodek jako krytyk i teoretyk literatury. – Zob.1264 Hutnikiewicz A.: Teoria literacka Stefana Grabińskiego. – Zob.1440 Żmigrodzki Z.: K.Irzykowski jako krytyk i teoretyk literatury. – Zob.79.

## DRAMAT

8. Brandstaetter R.: O kształtowaniu historii w utworze dramatycznym. *Progr.T.Ziemi Łódz.* (R.Brandstaetter:Dramat księżycowy)[z fot.R.B.].

– Dramat i film. *Dial.* 8:149–50 [streszcz.art. K.H.Dietricha z *Blätter der Freien Volksbühne* nr 6]. – Drews W.: Es gibt keine Gesetze der

- Dramaturgie. [Fragm.:] Nie ma praw dramaturgii. *Dial.* 6:140–2 [z *Theater der Zeit* nr 5–6]. – Eliot T.S.: Poezja i dramat. Tłum. A.Konarek. *Dial.* 12:95–104. – Gassner J.: The Theatre in Our Times. [Fragm.:] Tragedia w nowoczesnym teatrze. *Dial.* 9:114–31. – Kosiński J.: Trochę uwag o „awangardyzmie” w dramaturgii. *Dial.* 9:108–13. – Lechoń J.: O polskiej literaturze dramatycznej. *Ż.lit.* 3:4,11. – O tendencji w dramacie. *Dial.* 6:138–40. – [Puzyna K.: Szkoła dramaturgów (Szansa poezji). *Dial.* 1956 nr 7; polem.:] [Csató E.] Kali. *Teatr* 2:14–5, [Csató E.] Kali, 3:14–5; Puzyna K. *Dial.* 12:83–94. – Rozmowy o dramacie (Co dzisiaj znaczy „Awangarda”?). *Dial.* 5:128–35 [stenogram dyskusji w red. *Dial.* z udziałem L.Flaszena, B.Korzeniewskiego, J.Kotta, J.Przybosia i K.Puzyny]; [polem.: Maśliński J.] M.A.Styks. *Ż.lit.* 26:11. – Sławińska I.: Główne problemy struktury dramatu. *Spraw. TN KUL* 8:39–40. – Zuchardt R.: O dialogu w dramacie. *Dial.* 4:98–102. – Zob.4636 Grabbe C.D.: O szekspiromanii.

## JĘZYK LITERACKI

9. Stieber Z.: Wpływ czeszczyzny na kształtowanie się polskiego języka literackiego. [W książce] Česko-polský sborník vědeckých prací. Opava 1955. Rec.: Králík S. *Slovo a Slova* 1:58–60.
10. Pochodzenie polskiego języka literackiego. Wrocław 1956. [Taszycki W., Milewski T.: Polski język literacki powstał w Wielkopolsce. Polem.:] Lehr-Spławiński T. *Jęz.pol.* 1:1–19, Biemsztejn S., 3:236–7; Wyka K.: W sprawie uwagi prof.Taszyckiego. *Pam.lit.* 1:296 [uwaga dot. K.Nitscha], Kotarbiński T., 3:254–5 [listy do red. *Pam.lit.* i do K.Nitscha].
11. Piszczkowski M.: Niektóre zagadnienia nazewnictwa stylistycznego. *Onomastica* 1:116–28 [nazwy osobowe i miejscowe i ich funkcje w utworze]. – Spitzer L.: Czynniki indywidualny w zmianach językowych. Tłum. J. Frentzel. *Pam. lit.* 1:83–107. – Zły: W tym szaleństwie jest metoda. *Now. lit. i wyd.* 9:3 [przeciw dogmatyzmowi językoznawców i red. wydawn.]. – Zob. 2468–2469.

## KRYTYKA

12. Terlecki T.: Krytyka personalistyczna. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss. 34, 2 nlb. – Rec.: Najder Z. *Twórcz.* 10/1:104–12.
13. Bernstein E.: Krytyk. *Tyg. zach.* 26:4. – Bieńkowski W.: Drogi i bezdroża krytyki. W. *Bieńkowski: Rewol. ciąg dalszy* s. 149–72. – Herman Hesse o krytykach. *Dial.* 8:140–4 [streszcz. art. „Notizen zum Thema Dichtung und Kritik”, *Die Neue Rundschau* 1930]. – Jackiewicz A.: Gdzie są filozofowie sztuki? *Tryb. L.* 82:4. – Lichniak Z.: Kłopoty krytyka poeciowego. *Kier.* 11:7 [krytyk wobec autorytetu nazwiska twórcy]. – Luft F.: List do młodego krytyka. *Kron.* 10:4 [o przygotowaniu krytyka]. – Mackiewicz S.: Recenzja. *Kier.* 14:5. – Pietrzak W.: Miscellanea krytyczne. [Fragm.:] Pisarz a krytyka. *Biul. inf. Dział. Katol.* 11:72–4. – Steinbeck J.: O krytykach. Tłum. W. B. *Przem.* 10:1,5 [z fot. J. S.].

## METODYKA BADAŃ LITERACKICH

14. Górski K.: Sztuka edytorska. W-wa 1956. Rec.: Prídavková M. *Slov. Lit.* 1:87–92. – Svejková O. *Česká literatura* 4:477–84 [ČlČ]. – Svejková O. *Slov. Lit.* 2:266–8.
15. Adamski J.: Piekło optymistyczne czyli zachodnie życie intelektualne. *Przeł. kult.* 3:4–5 [kryzys hist. lit.], Adamski J.: Piekło zachodnich intelektualistów, 10:4 [metodologia nauk hum., marksizm i psychoanaliza w hist. lit.], Adamski J.: Jeszcze o piekle zachodnich intelektualistów, 13:2–3 [charakterologia w badaniach hist. lit.]. – Budrecki L.: Błędne koło (czyli o wulgarnym socjologizmie). *Ż. lit.* 7:5. – buk: Nieco dziwna nauka. *Przeł. hum.* 2:91–3. – Janion M.: Rusyfikacja? *Ż. lit.* 10:1,8; [polem.:] Jastrun M. *Nowa Kult.* 11:1,11; Janion M. *Ż. lit.* 14:11; Budrecki L. *Kron.* 7:3,6; Hertz P. *Nowa Kult.* 14:7, Stefanowska Z., 15:7, Sprost.18:6. – Jasińska M.: Problematyka badań nad liryką religijną. *Spraw. TN KUL* 8:57–9 [streszcz.]. – Kridl M.: Boje Wilna i Warszawy o nową naukę o literaturze. *Pam. lit.* 2:297–307. – Markiewicz H.: Sporne problemy klasowej interpretacji literatury. *Mysł. filoz.* 2:102–31; Żabicki Z.:

Wokół klasowej interpretacji literatury. *Pam. lit.* 1:268–80 [dyskusja w IBL nad art. H. Markiewiczza]. – Rafałowska B.: Spory o metodę. *Twórcz.* 8:180–2 [wg. art. K. Fachinera w *Frankfurter Hefte* nr 3]. – Sadkowski W.: Walka gustów

nie jest walką klas. *Tryb. L.* 54:4. – Stawar A.: Literatura piękna a piśmiennictwo. *Twórcz.* 10/1:89–95. – Zob. 278 Czaplicki D.: Pod dębem. – Zob. 77.

## NOWELA

16. Odojewski W.: O robocie. *Tyg. zach. Cz. Zgorzelskiego. Bibliot. lubel.* 4/7:21–2. 4:4. – Sprawozdanie z konwersatorium. . .

## POEZJA

17. Lichniak Z.: O poezji traktat laicki. *Ż. i Myśl.* 3:76–96. – Przyboś J.: Afekt i liryzm. *Przeł. kult.* 19:5 [warunki powstawania wiersza lirycznego]. – Przyboś J.: Ku poezji powszechnej (Odpowiedź na ankietę „*Courrier du Centre International d'Études Poétiques* w Brukseli).

*Twórcz.* 6:106–13; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 29:11. – Tatarkiewicz W.: Hellenistyczna teoria sztuki i poezji. *Kult. i Społ.* 4:3–30. – Trzy głosy o poezji. *Nowa Kult.* 7:12 [fragm. sądów A. Tate, P. Engle i W. Carrieria, H. Wadsworth Longfellowa].

## POWIEŚĆ

18. Jako pierwszy zabiera głos Piscator. *Dial.* 3:132–5 [streszcz. art. E. Piscatora: Adaptacja powieści na scenę, *Le Théâtre dans le Monde* z 4 V]. – Lichniak Z.: Dlaczego nie

lubię powieści – rzek? *Kier.* 10:9. – M.: Po czym odróżnić poważną powieść? *Tryb. lit.* 1:2 [o klasyfikacji pow. pierwszo, drugo i trzeciorzędnych przez G. Hicksa i C. Wilsona].

## PRZEKŁADY

19. Fedorov A.V.: Vvedenie v teoriju perevoda. Izdatel'stvo literatury na inostrannykh jazykach. Moskwa 1953. Rec.: Robak T. *Slavia orient.* 6:318–24.

20. Mounin G.: Les Belles infidèles. Paris 1955. Rec.: Wieniewski I. *Wiad.* 10:4.

21. O sztuce tłumaczenia. Praca zbiorowa. Wrocław. 1955. Rec.: Ziętańska J. *Przeł. hum.* 1:99–109.

22. Wojtasiewicz O.: Wstęp do teorii tłumaczenia. Wrocław, Ossol., ss. 135, 1 nrb. – Rec.: Klimowicz A. *Nowe Książ.* 12:724–6. – Kołakowski L. *Studia filoz.* 2:217–8. – [Kopaliński W.] W.K. *Przeł. kult.* 40:3. – Zieliński B. *Now. lit. i wyd.* 12:2.

23. Buddensieg H.: Kunst und Geheimnis des Übersetzens von Gedichten II. *Mickiewicz-Blätter* 4:19–29. – Holzhausen H.: Odpowiedzialność tłumacza jest bodaj większa niż twórcy. *Now. lit. i wyd.* 10/1:12. – [Nitsch K.] K.N.: O prozaicznych przekładach poezji. *Jęz. pol.* 1:77–8. – Schlegel A.W.: Vom Übersetzen. *Mickiewicz-Blätter* 5:81–3. – Schleiermacher F.: Über die verschiedenen Methoden des Übersetzens. *Mickiewicz-Blätter* 6:138–41. – Zagórska M.: Z problematyki tłumaczeń. *Por. Bibliot.* 9:263–6.

## REPORTAŻ

24. Frühauf R.: Reportaż. Praha. 1955. Rec.: [Kupis T.] (tk). *Kwart. prasozn.* 3:158–9.

25. Die Reportage in der demokratischen Presse. Theorie und Praxis der Pressearbeit.

Leipzig 1956. Rec.: [Kupis T.] (tk). *Kwart. prasozn.* 3:160.

26. Koźniewski K. *Prasa współcz.* 2:108–26.

## SCENARIUSZ FILMOWY

27. [Bohdziewicz A.] b.a.: filmowe – nie filmowe?... *Teatr i Film* 6:26. – [Bohdziewicz A.] b.a.: Prawdziwe postacie szukają autorów, a tymczasem... *Teatr i Film* 1:32. – Bossak J.: O pewnych problemach granicznych zawodu reżysera filmowego. *Teatr i Film*. 12:27–8. – „Film pisany” – czy nie? *Dial.* 3:117–24 [ste-

nogram dyskusji w red. *Dial.* z udziałem A. For-da, A. Ścibor-Rylskiego, J. Toeplitza, K.T. Toeplitza i A. Wajdy]. – Tkaczyk J.: Od słowa do obrazu. *Ekran* 16:15. – [Toeplitz K.T.: Notatki o scenopisarstwie filmowym. *Dial.* 1956 nr 8; polem.:] Merz I., Toeplitz K.T. *Dial.* 4:118–21. – Toeplitz K. *Encykl. współcz.* 10:46–7.

## STYLISTYKA I WERSYFIKACJA

28. Budzyk K.: Spór o polski sylabotoniizm. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 302, 1 nlb. Z materiałów przygotowawczych dla Międzynarodowego Kongresu Sławistów. [M. in. o roli J. Elsnera, J.T. Królikowskiego, T. Nowaczyńskiego i A. Mickiewicza w kształtowaniu pol. sylabotoniizmu].

29. Cofalik J.: Podstawowe wiadomości o wierszu polskim. Kat., ss. 24. WODKO w Kat. Sekcja Jęz. Pol. Mat. Metodyczne, nr. 2.

30. Furmanik S.: Z zagadnień wersyfikacji polskiej. W-wa 1956. Rec.: [Przyboś J.] J.P. *Przełk. kult.* 14:5.

31. Giergielewicz M.: Rym i wiersz. Londyn, ss. 158. Pol. Uniw. na Obcz. – Rec.: Legeżyński S. *Horyz.* 17:78–9. – Wieniewski I. *Dz. pol. i Żońn.* 276:2.

32. Guiraud P.: La stylistique. Paris 1954. Rec.: Górny W. *Pam. lit.* 2:580–1.

33. Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Dział 3: Wersyfikacja. T. 3: Sylabizm. Wrocław 1956. Rec.: Papée S. *Teatr* 9:18–9. – Weintraub W. *Amer. slav. Rev.* t. 16 4:575–6.

34. Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Red. nacz. M.R. Mayenowa. Wyd. 1. Dział 3: Wersyfikacja. T. 4: M. Dłuska, T. Kuryś: Sylabotoniizm. Pod. red. Z. Kopczyńskiej i M.R. Mayenowej.

Wrocław, Ossol., ss. 374, 2 nlb. PAN. [Z bibliogr. oprac. teoretycznych i wykazem cytowanych utworów].

35. Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Red. nacz. M.R. Mayenowa. Wyd. 1. Dział 3: Wersyfikacja. T. 8. cz. 2: Metryki obcojęzyczne. Red. M. Dłuska. Z. 1: K. Horálek: Zarys dziejów czeskiego wiersza. [Tłum. z czes.]. Wrocław, Ossol., ss. 61, 3 nlb. PAN. Oryg. w rkpsie. [Także o wierszu słowackim].

36. Read H.: English prose style. London 1952. Rec.: Górny W. *Pam. lit.* 2:574–80.

37. Dłuska M.: O naukowość sporu naukowego. *Pam. lit.* 3:130–45 [podsumowanie dyskusji z *Pam. lit.* 1955–1956 o pol. sylabotoniizmie]. – Dolecki Z.: O prozie poetyckiej. *Sł. powsz.* 71:4. – Kopczyńska Z., Pszczołowska I.: Miejsce nauki o wierszu w językoznawstwie. *Pam. lit.* 3:250–2 [spraw. z odczytu M. Dłuskiej i dyskusji w IBL]. – Przyboś J.: Jeszcze o wersologii. *Przełk. kult.* 19:5 [o związek badań wersologicznych z całością utworu]. – Pysznińska T.: Zagadnienia wersyfikacji w publikacjach ostatnich lat. *Polon.* 2:55–9 [omów. prac K. Budzyka, M. Dłuskiej, S. Furmanika, A. Ważyka]. – Zob. 6826 Mayen J.: Monolog i dialog radiowy.

LITERATURA POLSKA

CZĘŚĆ OGÓLNA

38. Album pisarzy polskich. Praca zespołowa. W-wa 1956. Rec.: [Bečka J.] *JBč. Slov. Přebl.* 7:243.
39. Bersano Begey M.: Storia della letteratura polacca. 2 ed. Milano, Nuova Accademia, ss. 382. [*Ric. slav.*].
40. Brückner A.: Dzieje kultury polskiej. Wyd. 3. T. 1: Od czasów przedhistorycznych do r. 1506. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. XV, 1 nlb. 735, errata.
41. Brückner A.: Tysiąc lat kultury polskiej. Wyd. 3. [Oprac.] M. Wajsblum. [Red.] S. Lam. Tabl. chronologiczne 1914–1939: W. Pobóg-Malinowski. T. 1–2. Paryż, Księg. Pol., szp. 1136, tabl. 15, ilustr.; ss. nlb. 9, szp. 7–1240, ss. nlb. 2, tabl. 10, ilustr. [*IB*].
42. Česko-polský sborník vědeckých prací. I. Uspořádal M. Kudělka. Praha 1955. Rec.: Konečný Z. *Slavia* 2:283–99.
43. Historia Polski. Oprac. zbiorowe. T. 1. cz. 1–2, t. 2. cz. 1–2. Makieta. W-wa 1956. Rec.: [Budzyk K.: Zagadnienie kultury w podręczniku historii Polski. *Kwart. hist.* 1955 2:172–84, 1956 3:57–62 i in. art.; polem.] Wyka K. *Kwart. hist.* 4/5:31–43.
44. Korzeniewska E.: O Marii Dąbrowskiej i inne szkice. Wrocław. 1956. Rec.: Sławiński J. *Twórcz.* 9:128–32.
45. Kridl M.: A survey of Polish Literature and Culture. Haga 1956. Rec.: Backvis C. *Rev. slav.* 1/4:346. – Pietrkiewicz J. *Slav. Rev.* 85:612–5. – Weintraub W. *Wiad.* 19:3.
46. Kridl M.: A survey of Polish Literature and Culture. New York 1956. Rec.: Rose W.J. *Amer. slav. Rev.* t. 16 3:413–4.
47. Marcel S.: Histoire de la littérature polonaise (des origines au début du XIX siècle). Paris, La Colombe, ss. 295 [*IB*]. – Rec.: Backvis C. *Rev. slav.* 1/4:346. – Bronarski A. *Et. slav.* t. 2 3:184–6. – Durski S. *Przezl. hum.* 2:96–7. – Gogłuska S. *Nowa Kult.* 40:7. – Kozicki S. *Kier.* 50:9. – Nieznanowski S. *Tyg. powsz.* 41:5. – Nisau J. de *Horyz.* 19:44–6. – Scherer-Virski O. *Pol. Rev.* t.2 4:106–8.
48. Polski Słownik Biograficzny. [Gołubiew A.] kJw: Hierarchia potrzeb w nauce. *Tyg. powsz.* 2:3 [apel o kontynuację]. – Lepszy K.: O polską biografię narodową. *Kwart. hist.* 3:196–208. – [Piwarski K.] K.P.: Wznowienie... *Przezl. zach.* 2:353–5.
49. Wyka K.: Szkice literackie i artystyczne. Kr. 1956. Rec.: [Flaszen L.] L.F. *Przezl. kult.* 8:3. – Pędziński Z. *Nowa Kult.* 17:8. – Sadkowski W. *Tryb. L.* 42:6. – Sławiński J. *Twórcz.* 5:108–16.
50. Aufgaben der polnischen Literaturgeschichte. *Wissenschaftlicher Dienst für Ostmitteleuropa* 5:129–31 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. – Backvis C.: Littérature et histoire littéraire. *Rev. slav.* 1/4:336–47 [przezl. publikacji o lit. pol.]. – Hertz P.: Europeizm i literatura polska. *Przezl. kult.* 46:1–2; [polem.]: Wiatr J.J. *Tryb. lit.* 3:1; Hertz P. *Przezl. kult.* 48:7; Wiatr J.J. *Tryb. lit.* 4:4; Grzelecki S. *Ż. W-wy* 288:4; (aw). *Tryb. L.* 338:3; Rogalski A. *Kier.* 51/2:5. – Libera Z.: Czego oczekujemy od historii literatury. *Ż. W-wy* 65:4. – Prószyński Z.: Ocalone rękopisy. *Wiad.* 40:4 [o odnalezieniu „Albumu” E. Jachowicza z fragm. autografów różnych pisarzy]. – Mitzner Z.: Z dziejów satyry polskiej (Szopka). *Kal. Szpil.* s. 129–88. – Sławiński J., Głowiński M.: O żywe tradycje krytyki literackiej. *Now. lit. i wyd.* 13:2 [propozycja wyd. serii „Biblioteka Krytyków”]. – Zob. 15 Janion M.: Rusyfikacja? [z polem.].

Literatura staropolska

51. Backvis C.: Some characteristics of Polish Baroque poetry. Oxford 1956. Rec.: Nieznanowski S. *Tyg. powsz.* 41:5.

52. Barycz H.: Dzieje nauki w Polsce w epo-



ce Odrodzenia. Wyd. 2 popr. i rozszerz. W-wa, PIW, ss. 241, 2 nlb.

53. Lewański J.: *Studia nad dramatem polskiego Odrodzenia*. Wrocław. 1956. Rec.: Backvis C. *Rev. slav.* 1/4:337.

54. Mawenowa M.R.: *Walka o język w literaturze staropolskiej*. W-wa. 1953. Rec.: Damborský J. *Slavia* 3:425–8.

55. *Odrodzenie w Polsce*. T. 4: *Historia literatury*. W-wa 1956.: Rec.: Backvis C. *Rev. slav.* 1/4:336–7.

56. Rospond S.: *Studia nad językiem polskim XVI wieku*. Wrocław. 1949. Rec.: Dostał A. *Slavia* 2:274–9.

57. *Słownik polszczyzny XVI wieku*. Zeszyt próbny. Wrocław. 1956. Rec.: Błachut W. *Echo Tyg.* 7:1. – Kreja B. *Lingua Posn.* s. 204–9. – Siudut A. *Jęz. pol.* 3:209–15.

58. *Słownik staropolski*. Komitet red. K. Nitsch, Z. Klemensiewicz, S. Urbańczyk, J. Safarewicz. Wyd. 1. T. 2 z. 2 (8) (Dobrowolny – Doświadczyc). W-wa 1956 druk ukończ. 1957, ss. 81–160. – T. 2 z. 3 (9) (Doświadczyc–Dworny). W-wa, ss. 161–240. – T. 2 z. 4 (10) (Dworny – Dziewica). W-wa-Kr., ss. 241–320. PAN. – Rec.: [Trypućko J. *Scando-Slav.* 2:1956; polem.:] Urbańczyk S. *Scando-Slav.* 3:245–57.

59. *Studia renesansowe*. Wrocław. 1956. Rec.: Tatomin A. *Nowe Książ.* 3:31.

60. Taszycki W.: *Obrońcy języka polskiego*. Wiek XV–XVIII. Wrocław. 1953. Rec.: Damborský J. *Slavia* 3:425–8.

61. *Ze studiów nad literaturą staropolską*. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 422, 2 nlb., ilustr. *Studia Staropolskie*, t. 5.

B. Kürbisówna: *Mieszczanie na Uniwersytecie Jagiellońskim i ich udział w kształtowaniu świadomości narodowej w XV w.* K. Budzyk: *Marchońta Jana z Koszyczek*. J. Ziomek: *O Zuzannie Jana Kochanowskiego*. J. Pelc: *Chronologia Fraszek Jana Kochanowskiego*. L. Szczerbicka: *Jan Szczęsny Herbut (Zarys monografii)*. T. Kruszewska: *Antyjezuicka twórczość Jana Tumowskiego w latach 1614–1616*. Cz. Hernas: *Proza sowizdrzańska epoki saskiej*.

62. Dziechcińska H.: *Stańczyk na tle swoich czasów*. *Pan. lit.* 2:588–90 [spraw. z odczytu J. Krzyżanowskiego]. – Grabowski T.: *Paszkwil staropolski epoki Rokoka*. *Spraw. PTPN* 1:20–2. – Kapełusiówna H.: *Turecka bajka o derwiszach w literaturze staropolskiej*. *Lit.* 1 3:15–22. – Kot. S.: *Nationum proprietates*. *Oxford slav. Papers* s. 99–117 [cechy charakt. Polaków z różnych dzielnic i innych narodowości w obrębie granic Rzeczypospolitej wg tekstów Jana z Kijana, O. Karmanowskiego, M. Bielskiego,

Sz. Starowolskiego, W. Potockiego i in., nadto not. o rkpsie pt. „A Relation of the State of Poland and the United Provinces of the Crowne, 1598”, w British Museum]. – Labuda G.: *Gdzie pisano najdawniejsze roczniki polskie? Roczniki hist.* s. 79–96. – Rybicki P.: *Pojęcie społeczności u pisarzy polskiego Odrodzenia*. *Hist. N. społ.* 1:3–45. – Schuster K.: *Rękopisy ze zbioru Pszonków z Babina w Ossolineum*. *Ze Skarbca Kult.* 1:5–21 [A. Pszonki burgrabiego Rzeczypospolitej Babińskiej]. – Ulewicz T.: *O reklamie wydawniczej w pierwszej połowie XVI wieku, krakowskich impresorach-nakładcach oraz o polskich listach dedykacyjnych oficyny Wietora*. *Zesz. n. U. J.* (Filol.) 3:29–87 [z fot. druków z XVI w.]. – Wielopolski A.: *Wschód czy Zachód w publicystyce polskiej XVI wieku*. *Ziemia i Morze* 10:4. – Witczak T.: *Mediewistyka na łamach Pamiętnika Literackiego 1947–1954*. *Studia źródłozn.* 1:311–6. – Wollman F.: *Některé projevy vědomé sounáležitosti a součinnosti slovanské humanisticko-barokního rázu*. *Slavia* 1:79–104 [problem turecki w lit. pol.]. – [Zapert Z.] (ZAP): *Prawdziwe skarby staropolskiej literatury w domach chłopskich na Śląsku Cieszyńskim (plon badań J. Brody)*. *Expr. wiecz.* 167:2. – Zarębski I.: *Problemy wczesnego Odrodzenia w Polsce (Grzegorz z Sanoka – Boccaccio – Długosz)*. *Odrodz. i Reform.* 2:5–52.

63. *Reformacja (arianizm, husytyzm)*. Chmaj L. *Bracia polscy. Ludzie, idee, wpływy*. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 506.

*Ślązacy wśród Braci polskich*: A. Witrelin. J. Szoman. D. Bieliński. W pracy zbiorowej. M. Seidel z Olawy. J. Licinius. T. Pisecki. *Elegie łacińskie* Sz. Pistorjusa. D. Franconius. *Bracia Paludiusowie*. Schäfer, Schosser, Preuss, J. Pastorius. J. Felbinger. *Zakończenie*. – Crusius a Kepler, M. Ruar. *Spinoza a Bracia polscy*. H. Grotius wobec socynianizmu. *Przypkowski a Grotius*. *Propaganda Braci polskich w Paryżu (Sorbière i Wiszowaty)*. A. Wiszowaty jako działacz i myśliciel. *Wolzogen przeciw Kartezjuszowi*. – *Po zniesieniu Rakowa (Materiały)*.

64. Kot S.: *Socinianism in Poland. The social and political ideas of the Polish anti-trinitarians in the sixteenth and seventeenth centuries*. Trans. from the Polish by Earl Morse Wilbur. Boston, Starr King Press, ss. 27 nlb., 226. [Tyt. oryg.: *Ideologia polityczna i społeczna Braci polskich zwanych Arianami*. *Zab.*].

65. Mühlpfordt G.: *Deutsche und polnische Arianer. Eine frühauflärliche Gemeinschaft der radikalen Reformation*. [W książce] *Deutsch-slawische Wechselseitigkeit in sieben Jahrhunderten*. *Gesammelte Aufsätze*. Berlin 1956. Rec.: Měšt'an A. *Slavia* 3:454–9.

66. Odrodzenie i reformacja w Polsce. T. 1. W-wa 1956. Rec.: Měšt'an A. *Slavia* 3:454–9.

67. Odrodzenie i reformacja w Polsce. Komitet red.: O. Bartel, H. Barycz, W. Billing i in. Wyd. 1. T. 2. W-wa, PWN, ss. 246. PAN. Inst. Hist.

Rozprawy: I. Zarębski: Problemy wczesnego Odrodzenia w Polsce (Grzegorz z Sanoka – Boccaccio – Długosz). H. Zins: Początki reformacji na Warmii. S. Grzybowski: Mikołaj Siennicki – Demostenes sejmów polskich. S. Tync: Głos z Prus Królewskich (z r. 1596). W. Urban: Reformacja wśród chłopów w Oświęcimskim. – Materiały: L. Szczucki: Zapomniana polemika antykatolicka z drugiej połowy XVI w. A. Kossowski: Dokumenty z życia różnowierców polskich w latach 1658–1663. – Rec. i omów. Streszcz.

68. Ruch husycki w Polsce. Wybór tekstów źródłowych (do r. 1454). Oprac. R. Heck i E. Malczyńska. Wrocław. 1953. Rec.: Sobociński W. *Studia źródłozn.* 1:247–9.

#### Oświecenie

69. Juvenel de Carlaneas F.: Historia nauk wyzwolonych. W Drukarni Mitzlerowskiej 1766. Omów.: [Miterzanka-Dobrowolska M.: O pierwszym podręczniku... *Zesz. n. WSP Kat.* 1956 z. 1; rec.:] M.H.S. *Kwart. hist.* 6:147.

70. Ludzie Oświecenia o języku i stylu. Oprac. Z. Florczak, L. Pszczółowska. Pod red. M. R. Mayenowej. T. 3: Słownik. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. XII, 1253, 2 nlb., errata. PAN. IBL.

71. Mikulski T.: Ze studiów nad Oświeceniem. W-wa 1956. Rec.: B.L. *Kwart. hist.* 6:154–5. – Gawałkiewicz J. *Ż. lit.* 26:8. – Klimowicz M. *Pam. lit.* 1:208–14. – Libera Z. *Polon.* 2:52–5.

72. Kipa E.: Na marginesie literatury Sejmu Wielkiego. *Pam. lit.* 1:136–52 [o utworach A.K. Czartoryskiego „Rozmowa Solona z Kadym”, S.Sz. Potockiego „Tchórze”; zagadki polityczne; „Lamentacje to jest Narzekania Szczęsnowe”; z not. T.M. (T. Mikulskiego) o pracach E. Kipy]; [rec.:] J.K. *Kwart. hist.* 6:155. – Klimowicz M.: „Sen Patryxa” w poezji polskiego Oświecenia. *Pam. lit.* 4:541–51 [o utworze P. Patryxa]. – Kostrzewski J.: O „emigrantach” naukowych z Wielkopolski. *Rocz-i hist.* s. 11–25 [m. in. O. Kopczyński, S. Staszic, W. Surowiecki, Jan Śniadecki, Jędrzej Śniadecki, W. Cybulski, J. Przyborowski, Z. Węclewski, J. Sz. Wolfram, A. Mierzyński, W. Nehring, A. Małecki, A. Kalina, M. Kawczyński, K. Morawski, L. Cwikliński, J. Kasproicz, Cz. Graczyński]. – Skoczek J.:

Inwentarze biblioteczne jako źródło do dziejów kultury Polski epoki Odrodzenia. *Spraw. PTPN* 3:267–70 [streszcz.]. – Zob. 5348 Adamski J.: Świat wolteriański.

#### Romantyzm

73. Grot Z., Paprocki F.: Szkice poznańskie 1794–1864. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 218, 2 nlb., pl. 1, ilustr., portr.

74. Söter I.: Paralele węgierskiego i polskiego romantyzmu. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:650–1.

75. Zgorzelski Cz.: Romantyzm w Polsce. Wyd. 1. Lubl., TN KUL, ss. 30. TN KUL. Wykłady i Przemów. 36.

76. Garczyński T.: Stara Polska. *Tur.* 23/4:9–10 [o niezrealizowanych zamiarach opisu Polski w XIX w.; z fot. J.I. Kraszewskiego, W. Syrokomli i O. Kolberga]. – Gawecki B.: Mesjanizm polski a filozofia absolutna. *Przegl. pol. i obcy* 8/9:94–9. – Görlich E.J.: Der polnische Messianismus. *Mickiewicz-Blätter* 6:126–8. – Kroński T.: Koncepcje filozoficzne mesjanistów polskich w połowie XIX wieku. *Arch. Hist. Filoz.* 2:81–123, – Kroński T.: Reakcja mesjanistyczna i katolicka w Polsce połowy XIX wieku. *Z dziejów pol. Myśli filozof.* 3:271–304. – Łukaszewicz W.: Ruch rewolucyjny w kraju 1831–1845. *Pr. polon.* Ser. 13:251–312. – Prosnak J.: Śpiewnik filomacko-filarecki. *Ruch muz.* 16:19–22. – Romankówna M.: Sprawa Entuzjastek. *Pam. lit.* 2:516–37 [hist. grupy i rola w niej N. Żmichowskiej]. – Samecki T.: Entuzjastki. *Tyg. demokr.* 31:2. – Skwarczyńska S.: Lipski „Hermes” – lektura filomacka. *Pam. lit.* 4:315–51. – Wienbarg L.: Ästhetische Feldzüge. *Mickiewicz-Blätter* 5:79–81. – Żmigrodzka M.: O egzaltacji i rozsądku. *Ż. lit.* 51/2:7 [spór M. Mochnackiego z K. Brodzińskim].

#### Literatura lat 1863–1939

77. Araszkiwicz F.: Dzieła i twórcy. Studia i szkice. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 310, 2 nlb. [Art. z lat 1926–1956 o J. Czechowiczu, J. Kaden-Bandrowskim, J. Kleinerze, J. Paradowskim, B. Prusie, W. Reymoncie, H. Sienkiewiczu, A. Strugu, S. Wyspiańskim, S. Żeromskim. Także art. o metodyce badań literackich, etyce pisarskiej, Młodej Polsce i grupie „Czartak”].

Rec.: Stamawski J. *Kam.* 22:5–6 [z fot. F.A]. – Szonert E. *Sł. powsz.* 266:6.

78. Hierowski Z.: Cztery szkice. Jan Wiktor,

- Jan Brzoza, Gustaw Morcinek, Pola Gojawiczyńska. Kr., WL, ss. 232, 4 nlb. — Rec.: Koniczek R. *Tryb. lit.* 5:4. — (mj). *Now. lit. i wyd.* 15:7. — [Skórnicki J.] *J. S. Ż. lit.* 46:10. — Szewczyk W. *Zaranie sł.* 1/2:123–7.
79. Irzykowski K.: Cięższy i lżejszy kaliber. Krytyki i eseje. [Oprac. i wstęp:] A. Stawar. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 617, 3 nlb., portr. 1. [A. Stawar: O Karolu Irzykowskim. — Od wydawnictwa. — Wybór z tomów: Czyn i słowo. Fryderyk Hebbel jako poeta konieczności. Walka o treść. Stoń wśród porcelany. Beniaminek (Rzecz o Boyu-Zeleńskim). Lżejszy kaliber. — Aforyzmy. — Przyp. Rec.: Bereza H. *Nowe Książ.* 23:1438–40. — [Flaszen L.] L.F. *Przeł. kult.* 38:5. — [Lis J.] (St.W.). *Tyg. społ.-kult. Katol.* 47:7. — Pędziński Z. *Za i przeciw* 36:12 [z fot. K. Irzykowskiego]. — St. P. *Nowe Sygn.* 36:2.
80. Markiewicz H.: Tradycje i rewizje. Kr., WL, ss. 361, 2 nlb. PAN. IBL. Prace teoretyczne i szkice historycznoliterackie z lat 1949–1957. Sporne problemy klasowej interpretacji literatury. Dyskusja o realizmie. O typowości w literaturze. Pozytywizm a realizm krytyczny. Spór o naturalizm. Inna zabawa „Lalką” [B. Prusa]. Spojrzenie na Żeromskiego. Niespodzianki „Roku 1794” [W. Reymonta]. Kampania fredrowska Boya.—Posłowie (1957). Rec.: [Klimowicz A.] *J.K. Nowe Książ.* 23:1440–1.
81. Międzyrzeczki A.: Warszawa Prusa i Gierzyńskiego. Szkice z dawnej Warszawy. Wybór i oprac. ilustr.: A. Jabłkowska i J. Kosim. W-wa, Arkady, ss. 114, 6 nlb., tabl. 178, portr. Ilustr.: E. Andriolli, J. Ejsmond, J. Fałat, A. Gierzyński, J. Konopacki, F. Kostrzewski, S. Lentz, S. Masłowski, J. Owidzki, J. Pankiewicz, E. Perle, K. Piastuszkiewicz, H. Pillati, B. Podbielski, W. Podkowiński, B. Puc, A. Regulski, W. Sandecki, J. Schübeler, F. Streitt, F. Tegatzo, F. Wastkowski, S. Wolski, S. Witkiewicz, F. Zabłocki, A. Zajkowski, W. Zamarajew, A. Zientarski.
82. *Miscellanea literackie 1864–1910*. Pod red. S. Pigionia. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 486, 2 nlb., tabl. 3, portr. 11. PAN. IBL. *Archiwum Literackie*, t. 2.
- I. Maciejowski (Sewer), M. Pawlikowski: Korespondencja. Oprac. S. Sierotwiński. S. Sierotwiński: Wykaz listów wg zespołów korespondencyjnych; Bibliografia prac o I. Maciejowskim; Bibliografia prac o M. Pawlikowskim. — I. Maciejowski (Sewer): Listy do T. Micińskiego oraz do M. i W. Wolskich. Oprac. S. Pigoń. S. Pigoń: Wykaz listów wg zespołów korespondencyjnych. — A. Górski: Tadeusz Miciński w Krakowie. — J.G.H. Pawlikowski: Maryla Wolska. — E. Jankowski: Elizy Orzeszkowej Beata. E. Orzeszkowa: Beata (Fragm.). — Z. Raszewski: Tadeusza Rittnera Jedna chwila (Dwie sceny pg P. Altenberga). T. Rittner: Jedna chwila (Dwie sceny pg P. Altenberga). Rec.: Błachut W. *Echo Tyg.* 14:2.
83. Orzeszkowa, Sienkiewicz, Prus o literaturze. Oprac. Z. Najder. W-wa 1956. Rec.: Křemenák B. *Slov. Přehl.* 2:58. — Żabicki Z. *Nowe Sygn.* 8:2.
84. Pietrzak W.: Z pism... Pod red. Z. Lichniaka. *Miscellanea krytyczne*. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 371, 1 nlb. [Wybór rozpraw i rec. druk. w 1939r. w czas. *Prosto z Mostu, Kultura, Pion*].
85. Płomieński J.E.: Twórcy bez masek. W-wa 1956. Rec.: (a). *Tryb. L.* 23:6. — Araszkiewicz F. *Kam.* 5:7. — Dworak T. *Kier.* 34:6. — Lichański S. *Twórcz.* 2:144–6. — (K.M.). *Sł. powsz.* 22:6. — Piechal M. *Kron.* 10:5 [z fot. J.E.P.]. — Piechocki J. *I.K.P.* 5:5. — Preger J. *Nowe Książ.* 2:25–6; [polem.:] Płomieński J.E. *Sł. powsz.* 50:6. — Susuł J. *Ż. lit.* 20:4. — Szymański W. *Za i przeciw* 18:15. — Tyrowicz M. *Wierchy* s. 312–3.
86. Sandauer A.: Poeci trzech pokoleń. Staff — Tuwim — Słonimski — Iwaszkiewicz — Bro-niewski — Przyboś — Gałczyński — Jastrun. W-wa 1955. Rec.: Herling-Grudziński G. *Wiad.* 18:2.
87. *Z literatury lat 1863–1918. Studia i szkice*. Cz. 1. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 495, 1 nlb. PAN. IBL. *Studia Historycznolit.*, t. 6.
- H. Markiewicz: Pozytywizm a realizm krytyczny. S. Sandler: Wśród faktów i problemów publicystyki Świętochowskiego. J. Kulczycka-Saloni: Krytyka literacka lat 1863–1881. A. Nofer: Dwie współczesne powieści H. Sienkiewicza [Bez dogmatu. Rodzina Potanieckich]. K. Kuliczowska: W pustyni i w puszczy H. Sienkiewicza. A. Brodzka: Rok 1905 w twórczości M. Konopnickiej. M. Puchalska: W. Orkan a rok 1905.
88. Bazarewski J.: Dwadzieścia lat temu... *Kier.* 38:6–7 [o życiu lit. Wilna, red. *Słowa* i S. Cat-Mackiewicz]. — Braniecki W., Grześcak M.: Okolice poetów. *Wyb.* 25:8. — Breiter E.: Literatura sumieniem narodów (O naprawę wewnętrzną). *Wiad.* 42:1 [z fot. E.B.]. — Chabros H.: Niesforne dzieci muzy. *K. lubel.* 180/1, 187/8, 194/5, 201/2, 208/9:3 [o K. Bielskim, W. Gral-ewskim, grupie „Reflektor” i życiu lit. przedwojennego Lubl.]. — Gawlik J.P.: Sąd nad Zielonym Balonikiem. *Ż. lit.* 46:3,12. — Gielo J.: Futuryzm. *Współcz.* 7:11. — Grupa „Prom”. *Kron.* 13:4. — [Grześcak M.] M.G.: Prom. *Wyb.* 22:3. — Grzymała-Siedlecki A.: Ludzie „Zielonego Balonika”. *Teatr i Film* 9:18–23, Grzymała-

Siedlecki A.: W sprawie Zielonego Balonika, 12:32 [uzup.]. – Kądziała J.: Rewolucja październikowa a literatura polska. *Sł. Tyg.* 39 [41]:1–2. – Lau J.: Nowa konfrontacja autentyzmu. *Dz. l.* 266:4 [m. in. o *Okolicy Poetów*]. – Marchlewski J.: Chimeryczny pogląd na stosunek społeczeństwa do sztuki. Odpowiedź na ankietę Krytyki pt. Policja a sztuka. *J. Marchlewski: O sztuce* s. 202–17, 226–36. – Matuszewski R.: Skamandryci. *Encykl. współcz.* 5:43–4. – Okoń L.J.: Chełmscy poeci dwudziestolecia. *Kult. i Ż.* 38:2 [K.A. Jaworski, W. Mrozowski, Cz. Twardzik, J. Szczawiej, Z. Popowski, W. Kasperski, T. Zygmunt]. – Piłsudzczy, Skamandryci, sympatycy. *Wiad.* 51/2:30 [zbiorowa fot. z okazji przyznania J. Tuwimowi nagr. m. Łodzi w r. 1928]. – Sadzewicz M.: „Kwadryga” i „Wspólny pokój” czyli parę słów o dramacie pokolenia (Na marginesie rozmowy z S.R. Dobrowolskim). *Stol.* 24:18–9 [z fot. s.1 *Kwadrygi*]. – Stern A.: Prawda o futuryzmie. *Współcz.* 4:10,13 [z fot. A.S.]. – Stern A.: Zasypane źródła. *Now. lit. i wyd.* 5:1,4 [pol. futuryzm; grupa „Nowa Sztuka”; awangarda]. – Timofiejew G.: Szkolne lata naszych pisarzy. *Filip.* 14:6; *Pom.* 17:4 [fragm. wypowiedzi J. Tuwima, M. Dąbrowskiej, T.B. Żeleńskiego, E. Zegadłowicza, Z. Nałkowskiej, J. Iwaszkiewicza, A. Stonimskiego, K. Makuszyńskiego]. – w.m.: Coś niecoś o dedykacjach. *Now. lit. i wyd.* 6:7 [o dedykacjach literatów, z okazji „Spojrzenia wstecz” J. Lorentowicza]. – Wameńska M.: Pisarze na szkolnej ławie. *Kul.* 22:8 [wg ankiety *Wiadomości Literackich*; ze zbiorową karyk.]. – Wyka K.: „Z ławy metafor”. *Ż. lit.* 31:1–2 [szerzej o A. Sternie i grupie „Nowa Sztuka”]. – Zelenay T.: Moja literacka Warszawa. *Nowe Sygn.* 29–33, 39–40. – Życie kulturalne i artystyczne Krakowa w drugiej połowie XIX wieku (Wybór listów). Pod red. Z. Jabłońskiego. Oprac. M. Buczak, K. Dziwik, A. Leśnodorska, A. Preissner, Z. Rylska, B. Paloc-Schnaydrowa. *Roczn. Bibl. PAN* s. 5–200. – Zob. 4167 Stawar A.: Boy w czasach Młodej Polski.

#### Literatura wojenna 1939 – 1945

89. Czermiński A.: Muzy powstania warszawskiego. *Dziwięta Fala* 28:1–2; *Gł. rob.* 184:4; *Gł. Tyg.* 31:1–2; *Gł. znad Odry* 28:1–2; *Kult. i Ż.* 29:1; *Sł. Tyg.* 30 [31]:3; *Tryb. rob.* 181:6. – [Herbert Z.] Patryk: Literatura i fakty. *Tyg.*

*powsz.* 42:4 [o pamiętnikach m. in. literatów. – Jastrzębski Z.: Owoc nieludzkiego czasu. *Kam.* 3:3 [K. Baczyński, W. Bojarski, T. Gajcy, A. Trzebiński]. – Szczawiej J.: Wiersze, za które groziła śmierć. *Orka* 8:4–5. – Wójcicki T.J.: Gdy i humor był orężem... *Zdarz.* 17:7. – Załęski G.: Satyra jest starą... bronią polityczną... *Szpil.* 34:6. – Ziembicki S.: Wieczór przy karbidówce. *Ż. W-uy* 208:6 [wiecz. lit. w W-wie okupowanej].

#### Literatura współczesna

90. Folejewski Z.: Studies in Modern Slavic Poetry. I. Uppsala 1955. Rec.: Belknap R.L. *Pol. Rev.* t. 2 1:73–4.

91. Zaremba M.: Pisarze, nasi przyjaciele. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 48, ilustr., portr.

Inf. biogr. i bibliogr. o pisarzach: B. Arct, D. Biełkowska, H. Boguszewska, M. Brandys, J. Broniewska, J. Brzoza, S. Czernik, S.R. Dobrowolski, A. Fiedler, P. Guzy, I.G. Kamiński, J. Kornacki, L. Kruczkowski, S. Kuczyński, W. Machejek, A. Międzyrzecki, G. Morcinek, E. Niziurski, L. Pasternak, E. Paukzta, A. Piwowarczyk, J. Pomianowski, L. Przemski, J. Przymanowski, J. Putrament, J. Pytlakowski, J.B. Rychliński, W. Rymkiewicz, J. Sawicki, S. Strumph-Wojtkiewicz, E. Szelburg-Zarembina, O. Terlecki, M. Wańkiewicz, W. Wasilewska, W. Żukrowski.

92. Bartelski L.M.: Bez munduru (Na marginesie dyskusji literackich). *Ż. W-uy* 232:6. – Bądkowski L.: Nie mieszać się, nie poganiać. *Pom.* 8:1,3. – Bąk B.: Pamflet na „dwudziestoletnich”. *Pogl.* 45:6–7. – Bereza H.: Tak widzi pisarz. *Nowa Kult.* 30:2 [o procesie wyzwalania sztuki z narzuconych rygorów]. – Bernstein E.: „Klimaty” i poziomy. *Tyg. zach.* 23:6. – Bernstein E.: Szansa. *Tyg. zach.* 16:3. – Bielecki A.: Niebezpieczeństwa żarliwości. *Sprawy i Ludzie* 42:2 [polityczna interpretacja lit.]. – Bielecki A.: Pochwała pozoracji. *Sprawy i Ludzie* 50–51:1. – Braun A.: Obrona „czarnej” sztuki. *Ż. W-uy* 136:5. – Braun A.: Wracając do spraw literatury. *Nowa Kult.* 19:2. – Bronska-Pampuch W.: Die „Rabiaten” (Junge polnische Schriftsteller und Publizisten). *Der Monat* 109:72–5 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – [Chądzyński H.] (Ch): M. Rylski krytykuje polskich pisarzy. *Ż. W-uy* 45:2 [w art. „Przeglądając gazety polskie”, *Literaturna Gazeta*]; [polem.:] Szydłowski R.: List do Maksyma Rylskiego. *Po prostu* 9:5. – Čakovskij A.: Čto že dał’še? *Inostrannaja Literatura* 10:226–35 [Letop.]. – Dobosz A.: Notatki o...\*) *Nowa Kult.* 29:6, Dobosz A.: Sprawy osobiste, 30:6 [odpow. na zarzuty red. *Pokolenia*]. – Dolecki Z.: O współ-

czesnej literaturze – rozmowa z Z. Lichniakiem. *Sł. powsz.* 160:4 [z fot. Z. Lichniaka]. – Drozdowski B.: Pokolenie, które przeżywa tragedię. *Echo Tyg.* 9:1 [pesymizm współcz. lit.]. – Flaszyn L.: Rozważania o potrzebie radości. *Przeł. kult.* 43:1,8; [polem.: Jarecki R.] Tom. *Od nowa* 14:8. – Forst de Battaglia O.: Littérature engagée (Vom Wesen der polnischen Literatur). *Deutsche Universitätszeitung* (Göttingen) 5/6:13–7 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. – Gerard A.: Sytuacja nowego bohatera. *Kier.* 4:3,9. – [Gołubiew A.] Goa: Katz w literaturze. *Tyg. powsz.* 32:4–5. – Greń Z.: Co to znaczy: obecność. *Ż. lit.* 46:2. – Greń Z.: Nad wodą wielką (Literatura w mundurze moralnej odpowiedzialności). *Ż. lit.* 29:10 [m.in. o J. Andrzejewskim]. – Greń Z.: Prawo rzymskie. *Ziemia i Morze* 21:1,7 [o jednoznaczność moralną lit.]. – Greń Z.: Socjologia i kompleks winy. *Nowe Sygn.* 34:1–2. – Grochowiak S.: W krainie cudów. *Za i przeciw* 25:13. – Grochowiak S.: Zakresy. *Za i przeciw* 5/6:13 [widzenie świata przez polityka i pisarza]. – Herling G.: Scrittori polacchi d'oggi. *Tempo Presente* 8:606–8 [wstęp do kolumny pol. utworów; o A. Sandauerze, M. Białoszewskim, M. Hłasce, T. Różewiczu, A. Wacie i M. Jastrunie]. – Hertz P.: Rozważania u wrót falansteru. *Ż. lit.* 49:2,10 [kryt. koncepcji lit. „jednolitej”]. – Hollanek A.: Znaczenie te rozmowy... *Zdarz.* 28:5 [o „rekwizytach” lit.]. – Hołuj T.: Gdzie jesteśmy? *Ż. lit.* 49:2. – Hyart Ch.: Literatura polska powraca do zdrowia. *Kier.* 46:11.

93. Iwaszkiewicz J.: „Snobizm i postęp”. *Twórcz.* 3:156. – [Jastrzębski Z.] zzzj: Mit literatury szufladowej. *Kam.* 12:5. – [Jastrzębski Z.] zzzj: Popularność i współczesność. *Kam.* 14:4. – Kaczor J.: The discovery of young art. *Od nowa* nr specj. 2:10–1. – Kądziela J.: „... i nigdy odtąd nie niżajmy lotu!” *Kult. i Ż.* 30:1; *Tryb. maz.* 177:4. – Kierunek zaangażowania literatury. *Ż. lit.* 36:12 [omów. art. “Idealism and Expediency in Poland” w *The Times Literary Supplement*]. – Kijowski A.: Dwa pokolenia. *Przeł. kult.* 14:1, 4 [pisarze dwudziesto i trzydziestoletni]; [polem.: Leopold W.] (w.l.). *Nowa Kult.* 15:6; (pst.). *Nowe Sygn.* 15:7; Wirpsza W. *Po prostu* 15:5; [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 16:10; Koźniewski K. *Polit.* 10:8; Kabac E. *Nowa Kult.* 17:4; Milewski J. *Gł. Tyg.* 18:3–4; Wirpsza W. *Po prostu* 20:5; Grochowiak S. *Za i przeciw* 8:11; – Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7, Braun A., 35:2; [Czerwiński M.] Lektor. *Przeł. kult.* 36:11. – Kijowski A.: Potrzeby krystalizacji. *Przeł. kult.* 26:2–3. – Kijowski A.: Rzecz

o maskach. *Przeł. kult.* 37:1,8, 39:1,3 [wybór tematu]. – Kott J.: Les dix années que je viens de vivre. *Temps modernes* 132/3: 1083–96 [*Bibliogr. fremd. Ztschr.*]. – Koźniewski K.: Przed sezonem. *Polit.* 40:6 [nagr. lit. i osiągnięcia w r. 1957]. – Kruczkowski L.: Czas podjąć próby oceny. *Tryb. lit.* 1:1,3; [polem.: Czerwiński M.] Lektor. *Przeł. kult.* 47:7; A.W.: Co piszą w tygodnikach. *Tryb. L.* 326:3. – Kurek J.: Futuryzm i awangarda. *Ż. lit.* 24:1–2 [porównanie kierunków współcz. z awangardą dwudziestolecia; m.in. o B. Jasieńskim, T. Peiperze, T. Czyżewskim i L. Chwistku].

94. Lichański S.: Zurück zum Przybyszewski. *Tryb. lit.* 2:3, [polem:] Preger J., 6:1,3 [m.in. o M. Hłasce]. – Lichniak Z.: Laicka modlitwa o szczerość. *Kier.* 47:3. – Lipińska H.: „Niech kwitnie...” – ile kwiatów? (II. Czas szkodliwego milczenia). *Kult. i Ż.* 46:1. – Łastik S.: A jednak ruszyło... *Dziwiąta Fala* 39:1–2; *Now. Tyg.* 40 [41]:1. – Łastik S.: Twórcy mówią własnym głosem. *Tryb. rob.* 247:3. – Łobodowski J.: Obietnice i rozczarowania. *Orzeł Biały* 50:1,3. – Mach W.: Literatura i polityka – z wczoraj na dziś. *Nowa Kult.* 17:4. – Mach W.: O „literaturze kobiecej”? *Nowa Kult.* 10:1–2. – Mach W.: Wiedzieć, kim się jest. *Ż. W-wy* 184:6. – Maciąg W.: Między frazesem a rezygnacją. *Ż. lit.* 24:4 [brak progr. w lit.]. – Maciąg W.: Nowoczesność – mit i prawda. *Ziemia i Morze* 23:1. – Malewska H.: O odpowiedzialności. *Tyg. powsz.* 14:1, 11; [polem.:] Maciąg W. *Ż. lit.* 17:1,7, Grzybowski K., 18:10; Golmont-Hennelowa J. *Tyg. powsz.* 21:3. – Milewski J.: Rozrachunek. *Gł. Tyg.* 20:2–3. – Miłosz Cz.: Les lettres polonaises et le complexe nationaliste. *Preuves* 74:34–8. – Najlepsza książka krajowa roku 1956. *Wiad.* 15:4 [J. Parandowski: Petrarka, J. Zawieyski: Pokój głębi, J. Strykowski: Głosy w ciemności]. – Neumann F.W.: Die polnische Literatur 1945–54. *Osteuropa* s. 245–53 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. – Odojewski W.: Z dziennika. *Tyg. zach.* 8:4. – Pawlinowa E.: Literatura, która draży jak bolący ząb. *G. pozn.* 65:2–3. – Piechocki J.: Na dziejowym rozdrożu. *I.K.P.* 94:5. – Polsakiewicz Z.: Gdy zaświtał dzień. *Pom.* 17:2 [o podstawowym temacie epoki]. – Polsakiewicz Z.: Rozważania i odpowiedzi. *Nowy Tor* 48:2. – [Prekerowa T.] T.P.: Literatura. *Encykl. współcz.* 12:57–8. – Przyboś J.: A październik literatury? *Przeł. kult.* 42:3; [polem.: Masliński J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 43:11; [Międzyrzecki A.] Kronikarz. *Nowa Kult.* 43:6.

95. Rosiak R.: „Pawiem narodów byłeś

i papuga. . .” *Kam.* 15/6:2 [o zapożyczeniach lit.]; [polem.:] Kotowicz W. *Kult. i Ż.* 35:2. – Rostockij B.: Replika pol’skim tovariščam. *Teatr* (Moskwa) 2:176–80 [na marg. lit. dyskusji w Pol.; *Letop.*]. – Safjan Z.: Nowy sens świata. *Now. lit. i wyd.* 16:1–2. – [Sakowski J.] *Collector: Rola i wpływy pisarzy w Polsce. Wiad.* 37/8:5 [streszcz. art. z *Times Literary Supplement* 16 VIII]. – Sakowski J.: Liberal w liberii. *Wiad.* 43:1 [sytuacja lit. w r. 1957]. – Sandauer A.: Trzy razy „nie!” (Bez taryfy ulgowej II). *Ż. lit.* 34:2,9 [o sytuacji w lit.]; [polem.: Jędrzejczyk O.] (*jorks*). *G. kr.* 206:3; Jeszcze Sandauer. *Tyg. powsz.* 35:7; Sandauer A. *Ż. lit.* 38:10. – Siekierska J.: O „Stu kwiatkach” sztuki polskiej. *G. kr.* 128:3. – Siekierska J.: O sztuce politycznej czyli współczesnej. *Ż. W-wy* 59:3. – Słonimski A.: Polski Październik i literatura. *Gł. szczec.* 15:3. – Słonimski A.: Program FJN dał nam wiarę w socjalizm. *Gł. wlkp.* 13:1. – Stucki A.: Miejsce intelektualisty. *Tryb. lit.* 8:3. – [Stolarek Z.] Z.S.: Literatura. *Encykl. współcz.* 1–11. – [Szewczyk W.] *Wisz: Czy literaci wiedzą lepiej. Tryb. rob.* 267:3 [o udziale literatów w sprawach społ. i polit.]. – Szydelski J.: O „Zielone włosy syren”. *Kier.* 8:10 [o młodym pokoleniu lit.]. – [Szymański L.] SZ: Coś o kompleksach. *Współcz.* 6:2 [uwagi o lit. młodych]. – Szymański W.: Między literaturą a życiem. *Za i przeciw* 27:12 [o polem. w prasie]. – Szczaw.: O botanice czyli pochwała literatury politycznej. *Sł. powsz.* 262:4. – Trifonova T.: Vremja bor’by ne minovalo. *Inostrannaja Literatura* 3:236–40 [*Letop.*]. – Wełna M.: Gdybym była pisarzem. *Kult. i Ż.* 11:1 [o swobodę twórczą]. – Wilhelmi J.: Z J. Kottem o literaturze. *Now. lit. i wyd.* 8:1–2 [z fot. J. Kotta]. – Wolicki K.: Impresje dla współczesności niepocholebne. *Szt. Mł.* 261:5. – Z A. Ważykiem rozmawia A. Wasilewski. *Nowa Kult.* 19:1,7 [o zespole *Kuźnicy* i jej spadku lit.; z fot. A. Ważyka]; [Fragm.:] 4. Wyznania trzech pisarzy: Wasilewski. *Przem.* 22:3 [także J. Andrzejewski i M. Wańkiewicz nt. osobiste]. – Z J. Zawieyskim rozmawia R. Matuszewski. *Nowa Kult.* 45:3,7. – Z M. Jastrunem rozmawia A. Międzyrzecki. *Nowa Kult.* 16:3,11 [z fot.]. – Zob. 244, 245.

96. Ankieta *Nowych Sygnałów*. Pisarze polscy za granicą o literaturze w kraju. *Nowe Sygn.* 16:1, (st.p.), 17:5 [wstęp do ankiety], Herling-Grudziński G., 17:5, [sprost.], 18:7, 24:7, Taborski B., 18:3, Grabowski Z., 19:3, Sito J.S., 20:3, Brzękowski J., 21:3, Pankowski M., 24:1 [wszystkie wypowied. opatrzone not. biogr.]; [Żółkiewski S.] żłk.: Nowy prorok. *Polit.* 18:8; [Mamoń B., Prokop J.] M.P.: Emigracja o li-

teraturze w kraju. *Tyg. powsz.* 27:7; Florczak Z.: Różne strony prowincjonalizmu. *Nowe Sygn.* 31:5,7, Niemojowski J., 35:1,4, 36:1,8; alm. *Przeł. hum.* 2:85–7 [omów. ankiety].

97. Autentyzm. Dyskusja o autentyzmie: Czernik S. *Orka* 7:2,9,8:4–5, Ożóg J.B., 10:4–5, Stucki A., 12:2; Ożóg J.B. *Nowa Kult.* 46:2,7; Kurek J. *Orka* 15:3, Lichański S., 21:1,3–4, Lichański S., 23:5; [Masliński J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 47:12.

98. Awangardyzm. Lukács G.: Ideologiczne podstawy awangardyzmu. *Zesz. teor.-polit.* 9/10:41–66; [rec.:] Lam A. *Ekran* 37/8:15. – Zob. 8 Kosiński J.: Trochę uwag o „awangardyzmie” w dramacie. – Rozmowy o dramacie [z polem.].

99. Egzystencjalizm. Piechocki J.: Kilka uwag o egzystencjalizmie. *I.K.P.* 77:5. – Piechocki J.J.: Człowiek o wszystkich obliczach. *Sł. powsz.* 196:6. – Sierecki S.: Rozważania o egzystencjalizmie. *Uwaga* wyd. specj. z 9 IV: 2–3,7. – Zob. 5299 Greń Z.

Futuryzm. Zob. 4021 Lichański S.: Wyspiański – nowator. – Zob. 88 Stern A.: Prawda o futuryzmie. – Zob. 3514 Wiersze dawne i nowe.

100. Neorealizm. Toeplitz. K.T. *Encykl. współcz.* 4:41–3.

101. Nowoczesność. Ankieta o nowoczesności: Ślesieńska A., Lisowski J., Kijowski A., Strachocki J. *Świat i Pol.* 1:14, Szapocznikowa A., Prószyński S., Zalewski W., 2:14, Przyboś J., 3:20, Strzelecki Z., Tchórzewski J., 6:16, [Stolarek Z.] Z.S., 6:16–7, Iwaszkiewicz J., Rózewicz T., 7:17. – Co dzisiaj znaczy „awangarda”? *Dial.* 5:128–35 [stenogram dyskusji w red. *Dial.* z udziałem L. Flaszena, B. Korzeniowskiego, J. Kotta, J. Przybosia K. Puzyny]. – Flaszen L.: Rekolekcje „nowoczesności”. *Przeł. kult.* 17:1–3,7; [polem.:] Kogut B. *Tyg. zach.* 19:1. – [Kopczewski J.S.] J.K.: Na drogach nowoczesności. *Polon.* 2:71–2. – Lam A.: Nowości potrząsa kwiatem... *Przeł. hum.* 1:114–21. – Maciąg W.: „Nowoczesność” – prawda i mit. *Dz. pol.* 130:5. – mż: „Nowoczesność” za granicą. *Przeł. hum.* 1:110–4. – Sandauer A.: Arte e rivoluzione. Tłum. B. Meriggi. *Tempo Presente* 8:608–13 [głos w ankiecie *Przeł. kult.* 1956: Jak widzę współczesną polską sztukę rewolucyjną]. – Sandauer A.: Moje związki z nowoczesnością. Przyboś J.: O nową socjalistyczną sztukę. *Tryb. L.* 13:4, [polem.:] Jastrun M., 26:4; Jastrun o „nowoczesnych”. *Nowa Kult.* 5:2; Koniczek R., Ziemiński A. *Tryb. L.* 40:4, Jackiewicz A., 61:4, Szczepański J.A., 103:4, Macużanka Z.,

Bojko Sz., 136:4. – Wasilewski A.: Bigos polski czyli o nowoczesności rzeczywistej i „na niby”. *Nowa Kult.* 18:2,7. – Wilhelmi J.: Zwierciadło zwane nowoczesnością. *Now. lit. i wyd.* 9:1–2. – Zob. 117 Dworak T.: Spór o poezję nowoczesną. – Zob. 3514 Wiersze dawne i nowe.

102. Realizm socjalistyczny. Cremer F.: O sztuce socjalistycznej i realizmie socjalistycznym. Tłum. [M. Wisłowska] M.W. *Nowa Kult.* 30:8. – Dyskusji ciąg dalszy. *Dial.* 6:134–5 [streszcz. art.: W. Razumnyj: Sztuka prawdy i żarliwej ideowości, *Teatr* (ZSRR) nr 1]. – Erenburg I., Szepiłow D.T.: O realizmie socjalistycznym. [Fragm.]. *Tryb. rob.* 58:3. – Gariłicki J.: Rozmowy o socrealizmie. *Kron.* 13:1,6. – Greń Z.: Fakty? Z kim są fakty? *Ziemia i Morze* 18:6. – Hartmann K.: Polens Schriftsteller sagen sich los vom sozialistischen Realismus. *Osteuropa* s. 313–28 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – Jeremić D.M.: Rozważania o bohaterze pozytywnym. *Zesz. teor.-polit.* 9/10:252–6. – Jungmann M.: Głos w sprawie realizmu socjalistycznego. *Dz. pol.* 140:3, [Fragm.:] „Kiedy nowe rośnie, stare umiera”. *Szt. Mł.* 141:3, Czy można „wzbogacać” realizm? *Ż. lit.* 25:10–1. – Kogut B.: Co z socmetodą? *Tyg. zach.* 6:3; [polem.:] Grześczak M. *Wyb.* 8:7. – Lenart J.: Spór o realizm socjalistyczny. *Gł. Tyg.* 42:1,3; *Sł. Tyg.* 40 [42]:1. – Lukács G.: Zur Gegenwartsbedeutung des kritischen Realismus. [Fragm.:] Realizm krytyczny w społeczeństwie socjalistycznym. Tłum. J. Rudzki. *Studia filoz.* 3:29–79. – Maciejewski J.: Z genealogii socrealizmu. *Kron.* 2:9. – Markiewicz H.: O typowości w literaturze (Z historii problemu). *Pam. lit.* 1:46–82. – Markiewicz H.: Realismus a literární směry. Tłum. J. Ambruš. *Slov. Lit.* 4:422–35. – Morawski S.: Przeciw prorokom katastrofy. *Mysł filoz.* 3:107–33. – Problemy realizmu. *Zesz. teor.-polit.* 9/10:235–50 [ankieta oprac. przez F. Maccotta; odpow.: C. Bernari, A. Moravia, V. Pratolini]. – [Toeplitz B.] Bt.: Nowa publiczność. *Nowa Kult.* 8:8 [streszcz. art. L. Landiniego]. – [Toeplitz K.T.: Katastrofa proroków. *Nowa Kult.* 1956 nr 38–9; polem.:] (r): Głos Ilji Erenburga. *Tryb. L.* 47:4; [Mandalian A.] (an). *Nowa Kult.* 9:8 [o art. I. Erenburga]; Spóźniona polemika. *Nowa Kult.* 29:8 [o art. V. Dostala: Przygody przesądów, *Kvĕten* nr 10]. – [Vrba F.]: Jeszcze spory o socrealizm. *Ż. lit.* 19:10. – Woroszyński W.: Notatki na marginesie socjalistycznych polemik. *Po prostu* 12:5. – [Woroszyński W.: Notatki z życia, lektur i widowisk (Pożegnanie z mitem). *Nowa Kult.* 1956 nr 41; polem.:] Stefanova L.:

Ne barzajte da se sboguvate, drugarju Vorošilski! *Literaturen Front* 25 [Letop. (Sofia)]; Polemika poetki bułgarskiej z Woroszyńskim. *Ziemia i Morze* 23:8. – Zimand R.: O żdanowskiej teorii odbicia w sztuce. *Mysł. filoz.* 1:108–39; [rec.:] (az). *Tryb. L.* 54:4. – Żółkiewski S.: Do sprawy realizmu socjalistycznego (Materiały do bilansu literackiego XX wieku). *Polit.* 27:3,10–1; [polem.:] Lam A. *Ekran* 27:3,14; Lam A. *Przegl. hum.* 3:42–50; Koniczek R. *Tryb. L.* 262:4; [Maśliński J.] M.A. *Styks. Ż. lit.* 34:11, 36:11; Braun A. *Nowa Kult.* 38:2; Mamoń B. *Tyg. powsz.* 39:3.

103. Notatki o dyskusjach za granicą: Babiński J.: Socrealizm redivivus. *Ziemia i Morze* 2:6 [w ZSRR i Bułg.]. – Czesko-bułgarska dyskusja literacka. *Nowa Kult.* 19:8, 22:12. – Dyskusja literacka w Moskwie. *Ż. W-wy* 91:2. – Dyskusja o realizmie w literaturze światowej. *Lit. radz.* 3:144 [w Inst. Lit. Światowej im. M. Gorkiego w Moskwie]. – Jeszcze o realizmie socjalistycznym. *Dial.* 1:136–7 [o II plenum Moskiewskiego Oddz. Zw. Pisarzy Radz.]. – Koniczek R.: Chińska dyskusja o realizmie. *Tryb. L.* 136:4. – [Mandalian A.] (an): O czyma Simonowa. *Nowa Kult.* 2:8, [Mandalian A.] (an): Simonow, Lukács i Toeplitz, 4:8, [Mandalian A.] (an): Nowy rodzaj literacki, 5:8 [spraw. z dyskusji wokół art. K. Simonowa w czas. *Novyj Mir* z XII 1956]. – Mówią pisarze jugosłowiańscy: M. Ristić, M. Frančević. *Nowa Kult.* 36:8. – Na plenum pisarzy radzieckich. *Nowa Kult.* 22:12. – Polemiki bułgarskie. *Nowa Kult.* 28:8. – Rachunek sumienia realizmu. *Nowa Kult.* 44:12 [streszcz. art. C. Salinariego z *Il Contemporaneo*]. – Realizm socjalistyczny czy realizm w epoce socjalizmu? *Tryb. L.* 129:4 [dyskusja w prasie chińskiej]. – [Toeplitz K.T.] t.: Lukacs i awangarda. *Nowa Kult.* 39:12 [streszcz. art. G. Lukácsa z *Nuovi Argomenti*]. – [Toeplitz K.T.] (t): Moravia i Pratolini o realizmie. *Nowa Kult.* 37:8. – Zagadnienia realizmu. *Lit. radz.* 9:163–4 [spraw. z sesji w Inst. Lit. Światowej im. M. Gorkiego w Moskwie].

#### Dramat

104. Barnas K.: Spotkanie z „Godotem”. *Progr. T.* „Cricot 2” (Kr.). – Greń Z.: Dramat polityczny czy poetycki. *Dz. pol.* 38:3–4; *Ziemia i Morze* 5:3. – Korcelli K.: O debiuty dramatopisarskie (Z zagadnień polityki kulturalnej). *Dz. l.* 272:4. – [Kral A.W.] awk: Teatr na półkach księgarskich. *Teatr* 4:21, 6:21. – Morstin L.H.: Prośba o szacunek dla polskiego autora. *Nowa*

*Kult.* 11:8,9 [o ingerencji red. *Dial.* i teatrów w teksty dramatów; polem.:] [Csató E.] *Kali. Teatr* 7:14–5, *Sprost.*, 8:22; „Dialog” odpowiada. *Ż. lit.* 16:10. – Nowe sztuki opolskich pisarzy. *Gł. znad Odry* 20:2. – The Polish Playwrights. *Le Théâtre dans le Monde* t.6 2:99–102 [wg art. S. Treugutta]. – Puzyna K.: Moda i życie praktyczne. *Dial.* 10:81–93. – Sandauer A.: Awangardowi dramatopisarze polscy. *Ż. lit.* 37:3 [S.J. Witkiewicz, W. Grombrowicz, K.I. Gałczyński, M. Białoszewski]. – [Tarn A.] A.T.: Sprawy bieżące. *Dial.* 10:134 [spór między red. *Dial.* a Teatrem Polskim i Kameralnym w W-wie o druk nowych sztuk pol.].

### Krytyka

105. Kijowski A.: *Różowe i czarne*. Kr., WL, ss. 354, 1 nlb.

[Rec. książek: J. Andrzejewski: *Popiół i diament*; *Złoty lis*. K. Brandys: *Obywatele*; *Troja miasto otwarte*. T. Breza: *Mury Jerycha*. B. Czeszko: *Krzewy korallowe*. M. Dąbrowska: *Na wsi wesele*. K. Filipowicz: *Księżyc nad Nidą*. J. Iwaszkiewicz: *Sława i chwała*. T. Konwicki: *Przy budowie*; *Władza*. J. Kuśmerek: *Opowiadania reportera*; *Uwaga! Człowiek!* S. Lem: *Astronauta*; *Sezam*. W. Mach: *Rdza*. T. Różewicz: *Opadły liście z drzew*. A. Rudnicki: *Kartki sportowe*; *Niebieskie kartki*; *Złote okna*. S. Wygodzki: *W kotlinie*; *Widzenie*. W. Zalewski: *Broń*. S. Zieliński: *Jeszcze Polska...*; *Ostatnie ognie*. – Art. o T. Borowski, M. Hłasce, o parodii z okazji parodii A.M. Swinarskiego i o lit. współcz.– Polemiki: I–III o aktualności „*Dziadów*” A. Mickiewicza. IV–VIII o kult. współcz.– Druk. w latach 1950–1956].

Rec.: Dobosz A. *Nowa Kult.* 37:2.– Sadkowski W. *Tryb. L.* 190:6.– Sławiński J. *Twórcz.* 10/1:185–90.

106. Kogut B.: *Własne i cudze*. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 133, 3 nlb.

[Art.o lit. wiejskiej i schematycznie. „Listy spod lipy”. Rec. książek: M. Jarochowska: *Dziadowska miłość*. J. Kuśmerek: *Opowiadania reportera*. W. Mach: *Jaworowy dom*. W. Machejek: *Rano przeszedł huragan*; *Dzwony*. W. Odojewski: *Opowieści leskie*; *Upadek Tobiasza*. J. Putrament: *Rozstaje*. M. Szolochow: *Cichy Don*; *Zorany ugor*.– Druk. w latach 1954–1956].

Rec.: Makowski J. *Pom.* 17:6.– [Skórnicki J.] *J.S. Ż. lit.* 46:10.

107. Lichański S.: *Literatura i krytyka*. W-wa 1956. Rec.: [Flaszen L.] L.F. *Przeł. kult.* 12:5.– Pędziński Z. *Orka* 29/30:12.– Sławiński J. *Twórcz.* 7:104–8.

108. Lichniak Z.: *Raptularz literacki*. Książkę zdołała K. Maślanka. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 269, 3 nlb.

[Felietony o J. Andrzejewskim, T. Boyu-Żeleńskim, B. Brechcie, A. Christie, J. Conradzie, J. Dobrzańskim, K.I. Gałczyńskim, E. Hemingwayu, J. Iwa-

szkiewicz, F. Kafce, Z. Kałużyńskim, S. Korbońskim, J. Lechoni, F. Mauriacu, T. Nowakowskim, T. Parnickim, R.M. Rilke, T. Różewicz, A. Saint-Exupérym, J. Sicie, J. Tuwimie, M. Wańkowicz, W. Żukrowskim.– Felietony z cykłów „Refleksje à la groch z kapustą”, „Z filozofją na bakier”.– Rec. książek: S. Anderes: *Vom heiligen Pfäfflein Domenico*. S. de Beauvoir: *Mandaryni*. M. Białoszewski: *Obroty rzeczy*. E. Caldwell: *Poletko Pana Boga*. M. Czapska: *Ludwika Śniadecka*. *Stosunek Mickiewicza do religii i Kościoła*. M. Dąbrowska: *Noce i dni*. W. Gombrowicz: *Dziennik*. G. Herling-Grudziński: *Książę niezłomny*. M. Hłasko: *Pierwszy krok w chmurach*. S. Lam: *Najwybitniejsi poeci emigracji współczesnej*. A. Łaszowski: *W przeddzień wyznania*. R. Merle: *Śmierć jest moim rzemiosłem*. Cz. Miłosz: *Dolina Issy*. G. Orwell: 1984. M. Pankowski: *Smagła swoboda*. M. Pirożyński: *Co czytać*. A. Rudnicki: *Niebieskie kartki*. F. Sagan: *Witaj smutku*. A. Słonimski: *Kroniki tygodniowe. 1927–1939*. Cz. Straszewicz: *Turyści z bocianich gniazd*. J.J. Szczepański: *Portki Odysa*. Vercors: *Milczenie morza*. Rec. t. „*Dziadów*” A. Mickiewicza w Teatrze Pol. w W-wie. *Krzywym piórkiem* [parodie]: [P:] A. Rudnicki, J. Putrament, L. Flaszen, L. Buczkowski, M. Hłasko, J. Kott, S. Kisiel, J. Parandowski. [W:] N. Rostworowski, T. Różewicz, T. Kubiak, K.I. Gałczyński, J. Przyboś, L. Staff, M. Białoszewski, J. Sztudyinger].

Rec.: Gerard A. *Kier.* 51/2:10–1, 19 [z fot. Z.L.].– Malcharek M. *Współcz.* 6:10.– Rogalski A. *Kier.* 22:12, 11.– [Terlecki O.] (uff). *Ż. lit.* 28:10.– *Z.D. Sł. powsz.* 160:4.

109. Pędziński Z.: *Dalecy i bliscy*. Szkice literackie. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd. 1. Pozn., Pallottinum, ss. 258, 2 nlb.

[Art.o K. Iłakowiczównie, J. Liebercie, A. Mickiewicz, Z. Nałkowskiej, K. Pruszyńskiej, A. Rudnickim, L. Staffie. Rec. książek: J. Andrzejewski: *Noc*; *Popiół i diament*. *Antologia liryki greckiej*. G. Bernanos: *Zakłamanie*; *Radość*. G.K. Chesterton: *Żywy człowiek*. A. Gołubiew: *Listy do przyjaciela*. J.W. Grabski: *Rapsodia świdnicka*. Z. Herbert: *Struna światła*. M. Jastrun: *Poezja i prawda*. K.A. Jaworski: *Wiersze wybrane 1939–1954*. T. Konwicki: *Rojsty*. Z. Kossak: *Król trędowaty*; *Krzyżowcy*. J. Krzysztoń: *Sekret*. P. Lagerkvist: *Barabas*. H. Malewska: *Żelazna korona*. M. van der Meersch: *Mała Święta Teresa*. *Najwybitniejsi poeci emigracji współczesnej*. W. Pietrzak: *Lot jaskółek*. J. Putrament: *Święta kulo*. T. Różewicz: *Opadły liście z drzew*. R. Schneider: *Oskarżenie*. J.J. Szczepański: *Portki Odysa*; *Polska jesień*. S. Undset: *Krystyna córka Lawransa*. Z. Uniłowski: *Dwadzieścia lat życia*. J. Zawieyski: *Pokój głębi*.– Druk. w latach 1953–1956].

110. Sandauer A.: *Moje odchylenia mętniackie, kosmopolityczne, formalistyczne*. Kr. 1956. Rec.: Budrecki L. *Ż. lit.* 20:8.– Czerwiński M. *Przeł. kult.* 8:4.– Herling-Grudziński G. *Wiad.* 18:2.– Mamoń B. *Tyg. powsz.* 4:5.– Pędziński Z. *Kam.* 18:3,6.– Sadkowski W. *Tryb. L.* 42:6; [polem.:]



Kijowski A. *Twórcz.* 3:159, Sadkowski W. *Tryb. L.* 109:4.— Sadkowski W. *Przegl. kult.* 5:8 [z fot. A.S.].

111. Slucki A.: Polemiki i refleksje. Wyd. 1. W-wa Książ. i Wiedza, ss. 250, 2 nlb.

[M.in. art. o W. Bielińskim, W. Majakowskim, A. Mickiewicz, N. Niekrasowie, M. Ostrowskim, A. Ważyku, współcz. poezji pol. i poezji Radzieckiej Ukrainy. Rec. książek: E. Fiszer: Kwaterna i przystań. W. Karczewska: Ziarno kielkujące. A. Międzyrzecki: Światło nowej stolicy. Druk. w latach 1951–1956].

Rec.: [Terlecki O.] (tfy). *Ż. lit.* 15:10.— Wójcik T. *Nowe Książ.* 6:28.

112. Stawar A.: Szkice literackie. Wybór. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 669, 2 nlb.

[M.in. art. o S. Brzozowskim, T. Dostojewskim, W. Bielińskim, K. Irzykowskim, J.N. Millerze, W. Orkanie, L. Rudnickim. Rec. książek: T. Dostojewski: Zbrodnia i kara. J. Kaden-Bandrowski: Czarne skrzydła. L. Rudnicki: Stare i nowe. M. Szolochow: Cichy Don. S.I. Witkiewicz: Nienasylenie. J. Wojciechowski: Życiorys własny robotnika. S. Żeromski: Przedwiośnie. Druk. w latach 1924–1956].

Rec.: Leopold W. *Nowa Kult.* 46:3–4 [z fot. A.S.].— Miller J.N. *Nowe Książ.* 23:141–3.— Pietraszko S. *Nowe Sygn.* 47:2.

113. Vogler H.: Z notatek przemysłownika. Szkice krytyczne. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 317, 3 nlb. [Art. o I. Erenburgu, W. Gombrowiczu, T. Kubiaku, Plutarchu, T. Różewiczu, B. Schulzu, A. Stonimskim, L. Staffie, J. Tuwimie, o pow. sensacyjnej. Rec. książek: J. Andrzejewski: Popiół i diament. K. Brandys: Drewniany koń; Między wojnami. M. Cervantes: Don Kichote. J. Conrad: Los. K. Čapek: Księga apokryfów. M. Dąbrowska: Gwiazda zaranna. D. Defoe: Robinson Krusoe. K. Dickens: Ciężkie czasy. D. Diderot: Kubuś Fatalista. S. Dygat: Jezioro Bodeńskie; Pożegnania. La Fontaine: Bajki. E. Hemingway: Śniegi Kilimandżaro. Homer: Odysea, tłum. J. Parandowski. W. Hugo: Nędznicy. M. Jastrun: Rzecz ludzka; Sezon w Alpach. M. Konopnicka: O krasnoludkach i sierotce Marysi. M. Lermontow: Bohater naszych czasów. J. London: Martin Eden. Cz. Miłosz: Ocalenie. Z. Nałkowska: Medaliony. M. Promiński: Cyrk przyjechał; Opowieści sportowe. B. Prus: Placówka. K. Pruszyński: Karabela z Meschedu. T. Różewicz: Czerwona rękawiczka; Niepokój. L. Tolstoj: Anna Karenina. E. Zola: Prawda. S. Żeromski: Szyfrowe prace. M. Żuławski: Ostatnia Europa. Druk. w latach 1946–1956].

114. Brzoza J.: Kilka słów o krytyce. *Persp.* 60:4.— Drozdowski B.: Którzy są ponad nami. *Zdarz.* 21:5 [o najmłodszych kryt.; z fot. B.D.].— Greń Z.: Raj utracony (Z nieszczęść krytyki i literatury). *Ż. lit.* 4:1–2.— Kijowski A.: Zamiast książki miesiąca. *Twórcz.* 1:110–2 [sytuacja w pol. kryt.].— [Kozniewski K.] K.: Inflacja. *Polit.* 28:8.— Lichniak Z.: Kibic o sędziach.

*Kier.* 40:10.— [Międzyrzecki A.] Życzliwy: O łagodności obyczajów. *Nowa Kult.* 7:10.— My — Krasnoludki: Liczba pojedyncza i słownik Karłowicza. *Nowa Kult.* 40:6 [o stylu kryt.].— Rowiński A.: Szpetoto, pokłoń się karmicielom. *Przem.* 32:7 [o niskim poziomie kryt. w pismach prowincj.]. — Sadkowski W.: Blaski i nędze krytyki literackiej. *Tryb. L.* 8:6.

## Poezja

115. Błoński J.: Poeci i inni. Kr. 1956. Rec.: [Flaszen L.] L.F. *Przegl. kult.* 10:3.— Głowiński M. *Twórcz.* 5:117–22.— Kwiatkowski J. *Nowa Kult.* 15:6.— Pędziński Z. *Kam.* 18:3,6.— Sadkowski W. *Tryb. L.* 190:6.— Trznadel J. *Nowe Sygn.* 15:7.

116. Pankowski M.: Dix ans de poésie polonaise (1945–1955). Une tentative de littérature dirigée. Bruxelles, s. 357–90. Nadb. z: *L'Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales et Slaves* t. 14, 1954–57. [Zab.]

117. [Bolek J.Z.] J.Z.B.: Warszawscy młodzi poeci. *Orka* 23:5.— Brończyk K.: „Drewniane historie”. *Kier.* 27:5 [m.in. o grupie „Fedyment”, polem.].— Dziuba J. Witt P., 32:10, Brończyk K., 36:10; Graff P. *Za i przeciw* 26:12; Witt P. *Kier.* 41:10.— Brzękowski J.: Poezja prosta. *Kult.* 7/8:182–94 [twórcz. młodych w kraju i na emigr.].— Dworak T.: Spór o poezję nowoczesną: [1] Przekroczyła już 50-kę. *Sł. powsz.* 250:4, (2) „Nuż w bżuchu” poezji polskiej, 262:4, (3) W tym coś musi być! 274:4.— Dymek S.: Poezja naszego czasu. *Zołn. pol.* 12:20 [M. Jastrun: Gorący popiół, A. Ważyk: Poemat dla dorosłych, P. Hertz: Pieśni z rynku, J. Żuławski: Wiersze z notatnika].— Działczek M.: Qui pro quo poezji albo o końcu świata. *Persp.* 54:1.— Eysymont B.: O nowoczesności poezji. *Sł. na Warmii* 12:4.— Gawarecki E.: Poezja surrealizmu. *Od nowa* 4:4–5.— Grochowiak S.: Natchnienie. *Za i przeciw* 14:10, [dyskusja:] Szymański W., 22:14–5, Szmidt A., 26:12–3.— Grochowiak S.: Urodzaj ponury. *Za i przeciw* 23:11 [o młodych].— [Herbert Z.] Patryk: Serce literatury. *Tyg. powsz.* 21:9 [o trudnościach wyd. poezji].— Jastrzębski Z.: Znowu urodzaj poezji. *Tyg. powsz.* 11:10 [debiuty 1956].— Kamińska A.: Blaski i nędze współczesnej poezji. *Now. lit. i wyd.* 10/1:5.— Kamińska A.: Nowiny poetyckie. *Now. lit. i wyd.* 4:6.— Kowalkowski A.: Kilka uwag o poezji. *Pom.* 9/10:3.— Lubosz B.: „Więcej poetów dobrych i różnych”... *Tryb. rob.* 76:4 [o mło-

dych poetach śl.].— Markowa A.: Rozmowa. *K. lubel.* 242/3:3.— Matuszewski R.: Wśród nowych debiutów poetyckich. *Żołn. pol.* 7:16 [M. Białoszewski, B. Drozdowski, J. Harasymowicz i in.].— Młodzi poeci 1957. *Nowa Kult.* 45:2 [not. do kolumny „Wiersze młodych poetów”].— Poezja wolności. *Wiad.* 8:5 [o wydruk. w *Twentieth Century* z II 1957 wierszy A. Ważyka, M. Jastruna, i J. Waleńcyka w tłum. B. i L. Bli-tów].— Słucki A.: O poezji. *Zwierc.* 24–8.— Stern A.: Pas cnoty. *Now. lit. i wyd.* 7:4 [kryzys współcz. poezji].— Szyrocki M.: Sturmflut der Lyrik. *Arbeiterstimme* 34:3.— Tauschinski O.J.: Polnische Lyrik der Gegenwart. *Dokumente* s. 439–46 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*].— Zwolen J.: Uwagi wcale nie na marginesie. *St. na Warmii* 15:4 [wstęp do kolumny młodych].— Zob. 3514 Wiersze dawne i nowe.— Zob. 237.

## Proza

118. Bernstein E.: Nowy schemat. *Pom.* 4:10; *Tyg. zach.* 13:6 [o debiutantach].— Durski S.: Proza z końca 56 roku. *Gł. Pr.* 60:4.— [Fornalczyk F.] F.F.: Do schyłku daleko. *Ziemia i Morze* 20:7 [o pow.].— [Fornalczyk F.] F.F.: Portret współczesności. *Ziemia i Morze* 21:7 [o zbiór report. z Pol. współcz.].— Gąsiorowska X.: The postwar Polish historical novel. *Comparative Literature* (Eugene, Oregon) 1:17–32 [*Bibliogr. fremd. Ztschr.*].— Grabowska A.: Przeciwno młodej prozie. *Kron.* 7:2.— Greń Z.: Uwagi zza oceanu. *Dz. pol.* 13:3 [persp. rozwoju prozy].— Grochowiak S.: Nalot. *Za i przeciw* 2:12 [o wpływie M. Hłaski na lit.].— Hen J.: Bohaterowie są dziś skromniejsi. *G. pozn.* 59:2.— Jasienica P.: Mowa żałobna. *Tyg. zach.* 23:1,6 [o prozie niepowieściowej].— Kijowski A.: Zamiast – a więc po co? (Dyskusja o powieści współczesnej), [polem.:] Wilhelmi J. *Now. lit. i wyd.* 7:1–2.— Markowa A., Opacki I.: Spacerkiem

przez formy. *Kam.* 18:1–2, 20:4, 21:7–8.— Milewski J.: Marek Hłasko i dwudziestoletni. *Gł. Tyg.* 19:2.— Odojewski W.: Z dziennika. *Tyg. zach.* 7:6.— Pędziński Z.: O poznańskiej prozie – słów kilkoro. *Gł. wlkp.* 35:3.— Sierecki S.: Literatura? *Ziemia i Morze* 21:6 [naśladownictwo M. Hłaski w debiutach].— Warneńska M.: Potyczki, zwycięstwa, porażki (Nowości publicystyczne). *Tryb. L.* 187:6.— Wieczorkowski A.J.: Achilles i Panny. *Przeł. kult.* 11:7 [omów. nru 10 *Nowej Kult.* poświęconego twórcz. M. Kotowskiej, M. Paczowskiej, W. Konarzewskiej, M. Leji i M. Hillar].— Wilhelmi J.: Trzy grosze czytelnika. *Now. lit. i wyd.* 14:1–2 [przyczyny braku pow. współcz.].— Zimand R.: Pamflety i apologie. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7 [ocena współczesności pol. w utworach lit.].— Zob. 2825. Sadzewicz M.: Czy kryzys powieści?

## Satyra

119. Mitzner Z.: Co śmiem myśleć o satyrze. *Now. lit. i wyd.* 12:1,4.

## Literatura współczesna na emigracji

120. Brzękowski J.: Poezja prosta. *Kult.* 7/8:182–94 [twórcz. młodych].— Ficowski J.: Przyjaciele. *Nowa Kult.* 12:7 [próby wyd. w „Czytelniku” utworów emigr.].— Flis Z.: Pierwsze spotkanie z polską literaturą emigracyjną. *I.K.P.* 77:6.— Goliński L.: Literatura nieobecnych. *Now. lit. i wyd.* 7:3,6.— [Kaliński Z.] KAZ: Literatura emigracyjna a kraj. *Persp.* 59:3–4.— Kijowski A.: Emigracyjne nowości wydawnicze. *Tyg. pol.* 7:12–3.— Wieczorkowski A.J.: Nad paryską „Kulturą”. *Przeł. kult.* 10:9 [o prozie P. Hostowca, W. Gombrowicza, K. Szpakowskiej i W. Tarnowskiego].— Wittlin J.: Sorrow and Grandeur of Exile. *Pol. Rev.* 2/3:99–111.

## BIBLIOGRAFIA

121. Bibliografia Bibliografii i Nauki o książce. R. 1957. Zestawił H. Sawoniak. Opisy zebra- li: B. Eychler, A. Hołdonowicz, M. Małachowska-Staszelis i H. Sawoniak. Indeks oprac. M. Małachowska-Staszelis i H. Sawoniak. W-wa 1959, ss. 137,1 nlb. BN. IB.— Bibliographia Poloniae Bibliographica.

122. Bibliografia polskich prac orientalistycznych 1945–1955. W oparciu o materiały dostarczone przez W. Zajączkowskiego oprac. red.: W. Kotański i B. Majewska przy współudziale W. Jabłońskiego, E. Słuszkiewicz, S. Strelcy-na

i A. Zajączkowskiego. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 75, 1 nlb. PAN. Komitet Orientalistyozny.

123. Danilewiczowa M.: Polish studies. By. . . Librarian of the Polish Library London. [B.m.], ss. 3 nlb., 466–94. Odb. z: *The Year's Work in Modern Language Studies* t. 18, z XII.

124. Hahn W.: Bibliografia bibliografii polskich. Wrocław. 1956. Rec.: [Chojnacki W. *Przeł. zach.* 1956 nr 9/10; polem.:] Hahn W.; Chojnacki W. *Przeł. zach.* 3:210–3.— [Sawoniak H. *Przeł. bibliot.* 1956 z.3]; Hahn W. *Przeł. bibliot.* 1:86 [wyjaśnienie].

125. Korpała J.: Abriss der Geschichte der Bibliographie in Polen. [Tum.] H. Zimmermann. Leipzig, V.O. Harrassowitz, ss. 258, 2 nlb., tabl. 23. Bibliothekswissenschaftliche Arbeiten aus der Sowjetunion und den Ländern der Volkdemokratie in Deutscher Übersetzung. Reihe B. Bd 2.

126. Literatura piękna 1955. Przewodnik bibliograficzny. W-wa 1956. Rec.: Kołodziejska J. *Bibliot.* 2:62-3.

127. Polska bibliografia literacka za lata 1944/45. Oprac. zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej IBL PAN pod kierunkiem S. Vrtela-Wierczyńskiego. [Oprac.] Zespół aut. Referent rocznika: T. Tyszkiewiczówna. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXVI, 464. PAN IBL.- Rec.: Grabowski T.S. *Kier.* 50:6-7.- [Grześczak M.] M.G. *G. pozn.* 201:6.- [Jabłoński T.] (dzian). *I.K.P.* 235:4.

128. Polska bibliografia literacka 1947, 1948. Wrocław, 1956, 1954. Rec.: Grabowski T.S. *Kier.* 50:6-7.- [Grześczak M.] M.G. *Wyb.* 14:8.- Kudělka M. *Slavia* 3:485-7.- Piusińska W. *Przegl. bibliot.* 1:77-82.- Preisner W. *I.K.P.* 88:3.- Słodkowska E. *Bibliot.* 8:251-5, Sprost., 11/2 okł.

129. Starnawski J.: Bibliografia literacka Lubelszczyzny. 22 VII 1954 - 31 XII 1957. [Lubl.], ss. 15, 1 nlb. Dod. do *Kam.* 23/4.

130. Starnawski J.: Warsztat bibliograficzny historyka literatury polskiej. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 283, 1 nlb., tabl. 10, errata.

131. Periodyki bibliograficzne. *Bibliografia Zawartości Czasopism.* [Mies.]. W-wa, BN. IB.- *Biuletyn Ośrodka Bibliografii i Dokumentacji PAN.* [Mies.].- Wrocław.- W-wa, Ossol.- *Nowe Książki.*[Dwutyg.]. W-wa, P.W. Gosp., od nr 14 Wiedza Powsz.- *Przewodnik Bibliograficzny.* [Tyg.]. W-wa, BN. IB.

132. Dux W.: Geschichte der polnischen Bibliographie. *Bibliothekar* 9:962 [Bibliogr. dt. *Ztschr.*]- [Fornalczyk F.] F.F.: Kupić nie kupić? *Ziemia i Morze* 15:7 [bibliogr. lit. i teatr. ostatnio wyd.].- Przegląd czasopism. *Kwart. neofil.*: Schlauch M., Kasprzykówna K., 1:74-81, Kasprzykówna K., Parvi J., 2:181-7, Schlauch M., 3:269-74, Kasprzykówna K., Schlauch M., Szycrocki M., 4:342-52 [bibliogr. art. lit. w czas. obcych].- Korzenny J.: Polonica czechosłowackie w latach 1945-1955 (druki zwarte). *Pam. słow.* 7:141-64.- Sawicka F.: Rys historyczny polskich publikacji pamiątkowych oraz omówienie projektu Bibliografii polskich ksiąg i wydawnictw pamiątkowych z lat 1800-1914 (komunikat). *Spraw. Wrocław. TN* 12 [Ser.] A:45-6.- Zob. 198 Obłąk J.: Wykaz polskich druków na Warmii.- Zob. 140, 2455, 2475, 3424, 3425.

## CZASOPISMIENICTWO

### Historia

133. Dulczewski Z.: Z dziejów prasy ludowej w Wielkim Księstwie Poznańskim 1848-1850. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 157, 3 nlb., mapa 1, ilustr., portr.

[M. in.] Wykaz czasopism wychodzących w W. Księstwie Poznańskim w latach 1847-1851. Wykaz literatury o czasopismach wielkopolskich wychodzących w latach 1794-1858.

134. Młynarski Z.: Zarys historii prasy polskiej. Cz. 1 (do 1864 r.). W-wa 1956. Rec.: Stawiński J. *Nowa Kult.* 5:7.- Rudnicka J. *Przegl. kult.* 2:11.

135. Stankiewicz W.: Czasopiśmiennictwo ludowe w Królestwie Polskim 1905-1914. Głos Gromadzki, Życie Gromadzkie, Wieś Polska, Zagon, Siewba, Zaranie. Wybór, wstęp i przyp... Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 574, 1 nlb.

136. Cieślak T.: Prasa pomorska na przełomie XIX i XX wieku (do roku 1914). *Przegl. zach.* 2:188-207 [dane statystyczne].- Gocel L.: Początki prasy Wielkiej Emigracji i jej kryptograficzny charakter (1832-1833). *Kwart. prasozn.*

2:9-30.- Jakóbczyk W.: Ruch kobiecy i rola prasy w Wielkopolsce na początku XX wieku. *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t. 3 z. 1:251-4.- (mat): Z literackiej przeszłości Lublina. *Kult. i Ż.* 39:1 [o czas. *Lucifer* - 1921-1922, *Reflektor* - 1923-1925, *Barykady* - 1932, *Trybuna* - 1932-1933, *Kamena* - od 1933].- Mycielski A.: Czasopisma warszawskie w latach 1796 do 1806 jako materiał pomocniczy historiografii polskiej tego okresu. *Spraw. Wrocław. TN* 12 [Ser.] A:90-1.- Rąbca J.: Od „Gryfa” do „Kaszebów”. *I.K.P.* 232:5.- [Rąbca J.] (bca): Pół wieku prasy pomorsko-kaszubskiej. *Dz. bałt.* 244:7-8.- Serwański E.: Rola prasy w walce o polskość Warmii i Mazur. *Katol. Kal.* s. 248-51.

137. Czarno na białym (1937-1939). Jubileusz. *Tryb. L.* 28:5.- Młynarski Z. *Kwart. prasozn.* 4:38-57.- Czasopismo Naukowe od Zakładu Narodowego im. Ossolińskich wydawane (1828-1869). Kolasa J.: *Bibliografia. Rocz. Ossol.* 5:475-6 [z 2 fot. k. tyt.].- *Dziennik Górnośląski* (1848-1849). Śmiela R.: *Dziennik Górnośląski.* Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 223, 1 nlb.,

ilustr., portr., mapa.— Rec.: Szymiczek F. *Przem.* 18:6.— Tyrowicz M. *Kwart. prasozn.* 4:133–5.— *Gazeta Grudziądzka* (1894–1918). Cieślak T. *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* t. 3 z. 2:175–88.— *Głos* (I seria 1886–1894). Krzywobłocka B. *Kwart. prasozn.* 1:11–30.— *Goniec Województwa Augustowskiego* (1830–1831). Patriota Podlaski (1830). Świerkowski K.: Dwie nieznanne gazety z doby powstania listopadowego. *Wrocł.*, ss. 14, ilustr., tabl. *Spraw. Wrocł. T.N.* 9:1954. Dod. 2.— *Gryf* (1921–1922, 1925). Świącicki B.W. *Dziwięta Fala* 6:1–2.— *Katolik* (1869–1881). Szczepański J. *Katol.* 28:8–9 [z portr. K. Miarki].— *Korespondent Warszawski* (1793). Łojek J.: Pierwszy proces prasowy w Warszawie. *Kwart. prasozn.* 1:31–47.— Łojek J.: Proces redakcji... w 1793 roku. *Stol.* 34:14–5.— *Mazur* (1906–1908). Cieślak T. *Kom. maz.* 2:89–92.— *Monitor* (1765–1785). Ozimek S.: Udział „Monitora” w kształtowaniu teatru narodowego. 1765–1785. Wyd. 1. *Wrocł.*, Ossol., PIS, ss. 218, 1 nlb., tabl. 7, portr. 1. *Studia z Dziejów Teatru w Polsce*, t. 2.— Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 24: 1476–7.— Sinko Z.: „Monitor” wobec angielskiego „Spectatora”. *Wrocł.* 1956. Rec.: [Butkiewicz T.] (t). *Kwart. prasozn.* 2:159–60.— Łojek J. *Kwart. prasozn.* 3:123–4.— *Most* (1920–1924). Wypler J. *Kal. śl.* s. 105–6.— *Nowe Egzotyki* (ok. 1689). Kukulski L. *Pam. lit.* 1:131–5 [na podst. „Ogrodu fraszek” W. Potockiego odtworzenie wiadomości o zaginionym piśmie wyd. przez J.A. Priamięgo w Kr.].— *Ogniwo* (1902–1905). Lipska M., Loth R.: *Ogniwo. 1902–1905. Bibliografia zawartości.* Wyd. 1. *Wrocł.*, Ossol., ss. XXXIV, 2 nlb., 258, 2 nlb., tabl. 3, portr. 2. PAN. IBL. *Materiały Bibliograficzne*, 6.— *Poczta Królewiecka* (1718–1720). Łojek J. *Kwart. prasozn.* 3:71–86.— Łojek J. *Kwart. prasozn.* 2:183 [o fototypiczne wyd.].— *Po prostu* — *Karta* (1935–1936). Oprac. B. Winkel i J. Stradecki. *Wrocł.* 1953. Rec.: Nowatorska metodologia (Przyczynek dokumentalny do dyskusji o IBL). *Po prostu* 19:7 [2 fot.: oryg. i reprodukcja bez nazw. Cz. Miłosza].— *Prawda* (1863). Syga T.: Konfiskata podziemnej „Prawdy” przez tajny Rząd Narodowy. *Stol.* 5:6.— *Radostowa* (1936–1939). Smożewski R. *Śl. Tyg.* 36 [38]:1, Pazdur J., 39 [41]:1.— *Szkoła Polska* (1849–1853). Lewańska I.: Materiały dotyczące walki o kulturę polską na Śląsku w „Szkoła Polskiej” E. Estkowskiego. *Zesz. n. WSP Opole* (Hist. lit.) 1:72–7.— *Tygodnik Literacki* (1838–1845). Zakrzewski B. *Pam. lit.*

4:423–466.— *Warszawskie Ekstraordynaryjne Tygodniowe Wiadomości* (1762–1763). Staniszewski Z. *Rocz - i bibliot.* 1/2:79–166.— *Wiś — Jej Pieśń* (1933–1934). Frydrych R. *Dz. l.* 46:7.

#### Czasopisma współczesne (po r. 1939) Wojenne

138. Bartoszewski W.: Prasa powstania warszawskiego. *Encykl. współcz.* 9:49–52.— Bartoszewski W.: Prasa powstańcza. *Tyg. powsz.* 30:6 [z fot. kart tyt.].— Grzywnowicz R.: Nielegalna prasa PPR na Śląsku. *Tryb. rob.* 256:3.— Kobyłecki A.: Jak redagowałem konspiracyjny tygodnik literacko-satyryczny. *Za Woln.* 3/4: 22–3. — Nowak K.: Wspomnienie o 3 maju. *Hejnat mar.* 7/8:9–11 [*Nowy Kurier Warszawski* 3 V 1944].— Sulewski W.: Słowa walczące. *I.K.P.* 106:5.

#### Powojenne

139. Katalog prasy polskiej. Red. J. Burczak. *W-wa*, ss. 288. Biuro Wydawn. „Ruch” i Zakł. Badań Prasoznawczych.

[M.in.] Spis alfabetyczny dzienników i czasopism wg stanu na 15 V 1957; Spis działowy adnotowany wg stanu na 15 XII 1956, szczegółowy opis zaktualizowany na 15 V 1957; Uzupelnienia i zmiany: Spis dzienników i czasopism, które zaczęły ukazywać się od 1 I do 15 V 1957 i które przestały ukazywać się w okresie od 1 I 1956 do 15 V 1957.

Rec.: Budzyk K. *Przegl. hum.* 3:99–109.— Trylewicz D. *Kult. i Ż.* 32:1–2.

140. Materiały do bibliografii dziennikarstwa i prasy w Polsce w latach 1944–1954. Oprac. M. Bzowska, J. Krawczyńska, H. Łaniewska, H. Poznańska. *W-wa*, PWN, ss. 788, errata. Zakł. Badań Prasoznawczych.— Rec.: Budzyk K. *Gł. Pr.* 30:99–109.

141. [Azembski M.] m.a.: W sprawie wolności prasy. *Świat* 6:4–5 [rozmowa z J. Sawickim].— [Bieńkowski Z.] zb: Witamy. *Twórcz.* 9:160–1 [zapow. mies. lit. *Rzecz. Europa. Pewien Kwiat.*].— Brzoza J.: Papierogazetofuria. *Tryb. rob.* 159:3.— Budziński H.: Pisarze a dziennikarze. *Tłum. A. Lam. Kwart. prasozn.* 1:48–56.— Drawicz P.: Urodzaj na kulturę i złote aureole. *Gł. Pr.* 2:4 [Tyg. zach., Wyb., *Magazyn poznański*].— Groszkiewicz J.: Partia i prasa. *Polit.* 11:1,7; [polem.] Drozdowski B.: Kto staje na głowie, proszę panów? *Ż. lit.* 21:4.— Jolles Z.: Nakłady prasy w Polsce. *Kwart. prasozn.* 1:119–25.— Kałużyński Z.: W heroicznym półmroku czyli refleksje czytelnika prasy okresu fermentu. *Polit.* 3:5,7;

- [polem.] Pedanci. *Nowa Kult.* 12:6; Wolicki K. *Przegl. kult.* 13:5, Kałużynski Z., 15:7; Pedanci. *Nowa Kult.* 18:7. — Klimeš V.: Zagadnienie metodologii badań nad historią prasy. Tłum. A. Chlebowczyk. *Kwart. prasozn.* 1:84–96. — Kuczevska J.: Prasa a dzień dzisiejszy. *Gł. Tyg.* 19:1. — Kurczab J.: Wydawniczy Rock and Roll. *Dz. pol.* 64:3. — Lem S.: Felieton. *Zdarz.* 1:2 [o powodzi czas.]. — [Leszczyński A.] (al): Przegląd prasy studenckiej. *Od nowa* 7:7 [Pogl., Wyb., Uwaga, Kontrasty, Zebra]. — Macużanka Z.: Dobry przykład społecznej publicystyki. *Tryb. L.* 40:4 [o czas. regionalnych]. — Mar'jamov A.: „Net” i „da” (K pol'skim lit. sporam). *Novyj Mir* 1:238–46 [Letop]. — Mech L.: Bądźmy szczerzy. *Przem.* 8:7 [o pismo lit. w Opolu]. — [Mieroszewski J.] Londyńczyk: O rodzajach cenzury. Zmiana warty. *Kult.* 4:64–6 [Kraj, 7 Dni, Mag. pol.]. — [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Polski „Encounter”...? *Kult.* 7/8:130 [krytyka proj. wyd. w Paryżu krajowego pisma dla emigr.]. — Olszewski J.: Co z tego zostanie? *Gł. Wybrz.* 171 dod. *Próba.* — [Piechocki J.] J.M.P.: Przeciw zbędnym polemikom. *J.K.P.* 100:5. — Prorok L.: Nieprawdą jest że... *Ziemia i Morze* 20:5 [o modzie na sprost. w prasie]. — Řeháček L.: Slavistické a rusistické časopisy v Polsku. *Slov. Přeł.* 5:167–8. — Sroga A.: Prasowi „oszczercy”. *Polit.* 24:2,4 [o pociąganiu publicystów do odpowiedzialności prawnej]. — Szymiczek F.: Co czytamy na Śląsku. *Przem.* 37:6, [sprost.:] Sobol J., 38:7. — „Współczesność”, „Europa”, „Orka”, „Telimena”. *Tryb. L.* 49:6; *Ż. W-wy* 42:3 [zapow.].
142. Czarno na białym. Mroźek S. *Czarno na białym.* 2:3. — Dialog. Durski S. *Polit.* 13:7. — Wieczorkowski A.J. *Polit.* 27:11. — Wieczorkowski A.J. *Przegl. kult.* 25:7. — Europa. [Danilewiczowa M.] Szperacz; [Sakowski J.] Collector. *Wiad.* 49:4. — *Expr. wiecz.* 224:2. — *Nowa Kult.* 39:8 [skład red., adresy]. — Filomata. Gansiniec R. *Filom.* 112:3–5. — Horowski J. *Filom.* 113:53–6. — [Szewczyk W.] Wisz. *Tryb. rob.* 289:3. — Kamena. (eg). *Szt. L.* 142:2. — Jakubik Z. *Szt. L.* 33:2. — (mat.). *Kult. i Ż.* 5:1. — Na marginesie odpowiedzi redakcji. *Kam.* 23/4:12 [stos. pisma do nadsyłanych utworów]. — O czym pisała „Kamena” przed 20 laty. *Kam.* 1/2:12. — Od Redakcji. *Kam.* 1/2:1 [w zw. ze zmianą periodyzacji]. — Zapert Z. *Expr. wiecz.* 256:4. — Karuzela. [Wieczorkowski A.] Ax. *Polit.* 31:8. — Kaszëbë. [Czechowicz A.] Awicz. *Gł. Tyg.* 36:1,3. — Kozlikowski J.: *Tyg. zach.* 44:6. — Szkulmowska W. *Nowy Tor* 32:2 Świącicki B.W. *Gł. Wybrz.* 201:3. — [Świącic-
- ki B.W.] B.W.S. *Gł. Wybrz.* 309:4. — Kocynder. Sławińska I. *Tryb. rob.* 4:4. — [Szewczyk W.] Wisz. *Tryb. rob.* 306:3. — Kocynder 1:2 [progr.]. — Kontrasty. Macużanka Z. *Ż. Szk. wyższ.* 12:38–41. — Kronika. Kronikarz. *Kron.* 10:1,12 [z rys. satyr. K. Baranieckiego]. — *Kron.* 21:1 [not. o zaprzestaniu wyd.]. — Kultura (Paryż). a.t. *Kult. i Ż.* 13:2. — A.W.: Kontakt, ale z kim i jaki. *Tryb. L.* 280:4. — [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Kult.* 9:99. — [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Kult.* 7/8:129–30. — Wieczorkowski A. J. *Przegl. kult.* 8:7, 10:9. — Zob. 274. — Kwartalnik Neofilologiczny. [Lisowski J.] jl. *Twórcz.* 12:184–5. — Kwartalnik Opolski. [Wawrzynek W.] (Waw). *Gł. znad Odry* 14:2. — Literatura Ludowa. [Czernik S.] St. Cz. *Orka* 7:11. — [Kopczewski J.S.] J. *Polon.* 2:73. — [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přeł.* 6:213. — Pokora L. *Ziel. Szt.* 20:4. — [Reychman J.] J.R. *Wierchy* s. 313. — Zob. 223 XVII Konkurs „Literatury Ludowej”. — Meander. Winniczuk L. *Przegl. hum.* 3:110–6. — Mickiewicz — Blätter (Heidelberg). Lipska D. *Arbeiterstimme* 254:2. — Der Widerhalt der Mickiewicz-Blätter II. *Mickiewicz-Blätter* 4:49–55. — Winnicki B. *Arbeiterstimme* 285:3. — Nowa Kultura. Z życia redakcji. *Nowa Kult.* 27:6. — Zob. 236 VII. — Nowe Sygnały. Bąk B. *Pogl.* 32:8. — 22 grudnia.... *Nowe Sygn.* 49:3 [o połączeniu *Nowych Sygn.* z *Pogl.*], Do czytelników, 51:3 [przekształcenie pisma w *Odrę*]. — Historia Tygodnika.... *Nowe Sygnały*, krótki kurs pod red. Prostaczka. *Nowe Sygn.* 38:8. — Macużanka Z. *Tryb. L.* 220:4. — Markowski M. *Nowe Sygn.* 6:7. — *Nowe Sygn.* 13:8 [parodia pisma; wg aut.: J. Bajdora, W. Dzieduszyckiego, Cz. Ostańkiewicz, Z. Kubikowski, E. Szumańskiej, K. Krzyżagórskiego, Cz. Białowąsa, S. Grochowiaka, T. Zelenaya, E. Caldwell]. — [Żywień H.] Agnieszka: Wywiad z T. Lutogńiewskim. *Sprawy i Ludzie* 38:3 [z fot. T.L.]. — Nowiny Literackie i Wydawnicze. (a). *Tryb. L.* 47:4. — [Bisko W.] (bis). *Gł. naucz.* 8:3. — Jackiewicz A. *Tryb. L.* 185:4. — [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přeł.* 6:213. — [Lisowski J.] jl. *Twórcz.* 3:184. — Oddajemy... *Now. lit. i wyd.* 1:1 [art. progr.]. — [Panas H.] P.R. *Warmia i Mazury* 6:9. — Wasilewski Z. *Now. lit. i wyd.* 1:1. — Wasilewski Z. *Ż. lit.* 12:11. — *Ż. lit.* 11:5 [not.]. — Nowy Nurt. Bryll E., Garztecki J. *Kwart. prasozn.* 1:97–118.
143. Odra. Gałuszka J. *Gł. znad Odry* 38:2. — Od redakcji. *Odra* 1:1. — Pochroń E. *Gł. znad Odry* 27:1–2. — Raczyńska J. *Gł. znad Odry* 35:2. — (tp). *Przem.* 31:6. — *Gł. znad Odry*

- 24:1. – Zob. *Nowe Sygnały, Poglądy*. – Opinie. [Czechowicz A.] *Awicz. Gł. Tyg.* 36:3. – Č' i eto „mnenija”? *Literaturnaja Gazeta* 116:4; [polem.] Čii sa tija „mnenija”. *Literaturen Front* 40 z 3 X [Letop. (Sofia)]; Opinia „Literaturnej Gaziety” o „Opiniach”. *Ż. lit.* 41:11; [Cieślik L.] *C. Polit.* 32:8; [Chądzyński H.] (Ch). *Ż. W-wy* 231:3; (bs). *Dz. l.* 212:2; Od redakcji. *Opinie* 2:157. – [Danilewiczowa M.] *Szperacz. Wiad.* 43:5. – [Fedeciński Z.] *jm. Twórcz.* 9:161. – M.W. *Tryb. L.* 230:4. – [Maśliński J.] M.A. *Styks. Ż. lit.* 33:11. – Od redakcji. *Opinie* 1:5–6 [progr.]. – *Optymista. Przem.* 36:5. – [Wieczorkowski A. J.] *Radóń M. Polit.* 25:7. – Orka. [Bartoszewicz B.] (b.b.) *Pr. świetl.* 12:82–3. – [Gotowski B.] *BG. Orka* 29/30:15. – Lichański S. *Orka* 1:1,4 [art. progr.]. – Pokora L. *Ziel. Szt.* 53:6. – Wasilewski Z.: *Uwaga – Zakopane!* [polem.]. Różycki M.; *Zb. W.* [Wasilewski Z.]. *Orka* 22:7,9 [dyskusja wokół podhalańskiego 18 nru]. – *Wieczorkowski A.J. Polit.* 27:11. – [Ziemski M.] *M.Z. Gł. Pr.* 152:6. – *Tryb. L.* 159:3. – *Pamiętnik Literacki*. *Iwaszkiewicz J. Ż. W-wy* 100:4. – [Křemenák B.] *břkř: Sienkiewiczovské číslo. Slov. Přeł.* 6:213. – *Pamiętnik Słowiański*. *Řeháček L. Slov. Přeł.* 5:167–8. – *Pamiętnik Teatralny*. [Białek K.: *Krytyka radiowa z Pam. teatr. pośw. L. Schillerowi; polem.*] *Andrzejewski W. Teatr* 3:21; *Najuboższa nauka. Pam. teatr.* 1:175–6. – *Gruda J. Teatr i Film* 3:29–31 [nr pośw. L. Schillerowi]. – *Historia i krytyka. Dial.* 8:150–1. – *Perspektywy. Dod. do Dziennika Zachodniego. Dziaczek M. Przem.* 10:7. – *Od Redakcji. Dz. zach.* 53:5 [wiad. o zawieszeniu]. – 5 *Rzek.* [Wieluński L.] *L.W. Iskry* 21:2. – *Po prostu.* *Bryll E., Garztecki J. Kwart. prasozn.* 2:81–99. – *Budzyk K. Polit.* 23:8 [kryt. szeregu art.]. – *Gross K.H. Der Remter* 6:10–9 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – *Hierowski Z. Tryb. rob.* 243:5 [W sprawie zawieszenia czas.]. – [Kožniewski K.] *Kož. Polit.* 10:8 [kryt. kilku art.]. – *Nohara E. Der Monat* 109:23–9 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – *Nowakowski Z. Dz. pol. i Żoln.* 243:2. – *Rojan J. Syr.* 43:1–2. – *Wieczorkowski A.J. Przegl. kult.* 6:11. – *Winnicki J. St. pol.* 242:2. – *Przem.* 41:2; *Tryb. L.* 275:1, 281:3; *Tyg. powsz.* 41:3 [decyzja zawieszenia]. – *Zob.* 236 V. – [W związku z zawieszeniem *Po prostu:*] *Tryb. L.* 275–7, 280, 281; *Ż. W-wy* 237, 238, 241, 242 i in. czas. – *Polemika Po prostu – Polityka:* *Turski R.: Ostatni bastion. Po prostu* 26:6; [polem.] *Rakowski M.F., Radgowski M. Polit.* 22:7, *Ludkiewicz S.*, 26:3–4, *Rakowski M.F.*, 27:4,9; [Bajer L.] (bal). *Sprawy i Ludzie* 35:1–2. – *Poglądy.* *Bąk B. Pogl.* 43:1. – *Brzozowska E. Walka Ml.* 10 (121):3. – *M.M.: Ważkie sprawy. St. pol.* 50:3; [polem.]. (wr): *O Ubu-Królu. Nowe Sygn.* 10:8. – *Macużanka Z. Ż. Szk. wyższ.* 12:38–41. – [Wolski R.] (rw). *G. kr.* 108:3. – *Pogl.* 43:3,7,8 [o zaprzestaniu wyd.; fot. i karyk. zespołu]. – *The Polish Review (New York)*. [Durski S.] (S.D). *Gł. Pr.* 18:2. – [Przemski L.] *Ip. Nowa Kult.* 18:8. – *Rostański T. Kwart. hist.* 6:213–9. – *Pomorze.* [Jordan F.] (j). *K. szczec.* 303:6. – *Męczykowski R. I.K.P.* 184:5. – [Męczykowski R.] (ROMM). *I.K.P.* 308:5. – *Piechocki J. I.K.P.* 65:5. – [Piechocki J.] *I.M.P. I.K.P.* 71:5 [w zw. ze zmianą częstotliwości czas.]. – *Przegląd Kulturalny. Zob.* 236 XI. – *Przemiany. Od Redakcji. Przem.* 41:1. – *Szewczyk W. Przem.* 22:1, [polem.]. *Szędzielorz Cz.*, 25:7. – *Wydrzyński A. Przem.* 14:6. – *Przem.* 38:7 [rys. satyr. G. Miklaszewskiego]. – *Zob.* 236 X.
144. *Rocznik Literacki 1955.* [Bartelski L.M.] (ml). *Nowa Kult.* 7:2. – [Bartoś O.] –oś. *Slov. Přeł.* 4:120. – *Danilewiczowa M. Wiad.* 31:4. – *Folfasiński S. Przem.* 15:2. – *Gomulicki J.W. Nowe Książ.* 4:21–3. – *Jasińska Z. Bibliot.* 7:218–21. – *Korzeniewska E. Pam. lit.* 2:570–4. – *Krzczkowski H. Twórcz.* 2:146–9. – *Łastik S. Gł. koszał.* 9:6; *Now. rzesz.* 9:3; *Przegl. kult.* 2:10. – *Papée S. Teatr* 2:23, [sprost.]. *Dąbrowski S.*, 4:22. – *Rogalski A. Kier.* 27:9. – *Szmydtowa Z. Now. lit. i wyd.* 3:2. – [Terlecki O.] (olg). *Ż. lit.* 2:11. – *Zgorzelski Cz. Tyg. powsz.* 13:11. – *Gł. Księg.* 5:4. – *Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie za r. 1955/56.* *Majda J. Tyg. powsz.* 24:9. – *Strzałkowa M. Pam. lit.* 1:214–20. – *Rocznik Sławisty - ny. Řeháček L. Slov. Přeł.* 5:167–8. – *Roczniki Humanistyczne. T. 5* poświęcony *A. Mickiewiczowi. Dworak T. Twórcz.* 8:134–9, [polem.]. *Górski K.*, 10/1:243–4. – *Mamoń B. Tyg. powsz.* 7:7. – [Przyboś J.] *J.P. Przegl. kult.* 26:5. – *Rzecz. Sandauer A. Dziewiąta Fala* 1:2; *G. rob.* 3:3 [z fot. K. Brandysa]; *Now. Tyg.* 1:3 [zapow. czas.]. – *Scena Młodzieżowa.* [Bołsanowski B.] (B). *Świetl.* 2:15. – *Słowo na Warmii i Mazurach, dod. Słowa Pow-szechnego. Ruczyński F. St. na Warmii* 25:3. – *Syrena (Paryż), Dod. Literacko-Naukowy. Bilans trzechlecia. Syr. (Dod.)* 1:1–2. – *Szpilki. Polanowski T. Szpil.* 38:10–1. – *Now. rzesz.* 186:1; *Tryb. L.* 215:1 [o przyznaniu nagr. na Międzynarodowym Festiwalu Humoru we Włoszech]. – *Teatr i Film. Od Redakcji. Teatr i Film* 1:3. – (r): *Szczęśliwe małżeństwo. Tryb. L.*

192:4. – Teatr Lalek. Jarocki Z. *Teatr* 8:22 [o reaktywowaniu czas.]. – Od Redakcji. *Teatr Lalek* 1:3. – Ryl H. *Teatr i Film*. 1:26. – Teraz, dod. Kuriera Lubelskiego. *K. lubel.* 242/3:3 [art. wstępny]. – Treść. Kwiatkowski J., Nowak T., Ożóg J.B., Skoneczny S. *Dz. pol.* 187:4 [list otwarty]; W sprawie pisma „Autentystów”. *Tryb. L.* 234:4 [list w skrócie]; Ożóg J.B. *Ż. lit.* 33:10; Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 34:9; Ożóg J.B. *Dz. pol.* 210:3. – Trybuna Literacka, dod. Trybuny Ludu. *Lektor. Przegl. kult.* 47:11; [polem.] A.W. *Tryb. L.* 326:3; J.P. *Tryb. lit.* 4:3; *Lektor. Przegl. kult.* 49:11; Lektor przyłapany. *Tryb. lit.* 6:4. – Łobodowski J. *Orzeł Biały* 51/2:1,12. – [Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 46:11. – Węgierskie czasopismo o... *Tryb. L.* 335:2. – Za granicą. *Tryb. lit.* 8:2. – *Tryb. lit.* 1:1; [Fragm.] Głos pisarza. *Polon.* 6:1–2 [art. progr.]. – Twórczość (nr 4 „francuski”). (en). *Przem.* 23:3. – Flaszen L. *Zdarz.* 4:8. – [Fornalczyk F.] F.F. *Ziemia i Morze* 18:6. – [Grochowiak S.] St.G. Od redakcji do akrobacji. *Za i przeciw* 10:16; [polem.]: [Lisowski J.] jl. *Twórcz.* 6:169–70; Grochowiak S. *Za i przeciw* 17:3. – Gross Z. *Kult. i Ż.* 3:146–52. – [Herbert Z.] Patryk. *Tyg. powsz.* 24:8. – Kozicki S. *Nowa Kult.* 22:9–10. – Od Redakcji. *Twórcz.* 4:7–8. – Tygodnik Powszechny. [Broszkiewicz J.] J.Br. *Przegl. kult.* 3:7. – Czytelnicy o... *Tyg. powsz.* 50:10. – Flaszen L. *Przegl. kult.* 29:3. – Tygodnik Zachodni. Kozłowski M.M. *Wyb.* 37:3. – Wieczorkowski A.J. *Przegl. kult.* 26:11. – *Tyg. zach.* 51/2:12 [karyk. zespołu, rys. Not. i A. Krakowski]. – Uwaga. Co-operation has recently... *Rev. Pol. Acad. Sciences* 3/4:112–3. – Macużanka Z. *Ż. Szk. wyższ.* 12:38–41. – Warmia i Mazury. Bryll E., Garztecki J. *Kwart. prasozn.* 4:107–19. – [Gronowiecki J.] Jakar. *Od nowa* 7:4. – Zespół redakcyjny: Promień. *Warmia i Mazury* 8:1,4. – Wektor. Wieczorkowski A.J. *Przegl. kult.* 27:7.

145. Wiadomości (Londyn). XXX-lecie „Wiadomości”. Materiał... zebrał i ułożył T. Terlecki. Londyn, Nakł. „Wiad.”, ss. 193, 11 nlb., ilustr. S. Stroński: Czas – pismo – człowiek. M. Danilewiczowa: Trzydziestolecie z lotu ptaka. S. Baliński: Pierwszy numer „Wiadomości Literackich”. J. Sakowski O „Wiadomościach Literackich”. S. Zahorska: O „Wiadomościach Polskich”. T. Terlecki: O „Wiadomościach” bezprzymiotnikowych. – II. C. Backvis: De la part d'un ami belge. S. Badeni: Późne poznanie. R. Bailly: Le service capital. Z. Bohdanowiczowa: Ballada o Grydzu [M. Grydzewskim]. M. Czapska: Wielki los. M. Czuchnowski: Trzydziestka. J. Fryling:

Z pogranicza Tybetu. F. Goetel: Od Wisły do Tamizy. W. Grubiński: Aforyzm o redaktorze. G. Herling-Grudziński: Przysięga na świecie. P. Hostowiec: „Wiadomości Literackie” jak je pamiętam. A. Janta: „Okno ojczyzny”. F. Járossy: Jubilejdnolatk. K. Kantak: Na modłę średniowieczną [w jęz. łac.; z tłum. S. Strońskiego]. S. Kossowska: Wiadomości dobrego i złego. J. Kowalewski: Moje kasztany. Z. Kozarynowa: Zwierciadło emigracji. M. Kukiel: „Wiadomości”. S. Kuszelewska: Pieskie wspominki. W. Lednicki: Z dziejów pewnego protestu. J. Mackiewicz: Życzenia także egoistyczne. R. Malczewski: Chwała „Wiadomościom”. K. Morawski: Rymy żartobliwe [W.]. H. Naglerowa: Zakonspirowane pismo. T. Nowakowski: Pismo mojej młodości. W. Solski: Życzenia z daleka. F.A. Voigt: From an english friend. W. Weintraub: O Nowaczyńskim i o Kaziku. I. Wieniewski: „Verro” czyli o „Wiadomościach”. K. Wierzyński: Pochwała redaktora. J. Wittlin: Refleksje syna marnotrawnego. A. Borman: „Wiadomości” wiszą u kłamki magnatów. – III. Bibliographica.

Kukiel M. *Wiad.* 4:6. – Zob. 270.

146. Wieści. Słowo od Redakcji. *Wieści* 1:2 [progr.]. – Współczesność. [Chruszczyński A.] a.j.: Podziemie czy zaulek. *Orka* 2:8. – [Czechowicz A.] (icz). *Gł. Tyg.* 9:3. – Dobosz A.: Notatki o... \* *Nowa Kult.* 29:6, Dobosz A., 30:6. – [Drozdowski B.] Zoil. *Ż. lit.* 10:10–1. – [Grodzicki A.] A.G. *Ż. W-wy* 289:4. – Kmita J. *Wyb.* 37:6. – Osniałowski M. *Współcz.* 10:1. – Pietrzak Z. *Współcz.* 4:7. – Podziękowanie. *Współcz.* 4:1. – Szmidt A. *Za i przeciw* 30:12. – Wasita R. *Nowa Kult.* 10:6 [kryt. tłum. w 3 nrze: E. Szelburg-Zarembiny z E.A. Poego i A. Korczaka – „Napitku” W. de Mille]. – Wyboje. Górnicki G. *Wyb.* 37:3. – Macużanka Z. *Ż. Szk. wyższ.* 12:38–41. – [Misiorny M.] Kronikarz. *Wyb.* 36:8. – Wieczorkowski A.J. *Przegl. kult.* 27:7. – Zaranie Śląskie. Brożek L. *Zaranie śl.* 1/2:3–25 [z fot. G. Morcinka i F. Popiołka]. – Kurzelowski J. *Zwrot* 5:5–7 [z fot. E. Farnika]. – 50-lecie. . . . 7 Dni w Pol. 37:5. – Zebra. (E.C.). *Tempo Presente* 11:893–4. – [Machłowski J.] (J.M.). *G. kr.* 199:3. – [Mazur K.] (Kr.). *Tryb. L.* 234:4. – *Od nowa* nr specj. 2:16. – Ziemia i Morze. Danowicz B. *Tyg. zach.* 33:3, [polem.]: Telega S., 35:7. – Dyskusja o „Ziem i Morzu”. *Ziemia i Morze* 11:7. – Mieroszewski J.-Londyńczyk. *Kult.* 1/2:123–4, 9:98–9. – Milewski J. *Gł. Tyg.* 30:3. – *Gł. Tyg.* 31:2. – K. szczec. 26:6. – Ziemia Kaliska. C. Jot. *Expr. ilustr.* 172:3. – Kwiatkowski W.: Wspomnienia. *Ziemia kal.* 1:5. – Od Redakcji. *Ziemia kal.* 1:2 [progr.]. – [Redakcja] R.: Wznowienie. . . . *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t. 3 z. 2:335. – Ziemia Łęczycy. *Ziemia łącz.* 1:1. – Znak. Jaroszewski T.M. *Polit.* 40:2. – [Kubiak Z.] *Z.K. Tyg. powsz.*

35:8.– *Tyg. powsz.* 24:9.– *Życie i Myśl*. [Komorowski Z.] Z.K.: Sprawy zasadnicze i aktualne. *Kier.* 48:11.– *Życie Literackie*. Fla-

szon L. *Przeł. kult.* 29:3; [polem.:] V. *Ż. lit.* 31:12; Flaszen L. *Przeł. kult.* 33:7.– Szelinowska M. *G. kr.* 73:3.

DYDAKTYKA LITERATURY

147. Analiza utworu poetyckiego. Pod red. W. Łucznikowej. Szczec., ss. 51, 1 nfb. WODKO w Szczec. Biul. Polonistyczny, 3.

W. Łucznikowa: Garść uwag o analizie utworu poetyckiego w klasach 5–7; Przykłady omówienia niektórych utworów poetyckich w klasach 5–7. Z. Janicka: O wierszach żołnierskich W. Broniewskiego. L. Sutkowski: Jak opracowałem twórczość L. Staffa w klasie 4 liceum pedagogicznego. M. Roszak: Analiza ballady A. Mickiewicza „Lilie”. W. Łucznikowa: Wojewódzka olimpiada polonistyczna.

148. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 9 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego do podręczników: K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa, W. Szyszkowski: Historia literatury dla kl. 9; K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa: Wypisy z literatury polskiej dla kl. 9. Wyd. 4. W-wa, PZWS, ss. 158, 1 nfb.

149. Bogusławska Z., Gruchalski A.: Literatura polska XIX wieku. Podręcznik dla techników. Wyd. 3 zmienione. W-wa, PWSZ, ss. 414, 1 nfb., ilustr., portr.

150. Bogusławska Z.: Wypisy z literatury. Dla kl. 10. Wyd. 6. W-wa, PZWS, ss. 448.

151. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J., Szyszkowski W.: Historia literatury polskiej. Dla kl. 9. Od początków piśmiennictwa do końca XVIII wieku. Dod.pt. Kilka uwag o sztuce opr. S. Wiliński. Wyd. 7. W-wa, PZWS, ss. 364, tabl. 32, ilustr., portrety. Oprac. w IBL PAN. [2 nakłady].

152. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9. Informacje bibliograficznojęzykowe oprac. F. Przyłubski. Wyd. 6. W-wa, PZWS, ss. 379, 1 nfb. Oprac. w IBL PAN. [2 nakłady].

153. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9. Informacje historycznojęzykowe [oprac.] F. Przyłubski. Wyd. 7. W-wa 1958 [właśc.] 1957 PZWS, ss. 351.

154. Cofalik J.: Podstawowe wiadomości o wierszu polskim. Kat. 1956 [właśc.] 1957, ss. 24. WODKO w Kat. Sekcja Jęz. Pol. Mat. Metod., nr 2.

155. Cofalik J.: Wartości wychowawcze pracy nad charakterystyką bohatera utworu literackiego. Kat., ss. 32. WODKO w Kat. Sekcja Jęz. Pol. Mat. Metod., nr 4.

156. Cofalik J., Kopaczek A.: Analiza utworu literackiego w klasach V–VII. Kat. 1956 [właśc.] 1957, ss. 36. WODKO w Kat. Sekcja Jęz. Pol. Mat. Metod., nr 1.

157. Cofalik J., Kopaczek A.: Analiza utworu literackiego w klasach V–VII. Wyd. 2. Kat., ss. 36. WODKO w Kat. Sekcja Jęz. Pol. Mat. Metod., nr 1.

158. Cofalik J., Nowakowski M., Tabakowska I.: Poprawa wypracowań pisemnych z języka polskiego. Kat., WODKO, ss. 74, 6 nfb. WODKO w Kat. Sekcja Jęz. Pol. Biul. Metod., nr 5.

159. Dembowska J., Kwaskowska W.: Poradnik metodyczny do Wypisów dla klasy V. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 140.

160. Historia literatury. I. Red. S. Kolbuszewski. Opole, ss. 137, 2 nfb., errata. WSP w Opolu. Zesz. n., 3.

161. Jakubowski J. Z.: Lesebuch der polnischen Literatur. [Tylko] Kommentar von J. Bugdoll. Berlin, Volk und Wissen, ss. 82. [IB].

162. Jakubowski J. Z.: Zarys literatury polskiej na przełomie XIX–XX w. Wraz z antologią. Dla kl. 11. Przerzywniki: S. Wyspiański, E. Okuń, F. Siedlecki, S. Turbia-Krzyształowicz. Wyd. 7. W-wa, PZWS, ss. 311, 1 nfb., portr. Oprac. w IBL PAN.

163. Jerschina S., Libera Z., Sawrymowicz E.: Historia literatury polskiej okresu romantyzmu. Podręcznik próbny dla kl. 10. W-wa 1956. Rec.: Achremowiczowa W. *Kam.* 9/10: 4–5, 11.– Wyniki konkursu na nauczycielską recenzję podręcznika. *Polon.* 4: 4 okł.

164. Jerschina S., Libera Z., Sawrymowicz E.: Historia literatury polskiej okresu romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 2. W-wa. PZWS, ss. 372, ilustr., portr.

165. Matuszewski R.: Antologia do Historii literatury polskiej 1918–1955. W-wa 1956. Rec.: [Jastrun M.] M. J. *Przeł. kult.* 6: 3. – Rosiak R. *Kam.* 11: 9.

166. Matuszewski R.: Antologia literatury polskiej 1918–1955. Na kl. 11. Wyd. 4. W-wa, PZWS, ss. 336.

167. Matuszewski R.: Historia literatury polskiej 1918–1955. Dla kl. 11. W-wa 1956. Rec.: Rosiak R. *Kam.* 11: 9. – Szpakowska K. *Kult.* 4: 136–8.



168. Matuszewski R.: Literatura polska w latach 1918–1955. Dla 3 kl. techników. Wyd. 3. W-wa, PWSZ, ss. 275, 1 nlb., ilustr., portr.
169. Omawianie czytanek i wierszy w klasach I–IV. Red. J. Zieniuk. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 110, 2 nlb., rys.
170. Pietrusiewiczowa J.: Historia literatury polskiej. Od początków piśmiennictwa do roku 1795. Dla kl. 1 techników. Wyd. 2. W-wa, PWSZ, ss. 271, 1 nlb., ilustr., portr.
171. Pilat R.: Historia literatury polskiej. Wybrane ustępy z dzieła... T. 1 cz. 1–3 oprac. S. Kossowski. Wrocław, Univ. Wrocław. im. B. Bieruta, ss. 142, maszyn. powiel.
172. Bagiński P.: Nad nowym programem języka polskiego dla klas licealnych. *Polon.* 5:59–62. — Bagiński P.: O aktualnych problemach nauczania języka polskiego. *Polon.* 4:36–43. — Bagiński P.: Uwagi o analizie artystycznej utworów poetyckich w szkole. *Polon.* 1:42–52. — Bąk P.: Metody pracy lekcyjnej nad utworami literackimi. *Polon.* 2:22–32. — Bucholc B.: Rola nauczyciela języka polskiego w wychowaniu estetycznym młodzieży. *Polon.* 5:48–53. — Budzyk K.: O podręcznikach — organizacyjnie. *Gł. naucz.* 52/3:1,6. — Czartoryski M.: Właściwa interpretacja problematyki lekturowej w kl. V–VII. *Biul. Dośw. Naucz.* (Jęz. pol.) 4:8–10. — Cząstka J.: Elementarne wiadomości z zakresu wersyfikacji. *Biul. Dośw. Naucz.* (Jęz. pol.) 1:7–9. — Cząstka J.: Wybrane lektury uzupełniające dla kl. V–VII. *Biul. Dośw. Naucz.* (Jęz. pol.) 4:13–4. — Głębocka A.: Jan Kasprówic (Uwagi o lekcjach w klasie IV). *Ż. Szk.* 3:34–8. — Głębocka A.: Jan Kochanowski (Lekcje w klasie IV). *Ż. Szk.* 11:36–7. — Hornung K.: Wiersz M. Konopnickiej pt. „Świerszczyk” (Lekcja w klasie III). *Ż. Szk.* 3:38–9. — Kleiner J.: Na temat lekcji języka polskiego. *Polon.* 2:1–2. — Kniaginowa M.: O nauczaniu języka literatury pięknej w klasach V–VII. *Polon.* 4:43–57. — Knothe M.: O wartości wychowawcze programu języka polskiego. *Polon.* 3:16–22. — Knothe M.: „Wesele” Wyspiańskiego na lekcjach języka polskiego. *Polon.* 2:17–21; Bagiński P.: Uwagi na marginesie artykułu Marii Knothe... *Polon.* 3:30–4. — Korkozowicz J.: O sylwetkę pisarza w nowych podręcznikach historii literatury. *Gł. naucz.* 19:5. — Kowalski S.: Książka + program + nauczyciel. *Now. lit. i wyd.* 13:1,7 [w sprawie spisu lektur]. — Kwaskowska W.: O jednej z pilnych spraw. *Polon.* 3:28–9 [biografistyka w szkole]. — Kwaskowska W.: Tematyka wypracowań w klasach licealnych. *Polon.* 5:25–8. — Lausz K.: Rozważania nad koncepcją literatury w szkole. *Polon.* 17:33. — Łuczniakowa W.: Na marginesie artykułu J. Gumińskiej pt. „Treny” w klasie VI. *Polon.* 1:53–5 [art. J. Gumińskiej w *Polon.* 1956 nr 4]. — Makuszkowa Z.: Zagadnienie lektury uzupełniającej. *Biul. Dośw. Naucz.* (Jęz. pol.) 1:14–5. — Mączyńska M.: Niemcewicz — poeta bliski młodzieży (Projekt lekcji). *Polon.* 3:23–8. — Mikusiński L.: O sytuacji w nauczaniu literatury polskiej w klasach licealnych. *Polon.* 1:26–41, [polem.] Lausz K., 3:11–5. — Piotrowski A.: Refleksje polecyjne nad opracowaniem „Pana Tadeusza”. *Polon.* 6:55–8. — Polaszek H.: Forma dyskusyjna w nauczaniu języka polskiego. *Polon.* 1:60–4. — Raczuń A.: O właściwą pozycję polonisty w szkole zawodowej. *Szk. zaw.* 4:28. — Raczuń A.: Rola gabinetu polonistycznego w upogładowieniu nauczania języka polskiego. *Polon.* 2:33–8. — Robliczkowa H.: O banitach w literaturze. *Ż. W-wy* 17:5 [wyłączenie niektórych pozycji z lektury]. — Soboniowa I.: Formy pracy nad wersyfikacją w liceum (klasy VIII–IX). *Polon.* 5:28–41. — Staszczkowska H.: Refleksje na temat nauki literatury w liceum. *Polon.* 6:26–34. — Szyszkowski W.: Dwanaście lat nauczania języka polskiego w Polsce Ludowej. *10-lecie WSP w Kr.* s. 197–220. — Świerczyńska A.: Projekt analizy artystyczno-ideowej noweli Sienkiewicza „Latarnik”. *Polon.* 3:34–8. — Żmigrodzka M.: Polonistyka „na odwyrtkę”. *Polit.* 4:6 [o poziomie interpretacji lit. w szkole]. — [Żółkiewski S.] zet: Nie kijem, to pałką... *Polit.* 1:8 [o zmianach w progr. nauki lit. pol. w szkołach ogólnokształcących]. — Żółkiewski S.: Szkota i literatura. *Polit.* 13:7.

#### KONTAKTY LITERATURY I KULTURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

173. Csorba H.: „O sztuce tłumaczenia” *Kult. i Społ.* 4:139–43. — Goliński L.: Ciotki, zlitujcie się! *Now. lit. i wyd.* 5:6 [o właściwy eksport książek]. — Herbert Z.: O sytuacji w dziedzinie przekładów poetyckich. *Tryb. L.* 13:4. — Krzeczowski H.: Duża porcja przekładów. *Expr. wiecz.* 253:5. — Plater K.: Fenestron pluv’batas pluv’batas autuna... *Nowe Sygn.* 25:4 [o tłum. na jęz. esperanto]. — Pogonowski J.: Polonofilstwo Słowian Południo-

wych. *Przegl. pol. i obcy* 8/9:35–40. – Sochacka D.: Współpraca kulturalna po nowemu. *Sprawy i Ludzie* 9:1–2. – Szczawiej J.: Gdzie nas szukają... (Głos w sprawie eksportu książek). *Gł. Pr.* 216:4. – Wymiana kulturalna z zagranicą w r. 1958. *Tryb. L.* 348:4. – Zły: Bez pucu, przyjaciele! *Now. lit. i wyd.* 15:3. – Żuławski J.: Sprawa dnia. *Twórcz.* 5:150–1, 8:168–9 [o kontaktach z lit. Zachodu]. – Zob. 224, 2470–2471, 4035.

174. Anglia. [Jaszuński G., Jakubiec D.] (j): „Poems of the Polish Revolution”. *Ż. W-wy* 50:5 [o tłum. wierszy A. Ważyka, M. Jastruna i J. Waleńczyka przez B. i L. Blit]. – Ordon E.: The reception of the Polish short story in English: reflection on a bibliography. *Pol. Rev.* t.2 3/4:125.

175. Belgia. B. W.: Miesięcznik belgijski o Polsce. *Tryb. L.* 326:2 [*Synthèses* z X].

176. Bułgaria. Georgiev E.: Polsko-bułgarskie więzy literackie w epoce Adama Mickiewicza. (1855–1955). W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:648–50.

177. Brańska C.: Balgarno-polski literaturni vrazki v epochata na balgarskoto vazrazhdane ot prof. E. Georgiev. *Ezik i Lit.* 3:234–6 [*Letop.* (Sofia)]. – Bułgarska delegacja kulturalna przybyła do Warszawy. *Tryb. L.* 341:3, Wymiana kulturalna polsko-bułgarska w 1958 r., 346:3 [podpisanie umowy], B. D.: Kultura Bułgarii i możliwości współpracy, 352:4. – Ganowski S.: Polsko-bułgarskie stosunki kulturalne dawniej i dziś. *Tryb. L.* 177:4. – Ikonow D.: O polskiej książce w „kraju róż”. *Kron.* 10:10. – Wieczór poezji bułgarskiej w Warszawie. *Tryb. L.* 177:2.

178. Czechosłowacja. (d): Polska delegacja kulturalna powróciła z Czechosłowacji. *Tryb. L.* 279:4. – Damborský J.: Polscy klasycy w Czechosłowacji. *Kier.* 38:9. – 10 lat polsko-czechosłowackiej współpracy kulturalnej. *Tryb. L.* 184:2. – Gotkiewicz M.: Polscy podróżnicy w Słowacji. *Poznaj Świat* 2:33–6 [m. in. S. Staszic, A. Kucharski, S. Goszczyński, Z. Miłkowski, Z. Stęczyński, A. Giller, R. Zawiliński; z fot.]. – K. T.: 10 let Polsko-československé kulturní spolupráce. *Nové Polsko* 7:6. – Kowaliszyn K.: Wystawa książki czechosłowackiej dla dzieci i młodzieży (Warszawa 16–30 IX 1957 r. Ośrodek Kultury Czechosłowackiej). *Wych. w Przedszk.* 11:585–6. – Krejčí K.: K výročí československo-polské smlouvy. Zejda J.: Polsko-československé kulturní styky. *Nové Polsko* 3:4–5. – [Křemenák B.]

bkř: O nových překladech z polské literatury. *Slov. Přehl.* 8:290. – Kudělka M.: K otázce česko-polských vztahů v počátcích českého národního obrození. Korespondence J. A. Jablonského s F. Pubičkou. *Slezský sborník* 45:6 [Čl. Č.]. – [Měšť'an A.]—man—: Polské kulturní středisko v Praze zahájilo činnost. *Slov. Přehl.* 10:363. – Nowe pisma i nowe premiery w Czechosłowacji. *Tryb. L.* 29:6. – Polski temat w prasie czechosłowackiej. *Ż. lit.* 48:11. – [Wojciechowska T.] (w): Nowe pisma literackie, przekłady polskich pisarzy.... *Dz. łódz.* 25:3. – Zob. 191 Węgrzyn Z.: Wśród polskich dzieci w Czechosłowacji. – Zob. 226.

179. Francja. [Bieńkowski Z.] w.: Echo „Twórczości”. *Twórcz.* 1:165 [o przedr. w *Les Lettres Nouvelles* wypowiedzi pisarzy w zw. z VIII Plenum KC PZPR, zamieszczone w *Twórcz.* 1956 nr 11]. – Francuzi przyjęli z zadowoleniem umowę kulturalną z Polską. *Tryb. L.* 209:1. – Hertz P.: Myśli z podróży. *Przegl. kult.* 30:1–3. – Kopacz P.: W poszukiwaniu zagubionych przyjaciół. *Świat i Pol.* 12:16 [o R. Bailly]. – [Piechocki J.] I.M.P.: Gdy ożywa stara miłość. *I.K.P.* 178:5. – Polska książka w Paryżu. *Ż. lit.* 3:3 [wystawa]. – Polski numer „Les Temps Modernes”. *Nowa Kult.* 12:8. – Prof. Cazin na temat kontaktów Polska-Francja. *Tryb. L.* 232:2. – Rojek T.: Francusko-polska współpraca kulturalna (Wywiad z... M. Żuławskim). *Dz. łódz.* 175:3. – [Stolarek Z.] Z.S.: Literatura. *Encykl. współcz.* 3:60 [pol. nr *Les Temps Modernes*]. – La vie de l'amitié franco-polonaise. *Peuples amis* 94–5 [*Bull. Fr.*]. – Zob. 227.

180. Holandia. Olcha A.: Polska nad Amstelą. *Świat i Pol.* 9:16.

181. Japonia. Wohlfarth E.: Literatura polska w Japonii. *K. pol.* 23:5.

182. Jugosławia. Jugosłowiańska delegacja kulturalna przybyła do Polski. *Tryb. L.* 289:1, Rządowa delegacja kulturalna Jugosławii u wicepremiera Jaroszewicza, 292:2, Ega: Polsko-jugosłowiańska wymiana kulturalna w 1957 roku, 203:3. – Kuczevska J.: Polskie spotkania. *Tryb. L.* 234:6. – Nikolić B.: Jugosłowiańskie polonica. *Dz. pol.* 58:3. – Okniński Z.: Z przeszłości kulturalnych stosunków polsko-jugosłowiańskich. *Za i przeciw* 25:1,6, 26:5. – Oświadczenie rządowe... o współpracy kulturalnej... Umowa o współpracy kulturalnej... *Dz. Ustaw* 20:205–7. – Polsko-jugosłowiańska współpraca kulturalna i naukowa. *Tryb. L.* 247:4. – [Stoberiski Z.] zs.: Polska w jugosłowiańskiej prasie literackiej. *Nowa Kult.* 18:8. – Zob. 228.

183. Niemcy. Buddensieg H.: Wieder in Polen. *Mickiewicz-Blätter* 4:43–8 [wrażenia z podróży po Pol.]. – (d): Delegacja kulturalna NRD w Polsce. *Tryb. L.* 321:5. – Harrer K.: Przekłady. Tłum. MKB. *Przem.* 6:5 [o recepcji lit. pol. w Niemczech]. – Kowalik J.: W Niemczech o literaturze polskiej. *Wiad.* 49:4. – [Rudzka E.] E.R.: 28 przekładów Harrera. *Dz. pol.* 211:3 [wywiad z K. Harrerem; z fot.]. – W Niemczech o twórczości polskiej. *Wiad.* 43:6. – Wieczór z polską książką w NRD. *Tryb. L.* 167:4 [zakończenie konk. „Moje przeżycie z polską książką”]. – Wirth A.: Z notatnika podróży po Niemczech. *Polit.* 20:6 [o przekł. z pol.]. – Współpraca kulturalna Polska – NRD w 1958 r. *Tryb. L.* 325:2. – Zaborski Z.: Literatura polska w Niemczech. *Za i przeciw* 17:10 [o K. Harrerze]. – [Zapert Z.] (zap): Kurt Harrer na czasach w Ustroniu Cieszyńskim. *Expr. wiecz.* 200:3. – Zob. 1724 Piechocki J. – Zob. 231.

184. Szwajcarii. Adamski J.: Pamiątka ze Szwajcarii. *Przeł. kult.* 25:6–7. – 100 wierszy z zagranicy. *Przeł. kult.* 22:11 [o dod. lit. *Gazette de Lausanne* pośw. Pol.].

185. Węgry. Książka polska na Węgrzech. *Tryb. L.* 33:1. – Literatura polska na Węgrzech. *Ż. lit.* 43:11. – Węgierska delegacja kulturalna w Warszawie. *Tryb. L.* 348:1. – Zob. 233.

186. Wietnam. (bd): O zbliżenie kulturalne z Wietnamem. *Tryb. L.* 204:6. – Jaremczak S.: Gościmy i... uczymy zagranicznych gości. *Przyjaźń* 42: 4–5 [m.in. o Nguyen Fran Ba i Le Njuyen Dang, tłumaczach H. Sienkiewicza, B. Prusa i in.].

187. Włochy. Landau R.: Literatura, której nie znamy. *Nowa Książ.* 3:4–6 [propozycje przekładów]. – Toeplitz K. T.: Ambasadorowie bez etatów. *Ż.W-ty* 244:6 [L. Cini, G. Maver]. – Zbijewska K.: We Włoszech – po polsku. *Dz. pol.* 204:2–3 [wywiad z L. Cini i C. Verdiani]. – Zob. 234.

188. ZSRR. [Boniecka E.] (EBON): 18 000 000 książek polskich w ZSRR. *K.pol.* 17:3. – (d): Plany wymiany kulturalnej z ZSRR na 1958 rok. *Tryb. L.* 331:1. – Dziś podpisanie polsko-radzieckiej umowy kulturalnej na rok 1957. *Tryb. L.* 36:3, Mikołajczyk J.: Podpisanie polsko-radzieckiej umowy kulturalnej, 37:1. – [Eksztajn Z.] Z.E.: Książka polska w ZSRR. *Przyjaźń* 36:14. – Fagot L.: Książka polska w ZSRR. *Przyjaźń* 7:2. – (k.k.): Kultura polska

w ZSRR. *Tryb. L.* 292:4. – Kraško R.: Polonica w Związku Radzieckim. *Świat i Ludzie* 3:2. – [Książek T.] Omega: Bywa i tak... *Przyjaźń* 42:2. – Mikołajczyk J.: Polska książka i gazeta w ZSRR. *Tryb. L.* 54:6. – Młynarski Z.: Tradicii pol'sko-sovetskoi družby v ich istoričeskom razvitii. *Slav.* 4:28–35 [z fot. S. Worcella i Sz. Konarskiego]. – Niemczyński J.: O źródłach twórczej przyjaźni polskiej i radzieckiej. *Sł. powsz.* 234:3,6. – Nowe tłumaczenia książek polskich na język rosyjski. *Tryb. L.* 33:2. – [Olkiewicz M.] Kol. Jerzy: 3 000 000 egz. powieści H. Sienkiewicza w ZSRR. *Tyg. demokr.* 53:6. – Oświadczenie rządowe... o współpracy kulturalnej... Umowa o współpracy kulturalnej... *Dz. Ustaw* 16:153–6. – Pollak S.: O przekładach polskich z literatury rosyjskiej w 1956 r. *Opinie* 1:185–98. – „Polska literatura piękna w ZSRR”. *Pr. księg.* 45:7; *Tryb. L.* 308:8 [wystawa w PKiN]; [Nowakowska K.] K.M.: Polska literatura piękna w ZSRR. *Przyjaźń* 46:8–9. – Sprawy polskie w „Inostrannej Literaturze”. *Tryb. L.* 178:4. – Šved V.: Pol'skaja mastackaja literatura u SSSR. *Niva* 48:3. – Wrażenia z pobytu w Polsce radzieckiej delegacji kulturalnej. *Tryb. L.* 279:3, [Goliński L.] (lg): Radziecka delegacja kulturalna opuściła Polskę, 282:4. – [Ziemak S.] S.Z.: Najpiękniejszy hołd literaturze. *Dz. L.* 248:4 [wystawa książ. pol. w ZSRR]. – Związek Radziecki – Polska (Rozmowa z... Karolem Kurylukiem). *Nowe Czasy* 6:15–6. – (ZZ): Nagrody za krzewienie kultury polskiej w ZSRR i kultury radzieckiej. *Tryb. L.* 330:1 [M. Tank, M. Toporowski]. – Zob. 235. – Białoruś. Belakazovič V.: Belaruskaja mova i pol'skaja kul'tura. *Niva* 45:6–7. – Šved V.: Pol'skija perakłady belaruskaj mastackaj literatury. *Niva* 43:3. – Zob. 2489. – Gruzja. Živov M.: Pol'skie pevcy Kavkaza. *Literaturnaja Gruzija* 6:67–71 [Letop.]. – Litwa. Bartoszewicz B.: Nad Niemnem i Wilią. *Orka* 6:8. – Dekada kultury litewskiej w Polsce przyniosła obfity plon. *Tryb. L.* 181:1,3. – Polonica na Litwie. *Nowy Tor* 24:2. – Scholl I.: A dziś? Chyba tym bardziej... *Gł. Pr.* 152:6. – Uroczysty koncert zamknął dekadę kultury litewskiej w Polsce. *Tryb. L.* 180:1. – Zob. 235. – Mongolia. Wymiana kulturalna Polska – Mongolia. *Tryb. L.* 352:2. – Ukraina. Zob. 6438 Verves G.D.: Ivan Franko i voprosy ukraïnsko-pol'skich literaturno-obščestvennych vzaimootnošenii.

## LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

189. Literatura piękna dla dzieci i młodzieży 1957. Przewodnik bibliograficzny. Oprac. Z. Aptowicz, M. Getter, H. Grabowska i in. Red. I. Szczepańska. W-wa 1959, Stow. Bibliotekarzy Pol., ss. 83. BN. IB. – Odb.: Literatura piękna 1957. Przewodnik Bibliograficzny.

190. Słońska I.: Dzieci i książki. Ilustr. H. Czajkowska. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 234 2 nlb. – Rec.: [Czechowicz A.] A. Cz. *Wych. w Przedszk.* 12:623–4. – Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 23:1443–5.

191. Dunin J.: „Przygoda” w Warszawie. *Za i przeciw* 9:16. – Książka dla dzieci. *Wiad.* 48:5 [o wystawie Pol. Inst. Kultury w Londynie; z ilustr.]. – Łuniewska A.: O sytuacji w literaturze dla dzieci i młodzieży. *Mat. metod.* z VII: 11–7. – [Topińska Z.] Z.T.: Miś – przyjaciel najmłodszych. *Wych. w Przedszk.* 5:274–7. – Węgrzyn Z.: Wśród polskich dzieci w Czechosłowacji. *Płomyk R.* 40:1956/57 20: 636–7 [spraw. ze Zjazdu Korespondentów *Jutrzenki* i *Pracy Szkolnej* w CSR; z fot. H. Ożogowskiej, Z. Węgrzyn, G. Morcinka i Cz. Janczarskiego].

– Wojnar I.: Problematyka literatury młodzieżowej i jej funkcji wychowawczych – na łamach niektórych publikacji zagranicznych. *Kwart. pedagog.* 1:202–10. – Zob. 223 XVII [Przedborska H.] (p): Powieść współczesna dla dzieci. – Zob. 236 IX, 269.

192. Recenzje zbiorowe. Gumplowiczowa W. *Ż. Szk.* 2:46–8, 4:50–2, 6:83–5, 7/8:83–6, 9:50–2, 10:43–6, 12:40–2. – Kozłowska Z. *Tryb.maz.* 273:4. – Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 303:3. – Krzeczowski H.: Powrót Sokolego Oka. *Expr. wiecz.* 22:4. – Kwiecińska Z. *Tryb. lit.* 3:4, 7:4. – [Markosz J.] (maja): „Śląsk” dla młodzieży. *Gł. znad Odry* 31:2. – T.R.: Rozmowy z rodzicami. *Now. lit. i wyd.* 17:4. – [Topińska Z.] Z.T. *Wych. w Przedszk.* 11:569–72. – Warneńska M.: Zaczęło się od wywiadówki. *Now. lit. i wyd.* 15:7. – [Warneńska M.] M.W.: Dla małych i najmniejszych. *Now. lit. i wyd.* 7:8. – Wasita R.: O młodzieży i dla młodzieży. *Ż.W-wy* 46:4. – Ostatnie pozycje z cyklu „Poczytaj mi Mamo”. *Wych. w Przedszk.* 1:45–7.

## LITERATURA REGIONALNA

193. Kaszubski. Brocki Z.: První poválečné knihy v kašubštině. *Slov. Přebl.* 8:280. – Ślaski J.: Dług ciągle nie spleciony. *Kier.* 34:1,8, 35:11 [Kaszubi w obronie polskości w XIX i XX w.]. – Śliziński J.: Ze stosunków literackich czesko-kaszubskich. *Rocz. gd.* 1956/57 s. 501–8 [m.in. o kosp. A. Majkowskiego z A. Frintą]. – Trojanowska I.: Młodzi pisarze kaszubszy. *Expr. wiecz.* 151:4. – Trojanowska I.: Nieznana literatura. *Tyg. zach.* 42:6.

194. Kielecczyzna. Nowak-Dłużewski J.: Region kielecki i jego wkład do kultury narodowej. *Lit. l.* 2:3–11. – Wycech Cz.: Ściegienny w pieśniach ludu kieleckiego. *Ziemia kiel.* 2/3:3 [z portr. P.Ś. i E. Zaremby]. – Zob. 240.

195. Podhale. Gut J.: O ruchu społecznym Góralczyzny. *Orka* 18:2, 8–9 [z portr. W. Orkana].

196. Śląsk. Bossmann R.: Ältere Polnische Gesangbücher in Schlesien. Ein Beitrag zur Geschichte des Evangelischen Kirchenliedes. Curitiba 1952. Rec.: Chojnacki W. *Przeł. zach.* 5:194–8.

197. [Bossman R.: Textvarianten in Polnischen Kantionalen. *Letras-Revista dos Cursos de Letras* (Curitiba) 1955 nr 4]; rec.: Chojnacki W. *Przeł. zach.* 5:194–8. – Dygacz A.: Szkice o śląskiej pieśni powstańczej. *Tryb. rob.* 261:4, 279:8–9 [z lat 1919–1920]. – Głombowski K.: Polska literatura polityczna na Śląsku od XVI do końca XVIII wieku. *Spraw. Wrocław. TN* 12 [Ser.] A:33–5. – Kowalik J.: Śląsk literacki nie jest niemy. *Wiad.* 42:6. – Kurzelowski J.: Poetyckie wzloty. *Zwrot* 1–12 [hist. lit. śląskiej: L. Heimb, K. Kotschy, A. Sikora, A. Kotuła, P. Stalmach, A. Cinciała, J. Kubisz, E. Farnik, E. Grim, J. Łysek, P. Kubisz, A. Fierla, G. Przechek, H. Jasiczek, J. Krzywoń, A. Wawrosz, J. Brudny, F. Siwek i in.; z portr.].

198. Warmia i Mazury. Obłak J.: Wykaz polskich druków na Warmii za lata 1800–1939. *Kom. maz.* 1:50–61, 2:112–27. – Zwoleń J.: Młodzi poeci mazurscy. *St. na Warmii* 22:4.

## PISARSTWO CHŁOPSKIE

199. Korcelli K.: Posucha w chłopskiej literaturze. *Dz. 1.* 260:4, [polem:] Piętaś S., 284:4; [Olcha A.] Oracz: Kosmos, Kafka i chłopscy debiutanci. *Orka* 26:12. — Piętaś S.: Biblioteka pisarzy chłopskich. *Dz. 1.* 34:6 [rec. prozy F. Kurasia, Jantka z Bugaja, M. Szarka i poezji J. Raka i S. Bojarczuka]. — Twórcy spod strzechy. *Ziemia kiel.* 5:5 [P. Piech i W. Witczyk].

## WYDAWNICTWA LITERACKIE

200. Białecki J.: O tym, że klasyki różni się od tortu. *Now. lit. i wyd.* 8:6. — Budzyk K.: Z problematyki naukowo-wydawniczej. *N. pol.* 1:124–9 [o redaktorach nauk.]. — [Czernik S.] *St. Cz.*: 26 tomików. *Orka* 1:11 [przeciw redukcji poezji w planach wyd.]. — Durski S.: Biblioteczki i serie. *Gł. Pr.* 75:6. — Durski S.: Wśród współczesnych klasyków. *Gł. Pr.* 25:4. — E. B.: Niespodzianki warszawskie. *Now. lit. i wyd.* 1:4 [planowane warszawiana]. — Flisowski Z.: Poznańska mozaika. *Nowe Książ.* 14:877–9 [proj. tanich wydawn.]. — Goliński L.: Cudzoziemszczyzna czyli na marginesie planu wydawniczego na rok 1958. *Now. lit. i wyd.* 15:1; [polem.]: [Mamoń B., Prokop J.] M. P.: Klasyków za burzę. *Tyg. powsz.* 44:6. — Goliński L.: O ślusarzach i potrzebie myślenia. *Now. lit. i wyd.* 12:2 [dystrybucja książek, planowanie nakładów]. — Goliński L.: O wydawniczej wiosnie i cieplarnianych kwiatach. *Now. lit. i wyd.* 6:3, [polem.]: Gomolicki L., 10/1:4. — Goliński L.: Uderzenie na Zachód. *Now. lit. i wyd.* 17:2. — Goliński L.: Wokół książki dla Ziemi Zach. *Gł. Tyg.* 18:1,4. — Grabanowski L.: Czy kultura przestała być potrzebna masom. *Now. lit. i wyd.* 15:2 [przeciw likwidacji wydawn. typu „Złotej Biblioteczki”]. — Hen J.: Pięć minut przed szkodą. *Tryb. rob.* 4:5 [m.in. o rentowności wydawn.]. — Hierowski Z.: O książce — felieton nieobowiązkowy. *Tryb. rob.* 111:3 [o rentowności wydawn.]. — Klimowicz A.: Ruch wydawniczy — naprzód czy wstecz. *Przeł. kult.* 18:9. — Koźniewski K.: W obronie własnego kiczu. *Przeł. kult.* 4:4. — Kurczab J.: Czy jesteś zadowolony (a)? *Ż. lit.* 45:12 [wypow. J. Kotta, W. Sokorskiego, I. Szymańskiej o wydawn.]. — Lipski J.J.: Książkę — za burzę! *Nowa Kult.* 39:2 [o obcięciach planów wydawn., polem.]: Bromberg A.: Nakłady przed i po wojnie, 41:7. — Natanson W.: O polityce wydawniczej. *Twórcz.* 5:153–5, [polem.]: Państwowe Wydawnictwo „Iskry”, 8:193–4. — O sytuacji w ruchu wydawniczym mówią: J. Brzechwa, J. Putrament. *Now. lit. i wyd.* 1:1–2 [z fot. J. B. i J. P.], Śpiewak J.: Literatura w rękach wydawców, Braun A.: Przyszłość widzę na czarno, Goliński L.: Uwaga, rów! 2:1–2. — Pauksza E.: Wydawnicze plusy i minusy. *Expr. pozn.* 282:6. — Podolska M.: Chleb czy deser? *Tryb. rob.* 117:4 [m.in. o sytuacji na Śl.]. — Rusinek K.: O cnotach pozornych i ukrytych zyskach. *Przeł. kult.* 18:9 [org. państw. wydawn.]. — Rusinek M.: Czy rozdroże książki polskiej? *Orka* 8:1,6. — Szczawiej J.: Laurowe liście. *Gł. Pr.* 33:6 [o reorg. systemu zależności pisarza od wydawn.]. — Szczawiej J.: Próba ognia. *Gł. Pr.* 40:4 [pisarz a wydawn.]. — Szczawiej J.: Troska i twoga. *Gł. Pr.* 170:6 [trudności publikowania wobec hasła rentowności]. — [Szewczyk W.] Wisz: Habent sua fata... *Tryb. rob.* 111:3. — Śpiewak J.: Sztuka nie jest towarem. *Nowa Kult.* 9:2. — Wernic W.: Bez przesady! *Tyg. demokr.* 26:7 [o wyd. przekł.]. — Wittlin J.: Wydawca wkracza w nowy rok. *Nowa Kult.* 4:3,7. — Wolski S.: O dziwnych losach książki w Polsce. *Kam.* 11:2,12. — (zw): Książki roku 1957 (Nad planem wydawniczym). *Now. lit. i wyd.* 1:2, 2:2.

Firmy wydawnicze

201. Państwowy Instytut Wydawniczy. Klin J.: O większą celowość w polityce wydawniczej. *Tyg. powsz.* 46:2 [m.in. krytyka serii „Teatr Polskiego Oświecenia”, polem.]: Państwowy Instytut Wydawniczy; Klin J.: [Odpow.], 51:7. — Wasita R.: Piękna inicjatywa wydawnicza PIW. *Świat* 11:16–7.

202. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. Przyłubski F. *Polon.* 6:71–4.

203. PAX. Piotrowski A.: Plany... plany... *Kier.* 1:11.

204. Śląsk. Niewiarowski M.: O wydawnictwie „Śląsk” krytycznie. *Tryb. rob.* 293:5, [polem.]: Sylwester A.; M. N.: [Odpow.], *Tryb. rob.* 46:5, Pogan J., 52:5, Bochenek W., Grab W., 58:5.

205. Wydawnictwo Literackie. Kwiecień C. *Gł. Księg.* 14:6. — m.j. *Now. lit. i wyd.* 9:2.

206. Wydawnictwo Morskie. Przewłocka I.: Korespondencja z „lezką”. *Tyg. zach.* 21:5 [w sprawie działu beletrystyki]. – [Truszkiewicz Z.] (zbicz): Przekreślone plany literackie Wybrzeża (Likwidacja beletrystyki w Wydawnictwach Morskich). *Dz. bałt.* 59:7.

207. Wydawnictwo Poznańskie. Goliński L.: Cienie poznańskich oficyn. *Now. lit. i wyd.* 10/1: 3,10. – [Kamiński S.] S. K.: Start „Wydawnictwa Poznańskiego”. *Tyg. zach.*

12:4. – Kozłowski M.M.: Wydawnictwo Poznańskie po roku. *Tyg. zach.* 50:2. – [Orlewicz K.] (ko): Książki drukowane w Poznaniu dla Polaków za granicą. *Expr. pozn.* 195:5. – Paukszta E.: Poznański beniaminek. *Expr. pozn.* 289:4. – Prorok L.: List z Poznania. *Kam.* 5:4. – [Tomiak I.] (gar): Cykl powieści skandynawskich. *Expr. pozn.* 272:4. – [Tomiak I.] (gar): Nowe, ciekawe pozycje. *Expr. pozn.* 304:3.

## ZAGADNIENIA SPECJALNE

208. Chłop – wieś. Stanisław T.: Proza – dokument. *Now. Tyg.* 31 [32]:2 [o strajkach chłopskich 1932–7]. – Szczawiej J.: Historia tamtych dni. *Orka* 11:3,7 [strajki chłopskie 1938; J. Wiktor: Przed świtaniem, W. Dunarowski: Lato w Gorcach, J.M. Gisges: Kasinka Mała i in.]. – Żmigrodzka M.: Z problematyki powieści chłopskiej – wiking i chłop. *Wiś Współcz.* 10:123–36 [m. in. K. Hamsuna: Błogostawieństwo ziemi, H. Laxnessa: Niezależni].

209. Fantastyka. [Golmont-Hennelowa J.] J. G. H.: Problem powieści fantastyczno-naukowej (Wg. J. Pesqueur „La science-fiction...”) *Znak* 37/8:249–54. – Irzyk Z.: O literaturze fantastycznej. *Współcz.* 7:2. – Stawiński J.: Ikar i dzieci jutra. *Now. lit. i wyd.* 10/1:6.

210. Literatura rewolucyjna. Kądziela J.: Rewolucja Październikowa a literatura polska. *Gł. białost.* 247:3–4; *Gł. Tyg.* 39:1; *Kult. i Ż.* 37:1; *Now. Tyg.* 37[38]:1–2; *Nowy Tor* 40:1–2. – Pańczykówna H.: Rewolucja 1905–1907 roku w ujęciu literatury polskiej. *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* t.3 z. 1:239–45.

211. Morze. Drygałowa W.: Odkrywcą Wybrzeża. *I. K. P.* 148:5 [zasługi B. Chrzanowskiego dla lit. marynistycznej]. – [Fornalczyk F.] F. F.: Zastrzeżenie dla marynistyki. *Ziemia i Morze* 22:7. – Fornalczyk F.: Ze Szczecina na morze – najdalej... *K. pol.* 17:5. – Ptak Cz.: Żeglarstwo i literatura. *St. powsz.* 148:4 [na marg. T. Heyerdáhl „Wyprawy Kon-Tiki”].

212. Sensacja. Kasprzycki M.: O powieści kryminalnej. *Przekrój* 629:21–2. – Kubikowski Z.: Targowisko emocji, albo wyprzedaż talentu. *Nowe Sygn.* 16:4. – [Malcharek M.] Mirek: Porozmawiajmy o książkach. *Współcz.* 6:12. – Ster.: Powieść kryminalna i matpie zwierciadło. *St. powsz.* 178:4. – Terpiłowski L.: W obronie tzw. romansu policyjnego – przeciw szmoncesom. *Walka Mł.* 27(138):8.

213. Śląsk. Bukowska E.: Górnik i kopalnia

w literaturze. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 48:5. – Lubosz B.: Camus, Caldwell, ... i książki o Śląsku. *Tryb. rob.* 56:3. – Obrzud Z.: Czytamy książki o Śląsku. *Kal. śl.* s. 258–60.

214. Tatry i Podhale. Krzyżanowski J.: Folklor Podhala w literaturze. *Lit. l.* 1:5–17 [z portr. S. Goszczyńskiego i J. Kasprowicza]. – Paryski W. H.: Tatry i Podhale w literaturze powojennej. *Orka* 18:10.

215. Warszawa. ... A co pan pisze o Warszawie? *Now. lit. i wyd.* 14:6 [wywiady z K. Beylin, S. R. Dobrowolskim, J. W. Gomulickim, S. Podhorską-Okolów, A. Stonimskim, S. Szenicem, E. Szelburg-Zarembiną i Wiechem]. – Warneńska M.: Pod znakiem Syreny *Tryb. L.* 16:6 [zbiorowa rec.]. – Załęski G.: Humor i satyra w okresie Powstania Warszawskiego. *Przełg. kult.* 31:3.

216. Wojna 1939–1945. [Kobecki R.] R. K.: Temat, który czeka na autora. *Kier.* 28:11 [dzieje tułaczki pol. żołnierzy]. – Paukszta E.: Z notatnika. *Expr. pozn.* 206:4. – Warneńska M.: Wyprawa do oflagów. *Now. lit. i wyd.* 8:7. – Załęski Z.: Refleksje być może stronicze. *Now. lit. i wyd.* 15:1,6 [brak lit. o żołnierzu pol. w ZSRR]. – Załęski Z.: Wrzesień nie opisany. *Now. lit. i wyd.* 12:1,3. – Zob. 215. Załęski G.: Humor i satyra w okresie Powstania Warszawskiego.

217. Różne. Arinis T.: I achtinowolia tis klasikis Elladas stin poloniki filologia kie piisi. *Dimokratia* 101:3 [odbicie klasycznej Grecji w lit. pol.]. – [Bieńkowski Z.] ski: Zbieżności. *Twórcz.* 9:163–4 [o przypadkowych zbieżnościach tematycznych]. – Chruszczyński A.: Niepublikowany szkic Ignacego Fika. *Przełg. hum.* 1:126–31 [tekst rkpsu o pow. pol. o tematyce społ.]. – [Frey T.] Fyat: Nie szargać świętości! *Tryb. maz.* 153:3. – Gomolec L.: Bitwa pod Lubrzem w poezji XVII w. *G. chl.* 14:2. – Ingot M.: Polacy piszący na Kaukazie w pierwszej poł. XIX w. (Materiały do zagadnie-

nia). *Pam. lit.* 2:538–51. – [Jastrzębski Z.] zzzj.: Poezja pracy i literaci. *Kam.* 8:2. – Kurzelowski J.: Poetyckie wzloty. *Zwrot* 7/8: 8–11 [piewcy Beskidów: L. Heimb, A. Sikora, W. Pol, A. Kotula, B. Kotula, M. Konopnicka, J. Kubisz, J. Łysek, E. Grim, P. Kubisz, A. Fierla, H. Jasiczek]. – Lipniacki W., Ziemiński J. A.: Narcziarstwo w kulturze polskiej: Literatura. *Narc.* s. 665–75 [M. Zaruski, J. Zuławski, J. M. Rytard, R. Malczewski, J. Wiktor, K. Alberti, A. Bahdaj, M. Kann, K. Brandys i in.]. – Majkowski J.: Psychologia religijnej legendy w katolicyzmie. *Rocz-i filoz.* t. 5 z. 1:5–25. – Promiński M.: Serce championa. *Ż. lit.* 32:5,11 [o tematyce sportowej]. – Rosner E.: Świętość we współczesnej literaturze. *Tyg. katol.* 4:7. – [Standowa E.] E. M. S.: Motyw

„wodnika” w legendzie śląskiej. *Gł. pol.* 15:4. – Świerżowicz J.: Kult Matki Boskiej w poezji polskiej. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 32:2. – Święcicki J. M.: Najsw. Maryja Panna w życiu i kulturze Polski. *Ateneum kapł.* t. 54 z. 1:28–46. – Świętochowski R.: Z dziejów literatury mariologicznej w Polsce. *Ateneum kapł.* t. 54 z. 3:462–9. – Wameńska M.: Temat wojskowy w literaturze trzynastolecia (Szkic bibliograficzny). *Wojsko l.* 10:19–25. – Wirpsza W.: Erotyka czyli jeszcze raz o bezinteresowności. *Ż. W-wy* 286:6. – Zapert Z.: Od „François” do „Siwego włosa” (Pół wieku polskiej piosenki). *Kul.* 17–9. – Zob. 62 Kapełusiówna W.: Turecka bajka o derwiszach w literaturze staropolskiej. – Zob. 72 Klimowicz M.: „Sen Patrixa” w poezji polskiego Oświecenia.

### ŻYCIE LITERACKIE

218. Baumgardten A.: Z perspektywy „decentralizowanych”. *Persp.* 56:3. – Błaut S.: Ludzie i cienie. *Za i przeciw* 13:1,10. – Braun A.: Pajdokracja czy oligarchia kulturalna? *Nowa Kult.* 16:4. – (en): Kultura i śledzie. *Przem.* 25:3 [zagadn. rentowności kult.]. – [Gałuszka J.] GAJ: Dygresje. *Gł. znad Odry* 39:2 [o konfliktach między literatami na marg. polem.: A. Rudnicki – A. Sandauer, A. Stern – A. Stonimski]. – Goliński L.: Czy potrzebna jest rada kultury. *Tryb. L.* 164:4; [polem.: Maśliński J.] M. A. Styks. *Ż. lit.* 25:11. – Goliński L.: Żeberka i receptury. *Orka* 6:2 [o odrodzenie regionalizmu]. – Grochowiak S.: Niedźwiedź na rowerze. *Za i przeciw* 4:12 [o braku grup lit. wśród młodych]. – Jackiewicz A.: Jak pisać. *Tryb. L.* 40:4 [o grupach lit.]. – [Jastrzębski Z.] zzzj.: Grupy literackie. *Kam.* 9/10:5. – Kopel T.: Jeszcze raz to samo? *Gł. Mł.* 1:1 [w sprawie powołania Rady Młodych Twórców]. – Koproński J.: Literaci i dziennikarze. *Dz. pol.* 211:3 [antagonizmy]. – Kotowicz W.: Awantura na Olimpie. *Kult. i Ż.* 36:2 [o przeobrażaniu się polemik w osobiste porachunki]. – Kruczkowski L.: Společenská úloha spisovatele. *Literární noviny* 47:4 [Čl. Č.]. – Kuszewski S.: Dziś w kulturze remanent. *Sprawy i Ludzie* 1:3–4. – Lichniak Z.: O potrzebie nowej orki na odłogach kulturalnych. *Biul. inf. Dział. Katol.* 3/4:1–8. – Lipski J. J.: Z rozważań o tzw. polityce kulturalnej. *Po prostu* 17:5,7. – Mach W.: Czytelnicy i autor sam na sam. *Ż. W-wy* 160:6 [o wiecz aut.]. – Macużanka Z., Bojko Sz.: Koniec „Splendid Isolation”. *Tryb. L.* 109:4. – Natanson W.: A może w kopercie? *Orka* 5:1–2 [o budżecie

kult.]. – Natanson W.: Mecenat a rentowność. *Pom.* 8:1. – Optymista: Dlaczego ten człowiek zaczyna rozrabiać. *Przem.* 30:5 [o odpowiedzialności pisarza i wolności słowa]. – [Piechócki J.] I. M. P.: Oby bez ustawiania ... *I. K. P.* 23:5 [o roczn. kult.]. – Płużański T.: Literatura wolna od administrowania (Rozmowa z wiceprezesem ZLP, M. Rusinkiem). *Ż. W-wy* 194:4. – Sadkowski W.: Partia w obronie twórców. *Tryb. L.* 103:4. – Siekierska J.: O „stu kwiatach” sztuki polskiej. *Tryb. rob.* 129:3. – Sokorski W.: Nie te fronty. *Nowa Kult.* 27:1–2. – Słucki A.: Grupy na ugorze (Głos w dyskusji o formach życia literackiego). *Tryb. L.* 248:4. – Stanisław W.: Młodzi za burzą. *Co dalej* 31/2:4 [sytuacja młodych pisarzy]. – Stanisław T.: Pisarz w terenie. *Now. Tyg.* 18 [19]:2 [na marg. objazdu S. Piętaka i Z. Skierskiego po Rzeszowskiem]. – [Ślipińska J.] J. S.: ... i o debiutach. *Gł. Tyg.* 28:3. – Wasilewski A.: Od biurokracji do handlu – i z powrotem? *Nowa Kult.* 24:1,7. – Wernic W.: Którędy Jasiu pojedziesz?... *Tyg. demokr.* 1:6 [przemiany w polityce kult.]. – Żaliwski S.: Czarna plama. *Tyg. demokr.* 6:6 [o prohibicach lit.]. – Zły: Szuflady. *Now. lit. i wyd.* 16:3 [mit lit. „szufladowej”].

219. Spór o politykę kulturalną. Żółkiewski S.: Potrzeba wyboru kulturalnego. *Polit.* 5:1,7, Żółkiewski S.: Dlaczego nie „nowocześni”, 8:4, Żółkiewski S.: Rozwój naturalny, 11:3,5; Greń Z.: Drwijmy. *Dz. pol.* 94:3,9; Kwiatkowski J.: Rozsądny tatuś, czyli stare, dobre czasy. *Z. lit.* 14:10; [Kubiak Z.] Z. K.: Kulturę wziąć za mordę? *Tyg. powsz.* 15:2; Pomianowski J.: Cena krachu polityki

barona Muenchhausena. *Nowa Kult.* 15:1–2; Kruczkowski L.: Sprzymierzeniec trudny i niezbędny. *Tryb. L.* 151:3; Toeplitz K. T.: Jak cię piszą tak cię widzą. *Ż. W-wy* 136:5; Wojciechowski A.: Czy znowu „polityka kulturalna”? *Nowa Kult.* 24: 1–2; [Rakowski M.] rak: „Skąd taka zmiana, skąd taka zmiana...”, [Żółtkiewski S.] żtk: Odpowiedź „Nowej Kulturze”. *Polit.* 17:8; Budzyk K.: W tej sprawie nieproszonych słów kilka..., Kruczkowski L.: W sprawie niebezpieczeństw, 19:8; Strzelecki J.: Wrogowie słowików. *Nowa Kult.* 24:1–2; Staniek K.: Gdyby Goethe był socrealistą... *Dz. pol.* 172:6; Wieczorkowski A. J.: Jednak jest kultura. *Przegl. kult.* 25:7; [Woroszyński W.] W. W.: 13 kwiatów „Polityki”. *Nowa Kult.* 26:2, Pomianowski J.: Daję słowo, że nie typowe, 27:2, [Woroszyński W.] W. W.: Co wolno wojewodzie..., [Woroszyński W.] Zastępca, 28:6,7, Budzyk K.; Redakcja, 30:6; [Maśliński J.] M. A. Styks: Pyskówki i niemożność czyli „Iliady” c.d. *Ż. lit.* 32:11; Wyka K.: Jeszcze w sprawie prof. Budzyka. *Nowa Kult.* 33:7; [c.d. zob. 724].

220. XIX Sesja Rady Kultury i Sztuki (24–25 III 1956). Kott J.: Mythologie et vérité. *Les Temps modernes* 132/3: 1210–27 [*Bull. Fr.*]; O prawdzie i nieprawdzie. *Ziemia i Morze* 13:8 [fragm. listu T. Pawłowa polem. z L. Stojanowem w czas. *Literaturen Front*].

221. Prawo autorskie. [Kosińska M.] (k): Regulacja wynagrodzeń autorskich (Umowa polsko-czechosłowacka). *Ż. W-wy* 272:1. – Lem S.: Nie będę wydawał za granicą. *Nowa Kult.* 42:11 [niemożliwość podejmowania honorariów], Wyjaśnienie, 45:7. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Sprawa odpowiedzialności. *Now. lit. i wyd.* 9:3. – ski-z: Gwałtu, co się dzieje! *Now. lit. i wyd.* 1:3 [o proj. procentowego systemu honorariów aut.]; Słonimski A.: Oświadczenie Prezesa Zarządu Głównego Z.L.P. *Nowa Kult.* 7:1 [sprost.]; [polem.] Wasilewski Z. *Now. lit. i wyd.* 2:1; Wasilewski Z. *Nowa Kult.* 8:4. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] zsm: Strzyżono-golono. *Tyg. powsz.* 4:2 [o wyolbrzymianiu roli adiustatorów i lekceważeniu praw aut., dyskusja]; Świdarska A.: Autorskie „imprimatur”, 6:7, [Golmont-Hennelowa J.] JH: Obie strony medalu – i wnioski, 9:2. – W Warszawie bawi R. Jouglet wybitny znawca praw autorskich. *Expr. wiecz.* 101:5 [wywiad; z fot.], (c.k.): Jak należy uregulować prawa autorskie, 110:3 [na marg. wizyty R. Jougleta]. – Zenka: Redaktor czy autor? *Nowe Sygn.* 33:2.

222. Sprawy zawodowe literatów.

Bartelski L. M.: Złota legenda. *Ż. W-wy* 274:6 [o sytuacji materialnej pisarzy]. – Bernstein E.: Gorzka dola pisarzy. *Tyg. zach.* 19:3. – Dobrowolne ubezpieczenie, renty dla pisarzy (Na warsztacie Komisji Sejmowych). *Tryb. L.* 126:3. – Kozikowski E.: Pisarz chce być też pełnoprawnym obywatelem. *Nowa Kult.* 18:4 [o ubezpieczenia społ.]; [dyskusja: Lichański S.] (ap): Kułak z Zegrzynka. *Orka* 1:11; Jesion K.: Niezrozumiała decyzja. *Dz. l.* 129:4; [Natanson W.] W. N.: Fantastyczne – ale prawdziwe. *Twórcz.* 6:160–1. – Natanson W.: Biurokracja ruszyła do ataku. *Twórcz.* 10/1: 214–8. – [Piechal M.] Oścień Z.: Czy artyści powinni się żenić? *Kron.* 13:10. – Wydrzyński A.: Głupcy nie wierzą w poranek. *Przem.* 14:6. – Żuławski J.: Sprawa dnia. *Twórcz.* 6:146–7 [miejsce pisarza w życiu społ.].

#### Konkursy

223. I. Konkurs Instytutu Zachodniego. *Warmia i Mazury* 2:3 [ogł.]. – Spotkanie z laureatami konkursu na „Pamiętnik Osadnika Ziemi Odzyskanych”. *Przegl. zach.* 6:424–5. – II. Konkurs *Katolika Katol.* 16/7:14, 42:11; *Tyg. społ.–kult. Katol.* 24:6 [na utwór scen. dla katol. ludności wiejskiej]. – III. Konkurs Komisji Ruchu Oporu na Pomorzu, *Dziennika Bałtyckiego i WRN* w Gdańsku. *Pom.* 11/2:16; *Dz. bałt.* 166:7; *K. szczec.* 172:5 [na pam. z okresu okupacji na Pomorzu; ogł.]. – IV. Konkurs Lubelskiej Spółdzielni Wydawniczej i Lubelskiego Oddz. ZLP. *K. lubel.* 35:1, 44:2 [na nowelę; ogł.], 84:3, 198:1 [nagr. R. Liskowacki], Co dał konkurs literacki L.S.W.? 201/2:3. – V. Konkurs MRN w Krakowie. *Now. lit. i wyd.* 7:7; *G. kr.* 85:1; *Ż. lit.* 15:10 [na sztukę teatr.; ogł.]. – VI. Konkurs Polskiego Radia. *Dial.* 6:160; *Przegl. kult.* 25:7 [na słuchowisko rad.; ogł.]. – VII. Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego i Sekcji Literacko-Artystycznej w Czechosłowacji. *Zurot* 1:2, [Brożek L., Kubisz P., Natanson W., Niemiec J., Krucina J.] –u–, 11:15 [nadesłane utwory, skład jury]. – VIII. Konkurs *7 Dni w Polsce. 7 Dni w Pol.* 1:5, 2:9, 3:5 [na pam. i wspomn. emigrantów; ogł.], [Piotrowski W.] WP: Dlaczego – pamiętniki, 14:3, (Wyjaśnienie), 18:3, [Piotrowski W.] W.P., 34:7. – IX. Konkurs Towarzystwa Miłośników Wrocławia. Kubiński Z.: Wrocławskie widowiska regionalne. *Rocz. wrocł.* s. 167–72 [omów. nagr. tekstów: W. Gluzińskiego: Kamienie mówią nocą, L. Krze-



- mienieckiego: Piękna mieszcza Radosława, J.K. Kowalskiego: Wrocławska wiosna].— W. Gluziński laureatem. *Sł. pol.* 41:1.— X. Konkurs *Turysty*. [Chmielewski K.] (kg.): Wyniki IV konkursu literackiego. *Tur.* 1:14 [ogł. w r. 1956].— Konkurs na nowelę turystyczną. *Tur.* 11:15; *Panor.* (Dod.) 23:2 [ogł.]; Wynik konkursu. *Tur.* 23/4:29; *Tryb. lit.* 8:5; Lublinianin S. Wolski zdobył nagrodę literacką. *Szt. L.* 305:1.— XI. Konkurs WRN w Gdańsku i Oddz. Morskiego Stowarzyszenia Dziennikarzy. *Dz. bał.* 213:2; *Gł. Wybrz.* 213:2 [na report.; ogł.].— XII. Konkurs WRN w Katowicach. *Tryb. rob.* 182:4; *Przem.* 34:6; *Panor.* (Dod.) 36:1 [na utwór scen.; ogł.].— XIII. Konkurs WRN w Koszalinie. *Gł. Tyg.* 31:3 [ogł.]. — [Czajkowski J.] (czaj). *Współcz.* 6:9 [nagr.: T. Kubik, J. Zeukner, J. Szyncler, A. Jureń].— XIV. Konkurs WRN w Szczecinie. [Tyszkiewicz K.] (ty). *K. szczec.* 230:4; [Morawska H.] (mor): Pokłosie konkursu. *Gł. szczec.* 298:3; [Jordan F.] (j): "Szkice z przeszłości Pomorza Szczecińskiego". *K. szczec.* 303:6; Laureaci. 7-my *Gł. Tyg.* 16:1 [H. Deskur, J. Bursewicz, H. Raszka, A. Dzierżanowski, I. Krameris Sawicka, M. Woźniak, T. Grabowski].— XV. Konkurs WRN we Wrocławiu, Związku Teatrów i Chórów Ludowych i Woj. Domu Kultury. Konkurs otwarty na utwór sceniczny. *Sł. pol.* 279:3; *Sprawy i Ludzie* 46:2; *Tryb. maz.* 307:3 [ogł.].— XVI. Konkurs Ziemi Kieleckiej. *Ziemia kiel.* 6:1 [ogł.], 8:14, 11:13 [przedłużenie terminu].— XVII. Inne konkursy. Konkurs literacki Słowa Powszechnego. *Sł. powsz.* 306/7:10 [na rec. J. Dobraczyńskiego: „Listów Nikodema”; ogł.].— Konkurs „Literatury Ludowej”. *Orka* 22:11 [na pieśni ludowe, opowiadania, przysłowia; ogł.].— Konkurs na wspomnienia górników ogłasza Muzeum Górnicze w Sosnowcu. *Dz. zach.* 88:5. — Konkurs na wspomnienie-pamiętnik pracownika kulturalno-oświatowego. *Warmia i Mazury* 7:3 [ogł.].— Konkurs: Polskie Radio, Radiowy Magazyn Wojskowy i redakcja „Żołnierza Polskiego”. *Żołn. pol.* 8:24 [na żołnierski utwór satyr.; ogł.].— Konkurs „Śladami Romana Zmorskiego”. 5 *Rzek* 2:16 [na zbieranie mazowieckich tekstów ludowych; z portr. R. Zmorskiego].— Nagroda im. E.E. Kischa. *Od nowa* 4:1 [konkurs na rep. z życia studentów; z fot. E.E.K.].— [Przedborska H.] (p): Powieść współczesna dla dzieci. *Ż. W-wy* 20:4 [nagr.: M. Kownacka, J. Przymanowski, H. Ożogowska, M. Jaworzakowa, M. Kędziorzyna, J. Korczakowska, M. Kowalewska].— Rozstrzygnięcie konkursu literackiego o „Nagrodę Przyjaźni”. *Przyjaźń* 43:3 [lista nagr.].— Rozstrzygnięcie konkursu na „Pamiętnik Nauczyciela”. *G. pozna.* 16:2 [ogł. w r. 1956].— (s): Konkurs na gawędę ludową. *K. lubel.* 18:2 [ogł. WRN w Lubl.].— [Warneńska M.] (w.m.): Nowe pamiętniki chłopów. *Tryb. L.* 194:3 [o planach konkursu].— Wielki konkurs literacki. *Sł. na Warmii* 45:4 [na prace związane z M. Kajką].— Wielki konkurs literacko-wakacyjny „Na przełaj” — „Wakacyjnym piórkem”. *Na przełaj* 14:14. — Wyniki konkursu literackiego. *Sł. na Warmii* 3:4 [na utwór o tematyce turystyczno-krajoznawczej; ogł. Woj. Komitet Turystyki w Olsztynie, Oddz. ZLP i red. *Ż. olszt.*]. — Wyniki III Gdańskiego Konkursu Literackiego. *Dz. bałt.* 146:2 [nagr.: L. Bądkowski, H. Urbaniak — Czychowska, J. Afanasjew]. — [Ziembolewski Z.] (Z): Wyniki konkursu na sztukę sceniczną, pieśń ludową i pamiętnik działacza kulturalno-oświatowego. *Now. Tyg.* 6:3 [ogł. WRN w Rzesz.].
- Kontakty z zagranicą
224. Bedel J., Lentin A. — P.: Après les rencontres internationales de Varsovie: Henry Dumery, Henri Lefebvre et Gilbert Varet. *Peuples amis* 101 z XI/XII. [Bull. Fr.]. — [Kosińska M.] (k): Inwazja Europy. *Ż. W-wy.* 92:4 [planowane wyjazdy]. — [Szewczyk W.] Wisz: Indie, Berlin, Kopenhaga. *Tryb. rob.* 58:3 [o pisarzach przebywających za granicą: W. Żukrowskim, J. Pierzchale, A. Szczypiorskim].
225. Brazylia. Breowicz W., Krawczyk J.: Polscy literaci z wizytą w Brazylii. *Pr. świetl.* 7:44–7 [M. Rusinek i A. Olcha]. — Rusinek M.: Spotkanie brazylijskie. *Ż. W-wy* 166:5.
226. Czechosłowacja. Czaja E.: Impojujący Wieczór Przyjaźni w Bielsku-Białej. *Zwrot.* 4:14. — [Jędrzejczyk O.] (j): Pisarze z Bratysławy w Krakowie. *G. kr.* 136:4 [J. Proháčka, J. Spitzer, R. Kaliský, P. Berta, A. Kalinová, N. Tauska, P. Stevecek, E. Bohun, M. Nemeč, M. Ruppert]. — Kosztura J.: Linia rozwojowa naszej kultury tworczej. *Zwrot* 4:2–3 [działalność Sekcji Lit. Pol. Zw. Kult. Osw.]. — Sikorowski T.: Książka — chleb powszedni (Wśród rodaków w CSR). *G. kr.* 267:3 [m. in. o P. Kubiszu, H. Jasiczku i wieczorach aut. na Śląsku Cieszyńskim]. — [Warneńska M.] (m.w.): Pisarze czescy i słowaccy w Polsce. *Tryb. L.* 305:5 [V. Dvořáčková, L. Mašinová, J. Sekera, I. Kryš, M. Harvátl. — Widera A.: W Opawie u przyjaciół. *Przem.* 17:4. — Widera A.: W Ostrawie. *Przem.* 8:6–7. — Wojski W.: Miłe odwiedziny. *Zwrot* 5:12–4 [H. Ożogowska, Cz. Janczarski, Z. Węg-

rzyn, G. Morcinek u dzieci pol. w Czechosł.; z fot.]. – *Żywocik literacki. Ż. lit.* 43:12 [grupa pisarzy czes. w Kr.].

227. Francja. Goście z Francji. *Dz. pol.* 137:6. – [Jakubiec D.] (j): Wizyta francuskiego pisarza. *Dz. pol.* 143:3 [G. Cesbron].

228. Jugosławia. Dyskusje literatów polskich w Jugosławii. *Tryb. L.* 142:2. – Literaci polscy w Jugosławii. *Tryb. L.* 121:2 [J. Andrzejewski, J. Przyboś, A. Ważyk]. – (r): Jugosłowiański pisarz i uczoney w Polsce. *Tryb. L.* 274:6 [G. Krklec]. – [Stoberski Z.] Z.S.: Odgłosy wizyty delegacji jugosłowiańskich pisarzy w Polsce. *Twórcz.* 2:173–4 [wypow. T. Mladenowicia]. – [Zapert Z.] (zap): Literat jugosłowiański w Warszawie. *Expr. wiecz.* 39:2 [P. Vujčić].

229. Kolumbia. [Różycka M.] (mr): Pisarz kolumbijski bawi na Śląsku. *Tryb. rob.* 54:3 [not. o pobycie A. Palacios a w Skoczowie u G. Morcinka].

230. Korea. [Vogel M.] (v): Literat koreański w Poznaniu. *Gł. wlkp.* 260:1 [Pak-Un-gell].

231. Niemcy. (m.p.): 2 polskim literatom odmówiono wiz do NRF ("Die Welt" krytykuje decyzję władz bońskich). *Tryb. L.* 145:1 [A.M. Swinarskiemu i M. Ranickiemu]. – Pisarze niemieccy w Polsce. *Expr. wiecz.* 290:3 [M. Nawrath, H. Kleisch, H. Hauser]. – Śliwonik R.: Berlin Poczdam Lipsk (Z wizytą u młodych niemieckich pisarzy). *Współcz.* 3:1–2.

232. Rumunia. (bd): Spotkanie z literatami rumuńskimi. *Tryb. L.* 190:4 [z M. Banus i H. Lovinescu]. – [Ochnio I.] (i.o): Spotkanie literatów rumuńskich z dziennikarzami. *Expr. wiecz.* 164:2. – W.: Dramatopisarze rumuńscy w Polsce. *Teatr i Film* 4:9.

233. Węgry. [Olcha A.] A.O.: Spotkanie z Ewą Sebők węgierską poetką, tłumaczką „Pana Tadeusza”. *Pr. świetl.* 2:17–9 [z fot. E.S.].

234. Włochy. Trzej pisarze polscy zaproszeni do Société Européenne de Culture w Wenecji. *Tryb. L.* 238:5 [M. Rusinek, J. Zawieyski, J. Zagórski].

235. Z.S.R.R. Karpowicz T.: Moskiewskie rozmowy literackie. *Nowe Sygn.* 36:5,8. – [Lovell J.] T.K.: Spotkanie literatów polskich i radzieckich w Moskwie. *Dziwiąta Fala* 31:1–2; *Now. rzesz.* 200:4; *Ż. lit.* 33:12,11. – (i): Spotkanie pisarzy polskich i radzieckich. *Tryb. L.* 332:2. – M.Ł.: Dyskusyjne spotkanie literatów polskich i radzieckich. *Tryb. L.* 215:1–2 [w Moskwie]. – Moskiewskie spotkania polskich literatów. *Ż. W-wy* 286:2. – Pisarz radziecki z wizytą w Penclubie. *Expr. wiecz.* 145:2 [A. Cza-

kowski]. – Pisarze radzieccy – Kirsanow, Bryll, Nowiczenko – na spotkaniu z polskimi literatami. *Zołn. Woln.* 274:1. – Spotkanie literatów polskich i radzieckich. *Tryb. L.* 320:3 [w W-wie]. – [Szydłowski R.] R.S.: Spotkania z Siemionem Kirsanowem. *Tryb. L.* 322:6 [w W-wie]. – Wielki spór o literaturę (Dwugłos). *Tryb. rob.* 190:2 [A. Surkowa i J. Broszkiewicz]. – Witamy pracowników kultury ZSRR. *Dz. zach.* 271:1 [w Kat.; z fot. S. Kirsanowa i J. Żelechowskiej]. – Litwa. Delegacja litewska w Łodzi. *Gł. rob.* 149:1 [m. in. A. Gričius, V. Radaitis, J. Marcin-kievicius]. – Lewin L.: Dwa spotkania. *Pr. świetl.* 4/5:42–5 [wizyty pisarzy pol. na Litwie w r. 1939 i 1955; z fot.].

#### Nagrody

236. (AR): Przywrómy nagrody tygodników. *Tryb. L.* 103:4. – I. Literacka Nagroda Wydawców. *Expr. wiecz.* 260:3; *Gł. znad Odry* 22:2; *Now. lit. i wyd.* 16:7; *Przeł.kult.* 24:11; *Tryb. L.* 155:3 [komunikat]. – Pierwsze posiedzenie Sądu Konkursowego... *Tryb. L.* 352:5. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb. L.* 294:4. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz. pol.* 136:6. – II. Lubuskie Nagrody Kulturalne. Koniusz J., Nodzyński W. *G. ziel.-gór.* 190:5–6, Kaczorowska M., 196:3. – III. Nagroda im. W. Pietrzaka dla Z. Kossak. Skwarczyńska S.: Do Z. Kossak. Sprawozdawca: „Przybyłam, aby służyć miłości”. *Kier.* 11:1,2. – IV. Nagroda im. W. Pietrzaka. *Biul. inf. Dział. Katol.* 11:64–6 [z fot. W. Pietrzaka]; *Kier.* 51/2:2; *St. powsz.* 301:1 [nauk.: M. Plezia, A. Borkiewicz, lit.: J.W. Grabski, S. Cat-Mackiewicz, public.: Z. Czajkowski, młodych: A. Piotrowski]. – V. Nagroda literacka czytelników *Po Prostu*. Regulamin. *Po prostu* 22:1. – VI. Nagroda *Mercuriusza Polskiego* (ufundowana przez M. Wańkowicza). Nagroda dla krytyków literackich. *Horyz.* 14/5:118–9; *Kam.* 15/6:16; *Now. lit. i wyd.* 12:7; *Nowa Kult.* 30:6; *Nowe Sygn.* 29:7; *Przeł.kult.* 31:7; *7 Dni w Pol.* 22:2; *Tyg. powsz.* 29:7; *Współcz.* 8:6; *Ż. lit.* 29:11 [wspólna dla kraju i emigr.]. – VII. Nagroda *Nowej Kultury*. *Nowa Kult.* 23:1 [ogł.], Pierwsze kandydatury, 32:6, Grzybowska L.: Dalsze kandydatury, 33:3, Baselides A., 34:4, Szubert K., 36:3, Nagroda literacka..., 43:1 [powtórzenie warunków], 51/2:1 [komunikat o przyznaniu A. Watowi za „Wiersze”]. – VIII. Nagroda Polskiego Pen-Clubu. Batowski H.: Wokół nagrody prof. Benešića. *Ż. W-wy* 217:4. – Bazielić W.: J. Benešić. *Twórcz.* 12:183–4. – J. Benešić otrzymał nagrodę. *Tryb. L.* 238:4. – Pisarz serbski....

*Expr.wiecz.* 213:3, 215:2 [sprost.]. – Zapomnieli o laureacie. *Ż.W-uy* 211:2. – IX. Nagroda Prezesa Rady Ministrów. Doroczne nagrody za twórczość dla dzieci. *Tryb.L.* 149:1 [m.in. M. Kann, I. Tuwim, B. Bocianowski, H. Ryll]. – Tegoroczną nagrodę... *Stol.* 24:4 [z fot. M. Kann]. – X. Nagroda *Przemian. Przem.* 24:1 [ogł.]. – XI. Nagrody artystyczne *Przeglądu Kulturalnego. Przegl.kult.* 22:1 [ogł.], 43:1 [skład jury]. – [Jędrzejczyk O.] (Olg. Jędrz.): Mycielski, Mrożek, Szajna laureatami. *G.kr.* 309:2. – [Przedborska H.] (hp). *Ż.W-uy* 310:1. – (s): Z. Mycielski, S. Mrożek i J. Szajna laureatami. *Tryb.L.* 360:6. – XII. Nagrody m. Bydgoszczy (za r. 1956). [Krupianka A.] Ka: Pierwsze nagrody artystyczne na Pomorzu. *Pom.* 1:5 [m.in. W. Dunarowski, W. Rogala, M. Wielicz; z fot.]. – XIII. Nagrody m. Bydgoszczy. [Krupianka A.] ka: Pierwsi laureaci. *Pom.* 2:14 [A. Grzymała-Siedlecki, T. Perkitny, M. Turwid; z fot.]. – Nagrody artystyczne Pomorza. *Teatr* 3:23. – XIV. Nagrody m. Gdańska. Laureaci. *Gł.Wybrz.* 288:2 [lit.: M. Jarostawski, teatr.: K. Peplowska]. – [Mergel W.] -erg-. *Dz.balt.* 286:3. – XV. Nagrody m. Katowic. Baranowicz J.: Laureaci. *Przem.* 31:6 [lit.: M. Klimas-Błahutowa, teatr.: H. Bielenin]. – Laureaci. *Dz.zach.* 181[172]:2. – XVI. Nagrody m. Koszalin. (kub). *Tryb.L.* 91:5 [T. Kubik, J. Zeukner]. – [Ślipińska J.] (ES): Po rozdaniu nagród. *Gł.Tyg.* 14:1. – XVII. Nagrody m. Krakowa. [Michalewicz J.] (JIM). *G.kr.* 114:1. – *Dz.pol.* 113:6; *Ż.lit.* 20:11 [lit.: S. Lem, teatr.: T. Wesołowski, z fot.]. – XVIII. Nagrody m. Łodzi. Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 16:4. – *Kron.* 3:9 [lit.: W. Słobodnik, teatr.: J. Mieczysława-Nowakowska, z fot.]. – XIX. Nagrody m. Poznania (za r. 1956). [Flieger K.] (F), [Nowak T.H.] t.h.n.: Przedstawiamy czytelnikom laureatów. *Expr.pozn.* 37:3 [m.in. K. Hłakowiczówna, S. Wierczyński, z fot.]. – Laureaci. *Gł.wlkp.* 38:1 [z fot.]; *G.pozn.* 39:1 [z fot.]. – Nagrody Poznania... *Tyg.zach.* 8:5; *Ż.W-uy* 38:2 [z fot. K. Hłakowiczówny]. – [Vogel M.] (V): W XII rocznicę wyzwolenia. *Gł.wlkp.* 46:1–2 [z fot.]. – *Expr.pozn.* 46:1 [fot. S. Wierczyńskiego]. – XX. Nagrody m. Warszawy (za r. 1956). [Kazimierska R.] (rys.): W 12 rocznicę wyzwolenia Warszawy. *Ż.W-uy* 14:1 [m.in. nagr.: A. Stonimski, H. Januszewska, E. Szwankowski, z fot.]. – [bysz B.]: Laureaci. *Stol.* 3:20–1 [z fot. H. Januszewskiej]. – XXI. Nagrody m. Warszawy. *Tryb.L.* 355/7:1; *Ż.W-uy* 305/7:2 [lit.: J. Porazińska, W. Zambrzycki, teatr.: W. Brydziński]. – XXII. Nagrody m. Wrocławia. Krzyżagórski K.: Testament mój.

*Nowe Sygn.* 19:8 [z fot. K.K.]. – Laureaci. *Nowe Sygn.* 18:1; *Sprawy i Ludzie* 18:1–2 [lit.: H. Worcell, teatr.: A. Chromicki]. – *Rocz.urocl.* s.261–4 [teksty uchwał MRN]. – *Tryb.L.* 111:3. – XXIII. Nagrody TPP – R. Ek. *Przyjaźń* 50:10. – Nagrody za krzewienie kultury ZSRR w Polsce i polskiej w ZSRR. *Tryb.L.* 307:1 [m.in. M. Tank, i M. Toporowski]. – [Przedborska H.] (h.p.): Laureaci przyjaźni. *Ż.W-uy* 284:4. – XXIV. Nagrody woj. lubelskiego. J. Karmański, K.A. Jaworski, J. Talarczyk, J. Torończyk i Z. Klukowski laureatami. *Szt.L.* 166:1. – (tom): Laureaci. *Tryb.L.* 197:6. – *Kam.* 14:2. – XXV. Nagrody woj. olsztyńskiego. Lietz Z. *Studia i Mat. Wlkp.i Pom.* t.3 z.2:341. – Rawka A.: W sprawie nagród. *Warmia i Mazury* 22:4, [polem.:] Panas H., 24:3; Sulima S. *Gł.olszt.* 231:5. – *Tryb.L.* 201:3; *Warmia i Mazury* 20:1 [lit.: E. Sukertowa-Biedrawina, teatr.: W. Chloupek]. – XXVI. Nagrody woj. opolskiego. Laureaci. *Gł.znad Odra* 43:1; *Odra* 6/7:10 [lit.: J. Gałuszka, B. Wyszomirski, teatr.: J. Potiszil]. – XXVII. Nagrody Zakopanego. [Jaszuński G., Jakubiec D.] (j). *Ż.W-uy* 175:3 [m.in. Z. Radwańska-Paryska, S. Nędza-Kubiniec, H. Staichowa-Pieńkowska, T. Staich]. – *Tryb.L.* 199:6. – XXVIII. Nagrody Ziemi Lubuskiej. [Sobkow B.] (S). *K.pol.* 30:3 [m.in. E. Pauksza, J. Koniusz, K. Hruby]. – XXIX. Państwowe Nagrody Artystyczne. Fakty i plotki. *Nowa Kult.* 12:7 [nie przyznane w r. 1957]. – XXX. Śląskie Nagrody Artystyczne. *Tryb.L.* 294:5; *Wiecz.* 248:1. [lit.: W. Szewczyk, teatr.: Zespół Państw. Teatru Śl.]. – XXXI. Warszawska Nagroda Literacka Młodych (za r. 1956). [Dudziński W.] (dw). *Gł.Pr.* 63:6 [nagr.: W. Dąbrowski, A. Tchórzewski, A. Szypulski, E. Kabatc, M. Kotowska, J. Ambroziewicz, J. Olszewski, W. Namiotkiewicz, A. Minkowski]. – (gal): Młody poeta A. Tchórzewski laureatem. *Ż.lubel.* 34:6 [rozmowa z matką A.T.]. – [Mazur K.] (kr.). *Tryb.L.* 73:3, *Sprost.*, 74:3. – „Sztandar” rozmawia: z Bratkowską, Jastrunem i Woroszylskim. *Szt.Mł.* 82:1 [z fot.]. – [Wyhowska K.] (wyh). *Ż.W-uy* 63:2. – *Nowa Kult.* 6:7 [wykaz nagr.]. – *Tryb.L.* 72:5.

#### Zjazdy

237. Festiwal Młodej Poezji w Poznaniu (12–13 XI 1957). [Adanczak B.] bo. *G.pozn.* 224:4. – Arasimowicz R. *Pogl.* 42:4. – Beryt Z. *G.kr.* 263:3. – Bolek Z. *Tryb. lit.* 3:2. – Czernik S. *Expr.pozn.* 279:1,2. – Danecki R. *G.pozn.* 279:2. – Danecki R. *Wyb.* 37:7. – Droz-

dowski B. *Dz.pol.* 279:2-3. — Elektorowicz L. *Ż.lit.* 47:10. — Eysymont B. *Za i przeciw* 37:9,13. — [Flejsierowicz M.] (mf). *Ż.W-wy* 270:4. — Flejsierowicz M. *Ż.W-wy* 271:5. — Gicgier T. *Gł.rob.* 286:4. — Hordyński J. *Ż.lit.* 48:5. — [Jakubiszyn A.] (aj): *Gdzieś w Lublinie...* *Kam.* 22:7 [wiersz]. — Jończyk S. *Kier.* 49:10. — Justynowicz B. *Uwaga* 14:5,6. — [Kaczkowski A.] A.K. *G.pozn.* 269:4 [wywiad z R.Daneckim]. — Kierzek E. *Gł.szczec.* 246:4. — Kogut B. *Tyg.zach.* 47:3. — [Kozłowski M.M.] (ms). *G.pozn.* 270:4. — Kozłowski M.M. *G.pozn.* 269:1. — Księski J. *Kam.* 22:2,8. — [Kubalik Cz.] (C.K.). *Nowa Kult.* 43:2 [zapow.]. — Leja M. *Walka Mł.* 26(137):4. — Lenart J. *Gł.Tyg.* 47:2. — Leopold W. *Nowa Kult.* 47:6. — Liskowacki R. *Gł.szczec.* 276:4. — Markiewicz J. *I.K.P.* 280:5. — Markiewicz J. *I.K.P.* 273:3. — [Maśliński J.] M.A. *Styks.* *Ż.lit.* 47:12. — Mech L. *Co dalej* 28:5. — [Michniak Cz.] (m). *Gł.włkp.* 270:1. — [Misiorny M.] (SP). *Wyb.* 32:8 [zapow.]. — [Misiorny M.] *Kronikarz.* *Wyb.* 38:1,3. — Misiorny M. *Ż.lit.* 48:11. — Nagrody. *Nowa Kult.* 47:6. — [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 241:2. — [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 220:1,2. — (pad). *Szt.L.* 275:3 [wywiad z I.W.Ziębą]. — Pędziński Z. *Gł.włkp.* 214-2. — Pędziński Z. *Now.lit.i wyd.* 18:3. — Poezja chlebem powszednim. *Wyb.* 37:1 [fragm.listów: Z. Bieńkowskiego, J. Brzostowskiej, T. Chrzanowskiego, K. Cisa, S. Czernika, M. Czychowskiego, S.R. Dobrowolskiego, L. Elektorowicza, T. Gicgiera, J. Iwaszkiewicza, A. Wata, A. Ważyka, J. Wyki, K. Wyki, S. Żółkiewskiego]. — Program... *Wyb.* 37:1. — Sperling K.: W sprawie Sztudyngera. *Wyb.* 39:5. — Spis uczestników... *Współcz.* 8:4; *Wyb.* 37:8. — (tp). *Tryb.L.* 254:4. — Turoń J. *Dz.l.* 265:7. — [Tyszkiewicz K.] (ty): Szczeciński poeta laureatem. *K.szczec.* 272:4 [R. Liskowacki]. — Walawski J. *Now.Tyg.* 44[45]:3. — Wilk A. *I.K.P.* 264:3 [wywiad z K. Sutarskim]. — Wirpsza W. *Szt.Mł.* 281:2. — Witek A. *Tyg.powsz.* 46:5. — Witkowski W. *Dz.tódz.* 273:3. — (Z.Z.). *Expr.wiecz.* 237:3 [zapow.]. — Zięba J.W. *Kam.* 22:2.

238. Spotkanie grup poetyckich w Halinie (27-28 IV 1957). Czajkowski J. *Współcz.* 9:8 [zorg.przez PAX]. — Jończyk S.: Nadzieja poezji. *Kier.* 20:7. — Jończyk S.: O twórczym zaangażowaniu młodzieży. *Biul.inf.Dział.Katol.* 5/6:59-61. — „Obserwator”: O cennej inicjatywie i co z tego jeszcze nie wynikło. *Współcz.* 6:4. — *Sł.powsz.* 109:3.

239. Zjazd młodych pisarzy w Halinie (19-20 X 1957). Dziuba J.: Zmowa sprawiedliwych, Jończyk S.: U źródeł niemocy. *Kier.* 45:8. — Jończyk S. *Biul.inf.Dział.Katol.* 11:111-2.

240. Zjazd Pisarzy Kielecczyzny (25-27 VI 1957). Bąk-Dzierżyński S. *Ziemia kiel.* 7:1 [przemów.]. — Co nam opowiedzieli pisarze o sobie, Zjeździe i Kielecczyźnie (Ankieta „Słowa Tygodnia”). *Sł.Tyg.* 26:1, 26[27]:1, 27[28]:2,4 [wypow.: W. Maciąga, S. Orła, S. Czernika, J. Koprowskiego, W. Babinicza, A. Kijowskiego, W. Burka, S. Banasia, J. Jaźwieca, E. Niziurskiego, Cz. Michniaka, J.B. Ożoga, T. Papiera, S. Skonecznego i W. Zalewskiego; z karyk. J. Ozgi-Michalskiego, W. Burka, P. Banaczkowskiego]. — Echa Zjazdu Pisarzy. *Ziemia kiel.* 8:4. — [Maciąg W.] *Wł.Mg. Ż.lit.* 27:9. — Michniak Cz. *Gł.włkp.* 158:3. — [Nosal Z.] (zbn). *Sł.Tyg.* 26:1 [z karyk. W. Babinicza, J. Ozgi-Michalskiego, E. Niziurskiego]. — [Nosal Z.] (zbn). *Sł.L.* 151:1. — Pisarze Kielecczyzny odwiedzili strony rodzinne Żeromskiego. *Sł.L.* 152:1. — Piwowarczyk A. *Orka* 13:5-6. — Smożewski R. *Sł.Tyg.* 26:1 [z fot.]. — Wasilewski Z.: Od Kochanowskiego do Jaźwieca. *Polit.* 22:4; Piętaś S. *Orka* 11:7 [sprost.]. — Witamy! *Sł.L.* 150:1. — Z.K. *Tryb.L.* 175:5. — (zk). *Tryb.L.* 177:6. — *Ziemia kiel.* 7:2-3 [spis uczestników i wypowiedzi; z karyk. T. Żochowskiego, J. Koprowskiego, S. Czernika i fot. z wycieczek]. — *Zob.* 2788 Ziemiak S.

Zjazdy ZLP. *Zob.* 244, 245.

Związki twórcze

241. Pen-Club. (a): Wtorki literackie. *Expr.wiecz.* 278:3. — Klub ludzi pióra. *Stol.* 7:2-3 [foto-reportaż z zebrania w PKiN; na fot.: J. Parandowski, M. Rusinek, J. Iwaszkiewicz, A. Słonimski, W. Broniewski, A. Ważyk, R. Karst, M. Żeromska i in.]. — [Natanson W.] W.N.: Włoski entuzjasta „Wesela”. *Twórcz.* 10/1:238-9 [spotkanie z C. Verdianim]. — Nowa siedziba Polskiego Pen-Clubu. *Tryb.L.* 29:6. — Nowy zarząd sekcji tłumaczy. *Expr.wiecz.* 70:3. — Rusinek M.: Międzynarodowe kontakty polskich pisarzy. *7 Dni w Pol.* 0:2-3, 1:3,10 [z fot. A. Ważyka, M. Rusinka, J. Parandowskiego]. — [Scholl I.] (si): Penclub w nowym lokalu. *Gł.Pr.* 27:1 [z fot. A. Ważyka, M. Rusinka i J. Parandowskiego]. — Walne zebranie Sekcji Tłumaczy. *Tryb.L.* 78:5. — [Wysocki A.] (Wys): Klub... Pen-Clubu. *Ż.W-wy* 27:1. — (ż): Zamiast dyplomatów... literaci. *Tryb.L.* 31:1 [o nowym lokalu w PKiN]. — *Zob.* 236 VIII, 4259-4261. — Muzeum Literatury (Projekt). [Ochnio I.] (io): Konieczne jest zabezpieczenie spuścizny literackiej. *Expr.wiecz.* 133:5 [spraw. z zebrania Pen-Clubu]. — [Parandowska I.] i.p. *Kam.* 12:7. — Warneńska M. *Now.*

*lit. i wyd.* 13:4. – (zk). *Tryb.L.* 152:3. – *Ż.W-wy* 131:1.

242. Związek Autorów, Kompozytorów i Wydawców (ZAIKS). J. Brzechwa prezesem. *Ż.W-wy* 239:2. – [Kowalska R.] R.K.: J. Brzechwa prezesem. *K.pol.* 30:3. – [Tarn A.] A.T.: Sprawy bieżące. *Dial.* 10:134–6 [o rezerwowaniu prawa przekładu obcych sztuk w ZAIKSie]. – [Wróblewski A.] aw.: W sprawie ochrony praw autorskich i stosunków międzynarodowych. *Teatr* 3:22.

243. Związek Literatów Polskich (ZLP). Fakty i plotki. *Nowa Kult.* 12:7 [o wyborach do egzekutywy POP]. – Hen J.: Dom Pracy Twórczej ZLP im. Bolesława Prusa. *Kul.* 3:5 [w Oborach; z fot. J. Brzechwy, J. Andrzejewskiego i T. Konwickiego]. – Koniec Armii Zbawienia (Wypowiedź A. Słonimskiego). *Nowa Kult.* 6:1 [z fot. A.S. w rozmowie z W. Gomułą]. – [Kozłowski K.] K.K.: Wszystko w porządku. *Polit.* 42:8 [o czasie kadencji zarządu]. – Postulaty literatów przedłożone premierowi. *Ż.W-wy* 41:2. – Premier Cyrankiewicz przyjął delegację ZG ZLP. *Tryb.L.* 47:3. – Szewskie maniere. *Tryb.lit.* 2:4 [w sprawie usunięcia z ZLP szeregu pisarzy]; Sandauer A. *Ż.W-wy* 3:4 [wyjaśnienie]. – W.P.: Staromiejskie refleksje. *Tryb.L.* 165:3; [polem.] Kozłowski K. *Polit.* 18:5.

244. Zjazd ZLP w Warszawie (29 XI – 2 XII 1956). Gołębiowski S. 5 *Rzek* 1:12. – Grodzicki A.: O novou důvěru k literatuře. *Nové Polsko* 1:6. – Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 1:124–5 [podsumowanie]. – Jastrun M.: De la liberté de parole. *Preuves* 74:15–6 [przemów.]. – [Kopczewski J.S.] J.K. *Polon.* 1:70–4. – Kryński Magnus J.: A Postscript to „Poland's Literary Thaw”. *Pol.Rev.* t.2 1:97–9. – [Mach W.] Quidam: Obserwacje zjazdowe. *Nowa Kult.* 1956 nr 50; polem.: Pytlakowski J. *Nowa Kult.* 4:7 [także polem. z przemów. A. Sandauera]. – Mar'jamov A.: „Net” i „da” (K pol'skim literarnym sporam). *Novyj Mir* 1:238–46; Mariamov polemizuje. *Dz.pol.* 29:3–4; „Novyj Mir” o polskich pisarzach. *Gl.Wybrz.* 31:2; „Tak” nie zostało wypowiedziane. *Szt.Mt.* 27:3. – Poselství ÚV Polské Sjednocené Dělnické Strany Sjezdu Spisovatelů. *Nové Polsko* 1:7. – Sąd koleżeński... *Nowa Kult.* 17:10 [udzielenie nagany E. Żytomirskiemu za zarzuty pod adresem J. Pomianowskiego]. – [Toeplitz K.T.] KTT: Kpiny z gospodarzy. *Nowa Kult.* 1956 nr 50; polem.: Warneńska M. *Nowa Kult.* 1:7. – [Toeplitz K.T.] K.T.: Początek nowego rozdziału. *Pol.* 2:4. – [Wieczorkowski A.J.] A.J.W.: Może nareszcie literatura...

*Współcz.* 3:1,3. – *Kult. i Społ.* 1:297–300. – *Pol.* 2:6 [wypow.: L. Kruczkowskiego, J. Zawieyskiego, J. Przybosia, M. Jastruna, z fot.] – *Twórcz.* 2:164–6 [teksty depezy i listów z zagr.].

245. Zjazd ZLP w Poznaniu (7 – 8 XII 1957). B.H. *Szt.Mt.* 293:1 [wywiad z A. Słonimskim]. – [Bądkowski L., Koźlikowski J.] (J.K.): Stanowisko literatów. *Dz.balt.* 292:3. – Broszkiewicz J. *Kult. i Ż.* 48:1. – [Broszkiewicz J.] J.B. *Przeł.kult.* 51/2:4. – Broszkiewicz J. *Gl.Tyg.* 49:1. – Congress of Polish Writers' Union. *Rev.Pol.Acad.Sciences* 3/4: 103–4. – [Gzella A.L.] gal. *K.lubel.* 256/7:3 [wywiad z K.A. Jaworskim]. – [Kosińska M.] M.K.: Odpowiada: J. Kott. *Ż.W-wy* 294:3 [z fot. J.K.]. – Kozłowski M.M. *G.pozn.* 291:2 [wywiad z B. Kogutem]. – Kubikowski Z.: W kręgu spraw codziennych. *Nowe Sygn.* 50:1,7. – Kuszewski M. *Sprawy i Ludzie* 50:2. – Lewandowska I. *Szt.Mt.* 293: 1–2 [wywiad z J. Bocheńskim]. – [Maciąg W.] Mag. *Ż.lit.* 49:1, 50:1. – [Michniak Cz.] (m). *Gl.włkp.* 253:1 [zapow., progr.]. – Miller J.N. *K.pol.* 87:4. – O czym będą radzić literaci. *Orka* 21:7. – [Ostrowska R.] Kołodziej. *Pom.* 18:7. – Paukszta E. *Expr.pozn.* 301:4, 305:2. – Radomińska-Łazowska J. *Expr.wiecz.* 297:1–2 [wywiad z A. Słonimskim]. – Rowiński A. *Dzienniki Fala* 46:1; *G.kr.* 289:3; *Gl.szczec.* 291:4; *Ż.W-wy* 289:3 [wywiad z A. Słonimskim, z fot.]. – Sejmik literatów. *Tyg.powsz.* 49:3. – [Sikorowski T.] T. S-ki *G.kr.* 296:2 [wywiad z S. Otwinowskim]. – Ziemiński M. *Gl.Pr.* 294:4 [wywiad z J.N. Millerem]. – *Nowa Kult.* 50:1 [depeza do W. Gomułki i J. Cyrankiewicza]. – [Sprawozdania prasowe.] *Expr.pozn.* 260:2, 302:2. – *G.pozn.* 292:2. – *Gl.włkp.* 293:1–2. – *Tryb.L.* 292:1, 335:1, (r), 339:1, (r.s.), 340:1. – *Ż.W-wy* 292:1–2.

#### Życie literackie w ośrodkach

246. Białystok. K.G.: Letarg czy przebudzenie? *Ż.białost.* 49:6. – Marszałek K.: Wiele hałasu o nic (Niekonsekwencje w kulturze). *Ż.białost.* 23:8. – Radlińska I. *G.białost.* 279:8 [„Teatr Poezji” przy WDK]. – (z): Liryka czy satyra? *Ż.białost.* 115:8 [o wieczorach poezji i muzyki].

247. Bydgoszcz. [Dubowik H.] (hd): Notatki bydgoskie. *Pom.* 1:16, 4:12, 6:7, 7:8, 8:7, 17:7. – Nowakowski J.: Z klubu nad Brdą. *Biul. inf.Dział.Katol.* 3/4:41–2. – Wróblewski A.: Ludzie, miasta, lata... (Na Pomorzu). *Przeł.kult.* 6:6; [polem.:] [Piechocki J.] I.M.P. *I.K.P.* 41:5, Potemski Cz., 59:5. – Zob. 236 XII, XIII.

248. Bytom. Ryboń K.: Klub Literatów w By-

- tomiu – jego praca i zamierzenia. *Wiecz.* 292:5. – Tor. Z.: Miasto po „szarańcy”. *Tyg. demokr.* 7:2.
249. Katowice. (AW): Księgarze z pisarzami. *Przem.* 20:7 [spotkania z czyt. w czasie Dni Oświaty i Książki]. – Brzoza J.: List ze Śląska. *Tryb.lit.* 5:1. – [Hierowski Z.] Zastępca: Nielegalne organizacje. *Tryb.rob.* 249:3 [kłopoty administracyjne oddz.kat. ZLP]. – Ibrahim Ibn Jakub (Młodszy): Kochajmy się. *Przem.* 10:6 [o walnym zebraniu oddz. ZLP; z karyk. S. Kisielewskiego, J. Baranowicza, G. Morcinka, J. Wyplera, Z. Hierowskiego]. – Katowicki Oddział ZLP utworzył Śląski Fundusz Literacki. *Tryb.rob.* 41:2. – [Kozłowska J.] (jak): Spotkania czytelników z literatami Śląska. *Tryb.rob.* 104:4. – [Lubosz B.] (B.L.): Optymizm i nadzieje (Na marginesie walnego zebrania literatów). *Tryb.rob.* 45:3. – [Lubosz B.] (b): Śląski Fundusz Literacki rozpoczął działalność. *Tryb.rob.* 112:3. – Miedziński S.: „Żywy Dziennik” – Wydanie „B”. *Wiecz.* 116:5 [o imprezie w Dniach Oświaty, Książki i Prasy]; [polem.] Bochenek W. *Przem.* 24:7. – [Zwoźniakowa R.] (rz): Wieczór młodych poetów śląskich. *Tryb.rob.* 146:5. – Zob. 223 XII, 236 XV, XXX.
250. Kielce. Zob. 223 XVI, 240. – Grupa „Peryferie”. [Kolumna lit. grupy, z not.] *Sł.Tyg.* 36[38]:2, [rec.:] Mach W., 39[41]:3. – Nosal Z.: Prowincja wystap. *Ziemia kiel.* 9:14.
251. Koszalin. [Buczak E.] BEY: Koszalińskie życie literackie. *Gł.koszal.* 285:6. – Zob. 223 XIII, 236 XVII.
252. Kraków. Flaszen L.: Wolne miasto Kraków. *Przeł.kult.* 21:8. – [Janicka B.] (br): Kraków literacki w latach 1945–1957. *G.kr.* 111:4 [spraw. z wystawy]. – Nowy Zarząd Oddziału Krakowskiego ZLP. *Ż.lit.* 2:12. – Wieczór poezji Lechonia. *Ż.lit.* 22:11. – Wznowienie „śród literackich”. *G.kr.* 19:4. – Żukowski J.: Zielone wino. *G.kr.* 81:3 [o debiutach, teatrze studenckim w Piwnicy pod Baranami i czas. *Zebra*]. – *Ż.lit.* 22:11 [fot. z wystawy „Kraków lit. 1945–1957”]. – Zob. 223 V, 236 XVII.
253. Lublin. Czajkowski J.: Lubelskie impresje. *Współcz.* 7:8. – [Ćwik W.] Rymy: Sylwetki literatów. *K.lubel.* 35:2 [M. Bechzyc-Rudnicka, K.A. Jaworski, M. Jaworski, K. Bielski, E. Gołębiowski, A. Jakubiszyn-Tatarkiewicz, Z. Stepek]. – Duniewicz A.: Lubelska wiosna poezji. *K.lubel.* 104/6:3. – Dunin R.: O niektórych zagadnieniach kulturalnych. *Kam.* 18:2. – Jakubik Z.: Notatki kulturalne. *Szt.L.* [21:4, 69:3, 87:4, 96:4. – Jakubik Z.: Rozwydrzone towarzysstwo wzajemnej adoracji. *Szt.L.* 50:6 [o zaj-  
 ściach w Klubie Pracowników Kultury 10 II]. – [Kłak T.] Golonka I.: Taryfa ulgowa dla prowincji, [polem.:] [Jakubik Z.] Miś Wersalczyk. *K.lubel.* 242/3:3 [z not. Red.]. – Lipińska H.: Niechby diabeł zamieszał ogonem... *Kult.i Ż.* 41:1. – (mk): Można i u nas... *Kult.i Ż.* 4:1 [o pismo na wzór *Arkusza Poetyckiego*]. – Nowe władze Oddziału ZLP w Lublinie. *Ż.lit.* 7:11. – Stepek Z.: Kultura straszy wśród pustych krzesel. *Kam.* 13:1–2 [na marg. Sesji Kultury WRN], Szczepowska M.: Administrowanie to też sztuka, 14:2. – Stoczkowski F.: Trzeba te sprawy sprecyzować. *Kam.* 12:2,7 [o świetlicach i domach kultury]. – (W.): Nowe władze lubelskiego oddziału ZLP. *Szt.L.* 12:1. – Wolski S.: Nie chcemy witać smutku. *Kam.* 6/7:10 [propozycja oddania Klubu Zw.Pracowników Kult.i Sztuki pod zarząd ZLP]. – Zob. 223 XVII (s): Konkurs na gawędę ludową. – Zob. 223 IV, 236 XXIV.
254. Łódź. [Grabowska A.] A.G.: Łódzki Sejmik Kultury. *Kron.* 4:12. – Jerzy: No i co z tego wyniknie? *Expr.ilustr.* 196:3 [o powstającym Klubie Związków Twórczych]. – Koproński J.: Zbiory jesienne. *Dz.pol.* 243:3. – Kronika kulturalna. *Kron.* 7:11 [o zorg. w ŁDK kursu dla początkujących powieściopisarzy]. – Nowy zarząd łódzkiego oddziału ZLP. *Ż.lit.* 22:11. – Zob. 236 XVIII.
255. Olsztyn. Dotacja ZLP dla literatów. *Ż.olszt.* 130:6 [na tzw. akcję lit. opolsko-mazurską]. – Górczyński J.: O nagrodę literacką młodych. *Warmia i Mazury* 16:5. – Lietz Z.: Z życia naukowego i wydawniczego Olsztyna. *Studia i Mat. Wlkp.i Pom.* t. 3 z. 2:337–9. – Nasza ankieta. *Warmia i Mazury* 7:11 [„Jakich autorów chciałbyś zobaczyć w Olsztynie lub województwie”]. – Ruczyński T.: 10 dni na Ziemi Opolskiej. *Sł.na Warmii* 3:3, 4:3 [spotkania grupy pisarzy mazurskich z ludnością Śląska Opolskiego]. – Sprawy olsztyńskie na poznańskim zjeździe literatów („Rok Kajkowski” obchodzony w całym kraju). *Ż.olszt.* 302:8. – Styp-Rekowski A.: Kilka myśli o „młodych piórach”. *Sł.na Warmii* 25:4. – Urbański J.: Z działalności kulturalnej na Warmii i Mazurach. *Biul.inf.Dział.Katol.* 11:108–9. – Zob. 223 XVII Wyniki konkursu literackiego. – Zob. 236 XXV. – Grupa „Skarpa”. *Kruk K. Ż.olszt.* 27:6. – Piechocki W. *Gł.Mł.* 5:2. – (st). *Ż.olszt.* 21:4. – (St.). *Sł.na Warmii* 28:4. – (st): „Wieczór młodej poezji i prozy”. *Ż.olszt.* 299:6. – Stefański A. *Sł.na Warmii* 25:4. – Drugi Sejmik Kultury. Mazur K., Wasilewski Z. *Orka* 20:2,3.
256. Opole. Ballaban J.: „Prowincja 57”

nie tak bardzo prowincjonalna. *Gł.znad Odry* 28:1-2. – Gałuszka J., Klimas-Błachutowa M., Zabierzeńska J. *Przem.* 11:5,7 [o spotkaniach pisarzy z ludnością opol.]. – [Gałuszka J.] GAJ: O intelektualnym głodzie Opolan – inaczej. *Gł.znad Odry* 41:2 [reakcja publiczności na odczytany w KMPiK tekst J.P.Sartre'a: *Morts sans sépulture*]. – Kolbuszewski S.: Sprawy nauki i kultury na Opolszczyźnie. *Kult.i Społ.* 3:89-100. – Materiały do kroniki kulturalnej Opolszczyzny (styczeń-czerwiec 1957 r.). *Kwart.opol.* 3:173-84. – Milatyński A.: Lokalne ambicje i uwagi sceptyka. *Gł.znad Odry* 2:1-2, [polem.:] Niedworok A., Szymański M., 3:1-2, Wyszomirski B., Chmielnicki S., Herold J., 4:2, Sylwester A., 5:2, Milatyński A., 8:1. – Zob. 236 XXVI.

257. Poznań. Bartelski L.M.: Awans prowincji. *Nowa Kult.* 42:8 [teatry, Wydawn.Pozn., *Tyg.zach.* i in.]. – Braniecki W.: Błogosławiona blanka od strachu przedśmiertnego. *Wyb.* 27:5-6 [o grupach lit. wśród młodych]. – [Dolata T.] T.D.: Poezja w kawiarni. *O.pozn.* 246:4 [o recitalu M.M. Kozłowskiego]. – Grześcak M.: Opozycja. *G.pozn.* 265:6. – Grześcak M.: Zaproszenie do trumny. *Wyb.* 34:1,5 [o sytuacji w lit. i kryt.]. – Inauguracja sezonu zimowego „Czwartków literackich”. *G.poz.* 8:4. – Janta A. *Dz.pol.i Żołn.* 176:3 [Poznań jako ośrodek kult.]. – Kogut B.: Dajcie nam rangę! *Tyg.zach.* 17:4. – Korczak J.: Teatr mój widzę ogromny... *Ż.lit.* 38:10. – Misiorny M.: O skandal w Clochemerle. *Wyb.* 33:1,5 [o sytuacji kult.w Pozn.]. – Najwybitniejsi współcześni poeci polscy w sobotę w auli WSE. *Expr.pozn.* 301:3. – Nowy zarząd Poznańskiego Oddziału ZLP. *Gł.włkp.* 144:8. – [Orlewicz K.] (ko): Klub Autora i Słuchacza. *Expr.pozn.* 276:5. – [Orlewicz K.] (ko): Nowy sezon „Czwartków literackich”. *Expr.pozn.* 6:3. – Pauksza E.: Echa kulturalne Poznania. *Expr.pozn.* 4, 13, 14, 28, 47, 76, 79, 88, 96, 158, 160. – Pauksza E.: O wazach, pismach i jeszcze innych konkretach. *Tyg.demokr.* 2:6. – Prorok L.: List z Poznania. *Pom.* 2:13. – Pędziński Z.: Bilans literacki 2:1. *Gł.włkp.* 5:3 [o *Tyg.zach.*, Wydawn.Pozn., radiu i telewizji]. – Przedstawiamy poznański Oddział ZLP. *Wyb.* 37:7 [spis członków], Kirlo-Nowaczyk F.: Wyjaśnienie, 39:5 [uzup.]. – Zob. 236 XIX, 237, 245. – Grupa „Przygoda”, grupa „Swantewit”. Dolecki Z.: Grupa poetycka „Przygoda”. *Sł.powsz.* 196:6 [K.Hel., D. Grocholska, J. Małeck]. – Wieczór literacki grupy „Swantewit”. *Expr.pozn.* 258:3. – Grupa „Wierzbak”. Bernstein E. *Wyb.* 37:3. – Dalszą pracę w Kole

Młodych przy ZLP uważamy za bezowocną... *Wyb.* 2:5 [deklaracja ideowa; podpisali: R. Danecki, G. Górnicki, M. Grześcak, M.M. Kozłowski, J. Ratajczak, K. Sutarski, E. Wachowiak]. – Danecki R., Grześcak M.: Dokąd? *G.pozn.* 207:3. – [Drozdowski J.] (j.kas.): Wieczór poetycki. *G.pozn.* 227:4 [w Swarzędzu]. – Kassyan J.: W stronę zakwitających poetów. *G.pozn.* 15:6 [o wiecz.poezji polit.]. – Kozłowski M.M.: Czy słusznie? Jak najbardziej? *G.pozn.* 207:2. – Kultuniak J.: W kręgu młodej poznańskiej poezji. *G.pozn.* 148:5. – [Orlewicz K.] (Ko): Młodzi poeci recytują wiersze polityczne. *Expr.pozn.* 11:5 [R. Danecki, M. Grześcak, M.M. Kozłowski, J. Ratajczak, K. Sutarski, E. Wachowiak]. – [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 210:2 [wywiad z R. Danecim nt. zbioru „Liść człowieka” i zamierzeń członków grupy]. – Pauksza E. *Expr.pozn.* 270:3. – [Piechal M.] Oścień Z.: Brawo „Wierzbaki”. *Kron.* 3:4; [polem.: Drozdowski B.] Zoil Zdziwiony. *Ż.lit.* 8:10-1; [Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 6:4. – Po roku. *G.pozn.* 253:4 [spraw. z konf.prasowej].

258. Przemyśl. Jaworowski J.: Katolicki Klub Dyskusyjno-Literacki w Przemyślu. *Tyg.katol.* 10:3. – Lis J.: Z działalności klubu dyskusyjnego w Przemyślu. *Biul. inf. Dział. Katol.* 2:54-5.

259. Rzeszów. [Błońska C.] (c.bł.): Literackie środy i „problemowe” czwartki. *Tryb.L.* 42:5. – Zob. 223 XVII [Ziembowski Z.] (Z): Wyniki konkursu na sztukę sceniczną...

260. Szczecin. [Błahij K.] Bezan: Obsesja morska. *Ziemia i Morze* 5:6, [polem.:] Gil F., 17:1,4, 18:2, Telega S., 22:4-5. – Czajkowski J.: W Klubie 13 Muz. *Współcz.* 6:10. – Fornalczyk F.: Rzeczpospolita szczecińska. *Pom.* 15:6-7. – Jordan F.: Ku stabilizacji w pracy kulturalnej. *K.szczec.* 309:6,8. – Jordan F.: List ze Szczecina. *Pom.* 1:16; [polem.:] [Liskowacki R.] Rys. *Ziemia i Morze* 4:7. – [Jordan F.] (j): Z pracowni szczecińskich pisarzy. *K.szczec.* 231:8. – Kaltenbergh L.: Regionalizm tworzy kulturę. *Dz.l.* 92:8; [polem.:] Rozpędowski H. *Ziemia i Morze* 17:2, Grzegdola K., 20:7. – [Liskowacki R.] Lisk.: Klub 13 Muz. *Ziemia i Morze* 6:8 [spraw.z otwarciem]. – [Liskowacki R.] RL.: „666” I.G. Kamińskiego. *Ziemia i Morze* 11:7. – Rozpędowski H. *Ziemia i Morze* 9:2 [o sytuacji mieszkaniowej literatów]. – Telega S.: Szczecińskie rozdroża kulturalne. *Nowe Sygn.* 44:1-2. – Tyszkiewicz K.: Nad czym pracują nasi pisarze... *K.szczec.* 45:6. – Zob. 223 XIV. – Grupa „Bryza”, „Metafora” „Bryza”. *Kaszëbë*

5:6 [progr.]. – R.G.: „Metafora”. *Gł.szczec.* 172:4.

261. Toruń. [Kalota-Szymańska M.] M.K.S.: Kronika toruńska. *Pom.* 1:16, 2:16, 3:8, 6:7, 8:7, [Bychowska H.] (ey): Kronika toruńska, 9/10:10. – Grupa „Helikon”. (Big): Sukces... na zjeździe w Halinie. *I.K.P.* 129:4.

262. Warszawa. Jamrógiewicz J.: „Po wybojach konających drogowskazów”. *Tyg.demokr.* 15:6,11 [Międzyszkolne Koło Lit. przy dziale czytelniczym Pałacu Młodzieży]. – Przedborska H.: J. Andrzejewski o planach stołecznego oddziału ZLP. *Ż.W-ty* 40:3 [z fot. J.A.]. – Rudnicki Andrzej: Klub Literatury Współczesnej. *Wiad.* 6:4. – (v): Piwnica literacka powstanie przy klubie „Hybrydy”. *Expr.wiecz.* 308:5. – Zob. 236 XX, XXI, XXXI. – Grupa „Fedyment”. [Lichniak Z.] Z.L.; Thorek M. *Kier.* 13:8, Thorek M., 14:10. – Zob. 117 Brończyk K.: Drewniane historie [i polem.]. – Grupa „Jelonki”. Dolecki Z. *Sł.powsz.* 149[148]:4. – Grupa „Współczesność”. Karwicki J. *Za i przeciw* 36:13 [o wiecz. poetyckich]. – Szymański L.: Zadania młodych twórców. *Współcz.* 9:1–2 [progr.].

263. Wrocław. Bajer L.: Pesymizm uzasadniony. *Sprawy i Ludzie* 5:1–2, [polem.]: Koszutski K., 10:1–2, Bajer L., 11:2, Kuszewski S., 12:3. – Bajdor J.: Próznia – i co dalej? *Nowe Sygn.* 5:5. – Bogdanówna D.: Diariusz kultury Wrocławia za rok 1956. *Rocz.wrocł.* s. 269–99. – Dolnośląskie stypendia twórcze. *Nowe Sygn.* 48:5. – Dzieduszycki W.: Już po „Dniach Wrocławia”. *Ż.lit.* 22:10. – Geppert E., Karpowicz T., Kulicz A.: Siedem kwestii wrocławskich środowisk twórczych. *Nowe Sygn.* 26:3. – [Godlewska K.] K.G.: Rozmowa z T. Karpowiczem prezesem Zarządu Dolnośląskiego Oddziału ZLP. *Sł.pol.* 45:3. – [Hernas Cz.] czer: Koniec złudzenia? *Nowe Sygn.* 12:8 [w sprawie Dolnośl.Tow. Oświatowego]. – Irla T.: O poezji dyskutowali literaci i księgarze Wrocławia. *Gł.Księg.* 9:4. – Karpowicz T.: Nie bójmy się Neronów. *Nowe Sygn.* 6:4 [o proj. utworzenia Rady Zw.Twórczych], [polem.]: List z Wydziału Kultury, Karpowicz T.: Odpowiedź autora, 8:7. – Kuszewski M.: O życzliwość – bez taryfy ulgowej. *Sprawy i Ludzie* 49:1–2. – Markowski M.: Szukajmy lekarza. *Nowe Sygn.* 7:3 [o Dolnośl.Sejmiku Kult.w 1956r.].

– Nowe władze wrocławskiego oddziału ZLP. *Ż.lit.* 6:11. – Rutkowski E.: Co słyhać o Camusie? *Pogl.* 16:4 [spraw. z zebrania pośw. „Cali-guli”]. – Skowronek W.: O Domu Związków Twórczych inaczej. *Nowe Sygn.* 4:2. – Smolak H.: Chcieliście klubu – oto go macie. *Sprawy i Ludzie* 24:2. – Zelenay T.: O polityce, teatrze i egzystencjalistach wrocławskich. *Tyg.demokr.* 13:6. – Zelenay T.: Wrocław w zimowym sezonie. *Tyg.demokr.* 3:5. – Zob. 223 IX, XV, 236 XXII. – Grupa „Dlaczego nie?” Arasimowicz R.: Reklamiarze czy poeci. *Pogl.* 8:7. – Brożyniak B.: Zgwałcona noc czyli o jednym wieczorze poetyckim. *Sprawy i Ludzie* 13:4. – Chaciński S.: List otwarty do przyjaciół z grupy „Dlaczego nie”. *Nowe Sygn.* 18:7. – Grupa „Dlaczego nie”: Taniec w cieniu gilotyny. *Pogl.* 1:3 [progr. i polem. z atakami prasy]; [polem.]: Markowski M. *Sł.pol.* 15:3; Kowalski J.K.; Ostańkiewicz Cz.; Ueberman Z.; Zelenay T. *Pogl.* 3:3. – Jesteśmy grupą młodych pisarzy... *Wrocł.Tyg.Katol.* 2:3. – O samych sobie. *Za i przeciw* 17:8.

264. Wybrzeże: Gdańsk-Gdynia-Sopot. [Bądkowski L. (Koźlikowski J.)] (jk): Wnioski gdańszczan na sejmik literacki. *Dz.bałt.* 268:7. – [Bądkowski L.] Koźlikowski J.: Kierunek: Więcej samodzielności. *Tyg.zach.* 47:6 [wnioski Oddz.Gd.ZLP na zjazd w Pozn.]. – Sierecki S.: Rozważania o gdańskiej literaturze. *Ziemia i Morze* 13:5–6. – Sierecki S.: „Stojąca woda...” *Dziwięta Fala* 4:1. – [Truszkiewicz Z.] Zbicz: Co się zmieniło wśród artystów Wybrzeża po ostatnich zjazdach. *Dz.bałt.* 100:7–8. – Zob. 223 III, XI, 236 XIV. – Grupy: „Kontrasty”, „Seledyn”. *Młoda poezja Gdańska. Uwaga* 6:4–5.

265. Zielona Góra. Czajkowski J.: Na razie Papusza... (Lubuski Klub „Góra Zielona” ruszył...). *Współcz.* 5:9. – Ostańkiewicz Cz.: Po lubuskim Sejmiku Kultury. *Nowe Sygn.* 30:1. – Zob. 236 XXVIII.

266. Inne. A.W.: Pochwała klubu literackiego w Gliwicach. *Przem.* 11:7. – [Kubisz P.] -ws-: Cieszyńskie wydarzenia. *Zwrot* 9:16. – Stypendia dla literatów Pomorza. *Dz.bałt.* 196:7 [na 3-ci kwartał otrzymali: M. Boniecka, F. Gil, J. Papuga, W. Dunarowski, A. Kowalski, K. Nepomucka].

#### ŻYCIE LITERACKIE NA EMIGRACJI

267. Grzybowska K.: Plotki i fakty. *Dz.pol.* 160:2–3. – Grzybowska K.: Polska jest jak tramwaj. *Ż.lit.* 25:1–2 [wrażenia z Londynu]. – Jan-

ta A.: Barriers into Bridges: Notes on the Problem of the Polish Culture in America. *Pol.Rev.* t.2 2/3:79–97 i odb. [kult.pol.środków emigr.].



– Legeżyński S.: Rzedną szeregi literatów. *Syr.* 47:1–2 [wspomn. o A. Bogusławskim, S. Strońskim, H. Naglerowej, X. Glince]. – Marczyński A.: Losy artystów polskich w U.S.A. *Przechrój* 641:14–5 [m.in. A. Cwojdzński, A. Gronowicz, Z. Klingsland, J. Lechoń, I. Lutostawska, A. Marczyński], 642:10–1 [A. Janta-Połczyński, J. Tepe, B. Wieniawa-Długoszowski, J. Wittlin, T. Wittlin, K. Wierzyński]; [polem.:] Syga T. *Stol.* 36:19. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Ile zarabiają pisarze? *Kult.* 9:99–100. – [Naborowska A.] A.N.: W ziemi obcej o Polsce. *Pr.światl.* 9:31–3 [pisarze pol. w Brazylii; z fot. J. Krawczyka, P. Nikodema, W. Breowicza i W. Wójcika]. – [Ostrowski J.] (n): Polskie życie kulturalne. *Orzeł Biały* 2:3 [za r. 1956]. – Stypendium T. Parnickiego. *Współcz.* 10:6. – Toeplitz K.T.: Emigracja: kompleksy i krzywda. *Prawo i Ż.* 4:8.

268. Kongres Wolnej Kultury Polskiej. Folkierski W.: Postulaty. *Orzeł Biały* 27:1 [konf. w Londynie]. – Konferencja. *VII Roczn. Pol.TN.* 1956/57:52–5. – [Stahl Z.] (s): Wznowienie przygotowań do Kongresu Kultury. *Orzeł Biały* 6:1.

#### Konkursy

269. Pawłowska J. *Kult.* 9:156 [o konk. na sztukę teatr. dla dzieci]. – Konkurs im. W. Pańczaka na utwór dla dzieci. *Wiad.* 25:6; *Kult.* 6:131 [ogł.]; (Az): Laureaci. *Dz.pol.i Żośn.* 301:3 [J. Węgrzyńska-Kościakowska, J. Żywina, J. Faczyński]; *Orzeł Biały* 51/2:9. – Konkurs Komitetu Obchodu Roku Mickiewiczowskiego. [Ostrowski J.] (n): U końca Roku Mickiewiczowskiego. *Orzeł Biały* 4:3; Konkurs powieściowy. *Wiad.* 7:6 [nagr.: B. Pomian-Piątkowski, Cz. Dobek, Z. Bohdanowiczowa, H. Kleinert].

270. Konkurs *Wiadomości* i f-my HAS-KOBA. *Wiad.* 4:6 [na szkic autobiogr.; ogł.], Prace konkursowe, 29:1–3 [ogł. tekstów], Rozstrzygnięcie konkursu, 46:1 [nagr.: J. Sokołowski, Z. Jasiński, B. Gaździk i O. Żeromska], Do poprawienia, 47:4, Czytelnicy o konkursie „Najbardziej wstrząsające wydarzenie mojego życia”, 46:6. – Konkurs *Wiadomości* i f-my TAZAB. *Wiad.* 4:6 [ogł.], 34:1 [nagr.: A. Bobkowski, wyróżn.: R. Malczewski]. – Konkurs Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie. *Wiad.* 51/2:31 [na dowolny utwór; ogł.].

#### Kontakty z krajem

271. Ficowski J.: Po osiemnastu latach. Od redakcji: [Odpow.]. *Orzeł Biały* 9:1,4. – Hierowski Z.: Nieprzejednani. *Tryb.rob.* 70:4. – [Iwasz-

kiewicz J.] e.: Niesłuszne pretensje. *Twórcz.* 1:166. – Kwiecień C.: O tym-że dumać na paryskim bruku. *Przem.* 7:6. – Legeżyński S. *Horyz.* 12:67–9 [w zw. z uchwałą o niedruk. w kraju]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Kronika angielska. *Kult.* 3:61–7; [polem.:] O postawę pisarza emigracyjnego. *Wiad.* 13:6. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Koniec stanu wyjątkowego. *Kult.* 4:62–4 [o możliwościach kontaktów wydawn.]. – Pauksza E.: Trudny proces zbliżenia. *Nowe Sygn.* 10:3. – [Sikorowski T.] (s): Pisarze emigracyjni wydają swe książki w kraju. *C.kr.* 38:2. – Wan R.: Emigracyjne kontakty. *Kult.i Ż.* 32:1. – WAR: Emigracyjne kontakty. *Gł.Tyg.* 33:1–2; *Gł.znad Odry* 29:1–2. – Z pobytu w kraju pisarzy i działaczy polskich z Brazylii. *Orka* 12:7 [not. z fot.]. – Zob. 96, 2334.

272. Ankieta *Kultury*. [Literatura emigracyjna a Kraj. *Kult.* 1956 nr 12]; Jeż: Spór w „Kulturze”. *Dz.l.* 2:4 [przedr.wypow.]; Literatura emigracyjna a Kraj (dokończenie) [odpow.: J. Brzękowski, A. Chciuk, Z. Jasiński, J. Mackiewicz, W. Ostrowski, Z. Romanowiczowa], Mieroszewski J.: Podsumowanie ankiety (Uchwała „Terleki – Kisielewski”). *Kult.* 1/2:80–90; Bechczyc-Rudnicka M.: Świadectwa łączności. *Kan.* 1/2:1–2; Florczak Z.: Październik na odległość. *Nowa Kult.* 3:4; [polem.wokół ankiety:] Kukiel M., Bregman A., Czapska W., Kowalik J., Manteuffel A. *Kult.* 3:147–52, Horzelski J.: Literatura emigracyjna, Iwaniuk W., Szablowski S., 4:119–25, 151–4, Broncel Z., Gombrowicz W., 5:153–5, 160, Kowalik J., 9:154–5.

273. Ankieta *7 dni w Polsce*. Nasza ankieta. *7 Dni w Pol.* 38:1,8–10 [o współpracy między krajem a emigr. i Polonią zagr.; wypowied.: A. Szyfman, W. Wojciechowski, G. Morcinek, W. Grabski, S. Hessel, J. Wiatr, K. Hrabyk, J. Strążewski], 39:6–7, 12 [J. Dobraczyński, W. Wójcik, M.B. Grabowski, W.G. Midowicz, J. Płachciński, J. Goskiewicz, W. Albrycht, K. Koźniewski, S. Kałużny], 40:6–7 [M. Polaczek, S. Gabiga, R. Cywiński].

#### Nagrody

274. Nagrody Stowarzyszenia Polskich Kombatantów. Jastrzębski J. *Syr.* 40:1,3 [m.in.nagr.: K. Wierzyński, G. Herling-Grudziński, W. Zagórski]. – *Orzeł Biały* 40:4. – *Wiad.* 43:6. – Inne nagrody. (Az.): Nagrody literackie. *Dz.pol. i Żośn.* 307:3 [3 nowe nagrody za dowolny utwór]. – Laureaci Związku Pisarzy. *Dz.pol.i Żośn.* 305:4 [J. Wittlin, J. Sakowski, M. Paszkiewicz, Cz. Miłosz]. – Nagroda dla krytyka

literatury emigracyjnej. *Kult.* 1/2:176 [ogł.]. – Przekształcamy Nagrodę Literacką „Kultury”

(Opinia sądu konkursowego). Redakcja: Od Wydawnictwa. *Kult.* 3:116–7.

ŻYCIE NAUKI (ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE)

275. Zakład imienia Ossolińskich 1827–1956. W dziesięciolecie działalności we Wrocławiu. Wrocław. 1956. Rec.: [Jakubowski J.Z.] *J.Z.J. Polon.* 2:70–1.

276. Kronika. *Kwart.neofil.* 1:84–5 [spraw. z posiedzeń Komitetu Neofilol. PAN]. – Jakubowski J.Z.: Czy kryzys nauk humanistycznych? *Tyg. demokr.* 27:6. – Maciąg W.: O sytuacji w nauce i szkolnictwie wyższym (Rozmowa z ministrem S. Żółkiewskim). *Ż.lit.* 35:2. – Schlauch M.: Z zagadnień metodologii studiów neofilologicznych. *Przeł. hum.* 3:1–8.

277. Nominacje. Furmanik Stanisław. *Ż. Szk.wyższ.* 3:91, 6:83 [nadanie tyt. docenta]. – Górski Konrad. Prof.Górski ponownie objął katedrę. *Gł.Wybrz.* 52:1 [fot.z not.]; *G.pom.* 46:3 [fot.]. – Grot Zdzisław. *Dz.urzęd.Min.Szk.Wyższ.* 5:4 [nadanie tyt. prof. nadzw.]. – Karczevska-Markiewicz Zofia. *Dz.Urzęd.Min.Szk.Wyższ.* 2:6 [nadanie stopnia kandydata nauk filol.]. – Płoszewski Leon. *Dz.urzęd.Min.Szk.Wyższ.* 8:3; *Ż. Szk.wyższ.* 9:90 [nadanie tyt. prof. nadzw.]. – Skwarczyńska Stefania. *Ż.Szk.wyższ.* 6:81 [nadanie tyt. prof. zwycz.]. – Wojeński Teofil. *Dz.urzęd.Min.Szk.Wyższ.* 4:4; *Ż.Szk.wyższ.* 6:82 [nadanie tyt. prof. nadzw.]. – Zgorzelski Czesław. *Dz.urzęd.Min.Szk.Wyższ.* 1:2; *Ż.Szk.wyższ.* 2:78 [nadanie tyt. prof. nadzw.]. – Żmigrodzka Maria. *Dz.urzęd.Szk.Wyższ.* 8:3; *Ż.Szk.wyższ.* 9:92 [nadanie tyt. docenta].

Filologia polska

278. Budzyk K.: O dalsze losy filologii polskiej. *Przeł.hum.* 1:55–65. – Czapliski D.: „Pod dębem”. *Pom.* 2:10 [o spłyceńiu nauki o lit. na uniw.]. – Frybes S.: Międzynarodowe kursy wakacyjne Uniwersytetu Warszawskiego dla slawistów i polonistów (Sprawozdania). *Przeł.hum.* 1:137–42. – [Gzella A.L.] L.G.: Studenci KUL z rewizytą w Poznaniu. *K.lubel.* 23:2 [na Uniw. A. Mickiewicza]. – Heydenkorn B.: Polonica na uniwersytetach kanadyjskich. *Kult.* 3:111–5, Heydenkorn B., 5:159 [sprost.]. – Jędrzyński Z.: „Uniwersytet prowincjonalny”. *Nowy Tor.* 5:1 [polonistyka w Tor.]. – Makowski J.: Przed Zjazdem Młodzieży Polonistycznej w Toruniu. *Nowy Tor* 47:2. – Mikołajczak J.: Stare i nowe w poznańskiej polonistyce. *Gł.wlkp.* 38:3–4. – Sadow-

nik J.: Pracownia badania tekstów ludowych PIS. *Lit.* 1:51–3.

Inne filologie

279. Bizantynistyka. Jurewicz O.: Z dziejów polskiej bizantynistyki. *Meander* 7/8:222–40.

280. Filologia klasyczna. Kronika. *Meander* 1–10/2. – Małunowiczówna L.: Przedmiot i zakres badań filologii klasycznej. *Meander* 7/8:209–21. – Starnawski J.: Z lubelskiej tradycji filologii klasycznej. *Rocz.hum.* 2:141–57 [J. Przybylski, J. Sygiert, F.A. Woelke, H. Łopaciński].

281. Germanistyka. Wykaz prac pracowników katedry filologii germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego za okres 1945–1957. *Zesz.n.U. Wrocław.* Ser. A nr 9 Germ.Wratisl. 1:183–90.

282. Orientalistyka. Szkice z dziejów polskiej orientalistyki. Praca zbiorowa pod red. S. Strelcyna. W-wa, PWN, ss. 260, 1 nlb., ilustr., portr.

S. Strelcyn: Słowo wstępne. M. Lewicki: W. Kotwicz (20 III 1872 – 3 X 1944). A. Zajączkowski: T.Kowalski i jego prace orientalistyczne (21 VI 1889 – 5 V 1948). A. Zajączkowski: S. Schayer jako organizator orientalistyki warszawskiej (8 V 1899 – 1 XII 1941). J.Reychman: Śląska i pomorska orientalistyka XVI–XVIII w. J. Reychman: Zainteresowania orientalistyczne w środowisku mickiewiczowskim w Wilnie i Petersburgu. A. Zajączkowski: Z dziejów orientalizmu polskiego doby mickiewiczowskiej. J. Reychman: K. Załuski i pierwsze przekłady z literatury polskiej na języki orientalne. S. Przeworski: Z polskich badań naukowych w Azji Zachodniej. K. Michałowski: Polskie wykopaliska w Edfu. H. Willman-Grabowska: Indianistyka w Polsce i studia jej pokrewne.

Rec.: Reychman J. *Biul. UNESCO* 4:9–12.

Zob. 122.

283. Sławistyka. Čiževskij D.: On romanticism in Slavic literature. S-Gravenhage, Mouton, ss. 63. Musagetes. Contributions on the history of Slavic literature and culture. [Zab.].

284. Lednicki W.: The development of Slavic studies in America since 1945. Beograd, Izdanje Organizacionog Odbora, s. 405–14. Nadb. z: *Beogradski Medjunarodni Slavistički Sastanak* [15–21 IX 1955]. [Zab.].

285. Manning C.A.: History of Slavic studies in the United States. Milwaukee, Wis., The Marquette University Press, ss. 117. [Zab.].

286. Rösel H.: Dokumente zur Geschichte der Slavistik in Deutschland. Teil 1: Die Universitäten Berlin und Breslau im 19. Jahrhundert. Berlin, Akademie – Verlag, ss.409. Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Veröffentlichungen des Instituts für Slavistik, nr 12. [M.in. o A. Mickiewiczu, W. Cybulskim, W. Kraińskim i W. Nehringu].

287. [Korzenny J.] -jk-: Konferencja Slavistów w Ołomuńcu i Pradze. *Zwrot* 2:15–6 [29–30 I; z fot.]. – Řeháček L.: Slavistické a rusistické časopisy v Polsku. *Slov. Přehl.* 5:167–8.

#### Instytuty i towarzystwa naukowe

288. Instytut Badań Literackich. [Wolpe H.] H.W.: Posiedzenie Rady Naukowej IBL PAN z 17 grudnia 1956. *Pam.lit.* 1:281–90 [z tekstami wypowiedzi S. Pigoń, W. Kubackiego, Z. Klemensiewicza i J. Krzyżanowskiego]. – Zgorzelski Cz.: O badaniach literackich wczoraj i jutro. *Tyg.powsz.* 1:6, Rzeuska M.: Ratujmy polską naukę o literaturze! 3:6–7, [polem.] Budzyk K., 5:6; Łempicka A. *Ż.lit.* 7:2,9; Treugutt S. *Przegl.kult.* 8:10; Dłuska M. *Tyg.powsz.* 9:4, Rzeuska M., Wyka K., Górski K., 9:4–5, Wyka K., 11:11 [sprost.], Pigoń S., 12:7, Nowak-Dłużewski J., 13:11; (pst.). *Nowe Sygn.* 13:6; Araszkiewicz F., Górski K. *Tyg.powsz.* 15:4,7,8, Górski K., Pigoń S., 17:7, Górski K., 19:7; Najder Z. *Twórcz.* 10/1:204–9; Rzeuska M. *Tyg.powsz.* 47:3–4, 51:2; Danilewiczowa M. *Teki hist.* t. 8:1956/57 s. 122–40 [omów.polem.]. – Żmigrodzka M.: Polonistyka „na odwrtkę”. *Polit.* 4:6. – Zob. 278 Czaplicki D.: „Pod dębem”. – Zob. 15 Janion M.: Rusyfikacja? [z polem.]. – Zob. 137 *Po prostu.Karta*. Nowatorska metodologia. – Zob. 2368, 4030.

289. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. Brzeski T.: Przemówienie Prezesa Towarzystwa T. Brzeskiego, wygłoszone na zebraniu publicznym Towarzystwa w dniu 28 września 1957 r. London, Pol. TN na Obcz. ss. 7. [Zab.].

290. Indeks nazwisk członków i współpracowników Towarzystwa. *VII Roczn.Pol.TN* 1956/57 s. 141–2, Komisja Historyczno-Filozoficzna Wydziału Humanistycznego, s. 77–86 [streszcz. referatu W. Strzałkowskiego], Przegląd działalności naukowej towarzystw naukowych i instytucji oraz innych placówek polskich na obczyźnie (1956–1957), s. 118–40, Skład Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie (stan w dn. 30 czerwca 1957 r.), s. 3–11, Sprawozdanie Sekretariatu Generalnego za rok 1956–1957, s.44–6,

Sprawozdania z posiedzeń naukowych (Wydział humanistyczny), s. 56–65 [streszcz. referatów Z. Markiewicza i M. Giergielewicza].

291. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk (Stulecie). Witkowski M.: 100 lat PTPN i jego zbiorów. Przewodnik po wystawie jubileuszowej. Pozn., ss. 33, tabl. 12, portr. PTPN i Muzeum Narodowe w Pozn.

292. Grot Z., Michałowski P., Witkowski M.: Sto lat PTPN. Album. Wstęp Z.Grot. Tłum. tekstów [na franc.] K. Ruszczynska. Pozn., PTPN, ss. XVIII, 2 nlb., 117, 2 nlb., portr., mapy. Tyt.okł.: Sto lat nauki w Wielkopolsce 1857–1957 PTPN.

293. Dobrowolski T. *Kult. i Społ.* 3:193–8. – Gąsiorowski A.: Wydawnictwa z okazji jubileuszu PTPN. *Kron. Pozn.* 3/4:123–4. – Górsko-Kozłowska B.: K. Szulc założyciel PTPN (1825–1887). *G.pozn.* 112:2. – Grot Z. *Kron.Pozn.* 1/2:85–96. – Grot Z. *Dz.zach.* 118:4–5. – Horst A.: Perspektywy rozwojowe PTPN. *Tyg.zach.* 19:1. – Jakóbczyk W.: A. Cieszkowski pierwszy prezes PTPN. *I.K.P.* 112:5 [z portr. A.C.]. – Jakóbczyk W.: Historyczna rola PTPN 1857–1957. *G.pozn.* 118:2. – Jakóbczyk W. *Ziemia i Morze* 17:3. – Jakóbczyk W. *Wyb.* 20:2. – Jakóbczyk W.: Nim się odbyła gorąca dyskusja w mieszkaniu Niegolewskiego. *Gł.włkp.* 105:3. – Koehlerówna A. *Gł.włkp.* 113:3. – Kolbuszewski S.: Dwie drogi historii. *Kwart.opol.* 2:185–6. – Mikulka J. *Slov.Přehl.* 4:134. – Paukszta E. *Expr.pozn.* 112:2. – Posiedzenia naukowe PTPN w I i II kwartale 1957r. Wydział filologiczno-filozoficzny (Posiedzenia komisji). *Spraw.PTPN* 1:7–9, ... w III i IV kwartale 1957, 3:249–50. – Prorok L. *Ż.W-wy* 103, 111:5. – (rt). *Tryb.L.* 132:1 [odznaczenia Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski, m.in. dla S. Wierczyńskiego i W. Klingera]. – Tymieniecki K.: Rola PTPN w kulturze polskiej. *Przegl.zach.* 2:352–3. – Tymieniecki K.: Wobec nowych zadań. *Gł.włkp.* 113:1. – Wakar A. *Warmia i Mazury* 10:3. – Witkowski M.: Echa stulecia PTPN w prasie krajowej. *Spraw.PTPN* 1:159–63. – Witkowski M. *Kron.Pozn.* 3/4:98–100. – Wojciechowska M.: PTPN po drugiej wojnie światowej. *Rocz-i hist.* s. 509–59 i nadd. – Wojtkowski A. *Rocz-i hist.* s. 311–48. – Wydawnictwa jubileuszowe Towarzystwa. *Spraw. PTPN* 1:163–4. – *Spraw.PTPN* 1:125–63. – *Żurnal PAN* 1/2:75–6.

294. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Krzyżanowski J. *Polon.* 1:1 [o współpracy z red. *Polon.*]. – [Madejska I.] I.M.: O Gdańskim Towarzystwie Literackim mówi dr A. Bocheński. *Gł.Wybrz.* 67:3. – Jankowski E.:

Sprawozdanie z działalności za okres od 23 maja do 1 października 1956. *Pam.lit.* 1:254–61. – [Rutkowski S.] S.R.: Z działalności Oddziałów w r. 1956. *Polon.* 5:69–74. – Z działalności Oddziałów. *Polon.* 3:77.

295. Towarzystwo Literacko-Słowiań-

skie we Wrocławiu. Januszewski B.W.: Nowe źródła do studiów nad Towarzystwem. *Kwart.opol.* 1:125–61. – Sikorski J.: Kuźnia działaczy polskich na Śląsku w XIX wieku. *Gł. znad Odry* 45:1–2.

## CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA: TEKSTY I OPRAWOWANIA

ABRAMOW JAROSŁAW krypt. J.A.

296. W: *Najlepszy sejm. G.białost.* 16:6.

297. P: Agitatory (Skąd my to znamy?). *Zarzewie* 22 Dod. s.4 – Rzeźbiarz. *7 Dni w Pol.* 8:5. – Ułan i intelektualista. *ŻoŃn.pol.* 7:11; *ŻoŃn.WoŃn.* 64:5 [z repert. STS]. – Ułani, ułani... *Walka Mł.* 1(112):5 [z repert. STS].

ABRAMOW JAROSŁAW, JARECKI ANDRZEJ

298. P: Esteesik. *Kal.Szpil.* s.195–8 [z repert. STS].

ADAMCZAK BOHDAN

299. P: *G.pozn.*: Na drodze został kurz, 207:3 Grupa Wierzbak; Natchnienie, 177:3; Schody, 201:2; Umieją już mówić, 285:3–4. – Ostatni narcyz (Opowiadanie). *Wyb.* 28:4.

ADAMOWSKI JAN

300. W: *Szpil.*: Czulość, 19:10; Pan i pani, 11:10.

AFANASJEW JERZY

301. W: Ballada o kochance z akwareli. *PrzeŃl.kult.* 2:12. – Jesienny remanent. *Dziewięta Fala* 43:2. – Jeśli bym jutro... *Dz.balt.* 286:7. – Na ulicy Dekoracji... *Zebra* 8:12. – Wyszedłem z okna... *Dz.balt.* 286:7.

302. P: Cwaniak. *Dz.balt.* 112:8. – Dzień św.Hilariona. *Szt.Mł.* 297:2–3. – Dziwna ulica. *Kier.* 15:3 [z rys.aut.]. – Figus. *PrzeŃl.kult.* 12:12. – Gdzie pogrzebano psa? *Kier.* 24:7. – Halo, tu Ameryka! *Karuz.* 11:6–7. – Klawisz. *Kier.* 15:3. – List. *PrzeŃl.kult.* 656:15. – Małpa. *Zebra* 6:4–7. – Nowelka najkrótsza. *Uwaga* 3:8. – Nowelka nerwowa. *Uwaga* 4:8. – Opowieść pruska. *Szpil.* 33:7. – Pan Copek czyli elegia na śmierć. *Szt.Mł.* 243:8. – Piwnica. *Karuz.* 21:8. – Sen. *Uwaga* 13:4. – Srebrny Most. *Ziemia i Morze* 24/25:6 [opow. nagr. na Gd.Konk.Lit.]. – 100 dni w Europie. *Kier.* 29–30, 37–39. 45, 49;

[Fragm.]. *Dz.balt.* 220:8. – Swawolny Dyzio czyli mowa pogrzebowa na osoby dwie. *Uwaga* 12:5. – Teatrzyk na rogu. *Uwaga* 1–4,6. – 3 listy Afanasjewa. *PrzeŃl.kult.* 655:18–9. – Zegary. *Od nowa* 2:4–5. – Zguby znalezione... *Karuz.* 24:10. – Zielone morze. *Kier.* 15:3 [z rys.aut.]. – Złodziej welonów. *Uwaga* wyd. specj. z 9 IV s.5.

ALBIŃSKI WOJCIECH

303. P: Ucieczki. *Współcz.* 5:3 [z fot.].

ALEKSANDRZAK STANISŁAW

304. W: *Płomyczek* R. 35:1956/57: Dożynki, 24:716–7; Nasi znajomi, 15:449.

305. P: *Płomyczek* R. 36:1957/58, *Świer.* 1956/57 [liczne utwory].

ANCZYC WŁADYSŁAW LUDWIK

306. Ostoja S.N. *Sl. na Warmii* 28:2.

ANDRZEJEWSKI BOGUMIŁ

307. Na wszelki wypadek. [Wiersze]. Londyn, ZPP na Obcz., ss. 31, nlb. 1. Arkusz Poetycki nr 1. [IB].

Horarium intelektualne (Wspomnienia z lat studenckich). Inflacja. Transformator obciążony czyli wiersz przeplatany milczeniem. Rozstrój i nastrój. Przybywam w płonącym lampionie. Przestroga młodym. Migawki i fraszki.

ANDRZEJEWSKI JERZY

308. Ciemności kryją ziemię. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.173, 3 nlb.

309. Ład serca. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.262, 1 nlb.

310. Noc. Kr., WL, ss.272, 3 nlb. Biblioteka Polska.

311. Popiół i diament. Wyd. nowe. W-wa, PIW, ss.386, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.

312. [Popiół i diament] Pelenai ir deimantas. [Tłum.] O.Miciute. Vilnius, Valst.GroŃ.lit.leid., ss. 367. [IB].

313. [Popiół i diament] Popel a démant. [Tłum.] H. Teigová. [Posłowie] O. Bartoš. Wyd. 2. Praha, Státní nakladat. krásné liter., hudby a umění, ss.322, 2 nlb. Soudobá Světová Próza, sv. 47. [IB].

314. P: Ciemności kryją ziemię. *Przeł.kult.* 12–17. – O nadziei. *Przeł.kult.* 51/52:6–7 [napis. w 1943 r.]. – Popiół i diament. [Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 295:2.

315. La grande lamentation d'une tête de papier. *Les temps modernes* 132/33 [Bull.Fr.].

316. Pędziński Z. *Kam.* 4:1,4. – 7 Dni w Pol. 2:5 [karyk. z not.]. – Zob. 228. – Wywiady. Ilen J. *Now.lit. i wyd.* 6:1–2 [z fot.]; [Fragm.]. *Przem.* 22:3. – Sidorczuk B. *Gł.koszal.* 38:6 [z fot.]; *Śl.Tyg.* 7:1 [z fot.]; *Świat i Ludzie* 7:2 [z fot.]. – [Sidorczuk B.] B.Sid. *G.pozn.* 47:3 [z fot.].

317. Ciemności kryją ziemię. Bereza H. *Nowa Kult.* 41:3 [z fot.]. – Bury S.E. *Śl.powsz.* 245:3–4. – Durski S. *Polit.* 20:7. – Greń Z. *Dz.pol.* 237:2–3. – Greń Z. *Ż.lit.* 41:3. – Jackie-wicz A. *Now.lit i wyd.* 16:3. – Kijowski A. *Twórcz.* 10/11:145–52. – Kisielewski S. *Tyg.powsz.* 43:3. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:2 [z fot.]. – Kubikowski Z. *Nowe Sygn.* 41:5. – Maciąg W. *Ż.lit.* 19:3. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 39:2. – Przybylski R. *Polit.* 36:4. – Pytlakowski J. *Progr.T.Nowego* (Łódź) [wywiad; z not. biogr. i fot.]. – Sadkowski W. *Ż.W-owy* 180:4 [z fot.]. – Wieczorkowski A.J. *Polit.* 43/4:12 [parodia]. – Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7. – Rec.t. zob. 6598. – Ład serca. [Gronowiecki J.] *Jakar.* *Od nowa* 6:8. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 8:7–9. – Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 61:3. – Kucharska-Zarzycka D. *Kier.* 13:7 [z fot.]. – Sadkowski W. *Nowa Kult.* 18:6. – Żłoty lis. [Koskowski J.] *Kos.* 7 *Dni w Pol.* 6:9.

#### ANDRZEJEWSKI JERZY, ZAGÓRSKI JERZY

318. Święto Winkelrida. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.127, 1 nlb. – Rec.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 11:6. – Wojciechowski A. *Wiad.* [24]585:3. – Rec.t. zob. 6598.

#### ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

319. P: Nieudana wigilia na Morzu Jawajskim. *K.szczec.* 305:6. – Niezwykła noc w Adenie. *K.szczec.* 147:6. – Rekin z atolu Vanaranga. *Expr.ilustr.* 65–74; *K.szczec.* 47–57.

#### ANONIMOWA POEZJA REWOLUCYJNA

320. W: Dalej na wał. *Pogl.* 12:1 [piosenka na 1 maj 1898 r.]. – Gdy wróciłeś z tej Berezy....

*Świat* 33:5 [wiersz z okresu strajku chłopskiego w 1937 r.]. – Hymn Partii Dworskiej: [Inc.] Panie, co dajesz życ nam tak wspaniale... *Pogl.* 12:1 [pieśń na 1 maj 1902 r.]. – Kulig. [Fragm.]. *Dz.l.* 176:7 [wiersz z okresu buntów chłopskich w 1937 r.]. – Marsylianka robotnicza: [Inc.] Do nas przywiążmy przyszłość złotą... *Pogl.* 12:1 [na 1 maja 1902 r.]. – 1 Maja 1902 rok: [Inc.] Ludzie! Wicher wstrząsa światem... *Pogl.* 12:1. – Śpij spokojnie, mój mały chłopczyku... *Jutro Pol.* 7:1; *Orzeł Biały* 10:1.

#### ANONIMOWA POEZJA WOJENNA

321. W: Ballada podwórzowa o Franku krwawym. *Pr.światl.* 9:20–1 [przedr. z czas. *Demokrata* 1944]. – Barykada. *Ziemia i Morze* 16:1 [przedr. z „Antologii poezji współczesnej wydanej w podziemnej Warszawie”]. – Chłopcy z Kampinosu (Żoliborz): [Inc.] Płoną łuny i pożary... *Śl.powsz.* 42:3 [w art. S. Podlewskiego]. – Czekaliśmy na Ciebie, generale!... *Jutro Pol.* 12:1 [o gen. W. Sikorskim; pierwodruk w czas. konspiracyjnym *Naród* 1943]. – Dziewiąta kompania (Żoliborz): [Inc.] Na wojenkę poszli chłopcy... *Śl.powsz.* 42:3 [w art. S. Podlewskiego]. – Kapitulacja (wrzesień 1939). *Mat.repert.* 1:31 [przedr. z wyd. „Śpiew wojny” 1944]. – Lat miałeś czternaście – nie więcej... *Co dalej* 11:4. – Marsz Bielani: [Inc.] Kiedy dzień ciężki... *Śl.powsz.* 42:3 [w art. S. Podlewskiego]. – Marsz Żoliborza: [Inc.] W bój przeciw nam... *Śl.powsz.* 42:3 [w art. S. Podlewskiego]. – Ojczyzna. *Ziemia i Morze* 16:1 [przedr. z antologii „Wierne płomienie. Poezje bezimiennych poetów lwowskich”. Londyn 1946]. – Ranny most. *Ziemia i Morze* 16:1 [przedr. z antologii „Wierne płomienie”]. – Słonko jasne (Piosenka powstańcza). *Kal.śl.* s.59. – W świt wolności zapatrzeni... (Pieśń batalionu „Zośka”). *Czuwaj* 13:8. – „Zośka”: [Inc.] Szare hełmy błyszczą stalą... *Pr.światl.* 9:26 [z nut.]. – Żołnierz do matki. *Ziemia i Morze* 16:1; *Zorza świąt.* 14:5 [z czas. *Jestem Polakiem* 1940 nr 1].

#### ANTITHEMIUS

322. Antitemiusz. Jezuicki dramat szkolny. Z rękopisu Biblioteki w Upsali wyd. J. Dürr-Durski. Przeł. [z łac.] L. Joachimowicz. Oprac. L. Winniczuk. W-wa, PIW, ss.233, 3 nlb., tabl. 4. [Zawiera oryg. łac.-pol. i przekł.pol.]. – Omów.: Dürr-Durski J. *Zesz.n.U.Ł.* (Ser.1) 7:33–92. – Tazbir J. *Pam.lit.* 3:198–207.

#### ANTOCHEWICZ BERNARD

323. W: Fraszki. *Pogl.* wyd.specj. z 19 I: 2.

## ANTOLOGIE I ZBIORY

324. Almanach artystyczny Opole 1957. Pod red. K. Kowalskiego. Opole 1958 Wyd. Kult. Prez WRN, ss. 164, 4 nlb.

[Utworky autorów:] J. Balicki, J. Bałaban, S. Chmielewski, J. Gałuszka, D. Glazik, J. Goczoł, I. Haczyńska, W. Koszela, K. Kowalski, A. Kurczyna, J. Malinowski, A. Niedworok, K. Poniecka, T. Poniecki, Cz. Smoliński, R. Urban, I. Wyczółkowska, B. Wyszomirski, Z. Zielonka, B. Żurakowski.

325. Almanach Młodych 1955–56. W-wa 1956. Rec.: Drawicz A. *Szt.Mł.* 46:6. – Grygiel J. *Now.Tyg.* 5:2. – Holub M. *Květen* 9:338–9 [Čl.Č.]. – Jędrzejczyk O. *Czarno na Białym* 2:10. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 15:6. – Kępczyńska D. *Tryb.L.* 49:6. – Krajewski A.S., Witt P. *Kier.* 33:10. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 17:4. – Liskowacki R. *Ziemia i Morze* 5:5. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 11:9 [por. z Almanachem 1954].

326. An Anthology of Polish literature. Edited with English commentary and notes by M. Kridl. New York, Columbia University Press, ss. XXI, 625. Columbia Slavic Studies.

[Utworky anonimowe:] Bogurodzica. Pieśń o Męce Pańskiej: [Inc.] Jezus-Chrystus, Bóg człowiek... Skarga Matki Boskiej pod Krzyżem: [Inc.] Zamęt... Kolenda: [Inc.] Chrystus się nam narodził, jenż dawno... [Utworky pisarzy:] A. Asnyk, K. Brodziński, W. Broniewski, M. Dąbrowska, A. Feliński, A. Fredro, A. Frycz-Modrzewski, K. Hłakowiczówna, J. Kaden-Bandrowski, F. Karpiński, J. Kasprówicz, F.D. Książnin, J. Kochanowski, H. Kołłątaj, S. Konarski, M. Konopnicka, J. Korzeniowski, K. Koźmian, I. Krasicki, Z. Krasiński, J.I. Kraszewski, A. Lange, J. Lechoń, T. Lenartowicz, A. Malczewski, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, A. Morsztyn, Z. Nałkowska, C. Norwid, E. Orzeszkowa, J. Ostroróg, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, W. Potocki, B. Prus, J. Przyboś, M. Rej, W.S. Reymont, H. Rzewuski, M. Sęp-Szarzyński, H. Sienkiewicz, P. Skarga, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, S. Staszic, Sz. Szymonowicz, K. Tetmajer, S. Trembecki, J. Tuwim, K. Ujejski, K. Wierzyński, J. Wittlin, S. Wyspiański, F. Zabłocki, Sz. Zimorowicz, T. Żeleński-Boy, S. Żeromski.

Rec.: Folejewski Z. *Pol.Rev.* 3/4:141–2.

327. Anegdota i sensacje obyczajowe Wieku Oświecenia w Polsce. [Oprac.] R. Kaleta. [W przygot.] Omów.: *Żywień H. Sprawy i Ludzie* 1:3 [z fot. R. Kalety na s. 1].

328. Antologia literatury polskiej 1918–1956. Dla kl. 11. [Oprac.] R. Matuszewski. Wyd. 4. W-wa, PZWS, ss. 336.

329. Antologia polskiej poezji podziemnej. 1939–1945. [Oprac.] J. Szczawiej. Rys. A. Uniechowski. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 591, 1 nlb. Związek Bojowników o Wolność i Demokrację. Biblioteka Ruchu Oporu.

J. Szczawiej: Wstęp. – [Wiersze autorów:] K. Baczyński, S. Baliński, L. Bartelski, W. Bąk, Z. Bed-

norz, J. Bielatowicz, Z. Bieńkowski, J. Bińczak, W. Bojarski, T. Borowski, P. Borowy, M.M. Borwicz, R. Bratny, J. Braun, Z. Broncel, W. Broniewski, J. Brzechwa, J. Brzostowska, Ł. Buczyński, M. Castellatti, J. Chudek, L. Cierpiel, K. Cis, T.J. Demczyk, Cz. Dobek, S.R. Dobrowolski, E. Dziedzic, T. Faszczyński, T. Gajcy, K.I. Gałczyński, J.M. Gises, T. Głowacki, M. Grabowski, T. Hiż, T. Hollender, T. Hołuj, W. Hulewicz, J. Huszcza, K. Hłakowiczówna, Cz. Janczarski, Z. Jarosz, Z. Jaroszewicz, Z. Jasiński, M. Jastrun, H. Jaworska, K.A. Jaworski, J. Jurandot, Ś. Karpiński, R. Kiersnowski, J. Kierst, J.N. Kłosowski, J. Kott, F. Kruszczyńska, J. Kurek, J. Lau, S.J. Lec, J. Lechoń, J. Łobodowski, W. Machejek, A. Madej, S. Marczak-Oborski, R. Matuszewski, A. Międzyrzecki, Cz. Miłosz, A. Nowicki, A. Olcha, E. Osmańczyk, B. Ostromecki, S. Ostrowski, J. Ozga-Michalski, J.B. Ożóg, J. Paczkowski, L. Pasternak, K. Paszkowski, M. Pawlikowska, M. Piechal, J. Pietrkiewicz, S. Piętaś, S. Pollak, S. Poznański, J. Prutkowski, J. Przybysz, K. Przygodzka, J. Putrament, W. Pyrek, J. Radzyńska, M. Reszczyńska, S. Rogowski, K. Rusinek, T. Samecki, S. Skoneczny, W. Słobodnik, A. Słonimski, J. Stachowski, L. Staff, Z. Stolarek, Z. Stroiński, A.M. Swinarski, J. Szczawiej, E. Szeplińska, L. Szenwald, W. Szewczyk, S. Szonert, A. Świrszczyńska, G. Timofiejew, J. Tuwim, A. Wat, A. Ważyk, J.K. Weintraub, K. Wierzyński, J. Wittlin, A. Włodek, J. Wójcicka, J. Zagórski, T. Zelenay, W. Zieleny, W. Żółkiewska, W. Żukrowski, X. Żyromirski, E. Żyromirski oraz wiersze anonimowe.

Rec.: Bazylewski W. *Dz.l.* 283:6. – Błaut S. *K.pol.* 52:4. – Chudek J. *Orka* 29/30:13. – Głowacki T. *Gł.Pr.* 221:4. – [Herbert Z.] *zh. Twórcz.* 10/11:238. – Herbert Z. *Nowe Książ.* 21:1303–5. – Kłak T. *Kam.* 21:7 [sprost. *Kam.* 22:8]. – Kochański W. *Światl.* 12:19. – Lukas E. *Stol.* 50:11. – Miłosz Cz. *Kult.* 12:128–38. – Rubach L. *Przyjaźń* 46:4 [wkładka]. – St.P-ski. *Expr.wiecz.* 115:2 [wywiad z J. Szczawiejem; z fot.]. – Szprokoff Z. *Gł.rob.* 292:4. – Załęski G. *Orka* 29/30:13. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 295:5.

330. Burni godini. Antologija na savremennija polski razkaz. Sastavi i redaktiva D. Ikonov. Sofija Narodna Kultura, ss. 573. 3 nlb. [I.R.].

[Utworky pisarzy:] J. Andrzejewski, J. Bocheński, T. Borowski, K. Brandys, J. Broszkiewicz, B. Czeszko, M. Dąbrowska, J. Hen, M. Hłasko, J. Iwaszkiewicz, J. Kuśmierk, S. Lem, J. Meissner, Z. Nałkowska, K. Pruszyński, A. Rudnicki, J. Szaniawski, S. Szmagłewska, A. Ściabor-Rylski, S. Wygodzki, S. Zieliński, W. Żukrowski.

331. Cztery wieki fraszki polskiej. Wybór i wstęp J. Tuwima. Przedm. A. Brücknera. Układ graf. K. Piekarskiego. W-wa, Czyt., ss. XXXI, 1 nlb., 531, 1 nlb. – Rec.: Koskowski J. *K.pol.* 87:4. – Międzyrzecki A. *Świat* 51/2:10. – [Seget J.] *J.S. Gł.olszt.* 297:5.

332. Drama mieszczańska. Oprac. J. Pawło-

wiczowa. W-wa 1955. Rec.: Goliński Z. *Pam.lit.* 1:174–208.

333. Jarmark sportowych emocji. Wybór J.Hena i Z.K. Rogowskiego. Przerzywniki J. Żebrowski. W-wa, Sport i Turyst., ss. 374, 2 nlb.

J.Hen, Z.K. Rogowski: Słowo wstępne. – [Opowiadania pisarzy:] K. Brandys, K. Čapek, L. Feuchtwanger, E. Hemingway, J. Hen, J. Janowski, E.E. Kisch, A. Kuprin, J. London, K. Nath, J. Parandowski, M. Promiński, L. Tolstoj, S. Zweig.

Rec.: Hen J., Rogowski Z.K. *Now.lit. i wyd.* 13:8 [omów.proj.].

334. Kiermasz bajek. Ilustr. Z. Hermanowicz, Cz. Machnicki, A. Samulowski, H. Skurpski. W-wa, Czyt., ss. 359, 1 nlb.

W. Gębik: Do czytelników. – [Bajki warmińskie i mazurskie w oprac. pisarzy:] E. Biedrawina-Sukertowa, W. Gębik, O. Grotowa, F. Jankowski, Z. Kornowski, M. Lengowski, K. Małek, W. Piechocki, T. Ruczyński, M. Sendrowska, J. Stefańska-Tressenberg, T. Stępowski, A. Śliwa, M. Zientara-Malewska. – W. Gębik: Postłowie.

Rec.: (bor). *St.na Warmii* 46:2. – Kamionka J. *Warmia i Mazury* 35:4. – Lichański S. *Nowe Książ.* 23:1425–6.

335. Kocha, lubi, szanuje... Wybór polskich wierszy miłosnych. Oprac. R. Wasita. W-wa 1956. Omów.: (B.B.). *Nowe Sygn.* 7:8 [sprost. autorstwa wiersza „Mów do mnie jeszcze”: Tetmajer, nie Asnyk]. – Dereń L. *Now.lit. i wyd.* 7:8 [o plagiacie z J. Lorentowicza: „Polskiej pieśni miłosnej”]. – Hartwig J. *Now.lit. i wyd.* 1:6. – Karski W. *Nowy Tor* 4:2. – [Przyboś J.] J.P. *Przegl.kult.* 8:3.

336. Lieder aus dem Abgrund. Teil II. Am Tor der Hölle. Die Stimme der Lebenden. Gedichte von M. Jastrun, Cz. Miłość [Miłosz] und W. Broniewski. [Tłum.] C.A. v. Pentz. Wilhelmshaven, ss. 21.

337. Liść człowieka. Poezja miłosna. Słowo wstępne K. Hłakowiczówny. Ilustr. E. Pruskiej. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 89, 2 nlb. Wierzbak. Poznańska grupa literacka.

K. Hłakowiczówna: Zamiast słowa wstępnego. – [Wiersze:] R. Danecki, M. Grzeźczak, M.M. Kozłowski, J. Ratajczak, K. Sutarski, E. Wachowiak.

Rec.: Hebanowski S. *Tyg.zach.* 46:4. – Kogut B. *G.pozn.* 267:2–3. – Kogut B. *Ż.lit.* 46:9. – Pędziński Z. *Gł.włkp.* 260:4; [polem.:] *Dlaczego?* 268:3. – Romanowski Z. *Wyb.* 37:2. – Wilk A. *I.K.P.* 274:5.

338. Myślenie ma kolosalną przyszłość. Wybór tekstów satyrycznych i piosenek W-wskiego S.T.S. 1954–1956. Rys. M. Pokora. W-wa, Iskry, ss. 246, 2 nlb., nuty.

W. Dąbrowski: Nieco o STS-ie. – [Teksty autorów:]

J. Abramow, W. Dąbrowski, A. Jarecki, J. Markuszewski, A. Osiecka.

Rec.: Siewierski J. *Nowe Książ.* 21:1306–7.

339. Na Festiwal! W-wa, ss. 94, 2 nlb., ilustr., nuty. TPPR. Biblioteczka TPPR, nr 3. [Teksty autorów:] A. Ardow, J. Chielemkij, A. Czechow, Muru ben Dauda, K.I. Gałczyński, M. Griaczow, N. Hikmet, M. Isakowski, J. Kamieniecki, T. Kubicki, G. Lewina, A. Mandalian, D. Miedwiedenko, W. Polakow, S. Poprawski, Tso-sjan, A. Żarow, B. Żukow, oraz utwory anonimowe. – Tłumacze: E. Brzozowska, E. Fiszer, F. Górka, A. Jasiński, M. Łabęcka-Koecherowa, A. Naborowska, W. Padwa, R. Stiller, K. Szemioth, S. Werner, A. Włodek.

340. Najwybitniejsi poeci emigracji współczesnej. Antologia. Paryż [1956]. Rec: Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 6:8,10. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 10:9.

341. Naša doroga. Rasskazy sovremennych pol'skich pisatelej. [Tłum. A.M. Matveev]. Syktyvkar, Komi kn. izd., ss. 172. [I/B].

342. Nie masz zgody. Trzy satyry z wieku Oświecenia. Wyszukał i oprac. R. Kaleta. Wrocław, Wrocław. Tow. Miłośników Książki, ss. 36.

Ancuta: Nie masz zgody. – Potocki S.K.: Banialuka. – Żale podstolego do skarbnika nad zepsutą młodzieżą. – Przyp.

343. Nowelki do poduszki. Wydawnictwo beletrystyczne, ukazujące się w połowie każdego miesiąca. Red. J.Leo. Ilustr. J. Faczyńskiego i A. Wasilewskiego. Z. 3–4. Londyn, Omega Publications, ss. 48; ss. 48. [Zab.].

[Teksty autorów:] J. Bujnowski, H. Collins, Z. Jordan, Z. Kozarynowa, P. Mérimée, R. Orwid-Bulicz, S. Sęp-Szarzyński, A. Wasilewski. Tłum. J. Leo, K. Lesta.

344. Odwiedziny Gdańska w XIX wieku. Z relacji polskich zebrata I. Fabiani-Madeyska. Wyd. 1. Gd., Gd.T.N., ss. 370, 2 nlb., tabl. 50, errata. Biblioteka Gdańska. Seria Źródła Historycznych, nr 2.

[Urywki z pamiętników i opisów podróży pisarzy:] K. Biernacka, Deotyma, S. Fiszer, S. Gołębiowski, W. Gomulicki, A.M. Grabowski, Z. Krasieński, I.J. Kraszewski, T. Krępowiecki, J. Matejko, J.U. Niemcewicz, W. Pol, T. Święcki, W. Tarnowska, S. Tarnowski, M. Wyszkowski.

345. Odwiedziny Gdańska i okolicy w XIX wieku. [Fragm.:] Odwiedziny Gdańska w roku 1817. *Tyg.powsz.* 36:9,11.

346. Opowieści dziewczęce. Ustępy z pamiętników młodych panien. 1776–1866. Oprac. S. Wasylewski. Kr., WL, ss. 184, 3 nlb. [Tekst wg wyd. 1. Lwów-Pozn. 1920]. – Rec.: [Lovell J.] *Ż.lit.* 30:11. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 10:591–2. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 35:19.

347. Opowieści myśliwych. [Oprac.graf.]



- M. Wiśniewski. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 523, 1 nlb., tabl. 12.  
[Opowiadania pisarzy:] R. Feill, J. Lacocho i L. Popławski, J. Steliński, M. Sumiński, J. Szczepkowski, W. Zabięto.  
Rec.: [Kucharski J.E.] J.E.K. *Żołn.pol.* 18:18.
348. Pamiętniki żołnierzy baonu „Zośka”. Powstanie warszawskie. Wybór i red. T. Sumiński. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 527, 1 nlb., portr. 1.  
[Pamiętniki autorów:] W. Bartnicki pseud. Wiktor Kadłubek, W. Danysz pseud. Jeleń, B. Deczkowski pseud. Laudanski, H. Deminet pseud. Miś, H. Kozłowski pseud. Kmita, S. Kwaskowska pseud. Pani Stasia, S. Lechmirowicz pseud. Czart, W. Sikorski pseud. Boruta, Z. Stefanowska pseud. Zosia, T. Sumiński pseud. Leszczyc, W. Szeliński pseud. Andrzej Pol, W. Szymanowski pseud. Synon, J. Waleczkowski pseud. Ali, A. Wolski pseud. Jur. Z. Zbichorski pseud. Zygmunt, T. Żuchowicz pseud. Marek.  
Rec.: Bartoszewski W. *Now.lit. i wyd.* 12:3,6. – Grygiel J. *Now.Tyg.* 32 [33]:3. – Kądziała J. *Gl.rob.* 208:3. – Przewoska H. *Por.Bibliot.* 12:360–4.
349. Poezja polskiego Oświecenia. Antologia. Oprac. J. Kott. W-wa 1956. Rec.: Gomulicki J.W. *Przegl.hum.* 1:79–98.
350. Polish prose and verse. A selection with an introductory essay by J. Pietrkiewicz. London 1956. Rec.: Folejewski Z. *Pol.Rev.* 2/3:141–2. – Lewitter L.R. *Slav.Rev.* 85:631–2. – Weintraub W. *Wiad.* 21:5.
351. Pomorze w poezji. [Antologia]. Oprac. A. Kowalkowski. Bydg., Wydawn. Oddz. ZLP, ss. 32. Biblioteka „Pomorza”, t. 1. [Wkładka do czas. *Pom.* 1957 nr 9/10].  
A. Kowalkowski: Wstęp. – [Wiersze autorów:] R. Bergel, F. Fenikowski, F. Grott, G.T. Henner, M. Kasjan, J. Koprowski, J. Korczakowska, A. Kowalkowski, W. Rogowski, A. Rohoziński, A.M. Świnarski, M. Turwid, K. Witkowski.  
Rec.: Półakiewicz Z. *Nowy Tor* 29:2.
352. Przygody lotnicze. Opowiadania. Oprac. S. Strumph-Wojtkiewicz. W-wa 1956. Rec.: Kownacki J. *Skrzydł.Pol.* 17:15.
- Przypadki Króla Jegomości. Zob. 3878.
353. V serdcach narodov. Stich zarubežnych poetov. O Lenine. | Ob oktjabre. O sovetskom čeloveke. Redkollegija: M. Alpatov [i in.]. Moskva, Izd. Inostrannoj Literatury, ss. 590, nlb. 2, tabl. 24. [IB].  
M.in.: W. Broniewski, K.I. Gałczyński, B. Kogut, J. Koprowski, J. Pomianowski, J. Putrament, M. Jastrun.
354. W polu i w kniei. [Autorzy opowiadań:] K. Bunsch, B. Hamera, J. Meissner, E. Paukšta, M. Sadzewicz. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 256, 3 nlb.
355. Warszawa naszej młodości. [Wyd. 2]. Kr., WL, ss. 365, 2 nlb. Biblioteka Polska.
356. Wieczna pamięć. Oprac. A. Rudnicki. W-wa 1955. Rec.: [Jastrun M.] M.J. *Przegl.kult.* 16:5.
357. Wiersze młodych. [Wybór:] R. Kogucki, T. Kopel. Horosz H.: [Przedm.]. Olszt., ss. 30, 1 nlb.  
[Utwory pisarzy:] W. Cendrowski, Z. Dunajczyk, R. Gluth, J. Głazewski, E. German, R. Janiak, J. Kołtataj, M. Nikadon, M. Okęcka, J. Sobczyk, K. Sopuch, K. Śliwiński, B. Świtycz-Widacka.
358. Wierszem o Śląsku. Antologia. Oprac. A. Widera. Stalinogród [Kat.] 1956. Rec.: Lubosz B. *Persp.* 60:2. – Pędziński Z., Popiołek K. *Przem.* 14:7 [dwugłos; polem.]. Widera A. *Tryb.rob.* 99:4.
359. Wierszu rodzona moja mowo. W-wa 1956. Rec.: [Jakubowski J.Z.] J.-B. *Polon.* 1:69.
360. Wspomnienia Polaków o rewolucji październikowej. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 198, 2 nlb.  
[Wspomnienia autorów:] H. Bobińska, S. Bobiński, F. Kon, A. Koziański, H. Krahelska, J. Krasny, L. Rudnicki, J. Siekierska, K. Świerczyński. – [W:] W. Broniewski.
361. Z jednego strumienia. Szesnaście nowel przez dziesięciu autorów z przedm. E. Orzeszkowej. W-wa 1905. Rec.: Warneńska M. *Now.lit. i wyd.* 8:2.
362. Z Murawy na skocznie Europy. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 138, 2 nlb.  
[Teksty autorów:] S. Frankowski, A. Gruda, J. Łysakowski, E. Marszał, I. Rudnicka.
363. Z otchłani. Poezje. W-wa 1944. Omów.: Bartoszewski W. *Stol.* 49:22–3 [hist. antologii; z fot. M. Jastruna, T. Sarneckiego].  
Zob. 2195–2208.
- ANTONIEWICZ KAROL – zob. BOŁOZ-ANTONIEWICZ KAROL
- ANTONIEWICZ MIKOŁAJ – zob. BOŁOZ-ANTONIEWICZ MIKOŁAJ
- ARCT BOHDAN
364. Niebo w ogniu. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 402, 1 nlb., errata.
365. Wielki dzień dywizjonu 303. Wyd. 1. W-wa 1956 [właśc.] 1957, MON, ss. 86, 2 nlb., mapa.
366. P: „Cyrk Skalskiego”. *Za i przeciw* 38–40/41 [z not.; cd. w r. 1958]. – W pościgu za V-1. [Fragm.]. Mustangi przeciw „Czarownicom”. *Dz.zach.* 298:4–5; *Żołn.Woln.* 248:5.
367. Wywiad. T.K. *Dolnośl. Przyj. Żołn.* 1:4–5.

ARCTOWA MARIA – zob. BUYNO-ARCTOWA MARIA

ARENTOWICZ ZDZISŁAW

368. Grzegorzczak P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Spol.* 3:116–7. – *Prószyński Z. Pom.* 2:14 [wspomn.].

ARNSZTAJNOWA FRANCISZKA

369. W: Brama Krakowska. Na Zamojskiej. *Kam.* 19:5.

370. (mat.): Zapomniana poetka Lublina. *Kult. i Ż.* 38:1–2.

ARTYNIIEWICZOWA KRYSZYNA

371. P: Jak Jagusia list pisała. *Świer.* 1957/58 6:86–7. – „Warszawiak”. *Czuwaj* 11:4.

ASNYK ADAM

372. Poezje wybrane. Kr., WL, ss. 514, 1 nlb.

373. W: Choć pól i łąk. *Podlasie* 3:3. – Kochany Panie. Krowa i rzeźnik. *Ziemia kal.* 1:14 [z not.]. – Między nami nic nie było. *Podlasie* 3:3; *Żołn.pol.* 9:9. – Mów do mnie jeszcze. *Nowa Wieś* (Dod.) 32:3. – Nad głębiami (Sonet XIII). *Nasz Świat* 1957/58 1:2. – Nawrócenie. *Mat. metod.* z VII s. 44–5. – Noc pod Wysoką. [Fragm.]. *Przew.katol.* 30:403. – Pod stopy krzyża. *Msza św.* 3:35; *Przew.katol.* 5:64. – Ptaszek. *Katol.* 43:9. – Ranek w górach. *Katol.* 29:9. – Siedzi ptaszek na drzewie. *Przyjac.* 2:3. – Szczęśliwe ludy. *Hejnał mar.* 5:1; *Kal.śl.* s.32; *Śl.na Warmii* 8:3. – Szkoda. *G.pozn.* 100:2 [z portr.]. – Zranionym sercom. *Śl. na Warmii* 6:2.

374. [List do S. Gillera]. *Ziemia kal.* 4:9–11 [w art. J. Chwilczyńskiej].

375. Chwilczyńska J.: Kalisz w życiu i twórczości Adama Asnyka. *Ziemia kal.* 4:9–11 [z fot.]. – Kobylański J.: Poeta i powstaniec 1863 roku. *Śl. na Warmii* 32:2 [z portr.]. – Maciejowska M.: [List do H. Pawlikowskiej z 16 VII 1897]. *Misc. lit.* s.256–8 [z fot. M. Maciejowskiej i H. Pawlikowskiej]. – Szokalski J.: O prawdziwego Asnyka. *Tryb.L.* 283:4. – *Ziemia kal.* 4:1 [portr.,mal. Z. Miszczyk].

Kult

376. Sesja naukowa w Kaliszu 27 IV: (BI.). *Gł.wlkp.* 107:4 [z fot.]; Leń M. *Ziemia kal.* 1:14 [spraw.; z portr.]; [Redakcja] R. *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t.3 z.2:335; Wrotkowski H. *Gł.naucz.* 22:4 [spraw., także z sesji nauk. w Pozn.]. – *Expr.pozn.* 226:1 [not. z odsłonięcia tabl. pam. w Kaliszu].

AUDERSKA HALINA

377. Auderska H.: Nasze zamierzenia twórcze. *Tryb.L.* 3:6 [wypow.].

AZDERBALL ROBERT, FRISTER ROMAN

378. Naszyjnik kapitana Holicza. W-wa, Iskry, ss.217, 2 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

379. P: Gorzkie migdały. *Szt.Mł.* 16–21. – Skrzypce Stradivariususa. *K.lubel.* 48–55.

380. Naszyjnik kapitana Holicza. Lichański S. *Nowe Książ.* 12:728–9.

AZEMBSKI MIROSLAW

381. P: „Hobby” kapitana M. *Poznaj Świat* 7:34–6.

382. Krzyże i korona. Azembski M.: W sprawie pewnego zdjęcia. *Świat* 45:22 [ppłk. Rosnera]. – [Dziewanowski K.] K.D. *Świat* 19:14. – Flisowski Z. *Nowe Książ.* 5:34–5.

BABINICZ WALDEMAR

383. P: *Ziemia kiel.:* Ewa, 5:8–9,11; Felieton sceptyczny, 10:6; Toast, 12:1; Tomasz, 7:8–9. – Rewolwer, agraryzm... *Ż.lit.* 3:2–3.

384. Przygoda w świetlicy. Bajtkowa A. *Świetl.* 4:13–5.

BACZKO HENRYK

385. P: Na lewym brzegu Wisły... *Przyjaźń* 32:3, 33:10 [wspomn. z powst. w-wskiego; z not.].

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL pseud. Jan Bugaj

386. W: Ballada o rzece. *Szt.Mł.* 183:3. – Ballada o Trzech Królach. *Śl.Kal.katol.* s. 55–6 [z not.]; *Za i przeciw* 40/41:3. – Do Matki Boskiej. *Tyg.powsz.* 18:2. – Dzieło dla rąk. *Dz.l.* 162:3; *Więści* 31:5. – Elegia. *Żołn.pol.* 16:5. – Elegia o chłopcu polskim. *Czuwaj* 11:3; *Żołn.pol.* 22:5. – Mazowsze. *Śl.Kal.katol.* s. 278–9. – Nocą, gdy ciemność jest... *Pogl.* 26:1. – Pokolenie. *Zebra* 10:4. – Polacy. *Za i przeciw* 20:7; [Fragm.]. *Żołn.pol.* 16:5. – Rodzicom. *Kult. i Ż.* 29:1; *Szt.Mł.* 183:3. – Uderz. *Pr.świetl.* 9:10. – Warszawa. *Kult. i Ż.* 29:1; *Żołn.pol.* 17:7.

387. Bartelski L. *Ż.W-wy* 196:6 [wspomn.]. – Bernstein E.: Dług pamięci. *Tyg.zach.* 12:4, Bartelski L., 14:5. – Deczkowski J.B. *Szt.Mł.* 183:3 [z fot.]. – Fajer L. *L.Fajer: Żołn. Star.* s. 71–3 [losy K.K.B. podczas powst. w-wskiego, ekshumacja, pogrzeb]. – Wyka K.: O puściznę Krzysztofa Baczyńskiego. *Nowa Kult.* 46:1. – *Stol.* 32:5 [fot. grobu].

## BADALSKA WIERA

388. W: *Płomyczek* R. 35:1956/57, *Świer.* 1956/57, 1957/58 [liczne wiersze].

389. P: *Świer.* 1956/57, 1957/58 [liczne utwory].

## BADOWSKA JADWIGA

390. W: *Żdźbło. Zebra* 15:7 Grupa „Swante-wit”.

## BAHDAJ ADAM

391. Do przerwy 0:1. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 242, 1 nlb.

392. P: Bieg zjazdowy. *Płomyczek* R. 35:1956/57 12:360–3. – Do przerwy 0:1. *Świat Mł.* 33:49. – „O 7-ej w Budapeszcie”. *G.białost.* 184–262.

393. Droga przez góry. H.J. *Now.lit.* i wyd. 6:7.

## BAJKA

394. W: Bajka (Nowa Polska, nr 20 z 24 stycznia 1831 r.). *Kam.* 6/7:15 Satyra Powstania Listopadowego [do druku podał Z. Mańkowski].

## BAKUŁA LESZEK

395. W: *Zarzewie*: Dwa jeziora, 31:5; Kwiaty mojego dzieciństwa. Miłość i świat. Nad Łyną, 21:5; O małej jodełce na skałach, 42/43:8; Piosenka partyzancka, 41:5.

396. P: Wycinanki kurpiowskie. [Fragm.] *Zarzewie* 25:4.

## BALCERZAN EDWARD

397. W: Poeta. *Gl.szczec.* 172:4.

## BALICKA WANDA

398. P: Druga śmierć Barbary. *Expr.wiecz.* 175–229.

## BALICKI JERZY

399. W: Gotyk. Przyjechałbym... *Odra* 4/5 : 26. – Przyjechałbym... *Alm artyst.* s. 145.

## BALICKI STEFAN

400. Chłopcy. Kaden-Bandrowski J.: Przedmowa. Ilustr. A. Bilski. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 73, 3 nlb.

401. Czerw. Powieść. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 261, 2 nlb.

402. P: *Przew.katol.*: Pożegnanie, 51/2:706–7 [z not.biogr.]; Przyrodnik, 50:688.

## BALIŃSKI STANISŁAW

403. W: *Przem.*: Melodia, która powraca. Mój kapitanie, już wieczór... 2:3; Na głuchych prowincjach serca, 1:3; Twarze, 2:3. – Kolęda warszawska. *Zorza świąt.* 46/7:10. – Melodia, która powraca. *Gl.Tyg.* 11:3.

## BAŁUCKI MICHAŁ

404. [Grube ryby] Velké ryby. Veselohra o 3 lějstvích. [Tłum.] J. Havlásek. Praha, Č.D.L.J., ss. 67, 1 nlb., maszyn. powiel. [IB].

405. [List do K.W. Wójcickiego. Kr., 26 VIII 1869]. *Rocz. Bibl. PAN* s. 61.

406. Giżewski Z.: O lubianym komedio-pisarzu. *G.ziel.-góř.* 232:5. – Matuszewski E.: Bałucki i Podhale. *Lit.l.* 3:48–51. – Serkowska M.: Dwa oblicza Michała Bałuckiego. *Progr. T.Ziemi Lubus.* (Ziel.-Góra) 1957/58. – Zyga A.: Tatry i górale w twórczości Bałuckiego. *Wierchy* s. 41–61.

407. Dom otwarty. Rec. t. zob. 6584. – Grube ryby. Sheybal W. *Tyg.pol.* 10:12, 11:12 [uwagi insc.]. – Rec. t. zob. 6608. – Pan burmistrz z Pipidówki. Horst Bartsch. *Przem.* 19:8 [not. o niem. ilustratorze; z reprodu.]. – Pisma wybrane. T. 1–12. Kr. 1956. Rec.: (j). *Tryb.L.* 116:4. – J.S. *Now.lit. i wyd.* 2:6 [z fot.]. – Maciejewski J. *Polón.* 3:59–60. – Radcy pana radcy. Rec. t. zob. 6699.

## BANASIOWA TEODORA

408. P: *Przem.*: Obiektywna ocena, 16:11; Wzdychając do Kokota, 29:7 [parodia „Czekając na Godota” S. Becketta].

## BANAŚ SYLWESTER

409. P: *Ziemia kiel.*: Babka, 10:5–6; Chata za wsią, 5:2; Pijanica, 9:3,5; Przepadek sprzętu, 7:9–10; Stary młynarz, 1:8–9; Wesele na wsi, 12:8–9. – Kotwica ugrzęzła w mule. *Więści* 12:1,6.

## BANAŚ TADEUSZ

410. P: Depozyt. *Nowe Sygn.* 12:6. – „Egzamin”. *Sprawy i Ludzie* 28:4.

BANDROWSKI JULIUSZ – zob. KADEN – BANDROWSKI JULIUSZ

## BAŃKOWSKI RYSZARD

411. A glass rose. (Szkłana róża). Stany Zjednoczone. [IB].

## BARANOWICZ JAN

412. Lata we mgle. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 183, 1 nlb. [Cz. 1 pt. Trudna młodość].

413. Święta z Kępy. Opowiadania. Wyd. 1. Ilustr. A.A. Kowalewski. W-wa, LSW, ss. 238, 2 nlb.

Święta z Kępy. Zielony dom. Stefan Zadziór.

414. Zielone ścieżki. Ilustr. L. Maciąg. W-wa, Czyt., ss. 193, 2 nlb.

415. W: *Przem.*: Owoc brzoskwini, 37:3; Rezygnacja. W parku, 40:4; Z wierszy miłosnych: Modlitwa do Bożego Świątka na rozstaju. Z auta. Z Nysy, 10:1. – Cofała i Pośpiech. *Wieści* 41:12. – *Wieś. Wieści* 25:1.

416. P: *Przem.*: Cyganka, 39:4–5; Miasto na szlaku, 17:3; O królu, który łamał nie tylko podkowy, 16:10; Pamięć i wzruszenie, 6:2; Pławniowickie rozróbki, 21:3 [z fot.]; Spotkanie z książką, 22:5; Święta z Kępy, 13:4. – Lata we mgle. [Fragm.] Tragiczny okres września. *Dz.zach.* 142:5. – Sowizdrzał i dworacy. *Kal.śl.* s. 121–4. – Śmierć Sowizdrzała. *Kal.górn.* s. 151–4. – Złoty pałasz. *Kal.górn.* s. 107–12.

417. Mała chatka. *Przem.* 32:7.

418. Wywiad. Jurasz B. *Tryb.rob.* 46:3.

419. Fortel kota Myszopsota. Bronikowska Z. *Przem.* 12:7 [z fot.]. – O babce, wnąku i mądrym karle. Bronikowska Z. *Przem.* 12:7. – Święta z Kępy. Sławińska I. *Tryb.rob.* 165:3. – Zielone ścieżki. Pędziński Z. *Orka* 25:4. – Wydrzyński A. *Przem.* 40:5.

## BARANOWSKI JERZY

420. P: Droga obywatela Lisiaka. *G.ziel.-górn.* 138:6; *Gł.rob.* 166:6; *Tryb.maz.* 141:6. – Dwa głosy. *G.ziel.-górn.* 55:6. – Estrada w terenie. *Kaktus* 9:3. – Głosowanie. *Scena młodz.* 3:222–5. – Helo, Grzelo! *Szpil.* 33:5. – Janko muzykant. *Szpil.* 23:5. – Lalunia. *Gł.Pr.* 9:6. – Na „koni-ka”. *Gł.Pr.* 242:6. – Odnowiciel. *G.pozn.* 65:4; *G.ziel.-górn.* 50:6. – Opowiadanie o dobrych chęciach. *Gł.Pr.* 296:6. – Powrót. *Kaktus* 7:2. – Zebranie. *G.pozn.* 112:4; *Now.rzesz.* 105:3; *Śl.Tyg.* 19:4; *Tryb.opol.* 163:3.

## BARANOWSKI JÓZEF

421. W: *Zorza świąt.*: Elegia o powstaniu warszawskim, 28:11; Elegia zielonoświąteczna, 18:13; Madonna leśna, 22:13; Medytacje różańcowe, 37:5; Miłość darząca, 17:5; Ojciec Nasz, 27:5; Pamięci matki, 39:11. – Co piszę. *Śl.na Warmii* 27:4. – O zachodzie. *Śl.na Warmii* 30:4. – Pod wieczór. Praca wzbogaca. *Wrocl.Tyg.Katol.*

10:3,6. – Radosna pieśń. *Śl.na Warmii* 27:4. – Widok. *Śl.powsz.* 65:4. – Wieczorny hymn majowy. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 18:2; *Wrocl.Tyg.Katol.* 18:2.

422. P: Ave Maria! *Msza św.* 5:116. – Dziwak. *Wrocl.Tyg.Katol.* 49:5. – Opowieść letnia. [Fragm.]. *Wrocl.Tyg.Katol.* 32:4. – Pod pręgiem. *Plomyczek* R. 35:1956/57 19:586–8. – Siewca Boży. *Msza św.* 4:85–6.

## BARAŃSKI JAN

423. P: *Iloryz.*: Mon pays perdu. [Fragm.]: Szukam | pracy, 13:15–27; Wyprawa Marcinka, 19:20–8.

424. Mon pays perdu. Kuśniewicz A. *Polit.* 11:4.

## BARCZAK ZBIGNIEW

425. W: Słowa serdeczne. *Żołn. pol.* 11:6. – Ubóstwo. *Nowa Wieś* (Dod.) 13:3.

## BARDIJEWSKI HENRYK

426. P: *Gł. Pr.*: Kompleks niższości, 158:6; Nieporozumienie, 69:6; Święty oszust, 39:6; Wspomnienia halabardnika, 122:6. – *Szpil.*: Dlaczego rozbiję samolot?, 9:9; Opowiadanie pijanego upiora, 5:5; Podróż do kresu rozsądku, 50:4; Ratio, 11:4; Rzecz o wychowaniu, 18:9; Topielcy, 19:7.

## BARNAS KAZIMIERZ

427. Żelazne obrączki. Dramat w 4 aktach. Kr., WL, ss. 96, 3 nlb.

428. P: Karetka z cyfrą „N”. *Ż. lit.* 26:9–10. – Surdut Pana Honoriusza. [Fragm.]. *Echo Tyg.* 14:1–2 [o H. Balzaku].

429. Apelacja Villona. Adapt. rad. Omów.: W.T. *Radio i Świat* 10:4.

## BARTELSKI LESŁAW M.

430. W: *Śpiewnik warszawski*. [Z tego cyklu:] Ciężar. Pejzaż okupacyjny. Ulica Dobra. Prośba oszalałego. *Nowa Kult.* 11:9.

431. P: Lustro. *Ż. W-wy* 208:6. – Pierwsza podróż osobista. *Kron.* 5:3.

432. Trzeba wybierać. *Nowa Kult.* 3:1. – *Tyg. zach.* [liczne felietony oraz stała rubryka „Ani drwiąco, ani serio”].

## BARTKIEWICZ ZYGMUNT

433. Warmeńska M. *Tryb. maz.* 207:4.

## BARTOSIK JÓZEF

434. *Wierny okręt*. Iżycki J. *Sł. powsz.* 212:6.

## BARTOSZYŃSKI RYSZARD

435. W: *Kier.*: Noc, 46:10; Odejście. Ojcu, 8:10; Wiersz, 46:10; Wschodzące oczy, 39:10.

## BARTYŃSKI ANDRZEJ

436. Dalekopisy. Wrocław, ZLP, ss. 16. Arkusz Poetycki, 6.

[Ded. I. Morawskiemu]. – Dalekopisy: Pierwszy dalekopis. Łódź na oceanie. Czym żyjemy. Trubadur (... pamięci Brunona Jasińskiego). W sadzie. Mistrz Cyprianie.... (Pamięci Cypriana Norwida). Wielkiej nieznajomej (Tadeuszowi Różewiczowi). Wędrowiec. Niewidomym żołnierzom. Pożegnanie księżniczki (Jerzemu Kwapiszowi). Niebo – jezioro.... Błękitne wazy. Rapsod o Jesieninie (I-a Część Poematu Osprobistego).

437. W: *Pogl.*: Akwarela, 32:4; Aqua marzena, 5:5; Arlekin. [Z tego cyklu:] Arlekin. Dialog. Dom. Jestem arlekinem. Majolika, 20:5; – Coś się kończy. Małej. Siano. Marsz żałobny, 45:4; Dama Pik, 9/10:5; Liryčna piosenka o brzuchu, 21:5; Noc. [Z tego cyklu:] Mówisz suka...., 12:8; Pustynia, 4:5; Strach. Topielcy (Z dalekopisów), 2:6; W gorączce, 9/10:5; Włóczęga, 4:5; Z cyklu „Napijmy się dżinu”, 15:4. – Ballada o dziewczynie i dziewięciu bransoletkach. *Za i przeciw* 17:9. – Cyprianowi Norwidowi. *Wrocław. Tyg. katol.* 2:3. – Dalekopisy. [Z tego cyklu:] Topielcy. *Kier.* 14:8. – Jesteś. *Kier.* 21:5 [z fot.]. – Pasja życia. *Za i przeciw* 17:9. – Przyjdiesz. *Wrocław. Tyg. katol.* 2:3. – Pustynia. *Kier.* 6:10; *Ziemia kiel.* 4:4. – Rejs. *Nowe Sygn.* 41:2.

438. Dalekopisy. Dolecki Z. *Kier.* 21:5. – Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 31:9. – [Szczyпка J.] (JSZ). *Wrocław. Tyg. katol.* 18:4. – Waleńczyk J. *Nowe Sygn.* 20:5.

## BASZKOWSKI ANDRZEJ

439. W: *Nowy Tor*: Ballada, 10:1; Koło, 13:1; Niezapominajka. Piosenka Edith Piaf, 37:1; Róża, 10:1. – *Pom.*: Dworzec, 3:4; Madrygał staroświecki, 15:6; Refren, 3:4.

440. [Męczykowski R.] *ROMM. I.K.P.* 238:5 [z fot.].

## BAUMGARDTEN ALEKSANDER

441. Trzy razy o ludziach. Opowiadania. Kr., WL, ss. 285. 2 nlb.

Czarny sierpień. Dziwna historia Publiusa Corneliusa. Zdrada. Rodzina. Jałmużny. Powrót. Ludzie przed lustrem. Nocny nalot. Awaria M/S „Spleen”. Historia

sportowa. W terenie. O pewnym Hieronimie. Styki. Pomysł. Wszędzie Karol. Sprawa profesora Kulisiewicza. Wieczór. Eryka. Dom przy drodze cesarskiej.

442. W: *Górnicy. Tryb. lit.* 5:1. – Piosenka. *Kal. sl.* s. 130. – *RWD. Przem.* 37:1. – Romantyczność. *Dz. zach.* 118:3. – *Warszawie. Sł. na Warmii* 39:1.

443. Dom przy drodze cesarskiej. *Odra* 4/5:14–5. – Nocny nalot. *Przem.* 26:4. – Opolskie. [Fragm.]. *Przew. katol.* 7:87. – Styki. *Kal. sl.* s. 110–4. – Venezia, la bella. *Przem.* 40:1,5. – W trzech Wiedniach. *Przem.* 38:5,6. – *Złom. Nasze Ż.* 29 [wkładka].

444. Wywiad. Jurasz B. *Tryb. rob.* 52:3. – *Przem.* 20:6 [karyk.].

445. O tym co najbliższe. Brzoza J. *Tryb. rob.* 70:5. – *Pędziński Z. Przem.* 26:6.

## BAZAREWSKI JERZY

446. P: *Żołn. pol.*: „... fintantoché Varsavia esista!...”, 19:12–3; Madam z psiej budy, 1:17–8; Polowanie na Abrama, 5:8–9; Wrogowie umierają tak samo, 10:4–5. – 24 godziny. *Panor.* (Dod.) 34–5. – Mąż. *Wrocław. Tyg. Katol.* 39:4 [uwagi: Czytelniczka WTK, 42:8]. – Sprzedawca piorunochronów. *Nowa Wieś* (Dod.) 21:1,4. – Śmierć porucznika Bocheńskiego. *Wrocław. Tyg. Katol.* 40:1,3 [uwagi: Arystarch, 42:8].

## BĄCZKOWSKA IRENA

447. P: Młodość. *Wiad.* 51/2:11.

## BĄDKOWSKI LECH

448. Złoty sen. Ilustr. B. Mieszkowska. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn. Morskie, ss. 30, 2 nlb.

449. P: Jabłko. *Pom.* 6:5. – Ku wiecznej chwale. *Tyg. zach.* 27:4. – Legenda o sumieniu. *Dz. bałt.* 190:8, 196:8. – Sąd nieostateczny (Intermedium II). *Gł. Wybrz.* 171 Dod. Próba s. 3. – Troska. *Dz. bałt.* 232:8, 238:8. – Wyzwolenie króla Sorki. *Uwaga* 8:4–5.

450. Wywiady. Strumieński J. *Kaszëbë* 2:3 [z fot.]. – Ziegenhirte J. *Dz. bałt.* 106:7–8.

## BĄK WOJCIECH

451. W: *Przew. katol.*: Hymn, 20:269; Katedry miłe Ci...., 40:544; Modlitwy wieczorne. [Fragm.], 7:84; Msza. [Fragm.]: Niechaj Cię przyjmę...., 25:337; Różaniec. [Z tego cyklu:] Tajemnice chwalebne. Słowo się lęka...., 20:268–9; W starych księgach czytałem...., 50:696. – Dano mi bardzo wiele.... Ja, co poznałem głód i chłód... Kto was znieważył – ten znieważył mnie....

Może to wielka jest choroba... Może trzeba tak wiele zła widzieć... Wy mnie, klony, obrońcie... Złoty tron mają i pałace... *Tyg. zach.* 9:5 [z fot.]. – Modlitwa do Maryi Matki. *Wrocł. Tyg. katol.* 4:1. – Na dzień Zmartwychwstania Pańskiego. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 16:1. – Batusz. *Gł. wlkp.* 46:3.

452. Modlitewnik. Malewicz J. *Wrocł. Tyg. Katol.* 12:5. – Mamoń B. *Tyg. powsz.* 17:5.

#### BAKOWSKI STANISŁAW

453. W: Ja mam swój świat. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 23:3; *Wrocł. Tyg. Katol.* 23:3 [z fot. i not.]. – Oczekiwanie. *Wrocł. Tyg. katol.* 8:8. – Pozdrowienie morza. *Wrocł. Tyg. Katol.* 40:4. – Wstecz i naprzód. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 34:5. – Z próżnymi rękoma. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 23:3; *Wrocł. Tyg. Katol.* 23:3.

#### BĄTKIEWICZ ANDRZEJ

454. P: *Kier.*: Deszcz i złudzenie, 38:10; Może powiedziała prawdę, 23:10; Pragnienie, 42:10; Złote kartki, 38:10.

#### BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

455. P: *Kam.*: Ofiara za wiatr, 6/7:4; Podróż bez misji, 20:3, 21:4–5; Wywiad, 19:9 [fikcyjny wywiad z Lope de Vega; z fot.].

456. Knorr M. *Kult. i Ż.* 41:2 [z fot.]. – *K. lubel.* 190:1; (w). *Szt. L.* 244:2 [not. o nagr. Lubl. na r. 1957; z fot.].

#### BEDNARCZYK CZESŁAW

457. Obręcze. Jastrzębski J. *Syr.* 4:3. – Pankowski M. *Kult.* 1/2:206.

#### BEDNORZ ZBYSZKO

458. P: Zagarnęli go na Jasnej (Ze wspomnień). *Odra* 1:18–9.

#### BEKIER ALEKSANDER pseud. Ferry

459. Salud camaradas! *Rys. Sim.* Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 261, 2 nlb., tabl. 20, portr., mapa.

460. P: To nie był tylko wywiad. *Żołą. pol.* 31:6–7, 18. – W Hiszpanii z Walterem. [Fragm.]: Kociółka nie będzie. *Żołą. pol.* 6:3–4 [z fot.]; Noc pod Maella. *Nowa Kult.* 13:1,5.

#### BEŁZA WŁADYSŁAW

461. Królewna na drewnianych nóżkach.

London, *Veritas*, ss. nlb. 2, 16, ilustr. *Nasze Książeczki.* [18].

462. W: Jak kochać Matkę? *Katol.* 21:10.

463. Loret J.: Korespondencja Władysława Bełzy z Czechami. *Rocz. Ossol.* 5:623–65. – [Socha A.] A.S.: Katalog zapomnianych. *Now. Tyg.* 25 [26]:2,4 [szczegóły biogr. o W.B., M. Bartusównie i P. Kosteckim].

#### BENISŁAWSKA KONSTANCJA

464. W: Pieśń II. [Fragm.]: Zdrowaś Maryjo!... Pieśń IV. [Fragm.]: Pan z Tobą!... *Tyg. powsz.* 18:2.

#### BERENT WACŁAW

465. Garbaczowska J.: Pochodnie przeszłości kulturalnej w dziele Wacława Berenta. Lubl., UMCS, ss. 17–35. Nadb.: Spis wykładów UMCS na r. akad. 1956/57.

466. Des Loges M.: Paralelizmy głoskowe w powieściach Berenta. *Pam. lit.* 4:497–526. – *Zob.* 2563, 2613.

467. Próchno. Lam A. *Now. lit. i wyd.* 2:7.

#### BEREŻNICKI KIEJSTUT

468. W: *Uwaga*: Cyrk, wyd. specj. z 9 IV: 4,6:4; Freski, wyd. specj. z 9 IV: 4; Jesienie, 2:4.

469. Czychowski M., Kubacki M. *Uwaga* 3:5. – Szymański Z.: O młodych poetach Wybrzeża. *Dz. bałt.* 130:7.

#### BERGER JAN

470. Chodera J. *Spraw. PTPN* 3:348–50 [nekrolog]. – Gniadek S. *Kwart. neofil.* 4:353–4. – [Połczyński R.] (p): Zmarł prof. J. Berger. *Expr. pozn.* 229:1.

#### BERNSTEIN EDWARD

471. W: *Tyg. zach.*: Głody, 1:3; Martwa natura, 23:5; Miła słuchaj..., 46:4; Motyw, 41:3; Ogród czerwcowy, 1:3; Portret podwójny, 23:5; Umarli, 11:3; W krajobraz ciała, 23:5. – I znów – bez ciebie.... Pora. *Pożegnanie. Warmia i Mazury* 19:3.

472. P: Porwanie Ganimeda. *Tyg. zach.* 49:4.

#### BERWIŃSKA KRYSZYNA

473. Ocalenie Antygony. Weber H. *Sł. Tyg.* 12:1. – *Rec. t.* zob. 6565.

#### BERWIŃSKI RYSZARD WINCENTY

474. Gosiewska Z.: O języku powieści

gminnych Ryszarda Wincentego Berwińskiego  
*Por. jęz.* 8:337–54.

#### BESTER JAN

475. W: *Zarzewie* [liczne wiersze]. – Cud w stolicy (Januszowi Minkiewiczowi). *Szpil.* 16:3. – Członkowie ZSch. *Nowa Wieś* 2:16. – Czyje gospodarstwo? *Scena młodz.* 2:213–4. – Elementarz cyniczny a może tylko życiowy? *Nowa Wieś* 27:16. – Fraszki. *Nowa Wieś* 10:16, 20:16, 24:16; *Szpil.* 21:3; *Ż.lit.* 20:12. – Miss Wsi polskiej. *Nowa Wieś* 11:16. – Obywatelu, masz swój klucz. *Szpil.* 14:2. – Słówka. *Szpil.* 12:2. – Szopka noworoczna. *Ziel.Szt.* 1/2:10. – Światła stolicy. *Karuz.* 12:6. – Tajny dokument. *Kult. i Ż.* 30:2. – Życie na Marsie. *Nowa Wieś* 48:16.

476. Porady wuja Serafina. *Karuz.* 20:6.

BEYLIN KAROLINA krypt. kar.beyl., Kar.beyl., Kar.Reyl.

477. P: Kina, jakich nie znamy. *Film* 1:10–11. – Listy z Ameryki. *Expr.wiecz.* 7:3; *Gł.naucz.* 7:4; *Jazz* 7:7; *Kul.* 1:9,4:7,9,5:6,6:5,9 [8]:9; *K.szczec.* 73:3, 74:3; *Przekrój* 618:7–8, 619:9, 11, 622:14–5, 624:14–5; *Teatr* 4:5–7. – Spacerkiem po Warszawie. *Tyg.pol.* 2–4, 8–9, 12. – Sylwester – hasło do zabawy. *Tyg.pol.* 13/14:20.

478. Aktualności z myszką. *Przekrój* [rubryka w każdym numerze]. – Drobiazgi warszawskie. *7 Dni w Pol.* 0,1–5, 6–12, 14–17, 19, 29. – Jak Napoleon spotkał wielką miłość... *Kul.* 2:4 [panią Walewską]. – Spotkanie z Polską w amerykańskich bibliotekach. *Now.lit. i wyd.* 8:4. – W pałacu 6.000.000 książek. *Now.lit. i wyd.* 5:1,3 [o nowojorskiej Bibl.Publicznej].

479. Wywiad. Przewoska II. *Stol.* 27:11 [z fot.].

480. Tajemnice Warszawy. BGR. *Świat i Ludzie* 1:3. – Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 1:9–11. – [Mortkowicz-Olczakowa H.] H.M.O. *Ż.lit.* 11:9. – Podhorska-Okolew S. *Twórcz.* 3:150–3.

#### BIAŁOSZEWSKI MIRON

481. Obroty rzeczy. Wiersze. Wyboru dokonał A.Sandauer. Wyd.2. W-wa, PIW, ss.138, 2 nfb.

482. W: [„Ach, gdyby, gdyby nawet piec zabrał...” Moja niewyczerpana oda do radości] Ah! s'îls m'enlèvent même le poêle! (Mon ode inépuisable à la joie). *Preuves* 74:28 [z not.]. – Autoportret radosny. *Filip.* 10:8–9. – Ballada o wyplataczce krzesel. *Pogl.* 16:5. – Dwa przekłady z groteski: Przekład z parasolki. Przekład

z materaca. *Pogl.* 16:5. – Hazardzistka. *Nowe Sygn.* 27:4; *Polit.* 21:8 [z koment. C. (L.Cieślিকা)]. – Interesy. *Współcz.* 6:1,3 [z fot.]. – Jak łatwo stracić wiarę. *Ż.lit.* 21:1. – Jakby się tu wyjęczyć. *Nowe Sygn.* 27:4. – Kto nam nie da ćwierkać! *Wyb.* 24:3. – Małe rzeczy. *Tyg.zach.* 49:6. – Martwa z dniem. *Tyg.zach.* 18:3. – Mity niechcący. *Nowe Sygn.* 27:4; *Polit.* 21:8 [z koment. C. (L.Cieślিকা)]. – Mosty pierwotne i El Greco wybawiający. *Ż.lit.* 21:1. – [Mój strach nie- i organiczny] La mia paura in ed organica. Tłum. B. Meriggi. *Tempo Presente* 8:614. – O! *Wyb.* 24:3. – [O mojej pustelni z nawoływaniem] Del mio eremo con richiamo. Tłum. B. Meriggi. *Tempo Presente* 8:613–4. – O sobie w zachwianiu. *Tyg.zach.* 49:6. – Patrząc pod kątem przepelnionym. *Nowe Sygn.* 27:4; *Polit.* 21:8 [z koment. C. (L.Cieślিকা)] i parodią pt. „Słuchać uchem prostokątnym”. – Samotność autoportretu. *Tyg.zach.* 18:3. – Słone rozstaje (Pani Bronisławie Solińskiej). *Przeł.kult.* 30:3. – Sprawdzone sobą. *Ż.lit.* 21:1. – Świętokradztwo. *Pogl.* 16:1. – Tryptyk Dukielski. [Poemat – Fragm.]: Dukla Janowa. *Tyg.powsz.* 49:5 [z fot.]. – W strefie dłoni. *Tyg.zach.* 18:3. – Z kolejowych przypadków. *Ż.lit.* 21:1. – Z kroniki wypadków. *Pogl.* 16:5. – Zakonnym cynikiem słucham czyli cienka jest skóra beczki. *Ż.lit.* 21:1. – Zet. *Nowe Sygn.* 27:4. – Żywym i uschłym jako przymiotnikom. *Wyb.* 24:3.

483. P: Wiwisekcja. Monodram. [Fragm.]. *Ziemia i Morze* 2:4.

484. Obroty rzeczy. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94 [o M.B. na s. 186–7]. – Głowiński M. *Twórcz.* 5:125–31. – Herling-Grudziński G. *Wiad.* 12:3. – Preger J. *Orka* 5:5. – Osmędeusze. Gerard A. *Kier.* 30:3, 11.

#### BIAŁOWAŚ CZESŁAW

485. W: Długi ciąg miasteczek i wioszek... *Pogl.* 4:5. – Niedobre małżeństwo. *Nowe Sygn.* 13:5.

486. P: Pomyłek było więcej. *Pogl.* 1:7.

#### BIANUSZ ANDRZEJ

487. W: *Szpil.*: Letnie divertimento, 33:10; Marsz kociaków, 31:10; Oportuniści. Prawda, 39:9; Realizm życiowy, 44:2.

#### BIBLIA KRÓLOWEJ ZOFII

488. Kyas V.: K rekonstrukci české předlohy staropolské bible. [W książce] Česko-polský

sborník vědeckých prací. Opava 1955. Rec.: Králík S. *Slovo a Slov.* 1:58–60.

489. Brajerski T.: Rozróżnienie samogłosek y i w pisowni kilku polskich zabytków językowych XV w. *Studia z Filol. pol. i słow.* 2:58–91. – [Siudut A.] A.S.: O przyszłej edycji Biblii staropolskiej. *Jęz. pol.* 5:384 [postulaty Komitetu Językozn. PAN].

BIEDRAWINA EMILIA – zob. SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

#### BIEGAŃSKI ZBIGNIEW

490. W: Fraszki. *Co dalej* 19:7; *Czarno na Białym* 1:15, 2:16; *Dz. pol.* 16:5; *Kaktus* 26:4; *Śpiew i tańcz.* 70:16. – *Noc. Czarno na Białym* 1:12.

491. P: Corrida. *Wektor* 10:10. – Opowiadania w kilku zdaniach. *Zebra* 8:15, 9:15, 10:14. – Stacyjka w lesie. *Szpil.* 40:9. – Wieża Eiffla. Sąd ostateczny. Biedny skąpy. O, Aniu, Aniu... *Szpil.* 45:6. – Zawody hippiczne. *Wektor* 10:10.

#### BIELACZEK LUDWIK

492. Ze studni zapomnienia. Bednorz Z.: *Przedmowa*. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 417, 1 nlb.

#### BIELATOWICZ JAN

493. P: *Wiad.*: Dwadzieścia jeden dni, 51/2:12; *Kisbodak*. 16/7: 1–2.

#### BIELECKA MARIA

494. W: Chcę jak, gałąź wiosenna... *Drzewo z liści odarte...* *Persp.* 55:1. – *Dysk. Dz. zach.* 59:3. – Są tacy ludzie bezdomni... *Persp.* 55:1. – *Słonecznik. Dz. zach.* 196:3; *Przem.* 33:2. – *Umilkło szumiące morze...* *Przem.* 33:1.

#### BIELICKI MARIAN

495. P: *Zwierz.*: Etiudy sopockie. [Z tego cyklu:] *Iwonka. Maria*, 14:10; *Z dalekowschodnich podróży*. [Fragm.:] *Isi i Żamba pozostaną małżeństwem*, 1:11, 14; *Legenda o miłości*, 5:11; *Oczy płaczą nogi tańczą*, 3:10.

BIELIŃSKA HALINA – zob. KRÜGER MARIA, BIELIŃSKA HALINA

#### BIEŁOWSKI AUGUST

496. Winniczuk L.: *Wkład Polaków do nauki. Probl.* 10:736–8 [z portr.].

#### BIELSKI KONRAD

497. P: *Jabłko Parysa. Kam.* 4:3,7.

498. Zob. 88 Chabros H.: *Niesforne dzieci muzy.* – *Wywiad. Szt. L.* 308:7.

#### BIENIARZÓWNA JANINA

499. *Z dawnego Krakowa. Szkice i obrazki z XVII wieku. Kr., WL*, ss. 230, 1 nlb. – Rec.: *Leśny A. Tyg. społ.-kult. Katol.* 31:5.

#### BIENIASZ JÓZEF

500. *Edukacja Józia Barączka. Powieść dla młodzieży*. Wyd. przejrz. i uzup. Kr., WL, ss. 405, 2 nlb.

501. *Grześ syn Turula. Ilustr. R. Owidzki*. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 96, 3 nlb.

502. P: *Skąd się wzięły raki. Wieści* 7:5–6.

503. *Edukacja Józia Barączka. Bieniasz J. Tyg. społ.-kult. Katol.* 43:7 [list do W. Dubasa]. – [Kozmian Rejcher A.] *A.R. Tyg. społ.-kult. Katol.* 36:7. – *Skórnicki J. Ż. lit.* 15:4, 10 [z fot.]. – *Stanisz T. Now. Tyg.* 10:4.

#### BIENIEK INGEBORGA

504. W: *Nad morzem. Nowe Sygn.* 37:4. – *Wiosenny spacer. Nowe Sygn.* 43:7. – *Zima. Tyg. zach.* 51/2:1.

505. P: *Dzwonek. Nowe Sygn.* 24:4. – *Rozliczenie. Nadodrze wyd. specj.*: 11.

#### BIEŃKO WOJ CIECH

506. W: *Szt. Mł.*: *Przykro patrzeć*, 76:2; *Święto domu*, 207:5; *Wariat*, 64:3; *Wizyta*, 207:5. – *Chłop garbaty. Nowa Kult.* 5:5. – *Małżeństwo. Kier.* 29:8. – *Nowa Maryla. Kam.* 9/10:7. – *Sprzedatem duszę. Nowa Kult.* 6:3.

507. P: *Gdzie Anna? Powrót. Kier.* 29:8.

#### BIEŃKOWSKA DANUTA

508. *Siedemnaście twarzy Bożydara Gwoździa*. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 254, 2 nlb. *Labirynt*.

509. P: *Kłopoty mieszkaniowe Francuzów. Polit.* 32:2. – *Lustro. Ż. lit.* 15:5. – *Nie znacnie dnia ani godziny... Polit.* 29:6. – *O „zaradnych życiowo”*. *Ż. lit.* 10:4–5. – *Patrol sanitarny. Żołn. pol.* 21:12–4. – *Samowola (Opowiadanie). Żołn. pol.* 3:4–5. – *Siedemnaście twarzy Bożydara Gwoździa*. [Fragm.:] *Człowiek nieskazitelnym. Prawo i Ż.* 1:10–1.

510. *Siedemnaście twarzy Bożydara Gwoździa*. [Kopaliński W.] *W.K. Przegl. kult.*



22:5. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 11:679–80.

#### BIENKOWSKI ZBIGNIEW

511. W: Warszawa. *Tryb. maz.* 14:3.

512. P: Nieskończoność. *Twórcz.* 7:5–19.

#### BIERNAT Z LUBLINA

513. Wybór pism. Oprac. J. Ziomek. Wrocław. 1954. Rec.: [Grzeszczuk S. *Pam. lit.* 1955 3:236–51; polem.] Woronczak J. *Pam. lit.* 2:499–504.

#### BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

514. W: Na tematy Mannowskie. [Z tego cyklu:] Muzyka. *Sł. powsz.* 118:4. – Pokój i gloria. *Katol.* 3:8. – Psalm 112. Alleluja (Parafraza poetycka). *Śl. Kal. katol.* s. 60.

515. P: Avenue Kleber (Impresje paryskie). *Sł. powsz.* 244:4. – Skrzynka z muzyką (A Germaine Montero en hommage). *Kier.* 5:8. – W stolicy nowoczesności. *Sł. powsz.* 124:4. – Wiatr od zachodu. *Kier.* 14:1–2 [z karyk.], 16/7:14–5 [z fot.], 21:6–7, 24:1, 11. – Zagubiony paszport. *Kier.* 44:6–7.

516. Wywiad. Szczawiński J. *Sł. powsz.* 118:4 [z fot.].

517. Inna muzyka. Dworak T. *Kier.* 4:5,9 [z fot.]. – Glinka X. *Wiad.* 3:3. – Kwiatkowski J. *Twórcz.* 3:128–36. – Legeżyński S. *Horyz.* 8:68–9.

#### BILEWICZ JERZY

518. W: *Dz. zach.*: Jesienią. Z łagodnym wyrzutem, 124:3; Za wcześnie, 83:3. – A czasem przystajemy. Dwanaście lat po wojnie. Dzieci. *Przem.* 9:2–3 [sprost. nazw.: 11:7]. – Noce nad ciężko chorymi. *Co dalej* 18:4.

#### BILIŃSKI WACŁAW

519. P: *Kron.*: Dyżur, 10:3,10; Rzeźbiarz świątków a współczesność, 13:3.

#### BIŃCZAK JÓZEF

520. W: *Dz. l.*: Dzień świętego Lijka, 76:7; Wrzesień 1939, 188:4; Zielone Święto, 116:10. – Nowy Rok 1957. *Ziel. Szt.* 1/2:3.

#### BLEICHERÓWNA DANUTA

521. W: Nauczycielom. *Dz. zach.* 280:4. – Zapolska. *Progr. T. Zagłębia* (Sosn.) 17 [z fot. G. Zapolskiej].

#### BLIZIŃSKI JÓZEF

522. Pan Damazy. Oprac. J. Garbaczowska. Wyd. 3 zmien. Wrocław, Ossol., ss. LVII, 1 nlb., 228, 2 nlb., ilustr., portr. Biblioteka Narodowa. Seria 1, nr 38.

523. Janowicz S. *Progr. T. Ziemi Opol.* Pan Damazy. Rec. t. zob. 6552, 6612.

#### BŁACIUT WŁADYSŁAW

524. P: Nieudany popas. *Ziel. Szt.* 100:8. – Pasterskie wspominki. *Więści* 41:8. – Święta! Święta! *Więści* 51:3–4.

#### BŁAHIJ KAZIMIERZ

525. P: „Ja z mną”. *Gł. szczec.* 141:5 [autowywiad; z fot.]. – Klęska domu Loyców. *7-my Gł. Tyg.* 10:1,5, 11:5. – Pogrzeb ostatniej nadziei. *Ziemia i Morze* 19:1,3,7.

BŁAHUTOWA MARIA – zob. KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

#### BŁESZYŃSKI KAZIMIERZ

526. P: Słyszałem Lenina. *Kron.* 21:4.

527. Skromna Hank a. [Rymkiewicz W.] Arystarch: Szukamy „Skromnej Hanki”. *Kron.* 10:11 [o sztuce K.B. wyst. w Łodzi w r. 1921].

#### BOBIŃSKA HELENA

528. Lipniacy. Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 128, 4 nlb., tabl. 8.

529. [Zemsta rodu Kabunaurich] Pomsta rodu Kabunauri. [Tłum.] V. Dvořáčková. [Oprac. graf.] V. Rocman. Praha, Mladá Fronta, ss. 161, 3 nlb. Edice Vpřed, sv. 89. [IB].

530. P: Jest taka partia. [Fragm.]. *Gł. Pr.* 237:6; *Nowa Wieś* 44:2–3. – Mały bohater. *Płomyczek* R. 36:1957/58 5:124. – „Stach tradycja” (Wspomnienie o Stanisławie Budzyńskim). *Tryb. L.* 82:6. – Z moich wspomnień o Leninie. *Expr. wiecz.* 265:3; *G. kr.* 263:3; *Przyjaźń* 8:6; *Wspomn. o Leninie* s. 369–74; *Ziel. Szt.* 89:5; [Fragm.:] *Gł. ulkp.* 265:4; *Panor.* (Łódź) 42:1 [wariant tyt.: Lenin w Czerwonym Pułku Warszawy]. – Ze starego notatnika. *Ż. W-wy* 256:3–4.

#### BOBKOWSKI ANDRZEJ

531. Szkice piórkiem. (Francja 1940–1944). Cz. 1–2. Paryż, Inst. Lit., ss. 302, 2 nlb; ss. 440, 3 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 22.

532. P: Spadek. *Wiad.* 37/8:1. – Spotkanie. *Przem.* 9–12 [Redaktor: Wyjaśnienie. *Kult.* 5:161–2].

## BOCHENEK WŁADYSŁAW

533. W: *Tryb. rob.*: Bilans, 28:3; Fantastyczna podróż, 46:3; Heures Claires, 189:4; O zmierzchu, 195:4; Rozstanie, 34:3; Wiśnie, 105:3. – Cmentarz w Lommel. *Wieści* 35:5. – Przed granicą. *Dz. zach.* 65:5.

534. P: Banalny dramat z Bul de Diable. *Przem.* 2:4. – Felieton spod grani. *Przem.* 28:3. – Karta z dzieciństwa. *Kal. gór.* s. 160–3. – Nokturn w autobusie. *Dz. zach.* 83:4. – Zaproszenie do podróży. *Tryb. rob.* 307:6–7.

## BOCHENSKI JACEK

535. Fakty i zwierzenia. [Felietony]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 100, 4 nlb.

536. P: Na przełaj przez Afrykę. *Tryb. L.* 157:8, 160:6, 164:8, 168:8, 178:8, 185:8, 192:8, 200:8, 206:8, 213:8, 220:8, 227:8, 244:6. – Słoń a sprawa polska. *Przełk.kult.* 33:1,4, 35:4–5, 37:6–7, 40:4–5, 42:8–9, 46:5, 48:5.

537. Fakty i zwierzenia. *Lector. Po prostu* 16:4.

## BOCHENSKI TADEUSZ

538. W: Początek i koniec. Warunek twórczenia. *Przem.* 29:6.

## BODNICKI WŁADYSŁAW

539. Legendy o Wieniawskim. [Powieść]. Ilustr. A. Młodzianowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 282, 2 nlb., portr. 1.

540. Pustelnia „Pod Trzema Pyskami”. Cz. 1: Młodość Matejki. *Kr., WL*, ss. 333, 2 nlb., tabl. 16.

541. P: Legendy o Wieniawskim. [Fragm.:] Legenda o początku sławy. *Dz. pol.* 292, 295.

542. Pustelnia „Pod Trzema Pyskami”. Cz. 1. Młodość Matejki. *Rec.*: Skórnicki J. *Ziemia kiel.* 10:10; *Ż. lit.* 28:3.

## BOENIGK JAN

543. Minęły wieki, a myśmy ostali. Wspomnienia. *Lietz Z.*: Wstęp. Wyd. 1. W-wa, I.S.W, ss. 304, 3 nlb., mapa I, ilustr., portr.

## BOGURODZICA

544. W: Bogurodzica. *Hejnał mar.* 3:31; *Tyg.powsz.* 18:2.

## BOGUSŁAWSKA TERESA

545. W: List. Wiozą ich często nocą.. *Stol.* 6:22.

546. Bartoszewski W.: Najmłodsza poetka podziemnej Warszawy. *Stol.* 6:22 [z fot.].

## BOGUSŁAWSKI ANTONI

547. W: Dobosz. *Maly Przew.* 29:3. – Głosy Warszawy (Jerzemu i Marii Ponikiewskim). *Stol.* 19:22 [sprost. 22:23]. – Oto znowuśmy razem. *Dz. pol. i Żoń.* 221:3. – Rota harcerska. *St. na Warmii* 14:4. – Syrena. *Stol.* 19:22 [sprost. 22:23].

548. [Bartoszewski W.] (Bart.). *Stol.* 19:22 [z fot.]. – Grzegorzczak P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Społ.* 3:117–8. – (s): Wieczór ku czci A. Bogusławskiego. *Dz. pol. i Żoń.* 89:3 [w Edynburgu]. – *Dz. pol. i Żoń.* 207:4 [2 klepsydry w roczn. śmierci].

549. Fiodor. Konarski Sz. *Wiad.* 10:1. – Sakowski J. *Dz. pol. i Żoń.* 21:3.

## BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

550. Cud mniemany czyli Krakowiacy i górale. Tekst wg autoryz. odpisu z r. 1796 przygot. M. Rulikowski. Oprac. S. Dąbrowski i S. Straus. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CI, 1 nlb., 177, 1 nlb., ilustr., portr., errata. Biblioteka Narodowa. Serial, nr 162.

551. [Cud mniemany czyli Krakowiacy i górale] Horalé a Krakované čili Domnělý zázrak. Zpěvohra o 4 dějstvích. [Tlum.] E. Sojka. [Muz.] J. Stefani. Praha, ČDLJ, ss. 93, 1 nlb., maszyn. powiel. [IB].

552. Chruszczyński A.: Ojciec sceny narodowej. *Dz. l.* 188:4 [z portr.]. – Csató E. *Encykl. współcz.* 5:10–11 [z portr.]. – Czenniński A. *Expr.wiecz.* 93/4:4. – Czenniński A. *7 Dni w Pol.* 7:5. – Dąbrowski S. *Księg.* 4:109–10 [z portr.]. – Jędrzyński Z.: Wojciech Bogusławski tłumacz dramatów angielskich. *Pom.* 4:2 [z portr.]. – Krawczykowski Z. *Pr.światl.* 7:14–9 [z portr.]. – Prorok L. *St. pol.* 82:5 [z portr.]. – Sochacka D. *G.pozn.* 89:4; *Gł.rob.* 89:2; *Iskry* 15:1; *Nowy Tyg.* 14:1 [z portr.]; *Nowy Tor* 14:1. – Warkowicka A. *Folks-sztyme* 55:4. – Zob. 2989 Gomulicki J.W.: Stanisław Kostka Potocki jako antagonistą Wojciecha Bogusławskiego.

553. Cud mniemany czyli Krakowiacy i górale. Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 11:643–5. – Szkoła kobiet. *Rec. t. zob.* 6619. **Kult**

554. Berbelicki W. *Biul. B.J.* 1:35 [wystawy w Bibl. Jagiel.]. – *G.pom.* 117:7; *Teatr i Film* 7:16 [wystawa w Tor.]. – Pomnik w Warszawie. [Jaworska H.] (HSJ). *Expr.wiecz.* 279:5. –

[Kazimierczuk Z.] (Kaz). *Expr.wiecz.* 180 [not. z fot.]. – (sz). *Tryb.L.* 251:5 [z fot. pomnika].

#### BOGUSZEWSKA HELENA

555. Nasze zamierzenia twórcze. *Tryb.L.* 3:6 [wypow.]. – Wywiad. [Sidorczyk B.] *B.Sid. Świat i Ludzie* 2:2.

#### BOHDANOWICZOWA ZOFA

556. W: *Wiad.*: Alabanda (Pamięci Antoniego Bogusławskiego), 10:1; Do Wittlina, 47:1; Jesień, 51/2:1; Metafory, 16/7:1; My, 1:1; Nieuczni w Piśmie, 16/7:1; Sąsiad spod Lidy, 6:1; Szaldy-Bałdyrowski, 40:1; Zgubiona drachma, 13:1.

#### BOHOMOLEC ANDRZEJ

557. Wyprawa jachtu Dal. Jaster J.: Wstęp. Przerzywniki A. Werka. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 218, tabl. 1, mapa 1. Polacy na Szerokim Świecie.

#### BOJANOWSKI GUSTAW

558. Tydzień w Antoninie. Opowieść o Chopinie. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 281, 3 nlb., tabl. 7, portr. 9.

559. P: Rękopis dla wnuków. [Fragm.:] Postój w Konarzewie. *G. pozn.* 112:3 [o A. Mickiewiczu]. – Tydzień w Antoninie. [Fragm.:] Sztambuch Elizy. *Gł.wlkp.* 29:6.

560. Tydzień w Antoninie. Koskowski J. *K. pol.* 40:4. – Piątkiewicz M. *I.K.P.* 262:5. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 44:22. – *T.S. Now. lit. i wyd.* 17:7.

BOJAR JÓZEF krypt. i pseud. (B), Swarzyca Franciszek.

561. W: Sianokosy. *Dz. zach.* 196:4.

562. P: Chytry wujek. *Ziel. Szt.* 4:8. – Krzywe zwierciadło. *Pogl.* 5:8.

#### BOJARCZUK STANISŁAW

563. W: Burza. *Nowa Wieś* (Dod.) 15:3. – Do śmierci. *Kult. i Ż.* 2:2. – Przedednie. *Nowa Wieś* (Dod.) 15:3. – Żarna. *Dz. l.* 28:8.

564. Kłak T.: Poeta renesansowy. *Kam.* 6/7:7, 10. – Kłosowski J.N.: Chłopski poeta nieznan. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 14:6 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – Kłosowski J.N.: Liść wawrzynu. *Kam.* 1/2:7,12. – Kłosowski J.N.: Zapiski wiejskiego lekarza. *Dz. l.* 28:8 [m.in.

wspomn. o S.B.]. – Stepek Z. *Kult. i Ż.* 2:2 [z fot.]. – Syska H. *Nowa Wieś* (Dod.) 15:1. – *Szt.L.* 2:2; *Ż.W-wy* 3:2 [not. o zgonie].

565. Błaski i dźwięki. Czernik S. *Orka* 6:6. – Jędrzejczyk O. *Wieści* 27:6. – Kłak T. *Dz. l.* 28:8 [z fot.]. – Korneluk W. *Kult. i Ż.* 8:1. – Pięta S. *Now. lit. i wyd.* 12:6.

#### BOJKO JAKUB

566. Kozaczkowa M.: O spuściznę pisarską Jakuba Bojki. *Wieści* 30:4 [o wyd. dzieł J.B.].

#### BOLEK ZDZISŁAW JERZY

567. W: Chory przed zaśnięciem. *Szt.Mł.* 153:5. – Chory w oczekiwaniu. *Ż.W-wy* 172:6. – Ciężar cienia. *Orka* 11:5. – Łza. *Orka* 23:4. – Monolog staruszka w myśli. *Współcz.* 5:3. – Nadstuchiwanie. *Warmia i Mazury* 2:6. – Nigdy niewidziani. *Orka* 11:5. – Nim będzie tylko milczenie. *Nowa Kult.* 45:2. – O śmierci ale jeszcze nie o mojej śmierci. Oczekiwanie zmierzchu. *Współcz.* 5:3. – Pustynia. *Róża. Pogl.* 19:5; *Walka Mł.* 31(142):6. – Smak powietrza. Szpada. *Współcz.* 5:1,3 [z fot.]. – W ciemnościach. *Szt. Mł.* 153:5. – W nadziei (ten wiersz zechce przyjąć Władysław Broniewski). *Tryb. lit.* 6:2. – W nocy. *Warmia i Mazury* 2:6. – Wobec zachwytu. *Orka* 23:4. – Żdźbło trawy. *Warmia i Mazury* 2:6.

568. Smak powietrza. Słonimski A. *Nowa Kult.* 22:3. [polem.:] Bolek Z.J., 24:7.

#### BOLESTA PIOTR

569. Nieśmiertelna pamięć rzadkiemu doczekana wiekowi... Libiszowska Z.: Echa Połtawy w polskiej epice współczesnej. *Pr. polon.* Ser. 13: 435–52.

#### BOŁOZ-ANTONIEWICZ KAROL

570. W: *Katol.*: Dobroć Boża, 27:9; Modlitwa wieczorna, 37:9.

571. Popłatek J. *Ateneum kapł.* t. 55 z. 3: 447–54.

#### BOŁOZ-ANTONIEWICZ MIKOŁAJ

572. [Fall J.G.] Jachsaroni: Poeta na wsi. *Now. Tyg.* 32 [33]:2 [opinia współcz. o M.B.-A.].

#### BONCZYK NORBERT

573. W: Góra Chełmska. [Poemat – Fragm.]. *Kal. śl.* s. 162. – Hymn pochwalny. *Gość niedz.* 19:129.

574. Marek F.A.: Ks. Norbert Bonczyk.

Poeta i patriota. Przerwywniki proj. J. Marek. Opole, Prez. WRN Wydz. Kult., ss. 165, 3 nlb., portr.

#### BONIECKA MARIA ANTONINA

575. P: Czerwony kur. [Fragm.]. *Tyg. zach.* 47:4. – Strach. *Ziemia i Morze* 18:4–5.

576. Proces M. B. *Gł. szczec.* 22:1 [za art. „Kto ponosi odpowiedzialność” *Ziemia i Morze* 1956 nr 30]; Błahij K., Kamiński I.G., Fornalczyk F., Karpiński J., Liskowacki R., Pachlowski J., Rozpędowski H., Telega S. *Gł. szczec.* 26:6; [Witek R.] WIT. *Gł. szczec.* 87:1–2; Dziennikarka uniewinniona... *Tryb. L.* 101:3; Boniecka M.A.: Podziękowanie. *Ziemia i Morze* 14:7. – Wywiad. Liskowacki R. *Ziemia i Morze* 9:4 [z fot.].

577. Opowieść o Justynie. Torosiewicz J. *Kult.* 5:139. – Szklane kulki. Janczewski W. *Gł. naucz.* 23:4.

BORKOWSKI ALEKSANDER – zob. DUNIN-BORKOWSKI ALEKSANDER

BORKOWSKI JÓZEF – zob. DUNIN-BORKOWSKI JÓZEF

#### BOROWSKI TADEUSZ

578. W: Wciąż jesteś przy mnie... *G. ziel.-gór.* 47:4; *Przyjac.* 10:3.

579. P: [Dzień na Harmenzach] Jiom bychacjinda. *Gutman Israel: Anaszim wy-afar* s. 267–75 [R. Löw].

580. Bitwa pod Grunwaldem. Stanuch S. *Ż. lit.* 18:11 [propozycja ekranizacji].

#### BOROWY PIOTR

581. W: Na śmierć partyzanta. *Mat. repert.* 2:21. – Odwet. *Pr. świetl.* 9:11–2. – Przysięgaliśmy. *Więści* 23:5.

#### BORUDZKA WANDA

582. Dorota i jej towarzysze. Ilustr. A. Uniechowski. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 307, 1 nlb.

583. Malowane domy. Układ graf. Z. Czasnicka i H. Gaczyński. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 83, 1 nlb.

#### BORUŃ KRZYSZTOF, TREPKA ANDRZEJ

584. Proxima. Powieść fantastyczna. Ilustr. B. Bocianowski. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 543, 5 nlb. [Cd. pow. pt. Zagubiona przyszłość].

585. Zagubiona przyszłość. Ilustr. B. Bocianowski. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 549, 3 nlb.

#### BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

586. W: Akcja. *Expr. wiecz.* 177:3; *Szpil.* 29:10. – Chciałbym ci życzyć, Adwokatur... *Prawo i Ż.* 1:8 – Chwila. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:4; *Szpil.* 4:7. – Jak przyjemnie. *Szpil.* 38:5. – Jeżeli w banku kasę ktoś rozpruje... *Śt. L.* 153:3. – Kamień. *Nowa Kult.* 40:3. – Kolektyw. *Gł. Pr.* 188:6. – Kuplety polskie. *Szpil.* 24:5. – Ludziom się dobrze dziś powodzi... *Szpil.* 35:3. – Milczenie. *Nowa Kult.* 40:3. – My ludzie w starszym wieku... *Expr. wiecz.* 188:6. – O czym pisać? czyli kłopoty satyryka. *Szpil.* 27:10. – Pływak. *Gł. Pr.* 140:6. – Pogoń. *Nowa Kult.* 40:3. – Powrót taty. *Szpil.* 46:3. – Pupiana. *Nowa Wieś* (Dod.) 12:4; *Szpil.* 10:4. – Różnie o nim mówi... *Gł. Pr.* 39:6. – Skarga Melomana. *Gł. Pr.* 51:6. – W sprawie Brigidek (Redaktorowi Eile). *Teatr i Film* 5:33. – W sprawie chuliganów. *Tryb. lit.* 7:4. – W sprawie formalnej. *Szpil.* 19:9. – Westchnienie dyrektora teatru. *Teatr i Film* 3:32. – Wycieczki osobiste. *Gł. Pr.* 94:8. – W-ZOR-owe dziatki. *G. ziel.-gór.* 130:8; *Gł. Wybrz.* 124:3; *Śt. L.* 125:3. – Zależy kto... *G. pom.* 155:3; *G. ziel.-gór.* 154:8; *Gł. szczec.* 153:8; *Szt. L.* 150:3; *Tryb. lit.* 4:4; *Tryb. opol.* 160:3.

#### BORZYMOWSKI MARCIN

587. W: „Morska nawigacja do Lubeka...” [Fragm.:] Spotkanie na morzu. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 25:5.

#### BRANDSTAETTER ROMAN

588. Kroniki Assyżu. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd. 2. Pozn., Pallottinum, ss. 84, 3 nlb.

589. Milczenie. Dramat w 3 aktach. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 94, 1 nlb.

590. W: Golem. *Ż. lit.* 28:1. – Hamlet i łabędź. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 3:3–5 [z fot.]; *Ż. lit.* 11:1. – Hymn do proporcji. *Przem.* 8:1. – Cassandra. *Przem.* 24:5. – Kwiaty mojej żony. *Przem.* 4:4. – Na ruinach Macherontu. *Tyg. zach.* 6:3. – Odyss u bogini Kalipso. *Tyg. zach.* 7:1. – Przechadzka po Capri. *Ż. lit.* 49:4. – Przed obrazem Breughla „Śmierć Ikara”. *Przem.* 4:4. – Przyłot aniołów. *Tyg. zach.* 38:4. – Starzec ze skrzypcami. *Nowa Kult.* 36:3. – Tyber. Wenecja. *Ż. lit.* 49:4–5.

591. P: Upadek kamiennego domu (Dramat w 3 aktach). *Dial.* 12:5–24.

592. Má Praha. Tłum. J. Simonides. *Kult.* 23:9 [z not.; *Čl.Č.*].

593. [Kowalkowski A.] Alk. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydg.) 1. — *Progr. T. Ziemi Kr.* (Tarnów) 1956/57 [not. biogr.]. — Zob. 6512. — Wywiady. Lipowczan H. *Przem.* 24:6. — Przygórski Z. *Dz.pol.* 180:4 [z fot.]. — Zbijewska K. *Dz.pol.* 100:3.

594. Dramat księżycowy. Grabowska A. *Progr. T. Ziemi Łódz.* — Rec.t. zob. 6602. — Kroniki Assyżu. Świdarska A. *St.powsz.* 238 *Ż.katol.* — Ludzie z martwej winnicy. Rec.t. zob. 6537, 6647. — Milczenie. Brandstaetter R. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.) 1956/57 [z portr.]. — Erwan I.: Od reżysera. *Progr. T. Ziemi Kr.* (Tarnów) 1956/57. — [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-wy* 32:4 [not. o perypetiach z wyst. sztuki]. — Lachnitt W. *Progr. T. im. Bogusławskiego* (Kalisz). — [Rozmowy o dramacie. *Dial.* 1956 nr 7; polem.:] [Greń Z.] A. *Strum. Ż.lit.* 2:5, Brandstaetter R., 5:10. — Rybarski L. *Pr.swietl.* 8:47–8. — Z dyskusji o „Milczeniu”. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.) 1956/57. — *Dz.batt.* 207:2; *Tryb.L.* 239:4 [nagr. na konk. w Bregenz]. Rec.t. Zob. 6542, 6554, 6567.

#### BRANDYS KAZIMIERZ krypt. r

595. Czerwona czapeczka. Wspomnienia z terażniejszości. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 327, 4 nlb.

596. Matka Królów. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 201, 3 nlb.

597. Miasto niepokonane. [Opowieść o Warszawie]. W-wa, PIW, ss. 258, 5 nlb.

598. [Między wojnami] Meždu wojnami. [Przedm.] L. Romanovič. Red. F. Koluncev. T. 1. Moskva, Izdanie Inostrannoj Literatury, ss. 492, 4 nlb. [*IB*, *Ind. Trans.*].

599. [Obywatele] Olevikumälestusi. [Tłum.] A. Kurtna. Tallin, Gaz.-žurn.izd., ss. 96 [*Ind. Trans.*].

600. [Samson] Simson. Roman. [Tłum.] G. Jacobsson. Stockholm, Arbetarkultur, ss. 248. [*IB*].

601. P: [Czerwona czapeczka] Červená čepička. Tłum. L. Teigová. *Host do domu* 4:146–50 [*Čl.Č.*]. — Listy do pani Z. (Wspomnienia z terażniejszości). *Nowa Kult.* 45:1–2, 47:3–5, 49:4, 51/2:3. — Matka Królów. *Twórzc.* 6:10–87; [Fragm.:] *G.białost.* 171:4,6; *Gł.znad Odry* 27:2; *Tryb.maz.* 177:4; *Walka Mł.* 17(128):2; *Żołn.Woln.* 176–9 [z not.]; *La mère des rois. Les temps modernes* 141–2 [cd. w r. 1958; *Bull.Fr.*]; *Z brulionu „Matki Królów”.* *Nowa*

*Kult.* 14:3. — Miasto niepokonane. [Fragm.]. *Dz.batt.* 208:8. — [Obrona „Grenady”] *La défense de „Grenade”. Les temps modernes* 132/3 [*Bull.Fr.*]. — Pan z laską. *Widnokr.* 1:99–106.

602. *Nowa Kult.*: Oporne jednostki, 2:8; „Petit Larousse” po 50 latach..., 9:8; 75 z USA, 11:12 [o wystawie 75 malarzy amer. w Paryżu].

603. Charaktery moich przyjaciół. *Nowa Kult.* 13:7 [satyr.]. — Sadkowski W., Ziemilski A.: Droga Kazimierza Brandysa. *Tryb.L.* 122:4, Bez kumoterskiej pobłażliwości 143:4 [odpow. na polem. red. J. Pytlakowskiego]. — Wywiady. [Sidorczyk B.] B.Sid. *G.pozn.* 4:3; *Gł.koszal.* 7:6; *Gł.znad Odry* 1:2; *Świat i Ludzie* 1:2; *Wiad.* (Paryż) 206:3 [z fot.].

604. Listy do pani Z. Lektor. *Przeł. kult.* 48:6. — Matka Królów. Bujnicki T. *Zebra* 14:10. — Donecki S. *Gł.znad Odry* 39:2. — Greń Z. *Dz.pol.* 178:4–5. — Herling-Grudziński G. *Kult.* 9:115–7, [polem.:] Szpakowska K., 11:156–7. — Jackiewicz A. *Now.lit. i wyd.* 16:3. — Korczak J. *Tyg.zach.* 49:3. — Koźniewski K. *Polit.* 24:5. — Król W. *Ziemia kiel.* 8:15. — Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:2 [z fot.]. — Kubikowski Z. *Nowe Sygn.* 34:5. — [Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż.lit.* 31:11 [nawiąz. do rec. Z. Grenia i J. Strzeleckiego]. — Sadkowski T. *Ż.W-wy* 180:4 [z fot.]. — Strzelecki J. *Nowa Kult.* 29:1. — Woroszyński W. *Nowa Kult.* 42:3, 11. — Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7. — Obrona Grenady. Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7. — Obywatele. Greń Z. *Dz.pol.* 4:2–3. — *Kron.* 7:11 [not. o tłum. na jęz. ros.].

#### BRANDYS MARIAN

605. Dom odzyskanego dzieciństwa. Ilustr. H. Cygańska-Walicka. Wyd. 6. W-wa, Nasza Księg., ss. 231, 2 nlb.

606. Honorowy łobuz. Ilustr. B. Butenko. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 151.

607. Od Kairu do Addis Abeby. [Reportaże]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 217, 2 nlb., tabl. 13, portr. 3.

608. P: *Nowa Kult.*: Diabelskie piętno, 28:1–2; Królewskie miasto Tyszowce, 37:3–4; Ostatnia bitwa, 40:1–2; Starzy ludzie z Zamościa, 35:5,8. — Navigare necesse est... *Na przelaj* 1–3. — W Erytrei. *Świat i Pol.* 8:10–2 [z fot.]. — Z notatnika reportera. *Ż.W-wy* 172, 184, 196, 208, 220, 232, 262, 274, 286, 298. — *Na przelaj* 22:3 [wspomn. szkolne z fot.].

609. Marian Brandys kręci cykl filmów dokumentalnych. *Gł.znad Odry* 45:2; *Sprawy i Ludzie* 52:3 [not.]. – Wywiad. Warneńska M. *Now. lit. i wyd.* 14:5 [z fot.].

610. Honorowy łobuz. [Korta A.] Al.K. *Nowe Książ.* 19:1171. – Od Kairu do Addis Abeby. Kuniński Z. *Nowe Książ.* 18:1116–7. – Nastulanka K. *Nowa Kult.* 51/2:4.

## BRATNY ROMAN

611. Kolumbowie. Rocznic 20. 1: Śmierć po raz pierwszy. 2: Śmierć po raz drugi 3: Życie. Wyd. 1. T. 1–3. W-wa, PIW, ss. 273, 3 nlb.; ss. 286, 2 nlb.; ss. 248, 3 nlb.

612. Kolumbowie. Rocznic 20. 1: Śmierć po raz pierwszy. 2: Śmierć po raz drugi. 3: Życie. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 808, 4 nlb.

613. Wiersze wybrane. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 112, portr. 1. Biblioteka Poetycka.

614. P: Kłamstwo i miliard Talleyrandów. *Nowa Kult.* 3:1,4. – Kolumbowie rocznic 20. [Fragm.:] *G.pozn.* 195:3; *Now. lit. i wyd.* 8:5; *Tryb.maz.* 171:4; Śmierć po raz drugi. *K. szczec.* 181:6; Zdobycie PAST-y. *7 Dni w Pol.* 22:6–7; *Zdobycz. Sł.pol.* 183:3.

615. Piętnasta głowa totalizmu. *Nowa Kult.* 20:1,7 [o B. Piaseckim i PAX-ie].

616. Charaktery moich przyjaciół. *Nowa Kult.* 13:7 [satyr.]. – Wywiady. Kowalski T. *Łow.pol.* 17/8:8 [z fot.]. – Warneńska M. *Tryb.maz.* 243:5 [z fot.]. – Zob. 617 Gembicki J.

617. Kolumbowie rocznic 20. Bartelski L.M. *Tyg.zach.* 28:4. – Bartelski L.M. *Ż.W-wy* 310:5. – Bartoszewski W. *Tyg.powsz.* 49:3. – Baselides A. *Nowa Kult.* 34:4; [polem.:] Szubert K., 36:3. – Bereza H. *Nowe Książ.* 14:833–6. – Błaut S. *Za i przeciw* 20:14–5. – Błoński J. *Przeł.kult.* 31:3. – Bolek Z.J. *Orka* 17:5. – Budrecki L. *Kron.* 15:9. – Chruszczyński A. *Dz.l.* 170:4. – Czuliński J. *Żołn.pol.* 18:18. – Donecki S. *Gł.znad Odry* 26:2. – Gembicki J. *Ż.W-wy* 172:6 [wywiad z R.B.]. – Greń Z. *Dz.pol.* 185:3–4; *Gł.szczec.* 195:4. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 154:4. – Kajtoch J. *Ż.lit.* 29:9 [z portr.]. – Kądziela J. *G.pozn.* 195:3; *Gł.rob.* 184:4; *Gł.Tyg.* 30:3; *Sprawy i Ludzie* 30:3. – Kijowski A. *Przeł.kult.* 24:1–2. – Kijowski A. *Tyg.pol.* 0:16, 1:12–3. – Koźniewski K. *Polit.* 19:9. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:3 [z fot.]. – Kubikowski Z. *Nowe Sygn.* 27:1,4. – Sadkowski W., Ziemilski A. *Tryb.L.* 234:4. – Safjan Z. *Now.lit. i wyd.* 12:3. – Sławiński J. *Twórcz.* 10/1:164–9. – Taborski B. *Kult.* 12:138–43. – Terlecki O.

*Ż.lit.* 32:10. – Wasilewski A. *Nowa Kult.* 27:3,6. – Wiersze wybrane. Biernacka B. *Nowe Książ.* 13:794–5. – Kowalski M. *Nowe Sygn.* 36:6. – Słucki A. *Nowa Kult.* 39:3–4.

## BRAUN ANDRZEJ

618. Lewanty. Wyd. 4. W-wa, Czyt., ss. 505, 3 nlb.

619. [Lewanty] Levanty. Povist'. [Tłum.] I. Derkač. Red. V. Černjak. [Wstęp: I. Lozyns'kyj]. L'viv, Kn.-Żurn. vyd., ss. 433. [IB].

620. Samolotem i lektyką. Nazwy chiń. oprac. A. Macedoński. Mapkę wyk. Z. Topolewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 295, 5 nlb., ilustr.

621. P: *Nowa Kult.*: Świat, na którym żyjemy. 1–4 [polem.: Parnis A. i odpow. A.B., 15:3], 6:2,5, 7:2, 9:2 [polem.: Deutscher I., 14:2], 11:2, 12:2,7, 14:2 [polem.: Werblan A. *Polit.* 8:11], 16:4, 18:1,7, 19:2, 34:2, 35:2, 36:1 [polem.: Talarczyk R., 38:7], 38:2; Piekło wybrukowane, 26–30. – *Conversations. Les temps modernes* 132/3 [*Bull.Fr.*]. – *Jutro będzie inaczej. Now. lit. i wyd.* 13:5,7. – *Podwójne pomniki. Ż.W-wy* 232:6. – *Szydłkretowa kłamra. Szt.Mł.* 22:3 [z not.].

622. Piekło wybrukowane. Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7. – *Samolotem i lektyką. Bielicki M. Nowe Książ.* 13:810–11. – [Lovell J.] T.K. *Ż.lit.* 28:10. – M.W. *Now.lit. i wyd.* 14:2. – *Szczepański J.J. Poznaj Świat* 11:46. – *Świat na którym żyjemy. [Toeplitz K.T.] KTT. Nowa Kult.* 16:10. – *Żółkiewski S. Polit.* 17:3; [polem.:] *Wieczorkowski A.J. Przeł.kult.* 26:11.

## BRAUN MIECZYŚLAW

623. W: Prometej pracy. [Fragm.]. *Sł. na Warmii* 42:1.

## BREITER EMIL

624. Sławoj – Składkowski F.: Pamięci Emila Breitera. *Wiad.* 46:6.

## BREOWICZ WOJCIECH

625. W: Cieniom poległych braci. *Wieści* 32:1. – *Dwa momenty. Ziel.Szt.* 58/9:6. – *List do brata. Pr.światl.* 9:44. – *List do matki. Pr.światl.* 9:45–6. – *Na obczyźnie. Now.Tyg.* 6:1 [przedr. z *Polskiej Prawdy (Brazylia)* 1934 nr 15]. – *Oraczom ziemi parańskiej. Ziel.Szt.* 58/9:6. – *Pionierzy. W puszczy. Pr.światl.* 9:41–3. – *Wiersz dzisiejszy. Nasza Ojcz.* 10:27 [z not.]. – *Zwykły wiersz. Orka* 8:4; *Pr.światl.* 9:47.

626. P: Od Iguassu nad Wisłę. *Ziel.Szt.* 103/4:5 [z not.]. — Start na Południe. *Wieści* 7:3-4 [z not.].

627. Z Kurytyby do Osobnicy. *Now.Tyg.* 40 [41]:1-3.

628. Socha A. *Now.Tyg.* 6:2 [z portr.].

629. Wybór utworów. W-wa 1956. Rec.: [Atlas S.] (S.A.) *Pr.świell.* 2:63-5. — [Bartelski L.M.] L.M. Bart. *Nowa Kult.* 21:7. — Gruda E.; Nikodem P. *Orka* 7:9. — Jędrzejczyk O. *Wieści* 27:6.

#### BREZA TADEUSZ

630. Uczta Baltazara. Tłum. na jęz. słow. pt. Baltazárova hostina. Rec.: Bagin A. *Mladá tvorba* 2:63 [*Čl.Sl.*].

#### BRODOWSKI FELIKS

631. Po co dzień ich budzi... Opowiadania. Wybór i wstęp J. Okopień. W-wa, Czyt., ss. 382, 2 nlb.

632. Okopień J.: Feliks Brodowski — pisarz zapomniany. *Radio i Świat* 14:5.

633. Po co dzień ich budzi. Bartelski L.M.: Rówieśnik Żeromskiego. *Nowe Ksiqz.* 12:717-8. — J.K. *Now.lit. i wyd.* 6:7.

#### BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

634. W: Polak w piekle. *Ż.W-wy* 178:3. — Zamiana. *Żoln.pol.* 9:9.

635. Brulion niedokończonego listu Brodzińskiego do nieznanego adresata, z podróży do Włoch w r. 1824. *Pam.lit.* 4:589-90 [z koment. Cz. Zgorzelskiego].

636. Zgorzelski Cz.: Ze studiów nad tekstami Brodzińskiego. *Pam.lit.* 4:553-91 [w dod.: Spis dokumentów odnoszących się do życia K.B. ze zbioru J. Starowieyskiej w Sosn., brulion niedok. listu K.B. do nieznanego adresata, wiersz K. Tymowskiego „Do muzy K.B.”].

#### BROLL KRYSZYNA

637. W: *Co dalej*: Czerwona pelargonja, 2:4; Dłonie, 18:5; Godziny szóste..., 19:3; Zestrzelone myśli..., 18:5.

#### BRONCEL ZDZISŁAW

638. W: Hel. *K.szczec.* 208:2. — Litanja loretańska do N.M.Panny. [Fragm.]. *Zorza swiat.* 32:11,34:10.

#### BRONIEWSKA JANINA

639. Historia gałkankowej Balbisi. Ilustr.

K.M. Sopoćko. Wyd. 7. W-wa, Czyt., ss. 69, 3 nlb.

640. O człowieku, który się kulom nie kłaniał. Wyd. 7. W-wa, MON, ss. 121, 2 nlb.

641. P: Etapy i ludzie. [Fragm.]. *Dz.lódz.* 172:4. — O człowieku, który się kulom nie kłaniał. [Fragm.:] „Świer-czu-ju”. *Żoln.Woln.* 74:2. — Szlakiem Pierwszej Armii. [Fragm.:] W boju pod Lenino. *Gł.Pr.* 243:3. — Z notatnika korespondenta wojennego. [Fragm.:] *Dz.l.* 153:5; *Gł.rob.* 173:3; *Przyjaźń* 41:2-3 (wkładka). — Zapiski letnie uzupełniane jesienią. *Przyjaźń* 39:10. — Zapiski znad Oki. *Śl.Tyg.* 20:1.

642. „Łopaciarz” i orchidea. *Przyjaźń* 40:7. — Zapomniany dokument. *Dz.l.* 216:3.

643. Z notatnika korespondenta wojennego. Tłum. na jęz. ros. pt. Zapiski voennogo korespondenta. Rec.: Borzenko S. *Slav.* 9:57-9.

#### BRONIEWSKI STANISŁAW pseud. Orsza Stefan

644. Pod Arsenalem. W-wa, Iskry, ss. 117, 3 nlb., tabl. 1, rys., portr.

[Zawiera również wspomn.: T. Zawadzkiego, A. Wolskiego, W. Bartnickiego, J. Saskiego, S. Jastrzębskiego].

645. P: Pod Arsenalem. [Fragm.:] Akcja pod Arsenalem. *Świat Mł.* 28:4 [z not.]; Walka pod Arsenalem. *Dookoła Świata* 12:4-5.

646. Zrehabilitujmy także polski język. *Tyg.powsz.* 17:6.

#### BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

647. Poezje. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 135, 1 nlb.

648. W: A kiedy będę umierać. *Żoln.pol.* 25:3. — Anonim. *Tryb.maz.* 299:1 [z fot.]. — Bagnet na broń. *G.rob.* 208:1; *Gł.znad Odry* 46:1; *K.szczec.* 208:1; *Pr.świell.* 9:5; *Tryb.rob.* 207:4; *Żoln.pol.* 31:5. — „Ballady i romanse”. *Gł.naucz.* 16:1. — Brzoza. *G.pozn.* 118:2. — Cisza. *Nowa Kult.* 50:1; *Nowy Tor* 50:1; *Tryb.lit.* 6:1; *Twórcz.* 10/1:8; *Štilkajt.* Tłum. M. Szklar. *Folks-sztymy* 197:4. — Czego mi trzeba. *Wyb.* 18:1. — Do przyjaciela. *Gł.Tyg.* 49:1. — Dwudziesty drugi lipca (Fragmety). *Dz.l.* 153:5. — Dyngus. *Świer.* 1956/57 34:532. — Firanka. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:4; *Przełk.kult.* 4:9; *Świat i Ludzie* 4:1. — Komuna paryska. *Płomyk R.* 40:1956/57 21:644; Pařížská Komúna. [Fragm.:] Noc, oziarená lunou... *Nové Polsko* 5:7. — Kropla krwi. *Żoln.pol.* 31:5. — Kwiat wiśniowy. [Fragm.:] Życie! Jak kwiat wiśniowy! *Na przelaj* 16:8. — Magnito-

- gorsk albo roznowa z Janem. *Gł.znad Odry* 46:1, *Pr.światl.* 10:12. – Majowy nocny wiersz na imieniny Joanny. *G.białost.* 102:10. – Mannlicher. *Żołn.pol.* 31:5. – Mazowsze. *Gł.Tyg.* 49:1; [Fragm.]. *Tryb.maz.* 165:4. – Młodość. *Żołn.pol.* 31:4. – Młodzieńczość w Warszawie. *Gł.Tyg.* 49:1. – Moja biblioteka. *Pr.światl.* 10:13; *Żołn.pol.* 31:5. – Monte Cassino. *St.na Warmii* 20:3. – Na śmierć Andrzeja Struga. *Tryb.maz.* 297:4; *Ż.Partii* 5:38. – Na śmierć rewolucjonisty. *K.lubel.* 32:3. – Nadzieja. [Fragm.]. Nasze łąki porośły kwieciami... *Zarzewie* 8:1; *Ziel.Szt.* 35:1. – Najbliższa ojczyzna. *Przeł.kult.* 4:9; *Świat i Ludzie* 4:1. – O kuli ziemskiej. *Filip.* 3:9. – O radości. *Dz.balt.* 102:3. – O sobie samym. *Żołn.pol.* 31:5. – O wiosnie i o śmierci. [Fragm.]. *G.pozn.* 95:2. – Ociemniały. *Nowa Kult.* 50:1; *Nowy Tor* 50:1; *Twórcz.* 10/1:8. – Pieśń Majowa. *Dz.zach.* 102:1; *G.ziel-gór.* 103:3. – Pięćdziesięciu. *St.Tyg.* 40 [42]:1; *Sprawy i Ludzie* 42:1. – Pionierom. *Walka Mł.* 4(115):1, 31(142):1 [z not. i fot.]. – Poezja. *G.rob.* 103:1; *Walka Mł.* 1(108):2. – Pokłon Rewolucji Październikowej. *Dz.l.* 246:1; *G.pom.* 266:1; *Gł.olszt.* 265:1; *Gł.szczec.* 265:3; *Gł.Wybrz.* 265:5; *Prawo i Ż.* 23:1; *Przyjaźń* 45:8; *St.L.* 266:1; *Tryb.opol.* 266:1; *Walka Mł.* 23(134):1; *Ziel.Szt.* 89:1; *Farerung far der oktober-rewolucje.* Tłum. L. Olicki. *Idisze szriftn* 11:2; *Pokłon na Oktombrijkatska revoljucija.* Tłum. K.Georgieva. *Septemvri* 11:111 [Letop. (Sofia)]; *Pozdrav Oktobrovej revolucii.* Tłum. J. Stacho. *Predvoj* 30:9 [Čl.Sl.]. – Pole. *Nowa Kult.* 50:1; *Now.Tyg.* 48 [49]:1; *Nowy Tor* 50:1; *Świat* 51/2:2; *Twórcz.* 10/1:7. – Przez ścianę. *Nowa Kult.* 50:1; *Nowy Tor* 50:1; *Świat* 51/2:2; *Tryb.lit.* 6:1; *Twórcz.* 10/1:7. – Robotnicy. *Gł.znad Odry* 46:1; *Nowa Wieś* 17:1; *Dělníci.* Tłum. J. Pilař. *Rudé právo* z 5 V [Čl.Č.]. – Słońce września. *Now.Tyg.* 33 [34]:3; *Wieści* 36:4. – Soldat inconnu. *Żołn.pol.* 31:4. – Syn podbitego narodu... *Tryb.lit.* 6:1. – 63. *G.białost.* 183:5. – [Ślepy] A blinder. Tłum. M.Szklar. *Folks-sztyme* 197:4. – Tramwaj. *Mały Expr.ilustr.* 6:3. – Troska i pieśń. *Kult. i Ż.* 48:1; *Tryb.lit.* 6:1; *Turbota i pisanja.* Tłum. O. Lapc'kij. *Naše Slovo* 14:5. – Twarde ręce. *Gł.Pr.* 102:6 [z fot.]. – W zachwycie i grozie. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:4; *Przeł.kult.* 4:9; *Świat i Ludzie* 4:1. – W.B. bez tytułu. *Tryb.lit.* 6:1. – Wiatraki. *Walka Mł.* 22(133):1. – Wiersz ostatni. *Filip.* 3:9. – Wiersze o wczesnej wiosnie pisane jesienią. *Gł.Tyg.* 49:1. – [Wróble w zimie] *Vrabci v zimě.* Tłum. J. Pilař. *Mateřidouška* 1:7 [Čl.Č.]. – Zamieć. *G.ziel-gór.* 10:4; *Gł.Tyg.* 49:1. – Ze złości. *Horyzont* 3:1; *Mat.metod.* z VII: 49–50. – Żołnierz polski. *Żołn.Woln.* 206:1. – Żydom polskim (Pamięci Szmula Zygielbojma). *Tryb.rob.* 93:3.
649. Bartelski L.M. *Ż.W-wy* 298:5. – Czermiński A. *Gł.Tyg.* 49:1–2. – Czermiński A. *Dziewiąta Fala* 48:1 [z fot.]; *G.kuj.* 298:3; *G.ziel-gór.* 300:4 [z fot.]; *Tryb.maz.* 299:3; *Tryb.opol.* 300:3 [z fot.]; *Tryb.rob.* 303:3 [z fot.]. – Dobrowolski S.R. *Żołn.pol.* 31:4. – [Kozniowski K.] K. *Polit.* 43/4:1 [z fot.]. – Křemenák B. *Literární noviny* 51/2:11 [Čl.Č.]. – Lau J. *Dz.l.* 278:8 [z fot.]. – Lepecki M.B. *Kult.* 5:158–9 [w sprawie ataków na W.B. w kraju za „Słowo o Stalinie” i „Nadzieję”]. – Lichodziejewska F.: Broniewski a lewicowa prasa dwudziestolecia. *Nowa Kult.* 50:4. – M.Sz. *Folks-sztyme* 197:4. – [Maśliński J.] M.A.Styks. *Ż.lit.* 51/2:19. – [Mężnicki W.] Duleba M. *Dz.balt.* 308/9:7. – Michalski H. *Tryb.lit.* 6:1 [z fot.]. – [Najder Z.: Dług i skarb. *Przeł.kult.* 1956 51/2; polem.] Matuszewski R. *Nowa Kult.* 2:6, Mach W., 29:2; [Maśliński J.] M.A.Styks. *Ż.lit.* 30:11. – Pankowski M.: Od sloganu do brzozy. *Kult.* 3:127–34 [kryt. powojennej twórcz.]. – Piórkowski J.: Życie i sumienie. *Nowa Kult.* 50:1,4 [z fot.]. – Sadkowski W. *Żołn.Woln.* 298:1,3 [z fot.]. – Stanuch S. *Dz.pol.* 305:5. – Stanuch S.: Z kraju milczenia. *Zebra* 4:14 [o twórcz. wojennej W.B.]. – Wróblewska Z.: Poeta walki. *Ziel.Szt.* 100:5 [z fot.]. – Wywiady. (Ch). *Expr.wiecz.* 296:3 [z fot.]. – Gadowski R. *Tryb.maz.* 237:4 [z fot.]. – [Gadowski R.] (J.H.). *7 Dni w Pol.* 34:5 [z fot.]. – Rowiński A. *G.rob.* 302:5 [z fot.]. – Rowiński A. *G.białost.* 300:3; *G.pozn.* 299:2; *Gł.szczec.* 301:4; *Now.Tyg.* 48 [49]:1 [z fot.]. – Scholl I. *Gł.Pr.* 110:6 [z fot.]. – Warneńska M. *Tryb.L.* 262:4 [z fot.]. – *G.kr.* 300:1.
650. Jubileusz 60-lecia W.B. [Przedborska H.] (p). *Ż.W-wy* 294:1 [wieczór w klubie „Sto kwiatów”]. – *Świat* 51/2:2 [z fot.]. – *Tryb.L.* 348:1; *Tryb.maz.* 299:1; *Ż.W-wy* 299:1 [spraw. ze spotkania w KC PZPR]. – *Tryb.L.* 358:3; *Ż.W-wy* 308:2 [spotkanie w Prez.RN m.st. W-wy].
651. Anka. Matuszewski R. *Przeł.kult.* 4:9. – Poezje. [Wasilewski Z.] (zw). *Tryb.lit.* 6:4.

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW, STANDE STANISŁAW RYSZARD, WANDURSKI WITOLD

652. Trzy salwy. Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 2 [3]:2. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 88:6. – Słucki A. *Twórcz.* 3:124–7. – [Włodek A.] (A.W.). *Ż.lit.* 6:11. – Wyka J. *Now.lit. i wyd.* 3:1.



## BRONIKOWSKA ZOFIA

653. W: *Tyg.spol.-kult.Katol.*: Jesień, 43:8; Staś, 45:8; W tornistrze, 41:8. — Miś idzie do przedszkola. *Wych. w Przedszk.* 7/8:417 [z nut.].

654. P: Decyzja. [Fragm.]. *Kal.górn.* s. 85–90. — Jasełka na Dunajcu. *Plomyczek R.* 36:1957/58 8:194–5. — Szyjemy buty. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 51/2:16.

## BROSZKIEWICZ JERZY

655. Kształt miłości. Ilustr. A. Uniechowski. Wyd. 5. W-wa, Czyt., ss. 450, 2 nlb.

656. Oczekiwanie. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 317, 3 nlb.

657. Opowieść olimpijska. Ilustr. B. Kusak-Pawlikowska. Wyd. 2. przejrz. W-wa, Nasza Księż., ss. 155, 1 nlb.

658. Próba odpowiedzi. [Artykuł przedwyborczy]. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 47, 1 nlb.

659. P: Imiona władzy (Dramat w 3 jednoaktówkach). *Dial.* 7:5–34; [Fragm.]: Śmierć konsula. *Żołn.pol.* 11:4–6, 20 [pierwsza red. jednoaktówki „Klaudiusz”]. — Matka. *G.białost.* 159:4. — Nadzieja. *Tryb.maz.* 102:6. — Opowiadania liryczne: Wypracowanie. *Tryb.maz.* 102:6.

660. [Artykuły]. *Nové Polsko* 5:10; *Przegl. kult.* [w licznych numerach]; *Świat i Pol.* 32:14; *Les temps modernes* 132/3; *Tyg.pol.* 0:7 [z fot.], 2:7–8, 5:5, 7:7; *Ż.Partii* 7:8–10; *Ż.W-wy* 250:1.

661. Imiona władzy. Kijowski A. *Teatr i Film* 8:25. — Lau J. *Argum.* 3:8. — Miller J.N. *Orka* 23:3. — Treugutt S. *Progr. T.Dramat. m.st. W-wy.* — Znamirowski J. *Żołn.pol.* 22:15. — Rec. t. zob. 6606, 6645. — Oczekiwanie. Berger L. *Folks-sztyme* 170:4. — Rohoziński J. *Polit.* 32:4.

## BROSZKIEWICZ STANISŁAW

662. Johanka. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 150, 2 nlb.

Uwaga! Lonty! Infractus malis. Pies graniczny. Opowieść o Rogoszowym byku. List spod Verdun. Pod ziemią. Johanka. Otto Reichhardt odchodzi. Szklanka mleka. Casus Chmurecki. Wilki. Ninon (Bolesławowi Smeli...). Widmo.

663. W: Ballada o Robercie Szewczyku. *Przem.* 26:7 [polem.: Szewczyk R., 32:7; odpow. S.B., 34:7]. — Ballada za 3 grosze. *Kocynder* 3:17. — Barbórkowa szopka. *Kocynder* 1:8–9. — Na mnożące się w Polsce wypadki kidnapperstwa. *Przem.* 28:7. — Panu Z. z „Wiadomości Sosnowieckich”... *Przem.* 24:7.

664. P: *Tryb.rob.* [liczne felietony]. — Dylemat pedagogiczny. *Przem.* 9:1–2 [polem.: Ga-

łuszka J., 22:5]. — Kasztany. *Wiecz.* 34:4, 37:4, 38:5. — Raptus puellae. *Przem.* 21:4 [wypow. czytelników, 24:7]. — Widmo (Opowiadanie). *Kal.górn.* s. 177–82.

665. Broszkiewicz S.: W sprawie nie tylko osobistej. *Przem.* 21:7 [sprost. błędnych inf. o S.B. w *Wiad.sosnowieckich* nr z VI].

666. Johanka. Błaut S. *Now.lit. i wyd.* 18:2. — [Kiełczykowski E.] EKi. *Za i przeciw* 39:11. — [Miklica B.] (B.M.). *Wiecz.* 298:4.

## BROŻEK JAN

667. Wybór pism. W-wa 1956. Rec.: Kochańska M. *Pam.lit.* 3:194–8.

## BROŻEK LUDWIK

668. [Kubisz P.] -ws-. *Zwrot* 9:16 [o działaln. nauk. L.B. z okazji 20-lecia pracy; z portr., mal. R. Żebrok].

## BRUDZIŃSKI WIESŁAW

669. W: Fraszki: Aforyzm. *Gadatliwej. G.ziel.-gór.* 166:8.

670. P: Chorych należy odwiedzać. *Zwierc.* 4:15. — Człowiek bez snów. *Szpil.* 18:7. — Fraszki prozą. *G.ziel.-gór.* 157:8. — Kłopot z karierą. *Świat* 38:8. — Megafon. *Szpil.* 43:7. — Niesamowita przygoda. *Szpil.* 11:7. — Salon iluzji. *Szpil.* 21:7. — Sportovec. *Stadion* 37:14 [Čl.Č.]. — [Straszliwa pomyłka] Nešťastná zámena. Tłum. jf. *Naša práca* 6/7:474–6 [Čl.Sl.]. — Z myśli sowizdrzała. *G.ziel.-gór.* 147:6. — Z pamiętnika recenzenta teatralnego. *Panor.* (Łódź) 11:3. — Zjazd koleżeński. *Szpil.* 51/2:5.

671. Na fali humoru i satyry. [Rybarski L.] L.r. *Pr.światl.* 10:68–9.

## BRUDZYŃSKI RYSZARD

672. W: *Karuz.*: Alfabet łódzki, 1:9; Amator, 6:5; Bajki jak świat stare, 18:13; Idzie wiosna, 5:13; Kantata na cześć rządzącego, 14:2; Kiedy będę emerytem, 11:11; Marzenie, 16:11; Mitologiczne gdyby..., 2:3; O upartym ośle, 24:15; Pochwała komisu, 12:7; Pytania... Pytania... 20:7; Skarga, 10:4.

673. P: *Karuz.*: Idylla w 10 ogłoszeniach, 7:14; Parodie: Stefania Grodzieńska: Moje otwarcie Sejmu. *Wiech*: Honorowa uroczystość, 4:2; Przemówienie – model 1955, 3:10.

## BRUZDA ALDON

674. W: *Kier.*: Ballada o prawdziwym człowieku, 26:1; Chwila, 48:5; Credo, 26:3; Pisz:

Siekierą złości... 14:8; Przestroga, 48:5; Strach, 20:6; Wrocław, 14:8; Wyszedł... Z dziejów Tristana i Izoldy, 26:3. – Polepił Pan Bóg na niebie dużo kul... Tratwa Kontiki. *Za i przeciw* 17:8–9.

## BRYCHT ANDRZEJ

675. W: *Kier.*: A kiedy, 39:1; Bird, 8:3; Blues nieskończony, 49:5; Jak Cię przywita, 19:6; Polska moich dwudziestu lat. Pożegnanie u ostatnich drzwi, 33:7; Wojna o sytość, 19:6; Wolność kupiłem, 33:7; Wspinanie krwi, 28:1. – Dlaczego? *Współcz.* 8:5. – Odchodzącemu od ołtarza. *Wrocł. Tyg. Katol.* 31:3. – Oddechy (Jerzemu Krzysztoniowi). *Kron.* 18:3. – Wszedłem w ten dzień. *Współcz.* 8:5 [z fot.; kryt. wiersza: Wasilewski M.A. *Szpil.* 42:5; (wie) Wieczorkowski A. *Polit.* 38:12].

676. P: Balbina. *Współcz.* 9:1,4–5. – Poziom 600. *Kier.* 42:6–7.

## BRYLL ERNEST

677. W: Ballada o kluczu. *Nowa Kult.* 12:3. – Ballada o obłąkanym. *Nasz Gl.* 3:3; *Współcz.* 3:3. – Ballada o strachu. *Zebra* 15:7. – Gorączka. *Orka* 29/30:11. – Guliwer. *Orka* 29/30:11; *Zebra* 15:7. – Litania do wanny. *Warmia i Mazury* 7:4. – Romeo i Julia. *Orka* 23:4; *Warmia i Mazury* 7:4. – Równina. *Orka* 23:4. – Wigilie wariata. *Przełg.kult.* 47:12.

678. P: Smutku dnia codziennego... *Walka Mł.* 2(113):3–4.

## BRZECHWA JAN

679. [Akademia pana Kleksa] Die Akademie des Meisters Klex. [Tłum.] C.Pradow. [Ilustr.] J.M. Szancer. Berlin, Kinderbucherverlag, ss.114, tabl. 4. [IB].

680. Bajki i baśnie. Ilustr. J.M.Szancer. Wyd.3. W-wa, Nasza Księg., ss.66, 2 nlb., tabl. 4.

681. Magik. Ilustr. J.Stanny. Wyd. 1. W-wa, Czyt., k.20 nlb.

682. Pan Drops i jego trupa. Ilustr. J.M.Szancer. Wyd. 3. W-wa, Czyt., k.25 nlb.

683. Pchła Szachrajka. Ilustr. I.Kuczborska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., k.32 nlb.

684. Przygody rycerza Szalawily. Ilustr. J.Srokowski. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss.46, 2 nlb.

685. Tańcowała igła z nitką. Ilustr. S.Zamecznik. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 47, 1 nlb., portr.

686. [Wielka przygoda] Haharpatka hagdola. [Tłum.] B.Tene. [Ilustr.] J.M.Szancer. Tel-Aviv, Njuman, ss. 159. [R. Löw].

687. Wiersze wybrane. Wvd. 2 zmien. i rozsz.

W-wa, PIW, ss. 482, 1 nlb., portr. 1.

688. Wyssane z palca. Ilustr. Z. Lengren. Wyd. 1. W-wa, Państw. Zakł. Wydawn. Lekars., k.16 nlb.

689. [Zoo] Allatkert. [Tłum.] Rózsa I. [Ilustr.] A. Wiercieński. W-wa, Ruch, k.16 nlb.

690. W: Do podlotka. *Szpil.* 36:2. – [Jeź] Jeźek. Tłum. J.Pilař. *Mateřidouška* 4:14 [Čl.Č.]. – Kaczka dziwaczka. *Wiad.* (Paryż) 289:3. – Koziołeczek. *Wiad.* (Paryż) 358:3. – Król i błazen. *Płomyczek* R. 36:1957/58 3:76–7; 7 *Dni w Pol.* 8 Dod. s.3. – Miejsce dla kpiarza. *Mat. metod.* z I/III:44–5. – Na barykady Warszawo! *Czuwaj* 11:3. – Na zdrowie! Brudas. Wyssane z palca. Muł. Sowa. *Przekrój* 627/8:22. – Nasza Warszawa. *Płomyk* R.40:1956/57 17 okł.: 4. – Natka Szczerbatka. *Płomyczek* R.36:1957/58 4:100. – Pan Soczewka w puszczy. *Szpil.* 51/2:9–12. – Psie smutki. 7 *Dni w Pol.* 37:11. – Pytański. *Wiad.* (Paryż) 304:3. – Sójka. [Fragm.]. *Nasza Ojcz.* 8:24–5. – Trzeba miłować wiecznie... *Świat* 12:11 [w art. (A.Z.): W sztambuchu Lili; facsimile wiersza]. – Tulipan i róża. *Szpil.* 38:6. – „Włos”. *Płomyk* R.40:1956/57 23:720–1. – Wrona i ser. *Wiad.* (Paryż) 318:3. – Znaki przestankowe. *Żaba. Wiad.* (Paryż) 299:3.

691. P:Przekrój:Gdy owoc dojrzewa. [Fragm.]: Burza i popisy, 652:9–11; Obserwatorium gastronomiczne, 632:16, 636:21, 642:7, 643:7, 645:11, 646:7, 647:17–8, 649:17–8.

692. [Wypowiedzi w ankietach]. *Szt.Mł.* 311:3; *Zwierz.* 15:5 [z fot.].

693. Brzechwa J. *Now.lit. i wyd.* 9:6 [wypow. J.B. o swej twórcz. dla dzieci]. – Jan Brzechwa prezesem ZAIKS-u. *Tryb.L.* 278:3 [not.]. – *Dz. pol.* 110:3; *G.kr.* 103:4; *Kult. i Ż.* 20:2; *Płomyczek* R.35:1956/57 11:350; 7 *Dni w Pol.* 12:12 [fot.].

694. Gdy owoc dojrzewa. Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 259:3. – Wiersze wybrane. Biernaacka B. *Nowe Książ.* 6:18–20. – Mariano-wicz A. *Now.lit. i wyd.* 12:5. – Otwinowski S. *Ż.lit.* 14:4 [z fot.].

BRZEGOWSKI FRANCISZEK – zob. SURÓWKA-BRZEGOWSKI FRANCISZEK

## BRZEZIŃSKA JOLANTA

695. Nieznajomi. Przygodzki Cz. *Tyg. zach.* 37:5. – Ziętkówna A. *Jez.pol.* 2:146–51.

## BRZEZIŃSKI BOGDAN

696. Niezwykłe przygody Michasia Pogody.

Z.2,4-7. Ilustr. J. Karolak. Kr., Wydawn. Artyst.-Graf., k.16 nlb.; k.14 nlb.; k.14 nlb.; k.16 nlb.; k.16 nlb

697. W: Bajeczka o kameleonie. *Szpil.* 1:7. – Bez ogródek. *Szpil.* 6:7. – Fraszki. *Ż.lit.* 7:12. – Klimat. *Karuz.* 24:4. – Na Dni Krakowa. *Dz.pol.* 142:8. – Radosny wniosek. *G.kr.* 173:7; *Karuz.* 16:15; *Sł.L.* 218:3. – Rodaków rozmowa. *Ż.lit.* 31:11. – Rywal Chromika. *Świat Mł.* 4:4. – Trochę fantazji. *Karuz.* 19:12. – W naszym ogródku. *Świat Mł.* 33:3. – Wymiana poglądów. *Ż.lit.* 34:12. – Zasluga i nagroda. *Świat Mł.* 6:4.

698. P: Dla uczczenia Festiwalu. *Co dalej* 13:7. – Kariera Nikodema Kózki. *Karuz.* 17:12-3. – Kłopoty milionera. *Co dalej* 9:7. – Majster Gąsiorek. *Dz.pol.* 154:6. – Nagroda Nobla. *Karuz.* 20:5. – Napoleon Kotek. *Karuz.* 22:4-5. – Potęga pieśni. *G.ziel.-gór.* 79:3. – Prasówka towarzysza Bączka. *Dz.pol.* 158:3. – Przez strip-tease do dobrobytu. *Dz.pol.* 145:4; *Tryb.rob.* 196:5. – Sędzia poradził. *Dz.pol.* 151:3; *Karuz.* 18:14. – Sokrates w „Chevroletcie”. *Dz.pol.* 94:12. – Szczęśliwy tatuś. *Kocynder* 2:14. – Święta. *Karuz.* 23:2. – „Tata z mamą i radarem”. *Co dalej* 6:8. – Transmisja z Londynu. *Karuz.* 21:12. – Z powodu proporczyka. *Kocynder* 1:7.

699. Rugby. *Przekrój* 654:22. – *Karuz.* 24:8-9 [o sobie; z fot.]. – *Zdarz.* 26:2 [odpow. na ankietę].

#### BRZĘKOWSKI JAN

700. W: Odyseje. Włosy. Zrównanie roku z rokiem. *Nowe Sygn.* 9:5 [z not. o J.B.].

701. [Bieńkowski Z.] zb: Polski nadrealista. *Twórcz.* 6:168-9.

#### BRZOSTOWSKA JANINA

702. Wiersze. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss.143, 1 nlb.

[Wiersze z dawnych lat (1927-1934)]. – Nowe wiersze (1953-1956): Cudzy ogród. Kiedy idą dziewczęta. Zdzyszane obłoki. Jedną więcej różę. Wczesna wiosna. Jezioro czterech kantonów. Zakątek ziemi. W ich świecie. Okręt dobroczyńców. Pamięci matki. We Fromborku. Artystka (Ryszardzie Hanin). Stanisława Kunickiego zyciorys (Doktorowi Ryszardowi Kunickiemu). Na ból swój... (Ryszardowi Gruszczyńskiemu). Giordano Bruno w ciemnicy. Mickiewicz (Ewie Sebők). Starzy łódzcy rewolucjoniści. Wioski w Beskidzie. Skawa. Topolowe liście. Gorzkie obliczenia (Lucynie i Leonardowi Andrzejewskim). Dzieci. Jabłoń, z której owoce... Od wieczery. Pijacy. Koncert. Razem z tobą.

703. W: Dokąd tak spieszysz? *Nowe Sygn.* 13:3. – Któż mi wzbroni (Teofilowi Kowalczykowi). *Kam.* 9/10:11. – Ogromny świat. *Nowe Sygn.* 13:3. – Wioski w Beskidzie. *Dz.l.* 287:4. – Zdzyszane obłoki. *Now.lit. i wyd.* 4:6.

704. P: Zakochani są wszędzie. Pow. – [Fragm.].] W dolmanowskiej szkole. *Orka* 9:4.

705. Sztuka spod serca. *Dz.l.* 14:6.

#### BRZOZA JAN

706. P: *Tryb.rob.*: Etiudy sentymentalne, 183 z 3/4 VIII:4; Paryskie rozmyślenia, 237:5; Rzym miasto piękne, 243:5; Żywoć sławnego literata, 153:4. – Szczęście Frania. *Orka* 14:4. – W karnawale. *Przem.* 5:4. – Wenecja XVI wieku. [Fragm.]. *Kal.śl.* s. 163-5.

707. Bohaterowie i podręczniki historii. *Persp.* 61:4. – Drugi zjazd kompozytorów ZSRR. *Przem.* 18:8. – Na tematy bankowe. *Tryb.rob.* 22:5. – Postulujemy Targi Księgarskie w Krakowie. *Zdarz.* 10:2 [wypow.]. – Rozmyślenia jak najbardziej współczesne. *Tryb.rob.* 177:5. – Sprawy książki i czytelnictwa. *Tryb.rob.* 46:5. – Śladami cinquecento. *Orka* 27:8,28:8. – *Dz.zach.* 181 [172]:3 [wypow. w ankiecie; z fot.].

708. Brzoza J.: Jak zostałem pisarzem. *Przem.* 26-8. – Stanisław W.: Podróże literackie Jana Brzozy. *Co dalej* 22:3. – *Persp.* 61:1 [karyk.]. – Zob. 78. – Wywiady. Jurasz B. *Tryb.rob.* 34:4. – Kałużka J. *Ż.Pab.* 6:9 [z fot.]. – Miedziński S. *Wiecz.* 111:6.

#### BRZOSZOWSKI STANISŁAW

709. Dębina. Powieść. Cz. 1: Sam wśród ludzi. Kr., WL, ss. 484, 4 nlb., errata.

710. Kolberg-Szalitowa W.: Pamiętnik o Brzozowskim. *Twórcz.* 5:43-96 [ze wstępem M. Sroki na s. 43-5]. – Lichniak Z.: O żywotności cienia. *Kier.* 47:3. – Zob. 2613.

711. Płomienie. Lam A. *Now.lit. i wyd.* 2:7. – Wyka J. *Now.lit. i wyd.* 10/1:6.

BRZOSZOWSKI STANISŁAW – zob. KORAB-BRZOSZOWSKI STANISŁAW

BUCZKOWSKI LEONARD – zob. GRODZIEŃSKA STEFANIA, BUCZKOWSKI LEONARD

#### BUCZKOWSKI LEOPOLD

712. Dorycki krążganek. Kornasowa M.: Słowo wstępne. Rys. wyk. autor. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 272, 1 nlb.

713. Wertepy. W-wa, PIW, ss. 234, 1 nlb.

714. P: Dorycki krążganek. [Fragm.]. *Kier.* 18:6-7.

715. Wywiady. H.K. *Sł.powsz.* 202:4 [z fot.]. – Warneńska M. *Tryb.maz.* 249:4.

716. Dorycki krążganek. Bartelski L.M. *Nowe Książ.* 20:1224-6. – Dolecki Z. *Orka* 25:4.

– Wertepy. Bereza H. *Nowe Książ.* 10:587–9.  
– Grzeniewski L.B. *Twórcz.* 6:139–43. – Pytlakowski J. *Now.lit. i wyd.* 4:2.

BUCZKOWSKI MARIAN – zob. RUTH-BUCZKOWSKI MARIAN

#### BUCZKÓWNA MIECZYSLAWA

717. W podwójnym słońcu. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 77, 2 nlb.  
W podwójnym słońcu. Dla uśmiechu ziemi. Odjazd lata. Powrót do miasta. Biedronka. Wiejska niedziela. Wolność moja... Notatka. Milczący świadkowie. Tresura. Apelacja. Dobrze wychowani. Referat. Odslaniającym pomnik. Pretensje wróbla. Kamień. Prawa łowieckie. Płaszcz. Dramat istnienia. Rozmyślania nad Biblią. Długo ostrzyła się moja myśl... Koń. Polska droga. Przepaść. Proch. Niesprawiedliwe rozliczenie. Grzechni. Suche liście. Plaża. U fryzjera. Szafa na ubrania. Poeta uwieńczony. Wyprawa księżycowa. Do moich kwiatów... Dziecko. Rozmowa z dzieckiem. Falszywy alarm. Telefon. Zaczarowany pokój. Pierścien z ametystem. Miłość kołem się toczy. Rozstanie. Próby. Spojrzenie. Etiuda. Niewzajemność. Sztuczne kwiaty. Niepożądanym rozjemcom. Z powodu spóźnienia. Zamilknięcie. Po latach. Jak to? Więc dziesięć jesieni... Pierwsza lekcja. Mąż. Jedni z wielu. Czarne i białe. Reportaż z Kazimierza.

718. W: Dzieła. *Kron.* 19:3 [o C.Norwidzie]. – Jak ptaki. *Gł.Pr.* 224:6. – Jak to? Więc dziesięć jesieni... *Tyg.zach.* 3:1. – Kartki z podróży: 1–8. *Ż.lit.* 33:1. – Mąż. Miłość kołem się toczy. Niepożądanym rozjemcom. Pierścien z ametystem. Pierwsza lekcja. Po latach. Próby. Spojrzenie. Telefon. Zamilknięcie. *Ż.lit.* 1:8. – Na dzień szklanki. *Przeł.kult.* 37:8. – Nad wodą. Nieporozumienie. *Nowe Sygn.* 23:4. – Niesprawiedliwe rozliczenie. *Now.lit. i wyd.* 4:6. – Płaszcz. *Kron.* 1:7. – Pobudka na papierowej trąbce. *Kron.* 19:3. – Poeta uwieńczony. *Nowa Kult.* 2:1 [o T.Różewiczu]. – Przemilczenia. *Gł.włkp.* 11:4. – Pustynia nadziei. *Nowa Kult.* 26:1. – Spektakl. *Now.lit. i wyd.* 14:1. – Suche liście. *Kron.* 1:7. – Szafa na ubrania. *Nowa Kult.* 2:1. – Sztuczne kwiaty. *Kron.* 1:7. – U fryzjera. *Nowa Kult.* 2:1. – Z drugiej strony. *Przeł.kult.* 37:8. – Za horyzontem. *Nowe Sygn.* 23:4. – Zaczarowany pokój. *Tyg.zach.* 8:4.

719. Chleb i obłok. Rozstania. Trzaniel J. *Nowe Sygn.* 5:7. – W podwójnym słońcu. Gierowski S. *Now.Tyg.* 18 [19]:1. – Głowiński M. *Twórcz.* 12:132–4. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 15:4 [z fot.]. – Odrowąż-Pieniążek J. *I.K.P.* 214:5. – Wyka J. *Now.lit. i wyd.* 10/1:4.

#### BUDREWICZ OLGIERD

720. Sygnały z trzech kontynentów. W-wa,

Iskry, ss. 165, 2 nlb., tabl. 16, portr. Naokoło Świata.

721. Zatarłe ślady. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 96, 4 nlb.

722. P: Zatarłe ślady (Powieść). *Expr. wiecz.* 1–26.

723. Sensacje na codzień. Koźniewski K. *Kwart.prasozn.* 2:156–7. – Zatarłe ślady. J.K. *Now.lit. i wyd.* 8:7. – [Kopaliński W.] W.K. *Przeł.kult.* 22:5. – [Terlecki W.L.] *Pascalon. Za i przeciw* 4:13.

#### BUDZYK KAZIMIERZ

724. [Początek dyskusji zob. 219 Spór o politykę kulturalną]; Budzyk K. *Nowa Kult.* 30:6 [satyr. propozycja K.B. utworzenia szkoły krytyków przy red. *Nowej Kult.*]; Wyka K.: IBL w sprawie prof. Budzyka. *Tyg.powsz.* 32:7; *Nowa Kult.* 33:7; *Przeł.kult.* 33:7; *Ż.lit.* 33:10; *Twórcz.* 9:165 [wyjaśn. stanowiska IBL]; Budzyk K.: [List do red., sprost. wypowiedzi K. Wyki]. *Tyg.powsz.* 34:7; *Ż.lit.* 35:12; *Przeł.kult.* 36:11; [Kałużyński Z.] *Z.K. Polit.* 27:12; [Wasilewski A.] sss.: Reforma życia naukowego. *Nowa Kult.* 15:7 [w sprawie bibliogr. prac K.B.]; Budzyk K.: Bez obsesji osobistych. *Nowa Kult.* 18:7.

#### BUDZYŃSKI JANUSZ

725. W: Fraszki. *Czarno na Białym* 1:15, 2:16; *Dz.pol.* 13:6. – Kineformy. *Zebra* 4:16. – Krakowiaczki. *Kal.Szpil.* s. 201–2. – Nadzieja. *Zebra* 3:6. – PT – 1. PT – 2. *Czarno na Białym* 1:12. – W związku z fraszką Maruty na T. Śliwiaka. *Zebra* 7:15.

726. P: *Walka Mł.*: Kamień, księżyc i pies, 4(110):3; Notatki z kraju południa, 5(111)–7(113); *Przechadzka*, 2(109):8.

#### BUJNICKI TEODOR

727. W: Architektce. Bajka. Czternastolatce. Fraszka. Lilii. Motoryzacja. Stenotypistce. Szczęśliwy Robinson. *Kron.* 5:12. – Poemat o panu Bobrze. [Fragm.]. Rękopisy wojenne. *Zebra* 13:6 [z not.]. – 1941. *Kult.* 12:132. – Wierszyk do Płomyka. *Kal.Szpil.* s. 118–9.

#### BUKOWSKA ANNA

728. P: *Nowa Kult.*: Bransoletka. Ludzie za murem. Puste okna, 12:4–5; U Chagalla, 23:3,7; Wola Zadebrowska – Miejsce po spółdzielni, 9:4. – Bransoletka. *Gł.Pr.* 311:6; *Nowa Wieś* (Dod.) 14:4. – Paryż raczej z tyłu niż z przodu. *Ż.W-wy* 136:5.

## BUNSCH KAROL

729. Imiennik. Powieść z czasów Bolesława Śmiałego. T. 1. Śladem pradziada. T. 2. Miecz i pastorał. Kr., WL, ss. 325, 2 nlb.; ss. 349, 2 nlb.

730. Ojciec i syn. Ilustr. A. Bunsch. Wyd. 5. T. 1–2. W-wa, Nasza Księg., ss. 278, 2 nlb.; ss. 282, 2 nlb.

731. Olimpias. Powieść historyczna z czasów Filipa II Macedońskiego. Kr., WL, ss. 389, 2 nlb., portr. 1, mapa 1, plan 1.

732. Żalose przygody rycerza de Kalw. Z. 1–3. Ilustr. M. Orłowska. Kr., Wydawn. Artyst.-Graficzne, k. 16 nlb. k. 14 nlb.; k. 14 nlb. Fragm. opowieści pt. Psie pole.

733. P: Sprawiedliwość (Nowela). *Przekrój* 624:17–20 [z not. i fot.].

734. Oświadczenie dra Karola Bunscha (Dalszy ciąg sprawy Akademii Umiejętności). *St. powsz.* 36:2 [głos w dyskusji]. – [Reportaż z Egiptu]. *Dookoła Świata* 20:8–9, 22:12–3, 23, 24:10–11, 26:7–8.

735. Brodzka K.: Karol Bunsch przyjeżdża do Koszalina. *Gł.Tyg.* 19:3. – (j.s.g.): Bunsch wśród radomskich czytelników. *Ż.radom.* 242:6. – Wywiady. Strońska A. *G.kr.* 1:4 [z fot.]. – *Now.lit. i wyd.* 8:5.

736. Olimpias. S.G. *Now.lit. i wyd.* 7:7. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 37:8.

BUONACCORSI FILIP – zob. KALLIMACH BUONACCORSI FILIP

## BUREK WINCENTY

737. P: Na polu. *Kal. Zwrotu* s. 184–6; *Wieści* 45:5. – Zaczęło się od studni. *Wieści* 6:5.

738. [Rataj J.] J.R. *Ziel.Szt.* 66/7:10. – *Dz.l.* 27:2–3 [kondolencje z powodu śmierci żony]. – Wywiad. Iżycki J. *St.powsz.* 180:4 [z fot.].

739. Droga przez wieś. Kamińska M.: Stylizacja gwarowa w „Drodze przez wieś”... *Rozpr.Komisji Jęz.* *ŁTN* 5:171–93. – Siwy Kaźmirz i insi. Piętak S. *Dz.l.* 11:3.

## BURSA ANDRZEJ

740. W: Aktor prowincjonalny. *Ż.lit.* 25:9. – Dobry człowiek. *Ż.lit.* 1:5. – Hamlet. *Gł. znad Odry* 25:2; *Zebra* 7:11; *Ż.lit.* 47:9. – Kamawał. *Ż.lit.* 25:9. – Kat. *Zebra* 15:11. – Luiza. *Czarno na Białym* 2:8–9; [Fragm.:] A dużo pustych spoj-

rzeń wdeptałem tu w ciszę... *Współcz.* 10:4 [z not. o zgonie A.B.]; *Pętla architektury. G.kr.* 276:4 [z not. o pogrzebie A.B.]. – *Mobile. Dz.pol.* 130:5. – Nauka chodzenia. *Kier.* 48:10. – O tym jak panowie Polskę przepili. *Wektor* 11:5. – Pedagogika. *Zebra* 15:11. – Prowadziły nas lata tamtego niedziele... *Dz.pol.* 274:4; *St.Tyg.* 17:2; *Tyg.zach.* 48:3. – Rakarz. *Dz.pol.* 130:5. – Rówieśnikom kameleonom. *Dz.pol.* 274:4 [z not. i fot.]; *Tyg.zach.* 48:3 [z fot. i not.]. – Rzeźnia. *Nowe Sygn.* 24:7. – Skarżypyta. *Zebra* 15:11. – Uśmiech podgardla. *Dz.pol.* 130:5. – W leśniczówce. [Z tego cyklu:] *Pijany. St.Tyg.* 19:2. – Wino. *Nowe Sygn.* 24:7. – Wisielec. *Dz.pol.* 130:5. – Z zabaw i gier dziecięcych. *Zebra* 15:11.

741. P: Bajka. Koń. *Kier.* 48:10. – Mason. *Zebra* 4:7.

742. Czycz S. *Ż.lit.* 47:9 [wspomn.poźmiertne; z fot.]. – Jałowiecki B. *Kier.* 50:10 [z fot.]. – Stanuch S. *Dz.pol.* 273:2. – *G.kr.* 274:2 [nekrolog]. – *Wektor* 12:3; *Zebra* 15:11 [z fot.].

## BURSEWICZ JÓZEF

743. W: Dla ciebie są wiersze moje. *K.szczec.* 42:3. – Fraszki. *Gł.szczec.* 46:6. – Klub naszych chlub. *Ziemia i Morze* 17:8. – List (II–VI–57). *Współcz.* 8:7. – Lunatyk. *Nadzieja. Nastrój. Spacer statyczny. Pogl.* 44:4. – Mebel. *Ziemia i Morze* 6:5. – Melodia. *Miętowy ból. Nowe Sygn.* 48:3. – Pech. *Ziemia i Morze* 6:5. – Refleksje majowe (II–VI–57). *Gł.szczec.* 172:4. – Słowa z koperty. *7-my Gł.Tyg.* 16:1 [z fot.]. – *Wieczory. Ziemia i Morze* 6:5.

## BUYNO LUDWIK F.

744. W: Le barde se moque de soi-même. Tartak dzieciństwa (Marii Bisping). *Wężem. Kult.* 7/8:116–8.

## BUYNO-ARCTOWA MARIA

745. Kocia mama i jej przygody. Ilustr. A. Seifert. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 118, 2 nlb.

## BYCHOWSKA HELENA

746. W: *I.K.P.*: Lato... 166:5; Nad książką, 29:5; Ostatnie spotkanie, 118:5; Rada, 5:5. – *Pom.*: Bezdomna miłość, 14:3; Kłamstwo. *Latarnia*, 5:4; Liryki: Kochanka. *Stara panna*, 1:6; Na dworcu, 9/10:4; Pytanie, 14:3; Radość, 2:2; Refleksja. *Smutnemu*, 9/10:4; *Sprzeczką*, 2:2; *Tajemnica*, 5:4; *Walka*, 14:3.

BYRCYN STANISŁAW – zob. GĄSIENICA-BYRCYN STANISŁAW

BYSTRZYCKA ZOFIA

747. *Samotność. Powieść.* Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 402, 2 nlb.

748. W: *Rachunek. Nowa Kult.* 51/2:8.

749. P: *Byłam za granicą. Szpil.* 6:5. – Ciche łono. *Zwierz.* 1,3,5,7,9,11,14,16. – *Frak. Szpil.* 26:5. – *Listy. Przyjac.* 11:10. – *Los opowiadania. Pol.* 1:29. – *Masy pchają. Szpil.* 10:4. – *Nowoczesne małżeństwo. Tyg.zach.* 25:8. – *Samotność.* [Fragm.]. *G.pozn.* 249:3; *Przyjac.* 1:4,2:4 [początek w 1956 r.]. – *Wycieczka do Jugosławii. Zwierz.* 19:14,20:14,22:14.

750. *W tamtej sprawie. Zwierz.* 15:14.

751. *Samotność.* [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 22:1362. – *Przedborska H. Now.lit. i wyd.* 15:2. – [Truszczyński J.] J.T. *G.pozn.* 249:3.

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

752. P: *Krzyż Południa (Nowela).* *Gł.włkp.* 82:4. – *Operacja „Milczący most”.* *Expr.pozn.* 74–93. – *Z ziemi włoskiej do Polski. Tyg.zach.* 5:1,5, 6:1,3 [wspomn.wojenne].

753. [Artykuły i reportaże]. *Gł.koszal.* 171:6, 172:4; *Tyg.zach.* 19:2, 32:1–2, 41:2, 44:5.

CABAJ ROMUALD

754. P: *Nowe Sygn.: Kawiarnia Wielkich Marzeń,* 2:5; *Parki,* 48:5; *Podróż po Bolkowie,* 51:3,7; *Wariacje na tematy klasyczne.* [Z tego cyklu:] *Brutus,* 18:5; *Sprawiedliwi,* 23:5; *Wojny punickie,* 18:5. – *Chwila nieuwagi. Pogl.* 22:4. – *Pan i niewolnik. Pogl.* 19:5. – *Pogoda (Opowiadanie).* *Sprawy i Ludzie* 4:2. – *Sinobrody. Sprawy i Ludzie* 9:2. – *Wariacje na tematy klasyczne. Cesarz. Perykles. Sprawy i Ludzie* 20:2.

755. *Ballada bolkowa. Prawdziwe nieprawdziwe.* *Pędziński Z. Nowe Sygn.* 10:2.

CENOWA FLORIAN

756. *Majkowska D.: Teksty Cejnowy w rękopisie Mosbacha. Roczn.gd.* 1956/57:484–500.

CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

757. *Wyspa mgieł i wichrów. Pierwsza polska ekspedycja Drugiego Międzynarodowego Roku Polarne 1932/33. Mapy i plany wykonał T. Dołęcki.* Wyd. 6. W-wa, Czyt., ss. 305, 3 nlb., mapy, plan, tabl. 32, portr.

758. *Wywiad.* [Maliniak A.] A.M. *Przyjaźń* 9:7.

CENTKIEWICZOWA ALINA

759. *Niezwykła podróż.* Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 2. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 171, 1 nlb., tabl. 4.

760. P: *W zatoce Białych Niedźwiedzi. Płomyczek* R. 36:1957/58 7:178–9 [z fot. Cz. Centkiewicz].

CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

761. *Na białym szlaku.* Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 2. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 265, 3 nlb.

762. *Odarpi, syn Egigwy.* Wyd. 5. W-wa, *Czyt.*, ss. 134, 2 nlb., tabl. 13.

763. *W lodach Eisfiordu.* Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 5, W-wa, *Czyt.*, ss. 300, 4 nlb., mapa.

764. P: *Pułkownik Orvin mylił się. Szt.Mł.* 213–9.

765. *Wywiady.* *Sadzewicz M. Stol.* 6:6. – *Sidorczyk B. Gł.koszal.* 57:6 [z fot.].

766. *Na podbój Arktyki.* *Sadzewicz M. Probl.* 5:383.

CHACIŃSKI STANISŁAW

767. *Tematy.* [Wiersze]. *Wrocł., ZLP,* ss. 16. „*Sygnaly*”. *Arkusze Poetycki,* 5. *Zadumanie. Podróż cisz. Czekać na wyrok. Znalaziona w dole powieszonych (Tadeuszowi Różewiczowi). Piękno życia. Matka. Tworzenie. Czegoś brak. Wiersz o ciotce. Podróż. Skarga. Na świat. Kim jesteś (Z cyklu: Iwona. 1). Ten moment (Z cyklu: Iwona. 2).* – [Znot. o S.Ch.].

768. W: *Nowe Sygn.: Akt,* 31:2,41:2; *Brak ziemi,* 41:2; *Jak odchodziła,* 31:2; *Kłodzko z rynku,* 19:5; *Las, droga i ci którzy idą,* 11:5; *Studium mego domu,* 19:5; *Zwierzęta i ludzie w ZOO,* 31:2. – *Bagnet złam.* [Z tego cyklu:] *Po co. Zebra* 6:12; *Przemarsz. Zebra* 10:5. – *Ballada o zardzewiałej krwi. Kult.* 5:49:50 [z not.biogr.]. – *24 godzina służby. Pogl.* 32:4. – *Niewidomy – widzę ją. Sprawy i Ludzie* 13:2. – *Przez śnieg. Wyb.* 28:4. – *Wcielenia. Zebra* 14:6. – *Żołnierze i słowa. Wyb.* 28:4.

769. *Tematy.* *Kwiatkowski J. Ż.lit.* 31:9. – [Międzyrzecki A.] (arm). *Nowe Książ.* 8:13–4. – [Szczyпка J.] (JSZ). *Wrocł.Tyg.Katol.* 18:4. – *Waleńczyk J. Nowe Sygn.* 20:5.

CHAŁKO ZBIGNIEW

770. W: *Wiad.: Ojczyzna,* 19:1; *Perz,* 28:1; *Piosenka o zabijaniu,* 25:1; *Pytanie,* 51/2:1; *Strofy z krańca ziemi.* [Z tego cyklu:] *Pokłon. Brat. Lekcja, Pacierz. Chleb. Błogosławieństwo. Dłóń. Bajki. Krąg,* 11:1; *Ślepiec,* 25:1; *Trzy grosze. Wymyślili cyganie,* 19:1.

## CHAĆIŃSKI ANDRZEJ

771. P: *Mała Współcz.* 7:1–2.

## CHCUIK ANDRZEJ

772. *Smutny uśmiech.* (Opowiadania). Paryż, Instytut Literacki, ss.72, 4 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 17. – Nagroda literacka „Kultury” za rok 1955.

*Smutny uśmiech.* Słońce wschodzi i zachodzi. Rec.: Bartelski L.M. *Nowe Sygn.* 23:3,8. – [Golmont-Hennelowa J.] J.G.H. *Tyg.powsz.* 24:9. – Zaleski W. *Horyz.* 11:46–51. – Żurkowska H.: Miłosz, Chciuk i Lipski. *Orzeł Biały* 18:3.

## CHEŁMICKI WŁODZIMIERZ

773. P: *Kapitałiści.* [Dramat-Fragm.]. *Kam.* 6/7:8–9.

## CHĘCIŃSKI JAN

774. Żabicki Z.: „Szlachectwo duszy” i jego autor. *Pan.lit.* 2:400–66.

## CHŁĘDOWSKI KAZIMIERZ

775. *Pamiętniki.* Oprac. A. Knot. Wyd.2 uzup. T. 1–2. Kr., WL.

T.1: *Galicja 1843–1880*, ss.429, 3 nlb., tabl.9, portr.8, errata. – T.2: *Wiedeń 1881–1901*, ss. 502, 2 nlb., tabl. 10, portr.7, errata.

776. *Rzym. Ludzie baroku.* Oprac.graf. R.Świętochowski. Wyd.1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss.607, 4 nlb., tabl.45, portr., bibliogr., errata.

777. *Rzym. Ludzie Odrodzenia.* Oprac.graf. R.Świętochowski, W-wa, Książ. i Wiedza, ss.597, 2 nlb., tabl.44, portr., errata. [Wg wyd. z 1911 r.].

778. *Pamiętniki.* [Fragm.]. *Zdarz.* 33/4:7.

## CHMIELNICKI STEFAN

779. W: *Człowiek nie świnia.* *Kal.sl.* s.159. – *Fraszki.* *Gł. znad Odry* 13:1, 15:2, 16:2, 17:2, 20:1, 35:2, 42:2; *Kal.sl.* s.156; *Kocynder* 3:10; *Nowe Sygn.* 5:8, 10:8; *Szpil.* 24:3; *Tryb.opol.* 95:4; *Walka Mł.* 12(123):8. – *Nagrobki.* *Tryb.opol.* 95:4. – *Oda do Opola.* *Tryb.opol.* 142:5. – *Stara baśń.* *Kal.sl.* s.144. – *Teoria względności.* *Walka Mł.* 12(123):8. – *Tragedia pomyłek.* *Kal.sl.* s.193. – *W obronie prawdy.* *Odra* 2/3:31.

780. P: *Koszmary sen.* *Przem.* 13:7. – *Płyn barko moja – ale z czym?* *Odra* 4/5:12–3. – „*Stare sitko nowy kołek*”. *Gł.znad Odry*

34:2. – *Tajemnicza barka.* [Pow.-Fragm.:] *Rozdział II.* *Alm.artyst.* s.21–34.

781. *Wywiad.* *Nietyksza Z.* *Gł.znad Odry* 13:2 [z fot.].

## CHMIELOWSKI PIOTR

782. [List do M.Pawlikowskiego z 8 III 1881]. *Misc.lit.* s. 258–9.

## CHOIŃSKI TEODOR – zob. JESKE-CHOIŃSKI TEODOR

## CHOJECKI EDMUND

783. *Balajka B.*: Edmund Chojecki a Czechy. Tłum. Dr J.M. *Kal. Zwrotu* s.56–62 [z portr.].

784. *Alkhadar.* Stankowska H. *Zesz.n.* *WSP Opole* (Hist. lit.) 1:78–97.

## CHOPIN FRYDERYK

785. *Listy.* Czech P.: Nieznany list Chopina. *Syr.* (Dod.) 10:1 [do N.Ordy; z portr., rys. G.Sand].

## CHOROMAŃSKI MICHAŁ

786. *Zazdrość i medycyna.* *Powieść.* Pozn., WP, wyd. 1, ss. 281, 2 nlb.

787. P: *Zazdrość i medycyna.* [Fragm.]. *G.pozn.* 201:4.

788. *Choromański zamierza wrócić do kraju.* *Ż.lit.* 45:11. – *Lubaszewska I.* *Dz.batt.* 283:2; *Expr.viecz.* 282:1–2 [wywiad z R.Sorel; z fot. M.Ch.]. – *Pędziński Z.*: *Kiedy sensacja miesza się z psychologią.* *I.K.P.* 304:5. – [Wyhowska K.] (Wyh.). *Ż.W-uy* 282:1 [wywiad z R.Sorel; z fot. M.Ch.]. – *Tryb.L.* 327:3; *Ż.W-uy* 281:1 [not. o powrocie do kraju].

789. *Zazdrość i medycyna*: Kajewski P. *Sprawy i Ludzie* 38:2. – *Kułuniak J.* *G.pozn.* 201:4. – *Lichniak Z.* *Kier.* 49:9. – *Pędziński Z.* *Gł.włkp.* 243:4. – *Sapała S.* *Tyg.demokr.* 50:8. – *Stawiński J.* *Twórcz.* 12:137–44. – *Szomański A.* *Za i przeciw* 25:12. – [Wirth A.] *aw. Polit.* 27:12.

## CHOTOMSKA WANDA

790. *Teatr na jednej nodze.* *Estrada szkolna.* W-wa, *Nasza Księg.*, ss.45, 2 nlb. *Teatr Szkolny.*

791. W: *Płomyczek* R.95: 1956/57, *Świat Mł., Świer.* [liczne wiersze dla dzieci]. – *Jak porcelanowy słoń popłoch wywołał.* *Wiad.* (Paryż) 383:3. – *Ostatni dzwonek.* *Druż.* 9:17 [do insc.]. – *Pozdrowienia festiwalowe.* *Wiad.* (Paryż) 309:3. – *Zoo na wesoło.* *Płomyk* R.40: 1956/57 11:336–7.

## CHOYNOWSKI PIOTR

792. Kuźnia. Powieść historyczna z lat 1861–1863. Kr., WL., ss.305, 3 nlb.

793. [Ruchome piaski] Zakłady na pisku. Hra o třech dějstvích. [Tłum. i posłowie:] J.Langer. Praha, Orbis, ss.95, 3 nlb. Divadelní hry. [1B].

794. W młodych oczach. Kr., WL., ss.230, 2 nlb. Biblioteka Polska.

795. Ruchome piaski. Tłum. na jęz. czes. pt. Zakłady na pisku. [Křemenák B.] bkř. *Slov.Přehl.* 7:249. – Rec.t. zob.6810.

## CHRÓSCIELEWSKI TADEUSZ

796. W: Do buka. *Gł. znad Odry* 9:1. – Dolek. *Kron.* 16:7. – Figura św.Sebastiana w Opolu. *Kam.* 13:2; *Przem.* 14:3. – Itaka. *Za i przeciw* 30:11. – Miasteczko. *Gł. znad Odry* 3:1. – Miasto w gali. *Kron.* 16:7. – Odra. *Kron.* 7:2; *Tryb. opol.* 20:3. – Pokój. *Kron.* 7:2. – Przy pomniku Sabaly. *Za i przeciw* 30:11. – Rzeczka srebrna. *Orka* 28:2; *Pom.* 17:6. – S.O.S. *Gł. znad Odry* 47:2. – Wykopaliska. *Przem.* 14:3. – Żonie. *Gł. znad Odry* 47:2.

## CHRZANOWSKI TADEUSZ

797. Powitanie lata. [Wiersze]. Kr., WL., ss. 121, 2 nlb.

Powitanie lata: Pożegnanie ziemi dzieciństwa. Woda poetycka. List do Wincentego. Hieronymus Bosch. Do poezji romantycznej. Życie przedmiotów (Andrzejowi Ciechanowieckiemu). O owocach. O wyborze (Janowi Pawłowi Gawlikowi). Pochwała. Świat malarza. O dziełach. Pokój. Pochwała strofy. Dni polne. My także byliśmy w Arkadii. Oglądając sztychy. O drzewach (Zbigniewowi Herbertowi). Jastrzębie, gdy wiatr odeprą... Piosenka do Prometeusza. Dwie mowy. Powitanie lata. Traktat o pisaniu. O mowie. – Z dyaryusza: O miastach. Jelenia Góra. Stary Gdańsk. Reszel. Mitologiczne miasteczko. Wiersz tłumaczący... Niepoważne uwagi o Łagowie. Sandomierz. Góry Świętokrzyskie. W Szydłowie. Zakopane. Karkonosze. Byczyna. Zamek Świny. Tamów. PGR Myców. Jakieś miasto. – Ze sztambucha: Psia Gwiazda (Pamięci imci Pana Andrzeja z Raciborska Morsztyna...). Prośba. Na twoją chorobę. Na założenie albumu. Wiersz na córkę. Babci o wnuczce. – Palcówki: Palcówki. O nierozważnych przechadzkach. W sprawie zmierzchu. Przelotnie. Jesień i ja. Pochwalam tyle różnych spraw a między innymi. Impresje świąteczne czyli chwila słabości (Przyjaciółom moim oraz Lichniakowi). O bałaganie. Piosenka o nieśmiałości. Piosenka o czytaniu. Poeci staromodni.

798. W: Czas musi stanąć. *Ż.lit.* 13:4 [parodia polem.: *Szpil.* 16:10]. – Cztery wilgotności. *Nowe Sygn.* 32:5. – Dni polne. *Wieści* 32:5. – Legenda ferrera (Reverendissimi Patri

Jacopo a Voragine) [!]. *Wyb.* 32:3. – Nie ma miejsca na słowa miłości. *Ż.lit.* 36:3. – Nie powoływać się na dzieci. *Po prostu* 26:5. – Noc leśna. O piśmie. *Wyb.* 32:3. – Pochwała. *Hejnal mar.* 10:1. – Poeci staromodni. *Tyg.powsz.* 3:3. – Poemat nie-pedagogiczny. *Tyg.powsz.* 4:5. – Prolog... *Arena* nr festiwalowy: 5. – Serce Europy. *Tyg.powsz.* 40:1. – Temat z Gershwiną. *Ż.lit.* 20:3. – W zamian. *Zebra* 15:10. – Wyznawcy. *Tyg.powsz.* 10:5. – Żałosna pieśń o bohaterze. *Ż.lit.* 13:4.

799. P: *Ż.lit.*: Fotografik i zwierzęta, 22:12; Polska, ruiny, 37:1–2.

800. Powitanie lata. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 12:5 [z fot.]. – Rymkiewicz J.M. *Kron.* 12:5. – Zięba J.W. *Kam.* 13:6.

## CHUDY TADEUSZ

801. W: *Nowa Wiad.* (Dod): I, 31:3; Kołysanka, 51/2:1; Po ludzku. Podróżni. Rozeszła się wieść, 31:3. – *Żołn.pol.*: Moja siostra. Sen, 16:11; Tobie powiem, 28:5; Warszawski wiatr, 16:11. – Dumka o sześciu sosnach na rozdrozu. *Młodz.Świata* 8:18. – Przypowieść o Arabach. *Od nowa* 3:5. – Rozeszła się wieść. *Expr.wiecz.* 290:2 [na śmierć K.I.Gałczyńskiego].

## CHYLICKA WANDA

802. P: Wyrzut. *Za i przeciw* 33:8.

803. Ucieczka i powrót. Rymkiewicz W. *Kron.* 3:11.

## CICHŁA ELŻBIETA

804. W: Druga płaszczyzna. Wołanie. *Tyg.powsz.* 36:6. – Rzeczy zbyteczne. *Kam.* 15/6:10. – Uwagi. *Za i przeciw* 15:15 [z not.].

## CIERNIAK JĘDRZEJ

805. Bogusławski A. *Dz. I.* 120:6. – Kowicki K. *G.kr.* z 18 VIII wyd. nadzw.: 4. – Ludynia J. *Wieści* 25:3–4 [wspomn. o J.C.]. – Mleczko F. *Ziel.Szt.* 58/9:8 [z fot.]. – Papée S.: Jędrzej Cierniak człowiek teatru. *Teatr i Film* 7:28 [z fot.]. – Pigoń S. *Wieści* 4:3. – Słusznikówna J. *Druz.* 23:26–7 [z fot.]. – Spadowski A. *Pr.światl.* 8:30–4 [z fot.]. – Tropaczyńska-Ogarkowa W. *Wieści* 23:6 [z fot.]. – Wysocki T.: Twórca teatru ludowego. *Dz. I.* 120:6 [z fot.].

806. Zaborowska nuta. Banaczkowski P. *Ziemia kiel.* 1:7 [z fot.]. – Iłowski S. *Światl.* 5:10–1 [z fot.]. – [Kukulski S.] *St.K. Ośw.Do-*



*rostych* 1/2:106. – Myśliwski W. *Dz. l.* 10:6. – Pędziński Z. *Nowlit. i wyd.* 1:5.

807. Kult. [Biernacka M.] mb. *Ziel. Szt.* 49:4; Majewska W. *Zarzewie* 15:3; [Spandowski A.] ASP. *Pr. świetl.* 8:53–4 [spraw. z uroczyst. w Zaborowie; z fot. tabl. pam.]. – *Dz. l.* 130:4 [o uroczyst. w Kr.].

#### CIESIELCZUK STANISŁAW

808. W: Teologia słowicza. *Kam.* 23/4:8 [w art. A. Maliszewskiego].

809. Jastrzębski Z.: Ciesielczuk poeta zapomniany. *Kam.* 21:2,5, Maliszewski A.: Czy ostatni wiersz Stanisława Ciesielczuka? 23/4:8.

#### CIEŚLAK STANISŁAW

810. W: Tęsknota. *Sł. powsz.* 262:4.

#### CIOŁEK STANISŁAW

811. Gansiniec R.: Liryka Stanisława Ciołka. Szczepańska M.: Muzyczne opracowania tekstów Stanisława Ciołka. *Rocz-i hist.* s. 157–82.

CIS KAZIMIERZ – zob. HALNY-CIS KAZIMIERZ

#### CORIOLAN KRZYSZTOF

812. W: Białe i czarne. *Kier.* 6:10. – Błąd. *Kier.* 20:6; *Pogl.* 12:8. – *Czas. Pogl.* 1:4. – Na ekranie. *Za i przeciw* 17:8. – Pościg. *G.pozn.* 89:3. – Pożegnanie. *Kier.* 14:8. – Rzeczywistość. *Pogl.* 9/10:7. – W dojrzały owoc... *Za i przeciw* 17:8. – Wiersz. *Kier.* 14:8 [Grupa poetycka „Dlaczego nie”].

CYBULSKA JADWIGA – zob. ROGUSKA-CYBULSKA JADWIGA

#### CYGAN WINCENTY

813. P: Granatowa załoga. [Fragm.]. Podał do druku J. Wolniewicz. *Panor. Półn.* 14–20. – Odwiedziny. *Wiad.* 36:1.

#### CZACHOROWSKI STANISŁAW

814. W: Elegia warszawska na śmierć 200. *Za i przeciw* 20:15. – Lipkowie. *Za i przeciw* 22:8–9. – Matka umrze. *Współcz.* 9:5. – Przy marszówki. *Mat. repert.* 1:149 [z nut.]. – Saper ci to saper. *Mat. repert.* 3: 49–50 [z nut.]. – Stosy. *Współcz.* 9:5.

#### CZAJKOWSKI JERZY

815. W: *Współcz.*: Fragmenty z poematu rok

1952, 3:9; Lęk nocy, 7:10; Wspomnienie, 3:9. – Jesteś błękitna Joanno. *Sł.powsz.* 244:4. – Wiatr kradł twoje lzy... *Tryb.maz.* 279:5.

#### CZAJKOWSKI MICHAŁ

816. Łossowski P.: Antycarska działalność Polaków na ziemi tureckiej. *Wojsko l.* 7:47–56 [m.in. o M.Cz.; z portr.].

#### CZAJKOWSKI ZBIGNIEW

817. W: Wśród swoich. *Młodz. Świata* 10:28.

818. P: W sierpniu na Starówce. *Nowa Kult.* 33:1,7.

#### CZAPLICKA BARBARA

819. W: *Wiad.*: Myśl, 3:1; „Pi”, [24] 585:1; Poranek, 3:1; Spotkanie, 42:1; Trumna, 39:1.

#### CZARNOWSKI STEFAN

820. Trzebuchowski P.: W kręgu badań kultury i jej dziejów. *Kier.* 28:1,10 [z fot.].

#### CZARNY JAN

821. W: Fantazja. Podczas obiadu. Strzeмиński. *Twórcz.* 3:62–3. – *Fraszki. Karuz.* 2:11 [z fot.]; *Kron.* 11:10, 12, 17:10; *Roháč* 35:276 [Čl.Sl.]; *Szpil.* 14:4, 19:3, 23:7, 28:4, 45:7, 49:7; *Tryb.lit.* 1:4, 2:4, 3:4, 7:4; *Wiecz.* 300:5; *Ziemia kal.* 1:10.

822. P: *Fraszki bez rymów. Kron.* 2:12, 3:12, 5:12, 7:6. – *Fraszki wierszem i prozą Szpil.* 33:3. – Myśli przedwyborcze. *Gł.włkp.* 17:4; *Karuz.* 1:9.

#### CZARTORYSKI ADAM KAZIMIERZ

823. *Komedie. W-wa 1955. Rec.:* Goliński Z. *Pam.lit.* 1: 174–208. – *Rozmowa Solona z Kadym.* Kipa E. *Pam.lit.* 1:136–52.

#### CZAYKOWSKI BOGDAN

824. *Trzciny czcionek.* [Wiersze]. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss.32, nlb. 3, ilustr. Kluczyki. Metaforyzacje dzieciństwa. Bunt wierszem. Wizja w Gettcie. Wariat Jaś. Argument. Przekleństwo samych słów i konieczności słów. Magiczny poemat. Śmieję się pajacu. Do nieznanomej. Ścieżka srebrnego zwinu. Na twój przylot samolotem. Twój jedwabisty włos... Widoki. Kiedy pada śnieg... Matka. Na list z kraju. Widok. Dylanthomasowa strofa na skrzypce i bas. Zanim w surowy miąższ...

825. W: Dylanthomasowa strofa na skrzypce i bas. *Wiad.* 21:8. – Kiedy pada śnieg. *Zebra* 5:5. – Pełny obrót koła. *Wiad.* 50:1.

826. Strycka I.: Poeci emigracji. *Radio i Świat* 30:5.

827. Trzciny czczonek. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94. – Jastrzębski J. *Syr.* 31/2:5. – Proszę łapać motyle. *Ż.lit.* 46:10. – [Przyboś J.] J.P. *Przegl.kult.* 38:5.

## CZECHOWICZ JÓZEF

828. W: Cmentarz i dał. *Wrocł.Tyg.Katol.* 44:1. – Cmentarz lubelski. *K.lubel.* 155:2 [z fot.]. – Daleko. Dno. Jesień. *Mat.repert.* 3:5–8. – Księżyc w Rynku. *Kam.* 19:5. – Ludowe. *Odra* 6/7:25. – Moja ziemia. *K.lubel.* 155:1. – Muzyka ulicy Żłotej. *Kam.* 19:1. – Na wsi. *Dz. l.* 200:6 [z not.biogr.]. – Nasze śpiewki. *Wrocł.Tyg.Katol.* 51:14. – Nic więcej. Pod Paryż, Londyn, Warszawę. *Preludium. Czarno na Białym* 1:8–9. – To wiem. *K.lubel.* 155:2. – W błyskawicy. *Czarno na Białym* 1:8–9. – Z kroniki bibliofilów lubelskich. *Bibliot.lubel.* 4/7:1 [z not.]. – Zjawiska. *Czarno na Białym* 1:9. – Ze wsi. *Żal. Dz. l.* 113:6 [z not. podpis. (St) – Piątek S.].

829. P: Poemat. *Kam.* 19:3.

830. Czernik S.: Ze wspomnień o Józefie Czechowiczu. *Kam.* 9/10:1, 6–7 [z portr., rys. J.Wydra]. – Gralewski W. *K.lubel.* 155:2. – Gralewski W. *Kam.* 17:3,5,8. – Łobodowski J.: Przeciw fałszowaniu przeszłości. *Orzeł Biały* 24:7, 26:7, 27:7 [polem. z art. Cz.Miłosza w *Kult.* 1954 nr 7/8]. – [Piątek S.] (St). *Dz.l.* 113:6. – Zob. 77.

831. Wiersze wybrane. W-wa 1955. Rec.: Piątek S. *Dz. l.* 113:6 [z fot.].

832. *Kult.* [Gzella A.L.] (gal). *K.lubel.* 208/9:5 [not. o wyst.księg. w Lubl.]. – [Gzella A.L.] (gal): Wieniec i kwiaty na grobie Józefa Czechowicza. *K.lubel.* 157:3. – Ludorowski L., Fita S. *Kult. i Ż.* 10:1. – *Szt.L.* 213:2 [apel do społ. Lubl. o uczczenie 18 roczn. śmierci].

## CZEKALSKI EUSTACHY

833. W cieniu zamkowego zegara. Ilustr. M.Rudnicki. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 222, 2 nlb.

## CZERKAWSKA MARIA

834. W: Gil. *Płomyczek R.* 35: 1956/57 9:265. – Gwizdał wiatr. *Świer.* 1956/57 22:341. – Lisek. *Świer.* 1957/58 11:174. – Piosenka ludowa. *Świer.* 1956/57 24:372; *Wiad.* (Paryż) 190:3. – Słowiki. *Katol.* 23:10. – W drodze. *Sł.powsz.* 41:4. – Wiosna. *Więści* 12:6. – Wiosna blisko. *Świer.* 1956/57 27:421.

835. P: Smutne wakacje lalki. *Świer.* 1957/58 1:6–7.

836. Wywiady. Zakrzewska W. *Sł.na Warmii* 7:4; *Sł.powsz.* 41:4 [z fot.].

837. Wiersze wybrane. Kr. 1956. Rec.: Nowak T. *Ż.lit.* 11:4. – Włodek A. *Dz.pol.* 66:4.

## CZERMIŃSKI ADRIAN

838. W: Na nieskwapliwe kwapienie. *Przegl.kult.* 31:3.

839. P: Rozmowa (W 100-lecie zgonu S.Worcella). *Iskry* 5:1 [z portr. S.Worcella]. – Zakończył swoją służbę. *Sł.Tyg.* 6:2.

## CZERNIAWSKI ADAM

840. W: *Nowe Sygn.:* Człowiek w probówce. Pieśń filaretów, 38:3; Pomnik, 44:3. – Głosy. *Wiad.* 36:1.

841. Polowanie na jednoróżca. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94. – [Elektorowicz L.] (el). *Ż.lit.* 36:10. – Pankowski M. *Kult.* 1/2:203–4.

## CZERNIK STANISŁAW

842. Ucieczka za Czeremosz. *Przerywniki W. Lewiński.* Wyd.1. W-wa, MON, ss. 190, 2 nlb.

843. W: Biała izba. *Tryb.lit.* 2:3. – Bławat z pola. *Nowa Kult.* 4:3; *Więści* 45:5. – Chłopiec niosący wodę. *Tryb.lit.* 2:3. – Delikatna to strunka... *Nowa Kult.* 4:3. – Dwa pola. *Kron.* 3:2; *Więści* 5:5. – Klechda. *Konik. Orka* 2:5. – Mnogość. *Nowa Kult.* 4:3. – Ostatni wóz. *Kron.* 10:3. – Pies – prostak. *Kron.* 3:2. – Prapoezja. *Nowa Kult.* 4:3. – Przyjaźń z ziemią. *Więści* 45:5. – Stary pług. *Więści* 5:2. – W Bułgarii. *Kron.* 3:2. – Ziemia. *Więści* 45:5; *Wyb.* 25:8.

844. P: Biała kaczka. *Kron.* 16:6–7.

845. 2500 lat temu. *Dz. l.* 44:6, 50:6, 51:6. – Sprawy do załatwienia. *Dz. łódz.* 309:3 [wypow. w ankiecie]. – Z dziejów głodu w Polsce. *Dz. l.* 80:6.

846. Pątek S. [Piątek S.]. *Dz. l.* 16:7. – Piątek S. *Orka* 25:7 [apel o wyd. zbioru art. S.Cz.]. – Stanisław Czernik o swoim warsztacie twórczym. *Dz. l.* 146:4.

847. Ucieczka za Czeremosz. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 33:2. – J.M. *Noulit. i wyd.* 10/1:11. – [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 17:8. – Piątek S. *Dz. l.* 140:5. – [Warneńska M.] m.w. *Wojsko l.* 6:72. – Wilcze doły. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 13:2. – [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 3:8.

## CZERWIŃSKI MARCIN

848. Kartki z różnych miast. [Szkice publicystyczne]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.130, 2 nlb. – Rec.: Garztecki J. *Nowe Książ.* 5:33.

## CZESKA-MĄCZYŃSKA MARIA

849. P: Męczeństwo świętego Wojciecha. *Przew.katol.* 8:98.

## CZESZKO BOHDAN

850. P: *Przeł.kult.*: Felieton na okoliczność wiosny, 15:1,6; Moi wszyscy niewinni, 20:6–7; U nich, 25:1,4, 27:4, 30:6, 33: 4–5 [rep. z NRD i NRF; wyjaśn.: Gach E. 33:7; Konarzewski J., 36:11 i odpow.aut.]; Wisła wpada do Bałtyku, 37:6–7. – Pokolenie. [Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 297:2.

851. [Artykuły]. *Przeł.kult.* 4:2, 6:1–2, 13:1,5, 18:1,4, 23:1–2, 26:1,4, 42:2–3; *Ż.Partii* 1:7–9.

852. Charaktery moich przyjaciół. *Nowa Kult.* 13:7 [satyr.] – [Styczyński W.] Włastycz. *G.pozn.* 6:3 [polem. z art. pt. Felieton niepopularny, *Przeł.kult.* 1956 nr 50].

853. Moi wszyscy niewinni. Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7. – Moskwa-Wołga-Baku. Matuszewski R. *Poznaj Świat* 2:45.

## CZOPIK JAN

854. W: *Pogl.*: Astronomiczny wiersz, 38:4; Emigrant po VIII Plenum, 5:8; Pyłek, 15:5; Seans, 35:2; Wrocław. Wybrana noc, 45:5–6; Zapalki, 14:5. – *Wrocł.Tyg.Katol.*: Chwila ciszy. Do poezji, 46:5; Jesienin, 28:3; Liryk, 46:5; Przechadzka. Smutno o ziemi, 40:4. – Dorosli. *Za i przeciw* 17:8 Dlaczego nie. – Jesienin. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 28:3. – Noworoczna podróż. *Kier.* 14:8.

## CZUCHNOWSKI MARIAN

855. W: Głowa strzelca. *Pr.swietl.* 9:14.

## CZYCHOWSKA HALINA – zob. URBANIAK-CZYCHOWSKA HALINA

## CZYCHOWSKI MIECZYSLAW

856. W: *Uwaga*: Duszki, 9:4; Kompozycja elegijna, 6:4; Sen. Uliczny obrazek, wyd.specj. z 9 IV:4. – Noc wigilijna. *Kaszëbë* 5:1.

857. Szymański Z.: O młodych poetach Wybrzeża. *Dz.batt.* 130:7.

## CZYCZ STANISŁAW

858. Tł. Wiersze. Kr., Wł., ss.82, 1 nlb. Miejsce rozstrzelania. Było. Elegie. Martwa natura. Sierpień. Gdybym żył w roku 1883.... Szczur. Lato. Burza. Śpiąca w księżycu. Brama. Portrety słów: I–III. Czerwone szkiełka: I–IV. Marzenie miłosne. Chcę ci dać najpiękniejsze. Kraina poezji. Orfeusz. Preludium. Taniec. Adieu.

859. W: Brama. *Tyg.zach.* 15:2 – Burza. *Ż.lit.* 14:6. – Chcę ci dać najpiękniejsze. *Zebra* 9:8. – Chwila sentymalna. *Echo Tyg.* 5:1. – Kraina poezji. *Nowe Sygn.* 11:5. – Latem ścinałem jodłę.... *Sł.Tyg.* 17:2. – Marzenie miłosne. *Zebra* 9:8. – Nie wiem.... *Zebra* 15:7. – Okno. *Ż.lit.* 1:5. – Taniec. *Zebra* 9:8 [z not.].

860. Tł. a. Biernacka B. *Nowe Książ.* 16:984–5. – Bursa A. *Kier.* 42:10. – Jaworski S. *Zebra* 14:7. – Kamińska A. *Now.lit. i wyd.* 15:5,7. – Szmidt A. *Za i przeciw* 27:11. – Wyka K. *Ż.lit.* 39:1,10. – Żukowski J. *G.kr.* 217:4.

## CZYŃSKI JAN

861. Cesarzewicz Konstanty i Joanna a Grudzińska czyli Jakubini polscy. Przemski L. *Nowe Książ.* 6:13–4.

## CZYŻEWSKI TYTUS

862. W: Rapsod I. Róże Andaluzji. Le soir d'amour. Twarz widziana. Wstążki gitary. *Współcz.* 10:5. – Nad zatoką słońce. *Now.lit. i wyd.* 5:4 [z rys. T.Cz.]. – Pastoralki. *Katol.* 51/2:12-3 [z not. SMD (S.Drozdowskiego)].

863. Wyka K.: Tytus Czyżewski – poeta. *Ż.lit.* 24:3 [z 2 rys. T.Cz.].

## CZYŻOWSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

864. Jim żeglarz. Ilustr. J.Grabiański. W-wa, Iskry, ss.204, 4 nlb., tabl.8.

865. Wywiady. [Ochnio I.] (i.o.). *Expr.wiecz.* 108 [109]:3 [z karyk.]. – Warneńska M. *Tryb.maz.* 213:4.

## ĆWIERTNIA JERZY

866. P: *Po prostu*: Rzecz pod tytułem którego nie ma. [Fragm.:] I. O pielęgnowaniu pierwiastka totalnego. V. O szczęściu i o miłości. XII. O nieśmiertelności – czas nigdy się nie cofa. III. O wielkim pragnieniu zieleni, 2:8; (2): O drogach. O prawdzie, 7:5; – Witaminy E, 8:6.

DAMROT KONSTANTY pseud.Lubiński Czesław

867. W: Do Józefa Lompy. *Panor.* 26:10.

868. Puła J. *Kwart.opol.* 3:106–50. – Reiter J.: Działalność społeczna Konstantego Damrota. *Kwart.opol.* 2:8–43. – Reiter J.: Korespondencja literacko-wydawnicza Emila Szramka z Janem Kuderą. *Rocz-i bibliot.* 1/2:231–7 [w sprawie oprac. życiorysu K.D.].

## DANECKI RYSZARD

869. W: *G.pozn.*: Akt, 71:3; Ballada o obojętnym przechodniu, 201:2; Barwy Manifestu, 172:1; Długie strofy, 16:5; Latawiec, 177:3; Narodziny Kubie, 142:4; Pochód, 103:1; Podział ziemi, 207:3; Poległym, 153:1; Z notesu radzieckiego, 267:3. – *Wyb.*: Dedykacje, 7:3; Latawiec, 37:4; Milczenie, 2:5; Ormiański motyw. Ormiański motyw II, 7:3; Rozmowa z Redaktorem naczelnym, 2:5; Współczesny sonet, 7:3. – *Cynizm. Tyg.zach.* 5:7. – *Dialektyka. Kron.* 20:7; *Od nowa* 13:5. – *Milczenie. Tyg.zach.* 46:3. – *Miłość. Tyg.zach.* 1:1. – *Stwórca. Orka* 17:3. – *Świt. Gł.wlkp.* 106:3. – *Świąty. Gł.Pr.* 311:6; *Nowa Kult.* 45:2.

870. P: *G.pozn.*: Parowóz zagwizdał po polsku, 47:2–3; Trzy „Gwiazdki”, 305:1–2.

## DANIELAK JANUSZ

871. P: *Kam.*: Opowiadanie bez sensu, 23/4:11; Ostatnie światło, 21:1,6; Podróż poślubna, 15/6:15.

## DANIELEWICZ DANUTA

872. W: *Kult. i Ż.*: Łąka, 16:2; Obrazy Gaugin'a, 11:2. – *Przyszła cywilizacja. Kam.* 3:6.

## DANILEWICZOWA MARIA

873. Dom. Powieść. London, Veritas, ss. 218. Biblioteka polska. Seria czerwona, t.30. [IB].

874. P: Narzeczona z ulicy Wareckiej. *Wiad.* 51/2:16. – Opowiadanie beztroskie. *Dz.pol. i Żoźn.* 94:3.

875. Dom. Bielatowicz J. *Wiad.* 19:1 [z fot.]. – [Golmont-Hennelowa J.] JGH. *Tyg.powsz.* 21:9. – Jastrzębski J. *Syr.* 3:3–4. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żoźn.* 51:2. – O. Horyz. 11:61–2. – Prószyński Z. *Pom.* 17:2–3. – Wohnout W. *Orzeł Biały* 11:3–4.

## DANIŁOWSKI GUSTAW

876. Malanowicz H.: Bibliografia Gustawa Daniłowskiego. *Pr.polon.* Ser.13: 453–74.

## DANTYSZEK JAN

877. [Listy z 1533 r. do A.Czemy, „civitatii Graudnicensi”, J.de Werden, 4 listy do królowej Bony, 4 listy do P.Tomiciego, 3 listy do Zygmunta Starego]. *Acta Tomic.* t.15:54–6, 116–21, 124–9, 220–1, 288–90, 364–9, 453–4, 490–2, 633–4. 762–4. 857.

878. [Korespondencja do J.D. z r.1533]. *Acta Tomic.* t.15:26–863 [m.in. listy J.L.Deciusa, M.Drzewickiego i P.Tomiciego].

## DĄBROWOLSKA HALINA MARIA

879. Tytan pracy. Płomieński J.E.: Kraszewski przestał być anonimem. *Orka* 15:5, Dąbrowska H.M., 19:7 [sprost.].

## DĄBROWSKA MARIA

880. Dramaty. Geniusz sierocy. Stanisław i Bogumił. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.271, 1 nlb.

881. [Książd Filip] Popa Filip. [Z tomów:] Znaki życia. Gwiazda zaranna. [Tłum.] O.Zaicik. [Wiersze tłum.] R.Vulpescu. Ed.1. București, Editura de Stat Pentru Literatură si Arta, ss.275, 4 nlb. [IB].

882. [Na wsi wesele] A village wedding and other stories. W-wa, Polonia, ss.215, 1 nlb.

883. [Na wsi wesele] Svatba na selo. Razkazi. [Tłum.] V.Smochowska-Petrova. Sofija, Narodna Kultura, ss.154, 2 nlb., tabl. 1. [IB].

884. [Opowiadania] Rassказы. [Wybrała] T.Agapkina. [Postowie] J.Stanjukovič. Moskva, Izdatel'stvo Inostrannoju Literatury, ss.389, 3 nlb., tabl. 1. [IB].

885. P: Boże Narodzenie. *Ziemia kal.* 5/8:2–3. – L'enfant. *Peuples amis* 96 [Bull. Fr.]. – Gdzie ty jesteś, Joanno? [Fragment powieści]. *Nowa Kult.* 47:3–4. – Janek. *Wieści* 34:5. – Na wsi wesele. [Fragm.]. *G.pozn.* 172:8. – Noce i dnie. [Fragm.:] *Mysli. Wieści* 25:8. – [Nocne spotkanie] Nočnaja vstreča. Tłum. R.Merkina. *Inostrannaja Literatura* 5:21–7 [Letop.]. – Pocieszenie. *Ziemia kal.* 1:11, 2:6–7. – Szkice z podróży. [Fragm.:] *Conversation avec le diable. Preuves* 74:3–7 [z not.]. – Zdarzenia. [Fragm.:] *Ptaki. Szk. i Dom* 6:10.

886. Dobra sława człowieka. *Prawo i Ż.* 21:3 [wypow. w ankiecie; polem.: (Maśliński J.) M.A.Styks. *Ż.lit.* 41:11]. – Gdzie sedno rzezy? *Ż.W-uy* 233:4 [polem.: Bobrowski Cz. *Ż.W-uy* 237:3]. – Humor okupowanej Warszawy. *Nowa Wieś* (Dod.) 30:3. – Jak uczyli się

pisarze. *Now.lit. i wyd.* 9:7 [wypow.; przedr. ankiety *Wiadomości Literackich*]. – Małe uzupełnienie. *Probl.* 7:518–9 [do art. T. Przyrkowski: Barbarzyńskie zniszczenie najcenniejszego zabytku Gdańska, nr 5; polem.: Przyrkowski T., 10:756]. – Maria Dąbrowska do „Ziemi Kaliskiej”. *Ziemia kal.* 1:3 [z fot.]. – Parę słów o wyborach. *Ż.W-wy* 16:3. – *Płomyk* R.41:1957/58 1:2 [wypow. o latach szkolnych; z fot.].

887. Lichniak Z.: Dąbrowskiej mądrość spokoju. *Kier.* 10:9; [polem.:] [Lechicka A.] (al). *Szpil.* 14:10. – Pędziński Z.: O Marii Dąbrowskiej – przekornie. *Przem.* 41:6 [z karyk.]. – [Szczepański J.A.] (jaszcz): Dąbrowska i teatr polski. *Tryb.L.* 136:4 [not.]. – Velká polská spisovatelka. *Nové Polsko* 1:7 [z fot.]. – Wohnout W.: Czytając Dąbrowską i Manna. *Kult.* 9:43–50. – *Letopis matice srpske* t.379:184 [*Bibliogr. fremd. Ztschr.*].

888. Doktorat h. c. Uniwersytetu Warszawskiego. [Bečková M.] mb. *Slov. Přehl.* 7:249. – Jakubowski J.Z. *Przehl.hum.* 1:5–8. – Libera Z. *Probl.* 5:374–5 [z fot.]. – [Mazur K.] (Kr.). *Tryb.L.* 75:1 [z fot.]. – Przemówienie Marii Dąbrowskiej. *Polon.* 3:1–2; *Przehl.hum.* 1:3–4; *Przehl.kult.* 12:1,3 [z fot.]; *Tryb.L.* 79:3; *Ziemia kal.* 1:3; *Ż.W-wy* 65:1,68:3. – *Kult. i Społ.* 2:219–20; *Polon.* 3:1; *Ż.Szk. wyższ.* 4:87–8 [spraw. z uroczyst.]. – *Ziemia kal.* 1:3 [telegram gratulacyjny od red.]. – Wywiad. Kaliszewski A. *Nasza Ojcz.* 4:6 [z fot.]. – *Czuwaj* 7/8:1; *Gł.naucz.* 13:1; *Szt.L.* 18:1; *Świat* 12:12–3 [z fot.].

889. Czyste serca. Wyjaśnienie. *Ż.W-wy* 11:4 [wyd. 1 „Naszej Księg.” – wznowieniem przedwojennego]. – Dramaty. Geniusz sierocy. Bogumił i Stanisław. Tatomir A. *Nowe Książ.* 12:707–9. – Ludzie stamtąd. Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 3:2. – Myśli o sprawach i ludziach. Pędziński Z. *Kam.* 1/2:11–2. – Noce i dnie. Gołębiowski S. *5 Rzek* 2:8. – Jakubiec D.: „Noce i dnie” po węgiersku. *Dz.pol.* 81:4 [wywiad z G.Kerenyi; z fot.]. – Nota od Redakcji. *Ziemia kal.* 2:7 [o przyjeździe do Kalisza G.Kerenyi]. – [Stolarek Z.] Z.S. *Encykl.współcz.* 3:60 [not. o przekładzie w NRF]. – *7 Dni w Pol.* 2:11; *Tryb.L.* 58:2 [not. o wyd. w NRF]. – Pisma wybrane. W-wa 1956. Rec.: [Drewnowski T.] t.dr. *Nowa Kultura* 9:6 [z fot.]. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 1:1–4 [z fot.]. – Szkice z podróży. [Bartelski L.M.] L.M.Bart. *Nowa Kultura* 7:10. – Uśmiech dzieciństwa. Pędziński

Z. *Kam.* 1/2:11–2. – Zdarzenia. Żółkiewska W. *Nowe Książ.* 6:28–31.

#### DĄBROWSKI IGNACY

890. Felka. Nowela. Londyn, Nakł.Wiad., ss.75, 2 nlb. portr. *Odb. Wiad.* 1956 nr 52/3. [IB].

#### DĄBROWSKI MARIAN pseud. Emden

891. Złoto nie dziewczyna. Komedia w 4 aktach. [Muz. i piosenki] autora. W-wa, ss.4 nlb., 54, maszyn.powiel.

#### DĄBROWSKI STANISŁAW

892. W. *Pom.*: Jesień, 6:4; Leopoldowi Stafowi, 8:1; Ojcu, 6:4; Pieśń, 15:2 – Majaki. *Dziewiąta Fala* 30:1. – W ciemności. *Dz.bałt.* 226:7.

#### DĄBROWSKI WITOLD

893. W. Dziewczynie w deszczu. *Od nowa* 3:3–4 [w-wska Nagr.Lit.Młodych 1956]. – Gdzie ty jesteś, ojczyzno?... *Horyzont* 2:1. – Hel 1945. *Żołn.Woln.* 147:3. – Kto umie serce nieść pod wiatr... Oto już rok i niedziel sześć... *Horyzont* 2:1 [z fot.]. – Piosenka o Kolchidzie. *Polit.* 3:8; *Żołn.Woln.* 64:5. – Pod akacjami wszyscy tacy sami... *Dookoła Świata* 8:3.

894. P. *Walka Mł.*: Bohater, 1(112):5; Żeglarze, 8(119):8.

#### DEMBOWSKA ANIELA

895. Mortkowicz-Olczakowa H.: Dwa portrety. *Ż.lit.* 11:8 [z portr. A.D. i E.Dembowskiej].

#### DEMBOWSKI EDWARD

896. Kilka myśli o eklektyzmie oraz inne pisma wybrane. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. XV, 1 nlb., 402, 2 nlb., portr. 1, errata. D.P.: Od Redakcji. – T. Kroński: Przedmowa. – [Pisma filozoficzne i kilka opowiadań].

897. Żmigrodzka M.: Edward Dembowski i polska krytyka romantyczna. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 418, 2 nlb., errata. PAN IBL. – Rec.: Morawski S. *Polit.* 18:4. – Zakrzewski B. *Nowe Książ.* 10:577–9 [z portr.].

898. Błachut W. *Probl.* 8:546–9 [z portr., rys. M. Rudnicki i H. Kamińskiego, rys. Z. Fijałkowska]. – Błachut W.: Rabacja-rewolucja-Dembowski. *Więści* 7:4,8 [z portr.]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Dwa portrety. *Ż.lit.* 11:8 [z portr. A. Dembowskiej i E.D.]. – Śladkowska A.: Rozwój ideologiczny Edwarda Dembowskiego. *Z Dziejów pol. Myśli filoz.* t.3:336–88.

899. Pisma, Kr. 1955. Rec.: Czekański E. *Dz.l.* 38:6.

DEOTYMA właśc. nazw. Łuszczewska Jadwiga

900. Panienska z okienka. Starodawny romansik Frybesowa A.: Posłowie. Ilustr. J. Grabiański. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 318, 2 nlb.

901. P: Panienska z okienka. [Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 300:2.

#### DERDOWSKI HIERONIM

902. W: Jozwowi Ignacemu Kraszewskiemu. *Nowy Tor* 32:1. – Nie ma Kaszub bez Polonii... (Wiersz poświęcony Józefowi Ignacemu Kraszewskiemu). *Sł. na Warmii* 33:4 [z portr.]. – O Panu Czorlińskim co do Pucka po sece jachół. [Fragm.]. *Gł.Tyg.* 34:2 [z fot. i not. biogr.]; Goscena Czorlińskiego u Dąbrowskiego w Kantrzenie. *I.K.P.* 196:5. – Walek na jarmarku. *Kaszëbë* nr 2 specj. (VIII):4. – Wiersz... poświęcony Józefowi Ignacemu Kraszewskiemu. *Sł.powsz.* 196:4.

903. Bączkowski K. *Pom.* 13:3,6 [z fot.]. – Bukowski A.: W hołdzie twórcy „Pana Czorlińskiego”. *Kaszëbë* 1:1,5 [z fot. pomnika]. – [Burek T.] T.B. *Dz.balt.* 196:7–8 [o życiu i twórcz. H.D.; z fot. pomnika]. – [Chruściński] (Ch). *7 Dni w Pol.* 27:5 [z fot. pomnika]. – E.O.: Toast Wicka Rogali na cześć Hierusia. *Sł. na Warmii* 33:5; *Sł.powsz.* 196:5. – Jarosz Derdowski. *Kaszëbë* nr 2 specj. (VIII) : 1 [z fot.]. – (Lar). *Sł. na Warmii* 33:4; *Sł.powsz.* 196:4 [z fot.]. – Ossowicki J. *I.K.P.* 196:5. – Rąbca J. *I.K.P.* 118:5. – Szkulmowska W. *Nowy Tor* 17 [19]:2. – Wysocki A.: Jak Jarosz Derda „łgorz kaszubski” płatał figle Niemcom. *Sł. na Warmii* 33:4; *Sł.powsz.* 196:4. – Wysocki A.: Wiele – wioska osobliwa. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 13:8 [z fot. pomnika]. – Wysocki A. *Wrocł.Tyg.Katol.* 37:4 [z fot. pomnika]. – *Kaszëbë* nr specj. (VII) : 8 [fot.].

904. O panu Czorlińskim. Rompski J.: Przesady i wierzenia Pana Czorlińskiego. *Kaszëbë* nr 2 specj. (VIII) : 5. – Roppel L.: Pierwotne brzmienie kołysanki w Panu Czorlińskim. *Kaszëbë* nr 2 specj. (VIII) : 4.

#### Kult

905. Pomnik w Wielu. Kłopoty z pomnikiem. *Sł. na Warmii* 33:5 [losy pomnika podczas II wojny światowej; z fot.]. – Krajewski K. *Wiad.*

44:3 [z portr.]. – Ku czci Hieronima Derdowskiego. *Ziemia i Morze* 21:7 [not.o powołaniu Powiatowego Komitetu Odbudowy pomnika]; *Gł.Tyg.* 31:1–2 [wywiad z przewodniczącym]. – (ZAP). *Gł. Tyg.* 30:1 [zapow. postawienia pomnika]. – [Spraw. z uroczyst. odsłonięcia pomnika] (cz.-biel.) *G.pom.* 197:1; *K.Ch. Tryb.L.* 228:3; [Piechocki J.] *Jotpe. I.K.P.* 198:3; Podgóreczny J. *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t. 3 z. 2:345–6; Świącicki B.W. *Gł.Wybrz.* 197:3; [Świącicki B.W.] (bws). *Gł.Wybrz.* 196:1; (*trk*) *Expr.wiecz.* 108:2; Warneńska M. *Tryb.L.* 231:6; Wycech Cz. *Dz.l.* 178:4 [z fot.]; Zmarzły F. *Katol.* 37:4 [z fot. pomnika]; *Dz.balt.* 197:4; *I.K.P.* 197:1–2; *K.szczec.* 198:3; *Ż.lit.* 34:11. – *G.pom.* 198:1; *Gł.Wybrz.* 197:1 [fot.].

#### DERECKI FELIKS

906. P: *Gł.Pr.*: Bohater, 164:6; Fachowiec, 45:6; Filozof, 218:6; Nieugięta, 128:6; Przetarg, 146:6; Specjalista, 39:6; Szczęście, 237:6; Triumf techniki, 188:6; Zawód, 272:6. – *Szpil.*: Ankieta, 7:7; Duch, 49:3; Gniazdko domowe, 36:3; Grunt się nie zniechęcać, 16:9; Grzesznik bez winy, 3:10; Koniec świata, 29:3; Marsjanie, 47:7; Odwołanie, 2:6; Podróże krajoznawcze, 21:3; Podróże kształcą, 14:6; Rewelacyjna metoda, 25:7; Słuszna decyzja, 20:6; Spacerek, 34:3; Sztuka i życie, 45:5; Winda, 8:9. – *Agitacja. Expr.wiecz.* 273:8. – *Dylemat. Zarzewie* 3:7. – *Chuligan. Gł.rob.* 100:6; *Tryb.maz.* 88:3; *Tryb.opol.* 90:3. – *Gusty. Przyjac.* 5:10. – *Kompromitacja. Tryb.L.* 5:6. – *Na opak. Zarzewie* 9:8. – *Perspektywy. Tryb.opol.* 62:3. – *Wyjście z sytuacji. Prasa pol.* 7:42. – *Z t ajników warsztatu. Prasa pol.* 3:26–7. – *Złśliwy los. Przyjac.* 23:10.

#### DERECKI FELIKS, KWIATKOWSKI MARIUSZ

907. P: Nasze dementi. *Szpil.* 12:6. – Spełniły się marzenia pokoleń. *Prasa pol.* 4:28. – W kopalni dewiz. *Szpil.* 30:5 [z fot. autorów].

#### DES LOGES MARIAN

908. Bocheński A. *Rocz.gd.* 1956/57 s. 562–8. – *Dz.balt.* 131:2 [not. o zgonie]. – *Dz.balt.* 131:6, 132:2,4 [nekrologi].

#### DEUTER KRZYSZTOF pseud.

909. P: Dziewiąte ramię ośmiornicy (Powieść). *Expr.wiecz.* 265–309 [niedok.].

## DĘBOWSKI RYSZARD

910. W: Izolda-57. *Nowa Kult.* 45:4.

## DICKSTEIN-WIELEŻYŃSKA JULIA

911. Płomieński J.E. *Kam.* 15/6:13.

## DŁUGOSZ JAN

912. *Warmia i Mazury: Annales seu cronice inclyti Regni Poloniae.* [Fragm.:] Mąż św. Wojciech w Prusach. Rok Pański 1000, 20:5; Rok Pański 1321. 41/2:11; Spotkanie się i bitwa straszna Polaków z Krzyżakami (Wtorek 15 Lipiec 1410), 18:1.

913. Zarębski I.: Problemy wczesnego Odrodzenia w Polsce. *Odrodz. i Reform.* t.2: 5–52.

914. *Annales seu cronice Regni Poloniae.* Semkowicz-Zarembina W.: Powstanie i dzieje autografu *Annalium Jana Długosza*. Kr. 1952. Rec.: Kuczyński S.M. *Studia źródłozn.* t.1: 269–73.

915. Pieradzka K., Gawęda S., Radziszewska K.: Rozbiór krytyczny „*Annales*” J. Długosza ks. XI i XII (Część za lata 1410–1480). *Spraw.PAN* (Kr.) s. 18–22 [streszcz.].

DMOCHOWSKA JADWIGA – zob. WAYDELDMOCHOWSKA JADWIGA

## DOBEK CZESŁAW

916. W: Czerwone rękawiczki. *Wiad.* 16/7:1. – Do nogi broń! *Wiad.* 12:1. – Granica. *Kult.* 6:20–1. – Lublin i ja. *Kam.* 13:2 [z not. J.W.Z.]. – Poranek emigranta. *Dz.pol. i Żołn.* 91:3; *Pom.* 16:8 [parafraza z J. Tuwima].

## DOBRACZYŃSKI JAN

917. A znak nie będzie mu dany. Wyd.1. W-wa, Pax, ss. 376, 4 nlb. [Cd. powieści pt. *Najeżdźcy*].

918. Dwudziesta brygada. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 398, 2 nlb., mapa.

919. Gwałtownicy. Wyd. 2 zmien. i poszerzone. W-wa, Pax, ss. 331.

1. Georges Bernanos. 2. Leon Bloy. 3. Adolf Nowaczyński. 4. Giovanni Papini.

920. Listy Nikodema Rys. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wyd. 9. W-wa, Pax, ss. 502, 4 nlb., ilustr.

921. [Listy Nikodema] *Briefe des Nikodemus.* [Tłum.] E. Świeżawski. [2 wyd.]. Berlin, Union-Verlag, ss. 532. [IB].

922. [Listy Nikodema] *Cartas a Nicodemo.* [Tłum. A.M. Rodón Klemensiewicz]. Barcelona, Herder, ss. 480. [IB].

923. [Listy Nikodema] *Gib mir deine Sorgen.*

*Die Briefe des Nikodemus.* [Tłum.] E. Świeżawski, H. Deuring. [Oprac.] K.H. Heizmann. 8 Auflage. Freiburg, Herder, ss. 410. [IB, Ind. Trans.].

924. *Najeżdźcy.* Wyd. 3 popraw. W-wa, Pax, ss. 681, 3 nlb.

925. *Powieści biblijne.* [T.1–4]. W-wa, Pax, T.1: Pustynia. Wyd. 3, ss. 347, 3 nlb. – T.2: Wybrańcy gwiazd. Wyd. 4, ss. 423, 3 nlb. – T.3: Listy Nikodema. Wyd. 8, ss. 487, 3 nlb. – T. 4: Święty miecz. Wyd. 4, ss. 401, 3 nlb.

926. [Pustynia] *Die Wüste. Ein Moses-Roman.* [Tłum.] E. Świeżawski, H. Deuring. [Przejrzała] N. Beer. Heidelberg, Kerle, ss. 365. [IB, Ind. Trans.].

927. [Święty miecz] *Das heilige Schwert. Ein Paulus-Roman.* [Tłum.] K. Fünfeich. [Oprac.] H. Schlien, [przejrzała] E. Świeżawski. Berlin, Union-Verlag, ss. 347. [IB, Ind. Trans.].

928. P: A znak nie będzie mu dany. [Pow. – Fragm.:] *Śl. na Warmii* 23:6; *Śl.powsz.* 136–300; *Parafia. Śl.Kat.katol.* s. 252–9; W szpitalu. *Kier.* 15:1–2. – Kościół w Chochołowie. [Pow. – Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 298:2. – Mocarz. [Fragm.:] *Ślubowania Jana Kazimierza. Śl.powsz.* 95 Dod.: *Ż.katol.-Najeżdźcy.* [Pow. – Fragm.:] *Po latach. Wrocl.Tyg.katol.* 7:4. – Noc lęku (Fragment powieści). *Kier.* 51/2:6–7. – *Przędziwo Jolanty.* [Dramat – Fragm.]. *Śl.powsz.* 142 *Ż.katol.* – W rozwalonym domu. [Pow. – Fragm.]. *Katol.* 32:6–7.

929. Czas tortur i kanibalstwa. *Kier.* 23:1,9 [o książce P.H. Simona: *Contre la torture*]. – Idźcie do świętego Józefa. *Śl.powsz.* 65 *Ż.katol.* – Odnowa moralna narodu... *Śl.powsz.* 311 Dod.: Nasz wspólny front [o walce z alkoholizmem; z fot.]. – Odwrot z Mokotowa. *Tyg.powsz.* 32:7 [sprost. do art. W. Bartoszewskiego: „Sierpień i wrzesień Warszawy 1944”. *Tyg.powsz.* 30, polem.: Bartoszewski W., 36:11]. – Przeciwniawości. *Kier.* 18:3. – Święta Elżbieta Turyngska. *Śl.powsz.* 274 *Ż.katol.* – Udręka egzystencjalistyczna i udręka chrześcijańska. *Śl.powsz.* 286 *Ż.katol.* – W głąb czy wszcz. *Śl.powsz.* 280 *Ż.katol.* – Wieczór wigilijny. *Śl.powsz.* 306/7:1–2. – Wspomnienie. *Śl.powsz.* 298 *Ż.katol.* – 7 Dni w Pol. 39:6 [wypow. w ankiecie o stos. z emigr.; z fot.].

930. Brończyk K. *Biul. inf. Dział. Katol.* 12:66–70 [z fot.]. – Brończyk K. *Kier.* 51/2:7,15. – Jan Dobraczyński wyjechał do NRD. *Śl.powsz.* 117:1 [not.]. – Szczyпка J. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 24:1,3; *Wrocl.Tyg.Katol.* 24:1,3 [z fot.]. – Wywiad. *Śl.powsz.* 105:3.

931. Dwudziesta brygada. Gerard A. *Kier.* 29:3,7. – S-or. *Horyz.* 17:77–8. – [Szymań-

ski L.] *L.S. Współcz.* 3:10. – Gwałtownicy. Szczygielski M. *St.powsz.* 308 *Ż.katol.* [z fot.]. – Najeźdźcy. Majerski W. *Tyg.spół.-kult. Katol.* 24:3,7; *Wrocł.Tyg.Katol.* 24:3,7. – Powieści biblijne. [T.1] Pustynia. [T.2] Wybrańcy gwiazd. Bartelski L.M. *Now.lit. i wyd.* 7:4. – [T.3] Listy Nikodema. Kornas M. *Kier.* 7:1–2. – Kornicz J. *Nowe Książ.* 6:22–4. – Kucharski J. *St.powsz.* 306/7:9. – Opinie zagraniczne o „Listach Nikodema”. *St.powsz.* 306/7:9. – *St.powsz.* 5:5 [o popularn.]. – [T.4] Święty miecz. [Kaszendrowski K.] M. K. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 39:7. – Stworzenie i naprawa. Cz.1: Manna i chleb. Cz.2: Jezus Chrystus i Jego Apostołowie. Kornas M. *Kier.* 7:1–2. – W rozwalonym domu. Błaut S. *Kier.* 11:5, 11. – Preger J. *Nowe Książ.* 1:12–3.

**DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD**  
pseud. Giez, Goliard

932. Piotr i Anna. Rys. A. Uniechowski. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 273, 2 nlb.

933. W: Budujemy wspólny dom... *Persp.* 56:3. – Do Adolfa kanclerza. *Szpil.* 34:11. – Dymią kominy. *Gł. znad Odry* 40:1. – Dzieje. *Więści* 2:5. – Generał Walter. [Poemat – Fragm.:] *Wola. Now.rzesz.* 75:4. – Na warszawskie parkany. *K.szczec.* 208:4; *7 Dni w Pol.* 26:12. – Nie złamię wolnych żadna kłeska... *Expr.wiecz.* 181:1. – Niezwyciężona. *Dz.lódz.* 181:3. – Pod złotym głogiem. *Ziel.Szt.* 58/9:3. – Polonez. *Śpiew. i tańcz.* 69:2–3 [z nut.]. – Schöner Adolf. *Szpil.* 34:7. – Sławię cię, ziemio. *Więści* 34:3. – Stare Miasto zwycięży. *Czuwaj* 11:3; *Stol.* 24:19. – Szturmówka. *Stol.* 24:18 [z not. biogr.]. – Warszawski dzień. *Nasza Ojcz.* 9:31 [z nut.]. – Warszawskie dzieci. *Stol.* 24:19 [z fot.].

934. P: Piotr i Anna. [Pow. – Fragm.:] *Rzecz się waży Żołn.pol.* 1:3–4. – W ręku robotniczego dziecka. *Tryb.lit.* 6:3. – Wielkie zobowiązanie. *St.L.* 15:4. – Wspomnienia majowe. *Ż.Partii* 5:17–8. – Z dzienników. *Tyg.demokr.* 15:4–5 [z karyk., rys. T. Marczewski]. – Z Litwy. *Przyjaźń* 23:4.

935. Listy do nikogo. *Żołn.pol.* 4–32. – O Litwie i Litwinach. *Przyjaźń* 25:4. – Wielkie zobowiązanie. *G.rob.* 14:1–2; *Now.rzesz.* 14:6–7; *Tryb.maz.* 14:3 [w 12 roczn. wyzwolenia W-wy].

936. U pisarzy na warsztacie. *7 Dni w Pol.* 4:5 [z not. i karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiady. Grygolunas I. *Śpiew. i tańcz.* 69:16 [z fot.]. – Sadzewicz M. *Por.Bibliot.* 7:197–201

[z fot.]. – *G.ziel.-gór.* 21:6; *Gł.koszal.* 25:6 [z fot.]; *Gł.znad Odry* 5:1; *Świat i Ludzie* 6:2. 937. Piotr i Anna. Czermiński A. *Gł.koszal.* 252:6. – (mw). *Now.lit. i wyd.* 15:7.

**DOBRYŃSKI KAROL**

938. W: Dopis Vítězslavu Nezvalovi. Tłum. A. Kusák i P. Pujman. *Kultura* 20:6 [Čl.Č.].

**DOLECKI ZBIGNIEW**

939. Spotkanie z Lemuelem. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 83, 1 nlb. Biblioteka Poezji. Na krok od ziemi. Trwoga 25 lat. Umarły kalendarz. Nasze sny. Noc inna. Odejście. Ona. Walc i Anna. Miłość do umarłej. Jesień pożegnania. Czuwanie. Trucizna. Druga niedziela. Kiedyż upewnię się to pozór... Ja. Tuberculosis. Ostatni. Siedem. Napływ. Portret śmiertelny. Memento. Krzesło stęsknione. Kino „Ucieczka”. Brązowe. Poznań. Chłopiec. Fanfara nocy. Spotkanie z Lemuelem. Zapomnienie. Odwieczne. Cienie goniące. Fiolet. Oda czarna. Bączki. Zielone migdały. Wielka wojna o ciebie. Trojka. Powrót oczu. Twój dom. Requiem. Popiół. Lunapark odeszłych. Zamiast trenu na śmierć choinki. Samotność. Confetti dla Madonny.

940. W: Confetti dla Madonny. *Współcz.* 6:3. – Godzina umarłych. *St.powsz.* 262 *Ż.katol.* – Lato przebudzone. *Kier.* 37:5. – Miłość do umarłej. *Współcz.* 7:3. – Oda czarna. Popiół. *Kier.* 18:7. – Powrót oczu. *St.powsz.* 35:4; *Tyg.zach.* 13:3. – Samotność. *Kier.* 18:7. – Umarły kalendarz. *St.powsz.* 11:4. – Zapomnienie. *Współcz.* 6:3 [z fot.]. – Zegarki. *Wrocł.Tyg.Katol.* 40:4.

941. P: Domek (Bajka). *Tyg.spół.-kult.Katol.* 31:4; *Wrocł.Tyg.Katol.* 31:6. – List ze ściany. *Współcz.* 3:4.

942. Spotkanie z Lemuelem. Ośniawski M. *Współcz.* 9:7.

**DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ**

943. W: Tylko z ziemi rosną pędy zdrowe... *Świat* 12:11 [w art. (A.Z.): W sztambuchu Lili; facsimile wiersza; z fot.].

944. Brucz S.: Kariera Dołęgi-Mostowicza. *Kron.* 21:9.

945. Kariera Nikodema Dyzmy. (jk). *Now.lit. i wyd.* 2:4. – [Kostrzewski B.] DAN. *Z Otchl.Wieków* 6:359–60 [polem. ze wstępem Z. Mitznera do wyd. z 1956 r.].

**DOŁĘGOWSKI ANDRZEJ**

946. W: Reportaż. *Ż.lit.* 15:12. – Rozimowa. *Szpil.* 17:3.

947. P: Bilet miesięczny. *Ż.lit.* 14:6. – Ona. *Współcz.* 6:3.



## DOMAŃSKA ANTONINA

948. Historia żółtej ciżemki. Ilustr. A. Marczyński. Wyd. 4. W-wa, Czyt., ss. 294, 2 nlb., tabl. 6.

949. Krysia Bezimienna. Ilustr. L. Buczkowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 147, 1 nlb.

950. P: Historia żółtej ciżemki. [Fragm.:] W pracowni mistrza. *Płomyczek* R. 36:1957/58 8:198-9.

## DOMAŃSKI MAREK

951. Klipsy z niebieskich migdałów. Ilustr. J. Młodożeniec. W-wa, Iskry, ss. 242, 2 nlb. – Rec.: Grabowska A. *Kron.* 18:11-2. – M.S. *Now. lit. i wyd.* 9:7.

## DOROBA RYSZARD

952. W: *Ziel.Szt.*: Pytania człowieka poczciwego, 36:8; Wilcze prawo (bajka), 44:8; Wytyczne, 20:8. – *Fraszki. G.pozn.* 53:6; *Karuz.* 8:5; *Kron.* 8:12,14:12. – Głosy poległych. *Kron.* 5:4.

953. P: *Karuz.*: Fatum, 14:5; Opowiadanie kryminalne, 22:3; Ślub przez ocean, 15:12; Uwodziciel, 9:12; Wariat, 21:11.

## DOSTAL ADOLF

954. W: *Zwrot*: Mój cień, 7/8:11; Pomnij... (Władysławowi Szpilmanowi), 9:4.

DROZDOWSKI BOHDAN pseud. Pseudozoil, Zoiljeszczegorszy, Zoilmokragłowa, Zoilzatroskany

955. *Moja Polska*. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 83, 1 nlb.

Czemu. Czym jesteś. Do. Druga połowa wieku. *Moja Polska*: 1-3. Wióry. Anim ja. – Filozofia stoicka: I-X. Ty mazowiecka. Dajcie mi spokój ludzie. My Polacy. Jezioro. Liryka wiejska. Autoportret. Nic nowego. Łąka. Dystychy o powszechnym pragnieniu.

956. W: Filozofia stoicka. [Fragm.:] Planetarium. *Nowe Sygn.* 6:3. – Finał z piłką. *Now.lit. i wyd.* 15:1. – Hymn na cześć instynktu samozachowawczego. *Ż.lit.* 20:12. – Jesliby ktoś chciał porównać. *Wiecz.* 18:5. – Lot. *Przegl. kult.* 16:6. – Lubię. *Tryb.lit.* 6:3. – Mały człowiek i wiek XX. [Fragm.:] Defilada. *Kron.* 19:6; Finał. Flota samobójców. Mały człowiek pewnej nocy. Rock and roll. *Ż.lit.* 32:5. – Na wystawie Rembrandta. *Nowe Sygn.* 1:5. – Nic nowego. *Co dalej* 9:1. – Odarte z blasku. *Tyg.zach.* 49:6. – Poczęcie słów. *Nowa Kult.* 41:1. – Trawo. *Tryb.lit.* 6:3. – Zima w Nowej Hucie. *Tyg.zach.* 24:3.

957. P: *Ż.lit.*: Dno duszy, 6:10-1; Drugie

przyjście na brzeg..., 26:6-8; Geniusz zapoznany, 5:2-3; Nil resignandum?, 11:10-1; Prowincja noc, 9:11; Restauracja „Lotos”, 10:1-2; Ziemia obiecana – kopę lat później, 33:1-2,34:3-4. – Wojna i pokój. *Zdarz.* 13:7,9.

958. *Zdarz.*: [art. w prawie każdym numerze; polem. z art. w nr 11: Kogut B. *Tyg.zach.* 33:1,6; odpow.:] *Tyg.zach.* 36:7. – *Ż.lit.*: Edukacja, 4:1-2; Klasowa czy ideologiczna?, 8:1,8; Listy w sprawie głównej, 48:1,9-10; Magister kelner – befsztyk! 16:1,6; Mitologia i prawda, 13:6-7. – Jak to jest z tą „młodzieżą atomową”. *Co dalej* 12:6. – My – następcy... *Co dalej* 9:1-2. – O duszy młodzieży atomowej. *Co dalej* nr próbny: 3,6, 1:3,6. – Proste=skomplikowane i odwrotnie. *Echo Tyg.* [stały felieton]. – Trzynasty raz. *G.kr.* 173:3. – U strojnego świerczka... *Co dalej* 31/2:1,7.

959. Jest takie drzewo. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182-94 [o B.D. na s. 189]. – Głowiński M. *Twórcz.* 2:135-8. – Jaworski S. *Zebra* 13:11. – Macużanka Z. *Warmia i Mazury* 2:9-10. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 1:6. – Pędziński Z. *Tyg.zach.* 2:4. – Preger J. *Orka* 5:5. – Waleńczyk J. *Kron.* 1:8. – Włodek A. *Dz.pol.* 95:2. – *Moja Polska*. [Biemacki A.] Idem. *Co dalej* 7:5. – Drawicz A. *Szt.Mł.* 149:6. – Jaworski S. *Zebra* 13:11. – Jurasz B. *Tryb.rob.* 147:4. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 34:6. – Macużanka Z. *Polon.* 6:61-2. – Szmidt A. *Za i przeciw* 17:11.

## DRÓŹDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

960. *Dz.l.* [liczne art.].

## DRUŹBACKA ELŻBIETA

961. *Zbiór rytmów duchownych*. Marczevska-Standowa E.: Uwagi bibliograficzne... *Spraw.Wrocl.TN* 12 [Ser.] A:44.

## DRZEWIECKI HENRYK

962. *Kwaśniacy*. Pasternak L.: [Postłowie]. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 246, 1 nlb. – Rec.: Michalski H. *Tryb.lit.* 3:4. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 98:6. – Wyka J. *Now.lit. i wyd.* 6:3. – Z.S. *Ż.Partii* 6:32-3.

## DRZEWIECKI LEONARD

963. W: *Przem.*: Alkohole, 39:2; Fabryka w Toluzji, 36:7; Miasto, 21:1; Na 50 numer „Przemian”, 38:7; Parodie. [Z tego cyklu:] Dusza, 32:7; Historia kretyńska, 31:7; Księżycowa hi-

storia, 33:7; Na nutę Słowackiego, 37:7; O matko Polko, 30:7; Testament mój, 35:7; Tęskno mi panie..., 34:7; – Podróż do wysp słonecznych, 14:1; Tragedia w Toluzji, 29:7. – *Żołn.pol.*: Apel, 28:5; List w sprawie chandry, 30:17; Nowe wiersze: Pomnik piechura. Historia. Drzewo przydomne (Pamięci Juliana Tuwima). Dzieci. Symfonia pastoralna. Lunapark. Szpak, 7:6; O żołnierzu tułaczku, 30:8; Opowieść prosta, 25:6; Rorate coeli, 28:5; Słowa, 1:15; Trwoga, 30:8; Wieczór, 25:6; Wrześniowy sad, 30:8; Złota sosna, 13:8. – Abłucja. Festyn. Śmierć. *Lewary* 2:1. – Człowiek wygodny. *Mat.repert.* 1:38. – Delirium. O świcie. Przypomnienie. *Persp.* 58:3. – Flaczkowa elegia. *Tryb.rob.* 279:11. – [Fraszki]. *Kocynder* 3:3. – Koniec świata. *Tryb.rob.* 307:12. – List z leżką. *Tryb.rob.* 285:11. – O świcie. *Co dalej* 18:5. – Pajacyk Bim-Bomo. *Świer.* 1956/57 44:692–3. – Pardon bon homme. *Co dalej* 22:4. – Pech. *Kocynder* 2:2. – Pomnik piechura. *Mat.repert.* 2:25. – Przygody żeglarza Drum-Doda. *Świer.* 1956/57 49:776–7. – Pytanie. *Kocynder* 1:4. – Tej ciszy... *Tryb.rob.* 267:3. – Toast. *Kocynder* 3:3.

#### DRZEWIŃSKA ELŻBIETA

964. P: Białe konie. *Wrocł.Tyg.Katol.* 40:5. – Dwa miasta. *Pogl.* 3:6. – Opowiadanie aluzyjne. *Pogl.* 4:8. – Pejzaż wrocławski. *Kier.* 48:10. – Pieta. *Tyg.katol.* 1:4; *Wrocł.Tyg.katol.* 1:4. – Są takie ulice... *Pogl.* 3:6. – Trochę cygańskiej rozpaczy. *Pogl.* 5:2. – Turecki stoliczek. *Pogl.* 3:5. – Zielony ogród. *Kier.* 48:10.

#### DUCHIŃSKA SEWERYNA

965. [List]. *Rocz. Bibl. PAN* s. 42–3 [do J. Łepkowskiego z 14 XI 1857].

#### DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

966. Maska na twarzy. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 244, 3 nlb.

Bojaźń. Maska na twarzy. Kamień przed progiem. Głęboka studnia. Dzień Hanki. Osy na miedzy. Bliźnięta. Pierwsza posada. Złodziej kwiatów. Przygoda na wakacjach. Listy o skłamanym życiu. Szczęście bez guzików. Sprawa jej syna.

967. P: Asekuracja. *Dz.l.* 46:7. – Bojaźń. *Pom.* 1:10. – Napastnicy. *Pom.* 9/10:1,4. – U Michała Grzędy. *Wieści* 33:7–8. – Uciekłem stamtąd... *Orką* 5:1,4–5. – Znaki na sosnach. [Opow. – Fragm.] *Nowy Tor* 4:2,8:1; Zieleń na czarnym płocie. *Pom.* 3:4.

968. *Pom.*: Gdy bohater musi zejść z pomnika, 7:7 [probl. Ziemi Zach.]; Róże na kamieniach, 5:1,6 [o uniw. ludowych].

969. Czapliski D.: Uwagi o prozie Władysła-

wa Dunarowskiego. *Nowy Tor* 20:1. – Zob. 236 XII. – Wywiad. D.Cz. *Nowy Tor* 4:2 [z fot.].

970. Maska na twarzy. Dubowik H. *Pom.* 18:4. – Męczykowski R. *I.K.P.* 226:5.

#### DUNIN-BORKOWSKI LESZEK właśc. ALEXANDER

971. Parafiańszczyzna. Żmigrodzka M. *Ż.lit.* 35:8–10.

#### DUNIN-BORKOWSKI JÓZEF

972. Arinis T. *Dimokratia* [pólr. 1] 73:1,3 [J.D.-B. a powst. greckie w 1821 r.].

#### DUNIN-WOLSKI LEON

973. Konart. W.: Żołnierz – poeta. *Wiad.* 2:4. [z fot.].

#### DUNINÓWNA HELENA

974. Ci, których znałam. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 276, 4 nlb.

Pierwsze przeżycie [o W. Smoleńskim]. Stary, dobry przyjacielu [o A. Dygasińskim]. „...Oświaty kaganiec” [o S. Mieczysławskim, F. Morzyckiej i C. Śniegockiej]. Ideał na deptaku. Cieniom profesora Bema [A.G. Bem]. Wizyta w hotelu „Victoria” [o M. Konopnickiej]. W Arkadii [o S. Brzozowskim i S. Przybyszewskim]. „Środy” profesora Korzona. Żeromscy. Kosowskie echa [o G. Zapolskiej]. Mistrz i przyjaciel [o I. Chrzanowskim]. Z muzycznego świata. Małpka profesora Werwińskiego i Chochoł z „Wesela” [o Andrzeju Niemojewskim i E. Słońskim]. „Słoń” [o E. Słońskim]. Krzyżak. Dojrzały do śmierci [o J. Jankowskim]. Usta. Figle Witkacego. Mag [o T. Micińskim]. Zmierchły z „Popielką” [o R. Popiel-Święckiej]. Tragedia Tetmajera. Zwierzenia Messalki [o L. Messal]. Ci, których nie znałam [o E. Orzeszkowej i B. Prusiel]. Rec.: Obrębska N. *Gł.naucz.* 48:4. – [Syga T.] (T.S.). *Stol.* 25:20. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.* L. 177:6.

975. Niespodzianki warszawskie. Dy-szewski T. *Kron.* 5:11 [z fot.]. – (e). *Now. lit. i wyd.* 1:4. – Podhorska-Okolów S. *Twórcz.* 3:150–3.

#### DURAJ JERZY

976 P: O kowolu co za żywobycio umrzył i... żył dalij! *Zwrot* 12:10–1 [gwarą śl.].

#### DUSZYŃSKA JULIA

977. Cudaczek-Wyśmiewaczek. Ilustr. F. Thersonowa. Wyd. 6. W-wa, Nasza Księg., ss.69, 2 nlb.

978. [Cudaczek-Wyśmiewaczek] Dyvačok-Nasmišnyčok. [Tłum.] B. Čajkovs'kyj. Ilustr. V. Illyvenko. Kyiv, Dytvydav URSR, ss. 60. [IB].

DWORAKOWSKA KRYSZYNA – zob. NEPO-MUCKA-DWORAKOWSKA KRYSZYNA

DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

979. W: *Dzień. Śl. na Warmii* 30:4.

980. Wywiady. *Grab. Śl. na Warmii* 30:2. – Ślipińska J. *Gł.koszal.* 270:4 [z fot.]. – *Stol.* 46 : 4 [fot.].

981. Umówiony dzień. *L.Z. Ż.olszt.* 286:6.

DYGASIŃSKI ADOLF

982. Cudowne bajki. Ilustr. M. Piotrowski. W-wa, Czyt., ss. 155, 4 nlb.

983. Pisma pedagogiczne. [Oprac. i wstęp:] W. Danek. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXXII, 158, 1 nlb., portr. Źródła do Dziejów Myśli Pedagogicznej, t. 1.

984. Przygody młodzieńca czyli Robinson polski. Ilustr. proj. M. Tokarczyk. Wyd. 2. W-wa, LSW, ss. 209, 3 nlb., tabl. 6. [Wg wyd. z 1899 r.].

985. P: Gody życia. [Fragm.]. *Łow.pol.* 11/2:23–4 [z not.biogr.]. – *Król Huk Puk. Płomyczek* R.35:1956/57 10:312–5, 11:339–42. – *Ku kulczę* (Fragmenty). *Przyjac.* 47:6, 48:6.

986. Brzozowska D.: Adolf Dygasiński. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 330, 2 nlb., mapa 1, ilustr., portr.

987. Kobyłański J.: Adolf Dygasiński – poeta wsi i świata zwierzęcego. *Śl. na Warmii* 25:2 [z fot.]. – [Mizia T.] M.T. *Gł.naucz.* 14:6 [A.D. jako pedagog; z portr.]. – *Żak Z. Ziemia kiel.* 1:3, 11 [z fot.].

988. Pisma pedagogiczne. Pasierbiński T. *Kwart.pedag.* 4:152–60. – *Tatomir A. Nowe Książ.* 6:12–3.

DYGAT STANISŁAW

989. Słotne wieczory. Opowiadania najkrótsze. Rys. H. Tomaszewskiego. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 131, 1 nlb.

Nie wdychać za tym co nierealne. Zemsta podwładnego. Laurka. Grona gniewu. Dyskusja nad tomem wierszy. Wspomnienia z wakacji. Jednak jest różnica między Henrykiem Balaskiem a Szekspirem i Beethovenem. Autobus. Imieniny. Ofiara nieszczęśliwej miłości. Zmartywychwstanie. Na pięć minut przed zaśnięciem. Na wszystko jest sposób. Wstrętny plotkarz. Ani aluzyjne, ani współczesne. Rozrachunki z przeszłością. Nie ma tego złego coby na dobre nie wyszło. Słotne wieczory. Śliniaczek. Pomniki. Kopiec Kościszki. Baby. Poczłówka z Neapolu. Kolejka elektryczna. Kotek. Dalekie podróże. Bardzo ciasny punkt widzenia. Męka zaślepienia. Nieznany fragment z życia Dostojewskiego. Szczera rozmowa. Księżyc, słowiki i konduktor o paskudnej gębie. Idiotki i kapral straży pożarnej. Ankieta. Smutna historia. Z dziennika lektury. Złe przeczucia. Herostrates.

990. P: *Przeł.kult.*: Capri (Jerzemu Broszkiewiczowi), 26:12; *Kapitan kirasjerów*, 12:12; *Koncert skrzypcowy* (Adolfowi Rudnickiemu), 28:12; *Korcelli je zupę kartoflaną*. Scenariusz awangardowy (Juliuszowi Studnickiemu), 14:12; *Krucjata dziecięca* (Henrykowi Tomaszewskiemu), 24:12; *Lollobrigida*, 13:8; *Męka niezdecydowania*, 16:12; *Nagroda Pulitzera*, 23:8; *Nieznany fragment z życia Balzaka*, 15:8; *Opowiadania Józia*. [Z tego cyklu:] *Serce z orzelkiem*, 19:8; *Opowiadania najkrótsze: Turniej śpiewaków w Wartburgu. Kto powiedział? ... Hotel rzymski 1957. Niech żyje wolność. Opowiadanie włoskie*, 18:12; *Pan Trąbka*, 11:8; *Pan Trąbka opowiada swoje sny*, 25:8; *Pan Trąbka sprzedaje gazety*, 17:8; *Podróż*, 29–51/2 [niedok.]; *Podróż warszawianina do Włoch* (w roku 1957), 19:8; *Portier kina „Helios”*, 4:12; *Salon warszawski 1944*, 2:6–7; *Szklany dach*, 10:12; *Szwajcar z Gwardii Papieskiej*, 27:8; *Ta przekłeta gorliwość!* 21:8; *W tramwaju*, 7:8; *Wieczorne spacerery*, 6:12; *Wzruszające wspomnienia*, 22:12 [sprost. 24:11]; *Zorza polarna*, 9:8; *Zupełny osioł*, 20:12. – *Bardzo ciasny punkt widzenia. Pol.* 7:27. – [Laurka] *Blahopřání*. Tłum. J. Fiedler. *Host do domu* 6:260 [Čl.Č.]. – *Opowiadania najkrótsze. Nasza Ucz.* 7:6; *Współcz.* 3:12. – *Stary profesor. Pol.* 7:26–7.

991. Lichniak Z.: Reżyseria przypadku. *Kier.* 49:9. – *Wywiad. Krzaczek J. Nowy Med.* 1:3–4.

992. Lotnisko. Adapt. film. pt. Spotkania. Rec.f.: [Ozimek S.] *S.O. Żołn.pol.* 29:15. – [Świerczowska K.] *K.Ś. Now.Tyg.* 44 [45]:3. – *Słotne wieczory*. Bereza H. *Nowa Kult.* 38:5,7. – [Otwinowski S.] *Sok. Ż.lit.* 40:10. – *Siewierski J. Nowe Książ.* 19:1168–9.

DYMNÝ WIESŁAW

993. W: Szyba. *Zebra* 6:12.

994. P: *Przypowieśćka prawdziwa o wielu bardzo sprawach. Zebra* 6:13.

DYRNA FERDYNAND

995. [Brożek L.] L.B. *Zaranie śl.* 1/2:107–8.

DZIACZEK MIECZYŚLAW

996. W: *Ars poetica. Przem.* 34:2. → *Ciągle widzę Ciebie... Tryb. rob.* 76:4. – *Epilog pewnej komedii. Persp.* 59:3. – *Karuzela. Tryb.rob.* 34:3. – *Katharsis. Dz.zach.* 71:3. – *Motyw. Co dalej* 18:4. – *Pastorałka botaniczna. Przem.* 34:2. – *Pater noster. Poszukiwania. Persp.* 59:3. – *Westchnienie nad tym, co było. Dz.zach.* 202:3. – *Wrześniowy apel* (gen. Tadeuszowi Kutrzebie). *Dz.zach.* 208:3.

997. P: Zemsta nieboszczyka Rumiana. *Kocynder* 3:20.

#### DZIARNOWSKA JANINA

998. P: Felieton sentymentalny. *Przyjaźń* 51/2:10.

999. Arkusz 7 – A. Sadkowski W. *Nowe Książ.* 1:14–5.

#### DZIECH JÓZEF

1000. Steffen W. *Spraw. PTPN* 3:347–8 [wspomn. pośmiertne].

#### DZIEDUSZYCKI ANTONI

1001. W: *Dz.pol.*: Jeżelibym mógł, jeżelibym potrafił sam... Lato było jasne jak trawa... 184:6 [z not. J. Harasymowicza]; Spowiedź szalonego. *Wielkie zmęczenie*, 286:6.

#### DZIEDUSZYCKI TYTUS

1002. W: Dziewczętom. Nocne miasto. Przy radiu. *Stacja. Kam.* 6/7:13 Debiuty. – Rewolucyjnej młodzieży. *Stud.* 8:2; *Ż.Akad.* 8:2.

#### DZIERŻANOWSKI ANDRZEJ

1003. W: Miasto. *Pogl.* 31:4. – Plaża biedaków. *Gł.szczec.* 172:4. – Po przebudzeniu. *Żołn.pol.* 13:8. – Południe. *7-my Gł.Tyg.* 16:5 [z fot.]. – Rośliny pod światłem... *Pogl.* 31:4. – Wiosna. *Gł.szczec.* 64:1.

#### DZIERŻYMIRSKA BARBARA

1004. W: Garbus. *Zebra* 5:10. – Smutne muzykowanie (Konstantemu Ildefonsowi Gałczyńskiemu). [Poemat – Fragment]. *Dz.pol.* 112:5.

#### DZIERŻYŃSKA MARIA

1005. W: *Tyg.spół.-kult.Katol.*: Bartnik niebieski, 50:5; Bliżej Boga, 43:6; Dzień zbudził się jasny. Idą do pracy ludzie prości, 36:5; Jesień, 42:6; Madonna w lesie, 36:5; Mój sad, 33:7; Na Anioł Pański, 42:6; O tej godzinie. Pójdę w pole, 50:5; W żniwny czas, 37:3.

1006. Wywiad. Lewicki W. *St.powsz.* 195:4; *Tyg.spół.-kult. Katol.* 31:3 [z fot.].

#### DZIUBA JAN

1007. W: *Kier.*: Arlekin. Bronię słowika, 36:10; Czułości mieszkańca koszar, 49:10; Daj pogodę, 45:8; Dzień dobry z okna pociągu, 14:10; I było cicho, 42:10; Jestem torreadorem, 20:7; Noc Świętego Jana, 49:10. – Adaptacja. *Zarzewie* 36:5. – *Express. St.powsz.* 148:4. – Lino-skoczek. *Zarzewie* 42/3:8. – Pożar włosów. *St.powsz.* 148:4 Grupa poetycka „Jelonki”.

#### EHRENBERG GUSTAW

1008. Ziemak S.: Twórca hymna chłopskiego. *Dz.l.* 116:11 [z fragm. tekstu].

#### EILE MARIAN pseud. Bracia Rojek

1009. Historyjki dla analfabetów. Kr., Wydawn. Artyst.-Graf., ss. 223. Biblioteczka Obrazkowa Wydawnictwa Artystyczno-Graficznego, t. 2.

#### EJSMOND JULIAN

1010. W: Bajka o szkole. *Naś Świat* 1957/58 1:5. – Bajki wielkanocne: I–IV. *Kul.* 9a [9]:5. – Do dzieci. *Zorza świąt.* 16:8–9. – Dziecko. *St.na Warmii* 22:1. – Leżę na kwietnej łące... *St.L.* 306:3. – Litania do Matki Boskiej. [Fragm.] *Zorzo Poranna...* *Tyg.powsz.* 18:2. – Spór. [Fragm.]. *Kult. i Ż.* 21:1. – Uśmiech dziecka. *Gość niedz.* 4:26; *Szk. i Dom* 6:16.

1011. P: Wspomnienia myśli wskie: I. W zimowej kniei. [Fragm.]. *Łow.pol.* 15/6:23–4 [z biogr. na s. 22].

#### EJSMONDOWA MARIA

1012. W: Dziwolągi językowe. *St.na Warmii* 39:2 [z not.].

1013. Kobyłański J. *St.powsz.* 213:4 [wspomn. pośmiertne; z not.].

#### ELEKTOROWICZ LESZEK

1014. Świat niestworzony. Kr., WL, ss. 71, 1 nlb.

Wakacje po wojnie: Koncert (Światosławowi Richtrowi). Wariatka. Wakacje po wojnie. Taki już jest nasz czas. – Oczy w szparze: Świat niestworzony. Młodzież 1950. Literaci nadworni. Klan. Wiosna 1951. Miało być inaczej. Narodzony. Co pozostało. – Kształt z popiołu: Matka. Egotyki. Noce i dni. Neurastenik. Złe słowa. Dzień się zmierzchem oddala... Starość. – Ptaki nielotne: Obrona sentymentu. Dzień powszedni. Nieudany koncert dla świata pracy. Odkrycie. Matka bolejąca. Zarośla. Oczy naszych matek. – Sny dziewczęce: Ofiarowanie. Przebudzenie. Sny dziewczęce. – Kreski: Na brzuchu leże wśród traw. Już idę. Pod kołdrą dzieciństwa. Zmierzch gamowy. Słuchajcie, słuchajcie. Ospowatego Popiela noc.

1015. W: *Twórcz.*: Bania. Chmura. Kot, 10/1: 59–60; Co pozostało. Egotyki. Na brzuchu leżę wśród traw, 2:51–3. – Już idę. Narodzony. Obrona sentymentu. *Ż.lit.* 15:5. – Odkrycie. Pod kołdrą dzieciństwa. Przebudzenie. *Nowe Sygn.* 21:5.

1016. P: Charakterki. *Czarno na Białym* 1:15.

1017. *Ż.lit.*: Między buntem a konformizmem, 45:1-3; Niedoślona utopia i szanse badaczy, 12:1; Prokurator placze, 35:3 [polem.: Tołkan M., 38:9; odpow. L.E., 38:9; sprost.: Tołkan M., 40:10]; W sprawie tolerancji i „polskiego antysemityzmu”, 9:9; Zyskać czy stracić? 16:2,10. – Zakopiańskie oficyny. *Echo Tyg.* 8:1.

1018. Świat niestworzony. Biernacka B. *Nowe Książ.* 14:848-9. – Pankowski M. *Kult.* 10:142-7. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 17 [19]:2. – Wyka K. *Ż.lit.* 39:1,10.

#### ELSNER EUGENIUSZ

1019. P: *Śl. na Warmii*: Bursztynowy różaniec (Opowiadanie kaszubskie), 21:3; Matka Boska Węgorzowa, 8:5-6; Piracka maszopera (Humoreska kaszubska), 26:3-4; Wiedźna spod Żarnowca, 7:3,5. – Słowo Davisa. *Katol.* 7:6-7.

#### ESTREICHER KAROL

1020. Korespondencja Karola Estreichera z Marią i Felicjanem Faleńskimi. 1867-1903. Oprac. J. Rudnicka. Red. nauk. B. Horodyski. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 288, 2 nlb., tabl. 10, portr. 2, errata. PAN IBL. Archiwum Literackie, t. 3.

1021. Dmochowska K.: Dokumenty z okresu działalności Karola Estreichera w Bibliotece Szkoły Głównej Warszawskiej. *Przeł.bibliot.* 2/3:172-81.

#### ESTREICHER KAROL junior

1022. Krystianna. Powieść romantyczna. Ilustr. A. Marczyński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 330, 1 nlb.

1023. Krystianna. Eine romantische Erzählung. [Tłum.] K. Harrer. Weimar, Volksverlag, ss. 366, 2 nlb. [IB].

1024. P: Nie od razu Kraków zbudowano. [Fragm.:] *Gł.włkp.* 286:3 [w art. B. Steinowej: Z lat chłopięcych Wyspiańskiego; z portr. S. Wyspiańskiego; z koment.]; *Moda* 1912. *Hejnał mar.* 5:41; In der Bibliothek des Arsenal. Tłum. K. Ankiewicz-Popielska. *Mickiewicz-Blätter* 6:136-8.

1025. Wywiad. [Grubert H.] (grt). *Expr.wiecz.* 54:2.

1026. Krystianna. Gnoiński S. *Now.lit. i wyd.* 6:2. – Greń Z. *Dz.pol.* 117:3-4; *Kron.* 12:5. – Podhorska-Okotów S. *Twórcz.* 8:154-6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 24:9. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 27:11. – Żmigrodzka M. *Ż.lit.* 22:5 [z fot.].

#### EVERT WŁADYSŁAW LUDWIK

1027. P: *Tyg.powsz.*: Opowieści srebrzystych paw: Dobrodziejstwo błogosławionego Emilianusa, 51:4; L'Kao Hang i M'Tao, 28:7.

#### EYSYMONTT BARBARA

1028. W: Ballada o strachu na wróble. *Kier.* 12:6. – Deszcz. Mały krzyk poety. *Nowe Sygn.* 8:3. – Nie zabijajcie domów. *Śl.powsz.* 77:4. – Powracającym. *Śl.na Warmii* 10:2. – Sąd ostateczny. *Za i przeciw* 27:12. – Skąta i płomień. *Za i przeciw* 12:11.

1029. P: Noc pod zegarem. *Za i przeciw* 13:9.

1030. Ferment w PAX-ie. *Tyg.powsz.* 22:3 [not. o odejściu B.E. z PAX-u].

#### FABICKA MARIA

1031. W: *Współcz.*: Dialog z rozważnikami. Mały realizm, 9:5; Pustki, 10:6. – O śmietniku. Pri forjhetejo. *La verda Vojo* 2/3:9 [w jęz.pol. i esperanto].

#### FAC BOLESŁAW

1032. W: *Dz.balt.*: Impresja zimowa, 308/9:7; Poranek, 136:7; Przed zimą, 268:7; Przedwiośnie, 214:7; Trójliść jesienny, 250:7. – *Uwaga*: Dziwna planeta, 3:5; Epoka kamienia łupanego atomem. James Dean, 13:4; Komedy, 6:4; Loverly, 13:4; Oczekiwanie Yerny, 3:5; W oknie, 13:4. – Armstrong all stars. *Gł.Wybrz.* 171 Dod.: Próba. – Benny Goodman. *Jazz* 1:5. – Blues. *Jazz* 11:5. – Czerwonowłosa. *Tyg.zach.* 50:4. – Improwizacja. *Jazz* 5:3. – Pogoda. *Dziewiąta Fala* 8:1. – Za wsią. *Nowa Wieś* (Dod.) 51/2:3.

1033. Szymański Z.: O młodych poetach Wybrzeża. *Dz.balt.* 130:7.

#### FALATYCKI ZYGMUNT

1034. W: *Kier.*: Dlatego. Z liści listopada, 41:7; Żniwa, 31:10.

#### FALEŃSKI FELICJAN

1035. Meandry. Grzędzińska M.: Przysłowia w Meandrach Faleńskiego. *Annales UMCS Sectio F* 12:245-74 [streszcz. w jęz. ros. i franc. na s. 275-9].

#### FALKOWSKI ZYGMUNT

1036. W: *Wrocł.Tyg.Katol.*: Brzoza, 21:4; Do prof. St.P., 8:8; Listy, 35:3; Szewc, 51:9; Wiosny żałobne. [Z tego cyklu:] Wiosna bez mat-

ki, 21:4. – Do prof. St.P. *Tyg.katol.* 8:8. – Listy. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 35:3.

## FANGRAT TADEUSZ

1037. W: Dzieciństwo. *Kron.* 4:5. – Fraszki. *Expr.wiecz.* 14:3,20:4,47:3,71:4,132:2,291:8; *Karuz.* 4:4,12:6,13:7,15:7,21:7; *Mat.repert.* 1:64,2:55; *Plomyczek* R.35:1956/57 17:541,20:620,22:669; *Stol.* [prawie w każdym numerze]; *Tryb.lit.* 1:4; *Zwierz.* 6:15,15:14; *Żoń.pol.* 12:23. – Przy źródle. *Tryb.lit.* 3:1. – Rzeźbiarz. *Plomyczek* R. 36:1956/57 1:28; *Wiad.* (Paryż) 338:3.

## FEDOROWICZ JACEK

1038. P: *Kier.*: Agata jest cierpliwa, 36:12; Polacy w Austrii, z Austrii i z kraju, 29:3.

## FEDOROWSKI GRZEGORZ

1039. Dziadek z placu Napoleona. Wspomnienia lekarza Pogotowia. Ilustr. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss. 224, 4 nlb. – Rec.: [Łojek J.] *J.Ł. Współcz.* 7:3. – [Mitzner Z.] *Szelaż* J. *Świat* 30:3. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 30:19.

## FELDMAN WILHELM

1040. [List]. *Misc.lit.* s. 414–5 [do Wydawnictwa *Słowa Polskiego* z 10 V 1901].

## FELIKSIĄK JERZY S.

1041. W: Dom. *Ziemia kiel.* 2/3:7. – Łaska. *Orka* 10:4. – Nad historią. *Tyg.zach.* 44:1. – Oświata. *Ziemia kiel.* 5:2. – Sen poległych. *Żoń.pol.* 28:5. – Zły wiersz. *Tyg.zach.* 38:1.

## FENIKOWSKI FRANCISZEK

1042. Bursztynowe serce. Ilustr. B. Bocianowski. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 81, 2 nlb., tabl. 8.

1043. Dziwne dzieje Tadeuszka, który miał dwa czarne uszka. Ilustr. G. Bachtin. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn.Morskie, k. 12 nlb.

1044. Matematyk Szymon Patyk. Ilustr. J. Rybicka. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn.Morskie, k.8 nlb.

1045. Rękopis z gospody „Pod Łososiem”. Raptularz dla pełnoletnich dzieci. Ilustr. M. Mścicy. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn.Morskie, ss. 352, 2 nlb.

1046. W: *Dz.balt.*: Ballada o małym miasteczku Gniewie, 196:7; Ballada o skradzionej misie, 89:7; Czarnoleska rzeź, 106:7; Domek Żeromskiego w Orłowie, 220:7; Iste terrarum mihi..., 77:7; Krewni, 160:7; Noc, 184:7; Nocna modlitwa przed płaskorzeźbą Daniela na starej helskiej gospo-

dzie, 83:7; O Póży, który wypychał mewy, 238:7; Obrazki kaszubskie: W porcie rybackim. *Głada*, 154:7; Ogień w morzu, 280:7; Owidiusz w Konstancy, 202:7; Strażacy, 124:7; Szalińc, 292:7; Sztorm, 232:7. – Biwak nad Beldanem. *Gł.wlkp.* 160:3. – Dwa pejzaże z odzyskanego portu. *Gł.Tyg.* 25:1. – Dziewczynka z gołębiem. [Fragm.]. *Gł.Pr.* 102:6. – Gburzy z Gnieźdzewa. [Fragm.]. *Kaszëbë* nr 2 specj. (VIII):12. – Kocham zielone katedry... *Pom.* 11/2:14. – Limeryki. *Pom.* 8:8. – Limeryki historyczne czyli nowe wieczory pod lipą. *Pom.* 15:5. – Martwa natura. *Gł.Wybrz.* 171. Dod.: Próba; *Pom.* 11/2:14. – Na przyboju. *Gł.Tyg.* 3:1. – Oczu twych ultramaryna... *Gł.wlkp.* 154:3. – Pierwsza metafora. *Gł.wlkp.* 208:3. – Podróż dokoła pokoju. *Pom.* 11/2:14. – Pomorska bajka. *Gł.wlkp.* 154:3. – Rumuńskie wiersze: Inwokacja. List znad Dymbowicy. Meczet w Mangalii. Mistrz Manole. *Pom.* 14:5. – W rybackim porcie. *Gł.Tyg.* 7:1. – Tematy do suity kaszubskiej. *Gł.Tyg.* 4:1. – Z podróży do Niemiec. *Pom.* 2:9. – Z suity kaszubskiej: V. Rzeźbiarz. VI. Koda. *Gł.Tyg.* 19:1.

1047. P: Legendy rozewskie. *Plomyczek* R.35:1956/57 22 [wkładka]. – Rękopis z gospody „Pod Łososiem”. [Fragm.] W gdańskim zamutuzie. *Uwaga* 3:4–5. – Zapadły zamek. [Pow. – Fragm.] *Tabakiera* ks. Łobodzkiego. *Dz.balt.* 268:8; *Walka o Bazar.* *Gł.wlkp.* 83:3.

1048. Wywiady. Iżycki J. *St.powsz.* 217:5 [z fot.]. – Strumieński J. *Kaszëbë* 3:6 [m.in. o F. Ceynowie; z not.]. – Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 106:7–8.

1049. Bursztynowe serce. Korta A. *Nowe Książ.* 22:1381–2. – [Trojanowska I.] I.T. *Dz.balt.* 286:7. – Ziemia – gwiazda zielona. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 2:10.

## FICOWSKI JERZY

1050. Moje strony świata. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 74, 2 nlb.

*Odloty.* Poezja. *Żdźbło czasu.* *Wieczność.* *Rzeczy powszechnne.* *Czas morelowy.* I ja. *Przygoda nad Morzem Czarnym.* *Pejzaż nadmorski.* *Akt.* *Kule miłości.* *Moje strony świata.* *Elephantiasis.* *Na szczęście.* *Dwie kolędy.* *Antypody.* *Za drzwiami świata.* *Podróż.* *Praptak – strach na wrony.* *Wkoło Londyn.* *Żywa natura.* *Szufladol.* *Kołodzieje.* *Hymn demonologiczny.* *Milczenie ziemi.* *Dziurka od klucza.* *Bogowie czekają na mnie.* *Czapka gorejąca.* *Drzewo genealogiczne.* *Dowód widomy.* *Pomimo.* *List do Marka Chagalla.* *W imię ziemi: I–XII.* – *Ocalałe.*

1051. *Syrenka.* Ilustr. T. Tyszkiewiczowa. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 37, 3 nlb.

1052. W: *Nowa Kult.*: Do wierzby, 51/2:3; *Hymn demonologiczny*, 5:3; *Makowskie bajki.*

[Z tego cyklu:] Powrót ze szkoły. Grupa dzieci. Szewc. Stawały milczkiem... Dzieci przed klatką z kanarkiem. Kobziarze. Skąpiec. Maskarada dziecięca, 16:1,5 [o obrazach T. Makowskiego]; Milczenie ziemi, 5:3; Moje niedoszte podróże, 51/2:3,7; Odloty, 5:3; Pod płotami wiosny. Przez stradowane prześcieradła. Rzeń i początek, 51/2:3; Rzeczy powszechne. Uśmiech, 5:3. — *Ż.lit.*: Antypody. Czapka gorejąca, 8:5; Czas morelowy, 29:10; Dowód widomy, 8:5; I ja, 29:10; Kołodzieje, 8:5; Niech będzie pochwalona (Kazimierzowi Cisowi), 29:10; Plwocina, 8:5; Poezja, 18:2; Przygoda nad Morzem Czarnym, 29:10; Szufłado!, 8:5. — Bogowie czekają na mnie. *Tyg.zach.* 21:5. — Choinka. *Plomyczek* R. 36:1957/58 8:193. — Drzewo genealogiczne. *Po prostu* 14:4. — Gdybyś koniom nie dał paszy... *Kul.* 6:8 [zwrotki dorobione do starowarszawskiej piosenki „Furman”; z repert. „Mazowska”]. — Jesteśmy. *Ż.W-wy* 305/7:3. — Krynica mistrza Nikifora. *Filip.* 10:9. — List do Marka Chagalla. *Po prostu* 17:5; A briw cu Mark Šagału. Tłum. I. Einiot. *Idisze szriftn* 7:5. — Moje strony świata. *Po prostu* 14:4. — O ptakach i Ojczyźnie. *Plomyczek* R. 35:1956/57 22:649–50. — Oskar Kolberg. *Dz.l.* 116:11. — Po wakacjach. *Plomyczek* R. 36:1957/58 1:16–7; *Wiad.* (Paryż) 333:3. — Podróż. *Tyg.zach.* 31:5. — Pomimo. *Tyg.zach.* 21:5. — Praptak — strach na wrony. *Po prostu* 14:4. — Przez siedem gór. *Śpiew. i tańcz.* 73:2–4 [z nut.]. — Przy ognisku. *Plomyczek* R.36:1957/58 2:49. — Rehabilitacja. *Tyg.zach.* 21:5. — W imię ziemi. [Fragm. poematu] IV. Z dna czasów. V. Znaki krucjat. VII. Puste misy. XI. Grzybnie zagłady. *Twórcz.* 12:39–42. — [Wielkanoc] Di grojse woch (Julianowi Tuwimowi). Tłum. L. Olicki. *Folks-sztyme* 202:4. — Wkoło Londyn. *Ż.W-wy* 220:6.

1053. Opiekun ptaków. *Stol.* 48:11 [o E. Wagnerze]. — Po osiemnastu latach. *Orzeł Biały* 9:1,4 [list]. — Propozycje poety. *Stol.* 36:5.

1054. Wiersze wybrane. Kr. 1956. Rec.: [Śliwonik R.] *R.S. Współcz.* 3:10.

#### FIEDLER ARKADY

1055. Dywizjon 303. Wyd. 9. W-wa, Iskry, ss. 133, 2 nlb., tabl. 13, portr. 3, mapa.

1056. [Gorąca wieś Ambinanitelo] Kula Madagaskaril. [Tłum.] Ū. Kurvitis. Tallin, Ęstgosizdat, ss. 230, ilustr. [*Ind.Trans.*].

1057. Kanada pachnąca żywicą. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 252, 4 nlb., mapa, plan, tabl. 32, portr.

1058. [Kanada pachnąca żywicą] Harzduften-

des Kanada. [Tłum.] J. Thaele. [Wyd. 4]. Leipzig, Brockhaus, ss. 213, tabl. 28. [*IB*].

1059. [Mały Bizon] Der kleine Bison. [Tłum.] K. Harrer. [Oprac.] B. Pasch. [Ilustr.] K. Zimmermann. [Wyd. 2 przejrz. Berlin], Verlag Neues Leben, ss. 380. [*IB*].

1060. [Mały Bizon] Malen'kij Bison. [Tłum. autoryz.:] Ja. Nemčinskij. [Ilustr.] P. Sarkijsjan. Moskwa, Gosizdetlit., ss. 221, 3 nlb. [*IB, Ind. Trans.*].

1061. Orinoko. Ilustr. S. Rozwadowskiego. W-wa, Iskry, ss. 418, 2 nlb., tabl. 8.

1062. Ryby śpiewają w Ukajali. W-wa, Iskry, ss. 234, 6 nlb., tabl. 32.

1063. [Ryby śpiewają w Ukajali] Ryby zpívají v Ukajali. [Tłum.] I. Dvořáková. [Oprac. graf.] V. Junek. Vyd. 1. Praha, Mladá Fronta, ss. 187, 1 nlb., tabl. 24. Edice Vybrané Spisy. Spisy Arkady Fiedlera, sv. 1. [*IB*].

1064. Wyspa kochających lemurów. W-wa, Iskry, ss. 139, 3 nlb., tabl. 34, portr. 6, mapa 1.

1065. [Zdobycamy Amazonkę] Zov Amazonki. [Tłum.] L. Čech. Moskwa, Izd. CKVLKSM „Molodaja gwardija”, ss. 221, 3 nlb., tabl. 4, ilustr. Biblioteka Putešestvij. [*IB*].

1066. Zwierzęta z lasu dziewiczego. Ilustr. J. Wroniecki, A. Niemczewska, R. Przybyszewska. Wyd. 9 przepis. i popr. przez autora. W-wa, Nasza Księg., ss. 118, 2 nlb., mapy.

1067. P: Dywizjon 303. [Pow. — Fragm.]. *G.ziel.-gór.* 95:4; A gdy kul zabrakło... *Mat. repert.* 2:39–42. — Dziękuję ci kapitanie. [Pow. — Fragm.] “Thank You Capt'n!” *Na przelaj* 12:10,13; Wspaniały kapitan i niezłomny statek. *Nasza Ojcz.* 6:26. — [Gorąca wieś Ambinanitelo] Gorjačee selenie Ambinanitelo. [Fragm.]. Tłum. Ja. Nemčinskij. *Vokrug sveta* 1:51–6 [*Letop.*]. — Rio de Oro. [Pow. — Fragm.]. *G.ziel.-gór.* 124:4.

1068. A. Fiedler wrócił z Azji. *Expr.pozn.* 119:1. — A. Fiedler wyjechał do Kambodży. *Expr.pozn.* 1:1. — Beryt Z.: Jedenasta wyprawa Arkadego Fiedlera. *G.kr.* 157:3. — Kuliczowska K.: Czy literatura „trzygroszowata”? *Nowe Książ.* 16:986–8. — [Lipska D.] D.L.: O kim będzie pisał Arkady Fiedler. *G.rob.* 212:5 [skrót art. A.F. z czas. *Vokrug Sveta*]. — *Tryb.L.* 344:2 [wypow. A.F. o pracach lit.]. — Wywiady. Arkady Fiedler o podróży do Indochin. *Dziewiąta Fala* 47:1; *G.kr.* 298:3; *Gl.koszal.* 302:6. — [Hryniewicz F.] jb [właśc. hb]. *Gl.wlkp.* 153:3. — Orlewicz K. *Expr.pozn.* 153:2. — Pasierbiński T. *Świat i Pol.* 21:10–11 [z fot.]. — Rafałowski T. *Dziewiąta Fala* 22:2 [z fot.]. — Sitkowska A. *G.pozn.* 23:2 [z fot.].

1069. Dywizjon 303. Bystrzycki P. *Tyg. zach.* 25:4. – Spandowska A. *Pr.światl.* 3:38. – Dziękuję ci kapitanie. Bańkowska A. *Por.Bibliot.* 4:117–9. – Spandowska A. *Pr.światl.* 3:38. – Mały Bizon. Orinoko. Kołodyński A. *Nowe Sygn.* 32:6. – Ryby śpiewają w Ukajali. Woźnowski M. *Wszechświat* 12:358–9. – Wyspa kochających lemurów. ih. *Now.lit. i wyd.* 12:6. – Wyspa Robinsona. Kołodyński A. *Nowe Sygn.* 32:6.

#### FIERLA ADOLF

1070. W: Święta Barbara. *Tyg.spot-kult. Katol.* 48:5. – Wigilia w polskiej chacie (Obrazek sceniczny dla dzieci). *Dz.pol. i Żotn.* 305:3.

1071. Kurzelowski J. *Zwrot* 10:5–7 [twórcz. A.F.; z fot.].

#### FIJAS ZYGMUNT

1072. W: *Karuz.:* Z teki wierszoklety: Ludzkie, arcyłudzkie, 20:11; Migawki z wczasów, 10:15; Morska parada, capstrzyk, różne imprezy, 13:14; Wiosenne nastroje, 5:5.

1073. P: *Karuz.:* Cudzoziemska! 21:10; Jak spędzam Sylwestra? 24:13; Kuzynka..., 2:7; Poradnik dla początkujących chałupników, 3:4; Przed kąpielą, 12:6; Rrraz barszcz! 17:10; Traktat o wiosnie, 5:14; Wywabiam plamy, 18:11; Życie i śmierć Grzegorza Hupczyńskiego, 4:9. – *Kron.:* Dokąd młodzieży świata? 13:5,12; Ona na niego kamieniem i on na nią kamieniem, 2:12; Podajcie ich adresy! 4:12; Woli być głupią gęsią, 11:12; Zwycięstwo, 21:12. – Dobry sposób. *Ziel.Szt.* 54:8. – Na rozdrożu. *Szpil.* 24:5.

#### FIK IGNACY

1074. O żywą treść demokracji. Dlaczego jestem demokratą. M.S.: Od redakcji. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 46, 2 nlb. Biblioteczka Po prostu, 8.

1075. Chruszczyński A.: Co to jest prawo pierwszeństwa? *Nowa Kult.* 12:7 [w sprawie art. I.F. posiadanych przez IBL i stanowiska E. Korzeniowskiej; polem.] Korzeniowska E., 14:7, Sieradzki J., 16:11, Kott J., 17:11. – Chruszczyński A.: Przypominamy Ignacego Fika. *Polon.* 5:18–24; Piotr Chmielowski jasnowiedzem. *Ż.lit.* 49:12 [sprost.].

1076. O żywą treść demokracji. Jordan Z. *Kult.* 6:151–2.

#### FILIPOWICZ KORNEL

1077. P: Ciemność i światło. *Więści* 11:5. –

Jutro znów wojna.[Pow. – Fragm.]. *Ż.lit.* 13:1–3; Wigilia 1937 (Rozdział VII). *G.kr.* 310:5 [cd. „Ulicy Gołębiej”]. – Kali. *Więści* 43:9–10. – Pensjonat „Pod Złotą Różą”. *Ż.lit.* 8:6–7. – Trzy opowiadania: Ciemność i światło. Adela, czyli list znaleziony w szufladzie. Zabić jeleń! *Ż.lit.* 40:6–7.

1078. Trzy kobiety z obozu. Adapt. film. K.F. i T. Różewicz pt. Trzy kobiety. Rec.f.: Janicki S. *Przeł.kult.* 20:11. – Vogler H. *Teatr i Film* 6:12–3.

#### FILUTOWICZ HALINA

1079. P: Człowiek współczesny. [Z tego cyklu:] Rezygnacja. *Rezsens. Pom.* 1:11. – Wiara, nadzieja. [Fragm.]. *Nowy Tor* 1:2; *Współcz.* 7:3.

1080. Wspomnienie pośmiertne. *Radio i Świat* 4:2. – *G.pom.* 11:2 [not. o śmierci].

#### FISZER EDWARD

1081. W: Bal milionera. *Nowy Tor* 12:1 [wydruk. jako wiersz Marka Al. Wawrzekiewicza; oskarżenie o plagiat: Fiszer E. *Nowa Kult.* 21:6]. – I z daleka cię wspominam. *Gł.Tyg.* 25:1. – Piosenka wierzącego rodaka. *Nowa Kult.* 7:8. – Telegram z Gdańska. *Radio i Świat* 35:1. – W podróży. *Ziemia kal.* 1:10.

1082. Wywiad. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Świat* 29:5.

1083. Lot. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 179:3.

#### FLASZEN LUDWIK

1084. Błoński J.: Flaszen wypowiedany. *Przeł.kult.* 19:5 [o kryt. L.F.; polem.] Anti-Błoński albo o psychologii paszkwilu, 24:6. – Z kroniki matrymonialnej. *Ż.lit.* 43:12 [not. o ślubie L.F.]. – Wywiad. *Zdarz.* 16:5,17:5,18:5 [z fot.].

#### FLESZAROWA SABINA, MURAWSKI CEZARY

1085. Alfabet serdeczny. Ilustr. A. Zaborowski i K. Sosnowski. W-wa, TPPR, k. 64 nlb., nuty. VI Międzynarodowy Festiwal Młodzieży i Studentów. Moskwa 1957.

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA krypt. St.F.

1086. Pozwólcie nam krzyczeć! Wyd. 1. Gdynia, Wydawn. Morskie, ss. 520, 2 nlb.

1087. W: Biustologiczne przegięcia. *Dziełwiąta Fala* 10:2. – Drzewo. *Ziemi i Morze* 17:4. – Gościnne domy malborskie. *Gł.Wybrz.* 135:5. –



Grajkowie wielostrunni. *Ziemia i Morze* 17:2. – Miejscowy zachód. *Dziewiąta Fala* 27:2. – Początek przemijania. *Dziewiąta Fala* 29:1. – Toast za dobre przemijanie. *Ziemia i Morze* 17:4. – Wielcy nieszczęśliwi. *Gł.Wybrz.* 171 Dod.: Próba.

1088. P: Gdańska wódka. Giełda gwiazd. „Zasartzone Wybrzeże”. *Tyg.zach.* 26:2. – Nad brzegiem nieznanego czasu. *Dziewiąta Fala* 35–7. – Nasz felieton. *Dziewiąta Fala* 2–33, 39–45; *Gł.Wybrz.* 175:4. – Pozwólcie nam krzyżać. [Pow. – Fragm.] Spotkanie w mroku. *Pom.* 5:4. – Sezonie, otwórz się! *Tyg.zach.* 19:2. – Stary listonosz. *Ziemia i Morze* 11:4–5.

1089. Koegzystencja wewnętrzna. *Dziewiąta Fala* 5:1–2. – List z Gdyni. *Ziemia i Morze* 23:3.

1090. Wywiad. Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 106:7–8.

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA, KARŁOWSKI LECH

1091. W: Noworoczne życzenia. *Wieczór Wybrz.* 264:4.

FLOREK ANDRZEJ SKUPIEŃ zob. SKUPIEŃ-FLOREK ANDRZEJ

FLUKOWSKI STEFAN

1092. W: „Malowane bajki” M. Dawskiej. [Z tego cyklu:] Zabawa ludowa. *Sł.pol.* 59:4. – Cyrki: Cyrk nr 1. Cyrk 5. Intermezzo. *Twórcz.* 3:64–7.

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

1093. Śpiewny czas. [Wiersze]. Kr., WL, ss.61, 2 nlb. Wino. Idzie wiosna. Pieśń rozkwitająca. Pora. Mój kraj. Czas. Dawne. Odwiedziny. Jakby piosenka. Dom modrzewiowy. A słoneczko nim się schyli. Orka. Chwila. Miasteczko po dwudziestu latach. Elegia dawna. Ta dziewczyna, którą znałem za młodu... Tobie. Cień gruszy. Elegia przypomniana. List do poety. Do Tuwima wiersz elegijny. Jesień. Rozmowa z wierzbą. U Madziara na Orawie. Poezja. W domu. I dym i złoto i cień. Sabała. Nocna ballada. Las partyzancki. Ręce matki. Dzwonki. Mój Kraków. Wieczorne. Nocą. Górskie lato. Na wystawie sztuki ludowej. [Proz:] Odejdźcie Jana.

1094. W: *Wieści*: Cień gruszy, 40:5 [z not. i fot.]; Dożynki, 38:5; Dzwonki, 51:9; Las partyzancki, 6:5; Mój kraj, 11:5; Na wystawie ludowej, 40:5; Nad mogiłami poległych, 33:5; Odwiedziny, 31:3; Orka, 40:5; Sabała, 6:5; U Madziara na Orawie. Wino, 40:5; Ziemia wczorajsza, 1:7. – Cień gruszy. *Ż.lit.* 2:7. – Czas. *Echo Tyg.* 16:2. – Do mojej luteńki. *Zebra* 5:3. – Dom modrzewio-

wy. *Echo Tyg.* 14:1. – Dzwonki. *Echo Tyg.* 4:2; *Płomyk* R.40:1956/57 11:324. – Elegia o Jakubie Szklarzu. *Orka* 24:3. – Gawęda przed odjazdem w góry. *Orka* 7:12. – Górskie lato. *Dz.pol.* 184:3. – Już jedź. *Dz.l.* 224:4. – Las partyzancki. *Ż.lit.* 29:9. – Mój kraj. *Dz.pol.* 184:3; *Ż.lit.* 2:7. – Mój Kraków. *G.kr.* 142:1. – Na wystawie sztuki ludowej. *Orka* 13:3. – Nocna ballada. *Ziemia kiel.* 4:4. – Odwiedziny. *Przem.* 20:5. – Orka. *Ż.lit.* 29:9. – Oto wołają już zwolna... *Orka* 4:2. – Tobie. *Orka* 4:2; *Ziemia kiel.* 4:10. – Tydzień w górach. Westchnienie. *Dz.pol.* 184:3. – Wino. *Zebra* 4:6,8:14 [z not. od red.]. – Wiosna. *Echo Tyg.* 16:1.

1095. P: *Wieści*: Dziewczyna sprzedająca mydło. Listonosz. Stryj Wawrzyniec, 50:5; Wojciech Gołębiarz, 28:5; Ziemia i pieśń, 18:5. – Stryj Wawrzyniec. *Ziemia kiel.* 6:16.

1096. Piotr Waligóra rzeźbiarz z Zakopanego. *Wieści* 30:3.

1097. Wieczór literacki w Zaborowie. *Wieści* 51:8.

1098. Śpiewny czas. [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 21:1305. – Czernik S. *Orka* 23:7. – Kamińska A. *Twórcz.* 10/1:156–8. – Kamińska A. *Now.lit. i wyd.* 13:5. – Piętaś S. *Dz.l.* 224:4.

FREDRO ALEKSANDER

1099. Pisma wszystkie. Wydanie krytyczne. Oprac. S. Pigoń. Wstępem poprzedził K. Wyka. Wyd. 1. T. 8–9. W-wa, PIW.

T. 8: Komédie. Ser. 2. 2: Co tu kłopotu. Ożenić się nie mogę. Pan Benet. Lita & Compagnie, ss. 379, 5 nlb., tabl. 4, portr. 1. – T. 9: Komédie. Ser. 2. 3: Rewolwer. Godzien litości. Teraz. Koncert. Z jakim się wdajesz, takim się stajesz. Świeczka zgasła, ss. 434, 6 nlb., tabl. 4, portr. 1.

1100. Gwałtu, co się dzieje. Komedia w 3 aktach. Oprac. S. Hłowski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 99, 2 nlb., nuty. Biblioteka Teatrów Ludowych.

1101. [Nikt mnie nie zna] Nikdo mě nezná. Veršovaná komédie o 1 dějství. [Tłum.] E. Sojka. Praha, ČDLJ, ss. 40, 1 nlb., maszyn. powiel. [IB].

1102. [Świeczka zgasła] Svečka pogašla. [Dwie bliźny] Dva šrama. Odnoaktne komedii. [Tłum.] M. Zamachovskaja i R. Merkinaja. Moskva, Iskusstvo, ss. 95, ilustr. [IB, Ind. Trans.].

1103. Trzy po trzy. Pamiętniki z epoki napoleońskiej. Przedm. A. Grzymały-Siedleckiego. Przyp. i uzup. H. Mościckiego. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 237, 3 nlb., tabl., portr. [Wg wyd. z r. 1922].

1104. [Wielki człowiek do małych interesów] Vel'ký človek pre malé veci. Komédia v 5 dej. [Tłum.] M. Choluj. Bratislava, SDLZ, ss. 73, 1 nlb., maszyn. powiel. [IB].

1105. [Zemsta] Răz bunarea. Comedie in 4 acte. [Tłum.] O. Zaicic, V. Teodorescu. București, Fondul literar al scriitorilor din R.P.R., k. 88. At. grafice, 4.

1106. Gramy Fredrę. Wieczornica o życiu i twórczości A. Fredry. [Oprac.] S. Papée. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 105, 2 nlb., portr. 1. Biblioteka Teatrów Ludowych. [Fragm. komedii A.F. ze wskazówkami insc.].

1107. W: Na deszcz. *Gł. Wybrz.* 305:4. – Nikt mnie nie zna (Komedia w jednym akcie, wierszem). *Zarzewie* 26 Dod.: 1–4 [Stok Z.: Uwagi inscenizacyjne]. – O czterech podróżnych. *Katol.* 7:10. – Pan Jowialski. [Fragm.:] Paweł i Gaweł. *7 Dni w Pol.* 14 Dod.:4. – Trzeba by. *Więści* 10:8. – Wieczera z gwoźdźcia. *Dz.pol. i Żołn.* 12:3.

1108. Kleiner J.: O Krasickim i o Fredrze. Dziesięć rozpraw. Wrocław. 1956. Rec.: Piszczkowski M. *Tyg.powsz.* 8:4.

1109. Żeleński T.Boy: Obrachunki fredrowskie. W-wa 1956. Rec.: Stawar A. *Dial.* 11:84–90.

1110. R.K.: Lubelskie przygody Fredry. *Kult. i Ż.* 40:2 [przyczynek biogr.]. – Rozental J.: Szkic charakterystyki gramatycznej języka Aleksandra Fredry. *Pr.polon.* Ser. 13:37–62 [na podst. wyd. Wiedeń-Lwów 1826-1838]. – Tarnawski W.: Conrad a... (...Fredro). *Kult.* 1/2: 166–7.

1111. Pisma wszystkie. -T. 1–6. W-wa 1955–56. Rec.: [Bagiński P.] P.B. *Polon.* 3:60–1. – Witkowska A.: Dyskusja nad wstępem... *Pam. lit.* 2:582–8. – Damy i huzary. Kończewski K. *I.K.P.* 118:4 [o operze Ł.Kamieńskiego]. – Rec.t. zob. 6645, 6798. – Dożywocie. Rec.t. zob. 6576. – Godzien litości. Rec.t. zob. 6552. – Gwałtu, co się dzieje. Rec.t. zob. 6589. – Jestem zabójcą. Rec.t. zob. 6775. – Koncert. Rec.t. zob. 6576. – Mąż i żona. Rec.t. zob. 6662. – Nowy Don Kichot. Rec.t. zob. 6606. – Ożenić się nie mogę. Rec.t. zob. 6586. – Pan Jowialski. Rec.t. zob. 6808. – Śluby panińskie. Dybowski J.T. *Progr.T.im.Jaracza* (Olszt.-Elbląg). – Dybowski J.T. *Ż.olszt.* 63:6. – Grabowska A. *Progr.T.Powsz.* (Łódź). – Kielski B.: „Śluby panińskie” jako ogniwo w rozwoju „komedii miłości” (Molière-Marivaux-Fredro-Musset). *Pam. lit.* 3:47–60. – Rec.t. zob. 6565, 6600, 6608, 6680, 6780. – Trzy po trzy. Jodełka T. *Now.*

*lit. i wyd.* 16:8 [także rec. wstępu A. Grzymały-Siedleckiego]. – Zemsta. Rec.t. zob. 6770. – Adapt. film. Rec.f.: Bukowiecki L. *Co dalej* 21:8. – Jackiewicz A. *Tryb. L.* 275:6. – Kydryński J. *Ż.lit.* 42:5. – Męczykowski R. *I.K.P.* 244:5. – Płażewski J. *Przeł.kult.* 41:7. – Skwarczyńska S. *Teatr i Film* 11:9–11. – [Szczepański J.J.] *JJS. Tyg.powsz.* 43:6.

FRISTER ROMAN – zob. AZDERBALL ROBERT, FRISTER ROMAN

FRYBESOWA ALEKSANDRA – zob. OŁĘDZKA-FRYBESOWA ALEKSANDRA

FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

1112. Dzieła wszystkie. Kom.red. przewodn. S. Żółkiewski, sekretarz nauk. Ł. Kurdybacha. Wyd. 1. T. 3–4. W-wa, PIW.

T.3: O kościele księga druga. [De ecclesia liber secundus]. Tłum. I. Lichońska. Traktat 12,13 oraz 3 pt. O używaniu języka ojczystego, tłum. H. Krępska. Wstęp i koment. Ł. Kurdybacha. Red. nauk. przekładu K. Górski. [Tekst wg wyd. bazylejskiego z r. 1559], ss. 429, 3 nlb. – T.4: Pisma 1560–1562. [1]... Libri tres, quorum primus de peccato originis, secundus de libero hominis arbitrio, tertius de providentia et praedestinatione Dei aeterna... 1562; 2)... Narratio simplex rei novae et eiusdem pessimi exempli simul et querela... cum Stanislao Orichovio Roxolano. 1561; 3)... Orichovius sive depulsio calumniarum Stanislai Orichovii Roxolani. B.r.]. Tłum. E. Jędrkiewicz, I. Lichońska, W. Germain. Wstęp: Ł. Kurdybacha. Red. nauk. przekładu i koment. K. Górski, ss. 370, 2 nlb., errata.

1113. Voisé W.: Frycza Modrzewskiego nauka o państwie i prawie. W-wa 1956. Rec.: Pelc J. *Pam.lit.* 2:563–70. – Sobociński W. *Czas.prawno-hist.* t.9 1:227–54.

1114. Sadzewicz M.: Międzynarodowa pozycja Modrzewskiego. *Stol.* 3:14 [o pracach filol. K. Kumanieckiego]. – Tajemnica grobu Andrzeja Frycza-Modrzewskiego... *Kron.* 14:11 [not.].

1115. Commentariorum de republica emendanda libri quinque. Ciesielska-Borkowska S.: Hiszpański przekład księgi o wojnie Frycza Modrzewskiego. *Hist.N.spol.* 1:47–79 [J. Giustiniano]. – Voisé W.: 400 lat „Poprawy Rzeczypospolitej” Frycza Modrzewskiego w Szwajcarii. *Tryb. L.* 120:4.

FRYLING JAN

1116. W: Wigilia u Z. i J. *Wiad.* 51/2:1.

FRYŻLEWICZ JÓZEF

1117. W: *Orka*: Ballada o pijanym, 23:4; *Moje miasteczko*, 17:3; *Pies*, 23:4. – Kantata na cześć

dziadka. *Nowa Wieś* (Dod.) 51/2:3. – Prowincja. *Tyg.zach.* 19:1.

GAJCY TADEUSZ pseud. Topornicki Karol

1118. W: Epitafium. *Śl.powsz.* 182:1. – (Nieznane wiersze Tadeusza Gajcego): 1942 Noc wigilijna. Betleem. Z listu. *Nowa Kult.* 3:1. – Trójgłos. *Tyg. powsz.* 30:4. – Z dna. [Poemat – Fragn.]. *Ż. W-wy* 196:6.

1119. P: Cena. *Tryb.rob.* 219:5; *Twórcz.* 3:68–9 [z wstępem L.M. Bartelskiego].

1120. Bartelski L.M. *Twórcz.* 3:68–70 [szczegóły biogr.]. – Bartelski L.: Miejsce pamięci. *Ż. W-wy* 196:6. – Ziembicki T.: Homer i Orchidea. *Radio i Świat* 8:4 [o twórcz.].

1121. Homer i Orchidea. Podhorska-Okółów S. *Radio i Świat* 11:4 [o słuchowisku]. – *Rec. rad.* zob. 6827.

GAJDA ROMAN

1122. Ludzie ery atomowej. Powieść fantastyczno-naukowa. W-wa, Iskry, ss. 317, 3 nlb.

GAJOS STEFAN

1123. P: Skazana kultura. *Lewary* 2:3.

GALL ANONIM

1124. W: Kronika polska. [Fragm.]: Pieśń rycerzy Bolesławowych. Tłum. R. Grodecki. *Tyg. społ.-kult.Katol.* 25:4.

1125. Kronika. Grudziński T.: Rozbiór krytyczny pierwszej księgi. *Zap.hist.* 1/3:7–58. – [Kürbisówna B.] B.K. *Studia źródłozn.* t.1: 316 [omów. cz. 1].

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS

1126. Dzieła w pięciu tomach. Komitet red. Z. Feddecki, N. Gałczyńska, J. Putrament i in. 2: Poezje. Weryfikacja tekstu: N. Gałczyńska. Przypisy: A. Stawar. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 863, 1 nlb., portr. 1.

1127. [Dzikié wino] *Divoké víno*. [Wybór tłum. i posłowie] J. Pilař. Vyd. 1. Praha, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, ss. 203, 6 nlb., portr. 1. Plamen. *Edice současné zahraniční poesie*, sv. 3. [IB].

1128. Satyra, groteska, żart liryczny. Wybór i red. Z. Feddecki. Ilustr. H. Tomaszewski. Wyd. 2 popr. W-wa, Czyt., ss. 408, 8 nlb., portr. 1.

1129. Wiersze dla dzieci. Ilustr. M. Rudnicki. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 84, 4 nlb., portr.

1130. Zaczarowana dorożka. Oprac. graf. J. Desselberger. [W-wa] 1957/58, *Czyt.*, k.10 nlb. Praca dyplomowa absolwenta Wydz. Grafiki ASP w Krakowie J. Desselbergera.

1131. W: Anińskie noce. *Tryb.maz.* 291:4. – Bajka o słowikach. *Mat. metod.* z IV/VI:39–40. – Ballada o szklarzach. *Zebra* 3:6. – Ballada o trzęsących się portkach. *Mat.repert.* 1:53–4. – Capstrzyk. *Mat.repert.* 3:9. – Choinkowa zabawa dla dzieci z lepszych domów. [Fragm.]. *G.białost.* 305:8. – Cmentarz. *Gl.Tyg.* 48:1. – Cóżem winien. *Filip.* 3:8. – Deszcz. *Mat.metod.* z IV/VI:41–2. – Długom błądził i szukał. *Gl.Tyg.* 48:1. – 2-aj maturzyści. *Śl.Tyg.* 21:1. – Dwie gitary. *Tryb.maz.* 291:4. – Dyrektor i pomnik. *Mat.metod.* z IV/VI:46–7. – Dzieci. *Dz.l.* 111:7. – Dzieci na Wielkanoc. *Gl.Pr.* 94:3. – Dzika róża. *Zwierc.* 30:7. – [Dzikié wino] *Divoké víno*. Tłum. J. Pilař. *Světová literatura* 6:40–50 [Čl.Č.]. – Dziwni letnicy. *G.białost.* 159:4; *Szt.Mł.* 174:1; *Tryb.maz.* 147:4; *Żołn.Woln.* 140:3. – Dziwny wypadek na rogu Nowowiejskiej. *Mat.metod.* z IV/VI:42–3. – Epistoła do zakochanych. *Szt.Mł.* 2:1. – Filon i Laura. *Gl.szczec.* 94:10. – Gdybym miał jedenaście kapeluszy. *Pr.świel.* 7:31. – Gdybyś mnie kiedyś... *Gl.Tyg.* 48:1. – Hymn do Apollina. *Kult. i Ż.* 46:1. – Hymn starców. *G.białost.* 141:4 [z fot.]. – Idą dzieci. *Dz.l.* 111:1. – Idzie pochód ulicami świata. *G.pom.* 103:1; *G.ziel.-gór.* 100:1; *Now.rzesz.* 103:1; *Szt.L.* 102:1. – Impresario i poeta. *Zwierc.* 30:7. – Już kocham cię tyle lat. *Nowa Wieś* (Dod.) 32:3. – Kołysanka o kołysce. *Gl. Tyg.* 306:4. – Komuniści z Rotondy. *Pogl.* 15:1. – Kronika olsztyńska (Fragmenty). *Brzask* 3/4:3; *Gl.olszt.* 291:3; A w tych borach olsztyńskich... W nocy tu tyle nuceń... Tyś jest jezioro moje... Tuman nad łąką dymi... *Panor. Pótn.* 21/2:6–7 [w „Reportażu lirycznym z niepoważnymi wstawkami autora” H. Horosza]; Jutro popłyniemy daleko... *Na przelaj* 16:9. – Krówka Mochnacka. *G.białost.* 153:5. – Kto wymyślił choinki? *Tryb.rob.* 305:3; [Fragm.]. *Ż.W-wy* 305/7:1. – Leopold Staff. *Ż.lit.* 23:1. – List noworoczny. *G.pozn.* 309:1. – Małe kina. *Ekran* 1:11. – Mariensztackie szaleństwo. *Hejnał mar.* 3:24–5; *7 Dni w Pol.* 11:4. – Melodia. *Tryb.maz.* 291:4. – [Na Karlowym Moście] Na Karlově mostě. Tłum. J. Pilař. *Nové Polsko* 1:15; *Rudé právo* z 21 VII [Čl.Č.]; *Slov.Přehl.* 6:188. – Na Nowy Rok pijmy grape-fruitowy sok (Jerzemu Waldorffowi). *Tryb.opol.* 310:4. – Na pewnego Polaka. *Tryb.maz.* 291:4. – Na śmierć motyla przejechałego przez ciężarowy samochód. *Gl.szczec.* 52:8. – Niobe. [Poemat – Fragn.]: Co się tzą oświeci-

- to... *Gl.olszt.* 291:3 [z fot.]; Mały koncert skrzypcowy. *Sl.pol.* 290:3; Spotkanie z Chopinem. *Kult. i Ż.* 28:1; *Nowa Wies* (Dod.) 39:1. – Noctes aninenses: [I. Krewny Ganimeda] Příbuzný Ganimeda. [II. Pieśń o nocy czerwcowej] Pliseň o červnové noci. [III. Nocny testament] Noční testament. Tłum. J. Pilař. *Světová literatura* 6:40–50 [Čl.Č.]; [Fragm.:] Nocny testament. *Kult. i Ż.* 46:1; *Panor. Póln.* 21/2:7; Nočný testament. Tłum. J. Šoltés. *Práca z 24 II* [Čl.Sl.]. – O wróbelku. *Gl.szczec.* 34:6. – Oda do nocy przedwiosennej. *G.białost.* 88:8; Oda na předjarní noc. Tłum. J. Pilař. *Host do domu* 7:303 [Čl.Č.]. – Ojczyzna. *Expr.ilustr.* 173:1; *Expr.pozn.* 101:3; *Nasza Ojcz.* 1:23; *Szt.Mł.* 172:1; *Tryb.opol.* 1:3; *Wieści* 29:5; [Fragm.:] *G.rob.* 173:1; *Domov.* Tłum. J. Pilař. *Rudé právo z 10 III* [Čl.Č.]. – Ostrzeżenie przed czekoladowymi zajęczkami. *Nowy Tor* 15:1. – Pieśni. [Fragm.:] IV. Oto jest nasz dzień codzienny... *K.lubel.* 32:1; IV. Oto jest nasz dzień codzienny... V. Garniemy się do muzyki... *Dookoła Swiata* 206:7 [z fot. fragm. autografu „Pieśni”]; VI. Nie jesteśmy, by spożywać... *Dz. łódz.* 305:1; VI. Nie jesteśmy, by spożywać urok świata... VII. Cząstka pracy wykonana... *I.K.P.* 305:3; *Sl.pol.* 307:1; X. Wybaczcie mi, ludzie, jeśli... *Dookoła Swiata* 206:7; *Mat. metod. z IV/VI*:47–8. – Pieśń dziękczynna. *Dz. zach.* 181 [172]:3; *Blagodarstvena pesen.* Tłum. M.Petkanova. *Lit.front* 29 [Letop. (Sofija)]. – Pieśń o fladze. *Stol.* 51:12 [z fot.]; [Fragm.:] *Ziel.Szt.* 58/9:1. – Pieśń o Ojczyźnie. *Echo Kr.* 169:1. – Pieśń o żołnierzach z Westerplatte. *Hejnał mar.* 16:1; *Katol.* 35:6; *Mat.repert.* 3:10; *Pr.światl.* 9:7–8; *Tyg.spół.-kult.Katol.* 36:3. – Pieśń paschalna. *Tyg.powsz.* 16:3. – Piosnka sentymentalna. *Filip.* 3:8. – [Poemat dla zdrajcy] Básně pro zrádce. Tłum. J. Pilař. *Tvorba* 22:12–3 [Čl.Č.]. – Pokochałem Ciebie. *Gl.Tyg.* 48:1. – Polska fotografia rodzinna. *Gl.rob.* 280:4. – Pomnik studenta. *Expr.ilustr.* 3:4. – Powiastka o czterech wytrwałych reakcjonistach. *Mat.repert.* 1:55–6; *Pr.światl.* 7:32. – Pożegnanie z latarniami. *Mat. metod. z IV/VI*:40–1. – Przed mauzoleum Lenina. *Pr.światl.* 10:18; *Przyjaźń* 16:8; Před mauzoleem V.I. Lenina. Tłum. J. Pilař. *Nová svoboda z 28 IX* [Čl.Č.]. – Przed zapaleniem choinki. *K.pol.* 96:1; [Fragm.:] *Panor.Póln.* 21/2:7; *Powrót. Hejnał mar.* 23:2; *K.szczec.* 305:1; *Zwierc.* 32/3:3. – Przez świat idące wołanie... [Poemat – Fragm.:] Ja wiem – dla barbarzyńcy to są też drobnostki... *Sl.pol.* 103:3. – Pyłem księżycowym. *Filip.* 3:8. – Rozmowa liryczna. *G.białost.* 57:3; *G.pozn.* 305:4; *Kobieta i Ż.* 7:4; *Kul.* 10:12; *Mat.metod. z IV/VI*:45, z VII:50–1; *Przyjac.* 8:9; *Szt.Mł.* 57:1; *Tryb.rob.* 285:8; *Żołn.pol.* 9:9; Lyrický rozhovor. Tłum. J. Pilař. *Světová literatura* 6:40–50 [Čl.Č.]. – Rozmowa miast. *Żołn.Woln.* 158:6. – Rozmowa między Mikołajem i Konstantym Ildefonsem na temat porządków świątecznych. *Tryb.maz.* 291:4. – Rozmowa przy choince. *Tryb.rob.* 305:3. – Rozmowa z aktorem. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 2:3. – Sanie. *G.pozn.* 305:1. – Sen psa. *Mały Expr.* z 13 VII:2. – Serenada do korektorki. *Dziełata Fala* 10:1. – Siedem wiosen. *Gl.szczec.* 82:8. – Spotkanie w Szczecinie. *K.szczec.* 305:3 [z not.]. – Spotkanie z matką. [Fragm.:] *Dz.l.* 105:8; *Na przelaj* 8:3; *Tryb.L.* 143:1. – Straszna Ballada Wielkanocna o zatopionej szynce. *Kul.* 9a [9]:5; *7 Dni w Pol.* 8:7. – Sylwester Marosz. *Szt.L.* 171:4. – Szturm. *Gl.Pr.* 102:6 [z fot.]; *Zarzewie* 16:1. – Tamara Chanum. *Żołn.pol.* 16:7. – Toast na Saskiej Kępie. *7 Dni w Pol.* 1:4. – Trąbki świątecznej poczty. *Gl.Pr.* 307:3; *Tryb.opol.* 306:3; [Fragm.:] *Przyjac.* 51:9; Już dzisiaj który to raz... *Płomyk R.41*:1957/58 8:225. – Urzędnik, spinacze i lew. *Żołn.Woln.* 140:3. – Uwertura dorożkarska. [Fragm.:] *Sprawy i Ludzie* 36:1. – [Uwertura „Nocne niebo”] Ouverture „Noční nebe”. Tłum. J. Pilař. *Host do domu* 7:303 [Čl.Č.]. – 14 Grüssen aus Polen. [Fragm.:] 3. Nowa odznaka. *G.białost.* 291:8; 3. Nowa odznaka. 7. Laureat. 8. Droga służbowa. *G.ziel.-gór.* 104:7; 8. Droga służbowa. *Now.rzesz.* 306:8. – W leśniczówce. [Fragm.:] Chodzi wiatr nad jeziorem... *Panor.Póln.* 21/2:6. – Warszawskie lipce. *Expr.wiecz.* 172:3 [fragm. 8 wierszy]. – We śnie. *Żołn.Woln.* 254:3. – Wesoła Gwiazdka. *K.lubel.* 258/9:1. – Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha. *Sl.Tyg.* 17:1; [Fragm.:] *Wyb.* 16/7:1. – Wielkanoc Japończyka. *G.białost.* 94:12; *Kul.* 9a [9]:5. – Wit Stwosz. [Fragm.:] *Mat.metod. z IV/VI*:43–5; III. Robota. *7 Dni w Pol.* 16:7; VI. Modlitwa Mistrza. *Echo Kr.* 189:1; VIII. Piosenka o Wicie Stwoszu. *Gl.włkp.* 286:3. – Zaczarowana dorożka. [Fragm.:] *Tryb.maz.* 291:4. – Zaproszenie do placzu. *G.białost.* 76:3.
1132. P: Co mi pan da na Gwiazdkę? *Świat* 51/2:30. – Listy z fiołkiem. [Z tego cyklu:] Estetyka i życie praktyczne: Chore kanarki. Pomidory. Dziury na spodniach. Suszone ąliwki. Uniwersalna szczotka. *Co dalej* 31/2:11; Jak zostać Polakiem. *Tryb.maz.* 291:4; Rozrywki świąteczne dla osłabionych umysłowo. [Fragm.:] Oto moje zagadki na święta. *Co dalej* 31/2:11; Szanowny Panie Redaktorze! Zaznaczam, że zarządzam co następuje. *Tryb.maz.* 305:8. – Ludzie, o których nikt nie pisze. Mydło. Noe II. Śmierć Porfiriona Osiełka (widowisko paroptyczne). *Nowa Kult.* 49:5,8. – Świąteczne koboldy.

*Świat* 51/2:30–1. – Wywiad z Osiołkiem Porfironem. *Zebra* 5:15. – Zepsuł się telefon. *Dziękuję Fala* 4:2. – Zielona Gęś. [Z tego cyklu:] „Destrukcyjny wpływ kobiet...”. *Tryb.maz.* 291:4; Dobry chłopiec i zła żmija. „Das ewig weibliche”. *K.pol.* 6:5; Gawęda starego kretyna. *Gł.rob.* 16:4; Idiota niezłomny. *Gł.rob.* 15:4; Ostrożność. *Tryb.rob.* 279:12.

1133. Adamski J.: Cracoviae A.D. 1946–52. *Echo Tyg.* 13–5 [fragm. wspomn.; z fot.]. – Adamski J.: „Zaczarowany dorożkarz”. *Zebra* 13:14 [o J. Kaczarze]. – Bieńkowska F. *Po prostu* 2:5. – Błoński J.: Gałczyński. Tłum. V. Dvořáková. *Světová literatura* 6:161–89 [z fragm. wierszy, tłum. J. Pilař; *Čl.Č.*]. – Czajka-Stachowicz S. *Przekrój* 612:4–5, 614:4 [wspomn.; z fot.]. – Dończyk F. *Dz.balt.* 292:8. – Dończyk F. *Stol.* 51:12–3 [wspomn. z Altengrabow]. – Drawicz A. *Nowe Polsko* 1:14–5 [o twórcz.; z fot.]. – Drawicz A. *Żołn.Woln.* 140:3. – Knauff S.: Kiedy Konstanty był urzędnikiem. *Kul.* 4:4. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 3:9 [o wpływie K.I.G. na J. Harasymowicza]. – Lichniak Z.: Srebrny Konstanty czwartego wymiaru. *Kier.* 1:6. – Maliszewski A. *Dookoła Świata* 206:6–7 [wspomn.; z fot.]. – Matuszewski R.: Gałczyńskiana. *Nowa Kult.* 9:2 [recytacje wierszy K.I.G. przez W. Siemiona; nagranie autorecytacji K.I.G.; wyd. wyborów]. – Matuszewski R.: Ze wspomnień. *Nowa Kult.* 49:5 [z fot.]. – Mauersberger A.: Rozmowa. *Świat* 33:15 [z fot.]. – Mikulski Z.: Jak Laszlo Władysław. *Kam.* 22:3,5 [wspomn. wizyty u K.I.G.]. – Patyna A.: Gdy poetę skazują na urzędowanie... *Kul.* 39:8 [wspomn. z pobytu K.I.G. w Berlinie w latach 1931–33; z fot.]. – Pilař J. *Světová literatura* 6:39 [*Čl.Č.*]. – Segiet J. *Gł.olszt.* 291:3 [o pobycie K.I.G. w olsztyńskim]. – Sierzykowski Z. *Mat.metod.* z IV/VI:38–48 [wiecz. poetycki dla świetlic]. – Słobodnik W. *Ziemia i Morze* 7–9, 11–2, 14–8 [z fot.]. – Stern A. *Wiedza i Ż.* 12:716 [z fot.]. – Śliwiak T.: Dwa białe kruki z 1954 roku. *Czarno na Białym* 2:2 [o wyd. w Tor. dwóch tomikach poezji K.I.G. pt.: KIG i Przed zapaleniem choinki]. – Warneńska M. *Tryb.maz.* 219:5 [Anin w poezji K.I.G.]. – Zagórski J.: Gałczyński w „Żagarach”. *Zwierc.* 30:6–7 [wspomn. z pobytu K.I.G. w Wilnie]. – Zaruba J. *Świat* 16:20–1 [wspomn.; z portr.; rys. J. Zaruba]. – *Świat* 29:6; *Tryb.maz.* 291:4 [fot.]. – Zob. 3270 [Piechal M.] Oścień Z.: Gałczyński z siwą brodą.

1134. Dzieła. T. 1–2. Poezje. Rec.: Lector. *Po prostu* 17:4. – Międzyrzecki A. *Nowe Książ.* 15:900–1 [z fot.; sprost. w nr 16:963]. –

[Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 16:8–9 [polem. ze wstępem A. Stawara]. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 12:2. – Dzikie wino. Tłum. na jęz. czes. J. Pilař pt. *Divoké víno. -ius. Zaměstělské noviny* z 5 XII [*Čl.Č.*]. – Jodl M. *Tvorba* 44:18 [*Čl.Č.*]. – Rumler J. *Literární noviny* 43:4 [*Čl.Č.*]; [Rutkiewicz W.] (w.t.). *Nowa Kult.* 47:8 [streszcz.]. – Sojka E. *Slov.Přehl.* 10:366–8. – Gdyby Adam był Polakiem. *Rec.t.* zob. 6712. – Niobe. Waldorff J. *Stol.* 22:4 [proj. nagrania na płyty „Niobe” w wyk. K.I.G.; z fot.]. – Orfeusz w piekle. *Rec.t.* zob. 6712. – Wiersze dla dzieci. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 11:680–2.

#### Kult.

1135. Jurczak W. *Expr.wiecz.* 4:4 [o ulicy K.I.G. w W-wie]. – [Kosińska M.] (k). *Ż.W-wy* 20:6 [spraw. z wiecz. recytatorskiego W. Siemiona w W-wie]. – Kydryński J.: Ulica Gałczyńskiego. *G.kr.* 299:3 [w W-wie; z fot.]. – Ulica K.I. Gałczyńskiego. *Tryb.L.* 341:5; *Ż.W-wy* 293:6 [w W-wie; not.]; (z). *Ż.białost.* 69:6 [spraw. z wiecz. poezji K.I.G. w Białymstoku].

#### GAŁUSZKA JERZY

1136. Cienie czasu. Opowiadania. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 187, 1 nlb. Jeden bochenek chleba. Fajka. Różne drogi. Wczoraj jeszcze nie... Nie będę łamistrajkim. Kiedy się spotkamy? Gitara. Rozczarowanie starego Rottera. Tej nocy nieprędko zaśnie. Każdy ma swój powód. Gdyby nie było wojny. Strach. Opinia. Jeden dzień poza domem. W robotniczym hotelu. Zabawa. Wina oczekiwania. Ludzie z dwóch mieszkań.

1137. P: *Przem.*: Dziewczęta ze smutnych hoteli, 15:1; Kto podpalił zamek? 16:1–2; Nie wolno zabijać motyli, 27:3; Nysa: Kup pan papę, 32:1–2; Woda wyżej! 39:3; Wysoki sędzie! 24:1; „Wyzew”, 7:3. – Fajka. [Fragm.]. *Walka Mł.* 12(123):7. – Jeden dzień poza domem. *Kal.śl.* s. 166–8. – Po latach przerwy. *Odra* 4/5:23. – Przybysz (Fragment powieści). *Gł.znad Odry* 35:1–2. – Stary człowiek (Opowiadanie). *Alm. artyst.* s. 43–52; *Odra* 6/7:11. – Zabawa (Opowiadanie). *Dz.zach.* 136:4.

1138. Wywiad. Nietyksza Z. *Gł.znad Odry* 29:2 [z fot.].

1139. Cienie czasu. Mamonowicz B. *Gł.znad Odry* 31:1. – Pochroń E. *Odra* 2/3:24 [z fot.]. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 38:4.

#### GAŁUSZKA JÓZEF ALEKSANDER

1140. W: *Śl.na Warmii*: Na graniach Tatr, 30:2; Zaduszki, 44:1.

## GAMSKA-ŁEMPICKA JADWIGA

1141. Słowa dla ludzi. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 111, 1 nlb. Biblioteka Poezji.

Przedmowa. – Wiersze ptasie: Odlot lata. Gołębie: 1. Temat. 2. Wariant. Szara symfonia. Mewa: I.II. Modlitwy ptasie. Śpiew poranny. Pawlikowskiej. Spotkanie z jesienią: I–VI.–Preludia: Kapela. Pejzaż. Preludium. Pejzaż chiński. Podśluch. Sad. Ścieżka zielona. Posąg. Odlot. – Fryz antyczny: Diana obłąkana. Posąg bogini. Ver bellicum. Do Owidiusza. Fryz antyczny. – Gorzkie ziarna: Łąka. O rymach. Wiersz do współistniejących. Gwiazdy i noc: III–VII. – Z głębokości: Spotkanie. Siedem psalmów. Pieśń żebracza. – Ogród umarłych: W zieleni. Selva oscura. Kiedy wieje wiatr po przestrzeni. Rendez-vous. Do ojca. Modlitwa za umarłą. Wiersz dla Joanny. L'Inconnue de la Seine. Na dnie. Cupio dissolvi. – Wiersze z notatnika: Krótki hymn do słońca. List do przyjaciół. Wiersze samotne. Drogi. Przez chwilę jeszcze... Trzy kwiaty. Zanim twój liść opadnie. – Wiersze płomienie: List na poste restante. Modlitwa do świętych. Bez rany. My, którzyśmy nie poszli na wojnę. Do żołnierzy polskich na emigracji. Finał. Notatka z roku 1943. Lwowska kolęda 1943 roku. Rapsod o lwowskim Podbięciu.

1142. Grzegorzycyk P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Spół.* 3:120–1. – Kostrzewska-Kratochwilowa S. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 21:7.

## GARCZYŃSKI STEFAN

1143. P: Prawdziwy smok. *Dial.* 7:93–102 [tekst udratmat.].

## GARWOLIŃSKA KRYSZYNA

1144. W: *Warmia i Mazury*: Apokalipsa (Markowi Hłasce), 15:4; Biały wiersz, 2:12; „Dane”, 21:6; Idealy, 1:10; Można i tak, 15:4; No cóż pozary..., 4:12; Problem pierwszy. Problem drugi. Problem trzeci, 7:12; Przyczyna, 15:4; Pytania, 1:10; Rzecz o miłości, 17:6; Tak lekko, 1:10; Wyznaję, 2:12. – Portrecik. *Gł.Mł.* 6:2.

## GARZTECKI JULIUSZ

1145. P: Koralowce. [Fragm.:] Porachunek. *Wyd.* 33–35. – Rozmowa z Kreonem. *Nowa Kult.* 14:6.

## GAWORSKI HENRYK

1146. Właśnie róża. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 70, 2 nlb.  
Nie pragnę nikogo... – Tu na świecie: Świt codzienności. Krawędź. Subiektywizm. Podlotek. Genezis. Ślub. Dzień świąteczny. Czas kochania. Są takie zakamarki wieczorów... Apostrofa do banalnej róży. Nasze marzenia... To nie patrzyenie. Bar owocowy. Edukacja. Ziemia. Cel. Między niebem a ziemią. Tu na świecie. Herbata. System słoneczny. Jak zmię syczą drogi... Wojna. 500 lat później. Bez imie-

nia. Postęp. – Niebieskie pola: Czyś ją znalazł... Z gąsiareczką. Nocą. Chałupy. Nowe domy. Zawadów. Miejsce. Oberek. Babcia. Obrazek. Dwa dni tygodnia. Odpust w Grocholicach: 1.2.3. Jedzie wóz. Niebo. Plon. Nowe życie. Pejzaż z wiatrem. Siewca. Siano. Żniwa.

1147. W: *Mat.repert.*: Ballada urlopowa o mamie, 1:59; [Piosenki], 1:139, 191–6, 2:146, 3:33–7 [z nut.]; Sonet warszawskiego żołnierza, 1:5; Żołnierskie piosenki, 1:14–5. – *Żołn.pol.*: Dni, 11:23; Las, 19:9; Morze, 26:8; Oberek, 5:17; Odziani w sztandary. Pejzaż z wiatrem, 5:17. – Postęp. *Dookoła Świata* 10:3. – System słoneczny. *Gł.włkp.* 23:3; *Przegl.kult.* 2:3. – Żniwa. *Przegl.kult.* 2:3.

1148. P: Co się zmienia po śmierci. *Orka* 24:1–7, 25:5–6. – Paryskie spotkania. *Tryb. lit.* 2:2.

1149. Właśnie róża. [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 22:1359–60. – Kamieńska A. *Now. lit. i wyd.* 15:5,7.

## GAŚIENICA-BYRCYN STANISŁAW

1150. Komocka Z. *Dz.l.* 266:4.

## GAŚIOROWSKI WACŁAW pseud. Wiesław Sclavus

1151. Bem. Powieść historyczna z XIX w. Myśliwski W.: Przedmowa. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 479, portr. 1. [Wg wyd. z 1912 r.].

1152. Dobosz wołtyżerów. Powieść historyczna z epoki napoleońskiej. Ilustr. A. Gawiński. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 148, 3 nlb., tabl. 6.

1153. Królobójcy. Przyp. L. Gomolicki. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 276, 3 nlb. [Wg wyd. 2 z r. 1906].

1154. Pani Walewska. Powieść historyczna z epoki napoleońskiej. [Oprac.] W. Stec-Myśliwska. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, LSW, ss. 714, 2 nlb., portr. 2. [Wg wyd. z 1904 r. Księg. Pol. B. Polonieckiego].

1155. Pigularz. Ilustr. K.M. Sopoćko. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 304, 3 nlb.

1156. Grzymała-Siedlecki A. *Pom.* 9/10:7.

1157. Huragan. W-wa 1955. Rec.: Kaster-ska M. *Syr.* 35/6:1,5.

## GDULA PAWEŁ

1158. Rosiak R.: Zapisana karta. *Kam.* 5:2. – *Bibliot.* 5:158–9; *Ż.lubel.* 37:6 [wspomn.pomniertne].

## GERHARD JAN

1159. Grenadierzy. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 229, 1 nlb., ilustr., portr., mapy.

1160. *Wojna i ja*. Wyd. 1. W-wa, MON, ss.653, 2 nlb.

1161. Grenadierzy. [Kuciel S.] S.K. *Żołn. Woln.* 155:2. – Wójcik T. *Gł.olszt.* 303:6.

#### GERMAN EDMUND

1162. W: *Sł.na Warmii*: Do rudej, 40:4; Do sióstr i braci, 25:4; Miłość (Hannie Marzewskiej), 22:4; Mój sad. Nie odwiedzam... (M. Łojewskiej), 15:4; Niedziela, 37:4; Powroty odejść. Przyszłość, 48:4; Spotkanie. Szosa, 38:4; Środek ciężkości (Marianowi Nikadon), 23:4; Świadectwo ukończenia..., 26:4; Uśmiech, 38:4; W pociągu, 37:4. – Codzienność. *Zarzewie* 42/3:8. – Do lalki. *Warmia i Mazury* 36:3. – Miasto. Nieznajoma. *Warmia i Mazury* 35:3. – Uśmiech. *Zarzewie* 36:5.

#### GEBAŁA STANISŁAW STEFAN

1163. W: *Wieści*: Nocą przedźniwą, 30:1; Wspomnienie, 14:1.

1164. P: Atak (Opowiadanie). *Wieści* 38:5.

1165. Prosty życiorys. Pięta S. *Dz.l.* 52:8.

#### GICGIER TADEUSZ

1166. *Garść ziemi*. Wiersze. W-wa, Iskry, ss. 58, 5 nlb. Ślady. Widzenie. W dzień odjazdu. Rozstanie. Pod obłokami. Dwa dzieciństwa. Spotkanie. Pierwsza podróż. Nad jeziorem (Ryszardowi Dorobie). Świąteł sztylety złote... Powrót. Z wierszy o roku 1905: Kołysanka. Ballada o liściach winogrodu. – Do syna niemowlęcia. Wyznanie. Opowieść o zmarłej matce (fragmenty): I. II. Na falach. III. IV. V. Dawna fotografia. VI. Narcyzy. Z okna autobusu. Długie ramię żurawia... Erotyk leśny. I oto znów wpłynąłem... Z cyklu „Liryki żartobliwe”: Rankiem. W czas gniewu. Zabawa. Rodzice. – Do matki. Nad wierszami Goethego. Lalka. Trzeciego dnia. W przeddzień wiosennych świąt. Do poezji. Wille w Gdyni. Sosny na Helu. Niedziela. Wieczór jedyński. Odchodzenie. Za miastem. Wizyta z kwiatami. Przed portretem matki. Był taki w moim życiu czas... *Garść ziemi*.

1167. W: Bończa nad Pilicą. *Ziemia kiel.* 6:14. – Chór młodzieńców. *Kron.* 14:12. – Do poezji. *Kron.* 8:2. – Droga. *Ziel.Szt.* 60:5; *Żołn. pol.* 20:14. – Entuzjasta. *Ziel.Szt.* 6/7:12. – Erotyk leśny. *Ziemia kiel.* 2/3:7. – [Fraszki]. *Kaktus* 39:5, 40:3, 42/3:4; *Karuz.* 7:9, 9:14; *Kron.* 5:12, 10:12; *Mat.repert.* 1:63; *Panor.* (Łódź) 49:4; *Świat Mł.* 13:4, 16:4, 22:4, 102:5; *Ziel.Szt.* 8:12, 42:8, 102:8; *Żołn.pol.* 3:16, 4:17, 28:17, 29:17. – *Garść ziemi*. *Kron.* 8:2. – Lalka. *Expr. ilustr.* 154:3. – Niedziela. *Gł.rob.* 173:6. – O cioteczce, kotku i apteczce. *Karuz.* 15:14. – O, jak

że jestem od lat tych daleki... *Warmia i Mazury* 10:3. – Pochwała czystej wyborowej. *Kron.* 3:12; *Ziel.Szt.* 14:8; *Żołn.pol.* 27:17. – Pomazańcy. *Ziel.Szt.* 46/7:12. – Przed portretem matki. *Gł.rob.* 173:4. – Przed pożegnaniem. *Żołn.pol.* 20:14. – Przypowieść o kłaczach. *Orka* 4:8. – Rozmowa z szydercą. *Ziel.Szt.* 20:8. – Trzepotał w deszczu więzów dach... *Żołn.pol.* 30:7. – W czas gniewu. Zabawa. *Warmia i Mazury* 10:3. – Zdarzenie u fryzjera. *Świat Mł.* 6:4. – Znowu z podaną na wiatr głową... *Żołn.pol.* 30:7. – Żale biurokraty. *Ziel.Szt.* 10:8. – Żale odchodzącego. *Ziel.Szt.* 68:12.

1168. *Garść ziemi*. Biernacka B. *Nowe Książ.* 15:906. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 31:9. – Piechal M. *Kron.* 14:10. – St.Cz. *Orka* 19:5.

#### GIELO JÓZEF

1169. W: *Dziewczyna*. Po tysiącletniach. Poranek. *Współcz.* 5:9 [z fot.].

#### GIERATOWA EWA

1170. Pierwsza nagroda dla Polki. *Wiad.* 25:6 [w konk.lit. wyd. amer. Mc Graw Hill; z fot.]. – Polka – laureatką amerykańskiego konkursu wydawniczego. *Expr.pozn.* 154:1 [not.].

#### GIERGIELEWICZ MIECZYSLAW

1171. Giergielewicz w Alliance College. *Wiad.* 44:4 [not.].

#### GIERTYCH JĘDRZEJ

1172. *Wrześniowcy*. Opowieść. Londyn, Veritas, ss. 275, 1 nlb., errata. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 35. [Zab.].

1173. P: *Horyz.*: *Wrześniowcy*. [Fragm.]. Pięta ucieczka, 11:18–45 [sprost. 12:74–5]; Wyzwolenie, 14/5:13–32.

#### GIERYMSKI TADEUSZ

1174. W: *Lewary*: *Krawędź*, 2:4; *Miasto*. *Podróż po rzece*, 1:4.

#### GIL FRANCISZEK

1175. W: *Morskie parafrazy*: K.I. Gałczyński: *Skumbrie w tomacie* czyli dostęp do morza. *Ziemia i Morze* 16:8.

1176. P: *Noce morza*. *Ziemia i Morze* 19:8.

#### GINCZANKA ZUZANNA

1177. W: *Szpil.*: *Łowy*, 14:10; *Medytacja*, 1:10; *Rozmowa o przyszłości*, 2:10. – *Słówka*. *Kol.Szpil.* s. 65–6 [not.; z fot.]. – *Zamiast różowego listu*. *Pogl.* 13:1.

## GISGES JAN MARIA

1178. W: Dialogi. [Z tego cyklu:] Marsz śmierci. *Orka* 4:8. – Elegie. *Więści* 33:3. – Karakorum. *Tryb.lit.* 3:2. – Krwawe ściernisko. *Więści* 33:7. – Nitka błękitna. *Orka* 11:5. – Notatki znad polskiego morza. *Pom.* 4:7. – Płacz nad Paczkowem. *Przem.* 36:1. – Szczecińska noc. *Ziemia i Morze* 13:2. – W kadzidle. *Twórcz.* 8:59. – Z opolskiego raptularza. [Z tego cyklu:] Biały czepek (Janowi Brzozie). *Przem.* 15:1; Na bulwarze (Zbyszkowi Bednorzowi). *Ostrówek* (Władysławowi Gębikowi). *Gł.znad Odry* 10:1; Wieczór przez plecy już przerzucił... (Adolfowi Niedworokowi). Właśnie tutaj spotkasz człowieka.... *Nowe Sygn.* 18:4.

1179. P: Chorał i barykada. Sceny dramatyczne (Fragment). *Ziemia kiel.* 2/3:10, 4:6. – Dialogi: Ogrodnik. *Orka* 3:8; Witaj smutku. *Orka* 2:8.

1180. *Orka*: Mongolskie impresje: 1–4, 19:8, 22:12, 25:8, 29/30:16, 15; Prawnik z krwi i kości, 10:1; Transport nie odejdzie, 3:2.

## GIZEWIUSZ GUSTAW

1181. Martuszczyński E.: Anna i Gustaw. *Warmia i Mazury* 20:4.

## GIŻYCKI JERZY

1182. P: *Wiad.*: Dżentelmen wśród gangsterów, 39:3; „Oddajcie ten kraj Indianom”, 34:3.

## GIŻYCKI KAMIL

1183. [Wielkie czyny szympana Bajbuna Mądrego nadwornego doradcy króla jegomości lwa Samby Mocnego] Die grossen Taten des Schimpansen Beybun, Hofberater seiner Majestät des Königs Simba. Negermärchen. [Tłum.] V. Mika. [Ilustr.] J.M. Szancer. Berlin, Holz, ss. 144. [IB].

1184. P: Czarodziejskie oko. *Śl.pol.* 168:4. – Du-Du Zwycięzca. *Płomyczek* R.35:1956/57 9:262–4. – Goro – wielki łowca słoni. *Śl.pol.* 208–23. – Gugua. *Płomyczek* R. 36:1957/58 2:50–4. – Leśny duszek (Fragment powieści dla młodzieży). *Wrocł.Tyg.katol.* 2:5, 4:5, 5:5, 6:7. – Lwica Uanga. *Płomyczek* R.35:1956/57 14:426–30. – Łowcy głów na Borneo. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 27:5; *Wrocł.Tyg.Katol.* 27:9. – Mrówki. *Nowe Sygn.* 43:5. – Mussi Belefana zostaje szefem. *Panor.* (Dod.) 20–2. – Na tratwie. *Płomyczek* R.35:1956/57 15:466–9. – Odmieniec. *Nowe Sygn.* 35:5. – Pogromca tygrysa morskiego. *Płomyczek* R.35:1956/57 18:550–2. – Skarb. *Śl.pol.* 132:4. – Ty jesteś moja matka, ty jesteś mój ojciec. *Tyg. społ.-kult.Katol.* 16:8,11; *Wrocł.Tyg.*

*Katol.* 16:8,11. – Władcy ognia. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 32:8; *Wrocł.Tyg.Katol.* 32:8.

## GLINKA XAWERY

1185. Paryż mojej młodości. Londyn, Drukarnia Polska White Eagle Press, ss. 71. [Zab.].

1186. P: Wygnanie z raju. *Wiad.* 16/7:4.

1187. *Dz.pol.i Żołn.* 283:4 [nekrolog].

## GLIŃSKI KAZIMIERZ

1188. W: Powstałeś z grobu. *Zorza świąt.* 20:12. – Stary rybak. *Płomyk* R. 40:1956/57 20:614.

## GLIŃSKI ZIEMOWIT

1189. Grzegorzyc P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Spół.* 3:121.

## GLUTH ROBERT

1190. W: *Śl.Tyg.*: Ballada o dużym czołgu, 34 [35]:1; Ballada o dynamitardzie, 25:3; Burzcie bastylie... 13:1; Czas opadania liści. [Fragm.], 3:1; Droga, 19:2; Drugi poemat dla astronomów... 36 [37]:1; Nawigacje. Pejzaż geometryczny, 29 [30]:3; Poemat dla astronomów, 21:3; Portret żony drwala, 6:1; Pro usu medico, 17:2; ...przeszłość od najgłębszego cienia... Przystawiono czas ludzki..., 10:3; Trudno – na pewno cię zdradzę, 27 [28]:2; Tryptyk, 7:1; W piskiej puszczy..., 4:2; Wieczory, 6:1. – *Warmia i Mazury*: Ciszej od szeptu, 4:6; Klimat. [Poemat – Fragm.]: Wieczór z kasztanami, 18:4; Osobowy Olsztyn-Ełk przez Szczytno (Szkic poetycki), 31:1,3; Pejzaż optymistyczny. Taniec Derwiszów, 4:6,7; *Warmia* (fragmenty): Idziemy przez zmierzch – rozglądamy się. Wszystko jest ze mną. Inge Bartsch – rocznik 30, 25:4–5. – Eroica o Karolinie Corday. *Od nowa* 14:5. – Klimaty.[Fragm.]: Wieczór z kasztanami. *Walka Mł.* 16(127):8. – Osobowy Olsztyn-Ełk przez Szczytno. *Za i przeciw* 32:13. – Pejzaż jesienny. *Pogl.* 9/10:11. – Poemat dla astronomów.(JWP Putramentowi...). *Od nowa* 7:8.

1191. P: Błękitny krzyż ukazuje się wczesnym rankiem. *Za i przeciw* 15:14–5. – Caligula (Akt piąty). *Warmia i Mazury* 5:1 [sprost. 6:11]. – Cztery godziny przed świtem (Pani Ewie Nagurskiej). *Za i przeciw* 21:14–5. – Habana – ciudad universitaria. *Za i przeciw* 29:15. – Halny. *Warmia i Mazury* 7:7. – Osobliwy życiorys Iksa (Opowiadanie). *Warmia i Mazury* 36:4. – Równina własna – 333. [Z tego cyklu:] Przemarsz. *Za i przeciw* 35:13. – Stary kawał. Wieczorem przyszły wilki. *Od nowa* 3:5.



## GLUZIŃSKI WOJCIECH

1192. P: Kamienie mówią nocą (Widowisko historyczne). *Rocz.wrocl.* s. 173–94 [tekst nagr. w I konk. Tow. Miłośników Wrocław.].

1193. Wywiad. [Godlewska K.] *K.G. Sł.pol.* 43:2.

## GŁADYSZ BRONISŁAW

1194. Ujda J. *Spraw PTPN* 1:45–51.

## GŁAŻEWSKI JACEK

1195. W: Cyganie. *Nowa Wieś* (Dod.) 28:3. – Egzotyka. *Kier.* 20:7; *Sł.na Warmii* 49:4. – Krajobraz. *Ż.Kort.* 6:4. – Misteria eleuzyjskie. *Wiad.* 28:1. – Samotność. *Gł.Mł.* 4:1. – Sen o rzeczywistości. *Wyb.* 21:3. – Suchy deszcz. *Za i przeciw* 13:14 [z not.]. – Wieczorem jesteś w jesiennych cereliach... *Warmia i Mazury* 33:2.

1196. P: Opowiadania: Pijak i dobry człowiek. Stefka w czerwonej sukience. *Warmia i Mazury* 13:4. – Szewc. *Sł.na Warmii* 23:4. – Torba. *Sł.na Warmii* 22:4.

## GŁĘBOCKI JERZY

1197. Kurs na Polskę. Reportaże i opowiadania lotnicze 1940–1945. Wyd.1. Kat. 1958 [właśc. 1957], *Śl.*, ss. 156, 4 nlb., portr. 1.

1198. P: Kurs na Polskę. [Fragm.]. *Dz.zach.* 226:4. – Pomyłka. *Sł.Tyg.* 35 [36]:2.

## GOCZOŁ JAN

1199. W: Czarny deszcz. Nim wysoka kruchta nocy... Wiersz o zamordowanej miłości. *Alm. artyst.* s. 153–4.

## GODEBSKI CYPRIAN

1200. Wybór wierszy. Wrocław. 1956. Rec.: Odrowąż-Pieniążek J. *I.K.P.* 202:5.

## GOETEL FERDYNAND

1201. Z dnia na dzień. Londyn, Orbis, ss.261, 1 nlb. Biblioteka Autorów Polskich, 6. [Zab.].

1202. P: Notatki literackie. *Wiad.* 31:3,41:2 [m.in. wspomn. o A. Nowaczyńskim, poecie indyjskim Ikbala Mahomecie, J. Węgrzynie, B. Leśmianie i J. Kaden-Bandrowskim], 46:3.

1203. Prozaik na wychodźstwie. *Wiad.* 10:1.

1204. Notatki literackie. Grubiński W. *Wiad.* 46:3.

## GOJAWICZYŃSKA POŁA

1205. Dziewczęta z Nowolipek. Wyd. 8. W-wa, Czyt., ss. 296, 4 nlb.

1206. Krata. Wyd. 5. W-wa 1958 [właśc.1957], Czyt., ss. 213, 3 nlb.

1207. Rajska jabłoń. Wyd. 9. W-wa, Czyt., ss. 455, 1 nlb.

1208. Rozmowy z milczeniem. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 97, 3 nlb.

1209. Słupy ogniste. Wyd. 2. T.1–2. W-wa, Pax, ss. 392, 1 nlb., portr. 1; ss. 416, 1 nlb.

1210. Ziemia Elżbiety. Wyd. 7. W-wa, Czyt., ss. 274, 2 nlb.

1211. P: Lipa. *Widnokr.* 12:81–7. – Pamiętnik Warszawianki. [Fragm.]: Luni ludzie, sąsiedzi, *Stol.* 14:18 [z fot.]. – Pierwsze osiedle (Opowiadanie). *Tryb.lit.* 8:1. – Sitarek. *Przyjac.* 52:4 [niedok.]. – Sztandary. [Pow. – Fragm.]: Dzień premiery. *Now.rzesz.* 95:1,4; Przed potopem. *Gł.Tyg.* 4:3; *Iskry* 2:2; *Rzecz.* 40:2–4; *Sł.Tyg.* 9:3.

1212. O Stefanie Starzyńskim Prezydencie miasta Warszawy. *Żoln.pol.* 17:7.

1213. Sadzewicz M. *Por.Bibliot.* 5:135–8 [z fot.]. – U pisarzy na warsztacie. *7 Dni w Pol.* 2:5 [z karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 78. – Wywiady. Frączek H. *Sł.powsz.* 140:6. – H. Waw. *G.pozn.* 16:5; *Gł.koszal.* 10:4; *Gł.Wybrz.* 11:3; *Iskry* 2:1; *Now.rzesz.* 13:7; *Świat i Ludzie* 5:2; *Tryb.rob.* 10:3. – Jeż K. *Nasza Ojcz.* 6:7 [z fot.]. – [Sadzewicz M.] *M.S. Stol.* 14:19. – Warneńska M. *Now.lit. i wyd.* 1:3 [z fot.]. – Warneńska M. *Zwierc.* 10:6 [z fot.].

1214. Dziewczęta z Nowolipek. Kubacki W. *Tryb.lit.* 8:5 [z fot.]. – Opowiadania. S.L. *Horyz.* 10:73. – Słupy ogniste. Godkowska A. *Sł.powsz.* 227:4. – Kaszendrowska M. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 50:4. – S.G. *Now.lit. i wyd.* 10/1:11. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 43:3.

## GOLIŃSKI LESZEK

1215. Rocznik szesnasty. W-wa, Iskry, ss. 233, 3 nlb. – Rec.: [Bielski M.] *M.B. Nowa Kult.* 17:8. – Kornicz J. *Nowe Książ.* 9:36–7. – Kuryluk J. *Now.lit. i wyd.* 5:5. – (zk.). *Tryb.L.* 91:6.

## GOŁBA KAZIMIERZ

1216. Wieża spadochronowa. Harcerze ąłąscy we wrześniu 1939. Wstępem zaopatrzył A. Targ Ilustr. I. Binderówna. Wyd. 1. Kat., *Śl.*, ss.185 2 nlb. – Rec.: Kijonka F. *Przem.* 37:6. – Sławińska I. *Tryb.rob.* 216:3.

## GOŁĘBIEWSKI EUGENIUSZ

1217. P: *Kam.*: Flisacy. [Pow. – Fragm.] 1/2:3; 12:4.

1218. Przygody królewskiego piechura. Rymkiewicz W. *Kron.* 3:11.

## GOŁĘBIOWSKI STEFAN

1219. W: 5 *Rzek*; Głos na bagnie, 1:11; Nad Horacym, 3:12; Pierwovzór 1:11; Powonne, 4:3 [o J. Tuwimie]; Toast, 4:4; Wiosna w śniegu, 2:11; Zawołanie, 1:11. – Do nauczyciela. *Gl. naucz.* 52/3:1. – Dzikie wino. *Zielone oko. Nowa Kult.* 50:2.

1220. Kochański K. 5 *Rzek* 1:2, 11. – Leśniakowski W. 5 *Rzek* 2:4, 13 [z fot.]. – Radliński J.: Stefana Gołębiowskiego Poemat Zamyśliński. *7 Dni w Pol.* 21:11 [o spotkaniach z S.G.; z fot.].

1221. Gwiazdy kwitną. Kamińska A. *Now. lit. i wyd.* 2:4. – Trud. Jakubowski J.Z. *Gl. naucz.* 4:3 [z not. Cz.G. i fot.].

## GOŁUBIEW ANTONI pseud. Goa

1222. W: Pan Bóg jest rzeczą... *Śl. Kal. katol.* s. 50 [z „Listów do przyjaciela”].

1223. P: Adam. [Pow. – Fragm.:] Mgła. Przypomnienie. Kobieta. *Tygrys. Ścieżka. Znak* 36:51–79 [początek w nr 10 z 1943 r.]. – Aforyzmy o szczurach. *Tyg.powsz.* 2:8. – Bolesław Chrobry. [Fragm.:] Synu mój, nie umkniesz... *Przew.katol.* 17:226; Wnuk. *Tyg.powsz.* 50:5. – Listy do przyjaciela. [Fragm.:] Królestwo Pokoju. *Śl.Kal.katol.* s. 161–4; Ojciec nasz i Przyjaciel, s. 87–9. – Świat się budzi. *Tyg. powsz.* 26:5–8, 27:5–7. – Uwagi o idealizmie. *Tyg.powsz.* 5:3. – Wśród jezior, ludzi i drzew. [Fragm.]. *Tyg.powsz.* 11:5, 12:4–5, 13:6–8, 19:5 [z not.; polem.: P.K., 17:2].

1224. *Tyg.powsz.*: Chwasty i słowa, 37:4–5; Dlaczego bierzemy udział w sprawach politycznych? 2:1; Kto sieje wiatr ten zbiera burzę, 6:1; Mleczna droga, 39:8–9; Pokolenie, 13:3; Polska leży nad Wisłą, 43:1–2 [polem.: A.W. *Tryb.L.* 305:4; odpow.]. Na rozum czy na frazes, 45:3 [polem.: A.W. *Tryb.L.* 319:3; Klinga S. *Orzel Biały* 47:1,8]; Przedmowy i postowia, 38:4 [do dzieł lit.]; Zwycięstwo Koziołka-Matołka nad stalinizmem, 1:6 [polem.: Tuwim I. *Tyg.powsz.* 5:6].

1225. (ZW): Cat-Mackiewicz i Gołubiew w Katowicach. *Tryb.rob.* 20:4. – Wywiad. Golmont-Hennelowa J. *Tyg.powsz.* 50:5–7 [z fot.].

## GOMBROWICZ WITOLD

1226. Bakakaj. [Nowele]. Kr., WL, ss. 248, 3 nlb. Tancerz mecenasa Kraykowskiego. Pamiętnik Stefana Czarnieckiego. Zbrodnia z premedytacją. Biesiada u hrabiny Kotlubaj. Dziewiectwo. Przygody. Zderzenia na brygu Banbury. Filidor dzieckiem podszyty. Filibert dzieckiem podszyty. Na kuchennych scho-

dach. Szczur. Bankiet. – [Nota bibliogr.:] Od wydawnictwa.

1227. *Dziennik* (1953–1956). Paryż, Instytut Literacki, ss. 337, 4 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 21. [IB].

1228. *Ferdydurke*. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 285, 2 nlb.

1229. *Trans-Atlantyk. Ślub*. Z koment. autora. Oprac. graf. J. Młodożeniec. W-wa, Czyt., ss. 258, 2 nlb., portr. 1.

1230. P: *Dziennik*. [Fragm.:] *Dz. pol.* 60–3; *Kult.* 3:43–52; *Ż. lit.* 41:1–2. – *Ferdydurke*. [Pow. – Fragm.]. *G. pozn.* 83:3–4; Filibert dzieckiem podszyty. *Gl. szczec.* 88:8; *Gł. Tyg.* 36:4. – Krokodyl niezupełnie zabity. *Uwaga* 14:4. – *Transatlantyk*. [Fragm.:] *Kron.* 3:3; *Now. lit. i wyd.* 3:4; *Pojedynek. Zebra* 13:2–3.

1231. B. Or. *Radio i Świat* 2:4 [omów. aud. rad. w oprac. A. Sandauera]. – Gombrowicz W. *Kult.* 3:158 [w sprawie druk. utworów W.G. w kraju]. – [Kisielewski S.] Kisiel: O Gombrowiczu żalonym i o Hannie Malewskiej w Londynie. *Tyg. powsz.* 13:12. – Maciąg W. *Ż. lit.* 32:3–4. – Szczepański J.J.: Drugie odkrycie Gombrowicza. *Tyg. powsz.* 34:6–7.

1232. *Dziennik*. Jeleński K.A. *Kult.* 9:31–42, Jeleński K. A., 10:151 [sprost.; polem.]. Miłosz Cz., 10:108–10, Wąsowski S., 11:157. – Sakowski J. *Wiad.* 40:3. – *Nowa Kult.* 29:3 [z fot.]. – *Ferdydurke*. Bargielowski D. *Żoń. Woln.* 99:3. – Bereza H. *Nowe Książ.* 6:4–6. – [Gronowiecki J.] *Jakar. Od nowa* 4:4–5. – Kijowski A. *Twórcz.* 5:102–7. – Kucza H. *G. pozn.* 83:3. – Kuncewicz P. *Kier.* 26:6–7. – Lipski J.J. *Nowa Kult.* 12:3; [polem.]. Kałużynski Z. *Polit.* 7:6. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 9:2. – Rogalski A.: Witkiewicz i Gombrowicz. *Śl. powsz.* 154:4. – Wilhelmi J. *Now. lit. i wyd.* 3:4. – [Wojdowski B.] B.W. *Walka ML.* 7(118):5. – Iwona, księżniczka Burgunda. *Rec. t. zob.* 6645. – Ślub. Błoński J. *Przegl. kult.* 29:4. – Krawczyński S. *Śl. Tyg.* 29[30]:1–2. – Worono T. *Nowy Tor* 33:2 [o koresp. W.G. z T. Byrskim w zw. z przygotow. wyst. „Ślubu”]. – *Trans – Atlantyk*. Bargielowski D. *Żoń. Woln.* 99:3. – Błoński J. *Przegl. kult.* 29:4.

## GOMOLICKI LEON

1233. *Czas spopielały*. [Wiersze]. Oprac. graf. Z. Głowacki. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 28, 4 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [3]. Nike. Nad miastem. Po potopie. Kaliban. Kordelia. Drzewo żywota. Wiatr epicki. Talia. Wartościowanie. Siostry. – Mury: *Czas spopielały*. Zamiana. Zapropo-

szenie na zabawę. Skojarzenie. Za murem. Elegia. – Exodus: Klątwa. Straceniec. Dyskurs. Przygoda niezwywych. Uczta popiołów. Bukoliki zgliszcz. – Józefowi Czechowiczowi. Krajobraz wrześnieowy. Miasto obłoczne. W nocy.

1234. W: *Kron.*: Kordelia, 10:1; Krajobraz wrześnieowy. Nike, 11:1.

1235. P: *Kron.*: Czarna magia Gowory. [Fragm.:] Troska o Klimka, 18:6–7; – Obrachunki z ciemnotą, 1:5; Szachrajada z prokuratorem, 8:6–7.

#### GOMULICKI WIKTOR

1236. Cudna mieszcza. Obrazek warszawsk z wieku XVII. [Oprac.] J. W. Gomulicki. Ilustr. B. Truchanowska i W. Majchrzak. Wyd. 4. W-wa. Nasza Księg., ss. 162, 2 nlb.

1237. W: Festina lente. *Kaktus* 9:5. – Groźny zbawca. *Wrocł. Tyg. Katol.* 42:8. – Jesienią. *Nowa Kult.* 13:7 [z parodią wiersza]. – Na Białej Rusi. *Niva* 22:1 [z not. biogr.]. – Sąsiedztwo. *Wieści* 52:8. – Warszawie. *Stol.* 1:19 [pierwodruk]. – Wolna wola. *Kaktus* 42/3:10.

1238. Wasita R. *Ob. W-wy* 2/3:38–9 [z portr.].

1239. Pod znakiem syreny. Bartoszewski W.: Konspiracyjne wydanie poezji Gomulickiego. *Stol.* 1:18–9 [z fot.]. – Warschau. O pięknej księżce i zaginionym rękopisie. *Stol.* 6:23 [o wyd. monachijskim z 1917 r.].

#### GONCZARSKI EDMUND

1240. P: *Po prostu*: Na rzeźniczy nóż! 2:4; Proch, 6:4–5 [sprost. 7:7]; Wyżej i niżej, 11:4.

#### GORCZYCKA JOANNA

1241. P: Ludożercy wegetarianami (Baśń sceniczna...). *Dial.* 3:5–45.

#### GORDON MAREK

1242. Muza miasta. Poezje. Rys. K. Kowalski. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss. 63, 1 nlb. [Zab.].

#### GORYWODA ANZELM

1243. P: Kamraci. *Katol.* 8:6–7.

#### GOSZCZYŃSKI SEWERYN

1244. W: Dobranoc z oddalenia. *Hejnał mar.* 22:15.

1245. Arinis T. *Dimokratis* pótr. 1 69:3 [S.G. a powstanie greckie w 1821 r.]. – Kobyłański J. *Sł. na Warmii* 8:2 [z portr.] – Szomański A. *Hejnał mar.* 22:14–5 [z portr.]. – *Świat* 14:15 [fot. pomnika we Lwowie].

#### GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

1246. Przez dziurkę w kurtynie. Ilustr. G. Miklaszewski. W-wa, Iskry, ss. 372, 4 nlb., nuty.

J. Jurandot: [Przedmowa]. – [Wybór satyr, skeczów i fragmentów sztuk z lat 1945–1955].

1247. W: Baranowski. *Karuz.* 24:6. – Marsz wczasowiczów. *Światl.* 7/8:38 [z nut.]. – Szopka objazdowa. *Tryb. ljt.* 8:5.

1248. P: Jam session. *Szpil.* 46:5 [z progr. „Syreny”]. – Męczennik. *Nowa Wieś* (Dod.) 21:3. – Sprawa Kowalskiego. *Scena młodz.* 2:7–206 [z nut.; uwagi insc. B. Kilkowskiej na s.196–206]. – Trojuhelnik se vrací. *Dikobraz* 11:86 [Čl. Č.]. – Wariat (Komedia w jednej odsłonie). *Nowa Wieś* (Dod.) 12:3, 13:3–4.

Bliźniak. Rec.t. zob. 6531, 6630. – Sprawa Kowalskiego. Rec.t. zob. 6542, 6670.

#### GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

1249. Drapieżcy. Ilustr. J. Wilkoń. Wyd. 1. W-wa. Nasza Księg., ss. 320, 3 nlb.

1250. W lesie i pod lasem. Ilustr. K. Latało. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 135, 1 nlb.

1251. P: Pod znakiem jelenia. *Dz. l.* 76:7 [z not.]. – Strajk chłopski w Jadowie. *Dz. l.* 116:10. – Szpaki. *Sl. Tyg.* 22:3.

1252. Teodor Goździkiewicz o swoim warsztacie twórczym. *Dz. l.* 140:5 [wypow.].

#### GÓREC-ROSIŃSKI JAN

1253. W: *Nowy Tor*: Brzózce, 21:1; Człowiekowi, 3:1; Erotyki, 48:1; Inwalida, 25:2; Nowe wiersze: Miłość. Żhuda. Gałąź złamana. Wielka lalka, 34:1; Pieśniom moim, 10:1; Popioły, 42:1; Urbi et Orbi, 25:2; Wiersze o świecy płaczącej, 30:2. – *Pom.*: Człowiekowi, 1:12; Czym jestem? Jerzykowi, 1:4,11; Nadzieja. Narodziny człowieka, 17:5; Okruchy, 5:5; Październik 1956, 1:1; Samotność, 1:4; Zdrada, 5:5. – Czym jestem? I.K.P. 23:5. – *Marsz. G. pom.* 103:6. – *Sen. Wyb.* 16/7:2. – *Widoczek. Dziwiąta Fala* 22:1. – *Zazdrość. Wyb.* 16/7:2.

1254. P: Ludzie i szczury (Reportaż). *Pom.* 15:1–2.

#### GÓRECKI ZBYŚLAW

1255. Przygody nad Rio Negro. Ilustr. R. Klaybor. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 206, 1 nlb.

1256. Wywiad. Ślipińska J. *Gł. Tyg.* 16:1 [z fot.].

## GÓRNICKI GERARD

1257. Sybirca. Opowiadania. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 154, 2 nlb.  
Dom na skarpie. Sybirca. Niespokojna rzeka. Ciała leżą nie pogrzebane. Mleczarz. Córka.

1258. P: *G. pozn.*: Drewniany miecz. [Pow. – Fragn.:] Spotkanie. 237:3–4 Grupa Wierzbak; Oczekiwanie, 100:3–4; Sybirca. [Opow. – Fragn.:] Początek, 16:5. – Córka. *Wyb.* 10:3.

## GÓRNICKI ŁUKASZ

1259. Dworzanin polski. Oprac. R. Pollak. Wrocław. 1954. Rec.: Picchio R. *Ric. slav.* t. 5 254–7.

## GÓRSKA MARIA

1260. [Pięciu braci Li] Die fünf Brüder Li. Chinesische Volkserzählungen und Tierschwänke. [Tłum. i oprac.] O. J. Tauschinski. [Ilustr.] E. Wallenta. Wien, Österreichischer Bundesverlag, Verlag für Jugend und Volk, ss. 32. Die Goldene Leiter, 25. [*IB, Ind. Trans.*].

GÓRSKA MARIA – zob. MORSTIN–GÓRSKA MARIA

## GÓRSKA PIA

1261. Paleta i pióro. Kozarynowa Z. *Wiad.* 3:3 [z autoportr.].

## GÓRSKI KLEMENS

1262. W: *Nowa Kult.*: Odjadę, 45:2; Widok, 6:3.

## GRABIŃSKI STEFAN pseud. Żalny Stefan

1263. P: Sygnały. *Tyg. demokr.* 18:8.

1264. Irzyk Z.: Pisarz smutku i niesamowitości. *Kier.* 39:11. – Hutnikiewicz A.: Teoria literacka Stefana Grabińskiego. *Pom.* 14:3.

## GRABOWSKA HANNA

1265. W: Dłonie. *Nowa Kult.* 10:2.

## GRABOWSKA MARCELINA

1266. P: Dokąd idziesz człowieku (Fragment sztuki). *Zwierc.* 16:11.

1267. Żółty dom. (az). *Tryb. L.* 106:6. – R.L. *Nowe Sygn.* 23:2.

## GRABOWSKI AUGUST MAKSYMILIAN

1268. Podróż do Prus. Wakar A. *Warmia i Mazury* 5:4,6:2 [z fragm. tekstu A.M.G.].

## GRABOWSKI JAN

1269. Opowiadania. Ilustr. K. Koźmiński, L. Maciąg, K. Sopoćko. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 288, 3 nlb.

1270. Puc, Bursztyn i goście. Ilustr. K. Sopoćko. Wyd. 7. W-wa, Nasza Księg., ss. 94, 1 nlb.

Wilki, koza i koźlątko. Rec. t. zob. 6810.

## GRABOWSKI RYSZARD

1271. W: *K. szczec.*: Gwiazdny poemat, 262:1; Szkiełko, 264:3; Wielkanoc, 94:1; Wielki wóz, 292:3. – Drobinka (Dr Danucie Drozdowskiej). *GL szczec.* 172:4 „Metafora”.

1272. P: *K. szczec.*: Dawid i Goliat, 181:3; Trychoń, 159:6.

## GRABOWSKI ZBIGNIEW

1273. Anna. Opowieść. Wyd. przejr. i popraw. przez autora. Pozn., WP, ss. 179, 1 nlb.

1274. P: *Wiad.*: Dialog pod Monte Rosa, 18:1; Dwie siostry, 34:2; Nowe pocztówki z Hiszpanii, 40:2; Pocztówki z Hiszpanii, 5:3. – Kartki z notatnika: Odbicia w wodzie. *Twórcz.* 9:71–5. – Oblicze Szwecji. *Kult.* 12:61–78.

1275. Grabowski Z.: Prośba tłumacza do wydawnictw. *Nowa Kult.* 24:7; *Tyg. powsz.* 30:7. – [Grodzicki A.] (g): Zbigniew Grabowski w Polsce. *Ż W-wy* 211:3 [not.].

1276. Anna. Grześczak M. *Wyb.* 19:8. – Korczak J. *Wyb.* 5:10 [odpow. na listy czytelników polem. z rec. J. K. w *Wyb.* w 1956 r.]. – Pędziński Z. *GL wlkp.* 92:4. – Wilczkowska H. *Nowe Książ.* 11:677–9.

## GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

1277. Konfesjonat. Powieść. Wyd. 3. [T.] 1/2. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss. 268, 1 nlb. [Cz. 1 pt.: W cieniu kolegiaty].

1278. Saga o Jarlu Broniszu. Oprac. graf. J. Knothe. Wyd. 3. Cz. 1–3. Pozn., Pallottinum. Cz. 1: Zrękwiny w Uppsali, ss. 315, 1 nlb., ilustr., – Cz. 2: Śladem Wikingów, ss. 306, 1 nlb., tabl. – Cz. 3: Rok tysięczny, ss. 363, 1 nlb., tabl. i mapa.

1279. W cieniu kolegiaty. Powieść. Wyd. 3. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss. 4 nlb., 280, 4 nlb. [Cz. 2 pt. Konfesjonat].

1280. P: Konfesjonat. [Pow. – Fragn.:] Książ Sadok. *Katol.* 13:6–7; Msza księdza Sadoka i błogosławieństwo prymicyjne. *Msza św.* 3:46–7; Świętokradztwo. *Przew. katol.* 13:173.

1281. 7 Dni w Pol. 38:8 [wypow. w ankiecie o stos. z emigr.; z fot.].

1282. Wywiad. Jastrzębska Z. *SL powsz.* 311:4 [z fot.]. – Zob. 236 IV.

1283. Rapsodia świdnicka. Noyszewski J. *Homo Dei* 3:471. – Pędziński Z. *Tyg. powsz.* 17:4. – Podhorska-Okolów S. *Twórcz.* 7:119–22.

#### GRALEWSKI WACŁAW

1284. W: *Mój ojciec. Kam.* 1/2:11.

#### GREB HENRYK

1285. [Goliński L.: Nad zagastą „Żagwią”. *Nowe Sygn.* 1956 nr 12]; Butryńczuk B. *Nowe Sygn.* 1:2 [sprost.].

#### GREŃ ZYGMUNT

1286. P: *Dz.pol.*: Bęben i piszczałka, 225:3; Druga rozmowa, 134:3–4; Gdzie nasze piekielko? 214:5; Kompleks wina, 193:4–5; Prawo rzymskie, 126:3–4.

#### GRIM EMANUEL

1287. Kurzelowski J.: Grim i Łysek. *Zwrot* 6:5–7 [z fot.].

#### GROBICKI ALEKSANDER

1288. P: Forejner czyli idealna zbrodnia. *Kier.* 27:5 [z not. od Red.].

#### GROBICKI JERZY

1289. Szlakiem bojowym pradziadów. Wspomnienia o żołnierzach polskich na emigracji w latach 1831–1878. Ilustr. autora. Londyn, Veritas, ss. 194, 3 nlb., tabl. 10. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t.31. [IB]. – Rec.: Fryling J. *Wiad.* 16/7:7.

#### GROCHOLSKA DANUTA

1290. W: Cena krwi. *Kier.* 24:10. – Dom. Wyb. 37:5. – Homo sapiens. *Pogl.* 12:8. – Obrazki z wystawy. *Kier.* 46:10. – Okręt głupców. *St.powsz.* 196:6 Grupa poetycka „Przygoda”. – Radosna twórczość. *Kier.* 20:7. – Samotność. *St.powsz.* 196:6.

#### GROCHOWIAK STANISŁAW krypt. Stg.

1291. W: *Za i przeciw*: Cementarze, 21:12; Epitafia: Golubiewa, Dobraczyńskiego, Lichniaka, Kisiela, 9:16; Lew, Moja miłość, 21:12; Pieśń Wielkanocna, 5/6:1; Romantyczność. Tęsknota za świeżością. Względność, 21:12. – Aczkolwiek. Menuet. Midas. Płonąca żyrafa. *Nowa Kult.* 39:2. – Do pani. Nasza wiedźma. Wiersz antyastronautyczny. *Twórcz.* 6:88–90.

1292. P: *Za i przeciw*: Cena zysku, 10:10;

Hamlet z kamieniami, 7:9; Mankament główny albo do Paryża, do Paryża, 12:8–9; Śmiech, 9:10; Weekend marzenia, 15:10–1. – Czarna żona. *Nowe Sygn.* 15:1. – Mord. *Nowe Sygn.* 28:5.

1293. Ballada rycerska. Dworak T. *Kier.* 4:5,9 [z fot.]. – Glinka X. *Wiad.* 3:3. – Lichański S. *Twórcz.* 6:131–9. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 4:5,7. – Opacki I. *Kam.* 8:2. – Preger J. *Orka* 4:3,5.

#### GRODZIENSKA STEFANIA

1294. Felietony i humoreski. 1944–1954. Rys. M. Eile, J. Ipołowska. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 400, 7 nlb. Biblioteka Satyry.

1295. W: Kwestia o brydża. *Wiecz.* 304:8.

1296. P: *Szpil.*: Doroczna weryfikacja, 2:7; Gęby, 51/2:8; Letni drenin, 30:5; Modlitwa Andrzejka, 3:5; O bezsilności, 5:6; Opowieść karnawałowa, 4:5; Przyszedł list, 25:5; Rozmyślenia o sobie, 35:7; Sonata Kreutzerowska, 23:6; Tajemnica pralni nr 981, 7:4,10; Umiąlam żyć, 24:7; W nocy, 8:4. – Doroczna weryfikacja. *Now.rzesz.* 310:11. – [Drzemka] Odpołudňajší spánok. Tłum. jf. *Naša práca* 6/7:473–4 [Čl. Sl.]. – Dyrektora. *Scena mlodz.* 2:215–7. – „Ja i Ty”. *Expr.wiecz.* 225–43. – Jak zostałam sprawozdawcą sportowym. *Expr.wiecz.* 107:2. – Kaczysław Mrbrkrski. *Pol.* 1:28; *Svobodné slovo* z 7 IV [Čl.Č.]; *Wiecz.* 300:4. – [Kolega Baranek] Kollege Baranek. *Arbeiterstimme* 188:3. – Kuracja. *Gł.szczec.* 135:8; *Gł.Tyg.* 46:4. – Łańcuch nieszczęścia. *Nowa Wieś* (Dod.) 45:3; Řetěz neštěstí. Tłum. J. Langer. *Nová svoboda* z 6 I, z 8 I [Čl.Č.]. – [Matka i córka] Mutter und Tochter. *Arbeiterstimme* 212:3. – [Mecz] Zápas. Tłum. jf. *Naša práca* 6/7:473–4 [Čl.Sl.]. – Modlitwa Andrzejka. *Nowa Wieś* (Dod.) 5:4. – [Na koncercie] Das Konzert. *Arbeiterstimme* 224:3. – Noworoczne medytacje. Świat 1:9; Meditace. Tłum. [J. Langer] – 1 – Svět v obrazech 43:20 [Čl.Č.]; *Dikobraz* 1:2 [Čl.Č.]. – [Opowiadanie o Katarzynie] Vyprávění o Kateřině. *Dikobraz* 7:54 [Čl.Č.]. – Orbis. *Scena mlodz.* 2:218–20; Im Reisebüro. Tłum. G. Peet-Panewa. *Arbeiterstimme* 164:3; Orbis – cestovní kancelária. Tłum. jf. *Naša práca* 6/7:473–4 [Čl.Sl.]. – [Osobiste książki zažalení] Jedem sein Beschwerdebuch. *Arbeiterstimme* 206:3. – Piękny czyn Tomasza Kotka. *Scena mlodz.* 2:221–3; Die edle Tat des Thomas Kotek. *Arbeiterstimme* 135:6. – Przy telefonii. *Scena mlodz.* 2:224–31. – [Przyszedł list] Přišel dopis. Tłum. [J. Langer] -jl-. *Svět v obrazech* 34:20

[*Čl.Č.*]. – [Pyszna zabawa] Dobrá zábava. Tłum. Št.Š. *Roháč* 50:398 [*Čl.Sl.*]. – Towar. *Gl.szczec.* 153:8. – Tragedia świąteczna. *Co dalej* 31/2:12. – Tragedia z życia towarzyskiego. *Wiecz.* 304:8. – [Umiałam żyć] Dovedla jsem žít. *Svět v obrazech* 48:21 [*Čl.Č.*]; *Vedela som žit'*. Tłum. V.K. *Roháč* 52:412–3 [*Čl.Sl.*]. – [Wizyta] Besuch beim Meister. *Arbeiterstimme* 27:1. – Z życia towarzyskiego. *Żołn.Woln.* 303:8. – Zanim. Antau ol... Tłum. A. Rajski. *La verda Vojo* 2/3:22 [w jęz. pol. i esperanto]. – [Znamy takich] Den kenne ich doch! *Arbeiterstimme* 176:4.

1297. Wywiady. Ornatowski Z. *Ekran* 28:6 [z fot.]. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 43:3 [z fot.]. – (rk). *Expr.wiecz.* 224:1. – [Sten M.] (MISS). *Gl.włkp.* 155:4. – [Sten M.] (miss). *I.K.P.* 156:4 [z fot.]. – [Sten M.] (miss). *7 Dni w Pol.* 20:11 [z fot.]. – [Woyciechowska L.] *Woy. Expr.wiecz.* 43:1–2.

1298. Felietony i humoreski. Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 199:3.

GRODZIŃSKA STEFANIA, BUCZKOWSKI LEONARD

1299. P: Deszczowy lipiec (Fragment scenopisu). *Ekran* 28:6.

1300. Deszczowy lipiec. k.k. *Tryb.L.* 263:4.

GRODZIŃSKA STEFANIA, MINKIEWICZ JANUSZ

1301. P: Tajemnicze pudełko. *Scena młodz.* 2:232–4.

GRODZIŃSKA WANDA

1302. W: *Nasza Ojcz.* 2:25,5:24; *Płomyczek* R.35:1956/57 17:513; *Płomyk* R.41:1957/58 133; *Świer.* 1956/57: 26:404–5,30:472–3,33:520,4,35:548; 1957/58: 8:117,9:133,13:196,14:216–7,16:248–9; *Wiad.* (Paryż) 398:3.

1303. P: *Mateřidouška* 4:4 [*Čl.Č.*]; *Svet socializmu* 1:15 [*Čl.Sl.*]; *Świer.* 1956/57: 22:342–3,26:406–7,27:418–9,37:586–7,41:642–3,43:678,684–5,47:738–9,50:790–1; 1957/58: 3:46,5:70–1,9:130–1,15:230,17:258–9; *Wiad.* (Paryż) 289:3.

GROELE WALERIA – zob. SZALAY-GROELE WALERIA

GRONOWICZ ANTONI

1304. Ordeal by fire. Atlanta USA, ss.221–

–230. Nadb. z *The Phylon Quarterly*, t. 18 nr 3. [Zab.].

1305. Gronowicz A.: List z Ameryki. *Nowa Kult.* 3:7 [w sprawie rec. jego książek w kraju].

GRUBIŃSKI WACŁAW

1306. P: Listy pogańskie. [Z tego cyklu:] Adam i Ewa. *Wiad.* 26:2. – Lwy i święty Grojosnaw. *Sł.powsz.* 250,262,268,280,286 *Ż.katol.* [oświadczenie aut.: *Wiad.* 48:6].

1307. *Dz.pol. i Żołn.* 168:3 [odpow. na ankietę „Jacy jesteśmy?”].

GRUDZIŃSKI GUSTAW – zob. HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

GRUNWALD HENRYK

1308. W: Martwa natura. Pejzaż mazowiecki. Pejzaż sentymentalny. Rachel. Wspomnienie z Kazimierza (Józefowi Brodzkiemu). *Twórcz.* 9:67–70. – Młody wicher w las powiał... „Niecierpliwym”. Pasma wspomnień. *Świat* 48:8. – Pieśń dziadowska. Strofy rodzinne. Z Sancygnio-wa nad Nidą... *Nowa Kult.* 34:1. – Strofa bezdomna. Strofy parafialne. Strofy rodzinne. *Wiad.* 44:1.

GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF

1309. W: *Mat.repert.*: Piosenka o modnych rytmach z poprawką, 3:56–7 [z nut.]; Piosenka o sercu, 2:54; Pośpieszny idzie z opóźnieniem, 1:11–2; Spadochroniarka, 1:13; Tajemnica służbowa, 1:57–8; Żołnierze i walczyk, 3:52–3 [z nut.].

1310. Charaktery moich przyjaciół. *Nowa Kult.* 13:7.

1311. Klucz od przepaści. [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 22:10; [polem.] Wieczotkowski A.J. *Przegl.kult.* 23:7.

GRUSZECKA ANIELA

1312. Przygoda w nieznanym kraju. Kr., WL., ss. 375, 4 nlb.

1313. W grodzie żaków. Ilustr. J. Karolak. Wyd. 5. W-wa, Czyt., ss. 222, 2 nlb. – Rec.: [Albigowski A.] *Ala. Tyg. społ. – kult. Katol.* 43:7.

GRYGIEL JAN pseud. Jotgiel

1314. W: *Now. Tyg.*: Notatniki z wiosennego poranka, 18 [19]:1 [sprost. tyt. 19 (20):3]; Ogłoszenie, 15:2; Poszukiwanie, 11:1; W Bieszczadach, 43 [44]:3; W ogrodzie, 11:1.

1315. P: *Now. Tyg.*: Jutro lecimy na Marsa, 15:2; O pięknej sztuce pisania, 22 [23]:4.

#### GRYGOLUNAS JERZY

1316. Polowanie na słońce czyli Kronika pewnej podróży. Układ [graf.] A. Maruszyńska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 195, 1 nlb.

1317. P: *Dookoła Świata*: Na gruzach pomorskiej „Kartago”, 200:8–9; Opowieści pana Mariana. [Z tego cyklu:] Hymn na placu Bolívara, 31:20–1; Noc nowego księżyca, 28:10–1; Polowanie na słońce. [Fragm.:] Piękne labirynty, 203:12–3; Powrót Ferdynanda Semili, 38:6–7; Późne lato, 42:18. – Pejzaże miasta. *Ziemia i Morze* 1:1,6. – Polowanie na słońce. [Fragm.:] *Świat* 34:5–6; *Narzeczona. Kul.* 37:6–7; Pod niebem królowej. *Odra* 6/7:16–7.

#### GRZEBSKI STANISŁAW

1318. [Telemak J.] J. T.: Jan Kochanowski o wybitnym synu Ziemi Mławskiej. *5 Rzek* 1:10.

#### GRZEGORZ PAWEŁ Z BRZEZIN

1319. O prawdziwej śmierci, zmartwychwstaniu i żywocie wiecznym. Wrocław. 1954. Rec.: *Mágr A. S. Slavia* 3:459–61.

#### GRZEGORZ Z SANOKA

1320. Zarębski I.: Problemy wczesnego Odrodzenia w Polsce. *Odrodz. i Reform.* t. 2: 5–52.

GRZEŚCZAK MARIAN pseud. Heretyk, Konarz Marek, Maga

1321. W: *G.pozn.*: Do wszystkich, 16:5; *Eroica*, 207:3; „Pocałunek” *Picassa*, 177:3; Pory roku, 71:3; *Tristan i Izolda*, 10:4 Grupa „Wierzbak”. – *Wyb.*: Jeden z nich, 37:4; *Kłamstwo. Narodowo*, 2:5; Parodie: *Wojciech Bąk* 2:8; *Słowa dojrzewają jak owoce*... 2:5. – *Aluzje. Od nowa* 13:5. – *Cyganicha. Gl.włkp.* 47:3; *Tyg.zach.* 46:1. – *Getto myśli*. [Fragm.]. *Tyg.zach.* 5:6. – *Małe liryki: Szczęśliwi posiadający. Mrok. Którzy umiemy cieszyć się małym. Tyg.zach.* 39:3. – *Motyw z bajki. Płomyk R.* 40: 1956/57 18:573. – *Mrok. Nowa Kult.* 45:4. – *Nieznane. I.K.P.* 286:5. – *Życiorysy. Kam.* 18:7.

1322. P: *Wyb.*: „Gloria glorioli” (żeby się obraz utrwalił), 1:5; ... które przywykły do nocy, 9:5,7; *Ostatnia decyzja*, 30:3; Parodie: *Bogusław Kogut: Zbuntowani*, 6:8; Parodie: *Leszek Prorok: Skarbiec Fu-Czunga. Włódz. Odojewski: Gołoborze*, 2:8. – *Dziennik Samuela Pipsa. Kaktus*

24:2. – *Kronika aluzji. Kaktus* 25–7, 30, 32. – Parodie: *Górnicki Gerard: Mlycoz. Korczak Jerzy: Dwie wersje jednego odcinka. G.pozn.* 213:4. – *Za remizą (Parodia). Kaktus* 4:5. – *Złoty róg G.pozn.* 201:2.

#### GRZYBOWSKA KRYSZYNA

1323. W: *Rzecz o poezji współczesnej. Ż.ljt.* 32:9

1324. P: *Szałas. Dial.* 12:25–45 [sztuka w 3 aktach].

#### GRZYBOWSKI JAN

1325. P: *Walka Mł.*: *Goniec*, 17(128):7; *Niemiec*, 10(121):5 [nagr. W-wską Nagr.Lit. Młodych 1956].

#### GRZYBOWSKI WOJCIECH

1326. W: *Jesień klasyczna. Ocalenie (fragment poematu). Rozmowa z umarłymi. Zaręczyny. Kier.* 7:10. – *List do przyjaciółki. Nowa Kult.* 45:4. – *Rozmowa z umarłymi. Za i przeciw* 12:11.

#### GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

1327. [Brzozowska E.] eb. *Orka* 9:7. – *Z.P. Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 8. – *Zob.* 236 XIII.

1328. *Maman do wzięcia. Rec.t. zob.* 6670. – *Rekin i Syrena. Adapt.rad. K.Białka. Omów.: Michalski Cz. Expr.wiecz.* 192:3. – *Spadkobierca. Kowalkowski A. Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 8. – *Rec.t. zob.* 6537, 6779.

#### GUT-STAPIŃSKA ANIELA

1329. P: *Ludzie. Wieści* 9:5 [z not. J.A. Frasiśka o A.G.–S.]. – *Święta Cecylijo. Śl.na Warmii* 1:3.

#### GUTKOWSKI WOJCIECH

1330. *Podróż do Kalopei. Górski J. Roczn. i Dziejów społ. i gosp.* t.19:491–8.

#### GUZY PIOTR krypt. pg, PG, P.G.

1331. *Następny odchodzi* 22,25. Wyd. 2. W-wa, *Iskry*, ss. 185, 3 nlb. *Klub Srebrnego Klucza*.

1332. P: *Dzień po śmierci*. [Pow. – Fragm.]. *Tyg.zach.* 44:4. – *Wenus z brązu. Gł.koszal.* 1–24 [od odc. 55].

1333. *Wenus z brązu. Pędziński Z. Gl.włkp.* 67:4. – *Pękiel K. Wyb.* 2:8. – *Wilczkova H. Nowe Książ.* 2:32.

## GWIŹDŹ FELIKS

1334. Machay F.: Wspomnienie pozgonne. *Tyg.powsz.* 33:5.

HALNY-CIS KAZIMIERZ pseud. Halny Konrad

1335. W: Pożegnanie. *Kier.* 35:8. – Ziemia marzeń. *Orka* 14:3 [z not. biogr.].

## HAMERA BOGDAN

1336. P: Repatriant. *Pies* 1:9–11. – Śladami czółgów. [Fragm.:] Na swojej ziemi. *Śl.pol.* 174:3. – Święta lokalizacja. *Orka* 6:4.

## HANKE RAJMUND

1337. P: *Przem.*; Poszukuję mego przyjaciela. Wędrujące uszy, 28:4 [z not. podpis. WISZ]. – *Tryb.rpb.*; Czar muzyki, 177:6; Królowa zabawy (Humoreska), 159:6; Zakochany, 177:6.

## HARASYMOWICZ JERZY

1338. Powrót do kraju łagodności. Rys. J. Gaj-Kr., WL, ss. 40, 4 nlb. [Dedykacja] Jackowi Gajowi. – Miasteczko w Karpatach: Miasteczko w Karpatach (Jankowi Zychowi poświęcam). Dom za Popradem. Muszyna – rezerwat lipowy. W marcu nad ranem (Igorowi Neubauerowi). – Prośba o księżniczkę: Prośba o księżniczkę. Z bieli gór. Biała srebrna błękitna. Jaworowy liść. Zygmunt Waliszewski: Sancho porzucony. – Powrót z polowania: Muszyński październik. Jesień nad Popradem. Gdy zgasły już słońca. Zmrok. Powrót z polowania. Jastrzębik.

1339. W: Autobiografia z różą. *Echo Kr.* 229:4; *Świat* 41:7. – Babcia. *Echo Tyg.* 2:1. – Ballada z lilijką o księżniczkach rudych. *Ż. lit.* 24:8. – Baronet Jacek Lamentiusz. *Nowe Sygn.* 34:3. – Baśń purpurowa. *Czarno na Białym* 2:5 Grupa Muszyna; *Śl. Tyg.* 14:1; *Tyg. powsz.* 22:4. – Biała cerkiewka. *Ż. lit.* 24:8. – Burza. *Świat* 50:9. – Cerkiewki. *Dz. pol.* 305:6. – Co dzwoni w zimowym koniku? *Ż. lit.* 51/2:4. – Co wokół krzyża na rozdrożu. *Śl. Tyg.* 35 [36]:2. – Cuda. *Echo Tyg.* 2:1. – Czarny dom. *Tyg. zach.* 49:1. – Czchów. *Dz. pol.* 214:3; *Za i przeciw* 19:11. – Dzień Michasia. *Echo Kr.* 128:3. – Dzień osiemnastoletniego. *Now. Tyg.* 12:3. – Erotyki z aniołem. *Dz. pol.* 100:4. – Gile. *Śl. Tyg.* 10:3. – Góry skaliste. *Twórcz.* 10/1:41–2. – Groteska w deszczu. *Nowe Sygn.* 34:3. – Historia. *Świat* 41:7. – Jarzębinobranie. *Echo Kr.* 229:4; *Twórcz.* 10/1:40–1. – Jaworowy liść. *Now. Tyg.* 25 [26]:2. – Jeden zimowy dzionek. *G. kr.* 310:5; *Śl. Tyg.* 35 [36]:2. – Jesień. *Wektor* 5:5 [z fot.]. – Jesień nad Po-

pradem. *Tyg. powsz.* 7:4. – Kat. *Kult.* 11:39–44. – Klęska na drogach. *Ziemia kiel.* 2/3:7. – Koci bruk. *Śl. Tyg.* 11:1. – Koło snu (Jerzemu Kwiatkowskiemu). *Dz. pol.* 304:4; *Zebra* 11:6. – Kongokrowa. *Twórcz.* 10/1:42–3; *Zebra* 11:6. – Koty. *Echo Tyg.* 2:1. – Królewicz karciany. *Ż. lit.* 35:4. – Latarka. *Nowa Kult.* 35:9. – Leśniczówka. *Dz. pol.* 214:3; *Orka* 25:2. – Liliowachmura [tak!]. *Ż. lit.* 35:4. – Malarska wystawa dziecięca. *Now. lit. i wyd.* 4:6. – Martwe morze. *Od nowa* 14:5. – Marzec groteskowy. *Echo Kr.* 70:3. – Motyw z Czchowa. *Now. Tyg.* 26 [27]:2. – Mój zamek w jarzębinowym lesie. *Nowa Kult.* 35:9. – Muszyński październik. *Dz. pol.* 47:5. – Nad Apollinaire'em. *Kron.* 16:5; *Śl. Tyg.* 14:1; *Zebra* 3:8. – Nad Popradem. *Echo Tyg.* 16:1. – Najlepiej. *G. Kr.* 310:5; *Orka* 25:2. – Niebo z Janem Chrzcicielem (Kazimierzowi Wyce). *Świat* 50:9. – Niziućkie niebo. *Ż. lit.* 51/2:4. – Ostrzeżenie. *Ż. lit.* 35:4. – Pałacyk wśród lilii. *Zebra* 11:6. – Papieskie igraszki. *Nowa Kult.* 35:9. – Piosenka kruka śpiewana przez księżniczki. *Świat* 50:9. – Pogrzeb Poety Strachów na Wróble. *Ż. lit.* 24:8. – Pole makowe. *Twórcz.* 10/1:43–4. – Powrót z polowania. *Tyg. powsz.* 22:4. – Procesja ze świeczką (Prof. Kazimierzowi Wyce). *Co dalej* 15:5; *G. kr.* 81:3; *Tyg. powsz.* 22:4. – Prośba o księżniczkę. *Przegl. kult.* 2:3. – Przed zabawą na muszyńskim rynku. *Nowa Kult.* 19:3. – Przedwiośnie. *Echo Kr.* 70:3. – Rajski chłopczyk. *Ż. W-wy* 232:6. – Sen księżniczki Elżbiety. Sfinksów sen. *Ż. lit.* 51/2:4. – Sowizdrzał. *Echo Kr.* 229:4; *Świat* 41:7. – Święty jesieni. *Śl. Tyg.* 35 [36]:2 [z fot.]. – Ten wierszyk o babcjach. *Kron.* 16:4; *Zebra* 6:10. – Ten wierszyk o księżniczce co sową w pół. *Orka* 25:2. – Tu świat. *Nowa Kult.* 19:1; *Więści* 29:3. – W marcu nad ranem (Igorowi Neubauerowi). *Śl. Tyg.* 14:1; *Zebra* 3:9. – Wieczór. *Wektor* 5:5. – Wiek niewinności. *Dz. pol.* 129:1; *Echo Tyg.* 7:2. – Wieża melancholii. *Nowa Kult.* 35:9; *Zebra* 6:10. – Z bieli gór. *Przegl. kult.* 2:3. – Zajazd Strachów na Wróble. *Dz. pol.* 100:4; *Za i przeciw* 19:11. – Zamek diabelski. *Echo Tyg.* 7:1; *Nowa Kult.* 19:1. – Zamek księżniczek. *G. kr.* 81:3; *Tyg. powsz.* 22:4. – Zima. *Nowe Sygn.* 34:3. – Zmrok. *Tyg. powsz.* 7:4.

1340. P: Wawel. *G. kr.* 133:3.

1341. Błoński J.: Dwa rodzaje dziwności. *Przegl. kult.* 23:4–5. – Kępczyńska D.: Do jakiego kraju powrócił Harasymowicz? *Tryb. L.* 178:4. – Kwiatkowski J.: Jest Gałczyński. *Ż. lit.* 3:9 [z fot.]. – Żukowski J.: Czarnoksiężnik z Łob-



zowskiej. *G. kr.* 235:4 [z fot.]. – Wywiad. Zawrzykraj *H. G. kr.* 130:3.

1342. Cuda. Biernacka B. *Nowe Książ.* 3:9–10. – Eysymontt B. *Kier.* 15:7. – Gierowski S. *Now. Tyg.* 9:3. – Głowiński M. *Twórcz.* 3:136–9. – [Jędrzejczyk O.] *Olg. Jędrz. Echo Tyg.* 2:1 [z fot.]. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 7:9. – Międzyrzecki A. *Now. lit. i wyd.* 2:2. – Ochocki M. *Kron.* 7:10 [z fot.]. – Preger J. *Orka* 4:2,5 [z fot.]. – Prokop J. *Tyg. powsz.* 7:4. – [Przyboś J.] *J.P. Przegl. kult.* 6:3. – Szmidt A. *Nowe Sygn.* 9:2. – Szymański W. *Za i przeciw* 2:12. – Szymański W. *Za i przeciw* 13:8. – Wyka K. *Ziemia i Morze* 16:4,7. – Zięba J.W. *Kam.* 5:5. – Powrót do kraju łagodności. Biernacka B. *Nowe Książ.* 11:654–5. – Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94 [o J.H. na s. 188]. – Czernik S. *Orka* 6:6. – Gierowski S. *Now. Tyg.* 26[27]:1. – Kwiatkowski J. *Twórcz.* 9:125–8. – Macużanka Z. *Poloń.* 6:61–2. – Mamoń B. *Tyg. powsz.* 24:9. – Wyka K. *Ż. ljt.* 33:9 [z fot.]. – Zięba J.W. *Kam.* 15/6:12.

#### HARTWIG JULIA

1343. W: Dziecinna astronomia. Wrózenie z ruchów. *Panor.* 21:5–6.

#### HAUPE WŁODZIMIERZ

1344. P: Najbogatszy człowiek świata (Opowiadanie). *Now. ljt. i wyd.* 17:3,6.

#### HEBANOWSKI STANISŁAW

1345. P: Gwiazdy gasną o świcie. *Tyg. zach.* 23:4. – Zagroda Pamfila. *Warmia i Mazury* 39:1–3, 40:2–3.

#### HEMAR MARIAN

1346. W: *Dz. pol. i Żoń.*: Ballada o jednym premierze, 201:2; Bociany, 111:2; Dobre rady Tow. Chruszczowa, 136:2; Kartki z pamiętnika. [Z tego cyklu:] Czystka, 275:2; Oszczercstwa, 131:2; Sputnik, 273:2. – Dwie ziemie święte. *Nasze Pośtan.* 1 [13]: 12–3. – Marchewka. [Fragm.]. *Karuz.* 18:5. – Nekrolog. *Karuz.* 11:13. – Notatnik satyryczny. [Z tego cyklu:] Dekret o cyganach, Koza. Angielski humanitaryzm. *Wiad.* 7:1. – Sence of humour. [Fragm.]. *Karuz.* 13:6. – Struś i konsekwencje. *Karuz.* 9:2.

1347. P: *Dz. pol. i Żoń.*: Bezstronny list, 238:2; Chleb z ością i sól w oku, 147:2; Listy z łózka, 71,77,83,89,106,112 [polem.: Machnik S., 90:2; Sądek N., 111:2]; Młodości, podam ci skrzydła..., 130:2 [polem.: Sambor M., 137:2];

Nie szargać gwiazd! 157:2; Skrzynka zażaleń, 124:2.

Dom otwarty. *Rec. t. zob.* 6790. – Goście mile widziani. *Rec. t. zob.* 6790. – Skandal w Hollywood. *Rec. t. zob.* 6552, 6632.

#### HEN JÓZEF

1348. Skromny chłopiec w haremie. W-wa, Iskry, ss.172, 4 nlb., tabl.16. Naokoło Świata.

1349. P: Nikt nie woła za oknem. [Pow. – Fragn.] Bogdan i Lucyna. *Now. lit. i wyd.* 18:4–5. – Portret. *Przyjac.* 3:6. – Skromny chłopiec w haremie. [Fragm.] Skok do Ulug – Beka. *Now. lit. i wyd.* 9:7–8. – Żegluga na brudnej rzece. *Dookoła Świata* 12–4.

1350. Cud z chlebem. Bargiełowski D. *Nowa Kult.* 11:4–5. – Czuliński J. *Żoń. pol.* 5:20. – Skromny chłopiec w haremie. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 45:6. – Jackiewicz A.: Dialog Hena z Tamerlanem. *Twórcz.* 12:147–8. – Karłowicz E. *Nowe Książ.* 17:1063–4. – Pędziński Z. *Expr. pozn.* 241:4. – Z.S. *Now. lit. i wyd.* 14:2. – Ziemy A. *Świat* 33:16. – *Ż. lit.* 51/2:19 [not. o opinii *Literaturnej Gazety*].

HERBERT EDWIN właśc. nazw. Wojciechowski Edwin Herbert

1351. W: Elegia. *Kron.* 13:4 Grupa „Prom”. – Pochód. *Wyb.* 22:3.

HERBERT ZBIGNIEW krypt. z.h., Z.H., zh, pseud. Patryk

1352. Hermes, pies i gwiazda. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss.174, 6 nlb.

Wiersze: Chrzesz. U wrót doliny. Dotyk. Chciałbym opisać. Głos. Ankhenaton. Nefertiti. Podróż do Krakowa. Ciemie i róże. Co robią nasi umarli. Przepowiedź. Kołatka. Wybrańcy gwiazd. Trzy studia na temat realizmu. Nigdy o tobie. Niepoprawność. Dojrzałość. Biały kamień. Balkony. Pokój umeblowany. Deszcz. Pan od przyrody. Zbieracz bambusu. Madonna z lwem. Siódmy anioł. Pudełko zwane wyobraźnią. O tłumaczeniu wierszy. Różowe ucho. Epizod. Jedwab duszy. Moje miasto. Pięciu. Życiorys. Do pięści. Prośba. Ornamentatorzy. Pieśń o bębnie. Mały ptaszek. Przepowiedź o emigrantach rosyjskich. Jak nas wprowadzono. Substancja. Odpowiedź. Stoimy na granicy... – Proza poetycka: Skrzypce. Guzik. Księżniczka. Matka i jej synek. Pijacy. Klawesyn. Przedmioty. Muszla. Kraj. Kot. Krasnoludki. Studnia. Epizod w bibliotece. Osa. Wariatka. Raj teologów. Umarli. Krypta. Po koncercie. Piekło. Hotel. Siedmiu aniołów. Miasteczko. Mur. Wojna. Wilk i owieczka. Ballada o starych kawalerach. Wieża. Kawiamia. Niedźwiedzie. Harfa. Piraci. Dziadek. Dróżnik. Od końca. W drodze

do Delf. Wiatr i róża. Kura. Klasyk. Malarz. Pejzaże kolejowe. Hermes, pies i gwiazda. Szwaczka. Ogród botaniczny. Las. Cesarz. Żołnierz. Słoń. Martwa natura. Ryby. Żywy wojownik. Pogrzeb młodego wieloryba. Ofiarowanie Ifigenii. Gabinet śmiechu. W szafie. Samobójca. Równowaga. Magiel. Z technologii 1ez. Bajka japońska. Sen cesarza. Organista. Książyc. Luneta kapitana. Bajka ruska. Fotoplastikon.

1353. W: Biały kamień. *Tyg. powsz.* 33:6. – Chciałbym opisać. *Twórcz.* 1:36–7. – Ciernie i róża. *Tyg. powsz.* 33:6. – Co widziałem. *Ziemia i morze.* 11:1. – Deszcz. *Twórcz.* 1:37–8. – Jak nas wprowadzono. *Ż. lit.* 3:7. – Moje miasto. *Nowe Sygn.* 5:1. – Naprzód pies. *Gl. Ml.* 11:1. – Nigdy o Tobie. *Gl. Pr.* 311:6; *Nowe Sygn.* 3:3. – Nikifor. *Tyg. powsz.* 41:6 [sprost. 44:8]. – O potrzebie szkolenia. *Ż. lit.* 3:7. – O tłumaczeniu wierszy. *Twórcz.* 1:39. – Pavana żałobna na zniesienie stanowiska Pełnomocnika do Walki z Grzybem Domowym. *Ż. lit.* 3:7 [not. satyr.: (Piechal M.) Oścień *Z. Kron.* 4:5]. – Pokój umeblowany. *Tyg. powsz.* 33:6. – Prośba. *Now. lit. i wyd.* 13:5. – [Struna] La corde. *Preuves* 74:28. – Tren Fortynbrasa. Ze szczytu schodów. *Po prostu* 12:6.

1353a. P: Bajki. *Tyg. powsz.* 13:4. – Cesarz, Dziadek. Las. Wiatr i róża. *Warmia i Mazury* 1:9. – Drwal. Krzesła. Ostrożnie ze stołem. *Z mitologii.* *Nowe Sygn.* 16:4.

1354. Skwarnicki M.: Wygnany Arkadyjczyk. *Tyg. powsz.* 44:1–2 [o twórcz.].

1355. Hermes, pies i gwiazda. Biernacka B. *Nowe Książ.* 18:1103–4. – Kamińska A. *Now. lit. i wyd.* 13:5. – Kamińska A. *Twórcz.* 10/1:153–6. – Kowalski M. *Nowe Sygn.* 43:6. – Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 40:4,9. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 48:6. – Piotrowicz K. *Za i przeciw* 27:11. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 202:2. – [Przybóś J.] J.P. *Przegl. kult.* 42:5. – Sauer J. G. *pozn.* 249:3. – Struna światła. Ośniałowski M. *Współcz.* 5:10. – Pędziński Z. *Nowe Sygn.* 1:3. – Preger J. *Orka* 5:5.

#### HERBURT JAN SZCZĘSNY

1356. Szczerbicka L.: Jan Szczęsny Herburt zarys monografii. *Ze Studiów Lit. starop.* s. 205–92 [z fot.].

#### HERDEGEN LESZEK

1357. W: Argument Teatru na Wozie. *Dz. pol.* 142:6. – 24.12.1956. Jakie jest morze?... Małe twoje dłonie.... Monolog Wacka. [Wyjaśnienie autora: *Tyg. powsz.* 21:11]. Zaokrąglam blask

moich butów.... *Ż. lit.* 16:3. – Hamlet 1957. *Dz. pol.* 160:6 [fragm. widowiska „Teatru na Wozie”]. – Jakie jest morze?... Miedziane kręgi dzwonów brzęczą.... Robinson. *St. Tyg.* 22:3; *Zebra* 8:4. – Stabat Mater. *Zebra* 10:13.

1358. P: Ludzie niemeldowani Bogu. *G. kr.* 147:3, 152:3, 162:3. – Nad Adriatyk. *Dz. pol.* 214, 223, 226, 232. – Satyra. *Zdarz.* 7:10. – Wolność psa. Wolność konia. Wolność byka. *St. Tyg.* 15:1.

#### HERDEGEN LESZEK, PAWŁOWSKI PIOTR

1359. W: Henryk VIII, 1957 R. *Ż. lit.* 28:9–10. – Na dni Krakowa ciągną pątnicy.... Nad brzegiem Wisły, w samiutkim Krakowie.... *Dz. pol.* 142:6 [dla Teatru na Wozie].

#### HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

1360. La sconfitta e la ribellione del cortigiano. La convalescenza. Roma, Associazione Italiana per la Libertà della Cultura, ss. 31. Testimonianze, 32. [Zab.].

1361. Książę niezłomny. *Lichniak Z. Kier.* 7:7.

#### HERTZ BENEDYKT

1362. Bajki i satyry. [Oprac.] J. Szelağ. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 598, 2 nlb., portr. 1.

1363. Henryś. Ilustr. L. Janecka. Wyd. 4. W-wa, Nasza Księg., ss. 156, 4 nlb., portr.

1364. Przygody Magdusi. Ilustr. W. Manteuffel [właśc. Manteuffel] – Zawidzka. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 105, 2 nlb.

1365. [Taśtaś] Das Entchen Dagdag. [Tłum.] C. Pradow. [Ilustr.] J. Czerwiński. Berlin, Kinderbuchverlag, ss. 30. [Dt. Nat. Bibliogr.].

1366. [Taśtaś] Tas-tas. [Tłum.] Bába M. [Ilustr.] J. Czerwiński nyomán Tedesco A. Budapest, Ilj. Kiadó, ss. 30. Lengyelorszgban nyomatott. [IB].

1367. Trzewiki szczęścia. Bajka dla dzieci w 3 obrazach. M. in.: Kulmowa J.: Uwagi reżyserskie. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 66, 2 nlb., nuty. Teatr Szkolny.

1368. W: Dwa szczury. *Pr. swietl.* 7:28–9. – Memento Wielkanocne. *Ż. W-wy* 94:1. – N.D. Odezwa przedwyborcza Prawomysła Indykiewicza, obywatela Ziemi Pacanowskiej. *G. białość.* 16:6. – Satyra. *Kal. Szpil.* s. 107.

1369. Bajki i satyry. [Kopaliński W.]

W.K. *Przegl. kult.* 46:3. — Międzyrzecki A. *Świat* 47:14.

#### HERTZ PAWEŁ

1370. Notatki z obu brzegów Wisły. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 192, 4 nlb.

1371. Pieśni z rynku. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 34, 2 nlb.

Pieśni z rynku: Usnąć. Usnąć.... W tym domu.... Krzywdo, w tej nocnej godzinie.... To jest siostra nienawiści.... Chroń mnie od obojętnych cnót.... Gardzę tym.... Ja wiem od ciebie więcej.... Najchętniej odszedłbym.... Gdy milknie głucha trąba.... Czym dla muzyki.... Milczenie bywa czasem.... Niepoznany trup.... — Pieśni jesienne i zimowe (Zygmuntowi Mycielskiemu): Czy ty jesteś szczęśliwa.... Niewiele po mnie.... Sam jeden.... Zostało może kilka lat.... Najsmutniejsza-jesień.... Listopad. Pierwszy śnieg.... Kraj dzieciństwa-niepamiętny.... Tristia białe.... Krótkie wiersze.... Kraje młodości.... Najpiękniejsza ziemia.... Ta sama ziemia.... Im prościej....

1372. W: [Czym dla muzyki....] *La voix. Prevues* 74:27 [z not.]. — [Do przyjaciół Moskali] Priateľ'om Rusom! Tłum. A. Bolek. *Nový život* 88:3 [Čl. Sl.]. — Kwarantanna. *Nowa Kult.* 15:1. — Pieśni z rynku. [Z tego cyklu:] (XI). *Now. lit. i wyd.* 4:6. — Wiersze paryskie. *Nowa Kult.* 15:4.

1373. Zamyślenie w dniu świątecznym. *Expr. wiecz.* 305/7:6.

1374. Notatki z obu brzegów Wisły. [Jędrzejczyk O.] (Rafał). *Zdarz.* 9:6. — Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 259:4. — Pieśni z rynku. Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 69:3. — Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 28:3. — Matuszewski R. *Nowa Kult.* 24:2. — Piechal M. *Kron.* 16:8. — Ziemilski A. *Tryb. L.* 114:6.

#### HEYDUK BRONISŁAW

1375. Ogród nieplewiony. [Powieść]. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Nasza Księg., ss. 501, 2 nlb., tabl. 1, ilustr., portr.; ss. 417, 2 nlb., ilustr., portr.

HEYKE LEON pseud. Czernicki Stanisław  
1376. W: Bractwo. *Kaszëbë* 3:1.

#### HIEROWSKI ZDZISŁAW

1377. P: *Panor.*: Byłem w Wilnie, 33:8–9; Notatnik kulturalny, [w licznych numerach].

#### HILLAR MAŁGORZATA

1378. Gliniany dzbanek. [Wiersze]. Ilustr.

M. Berezowska. W-wa, Iskry, ss. 114, 2 nlb.

Jarmark. Dziki człowiek. Krokus. Cisza nocna. Myślałam, że będę mówić. Zielone gwiazdy. Pomnik bohaterów getta. W leju po bombie. Sen o ojcu. Telefon. Miłość. Rozmowa z pegazem. Rzeczy małe. Na morzu. Rozmowa oczu. Na podwórku. Zakonnica. Południe. Powiedz. Posągi. Moja matka. Ciężar. Po zemdleniu. O nim. Żółty kuter. Szukanie. Ona. O Mojżeszu i Miczurinie. W domu naprzeciwko. Narcyze. Sen o krwi. W pociągu. Boję się. Pomarańcz. Słowa. W Hiroszynie. Korale. Krawędź. Inne usta. U fotografa. Wieczór. Wspomnienie twych rąk. Sztorm. Powrót. Odpoczynek. W poczekalni. O wrzosie. Wrak. Latarki. Latający chodnik. Zapach siana. Taniec hinduski Kumari A. Sarada. Uciekam. Smak. W krainie wielkiej tablicy. Gęsi. Chwila. Dzban. Cisza. Drabina.

1379. W: Boisz się. *Wyb.* 39:2. — Boję się. *Przegl. kult.* 39:6. — Chwila. *Świat* 24:9; *Żołn. Woln.* 122:3. — Ciężar. *Kron.* 19:3. — Cisza. *Przegl. kult.* 39:6. — Cisza nocna. *Nowe Sygn.* 2:3; *Szt. Mł.* 225:2 [z fot. i not. podpis. (L.B.G.)]. — Czerwona klamra. *Tyg. zach.* 51/2:6. — Czy mogę. *Zwierc.* 32/3:15. — Dlaczego. *Wyb.* 39:4. — Drabina. *Przegl. kult.* 39:6. — Drzewo. *Zwierc.* 32/3:15. — Dziki człowiek. *Świat* 24:9; *Twórcz.* 2:55–6. — Inne usta. *Nowa Kult.* 10:3. — Jarmark. *Świat* 24:9; *Twórcz.* 2:54–5. — Jesień i klon. *Nowe Sygn.* 11:5. — Krawędź. *Walka Mł.* 26(137):4. — Latający chodnik. *Nowa Kult.* 10:3. — Latarki. *Po prostu* 20:5. — Miłość. *Zwierc.* 3:3 [z fot. i z not. biogr.]. — Modlitwa. *Wyb.* 39:4. — Mówisz. *Gł. Pr.* 311:6; *Nowa Kult.* 43:2; *Zwierc.* 32/3:15. — Myślałam. *Nowe Sygn.* 2:3. — Myślałam, że będę mówić. *Świat* 24:9. — O krwi. *Przegl. kult.* 17:5. — O Mojżeszu i Miczurinie. *Po prostu* 20:5. — O nim. *Nowa Kult.* 43:2. — O wrzosie. *Przegl. kult.* 17:5. — Ona. *Po prostu* 20:5. — Po zemdleniu. *Zwierc.* 32/3:15. — Południe. *Nowa Kult.* 10:3 [z fot.]. — Pomarańcz. *Szt. Mł.* 225:2. — Posąg. *Żołn. Pol.* 23:9. — Powrót. *Świat* 24:9. — Rozmowa oczu. *Po prostu* 20:5. — Rozmowa z Pegazem. *Nowa Kult.* 43:2. — Rzeczy małe. *Żołn. Woln.* 122:3. — Sen o ojcu. *Nowa Kult.* 43:2. — Smak. *Kul.* 17:1. — Sztorm. *Żołn. pol.* 23:9. — Szukanie. *Po prostu* 20:5. — Taniec hinduski Kumari A. Sarada. *Ż. lit.* 30:1. — Telefon. *Po prostu* 20:5. — U fotografa. *Nowa Kult.* 43:2. — Uciekam. *Nowa Kult.* 10:3. — W domu naprzeciwko. *Filip.* 6:7. — W Hiroszynie. *Żołn. pol.* 23:9. — W krainie wielkiej tablicy. *Zwierc.* 3:3. — W leju po bombie. *Dz. l.* 265:7. — W pociągu. *Kron.* 19:3. — W poczekalni. *Szt. Mł.* 225:2. — Wrak. *Zwierc.* 3:3. — Wspomnienie twoich rąk. *Żołn. Woln.* 122:3. — Zakochana. *Filip.* 6:7. — Zakonnica. *Nowa Wies*

(Dod.). 33:3. – Zapach siana. *Nowe Sygn.* 2:3. – Żółty kufer. *Nowa Kult.* 43:2.

1380. Wywiad. L.S. *Filip.* 6:7 [z fot.].

1381. Gliniany dzbanek. Kwiatkowski J.: Wnuczka Różewicza. *Ż. lit.* 50:3. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 24:1487–9. – Soszyński P. *Nowe Sygn.* 50:3.

#### HIRSZFELD LUDWIK

1382. Historia jednego życia. Hirszfelowa H.: Przedmowa do 2 wyd. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 445, 3 nlb., portr. 1. – Rec.: [Kozmian Rejcher A.] *Akr. Tyg. społ. – kult. Katol.* 44:7. – Rogalski A. *St. powsz.* 244:4.

#### HISTORIA O BARABASZU

1383. Lewański J.: W poszukiwaniu pierwszej edycji „Historii o Barabaszu”. *Pam. lit.* 4:527–30 [nawiąz. do wyd. J. Krzyżanowskiego, W-wa 1933].

#### HŁASKO MAREK

1384. Pierwszy krok w chmurach. Opowiadania. Oprac. graf. J. Młodożeniec. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 313, 3 nlb.

1385. P: [Amor nie przyszedł wieczorem] *Amour n'est pas venu. Les lettres nouvelles* nr 49 [*Bull. Fr.*]. – Cmentarze. *Kul.* 29:6–8. – Głupcy wierzą w poranek. *Panor.* (Dod.) nr 2–22; [Fragm.:] *Dumme glauben an den Morgen. Arbeiterstimme* 279:4. – List. Tłum. J. Gazdík. *Mladá tvorba* 6/7:210–1 [*Čl. Sl.*]. – [Najświętsze słowa naszego życia] *Nejsvětější slova našeho života*. Tłum. L. Teigová. *Host do domu* 3:105–9 [*Čl. Č.*]. – Ósmy dzień tygodnia. *Panor. Pótn.* nr 1–13; [Fragm.:] *Der achte Tag der Woche*. Tłum. E. Liberska. *Arbeiterstimme* 93/4:3. – [Pierwszy krok w chmurach] *Le premier pas dans les nuages. Preuves* 74:29–33. – Planktony doktora X czyli jeszcze jedna powiastka o samotności bohaterów. *Orka* 21:4–5. – [Robotnicy] *Workers. Od nowa* nr specj. 2:11, 14 [w jęz. ang.; z not. o M.H.]. – [Śliczna dziewczyna] *Una bella ragazza*. Tłum. B. Meriggi. *Tempo Presente* 8:614–7.

1386. Podróż w krainę nieporozumień. *Nowy Med.* 4:2. – *Zwierz.* 15:5 [odpow. na ankietę; z fot.].

1387. Babiński J.: O Marku Hłasce w CSR i ZSRR. *Ziemia i Morze* 4:6. – Kogucki R. *Gł. Mł.* 3:2 [sprawa popularn. dzieł M.H.; polem.:]

Oracki T. *St. na Warmii* 42:4, Brochwicz J., 43:4. – Kość F. *Panor. Pótn.* 19:8 [wypow. T. Łopalewskiego, M. Samozwaniec, A. Ścibor-Rylskiego o twórcz. M.H.]. – Kuśnierz J. *Gł. znad Odry* 17:1, 19:1. – Łastik S. *G. rob.* 38:4; *Nowy Tor* 6:1–2. – Madejska I. *Uwaga* 1:4–5. – Miłosz Cz. *Tempo Presente* 2:137–40. – Polski film pod znakiem Hłaski. *Tryb. opol.* 229:3. – Stefanova L. *Expr. pozn.* 156:2 [list otwarty do W. Woroszyńskiego; z *Literaturen front* 20 IV]. – Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 279:3. – Włodek A.: Pierwszy krok Marka Hłaski. *Dz. pol.* 50:4. – *Tyg. zach.* 45:7 [o art. w *Literaturnaja Gazeta* z 24 X]. – Zob. 118 Grochowiak S.: *Nalot*. – Milewski J.: *Marek Hłasko i dwudziestoletni*. – Sierecki S.: *Literatura?*

1388. Wywiady. Cieszewski J. *Panor.* 10:7 [z fot.]. – Węsierski B. *Kul.* 28:1 [z fot.]; *Hłasko M. Kul.* 29:2 [sprost.].

1389. Głupcy wierzą w poranek. *Bereza H. Nowa Kult.* 30:2. – *Książki 1957. Nowa Kult.* 29:3 [z fot.]. – (lik). *Expr. wiecz.* 188:2. – Ósmy dzień tygodnia. *Chruszczyński A. Nowa Kult.* 17:9. – Drozdowski B. *Zdarz.* 24:5. – Łastik S. *Dziewiąta Fala* 7:1–2. – Niemiec H. *Pom.* 8:6; [polem.:] *Złotnicki R. Wyb.* 28:2. – Rudniana P. *Warmia i Mazury* 5:7; [polem.: *Segiet J.] J.S. Gł. olszt.* 59:4; Rudniana P. *Warmia i Mazury* 6:11; *Odkrycie Pawła Rudniana. Gł. olszt.* 71:5; Buczel H. *Warmia i Mazury* 9:11. – Wychowawca. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 46:6 [przeciwy wydruk. opow. w *Panor. Pótn.*]. – Adapt. film. – Chudy T. *Nowa Wieś* 25:5. – [Frąckiewicz Z.] (ZOF). *St. pol.* 92:3. – Liksza W. *Expr. wiecz.* 140:6 [wywiad z A. Fordem]. – Merz I. *Expr. wiecz.* 192:2. – Olbrycht M. *Zwierz.* 7:14 [wywiad z A. Fordem; z fot. A. Forda i S. Ziemann]. – Pętla. Adapt. film. – Kaliński Z.: *Holoubek o „Pętli”*. *Tryb. rob.* 162:3. – *Śliczna dziewczyna. Zesz. teoret.-polit.* 1/2:256 [list czytelnika czes. do mies. *Květen* i odpow. red.]. – Adapt. film. w składance pt. *Spotkania. Rec. f.*: [Ozimek S.] *S.O. Żołn. pol.* 29:15. – [Świerczewska K.] *K.Ś. Now. Tyg.* 44 [45]:3.

#### HOESICK FERDYNAND

1390. P: 1 I 1914 – 31 III 1914 w Krakowie. *Dz. pol.* 29:8 [fragm. niewyd. pamiętników; z not.].

1391. [List A. Dobrowolskiego do F. Hoësicka Kr. 14 V 1890]. *Rocz. Bibl. PAN* s. 158–60.

## HOFF BOGUMIŁ

1392. Imko Wisetka. Wyd. 1. Kat. 1958 [właśc.] 1957, Śl., ss. 165, 3 nlb.

## HOFFMAN KAZIMIERZ

1393. W: *Pom.*: Chora. Jaś i Małgosia. Litości. Nie oglądaj się, 9/10:9; Ojciec. Raj, 7:9; Skrót ostatniego aktu, 3:5 [sprost. 4:12]; Ściana, 7:9.

## HOFFMANOWA KLEMENTYNA Z TAŃSKICH

1394. [Dziennik Franciszki Krasińskiej] Diario de la condesa Francisca Krasińska. [Tłum.] A.F.M. del R. de Corcuera. Edición reducida. Mexico, S.P.I., ss. 187. [IB].

1395. M.T.: Polska wychowawczyni na emigracji. *Syr.* (Dod.) 6:2.

## HOLLANEK ADAM

1396. W: Dwugłowe tlenki. *Zebra* 3:7.

1397. P: Mistrz. [Pow.-Fragm.:] Klęska doktora Piotra. *Zdarz.* 12:7.9.

## HOLLENDER TADEUSZ pseud. Wiatraczny Tomasz

1398. W: Arcyserwis (Nieznany fragment „Pana Tadeusza”). *Nowe Sygn.* 3:5 [parafraza; przedr. z *Iwowskich Sygnałów*]. – Hellada mówi do Germanii. *Kier.* 25:1 [z not.]. – Jeszcze chwilka... *Pr. świetl.* 9:24 [przedr. z *Demokraty* 1943 r.]. – Na Krecie. *Kier.* 25:6 [z not.]. – Na literata polityka. *Od nowa* 9/10:5. – Nekrolog. Nie pójdę... *Wiecz.* 203:4. – O Niemcach. *Pr. świetl.* 9:24 [przedr. z *Demokraty* 8 II 1944 r.]; *Szpil.* 34:11. – Pogrzeb Żwirki i Wigury. *Kier.* 38:1 [z not.]. – Szmaty. *Wiecz.* 203:4. – Uśmiech Warszawy. *K. szczec.* 208:8; *Pr. świetl.* 9:22–3; *7 Dni w Pol.* 26:12; *Stol.* 51:27 [w art. W. Bartoszewskiego: Święta Bożego Narodzenia w okupowanej Warszawie]; *Szpil.* 34:6; *Wiecz.* 203:4 [przedr. z *Demokraty* 10 VIII 1944 r.; z not.]. – Warszawa 1942. *Kier.* 46:1. – Wspomnienie o Zygmuncie. *Kier.* 25:6 [z not.].

1399. Skwarczyńska S.: Wiersze Tadeusza Hollendra. *Kier.* 25:6,11.

## HOŁDA EDWARD

1400. W: *Nowa Kult.*: Droga. Imiona ludzi, 21:3; Pochód, 15:4–5; Polna róża, Słońce, 21:3. – Chirurgia. Komedia ludzka. Łopian. Pan Milewski czyli niedopałki. Wrocław nocą. *Po prostu*

19:5–6. – Pochód. *Mat. repert.* 3:16–7. – Ptaki. *Szt. Mł.* 297:1.

## HOŁUJ TADEUSZ

1401. P: Cyrankiewicz w Oświęcimiu. *Echo Kr.* 4:1–2. – Koniec naszego świata. [Fragm. pow.]. *Ż. lit.* 50:1–2; *Zdarz.* 33/4:12–3. – Kula u nogi. [Fragm. pow.]. *Żołn. pol.* 13:15,17. – Pod Arsenalem. *Płomyczek* R.36: 1957/58 6:145–7. – Rodzeństwo (Opowiadanie). *Ż. lit.* 7:1,3. – [Słońce w Oświęcimiu] *Slunce w Osvětími*. Tłum. O. Kraus. *Vlasta* 21:4–5 [Čl. Č.]. – Sumienie i człowiek. *Ż. lit.* 20:6–7, 10. – Wyspy szczęśliwe czyli podróż po Danii (IV). *Ż. lit.* 1:4.

1402. [Artykuły]. *Echo Kr.* 304:6 [wypow. w ankiecie; z fot.]; *G. kr.* 12:2–3; *Tryb. L.* 71:4; *Tyg. demokr.* 48:7–8; *Tyg. powsz.* 15:7; *Za Woln.* 1:6.

1403. Hołuj T.: W pracowniach pisarzy. *Now. lit. i wyd.* 9:3 [wypow. o własnej twórcz.].

1404. Dobra nowina. Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:4 [z fot.]. – Królestwo bez ziemi. Czuliński J. *Żołn. pol.* 13:14. – Rafałowska B. *Wojsko I.* 11:77–8. – Rafałowska B. *Tryb. L.* 276:4. – Sadkowski W. *Tryb. L.* 49:6. – Skórnicki J. *Ż. lit.* 39:3,9 [z fot.]. – Rodzeństwo. [Wieczorkowski A. J.] A.J.W. *Przegl. kult.* 8:11.

## HOŁYŃSKA MAŁGORZATA

1405. P: Szara koperta. *Za i przeciw* 40/1: 26–7,31.

## HORAK STANISŁAW

1406. Czerwona latarnia. [Wiersze]. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 60, 4 nlb.

Czerwona latarnia: Czerwony afisz. Zieloni żołnierze z Westerplatte. Woda. Podajcie mi ręce. Cztery miliony. Witraże. Drzewo przerażone (Wilhelmowi Szewczykowi). Ballada o synach. Sen. Owoc. Róża. Waza. Brzegi. Broszka. Ptaki. Czerwona latarnia. Barwy. Błażeński taniec. Epoka. Mat. Miłość. Liść. Nocny pejzaż. Trzy głowy. Czasem. Prośba o las. Czardasz 1956. Plyta pamięci. W głąb. – Pięć wierszy: Gioconda. Bach. Trauermusik. Ogród w Tuhanowiczach. Fontana Aretuzy (Julianowi Przybosiowi).

1407. W: *Przem.*: Autoportret, 25:6; Granica. Korona, 11:3; Niebo, 28:1; O samotności, 39:5; Pantomina, 11:3; Picasso. Pożegnanie z muzami, 25:6; Prośba o las, 2:6; Pytanie, 39:5. – Beethoven. *Tryb. lit.* 5:2 Młody Śląsk. – Co się otwiera. Kapliczki. *Kier.* 35:8–9 Ku debiutom. – Ptaki. *Co dalej* 18:4. – Wspomnienie róży. *Tryb. rob.* 76:4.

1408. Czerwona latarnia. Kowalska M. *Nowe Sygn.* 51:7. – Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 31:9.

#### HORDYŃSKI JERZY

1409. W: Budapeszt. *Od A do Z* 1:2. – Chopinowi. *Sł. pol.* 194:3. – Czekam.... *Przem.* 30:3. – Do poezji. *Dz. pol.* 208:6. – Kraków. *Dz. pol.* 132:1. – Księgarnia na Podwalu. *Dz. pol.* 104:1. – Kwiaty. *Wieści* 36:1. – Lament przed „Orbisem”. *Szpil.* 24:3. – Lato. *Gł. Tyg.* 42:1. – Modlitwa do Euterpe. *Now. Tyg.* 7:3. – Na jubileusz chirurga (Prof. Wiktorowi Brossowi). *Przem.* 22:4. – Na zgon Leopolda Staffa. *Ż. lit.* 25:3. – Nie przykładaj lustro do twarzy.... *Żoń. pol.* 20:14. – Nokturn. *Now. Tyg.* 16:3. – O jak łatwo przemija czas.... *Now. Tyg.* 45 [46]:4. – Pieczęć z wosku jak pergamin zetlała.... *G. kr.* 133:1. – Poległemu. *Dz. pol.* 208:1. – Ranny most. *Ż. lit.* 35:1. – W Krakowie. *Dz. pol.* 142:4. – W świetlicy. *Wieści* 19:1. – Z Mielna. *Gł. Tyg.* 27:1 [z fot.]. – Z powodu spotkania z Nikiforem w Krynicy. *Now. Tyg.* 1:1 [sprost. nazw. autora, 2:3]. – Z wysokich Tatr. *Przem.* 30:3.

1410. P: *Ż. lit.* [felietony w licznych numerach; polem. z poszcz. fel.: *Kon. Nowe Sygn.* 8:8; Szelingowska. *G. kr.* 107:3; Niewiadomski S. *Ż. lit.* 35:12]. – Legenda Dusznik. *Dz. pol.* 214:5.

1411. [Artykuły]. *Dz. pol.* 21:6; *Zdarz.* 6:4 [odpow. w ankiecie]; *Ż. lit.* 3:3, 4:2, 19:1.

1412. Poeta-aktor. *Dz. pol.* 290:3 [not. o przyjęciu przez J.H. roli w filmie; z fot.]. – *Zebra* 13:14 [fot. z not.]. – *Ż. lit.* 19:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiad. *Zebra* 12:15.

#### HORZYCA WILAM

1413. W: Pan Twardowski (Karolowi Szymanowskiemu poświęcone). *Hejnał mar.* 1:20–1.

#### HOSTOWIEC PAWEŁ

1414. P: Notatki nieśpiesznego przechodnia. *Kult.* 1/2:152–62, 6:13–7, 7:17–23.

#### HRADYSKA IRENA

1415. P: Wujek z Połoniny. *Wiad.* 51/2:25.

#### HUBERT HENRYK

1416. W: Flagi na masztach. *K. szczec.* 153:1.

#### HULKA-LASKOWSKI PAWEŁ

1417. Mój życiorys intelektualny. *Prawo i Ż.* 1:4.

HUMIŃSKA JANINA – zob. PIASKOWSKA-HUMIŃSKA JANINA

#### HUSSARSKI ROMAN

1418. W: Na śmierć Giuseppe di Vittorio. *Ż. lit.* 49:5.

#### HUSZCZA JAN

1419. Miłości dzień powszedni. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Jaeschke. Wyd. 1. Łódź, WŁ ss. 31, 1 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [1].

Smutniejsze oczy godzin. Miasteczko młodości. Miłości dzień powszedni. Dom. Pierwszy rok szkolny. Wspomnienie. Dzwoneczki. Piecyk żelazny. Pijaństwo. Dzieci. Rozmowa z sercem. Jeszcze przedwiośnie. – Notatki nad jezior: Jezioro Łuknajno. Bruno. Dzisiaj nie grzmiało. Szewc z Wilna. – Opowieść o stryju.

1420. Z dalekich dróg. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 293, 3 nlb.

Mickiewicz na maturze. Pan Józefat. Nina. W Niedźwiedziowie. Mój przyjaciel Michaś. Kapral z Maciuków.

1421. W: Dzieci. Dzwoneczki. Jeszcze przedwiośnie.... Świerki dalekie, sosny.... *Nowa Kult.* 43:1. – Dzielnny Jerzyk. *Szpil.* 29:10. – Modlitwa o powrót. *Hejnał mar.* 18/9:1. – Rozmowa z sercem. *Zwierc.* 10:3. – W sierpniu. *Ziemia kiel.* 8:16 [z karyk., rys. S. Sommer]. – Z kazachstańskich brulionów. *Twórcz.* 1:5–9.

1422. P: *Karuz.*: List w sprawie tysych.... 9:4; Nieszczęśliwa miłość, 14:11; Romantyka 11:11; Sąsiad z mansardy, 3:8 [z fot.]; Wagary, 7:2; Wścibski, 4:4; Zgubne kontakty, 5:6. – *Kron.*: 4 nowe książki, 7:3; Drobiazgi: Bryła. W parku, 14:12; Gosia, 18:12; Kozioł i wrona, 21:12 [tłum. z ros.]; O windach, 20:12; Odwiedziny, 6:6; Wesele u repatriantów, 17:6. – [Kalendarz] *Kalendarz. Nowé Polsko* 4:26. – Konwencje. *Szpil.* 20:5. – Koza. *Kaktus* 20:2. – List. *Szpil.* 9:4. – Nina. *Kam.* 14:6. – Opowiadanie szczęściarza. *Szpil.* 15:5. – Zaufanie. *Ziel. Szt.* 4:8.

1423. Różne nasze sprawy. Lichański S. *Twórcz.* 1:113–4. – Z dalekich dróg. Kuniński Z. *Nowe Książ.* 22:1360–1. – Ochocki M. *Kron.* 21:8.

#### IDZIKOWSKA GABRIELA

1424. W: *Pogl.*: Akord dzieciństwa. Chustka. Człowiek z bródką. Świadomość. W szpitalu, 3:5; Nogi, 9/10:7.

## IHNATOWICZ JANUSZ A.

1425. W: *Wiad.*: Deszcz, 13:1; Helas! [24] 585:1; Ptaszku szary... 39:1; Wspomnienie Te-  
limeny, 18:1. – Dzień pierwszy, dzień wtóry...  
*Tyg. powsz.* 15:1. – Leżąc na wznak nad brze-  
giem Lake Mephremmagog. *Kult.* 6:19. – Sonata  
nr 1. *Tyg. powsz.* 40:3.

## IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

1426. Portrety imion. Wiersze. Winiетки M.  
Dolna. Wyd. 1. Poz., WP, ss. 134, 2 nlb.

1427. Z rozbitego fotoplastikonu. Inicjały  
proj. M. Rudnicki, W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 77,  
2 nlb.

1428. W: Ballada o Józefie (Z Anglii). *Tyg.  
zach.* 48:1. – Chrystusowa droga. *Tyg. społ.-kult.  
Katol.* 15:1; *Wrocł. Tyg. Katol.* 15:1. – Daj mi zła-  
godnieć. Kłos. Męczennicy. Mijający świat. Na  
gruzach. Notatka. Szatan się męczy. Wzorek.  
*Wiad.* 35:1. – Haneczka. *Wrocł. Tyg. Katol.* 20:4  
[udramatyz.]. – Kiedy osieł ogrzewał... *Wrocł.  
Tyg. Katol.* 4:3. – Kiedy wół i osieł... (Kolęda).  
*Tyg. powsz.* 1:5. – Kolędnicy. *Przew. katol.*  
51/2:707. – Kto wie czy się ocknie... (Kolęda).  
*Tyg. powsz.* 1:5. – Lekkomysłne serce. *G. pozn.*  
47:3. – List od syna. *Przew. katol.* 6:71. – Majowa  
niedziela. *Hejnał mar.* 7/8:15. – Mała suita poz-  
nańska. [Z tego cyklu:] Bambareczka. Bamberki  
po procesji. Zapomniana mogiła. *Tyg. zach.* 25:5;  
Echa: 1–6. *Nowa Kult.* 32:3 [sprost. 34:10];  
Tramwaje. *Gł. wlkp.* 172:3. – Marsz żalobny Żwirki  
i Wigury. [Fragm.:] Pamięci bohaterów. *Płomyk*  
R.40:1956/57 24:2 okł. – Matka Boska Święto-  
marcińska (Klechda). *Przew. katol.* 29:392. –  
Miecz i ptak. *Sł. powsz.* 53:4. – Modlitwa za bis-  
kupa Nankiera. *Przew. katol.* 6:71. – Najlepiej.  
Paś się oblok. *G. pozn.* 47:3. – Pieśń wielka-  
nocna. *Hejnał mar.* 7/8:15. – Pokonani. *Wyb.*  
8:3. – Portrety imion. [Z tego cyklu:] Anna, Ewa.  
*Ż. W-uy* 286:6. – Porzucił mnie Pan mój... *Przew.  
katol.* 9:117. – Siedmiogrodzkie cekiny. [Z tego  
cyklu:] A Veturia pochód zamyka... *Świat* 12:11  
[w art.: (A.Z.): W sztambuchu Lili; facsimile  
wiersza]. – Spiritus flat ubi vult. *Sł. Prawdy* 6:7.  
– Stary koniuch Jędroszyk. *Wrocł. Tyg. katol.* 4:3.  
– Święty Jerzy i cesarski czarnoksiężnik (Fragm.  
dialogu). *Wrocł. Tyg. Katol.* 16:4. – Tak było w Na-  
zaret. *Przew. katol.* 9:117. – Wiersze z Anglii.  
[Z tego cyklu:] Śpiewał ptak. W Dewonie dalekim...  
Zwykły dzień. Tak sam kraj. Trącały motyle.  
Taki szlak. Był w domu ogród. Okragły księżyc.

*Nowa Kult.* 47:1. – Zakwitają fiołkami groby...  
*Sł. powsz.* 53:4.

1429. P: Trudne początki. *Kam.* 17:1,4. –  
Z rozbitego fotoplastikonu. [Z tego cyklu:] Obraz-  
ki siedmiogrodzkie. *Nowa Kult.* 16:9.

1430. Eustachiewicz L. *Ziemia i Morze* 9:3,8  
[z fot.]. – Hryniewicz F. *Gł. wlkp.* 40:4. – Iłła-  
kowiczówna w Olsztynie. *Warmia i Mazury* 1:11. –  
Lichański S. *Tyg. zach.* 25:5. – Pędziński Z.  
*Kron. Pozn.* 1/2:157–60. – W pracowniach pisarzy.  
*Now. lit. i wyd.* 3:1 [wypow. o własnej twórcz.]. –  
Wieczór Iłłakowiczówny w Londynie. *Kul.* 34:3  
[not.]. – Witek A. *Hejnał mar.* 7/8:14. – Zob.  
236 XIX. – Wywiad. [Nowak T.H.] t.h.n. *Expr.*  
*pozn.* 269:2.

1431. Poezje 1940 – 1954. [Grześczak  
M.] M.G. *Wyb.* 25:8. – Preger J. *Orka* 24:8. –  
Wybór wierszy. W-wa 1956. Rec.: Preger J.  
*Orka* 24:8. – Z rozbitego fotoplastikonu.  
[Grześczak M.] M.G. *Wyb.* 25:8. – [Kowalska A.]  
A.K. *Przeł. kult.* 20:5. – Mamoń B. *Tyg. powsz.*  
36:12. – Odrowąż-Pieniążek J. *Nowe Książ.*  
11:656–7. – Pędziński Z. *Gł. wlkp.* 130:2. –  
Preger J. *Twórcz.* 8:144–6.

## IŁOWSKI STANISŁAW

1432. Na gody. Widowisko kolędowe ze śpie-  
wami, tańcami, maskarami i kukłami. Wyd. 1.  
W-wa, LSW, ss. 86, 1 nlb., tabl. 8, nuty. Biblio-  
teka Teatrów Ludowych. – Rec.: [Czerwiński M.]  
(MI). *Gł. olszt.* 285:6.

## IMIELA EMANUEL

1433. Widera A.: Pióro Emanuela Imieli.  
*Kal. śl.* s. 100–1.

## INFELD LEOPOLD

1434. [Wybrańcy bogów] Evariste Galois,  
aimé des dieux. Roman. [Tłum. z ang.] J. Sully.  
Paris, Edition la Farandole, ss. 351. Collection  
Prélude. [IB].

1435. [Wybrańcy bogów] Wen die Götter lieben.  
Die Geschichte des Evariste Galois. [Tłum.  
z ang.] D. Brehm. Mit 3 Bildbeilagen. Berlin,  
Rütten und Loening, ss. 417. [IB, Ind. Trans.]

## IREDYŃSKI IRENEUSZ

1436. W: Bazar. *Deszcz. Szt. Mł.* 153:5. –  
Droga po kole. *Dz. pol.* 35:8. – Erotyk. *Sł. Tyg.*  
17:2. – Erotyk z gąbką. *Echo Tyg.* 12:2. – Głos  
(Tadeuszowi Nowakowi). *Ż. lit.* 4:9. – Historie:

Portret mężczyzny. Zabawa. *Wyb.* 38:3. – Klucze. Kostiumy. *Tyg.powsz.* 31:4. – Krajobrazy. *Od nowa* 11:4. – Kraty. *Sł. Tyg.* 17:2. – Martwy pejzaż. *Echo Tyg.* 6:2. – Nie ma. *Obcość. Nowe Sygn.* 43:3. – Obrona. *Od nowa* 11:4; *Ż. lit.* 30:12. – Osiem węży żelaznych. *Ziemia kiel.* 1:6. – Parowóz pokoju. *Nowa Kult.* 1:3. – Rozrywana ciemność. *Ż. lit.* 4:9. – Rozstanie. *Nowa Kult.* 1:3. – Targ niewolników. *Dz. pol.* 35:8 [z not. T. Nowaka]; *Nowe Sygn.* 10:5. – W pomieszczeniu. *Nowe Sygn.* 10:5. – Wieczny śmiech. *Zebra* 9:11. – Wszystko jest obok. *Walka Mł.* 26(137):5. – Zima. *Dz. pol.* 35:8.

1437. P: *Co dalej: Makabryczne historie w krainie Tarów.* [Z tego cyklu:] *Miłość*, 16:5; *Obozy*, 19:5; *Podróże*, 17:4; *Rozrywki*, 15:5; *Szkoła kwiatów*, 20:5.

#### IRZYKOWSKI KAROL

1438. Pałuba. *Sny Marii Dunin.* Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 425, 2 nlb.

1439. Dziesiąta muza. [Fragm.]. *Od nowa* 6:8.

1440. [Bieńkowski Z.] b: Kaliber. *Twórcz.* 9:164 [w sprawie wyd. dzieł K.I.] – Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 202:4 [wspomn.]. – Maśliński J.: Irzykowski po latach. *Ż. lit.* 37:4. – Twardowski M.: Kto zajmie się mogiłą K. Irzykowskiego. *Tryb. maz.* 294:3 [okoliczności śmierci K.I.]. – Wilhelmi J. *Now. lit. i wyd.* 13:1–2 [z fot.]. – Żmigrodzki Z.: Karol Irzykowski jako krytyk i teoretyk literatury. *Ż. i Myśl* 2:35–71.

1441. Człowiek pod soczewką. Szymańska K. *Nowa Kult.* 21:7. – Dziesiąta muza. Jackiewicz A. *Teatr i Film* 4:28–9 [omów. wstępu do 2 wyd. oraz art. K.T. Toeplitza. *Mat. do Studiów i Dyskusji* 1955 nr 1/2]. – Jackiewicz A. *Nowe Książ.* 5:10–1. – Lam A. *Now. lit. i wyd.* 2:7. – [Lis J.] *Jaw. Tyg. społ.-kult. Katol.* 38:7. – (Rk). *Tryb. L.* 46:6. – Szymańska K. *Ekran* 3:3,14.

#### IWANIUK WACŁAW

1442. W: *Wiad.*: Chaos, 26:1; Cherubin, 51/2:1; Cień, 33:1; Dobranoc, [24] 585:1; Eskimosi, 39:1; Malwy, 33:1; Ziarno, 2:1.

1443. Pieśń nad pieśniami. [Odojewski W.] odj. *Tyg. zach.* 31:6.

#### IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

1444. [Chopin] Fryderyk Chopin (1810–1849).

[Tłum.] J. Simonides. [Przedm.]: M. Černý. *Vyd.* 1. Praha, Státní Nakladat. Krásné Literatury Hudby a Umění, ss. 347, 1 nlb., tabl. 24. Hudební profily, sv. 4. [IB].

1445. Ciemne ścieżki. [Wiersze]. *Wyd.* 1. W-wa, Czyt., ss. 143, 5 nlb.

[130 wierszy bez tytułów, m.in. z cyklów: Ciemne ścieżki, Osiemnaście tekstów do pieśni dla zmarłego kompozytora, I Album Tatrzańskie, Dzień czerwcowy, II Album Tatrzańskie, Finlandia, Jasne Polany].

1446. Książka moich wspomnień. Kr., WL, ss. 367, 5 nlb., tabl. 1, portr. 20.

[M.in. o M. Kozłowskim (Rytardzie), J. Lechoni, J. Liebercie, J. Tuwimie i Z. Uniłowskim oraz o studio S. Wysockiej w Kijowie, grupie „Skamandra” i Kongresie Pen Clubu w 1925 r.].

1447. W: Chopin. *Dz. l.* 230:4. – Cztery wiersze noworoczne. *Ż. lit.* 51/2:1. – Konkurs Wieniawskiego. *Expr. pozn.* 309:1. – Warkocz jesieni. [Fragm. poematu]. *Nowa Wieś* (Dod.) 42:2.

1448. P: Borsuk. *Pol.* 11:29. – Gospodarstwo (Komedia w jednym akcie). *Dial.* 6:5–16. – Ikar. *Pol.* 11:28–9 [z fot. i not.]. – Kwartet D-moll. *Twórcz.* 1:10–35. – [Opowiadanie z krainy Papuasów] Rasskaz iz strany papuasov. *Tlum. A. Mel'nikov. Inostrannaja literatura* 4:102–18 [Letop.]. – Sława i chwala. T.2. [Fragm.]: Ostatnie spotkanie. *Tryb. L.* 109:4; Przedstawienie „Elektry”. *Gł. rob.* 304:4; *Gł. Tyg.* 49:3; *Sł. L.* 306:2,6; Ucieczka z Warszawy. *Ż. lit.* 3:5,10. – Wycieczka do Sandomierza. [Fragm.]: Legenda o Halinie Krempiance. *Płomyczek* R. 36: 1957/58 6:168. – Wzlot (Albertowi Camus). *Twórcz.* 12: 11–38.

1449. Dialogi. *Twórcz.* 9:140–1. – Jak uczyli się pisarze. *Now. lit. i wyd.* 9:7 [wypow.; przedr. z ankiety w *Wiadomościach Literackich*]. – Kolysanki Regeera. *Ruch muz.* 12: 16–9: – Księga życia II. *Ż. W-wy* 17:3. – List z Hiroszimy. *Twórcz.* 6:144–5. – Ludzie dobrej woli. *Ż. W-wy* 305/7:1–2. – Miałem inne mniemanie o Austrii... *Dz. l.* 15:2. – Myśli sylwestrowe. *G. rob.* 1:3. – Po cofnięciu ŚRP prawa pobytu w Wiedniu oświadczenie J. Iwaszkiewicza. *Ż. W-wy* 33:1. – Przyjaźń między narodem francuskim a polskim... *Przem.* 30:2. – Przyjaźń francusko-polska. *Świat i Pol.* 22:5 [z karyk., rys. K. Ferster]. – Rozmowy o książkach. *Ż. W-wy* 5, 11, 23, 29, 35, 41, 48, 77, 83, 89, 94, 100, 106, 112, 118, 124, 130, 136, 142, 148, 154, 160, 166, 172, 178, 184, 190, 196, 202, 214, 220, 226, 232, 238, 244, 250, 256, 262, 268, 274, 280,



286, 292, 298, 304, 310. – Spotkanie w Genewie. *Probl.* 12:842–5 [z fot.]; *Ż. W-uy* 227:3 [pt. Genewskie spotkania]. – Sprawa dnia. *Twórcz.* 2: 150–1. – Trzy zadania Sejmu – i jedno własne. *Ż. W-uy* 18:3 [z fot.]. – Uczcijmy pamięć Szymanowskiego. *G. pozn.* 72:3. – Uczcijmy właściwie Szymanowskiego. *St. Tyg.* 14:1; *Tryb. L.* 81:4. – W sylwestrowy wieczór. *Tryb. opol.* 1:3.

1450. J. Iwaszkiewicz ponownie przewodniczącym PKOP. *Tryb. L.* 150:1. – Kwiatkowski J.: Iwaszkiewicz-poeta (1917–39). *Ż. lit.* 21:2,4. – [Matusowa B.] Bemat: Jak Iwaszkiewicz trafił za kraty. *Dz. l.* 16:7 [popularność twórcz. J.I. wśród więźniów]. – 7 Dni w Pol. 2:6 [fot.]. – *Szpil.* 9:7 [2 karyk. rys. Z. Ziomecki]. – *Świat* 9:13 [fot.]. – *Wyb.* 37:7 [portr., rys. B. Hubicka]. – Zob. 2613. – Wywiad. Mach W. *Nowa Kult.* 20:1–2 [z fot.].

1451. Ciemne ścieżki. Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 287:4. – Lector. *Po prostu* 16:4. – Międzyrzecki A. *Now. lit. i wyd.* 14:5. – Polska-kiewicz Z. *Nowy Tor* 17:3. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 14:847–8 [z fot.]. – Kongres we Florencji. Krzyżanowska Z. *Radio i Świat* 17:5. – Książka o Sycylii. Koźniewski K. *Kwart. prasozn.* 3: 149–51. – Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 3:4. – Lato w Nohant. Lato w Nohant po angielsku. *Tryb. L.* 279:6 [not.]. – [Stolarek Z.] *Z.S. Encykl. współcz.* 10:58 [not. o przekł. na jęz. ang.]. – Rec. t. zob. 6632. – Panny z Wilka. „Panny z Wilka” po niemiecku. *Gł. znad Odry* 6:1 [not.]. – Pasje błędmierskie. Hutnikiewicz A. *Pom.* 1:12. – Preger J. *Now. lit. i wyd.* 9:4. – Sława i chwała. Diringerowa A. *Lit. radz.* 5:139–44. – Torosiewicz J. *Kult.* 5: 139–41. – Stracona noc. Adapt. film. w składance pt. Spotkania. Rec. f.: [Ozimek S.] *S.O. Żoźn. pol.* 29:15. – [Świerczewska K.] *K.Ś. Now. Tyg.* 44 [45]:3.

#### JABŁOŃSKI ZYGMUNT M.

1452. P: *Wiad.*: Miałem skrzydła jak paw, 51/2: 22–3; Zaraza w Unterpfaffenhofen, 44:2.

#### JACHIMOWICZ MARIAN

1453. Ścieżką konieczną. Kr., WL, ss. 107. [Utwory z lat 1938–1947].

1454. W: Powrót. *Przeł. kult.* 22:5.

1455. Ścieżką konieczną. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94 [z not.]. – Pankowski M. *Kult.*

10:142–7. – [Przyboś J.] J.P. *Przeł. kult.* 22:5, [Przyboś J.] J.P., 24:11 [sprost.]. – Sławiński J. *Twórcz.* 8: 141–4. – [Włodek A.] (a.w.). *Ż. lit.* 19:10.

#### JACHOWICZ STANISŁAW

1456. Pan kotek był chory. H.J.: [Przedmowa]. Układ i wybór I. Skowronkówny. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 82, 2 nlb.

1457. W: *Tyg. społ.-kult. Katol.*: Kłamstwo, 25:6; Tadeuszek. Zajęc. Zaradz złemu zawczasu, 24:8. – Dwa kotki. *St. powsz.* 306/7 Dod.: Słownko. – Robaczek świecący. Zastanowienie. *Dz. pol. i Żoźn.* 119:3.

1458. [Lis J.] Jaworski J.: Zapomniany przyjaciel dzieci. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 22:5.

#### JACKIEWICZ ALEKSANDER

1459. P: Ratujcie nasze dusze (Opowiadanie). *Now. lit. i wyd.* 18:4,6. – Rozmowa dziada z obrazem (Powiastka filozoficzna). *Tryb. L.* 26:4.

1460. *Dz. urzęd. Min. Szk. Wyższ.* 8:5; *Ż. Szk. wyż.* 9:95 [o nadaniu A.J. stopnia kandydata nauk o sztuce]. – *Dz. urzęd. Min. Szk. Wyższ.* 16:1 [o nadaniu tyt. nauk.docenta]. – Wywiady. Scholl I. *Gł. Pr.* 110:6 [z fot.]. – *Zwierc.* 26:5 [z fot.].

1461. Śmierć Don Juana. Jackiewicz A. *Ż. lit.* 38:8 [na marg. pracy nad pow.].

#### JAGUSZTYNOWA WERONIKA – zob. WILBIK-JAGUSZTYNOWA WERONIKA

#### JAN Z KOSZYCZEK

1462. Marchołt. Budzyk K. *Ze Studiów Lit. staropol.* s. 83–113.

#### JANCZARSKI CZESŁAW

1463. Świerszczykowe nutki. Ilustr. M. Piotrowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 26, 2 nlb.

1464. Wykrój liścia. [Wiersze]. Śpiewak J.: Przedmowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 103, 1 nlb., portr. 1.

[Portr. Cz. J.]. – Śpiewak J.: [Wstęp]. – [Wiersze z lat:] 1935–1939.–1940–1945.–1946–1956: Okolica poety: Próba autobiografii. Kartka z pamiętnika. Jesień. Do K... Złote kacząta. Gałązka jabłoni. Gałązka niepogody. Pogoda. Ranek. Wiejski nauczyciel. Po deszczu. Ballada o koniu. Starszki. Zbłąkany pies. Środkiem słonecznego lata. Inwalida. Cze-

chowicz. Poranek autorski. Dzieciństwo. Portret córeczki. Film. Mała nuta. Nie mijam. Troska. Gozdzik na bruku. Promień i drzewo (T. Kubiakowi). W tej chwili. Bajka. Cena. Może ktoś.

1465. W: *Płomyczek* R.35:1956/57, R.36:1957/58; *Świer.* 1956/57, 1957/58 [wiersze dla dzieci]. – Akt. *Kam.* 15/6:13. – Grzybobranie. *Orka* 24:5. – Niedobry wieczór. *Radio i Świat* 48:5 [z not.]. – Trzmielowa piwnica. *Wiad.* (Paryż) 263:3. – Wrócimy w jesieni. *Wiad.* (Paryż) 279:3. – Zabawki Kasi. *Wiad.* (Paryż) 155:3. – Zamiast listu. *Orka* 24:2.

1466. [Zasławski Z.] (zaz). *Tryb.maz.* 113:4 [o spotkaniu z czytelnikami w Łosicach]. – Zob. 226.

1467. Wykrój liścia. Biernacka B. *Nowe Książ.* 10:590–1. – Czernik S. *Orka* 12:3. – jh. *Now.lit. i wyd.* 10/1:11.

#### JANICKI KLEMENS

1468. Mosdorf J.: O wpływie Owidiusza na twórczość Klemensa Janickiego. *Meander* z.10/2: 377–98.

#### JANISZEWSKI BOHDAN ALBERT

1469. W: Obojętność. *Kron.* 14:2. – Fontanna. *Kam.* 23/4:11; *Kron.* 14:2. – Ludowo-kolorowo. *Supł.* *Pogl.* 31:5.

#### JANKOWSKI JERZY

1470. W: Kompozycja senna z Salwadorem Dali. *Za i przeciw* 17:8 Dlaczego Nie. – Ludzie XX wieku (Tadeuszowi Różewiczowi...). *Kier.* 6:10; *Kult.* 5:47–8 [z not. biogr.]. – Pieśń gladiatora. *Pogl.* 9/10:7. – Samotność. *Ziemia kiel.* 4:4. – Szczęście. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 16:12; *Wrocl. Tyg.Katol.* 16:12. – Świat perspektywa snów.... *Pom.* 7:4.

#### JANKOWSKI ZBIGNIEW

1471. W: *Persp.*: List, 55:3; Wyobrażenia, 54:2. – Krzyk ostrzegawczy. *Przem.* 3:4.

1472. P: *Dz. zach.*: Biała jaskółka, 202:4; Czy wojna?, 250:4; Krytyk i twórca, 53:3; Kwiat, 130:4; Na przystanku, 220:3; Prośba osieroconej dziewczyny, 250:4; Starcza dola, 142:4; Śmiejemy się, 169 [166]: 4; Wizja. Zbliź się piasku! 250:4. – Dziecko i wojna. *Persp.* 58:1. – Godziny Sokratesa. *Tryb. rob.* 76:4. – Piąstki. *Przem.* 3:4. – Tani nabytek. *Persp.* 58:3.

#### JANOWSKA KRYSZYNA

1473. W: *Wiad.*: Chleb, 19:1; Rymy staroświeckie. [Z tego cyklu:] Dziad i baba, 22:1; Rozgrzeszenie, 14:1.

#### JANTA-POŁCZYŃSKI ALEKSANDER

1474. Duch niespokojny. [Pamiętnik]. London, Gryf, ss. 281, 2 nlb. [1B].

1475. W: *Wiad.*: Ballada o wiecznym szukaniu, [24] 585: 1; Tryptyk, 1:1; Wymiar inny, 31:1.

1476. *Wiad.*: Ale czerwony album przepadł w Yukatanie, 47:2 [m.in. o kontaktach J. Fontanny z A. Mickiewiczem]; „Tutaj śpią jeszcze więc się niedopisują”, 33:2 [o F. Chopinie].

1477. Duch niespokojny. Sakowski J. *Wiad.* [24]585:2 [z fot.]. – Zaremba P. *Orzel Biały* 13:3.

JANTEK Z BUGAJA właśc. nazw. Kucharczyk Antoni

1478. JAF: Wspomnienia o Jantku z Bugaja. *Więści* 5:6–7.

1479. Wybór utworów. W-wa 1954. Rec.: Jędrzejczyk O. *Więści* 27:6 [z fot.].

#### JANUSZEWSKA HANNA

1480. O flisaku i Przydróżce. Bajka wisłana. Ilustr. H. Sołtanowa. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 36, 3 nlb.

1481. Siwa gąska, siwa. Ilustr. W. Zawidzka. Wyd. 7. W-wa, Nasza Księg., ss. 43, 4 nlb.

1482. Wróżka. Ilustr. G. Rechowicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 87, 4 nlb.

1483. Żart olszowiecki. Baśń sceniczna. Ilustr. J. M. Szancer. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 138, 2 nlb.

1484. W: *Wych. w Przedszk.*: „Biała piosenka”, 1:34 [z nut.]; Dzisiaj zabawa wesola, 12: 637 [z nut.]. – Pyza na polskich drózkach [Fragm.]. *Iskry* 5:2 [nazw. autora w nr 6:2]. – Zabawy dziecięce. [Z tego cyklu:] Bąk spi. [Fragm.]. *Stol.* 3:20.

1485. P: Niedaleko od Kulika. *Płomyk* R. 40: 1956/57 13: 380–1.

1486. Hanna Januszewska wśród dzieci. *Ż. białost.* 143:6 [w Białymstoku]. – Zob. 236 XX.

Flisak i Przydróżka. Rec. t. zob. 6706.

#### JARECKI ANDRZEJ

1487. W: *Walka Mł.*: Do widzenia ziemio!

1(112):5; Przedwyborcza ballada dziadkowa, 1(108):6. – Do widzenia ziemio. *Zebra* 8:12 [z nut.].

1488. P: Cegła. *Szt. Mł.* 64:7. – Globus. *Dial.* 3:87–90 [udramat.]. – Okazało się. *7 Dni w Pol.* 8:5.

JARECKI ANDRZEJ – zob. ABRAMOW JAROSŁAW, JARECKI ANDRZEJ; zob. MAŁŁEK KAROL, JARECKI ANDRZEJ; zob. OSIECKA AGNIESZKA, JARECKI ANDRZEJ

JARECKI TADEUSZ

1489. W: Napiszę pieśń. Słoneczniki. Tym samym. *Tyg. powsz.* 36:6. – Tym samym. *Zebra* 10:3.

JAROCHOWSKA MARIA

1490. P: Dziadowska miłość. [Fragm.:] Nadziały. *Śl. pol.* 174:4; *Iskry* 7:2. – Niech pani o mnie źle nie myśli. *Zwierc.* 32/3: 10–1. – Niezapominajki. *Ż.lit.* 42:3, 10. – Opowiadania świętokrzyskie. [Z tego cyklu:] Osobliwy człowiek. *Tryb. lit.* 3:2. – Opowieści paryskie. [Z tego cyklu:] Grusza. *Tryb. L.* 200:3; *Wiad.* (Paryż) 302:2, 303:2; *Ziemia i Morze* 21:4; O Fernandzie, który chciał się sprzedać byle jakiej kobiecie... *Ziemia i Morze* 21:4. – Pięciu świadków miłości. *Świat* 17:20–1. – Ty i ja. *Twórcz.* 1:40–69.

1491. Czy chcesz przeczytać ciekawą książkę? *Przyjac.* 2, 3, 5, 13, 20, 23, 25, 30, 43, 50.

1492. Warmeńska M.: Na tropach „Dziadowskiej Miłości”. *Iskry* 7:1 [z fot.].

JAROŃ JAN NIKODEM

1493. W: Wiersze liryczne...: Nie zwiędły róże me. Pożegnanie. Źródło. Serdeczne dziewczę... Jak mi było na ostatnim balu? Nie wierzę ci... Twój list... To młode dziewczę... Jakże mam cię brać... Oj księżycu... Pozdrawiam cię... Z naszej przechadzki. [Oprac. z rkpsów.] S. Dąbrowski. *Zesz. n. WSP Opole* (Hist. lit.) 1:33–45.

JAROSŁAWSKI MIECZYŚLAW

1494. Bunt na Dalmorze. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 302, 2 nlb. [Nowele z lat 1928–1949, z not. biogr.]. – Rec.: (j.k.). *Now. lit. i wyd.* 12:7

JAROSZYŃSKA KRYSZYNA pseud.

1495. Tajemnica polisy Nr 1111. W-wa, Iskry,

ss. 191, 1 nlb. Klub Srebrnego Klucza. – Rec.: [Wilczkova H.] H.W. *Nowe Książ.* 16:996–7.

JARZĘBOWSKI WOJCIECH

1496. Opowiadania o Bronku Czechu. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 73, 2 nlb., portr.

JARZĘBOWSKI WOJCIECH – zob. PACH ADAM, JARZĘBOWSKI WOJCIECH

JASICZEK HENRYK

1497. W: *Tryb. rob.*: Chwilka niepokoju, 129:3; Czy po to są troski..., 52:3; Gałązka bzu, 105:3; Grudka ziemi, 153:5; Odwiedziny, 189:4; Nie kpijcie z lunatyków, 123:3; Uśmiech i smutek, 82:3; W porcie pod wierzbą, 273:5; W ten wieczór, gdy pada śnieg..., 22:3; Wieczór w ogrodzie, 201:4. – *Zwrot*: Białe pola, 1:4; Ciszej od liścia..., 10:6; Grudka ziemi, 6:9; Jak ta rzeka .., 12:7; Koza ogrodnikiem. Mędrzec, 10:16; Nie nazwane, 11:4; Studzienka, 5:7; Wieczór, gdy pada śnieg..., 1:4. – *Dno. Przem.* 36:6. – Kwitnąca grusza. *Kal. śl. s.* 181. – Liryki z podróży. *Kal. Zwrotu s.* 63. – Pierwsze niezapominajki. *Kal. śl. s.* 181. – Pragnienie. *Przem.* 36:6. – Ręce. *Kal. śl. s.* 181. – Studzienka. *Płomyk R.* 41: 1957/58 1:1.

1498. P: U planeciorki. *Kal. śl. s.* 192–3.

1499. Kurzelowski J.: Poetyckie wzloty. *Zwrot* 10: 5–7 [o twórcz.; z fot.]. – Sławińska I. *Tryb. rob.* 44:3 [z fot.].

1500. Obuszkciem ciosane. Lubosz B. *Tryb. rob.* 94:6.

JASIENICA PAWEŁ

1501. Kraj nad Jangtse. [Reportaż z Chin]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 237, 3 nlb.

1502. Ślady potyczek. [Wybór art. druk. w czas. 1947–1956]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 403, 4 nlb.

[M.in. rec. książek: M. Dąbrowska: Trzecia jesień. E. Hemingway: Stary człowiek i morze. J. Mackiewicz: Droga do nikąd. T. Pamicki: Srebrne orły. A. Ważyk: Poemat dla dorosłych, oraz o J. Conradzie, współcz. krytyce lit., reportażu jako gatunku lit., zjeździe ZLP w 1955 r.].

1503. P: Kraj nad Jangtse. [Fragm.]. *Twórcz.* 8:35–58. – Polska i Chiny. *Po prostu* 4:1,8 [sprost. 5:7]. – Śpiąca kolumna. *Nowa Kult.* 20: 5. – Wyprawy na skraj ładu opisanie krótkie. *Nowa Kult.* 2:6 [rep. z Chin].

1504. [Artykuły]. *Nowa Kult.* 5:1 [sprost.

7:11], 35:1,10; *Po prostu* 18:3; *Przeł. kult.* 21:4; *Ż. lit.* 27:1–2 [polem.: *Świat* 30: 6–7,14; *Ż. lit.* 39:3], 28:2, 29:1,4, 36:2–4, 38:10.

1505. [Tatomir A.] A.T. *Nowe Książ.* 10:559–60 [życiorys i charakt. twórcz.; z fot.].

1506. Archeologia na wrywki. Jędrzejczyk O. *Echo Tyg.* 9: 1. – Koźniewski K. *Kwart. prasozn.* 3:151–4. – M.W. *Now. lit. i wyd.* 6:7. – [Naumowiczówna E.] E.N. *Z Otchl. Wieków* 5:305. – Okulicz J. *Nowe Książ.* 3:29–30. – Biały front. Piórkowski J. *Nowa Kult.* 19:7. – Ślady potyczek. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 21: 2,7. – Braun A. *Now. lit. i wyd.* 6: 1–2. – Czerwiński M. *Nowe Książ.* 10: 598–9. – [Gawlik J.P.] *gaw. Ż. lit.* 38:10. – [Lechicki Cz.] *C.L. G. kr.* 84:3. – Świt słowiańskiego jutra. Stępowski J. *Dz. bałt.* 65:8.

### JASIEŃSKI BRUNO

1507. [Čelovek menjaet kožu] Ningen wa hifu o kaeru. [Tłum.] Tatsuo Kuroda. [T. 1–2]. Tokyo, Aoki Skoten. [Ind. Trans.].

1508. Pałę Paryż. Stern A.: Wstęp. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 357, 3 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia .

1509. [Słowo o Jakubie Szeli] Jakub Szeláról Szólok. Fordította Pákozdy F. A bevezető Kovács E. A Könyv grafikai díszítés Molnár Á. munkája. Budapest, Európa Könyvkiadó, ss. 85, 3 nlb. [IB].

1510. [Utwory wybrane] Izbrannye proizvedenija v dvuch tomach. T. 1–2. Moskva, Gosudarstvennoe Izdatel'stvo Chudožestvennoj Literatury. [IB].

T. 1: [Pałę Paryż] Ja žgu Pariž. Nos. Glavnyj vinovnik. [Zmowa obojętnych] Zagovor ravnodušnych. Berzin' A.: Bruno Jasenski, ss. 430, 2 nlb., portr. 1. – T. 2: [Człowiek zmienia skórę] Čelovek menjaet kožu, ss. 480, 4 nlb.

1511. W: Do futurystów. [Fragm.]. *Now. lit. i wyd.* 5:1 [z portr., rys. T. Czyżewski]. – Marsylianka. *Przem.* 17:1 [z portr.]; [Fragm.:] *K. lubel.* 32:3; *Wyb.* 18:1. – Słowo o Jakubie Szeli. [Poemat.-Fragm.:] *Dz. l.* 84:3 [z not. biogr.], 105:7 [wg wyd. paryskiego z 1926 r.; z fot. i not.], *Kal. pol.* s. 75–6; Inwokacja. *Tryb. maz.* 102:3; Kiedyś wiosna otworzy naścieżaj... *Expr. wiecz.* 101:1.

1512. P: Bał manekinów (Sztuka w 3 aktach). [Oprac.] A. Stern. *Dial.* 6:17–50 [z not. A.S.]. – Człowiek zmienia skórę. [Fragm.:] Bajka o moście z wazeliny. Opowieść staruszka Tadżyka. Wybrał i tłum. J.A. *Walka Mł.* 8(119):β. – Pałę

Paryż. [Fragm.]. *Dz. l.* 105:7 [z not. A.S. – A. Sterna]; *G. pozn.* 118:3; *G. ziel.-gór.* 89:4; *Wyb.* 6:3; Pantofelki Jeanette. *Sl. pol.* 103:3; Przypowieść o granatowej republice. *Iskry* 12:2.

1513. Dramat Wandurskiego i list Barbusse'a. *Tryb. l.* 234:7 [o koresp. H.Barbusse'a z T. Dąbalem]. – Glazov G., Kušč O. *Sovetskaja Ukraina* 12:161–4 [Letop.]. – Gotlib H.: Brunon Jasiński w Paryżu. *Przeł.kult.* 49:3. – Henri Barbusse na temat Brunona Jasińskiego. *Tryb.maz.* 201:5. – J.W.J. *Progr.T.Sl.* (Kat.). – Lasota G.: Bruno Jasiński i rewolucyjny teatr. *Przeł.kult.* 47:6. – Lipowczan H.: Bruno Jasiński w teatrze katowickim. *Tryb.rob.* 168:3 [o twórcz.].

1514. Bał manekinów. Lau J. *Argum.* 4:8. – Lipowczan H. *Ż.W-wy* 260:3. – Lunaczarski A. *Ż.W-wy* 262:2 [wstęp do ros.wyd. z 1931 r.; z not. G. Lasoty]. – Rec.t.zob. 6562. – Adapt. rad. – K.Z. *Radio i Świat* 37:5. – Krzyżanowska Z. *Nowa Kult.* 39:3. – Szczygieł J. *Radio i Świat* 40:4–5. – Pałę Paryż. Bereza H. *Nowe Książ.* 8:5–7 [z portr.] – Bieliński M. *Żoń.Woln.* 100:3. – [Czeszko B.] B.C. *Przeł.kult.* 14:5. – Dobosz A. *Nowa Kult.* 23:7. – Drawicz A. *Szt.Mł.* 82:6. – Greń Z. *Dz.pol.* 86:3–4. – [Gronowicki J.] J.G. *Od nowa* 5:5,7. – Kassyan J. *G.pozn.* 118:3. – Kądziała J. *G.kr.* 105:3; *Gł.szczec.* 111:3; *Now.Tyg.* 17:4; *Sl.Tyg.* 19:2; *Tryb.maz.* 103:3. – [Maciejewski J.] J.M. *Walka Mł.* 11(122): 2. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 14:2. – Spinc J. *Żoń.pol.* 15:18. – Stern A. *Dz.l.* 105:7. – Szymański W. *Za i przeciw* 5/6:12. – Urbańczyk A. *Ż.lit.* 18:9 [z fot.]. – Wyka J. *Now.lit. i wyd.* 5:1–2. – Słowo o Jakubie Szeli. Włodek A. *Wieści* 7:3–4 [z portr.]. – *G.kr.* 226:2 [not.o tłum. węg.]. – Zmowa o bojętnych. Oserow W. *Sowjet-wissenschaft. Kunst und Literatur* s. 39–53 [Bibliogr. dt. Ztschr.].

### JASIŃSKA ANIELA

1515. Wacusz albo Kupujcie fiołki. Powiastka dla dorosłych. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 125, 3 nlb. – Rec.: Budrecki L. *Twórcz.* 12:150–4. – Jackiewicz A. *Now. lit. i wyd.* 12:4. – Lichański S.: Anty-Saganka. *Nowe Książ.* 15:907–8.

### JASIŃSKI ANDRZEJ

1516. W: Gwiazdy. *Warmia i Mazury* 1:7. – Moja matka. *Pogl.* 25:4. – O świcie. *Now.lit. i wyd.* 14:1. – Piętnastoletnia. *Nasz Gł.* 3:3. – Widziałem człowieka. *Ziemia i Morze* 4:2.

1517. P: Notatki z Niemiec. *Warmia i azury* 3-5.

JASIŃSKI ZBIGNIEW pseud. Rudy

1518. W: Aleje Jerozolimskie. *Pogl.* 27:1. – *Apel. Pogl.* 25:1. – *Tatuaże. Ziemia i Morze* 22:5. – *Żądamy amunicji. Co dalej* 11:4; *Dz. pol.* 181:1; *G. białost.* 183:5; *K. szczec.* 184:1; *Kult. i Ż.* 29:1; *Pr. świetl.* 9:17; *Szk. i Dom* 9:5; *Ziel. Szt.* 62:3.

1519. P: *Wiad.*: Dziennik łączności z krajem, 45:1; *Poza konkursem*, 29:2-3.

JASIONOWSKI MAKSYMILIAN

1520. *Dz. zach.* 59:2 [nekrolog]. – *Tryb. rob.* 58:2 [not. o zgonie].

JASNORZEWSKA MARIA – zob. PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

JASTRUN MIECZYŚLAW

Mickiewicz. Zob. 2435, 2436.

1521. W: Bajka o naszej ziemi. *G. ziel.-górz.* 10:4. – *Ciemne serce. Przegł. kult.* 35:1. – *Do poety. Ż. lit.* 23:1. – *Filozofia. Franz Kafka. Nowa Kult.* 39:1. – [Igraszki historii i inne wiersze] *Les jeux de l'histoire et autres poèmes. Les temps modernes* 132/3 [*Bull. Fr.*]. – *Koniec królestwa pomników. Now. lit. i wyd.* 14:1. – *Leopold Staff. Now. lit. i wyd.* 10/1:1. – *List Anny Żywioł. Wieści* 50:1. – *Ludzie wolni. K. lubel.* 32:3. – *Martwa ziemia. Przegł. kult.* 35:3. – *Nowa wiosna. Gł. Pr.* 102:6 [z fot.]; *7 Dni w Pol.* 7:5. – *Oda majowa. Dz. łódz.* 102:3; *G. pom.* 103:6; *Gł. Wybrz.* 102:3; *Tryb. rob.* 102:3; *Tyg. zach.* 17:1; *Warmia i Mazury* 9:1; [Fragm.] *I.K.P.* 102:1; *Májová óda. Tłum. J. Rumler. Nové Polsko* 5:3. – *Okno od ulicy. Kron.* 3:1. – *Opowiadanie marynarza. Petycja. Pieśń gminna.* [Fragm.]. *Mat. repert.* 2:7-12. – *Poemat o mowie polskiej.* [Fragm.]. *7 Dni w Pol.* 10:5. – *Porwanie Europy. Przegł. kult.* 35:1. – [Rozmowa z autorem] *Conversation avec l'auteur. Preuves* 74: 23-4. – *Słyszałem we śnie. Spotkanie w lesie-niczówce. Przegł. kult.* 35:1,3. – *Szczęście. G. ziel.-górz.* 47:4. – *Szkic do tragedii współczesnej. Przegł. kult.* 6:5. – *Ścięcie kwiatów. Przegł. kult.* 35:3. – *Tren na śmierć Gen. Świerczewskiego. Now. rzesz.* 75:4; [Fragm.]. *Tryb. L.* 86:4. – *1855-1955. Mat. repert.* 2:11 [w stulecie śmierci A. Mickiewicza]. – *Via Appia Antica.*

*Tłum. B. Meriggi. Tempo Presente* 8:620-1. – *W cieniu jabłoni. Przegł. kult.* 35:3. – [Wspomnienie z Poronina] *Lenin v Poronino. Tłum. A. Golemba. Inostrannaja literatura* 4:37-8 [*Letop.*]. – *Wyjście z więzienia. Now. lit. i wyd.* 1:6. – *Wszystko być może. Nowa Kult.* 39:1. – *Z wiosną. Wieści* 22:5. – *Z ognia i popiołu. Mat. repert.* 2:13-4. – *Zima 1945. Mat. repert.* 2:9. – *Żydzi. Pr. świetl.* 9:11.

1522. P: *Przegł. kult.*: *Brama ciemności (Pamięci Karola Hillera)*, 11:1,4-5; *Fragmenty*, 38:1,3; *Nad ranem. Tajemnica*, 18:6-7. – *Notatki rzymskie. Ż. W-uy* 94:4. – *Spotkanie. Nowe Sygn.* 19:1,4.

1523. Kmita J.: *Historii ognie i popioły. Wyb.* 12-3. – *Stem A.: Serca poetów. Wiedza i Ż.* 12: 716-7 [z fot.]. – *Wierzbicki P.: Pisarze i poeci. (A. Camus, S. Beckett, M. Jastrun) Współcz.* 10:3. – *Zob. 4108 [Bilski Z.] Z.B.: Literaci wśród czytelników.*

1524. *Gorący popiół. Łapiński Z. Tyg. powsz.* 21:9. – *Ochocki M. Kron.* 5:8,10 [z fot.]. – *Odrowąż-Pieniążek J. Now. lit. i wyd.* 1:6. – *Sadkowski W. Tryb. L.* 82:4. – *Stem A. Gł. rob.* 148:4; *Gł. Tyg.* 25:2; *Sł. L.* 146:3. – *Wiersze zebrane. W-wa 1956. Rec.: Odrowąż-Pieniążek J. Now. lit. i wyd.* 1:6.

JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI CZESŁAW

1525. *Grzegorzycyk P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. Kult. i Społ.* 3:125-7.

JASZOWSKI STANISŁAW

1526. *Rozwida. [Fall J.G.] Jachszaroni: Zamek przemyski miejscem dramatu. Now. Tyg.* 32[33]:2.

JAWIEŃ ANDRZEJ

1527. W: *Kamieniolomom: I-IV. Znak* 41: 559-63.

JAWORCZAKOWA MIROSŁAWA

1528. *Jacek, Wacek i Pankracek. Ilustr. R. Klaybor. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 85, 2 nlb.*

1529. P: [Utwory dla dzieci]. *Płomyczek R.* 35: 1956/57 11, R. 36: 1957/58 4,8; *Świer.* 1956/57 25, 30, 33, 42, 1957/58 2, 5, 7, 9, 11-3, 15. – *O drukarskiej pokraczce. Wiad. (Paryż)* 383:3. – *Pozrite na našu triedu. Tłum. M. Horáková. Zornička* 1956/57 10:3 [Čl. Sl.].

## JAWORSKA HELENA

1530. W: *Śmierć. Mat. repert.* 2:22.

## JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

1531. W: *Kam.*: Południe, 12:6; Poranek, 13:6; Postęp, 8:3; Sobie, 22:5.

1532. P: Fatalny list. *Kam.* 6/7:16. – Kwarantanna. *Gł. Pr.* 229:4.

1533. Spotkanie z laureatami nagród artystycznych. *K. lubel.* 104/6: 4. – Zob. 236 XXIV.

## JAWORSKI MAREK ADAM

1534. W: *Gł. Tyg.*: Już wiatr jesienny..., 42:1; Przed nocą. *Wieczorem*, 40:1. – *Wieczorem. Kult. i Ż.* 47:1. – *Wista w Kazimierzu. Gł. Pr.* 230:6.

1535. P: Bajki. *Dziewięta Fala* 35:2; *K. lubel.* 25:4. – Jak zostałem przemytnikiem. *Gł. Tyg.* 36:4. – Taka jedna..., *K. lubel.* 176:4.

## JAWORSKI STANISŁAW

1536. W: Ballada o czarodziejskim ptaku. *Ż. lit.* 1:5. – Ballada o ostatnich skrzypcach. *Pogl.* 9/10:7. – Dzień po dniu. *Pogl.* 8:1. – Jeszcze. *Wektor* 7/8:9. – Ludzi o zwietrzałym sumieniu ostrzegam. *Lewary* 2:4. – Mamo. *Zebra* 14:6. – My. *Lewary* 2:4. – Oduczyć się koloru drzew... *Zebra* 10:10. – Ojczyzna. *Czarno na Białym* 1:11. – Okno. *Czarno na Białym* 2:10. – Podbój. *Ż. lit.* 41:4. – Pożegnanie. *Zebra* 5:10. – Prosto przed siebie. *Zebra* 6:6. – Reportaż z teatru 38. *Pogl.* 12:8. – Sierpień 1957. *Zebra* 14:6. – W poczekalni. *Echo Tyg.* 12:2. – Wyprowadzili nas. *Czarno na Białym* 1:4.

1537. P: 20 lat. *Czarno na Białym* 1:5–7. – Miejsce to samo co przedtem. *Wektor* 7/8: 9.

## JAŹWIEC JAN

1538. P: *Wieści*: Głos ojca, 29:5; Przy torfie, 12:5–6; Przy wigilijnym stole, 51:1. – Głos ojca. *Echo Tyg.* 6:1,2.

1539. Wieczór literacki w Zaborowie. *Wieści* 51:8.

1540. Głos ojca. [Barnaś K.] (B). *Ż. lit.* 8:11. – jk. *Now. lit. i wyd.* 5:5. – ZJA. *Dz. l.* 103:6.

## JAŹDŻYŃSKI WIESŁAW

1541. P: Podglądanie świata. *Kron.* 15:6–7. Róże jego eksceleńcji. *Ziemia kiel.* 12:10–1.

1542. [Jagoszewski M.] M.J.: W pracowniach łódzkich literatów. *Dz. łódz.* 277:3 [not.].

1543. W powiatowej Polsce. Dudziński B. *Tryb. Woln.* 4:10. – *lg. Now. lit. i wyd.* 5:2.

## JEDLIŃSKI RYSZARD MARIA

1544. W: *Deszcz. Ziemia kiel.* 10:3. – *Dziesięć groszy. Co dalej* 18:5. – *Dziesięć tysięcy. Sł. Tyg.* 36 [38]: 2 [Grupa „Peryferie”]. – *Jarmark. Kron.* 18:5. – *Konie trojańskie. Ziemia kiel.* 10:3. – *Marzenie. Sł. Tyg.* 36 [38]:2. – *Maski. Przem.* 16:3. – *Miasteczko... Ziemia kiel.* 6:10. – *Ociepka. Przem.* 30:4. – *Opakowania. Przem.* 16:3. – *Pejzaż prowincjonalny. [Z tego cyklu:] Jarmark. Kawiarnia „Europa”. Sł. Tyg.* 31 [32]:3; *Księżyc nad Nidą. Walka Mł.* 26 (137):6. – *Południe. Wierszyk dla Bogumity. Ziemia kiel.* 10:3 [z not. biogr. i fot.]. – *Wystawy. Tryb. rob.* 177:3. – *Zimowy deszcz. Przem.* 16:3.

## JERSCHINA STANISŁAW

1545. W: Pożegnanie. Spotkanie w akcji. *Ziemia kiel.* 6:12.

1546. P: *Ziemia kiel.*: Poza dramatem. [Pow.-Fragm.] *Zły dzień*, 4:8–9; *Ucieczka*, 9:7,12.

## JERZYNA ZBIGNIEW

1547. W: Cyrk (Marii Koneckiej). Sprawy nie mające końca. *Nowa Kult.* 29:4. – Dzień mojego ojca. *Dz. l.* 278:4 [z not.].

## JESIONOWSKI H.

1548. W: Szpuntowanie. *Kam.* 6/7:15 *Satyra Powstania Listopadowego* [oprac. Z. Mańkowski].

## JESIONOWSKI JERZY pseud. Sej Jerzy

1549. W: [Utwory dla dzieci]. *Płomyczek R.* 35: 1956/57: 13:407, 14: 420–1, 17: 524, 18:557, 19: 580, 20:611, 22:658, 23:677, 24: 709, 728; *R.36:* 1957/58: 1:1,4, 2:60, 3:88, 4: 101, 6: 154, 7:173; *Świer.* 1956/57: 33:517, 38: 596, 41: 644–5, 52: 829; 1957/58:8:119,17:260. – [Utwory satyryczne]. *G. pozn.* 65:3; *Gł. szczer.* 15:3; *Kaktus* 19:3, 21:2, 29:5; *Kam.* 6/7: 16; *Kron.* 9:12 [sprost. 10:11], 19:12; *Nasz Gł.* 4:4; *Nowa Wieś* 9:4, 14:16, 41:16; *Polit.* 4:8, 9:8, 13:12, 15:8; *Przem.* 41:7; *Szpil.* 1:4, 2:4, 6:2, 7:2, 11:5, 17:2, 20:2, 21:2, 23:2, 33:2, 37:3, 40:6, 41:4, 51/2:2; *Świat Mł.* 15:4; *Tryb. L.*

8:6, 15:6, 89:4, 118:6, 355/7:5; *Walka Mł.* 4(110):7, 7(118):8; *Warmia i Mazury* 16:6, 22:6; *Wiad. (Paryż)* 269:3, 299:3, 343:3; *Zarzewie* 3:7, 9:8; *Ziel. Szt.* 24:8, 38:8, 42:8, 54:8, 94:8; *Żoń. pol.* 28:5v

1550. P: *Kaktus* 33:5,35:3; *Kron.* 17:12; *Nowa Wieś (Dod.)* 7:4; *Szpil.* 5:4, 28:5; *Tryb.L.* 16:6, 19:6, 118:6; *Warmia i Mazury* 23:6; *Ziel.Szt.* 8:12, 30:8, 48:12, 58/9:12, 102:8.

#### JESKE-CHOIŃSKI TEODOR

1551. *Gasnące słońce. Powieść z czasów Marka Aureliusza.* Wyd.1.Kat.,Śl., ss.443.

1552. *Tiara i korona. Powieść historyczna.* T.1–2.Kat., 1958 [właśc.] 1957, Śl., ss. 307, 1 nlb.; ss. 301, 3 nlb.

1553. P: *Gasnące słońce.* [Pow–Fragm.]. *Dz. zach.* 154:4; *Gł.włkp.* 256:3; *K.szczec.* 191:8. – *Tiara i korona.* [Pow.–Fragm.]. *Dz.zach.* 181 [172]:5. – *Zawisza Czarny. Płomyk* R.41:1957/ 58 3:72–6.

#### JEZIERSKI FRANCISZEK SALEZY

1554. *Wojnar-Sujecka J.: Franciszek Salezy Jezierski.* W-wa 1956. Rec.: Grochulska B. *Nowe Książ.* 6:11–12.

#### JEZIERSKI MIROSŁAW pseud. Karnisz

1555. W: *Marsz Mokotowa (sierpień 1944).* *Druz.* 15/6:30 [z nut.]; *Dz.l.* 162:6; *Dz.zach.* 181:3; *Gł.Pr.* 181:3; *Na przelaj* 18:11 [z nut.].

1556. *Marsz Mokotowa.* [Sowińska B.] (b). *Stol.* 37:19 [wywiad; z fot.].

JEŻ TEODOR TOMASZ właśc.nazw. Miłkowski Zygnunt

1557. *Hryhor Serdeczny. Przedm. J. Badora.* [Oprac.] J.L. Kowalczyk. [Wybór ilustr.] S. Świerzewski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss.217, 2 nlb., tabl. 22, portr. 1. [Wg.wyd. z 1898 r.].

#### JEŻEWSKA KAZIMIERA

1558. W: *Pan Twardowski. Teatr Lalek* 1:30–42 [z art. o twórcz. dramat. K.J.; z portr.].

#### JĘDRZEJCZYK OLGIERD

1559. P: *Na bańce. Zebra* 3:11,15. – *Najkrótsze opowiadania. Zdarz.* 2:11. – *Niewolnica z Thebes.* *Dz.pol.* 160:4–5,7. – *Podróże do Krakowa. G.kr.* 133:5. – *Prawo wyboru. Echo Tyg.* 5:1–2. – *Przysięgi. Ż.lit.* 14:7. – *Wnętrza. G.kr.* 178:5.

#### JUŁGA KAZIMIERZ

1560. W: *Kier.:* *Niedziela*, 37:10; *Peryferie*, 49:10; *Rwanie wiśni*, 20:6. – *Kaczeńce. Nowy Tor* 15:2; *Współcz.* 8:7. – *Pejzaż podgórski. Pom.* 18:4. – *Rwanie wiśni. Nowy Tor* 15:2.

1561. P: *Echo.Tygrysy. Kier.* 49:10.

#### JUNG WIESŁAWA

1562. W: *Nowa Kult.:* *A co teraz robią....*, 45:4; *Co mi z miłości zostało?....*, 10:2.

#### JUNOSZA-SZANIAWSKI KLEMENS

1563. *Ficowski J. Fołks-sztyme* 190:4 [o tłum. dzieł Mendele Mojcher Sforima; też w jęz.pol. *Fołks-sztyme* Dod.tyg. w jęz.pol. 24:2].

#### JURANDOT JERZY

1564. W: *Szpil.:* *Ballada o pierożku*, 14:7; *Dziwna zabawa*, 5:7; *Führer*, 3:10 [przedr. z 1937 r.]; *Westchnienie*, 4:2. – *Dobra wódka nie jest zła. Gł. szczec.* 213:8. – [Dziwna zabawa] *Čudná zábava. Tłum. -krb-. Roháč* 13:103 [Čl.Sl.]. – *Mężczyźni. Nowa Wieś (Dod.)* 43:4 [z nut.]. – *O jednej Wiśniewskiej. Pr. świetl.* 7:42–3.

1565. P: [Historia jednej świni] *História jednej svine. Tłum. jf. Naša práca* 10:731–3 [Čl.Sl.]. – *Przemiana materii. Szpil.* 17:4.

1566. *Wywiady. Juszyński C., Panasiewicz J. Expr.ilustr.* 306:4 [z fot.]. – [Sten M.] (MISS). *Gł.włkp.* 155:4. – [Sten M.] (miss.). *I.K.P.* 156:4 [z fot.]. – [Sten M.] (miss). *7 Dni w Pol.* 20:11 [z fot.].

1567. *Takie czasy.* [Kosińska M.] (K). *Ż.W-uy* 284:6 [not. o przekł. na jęz. hiszp.]. – *Rec.t.zob.* 6820.

#### JUREŃ ANATOLIUSZ

1568. W: *Gł.Tyg.:* *Chciałbym bać się dżdżownic*, 35:1; *Erotyk*, 11:1; *Federico Garcia Lorca*, 14:3 [z not.biogr. o A.J. i fot. na s. 1]; *Fragment o rówieśnikach*, 39:1; *Korea*, 14:3; *Matka*, 4:1; *Moje miasto*, 2:1; *W moim kraju*, 3:1; *Wspomnienie września.* [Z tego cyklu:] *Dziecko*, 35:1; *Z zapomnianego zeszytu*, 1:2; *Żołnierz*, 35:1. – *Dziewczyna Picassa. Pom.* 17:2. – *Toast* 1957. *Gł.koszal.* 310:4.

#### JURGIELEWICZOWA IRENA

1569. *O chłopcu, który szukał domu. Ilustr. A. Marczyński.* Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 138, 2 nlb.

## JUSTYNOWICZ BOGDAN

1570. W: *Uwaga*: Do... Pejzaż, 6:5; Pod drzewem, 4:5; Skrzypaczka-rysunek, 10:4; Stare miejsca, 4:5; To nie ty, 10:4. – Chłód. *Gł.Wybrz.* 171 Dod.: Próba. – Guillaume Apollinaire. *Pom.* 15:6. – Krzyczę slogan. *Dziewięta Fala* 17:1. – Rozstanie. *Tyg.zach.* 32:4. – Skrzypaczka. *Pom.* 17:1. – Wizyta. *Zachód. Dz.balt.* 274:7.

1571. Szymański Z.: O młodych poetach Wybrzeża. *Dz.balt.* 130:7.

## KABATC EUGENIUSZ

1572. Pijany anioł. [Opowiadania]. Ilustr. J. Karczewski. W-wa, Iskry, ss. 207,4 nlb. Nocny wypas. Tryptyk białoruski: 1–3. – Baran pani Matusowej. Masza. Niezmiernie kolorowe brzegi. Denuncjacja. Semafor. Opowiadanie o dziadku Ambrozym. Czterdzieści pięć kilogramów. Dwie drogi z krzyżem: Droga pierwsza. Modlitwa. Droga druga – krzyżowa. – Wiatr. Trójząb Neptuna. Żal. Barmanka z „Siedmiu Księżyców”. Dobranoc, Nata... Rozmowa. Śmierć będzie naszym wytchnieniem. Pijany anioł. Czerwona wyspa samotności. Koniec teorii względności. Bez gorzkich chlebów.

1573. P: Barmanka. *Pogl.* 28:4–5. – Czerwona wyspa samotności. *Walka Mł.* 6(117):7 [opow. nagr. W-wską Nagr. Lit. Młodych 1956]. – Dwie drogi z krzyżem. *Nowa Kult.* 34:5. – Gorzki chleb. *Nowe Sygn.* 34:1,4. – Na tropie Abrahama. *Walka Mł.* 25 (136):6. – Nikt nie może spać spokojnie. *Zebra* 15:5–6. – Początek zarazy. *Zwierc.* 19:10–1 [z not. i fot.]. – Śmierć będzie naszym wytchnieniem. *Ż.lit.* 22:4–5. – Trójząb Neptuna. *Przegl.kult.* 25:4. – Za dużo słońca. *Przegl.kult.* 48:4–5. – Żal. *Przegl.kult.* 22:6.

1574. Pijany anioł. Bajdor J. *Nowe Sygn.* 45:6. – Budrecki L. *Twórcz.* 12:150:4. – Kajtoch J. *Zebra* 15:17. – [Kijowski A.] A. Kij. *Przegl.kult.* 50:3. – Kmita J. *Wyb.* 36:3. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 45:10. – Pilot M. *Za i przeciw* 37:12. – Siewierski J. *Współcz.* 10:7.

## KACZKOWSKI ZYGMUNT

1575. P: Olbrachtowi rycerze. [Fragm.:] Kupiec lwowski z XV wieku. *Dz.zach.* 148:4–5.

## KACZOR JAN

1576. W: *Wyb.*: Ballada o śpiącej maszynistce, 1:4; Drewniane pieszczoty. Radość umierających pielgrzymów...., 20:2; Radość ust dochodzi niespodzianie.... Z krainy K.O.R., 1:4. – Ballada o pompie i mgle. *St.Tyg.* 9:3. – Chorzy wylizują ostatek życia.... *Warmia i Mazury* 7:4. – ... i to, że odkryłeś jeszcze jedną ziemię.... *St.Tyg.* 10:3. – Maria stoi na peronie....

*Warmia i Mazury* 7:4. – O malarzu i jego żonie. *Od nowa* 9/10:10. – Po deszczu. *Współcz.* 4:7. – Przed zaśnięciem. *Warmia i Mazury* 7:4. – Spostrzeżenie. *Współcz.* 4:6. – Szli błękitni w kufajkach.... *Od nowa* 14:5. – Wnętrza wysychającej pestki. *Od nowa* 2:4.

1577. Kmita J.: Poeta nieznany. *Wyb.* 1:4. – Kmita J.: Dwugłos o poezji. *Wyb.* 9:5,10, [polem.:] Szlęzak M., 9:5.

## KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

1578. Miasto mojej matki. Kr., WL, ss. 147, 1 nlb.

1579. Miasto mojej matki. W cieniu zapomnianej olszyny. Kr., WL, ss. 365, 2 nlb. Biblioteka Polska.

1580. W cieniu zapomnianej olszyny. Kr., WL, ss. 221, 2 nlb.

1581. P: *Plomyk* R. 40:1956/57: Dokument, 19:577–80; *Matka*, 18:545. – Mateusz Bigda. [Pow.-Fragm.:] *Lex Bigda. Nowe Sygn.* 3:5,7.

1582. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 274:4. – Klukowski Z.: Ze wspomnień o Juliuszu Kadencie-Bandrowskim. *Kam.* 15/6:4. – Warneńska M.: Rozmowa o Kadencie. *Now.lit. i wyd.* 17:3 [z żoną J.K.B.; z fot.]. – Wasilewski Z.: Może i Kaden? *Tryb.lit.* 2:4 [o twórcz.]. – Zob. 2823.

1583. Miasto mojej matki. W cieniu zapomnianej olszyny. Kosińska G. *J.K.P.* 274:5. – Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 273:4.

## KADŁUBEK WINCENTY

1584. Plezia M.: Nazwa osobowa „Kadłubek”. *Onomastica* 2:393–417.

## KAJKA MICHAŁ

1585. W: Jesień. *St.na Warmii* 45:1. – Ty mazurski kraju nasz. *Kal.Mazur* s. 88–9 [z not. biogr.]; [Fragm.]. *Brzask* 1:1.

1586. Adamczyk S. *Dz.l.* 46:8. – Gębik W. *Encykl.współcz.* 3:26–7. – Małek K. *Gł.olszt.* 228:6 [wspomn.]. – Nowacki Z.: Nie takiej potrzeba miłości. *Gł.olszt.* 174:6 [losy rodziny M.K.]. – Pietrzak L.: Poeta i popioły. *K.pol.* 1:3. – Ruczyński T.: Michał Kajka – propagator czytelnictwa. *St.na Warmii* 7:2. – Stefański A.: Tam, gdzie żył Kajka... *Ż.olszt.* 215:6 [z fot.grobu].

## Kult

1587. (a.b.). *St.na Warmii* 45:4 [o przygot. roku M.K.]. – [Jankowski J.] Kum. *Gł.olszt.* 270:4 [ufundowanie szkoły]. – (1): Opowieść „O cieśli co na deskach wiersze pisywał”. *Ż.olszt.* 294:6 [o zbiorce na pomnik M.K. w Ełku].



– Pamięci największego poety mazurskiego. *Pr. świetl.* 1:69 [wieczornica Uniw. Ludowego w Mikołajkach i proj. budowy Muzeum]. – Ruczyński T.: Za rok – setna rocznica urodzin Michała Kajki. *Sl. na Warmii* 41:2. – W Etku stanie pomnik Michała Kajki. *Tryb. L.* 349:3.

KALKSTEIN LUDWIK pseud. Świerkiewicz Wojciech

1588. Oskar: Wtyczki Gestapo w Centrali wywiadu A.K. *Stol.* 30:22–3, Oskar: Kontrwywiad na tropie zdrajców, 31:22–3, Oskar: Ludwik Kalkstein przed sądem, 32:22–3; [polem.:] Telega S. *Nowa Kult.* 41:6, Białek J., 43:6, Ketling-Szemley C., Ficowski J., 46:6.

KALLIMACH BUONACCORSI FILIP

1589. Sadowicz M.: Zaginiony rękopis Kallimacha. Kallimach jako poeta. *Stol.* 3:14 [o pracach filol. K. Kumanieckiego].

KALOTA-SZYMAŃSKA MARIA

1590. Miniatury zwierzęce. Drzeworyty T. Jakubowskiej. Tor., b.w., ss. 21, 3 nlb.

Biedronka. Łasiczka. Pająk. Kogut. Turkuć-podjadek. Karaluch. Sjamka. Pluskwa. Szczurek. Kurdel.

1591. W: Baletnice Degasa. *Pom.* 2:11.

1592. P: Opowiadanie. *Ż. W-wy* 172:6.

KALTENBERGH LEW

1593. Dunaj rzeka szeroka. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 306, 2 nlb.

Kopiec w Apostag. Andżelika. Pamiątka z Vac. Dunaj rzeka szeroka. Opowieść o bodziaczym nasieniu. Statek „Wesoly”. Czarna wigilia. Fotografia Iwona Wita. Kisz. Stracona szansa. Siostra Genowefa.

1594. P: Myśli, uwagi oraz wypowiedzi i notatki Juliana Gwidona Słodyczki... *Szpil.* 32:5, 33:6.

KAMIEŃSKA ANNA

1595. Pod chmurami. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 127, 1 nlb.

Okruchy i wiersze dawne: Powrót do domu. Jak chłopiec pierwszą noc w bursie... Breughel. Wiosna na wsi. Dobranoc. W bibliotece. W odmetach... Kwiaty i owoce. Genesis. Twój oddech... Ogrody. – W górach: Wody biegnące... Burza. Głuchoniemy. Fotografia ślubna. Widok z gór. Branie miodu. Pierwszy dzień na koloniach. Dysputa na temat Horacego. Poezja i świat. W górach. Pod wieczór. Dom Wlastimila Hofmana. Wozem. Pisz o kamieniu... Jesienią. Miła armio domowych przedmiotów... Choinka. – Między ludźmi: Filantropia. Przysiadły na przystanku dwie kobiety... Młodzi. Wiosna w Warszawie. Warszawskie Zaduszki. Huraganowe brzegi. Śmierć

zesańca. Hamlet i Horacy. – Z podróży: Z pieśni biesiadnych (Vilemowi Zavadzie). Harfiarka z Biblioteki Praskiej. W bratysławskiej winiarni. W Pradze. Na moście w Pradze. Archeologia. Tłum uliczny w Płowdowie. W domu bohatera. Pożegnanie Bułgarii. Z podróży. – Wiersze prozą: Co o nas powiedzą. Dlaczego nie śpię. Nie przysięgać. Słyszę dzwonek. Szczęście i trud. Milczeliśmy. Wróg i sojusznik. Rehabilitacja. Myślicielowi. Strach. – Wakacje poetyckie: Jak niewolnicze drzewo. Przedmieście. Przejechała dziewczynka. Łąki. Burza w górach. Pochwała lata. Wakacje poetyckie. Pejzaż. Nie umiem napisać, jak ciebie kocham... Dwie iluminacje. Złudzenia. Epitafium. Krasnystaw me genuit. Ulica. Grób żołnierza w polu. Po wojnie. Matka i córka. Półironiczne westchnienie do Francji. Postawy. W tej ojczyźnie (Na wieść o samobójstwie poety Jana Lechonia w Nowym Jorku). Venus. Dzieje. Niepokój. Program? Daleko. Marsz żałobny (Pamięci... Mojżesza Brodersona...). Koniec wakacji.

1596. W: Drewniane ptaszki. *Plomyczek* R.36: 1957/58 8:204. – Kreska, kreska, kółeczko... *Świer.* 1957/58 12:177. – Pochwała lata. *Radio i Świat* 4:7 [z not.]. – Rehabilitacja. *Dziwiqta Fala* 2:1. – Venus. *Now. lit. i wyd.* 4:6.

1597. Pod chmurami. [Jastrun M.] M.J.: Nuta Norwida. *Przegl. kult.* 20:5. – [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 9/10:11. – Ochocki M. *Kron.* 10:6.

KAMIŃSKI ALEKSANDER pseud. Górecki Juliusz

1598. Antek Cwaniak. Książka o zuchach. Rys. W. Czarnecki. Wyd. 5. Kat., Śl., ss. 219, 3 nlb. Biblioteczka (Biblioteka) Szarej Lilijki.

1599. Kamienie na szaniec. Wyd. 5. Kat., Śl., ss. 152, 8 nlb., tabl. 7, portr. 4.

1600. Książka drużynowego zuchów. Ilustr. W. Czarnecki. Wyd. 5 popr. W-wa, MON, ss. 383, 1 nlb., nuty. [Cz. 1 pt. Antek Cwaniak. – Wyd. 1 pt. Książka wodza zuchów].

1601. „Zośka” i „Parasol”. Opowieść o niektórych ludziach i niektórych akcjach dwóch batalionów harcerskich. W-wa, Iskry, ss. 645, 3 nlb., tabl. 32, portr., mapy 3.

1602. W: Wesół i śmiały. *Świer.* 1956/57 47:748 [z nut.].

1603. P: Kamienie na szaniec. [Fragm.:] Batalia szyszkowa. *Dz. zach.* 118:4; Odbicie Rudego. *Więści* 31:5. – Narodziny dzielności. [Fragm.]. *Dz. zach.* 163 [160]:4. – Pod pomnikiem. *Plomyczek* R.35:1956/57 11:322–3 [z not.]. – Wśród zwierząt i wśród ludzi. *Świat Ml.* 4–6. – Zośka i Parasol. [Fragm.:] *Czuwaj* 3–10, 12–4; *Zebra* 10:8–9; Na cmentarzach Woli. *Kron.* 15: 1–2; *Tyg. demokr.* 33:6–7; Niemcy wyrabują przejście przez Wolę. *Stol.* 20–2; Rudy przebija

się. *Na przelaj* 4–9; „Zośka” atakuje. *Stol.* 10–2 [z not. i fot.].

1604. (Ch.): Spotkanie czytelników z Aleksandrem Kamińskim... *Expr.wiecz.* 254:6. – Wywiady. A. Kamiński o swoim przyjacielu. *Druż.* 7:23 [o J. Dąbrowskim]. – Zieleński J. *Dookoła Świata* 2:3.

1605. Kamienie na szaniec. Braun A. *Now.lit. i wyd.* 4:7. – Kubera M. *Walka Mł.* 1(108):6–7, [polem.] Janowski P., 2(109):7. – pst. *Nowe Sygn.* 6:2,7. – Toeplitz K.T. *Prawo i Ż.* 2:8. – Zośka i Parasol. Kurzyńska M. *Kier.* 49:3. – Przewoska H. *Por.Bibliot.* 12:360–4 [z fot.]. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 49:6. – [Terlecki O.] (olg). *Ż.lit.* 49:10.

KAMIŃSKI BRONISŁAW pseud. Durocher Bruno

1606. W: Kwiaty rozgłosu. *St.powsz.* 160:4 [z not.].

KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

1607. Czerwony sokół. Ilustr. T. Bogdański. W-wa, Iskry, ss. 288, 4 nlb., mapa.

1608. Węgierska opowieść. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 530, 2 nlb., mapa 1.

1609. P: Sześćset sześćdziesiąt sześć (Opowieść). *Gl.koszal.* 163–284; *Gl.szczec.* 135–229; [Fragm.:] Regina bordelli. *Nowe Sygn.* 36:5; Wiosna Anno Domini 1523. *Ziemia i Morze* 10:5.

1610. Kamiński I.G.: Śladem moich bohaterów. *Gl.szczec.* 141:4. – Wywiad. Liskowacki R. *Ziemia i Morze* 7:4 [z fot.].

1611. Czerwony sokół. Bystrzycki P. *Gl.wlkp.* 283:4. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 265:4. – Pędziński Z. *Gl.szczec.* 217:4. – Prorok L. *Pom.* 18:5. – Występ W. *Nowe Sygn.* 47:6,8. – Sześćset sześćdziesiąt sześć. Kamiński, Luter i anonim. *Ziemia i Morze* 23:8 [list czytelnika]. – Węgierska opowieść. Strumph-Wojtkiewicz S. *Now.lit. i wyd.* 8:6.

KAMIŃSKI PAWEŁ

1612. W: *Ziel.Szt.*: Książd Brzóska, 6/7:8; Lipiec. Moje Podlasie, 61:6; Robotnikowi, 46/7:5; Siewba, 83:6; Widnokrąg, 61:6. – Wiosna. *Zarzewie* 4:4.

KAMIŃSKI STANISŁAW pseud. Cyryl Metody, Pikolo

1613. W: *G.pozn.*: Latem pisany wiersz, 23:3; Odkrycie jesieni, 255:6. – *Tyg.zach.*: Gdybym był Karlinim! 50:6; Klatka z luster, 51/2:4; Królowa Balu, 35:5; Lament dziadkowy,

26:6; Motyw żabich oczu, 46:4; Niestety, nie tutaj, 51/2:10; Opowieść dziadkowa o dyspucie radiowej, 25:8; Po tamtej stronie dnia. Rybi dramat, 51/2:4; Szalony sierpień. Wnętrze z grającym kotem, 35:5. – *Wyb.*: Alkowa dewotki, 33:3; Lipcowe gusła (Olkowi Lisowskiemu – przekornie), 37:4; Strach o świcie. Stwórca, 33:1,3.

1614. P: Róża wiatrów. *Tyg.zach.* 9:8 Teatrzyk Karuzela.

1615. [Młynarz K., Pieścikowski E.] Iksy. *Wyb.* 2:4 [o fraszkach S.K.]. – *Tyg.zach.* 46:6 [karyk.].

KANIA JAKUB

1616. W: Pieśń o św. Michale. *Katol.* 39:1 [z not.].

1617. P: Na popielowskim polu. *St.na Warmii* 50:5 [z not. o zgonie].

1618. [Adamczyk S.] *St.A. Orka* 28:2. – [Adamczyk S.] (St.a.). *Dz.l.* 58:7. – Hajduk R. *Gl.znad Odry* 45:1 [z portr.]. – I.P. *St.powsz.* 294:2. – 85 rocznica urodzin Jakuba Kani. *Tryb.rob.* 164:2. – (rom). *Expr.wiecz.* 172:5. – S.C. *Odra* 6/7:3 [z fot.]. – Sławińska I. *Tryb.rob.* 294:3 [wspomn.]. – Stanisław W.: Pożegnanie Jakuba Kani. *Co dalej* 31/2:4. – *Dz.l.* 270:2; *K.pol.* 81:2; *Tryb. L.* 336:1; *Tryb.opol.* 290:1 [z fot.]; *Tryb.rob.* 289:1; *Ż.W-uy* 289:2 [not. o zgonie]. – *Dz.zach.* 292:1; *Tryb.L.* 339:3; *Tryb.opol.* 293:1 [spraw. z pogrzebu]. – *Dz.zach.* 290:2; *Tryb.L.* 337:2; *Tryb.opol.* 290:2,4,291:2; *Ż.W-uy* 290:2 [nekrologi]. – Wywiady. Chmielnicki S. *Odra* 2/3:14 [z fot.]. – Leszczyński R. *Przem.* 31:6 [z fot.]. – [Leszczyński R.] *Leszcz. Tryb.opol.* 164:4 [z fot.].

KANN MARIA

1619. Baśń o Zaklętym Kaczorze. Sztuka w 3 aktach. Proj. dekoracji lalek i kostiumów A. Kilian. Uwagi insc. J. Wilkowski. Muz. Z. Mycielski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 82, 1 nlb. + k. 16 nlb. Teatr Szkolny.

1620. Dujawica. Ilustr. S. Töpfer. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 308, 3 nlb.

1621. Góra Czterech Wiatrów. Ilustr. Z. Piotrowski. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 247, 4 nlb.

1622. Największy siłacz. Ilustr. J. Skoluda. Wyd. 2. Kat., Śl., ss. 189, 2 nlb. Biblioteka Szarej Lilijki.

1623. Wantule. Ilustr. J. Karolak. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 185, 2 nlb.

1624. P: Najpiękniejszy w świecie. *Płomyk* R.40:1956/57 24:738–40. – Wzlot. *Skrzydł.Pol.* 44:10–1 [z fot.].

1625. Kann M.: Wracam do tematyki lotniczej. *Now.lit. i wyd.* 9:6. – Maria Kann laureatka nagrody Prezesa Rady Ministrów. *Por.Bibliot.* 7/8:236–8 [z bibliogr. i fot.]. – Zob. 236 IX.

1626. Dujawica. Bańkowska A. *Por.Bibliot.* 3:70–2. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 73:6. – Na oczach świata. Bartoszewski W. *Stol.* 16:6–7 [geneza i losy książki; z fot.]. – Zakłęty Kaczor. *Rec.t.zob.* 6717.

#### KAPENIAK JÓZEF

1627. Przeciw ludziom i żywiołom. [Opowiadania]. *Przerywniki* Z. Krokowska. W-wa, Sport i Turystyka, ss. 182, 2 nlb. Reportaże, Wspomnienia, Opowiadania.

Ostatni spór o Żabie. Sam sobie na ratunek. Trud narcziarskiego biegu. Ocalenie pod Kozim. Los. Na szlaku młodości. Trudna granica. Ludzie bez rezerwatu. Granitowa rubież. Biała śmierć. W pogoni za łózką. W zerwach Świstówki. Jutro Pogotowia.

1628. Ród Gąsieniców. Cz. 2: Konary. Ilustr. H. Chrostowska-Piotrowicz. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 275, 1 nlb., tabl. 10.

1629. W pogoni za Ikarem. Oprac. graf. J.S. Miłkaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 200, 4 nlb.

1630. P: Człowiek bez rezerwatu. *Dz.l.* 140:5. – Dziad. *Orka* 18:6–7. – Mraźnicowy proboszcz. *Świat* 33:20–1, 35:20–1. – W pogoni za Ikarem. *I.K.P.* 83–97.

1631. Ród Gąsieniców. Gruda E. *Orka* 4:5. – Wasilewski Z. *Now.lit. i wyd.* 2:7. – [Wróblewska Z.] Z.W. *Ziel.Szt.* 44:7. – Cz. 2: Konary. [Barnaś K.] (b). *Ż.lit.* 36:10. – Gruda E. *Orka* 4:5. – (j.k.). *Now.lit. i wyd.* 5:5. – Kurek J. *Nowe Książ.* 7:17–8. – [Wróblewska Z.] Z.W. *Ziel.Szt.* 44:7. – W pogoni za Ikarem. [Adamczyk S.] *St.A. Orka* 26:8.

#### KAPUŚCIŃSKA SALOMEA

1632. W: *Pogl.*: W nocy, 8:6; Wypełnienie, 5:2; Zielone wiersze, 23:5. – Ballada o koralach. [Fragm.]. *Wyb.* 15:4 [z not.].

#### KAPUŚCIŃSKI JÓZEF

1633. W: *Czas. Wieści* 9:5.

#### KARCZEWSKA WANDA

1634. W: *Ziemia i Morze*: Białe żurawie (Nad cieniami Jana Lechonia). Drzewo drążą korniki... Między dwunastym piętrem a brukiem, 4:5; Milczenie, 7:1; Oddalcie od nas. Ptak śpie-

wa nad chmurami. Zdobywcy nowych światów, 4:5. – Ballada o szalonej. *Przem.* 2:6. – Biegajmy... Do mojego psa. *Nowe Sygn.* 36:1,3. – Idealne małżeństwo. *Kron.* 10:7. – Nikt nie przyjdzie. *Nowe Sygn.* 36:3. – Szedł człowiek... *Płomyk* R.40:1956/57 11:324.

#### KARCZEWSKI WACŁAW

1635. W Wielgiem. Krzyżanowski J. *Ziemia kiel.* 5:3 [postłowie do wyd. z 1948 r.; z portr.].

KARŁOWSKI LECH – zob. FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA, KARŁOWSKI LECH

#### KARNOWSKI JAN pseud. Budzysz Wóś

1636. W: *Kaszëbë*: Kole Gód. Przygot. P.T., 5:2; Na chsztołt przedmowe, nr 2 specj. (VIII):7.

1637. Moja droga kaszubska. Oprac. F. Marszałkowski. *Kaszëbë* nr 2 specj.(VIII),1–4 [z 3 fot. i not.].

#### KAROLCZYK STANISŁAW

1638. W: Z burzą. *Gł.rob.* 29:4 Poeci dawnej Łodzi [z not.].

#### KARPIŃSKI FRANCISZEK

1639. W: Do Justyny tęskność na wiosnę. *Hejnał mar.* 16:21; *Mat.metod.* z VII:41. – Pieśni nabożne. [Z tego cyklu:] O błogosławieństwo krajowi. O miłości bliźniego. O Wierze, Nadziei i Miłości. *Katol.* 11:5 [z not. (J.O.) – J.Olejnika o F.K.]. – Potucha. *Hejnał mar.* 16:21.

#### KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

1640. W: *Szpil.*: Do znanego poety, 4:10; Oleodruk, 24:10; Prosta rada, 4:10; Przysłowie, 8:10; Słownik i radio, 17:10; Żółw i zając, 18:10; Życiorys, 23:10.

1641. P: Bajka o ślubnej karecie. *Tyg.zach.* 51/2:12. – Dziadzio i dzieci. *Tyg.zach.* 9:8. – Dziecko w meloniku. *Karuz.* 6:6. – Oszczędność. *Panor.* (Łódź) 6:2. – Postrach samochodów. *Karuz.* 9:15. – Przygoda. *Karuz.* 7:7. – Samochód pijaka. *Gł.rob.* 252:2. – Szczęśliwe małżeństwo. *Gł.rob.* 275:2. – Tylko dla palących. *Karuz.* 6:16. – Winda. *Panor.* (Łódź) 6:3.

#### KARPOWICZ TYMOTEUSZ

1642. Gorzkie źródła. [Wiersze]. Wrocław, ZLP, Oddz. Wrocław, ss. 16. „Sygnały”. – Arkusz Poetycki, 2.

Źródło. Jesteśmy. Pożar. Miłość. Lekcja ciszy. Las. Nagroda. Przemiany. Rozczarowanie. Maski. Imiona. Chory. Powroty. Siedem kwiatów.

1643. W: *Nowa Kult.*: Bezsensownie zmarła. Biały punkt. Czarodziejska góra. Łowy, 42:5; Sąd. Strony świata. Ten człowiek. Zmyślony, 8:1; Życie, 42:5. – *Przegl.kult.*: Etiuda poranna. Imiona, 2:3; Kamienna muzyka, 17:5; Łza. Nagroda, 2:3; Nóż, 44:8; Poranek, 2:3; Powaleni, 17:5; Studnia. Trawienie świata, 37:3; Ucieczka ptaków. Wyzwolenie, 31:2; Zdarzenie, 48:8. – Bezsensownie zmarła. *Nowe Sygn.* 35:4. – Biały niedźwiedź. Dialogi. Głaz. Las. Lekcja ciszy. Miłość. *Twórcz.* 6:101–4. – Jeleń. *Nowe Sygn.* 51:3. – Marzyciele. *Nowe Sygn.* 35:4. – Nagroda. *Zebra* 5:7. – Podróż gałęzi. *Podróże. Ż.lit.* 17:5. – Powroty. *Zebra* 5:7. – Ręce. *Przem.* 15:3. – Ruchome schody. *Nowe Sygn.* 35:4. – Zdarzenie. *Sprawy i Ludzie* 40:1. – Żeglarze. *Pogl.* 22:5.

1644. P: Człowiek. *Nowe Sygn.* 35:4. – Fałszywy alarm. *Kam.* 6/7:7. – Duch puszczy. [Fragm.pow.] *Wrocł.Tyg.Katol.* 23:6, 24:8, 29:6–7. – Już raz tak biegł. *Nowe Sygn.* 44:5.

1645. [Żywień II.] (hal). *Sprawy i Ludzie* 40:1 [z fot.].

1646. Gorzkie źródła. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94 [o T.K. na s. 188]. – [Falkowski Z.] (ZF). *Wrocł.Tyg.Katol.* 18:4. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 23:9. – [Międzyrzeczki A.] (arm). *Nowe Książ.* 8:13–4. – Pankowski M. *Kult.* 5:147–8. – [Przyboś J.] J.P. *Przegl.kult.* 12:5. – Waleńczyk J. *Nowe Sygn.* 21:3.

#### KARSKI GABRIEL

1647. W: Fraszki. *K.pol.* 96:9; *Szpil.* 15:7, 24:10. – Ja wiem... *Nowa Kult.* 8:6. – Mamo! *Przyjac.* 21:9; *Wiad.* (Paryż) 256:5. – Medytacje (Antoniemu Słonimskiemu). *Wiad.* 32:1 [sprost. 40:6]; *Ż.W-uy* 160:6. – Na zgon Stefana Żeromskiego. *Kul.* 40:8. – Warszawie. *Now.lit. i wyd.* 4:6.

1648. P: Przygoda Bernarda L. *Wiad.* 34:2; Di geſichte fun Bernard L. Tłum. Sz. *Folks-sztyme* 92:5.

1649. Poezje wybrane. W-wa 1956. Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 6:15–6 [z fot.].

#### KASIŃSKI WŁADYSŁAW JERZY

1650. P: *Kier.*: Skoczek, 2:6–7, 3:5,9; *Wróble*, 12:6.

#### KASPROWICZ ANTONI

1651. Poemat łódzki. Ilustr. Z. Ogródowczyk. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [4].

1652. W: Drewniany koń. *Mały Expr.ilustr.* 3:2.

1653. P: Czerwony szalik. *Kron.* 9:5.

#### KASPROWICZ JAN

1654. Poezje. Wybór i wstęp: J.J. Lipski. Tłoczenia proj. J. Jaworowski, W-wa, Czyt., ss. 564, portr. 1.

1655. W: Błogosławieni. *Hejnał mar.* 4:5; *St. na Warmii* 50:2. – Chusta świętej Weroniki. *Katol.* 12:1. – Do Bogarodzicy. *Msza św.* 5:99. – Hej, odłogiem leży nasza rola. *St.Prawdy* 10:1. – Hymny. [Z tego cyklu:] Hymn świętego Franciszka z Asyżu. [Fragm.]. *St. na Warmii* 11:1; Moja pieśń wieczorna. [Fragm.]. *St. na Warmii* 34:1. – Krzak dzikiej róży. [Z tego cyklu:] W ciemnosmreczyńskich skał zwaliska... *Więści* 11:5 [druk. mylnie jako wiersz W. Orkana]. – Księga ubogich. [Z tego cyklu:] Gdzie znaleźć spokój... *St.Prawdy* 11:8; O starowierne melodie... *St.na Warmii* 37:5; Rozmłowała się ma dusza... *Dz.l.* 164:4; *Więści* 42:5; Rzadko na moich wargach... *Zarzewie* 8:5; Tą samą chodzę drogą... *St.na Warmii* 25:1; Witajcie, kochane góry... *Tur.* 17:5. – Ku wiośnie. *St.na Warmii* 14:1. – Matka. *Dz.l.* 40:8. – Melodie wiosenne. [Z tego cyklu:] O witajże nam wiosenko. *Katol.* 12:10. – Na Kondrackiej Hali. *7 Dni w Pol.* 11:7. – Pamiętam te piaski nad wodą... *Przew.katol.* 46:631. – Psalm Zmartwychwstanie. *Hejnał mar.* 7/8:1. – Raclawice. *Więści* 24:1. – Rozkaz. *Harc.K.szczec.* 6:1; *Na przelaj* 16:3; *St.na Warmii* 7:2, 35:4 [w niektórych źródłach druk. bez tyt.]. – Trzeba nam wiary. *Więści* 31:4. – W ciemności schodzi moja dusza. [Z tego cyklu:] Modlitwo moja... *St.Prawdy* 11:1. – W noc wigilijną. *Syr.* 12:1. – W świętą Alleluję. *St.na Warmii* 16:1. – Wiatr gnie sieroce smreki. *Więści* 27:4. – Z chałupy. [Z tego cyklu:] I. Chaty rzędem na piaszczy- stych wzgórkach... *Więści* 10:5; XXII: Było troje: on, ona i córka... *Kal.śl.* s. 165. – Zakrystian Palica. [Z tego cyklu:] II. Zakrystian Palica i Pan Jezus na krzyżu rozpięty. [Fragm.]. *Nasze Postan.* 12:18–9. – Zasnuły się senne góry. *Więści* 31:4.

1656. P: Czarnoksiężnik i uczeń. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 41:8.

1657. Helsztyński S. *Pom.* 11/2:3,6 [z portr., mal. Pautsch]. – Jan Kasprowicz i Stefan Żeromski na Warmii i Mazurach w 1920 roku. *St.na Warmii* 43:5 [udział J.K. w pracy plebiscytowej; z *Teki Pomorskiej* nr 3, 1938 r.]. – Kobyłański J. *St.na Warmii* 50:2 [z portr.]. – Lipski J.J. *Now.lit. i wyd.* 4:2 [z portr.]. – Mikulski T.: Cybul-

skiego 17 – II piętro. *Rocz.wrocl.* s. 153–60 [o pobycie J.K. we Wrocław.]. – Rogalski A.: Kasprowicz – poetą chrześcijańskim? *Kier.* 8:6–7, 9, 9:8 [z autoportr.]. – Ziemak S.: W kasprowiczowskiej Harendzie. *Dz.l.* 164:4 [z fot. J.K. z żoną]. – Żukowski J.: Harenda Jana Kasprowicza. *Więści* 31:4. – Zob. 172 Głębocka A.: Jan Kasprowicz. – Zob. 2277 Maciejowski I.: [List do J.K. z 16 IV 1901].

1658. Hymny. Księga ubogich. Mój świat. W-wa 1956. Rec.: Kosińska G. *Śl. na Warmii* 13:5. – Odrowąż-Pieniążek J. *Now.lit. i wyd.* 2:7. – Pollak S. *Nowe Książ.* 2:18–9. – Rogalski A. *Wrocl.Tyg.katol.* 8:1,4. – Księga ubogich. Wierzbicki P. *Za i przeciw* 33:12 [z fot.]. – Poezje. [Jastrun M.] M.J. *Przeł.kult.* 30:5.

#### Kult

1659. [Izba J.K. w Szymborzu:] Dombek K. *Nowy Tor* 31:2; Jesionek A. *Nowy Tor* 23:2; Saskowski E. *Ziel.Szt.* 57:6; Trepieński A. *Tur.* 17:4–5. – (K.Ch.): Muzeum Kasprowiczowskie powstanie w Inowrocławiu. *Tryb.L.* 224:5. – Szczygieł W. *Polon.* 1:75–6 [konf. na Harendzie w d. 3 XI 1956 r.]. – (tp.): Rekonstrukcja pomnika Kasprowicza w Inowrocławiu. *Tryb.L.* 309:5. – [Warneńska M.] (mw): Zakończył się Rok Kasprowiczowski. *Tryb.L.* 214:4.

#### KASTERSKA MARIA

1660. P: Kwiaty zimowe. *Syr.* 25–31/2.

#### KAWALEC JULIAN

1661. Ścieżki wśród ulic. [Opowiadania] Ilustr. J. Wilkoń. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 81, 2 nlb.

Zdanie. Dziadek. Koncert. Krzywda. Stopy. Przechwałki. Ogryzek. Zabawa. Uczniowie. Ręce. Szkiełko. Kwiat. Chłopcy. Drzewka. Dzieci. Bartłomiej.

1662. P: *Więści*: Jesienny reportaż, 42:5; Opowiadania: Co się stało z kataryniarzem Filipem. Pożegnanie z ojcem. Dziadek, 5:5.

#### KAWECKI JANUSZ

1663. Grzegorzczak P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Społ.* 3:127–8.

#### KAZANIA AUGUSTIAŃSKIE

Zob. 489 Brajerski T.: Rozróżnienie samogłosek y i w pisowni kilku polskich zabytków językowych XV w.

#### KAZANIA GNIEŹNIEŃSKIE

1664. Wvd. S.Vrtel-Wierczyński. Pozn. 1953.

Rec.: Budkowa Z. *Studia źródłozn.* t. 1: 240–3. – Kyas V. *Slavia* 3:437. – Wojtkowski J. *Rocz-i teol.* t. 4 z. 4; 160–80 i nadb. [sprost. *Rocz-i teol.* 1958 t. 5 z. 1:165–8].

1665. Wojtkowski J.: Najświętsza Maryja Panna w Kazaniach Gnieźnieńskich. *Rocz-i teol.* t. 4 z. 3:103–12 i odb.

#### KAZANIA ŚWIĘTOKRZYSKIE

1666. Bartula Cz.: Ze studiów nad składnią Kazań świętokrzyskich. *Studia z Filol.pol. i słow.* 2:7–39.

#### KAZANIE NA DZIEŃ WSZECH ŚWIĘTYCH

Zob. 489 Brajerski T.: Rozróżnienie samogłosek y i w pisowni kilku polskich zabytków językowych XV w.

#### KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF

1667. P: *Szt.Mł.*: Mafia Kuternogi, 281–7; Śmierć przez pomyłkę, 130:1–2.

#### KERN LUDWIK JERZY

1668. Menażeria kapitana Ali. Ilustr. K. Mikułski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 71, 4 nlb.

1669. Wiersze i wierszyki. Ilustr. M.Eile. W-wa. Iskry, ss. 140, 4 nlb., tabl. 10.

Część pierwsza: W związku z kobietami: Wiosenne kłopoty. Krótka rozmowa o metodzie. Prezent. Canasta. Do Jana Kamyczka w Krakowie Redakcja Tyg. „Przekrój”. – Część druga: Liryczne odchylenie: Na Ornaku (Jerzemu Wittlinowi). Słowa. Spowiedź chłopięcia wieku. Cztery zwrotki. Dialog wieczorny. Odwiedziny. Inne miasta. Dziewczynynie na prezent... Wiersz ze starego albumu. Pada deszcz... Gdy słońce wychodzi na spacer. – Część trzecia: Trochę o zwierzętach: Bajeczka dla dorosłych. Stary dowcip. Straszny dzień. List otwarty. – Część czwarta: Pamiątki z etapów: Dziecinny wiels. Dwa wieki. Dziesięciu wiceministrów. Obywatele. Mały traktat o dźwierzymordach. Tajemnicza tajemniczość. – Część piąta: Z palcem przy czole: Najgorze i najdroższe. Antyfony do głowy. Zabawa. Akcja. Dziura. – Część szósta: Śmiech to jest oręż: Ustronie. Sezon. Na jubileusz „Naszej Księgarni”. Śmiech. Brody. – Część siódma: We śnie i na jawie: Sportowe sny. Biblijna przypowieść sylwestrowa. Podanie. Piosenki o piosenkach. Krzyżówka rymowana. Dwa fakty. Oda do przyszcza na nosie. – Część ósma: Wątpliwości: Ranne wątpliwości. Opowiadanie muz. Trampki. Przyczyny natury technicznej. Spotkanie z Hamletem. – Część dziewiąta: Piosenki bez nut: Piosenka starej optymistki. Dymsza w sprawie sportu. Totek. Walentyna. Józek. – Część dziesiąta: Rzeczy do prania: Oda o Bimbanu. W „Bristolu”. Rycerska moda. Raz na spacerze... Ku pamięci. Wiersz o paru Byle. Na wielkim placu.

1670. W: *Przekrój*: A kiedy pies..., 267/8:32; Apel do krajowych egzystencjalistów, 618:24; Bajki (I–X), 644–52; Cienie, 631:24; Co się dzieje w psie? 617:24; Deszczowy sonet, 629:24; Dialog, 620:24; Dla dzieci, 630:24; Epokowe pomysły, 636:24; Gdybym był wolny, 622:24; Jasełka, 662/4:48; Jesień, 656:24; Kiedy się robi ciemno, 655:24; Kocie oczy, 638:24; List do Adolfa Dymyzy, 637:24; List otwarty do słońca, 626:16; Małgorzatka (wg tekstu i rysunków Ludwika Bemelmans'a), 662/4:44–5; Moje zobowiązanie na rok 1957, 614:16; My, zmokłe psy..., 625:24; Myśl mnie napadła..., 624:24; Opowieść dziadkowa o wyborach do sejmiku (wg Boy'a), 615:24; Oświadczenie, 621:24; Perspektywy, 619:24; Rama, 632:24; Sonatka księżycowa, 654:24; Smutek i wesołość, 613:16; W starych zamkach..., 634:24; Wielka kieszeń, 639:24; Wiersz nota 13, 616:24; Wiersz o mikroerze, 633:24; Wiosna (Julkowi Kydryńskiemu), 623:24; Żeby, 657:24. – Biblijna przypowieść sylwestrowa. *Now.rzecz.* 310:11. – Dialog. *Gl.szczec.* 52:8; *Śl.L.* 54:5. – Dialog wieczorny. *Scena młodz.* s. 235–6. – Fraszki. *Warmia i Mazury* 5:12. – Kania i słowik. *Pr.światl.* 7:41–2. – Kawka i sadzawka. *Kal.Mazur.* s. 293–7. – Lis i bocian. *Płomyczek* R. 35:1956/57 11:343. – Mruga gwiazda do gwiazdy. *Radio i Świat* 40:3 [okł; z nut.]. – Pani Nocka. *Płomyczek* R. 35:1956/57 9:260–1. – Pchła i psy. *Pies* 4:18. – Raz na spacerze... *Scena młodz.* s. 237–8. – Rozmowa na Wiśle. *K.szczec.* 94:10. – Wakacje kapitana Ali. *Płomyczek* R. 35:1956/57 15–24, R.36:1957/58 1–8.

1671. Kydryński J.: Czytałem właśnie... *Przekrój* 633:20 [wiersz o L.J.K.].

1672. Menażeria kapitana Ali. [Jędrzejczyk O.] (Rafał). *Zdarz.* 9:6. – Wiersze i wierszyki. Klaczyński Z. *Nowe Książ.* 13:798–9. – [Łukasiewicz J.] J.Ł. *Za i przeciw* 25:12.

#### KĘDZIORA JULIUSZ

1673. Szymon syn Jony. Portret człowieka. [Powieść. Wyd. 2]. Londyn, Veritas, ss. 285, nlb. 3. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 33. [Zab.].

1674. Szymon syn Jony. T. 1–3. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss. 413, 3 nlb.; ss. 337, 3 nlb.; ss. 451.

1675. W: *Przew.katol.*: Chrystus frasobliwy, 14:189; Kościółek, 28:377.

#### KĘDZIORZYNA MARIA

1676. Kasper i Smok. Opowiadania dla dzieci. Ilustr. Z. Włodarczyk. Kr., WL, ss. 76, 3 nlb.

1677. Wędrówki Szyszowego Dziadka. Ilustr. A. Seifertowa. Wyd. 5. W-wa, Nasza Księg., ss. 50, 2 nlb.

#### KICIŃSKI BRUNO

1678. Leśniakowski W.: Bruno Kiciński – zapomniany mazowiecki literat. *5 Rzek* 4:5–7, 10 [z portr.].

#### KIEŁCZEWSKI WOJCIECH

1679. W: Dzieciństwo. *Kult. i Ż.* 8:2. – Dziewczyna i brzoza. *Nowa Wieś* (Dod.) 23:3, 51/2:3. – Myśl o matce. *Nowa Wieś* (Dod.) 23:3. – Nie jasno mi, nie ciemno mi... *Kult. i Ż.* 8:2. – Niepokój. *Wyb.* 16/7:5. – Ogród. *Kult. i Ż.* 34:1. – Widzę w tobie. *Nowa Kult.* 29:5.

#### KIERSNOWSKI RYSZARD

1680. W: Walenty Pompka na wojnie. *Przygoda* 3–46.

1681. P: Duchy. *Dz.pol. i Żołn.* 1:6.

#### KIERST JERZY

1682. W: [Wiersze dla dzieci:] *Katol.* 1:4; *Płomyczek* R. 35:1956/57 16:490–1, 17:516–7, 18:545, 21:646, 23:679; *Świat Mł.* 32:1, 61:1. – Dyrektor. *Nareszcie. Samotność doskonała. Wiad.* 32:1.

#### KIJONKA TADEUSZ

1683. W: Erotyk. *Fotografia. Persp.* 59:4. – Słoneczny wiatr. *Tryb.rob.* 76:4. – Starzyk (Pawłowi Grabarczykowi). *Śl.powsz.* 288:3.

1684. P: Ciocia. *Persp.* 59:4.

#### KIJOWSKI ANDRZEJ

1685. Pięć opowiadań. Ilustr. B. Buteńko [właśc. Butenkol. W-wa, Iskry, ss. 187, 4 nlb. Ballada. Biała karetka. Turnus. 10 lat życia. Obywatel.

1686. P: Dalszy ciąg nastąpi. *Nowa Kult.* 2:4–5.

1687. Przegląd prasy. *Twórcz.* 1–3, 5–7, 9, 10/1.

1688. Pięć opowiadań. Błonski J. *Przegł. kult.* 12:4 [rec. opow. Biała karetka]. – Maciąg W. *Ż.lit.* 42:5. – Nastulanka K. *Nowa Kult.* 46:6.

#### KILIŃSKI JAN

1689. Pamiętniki. [Fragm.]. *Stol.* 16:11 [oprac.

T. Kur; z portr. i reprodukcją wspólną z pamiętnikiem (Pozn. 1860) protokółów przesłuchań J.K. w Petersburgu; Rozmowa z generałem pruskim. *Mat.repert.* 1:46–7.

KIRŁO-NOWACZYK ADAM FRANCISZEK

1690. W: *Ziel.Szt.*: Fraszki, 6/7:12, 16:8, 74:8, 82:8; Jesiennie, 95:6; Jesień, 79:8; Nauczyciel, 69:6; Noworodek, 30:8; Osobliwa przygoda, 72:8; Południe, 95:6; Przy kołowrotku, 3:8; Wieczór na wsi, 63:6; Z przysłowiem na bakier, 10:8, 28:8; Z szopką, 103/4:6. – Akt w zielonym pejzażu. *Tyg.zach.* 34:3. – Co to było? *Wrocl.Tyg.Katol.* 40:6. – Fraszki. *Wrocl.Tyg.Katol.* 47:8. – Jaś Bazgroła. *Tyg.katol.* 2:6. – U piątaków. *Wrocl.Tyg.Katol.* 44:10. – Zimowa baśń. *Tyg.katol.* 8:6.

1691. P: Kamerun (Opowiadanie); *Wrocl.Tyg.Katol.* 1,5,8.

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

1692. Sprzysiężenie. [Powieść]. Kr., WL, ss. 382, 2 nlb.

1693. Z muzyką przez lata. Kr., WL, ss.318, 2 nlb., portr.

1694. Zbrodnia w Dzielnicy Północnej. [Powieść]. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss.210, 2 nlb.

1695. P: Czy Sejm mówiący. *Dz.pol.* 35:6. – Gwoździe w mózgu. *Tyg.powsz.* [prawie w każdym numerze]; [polem. z poszcz.fel.: (aw). *Tryb.L.* 347:3; „Ars Polona” odpowiada na felieton Kisielewskiego. *Tyg.powsz.* 18:7; Kisielewski S. *Tyg.powsz.* 18:7; Szperacz (Danilewiczowa M.). *Wiad.* 51/2:29; Łukaszewski J. *Tyg.powsz.* 19:7; Stefanowska Z. *Polit.* 2:8; Szczapa B. *Syr.* 44:3 o czas. *Syr.*; Świdorska A.: Krasiński grafoman? *Tyg.powsz.* 36:11; Trylewicz D. *Dziewiąta Fala* 12:1–2; *Tryb.maz.* 54:3; *Tryb.rob.* 52:3]. – Pierwsze dni po klęsce. *Stol.* 18:19. – Wrocławskie wędrówki. *St.pol.* 10:4. – Zbrodnia w dzielnicy północnej. *Echo Kr.* 10–90.

1696. [Artykuły, recenzje muzyczne i wypowiedzi]; *G.kr.* 14:3 [z fot.]; *Gł.wlkp.* 16:4; *Nowe Sygn.* 1:1–2 [z karyk., rys. M. Rudnicki]; *Po prostu* 14:3,6; *Ruch muz.* 1:20–2, 4:2–14, 5:11–3, 16:2–6; *Tyg.powsz.* 2:3,7, 3:2, 35:1,6 [polem.: Kozłowski K. *Tyg.powsz.* 36:5; I.Kr (Krasicki I.). *G.kr.* 214:2; Leśniewski A. *Tyg.powsz.* 42:7; Sulewski W. *Żoń.pol.* 23:9; *Kult. i Społ.* 4:196–9], 45:3, 51:3; *Żak* 31:7.

1697. [Bocheński J.: Już nie październik, już grudzień. *Przegl.kult.* 1956 51/2; polem.:] [Kisielewski S.] Kisiel: Nowy rok bieży... *Tyg.powsz.* 1:8. – [Gawlik A.] (Aga): Poznajemy na-

szych kandydatów. *St.pol.* 5:1–2 [z fot.] – Jasienica P. *Nowa Kult.* 18:1,4 [o stanowisku polit. S.K.]; [polem.: Domaniewski T.] (dom.). *7 Dni w Pol.* 11:10; Stomma S. *Tyg.powsz.* 20:1, Święcicki J.M., 22:7; Jasienica P. *Nowa Kult.* 22:2,11; Faryzeusze odpowiadają celnikowi. *Tyg.powsz.* 23:7. – Kandydaci Wrocławia odpowiadają na pytania „Słowa”. *St.pol.* 17:3. – [Lechowicz W.] (jotelwu). *K.pol.* 54:2 [o wystąpieniu S.K. w BBC w Londynie]. – Lichniak Z. *Kier.* 45:5. – MękarSKI S.: Ideologia ugody. *Orzeł Biały* 48:3 [polem. z wystąpieniami S.K. w Londynie]. – Nasze zamierzenia twórcze. *Tryb.L.* 3:6 [wypow.]. – [Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 9:11. – [Węsierski B.] (Boh.W.): Stefan Kisielewski poseł na Sejm. *Kul.* 6:3. – *Panor.* 12:6 [fot.]. – Zob. 4108 Mackiewicz J.: O pewnych komiwojażerach. – Zob. 2282. Wywiady. Chrzanowski T. *Stol.* 18:18–9 [z fot.]. – Górniewicz R. *Jazz* 12:3. – *Kult.* 6:27–35. – *Za i przeciw* 28:4 [z fot.].

1698. Gwoździe w mózgu. [Woroszyński W.] yhy. *Nowa Kult.* 9:7. – Rzeczy małe. [Czarnecki S.] smc. *Kier.* 1:11. – Koźniewski K. *Kwart.prasozn.* 4:154–7. – Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 45:3. – Płoński D.J. *Nowe Książ.* 6:24–5. – Stadnicki J. *Kier.* 10:5. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 11:10. – Z muzyką przez lata. Bielicki S. *Jazz* 10:2. – Erhardt L. *Expr.wiecz.* 230:3. – Jackl J. *Nowe Książ.* 17:1037–8. – Mycielski Z. *Przegl.kult.* 37:10. – Pocij B. *Ruch muz.* 10:19–23 [z fot.]. – Zbrodnia w Dzielnicy Północnej. Dolecki Z. *St.powsz.* 126:6. – (H. Turn.). *Tyg.spół.-kult.Katol.* 27:3. – Kisiel, kryminal i polityka. *Ż.lit.* 30:11. – Safjan Z. *Now.lit. i wyd.* 7:3.

KISIELEWSKI WŁADYSŁAW zob. LENY-KISIELEWSKI WŁADYSŁAW

KISIELNICKA ALICJA

1699. Co widziały białe dzieci na Czarnym Łądzie. [Ilustr. D. Laskowska. Londyn, Veritas, ss. 77, 3 nlb. [IB]. – Rec.: S.L. *Horyz.* 12:64–6. – Sambor M. *Wiad.* 45:4.

KITOWICZ JĘDRZEJ

1700. P: Opis obyczajów i zwyczajów za panowania Augusta III. [Fragm.:] Dawniej bywało... *Gł.szczec.* 94:10; O zapustach i kuligach. *Hejnał mar.* 4:28; Sejm staropolski. *Nowe Sygn.* 3:4; Za dawnych lat. *Hejnał mar.* 1:38.

KLECZKOWSKA KRYSZYNA

1701. P: Jutro. *Ż.lit.* 14:6. – Jutro już nie

będę tajemnicą (Opowiadanie). *Ż.lit.* 32:6–7. – Nuda. *Zebra* 9:7. – On. *Zwierc.* 9:10. – Przy mnie nie było nikogo. *Zwierc.* 30:10. – Śmiech. *Zebra* 7:9–10.

## KLEINER JULIUSZ

1702. *Tyg.powsz.*: O równowagę postaw twórczych, 2:8 [o lit.rozrywkowej]; Pojęcie prawdziwej wolności, 10:3 [sprost.: *Tyg.powsz.* 11:11].

1703. [Araszkiewicz F.] (A). *Kam.* 23/4:12 [prośba o mat. do monogr. poświę. J.K., oprac. przez TN-KUL]. – Grabowski T.: Juliusz Kleiner jako krytyk. *Spraw. PTPN* 1:19–20. – Jakubowski J.Z.: Uczony i wychowawca (Pięćdziesiąt lat pracy naukowej Juliusza Kleinera). *Polon.* 2:3–9 [z fot.]. – Krzyżanowski J. *Gł.Tyg.* 14:2 [z fot.]; *Nowy Tor* 12:2; *Sł.Tyg.* 14:2; *Tryb.rob.* 82:3. – Lewicki B.W.: Teoria badań humanistycznych Juliusza Kleinera w zastosowaniu do nauki o sztuce filmowej. *Kwart.film.* 4:3–17. – Zob.77.

1704. Wspomnienia i artykuły poświęcone. Bechczyc-Rudnicka M. *Kam.* 6/7:3 [z lubel. okresu J.K.; z fot.]. – Garbaczowska J. *Kam.* 8:3,10. – Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 8:1–3 [z fot.]. – Górski K. *Tyg.powsz.* 14:4,11 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 5:148–9. – Jakubowski J.Z. *Tryb.L.* 84:3 [z fot.]; *Ż.Szk.wyższ.* 5:94–9. – Jastrun M. *Now.lit. i wyd.* 6:2 [z fot.]. – Knorr M. *Kult. i Ż.* 13:1. – Krzyżanowski J. *7 Dni w Pol.* 6:3. – Křemenák B. *Slov. Přehl.* 6:194. – Libera Z. *Ż. W-wy* 78:4 [z fot.]. – Mikołajtis J. *Lewary* 2:2. – Mikulski T. *Nowe Sygn.* 14:1 [z fot.]. – Pigoń S. *N.pol.* 2:172–6. – Pigoń S. *Tyg.powsz.* 14:4. – Robak T. *Dz.pol.* 72:6. – Sawicki S. *Tyg.powsz.* 14:5. – [Skalenajdo M.] (M.S.). *K.lubel.* 22:3 [not. o akademii na KUL-u]. – Skwarczyńska S. *Kier.* 18:3 [z fot.]. – Słomkowski J. *Sł.powsz.* 83:4 [z fot.]. – [Sokołowicz K.] (Ks.). *G.kr.* 291:1 [not. o akademii]. – Śpiewak J. *Now.lit. i wyd.* 6:2. – Weiss T. *G.kr.* 73:2. – Wyka K. *Pam.lit.* 4:259–77. – Wyka K. *Ż.lit.* 14:2,8 [z fot.]. – Żółkiewski S. *Polit.* 6:2 [z fot.]. – *Pam.lit.* 4 [dedykowany J.K.; z fot.; na s. 278 zest.art.pośmiertnych]. – *Dz.pol.* 71:1, 72:2; *G.kr.* 72:1 [z fot.]; *Kier.* 13:2 [z fot.]; *Nowa Kult.* 13:3; *Przeł.kult.* 14:9 [z fot.]; *Przekrój* 625:3; *Świat* 14:2 [z fot.]; *Tryb.L.* 82:1, 84:5; *Tyg.powsz.* 13:2; *Ż.lit.* 13:3 [z fot.]; *Ż. W-wy* 71:1, 72:6 [not. o śmierci]. – *Dz.pol.* 73:1; *G.kr.* 74:1; *Tryb.L.* 85:3; *Ż.W-wy* 73:4 [spraw. z pogrzebu].

## KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

1705. P: *Przem.*: Arka Noego, 32:4; Cieszyn

na pokucie, 8:2; Córka bez posagu, 2:1,6; Kradnij, zabijaj, ale Siewierz omijaj, 12:1–2 [uzup.: Paczyński S., 22:7]; Portret kobiety pracownicej, 22:6; Skandal w domu dziecka, 25:3,5; Z sądowej teczki, 19:3; Ziemia woła, 18:1–2 [nawiąz.: Pogan J., 23:7].

1706. Wywiad. Jurasz B. *Tryb.rob.* 64:3. – Zob. 236 XV.

1707. Przedmieście. Brzoza J. *Persp.* 59:3. – [Greń Z.] *St.Ruś. Ż.lit.* 2:10. – Rydzewska N. *Przem.* 8:7 [z fot.]. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 101:6.

## KLIMOWICZ ADAM

1708. Cień alei lipowej. Stec-Myśliwska W. *Nowa Kult.* 7:10.

## KLON FRANCISZEK

1709. Dolinieckie zuchy. Rys. W. Ostrzołek. *Wyd.1 Kat., Śl., ss.* 191, 1 nlb. – *Rec.:* Kijonka T. *Przem.* 37:6. – Sławińska I. *Tryb.rob.* 216:3.

## KLONOWICZ SEBASTIAN FABIAN

## Kult

1710 Białas Cz.: 500-lecie miasta Sulmierzyc... *I.K.P.* 132:3. – Dytkiewicz A. *I.K.P.* 105:5 [o Sulmierzycach]. – [Górecki B.] (ber). *Expr.pozn.* 139:3 [o proj.pomnika]. – Odstonięcie pomnika... *Ż.W-wy* 196:1.

KLONOWSKA GABRIELA – zob. PAUSZER KLONOWSKA GABRIELA

## KŁODZIŃSKA ANNA

1711. P: Złota bransoleta. *G.białost.* 247–308 [cd. w 1958 r.]; *Panor.* (Dod.) 39–50 [cd. *Panor.* 51/2:14, dok. w 1958 r.]; *Szt.L.* 235–87; *Żołn. Woln.* 224–9 [z not.].

## KŁODZIŃSKA ANNA, RADZICKI JÓZEF

1712. Śledztwo prowadzi porucznik Szczęsny. *Wyd. 1. W-wa, MON, ss.* 147, 1 nlb. *Labirynt.*

1713. P: Stało se ve Zlaté ulici 21. *Čs.armáda* 19:12 [Čl.Č.].

1714. Śledztwo prowadzi porucznik Szczęsny. [Treugutt S.] *S.T. Przeł.kult.* 24:5.

## KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

1715. P: Berło. [Pow.-Fragm.]. *Kam.* 11:4, 10–1. – Gusta. *Tyg.katol.* 2:4–5,7. – Krzyż. *Tyg.katol.* 5:5. – Znachor (Fragm.pow.). *Tyg.spół.-kult.Katol.* 16:9.



1716. Szczawiej J.: Piewca chłopskiego czynu zbrojnego. *Orka* 24:9 [z fot.]. – Wywiad. [Słomkowski J.] *J.S. Tyg.katol.* 1:3 [z fot.]. – *St.O. Nowa Wieś* (Dod.) 15:2 [z fot.].

#### KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

1717. W: Do gwiazd. *Hejnal mar.* 16:21.

1718. Czermiński A.: Skąd Basia w Mazurku Dąbrowskiego? *G.ziel.-gór.* 220:5.

KOBYLIŃSKI SZYMON – zob. PRUTKOWSKI JÓZEF, KOBYLIŃSKI SZYMON

#### KOCHANOWSKI JAN

1719. *Fraszki*. Oprac. J. Pelc. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. LXXVI, 166, 2 nlb., ilustr., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1, nr 163.

1720. *Odprawa posłów greckich*. Słowo wstępne: A. Cieński. Przypisy: H. Kiernicka. Wyd. 3. Wrocław, Ossol., ss. 47, 1 nlb., ilustr., portr. Nasza Biblioteka.

1721. *Poezje*. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 130, 6 nlb. [Wg wyd. ... *Dzieła polskie*, oprac. J. Krzyżanowski, W-wa, 1955, PIW].

1722. W: *Fraszki*. [Z tego cyklu:] [Na dom w Czarnolesie] An ein Haus im Schwarzwald. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 4:42; Na Konrata. *Wieści* 51:12; Na lipę. *Hejnal mar.* 6:23; An eine Linde. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 4:42; Na młodość. *G.pom.* 306:8; *Gl.Wybrz.* 305:4; Na nabożną. *Co dalej* 31/2:12; *Wieści* 51:12 [druk. pt. Na pobożną]; Na pijanego. *G.ziel.-gór.* nr 238 (Dod.) *Calendarium zielonogórskie* s. 2; Nagrobek Stanisławowi Grzepskiemu *5 Rzek* 1:10 [druk. bez tyt. w art. J. Telemaka: Jan Kochanowski o wybitnym synu Ziemi Mławskiej]; O Hannie. *Żołn.pol.* 9:9; O kaznodziei. *G.białost.* 291:8; O miłości. *G.pom.* 306:8; *Gl.Wybrz.* 305:4; *Przyjac.* 52:7; *Przymówka chłopska*. *G.ziel.-gór.* 238 (Dod.) *Calendarium zielonogórskie* s. 2 [druk. mylnie jako utwór M. Reja; sprost. aut. 244:6]. – *Koleśda*. *Strażn.ewang.* 1:3 [druk. bez tyt.]. – *Pamiętka ... Janowi Baptyście hrabi na Tęczynie*. [Fragm.:] *Burza na Bałtyku*. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 25:4. – *Psalterz Dawidów*. [Z tego cyklu:] *Psalm VIII*. *Przew.katol.* 31:417. – *Pieśni*. [Z tego cyklu:] *Pieśń XIX*. [Fragm.] *Kaktus* 17:1; *Pieśń XXV*. *Hejnal mar.* 6:23. – *Treny*. [Z tego cyklu:] *Tren VIII*. *Tren XIX*. *Katol.* 43:10; [Tren V. *Tren VIII*] *Trauergesänge auf den Tod seiner Tochter Ursula: Fünfter Gesang. Achter Gesang*. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 5:88–9.

1723. P: *Apoftegmata*. [Z tego cyklu:] *Żart pański*. *Gl.szczec.* 34:6 [druk. bez tyt.].

1724. *Jastrun M.*: [Poeta i dworzanin] *Poet und Hofmann*. Ein Bild des polnischen Dichters Jan Kochanowski. [Tłum.] K. Harrer. [Wiersze tłum.] S. Wukadinović, V. Mika. Berlin, Rütten und Loening, ss. 594. [IB]. – Rec.: *Piechocki J. I.K.P.* 220:5 [z fot. M. Jastruna].

1725. Czermiński A.: *Kochanowski nad Sekwaną*. *Tyg.pol.* 0:16, 4:13 [tekst druk. dwukrotnie]. – Zob. 172 *Głębocka A.*: *Jan Kochanowski*. – *Łuczniczka W.*: Na marginesie artykułu *Jadwigi Gumińskiej* pt. „*Treny*” w klasie VI. – *K.lubel.* 208/9:5 [fot. pomnika w Lubl.].

1726. *Fraszki*. Pelc J.: *Chronologia „Fraszek” Jana Kochanowskiego*. *Ze Studiów Lit.staropol.* s. 141–204 i odb. – Oprac. W. Floryan. Wrocław, 1953. Rec: *Ulewicz T. Pam.lit.* 4:609–16. – Oprac. J. Pelc. Pelc J.: *Errata do wydania „Fraszki” Kochanowskiego*. *Pam.lit.* 3:253–4. – *Odprawa posłów greckich*. Rec.t. zob. 6657. – *Pieśni*. Oprac. W. Floryan. Wrocław, 1953. Rec.: *Ulewicz T. Pam.lit.* 4:609–16. – *Zuzanna*. *Ziomek J. Ze Studiów Lit.staropol.* s. 115–39.

#### KOCHANOWSKI JĘDRZEJ

1727. Borek H.: *Język Andrzeja Kochanowskiego na podstawie pierwodruku „Eneidy” z roku 1590*. *Zesz.n.WSP Opole* 4 (Językozn.) 1:101–42.

#### KOCHOWSKI WESPAZJAN

1728. W: *Niepróżnujące próżnowanie ...* [Z tego cyklu:] *Dziwna*. *Co dalej* 31/2:12; *Gl.Wybrz.* 305:4; *O wolności polskiej*. *Kaktus* 42/3:10; *Tak ma być*. *Gl.Wybrz.* 305:4. – *Ogród paniński pod sznur pisma świętego ...* [Z tego cyklu:] *Gratiae Virgo Immensae*. *Tyg.powsz.* 18:2.

#### KODEKS GERTRUDY

1729. *Budkowa Z.* *Nasza Przeszl.* 6:379–84 [omów. *Manuscriptum Gertrudae. Antemurale II. Romae* 1955].

#### KOERNER MAREK

1730. W: *Westerplatte*. *Dz.bałt.* 208:8; *Dz.zach.* 206 [207]:1; *K.szczec.* 208:1; *Panor.* (Łódź) 33:1; *Sl.pol.* 210:3.

#### KOGUT BOGUSŁAW pseud.tur.

1731. *Głos pisarza i kandydata*. *Przemówienie wyborcze*. [Pozn., b.w.n.], ss. 11, 1 nlb.

1732. Kamienie w bruk. Wiersze 1952–1956. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 87, 1 nlb.  
Drogi. – Dziesiąte lato (1952–54): Żelazny puls miarowo drga... Przed Mauzoleum Lenina. Wieczór w fabryce „Kompresor”. Mogiła Lwa Tolstoja w Jasnej Polanie. Jest taka Partia! Latarnik. Ballada o łączniczce. Do Walentyny w sprawie rzekomo błahej. Via Guatemala. Dziesiąte lato: 1–7. – Sonata melancholica (1954–55): Smutek. Narcyz: 1.2.3. Niepokój. Tęsknota. Motyw z Nagawczyny. Koncert. Powrót. Stambuł, 26 listopada 1855. Sonata melancholica (Pamięci Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego): 1–6. – Monologi przed lustrem (1955–56): O skrzypcach. Kamienie w bruk (Witoldowi Wirpszy). Portret niekoniecznie poetycki. Monolog somnambuliczny. Poniekądym poucycielom. Monolog nieco dekadentki. Nie tylko o tradycji (Julianowi Przybosiowi). Na temat wiecznego tułacza. Pijany erotyk. Z powodu motoryzacji. Na temat przyjaźni (Edmundowi Ziętkiewiczowi). O lirycy subiektywnie. O odkrywczosci. Monolog egotysty. Dialektyka pamięci. Do synka – na temat sumienia. Monolog odwilżowo-deszczowy: 1–6. Samokrytycznie.

1733. W: *Ziemia kal.*: Na temat Wiecznego Tułacza, 3:9; Pijany erotyk. Z powodu motoryzacji, 1:10. – List. Zbawiciel. Żebraczka. *Wyb.* 3:1, 3.

1734. P: *Tyg.zach.*: Listy spod lipy, 1,7,10, 14,16,17,19,20,26–31,33,38,39 [polem.: Kostrzewski J., 42:3; odpow. B.K. 42:3,7], 40,50 [fel.]; Od Żerania do Ślesina droga jest daleka, 8:1,3, 9:1,7.

1735. [Artykuły i wypowiedzi]. *Tyg.zach.* 5:8, 13:1–2, 25:6, 32:1,5, 42:1; *Ziemia kal.* 1:7.

1736. Grześczak M.: Poezja niepokoju sumienia. *Wyb.* 16/17:12. – Kandydą z listy Frontu Jedności Narodu. *Tryb.L.* 4:1; *Ziel.Szt.* 6/7:6 [z fot.]. – *Nowa Wieś* 7:5 [karyk.]. – Wywiad. *G.pozn.* 3:1–2 [z fot.].

1737. Kamienie w bruk. Drozdowski B. *Ż.lit.* 36:5. – Grygiel J. *Now.Tyg.* 13:4. – Pędziński Z. *Gł.wlkp.* 74:4. – Zawieja. [Pędziński Z. *Kron.Pozn.* R.24:1951/56 s. 165–78; polem.:] Kogut B. *Tyg.zach.* 16:5; Pędziński Z. *Ziemia i Morze* 15:7; Pędziński Z. *Kron.Pozn.* 1/2:219–20; Orzeczenie Sądu Koleżeńskiego przy Zarządzie Głównym ZLP. *Expr.pozn.* 299:3 [w sprawie skargi Z. Pędzińskiego przeciwko B.K.].

#### KOLBERG OSKAR

1738. Hławiczka K. *Zwrot* 6:7–9 [z portr.]. – Kozierowska U.: W 67-lecie zgonu Oskara Kolberga. *Tryb.maz.* 135:5. – Świerc P.: Oskar Kolberg o Śląsku. *Gł.znad Odry* 16:1. – Zieliński J. *Ziemia kiel.* 4:3–4 [z portr.].

#### KOLBUSZEWSKI STANISŁAW

1739. Wywiad. Jaworska H. *Expr.wiecz.* 242:4 [z fot.].

#### KOŁACZKOWSKA EWA

1740. Skarb pradziadka. Ilustr. J. Makowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 223, 5 nlb.

1741. Zaczarowany strych. Ilustr. Z. Fijałkowska. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 64, 3 nlb.

#### KOŁAKOWSKI LESZEK

1742. P: Klucz niebieski albo powieści budujące z historii świętej zebrane ku pouczeniu i przestrodze. *Nowa Kult.* 5,6,8,9,12,14, 16,17.

#### KOŁŁATAJ HUGO

1743. Do prześwietnej deputacji dla ułożenia projektu konstytucji. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 11/12:34; *Po prostu* 5:1.

1744. Dąbrowski M.: Luminarze epoki – wizerunki. *Gł.Tyg.* 19:2 [z portr.]. – Goldberg J.: Wystąpienie Hugona Kołłataja w r. 1791 w obronie Żydów z Łęczycy. *Biul. Żyd. Inst. Hist.* 21:13–20; J.K. *Kwart.hist.* 6:155–6 [rec.]. – Lubosz B.: Śląskie spotkania Hugona Kołłataja. *Gwarek* 34:3. – Szczepański J.: Ks. Hugo Kołłataj a Śląsk. *Katol.* 45:4.

1745. Porządek fizyczno-moralny oraz Pomysły do dzieła Porządek fizyczno-moralny. Oprac. K. Opałek. W-wa 1955. Rec.: Kolasa J. *Pam.lit.* 3:207–19.

#### KOŁODZIEJ PIOTR

1746. Banaszkiewicz-Poópiechowa L.: Kilka uwag o sztukach Piotra Kołodzieja. *Zesz.n.WSP Opole* (Hist.lit.) 1:46–55.

#### KOŁONIECKI ROMAN

1747. Ramię do ramienia. Poezje wybrane 1925–1955. W-wa, Czyt., ss. 254, 1 nlb., portr. 1.

1748. W: Chlebna droga. *Now.lit. i wyd.* 4:6. – Zaduszki nad grobem matki. *Tyg.powsz.* 43:1.

#### KONARSKI FRANCISZEK

1749. W: Dziwna zmiana. Kobiety w poezji. *Kron.* 8:12.

#### KONARSKI KAZIMIERZ

1750. Krzywe Koło. Ilustr. B. Kieszkowski. Wyd. 3 popr. W-wa, Nasza Księg., ss. 186, 2 nlb.

1751. P: *Płomyczek* R.35:1956/57: Mistrz Klaudiusz. 14:422–3; Niezapomniany dzień, 13:396–9.

#### KONARSKI STANISŁAW

1752. Kurdybacha Ł.: Działalność pedagogiczna Stanisława Konarskiego. Wrocław, Ossol., ss. 131, 1 nlb. Pracownia Dziejów Oświaty PAN. Monografie z Dziejów Oświaty, t. 1. – Rec.: Tatomir A. *Nowe Książ.* 22:1374–5.

1753. Plezia M.: Dokoła reformy szkolnej St. Konarskiego. *Studia klasyczne pijarów polskich.* Lubl. 1953. Rec.: Waśkiewicz H. *Nasza Przeszł.* 5:309–17.

1754. Młynarski T.L.: Jak znalazłem w Złotnikach pomnik Konarskiego. *5 Rzek* 3:3–4, 13–14 [z portr.]. – Płoński W.: Ideały pedagogiczne księdza Konarskiego. *St.powsz.* 244 Dod.: *Ż.katol.*

#### KONARZEWSKA WANDA

1755. P: Babcia. *Nowa Kult.* 10:5,6 [z fot.]. – Małe opowiadania; Ludziki. Mama i misio. Strachy. Wiosna. Czarna kobieta. *Kobieta i Ż.* 16:4. – Zdziwienie... *Współcz.* 9:3.

#### KONDRATOWICZ JANUSZ

1756. W: Drzwi między świtem i zmierzchem. *Kam.* 21:5. – Dziecko. Matka. Opatrzność uliczna. *Za i przeciw* 23:14 [z not. M.S. o J.K.]. – Opatrzność uliczna. *Wyb.* 16/7:5. – Studium dnia. *Współcz.* 3:8.

#### KONIECPOLSKI ZYGMUNT STEFAN

1757. Baranowski B.: Zygmunt Stefan Koniecpolski i jego zbiór antyszwedzkich wierszy z czasów Potopu. *Pr.polon.* ser. 13 s. 409–17.

#### KONIUSZ JANUSZ

1758. W: *Nowe Sygn.*: Architekt, 49:4; Autobiografia, 39:3; Ekspozyty. Na odlot w międzygwiazdy, 49:4; Numizmatyk, 24:4; Przestroga, 39:3; Sen, 24:4; W górach. Zwierzenie stróża więziennego, 16:2. – Architekt. Chłopiec. *Przem.* 5:4. – Miasto. *G.ziel.-gór.* 148:4. – Mickiewicz. *G.ziel.-gór.* 10:4. – Prośba o metamorfozę. *Pogl.* 41:5. – Przestroga. *Dz.l.* 265:7. – Pytanie. *G.ziel.-gór.* 112:6; *Nowa Kult.* 45:4.

#### KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

1759. W sitowiu niebieskim. [Wierszel]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 164. Biblioteka Poezji. Wojna i niepokój. Wizyta na obczyźnie. Szyfr o oj-

czyźnie. Granice. Kiedy cień krzyża. Rozmowa z Matką Boską AK. Warszawa (Janowi Dobraczyńskiemu). Warszawa 1948. I.N.R.I. Śmierć. Przed świtem (Pamięci Wojciecha B. Mencla-Janowicza...). Ojciec Kolbe. Kieszonkowa mogiła. Zaszczuty. Zatopili się braskiem. Polska jesień. Portret (Cz. Stefańskiemu). Kolęda. Wieczór wigilijny w niewoli. Moje pokolenie. List. Bumerang i echo. Druga wolność (S. Ostrowskiemu). Kolysanka. Harmonista. Powrót. Katharsis. O pokój. – Przelot motyli: Fragment. Miasta ze snu. Miasto grających fortepianów. Miłość. Żonie. Na śmierć K.I.Gałczyńskiego. Adama ziemia młodości. Halina Ulanowa. Brzezinka. Kujawiak (Z. Burzyńskiej). Kozak. 4 x 1957. Hucułka. Walc. Tango. Slofox. Zespół „Śląsk” (Stanisławowi Hadynie). W imieniny Trąbki Eustachiusza (K.I.Gałczyńskiemu). Topielcy. Szkoła holenderska (Helenie Kożuchowskiej). Dziadek i babka. – W sitowiu niebieskim: Pierwsza Komunia Święta. Quo vadere? Modlitwa. Idę pod niebem adwentowym. Nie wódz nas na pokuszenie. Łasce naprzeciw (Księdzu Z. Franczewskiemu). Spowiedź (ojcu J. Ziei). Święty Szczepan Męczennik. Czwarte przykazanie. Święta Anna. List wigilijny. Nie napisany wiersz. Apostrofy do Świętego Krzysztofa (J. Ronowskemu). Święty Maciej. Dziesiąty kamyk na różańcu. Poemat betlejemski: I–XVII. Oratorium Wielkanocne.

1760. W: Brzezinka. *Dz.Łódź.* 270:3. – Czwarte przykazanie. *St.powsz.* 306/7:11. – Etiudy Wielkiego Tygodnia. [Fragm.:] Droga Krzyżowa. Wielki Przełom. Albowiem Zmartwychwstał. Bóg Ujawniony. Owoc Nocy Wielkiej. *St.powsz.* 95 Dod.: *Ż.katol.* – Kolęda kolysanka. *Wrocław.Tyg. Katol.* 51:5. – Na śmierć K.I.Gałczyńskiego. *St.powsz.* 291:4 [z fot. K.I.G.]. – Nowa era. *St.powsz.* 250:4. – Spowiedź (Ojcu J. Zieji). *Katol.* 8:3. – Szkoła holenderska. *Kier.* 47:6. – Zaszczuty. *Kier.* 49:6.

1761. Poseł Józef M. Kononowicz. *Biul.inf. Dział.Katol.* 1:18 [życiorys; z fot.]. – *Kron.* 7:11 [not.]. – Wywiad. Śląski J. *St.powsz.* 44:3 [z fot.].

#### KONOPNICKA MARIA

1762. Co słonko widziało. Wybór wierszy. Wybór: I. Skowronkówna. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 5. W-wa, Nasza Księg., ss. 127, 1 nlb. tabl. 14.

1763. Jak to ze lnem było. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 23, 2 nlb.

1764. [Miłosierdzie gminy] A Kőzség irgalma. Budapest, Európa Könyvkiadó. [IB].

1765. Na jagody. Ilustr. Z. Fijałkowska. Wyd. 4 (10). W-wa, Nasza Księg., k. 20 nlb.

1766. O krasnoludkach i o sierotce Marysi. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 5 (20). W-wa, Nasza Księg., ss. 196, 4 nlb. Tekst i objaśn. wg wyd. 17 oprac. przez S. Pigionia. Wrocław, Kr. 1948

1767. [O krasnoludkach i o sierotce Marysi] Z łąk i pól. [Fragm.:] VII. Temu tylko plóg... *Dz.l.* 103:6.
1768. [Szkolne przygody Pimpusia Sadełko] Pimpuska az iskolában. Forditotta Rózsa I. Rajzolta J. Czerwiński. Varsó, Nasza Księg., ss. 31, 1 nlb.
1769. W: A co wam śpiewać laleczki? *Wych. w Przedszk.* 2:108–9 [z nut.]. – Błogostawieństwo „Nizin” (Elizie Orzeszkowej). [Fragm.]. *Dz.l.* 99:8. – Budujmy miłej ojczyźnie dom. *Hejnał mar.* 4:1; *Nasza Ojcz.* 1:1; *Wiad.* (Paryż) 354:3 [z not. i fot.]; [Fragm.] *Expr.wiecz.* 101:3. – Chłopskie serce. *Kal.pol.* s. 5–6. – Chrystus i dzieci. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 31:6. – Fragmenty wiosenne. [Fragm.:] I. Wiosno, tyś hymnem... *Strażn.ewang.* 9:130. – Jak szła Wisła do morza. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 25:5. – Lipy kwitną... [Fragm.:] II. Już lipa roztula... *Druż.* 10:23 [z nut.]. – Marzenie chłopca. *Świer.* 1956/57 45:714. – Na Kujawach. *Płomyk R.40:* 1956/57 9:262–3. – Na Kurpikach. [Fragm.]. *Iskry* 21:1 [z portr. i not.]. – Na obczyźnie. *Now.Tyg.* 19 [20]:2; [Fragm.:] Nigdy ja was nie zapomnę. *Kal.śl.* s. 147. – Na otwarcie Domu Ludowego w Ciechanowie. *5 Rzek* 1:4. – Nasza czarna jaskółeczka. *Wiad.* (Paryż) 229:3. – Nasze kwiaty. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 36:8. – Nie daj mi, Boże, śpiewać... *Strażn.ewang.* 15/6:229. – Pacierz dzieci. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 33:6. – Pan Balcer w Brazylii. [Poemat – Fragm.:] Hej, żegnajcie nam wy, wody i łądy... *Gł.Semin.Zagr.* 1:4 [druk. pt. „Idziem do ciebie...”]; Idziem do Ciebie... *Przew.katol.* 22:292; *Now.Tyg.* 19 [20]:2; List emigranta. *Ziel.Szt.* 42:5 [z not. i portr.]. – Pieśń o domu. *Dz.l.* 96:6. – Powitanie wiosenki. *Wiad.* (Paryż) 215:3. – Psalterz dziecka. [Z tego cyklu:] Na ewangelię. *Zorza świąt.* 46/7:26 [druk. pt. „Kiedy Pan Jezus”]. – Skowronek. *Katol.* 11:10. – Stefek Burczymucha. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 36:8. – Świat zawojsował. *Now.Tyg.* 19 [20]:2. – W Palmową Niedzielę. *Katol.* 15:1. – W polu. *Płomyczek R.35:* 1956/7 12:383 [z nut.]; *Wiad.* (Paryż) 195:3. – Warszawa. *Żońn.pol.* 2:5. – Wesoły Janek. *Świer.* 1956/7 40:627. – Wiatr. *Dz.pol. i Żońn.* 173:3. – Wierzba. *Wiad.* (Paryż) 225:3. – [Willa Wołkońskich] Die Villa Wołkoński in Rom. Nachdichtung von C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 5:73–4 [o A. Mickiewiczu]. – Wyroczny klucz żywota. *Now.Tyg.* 19 [20]:2. – Z kolędą. *Katol.* 1:4. –
1770. P: Banasiowa. *Przyjac.* 46:6. – Modlitwa Terki. *Zorza świąt.* 13:13–4. – Urbanowa. *Płomyk R.40:* 1956/57 13:375–8.
1771. [Listy M.K. do Teofila Lenartowicza z lat 1884–1893]. *Spraw. ŁTN* 2:1–24 [z koment. T. Czapczyńskiego].
1772. Czapczyński T.: Tułacze lata Marii Konopnickiej. Przyczynki do biografii. Wyd. 1. Łódź, Ossol. Wrocław, ss. 149, 3 nlb., portr. 1, ŁTN. Prace Wydziału I, nr 27. [M.in. Wykaz listów M. Konopnickiej z lat 1890–1910].-Rec.: Gierowski S. *Now.Tyg.* 20 [21]:2. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 137:4.
1773. Brodzka A.: Rok 1905 w twórczości Marii Konopnickiej. *Z.lit. 1863–1918* s. 353–407. – Czapczyński T.: Listy Marii Konopnickiej do Mieczysława Pawlikowskiego. *Spraw. ŁTN* 4: 1–12. – Grygiel J. *Now.Tyg.* 19 [20]:2 [z portr.]. – Koczorowski Z. *Wiad.* (Paryż) 255:3 [z portr.]. – Lietz Z.: Utwory Marii Konopnickiej na Powiślu, Warmii i Mazurach. *Gł.Mł.* 5:2. – *Dz.balt.* 124:8; *Sł.L.* 121:1 [fot.]. – Zob. 172 Hornung K.: Wiersz Marii Konopnickiej p.t. „Świerszczyk”.
1774. O Janku Wędrowniczku. Rec.t. zob. 6720. – O krasnoludkach i sierotce Marysi. Rec.t.zob. 6731. – Pan Balcer w Brazylii. Czapczyński T.: „Pan Balcer w Brazylii” jako poemat emigracyjny. Wyd. 1. Łódź, Ossol. Wrocław, ss. 56. ŁTN. Prace Wydziału I, nr 30.
- KONWICKI TADEUSZ pseud. tak
1775. P: [Godzina smutku] !Hodinka smutku. Tłum. L. Teigová. *Světová literatura* 5:67–86, 6:68–90 [w skrócie; z not.; Čl.Č.].
1776. Najlepszy dowcip tygodnia. *Nowa Kult.* 9:7.
1777. Władza. Lajcha L. *Smena* z 30 VIII [Čl.Sl.]. – Z obłązonego miasta. *Dra-wicz A. Szt.Mł.* 16:6. – Greń Z. *Dz.pol.* 4:2–3. – Herling-Grudziński G. *Wiad.* 18:2. – Sadkowski W. *Nowa Kult.* 3:2. – [Truszczyński J.] (JT). *G.pozn.* 33:3. – Zimowy zmierzch. Rec.f.: Kunicki K. *Tryb.maz.* 51:3. – Pitera Z. *Film* 8:5–6. – Żerdzicki J. *Tyg.zach.* 6:4.
- KOPACZYŃSKI KAZIMIERZ
1778. W ucieczce. [Wiersze]. Wrocław, ZLP Oddział Wrocław, ss. 16. „Sygnały”. Arkusz Poetycki, 7. Z przestrzeni. Erotyk. Wiersz o Wrocławiu. Z drogi.

Fragment wrocławskiej katedry. Ziemia. Preludium. W ucieczce. Pożegnanie. Motyw. Jak łódzie. Chagall inaczej (Pani Wandzie Dobryszyckiej). Bajeczka Ani. Legenda.

1779. W: *Nowe Sygn.*: Erotyk, 19:1; Fragment wrocławskiej katedry. Pożegnanie. Preludium. W ucieczce, 6:4 [z not. o K.K. podpis. T.K.]; Z przestrzeni, 19:1.

#### KOPCZYŃSKI ONUFRY

1780. Gniadek S.: Wpływy francuskie na gramatykę Kopczyńskiego. Kawyn-Kurz Z.: Po-glądy gramatyczne Kopczyńskiego w świetle krytyki Józefa Mrozińskiego. Kossowska M.: Gen. Józef Mroziński przeciwko Gramatyce Narodowej. Rudnicki M.: Onufry Kopczyński i językoznawstwo ogólne. Skubalanka T.: Stanowisko O. Kopczyńskiego wobec nowotworów językowych. *Spraw. PTPN* 2:198-245.

#### Kult

1781. Sesja naukowa poświęcona X. Onufremu Kopczyńskiemu. *Spraw. PTPN* 2:197 [spraw.], Rudnicki M.: Zagajenie, 197-8.

#### KOPERNIK MIKOŁAJ

1782. Dunajewski H.: Mikołaj Kopernik. Studia nad myślą społeczno-ekonomiczną i działalnością gospodarczą. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 467, tabl. 2, portr. 1, mapa, errata, bibliogr. PAN. Zakład Nauk Ekonomicznych.

1783. Gadomski J.: Losy rękopisu Kopernika. *Mł.Technik* 1:16-7. - Gadomski J.: W poszukiwaniu grobu Kopernika. *Probl.* 8:561-3 [w katedrze w Fromborku].

#### KOPROWSKI JAN

1784. W: Deszcz w Karkonoszach. *Orka* 27:4. - Do bukinisty Henryka Maszewskiego. *Kron.* 20:3. - Kartka z Kielc. *Ziemia kiel.* 8:1. - Nocne godziny. *Przem.* 13:5. - Ojczyzna. *Wieści* 35:1. - Rozmyślenia o tym co najważniejsze. *Kron.* 20:3. - Z wierszy lubelskich. [Z tego cyklu:] Chodzę po ulicach i wspominam... *Radio i Świat* 29:1.

1785. P: [Felietyony]. *Dz.łódz.* 221:3, 227:3, 233:3, 239:3, 245:3, 251:3, 263:3, 269:3, 275:3, 281:3, 287:3, 293:3, 299:3, 305:3, 309:5. - Gaudemus igitur. *Dz.pol.* 264:4. - Miasto i człowiek. *Dz.pol.* 199:3. - Mieszanka wakacyjna. *Dz.pol.* 185:4. - Powrót do domu. *Ziemia kiel.* 4:13. - Powrót do kraju. *Warmia i Mazury* 9:6. - Stary listonosz. *Kam.* 20:5.

#### KORAB-BRZOZOWSKI STANISŁAW

1786. Trznadel J. *Nowe Sygn.* 42:2,7.

#### KORCELLI KAZIMIERZ

1787. *Dz.l.*: Kilka uwag o teatrach radzieckich, 242:4; Nasza literatura a czytelnik wiejski, 125:3.

1788. (b): Kazimierz Korcelli pisze komedię dla Dodka i Lopka. *Expr.wiecz.* 279:2. - Nasze zamierzenia twórcze. *Tryb.L.* 3:6 [wypow.]. - Wywiad. Ziema S. *Dz.l.* 110:6 [z fot.].

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

1789. Król Maciuś na wyspie bezludnej. Ilustr. J. Srokowski. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 153, 2 nlb., tabl. 6. [Cz. 1: Król Maciuś Pierwszy].

1790. Król Maciuś Pierwszy. Wstęp: I. Newerly. Ilustr. J. Srokowski. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 218, 2 nlb., tabl. 10, portr. 1. [Cd. Król Maciuś na wyspie bezludnej].

1791. [Ludzie są dobrzy] Bene ha'adam hem tobim. Siper ve'tirgem: A. Bukner. Cajar A. Abdi. Tel-Aviv, Nib, ss. 71. [IB].

1792. Wybór pism. Wybór i wstęp I. Newerly. T. 1. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. LIX, 1 nlb., 448, 4 nlb., portr. 1.

T. 1: I. Newerly: [Wstęp]. - Dziecko salonu. Koszałki-opałki. Felietony i artykuły.

1793. Wybór pism pedagogicznych. Wybór i red. E. Frydman. Rys. S. Szymański. T. 1-2. Wyd. 1. W-wa, PZWS.

T.1: Od redakcji [not.]. - Jak kochać dziecko. Prawo dziecka do szacunku. Momenty wychowawcze, ss. 361, 3 nlb., portr. - T.2: O gazetce szkolnej. O gramatyce (Fragment z „Dziecka salonu”). Artykuły. Prawidła życia. Pedagogika żartobliwa. - Z. Szymańska: Posłowie, ss. 259, 1 nlb.

1794. P: Blizna. *Płomyczek* R.35: 1956/7 17:522-3; *Świat Mł.* 31:4. - Legenda o pieśni. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 39:8.

1795. Internat. [Fragm.:] Z doświadczeń wychowawcy. *Kal.Mazur* s. 151-3. - Jak kochać dziecko? [Fragm.]. *Pol.* 3/4:26.

1796. Mortkowicz-Oleczakowa H.: Janusz Korczak. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 273, 3 nlb., tabl.2, portr. 3, bibliogr. - Rec.: [Barnaś K.] (b). *Ż.lit.* 51/2:18. - Czapska M. *Kult.* 12:143-8. - E.B. *Now.lit. i wyd.* 18:7. - Kann M.: „Stary doktor”. Tłum. H. Teigová. *Zlatý máj* 8:212-3 [Čl.Č]. - Lewandowski Z. *Gł.olszt.* 272:4. - Lewandowski Z. *Now.Tyg.* 43 [44]:2-3 [z portr.]. - Lewandowski Z. *Tryb.L.* 299:6. - [Lis J.] Jaworowski J. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 43:7. - Tatomir A. *Nowe Książ.* 20:1231 [z fot.].

1797. Asnes A.: Zaprzeczenie ludzkiego egoizmu. *K. szczec.* 189:3. - Chmieńska I.

*Druż.* 11/2:41–3 [wspomn.; z fot.]. – Drózd B.: „Stary doktor” i jego domy. *G.pom.* 194:4; *Gł.rob.* 208:3; *Gł.Wybrz.* 194:3–4; *Szt.L.* 193:3; *Tryb.maz.* 195:5; *Żotn.Woln.* 194:4 [z fot.]. – [Horodecka J.] (HOR). *Ż. W-wy* 268:4 [z fot.]. – Igor Newerly przygotowuje do druku Pisma J. Korczaka. *Tryb.L.* 114:5. – Kowalska J. *Wiad.* (Paryż) 290:3. – Kurczab J. *Zdarz.* 25:7. – Latowski H. *Folks-sztyme* (Dod. tyg. w jęz.pol.) 16:2. – Martuszewski E. *Kal.Mazur* s. 150–1 [z fot.]. – Merżan I. *Encykl.współcz.* 3:28–9 [z fot.]. – Newerly I. *Argum.* 5:1,6–7; *Pol.* 3/4:24,26 [z fot.]. – Newerly I.: Od Goldszmita do Korczaka. [Fragm.]. *Tryb. lit.* 7:1,3 [z fot.]. – Niemiecka sztuka o Korczaku. *Ż.lit.* 50:11 [o dramacie E. Sylvanusa „Korczak und die Kinder” wyst. w München Gladbach]. – Realizacja testamentu Janusza Korczaka. *Tryb.L.* 161:5. – Sztuka o Korczaku w NRF. *Nowa Kult.* 49:12. – Żemis S. *Gł.naucz.* 35:2 [J.K. jako pedagog; z fot.].

1798. Król Maciuś Pierwszy. Rec. f. Kopeć J.K. *Wiecz.Wybrz.* 123:4. – *Expr.wiecz.* 172:4 [m.in. o różnicach między książką a wersją film.]. – Wybór pism pedagogicznych. [Nowaczyk S.] (n). *Ż.Szk.* 9:47–8. – Woźnicka Z. *Orka* 13:5.

#### Kult

1799. *Tryb.L.* 309:4; (b). *Expr.wiecz.* 265:8 [z fot.]; [Horodecka J.] (h). *Ż.W-wy* 266:4 [spraw. z sesji nauk.PAN]. – Przypomnijmy sobie o J. Korczaku. *Wiad.* (Paryż) 270:2; *Ż.W-wy* 139:4. – ZK. *Tryb.L.* 279:4 [spraw. z konwersatorium WUML].

#### KORCZAK JANUSZ M.

1800. Tajemniczy przyjaciel. W-wa, Iskry, ss. 270, 1 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

1801. P: Zaginiona. *Sł.Tyg.* 23:3, 24:3. – Zbrodnia? *Ziemia kiel.* 11:6.

#### KORCZAK JERZY

1802. P: Granice świętości. *Ż.lit.* 31:4. – Hrabia à la fourchette. *Tyg.zach.* 33:3. – Nie ma miejsca dla śmiertelnych. *Wyb.* 8–9. – Paryż niewidziany (Zbyszowski Bednarowiczowi). *Tyg.zach.* 47:4. – Odcinek południowy. [Fragm.:] Jak Generał zdejmował „front” z pleców. *Żotn.Woln.* 74:2. – Walizeczka. *Ż.lit.* 31:4

#### KORCZAKOWSKA JADWIGA

1803. Bułeczka. Ilustr. J. Wilkoń. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 122, 1 nlb.

1804. W: [Wiersze dla dzieci]. *Płomyczek* R.35: 1956/7 23:676; *Sł.powsz.* 95 Dod. *Ż.katol.*;

*Świer.* 1956/7 18:284, 20:308, 46:733, 51:816; 1957/8 3:45; *Tyg.spół.-kult.Katol.* 12:6, 16:14, 28:8; *Wrocł.Tyg.Katol.* 16:14, 28:6, 30:6.

#### KORDECKI AUGUSTYN

1805. Nova gigantomachia. Pamiętnik oblężenia Częstochowy 1655. Wstęp J. Tokarski. Londyn 1956. Rec.: Kersten A. *Kwart.hist.* 3:125–34.

#### KORDYASZ TADEUSZ

1806. W: Ukojenie. *Wrocł.Tyg.Katol.* 14:5.

1807. P: Jego czas... *Wrocł.Tyg.Katol.* 14:1,7.

1808. Grzegorzczak P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Społ.* 3:130.

#### KOREWICKI BOHDAN

1809. Przez ocean czasu. Ilustr. M. Gawryś. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Nasza Księg., ss. 424, 3 nlb., ss. 369, 2 nlb.

#### KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

1810. P: Trzecia rakietka. *Tryb.maz.* 260–305; *Szt.L.* 296–308 [cd. w r. 1958].

#### KORNACKI JERZY

1811. W: Pogrzeb Struga. *Orka* 28:1.

1812. P: Próba dialektyki. *Kult.* 3:19–42.

1813. Nasze zamierzenia twórcze. *Tryb.L.* 3:6 [wypow.]. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: „Opaki skutków”. *Wiad.* 18:3. – Wywiad. [Sidorczuk B.] B. Sid. *Świat i Ludzie* 2:2.

#### KOROMBEL NATALIA – zob. ROLLECZEK-KOROMBEL NATALIA

#### KORSAK RAJMUND

1814. W: *Rocz.Ossol.* t. 5: Nagrobek generała Jasińskiego na Pradze poległego 1794 roku, s. 444–5; Oda Jasińskiemu generałowi wojsk litewskich napisana, s. 452–4 [autorstwo hipotetyczne, tekst w art. R. Kalety].

1815. Kaleta R.: Wiersze na cześć gen. J. Jasińskiego. *Rocz.Ossol.* t. 5:437–54 [m. in. o R.K.].

#### KORSAK WŁODZIMIERZ

1816. Ku indyjskiej rubieży. Ilustr. J. Heintze. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 176. 1 nlb.,

mapa 1. Szlakiem Badaczy i Podróżników. 1817. P: Głuszyca. *Łow.pol.* 3:7–10.

1818. Pomarnacki L.: 50-lecie twórczości Włodzimierza Korsaka. *Łow.pol.* 4:6 [z fot.].

#### KORZENIOWSKI APOLLO NAŁĘCZ

1819. Taborski R.: Apollo Korzeniowski, ostatni dramatopisarz romantyczny. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. 167, 5 nlb., portr. 5, tabl. 1, ilustr., bibliogr. PAN. IBL. *Studia Historyczno-literackie*, t. 9.

1820. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 280:4. – Taborski R. *Encykl.współcz.* 12:28–9. – Zob. 4492 Jabłkowska R.: „Do wiadomości Kochanego Siostrzeńca...”

#### KORZENIOWSKI JÓZEF

1821. Krewni. [Oprac.] A. Jarosz. T. 1/2–3/4. Kr., Wł., ss. 341, 2 nlb.; ss. 396, 3 nlb.

1822. Karpaccy górale. Rec.t. zob. 6761. – Kollokacja. Tłum. na jęz. czes. pt. Šlechtická vesnice. Rec.: [Křemenák B.] bkř. *Slov.Přehl.* 3:105. – Krewni. Gnoiński S. *Now.lit. i wyd.* 10/1:6. – Spekulant. Tłum. na jęz. czes. Rec.: [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přehl.* 3:105.

#### KOS JERZY BOGDAN

1823. W: Kamienie ryb. *Kot. Przem.* 21:4. – Kubuś. *Tyg.spół.-kult. Katol.* 16:12; *Wrocł. Tyg.Katol.* 16:12. – Nocy czemu się smucisz. *Pogl.* 2:4. – Odejście. *Tyg.katol.* 9:8. – Pierwsze słowa. *Nowe Sygn.* 19:5; *Przem.* 21:4. – Powrót z Macao. *Nowe Sygn.* 37:3.

1824. P: *Nowe Sygn.*: Dom, 48:4; Dziura w niebie. Jałowiec, 12:3; Studnia, 48:4; Szklana Góra, 19:5; Teściowa. Wrózenie z ręki, 48:4; Zegar, 12:3. – *Pogl.*: Miniatury. [Z tego cyklu:] Garbuska. Na heczce. Rozmowa przez pnóg, 9/10:6; Okno i drzewa. Noc, 12:7; Rzeczy utracone, 15:8. – Ludzie w akwariu. *Wrocł. Tyg.Katol.* 27:6–7.

#### KOSIDOWSKI ZENON

1825. Gdy Stońce było bogiem. [Czeszko B.] B.C. *Przeł.kult.* 12:5. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 5:4. – Michałowski K. *Nowe Księż.* 4:7. – Stępowski J. *Dz.bałt.* 65:8; *Now.lit. i wyd.* 5:2. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 140:6.

#### KOSIŃSKI ZBIGNIEW

1826. Port egzotyczny. Przerwywniki S.Fi-

jałkowski. Wyd. 1. [Łódź], Wł., ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [6].

Misterium poetyckie. Kramikarz. Ze wspomnień. Krzesło pozoru. Port egzotyczny. Za czymś co już było. Wystarczy kartka. Do przyjaciela. Filozof. Zegar. Znam cyfrę dwadzieścia. Dialektyka przemian. Słowo. Reszta z astronomii. Z obserwacji na wznak. Zieleń. Kontrasty. Pejzaż biblijny. Noc. Igraszki. Na stoliku. Globtrotter. Doświadczenie. Martwa natura Cézanne'a. Oczy.

1827. W: Dialektyka przemian. *Kron.* 5:4. – Filozof. Kobieta z warzywami. Noc. Port egzotyczny. Ze wspomnień. Zegar. Zieleń. *Tyg.powsz.* 25:4.

#### KOSSAK ZOFIA

1828. Bez oręża. Wyd. 5. T. 1/2. W-wa, Pax, ss. 453, 3 nlb.

1829. Gród nad jeziorem. Ilustr. L. Maciąg. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 166, 2 nlb.

1830. Król trędowaty. Wyd. 5. W-wa, Pax, ss. 264, 4 nlb.

1831. Krzyżowcy. Wyd. 5. T. 1/2–3/4. W-wa, Pax, ss. 462, 2 nlb.; ss. 522, 2 nlb., plany.

1832. Laska Jakubowa. Wrażenia z 4 i 5 Jamboree. Kret J.: Przedmowa. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 160. Biblioteka Szarej Lilijki.

1833. Przymierze. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 465, 3 nlb., mapa.

1834. Szaleńcy Boży. Rys. M. Hiszpańska-Neuman. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 233, 3 nlb.

1835. Złota wolność. Wyd. 4. T. 1/2. W-wa, Pax, ss. 521, 3 nlb.

1836. P: Bez oręża. [Fragm.]. *St.na Warmii* 8:5. – Błogosławiona wina. *Katol.* nr 18–48. – ...Dnia jednego o północy... *Biul.inf.Dział.Katol.* 10:34–48; *Katol.* 51/2:14–5, 21; *St.powsz.* 274 *Ż.katol.* [tekst scen.]. – Dziedzictwo. T. 1: Juliusz i Zofia. *Kier.* nr 13–34; [Fragm.:] Swaty taty. *Filip.* 2:8–9, 14 [w czas. błędnie tyt. całości: Przymierze]; Testament. *Kier.* 5:5 [z fot.]; Das Begräbnis und das Testament. Tłum. O.F. Babler. *Mickiewicz-Blätter* 4:14–8 [o A. Mickiewiczu]. – Krzyżowcy. [Fragm.:] *Wiecz.Wybrz.* 1:4; Jeruzalem!... Jeruzalem!... *Katol.* 3:6–7. – Laska Jakubowa. [Fragm.:] *K.szczec.* 177:6; *Żak* 34:8. – Nad Wilią. *Przyjaźń* 25:7. – Nieznany kraj. [Z tego cyklu:] Złudne nadzieje. *St.powsz.* 288:6. – Oblicze matki. [Fragm.:] Dana od Boga. *St.powsz.* 244 *Ż.katol.* [polem.: Pieradzka K. *Tyg.powsz.* 44:7, Kossak Z. 47:3]. – Przymierze. *Wrocł.Tyg.katol.* 8–38 [niedok.; fragm.:] Spojrzenie wstecz. *Śl.Kal.katol.* s.106–13. – Rok polski. [Fragm.:] Narodziny czasu. *St.powsz.* 1:10; Noc błogosławiona i wielka.

*Katol.* 16/7:12–3; *Sł.powsz.* 95 *Ż.katol.* – Szaleńcy Boży. [Z tego cyklu:] Na pustyni. *Sł.powsz.* 226 *Ż.katol.*; Powódź w Krośnie. *Katol.* 9:6. – Ślad człowieczeństwa. *Sł.powsz.* 306/7:9. – U stóp św. Anny. [Fragm.opow.]. *Zorza święta* 25:4–5. – Uczta u Wierzyńka. *Płomyk* R.40: 1956/57 14:417–9. – W przededniu. *Kier.* 51/2:3. – Wesele w Jaworowie. *Płomyk* R.40: 1956/57 17: 516–20. – Wielcy i mali. [Fragm.:] Powrót Łaskiego z Londynu. *Jednota* 3:14. – „Widzę Go!”. *Tyg.powsz.* 29:4–5. – Wyjście Panien Wizytek (Wspomnienie). *Kier.* 42:5.

1837. Do Redakcji „Tygodnika Polskiego” w Paryżu. *Tyg.pol.* 0:3, 1:7 [z okazji powst. *Tyg.pol.*; tekst druk. dwukrotnie; z fot.]. – Jubilatowi i... sobie. *G.kr.* 133:4 [wypow. z okazji 700-lecia Kr.; z fot.]. – Korzystam z uprzejmości Redakcji.... *Sł.powsz.* 311 Dod.: Nasz Wspólny Front s.1 [z fot.] – Polacy na wyspie. *Dz.pol.* 94:8–9; *Panor.* (Łódź) 17:2,4 [wypow. do studentów Uniw. W-skiego].

1838. Brońc zyk K. *Biul.inf.Dział.Katol.* 11:76–84. – Brożek L.: Materiały do bibliografii (1922–1957) Zofii Kossak. *Ż. i Mysł* 3:164–200. – Dolecki Z. *Sł.na Warmii* 24:4. – Kobylńska-Mosiejewicz E. *Kier.* 15:11. – Koraszewska W.: Śląsk w twórczości Zofii Kossak. *Katol.* 14:9 [z fot.]. – Kucner A. *Nowe Sygn.* 30:3 [o wyd. przekł. niem. Legnickich pól w 1931 r.]. – Maciąg W.: Historia w oczach Zofii Kossak. *Ż.lit.* 23:2–3; [polem.:] Kurkowska D. *Kier.* 31:11. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 59:4. – [Sławińska I.] (I.S.). *Tryb.rob.* 46:2 [o powojennym dorobku lit. Z.K.; z fot.]. – Smereka M. *Wrocł.Tyg.katol.* 2:4 [z fot.]. – Starowieyska-Morstynowa Z.: Bażaj literacki Zofii Kossak. *Tyg.powsz.* 18:5 [z fot.]. – Styczeń J.: Przed powrotem autorki „Krzyżowców”. *Stol.* 1:6 [z fot.]. – Zob. 2555 *Wiosna*.

1839. Powrót Z.K. do kraju. (L. Kos). *Sł.powsz.* 46:1 [powitanie w W-wie; z fot.]. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 75:2, [polem.:] Archutowski H., 86:2. – [Ochnio I.] (i.o.). *Expr.wiecz.* 45:1–2. – [Wysocki A.W.] A.W. *Wys. Ż.W-wy* 45:1. – *Expr.wiecz.* 44:1; *Tryb.L.* 46:1, 52:1; *Tryb.rob.* 42:1; *Wiad.* (Paryż) 186:1,3 [z fot.]; *Ż.W-wy* 40:1a

1840. Autor wśród czytelników. [W Bydgos.] (JN). *Sł.powsz.* 123:6 [z fot.]. – [W Kr.:] [Adolf J.] (j). *Echo Kr.* 127:2; [Niepokój J.] (n). *Dz.pol.* 129:6 [z fot.]; *G.kr.* 129:2 *Sł.powsz.* 137:4 [z fot.]. – [W Lubl.:] *K.lubel.* 44:1; (J.Sł.) *Sł.powsz.*

126:3; [Słomkowski J.] *J.Sł. Tyg.spot.-kult.Katol.* 22:1–2 [z fot.]; (zd) *Szt.L.* 114:1. – [W Łodzi:] [Jagoszewski M.] *M.J. Dz.tódz.* 113:3; (wk) *Sł.powsz.* 120:4 [z fot.]. – [W Pozn.:] *Expr.pozn.* 115:2; (Iwa) *G.pozn.* 120:4; [Paulówna U.] (up.). *G.pozn.* 118:6. – [Na Śląsku] (jp.). *Katol.* 19:4 [z fot.]; [Zacharska S.] *S.Z. Katol.* 50:10 [z portr., mal. Cz. Kuryatto]. – (J.Sł.): W Gliwicach. *Sł.powsz.* 126:3. – Nowak-Beskidzki S.: Śląsk Cieszyński... *Sł.powsz.* 76:6; Rusiński M. *Nová svoboda* z 7 IV [w Bielsku-Białej; *Čl.Č.*]. – *Dz.zach.* 270:4; Pietras Z. *Sł.powsz.* 103:4 [z fot.]; Szymański S. *Wiecz.* 102:3 [w Kat.; z fot.]. – [W Tarnowie:] Topolnicka A. *Tyg.spot.-kult.Katol.* 26:5 [z fot. Z.K. i W. Wnuka]. – [Na Warmii i Mazurach:] Rafalska E. *Sł.na Warmii* 24:4 [z fot.]. – [W W-wie:] *Sł.powsz.* 60:1 [z fot.], 65:1–2, 77:2; *Tryb.L.* 73:3; *Ż.W-wy* 77:1 [w ZLP; z fot. Z.K., J.Przybosia, J.Zawieyskiego, M.Rusinka]; [Przedborska H.] (h.p.). *Ż.W-wy* 63:2; (Z.J.). *Sł.powsz.* 64:2 [w Teatrze Narodowym], 69:1 [z fot.], 88:1; Ziemkiewicz K. *Biul.inf.Dział.Katol.* 7: 2–7 [spotkanie z czytelnikami zorg. przez Pax; z fot.]. – [We Wrocław:] *Wrocł.Tyg.Katol.* 19:4 [z fot.]. – [Na Wybrzeżu:] (em). *Sł.powsz.* 126:3 [z fot.]; Osowicka R. *Dz.bat.* 123:3 [z fot. na s.1]; Ostrowski S. *Gł.Wybrz.* 123:1–2 [w Sopocie; z fot.].

1841. *Biul.inf.Dział.Katol.* 11:75; *Druz.* 24:3; *Nowa Wieś* 10:7; *Panor.* 14:2; *Przekrój* 621:2; 7 *Dni Pol.* 1:2; *Świat* 8:2 [z fot.]. – *Stol.* 11:6 [fot. rzeźby Z.Trzczińskiej Kamińskiej z r.1938].

1842. Wywiady. Dziewanowski K. *Nasza Ojcz.* 5:4–6 [z 2 fot.]. – Jaszczowa B. *Wiecz.* 80:5. – Markiewiczowa H. *Dz.zach.* 298:4. – Most W. *Wiad.* (Paryż) 303:4. – Ostrowski S. *Ziemia i Morze* 20:6 [z fot.]. – Piotrowski A. *Now.lit. i wyd.* 4:1–2 [z fot.]. – [Szymański Z.] *Z.S. Ż.W-wy* 41:1–2. – Zbijewska K. *Dz.pol.* 94:8 [z fot.]. – *Sł.powsz.* 49:1, 3 [z fot.].

1843. Bez oręża. Bańkowska A. *Por.Bibliot.* 12:365–7. – Błogosławiona wina. Święcicki J.M. *Homo Dei* 3:368–77. – Dziedzictwo. T.1. Juliusz i Zofia. Dobraczyński J. *Kier.* 5:1,11. – Kossowska S. *Wiad.* 13:5. – Stab. *Dz.pol. i Żołn.* 108:3. – Król trędowaty. Bańkowska A. *Por.Bibliot.* 12:365–7 [z fot.]. – Krzyżowcy. Bańkowska A. *Por.Bibliot.* 10/11:318–20. – Kucharska-Zarzycka D. *Kier.* 1:1 [z fot.]. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 23:4. – Przymierze. Bryll E. *Orka* 6:6. – Lichański S. *Nowe Książ.* 10:584, 586. – Pirożyński M. *Homo Dei* 5:798–9. – Rosner E. *Tyg.spot.-*



*kult. Katol.* 29:7. – *Wrocł. Tyg. Katol.* 6:3 [fragm. listu Z.K. do red. w sprawie druk. pow.], 19:4 [list Z.K. do czytelników „Przymierza”, 5 V 57]. – *Złota wolność*. Marski R. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 16:12; *Wrocł. Tyg. Katol.* 16:12

#### KOSSOWSKI JERZY

1844. Śmierć w słońcu. [Powieść. Wyd. 2]. Londyn, Veritas, ss. 211, 1 nlb. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 29. [Zab].

#### KOSTECKI TADEUSZ pseud. Krystyn T. Wand

1845. Kanion Słonej Rzeki. W-wa, Iskry, ss. 290, 2 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

1846. Przez morza nieznane. Ilustr. W. Majchrzak i B. Truchanowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 270, 2 nlb. Szlakiem Badaczy i Podróżników.

1847. Trująca mgła. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 305, 2 nlb.

1848. P: *K.lubel.*: Białe piekło, 118/9–173/4; Cień Wilka, 177–226; Kanion Słonej Rzeki, 1–45 [w skróceniu]; Wilk, 65–116. – Trująca mgła. [Fragm.]. *Dz.zach.* 178:5. – Zagłada fortu Navidad. [Fragm.]. *Współcz.* 4:12.

1849. [Gzella A.L.] (gal). *K.lubel.* 196:1–2 [spotkanie w Lubl.]. – Klasyk literatury sensacyjnej. *Współcz.* 4:1 [z fot.]. – Wywiad. [Chabros H.] (ch). *K.lubel.* 65:3.

1850. Przez morza nieznane. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 15:926–7. – Zaulek mroków. Biernacka B. *Nowe Książ.* 5:22–3.

#### KOSZELA WIESŁAW

1851. W: Grypsy z ucieczek. [Poemat – Fragm.:] Zmęczenie z otwartymi oczami. Samotność. *Mewy. Alm. artyst.* s. 149–50 Arkusz Młodych.

#### KOSZUTSKA HALINA pseud. Huszczyńska Halina

1852. Jaś, Małgosia i ich mama. Ilustr. A. Święcicka, W-wa, ss. 47, 1 nlb. Biblioteka Przyjaciółki, nr 1.

1853. Srebrzysty Jeź. Ilustr. A. Pucek. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 60, 4 nlb.

1854. P: Stary niedźwiedź mocno śpi... *Świer.* 1957/58 16:242–3.

#### KOSZUTSKI KAZIMIERZ

1855. Trudny horyzont. [Wiersze]. *Wrocł.*, ZLP, Oddział Wrocł., ss. 16. Sygnały. Arkusz Poetycki, 3.

Jeśli wziąć węglą bryłę zwykłą... (Kazimierzowi Kopczyńskiemu). Kim jestem... (Jerzemu Kwapiszowi). Szedł na czele i niósł... Szedł przez wody i ognie... (Romualdowi Cabajowi). Sobie samemu – do pamiętnika... Oddalonej. Nocą. Łopatę na ramieniu niósł... Gazurka. Piątek dwudziestego trzeciego listopada wieczorem. Aby zostać powieszonym...

1856. W: *Nowe Sygn.*: Imię niepokoju. Kwiat róży przez pustynię... 47:3; Łopatę na ramieniu niósł... 8:2; Przedwiośnie, 51:3; Przez most. Szewska ballada o nogach, 47:3. – *Sprawy i Ludzie*; Chińskie motywy. [Z tego cyklu:] Na temat warkocza, 38:1; Dziewiętnastoletniej, 4:1; Spotkanie, 16:1; Z pamięci nieostygłej, 49:2. – Były zesłaniec opowiada. *Pogl.* 17:5. – Szedł na czele i niósł... *Przem.* 18:5.–600 kilometrów... *Pogl.* 22:5. – Ziemia. *Pogl.* 17:5.

1857. P: *Sprawy i Ludzie*: Marysia, 40:2; Początek sierpnia, 21:1. – W pociągu (Opowiadanie). *Pogl.* 33:4.

1858. Wywiad. *Tol. Sprawy i Ludzie* 49:2 [z fot.].

1859. Trudny horyzont. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 31:9. – [Międzyrzecki A.] (arm). *Nowe Książ.* 8:13–4. – [Szczypka J.] (JSZ). *Wrocł. Tyg. Katol.* 18:4. – Trznadel J. *Nowe Sygn.* 17:5,7.

#### KOŚCIAŁKOWSKI WACŁAW – zob. ZYN-DRAM-KOŚCIAŁKOWSKI WACŁAW

#### KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

1860. W: *Kult. i Ż.*: Autoportret. Moment lyrique, 28:1; Ślepiec, 23:1; Zamość, 34:1; Ziemia, 23:1. – Południe. *Kam.* 21:6.

#### KOTARBIŃSKI TADEUSZ

1861. Wesole smutki. Krońska I.: Od wydawcy. Słowo do wyd. drugiego. Wyd. 2 rozszerz. W-wa, PWN, ss. 97, 1 nlb., portr. 1.

1862. W: Poczta „Książek”. *Przeł.kult.* 50:3 [na marg. rec. „Wesołych smutków” w *Przeł.kult.*]. – Wesole smutki. [Z tego cyklu:] *Argum.* 3:5, *Dz.tódz.* 1:8; *Kam.* 3:8; *Now.lit. i wyd.* 2:1; *Wici* 1:8.

1863. Wesole smutki. [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 12:180. – [Kubski J.] *Jakub. Od nowa* 13:3. – Polekiewicz Z. *Nowy Tor* 51:2. – [Przyboś J.] *J.P. Przeł.kult.* 48:3.

#### KOTOWICZ WALDEMAR

1864. P; Bunkier. [Pow.-Fragm.]. *Żoń.pol.* 20:14–5. – Pochód. [Fragm.pow.]. *Nowe Sygn.* 18:5,7.

## KOTOWSKA MONIKA

1865. Bóg dla mnie stworzył świat. Opowiadania współczesne. W-wa, Iskry, ss. 203, 5 nlb. Bramy bajek: Stary człowiek z chlebem. Wypłata będzie w niedzielę. Bóg dla mnie stworzył świat. Zaczarowana uliczka. Siedem nocy. Bramy bajek. – Opowiadania schematyczne: Dziewczyna, która jechała na gapę. Białe pole. Papierowe ubrania bohaterów. Plecak Don Kichota. Mały pejzaż z rybami. Cztery metry od nieba. – Opowiadania liryczne: Opowiadania liryczne. Spokojne miejsce na ziemi. Wieczór jak płatek śniegu. Trzy kociaki na molo. Transakcje. Mała płytka błękitu. Sobota. Kiosk na końcu świata. Tylko krople wody. Klipsy w kształcie bananów.

1866. P: Białe pole. *Nowa Wieś* (Dod.) 29:2. – Bóg dla mnie stworzył świat. *Przegl. kult.* 8:6. – Cztery metry od nieba. *Po prostu* 2:4. – Dziewczyna, która jechała na gapę. *Gł.Pr.* 311:6. – Kiosk na końcu świata. *Gł. kossal.* 95:1–2; *Nowa Kult.* 10:5 [z fot.]. – Klipsy w kształcie bananów. *Szt.Mł.* 64:3. – Martwa natura z lodami. *Przegl. kult.* 39:7. – Plagiat. *Zwierc.* 23 :5–6,15 [z not. i fot.]. – Trzy dziewczyny na molo. *Ziemia i Morze* 12:4–5. – Siedem nocy. *Walka Mł.* 9 (120):5. – Sobota. Tłum. M. Stryjová. *Květen* 8:282–4 [Čl.Č.]. – Wypłata będzie w niedzielę. *Przegl.kult.* 8:6. – Zabobonna minuta (Opowiadanie). *Pogl.* 42:5. – Zaczarowana ulica. *Po prostu* 2:4.

1867. Bóg dla mnie stworzył świat. Błaut S. *Orka* 27:6–7. – Budrecki L. *Twórcz.* 12:150–4. – Irzyk Z. *Współcz.* 9:7. – Kajtoch J. *Ż.lit.* 38:4; [polem.:] Drozdowski B. *Zdarz.* 21:5; Kajtoch J. *Zebra* 14:14. – [Kijowski A.] A. Kij. *Przegl.kult.* 50:3. – Kmita J. *Wyb.* 36:3. – Orzelska H. *Szt.Mł.* 242:2. – Pietraszko S. *Nowe Sygn.* 35:6,8. – Preger J. *Now.lit. i wyd.* 18:2. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 271:6. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 20:1226–7.

## KOTT JAN

1868. W: Obrońcom Ghetta. *Żołn.Woln.* 94:1.

1869. Co będzie za 10 lat? *Przegl. kult.* 19:3 [wypow. w ankiecie]; Les dix annés que je viens de vivre. *Les temps modernes* 132/3 [Bull.Fr.]. – Night and day in Warsaw. *Partisan Review* t.24:83–6 [Bibliogr.fremd,Ztschr.]; Nuit et jour. *Les temps modernes* 132/3:1391–4 [Bibliogr.fremd,Ztschr., Bull. Fr.].

1870. [Kuszeński S.] (sk): Prof. Jan Kott wśród swoich uczniów. *Sprawy i Ludzie* 1:2 [we Wrocław.]. – Lichniak Z.: Kibic o sędziach. *Kier.* 40:10–1. – Odczyt prof. Kotta. *Ż.białost.*

147:6 [w Białymstoku; o współcz. lit. franc.]. – Zakrzewski W.: Wolność słowa – rzecz trudna. *Dz.pol.* 184:3; [polem.:] Niedźwiedzia przysługa. *Ż.lit.* 32:12. – Wywiad. Sowińska B. *Stol.* 4:21 [z fot.].

1871. Postęp i głupstwo. Budrecki L. *Ż.lit.* 25:1,9. – Czerwiński M. *Przegl.kult.* 8:4. – Kijowski A. *Twórcz.* 3:116–23. – Lector. *Po prostu* 16:4.

## KOTULA ANDRZEJ

1872. W: Do więźnia A.D. Patrz, gniazdko kurerek... Powitanie tatunia. *Zwrot* 3:5–6 [w art. J. Kurzelowskiego].

1873. Kurzelowski J.: Poetyckie wzloty („Szkoła polszczyzny” Andrzeja Kotuli). *Zwrot* 3:4–6 [z fot.].

## KOTWICZ MIKOŁAJ

1874. Sbigneis. Gansiniec R. *Pam.lit.* 1:108–30 [niedok. epopea o Z. Oleśnickim; z tekstem utworu oraz tłum. R.Gansińca].

## KOWALCZYK TEOFIL

1875. Kłopot z księżycem. [Wiersze]. Wrocław, ZLP Oddział Wrocław, ss. 16. „Sygnały”. – Arkusz Poetycki, 1.

Zwycięzca. Dom. Spojrzenie z Nowej Huty. Tworzenie. Kłopot z księżycem. Paw. Prawda. Inwalidzi. O prostym sześcieniu. Owoc i kobieta. Historia. Koń. Zdobywcy.

1876. W: *Nowe Sygn.*: Gra. Kamyki, 14:3; Konwaliowy madrygał, 33:4; Malowanki biblijne, 14:3; Muchy, 40:4; Pateczka, 18:3; Patrząc na zegar, 33:5; Ptasie jajo, 18:3; Sprawa z aniołem, 14:3; Wyrok, 40:4; Za oknem rośnie wierzba deszczu.... 51:5; Żarówka (Janinie Brzostowskiej), 40:4.

1877. Kłopot z księżycem. [Falkowski Z.] (ZF). *Wrocł.Tyg.Katol.* 18:4. – [Międzyrzecki A.] (am). *Nowe Książ.* 8:13. – Wałęńczyk J. *Nowe Sygn.* 21:4.

## KOWALEWSKI JANUSZ

1878. P: *Wiad.*: Miłość i hazard, 6:1; W poszukiwaniu prawdy. [Fragm.:] Astygmatyzm, 1:2.

## KOWALEWSKI STANISŁAW

1879. Kiedy mija noc. Dramat w 5 aktach. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 131, 1 nlb. Biblioteka Świetlicowa „Czytelnika”.

## KOWALIK JAN

1880. W: *Wiad.*: List, 2:1; Noc, [24] 585:1;

Tryptyk o jesiennym liściu, 36:1; Wizyta swojaków, 21:1.

KOWALKOWSKI ALFRED

1881. W: *Nowy Tor*: Poezja, 11:1; Powrót, 4:1.

KOWALSKA ANKA

1882. W: *Lustro. Kier.* 10:3.

KOWALSKA ANNA

1883. P: „Nie deptać trawników”. *K.pol.* 12:5.

1884. [Orłowska B.] B.Or. *Radio i Świat* 30:5 [z fot.]. – *Zob.* 2613. – Wywiad. Bartelski L. *Nowa Kultura* 31:3,7 [z fot.].

1885. *Astrea*. Ziomek J. *Nowe Sygn.* 12:2.

KOWALSKI KAZIMIERZ

1886. P: *Gł. znad Odry*: Karol wzór niedościgniony, 6:2; Lipiec i goździki, 1:1; Mama, 47:1–2; Miłość, 16:2; Romeo i Julia, 12:1–2. – Mama. *Alm.artyst.* 57–66. – O strapieniach urzędnika wysokiego szczebla. *W marszu* 1:3.

1887. Urodził się człowiek. Pochroń E. *Gł. znad Odry* 2:1–2. – Wyszomirski B. *Przem.* 25:6.

KOWALSKI ZBIGNIEW

1888. Czytam las. Oprac. graf. J.Srokowski. W-wa, *Iskry*, ss. 239, 1 nlb.

1889. P: Wilczy ślad. *Żołn.pol.* 3:22–3.

KOWNACKA MARIA

1890. Kajtkowe przygody. Ilustr. K.M.Sopoćko. Wyd.8. W-wa, *Nasza Księg.*, ss.58, 2 nlb.

1891. Miała babuleńka kozła rogatego. Kr., ss.18, 2 nlb. Biblioteczka Teatryku „Tyci-Tyci”, 1.

1892. O Kasi, co gąski zgubiła. Sztuka dla teatru kukielkowego. Muz. J.Wesołowski. Wyd.3. W-wa, *LSW*, ss.43, 12 nlb. Biblioteka Teatrów Ludowych.

1893. O straszliwym smoku i dzielnym szewczyku, przesłicznej królownie i królu Gwoździku. Sztuka dla teatru kukielkowego. Gawęda i muz. J.Wesołowskiego. Wyd.1. W-wa, *LSW*, ss.48, 11 nlb. Biblioteka Teatrów Ludowych.

1894. Przygody profesora Biedronki. Wyd.1. W-wa, Liga Ochrony Przyrody.

Z.2: O kocie niecnocie. Ilustr. M. Walentynowicz, k.8 nlb. – Z.3: A kuku... mości kruku. Ilustr. M. Walentynowicz, k.8 nlb. – Z.4: O profesorze Biedronce

i kwitnącej łące. Ilustr. B. Zieleniec, k.8 nlb. [Z.1 wyd. w 1956 r.].

1895. [Przygody profesora Biedronki] Priključenija profesora Bož'ja Korovka. [Tłum.] T.Tegel'. [Ilustr.] M.Valentynovič [Walentynowicz]. Varšava, Liga Ochrony Przyrody. 1: [Professor i ptaki] Professor i pticy, k. 8 nlb. – 2: [O kocie niecnocie] O kote Bezdělnike, k. 8 nlb.

1896. Rogaś z doliny Roztoki. Ilustr. W.Chomicz. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss.90, 6 nlb.

1897. W: Czy są komórki do wynajęcia? *7 Dni w Pol.* 33:12. – Gąsięta. *Wych. w Przedszk.* 5:287 [z nut.]. – Kret. *Świer.* 1956/7 45:717. – Michałek Bazgralek. *Płomyk* R.40:1956/7 23:719. – Płotek. *Świer.* 1957/8 1:11. – Taterniki. *Płomyk* R.40:1956/57 20:634 [z nut.].

1898. P: *Świer.* 1956/57: O kotku zamienionym na okulary, 33:519; O Tomku i Kasi, 48–51; O tym, jak pies na płocie siedział, 31:486–7; Plastuś i biedronka, 29:450–1; Trzy włoski, 27:422–3 [z fot.]; Zielona górka, 34:530–1; Niedźwiadki też dostają klapsy, 1957/58 5:74–5. – Bijemy na alarm. *Płomyk* R.41:1957/58 1:26–7. – Na pomoc! *Płomyk* R.40:1956/57 22:698–9. – Niedźwiadki też dostają klapsy. *Wiad.* (Paryż) 348:3. – Szkoła nad obłokami. [Fragm.:] *Płomyk* R.40:1956/57 13:367–71 [z not.]; Butelka po occie. *Szk. i Dom* 7/8:24–5; Nocny napad. *Płomyczek* R.35:1956/57 13:390–1. – Żywe godło. *Płomyk* R.40:1956/57 22:678.

1899. Pustynia żoliborska. *Expr.wiecz.* 69:5. – Teoria a życie. *Gł.naucz.* 10:6. – Uwierzy w człowieka. *Szk. i Dom* 12:16.

1900. Wywiady. (Zdrój). *Sł.powsz.* 130:4 [z fot.]. – *7 Dni w Pol.* 33:12 [z fot.].

Cztery mile za piec. *Rec. t.* zob.6728.

KOWNACKA MARIA, MALICKA ZOFIA

1901. Dzieci z Leszczynowej Górki. Ilustr. W.Zawadzka. Wyd.5. W-wa, *Nasza Księg.*, ss.175, 1 nlb.

KOZARYNOWA ZOFIA

1902. P: *Dz.pol. i Żołn.*: Cierpliwy pacjent, 107:3; Monsieur Pierre na kuligu, 305:3; Powrót z jasyru, 280:3; Św.Jacek z pierogami, 245:3. – Rozmowa z rodaczką. *Wiad.* 27:5.

KOZICKI STEFAN

1903. Prowincja czyli Tajemnice powiatowej władzy. [Reportaże]. Wyd.1. W-wa, *Książ. i Wie-*

dza, ss.262, 2 nlb., errata. – Rec.: Hen J. *Nowa Kult.* 51/2:5,7.

#### KOZIEJOWSKA IRENA

1904. W: *Kam.*: Samobójstwo księżycowe, 1/2:9 Debiut; *Sen*, 15/6:10; *Sonata księżycowa*, 11:4; *Z sali sądowej*, 6/7:12. – *Kult. i Ż.*: *Borsuk i czajka*, 35:2; *Doba*, 43:1; *Godzina wieczorna*, 11:2; *Jezioro*, 20:1; *Kobiecość*, 15:2; *Konwalie*, 8:1; *Latem. Łąka*, 28:1; *Mam taki dar, że mogę prząść uczucia...* 15:2; *Mecz*, 30:2; *Okruch*, 47:2; *Róża*, 8:1; *Serce*, 15:2; *Sierpień*, 43:1; *Śnieżyczki*, 8:1; *Topielica*, 48:2; *Trzy dni*, 33:1; *Twarz ludzka*, 27:1; *U fryzjera*, 35:2; *Wrzosa*, 33:1; *Z obserwacji*, 27:1; *Za drzwiami – z refleksjami*, 30:2. – *Noc bezsenna*. Spotkanie zdrajcy. [Fragm.]. *Za i przeciw* 39:11.

#### KOZIKOWSKI EDWARD

1905. W: Słowo „Śląsk” mi się rzekło... *Tryb.rob.* 40:3.

1906. P: Wspomnienie o Jędrzeju Wórcze. *Pr.światl.* 1–3.

KOZIKOWSKI EDWARD – zob. ZEGADŁOWICZ EMIL, KOZIKOWSKI EDWARD

#### KOZIOŁ URSZULA

1907. Gumowe klocki. [Wiersze]. Wrocław, ZLP Oddział Wrocław, ss. 16. „Sygnały”. Arkusz Poetycki, 10.

Wiatraki. Skarga Izoldy. Tysiąc i jedna noc. Z cyklu „Wiersze bystrzyckie”: *Wczesna jesień*. Dama z wachlarzem. – *Podróż*. Cienie. Odbicie wodne. Z cyklu: „Notamik ogrodnika”: *Słonecznik*. *Maciejka*. *Biały motyl*. – *Ślady na piasku*. *Tobie*. *Stuk*, *stuk*, *stuk bucikami...* *Pręgiarz*. *Bajka*.

1908. W: *Pogl.*: *Bystrzyckie drobiazgi*, 14:2; *Moment znad Odry*, 12:2; *Wczasy z pegazem*, 42:4. – *Tysiąc i jedna noc*. *Nowe Sygn.* 32:2.

KOZŁOWSKI CZESŁAW – zob. JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI CZESŁAW

KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA pseud. i krypt. (mk), *Siejak Maciej*

1909. W: *G.pozn.*: *Bardzo dziwni podróżni*, 285:4; *Cień i półcień czyli zima zanotowana*. [Z tego cyklu:] *Ponad białą widnokrag fosforuje barwami...*, 303:2; *Edith Piaf*, 195:4; *Finale symfonii głodu*, 16:5; *Kawiarnianym politykom – podzwonne*, 273:4; *Monolog ślepeca*. „*Pozwólcie – jestem Majakowski...*”, 207:3–4; *Scherzo*, 10:4; *Stworzenie*, 71:3; *Z wiosny 1957*, 177:3; *Zapach bzu*, 53:5; *Żydówka*, 229:4.

– *Wyb.*: *Bezludny pejzaż*, 37:4; *Edith Piaf*. *Miejsce na ziemi*. *Piec stojący w moim pokoju*. *Proza na śmierć Toscaniniego*, 6:4; 1957 *ogórki w Poznaniu*, 37:8; *Wiersze o śmierci F.Garcii Lorci (I–II)*, 2:1,5; *Wnętrze*, 6:4 – *Choć temat bardzo stary bajkę radzę przeczytać*. *Kaktus* 9:3. – *Gobelin z białymi żaglami*. *Gł.Tyg.* 33:1. – *Gotyk*. *Pom.* 1:12. – *Improwizacja*. *Tyg.zach.* 47:1 [III nagr. *Festiwalu Młodej Poezji Pol.*]. – *Liryk szczęśliwy*. *Gł.wlkp.* 112:3. – *Maturzystom*. *Gł.wlkp.* 130:3. – *Monolog ślepeca*. *Nowa Kult.* 47:6; *Tyg.zach.* 47:1 [III nagr. *Festiwalu Młodej Poezji Pol. w Pozn.*]. – *Niepokój*. *Tyg.zach.* 5:1. – *Rozmowa z Jesieniem*. *Ziemia i Morze* 5:5. – *Rozmowa ze świerszczem*. *Nowa Wieś (Dod.)* 5:1. – *Sierpień*. *Pom.* 1:12. – *Smugi na wodzie*. *Gł.wlkp.* 196:3. – *Tworzenie*. *Tyg.zach.* 46:4. – *Wieczorny pejzaż*. *Gł.wlkp.* 65:3. – *Zasypianie*. *Tyg.zach.* 31:5.

1910. P: *G.pozn.*: *Miasto o zmroku*, 291:3; *Notatnik niezupełnie prywatny*, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 174, 180, 186, 198, 207; *Osty*, 249:4; *Zimą kocham cię jak wesoły ogień*, 305:4. – *Niech żyje sport!* *Kaktus* 22:2. – *Oran – witamina snobizmu*. *Gł.Wlkp.* 124:3. – *Przegrałeś*. *Wyb.* 2:6. – *Teatr Półśrodka Placówka zupełnie prywatna*. *Kaktus* 20 – 3, 25.

#### KOŹMIAN KAJETAN

1911. *Ziemiaństwo*. *Worono T.*: *Uwagi o stylu fałszywym Ziemiaństwa K. Koźmiana*. *Zesz.n.UMK (N.hum.-społ.)* 1:57–83.

#### KOŹMIAN STANISŁAW

1912. *Krawczykowski Z.* *Pr.światl.* 8:24–8 [z portr.]. – *Rocz.Bibl.PAN* s. 169 [list L.Górskiego do S.K. Wiedeń, 5 IV 1894].

#### KOŹMIŃSKI KAROL

1913. *Obrońca Woli*. *Opowieść o generale Sowińskim*. Ilustr. A. Winnicki. W-wa, Iskry, ss. 381, 3 nlb., portr. 1, plan.

1914. *Rotmistrz Michałko*. *Powieść historyczna z XVII w.* Ilustr. L. Maciąg. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 348, 3 nlb.

1915. P: *Dziadek Mateusz*. *Kul.* 13:9.

1916. *Obrońca Woli*. *Przemski L.* *Nowe Książ.* 7:7. – *Strumph-Wojtkiewicz S.* *Nowilit. i wyd.* 7:4. – [Warneńska M.] *m.w. Wojsko* 1.5:66.

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ krypt. kk., K., (K.), K.K., K.Koź, Kok., Koź.

1917. [Piątka z ulicy Barskiej] *Cei cinci din*

strada Barska. In românește de R. Hefter și T. Holban. București, Editura Tineretului, ss. 301, 3 nlb. [IB].

1918. Zamknięte koło. Pamiętnik z lat 1940–43. W-wa, Iskry, ss. 513, 3 nlb.

1919. P: Londyńskie spotkania. 7 Dni w Pol. 32–5, 37–8. – „Polski korytarz”. Tryb. L. 269:8. – Tak było (1–3). Druż. 8:22–4, 9:24–5, 11/2:38–9 [polem.: Wasilewski A. i odpow. K.K., 13/4:36–7]. – Tragedia w Alpach. Przekrój 618:5. – Na zakręcie. Polit. 9:8. – Zielone lata. Dookoła Świata 2,4,12 [początek w r. 1956; w nr 12 pt.: Zielone i różowe lata]. – Złote Jamboree. Na przelaj 27:8–9, 28:8–9.

1920. [Artykuły i notatki]. Gł.szczec. 27:3; Na przelaj 22:2 [z fot.]; Polit. 1:7, 2:7, 3:4,7,8, 4:7,8, 6:7,8, 7:7, 9:8, 10:8, 13:12, 15:7, 21:8, 22:8, 23:3,8, 25:7, 27:11, 32:5 [polem.: (ab). Nowe Sygn. 41:7], 35:10, 42:8; Przegł. kult. 3:3 [polem.: Koźnian-Reicher A. Kier. 5:9], 4:5, 6:9; Przekrój 614:3, 617:20, 618:17, 622:3, 623:3, 624:3, 625:3, 626:16, 629:3, 631:6, 632:15, 633:3, 640:3, 643:14, 644:3, 645:10, 654:15–6, 661:3,15, 662/4:2; 7 Dni w Pol. 36:5, 39:7,12; Szt. Mł. 249:6–7; Świat i Pol. 32:14; Tryb.L. 276:5.

1921. Zamknięte koło. Biernacka B. Nowe Książ. 20:1232–3. – Hubert J. Polit. 27:7. – (m). Now.lit. i wyd. 16:7. – Ślizowski W. Nowa Kult. 33:7; Ż.lit. 35:12. – [Terlecki O.] (f.u.). Ż.lit. 38:10. – Uśpieński J. Żołn.pol. 26:18. – [Warneńska M.] M.W. Wojsko l. 11:78–9. – Zabięto S. Kier. 39:3. – Żurowski S. Za i przeciw 38:12.

#### KRAGEN WANDA

1922. P: Na ziemi kłodzkiej. Kron. 16:3–4. – Zdarzyło się w Berlinie (Henrykowi Böllowi). Tyg.powsz. 7:4–5.

#### KRAHELSKA HALINA

1923. Wspomnienia rewolucjonistki. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 274, 2 nlb. – Rec.: Płoński D.J. Nowe Książ. 13:809–10. – Zengel R. Polit. 22:6.

1924. Zdrada Heńka Kubisza. Koniczek R. Tryb. L. 239:6. – Mitzner Z. Ż. Partii 1:59–63. – Sierakowski W. Znad Kwisy 3:4. – Warneńska M. Now.lit. i wyd. 7:2.

#### KRAHELSKA KRYSZYNA

1925. W: Do świętej Krystyny. Grodno, Grodno dalekie... Hej chłopcy, bagnet na broń!...

Kalinowym mostem chodziłam... Kołysanka. Kujawiak. Modlitwa majowa. Wiersz o nas i chłopcach. Wiosna zawiedzionych. Orka 8:3 [z not. (t.d.) (T.Drewnowskiego) i fot.]. – Hej, chłopcy, bagnet na broń!... Druż. 4:22 [z nut. i not.]; K.lubel. 246:4 [z nut.]; Świat Mł. 23:3 [z nut.], 65:4. – Kujawiak partyzancki. Nowa Wieś (Dod.) 36:4 [z nut.].

#### KRAJEWSKI RADOSŁAW

1926. Świącicki B.W.: O pewnym malarzu i pewnym poecie, których zgonu nie dostrzeżono. Dziewiąta Fala 13:1–2. – Świącicki B.W.: Odeszli jako ludzie nieznan. Tyg.zach. 43:5. – Świącicki B.W.: Pierwszy redaktor „Morza”. Dz.balt. 83:7 [z fot.].

#### KRASICKI IGNACY

1927. W: Bajki i przypowieści. [Z tego cyklu:] Chart i kotka. Kal.Mazur s. 290; Czapla, ryby i rak. Nasza Ojcz. 7:30; Der Reiher, die Fische und der Krebs. Tłum. H.Nitschmann. Mickiewicz-Blätter 6:144–5; Dewotka. Hejnał mar. 14/5:47; Kal.pol. s.17; Furman i motyl. Wieści 51:12; Der Fuhrmann und der Schmetterling. Tłum. H.Nitschmann. Mickiewicz-Blätter 6:144; Lew i zwierzęta. Sł.na Warmii 5:2; Lis i osiel. Kal.pol. s. 23; Mądry i głupi. Nasza Ojcz. 9:30; Przyjac. 17:10; Pan i pies. Przyjaciół. Ptaszki w klatce. Hejnał mar. 14/5:47; Słownik i szczygiel. Kal.sl. s. 198; Szczur i kot. Hejnał mar. 14/5:47; Tulipan i fiatek. Kal.Mazur s. 290; Wino i woda. Nasza Ojcz. 10:30; Wieści 51:12; [Woły krnąbrne] Die störrischen Stiere. Tłum. H.Nitschmann. Mickiewicz-Blätter 6:144; Wstęp do bajek. Hejnał mar. 14/5:47; Żółw i mysz. Wieści 51:12. – Bajki nowe. [Z tego cyklu:] Kruk i lis. Mały Przew. 5:7; Malarze. Kal.sl. s. 198; Szczep winny. Wiecz. Wybrz. 127:4; Wilczki. Katol. 45:9. – Do Pana Jędrzeja. Wrocł.Tyg.Katol. 38:8. – Hymn do miłości ojczyzny. Hejnał mar. 1:1; Płomyk R.40: :1956/57 22:673 [druk. bez tyt.]. – Myszeis. [Fragm.]. Tłum. H.Nitschmann. Mickiewicz-Blätter 6:142–4.

1928. Kleiner J.: O Krasickim i o Fredrze dziesięć rozpraw. Wrocł. 1956. Rec.: Piszczkowski M. Tyg.powsz. 8:4.

1929. [Łukaszewicz W.: Przyczynek do działalności społeczno-gospodarczej biskupa Ignacego Krasickiego na Warmii w latach 1767–1774. Pr.polon. Ser.12:1955; polem.]. Wołoszyński R. Pam.lit. 3:92–115. – Obląg J.: Materiały do działalności kulturalnej Ignacego Krasickiego. Studia pom. t.2:401–26. – Piszczkowski M.: Krasicki –

epik wsi polskiej. *Zesz.n.U.J.* (Filol.) 3:89–143. – Triller: Ein scherzhaftes Gedicht über das ermländische Domkapitel aus d. Feder von Bischof Ignatius Krasicki. *Unsere ermländische Heimat* s. 7–8 [Bibliogr. dt. Ztschr.].

1930. Komedia. W-wa 1956. Rec.: Goliński Z. *Pam.lit.* 1:174–208. – Pamiątka Andrzejowi Mokronowskiemu. Klimowicz M. *Pam.lit.* 3:152–9.

#### KRASIŃSKI JANUSZ

1931. P: Auto stop. *Za i przeciw* 12:8–9. – Drewniaki. *Kier.* 2:12. – Jakie wielkie słońce... *Stol.* 2:18–9 [z fot.]. – Muza za kratą. *Za i przeciw* 29:7. – Na barłogu. *Tyg.powsz.* 17:5. – Nim zjadę na dół. *Przeł.kult.* 47:4. – Pogłębiarka. *Kier.* 28:5. – Pulower. *Za i przeciw* 1:10. – Szpicel. *Nowe Sygn.* 7:3; *Warmia i Mazury* 1:7–8. – Tunel. *Tyg.powsz.* 17:4.

#### KRASIŃSKI ZYGMUNT

1932. W: Modlitwa. [Fragm.]. *Katol.* 37:1. – Psalm przyszłości. [Z tego cyklu:] Psalm wiary. [Fragm.]. *Sł.na Warmii* 40:1.

1933. P: Modlitwa do Najświętszej Panny. [Fragm.]. *Tyg.powsz.* 18:2.

1934. [Bartołd R.] R.B. 5 *Rzek* 3:1 [sprawa odbudowy zanku w Opinogórze; z fot.]. – Fantazy i Aligier. *Wiad.* 47:4 [o przyjacielu Z.K. K.Danielewiczu]. – Günther W.: Krasiński i Mickiewicz w Rzymie (1848). *Wiad.* 40:2. – Fabiani Madeyska I.: Podgdański folwark Zygmunta Krasińskiego. *Dz.balt.* 94:7. – (p): Uroczystości w Złotym Potoku w setną rocznicę pobytu Zygmunta Krasińskiego. *Ż.Częst.* 269:6. – Świderska A.: Opinogórskie wspomnienia. 5 *Rzek* 3:2,15 [z fot. A. Świdorskiej]. – Żółtowski A.: O grobie Konstantego Danielewicza. *Wiad.* 46:6.

1935. Irydion. Zob. 2480 Jechová II. – Nieboska komedia. Keneth A.-D.: Nieboska komedia w Anglii (Wpływ Krasińskiego na Roberta Lyttona. Fragmenty nieopublikowanej korespondencji lorda Lyttona i hrabiego Gobineau). *Kult.* 5:112–20.

#### KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

1936. Bajbuza. Czasy Zygmunta III. Wstęp i przyp. W. Danek. [Oprac.] A. Wróblewska. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 444, 3 nlb. [Wg wyd. z 1885 r.].

1937. Czarna Perełka. Powieść. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 201, 2 nlb. [Wg wyd. z r. 1887].

1938. Czercza Mogiła. Powieść. Tekst wg wyd. z r. 1872 [oprac.] K. Daszkiewicz. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 117, 1 nlb.

1939. Dwie królowe. Bona i Elżbieta. Powieść historyczna. Przedm. J. Siekiera. Wyd. 2. W-wa, LSW, ss. 417, 2 nlb. [Wg wyd. z 1884 r.].

1940. Dziennik Serafiny. W-wa, Czyt., ss.219.

1941. Jak się pan Paweł żenił i jak się ożenił. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 140, 3 nlb. [Wg wyd. z 1878 r.].

1942. [Kwiat paproci] Sönajalaõis. [Tłum.] H. Suchażyńska. Tallin, Ëstgosizdat, ss. 13, ilustr. [Ind.Trans.].

1943. Matka królów. Czasy Jagiełłowe. [Oprac.] K. Daszkiewicz. Wstęp: Z. Mitzner. W-wa, LSW, ss. 386, 2 nlb. [Wg wyd. z r. 1883].

1944. Mistrz Twardowski. Powieść z podań gminnych. [Oprac.] W. Hahn. Wyd. 2. W-wa, LSW, ss. 206, 2 nlb., bibliogr. [Wg wyd. łwowskiego z r. 1874 przejr. i popr. przez autora].

1945. Noc majowa. Powieść. [Oprac.] wg wyd. z r. 1884 K. Daszkiewicz. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 145, 1 nlb.

1946. Pamiętnik Mrocza. [Oprac.] wg wyd. z r. 1817 J.L. Kowalczyk. Wstęp: L. Brożek. W-wa, LSW, ss. 135, 1 nlb.

1947. Pamiętnik panicza. Z francusko-polskiego oryginału na polsko-francuskie przełożony z niektórymi dodatkami. W-wa, Czyt., ss. 193, 1 nlb.

1948. Pogrobek. Powieść historyczna z czasów przemysławowskich. Wstęp: E. Warzenica. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 254, 1 nlb. [Sprawdzone z pierwodrukiem z 1880 r.].

1949. Semko. Czasy bezkrólewia po Ludwiku Jagiełło i Jadwiga. [Oprac.] K. Daszkiewicz. Przedm.: S.R. Dobrowolski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 583, 1 nlb. [Wg wyd. z r. 1882].

1950. Skarb. Wybór opowiadań. Przedm. i wybór: S.R. Dobrowolski. [Oprac.] J.L. Kowalczyk. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 412, 3 nlb. [Wg wyd. z r. 1890].

1951. Stach z Konar. Powieść historyczna z czasów Kazimierza Sprawiedliwego. Przedm.: J. Klejny. Wyd. 3. W-wa, LSW, ss. 629, 2 nlb.

1952. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Przedm. E. Warzenica. Wyd. 6. W-wa, LSW, ss. 423, 1 nlb. [Sprawdzone z pierwodrukiem z 1876 r.].

1953. Staropolska miłość. Urywek pamiętnika spisany przez... Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 130, 1 nlb. [Wg wyd. z r. 1875].

1954. Złote jabłko. Powieść. Ilustr. K. Henisz. T. 1/4. W-wa, Czyt., ss. 441, 3 nlb., tabl.12. [Wg wyd. z r. 1873].

1955. W: Pan i człowiek. *Kal.Szpil.* s. 63 [z not. i fot. na s. 62]. – Szuflada i głowa. *Kal.Szpil.* s. 63; *Katol.* 9:10.

1956. Danek W.: Publicystyka Józefa Ignacego Kraszewskiego w latach 1859–1872. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 220, bibliogr. PAN. IBL. – *Studia Historycznoliterackie*, t. 17.

1957. Anczarski J.: J.I. Kraszewski i jego wiara. *Przew.katol.* 17:224 [z fot.]. – Burkot S.: O jubileuszu J.I. Kraszewskiego. *10-lecie WSP w Kr.* s. 263–83 [w 1879 r.]. – (CH): Zebranie literackie w 70 rocznicę śmierci J.I. Kraszewskiego. *Expr.wiecz.* 113:3 [zorg. przez Penclub w W-wie]. – Czermiński A.: Kraszewski z lewego profilu. *Now.Tyg.* 11:2–3. – Czermiński A.: Tragedia w San Remo. *7 Dni w Pol.* 5:4 [z fot.]. – Danek W.: Działalność publicystyczna J.I. Kraszewskiego w okresie drezdeńskim. *10-lecie WSP w Kr.* s. 243–61. – Danek W.: Nad trumną Kraszewskiego. *Ż.lit.* 12:4 [z fot.]. – Danek W.: O przyczynach popularności dzieł J. Kraszewskiego. *Więści* 22:3–4 [z fot.]. – Danek W.: W 70 rocznicę śmierci J.I. Kraszewskiego. *Polon.* 4:10–16. – [Dytkiewicz A.] (AD): J.I. Kraszewski – miłośnik „starożytności”. *I.K.P.* 100:5. – Jesion K.: Jubileusz Kraszewskiego. *Dz.l.* 146:4 [o obchodzie 50-lecia twórcz. J.I.K. w r. 1879 w Kr.]. – Kajtoch J.: Materiały do twórczości Kraszewskiego (I. Skreślenia cenzury w Latarni czarnoksiężskiej i data jej napisania. II. Prehistoria Ostapa Bondarczuka. III. Dwie redakcje Złotego jabłka). *Zesz.n.U.J.* (Filol.) 3:201–13. – Kijas J.: Kraszewski wobec kwestii chłopskiej w latach 1840–1862. *Zesz.n.U.J.* (Filol.) 3:145–200. – [Mazur K.] (Kr.). *Tryb.L.* 127:3 [o wyd. powojennych]. – Piętaś S.: Józef Ignacy Kraszewski – dzisiaj. *Dz. l.* 146:4 [z portr.]. – Rocznica J.I. Kraszewskiego w Penclubie. *Now.lit. i wyd.* 9:6. – Rudnicki H.: Geniusz pracy. *Gł.rob.* 143:4. – Siekierycz K.: Chronologia historii w powieści Kraszewskiego. *Por.Bibliot.* 3:81–3. – Słiziński J.: Józef Ignacy Kraszewski a Czechy. *Kal. Zwrotu* s. 49–54 [z portr.]. – Sulewski W.: Kraszewski a Komuna Paryska. *I.K.P.* 83:5 [z portr.]. – Szokalski J. *Tryb.L.* 129:4. – Trepiński A.: I. Kraszewski najpodobniejszy. *Stol.* 41:8 [o portretach J.I.K.]. – Trepiński A.: Proces Kraszewskiego. *Prawo i Ż.* 17–9 [z portr.]. – Trepiński A.: Serce Kraszewskiego dla Warszawy. *Stol.* 45:17 [z portr.]. – Zob. 2453.

#### KRIDL MANFRED

1958. Falkowski Z. *Tyg.katol.* 9:7; *Wrocł. Tyg.Katol.* 9:6 [wspomn.]. – Jędrzyński Z.: W sprawie prac Kridla. *I.K.P.* 262:5. – Mayenowa M.R. *Encykl.uspółcz.* 3:29–30. – Mayeno-

wa M.R. *Pam.lit.* 2:611–20 [z fot.]. – Mayenowa M.R.: Wspomnienie o Manfredzie Kridlu. *Nowa Kult.* 7:6–7. – Miłosz Cz. *Kult.* 3:125–6 [wspomn. pośmiertne]. – Pogrzeb prof. M. Kridla. *Tryb.L.* 38:2. – Putrament J. *Tryb.L.* 37:2. – Redakcja. *Polon.* 2:80. – Sławińska I.: Całość żywota dojrzałego. *Tyg.powsz.* 10:5 [z fot.]. – Sławińska I. *Kam.* 4:5. – Úmrtí dvou polských literárních vědců. *Slov.Přehl.* 4:141. – (zb): Zgon prof. Manfreda Kridla. *Tryb.L.* 36:2. – Zgorzelski Cz.: Manfred Kridl jego dzieła i osobowość. *Przełg. hum.* 1:66–72. – *Expr.wiecz.* 32:2 [not. o zgonie]. – *Tryb.L.* 39:4 [nekrolog].

#### KROMER MARCIN

1959. Wojtkowski J.: Przedmowa Marcina Kromera do trzeciego wydania *Brewiarza Warmińskiego* w Kolonii roku 1581. *Rocz-i teol.* t. 4 z. 4: 131–7.

#### KRONIKA WIELKOPOLSKA

1960. Jasiński K.: W kwestii autorstwa *Kroniki Wielkopolskiej*. *Studia źródłozn.* 1:219–31.

#### KROPIŃSKI LUDWIK

1961. Kawyn S.: Mickiewicz w ocenie autora „*Ludgardy*”. *Pr.polon.* Ser. 13:163–74.

#### KRÓLEWSKA DROGA

1962. Mosdorf J.: „*Królewska Droga*” (Panegyryk z 18 w. ku czci Klemensa Janickiego). *Meander* 2:57–61 [z facsimile rkpsu; streszcz. w jęz. łac. na s. 76].

#### KRUCZKOWSKI LEON

1963. Kordian i cham. Roman. [Tłum. Ch. Karasaev]. Frunze, Kirgizgosizdat ss. 279, ilustr. [w jęz. kirgizkim; *Ind.Trans.*].

1964. [Niemcy] Die Sonnenbrucks. Stück in 3 Akten mit einem Epilog. [Tłum.] H. Holzschuher. Berlin, Volk und Wissen, ss. 77. [IB].

1965. P: Kordian i cham. [Fragm.:] *Dz.l.* 116:11; Polaków rozmowy. *Tryb.maz.* 285:4. – Nad Naroczą. *Przyjaźń* 46:5–6. – Szkice z piekła uczciwych. *Tryb.L.* 171:4–5. – Zanim przyłecą skowronki. *Tryb.lit.* 7:2 [fragm.niewyd.pow.; z fot.].

1966. Jak widzę funkcję posła i warunki pracy Sejmu? *Sprawy i Ludzie* 2:1 [z fot.]. – Mandatariusz ludzkości. *Nowe Czasy* 45:34. – Notatnik pułkownika Roweckiego. *Tryb.L.* 328:4 [omów.książki: S. Rowecki: Wspomnienia i notatki]. – Skici ot ada na čestnite Tłum. T. Puch-

lev. *Lit.front* 38–9 z 19 i 26 IX [*Letop.* (Sofia)] .– Taki udział opłaca się. *Świat i Pol.* 35:14. – Truden i neobchodim sajuznik. Glas po vapro site na literaturata. *Lit.front.* 26 z 27 VI [*Letop.* (Sofia)].

1967. Narvidajtë E. A.: Dramaturgija Leona Kruckovskogo (1944–1954). Leningrad, ss. 15. Leningradskij ordena Lenina gosudarstvennyj universitet im. A. A. Ždanowa. [IB].

1968. Leon Kruczkowski przewodniczącym polskiej grupy Unii Międzyparlamentarnej. *Tryb.L.* 124:1. – Nad czym pracują nasi pisarze. *Now. Tyg.* 5:3. – *Tryb.L.* 51:3 [życiorys]. – *Dz.L.* 27:3; *Gł.olszt.* 46:6; *Tryb.L.* 51:1; *Żołn.Woln.* 45:1 [z fot.]. – Wywiad. Rowiński A. *Nowy Tor* 45:2; *Sprawy i Ludzie* 46:1.

1969. Juliusz i Ethel. [Stolarek Z.] *Z.S. Encykl. współcz.* 3:60 [not. o przekł. na jęz. japoński]. – „Juliusz i Ethel” po japońsku. *Tryb.L.* 75:4. – Szkice z piekła uczciwych. Fiszler A. *Nowa Kult.* 29:6–7. – Kruczek L. *Przegl. kult.* 26:12 [parodia opow.; polem.:] Mach W. *Nowa Kult.* 29:2; [Maśliński J.] M. A. Styks: Broniewski, Kruczkowski... *Ż.lit.* 30:11; Ornak K. *Przegl.kult.* 30:2; [Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 16:8; Klaczyński A. *Tryb.L.* 192:4; Optymista. *Przem.* 32:5; Kruczkowski L. *Tryb.L.* 255:4 [odpow. autora]. – Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7.

#### KRUPIŃSKI FRANCISZEK

1970. Dudkiewicz J. *Kier.* 24:10. – Radgowski M.: Rozwój poglądów filozoficznych ks. Franciszka Krupińskiego. *Arch.Hist.Filoz.* 2:125–58.

#### KRUSZELNICKI LUDWIK

1971. P: *Wiad.*: Biedronka, 19:4; Duch z la Sierra de los Morrones, 45:4; Włóczęga, 51/2:25.

1972. Wejtko A. *Wiad.* 45:4.

#### KRUSZEWSKA FELICJA

1973. W: W dalekich, dalekich stronach... *Płomyk* R.40:1956/57 15:449.

#### KRÜGER MARIA

1974. P: [Opowiadania dla dzieci]. *Płomyczek* R.35:1956/7 9:258–9, 11:326–7, 14:418–9, 17:518–9, 18:546–7, 20:603–4, 23:674–5, 24:706–7; R.36:1957/58; 1:2–3, 2:34–5, 8:244–7; *Wiad.* (Paryż) 343:3, 309:3, 313:3.

#### KRÜGER MARIA, BIELIŃSKA HALINA

1975. Petra. Ilustr. H. Bielińska. W-wa,

Iskry, ss. 165, 3 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 17:1066.

#### KRYSKA SŁAWOMIR

1976. W: *Walka Mł.*: Historia z makaty, 5(116):6; Litania do sprzętów. Rano w mieście, 3(114):3; Zlew, 5(116):6. – Burza na wybrzeżu. *Zebra* 11:3. – Kino. *Nowa Kult.* 45:4. – Śmierć Orfeusza. *Twórcz.* 8:61. – Tramwaje. *Ż.W-wy* 184:6. – Ulice ubogich kochanków. *Twórcz.* 8:60.

1977. P: Szczecin – U studentów. *Nowa Kult.* 9:4 [polem.: Nowakowski H., 14:7].

#### KRZĄSZCZ WALENTY

1978. Jubileusz 40-lecia pracy zasłużonego pisarza Śląska Cieszyńskiego. *7 Dni w Pol.* 39:15. – Wywiad. Wardasówna M. *Przem.* 17:2.

#### KRZEMIENIECKA LUCYNA

1979. Cudowne okulary. Ilustr. I. Kuczborska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 124, 3 nlb., tabl. 16.

1980. Pan Szyszkowski. Ilustr. I. Kuczborska. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 46, 2 nlb., tabl. 4

1981. W: Choineczka. *Nasza Ojcz.* 12:24. – Pierniki-cudaki. *Świer.* 1957/58 16:254. – O kuchárovi, ktorého chytíl hnev. Tłum. M.H. Haštová. *Zornička* 9:10–11 [Čl.Sl.].

#### KRZEMIENIECKI LEON

1982. P: Pierwszy dzień. *Tyg.katol.* 4:6. – Piękna mieszcza Radosława (Widowisko ludowe z czasów Henryka VI na Dni Wrocławia...). *Rocz.wrocł.* s. 213–40 [tekst wyróżn. na I Konk. Tow.Miłośników Wrocł. 1957; zob. 223 IX].

#### KRZEMIŃSKI STANISŁAW

1983. [Listy]. *Misc.lit.* s. 254–5 [do I. Maciejowskiego z 5 V 1886].

#### KRZEPTOWSKI SABAŁA JAN

1984. P: *Wieści*: Jako święty Jędrzej wędrował do Saflar, 47:8; O dwóch braciak, 17:8; O dwóch chłopach, 7:8.

#### KRZYCKI ANDRZEJ

1985. W: O zwojej nadziei (VI:28). Tłum. J. Sękowski. *Meander* 2:56.

1986. [Listy]. *Acta Tomic.* 15:25–6, 37–8, 71–3, 98–9, 115–6, 149–53, 173–6, 250–1, 310–11, 318–20, 361–2, 369–73, 390, 438, 445–6, 484–5, 535–6, 548, 576–7, 583–4, 626–31, 634–8, 686–7, 716–7, 775–6 [11 listów do kró-



lowej Bony z pierwszej połowy 1533 r.; list do S. Branieckiego z 17 IX 1533 r.; 5 listów do J. Dantyszka z r. 1533; 16 listów do P. Tomickiego z r. 1533; 4 listy do Zygmunta Starego z I–IV 1533 r.].

1987. [Korespondencja do A.K. z r. 1533]. *Acta Tomic.* 15:251–4, 357–8, 544–6, 574–6, 602–3 [6 listów P. Tomickiego], 299–300 [list J. Fabril], 616–7 [list J. Łaskiego].

#### KRZYMIŃSKI JANUSZ

1988. W: Kasztanowy pączek. *Współcz.* 8:11. – Słowa, słowa, słowa. *Gł.szczec.* 172:4.

#### KRZYSZTOŃ JERZY

1989. Piwnica. Ilustr. J. Lebensztain. [W-wa, wkładka do czas. *Za i przeciw* 25–31], ss. 56 [tekst niedok.].

1990. P: Lekarz obozowy. *Współcz.* 4:8. – Pamiętnik brata. [Fragm. pow.]. *Kam.* 8:4–5. – Stara piosenka. *Nowe Sygn.* 2:5. – Wspomnienia indyjskie. *Hejnal mar.* 23:21.

1991. Wywiady. Klepacki Cz. *K.lubel.* 222/3:5 [z fot.].

1992. Opowiadania indyjskie. *Pędziński Z.* *Za i przeciw* 15:11. – Sekret i inne opowiadania. *Pędziński Z.* *Za i przeciw* 15:11. – (zjk). *Kult. i Ż.* 2:2.

#### KRZYWICKA IRENA

1993. Powrót do życia. *Przekrój* 617:6.

#### KRZYWICKI LUDWIK

1994. Idea a życie. Z wczesnej publicystyki 1883–1892. Wybór, przedm. i przyp. H. Holland. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. XCVIII, 614, tabl. 3, portr. 1.

1995. Wspomnienia. Wstęp i przyp. J. Wilhelmi. Postłowie H. Holland. [Oprac.] T. Karwacka i J. Wilhelmi. Wyd. 1. T. 1. W-wa, Czyt., ss. 450, 2 nlb., portr. 1.

1996. Janiszewska E.: Z dziejów krytyki szkoły antropologicznej w Polsce. *Państwo i Prawo* 11:845–58. – Kowalik T. *Encykl.współcz.* 8:28–9 [z fot.].

1997. Idea a życie. Zawadzka B. *Polit.* 42:7 [z fot.].

#### KRZYŻANOWSKA EWA

1998. W: Dom. Ja. Kantyczka. Nowina. Perłopław. Rozdzierająca pogoda. Strofici. *Twórcz.* 8:24–7.

#### KRZYŻANOWSKI JULIAN

1999. Achievements of Polish men of science recognized abroad. *Rev.Pol.Acad.Sciences* t. 2 3/4:88–9. – 7 *Dni w Pol.* 22:2; *Tryb.L.* 262:8; *Ż.W-wy* 226:1 [not. o objęciu katedry w Columbia University]. – *Expr.pozn.* 254:1; *G.pom.* 244:1; *Tryb.opol.* 246:1 [fot.]. – Wywiady. Kępczyńska D. *Tryb.L.* 199:4 [z fot.]. – Tepli J. 7 *Dni w Pol.* 32:1,9 [z fot.].

#### KSIĘSKI JERZY

2000. Wiersze i przekład „Ballady o 26” Sergiusza Jesienina. Lubl., 19 k.nlb. [maszyn. powiel.].

Niebieski płomień. Liryka wieczoru. Granatowe storczyki. Czas niepowrotu. Szpital. Matce. Jesienne liście kasztana. Dziesięć po szóstej. Zapomniałem. W Aleksiczach. – S. Jesienin: Ballada o dwudziestu sześciu.

2001. W: Czas niepowrotu. *Kult. i Ż.* 44:1; *Tyg.katol.* 2:3. – Dobra jest noc... *Żołn.pol.* 25:6. – Dobre godziny. *Kult. i Ż.* 6:2. – [Fraszki]. *Stud.* 7:4; *Ż.Akad.* 7:4. – Jesienne liście kasztana. *Stud.* 7:3; *Ż.Akad.* 7:3. – Kochanowski. *Kam.* 19:5. – Madonny. *Kult. i Ż.* 44:1. – Marzenie niepełne. *Kult. i Ż.* 6:2. – Nasturcje. *Kult. i Ż.* 34:1. – Szpital. *Kam.* 18:7. – Święci Nikifora. *K.lubel.* 242/3:3; *Zwierc.* 31:6 [ballada wyróżn. na Festiwalu Młodej Poezji w Pozn.]. – Znaleziona kartka. *Kult. i Ż.* 44:1.

2002. P: *Kam.*: Hiacynty nie przestają kwitnąć, 15/6:4; Przemiany. Rudy lis, 5:8. – Opowiadanie przy świeczce. *Stud.* 9/10:2; *Ż.Akad.* 9/10:2.

2003. [Gzella A.L.] (gal). *K.lubel.* 226:1 [not. o wyróżn.].

2004. Wiersze i przekład „Ballady o 26” Sergiusza Jesienina. Kłak T. *Kam.* 9/10:10.

#### KUBACKI WACŁAW

2005. [Rzymska wiosna czyli ostatnia miłość] Rimskaia vesna ili poslednjaja ljubov'. P'esa v 3 dejstvijach. [Tłum. i wstęp:] M. Živov. Moskva, Izd. Inostrannoj Literatury, ss. 116, 3 nlb., tabl. 2. Sovremennaja Zarubeznaja Dramaturgiya. [IB].

2006. P: Amiel (Fantazja biblijna w 4 aktach). *Dial.* 4:5–31. – Sen nocy letniej. [Pow. – Fragm.:] Rozstanie z Martą. *Tyg.zach.* 9:4.

#### KUBIAK TADEUSZ

2007. Karuzela. Ilustr. A. Kilian. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., k. 32 nlb.

2008. W: *Nowa Kult.*: Bajeczka o końcu świata, 9:3; Chimera, 44:2; Dubrownik, 9:3; Gra, 36:1; Kobieta z walizką, 22:1; Na wyspie świętego Ludwika, 44:2; Nadzieja, 22:2; Nędza filozofii, 9:3; Noc, 22:2; Noc w Alpach, 36:1; Noc z zielonym pierścieniem, 22:3; Objawienie w gaju laurowym, 9:1; Pod samym niebem, 44:2; Prawie z chińskiego. Sezon w niebie, 22:2; Sobie czytającemu Norwida w podróży, 44:1; Strofa i antystrofa, 22:3; Taka sobie uliczka w Marsylii, 44:1; W krzywym zwierciadle, 22:3; W szewskiej pasji, 9:3; Widzenie drzewa. Wiersz wcale nie bluźnierczy, 22:3; Z dna. Z uśmiechem, 22:1; Złote i czarne, 9:3. – *Płomyczek* R.35: 1956/57: Coraz wyżej! 24:705; Cyrk Nr 100, 10:292–3; Czy kto widział? 15:464–5; Kiedy spadnie śnieg, 9:277; Kto się nie cieszy z wiosennego słońca, 13:400–1; Rozmowa, 20:601–2; Słońce i księżyc, 21:625; R.36:1957/58: Co Wojtek myśli o warszawskich ulicach, 2:38–9; Ja także kocham..., 2:33; List dzieci, 5:137; Piękna podróż, 6:148–9, 7:176–7; Rozmowa ze światem, 3:65. – A noce są najlepsze. *Szt.Mł.* 213:5 [z fot.]. – A poetów należy dekorować różą (Wisławie Szymborskiej...). *Tryb.lit.* 2:1. – Artyleria. *Mat.repert.* 3:38–9 [z nut.]. – Co dośtałem na gwiazdkę. *Świer.* 1957/58 17:261. – Co się zdarzyło w moim domu 22 lipca. [Fragm.]. *Przyjac.* 29:3. – Do książki polskiej. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 37:6. – Dobra noc w dniu imienin. *Tryb.lit.* 2:1. – Do zastawiającej stół wigilijny. *Expr.wiecz.* 305/7:3. – Dzieci i latawiec. *Świer.* 1956/57 41:652. – Elegia weselna. *Ziemia kiel.* 5:13. – Erotyk warszawski 1944. *Ziemia kiel.* 9:14. – Gdy będę duży. *Świer.* 1957/58 10:150. – Ikar miał skrzydła. *Przegl.kult.* 43:12. – Jak mysz w norze. *Ziemia kiel.* 5:13. – Kolorowe literki. *Świer.* 1956/57 37:580. – Konia z rzędem. *Szt.Mł.* 213:5. – Miasteczko pod księżycem. *Świat* 38:9. – Miasto wolności. *Mat.repert.* 2:24. – Modlitwa naiwna. *Ziemia i Morze* 12:5. – Monolog na festynie. *Mat.repert.* 3:11–2. – Nad książkami Haszka. *Ż.lit.* 37:3. – Noworoczna piosenka. *Świat Mł.* 2:1. – Od ziemi do nieba. *Świat* 51/2:24. – Ołowiany dobosz. *Świer.* 1957/58 7:104–5. – Polska. *Ż.W-wy* 136:5. – Polska mówi. *Mat.repert.* 3:13–4. – Pół żartem. *Filip.* 10:8–9. – Ptasie ulice. *Świer.* 1957/58 3:40–1. – Skrzaty ciotki Agaty. *Świer.* 1957/58 1:12. – Stare Miasto. *Ziemia kiel.* 4:4. – Sześć strof znad Morza Śródziemnego. *Ż.W-wy* 262:6. – Tu. *Mat.repert.* 2:23. – Ukrzyżowany z mostu. *Przegl.kult.* 43:12. – Wpatrzony w słońce. *Szt.Mł.* 213:5. – Z różanego ciernia. *Ż.lit.* 37:3. – Za siódmą

rzekę. *Mat.repert.* 2:112 [z nut.]. – Zakątek – po chorobie. *Ż.lit.* 37:3. – Zielone i białe. *Ż.lit.* 37:3.

## KUBICKI MARIAN

2009. O zmierzchu. [Proza]. Oprac. graf. A. Kulesza. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 81, 3 nlb. Z zielonych lat. – Samotność: Miks. Płacz. Lęk. Walczyk górniczy. Samotność. – O dalekich dziewczynach: Córeczko. Cytryny. „Siedmiobarwne słonczko”. Godzina prawdy. Cudzy żal. Wiosna Sisleya. – O tobie: Oczekiwanie. Śpiwny pocałunek. Bolero. Nadwieczerz. Czas nocy. Koncert Brandenburski. Sonata. Róża. – Osaczenie: Mgła. – Źródło: Uśmiech. Źródło.

2010. W: Bolesny poemat. *Dz.l.* 116:10; [Fragm.]. *Dz.l.* 176:1. – Może znajdę. Nim minęłaś mnie... Żal. *Gł.znad Odry* 1:1 [z not. i fot.].

2011. P: Córeczko. Lęk. Źródło. *Orka* 15:5 [proza poet.]. – Miniatury. *Dz.l.* 16:7. – Źródło. *Ziemia kiel.* 5:7.

2012. Do czytelników. *Dz.l.* 1:1.

2013. J.B.: Literaci i dziennikarze kandydują. *Przem.* 3:2. – [Dankowski K.] (k.d.). *Tryb.opol.* 5:1 [z fot.]. – [Opolski J.] J.Op. *Tryb.opol.* 115:4 [M.K. wśród wyborców]. – *Ziel.Szt.* 5:4 [biogr.]. – *Dz.l.* 2:3, 80:4; *Tryb.opol.* 11:3 [fot.].

2014. Powszednie sprawy. Myśliwski W. *Ziemia kiel.* 1:12. – Piętaś S. *Dz.l.* 40:7. – Piętaś S. *Orka* 12:6.

## KUBIK TADEUSZ

2015. P: Poszukiwacze skarbów. [Fragm. opow.]. *Gł.Tyg.* 14:3 [z not. biogr. na s. 1 i fot.].

KUBINIEC STANISŁAW – zob. NĘDZA – KUBINIEC STANISŁAW

## KUBISZ JAN

2016. W: Do... Nad Olzą [wiersz ogłoszony w *Gwiazdce Cieszyńskiej* 1872 nr 43 pt. Do Olzy]. Prześladowanie. *Zwrot* 4:5 [w art. J. Kurzelowskiego].

2017. a – ref.: Jan Kubisz jako tłumacz. *Zwrot* 6:16. – Kurzelowski J.: Młodzieńcze wiersze Jana Kubisza. *Zwrot* 4:4–6 [z fot. J.K. i J. Buzka].

## KUBISZ PAWEŁ

2018. W: *Zwrot*: Moskiewski księżyc, 10:1; Pokój światu! 12:1. – Rebelija goroli w Mostach. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 46/7:7.

2019. P: Grejcarowo kumedyja. *Kal.śl.* s.208–12. – Pięć dni na Węgrzech. *Zwrot* 9–11.

2020. Bojar J. *Dz.l.* 120:6; *Ziel.Szt.* 46/7:7 [z fot.]. – Zapert Z.: Spotkanie z Pawłem Kubiszem. *Expr.wiecz.* 122:3 [o twórcz. P.K.]. – *Panor.* 24:6 [z fot.].

2021. Przednówek. Kurzelowski J. *Zwrot* 9:5–7 [z fot.].

#### KUCHARSKI EUGENIUSZ

2022. Eugeniusz Kucharski. Red. A. Hutnikiewicz. Tor., PWN, ss. 84, 1 nlb., portr. 1, bibliogr. TN w Toruniu. – *Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego*, t. 6 z. 3.

[Rozprawy autorów:] Z. Czerny, W. Floryan, W. Hejnosz, A. Hutnikiewicz, E. Kucharski, B. Nadolski.

#### KUCHARSKI JAN EDWARD

2023. Zielone serce. Ilustr. B. Dega, T. Wierusz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 148, 3 nlb.

2024. P: *Płomyczek* R.35:1956/57: Ceratowa torebka, 22:650–2; Leśne tajemnice, 21:633–6; W zimową noc, 11:328–31; R.36:1957/58: Saper Rzepka, 3:70–3. – Czereśnia zakwitła po raz drugi. *Żołn.pol.* 25:4–5. – „Deresz”. [Fragm. pow.]. *Żołn.pol.* 3:10–11, 21. – Życie w lesie. *Nowa Kult.* 21:5.

#### KUCZYŃSKI BOGUSŁAW

2025. P: Gibraltar (Z mojego pamiętnika). *Nowa Kult.* 8:4–5.

#### KUDLIŃSKI TADEUSZ

2026. P: Ballada o śmietniku. *Dz.pol.* 149: 3–4. – Rumieńce wolności. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 18/9:16–7 [z fot. i not. biogr.].

2027. *Dz.pol.*: Mowa o trawie, 169:3–4; Wynalazcy „Dni Krakowa” pilnie poszukiwani, 16:5–6.

#### KUGLIN WINCENTY

2028. W: *Wieści*: Bukoliki jesienne, 39:1; Serce na pokosach, 21:4.

2029. Frasik J.A. *Wieści* 21:4 [wspomn.; z fot.].

#### KUJAWA B.

2030. W: Bajka o kwiatach. *G.pozn.* 118:4; *G.ziel.-górz.* 118:8; *Gł.szczec.* 117:8; *Gł.Wybrz.* 112:3; *Gł.znad Odry* 30:2; *Now.rzesz.* 111:4; *Śl.Tyg.* 20:4.

KULER FRANCISZEK pseud. Franek spod Miechowa

2031. Nowak K. *Hejnał mar.* 11/2:18–9. – Zygma F. *Wieści* 17:6 [z fot.].

#### KULIKOWSKI WIESŁAW

2032. W: *Kam.*: Dziewczyna i winogrona, 21:5; Grodzę swój sad, 15/6:10. – *Kult. i Ż.*: Na drodze, 8:2; Na znajomym miejscu, 12:1; Pachną sosny, 15:1; Pewnej matce, 14:1; Płyną, 15:1; Rzeźba (St. Bodkowskiemu). Sąd nade mną. Ta mowa, 12:1; Wieczór, 6:2; Wszystko jest żywe. Wszystko mi jedno, 5:2. – *Now.Tyg.*: Na znajomym miejscu, 17 [18]:1; Pociągi, 44 [45]:1; Przez okno wagonu, 25 [26]:1; Uwierzyć. Widzę siebie, 44 [45]:1.

#### KULMOWA JOANNA

2033. Fatum na zakręcie. [Wiersze]. W-wa, Iskry, ss. 53, 3 nlb.

Naprzeciw praworządności: Przy kawie. O indywidualnym odczuciu. Spotkanie w kawiarni. Pomnik nagrobny. Trzy fraszki na krzyż. Fraszka. Więc na to przed setkami lat... Somnambulicy. Zdarzenie. Bezsilność. Naprzeciw praworządności. – Moment musical: Moment musical. Fomalistyczny motyl. Żebraczka. Pan i pies. Serenada wieczorna. Ballada o upadłym aniele. Pierworodnego grzechu katechizm. Treny na śmierć bezdomnego. Szczęście. Parasol. Don Kichot. Kaluże. Jeleń tańczący. – Fatum na zakręcie: Wdowi lament. Żebak. Delikatesy niebiańskie. Do lustra. Do piątej eksmisji. Fraszki. Nike 1956. Cud świętego Mikołaja (Ballada starofrancuska). Pańu Bogu kolęda. Nadzieja. Fatum na zakręcie (historii).

2034. W: *Szpil.*: Do piątej eksmisji, 8:4; Don Kichot, 15:6; [Fraszki], 1:7, 7:10; Kaluże, 15:6; Noce sztucznych satelitów, 39:3; Parasol, 9:5; Pierworodnego grzechu katechizm, 21:10; Serenada wieczorna, 15:6; Z metafizyki prowincjonalnej, 48:4. – Cud świętego Mikołaja (Ballada starofrancuska). *Kron.* 16:4. – Delikatesy niebiańskie. *Kron.* 2:12. – Piosenka o skrzydłach i kuli. *Ż.lit.* 39:12.

#### KUMANIECKI KAZIMIERZ

2035. Wywiad. Sadzewicz M. *Stol.* 3:14 [z fot.].

#### KUNCEWICZ PIOTR

2036. W: *Kier.*: Ars poetica, 7:1; Joanna d'Arc (Pani Danucie Sławińskiej i Panu Andrzejowi Lubachowi), 2:1.

#### KUNCEWICZOWA MARIA

2037. Cudzoziemka. Powieść. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 283, 1 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

2038. Leśnik. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 209, 3 nlb.

2039. Zmowa nieobecnych. Powieść. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 541, 3 nlb.

2040. P: Zmowa nieobecnych. [Fragm.]. *St.powsz.* 244:6.

2041. Życzenia dla czytelników. *St.powsz.* 306/7:2.

2042. Kosińska G.: O twórczości Marii Kuncewiczowej. *I.K.P.* 130:5. – Zob. 2613. – Wywiad. *Przekrój* 657:8–9 [z fot.].

2043. Cudzoziemka. Bartelski L.M. *Now. lit. i wyd.* 13:3. – Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 225:3. – Lichański S. *Nowe Książ.* 17:1051–2. – Lichniak Z. *Kier.* 45:5. – Szomański A. *Za i przeciw* 30:10–1. – Leśnik. Bartelski L.M. *Now.lit. i wyd.* 13:3. – Bereza H. *Orka* 14:4–5 [z portr.]. – Durski S. *Gł.Pr.* 258:4. – Gaffa. *Ż.lit.* 35:12 [sprost.]. – Głowiński M. *Twórcz.* 12:144–7. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 292:4; [polem.] Piotrowski A. *St.powsz.* 294:2. – Kajtoch J. *Zebra* 12:9–10. – [Kijowski A.] A. Kij.: „Szyfowe prace” i Freud. *Przeł.kult.* 42:5. – Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 225:3. – Lichański S. *Nowe Książ.* 13:788–90. – Michalski R. *7 Dni w Pol.* 27:9. – Szomański A. *Za i przeciw* 31:10–1. – Zmowa nieobecnych. Bartelski L.M. *Now.lit. i wyd.* 13:3. – Durski S. *Gł.Pr.* 258:4. – [Greń Z.] (z). *Ż.lit.* 36:10. – Lichański S. *Nowe Książ.* 17:1051–2. – Szomański A. *Za i przeciw* 31:10–1. – [Terlecki O.] (t). *Ż.lit.* 42:9.

#### KURAS FERDYNAND

2044. W: Pamiętniki. T. 1. [Fragm.:] Po utracie słuchu. *Gość niedz.* 12:85.

2045. Luboś K.: Głuchoniemy poeta. *Gość niedz.* 12:83 [z fot.].

#### KURCZAB JAN

2046. Czarna kawa. [Opowiadania]. Kr., WL, ss. 292, 3 nlb.

Tabliczka czekolady. Śmietankowe lody. Czarna kawa. Ultramaryna. Jak Kryłaska ze światem wojowała. Nie bój się, gniady.

2047. P: *Dz.pol.*: Cena milczenia, 236:3; Człowiek w bramie, 39:3,5; Felieton mało aktualny, 118:3; Felieton optymistyczny, 30:3; Kaktusowe łby, 182:5; Kapelusz i skuter, 92:5; Kłopoty z kuzynem Michasiem, 88:3; Listy w obwolutach smutku, 61:2–3; Nasi za granicą, 277:3,5; Noc na Starym Rynku, 286:5; Parada głupoty, 80:4; Piąty Jeździec Apokalipsy, 208:3; 5:0 dla Chin, 122:4. – Egzamin. [Fragm.pow.]. *Ż.lit.* 43:4. – Marta wróciła z Paryża... *Dz.tódz.* 260:2. – Paragraf i skrzypce. *Panor.* (Dod.) 12:1–3. – Reportaż z ostatniej wieczerzy. *Ż.lit.* 15:1–3.

2048. [Artykuły]. *Dz.pol.* 14:4, 16:4–5,

21:2–3, 46:3–4, 69:4, 112:4–5, 267:4; 240:3; 256:5; *Ż.lit.* 30:4.

2049. Czarna kawa. [Kajtoch J.] Jaka. *Ż.lit.* 44:10. – [Wilczkova H.] H.W. *Nowe Książ.* 23:1437–8.

#### KURCZYNA ADAM

2050. W: Czerwone jabłuszko (Ballada niewesoła. Januszowi Mirczewskiemu). *Alm. artyst.* 71–4; *Walka Mł.* 12(123):8. – Drobne uśmiechy i małe smutki. [Z tego cyklu:] Małe wyznanie. Nad zerwanym kwiatem. Przechodnie. Szczęśliwa starość. *Gł. znad Odry* 24:2. – Prowincja 57. [Fragm.]. *Walka Mł.* 12(123):7. – Przypomnienia. *Gł. znad Odry* 36:2. – Śliczne dziewczyny. Ulica Błękitna. *Odra* 2/3:26.

2051. P: Walka z przestępcą (amerykańskiej noweli dramatyczna wersja środkowo-europejska). *Walka Mł.* 12(123):8.

#### KUREK JALU właśc. nazw. Kurek Franciszek

2052. Belfagor czyli 11 szufladek. [Opowiadania]. Ilustr. J. Stanny. Wyd. 1. W-wa, Iskry, ss. 176, 4 nlb.

2053. Księga Tatr. W-wa, Iskry, ss. 520, 4 nlb., tabl. 24, portr. 8. [Opowieść o rozwoju Zakopanego i życiu górali podhalańskich w w. XIX i początku w. XX].

2054. Strumień goryczy. Wiersze z lat 1954–55. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 133, 3 nlb. I: Słowo od gór. Z Federika. Góralski wiek. Lampa i wiatr. Wzwyż. Sielankowy pejzaż. Dom. Gwiazda spada. Drzewo i człowiek. Nokturn. Orkiestra. Pokonany. Śpiący. Instykt ptasi. Księga lasu. O matce myśl. Kołysząc dziecko w chodzie. Dziecko nad morzem. Żona. Córeczka. Do Ewy. Wiejskie bajdy: Ślepi majstrowie. Sierp-wąż. Księżyc ocalony. Pływanie po lnie. Pastwisko na dachu. Sabatowe gęśle. – Co za dużo, to niezdrowo. Burza na klucz zamknięta. Poezja i poeta. Sen. Siła zaklęcia. Życie skrzypcowe Jana. Rażona słońcem. Zmięta róża. Miasteczko (Czyli: Romantyczność). Na dnie zieleni (Albo: Tuwim). Dyskusja literacka (Czyli: Precz z demagogią!). Dramat rodzinny (Albo: Nierówność). Wojownicy (Albo: Wołanie naiwne). Czytelnikowi. Sługa szczęścia. Gorąco. Cegła i marzenie. Poszukiwanie tonu. Z wiekiem. Natchnienie. Prześwielony. O nożu i o krwi. Upór. – II: Dedykacja. Jabłko. Starość. Ballada o powieszonym. Słucham. Wypadek. Wybieraj. Przekleństwo. Chmura nie winna. Gazeta. Spóźniam się w biegu. Patrzyć. Poezja jest z ciała. Ja w tobie. Figurka podmiejska. Ojczyzna poetów. Życie. Mozolna droga. Do psa łańcuchowego. Kto szczęśliwy? Miara pisarza. Z kim iść. Zatruty. Po co? Rana w boku. Poetom. Poetom jeszcze raz. Staruszkowie. Myślom ciasno. Portret ujemny. Wpatrzony w głąb. Przemijam. Arcykapłan. Życ w ludziach. Motyl. Prawda. Co znaczy: kochać. Gorycz. Ucieczka. Do młodych. Drobiazg. Posłuszeństwo. Poezja. W błysku

wspomnienia. Ofiara. Choroba. Wewnątrz. Wyrosły z bólu. Człowiek i pies. Zgięty pod ciężarem. Źródło. Którędy idę.

2055. W: *Orka*: Ja w Tobie, 1:7; Martwa natura. Ostatni skok. Pocztówka z Rzymu. Sprawiedliwość, 27:1; Z Federica, 1:7. – Ballada z Murzasichla. *G. kr.* 226:4. – Co uczynięm. *Przegl. kult.* 44:3. – Figurka podmiejska. *Kron.* 1:2. – Instykt ptasi. *Żołą. pol.* 23:6. – Jak pisałem. *Zebra* 5:3. – Miłość zmartwychwstająca. *Dz. l.* 238:6; *Wiad.* 46:1. – Na przekór. Nocne zabójstwo. Ostatnia wieczerza przyrody. Po bitwie. *Wiad.* 46:1. – Postulowanie. *Kron.* 1:2. – Poszukiwanie tonu. *Żołą. pol.* 23:6. – Staruszkowie. *Kron.* 1:2. – Strach. *Przegl. kult.* 44:3.

2056. P: *Dz. pol.*: Bazar czy Plany? 274:3; Co napisano w kalendarzu, 286:3,7; „Core malato, malato”, 148:6; Czy ludzie są sobie równi? 292:3; Dlaczego Wezuwiusz zamilkł? 160:5; 9 czerwonych róż, 224:2–3 [polem.: Ożóg J.B., 236:3]; Felieton o biczu z piasku, 247:3; Gambuc, 202:4,7; Kto idzie w góry, idzie do matki, 201:3 [z fot. W. Żuławskiego]; Martwa dziewczyna na plaży, 130:4–5; Noworoczna Fata Morgana, 309:9; O dziecku myśl, 298:3; Pocztówka z Neapolu, 102:5; Posiew Judymów, 250:2,7; Prawo bata i miecza, 189:4; Przegrany – wygrywa, 165:3; Starość nie radość, 238:4; Szukamy gwiazdy, 305:5; Śmierć dyktatora nad jeziorem Como, 136:4,7; Z „Notosu pisarza”, 244:4,5. – „Arrivederci, Roma...” *Dz. zach.* 179:3–4. – Jak skończył się „proces stulecia”? *Dz. zach.* 172 [169]:3. – „Operacja Bonzanigo”. *Dookoła Świata* 35–6. – „Primavera Siciliana”. *Dz. zach.* 185:3. – „Vedi Napoli e poi muori...” *Dz. zach.* 182 [173]:3.

2057. *Dz. pol.*: 260:6 [podziękowanie za udział w pogrzebie córki Agnieszki]; Sophia Loren i „kino okrucieństwa”, 154:5; Więcej konkretnego działania, 142:3,7; Żyjemy kosztem roślin, 214:3. – Co myślę o wyjazdach za granicę. *Zdarz.* 6:9 [krótka wypowiedź]. – „Halny”, nie „halniak”. *G. kr.* 268:3. – Nie wykręcajmy się wierszykiem. *G. kr.* 246:3. – Umniejszać miarę nieprawości. *Śl. powsz.* 311 Dod. [z fot.].

2058. Bolek Z.J.: Szumiące drzewo czyli o poezji Jalu Kurka. *Orka* 14:3 [z fot.].

2059. Belfagor czyli 11 szufladek. Greń Z. *Dz. pol.* 203:3 [z fot., polem.]: Kurek J., 209:2–3. – jk. *Now. lit. i wyd.* 13:7. – Klonowski A. *Współcz.* 10:7. – [Maciąg W.] A.Urb. *Ż. lit.* 38:10. – Janosik. Torosiewicz J. *Kult.* 5:142. – Księga Tatr. Gabszewicz J.:

W obronie dr Chramca. *Dz. pol.* 20:4, [polem.]: Kurek J., 20:4. – Homolacs H.: Rodzina Homolacsów. *Tyg. powsz.* 22:7. – [Małachowski B.] B.J.M. *Wierchy* 308–10. – Wnuk W. *Kier.* 33:8, O Zamoyskim i Sabale, 34:11 [uzup.]. – Strumień goryczy. Piętaś S. *Dz. l.* 182:4. – Wiersze wybrane. Kr. 1956. Rec.: Nagrabiecki J. *Pr. świetl.* 1:62–3 [z fot.].

#### KURIATA CZESŁAW

2060. W: *Gł. Tyg.*: Cudowny bukiet, 16:1; Liryki wiosenne. [Z tego cyklu:] Nie byłoby wiosny..., 16:1; Morze, 44:1; Najtrwalsze moje światła, 16:1; Nigdzie nie ma oczu. Odpoczynek pod pomnikiem, 44:1; Przemijanie, 33:1; Szczęście. Trwanie, 16:1; W życia pełni, 38:1. – Do przyjaciela. *G. pozn.* 237:3. – Dwa drzewa w alejce. *Gł. wlkp.* 268:3. – Dwa teatrzyki. *Wyb.* 37:5. – Gdzie byłaś. *Orka* 17:3. – Monarchia naszej codzienności. *Wyb.* 15:3. – Niech słońce nie zachodzi tak szybko. *Zarzewie* 35:5. – Niewidomy. *Dz. l.* 265:7; *Tyg. zach.* 46:2. – Ostatni Mohikanin. *G. pozn.* 112:4. – Ostatnia wiara. *Ziemia i Morze* 5:5. – Pozwólcie mi istnieć. *Orka* 17:3. – W mieście mego życia. *Tyg. zach.* 28:4. – Wiersz o szczęściu. *Gł. wlkp.* 59:3. – Więzień. *Wyb.* 15:3.

#### KUSZELEWSKA-RAYSKA STANISŁAWA pseud. Elżbieta

2061. P: W domu Mamuleczki. *Śl. Tyg.* 30[31]:2–3.

#### KUŚMIEREK JÓZEF

2062. Wyrok. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 148, 4 nlb.

Przygoda w drodze do Zakopanego. Pierwszy śnieg. Dziesięciu sprawiedliwych. Proletariusze wszystkich krajów, łączcie się! Samotność bez Boga. Polowanie na wilki. Grajek albo uwaga, wielkie niebezpieczeństwo. List stamtąd. Julcia. Opowiadania lekarzy Pogotowia. Wyrok.

2063. P: Co może władza odgórna zrobić z oddolną inicjatywą. *Politi.* 21:5. – Czego się obawiam? *Politi.* 24:8. – Dziesięciu sprawiedliwych. *Nowe Sygn.* 12:5; *Tryb. maz.* 183:4. – O przyczynach pesymizmu. *Szpil.* 7:6. – O sztuce pożyczania pieniędzy. *Szpil.* 10:10. – Przez Polskę „B” – Dziennik podróży. *Politi.* 5–7, 11–2, 14. – Rola prasy. *Politi.* 20:7. – Samotność bez Boga. *Od A do Z* 1:1–3 [początek w 1956 r.]. – Takie sobie myśli. *Politi.* 42:8 [aforyzmy].

2064. [Artykuły]. *G. rob.* 38:1–2, 47:4; *Politi.* 2:6, 20:1,5, 33:8, 35:7.

2065. Wyrok. Bereza H. *Nowa Kult.* 34:4. – Bujnicki T. *Ż. lit.* 38:4. – Dobosz A. *Przegl. kult.* 29:7. – Donecki S. *Gł. znad Odry* 35:2. – Jackiewicz A.: Balzak na szczyblu powiatu. *Twórcz.* 10/1: 182–3. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:4 [z fot.]. – [Radowski M.] M.R. *Polit.* 24:4. – Rustecki W. *Tryb. lit.* 1:4. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 17: 1052–3.

## KWAPISZ JERZY

2066. W: Chodziłaś zieloną drogą. *Pogl.* 9/10:1. – Dźwięk. *Ziemia kiel.* 6:15. – Mój czas. *Prośba. Kult.* 5:48–9 [z not.biogr.]. – *Prośba. Kier.* 14:8 Dlaczego nie. – W chorobie. *Ziemia kiel.* 2/3:7.

## KWIATKOWSKI MARIUSZ

2067. P: [Humoreski]. *Dookoła Świata* 11:3; *Expr.wiecz.* 255:8, 267:8, 273:8, 291:8; *G. białość.* 16:6, 183:8, 195:8; *G. kuj.* 64:3, 112:3; *G. pom.* 86:3, 111:3, 146:3, 241:3; *G. pozn.* 26:3, 85:3, 97:3, 267:4; *G. ziel.-gór.* 7:4, 35:5, 75:6, 118:8, 148:8, 177:3, 190:8, 210:6, 244:8, 250:8, 304:8; *Gł.Pr.* 9:3, 16:3, 87:6, 116:8, 140:6, 152:6, 176:6, 224:6, 230:6, 254:6, 266:6, 276:6, 290:6, 302:6, 311:6; *Gł.rob.* 10:4, 81:2, 100:6, 106:6, 184:6; *Gł.Wybrz.* 6:3, 62:3, 183:3, 237:3; *Iskry* 7:2, 8:2, 13:2; *Kul.* 31:5, 33:12; *Now. rzesz.* 24:4, 30:4, 64:3, 147:5, 184:3, 212:4; *Now. Tyg.* 37[38]: 4; *Prasa pol.* 5:41, 7:40–1, 9:37, 10:40 11:30; *Przyjac.* 14:10, 50:10; *Sł.L.* 66:5, 116:3; *Szpil.* 1:5, 3:9, 6:4, 7:3, 10:5, 11:9, 18:10, 21:4, 24:3, 28:4, 37:7, 41:5, 48:3; *Tryb. L.* 2:4, 8:6; *Tryb.maz.* 83:3, 95:3; *Tryb.opol.* 5:3, 26:3, 30:3, 64:3, 85:3, 97:3, 125:3, 150:3, 186:3; *Tryb. rob.* 29:3, 297:3; *Zarzewie* 2:5; *Żoźn.pol.* 2:16–7.

KWIATKOWSKI MARIUSZ – zob. DERECKI FELIKS, KWIATKOWSKI MARIUSZ

## KWIATKOWSKI REMIGIUSZ

2068. Dobry Mirali. Ilustr. J. Kłopotka. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 85, 3 nlb.

2069. Parasol noś i przy pogodzie. Zbiór aforyzmów, przysłów i sentencji ludów Wschodu. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 264, 4 nlb.

2070. W: Dziadowie sadzą drzewa. *Tryb. lit.* 3:4. – [Triolety oparte na motywach wschodnich]. *Gł.Pr.* 307:5; *Gł.Tyg.* 12:1; *Kul.* 45/6: 22–3; *Na przetałaj* 2:16, 4:16, 5:16, 6:16, 7:16, 8:16, 9:16, 10:16, 11:16, 12:16, 13:16, 15:16; *Rohác* 10:79 [Cł.Sł.]; *Szpil.* 3:10, 11:7, 20:6, 48:6; *Tryb.lit.* 2:4, 4:4; *Zarzewie* 20:8, 31:8.

KWIATKOWSKI TADEUSZ pseud. Randon Noël

2071. [Siedem zacnych grzechów głównych] Sem' smertnych grechov. [Tłum.] L. Jakovleva. [Posłowie] J. Miller. [Ilustr.] E. Skarżinskij. Moskva, Izd. Inostrannoj Literatury Min. Kult. SSSR, ss. 287, 1 nlb. [IB].

2072. Załoga „Dziwięciu serc”. Ilustr. J. Wilkoń. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 242, 1 nlb.

2073. W: *Dz. pol.*: Skargi, nr 94:12; Zamiast felietonu: O parze młodych w „Weselu” granym przez Teatr Słowackiego. O „Krzyształach” granym w Teatrze poezji. O wazeliniarzu. O twórczości Jalu Kurka znanego antyalkoholika. Na redaktora „Dziennika Polskiego”. Na polemiczne esseye Artura Sandauera. Na odejście pewnego aktora do Teatru Łódzkiego. Na repertuar Teatru Młodego Widza. Na restytucję Teatru Rapsodycznego w Krakowie, 208:6 [fraszki].

2074. P: Dwie rurki z kremem. *Echo Kr.* nr 249–304 [cd. w r. 1958]. – [Felietony]. *Dz. pol.* [w licznych numerach]. – Gołębie czyli dlaczego smutek nam towarzyszy. *Ż. lit.* 11:7,10. – Nie ma zabawy bez Pana Władzia. *Zdarz.* nr 5–30.

2075. [Wypowiedzi:] *G. kr.* 14:3 [z fot.]; *Zdarz.* 4:5.

2076. Wywiad. [Zbijewska K.] *Zb. Dz. pol.* 196:5 [z fot.].

2077. Bohater do wynajęcia. Greń Z. *Ż. lit.* 10:5,11 [z fot.]. – Koskowski J. *Nowe Książ.* 2:35. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:4–5 [z fot.]. – Sadkowski W. *Nowa Kult.* 6:5. – Safjan Z. *Now. lit. i wyd.* 3:7. – Włodek A. *Dz. pol.* 72:2–3. – Wojeńska Cz. *Pr. świetl.* 3:36–7. – Ziemiński A. *Tryb. L.* 76:4.

## KWIECIŃSKA ALINA

2078. W: Na Niedzielę Palmową. *Sł. na Warmii* 15:1.

## LACH WALDEMAR

2079. W: Gdy święci maszerują. Ziutek ma leworwer.... *Kier.* 51/2:14.

## LACHMANN PIOTR

2080. W: *Przem.*: Aktor, 19:6; Altruizm, 29:3; Decyzja, 19:6; [Fraszki], 23:3, 24:3; Kompromis, 30:3; Matrymonialne, 25:6; Nędza, 19:1; Rezultat sekcji zwłok, 27:3; Samotność, 19:1; Świat nostalgii, 26:3; Tolerancja, 19:6; Walka o nieśmiertelność, 31:3; Żywot mędrca, 28:3.

## LACHOWICZ ANTONI

2081. *Taki wstyd. Sztuka w 2 aktach.* Wyd. 1. W-wa 1958 [właśc.] 1957 LSW, ss. 62, 2 nlb. Biblioteka Teatrów Ludowych.

## LACHOWICZ STANISŁAW

2082. *Inglot M.: Moniuszko, Liszt i Glinka w nieznanym opiniach współczesnych.* *Ruch muz.* 8:14–21 [fragm. i omów. listów S.L. do J. I. Kraszewskiego z lat 1840–1843].

## LAM JAN

2083. *Dzieła literackie.* Wyd. w 4 tomach. Pod red. S. Frybesa. Wyd. 1. T. 3–4. W-wa, PIW. T.3: *Idealiści. Dziwne kariery.* Oprac. M. Gantzowa. Koment. S. Frybes, ss. 561, 3 nlb. – T. 4: *Drobne utwory.* Oprac. L. Michalska. Koment. S. Frybes, ss. 573, 3 nlb.

## LASKOWSKI JANUSZ

2084. *W: ŻoŃn. pol.: Ballada dla Lilki.* *Kar-konosze*, 13:8; *Liryka górską.* *Pytajnik*, 32:4; *Słowa olimpijskiego*, 5:23 [II nagr. na konk. Olimpijskim w 1956 r.]; *Ucieka mi....* *Znowu wiersz*, 32:4.

LASKOWSKI PAWEŁ – zob. HULKA – LASKOWSKI PAWEŁ

## LAU JERZY

2085. *W: O prawdzie. Oczy zielone....* *Nowa Kult.* 1:2.

## LEC STANISŁAW JERZY

2086. *Myśli nieuczesane.* Ilustr. J. Gaj. *Kr., WL*, ss. 44, 4 nlb.

2087. *Rękopis jerozolimski.* Wyd. 2. W-wa, *Czyt.*, ss. 40, 4 nlb.

2088. *W: Przegł. kult.: 22 IX 1957. Erotyk imaginacyjny*, 51/2:5; *Gawęda druga*, 21:8; *Grób pioruna.* *Ilmenau.* *Kotysanka dla siebie*, 51/2:5; *Krótkie westchnienia*, 39:5; *Nie żyłem swoim życiem....* *Widziałem w zbombardowanych miastach....* *Wschód wspomnienia*, 51/2:5. – *A cóż gdy skończy się tęsknota.* [Fragm.]. *Świat* 18:16. – *Był złotym deszczem...* *Szpil.* 51/2:14. – *Deszcz, deszcz, duchy.* *Twórcz.* 3:5–6. – [Fraszki]. *Nasz Gł.* 3:4, 4:4, 7:4, 9:4; *Roháč* 35:276 [Čl. Sl.]; *7 Dni w Pol.* 0:12,1:12; *Szpil.* 21:6, 27:10, 38:4, 42:10, 43:10, 46:12, 47:12; *Świat* [w prawie każdym numerze]; *Warmia i Mazury* 5:12; *Wiecz.* 300:5; *Ż. W-wy* 160:6. – *Gosi mojej, dalekiej.* *Twórcz.* 3:6. – *Leśni nocują.* *Mat. repert.* 2:16. – *Monte Cassino.* *Pom.* 7:6. – *Myślątka nieuczesane.* *Szpil.* 22:3. – *O Lucynie*

*Herz, wojsk polskich podporuczniku.* *Mat. repert.* 2:17–9. – *Panowie, to dwudziesty wiek.* *Szpil.* 23:10. – *Piosenka.* *Mat. repert.* 2:15. – [Psalm Żyda po stronie aryjskiej] *Die tfile fun a ijdn ojf der arišer zajt.* Tłum. I. Emiot. *Idisze-szriftn* 7:5. – *Stalin.* *Kult.* 12:131. – *To. Twórcz.* 3:6.

2089. *P: Myśli nieuczesane.* *Nasz. Gł.* 3:4, 5:4, 11:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 5:4, 8:4, 11:4; *Now. lit. i wyd.* 4:3; *Orka* 29/30:9; *Przegł. kult.* [prawie w każdym numerze]; *Szpil.* 21:6; *Szt. Mł.* 243:5 [z fot.]; *Świat* 51/2:17; *Zwierc.* 1:14, 2:15; *Uncombed thoughts.* *Od nowa nr specj.* 2:16.

2090. *Lec S. J. Przegł. kult.* 33:7 [list do red. w sprawie sparafrazowania przez S. Kryskę wiersza S. J. L. pt. *Deszcz, deszcz, duchy*]. – *Wywiad.* *Śpiewak J. Now. lit. i wyd.* 4:3,7 [z fot.].

## LECHICKA ANNA

2091. *P: Szpil.: Anastazja, czyli niepokój*, 46:4; *Dzieci patrzą na nas*, 8:6; *Hej, do koła!* 51/2:16; *Intymność*, 11:5; *Kto chce – niech wierzy*, 39:4; *Kubuś Puchatek w Warszawie*, 22:6; *Jesteśmy bogatsi*, 23:7; *Niezapomniany rok 1954!* 34:4; *Nowoczesność*, 12:3; *Opowiadanie włoskie*, 30:4; *Pamiętniki dziewczęce*, 36:4; *W pogoni za pełnią turystyki zagranicznej*, 33:9; *Z dziedziny sukcesów*, 20:3. – *Droży bohaterowie.* *Nowa Kult.* 3:6.

2092. *Lechicka A.: Jak zdemoralizowałam społeczeństwo?* *Nowa Kult.* 5:7 [o reakcji na utwór A. L. pt. *Młodość chmurna*, *Szpil.* 1956 nr 51, parodiującym M. Hłaskę]; *Prokop J. Tyg. powsz.* 9:8.

## LECHICKA ANNA, RUTKOWSKA JADWIGA

2093. *P: Kandydat.* *Scena młodz.* 3:220–1.

LECHOŃ JAN właśc. nazw. Serafinowicz Leszek

2094. *Poezje. Wybór i życiorys poety:* M. Toporowski. Wyd. 1. W-wa, *Czyt.*, ss. 202, 2 nlb., portr. 1.

2095. *W: Cytata.* *Kron.* 19:4 [o J. Słowackim; z portr. J. L.]. – *Czerwone wino.* *Sł. powsz.* 220:4; *Tyg. powsz.* 35:1 [facsimile wiersza]; *Wieści* 39:5. – *Herostrates.* *Walka Mł.* 24(135):3. – *Hymn Polaków z zagranicy.* *Co dalej* 20:5 [z koment.]. – *Kolęda* (Przypisane Cecylii Burr). *Tyg. społ.-kult. Katol.* 51/2:1. – *Matka Boska Częstochowska.* *Katol.* 18:6; *Przew. katol.* 49:668; *Wrocł. Tyg. Katol.* 38:3. – *Mochna-*

cki. *Kier.* 3:7. – Modlitwa (Przypisane Karolowi Hubertowi Rostworowskiemu). *Sł.powsz.* 220:4. – Mokotowska piętnaście. *Tyg.powsz.* 35:2. – Monte Cassino. *Sł.powsz.* 220:4. – Na śmierć Conrada. *Dookoła Świata* 34:15 [druk.pt.: Na śmierć Józefa Conrada]. – O rzeczach Tomasza Manna. *Gł.Tyg.* 37:1. – Pieśń o Stefanie Starzyńskim. *Stol.* 11:19. – Piosenka. *Expr.pozn.* 222:3; *G.ziel.-gór.* 220:3; *Gł.Pr.* 212:6; *Gł.Tyg.* 37:1; *Nowy Tor* 35:1; *Panor.* (Łódź) 34:1 [w niektórych czas. mylnie pt. Piosenka o Warszawie]. – Poeta niemodny. *Sł.powsz.* 220:4. – Przypowieść. *Żoń.Woń.* 278:3. – Pytasz, co w moim życiu z wszystkich rzeczy główną... *Wieści* 39:5. – Rozmowa z aniołem. *Tyg.powsz.* 35:2. – Rozmowa z weteranem. *Znad Kwisy* 3:4; *Żoń.pol.* 20:9. – Sejm. *Nowe Sygn.* 3:4 [druk. pt. Zagłoba]. – Symfonia imion (Parodia wiersza J. Iwaszkiewicza). *Gł.szczec.* 46:6. – Święty Antoni. *Sł.powsz.* 220:4. – To jeszcze się należy Pani... (Pięknej i dobrej pannie Ince Belina-Leszczyńskiej...). *Wiad.* 49:4. – Toast. *Gł.Tyg.* 37:1. – Tuwim. *Sł.powsz.* 220:4. – W albumie A.J. *Wiad.* 49:4. – Wielkanoc. *Syr.* 16/7:1. – Wiersz mazowiecki. *Wieści* 39:5.

2096. P: Kartki z dziennika. *Wiad.* 4, 11, 13, 16/7, 31, 34, 43, 47, 50; [Fragm.]. *Ż.Ż-wy* 5:3,6.

2097. [Listy]. *Wiad.* 23:11 [do T. Terleckiego i J. Paczkowskiego; z nut. J.L. do słów Verlainea].

2098. Akademia ku czci Lechonia. *Wiad.* 2:4 [w Nowym Jorku]. – Bailly R.: Lechoń et Paris. *Wiad.* 23:1. – Baliński S.: Lechoń – poeta. *Wiad.* 23:8 [z fot.]. – Bogusławski A.: Sprzeciw i podziw. *Wiad.* 23:9. – Czermański Z.: O Leszku. *Wiad.* 23:6–7 [z 13 portr.]. – Fryling J.: Tren. *Wiad.* 23:9. – Goetel F. *Wiad.* 23:3, Bobiński W., 31:6 [sprost.]. – Grabowski Z. *Wiad.* 30:6. – Grubiński W.: Pierwszy poeta „Skamandra”. *Wiad.* 23:10 [z fot.]. – Grzegorzczak P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Społ.* 3:130–3. – Halecki O.: Lechoń a historia Polski. *Wiad.* 23:11 [z portr., mal.R.Kramszytk]. – Janta A.: O lechoniowskim zbiorze dedykacji autorskich. *Wiad.* 42:3. – Janta A.: Przyczynek do nowojorskich dziejów życia i śmierci Lechonia. *Wiad.* 23:2 [z fot.]. – Korboński S.: Lechoń a podziemie. *Wiad.* 23:2. – [Kossowska S.] Big Ben: Legenda Lechonia. *Wiad.* 2:4. – Kwiatkowski J. *Encykl.współcz.* 5:25–6 [z fot.]. – Malczewski R.: Śpiew. *Wiad.* 23:5 [wspomn.; z fot.]. – Modzelewska M.: Ostatnia rozmowa.

*Wiad.* 23:5 [z fot.]. – Montfort H.de. *Wiad.* 23:1 [wspomn.]. – Morawski K.: Podzwonne. *Wiad.* 23:4. – Morstin L.H. *Tyg.powsz.* 1:7. – Nowakowski T.: Ryba na piasku. *Wiad.* 23:5 [z fot.]. – Nowakowski Z.: „Przypadkowy historyk”. *Wiad.* 23:11 [z portr., drzeworyt I. Wiley]. – Piechal M.: Tragedia twórczej niemocy. *Kron.* 19:4. – Romain J. *Wiad.* 23:1. – Rubinstein A. *Wiad.* 23:4. – Sakowski J.: Żalobny pas lity. *Wiad.* 23:1 [z fot. rzeźby M. Lednickiej; J. Lechoń]. – Serafinowicz Z. *Tyg.powsz.* 35:1–2 [wspomn.; z fot.]. – [Slipińska J.] (J.S.): Lechoń – poeta zapomniany. *Gł.Tyg.* 37:2 [z fot.]. – Terlecki T.: Dwa profile Lechonia. *Wiad.* 23:3. – Weintraub W. *Wiad.* 23:10 [z fot.]. – Westfal S.: Przyczynek do biografii. *Wiad.* 41:4. – Wiersze Lechonia ocenzone. *Wiad.* 40:6. – Wierzyński K. *Wiad.* 23:8 [z fot.]. – Wittlin J.: Śmierć i śmiech. *Wiad.* 23:9. – [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz.bałt.* 259:4 [spraw. z wiecz. poezji J.L. w Sopocie]. – Zyndram-Kościałowski W. *Wiad.* 30:6. – Zob. 2563.

2099. Poezje. *Art. Tyg.zach.* 39:6 [o pominięciu w zbiorze wiersza pt. Piłsudski]. – Cieński A. *Nowe Sygn.* 46:6. – Kądziała J. *Gł.rob.* 244:4. – Koskowski J. *K.pol.* 15:4. – Kozłowski A. *Syr.* 45:4. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 38:6. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 36:2. – Spadowska A. *Pr.świētł.* 10:59–60 [z fot.]. – Wiatr J. *Sł.pol.* 231:4. – Zagórski J. *Twórcz.* 12:124–7. – Żywocik literacki. *Ż.lit.* 38:12 [o braku wiersza pt. Piłsudski].

#### LEGEŻYŃSKI STEFAN

2100. Studnia w Nazarecie. Wiersze o Ziemi Świętej. [Londyn], Wydawn. Św.Antoniego, ss. 16, ilustr.

Studnia w Nazarecie. Nazaret (Dr Witowi Tarnawskiemu). Kana Galilejska. Pełna Jego ta ziemia. Jerolimski poranek. Góra Oliwna. Ojciec Nasz Wzgórze jak popiół. Tutaj zabito. Wniebowstąpienie. Dwa miasta srebrne. Dziewczęta u Chrystusa. Legenda. Miasta Ziemi Świętej. Serca kamieniem poroste. Palestyńska droga. Wielbłądy ciągną pługi. Droga do morza. Chrystus nad Ghazirem.

2101. W: *Dz.pol. i żoń.*: Ciekawski, 90:3; Cukiernia, 107:3; Flaszka z mlekiem, 36:3; Imieniny lina, 12:3; Jak się nazywa to miasto, 280:3; Kurek i szyby, 24:3; Latarnia, 48:2; Naprawimy podeszwę podartą, 257:3; Żyrafa, 48:3. – Przyjdę. *Wiad.* 33:1.

2102. P: O malarzu, co złoty medal dostał. *Dz.pol. i Żoń.* 198:3.



## LEJA MAGDA

2103. Umiejętność krzyku. [Opowiadania]. W-wa, Iskry, ss. 161, 3 nlb.

Umiejętność krzyku: Pierwszy z brzegu. Pięć palców mojej dłoni. Nike bezskrzydła. Królestwo bez prawa wstępu. Gaz, elektryczność, kanalizacja. Matka. Gwiazdy. Bogowie huty. Wysoki most. Ludzkie oczy. Judyta Low. Szkoła pogardy. Szlaki zwycięstw. Godziny między nocą a dniem. Istambuł. Bardzo duże szczęście. Tristan umiera pierwszy. – Małe prozy: Bramy bajek. Dzieci między ścianami. Niebieski kapelus (Soni Baumgarten). Babcia. Latarnik. Impresja (Jurkowi Markuszewskiemu). Murzynek z imieniem. Rzeczy pośrednie. Jeżyny. Zabawa z nietoperzem. Wojny. Góry. Chłopczyk. Niecodziennie. Odległości. Bajka o pochylonym człowieku. O żebrakach grających w talerzyki. Liść winogrodu.

2104. P: Bramy bajek. *Ż.lit.* 21:4. – Chłopczyk. Dobroczynca. *Ż.lit.* 51/2:9. – [Felietony]. *Walka Mł.* [w licznych numerach]. – Istambuł. *Nowe Sygn.* 32:5. – Judyta Low. *Pol.* 6:24–5. – Krawędź. *Ż.lit.* 51/2:9. – Królestwo bez prawa wstępu. *Przyjac.* 4:6,8–9. – Latarnik. *Co dalej* 7:5. – [Liść winogrodu] *La folio de vito. La verda Vojo* 2/3:15 [w jęz. pol. i esperanto]. – Ludzkie oczy. *Now.Tyg.* 5:2. – Matka. *Co dalej* 2:4. – Odległości. *Nowe Sygn.* 30:3. – Pierwszy z brzegu. *Warmia i Mazury* 1:6–7. – Pięć palców mojej dłoni. *Now.lit. i wyd.* 15:3–5; *Nowa Kult.* 25:4–5. – Pytaj się wiatru. *Zwierc.* 17:11 [z fot. i not.]. – Siedzę na brzegu nocy. Słońca aureoli. *Ż.lit.* 51/2:9. – Tristan umiera pierwszy. *Nowa Kult.* 10:1,4. – Wojny. *Ż.lit.* 51/2:9. – Zabawa z nietoperzem. *Nowe Sygn.* 29:2.

2105. [Artykuły]. *Walka Mł.* 3(114):6, 4(110):5, 14(125):5, 29/30(140/1):10–1; *Zwierc.* 23:7, 27:6.

## LEKKI ADOLF

2106. P: *Kam.:* Budowa, 5:4–6; Godzina lekcyjna, 1/2:8–9; Synowie, 14:1. – *Kult. i Ż.:* Przyjaciele, 5:2; Uczciwość, 18:2; Z Lublinem na ty, 14:2.

## LELEWEL JOACHIM

2107. Dzieła. Red. nacz. M. H. Serejski. Wyd. 1. T. 1. W-wa, PWN, ss. VIII, 448, 3 nlb., tabl. 2, portr. 30, plan 1. Instytut Historii PAN. T.1: Materiały autobiograficzne. Przygody w poszukiwaniach. Spis dzieł. Portrety. Pamiętnik z roku 1830–1831. Nota autobiograficzna [o r. 1831]. Przygoda w Assche 1833 r. Testament. Oprac. H. Więckowska. – Przekazy autobiograficzne Lelewela, które nie weszły do niniejszego tomu. – Literatura biograficzna w wyborze.

2108. Assorodobraj N.: Kształtowanie się założeń teoretycznych Joachima Lelewela.

*Z Dziejów pol. Myśli filoz.* 3:112–94 [z portr. i fot. autografu]. – Sulewski W. *Wiedza i Ż.* 1:62–3 [z portr.].

## LEM STANISŁAW

2109. Astronauci. Powieść fantastyczno-naukowa. Wyd. 5. W-wa, Czyt., ss. 398, 2 nlb., ilustr.

2110. [Astronauci] *Astronavty. Naučno-fantastičeskij roman.* [Tłum.] Z. Bobyr'. [Ilustr.] N. Gritin. Moskwa, Izd. CK VLKSM „*Molodaja Gwardija*”, ss. 341, 3 nlb. Biblioteka Naučnoj Fantastiki i Priključenij. [IB].

2111. [Astronauci] *Asztronauták. Fantasztikus-tudományos regény.* Forditotta Mészáros I. Toncz T. rajzaival. Budapest, Móra Ferenc Könyvkiadó, ss. 387, 1 nlb. [IB].

2112. [Astronauci] *De dreigende planeet.* [Tłum.] J. van Wiessel. Illustr. R. Metz. Amsterdam, Pegasus, ss. 312. [IB].

2113. [Astronauci] *Der Planet des Todes. Utopischer Roman.* [Tłum.] R. Pabel. [Ilustr.] I. Friebel. Ungekürzte verbilligte Ausgabe. [Wyd. 2]. Berlin, Volk und Welt, ss. 288. [IB].

2114. Czas nieutracony. 1.: Szpital Przemienienia. 2.: Wśród umarłych. 3.: Powrót. Wyd. 2. Kr., WL, ss. 661, 2 nlb.

2115. Dialogi o zmartwychwstaniu atomowym, teorii niemożności, filozoficznych korzyściach ludożerstwa, smutku w próbowce, psychoanalizie cybernetycznej, elektrycznej metempsychozie, sprzężeniach zwrotnych ewolucji, eschatologii cybernetycznej, osobowości sieci elektrycznych, przewrotności elektromózgów, życiu wiecznym w skrzyni, konstruowaniu geniuszów, epilepsji kapitalizmu, maszynach do rządzenia, projektowaniu systemów społecznych. Kr., WL, ss. 322, 1 nlb.

2116. Dzienniki gwiazdowe. W-wa, Iskry, ss. 257, 2 nlb.

Czy pan istnieje, Mr. Johns? Szczur w labiryncie. Koniec świata o ósmej. Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego.

2117. [Obłok Magellana] *Gast im Weltraum. Utopischer Roman.* [Tłum.] R. Pabel. [Wyd. 2] Berlin, Volk und Welt, ss 530, 5 nlb. [IB].

2118. *Sezam.* [Tłum.] J. R. Burian. Wyd. 1. Praha, Naše Vojsko, ss. 237, nlb. 3, 52. *Knižnice vojenských příběhů*, sv. 57. [IB].

2119. P: Astronauci. [Fragm.:] *Der Planet des Todes. Arbeiterstimme* 297:4. – Astronauci są już wśród nas. *Dziwiata Fala* 46:2; *G. ziel.* – *gór.* 286:7; *Gł. rob.* 280:3; *Gł. szczec.* 276:4; *Gł. Tyg.* 47:3; *Astronauten leben heute schon unter uns. Arbeiterstimme* 284:3. – Czas nie-

utracony. [Fragm.]. *Gł. ulkp.* 65:3. – Czy pan istnieje, mr Johns? *Tryb. Woln.* 1:6 [druk. pt. Czy istnieje mr Johns?]; Suščestvujete li vy, mister Dzons? *Technika – Molodeži* 7:37–8 [tłum. w skrócie; *Letop.*]. – Dialog o wskrzeszaniu z atomów. *Nowa Kult.* 3:4–5. – Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego. [Fragm.:] *G. pozn.* 279:3; Podróż dwunasta. *Kal. rodz.* s. 275–8; Podróż trzynasta. *Przyjaźń* 1:12–3, 2:10–1 [początek w r. 1956]; Podróż dwudziesta trzecia. *G. ziel. – gór.* 172:4; Maturita v souhvězdí Eripelasy aneb Proč není na zemi život? *Naše vojsko* 4:74–6 [Čl.Č.]. – [Felietony]. *Zdarz.* 2–21, 23–34. – Rozmowa. [Fragm. pow.]. *Ž. lit.* 24:6–8 [z fot.].

2120. Czas astronautów. *Tryb. maz.* 285:3. – O polskiej drodze do motoryzacji. *Przekrój* 645:20, 22. – *G. kr.* 14:2 [wypow. przedwyborcza].

2121. [Auscaler G.] Paragraf: W obronie fantazji. *Prawo i Ż.* 7:4. – Lem S.: Nie będę wydawał za granicą. *Nowa Kult.* 42:11 [sprawa honorariów]; Lem S. *Tyg. powsz.* 43:7; *Ž. lit.* 43:11; *Nowa Kult.* 45:7 [dalsze wypowiedzi]. – Wywiady. Dzierżanowski A. *Pogl.* 33:3. – Radomińska J. *Kul.* 38:3 [z fot.]. – Warneńska M. *Iskry* 11:1.

2122. Czas nieutracony. Kwiatkowski J. *Twórcz.* 8:146–53. – Dialogi. Kępczyńska D. *Nowe Książ.* 17:1054–55. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:5 [z fot.]. – Sadek W. *Tryb. L.* 223:6. – Dzienniki gwiazdowe. [Burek A.] (ab). *G. pozn.* 279:3. – Gniewski J. *Now. lit. i wyd.* 3:3. – Kępczyńska D. *Nowe Książ.* 8:9–11. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:5 [z fot.]. – Lector. *Po prostu* 18:4. – Szprokoff Z. *Gł. rob.* 118:4. – Włodek A. *Dz. pol.* 108:3–4.

#### LEMAŃSKI JAN

2123. W: Dzwon. *Wieści* 52:8. – Lis i gęś. *Pr. świetl.* 7:26–8. – Mysz okrętowa. *Ziemia i Morze* 22:5. – Samolub. *Wrocł. Tyg. Katol.* 42:8.

2124. P: Ofiara królowy. [Pow. – Fragm.:] W krainie króla Ćwieczka. *Nowe Sygn.* 3:1.

#### LENARTOWICZ TEOFIL

2125. Poezje wybrane. [Oprac.] P. Hertz. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 521, 2 nlb., portr. 1, bibliogr.

2126. W: Droga do nieba. *Katol.* 2:10. – Gdzież ta lipa ukochana.... Och i któż jak On zawoła.... *Sł. Tyg.* 26[27]:3 [wiersze z 30 VII 1845 r. z albumu T. Jabłonowskiej; z koment. W. Rousseau; w art. „Z czarnońskiego albumu”]. – Kalina. *Radio i Świat* 41:3 [okł.; z nut.].

– Najpiękniejsza. *Kal. śl.* s. 165 [druk. pt. Najpiękniejsza dziewczyna]; [Fragm.] *Nowa Kult.* 13:7 [z parodią pt. Bellissima]. – Tęsknota Mazurra za ojczyzną. *Kal. Mazur* s. 182.

2127. Nowakowski J.: Z Lenartowiczowskich przemilczeń. *10–lecie WSP w Kr.* s. 285–307. – Zob. 2471 Jechová H.; Nové příspěvky k mickiewiczovské problematice.

2128. Poezje wybrane. Pędziński Z. *Orka* 20:10. – Wybór poezji. Wrocł. 1956. Rec.: Odrowąż-Pieniążek J. *Now. lit. i wyd.* 3:4–5.

#### LENDORFF ERNEST

2129. P: Miłosa przygoda Poniatowskiego. *Szpil.* 37:12.

#### LENDZION WITOLD krypt. W.L.

2130. W: [Fraszki]. *Kul.* 7:3; *Nowa Wieś* 11:16, 24:16, 44:16; *Szpil.* 1:9; *Świat i Ludzie* 7:4; *Tryb. L.* 355/7:5; *Tryb. lit.* 6:4.

#### LENGOWSKI MICHAŁ

2131. W: *Sł. na Warmii*: Humoreska, 24:2; Pożegnanie z ziemią rodzinną, 50:2; Upór i przebaczenie, 29:5. – Papuga. *Kal. Mazur* s. 299–300.

#### LENGREN ZBIGNIEW

2132. W: *Płomyczek* R. 35:1956/7: Lekcja pływania, 16:484–5 [z rys. aut.]; Linoskoczek, 15:452 [z rys. aut.]; Przechwałki, 13:388–9; Szare i rude, 14:417 [z rys. aut.]; R. 36:1957/8: Szmacyany skarb, 8:200–1 [z rys. aut.]. – Szare i rude. *Wiad.* (Paryż) 220:3.

2133. Wywiad. Wierzbicka D. *7 Dni w Pol.* 8:11 [z fot.].

#### LENY – KISIELEWSKI WŁADYSŁAW

2134. P: Titulescu Rumunescu Sa-Sa-Sa. *Tryb. maz.* 207:4. – Wigilia w powietrzu. *K. pol.* 96:6. – Z Torunia do Londynu podróż z przeszkodami. [Fragm.:] Wyspa węzów. *Żoń. Woln.* 254:5 [niedruk. fragm. pow.].

2135. Wywiad. Dan. *Tryb. maz.* 207:4.

2136. Z Torunia do Londynu podróż z przeszkodami. Flisowski Z. *Nowe Książ.* 1:16–7. – Koskowski J. *Tryb. maz.* 24:4. – Kownacki J. *Skrzydł. Pol.* 10:15. – Wojeńska Cz. *Pr. świetl.* 3:36–7.

#### LESZCZA JAN

2137. W: *Wiad.*: Do nocy. Kompozycja na trzy głosy, 3:1; Listy do Anonima, 1:1; Na Jana

z Czarnolasu, 42:1; Piosenka z View Street, 12:1; Przypowieść o stokrotce. Samochód, 3:1; Traktat o malarstwie (Bronisławowi Bąkowi), 48:1.

#### LESZCZYŃSKI STANISŁAW król polski

2138. Biblioteka Ossolińskich otrzymała cenne listy króla Stanisława Leszczyńskiego. *Tryb. L.* 82:5. — Listy króla Stanisława Leszczyńskiego zakupiła ambasada PRL w Waszyngtonie. *Tryb. L.* 34:1. — Zakrzewski W.: Montesquieu a Leszczyński (Część druga). *Kwart. Hist. N.* 1:59–94 [cz. 1 w 1956 r.].

#### LESZIN JERZY WŁODZIMIERZ

2139. W: Blizny w kamieniach. *Kier.* 20:6.

#### LEŚMIAN BOLESŁAW

2140. Poezje zebrane. Traktat o poezji. Sad rozetajny. Łąka. Napój cienisty. Dziejba leśna. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 574, portr. 1.

2141. Przygody Sindbada żeglarza. Ilustr. Z. Fijałkowska. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 212, 3 nlb., tabl. 8.

2142. W: Boże pełen w niebie chwały. *Sł. powsz.* 223:6. — Dziś w naszego spotkania rocznicę.... *Nowa Wieś* (Dod.) 32:3. — Ludzie. *Wieści* 7:5. — Mrok na schodach.... *Sł. powsz.* 223:6. — Pożarze pierśny.... *Gł. Tyg.* 46:3. — Przed świtem. *Gł. szczec.* 52:8; *I.K.P.* 268:5 [z fot.]. — Spojrzystość: I–II. *Kam.* 6/7:11. — Step. Śmierć wtóra. *Sł. powsz.* 223:6. — Śnieg. *Przew. katol.* 45:618. — Usta i oczy. *Gł. Tyg.* 46:3. — W malinowym chruśniaku. [Z tego cyklu:] W malinowym chruśniaku.... *Sł. powsz.* 223:6. — W czas Zmarłychwstania. *Wieści* 16:1.

2143. P: Klechdy sezamowe. [Z tego cyklu:] Ali-Baba i czterdziestu zbójców. *Płomyk R.* 40: 1956/7 15:458–62.

2144. [Bieńkowski Z.] zb: Rocznica Leśmiana. *Twórcz.* 12: 179–80. — [Boniacka E.] (ebon): Poeta dziwów, cmentarzy i biednych ludzi. *K. pol.* 54:2 [z fot.]. — Klukowski Z.: Ze wspomnień o Leśmianie. *Kam.* 6/7: 11. — Kuźniak Z.: Magia Leśmiana. *Tyg. powsz.* 45: 1–2 z [portr.]. — Kwiatkowski J.: Leśmian — artysta. *Ż. lit.* 51/2:7–8 [z fot.]. — Mortkowicz-Olczakowa H. *Ż. lit.* 45:9 [z fot.]; Ficowski J. *Ż. lit.* 49:12 [sprost.]. — Rogalski A.: Sztuka czarnoksiężka Bolesława Leśmiana. *Sł. powsz.* 223:6. — Trznadel J.: Leśmian po dwudziestu latach (Fragment większej całości). *Nowe Sygn.* 45:2. — Wróblewska Z. *Ziel. Szt.* 83:6.

2145. Baśń o pięknej Parysadzie. *Rec. t.* zob. 6720. — Poezje zebrane. *Polskiewicz Z. Nowy Tor* 38:2.

#### LEŚNIEWSKI WŁADYSŁAW

2146. W: Paryż 1902. *Nowa Kult.* 28:1.

2147. P: Idylla tragiczna. *Ż. lit.* 18:7.

#### LEWIN LEOPOLD

2148. W: [Fraszki]. *Karuz.* 21:7; *Szpil.* 18:3. — Grom i błyskawica. *Szpil.* 37:9. — Opowieść prawdziwa o normie. *Gł. Pr.* 94:8. — Pamięci poległych. [Fragm.]. *Iskry* 8:1. — Róża i guano. *G. ziel.-gór.* 166:8. — Toast. *Szpil.* 15:4. — Výstraha. Tłum. L'. Tatran. *Roháč* 35:276 [*Čl. Sl.*]. — Żołnierska droga. [Fragm.] Nad Odrą. *Tryb. opol.* 20:3.

#### LEYK FRYDERYK

2149. W: Do moich braci Mazurów. *Kal. Mazur* s. 103–4 [z fot. i not. biogr.]; *Sł. na Warmii* 24:5 [w art. F. Sosnowskiego: Zespół „Żywego słowa” w Szczytnie].

2150. P: Dola polskich robotników rolnych w Niemczech. *Sł. na Warmii* 25:5. — Mój pobyt w Siedlcach (Wspomnienia z czasów okupacji). *Sł. na Warmii* 30:2.

#### LIBERA ANNA pseud. Anna Krakowianka

2151. [Listy]. *Rocz. Bibl. PAN* s. 59–60, 87–8, 120–1 [4 listy do J. Majera z lat 1868–83].

#### LICHAŃSKI STEFAN

2152. Lichniak Z.: Kibic o sędziach. *Kier.* 40:10–1.

#### LICHNIAK ZYGMUNT

2153. Lektor: O doniosłości pozostawiania z boku. *Przeł. kult.* 50:7.

#### LIEBERT JERZY

2154. W: Boże Narodzenie. Noël Polonais. Tłum. P. Cazin. *Kier.* 12:7 [tekst pol. i franc.]; *Tyg. pol.* 13/4: 32 [tekst franc.]. — Gorączka. *Nowe Sygn.* 2:4. — Jeździec. *Katol.* 5:4. — Kołęda (Matce Czackiej). *Hejnał mar.* 23:3; *Za i przeciw* 40/1: 1. — Kwiecień. *Wieści* 13:3. — Lisy. *Nowe Sygn.* 2:4. — Natchnienie bolesne. *Śl. Kal. katol.* s. 54 [z not.]. — Piosenka do Warszawy. [Fragm.]. *Żołn. pol.* 18:5. — Pochwała wsi. *Wieści* 26:1. — Początek jesieni. *Wieści*

34:5. – Przed domem jarzębina. *Nowe Sygn.* 2:4. – Samotność twoją... *Katol.* 27:1; *Śl. Kal. katol.* s. 54. – Wiosna. *Więści* 14:5.

2155. Jastrzębska A.: Próby serdeczne. *Tyg. katol.* 3:5.

#### LIGOCKI EDWARD

2156. W: Londyn. *Kam.* 18:6. – Złota chorągiew – Pana Tadeusza część druga. [Fragm.]. *Kul.* 44/5: 8 [w art. (L.A.P.): Przez moje szkieleko].

LIGOŃ STANISŁAW pseud. Karlik z Kocyndra

2157. Bery i bojki śląskie. Kraszewski T.: Słowo wstępne. Portr. S. Ligoń malował J. Kidon. Rys. S. Ligoń. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 305, 1 nlb., tabl. 1, portr. 1. [Wg wyd. z 1931 r.].

2158. W: Pieśń górników. *Katol.* 48:1 [z not. i nut.].

2159. P: Bery i bojki. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 5:47.

2160. Bednorz Z.: Wspomnienie o Karliku z Kocyndra. *Progr. T. Ziemi Opol.* (Opole). – Urban M.: Pamięci „Karlika z Kocyndra”. *Hejnał mar.* 5:39–40 [z fot.].

2161. Bery i bojki śląskie. Adamczyk S. *Dz. l.* 52:8. – Szymiczek F. *Przem.* 21:3 [z fot.]. – Wesele na Górnym Śląsku. Bednorz Z. *Progr. T. Ziemi Opol.* (Opole). – Rec. t. zob. 6612.

#### LIKOWSKI JANUSZ

2162. Spokojna ziemia. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 315, 4 nlb. – Rec.: Czekalski E. *Orka* 16:5. – Olszanowski J. *Tyg. zach.* 44:6. – Pędziński Z. *Gł. wlkp.* 135:4. – Pędziński Z. *Nowe Książ.* 13:796–7. – *Z.Z. Now. lit. i wyd.* 12:7.

#### LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

2163. Czerwiński A.: Zbiór ojczystego języka. *Nowy Tor* 29:1–2. – Warska M.: Szczęśliwy dzień pana Samuela. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 51/2:6.

#### LIPSKI LEO

2164. Dzień i noc. Opowiadania. Paryż, Instytut Literacki, ss. 56, 4 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 16. – Nagroda literacka „Kultury” za rok 1955.

*Dzień i noc. Waadi. Powrót.*

2165. Majzels M. *Maariw* z 26 IV [z portr.; R. Löw].

2166. Dzień i noc. Bartelski L.M. *Nowe Sygn.* 23:3, 8. – Pankowski M. *Kult.* 7/8: 211–3, [polem.]. Wellisz L.T., 9:147–8. – Sambor M. *Wiad.* 12:4. – Żurkowska H.: Miłoz, Chciuk i Lipski. *Orzeł Biały* 18:3.

#### LISKOWACKI RYSZARD

2167. W: Ballada o łańcuchach. *Ziemia i Morze* 8:1. – Chore miasto. *Ziemia i Morze* 21:3. – Cyrk, panowie.... *Kult. i Ż.* 4:1. – Denuncjacja. *Kam.* 20:4. – Do najdroższej. *Gł. Tyg.* 4:1. – Do poezji. *Gł. Tyg.* 1:1. – Gdzie czuwa sumienie... *Mat. repert.* 3:22; *Żoźn. pol.* 14:8. – Gdzie jest mój dom? *Gł. Tyg.* 9:1. – List otwarty z okazji jubileuszu. *Gł. szczec.* 141:14. – Liść jesienny. *Zwierz.* 31:6. – Literatura i naród. *Ziemia i Morze* 14:8. – Na cmentarzu centralnym. *Mat. repert.* 3:23; *Żoźn. pol.* 14:8. – Na zwiadzie. *Mat. repert.* 1:35. – Noce bez światel... *Ziemia i Morze* 5:5. – Nokturn. *Kult. i Ż.* 41:1. – O przystani. *Żoźn. pol.* 12: 12–3. – Ojcu. 7-my *Gł. Tyg.* 11:3 – Poetom mającym własne ołtarze. *Gł. Tyg.* 33:1. – Poezja. *Żoźn. pol.* 26:8. – Pokolenie. *Nowe Sygn.* 48:3. – Rówieśnikom (fragmenty poematu). *Żoźn. pol.* 11:6. – Słowa. *Gł. Tyg.* 19:1. – Szczerość. *Gł. Tyg.* 4:1. – Sierpień. [Z tego cyklu:] Zgrupowanie „Żagłowiec”. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:1. – „Sierpniowa kołysanka”. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:1. – Tęsknota. *Gł. Tyg.* 6:1. – W związku z likwidacją... *Ziemia i Morze* 24/5:9. – Wieczór. *Żoźn. pol.* 12: 12–3. – Wierszu, wierszu... *Kam.* 9/10:5. – Wspomnienie. *Mat. repert.* 1:34. – Wymdlone. *Gł. szczec.* 82:1. – Z okna pociągu. *Żoźn. pol.* 28:5.

2168. P: Dlaczego Krzysztof nie dotrzymał słowa? *Gł. szczec.* 183:3, 5. – Po tamtej stronie życia. [Pow.-Fragm.]. Egzamin dojrzałości. *Żoźn. pol.* 16:8–9; Strach. *Kam.* 21:5. – Rudy. *K. lubel.* 201/2:3 [II nagr. w konk. lubel. na nowelę]. – Wszyscy przeciw nam. *Ziemia i Morze* 21:8.

2169. [Artykuły]. *Gł. szczec.* 70:1–2; *Ziemia i Morze* 4:8, 7:2, 14:2, 16:3, 22:2, 24/5:1–2.

2170. (mk): Można i u nas... *Kult. i Ż.* 4:1 [o przyczynach wyjazdu R.L. z Lubl. do Szczec.]. – Zob. 223 IV.

2171. [Wiersze]. Szczec. 1956. Arkusz Poetycki „Ziemi i Morza” nr 1. Rec.: Dymek S. *Żoźn. pol.* 9:19. – [Jaworski K.A.] -kaj-. *Kam.* 4:2.

LISOWSKA TERESA – zob. SOCHA-LISOWSKA TERESA

LISZEWSKI JAN

2172. Zientara-Malewska M. *St. na Warmii* 24:2 [z fot.].

LITWINIUK JERZY

2173. W: [Fraszki]. *Szpil.* 12:10, 17:3. – Starożytna draka. *Szpil.* 41:3.

2174. P: Draka na 124 fajerki. *Druż.* 11/2: 29–34 [z tekstami piosenek]. – Z bliskich stron. *Orka* 14–7, 19 [niedok.].

LOEBL BOGDAN

2175. W: Burza. *Kron.* 21:10. – Chciałbym (Zdzisławowi Zygmie). *Nasz Gł.* 3:3. – Chciałem napisać wiersz o miłości. *Ż. lit.* 14:7. – Impresje jesienne. *Dz. pol.* 238:6. – Jest taka chwila... *Echo Tyg.* 4:2. – Kiedy mijam człowieka... *Zebra* 7:11. – Latamie. *Wektor* 6:5. – Letni wieczór. *Wektor* 9:1. – Moje wieczory. *Nowa Wieś* (Dod.) 50:1. – Może już lepiej nie mówić (Krzysztofowi Borkowskiemu). *Ż. lit.* 41:4. – Naszyjnik. *Echo Tyg.* 9:1. – Rozstanie. *Wektor* 1:5. – Spowiedź osiemnastoletniej. *Tyg. zach.* 40:3. – Strach. *Dz. pol.* 71:5 [z not. J. Kurka]. – Tęsknota. *Nowa Wieś* (Dod.) 50:1. – Wiersz dla mojej matki. *Dz. pol.* 71:5; *Wektor* 2:5. – Że bicowany słońcem dzień.... *Dz. pol.* 71:5; *Nasz Gł.* 3:3.

LOMPA JÓZEF

2176. W: Szkic do historii gry w karty. *Kal. śl.* s. 78.

2177. Dwa listy oryginalne Lompy. *Kwart. opol.* 3:49–51 [z lat 1854–5].

2178. Hierowski Z.: Józef Lompa, jego działalność i zasługi dla Śląska. Kat., Komitet Obchodu 160 Rocznicy Ur. J. Lompy, ss. 25, 2 nlb. Na prawach rpsu.

2179. Szewczyk W.: Z kraju Lompy. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 33, 4 nlb., tabl. 29, portr. 3.

2180. Banaszkiwicz-Pośpiechowa L., Pośpiech J.: Bibliografia Józefa Lompy. *Kwart. opol.* 3:52–76; Wilczek S. *Zaranie śl.* 1/2:130–2 [rec.]. – Dubiel L.: Józef Lompa – pionier etnografii polskiej na Śląsku. *Kwart. opol.* 3:23–48. – Ender J.: Lompa jako nauczyciel. *Kwart. opol.* 3:5–22, 4:76–98 [z fot.]. – Ender J.: Rocznica Lompy. *Wrocl. Tyg. Katol.* 26:5; *St. powsz.*

158:4 [z portr.]. – Horoszkiewicz W.: Wędrowka szlakiem Lompy. *Odra* 2/3:3–4 [z fot. pomników w Woźnikach i w Lubszy, oraz fot. grobu J.L.]. – Kornitowicz R.: 160-ta rocznica urodzin J. Lompy. *Katol.* 26:1,4 [z portr. i fot. pomnika w Lubszy]. – Lubosz B.: Nadzieje i radości. *Przem.* 26:3. – Lubosz B.: Samotna droga Józefa Lompy. *Tryb. rob.* 150:3. – [Markiewiczowa H.] (hm): Biblioteka Śląska zbiera „Lompiana”. *Dz. zach.* 180[171]:4. – Pokora L.: Odrodzenie polskości Śląska. *Ziel. Szt.* 51:6 [z portr.]. – Potemski T.: Zasłużony bojownik polskości i postępu. *Gł. znad Odry* 22:1–2; *Panor.* (Łódź) 31:2. – Rombowski A.: Wojny domowe nauczyciela z Lubszy. *Nowe Sygn.* 26:2. – Szczepański J.: Józef Lompa jako historyk. *Katol.* 27:5. – Szewczyk W. *Panor.* 26:10. – Urban R.: Józef Lompa-budzielec Śląska. *Dz. l.* 107:8 [z portr.]. – Urban R.: Testament Józefa Lompy. *Odra* 2/3: 2–3 [z portr.].

Kult

2181. Uroczystości 160-lecia urodzin. [W Biskupicach:] *Tryb. L.* 334:3; *Tryb. rob.* 286:2 [spraw. z odsłonięcia pomnika; z fot.]; Markiewiczowa H. *Dz. zach.* 291:3. – [W Katowicach:] [Domańska L.] (ld). *Wiecz.* 144:3 [not. o Komitecie Obchodu]; [Krajewska M.] (mak). *Tryb. rob.* 149:3 [spraw. z Pałacu Młodzieży]. – [W Lublińcu i w Lubszy:] [Krajewska M.] (mak). *Tryb. rob.* 155:3. – [W Oleśnie i Olsztynie:] *Tryb. L.* 181:4. – [W Opolu:] *Tryb. opol.* 81:1 [o Komitecie Obchodu], 156:1 [spraw. z akad.]. – [Frank Z.] (zf). *Zaranie śl.* 1/2:141–2 [obchody]. – *Gł. znad Odry* 24:1 [ikonografia rocznicowa]. – *Tryb. rob.* 108:3 [przygotowania].

LORENTOWICZ JAN

2182. Spojrzenie wstecz. Kr., WL, ss. 242, 1 nlb., portr. 1. Pamiętniki i Wspomnienia. Seria 1: Pamiętniki Polskie.

[M.in. o S. Adalbergu, A. Beblu, J.A. Kisielewskim, J. Lemańskim, A. Mickiewicz, J.B. Ostrowskim, B. Prusie, S. Przybyszewskim, W.S. Reymoncie, W. Sieroszewskim, G. Zapolskiej, S. Żeromskim]. – Rec.: Gościcki A. *Polon.* 5:65. – [Lis J.] M.B. *Tyg. spot.-kult. Katol.* 29:7. – Odrowąż-Pieniążek J. *Nowe Książ.* 12:722–4.

LORENTZ ZOFIA

2183. Transport 77. Ilustr. M. Kościelniak. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 267, 5 nlb.

2184. P: Łapanka. *Świer.* 1956/7 21:326–7.

## LORIA JADWIGA

2185. Dziwaczne dzieciństwo. Ilustr. J. Umińska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 269, 2 nlb. – Rec.: Korta A. *Nowe Książ.* 13: 812–3.

## LOVELL JERZY

2186. P: *Ż. lit.*: Adam i Ewa, 12:1–2; Konsekwencje, 13:1; Nocna parada, 5:5; Odpoczynek w Suchumi, 51/2:3–4; Podróż w kolorach, 2:1–2; Powracająca fala, 20:3–4; Raport w sprawie aniołów, 47:1–2, 11; Trzecia siła, 3:2–3; W cieniu zakwitających dziewcząt, 7:1–2. – Dlaczego ukradłem księżyc? *G. kr.* 154:4. – Księżyc czyli reportaż obłąkany. *Nowe Sygn.* 30:3, 7.

2187. [Artykuły]. *G. kr.* 176:3, 292:4; *Świat* 31:4–5; *Zwierz.* 31:3, 7; *Ż. lit.* 14:1, 16:1, 17:2, 22:1, 43:1.

2188. Pędziński Z.: Bogactwa i nędze reportażu. *Kam.* 12:8.

2189. Adam i Ewa. Wieczorkowski A.J. *Przegl. kult.* 13:7.

## LUBACH ANDRZEJ

2190. P: Ulica Antykwariszy. *Dial.* 9:86–93 [tekst dramat.].

## LUBICZ STEFAN

2191. Łowcy fok. [Pow. dla młodzieży]. Ilustr. A. Jurkiewicz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 422, 1 nlb.

2192. Złoty piasek. Ilustr. T. Zarzycki. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 148, 3 nlb.

2193. P: „Charlie” wraca do bazy. *Skrzydł. Pol.* 1–4.

## LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

2194. Pokuta w kwartanie. Pollak R.: *Sum cuique* (Sprawa autorstwa „Pokuty w kwartanie”). *Pam. lit.* 4:531–40 [zaprzeczenie autorstwa A. Morsztyna na rzecz S.H.L.]; *Spraw. PTPN* 1:33 [streszcz.]. – Wybór pism. Wrocł. 1953. Rec.: Ulewicz T. *Pam. lit.* 1: 167–74.

## LUDOWA LITERATURA

2195. Bajki Warmii i Mazur. [Oprac.] H. Koneczna, H. Kurowska, J. Krzyżanowski, W. Pomianowska. W-wa 1956. Rec.: Adamczyk S. *Dz. l.* 36:3. – Adamczyk S. *Orka* 23:7. – Czernik S. *Now. lit. i wyd.* 2:2. – Florjanowicz M. *Sł. na Warmii* 35:6. – Kapelusiówna H. *Lit. l.* 2:50–2. – Karaś M. *Jęz. pol.* 3:206–9. – Oracki T. *Sł. na*

*Warmii* 7:5. – Rawka A. *Warmia i Mazury* 21:4.

2196. Baśnie kaszubskie. [Oprac.] F. Sędzicki. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 209, 1 nlb. ilustr. – Rec.: [Trojanowska I.] *I.T. Dz. bałt.* 308/9:8.

2197. Baśnie śląskie. [Oprac.] J. Baranowicz. Przerzywniki Z. Żurowski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 334, 5 nlb.

Wg opowiadań chłopów śląskich, z kalendarzy i prasy śląskiej oraz z materiałów zbieraczy: E. Grabowskiej i J. Lompy. Teksty w oprac. lit. J. Baranowicza. Baśń „Śmierć Sowizdrzała” pomysłu J. Baranowicza.

2198. Humor i satyra ludu polskiego. [Oprac.] S. Czernik. W-wa 1956. Rec.: Banaczkowski P. *Ziemia kiel.* 7:14. – Marcinek A.K. *Ziel. Szt.* 85:6. – Olcha A. *Nowe Książ.* 4:35–6. – Papier T. *Orka* 19:5. – Piechal M. *Kron.* 6:9.

2199. Jabłoneczka. Antologia polskiej pieśni ludowej. [Oprac.] J. Przyboś. W-wa, PIW, ss. 533, 3 nlb.

2200. Klechdy ludu polskiego. Zestawił i oprac. S. Czernik. Zdobniki: H. Balicka. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 467, 1 nlb. – Rec.: Przyboś J. *Orka* 1:8. – [Przyboś J.] *J.P. Przegl. kult.* 22:5.

2201. Legendy i baśnie śląskie. [Oprac.] S. Wasylewski. Ilustr. M. Serwin-Oracki. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 145, 2 nlb.

2202. Pieśni orawskie. E. Mika: Pieśni orawskie. A. Chybiński: Pieśni ludu polskiego na Orawie. Kr., PWM, ss. 168, z nut. Materiały do polskiej muzyki ludowej, t.1.

2203. Pieśni Podhala. Antologia. Red. J. Sadownik. Przygot. Z. Jaworska, A. Mioduchowska, J. Sadownik, A. Śledziwski. Część muz. przygot. A. Szurmiak-Bogucka. Wyd. 1. Kr., PWM, ss. 391, 1 nlb., tabl. 40, mapa 1, nuty. Z prac PIS.

2204. Piosenki z Mazowsza. [Oprac.] Z. Stęszewska. Przerzywniki K. i J. Napieracz. Kr., PWM, ss. 59, 5 nlb.

2205. Poezja ludowa Warmii i Mazur. Antologia. Wybrał i oprac. T. Oracki. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 335, 1 nlb.

T. Oracki: Przedmowa. – Poezja ludowa Mazurów: [Teksty autorów:] A.W., G. Bendziulla, S. Boguń, B. Braun, J. Domasz, D. Donder, S. Donder, J. Dopatka, M. Grodzki, J. Grzema, M. Guzek, Jewan, A. Jewan, M. Kajka, W. Kanigowski, A. Kensy, F. Klepa, W. Kobzur, L.S., F.M. Leyk, S. Lipka, J. Luśtych, K. Małek, F. Maczka, K. Neumann, F. Okuś, F. Olszewski, K. Pezara, B. Roztkowski, T. Ruczyński, K. Sembrzycki, G. Skowronek, Skubich, T. Stullich, A. Upadka, F. Zimek i anonimowe. – Pieśni mazurskie. – Poezja ludowa Warmiaków: [Teksty autorów:]

Franek spod Wąteborka, M. Lengowski, J. Liszewski, A. Samulowski, W. Samulowski, S. Szmarbach, J. Szwarz, A. Śliwa, M. Zientara-Malewska i anonimowe. – Pieśni wamijskie.

Rec.: [Dudzińska Z.] S.M. *Gł. olszt.* 297:5. – Lichański S. *Nowe Książki* 23:1425–6. – Martuszewski E. *Warmia i Mazury* 39:4.

2206. Polskie baśnie ludowe. Oprac. T. Jodelka. W-wa 1956. Rec.: [Kłosowski J.N.] *jnk. Kam.* 4:8.

2207. Powieści ludu rzeszowskiego. Kr. 1956. Rec.: Grygiel J. *Lit. l.* 3:46–7.

2208. Sto baśni ludowych. [Oprac.] H. Kapelusz, J. Krzyżanowski. Wstępem, przyp. i słownikiem opatrzył J. Krzyżanowski. Ilustr. proj. E. Lubelska-Frysztak. W-wa, PIW, ss. 414, 1 nlb.-Rec.: Lichański S. *Nowe Książki* 23:1425–6. – Wojciechowski R. *Lit. l.* 2:53–6.

2209. [Teksty:] Kieleckie. W: Jęca dęby... Śpiwki śpiewane na pajskim. Śpiwki weselne. *Lit. l.* 2:47–9. – Pieśni: Spod Kij i Rogowa. Od Kielc. Od Chęcina. Od Daleszyc. Od Szczekocin. *Ziemia kiel.* 4:3 [wg O. Kolberga]. – Przyśpiewki Janku. Oj sikoro. Scepón. Piosenki weselne. *Ziemia kiel.* 9:11 [z konk. rozpisanego przez Oddział Kultury Prez. PRN w Kaszowie]. – Z problematyki społecznej w kieleckiej pieśni ludowej: Co to za ojczyzna... Oj zasło słońce... A jak jo se w polu orał... A po zachodzie słońca... A zachodzi słońceko... Syroko dziewcy-no... Zielone-liście... Powiadajo ludzie... Oj dziwujjo się... Turbujo sie ludzie... Oj młynorz... Młynorz... A kowale... A mom ci jo... Chociaz jo ubogo... Oj moje Ocieski... Siedliskie chłopaki... Siwe ocka... Jedna ja se... Mamusiu... A opilo jo sie... Choć-zem sie opila... *Lit. l.* 2:41–4. – P: Historia prawdziwa o pijaku i diable. *Lit. l.* 2:46–7. – Leleń świenty. *Lit. l.* 2:40–1 [z książki J. Ozgi-Michalskiego: *Łysica gwarzy*. Kielce 1938]. – O czarownicach. Za dawnych lat. *Lit. l.* 2:44–6. – O szlachcie. *Por. jęz.* 3:142. – O zmorze. Opowiadania o duchach i strachach. *Por. jęz.* 2:89–91. – Otchłań. *Por. jęz.* 9:427–9. – Strzygoni. Diabło studnia. *Ziemia kiel.* 9:11 [z konk. rozpisanego przez Oddział Kultury Prez. PRN w Kaszowie]. – Lubuskie. P: O siedmiu śpiących rycerzach. O złym wodniku odrzańskim. O dzielnych wojach ze świętego gaju. *Pogl.* 43:5 [oprac. na podst. materiałów archiwalnych]. – Mazowsze. W: Szła Kasia do Dunaju. *Iskry* 18:2 [wg „Jabłoneczki” J. Przybosia]. – P: O jednym chłopie,

co miał zło zune. 5 *Rzek* 4:16 [wg zbioru S. Chelchowskiego „Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza” 1889/90]. – Przypowieści staromazowieckie: Jak mówiono o Mazurach. O ubożającej szlachcie. O mieszkańcach miast i miasteczek. *Tryb. maz.* 165:4. – Podhale. W: Przyśpiewki góralskie: Giewońcie, Giewońcie, nie zapomnem jo cie... Hej, sium wodo... Pocóżeś tu przisła, siwo mgła... Siedzi ptasek na rokicie... *Orka* 18:7. – Śpiewanki góralskie. *Lit. l.* 1:41–5. – P: Opowiadania podhalańskie: O Janosiku. Spotkanie ze zbójnikiem. Jak zbójnicy karczmę wykradli. Na co Pan Bóg dziewczkę stworzył. O tym Madziarowi. Bajka o chłopcu, gadzie i królewach. O chłopcu i diable. O Kikłowi zaklętym w kruka. O zaczarowaniu mleka. O porobisku. O guslarzu i znachorze. O gusłach. O bacy, co gusła robił. O przybywającym w złą godzinę. O psie. O koniu. O cudownie zamrażającej wodzie. W Zielone Świątki. O tej willii. Podłazy. Prucki. O weselu. Bitka na weselu. O śmierci. *Lit. l.* 1:24–40. – Pomorze Zachodnie. P: Noc świętojańska nad Dobrzyńką. *Gł. Tyg.* 22:2 [z not.]. – Rzeszowskie. W: Do Miłego Chryste Pana. *Lit. l.* 3:45. – Pieśni biedniackie i sieroce. Zagadki z rzeszowskiego. *Lit. l.* 3:32–40. – P: Bajki i opowiadania. Opowiadania rzeszowskie. *Lit. l.* 3:24–32, 40–4. – Sandomierskie. P: O dwóch sąsiadach i królu Kazimierzu. *Por. jęz.* 8:374–5. – Śląsk Cieszyński. W: Helo, helo, ku dómowi... *Lit. l.* 4:13 [w art. J. Niemca: Stan badań nad folklorem ludu polskiego na czeskim Śląsku Cieszyńskim]. – Na targu. *Wych. w Przedszk.* 6:342 [z nut.]. – Pieśni ludowe ze Śląska Czeskiego. *Lit. l.* 4:42–5 [16 pieśni]. – [Pieśni ze Śląska Cieszyńskiego]. *Lit. l.* 4:33–41 [17 pieśni z nut.]. – Pieśnički. *Zwrot* 9:19–20. – Przyszła nam z Wiydnia nowina. *Lit. l.* 4:12 [wg niewydanego zbioru J. Taciny; z nut.; w art. J. Niemca: Stan badań nad folklorem ludu polskiego na czeskim Śląsku Cieszyńskim]. – Stare bojki: Kiejzika, toch wiedziała... Łu potóćzka... Jeszcze nie bedym... *Zwrot* 3:10–1. – Tańce ludowe Śląska Cieszyńskiego. *Kal. Zwrotu* s. 132–50 [z nut.]. – Życzenia noworoczne. *Lit. l.* 4:51–4.

2210. P: *Zwrot*: Jinszo godka, 3:10; Ło chłopie i masorzach. Ło czarach. Ło Dymbowcu, 7/8:15–7; Ło dziecku w tróhlicce, 11:10–1; Ło lnie ji przydzyniu. Jak szie chodziło na wajdym. Ło słaczi, 2:10–1; Ło silnym Czyżu z Nydku. Ło wilku ji niedźwiedziu, 7/8:15–7; O chłopie co

szeł do piekła z jelitami, 4:6–7 [z not.]. – Opowieści ludowe ze Śląska Czeskiego. *Lit. l.* 4:46–50. – Śląsk Górny. W: Ciosna jo se ciosna. Jestem ogrodniczek. Kowoliczku mój. Miałem ci jo żonke. Na prawym brzegu siedziała. Od Szarleja ku Będzinie. Szła dziewczeczka drogą. W ogrodzie na wodzie. Żodnemu sie nie dziwuja. *Kal. śl.* s. 125, 126, 175–6, 254–6. – Chodził do mnie, chodzował.... *Przem.* 19:5 [wg „Starosty weselnego” J. Gallusa]. – Cztery konie we dworze.... *Katol.* 5:8 [wg „Starosty weselnego” J. Gallusa, Bytom 1892]. – Łód kuchni do izby... *Katol.* 8:4 [w art. S. Mazurek: Zapusty na Śląsku]. – Łowczorsko śpiywka: Jaworowy, Łostry... *Zwrot* 7/8:17. – Pieśnički: Dyh jo był malučki... Rozkazał pan bórmister... W drobnym lesie ptosiek śpiwa... A w niedzielnym wczas rano... Ćmawo nocka... *Zwrot* 11:11–2. – Siwy konik, siwy.... *Przem.* 19:5 [wg „Starosty weselnego” J. Gallusa, wyd. 5, Bytom 1907]. – W Raciborzu na ryneczku. *Gł. znad Odry* 32:2 [wg J. Rogera: Pieśni ludu polskiego w Górnym Śląsku z muzyką. Wrocław. 1863]. – Śląsk Opolski. W: *Gł. znad Odry*: [wg A. Dygacza i J. Ligęzy: Pieśni ludowe Śląska Opolskiego, Kr. 1954]: Ciemna nocka, ciemna, 29:2 [z nut.]; Jakech jo soł z kacmy, 9:2 [z nut.], 41:2; Koniczki futrować, 8:2 [z nut.]; Od mego kochanezka, 5:2 [z nut.]; Od Opola disc idzie...., 25:2 [z nut.]; Posła baba do sąsiada, 6:2; Pójdę sobie do ogródka, 11:2 [z nut.]. – A w Opolu na ryneczku... *Katol.* 25:5 [wg J. Rogera: Pieśni ludu polskiego w Górnym Śląsku z muzyką, Wrocław. 1863]. – Warmia i Mazury. W: *Warmia i Mazury*: A ja ciebie dziewce nie chce.... A weż ze mnie do tanecka...., 25:8; Ballada o górniku, 13:6; Dadaju – jezioro moje, 34:5; Dzisiaj wiosenny jarmark w Biskupcu.... 16:6; Gdzieżes ty Jasku pojedziesz.... 18:6; Jestem chłopak bardzo młody.... 12:6; Na Turowie ciemno.... 11:5; Oj bieda nam prusaczeńkom.... 35:5; Poszli baby na maliny.... Pójdź Janeczku kołysać.... 18:6; W stodole świta, na progu dzień.... 28:6; Wędrowali krawcycy, wedle pruskiej granicy.... 12:6. – P: Legenda „O uwięzionej Upatcie”. *Śl. na Warmii* 27:3. – Mój dziadek to mnie opowiadał.... *Warmia i Mazury* 24:6. – Wielkopolska. P: Legenda o bezpańskim psie. *Nowy Świat* 1:4.

2211. Bojar J.: Miłośnicy ludowej kultury. *Ziel. Szt.* 77:6 [z fot. grupy pisarzy lud.: M. Cholewy, J. Plucińskiego, S. Kuruca, T. Bocheńskiego, W. Jarzębowski, K. Kłosowski-

go, P. Krzykalskiego, A. Skupień-Florka, A. Pacha, F. Dzierzęgi]. – Czernik S.: Stare złoto. *Orka* 24:8,11. – [Dygacz A.: Pieśni frywolne. *Przem.* 1956 nr 1, polem.: Pogan J., nr 9], Dygacz A. *Przem.* 2:7, Pogan J., 10:7. – Dygacz A.: Pieśniczki uśmiechnięte. *Tryb. rob.* 297:7 [śląskie]. – Gajek J.: Reedycja dzieł Kolberga. *Lit.l.* 1:22–3. – Horálek K.: Ze studiów nad śląskimi pieśniami ludowymi (Pamięci Jana Karłowicza). Tłum.K.Heintsch. *Pam. lit.* 3:1–46. – Krzyżanowski J.: O pięknych tradycjach rzeszowskich. *Lit. l.* 3:3–8. – Krzyżanowski J.: Poezja ludowa. *Encykl. współcz.* 3:38–40. – Kwiecień K.: Pochwała literatury ludowej. *Pom.* 5:2. – Ligęza J.: „Opowieści żon górników” (Śląskie bery i bojki). *Tryb. lit.* 5:4. – Majchrzak J.: Babcie kępińskie śpiewają (U dolnośląskich starzyków). *Wiad.* (Paryż) 246:2. – Majchrzak J.: Pieśni wrocławskiej oficyny. *Sprawy i Ludzie* 19:1 [o J. Rogerze]. – Niemiec J.: Stan badań nad folklorem ludu polskiego na Czeskim Śląsku Cieszyńskim. *Lit.l.* 4:7–17. – Ost W.: „Wojeńskie” pieśni beskidzkie. *Wierchy* s.201–7. – Pomianowska W.: Pieśni spod Łysicy. *Lit.l.* 2:12–23 [z portr. O. Kolberga]. – Przyboś J.: Proč lidová poesie okouzluje rafinované básníky? Tłum. Z. Smejkal. *Host do domu* 1:19–20 [Čl.Č.]. – Żydek K.: Pieśń gómicza na Śląsku. *Gwarek* 33:2. – Zob. 142.

#### Kolędy

2212. Polskie kolędy i pastorałki. Antologia w oprac. E. Grotnik. Oprac. graf. A. Młodzianowski i W. Dulęba. Wyd. 1. Kr., PWM, ss. XV, 1 nlb., 131, 1 nlb. [Nuty i teksty]. – Rec.: Siewierski J. *Nowe Książ.* 18:1125–6.

2213. W: Anieli się w niebie cieszą.... *Przekrój* 662/4:5. – Mości gospodarzu domowy szafarzu.... *Płomyczek* R.36:1957/58 8:196. – Nowy Rok bieży.... *Hejnał mar.* 1:6–7 [z nut.]. – Północ już była.... *Orka* 29/30:6. – Kaszuby. Witój Jezulu *Kaszëbë* 5:2. – Łęczyckie. A śpiz Bartek.... Najświętsza Panienska po świecie chodziła.... *Ziemia łęcz.* 6:6 [w art. W. Piotrowskiego]. – Śląsk. *Katol.*: Co się stało wczoraj wieczór w Betleem?.... 3:11; Kolędujemy... 1:8 [z not. J.W. (J. Wagnera); z nut.]. – Stara kolęda dolnośląska. *Wrocł. Tyg. Katol.* 51:1.

2214. Błachut W.: O świętach – trochę historycznie. *Wieści* 1:6–7. – Hernas Cz.: „Jest rzeczą straszną wpaść w ręce Boga żywego”. *Nowe Sygn.* 51:1. – Mańkowski J.: Najstarsze



kolędy polskie. *Sł. na Warmii* 51:4. – Niesiołowska-Rothertowa Z.: Polskie kolędy. *Hejnał mar.* 1:14–5. – Piotrowski W.: Herody, jasełka i kolędy łęczyckie. *Ziemia łęcz.* 6:6. – Syska H.: Wszędy huczna brzmi piosenka. *Dz.l.* 285:3. – Szwalmowa A.: Kolędy i pastorałki. *Sł.powsz.* 308 Dod. *Ż.katol.* – Tarski J. *Tyg.spot.kult.Katol.* 51/2:14.

#### Przysłowia

2215. P: Mazowsze. Przysłowia myśliwskie. *Tryb.maz.* 165:4. – Rzeszowskie. Garść przysłów i zwrotów przysłowiowych. *Lit.l.* 3:40–4.

2216. Jarra E.: Rzeczpospolita w przysłowia. *Horyz.* 17:20–30, 19:9–19, Errata, 18:53. – Krzyżanowski J.: Z okrucich przysłowioznawczych: Anegdotyczne źródła przysłów. *Lit.l.* 2:24–39 [z fot. S. Adelberga], O imionach i nazwiskach w polskich przysłowia. *Onomastica* 2:447–78, O wybieraniu żony uszyma, *Por.jęz.* 1:22–6, „Osiełkowi w żłoby dano”, *Pam.lit.* 4:466–95 [o niezrozumiałych zwrotach w przysłowia]. – Krzyżanowski J.: Z zagadnień przysłowioznawstwa. *Lit.l.* 4:25. – Świrko S.: Sprawozdanie zespołu redakcyjnego Nowej Księgi Przysłów Polskich. *Lit.l.* 2:58–9.

#### LURCZYŃSKI MIECZYŚLAW

2217. W.: *Wiad.*: Krzyż, 39:1; Ojczyzna, 35:1; Sekwaną toczy się Wisła, 51/2:1; Świt, 39:1; Zima w Les Verts, 42:1.

2218. P: Chleb (Nowela). *Orzeł Biały* 34:7; *Syr.* 51/2:3 [cd. w r. 1958]. – Legenda Avili. *Syr.* 35/6:3. – Leonidas nie padł pod Termopilami. *Syr.* 41–2. – Trojański koń. *Orzeł Biały* 51/2:8. – Znajomek z Salamanki. *Wiad.* 33:3.

#### LUTOSŁAWSKI ROMAN

2219. Dno nieba. Wyd.1. W-wa, MON, ss. 147, 1 nlb.

2220. P: Dno nieba. [Fragm.]. *Żołn.Woln.* 88:5. – Nie chcę już więcej latać. *Skrzydł. Pol.* 11–8.

2221. Dno nieba. Adam S. *Orka* 29/30:12. – Pędziński Z. *Now.lit. i wvd.* 18:2.

#### LUTOWSKI JERZY

2222. [Ostry dyżur] DeŻurna służba. [Tłum.] U. Kraigher. Grün H.: [Postowie]. Ljubljana. Izd. Prosvetni servis, ss. 75, 5 nlb., tabl. 4. Dramska Knjižnica. [IB].

2223. P: Oswobodziciele i oswobodzeni. *Dial.*

1:57–66. – Pojednanie z ludźmi. *Żołn.pol.* 32:12–3.

2224. Nasze zamierzenia twórcze. *Tryb.L.* 3:6 [wypow.]. – Procházka J.: Pražské setkání s Jerzym Lutowským. *Svobodné slovo* z 24 VII [Čl.Č.].

2225. Ostry dyżur. [Csató E.] e. *Teatr i Film* 8:29 [wypow. prasy NRF]. – „Ostry dyżur” w NRF. *Nowa Kult.* 38:8. – „Ostry dyżur” za granicą. *Gł. znad Odry* 5:2. – (w): „Ostry dyżur” na antenach radia NRF. *Expr. wiecz.* 140:2. – Rec. t. zob. 6810, 6816, 6820.

#### ŁASZOWSKI ALFRED

2226. Lichniak Z.: Kibic o sędziach. *Kier.* 40:10–11. – Wywiad. Szczawiński J. *Sł.powsz.* 166:4 [z fot.].

#### ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

2227. W: *Zebra*: Cierpliwość drzew, 9:7; Emigranci, 13:7; Kwiatom, 9:7; Rupieciarze. *Życie komara*, 13:7 [z fot. i not.]. – *Ars poetica*. Noc w ogrodzie dwunastu dębów. Panie, naucz nas się modlić. Skarga człowieka XX wieku. *Tyg.powsz.* 34:4.

#### ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

2228. Słoneczniki gorejące. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss.79. Biblioteka Poezji.

Prolog. – Proza poetycka: Wyspa pieśni: Gałązka czeremchy. *Dziewanna*. *Wyspa pieśni*. *Gliniana tablica*. *Baśni zimowe*: Kalina. *Ślepiec*. *Ropucha*. – Wiersze i poematy: *Słowa o zmierzchu*: *Modlitwa wieczorna*. *Tolkmicko nocą*. *Pieśń twogi*. *Litania do Najświętszej Panny Narodziny rzek*: *Legenda o złotowłosej harfiarce* (Postowie poematu o Savonaroli). *Narodziny rzek*. *Drzewa i ptaki*. *Wizja pierwsza*: *Spotkanie z aniołem*. *Pieśń astronautów*. *Psalm łaski*. *Mikołaj Kopernik* (Szkic poematu. *Czesławie i Stefanowi Czarnockim*): *Sława*. *Samotna Wenus...* *Wieczory wrocławskie*. *Rzym*. *Na tarasie dostrzegalni*. *Przypisy*. *Anno Domini MDXLIII*. *Muzeum we Fromborku*. *Słoneczniki gorejące* (fragment opowieści): I.II.III.IV.V.VI.

2229. P i W: *Sł.powsz.*: *Dziewanna*, 71:4; *Litania do Najświętszej Maryi Panny*, 298 *Ż.katol.*; *Pascha ostateczna*, 95 *Ż.katol.*; *Pieśń Astronautów*, 286:4; *Wizja pierwsza – spotkanie z aniołem*, 190:4; *Wyspa pieśni*, 71:4. – *Dziewanna*. *Śl.Kal.katol.* s. 260. – *Gliniane miniatury*. [Z tego cyklu:] *Tryptyk z cyprysowego drzewa*. *Hazard*. *Dojrzewanie kamieni*. *Kier.* 25:5. – *Kalina*. *Śl.Kal.katol.* s.261. – *Małe trzecie*. *Kier.* 40:10–1. – *Zeznania Noktambulika*: *Sen śniegu* *Oczekiwanie*: I–III. *Koncert na blaszane skrzypce*. *Kier.* 11:5.

ŁEMPICKA JADWIGA zob. GAMSKA – ŁEMPICKA. JADWIGA

#### ŁEMPICKI STANISŁAW

2230. Złote paski. Wspomnienia ze szkoły galicyjskiej. W-wa, Wspólna Sprawa, ss.150, 1 nlb.

2231. Wspomnienia ossolińskie. Sieradzki J. *Przeł.kult.* 47:3,10,11.

#### ŁEPKOWSKI ANDRZEJ

2232. W: Plaża. *Ż.lit.* 45:10.

2233. P: Szkic do portretu miasta (Reportaż z Wiednia). *Tyg.powsz.* 40:8.

#### ŁĘCZYCKA MARIA JADWIGA

2234. P: Nasza kamienica. [Fragm. III t. opow.]. *Nowe Sygn.* 14:5–6.

#### ŁOBODA ROMAN

2235. W: Czarownica. *Twórcz.* 1:75–6. – Donos na poetę. *Kron.* 14:2. – Geolog. *G. ziel.-gór.* 65:7; *Twórcz.* 1:74. – Koncert. *Twórcz.* 1:70–3. – Ogrodniczka. *Nowe Sygn.* 7:4. – Pasażer na gapę. *Kron.* 14:2. – Pierwsza wyprawa. *Twórcz.* 1:73–4.

2236. Nodzyński W.: O poetyckim debiucie Romana Łobody. *G. ziel.-gór.* 65:1,7.

#### ŁOBODOWSKI JÓZEF

2237. W: *Wiad.*: Dwie pochwały Heleny Fourment, 40:1; Popołudnie. Wiersz bukoliczny, 28:1. – Noce lubelskie. [Fragm.]. *Kam.* 19:5.

2238. P: W stancy (Powieść). *Orzeł Biały* 1–20, 39–51/2 [początek w r. 1956, cd. w r. 1958; z fot. w nr 11].

2239. W stancy. [Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 7:5 [not. satyr.].

#### ŁOMNICKI TADEUSZ

2240. P: Idź, Romeo, do domu (Scenariusz filmowy). *Dial.* 9:50–85.

#### ŁOPACIŃSKI HIERONIM

2241. Hieronim Łopaciński i biblioteka jego imienia w Lublinie 1907–1957. Komitet red.: F. Araszkiewicz, M. Gawarecka, W. Gralewski i in. [Oprac.] graf. H. Zwołakiewicz, K. Wiszniewski, A. Młodzianowski, S.A. Cyrano, Lubl., Wydawn. Jubileusz. Kom. Obch. Pięćdziesięcio-

lecia Bibl. Publ. im. H.Ł., ss. 387, tabl. 29, portr. 3, mapa 1 i odb.: Trzy wiersze bibliofilskie. [Art.: F. Araszkiewicz, J. Garbaczowska, M. Gawarecka, J. Grabowska, W. Gralewski, L. Kaczmarek, J. Stamawski, A. Wojtkowski, H. Zwołakiewicz. – Wiersze: J. Czechowicz, W. Gomulicki, K.A. Jaworski].

Rec.: Klak T. *Kam.* 15/6:25. – Zięba J.W. *Nowe Książ.* 20:1253 [z portr.].

2242. Grabowska J.: Pięćdziesiąt lat (Jubileusz Biblioteki im. Hieronima Łopacińskiego). *Kam.* 11:5–6 [z fot.]. – Klepacki Cz.: „Rygorysta w wytartym kubraczku”. *K. lubel.* 84:3 [z fot.]. – *Szt. L.* 153:1 [fot.].

#### ŁOPALEWSKI TADEUSZ

2243. Historie potępionych. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 398, 2 nlb.

Góra Dawnych Bogów. Zdarzenie nad jeziorem. Stopnie prawdy (Pamięci... Eugeniusza Dobaczewskiego, Witolda Hulewicza i Stanisława Węstawskiego...). Wszystkie nasze dzienne sprawy. Ciężary lojalności. Lekcja historii. Astronomia. Oda na upadek dumnego. *Legenda.*

2244. Obok zagłady. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 226, 1 nlb.

2245. Prowincjusze. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 317, 1 nlb.

2246. Strachy na Lachy. Ilustr. A. Uniechowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 443, 1 nlb.

2247. W: Bajki odmienione. *Szpil.* 7:6. – Dwa rodzaje obrony. *G. ziel.-gór.* 166:8.

2248. P: Ciężary lojalności. *Nowa Kult.* 5:4–5. – Sprawa rozwodowa. *K. pol.* 23:5. – Towarzysze niedoli. *Żołn. pol.* 21:8–9.

2249. Ostromecki B.: Nad książkami Tadeusza Łopalewskiego. *Radio i Świat* 23:5 [z fot.].

2250. Historie potępionych. Koskowski J. *K.pol.* 51:3. – Kroniki polskie. [Warneńska M.] m.w. *Wojsko l.* 5:67. – Obok zagłady. Czuliński J. *Żołn.Woln.* 232:2. – Prowincjusze. J.K. *Now.lit. i wyd.* 8:7.

#### ŁOZIŃSKI WALERY

2251. Dzieła wybrane. T. 1–4. Kr. 1956. Rec.: Krzyżanowski J. *Pam.lit.* 3:244–9. – Zaklęty dwór. Posłowie M. Podraza Kwiatkowska. Kr. 1955. Rec. Krzyżanowski J. *Pam.lit.* 3:244–9. – Krzyżanowski J.: Od „Pana Tadeusza” do „Popiołów”. *Ż.lit.* 46:1,4.

#### ŁOZIŃSKI WŁADYSŁAW

2252. Oko proroka czyli Hanusz Bystry i je-

go przygody. Kr., WL, ss. 297, 2 nlb. Biblioteka Polska.

2253. Oko proroka czyli Hanusz Bystry i jego przygody. Poświęcie: S. Frybes. Kr., WL, ss. 325, 2 nlb.

2254. Prawem i lewem. Obyczaje na Czerwonej Rusi w pierwszej połowie XVII wieku. Piwarski K.: Przedmowa. Wyd. 5. T. 1–2. Kr., WL, ss. XX, 361, 2 nlb., ilustr., portr.; ss. XI, 1 nlb., 430, 1 nlb., ilustr., portr.

2255. Oko proroka czyli Hanusz Bystry i jego przygody. S.G. *Now. lit. i wyd.* 14:7. – Prawem i lewem. Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 296:3. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 23:1413–4.

#### ŁUBKOWSKA WIEŚLAWA.

2256. P: Akurat. *Przyjac.* 49:10. – Babunia i wybory. *Gł.Pr.* 16:6. – Delikatna sprawa. *Sł.pol.* 18:6; *Tryb.L.* 9.6. – 2 × o miłości: W szkole. W sądzie. *Szpil.* 36:8. – Dziki. *Płomyczek* R.35:1956/57 23:678–9. – Dziwni ludzie. *Przyjac.* 46:10. – Genialne rozwiązanie. *Gł.Pr.* 45:6. – Genialny pomysł. *Przyjac.* 26:10. – Grunt to praktyka! *Gł.Pr.* 21:6. – Jedyna noc. *Szpil.* 51/2:17. – Komedyjka w wielu aktach. *Przyjac.* 39:10. – Miłość jesienna. *Expr. wiecz.* 243:8. – MKR 1 – działa! *Szpil.* 10:11. – Mysza. *Gł.Pr.* 94:8. – Na szczęście. *Przyjac.* 52:7. – O czym marzy dziewczyna. *Gł.Pr.* 170:6. – Okoliczności łagodzące. *Szpil.* 50:3. – Pamiętny dzień. *Przyjac.* 35:10. – Pewna sprawa. *Szpil.* 22:10. – Prawdziwe szczęście. *Gł.Pr.* 284:6. – Refleksje porównawcze. *Tryb.L.* 17:6. – Szósty dzień tygodnia. *Gł.Pr.* 81:6. – 3 × niech. *Prasa pol.* 5:41–2. – Tvdzień w Psiankach. *Przyjac.* 31:10. – Wielkie nadzieje. *Przyjac.* 22:10. – Wywiad z królewiczem. *Prasa pol.* 11:30–1. – Zaufanie. *Prasa pol.* 7:40. – Zegarek. *Przyjac.* 9:10. – Zły przykład. *Przyjac.* 4:10. – Żegnaj smutku! *Szpil.* 14:4.

ŁUKASIEWICZ JACEK zob. PETELENC-ŁUKASIEWICZ JACEK

#### ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

2257. P: Przed maturą (Fragment dramatu). *Gł.naucz.* 1:4.

2258. Nauczyciele. Moskal Cz. *Gł.naucz.* 22:2 [z not. biogr. i fot.].

#### ŁUSAKOWSKI SEWERYN

2259. Pamiętniki zdeklasowanego szlachcica. Zajączkowski A. *Kult. i Społ.* 2:63–82.

#### ŁUSKINA STEFAN

2260. Łojek J. *Stol.* 14:10.

#### ŁYSEK JAN

2261. Kurzelowski J.: Grim i Łysek. *Zwrot* 6:5–7 [z fot.].

#### ŁYSKOWSKI IGNACY

2262. Makowski J. *Pom.* 11/2:1,7.

#### MACEDOŃSKI ADAM

2263. W: *Tyg.powsz.*: Czyszcę swoje półbuty, 9:7; Do gościa, który nie wierzy w Boga, 15:5; Do tych co lubią sobie „pociągnąć”. Dziewczyna bez nogi, 9:7 [z rys. aut.]; Jakim trzeba być aby być dobrym. Co można zobaczyć w Krakowie na torach kolejowych nad Wisłą, 15:5; Nie trzeba, 22:3 [uwaga satyr.: Grochowiak S. *Za i przeciw* 13:16]; O Pracy. [Z tego cyklu:] Stara kobieta pierze bieliznę.... – O tym czego każdy chciałby mieć jak najwięcej. O zwyczajnych zajęciach człowieka. [Z tego cyklu:] Człowiek czyta gazetę.... – Uwaga bo świeci słońce! 9:7. – O polskiej żylce. *Sztuka i życie. Zdarz.* 19:9.

2264. Kubiak Z.: Wiersze Macedońskiego. *Tyg.powsz.* 15:5 [w *Tyg.powsz.* 9]. – [Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 6:4 [not. satyr. o wierszach w *Tyg.powsz.* 9].

#### MACH WILHELM

2265. P: A ty, czytelniku? *Ż.W-wy* 136:5. – Egzystencjalista w Wałbrzychu. *Nowa Kult.* 1:6,8. – Indie kraj bliski. *Przyjaźń* 11:8–9. – „Jesteśmy”. *Ż.W-wy* 220:6. – Święty z Hollywood. *Nowa Kult.* 9:3. – Ucieczka z tematu. *Ż.W-wy* 208:6.

2266. Jaworowy dom. Tłum. na jęz. czes. L. Teigová pt. Javorův dům. Rec.: (-jb-). *Kulturný život* 37:4 [Čl.Sl.]. – Šajtar D. *Červený květ* 3:58 [Čl.C.].

#### MACHEJEK WŁADYSŁAW

2267. P: Akcja „Beta”. [Fragm.pow.]. *Po-lit.* 19:6–7. – Atak (Fragm. powieści o powstaniu leskim). *Wieści* 24:6–7. – Babcysyn. *Kron.* 12:6–7. – Czarna chorągiew na kościele. *Ż.lit.* 30:1–2, [nawiąz.:] W związku z „Czarną chorągwią na kościele”, 32:2. – Czy podpałałem domy? *Ż.lit.* 5:1–2, 6:2, 8:2. – Je vis un tremblement de terre. *Les Temps modernes* 132/3 [Bull.Fr.]. – Klęska (Opowiadanie). *Ż.lit.* 1:6–7. – Koniec powstania (Fragment powieści o powstaniu

leskim w 1932 r.). *Tryb. lit.* 2:2 [z fot.]. – Manewry. *Przem.* 20:4–5. – Na bałkańskiej Ukrainie. *Ż. lit.* 18:4–5. – Notatnik wojenny. [Fragm.]. *Nowa Kult.* 35:6–7. – Notatki z podróży po wsiach radzieckich. *Dz. pol.* 265, 269, 273, 274, 277. – Przesłuchiwanie powstańców. [Fragm. pow.]. *Now. Tyg.* 26 [27]:1,3. – O Jugosławii – bez lakeru i podejrzliwości. *Ż. lit.* 15:1,6–7. – Racławickie wspomnienia (Fragment większej całości). *G. kr.* 136:3. – Razem. *Więści* 33:6–7. – Sztandar czerwony, wichrem ataku rozwiany. *Dz. pol.* 59:3. – Trudno jest zabić. *Tyg. zach.* 16:4. – W Jugosławii. *Więści* 49:3, 50:3,6. – Wnioski z Jugosławii. *Ż. lit.* 20:1–2. – Wycianki ze wsi radzieckich. *Tyg. zach.* 49–51/2. Z rąk śmierci. *Tyg. zach.* 16:4. – ZSRR: Fragmenty refleksji (10 X 1957). *Ż. lit.* 42:6–8.

2268. [Artykuły]. *G. kr.* 95:3; *Ż. lit.* 1:11 [w zw. z art. W.M. *Ż. lit.* 1956 21, 22], 23:1–2,11, 29:1–3, 34:1,4 [polem.: *Tyg. powsz.* 35:7; Braun A. *Nowa Kult.* 36:1; M.A. Styks (Maśliński J.). *Ż. lit.* 37:11; Milewski J. *Kier.* 38:2–3,11; Machejek W. *Ż. lit.* 39:2], 44:1,8, 49:1,8.

2269. Kandydaci na postów Ziemi Krakowskiej. *G. kr.* 3:1 [działaln. W.M.; z fot.]; *Więści* 3:3 [z fot.]. – Maj l.: Rozmowa z przyjacielem. *Dz. l.* 70:3.

#### MACIĄG WŁODZIMIERZ

2270. P: *Dz. pol.*: Klimat Starego Portu, 29:7; Łotewskie spotkania, 35:7,9; Miasto nad Wilią, 23:4–5; Uroda estońskiej stolicy, 59:4–5. – *Ż. lit.*: Notatki wileńskie, 26:5; W Szwajcarii, 34:6–7 [sprost.: Krzywicka I., 40:10].

2271. *Ż. lit.*: Dokąd polski intelektualista? 40:1,9 [polem.: (ab) *Nowe Sygn.* 41:7; M.P. (Mamoń B., Prokop J.). *Tyg. powsz.* 41:7]; Szkoła bez religii, 6:1.

2272. Dwie podróże do Moskwy I. II. III: Mińsk. – Bryl J., Piestrak F., Tank M. *Przyjaźń* 9:3,6 [odpow. na rep. W.M. z *Ż. lit.* 1956 51; polem.: Bukowska A.] a. *Nowa Kult.* 8:6; Iwanicki W. *Expr. wiecz.* 126:3; „Komu to potrzebne”. *Ż. lit.* 8:9, W odpowiedzi pisarzom białoruskim, 8:9. – Dobrowolski S.R. *Przyjaźń* 9:3 [polem. z rep. W.M.]. – Zimand R. *Po prostu* 8:5.

#### MACIEJ Z MIECHOWA (MIECHOWITA)

2273. Krakowiecka L.: Maciej z Miechowa. Lekarz i uczonej Odrodzenia. W-wa 1956. Rec: S.K. *Now. lit. i wyd.* 10/1:11.

2274. Buczek M.: Maciej Miechowita i pisma historyczne J.L. Decjusza. *Spraw PAN* (Kr.) s.25–7 [streszcz.].

2275. *Chronica Polonorum*. Cenny starodruk polski w Bibliotece Miejskiej w Detroit. *Warmia i Mazury* 39:2 – Kuczyński S.M.: O Kronice Miechowity w związku z teorią gatunków historiografii średniowiecznej. *Spraw. PTPN* 1:64–5.

#### MACIEJEWSKI JERZY ZBIGNIEW

2276. W: *Gł. Tyg.*: List znad Parsęty, 33:1; Obłąd, 38:1; Troska o przyszłość, 33:1. – Wiatr jak pianino.... *I.K.P.* 105:3 [z not.].

#### MACIEJOWSKI IGNACY pseud. Sewer

2277. [Listy]. *Misc. lit.* s.16–253 [do M. Pawlikowskiego z lat 1870–1892]; s.253–4 [do A. Asnyka z 14 VII 1884]; s.255 [do H. Pawlikowskiej z 11 IV 1891]; s.286–317 [do T. Micińskiego z lat 1895–1901]; s.318–414 [do M. Wolskiej z lat 1898–1901]; s.360–2,372–6, 379–80, 394–6 [do M. Wolskiego z lat 1900–]; s.393–4 [do J. Kasprówicza z 16 IV 1901 r.].

2278. Pigoń S.: Listy Ignacego Maciejowskiego (Sewera) do Tadeusza Micińskiego oraz do Marii i Wacława Wolskich. *Misc. lit.* s.281–5 [z fot.]. – Sierotwiński S.: Korespondencja Ignacego Maciejowskiego (Sewera) z Mieczysławem Pawlikowskim (1870–1892). *Misc. lit.* s.5–15 [z fot. i bibliogr. prac o I.M. na s.266–8].

#### MACKIEWICZ JÓZEF

2279. Kontra. [Powieść]. Paryż, Instytut Literacki, ss.272, 1 nlb. Biblioteka „Kultury” t. 20. [IB].

2280. [Kontra] Tragödie an der Drau oder Die verratene Freiheit. [Tłum.] A. Dross. München, Bergstadtverlag, ss.329. [IB].

2281. P: *Wiad.*: Cześć Karwowski, 16/7:5; Lis i kruk czyli wymiana poglądów na świat, 3:1.

2282. Mackiewicz J. *Kult.* 7/8:225–6 [protest przeciw zamieszczeniu przez *Der Europäischen Osten* streszcz. art. J.M.: Tak zwany Wschód Europejski]. – Rozmowa ze Stefanem Kisielewskim. *Kult.* 6:27–35 [m.in. o okupacyjnej działaln. J.M.; polem.:] Mackiewicz J., 7/8:223–5; Autozwierniactwo. *Polit.* 22:8; Jasienica P. *Nowa Kult.* 35:11; Godlewski J. *Kult.* 9:152–3, Parientes M., 9:150–1, Miłoz Cz., 10:107–8, Pawlikowski M.K., 11:153–5, Krzeszowski L., Dobrzański J., 12:153; Fakty i plotki. *Nowa Kult.* 12:7.

2283. Kontra. Pawlikowski M.K. *Wiad.* 40:3. – Wraga R. *Syr.* 33/4:1–2.

**MACKIEWICZ STANISŁAW** pseud. Cat

2284. Londyniszczce. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.150, 2 nlb.

2285. Muchy chodzą po mózgu. Kr., Wł., ss.211, 4 nlb.  
[M.in. o K.Chłędowskim, A.Czechowie, M.Gogolu, Cz.Jankowskim, A.Mickiewiczu, S.Przybyszewskim, F.Sagan, H.Sienkiewicz i L.Totstoj].

2286. P: *Kier.*: Kamil Arago (Jednoaktówka), 33:9; Łabędź-carówna (6): Chciałem pisać, 1:6. – Flaubert powiedział... *Tyg.zach.* 5:3.

2287. [Artykuły]. *Dz.pol.* 309:3; *Kier.* 3:9, 4:3, 7:3,9, 8:2 [polem.: M.Ż. *Kier.* 11:11], 11:12, 12:7, 13:13, 15:12, 22:9,11 [polem.: Sulewski W. *Polit.* 13:4], 24:9, 25:9, 26:9, 31:9, 39:9, 42:9, 43:8, 46:9, 47:9,11, 48:9, 49:9, 50:9, 51/2:15; *Nowe Książ.* 4:1–4, 5:30–2 [polem.: (j) (Jaszuński G., Jakubiec D.). *Ż.W-wy* 68:4]; *Prawo i Ż.* 24:3; *Przegl.kult.* 37:3; *Przegl.pol. i obcy* 1–4/5; *Sł.pol.* 17:2; *Świat i Pol.* 11:7–8, 12:8–9 [polem.: Kapitan „Biały”. *Świat i Pol.* 16:18], 19:7–9 [sprost. 20:18; polem.: Kętrzyński W. *Świat i Pol.* 20:7; Zabięto S. *Świat i Pol.* 21:9, 18]; *Tyg.pol.* 0:6, 1:4 [tekst druk.dwukrotnie]; *Tyg.zach.* 11:3; *Znak* 39:356–63; *Ż.W-wy* 104:3.

2288. Dubois S.: „Jutro Pracy” wylizuje, a p. Cat niesłusznie dąsa się. *Dz.l.* 179:3 [przedr. z *Dziennika Popularnego* z 11 XI 1936 r.]. – Lichniak Z.: Upośledzenie szlachetne. *Kier.* 43:6. – Milewski J.: O bardzo dziwnym pisarzu. *Gł.Tyg.* 32:2. – Osowicka R.: Spotkanie z Catem Mackiewiczem. *Dz.batt.* 179:4 [w Sopocie; z fot.]. – Rogalski A.: Eseistyka literacka Cata-Mackiewicza. *Sł.powsz.* 250:4. – (ZW): Cat-Mackiewicz i Gołubiew w Katowicach. *Tryb.rob.* 20:4. – Zob. 88 Bazarowski J.: Dwadzieścia lat temu. – Zob. 236 III.

2289. Dostojewski. Zob. 6099. – Londyniszczce. Flisowski Z. *Nowe Książ.* 9:19–20. – Lector. *Po prostu* 16:4. – Mackiewicz S. *Kier.* 18:9 [postówie]. – Trylewicz D. *Nowa Kult.* 42:10. – Muchy chodzą po mózgu. Jakubowski A.: W sprawie Bielińskiego. *Kier.* 2:11 [sprost. do eseju Łabędź i carówna]. – Mackiewicz S. *Kier.* 36:9 [omów. własnej książki]. – (s). *Tryb.lit.* 2:4. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 24:1490–1. – [Surówka B.] Niejaki X. *Dz.zach.* 276:3 [o cyklu „Sam na sam z Czechowem”]. – [Terlecki O.] (olg.). *Ż.lit.* 38:10. – Z chronologią na bakier. *Ż.lit.* 44:12 [sprost.].

– Stanisław August Eustachiewicz L. *Tyg.zach.* 25:4. – [Fornalczyk F.] F.F. *Ziemia i Morze* 8:7. – [Hertz P.] P.II. *Przegl.kult.* 14:5. – I jeszcze większa gaffa. *Nowe Sygn.* 37–8; *Ż.lit.* 35:12 [sprost.]. – Jasienica P. *Nowe Książ.* 13:769–72. – Kałużyński Z. *Polit.* 3:5,7 [m.in. wzmianka o S.M., polem.]; Koźniewski K., 5:7. – Kastarska M. *Horyz.* 11:53–61. – Kądziela J. *Gł.rob.* 160:3; *Gł.Tyg.* 24:2; *Tryb.maz.* 141:4. – Klimowicz M. *Nowe Sygn.* 16:2. – Kołodziejowski W. *Tyg.powsz.* 29:6. – Kowalski J.K. *Nowa Kult.* 23:2,6. – Łojek J. *Współcz.* 5:1,8; Mackiewicz S. *Kier.* 19:9 [odpow. J.Łojkowi]. – Mackiewicz S. *Kier.* 2:3. – Piechal M. *Kron.* 7:8. – Piórkowski J. *Nowa Kult.* 19:1,7 [por. z „Margrabią Wielopolskim” K.Pruszyńskiego], Kurcewiczowa J., 24:7 [sprost.]. – Sakowski J. *Kier.* 11:6. – Zabięto S. *Kier.* 11:7. – Ziomek J. *Ż.lit.* 34:8–9.

**MADEYA KAROL**

2290. W: *Żak*: Autoportret, 31:1; Ból, 34:3; Do kolegi studenta. Fatamorgana. Gałązki bzu, 33:3; Liryk jesienny (Janinie Stejskałovej), 34:1; Słowo. Szturm nieba, 33:3; Śmierć, 31:1; Wyznanie, 33:3. – *Przem.*: Jestem młody, 35:2; Rekolekcje, 29:5.

2291. P: *Żak*: Bliźniacy, 32:4–5; Chleba naszego powszedniego, 34:4; Znaczkę (Opowiadanie), 30:4.

**MAJCHROWSKI STEFAN**

2292. Spadkobiercy pana Ziółko. Ilustr. Z. Piotrowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 179, 2 nlb., mapa 1.

**MAJEWSKI ERAZM**

2293. Doktor Muchołąpski. Fantastyczne przygody w świecie owadów. Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 251, 1 nlb., tabl. 8, portr. 1.

2294. Profesor Przedpotopowicz. Ilustr. R. Owidzki. Mapki i tabl. oprac. F. Adamczak. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 246, 2 nlb., tabl. 11, portr. 1, mapy.

**MAJKOWSKI ALEKSANDER**

2295. Wiersze i frantówci. Oprac. L.Roppel. Roppel L.: Słowo wstępne. Gdynia, Wydawn. Morskie, ss.139, 1 nlb.

2296. W: Obudźta się, Kaszubi! *Dz.batt.* 35:7. – To nie je na żódnyj planécie pisane... *Kaszëbë* 2 specj. (VIII):1.

2297. P: Zěcé i przigodě Remusa. [Fragm. pow.]. *Kaszëbë* nr specj. (VII):6 [z fot.].

2298. Bączkowski K.: Mąż stanu Kaszub. *Pom.* 11/2:1–2 [z fot.]. – [Trojanowska I.] (it.) *Dz.bałt.* 35:7.

#### MAKARCZYK JANUSZ

2299. Przez morza i dżungle. Powieść dla dorastającej młodzieży. Ilustr. M.Wyrożemski. *Wyd.1. Kat., Śl., ss.202, 6 nlb., errata.*

2300. Róże z piasku. Gawędy podróżnicze. *Kat., Śl., ss.282, 2 nlb.*

2301. Talizman starca z gór. Ilustr. I.Witz. *Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss.278, 2 nlb.*

2302. Widziałem i słyszałem. Wspomnienia podróżnicze. *W-wa, Czyt., ss.343, 1 nlb.*

2303. P: Miłosny list. *Przyj. Żoŕn.* 4:9. – Róże z piasku. [Fragm.] *Gucio z Chicago. Dz.zach.* 94:4.

2304. Róże z piasku. *Greń Z. Dz.pol.* 250:5. – *Kydryński J. Ż.lit.* 44:9. – *M.W. Now.lit. i wyd.* 16:7. – *Widziałem i słyszałem. Greń Z. Dz.pol.* 250:5. – *Kuniński Z. Nowe Książ.* 20:1229–30. – *Kydryński J. Ż.lit.* 44:9 [z fot.]. – *M.W. Now.lit. i wyd.* 16:7.

#### MAKOWIECKI TADEUSZ

2305. W: Do Wisły. Dolina (Z Karkonoszy I). Przepis Mazowiecki. Z Sully-Prudhomme'a (Stanisławowi Lorentzowi). *Pom.* 6:3. – Na dzień Bożego Ciała. *Katol.* 24:3.

2306. Dubowik H.: Profesor – poeta. *Pom.* 6:3 [wspomn.; z fot.].

#### MAKUSZYŃSKI KORNEL

2307. Awantura o Basię. Ilustr. K.Sopoćko. *W-wa, Iskry, ss. 269, 2 nlb.*

2308. [Awantura o Basię] *Batia. Mipolanit Sz.Skulski. Mycujar. Tel-Aviv, Amichai, ss.192. [R.Löw].*

2309. Awantury arabskie. *Kr., WL, ss.140, 3 nlb.*

2310. Bardzo dziwne bajki. Ilustr. M.Wieczorek-Heidrich. *W-wa 1958 [właśc.] 1957, Czyt., ss.169, 7 nlb.*

2311. [Bardzo dziwne bajki] *Marycia, la princesse au coeur de glace et autres contes polonais. Ilustr. F.Estachy. [Tłum. M.Strowski i D.Zagiel]. Paris, Bourrelier, ss.159. Collection l'Alouette. [IB].*

2312. [O dwóch takich co ukradli księżyc] *Akik ellopták a holdat. Forditotta Sebök E.Végh Dezső rajzaival. Budapest, Móra Ferenc Könyv-*

*kiadó, ss. nlb. 4, 270, 2 nlb. [IB].*

2313. [Panna z mokrą głową] *Hanaara miha-bait halawan. [Tłum.] A.Mazia. Tel-Aviv, Sz.Szerberg, ss.254. [R.Löw].*

2314. Perły i wieprze. *Kr., WL, ss.181, 2 nlb.*

2315. Perły i wieprze. *Kr., WL, ss.201, 2 nlb. Biblioteka Polska.*

2316. Szaleństwa panny Ewy. *Kr., WL, ss.282, 5 nlb.*

2317. Wielka brama. Ilustr. Z.Król. *Wyd.4. Gdynia, Wydawn.Morskie, ss.219, 1 nlb.*

2318. Wyprawa pod psem. Ilustr. J.M.Szancer. *Wyd.2. W-wa, Nasza Księg., ss.236, 3 nlb. [Wg wyd. z 1936 r.].*

2319. [Złamany miecz] *Hacherew haszwura. Tirgem Sz.Skulski. Tel-Aviv, Amichai, ss.223. [R.Löw].*

2320. W: Dziewczyna w morzu zakochana. *Nasz Świat* 3:14.

2321. P: Bajka. *Pol.* 12:15–7. – *Brydżowe brednie. Gł.szczec.* 34:6. – *Czarnooki opryszek. Druż.* 24:27–8; [Fragm.]. *Szk. i Dom* 3:10. – *Gość i jego zwyczaje. Sł.L.* 306:4–5. – *Historia naturalna brydżystów. Szt.L.* 22:4. – *Historia straszna. Katol.* 16/7:22. – *Jak się robi gazetę. G.białost.* 111:3–5. – *Moje miasteczko. Hejnał mar.* 1:16–9. – *Prawdziwe zdarzenie. Gł.szczec.* 189:5,8. – *Rajska opowieść. Nowa Wieś (Dod.)* 37:1–3. – *Rozmyślenia o Pani. Panor.* (Łódź) 8:3. – *Stary mąż. Expr.ilustr.* 102–6; *Nasz Gł.* 1:3–4. – *Szatan z siódmej klasy. [Fragm.]. Katol.* 33:14. – *Tak kiedyś o morskich wywczasach... Uwaga* 6:5. – *Ty maju, ty raj, ty wiosno! G.białost.* 102:8. – *Warszawskie derby. Gł.Tyg.* 25:4.

2322. *Płomyk R.* 41:1957/58 1:3 [wypow. o latach szkolnych; z fot.]. – *Dni mlekiem i miodem płynące. Druż.* 11/2:20–1 [art. z r.1947 dla *Młodej Rzeczypospolitej*].

2323. *Chruszczyński A. Orka* 15:4 [z portr.]. – *Co teraz robią? (Pani Makuszyńska...).* *Przekrój* 621:7 [pamiętki po K.M. i wyd.pośmiertne]. – *Cudnowski H.: Komeliusz na schnurbodnie. Nowe Sygn.* 25:2 [wspomn.]. – *Makuszyński K.: Jak uczyli się pisarze. Now.lit. i wyd.* 9:7 [wypow. K.M. z ankiety *Wiadomości Literackich*].

2324. *Bardzo dziwne bajki. Tłum na język franc. M.Strowski i D.Zagiel pt. Marycia. Rec.: J.P. Syr.* 51/2:5. – *Jak krawiec Niteczka królem został. Rec.t.zob.6706.* – *Kartki z kalendarza. [Czechowicz A.] A-wicz. Gł.Tyg.* 25:4. – *List z tamtego świata. Rec. t. zob. 6777.* – *O dwóch ta-*

kich co ukradli książyc. *Rec. t. zob.* 6728. – Zuchwała panienska. Adapt.film. w składance pt. Spotkania. *Rec.f.:* [Ozimek S.] *S.O. Żołn.pol.* 29:15. – Płazewski J. *Przeł.kult.* 48:7. – [Świerczewska K.] *K.Ś. Now.Tyg.* 44 [45]:3.

MAKUS ZYŃSKI KORNEI., WALENTYNO-  
WICZ MARIAN

2325. 120 przygód Koziołka Matołka. Kr., WL., k.12 nlb., ilustr.

2326. Druga księga przygód Koziołka Matołka. Kr., WL., k.12 nlb., ilustr.

2327. Trzecia księga przygód Koziołka Matołka. Kr., WL., k.12 nlb., ilustr.

2328. Czwarta księga przygód Koziołka Matołka. Kr., WL., k.12 nlb., ilustr.

2329. 120 przygód Koziołka Matołka. Ciechowski S. *7 Dni w Pol.* 0:8, 1:8; *Zb. Korz. Śł.powsz.* 31:6 [wywiady z M.Walentynowiczem].

MALCZEWSKI ANTONI

2330. Malczewski jako alpinista. *Warmia i Mazury* 30:6. – Tarnawski W.: Conrad a... (...Malczewski). *Kult.* 1/2: 165–6.

2331. Maria. Czermiński A. *Kul.* 7:6 [dzieje G.Komorowskiej]

MALEWSKA HANNA krypt. H.M.

2332. P: *Tyg.powsz.:* L.L.W. [Pow.–Fragm.:] *Ucieczka Teodoryka Kerna*, 4:4–5; *Modlitwa za poległych.* [Fragm.], 30:1; *Opowieść o siedmiu mędracach.* [Fragm.], 33:6–7, 34:4–5; *Przyjście*, 49:3. – *Zygmunt August i Barbara. Hejnał mar.* 2:20–1.

2333. Uwagi o tolerancji i wolności. *Tyg.powsz.* 13:4.

2334. Krzemieniecki I.: Srebrny jubileusz Hanny Malewskiej. *Tyg. społ.–kult.Katol.* 13:4 [z portr.]; *Wrocł.Tyg.Katol.* 13:4. – Mamoń B. *Hejnał mar.* 2:19. – [Mieroszewski J.] *Londyńczyk: Hanna Malewska w Londynie.* *Kult.* 3:66–7 [kontakty H.M. z ZPP na Obcz., polem.]; *Malewska H., Jeleński K.A., Czapski J., Redaktor*, 4:154–6; *Litmar. Horyz.* 11:51–2; *Broncel Z. Kult.* 5:154–5, *Mieroszewski J.–Londyńczyk*, 5:80–3. – [Ostrowski J.] (n): *Polskie życie kulturalne.* *Orzeł Biały* 6:3; *Rywalec: Podstuchane.* *Dz.pol. i Żołn.* 71:4. – *Zob.* 1231 [Kisielewski S.] *Kisiel: O Gombrowiczu żalonym i o Hannie Malewskiej w Londynie.*

2335. *Przemija postać święta.* *Czap-*

*ska M. Wiad.* 26:3. – [Sławiński J. *Nowa Kult.* 1956 nr 47; polem.] *Starowieyska-Morstinowa Z. Tyg.powsz.* 1:3. – *Sir Tomasz More odmawia.* *Błaut S. Kier.* 6:5. – *Morstin-Górska M. Tyg.powsz.* 2:7. – *Żniwo na sierp.* *Bednarczyk H.: Powieść o Norwidzie.* *Tyg.katol.* 9:5. – *Dworak T. Kier.* 22:5. – *Piotrowski A. Śł.powsz.* 68:4. – (por.). *Now.lit. i wyd.* 3:4. – *Zawiszancka Z. Tyg.powsz.* 33:7.

MALEWSKA MARIA – zob. ZIENTARA –  
MALEWSKA MARIA

MALICKA ZOFIA – zob. KOWNACKA MARIA,  
MALICKA ZOFIA

MALICKI KAZIMIERZ, RUTKOWSKI ZYGMUNT

2336. *O krasnoludkach, Jagusi i siedmiu zakłętych rycerzach. Z baśni i legend lubuskich.* Ilustr. R. Bogaczyk. *Ziel. Góra, Lubus. Tow. Kult., ss.* 78, 6 nlb.

MALI SZEWSKI ALEKSANDER pseud. Pietro

2337. W: *Ballada podwórzowa o przegranym Mussolińszczaku.* *Szpil.* 34:10 [z okresu okupacji; druk: *Demokrata* 10 IX 1943, *Moskit* 2/3].

2338. *Droga do Czarnolasu.* *Dobrowolski W.J. Progr.T.Mł.Widza* (Kr.).

MALISZEWSKI DIONIZY

2339. W: *Zarzewie: Matka Boska*, 35:5; *Ptaki odlatujące*, 42/3:8; *W rodzinnym miasteczku*, 35:5. – *Elegia. Kam.* 23/4:11. – *Pijany. Orka* 7:7.

MAŁACHOWSKI ALEKSANDER

2340. P: *Bardzo zły pies.* *Współcz.* 4:7. – *Co słycaha?* *Śł.Tyg.* 47 [49]:3. – *Prawdziwe samochody się psują.* *Śł.L.* 306:3. – *Troska.* *Współcz.* 4:7. – *W uzdrowisku.* [Z tego cyklu:] *Ręce. Zawód.* *Śł.Tyg.* 44 [46]:4. – *Woda jest cudowna.* *Zasady.* *Śł.Tyg.* 40 [42]:4.

MAŁŁEK KAROL

2341. P: *Orka: Mazur, podatki i drewno*, 12:8; *Woda najlepsze lekarstwo*, 2:5; *Złoty lis*, 7:12. – *Cwany Mazur.* *Michał Gorący.* *Warmia i Mazury* 5:6. – *Tło ta fichownica krzyw* (Gawęda mazurska). *Dz.l.* 121:4–5.

2342. [Artykuły]. *Warmia i Mazury* 8:3, 23:5.

MAŁŁEK KAROL, JARECKI ANDRZEJ

2343. P: *Jest dąb nad Mukrem.* [Fragm.:] *Noc przed świtaniem.* *Warmia i Mazury* 9:5.

## MAŁPA-CZŁOWIEK

2344. Buchwaldówna P.: „Małpa-człowiek”, anonimowa satyra z czasów saskich. *Spraw.PTPN* 1:16–8.

## MANDALIAN ANDRZEJ

2345. Czarny wiatr. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 57, 2 nlb. „Nie klóćcie się, głupie dźwięki”... – Samokrytyka z roku 1953. „Kosmos, panie, kosmosem”... Kamień I. Kamień II. Niemy film. Nauka chodzenia. Exegi monumentum. Człowiek z czerwonym ołówkiem. Manekiny Samokrytyka z roku 1954. Widziałem. Waga uliczna. Obejrzała się... Psu na budę. Rubryka: wyznanie. Samokrytyka z roku 1955. Miejsce zamieszkania. Pierwsza miłość. Lustro. Samokrytyka z roku 1956. Czarny kot mi przeleciał drogę... Nie do wiary. Moja miła, czas mnie przerasta... Plucha, plucha... Tam i z powrotem czyli niekonsekwencja. Niewolnicy. Pięć po dwunastej (Rok 1954–56).

2346. W: Czarny wiatr. [Z tego cyklu:] Samokrytyka z roku 1953. Rubryka: Wyznanie. Samokrytyka z roku 1955. *Po prostu* 17:1; „Kosmos panie kosmosem”. Kamień. Tam i z powrotem. *Szt.Mt.* 99:3; Niemy film. Nauka chodzenia. Exegi monumentum. Samokrytyka z roku 1954. Widziałem. Waga uliczna. Psu na budę. Miejsce zamieszkania. Pierwsza miłość. Samokrytyka z roku 1956. Niewolnicy. Pięć po dwunastej. *Nowa Kult.* 17:1,3; Miejsce zamieszkania. *Panor.* (Dod.) 29:1 [druk. bez tyt.]. – Dzisiaj. [Fragm.]. *G.białost.* 102:1. – Racja! *Nowa Kult.* 8:1. – Zniechęcenie. *Nowa Kult.* 8:1; *Świat i Ludzie* 8:1; *Walka Mt.* 4(115):5.

2347. P: „... Jak kto nieświadomy to od razu kanalia”. *Nowa Kult.* 2:3,5.

MAŃKOWSKI BOHDAN – zob. SZCZEPAŃSKI  
JAN JÓZEF, MAŃKOWSKI BOHDAN

## MARCINCYK JAN

2348. M.M.: Zapomniani twórcy kultury. *Śl.powsz.* 89:4 [z fot.].

## MARCZAK – OBORSKI STANISŁAW

2349. W: Palec na cynglu. *Pr.światl.* 9:17.

## MARCZYŃSKI ANTONI

2350. P: *Dookoła Świata*: Najstarsze miasto białych, 24:12–3, 25:16–7; Oaza cyganerii, 16:9–10 [z fot.]; Obrazy na bruku, 203:8. – *Burza nad Nowym Jorkiem*. *Wiecz.Wybrz.* 134–237. – Jak lekkomyślnie wdepnąłem w zawód pisarza. *Wiecz.Wybrz.* 132:4, 133:4. – Kłopoty ze spadkiem. *K.lubel.* 247–63 [cd. w r. 1958].

2351. [Nicman Z.] XY. *K.lubel.* 242/3:4 [z fot. na s. 1]. – *Wiecz.Wybrz.* 129–31 [z fot.].

2352. *Burza nad Nowym Jorkiem*. [Kamiński S.] *Pikolo. Tyg.zach.* 35:8. – *Orlewicz K. Expr.pozn.* 208:4. – [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 70:1,2.

## MAREK RYSZARD

2353. W: *Kron.*: Azyl polityczny, 16:9; *Rozmowa*, 6:12; *Spadochroniarze*, 13:12; *Szopka* 1956, 1:12. – *Szpil.*: Na niektóre poezje dzisiaj drukowane, 11:4; *Pieśń dziadkowa o uniwersyteckim woźnym*, 41:8.

## MAREK ZDZISŁAW

2354. W: *Kult.*: *Opowieść pustynna*. [Fragm.], 6:24–5; *Portret człowieka*, 7/8:118.

## MARIANOWICZ ANTONI krypt. (j.r.)

2355. *Plamy na słończku*. Wiersze, utwory estradowe, szopki, parodie, fraszki, humoreski, przekłady [z ang. i niem.]. 1945–1956. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 362, 1 nlb., portr. 1.

A.M.: *Od autora*. – [Wybór satyr z lat 1945–1956 druk. w tomikach: *Przejrzyste aluzje*, *Na wpół drwiąco*, *Bez pardonu*, *Na udeptanej ziemi*, *Opowiadki spod ciemnej gwiazdki* oraz dotąd niedruk. – M.in. przekłady autorów: J.R.Becher, H.Belloc, B.Brecht, L.Carrol, R.W. Emerson, J.W.Goethe, F.Grillparzer, A.Haushofer, H.Heine, G.Herwegh, S.Heym, E.Kästner, Klabund, E.Lear, A.A.Milne, Ch.Morgenstern, O.Nash, K.Tucholsky, G.Weerth].

2356. W: *Szpil.*: *Antagoniści*, 25:7; *Dancing*, 43:6; *Dziesięcioro murzyniątek*, 16:10 [z ang.]; *Dziwna świnka*, 22:8 [z ang.]; *Dziwny pan*, 26:4; *Festiwal*, 14:9; *Fortunata (Ballada)*, 14:6; *Fraszki zwierzęce*, 44:6, 51/2:5; *Jest taki dziwny kraj...*, 35:2; *Krasnoludki*, 2:2; *Księżycowa satyra*, 27:12; *Lete*, 49:7; *Moi koledzy*, 39:6; *Muszka i Karaluszek*, 22:8; *Oj! (z przemówienia działacza kultury)*, 50:3; *Opowiadki spod ciemnej gwiazdki*, 11:6; *Pan Żaba. Raz książę Jakub...*, 22:8 [z ang.]; *Śladami Pickwicka (Fragment poematu satyrycznego)*, 17:6–7; *W sprawie wind*, 39:6; *Wierszyk posiadacza*, 43:6. – *Czy kto widział? Świat* 19:16 [z ang.]. – *Do braci błaznow. Gł.włkp.* 23:4; *Przegl.kult.* 2:12; *Stol.* 51:8. – *Do Zofii Bystrzyckiej...* (Naśladowanie Słowackiego). *Zwierz.* 6:15. – *Dwie racje. Mat.repert.* 3:28. – *Fraszki zwierzęce. Tyg.pol.* 2:4. – *Gdy byłem młody...* *Świat* 19:16 [z ang.]. – *Gwóź (Nie-bajka). Hejktopolak. Mat.repert.* 3:27,30. – *Kruczek. Świat* 19:17 [z ang.] – *Muchy króla Apsika. Świat* 28:18–9. – *Nawet mysz...* *Przegl.kult.* 4:12. – *Punkt. Mat.repert.* 3:29. – *Skarga redaktora. G.białost.* 159:8. – *W sprawie dorożek.*



*Przeł.kult.* 2:12. – Westchnienie Grzesia. *Świat* 19:17 [z ang.].

2357. Le flirt avec la France. *Peuples amis* 96 (IV). [*Bull. Fr.*].

2358. Wywiad. Sowińska B. *Stol.* 51:8 [z fot.].

2359. Plamy na słoneczku. Samozwaniec M. *Now.lit. i wyd.* 5:5.

#### MARJAŃSKA LUDMIŁA

2360. W: *Nowe Sygn.*: Konstrukcją dźwigów, ramionami... 42:3; Milczenie. Podobieństwo, 25:1; Polewa, 42:3; Wigry, 25:1. – Lamy na stacji. *Świer.* 1957/58 2:20. – Nigdy już las. *Tryb.lit.* 3:3. – Podobieństwo. *Gł.Pr.* 237:6. – Powsinoga. *Świer.* 1956/57 32:504–5. – Przygoda pacynki z choinki. *Płomyczek R.* 36:1957/58 8:197. – Smok. *Świer.* 1956/57 33:516. – Sople. *Płomyczek R.* 35:1956/57 11:325. – Szedł koziołek... *Świer.* 1956/57 26:412.

#### MARKOWA ANNA

2361. Czas bez tytułu. [Wiersze]. Lubl., k.nlb. 16, [maszyn.powiel.].  
Czas bez tytułu. Prowincjonalni poeci. Nieśli wołanie oczu... Rówieśnikom. Książka mojej matki. Dedykacja dla czasu. Na Podwału wieczorem. Dziecko śpiewa. Osiemnaście wróżb. Harmonista. Motyw cyrkowy. Zapominanie twarzy... Matka i kwiat.

2362. W: *Kam.*: Człowiek z białą laską. Dziecko śpiewa, 15/6:15; Fotoplastikon, 11:4; Lublin wieczorem, 19:5; Matka i kwiat, 6/7:1; Rozmowa, 3:4. – Książka mojej matki. *Kult.i Ż.* 13:2. – Notatka optymistyczna. *Kult.i Ż.* 1:2. – Skrzypią nie twoje drzwi... *Pogl.* 2:4. – Turkusowy kielich... *Kult.i Ż.* 5:2.

2363. P: *Kam.*: Akwarium, 13:3 [proza poetycka]; Inni, 19:4; Kobieta i pijani, 6/7:7; Makaron ze śmietaną. Odrzutowce nocą, 17:2 [proza poetycka]; Rysunek na bibułkowej serwetce, 6/7:7; Sobota, 17:2 [proza poetycka]; Spotkanie, 13:3 [proza poetycka]; Strach, 5:3; Walne zebranie, 1/2:2; Zegar z barwinku, 13:3. – *Panor.* (Dod.): Dorożki przed murem, 29:1; Miss, 48:2.

2364. Czas bez tytułu. Kłak T. *Kam.* 9/10:10.

#### MARKOWSKA WANDA

2365. Mity greckie. Wyd.4. W-wa, Iskry, ss. 238, 2 nlb., tabl. 64.

#### MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA

2366. [Księga papugi] O mądrości papagajowi. Perzské rozprávky. Spracovali... [Tłum.] M.Ba-

biaková-Bajová. Ilustr. J.M. Szancer. Bratislava, Mladé letá, ss. 37, 4 nlb. [IB].

MARLICZ JERZY właśc. nazw. Borowikowa Halina

2367. Łowcy przygód. W-wa, Iskry, ss. 173, 3 nlb.

#### MARUTA LESZEK

2368. W: Autentyczna wypowiedź pewnego autentysty. *Zebra* 9:15. – [Fraszki]. *Wektor* 5:6 [m.in.: Na M.Załuckiego. Na S.Stommę. Na K.Duszę. Na J.Kurka. Na A.Włodka. Opinia o twórczości M.Hłaski]; *Zdarz.* 27:10 [m.in.: Poemat Świnki na cześć Zawiszy (w. XV). A. Frycz-Modrzewski. E.Otwinowski. Portret A.Morsztyna. „Powrót poła” J.U.Niemcewicza. A.Mickiewicza „Ballady i romanse”. „Pieśń ludu polskiego” Kolberga. J.I.Kraszewski. Witkacy. L.Staff. A.Stonimski. Instytut Badań Literackich PAN. „Pałeczka” czyli Sandauera na Rudnickiego ostatni zajazd]; *Zebra* 6:15 [m.in.: Na „myśli nieuczesane” St.J.Leca. Na T.Śliwiaka], 7:14 [m.in.: Na W.Szyborską. Do A.Włodka]; *Ż.lit.* 16:12 [m.in.: Na L.Herdegena. Na J.Harasymowicza]. – *Fraszki krakowskie.* *G.kr.* 150:4, 163:4, 169:4, 173:7, 180:4, 186:4, 201:4, 206:4, 208:4. – *Fraszki księżycowe.* *Zdarz.* 24:6 [m.in. Parafraza z Gałczyńskiego]. – *Historia Krakowa.* *Ż.lit.* 37:12. – *Małenka propozycja.* *Wektor* 1:5. – *Marzenie krakowskiego literata.* *Miłość. Mysterium.* *Zebra* 8:13.

2369. P: Jestem niepijący (Humoreska). *Zdarz.* 32:10. – *Uwaga! Zły tygrys! Szpil.* 50:7.

#### MARZEC EDWARD

2370. Fakty i plotki. *Nowa Kult.* 12:7 [E.M. kandydatem ZSL na ministra Kultury i Sztuki].

#### MASKIEWICZ SAMUEL, MASKIEWICZ BOGUSŁAW

2371. Sajkowski A.: O pamiątkach Samuela i Bogusława Maskiewiczów. *Spraw. PTPN* 1:43–5.

#### MATUSZEWSKI RYSZARD

2372. P: Dzień naszego nauczyciela. *Nowa Kult.* 48:5. – *Przejazdem przez Austrię.* *Zwierc.* 16:6, 17:6.

2373. James Dean czyli choroba wieku. *Ż. W-wy* 196:6. – *Sprawy harcerstwa.* *Nowa Kult.* 1:1–2.

2374. kat: Harcmistrz Matuszewski. *Nowe Sygn.* 2:8 [not. satyr.]. – *Lichniak Z.*: Kibic o sędziach. *Kier.* 40:10–1.

## MAYKOWSKI STANISŁAW

2375. W: *Taniec. Śl. na Warmii* 22:1.

## MAĆZKA JÓZEF

2376. W: *Kiedys. Śl. na Warmii* 20:1.

MAĆZYŃSKA MARIA – zob. CZESKA – MAĆ-  
CZYŃSKA MARIA

## MECH LESZEK

2377. W: *Tryb.rob.*: Do sztambucha przyjaciela, 267:3; Dumalem, że miłości nie ma..., 4:3; Dzwony. [Z tego cyklu:] Nasza jest ziemia, 267:3; W którymś promieniu gwiazdy..., 261:3; – Rozmowy z miłością. [Z tego cyklu:] Dwa progi. Zmierzch. Powrót. Słowa przed pożegnaniem, 64:4 [z fot.]; Wiersz o mojej matce, 177:3; Wieża spadochronowa (Fragment poematu), 207:3; Wyspa kolorowych skrzatów, 303:8. – Czołgi. *Mat.repert.* 1:33. – Dzwony. [Z tego cyklu:] W którymś promieniu gwiazdy... Miała żartobliwe wargi... Zielony cmentarzyk podmiejski... *Żołn.pol.* 25:6. – Gołębie. *Tryb.lit.* 5:2. – Kubek. *Mat.repert.* 1:32; *Przem.* 36:3. – Odrzutowiec. *Żołn.pol.* 17:11. – Romanca sentymentalna. *Przem.* 16:5. – Sensacja. *Żołn.pol.* 1:19. – Wiersz pisany przez przyjaciela (Józkowi Sztajnbergowi). *Co dalej* 28:1; *Zwierz.* 31:6 [III nagr. na Festiwalu Młodej Poezji w Pozn.]. – Wywróż kukułko. *Żołnierze. Mat.repert.* 1:32,33.

2378. P: *Przem.*: Co z tą telewizją do pierona, 32:1–2; Gałązka kaliny czyli pamięć narodu, 35:1–2; Oszczercstwo, 24:3; W jakim kraju leży Toszek, 9:5; Wrocław 1957, 21:1 [polem.: Kuszewski S. *Sprawy i Ludzie* 22:3].

## MEISNER ZOFIA

2379. *Obrońcy Westerplatte*. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 156, 3 nlb.

2380. P: *Obrońcy Westerplatte*. [Fragm.]. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:1–2.

## MEISSNER JANUSZ pseud. Porucznik Herbert

2381. *Czarna bandera*. Opowieść o korsarzu Janie Martenie. Cz.1: *Castro Verde*. Ilustr. A. Uniechowski. W-wa, Iskry, ss. 306, 1 nlb.

2382. L – jak Lucy. Wyd.3. W-wa, Iskry, ss. 174, 2 nlb. [Cz.1: *Żądło Genowefy*].

2383. *Niebieskie drogi*. Wyd.3. W-wa, Iskry, ss. 341, 3 nlb.

2384. [Niebieskie drogi] *Himmelswege*. Roman. [Tłum.] K.Kelm. Berlin, Verlag des Ministeriums für Nationale Verteidigung, ss. 310, 2 nlb. [IB].

2385. *Sześciu z Daru Pomorza*. Ilustr. J.Olejarka. W-wa, Iskry, ss. 317, 3 nlb., tabl. 1.

2386. *Szkoła orląt*. Powieść. Wyd.1. Pozn., WP, ss. 273, 2 nlb.

2387. *Żądło Genowefy*. Wyd.3. W-wa, Iskry, ss. 221, 2 nlb.

2388. P: *Czarna bandera*. [Pow.-Fragm.]. *Przekrój* 613:8–10. – *Żwirko i Wigura* – załoga RWD. [Fragm.]. *Echo Kr.* 215:3; *Rekord świata. Skrzydl. Pol.* 35:4.

2389. Wywiady. Marcisz I., Staniek K. *Dz.pol.* 59:6 [z fot.]. – *Warneńska M. Now.lit.i.wyd.* 7:1–2 [z fot.]. – *Zakrzewska J. Naprzód* 1:3 [z fot.].

2390. *Czarna bandera*. [Przedborska H.] (p). *Ż.W-wy* 8:6. – *Siewierski J. Nowe Książ.* 15:929–30. – *Wraki*. Adapt. film. Rec.f.: *Chruszczyński A. Orka* 16:6. – *Krystian H., Strzelec W. G.pom.* 218:3.

## MELCER WANDA

2391. [Ameryka szuka piechura] *Kostky jsou vrzeny*. [Tłum.] K.Málek. Ilustr. J.Šlitr. 1 vyd. Praha, Práce, ss. 144, 3 nlb. *Románové novinky*, sv. 110. [IB].

2392. *Pijade* (Sztuka Jugostawii). *Orka* 16:6.

Zob. 4108 [Bilski Z.] Z.B.: *Literaci wśród czytelników*.

## MĘDELSKI STANISŁAW

2393. W.R.: Kandydat bydgoskich dziennikarzy. *Radio i Świat* 3:3 [z fot.]. – *Wieczór autor-ski z kandydatem. Tryb.L.* 6:5 [w Bydg.]. – *Wspomnienie pośmiertne. Radio i Świat* 4:2. – *G.pom.* 11:2 [not. o zgonie].

## MIARKA KAROL

2394. *Kot F.*: Pomnik Karola Miarki wzniesiony będzie w Zabrze. *Śl.powsz.* 176:4. – [Szewczyk W.] *Wis.*: Karol Miarka agentem nr 1. *Tryb.rob.* 22:3.

## MICHALSKI BRONISŁAW LUDWIK

2395. *Kłak T.*: Poeta kwitnienia i śmierci. *Kam.* 19:10–1.

MICHALSKI JÓZEF – zob. OZGA – MICHAL-  
SKI JÓZEF

## MICHAŁOWSKI KASPER

2396. *Sajkowski A.*: Autorstwo diariusza wyprawy Zygmunta III do Szwecji. *Spraw. PTPN* 3:265–6 [streszcz. kom.].

## MICHNIAK CZESŁAW

2397. *Opowiadania poznańskie*. Wyd.1. Pozn., WP, ss. 143, 4 nlb.

Krysia. Nasza święta (Opowiadanie młodego burżuazji). Fräulein. Dziwny człowiek. Order. Właściciele. Mróz. Róże. Kran. Cecylia. Skóra. Muzyka (Opowiadanie niedokończony). Zebry. Myślenie nie jest złotem. Strach. Tego dnia. Konfrontacja. Kiedy człowiek staje się bliski.

2398. P: *Gł.włkp.*: Czy to tylko sen? 100:2; Dwadzieścia kilometrów za granicą, 246:4; Myślenie nie jest złotem, 59:3; Oni żyją z sobą..., 11:2; Postanowił, 101:3; Powrót z cudownego miasta, 20:3; Szczotka, 23:6; Wspomnienie z zimowych wakacji (Opowiadanie. Józefowi Pieprzykowi), 94:4–5. – Dzieci. *G.pozn.* 47:3. – Etiuda rewolucyjna. *Przyjac.* 29:4. – Fräulein. *Przem.* 24:4; *Wyb.* 16/7:6–7. – Konfrontacja. *Nowa Kult.* 4:5. – Kran. *G.pozn.* 225:3–4. – Muzyka. *Przem.* 3:4. – Opowiadanie smutne. *Tyg.zach.* 30:3. – Samoloty. *Przyjaźń* 35:6. – Tego dnia. *Ziemia i Morze* 17:5.

2399. Drewniane skrzydła. Debiut Czesława Michniaka. *G.pozn.* 47:3. – Pędziński Z. *Nowa Kult.* 42:10. – Opowiadania poznańskie. Bystrzycki P. *Gł.włkp.* 241:3–4. – Łaszczczyński A. *Tyg.zach.* 32:4. – [Maciąg W.] A.Kysz. *Ż.lit.* 36:10. – Pędziński Z. *Nowa Kult.* 42:10.

## MICIŃSKI BOLESŁAW

2400. Fragmenty z notatnika. *Tyg.powsz.* 19:1 [z fot. i not.].

2401. Szymański W.: Podróżny z „Dyliżansu filozoficznego”. *Twórcz.* 1:79–98; [Iwaszkiewicz J.] ji: Zapomniany poeta. *Twórcz.* 1:165–6 [omów.].

## MICIŃSKI TADEUSZ

2402. W mroku gwiazd i inne poezje. [Wybór i wstęp] J.J.Lipski. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 133, 3 nlb.

2403. W: Lecę wśród złotych pszenic. *Nowa Kult.* 13:7 [z parodią pt. „Naprzód”]. – Madonna Dolorosa. *St.powsz.* 232:4. – Msza żałobna. *St.powsz.* 226 *Ż.katol.*

2404. Górski A.: Tadeusz Miciński w Krakowie (1895–1901). *Misc.lit.* s.424–31. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 184:3. – Jagoszewski M. *Panor.* (Łódź) 11:1,3. – Miciński J.: Jak zginął Tadeusz Miciński. *Panor.* (Łódź) 37:1 [list; z not. red.]; Kiedy wskresimy Tadeusza Micińskiego? *Ż.W-wy* 181:4 [fragm.]. – Koprowski J.: Odkrycia i pamiątki. *Dz.pol.* 288:4 [o proj. tabl. pam.]. – Pigoń S.: Listy Ignacego Maciejowskiego (Sewe-

ra) do Tadeusza Micińskiego oraz do Marii i Wacława Wolskich. *Misc.lit.* s. 281–5 [z fot.]. – Połanica S.: Miciński – poeta tragiczny. *St.powsz.* 232:4. – Zob. 3541 Kozikowski E.

2405. W mroku gwiazd i inne poezje. [Hertz P.] P.H. *Przeł.kult.* 40:3.

## MICKIEWICZ ADAM

2406. *Utwory wybrane*. T.1–5. W-wa, Czyt. [Wg wyd. Dzieł 1955 Czyt. – M.in. Żeleński T. Boy: Mickiewicz a my].

T.1: Wiersze, ss. 304, portr. – T.2: Powieści poetyckie: Grażyna. Konrad Wallenrod, ss. 151, 1 nlb., portr. 1. – T.3: Dziady, ss. 359, 1 nlb., tabl. 1. – T.4: Pan Tadeusz, ss. 390, 1 nlb., portr. 1. – T.5: Listy, ss. 191, 4 nlb., portr. 1.

2407. Konrad Wallenrod. W-wa, Czyt., ss.101, 2 nlb. [Wg t.2 Dzieł... 1955, Czyt.].

2408. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Oprac. Z. Stefanowska. Przerzywniki proj. S.A.Cyrano i Z.Klimczyk. Wyd.2. Wrocław, Ossol., ss. 475, 1 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

2409. Pan Tadeusz. Oprac. graf. A.Heidrich. W-wa, Czyt., ss. 413, 2 nlb. [Wg t.4 Dzieł... 1955, Czyt.].

2410. Pan Tadeusz. Fordította és jegyzeteket ellátta Sebők É. Az előszót Kovács E. írta. Budapest, Európa Könyvkiadó, ss. 321, 3 nlb., tabl. 1. [IB].

2411. [Pan Tadeusz. – Fragm.] The Concert of concerts. [Tłum.]. A.Kramer. [Nowy Jork], ss. 8 nlb. [Odb. z *Pol.Rev.*, vol. 1: 1956 nr 4; IB].

2412. [Proza] Prózy. Přel. O.Bartoš, B.Křemenák, J.Matouš, A.Měšt'an. Verše přel. A.Křemenáková. Výbor sestavil, předmluvou a závěrečnou studii „Život a dílo A. Mickiewicze” opatřil K.Krejčí. Poznámky a vysvětlivky napsali B.Křemenák, J. Matouš, A. Měšt'an. 1 vyd. Praha, SNKLHU, ss. 655, 8 nlb., tabl. 32. Knihovna Klasiků. Adam Mickiewicz: Spisy, sv. 4.

2413. Sonety. Přebásnil V. Holan za jazykové spolupráce J. Matouše. Básňkový vysvětlivky přeložil B. Křemenák. Vyzdobil V. Sivko. Praha, SNKLHU, ss. 58, 6 nlb., tabl. 3. Krásná literatura. [Wyd. bibliofilskie; IB].

2414. [Wybór poezji] Izbrannoe Lirika. Balady i romansy. Basni. [Postłowie V. Melnisa. Ilustr. O. Abelite]. Riga, Latgosizdat, ss. 206. [IB].

2415. [Wybór poezji] Izlase. Lirika, balades un romances, fabulas. O.Abelites kokgrebumi. Rīgā, Latvijas Valsts Izdevniecība, ss. 205, 3 nlb., tabl., ilustr. [IB].

2416. [Wybór poezji] Het levende lied. Bloemlezing uit het dicht-en prozawerk. [Tłum. T.Eekman, M.Gorzynski, J.H. de Groot, H.Haasse, M.Mok, P.Rodenko, N.Rost, J.L.Teengs, H. de Vries, T. de Vries, A. de Vries Robbé, N.J.Wentink. Wstęp C.L. Ebeling]. Amsterdam, Wereldbibliotheek, ss.108. De Wereld-boog, No 100. [IB].

2417. [Wybór poezji] Krim-Sonette und andere Gedichte. Übertragen von C. von Pentz. Eingeführt von W.Warsinsky. Lintorf, Verl. Der Kreis Bratke, ss. 42. [IB].

2418. [Wybór poezji] New selected poems. Introduction by G.N. Shuster. Edited by C.Mills. New York, Voyages Press, ss. 84, portr. [IB].

2419. [Wybór poezji] Poems. Translated mainly by J.Lindsay. With six original wood-engravings by D.Postle. London, Sylvan Press, ss. 64. [IB].

2420. [Wybór poezji] Poezii. In românește de V.Țirna, M.Radu Paraschivescu și V.Teodorescu. București, E.S.P.L.A., ss. 208, portr. Clasicii Literaturii Universale. [IB].

2421. W: *Mickiewicz-Blätter*: [utwory w większości tłum. przez H.Buddensiega, nazwiska innych tłum. podane przy ich przekładach:] [Aryman i Oromaz (Z Zenda-Westy)] Ahri-man und Ormuzd (1830), 5:92; [Broń mnie przed sobą samym] Verteidige du mich vor mir selber (1835–1836), 4:39; [Do... (Na Alpach w Splügen 1829)] An... M(aryla). In den Alpen zu Splügen 1829, 4:38–9; [Do-(W stambuch)] An- Ins Stambuch (Juli 1822), 6:147; [Do M.Ł. w dzień przyjęcia Komunii św.] An M.Ł. am Tage des Empfangs der Heiligen Kommunion (Rom, 9 Januar 1831), 6:149; [Do M.S.] An M.S., 5:91–2; [Do mego Cziczeraona (Rzym, 1830, kwietnia)] An meinen Cicerone (Rom, 30 April 1830), 6:148–9; [Do przyjaciół Moskali] An die russischen Freunde (1832), 6:147–8; [...Ja rymów nie dobieram... (Fragment improwizacji)] Fragment einer Improvisation (25 Dezember 1840), 4:40; [Jastrząb] Der Habicht (1825–1826), 4:37–8; Konrad Wallenrod. [Fragm.:] Eingang. Tłum. A.E.Rutra, 6:115–6; Das Volkslied. Tłum. H.Nitschmann, 6:142; – [Majtek] Der Matrose (Zweite Hälfte 1824). Tłum. C.A. von Pentz, 4:33–4; [Oda do młodości] Ode an die Jugend (Dezember 1820), 6:145–7; Pan Tadeusz. [Fragm.:] Litwo! Ojczyzno moja... 4:29–33 [tekst w oryginale oraz 3 przekłady na jęz.niem. (Tłum. C.A. von Pentz, W. Friedenberg i H.Buddensieg), na meklemburskie Plattdeutsch (tłum. C.A. von Pentz) i na jęz.łac. (tłum. R.Nowowiejski)]; [Pani Twardowska] Frau Twardowska. [Fragm.] Tłum. F. von Gaudy, 5:90–1; [Podróżni

(W Steblowie r.1825)] Die Reisenden. Im Stammbuch von E.Holowinska, 5:91; [Przed wichrami i szronem (6 kwietnia 1829 r.)] Zugvögel (6 April 1829), 4:38; [Pytasz, za co Bóg trochę sławy mnie ozdobił] Du fragst, warum wohl Gott... (1835–1836), 4:39–40; [Rozmowa (Odessa, 1825)] Unterhaltung (Odessa 1825), 4:37; [Rozmowa wieczorna] Gespräch am Abend (1831–1832), 5:94; [Rozum i wiara] Vernunft und Glaube (1830–1832), 5:92–3; [Sen] Ein Traum (Odessa 1825). Tłum. C.A. von Pentz, 4:35; [Słowa Chrystusa] Worte Christi. Von der Offenbarung (1842), 6:149–51; [Słowa Najświętszej Panny. W noc Wszystkich Świętych, 1842] Worte der hochheiligen Jungfrau (In der Nacht des Festes Allerheiligen 1842), 6:151–2; [Śniła się zima] Es träumte der Winter, 4:40–2; [Trójka koni] Das Dreigespann (1832). Tłum. C.A. von Pentz, 4:36–7; [W imienniku S.B. (R.1824 D. 22 w kilka godzin po odebraniu rozkazu oddalenia się z Litwy)] In das Stammbuch von Salomea Bécu (Geschrieben am 22 Oktober 1824, wenige Stunden nach dem Befehl, Litauen zu verlassen). Tłum. C.A. von Pentz, 4:35; [Żeglarz (Z imiennika Z. Odessa, 1825, kwiet.14)] Schiffbrüchig. Ins Stammbuch der Johanna Zaleska (Odessa, 14 April 1824). Tłum. C.A. von Pentz, 4:34–5. – Do Marceliny Łempickiej w dzień przyjęcia komunii świętej (Rzym 1830 r.). *Hejnał mar.* 11/2:2. – [Do samotności] To Solitude. Tłum. R.Humphries. *Przeł.hum.* 3:122. – [Dwa słowa] Dvě slova. *Zemědělské noviny* z 20 VII [Čl.Č.]. – Hymn na dzień Zwiastowania N.P.Maryi. *Wrocł. Tyg.katol.* 7:1. – [Nad wodą wielką i czystą...] Sur une onde grande et pure... Tłum. A.Robin. Über den Wasser, den tiefen, reinen... Tłum. H.Buddensieg. Sull' acqua grande e pura... Tłum. C.Verdiani. *Pam.lit.* 1:221–2. – Oda do młodości. *Wici* 1:1; [Fragm.]. *Pogl.* 24:1 [tekst w jęz. pol., franc., niem., ang. i ros.]. – Pan Tadeusz [Fragm.:] Litwo! Ojczyzno moja... *Kal.pol.* s.3; Iz poematy „Pan Tadeusz” (urywki). Tłum. M. Ryl's'ki. *Naše Slovo* 25:4; Tłum. V.Mihálik. *Slovenskė pohľady* 2:170–3 [tłum. na jęz.słowacki; Čl.Sl.] – Powrót taty (Ballada). *Katol.* 47:10. – Przyjaciele. *Kal.Mazur* s. 291–2; 7 Dni w Pol. 26 Dod. – Rozmowa. *Mat.metod.* z VII: 42. – Rozmowa wieczorna. *Śl.na Warmii* 27:2. – Snuć miłość. *Katol.* 32:5; *Zarzewie* 7:5. – Sonety krymskie. [Z tego cyklu:] [Czatyrdań] Chatir Dah. Tłum. J.Saly. *Przeł.hum.* 3:122; Żegluga (1826). *Tyg.spół.-kult.Katol.* 25:5; Mi-sonetot Krim: [Stepy Akermanskie] Be-arawot Akerman. [Pielgrzym] Noded. Tłum. Sz.Melcer. [Burza] Saar-jam. Tłum. A.Endelman. *Atidot* s. 63–4 [R.Löw]. – Tchórz

- na wyborach (1832). *Tryb.L.* 19:6. – Zając i żaba (Z Lafontaine). *Nasza Ojcz.* 6:30. – Zdania i uwagi. [Z tego cyklu:] Błogosławieni cisi. Boże Narodzenie. Cichość. Czas działania. Dar nie Bogiem. Figura nie zbawi. Gdzie niebo? Ja. Jaki żal. Kara Boża. Kierunek. Król i kat. Milczenie. Nic darmo. O co klótnia. Odległość. Oszukaństwo. Pax Domini. Próba. Rzecz zaniedbana. Słowo i czyn. Świadek i oskarżyciel. Uwaga chromego. Urząd. Warunek bezpieczeństwa. Warunek nietykalności. Zegar. Zgodność. Źródła. *Ilejał mar.* 20/1:48; Król i kat. *Kal.pol.* s.31; Potwarz i pochlebstwo. *Kal.pol.* s.69; Słowo i czyn. *Kal.pol.* s. 15. – Żona uparta. *Nasza Ojcz.* 8:30.
2422. P: Konfederaci Barscy. [Fragm.:] Modlitwa Księdza Marka. *Tyg.powsz.* 18:2. – [Księgi Pielgrzymstwa polskiego] Bücher der Pölnischen Pilgerschaft. [Fragm.:] Parabeln. *Mickiewicz-Blätter* 5:77–8.
2423. Wykłady o literaturze słowiańskiej. [Fragm.:] Von der Begeisterung und was ein Volk ist. *Mickiewicz-Blätter* 5:74–7 [z 4 kursu z 9 I 1844].
2424. Adam Mickiewicz. Księga pamiątkowa na stulecie zgonu Adama Mickiewicza. Stockholm 1955. Rec.: Birkenmayer S.S. *Pol.Rev.* t. 2 3/4:145–6.
2425. Adam Mickevič i slavjanskaja filologija. K stoletiju so dnja smerti. Red. S.S. Sovetov. [Leningrad], Izdatelstvo Leningradskogo Universiteta, ss. 178, 2 nlb., errata. Učenyje Zapiski Leningradskogo Ordena Lenina Gosudarstvennogo Universiteta im. A.A. Ždanova, nr 231. Filologičeskij Fakultet. Serija Filologičeskich Nauk, vypusk 34. [IB].
- Sovetov S.S.: Bor'ba za realističeskij metod izobraženija prirody v poeme Adama Mickeviča „Pan Tadeuś”. – Macjusovič Ja. V.: Rabota Mickeviča nad jazykom poemy „Pan Tadeuś” (Po materialam avtorskoj pravki rukopisej poemy). – Epštejn A.L.: Rannie stichotvorenija i „Oda k molodosti” A. Mickeviča. – Ajzenštok I.Ja.: Belinskij o Mickeviče. – Batovskij G.: Otnošenije Mickeviča k russkim i Rossii k Mickeviču v 1848–1849 gg. – Poročkina I.M.: Adam Mickevič i Čechi. – Smimova N.V.: Adam Mickevič v Bolgarii. – Zajcev V.K.: Poema Ivana Gunduliča „Osman” v ocenke pol'skogo literaturovedenija pervoj poloviny XIX v. (Kratkaja zametka). – Zajcev V.K.: Litografirovanij kurs lekcij V.L. Lamanskogo ob Adame Mickeviče. – Ostroj O.S.: Poema Adama Mickeviča „Konrad Valenrod” v illjustracijach pol'skich chud. XIX stol.
2426. Adam Mickiewicz in World Literature. A symposium edited by W. Lednicki. Berkeley and Los Angeles 1956. Rec.: Folejewski Z. *Kult.* 4:126–31. – Giergielewicz M. *Dz.pol. i Żoŋn.* 1:5,7. – Giergielewicz M. *Wiad.* 47:1. – Jędrzyński Z. *I.K.P.* 286:5. – Mersereau J.jr. *Pol.Rev.* t. 2 1:66–8. – [Stoberski Z.] sł. *Nowa Kult.* 23:8 [not. o rec. A. Szljivaricia w jugosl. *Književnych Novinach*]. – *Ż. lit.* 18:11.
2427. Adam Mickiewicz. Leben und Schaffen. Berlin-Charlottenburg 1956. Rec.: Mickiewicz-Bildwerk. *Mickiewicz-Blätter* 5:106.
2428. Batowski H.: Mickiewicz jako badacz słowiańszczyzny. Wrocław. 1956. Rec.: Matula V. *Historický časopis* 1:141–3 [Čl.Sl.]. – Měšt'an A. *Slov.Přehl.* 3:78. – Stacheev B. *Slav.* 8:57–9.
2429. Braha S.: Mickewicz and a Whiteruthenian Trend in Polish Literature. New York, White-ruthenian Institute of Arts and Sciences, ss. 32. [Kult.].
2430. Coleman M.M.: Young Mickiewicz. Cambridge Springs 1956. Rec.: Belknap R.L. *Pol.Rev.* t. 2 4:105–6. – Folejewski Z. *Amer. Slav.Rev.* t. 16 4:574–5. – Giergielewicz M. *Dz.pol. i Żoŋn.* 1:5,7. – Śmieja F. *Slav.Rev.* t. 36 86:254–5. – Żurkowska H. *Orzeł Biały* 6:3.
2431. Czapska M.: Stosunek Mickiewicza do religii i Kościoła w świetle jego listów i przemówień. Rzym 1955. Rec.: Wojnowski J. *Ate-neum kapł.* t. 55 z. 1:151–2.
2432. Dernałowicz M., Kostenicz K., Mako-wiecka Z.: Kronika życia i twórczości Mickiewi-cza. Lata 1798–1824. Pod red. S. Pigionia. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 549, 3 nlb., tabl. 15, portr. 7, bibliogr. PAN. IBL. Dział Bibliografii Nowszej.
2433. Hryniewiecki B.: Adam Mickiewicz a flora Litwy. W-wa 1956. Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 83:4. – [Kopaliński W.] *W.K. Przegl. kult.* 16:5.
2434. Jakubowski J.Z., Miłska A.: Adam Mickiewicz w kraju Goethego i Schillera. W-wa 1956. Rec.: [Bagiński P.] *B. Polon.* 2:65–6. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 41:4. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 11:15.
2435. Jastrun M.: Mickiewicz. Wyd. 8. W-wa, PIW, ss. 571, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.
2436. Jastrun M.: [Mickiewicz] Adam Micke-vič. Roman. [Tłum.] D. Ikonomov. Sofija, Narodna Kultura, ss. 484, tabl. 16. Biblioteka Svetovni obrazi. [IB].
2437. Katak K.: Mickiewicza i Towiańskiego Sprawa Boża. Londyn, Veritas, ss. 123, 1 nlb., errata. [IB].
2438. Kapuścieńska M., Markowska W., Mik-ke J.: Adam Mickiewicz. Księga pamiątkowa. W stulecie śmierci poety. Portrety, ilustr., doku-menty oraz wybrane fragm. dzieł i listów poety. Pod red. W. Markowskiej. Wybór tekstów i koment. oprac. M. Kapuścieńska, W. Markowska i J. Mikke. Oprac. ikonografii M. Kapuścieńska. Oprac. graf.

- H. Białoskórski. W-wa, Sztuka, ss. 653, 3 nlb., tabl. [M. in. fragm. prac. lit. i koresp. pol. i tłum. A.M. i in.]. – Rec.: [Syga T.] T.S. *Stol.* 46:22.
2439. Kawyn S.: W kręgu kultu Mickiewicza. Szkice fenograficzne. Wyd. 1. Łódź, Ossol. Wrocław, ss. 96, 3 nlb., portr. 3, ilustr. ŁTN. Prace Wydziału I, nr 30 [29].
- [Dedykacja:] Pamięci Juliusza Kleinera. – Wstęp. – Mickiewicz w ocenie „Autora Ludgardy” [L. Kropińskiego]. Improwizacje Słowackiego i Mickiewicza w oczach „Zwolenników Adama”. Dzieciństwo wróżebne Mickiewicza w biografii Antoniego Małeckiego. Dwa mistyczne portrety Mickiewicza w ujęciu Towiańskiego. Milczenie Mickiewicza – poety w okresie towianizmu. Kult Mickiewicza w twórczości Żeromskiego.
2440. Kieniewicz S.: Mickiewicz w dobie Wiosny Ludów. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:633–4.
2441. Koraszewski J., Suchocki M.: Rola twórczości Adama Mickiewicza w rozbudzeniu i utrzymaniu polskości na Śląsku. Poznań, Inst. Zach., ss. 300, 1 nlb., tabl. 4. Prace Inst. Zach., nr 23.
2442. Krzyżanowski J.: Mickiewicz w Polsce Ludowej. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:618–20.
2443. Kuev Kujo M.: Razvite na Adam Mickievičevite revoljucionni vazgledi sled 1830 g. Sofija, Nauka i izkustvo, ss. 59–217. Nadb. z *Godišnik na Sof. univ. Filol. fak.* T. 52 1956/57 kn. 1. [IB].
2444. Lechoń J.: Mickiewicz. Paryż 1955. Rec.: [Korotyński H.] (ha): „Mickiewicz” – Lechonia – najlepszą książką na emigracji. *Ż.W-wy* 38:4.
2445. Lednicki W.: Bits of table talk on Pushkin, Mickiewicz, Goethe, Turgenev and Sienkiewicz. Haga 1956. Rec.: Lewitter L.R. *Slav. Rev.* t. 35 85:596–8.
2446. Mickiewicz and the West. A. Symposium: Z. Folejewski. The University of Buffalo, 1956. Rec.: Birkenmayer S.S. *Pol. Rev.* t. 2 3/4:143–5. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 83:4 [dot. rozprawy: E. Ordon: Mickiewicz and Emerson].
2447. Mickiewicz żywy. Książka zbiorowa, wyd. staraniem ZPP na Obcz. Londyn 1956. Rec.: Urbanowa M. *Tyg.powsz.* 46:5. – Wierzbicki P. *Now.lit. i wyd.* 9:2 [dot. rozprawy: W. Weintraub: Dlaczego Mickiewicz przestał pisać?].
2448. Przyboś J.: Czytając Mickiewicza. Wyd. 1. W-wa 1950. Rec.: [Markiewicz H.: Przyboś o Mickiewiczu. *Nowa Kult.* 1950 nr 29; polem.:] Przyboś J. *Kron.* 20:6.
2449. Ryl’s’kyj M.: Pro poeziju Adama Mickieviča. Kyjv 1955. Rec.: [Zidlický V.] -ck-. *Slov. Přeł.* 4:140
2450. Sinko T.: Mickiewicz i antyk. Wrocław, Ossol., ss. 4 nlb., 539. PAN. Z prac Komisji Naukowej Obchodu Roku Mickiewiczowskiego.
2451. Skwarczyńska S.: Mickiewiczowskie „powinowactwa z wyboru”. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 664, tabl. 20, portr.
- W roku mickiewiczowskim [przemów. na otwarciu Roku Mickiewiczowskiego w MRN w Łodzi]. Mickiewicz a krąg zagadnień weberowskich (W promieniu „Wolnego Strzelca”) [m.in. o trioletach Zana w „Duda-rzu”, noweli J.A. Apela „Freischütz” i libretcie Kinda]. Mickiewiczowska Hebe jako wiersz rewolucyjny (Rzecz o „Odzie do młodości”). „Hymn na dzień Zwiastowania N.P.Maryi”. Mickiewiczowski „Żeglarz” jako anti-„resignation” [F. Schiller: Resignation]. Rola „Zbójców” w Mickiewicza twórczej recepcji Schillera [m.in. o „Konradzie Wallenrodzie”]. „Penelope” i kilka innych lipskich wydawnictw z czasów młodości Mickiewicza. Spór o Mickiewicza-katolika. „Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego” Mickiewicza wobec „Katechismus für den deutschen Kriegs- und Wehrmann” Ernesta Maurycego Arnda. Genealogia francuskiej legendy o pobycie Mickiewicza w la Chênaie [u F.R. Lamennais]. Na marginesie „Pana Tadeusza”.
2452. Syga T.: Te księgi proste. Dzieje pierwszych polskich wydań książek Mickiewicza. W-wa 1956. Rec.: Danilewiczowa M. *Wiad.* 41:2. – Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 4:33–4 [z portr.]. – [Grodzicki A.] (g) *Ż.W-wy* 26:4. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 41:4. – Muszyńska Z. *Tyg.Zach.* 47:4. – Natanson W. *Twórcz.* 3:142–6. – [Sadzewicz M.] (MS). *Stol.* 17:18. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Now. lit. i wyd.* 3:2. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 65:6.
2453. Syga T.: Woda z Niemna. Wyd. 1. W-wa, PIW. ss. 238, 2 nlb.
- [M.in. o M. Szymanowskiej, S. Garczyńskim, J.U. Niemcewiczu i środowisku emigracyjnym z r. 1834, środowisku litewskim, drezdeńskim i J.I. Kraszewskim, o W. Niewiarowiczu – J. Tysiewiczu i środowisku rodziny A.M. w Paryżu w r. 1874; poszczeg. rozdz. dedykowane T. Garczyńskiemu, S. Pigionowi, J. Rybickiemu, W. Jabłonowskiemu].
- Rec.: [Bańkowska A.] A.B. *Por.Bibliot.* 9:278–80. – Jakubowski J.Z. *Polon.* 6:63–4. – M.W. *Now. lit. i wyd.* 15:2. – Muszyńska Z. *Tyg.zach.* 47:4. – [Skórnicki J.] J.S. *Ż.lit.* 42:9. – Zambrzycki W. *Nowe Książ.* 22:1362–3.
2454. Szmidel J., Przybył Z.: Życie i twórczość Adama Mickiewicza. Wyd. 2. Cz. 1/2. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 51, ilustr., portr. Instrukcja do Przezroczy. Język Polski, nr 088. – Oprac. Ośrodek Pomocy Naukowych.
2455. Śliwińska I., Roszkowska W., Stupkie-

- wicz S.: Adam Mickiewicz. Zarys bibliograficzny. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 353, 2 nlb. PAN. IBL. [Z materiałów Bibliografii literatury polskiej wg Literatury polskiej Gabriela Korbuta]. – Rec.: Krzyżanowski L. *Pol. Rev.* t. 2 z. 2/3:146–8.
2456. Warszawski J.: Katolickość dzieł Mickiewicza. Cz. I Kowieńsko-wileńska. Sacrum Poloniae Millennium. Rzym 1956. Rec.: O. Horyz. 13:55–62.
2457. Weintraub W.: The Poetry of Adam Mickiewicz. The Hague 1954. Rec.: Lednicki W. *Comparative Literature* t. 8 nr 4 [*Wiad.*]. – Ordon E. *Pol. Rev.* t. 2 1:68–71.
2458. Živov M.: Adam Mickevič – „Žizn i tvorčestvo”. Moskva 1956. Rec.: Treugutt S. *Opinie* 1:183–5.
2459. Backvis C.: Littérature et histoire littéraire. *Rev. slav.* t. 34 1/4:340–4 [przełg. publikacji o A.M.]. – Batowski H.: Nazwiska pisarzy bułgarskich zanotowane przez Mickiewicza. *Pam. lit.* 1:153–62. – Buddensieg H.: Zeichen der Zeit (Mythisierung und Wirklichkeit). *Mickiewicz-Blätter* 5:102–6. – Ciepliński J. *Orzeł Biały* 7:3 [omów. muz. do utworów A.M.]. – Erinnerungen an Mickiewicz. Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 4:1–14 [fragm. wspomn. K. Kaczkowskiego, J. Czeczota, N.D. Kiselewa, H. Szymanowskiej, A.E. Odyńca, A. Skarbka-Malczewskiego, J.B. Zaleskiego, E. Januszkiewicza, Z.Sz. Felińskiego, W. Mickiewicza], 6:128–38 [wspomn. m.in. M. Malinowskiego, A.E. Odyńca, A. Hercena]. – Fabre J.: La France dans la pensée et le coeur de Mickiewicz. *Rev. Lit. comp.* 2:161–91. – Gasiński A., Struś K., Zaśko K.: Dzieje recepcji Mickiewicza w szkole pod zaborami. *10-lecie WSP w Kr.* s. 177–95. – [Gomolicki L.: Mickiewicz bezdomny. *Kron.* 1956 nr 22; polem.] Trzynadłowski J. *Kron.* 1:10 [list do red.]. – Hofer J. *Atidot* s. 56–62 [*R. Löw*]. – Interesnyj dokument ob. A. Mickeviče. *Slav.* 6:62 [prawo aut. dla dzieci A.M.; w archiwum w Grodnie]. – Izmajłow M.: Dekabryści i Mickiewicz po 1831 roku. *Slavia orient.* s. 108–10 [na podst. listów M. Wołkońskiej do Z. Wołkońskiej z 1831 r.]. – Jastrun M.: Mickiewicz [Fragm.:] Lebensart. *Mickiewicz-Blätter* 6:128–9. – Kantak K.: Mickiewicza w Rzymie zagadnienie religijne. *Wiad.* 42:2. – Kantak K.: Postscriptum do Deyblówny. *Wiad.* 5:6 [o znalezieniu metryki ślubu]. – Kawyn S.: Mickiewicz w ocenie autora „Ludgardy”. *Pr. polon.* Ser. 13: 163–74. – Koranyi K.: Mickiewicz jako historyk państwa i prawa. *Prawo i Ż.* 1:5 [z portr.]. – Kosińska G.: Kobieta w życiu i twórczości Adama Mickiewicza. *Sł. na Warmii* 27:2. – Lewandowski F.: Prawie nie znane dzieło Adama Mickiewicza („Pan Alonzo Truchillo Asturgos y Burbantes”). *Nowy Świat* 1:3 [epizod z życia A.M.; z portr.]. – Libera Z. *Progr. T. Pol.* (W-wa). – Malinowski M.: Wspomnienia. [Fragm.]: Improvisation. Tłum. W. Panitz. *Mickiewicz-Blätter* 6:129–30. – [Niemirow M.] m. n.: „Mickiewicz” Jastruna po chińsku. *Nowa Kult.* 46:8 [not. o tłum. z esperanta przez Ilun-Fan]. – Ohma S. *Ilejał mar.* 20/1:46–7 [fragm. pamiętnika Z. Komierowskiej z 1853 r.; koment. i portr.]. – Rettel L.: Adam Mickiewicz. [Fragm.]; Kawyn S.: Praca Leonarda Rettla o Mickiewiczu. *Pr. polon.* Ser. 13 : 175–82. – Reychman J.: Zainteresowania orientalistyczne w środowisku mickiewiczowskim w Wilnie i Petersburgu. *Szkice pol. Orient.* s. 69–93. – Solowjew W.: Rede anlässlich des hundertsten Geburtstages... *Mickiewicz-Blätter* 6:109–15. – Szmydtowa Z.: Rousseau-Mickiewicz w kręgu filomatów. *Przełg. hum.* 2:15–32. – Teslar J.A.: Adam Mickiewicz's social and political ideas. *Ēt. slav.* t. 2 1:3–14. – Warszawski J.: Katolicyzm Mickiewicza. *Wrocł. Tyg. katol.* 7:1,5. – [Warneńska M.] M.W.: Znaleziska mickiewiczowskie. *Opinie* 1:224 [los części „archiwum filomatów”]. – Zujewski A.: A. Mickiewicz a cenzura carska. *I.K.P.* 5:5. – Zob. 2715 Fiszman S.: Przekład A. Mickiewicza z A.E. Odyńca. – Zob. 6512 Jechová H.: Nové příspěvky k mickiewiczovské problematice. – Zob. 76 Prosnak J.: Śpiewnik filomacko-filarecki. – Zob. 4021 Schiller L.: Teatr ogromny. – Zob. 144, 2182, 2285, 6506.
- Szczegóły biograficzne
2460. Batowski H.: Przyjaciele Słowianie. Szkice historyczne z życia Mickiewicza. W-wa 1956. Rec.: Matula V. *Historický časopis* 1:141–3 [*Čl. Sl.*]. – Stacheev B. *Slav.* 8:57–9.
2461. Blagoj D.: Mickiewicz i Puszkina. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:620–1.
2462. Maver G.: Mickiewicz i Mazzini. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:632–3. – Wysocki A. *Za i przeciw* 40/1:22,30 [z portr., rys. C.K. Norwid].
2463. Podhorska-Okotów S.: Podróże Mickiewicza. Ilustr. W. Majchrzak. W-wa, Iskry, ss. 398, 2 nlb. [Dedykacja: Pamięci Leonarda Podhorskiego-Okotowa...].
2464. Stefanowska Z.: Mickiewicz a Lamena-

nais w latach 1830–1834. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:625–6.

2465. Syga T.: Pana Adama dzień powszedni. Ilustr. Z. Witwicki. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 180, 3 nlb. – Rec.: Leszcz J. *Polon.* 3:62–3. – (ma). *Tryb. L.* 116:4. – Sadzewicz M. *Por. Bibliot.* 6:170–4.

2466. Danilewiczowa M.: „Adam nie lubił pisać listów”. *Wiad.* 25:1. – Domański T.: Mickiewicz w Szkole Batignolskiej. *Polon.* 4:72–6. – Günther W.: Krasiński i Mickiewicz w Rzymie (1848). *Wiad.* 40:2. – Kuźmiński B.: Student Adam Mickiewicz zdaje egzaminy. *Kul.* 12:8 [z portr.]. – Leszczyński R.: Zapomniany szczegół z pobytu Mickiewicza w Rosji. *Pr. polon.* Ser. 13 : 161–2 [wg art. H. Seraja Szapszał: Adam Mickiewicz w gościnie u Karaimów. *Myśl Karaimska* 1934 z. 10]. – [Lis J.] Jaworowski J.: Mickiewicz wśród Czechów i Słowaków. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 51/2:8, 15. – Mackiewicz S.: Prababki nie zawsze były sędziwe. *Kier.* 32:9, [polem.]: Świdarska A., 36:11. – Markiewicz Z.: Mickiewicz chez Lamennais (La fin d'une légende). *Rev. Lit. comp.* 2:271–4. – Zob. 5265 Szmydtowa Z.: Rousseau-Mickiewicz w kręgu filomatów.

2467. J. Gorecki w Polsce. *Tryb. L.* 95:1; (bd). *Tryb. L.* 99:4; Kaśkiewicz M. *Sł. powsz.* 97:1, 4 [prawnik A.M. w W-wie]. – [Baran J.] (jb). *Gł. szczec.* 96:1–2 [w Szczec.]. – Józwiak W. *Expr. pozn.* 93:2 [w Pozn.]. – [Leitgeber D.] (d.l.). *Ż. W-wy* 82:4 [J.G. kręci film o Pol.]. – [Marczuk E.] MAR. *I.K.P.* 129:4 [w Tor., w pracowni Słownika Mickiewiczowskiego]. – [Mężnicki W.] (męż). *Dz. bałt.* 96:3; Świerkosz A. *Gł. Wyrz.* 96:3 [w Gd.]. – Parandowska I. *Kam.* 9/10:12 [w PEN-clubie w Lubl., 1 V; z fot. J.G. z M. Żeromską i M. Kornitowicz]. – [Wyhowska K.] (Wyh). *Ż. W-wy* 106:3 [wrażenia z podróży]. – *Tyg. społ.-kult. Katol.* 20:6 [w Kielcach]. – *Wiad.* (Paryż) 191:1 [not.]. – Zob. 2471 Gorecki J.: Mickiewicz i Anglia.

Język A. Mickiewicza

2468. Trypućko J.: La mouillure du -c final chez Mickiewicz (type ojcieć, więc). Copenhagen, Munksgaard, ss. 92–111. Nadb. z *Scando-Slavica* t. 3 : 92–111. [IB]. – Rec.: Safarewicz J. *Jęz. pol.* 5:381–2.

2469. [Górski K.: Masztowe pióra Ptaka Góry. *Jęz. pol.* 1955 nr 5; Verdiani C.: Jeszcze o „masztowych piórach”. *Por. jęz.* 1956 nr 7; polem.]: Górski K. *Jęz. pol.* 1:62–3. – Górski

K.: Sprawy i kłopoty Słownika Mickiewiczowskiego. *Nowy Tor* 14:1. – Hrabec S.: Instrukcja redakcyjna „Słownika języka Adama Mickiewicza”. *Pr. polon.* Ser. 13 : 5–36. – Rużyło-Pawłowska J.: Prace nad „Słownikiem poezji i prozy Adama Mickiewicza”. *Pam. lit.* 1:261–8. – Zob. 28.

Zainteresowania A. Mickiewiczem w literaturach obcych

2470. Adam Mickevič v ruskoj pečati 1825–1955. Bibliografičeskie materialy. Sostaviteli: B.M. Bogatyr', Ja. L. Levkovič, A.S. Morščichina, A.N. Stepanov. Moskva, Izdatelstvo Akad. Nauk SSSR, ss. 2 nlb., 599, 3 nlb., tabl. 19, errata. Akademiya Nauk SSSR. Institut Ruskoj Literatury (Puškinskij Dom). [IB].

2471. (a): Mickiewicz – Gremium. *Tryb. L.* 129:4 [not. o Tow. Mickiewiczowskim w NRF]; Erweiterung des Mickiewicz-Gremiums. *Mickiewicz-Blätter* 5:106–7 [nowi członkowie]. – Bartoś O.: Vrchlický o Mickiewiczovi. *Slavia* 3: 391–6 [z tekstem i omów. art. J. Vrchlickiego z *Česká revue* II, 1898–1899 oraz fragm. z *Nová česká revue* I, 1903–104]. – Bełza I.: Tematyka mickiewiczowska w twórczości Latoszyńskiego. Tłum. z ros. E. Dziembowska. *Muz.* 2:61–74 [omów. pieśni B. Latoszyńskiego do wierszy: Przypomnienie, Przed wichrami i szronem i ballady symfonicznej Grażyna]. – [Eksztajn Z.] ZEB: Polska tematyka w twórczości radzieckich pisarzy. *Przyjaźń* 41:10 [A. Ochotv, autor monografii o A.M. i tłum. jego poezji na jęz. czeski]. – Golberg R.: [O wpływie Mickiewicza na Jehude Lejb Gordona]. *Orolgin* 13:287–9 [R. Löw]. – Gorecki J.: Mickiewicz i Anglia. *Gł. wlkp.* 100:3 [z not. o J. Goreckim i jego fot.]. – Jechová H.: Nové příspěvky k mickiewiczovské problematice. *Slavia* 4:634–44 [omów. referatów wygł. na Sesji Mickiewiczowskiej PAN w IV 1956 r.: Bersano Begey M.: Akademia A. Mickiewicza w Bolonii i Teofil Lenartowicz, Dinekov P.: Mickiewicz w Bułgarii, Hermann A.: Recepcja publicystyki A. Mickiewicza w Niemczech, Kovács E.: Odgłosy twórczości A. Mickiewicza na Węgrzech, Ryl's'kyj M.: Mickiewicz a ukraińska literatura, Živanović D.: Adam Mickiewicz w literaturze serbo-chorwackiej; prace wyd. W-wa 1956]. – „Zeszyty Mickiewiczowskie” ukazały się w Niemczech. Tłum. [R. Tom] R.T. *Dz. bałt.* 106:7 [przedr. fragm. z *Neue Deutsche Literatur*]. – Mayer H.: Mickiewicz und die deutsche Klassik. [W książce:]



Deutsche Literatur und Weltliteratur. Berlin, s. 91–113 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. – Mykolaitis – Putinas V.: Adam Mickiewicz a literatura litewska. *Pr. świetl.* 4/5:70–4. – Pollak R.: Mickiewicz we Włoszech („Ricerche Slavistiche” t. 4, 1955–1956). *Kult. i Spot.* 3:111–5 [omów. publikacji]. – Trzynadłowski J.: W.G. Bieliński o Adamie Mickiewiczu. *Pr. polon.* Ser. 13 : 183–96.

#### O przekładach

2472. Falkenhahn W.: Zagadnienia przekładu dzieł A. Mickiewicza na język niemiecki. W-wa 1956. Omów.: Jechová H. *Slavia* 4:640.

2473. Kupfer F., Strelcyn S.: Mickiewicz w przekładach hebrajskich. Wrocław. 1956. Rec.: [Mark B. *Przeł. orient.* 1956 nr 3; polem.] Kupfer F., Strelcyn S. *Przeł. orient.* 1:109–10.

2474. Stefanovič V.N., Kurant I.L.: Bibliografija russkich perevodov proizvedenij Adama Mickeviča. Moskwa 1956. Rec.: Kostenicz K., Makowiecka Z. *Pam. lit.* 3:223–8.

2475. Vjedina V.P.: Bibliografičnyj pokažyčyk perekładiv poeziji Adama Mickjevyča na ukraïns'ku movu (1827–1955). Kyïv, AN URSSR, ss. 39, 1 nrb. Akademiya Nauk Ukraïns'koï RSR. Institut Literatury im. T.H. Ševčenko. [IB].

2476. Adam Mickevič na italijski. *Septemvri* (Sofija) 1:191 [*Bibliogr. fremdspr. Ztschr.*]. – Babler O.F.: Die tschechischen Mickiewicz – Übersetzer. *Mickiewicz-Blätter* 5:83–7. – Durski S.: „Wielka Improwizacja” po angielsku. *Przeł. hum.* 3:119–23 [rec. art. C. Millsa: American translations of Mickiewicz, *Pol. Rev.* 1956 nr 1]. – [Hryniewicz F.] H.B.: „Dzień dobry” i „Ostatni mazur”. *Gł. ulkp.* 237:4 [o tłum. cerkiewskich A. Ochtova]. – Jastrun M. *Nowa Kult.* 13:4 [liryki w przekł. H. Buddensiega]. – (k). *Tryb. L.* 28:6 [tłum. na jęz. jakucki]. – *Tyg. powsz.* 3:2 [not. o tłum. Ody do młodości w *Economic Review*]. – Zob. 6055.

2477. Ballady i romanse. Kowalska A.: Pierwsza entuzjastyczna recepcja „Ballad i romansów” w prasie warszawskiej 1822 roku („Tygodnik Polski” – „Wanda” Brunona Kicińskiego). *Pr. polon.* Ser. 13 : 77–93. – Saloni J.: Plagiat czy kryptonim? *Pr. polon.* Ser. 13 : 197–201 [z tekstem zniekształconego wiersza na s. 198–200 pt. Powieść, o Twardowskim napisana przez P... Kor...]. – [Sovetov S.: „Ballady i romanse” Adama Mickeviča v ich idejnotematičeskom edinstve, *Vestnik Leningradskogo Universiteta* 1954 nr 12; Witkowska A.

*Pam. lit.* 1956 z. 1; polem.] Sovietov S. *Pam. lit.* 1:291–6. – Zob. 4678 Ostrowski W.: William Wordsworth i „Ballady liryczne”. – Tłum. na jęz. słowacki J. Bányky, Bratislava 1955. [Oszelda W.] (Most). *I.K.P.* 112:5.

2478. Dziady. Sławińska I.: O rozmowach w III części Dziadów. Wykład. Wyd. 1. Lubl., TN KUL, ss. 30. TN KUL. – Wykłady i Przemówienia, 37. – Wielka Improwizacja. Tłum. L. Varèse. New York 1956. Rec.: Durski S. *Przeł. hum.* 3:119–23. – Górski R.: Głosy o „Dziadach”. *Progr. T. Pol.* (W-wa). – Klinger W.: Elementy rosyjskie w Mickiewiczu „Drodo do Rosji”. *Pam. lit.* 3:160–77 i nadd. – Kubacki W.: „Pieszcy robotnik”. *Pam. lit.* 4:353–91. – Święcicki J.M.: Z historii ks. Markiewicza. *Ateneum kapł.* t. 54 z. 3:400–13. – Teslar J.A.: Liczba tajemnicza. *Syr.* (Dod.) 6:1.

2479. Konfederaci barscy. Markiewicz Z. *Pam. teatr.* 2:256–64 [dzieje rkpsu; zabiegi około wyst. na scenie Porte Saint Martin w Paryżu]. – Natanson W. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.) [z portr.]. – Natanson W.: Z problemów mickiewiczowskiej dramaturgii. *Twórcz.* 7:99–103. – Rec. t. zob. 6540.

2480. Konrad Wallenrod. Boruta M.: Konrad Wallenrod w świetle historii. *Sł. powsz.* 203:3. – Jechová H. *Slavia* 4:621–5 [omów. referatów wygł. na Sesji Mickiewiczowskiej PAN w XII 1955 r.: Janion M.: Tragizm „Konrada Wallenroda”, Krejčí K.: Wallenrod i Irydion w literaturze czeskiej]. – Krejčí K.: Die Doktrin „de caede tyranni” und Mickiewicz’s „Konrad Wallenrod”. *Mickiewicz-Blätter* 6:116–26. – Rec. t. zob. 6777.

2481. Księgi Narodu i Pielgrzymstwa Polskiego. Mayer J.: Wydania ulotne „Modlitwy Pielgrzyma” i „Litanii Pielgrzymkiej” Adama Mickiewicza. *Spraw. Wrocław. TN* 12 [Ser.] A: 38–41. – Skwarczyńska S.: Mickiewicz Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego und der Katechismus für den deutschen Kriegs- und Wehrmann. *Die Welt der Slaven* s. 129–68 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. – Weintraub W.: Z zagadek mickiewiczowskich. *Kult.* 11:3–21 [o wpływie „Paroles d’un Croyant” F. Lamennais’ go].

2482. Kurs literatury słowiańskiej. Jakóbiec M.: Literatura rosyjska w wykładach paryskich. A. Mickiewicza. W-wa 1956. Omów.: Jechová H. *Slavia* 4:629–32 [referat wygł. na Sesji Mickiewiczowskiej PAN, IV 1956 r.]. – Laube H.: Erinnerungen 1841–1881. [Fragm.:]

Nachklang der Vorlesungen im Collège de France. *Mickiewicz-Blätter* 5:71. — Radek L. S.: A.I. Gercen o kurse slavjanskich literatur A. Mickeviča. *Učenyje Zapiski* (Andiž. Ped. In-t) t. 4 : 259–80 [*Letop.*]. — Wollman S.: Mickiewicz a Slovo o pluku Igorově. *Slavia* 1:105–15.

2483. Pan Tadeusz. Przybył Z., Szmidel J.: Pan Tadeusz Adama Mickiewicza. Wyd. 2. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 34, 2 nlb., ilustr. Instrukcja do Przejrzycy. Język Polski, nr 087. Oprac. Ośrodek Pomocy Naukowych. — Wachowski M.: Gospodarstwo sopolcowskie. Rolnictwo w „Panu Tadeuszu”. Pozn., PWN, ss. 99, 1 nlb. PTPN. Wydawnictwo Populamonaukowe Komisji Nauk Rolniczych i Leśnych, nr 3. — Rec.: [Kopaliński W.] W.K. *Przeł. kult.* 16:5. — Wyka K.: Poezja i prawda w „Panu Tadeuszu”. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4:626–7. — Der perfekte Koch. Nach einem Aufsatz T. Sygas von C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 5:95–101. — Dobra i zła propaganda. *Tyg. powsz.* 21:6 [o złym tłum. A. Robin w *Nouvelle Revue Française*]. — Dinekov P.: Bułgarskie przekłady Pana Tadeusza. *Pam. słow.* t. 7:17–30 [w ujęciu hist.]. — Heinz A.: Przymiotniki odrzeczownikowe w „Panu Tadeuszu”. *Jęz. pol.* 2:81–101. — Kielski B.: „Pan Tadeusz” a epopeje francuskie XIX wieku: „Jocelyn” Lamartine’a i „Legenda wieków” W. Hugo *Zesz. n. UŁ* Ser. 1 7:93–112 [odczyt wygł. w XII 1955 r.]. — Opaliński S.: Czy Mickiewicz znał prawo? *Gł. olszt.* 65:7. — Wyka K.: Dichtung und Wahrheit im Pan Tadeusz. Tłum. I. Timm. *Mickiewicz-Blätter* 5:57–71. — Wyka K.: Poezja a prawda w świetle autografów Pana Tadeusza. *Zesz. n. UJ* (Filol.) 3:11–28. — Zob. 172 Piotrowski A.: Refleksje polekcyjne nad opracowaniem „Pana Tadeusza”. — . Wyd. Łódź 1906. Omów.: Karwacka H.: Pierwsze pełne wydanie w Królestwie Polskim. *Pr. polon.* Ser. 13:131–44. — . Tłum. W. Panitz, Hamburg 1956. Panitz W.: Jak powstał niemiecki „Pan Tadeusz”. *Przem.* 30:8 [z fot. W. Panitz]; Panitz W.: Wie der deutsche „Pan Tadeusz” entstand. *Jenseits der Oder* 6:6–8 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. — [Pieńkowska W.] (wp): Mickiewicz w Niemczech. *Orka* 2:7. — . Tłum. E. Sebök, Budapest. Sukces „Pana Tadeusza” na Węgrzech. *Orka* 25:7 [wybór wypowiedzi prasy węg.; z fot. E. Sebök]. — *Dz. pol.* 174:4 [not. o tłum.].

2484. Poezje. T. 1,2. Wilno 1822, 1823. — Pigoń S.: Z niebieskich najrańsza piosnka. *Zesz. n. UJ* (Filol.) 3:3–9 [odczyt z 10 I 1956.].

2485. Seksterny wykładów kowieńskich. Oprac. W. Abramowicz. Wilno 1956. Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż. W-uy* 83:4. — [Warneńska M.] M.W. *Opinie* 1:224–5 [o „sektremach” B.K. Giedymina]. — Witkowska A. *Slavia orient.* s. 299–305.

2486. Sonety. Tłum. V. Holan. Praha. [Křemenák B.] bkř: Mickiewiczovy Sonety jako bibliofilie. *Slov. Přehl.* 7:249. — Křemenák B. *Světová literatura* 5:245–7 [Čl. Č.].

2487. Trybuna Ludów. Falkowski J.: [Wspomnienia z roku 1848 i 1849. — Fragm.] Die Zeit der „Tribune des Peuples”. Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 5:71–3. — Wojnowski J. *Ateneum* kapł. t. 55 z. 1:150–1 [omów. art.: Gałęzowska I.: Pierwiastki chrześcijańskie w Trybunie Ludów, *Sacrum Poloniae Millenium* Rzym 1955, t. 2].

2488. [Wybór utworów]. Adam Mičkevič antir erker (Izbrannoje). Erywań 1955. Rec.: [Roszko K.] K.R. *Przeł. orient.* 3:355 [not. o tłum. na jęz. ormiański]. — . New Selected Poems. Introduction by G.N. Shuster. Edited by C. Mills. New York. Rec.: Giese R. *Pol. Rev.* t. 2 4:104–5. — . Selected Poetry and Prose. Centenary Commemorative Edition. W-wa 1955. Rec.: Maguire R.A. *Pol. Rev.* t. 2 1:71–2. — . Vybrané spisy. T. 1–4. 1953–1957. Rec.: Bartoš O.: Mickiewicz a dnešek. *Nový život* 8:885–6 [Čl. Č.]. — Jechová H. *Slov. Přehl.* 6:209–11.

2489. Kult.Miračycki L.: Sceżkami vjalkaha paeta. Minsk, Dżaršvyd. BSSR Red. mast. lit., ss. 52, ilustr. Min. Kultury Belarus. SSR. Dom-muzej Adama Mickeviča. [IB].

2490. Aż dwa licea w Poznaniu.... *Expr. pozn.* 7:3 [o nadanie im. A.M.]. — Berger J.: Zapomniany niemiecki wielbiciel Mickiewicza w Poznaniu. *Kron. Pozn.* 1/2:105–8 [E. Rehbronn]. — Fundusz im. Adama Mickiewicza. *I.K.P.* 267:3 [w Kanadzie]. — Hierowski Z. *Tryb. rob.* 303:7 [o losach pamiątek A.M.]. — Hotzel C.: Mickiewicz — Abend im Berliner Haus der Polnischen Kultur. *Jenseits der Oder* 12:5–6 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*]. — Kawyn S.: Cześć pozgonna dla Mickiewicza wśród poetów lwowskich (1855–1856). *Pam. lit.* 4: 593–608 [L. Wolski, M. Romanowski, J. Zachariasiewicz, K. Ujejski i in.]. — Kudělka M.: Czym był Mickiewicz dla Śląska w okresie walk o wyzwolenie społeczne i narodowe. *Slezský sbornik* s. 557–9 [*Bibl. fremdspr. Ztschr.*]. — Ligocki E.: Salon Mickiewiczów w Paryżu (1912–1925). *Kam.* 1/2:4–5.

Zechenter W.: Zapomniany Józef Mickiewicz, 12:3 [sprost.]. – Odczyt o A. Mickiewiczu w Berlinie. *Tryb. L.* 293:2. – Pietruczuk W.: Echa uroczystości mickiewiczowskich w roku 1898. *Pr. polon.* Ser. 13 : 95–129 [w kraju i zagranicą]. – Polacy za granicą. Kanada. *Tryb. L.* 297:6 [o stworzeniu funduszu stypendialnego im. A.M.]. – (set): Zapomniane pamiątki po Adamie Mickiewiczu. *Sł. powsz.* 163:3 [w Turcji]. – Warneńska M. *Stol.* 28:6–8 [pam. w Wilnie]. – Warneńska M. *Tryb. L.* 65:6, 98:6 [kult na Litwie]. – Echa Roku Mickiewiczowskiego. Jechová H.: Nové příspěvky k mickiewiczovské problematice. *Slavia* 4:617–51 [spraw. z konf. PAN VI, XI, XII 1955 i IV 1956 r.]. – Macjusovič Ja. V. *Voprosy jazykoznanija*, Moskva, 1:149–53 [Bibliogr. *fremdspr. Ztschr.*]. – Rużyło-Pawłowska J.: Pokłosie wydawnicze prac naukowych Roku Mickiewiczowskiego w kraju. *Pam. lit.* 2:590–9 [z zestaw. bibliogr.]. – Terakowski J.: Sesja mickiewiczowska na Uniwersytecie Jagiellońskim. *Zesz. n. UJ (Filol.)* 3:309–11 [spraw. z sesji 9 i 10 I 1956 r.]. – Wyka K.: Dwie sesje Mickiewiczowskie. *Pam. lit.* 1:221–54 [spraw. z Sesji Historyków Lit. i Jęz. 5–8 XII 1955 i Międzynar. Sesji Nauk. PAN 17–20 IV 1956 r.]. – Z obrad Studenckiej Naukowej Sesji Mickiewiczowskiej w Opolu. *Zesz. n. WSP Opolo (Hist. lit.)* 1:136–7 [4 V 1956 r.]. – Zob. 269.

2491. Muzea i wystawy. Wystavka pamjati Adama Mickeviča 1798–1855. Katalog. Sost. S.S. Landa, J.P. Lapina, L.P. Ferčuk, A.A. Šmidt. Pod red. M.M. Kalantina. Leningrad, Gos. Izd. Iskusstvo, ss. 185; 2 nlb., tabl. 41, errata 1. Vsesojuznyj Muzej A.S. Puškina. [IB]. – . (r): Mickiewicz Art Exhibition. *Tryb. L.* 61:4 [wystawa obrazów mickiewiczowskich w Nowym Jorku]. – Rogalanka A.: Adam Mickiewicz w Wielkopolsce (Wystawa objazdowa). *Muzealnictwo* 6:47–52. – [Syga T.] T.S.: Mickiewicz w oczach artystów amerykańskich. *Świat* 12:16 [wystawa w Nowym Jorku]. – [Toeplitz K.T.] KTT: Łubok i Andriolli. *Nowa Kult.* 51/2:10 [wystawa obrazów ludowych jako ilustr. do ludowości w twórcz. A.M.]. – Wystawa ilustracji do dzieł Adama Mickiewicza. *Sł. powsz.* 4:3 [w W-wie]. – *G. rob.* 156:1 [dary Litwinów dla Muzeum A.M. w W-wie]. – *Now. lit. i wyd.* 7:7 [not. o mianowaniu A. Mauersbergera dyrektorem Muzeum A.M. w W-wie]. – *Orka* 17:8 [fot. z domu-muzeum A.M.].

2492. Pomniki. [W Chorzowie:] Szymański S. *Wiecz.* 103:3 [praca nad pomnikiem prof.

Domiana]. – [W Gliwicach:] [Budziaszek B.] (b). *Wiecz.* 275:1. – [Koczorowski Z.] (zk). *Gł. wlkp.* 278:4. – [Koraszevska W.] (wk). *Zaranie śl.* 1/2:140–1 [z fot.]. – [Lipowczan H.] H.L. *Ż. W-wy* 281:1. – [Przedborska H.] (hp). *Ż. W-wy* 279:4. – Trylewicz D. *Nowy Tor* 47:2. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb. L.* 248:4. – *Dz. pol.* 278:1; *Dz. zach.* 278:4, 279:6, 281:1–2; *Tryb. L.* 326:1; *Tryb. opol.* 281:1; *Tryb. rob.* 280:1–2 [not. o przygotowaniach i spraw. z odsłonięcia]. – [W Gorzowie:] (el). *Tryb. L.* 347:1 [proj.]. – [We Lwowie:] *G. kr.* 38:3; *Świat* 13:1 [fot. pomnika]. – [W Paryżu:] Halicka A. *Tyg. pol.* 5:3–4. – Woźnicki K. *Syr. (Dod.)* 10:2 [powstanie pomnika]. – Zaleski Z. L. *Syr. (Dod.)* 12:1. – *Expr. wiecz.* 248:1; *Tryb. L.* 338:2 [restytuowanie pomnika A. Bourdelle'a na Placu D'Alma]. – [W Polanicy:] [Danowicz B.] b.d. *Tyg. zach.* 3:8. – [W Poznaniu:] A.Z. *Syr. (Dod.)* 12:1 [o pomniku dłuta W. Oleszczyńskiego i nowym proj. B. Wojtowicza; z fot.]. – [Ciesielski W.J.] (wjc). *G. pozn.* 7:1. – Czech P.: Pierwszy pomnik. *Syr. (Dod.)* 6:1–2. – [Flieger K.] (F.): Sesja MRN w sprawie pomnika. *Expr. pozn.* 4:5. – [Kucza H.] (mag). *G. pozn.* 53:5 [wywiad z B. Wojtowiczem]. – [Molska J.] (jm). *G. pozn.* 174:1 [odsłonięcie tabl. pam. przy kościele św. Marcina]. – [Orlewicz K.] (ko). *Expr. pozn.* 6:2, 7:2. – Pieprzyk J. *Gł. wlkp.* 6:8. – [Ratajski T.] (tr). *G. pozn.* 22:1 [o powst. Komitetu Budowy Pomnika]. – Sesja MRN poświęcona pomnikowi... *Kron. Pozn.* 1/2:187–200 [przemów.; uchwała MRN z 8 I]. – [Sęk Z.] (zs). *Gł. wlkp.* 7:1. – *Gł. wlkp.* 114:6 [z fot. miejsca przedwojennego pomnika]. – [W Rzeszowie:] Świder F.: Czy w Rzeszowie stanie pomnik? *Now. Tyg.* 16:2. – [W Wilnie:] Niesiołowska-Rothertowa Z. *Przegl. kult.* 1:6 [płaskorzeźba H. Kuny; sprost., 3:7]. – [W Zawierciu:] (b). *Expr. ilustr.* 69:4; [Goliński L.] (lg). *Tryb. L.* 77:4; (ts). *Tryb. L.* 46:6 [proj.]. – [W Żołyńi (pow. Łańcut):] [Błońska C.] c.bł. *Tryb. L.* 275:4; *Now. Tyg.* 36 [37]:2; *Ż. W-wy* 289:5.

2493. Portrety. Kowalewska H.: Portret Mickiewicza pędzla Aleksandra Orłowskiego. *Slavia orient.* s. 99–107 [hist. portr.]. – Żamowska E.: Jeden portret Mickiewicza w oświetleniu historii. *Syr. (Dod.)* 3:1–2 [J.S. Abeele „Mickiewicz grający w szachy – Rzym 1830”; z reprodukcji].

Utwory o autorze. Zob. 1769, 1836, 2368, 3035, 3470, 3471, 3711, 3893.

## MICKIEWICZ WŁADYSŁAW

2494. [List]. *Rocz. Bibl. PAN*. s. 68–9 [do S. Buszczyńskiego z 8 III 1870].

## MIECUGOW BRUNO

2495. W: Do redaktora „Szpilek”. *Szpil.* 1:10. – Piosenka kandydata. *G. kr.* 16:4.

2496. P: Dobre rady wuja Nata. *G. kr.* 16:4. – Kraków obdarty. *Zdarz.* 1:11. – Po staremu. *Dz. pol.* 94:12. – Z Akademii Smorgońskiej. *Co dalej* 6:8.

## MIĘDZYRZECKI ARTUR

2497. Opowieści mieszkańca namiotów i inne opowiadania. Oprac. graf. M. Rudnicki. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 218, 2 nlb.

Opowieści mieszkańca namiotów: Don Kichot. Rzeźnik z Pińska. Namiot na jedną osobę. – Opowieści mieszkańca hoteli: Hotel „National”. Podróże i powroty na ulicę Ruisseau. Hotel „Esplanade”. Hotel „Cloys” i inne. – Wieczór u Fukiera.

2498. Wiersze wybrane. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 222, 1 nlb., portr. 1.

[Zawiera wiersze z tomów: Namiot z Kanady (Bliski Wschód, 1941–1943), Broń i pieśń (Włochy, 1943–1945), Strony przydrożne (Paryż, 1945–1949), Światło nowej dzielnicy (Paryż-Warszawa, 1949–1951), Noc noworoczna (1951–1953), Południe (1953–1955), Dzień zimowy (1955), Noc i brzask (1955), Pieśni z doliny martwych (1955) oraz:] Piękni dwudziestoletni 1956–1957: Piękni dwudziestoletni. Potomku leśnych stworów... Podróźni. Żony zabitych na wojnie. Nocą. Piosenka. Młodzieńcy kochankowie. Poeci, którzy żyją... Gdzie szczęście i nieszczęście. Szaleni moi przyjaciele. Przystanie. Wędrownicy. Ten, który płakał... Sny. – Nota.

2499. W: *Nowa Kult.*: Brzozy (Leopoldowi Staffowi), 24:1; Godzina. Jesienią, 49:1; Przystanie. Szaleni moi przyjaciele. Ten, który płakał... Wędrownicy, 13:1–2. – Gdzie szczęście i nieszczęście. Nocą. *Świat i Ludzie* 2:1. – Podróźni. *Filip.* 10:8. – Sny. *Twórcz.* 6:5–7. – W blasku lat nadchodzących. *Gł. Pr.* 172:3.

2500. P: *Nowa Kult.*: Hotel Esplanade. [Fragm.], 19:4–5; Monte Cassino 1957, 26:1; Powrót do Sorrento, 33–6. – Opowieści mieszkańca namiotów. [Fragm.:] Droga stamtąd. *Żołn. Woln.* 70–1. – Wieczór u Fukiera. *Świat* 1:14–5 [początek w r. 1956].

2501. Międzyrzecki A.: W pracowniach pisarzy. *Now. lit. i wyd.* 6:3 [wypow. o własnej twórcz.]. – Od i do Czytelników. *Świat* 7:22 [polem. z fel.: Miasto słońca, *Świat* 1956 nr 49 i odpow. A.M.].

2502. Opowieści mieszkańca namiotów. [Broszkiewicz J.] *J.B. Przegl. kult.* 28:5. – [Hen J.] (hen). *Świat* 27:18–9. – Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 160:3. – Mach W. *Nowa Kult.* 28:3 [z fot.]. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 13:790–2. – [Warneńska M.] M. W. *Wojsko L.* 10:75–7. – Wiersze wybrane. Kamińska A. *Now. lit. i wyd.* 13:5. – Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 160:3. – Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 36:10; [polem.:] Międzyrzecki A. *Nowa Kult.* 38:6; Żywocik literacki. *Ż. lit.* 39:12. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 28:3,6. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 13:790–2. – Slucki A. *Twórcz.* 12:120–4.

## MIKULSKI TADEUSZ

2503. Wywiad. [Szewczyk W.] *Wisz. Tryb. rob.* 34:3.

## MIKULSKI ZYGMUNT

2504. W: *Kam.*: Harmoniści, 6/7:7; Prozą, 12:5; Przepraszam uprzejmie. Państwo się dziwicie.... 19:4; Sztambuchowe, 3:4; W pokoju zegar, 1/2:9. – *Kult. i Ż.*: Aeger sum (Panu doktorowi Stanisławowi Wiśniewskiemu), 42:2; Lampa, 43:2; Pamięci K.I. Gałczyńskiego, 46:1; Rzadki wypadek kliniczny, 36:2; Stara książka (Leopoldowi Górskiemu), 1:1; Wierszyk o kiosku, 6:2. – *Szt. L.*: Całe szczęście, 15:4; Kantyczka profesjonalna, 304:4; 58, 308:5; Z pamięci, 171:6.

## MILAN TADEUSZ (Grzybczyk)

2505. W: Niebaczny. Spod Marumby. Wśród „Warzy”. *Znad Bariguy. Pr. świetl.* 9:47–9.

## MILCZAREK WŁADYSŁAW

2506. Z kraju czarnego chleba. Opowieść. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 234, 1 nlb.

2507. P: Kurtyzowanie. *Szpil.* 31:8. – Z kraju czarnego chleba. [Fragm.:] Ostatnia droga Zaleskiego. *Dz. l.* 170:4; Paraniny. *Sprawy i Ludzie* 23:2; W szkole. *Ziel. Szt.* 43:5–6.

2508. Z kraju czarnego chleba. Piętnak S. *Dz. l.* 170:4. – Piętnak S. *Orka* 13:5.

## MILKER ALEKSANDER

2509. Tajemnica starej baszty. Opowieść z nie tak dawnej przeszłości. Londyn. Veritas, ss. 35, 1 nlb., ilustr. Biblioteczka Młodzieży, [3]. [IB].

## MILLER JAN NEPOMUCEN

2510. P: Imaginacyjny prolog do „Wesela Figara”. *Dial.* 6:97–8 [tekst udrat.] – Na wyspie. *Orka* 11:4–5.

2511. Czterdziestolecie teatru radzieckiego. *Dial.* 11:91–101.

2512. Wywiad. Zarański J. *Stol.* 22:21 [z fot.].

## MILLER JERZY

2513. Sól i chleb. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 103, 1 nlb.

W podróży: Sezon mazurski: 1–12. – Z mostu. Teren. Traiasca (Milanowi Laiciakowi). Na skraju lasu. W podróży. Żarnowski las. – Piosenki z zimy: Piosenki z zimy 1942: Poezja. Macierzyństwo. Kolęda. Miłość. Nadzieja. – Opowieść podwarszawska. Okopy. Na tafli szkła. Relacja rocznika 1924. Exodus. Szyneł. – Notatki z siedmiu dni: Opium. Dom. Noc. Szpital. Operacyjnej sali lśniąca biel... Śnieg. – Wiersze różne: Z martwego domu. Przestrzeni stopą swą nietkniętych... Dedykacja. W marszu. Na pozycję. Śmierć murarza. O czym ja – dziecko... Nad pamiętnikami chłopów. Przystanek. Zawsze to samo... Z dróg tysiąca... Rzeźby z Paramaban. Wołanie. Burza. Kiedyś wpatrzę się jeszcze... Drażony kroplą myśli ludzkiej... Trzydziestoltni nie pokpiwam... Nasz dzień powszedni. Pean. – Maski i twarze: Na zamrożonej ziemi: 1–2. – Rozmyślenia przed wystawą sklepu... Jak po ogromnej nekropolii... Północ w Warszawie. Powrót. Maski i twarze: 1–2. – *Październik* 56: 1–3. – Niedokończone: 1–3.

2514. W: Encyklopedysta. *Ż. W-wy* 196:6. – Epitaphium. *Szt. Mł.* 243:5. – Ja jestem niebezpieczny... *Kron.* 6:12. – Maski i twarze (Janowi Huszczy). *Po prostu* 1:5. – Na pozycję. *Nowa Kult.* 25:1. – Pamięci Staffa. *Nowa Kult.* 24:1. – Pean. *Nowa Kult.* 25:1. – Powrót. *Twórcz.* 2:38–9. – W moim ogrodzie wysoka trawa... W podróży. *Świat* 11:17. – Żarnowski las. *Nowa Kult.* 25:1.

2515. Sól i chleb. Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 23:9.

MILSKA ANNA – zob. MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA

## MIŁANCZÓWNA ELŻBIETA

2516. Podróż. [Wiersze]. Wrocław, ZLP Oddział Wrocław, ss. 16. „Sygnały”. – Arkusz Poetycki, 9.

Na marginesie François Villon. Wieczór. Jeziora. Rocznik 1921. Już nic nie padnie na twoją twarz... Lato 1944. Sielanka. Venus. Jesteś kwiatem wyrosłym... Wiem, że jeszcze powrócisz... Podróż. Ostrów Tumski. – [Not. biogr.].

2517. W: *Nowe Sygn.*: Już nic nie padnie na twoją twarz... Lato 1944, 26:3; Na ruchomych piaskach Łeby, 36:1; Rocznik 1921, 26:3; Ślad. Wiem, że jeszcze powrócisz... 36:4.

## MIŁASZEWSKI STANISŁAW

2518. W: Święty Jacek. *Hejnał mar.* 14/5:5; *Przew. katol.* 32:430.

## MIŁOSZ CZESŁAW

2519. [Dolina Issy] Tal der Issa. Roman. [Tlum.] M. Reifenberg. Köln, Kiepenheuer und Witsch, ss. 273. [B].

2520. Traktat poetycki. [Poemat]. Paryż, Instytut Literacki, ss. 42, 2 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 19.

2521. W: Antygonia. [Fragm.]. *Zebra* 5:6. – Co czynisz na gruzach katedry... *Sł. na Warmii* 40:4. – Giordano Bruno. *Tyg.powsz.* 26:1. – Kotysanka. *Pr.światl.* 9:12–3. – Król Popiel. *Kult.* 10:36. – Miłość to znaczy popatrzeć na siebie... *Tyg.powsz.* 1:1. – Mistrz. Nauki. Nie więcej. Sroczość. *Kult.* 10:33–6. – Traktat poetycki (II). *Kult.* 1/2:46–55 [cz.I w r. 1956]; [Fragm.:] Oda. *Gł.Tyg.* 11:3; *Ziemia i Morze* 6:2; Wstęp. I. Piękne czasy. III. Duch dziejów. *Ziemia i Morze* 1:4.

2522. P: Rodzina Europa. *Kult.* 7/8:67–115.

2523. [List dot. wyborów w Pol., nadany przez radio BBC. Fragm.:] *Dz.łatl.* 14:2; *Dz.pol.* 14:3; *I.K.P.* 15:2; *Szt.L.* 15:3; *Tryb.rob.* 14:2; *Ż.W-wy* 13:3. – Nad polską prasą. *Kult.* 6:3–12 [polem.: Grabowski Z., 10:153–5; (Kałużyński Z.) z.: Miłosz contra Deutscher. *Polit.* 25:8, Wiatr J.J., 29:5,7]. – „Pax” odstonięty. *Kult.* 3:92–100.

2524. Dla repatriantów z ZSRR. *Ziemia i Morze* 7:7 [przeznaczenie honorarium za przedr. fragm. Traktatu poetyckiego w *Ziemi i Morzu*]. – Goldman W.: Sprawa Miłozsa. *Jutro Pol.* 16:3. – Kwiatkowski J.: Poeta epoki. *Ż.lit.* 11:3,6. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 16:9–10 [o twórcz.]. – Nowakowski Z.: Miłosz pod sztandarami. *Dz.pol. i Żoń.* 236:2 [protest przeciw odczytowi Cz.M. w Inst. im. Sikorskiego w Londynie, polem.:] Kukiel M., 239:2, Śmieja F., 245:2; (d.t.). *Żoń. Woln.* 245:3. – Piechal M.: O poezji Czesława Miłozsa. *Kron.* 2:4. – Skalnik K.: Der Weg zurück. *Die Furche* 43:12 [*Bibliogr.dt. Ztschr.*], – Weryński H. *Kult.* 9:144–7 [polem. z art. Cz.M. „Dieu contre Dieu?”]. – Wieczorkowski A.J.: Nad paryską „Kulturą”. *Przeł.kult.* 10:9 [stanowisko polit. i ocena twórcz. Cz.M.];

(t.p.). *Szpil*. 12:10 [koment.]. – *Szpil*. 5:4 [karyk. Cz.M., rys. I.Witz]. – Zob. 274.

2525. Dolina Issy. Błoński J. *Przełk. kult.* 24:10–1. – Sławińska I. *Tyg.powsz.* 16:9. – Poemat o czasie zastygłym. Kwiatkowski J. *Twórcz.* 12:70–89 [także o innych utworach]. – Traktat poetycki. [Hertz P.] P.H. *Przełk.kult.* 10:3. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 8:2. – Żurkowska H.: Mitoz, Chciuk i Lipski. *Orzeł Biały* 18:3. – Zdobycie władzy. Tłum. na jęz. ang. pt. *The Seizure of Power*. New York 1955. Rec.: Kryński Magnus J. *Pol.Rev.* t.2 1:74–5.

#### MINKIEWICZ JANUSZ

2526. Piękna Helena. Libretto do operetki J. Offenbacha. Oprac. graf. L. Zahorskiego. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 150, 5 nlb.

2527. W: Daj pyska! *Scena młodzi.* 2:246–7; *Wiecz.* 300:5. – Dwie choinki. *G.pom.* 306:3. – Gama gastronomiczna na cześć pomidorów. Lis, Witalis i Klaryssa. *G.białost.* 291:8. – Piękna Helena. [Fragm.]: 7 *Dni w Pol.* 14:5; *Szpil*. 16:4–5. – Opowiadanie autentyczne. *Pr.światl.* 7:37–8. – Pszczelarz. *Płomyczek* R.36:1957/58 1:5. – Słodka tajemnica. *Co dalej* 31/2:12; *Kul.* 9a [9]:5. – Wizyta. *Pr.światl.* 7:35–6 [o A.Fredrze].

2528. P: Sieroca dola czyli jak zostałem arystokratą. *Ż.W-wy* 148:3.

2529. Ja, wojsko i Nowy Rok. *Żoźn.Woźn.* 307:1 [z fot.]. – Hoad... amatorem. *Ż.W-wy* 155:2. – Moje pobożne życzenia dla „Tygodnika”. *Tyg.pol.* (Prospekt):4. – Truman znowu zwycięży...? *Ż.W-wy* 157:5. – Z kim mieliśmy szansę... *Ż.W-wy* 151:5.

2530. Piękna Helena. Fuks M. *Żoźn.Woźn.* 137:3. – Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 133:5. – Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 23:5. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 24:2. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 12:719–20.

MINKIEWICZ JANUSZ – zob. GRODZIENSKA STEFANIA, MINKIEWICZ JANUSZ

#### MINKOWSKI ALEKSANDER

2531. P: Hades. *Walka Mł.* 28(139):5. – In flagranti. *Nowa Wieś* (Dod.) 28:2–3. – Ławka pod akacjami. *Współcz.* 6:1,3. – Nie winię Stacha. *Walka Mł.* 24(135):1,7. – Przegrana. *Walka Mł.* 8(119):4–5. – Tysiąc drzewek umiera przy drodze. *Zwierc.* 11:5–6 [z not.]. – Wieczorem nic się nie stało (R.Czarnuszkiewiczowi). *Zwierc.* 18:7,14. – Złudzenie (Opowiadanie). *Co dalej* 22:4–5; *Pogl.* 29:5.

MIRANDOLA FRANCISZEK właśc.nazw. Pík Franciszek

2532. P: Książka. Wybrał H. Romanowski. *Kult. i Ż.* 18:2 [z tomu „Liryki” 1901].

#### MISZEWSKI MIECZYSLAW

2533. Poręcze światła. [Wiersze]. Red.ark.: T. Karpowicz. Wrocław, ZLP Oddział, ss. 15, 1 nlb. „Sygnały”. Arkusz Poetycki, (8).

Z cyklu: „Walcząca Warszawa”: Zoska. – Narkoza. Sito. Grudzień. Most. Schody. Dom. Stół. Lustro. Lato. Potok. Słonecznik. Liście. Czarny laryngolog. [W spisie rzeczy jest tytuł: *Perpetuum mobile*, s. 16, którego brak w książce].

2534. W: *Nowe Sygn.*: Dom. Lato, 18:3; Liście, 7:4; Lustro, 45:3; Most, 18:3; Narkoza, 7:4; Okna, 45:3; Potok, 7:4; Sito, 32:2; Stół, 45:3. – *Pogl.*: Niewypał. Noc, 36:4; *Perpetuum mobile*, 31:4 Wiersze poetów szczecińskich; Słonecznik. Stół. *Walcząca Warszawa*. [Z tego cyklu:] Pomnik, 36:4. – *Sprawy i Ludzie*: Maj, 20:1; Nad ranem, 13:2; *Walcząca Warszawa*. [Z tego cyklu:] Małgorzata, 30:1. – *Zegar*. *St.powsz.* 124:4.

2535. R.A.: Liryka Mieczysława Miszewskiego. *Pogl.* 36:4.

#### MITZNERÓWNA KRYSZYNA

2536. W: Bohaterowie. *Nowa Kult.* 10:2.

#### MŁODOŻENIEC STANISŁAW

2537. W: *Ziel.Szt.*: Balon i nic, 22:8 [z not.]; Dziecka, 66/7:10; Gliniany kogut, 65:6; Grochowskie batalie, 71:6; Kaznodzieja, 22:8; Na budowę, 64:5; Pieśń o pracy, 72:3; Praca i płaca, 48:12; Przełom, 58/9:12; Ułan Zgrzebna, 76:5; We żniwa, 57:6; Żniwiarka, 56:5. – Cieśle Nikodemy. [Fragm.]. *Dz.l.* 70:8. – Czarodziej-ski łańcuch. *Orka* 16:1. – Do szkoły. *Wieści* 22:1. – Dzwony. *Wieści* 51:6. – Głośna rocznica. *Orka* 16:3. – Hymn pokoju. [Fragm.]. *Now. lit. i wyd.* 5:4. – Klechda o butach. *Ziemia kiel.* 4:10. – Londyńskie widoki. [Z tego cyklu:] Na Placu Trafalgar. *Kam.* 8:3; Pępek świata. *Radio i Świat* 15:4 [z not.]; Pępek świata. „Koniec świata”. Dom Hathawayów. Staw w Kensingtonie. *Nowa Kult.* 27:1,4. – Morze pod Aleksandrią. *Orka* 16:3. – O wsi *Dz.l.* 89:5; *Wieści* 30:5. – Okrzyk. *Orka* 16:3; *Wieści* 42:1. – *Orka*. *Nowe Sygn.* 17:3. – Palmy w południe. *Orka* 16:3. – Pamięć boru. [Fragm.]. *Dz.l.* 39:4. – Pasterka. *Wieści* 51:6. – Pieśń wiary. *Wieści* 23:1. – Pietrek Piekoś. [Fragm.]. *Ziemia kiel.* 2/3:7. – Podróże. *Nowe Sygn.* 17:3

[z not.]. – Racja stanu. *Ziel.Szt.* 22:8. – Świat. *Nowe Sygn.* 17:3. – Wieczór. *Orka* 16:3. – Wieś. *Nowe Sygn.* 17:3; *Orka* 1:4 [z fot.]. – Wiosna w parku. *7 Dni w Pol.* 8:10. – Woda i kamienie. *Kron.* 10:6 [z not.]. – Wyjaśnienie. *Dz.l.* 70:8. – Zimowe pejzaże. *Wieści* 4:5.

2538. P: Łąka. *Ziemia kiel.* 6:9. – Wyciągi. [Fragm.]. *Dz.l.* 70:8.

2539. Ze świata do Dobrocic. *Ziel.Szt.* 52:4–5 [z not.].

2540. Piętaś S. Czołowy chłopski poeta. *Dz.l.* 70:8. – Stanisław Młodożeniec o pobycie za granicą. *Dz.l.* 68:2. – Stanisław Młodożeniec wrócił do kraju. *Now.lit. i wyd.* 7:7; *Tryb.L.* 98:3; *Ż.W-wy* 84:1 [not.]. – Wywiady. [Koskowski A.] (k). *7 Dni w Pol.* 8:10. – Pietraś H. *Dz.l.* 70:8 [z fot.].

#### MNISZEK HELENA

2541. P: Trędowata (Trzy fragmenty powieści). *Przekrój* 662/4:18–20 [z not. J. Błońskiego].

#### MOCHNACKI MAURYCY

2542. Pisma wybrane. Wybór i przyp. R. Janiec. Wstęp J. Szacki. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 496, 3 nlb.

MODRZEWSKI ANDRZEJ – zob. FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

#### MORAWSKI FRANCISZEK

2543. W: Osioł i cielę. *Płomyczek* R.35: 1956/7 11:349. – Polskie morze. *Sł. na Warmii* 24:1. – Żółw i motyl. *Wrocł.Tyg.Katol.* 46:8.

2544. Arinis T. *Dimokratia* [póbr. 1] 70:1,3 [F.M. a powstanie greckie w 1821 r.].

#### MORAWSKI SZCZĘSNY

2545. Barycz H. *Rocz.Ossol.* t.5 : 117–91 [z 4 tabl., portr., i ilustr. dot. Sz.M.].

#### MORAWSKI ZDZISŁAW

2546. W: Alchemia barw. *Nadodrze* wyd. specj.: 10. – Doświadczenie. *Nowe Sygn.* 30:2. – Gwiazdka. *G.ziel.-gór.* 268:4. – Mój las. *Pogl.* 41:4. – Nosiwoda. *G.ziel.-gór.* 268:4. – Serce. Starucha. *Nowe Sygn.* 24:4. – Szelestem snów (Pamięci Leopolda Staffa). *Nadodrze* wyd. specj.:10. – Stół. *Nowe Sygn.* 24:4. – Wieczór letni. *G.ziel.-gór.* 148:4.

#### MORCINEK GUSTAW

2547. Judasz z Monte Sicuro. Powieść. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 242, 2 nlb.

2548. Mat Kurt Kraus. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 369, 2 nlb.

2549. Listy spod morwy. Sachsenhausen-Dachau. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 140, 4 nlb. [Pierwodruk w 1946 r.].

2550. Listy z mojego Rzymu. [Kuglin] Jan z Bogumina: Zamiast przedmowy. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 140, 3 nlb., tabl.

2551. Narodziny serca. Ilustr. A. Jurkiewicz. Wyd. 2 popr. W-wa, Nasza Księg., ss. 183, 2 nlb.

2552. [Wskreszenie „Herminy”] Voskreszenija „Herminy”. [Tłum.] A. Ševčenko. [Ilustr.] N.P.Tumin. Kyïv, Radjans’kyj Pys’mennyk, ss. 249, 3 nlb. [IB].

2553. P: Barborkowe święto. *Tyg. pol.* 10:4–5; *Tyg. społ. – kult. Katol.* 48:1,3. – Bulandrowa „Barbórka”. *Kal. gór.* s. 49–52. – Czarna Julka. [Pow. – Fragn.:] Świeczki. *Tryb. rob.* 285:6–7. – Czarna księżna i dzwon. *Kal. Zwrotu* s. 180–3. – Gawęda o gwarkach. *Gwarek* 32:6. – Judasz z Monte Sicuro. *Dz. Łódz.* 227–303; *Panor.* (Łódź) 36–45 [pow. w odc. druk. naprzemian w *Dz. Łódz.* i *Panor.*]; [Fragm.:] *Dz. zach.* 190:4; Monte Sicuro. *Przem.* 37:4–5; Na Monte Sicuro. *Ż. lit.* 11:6. – Mat Kurt Kraus. [Fragm.:] *Wiad.* (Paryż) 304–6; „Jo z Francyje jada”. *Panor.* (Dod.) 27–30; Noc w Kędzierzynie. *Odra* 1:12–3; Słowicza noc. *Gł. znad Odry* 1:2. – Mój piękny Śląsk. *Hejnał mar.* 10:9–10. – Moja pierwsza książka. *Płomyczek* R. 36:1957 58 1:6–8 [z fot.] – Mruć z piernikowym sercem. *Płomyczek* R. 35:1956/57 685–7. – Najpiękniejsza przygoda. *Hejnał mar.* 1:22–5. – Narodziny serca. [Fragm.:] *Powrót. Szk. i Dom* 5:10. – O księżniczce Miau Miau i Maćku w szafliku. *Płomyczek* R. 35:1956/57 16:486–9. – O tym, co Maciek nabroił podczas „Barborki”. *Płomyczek* R. 36:1957/58 7:169–72; *Wiad.* (Paryż) 401:8 [cd. w r. 1958]. – O tym co się przytrafiło świętemu Judaszowi. *Płomyk* R. 40: 1956/57 22:696–7. – O tym jak diabeł Pokraka został pogiębiony. *Płomyk* R. 40:1956/57 19:587–91. – O tym, jak głupi Zeflik był mądrym Zeflikiem. *Płomyczek* R. 35:1956/57 12–4. – O tym, jak góral Maśłok kramarzył ze Skarbnikiem. *Świat Mł.* 15:4, 16:4. – O tym, jak jeden chłop miał trzech synów. *Płomyk* R. 40:1956/57 14:428–31. – Pogubieni ludzie (Wspomnienia z roku 1945). *Hejnał mar.* 23:22–3. – Śląska mitologia. *Lit. l.* 4:18–24. – Wiara. *Katol.*

48–50. – Wspomnienie z Dachau. *Kier.* 46:5,11. – Z pamiętnika byłego posła. *Tyg. demokr.* 15–19.

2554. O górniku pijanym wierszami. *Przeł. kult.* 18:10. – Ondraszek z goiczkim. *Panor.* 32:6. – Piękny człowiek. *Wiad.* (Paryż) 231:2. – Rad jestem ogromnie.... *Tyg. pol.* 0:3, 2:9 [życzenia dla czytelników, tekst druk. dwukrotnie; z fot.]. – „Śląsk” w Belgii. *Nasza Ojcz.* 2:15 [z fot.]. – 7 Dni w Pol. 38:8 [wypow. w ankiecie o stos. z emigr.; z fot.].

2555. [Malczewska L.] (L.M.). *Katol.* 21:7 [not. o wiecz. G. M. w Opolu]. – [Markosz J.] Maja. *Tryb. opol.* 112:3 [spotkanie w Opolu]. – Nad czym pracuje Gustaw Morcinek. *Tryb. L.* 218:4. – [Szewczyk W.] Wisz: Milczenie wokół Gustawa Morcinka. *Tryb. rob.* 267:3. – W pracowniach pisarzy. *Now. lit. i wyd.* 3:1 [wypow. G. M. o swej twórcz.]. – Z warsztatu pisarskiego Gustawa Morcinka. *Gł. znad Odry* 32:1. – zh.: Gustaw Morcinek na codzień. *Kal. gór.* s. 53–7 [z fot.]. – *Panor.* 22:6 [fot. G. M. z W. Martinkiem; z not.]. – Zob. 226. – Wywiady.[Balcerowski L.] L. B. *Z Otchtë. Wieków* 6:364–5 [wizyta członków Pol. Tow. Archeologicznego]. – Gutkowska L. *Panor.* (Łódź) 37:1. – Jastrzębska Z. *Sł. powz.* 142:4 [z fot.]. – Jurasz B. *Tryb. rob.* 40:3 [nt. pow. Judasz z Monte Sicuro]. – Markiewiczowa H. *Dz. wiecz.* 308:3. – [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *Dz. zach.* 178:4. – Most W. *I.K.P.* 280:5 [nt. pow. „Czarna Julka”; z fot.]. – Ursyn-Szantyrówna A. *Ekran* 11:8–9 [nt. zespołu „Śląsk”; z fot.]. – Wiosna I. *Tryb. rob.* 48:3 [patronat Z. Kossak nad pierwszymi utworami G.M.].

2556. Ondraszek. Morcinek G. *Kal. Zwrotu* s. 171–9 [geneza utworu]. – Ondraszka zamierzają tłumaczyć Jugosławia i Węgry. *Expr. pozn.* 197:2. – Wskrzeszenie Herminy. [Szerlich A.] (a): „Wskrzeszenie Herminy” po ukraińsku. *Dz. l.* 181:5 [tłum. A. Szewczenko]. – Wybór pism. T. 1–3. Stalinogród 1956. Rec.: Tatomir A. *Nowe Książ.* 2:31–2. – Wygrabany chodnik. *Now. lit. i wyd.* 3:2.

#### MORSKI EUGENIUSZ

2557. W pogoni za czarnym kartem. Powieść fantastyczna. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 140, 3 nlb. Przygoda, Awantura, Sensacja.

2558. W: *Tyg. zach.*: Meduza. *Mimikra*, 2:1; *Zakonnica*, 14:3. – Ryże bogi. *Wyb.* 22:3.

2559. P: *Tyg. zach.*: Boracheiro (Fragmenty), 18:4; Na ananasowej grzędzie, 40:4.

2560. W pogoni za czarnym kartem.

[Kogut B.] Kabe. *Ż. lit.* 46:10. – Łaszczyński A. *Tyg. zach.* 32:4. – Pędziński Z. *I.K.P.* 238:5.

#### MORSTIN LUDWIK HIERONIM

2561. Przygoda florencka. Sztuka w 3 aktach. [W-wa], ss. 4 nlb., 82, [maszyn. powiel.].

2562. Rycerze Antychrysta. Dramat w 6 odsłonach. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 102, 2 nlb.

2563. Spotkania z ludźmi. Kr., WL, ss. 261, 3 nlb., portr. Pamiętniki i Wspomnienia pod red. T. Bukowskiego. Seria 1: Pamiętniki Polskie. Przedmowa. – Antoni Wilk. Karol Potkański. Stefan Pawlicki. Stanisław Przybyszewski. Wilhelm Wundt. Henryk Sienkiewicz. Ludwik Solski. Rudolf Starzewski. Karol Hubert Rostworowski. Emil Bourdelle. Leon Schiller. Kazimierz Tetmajer. Tadeusz Boy-Żeleński. Władysław Reymont. Józef Czajkowski. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska. Paweł Claudel. Tadeusz Zieliński. Wacław Berent. Maria Curie-Skłodowska. Hugo v. Hofmannsthal. Stanisław Estreicher. Paweł Valéry, Ludwik Puget. Juliusz Osterwa. Jan Lechoń.

2564. W: Kogut i słońce. *Wiad.* 42:1. – Rzeczpospolita poetów (Bolesta – Leopold Staff, Strzemień – L. M. Morstin). [Fragm.]. *Ż. lit.* 23:1. – Spójrz na włosów wiechę... *Świat* 12:11 [w art. (A.Z.): W sztambuchu Lili; z facsimile wiersza; z fot.]. – Stanisławowi Wyspiańskiemu. *Nasz Świat* 1957 58 2:2.

2565. P: Demostenes. *Przekrój* 625:6–7. – Przygoda florencka. [Fragm.:] Akt III. *Ż. lit.* 9:1,6–8.

2566. Droga Pani! *Kul.* 6:4 [list do S. Lubicz-Sarnowskiej].

2567. [Bołtuć-Staszewska I.] I.B.S. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź). – Dzieduszycki W. *Progr. T. Pol.* (Wrocław) [omów. twórcz.; z not. biogr.]. – Morawski K.: Przygoda florencka i paryskie rozmowy (List do Ludwika Hieronima Morstina). *Wiad.* 43:1. – [Pleśniarowicz J.] J.P.: O twórczości humanisty. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* (Rzesz.) 1957/58 2. – Wywiad. [Kisala J.] (Kis): Morstin w Rzeszowie. *Now. Tyg.* 44 [45]:4.

2568. Obrona Ksantypy. Giżejewski Z. *G. ziel. – gór.* 265:3. – Lachnitt W. *Dziwiata Fala* 23:1–2. – Morstin L.H. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.) 1956/57 [z not. biogr. i fot.]. – Natanson W. *Twórcz.* 7:123–4 [także omów. „Penelopy”]. – Serkowska M. *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel. – Góra). – Rec. t. zob. 6542, 6699. – Przygoda florencka. Beylin K. *Progr. T.L.* (W-wa). – Morstin L.H.: Słowo od autora. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź); *Progr. T.L.* (W-wa); *Progr. T. Pol.* (Wrocław); *Progr. T. Ziemi Rzesz.* (Rzesz.) [z fot.]. – Wojciechowski A. *Wiad.*



29:6. — *Przegl. kult.* 16:11 [listy H. Auderskiej, A. Tarna i kolegium red. *Dial.* o przyczynie niewydr. utworu L.H.M. w *Dial.*]; (j); Pisarz i księgarze. *Tryb. L.* 82:4 [not.]. — Rec. t. 6596, 6625, 6653, 6694. — Rycerze Antychrysta. Dworak T. *Kier.* 49:6. — Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 51:4. — [Rosner E.] E.R. *Tyg. społ.-kult.Katol.* 39:7.

#### MORSTIN-GÓRSKA MARIA

2569. W: W rocznicę zgonu Juliana Tuwima. *Tyg.powsz.* 1:2.

2570. Formacja katolicka w dwudziestoleciu. *Znak* 40:410–11 [wypow. w ankiecie].

MORSTINOWA ZOFIA — zob. STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

#### MORSZTYN JAN ANDRZEJ

2571. W: Do panny. *Hejnał mar.* 7/8:30. — Na Annę starą. *Gł. Wybrz.* 305:4. — Tęsknica. *Mat.metod.* z VII:40. — W Kwartannie. *Hejnał mar.* 7/8:30. — Wiosna. *Zarzewie* 7:5.

2572. Łojek J.: Dyplomata i piewca wdzięków kobiecych. *Stol.* 19:16 [z portr.]. — Zob. 2194.

#### MORSZTYN ZBIGNIEW

2573. Muza domowa. Wyd.kryt. T. 1–2. Oprac. J. Dürr-Durski. W-wa 1954. Rec.: *Mágr A.S. Slavia* 3:459–61.

#### MORSZTYNKIEWICZ MARYLA

2574. W: Wołanie. *K.szczec.* 208:8; *Przegl.kult.* 31:3; 7 *Dni w Pol.* 26:12 [pierwodruk: *Demokrata* 1944].

#### MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

2575. P: Adaś. *Ziemia kiel.* 6:12. — Lekcja optymizmu. *Ż.lit.* 42:10. — Panna Stefania (Wspomnienie): *Płomyk* R.40:1956/57 9:268–71 [z fot. S. Sempołowskiej i E. Dembowskiego]. — Wspomnienie o dwojgu ludziach. *Dz.pol.* 270:3–4. — Wspomnienia o Karolu Szymanowskim. *Pol.* 8:22–3; *Ż.lit.* 14:5.

2576. Co się zmieniło? *Ż.lit.* 22:8–9. — Historie żywotów prawdziwych. *Z.lit.* 32:10. — Trudny żywot polskiej książki. *Gł.Księg.* 10:1–2; *Ż.lit.* 9:10. — Wystawa drzeworytów Bogny Krasnodębskiej-Gardowskiej. *Przegl.kult.* 12:10. — Zofia Stryjeńska i „Krag Piastów” *Przekrój* 626:7–9.

2577. Mortkowicz-Olczakowa H. *Now. lit. i wyd.* 6:3 [wypow. o własnej twórcz.]. — *Panor.*

28:6 [fot. i not.]; *Z.lit.* 3:12 [karyk., rys. A. Stopka]. — Wywiady. Topolnicka A. *St.powsz.* 299:5 [z fot.] — Trzy pisarki — przedstawicielki trzech pokoleń. *Dz.pol.* 108:1 [not. o wywiadzie dla PAP H.M.-O., J. Mortkowiczowej i J. Olczakówny, autorki tekstów dla kabaretu „Piwnica”].

2578. Piotr Michałowski. Guze J. *Twórcz.* 10/1:190–2. — [Kowalska A.] A.K. *Przegl.kult.* 16:5. — Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 5:5. — Wallis M. *Kron.* 8:7.

#### MORTON JÓZEF

2579. Dwa opowiadania. Ilustr. Z. Lesisz. W-wa, Dział Inform.-Prasowy Nacz. Rady Łow., ss. 28, 4 nlb. Polski Związek Łowiecki. Biblioteczka Uczestnika Konkursu Młodzież Sojusznikiem Łowiectwa, nr 5. Bidula. Trzy kuropatwy.

2580. P: *Orka*: Pocztówka z Przemyśla, 19:3; Podróż do kraju czarodzieja, 20:1,7–8; Rozbity szaniec, 2:1,4; Wielkie sprawy małego Czudca, 7:6. — Czarownice. *Więści* 30:5. — Halek (Adolfowi Rudnickiemu poświęcam). *Ziemia kiel.* 1:7.

2581. Chruszczyński A. *Orka* 26:4 [o twórcz.; z fot.]. — J. Morton — o swym warsztacie pracy. *Dz.l.* 120:6.

#### MORZYCKA FAUSTYNA

2582. Matyaszevska Z. *Kult. i Ż.* 43:2.

MOSTOWICZ ARNOLD pseud. Brutusik, Nikodem, Teofil

2583. P: *Szpil*: Dzisiaj zabiera głos Jerzy Futera, 13:9; Listy Teofila, 1–12, 14–8, 25–32, 34–51/2 [polem.: A.W. *Tryb.L.* 326:3]. — *Polit.* 1,3,5–7,9,10,32,36,37 [stały felieton].

MOSTOWICZ TADEUSZ — zob. DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

#### MOTTY MARCELI

2584. Przechadzki po mieście. [Oprac. i posłowie:] Z. Grot. Wyd. 1. T.1–2. W-wa, PIW, ss.739, tabl. 18, portr. 11, plan 1; ss. 649, 2 nlb., tabl. 10, portr. 6. Biblioteka Pamiątek Polskich i Obcych. — Rec.: [Hertz P.] P.H. *Przegl.kult.* 30:5. — Jakóbczyk W. *Tyg.zach.* 46:4. — Jeroli J. *Tyg.spot.-kult.Katol.* 33:7. — [Syga T.] T.S. *Stol.* 29:11.

#### MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

2585. Rąbca J.: Mrongowiusz pierwszy badacz mowy kaszubskiej. *I.K.P.* 41:1. — [Święcic-

ki B.W.] B.W.Ł. [właśc. B.W.S.]: 12 portretów Mrongowiusza. *Dziewiąta Fala* 4:1 [wyniki konkursu na portr. K.C.M.; z portr.].

#### MROZOWSKI WACŁAW

2586. W: *Kron.*: Norwid. Przez okno. Topielcy, 7:3; Wiersze (Stefanii Głowackiej, Alinie Jordan, Wiktorowi Weigtowi): Wiosna. Rozłątka? Gdy rady sobie dać nie mogą... *Akwarium*, 15:6; Zmarłemu aktorowi, 10:5. – Liryki mazurskie. *Kam.* 13:6.

#### MROŹEK SŁAWOMIR

2587. Słoń. [Opowiadania]. [Oprac. graf.] D. Mróz. Kr., WL, ss. 200, 8 nlb. Z ciemności. Imieniny. Chcę być koniem. Cichy współpracownik. Dzieci. Proces. Łabędzie. Mały. Lew. Przypowieść o cudownym ocaleniu. Monolog. Żyrafa. O księdzu proboszczu i orkiestrze strażackiej. Żal. Kiedy zobaczyłem ją po raz pierwszy... Pomnik żołnierza. Tło epoki. W szufladzie. Fakt. Wyznania o Zygmysiu. Przygoda dobosza. Spółdzielnia „Jeden”. Peer Gynt. List z Domu Starców. Złote myśli i sentencje. Ostatni husarz. Koniki. Poezja. Droga obywatela. Z gawęd wuja. Pastor. Życie współczesne. Zdarzenie. W podróży. Sztuka. Zakochany gajowy. Wiosna w Polsce. Siesta. Weteran piątego pułku. Sceptyk. Słoń. Kronika obłożonego miasta.

2588. P: A.W. *Ż.lit.* 38:3. – „Chcę być koniem”. *Ż.W-wy* 232:6. – 4 przemówienia. *G.kr.* 16:4 [z rys.aut.]. – Jak walczyłem. *Nowa Kult.* 23:5. – Kurancik Fryderyka Wielkiego. *Zdarz.* 6:3. – Lew. *Gł.włkp.* 196:3. – List z domu starców. *St.Tyg.* 12:3 [z rys.aut.]. – Losy hrabiego N. *Szpil.* 24:6. – Na stacji P. *Nowa Kult.* 36:5. – Oda do kotlecika wieprzowego. *Zebra* 15:24. – Odjazd. *Nowa Kult.* 23:4–5. – Postępowiec. *Dz.pol.* 11,17,23,29,35,41,53,59,71; *Od A do Z* 1:4; Postępowiec. Redaktor naczelny i wszystko... *Ż.lit.* 12–52 [rubryka satyr. w formie parodii dodatku do pisma; z rys.aut.; oskarżenie o bezprawny przedruk: Praktyki „Życia literackiego”. *Dz.pol.* 80:3]. – Profesor Robert. *Nowa Kult.* 23:4. – Przemówienie. *Przeł.kult.* 3:8. – Rękopis znaleziony w lesie. *Nowa Kult.* 11:7. – Słoń. *Gł.Pr.* 311:6. – Tarzan w Białowieży (Powieść rysunkowa). *Dz.pol.* 77,83,89,94 [z rys.aut.; niedok.]. – Z gawęd wuja. *Szpil.* 1:4 [z rys.aut.]. – Ze sztabucha idealisty. *Przekrój* 613:16, 617:9–10.

2589. *G.kr.* 173:6 [wypow. w ankiecie; z fot.].

2590. Herdegen L. *Dz.pol.* 309:8 Laureaci nagród „Przeglądu Kulturalnego” [z karyk., rys. A. Stopka]. – Jaki jest pański konik? *Zdarz.* 22:5. – Zob. 236 XI.

2591. Maleńkie lato. [Łukasiewicz J.] ipl. *Za i przeciw* 1:10. – Włodek A. *Dz.pol.*

57:2–3 [z karyk., rys. Piątkówna-Setkowicz]. – Polska w obrazach. A.S.K. *Zebra* 15:24. – [Flisowski Z.] *Z.F. Nowe Książ.* 22:1361. – [Szyborska W.] w.s. *Ż.lit.* 48:12. – Słoń. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 39:10. – [Flaszen L.] L.F. *Przeł.kult.* 30:5. – Korczak J. *Tyg.zach.* 45:3. – Kwiatkowski J.: Od kelnerów do Kafki. *Ż.lit.* 30:3–4 [z fot.]. – Lipski J.J. *Twórcz.* 10/1:177–80. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 34:2. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 232:6. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 16:983–4.

#### MRÓWCZYŃSKI BOLESŁAW

2592. P: *Świat Mł.*: Plama na złotej puszczy, 52–79; Walka o życie, 1–3 [początek w r.1956].

#### MULARCZYK ANDRZEJ

2593. Gwiazdy w kałużach. [Reportaże z lat 1954–56]. W-wa, Iskry, ss. 321, 3 nlb.

2594. P: *Świat*: 5, 7, 8, 10, 12, 27, 29, 33, 35, 44, 46, 48, 49 [stały reportaż]; Spojrzenia przechodnia, 24:20–1. – Dom bez klamek. *Ż.lit.* 42:4–5. – Niektóre sprawy rodaków. *Ż.lit.* 28:8. – Głupi Jakub. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:4. – Reportaż o potrzebie odwagi. *Przeł.kult.* 4:2. – Zdarzenia. *Dookoła Świata* 4–11, 25, 30, 32, 35 [krótkie opowiadania lub felietony].

2595. Gwiazdy w kałużach. M.W. *Now. lit. i wyd.* 16:6.

#### MULTAŃSKI TADEUSZ krypt. (tm)

2596. P: [Humoreski i teksty satyryczne]. *G.chł.* 33–6; *Kaktus* 3, 7–13, 19, 22, 24, 25, 30–2, 37, 39; *Zarzewie* 6:8, 33:8, 37:8; *Ziel.Szt.* 44:8, 64:8, 84:8, 92:8.

#### MURAWSKI CEZARY – zob. FLESZAROWA SABINA, MURAWSKI CEZARY

#### MUSKAT STANISŁAWA – zob. FLESZAROWA -MUSKAT STANISŁAWA

#### MYCIELSKI ZYGMUNT

2597. Ucieczki z pięciolinii. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 591, 1 nlb., nutv.

Od autora. – Opowiadania: O sztuce. Biesiada. Komunista Chapreur. Cztery nekrologi. Do niej, czyli podróż sentymalna. Sen Platona. W Lotaryngii. Bohater, czyli sen w Sobieszowie. – Recenzje i felietony muzyczne. – Z nowych wydawnictw. – Wspomnienia pośmiertne: [m.in.] Gdy spotkałem Ksawera Pruszyńskiego. – Artykuły: [m.in.] Sprawa Skińskiego i towarzyszy. – Przemówienia.

Rec.: Broszkiewicz J. *Now.lit. i wyd.* 9:2; *Przeł.kult.* 22:5.

NABOROWSKA ALEKSANDRA – zob. OLCHA ANTONI, NABOROWSKA ALEKSANDRA

NADZIN STANISŁAW

2598. P: *Żołn.pol.*: Czytelnik, 8:11; Trzeci Maj. [Fragm.], 9:3; Zdrada Grzeška Mazura (Opowiadanie), 27:12–3.

NAGANOWSKI EGON

2599. P: Good morning, Kajsa! *Tyg.zach.* 3:5, 4:3.

NAGEL ALOJZY

2600. W: Smutno – nosmutniej... *Dz.balt.* 5:8. – Trzë psë. Mości pón. *Kaszëbë* 4:5.

NAGLEROWA HERMINIA

2601. Zawalidroga. Powieść. Wyd.2. Londyn, Gryf Publications, ss. 213, 1 nlb. Książka dla wszystkich. Ser.I, t.5.[*IB*].

2602. Kozarynowa Z. *Wiad.* 48:1. – Podhorska-Okołów S. *Twórcz.* 12:171–3. – Pogrzeb Herminii Naglerowej. *Dz.pol. i Żołn.* 247:1. – Rubel L.: Uroczystości żałobne. *Orzeł Biały* 41:1. – Wohnout W. *Dz.pol. i Żołn.* 248:3 [wspomn. pośmiertne]. – Wohnout W.: O twórczości Herminii Naglerowej. *Orzeł Biały* 43:5. – *Dz.pol. i Żołn.* 243:1, 245–8; *Nowa Kult.* 42:8; *Tryb.L.* 282:6; *Ż.lit.* 42:11 [not. o zgonie i nekrologi]. – Zob. 2613.

2603. Krauzowie i inni. Sułkowski T. *Wiad.* 48:1. – Zawalidroga. (k). *Dz. pol. i Żołn.* 157:3. – Wohnout W. *Dz. pol. i Żołn.* 238:2. – Żurkowska H. *Orzeł Biały* 16/7:3.

NAGRABIECKI JAN

2604. Strofy wiślane. 1945–1956. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 122, 2 nlb.

Wiersze z oddalenia: Portret z oddalenia. Halucynacje rannego żołnierza. Śmierć żołnierza. Elegia mojego życia. Mówi o latach wojny człowiek, który zwariował z głodu. Nie wierzy. Inwalida. Na obczyźnie. Z dala od drogi (Grzegorzowi Załęskiemu). Do zawsze smutnej (Steni Szantyr). Matka. W Szczecinie. Prosta opowieść żołnierska Piotra Skiby (Zdzisławowi Pleskaczewskiemu): I–IX. – Śpiew ziemi: Pastuszka. Bajka nie-bajka. W krag mego domu. Śpiew ziemi. Chwila poety. Intymne. I jakże ciebie brać za rękę... Na wiosnę. Bitwa wiatrów. Melodie (szkic liryczny). Noc nad lasem. Lato. Małej córeczce. Zimowa jazda. Późny powrót. W ojczyźnie. Oda do dębu. Na wsi. Odpoczynek na łące. Tak bym chciała. Nasza miłość. Hinduski tańczą. Otoczony lekturą ulubionych poetów. Gienia. Kroki. Konstanty [o K.I.Gałczyńskim]. Nie przeszkadzaj. Przyjaciołom młodości. – Strofy wiślane: Nad białą kartą. Baśń o dobrej wróżce. Pieśń

o wiślanej rybaczce. Staromiejskie wieczory. Któż mógł wiedzieć. Tobie. Mówi matka. Jesteś. Chopin mówi. – Pod drzewem: W strofach. Dłatego. Uciekajmy z bajki. Bóstwo. Szczęśliwa. Ręka inżyniera. Ogrodnik. Pod drzewem. Mam wielu przyjaciół. Pięć protestów. Myśli: I–XVI.

2605. W: Kolory? Jest czerwony i biały... *Stol.* 15:5. – Lato. *Ziemia i Morze* 18:5. – Pojedziemy słonecznym rowerem. *Orka* 26:8. – Późny powrót. *Ziemia i Morze* 18:3. – Repatriantom polskim. *Kam.* 17:3.

2606. Strofy wiślane. Kamińska A. *Twórcz.* 12:130–2.

NAKWASKA KAROLINA

2607. *Rocz.Bibl.PAN.* s. 44–5 [list B.Trentowskiego do H. i K.Nakwaskich. Freiburg, 5 VI 1858].

NAŁKOWSKA ZOFIA

2608. [Dom kobiet] Dom żien. Hra v 3 dej. [Tłum.] M.Stano. Bratislava, SDLZ, ss.75, 3 nlb., [maszyn.powieł.]. [*IB*].

2609. Granica. Wyd.14. W-wa, Czyt., ss.327, 1 nlb.

2610. Medaliony. Wyd.6. W-wa, Czyt., ss. 66, 2 nlb.

2611. [Medaliony] Medalionoj. [Tłum.] T.Hodakowski. Bereza H.: Enkonduko. [Tłum.] I.Dratwer. Varsovio, Polonia, ss. 108, 4 nlb.

2612. [Romans Teresy Hennert] Roman Teresy Hennert. [Tłum.] V.Strutyn'skyj. Ky'iv, Radjans'kyj Pys'mennyk, ss. 229, 3 nlb. [*IB*].

2613. Widzenie bliskie i dalekie. Kom.red. T.Bręza, B.Kuczyński, W.Mach, J.Zawieyski. W-wa, Czyt., ss. 516, 4 nlb.

W.M.: [Wstęp]. – [Szkice lit. i kryt., recenzje teatr., teksty przemówień i wywiadów, artykuły oraz polemiki z lat 1907–1954. – M.in. o autorach: W.Berent, T.Bręza, R.Browning, S.Brzozowski, L.Bús-Fekete, J.Deval, A.Gide, E. i A.Golz, A.Grzymała-Siedlecki, F.Halas, J.Iwaszkiewicz, G.Janning, T.Konczyński, A. i J.Kowalscy, M.Krleża, M.Kuncewiczowa, S.Lagerlöf, T.Mann, G. de Maupassant, K.Michaelis, Molier, F.Molnár, H.Naglerowa, C.K.Norwid, A.Nowaczyński, E.Orzeszkowa, S.Otwinowski, J.Parandowski, T.Peiper, B.Prus, S.Rey, S.Przybyszewski, W.Rapacki (syn), T.Rittner, G.B.Shaw, R.C.Sheriff, F.Sławoj-Składkowski, J.Słowacki, J.Szaniawski, E.Szelburg-Zarembina, K.Szymanowski, A.Świętochowski, Z.Uniłowski, B.Winawer, J.Wittlin, G.Zapolska. – Artykuły o autorce].

2614. P: Charaktery dawne. *G.ziel.-gór.* 4:4.

2615. *Płomyk* R.41:1957/58 1:3 [wypow.o latach szkolnych].

2616. Bereza H. *Zwierc.* 31:6 [z fot.]. – Irzyk Z.: Szarganie świętości. *Współcz.* 4:2,7 [z fot.; polem.:] (m). *Tryb.L.* 103:4; [Niedziel-

ski Cz.] C.J.N. *Pom.* 4:10. – [Mitzner Z.] Szela-  
 łąg J.: Niedobra miłość. *Expr.wiecz.* 88:2 [o ogł.  
 sprzedaży domu Nałkowskich w Wołominie]; [War-  
 neńska M.] M.W.: „Amatorska” sprzedaż „Domu  
 nad łąkami”. *Tryb.L.* 102:4; [Mitzner Z.] Sze-  
 łąg J.: Przywiązanie. *Expr.ilustr.* 111:2; Ochnio I.:  
 Kiedy ruszy z martwego punktu sprawa muzeum  
 w domu Nałkowskich? *Expr.wiecz.* 184:3. –  
 Nałkowska Z.: Jak uczyli się pisarze. *Now.lit.  
 i wyd.* 9:7 [autobiogr.; przedr. z *Władomości  
 Literackich* 1929 nr 47]. – Sadkowski W.: Nał-  
 kowska czyli u źródeł prozy współczesnej.  
*Tryb.L.* 26:4. – Wójcicki T.J.: Dwa obrazki  
 z życia Zofii Nałkowskiej. *Echo Tyg* 6:1. –  
*Świat* 29:6 [fot.]. – Zob. 2781.

2617. Pisma wybrane. W-wa 1956. Rec.:  
 Szczygielska Z. *Nowe Sygn.* 5:2. – Dom ko-  
 biet. Rec.t. zob. 6598, 6662. – Granica.  
 Tłum. na jęz. serbski S. Petrović. [Petrović D.]:  
 Granica w Jugosławii. *Nowa Kult.* 24:8 [fragm.  
 przedm.]. – Niecierpliwi. Nałkowska Z.:  
 Prolog „Niecierpliwych”. *Nowa Kult.* 51/2:3. –  
 Widzenie bliskie i dalekie. Bereza H. *Nowe Książ.*  
 17:1048–50. – [Kowalska A.] A.K. *Przegl.kult.*  
 36:3. – Międzyrzecki A. *Świat* 45:17. –  
 [Przyboś J.] J.P. *Przegl.kult.* 36:3. –  
 T.J.Z. *Now.lit. i wyd.* 17:7.

#### NANOWSKI WITOLD

2618. W: Euforia. *Laudy. Za i przeciw* 26:13.  
 – Łącznikom. *Sł. na Warmii* 35:5. – Non omnis  
 moriar... *Sł. na Warmii* 36:4. – Zmartwychwsta-  
 nie. *Sł.powsz.* 100:4.

#### NARBUTT IGNACY

2619. Ślepcy w poświęceniu księżycy. [Opo-  
 wiadania]. W-wa, PIW, ss. 236, 3 nlb.

Filiponka. Targ w Brzydaczowie. Ślepcy w poświęceniu  
 księżycy. Udręka i honor chłopców. Łabędzie gniazdo.

2620. P: Łabędzie gniazdo. [Fragm.]. *Pol.*  
 2:26–7 [z not. i fot.].

2621. Ślepcy w poświęceniu księżycy.  
 Sadkowski W. *Nowe Książ.* 15:908–9.

#### NARBUTT JERZY

2622. P: Ludzie ze Starówki. *Tyg.powsz.*  
 41:4.

2623. Notatki. *Tyg.powsz.* 45:4 [polem.:  
 Rudnicki L. *Argum.* 4:3].

#### NATANSON WOJCIECH krypt. W.N.

2624. W: Westchnienie dramaturga piszącego  
 słuchowiska. *Teatr* 3:26.

#### NAWROCKA BARBARA

2625. P: Beczka. *Filip.* 6:8–9. – Młyny.  
*Ż.lit.* 31:3; Miłn. Tłum. M.Sz. *Folks-sztyme*  
 162:5. – Powrót z więzienia. *Ż.lit.* 2:6–8. –  
 Rozmowy z ludźmi. [Z tego cyklu:] Nie ma for-  
 muły prawnej. *Ż.lit.* 17:6–7.

#### NAWROCKI WŁADYSŁAW

2626. W: Ptasie wesele (Z repertuaru „Mo-  
 musa”). *Kal.Szpil.* s. 50–1.

2627. Kozikowski E.: Wspomnienie o Wła-  
 dysławie Nawrockim. *Ż.lit.* 17:10. – 85 rocznica  
 urodzin. *Kal.Szpil.* s. 49 [not. z karyk.].

#### NECEL AUGUSTYN

2628. Saga o szwedzkiej checzy. Oprac.,  
 wstęp i objaśn. F. Fenikowski. Ilustr. J. Ja-  
 sińska. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 326, 2 nlb.,  
 mapa 1.

2629. Augustyn Necel przygotowuje nowe  
 książki. *Gł.Tyg.* 41:3. – Strumieński J.: Saga  
 o Augustynie Neclu. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 35:  
 5,7. – Wywiad. Strumieński J. *Kaszëbë* 1:6  
 [z fot.].

2630. Saga o szwedzkiej checzy.  
 [Czyż F.] F.C. *Ziel.Szt.* 39:5. – Fenikowski F.  
*Pom.* 2:1,7 [z fot.]. – J.S. *Now.lit. i wyd.* 10/1:  
 11. – Koźlikowski J. *Tyg.zach.* 23:6. – Ostrow-  
 ska R. *Twórcz.* 12:149–50. – [Trojanowska I.]  
 (it). *Dz.batt.* 94:7.

#### NEPOMUCKA-DWORAKOWSKA KRYSZYNA

2631. P: *Za i przeciw: Precedensy.* [Pow. –  
 Fragm.] Angola, 5/6:28–9; Dorobkiewiczze,  
 40/1:18–9; – Termos, 18:8–9. – Wojna. *Twórcz.*  
 9:76–87; *Wiad.* 13:1–2.

#### NEWERLY IGOR

2632. Chłopiec z Salskich Stepów. Ilustr.  
 M. Majewski. Wyd. 9. W-wa, Czyt., ss. 208,  
 4 nlb.

2633. [Chłopiec z Salskich Stepów] Paren'  
 iz Sal'skich Stepej. [Tłum.] Z. Šatalova. [Ilustr.]  
 I. Godin. Moskva, Gosud. Izdat. Detskoj Litera-  
 tury Min. Prosvešč. RSFSR, ss. 204, 4 nlb. [1B].

2634. [Pamiętka z Celulozy] A night of re-  
 membrance. [Tłum.] I.R. Sues. W-wa, Polonia,  
 ss. 582, 1 nlb.

2635. P: [Chłopiec z Salskich Stepów] Pare-  
 nek iz Sal'skich stepej. Tłum. Z. Šatalova.  
*Moskva* 7:25–61,8:41–107 [z posłowiem autora;  
*Letop.*]; [Fragm.]. *Slav.* 7:32–8 [z not.; fot.  
 I.N. i W. Degtiarewa]. – Pamiętka z Celulozy.

[Fragm.:] *K.lubel.* 32:3; *Wiad.* (Paryż) 299:2; „Dokąd się toczysz?”... *Tryb.maz.* 265:4; Sojusz... *G.ziel-gór.* 16:6. — Szu-Hai. *ŻoŃn.pol.* 1–14 [początek w r. 1956]; [Fragm.:] *Tryb.maz.* 102:6; *Kronika Królestwa Czu.* *Tryb.lit.* 1:2 [z fot.]; *Spotkanie.* *Pol.* 10:22–7.

2636. Igor Newerly uległ wypadkowi samochodowemu. *K.szczec.* 171:1. — Spotkania literackie. *St.Tyg.* 43 [45]:2 [o wiecz. lit. w Kielcach]. — U pisarzy na warsztacie. *7 Dni w Pol.* 4:5 [not.; z karyk., rys. J. Żebrowski]. — Wywiady. Kucharski J.E. *ŻoŃn.pol.* 8:14 [z fot. W.I. Diegtiariewa]. — [Sidorczuk B.] B. Sid. *G.pozn.* 23:3; *Gł.koszal.* 30:6; *Iskry* 4:1; *Świat i Ludzie* 3:2 [z fot.].

2637. Chłopiec z Salskich Stepów. [Artykuły o bohaterze pow. W. Diegtiariewie:] *Now.lit. i wyd.* 6:7; *Nowa Kult.* 49:10; *Tryb.L.* 84:4; [Badowski R.] (BAD). *Szt.Mł.* 107:1,4 [z fot.]; *Ch. Kul.* 44/5:10 [z fot.]; *M.Ł. Za Woln.* 7:18–9; [Więckowski S.] (WIS). *Przyjaźń* 22:14 [z fot.]. — [W.Diegtiariew w Polsce:] *Świat* 48:3 [z fot.]; Łomacki M. *Za Woln.* 12:21; Małek K. *Przyjaźń* 51/2:14,30; (zk). *Tryb.L.* 350:6. — [W Krakowie:] *Dz.pol.* 293:4; [Strońska A.] (aes). *G.kr.* 292:2; [Zagórska B.] (bz). *Echo Kr.* 286:2. — [W Lublinie:] *K.lubel.* 232:4; *Gog. Szt.L.* 278:1; Gogołowska S. *Kult. i Ż.* 45:1; [Gzella A.L.] (gal). *K.lubel.* 229:6. — [W Poznaniu:] *Tryb.L.* 333:3; [Hryniewicz F.] H.B. *Gł.włkp.* 286:3; [Nowak T.H.] t.h.n. *Expr.pozn.* 297:1,2; Truszczyński J. *G.pozn.* 288:3 [z fot.]. — [Na Śląsku:] *Dz.zach.* 302:1–2; *Tryb.opol.* 284:1 [z fot.]; Orzechowska J. *Wiecz.* 291:1,4 [z fot.]. — [W W-wie:] *Szt.L.* 277:1; *Tryb.L.* 320:1, 321:5; BER. *Expr.wiecz.* 276:1–2; [Czuliński J.] Cel. *ŻoŃn.Woln.* 275:1,4; Martynowicz I. *Szt.Mł.* 275:1–2 [z fot.], 301:1–2; Szatałowa Z. *Szt.Mł.* 278:1–3. — Wołowicz S. *Przyjaźń* 42:15 [wywiad z A. Narowską, bohaterką pow.].

#### NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

2638. W: *Wieści*: Chochołowianie. Do braci moik. Do mojej gwary. Na muzyce, 16:7; *Orka*, 14:5; *Pomar stary Sabala*, 37:8; *Zielone Święto*, 23:5. — Do mojej gwary. *Orka* 18:3. — Idom casy (Z melodii starogóralskich). Na muzyce (Antoniemu Zachemskiemu). *Ziel.Szt.* 32:5. — *Przi gęślak.* *Dz.l.* 73:3; *Ziel.Szt.* 32:5. — *Rapsod o strajku chłopskim.* *Ziel.Szt.* 66/7:1. — *Śmierć Sabala.* *Kal. Zwrotu* s. 156–61. — *W chatupie (Wyjatk).* *Dz.l.* 64:8. — *Zielone Święto.* *Ziel.Szt.* 46/7:3.

2639. P: *Wieści*: *Hawierze w Tatrach*, 47:7;

*Jak się Jędrak od Suchyk żenić zamyślał*, 2:5; *O kaplicy w Zakopanem czyli Jak to bywało drzewiej.* [Fragm.pow.], 43:7; *O parzenicach...*, 37:6. — *Sabałowe czasy.* [Pow. — Fragm.:] *Dz.l.* 54:8; *Fundacja zbójnika.* *Ziel.Szt.* 27:6.

2640. Bazylewski W., Kobylarz M.: *Kopa lat.* *Dz.l.* 64:8 [z fot.]. — Bojar J.: *Na wieczorze autorskim Nędzy-Kubińca.* *Ziel.Szt.* 32:5 [w Zakop.; z fot.]. — [Brzozowska E.] eb.: *Proza St. Nędzy-Kubińca.* *Orka* 8:7. — Frasik J.A.: *Zakopane i jego artyści.* *Orka* 14:7. — Hordyński J. *Ż.lit.* 14:9 [z fot.]. — *Jubileusz Nędzy-Kubińca.* *Now.lit. i wyd.* 7:7 [60-lecie ur. i 40-lecie pracy twórczej]. — Ozga-Michalski J.: *Wspomnienie.* *Dz.l.* 64:8. — Piętaś S.: *Poezja własna i piękna.* *Dz.l.* 64:8. — *Sto lat!* *Ziel.Szt.* 27:3 [z fot.]. — *Tryb.L.* 106:5; *Wieści* 17:3; *Ziel.Szt.* 33:1; *Ż.W-wy* 91:4 [not. o odznaczeniu Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski]. — *Zob.* 236 XXVII. — *Dz.l.* 7:3, 40:3, 60:2, 82:3; *Orka* 11:1 [fot. z not.]. — *Nowa Wieś* 7:4 [karyk.].

#### NIEDWOROK ADOLF

2641. *Opolskie słowa.* [Wiersze]. Szewczyk W.: *Postowie.* Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 48.

I.: *Opolskie słowa. Kto kocha ojców jasny dom* (Wilhelmowi Szewczykowi). *Salut pokoju. Bohater. Widokówka z Festiwalu. Schadzka* (poecie Güntherowi Deicke). *Matka. Obnaż swe wiersze. — II: Zapiski z drogi. Wieczór. Odwiedziny. Rozstanie. Troska. Wycieczka rowerami. W pociągu. Zimowa przechadzka. Lampa. List. Również. Jest-że to życiem... Piękno. Na peronie. Śnieg. Na łące. Kiedy jasność zaświeci ziemiom... Razem. Sen przeszłości. Gwiazda. Nocna wędrówka. Słodka niepamięć przemijania... Mieszkać. Oczy matki.* — W. Szewczyk: *Postowie.*

2642. W: *Alm.artyst.*: *Ból i radości świata*, s. 85; *Naszego życia morze*, s. 80–1; *Pytania*, s. 86; *Ten letni dzień*, s. 81; *Trabant*, s. 83; *Wy, jeszcze nieszczęśliwi*, s. 84; *Zimowy rysunek*, s. 82. — *Gł.znad Odry: Ból i radość świata*, 34:1; *Jaskółka*, 44:1; *Krajobraz*, 33:1; *Pytania. Trabant*, 41:1; *Widzenie wiosny*, 12:2; *Zapiski z drogi*, 5:1; *Zwodzenie*, 28:2. — *Gdy wymawiamy miękko imię (...Wilhelmowi Szewczykowi).* *Zwierc.* 10:3. — *Gdzie jest mój smak? Gdzie nocy szorstkie powietrze.* *Odra* 6/7:15. — *Łzy schły za łzami... W marszu* 1:3. — *Mieszkać.* *Przem.* 12:5. — *Naszego życia morze.* *Przem.* 30:2. — *Nocna wędrówka.* *Przem.* 4:3; *W marszu* 1:3. — *Oczy Matki.* *Kal.śl.* s. 165; *Tryb.opol.* 20:3. — *Opolskie słowa. Panor.* (Dod.) 25:1; *Tryb.opol.* 142:3. — *Schadzka* (poecie Güntherowi Deicke). *W marszu* 1:3. — *Słodka pamięć przemijania.* *Przem.* 4:3. — *Widokówka*

z Festiwalu. *Tryb.opol.* 173:3. – Widzenie wiosny. [Fragm.]. *Walka Mł.* 12(123):8. – Wy, jeszcze nieszczęśliwi. *Przem.* 37:5. – Zapiski z drogi. [Fragm.]. *W marszu* 1:3 [z fot. i not. biogr.]. – Zimowa przechadzka. *Kal.śl.* s. 133.

2643. P: Czarne lata i zielona droga. [Pow. – Fragam.] Chłopięca miłość. *Gł.znad Odry* 38:1–2 [z not.].

2644. [Szewczyk W.] Wisz: Spotkanie z opolskim poetą. *Tryb.rob.* 105:3. – *Gł.znad Odry* 11:1 [fot. z not.].

2645. Opolskie słowa. Biernacka B. *Nowe Książ.* 7:3–4. – Chróścielewski T. *Gł.znad Odry* 15:2 [z karyk., rys. T. Dyniewski]. – Chróścielewski T. *Kron.* 19:8. – Czernik S. *Orka* 9:4. – Wyżgoł J. *Przem.* 22:6.

#### NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

2646. Pamiętniki czasów moich. [Oprac.] i wstęp: J. Dihm. Przep. Z. Lewinówna i J. Dihm. Wyd. 1 wg obszerniejszej wersji rękopiśmiennej. T. 1–2. W-wa, PIW, ss. 442, 1 nlb., portr. 17; ss. 446, 1 nlb., portr. 17. Biblioteka Pamiętników Polskich i Obcych.

2647. W: [Filiżanka (3 Kwietnia 1809)] Kuvšin i čaška. [Robaczek świecący i podróżny (1 sierpnia 1815)]. Tłum. V. Arcimovič. *Slav.* 4:27. – Śpiewy historyczne. [Z tego cyklu:] Bolesław Krzywousty. Władysław Łokietek. *Katol.* 9:7 [z not.]; Pogrzeb X.J. Poniatowskiego. *Hejnał mar.* 20/1:51.

2648. A.Z. Syr. (Dod.) 8:1 [o popularn. J.U.N. wśród Wielkiej Emigracji]. – Czermiński A.: W 200-lecie urodzin Niemcewicza. *G.pozn.* 41:5; *Gł.rob.* 41:3; *Now.Tyg.* 6:1–2 [z portr.]. – Czermiński A.: Zorza nad Elizabethtown. *7 Dni w Pol.* 2:4 [z portr.]. – Kosińska G.: Żołnierz, polityk i literat. *I.K.P.* 77:5. – Nowak-Dłużewski J.: Julian Ursyn Niemcewicz – portret literacki. *Polon.* 3:3–10 [z portr.]; *Przeł.hum.* 3:31–41. – Reiter J.: Niemcewicz na Śląsku. *St.pol.* 40:4. – Spirydowicz O.: Niemcewicz – Rylejew. *Jęz.ros.* 4:209–16 [m.in. zależność „Dum” K. Rylejewa od „Śpiewów historycznych”]. – Zawisza-Kernowa Z.: Pisarz – obywatel – żołnierz. *Hejnał mar.* 20/1:49–50. – Zob. 172 Mączyńska M.: Niemcewicz – poeta bliski młodzieży. – Zob. 2453.

2649. Listy. Kusielewicz E.: The Jefferson Niemcewicz Correspondence. *Pol.Rev.* t. 2 4:7–21 [16 listów z koresp. J.U.N. i T. Jeffersona; z koment.]. – Listy Niemcewicza w Dziale Polskim Uniwersytetu w Buffalo. *7 Dni w Pol.* 20:5 [not.]. – [Then A.] (at): Listy J.U.Niemce-

wicza odnalezione w Ameryce. *Ż.W-wy* 127:4. – Podróże historyczne po ziemiach polskich. Lubosz B. *Gwarek* 33:3. – Powrót po sta. Jendrysik A. *Nowe Sygn.* 7:2 [z portr.].

#### Kult

2650. Uroczystości w Moskwie na 200 rocznicę urodzin. *Przyjaźń* 12:13; *Slav.* 4:27; *Ż.W-wy* 52:2; Cybienko H. *Polon.* 6:71; [Stolarek Z.] *Z.S. Encykl. współcz.* 3:60.

#### NIEMIRYCZ KRZYSZTOF

2651. Bajki Ezopowe. Oprac. S. Furmanik. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. LXXII, 80, 4 nlb., ilustr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1, nr 164.

2652. Weintraub W.: „Język polski naturalnym stylem”. *Wiad.* 44:2.

#### NIEMOJEWSKI ANDRZEJ

2653. W: Polonia irredenta. [Z tego cyklu:] Nowy chodnik. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 49:4. – Wiosna. *Pogl.* 12:4.

#### NIEMOJOWSKI JERZY

2654. W: Besa me, mucho. Daleko w rozpacz. Gałęzie śmierci. Rozmowa nad światem. *Nowe Sygn.* 4:4 [z not.]. – Karnet indygowłosej. Seria pierwsza. I. Tania Słowenka. II. Alighieri. III. Rok 1431. *Horyz.* 14/5:48–53.

2655. P: Ucieczka Fryderyka Jońca. *Nowe Sygn.* 27:5,7.

2656. Rzęsikowski S.: Poezja kosztownych natchnień. *Nowe Sygn.* 33:4.

2657. Żrenice. Dolecki Z. *Kier.* 26:6. – Norbert A. *Współcz.* 8:11, Niemojowski J., 10:8 [odpow. na rec.]. – Pankowski M. *Kult.* 1/2: 205·6.

#### NIENACKI ZBIGNIEW

2658. Uroczysko. Ilustr. R. Klaybor. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 278, 5 nlb.

2659. P: Pamiętnik gorzkiego dojrzewania (III). *Kron.* 1:6–7 [początek w r. 1956].

#### NIEWIAROWICZ ROMAN

2660. Grzymała-Siedlecki A.: Kilka zdań o autorze „Znajdy”. *Progr. T. im. Jaracza* (Olszt.-Elbląg) [z fot.].

2661. Znajda. Wariant tyt. Ich dwóch. Dybowski J.T. *Progr.T.im.Jaracza* (Olszt.-Elbląg). – Herdegen L. *Progr.T.Starego* (Kr.). – Rec.t. zob. 6537, 6584, 6608, 6612.

## NIKADON MARIAN

2662. W: *Warmia i Mazury*: Biedniackiej młodości, 27:6; Dobre wspomnienie, 17:4; Mgła sieci zanurza w wodzie... 32:3; Milczenie, 4:5; Nagrobki literackie: H. Panasowi. J. Sobczykowi. K. Garwolińskiej. B. Michalskiemu. A. Śliwie. Spróchniałemu czerepowi, 33:6; Noc, 4:5; Odjeżdżającym do NRF. Pejzaż, 27:3; Polna droga (H. Panasowi). [Fragm.], 17:4; Południe. Staruszek, 24:3; W mieście Nowowiejskiego, 27:3; Złotówka, 20:4. – Droga. *Sł. na Warmii* 28:4. – Kość. *Sł. na Warmii* 15:4. – Matka (T. Koplowi). *Dz. i.* 39:5; *Sł. na Warmii* 6:4. – Młodość. *Gł. olszt.* 77:3; *Kam.* 17:7; *Sł. Tyg.* 12:1. – Narodzeni w kołysce pocisku. [Fragm.:] W rocznicę ocalenia. Tylko tak. Nie proście kwiatów. Moja poezja. *Gł. Mł.* 5:1. – Polna droga. [Fragm.:] *Gł. olszt.* 112:3; *Nowa Wieś* (Dod.) 28:3 [poemat o Batalionach Chłopskich]. – Przeciwi wojnie. *Sł. Tyg.* 18:3. – Tam na wzgórzu... Wspomnienia (A. Ropelewskiemu). *Sł. na Warmii* 6:4.

## NIZIURSKI EDMUND

2663. [Księga urwisów] Huncúti. [Tłum.] M. Babiaková-Bajová. Bratislava, Mladé letá, ss. 479, ilustr. [*Ind. Trans.*].

2664. [Księga urwisów] Kniga o sorvancach. [Tłum. M.E. Abkinioj. Ilustr.] F. Machonin. Moskva, Detgiz, ss. 429. [*Letop.*].

2665. [Księga urwisów] Kniha uličníků. [Tłum.] A. Balajková. Ilustr. B. Vašak. 1 wyd. Praha, Mladá Fronta, ss. 391, 4 nlb. Edice Vpřed, sv. 96. [*IB*].

2666. [Księga urwisów] Padaužų knyga. [Tłum.] G. Juodvalkytė. Vilnius, Valstyb. Grožines Literatūros Leid., ss. 504, 4 nlb. [*IB*].

2667. [Księga urwisów] Siao t'ao-ts'i. [Tłum.] Li Tsia-szan. Szanghaj, Sin wen-i, ss. 2 nlb., III, 1 nlb., 184, 1 nlb. [*IB*].

2668. P: Do czternastego roku życia... *Na przetaj* 37/8:3 [z fot.]. – Jak Marek Piegus miał przygody z niczego. *Świat Mł.* 97–105. – [Lizus] Podliza. Tłum. V. Obolevič. *Don* 8:127–41 [*Letop.*]. – Szantaż w wodociągach. *Panor.* (Dod.) 37–40.

2669. Madejski A.: Książki Niziurskiego. *Nowe Sygn.* 23:4. – Niziurski E. *Now. lit. i wyd.* 9:6 [wypow. o sobie]. – *Na przetaj* 29:5 [wypow. o życiu szkolnym; z fot.].

2670. Lizus. Grodzieńska W. *Nowe Książ.* 2:28–30. – [Kowalska A.] A.K. *Przełg. kult.* 12:5.

## NOCEK JÓZEF

2671. Kapuściński J.: Chłop-poeta ropczyckiej wsi. *Wieści* 8:6.

## NORWID CYPRIAN KAMIL

2672. Pisma polityczne i filozoficzne. Zebrał i ułożył Z. Przesmycki (Miriam). Wydał i przedm. popr. Z. Zaniewicki. Rewizja tekstu: K. Sowiński. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss. XXXI, 1 nlb., 256, 4 tabl. [*IB*].

2673. Pisma polityczne i filozoficzne. Zebrał i ułożył Z. Przesmycki (Miriam). [Wyd. nowe]. St. Leonards-on-Sea, Z. Zaniewicki, ss. XXXI, 256, portr. [*IB*].

2674. W: Bema pamięci żałobny rapsod. *Echo Kr.* 62:3; *Nasza Ucz.* 5:2; *Syr.* (Dod.) 1:1; *Wyb.* 26:1. – Czemu nie w chórze. *Pogl.* 2:2. – Czynownicy. *Nasza Ucz.* 5:1; *Walka Mł.* 9(120):1. – Lapidaria. [Z tego cyklu: Echa czasu] Zeichen der Zeit. Xenien. [Litość] Wenn Tränen fließen... Tłum. K.-M. Dębicka. *Mickiewicz-Blätter* 6:155–6. – Moja piosenka. *Hejnał mar.* 3:1 [druk. pt. Moja piosenka]. – Na zgon śp. Józefa Zaleskiego. *Przew. katol.* 43:585. – [Niebo i ziemia] Sei doch wirklich... Tłum. K.-M. Dębicka. *Mickiewicz-Blätter* 6:155. – Niewola. [Fragm.]. *Tyg. powsz.* 13:3 [z portr.]. – Pielgrzym. *Hejnał mar.* 14/5:1. – [Salem. Fragm.] An A(dam) M(ickiewicz). Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 4:18. – Trzy strofki. *G. ziel.-gór.* 47:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 32:3; *Żożn. pol.* 9:9 [druk. pt. Trzy zwrotki]. – Vade-mecum. [Z tego cyklu: LVI. Czulość] Zärtlichkeit. Tłum. K.-M. Dębicka. *Mickiewicz-Blätter* 6:155.

2675. [Listy] 1. Listy rozproszone i przeoczone. 2. Listy nieznanne. *Przełg. hum.* 3:51–78 [do H. Moraczewskiego (Berlin, 1846?), do Janowej Skrzyneckiej (Rzym, 1847?), do papieża Piusa IX (Rzym, przed 7 V 1848), do M. Przeździeckiej (Paryż, 7 II 1849), do A. Niewiarowskiego (Paryż, kwiecień-maj 1849), do T. Lenartowicza (Paryż, 21 III 1856), do M. Trębickiej (Paryż, lato 1856), do P. Suskiej (Paryż, przed 14 III 1858), do M. Dziekońskiej (Paryż, 1–7 XI 1858), do M. Oborskiego (Paryż, 1860), do J. i L. Kuczyńskich oraz do J. Koszutskiej (Paryż, 1861), do Redakcji „Gazety Polskiej” (Paryż, 18 I 1862), do A. Cieszkowskiego (Paryż, 22 II 1863), do K. Ruprechta (Paryż, X 1868), do Z. Węgierskiej (Paryż, 1869), do A. Niewiarowskiego (Paryż, ok. 1879), do T. Lenartowicza (Paryż, VI 1879), do Z. Sameckiego (Paryż, 1880), do L. Nabelaka (Paryż, XII 1882), z koment. J.W. Gomulickiego: Nieznane listy Norwida]. – Norwid o sprawach życia

publicznego. Wybrała I. Sławińska. *Znak* 36:80–3 [fragm. z pism].

2676. Domaradzki T.F.: Le catholicisme de Norwid. *Ét.slav.* t. 2 3:131–7, 4:210–19 [fragm. przemów. wygł. 11 IX na kongresie Sławistów Amer. i Kanadyjskich w Uniw. Wisconsin]. – Grzeluk I., Mansfeld B.: O Norwidzie malarzu. *Walka Mł.* 10(121):6 [z autoportr. i rys.]. – Iwaszkiewicz W.: Norwid jako myśliciel i chrześcijanin. *Jednota* 3:5–6. – Jastrzębski Z. *Przegl.hum.* 3:79–89 [stan badań i postulaty]. – Sławińska I.: Jeden motyw antyczny w poezji Norwida: Bruk rzymski. *Rocz.hum.* 2:129–40. – Sławińska I.: O poezji miłosnej Norwida. *Kam.* 1/2:8–10. – Sławińska I.: O prozie epickiej Norwida (Z zagadnień warsztatu pracy). *Pam.lit.* 2:467–98. – Szermentowski E.: Rachunki sławnych ludzi. *Probl.* 4:271 [z autoportr.]. – Zob. 3045 Mortkowicz-Olczakowa H.: Miriam – święty derwisz.

2677. Fortepian Chopina. Dobra i zła propaganda. *Tyg.powsz.* 21:6 [o tłum. F. Konopki w mies. *Synthèses* (Bruksela)]. – Gromy i pyłki. Bartoszewski W.: „Gromy i pyłki” podziemny tomik Norwida. *Stol.* 20:20–1 [z rys. C.K.N. i fot. karty tyt. wyd. konspiracyjnego], Wokół „Gromów i pyłków”. Autor „Notatnika kronikarza” odpowiada, 27:22 [list B. Pencika; odpow. W. Bartoszewskiego]. – Okruczy poetyckie i dramatyczne. Oprac. J.W. Gomułicki. W-wa 1956. Rec.: Sławińska I. *Pam.lit.* 3:234–40. – Wyka K.: Norwidowska „Tragedia zakonnic”. *Pam.lit.* 3:178–80 [polem. z koment. J.W. Gomułickiego]. – Pisma polityczne i filozoficzne. Zaniewicki Z. *Dz.pol. i Żotn.* 262:2; *Wiad.* 33:1 [z autoportr. C.K.N. i fot. Miriam]. – Polka. Grzędzińska M. *10-lecie WSP w Kr.* s. 331–45 [analiza metryczna wiersza]. – Wanda. Gałęzowska I. *Syr. (Dod.)* 12:1–2 [geneza motywu Wandy].

Utwory o autorze i dedykowane. Zob. 436, 437, 718, 2586, 3728, 3734.

NOWACZYK ADAM FRANCISZEK – zob. KIRŁO-NOWACZYK ADAM FRANCISZEK

NOWACZYŃSKI ADOLF

2678. W: Przyszłej Pani Cieleckiej. *Świat* 12:10 [w art. (A.Z.): W sztambuchu Lili, z facsimile wiersza i fot.].

2679. Bartoszewski W.: Krzywda. *Tyg.powsz.* 48:3 [zdemontowanie pogłoski o kolaboracji A.N.]. – Zob. 919; Słojewski J.Z.: Pamflet bez żądła. *Współcz.* 10:8 [w zw. ze szkicem J. Dobraczyńskiego o A.N., w 2 wyd. „Gwałtowników”].

NOWAK TADEUSZ

2680. Jasełkowe niebios. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 84, 1 nlb.

Pod lasem. Zorza polna. Pieśni elegijne. Znaki. Koszyk wiklinowy (Janowi Błońskiemu). Mój brat. Naiwni. Ślepcy. Na rynku. Emeryci. Prostoduszni. Ludkowie. Pobicie sekretnie. Przyszedłem was pocieszyć. Mędrcy. Alchemicy. Słoneczniki. Drewniane twarze: 1–2. Na wojnie. Łagodność. Pojednanie. Czarnoksiężstwo. Światło łagodne. Kołyska. Serce. U mojej matki. Pokora. Moi doradcy. Wszystko jest powtórzone. Morderca. Jaszczur. Pieśń weselna. Bo ty jesteś... Ciemne dno rzeki. Ludzie ogromni. Portret. Baran ofiarny. Podróż. Mały poeta (Irkowi i Maszy Ireduńskim). Czego się nauczyłem u Boga i ludzi: Piosenka opuszczonego w miłości. Terminowanie u rzeźmieszków. – Dziewczęta czekające na zwiastowanie: 1–3. – Modlitwa. Jesień, moja sekretna pora. Ballada dla młodszego brata. Pieśń o powrocie. Zima. Izaak. Ballada staroświecka. Północne bębny. Białe skrzydła chóru. Królestwo. Szopka. Schyleni w sobie wiekniście... Nie śmiem. Zboża żółte, łaski gołe... (z Jesienina). Na niebieskim dnie półmiska... (z Jesienina). Nie przeklinam, nie płaczę, wyklęty... (z Jesienina).

2681. W: Alchemicy. *Czarno na Białym* 2:10. – Ballada dla młodszego brata. *Ziemia i Morze* 19:4. – Ciemne dno rzeki. *Ż.lit.* 26:4. – Dziewczęta czekające na zwiastowanie: 1–3. *Ziemia i Morze* 19:1. – Jaszczur. *Ż.lit.* 26:4. – Królestwo. *Ziemia i Morze* 10:1. – Ludkowie. *Ż.lit.* 26:4. – Ludzie ogromni. *Tryb.lit.* 7:3; *Zebra* 8:6. – Łagodność. *Ziemia i Morze* 10:1. – Nie śmiem. *Ż.lit.* 40:3. – Pierwszy śnieg (z Jesienina). *Więści* 50:5. – Pieśni elegijne. *Ż.lit.* 10:5. – Pobicie sekretnie. *Ż.lit.* 40:3. – Pod lasem. *Nowe Sygn.* 7:1. – Podróż. *Nowa Kult.* 34:3. – Pojednanie. *Orka* 19:5. – Polegli (Pamięci Brunona Jasińskiego): Towarzysze zmieniają twarze. Kuglarze. Wywoływanie zwierząt. Małe wyznanie. *Twórcz.* 2:5–8. – Portret. *Nowa Kult.* 34:3. – Prostoduszni. *Ziemia i Morze* 10:1. – Serce. Słoneczniki. *Orka* 19:5. – Staruszka. *Więści* 17:3. – Szopka. *Ż.lit.* 26:4. – Ślepcy. *Nowe Sygn.* 7:1. – U mojej matki. *Ż.lit.* 40:3. – W domu. *Więści* 10:5, 50:5. – Wieczorem. *Tryb.lit.* 7:3. – Zorza polna. *Więści* 3:4, 27:3; *Ż.lit.* 26:4.

2682. Drozdowski B.: Poeta, którego trzeba znać i czytać. *Echo Tyg.* 14:1–2. – Z kroniki matrymonialnej. *Ż.lit.* 48:12 [not. o ślubie T.N.].

NOWAKOWSKI MAREK

2683. P: *Nowa Kult.*: Kwadratowy, 31:4–5; Ożenili..., 50:5.



## NOWAKOWSKI TADEUSZ

2684. *Obóz Wszystkich Świętych. Powieść.* Paryż, Libella, ss. 462. [IB].

2685. P.: „Merkwürdig”. *Kult.* 7/8:135–42. – *Obóz Wszystkich Świętych.* [Fragm.:] *Tryb.lit.* 8:4; *Tyg.powsz.* 21:7 [z fot.]; *Tamte dni. Pom.* 13:4–6.

2686. Rosieński E.: *Nowakowski odnaleziony.* *Tyg.powsz.* 25:7 [szczegóły biogr.].

2687. *Obóz Wszystkich Świętych. Książki 1957.* *Nowa Kult.* 29:6. – *Marski R. Tyg.spot.-kult.Katol.* 31:5; *Wrocł. Tyg. Katol.* 33:4–5. – *Nowakowski Z. Dz.pol. i Żońn.* 122:2. – *O. Horyz.* 13:62–5. – *Prószynski Z. Pom.* 17:2–3. – [Przyboś J.] *J.P. Przegl. kult.* 20:5. – *Sadkowski W. Tryb.lit.* 8:4. – *Sakowski J. Wiad.* 26:1 [z fot.]. – *Starowieyska-Morstinowa Z. Tyg.powsz.* 21:6. – *Wandowski H. Pom.* 13:4. – *Wandowski H. Tyg.zach.* 51/2:5–6. – *Wraga R. Syr.* 21:1,3.

## NOWAKOWSKI ZYGMUNT

2688. *Przylądek Dobrej Nadziei.* London, Alma Book, ss. 330, 2 nlb. [Zab.].

2689. P.: [Felietony]. *Dz.pol. i Żońn.* [w licznych numerach; polem.: A.K., 295:2; *Baudouin de Courtenay Jędrzejowiczowa C.*, 48:2; *RYS. Wiad.* (Paryż) 368:4; *Nasza Ojcz.* 3:18. – *Ofiara Wandy. Płomyk* 40:1956/57 18:546–7.

2690. *Przylądek Dobrej Nadziei.* Nowakowski Z.: *O własnej książce.* *Dz.pol. i Żońn.* 231:2.

## NOWICKI ANDRZEJ

2691. *Warsztat.* [Wiersze]. Oprac. graf. J. Knothe. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 170, 2 nlb., tabl.

*Difficile est satiram non scribere.* – [Wiersze z lat] 1930–1939. – 1939–1945. – 1945–1957: *Prawdziwa cnota... Ostatni akt. Ballada o szabrze. Zdziwienie. Bajka. Na niektóre utwory. Do poetów lirycznych. Kartka z dziejów humoru. O czterech zbrodniarzach. Przechodzień. Turyści. Woltyżerka Dropsy Mops (fragmenty). Obrona nieśmiały. Ballada o godzinie szczytu. Prawda (bajka). W sprawie osobistej.* – *Przekłady [autorów:] P.J. Béranger, L. Carroll, T.S. Eliot, E. Lear.*

2692. W: *Szpil.*: *Do fraszki czytającego. Spacer,* 21:4; *Dorosłym... Leśna idylla,* 22:7; *Małe hobby,* 42:9; *Mundzio,* 22:10; *Prawda,* 10:3; *W sprawie osobistej,* 7:9. – *Ballada o godzinie szczytu.* *Świat* 13:17. – *Cyrk zakochanych. Dial.* 8:64–77. – *Fraszki, bajki, limeryki.* *Świat* 9:18 [m.in. „Na maxymy Krasickiego”]; *Ż.W-wy* 148:6,184:6. – *Kot wagonów sypialnych (Według*

*T.S. Eliota).* *Nowa Kult.* 22:8. – *O czterech zbrodniarzach.* *Po prostu* 12:4. – *Okrągły rok.* *Wiad.* (Paryż) 150:3. – *Sport staromodny.* *Nowa Kult.* 19:6. – *W sprawie osobistej.* *Przegl.kult.* 4:12. – *Woltyżerka Dropsy Mops.* [Fragm.:] *I. Intermezzo. II. Żongler.* *Świat* 2:9. – *Wróżba.* *Ż.W-wy* 160:6.

2693. P.: *Płock – wokół jednej trumny.* *Nowa Kult.* 9:4 [wyjaśn.: *Flaczyński S.*, 14:7].

2694. *Ż.lit.* 43:12 [not. o ślubie A.N.].

2695. *Cyrk zakochanych.* *Michalski Cz. Expr.wiecz.* 179:3. – *Warsztat.* [Gembicki J.]. *Ż.W-wy* 184:6. – *Krzeczkowski H. Expr.wiecz.* 163:6.

## NOWICKI FRANCISZEK

2696. W: *Tatry. I.K.P.* 35:5; *Nasz Świat* 3:2.

2697. *Demkow J.: Piewca Tatr. I.K.P.* 35:5. – *Piotrowski A.: O grobie poety.* *Przekrój* 661:12 [list do red.].

## NOWINA STEFAN

2698. P.: *Angielski garnitur.* *Szpil.* 38:3. – *Chłop do roboty (Obrazek w jednej odsłonie).* *Nowa Wieś (Dod.)* 11:2. – *Kwalifikator.* *Gł.Pr.* 110:6. – *Nowy organ.* *Szpil.* 35:5. – *Odpowiedzialny pomysł.* *Gł.Pr.* 260:6. – *Precz z przeroskami.* *Gł.Pr.* 63:6. – *Rendez-vous z Belzebubem.* *Szpil.* 46:7. – *Straszny sen.* *Gł.Pr.* 27:6. – *We-soły ponurak.* *Expr.wiecz.* 303:8. – *Zakład.* *G.chł.* 40:8.

NOWINA STEFAN – zob. RUTKOWSKA JADWIGA, NOWINA STEFAN

## NOWOBIELSKA HANNA

2699. W: *Jarzębiny. Lalki. Wieści* 47:8.

## NUCKOWSKI TADEUSZ

2700. W: *Ekloga wrocławska.* *Kult.* 5:46; *Przem.* 12:4. – *Kołyśanka wiklinowa.* *Przem.* 12:4. – *Pointa. Studium aktu.* *Nowe Sygn.* 7:4. – *Usta wciąż głodne (Wiersz autobiograficzny).* *Żywiliśmy się chlebem przekory.* *Kult.* 5:45–6 *Młodzi poeci wrocławscy [z not. biogr.].*

2701. P.: *Bukiet szopenowski.* *Przem.* 7:6 [proza poetycka].

## OBERTYŃSKA BEATA

2702. *Ziarnka piasku. Opowiadania i nowele.* *Rys. L.P.* [L. Pawlikowska]. Londyn, Veritas, ss. 259, 1 nlb. *Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 34.*

Storożka. Hryń i Antonia. Ziarnka piasku. Babka. W zamkniętych oczach. O strasznym karle.

2703. W: A ja już nie chcę. *Żoń.pol.* 32:7. – Drzewom na Monte Cassino. *Śl.Tyg.* 20:2.

OBORSKI STANISŁAW – zob. MARCZAK-OBORSKI STANISŁAW

OCHOCKI JAN DUKLAN

2704. P: 3 Maj z okna na Krakowskim Przedmieściu. *Expr.wiecz.* 104:3.

OCHOCKI MIROŚLAW

2705. Nie ma Jerzego. Oprac. graf. A. Starzewski. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [7].

Dzień przerażony. Później. Lament. Najmłodszy. Podróże. Nicolaes Bruynigh. Echo. Spotkanie. Po tamtej stronie. Noc zimowa. Otwarty krąg. Lato. Canzona. Daleko. Wśród czterech ścian. Pamięć. Komentarz do wiersza. Godzina. Nocą. Zatarte ślady. Przed odjazdem. Nie ma Jerzego.

2706. W. Epizod. Problem. Spotkanie. *Kron.* 17:6.

2707. P: *Kron.*: Kozy w Żarnowie, 19:7,10; Noc w cienkim szkle, 16:5; Powrót, 18:8.

ODLANICKA NORA

2708. W: Czas. Epitafium. *Kron.* 13:2,4 Grupa „Prom”. – Złoty byk. *Wyb.* 22:3.

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

2709. Spisek Czarnych Orłów. Ilustr. M. Kościelniak. W-wa, Iskry, ss. 322, 2 nlb.

2710. Żeglarze króla jegomości. Ilustr. B. Truchanowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 126, 2 nlb.

2711. P: Codzienna ściana płaczu. *Ziemia i Morze* 20:4. – Łabędzi śpiew. *Tyg.zach.* 21:6. – Melodramat. *Wyb.* 23–4. – Odwet. *G.pozn.* 71:3–4. – Po tamtej stronie Oceanu. *Tyg.zach.* 33:4,7. – Powrót. *Twórcz.* 8:28–32. – Wzgórze 511. *Now.rzesz.* 147:6–7.

2712. Kozłowski M.: W pracowniach poznańskich uczonych i literatów. *G.pozn.* 112:6 [z fot.].

2713. Spisek Czarnych Orłów. Feniowski F. *Nowe Książ.* 15:924–5 [także o „Żeglarzach króla Jegomości”]. – Pędziński Z. *Gł.włkp.* 151:4. – S.G. *Now.lit. i wyd.* 14:7.

ODYNIEC ANTONI EDWARD

2714. W: Legenda. *Katol.* 33:13.

2715. Odjazd z Rzymu. Fiszman S.: Przekład A. Mickiewicza z A.E. Odyńca. *Slavia*

*orient.* s. 95–8 [z fragm. pol. wiersza A.E.O. i tłum. franc. A. Mickiewicza].

OGARKOWA WERONIKA – zob. TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA

OKOŁÓW LEONARD – zob. PODHORSKI-OKOŁÓW LEONARD

OKOŁÓW STEFANIA – zob. PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA

OLCHA ANTONI

2716. P: Wrażenia i profile. *Orka* 7–9, 21–4 [z fot.]. – Z podróży po Litwie. *Pr.świeta.* 4/5:14–26.

2717. Wywiad. *7 Dni w Pol.* 41:13 [z fot.]. – *Nasza Ojcz.* 4:10 [fot. i not.]. – Zob. 225.

OLCHA ANTONI, NABOROWSKA ALEKSANDRA

2718. Bażowski wśród swoich. Komedia w 3 aktach. W-wa, [b.w.]. ss. 68, 2 nlb. Biblioteczka Repertuarowa. – [Dod. do czas.] *Pr.świeta.* nr 3. – Omów.: [Berwińska K.] B.K.: Uwagi inscenizacyjne. Hawrylkiewicz J.: Uwagi scenograficzne. *Pr.świeta.* 6:55–61.

OLCZAKOWA HANNA – zob. MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

OLESIK KLEMENS

2719. W: *Tyg.zach.*: Deszcz. Jakim-że będę, 8:3; Nigdy nie zobaczę, 15:6; Ryk lwa w klatce, 16:4; Wspomnienie, 40:3. – *Warmia i Mazury*: Nie powrócę z tej drogi! Odebraliśmy wszystko. Prowincja, 6:1; Zdarzenie, 23:2; Zegar ratuszowy, 22:3. – Gołębie. *Miasto. Pom.* 7:4.

2720. P: Mój przyjaciel Krzysztof. [Fragm. pow.]. *Tyg.zach.* 25:4. – Ucieczka i powrót. [Fragm.]. *Warmia i Mazury* 11:3.

OLEDZKA-FRYBESOWA ALEKSANDRA

2721. W: Do poety z okresu dwudziestolecia. Pogrzeb Tadeusza Borowskiego. *Rzeka. Tyg.powsz.* 5:4.

OLSZAKOWSKI ALEKSANDER

2722. P: Li-Hoń-Czu. *Echo Tyg.* 13:2, 14:2.

2723. Wywiad. *WZ. Śl.powsz.* 86:6 [z fot.].

OLSZEWSKI WACŁAW

2724. W: Do córki. Dysproporcje. O miłości. *Opłatek. Opoka. Kier.* 46:6–7.

## ONDRUSZ JÓZEF

2725. P: Godki śląskie. [Fragm.:] Dobry duch kopalni. *Płomyk* R.41:1957/58 7:194-7. – Kumedyja z kobyłami. *Kal.Zwrotu* s.200-3.

2726. Godki śląskie. Brożek L. *Zwrot* 2:9-10 [z fot.]. – [Derlich L.] -ch. *Zaranie śl.* 1/2:127-30. – Świrko S. *Lit.l.* 2:52-3.

## OPALIŃSKI KRZYSZTOF

2727. Listy... do brata Łukasza. 1641-1653. Red. i wstęp: R.Pollak. [Oprac. tekstu i indeksu] M.Pełczyński. Koment. M.Pełczyński, A.Sajkowski. Wyd.1. Wrocław, Ossol., ss.XLVIII, 552, tabl.19, portr.

2728. Nieznane listy Krzysztofa Opalińskiego do brata Łukasza z lat 1651-1653. *Teki archiw.* 5:22-56 [wyd. z koment. T.No-waka].

2729. Grzeszczuk S.: Krzysztof Opaliński wobec polityki Władysława IV do r.1645 (Materiały do biografii). *Kwart.hist.* 2:36-56. – Sajkowski A.: Krzysztof Opaliński wobec Władysława IV w latach 1638-1648 (W świetle własnej korespondencji). *Zesz.n.UAM* (Filol.) 1:55-77.

2730. Satyry. Grzeszczuk S.: Uwagi o technice artystycznej „Satyr” Krzysztofa Opalińskiego. *Pam.lit.* 2:334-99.

## OPOCZYŃSKI JAKUB

2731. P: Fatalna przygoda złodzieja Pecha. *Nowe Sygn.* 45:3,7. – Krzesło nieobecnego. *Sprawy i Ludzie* 25:1-2; Di łajdake štul. Tłum. Sz.G. *Fołks-sztyme* 104:5.

## OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

2732. W: Boże Narodzenie. *Strażn.ewang.* 24:363. – Choina (Z podañ). *Zorza świat.* 6:5. – Duchy. *Śl.powsz.* 268:4. – Kruk i lis. *Katol.* 45:9. – Lis i bocian. *Katol.* 29:10. – Ładny ślimaku! *Mały Expr.* z 15 VI:2. – Stare Miasto. [Fragm.]. *Śl. na Warmii* 35:1. – Trzeci Maj. *Śl. na Warmii* 18:1. – Trzej królowie. *Kuzn. kapł.* 1:3. – 1863. *Śl. na Warmii* 3:3. – Warszawa. *Hejnał mar.* 17:1. – Warszawie. *Czuwaj* 11:1. – Wigilia. *Zorza świat.* 46/7:5. – Za co ty walczysz, polski żołnierzu? *Płomyk* R.41:1957/58 3:65.

2733. Oppmanówna J.: Mojemu ojcu. *Śl.powsz.* 268:4.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw.Smreczyński Franciszek

2734. Komornicy. Postowie M.Puchalska. W-wa, PIW, ss.157, 3 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg 1 wyd. Lwów 1900].

2735. W: *Wieści*: Człek i drzewo, 7:6; Patrzenie, Wojciechu..., 8:3. – O ziemi! Po ugorach. *Hejnał mar.* 2:17 [z rys. W.O.].

2736. P: Legenda o Podhalu. *Dz.pol. i Żołn.* 233:3; *Katol.* 31:10. – Lis. *Wieści* 52:5. – Listy ze wsi. [Fragm.:] Emigracja. *Gł.Semin. Zagr.* 1:18-9. – Z życia nauczyciela. *Wieści* 10:5.

2737. Puchalska M.: Władysław Orkan. Wyd.1. W-wa, ISW, ss.211, 4 nlb., tabl.17, portr.7, mapa 1, bibliogr. – Rec.: Piętał S. *Dz.l.* 230:4. – Piętał S. *Orka* 18:10. – Solarzowa Z. *Nowe Książ.* 14:353. – (wa). *Tryb.l.* 165:4.

2738. Bojar J. *Ziel.Śzt.* 101:6. – Gerlečka R.: Echa poezji romantycznej w młodzieńczej twórczości Władysława Orkana. *Pr.polon.* Ser. 13:313-29 [z fragm. poematu „Niesamowity” na s.321-4]. – Gut J.: Regionalna ideologia Orkana w życiu współczesnym. *Wieści* 43:5-6. – Jabłońska K. *Gł.naucz.* 4:2. – Pagaczewski S. *Wieści* 19:4. – Piętał S.: Pisarstwo Władysława Orkana. *Dz.l.* 272:4. – Puchalska M.: Władysław Orkan a rok 1905. *Z lit. 1863-1918* s.409-86. – Średniawska Z.: W Gorcach. *Hejnał mar.* 2:14-6. – Wilga Z.: Orkan na indeksie. *Wiad.* 42:2.

## ORLIK LESTEK

2739. P: *Warmia i Mazury*: Nos, 26:6; Patriota, 7:12; Pomyłka, 37:3; Sen, 28:1,6; Śmieszna historia, 25:8. – Szopka noworoczna trochę satyryczna – trochę liryczna. *Gł.olszt.* 309:6-7 [z fragm. wierszowanymi].

## ORPISZEWSKI IGNACY

2740. Odrowąż-Pieniążek J.: Korespondencja literacka Sybiraka. *Slavia orient.* s.24-40 [z fot. i fragm. listów do G.Zielińskiego]. – Odrowąż-Pieniążek J.: Literat syberyjski sprzed wieku. *I.K.P.* 142:5.

## ORZEŁ STANISŁAW

2741. Chmurne lata. [Dudziński B.] B.D. *Panor. (Łódź)* 11:2. – Stachurski K. *Dz.l.* 46:7.

## ORZESZKOWA ELIZA

2742. Dzieła wybrane. T.1-12. W-wa, Czyt. [Wg Dzieł wybranych... 1954, Czyt.]. T.1: Marta. Przep. W.Billip, ss.269, 2 nlb. – T.2: Meir Ezofowicz. Przep. M.Bokszczanin, ss.417, 3 nlb. – T.3: Zygmunt Ławicz i jego koledzy. Przep. M.Grabowska, ss.202, 2 nlb. – T.4/5: Niziny. Dziur

dziowie. Przep. M. Staszewska, ss. 403, 4 nlb. – T. 6–8: Nad Niemnem, T. 1–3. Przep. E. Jankowski, ss. 204, 3 nlb.; ss. 220, 3 nlb.; ss. 267, 4 nlb. – T. 9: Cham. Przep. M. Grabowska, ss. 250, 1 nlb. – T. 10–12: Nowele. T. 1–3. Przep. M. Grabowska, ss. 350, 2 nlb.; ss. 346, 2 nlb.; ss. 371, 4 nlb.

2743. A...B...C... [Tłum.] F. Ender. W-wa, Asocio de Esperantistoj en Pollando, ss. 72. [Ind. Trans.].

2744. [Argonauci] Argonautid. [Tłum. K. Ruus]. Tallin, Estgosizdat, ss. 255. [Ind. Trans.].

2745. [Cham] Chamas. [Tłum.] J. Sužiedėlis. Vilnius, Valst. Grož. Lit. I-kl. a, ss. 336. [IB].

2746. [Cham] Il pescatore del Niemen. [Tłum. i wstęp] V. Petrelli. Milano, Italpress, ss. 261, 3 nlb. Panorami Slavi, vol. 4 [IB].

2747. Jędza. Ilustr. I. Kuczborska. W-wa, Czyt., ss. 254, 2 nlb.

2748. Meir Ezołowicz. Posłowie J. Krzyżanowski. Przep. M. Bokszezanin. Poznań, WP, ss. 429, 3 nlb. [Wg Dzieł wybranych... t. 2, 1954 Czyt.].

2749. Nad Niemnem. T. 1–3. Posłowie J. Krzyżanowski. Przep. E. Jankowski. Poznań, WP, ss. 204, 3 nlb.; ss. 220, 3 nlb.; ss. 285, 3 nlb. [Wg Dzieł wybranych... T. 6–8. 1954 Czyt.].

2750. Nad Niemnem. T. 1–2. [Oprac.] H. Limanowska. Wyd. L. Wrocław, Ossol., ss. 280; ss. 296. Nasza Biblioteka.

2751. [Opowiadania] O cze szy ke wa tuan pien siao – szuo – tsi. [Tłum.] Szy Ju-Sung tse. Pekin, Żen – min wen hsüe, ss. 4 nlb., 179. [IB].

2752. P: Beata. [Fragm.]. *Misc. lit.* s. 447–55. – Cham. [Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 301:5. – Nad Niemnem. [Fragm.]. O jakiej miłości... myślałeś? *Przew. katol.* 2:21–2. – Obrazek z lat głodowych. [Fragm.]. *Kal. pol.* s. 43–8.

2753. [Listy]. *Dz. l.* 99:8 [do A. Drogoszewskiego (22 III 1903), do I. Franki (8 IV 1886), do L. Meyeta (16 V 1881); z not.]; *Slavia orient.* s. 233–98 [48 listów do W. Ławrowa (z lat 1894–1905) z koment. Z. Barańskiego i M. Jakóbca; 9 listów do W. Golcewa (z lat 1891–1905) z koment. S. Fiszmana i A. Semczuka; 4 listy do M. Stasiulewicza (z lat 1892–1899) z koment. S. Fiszmana i A. Semczuka]. – O Żydach i kwestii żydowskiej (Wilno, 1882 r.). *Gł. szczec.* 64:3.

2754. [Jędrzejczyk O.] (O. J.). *G. kr.* 270:4 [m. in. o kor. esp. E. O. z I. Franko]. – Kobylański J. *Sł. na Warmii* 20:2 [z portr.]. – Warneńska

M.: Dzieje jednej miłości. *Kul.* 34:8 [z fot.]. – Warneńska M.: Gdy Orzeszkowa była księgarzem... *Probl.* 6:429–35 [z fot.], Warneńska M.: Wyjaśnienie, 11:839 [wg książki S. Rosiaka: Księgarnia „E. Orzeszkowa i S-ka” w Wilnie]. – Warneńska M. *Tryb. l.* 44:6 [pam. po E. O. w Grodnie]. – Ziemak S.: Życie oddane ludziom. *Dz. l.* 99:8 [z fot.]. – Zob. 2613.

2755. Beata. Jankowski E. *Misc. lit.* s. 443–6 [koment. do rkpsu]. – Listy. [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přehl.* 9:334 [160 nieznanych listów]. – Mikusiński L.: Eliza Orzeszkowa w świetle nieznanych listów kowieńsko-wileńskich. *Spraw. PTPN* 3:261–5 [streszcz. referatu]. – *Slav.* 6:62; *Tryb. l.* 211:2; *Ż. lit.* 32:11 [o nieznanych listach E. O. w Muzeum Hist. Krajoznawczym w Grodnie]. – Listy zebrane. T. 3. Wrocław, 1956. Rec.: Kasterska M. *Horyz.* 13:29–40. – Marta. Orzeszkowa i Prus po japońsku. *Dz. l.* 140:5 [tłum. z esperanto]. – Meir Ezołowicz. Rec. t. zob. 6682, 6683.

#### ORZESZKOWSKA MARIA

2756. Studnia. Sprostowanie. *Kul.* 3:160 [do wiersza „Studnia” druk. w *Kul.* 1956 nr 12].

#### OSEKA JANUSZ

2757. Cyrk pcheł. [Humoreski i skecze]. Ilustr. J. Zaruba. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 157, 3 nlb. Biblioteka Satyry. Taniec na linie: Ufność. Ile jest 2 × 2. Prośby. Ogłoszenie. Kasia. Problem dorosłych. Skarga. Relacja. Pogawędka. Demon hazardu. Maszyna. Towarzyszka Barbara Ubryk. Miły człowiek. Sytuacja bez wyjścia. Cyrk pcheł. – Miłość Arlekinar. Komunikat w sprawie stworzenia kobiety. Spacer wiosenny. Pocałunek o zmroku. Przygoda miłosna. Rozpustnik. Przystuga. Siła woli. Erotyk. Parada dziwołagów: Szczerść. Dalekowzroczny. Opinia. Wielki człowiek. Historia makabryczna. Wyjazd za granicę. Atrakcja. Metody propagandy. Spotkanie. Salomoni. Urząd. Zakała. Przyjazd Marsjan. Humorysta. Pogoda ducha. – Kurtyna w górę!: Wykład o szkodliwości alkoholu. Pies ministra. Pocałunek filmowy. Świt w Kurzychkopcach. Życie pozagrobowe. Ważny gość.

2758. P: Szpil.: Czy tak powinna wyglądać turystyka?, 30:3; Historia makabryczna, 10:6; Korzyść materialna, 32:4; Ogłoszenie, 23:3; Problem, 27:5; Rady ułatwiające życie, 38:7; Rozmowa z syjamskim cesarzem, 26:4; W sprawie krasnoludków, 28:7; Zdrowy pomysł, 6:6; Życie pozagrobowe (skecz), 19:6. – Encyklopedia kieszonkowa dla zwiedzających stolicę Francji. *Ż. W-uy* 127:5, 136:6. – Komunikat w sprawie stworzenia kobiety. *K. szczec.* 309:6. – Łaska.

Tłum. L. Tatran. *Rohdč* 33:263 [Čl. Sl.]. — [Mily člověk] Nejmilejší člověk. Tłum. [A. Vlasák] -ej *Beseda* 3:6 [Čl. Č.]. — Pocałunek o zmroku. *G. białość*. 102:10. — Prośby. *G. białość*. 70:10; *Gł. Tyg.* 29:4; *Tryb.rob.* 159:6. — Relacja. *G. białość*. 99:6. — Taký som ja zal'úbenec. Upravil jžb. *Slovenka* 8:7 [Čl. Sl.]. — Ważny gość. *Nowa Wieś* (Dod.) 24:2-3.

2759. Cyrk pcheł. Kuniński Z. *Nowe Książ.* 7:19-20. — Samozwaniec M. *Now. lit. i wyd.* 6:7.

#### OSIECKA AGNIESZKA

2760. P: *Dookoła Świata*: Bohater, 22:3; Matowe drzwi, 26:2; Ona jest łysa, 37:3; Sekret, 38:3; Symfonia o wielkiej ciszy, 21:2. — Pam-pu-de. *Szt. Mł.* 64:1 [z nut.]. — Piosenka o matłej stacji. *Żołn. Woln.* 64:5.

#### OSIECKA AGNIESZKA, JARECKI ANDRZEJ

2761. W: Zrób ze mnie balona. *Walka Mł.* 9 (120):8.

#### OSIŃSKI ALOJZY

2762. Nowak Z.: Bogactwo mowy polskiej Alojzego Osińskiego. *Spraw. TN KUL* 8:34-8.

#### OSMAŃCZYK EDMUND

2763. W: Lato. *Tryb.opol.* 173:3. — List z Berlina. *Persp.* 57:1. — Matce, której syn zginął w powstaniu. *Przeł. kult.* 31:1-2. — Miłowanie. *Persp.* 57:1. — Na rynku, pochylonym ku rzecemej — Odrze. . . *Tryb.opol.* 142:3 [w art. E.O.: Pozdrowienia dla Opola]. — Na zachodzie jest ziemia. *Dz.l.* 92:3 [z not.]. — To do Polski woła Śląsk Opolski. [Fragm.]. *Tryb.opol.* 142:3.

#### OSSENDOWSKI ANTONI FERDYNAND

2764. Orlica. Powieść z życia górali Wysockiego Atlasu. W-wa, Iskry, ss. 177, 3 nłb.

2765. P: Szyper Takiwa Jamaczugi. *Gł.rob.* 210:2.

2766. Kasprzycki J.: O czym rozmawiał przed śmiercią Ossendowski z por. Ungernem? Tajemnica (chyba) rozwiązana. *Przekrój* 643:18-9, Jagielski S.: Tajemnica (jeszcze) bez ostatniego rozdziału, 650:11; [polem.]: Talagój Cagan. *Nowe Sygn.* 35:7, Kasprzycki J., 45:7.

2767. Orlica. Rosner E. *Tyg.spot.-kult. Katol.* 50:6.

#### OSTAŃKOWICZ CZESŁAW

2768. P: *Nowe Sygn.*: Bezrobocie maszyn

nie ręk, 37:3; Dialog przy uchylonej kurtynie, 19:2; Dzień jak codzień, 9:1,7; Kulisy, 40:5; „Milionerzy” i drwale znad Irtyszu, 34:3,5; Po ostatnim gongu, 46:3,7; Port: Polska, 1-2; Stacja docelowa, 51:4; Szukam matki — Rity Gorgonowej, 32:3; W Międzyrzeczu nie bardzo podłym mieście, 35:3; Weryfikacja zweryfikowanych, 26:1-2; Znajomi, 16:5; Żeby ziemia nie parowała cyklonem, 11:1,3. — Nieznane słowo Brow. *Pogl.* 41:4-5. — Prom. *G.ziel.-gór.* 227:3-6. — Trzecia sprawa z wokandy. *Śl.Kal. katol.* s. 330-4.

#### OSTOJA-OWSIANY ANDRZEJ

2769. P: Ulica Krasnoludków. [Fragm.:] Ku nowemu. *Kron.* 18:10.

#### OSTROMEŃCKI BOGDAN

2770. W: Czereśnia. *Z.lit.* 10:8. — Dedykacja. *Szt.Mł.* 261:5. — List do nauczyciela na Warmii. [Fragm.:] Na międzynarodowy Dzień Karty Nauczyciela. *Warmia i Mazury* 37:1. — Każdej nocy. Powiśle. *Wiatr. Po prostu* 7:3. — Zamiast listu. *Tyg.powsz.* 41:5.

#### OSTRORÓG JAN

2771. Monumentum pro Reipublicae ordinatione. Sobociński W.: Książki o świętokupstwie Ilusa a Memoriał Ostroroga. *Kwart.hist.* 3:106-11.

#### OSTROWSKA BRONISŁAWA

2772. W: Palmowa. *Przew.katol.* 15:195. — Zwierzęta. *Strażn.ewang.* 24:372. — Żłobek. *Śł. na Warmii* 1:2.

2773. Wiersze wybrane. W-wa 1955. Rec.: Podhorska-Okołów S. *Kam.* 20:6,8.

#### OSTROWSKA RÓŻA

2774. P: Mamur. *Gł.Wybrz.* 171 Dod.: Próba s. 2

2775. Wywiad. Ziegenhirte J. *Dz.bałt.* 106:7-8.

#### OSTROWSKI KRYSZTYN

2776. W: Dewotka. *Przyjac.* 52:7. — In me ipsum. *Kaktus* 42/3:10.

#### OSTROWSKI STANISŁAW

2777. W: Do poety w Anglii. Epitaphium warszawskie. Krzyk liryczny (Krzysztofowi Baczyńskiemu). Sonata warszawska. *Stol.* 32:4. —

Wspomnienie (Natalii Gałczyńskiej). *Świat* 51/2:30 [o K.I. Gałczyńskim].

2778. P: Notatnik paryski. *Świat* 32-8. – Ty, moja kochana! *Dziewięta Fala* 10:1-2

#### OŚNIAŁOWSKI MARIAN

2779. W: *Współcz.*: Leszczyna, 3:7; Olsztyńska jesień. Piosenka włóczęgi. Spotkania, 8:4; Uśmiech maharadży, 3:6-7; W Górach Sowich. Wronia ulica, 8:4. – Hamlet. *Now.lit. i wyd.* 17:4. – Leśmian. Lira złamana. Nie całuj mnie tak bardzo długo... *Kier.* 15:7. – Piosenka. *Nowa Kult.* 45:4. – Spotkania. *Now. lit. i wyd.* 17:4. – Suita cygańska. *Za i przeciw* 35:11.

#### OTWINOWSKI STEFAN

2780. Julia. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 247, 1 nlb.

2781. Niedyskrecje i wspomnienia. Karyk. i rys. A. Stopka. Kr., WL, ss. 231, 1 nlb., erata.

[M.in. o A. Fertnerze, J. Tuwimie, Z. Nałkowskiej, A. Zelwerowiczu, o klubie lit. „S” (Sztuka i Socjalizm), o życiu lit. Zakopanego, W-wy przedwojennej, o objazdach Teatru Satyryków z Kr., o życiu lit. Częstochowy i życiu teatr. Wrocław].

2782. P: *Ż.lit.*: Dalekie lądy (Opowiadanie), 49:6-7; Literatura i rzeczywistość, 16:5; Muzea i życie... , 36:5; Niedziela na Lido, 35:4; Rzym, godzina 24<sup>00</sup>, 33:3; Tylko w Krakowie, 24:5; Wycieczka w stronę tradycji... , 39:1, 4; Z wyznań sceptyka, 7:6-7. – Beckett, Skuszancka i gra w zapalki. *Nowa Kult.* 13:5 [z fot. S.O. z K. Skuszancką]. – Dni i sensacje Krakowa. *Nowa Kult.* 28:5. – Intryga i taniec. *Dz.pol.* 29:6-8. – Julia. [Pow. – Fragm.:] *Now.lit. i wyd.* 14:4-7; Nadprogramowa lekcja. *Dz.pol.* 309:7; Spotkanie w Warszawie. *Stol.* 25:18 [z fot.]; Strzał w powietrze. *Nowe Sygn.* 31:4,8; Wzgórza i plebanie. *Ziemia kiel.* 6:8. – Kraków-Tunel-Warszawa. *Nowa Kult.* 6:6. – Na śladach Darwina i na śladach Żeromskiego – w Krakowie zawsze jubileusz. *Nowa Kult.* 24:5. – Piosenki, bieda i pomoc włoska. *Nowa Kult.* 18:6. – W poszukiwaniu straconego czasu. *Dz.pol.* 124:4,9.

2783. *Ż.lit.*: Bieriozka czyli dużo pięknej ludowości i trochę... secesji, 47:10; W teatrze na ulicy Lubicz, 27:10.

2784. Spotkania literackie. *Sł.Tyg.* 43 [45]:2 [o wiecz. lit. S.O. w Kielcach]. – Zob. 2613. – Wywiady. Chrzanowski T. *Stol.* 25:18. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *Dz.pol.* 263:3,5. – *Panor.* 26:6 [fot. S.O. z not.].

2785. Niedyskrecje i wspomnienia. [Gawlik J.P.] gaw. *Ż.lit.* 49:10. – Stanuch S. *Dz.pol.* 275:2-3 [z fot.].

OWSIANY ANDRZEJ – zob. OSTOJA-OWSIANY ANDRZEJ

#### OZGA – MICHALSKI JÓZEF

2786. W: Grób Majakowskiego. *Tryb.lit.* 7:1. – Litania zaduszkowa. *Więści* 44:3. – Oberek świętokrzyski. *Więści* 30:5. – Poemat nowosielecki. [Fragm.]. *Dz.l.* 116:10. – Przestroga. *Tryb.lit.* 7:1. – Rozmowa o północy. *Orka* 24:2. – Upiór złego króla. *Orka* 17:5. – W domu. *Więści* 42:5.

2787. P: Ostatnie imieniny pana Znońskiego. *Orka* 3:4, 4:4. – Polski pogrzeb. *Ziemia kiel.* 2/3:8-9. – Siła solidarności. *Nowa Wieś* (Dod.) 25:1.

2788. Czernik S.: Pióro Ozgi Michalskiego. *Orka* 29/30:5 [z fot.] – Kandydaci na posłów z listy Frontu Jedności Narodu. *Ziel.Szt.* 1/2:3 [z fot.]. – *Tryb.L.* 51:3 [życiorys; z fot, na s. 1]. – *Nowa Wieś* 7:5 [karyk.] – Wywiady. Jagiełło S. *Ziel.Szt.* 9:1. – Ziemak S. *Dz.l.* 134:6.

2789. Czernek i Anna. Kwiatkowski J.: Kasprowicz czy Kuraś? *Ż.lit.* 2:10. – Lichański S. *Twórcz.* 3:140-2. – Nagrabiecki J. *Pr. świetl.* 2:65-6. – Pietak S. *Dz.l.* 28:8.

#### OŻOGOWSKA HANNA krypt. ha

2790. Złota kula. Ilustr. W. Romeyko. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 165, 3 nlb.

2791. W: Na łące. *Wych. w Przedszk.* 6:341 [z nut.]. – Stoń ogromny... *Świer.* 1956/57 32:509.

2792. P: Fakir i deska. *Płomyczek* R.36: 1957/58 1:10-2. – Gdyby się udało, świat by się zadziwił... *Płomyczek* R.36: 1957/58 4:106-8. – Krysia i Agnisia. *Płomyk* R. 40:1956/57 9-24, R. 41:1957/58 1-8 [brak cd.]. – Nie dotrzymana obietnica. *Świer.* 1956/57 52:819. – Tajemnica zielonej pieczęci. *Płomyk* R.40: 1956/57 11-24, R.41:1957/58 1-8 [cd. w r. 1958/59]. – [Z pamiętnika pechowego Jacka] Z denku smolaře Jacka. Tłum. G. Laub. *Pionier* 9:198-9 [Čl.Č].

#### OŻÓG JAN BOLESŁAW

2793. Wiersze wybrane. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 187, 1 nlb. Biblioteka Poetycka.

2794. W: A kiedy będę umierał. *Ż.lit.* 20:3. – Droga. *Przem.* 17:3. – Dzieciństwo. *Orka* 2:5; *Twórcz.* 8:5–6; *Tyg.powsz.* 32:4. – Epilog ballady. *Dz.l.* 40:7. – [Fraszki]. *Dz.bałt.* 53:8; *Dz.pol.* 13:6; *Kaktus* 17:4; *Karuz.* 12:10, 16:10, 19:15, 21:7; *Przem.* 24:7; *Wektor* 9:8; *Wieści* 2:8, 35:8; *Zebra* 7:15; *Ziel.Szt.* 16:8, 50:8, 64:8, 86:8. *Ziemia kiel.* 8:16 [m.in. Nagrobek Piętaka. Na motta Jana Kotta]. – Jeden dzień. *Ż.lit.* 43:4. – Jeszcze raz o Bobrowce. *Wieści* 42:3. – Kwiatki. *Tyg.powsz.* 32:4. – Klecha. *Twórcz.* 8:6–7; *Ziemia kiel.* 2/3:6 [sprost. tekstu: *Ż.lit.* 12:12]. – Lato. *Ziel.Szt.* 26:8. – Majowa noc. *Twórcz.* 8:7; *Wektor* 7/8:9 [wariant tyt.: Noc majowa]. – Miłość. *Ż.lit.* 43:4. – Na kredowej górze. *Twórcz.* 8:6. – Na pewną druhnę. *Na przetaj* 20/1:32. – Nad drzeworytem Kulisiewicza. *Kam.* 15/6:3; *Twórcz.* 8:7–8. – Nagrobna fotografia. *Wyb.* 25:8. – Odejście. *Ziemia kiel.* 1:6 [sprost.: *Ż.lit.* 12:12]. – Odmiana. *Orka* 2:5. – Ostrzeżenie. *Ziel.Szt.* 26:8. – Pieśń. *Nowa Kult.* 35:1. – Powiat Kolbuszowa. *Now.Tyg.* 8:1. – Powrót. *Ziemia kiel.* 9:6. – Północny brzeg. *Orka* 13:3. – Przerzut. *Dz.l.* 16:7. – Przeskoczyłbym. *Ziel.Szt.* 26:8. – Spotkanie. *Tyg.powsz.* 8:5. – Starość. *Ziel.Szt.* 26:8. – Strach. *Orka* 21:3. – Szczęście. *Now.Tyg.* 43 [44]:3. – Ślub. *Kron.* 6:6. – Tajemnica. *Ż.lit.* 20:3. – Trumna. *Ż.lit.* 43:4. – U ojca i matki. *Nowa Kult.* 35:1. – Wierzę. *Now.Tyg.* 8:1; *Twórcz.* 8:5. – Zima. *Nowa Kult.* 35:1; *Przem.* 40:4. – Żona. *Now.Tyg.* 14:1.

2795. P: Kula. [Opowieść – Fragm.:] Pościg. *Now.Tyg.* 39 [40]:3, 40 [41]:3. – Nad Sanem. *Wieści* 37:3–4. – Reportaż pisany na piasku. *Now.rzesz.* 180:3. – W Hucisku. *Wieści* 29:1,7.

2796. Laureaci nagród wojewódzkich na rok 1957. *Now.Tyg.* 32[33]:1. – Ożóg J.B.: O sobie. *Orka* 29/30:10. – Ożóg – o swych planach twórczych. *Dz.l.* 129:4.

2797. Ścigani. Piętak S. *Dz.l.* 11:3. – Wiersze wybrane. Czernik S. *Kron.* 11:5. – Kamińska A. *Now.lit. i wyd.* 13:5. – Kamińska A. *Twórcz.* 7:113–6. – Pankowski M. *Kult.* 12:149–51. – Piętak S. *Dz.l.* 110:6 [z fot.]. – Preger J. *Ż.lit.* 33:9 [z fot.].

#### PACH ADAM

2798. W: Jesień. Pięć Stawów Polskich. *Wieści* 43:5.

2799. P: Nowy Rok w górach. *Panor.* (Dod.) 1:1.

#### PACH ADAM, JARZĘBOWSKI WOJCIECH

2800. Bajdy przy wiatrze. Ilustr. H. Roj Ciepła-

kowa, H. Roj Kozłowska. Wybór ilustr. *Z.Czasznicka.* Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss.94, 2 nlb., tabl.8.

A.Pach: Uśpiony rycerz Giewont. O starodawnyk tatrzańskik ludziak. Co sie pod Tatrami w downyk lasak dziolo. Wantule. Janosik. Gąsienica. O śpiącyk rycerzak i złotej kacce. Jako Sabala doktora Chałubińskiego golit. Jako lew królem był (Skrót bajdy Sabaly). Honorni gazdowie. Kuba pocciorz. Stary baca. Orla Pyrc. Posiady. Ślubno mowa. Strasydło. Jako Chramiosek wydar sie śmierzci. Jako Bartek Obrochta kozicom groł. Sumar. Wóz bez dysła i konia. O tym, jako chłopy żabe zjedli. Góralska medycyna. Iskrzyk. – W.Jarzębowski: Zakłete skarby. O psie i niedźwiedziu. Bajda o holnym wietrze.

#### PACZKOWSKI JERZY

2801. W: O świadomym macierzyństwie czyli apel naszych malusińskich. *G.białost.* 29:1,8.

#### PACZOSKA IRENA

2802. Jesień polska. Ilustr. S.Bahrynowski. Londyn, [b.w.], ss.49, 11 tabl. [Zab.]. – Rec.: Żurkowska H. *Orzeł Biały* 51/2:3.

#### PACZOWSKA MARIA

2803. P: Naszego domu nigdy nie będzie. *Przeł.kult.* 39:7. – Noce. *Ż.lit.* 14:7. – Palmy. *Nowa Kult.* 10:6 [z fot.]. – Statek Tristana. *Dz.pol.* 41:7–8 [z not. S.Otwinowskiego].

#### PAGACZEWSKI STANISŁAW

2804. Zielona wędrowka. Ilustr. J.Karolak. Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss.186, 2 nlb.

2805. W: Hejnał mar.: List do świętego Mikołaja, 22:3; Matka Boska turystów, 9:2. – Jak Poprad do Polski przywędrował. *Płomyczek* R. 35:1956/57 17:520–1. – Pochwała turystyki masowej. *Tur.* 9:15.

2806. P: *Płomyczek* R. 35:1956/57: Baśń o grocie lodowej, 15:450–1; Józek „Polowac”, 9:266–7; O dobrym rybaku i zakłetej księżniczce, 19:577–9; Skamieniałe miasto, 12:354–5; R.36:1957/58: Łopień-złotopień, 3:66–7. – Grecy z Krościenka. *Wieści* 51:7. – Łopień-złotopień. *Wiad.* (Paryż) 358:3, 363:3. – Rozmowa z Sanem. *Śl.Kałkatol.* s.273–7. – Stryszawa – wieś talentów. *Wieści* 16:3. – W Chochołowie. *Wieści* 8:5. – Ze szkicownika turysty. *Wierchy* s. 163–5.

2807. Zielona wędrowka. Kortowa A. *Nowe Książ.* 15:928–9.

#### PANAS HENRYK

2808. P: Chcę żyć. *Warmia i Mazury* 15:4.

– I nic nie wiadomo. *Pogl.* 35:5. – Księżycowa noc. *Warmia i Mazury* 7:7. – Nóż. *Warmia i Mazury* 41/2:5. – Oko w oko. *Nowe Sygn.* 22:3. – Surowe prawo wojny. *Pogl.* 45:2. – Żołnierz i włoska dziewczyna. *Gł.olszt.* 112:5–6; *Pogl.* 20:4.

2809. Wywiad. [Dudzińska Z.] *Z.D. Gł. olszt.* 118:6.

## PANKOWSKI MARIAN

2810. P: Hiszpania. *Nowe Sygn.* 20:5 [z not.]. – O lotach rozmaitych. O smagłej swobodzie jak ją spotkać można. *Poezja. Wnętrze sadu. Przem.* 5:3 [proza poetycka]. – Smagła swoboda. *Zebra* 3–7.

2811. Herdegen L.: Jeszcze jedna tęsknota. *Zebra* 3:5.

2812. Smagła swoboda. *Lichniak Z. Kier.* 16/7:12. – Prokop J. *Twórcz.* 10/1:161–4. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 30:9.

## PAPROCKI BARTOSZ

2813. Leśniakowski W.: Bartosz Paprocki – pierwszy pisarz Mazowsza. *5 Rzek* 2:3–4.

## PAPROTNY ZYGMUNT

2814. P: Człowiek z Klasztornej Góry. *Sprawy i Ludzie* 1:2. – Lepiej czy gorzej? *Ż.lit.* 13:6–8. – Lustro fryzjera. *Sprawy i Ludzie* 5:1–2. – Węgorze. *Zebra* 6:11–2.

## PAPUGA JAN

2815. P: Nieszczęsne portki. *Twórcz.* 7:67–74.

2816. Rozpędowski H.: Obserwacje tygodnia. *Ziemia i Morze* 18:2.

## PARANDOWSKA IRENA

2817. W: Pożegnanie z wyspą Hvar. *Pr. świetl.* 2:54–5 [z not.].

2818. P: Opatija. *Pr.świetl.* 2:55–6. – Motek i Esterka. *K.pol.* 35:6.

## PARANDOWSKI JAN

2819. Dzieła wybrane. Wyd.1. W-wa, Czyt. T.1: Król życia [o O.Wildzie]. Dysk olimpijski. Niebo w płomieniach, ss.744, 4 nlb. – T.2: Eros na Olimpie. Dwie wiosny. Trzy znaki Zodiaku. Godzina śródziemnomorska. Zegar słoneczny, ss.770, 2 nlb. – T.3: Aspazja. Odwiedziny i spotkania, seria 1. Szkice. Odwiedziny i spotkania, seria 2, ss.493, 3 nlb.

2820. Alchemia słowa. Wyd.2 rozszerz. W-wa,

Czyt., ss.385, 3 nlb., tabl.9, portr.7.

2821. Dysk olimpijski. Wyd.9. W-wa, PIW, ss.249, 3 nlb.

2822. [Niebo w płomieniach] Himmel in Flammen. [Tłum.] V.Mika. 1 Aufl. Berlin, Rütten und Loening, ss. 363, 1 nlb. [IB].

2823. P: Alchemia słowa. [Fragm.:] Alchemicy słowa. *Gł.wlkp.* 268:3. – Biedronka. *Twórcz.* 12:43–6 [o J.Kaden-Bandrowskim]. – Błazek. *Hejnał mar.* 23:18–20. – Demokracja ateńska. *Filom.* 112:21–31. – Herakles. *Płomyk R.* 40:1956/57 10:294–7. – Na Dantyszka. *Stol.* 10:8,20. – Niebieskie drogi. [Fragm.:] *Hejnał mar.* 9:13. – Niebo w płomieniach. [Fragm.:] Z dawnych lat. *Hejnał mar.* 7/8:48. – Ossolineum. *Probl.* 3:210. – Po trzydziestu latach. *Ż.W-wy* 35:4, 47:4–5 [początek w r.1956; z fot.]. – Wieniec olimpijski. [Fragm.:] *Żośn.pol.* 6:22. – Z antycznego świata. *Dokoła Świata* 9:4–5, 13:8–9, 18:10–1, 21:18–9, 36:14–5, 25:10–1, 38:12–3.

2824. Quid leges sine moribus? *Prawo i Ż.* 24:3.

2825. Jan Parandowski czytał fragmenty niewydanej książki. *Expr.wiecz.* 147:5 [na zamknięciu I semestru Uniw. Powszechnego]. – U pisarzy na warsztacie. *7 Dni w Pol.* 2:5 [not. z karyk., rys. J.Żebrowski]. – Zaruba J.: Pisarze w swych książkach i w życiu. *Now.lit. i wyd.* 9:2 [karyk.]. – Zob. 2613. – Wywiady. Cergowski L. *Przegl.sport.* 198/9:2 [z fot.]. – Ochnio I. *Expr.wiecz.* 111:3. – Sadzewicz M.: Czy kryzys powieści? *Stol.* 10:8. – [Sidorczuk B.] B.Sid. *G.pozn.* 29:3–4; *G.rob.* 2:3; *G.ziel.-gór.* 4:4; *Gł.koszal.* 15:6; *Gł. znad Odry* 3:1; *Now.rzesz.* 2:4; *Tryb.rob.* 16:5; *Wiad.* (Paryż) 156:3 [z fot.].

2826. Dzieła wybrane. Winniczuk L. *Nowe Książ.* 13:785–7. – Alchemia słowa. Teigová H. *Světová literatura* 5:205–17 [Čl.Č.]. – [Tokarczyk A.] A.T. *Gł.Pr.* 116:8. – Niebo w płomieniach. Świecki A. *Kier.* 13:9. – Tłum. na jęz. niem. V.Mika pt. Himmel in Flammen. – Hotzel C. *Jenseits der Oder* 8:14 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – [Piechocki J.] (Jotpe). *I.K.P.* 136:5. – [Ptaszyński J.] J.P. *Warmia i Mazury* 14:5. – Petrarka. Zob. 5998.

## PARNICKI TEODOR

2827. Aecjusz, ostatni Rzymianin. Wyd. 4. W-wa, Pax, ss. 375, 3 nlb.

2828. Koniec „Zgody Narodów”. Powieść z roku 179 przed Narodzeniem Chrystusa. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 664, 4 nlb.



2829. Srebrne orły. Ilustr. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wyd. 4. W-wa, Pax, ss. 559, 3 nlb., tabl. 4. [Cz. 1. cyklu pow.].

2830. P: Koniec Zgody Narodów. [Fragm.]. *Sł.powsz.* 256:6. – Prolog. *Kier.* 43–9 [od nr 45 tyt.: Prolog do epepei bizantyńskiej].

2831. Życzenia dla Czytelników. *Sł.powsz.* 306/7:2.

2832. (j): Powieści Pamickiego. *Tryb.L.* 21:6. – Lichniak Z.: Nad szaradą pisarstwa Pamickiego. *Kier.* 42:8 [z fot.]. – Maciąg W.: W dymie idei i kompleksów. *Ż.lit.* 15:2. – Teodor Pamicki mówi o sobie. *Sł.powsz.* 302:6 [z fot.].

2833. Aecjusz ostatni Rzymianin. Srebrne orły. Jasienica P. *Nowe Książ.* 5:5–8. – Jaszczold H. *Wiocł.Tyg.katol.* 6:6. – Pędziński Z. *Tyg.zach.* 11:5. – Polsakiewicz Z. *G.kuj.* 1:2 [tylko o Aecjuszu]. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 1:11. – Sadkowski W. *Now.lit. i wyd.* 2:4. – Stec-Myśliwska W. *Nowa Kult.* 7:10 [tylko o Aecjuszu]. – Koniec „Zgody Narodów”. Greń Z. *Dz.pol.* 68:3–4. – Żylińska J. *Nowa Kult.* 42:10–1.

PARYSKA ZOFIA – zob. RADWAŃSKA-PARYSKA ZOFIA

#### PASEK JAN CHRYZOSTOM

2834. P: Pamiętniki. [Fragm.:] *Hejnał mar.* 10:16–7; Jak pan Pasek na Rezurekcyjną morzem płynął. *Katol.* 16/7:15; Rok pański 1680. *Kal. śl.* s. 247–50; Wiwat Piast! *K. szczec.* 13:6, 14:4; Zdobycie Koldyngi. *Mat. repert.* 1:44–5.

2835. Koneczna H.: O budowie zdania imię pana Paskowego słów kilkoro. *Por. jęz.* 1–5. – Szlifersztejn S.: O językowej stronie dotychczasowych wydań Pamiętników J. Chr. Paska. *Por. jęz.* 6:268–79.

#### PASTERNAK LEON pseud. Kowalski Roch

2836. Czas próby. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 90, 6 nlb. [M.in. przekł. poezji ros. i ukr.]. 1: To było jakby wczoraj. Stary sztandar. Znalezione w Hiroszynie. Spotkanie z pomnikiem Jana Trzeciego. Dziewczyna z częstochowskiej huty. Władza. Lata się nie liczą (pieśń). Do przyjaciół. E pur si muove. – 2: Czas próby. Zjadajmy się! Jak barany. Kłopoty planownika od kultury. Moje walki z „trzecią siłą”. Fraszk: O zabach. Na Teofila. Na pewnego nie mogącego... Dobra rada. Wielki i mały. Wierście mi! Patrzenie! Na pewnego narwanego. Nowy rasizm. – 3: Jar. Jodła. Akt. To, co lubisz. Dni nadaremne.... Ukamienowany. Uciekaj... Rozewie. Ktoś. Przebu-

dzenie. Mimo wszystko. Szeptem. Po co ja tobie? Jeśli. Przywidzenia. Mój dom. Teraz, gdy przepadło. Dzwon. Fala. „Bądź szczęśliwy”. Jezioro Białe. Daremnie. Rospuda. – Z poetów rosyjskich i ukraińskich: [tłum. wierszy poetów:] I. Franko, A. Hawryluk, W. Majakowski, T. Szewczenko, W. Żukowski.

2837. Smutne, ale prawdziwe. (1951–1956). [Utwory satyryczne]. Rys. M. Piotrowski. Wyd. 2 rozszerz. W-wa, Czyt., ss. 94, 2 nlb.

2838. W: Akt. *Zwierc.* 19:14. – Aron Grinsztajn. Bal u saperów. *Żośn.Woln.* 236:5. – Bądź szczęśliwy. *Tryb.lit.* 2:1. – Cena istnienia. *Sł.Prawdy* 10:13. – Chór markierantów. *Żośn.Woln.* 236:5. – Czas próby. *Żośn.pol.* 9:16. – Daremnie. *Nowa Kult.* 38:1. – Do Polski. *Przyjac.* 19:10. – Do starych. *Tryb.lit.* 6:4. – Dzwon. *Tryb.lit.* 2:1. – E pur si muove. *Tryb.lit.* 1:1; Eppur si muove! Tłum. A. Golemba. *Inostrannaja Literatura* 12:166–84 [Letop.]. – Fala. *Nowa Kult.* 38:1. – [Fraszki]. *Karuz.* 16:13; *Polit.* 1:4; *Tryb.lit.* 1–4, 6–7. – Jeśli. *Nowa Kult.* 7:5. – Jezioro Białe. *Nowa Kult.* 38:1. – Kłopoty „planownika od kultury”. *Polit.* 21:8. – „Kraj polowań”. *Karuz.* 10:2. – Mój dom. *Nowa Kult.* 7:5. – My, na front. *Żośn.Woln.* 236:5. – Myśli przerażonego redaktora. *Szpil.* 12:4. – Na pewnego narwanego. *Polit.* 6:8. – Na pewnym aktywie. *Żośn.pol.* 7:17. – Nasz porucznik. *Żośn.Woln.* 236:5. – Niedziela w małym miasteczku. *Szpil.* 29:10. – O zabach. *Polit.* 16:8. – Pan Szczygielski. 6:10. – Po co ja tobie. *Nowa Kult.* 7:5. – Powrót. *Żośn.Woln.* 236:5. – Przywidzenia. *Nowa Kult.* 7:5. – Rospuda. *Nowa Kult.* 38:1. – Sto lat! *Prawo i Ż.* 2:6 [uwagi na marg.: Korczyńska N. *Expr.wiecz.* 46:6]. – Szeptem. *Nowa Kult.* 7:5. – Teraz gdy przepadło. *Nowa Kult.* 38:1. – To co lubisz. *Zwierc.* 19:14. – W sprawie kultury. *G.ziel.-góř.* 166:8. – Warszawskie dzieci. *Żośn.Woln.* 236:5. – Warszawskie szosy. *Pr.światl.* 9:16; *Zarzewie* 32:1; *Żośn.Woln.* 236:5. – Wierście mi! *Polit.* 16:8. – Zjadajmy się! *Żośn.pol.* 7:17.

2839. P: Komuna miasta Łodzi. [Fragm.:] 1 Maja. *Tryb.opol.* 103:4.

2840. Pasternak L. *Żośn.Woln.* 236:5 [wypow. o własnej twórcz.; z fot.].

2841. Smutne, ale prawdziwe. Huszcza J. *Now.lit. i wyd.* 9:6. – Lector. *Po prostu* 16:4.

#### PASZKIEWICZ MIECZYŚLAW

2842. Zmiany. [Wiersze]. Londyn, ZPP na Obcz., ss. 32, errata. Arkusz Poetycki nr 2. Śpiew odchodzącego w południe. Madonna bruku.

Późna miłość. Serce. Ofiarowując bursztyn. Granice widoku. Hymn do samotności. List z „Panamy”. Park miejski. Odpowiedź. Nie wiem. Łowcy źródła. Dla Maryi. Zazdrość. Druga modlitwa faryzeusza. Pora. Węzeł. Dary. Podmuch. Ani ludzkiego serca. Ballada o niewadze. Psalm 91. Pamiętnik tłumacza. Kwiaty pojedyncze. Bitwa. Do umarłych. Pod różą. Piosenka o tryumfie. Nauka o odwilży (Pamięci Conrada). Namysł podróży. List. Po deszczu. Proctwo. Napomnienia. Kochanowski. Kolęda 1953. Rybitwa. Symfonia. O świcie. Kołysanka dla Marka. Piosenka sobotnia. Znak. Twórczość Poeta w dwudziestym wieku.

2843. W: Alhambra. Modlitwa w banku. Namysł podróży. Ogród czterech wiatrów. [Z tego cyklu:] Dojrzałość. Dziewczyna na motocyklu. Guardia civil. *Orzeł Biały* 51/2:6.

2844. P: Salamanca i Toledo (Notatnik z podróży do Hiszpanii III). *Orzeł Biały* 3:3.

#### PAUKSZTA EUGENIUSZ

3845. Czarownica z Zielonej Góry. [Opowiadania]. W-wa, Iskry, ss. 456, 4 nlb.

[Wstęp:] Od autora. – Wieleci. W międzyrzeckim eremie. Gdy gniew się rozpałał. Szczury księcia Bolesława. Królewski Popielec. Wielmoża Wincenty. Zbojcka warownia. Misja Johanna. Krwawa sukcesja. Bunt u sukienników. Gorzowskie swary. Eskapada namiestnika Prokopa. Partyzant. Jako pan Pasek z druhami za Odrę maszerował. Czarownica z Zielonej Góry. Taddeo Polacco. Brandenburska Victoria. Chłopskie boje. Jak chłop z Połupina przechytrzył Fryderyka Wielkiego. Ranek ślepego bibliotekarza. Ostatni żołnierz Rzeczypospolitej. Pruskie rugi. Pod Kargową. Polenkönig.

2846. Opowieści niecodzienne. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 363, 4 nlb.

I: Godło żubrzego rogu. Księgarnia w zaułku. Portret. Nocny szkic. Fortepian Stasia. – II: Zwykła rzecz. Miłość lasu. Ostatni z wielkiego Turzycowiska. Koniarz. Z zasłyszanych gawęd ludowych. [Z tego cyklu:] Zmarzlak. Na rojstach. Juliuszka. – III: Grzech księdza Romana. Krawędź dwu światów. – (Pisane w latach 1946–1957).

2847. Straceńcy. Powieść historyczna z XVII w. Cz.1: Welawa. Cz.2: Trybun królewicki. Rys. J. Jurkiewicz i J. Szulc. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 377, 1 nlb.; ss. 464, 1 nlb., errata.

2848. Zatoka żarłocznego szczupaka. Ilustr. A. Jurkiewicz. W-wa, Iskry, ss. 413, 2 nlb.

2849. P: *Expr.pozn.*: Białe i czarne, 168, 175 [polem.: Pikolo (Kamiński S.)]. *Tyg.zach.* 30:6; Chwile zamyśleń, 320:5; Księgarnia w zaułku, 117–31; Pod Kargową, 5:6; Portret, 11:4,6; Sercem najcieplejsze..., 316:3; W kręgu wspomnień, 304:4; Więcej pogody i spokoju, 94:2. – Czarownica z zielonogórskiego przedmieścia. *Panor.* (Dod.) 25–6. – Odwet. *Płomyk* R.40:1956/57 18:555–9, 562. – Pod Kargową.

[Fragm.]. *Nadodrze* wyd.specj.: 4 [z fot. i not.]. – Taaaka ryba! *Expr.sport.* 237 (29):5; *Nowe Sygn.* 37:4. – Wykopując historię. *Nowe Sygn.* 43:3. – Zatoka żarłocznego szczupaka. *Dz.zach.* 1–11 [początek w r. 1956].

2850. Kozłowski M.: W pracowniach poznańskich uczonych i literatów. *G. pozn.* 112:6 [z fot.]. – Pędziński Z.: Koncept i wykonanie. *Pom.* 14:6. – Rogalski A.: Piewca Ziem Zachodnich. *Expr.pozn.* 271:3,4. – Zob. 236 XXVIII. – Wywiady. [Cofta E.] E.C. *Expr.pozn.* 3:2. – [Górecki B.] (ber). *Expr.pozn.* 6:2 [z fot.]. – [Słonimski S.] (San). *Gł.włkp.* 11:6. – *Expr.pozn.* 10:2. – *G.pozn.* 12:1–2.

2851. Czarownica z Zielonej Góry. M.W. *Now.lit.i wyd.* 16:7. – [Żółciński T. J.] T.J.Ż. *Nowe Książ.* 22:1380. – Straceńcy. Martuszczyński E. *Warmia i Mazury* 25:5. – Pędziński Z. *Gł.włkp.* 118:2. – Skórnicki J. *Ż.lit.* 34:11. – [Warneńska M.] m.w. *Wojsko l.* 8:72. – Zatoka żarłocznego szczupaka. Bartelski L.M. *Nowe Książ.* 4:41–2. – [Dudzińska Z.] Z.D. *Gł.olszt.* 83:4. – em. *Now.lit.i wyd.* 9:7. – Pędziński Z. *Gł.włkp.* 59:2. – Znaki ogniste. Rymkiewicz W. *Kron.* 3:11.

#### PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

2852. P: Pani Eliza. [Pow. – Fragm.]: Na klasztornej pensji. *Płomyk* R.41:1957/58 4:97–101 [o E. Orzeszkowej; z portr. E. Orzeszkowej]; Panna na wydaniu. *Filip.* 8:8–9, 9:8–9.

#### PAWELCZYK JAN

2853. Kołodziejczyk R.: Samorodny twórca ludowy. *Dz.l.* 218:4.

#### PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

2854. W: Cień. Fraszka ironiczna. Sen. Światło w ciemnościach... W deszczu nadmorskim. Wspomnienia z łąk. *Ż.lit.* 20:1. – Dancinowe zabawki. Miss Ameryka. Pocątunek słońca. Ptaszki japońskie. Zgubiony tancerz. *Zwierc.* 16:7. – Kule z puchu wśród trawy.... *Kobieta i Ż.* 7:4. – Listonosz. *Szpil.* 11:8 [plagiat T. Eksteina; z not. (al)]. – Maki obrodzą po wojnie... *Wiad.* 2:1. – Miłość. *Filip.* 3:9; *Mat.metod.* z VII: 46–7. – Moda. *Wrocł.Tyg.Katol.* 41:8. – Morze. *Żośn.Woln.* 152:1. – Mól. *G.białost.* 291:8. – Narcyz. Ogród. *Filip.* 3:9. – Rubayaty wojenne. [Z tego cyklu:] Dwaj grenadierzy. Rozmowa z Omarem. Smutno mi Boże. *Dz.pol.* 160:3. – Wiersze o Krakowie. [Z tego cyklu:] Prawa Ogródu Botanicznego. Wierzba przydrożna. *Dz.pol.* 160:3. – Zwykłe matczyisko. *Stol.* 4:19 [z portr., mal. W. Kossak].

2855. Kwiatkowski J. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.). – Lisiewicz T.: Wygnanka. *Wiad.* 2:1 [z portr., rys. M. Bohusz-Szyszkol]. – Mortkowicz-Olczakowa H. *Ż. lit.* 20:5,10 [wspomn.; z portr.]. – Ślücki A. *Zwierc.* 16:7 [z autopostr.]. – Zob. 2563.

2856. Dowód osobisty. Rec. t. zob. 6574. – Ostatnie utwory. Oprac. T. Terlecki. Londyn 1956. Sakowski J. *Wiad.* 11:2. – Powrót mamy. Rec. t. zob. 6580.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ K.

2857. P: *Wiad.*: Bajka. [Fragm.:] Blaski i nędze odchodzącej epoki, 41:2 [sprost.: Niezabytowska Z.: Edward Woyniłłowicz, 46:6]; Borsukowa Grzęda, 3:2; „El Choclo”, [24] 585:2; O cholery i podróżach kształcących, 28:2; „Polacy popisują się...”, 18:2; Rawanicze, 49:2; Uniwersytet, 6:2; Wyższe studia, 43:3; Żydz, 10:2.

2858. Bajka. Rudnicki Z. *Wiad.* 8:6 [sprost. do fragm. tekstu M.K.P. z *Wiad.* 1956 nr 49], Pawlikowski M.K., 15:4 [odpow.].

PAWLIKOWSKI MIECZYŚLAW

2859. [Listy]. *Misc.lit.* s. 18–247 [33 listy do I. Maciejewskiego z lat 1879, 1885–1892], s. 259–63 [list do P. Chmielowskiego z marca 1881].

2860. Sierotwiński S.: Korespondencja Ignacego Maciejewskiego (Sewera) z Mieczysławem Pawlikowskim (1870–1892). *Misc.lit.* s.5–15 [z fot.; z bibliogr. prac o M.P. na s. 269–70].

PAWŁOWSKI PIOTR – zob. HERDEGEN LESZEK, PAWŁOWSKI PIOTR

PEIPER TADEUSZ

2861. W: Kwiat ulicy. Odezwa. Upadek. *Że. Nowe Sygn.* 15:5 [z not. Z. Herberta].

2862. [Bieńkowski Z.] b: Nie po bizantyńsku. *Twórcz.* 8:192 [apel o wyd. wierszy T.P.]. – [Bieńkowski Z.] zb: „Tędy” droga. *Twórcz.* 3:183 [o konieczności wyd. utworów T.P.]. – [Herbert Z.] Patryk: Niewygodzone przemówienie o Tadeuszu Peiperze. *Tyg.powsz.* 27:4. – Zob. 2613.

2863. Szósta! Szósta! – Skoro go nie ma. Przyboś J. *Dial.* 11:122–5.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

2864. [Aszantka] Ašantka. [Tłum.] E. Sojka. Praha, ČDLJ, ss. 74. [Ind.Trans.].

2865. Klejnoty. Kr., WL, ss. 518, 1 nb. Biblioteka Polska.

2866. [Lekkomyślna siostra] Lehkomyšlná sestra. Veselohra o 4 dějstvích. [Tłum.] J.Pelickán. Praha, ČDLJ, ss. 79, rotaprint. [IB].

2867. [Szczęście Frania] Fraňo ma štěstí. Komédie o 3 dějstvích. [Tłum.] K.Rektorisová. Praha, ČDLJ, ss. 83, 1 nb., [maszyn. powiel.; IB].

2868. W: Gdy srebrny dzwon zadzwoni... *Przew.katol.* 16:209.

2869. P: Edukacja artystyczna. *Panor.* (Łódź) 7:3. – Kolega ministra. *Gł.rob.* 10:3. – Miss Uniwersum. *Karuz.* 2:6. – Tkliwe serca. *Gł.szczec.* 129:6; *Gł.Tyg.* 47:4.

2870. Górska B.: Na marginesie dwóch przekładów Włodzimierza Perzyńskiego w zbiorach rękopisów Ossolińskich. *Rocz.Ossol.* t.5: 667–75 [przekł.: P. Armont i M. Gerbidon: Szkoła kokot oraz A. Savoir: Banco]. – Jerzy Szaniawski o Perzyńskim. *Progr. T. im. Bogustawskiego* (Kalisz). – Koller J. *Progr. T. Pol.* (Pozn.). – Pleśniarowicz J. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* 4 [z portr.]. – Postacie sceniczne Perzyńskiego. *Progr. T. im. Bogustawskiego* (Kalisz).

2871. Aszantka. Grzymała-Siedlecki A. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 15; *Teatr i Film* 3:13–4. – Rec.t. zob. 6639, 6660. – Lekkomyślna siostra. Borowski K.: Od reżysera. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* 4. – Natanson W. *Progr. T.L.* (W-wa) [z fot. na s. 1]. – Rec.t. zob. 6621, 6653. – Nowele. Gnoiński S. *Now.lit. i wyd.* 2:5 [z not.biogr.]. – Okopień J. *Nowe Książ.* 13:787–8. – Rogalski A. *St.powsz.* 124:4. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 16:10.

PETELENĆ-ŁUKASIEWICZ JACEK

2872. W: Ciebie bym szukał... *Tyg. katol.* 3:4; *Wrocł. Tyg. katol.* 3:4. – Czarna noc w Ubedo. *Tyg. katol.* 9:4; *Wrocł. Tyg. Katol.* 9:4. – Koty. *Pogl.* 5:8. – Łowy na mnie. *Pogl.* 4:3. – Ptak pochwyty w sidła i zatrzyma... *Tyg. katol.* 3:4; *Wrocł. Tyg. katol.* 3:4. – Szpaki na czereśni. *Tyg. katol.* 3:4. – Śmierć rezedy. *Tyg. katol.* 3:4; *Wrocł. Tyg. katol.* 3:4.

PETRYCY SEBASTIAN

2873. Sebastian Petrycy. Uczony doby Odrodzenia. Red. H. Barycz. Wrocław, Ossol., ss. 284, portr. I. PAN. Komitet Historii Nauki. Monografie z Dziejów Nauki i Techniki, 3. [Rozprawy autorów: H. Barycz, P. Czartoryski, L. Hajdukiewicz, R. W. Wołoszyński].

2874. Pisma wybrane. W-wa 1956. Rec.: Wołoszyński R. *Kwart. hist.* 2:168–73.

## PIASECKI SERGIUSZ

2875. [Jabluszko. Spojrzę ja w okno... Nikt nie da nam zbawienia...] Nessuno ci salva. [Tłum.] E. Bocca Radomska, L. Mercatali. [T.1–2]. Milano, A. Mondadori, ss. 384; ss. 400. I libri del pavone, 116–117, 118–119. [IB].

2876. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] Der Geliebte der Grossen Bärin. Roman. [Tłum.] G. Walzel. Köln, Kiepenheuer und Witsch, ss. 413. [IB].

2877. Zapiski oficera Armii Czerwonej. [Powieść]. Z ilustr. wykonanymi w studio W. Szomańskiego. Londyn, Gryf Publications, ss. 202. Książka dla Wszystkich. Ser. I, t.6. [IB].

2878. Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy. Tłum. na jęz. niem. G. Walzel. – „Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy” w NRF. *Ziemia i Morze* 20:7. – Skalnik K. *Die Furche* 31:11 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – Z międzynarodowej literatury. *G. pozn.* 231:2. – Zapiski oficera Armii Czerwonej. Hęciak P. *Orzeł Biały* 19:3.

## PIASKOWSKA-HUMIŃSKA JANINA

2879. W: *Nowe Sygn.*: Miłość, 25:4; Westchnienie, 12:5; Złotodeszcz, 25:4. – Do ojca. *Wiad.* 51/2:1. – Dwie róże. *Koźlątko. Kier.* 38:5.

## PIECHAL MARIAN pseud. Oścień Zygmunt

2880. Ognie. Oprac. graf. L. Rózga. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [5].

Smutek. Elementy. Epitafium. Maska pośmiertna (Pamięci Władysława Strzebińskiego). Nadzieja. Sen Scypiona. W drugiej połowie XX wieku. Szekspir mówi. Zegar z kukułką. Wierzyłem. Cywilizacja. Dialektyka. Wiek E = mc<sup>2</sup>. Morał. Ocalenie.

2881. W: Do Węgier. *Wiad.* 44:1. – Fraszki. *Karuz.* 20:13. – Idę w cieniu. Maska pośmiertna (Pamięci Władysława Strzebińskiego). *Nowa Kult.* 42:9. – Moje podarunki. *Karuz.* 23:4. – Nigdzie cię nie ma, nigdzie... *Ż. lit.* 51/2:8. – O uśmiechach. *Karuz.* 3:2. – Ocalenie. *Wiad.* 44:1. – Odra i Nyssa. *Karuz.* 21:2. – Purytańskie cioty. *Szpil.* 47:3 [not. satyr.: „Marianno, ach, Marianno...” *Tryb. lit.* 4:4]. – Rodowód. *Wieści* 41:1. – Smutek. *Ż. lit.* 51/2:8. – „Socjalistyczna konstrukcja losu ludzkiego”. Urywek. *Wiad.* 44:1. – W związku ze zmianą niektórych cen. *Karuz.* 19:14. – Wiek E = mc<sup>2</sup>. *Wiad.* 44:1. – Zapach z Widzewa. *Karuz.* 2:8. – Żale odstawionego (od złobu). *Gł. szczec.* 99:6; *Karuz.* 6:15.

2882. P: *Karuz.*: Czas tańca i czas różańca, 4:14; Czyściciel św. Patryka, 15:9; Drętwa mowa

miłości, 6:10; Kołowacizna, 18:15; Konsekwencja, 8:12; Płacz to zdrowie, 3:9; Pracownicy łoża, 5:1–2; Pseudonim, 16:14 [autoparodia]; Punkty zbiorowego nauczania, 17:13; Rozwód dyr. Knurka, 21:4–5.

2883. Piechal M. *Karuz.* 24:8–9 [wypow. o sobie; z fot.].

## PIEKUT KAZIMIERZ

2884. Wyspa czarnych aniołów. Wyd. 1. W-wa Pax, ss. 127. Biblioteka Poezji. Narodziny wiersza: Narodziny wiersza. Zaślubiny z poezją. Szron. Zaplątany w czasie. Radość ubóstwa. Wspomnienie. Pieszko wyprzedzić... Chwila. W parku. W lesie. Przyjacielowi. Pieśń o człowieku dobrym. Miłość. – Modlitwa za braci: Wiara. Modlitwa za braci. Gdy kapłan modli się do człowieka. Spowiedź. Ateusz. Motyw z litanii loretańskiej. Modlitwa kwiatów o deszcz. Chrystus na ulicy. Witraże. Refleksje adwentowe. Chrystus urodził się na Mazurach. Jan Apostoł. Zwiastowanie. Wesele w Kanie. Kurjer z Jeruzolimy. Jezus bierze krzyż. Madonna cicha. Święta Kinga pod krucyfiksem. Jezus. Matka Boska polna. Prośba. – Krajobraz liryczny: Krajobraz smutny. Grunwaldzkie pole. Do Warmii. Idylla małego miasteczka. Wieś pod borem. Wiejskie nieszpory. Muzeum regionalne. Stary Kętrzyn. Noc w Lidzbarku (ballada). Poranek na Starym Mieście (Ludwice Ostrowskiej). – Portret świętaka: Kopernik. Dzieje chłopów mazurskich (Janowi Dopatce). Portret Michała Kajki. Maria Jasnorzewska-Pawlikowska w Manchester. Portret świętaka. Kowal z Reszła. Ogrodnik. Twarz babki. Siostra Flawiana. Kleryk. Gruźlik. – Pory roku: Styczeń. Wieczór zimowy. Wiosna. Kwiecień. Maj. Gdy kwitną sady. Świt. Pochwała lata. W czerwonej kuźni. Noc miłująca. Lato. Dożynki. Sierpień. Sama nad wodą. Banal sierpniowy. Koniec lata. Prolog jesieni. Wrzesień. Na barykadach jesieni. Spotkanie z jesienią. Słota. Pasterka. – S. Lichański: Poeta prowincji.

2885. W: *Sł. na Warmii*: Bł. Kinga pod Krucyfiksem, 36:3; Chrystus na ulicy. Szron, 9:4. – Chrystus urodził się na Mazurach. *Sł. powsz.* 308 *Ż. Katol.* – Matka Boska Polna. *Katol.* 19:5.

## PIENKOWSKA-STACHOWA HANNA, STAICH TADEUSZ

2886. Drogami skalnej ziemi. [Barnaś K.] (b). *Ż. lit.* 22:10. – Chrzanowski T. *Tyg. powsz.* 33:9. – Paryski W. H. *Wierchy* s. 304–8. – [Sadkowski W.] (sad). *Tryb. L.* 46:6.

## PIEPKA JAN pseud. Staszów Jan, Wanoga Maciej

2887. Hanesk. W-wa, Iskry, ss. 371, 4 nlb.

2888. W: *Kaszëbë*: Obrót świata, 2:6; Słup, nr specj. (VII):9; To i no, i jedno z drędzim, 4:5; Upartek, nr 2 specj. (VIII):12; Walenty,

3:8; Z lesněch chwilków. [Z tego cyklu:] Grzěbě, 1:8; Zěmno, nr specj. (VII): 9. – Samotno godka. *Dz.bałt.* 17:8.

2889. P: *Dz.bałt.*: Hanesk. [Pow. – Fragm.:] Przećiw wiatrom, 23:8; Łup, 298:8. – Macej Wanoga m8 głos. *Kaszěbě* 1–5.

2890. Czy Smantkowi muszà odrastać skrzydła? *Dz.bałt.* 84:3.

2891. Wywiad. Strumieński J. *Kaszěbě* 5:6 [z fot.].

2892. Hanesk. Fenikowski F. *Nowe Książ.* 19:1165–6 [z fot.]. – Kiedrowski J. *Kaszěbě* nr 2 specj. (VIII):6. – Stępowski J. *Now.lit. i wyd.* 15:7.

PIEPKA JAN – zob. ROPPEL LEON, PIEPKA JAN

2893. W: PIERWEJ, niżliś stworzona, Ty jeś w Bostwie była.... *Tyg. powsz.* 18:2 Anonimowa pieśń maryjna [z XV w.].

PIERZCHAŁA JAN

2894. Rozstanie i powrót. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 397, 3 nlb.

PIEŚŃ O ZABICIU ANDRZEJA TĘCZYŃSKIEGO

2895. Hołubowicz K.: „Poganbieli” czy „pogębek” w pieśni o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego z XV wieku? *Spraw. Wrocław. TN* 12 [Ser.] A: 57–8.

PIETRAK BRONISŁAW

2896. W: *Tyg. społ. – kult. Katol.*: Chłop i mróz (bajka), 15:5; Jaskółeczka, 29:6; Mały przedszkolaczek, 28:8; Przedwiośnie (pająk i mucha), 15:5; U pana Twardowskiego, 36:8; W moim sadzie, 40:8; Zaduszki na grobie partyzanta, 44:2. – Dwa zajączki. *Dz. l.* 10:6. – Kasia. *Marysia. Kult. i Ż.* 24:2. – Modlitwa. *Tyg. katol.* 7:6. – Osioł i krowa (bajka). *Kult. i Ż.* 26:2. – Pies i baran. W rocznicę. *Tyg. katol.* 7:6.

2897. a.t.: Fajarka gutanowskiego kowala. *Kult. i Ż.* 24:2 [o twórcz. B.P. z jego fot.]. – Kłak T.: Bronisław Pietrak – nieznaný poeta chłopski. *Dz. l.* 10:6. – [Kłak T.] T.K. *Tyg. katol.* 7:6.

PIETRKIEWICZ JERZY

2898. Sold und Beute (Loot and loyalty). Roman. [Tłum. z ang.] C. Meyer-Clason. Stuttgart, Deutsche Verlag-Anstalt, ss. 222. [IB].

2899. W: Bajka o Matce Boskiej. *Tyg. powsz.* 18:2. – Eskadra 303. *Pr. świetl.* 9:15. – Matka Boska. *Tyg. powsz.* 21:5. – Śnieżna legenda. *Hejnał mar.* 2:6–7 [z not. biogr.].

PIETRZAK WŁODZIMIERZ pseud. Balk

2900. Lichniak Z.: W oczach przyjaciół. *Biul. inf. Dział. Katol.* 11:66–72.

PIEŚNI SANDOMIERZANINA

2901. Krankowski J. *Ziemia kiel.* 4:7 [z XV w.].

PIĘTAK STANISŁAW

2902. W: Barwy. *Orka* 20:5. – Chwila. Ciemność. *Nowa Kult.* 40:1. – Gdyby tak paść na twarz.... *Nowa Kult.* 6:1. – I we śnie cierpimy. *Gł. znad Odry* 32:1. – Koniokrad. *Wieści* 14:5. – Lament. *Orka* 20:5. – Majaki. *Nowa Kult.* 6:1. – Młode życie. *Wieści* 41:8. – Młodość. *Orka* 5:4. – Na kartce. *Dz. l.* 81:8. – Na zawsze. *Orka* 20:5. – Niedrukowane wiersze. [Z tego cyklu:] Pod wieczór. *Kam.* 12:6. – Noc *Orka* 29/30:1,5. – Ostatni pokłos. *Wieści* 23:5. – Pamięci Marii T. *Kam.* 18:6. – Po chorobie. *Dz. l.* 81:8. – Polska. *Sprawy i Ludzie* 29:1; *Twórcz.* 6:8. – Południe. *Twórcz.* 6:9. – Sama. *Orka* 5:4. – Stałem.... *Ż. lit.* 14:3. – Synom. *Zarzewie* 13:1. – Świt. *Ż. lit.* 14:3. – Tu kiedyś straszyl mnie las pokrzyw.... *Orka* 5:4. – Tyle lat już minęło.... *Wieści* 13:1. – W aucie. *Ż. lit.* 14:3. – W Dubrowniku. *Dz. l.* 46:7. – W notesie. *Orka* 20:1. – Wieczorem na plaży. *Nowa Kult.* 6:1. – Zabawa ludowa. *Nowa Kult.* 40:1. – Ze snów. *Ż. lit.* 35:8. – Zmierzch nadchodził. *Wieści* 41:8. – Żonie. *Ż. lit.* 14:3.

2903. Byłem w kraju młodości. *Orka* 9:3.

2904. Czernik S. *Dz. l.* 81:8. – Legeżyński S. *Horyz.* 14/5:111–3. – Pięćak S.: Jak zostałem pisarzem. *Dz. l.* 81:8 [z fot.].

2905. Młodość Jasia Kunefata. jk. *Now. lit. i wyd.* 4:7. – Wybór poezji. W-wa 1956. Rec.: Czernik S. *Orka* 16:5 [z fot.].

PIGOŃ STANISŁAW

2906. Z Komborni w świat. Wspomnienia młodości. Bujak F.: Przedmowa. Wyd. 4 rozszerz. Kr., WL, ss. 287, 4 nlb., tabl., portr. Pamiętniki i Wspomnienia. Ser. 1: Pamiętniki Polskie.

2907. P: W uniwersytecie (Nieznane fragmenty „Z Komborni w świat”). *Ż. lit.* 5:4,7.

2908. [Weintraub W.: O zaprzepaszczoney

dorobek kulturalny. *Kult.* 1956 nr 11, polem.: Vogler H. *Kult.* 3:153.

2909. Z Korborni w świat. Gnoiński S. *Now. lit. i wyd.* 8:2. – Grygiel J. *Now. Tyg.* 11:3. – Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 83:3. – Michalski R. *7 Dni w Pol.* 4:9. – [Przyboś J.] J.P. *Przegl. kult.* 33:3; Pigoń S. *Ż. lit.* 34:12 [sprost. inf. o W. Lutostawskim]. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 31:19.

#### PIJANOWSKI LECH

2910. W: *Świer.* 1956/57: Chmury, 45:709; Chodzą muchy po suficie.... 24:380; Dziwnie na świecie, 33:515; Nad jeziorem, 45:716; Spotkał raz raka rak.... 42:669; 1957/58: Będzie deszcz, 5:71.

2911. P: Żyrardów-Szpital. *Nowa Kult.* 9:1.

#### PILSZTYNOWA SALOMEA REGINA

2912. Proceder podróży i życia mego awantur. Wyd. z autografu Biblioteki Czartoryskich w Muzeum Narodowym w Krakowie. Red. i wstęp R. Pollak. Tekst i przyp. M. Pełczyński. Materiał ilustr. przygot. H. Nelken i M. Wierzbicki. Kr., WL, ss. 330, 2 nlb.

#### PIOTROWSKI ANDRZEJ

2913. W: Anioł. *Kier.* 12:3. – Elegia na śmierć Zygmunta Jakimiaka. *Współcz.* 4:3. – Kropla wody. *Sł. powsz.* 250:4. – Małe oratorium pokuty. *Wrocł. Tyg. Katol.* 40:1. – Na kamieniu, na kamieniu ostrym.... *Tyg. katol.* 8:8; *Wrocł. Tyg. katol.* 8:8. – Nad różą. *Kier.* 12:3. – Nadzieja. *Sł. powsz.* 202:4. – Potop. *Kier.* 12:3. – Świętej Annie (z Jaroslava Durycha). *Sł. powsz.* 100:4. – Włosy. *Współcz.* 4:3 [z fot.]. – Zakon. *Sł. powsz.* 47:4.

2914. O czy śniegu. Dworak T. *Kier.* 4:5,9 [z fot.]. – Glinka X. *Wiad.* 3:3. – Lichański S. *Twórcz.* 6:131–9. – Ośniałowski M. *Współcz.* 7:11.

#### PIOTROWSKI MIECZYŚLAW

2915. P: Ogrodnicy. [Pow. – Fragm.:] Na koncercie. *Gł. wlkp.* 35:6.

2916. *Ogrodnicy*. [Bartelski L.M.] L.M. Bart. *Nowa Kult.* 9:6 [z fot.]. – Durski S. *Polit.* 8:10. – Krzemuska K. *Ż.lit.* 2:8 [z portr.]. – [Maciejewski J.] J.M. *Walka Mł.* 9(120):2. – Rymkiewicz W. *Kron.* 11:5. – Zaworska H. *Nowe Sygn.* 22:5,7.

#### PISARSKI ROMAN

2917. W: *Świer.* 1956/57: A i E, 19:299;

Gdyby, 23:355; Podarunki, 18:277; Stary dąb, 22:348; Wiosna nadchodzi, 31:482; Zabawa w cieniu, 21:336; 1957/58: Tropiciel śladów, 6:84. – Na zabawie. *Świat Mł.* 105:6 [z not.]. – Nasza piosenka. *Płomyczek* R.36:1957/58 2:62 [z nut.]. – O mowie polskiej. *Płomyk* R.40:1956/57 18:566; *Por.jęz.* 8:373 [z not.]. – W „Panoramie” czy w „Przekroju”... *Przem.* 11:8 [z not.]. – Wiosenna piosenka. *Światl.* 3:20 [z nut.].

#### PISTORIUS SZYMON

2918. W: Autor opłakuje śląską ojczyznę swoją. *Walka Mł.* 12(123):3 [wiersz z XVII w.; tekst z antologii A. Widery: Wierszem o Śląsku]. – Grodzie Opolski! *Tryb.opol.* 142:3. – Kraju nieszczęśliwy... *Odra* 1:2.

#### PIWOWARCZYK ANDRZEJ

2919. *Maszkary*. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 253, 1 nlb. Kapitan Gleb Opowiada.

2920. P: Królowna. *Tyg.pol.* 13/4:12–3 [niedok.]. – *Maszkary*. *G.białost.* 32–128; *G.pozn.* 56–156; *Gł.koszal.* 55–154; *Gł.szczec.* 40–131; *Gł.Wybrz.* 30–118; *Sł.L.* 36–109; *Tryb.maz.* 26–95; *Tryb.opol.* 50–139; *Żośn.Woln.* 27–81. – [Stary zegar] Staré hodiny. Tlum. A. Balajková. *Čs.vojdk* 12:26–7, 17:26–8 [Cl.C.]. – Zginął człowiek (Powieść kryminalna). *Dz.zach.* 56–126.

2921. *Maszkary*. J.S. *Now.lit. i wyd.* 17:7. – Klimowicz A. *Nowe Ksiqż.* 14:855–6. – Stary zegar. Macuzanka Z. *Tryb.L.* 75:4, [polem.:] Piwowarczyk A., 82:4, „Ruch”, 103:4.

#### PLASZCZEK IZYDOR

2922. Grzegorzcyk P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Społ.* 3:135.

#### PLATÓWNA STANISŁAWA

2923. Cień Czarnej Pani. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 181, 2 nlb.

2924. P: Cień Czarnej Pani. *Sł.pol.* 42–85; [Fragm.]. *Dz.zach.* 71:4–5.

2925. Cień Czarnej Pani. br. *Nowe Sygn.* 42:7.

#### PLATTA HELENA

2926. W: *Kam.*: Do Tibora Csorby, 1/2:7 [błąd w tyt.: „To Tibora Csorby”]; *Jazz*, 6/7:9; *Kino*, 11:4; *Listonosz lubelski*, 17:6; *Podwał*, 3:5; *Sieñ Trybunału*, 19:5; *Z Szambelańskiej – rakieta*, 21:6. – *Kult. i Ż.*: *Grusza na Starym Mieście*, 37:1; *Kroki*, 30:2; *Zmierzch na Rynku*, 34:1.

2927. mk.: Wieczór autorski Heleny Platta. *Szt.L.* 246:2 [w Lubl. 16 X].

PŁOMIĘŃSKI JERZY EUGENIUSZ

2928. Wywiad. Szczawiński J. *St.powsz.* 53:4 [z fot.].

PNIEWSKI WŁADYSŁAW

2929. Bukowski A.: Obrońca polskości Gdańska i Kaszub. *Dz.batt.* 47:7.

POCEK JAN

2930. W: Nie zapomnę. Po grób... *Ziel.Szt.* 21:6 [z not. biogr. i fot.].

PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA

2931. Czy naprawdę „Portrety Joanny”? *Radio i Świat* 6:3. – Obchód grobów na przełomie dwóch wieków. *Stol.* 16:15. – 50 lat Biblioteki Publicznej. *Stol.* 10:22.

PODHORSKI-OKOŁÓW LEONARD

2932. W: Białoruś. *Niva* 29:1 [z not.biogr.]. – Do Adama. *Kam.* 1/2:7 [o A. Mickiewiczu; z not. o śmierci L.P.-O.].

2933. [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 2:172–3 [wspomn. pośmiertne]. – [Danilewiczowa M.] Szperacz: Zgon Leonarda Podhorskiego-Okołowa. *Wiad.* 26:6. – Meloch K. *Przeł.hum.* 1:73–8. – Pollak S. *Encykl.współcz.* 2:49; *Nowa Kult.* 2:3. – Rużyło-Pawłowska J. *Pam.lit.* 2:600–10 [z fot.]. – S.P.O.: Zgon poety i znawcy Mickiewicza. *Expr.wiecz.* 7 [8]:3. – *Slov.Prēhl.* 4:141; *Tryb.L.* 5:2, 7:2; *Ż.lit.* 3:12; *Ż.W-wy* 5–7 [not. o śmierci i nekrologi].

PODLEWSKI STANISŁAW

2934. Stolica wolności. [2]: Przemarsz przez piekło. T. 1/2. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 719, tabl. 24, portr., plan 1.

2935. Stolica wolności. [3]: Rapsodia żoliborska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 463, tabl. 32, portr., mapa 1, plan 1.

2936. Łyczko J.: Autor „Rapsodii Żoliborskiej” niewinny w procesie o zniesławienie. *St.powsz.* 152:2. – Okopień J.: Kronikarz powstańczej Warszawy. *Now. lit. i wyd.* 14:6. – Wywiad. Czajkowska Z. *St.powsz.* 177:4 [z fot.].

2937. Rapsodia żoliborska. Bartoszewski W. *Now.lit. i wyd.* 12:6. – Podlewski S.: Odpowiadam Czytelnikom... *St.powsz.* 12:3, 22:4, 42:3, 60:3, 72 [wkładka], 84:3, 133:3, 167:3, 203:5 [odpow. na listy]. – Wernic L. *St.powsz.* 201:3.

PODOLECKI JAN KANTY

2938. W: Krystyn Szykowski. *Now.Tyg.* 27 [28]:2 [z not. Jachszaroni (Fall J.G.)].

2939. PODRÓŻE PO SZPARGALII (Mieszczanie literacko-obyczajowe). *Nowe Książ.* 8–24 [fragm. tekstów lit. i obyczajowych z koment. J.W. Gomulickiego].

PODSIAD ANTONI

2940. Ucieczka na księżyc. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 96. Biblioteka Poezji.

Dedykacja z sową. Wojna nad morzem: Dzieło. Fiołkowy wieczór. Miasteczko. Buntuję Puszcę Białowieską. Ucieczka na księżyc. Ludzka rzecz. Powrót – obietnica. List do Ojca. Boże Narodzenie. Fala. Nad Biblią. Żal. Nadzieja. Wędrowcowi. Esterze. Niewidomemu. Modlitwa. Kasztan. Wróżba. Wojna nad morzem. – Sycerska procesja: Sycerska procesja. Płaskorzeźba. Kunszt. Szepc z pucharu. Postawie. – Drzeworyt. Odwilż. Miedzioryt. Akomodacja. Niedzielne rano. Nosiwoda. Apollo z Jaszczurką. Mur. 1–3. – Miłość do Dziewanny. Lament śniegowego ptaszka. Misterium o zachodzie. Epitafium jesienne. – Świat podksiężycowy: Pokusa. Szkic Ropucha i miłość. O pamięci. Szafa z nietoperzami. Do Krystyny. Kołysanka. Wariatka. Chory. Rysunek głowy. Czas człowieczy. Bekowisko (Korsarzom Conradom...). Na lewkonię. Samotność. Rozmowa z morzem. Jak wiatru muśnięciem spłoszona sarenka... (Z Horacego). Chłopce, przepychem perskim gardzę... (Z Horacego). Wiersz spod osłej ławy. Uniwersytet. Profesorowie i aniołowie. Scholastyka. Damnés de la terre. Postscriptum.

2941. W: Boże Narodzenie. *St.powsz.* 306/7:2. – Buntuję puszcę białowieską. Chory. Lament śniegowego ptaszka. Miasteczko. Misterium o zachodzie. Nad Biblią. Szafa z nietoperzami. Ucieczka na księżyc. Żal. *Kier.* 4:1 [not.satyr.: kat. *Nowe Sygn.* 5:8].

POGAN JÓZEF

2942. P: *Przem.*: Myśli, 9:7 [aforyzmy]; Na krętych ścieżkach Kamieńca (Reportaż), 16:6; W Złotym Potoku, 38:3. – Kłótnia. *Więści* 15:5.

2943. *Przem.*: Do kogo postać milicjanta? 35:7; Zapomniane biblioteki, 34:6 [polem.: Michalska M., 40:7].

POGONOWSKA ANNA

2944. Kręgi. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa 1958 [właśc.] 1957, Czyt., ss. 143, 1 nlb.

Kręgi: Kupała. Dzieje. Kwiaty. Czary. Ten miesiąc warg. Czas. Zwierciadło. W przyszłości. Apatia. Sadyzm. Krwiobieg. Wiem kiedy jestem profilem. Czysta patetyczna. W słońcu. Grom. Powołanie. Gdy pragnęła tkliwości... Nie znam takich łez. Wspominam. Dla serca. Stworzona noc. Odejdź. Czarownica. Fetysz. Tętno. Apostrofa optymistyczna. Wzloty.

Proch. Kaplica. Wiem. Ubóstwo. W naloce w ataku czułości... Ten który mnie kocha... Fala która padła. Ballada. Śnieżycy. Kolory. Klown. Konstrukcja. Koncert. Punkt. Powrót. Natura. Pośpiech. Ruch. Epitafium. Znany demony od dawna... Zwodzona. Idylla. Róża. Przez żelazny most. – Liryka retoryczna: I. Pamflet. Niedawno. W spojrzeniach światła. Materia przestaje promienić. Moje wiersze nieczytane. Po wojnach. Na temat odbudowy. Bezużyteczny szept modlitwy. Przy radiu. Gdy kulę globu. Mówią, że w epoce łupanego atomu. – II: Dzieciństwo. Młodość. Dojrzałość. Gwiazdy bezwzględne. Troska codzienna. Młodszej siostrze. Poezja. Niepewność. – Piosenki: Piosenka. Rzeka słoneczna. Z procesją. Z odpustu na Krzemionkach. Niech zatoczy przede mną krąg. Sprzed tysiąca lat. Lato: 1–7. – Echo. Były wiosny miłosne... Obrazki: 1–3. – Na rzece. Są lasy czarodziejskie. Piastunka. Zmarłej. Wierszyk. – Obliczenia: Obliczenia. Bóg-Człowiek. Tworzenie. Ufność. Litość. Wiara. Namietność. Umiejętność. Pokora. Nie potrzeba mi nieśmiertelności. Wielość rzeczywistości. Na temat sztuki współczesnej. Na temat wiary. Pasja. Na temat osobowości. Mój obecny typ ufności. Kroki naprzód. Akwarium. Samobójstwo. Maszyna zna ruch. Slimak umiera. – Barwy i bryły: El Greco. Wieczór wawelski. Kruczata dziecięca (Obraz Wojtkiewicza). Vincent van Gogh. Ciężarze wlatują. Anna Samotrzcęć (Obraz Leonarda da Vinci). Chimery kamienne.

2945. W: Anna samotrzecia (Obraz Leonarda da Vinci). *Nowe Sygn.* 9:3. – Ballada. *Nowe Sygn.* 45:5. – Dzieje. *Tyg.powsz.* 2:4. – Gdy kulę globu. *Pogl.* 9/10:7. – Głaz. *Ziemia i Morze* 24/5:3. – Gwiazdy bezwzględne. *Nowe Sygn.* 9:3. – Kupała. *Kron.* 9:3. – Materia przestaje promienić. *Tyg.powsz.* 48:5. – Morze Czarne. *Kron.* 18:3. – Mówią, że... *Tyg.powsz.* 48:5. – Na temat sztuki współczesnej. *Tyg.powsz.* 2:4. – Obliczenia. *Kron.* 18:3. – Ożywimy materię. *Tyg.powsz.* 2:4. – Pamflet. *Tyg.powsz.* 48:5. – Slimak umiera. *Kron.* 9:3. – Śnieżycy. *Kron.* 18:3. – To była młodość. *Kron.* 7:5. – W archaicznej piwnicy. *Ziemia i Morze* 24/5:3.

#### POL WINCENTY

2946. Rok myśliwca. Z ilustr. J. Kossaka. Samozwaniec M.: Przedmowa. Wyd. 1. W-wa, Państw. Wydawn. Roln. i Leśne, ss. 78, 2 nlb.

2947. W: Na Górnym Śląsku. *Tryb.opol.* 142:3. – Pieśń o ziemi naszej. [Fragm.:] Na jesieni. *Przew.katol.* 36:487.

2948. Czermiński A. *Gł.Tyg.* 16:2–3. – Czyżewski J.: O roli Wincentego Pola w dziejach geografii polskiej. *Wszeczeńświat* 8/9:230–2 [przemów. na akademii w Uniw. Wrocław. z okazji 150 roczn. ur. W.P.; z portr.]. – Klepacki Cz. *K.lubel.* 222/3:3 [z portr.]. – Mikulski T.: O Wincentym Polu nie jubileuszowo. *Nowe Sygn.* 20:3 [odczyt z okazji 150-jej roczn. ur. W.P.]; *Rocz.*

*wrocł.* s. 161–6 [relacja W.P. o jego rozmowie z A.Mickiewiczem]. – Pętlewski J. *Kult. i Ż.* 16:2. – Reiter J.: Wincenty Pol na Śląsku. *St.pol.* 95:4.

2949. Rok myśliwca. Klaczyński Z. *Nowe Książ.* 16:988–90.

#### Kult

2950. [Frąckiewicz Z.] (Zof.). *St.pol.* 106:1–2 [obchody 150 roczn. ur. W.P. we Wrocław.]. – *Nowe Sygn.* 19:1 [not. o akademii we Wrocław. 3 V]. – *Panor.* 24:6 [fot. tabl. pam.; z not.]. – *Ż. W-wy* 105:4 [o odsłonięciu tabl. pam. we Wrocław.].

#### POLANOWSKI TADEUSZ

2951. Taniec wśród łuków. [Wiersze]. Ilustr. J.Srokowski. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 159, 1 nlb. Biblioteka Satyry.

Taniec wśród łuków: Taniec wśród łuków. Igrzyska historii. Jeszcze jeden list otwarty kobiety polskiej (śladem Boya). O przywilejach. Tajność i jawność. Oaza na Antarktydzie. Krytyka pomogła. Na powrót togi. Magiczne koło. Ogrodnik i topór. Dobry człowiek. Rugby. Czerwone wino. Najmłodniejszy klejnot. Czysta bomba. Wiersz bardzo osobisty. Ballada o zakutych. Pochwała kandydata. Zabawa w bibra. Ciuciu-babka. Cuda mniemane. Podróżnikom na Zachód ku przestrodze. Czwarty wymiar wieszczca. Straszny sen. W sprawie odwagi. Szekspirowski „Tytus Andronikus”. – Bajki: Lew i krytyka. Bajka o zółwin. Dwie pchły. Siła przyzwyczajenia. Chrzaszcz i muszka. Orzeł i papugi. Pluskwa i obrazy. Bajka o rybach. Najkrótsza bajka. Niedźwiedzia przysługa. Bajeczka z morałem. Ptak ptakowi niejednaki... Lew, zając i tygrys (bajka zasłyszana). – Fraszki. – Fraszki frywolne. – Obrazki z Niemiec: Strącony pomnik (w berlińskim Märkisches Museum). W domu Goethego am Frauenplan. Czarodziejska grotka. Dąb Goethego. Buchenwald. Czego szukam? Dom ogrodowy Goethego (Goethes Gartenhaus). Diabeł na ścianie (à la Heine). – Przekłady [z autorów:] F.Freiligrath, J.W. von Goethe, H. Heine, G. Herwegh, G.E. Lessing, L. Uhland, G. Weerth.

2952. W: *Szpil.*: Ballada o zakutych, 1:6; Bomba czysta, 28:3; Czwarty wymiar wieszczca, 16:2 [o M.Hemarze]; Diabeł na ścianie, 50:6; Dylemat, 40:4; [Fraszki], 2:12, 3:5, 6:5, 9:4, 10:7, 11:3, 15:7, 18:12, 20:3, 29:3, 36:9, 40:2, 48:3; Gry i zabawy: Kotek i myszka. Ciuciu-babka, 22:4; Jeszcze jeden list otwarty kobiety polskiej (śladem Boya), 14:5; Klub pesymistów, 43:3; Na kosmicznej fali, 42:3; Podróżnikom na Zachód ku przestrodze, 23:3; Przypowieść o głazie, 45:2; Siódmy kolor czerwieni czyli kilka rewizji osobistych, 15:4; W sprawie odwagi, 39:4; Zdarzenie nadprzyrodzone, 51/2:3. – [Fraszki]. *G.pom.* 150:3; *G.pozn.* 243:4; *G.ziel.-gór.* 150:6; *Gł.rob.* 154:4; *Gł.znad Odry* 45:2; *Nowa Wieś* (Dod.) 5:4; *Przegl.kult.* 2:12,3:8,5:7; *St.L.* 295:1; *St.pol.* 18:6;



*St.Tyg.* 26:4; *Szt.L.* 293:3; *Świat i Ludzie* 7:4; *Tryb.opol.* 173:4; *Zwierz.* 5:15. — Gumowa kość. *Świat i Ludzie* 3:4. — Kuplety błazna. *G.pozn.* 106:4; *Gł.Wybrz.* 37:3; *Now.rzesz.* 39:5. — Kuplety X Muzy. *Film* 8:13. — Lukki. *Gł.Pr.* 307:4. — Najmodniejszy klejnot. *Tryb.L.* 118:6. — Przypowieść o głazie. *Tryb.rob.* 269:3. — 7 grzechów głównych. [Z tego cyklu:] Zazdrość. Gniew. Leniwość. Obżarstwo i pijaństwo. *Panor.Półn.* 21/2:28. — Sztuczny półksiężyc. *G.ziel.-gór.* 274:8; *Gł.Tyg.* 43:4. — To nie baśń. *G.białost.* 249:4; *G.pom.* 251:4; *Gł.Tyg.* 43:4; *Now.rzesz.* 247:4; *St.L.* 248:1; *Szt.L.* 249:3; *Wiecz.Wybrz.* 202:1. — Zabawa w bibra. *Zwierz.* 7:15.

2953. Piórko ze skrzydeł Amora. *Zwierz.* 1:10–1.

#### POLEWKA ADAM

2954. P: Dzieciństwo Antka Perzyny. *Wieści* 17:5. — Lojalny apostoł, estetyczna rewolucja, mocarstwowa balia i dyskusja z jajami. [Fragm.:] Obrazki krakowskie. *Dz.pol.* 132:3–4.

2955. Grzegorz P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1956 r. *Kult. i Spot.* 3:136–7.

#### POLLAK ROMAN

2956. Kozłowski M.: W pracowniach poznańskich uczonych i literatów. *G.pozn.* 112:6 [z fot.].

#### POLLAK SEWERYN

2957. W: Do milczącej (Marii Szczepańskiej). *Twórcz.* 1:77–8. — Dzisiaj nagle zakwitły akacje... Mordercy. Piosenka o śmierci. *Ziemia i Morze* 3:5. — Obrazy z podróży. [Z tego cyklu:] Kaukaz. Saguramo. W dolinie Alazani. Wejście do domu poety (Borysowi Pasternakowi). Poeta mówi. *Nowa Kult.* 18:1,3. — Oto w promieniach słońca... [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 44:5.

#### POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

2958. W: *Pom.*: Co z nas przetrwa, 16:2; Jamby współczesne: Tam... Przed odjazdem. Zawiezionemu, 2:5; Lecz gdyby jeszcze raz, 11/2:4; Notatki, 1:2; Z pamiętników, 11/2:4.

POŁCZYŃSKI ALEKSANDER — zob. JANTA-POŁCZYŃSKI ALEKSANDER

POMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Piątkowski Bolesław

2959. P: Chleb moich braci. [Pow. — Fragm.:] Kwiaty w Fort Henderson. *Skrzydł.Pol.* 51/2:21–3.

POMIANOWSKI JERZY pseud. 44, Jeep

2960. P: *Nowa Kult.*: Jadran i Adriatyk, 48:1,7; Stoń a sprawa polska, 4:6, 6:5 [odpow. w sprawie zbieżności tytułów: Bocheński J., 40:7]; W drodze z Belgradu, 38:1,4 [początek pt. „Stoń a sprawa polska”]; W Montenegro, 41:2–3,7.

2961. [Artykuły]. *Nowa Kult.* 1:8, 11:10, 44:1,10; *Świat* 46:18–9; *Ż.W-wy* 148:6.

#### PONITYCKI JÓZEF

2962. Łosoś nie dziewczyna. [Opowiadania]. W-wa 1958 [właśc.] 1957 *Iskry*, ss. 236, 4 nlb. Latająca ryba. Kłusownik. Głupi lin. Przeczucie. Zaczarowany staw. Bohater. Robaczywa wiśnia. Łosoś nie dziewczyna.

2963. P: Zaczarowany staw. *Wiecz.* 276–96.

#### POPOWSKA JADWIGA

2964. W: Obcy. Odejdźcie. *Wyb.* 34:3. — Scherzo. Sto mogił (Janowi Ulatowskiemu). *Wiatr. Tyg.zach.* 44:1,6.

#### PORAJ-RÓŻYCKI ANDRZEJ

2965. W: Jeśli odejdę. *Wrocł. Tyg. Katol.* 49:5. — Most. *Kier.* 35:8. — Nad brzegiem. *Kąszębe* 5:6 Szczecińska grupa literacka „Bryza”. — Pięć minut (Józefowi Burszewiczowi). *Nowa Wieś* (Dod.) 13:3. — Po burzy. *Wrocł. Tyg. Katol.* 49:5. — Słowo do Franciszka Sędzickiego. *Kąszębe* 5:6. — Tamten brzeg. *Kier.* 38:10. — Wieczorny wiersz. *Żołn.pol.* 25:6. — Zamyślenie. *Kier.* 35:8.

PORAZIŃSKA JANINA pseud. Ziomkówna Barbara

2966. Kto mi dał skrzydła. Rzecz o Janie Kochanowskim. Ilustr. L. Janecka. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 558, 6 nlb.

2967. Maciuś Skowronek. Ilustr. A. Kopczyńska. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 75, 4 nlb.

2968. Psotki i Śmieszki. Wybór wierszy z dawniejszych książek. Ilustr. Z. Rychlicki. Wyd. 2. W-wa 1958 [właśc.] 1957 Nasza Księg., ss. 56, 7 nlb., portr. 1.

2969. Trzy gadułki. Ilustr. E. Różańska. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 33, 2 nlb.

2970. W: *Nasza Ojcz.*: Chodzi miesiąc po ścianie, 3:25; Dookoła ognieńka, 10:24; Koszulka Małgosi, 5:24; Lesie nasz zielony! 6:24; O kuszonym koguciku, 2:24; Po drabinie, 3:24. — Na grzyby. *Płomyczek* R.36:1957/58 2:36. — W niepołomickiej puszczy. *Płomyk* R.40:1956/57 22:676–7.

2971. P: Drogie dzieci! *Płomyczek* R.35: 1956/57 22:666 [list do dzieci]. – Kto mi dał skrzydła. [Fragm.:] *Beania*. *Płomyk* R.41:1957/58 2:33–8; Gre-Gre-Gregory. *Płomyk* R.40:1956/57 24:749–51; W starych progach. *Płomyk* R.40: 1956/57 13:365–6; Z domu po naukę. *Płomyk* R.41:1957/58 1:11–5. – Opowiedziano mi raz taką historię... *Kobieta i Ż.* 6:10 [list do red.].

2972. Nowosielski A.: Zaczniemy od autora... *Tryb.L.* 358:4 [z fot.]. – Porazińska J.: Moje książki i ja. *Now.lit. i wyd.* 9:6. – Zob. 236 XXI. – Wywiady. Warneńska M. *Kobieta i Ż.* 15:10 [z fot.]. – [Wróblewska A.] (kaj). *Ż.W-wy* 309:8 [z fot. J.P., laureatki nagr. W-wy].

2973. Koziołeczek. *Rec.t.* zob. 6722. – Kto mi dał skrzydła. Korta A. *Nowe Książ.* 24:1511–12.

#### PORĘBA STANISŁAW

2974. W: Wieczór w mojej wiosce. *Wiosna. Kier.* 37:10.

#### PORĘBOWICZ EDWARD

2975. [List]. *Rocz.Bibl.PAN* s. 165–6 [do S. Tomkowicza. Kraków, 11 III 1892].

#### PORĘBSKI ZBIGNIEW

2976. P: W leśnych wertepach. *K.lubel.* 56:4.

2977. Szumią drzewa. (mat.) *Kult. i Ż.* 19:1.

#### POŚWIATOWSKA HALINA

2978. W: Będę kobietą... *Ż.lit.* 19:3. – Chcę pisać o tobie... *Elster. Ż.lit.* 36:7. – Mogę się spełnić... *Mówiłeś: masz rządy...* *Zebra* 12:11. – Nie chwytalam mojej miłości... *Lewary* 1:4. – O Tobie. *Wektor* 10:9. – Wiersz o miłości. *Kier.* 4:10. – Wiśnia i świerk. *Ż.lit.* 36:7. – Sirocco. *Zebra* 12:11 [z fot. i not. podpis. (a.w.)].

2979. P: Jestem zaczadzona... *Zebra* 12:11. – Łasica. *Wektor* 10:9.

#### POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

2980. Spotkania. [Humoreski]. Ilustr. Z. Lengren. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 218, 6 nlb. Biblioteka Satyry.

Życie i salon: Misja dyplomatyczna. Spokojne święta. Banalna humoreska. Geniusz. Dobrze poinformowany. Solidny człowiek. Wróg nr 1. Rozmowa z twórcą. Kompromitacja. Zawila sprawa. Przyjemny wieczór. Dziwni ludzie. Pożar w piwnicy. Cztery życiorysy. Przyjaciel zwierząt. Gwoździak. Swaty. – Spotkania: Pamięć. Dzień dobry, Felu! Kolega Maksymowicz.

Ciotka Zygmunta. Opowiadanie bez pointy. Szarlotka. Księgowy z Kobielna. Wspomnienie. Rozmowa w sleepingu. – Opowiadania zmyślone: Zdarzenie. Opowiadanie demagogiczne. Niezwykły człowiek. Opowiadanie o dobrym wuju. Narzeczony Heli. Zawisłak. Pochwała krytyki. Świadek zdrowia. Wypadek na jezdni. Wizyta. Sto tysięcy złotych. Niespodzianka. Wieczorny spacer. Wiórki z drewna. Rozmowa w redakcji. Instytut meteorologii. Antychuligański film. Opowiadanie zmyślone. Nowy etap. Pomysł. – Dziennik zażaleń: Dyskusja. Objawienie. Przełom. Kwiatuśzek. Kłopot. Dla dobra sprawy. Przesada. Specjalizacja. Podróż. Opowiadanie przyjeźdnego. W pewnym biurze. Prosta sprawa. Plotka. Zebranie. Smutna historia. Coś z ryb. Ankieta. Nabiał krzepi. Kiszka z kremem. Aktywna postawa. Analiza. Przewodnik. Pomyłka artysty. Oszust. Rowerek. Innowacja. Opowiadanie nieprawdopodobne. Piżama. Koncert. Dobra pani. Wyjazd. Mydełko. Przyjemna niespodzianka. Kombinator. Autorytatywna opinia. Pogawędka. Wynalazca. Bilecik.

2981. P: *Szpil.*: Czy oprych istotnie zawinił? 14:5; *Dziennik zażaleń*, 1–12, 14–43, 45–50; *Encyklopedia wczasowo-turystyczna*, 30:6; [Fraszki prozą], 39:7; *Jeśli kochać to na zawsze...*, 8:7; *Notatnik z miasta wojewódzkiego N.*, 45:4; *Przepraszam, że żyję*, 49:4. – Dobrze poinformowany. *Gł.Pr.* 57:6. – Dziwni ludzie. *Wiecz.* 2:5. – Kłopot. *Gł.szczec.* 159:8; *Gł.Tyg.* 32:4. – Przesada. *Gł.szczec.* 159:8; *Gł.Tyg.* 32:4. – Spotkania. *Gł.szczec.* 159:8. 2982. Jak dymek z papierosa. *Świat* 2:17.

#### POTOCKI ANTONI

2983. Grzymała-Siedlecki A.: Niepożegnani. [Fragm.:] Jeden z niepożegnanych. *Pom.* 6:2–3.

#### POTOCKI JAN

2984. P: Rękopis znaleziony w Saragossie. [Fragm.:] Niesamowita przygoda. *K.szczec.* 16–17, 19–20.

2985. Rostworowski E.: Post scriptum do „Debiutu politycznego Jana Potockiego”. *Przegl.hist.* 2:285–8 [teksty relacji franc. rezydentów w W-wie; J. Aubert i J. Bonneau o J.P.].

#### POTOCKI JAROSŁAW

2986. Na szlakach i bezdrożach Alaski. Mileska M. *Nowe Książ.* 1:22–3. – Szczepkowski J.J. *Łow.pol.* 1/2:18.

POTOCKI STANISŁAW KOSTKA pseud. Świstek

2987. W: Krytyka na aktorów warszawskiego teatru. *Przegl.hum.* 2:63–5.

2988. Czermiński A.: A ty śpisz Świstku?

*Argum.* 3:5 [o działaln. lit. S.P. w Wilnie].

2989. Krytyka na aktorów warszawskiego teatru. Gomulicki J.W.: Stanisław Kostka Potocki jako antagonistą Wojciecha Bogusławskiego (Na marginesie nieznanego paszkwilu). *Przeł.hum.* 2:60–6. – Podróż do Ciemnogrodu i Świsstek krytyczny. Oprac. E. Kipa. Wrocław. 1955. Rec.: *Libera Z. Pam.lit.* 3:219–23.

#### POTOCKI STANISŁAW SZCZĘSNY

2990. Tchórze. Kipa E.: Na marginesie literatury Sejmu Wielkiego. *Pam.lit.* 1:136–52.

#### POTOCKI WACŁAW

2991. Fraszki. Wybór. [Oprac.] Z. Rauluszkiewicz. Ilustr. M. Berezowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 78, 2 nlb., tabl. 6.

2992. W: Chwałęcki. Czego człowiek zataić nie może. *Świat* 4:12,13. – Dama. *Warmia i Mazury* 8:4. – Insza robota nocna, insza dniowa. *Świat* 4:12. – Maszkarada żeglarska. *Ziemia i Morze* 22:5. – Miłość miłość rodzi. *7 Dni w Pol.* 13:12; *Świat* 4:12–3; *Zarzewie* 7:5. – Na kółtun wdowi. *Med. i Medyc.* 2:82. – Na budynki nowomodne. Na ogony białogłowskie. *Warmia i Mazury* 8:4,12. – Na swoje wiersze. *G.pom.* 306:8; *Świat* 4:12. – Niewiasta morze. *Ziemia i Morze* 22:5. – Omyłka. *Hejnał mar.* 10:17. – Płótno. *Świat* 4:12. – Posłuszny chłopiec. *Hejnał mar.* 10:17. – Pytanie. *Warmia i Mazury* 9:12. – Rozkosz cielesna. *Ziemia i Morze* 22:5. – Smutne rozstanie z Kochaną Małżonką moją. [Fragm.]. *Sł.Prawdy* 5:4–5 [w art. Z.D.: Obraz kobiety-anabaptystki, Katarzyny Potockiej]. – Śmiech. *Świat* 4:12. – Tytuł z rzeczą zgodny. Wszystko dokoła chodzi. *Warmia i Mazury* 8:4,9. – Zęby. *Hejnał mar.* 10:17. – Zła żona. *Świat* 4:12.

2993. Moralia. Kukulski L.: Paremiografia „Moralioń” Wacława Potockiego. *Pam.lit.* 3:116–29. – Odjemek od herbów szlacheckich. Kuchowicz Z.: Problematyka społeczna „Odjemka od herbów szlacheckich” W. Potockiego. *Pr.polon.* Ser. 13:419–33. – Ogród fraszek. Kukulski L. *Pam.lit.* 1:131–5 [wiadomości o czas. *Nowe Egzotyki* wyd. przez J.A. Priamiego w Kr.ok. r. 1689, zawarte w „Ogrodzie fraszek”]. – Thomas Lawrence L.: Nowy zajazd na Podgórzu Karpackim czyli co się stało ze „snopami” Potockiego. *Pam.lit.* 2:511–15 [emendacja tyt.].

#### PROMIŃSKI MARIAN

2994. Sąd nie śpi. Dramat w 3 aktach. Kr., WL, ss. 149, 3 nlb.

2995. P: Blagier. *Now.rzesz.* 310:7. – Chicago – nasze miasto. *Ż.lit.* 3:10. – Fidelio – i jestem podły (Opowiadanie). *Przekrój* 662/4 premia:2–3. – Jaszczur i Lilianne. *Zdarz.* 1–7. – Sąd nie śpi. [Fragm.:] Akt I. *Po prostu* 1:4–5. – Sezon w Górach Jowiszowych (Początek powieści). *Ż.lit.* 24:6–8.

2996. Salamandra. [Flaszen L.] L.F. *Przeł.kult.* 18:5. – Kwiatkowski J. *Twórcz.* 5:135–41. – Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 59:6. – Sąd nie śpi. [Greń Z.] (z.). *Ż.lit.* 28:10. – [Jędrzejczyk O.] (Rafał). *Zdarz.* 10:5.

#### PROROK LESZEK pseud. Ajaks

2997. Ziarno kłólu. Powieść. Pędziński Z.: Postłowie. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd. 1. Pozn., Pallottinum, ss. 419, 1 nlb.

2998. W: Roztargniony krytyk (W związku z polemiką Pędziński-Kogut). *Kaktus* 9:7.

2999. P: Klinika. *Iskry* 6:2. – Kometa (Opowiadanie). *Expr.pozn.* 252–61. – Mężczyźni. *Nowe Sygn.* 4:4. – Noc Demostenesów. [Opow. – Fragm.:] Dziwne początki. *Iskry* 17:2. – Pierwsza utopia. *Tyg.powsz.* 47:4. – Plichta. [Fragm.pow.]. *Pom.* 11/2:4–5. – Skarbiec Fu-Czunga. *Expr.pozn.* 1–6 [początek w 1956 r.]. – Szlakiem wielkiej ciszy. *Nowe Sygn.* 49:5. – Ziarno kłólu. [Pow. – Fragm.]. *Pom.* 6:4–5.

3000. [Artykuły i wypowiedzi:] *Stol.* 36:22–3; *Tyg.zach.* 37:3; *Ziemia i Morze* 15:5, 21:2; *Ż.W-wy* 41:5, 132:3.

3001. Magnetyzm serca. Grześczak M. *Tyg.zach.* 29:6. – Pędziński Z. *Kam.* 3:7. – Ziarno kłólu. Eustachiewicz L. *Tyg.zach.* 49:4. – [Kłak T.] K.T. *Kam.* 21:8. – Michniak Cz. *Gł.włkp.* 156:3. – [Misiołek E.] E.M. *Za i przeciw* 30:10. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 20:1228–9. – [Skórnicki J.] J.S. *Ż.lit.* 42:9.

#### PROTEUS abo Odmieniec

3002. Witeczak T.: O złudnym tropie autorstwa „Proteusa abo Odmienca” (1564). *Pam.lit.* 2:505–10.

PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander

3003. Anielka. Postłowie: A. Brodzka. Wyd. nowe. W-wa, PIW, ss. 233, 3 nlb. Biblioteka Szkolna.

3004. [Emancypantki] Die Emanzipierten. Roman. [Postłowie]: H. Bereza. [Wg tłum.] K. Harter. Berlin, Aufbau-Verlag, ss. 918, 5 nlb. [IB].

3005. Faraon. Roman. [Tłum.] D.Ikonomov.

- [Ilustr.] S. Kančev. Sofija, Narodna Kultura, ss. 696, 2 nlb., tabl. 1. [IB].
3006. [Faraon] A fáraó. Regény. [Tłum.] Havas J. Az utószót Kovács E. írta. Budapest, Európa Könyvkiadó, ss. 708, 3 nlb. [IB].
3007. [Faraon] Faraó. [Tłum.] H. Teigová. [Przedm.] K. Krejčí. [Oprac.] Z. Žába. Ilustr. K. Tessig. Vyd. v NV 1. Praha, Naše Vojsko, ss. 603, 1 nlb., tabl. 19. Svět, sv. 13. [IB].
3008. [Faraon] La faraono. Vol. 1–3. [Tłum.] K. Bein [pseud.] Kabe. Jakubowski J. Z.: Antaupa-rola. [Wstęp i posłowie tłum.] I. Dratwer. Varsovio, Polonia, ss. 295, 1 nlb.; ss. 357, 1 nlb.; ss. 306, 2 nlb.
3009. [Faraon] Pharaó. Roman. [Wg tłum.] K. Harrer. [Posłowie] H. Markiewicz. 6 Auflage. Berlin, Aufbau-Verlag, ss. 723, 1 nlg. [IB].
3010. Kroniki. Oprac. Z. Szwejkowski. Teksty kronik kolacjonowali i przygot. do druku T. Jodelka i D. Stępniewska. Indeksy zestawiła K. Kurysiowa. Wyd. 1. T. 6. W-wa, PIW, ss. 754, 1 nlb. Z Prac IBL PAN.
3011. [Lalka] Kukla. Roman. [Tłum. A. Kurtana]. T. 1–2. Tallin, Ëstgosizdat, ss. 470, tabl. 1; ss. 468. Velikie mastera slova. [IB].
3012. [Lalka] Kukla. [Tłum.] N. Modzelevskoj. Kišinev, Gosizdat Moldavii, ss. 739. [IB].
3013. [Lalka] Lėlė. [T.] 1–2. [Tłum.] K. Jaroševas. Vilnius, Valstybinė Grožinės Literatūros Leidykla, ss. 585, 3 nlb., tabl. 1; ss. 557, 3 nlb. [IB].
3014. [Lalka] Nukk. Roman. [Tłum.] A. Kurtana. Tallin, Ëstgosizdat. [Ind.Trans.].
3015. Pałac i rudera. Ilustr. B. Kusak-Pawlikowska. W-wa, Czyt., ss. 211, 4 nlb.
3016. [Pałac i rudera] Palác a chatrč. [Tłum.] M. J. Temeš. [Posłowie] M. Pišút. Bratislava, SVKL, ss. 189, 2 nlb. Malá svetová knižnica, sv. 7. [IB].
3017. Powracająca fala. Oprac. W. Kochański. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 110, 2 nlb., portr. Nasza Biblioteka.
3018. Sieroca dola. Wstęp K. Kuliczowska. W-wa, PIW, ss. 119, 1 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg Pism... pod red. I. Chrzanowskiego i Z. Szwejkowskiego, t. 4 W-wa 1935].
3019. Wybór pism. Wydanie w 10 tomach ze wstępem M. Dąbrowskiej. Wybór i red. I. Orlewiczowa. Wyd. 3. W-wa, PIW. [Wg Pism... pod red. I. Chrzanowskiego i Z. Szwejkowskiego, W-wa 1935; T. 10 wg wyd. kryt. w oprac. Z. Szwejkowskiego, W-wa 1954 PIW].  
T. 1: Nowele. T. 1, ss. 542, 2 nlb. – T. 5–6: Lalka. T. 1–2, ss. 547, 1 nlb.; ss. 539, 1 nlb. – T. 7–8: Emancypantki. T. 1–4, ss. 574, 1 nlb.; ss. 602, 1 nlb. – T. 9–10: Faraon. T. 1–2, ss. 457, 2 nlb.; ss. 432, 3 nlb.
3020. Wybór publicystyki. Wyboru dokonał F. Przyłubski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. VII, 1 nlb., 469, 3 nlb.  
[M.in.: Zestawienie synchroniczne. Daty pierwodruków utworów beletrystycznych i in.; Daty publikacji tekstów zawartych w niniejszym wyborze].
3021. W: Poezja przyszłości. *Kal. Szpil.* s. 78.
3022. P: Faraon. [Fragm.:] Z legend dawnego Egiptu. *Płomyk* R.40:1956/57 10:289–92. – Katarynka. [Fragm.]. *Katol.* 1:6–7. – Kroniki tygodniowe. [Fragm.:] *Na przetaj* nr próbny:16, 1:16 [tekst druk. dwukrotnie; pierwodruk: *Kurier Warszawski* 1886 nr 358]; *Z tygodni kroniki* [1883]. *Naše vojsko* 4:69–70 [Čl.Č.]; Dramat pt. „Kto winien”. Siedem dziewcząt przed sądem. *Prawo i Ż.* 25:8. – Omyłka. [Fragm.]. *Kal. Mazur* s. 137–44. – Przygody Edzia. *Kal. śl.* s. 220–2. – Wojna i praca. *Kal. śl.* s. 89–94. – Z życia poety. *Kal. Szpil.* s. 76–7. – Żywy telegraf. *Nowa Wieś* (Dod.) 39:4; *Przyjac.* 33:4.
3023. Ci, którzy go pamiętali. *Kul.* 13:8 [fragm. wspomn. J. Lechonia, B. Winawera, J. Korczaka]. – Czermiński A.: Młodość Prusa. *Gł. Tyg.* 34:1,3; *Kult. i Ż.* 37:1; *Sprawy i Ludzie* 34:2. – Czermiński A. *Dziewięta Fala* 20:1; *Gł. Tyg.* 21:2; *Now. Tyg.* 19 [20]:1; 7 *Dni w Pol.* 12:9; *Tryb. maz.* 141:3 [z fot.]. – Czermiński A.: Spotkanie z panem Prusem. *G. ziel.-gór.* 118:5. – Dmochowska J.: Nałęczów. *Kam.* 23/4:2,8 [wspomn. z wakacji]. – Iżycki J.: Rozmawiałem z Bolesławem Prusem. *St. powsz.* 243:6 [B.P. we wspomn. J. Trawińskiego; z fot. B.P. i J.T.]. – (kr). *L'ud* z 31 VIII [Čl. Śl.]. – Krankowski J.: Jeden dzień w Nałęczowie. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 46:1,3. – Kulczycka-Saloni J.: Warszawa „Kronik” – i dziś. *Ż. lit.* 29:3. – Ludorowski L., Fita S.: Ocalmy pamięć wielkich. *Kult. i Ż.* 10:1 [o konieczności zorg. muzeum B.P. w Nałęczowie]. – Maciejewski J.: Publicystyka felietonowa Bolesława Prusa. *Kwart. prasozn.* 4:28–37. – Marchlewski J.: Atak na pracę. *J. Marchlewski: O sztuce* s. 242–8. – Muzeum B. Prusa powstanie w Nałęczowie. *Tryb. L.* 310:3 [not. o powst. Komitetu Org.]. – [Polkowski W.] W.P. *Gł. naucz.* 48:6; [Przedborska H.] H.P. *Ż. W-wy* 4:4; *Ż. W-wy* 265:2 [w zw. z Funduszem Stypendialnym im. B. Prusa]. – Ster J.: Wizyta Bolesława Prusa w Redakcji „Kuriera”. *Stol.* 49:10 [z fot.]. – Syska H.: Spór o Kruszynek. *Dz. l.* 213:3 [współcz. polem. z art. B.P. *Tygodnik Ilustrowany* 1910 nr 15]. – Tokarzówna K.: Bracia Głowaccy w powstaniu styczniowym. *Twórcz.* 6:91–100, Tokarzówna K.: O losach powstaniowych Leona Głowackiego, 12:

173-6 [z tekstem listu M. Dubieckiego]. - Warnieńska M.: Pan Prus pisze na maszynie. Wg Z. Szwejkowskiego. *Kul.* 13:8 [z portr.]. - Zob. 77, 2182, 2613.

3024. Emancypantki. Tłum. na jęz. niem. K. Herrer. - „Emancypantki” po niemiecku. *Gł.znad Odry* 46:2; *Tryb.L.* 335:2. - Faraon. Tłum. na jęz. bułg. D. Ikonov. - Z bliska i z daleka. *Pom.* 2:16. - Tłum. na jęz. czes. H. Teigová. [Havlíček O.] oh. *Lidová demokracie* z 18 VIII [Čl.Č.]. - [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přehl.* 9:326. - Tłum. na esperanto K. Bein. - Piątkowski J. *IK.P.* 95:2. - Tłum. na jęz. niem. K. Harrer. - Prus po niemiecku. *Warmia i Mazury* 38:6. - (rp): Faraon na cenzurowanym. *Przem.* 21:8 [w prasie zach.-niem.]. - Tłum. na jęz. węg. J. Havas. - [Stolerek Z.] *Z.S. Encykl.współcz.* 3:60. - Adapt. scen. L. Piotrowskiego. - Recyt. zob. 6531. - Kroniki. Dobrowolski S.R. *Tyg. demokr.* 54/5:4 [z fot.]. - Goniulicki J.W. *Nowe Książ.* 3:8-9 [o t. 1.]. - [Mitzner Z.] Szelaż J.: 1875-1957. *Expr.wiecz.* 17:2 [fragm. „Kronik” B.P. t. 5 z koment.]. - Syga T. *Stol.* 9:6 [o t. 1; z portr.]. - Lalka. Godlewski S., Grzeniewski L.B., Markiewicz H.: Śladami Wokulskiego. Przewodnik literacki po warszawskich realiach „Lalki”. [Oprac., wstęp i posłowie]: L.B. Grzeniewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 217, 3 nlb., tabl. 56, plan 1. - Pałac i rudera. Tłum. na jęz. słowacki M.J. Temeš. - Šumec A. *Nová literatura* 7:13 [Čl.Sl.]. - Płacówka. Karolewicz K. *Śl.Kal.katol.* s. 266-72.

#### PRUS KONSTANTY

3025. Krzyż Komandorski Odrodzenia Polski dla K. Prusa. . . *Dz.zach.* 101:1-2 [z fot.].

#### PRUSICKA IRENA

3026. Autobus odchodzi 14.05. [Beylin K.] (k.b.). *Expr.wiecz.* 158:6 [sztuka niedruk.].

#### PRUSZYŃSKI KSAWERY

3027. Trzyście opowieści. W-wa, PIW, ss. 341, 3 nlb.

3028. Trzyście opowieści. W-wa, PIW, ss. 374, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

3029. Karabela z Meschedu. W-wa, PIW, ss. 314, 2 nlb.

3030. Księga ponurych niedopowiedzeń. (Na marginesie książki gen. M. Norwida Neugebauera: Kampania wrześniowa 1939 w Polsce). 1000 mil od prawdy. Na marginesie książki płk. R. Umiaostowskiego: (12 mil do Warszawy... 30 mil do

Paryża). Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 77, 2 nlb., errata.

3031. Margrabia Wielopolski. Przedm. S. Mackiewicz. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 158, 2 nlb., portr. 1.

3032. P: Człowiek z rokokowego kościoła. *Gł.koszal.* 173-5. - Księga ponurych niedopowiedzeń. [Fragm.] *Ż.lit.* 36:1-3; O wrześniu. *Śl.Tyg.* 36 [37]:2; 1000 mil od prawdy. *G.chł.* 41:4; *Tryb.L.* 255:5; *Ż.lit.* 36:3-4; *Żołn.Woln.* 206:5; Zła licytacja. *Ż.W-wy* 205:3-4. - Madonna Mikulińska. [Fragm.] *Gł.Tyg.* 1:3. - Na czarnym szlaku. *Tyg.powsz.* 24:7, 25:5 [z not. i fot.]. - O głowę murzyńskiego króla. *Now.Tyg.* 22-3 [23-4]. - Polacy pod Narwikiem. [Fragm.] *Śl.pol.* 210:3. - Resurexit. *Katol.* 16/7:6. - Różaniec z granatów. *Kal.Mazur* s. 205-15. - Spadochronowy witraż. [Fragm.] *G.ziel.-góbr.* 23:4 [z not.]. - Śmierć podch. Płużańskiego. *Dz.zach.* 208:4.

3033. Czego nas uczy klęska wrześniowa? *Dz.pol.* 208:5 [fragm. art. druk. w 1941 r. na emigr.].

3034. Bernstein E. *Pom.* 16:5; *Tyg.zach.* 28:4. - Mackiewicz S.: Infelix esto. *Kier.* 9:3 [z fot.], Żurowski S., 13:11 [sprost.]. - Mickiewiczówna M.: Pruszyński - pisarz aktualny. *Pom.* 11/2: 13 [z fot.]. - Pruszyńska M. *Kier.* 16/7:5, 24:3, 11,28:7,39:8,48:7 [cykl wspomn. o mężu]; Pruszyńska A. *Przeł.kult.* 36:1 [w sprawie art. M. Pruszyńskiej].

3035. Droga wiodła przez Narvik. [Czeszko B.] *B.Cz. Przeł.kult.* 10:3. - Klimowicz A. *Nowe Książ.* 4:39-41. - [Siekierski S.] *St.S. Por.Bibliot.* 4:115-7. - [Włodek A.] (a.w.). *Ż.lit.* 13:9. - Karabela z Meschedu. [Czeszko B.] *B.Cz. Przeł.kult.* 33:3. - Księga ponurych niedopowiedzeń. [Jakubowski J.Z.] *jzj. Polon.* 6:64-5. - [Przemski L.]. *Ż.W-wy* 208:6. - Margrabia Wielopolski. *J.W. Nowe Sygn.* 40:2. - Piechowski J.J. *Kier.* 34: 6-7. - Piórkowski J. *Nowa Kult.* 19:1,7. - [Radgowski M.] *M.R. Polit.* 27:7. - Opowieść o Mickiewiczu. Bazarewski J. *Żołn.pol.* 4:20. - Skórnicki J. *Ż.lit.* 7:10.

#### PRUSZYŃSKI MIECZYŚLAW

3036. W Narwiku, Tobruku i Moskicie. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 399, 3 nlb.

3037. P: W Narwiku, Tobruku i Moskicie. [Fragm.:] *Kock. Śl.powsz.* 292:6.

#### PRUTKOWSKI JÓZEF

3038. W: *Szpil.*: A jednak się kręci, 18:2;

Dialog, 28:9; Dziwy przyrody, 19:5; [Fraszki], 4:3, 25:3; Igraszki, 15:2; Mistrz konkursowy, 24:9; Nowy scenariusz filmu polskiego, 5:4; Podróż, 48:5; Przepis na piosenkę radiową, 12:5; Udawajmy greka, 11:9. – Cierp ciało (Zamiast recenzji z „Kapelusza pana Anatola”). *Tryb.lit.* 2:4. – [Fraszki]. *G.pozn.* 15:4; *Gł.olszt.* 16:6; *Gł.Wybrz.* 15:3; *St.pol.* 18:6; *Tryb.L.* 17:6; *Tryb.lit.* 4:4. – [Gadu gadu] Treski plesky. Tłum. E. Sojka. *Dikobraz* 24:189 [Čl.Č.]. – Geografia. *Pr.światl.* 9:19. – List z Warszawy. *Karuz.* 22:2. – Magnes. *Expr.wiecz.* 3:4. – Naga prawda. *Przegl.kult.* 13:8. – Niech się kręci. *Kocynder* 1:2. – *Panta rei.* *Nowa Kult.* 13:7. – Polska. *Dziwiąta Fala* 32:2. – R.R. *Karuz.* 15:8–9. – Recenzja. Nowy dramat Zawieyskiego! Prawdziwy koniec wielkiej wojny. *Tryb.lit.* 1:4. – Romantyczność. *Przegl.kult.* 13:8. – Rozprawa o pluskwach. *Expr.wiecz.* 4:3. – 100 kwiatów polskich. [Z tego cyklu:] Bukiet. Oportunizm. *Tryb.lit.* 3:4. – Wieczność (Pamięci Joli Knothe). *Przegl.kult.* 16:10. – Wierszyk wyborczy. *G.pom.* 11:1; *G.pozn.* 13:3; *Gł.koszal.* 14:6; *Gł.Wybrz.* 11:5; *Now.rzesz.* 12:4; *St.L.* 14:1. – Wobec kraju trzeba być w porządku. *Tryb.opol.* 17:4. – Wróg kobiet. *Dziwiąta Fala* 14:2; *G.pom.* 95:8; *G.pozn.* 83:4; *G.ziel.-gór.* 81:4; *Gł.Tyg.* 14:4; *St.L.* 80:1; *Szt.L.* 111:3. – Wybory. *Gł.olszt.* 11:6. – Zegarowe rozważania. *Kult. i Ż.* 27:2.

3039. P: Ale to cyrk! *Tryb.lit.* 4:4. – Listy z Warszawy. *Karuz.* 9–15, 17–24. – Mladé kádre. Tłum. L'. Patran. *Roháč* 35:276 [Čl.Sl.]. – 5 x lilie. *Prawo i Ż.* 9:8 [parodie pism: *Nowa Kult.*, *Przegl.kult.*, *Panor.*, *Polit.*, *Expr.wiecz.*]. – Sport. *Szpil.* 4–12, 14–33, 35–6, 38–51/2.

3040. List do redakcji. *Szpil.* 8:10. – Najpiękniejsza. *Dookoła Świata* 33:18 [z fot.].

#### PRUTKOWSKI JÓZEF, KOBYLÍŃSKI SZYMON

3041. P i W: Ja i wojsko... *Żotn.Woln.* 307:6 [parodie tekstów: L. Pasternaka, S. Dygata, St. J. Leca, M. Samozwaniec i poety z grupy „Współcześni” (Współczesność?! Owidjuża Przyszczasza)].

#### PRZECZEK GUSTAW

3042. W: Jeśli wypowiesz słowo Pokój... *Kal.Zwrotu* s. 30.

3043. Kurzelowski J.: Od „Kamiennej Golgoty” po „Pochwałę życia”. *Zwrot* 10:5–7 [z fot.].

#### PRZEMSKI LEON krypt. l.p., L.P.

3044. Gwardia Lelewela. Tajemnica cementarza

w Podgórzu. Chłopiec z przedmieścia St.Antoine. Barykada na ulicy Myrrha. Ilustr. S. Töpfer. Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss. 272, 3 nlb., portr. Honor i Ojczyzna.

PRZERWA-TETMAJER KAZIMIERZ – zob. TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

#### PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

3045. Drozdowski B.: Czy sztuka może być dla mas? *Echo Tyg.* 3:1 [m.in. o dyskusji polonistów UJ nad polem. Z.P. z J. Marchlewskim (1901 r.)]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Miriam – święty derwisz. *Ż. lit.* 41:9–10 [wspomn.; o dziejach edycji C.K. Norwida; z fot. Z.P.], Mortkowicz-Olczakowa H., 42:11 [wyjaśn. dot. tyt. art.].

#### PRZEWŁOCKA IRENA

3046. Z którego paragrafu? Wyd. 1. Gdynia, Wydawn. Morskie, ss. 305, 1 nlb.

3047. W: Epigramaty. *Gł. Wybrz.* 171 Dod.: Próba.

3048. P: Kto zawinił? *Płomyk* R. 40:1956/57 20:609–13. – Odzyskani. *Tyg. zach.* 16:1,5. – Z którego paragrafu. [Pow. – Fragm.] *Kres niewiści.* *Dz. bałt.* 310/1:6; *Na równiku.* *Dz. bałt.* 280:8.

3049. Wywiad. *Ziegenhirte* J. *Dz. bałt.* 106:7.

#### PRZYBORA JEREMI

3050. Spacererek przez „Eterek”. Ilustr. G. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 325, 3 nlb. [Teksty dla teatru rad. „Eterek”].

3051. W: Fraszka na zamęcie. *Warmia i Mazury* 5:12. – Pas cnoty. *Szpil.* 37:6.

3052. P: *Scena młodz.*: Hodowla zwierząt futerkowych. Mężczyzna do dziecka, 3:195–200; *Pustka w sercu*, 2:248–53. – *Serca o zmierzchu.* *Szpil.* 25:6. – Witaj, macioro! *Szpil.* 32:6.

3053. Spacererek przez Eterek. T.P. *Nowe Sygn.* 39:2.

#### PRZYBOROWSKI WALERY

3054. Namioty wezyra. Powieść historyczna z czasów Jana III. Zalewska K.: [Przedmowa]. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 167, 1 nlb. [Wg. wyd. Inst. Wydawn. „Biblioteka Polska”].

3055. Szwoleżer Stach. Zalewska K.: Przedmowa. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 183, 3 nlb. [Wg. wyd. z r. 1933].

#### PRZYBÓŚ JULIAN krypt. J.P.

3056. W: *Przegl. kult.*: Człowiek bez granic,

25:3; Katedra w Lozannie, 28:3; Materiały poetyckie, 19:4; Przemienienie, 41:3; Światło i pamięć, 38:3. — Na Wawel. *Dz. pol.* 15:1. — Ocze-kiwanie. *Zebra* 5:3. — [Poległy] La victime. *Preuves* 74:22 [z krótkim koment.].

3057. P: *Nowe Sygn.*: Ars moriendi, 23:3; Obłoczność, 29:3. — Materiały poetyckie. *Prze-gl. kult.* 19:4–5.

3058. *Prze-gl. kult.*: Co będzie za 10 lat? 16:1,3 [wypow. w ankiecie]; Lektura dla żądnych dobrej prozy, 30:5; Maj malarski w Paryżu czyli owies i ryż, 27:1–3; O ścisłe cytowanie i ma-larską krytykę, 6:11; Realizm „rytmu fizjolo-gicznego”, 4:8; Sztuka abstrakcyjna, 45:5 [polem.: Bogusz M. *Ż. lit.* 47:6–7]; Widzenie ruchu, 2:8. — *Ż. lit.*: Jak uczył Strzeмиński, 43:8; Są także obrazy szkaradne, 45:7; Sprostowanie i komunikat, 31:8. — La Pologne socialiste et l'art abstrait. *Les temps modernes* 142 [*Bull. Fr.*]. — Pour la vérité totale en littérature. *Preuves* 74:12–5 [z not. o J.P.]. — Unizm. *Encykl. współcz.* 2:53–4.

3059. Stern A.: Serca poetów. *Wiedza i Ż.* 12:717–8 [z fot.].— Zob. 228.

#### PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

3060. Ziegenhirte J.: Stanisława Przybyszew-ska w Gdańsku. *Dz. bałt.* 59:8.

#### PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

3061. P: Nad Gopłem. *Przew. katol.* 46:630–1.

3062. Alexandrowicz M.: W kraju lat dzieciny-nych Przybyszewskiego. *I.K.P.* 178:5 [z fot. pomnika S.P. na cmentarzu w Górze], Alexandrowicz M.: Artykuł o Przybyszewskim — ciąg dalszy, 202:5. Helsztyński S.: Śmierć w Jaron-tach. *Pom.* 16:1,4.— Helsztyński S.: Tragedia w Tyflisie. *Ż. lit.* 50:9 [o śmierci D. Przybyszewskiej i W. Emeryka].— Jagoszewski M.: Potomkowie St. Przybyszewskiego. *Panor.* (Łódź) 49:1. — Jędrzyński Z.: Przybyszewski wczoraj i dziś. *Nowy Tor* 46:2.— Krzywicki L.: Ze wspomnień. *Now. lit. i wyd.* 14:3,7 [z portr. S.P. i D. Przybyszewskiej].— 30 rocznica śmierci. . . *Tryb. L.* 325:3 [not. o odsłonięciu tabl. pam. w Łojewie na Kujawach].— Zdz. W.: Przybyszewski kolejarzem w Gdańsku. *Wiecz. Wybrz.* 119:4 [z fot. popiersia S.P. dłuta A. Karnego].— Zieliński R.: Ostatnie chwile Przybyszewskiego. *Wiad.* 51/2:28.— Zieliński R.S.: Ostatnie dni Przybyszewskiego. *Kier.* 47:6 [z fot.].— Zieliński R.S. *Przew. katol.* 46:630 [z fot.].— Zob. 2182, 2285, 2563, 2613.

#### PRZYŁUSKI BRONISŁAW

3063. Uprosiłem ciemności. Wiersze. 1949–1956. Londyn, Nakł. Druk. Polska. White Eagle Press, ss. 99, 3 nlb.

Rymy. Wiersz. Gwasz. Aktor. Do Felicjana. Ptak. Wody. Do Muzy. Pieśń o miłości. Stacja. Epitafium. Poeci. Samuel. Pomnik. Ballada o Attyli. Zachód. Głowy. Wiatr. Pieśń Goliatowa. Tryptyk. Z arkusza pt. Akord. Opowieść arabska. Ocaleję. Kabała. Ivy idzie na koncert. Samogłoski. Wzory. Nie wolno tak bezkarnie. . . . Uprosiłem ciemności. . . . Zima. Noc. Żniwa. Pierścionek. Odpowiedź. Anioł. Spotkanie. Mickiewicz. Na śmierć typografa. Murnau. Święty Krzysztof. Fragment. Siedem boleści i siedem radości Najśw. Maryi Panny.— Parafrazy.

3064. W: Igła Kleopatry. *Wiad.* 13:1.— Ja-mrozowy Chrystus. *Wyb.* 22:3.— Pająk. *Wiad.* 51/2:18.— Zima. *Kron.* 13:4 Grupa „Prom”.

#### PRZYMANOWSKI JANUSZ

3065. Tajemnica wzgórza 117. Ilustr. Z. Ry-chlicki. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 45, 2 nlb.

3066. W: Fraszki. *Żołn. pol.* 17:17.

3067. P: *Żołn. pol.*: Budka czerwonogwardzisty, 2:7–8; Kapitan Polak, 26:12; Otwarte wrota (Opowiadanie), 15:14–6, 16:14–6; Szkice żołnierskie, 32:10–1; Właściwy język, 17:17; Wy-soka gra, 11:14–5, 20.— Dziewczyna z zielonego pałacu. *Dookoła Świata* 25:8, 9, 20, 27:14–5, 22.— Ma Jon szuka szczęścia. *Zwierz.* 20:10–1, 21:10–1.

3068. [Markosz J.] maja: J. Przymanowski gościem Szklar, Otmuchowa, Tułowic i Opola. *Tryb. opol.* 131:1.— [Markosz J.] Maja. *Tryb. opol.* 141:3 [na marg. spotkań z J.P.].— Zob. 223 XVII.

3069. Żołnierze czterech rzek. Przy-manowski J. *Expr. wiecz.* 15:3; *Ż. W-wy* 15:4; *Żołn. pol.* 3:17 [list do J. Kirchmayera w zw. ze zniesławieniem go w książce].

PRZYMANOWSKI JANUSZ — zob. ŻUKROW-SKI WOJCIECH, PRZYMANOWSKI JANUSZ

#### PRZYPKOWSKI SAMUEL

3070. Sajkowski A.: Samuel Przypkowski w świetle nowych materiałów. *Zap. hist.* 1/3:147–56.

#### PSALTERZ PUŁAWSKI

3071. Zembaty-Michalakowa M.: Analiza hi-storyczno-dialektologiczna Psalterza puławskie-go (Część 1. Samogłoski nosowe w Psalterzu puławskim w porównaniu z 2 i 3 częścią Psal-terza floriańskiego). *Zesz. n. U. Wrocław* Ser. A

nr 5 (Językozn.) 1:41–63 [ze streszcz. w jęz. franc. i ros.].

#### PSALTERZ RYBIŃSKIEGO

3072. Psalm y monarchy y Proroka ś. Dawida, przekładania X. Macieja Rybińskiego. . . 1598. [B.m.w.]. Zdanowicz J. *Muz.* 3:65–75 [omów. muz.; z „Wykazem polskich kancjonałów i psalterzy z XVI wieku”].

PSARSKI ZYGMUNT właśc. nazw. Kapuściński Witold Juliusz

3073. W: Huśtawka. *Wyb.* 22:3. – Starcy na rynku. *Kron.* 13:2 Grupa „Prom”.

#### PUTRAMENT JERZY

3074. Trzynasty z Wesołka. Opowiadania o rybach, ludziach i zwierzętach. Wyd. I. W-wa, Czyt., ss. 217, 3 nlb.

3075. [Wrzesień] September. Roman. [Tłum.] K. Kelm, K. Marschke. 1 Auflage. Berlin, Verlag Volk und Welt, ss. 602, 1 nlb. [IB].

3076. Wypadek w Krasnymstawie. [Opowiadania]. Wyd. I. W-wa, Czyt., ss. 444, 4 nlb.

W budzie. Ten i tamten brzeg mostu. Święta kulo. Początek eposu. Wypadek w Krasnymstawie. Karasiewicz. Zwierzę.

3077. W: Przedwojnie. *Tryb. L.* 241:4.

3078. P: Bunt słabosilnych. *Przegl. kult.* 1:5. – Czerwiec (Opowiadanie). *Ż. lit.* 28:4. – Dwa święstwa (Opowiadanie). *Przegl. kult.* 32:4–5; *Tyg. zach.* 5:4. – „Ferdynurke”. *Warmia i Mazury* 2:8, 3:9. – Lublin. *Żołn. Woln.* 172:5. – Notatki polemiczne. *Tryb. L.* 75, 89 [polem.: (Borowik J.) Trombeyko S. *Warmia i Mazury* 11:2; Głowacki J. *Ż. gosp.* 14:8; Likowski J. *Gł. wlkp.* 82:3; Spartacus. *Przem.* 16:5; Ziarnik J. *Tryb. L.* 114:4; Putrament J. *Tryb. L.* 114:4], 96, 103, 109, 115, 122, 129, 136, 143, 150, 157, 178, 185 [polem.: Sroga A. *Tryb. maz.* 164:3], 192, 200, 206, 213, 227. – Salon i życie wytworne (Opowiadanie frajera). *Świat* 6:20–1. – W olsztyńskim coś się rusza. *Tryb. L.* 29:3. – W 15 lat później. *Przegl. kult.* 44:2–3, 45:3–4. – Walizka. *Przegl. kult.* 1:4–5. – Wrzesień (Opowiadanie). *Przegl. kult.* 31:4; *K. szczec.* 208:4. – Wrzesień. [Pow. – Fragn.]. *Panor. (Łódź)* 33:1. – [Wypadek w Krasnymstawie] Accident à Krosnistaw (Nouvelle). *Quo Vadis* 101/3 (I–III) [*Bull. Fr.*].

3079. Ankieta w sprawie rozwoju Ziemi Zachodnich. *Warmia i Mazury* 13:1 [wypow.]. – Am Ufer der Heimat. *Arbeiterstimme* 171:4. – Batrachomiomachia. *Polit.* 8:3. – Notatki kandydata. *Tryb. L.* 17:4. – Od Becka do polskiej gry-

py. *Przegl. kult.* 40:1,4. – Polski eksperyment. *Polit.* 2:1–2. – Polens nationales Beispiel. *Dokumente* s. 37–9 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – Poprawki historyczne. *Tryb. maz.* 243:4. – Prawica, lewica. *Przegl. kult.* 6:1–2 [polem.: Jasienica P. *Nowa Kult.* 7:1,9; Em. (Boratyński S.). *Tyg. zach.* 10:2; Lewica, prawica, centrum. *Expr. wiecz.* 37:2; (H.H.)–Holland H. *Ż. W-wy* 48:4]. – Włochom grozi wojna. *Tryb. maz.* 15:3. – W gorączce przedwyborczych zebrań. . . . *Gł. olszt.* 4:4; *Gł. szczec.* 4:6 [wypow.]. – Zły celownik – nieskuteczna taktyka. *Polit.* 1:4 [polem.: Greń Z. *Ziemia i Morze* 7:1,7].

3080. [Górski S.] (Gest): Odczyt Putramenta. *Warmia i Mazury* 25:7 [w Olszt.]. – (j): Z Jerzym Putramentem w Żurominie i Mławie. *Tryb. maz.* 106:1. – Kozicki S. *Nowa Kult.* 2:1,7 [m.in. o wystąpieniu J.P. na zebraniu KP w Otwocku]. – [Mandalian A.] an. *Nowa Kult.* 24:8 [not. o koment. R. Awramowa w czas. bułg. *Nowo Wreme* do art. polit. J.P.]. – U pisarzy na warsztacie. *7 Dni w Pol.* 4:5 [z karyk., rys. J. Żebrowski]. – *Dookoła Świata* 3:2 [fot. z not.]. – *Szpil.* 9:3 [karyk., rys. J. Zaruba]. – Wywiady. [O sporcie:] *G. kr.* 3:2; *Gł. Wybrz.* 4:4; *K. szczec.* 4:4; *Za i przeciw* 28:8 [z fot.]; *Mag. Przegl. sport.* 1:1. – [Sidorczuk B.] B. Sid. *Gł. koszał.* 17:4; *Now. rzesz.* 7:6; *Świat i Ludzie* 4:2. – [Sidorczuk B.] B. Sid. *G. pozn.* 10:3 [z fot.]. – [W związku z kandydaturą poselską:] *Tryb. L.* 6:3 [z fot.]; [Ulanowski T.] T.U. *Ż. W-wy* 17:3. – Wan. *Nowe Sygn.* 3:8. – Woy. *Dookoła Świata* 5:7 [z fot.].

3081. Trzynasty z Wesołka. Grzeniewski L.B. *Tryb. L.* 267:6. – Maciąg W. *Twórcz.* 12:134–7. – Martuszczyński E. *Warmia i Mazury* 20:4. – Preger J. *Ż. lit.* 35:8–9, 11. – [Zalewski W.] W.Z. *Przegl. kult.* 33:3. – Wakacje. Dolecki Z. *Współcz.* 4:13 [z fot.]. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 2:26–8. – Leopold W. *Nowa Kult.* 11:4. – Siekierski S. *Por. Bibliot.* 3:72–4. – Strzelecki J. *Rzecz.* 43:3. – Wasita R. *Tryb. L.* 99:6. – Z.K. *Now. lit. i wyd.* 4:7. – Wrzesień. Tłum. na jęz. niem. K. Kelm i K. Marschke. Arnold Zweig o „Wrześniu” Putramenta. *Tryb. L.* 251:4; *Warmia i Mazury* 28:6 [o rec. A. Zweiga w *Neues Deutschland*]. – [Stolarek Z.] Z.S. *Encykl. współcz.* 3:60, 9:58. – Wypadek w Krasnymstawie. Grzeniewski L.B. *Tryb. L.* 267:6. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:5 [z fot.]. – Kuśniewicz A. *7 Dni w Pol.* 33:8. – Maciąg W. *Twórcz.* 12:134–7. – Preger J. *Ż. lit.* 35:8–9, 11 [z fot.]. – Preger J. *Wiad. (Paryż)* 324:3. – [Zalewski W.] W.Z. *Przegl. kult.* 33:3.



## PYTLAKOWSKI JERZY

3082. Opowiadania różne. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 146, 2 nlb.

Z „Powstania mokotowskiego”. – Z tomu „Wielki cień”. – Ostatnia bitwa.

3083. Rozprawa się zaczyna. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 229, 3 nlb.

3084. Życie przed śmiercią. Powieść. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 214, 2 nlb.

3085. P: Łącznik (Doktorowi Alfredowi Paczkowskiemu). *Orka* 16–7, 19–20. – Marzenia sennie (Opowiadanie). *Nowa Kult.* 30:5. – Ostatnia bitwa. *Now. rzesz.* 75:4–5. – Pan z malutką teczką. *Zwierz.* 28:5–6. – Pierwsze starcie 12 października 1943 roku pod Lenino. *7 Dni w Pol.* 33:5–6. – Przed telewizorem. *Radio i Świat* 33:7. – Rozprawa się zaczyna. [Fragm.:] *G. pozn.* 189:3; *Kradziona miłość. Tryb. maz.* 225:4; *W celi. Dz. zach.* 100:4. – Wynalazek profesora Falka. *Po prostu* 14–8.

3086. Pytlakowski J. *Przeł. kult.* 2:11 [zaprzeczenie autorstwa pow. rad. pt. Matysiakowie], Autorzy powieści radiowej „Matysiakowie”, 6:11 [odpow.].

3087. Rozprawa się zaczyna. Jackiewicz A. *Now. lit. i wyd.* 15:3. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:6 [z fot.]. – [Łubkowski A.] (t). *Ż. lit.* 34:10. – Natanson W. *Nowa Kult.* 33:3 [z fot.]. – Pędziński Z. *Expr. pozn.* 253:4. – Sadowski W. *Nowe Książ.* 14:854–5. – Życie przed śmiercią. Jackiewicz A. *Now. lit. i wyd.* 15:3.

## RABSKA ZUZANNA

3088. Ania w Łazienkach. Ilustr. J. Umińska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 194, 2 nlb.

3089. Godzina prawdy. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 166, 2 nlb.

Godzina prawdy. Okiennica. Życie umarłych. Ociemniały i żmija. Jaskółki na drutach telegraficznych. Głosy książek. Noc w wagonie. Kapliczka na rozstajach. Podróże biedronki. Dalekie gwiazdy. Matka. Starość. Menuet. Sygnały miłości. W zasypnym mrowisku. Strach na wróble. Tragedia motyla. Spotkanie z zaleszczotkiem. Pająk i mucha. Łabędź i obłok. Zegary zmierzchu. Pożegnanie z jarzębiną. Kartka z kalendarza. Siła pieczarki. Żółty sybaryta. Zmiany. Własny dom. Mały pisarz. Pódzka. Ostatni liść. W akwarium: Świat za szkłem. Zalotnica. – Pochwała kurzu. Kamienna róża. Towarzyszka. Enigma. W warownym zamku. Filon. Wiszące cmentarzyska. Muszla. Stare tygodniki.

3090. P: Godzina prawdy. Kapliczka na rozstajach. *Sł. powsz.* 268:6. – W ojczyźnie Biedaczyny. *Przew. katol.* 39:528–9.

3091. Godzina prawdy. Iwaszkiewicz J.

*Ż. W-wy* 220:4. – Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 247:4. – [Lis J.] Jaworowski J. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 31:5. – [Maciąg W.] A. Kysz. *Ż. lit.* 34:10. – (M-J). *Now. lit. i wyd.* 14:7. – Podhorska-Okolów S. *Twórcz.* 10/1:180–2.

## RADEK ZYGMUNT

3092. Miasto i ludzie. [Wiersze]. W-wa, Czyt., ss. 39, 1 nlb.

Szewcy. Jarmark w Czersku. Baba w czerwonej chustce. Miasto, ludzie i śmierć. Galery. Proklamacja greckiego partyzanta. Szkolny wieniec... (Pawłowi Hertzowi). Kawiarnia. Podróże. Oda do plaży. Port. Żegluga ku Bielanom. Rzeka. Pieśni dróżnika. Sowa patrzy na numer... Koguty głośno krzyczą... Ballada o złych i dobrych wierszach.

3093. Anioł i powieść. *Świat* 39:18. – Ballada omnibusowa. *Szpil.* 37:10. – Dom skrzydlaty. *Szt. Mł.* 201:6. – Jakie życie poety podoba mi się. Kot albo pamiątnik służącej. Podróż do kąpieli morskich: Z okna wagonu. Remington. *Twórcz.* 9:40–4. – Rakietą. *Świat* 39:18. – Szkice z kawiarni „Syriusz”. Trzmiel. Wilkołak. Ziemia. Zwierzenia liryczne pięcioząglowej korwety. *Nowa Kult.* 33:1,3. – Taksówka. *Szt. Mł.* 201:6. – Urzędnik-nietoperz z mostu Poniatowskiego. *Szpil.* 43:5.

3094. Miasto i ludzie. Kamieńska A. *Twórcz.* 12:127–9.

## RADOMSKI JAN

3095. W: *Kult. i Ż.*: Do referentów skarg i zażaleń, 44:2; Doświadczenia, 47:1; Jeszcze jesień. Latarnia z ulicy Wiejskiej w Warszawie, 35:1; Latarnie, 32:1; List, 48:1; Ogrody zimne pełne róż i błysków... 43:2; Powrót, 31:2; Proroctwo o śladach w śniegu, 46:2; Sen, 48:1; Spotkanie, 45:1; W asterysku. Wróżba, 32:1.

## RADWAŃSKA-PARYSKA ZOFIA

3096. Frasik J.A.: Zakopane i jego artyści. *Orka* 14:7 [o twórcz. Z.R.-P. i przyznaniu nagr. lit. Zakop.]. – Zob. 236 XXVII.

RADZICKI JÓZEF – zob. KŁODZIŃSKA ANNA, RADZICKI JÓZEF

## RADZYMIŃSKA JÓZEFA

3097. W: *Wiad.*: Chwila, [24] 585:1; Harfa, 43:1; List, 51/2:1; Mrok, 2:1; Pozdrowienie ziemskie, 12:1; Staruszka, 39:1. – *Ból. Kult.* 6:18. – Gałąź kwitnąca. *Kam.* 14:1. – Loretto. *Kier.* 44:1.

3098. P: Koncert. *Sł. na Warmii* 32:4. – Notatki z obcego miasta. *Kam.* 17:7. – Podróż:

Włochy. Austria. Niemcy. Francja. La Manche. Przejrzałam stary zeszyt.... *Kam.* 5:6. – Poeci podziemia. *Wiad.* 35:3.

3099. Bielatowicz J. *Wiad.* 35:3.

RAPPAPORT JÓZEF pseud. Raort Wilhelm

3100. P: Made by England. *Kaktus* 35:2.

RASZKA HELENA

3101. W: Balansuję na linie.... *Ziemia i Morze* 20:5. – Wezwanie smutku. *Kaszëbë* 5:6 „Bryza”; *Ziemia i Morze* 5:5.

RASZKA JERZY

3102. W: W kieszeniach pusto.... Podał do druku J. Kurzelowski. *Kal. Zwrotu* s. 170.

3103. P: Kronika gminy Simoradz. [Fragm.]. *Kal. Zwrotu* s. 164–70.

3104. Kurzelowski J.: Wspomnienia z dawnych lat. *Kal. Zwrotu* s. 162–3.

RATAJCZAK JÓZEF pseud. Erjot, Erjot Grzegorz

3105. Niepogoda. Wiersze. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 45, 2 nlb.

Tragiczne komunikaty. Przeszłość. List. Na polu. Po deszczu. Brzoza. Wiosenna burza. Urągowisko lata. Gruźlica. Białe płótna (H. Kaniastemu). Motyw z piskletami. Skąd znam tę doc.... Wnętrze. Cień. Po drugiej stronie. Spada mi do objęć.... Dno. Uplywa ze mnie krew. Muzyką staje się nieznaną.... Spojrzenia. Rówieśnicy. Lament. Rozstaje spotkań. Samobójca. Wejście w powszedniość. Tryptyk. Żona. Zaulek pajęczy. Poziom oczu. Najeźdźcy. Przeciwległa ściana. Żywoć posągów. Pod ścianami mojego bólu.... Perspektywa. Żegnam się z wami....

3106. W: Białe płótna (H. Kaniastemu). *Wyb.* 36:3 [z not. o J.R. przez (M. Grześczaka)m.g.]. – Cień. *Wyb.* 10:3. – Dno. *Tyg. zach.* 46:1; *Wyb.* 10:3. – [Fraszki]. *Kaktus* 6:4, 17:4,6. – Godzina przed nocą.... *Ziemia i Morze* 5:5. – Iskra. *Wyb.* 2:5. – Lament. *Nowa Kult.* 45:4. – List. *Tyg. zach.* 27:5. – Miejsce. *Tyg. zach.* 7:5. – Młodość. *G. pozn.* 71:3. – Niepogoda. *Tyg. zach.* 7:5. – Nokturn. *Wyb.* 10:3. – Po drugiej stronie. *Tyg. zach.* 5:3. – Pod ścianami mojego bólu.... *G. pozn.* 207:3 Grupa Wierzbak. – Pora nocna. Fioletowo i białe.... *Tyg. zach.* 11:7. – Pręgiarz. *G. pozn.* 16:5. – Przedśpiew. *G. pozn.* 177:3. – Przysłowia. *Kaktus* 21:4. – Sen. *G. pozn.* 160:3. – Smutne wiersze. *Wyb.* 26:3. – Tragiczne komunikaty. Tryptyk. Uplywa ze mnie krew.... *Tyg. zach.* 27:1,5. – Urągowisko lata. *Gł. wlkp.* 214:3. – Zabawki. *Ziemia i Morze* 20:5. – Zamyślenie. *Gł. wlkp.* 77:3. – Zginęli potężni....

*Wyb.* 36:3. – Żona. *Tyg. zach.* 7:5. – Żydom niemieckim. *Wyb.* 2:5.

RAWICZ JERZY

3107. P: Obozowy sylwester. *Prawo i Ż.* 26/7:9.

RAWICZ SŁAWOMIR

3108. [The long walk] À marche forcée. [Tłum.] G. Le Clec'h. Paris, Éd. Albin Michel, ss. 314, 6 nlb. [IB].

3109. [The long walk] De barre vlucht. [Przy współpracy] R. Downing. Nederlands van M. van der Meulen. 2 druk. Utrecht, Uitgeverij „Het Spectrum”, ss. 247, mapa. Prisma-boeken, 298. [IB].

3110. [The long walk] Desperat flukt. [Tłum.] O. Feydt. Stavanger, Stabenfeldt, ss. 248. [Ind. Trans.].

3111. [The long walk] La increíble caminata. [Tłum. z ang. R. Vásquez Zamora]. Barcelona, Destino, ss. 295, tabl. 2. Col. Ancora y Delfin, 133. [IB].

3112. [The long walk] Den lange vandring. [Tłum.] Ch. Dahlerup Kock. København, Schønberg, ss. 240. [Ind. Trans.].

3113. [The long walk] La lunga marcia. [Tłum.] L. Agnoli Zucchini. Milano, A. Rizzoli, ss. 335. Zodiaco. [IB].

RAYSKA STANISŁAWA – zob. KUSZELEWSKA-RAYSKA STANISŁAWA

3114. P: REGIA ad metam honorum via in libero Sarmatiae Regno patens. Królewska droga do kresu zaszczytów w wolnym królestwie sarmackim stojąca otworem... Tłum. J. Mosdorf. *Meander* 2:62–73 [streszcz. utworu dramatycznego odegranego przez uczniów szkół jezuickich w Kownie w r. 1741].

REJ MIKOŁAJ

3115. W: Figliki. [Z tego cyklu:] Chłop, co się ożenił. *G. ziel. – gór.* 238 (Dod.) Calendarium zielonogórskie; Co do wuja uciekał od żony. Co mu się żona w sadu obiesiła. *G. chl.* 7:8; Dziewka, co kozuska szanowała. *G. białost.* 291:8 [wydruk. pt.: Dziewka, co kozuska żałowała].

3116. P: Żywoć człowieka pocziwego. [Fragm.:] Jako jest wdzięczne małżeństwo zgodne. *Hejnał mar.* 4:30.

3117. Szymański W. *Hejnał mar.* 4:29–30.

3118. Krótka rozprawa między trze-

ma osobami panem, wójtem a plebanem. Krzyżanowski J.: Mikołaja Reja „Krótka rozprawa” na tle swoich czasów. W-wa 1954. Rec.: Wyczański A. *Odrodz. i Reform.* t. 2: 230–4.

#### REKSZA ALEKSANDER

3119. Żelazny Joe. [Opowiadania sportowe]. Rys. J. Żebrowski. W-wa, Sport i Turyst., ss. 126, 2 nlb. Reportaże, Wspomnienia, Opowiadania.— Rec.: Źdźarski W. *Sł. powsz.* 212:6.

#### REKSZA ALEKSANDER, STRZELECKI MARIAN

3120. Wielka gra. Powieść. Ilustr. W. Ładno. Wyd. 2. W-wa, Sport i Turyst., ss. 358, 2 nlb.— Rec.: Źdźarski W. *Sł. powsz.* 212:6.

#### REMBEK STANISŁAW

3121. Wywiad. Piotrowski A. *Sł. powsz.* 154:4 [z fot.].

#### RESZCZYŃSKA MARTA

3122. P: Gemma. *Persp.* 57:2.

#### REY SYDOR

3123. W: *Wiad.*: Jak każdy z prochu. . . . [24] 585:1; List, 51/2:1.

3124. P: Księga rozbitków. [Fragm.]: Anioł-stróż. *Wiad.* 40:1.

3125. Kropiwniki. Wyka J. *Twórcz.* 10/1:218–20.— Pieśni mówione. New-York 1945. Rec.: Pankowski M. *Kult.* 5:144–6.

#### REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

3126. Dzieła wybrane. Wybór i red. H. Markiewicz i J. Skórnicki. T. 1–12. Kr., WL. T.1: Nowele. [Przedm:] L. Budrecki. [Posłowie:] M. Puchalska, ss. 329, 2 nlb.— T.2: Nowele. T.2. [Posłowie:] M. Puchalska, ss. 345, 2 nlb.— T.3: Nowele. [T.3]. [Posłowie:] M. Puchalska, ss. 306, 2 nlb.— T.4: Komediantka. [Posłowie:] E. Korzeniewska, ss. 341, 2 nlb.— T.5: Fermenty. [Posłowie:] E. Korzeniewska, ss. 470, 2 nlb.— T.6–7: Ziemia obiecana. [Posłowie:] L. Budrecki, ss. 334, 1 nlb.; ss. 341, 2 nlb.— T.8–9: Chłopi. [Posłowie:] J. Skórnicki, ss. 501, 2 nlb.; ss. 609, 2 nlb.— T.10: Rok 1794. T.1: Ostatni sejm Rzeczypospolitej. Powieść historyczna. [Posłowie:] H. Markiewicz, ss. 375, 1 nlb.— T.11–12: Rok 1794. Powieść historyczna. T.2: Nil desperandum. [T.3]: Insurekcja. [Posłowie:] H. Markiewicz, ss. 370, 1 nlb.; ss. 378, 1 nlb.

3127. Fermenty. Kr., WL, ss. 591, 1 nlb. Biblioteka Polska.

3128. Komediantka. Kr., WL, ss. 417, 1 nlb. Biblioteka Polska.

3129. [Nowele] Népitélet. [Tłum.] Mészáros I. Budapest, Európa Könyvkiadó, ss. 255, 1 nlb., ilustr. [IB].

3130. P: Chłopi. [Fragm.]: Przed Rezurekcją. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 16:10; Wigilia — pasterka. *G. chł.* 51:7; Wiosna. *Hejnał mar.* 7/8:24–5.— Komediantka. [Fragm.]: Wyjazd. *Now. Tyg.* 17 [18]:1–2.— Pielgrzymka do Jasnej Góry. *Przew. katol.* 18:243–4; [Fragm.]. *Katol.* 18:4.— Zawierucha (Nowela). *G. chł.* 4:5–6, 5:5.

3131. 90 rocznica urodzin Reymonta. *Now. lit. i wyd.* 9:6.— Kobyłański J. *Sł. na Warmii* 49:5 [z portr.].— Konikowski H. *Łódz. Dz.* 1. 2 wyd. specj.: 5 [z fot.].— Kotowski W.: Czy Reymont odprawiał nowicjat na Jasnej Górze? *Wrocł. Tyg. Katol.* 46:4.— Kotowski W.: Reymont jako korespondent ze Skierniewic. *Sł. powsz.* 114:4 [z fragm. koresp. W.R. w *Głosie* 1893, 1894 pod pseud. „Księżak”].— Runowicz Z. *Wiad.* (Paryż) 240:3 [z fot.].— *Świat* 3:24 [karyk., rys. K. Sichulski].— Zob. 77, 2182, 2563, 4252.

3132. Chłopi. [Jedrzejczyk O.] (j). *Echo Tyg.* 4:2.— Marat S. *Dz.* 1. 157:6.— Rakoczy A. *Żak* 30:6 [Lipce dzisiaj].— Wojciechowski A. *Wiad.* 44:3.— Tłum. na jęz. niem. J.P. d'Ardeschah. Carl Hauptmann und Władysław Reymonts “Bauern”. *Der Schlesier* (Breslauer Nachrichten) 33:6 [Bibliogr. dt. Ztschr.].— Immanuel Birnbaum na tematy polskie. *Wiad.* 45:6 [o art. “Polens Bauern-Ballade” w *Stuttgarter Zeitung*].— (t). Tryb. L. 79:6.— [Wygodzki S.] stw.: Kto przetłumaczył „Chłopów” na język niemiecki? *Nowa Kult.* 29:8, Jellenta S., 31:8 [uzup.].— *Gł. znad Odry* 43:2.— *Now. lit. i wyd.* 13:6 [not. o wznowieniu; z fragm. rec. z *Welt und Wort* nr 7].— Fermenty. Komediantka. Pedant. *Now. lit. i wyd.* 13:4 [kryt. postłwia E. Korzeniewskiej w wyd. WL].

#### RITTNER TADEUSZ

3133. P: Jedna chwila (Dwie sceny podług Piotra Altenberga). *Misc. lit.* s. 463–86.

3134. Natanson W. *Progr. T. Powsz.* (Łódź); *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel.-Góra).

3135. Głupi Jakub. Rec. t. zob. 6699.— Głupi Jakub. Wilki w nocy. Wrocł. 1956. Rec.: Natanson W. *Teatr i Film* 13:30–1.— Jedna chwila. Raszewski Z. *Misc. lit.* s. 456–62.— Lato. Rec. t. zob. 6643.— Odwieczny wędrowiec (Don Juan). Zawilski A. *Progr. T. Powsz.* (Łódź).— W małym domku. Burski J.: Uroki konstrukcji. *Progr. T. im. Żeromskiego* (Kielce-Radom) — Natanson W. *Teatr i Film*

13:30–1.–[Rybarski L.] *L.R. Pr. świetl.* 1:64–5.–  
Rec. t. zob. 6565, 6755, 6798.

RODOĆ właśc. nazw. Biernacki Mikołaj

3136. W: Ach, gdyby nasze wiedziały żony. . .  
(1897). *Szpil.* 44:10.– Emilio! mówił mi czule.  
Fraszki. Inna. Kiedym w Japonii był. Świątek  
nasz jest bardzo miły. *Expr. ilustr.* 220:3 [z fot.].  
– Ktoś polityczne badając życie. . . . *Sł. L.*  
306:7.– Psa zowiemy przyjacielem. . . . *Przyjac.*  
17:10.– To zobaczymy. *Co dalej* 31/2:12.–  
W pieluchach uczą nas. . . . *Sł. L.* 306:7.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

3137. *Anima vilis.* W-wa, Iskry, ss. 206, 2 nlb.  
3138. *Czahary.* Kr., WL, ss. 274, 1 nlb.  
Biblioteka Polska.

3139. *Czahary.* Kr., WL, ss. 210, 2 nlb.  
3140. *Dewajtis.* Kr., WL, ss. 317, 2 nlb.  
3141. *Jaskółczym szlakiem.* Wyd. 1. W-wa,  
LSW, ss. 289, 1 nlb. [Wg wyd. z r. 1910].

3142. *Jerychonka.* Wyd. 1. W wa, LSW, ss. 269,  
3 nlb.

3143. *Macierz.* Kr., WL, ss. 179, 4 nlb.  
3144. *Między ustami a brzegiem pucharu.*  
Wyd. 2. [Łódź], WL, ss. 282, 1 nlb.

3145. *Straszny dziadunio.* W-wa, Iskry,  
ss. 154, 2 nlb.

3146. *Szary proch. Powieść.* Z.B.: *Posłowie.*  
Ilustr. M. Stachurski. W-wa, Czyt., ss. 285, 3 nlb.

3147. *Wrzos.* Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 283, 1 nlb.

3148. *Kretowicz B. Sł. powsz.* 58:4 [wspomn.  
z lektury].– Wiktor J.: *Pani na Hruszowej.*  
*Kier.* 12:8–9 [wspomn., z fot. domu; polem.]  
Tukalski H., 26:11; *Sł. powsz.* 274:4 [z fot.].

ROGALSKI ALEKSANDER

3149. J.M.: *W poszukiwaniu prawdy.* *Sł. na*  
*Warmii* 4:3 [z fot.].– Lichniak Z. *Kier.* 40:10–1.

3150. *Kościół katolicki na Śląsku.*  
Urban W. *Nasza Przeszł.* t.5: 301–5.– *Kościół*  
*katolicki na Warmii i Mazurach.* Ogró-  
dziński W. *Warmia i Mazury* 3:2,6.

ROGOWICZ WACŁAW

3151. *Kolorowe wspomnienia.* Ko-  
skowski J. *Now. lit. i wyd.* 2:7.– *Tatomir A.*  
*Nowe Książ.* 4:44.–[Warneńska M.] (mw). *Tryb. L.*  
84:6.– *Warszawa wydarta niepamięci.*  
Torosiewicz J. *Kult.* 5:141–2.

ROGOWSKI ROBERT

3152. W: *Dzisiaj są moje imieniny.* *Kam.*

4:6.– *Pstrągi snów.* *Kam.* 15/6:10; *Kier.* 35:8.–  
*Widziałem. . . . Kam.* 4:6.

ROGOWSKI STANISŁAW

3153. W: *Brat muzyczny.* Do pewnego krytyka.  
*Obłok widziany.* *Panny leśne.* *Ż. lit.* 50:3.  
*Cmentarz odkupionych.* *Kalinów.* *Wieczór ocze-*  
*kujących.* *Kier.* 32:5.

3154. *Łączyńska A.: Podzwonne zmarłym*  
*poetom.* *Kier.* 32:5.– *Otwinowski S.* *Ż. lit.* 50:3  
[not. o twórcz. S.R.; z fot.].

ROGOWSKI WIESŁAW

3155. W: *Ballada o cieniu.* *Pom.* 2:7.– *Mario.*  
*Nowy Tor* 3:1.– *Polska. Horyzont* 4:1; *Nowy Tor*  
1:1.

ROGOZIŃSKI JULIAN

3156. *Wywiad.* *M.Z. Now. lit. i wyd.* 8:8  
[z fot.].

ROGUSKA-CYBULSKA JADWIGA

3157. *Tajemnica Tatr.* *Goetel W.: Przedmowa.*  
Wyd. 2. W-wa, *Wspólna Sprawa*, ss. 312, tabl. 16.

ROJEWSKI JAN

3158. *Człowiek i ludzie.* A.B. *Nowe*  
*Sygn.* 20:7.– *Dziarnowska J. Nowe Książ.*  
5:19–20.– *Kajtoch J. Ż. lit.* 18:9.– *Kępczyńska D.*  
*Tryb. L.* 85:6.

ROLICZ LIEDER WACŁAW

3159. W: *Wigilia.* *Wrocł. Tyg. Katol.* 51:12.

ROLLECZEK-KOROMBEL NATALIA

3160. P: *Dz. pol.: Bronię swego miasta,*  
35:5; *Dlaczego ryby nadal milczą?* 148:4–5;  
*Dwie sprzeczne postawy,* 94:4–5; *Dziecko, które*  
*się kiwa,* 41:4–6; *Dziennikarz wzorowy,* 89:4;  
*Echo piosenki,* 136:6; *Felieton bezproblemowy,*  
154:2–3; *Felieton pisany na własną odpowie-*  
*dzialność,* 202:5; *Moje nieoficjalne wrażenia*  
*z podróży,* 11:6–8; *Oddajmy im szkołę,* 59:5;  
*Pochwała miss Gwadelupy,* 51:2–3; *Pocztówka*  
*z mojego miasta,* 19:4; *Pocztówka z zagranicy,*  
83:4–5; *Podziwiam krakowian,* 142:4; *Transpa-*  
*renty,* 172:5.– *Człowiek z kosza.* *Zwierc.*  
10:4–5.– *Dziś występ gościnnie Operetki war-*  
*szawskiej pt. Koncert Jankiela.* *Zdarz.* 16:6.–  
*Lola (Opowiadanie).* *Przekrój* 651:14–5.– *Na*  
*stacji (Opowiadanie).* *Ż. lit.* 45:1,4.– *Ogród przy*  
*pawilonie psychiatrycznym (relacja).* *Przekrój*  
643:20–2.– *Placówka cywilizacji.* *Nowa Kult.*

51/2:8.— Połamany widelec (Historia zmyślona). *Ż. lit.* 34:8–9.— Przebudzenie. *Zwierc.* 2:4.— Świecznik (Opowiadanie). *Przekrój* 660:15.— Teatr Moja Pieszczotka: Młodość. Tragedia Państwowa. Nie ma złego co by na dobre nie wyszło. Rewizja procesu. *Ż. lit.* 27:12.

#### ROMANOWICZOWA ZOFIA

3161. P: Baska i Barbara. [Fragm.:] Pani w zielonym turbanie. *Kobieta i Ż.* 28:4–5; *Tyg. społ.-kult. Katol.* 33:4–5; *Wrocł. Tyg. Katol.* 33:4–5.

3162. Bielatowicz J. *Wiad.* 35:3.

3163. Baska i Barbara. Eysymontt B. *Kier.* 3:12.— Pędziński Z. *Now. lit. i wyd.* 10/1:10.— Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg. powsz.* 13:10.— [Terlecki O.] (olg.). *Ż. lit.* 13:9.

#### ROMANOWSKI MIECZYSLAW

3164. W: Hymn. Na rozstanie. *Katol.* 6:5 [z not. biogr.]— Pieśń powstańcza. *Hejnał mar.* 2:18.

#### ROMAŃSKI ANDRZEJ C.

3165. Więźniowie nocy. Hradyska I. *Wiad.* 7:4.

#### ROPPEL LEON pseud. Piętów Tona

3166. W: Nad Redunią (Frantówka). *Kaszëbë* 4:5.

3167. Wywiad. Strumieński J. *Kaszëbë* 4:4 [z fot.].

3168. Orzechë do ucechë. Świrko S. *Lit. l.* 1:49.

ROPPEL LEON pseud. Piętów Tona, PIEPKA JAN pseud. Staszów Jan

3169. Nasze strone. Opęchowska R. *Orka* 20:10.

#### ROS JERZY

3170. Indyjskie wędrówki. Wyd. 1. W-wa, Iskry, ss. 345, 2 nlb., tabl. 48, mapa 1. Naokoło Świata.

3171. Kalif tak chce. Bajki z 1001 dnia. Ilustr. J.M. Szancer. W-wa, Iskry, ss. 142, 2 nlb.

3172. Indyjskie wędrówki. m.w. *Now. lit. i wyd.* 8:7.— Szczepański J.J. *Poznaj Świat* 6:45.

#### ROSINKIEWICZ KAZIMIERZ pseud. Rojan

3173. Hultaj. Powieść dla młodzieży. Mysliwski W.: Słowo wstępne. Wyd. 2. W-wa, LSW,

ss. 240, 4 nlb.— Rec.: [Czekalski E.] *E.Cz. Orka* 20:10.

#### ROSIŃSKA MARIA

3174. Wiatraczek. Powieść dla dzieci. Ilustr. M. Wyrożemski. *Kat., Śl.*, ss. 110, 2 nlb.

ROSIŃSKI JAN — zob. GÓREC-ROSIŃSKI JAN

#### ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

3175. W: Powrót. *Kier.* 51/2:1.

3176. Krzemieniecki L.: Noc i świt Huberta. *Wrocł. Tyg. Katol.* 43:1,5 [z karyk.].— Zob. 2563.

#### ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

3177. W: Do przyjaciela. *Kier.* 1:3.

#### ROZMIAR-ROZBICKI SOTER

3178. W: Fajka i telegraf elektryczny. Panny i fraki. Wzburzenie skał i barany. *Za i przeciw* 8:10.

3179. Dunin J.: Biedny dziadek Gałczyńskiego czyli zbrodnie pacjenta filozofii. *Za i przeciw* 8:10–1.

#### ROZMYŚLANIE PRZEMYSKIE

3180. Rozmyślanie o żywocie Pana Jezusa tzw. przemyskie. Podobizna rękopisu. [Wyd.] S. Vrtel-Wierczyński. W-wa 1952. Rec.: Wojtkowski J. *Rocz-i teol.* t. 4:159–60.

#### ROŹDZIENSKI WALENTY

3181. W: Officina ferraria. [Fragm.:] Kopalnie rud. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 49:4; Szlakiem tarnogórskich gwarków. [Wybrał] A. Gładysz. *Gwarek* 4:3 [tyt. fragm. od red.].

#### RÓŻEWICZ TADEUSZ

3182. Poezje zebrane. Kr., WL, ss. 435, 1 nlb.

3183. Uśmiechy. Ilustr. J. Tchórzewski. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 179, 1 nlb. Biblioteka Satyry.

3184. W: *Przeł. kult.:* Ciało, 14:12; Dla wygody znawców. Drzwi, 21:3; Formy, 5:8; Hiob, 47:5; Hycle, 23:3; Jestem realistą, 24:6; Kompozycja w trzech profilach, 23:3; Król, 47:5; Niejasny wiersz, 36:1,5; Noga, 23:3; Oparł głowę na dloni, 47:5; Ostrzeżenie, 14:12; Rozwarte, 24:6; Spotkanie, 21:3; Wieża, 14:12; Zabawy, 21:3.— Białko. *Kron.* 4:4.— Chaskiel. [Chłopiec w czerwonej rogatywce] Chlapec v červené

vojenské čapce. [Chwila] Chvíle. Tłum. V. Dvořáčková. *Kultura* 49:10 [Čl. Č.]. – Ciepło. *Kron.* 4:4. – Dialog. *Ziemia i Morze* 9:2. – Dola. *Mat. repert.* 2:20. – Formy. *Sł. powsz.* 226:4. – Jakie to dziwne. *Ż. lit.* 26:12. – Kamienie na szaniec. Kogo tu nie ma. *Pogl. wyd. specj.* z 14 III:3. – [Kamienni bracia] Steinerne Brüder. Tłum. E. Hauff. *Arbeiterstimme* 34:1. – Kopytka (Pamięci . . . Tad. Makowskiego). *Nowa Wieś* (Dod.) 33:3. – [Kryształowe wnętrze brudnego człowieka] Caricatura (Interno cristallino d'un uomo sudicio). Tłum. B. Meriggi. *Tempo Presente* 8:617–9. – List do ludożerców. *Ż. lit.* 26:12. – Na marginesie obrazu Picassa. *Pogl. wyd. specj.* z 14 III:1. – Nóżka. *Kron.* 4:4. – [Pierwsza miłość] První láska. Tłum. V. Dvořáčková. *Kultura* 11:1 [Čl. Č.]. – Poèmes. *Les lettres nouvelles* 49 (V) [Bull. Fr.]. – [Przepaść] Propast. Tłum. V. Dvořáčková. *Kultura* 49:10 [Čl. Č.]. – [Przesładowany] Pronásledovaný. Tłum. J. Durčák. *Červený květ* 3:57 [Čl. Č.]. – [Stałem na stoku góry] Stál jsem na srázu hory. Tłum. V. Dvořáčková. *Kultura* 49:10 [Čl. Č.]. – Sytuacja z 7 II 1957 (Groteska). *Ziemia i Morze* 9:1. – Świadek. *G. ziel.-gór.* 47:4. – [Tęsknota] Touha (Památce Tadeusze Borowského). Tłum. V. Dvořáčková. *Slov. Přehl.* 6:202. – [Uczeń czarnoksiężnika] Učeň černokněžníkův. Tłum. J. Durčák. *Červený květ* 3:57 [Čl. Č.]. – W pośpiechu. *Ż. lit.* 2:1. – [Warkoczyk] Copánek. Tłum. V. Dvořáčková. *Literární noviny* 50:8 [Čl. Č.]. – Włosek poety. *Nowa Wieś* (Dod.) 24:4. – Wspomnienia z roku 1948. *Ż. lit.* 2:1. – Wypychanie działacza. *Ż. lit.* 5:4. – Zastłony. *Walka Mł.* 19 (130):3. – [Zielone róże poety] Básníkovy zelené růže. Tłum. V. Dvořáčková. *Kultura* 49:10 [Čl. Č.]. – [Złote góry] Zlaté hory. Tłum. V. Dvořáčková. *Literární noviny* 50:8 [Čl. Č.]. – Zostawcie nas. *Filip.* 10:9; *Laissez-nous! Preuves* 74:27 [z not.]. – [Żebraćka z Odensee] Žebračka z Odense. Tłum. V. Dvořáčková. *Mladá fronta* z 21 XII [Čl. Č.].

3185. P: Banan. Łapki. Mały reportaż z miasteczka P. Przygoda w Domu Pracy Twórczej. *Ziemia i Morze* 4:1. – Człowiek z trąbką. *Panor.* (Łódź) 39:3. – Nowa szkoła filozoficzna. *Twórcz.* 2:40–50.

3186. Drozdowski B.: Moje niepokoje. *Echo Tyg.* 14:1. – Kępczyńska D.: Droga Tadeusza Różewicza. *Tryb. L.* 61:4. – Legeżyński S. *Iloryz.* 12:57–62. – Wywiad. Jankowski J. *Pogl. wyd. specj.* z 14 III:3; [nawiąz.: Piechal M.] Oścień Z. *Kron.* 7:5.

3187. Opadły liście z drzew. Pędziń-

ski Z. *Twórcz.* 2:141–3. – Poemat otwarty. *Lector. Po prostu* 18:4. – Lichniak Z. *Kier.* 4:6. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 3:2. – Wałęńczyk J. *Kron.* 5:9.

RÓŻYCKI ANDRZEJ – zob. PORAJ-RÓŻYCKI ANDRZEJ

#### RUCZYŃSKI TEOFIL

3188. W: *Sł. na Warmii*: Braciom za Odrę, 48:2; Do Łyny, 18:4; Do Was Rodacy! 37:2; Dyngus Agnieszki, 16:3; Hej, do żniw! 33:8; Jak karnawał, to karnawał, 9:4; Michałowi Lengowskiemu mistrzowi poetów polskich w Dniu Imienin, 39:2; Modlitwa chłopów, 35:2; Modlitwa żniwiarzy, 34:2; Na Nowy Rok, 2:4; Tobie śpiewam Lubawo! 17:5; Wieś w lipcu, 29:2; Z sercem, z duszą, 49:1; Żniwiarze, 33:8. – *Kalendarze. Kal. Mazur.* s. 3–4.

3189. P: *Sł. na Warmii*: Legenda mazurska o grzybach, 35:4; Wigilia Aneczki, 51:2.

RUDNICKA MARIA – zob. BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

#### RUDNICKI ADOLF

3190. Niebieskie kartki. Prześwity. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 294, 2 nlb. „Żołnierze” [niedruk. przedm. do opow.]. Kamień [o T. Dostojewskim]. Moralisci i beletryści. Tak. Co się ostanie? Całkiem na pewno. Obywatel. Szarlatan [o T. Dostojewskim]. Propaganda [o T. Dostojewskim]. Synteza. W górach. W niedzielę po południu. Moje dodatkowe lecz ograniczające radości. Klemens. Kapitał nędzy własnej. Kapitał nędzy własnej [zakończenie]. Dwa kamienie w nocy ciemnej [dodatek do „Pateczki”]. W Krakowie. Niebieskie kartki czytelników. Odkupienie. Leon. Śmierć jednego z nich. Henryk. Smutek. Z dziennika. Moja papierowa korona. Milion. Korczak [Janusz]. Program. Prześwity.

3191. Wybór. Opowiadania. Kartki sportowe. Niebieskie kartki. W-wa, PIW, ss. 275, 4 nlb. Biblioteka Szkolna.

3192. [Żywe i martwe morze] The dead and the living sea and other stories. [Tłum.] J. Zwolska. W-wa, Polonia, ss. 419, 1 nlb.

3193. P: *Świat*: Niebieskie kartki. [Z tego cyklu:] 37:8, 41:15, 42:15, 49:10; Czas płukania szklanek, 48:10; Liście z Babilonu, 10–23; Rozmowa o musze, 51/2:27; W górach, 36:18; Z dziennika, 9:6. – [Czysty nurt] Čistý proud. Tłum. H. Teigová. *Světová literatura* 2:1–13 [z not.]; Der klarer sztram. Tłum. N. Blitz. *Di goldene kejt* 28:59–76 [R. Löw]. – Młode cierpienia. [Fragm.]. *G. pozn.* 207:4. – [Moja

czarna broda] Má černá brada. Tłum. L. Teigová. *Slov. Přehl.* 6:206–8 [z not.]. – [Niebieskie kartki] Pages bleues. *Les temps modernes* 132/3 [*Bull. Fr.*]. – [Piękna sztuka pisania] Krásné umění psáti. Tłum. H. Teigová. *Kvetěň* 8:280–1 [*Čl. Č.*]. – [Pierścień] Briljantnijat prasten. Tłum. T. I. Puchlev. *Nar. kultura* 26 [*Letop. (Sofia)*]. – Wrzesień. [Fragm.]. *Więści* 35:5.

3194. Ojczyzna. *Pol.* 8:6–7.

3195. Bereza H.: Na pozycjach heroizmu moralnego. *Nowa Kult.* 10:3, 11:4. – Bernstein E. *Tyg. zach.* 29:6. – Sandauer A.: Bez taryfy ulgowej. *Kult.* 7/8:71–86; *Ż. lit.* 30:9–10 [kryt. dorobku lit. A.R.; z not. od red. *Ż. lit.*; polem.]. Czerwiński M. *Świat* 29:18–9, Brodzki S., 30:9; Czeszko B. *Przegl. kult.* 29:4–5; Lasota G. *Szt. Mł.* 172:2; Kronikarz. *Kron.* 16:1–2; Kraj i emigracja (A. Rudnicki = Mniszkówna). *Polit.* 22:8; Greń Z.: Rudnicki i Sandauer albo: drażnienie lwów. *Ż. lit.* 32:1,8; Greń Z. *Dz. pol.* 182:3; Jackiewicz A. *Ż. lit.* 32:8; [Gottesman G.] (a). *Przegl. kult.* 33:7 [kryt. aud. Pol. Radia w sprawie A. Sandauera i A.R.]; [Herbert Z.] PATRYK. *Tyg. powsz.* 33:7, Brudzewski P.: Patryk, Czerwiński i Sandauer, 36:11, [Kisielewski S.] Kisiel, 33:12; Sandauer contra Rudnicki, 33:3; Wyka K. *Nowa Kult.* 34:1–2; [Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 35:11; Sandauer A. *Nowa Kult.* 36:7, Wyka K., 40:2, Sokółowska J., Kramarczyk S., Wyka K.: Spór o słowo, 44:10; [Jeleński K.A.] KAJ. *Kult.* 9:117–8; *Twórcz.* 9:159–60 [także o odczycie A. Sandauera w Paryżu]; [Wieczorkowski A.] Ax. *Polit.* 35:10; Pankowski M. *Kult.* 9:148–9; Sandauer A. *Ż. lit.* 35:8; [Gołubiew A.] Goa: Pała Mickiewiczowi. *Tyg. powsz.* 36:4; Rogalski A. *Kier.* 37:3; Wystup W. *Nowe Sygn.* 37:3; Maciąg W. *Ż. lit.* 38:3–4 [także nawiąz. do zbioru „Poeci trzech pokoleń”]; [Maśliński J.] M.A. Styks, 38:11; Miłosz Cz. *Kult.* 10:106–7; Nosal Z.: Sandauer w Kielcach. *Ziemia kiel.* 10:1–2 [spraw. z dyskusji]; Bereza H. *Nowa Kult.* 44:4,11; Szklar M. *Folks-sztyme* 118a:4; Żółciński T.J. *Sł. powsz.* 238:4. – *Przegl. kult.* 23:1 [fot.]. – Wywiady. [Sidorczyk B.] B. Sid. *G. pozn.* 89:3; *Gł. koszał.* 82:4; *Sł. L.* 79:3; *Sprawy i Ludzie* 14:3 [z fot.]. – Zarański J. *Stol.* 13:5 [z fot.].

3196. Koń. [Stolarek Z.] Z.S. *Encykl. współcz.* 10:58 [not. o tłum. na jęz. czes.]. – Manfred. Rec. t. zob. 6598. – Niebieskie kartki. Bernstein E. *Tyg. zach.* 48:4. – Błoński J. *Przegl. kult.* 1:3, [polem.]. Bereza H., 13:7. – Jastrzębski Z. *Kam.* 6/7:13. – Stanuch S.

*Dz. pol.* 263:3. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 24:1483–4.

#### RUDNICKI LUCJAN

3197. [Stare i nowe. Cz. 1]. Mărturisiri (Vechiul și noul). [Tłum.] L. Jacob, V. Teodorescu. Ed. 1. București, Edit. de Stat Pentru Literatură și Artă, ss. 236, 3 nlb. [JB].

3198. P: Stare i nowe. [Fragm.]. Brema. *Twórcz.* 7:20–42; Strajki w Warszawie na wieść o zwycięstwie rewolucji. *Expr. wiecz.* 264 Dod.: „Suplement rewolucyjny”; Wolność w więzieniu. *Dz. pol.* 265:4–5.

3199. Stare i nowe. Koroyé L. *Współcz.* 8:9.

#### RUMIAN ANDRZEJ krypt. A. Rum.

3200. W: Takie czasy. *Szpil.* 46:10.

3201. P: *Szpil.*: Dzieci radzą, 22:3; Jestem Cicerone, 31:4; Krótka historia Cymbalei, 40:6; Lacrima, 26:9; Moja wina, 10:5; Pąsowe róże, 36:9; Przy oknie, 42:6–7; Sen, 21:5 [skecz dla teatru „Buffo”]; Serce narodu. . . , 10:7; Straszny urząd, 41:7; Wiatr muska gałązki. . . , 9:7; Wypróbowani, 1:7; Z tajemników sztuki, 43:4 [z ilustr. autora]. – Ambasadorowa. *Kul.* 34:12. – Brama. *Gł. Pr.* 201:6. – Satelitka. *Expr. wiecz.* 285:8.

#### RUMIAN ANDRZEJ – zob. RUTKOWSKA JADWIGA, RUMIAN ANDRZEJ

#### RUSINEK MICHAŁ

3202. Igraszki nieba. Wyd. 2 popraw. przez autora. W-wa, LSW, ss. 264, 3 nlb. [Cz. 1 pt. Prawo jesieni].

3203. Prawo jesieni. Wyd. 2 popraw. przez autora. W-wa, LSW, ss. 247, 1 nlb. [Cz. 2 pt. Igraszki nieba].

3204. Wiosna admirała. Powieść historyczna. Przyp. i red. T. Jodełka. T.1/2. W-wa, PIW, ss. 531, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.

3205. Wódz i wygnaniec. O Krzysztofie Arciszewskim i jego czasach. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 297, 2 nlb., portr., ilustr., mapy, plany.

3206. P: Japońskie kartki. *Tyg. demokr.* 43:3,7. – Królestwo pychy. [Pow. – Fragn.]. *Orka* 26:6–7; Wesele u Ossolińskiego. *Stol.* 10:18–9. – Nad rzeką Iguacu. *Ż. W-wy* 136:6. – Nad Saharą i Atlantykiem. *Ż. W-wy* 100:5. – Tokio. *Tur.* 23/4:25,8. – W dżungli i w parlamencie. *Ż. W-wy* 172:5. – Wśród gejsz i lampionów. *K. pol.* 29:6.

3207. *Nasza Ojcz.* 4:10 [not. z fot.]. – Zob.

225.— Wywiady. Ochnio I. *Expr. wiecz.* 87:3 [z fot.].— Przewoska H. *Stol.* 8:21; *Por. Bibliot.* 3:62–5 [z fot.].

## RUSTECKI WIESŁAW

3208. Skrzydła. Wiersze 1949–1956. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 79, 1 nlb.

Szeptem. Skrzydła. Dziewczyna z wystawy sklepowej. Okruch wiersza. . . . Elegia antyczna. Kamienne schodki. Rynek. Dom pod Okrętem. Joanna. Nocco. To dla ciebie piszę ten wiersz. . . . Tobie. Koncerto grosso (przyjaciółom L. i L. Andrzejewskim). Warkocze. Kartka z roku suszy. Małe krakowskie imbrogljo. Henri Rousseau (Karolowi St. Zielińskiemu z podziękowaniem). Na zabawie ludowej. Koncert. Jesień. Antrakt. Kołysanka na dobranoc. Mówię: ocalałem. Drobina soli. Okno. Patrzy na nas nieskończoność. . . . Godzina smutku. Człowiek z Hiroszimy. Chmura Oceanu. Atlantyda. W drodze mówię za siebie. Skrojony na miarę. Mówię: Mario. . . . O szczęściu (Na śmierć Lechonia). Który to wiek. . . . Kronika gatunku. O świecie – piosenka. O moim kraju. O domu – obco. Widokówka z miasteczka Żary. I to nasze imię. O ziemi i niebie. U okna zapłakanej. Kiedy kark pochylony. . . . Rozmowa z dzieckiem. O winie, pracy i wierszach. Jasełkowy adwent. Dzwony. Ballada prowincjonalna. Uliczka Katedralna (Pani Neli Kaczmarskiej z Katedralnej). W noc świętojańską. . . . Targ. Ogród emerytów. Gobelin.

3209. W: Córka. Czekanie. *Tryb. lit.* 4:1.— Dom pod Okrętem. *Stol.* 8:7 [z fot. i not.].— Exodus. *Walka Mł.* 4(115):4.— Jaki sen, człowieku. . . . *Warmia i Mazury* 4:7.— Kurek. *Żołn. pol.* 16:11.— Na plaży. *Warmia i Mazury* 3:10.— Nie sam. Oświęcim. Pieśń o rzeczy porządku. *Walka Mł.* 14(125):4.— Raję obiecane. *Żołn. pol.* 16:11.— Tam, gdzie sieci suszył. . . . *Warmia i Mazury* 4:7.

3210. Skrzydła. Biernacka B. *Nowe Książ.* 12:718.— Brzostowska J. *Kam.* 14:8.— Dolecki Z. *Współcz.* 8:11.— Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 31:9.— Nagrabiecki J. *Pr. świetl.* 7:98.— Rzęsikowski S. *Nowe Sygn.* 23:7.— Słucki A. *Twórcz.* 10/1:159–60.

## RUTH-BUCZKOWSKI MARIAN

3211. Dzieciństwo i inne opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 344, 4 nlb.

Zwyczajność i przecucia. Dzieciństwo. Rozgrzewka. Ratunek. Grześ Holiba. Pierwsze wloty. Tomasz Nienazwany. Łącznik. Pierwsze dni. Martwa natura. Potrójny węzeł.

3212. P: Łącznik. *Pol.* 9:24–6 [z fot.].— Potęga bredni. *Stol.* 7:21.— Warszawa – miasto w Europie. [Fragm.:] W ciemnościach. *Nowa Kult.* 15:4.— Wielki człowiek (Humoreska). *Stol.* 7:20–1 [z fot. i not.].

3213. Wywiad. Godkova A. *Sł. powsz.* 136:4 [z fot.].

3214. Dzieciństwo i inne opowiadania. jk. *Now. lit. i wyd.* 5:5.— Sadowski W. *Nowe Książ.* 8:11–2.— Złota trzcina. Ligocki E. *Sł. powsz.* 136:4.— r.l. *Now. lit. i wyd.* 2:2.

## RUTKOWSKA JADWIGA

3215. P: *Szpil.*: Artysta (Monolog), 19:4; 2 x wczasy, 30:6; Esteta, 42:7; „Klawo będzie” – mówi mały Polak, 22:9; Kuzyn, 33:4; Menuhin, 38:6; Miłość, miłość i tylko miłość, 36:6; Odpowiedzialny pracownik, 26:6; Ofiara uczciwości, 40:4; Optymizm, 23:4; Skompromitowany automat, 47:8; Wśród znajomych, 8:5; Żegnaj, słońcu! 49:6; Życie dziecka na zachodzie (Wypracowanie szkolne), 22:4.— Co będzie za 10 lat? (Wywiad z kobietą). *Kul.* 43:12.— Kameleon. *Scena młodz.* 3:201–3.— Ostrze szpilki. *Świat* 5:18.— Szluz. *Expr. wiecz.* 279:8.

RUTKOWSKA JADWIGA – zob. LECHICKA ANNA, RUTKOWSKA JADWIGA

## RUTKOWSKA JADWIGA, NOWINA STEFAN

3216. P: Cennik. *Szpil.* 18:5.— Nasz program. *Sł. pol.* 18:6; *Szpil.* 3:4.

## RUTKOWSKA JADWIGA, RUMIAN ANDRZEJ

3217. P: *Szpil.*: Charaktery, 9:5; Czeskie buty, 29:4; Noworoczny gallup, 51/2:13; Spotkanie, 48:7; Wielka ankieta (Czy Krezus w rodzinie?), 12:5; Wodonos, 1:9.— Niech żyją barany! *Scena młodz.* 3:228–31.— Sprawozdanie z podróży. *Scena młodz.* 3:238–41.

## RUTKOWSKA JADWIGA, WILIŃSKA JOANNA

3218. P: Spotkanie. *Szpil.* 47:4.— Szkolenie. *Gł. Pr.* 94:8.

RUTKOWSKI ZYGMUNT – zob. MALICKI KAZIMIERZ, RUTKOWSKI ZYGMUNT

## RYBIŃSKI JAN

3219. W: Gęśli różnorodnych Księga I. *Rocz. gd.* 1956/57 s. 114–39 [z omów. Z. Nowaka i A. Świdorskiej na s. 95–113].

RYBKOWSKI JAN, SKOWROŃSKI ZDZISŁAW – zob. SKOWROŃSKI ZDZISŁAW, RYBKOWSKI JAN

## RYCHLEWSKI JANUSZ

3220. P: Noc porachunku (Sztuka w jednym akcie). *Mat. repert.* 2:87–104. – Skonaj pieśni. *Kier.* 20:5, 11. – Sombrero (Opowiadanie). *Kier.*



1:8. – Zielone granice. [Fragm.]. *Stol.* 38:18–9 [z fot. i not.].

3221. Czapka frygijska. Życki L. *Pr. swietl.* 8:46–7.

#### RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

3222. Kulawy bosman. Oprac. graf. S. Hiszpański. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 265, 3 nlb.

3223. Przygody Krzysztofa Arciszewskiego. Ilustr. S. Wieczorek. Wyd. 2, pierwsze powojenne. Gdynia, Wydawn. Morskie, ss. 156.

3224. P: *Kier.*: Czary papistów, 13:10–1; Mafia Wielkiego Finna. [Fragm.:] Czarne tezy wolności, 27:6–7.

3225. Pędziński Z.: Marynista wytrwały. *I.K.P.* 256:5.

3226. Galeon Kapitana Mory. [Kajtoch J.] *Ja. Ka. Ż. lit.* 11:9. – Pędziński Z. *Ziemia i Morze* 6:6. – Rusinek M. *Nowe Książ.* 5:27–8. – Stępowski J. *Now. lit. i wyd.* 10/1:11. – Kulawy bosman. *AK. Nowe Sygn.* 32:7. – S.G. *Now. lit. i wyd.* 14:7.

#### RYDEL LUCJAN

3227. W: Dwa słowa. *Hejnał mar.* 9:1. – Jesienią. *Katol.* 41:9. – Procesja. [Fragm.]. *Zorza świat.* 19:13. – Z daleka. *Nasza Ojcz.* 8:2.

3228. Rydlowa H.: Bronowickie sprostowania. *Ż. lit.* 18:8,10. – *G. kr.* 212:4; *Ziel. Szt.* 25:6 [fot. z Rydlówki; z not.]. – Zob. 4027 Ilowski S., Kołodziejczyk R.

3229. Zaczarowane kóło. Brayer A. *Progr. T. Kolejarza (Kr.)*. – Rec. t. zob. 6767.

#### RYDZEWSKA NINA

3230. P: *Przem.*: Dom pod Sową (Fragm. opowieści), 6:4; Kuluary, 1:7; Rybacy bez sieci. [Pow. – Fragm.:] Molo na Krzyskim Wzgórzu, 22:4. – Rybacy bez sieci. [Pow. – Fragm.:] Pięć przed dwunastą. *Ziemia i Morze* 13:4–5 [cd. pow. „Akwamaryna”].

3231. Laureaci nagród miasta Szczecina na rok 1957. *K. szczec.* 97:3 [not. z fot.]. – Wywiad. Liskowacki R. *Ziemia i Morze* 3:5 [z fot.].

#### RYLSKI ALEKSANDER – zob. ŚCIBOR- -RYLSKI ALEKSANDER

#### RYMKIEWICZ ALEKSANDER

3232. Himalajskie namioty. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 1. W-wa 1958 [właśc.] 1957 *Czyt.*, ss. 82, 2 nlb.

Himalajskie namioty: I-XXVI. – Rodzinne dzwoneczki: 1–22. – Niezabudki przy strumieniu: 1–20. – Spadkobierca Conrada: 1–6. – Cietrzewie toki: 1–16.

3233. W: Ale ludzie pamiętają. *Mat. repert.* 1:163–9 [z nut.]. – Bo wszystko jest dzisiaj do pary. *Śpiew. i tańcz.* 59:8–9 [z nut.]. – Cietrzewie toki. *Kier.* 50:5. – Hej, buty me. *Druż.* 9:20 [z nut.]. – Himalajskie namioty. *Kier.* 16/7:8–9. – Hymn olimpijski (Według „Olimpik” Pindara). *Śpiew. i tańcz.* 66:2–4 [z nut.]. – Młodości moja wędrująca. *K. pol.* 17:5. – Na pustyni. *Mat. repert.* 2:135 [z nut.]. – Na stadionie. *Żołn. pol.* 7:23. – Niezabudki. *Sprawy i Ludzie* 7:4 [z nut.]. – Niezabudki przy strumieniu. *Kier.* 23:5. – Pieśń Solwejski. *Śpiew. i tańcz.* 57:8–11 [z nut.]. – Pod śniegiem żagla. *Żołn. pol.* 9:23. – Pytasz jak cię kocham. *Śpiew. i tańcz.* 72:2–4 [z nut.]. – Pocóż mi twe słowa. *Radio i Świat* 33:3 okł. – Rodzinne dzwoneczki. *Kier.* 9:5. – Serce me jak radar. *Mat. repert.* 1:153 [z nut.]. – Skądże taka sława skał. *Mat. repert.* 2:107–9 [z nut.]. – Spadkobiercy Conrada. *Kier.* 39:5. – Urlopowy wiatr. *Mat. repert.* 3:43 [z nut.]. – Warszawskie cegły. *Radio i Świat* 2:5. – Wspomnij letnie wieczory. *Radio i Świat* 30:3 okł. – Zamelduję tylko to. *Mat. repert.* 2:136–9 [z nut.].

#### RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

3234. Konwencje. Oprac. graf. L. Kunka. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 29, 3 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [8].

Komu łzę. . . . Szczelina. Do Jerzego Waleńczyka. Fyzyk (Oda). Pamięci powstańców warszawskich. Pamflet na obywatela. Na śmierć nieznanego obywatela. Portret dziecięcia wieku. W Warszawie. Z pozostałych pokoleń. Erotyk niemodny. Erato. Powrót. Czesław Miłosz. Pamięci poety A.M.

3235. W: Do osiemnastoletniej. *Kron.* 9:8. – Dwudziestoletni bezdomny. *Ziemia i Morze* 5:5. – Europa. *Tyg. zach.* 19:5. – Grób nieznanego poety. *Twórcz.* 3:90–1. – List o poezji (Do Bohdana Drozdowskiego). *Twórcz.* 12:91–2. – Na siedemnastoletnią poprawiającą włosy. *Kron.* 19:2. – Odys. *Twórcz.* 12:90–1 [z not. od autora]. – Pamflet na obywatela. *Tyg. zach.* 19:5; *Ziemia i Morze* 20:5. – Plaża. *Ziemia kiel.* 8:9. – Podwórko Domu Literatów. *Ż. lit.* 1:5. – Poeta. *Kron.* 1:6. – Sierpień. *Kron.* 19:2. – Spektakl. *Kron.* 9:9.

3236. P: Eurydyka, czyli każdy umiera tak, jak mu wygodniej. *Dial.* 9:94–8.

#### RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

3237. Dworzanin pana Morsztyna. Ilustr. T. Bogdański. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 270, 5 nlb., errata.

3238. P: Dworzanin pana Morsztyna. [Fragm.:] Odsiecz wiedeńska 1683. *Panor.* (Łódź) 30:2; Salomon. *Kron.* 17:5; Sobieski pod Wiedniem. *Gł. rob.* 202:3. – W obozie tureckim. *Expr. ilustr.* 190:3. – Życie prywatne mistrza Nikifora. *Kron.* 9:10.

3239. Dworzanin pana Morsztyna. Grabowska A. *Kron.* 19:8 [z fot.]. – Jagoszewski M. *Panor.* (Łódź) 39:1 [z fot.]. – [Skórnicki J.] *J.S. Ż. lit.* 42:9.

RYTARD JERZY MIECZYSLAW właśc. nazw. Kozłowski Mieczysław

3240. W: Na rozterkę nocną. *I.K.P.* 190:5. – I. Ucho Van Gogha. II. Strzaskane ramy. III. W cieniu ostów. *Kam.* 3:4.

3241. (k): Poeta z Polski. *Dz. pol. i Żołn.* 230:3 [z wizytą w Londynie].

3242. Barba. [Frączek H.] *Ap. Kier.* 1:11. – Kleiner J. *Tyg. powsz.* 4:2. – Rogalski A. *Sł. powsz.* 124:4.

#### RZEWUSKA ROZALIA

3243. *Mémoires de la comtesse Rosalie Rzewuska (1788 – 1865)*. Wyd. G. Caetani Granier. T. 1–2, Rome 1939, T. 3, Rome 1950. Rec.: Aftanazy R. *Znak* 41:583–5 [pamiętniki żony W. Rzewuskiego].

#### RZEWUSKI HENRYK

3244. P: Pamiętki Soplicy. [Fragm.:] Daruję ci, durniu! (Radziwiłłowskie wybory). *Karuz.* 2:10.

Zob. 2466 Leszczyński R.: Zapomniany szczegół z pobytu Mickiewicza w Rosji.

#### SADOWSKA BARBARA

3245. W: *Walka Mł.*: Biały korytarz, 16(127):2; Burza. Plaża, 15(126):3,7; Pomyłka, 26(137):4. – Mama. *Nowa Kult.* 10:2. – Umarłe lata. *Nowa Kult.* 45:4.

#### SADOWSKI FRANCISZEK

3246. W: Nad brzegami bagien. *Orka* 17:3. – Pojezierze suwalskie. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 28:5.

#### SADOWSKI ROMAN

3247. W: *Szpil.*: Bajki, 41:6; Ballada o upartym Piotrze (Prawie z Tuwima), 47:5; Gdybym był kaczką. . . , 27:5; Gdybym był mrówką. . . , 31:5; Sklep, 35:6; Spis, 36:5. – Buty. *Śpiew. i tańcz.* 65:2–3 [z nut.]. – Co by to było. *Śpiew.*

*i tańcz.* 60:5–6 [z nut.]. – *Księżyc. Sprawy i Ludzie* 12:4 [z nut.]. – Stały w wodzie. . . *Wieczór. Tryb. lit.* 4:3.

3248. P: Przemówienie. *G. chl.* 38:8. – Rezolucja. *Gł. Pr.* 27:6. – W sprawie spożycia. *Gł. Pr.* 182:6. – Wiatraczek. *Szpil.* 15:9.

#### SADZEWICZ MAREK

3249. Oflag. Ilustr. M. Pokora. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 298, 1 nlb.

3250. P: Czary. *Tryb. rob.* 297:6. – Niedopyrz. [Pow. – Fragm.:] Redakcja, stara buda. . . *Stol.* 13:18–9 [z fot. i not.]. – Oflag. [Fragm.:] Feldfebel Heim. *Warmia i Mazury* 28:4 [ze wstępem S. Suliny]; Polska śmierć feldfebla Heima. *Tyg. zach.* 20:2–3.

3251. Oflag. (mw). *Now. lit. i wyd.* 17:7. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 41:8.

#### SAFRIN HORACY

3252. Ośła szczeka. Ilustr. A. Łobodziński. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [5].

Bajki: Wiem, że samsonowych czynów. . . . Próba sił. Ośła decyzja. O grzeczności. Rodowód arystokratki. Mól w bibliotece. Knur o smakołykach. W zagajniku. Uwodziciel nieletnich. O względności piękna. Kot – indywidualista. O „bohaterstwie”. O skutkach krytyki. Obrażony jeź. Samobójstwo szczura. O komunikatywności. Zwolennik decentralizacji. Stoł i słowik. W sprawie opinii. O humanitarności. O krytyce i samokrytyce. Swatanie wielbłąda. O strusiej polityce. Roztargniony kot. O sugestii. Poeta i róża. Wilczy chuligan. O wierności małżeńskiej. Con amore. Niedźwiedź o choreografii. O spekulacji. Bocian i liryk. Lis pociesza ośła. O naiwności. Lis i bajkopisarz. O rogaczach. O przestrzeni życiowej. Uczta szakala. Paw i sowa. O odwadze. O wolności słowa. Zakochany stoł. O wartości własnej. Gęś w roli recenzenta. O wyborach w stawie. O kwalifikacjach. Podwójna korzyść. – Herszel z Ostropola: O pijanństwie. U księcia. Na rynku. W domu cadyka. Po kłótni małżeńskiej. O brzydocie. O kredycie. O melancholii. O modlitwie. O brakorobie z Ostropola.

3253. W: Bajki. *Gł. rob.* 226:4, 244:3; *Karuz.* 1:7, 7:11, 14:15, 17:14, 21:10; *Szpil.* 42:5. – Ballada o gniewie ob. Gąski. *Karuz.* 22:12. – Fraszki. *Gł. rob.* 89:2, 238:6; *Karuz.* 9:15. – Fraszki o Herszlu z Ostropola. *Gł. rob.* 262:4. – Fraszki o studentkach i studentach. *Karuz.* 19:9. – Jedno jagniątko. *Wrocł. Tyg. Katol.* 51:16. – O rogaczach. Podczas koncertu żabięgo. *Karuz.* 3:3. – Poeta i róża. *Szpil.* 32:9. – Strofy. *Karuz.* 11:12. – Śmierć biurokracego. *G. ziel.-gór.* 178:8. – Teatralne fraszki. *Gł. rob.* 298:4.

3254. P: *Karuz.*: W moim rodzinnym mieście, 5:6–7, 6:4, 8:10, 10:5, 13:10, 20:10 23:2;

Dlaczego się rozwiodłem, 15:11; Moja przyjaciółka, 12:5; Przyjaciele, 4:12. – W moim rodzinnym mieście. *Kron.* 8:12

#### SALABURSKA KRYSZYNA

3255. P: Spotkanie z diabłem. *Na przelaj* 20–2 [wkładka]. – Twarz pana Boga (Opowiadanie). *Ż. lit.* 27:1,4.

3256. Wywiad. Kraś. *Radio i Świat* 51/2:9.

3257. Człowiek poszukiwany. Bądkowska S. *Radio i Świat* 37:4 [omów. słuchowiska; z portr.]. – Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 268:4. – Goście o zmierzchu. *Rec. rad.* zob. 6827. – Krzysztof. *Rec. t.* zob. 6616. – Piotr. Krzyżanowska Z. *Radio i Świat* 10:3. – Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 63:6 [rec. słuchowiska].

#### SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

3258. Hieroglify. Powieść. Mapka P. Saliński. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 372, 4 nlb.

3259. O Bartłomieju Klimie i hawajskich gitarach. Opowieści morskie. Ilustr. A. Bunsch. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn. Morskie, ss. 215. 1 nlb. Opowieść o locmanie niemrawym Jakubie Cleydijk. Opowieść o czarnym księżycu Pelan. Opowieść o imieniu Tej, która czuwa. O Bartłomieju Klimie i hawajskich gitarach. Opowieść o ostatnim słowie Siu Cz-Szana. Opowieść o Iryssie z „Dzkiej Wody”. Opowieść o „Skrzydlatej”. Beniamin.

3260. P: Beniamin. [Fragm.:] Kora. *Ziemia i Morze* 7:4–5 [z fot.].

3261. O Bartłomieju Klimie i hawajskich gitarach. Saliński S.M.: Od siebie. *Ziemia i Morze* 22:5. – Wyka K. *Ziemia i Morze* 7:4–5 [przedm. do proj. wznowienia w Wydawn. Morskim].

#### SAMBOR MICHAŁ

3262. W: Według Psalmisty. Wspomnienie spod Workuty. *Wiad.* 16/7:1.

3263. P: Odjazd. *Wiad.* 51/2:23.

SAMOZWANIEC MAGDALENA właśc. nazw. Starzewska Magdalena

3264. Moja wojna trzydziestoletnia. Ilustr. M. Berezowska. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 413, 3 nlb. Biblioteka Satyry.

3265. Na ustach grzechu. [Wstęp:] Waldorff J.: Kilka słów do wnuków. Ilustr. G. Miklaszewski. Wyd. 2. Kat., Śl., ss. 138, 6 nlb.

3266. Tylko dla kobiet. Miklaszewski G.: Przedmowa. Ilustr. G. Miklaszewskiego. Wyd. 2. Kat., Śl., ss. 187, 5 nlb.

3267. W: Sztuczny rumieniec. *Warmia i Mazury* 5:12.

3268. P: Bożek (List z Zakopanego). *7 Dni w Pol.* 5:10–1. – „Chciałabym zostać garową przy martenie”. *K. pol.* 41:6. – Dziurata. *Tyg. zach.* 31:8. – Egzystencjalistka. *Odra* 6/7:29 [z fot.]. – Moje spotkanie z Januszem Minkiewiczem. *Szpil.* 13:10. – Na ustach grzechu. [Fragm.]. *Przekrój* 662/4:19. – Najpiękniejsza babka. *Expr. wiecz.* 190:2. – Nie jesteś Narcyzem. *Panor.* 51/2:16. – Nowelka morska. *Gł. Tyg.* 26:4. – Parodia powieści historycznej. *Gł. szczec.* 123:8. – Pieją dzieciaki... *Stol.* 22:21. – Polski egzystencjalista. *Tryb. lit.* 1:4. – [Przyjaciółki] Priateľ'ky. *Práca* z 17 II [Čl. Sl.]. – „Wesoły kramik”. *Szpil.* 41:4. – Wielki szlem. [Pow. – Fragn.:] Najważniejsze papierowe damy o podwójnych głowach. *Tryb. maz.* 309:4. – „Witaj Starości!”. *Kul.* 9 [8]:10. – Z głowy. *Tryb. lit.* 6:4. – Zepsuta figura (List z Zakopanego). *7 Dni w Pol.* 8:11.

3269. Dwa wieczory z panią Madzią. *Panor.* 12:7 [wiecz. aut. w Kat.; z fot. M.S. i J. Wyplera]. – *Now. lit. i wyd.* 12:5 [karyk., rys. J. Zaruba]. – *Panor. Póln.* 4:11 [fot.]. – Wywiady. Gradstein L. *Stol.* 19:7 [z fot.]. – Marcisz I., Staniek K. *Dz. pol.* 59:6 [z fot.]. – Wiosna I. *Tryb. rob.* 54:3 [z fot.].

3270. Maria i Magdalena. Daszewski J. *Karuz.* 4:13. – Kolasińska H. *Naprzód* 2:7. – [Kott J.] J.K. *Przeł. kult.* 26:5. – M.W. *Kult. i Ż.* 7:1. – Mackiewicz S. *Kier.* 5:5. – O. *Horyz.* 10:71–3. – [Piechal M.] Oścień Z.: Gałczyński z siwą brodą. *Kron.* 1:4 [not. o nieścistościach dot. K.I. Gałczyńskiego w pow. M.S.]. – Sygalt K. *Dz. bałt.* 59:8. *Postscriptum*...., 65:8. – Szczepański J.A. *Tryb. L.* 15:6. – Wojeńska Cz. *Pr. świetl.* 2:6]–2. – Moja wojna trzydziestoletnia. [Segiet J.] J.S. *Gł. olszt.* 309:7. – Na ustach grzechu. R.S. *Nowe Sygn.* 16:8. – Tylko dla kobiet. [Flisowski Z.] Z.F. *Nowe Książ.* 5:29.

#### SAMSEL ROMAN

3271. P: *Pom.*: Ile potrzeba do życia...., 1:11; Kartka z przeszłości, 11/2:10–1; Powroty. [Fragm.:] „Nie mam do was żalu...”, 3:5; Szkice toruńskie. [Z tego cyklu:] Zanim zapadnie wyrok, 6:4. – *Erotyk. Tyg. zach.* 17:1. – Z dzieciennych lat. [Fragm.:] Gliniasta góra. *Nowy Tor* 39:2. – Życie ma smak wypiekanego chleba. *Współcz.* 8:7.

## SAMULOWSKI ANDRZEJ

3272. W: Wyprawa na wilka. *Sł. na Warmii* 14-23.

## SANDAUER ARTUR

3273. P: Podróż. *Przegl. kult.* 2:12.

3274. [Kisielewski S.] Kisiel: Jak krawiec kraje? *Tyg. powsz.* 7:8. — Lichniak Z.: Kibic o sędziach *Kier.* 40:10-1. — W klubie teatralnym. *Sł. Tyg.* 36 [38]:1 [spotkanie z A.S. w Kielcach]. — Zob. 3195.

3275. W 2000 lat później. Matuszewski R. *Poznaj Świat* 2:45.

## SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

3276. W: Obraz dziewicy. *Zorza świąt.* 16:5.

3277. Skimina S.: Owidiusz w wykładach i poezjach Macieja Kazimierza Sarbiewskiego. *Meander* 10/2:353-76 [ze streszcz. w jęz. łac. na s. 436].

3278. *Silviludia*. Apel do polskich filologów. *Nowa Kult.* 22:12 [o nowej koncepcji genezy utworu; apel J. Sparrowa z Oxfordu o mat. dot. M.K.S.].

## SAS ADAM

3279. P: *Wiad.*: Komedia nieludzka. [Fragm.:] Dno pogody, 28:1; Z prehistorii — ułamki i rekonstrukcje, 30:3; Zmowa, 39:2.

SATANOWSKA ZOFIA — zob. DRÓŻDŻ-SATANOWSKA ZOFIA

## SAWCZUK KAJETAN

3280. Pieśni. [Wybór i wstęp] H. Syska. Przerzywniki M. Rawdanowicz [właśc. Radwanowicz]. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 178, 2 nlb., portr. 1. Biblioteka Dawnych Pisarzy Chłopskich.

3281. W: Młodzi idą!... *Wici* 1:7 [z not.]. — Tęsknota za wsią. *Wieści* 4:5.

3282. Syska H.: Pieśniarz z krainy łez i krwi. *Zarzewie* 10:5 [z portr.].

## SAWKO ZYGFRYD

3283. Rzeka. 1948-1956. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 115, 1 nlb. Wspominam lata swoje. Zawieja. Śpiewały ptaki leśne. Często cierpki bywa. Lat osiemnaście — młodość. Gdzie przyjeżdżamy jak do swego domu. Przy wodospadach. Wśród pobojoisk. I ptak kłaska tak samo. Rozrachunek. Pierwsze ferie. Zaporą zamknięty staw. Chopin w Dusznikach. Niby płatki.

Świt widziany z okna. Na niebie księżyc. Życzenie. Wspomnienia z Białostoczczyzny. Żniwa. Wśród augustowskich jezior. Jarmark w Augustowie. Zachodzi słońce. Oszklone drzwi na taras. W cieniu kasztanów. Połów. Ptaki. Zimowy pejzaż. W kolejowym wagonie. Opowieść starca. Dekoracja świetlicy. Wieczór poetycki na Mazurach. Nad rzeką. Wśród próchniejących pni. Okienko z różowym abażurem. Przed pałacem przyjaźni. Wśród drzew parku. Pamięć. Wczasowa pieśń. Miasteczko. Kartka z notesu. Wieczór po latach. Róże. Tęsknię za tobą. Kiedy dal odmierzamy. Dziewczyna od młyna: 1-4. — O zachodzie słońca: 1-5. — Dzieciństwo poety (Poeta mazurski, Michał Kajka...) 1-3. — Skrytobójczy surzał. Bolesnie tren dojrzewa. Zapukaj w korę. Liście na stole. Piękno jesieni. Wiatr nad moim domem. Majowa była woń. Nad strumieniem. O śmach i zieleni. Wycieczki jesienne. Wrastam w drzewo. Wór rozpruwam i kieszeń. Dom (Julianowi Przybosiowi): 1-2. — Domki w zaspach. Zarzucone sieci. Suknia w zieloną kratę. Historia z zyletką. Jeszcze jako pęta. Wiosną wzbiera rzeka. Z długiej niebytności w domu. Jak sam modrzew.

3284. W: Garncarz. *Orka* 10:4. — Świt. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:3. — Ucieczka z kraju łagodności. *Współcz.* 7:3. — Widnokreśli urzekły. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:3.

3285. P: Krawędź chodnika. *Nowa Wieś* (Dod.) 41:2. — Niebo przez wyżymaczkę. *Popiół. Kul.* 43:9.

3286. Rzeka. [Kwiatkowski J.] *Jeż. Ż. lit.* 10:9. — Rustecki W. *Współcz.* 6:11 [z fot.]. — Rzęsikowski S. *Nowe Sygn.* 23:7.

## SĄDEK NAPOLEON

3287. Małżeństwo Marty. Powieść. Toronto, „Związkowiec”, ss. 197. [TB].

3288. Operacja Napoleona Sądka. *Dz. pol. i Żołn.* 296:1 [not. o chorobie].

## SCHAYER STANISŁAW

3289. Zajęczkowski A.: Stanisław Schayer jako organizator orientalistyki warszawskiej (8 V 1899 — 1 XII 1941). *Szkice pol. Orient.* s. 43-50 [z fot. S. Sch.].

## SCHIELE TADEUSZ

3290. Spitfire. Wspomnienia lotnika — myśliwca. Kat.; Śl., ss. 193, 2 nlb., portr. 1. — Rec.: Kownacki J. *Skrzydł. Pol.* 33:12.

## SCHILLER LEON

3291. W: Kram z piosenkami. [Fragm.] *Karuz.* 17:8-9.

3292. Kram z piosenkami. Schiller L.: Od zbieracza i inscenizatora. *Progr. T. Nowego*

(Łódź) [z fot.] – Wojciechowski A. *Wiad.* 32:3. – Rec. t. zob. 6598. – Pastorałka. Schiller L.: Pomysł „Pastorałki” i różne próby jej wykonania. *Progr. T. Współcz.* (W-wa) [z fragm. tekstu; z fot.]. – Rec. t. zob. 6634, 6706.

#### SCHRÖTER ADAM

3293. Regni Poloniae Salinarum Vielicensium descriptio. Kr. 1564. Tłum. F. Piestrak. Wieliczka 1902. Omów.: Bugaj R.S. *Probl.* 12:905–7 [z fragm. tekstu pol.].

#### SCHULZ BRUNO

3294. Sklepy cynamonowe. Sanatorium pod Klepsydrą. Kometa. Sandauer A.: Rzeczywistość zdegradowana. Rzecz o B. Schulzu. Kr., WL, ss.367, 4 nlb., portr. 1, ilustr.

3295. P: Ojczyzna. [Fragm.]. *Tyg. powsz.* 46:4–5 [przedr. z *Sygnatów* 1938 nr 59].

3296. Korczak J.: Schulz odzyskany. *Tyg. zach.* 50:3. – Mamoń B.: Powierzchnie i dna. *Tyg. powsz.* 46:4–5 [z portr., rys. S.I. Witkiewicz i z reprod. obrazu B. Sch.: „Pokora”]. – Sieradzki J., Cieślik L.: Wspomnienia o Brunonie Schulzu. *Nowa Kult.* 45:3,7.

3297. Sklepy cynamonowe. Sanatorium pod Klepsydrą. Kometa. Bereza H. *Nowe Książ.* 22:1351–3 [z fot.]. – Bereza H. *Zwierz.* 29:6–7. – [Czeszko B.] B.Cz. *Przełk. kult.* 46:3. – Ficowski J. *Nowa Kult.* 45:3,7 [z portr.], Ficowski J.: Wyjaśnienie, 46:7, Sieradzki J., 48:7 [nawiąz. do art. J. Ficowskiego]. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 50:2 [o „Sklepiach cynamonowych”]. – Promiński M. *Z. lit.* 7:4–5 [o „Sanatorium pod Klepsydrą”].

#### SEBYŁA WŁADYSŁAW

3298. Wiersze wybrane. W-wa 1956. Rec.: [Lis J.] J. Jaw. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 33:7. – Toborecki Cz. *Za i przeciw* 5/6:13.

#### SEGAL KALMAN

3299. Ludzie z jamy. Rys. J. Niesytto. W-wa, Iskry, ss. 242, 2 nlb.

Ludzie z jamy [Opowiadanie]. Anopheles [Powieść].

3300. Nad dziwną rzeką Sambation. Ilustr. T. Obmińska. W-wa, Iskry, ss. 169, 3 nlb.

3301. P: [Krótkie opowiadania]. *Co dalej* 25:5, 26:4, 29:4, 30:4; *Dz. zach.* 53:4, 59:4, 65:4, 71:4, 83:5, 89:4, 106:3, 118:3, 196:4; *Gł. rob.* 243:2; *Panor.* (Dod.) 30:1; *Persp.* 54:1,

56–61; *Przem.* 3:4, 8:7, 27:4, 29:4, 40:3; *Tryb. rob.* 22:5, 28:5, 34:4, 46:4, 52:4, 82:5, 153:4, 165:4, 171:4, 177:3, 183:3, 189:5, 195:4, 201:5, 213:4, 219:3, 225:3, 231:6, 237:6, 249:5, 291:5, 297:5, 303:5, 307:5.

3302. Ludzie z jamy. [Odojewski W.] (r.b.). *Tyg. zach.* 37:6, *Sprost.*, 43:4; [polem.]: Klimas-Błahutowa M. *Przem.* 40:7; *Wisz. Tryb. rob.* 231:3. – Pędziński Z. *Now. lit. i wyd.* 14:7. – Szklar M. *Folks-sztyme* 166:4.

#### SEMPOŁOWSKA STEFANIA

3303. Beylin K.: O Stefanii Sempołowskiej i jej pismach. *Radio i Świat* 51/2:11. – [Beylin K.] (Kar. Beyl.): W rocznicę śmierci Stefanii Sempołowskiej. *Expr. wiecz.* 27:2. – Cholewa W.: Ze wspomnień o Stefanii Sempołowskiej. *Dz. L.* 74:4. – Gasiorowska N. *Tryb. L.* 30:6.

3304. Kult. Na cmentarzu powązkowskim. *Świat* 6:2 [not. o odsłonięciu tabl. pam.; z fot.]; *Tryb. L.* 34:3 [spraw.]. – [Nowicki Cz.] (CN): Uroczysty wieczór ku czci S. Sempołowskiej. *Ż. W-wy* 260:2; *Expr. wiecz.* 260:1 [spraw.]. – *Tryb. L.* 31:5 [nekrolog].

#### SERKOWSKA MARIA

3305. Bliżej gwiazd. Ilustr. W. Siemiątkowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 47, 1 nlb., portr.

#### SEYMOUR-TUŁASIEWICZ LILIAN

3306. P: Ostatnie lato. [Pow. – Fragm.:] Pani Walewska. *Nowe Sygn.* 42:5.

#### SĘDZICKI FRANCISZEK

3307. W: Moja kraino! *Gł. Tyg.* 29:1. – Naszô mowa (1913). *Dz. bałt.* 100:7 [z fot.]. – Pojedziemë na Kaszubbë. *Zarzewie* 17:5. – Spiëwô sobie ptôszk. *Kaszëbë* 2:6. – Z mniôscą to głupô sprawa... Przygot. P.T. *Kaszëbë* 4:5.

3308. P: O mądrej córce rybaka. *Gł. Tyg.* 38:4.

3309. Bączkowski K. *Ziel. Szt.* 11:4 [z fot.]. – Pelczar M. *Rocz. gd.* 1956/57 s. 559–61. – [Piechocki J.] (Jotpe): Zmarł Franciszek Sędzicki. *I.K.P.* 100:5. – Ptak Cz. *Sł. powsz.* 99:3 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – Rąbca J. *I.K.P.* 65:5. – [Roppel L.] P.T.: 75-lecie nestora pisarzy kaszubskich... *Dz. bałt.* 60:2 [z fot.]. – Święcicki B.W. *Dziewiąta Fala* 21:1 [z fot.]. – Święcicki B.W. *Ziemia i Morze* 18:3 [z fot.]. – [Święcicki B.W.] B.W.S. *Gł. Wybrz.* 96:2.

## SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

3310. Rytmy abo wiersze polskie. [Oprac. i wstęp:] J. Sokołowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 104. [M.in. kilka utworów w jęz. łac. i przekł. z łac..]

3311. W: O nietrwałej miłości rzeczy świata tego. *Hejnał mar.* 5:36. – Sonet do Najświętszej Panny. *Tyg. powsz.* 18:2.

3312. Maver G.: Rozważania nad poezją Mikołaja Sępa-Szarzyńskiego. Tłum. W. Meisels. *Pam. lit.* 2:308–34.

## SĘP-SZARZYŃSKI STANISŁAW

3313. W służbie latającego smoka. J. Faczyński: Szkicownik wojenny, rys. Wyd. 1. Londyn, Gryf, ss. 178, 6 nlb., tabl. 16. [IB]. – Rec.: Cybulski M. *Orzeł Biały* 48:4.

## SIDORENKO ANDRZEJ

3314. P: *Kier.*: Dym, 38:10; Powrót, 46:10.

## SIECIECHOWICZOWA LUCYNA

3315. Hultajskie ścieżki. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 4:42–3.

SIEDLECKI ADAM – zob. GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

## SIEDLECKI FRANCISZEK

3316. Obrachunki. *Now. lit. i wyd.* 3:7 [wspomn..]

## SIEMIŃSKI LUCJAN

3317. W: Oryginalność. *Więści* 52:8.

3318. P: Staropolskie obyczaje wielkanocne. *Nasza Ojcz.* 4:23.

3319. [Listy]. *Rocz. Bibl. PAN* s. 54–5, 82–3 [do S. Buszczyńskiego z lat 1847, 1867, 1874].

3320. *Rocz. Bibl. PAN* s. 84–6 [list S. Buszczyńskiego do L.S. Wenecja, 7 IX 1874].

## SIENKIEWICZ HENRYK

3321. Bez dogmatu. W-wa, PIW, ss. 431, 1 nlb. [Wg wyd. Dzieł pod red. J. Krzyżanowskiego, W-wa 1949].

3322. Hania. [Tłum.] M. Bersano Begey. Torino, SAIE, ss. 336. [Ind. Trans..]

3323. Janko Muzykant. [Tłum.] M. Pryhary. Ilustr. H. Havrylenko. Kyïv, Litvydav. URSR, ss. 16. [IB].

3324. [Krzyżacy] Cavalerii teutoni. [T. 1–2]. [Tłum.] D. Telemac, P. Vintilă. [București],

E.S.P.L.A., ss. 496. Clasicii literaturii universale. [IB].

3325. [Krzyżacy] Krestonoscy. Ist.roman. [Tłum. z ros.] A. Arutjunjan. Erevan, Ajpetrat, ss. 772. [W jęz. armeńskim; IB].

3326. [Krzyżacy] Križiaci. [Tłum. i oprac.] M. Stano. [Posłowie:] J. Bánsky. 2 wyd. [T.] 1–2. Bratislava, Slovenské Vydavateľstvo Krásnej Literatúry, ss. 359, 1 nlb., portr. 1; ss. 417, 2 nlb. Edícia Svetových Klasikov. Výber z Diela H. Sienkiewicza, Zväzok 3. [IB].

3327. Los emigrantes. Versión de F. Tarres. Barcelona, Edic. G. P., ss. 224. [IB].

3328. Más allá del misterio. Versión de L. Trillas. Barcelona, Edic. G. P., ss. 384. Encic. Fulga. „Gigante”, 117. [IB].

3329. Ogniem i mieczem. Powieść. Sandler S.: Dalekie i bliskie Sienkiewiczowskiej Trylogii. Ilustr. J. M. Szancer. T. 1–2. W-wa, PIW, ss. 2 nlb., 2, XXI, 1 nlb. 3–535, 1 nlb., tabl.; ss. 518, 1 nlb., tabl. [Wg wyd. Dzieł pod red. J. Krzyżanowskiego, W-wa 1949].

3330. [Ogniem i mieczem] Par le fer et par le feu. Adapté du polonais par J. Kibowicz et M. Beaune. Verviers, Gérard, ss. 503. Collection Marabout-géant, 68. [IB].

3331. Orso. [Tłum. S. Gaziev. Ilustr. G. Filipovskij]. Stalinabad, Tadzikosizdat, ss. 31. [W jęz. tadżyckim; IB].

3332. Pan Wołodyjowski. Powieść. Ilustr. J. M. Szancer. W-wa, PIW, ss. 710, 1 nlb., tabl. [Druk z matryc wyd. 1. Wg wyd. Dzieł pod red. J. Krzyżanowskiego, W-wa 1949].

3333. Potop. Powieść. T. 1–3. Ilustr. J. M. Szancer. W-wa, PIW, ss. 535, 1 nlb.; ss. 678, 1 nlb., tabl.; ss. 482, 1 nlb., tabl. [Druk z matryc wyd. 1. Wg wyd. Dzieł pod red. J. Krzyżanowskiego, W-wa 1949].

3334. [Potop] Potopa. C. 1–2. [Tłum., wstęp i koment.:] V. Zapletalová. 1 vyd. v SNKLHU. Praha, SNKLHU, ss. 755, 3 nlb.; ss. 623, 3 nlb. Klub čtenářů, sv. 73, 75. [IB].

3335. Povesti i rasskazy. [Tłum.] I. A. Saca, V. S. Ratner. [Posłowie:] I. A. Saca. Moskva, Gosudarstvennoe Izdatel'stvo Chudožestvennoj Literatúry, ss. 534, 2 nlb., tabl. 1. [IB].

3336. Quo vadis? Adapt. A. Mateo. Barcelona, Ferma, ss. 237. [Ind. Trans..]

3337. Quo vadis? [Tłum.] K. van der Geest. [Ilustr.] R. van Giffen. 's-Gravenhagen, G. B. van Goor Zonen, ss. 108. Gulden Sporen serie, 16. [IB].

3338. Quo vadis. [Tłum.] A. Lütken. København, Gad, ss. 343, ilustr. [Ind. Trans..]

3339. Quo vadis. [Tłum.] K. van der Geest. Antwerpen, De Nederlandsche Boekh, ss. 108. [Ind. Trans.].
3340. Quo vadis? Regény. [Tłum.] Mészáros I. Budapest, Európa Könyvkiadó, ss. 531, 1 nlb. [IB].
3341. Quo vadis? Roman. [Oprac. wg tłum. R. Zoozmann]. München, Zürich Droemersch Verlag-Anstalt, ss. 351. [IB].
3342. Quo vadis? Roman. [Tłum.] K. Harrer. 2 verbesserte Auflage. Berlin, Union-Verlag, ss. 678. [IB].
3343. Quo vadis? Romano el la tempo de Nero [Tłum.] L. Zamenhof. Varsovio, Polonia, ss. 716, 1 nlb.
3344. Rodzina Połanieckich. T.1/2-3. Warszawa, PIW, ss. 491, 1 nlb.; ss. 350, 1 nlb. [Wg wyd. Dzieł pod red. J. Krzyżanowskiego, W-wa 1949].
3345. Stary sługa. Hania. Selim Mirza. [Oprac. i postowie:] T. Jodelka. Wyd. 3. W-wa, PIW, ss. 246, 2 nlb.
3346. Ta trzecia. Nowela. Rys.: M. Gramski. Londyn, Veritas, ss. 78, 1 nlb. [Zab.].
3347. [Trylogia] Obras escogidas. Tomo 1. [Tłum. i wstęp:] P. Pedraza y Páez. Madrid, Aguilar, ss. 1307. Biblioteka Premios Nobel. [IB].
3348. W pustyni i w puszczy. Postowie K. Kuliczowskiej. W-wa, PIW, ss. 414, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.
3349. [W pustyni i w puszczy] Besimun wy byarawa. Targem J. Lichtenbojm. Tel-Aviv, Omanuth, ss. 407. [Wyd 1 w r. 1928, Tel-Aviv, Omanuth; R. Löw].
3350. [W pustyni i w puszczy] Entre selvas y desiertos. [Tłum.] M. Szumowska. Buenos Aires, Acme, ss. 284. [Ind. Trans.].
3351. [W pustyni i w puszczy] Pouští a pralesem. [Tłum. i postowie:] K. Málek. [Objasn.] Z. Žába. Ilustr. V. Junek. Praha, Státní nakladatelství dětské knihy, ss. 377, 3 nlb. Knihy odvahu a dobrodružství, Svazek 15. [IB].
3352. [Za chlebem] A kenyérét. Novellák. [Tłum.] Kerekes G. Bukarest, Ifjúsági Könyvkiadó, ss. 240. Tanulók Könyvtára. [Ind. Trans.].
3353. [Za chlebem] Za Božim chlebom. Po přetožku J. Wingera wobdžětat A. Nawka. Budyšin, Nakł. Domowiny, ss. 186. [IB].
3354. W: Dzińce od tatusia, *Katol.* 9:10.
3355. P: Bajka. *Dz.pol. i Żołn.* 149:3; *Katol.* 2:10; *Maly Expr. ilustr.* 2:4; *Tyg.spół.-kult.* *Katol.* 34:8. — Bartek Zwycięzca. [Fragm.]. *Katol.* 34:6-7 — Krzyżacy. *Wiad.* (Paryż) 148-292 [początek w r.1956]; *Křižáci. Svobodné slovo* z 1-31 III [Čl.Č.]; [Fragm.:] *Pojedynek Zbyszka* z Rotgierem. *Mat.repert.* 1:41-3; W myśliwskim dworze księcia Janusza. *Iskry* 16:2; W pobliżu Grunwaldu. *Msza św.* 3:46. — Latarnik (Adapt. scen. S. Ordęgi-Różnickiego). *Katol.* 43:6-7. — Legenda żeglarska. *Katol.* 7:10. — Listy z podróży do Ameryki. [Fragm.:] *Korespondencja z San Francisco. Polacy za Oceanem. Gł.Semin. Zagr.* 1:17-8. — Na polu chwały. [Fragm.]. *Gł.rob.* 218:2. — Ogniem i mieczem. [Fragm.:] *Han Zagłoba w opałach. Płomyk* R.40:1956/57 11:331-5. — Potop. [Fragm.:] *Katol.* 33:8-9; *Jak Michałko zdobył szwedzką chorągiew... Tryb.L.* 52:1,3. — Pójdźmy za nim. *Zorza swiqt.* 2-10 [z fot.]. — Quo vadis? [Fragm.:] *W cyrku za Nerona. Płomyk* R.40:1956/57 10:300-2. — Toast. *Gł.rob.* 13:3 [pierwodruk pt. „Scena polska w Łodzi 1844-1901”]. — W pustyni i w puszczy. [Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 293:2. — Z dawnych dziejów. *Wieści* 18:5.
3356. [List do A. Sokołowskiego z dn. 27 III 1902]. *Twórcz.* 3:182-3 [w art. E. Pieścikowskiego: *Drobiazgi sienkiewiczowskie*]. — [Wypowiedzi H.S. o kulturze klasycznej]. *Filom.* 112:20,47, 113:75 [fragm. listów do J. Kotarbińskiego z 8 V 1913, do K. Morawskiego z 16 III 1909 i urywek brulionu ze zbiorów S. Dembego].
3357. Krzyżanowski J.: Henryk Sienkiewicz. Kalendarz życia i twórczości. Wyd. 2 rozszerz. W-wa 1956. Rec.: *Gumińska J. Polon.* 2:66-9. — *Hen J. Now.lit. i wyd.* 2:6 [z rys. H.S.]. — [Hertz P.] P.H. *Przeł.kult.* 8:3. — *Kądziela J. Ż.lit.* 23:10. — *Kulczycka-Saloni J. Przeł.hum.* 3:90-8 [także omów. wyd. z r. 1954]. — *Płomieński J.E. Orka* 20:10. — *Pochroń E. Gł. znad Odry* 9:2. — *Rogalski A. Sł.powsz.* 106:4 [uwagi na marg. wstępu J. Krzyżanowskiego].
3358. *Maciejewski J.*: „Wielkopolskie” opowiadania Henryka Sienkiewicza. Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela. *Za chlebem. Bartek zwycięzca.* Pozn., PWN, ss. 173 (s. 2 nlb., 145-315), errata. PTPN. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Prace Komisji Filologicznej, t.17 z.3.
3359. *Backvis C. Rev.slav.* t.34 1/4:344-5 [przegł. publikacji dot. H.S.]. — *Bortnowski W.*: Sienkiewicz w Japonii. *Dz.łódz.* 11:5 [o tłum. H.S. na jęz. japoński]. — *Bulikowski W.*: Karta pocztowa Sienkiewicza. *Wiad.* 29:6 [do J. Janczewskiej z tekstem i fot. karty]. — *Kasterska M.*: Petroniusz — Henryk Sienkiewicz — Henry de Montherlant (Dynastie literackie). *Horyz.* 9:37-60. — *Kobyłański J. Sł.na Warmii* 46:2 [z portr.]. — *Kobyłański J.*: Sprowadzenie zwłok H. Sienkiewicza do Polski 26 października 1929 r. *Zorza swiqt.* 39:3 [z fot.]. [Kultuniak J.] *J.K. G.pozn.*

124:3–4 [popularn. H.S. u współcz. czytelnika]. – Kurkowska H.: Język publicystyki Sienkiewicza. *Por. jęz.* 1:1–16. – Lietz Z.: Henryk Sienkiewicz a Warmia i Mazury. *Śl. na Warmii* 46:3. – M.W. *Tryb. L.* 233:4 [o przeróbkach scen. dzieł H.S.]. – Mackiewicz S. *Kier.* 38:9. – Mackiewicz S. *Kier.* 37:9. – Mackiewicz S. *Kier.* 40:9 [fragm. biogr.; lata 1870–71; „Humoreski z teki Worszyłty”]. – Mikusiński L.: Wielkopolskie kontakty Henryka Sienkiewicza w świetle nieznanych materiałów. *Tyg. zach.* 19:5,7 [z M.Radziejewską; z fot. H.S. M.Radziejewskiej oraz listu do niej]. – O popularne wydanie Sienkiewicza. *Tyg. powsz.* 51:8 [z karyk., rys. S.Lenc]. – Sienkiewicz w zbroi (Autokarykatura). *Now. lit. i wyd.* 2:1. – Szermentowski E.: Marynuszka. *Wiad.* 51/2:4 [o drugim małżeństwie H.S. z M.Wołodkiewiczówną; z fot. H.S. M. z Szetkiewiczów S., M. z Wołodkiewiczów S., M. z Babskich S. i K.M.Górskiego]. – Szermentowski E.: Rachunki sławnych ludzi. *Probl.* 4:271–3. – Teslar J. A.: Kartka z pamiętnika tłumacza. *Syr. (Dod.)* 1:2. – Tołstoj o Sienkiewiczu. *Now. lit. i wyd.* 2:6 [fragm. z dziennika i listu do żony], Semczuk A.: Tołstoj do Sienkiewicza – po raz drugi, 10/1:2; Krzyżanowski J. *Przegl. kult.* 17:7. – Warneńska M. *Kul.* 36:8 [o podróży H.S. na wschód na podst. jego koresp.: z portr.]. – Winnicki J.: Z wizytą u rodziny Sienkiewicza. *Wiad.* (Paryż) 315:2 [z fot. Z. Sienkiewiczowej, synowej H.S. i dworku w Oblęgorku]. – Zaleski Z.L. *Rev. lit. comp.* 4. – Zrębowski R.: Od Sienkiewicza do Tuwima. [Fragm.:] Godziny z Sienkiewiczem. *Gł. rob.* 298:4. – Żeromski o Sienkiewiczu. *Now. lit. i wyd.* 2:6 [fragm. z dzienników]. – *Nasza Ojcz.* 10:22 [fot. H.S. z synem i córką]. – *Zob.* 77, 2285, 2563, 6332.

3360. Bartek zwycięzca. *Zob.* 3720  
Pieścikowski E.: Rugi pruskie w ujęciu ideowoliterackim Aleksandra Świętochowskiego. – H. K. T. Bajka. Pieścikowski F. *Twórcz.* 3:181–3 [tekst listu H.S. do A.Sokołowskiego z 1902r.: nawiąz. do wyd. Bajki przez Z. Pęcherskiego *Nowy Świat* 1956 nr 46]. – Krzyżacy. Bożek A. Pamiętniki. [Fragm.]. *Przem.* 10:1 [rola „Krzyżaków” w utrzymaniu polskości na Śl.; z fot. A. Bożka i not.]. – Krzyżanowski J. *Slavia* 3:365–79. – Szwejkowski Z. *Pam. lit.* 4:299–314 i nadd. – Tłum. na jęz. słowacki M. Stano pt. Křižiaci. Šumec A. *Nová literatúra* 8/9:16 [Čl. Sl.]. – Adapt. scen. Rec. t. zob. 6777. – Latarnik. *Zob.* 172 Świerczyńska A.: Projekt analizy artystyczno-ideowej noweli Sienkiewicza „Latarnik” – Listy do Mścisława Godlewskie-

go (1878–1904). [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přehl.* 1:32–3. – Quo vadis. Inscenizacja „Quo vadis” Sienkiewicza. *Wiad.* 51/2:30 [8 fot.]. – Sienkiewicz H.: O genezie Quo vadis 1901. [Fragm.]. *Filom.* 112:20. – Sokołowski T. *Probl.* 2:11]–2 [hist. wyd. włos. w tłum. Verdinois; z fot. V. i H.S.]. – Tłum. na esperanto L. Zamenhof. Piątkowski J. *I.K.P.* 95:2. – Rodzina Połanieckich. Hebanowski S. *Tyg. zach.* 40:3. – Nofer A. *Z lit. 1863–1918* s. 200–86 [także o „Bez dogmatu”]; Iwaszkiewicz J. *Ż. W-uy* 244:4 [uwagi o pracy A. Nofer]. – Szkice węglem. Adapt. film. L. Buczkowskiego i A. Demkowskiej. Rec. f. Bukowiecki L. *Tyg. zach.* 51/2:5. – Eljasiak J. *Szt. Mł.* 281:2. – Godlewska K. *Śl. pol.* 294:4. – Jackiewicz A. *Tryb. L.* 329:6. – Michałek B. *Nowa Kult.* 49:10. – [Ostrowska E.] (o). *Dz. l.* 266:4. – Pijanowski L. *Teatr i Film* 10:17–9. – Pitera Z. *Film* 49:6. – Węsierski B. *Expr. wiecz.* 283:6. – Wojna R. *Orka* 27:6. – Trylogia. Kądziała J. *Gł. rob.* 29:3 [z fot.]; *Now. rzesz.* 28:5. – Koźliński J. *Kier.* 49:7. – [Roppel L.] P.T. *Dz. balt.* 148:8. – Cz. 1. Ogniem i mieczem. [Nowicka Z.] z.n. *Pom.* 18:8 [not. o comisie „Ogniem i mieczem” w paryskich *Wiad.* z rys. R. Fuzier]. – Sajkowski A. Czy „fantazja” Sienkiewicza (rzecz o Machnowce). *Spraw. PTPN* 3:266–7 [streszcz. komunikatu]. – Cz. 2. Potop. [Janowicz L.] (LJ). *K. pol.* 96:4 [rep. z Litwy]. – Wielopolski A.: Sienkiewiczowski „Potop” w świetle starodruku szwedzkiego oficera. *Gł. Tyg.* 4:2 [pt. Ekstrakt z pisma pewnego wyższego oficera szwedzkiego dat. w Kaliszu 17 I 1656]. – Adapt. scen. Rec. t. zob. 6563. – W pustyni i w puszczy. Kuliczowska K. *Z lit. 1863–1918* s. 287–352; Iwaszkiewicz J. *Ż. W-uy* 244:4 [uwagi o art. K. Kuliczowskiej]. – Wybór nowel. Oprac. A. Nofer. Wrocław. 1956. Rec.: I.G. *Now. lit. i wyd.* 15:6 [kryt. wstępu i przypisów]. – Za chlebem. Maciejewski J.: „Za chlebem” Henryka Sienkiewicza na tle antyemigracyjnej propagandy w Wielkopolsce w roku 1880. *Zesz. n. UAM (Filol.)* 1:3–53.

## Kult

3361. L’anniversaire de Sienkiewicz. *Rev. Lit. comp.* 1:140 [not. o uroczystości w Paryżu]. – Kraśny J. *G. pozn.* 62:4 [sprawa biurka H.S.]. – [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přehl.* 6:213 [not. o *Pam. lit.* poświęconym H.S.]. – Szermentowski E. *Kul.* 31:5 [o zbudowanie pomnika H.S. w Pol. z funduszy wydawców zagr.]. – (tp). *Tryb. L.* 77:5 [o zabezpieczenie pamiątek]. – Urbanik H.: Wspomnienia z Oblęgorka. *Nowe Sygn.* 37:7 [wywiad z M. Luta, gospodynią H.S.]. –



[Oblęgorek – sprawa remontu pałacu i przeniesienia pamiątek:] *Ż. rodom.* 259:6; Michalski M. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 28:3–4; Szymański J. *Ziemia kiel.* 5:15; [Warneńska M.] (mw). *Tryb. L.* 276:4. – [Wola Okrzejska – remont dworku:] Ludorowski L., Fita S. *Kult. i Ż.* 10:1; Majkut J. *Hejnał mar.* 1:11 [z fot. H.S.].

#### SIERECKI SŁAWOMIR

3362. P: *Dziwiąta Fala*: Człowiek za matową szybą, 26:1–2; Marihuana, 20:1–2; Sopot 1967, 29:1–2; Z notatnika polowego, 38:1–2. – Bola to, dobrą lod'. Tłum. A.V. *Život* 18–9 [Čl. Sl.]. – Diabelska rafa. *Morze* 4:16–7.21. – Krzyk z celuloиду. *Dz. bałt.* 29:8. – Płonąca preria. *Dz. bałt.* 202:8.

#### SIEROSZEWSKI WACŁAW

3363. Bajki. Ilustr. B. Butenko. Wyd. 1. W-wa. LSW, ss. 142, 2 nlb., tabl. 6. [Wg wyd. Czyt. z r. 1955].

3364. Beniowski. Powieść historyczna. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 371, 1 nlb., mapa 1. [Wg wyd. „Biblioteki Polskiej” z 1924 r.].

3365. Ocean. Powieść historyczna. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 407, 1 nlb., mapa 1. [Wg wyd. „Biblioteki Polskiej” z r. 1935].

3366. Wśród kosmatych ludzi. Klucz dalekiego wschodu. Cejlon najpiękniejsza wyspa świata. Jaster J.: Przedmowa. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 226, 1 nlb., mapa 1, ilustr. Polacy na Szerokim Świecie.

Wybór z dzieł: Wśród kosmatych ludzi, 1938. Dzieła zbiorowe t. 14, Korea i Cejlon, 1936.

3367. Zamorski diabeł. Jan-Gui-Tzy. Wstęp: M. Puchalska. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 241, 2 nlb.

3368. Hutnikiewicz A.: Przypomnienie Sieroszewskiego. *Ż. lit.* 28:6–7 [charakt. twórcz.: z fot.]. – Kosińska G.: Humanizm W. Sieroszewskiego. *I.K.P.* 250:5. – Kozikowski E.: Portrety i wspomnienia. *Ż. lit.* 28:6–7. – Teslar J.A.: Sieroszewski we Francji. *Wiad.* 51/2:28. – Zob. 2182.

3369. Bajki. [Korta A.] Al. K. *Nowe Książ.* 22:1379–80. – Zamorski diabeł. [Czyż F.] F.C. *Ziel. Szt.* 64:5. – Eysymontt B. *Orka* 23:7.

#### SITO JERZY STANISŁAW

3370. W: Carmina humanitatis: Prolog. O miłośierdziu. O krokach na chodniku. Epilog. *Nowe Sygn.* 22:3. – Chanson mecanique. Ein jüdisches Requiem. *Twórcz.* 7:48–9. – Etyka pobiężnego spojrzenia. *Kult.* 6:21–2. – Metafizyka odwrotnych proporcji. *Twórcz.* 7:50. – Nadejście nocy.

*Nowa Kult.* 35:9. – Pasja schematyczna. Poemat parenetyczny. *Po prostu* 8:6. – Studium w odcieniach brunatnych. *Kult.* 6:22–4. – Stwierdzenia, z których nic nie wynika. *Twórcz.* 7:50–1. – Trzy wariacje z motywem miłość: I. II. Madrygał dla zakochanych. *Nowa Kult.* 35:9.

3371. Sito J.S. *Kult.* 3:151 [w sprawie zaprzestania współpracy z *Orłem Białym*].

#### SKALSKI STANISŁAW

3372. Czarne krzyże nad Polską. Rys. J. Grabiański. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 233, 3 nlb., tabl. 21, portr.

3373. Czarne krzyże nad Polską. Rys. J. Grabiański. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 233, 6 nlb., tabl. 19, portr.

3374. Czarne krzyże nad Polską. [Bartelski L.M.] L.M. Bart. *Nowa Kult.* 24:24. – Bohaterowie w cieniu kłęski. *Ż. lit.* 24:9. – Siekierski S. *Por. Bibliot.* 10/1:325–8. – [Spanadowski A.] wrs. *Pr. świetl.* 10:60–2. – Szumowski Z. *Tyg. zach.* 36:5. – (zk). *Now. lit. i wyd.* 10/1:11.

#### SKARBK FRYDERYK

3375. Szubert W.: Studia o Fryderyku Skarbk jako ekonomście. Łódź-Wrocł. 1954. Rec.: Soroka W.W. *Amer. slav. Rev.* t.16 3:407–9.

3376. Senkowska M.: Raport Fryderyka Skarbaka o warszawskim więzieniu śledczym z 1828 r. *Czas. prawn.-hist.* t.9 2:259–66. – Taylor E.: Fryderyk Skarbek ojciec polskiej ekonomii politycznej. *Rocz. Pol. Tow. Ekonom.* 1956/57 s.9–14.

3377. Ogólne zasady nauki gospodarstwa narodowego... Górski J. *Rocz.-i Dziejów społ. i gosp.* t.19:498–512.

#### SKIERSKI KAZIMIERZ ZENON

3378. Barwa świata. Wyd. 3. W-wa, LSW, ss.354, 2 nlb., tabl.28, portr. 1.

3379. Głos wielu wód. [1]: U przystani. Wyd.2. W-wa, Pax, ss.250, 2 nlb.

3380. Księga rodzaju. 2: Drzewo wiadomości. Powieść. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 347, 1 nlb. [Cz. 1: Poranek].

3381. P: Upominek dla historii (Opowiadanie). *Stcl.* 3:18–9 [z fot i not.].

3382. Księga rodzaju. Cz. 2: Drzewo wiadomości. Biernacka B. *Nowe Książ.* 8:12–3. – Dolecki Z. *Orka* 9:5. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 24:18. – Z.M. *Now. lit. i wyd.* 7:2. – U przystani. Biernacka B. *Nowe Książ.* 19:1167–8. – (j.k.). *Now. lit. i wyd.* 12:7. \*

## SKOLIMOWSKI JERZY

3383. W: Doskonale 'znajome kształty.... *Nowa Kult.* 45:4. – Dzień. *Przegl. kult.* 49:12. – Haust wina. *Walka Mł.* 31(142):6. – I kiedy wreszcie wypłyły ich maszyny.... *Tyg. zach.* 40:3. – Moje rundy. *Nowa Kult.* 29:4–5. – Na mojej ulicy.... *Szt. Mł.* 219:2. – Pożegnanie. Taką jasną twarz miałem tego lata. *Przegl. kult.* 49:12. – Taki byłem kiedyś obfity.... *Od nowa* 13:5. – Utopiłem swoje myśli.... *Szt. Mł.* 219:2 [z fot.]. – Zасыpanie. *Walka Mł.* 31(142):6.

## SKONECZNY STANISŁAW

3384. Obraz świata. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 67, 4 nlb.  
Lęk. Lekcja geografii. Fotografie. Ogrodnik. Koszmary. Przedmieście. Witraże. Pośrodku nocy. Obraz świata. Dzieci w ogrodzie. Śnieg. Wesele. Malowana ballada. Żal. Sielanka. Okno. Trop. Deszcz. Noc nad młynem. Szczury. W minione. Scena przy księżycu. Apokalipsa. Życie. Epitafium. Twarz. Dziwna ulica. Godzina ciszy. Drzewa. Koło. Ciemność. Legenda. Żuk. Niedorzecznie. Wieczór. Groźba. Opowieść lat. Cisza. Wiatr. Ręka. Czas.

3385. W: Apokalipsa. *Tyg. powsz.* 29:4; *Wektor* 6:4. – Bajka. *Wiad.* 51/2:1. – Cisza. *Orka* 9:5. – Czas. *Tyg. powsz.* 29:4; *Zarzewie* 12:1. – Dłoń. *Wieści* 43:9. – Grób partyzanta. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 44:1. – Ikar. *Zarzewie* 29:1. – Jesień. *Tryb. lit.* 3:1. – Jezioro. *Wiad.* 51/2:1. – Malowana ballada. *Ziemia kiel.* 1:6. – Niedorzecznie. *Ż. lit.* 22:3. – Poemat. *Orka* 21:3. – Proch. *Wiad.* 51/2:1. – Przemarsz. *Wieści* 29:5. – Ręka. *Orka* 9:5. – Stara pani. *Ziemia kiel.* 6:11. – Strony. *Wiad.* 51/2:1. – Wiatr. *Ż. lit.* 47:2. – Wielki Wóz. *Wieści* 52:1. – Wtedy. *Wektor* 1:1. – Ziemia. *Wieści* 18:1. – Zmierzch. *Tryb. lit.* 3:1; *Wieści* 45:3. – Żuk. *Tyg. powsz.* 29:4. – Życie. *Ż. lit.* 22:3.

3386. Wywiad. *Dz. pol.* 60:3 [z fot.].

3387. Obraz świata. Kamińska A. *Twórcz.* 10/1:156–8. – Kamińska A. *Now. lit. i wvd.* 13:5.

## SKOSZKIEWICZ JANUSZ

3388. Na krawędzi czasu. Oprac. graf. K. Zieliński. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [9].  
Rozstania. Powroty. Lustro. Warkocz Bereniki. Poziomki. Miłość. Oculous non habet. Nie powiedziałaś do mnie nigdy. Nad młodością. Nasiona świata. Na krawędzi czasu. Dziewczyna z kłosem w dłoni. Owoce o cierpkim smaku. Godzina zmierzchu. Gabriela z różą. Nie zapominajcie. Ewa. Zdarzenie na łące.

## SKOTNICKI JAN

3389. Przy sztalugach i przy biurku. Wspom

nienia. Starzyński J.: Przedmowa. Ilustr. autora. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 384, 4 nlb., portr. 17. O życiu literacko-artystycznym Krakowa w okresie „Młodej Polski”, o W. Tetmajerze, L. Rydlu, S. Wyspiańskim, B. Prusie, S. Żeromskim, Z. Przesmyckim, teatrze „Reduta”, Akademii Literatury, S. Reymoncie.

Rec.: Grubert H. *Expr. wiecz.* 178:3. – Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 247:4. – [Lis J.] St. W. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 36:7. – Maźiarski J. *Tyg. powsz.* 46:4. – [Ostrowska E.] (oe). *Dz. l.* 164:4 [z fot. obrazów J.S.] – [Przyboś J.] J.P. *Przegl. kult.* 33:3. – R. *Now. lit. i wyd.* 14:7. – Zawadzki W. *Nowe Książ.* 17:1039–40.

## SKOWROŃSKI ALEKSANDER

3390. Smak S.: Aleksander Skowroński działacz i publicysta śląski. *Zesz. n. WSP Opolo* (Hist. lit.) 1:56–71.

## SKOWROŃSKI ZDZISŁAW

3391. [Maturzyści] Maturanti. Hra o 3 dějstvích. [Tłum.] M. Janišová. Praha, ČDLJ, ss. 102, 1 nlb., [maszyn. powiel.]. [IB].

3392. [Maturzyści] Maturanti. Veselohra v 3 dej. [Tłum.] J. Slivka. Bratislava, SDLZ, ss. 72, 1 nlb., [maszyn. powiel.]. [IB].

## SKOWROŃSKI ZDZISŁAW, RYBKOWSKI JAN

3393. Kapelusz pana Anatola. Rec.f.: Bukowiecki L. *Tyg. zach.* 48:4. – kk. *Tryb. maz.* 271:3. – [Ozimek S.] S.O. *Żołn. pol.* 30:15.

## SKUPIEŃ-FLOREK ANDRZEJ

3394. W: *Hejnał mar.*: Muzyka góralska, 11/2:23; Witajcie kochane dni Października, 18/9:11. – Takućkie samiucćkie... *Zorza świat.* 26:10–1.

3395. P: Jak to Jasiek Sackówostał zięciem swojego gazdy. *Hejnał mar.* 11/2:24–5; *Wieści* 43:7–8. – Jak to Jędrzekostał przełożonym przy klostorze. *Hejnał mar.* 4:24–5; *Wieści* 27:5,8 [z fot.]. – Jędrzej Topór i śmierć. *Hejnał mar.* 20/1:52–3; *Wieści* 47:7. – We wilijom u gazdy. *Wieści* 51:4.

## SKUZA WOJCIECH

3396. W: Do siostry. *Wieści* 16:6. – List z Warszawy do Zniczowej Gromady. *Ziel. Szt.* 27:4 [w art. W. Kosianko: „Potrzebna tylko prawda”] – Młodość i wiosna. *Dz. l.* 176:7. – Polska się sparla... *Wieści* 1:4.

3397. Bińczak J. *Wieści* 16:6 [z fot.]. – Przypominamy Wojciecha Skuzę. *Dz. l.* 22:8 [z fot.].

## SKWARNICKI MAREK

3398. W: *Tyg. powsz.*: List z Warszawy, 27:1 [not. polem.: Sylwester. *Szt. Mł.* 159; (jeź). *Ż. lit.* 28:12; *Upiory. Polit.* 22:8]; *Lustro. Rok* 1952. W telewizorze ściany.... 11:5.

3399. P: *Tyg. powsz.*: Gwiazda, 50:7; Gwóźdź do trumny, 49:4; Neonowe niebo, 37:1.

## SLEZAK CZESŁAW

3400. Złoty klucz. [Wiersze]. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 92, 4 nlb. Wyd. staraniem ZLP i Wyd. Kultury WRN w Kat.

Początek czasu: Cisza. Mędrycy. Posągi. Sen. Gioconda. Miłość. Kształt. Słońce. Żegnaj. Wiosna. Cyrk Libaniosa. Baśń. Ptaki. Pingwiny. Drogi. Logos. Poeta i żebrak (w jednej odstonie). Potwór. Kamyk. Lalka. Cena. Małka. Ostatnia symfonia. Wróżbita. Zegar. Noc. Grzyby. Nekrolog. Bratu ze Słubic. Ziemia. Wiosna nad Odrą. Rzeka. Epoka. Kometa. Powrót. Gdy z czerniejącej planety mnie zmiecie.... – Pieśni milczenia: Dawidek. Judyta. Myśl. Egzekucja. Godzina radości. Abraham. Złoty klucz. Psalm. – Pielgrzymi: Romantyczność. Północ. W Weimarze. Pielgrzym. Pożegnanie poety. Spiż. Młodość. Kwiaty. Koncert w Dusznikach. Wiedeń. Paryż. Śmierć Fryderyka.

3401. W: Pingwiny. *Przem.* 6:1. – Serce w Opolu. *Odra* 1:10; *Tryb.opol.* 20:3. – Wróżbita. *Przem.* 40:4. – Yeti. *Kier.* 48:10.

3402. Złoty klucz. Jończyk S. *Kier.* 38:10 [z fot.]. – Koniusz J. *Co dalej* 17:4. – Kowalski M. *Nowe Sygn.* 51:7. – Pędziński Z. *Przem.* 32:6 [z fot.]. – Zięba J.W. *Kam.* 17:8.

## SŁOBODNIK GRZEGORZ

3403. W: Barbara Elżbieta. *Dz.zach.* 53:3. – Karol Szymanowski. *Co dalej* 18:5. – Krystyna Małgorzata. *Tryb.rob.* 183:3 [nr z 3/4 VIII]. – Pozdrowienie. *Co dalej* 29:1. – Toast noworoczny. *Przyjac.* 52:9. – Wolfgang Amadeusz Mozart. [Poemat – *Fragm.*:] Eine kleine Nachtmusik. *Co dalej* 18:4. – Zimowa opowieść. *Tryb.lit.* 5:3.

## SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

3404. Podróże wyimaginowane. Pod niebem wyobraźni. Oprac. graf. H.Poulain. Wyd. 1. [Łódź]. WŁ, ss. 38, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1957, [2]. Pod niebem wyobraźni. Podróże wyimaginowane. Metamorfozy. Fra Angelico. Oddech. Echo krymskie. Jak? Głuchota Beethovena. Śmierć Mozarta. Martwa natura. Wiolonczela. Baśń o siedmiu orzechach. Janosik. Koń. Taniec zbójnicki. Amazonka. Aniołowie. Korsarz. Amsterdam. Miasteczko żydowskie. Kobieta obierająca kartofle. Anioł prostytutek. Kołysanka. Jabłka i strumień. Dzikie wino. Spojrzanie.

3405. W: *Karuz.*: Ballada o Staropannicowie, 12:2; *Fraszki*, 3:3, 15:2, 21:7; Jak Antoni Moczygęba zalewał robaka, 14:3; Nadzwyczajne przygody w Atramencji Gryziopiórkowej. [*Fragm.*:] Fabryka wody sodowej, 22:15; O tym jak bocian przyniósł pani Maciejowej trojaczki, 10:3; Pochwała ćwiartki. Pranie. Prawoyniśność, 3:3 [z not. i fot.]; Recenzent o śpiewie słowika, 19:2; Sonet satyryczny, 20:4. – Chwila muzyki. *Co dalej* 12:4. – Cieniutka nitka (Łódź). *Tryb.lit.* 7:3. – Czołgi idą na zachód (Fragment). *Tryb.L.* 200:3. – Czy to wierzby schylone nad wodą. *Wieści* 49:1. – Domek z piernika. *Świer.* 1956/57 48:757. – Droga. *Kron.* 12:6. – Dwie strony medalu. *Szpil.* 40:5. – Dwie szkapy. *Szpil.* 49:10. – *Fraszki. Tryb.L.* 355/7:5; *Gł.rob.* 41:4. – Gniewne westchnienie. *Kron.* 12:6. – Janosik. *Kam.* 23/4:6; *Tryb.lit.* 7:3. – Jest w Polsce... *Tryb.maz.* 171:4. – Liście jesienne. *Tryb.lit.* 2:4. – Mgła. *Świer.* 1957/8 13:198. – Moje Mazowsze. [Z tego cyklu:] Cisza mazowiecka. *Tryb.maz.* 219:4; Cisza mazowiecka. *Witraz.* *Twórcz.* 8:33–4; Daleko, daleko... Jaworowi ludzie. Wóz drabiniasty. *Gł.rob.* 95:5. – Na śmierć Leopolda Staffa. *Kron.* 12:6. – Natrętny człowiek. *Szpil.* 46:5. – Od liści po obłoki... *Tryb.lit.* 7:3. – Pan Promyczek. *Świer.* 1957/58 2:28–9. – Pod niebem wyobraźni. [Z tego cyklu:] Aniołowie. Dzikie wino. Bieda. *Nowa Kult.* 51/2:5; Koń. *Metamorfozy.* Taniec zbójnicki. *Ż.lit.* 42:1; O zmierzchu. Pejzaż podmiejski. *Twórcz.* 8:34. – Rozmowa z redaktorem pisma satyrycznego. *Kron.* 3:12. – Rozmyślenia o nierentowności poezji. *Szpil.* 24:7. – Rzeźba z kości mamuta. *Tryb.lit.* 7:3. – Trzy kacuszki. *Świer.* 1956/57 47:749. – Wieniec wrześnieowy. [Poemat – *Fragm.*:] Armia Czerwona. Kotchozy. *Kult.* 12:132. – Ziarno. *Kron.* 12:6.

3406. [Jagoszewski M.] M.J.: Laureaci nagród artystycznych 1956 r. *Panor.* (Łódź) 3:6 [z fot.]. – *Karuz.* 24:9 [wypow.; z fot.]. – *Dz.łódz.* 17:6 [not. z fot.]. – *Zob.* 236 XVIII.

## SŁOMCZYŃSKI MACIEJ

3407. P: Rozmowa – jedna z miliona – czyli bajeczka o drewnianym sercu. *Przyjac.* 8:6, 9:6. – [Samotność] Osamění. Tłum. M. Janišová. *Divadlo* 8 [Dod.]: 1–22 [Čl.Č.].

## SŁONIMSKI ANTONI

3408. Wspomnienia warszawskie. Wyd. 1. W-wa, *Czyt.*, ss. 114, 2 nlb.

3409. W: *Alarm. Pr. świetl.* 9:6–7. – Do

Czytelnika. *G. pom.* 17:3. – Do Francji prawdziwej. *Tryb. maz.* 165:1. – Dziesięciolecie. *G. kuj.* 173:5; *G. pom.* 173:5. – [Elegia żydowskich miasteczek] Elegia al ha-ajarat ha-jehudijim. Iwrit B. Tene. *Al Hamiszmar* 4:5 [R. Löw]; Elegia ha-ajarat jehudijim. Iwrit J. Lichtenbom. *Dawar* z 13 IX:5 [R. Löw]; – [Gwiazdy] Kochawim. Mi-polanit G. Orieli. *Haboker* z 20 IX:5 [R. Löw]. – Hiacynty. *Filip.* 3:8. – [Jaskółka] Sinunit. Iwrit J. Lichtenbom. *Haarec* z 13 IX:5 [R. Löw]. – Liberté. *Mat. repert.* 2:6. – Lot nad Persją. *Nowa Kult.* 45:1. – [Miłość i podróż] Ahawa wy-masa. Iwrit J. Lichtenbom. *Haarec* z 13 IX:5 [R. Löw]. – Mogiła nieznanego mieszkańca Warszawy. *Nowa Wieś* (Dod.) 30:1; *Stol.* 7:20; *Tryb. maz.* 183:4; *Wiad.* (Paryż) 300:1; *Wieści* 31:1; *Żołn. Woln.* 181:3. – Na śmierć Conrada. *Morze* 12:4. – Niechaj mnie Lili o wierszyk nie pili.... (Naśladowanie ze Słowackiego). *Świat* 12:10 [w art. (A.Z.): W sztambuchu Lili; facsimile wiersza]. – O Polsce dla dzieci. *Płomyk* R. 40:1956/57 22:2 okł., *St. pol.* 21:4; *Ż. W-uy* 5:3. – Ojczyzna. *Płomyczek* R. 35:1956/57 11:321. – Pierwszy maja. [Fragm.]. *Nasz Świat* 1956/57 3:12. – Pieśń górników. *Płomyk* R. 41:1957/58 7:193. – Pieśń o Januszu Korczaku. [Fragm.]. *Folks-sztyne* (Dod. tyg. w jęz. pol.) 16:2. – Późna wiosna. *Walka Mł.* 5(116):3. – [Przy oknie] Baad ha-chalon. Iwrit J. Lichtenbom. *Al Hamiszmar* z 20 IX:5 [R. Löw]. – Przywitanie wsi polskiej. *Wieści* 25:1. – Sąd. *Wieści* 23:3. – Ten jest z ojczyzny mojej. *Mat. repert.* 2:5. – W drodze. *Filip.* 3:8. – Wzloty. *Nowa Kult.* 21:1. – YT OT. *Gł. szczec.* 52:8. – Żal. *Mat. metod.* z VII:47; *Żołn. pol.* 9:9.

3410. P: Au fils de mes amis. *Les temps modernes* 132/3 [Bull. Fr.]. – Kroniki tygodniowe. [Fragm.:] „Kwiatki, powiedzcie mu”. *Żołn. pol.* 6:19; Pan się meli. Czy słyszycie monotonny szum. Nie byłoby pór roku. *Gł. szczec.* 117:8; *Gł. Tyg.* 33:4. – Notatki z Japonii. *Tyg. pol.* 2:5. – Notatki z podróży. *Świat* 47:10–1,18 [podróż na kongres PEN-Clubu w Japonii; z karyk. m.in. J. Steinbecka, J. Dos Passos, Y. Kawabata (jap.), A. Hoffmeistera, rys. J. Konarska]. – Wspomnienia warszawskie. [Fragm.]. *Szt. L.* 171:4–5.

3411. Czego oczekujemy w Nowym Roku. *Dz. pol.* 309:3 [wypow. w ankiecie *Dz. pol.*]. – Mechano-bzdura. *Ż. lit.* 27:5 [fragm. art. z *Wiadomości Literackich* 1924 nr 13]. – Młoda twarz Warszawy. *Ż. W-uy* 17:3. – O sądzie. *Expr. wiecz.* 16:6; *Przeł. kult.* 3:1; [Fragm.:] *Nowa Wieś* (Dod.) 5:4. – O spotkaniu pisarzy Dalekiego

Wschodu i Zachodu. *Sprawy i Ludzie* 34:3. – [Obrona inteligenta] Défense de l'intellectuel. *Preuves* 74:8–9 [z not.]. – Program Frontu Jedności przywrócił wiarę w socjalizm. *Sprawy i Ludzie* 3:1; *Wiecz.* 14:2; *Ż. W-uy* 13:2. – Pour la restauration des libertés du citoyen. *Les temps modernes* 132/3:1228–33 [Bibliogr. dt. *Ztschr.*]. – Ze wstępu do książki. *Przekrój* 655:5 [do książki „W oparach absurdu” napisanej wspólnie z J. Tuwimem]. – *Płomyk* R. 41:1957/58 1:2 [wypow. o latach szkolnych; z fot.].

3412. [Grodzicki A.] (g): Słonimski między Paryżem a Tokio. *Ż. W-uy* 163:4 [A.S. w Paryżu]. – Lichtenbom J. *Al Hamiszmar* z 20 IX:5 [R. Löw]. – Lichtenbom J. *Dawar* z 13 IX:5 [R. Löw]. – Skulski Sz. *Cherut* z 20 IX:5 [R. Löw]. – Sławiński J. *Twórcz.* 8:79–105. – Słonimski A.: Jak uczyli się pisarze. *Now. lit. i wyd.* 9:7 [przedr. z przedwojennej ankiety *Wiadomości Literackich*]. – *Stol.* 40:22 [fot.]. – Zob. 236 XX, 3514, 4261. – Wywiady. Grodzicki A. *Pol* 2:4 [z fot.] – Komedia „Rodzina” będzie wystawiona w Paryżu. *Tryb. maz.* 166:2. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 41:3 [z fot.]. – Toeplitz K.T. *Nowa Kult.* 25:1–3 [z fot.]. – Wyjaśnienie A. Słonimskiego. *Nowa Kult.* 51/2:5 [do wywiadu S. Spendera z A.S. w *Encounter*]. – Zarański J. *Stol.* 7:20–2 [z fot.].

3413. Kroniki tygodniowe. 1927 – 1939. Korczak J. *Tyg. zach.* 27:4. – Lichniak Z. *Kier.* 8:12. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 4:2. – S.L. *Horyz.* 10:74. – Sadkowski W., Ziemilski A. *Tryb. L.* 199:4. – Sakowski J. *Wiad.* 12:3, *Sakowski J.*, 15:4 [sprot.]. – [Telega S.] (ts). *Ziemia i Morze* 1:7 [kryt. koment. W. Kopańskiego w wyd. W-wa 1956]. – Wspomnienia warszawskie. Brodzki J. *Nowe Książ.* 12:705–7 [z fot.]; *Ż. W-uy* 165:4. – Konwicki T. *Nowa Kult.* 48:5. – [Kott J.] J.K. *Przeł. kult.* 24:5 [z fot.]. – Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 148:3. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:6 [z fot.]. – Międzyrzecki A. *Świat* 28:15. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 16 [18]:2. – Toporowski M. *Twórcz.* 8:156–9. – Żegań A. *Now. lit. i wyd.* 12:1–2.

#### SŁONIMSKI ANTONI, TUWIM JULIAN

3414. P: *Przekrój*: W oparach absurdu. [Fragm.:] 655:5–7; Pracowita pszczołka (Kalendarzyk encyklopedyczno-informacyjny na rok 1921), 656:18–20.

#### SŁOŃSKI EDWARD

3415. W: Listopad 1918. *Dz. pol. i Żołn.* 268:3.

#### SŁOWACKI JULIUSZ

3416. Dzieła wszvstkie. Pod red. J. Kleinera.

- Wyd. 2. Dział 2: Utwory wyd. z puścizny rękopiśmiennej. T. 10–11. Wrocław, Ossol.
- T.10. Beniowski. Dramat. Pan Alfons. Krytyka krytyki i literatury. Oprac. J. Kleiner i J. Kuźniar. O poezjach Bohdana Zaleskiego. Oprac. J. Kleiner. Fantazy. Nowa Dejanira. Oprac. J. Czubek i J. Kuźniar, przy współud. J. Kleinera. Księgi rodzaju narodu polskiego. Oprac. J. Kleiner. Wallenrod. Dramat. Oprac. J. Czubek i J. Kuźniar przy współud. J. Kleinera. Jan Kazimierz. Oprac. J. Kleiner i J. Kuźniar. Złota Czaszka. Oprac. J. Czubek, J. Kleiner i J. Kuźniar. Bibliogr. oprac. W. Hahn, ss. 523. – T.11. Beniowski. Poema. Dalsze pieśni. Książdz Marek. Fragment poematu. Oprac. J. Kleiner. Bibliogr. oprac. W. Hahn. [Zmiany w stos. do wyd. 1], ss. 332.
3417. Anelli. [Tłum.] J. Bourrilly. Illustr. Van Hamme. Grenoble, Roissard. Le Cercle des professeurs bibliophiles de France. [IB].
3418. Balladyna. Tragedia w 5 aktach. Oprac. E. Sawrymowicz. Wyd. 3 popr. Wrocław, Ossol., ss. 229, 3 nlb., errata. Nasza Biblioteka.
3419. Genesis z ducha. Koment. oprac. K. Chodkiewicz. Londyn, K. Chodkiewicz, ss. 68. Biblioteka Okultystyczna, nr 1. [Zab.].
3420. W: [Dusza się moja zamysła...] In tiefes Sinnen... Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 5:89–90. – Jeżeli Ci Pan (Psalm CXXVI). *Hejnał mar.* 13:1. – Poema Piasta Dantyszka o piekle. [Fragm.:] O, Polsko, Polsko! Święta Bogobojna! *Nasz Świat* 1956/57 4:10; *Nasza Ojcz.* 11:2. – Pośród niesnasków... *Zesz.n.WSP Opole* (Hist.lit.) 1:19–20 [w art. S. Kolbuszewskiego]. – Radujcie się... *Sł.na Warmii* 16:1. – Sowiński w okopach Woli. *Zorza świat.* 42:7. – W Szwajcarii. [Fragm.:] A ona – bywało – ... *Żołn.pol.* 9:9; Gaje! doliny! łąki i strumienie... *Zarzewie* 7:5. – Wierzę. *Zorza świat.* 8:10. – Wyjdzie stu robotników. *Now. rzesz.* 173:1.
3421. P: Anelli. [Fragm.:] Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 6:152–5; (Rozdział II). *Hejnał mar.* 18/9:35. – Kazanie na dzień Wniebowstąpienia Pańskiego. [Fragm.]. *Sł.Prawdy* 6:6–7.
3422. Listy do matki. [Fragm.:] *Probl.* 9:668–78 [fragm. listów z 1834 r.; w art. H. Makowera: „Juliusz Słowacki o fotografii...”; sprost.: Witkoś J.: Błąd w dacie. *Probl.* 12:911].
3423. Boleski A.: Słownictwo Juliusza Słowackiego (1825–1849). Łódź 1956. Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 256:4. – Klemensiewicz Z. *Pam.lit.* 4:616–23.
3424. Hahn W.: Bibliografia [dzieł Juliusza Słowackiego i prac o nim]. Wrocław, Ossol., ss. 2 nlb., 463–510. [Wycinek z] Słowacki: Dzieła wszystkie [pod red. J. Kleinera]. T.10.
3425. Hahn W.: Bibliografia [dzieł Juliusza Słowackiego i prac o nim]. Wrocław, Ossol., ss. 2 nlb., 315–329. [Wycinek z] Słowacki J.: Dzieła wszystkie. [Pod red. J. Kleinera]. T.11.
3426. Sawrymowicz E.: Juliusz Słowacki. Wyd. 2. W-wa 1956. Rec.: Goriaczko-Borkowska A. *Pam.lit.* 3:228–34.
3427. Starnawski J.: Juliusz Słowacki we wspomnieniach współczesnych. Wrocław 1956. Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 2:14–6, [polem.:] Starnawski J., 7:43–4, Gomulicki J.W., 44–5. – Piechocki J. *J.K.P.* 89:5. – Raszewski Z. *Nowe Sygn.* 14:2.
3428. Arinis T. *Dimokratia* [pótr.1] 71:1,5 [J.S. a powstanie greckie w r. 1821]. – Backvis C. *Rev.slav.* t.34 1/4:344 [przeł. publikacji dot. J.S.]. – Gałęzowska I. *Syr.* (Dod.) 2:1–2 [J.S. w środowisku emigr.]. – (gor.): „Słowacki mało znany”. *Ż.białost.* 298:6 [spraw. z odczytu E. Sawrymowicza, zorg. przez Białost. Oddz. Tow.Lit.]. – Jeżowski M.: W sprawie słownika rymów Juliusza Słowackiego. *Spraw. TN KUL* 8:31–4 [streszcz.pracy]. – Kobyłański J.: Religijność Słowackiego. *Sł.na Warmii* 13:2 [z fot. pomnika J.S. w Miłostawiu]. – Lubicz: Dług nie splacony. *Sł.na Warmii* 14:2. – Lubicz R.: W promieniach Krzemieńca. *Kier.* 27:7 [hist. Liceum; z fot. dworku]. – Martynov V.V. *Inst. Slav.* t.22: 38–42. – Przybył Z.: Przed 30 laty... *Wiad.* (Paryż) 275:3 [wspomn. z pogrzebu J.S. w Kr.; z portr.]. – Sudolski Z.: Zapomniane odkrycia archiwalne na łamach prasy emigracyjnej. 1. Mickiewicziana w albumach ks. Z. Wołkońskiej i M. Własowej. *Przeł.hum.* 2:97–9 [relacja z art. G. Herling-Grudzińskiego: Mickiewicz w Rzymie i w Moskwie. *Orzeł Biały* 1945 nr 17]. – Zieliński R.: Trzydzieści lat temu... *Sł.powsz.* 171:4 [pogrzeb w Kr.]. – Zob. 6512.
3429. Dzieła wszystkie. Pod red. J. Kleinera. T. 6–7 Dział pierwszy: Utwory wydane za życia poety. T.9–10,15 Dział drugi: Utwory wydane z puścizny rękopiśmiennej. Wrocław 1955–1957. Rec.: Krobicki K. *Pam.lit.* 4:623–59. – Anelli. Gasztowt A. – M. *Syr.* (Dod.) 2:1. – Balladyna. Rec.t. zob. 6549, 6680, 6715. – Kordian. Timm I.: Gespräch in Warschau. *Mickiewicz-Blätter* 4:49 [po przedst. w Teatrze Polskim w W-wie]. – Król Duch. Adapt.scen. pt. Legendy złote i błękitne (Wg Króla Ducha). Rec.t. zob. 6582. – Lilla Weneda. Rec.t. zob. 6621. – Listy. Sudolski Z.: Zapomniane odkrycia archiwalne na łamach prasy emigracyjnej. 2. Brulion listu Słowackiego do Joanny Bobrowej. *Przeł.hum.* 2:99–100 [relacja z art.

„Nieznany list Słowackiego”. *Orzeł Biały* 1945 nr 24]. – Maria Stuart. Rec.t. zob. 6810. – Mazepa. Drewicz S.: Kilka refleksji reżysera. *Progr.T.Współcz.* (Szczec.) 1956/57 4. – Dybowski J.T. *Progr.T.im.Iaracza* (Olszt.). – Treugutt S.: Tragedia Mazepy? *Progr.T.Współcz.* (Szczec.) 1956/57 4. – Rec.t. zob. 6608, 6634. – Mindowe. Treugutt S. *Pam.lit.* 1:1–45. – Pośród niesnasków. Kolbuszewski S. *Zesz.n.WSP Opole* (Hist.lit.) 1:3–23 [o autografie]. – Poeta i natchnienie. Floryan W. *Pam.lit.* 4:409–22 [o autografie]. – Rozmowa z matką Makryną Mieczysławską. Floryan W.: Otak zwanym autoryzowanym odpisie... *Pam.lit.* 4:393–407 [z fot. fragm. kopii Sz. Felińskiego]. – [Wybór poezji] Tłum. H.Jechová pt. Svámí jsem život žil. Rec.: [Králík O. *Slovo a Slov.* 1956 nr 3; polem.:] Jechová H. *Slov. a Slov.* 1:42–50, Králík O., 2:106–11 [także o teorii przekładu].

Utworky o autorze. Zob. 4155, 4896.

#### SŁUCKI ARNOLD

3430. W: *Nowa Kult.*: Bajka. Człowiek. Juliusz Verne, 31:3; Modlitwa do Ziemi. Pogrzeb profesora, 51/2:5; Przed fabryczną bramą. Ptak, 31:1,3; Tryptyk dla rodaków, 12:3; Waga, 51/2:5; Zmierzch miasta, 31:1. – A gdy już wleczę... *Szt.Mł.* 195:3 [z fot.]. – Gąsiorok. *Świer.* 1957/58 1:11. – Generał. Gołąb. *Po prostu* 6:4. – Koguty. *Mat.repert.* 1:7–8. – Krąg. *Orka* 10:4. – Leśmian. *Tryb.lit.* 4:2. – Miasto. *Twórcz.* 2:36. – Nocą nad Wisłą. *Szt.Mł.* 195:3. – Norwidowo. *Po prostu* 6:4. – Perec Markisz. *Kron.* 9:6. – Pieśń poległego żołnierza. *Mat.repert.* 1:10. – [Przebacz mi, o matko!] Fargib mir o mameši. Tłum. I.Emiot. *Idisze szriftn* 7:5. – Ptak. *Tyg.zach.* 31:5. – Rumuńskie melodie. *Przyjaźń* 14:10. – Słyszysz? – skała tam pęka... (pamięci Wawrzyńca Żuławskiego). *Ż.W-wy* 208:6. – Stary topiarz. *Po prostu* 6:4. – Szagalowo (Adolfowi Rudnickiemu). *Twórcz.* 10/1:87–8. – Szklarka. *Kron.* 9:6. – Tam za mostem. *Mat.repert.* 2:116–7 [z nut.]. – Ton. *Twórcz.* 2:37. – Tuczapy. *Tryb.lit.* 4:2. – Wiersze październikowe: Imiennik (Borysowi Słuckiemu). Zielony maj. Szklarka. Tor. Gdziekolwiek. Pieśń o nocy. *Żołn.pol.* 6:5. – Wniebowzięci. *Szt.Mł.* 195:3. – Wiosenny wiersz (Nazi-mowi Hikmetowi). *Orka* 10:4. – Zdarzenie z lustrem. *Mat.repert.* 1:9. – Żołnierskie dziedzictwo. *Mat.repert.* 3:15; *Żołn.pol.* 14:8.

3431. Mgły nad „Wierzbicą”. *Tryb.L.* 246:3. – Notatki styczniowe. *Twórcz.* 3:161–2. – Sprawa Zofii Lewczuk. *Zwierc.* 11:4. Sprzeczności

„wśród ludu” a kolizje sumienia. *Tryb.L.* 269:4. – Żołnierze z Portsmouth. *Żołn.pol.* 19:18.

3432. Wiersze wybrane. W-wa 1956. Rec.: Rustecki W. *Współcz.* 4:13 [z fot.].

#### SMOLARSKI MIECZYSLAW

3433. Pierścień z Apollinem. Powieść [o M.Koperniku]. Wyd.1. W-wa, Pa., ss. 454, 5 nlb.

3434. Poszukiwacz złota. Powieść z dziejów polskiej alchemii. Przyrowski Z.: Posłowie. Ilustr. B.Truchanowska. Wyd.3. W-wa, Nasza Księg., ss. 227, 1 nlb.

3435. Warnieńczyk. Powieść historyczna. Ilustr. A.Kruk. W-wa, Iskry, ss.323, 1 nlb.

3436. Wywiad. Zdrój. *Sł.powsz.* 187:4 [z fot.].

3437. Pierścień z Apollinem. Norbert A. Kier. 34:6. – W złoconych pałacach Wielkiego Chana. Sielczak Z. *Nowe Książ.* 3:19–20.

#### SMOLIŃSKI JERZY CZESŁAW

3438. W: *Deszcz. Alm.artyst.* s. 107. – Oczekiwanie. *Tryb.opol.* 95:3. – Okno. *Odra* 2/3:27. Prowincja 57. – Ornitologia filuterna i człowiek. [Z tego cyklu:] Puch żółto-biało-zielony... *Gł.znad Odry* 11:2. – Pociągi żelazne. *Gł.znad Odry* 31:2. – Stara teściowa umarła. *Odra* 2/3:27. – Staruszka. W domu moim... *Alm.artyst.* s. 107–8. – Z teki lirycznej: Pytanie bez odpowiedzi. Żebrak. *Alm.artyst.* s.108–9; *Gł.znad Odry* 11:2.

#### SMÓLSKI WŁADYSŁAW

3439. P: Bądźmy uprzejmi. *Karuz.* 19:2. – Franciszek rozdaje słońce. [Fragm.:] Niebiescy kochankowie. *Sł.powsz.* 196. Ż.katol.; Tajemnica stygmatów św.Franciszka. *Sł.powsz.* 220. Ż.katol. – Jak św.Franciszek Diabła wpędził z... kota (Legenda). *Śl.Kal.katol.* s. 77–9. – Klasztor Panny Maryi Anielskiej i wilki. *Za i przeciw* 40/1:2. – Opowiadania: Jak niedźwiedziowi została dana łaska śmiechu. Chrzest Fauna. Drugie kuszenie Franciszka. *Kier.* 5:6. – Podróż Don Kichota (Scena z Cervantesa). *Dial.* 7:78–92. – Trzech budrysów (... według ballady Adama Mickiewicza). *Świetl.* 1:18–21, 2:18–20. – W szkole filmowej. *Stol.* 29:10–1.

3440. Zaczarowana gospoda. Żytomirski E. *Teatr i Film* 7:30.

## SOBCZYK JAN

3441. W: *Warmia i Mazury*: Dziewczynie o dobrych oczach, 5:7; Fraszki, 22:6, 37:6; Imię, 32:3; Jesień, 35:6; Miła, 14:6; Moja poezja, 27:6; Na moście, 20:4; Nauka chodzenia, 26:3; Notatki Mazurskie 16:4; Pewien rodak nieboszczyk, 35:6; Pieśń o nogach, 22:6; Pogrzeb, 2:6; Rada, 35:6; Rakietka, 13:6; Ręce, 11:3; Rock and Roll, 15:6; Sam ja, 27:6; Ślepiec, 2:6 [sprost. 3:11]; Wspomnienie, 5:6. – Człowiek o smutnych oczach. *Kier.* 47:5. – Do Matki. *Sł. na Warmii* 15:4. – Do przyjaciela. *Dziewczyna. Gł. Mł.* 3:2. – Imię. *Kier.* 47:5. – Mam dwadzieścia lat. [Fragm.:] *Nowa Wieś* (Dod.) 28:3; *Sł. na Warmii* 8:4. – Mario, Mario... *Kier.* 47:5. – Pogrzeb. *Sł. na Warmii* 15:4; *Sł. Tyg.* 6:1. – Widziałem (Fragm. poematu). *Sł. na Warmii* 8:4; *Sł. Tyg.* 9:1. – Wiersze o miłości. *Zarzewie* 25:5.

3442. P: *Opowieść o drodze. Zarzewie* 18:4.

## SOBIENIOWSKI FLORIAN

3443. Wywiad. *M.Z. Now. lit. i wyd.* 10/1:12 [z fot.].

## SOCHA-LISOWSKA TERESA

3444. W: *Zebra*: Obląkana, 10:4; Suknie mojej matki, 6:4; Ulica stromych balkonów, 10:4 [z not. pt. „Ponowny debiut”]; W prosektoarium, 15:10; Wtedy gdy jesteś... 6:4; Zbudzisz mię ze snu... 10:5. – Kiedy się rzuca z okna człowiek. *Ż. lit.* 41:4. – Lekcja przyrody. *Niedziela. O nas. Tyg. powsz.* 42:5. – O Nowa Huto. *G. kr.* 173:3. – Pijaństwo. *Rodzina ojca. Wycieczka motocyklem. Tyg. powsz.* 42:5.

## SOKOLICZ ANTONINA

3445. Goliński L.: *Pamięci Antoniny Sokolicz. Tryb. L.* 351:6 [działaln. kult., oraca społ.].

3446. W: *Kier.*: Ballada o zaczarowanej nocy, 20:6; Cygański erotyk, 35:8; Eros astronautyczny, 45:8; Na spopielonych traktach, 34:10; Najcichsze, 25:10; Skarga, 12:10; Szczęście, 34:10; Twoje dłonie, 23:10. – Erotyk. *Sobótki. Sł. powsz.* 148:4 Grupa poetyczna „Jelonki”

## SOKOŁOWSKI JERZY pseud. Jerzy

3447. P: *Pijany wolnością. Wiad.* 29:2.

## SOKULSKI HENRYK

3448. P: *Masław* (Sztuka w 3 aktach.) *Pr. świetl.* 1:38–54, 2:27–47 [z uwagami insc. J. Plucińskiej].

## SOLARZOWA ZOFIA

3449. *Skalni ludzie. P.B. Ziemia kiel.* 1:14.

## SOLDENHOFF JAN

3450. W: *Modlitwa. Tęcza. Nowe Sygn.* 30:2.

## SOLIŃSKA IRENA

3451. W: *Czas. Nowe Sygn.* 24:4. – *Dyrygent. G. ziel. – gór.* 304:4. – *Który dzień. Pogl.* 41:4. – *Przystanek. Nowe Sygn.* 24:4. – *Siedem kolorów. Nowe Sygn.* 37:4. – *Wieczorem. Nadodrze wyd. specj.* :5.

## SOLIŃSKA IRENA, SOLIŃSKI BOLESŁAW

3452. P: *Srebrna puderniczka. G. ziel. – gór.* 214–40.

## SOLIŃSKI BOLESŁAW

3453. W: *G. ziel. – gór.*: *Jesień*, 244:6; *Kaprys*, 196:6; *Matce*, 148:4; *Śladem* (E. Dąbrowskiemu z Międzyrzecza), 184:5. – *Lustro. Pozornie. Nadodrze wyd. specj. s. 10.* – *Szyba. Pogl.* 41:5.

## SOLSKI WACŁAW

3454. *Rysy twarzy. Powieść. Newtown, ss. 8 nlb., 251. [B].*

3455. W: *Wiad.*: *Burza nad miastem* (Basi Sadowskiej), 31:1; *Starość*. 48:1.

3456. P: *Wiad.*: *Kartki z amerykańskiego notatnika*, 27:2 [polem.: Pawlikowski M.K., 39:6]; *Rysy twarzy. [Fragm.:] Karol Radek*, 20:2.

3457. *Rysy twarzy. Klinga S. Orzeł Biały* 41:5. – *Sakowski J. Wiad.* 37/8:3 [z fot.], *Solski W.*, 45:6 [odpow.].

## SOWICKI TADEUSZ

3458. W: *Dziennik pokładowy. [Z tego cyklu:] Wiatr. Pasażer. To, widzisz, bardzo proste.... Betelgeuse. Trzy róże. Synkowi. – Paź królowej. Zwrotnik Wilkołaka. Nowa Kult.* 37:1,3 [z not.]. – *Poległym. Żołn. pol.* 24:6.

3459. P: *Rzeczywisty „szczur Tobruku” Żołn. pol.* 32:6–7.

## SOWIŃSKA STANISŁAWA pseud. Barbara

3460. *Lata walki. Wyd. 2. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 382, 2 nlb., ilustr., portr., errata. – Rec.: Piórkowski J. Nowa Kult.* 41:1,7. – *Sowińska B. Nowa Kult.* 4:1,4. – *Sulewski W. Polit.* 36:5. – *Wójcik T. Gł. olszt.* 303:6.

## SOWINSKI ADOLF

3461. Wybór wierszy i przekładów. W-wa 1956. Rec.: Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 4:8. – Matuszewski R. *Tworc.* 5:122–5. – Piętasz S. *Now. lit. i wyd.* 6:4. – [Przyboś J.] J.P. *Przegl. kult.* 6:3; [polem.:] [Matuszewski R.] r.m. *Nowa Kult.* 8:6; Przyboś J., 10:6.

## SOWIZDRZALSKA LITERATURA

3462. P: *Ze Studiów Lit. staropol.*: Gazeta sowizdrzalska, s. 389–91; Kazanie na pogrzebie Sowizdrzała, s. 372–9; List mazurski, s. 383–5; Karnawał cudzoziemski w Polsce, s. 392–400; Uniwersał mazowiecki na pospolitackę s. 380–3 [pierwodruki poza „Listem mazurskim” druk. w czas. *Lud*; z koment. Cz. Hernasa].

3463. Hernas Cz.: Proza sowizdrzalska epoki saskiej. *Ze Studiów Lit. staropol.* s. 351–79 [ze słownikiem terminów sowizdrzalsko-mazurskich, s. 386–8 i przysłów, s. 401–6].

## SREBRNY STEFAN

3464. W pracowniach pisarzy. *Now. lit. i wyd.* 4:2 [wypow. S.S.].

## STACHOWICZ IZABELA pseud. Czajka

3465. P: Dzieciństwo. [Fragm.:] Jak dowiedziałam się, że kobiety mają piersi. *K. pol.* 17:5; Opera „Badis Kwadis”. *Filip.* 5:8–9. – Narodziny Czajki. *Przekrój* 639:7 [fragm. wspomn.]. – Pierwszy pocałunek. *Świat* 51/2:26–7. – Piękny wieczór (Fragment wspomnień). *Świat* 36:15–7.

3466. Wywiad. Warneńska M. *Now. lit. i wyd.* 4:5 [z fot.].

3467. Ocalił mnie kowal. [Kaniowa M.] (m.k.) *Ż. lit.* 4:11. – Nastulanka K. *Nowa Kult.* 11:4. – Rogalski A. *Śl. powsz.* 124:4. – Wojeńska Cz. *Pr. świetl.* 3:36–7.

## STACHURA EDWARD

3468. W: *Metamorfoza*. Odnalazły się marzenia.... *Uwaga* 6:4.

## STADNICKI JERZY

3469. P: *Kier.*: Albo-albo, 29:9; Babki, 45:1,6–7; Coś ekstra, 30:3; Dyrektorzy, 20:8; Nowe życie, 22:3; Polskie dziecko, 32:6; Trepy, 16/7:6. – Biała flanela. Roma locuta. *Nowa Kult.* 21:6.

## STAFF LEOPOLD

3470. Dziewięć muz. [Wiersze]. Oprac. graf.

E. Lubelska-Frysztak. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 77, 6 nlb., portr. 1.

Pean. List. Bajka o ziarnku maku. Poeta subtilis. Taniec. Świt. Paganini. Tolstoj. Wiek. Mowa. Scherzo. Odys. Przebudzenie. Natchnienie. Noc letnia. W drodze. Przed burzą. Pełnia. Czas. Jarzębina. Dzikie wino. Czterdziestolecie. W parku. Ballada. Przemiany. Horror vacui. Księżyc. Ludwika Wawrzyńska. Mickiewicz. – Dziewięć muz: Chwila. Faun. Prometheus. Wykopaliska. Wielka oda do gwiazd. Gałczyński. Oddech nocy. Stojąc sam. Problemy. – Appendix: „Ala ma kota”. Człowiek-Maj. Wiosna. Burza w lesie. Alea iacta est. Wieczór. Nie takie głupie. Włos. Powrót. Królestwo. Dos moi pou sto. Wczesne lato. Matamor. Krzywda. O jesieni. Rób coś! Cień. Siostry syjamskie. Zdarzenie.

3471. W: Ala ma kota. [Z tego cyklu:] Człowiek – Maj. Wiosna. Alea iacta est. Burza w lesie. Wieczór. Nie takie głupie. Powrót. Królestwo. Dos moi pou sto. Wczesne lato. Matamor. Krzywda. O jesieni. Rób coś! Zdarzenie. *Nowa Kult.* 24:3 [z fot.]. – Alfabet morza. Morze, morze! Ranek nad morzem. Sen o morzu. Trudy i wczasy morza. *Żołn.pol.* 12:7. – *Ars. Tryb.lit.* 1:1. – *Ars poetica* I.K.P. 136:5; *Kult. i Ż.* 22:1; *Now.Tyg.* 21 [22]:1. – Ave, aurora! *Katol.* 16/7:10. – Ballady. [Z tego cyklu:] Trzecia. *Pr.świetl.* 7:23–4; Bocian. *Hejnał mar.* 11/2:10. – Cel. *Gł.Tyg.* 23:1. – Chciałem już zamknąć dzień. *Dookoła Świata* 24:7; *Dz.l.* 122:8; *Gł.Tyg.* 23:1; *K.szczec.* 130:3; *Now.Tyg.* 21 [22]:1; *Tryb.L.* 157:4; *Zwrot* 6:4. – Chwalisz się, Profesorze... (Luty 1940). *Przegl.hum.* 2:14 [w art. J.Krzyżanowskiego: Z ineditów...]. – Ciężar. *Śl.powsz.* 131:3. – Curriculum vitae. *Dookoła Świata* 24:7. – Czucie niewinne. *Kobieta i Ż.* 19:16; *Ziel.Szt.* 48:8. – Czymże ja jestem. *Wrocł.Tyg. Katol.* 44:1. – Daleko pójdę... *Kobieta i Ż.* 19:16. – Deszcz jesienny. *Gł.znad Odry* 21:1; *Nowa Wieś* (Dod.) 26:3; *Pr.świetl.* 7:22–3. – Dnie i noce. *Tryb.rob.* 141:5. – Dożynki. *Zarzewie* 22:1 [z not. insc. Z.S.]. – Droga. *Panor.* 24:2 [z fot. i not. o śmierci]; *Pr.świetl.* 7:25; *Tyg.zach.* 23:5; *Wieści* 22:5; *Zwrot* 6:4. – Drwal. *Śl.Prawdy* 10:3. – Dzieciństwo. *Gł.Tyg.* 23:1; *Gł.znad Odry* 21:1; *Pr.świetl.* 4/5:22. – Gałązki drżące... *Śl.pol.* 132:1 [z fot.]. – Giordano Bruno. *Tryb.L.* 157:4. – Głazy leżące... *Ziemia i Morze* 20:1. – Gniazdo w cierniach. *Śl.powsz.* 131:3. – Gniew sprawiedliwy. *K.lubel.* 32:3; *Przegl.hum.* 2:6–7 [w art. J. Krzyżanowskiego]. – [Gość] Orejach. Turgem Sz.Skulski. *Cherut* z 6 IX: 5 [R.Löw]. – Góra Oliwna. *Jednota* 1:12. – Gwiazda. *Wieści* 51:1; *Ziel.Szt.* 103/4:1. – [Jesień] Podzim. Tłum. V.Dvořáčková. *Slov. Přeł.* 7:238. – Kartoflisko. *Now. Tyg.* 21 [22]:1. –



- Każdy dzień. *Nowy Tor* 18 [22]:1. – Kochać i tracić. *Dookoła Świata* 24:7. – Kowal. *Dz.l.* 122:8 [w art. S.Piętaka]; *Gł.znad Odry* 21:1; *Pr.światl.* 7:20–1 [z not. i fot.]; *Zwierc.* 4:2 [z fot. i not. o śmierci]. – Kto szuka Cię... *Hejnał mar.* 11/2:10; *Strażn.ewang.* 13:199; *Tyg.spol.-kult.Katol.* 23:4 [z fot. i not.]; *Wrocł. Tyg.Katol.* 23:4 [z not. o śmierci i fot.]. – Marzyciele. *Nowa Kult.* 23:1. – Matka. *Dz.l.* 105:8; *Gość niedz.* 31:222; *Kobieta i Ż.* 19:16; *Tryb.rob.* 141:5. – Mocarz. *Dookoła Świata* 24:7 [z fot.]. – Modlitwa. *Gość niedz.* 31:223; *Katol.* 28:3. – Modlitwa poranna. *Sł. Prawdy* 10:3. – Modlitwa żebraka. *Gość niedz.* 31:223. – Most. *Dookoła Świata* 24:7; *Gość niedz.* 31:222; *K. szczec.* 130:3; *Kam.* 11:1; *Nowa Wieś (Dod.)* 33:3; *Nowe Sygn.* 23:1; *Po prostu* 23:1; *Świat* 23:8; *Warmia i Mazury* 13:1; *Bridge. Pol. Rev.* t.2 2/3:116–7. – Muzyka żab wieczornych. *Dz. pol. i Żołn.* 257:3. – Nad ziemią noc. *Nowa Kult.* 23:1. – Nadzieja. *Kult. i Ż.* 22:1; *Pr. światl.* 7:24–5; *Zarzewie* 14:4 [z fot. i not. o śmierci]. – Nadzieja śpiewa. *Sł. powsz.* 131:3. – [Nauka] *Learning. Pol. Rev.* t.2 2/3:114–5. – Nazajutrz. *7 Dni w Pol.* 16:5. – Nic mi, świecie... *Gł. ulkp.* 130:2 [z fot.]. – Nie byłem nigdy. *Gł. Tyg.* 23:1; *Sł. pol.* 132:1. – Nie ma na ziemi tak zbyt wiele... *Strażn. ewang.* 13:199. – Nie. Nie do sprawiedliwych... *Sł. Prawdy* 7/8:30. – Niebo w nocy. *Tryb.rob.* 141:5. – Noc, wreszcie wolna, prostuje ramiona... *Kult. i Ż.* 22:1. – O miłości wroga. *Gość niedz.* 31:223. – Oczy me pełne. *Tryb.rob.* 303:5. – Ogród przedziwny. *Więści* 20:5. – Opóźnionemu. *Nowa Kult.* 23:1. – Orka. *Ziel. Szt.* 48:8. – Ostatni z swego pokolenia... (Wiersz pisany na miesiąc przed śmiercią). *Nowa Kult.* 23:1; *Przyjac.* 24:5 [z fot. i not.]; *Tryb.rob.* 141:5; *Der leeter fun majn dok..* Tłum. L. Olicki. *Idisze-szriftn* 7:1; *Mi, lasta el generacio...* Tłum. S. Czarnowski. *Pola Esper.* 2:14. – [Parafraza] *Paraphrase. Pol. Rev.* t.2 2/3:115–6. – Patrze na pola... *Sł. na Warmii* 41:1. – Pejzaż. *Kobieta i Ż.* 19:16. – Pierwsza przechadzka. *Przyjac.* 35:9; *Nowa Wieś (Dod.)* 26:3; *Now. Tyg.* 21 [22]:1; *Żołn. pol.* 2:5. – Pieśń o skowronku. *Dz. l.* 122:8. – Piosenka. *Nowy Tor* 18 [22]:1; *Zwrot* 6:4. – [Piosenka ulicznika] *Pesnička uličníka.* [W ogrodzie leżę] *V záhrade ležim.* [Wieczór po deszczu] *Večer po daždi.* [Nadzieja] *Nádej.* [Czas] *Čas.* [Powrót] *Návrat.* [Fontanna] *Fontána.* *Anadiomene.* [Wenus] *Venuša.* [W starym ogrodzie] *V starej záhrade.* *Bremä.* *Most.* *Matka.* [Trzy miasta] *Tri mestá.* Tłum. P. Horov. *Kultúrny život* 25:6 [Čl. Sl.]. – Po latach. *Gł. znad Odry* 21:1. – Po siewie. *Zarzewie* 31:1. – Po wschodzie słońca. *Przyjac.* 16:3. – Początek bajki. *Now. Tyg.* 21 [22]:1. – Podwaliny. *Dookoła Świata* 24:7; *Expr. ilustr.* 130:3 [z fot. i not. o śmierci]; *Gł. Tyg.* 23:1; *Kobietą i Ż.* 19:16; *Nowa Kult.* 23:1; *Ziemia i Morze* 20:1. – Pogodnie patrzają... *Warmia i Mazury* 13:1 [z fot.]. – [Pokój] *Mir.* Tłum. V. Georgiev. *Nar. kultura* 26 [Letop. (Sofia)]. – Pokój wsi. *Więści* 46:1. – Pomnik Mickiewicza. *5 Rzek* 3:11. – Powiew w sadzie. *Gł. znad Odry* 21:1. – Praca. *Kobieta i Ż.* 19:16. – Prawda. *Gł. znad Odry* 21:1; *Tryb.L.* 157:4; *Tryb.rob.* 141:5; *Więści* 48:1. – Przedśpiew. *Panor. (Dod.)* 1:2. – Przejdą ciągnące łańcuchem. *Syr.* 24:1; *Wiad.* 41:1. – Przyjście. *Dookoła Świata* 24:7; *Pr. światl.* 7:24. – Psalm 1: Błogosławiony mąż... *Jednota* 1:12 [z fot.]. – Quandoque bonus dormitat Homerus. *Świat* 23:8. – Rzęsa (Janowi Parandowskiemu). *Gł. Tyg.* 23:1 [z fot.]; *Gł. ulkp.* 5:3; *Hejnał mar.* 11/2:10. – Rzut w przyszłość. *Gł. naucz.* 24:1 [z fot. i not.]; *K. lubel.* 65:3; *Kul.* 16:3 [z fot. i not.]; *Kult. i Ż.* 22:1; *Ziemia i Morze* 20:1 [z fot.]. – Sen o morzu. *Gł. Tyg.* 23:1. – Serce. *Sł. powsz.* 131:3; *Tryb.rpb.* 141:5; *Srdce.* Tłum. V.Dvořáčková. *Kultura* 37:9 [Čl.Č.]. – Słowik. *Kobieta i Ż.* 19:16; *Nasza Ojcz.* 5:30; *5 Rzek* 3:11; *7 Dni w Pol.* 16:5. – Spokojne myśli... *Nowy Tor* 18 [22]:1; *Świat* 23:8. – Stokrotnie pozdrowiona bądź, o Pani Emo... (Charków, 4 lipca 1905 (!)). *Przegl.hum.* 2:12–4 [w art. J.Krzyżanowskiego]. – Strofa. *Dz.lódz.* 172:4. – Śnieg. *G.ziel.-gór.* 10:4. – Śnieżycyca. *Więści* 51:1. – Tajemnice. *Tryb.maz.* 135:4. – Takem się trwożył, Panie... *Przew. katol.* 25:334; *Sł.na Warmii* 24:1. – Tren na śmierć Stanisława Wyspiańskiego. *Przegl.hum.* 2:9–11. – Troski. *K.szczec.* 130:3. – Trójca pól jesiennych. *Dz.l.* 122:8; *Więści* 37:1. – Trzy miasta. *Walka Mł.* 11(122):1. – U kresu... *Kobieta i Ż.* 19:16; *Polit.* 15:2. – U studni. *Jednotą* 3:7. – Uwielbiam, Panie... *Jednota* 1:12; *Sł.Prawdy* 7/8:30. – W jesiennym słońcu lecą liście złote. *Now.Tyg.* 37 [38]:1. – W polu. *Zarzewie* 19:1. – W tych czasach. *Nowa Kult.* 23:1; *Ziemia i Morze* 20:1. – Wichr szalał w nocy. *Więści* 20:5. – Wierzba. *Sł.na Warmii* 23:2. – Wigilia w lesie. *Zwierc.* 32/3:3. – Wiosna ludów. [Fragm.]. *Przegl.hum.* 2:7–8 [w art. J.Krzyżanowskiego]. – Właśnie. *7 Dni w Pol.* 6:2. – Woń zmierzchu (Jadwidze Bandrowskiej). *Nowa Wieś (Dod.)* 26:3. – Wyprzedzającemu. *Nowa Kult.* 23:1. – Wyszedłem szukać... *Katol.* 12:6. – Zachodnia zorza niebosktonu... *Strażn.ewang.* 13:199. – Zachód. *Kult. i Ż.* 22:1; *Nowa Wieś*

(Dod.) 26:3. - Zdrada. *Mat.metod.* z VII:51-2. - Zegar słoneczny. *Sł.Tyg.* 23:1. - Zły pejzaż. *Nowa Wieś* (Dod.) 26:3.-Zmierch. *Katol.* 3:5. - Znad ciemnej rzeki... *Now.Tyg.* 21 [22]:1. - Zwiastowanie.*Tyg.spół.-kult. Katol.* 12:3; *Wrocł. Tyg.Katol.* 12:3.

3472. List Leopolda Staffa do uczniów Liceum TPD. *Nowa Kult.* 24:4.

3473. Balbin J. *Pol.Rev.* t.2 3/4:113-7 [z tekstami wierszy]. - Baliński S. *Dz.pol. i Żołn.* 170:2. - Baumgarten A. *Progr.Śl. T.Powsz.* (Kat.) [z fot.]. - Berbelicki W. *Biul. B.J.* 1:35-6 [wystawa w Bibl.Jagiell.]. - Bieszczadowski M.: Po śmierci Leopolda Staffa. *Sł.powsz.* 131:3 [z fot.]. - Boratyński A. *Przew.katol.* 33:450-1 [wspomn.; z 3 fot.]. - Breyer S.: Jak spisywałem testament Leopolda Staffa. *Prawo i Z.* 16:4. - Cazin P. *Peuples amis* 99 [*Bull.Fr.*]. - (Ch). *Kultúrny život* 25:6 [sylwetka lit. L.S.; *Čl.Śl.*]. - [Danowicz B.] (b.d.). *Tyg.zach.* 23:5 [z fot.]. - Dąbrowska M.: Zamknięty rozdział poezji. *Dookoła Świata* 24:6 [fragm.art. z Księgi pamiątkowej ku czci L.Staffa]. - Dobrowolski S.R. *Żołn.pol.* 12:11. - Gołębiowski S. *5 Rzek* 3:11 [z fot.]. - [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-wy* 129:2. - Hartwig J. *G.białost.* 130:3 [z fot.]; *G.pozn.* 132:3; *Gł.rob.* 131:2; *Gł.Wybrz.* 131:2; *Now.Tyg.* 21 [22]:1; *Tryb.maz.* 130:2; *Tryb.rob.* 130:3 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. - Hutnikiewicz A. *Pom.* 8:4 [z fot.]. - Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 130:4. - Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 7:139-41. - (J.J.): Cykl wykładów o Staffie. *Dz.pol. i Żołn.* 232:3 [na Pol.Uniw. na Obcz. w Londynie]. - Jakubowski J.Z. *Encykl.współcz.* 7:46-8 [z fot.]. - Jakubowski J.Z. *Polit.* 16:1-2 [z fot. z pogrzebu]. - Jakubowski J.Z. *Polon.* 4:2-6. - Jaworski K.A. *K.lubel.* 65:3 [wspomn.; z fot.]. - Jedliński J.: Leopold Staff tworzył i zmarł w Skarżysku. *Ziemia kiel.* 7:1,15 [z fot.]. - Karski G. *Tryb.L.* 157:4 [wspomn.; z fot. L.S. i G.Karskiego]. - Kastarska M. *Horyz.* 14/5:54-62. - Kierst J.: Radiowe wspomnienie. *Świat* 27:14-5. - Knothe M.: Godziny Staffa. *Polon.* 4:7-9. - [Kotłackiewicz Z.] Z.K. *Dz.balt.* 131:3 [z fot.]. - Koncert poetycki poświęcony L.Staffowi. *K.lubel.* 64:3 [w Lubl., zorg. przez LPŻ.]. - Krzyżaniak W. *Przew.katol.* 25:334 [z fot.]. - Krzyżanowski J.: Z ineditów staffowskich. *Przegl.hum.* 2:4-14 [z tekstami L.S.]. - Ku czci Leopolda Staffa. *Sł.Tyg.* 29 [30]:2 [uchwała MRN w Skarżysku o utworzeniu muzeum w mieszkaniu L.S.]. - Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 25:3 [charakt. ewolucji artyst.]. - [Leszczyński R.] Leszcz. Rozmawiałem ze Staffem. *Gł.znad Odry* 21:1. -

Lichniak Z. *Kier.* 24:2 [z fot.]. - Majkut J. *Sł.powsz.* 132:1-2 [spraw. z pogrzebu; z fot.]. - (mat.). *Kult. i Ż.* 22:1. - Miłosz Cz.: Po śmierci Staffa. *Kult.* 7/8:174 [wiersze L.S., które Cz.M. wygłosiłby nad jego grobem, polem.]; Wellisz L.T., 9:147-8, Miłosz Cz., 10:103-5. - [Mitzner Z.] Szeląg J. *Świat* 23:2-3, 27:2-3 [z fot.]. - Morstin-Górska M. *Tyg.powsz.* 27:4 [z fot.]. - Mortkowicz-Olczakowa H. *Twórcz.* 8:62-74. - Mortkowicz-Olczakowa H. *Dz.pol.* 136:5 [z fot. L.S. z żoną]. - Nerczyński J.: Cukiernia Staffów. *Wiad.* 45:6 [we Lwowie]. - Ostromecki B.: Spotkania z poetą. *Now.lit. i wyd.* 10/1:1 [z fot.]. - p.k. *Nowe Sygn.* 23:1 [z fot.]. - Pańczyk H. *Tyg.zach.* 27:4 [z fot.]. - Piechal M. *Kron.* 12:4 [z fot. i facsimile autografu L.S.]. - Piechocki J. *I.K.P.* 136:5. - Piętaś S. *Dz.l.* 122:8 [z fot.]. - Podziękowanie rodziny Leopolda Staffa. *Ż.W-wy* 136:3 [za udział w pogrzebie]. - Robliczkowa H. *Gł.naucz.* 26:3. - Słonimski A.: Nad trumną Leopolda Staffa. *Nowa Kult.* 23:1; *Idisze szriftn* 7:1 [przemów.]. - Stern A. *G.pozn.* 136:4; *Nowy Tor* 18 [22]:1; *Tryb.rob.* 141:5 [z fot.]. - Stern A. *Wiedza i Ż.* 12:714-5 [z fot.]. - Syga T. *Stol.* 24:2 [z fot.]. - Ślipińska J. *Gł.Tyg.* 23:3. - Śmiełowski T. *Expr. pozn.* 134:8. - Tuwim J.: O „moim” Staffie. *Zwrot* 6:3-4 [z not. o zgonie i fot.]. - (w.s.). *Tryb. L.* 149:3 [z fot.]. - [Warneńska M.] M.W. *Tryb. L.* 152:1 [spraw. z pogrzebu; z fot.]. - Wierzyński K. *Wiad.* 41:1 [z 6 fot.]. - Wirpsza W. *Nowa Kult.* 23:1 [z fot.]. - Witek A. *Hejnał mar.* 11/2:9-10 [z fot.]. - (Wspomnienie o Leopoldzie Staffie): Kozikowski E. Piętaś S. Wygodzki S. Stucki A. Pankowski M. *Nowa Kult.* 24:3-4. - [Zacharski M.] (M.Z.). *Katol.* 24:7,11 [z fot.]. - Zagórski J. *Przegl. kult.* 25:5. - Zaleski Z.L. *Syr.* 24:1,3. - Závada J. *Literární noviny* 23:2 [Čl. Č.]. - Zydler M. *Dziewiata Fala* 23:1-2 [z fot.]. - Zydler M. *Pom.* 11/2:12. - *Kam.* 11:1; *Tyg.powsz.* 23:1 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. - *Kult. i Społ.* 3:210; *Nasza Ojcz.* 7:10; *Nowe Książ.* 13:771; *Orka* 1:1; *Polon.* 4:1; *Przegl.hum.* 2:1-3; *Przekrój* 635:2 [not. o śmierci; z fot.]. - *Stol.* 24:4 [not. z fot. pogrzebu]. - *Tyg. demokr.* 25:3; *Tryb. L.* 149:2, 150:2; *Ż. W-wy* 129:2, 130:8 [nekrologi]; *Ż. W-wy* 63:6, 64:6 [nekrologi H. Leopoldowej Staffowej], 129:1 [z fot.]. - *Przegl. kult.* 23:1 [fot.]. - Wywiad. Kaliszewski A. *Nasza Ojcz.* 3:6; *Wiad.* (Paryż) 211:3 [z fot.].

Utwory o autorze i dedykowane. Zob. 892, 1131, 1409, 1521, 2368, 2499, 2514, 2564, 3405, 3510, 3789.

STAICH TADEUSZ – zob. PIENKOWSKA-STAICHOWA HANNA, STAICH TADEUSZ

STANDE STANISŁAW RYSZARD

3474. W: Ballada o nieznanym żołnierzu. *Żołn. pol.* 18:3. – Demonstracja. *Żołn. pol.* 8:4. – Odźwierni. *Warmia i Mazury* 8:1. – Styczeń. *Kal. Mazur* s. 154–6 [z not. biogr.]. – Uścisk dłoni. *Now. lit. i wyd.* 3:1; *Szt. Mł.* 102:3. – Ziemia i niebo. *Zwierc* 26:3.

STANDE STANISŁAW RYSZARD – zob. BRONIEWSKI WŁADYSŁAW, STANDE STANISŁAW RYSZARD, WANDURSKI WITOLD

STANKIEWICZ TERESA

3475. W: List. *Tyg. powsz.* 44:4.

STANUCH STANISŁAW

3476. P: Bohaterze, gdzie jesteś? [Pow. – Fragm.:] Na imię mam – ja. *Ż. lit.* 18:6–7. – 1000 km szowinizmu. *Ż. lit.* 38:1–2. – Wyznanie anarchisty. *Zebra* 3:14.

STAPIŃSKA ANIELA – zob. GUT-STAPIŃSKA ANIELA

STAROSTECKI TADEUSZ

3477. Plan Wilka. [Wyd. 2]. W-wa, Iskry, ss. 261, 3 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

3478. Lichniak Z.: Kibic o sędziach. *Kier.* 40:10–1. – Wywiad. Marcisz I., Staniek K. *Dz. pol.* 59:6 [z fot.].

3479. Fakty i słowa. Cordee G. *Wrocł. Tyg. Katol.* 34:4. – Golmont-Hennelowa J. *Tyg. powsz.* 2:6. – J.Z. *Tyg. katol.* 6:8. – Kornas M. *Kier.* 7:1–2. – Kowalski S. *Sł. powsz.* 4:3. – Stefaniak L. *Homo Dei* 1:156–7.

STAROWOLSKI SZYMON

3480. Bielak F.: Działalność naukowa Szymona Starowolskiego. *Hist., N. społ.* 1:201–337.

STARZYŃSKI STANISŁAW

3481. Kasjan J.M.: Nieznana poezja Stanisława Starzyńskiego. *Zesz. n. UMK* (N. hum.-społ.) 1:85–109 [ze streszcz. w jęz. ros. i niem.].

STASZIC STANISŁAW

3482. [Wybór pism] Izbrannoe. [Tłum.] E. Usiewiç. Pod red. I. Millera. Predislovie I. Millera i I. Narskiego. [Ilustr. A. Oleszczyński,

J.P. Norblin]. Moskva, Gos. Izd. Chudoż. Literatury, ss. 381, 3 nlb., tabl. 10. [IB].

3483. Grunta chłopskie czyli rolnik pracowity. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 11/2:34. – Przestrogi dla Polski. [Fragm.:] W obronie stanu chłopskiego. *Ziemia kiel.* 9:15. – Stan uporządkowania miasta Lublina dnia 1 października 1824. *Kam.* 19:8 [w art. Staszic o Lublinie; z not. red.].

3484. Grzywicka J.: Ekonomiczne poglądy Stanisława Staszica. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 344, bibliogr.

3485. Krokowski S.: Piła miasto St. Staszica. Piła 1956. Rec.: Boras Z. *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* t. 3 z. 2:298–300.

3486. Materiały do działalności pedagogicznej Stanisława Staszica. [Oprac. i wstęp:] T. Nowacki. Wrocł., Ossol., ss. CVIII, 292, portr. 1, bibliogr. Źródła do Dziejów Myśli Pedagogicznej, t. 2. – Rec.: Czerniewski W. *Kwart. pedag.* 4:173–4.

3487. Dąbrowski M.: Luminarze epoki – wizerunki. *Gł. Tyg.* 19:2 [z portr.]. – Gruchała J.: Próba pracy kulturalno-oświatowej i badawczo-naukowej w Pile. *Przeł. zach.* 1:140–2 [spraw. z prac o S.S.]. – I.N.: Czy po 130 latach zostanie zmarnowane dzieło Staszica? *Kult. i Ż.* 47:1 [o losach Tow. Rolniczego]. – Kobyłański J.: Stanisław Staszic i jego Tow. Rolnicze w Hrubieszowie. *Sł. na Warmii* 44:2. – Mazurkiewicz J.: O charakterze własności w Towarzystwie Rolniczym Hrubieszowskim. *Czas. prawnohist.* t. 9 z. 2:151–66. – Pannenkowa I.: Jasnowidze i mętnowidze polityczni. *Przeł. kult.* 22:1,4. – Pietras H.: Twórcy konstytucji. *Dz. l.* 86:3 [z portr.].

3488. Listy. Prosnak J.: Nieznane dokumenty z życia Karola Kurpińskiego. *Muz.* 3:76–84 [m. in. koresp. ze S.S. z 1815, 1824 i 1825 r. w zbiorach Muzeum Narod. w W-wie; z fotokopiami listów]. – Pisma i wypowiedzi pedagogiczne. Wrocł. 1956. Rec.: Miszewska H. *Nowa Szk.* 5:532–3; *Ośw. Dorosłych* 4:249–50.

Kult

3489. Poroszewski A. *Sł. Tyg.* 25:3 [hist. pomnika w Kielcach z 1906 r.]. – [Redakcja] R.: Zakończenie Roku Staszicowskiego. *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* t. 3 z. 1:328 [spraw. z Piły].

STAWAR ANDRZEJ

3490. Lichniak Z.: Kibic o sędziach. *Kier.* 40:10–1. – Wywiad. Warneńska M. *Now. lit. i wyd.* 2:8 [z portr., rys. M. Rudnicki].

## STAWIŃSKI JERZY STEFAN

3491. Godzina „W”. Węgrzy. Kanał. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 164, 3 nlb.

3492. P: Casalarge (Nowela filmowa). *Dial.* 5:63–99. – Ucieczka. *Twórcz.* 2:9–35.

3493. Wywiad. Peltz J. *Film* 8:10–1 [film wg opow. „Ucieczka” i „Węgrzy – Godzina W”; z fot.].

3494. Dezerter. Powstaje nowy polski film fabularny. *K. lubel.* 222/3:2. – Godzina „W”. Węgrzy. Kanał. Dudziński B. *Tryb. Woln.* 4:10. – Gębarski B. *Po prostu* 6:7 [omów. kilku szczegółów hist. w opow. „Węgrzy”]. – Preger J. *Nowa Kult.* 2:6. – Godzina „W”. Adapt. rad. Rec.: Krzyżanowska Z. *Radio i Świat* 33:5. – Kanał. Adapt. film. Rec. f.: Broncel Z. *Wiad.* 47:3. – Bukowiecki L. *Tryb.rob.* 99:5. – Dębnicki K. *Film* 19:5. – Fleiszer E. *Dial.* 5:136–8. – Jeszcze raz „Kanał”. *Dial.* 8:117–25 [Rozmowy o dramacie [stenogram dyskusji w Red. *Dial.* 3 VII z udziałem H. Auderskiej, A. Stawara i K.T. Toeplitza]. – Kałużński Z. *Polit.* 12:6. – Kydryński J. *Ż. lit.* 19:11. – Leszczyński W. *Nowe Sygn.* 18:8. – Międzyrzecki A. *Ż. W-wy* 160:6. – [Ozimek S.] *S.O. Żołn. pol.* 15:19. – Pitera Z. *Film* 19:4. – Płażewski J. *Przegl. kult.* 16:4. – Rowiński A. *Nowy Tor* 17:1. – Rowiński A. *Tryb. maz.* 101:3. – [Świerczewska K.] *K.S. Now. Tyg.* 17:1,4. – Toeplitz J. *Tryb. L.* 170:6. – Wajda A. *Teatr i Film* 1:15–6. – Węsierski B. *Expr. wiecz.* 101:6. – Wojciechowski A. *Wiad.* 26:5. – *Film* 21:2 [not. o odznaczn. filmu na Festiwalu w Wenecji; z fot.]. – Tajemnica maszynisty Orzechowskiego. Adapt. film. pt. Człowiek na torze. Rec. f.: Olszewska B. *Szt. L.* 16:8. – Wiktor L. *Żołn. pol.* 5:20. – Żerdzicki J. *Tyg. zach.* 3:6. – Ucieczka. Adapt. rad. w oprac. W. Opalka i J. Owidzkiego. Rec.: Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 290:4.

## STECEWICZ MIROSLAW

3495. W: *Dz. bałt.*: Bursztyny, 112:7; Kiedy wracasz zmęczony, 214:7; Ład, 41:7; La vision, 59:7; Życiorys, 244:7. – Chlebuś. *Uwaga* 2:5. – Jezioro. *Nowa Wieś* (Dod.) 5:1. – Wiersz. *Uwaga* 13:4.

3496. P: *Pogl.*: Kanał, 16:4; Krety, 32:4; Miniatury. [Z tego cyklu:] Joasia chora. Balet, 14:8; Nocna scena, 15:8; – Otello, 29:7; Ruda przyjaciółka Joasi, 17:5; Ulica Ubogich Kochanków, 14:8. – Bezsenność. *Dz. bałt.* 130:7. –

Mikroteatr. *Uwaga* 1:4, 3:4, 7:4. – 100.000 złotych kropli. *Uwaga* wyd. specj. z 9 IV:5. – Wycieczka. *Dz. bałt.* 148:7.

## STECKI KONSTANTY

3497. Za Kopanem. Powieść historyczna z XVII wieku. Ilustr. J. Makowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 246, 2 nlb.

## STEFANIAK JAN STANISŁAW

3498. Ludziom. [Wiersze]. Lubl., k. nlb. 13, [maszyn. powiel.].

Ludziom. Ojczyzna. Czerwień. Huta. Wieczór bez nazwy. Z cyklu: Rozrachunki z ludźmi. Nad morzem. Nam. Niedziela. Miasto-Ulica Nowa. Dwadzieścia lat.

3499. W: Cień. *Nowa Wieś* (Dod.) 33:2. – Czerwień. *Kam.* 5:6. – Dziewczyna z morza. *Kam.* 15/6:10. – Korzeń września. *Kult. i Ż.* 46:2. – Księżyc nad Wyhalewem. *Kam.* 19:9. – Matka. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 15:6. – Sito. *Kult. i Ż.* 11:2.

3500. Ludziom. Kłak T. *Kam.* 9/10:10.

## STEFANSKI LECH EMFAZY

3501. W: Autoportret z zatruciem rybą. *Współcz.* 4:1.

3502. P: Narodziny Afrodyty. *Współcz.* 4:11 [z not. i fot.].

## STEPEK ZBIGNIEW

3503. Ręka ze snu i opowiadania różne. Lubl., k. nlb. 15, [maszyn. powiel.].

Ściana. Wnętrze serca. „Koń na biegunach”. Człowiek z dziurawą skarpetką. „Ręka ze snu”.

3504. W: Fraszki. *K. lubel.* 242/3:3.

3505. P: *Kam.*: Człowiek z dziurawą skarpetką. Koń na biegunach, 6/7:14; Opowiadania starego pijaka. [Z tego cyklu:] Przygoda Wronskiego w pociągu, 15/6:9. – *K. lubel.*: Czekanie, 242/3:3; Kierunek wolność, 187/8:3.

3506. Ręka ze snu i opowiadania różne. Kłak T. *Kam.* 9/10:10.

## STERN ANATOL

3507. Opowiadania starego szpaka. Oprac. graf. A. Możejko. W-wa, Czyt., ss. 118, 2 nlb.

3508. Wiersze dawne i nowe. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 250, 2 nlb., portr. 1.

[Ze zbiorów: Futuryze, Anielski cham, Ziemia na lewo, Bieg do biegun, Piłsudski, Rozmowa z Apol-

linem, Pod gwiazdami Wschodu i kilka wierszy pojennych].

3509. Zaczarowana grządka. Ilustr. J. Wilkoń. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 124, 3 nlb.

3510. W: Cmentarz mojej matki. *Kron.* 3:6. – Commedia dell' arte. *Teatr* 5:7. – La Douce France. *Przegl. kult.* 4:3. – Gra w szachy. *Przegl. kult.* 4:3. – Inne muzy. *Now. lit. i wyd.* 4:6. – Kamawaly. *Now. lit. i wyd.* 5:4. – Kraj. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:1. – My na wsi. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:1. – Pamięci Leopolda Staffa. *Przegl. kult.* 23:3. – Petersons pipe 1924. *Współcz.* 4:10. – Razem, młodzi przyjaciele! *Gł. olszt.* 103:5; *Nowa Wieś* (Dod.) 17:1. – Spacerujące. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:1. – Tajemnica. *Przegl. kult.* 4:3. – Wiąz. *Nowa Kult.* 3:2. – Wieś i miasto. *Współcz.* 4:10. – Wróżba. *Przegl. kult.* 4:3. – Wykłęty (Pamięci Leonarda Podhorskiego-Okółowa). *Kam.* 11:10. – Z melodii jugosłowiańskich. *Mat. repert.* 3:18. – Zielona ziemia. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:1. – Ziemia. *Nowa Kult.* 3:2; *Nowa Wieś* (Dod.) 5:4; *Przegl. kult.* 23:3. – Ziemia na lewo. *Współcz.* 4:10.

3511. P: Człowiek z za oceanu. *Dookoła Świata* 22:23–4, 23:15; *Tyg. pol.* 0:14–5, 1:14, 2:14. – Dialogi zmarłych (Część I: O prozie). *Now. lit. i wyd.* 9:5 [Kraszewskiego z Żeromskim], 10/1:4 [osoby: J. I. Kraszewski, S. Żeromski, H. Sienkiewicz, F.K. Dmochowski, E. Słowacki, L. Siemiński, K. Brodziński, B. Leśmian]. – Wielka przygoda malej chorągiewki. [Fragm.]. *Przyjac.* 17:4. – Zamaskowani: 1–3. *Świat* 21:20–1. – Zdobywcy świata. *Przechrój* 630:18–9, 22.

3512. Kto jest mordercą? *Iskry* 20:1 [o zjawisku „śmierci poezji”]. – Uroki Paryża. *Dziękwiąta Fala* 35:1–2; *G. kr.* 222:3; *Gł. rob.* 226:4.

3513. Kronika kulturalna. *Kron.* 10:11 [spraw. z odczytu A.S. w Łodzi o poezji dwudziestolecia]. – [Madejska I.] I.M.: Gdański wieczór Anatola Sterna. *Gł. Wybrz.* 114:3 [spraw.]. – W pracowniach pisarzy. *Now. lit. i wyd.* 4:2 [wypow. A.S.]. – Wywiady. Bazarewski J. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:1 [z fot.]. – Kowalski S.: Śladami Brunona Jasińskiego. *Now. lit. i wyd.* 14:3.

3514. Ludzie i syrena. Prorok L. *Pom.* 1:13, 15. – Opowiadania starego szpaka. Grodzińska W. *Nowe Książ.* 12:720. – Jotka. *Now. lit. i wyd.* 8:7. – [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 15/6:16. – Wiersze dawne i nowe. Jastrun M. *Przegl. kult.* 10:4. – Lau J. *Po prostu* 23:5. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 13:3. – Sad-

kowski W. *Tryb. L.* 88:6. – Słucki A. *Now. lit. i wyd.* 5:4,6. – Zięba J. W. *Kam.* 12:5, [polem.:] Stern A., 17:8, Zięba J.W., 18:8 [z not. od red.]; Słonimski A. *Nowa Kult.* 22:3; Prot. *Expr. wiecz.* 132:2; Żółkiewski S. *Polit.* 17:3; Krajewski A., Tchórzewski A. *Kier.* 25:10; [Herbert Z.] Patryk. *Tyg. powsz.* 26:9; Redakcja. *Współcz.* 7:1, Gielo J., 7:11; Słonimski A. *Nowa Kult.* 34:6; Hierowski Z. *Tryb. rob.* 237:5; Kuśniewicz A. *7 Dni w Pol.* 34:15; Proces przeciwko Sternowi. *K. lubel.* 180/1:3; Stern A. *Nowa Kult.* 36:7, 38:7; Stern A. *Współcz.* 8:1, 3; [Górnicki W.] (wig). *Świat* 41:21; Bartelski L.M. *Tyg. zach.* 41:4; Lipińska H. *Kult. i Ż.* 39:1–2; Anatol Stern skarży A. Słonimskiego o zniesławienie. *K. pol.* 24:1; Wat A. *K. pol.* 28:4; Stern A.: List otwarty. *Ż. lit.* 41:12; [Masłowski J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 42:11; Zięba J.W. *Nowa Kult.* 42:11; Orzeczenie Sądu Koleżeńskiego przy Zarządzie Głównym ZLP. *Kam.* 19:12; *Nowa Kult.* 42:9; *Współcz.* 9:6; *Ż. lit.* 42:12 [podpisani: H. Boguszewska, J. Ficowski, E. Naganowski, J. Wyka; sąd oddala pretensje A. Sterna]; [Piechocki J.] (Jotpe). *I.K.P.* 250:7. – Wiersze i poematy. W-wa 1956. Rec.: Lau J. *Po prostu* 23:5. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 13:3. – Sadkowski W. *Tryb. L.* 88:6.

#### STESZUK EUGENIUSZ KAZIMIERZ

3515. W: Do mojej wioski. *Ziel. Szt.* nr 71 :6 [z not. biogr. i fot.]. – Jutro będzie pogoda. *Kam.* 23/24:7; *Ziel.Szt.* 71:6. – O wierszu. *Ziel. Szt.* 71:6. – Skrzypce. *Kult. i Ż.* 30:2. – Wieczór. *Kult. i Ż.* 35:2. – Zgubione rymy. *Ziel. Szt.* 71:6.

#### STEYER WŁODZIMIERZ pseud. Dzimicz Brunon

3516. Samotny półwysep. [Wspomnienia z obrony Helu. Przedm.:] J. Pertek. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 160.

3517. P: Przygody Mata Moreli. [Fragm.]. *Wiecz. Wybrz.* 1–6. – Samotny półwysep. [Fragm.:] *Dziękwiąta Fala* 31:1–2; Dowódca baterii cyplowej. *Stol.* 36:14–5; Mimikra „Rysia”. *Stol.* 38:11; Okrężnicy. *7-my Gł. Tyg.* 10:4–5; Ostatnia usługa latarni. *Dz. zach.* 238:4; Pies na blokadzie. *Stol.* 37:10–1, 38:10; Twardy orzech Wybrzeża. *Gł. znad Odry* 35:1; Twórcy „Wyspy”. *G. pozn.* 297:3; Wojna przyszła dziwnymi drogami. *Stol.* 35:14–6.

3518. (iz): *Admirał literat. Sł. powsz.* 227:2 [wspomn. pośmiertne].

3519. *Samotny półwysp.* Kozłowski M.M. *G. pozn.* 297:3. – Makowski J. *Pom.* 16:5. – [Mężnicki W.] (w. męż.). *Dz. bałt.* 298:7. – Pędziński Z. *Gł. wlkp.* 281:4.

#### STĘCZYŃSKI BOGUSZ ZYGMUNT

3520. *W: Śląsk.* [Fragm.] Opole (1845 r.). *Gł. znad Odry* 22:1 [z not.].

STĘPIEŃ WACŁAW – zob. GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

#### STOBERSKI JAN

3521. *P: Arystokratka. Wektor* 10:9. – Dorota i jej amanci. *Ż. lit.* 36:6–8. – *Poczwiciec. Zebra* 3:8–9 Grupa Muszyna. – *Śmieszny chłopiec. Zebra* 8:4. – *Zwierzenia dumia. Dz. pol.* 100:6–7. – *Żarłok. Wektor* 6:5 [z not.: Słowo o J. Stober-skim na s. 4].

#### STOLAREK ZBIGNIEW

3522. *P: Prawie dziennik podróży: 1–2. Świat i Pol.* 29:8–9, 31:6.

#### STRASZEWICZ CZESŁAW

3523. *P: Klips (Rozdział z powieści. I). Kult.* 1/2:177–82.

#### STROIŃSKI ZDZISŁAW pseud. Chmura Marek

3524. *P: Tyg. powsz.: O śmierci. O wojnie, 30:4; Okno: 1–8, 43:4 [cykl 8 liryków prozaj]; Warszawa, 30:4.*

3525. *Jastrzębski Z.: Liryki Marka Chmury. Tyg. powsz.* 43:4.

#### STRUG ANDRZEJ nazw. właśc. Gałęcki Tadeusz

3526. *Dzieje jednego pocisku. Kr., WL, ss.* 299, 1 nlb.

3527. *Dzieje jednego pocisku. W-wa, Czyt., ss.* 272, 3 nlb., portr. 1.

3528. *Klucz otchłani. W-wa, Czyt., ss.* 274, 2 nlb., portr. 1.

3529. *Kronika świeciechowska. W-wa 1958 [właśc.] 1957 Czyt., ss.* 198, 2 nlb., portr. 1.

3530. *Ludzie podziemni. W-wa, Czyt., ss.* 218, 5 nlb., portr. 1.

3531. *Ludzie podziemni. Ser. 2: Ze wspomnień starego sympatyka. W-wa, Czyt., ss.* 205, 2 nlb.

3532. *Ludzie podziemni. Ser. 3: W twardej służbie. W-wa, Czyt., ss.* 150, 2 nlb.

3533. *Odznaka za wianą służbę. W-wa, Czyt., ss.* 143, 1 nlb., portr. 1.

3534. *Ojcowie nasi. Nowele. W-wa 1958 [właśc.] 1957 Czyt., ss.* 308, 3 nlb., tabl. 1.

3535. *Pieniądz. Powieść z obcego życia. W-wa, Czyt., ss.* 376, 4 nlb., portr. 1.

3536. *Pokolenie Marka Świdy. W-wa 1958 [właśc.] 1957 Czyt., ss.* 358, 1 nlb., portr. 1.

3537. *Portret. Powieść. W-wa, Czyt., ss.* 245, 2 nlb., portr. 1.

3538. *Wielki dzień. Kronika niedoszłych wydarzeń. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss.* 390, 1 nlb., portr. 1.

3539. *Zakopanoptikon, czyli Kronika czterdziestu dziewięciu dni deszczowych w Zakopanem. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss.* 297, 2 nlb., portr.

3540. *P: Nekrolog. Dookoła Świata* 17:10–1. – *Opowiadanie paryskie kapitana Witorzeńca. [Z tego cyklu:] Jaqueline. Żołn. pol.* 30:4–7, 13. – *Wielki dzień. [Pow. – Fragn.]. Now. lit. i wyd.* 10/1:1. 8.

3541. [Bartelski L.] *K.G. Ż. W-wy* 298:5 [z fot.]. – Bieliński M. *Żołn. Woln.* 4:1. – Chruszczyński A. *Orka* 28:4 [z fot.]. – Czermiński A. *G. ziel.-górz.* 301:6; *Gł. Tyg.* 48:2 [z fot.]; *Kult. i Ż.* 47:1. – Geber H.: *Rozmowa z Nelly Strugową. Now. lit. i wyd.* 10/1:1, 8 [z fot.]. – Grzędziński J. *Żołn. pol.* 30:4 [ideologia A.S.]. – Jakubowski J.Z. *Tyg. demokr.* 54/5:4 [z fot.]. – Klepacki Cz. *K. lubel.* 160:3 [z fot. A.S. i dworku rodzinnego]. – Komanowa E. *Folks-sztymie* 194:4. – Kosińska G. *I.K.P.* 11:5 [z fot.]. – Kozikowski E. *Kam.* 23/4:5–6 [wspomn. z pracy w Centr. Komitecie Propagandy Artyst. w 1920 r. oraz w Zw. Lit. w W-wie od 1920–1926 r.; inf. o spuściźnie rękopiśmiennej T. Micińskiego; z fot.]. – [Lau J.] (JEL). *Dz. l.* 278:4 [z fot.]. – Maliniak J. *Ż. Partii* 5:38–40 [z wierszem W. Broniewskiego: *Na śmierć Andrzeja Struga*]. – Miller J.N. *Gł. Pr.* 297:3. – Okopień J. *Nowe Książ.* 23:1428–31 [z fot.]. – Orłowska B. *Radio i Świat* 48:4 [z fot.]. – Rosiak R. *Kam.* 19:3. – Sak A.: *Andrzej Strug a Lubelszczyzna. Tyg. katol.* 5:6. – Sandler S.: *Ludzie Struga. Tryb. L.* 342:4 [fragm. pracy przygot. do druku]. – *Strug ciągle żywy. Orka* 21:7 [not. o powojennych wyd. dzieł A.S.]. – *Strugowa N.: Wspomnienie. Przyjac.* 50:4 [z fot.]. – Wyka J.: *Strug uwspółcześiony. Twórcz.* 12:166–71. – *Dz. bałt.* 294:1 [portr. wg S.I. Witkiewicza]. – *Zob.* 77.

3542. Żółty krzyż. Kądziela J. *G. ziel-gór.* 25:6; *Gł. koszal.* 18:6; *Świat i Ludzie* 5:3. – Miller J.N. *Gł. Pr.* 222:4. – [Piórkowski J.] J.P. *Nowa Kult.* 38:6 [kryt. koment. w wyd. Czyt., W-wa 1956]. – Spinc J. *Żołn. pol.* 7:20. – [Terlecki O.] (olg). *Ż. lit.* 2:10. – [Wojeńska Cz.] *Cz. W. Pr. świetl.* 6:63–4.

#### Kult

3543. 20-lecie śmierci A.S. [Boniecka E.] (EBON). *K. pol.* 84:2 [imprezy; z fot.]. – (br). *Tryb. L.* 346:2 [spraw. z akademii w W-wie]. – (i.l.). *Expr. wiecz.* 299:3 [spraw. z uroczyst.]. – Strugowa N. *K. lubel.* 235/6:3 [list do red.]. – *Tryb. L.* 327:3 [przygotowania], 340:3 [not. z fot.], 347:5 [not. z fot. tabl. pam. w W-wie]. – *Ż. W-wy* 281:4, 296:2 [program obchodów], 293:4 [na Cmentarzu Wojskowym w W-wie].

#### STRUMIŁŁO ANDRZEJ

3544. W: Rysunki i notatki z podróży do Włoch. [Z tego cyklu:] Czterowiersz na tematy greckie. Krajobrazy włoskie. Łodziom. Patrząc na brzozy sardyńskie. *Przeł. kult.* 51/2:3 [z rys.].

#### STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

3545. Traugutt. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 781, 3 nlb., portr. 1.

3546. P: Jesień 1939. [Fragm.]. *Tyg. demokr.* 42–7. – Operacja „Most”. *Nowe Horyz.* 5:3, 7:3, 8:5 – Piątka Arciszewskiego. *Skrzydł. Pol.* 5–7. – Romuald Traugutt. [Pow. – Fragn.:] *Klamra. Stol.* 4:18–9 [z fot. i not.]. – Sikorski i jego żołnierze. [Fragm.:] *Monte Cassino. Dz. łódz.* 118:2. – Wbrew rozkazowi. [Fragm.:] *Egzekucja. Prawo i Ż.* 26/7:5. – Wspomnienia o generale. *Ż. W-wy* 157:3. – Z generałem Sikorskim. *Tyg. demokr.* 50–54/5 [cd. w r. 1958]. – Ze wspomnień... we wrześniu 1939 roku... *Tyg. demokr.* 32:1.

3547. (i.l.). *Expr. wiecz.* 283:3 [fot. S.S.-W. z matką J. Szajnowicza-Iwanową]. – (jk). *Ż. W-wy* 253:3. – Zapert Z. *Expr. wiecz.* 253:3 [wywiad z S.S.-W.; z fot. S.S.-W. i J. Szajnowicza]. – Żywocik literacki. *Ż. lit.* 40:12 [not. o wyjeździe do Grecji].

3548. General Komuny. Opowieść o Bronisławie Szwarcem. Sierakowski. W służbie wolności. Syga T. *Twórcz* 3:146–50. – Traugutt. *Dziadowska J. Tryb lit.* 4:4. – Karwicki J. *Za i przeciw* 38:12. – Koskowski J. *K. pol.* 27:4. – Wasita R. *Ż. W-wy* 303:4.

#### STRYCZEK JAN

3549. Chłopskim piórem. [Przedm. i oprac.:] M. Grad. W-wa, LSW, ss. 498, 1 nlb., portr. 1.

#### STRYJEWSKI MIECZYSLAW

3550. W: *Sł. powsz.* Dłużej niż uśmiech, 89:4; Na rzesach cisza obu Ameryk... 262:4; Wiara, 202 *Ż. katol.* – Cygańska pieśń (Halinie Jankowskiej...). *I.K.P.* 118:6.

#### STRYKOWSKI JULIAN

3551. [Bieg do Fragała] La Marcha a Fragała. [Tłum.] J.S. del Prado. Buenos Aires, Cartago, ss. 343, ilustr. [Ind. Trans.].

3552. Głosy w ciemności. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 428, 4 nlb.

3553. [Głosy w ciemności] Les voix dans les ténèbres. Roman. [Tłum.] V. Achères. [Paris], R. Juliard, Sequana, ss. 382. Collection Capricorne. [Ind. Trans.].

3554. P: Czerwona ściana. [Fragm. pow.]. *Tryb. L.* 192:4; *Twórcz.* 3:7–61.

3555. Głosy w ciemności. Baley K. *Tyg. pol.* 9:13 [wywiad; z portr., rys. M. Rudnicki]. – Bereza H. *Ż. lit.* 6:4 [z fot.]. – Desanti D. *Peuples amis* 101 [Bull. Fr.]. – Hurwicz Sz. *Idisze szriftr* 9:7. – Książka J. Strykowskiego wydana we Francji. *Tryb. L.* 297:2, 310:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg. powsz.* 31:3. – [Stolarek Z.] *Z.S. Encykl. współcz.* 10:58 [not. o tłum. na jęz. franc.]. – [Susman J.] J.S. *Tryb. maz.* 231:1,3 [wywiad; z fot.].

STRZELECKI MARIAN – zob. REKSZA ALEKSANDER, STRZELECKI MARIAN

#### STRZELECKI WŁADYSŁAW

3556. W: *Ziemia łącz.*: Działaczom społecznym, 1:3; Marsz budowniczych, 5:2; Śpiew o trudzie. [Fragm.], 3:3; Żniwa, 2:2. – 20 stycznia. *Ziel. Szt.* 8:7. – Fragment poematu o Łodzi. *Kron.* 18:11. – Śpiew o zwycięstwie (Fragment poematu o Łodzi). *Kron.* 12:2.

3557. P: Bracia. [Pow. – Fragn.] Sylwestro-we refleksje. *Ziemia łącz.* 6:5.

#### STYGIŃSKI EUGENIUSZ

3558. W: *Zarzewie*: Deszcz wiosenny, 15:5; Lutnia, 4:4; Nieraz mi się zdaje, 42/3:8; Pierwsze litery, 4:4; Wiejskie podwórko, 19:4; Wiersz

któryś. Wiosenna radość, 4:4. – Pierwsze litery. *Dz. l.* 182:4. – Wiejski nauczyciel. *Ziel. Szt.* 93:6. – Wspomnienie. *Ziel. Szt.* 11:6.

#### SUJKOWSKI BOGUSŁAW

3559. Trzy czarne włócznie. Powieść historyczna z czasów Stefana Batorego. W-wa, Iskry, ss. 348, 3 nlb. – Rec.: *JK. Now. lit. i wyd.* 4:2.

#### SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

3560. P: O biednym Raku (Baśnie i legendy Warmii i Mazur). *Brzask* 6/7:4.

#### SUKNAROWSKA MARIA

3561. W: Imiona. *Tyg. powsz.* 35:4. – Króliki. *Zeora* 8:11 [z not. i fot.]. – Muzeum farmaceutyczne. *Ż. lit.* 41:4. – Okręty. *Organy. Zebra* 8:11. – Pamiętanie. Pusta ściana. *Wektor* 9:7. – Ryba. *Tyg. powsz.* 35:4. – Wieczorami. *Wektor* 9:7. – Wycieczka. *Zebra* 14:6. – Zawiedzione wróżki. *Tyg. powsz.* 35:4. – Zmęczona święta. *Zebra* 8:11.

#### SULIMA – KAMIŃSKI JERZY B.

3562. P: *Pom.*: Chrabąszcze, 8:5; Domokrążcy, 2:8; Rzecz o której łatwo zapomnieć, 1:11; Złoto rzecz martwa, 5:5. – Dziwny generał. *Wyb.* 13:3,6. – „Mądre ręce”. *Nowy Tor* 1:2. – Panie, hodujesz pan króliki? *Wyb.* 27:3.

#### SUŁKOWSKI TADEUSZ

3563. W: *Wiad.*: Portret z lewkami, 43:1; W blasku, 13:1.

#### SURÓWKA-BRZEGOWSKI FRANCISZEK

3564. W: *Wieści*: Chłopskim orłom, 26:3; List, 18:5; Wojciech Skuza, 9:5 [z not.].

3565. Zygma Z. *Wieści* 18:4 [z fot.].

#### SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

3566. P: *Wiad.*: Warszawa państwa Wyczółkowskich. [Z tego cyklu:] Czwartkowe kwartety, 8:2; Lombard, 30:2; Małka Szwarcenkopf i inne problemy, 16/7:3 [m.in. o E. Orzeszkowej i M. Konopnickiej]; Sufrażystki pani Reinschmidt-Kuczalskiej, 36:2; W cieniu koronkowej parasolki, 48:3; – „Wiadomości” pod Kordylierami, 33:5.

#### SUSZKO JERZY

3567. P: Ostatnia szansa Toma Bettlesa (Powieść). *K. pol.* 71–90.

#### SUTARSKI KONRAD

3568. W: Biedronka. *Pogl.* 12:8. – Bieg. *Od nowa* 13:5. – Chocholy na Plantach. *Tyg. zach.* 11:6. – Cieniu. *G. pozn.* 207:3 Grupa Wierzbak. – Coraz ciszej. *Wyb.* 13:3. – Dialog. *Wvb.* 37:4. – Dwie strony. *G. pozn.* 16:5. – Dyplom. *Zebra* 9:6. – Jedenaście lat. *Wyb.* 2:5. – Kanarki. *I.K.P.* 274:5. – Kapliczki. *Zebra* 15:7. – Konduktor. *Tyg. zach.* 46:1. – Liść człowieka. *G. pozn.* 71:3. – Noc w pociągu. *Wyb.* 13:3. – Pasioniki. *Czarno na Białym* 2:5. – Przestrzenie. *Tyg. zach.* 5:1. – Skrzyżowane deseczki. *Zebra* 3:7. – Smutek. *Gł. wlkp.* 250:3. – Szept. *Gł. wlkp.* 53:3. – Złote liście. *G. pozn.* 177:3. – Żebak. *Zebra* 9:6.

#### SUZANOWICZ BRONISŁAW

3569. W: *G. ziel.-gór.*: Alkoholik czyli wiersz smutny, 250:5; Miejski śnieg, 292:6; Modlitwa ziemi, 202:6; Noc, 292:6; Optymistka, 148:4; Spowiedź, 202:6. – Droga. *Nowa Wieś (Dod.)* 29:3. – Połów. *Nowa Wieś (Dod.)* 24:3. – Przez sztachety godzin.... Smutek. *Nadodrze* wyd. specj. :11. – Winogrona. *Wyb.* 16/7:5. – Zburzenie Troi. *Nowa Wieś (Dod.)* 26:4.

#### SWIEŻAWSKI EUSTACHY

3570. [Frühling J.] Verax: Ambasador literatury polskiej nad Jeziorem Bodeńskim. *Tyg. powsz.* 48:5.

#### SWINARSKI ARTUR MARYA

3571. Ararat. Komedia w 3 aktach. Ilustr. M. Rerezowska. Wyd. 1. W-wa 1957 [właśc.] 1956 Czyn., ss. 108, 4 nlb. Biblioteka Satyry.

3572. W: Kamawał. *Now. rzesz.* 306:8. – Kierat. *Pr. świetl.* 7:35. – Monodia (Natalii Gałczyńskiej). *Tyg. zach.* 50:1. – [Parodie:] Cyprian Kamil Norwid: Dla potomnych. Bolesław Leśmian: Lipa. Julian Tuwim: Bukiet jarzyn. *Wiad.* 16/7:10 [z karyk. B. Leśmiana i J. Tuwima, rys. J. Żebrowski]. – Po cośmy jedli tę żabę. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.). – Pomorze. *Kaszebe* 2:1. – Przypowieść wschodnia (Julianowi Tuwimowi). *Kaktus* 1:7. – Zachcianki. *Progr. T. Kameralnego* (Wrocław.).

3573. P: Notatnik austriacki. *Nowa Kult.* 34–7. – Parodie: Stanisław Lem: Wyjazd w teren (opowiadanie fantastyczno-naukowe). *Gł. szczec.* 111:8; Stanisław Przybyszewski: Cztery listy (Stanisławowi Helisztyńskiemu). Zofia Nałkowska: Zdenerwowani. Antoni Gołubiew: Ścieża przeze



puszcz. *Wiad.* 16/7:10 [z karyk. Z. Nałkowskiej, rys. J. Żebrowski]. – Refleksje i aforyzmy. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – Refleksje i rekolekcje. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź); *Progr. T. Kameralnego* (Wrocław.). – Uwagi o Maji Berezowskiej. *Now. lit. i wyd.* 18:5 [z fot. M. Berezowskiej].

3574. B.W. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź) [z fot.]. – [Lisowski J.] jl.: Mecenat państwowy a prywatny. *Twórcz.* 3:184–5 [aluzje satyr.]. – Magdalena Samozwaniec i A.M. Swinarski.... *Ż. Częst.* 264:8 [na przedst. w Częst.]. – Prasa zagraniczna o komediach Swinarskiego. *Progr. T. Ziemi Opol.* – Swinarski i Ranicki otrzymują wizy wjazdowe do NRF. *Tryb. L.* 234:2. – Zob. 231. – Wywiady. Grabowska A. *Gł. rob.* 242:1. – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 257:3. – m.w. *Now. lit. i wyd.* 10/1:12 [z fot.].

3575. Achilles i panny. Autor i jego sztuka. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.) [z fot.]. – Danowicz B. *Tyg. zach.* 10:4 [w zw. z wyst. w Pozn. i w W-wie]. – Giżejowski Z. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – Swinarski A.M. *Progr. T. Ziemi Opol.* [z fot.]. – [Woyciechowska L.] (woy). *Expr. wiecz.* 53:1. – Rec. t. zob. 6540, 6699, 6772. – Ararat. (b). *Progr. T. Kameralnego* (Wrocław.) [ocena prasy zagr.]. – Garztecki J. *Nowe Książ.* 6:20–2. – *Dial.* 1:153–4 [wg prasy czes.]. – *Progr. T. Kameralnego* (Wrocław.) [przedr. fragm. rec. z Teatru w Pardubicach wg czas. *Svobodné slovo* 1956 z 2 XII]. – Rec. t. zob. 6589, 6665, 6691, 6810. – Parodie. Pędziński Z. *Nowa Kult.* 15:6. – R.S. *Nowe Sygn.* 13:7. – Samozwaniec M. *Now. lit. i wyd.* 4:8. – Wdowa z Efezu. Łapeć. *Znad Kwisy* 2:2. – Złota wieża. Rec. t. zob. 6594.

#### SYCHTA BERNARD

3576. P: Budzta śpiących. [Fragm. sztuki]. *Kaszëbë* 5:2 [z fot. i not.].

3577. [Roppel L.] *Lar. Dz. bałt.* 298:8.

#### SYGA TEOFIL krypt. T.S.

3578. P: -*Stol.*: Czarna procesja, 51:22–4; Mater Dolorosa, 17:18–9; Spotkanie (Cieniom Władysława Jabłonowskiego), 32:18–9, 23.

3579. [Sowińska B.] (b.s.). *Stol.* 17:18–9 [o twórcz. T.S.; z fot.]. – Wywiad. [Sowińska B.] B.S. *Por. Bibliot.* 6:168–70 [z fot.].

#### SYGIETYNSKI ANTONI

3580. Nowele wybrane. [Oprac. i posłowie:] T. Weiss. Kr., WL, ss. 225, 2 nlb.

3581. Majchrowski S. *Stol.* 11:14–5 [z portr.].

3582. Nowele wybrane. Odrowąż-Pieńiążek J. *Nowe Książ.* 13:784–5.

#### SYROKOMLA WŁADYSŁAW właśc. nazw. Kondratowicz Ludwik

3583. Wiersze i gawędy. Wybór i oprac. I. Korsak. Wstęp J.W. Gomulicki. Ilustr. B. Butenko. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 244, 4 nlb.

3584. Wybór poezji. [Oprac. i wstęp: pt.] Gawęda o Syrokomli – W. Kubacki. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 610, 1 nlb., portr. 1.

3585. W: Dni doroczne (Wyjątek z poematu). *Zorza świat.* 9:11. – Hymn do Pana Jezusa. *Katol.* 29:4. – Niepiśmienny (Urywek). *Kal. pol.* s. 78.

3586. Trypućko J.: Język Władysława Syrokomli... Przyczynek do dziejów polskiego języka literackiego w wieku XIX. Contribution à l'histoire de la langue polonaise littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle. 1–2. Uppsala 1955–57, A.B.Lundequistska Bokhandeln, ss. 451; ss. 412. Uppsala Universitets Arsskrift 1955: 5, 1957:1. – Acta Universitatis Upsaliensis. Publications de l'Institut Slave d'Upsal, 10, 12.

3587. Gajduk M. *Niva* 37:3,6 [z portr.]. – Kobylański J. *Sł. na Warmii* 15:2 [o religijności W.S.; z portr.]. – Wameńska M. *Tryb. L.* 79:6 [spotkanie z L. Bylińska, wnuczką W.S.].

3588. Wybór poezji. [Hertz P.] P.H. *Przegl. kult.* 33:3. – Piętaś S. *Dz. l.* 188:4; *Orka* 27:6. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 18:1105–7 [z portr.].

#### SYSKA HENRYK

3589. P: A w zielonej, w myszynieckiej. [Fragm.:] „Kurp i Mazur – to dwa braty...” *Iskry* 22:2. – Choć Myszeniec płonie. [Fragm.:] Na ratunek. *Wici* 1:7. – Mgły nad Wigrami. [Fragm.:] Egle królowa węzów. *Pr. świetl.* 4/5:68–9. – Syn Mazowsza. [Fragm.:] W Rybieniu nad Bugiem. *Tryb. maz.* 159:4.

3590. A w zielonej, w Myszynieckiej. Broszczyk K. *Ziel. Szt.* 5:8. – (wa). *Tryb. L.* 4:6 [także o „Tajemnicy białego habitu”].

#### SZABLICKA MARIA

3591. Wianek. Obrazek sceniczny w 1 akcie.

Oprac. muz. J. Swatoń. W-wa, ss. 24, 10 nlb., nuty, maszyn. powiel. Centralny Dom Twórczości Ludowej. Biblioteka Repertuarowa.

## SZAFRANOWA ALINA

3592. W: *Ars poetica*. Sumienie. Tworzenie. *Złość. Tyg. powsz.* 35:4.

## SZALAY-GROELE WALERIA

3593. [Kmieciak B.] (B.K.). *Tyg. społ.-kult. Katol.* 32:4 [wspomn. z tot.]. – *Przew. katol.* 15:205; *Tyg. powsz.* 13:2; *Z. lit.* 33:11 [not. o śmierci]. – *Sł. powsz.* 58:2 [nekrolog].

## SZANIAWSKI JERZY

3594. [Kowal, pieniądze i gwiazdy] Fierarul, banii și stelele. Piesă în 3 acte. [Tłum.] T. Holban. București, Fondul literar al scriitorilor din R.P.R. Serviciul drepturi de autor, K. 41, At. grafice, nr 4. [IB].

3595. Pták. Komédie o 3 dějstvích. [Tłum.] J. Langer. Praha, ČDLJ. Dilia, ss. 56, maszyn. powiel. [IB].

3596. P: Chłopiec latający (Komedia w 3 aktach). *Dial.* 10:5–24. – Kowal, pieniądze i gwiazdy (Sztuka w 3 aktach). *Dial.* 1:5–25. – *Miłość i rzeczy poważne* (Na nowo przedstawiona powieść z lat 1920-tych). *K. pol.* 6:5, 12:5, 29:6. – *Opowiadania profesora Tutki*. [Z tego cyklu:] *Profesor Tutka o kozach w Pacanowie*. *Profesor Tutka z wizytą u wiedźmy*. *Profesor Tutka znał człowieka „głębokiego”*. *Nowa Wieś* (Dod.) 5:2–3.

3597. Baszkowski A. *Progr. T. Popular.* (Grudz.) [z fot.]. – Kędziński J.: U Jerzego Szaniawskiego w Zegrzynku *Naszo Ojcz.* 8:8–9 [z fot. J. Sz. i dworku w Zegrzynku]. – [Kosińska M.] (mk): 40 lat pracy dramatycznej Jerzego Szaniawskiego. *Ż. W-wy* 311:3 [z fot.]. – Natanson W. *Progr. T. Kameralnego* (W-wa) [z fot.]. – Serkowska M. *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel. Góra). – Szczerski M. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.) [z portr.]. – Zob. 6512. – *Wywiad*. *Warneńska M. Tryb. L.* 276:4.

3598. Dwa teatry. Baszkowski A. *Progr. T. Popular.* (Grudz.). – Herdegen L., Stwora J. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.) [fragm. aud. Pol. Radia]. – Saloni J. *Progr. T. Powsz.* (Łódź). – Rec. t. zob. 6549, 6574, 6603. – Kowal, pieniądze i gwiazdy. Grabowska A. *Progr. T. Ziemi Łódz.* (Łódź) [z fot.]. – Rybarski L.

*Pr. świeł.* 6:64,67. – Rec. t. zob. 6602, 6647. – Most. Pleśniarowicz J. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* (Rzesz.) 5 [z fot.]. – Rec. t. zob. 6625. – *Profesor Tutka i inne opowiadania*. *Kołodziejczyk R.W. Nowa Wieś* 5:2. – Mazur K. *Now. lit. i wyd.* 15:8. – *Żeglarz*. Rec. t. zob. 6634, 6699.

## SZANIAWSKI KLEMENS – zob. JUNOSZA-SZANIAWSKI KLEMENS

## SZAREK MACIEJ

3599. W: Do gómika. *Wieści* 20:4. – *Wódka i woda* (Bajka). *Zarzewie* 9:4 [z *Włościanina* 1870 nr 17].

3600. Ożóg J.B. *Wieści* 20:4 [z fot.].

3601. Wiersze i proza. Oprac. J.B. Ożóg. W-wa 1956. Rec.: Jędrzejczyk O. *Wieści* 27:6. – Pędziński Z. *Orka* 17:5.

## SZARZYŃSKI MIKOŁAJ – zob. SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

## SZARZYŃSKI STANISŁAW – zob. SĘP-SZARZYŃSKI STANISŁAW

## SZCZAWIEJ JAN

3602. P: Bitwa pod Wojdą. *Ziel. Szt.* 6/7:10 [z not. od red.]. – *Bitwa pod Zaborecznem*. *Dz. l.* 8:6.

## SZCZAWIŃSKI JÓZEF

3603. W: *Sł. powsz.*: *Ojczyzna*, 172/3:6; *Pastorałka*, 306/7:11; *Żarówka*, 29:4; *Sł. powsz. Ż. katol.*: *Na Wniebowzięcie*, 190; *Rorate Coeli*, 304; *Święta Teresa z Avila*, 250; *Święty Łukasz*, 244; *Święty Paweł*. *Święty Piotr*, 154; *Święty Stanisław Kostka*, 274. – *Na dzień ślubowania*. *Katol.* 18:3. – *Na święto Niepokalanej*. *Wrocł. Tyg. Katol.* 49:1. – *Palmy*. *Hejnał mar.* 6:1. – *Przypływ*. *Kier.* 31:5. – *Sw. Jan od Krzyża*. *Tyg. katol.* 9:4; *Wrocł. Tyg. Katol.* 9:4. – *Święta Barbaro*. *Katol.* 49:4. – *Święty Jan Chrzciciel*. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 25:1; *Wrocł. Tyg. Katol.* 25:1. – *Tapeta*. *Kier.* 31:5. – *Tryptyk wielkanocny: I – III*. *Kier.* 16/7:3.

3604. *Pogoda*. *Dworak T. Kier.* 4:5,9 [z fot.]. – *Glinka X*. *Wiad.* 3:3. – *Lichański S. Twórcz.* 6:131–9.

## SZCZEPAŃSKA MARIA

3605. *Ratunek i inne opowiadania*. Kr., WL, ss. 357, 2 nlb.

Śmierć poetki. W ciemności. Kukulka. Na przedmieściu. Księżyc. Dziesięć zastrzyków dolantyny. Nadzieja. Ratunek. Granatowy. Spotkanie.

Rec.: [Kajtoch J.] *Jaka. Ż. lit.* 40:10. — Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:6–7 [z fot.]. — Nepomucka M. *Folks-sztyme* 96:4. — Sadkowski W. *Tryb. L.* 148:6.

#### SZCZEPAŃSKA NORA

3606. Karibu i inne opowiadania. Ilustr. K. Witkowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 210, 2 nlb.

3607. P: Dwie matki. *Świat Mł.* 7–10. — Karibu syn wodza. *Płomyk R.* 40:1956/57 9:262–7, 16:491–5.

3608. Karibu i inne opowiadania. Dudziński B. *Kron.* 8:7 [z fot.]. — Grodzieńska W. *Nowe Książ.* 6:32–3. — [Przyboś J.] J.P. *Przegl. kult.* 50:3.

#### SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED pseud. Jaszcz

3609. Wyprawa do Księżycowej Ziemi. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 340, 3 nlb., tabl. 16, portr., mapy 2.

3610. P: Czarny kot. *Szt. Mł.* 28:8. — Mała Fatra. *Poznaj Świat* 11:30–2. — Słowacki Raj. *Wierchy* s. 127–53 [z koment. aut.]. — 30 lat temu zginął M. Szczuka. *Tryb. L.* 222:6. — Z podróży krymskiej. *Tryb. L.* 267:6. — Z wędrówek po Słowacji. *Tryb. L.* 200:5, 215:4, 218:4, 228:4, 238:6, 247:4, 251:6.

3611. Któż się oprze tyłu wdziękowi? *Tryb. L.* 149:6.

3612. Przygody ze skałą, dziewczyną i śmiercią. Bienkowska D. *Now. lit. i wyd.* 6:2. — Goetel W. *Wierchy* s. 308. — Jaworski K.A. *Kam.* 15/6:5. — [Nowak A.] Chowański A. *Tur.* 19:15. — Skoczylasowie Anna i Adam. *G. kr.* 64:2. — Ziemilski A. *Nowe Książ.* 5:25–6. — Wyprawa do Księżycowej Ziemi. J.K. *Now. lit. i wyd.* 12:7.

#### SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF krypt. JJS

3613. Pojedynek. Powieść. Kr., WL, ss. 207, 1 nlb.

3614. P: *Tyg. powsz.*: Izaak, 50:6–7; Na polskiej ziemi, 3:4–5 [o repatriantach; polen.: Śliwa J., 8:6]; Pojedynek. [Pow. — *Fragm.*:] *Magazyn guana*, 39:6–7, 10. — Pojedynek. [Pow. — *Fragm.*:] *Przeciwnie moce. Ż. lit.* 46:6–8. — Portki Odysa. [*Fragm.*:] *Miłość na obczyźnie.*

*Hejnał mar.* 5:27–8. — Tam, gdzie zachodzą słońce. *Kron.* 19:6.

3615. Buty i inne opowiadania. Błoński J. *Przegl. kult.* 18:4. — Dudziński B. *Nowe Książ.* 3:12–3, [polem.:] 7:45 [wyjaśn. red. J. Kwiatkowskiego i odpow. B. Dudzińskiego]. — Kaczmarek M. *Nowe Sygn.* 19:5. — Maciąg W. *Ż. lit.* 12:5 [z fot.]. — Mazur K. *Tryb. L.* 67:6. — Sadkowski W. *Nowa Kult.* 11:11. — Susuł J. *Tyg. powsz.* 12:7. — Ursyn J. *Kult.* 5:142–4. — Pojedynek. Golmont-Hennelowa J. *Tyg. powsz.* 50:6 [z fot.]. — Portki Odysa. Czajkowski J. *Współcz.* 9:7. — M.U. *Hejnał mar.* 5:26.

#### SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF, MAŃKOWSKI BOHDAN

3616. Tombakowy pierścionek i inne opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 224, 4 nlb. Sprzedane życie. Skorpion. Tombakowy pierścionek. Pod własną banderą.

3617. P: Tombakowy pierścionek. [*Fragm.*:] *Pour la mérite. Stal.* 39:15.

#### SZCZEPAŃSKI JÓZEF pseud. Ziutek

3618. Dziembowska E. *Druž.* 13/4:34–5 [wspomn.]. — Kaczyńska D. *Druž.* 13/4:34–5 [z fot.].

#### SZCZEPKOWSKA MALWINA

3619. Dom chorych dusz. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 414, 2 nlb. Przygoda, Awantura, Sensacja.

3620. W: Poczta polska w Gdańsku. *Dziewięta Fala* 32:1.

#### SZCZEPKOWSKI JAN

3621. P: *Stol.*: Z wąsem do góry. [*Fragm.*:] Na jezdni warszawskiej, 41:10–1 [z not. biogr.]; Podwórza i ulice, 46:10–1; Restauracje i cukiernie, 42:10–1, 43:10–1; Życie towarzyskie, 44:10–1, 45:10–1.

3622. Kozłowska Z.: Kronikarz z Pruszkowa. *Iskry* 9:1.

#### SZCZEPKOWSKA MARIA

3623. P: *Kam.*: Kasza hreczana. [*Fragm.*:] 15/6:11–2; *List*, 4:3,5; *Miłość. Studium o narcyzmie*, 22:4. — Bohaterski zegarek. *Twórcz.* 7:43–7. — Łapsza. *Nowe Sygn.* 1:5. — Sosenska. *Nowe Sygn.* 10:5.

## SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

3624. Z daleka i z bliska. Reportaże, felietony, eseje. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 205, 3 nlb. [M. in. o egzystencjalizmie, sztuce i lit. katol.]. – Rec.: [Greń Z.] A. St. *Ż. lit.* 19:10. – jk. *Now. lit. i wyd.* 8:7.

## SZELBURG-ZAREMBINA EWA

3625. Bajka o gęsim jajku, raku Nieboraku, kogucie Piejaku, kaczcze Kwaczcze, kocie Mruczku i o psie Kruczku. Ilustr. A. Wierciński. W-wa, Arkady, kolumn 8 na 1 k. + k. 1.

3626. Czarodziejskie przygody. Ilustr. Z. Rychlicki. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 169, 2 nlb., tabl. 10.

3627. Ludzie z wosku. W-wa, PIW, ss. 290, 1 nlb.

3628. Najmilsi. Ilustr. J. Czerwiński. Wyd. 8. W-wa, Czyt., ss. 90, 2 nlb., tabl. 4.

3629. Tomek zuch. Ilustr. M. Kwacz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 239, 1 nlb. [Nowe oprac. książek: „Zuch” i „Zuchy”].

3630. Wesołe historie. Ilustr. J. Srokowski. Wyd. 4. W-wa, Nasza Księg., ss. 45, 2 nlb.

3631. Wędrowka Joanny. W-wa, PIW, ss. 311, 1 nlb.

3632. W: Dar wigilijny rybackiego synka. *Tyg.pol.* 13/4:34. – Kasztany. 7 *Dni w Pol.* 35:12. – Nadeszła jesień. *Mały Expr.* z 14 IX:1. – Samolot. *Płomyk* R.40:1956/57 24:737. – Stefan Okrzeja. *Płomyk* R.41:1957/58 5:136. – [Wszędzie twój brat] Všade tvoj brat! Tłum. A. Bolek. *Nový život* 101/2:5 [Čl.Sl.].

3633. P: [Dlaczego pies goni zającą] Proč pes honí zajíce. Tłum. J. Strnad. *Mateřídouška* 2:10–1 [Čl.Č.]. – Słuchajmy co mówią. *Świer.* 1957/58 2:18.

3634. Kraj młodości. *Zwierc.* 28:3.

3635. M.K. *Szt.L.* 253:3 [spraw. ze spotkań aut. w Lubl. 19 i 20 X]. – Spotkanie z pisarką. *K.lubel.* 199:3 [w Lubl.; not. z fot.]. – Warneńska M. *Dz.l.* 253:6 [z fot.]. – *Kul.* 35:10; *Szt.L.* 167:1 [fot.]. – Zob. 2613. – Wywiad. *Zwierc.* 31:4 [z fot.].

3636. Dary czterech wrózek. [Siewierski J.] J.S. *Współcz.* 3:9. – Najmilsi. [Topińska Z.] Z.T. *Wych. w Przedszk.* 11:571. – Tomek zuch. Korta A. *Nowe Książ.* 17:1067–8.

## SZEMPLIŃSKA ELŻBIETA

3637. W: Prawdziwa ojczyzna. *Kult.* 12:130–1.

## SZENWALD LUCJAN

3638. W: Ballada o I batalionie. *Sł.pol.* 245:1; [Fragm.:] *Gł. znad Odry* 38:1. – Do Polaków za granicą. [Fragm.:] *K.lubel.* 32:3; W pasie strzeleckim... *Gł.Pr.* 243:3. – Józef Nadzieja pisze z Azji Środkowej. *Prawo i Ż.* 23:8; [Fragm.:] *Dz.l.* 224:8; Ja – zbolełego polskiego narodu.... *Co dalej* 21:1. – List do Juliana Tuwima w Ameryce. [Fragm.]. *Now.Tyg.* 27 [28]:1. – Przez linię frontu. [Fragm.] *Expr.ilustr.* 16:4; Czerwona Armia. *G.białost.* 147:3; O tajemnej godzinie, gdy kogut zapieje.... *Żołn.pol.* 22:4; Wśród śniegowej pustyni.... *Żołn.Woln.* 243:5.

3639. P: Kronika I Dywizji. [Fragm.]. *Żołn.Woln.* 243:5 [z not.].

## SZERMENTOWSKI EUGENIUSZ

3640. Szermentowski E. *Now.lit. i wyd.* 10/1:2 [wypow. o własnej twórcz.].

3641. Kraj tęsknoty. Małachowski S. *Probl.* 5:384 [o J. Szermentowskim]. – Piskor A. *Wiad.* 43:4. – Syga T. *Stoł.* 7:22.

## SZEWCZYK WILHELM pseud. Wisz

3642. Z kraju Lompy. Wyd. 2. Kat., Śl., ss.33, 4 nlb., tabl. 30, portr.

3643. W: *Przem.*: Niedziela, 26:1; Ze szkicownika, 34:3. – Pozdrowienie Odrze. *Sł.na Warmii* 23:1.

3644. P: Cicho, nie gruchej! *Gł.Pr.* 307:5. – Czy młodzież jest okrutna (Wspomnienie historyczne). *Co dalej* 9:1. – Z kraju Lompy. [Fragm.]. *Dz.zach.* 169 [166]:4.

3645. [Artykuły]. *Kal.górn.* s. 91–5; *Przem.* 11:1–2, 12:1–2, 38:1, 6; *Tryb.lit.* 5:1,3; *Tryb.rob.* 138:4, 207:3, 213:3, 225:3; *Ż.lit.* 3:1, 46:1–3, 48:8, 51/2:12.

3646. A.W. *Przem.* 3:2 [o kandydaturze W.Sz. na posła; z fot.]. – [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 292:3 Laureaci Wojewódzkiej Nagrody Artystycznej [z fot.]. – Zob. 236 XXX. – Wywiady. Jurasz B. *Tryb.rob.* 28:3. – *Tryb.rob.* 8:6 [wywiad z dziećmi W.Sz.].

3647. Klara Krauze i inne opowiadania. Lubosz B. *Persp.* 61:3. – Natanson W. *Twórcz.* 5:143–5. – Skarb Donnersmarcków. Grzeniewski L.B. *Nowe Książ.* 2:33–5. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 268:4. – Lubosz B. *Persp.* 61:3. – M.W. *Now.lit. i wyd.* 1:7. – [Terlecki O.] (prych). *Ż.lit.* 22:10. – Warneńska M. *Przem.* 6:6.

## SZKLARSKI ALFRED

3648. Tomek w krainie kangurów. Ilustr. M. Serwin-Oracki. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 245, 3 nlb.

## SZKOP JAN

3649. Jarzębiny kwitną na ugorach. Komedia w 4 aktach. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 120, 3 nlb.

## SZMAGLEWSKA SEWERYNA

3650. P: Chleb i nadzieja. *Nowa Kult.* 42:5-7; [Fragm.:] Brojt un hofenung. *Folks-sztyne* 194:5. – Dwoje smutnych ludzi (Opowiadanie). *Ż.lit.* 13:4. – Dymy nad Birkenau. [Fragm.:] Kapni pano apto Birkenau. *Grammata kie Techni* 2:1 [w jęz. nowogreckim]. – Dzika plaża niedaleko Bornholmu. *Ziemia i Morze* 19:5; *Zwierc.* 30:3,6-7. – Mała wyspa. *Przem.* 40:4. – Midi – l'ami. *Nowa Kult.* 21:5. – Nad morzem Czarnym. *Płomyk* R.40:1956/57 17:514-5. – Nastroje balowe. *Nowe Sygn.* 26:5. – Noc u pani Róży (Opowiadanie). *Ż.lit.* 41:4,10. – Odcienie miłości. *Świat* 12:20-1. – Ostatnie słowo oskarżonej. *Przem.* 18:4-5. – Rozmowa w ciemności. *Po prostu* 26:5. – Spotkanie z mężczyzną. *Tyg.demokr.* 54/5:5. – Szansa pięknej kobiety. *Świat* 31:20-1. – Taksówka. *Orka* 29/30:8-9. – Wędrowcy. *Ziemia i Morze* 5:4.

## SZMIDT ANDRZEJ

3651. W: Bal. *Współcz.* 6:10. – Drzewo. *Nowa Kult.* 45:4. – Notatki. *Pogl.* 4:5. – Warszawie sierpniowej. *Kam.* 15/6:1.

3652. P: *Za i przeciw*: Dom, 19:14-5; Sen i rzeczywistość, 21:14.

## SZOBER FELIKS

3653. Podróż po Warszawie. Dobrowolski S.R. *Progr.T.Powisz.* (W-wa) 1956/57 2. – Rec.t. zob. 6665.

## SZPALSKI KAROL

3654. W: *Szpil*: Ciekawość, 18:10; Flirt i miłość, 33:10; Fraszka w obronie rządu, 37:10; Na przysłowia, 26:10; Na roztargnienie, 48:10; Nagrobki: Cenzorowi. Grabarzowi, 15:10. – Niewiemność. *Warmia i Mazury* 5:12. – Ogromnie daleko. *G.ziel-gór.* 69:4. – Są olbrzymie obiekty.... *Karuz.* 6:11. – Tak czy nie. *Nowa Wieś* (Dod.) 32:4; *Przyjac.* 16:7-8; *Radio i Świat* 28: [3 okł.; z nut.].

## SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

3655. W: Żyrafa. *Płomyczek* R.35:1956/57 9:284; *Wiad.* (Paryż) 175:3.

## SZTABA ZYGMUNT krypt. Z.S.

3656. Muszka w białe grochy. *Kat., Śl.,* ss. 220, 1 nlb.

3657. Różowa koperta. Opowiadanie kryminalne. Wyd. 1. *Kat., Śl.,* ss. 40. Biblioteczka „Złotej Podkowy”.

## SZTAJNERT BERNARD

3658. W: *Astronomia. Oszust. Kron.* 16:7. – *Szczęście. Kam.* 23/4:11. – *Światło. Tren. Za i przeciw* 24:5.

## SZTAUDYNGER JAN

3659. Stare i nowe piórka. Wybór. Ilustr. M. Berezowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 189, 3 nlb. Biblioteka Satyry.

Fraszki wiejskie i leśne. Morze i Frantówki. Fraszki góralskie. Krople liryczne. Fraszki literackie i teatralne. Fraszki miejskie. Goethe i pseudo-Goethe. Słowik i róża. Szumowiny. Różne. Bajki.

3660. W: Chwycił Kozak Tatarzyna. *Karuz.* 2:9. – Cichy potok. *Kron.* 10:5; *Żołn.Woln.* 70:4. – Fraszki. *G.kr.* 133:6; *G.pozn.* 15:4; *G.ziel-gór.* 69:4; *Gł.rob.* 14:1, 15:1, 17:3, 95:4; *Gł.szczec.* 99:6; *Gł.Wybrz.* 77:3; *Host do domu* 2:87 [Čl.Č.]; *Kaktus* 25:1, 28:6; *Karuz.* 1:3 [z fot.], 3:13, 5:5,14, 6:3, 7:12, 8:3, 9:8, 10:7, 11:6, 13:3, 17:3, 19:5, 20:13, 23:3,14; *Now.rzesz.* 306:8; *Now.Tyg.* 35 [36]:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 22:4; *Panor.* 16:7; *Pogl.* wyd.specj. z 19 I :2; *Pr.światl.* 7:33-4 [o H. Mniszkówni]; *Prawo i Ż.* 12:8; *Teatr i Film* 8:25; *Tryb.lit.* 1:4; *Tryb.opol.* 306:5; *Warmia i Mazury* 5:12; *Wiecz.* 18:5, 300:4-5, 304:5-8; *Wiecz.Wybrz.* 17:4; *Zdarz.* 19:6, 21:6, 22:8, 23:7; *Ziemia i Morze* 13:8, 20:8; *Ż.Kort.* 5:5 [z fot. i not.]; *Ż.lit.* 16:12; *Ż. W-wy* 250:4; *Żołn.Woln.* 58:4, 64:4. – Leśny sejm. *Karuz.* 1:7. – Muchomory. Nie trzeba w lesie kłąć. *Płomyk* R.40:1956/57 16:481. – Noc. *Gł.Wybrz.* 77:3. – O lalki, lalki... *Teatr Lalek* 1:4 [z fot.]. – Piosenka. *Kron.* 6:1. – Polskie święta na drodze do socjalizmu. *Karuz.* 1:7. – Przy źródleku. *Wieści* 7:8.

3661. [Czuliński J.] J. C. *Żołn.Woln.* 58:4 [o twórcz.]. – Jan Sztudynger w szpitalu. *Expr. ilustr.* 167:3. – Sojecka-Kozłowska K. *Stol.* 16:8 [z portr., rys. V. Hofman]. – Wywiad. Madejska I. *Gł.Wybrz.* 77:3.

3662. Stare i nowe piórka. [Dunin J.](JD) *Za i przeciw* 5/6:13. – Natanson W. *Twórcz.* 7:117-9. – [Piechal M.] Oścień Z. *Karuz.* 9:14 [o J. Sz. i K.Grusie]. – Samozwaniec M. *Now.lit. i wyd.* 10/1:12.

## SZUMAŃSKA EWA

3663. P: *Dial.*: Spotkanie o zmroku (Sztuka w 3 aktach), 8:5–22; Trio absurdałne z księżycem, 4:68–71.

Zakręt. Rec.t. zob. 6552.

## SZUSTER EDWARD

3664. Opowieść o zmarnowanym entuzjazmie. W-wa, Iskry, ss.203, 1 nlb.

3665. U stóp starego komina. Inicjały J. Boj-mowicz. Łódź, RSW Prasa, ss.94, 1 nlb.

3666. W pracowniach łódzkich literatów. *Dz. łódz.* 293:3.

## SZWEDOWICZ WŁADYSŁAW

3667. W: *Kier.*: Apostołowie, 48:10; Ballada, 34:10; Moi przechodnie, 20:6; Perspektywa ulicy Rycerskiej, 48:10. – Horyzontem zamknięto przestrzeń... *Luxus. Sł.powsz.* 148:4 Grupa poetycka „Jelonki”.

3668. P: Reportaże prowincjonalne. *Kier.* 39:10.

## SZYDŁOWSKI ROMAN

3669. Listy z Bliskiego Wschodu. Za-dolski T. *Nowe Książ.* 1:34.

## SZYDŁOWSKI STANISŁAW

3670. W: *G.białost.*: Amen, 168:3; Ballada o dzwonie, 31:3; Czemu?, 207:8; Dytyramb na cześć wiosny, 82:5; Łabędzie i gwiazdy, 153:3; Męka, 176:3; Pienia w rezultacie dziękczynne, 72:4; Pisanka wielkanocna, 94:1; Proszę bardzo, 64:5; Przepraszam, o co chodzi? 78:3; Rynek Kościuszki w Białymstoku, 135:3; Spotkanie nad Wisłą, 117:3; Spotkanie z pannami, 92:3; Strip-tease, 51:3; Wieczór autorski, 129:8; Z niektórych z akcentem niepokoju, 37:3. – A kiedy już nie będziesz mała... *Na przelaj* 16:9. – Amen. *Gł.szczec.* 165:8. – Bajka o skończonej przyjaźni. *Świat i Ludzie* 4:4. – Ballada o trzech. *Kaktus* 36:2. – Czemu? *Gł.szczec.* 183:8. – Człowiek. *Tryb.lit.* 4:4. – Dialektyka. *Szpil.* 37:5. – Do lubej. *Karuz.* 15:11. – Dobry człowiek. *Gł.Pr.* 134:6. – Eureka. *Szpil.* 21:9. – Krtek i lis czyli skutki upowszechniania literatury. *Gł.Pr.* 69:6. – Niektóra martwa natura. *Karuz.* 17:14. – Ostrożnie z rączkami. *Gł.szczec.* 172:8. – Panta rhei. *Szpil.* 10:5. – Pieśń wieczorna. *Gł.Pr.* 21:6. – Pra-pra dramat. *Kaktus* 38:4. – Przepis poetycki stuprocentowy. *Karuz.* 22:4.

3671. P: Konkurencja. *Gł.szczec.* 141:3–4 [z karyk.].

3672. Wywiad. Bieleński W. *G.białost.* 109:3 [z fot.].

## SZYLKIN HENRYK

3673. W: *Pogl.*: Fraszki, 1:8; Miałem dzień do którego nie ma powrotu.... 41:4; Miłość, 30:4; Oblakana, 9/10:6; Powrót. Rehabilitacja, 2:4; Walka, 30:4. – Cygańska kapela. *Kron.* 11:3. – Dziewczynka z kiosku. *Współcz.* 3:10. – Gmach. *Kam.* 6/7:13; *Nowa Wieś* (Dod.) 10:2; *Wyb.* 16/7:5. – Głos młodości. *G.ziel.-gór.* 187:6. – Inwalida. *Kam.* 6/7:13. – Jodła (Barbarze Madej). *G.ziel.-gór.* 10:4. – Krystyna. *Wiosna. Nowe Sygn.* 24:4.

## SZYMANOWSKI KAROL

3674. Niekraszowa S.N.: Karol Szymanowski jako literat. *Orzeł Biały* 25:4–5.

SZYMAŃSKA MARIA – zob. KALOTA-SZYMAŃSKA MARIA

## SZYMAŃSKI EDWARD

3675. Zgaduj zgadula. Ilustr. L. Buczkowski. Loth R.: [Przedmowa]. Wyd.2. W-wa, Nasza Księg., ss.2 nlb., 31, 3 nlb.

3676. W: Ballada hiszpańska. *Śpiew. i tańcz.* 57:12–4. – Curriculum Vitae. *Żołn.pol.* 2:5. – Do burch kotów z ulicy Wilczej. *Kal.Szpil.* s.102–3. – Francja. *Płomyk* R.40:1956/57 21:2 okł. – Kolejarze. [Fragm.:] Pchamy najcięższy pociąg... *Gł.znad Odry* 40:1. – Pierwszy Maj. *Żołn.pol.* 8:4. – Pobudka. *Płomyk* R.40:1956/57 21:668. – Razem. [Fragm.]. *Żołn.pol.* 8:5. – Wiewióreczka. *Wych. w Przedszk.* 7/8:419.

3677. Nienałtowski S. *Tyg.demokr.* 30:6 [z fot.]. – 50 rocznica urodzin. *Kal.Szpil.* s.101 [not. z fot.].

3678. Wiersze. W-wa 1956. Rec.: Nagrabiecki J. *Pr.światl.* 12:79–80.

## SZYMAŃSKI LESZEK

3679. P: *Współcz.*: Pocałunek, 8:4; Ślub, 3:8; Tropiki, 7:4,10; Zły dziad (Opowiadanie), 9:6. – Cena broni. *Sł.powsz.* 23:4–5 [opow. wyróżn. na konk. *Sł.powsz.*].

## SZYMAŃSKI ZBIGNIEW pseud. Żuk

3680. W: Do Wenus. *Nowa Kult.* 26:6.

3681. P: *G.pozn.*: Pechowa ankieta, 40:4; Straszna przygoda (Humoreska), 35:3.

## SZYMBORSKA WISŁAWA

3682. Wołanie do Yeti. Wiersze. Kr., WL, ss. 51, 4 nlb.

Noc. Spotkanie. Hania. Nic dwa razy. Jawność. Buffo. Upamiętnienie. Drobne ogłoszenia: Ktokolwiek wie.... Uczę milczenia... Przywracam do miłości... Potrzebna osoba.... Za obietnice męża mego.... – Minuta ciszy po Ludwice Wawrzyńskiej. Rehabilitacja. Przyjaciółom. Pogrzeb. Historia nierychliwa.... Dwie małpy Breughla. Jeszcze. Na powitanie odrzutowców. Martwa natura z balonikiem. Z nieodbytej wyprawy w Himalaje. Próba. Czwarta nad ranem. Sen nocy letniej. Atlantyda. Obmyślam świat.

3683. W: Atlantyda. *Przeł.kult.* 17:5. – Do swojego gospodarstwa mówi poetka. *Zebra* 5:3. – Drobne ogłoszenia. *Nowa Kult.* 5:1. – Dwie małpy Breughla. *Ż.lit.* 24:1. – Gawęda o miłości ziemi ojczystej. *G.kr.* 103:3; *Wieści* 1:1. – Obmyślam świat. *Przeł.kult.* 13:1. – Opis czwartej nad ranem. Próba. *Ż.lit.* 24:1. – Sen nocy letniej. *K.pol.* 6:5. – Z nieodbytej wyprawy w Himalaje. *Now.lit. i wyd.* 12:6; *Przeł.kult.* 13:1. – Zwierzęta cyrkowe. *Filip.* 10:8.

3684. Wołanie do Yeti. Biernacka B. *Nowe Książ.* 23:1426–8. – Kamieńska A. *Now.lit. i wyd.* 13:5. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 40:3 [z fot.]. – Rustecki W. *Tryb.lit.* 1:4. – Stanuch. *Dz.pol.* 235:3. – Szmidt A. *Za i przeciw* 32:12–3.

## SZYMONOWIC SZYMON

3685. Sielanki. Oprac. S.Reczek. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 115, 1 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

3686. W: Kołaczce. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 5:37. – Żeńcy. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 5:37; *Zarzewie* 22 Przepióreczka [z uwagami insc. A.Naborowskiej].

3687. Nieścior C.: Białe kruki. *Kam.* 11:7–8 [opis książek z bibl. Sz.Sz. obecnie w Bibl. im. H.Łopacińskiego w Lubl.].

## SZYNDLER JANUSZ

3688. P: Moje małe miasteczko. *Gł.Tyg.* 15:3–4 [z not. biogr., nagr. lit. Koszalin].

## SZYPOWSKA MARIA

3689. W: Julia. Siedemnastoletni mówi. Śniadymi rękami.... Zazdrość. *Współcz.* 5:4 [z fot.]. – Osaczeni przez sprzęty.... *Twórcz.* 3:94. – Pastel Wyspiańskiego. Piękna. Rodzicom. Samo-

lot jest srebrną gwiazdą.... Szafirową Wisły powierzchnię.... W Warszawie na rogu Brackiej.... *Stol.* 9:6 [z fot. i not. biogr.].

## ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

3690. [Cień] Ten'. Dve povesti. [Tłum.] Ju. Mirskoj. *Risunki A. Dronova. Moskva, Gos. Izd. Det. Lit., ss. 173, 2 nlb. [IB].*

3691. P: A czy ktoś nas pytał o drogę? (Opowiadanie). *Ż. W-wy* 148:6. – „Kim” i jego buty. *Na przelaj* 20/1:18, 21. – Morze Sargassa. *Nowa Kult.* 1:4–5, 7 [początek w r. 1956]. – Pod wielką łuną. [Fragm.]. *Na przelaj* 18:6–7 [pamiętnik z powstania]. – [Sprawa Szymka Bielasa] Šimek Belas. *Kinopovest'* Tłum. S. Burakovskaja. *Don* 4:23–54, 5:53–94 [Letop].

3692. Wywiady. Łomaczewska D. *Nasz Gł.* 3:3. – *Tryb. maz.* 174:2.

3693. Morze Sargassa. Błoński J. *Przeł. kult.* 12:4. – J.M. *Nowa Kult.* 7:11. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:7 [z fot.]. – Ścibor-Rylski A. *Nowa Kult.* 3:6 [zaprzeczenie autentyczności postaci]. – Zimand. R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7. – Styczeń. Skómiński J. *Ż. lit.* 5:10. – Wasita R. *Nowa Kult.* 11:4. – Ziemia. *Rec. f.: B.O. Wiecz. Wybrz.* 7:1.

## ŚCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

3694. [Młynarz K., Pieścikowski E.] Iksy: Niepotrzebni winni przestać. *Wyb.* 2:4 [o fraszkach W.Ś.].

## ŚLADEWSKI KAZIMIERZ

3695. W: *Nowa Wieś* (Dod.): Noc wojenna. Przed sztormem, 21:3, 51/2:3; Wschód słońca, 21:3. – Widzenia abstrakcyjne. *Orka* 17:3.

## ŚLIWA ALOJZY pseud. Kuba spod Gietrzwałdu

3696. W: *Sł.na Warmii*: Kolęda, 51:6; Nad Łyną 47:1; Wczesnym rankiem, 16:2; Wiersz bardzo aktualny, 48:6. – Grają dzwony wielkanocne. *Katol.* 16/7:20. – Marzenie o wiosnie. *Katol.* 10:10.

3697. P: Kuba spod Gietrzwałdu gada. *Sł.na Warmii* nr 1–51; [Fragm.]. *Śl.Kal.katol.* s.245–7. – Moi Kochani! (Gawęda...). *Katol.Kal.Warmii* s.245–7. – Z „łosierą” do Gietrzwałdu. *Sł.na Warmii* 38:1,6. – Zwierzęta i człowiek (Bajka). *Sł.na Warmii* 11:4.

## ŚLIWIAK TADEUSZ

3698. W: Avignon. *Zebra* 14:3. – Diabły (Lucjanowi Mianowskiemu...). *Echo Tyg.* 16:2. –

Epistoła do najpiękniejszej ulicy. *Nowe Sygn.* 33:1. – Homo sapiens lat dwadzieścia. *Gł.znad Odry* 25:2. – Hycel. *Echo Tyg.* 16:2. – Koła. *Ż.lit.* 11:4. – Konstrukcje. *Ż.lit.* 30:12. – Kto zakochał się w Paryżu. *Sprawy i Ludzie* 1:4 [z nut]. – Maria Eurydyka. *Zebra* 12:10. – Mojej żonie.... *Ż.lit.* 11:4. – Nie mam odwagi pytać... *Czarno na Białym* 1:4. – O Mari. *Śpiew. i tańcz.* 76:9–10 [z nut.]. – Opowieść o zatopionym okręcie. *Czarno na Białym* 2:7. – Pierrot. *Zebra* 7:10. – Portret piórem. *Echo Tyg.* 3:2. – Próba ucieczki. *Zebra* 14:3. – Requiem. *Wektor* 7/8:9. – Saksofony. *Śpiew. i tańcz.* 77:2–5 [z nut.]. – Słowa dla matki. *Co dalej* 8:5. – Spotkanie w Krakowie. *Zebra* 5:3. – Tańcząca. *Nowe Sygn.* 33:1. – Tiritomba. *Śpiew. i tańcz.* 75:10–1 [z nut.]. – W marsylskim porcie rano. *Zebra* 14:3. – Wróc do mnie moja miła. *Śpiew. i tańcz.* 62:10–2 [z nut.]. – Wyznanie. *Co dalej* 14:5. – Z Ewą nad Renem. *Zebra* 14:3. – Z nocnych rozmów w pociągu. *Zebra* 4:6. – Zwierzenie dyplomaty. *Czarno na Białym* 1:4; *Persp.* 56:3. – Żart z uszami. *Zebra* 3:6.

3699. P: Był pewien bardzo brzydki chłopiec... *Zebra* 4:5. – Byłem na wyspie nudystów. *Zdarz.* 21:6. – Dwa poematy z powstania warszawskiego. *Zebra* 10:3. – U Serafina (Dramat w jednym akcie). *Dial.* 9:99–102.

3700. Trzy pytania. *Zdarz.* 4:5 [w zw. z 700-leciem lokalizacji Kr.].

#### ŚLIWONIK ROMAN

3701. W: Aleksandra była jak kolano grzechu... *Walka Mł.* 10(121):5. – Noc. *Dz.l.* 265:7; *Pogl.* 30:4. – Pejzaż zmęczony. *Ziemia i Morze* 20:5. – Południe. *Współcz.* 8:4 [z fot.]. – Powrót. *Warmia i Mazury* 9:6. – Pragnienia. *Walka Mł.* 31(142):7. – Próba. *Nowe Sygn.* 26:4. – Rachunek. *Współcz.* 8:4. – Są fioletowe wodospady.... *Nowe Sygn.* 26:4. – Stadion. [Z tego cyklu:] Małym kibicom. *Gol.Kibic. Współcz.* 3:1. – Szli we dwoje.... *Nowe Sygn.* 26:4. – Świt. *Współcz.* 8:4. – Ucieczka. *Warmia i Mazury* 9:6. – Wariaci... *Współcz.* 8:4.

#### ŚMIEJA FLORIAN

3702. W: *Wiad.*: Czekałemu, 43:1; *Odwet*, 37/8:1.

#### ŚNIADECKI JAN

3703. Skubała Z.: Sesja ku czci Jana Śniadeckiego w 200 rocznicę urodzin, odbyta w Kra-

kowie w dniach 20 i 21 XI 1956 r. *Kwart.Hist.* N.2: 412–3 [spraw.].

#### ŚPIEWAK JAN

3704. Karuzela. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 77, 3 nlb.

Pewnego wieczora: Ogłoszenie. Zapowiadacz cyrkowy ogłasza przez tubę. Uliczny sprzedawca lipnych wiecznych piór. Gracz w trzy karty. Niewidomy inwalida. Młodzieniec z przedmieścia. Przysadziasty jego-mość. Matka. W tłumie przed kasą. Stary koń czyli omnibus. W knajpie. Smutny. Muzyczka cyrkowa. Pogromca zwierząt. Rozdarty inteligent. Gracz w trzy karty. Uliczny sprzedawca lipnych wiecznych piór. Ballada rozdartego inteligenta. Iluzjonista. Wędrowny poeta. Zamyślony. Młodzieniec z przedmieścia i Mary. – Iluzjon. – Maski. – Pewnego wieczora.

3705. W: *Twórcz.*: Chodziłem w kole... Czasem domyślałem się... 12:8–9; Ja, mało znany człowiek... 5:5–6; Jestem pasterzem południ... Leżą w powietrzu... Marzy mi się pole... O mitologii. Od wielu lat marzę o wierszu... 12:5–7,9; Oto są moje ogrody... 5:7; Podczas ulewy ujrzałem... Spotkałem przydrożny głaz na polu... 12:6–7,10; Ślepy jestem, nie widzę kolorów... 5:7–8; Zobaczyłem na polanie ptaszka... 12:7–8.

3706. Karuzela. [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 21:1306. – Poezje. W-wa 1955. Rec.: Słucki A. *Now.lit. i wyd.* 7:2.

#### ŚWIDER AUGUSTYN

3707. W: Płynięcie, o pieśni... *Odra* 6/7:28 [z art. R. Horoszkiewicza: Hutnik – poeta...].

#### ŚWIDERSKA ALINA

3708. P: Zygunt. [Fragm.]. *5 Rzek* 2:2,15 [z portr. Z. Krasińskiego i not.].

3709. Niech zobaczą własnymi oczyma! *Tyg.powsz.* 51:3. – Ta Akademia jest Polska. *Wiad.* 40:4 [o PAU; sprost. 41:4].

3710. Jubileusz Aliny Świdorskiej. *Ż.lit.* 51/2:19. – Świdorska A. *Ż.lit.* 2:11 [o stos. ZLP do A.Ś. w ubiegłych latach]. – 60-lecie pracy literackiej Aliny Świdorskiej. *Sł.powsz.* 299:2. – Z dnia. *Tyg.powsz.* 51:6. – Wywiad. *Zakrzewska W. Sł.powsz.* 111:8.

3711. Adam. Krajewska H.: Powieść o Mickiewicz. *Tyg.powsz.* 22:4. – Syga T. *Now.lit. i wyd.* 3:2. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 18:18.

#### ŚWIERCZEWSKI EUGENIUSZ

3712. Stromy J.: Kim był agent Gestapo – E. Świerczewski. *Tyg.demokr.* 40:8.



## ŚWIERZOWICZ JAN

3713. Wywiad. Lewicki W. *Tyg.spot.-kult. Katol.* 50:3 [z fot.].

## ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

3714. Dusze nieśmiertelne. Oprac. S. Sandler. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CLIX, 1 nlb., 347, 1 nlb., portr. Biblioteka Narodowa. Seria 1, nr 165.

3715. Genealogia terażniejszości. Rudzki J.: Wstęp. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. XVIII, 2 nlb., 130, 1 nlb.

3716. P: Herezje i paradoksy. *Nowa Wieś (Dod.)* 6:4; *Szpil.* 4:4.

3717. Ostatni, nie drukowany artykuł Al. Świętochowskiego. *5 Rzek* 2:1, 14 [tyt. od red.; pisany dla *Zwrotu*; z not. i fot.].

3718. Sandler S.: Ze studiów nad Świętochowskim. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 357, 3 nlb.

3719. Dom Aleksandra Świętochowskiego w Gołotczyźnie. *5 Rzek* 2:8 [fot.]. – Marchlewski J.: Dwa jubileusze. *J. Marchlewski: O sztuce* s. 237–41. – Rudzki J.: Aleksander Świętochowski o pocieszycielach strapionych. *Argum.* 1:4. – Sandler S.: Wśród faktów i problemów publicystyki Świętochowskiego. *Z lit. 1863–1918* s. 41–115. – Sulewski W. *Zarzewie* 32:5 [z fot.]. – Zob. 2613.

3720. Genealogia terażniejszości. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 48:3. – Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 296:3. – Piórkowski J. *Ż. W-wy* 310:5. – [Treugutt S.] *S.T. Przegl. kult.* 46:3. – Oddech. Pieścikowski E.: Rugi pruskie w ujęciu ideowo-literackim Aleksandra Świętochowskiego. *Przegl. zach.* 4:365–88. – Pieścikowski E.: Z wielkopolskich zainteresowań Aleksandra Świętochowskiego. *Spraw. PTPN* 1:31–3.

## ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

3721. Arkona, gród Świętowita. Ilustr. J. Makowski. Wyd. 3. W-wa, Nasza Książ., ss. 189, 6 nlb.

3722. W: Apokalipsa. *Nowe Sygn.* 41:4. – Człowiek, śmierć i sąd (Próba wyobrażenia sobie, jak mógł wyglądać polski teatr średniowieczny). *Dial.* 8:78–81. – Dzień stworzenia. *Tyg. powsz.* 38:1. – Farfurka królowej Bony. *Płomyk R.* 40:1956/57 23:716–8. – Gaje muz. *Tyg. powsz.* 38:1. – Hymn do miłości. *Ż. lit.* 6:5. – Kołysanka egzotyczna. *Nowe Sygn.* 41:4. – Krajobraz patetyczny. *Zebra* 15:10. – O Panu Twardow-

skim. *Płomyk R.* 41:1957/58 2:47–9. – Okeanida. *Ż. lit.* 34:7. – Opowieść o ślicznej Agnieszce. *Płomyk R.* 40:1956/57 11:321–3. – Sen. *Nowe Sygn.* 41:4. – Starościanka i sokolniczek. *Płomyk R.* 40:1956/57 21:653–5. – Świerszczyk. *Świer.* 1957/58 2:28. – Trystan mówi do Izoldy. *Ż. lit.* 34:7. – Upadł śnieżek. *Wych. w Przedszk.* 12:638 [z nut.]. – Wędrowcy. *Nowe Sygn.* 41:4.

3723. P: Grotteska. *Twórcz.* 5:40. – O świecie (Sen. Nowela fantastyczna). *Ż.lit.* 24:6. – Postawiła sobie pawiczka domek. *Świer.* 1957/58 10:152–3. – Prometeusz. *Zebra* 15:10. – Sześć kobiet. *Ż.lit.* 38:3. – Szytchy z przeszłości. *Twórcz.* 8:19–23.

3724. *Zdarz.* 26:2 [odpow. na ankietę].

3725. Świrszczyńska A. *Dz.pol.* 62:4; *Now.lit. i wyd.* 10/1:2 [wypow. o własnej twórcz.].

3726. Orfeusz. [Maciąg W.] *Mag. Ż.lit.* 15:10. – Srebrny S. *Dial.* 4:122–8.

## ŚWITYCZ-WIDACKA BARBARA

3727. W: *St.na Warmii: Prawda*, 12:4; *Serce Matki (Aforyzm)*, 21:2; *Ziemia Mazurska*, 23:4. – Aforyzmy. *Ż. Kort.* 4:5 [z not. W.J.: Przyjemna wizyta, na s. 3].

## TABORSKI BOLESŁAW

3728. Czasy mijania. [Poezje]. Londyn, Nakł. Drukarnia Polska, White Eagle Press, ss. 70, 3 nlb.

Pieśń pokolenia: Czytając Norwida. A propos de braque. „Uwertura tragiczna” (Pamięci Krzysztofa Baczynskiego, Tadeusza Gajcego, Zdzisława Stroińskiego). Park i cmentarz. Na śmierć robotników w Poznaniu. Okulary (Pawłowi Hertzowi...). – Okiem rozpaczy... Do tysiącznej potęgi. Po latach pieśń. Poprawka rzeczowa. Syzyfowi. Aries. Włoski Pastiche (Adamowi Czerniawskiemu). Noc na Battersea (Jerzemu Sito). Rodzicom ludzi (dla Janusza Ichnatowicza). Kamawał. W kulawy dzień... Czasy mijania. Spacer. „La vida es sueño” (Zygmuntowi Ławrynowiczowi). Dno. Śmierć w City. Alea iacta. Błękit. “The dark tower”. – Nadzieja-miłość: L’Hommage à Julien Green. Na pożegnanie... Zmierzch i brzask. Lato. Powiastka o motywach wschodnich. Mała ballada jesienna (Madzi i Zbyszku Czajkowskim). Trio. Paolo a Francesca: Apostrofa. Erotyk. – Drzwi gnieźnińskie (Jerzemu Zawiejskiemu...).

3729. W: Dno... *Twórcz.* 5:41. – ...Do tysiącznej potęgi. *Nowe Sygn.* 29:2; *Twórcz.* 5:42. – Erotyk. *Kult.* 6:19–20; *Nowe Sygn.* 29:2; *Zebra* 12:12. – “The dark tower”. *Nowe Sygn.* 29:2.

3730. Taborski B. *Kult.* 3:149–50 [o zerwaniu współpracy z londyńskim *Życiem*].

3731. Czasy mijania. Brzękowski J. *Kult.* 7/8:182–94. – Dolecki Z. *Kier.* 26:6. – Herdegen L. *Ż.lit.* 25:2. – Karpowicz T. *Nowe Sygn.* 29:2. – [Przyboś J.] J.P. *Przeł.kult.* 38:5.

## TARNOWSKI JAN

3732. Kruszewska T.: Antyjezuicka twórczość Jana Tamowskiego w latach 1614–1616. *Ze Studów Lit.staropol.* s. 293–349 [z fot.].

## TARNOWSKI STANISŁAW

3733. [List]. *Rocz.Bibl.PAN* s. 172–3 [do S. Tomkowicza z 28 VII 1894; z fot.].

## TCHÓRZEWSKI JANUSZ ANDRZEJ

3734. W: *Kam.*: Poeci, 19:11; Pokora, 3:5; Św. Jan Kapistran.... 19:11 [not.kryt. *Tryb.lit.* 2:4]; Wiersz buntem (B. Czaykowskiemu), 3:5. – *Kier.*: Archanioł Gabriel.... Chłopcy z podwórza, 35:8; Cyrkowcy. Jasio Makowa, 13:8 Grupa „Fedyment”; Kurz wsiąka.... 35:8; Liryka jesienna, 20:6; Na dzień.... 35:8; Uliczka, 8:10; Wiersz buntem (B.Czaykowskiemu), 36:10. – *Kult. i Ż.*: Ars poetica, 28:2; Ballada, 27:2; Człowiek, którego kocham, 31:1; Dano mi chęptać twoje kroki... 33:1; Dwa gotyki w pajęczej nici... 31:1; Dzwon w Kazimierzu, 33:1; Gitara, 5:1; Kantyczka (pamięci J. Czechowicza), 5:2; Magia cyfr, 1:2; Małe miasteczko (Jurkowi Łabęckiemu), 28:2; Martwa natura, 1:2; Noc. Norwid (Pamięci Józefa Czechowicza), 18:2 Wiersze młodych grupy „Rampa”; Poemat, 31:1; Pójdziemy tą alejką ... 27:2, 33:1; Traktat milczący. [Fragm.:] Introdukcja. Zabawa dziecięcą. Grób Czechowicza, 41:2; Tutaj Mario, przystańmy.... 27:2; Włóczęga, 28:2. – Intermezzo o poezji. *Nowa Kult.* 45:4. – „Notatnik z Kazimierza”: Baśń o Esterce. Ile wierszy wyciekło.... *Ż.W-wy* 148:6.

3735. P: Oblężenie. *Kam.* 15/6:12.

## TERLECKI OLGIERD

3736. Kierunek Cassino. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 329, 2 nlb., mapa 1.

3737. Kierunek Cassino. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 228, 3 nlb.

3738. P: Godzina H. 7 *Dni w Pol.* 13:5,10. – Kierunek Cassino. *Gł.rob.* nr 239–309 [cd. w 1958 r.]. – Koniec gry. *Wyb.* 15:2,6. – Rzym bez modlitwy. *Ż.lit.* 50:4. – Wenecja – sen wieków. *Ż.lit.* 49:5,8.

3739. Kierunek Cassino. Broszkie-

wicz S. *Przem.* 27:6. – Drozdowski B. *Kron.* 17:8. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 17:1028–31. – [Warneńska M.] M.W. *Wojsko l.* 10:75–7. – Włodek A. *Ż.lit.* 30:3 [z fot.]. – Załuski Z. *Now.lit. i wyd.* 14:2. – *Dz.pol.* 187:2–3.

## TERLECKI TYMON

3740. Bywalec: Podszuchane. *Dz.pol. i Żołn.* 295:4, Terlecki T.: Powody nieprzyjęcia kandydatury, 305:2 [na przewodniczącego jednej z org. emigr.].

## TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

3741. P: *Za i przeciw*: Sen o szpadzie, 24:10; Sprawa liścia, 14:9; Sznur, 24:10–1; Trzy cytryny, 5/6:22; Wino porzeczkowe, 14:8–9. – Ballada o bębnie. *Nowe Sygn.* 32:4.

3742. *Ko ci e tby.* Jędrzejczyk O. *Now.lit. i wyd.* 7:2. – [Lovell J.] (t.k.). *Ż.lit.* 8:11.

## TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

3743. Legendy Tatr cz. 1: Maryna z Hrubego. Kr., WL, ss. 272. Biblioteka Polska.

3744. Legendy Tatr cz. 2: Janosik Nęcza Litnanowski. Kr., WL, ss. 262, 2 nlb. Biblioteka Polska.

3745. Na Skalnym Podhalu. Wstęp: A. Łempicka. Ilustr. A. Stopka. Kr., WL, ss. 517, 2 nlb. [Wg wyd Kr., 1955, WL].

3746. W: Mów do mnie jeszcze. *Mat. metod.* z VII:45.

3747. P: Jakie jest serce matki albo kiedy anioł płakał. *Katol.* 2:5. – Książd Piotr. *Nowa Wieś* (Dod.) 34:2–3. – O Panu Jezusie i zbójnikach. *Dz.l.* 285:4; *Katol.* 2:5,11. – Opowieść góralska. *Hejnał mar.* 2:48.

3748. [List]. *Rocz.Bibl.PAN* s. 166 [do S. Tomkowicza z 1892 r.].

3749. [Wybór prozy] Tłum. na jęz. ros. M. Abkinoj pt. Izbrannaja proza. Moskwa 1956. Rec.: [Piechocki J.] (Jotpe). *I.K.P.* 130:5. – Stachejew B. *Lit. radz.* 4:140–2.

## TETMAJER WŁODZIMIERZ

3750. [Listy]. *Szt. i Kryt.* 3/4:263–77 [do K.M. Górskiego z lat 1883–1904; z koment. A. Ciechanowieckiego].

3751. Günther W.: Rozmowa z Isią. *Wiad.* 11:2 [wspomn. o rodzinie W.T. wg rozmowy z J. z Tetmajerów Naimską].

## THEMERSON STEFAN

3752. Pan Tom buduje dom. Rys. F. Themerson. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 123, 4 nlb.

## TIMOFIEJEW GRZEGORZ krypt. T.G.

3753. Wiersze dla dzieci. Ilustr. J.M. Szancer. W-wa, Ruch, k. 16 nlb., tabl. 1.

3754. Bajka o dwóch jajkach. *Mały Expr. ilustr.* 4:3. – Cyprysy. *Tryb.lit.* 8:5. – Demeter. *Kron.* 12:7. – Do matki. *Kron.* 5:5. – Eurydyka. *Pom.* 5:4. – Jak drzewo... *Orka* 13:3. – Kot myje się w oknie. *Świer.* 1956/57 38:604. – Miłość. *Ziemia łącz.* 5:2. – Nauka pisania. *Pom.* 5:1. – Ognisko. *Płomyczek R.* 36:1957/58 4:105. – Pień sosny. *Tyg. zach.* 24:1. – Podkowa. *Tryb.lit.* 8:5; *Ziemia łącz.* 6:2. – Ptasia stołówka. *Świer.* 1957/58 16:244. – Rodzinne strony. *Ziemia łącz.* 5:2. – Sen. *Gł.rob.* 29:3. – Serduszko. *Expr.wiecz.* nr 129 *Mały Expr.*; *Gł.rob.* 29:3; *Wiad.* (Paryż) 269:3. – Słowom odjęta ufność... *Kron.* 12:7. – Stary wiatrak w polu... *Świer.* 1956/57 42:668. – Sumienie. *Kron.* 12:7; *Przem.* 4:2; *Ziemia łącz.* 4:2. – Szkoła (Świetlanej pamięci profesora Zygmunta Lorentza). *Gł.rob.* 123:3. – Wakacje. *Mały Expr.ilustr.* 8:1. – Wiersze o dzieciach. [Z tego cyklu:] Paluszek (drowi Bogdanowi Wróblewskiemu). *Gł.rob.* 130:3. – Wiosna. Z rozpamiętywań. *Kam.* 6/7:1. – Znasz go? *Świer.* 1956/57 48:756.

3755. P: Kartki z łódzkiego pamiętnika. [Fragm.:] Książka. *Gł.naucz.* 27/8:4; Szkoła. *Gł.naucz.* 14:2; Ze szkolnych czasów. *Kron.* 17:8. – Okruchy rozbitego czasu. [Fragm.:] *Gł.rob.* 172:4 [wspomn.; m.in. o J. Tuwimie i M. Braunie]; List z Łodzi. *Kam.* 14:3; Szkolne lata pisarzy. *Gł.rob.* 214:3 [m. in. wypowiedzi J. Tuwima, Z. Nałkowskiej i A. Słonimskiego].

## TOMSKA IRENA

3756. P: Dzieje jednego małżeństwa. *Zwierc.* 8:15. – Geniusz jakich wielu. *G.pozn.* 195:4. – Kilogram psychoanalizy. *Gł.Pr.* 75:6. – Nowy wspaniały świat. *Zwierc.* 31:15. – Prezent. *Tryb.lit.* 6:4.

3757. TRAGEDIA żebracza nowouczyniona. Dochowany fragm. pol. z r. 1552 uzupełn. przekł. przeróbki czes. powstałej po r. 1573 J. Magnuszewski. Okł. wg dochowanego oryg. proj. E. Lubelska-Frysztak. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 52, 3 nlb. [Rekonstrukcja na podst. wyd. czes. J. Hrabáka „Staročeské drama”. 1950].

## TREMBECKI STANISŁAW

3758. W: Oda nie do druku, ale w rękopiśmie mająca być ofiarowana J.C. Ks. J.M.P.B.P. podczas wjazdu jego. *Argum.* 2:7. – Wilk i baranek. *Kal.Szpil.* s. 116.

3759. Kobylański J.: Stanisław Trembecki – powiernik ostatniego króla. *St.na Warmii* 11:2. – 145 rocznica śmierci. *Kal.Szpil.* s. 115 [not. z portr.].

3760. Pisma wszystkie. T. 1–2. Wyd. kryt. oprac. J. Kott. W-wa 1953. Rec.: Budzyk K. *Przegł.hum.* 2:72–84.

## TREPCZYK JAN

3761. W: *Kaszëbë: Do kaszëbsczë spiëwë. Do młodych!* nr specj. (VII):7; *Na stradzie*, 1:1; *Naju gón*, nr specj.(VII):7; *Skądka jesme?* 1:1.

TREPKA ANDRZEJ – zob. BORUŃ KRZYSZTOF, TREPKA ANDRZEJ

## TRETET TOMASZ

3762. Koziółko-Poklewska K.: Zapomniany wychowanek Collegium Hosianum. *St.na Warmii* 50:4 [z portr.].

## TROŃSKI BRONISŁAW

3763. Tędy przeszła śmierć. Zapiski z powstania warszawskiego. Wyd. 1–3. W-wa, Czyt., ss. 355, 1 nlb., tabl. 32. – Rec.: Adamczyk S. *Orka* 24:9. – Bartoszewski W. *Now.lit. i wyd.* 12:6. – Czałbowski A. *Tryb.maz.* 225:4. – Kądziała J. *Gł.olszt.* 243:3. – Mazur K. *Tryb.L.* 295:6. – [Nowowiejski W.] *Now. Za i przeciw* 30:11.

## TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA

3764. Dom Pod Krzyżem. H. Bobińska: [Poślowie]. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Nasza Księg., ss. 242, 1 nlb.; ss. 193, 3 nlb.

3765. W: Okupacyjna kołysanka LZK. *Dz.L.* 22:6. – Rozśpiewały się nad ziemią ptaki. *Zarzewie* 20:4.

3766. Bobińska H. *Nowa Kult.* 20:7 [wspomn.; z fot.]. – Biernacka M., Maniakówna M., Spiratkówna M., Szczawińska M.: Nad mogiłą Weroniki Tropaczyńskiej-Ogarkowej. *Ziel.Szt.* 40:3 [z fot.]. – Matusowa B. *Dz.L.* 93:2 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – Warneńska M. *Tryb.L.* 128:2. – Warneńska M.: Siłaczka. *Now.lit. i wyd.* 10/1:5 [z fot.]. – *Płomyk R.* 40:1956/57 19:603 [not. o zgonie; z fot.]. – *Tryb.L.* 127:5, 128:5, 129:5; *Ż.W-wy* 110:6, 111:6 [nekrologi].

3767. Dom Pod Krzyżem. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 14:857–9.

#### TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

3768. Grająca puszka. Ilustr. B. Truchanowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 102, 1 nlb., tabl. 4.

3769. Oratoria nocne. [Opowiadania]. Rys. B. Truchanowska-Majchrzakowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 349, 3 nlb.

Wykład ojca o kosmosie i profesor Modraczek. Karoca jaśnie pana senatora. Jarmark w Mijanowie. Tartak w Wygnance. Ciężka droga. Toccata i fuga d-moll. Las Kisieliński. W księgach jest napisane. Popołudnie fauna. Ziemia zasnutą mgłą.

3770. Tais z biedronką czyli Droga do nieba. Ilustr. B. Truchanowska, W. Majchrzak. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 407, 5 nlb.

3771. Zatrute studnie. Ulica Wszystkich Świętych. Apteka Pod Słońcem. Zmowa Demiurgów. Czechowicz J.: Truchanowski i towarzysze. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 497, 3 nlb.

3772. P: Gość wieczorny. *Kier.* 51/52:10–1. – Wykład ojca o kosmosie. *Kron.* 5:6,8.

3773. Dolecki Z.: Wymiary istnienia. *Kier.* 46:3,9 [z fot.]. – Lichniak Z.: Pejzażysta smutku. *Kier.* 44:3. – Norbert A.: Głębokie studnie wyobraźni. *Śl.powsz.* 182:8. – Wywiad. Piotrowski A. *Śl.powsz.* 122:3 [z fot.].

3774. Droga do nieba. Dolecki Z. *Orka* 17:5. – Lichański S. *Nowe Książ.* 11:663–4. – [Piotrowski A.] ap. *Kier.* 1:11 [przed wyd. pow. nosiła tyt. „Tais z biedronką”]. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 34:8. – Oratoria nocne. Dolecki Z. *Orka* 17:5. – Lichański S. *Tryb.lit.* 6:4. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 18:1107–9 [z fot. i not. biogr.]. – Zatrute studnie. Dolecki Z. *Orka* 17:5. – Głowiński M. *Twórcz.* 10/1:169–77. – [Odojewski W.] (r.b.). *Tyg.zach.* 41:4.

TUŁASIEWICZ LILIAN – zob. SEYMOUR-TUŁASIEWICZ LILIAN

#### TURCZYŃSKI ANDRZEJ

3775. W: *Kult. i Ż.*: Blues senny, 47:2; Li-piec, 28:1; Myślałaś, że tak szybko.... 8:2; Notatki z Kazimierza: Tutaj wszystko inne niż zwykle.... Na plaży. Dno (Zenonowi Kononowiczowi), 30:1; Pierwszy śnieg, 47:2; Portret artysty, 43:1; Przyjęcie (Przemitym państwu Leszczyńskim), 47:2; Rozstanie, 18:2 Wiersze młodych grupy „Rampa”; Sergiusz Jesienin, 5:2; Warszawska noc (Pamięci K.I. Gałczyńskiego), 28:1; Zielone serca, 18:2; Żebrak, 5:2. –

Błędny rycerz (Jurkowi Prokopiukowi). *Kier.* 41:3. – Inkwizytor. *Kam.* 15/6:10. – Na przystanku tramwajowym.... (Jurkowi Łabęckiemu). *Kam.* 1/2:10. – Nim odejdę (Ojcu mojemu Jean Cocteau ten wiersz – zamiast dowidzenia). *Kier.* 47:10. – Piorąca pieluszki. *Kam.* 19:11.

#### TURKOWSKI LEONARD

3776. W: Metafora. Otoczyły mnie gwiazdy. *Warmia i Mazury* 35:3. – Partia. *Gł.olszt.* 249:3.

#### TUROWSKI JÓZEF KAZIMIERZ

3777. [Fall J.G.] Jachsaroni: Dumki Turowskiego. *Now. Tyg.* 27 [28]:3 [o debiucie J.K.T.].

#### TURWID MARIAN

3778. P: Dni wielkiej doliny. [Z tego cyklu:] *Odplyw. Pom.* 4:5.

#### TUWIM IRENA

3779. Wywiad. *Świat Ml.* 55:2 [z fot.].

#### TUWIM JULIAN pseud. Old-len

3780. [Lokomotywa] Lokomotive. [Tłum.] J. Krüss. Ilustr. von J.M. Szancer. Berlin, Kinderbuchverlag, k.nlb. 18.[IB].

3781. Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 8. W-wa, Nasza Księg., k.nlb. 24.

3782. Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio. Ilustr. J. Lenica. W-wa 1958 [1957] Polonia, ss. 47.

3783. [Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio] Die Lokomotive. Das Rübchen. Vogel-Radio. [Tłum.] H. Lahr. [Ilustr.] J. Lenica. Köln, N.J. Hoffmann Verlag, ss. 47.

3784. [Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio] La locomotive. Le navet. La radio des oiseaux. [Tłum.] P. Cazin. Ilustr. de J. Lenica. Varsovie 1958 [1957] Polonia, ss. 47.

3785. Piórem i piórkiem. Ilustr. M. Piotrowski. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 214, 6 nlb. Biblioteka Satyry.

3786. [Słoń Trąbalski] Slon Trubarskij (Kazka). [Tłum.] M. Prygara. Kiev, Detizdat., ss. 16, ilustr. [Ind.Trans.].

3787. Zosia Samosia i inne wierszyki. Ilustr. Ha-Ga. Wyd. 5. W-wa, Nasza Księg., k.nlb. 20.

3788. [Żołnierz Królowej Madagaskaru] Vojín královny Madagaskaru. Vaudeville o 7 obrazech. Podle farse St. Dobrzaúského. Hudbu sebral T. Sygietyúski. Překlad a texty písní J. Langer. Praha, ČDLJ Dilia, ss. 83, nlb. 1.[IB].

3789. W: Ab urbe condita. [Fragm.]. *Szt.Mt.* 14:4. – Abecadło. *Wiad.* (Paryż) 294:3. – Adwokaci. *Pr.światl.* 7:30. – Archaniot. *Nowa Wieś* (Dod.) 42:1. – Choinka. *Tryb.maz.* 305:5; *Wieści* 52:1; *Zwierz.* 32/3:3. – Chrystusie... *Przew. katol.* 13:173. – Czereśnie. *Wieści* 26:5. – [Do Boga] Ha-sakin. Iwrit B. Tene. *Atidot* 1:92–3 [R.Löw]. – Do córki w Zakopanem. *Tryb.rob.* 94:3; *Cu der tochter in Zakopane.* Tłum.L.Olicki. *Idisze-szriftn* 12:3; [Fragm.:] Kłaniaj się góróm, córeczko... *Na przelaj* 16:9. – Do losu. *Kult. i Ż.* 48:1. – Do Staffa. *Ż.lit.* 23:1. – Dzieci w oknach. *Expr.wiecz.* 305/7:6. – Figielek. *Tryb.maz.* 305:5. – Gdybym był krzakiem świeżych, najczerniejszych róż. *Nowy Tor* 51:1. – Jeżeli. *Filip.* 3:9. – Kartofle. *Gl.olszt.* 309:7. – Kotek. *Mały Expr.ilustr.* 6:3. – Kwiaty polskie. [Fragm.:] *G.pom.* 103:6; *G.ziel.-gór.* 308:3 [z not. i fot.]; *Gl.Wybrz.* 172:3; *Tyg.pol.* 13/4:3; Część II. *Przegl.kult.* 51/2:3; Fragment z „Epilogu”. *Gl.Pr.* 308:3 [z fot.]; *Gdy mi wspomnień dzwon dziś dzwoni.* *Pogl.* 18:1; *Leopold Staff.* *Wyb.* 24:3 [z fot. L. Staffa]; *Modlitwa.* *Dziewięta Fala* 4:1; *Gl.szczec.* 16:4; *Pr.światl.* 9:13–4; *Walka Mt.* 21(132):1; *My ludzie skromni, ludzie prości...* *Zarzewie* 2:1; *Wisła płynie.* *Tryb.maz.* 305:5. – Kwiecień. *Dz.zach.* 94:1; *7 Dni w Pol.* 8:1. – Matka. *Tryb.maz.* 305:5 [z not.od red.]. – Milcząc. *Tryb.maz.* 305:5; *Żołn.pol.* 9:9. – Minister i sztuka. *Tryb.maz.* 305:5. – Muza, czyli kilka słów za ledwie. *Panor.* (Łódź) 50:1 [z not. i fot.]. – Na krytyka. *Pr.światl.* 7:30. – Na pewnego endeka, co na mnie szczeka. *Na krytyka. Po uszy.* *G.białost.* 291:8. – Nasza jest noc. *Radio i Świat* 36:3 [okł., z nut.]. – Nauka. *Śl.Prawdy* 9:8. – Nieznane drzewo. *Nowy Tor* 51:1. – O nas, zakochanych. *Nowy Tor* 51:1; *Tryb.maz.* 305:5; *Walka Mt.* 5(111):1; *Żołn.Woln.* 104:4. – Okrzyk. *G.kuj.* 173:3; *G.pom.* 17:5; *Na przelaj* 4:3. – Pierwszy Maja. *G.kr.* 103:3; *Gl.olszt.* 103:1; *K.lubel.* 32:3; *Nowa Wieś* (Dod.) 17:1; *Wiecz. Wybrz.* 61:1; *Wieści* 17:1; *Ziemia kiel.* 5:1. – Piesek. *G.ziel.-gór.* 69:4. – Po uszy. *Pr.światl.* 7:31. – Pogrzeb Prezydenta Narutowicza. *K.pol.* 90:1; *Świat* 49:8. – Raport. *Dz.zach.* 83:4; *Żołn.pol.* 2:17. – Raz-dwa-trzy. *Dz.zach.* 130:3. – Referent. [Fragm.]. *Pr.światl.* 7:29–30. – Rodzina. *Tryb.maz.* 305:5. – Rzuciłbym to wszystko. *Now. Tyg.* 49[50]:1 [z fot. i fragm.autografu „Kwiatów Polskich”]. – Scherzo. *Tryb.maz.* 305:5. – Siano suche i miodne... *I.K.P.* 166:6. – Spóźniony słowik. *Wiad.* (Paryż) 229:3. – Strofy do ojczyzny. [Fragm.:] *G.białost.* 171:1; *Polsko nowej wspólnoty...* *Tryb.L.* 118:5. – Strofy o późnym lecie. *Wieści* 38:1. – [Szofer i gość] *Der Šofer un der gast.* Tłum.L.Olicki. *Idisze-szriftn* 12:3. – Sztandar. *Gl.Pr.* 102:6 [z fot.]. – Świt. *Filip.* 3:9. – Teofanio. Tłum.A.Rajski. *Pola Esper.* 2:14. – Treść. *Persp.* 59:1. – Trudny rachunek. *Tryb.maz.* 305:5. – Tyle tu nieba, ptaków... *Świat* 12:10 [w art. (A.Z.): *W sztambuchu Lili;* facsimile wiersza z koment. i fot.]. – Wal w stal. *Światl.* 11:22–3 [z nut.]. – Westchnienie. *Tryb.maz.* 305:5. – Wezmę ja kontusz... *Gl.szczec.* 207:8. – Wiersz powściągliwy. *Mat.metod.* z VII: 48. – Wilk i owce. *Pr.światl.* 7:31. – Wiosna. *7 Dni w Pol.* 4:5. – [Właściwie] *Ćuste.* Tłum. S.Karolczyk. *Pola Esper.* 2:14. – Wtedy. *Filip.* 3:9. – Z biblii cygańskiej czterowiersz. *Gl.szczec.* 52:8. – Z powodu skarg na cenzurę. *Pr.światl.* 7:31. – Zadymka. *G.ziel.-gór.* 10:4. – Zjazd. *Gl.szczec.* 34:6. – Złoto. *Żołn.pol.* 2:5. – Źródło. *Dz.zach.* 169[166]:3. – Żydek. *Wieści* 13:5.
3790. P: Dzieje pewnego aforyzmu. *Dz.łódz.* 17:5; *Panor.* (Łódź) 3:7. – Płaszcz (według Gogola). *Dial.* 5:5–35. – Ślusarz. *Gl.rob.* 297:2; *Mł.Technik* 9:35; *Panor.* 49:2. – „Youth” (Fragmenty szkicu z papierów pośmiertnych). *Nowa Kult.* 51/2:1,11.
3791. Cicer cum caule czyli groch z kapustą (Panopticum i archiwum kultury). *Probl.* 8:571–3 [teksty z *Gazety Warszawskiej* 1856 nr 180 i 1874 nr 51, *Motyła* 1830, *Tygodnika Polskiego* 1819 nr 22, „*Fenixa*” *Tygodnika Gazety Polskiej* 1831 nr 6]. – Kilka słów o operetce. *Gl.szczec.* 172:8; *Śl.Tyg.* 18:2. – Moje zbieractwo. *Now.lit.i wyd.* 7:5. – My, Żydzi polscy .. (Fragmenty). *Nowy Tor* 7:2; *Żołn.pol.* 8:8 [z portr.]. – O humorze absurdalnym. *Przekrój* 655:5 [ze wstępu do książki: „W oparach absurdu”]; *Tryb.maz.* 305:5. – Ogłoszenia drobne. *Tryb.maz.* 305:5.
3792. [Boniecka E.] (ebon): Poezja, która zdobywa stale nowych przyjaciół. *K.pol.* 98:2 [w roczn.śmierci; z fot.]. – Brodzki J.: O Tuwimie wspominki. *Świat* 51/2:4–5 [z facsimile autografów J.T.]. – Gołębiowski S.: Wspomnienie Tuwima. *5 Rzek* 4:3. – Gomulicki J.W.: Podróże po Szpargalii (Mieszaniny literacko-obyczajowe. Pamięci Juliana Tuwima obywatela Szpargalii). *Nowe Książ.* 24:1517–20 [fragm. z tekstów J.T. i not. o realiach z nim związanych]. – Jan Pilarz o Tuwimie. *Tryb.maz.* 303:1 [o wiecz. pośw. twórcz. J.T. w Pradze]. – Koskowska H.: O moim szefie (Wspomnienia sekretarki Juliana Tuwima). *Świat* nr 2–4 [z fot.]; [Piechal M.] Ościen Z.: Wstąpiła do piekła, po drodze jej było... *Kron.* 3:4 [sprost.]. – [Kuryluk J.] K.J. *Stol.* 13:5 [o zaniedba-

nejmogile J.T. na Powązkach; z fot. grobu], Jędrasiak H.: Grób Tuwima, 20:22 [z koment. red.]. – Lepecki M.: Julian Tuwim w Lizbonie i w Rio de Janeiro. *Przegl.kult.* 51/2:3. – Lewin L. *Zwierc.* 32/3:15 [wspomn.; z fot.]. – Lozins'kyj I.: Julian Tuwim v emigracji. *Slavia* 4:523–39. – Lubaszewska I.: Karta nr 03459. *Expr.wiecz.* 305/7:6 [o rkpsie poetyckim J.T. w Bibl.Uniw. w W-wie; wspomn. woźnego bibl. o J.T.]. – Ochocki A.: Nasz Tuwim... *Expr.ilustr.* 238:3 [o przyznaniu J.T. nagr. m.Łodzi w r. 1928]. – Segiet J.: Moje tuwimiana. *Gl.olszt.* 309:7 [z fot.]. – Stern A.: Serca poetów. *Wiedza i Ż.* 12:715 [z fot.]. – Tuwim J. *Płomyk* R.41:1957/58 1:3 [krótka wypowiedz. J.T. o latach szkolnych; z fot.]. – Tuwim J.: Jak uczyli się pisarze. *Now.lit.i wyd.* 9:7 [wypow. przedr. z ankiety *Wiadomości Literackich*]. – Warneńska M.: Anin – okolica poetów. *Tryb.maz.* 219:5. – Warneńska M.: Anin Tuwimowski. *Now.lit. i wyd.* 12:8. – Wspomnienia o Julianie Tuwimie. *Kron.* 8:11 [apel „Czyt.” o zbieranie mat.]. – *Nowe Książ.* 24:1473 [karyk., rys. M. Rudnicki]. – *Świat* 29:6; *Tryb.maz.* 305:5 [fot.]. – Zob. 2781.

3793. Bał w operze. Rec.t.zob. 6657. – Lokomotywa. Ilustracje do nowego wydania „Lokomotywy...” Rys.J.Lenica. *Nowa Kult.* 22:1. – Lutnia Puszkina. Tłum. J.T. Zob. 6284 Waczków J. – Płaszcz (wg M.Gogola). Gomiczki L.: Panopticum Gogola i Tuwimowski „Płaszcz”. *Dial.* 5:107–9, Tuwim J.: Akakij Akakjewicz, 5:100–2. – [Wiersze] Versajoj propraj kai tradukitaj. W-wa 1956. Rec.: Niemirow M. *Now.lit. i wyd.* 8:2.

Utwory o autorze i dedykowane. Zob. 963, 1052, 1219, 2054, 2095, 2569, 3572, 4243.

TUWIM JULIAN – zob. SŁONIMSKI ANTONI, TUWIM JULIAN

TWARDOWSKI JAN

3794. W: *Tyg.powsz.*: Do Anioła. Do siostry zakonnej, 14:6; Do zatrwożonego ojca. Modlitwa. O głupim sercu, 39:7–8; O lasach, 14:6; O łasce Bożej w brzydkim kościele, 39:7; O łasce zdziwienia. O małych i wielkich grzesznikach. O małym ludzkim sercu pod wielkim baldachimem. O młodzieńcach w piecu ognistym, 14:7; O płaszczu Matki Boskiej, 39:7; O szukaniu Matki Bożej. O św. Tomaszu i roztańczonych obłokach. O świecie. Proroctwa, 14:6–7; Proszę ciebie o ufność. Rekolekcje. Rozmowa z Karmelem. Skrupulatom. Świty, 39:7–8; Tacka, 14:6; To wszystko trwa jak Chopin, 39:8; Wróżby, 14:7; Zdjęcie z krzy-

ża. Ze źródła. Żeby móc tak nareszcie uprościć, 39:7–8 [sprost.tyt. 41:7]. – [Zdjęcie z krzyża] Descente de croix. *Nova et Vetera* nr 4 (z X/XII) [Bull.Fr.].

TYMOWSKI KANTORBERY

3795. W: Do muzy Kazimierza Brodzińskiego. *Pam.lit.* 4:590–1 [z koment. Cz. Zgorzelskiego].

TYRMAND LEOPOLD

3796. Gorzki smak czekolady Lucullus. [Opowiadania]. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.397, 3 nlb. Chwila zwierzeń autora – czyli przedmowa. – Część pierwsza: Gorzki smak czekolady Lucullus. Kajałuk. Niedziela w Stavanger. Tübingen ma białe kominy. – Część druga: Amulet, czyli zła wiara. Jonathan Miller. Rower, czyli zemsta moralności. – Część trzecia: Zwycięzać znaczy myśleć. Hanka. Opowieść o tragicznym tenisiście.

3797. U brzegów jazzu. Wstęp S.Kisielewskiego: Perspektywy jazzu. Ilustr. J.Skarżyński. Wyd.1. [Kr.], PWM, ss. 256, 4 nlb., tabl.

3798. Zły. Wyd. 2. T.1–2. W-wa, Czyt., ss. 637, 3 nlb.; ss. 454, 2 nlb.

3799. P: Kartki z dziennika. *Tyg.powsz.* 14:11. – Rower czyli zemsta moralności (Fragment opowiadania). *Nowa Wieś* (Dod.) 9:2–3. – Tübingen ma białe kominy. [Fragm.] Gorzki smak czekolady Lucullus. *Gl.włkp.* 100:3 [tyt.fragm. od red.]. – Wędrowki i myśli porucznika Stukutki. Cz. 1. *K.pol.* nr 6–41.

3800. Gemrot B.: Tyrmand i lista proskrybencyjna. *G.kr.* 262:3. – Osowicka R.: „Tyrmandiada”. *Dz.balt.* 59:3 [o dyskusji z L.T. na temat muz. jazzowej]. – *Dz.balt.* 60:4; *Ekran* 21:10; *Kul.* 12:8 [fot.]. – Wywiady. Wąsowicz D. *K.pol.* 6:1–2 [o „Wędrowkach” L.T.; z fot.]. – Wilczek J. *Ruch muz.* 9:28–9.

3801. Gorzki smak czekolady Lucullus. Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 26:2. – Eustachiewicz L. *Pom.* 11/2:13. – Konwicki T. *Nowa Kult.* 21:7. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 13:795–6. – Safjan Z. *Now.lit.i wyd.* 8:3,6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 25:4. – Ziemiński A. *Świat* 18:18–9. – U brzegów jazzu. Sierecki S. *Jazz* 12:3 [z karyk.]. – Szomański A. *Za i przeciw* 39:11. – Trzaskowski A. *Ruch muz.* 15:20–4. – Zły. (j). *Tryb.L.* 82:4 [not. o odmowie przyjęcia „Złego” do księgarni 41.]; Kwiecień C. *Nowa Kult.* 11:11 [protest przeciw 3-mu wyd. „Złego”; polem.]; Scibor-Ryński A., 14:7; Coś w tym jest. *Ż.lit.* 10:12, W sprawie listu księgarzy katowickich, 11:12; Safjan Z. *Now.lit. i wyd.* 4:8; Ziemiński A. *Świat* 13:22; Styczeń J. *Stol.* 13:8; Mówią w Warszawie. *Świat* 16:22. – Święcicki J.M. *Homo Dei* 1:56–67.

## UJEJSKI KORNEL

3802. W: Czamy szal (Na temat Puszkina). *Nowa Wieś* (Dod.) 37:3. — Maraton. [Fragm.:] *Płomyk* R.40:1956/57 10:303–5; *Pogl.* 5:1. — Zawiana chata. *St.na W armii* 5:1.

3803. Banach W.: Kornel Ujejski jako bibliotekarz oświatowy. *Bibliot.lubel.* 4/7:26–8 [z portr.]. — Mękarski S. *Orzeł Biały* 44:5.

## Kult

3804. Pomniki. [Jordan F.] (j): Pomnik Kornela Ujejskiego. *K.szczec.* 2:4 [dłuta A. Popiela wyst. we Lwowie 1901 r.]; (mro).*Expr. wiecz.* 15:3 [w Szczec.].

## UMIŃSKI WŁADYSŁAW

3805. Na drugą planetę. Ilustr. D. Mróz. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 194, 2 nlb.

3806. Znojny chleb. Ilustr. M. Kościelniak. Wyd. 4. W-wa, Nasza Księg., ss. 331, 5 nlb., portr.

3807. Kuliczowska K.: Polski Verne. *Orka* 4:4–5.

## UMIŃSKI ZDZISŁAW

3808. P: *Kier.*: Biedny mały, 48:7; Gdzie są brzozy, 31:8; Jak co dzień, 7:5; Jolanta umiera od wczoraj, 31:9; Konie ułanów, 7:7; Możemy stapać, 19:7; Nie ma powrotu, 48:6; Początkiem jest ciastko, 7:6 [z not.]; Ulica Niegrzecznych Dzieci, 31:8; Zbieg, 48:6; Żołnierze i ludzie, 37:8. — Pamiątka z Wału Miedzeszyńskiego. *Śl.Kal.katol.* s. 280–3.

## UNIECHOWSKA KRYSZYNA

3809. P: *Dial.*: Judyty, 9:103–7; Płyty, 4:65–9.

## UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

3810. Człowiek w oknie. [Opowiadania]. Oprac.graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 164, 4 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

3811. B.Or. *Radio i Świat* 5:5 [z fot.]. — Brucz S. *Kron.* 15:3 [z fot.]. — Korczak J. *Wyb.* 7:8. — Kucza H. *G.pozn.* 213:3. — Zaworska H. *Nowe Sygn.* 49:1,7. — Zob. 2613.

3812. Człowiek w oknie. *Polsakiewicz Z. Nowy Tor* 26:2. — Wspólny pokój. *Lichański S. Twórcz.* 2:122–32. — Wojeńska Cz. *Pr. świetl.* 7:95–6.

## UNKIEWICZ TADEUSZ

3813. Podróże mikrokosmiczne prof.

Rembowski. Wernerowa J. *Nowe Książ.* 1:26–7.

## URBAN RAFAŁ

3814. P: Moje Winiary. [Fragm.:] *Pandrok. Alm.artyst.* s. 119–27.

3815. Narbutt I. *Pol.* 8:24–6 [z fot.]. — Wyżomirski B. *Dz.l.* 7:6 [inf. biogr.].

## URBANIĄK-CZYCHOWSKA HALINA

3816. W: Idzie noc... *Uwaga* 6:5.

3817. P: Abako. *Uwaga* 2:4. — Babcia. *Dz. balt.* 5:8. — Nocą znika horyzont. *Ziemia i Morze* 24/5:6, 11 [nagr. na Gdańskim Konk. Lit.].

## URBANOWSKA ZOFIA

3818. Bobińska J.: Odsłonięcie tablicy ku czci Zofii Urbanowskiej. *Studia i Mat.Włkp. i Pom.* t. 3 z. 2:336–7 [spraw. z Konina]. — Pęcherski Z. *Gl.włkp.* 112:3 [o twórcz.].

## URSINUS JOANNES CRACOVIENSIS

3819. *Modus epistolandi cum epistolis exemplaribus et orationibus annexis. O sposobie pisanja listów wraz z wzorami listów i mowami.* [Tłum., wstęp i objaśn.:] L. Winniczuk. Wyd.1. Wrocł., Ossol., ss. XXX, 2 nlb., 221, tabl. 10. PAN IBL. Biblioteka Pisarzy Polskich. Ser.3, nr 7.

3820. UWAGI do zupełnego zabierających się w stan małżeński szczęścia służące. *Timofiejew G. Zdarz.* 23:7 [omów. tekstu z XVIII w.]. — *Timofiejew G.: Staropolski Owidiusz. Now.lit. i wyd.* 12:6.

## VINCENZ STANISŁAW

3821. P: Na wysokiej połoninie. [Fragm.:] *Leśny Żyd. Tyg.powsz.* 5:3 [z not.].

## VOGLER HENRYK

3822. *Ocalony z otchłani.* Opowiadania. Wyd.1. *Kat., Śl.*, ss. 143, 3 nlb. Wstęp do fizjologii strachu. *Czary w miasteczku.* *Ucieczka Martina Schellera. Ocalony z otchłani.* *Pajęczyzna.*

3823. P: [Czary w miasteczku] *Kiśuf in štetł.* *Tłum. Sz.G. Folks-sztyme* 127:5. — *Pajęczyzna. Przem.* 8:4–5. — *Szkicownik paryski: I–II. Przem.* 25:5, 29:5. — Wstęp do fizjologii strachu (Opowiadanie). *Ż.lit.* 3:6–8, 10.

3824. Nie śmiejący się z autokarów. *Dz.pol.* 256:5.

3825. *Niepospolici.* *Bamaś K. Ż.lit.* 25:4.

– Greń Z. *Dz.pol.* 43:3–4. – [Kłosowski J.N.] *jnk. Kam.* 6/7:14. – Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 37:6. – Natanson W. *Twórcz.* 5:141–3. – Pędziński Z. *Zebra* 14:14. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 12:6. – Ocalony z otchłani. Berger L. *Fotks-sztyne* 127:4. – Głowiński M. *Twórcz.* 9:132–5, *Sprost.* 10/1:244. – [Jędrzejczyk O.] (Rafał). *Zdarz.* 6:5. – Maciąg W. *Ż.lit.* 25:4 [z fot.]. – [Odojewski W.] (odj.). *Tyg.zach.* 30:4. – [Przyboś J.] J.P. *Przeł.kult.* 28:5. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 208:6. – Wygodzki S. *Nowe Książ.* 13:792–4.

## VRTEL-WIERCZYŃSKI STEFAN

3826. [Kultuniak J.] J.K.: W pracowni profesora Wierczyńskiego (Z wizyty u laureatów miasta Poznania). *G.pozn.* 41:3 [z fot.]. – Mikołajczak J.: Wśród poników polskiej mowy. *Gł.ulkp.* 47:2 [z fot.]. – Reślińska-Kwilecka I. *Kron.Pozn.* 1/2:155–7 Laureaci Nagród Miasta Poznania w roku 1957. – Zob. 236 XIX.

## WACHOWIAK EUGENIUSZ

3827. W: Afryka poety. *Tyg.zach.* 5:3 Grupa Wierzbak. – Do żony. *Kron.* 14:10. – Dzban. *G.pozn.* 177:3. – Dziecko. *G.pozn.* 16:5. – Dżao i Lili. *G.pozn.* 189:2. – Erotyk prawy. *Tyg.zach.* 33:5. – Głaz Potockich. *Kron.* 14:10. – Maszkarony. *Wyb.* 23:2. – Ocalenie. *G.pozn.* 71:3. – Pamięci września. *G.pozn.* 207:3. – Pani. *Kaktus* 17:5. – Pieta cygańska. *Tyg.zach.* 33:5. – Poranek małomiejski. *Tyg.zach.* 45:4. – Sen. *Orka* 7:7; *Wyb.* 23:2. – Ślubny portret. *Ziemia i Morze* 20:5. – Trzeci. *Tyg.zach.* 33:5. – Upał. *Wyb.* 37:4. – Z Leszna. *Gł.ulkp.* 100:4.

3828. P: Coś z tą śrubką... *G.pozn.* 201:2. – Marsz głodowy. *Wyb.* 2:6. – Sędzia i obrońca. *Kaktus* 14:7.

## WAGNER TADEUSZ NEWLIN

3829. W: *Quis ut deus – któż jak Bóg.* *Przew.katol.* 17:231.

## WALAWSKI JERZY

3830. W: *Now.Tyg.*: Czas, 14:1; Dnie i wiersze, 19[20]:1; Don Kichot, 1:2; Jesienie. [Z tego cyklu:] Gwiazda. Park jesienny, 41 [42]:2; Kobietom, 4:2; Krzyk, 46 [47]:1; Lato, 22 [23]:2; Ładunki, 34 [35]:1; Nokturn. Sahara, 46 [47]:1; Ślady, 32 [33]:1; Śmierć, 1:2; Tryptyk, 19 [20]:1. – *Legenda. Czarno na Białym* 2:7. – *Neron. Zebra* 7:10. – 1. *Przychodzisz...* 2. *Napisano o miłości...* *Zebra* 12:12. – *Śmierć. Ż.lit.* 4:7. – *Śpiew szarańczy. Ż.lit.* 41:4.

3831. P: Dobranoc – towarzyszu. *Now.Tyg.* 7:1–2. – *Labirynt „szklanego boga”.* *Ż.lit.* 21:2.

## WALDEN JERZY

3832. W: Gałazka bzu białego. *Zaczarowana niedziela. Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) nr 9.

3833. P: Dwa pamiętniki: Kierownika sklepu. *Boksera. Karuz.* 19:11.

3834. *Zaczarowana niedziela.* *Bychowska II. Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) nr 9 [wywiad nt.utworu; z fot.]. – *Rec.t.zob.* 6639.

## WALDORFF JERZY krypt.J.W-ff

3835. Dwie arnaty. *Ilustr. Z. Lengren. Wyd.2. W-wa, Czyt., ss.* 161, 3 nlb. *Biblioteka Satyry.*

3836. *Sekrety Polihymnii.* *Ilustr. K.Ferster. W-wa, Iskry, ss.* 323, 4 nlb., tabl. 22, nuty. – *Rec.:* [Karaśkiewicz N.] *N.K. Tyg.zach.* 47:7. – *Malinowski W. Ruch muz.* 4:23–5. – *Syga T. Stol.* 8:7. – *Wasita R. Świat* 1:22.

## WALENTY Z BRZozowa

3837. *Kancjonał polski.* *Witkowski L.: Kancjonał Polski Walentego z Brzozowa wobec Kancjonału czeskiego Jana Roha (Przyczynek do badań nad wpływami czeskimi w polskiej pieśni religijnej XVI wieku).* *Zesz. UMK (N.hum.spot.)* 1:19–56 [streszcz. w jęz.ros. i niem.].

WALENTYNOWICZ MARIAN – zob. MAKUSZYŃSKI KORNEL, WALENTYNOWICZ MARIAN

## WALEŃCZYK JERZY

3838. *Wino półsłodkie.* *W-wa, Iskry, ss.* 81, 3 nlb.

*Zboczeniec. Mój przyjaciel. Spotkanie. Karuzela. Kawiarnia. Portret młodej kobiety. Październik. Liść. Wiersz do listopada. Nad albumem rodzinnym. Powrót ojca. Kwiecień. Południe. Dzień na przedmieściu. Boża krówka. Trąbka czyli wdzięczne pole do delibercji. Podróż bez złudzeń. Czekaający na pospieszny interes osobisty... Do młodzieńca. Atol Enivetok. Na powrót Polaków z ZSRR. Zaduszki. Wigilia. Polacy 1957. Przemiany. Muza. Rzeka marzy o niebie. To samo w lesie... Samotnej ślepookiej nocy. Przechodnie. Ty, który wychodzisz. Poeta. Stróż nocny. Do budowniczego. Mars jest gwiazdą poranną. Czyściciel utracony. Normy.*

3839. W: *Kron.:* Boża krówka, 15:2; Dzień na przedmieściu, 8:2; Kawiarnia, 1:11; Na dnie niskich traw, 15:2; Niechaj Scheiblerzy śpia... 21:6; Polacy 1957, 9:2; Świecie płynący... *Windy*, 15:2–3. – *Kawiarnia. Po prostu* 2:5. – *Mars jest gwiazdą poranną. Tyg.zach.* 37:3. – *Na powrót Polaków z ZSRR. G.ziel.-gór.* 124:5; *Twórcz.* 3:92–3. – *Normy. Portret młodej mężatki. Powrót*



ojca. *Po prostu* 2:5. – Przedmieście wieczorem. *Nowa Kult.* 21:4. – Spotkanie. *Po prostu* 2:5. – Śpiew dla Rzeczypospolitej. *Panor.* (Łódź) nr 46 [z not.]. – Wigilia 56. *Nowa Kult.* 21:4. – Wpół do dziesiątej. *Now.lit.i wyd.* 14:1.

3840. P: *Kron.*: Kim jest Stanisław Szefler, 12:1,8 [polem.: S. Szymański, 13:7; T. Rokseła, 15:12]; Miliony pana Y, 19:5.

#### WANDURSKI WITOLD

3841. W: *Agitator. G.rob.* 103:5; *Walka Mt.* 1(108):2; *Zwierc.* 26:3. – Od północy do świtu. *Gł.rob.* 41:3 [z not.]. – *Stolarka. Nowy Tor* 2[3]:1.

3842. Raban. *Dramat Wandurskiego i list Barbousse'a. Tryb.L.* 234:7 [o przywiezieniu rkpsu z Francji przez A. Sterna].

WANDURSKI WITOLD – zob. BRONIEWSKI WŁADYSŁAW, STANDE STANISŁAW RYSZARD, WANDURSKI WITOLD

#### WANTUŁA JAN

3843. *Most W.*: *Wantułowa scheda. Wieści* 49:6. – (W.O.): *Cenna biblioteka Jana Wantuły niszczeje! Dz.zach.* 49:4.

#### WAŃKOWICZ MELCHIOR krypt.M.W.

3844. *Monte Cassino. Oprac.graf. M. Berman.* Wyd.1. W-wa, MON, ss. 642, 2 nlb., tabl., mapa 1, portr.

3845. *Szczenięce lata. Oprac.graf. J.S.Miklaszewski.* Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 161, 3 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

3846. *Ziele na kraterze. Wyd.2. W-wa, Pax,* ss. 501, 3 nlb., portr.

3847. P: *Kier.*: *Businessmani w upały*, 50:8; *Czarny ład*, 15:5; *40 godz. tydzień w odwrocie*, 13:1; *Działo się na Atlantyku*, 36:5, 11; *Gogielmogieli*, 49:12; *Haust Coca-Cola*, 18:12, 20:11–2, 26:12, 31:12, 33:12, 38:11–2, 39:12, 41:5, 43:6, 44:10, 46:12; *Huragan*, 37:1,7; *Naokoło świata – w dwa dni*, 8:11; *Nowy humbug?* 42:9; *O skalp kaprała Wheelera*, 40:3; *Plotki o Białym Domu*, 16/7:17; *Spisuję protokół*, 45:10; *Szpić świata*, 13:1; *W amerykańskim Mądralinie*, 19:11–2; *W obronie „paszkwila”*, 44:2 [o „Drodze do Urzędowa”]. – *A gdyby tak stworzyć rezerwat dla Amerykanów? Świat* 29:14–5. – *Ameryka na ławie oskarżonych. Przegl.kult.* 10:7. – *Ameryka przez szybę sklepu spożywczego. Przegl.kult.* 13:8. – *Bitwa o Monte Cassino.* [Fragm.:] *Dz.łódz.* 172:4; *Płomyk R.* 41:1957/58 3:66–70; *Przekrój* 612:6–7; 614:5–6; *Druga walka o Gardziel* (3). *Przyj. Żołn.*

nr 1 [początek w r. 1956]; *Walczące dzieci. Zorza świgt.* 14:6. – *Bunt gangstera Elkinsa. Po prostu* 20:4–5. – *Chmura atomowa ciągnie na San Francisco. Nowa Kult.* 30:1,7. – *Jak daleko.* [Fragm.:] *Na tartaku. Wiad.* 21:3. – *Kobieta w Ameryce: 1–5. Tyg.powsz.* nr 31–39. – *Lot nad Afryką. Po prostu* 9:4–5. – *Ludzie, meduzy i karpie. Kul.* 32:4. – *Murzyni w USA: 1–7. Tyg.powsz.* nr 42–49. – *Na splywie Wisły i Missisipi. Przegl.kult.* 4:3. – *Na sztywnych łapach. Świat* 22:16–7. – *Nie mierzyć yarda metrem. Przegl.kult.* 10:7 [sprost.aut. w nr 13:7]. – *O ludziach i zwierzętach. Świat* 31:16–7. – *Proces Zw.Transportowców: 1–3. Po prostu* nr 20–23 [polem.: bj. – Janiszewski B. *Gł.Pr.* 121:3]. – *Przez lokajską dziurkę od klucza. Nowa Kult.* 39:10. – *Sprawa pułkownika Nickersona. Nowa Kult.* 37:2,5. – *Technika i żywioł. Przegl.kult.* 8:12. – *W ślady Kolumba: 1–10. Przegl.kult.* nr 16,20,22,24,26, 28, 30, 34, 38, 49. – *Wrześniowym szlakiem.* [Fragm.:] *Burmistrz Fojkis. Przem.* 35:3. – *Wyciskanie mózgow. Kier.* 14:5 [polem.: Kurzpietowski T. *Nowa Kult.* 15:7]. – *Ziele na kraterze.* [Fragm.:] *List do Krysi. Śl.powsz.* 232:6. – *Zmiany ciśnienia. Przegl.kult.* 6:9 [z fot.].

3848. *Kwiatkowski J.: Optymista uparty. Ż.lit.* 43:9–10 [z fot.]. – *Wykład M. Wańkowicza o Polsce na Uniwersytecie Indiana. Tryb.L.* 325:2; *Ż.W-uy* 280:2 [not.].

3849. *Hubalczy cy. Czytelnik z Kielc: Jeszcze o Hubalu. Kier.* 2:11 [uzup. faktograf.]. – *Monte Cassino.* [Czeszko B.] *B.Cz. Przegl.kult.* 42:5. – *Flisowski Z. Nowe Książ.* 21:1316–8. – *Koskowski J. K.pol.* 45:4. – *Stahl Z. Orzeł Biały* 51/2:2. – *Wójcik T. Gł.olszt.* 303:6. – *Ż.lit.* 44:12 *Żywocik literacki* [kryt. małego nakładu książki]. – *Szczenięce lata. Czuliński J. Żołn.pol.* 15:18; *Żołn.Woln.* 139:3. – *Kądziała J. Gł.Tyg.* 20:3; *Tryb.maz.* 135:4. – [Pędziański Z.] *Z.P. Tyg.powsz.* 38:5. – *Polsakiewicz Z. Nowy Tor* 30:2. – *Sandler S. Nowa Kult.* 42:4,11. – *Wańkowicz M.: Od autora. Dziwiewiąta Fala* 16:1–2 [fragm. wstępu z ostatniego wyd.; z fot.]. – *Ziele na kraterze. Golmont-Hennelowa J. Tyg.powsz.* 45:3. – *Krzeczkowski H. Expr.wiecz.* 259:4. – *Sadkowski W. Nowe Książ.* 24:1489–90. – *Szermentowski E. Kier.* 51/2:16.

#### WARDASÓWNA MARIA

3850. *Maryśka ze Śląska. Powieść lotnicza dla młodzieży. Z przedm. G. Morcinka. Ilustr. R. Twardoch. Wyd.2. Kat., Śl,* ss. 142, 2 nlb. [1 wyd. w 1935 r. W r. 1948 wyd. pt. *Dziewczyna z chmur*].

3851. [Kubisz P.] -ws-: Maria Wardasówna w Karwinie i Łyżbicach. *Zwrot* 12:18–9 [spraw. z wiecz. lit. M.W. na czes. Śl.Cieszyńskim].  
3852. Wyłom. Sadkowski W. *Tryb.L.* 239:6.

## WARMIŃSKI JANUSZ

3853. Varšavská dopisovateľka. Hra v 4 dej. [Tłum.] J.Vdovják. Bratislava, SDLZ, ss. 86, 1 nlb., maszyn. powiel. [IB].  
3854. P: Osaczeni (Sztuka w 3 aktach). *Dial.* 11:8–42.

WARNEŃSKA MONIKA właśc.nazw. Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera, krypt. (mw)

3855. P: Anin – okolica poetów. *Tryb.mazow.* 219:5 [o K.I.Gałczyńskim i J.Tuwimie; sprost.: 231:3]. – Dwa miecze. *Plomyk* R.41:1957/58 2:41–3. – Kłopoty z maturą. *Iskry* 1:2–3 [o J.Kasprowiczu]. – Moje biblioteki. *Por.Bibliot.* 12:354–9 [z fot.]. – Ognie za kratą. [Fragm.]. *Stol.* 17:10–1 [z fot. i not.biogr.]. – Spotkanie z Hanykiem. *Plomyk* R. 41:1957/58 7:202–4.

3856. Wileński „Czerwony Sztandar” o reportażach Moniki Warneńskiej. *G.kr.* 82:2.

3857. Dziewczyzna z książką. Listy mazurskie. [Dąbrowska H.] H.D. *Por. Bibliot.* 12:359–60.

## WARSZEWICKI KRZYSZTOF

3858. Boczek B.: Krzysztofa Warszawickiego nauka o państwie i dyplomacji *Hist. N. społ.* 1:81–199.

## WASILEWSKA WANDA

3859. Ja choču rasskazat'vam. Putevyje vpečatlenija. [Tłum.] E. Vasilevskoj. [Ilustr.] V.V. Bogatkin. Moskva, Izd.Molodaja Gwardija, ss.123, 3 nlb. [IB].

3860. [Ojczyzna] Magda. Roman. [Tłum.] K. Harrer. Berlin, Verlag Volk und Welt, ss. 306. [IB].

3861. Pokój na poddaszu. Oprac.graf. L.Janecka. Wyd.1. W-wa, MON, ss. 97, 2 nlb., tabl. 4.

3862. [Pokój na poddaszu] Podkrovná izbička. [Tłum.] A.M. L'ubomiersky. Ilustr. A.Pepich. Vyd.1. Bratislava, Mladé letá, ss. 178, 6 nlb. [IB].

3863. [Rzeki płoną] Ard ryrile. Roman. [Tłum.] F. Vidrašku. Kišinev, Škoala sovetike, ss. 473, ilustr. [w jęz.mołdawskim; *Ind. Trans.*].

3864. [Tęcza] Niji. [Tłum.] Takuya Hara. Tokyo, Shinchō-sha, ss. 348 [współwyd. z:I. Erenburg: [Ottepel'] Yukidoke; *Ind. Trans.*].

3865. 30 dni w Chinach. Wyd.1. W-wa, MON, ss. 320, 3 nlb.

3866. [30 dni w Chinach] Pid nehom Kytaja. [Tłum.] M.Pryhara. Kyiv, Radjans'kyj Pys'mennyk, ss. 345, ilustr. [IB].

3867. P: Anna. Tłum. z ros. *Čtení o Sovetském svazu* 4:46–51 [Čl.Č.]. – Ojczyzna. [Fragm.]. *Wiad.* (Paryż) 296:2.

3868. [Felsztyn T. *Kult.* 1956 nr 11; polem.: Hoffman J. *Kult.* 1/2:223–4, Felsztyn T., 3:159–60; Hoffman J., 7/8:228–32; Felsztyn T., 10:152 [w sprawie roli W.W. w ZNP]. – Turbin V. *Oktjabr'* 7:203–7 [o twórcz. W.W.; *Letop.*].

3869. 30 dni w Chinach. Werner J. *Nowe Książ.* 10:600–1.

## WASILEWSKI ANTONI

3870. Pod totemem Słońca. Ilustr. i zdjęcia autora. W-wa, Iskry, ss. 167, 5 nlb.

## WASILEWSKI EDMUND

3871. W: *Hejnał mar.*: Do oddanego przyjaciela posyłając mu fijołek, 9:11; Dzwon wawelski (Wyjutki), 7/8:2. – Hymn orłów. *Sl.na Warmii* 8:2.

## WASILEWSKI MAREK ANTONI

3872. W: *Sl.powsz.*: Kultura monopolowa, 235:6; Nasza Cola, 261:5; Wiem, 283:6. – Tren piłkarski. *Szpil.* 23:10. – Wiosna. *Szpil.* 18:6. [sprost. 23:9].

3873. P: [Jeniec z Dźebel Bani] Zajatec z Dźebel Bani. Tłum. A. Balajková. *Čs. voják* 8:18–20 [Čl.Č.]. – „Nowy Rok” odpływa z Barbados. *Panor.* (Dod.) nr 31–3.

## WASYLEWSKI STANISŁAW

3874. Klasztor i kobieta. Studium z dziejów kultury polskiej w średniowieczu. Drzeworyty, inicjały W. Skoczylasa. Kr., WL, ss. 161, 2 nlb., tabl.

3875. Na dworze króla Stasia. Kr., WL, ss. 311, 5 nlb., tabl. 7, portr. 10, [Wg uzup.wyd. z r. 1931; przypisy z 2 wyd. 1921 r.].

3876. Na końcu języka. Wyd.2. Wrocław, Ossol., ss. 131, 1 nlb.

3877. Niezapisany stan służby. Wyd.2 popr. i uzup. przez autora. Wrocław, Ossol., ss. 184, portr. 1.

3878. Przypadki Króla Jegomości. Opowieści ludzi współczesnych. Zebrał i przedm. napisał S. Wasylewski, Kr., WL, ss. 213, 3 nlb. [Wg wyd.2 z 1922 r.].

3879. P: Skarbek, co się w górach pokazuje. *Katol.* 10:10.

3880. Klasztor i kobieta. [Piechal M.]

Ościęć Z. *Kron.* 18:11. – Na dworze króla Stasia. Przypadki Króla Jegomości. Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 24:1475–6. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 47:17.

#### WAŚKOWSKI ANTONI

3881. Znajomi z tamtych czasów. Barnaś K. *Ż.lit.* 3:11 [z portr.]. – Brayer A. *Dz.pol.* 93:3–4. – Kowalczykówna J. *Polon.* 3:63. – M.W. *Now.lit. i wyd.* 6:6.

#### WAT ALEKSANDER

3882. Wiersze. Kr., WL, ss.178, 2 nlb., portr. 1. 1. Wiersze nowe: W okolicach cierpienia: W czterech ścianach mego bólu... W szpitalu. I znów się dzień zaczyna... Trochę mitologii. Być myślą... Z początku... Echolalie. Widzenia. Pejzaż. Noc w szpitalu. Kołysanka dla konających. Czemu mnie z trumny wyciągasz... Trzy sonety (Prof. Dr Zdzisławowi Askanasowi). Tu nie istnieje przestrzeń ni wola... Arytmetyka. Motywy sarceńskie. Ballada letniego popołudnia. Przed weimarskim autoportretem Dürera. Nokturny: 1–4. Czym jest? Czymże?. – Sny: Sen. Sen flaminga. Necelb ijdara. Senilia. Poranek nad wodą. Potępiony. Na stoku góry najgromniejszej... Podróż. Sen. – Inne: Zobaczone z pociągu. Wielkanoc. Chyba nie widział... Kaligrafie: 1–7. – Rozmowa nad rzeką. I tak się własną krew pompuje... Z serii: Imagerie d'Épinal. Dawnośmy wyszli... Panienki cudne z Ofiru... – Hybris. Na melodie hebrajskie: 1–2. Umył ręce i włóczył... Z perskich przypowieści. Nie ma takiego miejsca... Jeżeli wyraz „istnieje”... Hymn. Przed Breughellem starszym. Przed Bonnardem. Na wystawie Odilon Redona. Przed wystawą. Poeta. Z notatnika oborskiego. Pożary z tej głowy rozpalają!... Więc świat wasz znów jest czysty... Do domu. Piosnka dla żony. Ballada więzienna. Powrót do domu. Przypomnienie. Dobra chwila. Dzieciństwo. Dzieciństwo poety. Sługa Królowej Kandaki. Japońskie łucznictwo. Rozkosz, którą muzyka utożsamia z śmiercią... Perły. Żart (E.G.Craigowi). Pożegnanie z latem (Edycie i Irze Morrisom). Wiersze somatyczne. – Obce miejsca, obce twarze: Dytyramb. Przypomnienie Wenecji. W Rzymie. Do przyjaciela rzymianina. We Florencji (naśladownictwo. Pamięci Jana Lechonia). Przed ostatnią Pietą Michała Anioła. Nieszpory w Notre Dame. Paryż na nowo. W barze, gdzieś w okolicach Sèvres – Babylon. W kawiarni na Place de la République. W Tourettes sur Lonp. Noc jesienna w górach, z oliwkami i pełnią księżyca. Odjazd na Sycylię. Wieczór – noc – ranek [zakończony:] A.W.: Objasnienia. – 2. Z wierszy dawniej drukowanych: Wierzy w Alma-Acie. Jak drzewo wypróchniałe... Długo bronilem się przed Tobą... Kładąc się do snu w szelest karek... Kłębią się liście... Sąd ostateczny. List.

3883. W: *Nowa Kult.*: Ballada letniego popołudnia, 48:1; Czym jest? Czymże? 1:1; Do przyjaciela rzymianina. Dytyramb, 48:1–2; Japońskie łucznictwo, 1:1; Na wystawie Odilon Redona, 42:1; Nokturny: 1–4, 12:2; Odjazd na Sycylię, 12:1; Poranek nad wodą, 48:2; Przed Bonnardem.

Przed wystawą, 42:1; Przypomnienie Wenecji, 48:2; Sen, 30:3; Stara ręka... 1:1; W barze, gdzieś w okolicach Sèvres-Babylon, 48:1; Wiersze somatyczne, 30:1,3; Żart, 48:2 [dedyk. E.G. Craigowi]. – [Być myślą...] Une souris. *Preuves* 74:23 [z not.]. – [Odjazd na Sycylię] Partenza per la Sicilia. Tłum. B.Meriggi. *Tempo Presente* 8:619–20. – Wieczór – noc – ranek. *Twórcz.* 9:5–10 [z przyp.].

3884. P: Ja z jednej strony i ja z drugiej strony mego mopsożelaznego piecyka. [Fragm.]. *Now.lit. i wyd.* 5:4. – Ucieczka Lotha (Fragment pow.pisanej w r.1948–1949). *Nowa Kult.* 45:4–6.

3885. [Grodzicki A.] (a): Aleksander Wat laureatem „Nowej Kultury”. *Ż.W-uy* 302:1 [z fot.]. – Matuszewski R.: Gałąź późno rozkwitła. *Nowa Kult.* 17:4 [o wierszach druk. ostatnio w *Twórcz.* i *Nowej Kult.*] – Zob. 236 VII.

3886. Wiersze. Wirpsza W. *Nowa Kult.* 49:4, 11.

#### WAWROSZ ADAM

3887. P: Straszdyła i miłość (Humoreska). *Kal. Zwrotu* s. 194–7.

#### WAYDEL-DMOCHOWSKA JADWIGA

3888. P: *Stol.*: Dolina Szwajcarska, 40:10–1; Kwaciarnie warszawskie, 30:18–9.

#### WAŻYK ADAM

3889. Wiersze i poematy. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 172, 3 nlb., portr. 1.

[Wiersze z lat:] 1922–1925. – 1940–1944. – 1946. – 1948–1952. – 1955–1956: Poślanie do przyjaciela w kwietniu 1955. Poemat dla dorosłych. Krytyka poematu dla dorosłych. „To alkohol demoralizuje młodzież”. Cyrk. Powieść obyczajowa. Geniusz konsekwencji. Sen biurokratów. W końcu lutego 1956. Kolor czasu. Zapalka. Łamigłówka. Kartka z notesu. Qui tacet clamant.

3890. W: Album. *Nowa Kult.* 48:3. – [Cyrk] Le cirque. *Temps modernes* 132–3 [Bull.Fr.]. – Dzieje. *Now.Tyg.* 39 [40]:1. – Gdzie sosna wielka. *Nowa Wieś* (Dod.) 42:2. – Geniusz konsekwencji. *Expr.ilustr.* 29:3; Déductions géniales. *Preuves* 74:24–6 [z not.]. – Kartka z notesu. *Now.lit. i wyd.* 2:5. – Mała obsesja. Nieznany dzień. *Nowa Kult.* 48:3. – Oda dialektyczna. *K.lubel.* 104/6:3. – Poemat dla dorosłych. [Fragm.]. *Panor.* (Dod.) 29:1; Poème pour adultes. *Les temps modernes* 132/3 [Bull.Fr.]. – [Poślanie] Envoi. *Les temps modernes* 132/3 [Bull.Fr.]. – Przyjście. *K.lubel.* 104/6:3; Świat 29:4. – Wagon. *Nowa Kult.* 46:3. – Zabawa w ciemno. *Nowa Kult.* 48:3. – Zapalka. *Horyzont* 5:1;

L'allumette. *Les temps modernes* 132/3 [Bull. Fr.]. – Zwierzenia. *Szt.L.* 171:6.

3891. Poemat dla dorosłych i inne wiersze. W-wa 1956. Rec.: Braun A. *Now.lit. i wyd.* 2:5. – Elektorowicz L. *Ż.lit.* 8:10. – Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 32:4. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 21:9. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 6:2. – Pędziński Z. *Kam.* 5:4. – Piechal M. *Kron.* 4:10 [z fot.]. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 5:2. – Szczepański J.A. *Tryb.L.* 54:4. – Poemat dla dorosłych. Tłum. na jęz. włoski C. Fuhrman i F. Fortini. [Toeplitz B.] (bł). *Nowa Kult.* 11:12. – Wagon. [Danilewiczowa M.] *Szperacz. Wiad.* 51/2:29. – Wiersze i poematy. Trznadel J. *Nowe Książ.* 15:903–5 [z fot.].

#### WEDOW JANUSZ

3892. Czterolistna koniczyna. [Poezje]. Rys. D. Laskowska. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss. 35, 1 nlb, 2 tabl. [Zab.].

#### WEREMCZUK STANISŁAW

3893. Bezdroża. [Wiersze]. Lubl., k.nlb. 20 [maszyn. powiel.].

O jakim się śmiał.... Bezdroża. Liście. Nie pożegnał. Mickiewiczowi. Ślady. Za trzy. List. Moje wiersze (Józkowi Ziębie). Sen o nadziei. Więc. Miłość. Pójdiesz. Modlitwa wielkopostna. Świat. Przeddzień.

3894. W: Mój dom. *Stud.* 7:3; *Za i przeciw* 15:15 [z not.]; *Ż.Akad.* 7:3. – Ten list. *Kam.* 3:4. – Zapałki. *Kam.* 15/6:10.

3895. Bezdroża. Kłak T. *Kam.* 9/10:10.

#### WEYSSENHOFF JÓZEF

3896. Soból i panna. Cykl myśliwski. Kr., WL, ss. 317, 2 nlb. Biblioteka Polska.

3897. P: Puszcza. [Fragm.]. *Łow.pol.* 17/8: 22–3 [z not. biogr. i fot.]. – Żywot i myśli Zygmunta Podfilipskiego. [Fragm.] Rozdział XVII. Około Wielkiejnocy. *Kal.Szpil.* s. 86–9.

#### WĘGIERSKI TOMASZ KAJETAN

3898. Organy. Oprac. J.W. Gomulicki. W-wa 1956. Rec.: Mikulski T. *Nowe Książ.* 8:3–5 [z portr.]. – Odrowąż-Pieniążek J. *Twórcz.* 8:139–41. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 21:14 [z portr.].

#### WĘŻYK WŁADYSŁAW

3899. Podróże po starożytnym świecie. Oprac. L. Kukulski. Ilustr. A. Perzyk. W-wa, Czyt., ss. 257, 2 nlb., portr. 1. – Rec.: E.B. *Now.lit. i wyd.* 14:7. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 18:1105–7 [z portr.].

WIDACKA BARBARA – zob. ŚWITYCZ-WIDACKA BARBARA

#### WIDERA ALEKSANDER

3900. W: Jeżeliś nigdy. *Kal.śl.* s. 95. – Litania do Matki Boskiej. *Śl.na Warmii* 19:1. – Posłuchaj Śląsku! *Kal.Zwrotu* s. 131. – Skarga dziewczyny. *Kal.śl.* s. 96.

#### WIECH właśc.nazw. Wiechecki Stefan

3901. Café „Pod minogą”. Ilustr. J. Zaruba. W-wa, Iskry, ss. 198, 2 nlb.

3902. Wariackie papiery. Ilustr. J. Zaruba. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 242, 6 nlb. Biblioteka Satyry.

3903. P: [Felietyony]. *Dz.pol. i Żoln.* 298:3; *Expr.ilustr.* 12:5, 39:6; 60:3, 85:6, 90:5, 95:8, 149:4, 161:4, 221:3, 274:2, 287:2, 306:2; *Echo Kr.* [w licznych numerach]; *Expr.pozn.* 94:2, 147:3, 256:2, 268:2, 288:2, 298:2, 311:2, 320:2; *Expr.wiecz.* [w licznych numerach]; *G.ziel.-gór.* 222:6, 246:3; *Gl.koszal.* 306:8; *Gl.szczec.* 40:6, 165:8, 207:8; *Gl.Tyg.* 12:4, 30:4; *Hejnał mar.* 2:44–5; *K.szczec.* [w licznych numerach]; *Kal.rodz.* s. 384; *Kul.* 1:1,5 [z fot.], 9a [9]:8, 16:12; *L'udové čítanie* 21:576 [Čl.Sl.]; *Mat.metod.* z I/III : 47–8; *Pies* 1:16, 2:18, 3:18, 5:18; *Przekrój* 627/8:27, 633:15, 641:19, 651:7; *Scena młodz.* 2:254–8; *7 Dni w Pol.* 0:10, 1:11; *Tryb.mazow.* 226:1; *Tyg.pol.* 0:15, 13/4:25; *Wiad. (Paryż)* 227:8, 261:2; *Wiecz.* 101:8, 300:5.

3904. [Wypowiedzi]. *K.pol.* 96:4 [z fot.]; *Stol.* 31:2 [z fot.]; *Szt.Mł.* 311 [z dn. 11] : 3 [z fot.]; *Żoln.Woln.* 307:3 [z fot.].

3905. Krusz J. *Expr.wiecz.* 275:6. – [Mitzner Z.] Szeląg J. *Expr.wiecz.* 171:2. – *Dz.pol. i Żoln.* 276:1; *Expr.wiecz.* 272:1, 294:1; *K.pol.* 81:2, 86:1 [not. w zw. z podróżą W. do Anglii]. – *Expr.wiecz.* 24:1 [not. o występach we Francji]. – *G.pozn.* 142:3; *Świat* 44:19 [fot.]; *Now.lit. i wyd.* 10/1:2 [karyk., rys. J. Zaruba]. – Wywiady. Juszyński C., Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 306:4 [z fot.]. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 44/5:3 [z fot.]. – [Zbijewska K.] *Kr.Zb. Dz.pol.* 257:4 [z fot.]. – [Zglinicka A.] (az). *Expr.wiecz.* 206:6 [z fot.].

3906. Szafa gra [Rewia wg S.W.]. Rec. t. zob. 6790.

WIELEŻYŃSKA JULIA – zob. DICKSTEIN-WIELEŻYŃSKA JULIA

#### WIELOPOLSKA MARIA JEHANNE

3907. P: Fartuch pani Chrzanowskiej. *Płomyk* R.41:1957/58 7:197–200.

WIERCZYŃSKI STEFAN – zob. VRTEL-  
-WIERCZYŃSKI STEFAN

WIERZBOWSKI TEODOR

3908. *Rocz.Bibl.PAN* s. 76–8, 90–3 [listy T. Hendla, Kr. 6 III 1873, B. Biskupskiego, Kr. 26 II 1878 i 22 X 1878 do T.W.].

WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

3909. W: Alviano (St. Francis of Assisi). Tłum. L. Welch. *The Compass Rose*. Tłum. M. Phelps. *The fifth Season*. Tłum. C. Mills. *Spring Waters* Tłum. L. Krzyżanowski. *Thebes*. Tłum. C. Mills. *Tissue of Earth*. Tłum. K. Pitchford. *Pol.Rev.* t.2 4:33–40. – Archiwum. Burza. Co ja mogę wam dać. *Tyg.powsz.* 51:1 [z not. i portr.]. – Co ja robię? Czarna woda. *Wiad.* 18:1. – „Film”. *Persp.* 58:4. – Klótnia z księżycem. *Tyg.powsz.* 51:1. – Kolęda. *Znak* 42:593–4. – Kolęda dziecienna. *Katol.* 51/2:21; *Za i przeciw* 40/1:3. – Lasy. *Tyg.powsz.* 51:1. – Modlitwa za zmarłych. *Sl.powsz.* 208:1; *Zorza świąt.* 30:5. – Na plaży. *Persp.* 59:1. – Na temat tamaryszka. *Wiad.* 18:1. – O świerszczu. *Tyg.powsz.* 51:1. – Panie na start. *Żołn.pol.* 6:23. – Po co piszę. *Tyg.powsz.* 51:1. – Popioły (Stefanowi Żeromskiemu). *Wieści* 47:9. – Pożegnanie lata. *Płomyk* R.41:1957/58 2:44 [z not.]. – Przypomniał mi się Nietzsche. *Wiad.* 18:1 [sprost.: 23:12]. – Pusta droga. *7 Dni w Pol.* 33:4; *Wiad.* 18:1. – Rozmowa z Orfeuszem. Sobie a muzom. *Tyg.powsz.* 51:1. – Tkanka ziemi. *Wiad.* 18:1. – Wiosna i wino. *Radio i Świat* 15:6. – Wróżby. *Tyg.powsz.* 51:1. – Ziemia. *Pr.świēt.* 9:8–9.

3910. P: Tysiąc lat. *K.szczec.* 208:4; [Fragm.:] *Gl.ulkp.* 208:2; *Sl.pol.* 210:3.

3911. [Janowska I.] I.J.: List do poety Kazimierza Wierzyńskiego o wieczorze jego poezji. *7 Dni w Pol.* 33:4 [spraw. z wiecz. w Klubie Księgarza w W-wie]. – [Jordan F.] (j): Poezje Wierzyńskiego po angielsku. *K.szczec.* 296:1 [wyd. w Nowym Jorku]. – Zob. 274.

3912. Siedem podków. [Jastrun M.] M.J. *Przegl.kult.* 38:5. – Życie Chopina. New York 1953. [Dzieduszycki W.] *WiDz. Nowe Sygn.* 11:2[not.].

WIKTOR JAN

3913. *Zbuntowany*. Powieść. Wyd. 2. W-wa, LSW, ss. 576, 4 nlb.

3914. P: Do szkoły... *Wieści* 3:5. – Kartki z zapomnianego pamiętnika. [Fragm.:] *Kier.* 21:3,10; *Muzeum żydowskie w Pradze*. *Kier.* 26:5. – Karty podjęte z chłopskiego zagonu.

*Dz.l.* 176:7. – Kiedy miłosierny Chrystus przemówił. [Z tego cyklu:] *Chrystus kwietny*. *Sl.powsz.* 100:4. – *Kogut i księżniczka*. *Wieści* 5:8. – *Matka*. *Dz.l.* 134:6. – *Miłość wśród płonących wzgórz*. [Pow.-Fragm.:] *Wieści* 49:5–6; *Kasia*. *Dz.l.* 88:8; *Postanie do króla*. *Orka* 1:6–7. – *Miniatury*. *Dz.l.* 88:8. – *Opolskie peregrynacje*. [Fragm.:] *Gl.znad Odry* 45:1; *Niezlomny*. *Gl.znad Odry* 37:1; *Ze wspomnień o Arce Bożku*. *Odra* 4/5:9–10,22. – *Przededniem*. [Fragm.:] *W Kasince Małej...* *Żołn. Woln.* 194:5. – *Rycerz zhańbiony*. *Żołn.pol.* 22–4.

3915. *Budować czy nie budować*. *Orka* 8:7. – *Myśli*. *Orka* 29/30:6. – *Nie zabijaj!* *Sl.powsz.* 311 Dod.: *Nasz Wspólny Front* [wypow. o walce z alkoholizmem; z fot.]. – *Przemówienie na Kongresie SL w Krakowie w 1938 r.* *Dz.l.* 116:10; *Dz.pol.* 189:3; *Jutro Pol.* 15:2; *Sl.Tyg.* 32[33]:1–2. – *Przeszłość, która zobowiązuje*. *Orka* 11:1–2. – *Spotkanie z generałem Sikorskim*. *Kier.* 44:5 [z fot.]. – *Zdeptany zwyciężył*. *Wieści* 1:3.

3916. M.W.: W pracowni Jana Wiktora. *Tryb.L.* 258:4 [prace J.W. w przygotowaniu]. – *Piętak S.*: Pisarz i trybun. *Dz.l.* 87:8 [z fot.]. – *Robliczko-wa H.*: Pisarze z indeksu. *Gl.naucz.* 8:3 [z fot.]. – *Szczawiej J.*: Znacząca ludzkiej duszy. *Ziel.Szt.* 53:3. – *Witkowski Cz.*: Skandal w Nowym Targu czyli jak uczczono 45-lecie twórczości Jana Wiktora. *Zdarz.* 15:5,9 [z fot.]. – *Panor.* 16:6 [fot. z not.]. – Zob. 78. – *Wywiad*. *Topolnicka A.* *Sl.powsz.* 110:6 [z fot.].

3917. *Kłosa na ściernisku*. *Wyznania heretyka*. *Szczawiej J.* *Orka* 7:3 [z fot.]. – *Zbuntowany*. *Wnuk W.* *Kier.* 43:3. – *Zaworska H.* *Nowe Księż.* 15:902–3.

WIKTORCZYK ZENON

3918. W: *Manifest*. *Tryb.L.* 18:4.

3919. P: *Zażalenia*. *Tryb.L.* 19:6.

WILBIK-JAGUSZTYNOWA WERONIKA

3920. W: *Zarzewie*: Bez munduru my, żołnierze, 20;4 *Z partyzanckich pieśni*; *Buntuj się*, 14:1.

WILIŃSKA JOANNA

3921. P: *Dwie kobiety*. *Szpil.* 36:6. – *Łono natury*. *Przyjac.* 33:10. – *Opowiadania*. [Z tego cyklu:] *Nowa Wieś* (Dod.) 11:[4]; *Szpil.* 9:6, 31:6, 37:5; *Wiecz.* 2:4. – *Opowiadanka*. [Z tego cyklu:] *Szpil.* 18:6, 46:6. – *Strip-tease*. *Gl.Pr.* 212:6. – *Ten drugi*. *Nasz Gl.* 3:4. – *Wielki człowiek*. *Przyjac.* 41:10. – *Wniosek przeszedł*. *Scena młodz.* 3:204–7. – *Wypracowania szkolne*

na temat: „Jak spędziłem święta”. *Szpil.* 51/2:3.-  
Wyrobi się.. *Zarzewie* 4:7. – Ziemia woła.  
*G.pom.* 95:8; *G.ziel.-gór.* 80:3; *Gl.rob.* 81:2;  
*Iskry* 12:2; *Now.rzesz.* 62:5; *Sł.L.* 60:1; *Tryb.*  
*opol.* 75:4. – *Życiorys. Szpil.* 50:5.

WILIŃSKA JOANNA – zob. RUTKOWSKA  
JADWIGA, WILIŃSKA JOANNA

WILK ERYK

3922. Droga na ring. Wyd. 1. Pozn., WP,  
ss. 311, 1 nlb. Przygoda, Awantura, Sensacja.

WILKOŃSKI AUGUST

3923. P: Osły. Sroki. Papugi. Małpy. *Kaktus*  
8:8 [z not. biogr. J. Bykowskiego].

3924. [List]. *Pr.polon.* Ser. 13: 357–8 [do  
J.N. Leszczyńskiego z 1847 r.].

3925. Borowkin S.: Z niedrukowanej kores-  
pondencji Augusta Wilkońskiego, *Pr.polon.*  
Ser. 13 s. 355–8.

WILMAŃSKI JERZY

3926. W: Ballada o pijanym szulerze. *Expr.*  
*ilustr.* 184:3. – Bez twoich ust głodne są dni...  
*Kron.* 16:9. – Bożennie, *Kron.* 17:3. – Jeśli  
ujmiesz mnie mocno... *Expr.ilustr.* 65:3.

3927. P: *Expr.ilustr.*: Migawki krakowskie,  
46:4; Żona (Szkic), 27:4.

WINAWER BRUNO

3928. P: Nostalgia. *Przekrój* 652:15 [z not.].

3929. Olechowska S.: Komedia Brunona Wina-  
wera. *Dial.* 6:117–24.

WIRPSZA WITOLD

3930. [Na granicy] Schwester Milli. [Tłum.  
aut.]. 1 Aufl. Berlin, Verlag Volk und Welt,  
ss. 228, nlb. 2 [IB].

3931. W: Cisza. *Ż.lit.* 27:4. – Dygresja w na-  
wiasie. *Nowa Kult.* 50:3. – Erotyki. *Przem.*  
25:3. – Filozoficzny kamień. *Nowa Kult.* 50:3. –  
Koncert. Mały gatunek. *Przeł.kult.* 23:8. – My,  
pokolenie. *Nowa Kult.* 7:1. – Quousque tandem.  
*Ziemia i Morze* 7:5. – Rachunek na czym polega.  
*Ż.lit.* 11:1. – Rzeź Heroda. *Nowa Kult.* 7:4. –  
Szkice portretowe. *Po prostu* 4:5. – Wenus z Amo-  
rem. *Nowa Kult.* 7:4. – Wesołe figle Dyla Sowiz-  
drzała. *Nowa Kult.* 20:1,3. – Wizyta gąbki.  
*Nowa Kult.* 7:4.

3932. P: Tantal (Pierwsza część tragedii).  
*Po prostu* 7:4–5.

3933. [Artykuły]. *Nowa Kult.* 35:10; *Przeł.*  
*kult.* 48:6; *Ż.W-wy* 262:6, 310:5.

3934. Z mojego życia. Słucki A. *Twórcz.*  
2:139–41.

WIRTH ANDRZEJ

3935. P: *Polit.*: Z notatnika podróży po  
Niemczech, 20:6, 21:4, 23:6; *Zapiski z podróży*,  
39–41, 43/4. – Z notatnika londyńskiego. *Tyg.*  
*pol.* 8:4.

WISZNIEWSKI LUDWIK

3936. Dwa gawronki i inne wierszyki. Ilustr.  
B. Dutkowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg.,  
ss. 63, 1 nlb.

WIŚLICKI ADAM

3937. Kądzielski J.: Działalność pisarska  
i wydawnicza Józefa Mikołaja i Adama Wiśli-  
ckich do roku 1875. Łódź 1955. Odb. z *Przeł.*  
*Nauk Historycznych i Społecznych*. T.4 1954.  
Rec.: Ładyka H. *Kwart.prasozn.* 1:152–3.

WIŚNIEWSKI SYGURD

3938. P: Spotkanie z rozbójnikami. *G.ziel.-*  
*gór.* 106:4.

3939. Pisma wybrane. T. 1–3. W-wa  
1954–1956. Rec.: (a): Tego podróżnika „odkrył”  
Tuwim. *Tryb.L.* 70:6. – Słabczyński W. *Nowe*  
*Książ.* 4:36–8 [t. 3: Dzieci królowej Oceanii].

WITCZAK LESZEK

3940. W: Bukiecik fiołków. *Kron.* 17:3. –  
Erotyk wymuszony. *Expr.ilustr.* 65:3. – On. *Kier.*  
35:8. – Samobójczyni. *Kron.* 5:4. – Sznuruwadło.  
*Kron.* 17:3. – Wojna. *Nowa Kult.* 45:4.

WITKIEWICZ STANISŁAW

3941. Chrześcijaństwo i katechizm. E.Kuszeko:  
Przedmowa. Wyd.1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss.115,  
1 nlb.

3942. jzj: Piękna karta z dziejów krytyki  
artystycznej. *Przeł.hum.* 2:93–6 [apel o wzno-  
wienie pism S.W.].

3943. Chrześcijaństwo i katechizm.  
jzj.: Zapomniane tradycje. *Przeł.hum.* 1:131–2.

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY

3944. Nienasycenie. Powieść. Cz. 1: Prze-  
budzenie. Cz. 2: Obłąd. Wstęp A. Stawar. Wyd.  
nowe. W-wa, PIW, ss. 300, 3 nlb.; ss. 354, 2 nlb.

3945. P: Nienasycenie. [Fragm.]. *Zdarz.* 2:7.  
– Papierek lakmusowy. [Fragm.]. *Nowe Sygn.*  
38:4–5 [z not.]. – Pożegnanie jesieni. [Fragm.:]  
*Homococo. Now.lit. i wyd.* 4:4–5. – 622 upadki

Bunga czyli demoniczna kobieta. [Fragm.: Tamta strona liny. *Nowe Sygn.* 37:5 [z not. podp. St.P. ; wiad. o rkpse - 40:6].

3946. Stanisław Ignacy Witkiewicz. Człowiek i twórca. Księga pamiątkowa pod red. T. Kotarbińskiego i J.E. Płomińskiego. Indeks K. Pawłowska-Najder. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 406, 2 nlb., portr. 1, bibliogr. [Rozprawy autorów: J.E. Płomiński, T. Kotarbiński, S. Szuman, M. Wallis, J.N. Miller, Cz. Miłosz, J. Leszczyński, M. Piechal, K. Winkler, R. Ingarden, J.M. Rytard, W. Tatarkiewicz, M. Kasprzowiczowa, I.S.R. Koziebrodzka, T. Birula-Białynicki, R. Jasiński, J. Roguska-Cybulska, J. Witkiewicz, P. Grzegorzczak].

3947. Cieślowski J. *Nowe Sygn.* 42:4,7 [o malarstwie S.I.W.]. – Grabowska A.: O dramaturgii Witkiewicza. *Dial.* 1:126–32. – Ingarden R., Jasiński R., Roguska-Cybulska J., Tatarkiewicz W. *Now. lit. i wyd.* 4:5 [4 art.]. – Kajewski P.: Po wystawie. *Sprawy i Ludzie* 42:3. – Malinowska J.: Witkacy i jego wystawa w opolskim WDK. *Gł. znad Odry* 41:1–2. – Matlakowski W.: Wspomnienie o Stasiu. *Wiad.* 3:2, Matlakowski W.K., 12:6 [sprost.]. – Przyboś J.: Strzebiński i Witkacy. *Kron.* 10:6. – Rytard J.M. *I.K.P.* 172:5 [wspomn.]. – Rytard J.M. *Wiad.* 45:3 [wspomn.]. – Szermentowski E. *Probl.* 12:864–74; *Wiad.* 42:3 [z. autoportr. S.I.W. i portr. E. Szermentowskiego, rys. S.I.W.]. – W.W.: Twórczość malarska Witkacego. *Now. lit. i wyd.* 4:4 [z fot.]. – Wasilewski Z.: O wystawę Witkacego. *Tryb. lit.* 4:4. – Wilhelmi J. *Now. lit. i wyd.* 4:1,4 [z rys. i portr.; polem.: Brodzki J.] J.B. *Twórcz.* 5:182 [o stosunku do S. Przybyszewskiego]. – Witkiewicza teoria i teatr. *Dial.* 1:118–25 [stenogram dyskusji z dn. 19 XI 1956 w red. *Dial.* z udziałem H. Auderskiej, S. Flukowskiego, K. Puzyny i A. Stawara]. – Worcell H.: Wielki egotysta. *Nowe Sygn.* 41:3 [z autoportr.]. – *Odra* 6/7:27 [autoportr.]. – Zob. 6512 Filler W: Witkacy na scenach Dwudziestolecia.

3948. Nienasycone. Bereza H. *Orka* 26:7–8. – Bereza H. *Nowe Książ.* 16:970–2. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 29:6 [z fot.], Mamoń B., 30:7 [sprost.]. – Piechal M. *Kron.* 15:4–5 [także o „Bżegnaniu jesieni”]; z autoportr.]. – Pietraszko S. *Nowe Sygn.* 25:4, 26:4. – Rogalski A.: Witkiewicz i Gombrowicz. *Sł.powsz.* 154:4. – Stawar A. *Twórcz.* 2:106–21. – Szewcy. Lachnitt W. *Gł.Wybrz.* 243:3.

#### WITT PIOTR K.

3949. W: *Kier.*: Patynowy Nieszpór, 13:8 [grupa „Fedyment”]; Tullio Vecchietti, 20:6; Ukrzyżowanie, 41:5.

3950. P: Cienistymi podłokami przemykali... *Kier.* 13:8. – Miasteczko. *Kam.* 15/6:3. – Ósma kamienica. *Współcz.* 6:4,9–10.

#### WITTLIN JÓZEF

3951. Nad czym pracuje Wittlin. *Tyg. powsz.* 19:8. – Zob. 274, 2613.

3952. Sól ziemi. B. Orł. *Radio i Świat.* 9:6 [z fot.]. – *Wiad.* 11:6 [wiad. o art. Z. Jurjewoj: O twórczości J. Wittlina, *Nowy Żurnal*], Sprostowanie, 25:6, Do poprawienia, 33:6.

#### WITWICKA KATARZYNA

3953. P: Hrabina de la Hak. *K. lubel.* 208/9:3 [III nagr. w lubel. konk. na nowelkę].

#### WŁODEK ADAM

3954. W: *Ż. lit.*: Mapa. Nauka, Pięknie. Poemat aktualny. *Rzecz męska*, 31:3; 7 razy 100 lat! 24:11. – Dzika jabłoneczka. [Z tego cyklu]. *Wieści* 10-39. – Erotyki żartobliwe. *Wektor* 12:4.

3955. P: „A mówiłem...” *Zebra* 10:12. – Człowiek z szafirową teczką. *Zebra* 12:8–9. – Jak rzadko. *Gł. znad Odry* 25:2; *Szpil.* 19:5. – „Motorówka”. *Echo Tyg.* 8:1. – Na moją komendę! *Wektor* 10:10. – Opowiadania dla przyjaciół. *Ż. lit.* 20:7. – Podobizna pomnika. *Zebra* 6:11. – Starszy sierżant wojsk polskich. *Now. Tyg.* 35 [36]:1. – Trzy opowiadania: Legenda. Święty Bereta. *Hasło. Ż. lit.* 4:4.

#### WŁODEK IGNACY

3956. Cieński A.: Ignacy Włodek jako krytyk i teoretyk literatury. *Rocz. Ossol.t.* 5 : 401–36.

#### WOJCIESZYŃSKI STANISŁAW pseud. Wostan

3957. Chodźko J.: Rzeźbiarz, malarz i poeta Wostan. *Wiad.* (Paryż) 270:3.

#### WOJDOWSKI BOGDAN

3958. P: *Przeł. kult.*: Chrystusik, 39:6–7; Którędy szli. Najniższa ocena, 9:4.

#### WOJEWÓDZKI BOLESŁAW

3959. W: *Ziemia kiel.*: Dyna, dyna, 1:6; Pisanecki, 5:5; Semro trowka, 1:6. – O zmierzchu. *Nasz Gł.* 4:3.

3960. P: Diabło Góra. *Ziemia kiel.* 2/3:15.

3961. Kotodziejczyk R.W.: Poeta ziemi opoczyńskiej. *Nasz Gł.* 4:3 [z fot.].

WOJTKIEWICZ STANISŁAW – zob. STRUMPH-  
WOJTKIEWICZ STANISŁAW

WOLANOWSKI LUCJAN

3962. [Cichy front] Besšumnyj front. [Tłum.] J. Nemčinskij. [Ilustr.] Balašov G.A. Moskva, Voennoe Izdatelstvo Min. Obrony Sojuza SSR, ss. 263, 1 nlb. Biblioteczka Voennykh Priklučenij. [IB].

3963. [Cichy front] Tichijat front. [Tłum.] L. Toleva. Sofija, NS Of, ss. 184. [IB].

3964. [Cichy front] Tichý front. [Tłum.] A. Macko. Vyd. 1. Bratislava, Slovenské vydavat. politickej literatúry, ss. 205, 2 nlb. [IB].

3965. Broszkiewicz S.: Na marginesie pewnego procesu. *Tryb. rob.* 82:4 [po wyroku na L.W.]. – *Expr. wiecz.* 73:1 [spraw. z procesu przeciw L.W.].

3966. Cichy front. Tłum na jęz. ros. J. Nemčinskij. – M.W. *Tryb. L.* 362:6.

WOLSKA MARIA

3967. Maciejowska-Sewerowa M.: [3 listy do M.W. z lat 1899–1901]. *Miscell. lit.* s. 331–4, 362–3, 388–9. – Pawlikowski J.G.H.: Wizerunek poetki i człowieka. *Miscell. lit.* s. 432–42. – Pigoń S.: Listy Ignacego Maciejowskiego (Sewera) do Tadeusza Micińskiego oraz do Marii i Wacława Wolskich. *Miscell. lit.* s. 281–5 [z tekstami 55 listów do M.W. na s. 318–414; z fot.].

WOLSKI LEON – zob. DUNIN-WOLSKI LEON

WOLSKI STEFAN

3968. W: *Kam.*: Chrystus Powstania, 14:2; Pejzaż morski, 6/7:8; Rozmyślenia, 1/2:10; Wschody i zachody, 3:5.

3969. P: *Kam.*: Na ławce, 9/10:6; Nelly and Johnny, 23/4:7–8; U dozorczy, 13:7–8; W niedziele, 18:4–6.

WOLSKI WŁODZIMIERZ

3970. Chruszczyński A.: Zapomniany poeta. *Dz. l.* 182:4.

3971. Domek przy ulicy Głębokiej. Gnoiński S. *Now. lit. i wyd.* 1:4. – Kulmińska M. *Naprzód* 2:7.

WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

3972. Cóż to za nieznajome miasto? [Szkice lit. o W-wie]. Oprac. graf. A. Radziejowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 148, 4 nlb.

3973. W: *Lato. Sł. na Warmii* 30:1.

3974. P: Autobiografia Don Kichota. *Dial.*

7:70–7. – Kompleks Hamleta. *Dial.* 1:67–75. – Opowiadania podolskie. [Z tego cyklu:] *Atak serca. Nenufary. Wyrąbane dęby. Twórcz.* 9:45–66.

3975. Cóż to za nieznajome miasto. E.B. *Now. lit. i wyd.* 15:7. – Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 22:1358–9. – Lichański S. *K. pol.* 41:6. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 45:17.

WORCELL HENRYK

3976. Zakłęte rewiry. Kr., WL, ss. 468, 3 nlb.

3977. P: *Wrocł. Tyg. Katol.*: Grzech Antoniego Grudy, 41–6; Kobalczyk wrócił, 36:5–6; O górze czarownic w Kamienicy, 37:1,7; Paciorkowa ma głos, 39:1 [uwagi o fel.:Czytelniczka WTK, 42:8]. – Gdzie diabli mówią dobranoc. *Nowe Sygn.* 51:1, 7.

3978. Cieszewski J.: Żywoć pisarza na głębokiej prowincji. *Panor.* 12:5 [z fot.]. – [Frey T.] *Fyat: Kara, która jest bezkarnością.* *Tryb. maz.* 231:3 [o pobiciu H.W.]. – Henryk Worcell przenosi się do Wrocławia. *Sł. pol.* 102:2. – Wyżgoł J.: Garść pszenicy za oko. *Przem.* 38:6 [spraw. z rozprawy sądowej]. – Zarząd Oddz. ZLP we Wrocławiu: W sprawie Henryka Worcella. *Nowe Sygn.* 8:6; *Sł. pol.* 47:2; *Sprawy i Ludzie* 8:1 [list w zw. z okaleczeniem H.W.]; Bajdor J., Wystup W.: Śladami „sprawy Worcella”. *Nowe Sygn.* 9:3 [w zw. z listem ZLP, polem.]. Kowalczyk T., 11:7. – Zob. 236 XXII. – Wywiad. (ks). *Sprawy i Ludzie* 19:3 Nasi laureaci [z fot.].

3979. Wyspa starej Tekli. Kajtoch J. *Ż. lit.* 22:9. – Zakłęte rewiry. Kajtoch J. *Ż. lit.* 22:9. – [Kaszendrowski K.]. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 33:7. – Pietraszko S. *Nowe Sygn.* 18:4,6. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 9:35–6. – Ważbiński Z. *Kier.* 21:7. – Wilhelmi J. *Now. lit. i wyd.* 5:6. – Worcell H. *Sł. pol.* 110:3 [o genezie pow.].

WOROSZYLSKI WIKTOR krypt. w.w.

3980. W: Front. *Sprawy i Ludzie* 8:1. – Nasza budowa. *Radio i Świat* 17:1.

3981. P: Fabuły o miłości: Kobieta. Granica. Noce miłości. Muzyka. *Zwierz.* 7:3. – Jej córka. *Ż. W-wy* 160:6. – Mały słowik uzbecki. *Nowe Sygn.* 15:3,5. – Notatki z lotnisk, hoteli, ulic i innych miejsc powierzchniowej obserwacji. *Nowe Sygn.* 12:3,7. – Notatki z encyklopedii, książek i gazet – oraz uzupełnienia na marginesie. *Nowe Sygn.* 14:3,7. – Okrutna gwiazda. [Z tego cyklu:] Ja i Mikołaj. Kapusta. Zebranie. Wojna. Poeta i dziewczyna. *Nowa Kult.* 32:1,4;



Komendant. Legenda o bohaterze. *Nowe Sygn.* 35:3; Ten świat. Dlaczego? Zwycięzcy. Podarunek. Na etapie. W chowanego. Zegarek. Wspaniałomyślność. Smak wolności. Młodość. W obcym porcie. Rozmowa. Grzech. Granica. Kobieta. Ojciec. Mąż. Człowiek wybiera śmierć. Dwoje. *Twórcz.* 5:9–22; Ten świat. Zegarek. Szósty dzień. Wspaniałomyślność. Zwycięzcy. W teatrze. Młodość. *Żołn. pol.* 13:7–8. – Rozmowy w Karagandzie. *Nowe Sygn.* 13:3.

3982. [Artykuły:] *Gł. szczec.* 141:3 [z karyk.]; *Nowa Kult.* 2:3, 7:10 [polem. z B. Czeszką i J. Putramentem], 51/2:1–2; *Preuves* 74:20–1; *Szt. Mł.* 131:2; *Temps modernes* 132/3:1097–118, 1319–36 [*Bibliogr. fremd. Ztschr.; Bull. Fr.*]; *Ż. W-wy* 298:5.

3983. Wiktor Woroszyński w Londynie. *Dz. pol. i Żołn.* 288:3. – Zembrzuski J. *Now. lit. i wyd.* 13:1,6.

3984. Okrutna gwiazda. Zimand R. *Nowa Kult.* 33:1–2, 34:6–7.

#### WOŹNICKA LUDWIKA

3985. Niebieska kula. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 329, 3 nlb. Odległe melodie: Dziewczyna z dymu. Żona marynarza. Skrzypek. Śmierć notariusza czyli spokój sumienia. Niebieska kula. W zieleni. Strach. – Szkice nadmorskie: Plaża. Zabójca. Dzicy. Miejscowi. Marynka. Bursztynowa historyjka. Udany reportaż. Pani Kochanowicz. Nasi gospodarze. Życie darowane. – Życie na codzień: Igła. Zakamarki. Gularska. Podróż. Trzydzieści stopni mrozu. Na ulicy. Decyzja. Zachód słońca. Biedny Franio. Poglądowa lekcja biologii. Ptaki.

3986. P: Decyzja. *Orka* 7:8. – Druga klasa. *Wyb.* 32:3. – Na ulicy. *Wyb.* 4:7. – Na wodzie. *Kam.* 12:3. – Ptaki. *Zwierc.* 14:4, 14 [z not.]. – Zachód słońca (Opowiadanie). *Wyb.* 11:3.

#### WÓJCICKI KAZIMIERZ W.

3987. Warszawa, jej życie umysłowe i ruch literacki. [Fragm.:] Królowa Marysieńka i Francuz wysiadający na jajach kurczęta. *Za i przeciw* 30:15.

3988. *Rocz. Bibl. PAN* s. 22–30, 60–4, 69–70 [Listy: J. Łepkowskiego, Kr. 4 III 1853 i 3 II 1871, K. Estreichera, Kr. 21 VIII 1853, J. Dietla, Kr. 24 VI 1869 i W. Eliasza-Radzińskiego, Kr. 23 VIII 1869 do K.W.W.].

#### WROCZYŃSKI KAZIMIERZ

3989. Z moją młodością przez Warszawę. [Wspomnienia]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 217, 3 nlb.

3990. P: *Kul.*: Album starowarszawski. [Z tego cyklu:] Kanty warszawskie, 38:8; O Kaftalu, 42:8; Sztuka strażaka, 43:8.

3991. (b). *Expr. wiecz.* 254:2 [wspomn. pośmiertne]. – [Beylin K.] (B.). *Przekrój* 658:19 [z fot.]. – Brodzki J. *Świat* 44:2–3 [wspomn.]. – Brodzki J.: O Kazimierzu Wroczyńskim i o „tamtych czasach”. *Nowa Kult.* 48:4–5 [z portr. rys. H. Grunwald]. – [Chruszczyński A.] A. Ch.: Zgon Kazimierza Wroczyńskiego. *Orka* 22:11. – (es). *Sł. powsz.* 259:6 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – Kozikowski E. *Stol.* 48:22 [wspomn.; z fot.]. – [Lau J.] (J.L.): Długi i pracowity żywot literacki. *K. pol.* 47:3 [z fot.]. – *Dz. l.* 235:2; *Gł. znad Odry* 40:2, 45:2; *Sł. powsz.* 255:2; *Tryb. L.* 295:3; *Ż. W-wy* 254:2 [not. o zgonie], 255:8 [nekrolog].

3992. Z moją młodością przez Warszawę. (M.K.). *Naprzód* 4:7. – [Sadkowski W.] (sad.). *Tryb. L.* 121:4. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 12:21.

#### WYBICKI JÓZEF

3993. Lubosz R.: Podróż mineralogiczna Józefa Wybickiego do Tarnowskich Gór. *Tryb. rob.* 279:8 [przyczynek biogr.]. – Wilczyński L. *Przekrój* 651:16 [o zaniedbaniu grobu J.W.], Marian S., 655:12 [sprost.].

3994. Listy patriotyczne. Oprac. K. Opałek. Wrocław. 1955. Rec.: Łukasiewicz J. *Kwart. hist.* 2:180–3. – Jeszcze Polska nie zginęła. Chowaniec Cz. Syr. (Dod.) 7:1–2 [z portr., wg portr. Tochmanna rytował F.W. Nettling]. – Czemiński A. *Gł. rob.* 214:3; *Now. rzesz.* 207:4. – Morstin L.H. *Przekrój* 662/4:43 [not.]. – Ruczyński T. *Sł. na Warmii* 33:3 [z portr. i fot. tabl. pam. w Bendominie pod Kościerzyną].

WYCZÓŁKOWSKA JANINA – zob. SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

#### WYGODZKI STANISŁAW

3995. Przy szosie. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 281, 2 nlb. Wyjście z sądu. Powrót. Litwo! Ojczyzno moja... Most. Na strychu. W sadzie. Upalny dzień. Tajemnica. Sabotaż. Przy szosie. Przejście przez ulicę. Na dworcu. Ulica Długa. Sąsiad. Palma.

3996. P: Dym (Fragment opowiadania). *Żołn. pol.* 8:6–7, 20. – Impresje chińskie. *Tryb. L.* 8:6. – Jeden z pięćdziesięciu. *Tryb. L.* 283:8 [o K. Grodeckim]. – Kowal. *Walka Mł.* 21(132):1,6–7, 22(133):3,7. – Ku wolności.

[Fragm.]. *Tryb. L.* 118:5. – „Lady Godiva”. *Ż. W-wy* 71:3. – Most (Opowiadanie). *Ż. lit.* 6:6–7. – [Na dworcu] Na вокзале. Tłum. R. Merkina. *Inostrannaja Literatura* 11:98–103 [Letop.]. – Ostatnie spotkanie. [Fragm.]. *Tryb. L.* 241:4. – Pierwsze spotkania z Chinami. *Ż. W-wy* 11:4. – Spotkanie z Phenianem. *Ż. W-wy* 33:3–4. – W puszczy. *Nowa Kult.* 39:5–7, 40:4–5. – „Wsypa”. [Fragm. opow.]. *Gł. Pr.* 94:4–5. – Ziemia. *Nowa Kult.* 14:4–5. – Znak zapytania... *Polit.* 19:4,6.

3997. „Wojna zdziałała cuda...” *Gł. Pr.* 102:3.

3998. Przy szosie. [Kajtoch J.] *Jaka. Ż. lit.* 43:9–10. – Kozłowski M.M. *Tyg. zach.* 45:3. – [Kozłowski K.] *K. Polit.* 13:12 [o niskim nakładzie]. – Książki 1957. *Nowa Kult.* 29:7. – Przemski L. *Nowa Kult.* 32:3 [z fot.]. – Sadowski W. *Nowe Książ.* 11:664–5. – Warneńska M. *Tryb. L.* 213:4. – Wyka J. *Now. lit. i wyd.* 12:1.

#### WYKA JAN

3999. Gorzki owoc. Wiersze. Ilustr. H. Chrostowska-Piotrowicz. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 115, 1 nlb.

[Z cyklów: Po drogach i drózkach (1934–1948), Nad Wisłą i Dniestrem, Wycinanki (okrucy poetyckie), Gorzki owoc].

4000. O północy. Poemat dramatyczny w 6 obrazach. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 109, 3 nlb.

4001. W; Lekarstwo. *Orka* 6:2. – Liryka wiejska: Kosiarz. Bandosy. Wierzbiną przy kościele. Liście. Dziwożona. Łopuch. Maciejka. Cień bławatu. *Żoń. pol.* 23:7. – Niezarejestrowane myśli. *Orka* 6:2. – O północy. [Poemat – Fragm.:] *Żoń. Woln.* 128:3; Łączniczka kastylijska. Poeta. Wspomnienie. Na niby. Salwa. Zapalka. *Żoń. pol.* 11:11; Łączniczka podwarszawska. *Świat* 31:4; Urywek IV obrazu. *Od nowa* 9/10:6; Urywek z obrazu piątego. *Tryb. rob.* 159:3; Wstęp. Międzynarodówko! *Nowa Kult.* 32:1, 4–5. – Pieśń o generale Walterze Świerczewskim. *Żoń. Woln.* 74:2. – Pieśń powitalna wygnańca. *Dz. l.* 129:4. – Świt. *Gł. Pr.* 164:6. – Tęsknota. *Dz. l.* 242:4. – Wieczór. *Przem.* 27:3.

4002. Gorzki owoc. O północy. Biernacka B. *Nowe Książ.* 24:1485–7. – Pieśń o Saragossie. Słucki A. *Now. lit. i wyd.* 8:4.

#### WYKA KAZIMIERZ

4003. Życie na niby. Szkice z lat 1939–1945. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 214, 1 nlb.

Wstęp. – O świcie. Dwie jesienie. Gospodarka wyłączona. Historia trzech godzin. Haus Kressendorf w hrabstwie tęczyńskim. Miecz Syreny. Faust na ruinach.

4004. P: Czerwone maki (Lesławowi Bartelskiemu...). *Nowa Kult.* 38:1–2 [polem.: Zarembo P. *Orzeł Biały* 43:4].

4005. Wywiady. *Tryb. L.* 120:4 [z fot.]. – *Zdarz.* 26:6 [wypow.].

4006. Życie na niby. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 35:5. – Grabowska S. *Gł. rob.* 268:4,6. – Greń Z. *Dz. pol.* 208:4–5. – Greń Z. *Kron.* 18:9. – Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 172:4. – Kijowski A. *Twórcz.* 9:119–24. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 13:807–8. – Lichniak Z. *Kier.* 40:10–1. – Maciąg W. *Ż. lit.* 35:3. – Morawski S. *Polit.* 31:5.

#### WYSŁOUCH FRANCISZEK

4007. P: Turosa. *Wiad.* 37/8:4.

#### WYSOCKI ALFRED

4008. Sprzed pół wieku. Bączkowski K. *Pom.* 16:5.

#### WYSPIAŃSKI STANISŁAW

4009. Akropolis. Dramat w 4 aktach. (1903–1904). [W-wa], ss. 4 nlb., 132, [maszyn. powiel.]. [Wg Dzieł t. 4: Dramaty w oprac. A. Chmiela i T. Sinki].

4010. Listy do Stanisława Lacka. (1905). [Przedm.:] J. Wiktor. [Oprac.] J. Susuł. *Kr., WL*, ss. 118, 3 nlb. [Teksty 14 listów, w tym niektóre wierszowane].

4011. Poezje. [Wybór i wstęp:] J.Z. Jakubowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 71, 1 nlb.

4012. Twórczość plastyczna. [Oprac.] G. Puchalski. Wyd. 1. Seria 3–4. *Kr., Stow. Księg. Pol. Okręg Kr.*, tabl. po 25+4 z tekstem na odwrocie.

4013. Wesele. Dramat w 3 aktach. [Oprac.] J. Wieczerska-Zabłocka. Cieński A.: Przed przeczytaniem Wesela. Wyd. 2 popr. Wrocław, Ossol., ss. 227, 5 nlb., ilustr. portr., nuty. *Nasza Biblioteka*.

4014. W: Akropolis. [Fragm.:] *Wawelskie dzwony. Nasz Świat* 1956/57 3:6; Dzwon dzwoneczku, dzwoń. . . . *Pr. świetl.* 11:22–3. – Był u mnie ktoś, direkt von Wien. . . . *Panor.* (Dod.) 24:1. – Daniel. [Fragm.:] Ja nie jestem, jak tylko fantazją. . . . *Pr. świetl.* 11:16; *Więści kiel.* 12:3 [z autoportr.]. – Gdy przyjdzie mi ten świat porzucić. . . *Kul.* 41:12; *Nasz Świat* 1957/58

2:1 [z autoportr.]; *Panor.* (Dod.) 24:1; *Pr. świetl.* 11:9; Baboia szaati... Tłum. J. Lichtenbom. *Haarec* z 13 XII. [R. Löw]. – Hymn Veni Creator Narodu Śpiew Ducha Świętego | wezwanie. *Hejnał mar.* 10:2; *Tyg. społ.-kult. Katol.* 23:1; *Wrocł. Tyg. Katol.* 23:1. – I ciągle widzę ich twarze... *Pr. świetl.* 11:13; [Fragm.:] Teatr mój widzę ogromny... *I.K.P.* 280:5. – Jakżeż ja się uspokoję... *Pr. świetl.* 11:8; *Ziemia kiel.* 12:3. – Kazimierz Wielki. [Fragm.:] Idą posępni a grają im dzwony... *Pr. świetl.* 11:18–9; *Ziemia kiel.* 12:3. – Królowa Polskiej Korony. [Fragm.:] *Katol.* 31:7. – Legion. [Fragm.:] Niepokalana. *Katol.* 49:3; *Święty Andrzej. Przew. katol.* 19: 252. – Niech nikt nad grobem mi nie płacze. *Kam.* 22:1 [z portr. wg rys. A. Kamińskiego]; *Kul.* 41:12; *Panor.* (Dod.) 24:1; *Pr. świetl.* 11:10; *Radio i Świat* 6:5. – Noc listopadowa. [Fragm.:] (Ze sceny 1-szej). *Tryb. maz.* 285:4; I poczuł, że chwila wolności nadeszła... Z Plutusem święcąc gody... *Pr. świetl.* 12:8–11. – O, Kocham Kraków... *Nasz Świat* 1957/58 2:1; *Pr. świetl.* 11:15; *Ziemia kiel.* 12:3. – Piast. [Fragm.:] 1846. *Pr. świetl.* 12:12–5. – Pocięcho moja, ty książeczko. *Gł. Pr.* 284:6; *Pr. świetl.* 11:13; *Ziemia kiel.* 12:3. – Powrót Odyssa. [Fragm.:] Idziesz przez świat i światu dajesz kształt... *Pr. świetl.* 11:23. – Przy wielkim czynie i przy wielkim dziele... *Panor.* (Dod.) 24:1; *Pr. świetl.* 11:12; *Ziemia kiel.* 12:3. – Rzecz dostrzeżona z doróżki... *Pr. świetl.* 11:12. – U stóp Wawelu miał ojciec pracownię... *Panor.* (Dod.) 24:1 [z autoportr. i rys. aut.]; *Pr. świetl.* 11:8. – Wesele. [Fragm.:] A to Polska właśnie. *Więści* 13:3. – Wesoły jestem, wesoły... *Panor.* (Dod.) 24:1; [Fragm.:] „Ach, któryż jestem żywy...” *Syr.* (Dod.) 11:1. – Wyuczono papugę... *Pr. świetl.* 11:15; *Ziemia kiel.* 12:3. – Wyzwolenie. [Fragm.:] Bożego Narodzenia... *Zorza świat.* 46/7:16; Chcę, żeby w letni dzień... *Dz. pol. i Żołn.* 198:3; Czyli to muzyka te dziwne dźwięki... *Pr. świetl.* 12:7; Ktokolwiek żyjesz w Polskiej ziemi... Chcę, żeby w letni dzień... *Pr. świetl.* 11:17; Krzyż znaczą Boży nie przeto... *Sł. Prawdy* 6:10; Na chleb – na przyszły rok... *Dz. l.* 254:4; Nie uwiedzie mnie szept wiślany... *Pr. świetl.* 12:8; Sam już na wielkiej pustej scenie... *Pr. świetl.* 11:20; Znam mężów odważnych słów... *Panor.* (Dod.) 24:1; *Pr. świetl.* 11:12; *Ziemia kiel.* 12:3.

4015. Listy. *Polon.* 5:2–4 [do K. Maszkowskiego z r. 1890, 1891, do L. Rydla z r. 1896, 1897, do H. Opieńskiego, do A. Chmiela z r. 1904, 1907]; *Sztuka i Kryt.* 3/4:13–40 [do

L. Rydla z r. 1890; z koment. L. Płoszewskiego].

4016. Backvis C.: Le dramaturge Stanislas Wyspiański (1869–1907). Paris, 1952. Rec.: Sławińska I. *Pam. teatr.* 3/4:646–9.

4017. Tu żył i tworzył Stanisław Wyspiański. Scenariusz A. Wąskowski. [Oprac.] J. Domański. Oprac. graf. B. Róg-Rychel. Zdjęcia O. Link i J. Domański. Kr., Wydawn. Artyst.-Graf., kolumn 17 na 1 k.

4018. Wąskowski A.: Kraków w twórczości Wyspiańskiego. Układ graf. W. Chomicza. Kr., Wydawn. Artyst.-Graf., ss. 72, 2 nlb., ilustr. – Rec.: [Siewierski J.] *J.S. Nowe Książ.* 22:1376. – Sikorowski T. *G. kr.* 304:4 [wywiad z A. Wąskowskim].

4019. Wyspiański żywy. Książka zbiorowa wydana staraniem Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie. Red.: H. Naglerowa. Londyn, B. Świdorski, ss. 230, 6 nlb., ilustr. [i odb. poszczeg. art.].

[Artykuły autorów: C. Backvis, M. Bohusz-Szysko, Z. Broncel, J. Bujnowski, J. Chmieliński, J. Fryling, M. Giergielewicz, W. Günther, T. Lisiewicz, B. Meriggi, H. Naglerowa, M. Pankowski, J. Sakowski, J. Surynowa-Wyczółkowska, W. Tarnawski, T. Terlecki, J.A. Teslar, J. Tetmajer-Naimska, W. Weintraub, I. Wieniewski, J. Wittlin, S. Zahorska, Z.L. Zaleski; wiersze autorów: S. Baliński, Z. Chałko, M. Czuchnowski, Cz. Dobek, S. Legeżyński, J. Leszcza, B. Przyłuski, J. Radzyńska, J. Żywina; wierszowane listy S.W. do A. Chmiela, S. Estreichera i S.E. Radzikowskiego].

4020. Zimmer Sz. K.: Stanisław Wyspiański. Szkic biograficzny. Essen, Nakł. autora, wyd. L. Sanicki, ss. 55, ilustr. [W dod.:] S. Wyspiański: Hymn Veni Creator. S. Żeromski: Na broń.

4021. Baluch W.: Stanisław Wyspiański na Śląsku. *Katol.* 48:3 [w r. 1890; z reprodukcją autoportretu i fot. sarkofagu S.W. na Skałce w Kr.]. – [Bartelski L.M.] K.G.: Współczesność Wyspiańskiego. *Nowa Kult.* 49:10. – Bochnak A.: Kilka anegdotycznych wiadomości o Stanisławie Wyspiańskim. *Sztuka i Kryt.* 3/4:58–64. – Czech P.: Natychmiastowa emigracyjna. *Syr.* (Dod.) 11:1–2 [S.W. we Francji]. – [Czerwiński A.] H. Cz. 7 Dni w Pol. 39:8 [fragm. wspomn. A. Wąskowskiego, S. Przybyszewskiego i Boy'a]. – Danilewiczowa M.: W 50-tą rocznicę zgonu... *Dz. pol. i Żołn.* 283:2. – Drobner B. *Dz. pol.* 280:3 [z rys.]. – Dworak T.: Renesans Poety. *Sł. powsz.* 286:4. – Dybowski J.T. *Progr. T. im. Jaracza* (Olsztyn – Elbląg) [o twórcz. S.W. z okazji wyst. „Cyda”]. – Estreicher S.: Pierwszy wiersz (Pisane w listopadzie 1923 r., do druku podała K. Grzybow-

- ska). *Dz. pol.* 280:5. — Figiel W.: Kraków i Wyspiański. *Gł. Pr.* 290:6 [na podst. rozmowy z A. Waskowskim]. — Gawlik J.P.: Wyspiański i Zielony Balonik. *Ż. lit.* 48:11. — Grodzicki A. *Pol.* 9:5–8 [z autoportr. S.W. i reprod. jego obrazów]. — Grodzicki A.: Ideolog i nowator. *Ż. W-wy* 283:5 [z portr.]. — Groeger G. *G. kr.* 142:5 [z autoportr. S.W. z żoną]. — Groeger G.: Młodość Wyspiańskiego. *Echo Tyg.* 11:1–2 [z portr., mal. J. Mehoffer]. — Grzybowska K.: Godzina wspomnień. *Dz. pol.* 280:5 [z rys. S.W. z r. 1884 i karyk., rys. J. Malczewski]. — Grzybowska K.: Parę uwag marginesowych. *Ż. lit.* 48:4–5. — Grzymała-Siedlecki A.: Wyspiański w dniu swoim powszednim. *Teatr i Film* 12:4–6, 13:24–6 [wspomn., z autoportr.]. — Homolacs K.: Okrucy wspomnień. *Sztuka i Kryt.* 3/4:49–51. — Jabłońska K.: Gdy Kraków żegnał Wyspiańskiego. *Echo Kr.* 278:3. — Jak sąd pruski zwalczał popularność dzieł Wyspiańskiego na Śląsku Opolskim. *Gł. znad Odry* 22:2. — Jakubowski J.Z. *Tyg. demokr.* 50:3, 7 [z autoportr.]. — Jakubowski J.Z. *Wiedza i Ż.* 11:650–8 [z rys. S.W. i proj. dekoracji do dramatów]. — Jakubowski J.Z.: Wiersze Stanisława Wyspiańskiego. *Polon.* 1:3–14 [z autoportr. S.W. i jego rys.]. — Jakubowski J.Z.: Zapomniany poeta. *Tyg. demokr.* 7:6 [z autoportr.]. — Jakubowski J.Z., Frankowska B., Zanoziński J. *Encykl. współcz.* 11:46–54 [z reprod. dzieł malarskich S.W.]. — Kądziała J. *Dziwiqta Fala* 46:1–2; [polem.: Mężnicki W.] *Dulęba M. Dz. batt.* 296:7–8. — Kądziała J. *Gł. Tyg.* 42:2–3. — Kądziała J.: Wyspiański jako poeta. *Gł. znad Odry* 37:1–2; *Now. Tyg.* 38[39]:1 [z autoportr.]. — Kądziała J.: Wyspiański – poeta tragicznych przeciwieństw. *G. pom.* 287:4; *G. ziel.-gór.* 286:6; *Gł. znad Odry* 44:1–2 [z autoportr.]; *Now. Tyg.* 45 [46]:1 [z autoportr.]. — Koczorowski Z.: A to Polska właśnie... *Wiad.* (Paryż) 384:3 [z autoportr.]. — Kolbuszewski S.: Stanisław Wyspiański w Legnicy i we Wrocławiu. *Sł. pol.* 108:3. — Korman E. *Fotks-sztyme* 194:4 [szkic biogr.]. — Kosińska G.: Marzenie o czynie w dramatach Wyspiańskiego. *I.K.P.* 154:5. — Krasiński E.: Dramaty Wyspiańskiego, *Księg.* 7/8:191–2 [z autoportr.]. — Kruszyński T.: Udział Stanisława Wyspiańskiego w Towarzystwie Artystów Polskich „Sztuka”. *Biul. B.J.* 2:3–18. — Kurczak T. *Dz. l.* 264:4 [wrażenia z pogrzebu S.W.; z fot.]. — [Kydryński L.] (Kydry.): 50 lat temu zmarł Stanisław Wyspiański. *Przekrój* 660:4 [z reprod. „Wiarusa”. — Lau J. *Dz. l.* 254:4 [z fot. popiersia S.W.]. — Lichański S.: Wyspiański – nowator. *Orka* 26:1,4, 27:3, Lichański S. 27:7 [sprost. tyt.: Futuryzm Wyspiańskiego]. — Lichtenbom J. *Haarec* z 13 XII [R. Löw]. — Łempicka A.: Metafizyka i Wyspiański. *Ż. lit.* 48:2. — M.W.: Wyspiański w anegdocie. *Now. lit. i wyd.* 18:4–5 [z portr.]. — Majda J.: Wyspiański we wspomnieniach. *Dz. pol.* 262:5 [wypow. T. Wyspiańskiej, H. Chmurskiej, F. Hoessicka, A. Chołoniewskiego, A. Grzymały-Siedleckiego, J. Nowaka, K. Rakowskiego, B. Raczyńskiego, S. Wysockiej, A. Chmiela, I. Solskiej, T. Żuk-Skarszewskiego; z rys.]. — Maszkowski K.: U madame Charlotte (1894). *Syr.* (Dod.) 12:2 [wspomn.]. — Matyaszevska Z.: W 50 lat po śmierci Wyspiańskiego. *Kult. i Ż.* 45:1 [z autoportr.]. — Mehoffer J.: Wyspiański – zjawisko. *Sztuka i Kryt.* 3/4:7–12 [przemów.; z autoportr. S.W.]. — Miller J.N. *Gł. Pr.* 284:6. — Morstin L.H. *Dz. pol.* 280:3 [z autoportr.]. — Natanson W. *I.K.P.* 298:5 [aktualność myśli i dramaturgii S.W.]. — Natanson W.: Wyspiański – Dziś. *Szt. Mł.* 281:2 [z autoportr. S.W.]. — Nowakowski Z.: Temu pięćdziesiąt lat... *Dz. pol. i Żołn.* 283:2–3. — Papée S.: Wyspiański, Kraków i teatr. *Teatr i Film* 13:26–7 [S.W. w Polsce Ludowej]. — Pędziński Z.: Poeta – malarz – człowiek. *Przew. katol.* 47:640 [z autoportr. S.W. i proj. polichromii „Madonna”]. — Pigoń S.: Śpiewak wielkości narodu. *Pam. lit.* 4:279–97. — [Płatowicz-Ząbroniowa B.] (bp): W 88 rocznicę urodzin Wyspiańskiego (z wizytą u jego kuzyna malarza i poety Antoniego Waskowskiego). *Echo Kr.* 11:14. — Podlewski S.: Wyspiański na codzień. *Hejnał mar.* 23:16–7 [z rys.]. — Poeta przedziwnych wizji, minionych wieków i nadchodzącej wolności. *Wiad.* (Paryż) 171:3 [z autoportr.]. — (R.S.): Idee niespełnione?... *Ziemia kiel.* 12:2. — Reymont Władysław. *Świat* 47:19 [wspomn. z ostatniej wizyty u S.W.; przedr. z *Tygodnika Ilustrowanego* z 7 XII 1907 r.]; Reymontowa blaga. *Ż. lit.* 49:12 [sprost.]. — Robliczkowa H.: Przeciwko atmosferze mitów. *Gł. naucz.* 50:3 [o dramatach S.W.; z autoportr.]. — Rzecki S. *Sztuka i Kryt.* 3/4:41–8 [wspomn.; z portr., rys. S. Rzecki]. — Schiller L.: Teatr Ogromny. [Fragm.:] Wyspiański i Mickiewicz. *Pam. teatr.* 3/4:373–7. — Siedlecki M. *Zdarz.* 30:5,7 [wspomn., z portr., rys. M. Siedlecki]. — [Sikorowski T.] (Tes.): U źródeł wizji wawelskich Wyspiańskiego. *G. kr.* 298:4 [not. spraw. z odczytu J. Dobrzyckiego]. — Sławińska I. *Kam.* 22:1,4. — Spotkania z Wyspiańskim. *Sł. powsz.* 301:4 [wspomn. prof. W. Sławińskiego]. —

Straszewski M.: Stanisław Wyspiański jako psycholog duszy polskiej. *Za i przeciw* 31:10 [z rys.]. – Szczypka J.: Godziny. *Wrocł. Tyg. katol.* 47:1,4 [godziny przed zgonem; z autoportr.]. – Ślesiński W.: Wiadomości archiwalne o studiach Stanisława Wyspiańskiego w Krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych i w Uniwersytecie Jagiellońskim. *Sztuka i Kryt.* 3/4:80–3. – Świdorska A.: Wspomnienie. *Sł. powsz.* 286:4. – Świerżowicz J. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 49:6. – Timofiejew G.: Wyspiański dwakroć czytany. *Gł. rob.* 286:3. – Topolnicka A.: Rozmowa z kuzynem Wyspiańskiego. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 50:1 [z A. Wąskowskim o S.W.; z portr.]. – Turwid M.: Spóźniony wywiad. *Pom.* 17:3 [wywiad z J. Mycielskim o S.W.; z autoportr.]. – Vogel Z.: Śladami Wyspiańskiego po Krakowie... *Por. Bibliot.* 12:367–72 [sprost.: *Por. Bibliot.* 1958 3:83]. – Warneńska M.: Szkoła „świętego Larysza”. *Expr. wiecz.* 283:3 [o młodości S.W.]. – Warneńska M.: Wyspiański w świecie książek. *Probl.* 10:708–18 [lektura S.W.; działaln. typograficzna; z rys.]. – Wąskowski A.: Kraków Wyspiańskiego. *Dz. pol.* 280:4, Tu żył i tworzył Wyspiański, 283:3. – Wohnout W.: Geniusz Krakowa. *Orzeł Biały* 51/2:3. – Wojeńska Cz. *Pr. świetl.* 11:3 – 7. – Wraga R. *Syr.* (Dod.) 11:1 [koncepcja państwa u S.W.; z autoportr.]. – Wyka K.: „Długie narodowe noce”. *Ż. lit.* 48:1,3–4 [z autoportr.]. – Zawieyski J.: Wyspiański po latach. *Tyg. powsz.* 47:1, 4–5 [z autoportr. i winieta S.W.], Zawieyski J.: Dzieła Wyspiańskiego w inscenizacji Leona Schillera, 49:7 [sprost.]. – Zechenter W.: Gdy Stanisław Wyspiański był radnym m. Krakowa. *Dz. pol.* 263:6, Symbrotowicz E., 267:4 [uzup.]. – Żeromski S.: Na broń. *Syr.* (Dod.) 11:2 [wspomn. wizyty u S.W. w 1905 r. w sprawie składki na armie J. Piłsudskiego]. – *Dz. pol. i Żołn.* 284:1 [zawiadomienie o nabożeństwie żałobnym]. – *Kal. Mazur* s. 147–8 [art. biogr.; z autoportr.]. – *Kul.* 41:12 Suplement poświęcony Stanisławowi Wyspiańskiemu [szereg drobnych not. i wspomn.]. – *Nové Polsko* 10/2:28–9 [z autoportr. i in. ilustr.]. – *Świat* 47:18 [spraw. z pogrzebu S.W., wg *Czasu* 1907 nr 227; z fot. S.W., i z pogrzebu]. – Zob. 6913.

4022. *Dz. pol.* 283:1 [fot. popiersia S.W., rzeźb. A. Raynoch]. – *K. lubel.* 233:1 [popiersie dłuta Chorembalskiego]. – *Now. lit. i wyd.* 18:1 [autoportr. z żoną]. – *Świat* 3:24 [karyk., rys. K. Sichulski].

Teatr Wyspiańskiego

4023. Wyspiański i teatr. Praca zbiorowa.

Red. A. Woycicki. Oprac. graf. Z. Strychalski. Kr., Teatr im. Słowackiego, ss. 119, 1 nlnb, ilustr., portr.

[Rozprawy autorów: S. Dąbrowski, K. Frycz, J. Got, A. Grzymała-Siedlecki, W. Horzyca, J. Mrozowska-Toeplitz, L. Płoszewski, Z. Strzelecki, T. Trzciniński, S. Wyspiański].

4024. Backvis C.: Teatr Wyspiańskiego jako urzeczywistnienie polskiej koncepcji dramatu. *Pam. teatr.* 3/4:405–33. – Brayer A.: Wyspiański a teatr krakowski. *Kier.* 48:3. – Fabre J. *Pam. teatr.* 2/4:378–404 [skrót przemów. z 7 I w Paryżu; z listem J. Fabre’a do red. *Pam. teatr.* i reprodukcją rys. S.W.]. – Frycz K. *Dz. pol.* 280:4. – Kocówna B. *Pam. teatr.* 3/4:606–30. – Korzeniewski B., Raszewski Z. *Pam. teatr.* 3/4:361–72 [światowe znaczenie teatru S.W.]. – Krawczykowski Z. *Pr. świetl.* 11:24–9 [z autoportr.]. – Nowacki K.: Plastyka teatralna Wyspiańskiego (Katalog). *Pam. teatr.* 3/4:558–605 [z reprodukcjami szkiców S.W.]. – Płoszewski L.: Zagraniczne doświadczenia teatralne Wyspiańskiego. *Pam. teatr.* 3/4:461–510 [Paryż – Monachium, Dreżno – Praga]. – Raszewski Z. *Pam. teatr.* 3/4:434–60 [z reprodukcjami dzieł S.W.]. – Srebrny S. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – Strachocki J.: Wyspiański w życiu aktora (Zwierzchnia). *Teatr i Film* 14:22–4. – Trzciniński T.: Wyspiański i odnowa teatru w Europie. *G. kr.* 284:3. – Zob. 6512 Bartoš O.: Wyspiański na pražské scéně. – Kastarska M.: Teatr Wyspiańskiego w Paryżu. – Krasiński E.: Wyspiański na scenach polskich. – Kwieciński Z.: Wyspiański a teatr szkolny. – Kwieciński Z.: Wyspiański na scenach ochotniczych.

Wyspiański – malarz

4025. Puchalski G.: Twórczość plastyczna Stanisława Wyspiańskiego. Ser. 1–2. Kr. 1956/57. Rec.: Groeger G. *Echo Tyg.* 13:2.

4026. Ankiewicz T. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 51/2:8. – Bunsch-Prażmowska M. *Sztuka i Kryt.* 3/4:65–79. – Groeger G. *G. kr.* 33:4. – Groeger G. *Zdarz.* 16:5 [z rys. S.W.]. – Groeger G. *Zdarz.* 29:5 [z reprodukcjami witraży]. – Güttler J. *Sztuka i Kryt.* 3/4:84:122 [rozdziały z monografią]. – Ledóchowski S. *Sł. powsz.* 292:4 [z rys.]. – Niesiołowska-Rothertowa Z. *Wiedza i Ż.* 10: 599–604 [z 7 autoportr.]. – Puget L. *Orka* 29/30: 6. – Reyndel-Wołochowicz B. *Katol.* 31:6–7 [z reprodukcjami witraży]. – Reyndel-Wołochowicz B. *Wiedza i Ż.* 11:686–9 [z reprodukcjami witraży]. – Seweryn S. *Księg.* 7/8:189–91. – [Sobecka Z.] *Z.S. Tyg. społ.-kult. Katol.* 49:5. – Winkler K. *G. kr.* 292:5. – Witz I. *Ż. W-wy* 286:3 [omów. wystawy w Muzeum Narodowym w Kr.].

4027. Dramaty. Kr. 1955. Rec.: [Rybarski L.] *L.r. Pr. świetl.* 11:61-4. – Bolesław Śmiały. (b). *Tryb. L.* 324:4; Boruta M. *Sł. powsz.* 294:4 [o wyst. w bytomskiej Operze Śląskiej; oprac. muz. L. Różyckiego]; [Dygacz A.] A.D. *Tryb. rob.* 279:7 [wywiad z dyrygentem W. Ormickim]. – Cyd. A.Z. *Progr. T. Powsz.* (Łódź). – Brahmer M.: Spory o „Cyda”. *Progr. T. Starego* (Kr.); *Progr. T. Współcz.* (Szczec.) 1957/58 2. – [Kurowska H.] H.K. *Gł. olszt.* 261:5 [na marg. premiery w 1907 r.]. – Morstin L.H. *Tyg. powsz.* 47:5. – Zawilski A. *Kron.* 20:11 [o wartościach przekł. S.W.]. – Kłątwa. *Zob.* 77. – Rec. t. *zob.* 6665. – Legenda. Gałęzowska I. *Syr.* (Dod.) 12:1-2 [geneza motywu Wandy]. – Listy do Stanisława Lacka. Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 286:4. – Koskowski J. *K. pol.* 75:3. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 50:2. – Żółciński T.J. *Nowe Książ.* 23:1431-2 [z autoportr.]. – Noc listopadowa. Warneńska M. *Stol.* 47:8 [z autoportr.]. – Rec. t. *zob.* 6684, 6696. – Poezje. Borkowska B. *Polit.* 16:8. – [Herbert Z.] *Patryk. Tyg. powsz.* 19:5. – [Hertz P.] *Przeł. kult.* 16:5, [polem.]. – Jakubowski J.Z., 18:11; Tumiłowicz B., 21:7. – Lange A. *Sł. pol.* 284:4. – Nagrabiecki J. *Pr. świetl.* 11:55-6. – Spytkowski J. *Ż. lit.* 48:4-5. – Studium o Hamlecie. Szyfman A. *Wiad.* 51/2:3 [z 6 rys. S.W.]. – Rec. t. *zob.* 6649. – Warszawianka. Gołubiew A. *Progr. T. Rozmaitości* (Wrocław) [z portr.]. – Zelenay T. *G. rob.* 105:5. – Rec. t. *zob.* 6540, 6657. – Wesela. Łempicka A.: O „Weselu” Wyspiańskiego. Wrocław. 1955. Rec.: Sławińska I. *Pam. teatr.* 3/4:649-56. – Frankowska B. *Polon.* 5:4-18. – Górska I. *Progr. T. im. A. Węgielki* (Białystok). – Ilowski S. *Teatr* 9:16-8 [dwa listy L. Rydla do F. Vondráčka; przedr. ze *Slavii*, t. 20]. – Jesion K. *Dz. l.* 158:4 [z autoportr., z portr. L. Rydla, żony W. Tetmajera i fot. domku W. Tetmajera]. – Kołodziejczyk R.W. *Zarzewie* 39:5 [wspomn. z wesela. L. Rydla]. – Kołodziejczyk R.: Rozmowa z Czepcem. *Dz. l.* 158:4. – Kołodziejczyk R.W. *Nowa Wieś* 28:4-5. – Krakowski P.: Widmo z „Wesela” (Szkic o Ludwiku de Laveaux). *Sztuka i Kryt.* 3/4:278-87. – Łempicka A.: O fantastyce „Wesela”. *Twórcz.* 10/11:61-85. – Morstin L.H. *Tyg. powsz.* 47:5. – Nowakowski J. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* (Rzesz.) 3 [z rys. S.W.]. – Roszko J. *Dz. pol.* 280:6 [o topografii i postaciach „Wesela”]. – Warneńska M. *Tryb. L.* 220:4 [o „Rydłowce”]; z portr. L. Rydla. – Żukowski J. *Więści* 13:3 [wizyta w „Rydłowce”]. – *Zob.* 172, 3228. – Rec. t. *zob.* 6513, 6531, 6574, 6625, 6628, 6693. – Wyzwolenie. Bujnowski J. *Progr. Scala Theatre* (Londyn – ZASP Za granicą). – Hierowski Z. *Progr. T. Śl.* (Kat.). – Hierowski Z. *Ż. lit.* 49:6,9 [próby interpretacyjne]. – Kielanowski L. *Orzeł Biały* 13:1,4-5; *Progr. Scala Theatre* (Londyn – ZASP Za granicą). – Nowakowski Z. *Progr. Scala Theatre* (Londyn – ZASP Za granicą). – Szczepański J.A. *Tryb. L.* 335:6. – Rec. t. *zob.* 6562, 6574, 6792 [tu także fragm. Nocy listopadowej i Wesela].
- Rok Wyspiańskiego
4028. (br). *Tryb. L.* 328:4. – [Durski S.] (S.D.). *Gł. Pr.* 15:4 [planowane imprezy]. – [Groeger G.] *dr G. G. kr.* 3:4 [program]. – [Jugała H.] (hg). *G. kr.* 64:4 [program]. – Komitet obchodu... *Tryb. L.* 289:3; *Ż. W-wy* 249:1. – [Křemenák B.] –bkř–. *Slov. Přehl.* 5:168. – [Kubisz P.] –ws–. *Zwrot* 12:4 [z reprod. obrazów S.W.]. – Majda J.: O Muzeum Stanisława Wyspiańskiego. *Dz. pol.* 224:6 [apel.]. – [Maśliński J.] M.A. *Styks. Ż. lit.* 49:11, 50:11 [przeł. art. poświę. S.W.]. – [Oraczewski S.] St. Or. *I.K.P.* 298:5 [sprawa wyst. sztuk S.W. w teatrach w-wskich]. – [Ostrowski J.] (n). *Orzeł Biały* 6:3. – [Piechówna S.] (s.p.). *G. kr.* 31:2. – Woźniczko B.] (bw). *G. kr.* 52:4. – [Zbijewska K.] KR. *ZB. Dz. pol.* 280:6-7 [plany wydawn.]. – *Nowa Kult.* 49:10; *Świat* 49:2; *Tryb. lit.* 4:1 [not.]. – *Ż. lit.* 45:11 [plany teatrów].
4929. Obchody. [W Kr.:] *Dz. pol.* 262:8; *Tryb. L.* 2:6,69:5; *Ż. W-wy* 264:2; Gąsowski Sz. *Expr. pozn.* 304:2, 305:2; (J). *Tryb. L.* 260:4; [Jakubiec D.] (dj). *Ż. W-wy* 284:1; [Jędrzejczyk O.] (Olę. Jędrz.). *G. kr.* 285:1; Szydłowski R. *Tryb. L.* 330:1; [Zbijewska K.] KR. *ZB. Dz. pol.* 284:1-2 [not., art. spraw., programowe]. – [W innych miastach:] [Gzella A.L.] (gal): *Lubelska inauguracja...* *K. lubel.* 235/6:6. – (js). *Nowy Tor* 46:1 [w Bydg.]. – [Juszczak T.] I.T. *Dz. l.* 272:4 [na Uniw. W-wskim]. – [Lemanowicz B.] (bl). *Tryb. maz.* 296:3 [w Ostrołęce]. – Uroczysty wieczór w Kielcach... *Sł. L.* 284:1 [z autoportr. S.W.]. – (zjk): *Wyspiański w Klubie MPiK. Szt. L.* 69:4 [w Lubl.]. – *Echo Kr.* 260:5 [w W-wie].
4030. Konferencja naukowa IBL w Krakowie. *Dz. pol.* 299:1-2 [spraw.; z fot. uczestników]; *Tryb. L.* 349:3; [Jędrzejczyk O.] (J). *G. kr.* 277:4; [Sokolowicz K.] (ks). *G. kr.* 300:1 [spraw.].
- Wystawa pt.: Stanisław Wyspiański. 1907 – 1957. W Kr.
4031. Stanisław Wyspiański. 1907–1957.

Kr., Muzeum Narod., ss. 32, 3 nrb., tabl. 8, portr. 7. Muzeum Narodowe w Krakowie. [M.in. art. K. Estreichera, S. Dziuby, A. Kopffa].

4032. Blumówna H.: Dział plastyki. Got J.: Dział teatru. Płoszewski L.: Dział literatury. *Dz. pol.* 283:3-4 [wypow. red. działów]. – Fabre J. Un exposé... *Peuples amis* 95 (III) [*Bull. Fr.*]. – [Płatowicz-Ząbroniowa B.] (bp). *Echo Kr.* 256:5 [o przygot.]. – Topolnicka A. *Sł. powsz.* 294:4. – Wałowski J. *Now. rzesz.* 306:9 [spraw.; z autoportr.]. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz. pol.* 281:6 [przed otwarciem]. – *Echo Kr.* 278:1-2 [spraw. z otwarciem]. – *Ż. lit.* 25:11; *Ż. W-wy* 157:4 [apel Muzeum Narodowego o zbieranie pamiatki]. – *Ż. lit.* 50:4 [fot. z wystawy].

4033. Wystawa pt. „Stanisław Wyspiański i jego współcześni” w Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych w Kr. – [Blumówna H.] hb. *Tyg. powsz.* 22:8 [not.]. – Bogucki J. *Ż. lit.* 25:7 [omów. wystawy]. – Winkler K. *G. kr.* 127:3 [spraw.].

4034. Inne wystawy. Berbelicki W. *Biul. B.J.* 1:36-7 [w Bibl. Jagiell. 4 V – 20 VI]. – [Zalubski J.] (jaz). *Expr. pozn.* 308:5 [w Bibl. UAM w Pozn.]. – *Dz. zach.* 285:6 [not. o otwarciu wystawy w Bibl. Śl. w Kat.].

4035. Obchody za granicą. *Chronique. Rev. Lit. comp.* 1:139 [o uroczyst. w Paryżu]. – (M.W.): Wyspiański w Phenianie. *Tryb. L.* 328:4 [w ambasadzie pol.]. – O Wyspiańskim w Paryżu. *Ż. lit.* 3:12 [spraw. z wiecz. Tow. Przyj. Franc.-Pol.]. – [Stolarek Z.] *Z.S. Encykl. współcz.* 1:59 [w Paryżu]. – Wieczór ku czci Wyspiańskiego w Paryżu. *Tryb. L.* 8:2. – *Świat i Pol.* 17:17 [o uroczyst. w Marsylii].

Utworky o autorze i dedykowane. *Zob.* 2564, 3471, 3689, 4182.

WYSZKOWSKA JOANNA krypt. *Wysz.*

4036. P: *Szpil.*: Dwa wnioski, 46:8; Na kogo głosować, 2:5; Obsługa z gestem, 19:8; Prezent dla babci, 16:8; Przed bale, 51/2:14; Święteczna kolacja, 16:8. – Krewni za granicą. *Scena młodz.* 3:242-3.

WYSZOMIRSKI BOGUMIŁ

4037. Porachunki nieosobiste. Opole, ZLP, ss. 105, 4 nrb., ilustr. Opolska Biblioteka Literacka, 2  
I. Satyry. II. Bajki. III. Fraszki.

4038. W: Ballady opolskie. [Z tego cyklu:] *Skrzypce. Odra* 6/7:12-3. – *Dymy pod nocą. Dzwon. Krajobraz wieczoru i jesieni. O Eluni. Ślady. Alm. artyst.s.* 131-6. – [Fraszki i wiersze satyryczne]. *Gł. znad Odry* 2:2, 4:2, 8:2,

19:2, 32:2, 33:2, 37:2, 43:2; *Kaktus* 19:7, 22:2, 23:2, 28:6, 29:3; *Kal. śl. s.* 173, s. 222; *Nowa Wiś* (Dod.) 8:4; *Odra* 1:14, 2/3:31, 4/5:31, 6/7:31; *Panor.* (Dod.) 13:1, 33:1; *Pom.* 7:8, 11/12:14; *Przem.* 28:7, 32:5; *Szpil.* 6:6, 11:4. – Opolski Ostrów (Fragment.III). *Tryb. opol.* 142:3. – *Siewca. Gł. znad Odry* 23:1 [z not. biogr. o J. Lompie].

4039. P: *Gł. znad Odry: Uczciwy znalazca*, 36:2; *Zajac w śmietanie*, 10:2; *Zjazd rodzinny*, 15:2. – *Cudze mieszkanie. Panor.* (Dod.) 14:1. – *Sytuacja bez wyjścia. Tryb. opol.* 306:4-5.

4040. W krainie pięćdziesięciu zapachów. *Odra* 4/5:21-2 [z fot.].

4041. Wywiad. Nietyksza Z. *Gł. znad Odry* 32:2 [z fot.].

4042. Porachunki nieosobiste. Horoszkiewicz H. *Gł. znad Odry* 34:2. – Poniecki T. *Odra* 4/5:29.

WYSZOMIRSKI JERZY

4043. Byrski T.: Tłumacz znakomity. *Progr. T. im. Żeromskiego* (Kielce-Radom). – Koprowski J. *Kron.* 11:4 [wspomn.]. – Mackiewicz S.: *Niewystrzelone naboje. Kron.* 3:9 [art. pośmiertny; z fot.].

WYŻGOŁ JAN

4044. W: *Mój świat. Przem.* 29:1 [kryt.: Smoliński S., 39:7].

ZABIERZEWSKA-ŻELECHOWSKA JANINA

4045. W: *Głos. Panor.* (Dod.) 14:1. – *Krajobraz górno-śląski. Kal.śl. s.* 65. – *Romantyczność. Przem.* 22:6. – *Spokój. Sygnał. Panor.* (Dod.) 14:1. – *Ziemio węglowa... Tyg.spół.-kult. Katol.* 49:4.

4046. P: *Myśli. Przem.* 5:7.

ZABŁOCKI FRANCISZEK

4047. W: *Doniesienie. Wieści* 51:12.

4048. *Zabobonnik. Rybarski L. Pr.światl.* 9:83-4.

ZABORSKI STANISŁAW

4049. W: *Krakowiaki łódzkie. Gł.rob.* 23:3 *Poeci dawnej Łodzi* [z jednodniówki „Bazar” 1898].

ZACHARYASIEWICZ JAN

4050. *Jarema. Studium z wewnętrznych dziejów Galicji. Wstęp pt. „Powieść o chłopskim buntowniku” i przyp. oprac. M. Janion. Wyd. 1.*

W-wa, LSW, ss. 177, 2 nlb. [Wg. wyd. Wrocław. 1951 Ossol.].

4051. [Lis J.] (L). *Tyg.spół.-kult. Katol.* 13:4.

4052. Jarema. [Czekalski E.] E.Cz. *Orka* 25:4. – JK. *Now.lit. i wyd.* 3:7.

#### ZAGÓRSKI JERZY

4053. *Olimp i ziemia. Moralitet z pantominami.* 3 akty, 6 odsłon wierszem. Paris, Instytut Literacki, ss. 46. [Przedr. z *Kult.*; *IB*].

4054. W: *Dwadzieścia lat... Twórcz.* 5:23. – *Olimp i ziemia. Kult.* 9:51–94. – Październik 1956. *Now.lit. i wyd.* 4:6. – Pod portretem grubej. *Zebra* 5:3. – *Złudzenia. Z obrazów Memlinga. Nowa Kult.* 11:1.

4055. *Sprawa dnia. Twórcz.* 3:154–5 [o repatriantach z ZSRR].

4056. Mackiewicz S. *Kier.* 20:9. – Nota biograficzna. *Kult.* 9:2, Koprowski J., 11:152 [sprost.]. – Słucki A.: *Od „Ostrza mostu” do „Czasu Lota”.* *Twórcz.* 7:108–13. – Wywiad. *Zwierc.* 23:4 [z fot.].

4057. *Czas Lota.* Kamieńska A. *Now.lit. i wyd.* 9:1,5 [z fot.]. – Trznadel J. *Nowe Książ.* 9:33–4. – Wyka K. *Ż.lit.* 15:1,8.

ZAGÓRSKI JERZY – zob. ANDRZEJEWSKI JERZY, ZAGÓRSKI JERZY

#### ZAGÓRSKI WACŁAW (Grzybowski Lech)

4058. *Wicher wolności. Dziennik powstańca.* Paris, Libella, ss. 391. [*IB*].

4059. *Wicher wolności. Dziennik powstańca.* Warszawa 1944. Przedm. G.Herling-Grudziński. Oprac.graf. autora przy współpracy S. Gliwy. Wyd. 1. Londyn, Nakł. czytelników-przedpłacicieli, ss. 391, planów 3. [*IB*].

4060. [Wicher wolności] *Seventy days. A diary of the Warsaw insurrection 1944.* [Tłum.] J.Welsh. 1 publ. London, F. Muller, ss. 267, tabl. 21. [*IB*]. – Rec.: Laureaci SPK. *Orzeł Biały* 40:4. – [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wiad.* 28:3 [z fot.]. – Wahnout W. *Dz.pol. i Żołn.* 117:2. – Wahnout W. *Orzeł Biały* 31:3. – Wahnout W.: *Zagórski contra Kotarbiński. Kult.* 6:133–43. – Zbyszewski K. *Dz.pol. i Żołn.* 222:2. – Zob. 274.

#### ZAGROBA BOGDAN LUDWIK pseud. ja jan

4061. W: *Kam.:* *Epitaphium*, 8:6; *Wejście Ducha Św. Wojującego*, 15/6:10.

4062. P: *On. Kam.* 14:7; *Współcz.* 7:3.

#### ZAHORSKA STEFANIA

4063. Sułkowski T. *Wiad.* 35:2.

4064. *Stacja Abesses. Greń Z. Nowe Sygn.* 12:1,7.

#### ZAKRZEWSKA WANDA

4065. P: *Trudna sprawa. Sł.powsz.* 1:10–2 [opow. nagr. na konk. lit. *Sł.powsz.*].

#### ZALEWSKI JAN

4066. *Wizerunki liryczne.* [Wiersze]. W-wa, Czyt., ss. 69, 3 nlb.

*Gwiazda polarna:* I–V. *Liść* – czyli o poezji abstrakcyjnej. *Wiersz. Twarze w zwierciadle czasu. Szkice czerwonym ołówkiem:* I–IV (z Jasińskiego). – *Kartki z jesieni 55: Kartka pierwsza – siódma.* – *Na drodze. Po to jesteśmy. Wiersze festiwalowe: Mówię do was, przyjaciele ze świata. Rozmowa. Karnawał. Taniec. Wizerunki liryczne:* I–V. – *Chopin (Mieczysławowi Jastrunowi). Nocna rozmowa. Widziane nocą. Warkocze. O łodzi i żeglowaniu. Ballada o zielonym drzewie. O samotności. Człowiek:* I–IX.

4067. W: *Mat.repert.:* *Azymut serca. Marynarska liryczna*, 2:132, 142–3 [z nut.]; *Od lewego i prawego – ognia! Piosenka o spadochronie. Stoi las*, 1:140–1, 145–7 [z nut.]; *Zwiadowcy*, 2:120 [z nut.]. – *Matce. Świat Mł.* 42:6.

4068. *Wizerunki liryczne.* Kamieńska A. *Now.lit. i wyd.* 15:5,7.

#### ZALEWSKI WITOLD

4069. *Ziemia bez nieba.* Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 518, 2 nlb.

4070. P: *Przeł.kult.:* *Cichoniowa Góra*, 38:4, 39:4; *Cień*, 44:1–2; *Krewniacy*, 47:1,4, 48:1,4; *W Bretanii:* I–II, 26:6, 28:7; *W poszukiwaniu dnia dzisiejszego:* I–V, 8:1,9,10:1,5,13; :1,5,14:1,4,15:5. – *Ziemia bez nieba.* [Pow.-Fragm.]: *W czterech ścianach domu. Tryb.lit.* 6:2.

4071. *Ziemia bez nieba.* [Broszkiewicz J.] J.B. *Przeł.kult.* 24:5. – *Drawicz A. Szt.Mł.* 94:7. – *Drewnowski T. Orka* 2:3. – *Durski S. Gł.Pr.* 182:6. – *Durski S. Polit.* 19:9–10. – *Kajtoch J. Ż.lit.* 15:4,10 [z fot.]. – *Książki 1957. Nowa Kult.* 29:7 [z fot.]. – *Mazur K. Tryb.L.* 146:6; [polem.]: *Broszkiewicz J. Przeł.kult.* 23:1,2; *Mazur K. Tryb.L.* 157:4. – *Piętak S. Dz.l.* 81:8. – *Rymkiewicz W. Kron.* 10:5. – *S.G. Now.lit. i wyd.* 7:7.

#### ZALEWSKI ZBIGNIEW

4072. W: *Deszcz przez palce. Gliniana krtań. Guzik na widnokregu. Koguty. Świątek-prawdziwek. Współcz.* 4:5.



## ZAŁUCKI MARIAN

4073. Oj, czyste kpiny. [Wiersze satyryczne]. Ilustr. L. Zahorski. W-wa, Iskry, ss. 200, 3 nlb. Biblioteka Stańczyka.

4074. W: *Ż.lit.*: Do wiadomości ministra kultury i sztuki, 7:12; Fraszki, 13:11; Hamlet po polsku, 11:12; Krasnoludek, 10:12; Liryka filozoficzna, 13:11; Litość i trwoga, 6:12; Nigdy radości, 8:12; Prohibicja, 12:11; Reminiscencja aktualna, 7:12; Stosunek ojcowski, 8:12; W sprawie dorosłych, 9:12; Wiersze z roku starego: Żona i dzieci. Twarz nie na etapie. Stopa w głowie, 1:12. – *Bikiniarz. Pr.świel.* 7:39–41. – Człowiek, który miał być geniuszem. *Mat.metod.* z I/III:48–50. – Domek jednorodzinny. *Szpil.* 12:7. – Ekonomistom pomysł na gwiazdkę czyli obłoczki z importu. *Dz.pol.* 305:8. – [Fraszki]. *Przekrój* 655:21; *Wiecz.* 300:4–5. – Milioner. *Echo Kr.* 304:3. – Moja fizyczna kultura. *Co dalej* 8:7. – O kramie z książkami i kramie z tymi kramami. *Mat.metod.* z I/III:45–6. – Terminarzyk. *Scena młodz.* 2:259–61.

4075. P: Wyprawa po uśmiech. *Tyg.pol.* 6:13.

4076. Dlaczego właśnie na tych?... *G.kr.* 14:3 [wypow.przedwyborcza; z fot.].

4077. (b): Marian Załucki powraca do zdrowia. *Expr.wiecz.* 85:1. – Wśród polskich satyryków. *Now.rzesz.* 36:4 [fot.]. – *Iskry* 7:1; *Tryb.opol.* 38:3 [fot.].

4078. Oj-czyste kpiny. Przedborska H. *Now.lit. i wyd.* 16:2.

ZAŁUCKI MARIAN – zob. SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

## ZAŁUSKI JĘDRZEJ

4079. Lemke H.: Die Beziehungen der Brüder Załuski zu Gelehrten in Deutschland und Danzig. Studien zur polnischen Frühaufklärung. [B.m.], ss. XIII, 354, [maszyn.powiel.]. Berlin, Humboldt-Universität, Philologische Fakultät, Dissertation vom 18 September. [I/B].

## ZAŁUSKI KAROL

4080. Reychman J.: Karol Załuski i jego pierwsze przekłady z literatury polskiej na języki orientalne. *Szkice pol.Orient.* s. 157–65 [I.Krasicki, H. Sienkiewicz i in. w przekł. arabskich, tureckich, perskich].

## ZAMBRZYCKI WŁADYSŁAW

4081. Nasza Pani Radosna czyli Dziwne przygody pułkownika armii belgijskiej Gastona Bodineau. *Wyd.* 1. W-wa, Czyt., ss. 346, 2 nlb.

4082. Pamiętnik Filipka. Ilustr. A. Uniechowski. *Wyd.* 2. W-wa, Czyt., ss. 260, 4 nlb.

4083. P: Nasza Pani Radosna. [Pow.-Fragm.:] Dziwne przygody pułkownika Gastona Bodineau. *Przekrój* 625:17–8, 626:10–1.

4084. Pamiętnik Filipka. Podhorska-Okołów S. *Twórcz.* 1:118–20. – [Wróblewska A.] (kaj). *Ż.W-wy* 309:8 [wywiad; z fot.].

## ZAMOYSKI JAN

4085. Teslar J.: Le chancelier Jan Zamoycki et son oeuvre. *Ét.slav.* t.2 3:161–76.

## ZAPOLSKA GABRIELA

4086. Dzieła wybrane. Wybór i red. J. Skórnickii T.Weiss. T.1–3, 5–9. Kr., WL.

T. 1: Kaśka Kariatyda, ss. 345, 2 nlb. – T. 2: Przedpiekle, ss. 282, 1 nlb. – T. 3: Janka. Powieść współczesna, ss. 366, 1 nlb. – T.5–6: Zaszumi las. Powieść współczesna w 3 częściach, ss. 310, 2 nlb.; ss. 289, 2 nlb. – T. 7: Sezonowa miłość, ss. 418, 1 nlb. – T. 8: Córka Tuśki, ss. 346, 2 nlb. – T. 9: O czym się nawet myśleć nie chce, ss. 242, 2 nlb.

4087. [Ich czworo] Štyria. Komédia hlúpych l'udi v 3 dej. Prel. J.Vdovják. Bratislava, SDLZ, ss. 68, 1 nlb., maszyn, powiel.

4088. Kaśka Kariatyda. Kr., WL, ss. 469, 1 nlb. Biblioteka Polska.

4089. Moralność pani Dulskiej. Tragikomedija kołtuńska w 3 aktach. *Wyd. nowe.* [Wstęp:] J.Z. Jakubowski. Kronikę życia i twórczości G. Zapolskiej oprac. J.J. Lipski. W-wa, PIW, ss. 186, 1 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg wyd. „Utworky dramatyczne” T.4 W-wa 1924 „Lektor”].

4090. [Moralność pani Dulskiej] Moral'nist' pani Dul'skoï. Miščan'ska trahikomedija na 3 dii. [Tłum.] H. Vihurs'koï. Kyiv, Derž. Vydavn. Chudožnoi Literatury, ss. 91, 1 nlb. [I/B].

4091. [Moralność pani Dulskiej] La señora Dul'ska. [Tłum.] A. Dabini. Buenos Aires, Ediciones Losange, ss. 63, nlb. 1. Publicación Teatral Periódica, 66. [I/B].

4092. [Panna Maliczewska] Słeczna Maliczewska. [Tłum.] J. Vdovják. Bratislava, SDLZ, ss. 81. [Ind.Trans.].

4093. P: [Menażeria ludzka. – Fragm.:] Hovado. *Čs.voják* 10:18–20 [Čl.Č.].

4094. List VI (Paryż w lipcu 1894 r.). [Fragm.]. *Sztuka i Kryt.* 3/4:251–62 [druk. w *Przeglądzie Tygodniowym* z 14 VII 1894 r.].

4095. A.Z.: Paryskimi śladami Gabrieli Zapolskiej. *Syr.* (Dod.) 9:1–2. – Czachowska J.: Debiut Gabrieli Zapolskiej. *Pam.lit.* 3:181–93. – Gojawiczyńska P. *Progr. T. Mł. W-wy* (W-wa)

[z fot.]. – Janišová M. *Komorní divadlo* 65 [Čl.Č.]. – *Świat* 14:15 [fot. nagrobka we Lwowie]. – Zob. 2613.

4096. Ich czworo. Rec.t.zob. 6542,6820. – Listy. Czachowska J.: Gabrieli Zapolskiej „Listy” o sztuce. *Sztuka i Kryt.* 3/4:230–50 [o listach G.Z z Paryża z lat 90-tych; z fot.]. – Moralność pani Dulskiej. Czermiński A. *Kul.* 2:8 [prototypy postaci dramatu]. – [Strzezińska I.] (jks): Sztuka Zapolskiej w Helsinkach. *Ż.W-uy* 121:3. – Rec.t.zob. 6810. – Adapt. film. (m): Sukcesy „Moralności pani Dulskiej” w ZSRR. *Tryb.L.* 113:6. – „Moralność pani Dulskiej” sfilmowana w Kijowie. *Tryb.L.* 29:2. – Pani Dulska na ekranie. *Ż.lit.* 6:11. – Panna Maliczewska. Dąbrowski S. *Komorní divadlo* 65 [Čl.Č.]. – Skiz. Rec.t.zob. 6625, 6657. – *Żabusia*. Rec.t.zob. 6810.

ZAREMBINA EWA – zob. SZELBURG-ZAREMBINA EWA

#### ZARĘBSKI STEFAN

4097. W: *Kam.*: Epitafium. Modlitwa, 1/2:7; Pieśń o hazardzie, 19:9; Przedwiośnie. Wierszyk sentymentalny, 3:5; Zaulek, 9/10:10.

#### ZARUBA JERZY

4098. P: Wspomnienia warszawskie. *Pol.* 11:15–7 [z fot. J.Z. i jego rys. oraz not. I. Witzla]. – Ze wspomnień bywalca. [Fragm.:] Anin awansu stołecznego. *Tryb.maz.* 219:5.

4099. Wywiad. Warneńska M. *Tryb.maz.* 219:5.

#### ZARUSKI MARIUSZ

4100. P: Lawiny. *Szt.Mł.* 38:6.

#### ZAWADZKA STEFANIA

4101. W oblężonej Warszawie. Rok 1939. Ilustr. L. Janecka. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 109, 2 nlb.

#### ZAWIEYSKI JERZY

4102. Dramaty. Rozdroże miłości. Mąż doskonały. Dzień sądu. Pieśń o nadziei. Rzeka niedoli. Miecz obosieczny. Każdy. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd. 1. Pozn., Pallottinum, ss. 582, 2 nlb.

4103. Dramaty. Sokrates. Lament Orestesa. Niezwyciężony Herakles. Tyrteusz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 238, 5 nlb.

4104. Notatnik liryczny. Oprac. graf. J. Chełmicka-Żórawska. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 102, 2 nlb.

4105. Owoc czasu swego. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd. 2. Pozn., Pallottinum, ss. 127.

4106. P: *Tyg.powsz.*: Brat Antygony (Izabelli i Bronisławowi Nyczom), 1:4–6, 2:4; Iskry młodzięcze, 31:4–7; Liryki wiosenne, 16:4; Zwiastowanie, 13:1–2. – Notatnik liryczny. [Fragm.]. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 2:5–7 [z fot. na s. 4]. – Odwiedziny prezydenta. *Pol.* 5:26–9 [z fot.]. – Tyrteusz (fragmenty komedii greckiej). *Stol.* 9:18–9.

4107. Dajemy kierownictwu politycznemu nasz kredyt zaufania. *Dz.pol.* 12:3. – Dlaczego kandyduję do Sejmu? *Tyg.powsz.* 3:2 [wypow. w ankiecie]. – Nad książkami w r. 1956. *Twórcz.* 10/1:45–58. – Notatki o książkach czytanych w r. 1955. *Znak* 39:306–25. – O zaufaniu. *Gł.wlkp.* 14:3–4; *I.K.P.* 13:3; *St.pol.* 14:2; *St.powsz.* 13:4; *Tryb.L.* 14:4; *Tryb.rob.* 15:3; *Ż.W-uy* 12:5 [przemów. przedwyborcze]. – Ogólne problemy planu 5-letniego. *Tyg.powsz.* 29:1–2 [mowa sejmowa]. – Trzy zadania sejmu – i jedno własne. *Ż.W-uy* 18:3 [z fot.]. – *St.powsz.* 311 Dod.: Nasz Wspólny Front [wypow. o walce z alkoholizmem; z fot.].

4108. [Bilski Z.] Z.B.: Literaci wśród czytelników. *Tryb.maz.* 308:4 [J.Z., M. Jastrun i W. Melcer w Płocku]. – Jerzy Zawieyski wyjechał do Francji i Włoch. *Tryb.L.* 119:5. – Kajtoch J.: Proza pozornie intelektualna. *Ż.lit.* 26:2 [z fot.]. – Kuźmińska K.: Dramat Zawieyskiego. *Progr. T.Pol.* (Bielsko-Cieszyn) 1956/57 4. – Mackiewicz J.: O pewnych komiwojażerach. *Dz.pol. i Żołn.* 246:2 [list w zw. z pobytem w Paryżu i Londynie J.Z. i S.Kisielewskiego]. – Sławińska I.: Greckie dramaty Zawieyskiego. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.). – Zagórski J. *Progr. T.Pol.* (Bielsko-Cieszyn) 1956/57 4 [z fot.] – Zagórski J.: Dramaturg niezbyt znany. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – Zawieyski J.: Jak zostałem pisarzem? *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – *Tryb.L.* 51:3 [życiorys]. – *I.K.P.* 57:1 [karyk., rys. (ED)]; 7 *Dni w Pol.* 2:6, 3:6; *Stol.* 39:5; *Tryb.L.* 51:1 [fot.]. – Zob. 6512 Na scenie i w druku. – Wywiady. Kaliszewski A. *Nasza Ojcz.* 4:6 [z fot.]. – Korotyński H. *Ż.W-uy* 9:3. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 45:3,7 [z fot.]. – O stosunkach między Kościołem a Państwem. *Tyg.pol.* 9:3 [z fot.]. – Przewoska H. *Stol.* 9:18 [z fot.]. – Wywiad z J. Zawieyskim w „Le Monde”. *Tyg.powsz.* 22:3.

4109. Dramaty. Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 44:5 [dot.wyd. Pallottinum i PIW-u]. – Gdzie jesteś przyjacielu? Bereza H. *Twórcz.* 5:131–5. – Dudziński B. *Kron.* 6:12. – Rogalski A. *Śl.powsz.* 124:4. – Maski Marii Dominiki. *Rec.t.zob.* 6647. – Miłość Anny. [Kijowski A.] *Kij. Teatr* 9:21. – Mackiewicz S.: Beckett-Zawieyski-Offenbach. *Tyg.zach.* 8:3. – [Zawieyski J.] *J.Z. Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.) [nt. sztuki; z fot.]. – *Rec.t.zob.* 6540, 6653. – Notatnik liryczny. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 2:133–5. – Pokój głębi. Bereza H. *Twórcz.* 5:131–5. – Błoński J. *Przegl. kult.* 22:1–2; [polem.]. Silvester. *Tyg.powsz.* 42:6, *Sprost.*, 46:7. – Myśliwski W.: Epika pretekstu. *Now.lit.i wyd.* 6:4. – [S. Teresa z Lasek k/W-wy] Silvester. *Tyg.powsz.* 39:3 [analiza tekstu], *Sprost.*, 46:7. – Skwarczyńska S. *Kier.* 47:3,11 [z fot.], *Sprost.*, 48:11. – Prawdziwy koniec wielkiej wojny. *Adapt. film. Rec.f.:* Aleksandra. *Przekrój* 652:13. – Bukowiecki L. *Tyg.zach.* 39:3. – Czarniecki S.M. *Hejnał mar.* 20/1:40–1. – Karpowski T. *Polit.* 39:8. – Kydryński J. *Ż.lit.* 43:12. – Marek H. *Śl.pol.* 264:4. – Michalski Cz. *K.pol.* 34:4. – [Rowiński A.] (A.Row.). *Now.Tyg.* 40[41]:2; *Tryb.rob.* 249:4. – [Szczepański J.J.] J.J.S. *Tyg.powsz.* 45:8–7. – Węsierski B. *Expr. wiecz.* 242:2. – Zawistowski J.K. *Kier.* 40:9. – Rozdroże miłości. *Rec.t.zob.* 6533, 6554, 6608. – Sokrates. Zawieyski J.: Autorska nota o „Sokratesie”. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.). – Projekty dekoracji Mariana Warzechy. *Zdarz.* 7:6 [fot.]. – *Rec.t.zob.* 6574.

#### ZAWILSKI APOLONIUSZ

4110. Bateria została. *Wyd.1. W-wa, MON,* ss. 292, 3 nlb., plan 1.

ZBOROWSKI ZYGMUNT – zob. ZEYDLER-ZBOROWSKI ZYGMUNT

#### ZBYSZEWSKI KAROL

4111. Kluski z custardem. *Newtown, The Montgomeryshire Printing Co.,* ss. nlb 4, 207.[IB].

4112. P: *Karuz.:* Koleżeńska rada. Pasjonująca tematy, 8:10; Trzy drobiazgi, 7:5. – 17-letnia wędrówka młodego Polaka. *Dz.pol.i Żołn.* 1:6 [o J. Lisieckim]. – Z Marszałkowskiej na Picadilly. *Kron.* 3:12.

4113. *Dz.pol.i Żołn.:* Polski Manchester, 91, 95, 97, 108; Tydzień w Londynie [rubryka tygodniowa].

4114. Kluski z custardem. *Hemar M. Dz.pol.i Żołn.* 233:3. – Pawlikowski M.K. *Wiad.*

42:4. – *Wr. Syr.* 38:4. – Żurkowska H. *Orzeł Biały* 37:6. – Tydzień w Londynie. *Hemar M. Dz.pol.i Żołn.* 124:2.

ZDZIECHOWSKI PAWEŁ pseud. Ursyn Józef Maria

4115. *Torricola.* [Vincenz A.] (Jaz). *Kult.* 4:131–3.

#### ZDZITOWIECKA HANNA

4116. Kosmatek ze starej wierzby. *Ilustr. E. Kotula. Wyd.1. W-wa, Nasza Księg.,* ss. 109, 2 nlb. [Wg audycji rad. nadawanych w r. 1954/55].

4117. W lesie. *Ilustr. S. Styczyński. Wyd. 2 rozszerz. W-wa, Nasza Księg.,* ss. 116, 4 nlb.

#### ZECHENTER ELŻBIETA

4118. W: *Expr.ilustr.:* Brzydka dziewczyna, 238:3; Księżyc chory, 77:3; Rozstania, 238:3; Serce z piernika, 77:3. – Liście. *Ogłoszenie. Poezja. Dz.pol.* 238:6. – Noc, albo dla zakochanych. *Ż.lit.* 4:7. – Staruszka. *Kron.* 5:4.

#### ZECHENTER WITOLD

4119. *Parodie. Ilustr. A.Stopka. Kr., WL,* ss. 173, 2 nlb.

[Parodie autorów:] A.Bahdaj, M.Białoszewski, H.Boguszevska, R.Brandstaetter, K.Brandys, M.Brandys, A.Braun, W.Broniewski, J.Brzechwa, B.Brzeziński, O.Budrewicz, K.Bunsch, M.Choromański, M.Czuchnowski, J.Dobraczyński, [Bracia Rojek] H.Eile, K.Filipowicz, J.A.Frasik, K.I.Gałczyński, H.Gaworski, A.Gołubiew, G.Gottesman, K.Grzybowska, J.Harasymowicz, J.Hordyński, K.Iłakowiczówna, M.Jastrun, L.J.Kern, K.Koźniowski, J.Kurek, R.Kwiatkowski, T.Kwiatkowski, S.Lem, W.Mach, W.Machejek, A.Marczyński, A.Mickiewicz, J.Minkiewicz, L.H.Morstin, S.Mrozek, Z.Nałkowska, C.K.Norwid, S.Otwinowski, J.B.Ożóg, E.Paukszta, A.Polewka, M.Promiński, J.Przyboś, J.Putrament, M.Rusinek, S.Skoneczny, J.Słowacki, L.Staff, E.Szelburg-Zarembina, Wiech, J.Wiktor, J.Wirski, H.Worcell, W.Woroszyński, S.Wyspiański, J.Zagórski, M.Załucki, J.Zawieyski, E.Zegadłowicz.

4120. W: Ballada literacka. *Kam.* 23/4:11. – Co i kiedy? *Karuz.* 24:11. – Cóż ja... *Orka* 24:11. – Dzieje piosenki. *Karuz.* 20:13. – Fraszka na temat sztucznego radzieckiego satelity ziemi. *Kaktus* 33:3. – Fraszki. *Nowa Wieś* 2:16, 15:16; *Panor.* (Dod.) 49:2; *Przem.* 19:7. – Fraszki liryczne. *Kam.* 21:8. – Hotel w Ostródzie. *Warmia i Mazury* 19:6. – Latem za miastem. *Dz. pol.* 178:8. – List do znajomego reakcjonisty. *Ziemia kiel.* 1:16. – Marzenie chłopięce. *Karuz.* 21:3. – Notatki z podróży. *Ż.lit.* 50:4. – O fasadowości. *Dz.pol.* 250:8. – *Parodie. Ż.lit.* 14:12 [M.Białoszewskiego, J.Harasymowicza]. – Pewnemu dygnitarzowi. *Kaktus* 26:4. – Piosenki Mazowsza.

*Nasz Gl.* 2:4 [parodie]. – Pochwała wieku dojrzałego. *Dz.balt.* 94:8; *Karuz.* 16:4. – Poznań literacki 1939. *Wyb.* 37:8. – Recenzje z polskich filmów. *Ekran* 36:13. – Rezygnacja. *Kron.* 5:1. – Rola czasu. *Kaktus* 23:4. – Skowronek. *Dz.balt.* 118:7. – Sprawa gastronomiczna. *Karuz.* 14:7. – Tele... *Karuz.* 21:7. – Tratwy. *Panor. Póln.* 19:16. – Wieczór nad morzem. *Dz.balt.* 166:7. – Wiersz liryczno-tekstylny o nieszczęśliwej miłości. *Karuz.* 11:10. – Wiersze wiosenne. *Panor.* (Dod.) 18:1. – Wiosna. *Dz.balt.* 118:7. – Właśnie stamtąd... *Kul.* 44/5:8. – Wyznanie miłosne. *Szpil.* 46:10. – Życzenia... *Szpil.* 51/2:16.

4121. P: Corbusier, Picasso, Matisse. *Dz.balt.* 214:8; *Dz.pol.* 231:4. – Elektryczny rolnik. *Nowa Wieś* 43:16. – Figowy listek. *Dz.pol.* 200:3. – Jak po stole. *Dz.pol.* 207:4. – Jest w Paryżu „aleja Polaków”. *Dz.pol.* 262:6. – Lekcja historii. *Nowa Wieś* 44:16. – Listy z podróży (Parodie). *Szpil.* 1:8 [O.Budrewicza, Braci Rojek, M.Brandysa, J.Dobraczyńskiego]. – Myśli mędrze od głowy. *Karuz.* 22:10. – Na lazurowym wybrzeżu. *Dz.pol.* 213:3. – Parodie. *Dz.pol.* 298:6,7 [L.H.Morstina, R.Brandstaettera, T.Kwiatkowskiego, W.Machejka]; *Ż.lit.* 51/2:20 [J.Wiktora, J.Putramenta, S.Lema, S.Otwinowskiego]. – Pomysł, plotki i uwagi. *Dz.pol.* 89:6. – Przysłówia zmodernizowane. *Szpil.* 43:3. – Satyryczne remanenty. *Kaktus* 17:2, 18:4. – Telefon. *Co dalej* 7:8. – W kalejdoskopie naszej prasy. *Dz.pol.* 77:8. – Wywiad teatralny. *Dz.pol.* 245:6. – Z adresem i bez... *Karuz.* 19:3. – Z notatnika. *Ż.lit.* 1:11, 3:11, 4:11, 7:11. – Z „Orbisem” we Francji. *Kaktus* 26:3. – Z satyrycznego notatnika. *Dz.pol.* 104:6, 111:3, 118:6, 148:6. – Złote (?) myśli. *Karuz.* 18:4.

4122. Spotkania literackie. *St.Tyg.* 43[45]:2 [o wiecz.lit. w Kielcach]. – Zechenter W.: W pracowniach pisarzy. *Now.lit.i wyd.* 9:3 [wypow. o własnej twórcz.].

#### ZEGADŁOWICZ EMIL

4123. Łyżki i księżyc. Groteska straganowa w 3 aktach. [Oprac. i wstęp:] K.Szymanowski. Ilustr. Z.Szpinger. Wyd.1. Pozn., WP, ss. 174, 2 nlb., tabl. 4.

4124. Wiersze wybrane. [Wybór i wspomn. o E.Z.:] E.Kozikowski. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.293, 3 nlb.

4125. Żywoć Mikołaja Srebrmpisanego. Cz.2.: Zmory. Kronika z zamierzchłej przeszłości. Kr., WL, ss. 476, 3 nlb. [Wg.wyd.2, Kr. 1946].

4126. W: Ballada poworoczna zakończona modlitwą. *Nowa Wieś* (Dod.) 19:1; [Fragm.:] Z ziemi

i pól. *Zarzewie* 42/3:1. – Kierpeć Piotr. *Zarzewie* 5:1.

4127. Piwowarczyk A.: Krąg Gorzenia Górnego. *Świat* 8:10–1, 16,9:20–1 [z fot.]. – Spisak K.: Emil Zegadłowicz zapomniany poeta Beskidu. *Nowa Wieś* (Dod.) 19:1 [z fot. rzeźby E.Z.]. – *Radio i Świat* 17:3 okł. [portr.]. – Zob. 2613.

4128. Dziesięć ballad o powsinogach beskidzkich. Studencki W. *Zesz. n. WSP Opole* (Hist.lit.) 1:98–116; nad.jr.: Co wiecie o Zegadłowiczu? (Somatocharakterologiczna sylwetka E.Zegadłowicza). *Polit.* 21:7. – Łyżki i księżyc. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 42:6. – Pędziński Z. *Gl.wlkp.* 164:3. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 269:4. – Wiersze wybrane. Pollak S. *Nowe Książ.* 7:1–3 [z fot.]. – Palskiewicz Z. *Nowy Tor* 8:2. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 161:6. – Wyka J. *Now.lit. i wyd.* 9:5. – Zmory. Komu to potrzebne? *Tyg.powsz.* 47:3. – Kosińska G. *Kier.* 47:11.

#### ZEGADŁOWICZ EMIL, KOZIKOWSKI EDWARD

4129. O Jędrzeju Wowrze, snycerzu beskidzkim. Wspomnienia, szkice, wiersze i opowiadania. Wyd.1. W-wa, LSW, ss. 192, 3 nlb., tabl. 16, portr. 2, errata. – Rec.: A.K. *Now.lit.i wyd.* 7:6. – Miller J.N. *Gl.Pr.* 246:4.

#### ZELENAY TADEUSZ

4130. Żółte okno. [Wiersze]. Wrocław, ZLP Oddział, ss. 16. „Sygnały”. Arkusz Poetycki, 4. Cyrk. Władcy. Kłęska. Mnich. Tryptyk. Pejzaż zimowy. Liść. Woda. Szklanka. Bezsenność. Dzieciństwo.

4131. W: *Nowe Sygn.*: Granica, 10:3; Sierpień, 51:5; Wieczór, 21:3; Złudzenie (Elżbiecie Miłaneczównie), 35:5; Zwykle sprawy, 21:3. – *Pogl.*: Dziewczyna, 34:5; Poranek, 34:1; Twarze. Wieczór sobotni, 22:5; Wypij tę kawę... Zapóźniony przechodeń, 28:1. – Dzieje koloru. [Z tego cyklu:] Próg stulecia. *K.pol.* 29:6. – Dzień miejski, dzień kamienny... *Sprawy i Ludzie* 7:1. – Rozmowa w kawiarni. *Sprawy i Ludzie* 13:2.

4132. P: Dziewczyna i mysz. *Nowe Sygn.* 18:5. – Przygoda. *Panor.* (Dod.) 24:2.

4133. Żółte okno. [Falkowski Z.] (ZF). *Wrocł.Tyg.Katol.* 18:4. – [Międzyrzeczki A.] (arm). *Nowe Książ.* 8:13–4. – Trznadel J. *Nowe Sygn.* 17:5,7.

#### ZEYDLER-ZBOROWSKI ZYGMUNT

4134. Spacer po suficie. W-wa, Iskry, ss.208, 3 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

## ZEYLAND ANDRZEJ

4135. W: Belfer (Pamięci Adama Błażaka...). *Gł.włkp.* 262:3. — Dziewczyny. *Przem.* 40:4. — Noce i Dnie. *Przysięga. Pom.* 9/10:8. — Z podróży Guliwera. *Ż.lit.* 4:7.

## ZIELIŃSKI STANISŁAW

4136. Stara szabla. Opowiadania dawne i nowe. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 665, 3 nlb.

Od autora. — I. Wzór 39: Stara szabla. Defilada. Maison Wimplowa. Garnizon nad granicą. Święta Taita. Warszawa-wieś. Spirytus z tureckim pieprzem. We mgłę wrześniowej. Dragony. Bemkiau. Kowal. Przed świtem. Wieczór wszystkich lamp. — II. Jeńcy: Skarbonka. Grajmy w szubienicę. Wino. Sprawa honorowa. Dzień po dniu. 24 godziny. Mądry bamber. Dyplom. Sobotni wieczór. Brukiew. Amer Picon. Anatol.Welodrom. Rękawiczka. Podróż zeppelinem. Dwie wiosny. — III. Karuzela: 18 Cameli. Siostra idioty. Mgła. Karabiny. Pamiątka. Ramki. Walek. Castel di Tana. Daleko od morza. Buty. Zmierzch. Anegdota. — IV. Echa: Podróż w nocy czyli jak trudno wyzwolić się z kręgu własnych przeżyć. Blizny. Więcej niż łuk triumfalny. Czarne tulipany. Chleb. Jeszcze jeden agent.

4137. P: *Nowa Kult.*: Listy z Amerdagandy: Déupéa, 18:6; Diagnoza, 26:6; Do Wrepota, 31:6–7; Drobnie obserwacje, 24:6–7; Fragmenty kolejowy, 44:9,11; Grajmy w szubienicę, 7:7; Hipo,hipo, hipopotam! 12:5; Kontynentalne lęki, 28:6; Miszpucha, 51/2:9; Na pokładzie, 20:6; 58×53, 50:4–5; Poczłówa, 40:6; Raj Ameru, 14:5; Spacer, 16:9; Ukochani sklerotycy, 33:6; Wir Akuku, 22:8. — *Histrio*, Gibba. *Twórcz.* 7:52–66. — Mądry bamber. *Panor.* (Dod.) 6:1. — Podróż „Zeppelinem” (Opowiadanie). *Żołn.pol.* 9:6–7, 18. — Ramki (Humoreska). *Ż.lit.* 5:11–2. — Rogatywka z zielonym otokiem. *Żołn.pol.* 6:10–1,22. — Spirytus z tureckim pieprzem. *Nowe Sygn.* 17:1,4. — Stara szabla. *Nowe Sygn.* 5:4,6,6:5.

4138. U pisarzy na warsztacie. *7 Dni w Pol.* 16:9 [not.; z karyk., rys. J. Żebrowski]. — W pracowniach pisarzy. *Now.lit.i wyd.* 3:1 [wypow. o własnej twórcz.].

4139. Stara szabla. Biernacka B. *Nowe Książ.* 21:1301–3. — Głowiński M. *Ż.lit.* 51/2:2, 17. — Owczarek B. *Nowe Sygn.* 46:2,7. — Wirpsza W. *Nowa Kult.* 43:3,6 [z fot.].

## ZIELIŃSKI TADEUSZ

4140. Starożytność bajeczna. Wyd.1. [Wstęp:] J.Parandowski. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 2 nlb., 429, 1 nlb., tabl. 12, portr. Z Cyklu Świat Antyczny.

4141. Wasita R.: Zapomniany humanista. *Ob. W-wy* 1:17–9 [z portr.]. — Zob. 2563.

## ZIELONKA ZBIGNIEW

4142. P: Topór nad Śląskiem. [Pow.—Fragm.:] *Alm.artyst.* s. 137–42. — Żrenica oka. *Odra* 6/7:18,20.

4143. W Jemielnicy sądny dzień. Pochroń E. *Gł.znad Odry* 5:2 [z fot.]. — Wyszomirski B. *Przem.* 25:6. — (zk). *Now.lit.i wyd.* 3:2.

## ZIEMBA ADAM

4144. Pajda chleba. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd.1. Pozn., Pallottinum, ss. 120.

## ZIEMBA JAN

4145. Rowiński A. *Dz.zach.* 53:4 [różnice ideologiczne w publicystyce i poezji J.Z.].

## ZIEMBICKI STANISŁAW

4146. W: Można uwierzyć w słońca... Portret brunetki z zielonym grzebieniem. *Nowa Kult.* 15:3.

## ZIEMNY ALEKSANDER

4147. W: Człowiek zmienia skórę. *Szpil.* 30:6. — Dwoje ludzi (Fragmenty poematu). *Świat* 3:19. — Marzenia nie ściętej głowy. *Ż.lit.* 32:12. — Moje chody. *Szpil.* 5:2. — Nauki żywota. *Szpil.* 3:2. — Noc Karnawałowa. [Fragm.:] Poczekałnia. *Nowa Kult.* 17:8. — Od jutra. *Szpil.* 49:5. — Pierwsza krzywda. *Ż.lit.* 7:6. — Przedmieście. *Ż.lit.* 48:12. — Racja stanu. *Szpil.* 9:2. — W trybie warunkowym. *Szpil.* 8:10. — Wiersz. *Kron.* 11:7.

## ZIENTARA-MALEWSKA MARIA

4148. W: *Śl.na Warmii*: Do warmińskiej młodzieży, 7:5; Jezuskowa śpiewka, 51:2; Kolęda roku Królowej Polski, 1:1; Królowej Polski, 18:2; Na stokach Kalwarii, 12:1; Pieśń warmianki, 24:4; Rozmyślanie, 10:1; „Słowu” (na pięciolecie), 50:1; Trójkąt Maryi, 11:3; Zmartwychwstał Pan, 16:3. — Do warmińskiej młodzieży. *Kal.Mazur* s. 167–8 [z not.i fot.]. — Królowej Polski... *Katol.* 18:7. — Tym, co przybyli! *Gł.Tyg.* 30:1; *Zorza świąt.* 2:3. — Witaj nam, Matko-Polsko! *Katol.* 33:11. — Ziemio warmińsko-mazurska. *Katol.Kal.* s. 232.

4149. P: *Śl.na Warmii*: Choćby nam i słońce zgasło... 31:2; Gody w rybackiej chacie, 51:3; Legenda o Świętej Lipce, 14:3; Matulu — toć ja jestem w domu! 1:3 [dok.]; Pierwsza stacja wrześniowa Drogi Krzyżowej, 35:1–2.

ZIENTAROWA MARIA właśc.nazw.Michałowska Mira

4150. P: *Przekrój*: Jaś jedzie do Ameryki,

613:15; Jaś przyjechał do Nowego Jorku: Okej?- Okej!, 614:15; Jaś w Ameryce: Czerwony kapelusik, 627/8:10; Pies i foka, 638:6; Walka o wolność, 646:19; „Zrozumienie nam pomoże”... 629:19; – Lincoln czy Kościuszko, 623:11; Lu, Bu i już, 633:14; Psychologia, 622:15–6; Święte życie, 616:17–8; Tort urodzinowy, 617:20.

#### ZIEBA JÓZEF WIESŁAW

4151. Stęskniony krokodyl. [Wiersze]. Lubl., k.nlb. 18, [maszyn.powiel.]. Modlitwa. Przerwany sen. Pożegnanie. Poetom powstania. Księżycowy pejzaż. Módl się za mnie. Otokarowi Brzezynie. Do przyjaciela. Pieśń Erosa. Pieśń Psyche. My. Nie przychodź. Markowi. Poeci I. Poeci II. Wiersz z myszką.

4152. W: Księżycowy pejzaż. *Kam.* 3:5. – Markowi. *Dz.l.* 265:7. – Poeci I. Poeci II. *Za i przeciw* 16:11. – Poetom powstania. *Kam.* 18:1.

4153. P: Kompozycja (Stanisławowi Michalcukowi poświęcam). *Za i przeciw* 17:14. – Witraż. *Student* 7:3; *Ż.Akad.* 7:3.

4154. Stęskniony krokodyl. Kłak T. *Kam.* 9/10:10.

#### ZMORSKI ROMAN

4155. W: Na grobie Juliusza Słowackiego. *Syr.* (Dod.) 3:1.

4156. P: Kozielek. *5 Rzek* 2:16.

4157. Brzeg miasto w Górnym Śląsku. Piechocka I. *Kwart.opol.* 4:66–75.

#### ZYCH JAN

4158. W: Cały nasz dom. *Ziemia kiel.* 11:3. – Chleb. *Wieści* 3:5. – Daleko. *Ziemia kiel.* 11:3 [z not.i fot.]. – Elegia łemkowska. *Zebra* 3:8 Grupa Muszyna. – Elegia o moim dziadku. *Wieści* 15:5. – Jest podobno legenda. *Czarno na Białym* 2:4. – Jeszcze o ziemi. *Wieści* 32:5. – Na ciemnym tle. *Ziemia kiel.* 11:3. – Na Gołębiej. *Zebra* 12:12. – Nauka imion własnych. *G.kr.* 133:3. – Piosenka, którą w drodze śpiewam. Sen o zegarmistrzu. *Ziemia kiel.* 11:3. – Swatał mi ciebie. *Zebra* 12:12. – W noc. *Dz.l.* 260:4 [z not. biogr.]. – W przelocie. *Gl.znad Odry* 25:2; *Walka Mł.* 26(137):5; *Ziemia kiel.* 11:3. – Wiejskiej nauczycielce. *Wieści* 47:1. – Z zimowego krajobrazu. *Wieści* 51:9. – Z zimowego notatnika. *Ziemia kiel.* 11:3.

#### ZYDLER MIECZYŚLAW

4159. P: Grób na skwerze ulicznym (Fragment). *Dz.balt.* 250:8.

#### ŻAKOWIECKI TADEUSZ

4160. W: Młody poeta i matka. Śmierć staruszki. *Kier.* 41:5. – Wypadek. *Kron.* 5:4.

ŻELECHOWSKA JANINA – zob. ZABIE-RZEWSKA-ŻELECHOWSKA JANINA

#### ŻELECHOWSKI WŁODZIMIERZ

4161. Lato nad morzem. Hierowski Z.: Posłowie. Przerwywniki I. Binder. Wyd.1. Kat., Śl., ss. 104.

Kopalnia: Opuszczony chodnik. W „przodku”. W głównym chodniku. Winda spod ziemi. Bieda szyby. – Huta: Wysoki piec. Czerwony sztandar. W stalowni. Misterium odlewnicze. Narodziny szyny kolejowej. Koksownia. Aparaty kontrolne. – Zarozumiałe maszyny: Zarozumiałe maszyny. W hali maszyn. Hałdy. Hałda w nocy. Huta trunkowa truje. Ludzie jak bogowie. – W mieście i za miastem: W ulicy. Widok ze wzgórza. Miasto na Śląsku. Zmierzch nad ulicą. Cisza nad lotniskiem. Katowice od strony Zawodzia. Refleksja pejzażowa. Śmietnisko za miastem. Gwiazdy na ziemi. W parku. – Tęcza nad brzoźami: Tęcza nad brzoźami. W słońcu. Czas się zatrzymał w biegu. Lada dzień. Fantazja żartobliwa. Chwila beztroski. Chwila jedności. Za miastem. Czerwony zachód. Brzozy samotne. – Wiersze różne: Z meczu na szychtę. Przemiany. Żniwny poranek. Mazurki Chopina. Pejzaż nieuchwytny. Wyznanie. Czas nie szedł tędy. Wizja. Chwila prostoty. Chwila jasności. Chwila ciszy. Chwila dobroci. – Lato nad morzem (Poemat). *Cz.* 1–2.

4162. W: Fantazja. *Kal.śl.* s. 232. – Lato nad morzem. [Fragm.]: Dzień słoneczny nad morzem. *Dz.zach.* 190:3; Gwiazdy na morzu. *Dz.zach.* 148:3; Morze w godzinie spokoju. *Panor.* (Dod.) 26:1. – Pejzaż nieuchwytny. *Kal.śl.* s. 81. – Zamurowany chodnik. *Tyg.spół.-kult. Katol.* 48:5.

4163. P: Trzej budziciele polskości. *Wiecz.* 142–50 [o J.Lompie, z fot. J.Lomp].

#### ŻELEŃSKI TADEUSZ pseud. Boy

4164. Pisma. Pod red. H.Markiewicza. Kom. red.: W. Kopaliński, J. Kott, B. Winkłowa, R. Zimand. Wyd.1. Seria 1. T.4,7. Seria 2.T. 8–11. W-wa, PIW.

T.4: Brązownicy i inne szkice o Mickiewiczu. Oprac. H.Markiewicz. B.Winkłowa; Nota bibliogr. Przedm. opatrzyła M.Janion, ss. 433, 3 nlb., tabl., portr. – T.7: Marysieńka Sobieska. Oprac. H.Markiewicz. Wstępem i przyp. opatrzył W.Czapliński. B.Winkłowa; Nota bibliogr., ss. 495, 5 nlb., tabl. 2, portr. 6. – T.8–10: Mózg i pleć. *Cz.* 1–3. Oprac. i przedm. pt. Biblioteka Boya opatrzył J.Kott. Objaśn. P.Kuncewicz. B.Winkłowa; Nota bibliogr., ss. 419, 5 nlb., portr. 8; ss.350, 6 nlb., portr. 8; ss. 355, 1 nlb., portr. 8. – T.11: Moliere. Oprac. J.Kott. Objaśn. P.Kuncewicz. B.Winkłowa; Nota bibliogr., ss. 397, 3 nlb., tabl. 5, portr. d.

4165. W: Kokotka krakowska z Linii A–B. *G.kr.* 142:6. – Nowinki krakowskie. *G.kr.* 133:6.

– O bardzo niegrzecznej literaturze polskiej i jej strapionej ciocie (J.E. Prof. Dr Hr.St. Tarnowskiemu poświęcam). O tym, co w Polsce dziejopis mieć winien. *Nowa Wieś* (Dod.) 31:1.

4166. Przyjacielu – motorniczy tramwaju nr 7. *Now.lit.i wyd.* 6:6 [z portr.]. – Psychologia. *Gl.szczec.* 76:8; *Gl.Tyg.* 34:4. – Wyznania. *Now.lit.i wyd.* 6:6 [wybrane myśli; z fot.]

4167. Hen J. *Now.lit.i wyd.* 6:1,6 [z fot.]. – Lichniak Z.: Niestawne boje przeciw Boy'owi. *Kier.* 14:7. – [Ochnio I.] (i.o.): Czy „Wydawnictwo Literackie” powinno wydać „Bibliotekę Boy'a”. *Expr.wiecz.* 38:3 [kryt. projektu]; *Express wieczorny.* *Ż.lit.* 9:12; [Szelaż J.] j.s. *Expr.wiecz.* 54:2. – Stawar A.: Boy recenzent. *Dial.* 8:82–9. – Stawar A.: Boy w czasach Młodej Polski. *Twórcz.* 9:88–102. – [Zagórska E.] (ez): Boy-Żeleński jako lekarz. *Dz.pol.* 269:4 [not. o pracy H. Gaertnera w *Lettres et Médecins*]. – Żeleński T. Boy: Jak uczyli się pisarze. *Now.lit.i wyd.* 9:7 [przedr.ankiety z *Wiadomości Literackich*]. – *G.kr.* 33:4; *Zdarz.* 4:5 [fot.]. – Zob. 2563.

4168. Pisma. W-wa 1956. Rec.: (j). *Tryb.L.* 6:4. – Stawar A. *Tryb.lit.* 2:1,3 [z fot.], Markiewicz H.: Jak wydawać Boya?, 3:3 [odpow.]. – *Wieczór utworów Boya.* Rec.t.zob. 6657.

#### ŻERNICKI JANUSZ

4169. W: Anty. 18. Tonacja czerwono-czarna. *Przegl.kult.* 46:8. – *Ucieczka.* *Kier.* 20:7.

#### ŻEROMSKA OLGA pseud. Lala

4170. P: Zadośćuczynienie. *Wiad.* 29:3. – Zob. 270.

#### ŻEROMSKI STEFAN

4171. Dzieła. Pod red. S. Pigionia. Wstęp H. Markiewicza. Dramaty: T. 2–4. Nowele i opowiadania: T. 2–5. Powieści: T. 10, 14. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt. Dramaty. T. 2: Sułkowski, Turon, ss. 340, 4 nlb. – T. 3: Grzech. Biała rękawiczka, ss. 233, 3 nlb. – T. 4: Ponad śnieg bielszym się stanę. Uciekła mi przepióreczka..., ss. 248, 4 nlb. – Nowele i opowiadania. T. 2: Opowiadania. Utwory powieściowe, ss. 325, 3 nlb. – T. 3: Duma o hetmanie i inne opowiadania, ss. 229, 3 nlb., tabl. 5. – T. 4: Sen o szpadzie. Pomyłki, ss. 284, 4 nlb. – T. 5: Wiatr od morza. Wisła. Międzymorze. Ilustr. M. Żeromska, ss. 373, 3 nlb., tabl. 5. – Powieści. T. 10: Wierna rzeka. Klechda domowa. Ilustr. M. Żeromska, ss. 157, 3 nlb., tabl. 8. – T. 14: Przedwiośnie. Ilustr. K. Hennisz, ss. 337, 3 nlb., tabl. 8.

4172. Dzieje grzechu. Ilustr. M. Żeromskiej. Oprac.graf. J.S. Miklaszewski. T. 1–2. W-wa,

Czyt., ss. 326, 1 nlb., tabl. 6; ss. 274, 1 nlb., tabl. 6.

4173. Izbrannye sočinenija. V 4 tomach. Sostavlenie i predislovie V.V.Vitt. [Tłum. pod red.] E.M. Egorovoj. T. 1: Rasskazy i povesti. Moskva, Gosud. Izdat. Chud. Lit., ss. 429, nlb. 3, tabl. 8. [IB].

4174. [Ludzie bezdomni] Bezdomnici. Roman. [Tłum.] S. Ilčev. Sofija, Nar. Kultura, ss. 312, portr. 1. [IB].

4175. O żołnierzu tułacz. Zmierzch. W-wa, Czyt., ss. 92, 4 nlb.

4176. Opowiadania. Utwory powieściowe. Pigoń S.: Nota redakcji. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss. 325, 3 nlb.

4177. [Popioły] Popely. Roman z konce 18 a počátku 19 století. [Tłum.] H. Jechová. Doslov napsal K. Krejčí. Vyd. 1. Praha, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, ss. 786, nlb. 6. Knihovna klasiků. Spisy Stefana Žeromského, sv. 1. [IB].

4178. Syzyfowe prace. Powieść współczesna. Pigoń S.: Nota redakcji. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski, W-wa, Czyt., ss. 246, 1 nlb.

4179. Uroda życia. Powieść. Pigoń S.: Nota redakcji. Ilustr. O. Axera. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss. 394, 1 nlb., tabl. 8.

4180. Wiatr od morza. Wisła. Międzymorze. Pigoń S.: Nota redakcji. Ilustr. M. Żeromska. Oprac.graf. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss. 373, 2 nlb., tabl. 5.

4181. Wierna rzeka. Klechda domowa. Pigoń S.: Nota redakcji. Ilustr. M. Żeromskiej. Oprac.graf. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss. 157, 1 nlb., tabl. 8

4182. P: Echa leśne. [Fragm.]. *Katol.* 6:6–7 – Ludzie bezdomni. *Wiad.* (Paryż) 306–404 [cd w r. 1958]. – Na broń. *Syr.* (Dod.) 11:2 [wspomn. o S. Wyspiańskim]. – Nagi bruk. *Dz.balt.* 102:3. – Popioły. [Fragm.:] *Loża ucznia.* *Horyz.* (Paryż) 10:15–22; *Po drodze.* *Kal.śl.* s. 240–3; *Pod Raszynem.* *Mat.repert.* 2:33–5. – Przedwiośnie. [Fragm.:] *G.pozn.* 103:5; *K.lubel.* 32:3; *Virtus niezłomna.* *Tryb.naz.* 265:4. – Syzyfowe prace. *Nowa Wieś* (Dod.) 48 [49]:1–2. – Wiatr od morza. [Fragm.]. *Tyg.spot.-kult. Katol.* 25:5,8. – Zapomnienie. [Fragm.]. *Wieści* 47:9.–[Zmierzch] *Soumrak.* Tłum. M. Kudělka. *Červený květ* 3:56–7 [Čl.Č.].

4183. Dzienniki. [Fragm.]. *Dz.l.* 22:8 [z koment. S. Piętaka; z fot. dworku w Ciekotach i pomnika S.Ż.]; *G.ziel.-gór.* 65:4. – Początek świata pracy. [Fragm.:] *Polacy nie gęsi...* *Gl.szczec.* 34:1.

4184. Hutnikiewicz A.: Żeromski i naturalizm.

Tor. 1956. Rec.: Eile S. *Ż.lit.* 44:9–10, [polem.:] Hutnikiewicz A., 51/2:18. – Markiewicz H. *Now.lit. i wyd.* 13:3. – Rogalski A.: W kręgu Sienkiewicza i Żeromskiego. *St.powsz.* 106:4.

4185. Brodziński J.: Żeromski a naturalizm. *Nowy Tor* 3:1–2. – Chabros T.: Jadwiga i Oktawia. *K.lubel.* 25:4 [dzieje miłości S.Ż. wg Dzienników]. – Dmochowska J.: Nałęczów. *Kam.* 23/4: 2,8 [wspomn.]. – Górski K.: Zagadnienie wartości własnego narodu w twórczości Żeromskiego. *Pom.* 7:2,6 [z portr., rys. L. Wyczółkowski i z karyk., rys. K. Sichulski]. – Hayder B.M.: W krainie Żeromskiego. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 47:1. – Jan Kasproicz i Stefan Żeromski na Warmii i Mazurach w 1920 roku. *St. na Warmii* 43:5 [udział S.Ż. w pracy plebiscytowej; z *Teki Pomorskiej* 1938 nr 3]. – Jędrzejec M.: Chłopi w twórczości Stefana Żeromskiego. *Więści* 47:3–4 [z fot.]. – Karaś R.: Puszcza jodłowa i innymi szlakami. *Kult. i Ż.* 26:2. – Krankowski J.: Tam, gdzie Żeromski pisał „Wiatr od morza”. *St.Tyg.* 19:3. – Leśniakowski W.: Żeromski w Szulmierzu. *5 Rzek* 3:7–10 [z fot. dworu]. – Mackiewicz S.: Omyłka. *Kier.* 6:9 [o osobowości S.Ż.; polem.:] Miętus. *Nowe Sygn.* 17:8. – Milak K.: Żeromski na... weterynarii. *Ż.W-wy* 286:6. – Młynarski T.L. *5 Rzek* 4:8–9,12 [wywiad z S. Masiewiczem, kolegą szkolnym S.Ż.; z fot. S.Ż. i S. Masiewicz]. – Reizer F.: Stefan Żeromski w szkole podstawowej. *Biul.Dośw. Naucz.* 4:10–2. – Szermentowski E.: Rachunki sławnych ludzi. *Probl.* 4:273–4 [z fot.]. – Tarnawski W.: Conrad a... (Żeromski). *Kult.* 1/2:167–9. – Timofiejew G.: Zachwyty żywego kochania. *Ziemia kiel.* 11:14 [w twórcz. S.Ż. i L. Tołstoja]. – Warneńska M. *Pr.świētł.* 3:30–5 [z fot.]. – Warneńska M.: W cieniu konstancjńskich sosen. *Tryb.maz.* 231:4. – Ziemak S. *Dz.l.* 260:4 [z fot.]. – Żeromska M.: Dzieje rękopisów Stefana Żeromskiego. *Wiad.* 51/2:5 [z fot. S.Ż., 4 fot. zniszczonych rkpsów i 2 reprod.]. – *Świat* 3:24 [karyk., rys. K. Sichulski]. – Zob. 77,80, 5919.

4186. Dzienniki. T. 1–3. Oprac. J. Kądziała. W-wa 1953–1956. Rec.: Eustachiewicz L. *Tyg.zach.* 41:4. – Gołębiowski B. *Warmia i Mazury* 4:4 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 1:118–23. – [Kamiński S.] Pikolo: Depozyt Romain Rollanda... *Tyg.zach.* 33:8. – Loth R. *St.Tyg.* 47[49]:1–2. – Przedobrzanie. *Ż.lit.* 8:12, [polem.:] Mayenowa M.R., 11:10. – [Przyboś J.] J.P. *Przeł.kult.* 40:3. – Puchalska M. *Nowa Kult.* 16:3,11. – Rogalski A. *Kier.* 23:3,11 [z fot. S.Ż. z O. Radziwiłłowicz-Rodkiewiczową

i jej córeczką]. – Rogalski A.: W kręgu Sienkiewicza i Żeromskiego. *St.powsz.* 106:4. – Syga T. *Twórcz.* 8:124–33; [polem.:] Kądziała J. *Nowa Kult.* 42:9. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 26:15. – Warneńska M. *Now.lit. i wyd.* 6:1,3; [Boratyński S.] Em. *Tyg.zach.* 20:2 [w nawiąz.]. – Szpil. 19:5 [rys. satyr. pt. Dziewice korektorskie]. – Zob. 77. – Grzech. Grabowska A. *Progr.T.Ziemi Łódz.* (Łódź) [z portr.]. – Inter arma. Staniewicz Cz. *Dz.balt.* 274:7–8. – Listy. Brzozowska T.: Nieznane listy Żeromskiego do Władysława Mickiewicza. *Pam.lit.* 1:163–6 [teksty listów z 13 IX i 15 X 1894 r.; z koment.]. – Ludzie bezdomni. Warneńska M. *Kal.górn.* s. 76–84. – Pocałunek. Bartoszewski W.: Najrzadszy druk literacki podziemnej Warszawy. *Stol.* 9:22 [hist.wyd.]. – Popioły. Zabierowski S. *Pam.lit.* 3:61–91 [o folklorze]. – Tłum. na jęz. czes. H. Jechová pt. Popely. Rec.: Heřman Z. *Literární noviny* 40:4 [Čl.Č.]. – Křemenák B. *Czechosl.* 11:25. – Málek K. *Host do domu* 10:471–2 [Čl.Č.]. – Sułkowski. Tragedia „Kondotiera wolności”. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.) 1956/57. – Rec.t.zob. 6542. – Syzyfowe prace. Jeroli J. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 28:5 [o A.G. Bemie, pierwowzorze postaci prof. Sztetera; z fot. S.Ż. i A.G. Bema]. – Uciekła mi przepióreczka. Rec.t.zob. 6533. – Uroda życia. *Slov.Přehl.* 5:177 [not. o rkpsie]. – Wierna rzeka. Eile S. *Zesz.n.UJ* (Filol.) 3:217–5. – Krzywicki L. *Zesz.n.UJ* (Filol.) 3:253–5.

#### Kult

4187. Dla upamiętnienia studiów Żeromskiego. *Ż.W-wy* 274:8; (rb.): Odsłonięcie tablicy ku czci Stefana Żeromskiego. *Expr.wiecz.* 275:5 [w gmachu SGGW w W-wie]. – Radzik A.: 50-lecie Państwowego Przedszkola im. A. Żeromskiego w Nałęczowie. *Wych. w Przedszk.* 11:584–5. – [Redakcja] R. *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t. 3 z. 1:321 [odsłonięcie tabl. pam. w Gdyni]. – Szymański J. *Ziemia kiel.* 8:15 [budowa Domu S.Ż. w Ciekotach]. – *Ż.W-wy* 276:6 [o konserwacji grobu S.Ż.]. – *Stol.* 10:5 [fot. pomnika w Kielcach]. Utwory o autorze i dedykowane. Zob. 1647, 3909.

#### ŻMICHOWSKA NARCYZA

4188. Listy. Pod red. S. Pigionia. T. 1: W kręgu najbliższych. [Oprac.] M. Romankówna. Wyd.1. Wrocław, Ossol., ss. 774, 2 nlb., portr. 8.

4189. Karaś R.: Lubelskie lata Gabryelli. *Kult. i Ż.* 10:2. – Romankówna M.: Sprawa Entuzjastek. *Pam.lit.* 2:516–37.



4190. Listy. Błachut W. *Echo Tyg.* 9:2, Błachut W.: Wokół „Listów” N. Żmichowskiej, 12:1. – Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 6:9–11. – Rudnicka J. *Twórcz.* 7:166–8. – Szmydtowa Z. *Pam.lit.* 3:240–4. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 161:6.

#### ŻMIGRODZKI ZBIGNIEW

4191. W: Człowiek z lustra. *Echo. Mój dom. Pretensje. Tyg.powsz.* 19:5.

4192. P: *Lewary*: Opowiadania cyniczne. [Z tego cyklu:] Zawód. Moje miłości artystyczne. Partyjka brydża, 2:4; Opowiadania sentymentalne. [Z tego cyklu:] Listy. W sobotę. Wspomnienie. Sprężynowe nogi, 1:4. – *Tyg.powsz.*: Książki pana Kaestnera, 40:4; Opowieść o moim domu, 17:5; Przejście, 40:4.

#### ŻÓŁKIEWSKA WANDA

4193. P: [Utwory dla dzieci]. *Płomyk R.* 40: 1956/57 14:424–7, 19:580–2, 24:743–6; *Świat Ml.* 35:2.

#### ŻUKOWER HERBERT

4194. Frontalna wizytacja. Reportaż z czterech szkół. W-wa, Iskry, ss. 232, 3 nlb.

#### ŻUKOWSKI JERZY

4195. *Martwy punkt*. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 177, 2 nlb. *Labirynt*.

4196. P: *Patentni tużka*. Tłum. A. Balajková. *Kuřty* 34:16–7 [Čl.Č.].

#### ŻUKROWSKI WOJCIECH

4197. [Dom bez ścian] *Dom bez sten*. Putevoj dnevnik. [Tłum.] J. Nemčinskij. [Ilustr.] A. Kobzdej Moskva, Voennoe Izdat. Min. Oborony Sojuza SSR, ss. 370, nlb. 2. [IB].

4198. *Kantata*. Pierwsze opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 221, 3 nlb. [Z lat 1936–1945].

4199. *Mój przyjaciel słoń*. Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 57, 1 nlb.

4200. [Ognisko w dżungli] *Pohádky z džungle*. [Tłum.] H. Teigová. Puv.il. K. Latařlové upr. J. Prchal. 1 vyd. Praha 1958 [właśc.] 1957 SNDK, ss. 67, 3 nlb. [IB].

4201. [Ognisko w dżungli. Opowieści i baśnie z Wietnamu] *Bretkoca giellore. Përralla Vietnameze. I përkthen*: H. Kokalazi. Ilustr. simbas: N. Koçergin. Tiranë, Ndërmarrja Shtetërove e Botimeve, ss. 45, nlb. 3. [IB].

4202. [Ognisko w dżungli. Opowieści i baśnie z Wietnamu] *Vatra u džungli*. [Tłum.] M. Stojilković. Ilustr. Ž. Marjanović. Sarajevo, Narodna

Prosvjeta, ss. 116. Lastavica, broj. 30. [IB].

4203. [Opowieści i baśnie z Wietnamu] *Vietnami muinasjutte*. [Tłum. M. Karro. Ilustr. N. Koçergin]. Tallin, Ëstogoszdat, ss. 54. [IB, Ind. Trans.].

4204. *Porwanie w Tiutiurlistanie*. Ilustr. A. Marczyński. Wyd. 4. W-wa, Nasza Księg., ss. 212, 4 nlb.

4205. P: *Anegdoty chińskie*. *Żołn.pol.* 4:21. – *Dni kłęski*. [Fragm.]: *Wieści* 36:5; *Wrzesień. Dz.tódz.* 172:4. – *Dom bez ścian*. [Fragm.]: *Z wizytą u ojca Ho*. *Tryb.maz.* 171:4. – *Narcyze. Przyjac.* 16:4. – *Wędrówki z moim guru. Dookoła Świata* 37–9. – *Z kraju milczenia*. [Fragm.]. *Hejnał mar.* 16:16–7.

4206. *Rozkosze maniaków. Przekrój* 639: 9–11.

4207. *Groźna przygoda Wojciecha Żukrowskiego*. *Sł.powsz.* 303:1 [w Indiach]. – Zob. 224.

4208. *Kantata*. Bartelski L.M. *Now.lit. i wyd.* 4:1–2. – Eysymontt B. *Za i przeciw* 14:15. – [Sadkowski W.] (sad). *Tryb.L.* 173:6. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 10:589–90. – *Noc Ariadny*. Lichniak Z. *Kier.* 16/7:12. – *Ręka Ojca*. Kowalska A. *Kier.* 12:7. – *Wybór opowiadań*. W-wa 1956. Rec.: Preger J. *Ż.lit.* 16:9–10 [z fot.].

#### ŻUKROWSKI WOJCIECH, PRZYMANOWSKI JANUSZ

4209. [Desant na Kamiennej Wyspie] *Šturm Granitnych Tverdyn’*. Kniga o Noa. [Tłum.] J. Nemčinskij. Risunki Lo Lina. Moskva, Voennoe Izdat. Min. Oborony Sojuza SSR, ss. 249, nlb. 2. [IB].

4210. P: *Narodziny wielkiej armii. Przyjaźń* 30:14

4211. *Komuna Kantońska. Wojsko l.* 12:35–43.

#### ZUŁAWSKI JERZY

4212. *Na srebrnym globie*. Rękopis z Księżyca. Kr., WL, ss. 392, 3 nlb. Biblioteka Polska.

4213. W: *Do moich synów*. *Sł. na Warmii* 35:1.

4214. P: *Na srebrnym globie*. [Fragm.]. *G. ziel.-gór.* 274:4; *Tyg.pol.* 8:11–2.

4215. *Dzieduszycki W.*: „Panteista trochę i romantyk”. *Progr. Państw. Opery* (Wrocław).

4216. *Ijola*. [Dzieduszycki W.] *WiDz. Sprawy i Ludzie* 5:3. – *Na srebrnym globie*. *Zwycięzca*. Stara Ziemia. Malanowski T. *Nowe Książ.* 1:24. – Wolicki K. *Szt.Ml.* 243:5.

#### ZUŁAWSKI JULIUSZ

4217. *Wiersze z notatnika*. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 43, 1 nlb.

Wiersze z lat 1953–1956: Strofa. Z kronik XX wieku. Decyma. Na akcję „wyjazdów pisarzy w teren”. Okta- wy przy winie. Plakat. W górach. Noc w górach. Ideo- logom. Scherzo. Wymysł. Pejzaż. Dzwony. Sonet. Od- powiedź na list. Nadzieja. Polska wiosna: Krusząc w przelocie gałązkę... Szli z pola w jasyr młodzi... Sad wśród opłotków... Tam gdzie kopalnie węgla... Górnicy szepczą: „szczęść Boże!”... Gdy błysnie chmura... Tutaj, w tym kraju... Wyszli z ciemnie więziennych... Ta ziemia ślady pochłania... – Noc październikowa.

4218. Wyprawa o zmierzchu. W-wa, PIW, ss. 189, 3 nlb. [Pierwsze wyd. w 1936 r.].

4219. W: Printemps polonais. [Fragm.]. *Preu- ves* 74:26 [z not.]. – Tam, gdzie kopalnie węgla... *Now.lit. i wyd.* 4:6.

4220. Wiersze z notatnika. Krzeczko- wski H. *Expr.wiecz.* 97:3. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 23:9. – Pankowski M. *Kult.* 5:146–7. – Sadko- wski W. *Tryb.L.* 114:6. – Wyprawa o zmie- rzchu. Kozłowski M.M. *Tyg.zach.* 43:5. – Sad- kowski W. *Nowe Książ.* 12:716–7. – [Sadkowski W.] (sad.). *Tryb.L.* 175:6.

#### ŻUŁAWSKI MIROSLAW

4221. Opowieść atlantycka. Ilustr. K.Latało. *Wyd.3.* W-wa, Nasza Księg., ss. 89, 3 nlb.

4222. [Opowieść atlantycka] Alarm am Atlan- tik. [Tłum.] G. Schiller.[Ilustr.] A. Kokorin. Ber- lin, Verlag Kultur und Fortschritt, ss. 63. Kleine Jugendreihe. [IB].

4223. *Ż.lit.* 40:12 [not. o rezygnacji M.Ż. ze stanowiska attaché kult. w Paryżu].

#### ŻUŁAWSKI WAWRZYNIEC

4224. P: Skalne lato. *Twórcz.* 10/1:9–39; [Fragm.:] *Na przelaj* 39:10–1. – Śmierć Birken- majera. *Śl.powsz.* 202:6 [z fot.]. – Śmierć Klimka Bachledy. *Śl.powsz.* 203:4. – Śmierć na szczy- tach. *Gł.szczec.* 201:1,4. – Wędrowki alpejskie. [Fragm.:] *W ścianie Mont Blanc.* *Ruch muz.* 12:13–5.

4225. [Wiadomości o tragicznej śmierci w Al- pach:] *Echo Kr.* 193:4; *Tryb.L.* 228:1, 229:1–2; *Tyg.powsz.* 33:12; [Mycielski Z.] *Z.M.Przegl.kult.* 35:3 [z fot.]; Stanięcki J. *Expr.wiecz.* 196:1, 197:1–2; Welykanowicz J. *Ż.W-wy* 196:1–2; *Gł. wlkp.* 202:3, [polem.:] [Gawlik J.P.] *gaw. Ż.lit.* 35:11. – [Wspomnienia o W.Ż.:] *Dziewulska M.* *Ruch muz.* 12:11–3 [z fot.]; *Lichniak Z. Kier.* 44:3; *Szczepański J.A. Pol.* 12:23; *Szczepański J.A. Tur.* 17:3 [z fot.]; *Woysznis-Terlikowska G.* *Przegl.sport.* 131:2 [z fot.]; *Woysznis-Terlikow- ska G. Świat* 35:5 [z fot.]. – [Nekrologi:] *Nowa Kult.* 34:3; *Przegl.sport.* 127:3; *Wierchy* s. 354.

4226. Tragedie tatrzańskie. Wędrow- ki alpejskie. Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 14:3. – Spandowska A. *Pr.światl.* 11:59–60 [z fot.]. – Wojdowski W. *Szt.Mł.* 228:3 [z fot.]; tylko o Wędrowkach alpejskich].

#### ŻURAKOWSKA ZOFIA

4227. Jutro niedziela. Chłopcy na strychu. Pójdziemy w świat. Fetysz. *Mortkowicz-Olczako- wa H.: Wstęp.* Ilustr. D.Niemirska. *Wyd.1.* W-wa, Nasza Księg., ss. 246, 2 nlb. – *Rec.: M.W. Now. lit. i wyd.* 14:7.

#### ŻWIŃSKA JOANNA

4228. P: W przelocie sekundy. *Kam.* 15/6:1 [z podaniem nazw literatów wymienionych w opow. pod pseud. powstańcami].

#### ŻYCKI LEONARD

4229. P: *Płomyk* R.40:1956/57: Prawdziwe historie o rozbójnikach morskich czyli piratach, 21–4; *W gościnie u Beduinów*, 19:583–6. – Po- tężniejsze światła... *Tryb.maz.* 167:3.

#### ŻYDEK KONRAD

4230. Godziny w ciszy. [Wiersze]. *Przeryw- niki I. Binderówna. Kat., Śl.,* ss. 31, 1 nlb. *Odszedł.* Wrzesień 1939. *Na obczyźnie.* *W gruzach.* *Ręce mojej matki.* *Odeszła.* *Pozdrowienie Tarnow- skim Górom (Bolesławowi Luboszewi).* *Kopalnia Anda- luzja.* *W świerklanieckim parku.* *W świerklanieckim zamku (Wilhelmowi Szewczykowi).* *Dobranoc, mój mały.* *Rodziny dom.* *Piekary nocą.* *Elektryfikacja.* *Kaleka.* *W marcowy wieczór.* *Wiosenny siew.* *Godziny w ciszy.* *Wieczór.* *W dni urlopu.* *Moja poetyka (Janowi Baranowiczowi).* *Muza (Andrzejowi Wydrzyńskiemu).* *Obrazek wycięty z mego okna.* *Odjazd.*

4231. W: *Co dalej:* *Godziny w ciszy*, 18:4; *Po- dobnie (Janowi Baranowiczowi)*, 17:4; *Ulica*, 18:5. – *Gwarek:* *Elektryfikacja*, 14:3; *Fraszki.* *Kopala- nia „Andaluzja”*, 1:3; *Piekary nocą*, 11:1; *Poz- drowienia (Bolesławowi Luboszewi).* *W dni urlopu*, 14:3; *Wrzesień 1939*, 19:1. – *Tryb.rob.:* *Godziny w ciszy*, 76:4; *Młody, zmęczony...*, 117:4; *Pie- kary nocą*, 231:3; *W świerklanieckim zamku (Wil- helmowi Szewczykowi)*, 171:3.

4232. P: *Pomysł racjonalizatorski.* *Gwarek* 6:3.

4233. *Godziny w ciszy.* *Stanisz W. Co dalej* 28:4 [z fot.].

#### ŻYLIŃSKA JADWIGA

4234. P: *Dziwna przygoda na Złotej Uliczce.* *Płomyk* R.40:1956/57 12:355–9. – *Miasteczko rodzinne.* *Orka* 27:1,4. – *O szelmie żołnierzu*

i głupim młynarzu. *Plomyk* R.40:1956/57 17:524–7. – Ofelia. *Nowe Sygn.* 41:5. – Rozamunda i Wat Tyler. *Nowe Sygn.* 16:5. – Rzeczy prawdziwe i fantasmagorie. [Z tego cyklu:] D.D.T. Dobry interes. Identyfikacje rodzinne. Milicjant i pomarańcze. Czapka generalska. *Świat* 2:20–1; Telefon o jedenastej. *Nowe Sygn.* 21:3,5; Wywiad angielski czyli wspomnienie o generale Walterze. *Nowe Sygn.* 41:5.

ŻYRANIK BOGDAN pseud. Koziarski Adam

4235. W: Pieśń Czerwonego Pułku Warszawy. *Przyjaźń* 45:6 wkładka [z nut., wariant tyt.: Pieśń rewolucyjnego Czerwonego Pułku Warszawy].

4236. Wywiad. Klonowski S. *Expr. wiecz.* 270:4 [z fot.]

ŻYTOMIRSKI EUGENIUSZ

4237. W: Na placu dekabrystów. Natalie. Pauza. *Przyjaźń* 20:2 wkładka. – Walcząca Warszawa: I znów walczy dzielna stolica... *Śl.na Warmii* 34:4. – Wieczór teatralny. *Przyjaźń* 20:2 wkładka. – Wiosna. *Kam.* 12:5.

4238. Orzeczenie Sądu koleżeńkiego przy ZZLP. *Przegl.kult.* 17:7 [udzielenie nagany E.Ż.].

ŻYWINA JÓZEF

4239. Jastrzębski J.: O prawdziwym księżycu. *Syr.* 43:3. – Zob.269.

ŻYWULSKA KRYSZYNA

4240. [Przeżyłam Oświęcim] I came back. [Tłum. K.Cenkalska]. London, Brown Watson, ss. 192. Digit books. [IB].

4241. [Przeżyłam Oświęcim] J'ai survécu à Auschwitz. [Tłum.] Wormser O.: Préface. Varsovie, 1956 [właśc. 1957] Polonia, ss. 323, 1 nlb.

4242. [Przeżyłam Oświęcim] Přežila jsem Osvětim. [Tłum.] F.Král.Vyd. 1. Praha, Naše Vojsko, ss. 228, nlb. 4. Živé knihy. Knižnice svazu protifašistických bojovníků, svazek 3. [IB].

4243. P: Biela l'alia. Tłum. L.Tatran. *Naša práca* 6/7:440–2 [Čl.Sl.]; *Život* 34:2 [Čl.Sl.]. – Błyskawicznie i na gorąco. *Tryb.L.* 11:6. – Cena života. *Hlas revoluce* 8:10 [Čl.Č.]. – Chodzi o śledzie. *Gł.szczec.* 201:8. – Dzięki Bogu. *G.pom.* 230:4; *Gł.rob.* 250:6; *Gł.Wybrz.* 225:3; *Now.Tyg.* 36[37]:4; *Tryb.opol.* 228:3. – In flagranti. *Scena mlodz.* 3:208–14. – Jak Adasia. *Tryb.L.* 14:6; *Ziel.Szt.* 6/7:12. – Mój poród. *Pol.* 1:28. – Nowoczesna! *Zwierc.* 13:15. – Ostoja. *Szpil.* 36:5. – Przemiana ideologiczna. *Szpil.* 40:5. – Przysługa. *Zwierc.* 17:15. – Rozmowa. *Zwierc.* 21:14. – Skarb. *Zwierc.* 6:12. – [Skocz pan po wino!] Skočte pro vino! Tłum. J.Hrabánek. *Svět v obrazech* 2:21 [Čl.Č.]. – [W ramach podróży służbowych] V rámci služebních cest. Tłum. J.Simonides. *Dikobraz* 15:118 [Čl.Č.]. – Zakon pański. *Przegl.kult.* 28:9 [wspomn. o J.Tuwimie; z fot. J.Tuwima]. – Zupełnie jasne. *Tryb.L.* 19:6.

4244. [Havlíček O.] ěk. *Lidová demokracie* z 5 XII [Čl.Č.].

4245. Przeżyłam Oświęcim. Tłum. na jęz. czes. F.Král pt. Přežila jsem Osvětim. Rec.: Kraus O., Kulka E. *Hlas revoluce* 13:6 [Čl.Č.]. – Tak zwane życie. (j). *Tryb.L.* 46:6. – r.l. *Now.lit.i wyd.* 1:8.

## LITERATURY OBCE

### LITERATURA POWSZECHNA

#### ANTOLOGIE

4246. Antologia literatury powszechnej. Cz.1: S. Papée: Literatura starożytności, średniowiecza, Odrodzenia i Oświecenia. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 223, 1 nlb.

4247. Krüger M.: Dar rzeki Fly. Ilustr. H. Bie-lińska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 143, 4 nlb., 4 tabl. [Baśnie różnych narodów].

4248. Opowieści z dreszczykiem. Wybrali i oprac. W. Żukrowski i T.A. Malanowski. W-wa, Iskry, ss. 461, 3 nlb.

[Utwory autorów: A.J. Alan, G. Apollinaire, E.F. Benson, J. Conrad, A.E. Coppard, K. Čapek, Ch. Dickens, T. Dostojewski, W. Faulkner, W.F. Harvey, R. Smith Hichens, W. Wymark Jacobs, J. Sheridan Le Fanu, H. Hugh Munro (Saki), O. Onions, E.A. Poe, A. Puszk-in, M. Renard, D. Leigh Sayers, J. Steinbeck, H.G. Wells, E.L. White. – Tłum.: W. Górski, Z. Hierowski, G. Karski, W.J. Kasiński, I. Malanowska, T.A. Malanowski, K. Muszałówna, S. Pollak, Z. Popławska, W. Popławski, T. Tatariewicz, W. Truchanowski, S. Wyrzykowski].

Rec.: [Odojewski W.] (odj.) *Tyg.zach.* 34:4. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 15:916–7. – Wiatr J. *Śl.pol.* 198:4.

4249. Renesans. Myśli wielkich ludzi epoki Odrodzenia. Wybór i układ A. Nowicki. Oprac. graf. A. Borecki. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 125, 3 nlb. Myśli Srebrne i Złote.

#### HISTORIA LITERATURY

4250. Kałużyński Z.: Listy zza trzech granic. W-wa 1956. Rec.: *Lichniak Z. Kier.* 8:12.

4251. Kott J.: Mitologia i realizm. W-wa 1956. Rec.: Czerwiński M. *Przeł.kult.* 8:4.

4252. Moeller Ch.: Littérature du XX-e siècle et christianisme. T.3: Espoir des hommes. Malraux, Kafka, Vercors, Choloikhov, Maulnier, Bombard, F. Sagan, L. Reymont. Tournai-Paris, Casterman, ss. 512. [IB].

4253. Rogalski A.: Literatura i cywilizacja. W-wa 1956. Rec.: Eustachiewicz L. *Kier.* 34:6. – Eysymont B. *Śl.powsz.* 29:4. – Kossobudzki L. *Śl.powsz.* 308:6. – Piechocki J. *Pom.* 3:6.

4254. Koźniewski K.: Literatura. *Kto, kiedy, dlaczego* t.1:455–72. – Pisarze malują i rysują. *Nowa Kult.* 36:8 [streszcz. *Le Courier de L'Unesco* nr z VIII].

### LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4255. [Baranowska A.] ab: Poczucie kierunku. *Twórcz.* 10/1:222–31; Żuławski J.: O geografii i logice literatury. *Przeł.kult.* 49:11 [omów. art. A sense of direction w *The Times Literary Supplement*]. – Baruch J.: Średniowieczny humanizm. *Kier.* 29:4,11. – Bernstein E.: Horoskopy. *Tyg.zach.* 18:1. – Bernstein E.: Poszukiwanie człowieczeństwa. *Tyg. zach.* 10:4 [o egzystencjalizmie]. – Czerwiński A.: Go home Marsjanie! *Gł.Tyg.* 11:2 [lit. fantastyczno-naukowa]. – Dramaturgia współczesna – ale jaka? *Dial.* 10:140–3 [streszcz. art. H. Zinner: Moderne oder Gegenwartsdramatik, *Sonntag* nr 33].

– Dumitriu P.: Rozważania o nowoczesności. *Nowa Kult.* 14:8. – Hen J.: Bohaterowie są dziś skromniejsi. *Iskry* 16:1 [o pow. współcz.]. – Hostowiec P.: Klimat życia i klimat literatury. *Kult.* 10:3–15. – Kto będzie klasykiem? *Dial.* 9:154–63 [odpow. krytyków: S. Melchinger, J. Wooda Krutcha, R. Kempa na pytania red. *Le Théâtre dans le Monde*]. – Najpopularniejsi autorzy. *Przeł.kult.* 18:11 [spis autorów tłum. w wyd. Unesco]. – O tragedię religijną. *Dial.* 10:153–4 [streszcz. referatu A. Clossa]. – Piechowski J.J.: Drugie dno rozpaczy. *Kier.* 27:11 [współcz.lit.]. – [Pieńkowska W.] (wp):

Literatura zielonych gruszek. *Orka* 2:8 [plaga dziewcząt piszących i wyd. swoje książki]. – [Prekerowa T.] T.P.: Literatura. *Encykl. współcz.* 12:57–8. – Priestley J.B.: Okrucieństwo i pornografia. Tłum. W.B. *Przem.* 31:8. – [Przemski L.] L.P.: Zaangażowana? owszem, ale jak? *Ż.W-wy* 262:6 [wg ankiety w *Les Nouvelles Littéraires*]. – Siewierski J.: Literatura wyklęta. *Współcz.* 4:1 [współcz. lit. realistyczna]. – Stawiński J.: Jeszcze raz science-fiction. *Nowa Kult.* 10:8 [fantazje naukowe: I. Asimow: Stalowe piwnice, A.C. Clarke: Światło ziemi. H.Mead: Jak feniks z popiołów]. – [Stolarek Z.] Z.S.: Literatura. *Encykl.współcz.* 1–11. – Thor J.: Podróże pozaziemskie i literatura. *Nowa Kult.* 47:1–2. – Z notatnika wątpliwości. *Dial.* 10:143–5 [streszcz. art. C.W. Buchmanna o współcz. dramaturgii zach.-europejskiej w *Die Kultur* nr 89].

#### ŻYCIE LITERACKIE

4256. Kongresy i zjazdy. Brahmer M.: II Międzynarodowy Kongres Italianistyczny. *Kwart.neofil.* 2:145–52 [spraw.]. – [Przemski L.] (I): Pisarz i wolność. *Nowa Kult.* 7:12 [streszcz. art. S. Hermlina „Zwölf Tage” z *Aufbau* o konf. pisarzy azjatyckich w New Delhi]. – [Spinc J.] J.S.: Konferencja pisarzy krajów Azji. *Twórcz.* 2:174 [spraw., Delhi XII 1956].

4257. Zjazd Europejskiego Towarzystwa Kultury w Wenecji. Dialog między Wschodem a Zachodem. *Dial.* 2:116–50 [spraw.]. – Herling-Grudziński G.: Klęska i bunt dworzanina. *Wiad.* 27:3 [tekst referatu]. – J.G.: Z kroniki. *Po prostu* 5:8, [sprost.:] Silone I., 12:2. – [Wypowiedzi:] Silone I. *Zesz.teor.-polit.* 3/4:213–6, Fiedin K., 3/4:216, Polewoj B., 3/4:216–7.

#### Nagroda Nobla

4258. Salmonowicz S.: O polską kandydaturę do nagrody Nobla. *Dz.pol.* z 6–7 I [propozycje:

L. Staff, M. Dąbrowska]; Gorgol T. *Kier.* 5:11 [odpow.]. – Skarżyński B. *Encykl.współcz.* 3:34–7 [z fot. A. Nobla]. – Wręczenie nagród laureatom Nobla. *Ż.W-wy* 294:2 [not.]. – Z dnia. *Tyg.powsz.* 46:2 [wykaz laureatów od 1901 r.]. – „Zapomnieni i opuszczeni”. *Tryb.lit.* 6:2 [H. Sienkiewicz i W.S. Reymont].

#### Pen Club

4259. Legeżyński S.: Przyjaciele wspólnej drogi. *Syr.* 49:3. – Paradowska I.: Autor i małżeństwo. *Ż.W-wy* 250:5, 274:6 [dyskusje w nowojorskim Pen Clubie]. – Paradowski J. *Encykl.współcz.* 1:43–4. – Rusinek M.: Spotkania paryskie. *Przeł.kult.* 4:9 [delegacja pol. zaproszona przez Société Française des Traducteurs: G. Karski, J. Rogoziński, B. Zieliński]. – Zob. 241.

4260. Kongres w Londynie 1956 r. – The author and the public. Problem of communication. London, Hutchinson, ss. 201, 1 nlb. [Zbiór przemów., m.in. J. Paradowskiego]. – Rec.: Prace Pen-Clubu. *Biul. UNESCO* 4:26.

4261. Kongres w Tokio. – (AR). *Tryb.rob.* 199:3 [wywiad z A. Słonimskim]. – Przemówienie A. Słonimskiego... [Fragm.] *G.pom.* 214:2; *Ż.lit.* 40:12 [not.]. – Rozmowa z Antonim Słonimskim. *Przeł.kult.* 42:9. – Rusinek M.: W gościnie u japońskich pisarzy. *Przeł.kult.* 42:9. – Stanicka W.: A. Słonimski o znaczeniu kongresu... *Tryb.rob.* 217:3; *Ż.W-wy* 217:5. – Stanicka W.: Słonimski obok Steinbecka najpopularniejszym pisarzem na Kongresie w Tokio. *Gł.Wybrz.* 216:1. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 230:4 [wywiad z M. Rusinkiem; z fot. M. Rusinka]. – *Tryb.L.* 243:2 [not.]. – Zob. 3410 Słonimski A.: Notatki z Japonii. – Notatki z podróży.

#### Unesco

4262. Słonimski A.: Jak powstało Unesco. *Przeł.kult.* 5:8.

#### LITERATURA ABISYŃSKA

4263. Kebra nagast czyli Chwała królów Abisynii. Fragmenty. [Tłum. oraz wstęp:] S Strelcyn. Oprac. graf. M. Rudnicki. Wyd. 1. W-wa, PIW ss. 163, 1 nlb.

#### PIESNI

4264. W: Pieśni królewskie: I–XI. Tłum. J. Mantel-Niecko. *Przeł. orient.* 3:290–305 [z omów. na s. 287–89].

#### LITERATURA AMERYKAŃSKA

##### HISTORIA LITERATURY

4265. O' Faolain S.: The vanishing hero. London 1956. Rec.: Wiśniowski B. *Twórcz.* 8:174–8.

4266. [Bagiński P.] P.B.: Współcześni pisarze amerykańscy. *Polon.* 2:62–4 [przeł. wyd. pol.]. – Błoński J.: Przewodnik literacki (1):

Powieść amerykańska. *Przekrój* 633:7 [z fot. E. Hemingwaya, F.S. Fitzgeralda, H. Millera, J. Dos Passosa, J. Steinbecka, W. Faulknera, E. Caldwell, R. Wrighta]. – Budrecki L.: Zmiana metropolii. *Kron.* 2:8. – Burska Z.: O literaturze północno-amerykańskiej. *Por.Bibliot.* 7/8:238–45. – Dziulikowski H.W.: Polacy w poezji amerykańskiej. *Nowe Sygn.* 28:2 [poeci pol. pochodzenia: M. Zaturenska, E. Kowalewski, A. Symons, J. Cherwinski, W. Janda, oraz poeci Polonii amer.: M.A. Niedźwiedzki i in.]. – Elektorowicz L.: Eksperymentujący starcy i młodzi tradycjonałści czyli parę informacji o poetach amerykańskich. *Ż.lit.* 38:5,8 [XX w., z fot., polem.] Budrecki L., 43:10, Elektorowicz L., 43:10. – [Hebanowski S.] S.H.: Pisarze amerykańscy w teatrach Europy. *Tyg.zach.* 18:6. – [Karst R.] k.: Kłopoty z powieścią. *Twórcz.* 5:177–8. – [Koenig J.] J.K.: O dramaturgii amerykańskiej. *Teatr* 3:20 [streszcz. art. H. Dannecker z *Theaterrundschau*]. – [Leopold W.] ix: Myśli o awangardzie. *Nowa Kult.* 9:8 [streszcz. art. Van Wyck Brooksa z *New York Times Book Review*, próba oceny współcz. lit. ang.-amer.]. – [Michalski] hem.: Ach ci nieznosni krytycy. *Nowa Kult.* 28:8. – Pędziński Z.: Spotkania z Ameryką. *Kam.* 9/10:10. – Promiński M.: Małe formy teatru amerykańskiego. *Ż.lit.* 14:10 [współcz.dramat]. – Promiński M.: O języku i nowelistach amerykańskich. *Ż.lit.* 11:8–9, 12:7 [ze streszcz. nowel J. Weidmana, S. Benson, J.D. Salinger]. – Przegląd dramaturgii amerykańskiej. *Dial.* 3:142–5 [streszcz. art. E. Burr Petteta z *Die Kultur* nr 76]. – [Przemski L.] l.p.: Czy literatura może być przywoita? *Ż.W-wy* 160:6 [o org. walczącej z pornografią]. – [Przemski L.] L.p.: Gościnną czy niegościnną. *Ż.W-wy* 244:6 [stos.spół. do pisarzy]. – [Przemski L.] L.P.: Intelktualiści w szarych garniturach. *Ż.W-wy* 274:6 [o braku młodych pisarzy]. – [Przemski L.] L.P.: Zweig, Aragon, Kafka, Joyce. *Nowa Kult.* 47:8 [przeł.czas.]. – Rogalski A.: Ameryka w literaturze i karykaturze. *Śl.powsz.* 35:4 [na marg. książek J. Steinbecka: *Grona gniewu* i E. Caldwell: *Poletko Pana Boga*]. – Siewierski J.: Samotny bohater. *Współcz.* 3:10 [realizm współcz.pow.amer.]. – [Stawiński J.] just.: Dokąd zmierza powieść amerykańska? *Nowa Kult.* 15:8. – [Stawiński J.] just.: Literatura zilustrowana. *Nowa Kult.* 16:12 [oprac. przez Van Wyck Brooksa i O.L. Bettmanna książka "A pictorial history of American literature"]. – Stawiński J.: Przedmieście USA i poezja. *Przeł.kult.* 4:11 [geneza „poezji przedmieść"]. – Szymański L.:

Samotni twórcy. *Współcz.* 6:1,6. – [Toeplitz K.F.] (t.): My, czarni pisarze Ameryki. *Nowa Kult.* 34:8 [streszcz. przemów. L. Hughesa na posiedzeniu ligi pisarzy amer.]. – Tybórski L.: Najnowsza poezja Stanów. *Współcz.* 6:6. – [Werfel E.] (edw.): *Babbit* – bohater pozytywny. *Świat* 51/2:33 [businessman w pow. C. Hawleya i S. Wilsona]. – [Werfel E.] (edw): „Remarque’izm” w USA. *Świat* 39:15. – Wiśniowski B.: Rzut oka na dramaturgię amerykańską. *Dial.* 10:109–20 [od 1914 r. do czasów obecnych]. – Zob. 4440 [Baranowska A.] at: Prasa na cenzurowanym. 4438 Schlauch M.: *Modern English and American poetry.* 4924 [Szewczyk W.] Wisz.: Widma i zmyry

## AIKEN CONRAD POTTER

4267. W: Rimbaud i Verlaine, dwaj cenni poeci. Tłum. Cz. Miłosz. *Kron.* 2:5. – Tetelestai. [Fragm.]. Tłum. J. Prokopiuk. *Współcz.* 6:8 [z not.].

## ANDERSON SHERWOOD

4268. P: Dwaj z farmy Willsa (Opowiadanie). Tłum. A. Ziemiński. *Ż.lit.* 23:4 [z not.]. – Mędrzec. Tłum. J. Krzysztóń. *Za i przeciw* 4:12–3. – Ręce Tłum. J. Krzysztóń. *Kam.* 3:4–5. – Tandy. Tłum. J. Krzysztóń. *Now.lit. i wyd.* 12:5. – Zdarzenie. Tłum. K. Evert-Vaedtke. *Zwierc.* 31:5 [z not.].

## ANTOLOGIE

4269. *Beginnings. Prose and verse. Selected in a contest for the new catholic writers.* New York 1956. Rec.: Kozarynowa Z. *Wiad.* 6:3.

4270. 18 współczesnych opowiadań amerykańskich. Wybór i oprac. J. Ostrowski. W-wa, Iskry, ss. 413, 3 nlb.

[Utworky autorów:] S. Anderson, S.V. Benet, E. Caldwell, T. Capote, W. Cather, F.S. Fitzgerald, E. Hemingway, L. Hughes, R. Lardner, M. Le Lueur, S. Lewis, A. Maltz, D. Parker, K.A. Porter, W.D. Steele, J. Steinbeck, E. Welty, W. Faulkner. Tłum. T.J. Dehnel, J. Działak, T. Evert, Z. Kaczorowska, J. Kydryński, M. Michałowska, J. Prokopiuk, A. Schuman, J. Zakrzewski.

Rec.: Bereza A. *Pogl.* 38:2. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 261:4. – Pędziński Z. *Pom.* 17:6. – Piechocki J. *l.K.P.* 280:5. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 49:2. – Spadowska A. *Pr.światl.* 10:63–4. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 23:1434–5.

## AUDEN WYSTAN HUGH

4271. W: Droga starego człkwieka. Tłum. W. Krysiński i T. Mongird. *Współcz.* 6:8 [z not.]. – Musée des Beaux-Arts. Tłum. L. Budrecki i M. Ochocki. *Kron.* 2:5. – Recitativo. Tłum. L. Elektorowicz. *Ż.lit.* 38:7.

## BEECHER-STOWE HARRIET

4272. Chata wuja Toma. este. *Nowa Kult.* 17:12 [amer. polem. wokół pow. i aut.].

## BIERCE AMBROSE GWINNETT

4273. P: Nieznajomy. Tłum. I. Malanowska. *Dookoła Świata* 15:23-4 [z not.]. – Środkowy palec prawej stopy. Oprac. [H. Rudnicki] H. *Gł.rob.* 220:3,6.

## BRADBURY RAY

4274. P: *Przekrój*: Człowiek ilustrowany [Illustrated man]. Tłum. F. Welczar. [Z tego cyklu:] Prolog. [I]. Kalejdoskop, 647:9-11; [II]. Pokój dziecienny, 648:20-3; [III]. Spółka akcyjna „Automaty”, 649:20-1; [IV]. Ostatnia noc, 650:21; [V]. Szosa, 651:18; [VI]. Jezioro, 652:6-7; [VII]. Rakietka, 652:6-7; [VIII]. Deszcz, 654:10-11,22; [IX]. Gość, 655:9-11; [X] Miasto. Epilog, 656:10-1. – Morderca. Tłum. Z. Sołtyńska. *Dookoła Świata* 42:23-4. – Zaszemrzą deszcze. Tłum. J. Zakrzewski. *Now.lit. i wyd.* 10/1:6-7. – Ylla. Tłum. W. Majewska. *Dookoła Świata* 201:23-4; *Panor.* (Łódź) 34:3,35:3.

4275. Ray Bradbury mówi. *Przekrój* 655:9 [rys autobiogr., z fot.].

## BUCK PEARL (SYDENSTRICKER)

4276. Kisielnicki K. *Tyg.powsz.* 26:9.

## CALDWELL ERSKINE

4277. Szarlatan i inne opowiadania. Tłum. M. Czerniecki, J. Kydryński, J. Zakrzewski, B. Zieliński. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 440, 4 nłb.

4278. P: Babie lato. Tłum. T. Micewicz. *Przem.* 31:4. – Ciepła rzeka. Tłum. B. Zieliński. *Nowa Wieś* (Dod.) 51/2:1-2. – Gdy płonie las. Tłum. J. Zakrzewski. *Dookoła Świata* 24:23-4. – Jeff. Tłum. J. Zakrzewski. *Warmia i Mazury* 15-17 [z not. i fot.]. – „Kłękaj o wschodzie słońca”. *Expr.ilustr.* 308-309 [cd. w 1958 r.]. – Kozy mojego ojca. Tłum. J. Piątkowski. *Zdarz.* 11:7,8. – Mucha w trumnie. Tłum. H. Zbierski. *Wyb.* 14:5. – Murzyn w studni. Tłum. J. Zakrzewski. *Kron.* 9:7. – Pierwsza jesień. Tłum. B. Zieliński. *Warmia i Mazury* 4:6. – Poletko Pana Boga. [Fragm.]. *G.pozn.* 77:3-4; *G.ziel.gór.* 69:4. – Powrót do Lawinii. Tłum. J. Zakrzewski. *Dookoła Świata* 35:23-4. – Pusty pokój. Tłum. T. Micewicz. *Co dalej* nr próbny:4; Tłum. A. Zgorzelski. *Kam.* 11:1-2 [sprost. *Kam.* 12:8]. – Sobotnia noc. Tłum. Z. Metanowski. *Zwierc.*

12:10,14. – Spadek. *Gł.koszal.* 159:6, 160:4, 162:6; *Nowa Wieś* (Dod.) 27:2-4. – Sprawa Abe Latame'a murzyna. Tłum. A. Czekalski. *Ziemia i Morze* 8:4-5. – Strzelanina. *Expr.ilustr.* 300-1; *7-my Gł.Tyg.* 12:4-5. – Studnia. *Co dalej* 27:4,8; *Expr.ilustr.* 283-4. – Szarlatan. Tłum. J. Zakrzewski. *Kul.* 14:9. – Tam, gdzie dziewczęta są inne... *Dz.pol.* 83:6. – Tutaj i dzisiaj. Tłum. J. Kaniewicz. *Współcz.* 4:5. – Wieczór w Nuevo Leon. Tłum. J. Marendziak. *Gł.rob.* 47:4. – Za zielonymi górami. Tłum. J. Kydryński. *Zdarz.* 1:5,9. – Zbiór bawełny. Tłum. P. Rybak. *Co dalej* 23:5. – Żartok. Tłum. J. Zakrzewski. *Kul.* 23:9.

4279. [Bukowska A.] ab: Erskine Caldwell w podróży poślubnej. *Nowa Kult.* 8:8 [fragm. wywiadu, z fot.]. – Czuliński J. *Horyz.* 2:1. – Promiński M.: Piewca tragicznych głupców. *Ż.lit.* 15:9. – Zarzecki K. *Encykl.współcz.* 9:20-1 [z fot.]. – Zarzecki K. Steinbeck-Caldwell-Faulkner. *Now.lit. i wyd.* 18:1,6.

4280. Poletko Pana Boga. Berezka A. *Nowe Sygn.* 6:5,8. – [Czeszko B.] B.Cz. *Przeł.kult.* 6:3. – Drawicz A. *Szt.Mł.* 52:5. – Elektorowicz L. *Ż.lit.* 4:5 [z karyk.]. – Karst R. *Twórcz.* 7:125-8. – Kuszowa M. *Echo Kr.* 43:4. – Lichniak Z. *Kier.* 10:9. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 6:7. – [Maciejewski J.] J.M. *Walka Mł.* 18(129):2. – Rogalski A. *Kier.* 19:6-7,11. – Rudnian P. *Warmia i Mazury* 5:7; [polem.]: Odkrycie Pawła Rudniana. *Gł.olszt.* 71:5, Segiet J., 59:4; Rudnian P. *Warmia i Mazury* 6:11. – Wasita R. *Ż.W-wy* 61:4; [polem.]: (zg). *Tryb.L.* 75:4. – Zarzecki K. *Nowe Książki* 1:6-8 [z fot.]. – Zimand R. *Po prostu* 22:4, 23:4. – Żebrowski E. *Tyg.zach.* 7:4; [polem.]: (Rk): Homer protoplastą Caldwell. *Tryb.L.* 54:4. – Szarlatan i inne opowiadania. Burska Z. *Ziemia kiel.* 12:12. – [Czeszko B.] B.C. *Przeł.kult.* 48:3; [polem.]: Jarochowska M. *Tryb.lit.* 6:1.

## CAPOTE TRUMAN

4281. P: Dom w kwiatkach [House of flowers]. *Expr.ilustr.* 201-6; Tłum. J. Zakrzewski. *Panor.* (Dod.) 33-4. – Władca niedoli. Tłum. P. Guzy. *Tyg.zach.* 1:4,7.

4282. Pośpieszała W.: Dwie sylwetki. *Tyg.zach.* 28:4 [z fot.].

## CARTER HERBERT DYSON

4283. Synowie bez ojców [Fatherless sons]. Tłum. K. Wojciechowska. Wyd. 1. W-wa 1958 [właśc.] 1957, Czyt., ss. 524. 3 nłb.

## CHANDLER RAYMOND

4284. Tajemnica jeziora [The lady in the lake]. Tłum. A. Kaska. Wyd. 1. W-wa 1958 [właśc.] 1957, Czyt. ss. 199, 1 nlb.

## CONNELL RICHARD EDWARD

4285. P: Najniebezpieczniejsza gra. [The most dangerous game]. Tłum. M. Majewski. *Dookoła Świata* 16:23–4, 17:14–5.

## COOPER JAMES FENIMORE

4286. Pięcioksiąg przygód Sokolego Oka [Leather – stocking tales]. (3): Tropiciel śladów [The pathfinder or The inland sea]. Tłum. B. Zieliński. Wiersze tłum. W. Lewik. Oprac. graf. A. Heidrich. W-wa, Iskry, ss. 549, 3 nlb.

4287. Bortnowski W.: James Cooper nieznanym polskim czytelnikom. *Panor.* (Łódź) 10:1.

## COZZENS JAMES GOULD

4288. Guzy P.: Na zachodzie. *Tyg.zach.* 40:7 [życie i twórcz. J.G.C.].

## CRANE HART

4289. W: Znaki bytu. Tłum. L. Herdegen. *Ż.lit.* 38:6.

## CRANE STEPHEN

4290. Szkarłatne godło odwagi. Krzyżanowski J. *Orka* 6:6.

## CRAPSEY ADELAIDE

4291. W: Kwintyny: Triada. Noc listopadowa. Ostrzeżenie. Tłum. T. Ross. *Kier.* 28:9.

## CUMMINGS EDWARD ESTLIN

4292. W: Buffalo Bill. Tłum. L. Herdegen. *Ż.lit.* 38:7. – Drzewko. Tłum. W. Lach. *Kier.* 51/2:17. – Mały człowieku... Tłum. W. Lach. *Współcz.* 6:8 [z not.].

## CURWOOD JAMES OLIVER

4293. Dolina Ludzi Milczących [The Valley of Silent Men]. Tłum. J. Marlicz. Ilustr. A. Jurkiewicz. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 186, 2 nlb.

4294. Łowcy złota [The gold hunters]. Tłum. J. Marlicz. W-wa, Iskry, ss. 160, 3 nlb.

4295. Najdziksze serca [The icebound hearts]. Tłum. J. Marlicz. Ilustr. A. Jurkiewicz. W-wa, Iskry, ss. 165, 2 nlb.

4296. Szara Wilczyca [Kazan, the wolf-dog]. Tłum. J. Marlicz. W-wa, Iskry, ss. 182, 2 nlb.

## DOUGLAS LLOYD CASSEL

4297. Szata [The robe]. Tłum. W. Pisarczyk. T. 2. Londyn, Veritas, ss. 252. [IB]. – Rec.: r. *Horyz.* 12:63–4.

## DREISER THEODORE

4298. Helsztyński S. *Encykl.współcz.* 6:14–5.

4299. Murzyn Jeff. Bądkowska S. *Radio i Świat* 22:4 [rec. słuchowiska].

## FAST HOWARD MELVIN

4300. Ostatnia wieczerza i inne opowiadania. Tłum. T. Evert. W-wa, Iskry, ss. 193, 2 nlb. [Wyboru dokonano głównie ze zbioru: Last supper].

4301. Silas Timberman. Tłum. E. Romanowicz. W-wa, Czyt., ss. 381, 3 nlb.

4302. P: Pierwsza róża lata. *Przyjac.* 44:6. – Pisklęta z jednego gniazda. Tłum. T. Evert. *Dookoła Świata* 14:14–5, 23. – Słońce na zachodzie. Tłum. T. Evert. *Dookoła Świata* 41:22–4.

4303. Koźniewski K.: Sprawa Fasta. *Polit.* 16:7 [wystąpienie H.F. z partii komunistycznej]. – Magil A.B. *Szt.Mł.* 98:5, 115:4 [przedr. fragm. art. z „The Worker”].

4304. Ostatnia wieczerza i inne opowiadania. Kaska A. *Nowe Książ.* 7:16–7. – Silas Timberman. Dudziński B. *Nowe Książ.* 12:714–5.

## FAULKNER WILLIAM

4305. Azyl [Sanctuary] Tłum. Z. Kierszys. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 317, 3 nlb.

4306. P: Artysta u siebie. Tłum. Z. Kierszys. *Nowa Kult.* 51/2:6–7. – Dawni ludzie. Tłum. J. Orzeszko. *Współcz.* 6:7–8 [z fot.]. – Dwaj żołnierze. *Expr.ilustr.* 194–200; Tłum. J. Zakrzewski. *Panor.* (Dod.) 31–2. – Elly. Tłum. J. Zakrzewski. *Zwierc.* 16:4, 14, 17:7, 14. – Gonty dla Pana Boga. Tłum. J. Zakrzewski. *Dookoła Świata* 202–3. – Kwiaty dla Emilii [A rose for Emily]. Tłum. A. Malanowski. *Dookoła Świata* 11: 23–4; *Żoln.Woln.* 1–2 [z not. (az) A. Żychowiczal]. – Pennsylvania station. Tłum. Z. Kierszys. *Świat* 43:20–1, 44:20–1. – Requiem dla zakonnic. [Fragm.]. Tłum. T. Bukowski. *Ż.lit.* 1:1–2, 2:4–5 [tekst aktu I, streszcz. aktu II i III]. – Sanctuary. [Pow.-Fragm.:] Matecznik. Tłum. H. Józefowicz. *Ż.lit.* 12:6–7. – Sartoris. [Fragm.] Kłopoty Simona. Tłum. i oprac. J. Piątkowski. *Zdarz.* 20:7, 8 [z not.]. – The sound and the fury. [Fragm.]. Tłum. H. Budzyska. *Zebra* 12:10. – Z chemii niedostatecznie. Tłum. M. Kurecka. *Dookoła Świata* 31–3.



4307. *Przegl.kult.*: Mowa Faulknera przy otrzymaniu nagrody literackiej Nobla w Sztokholmie 10.XII.1950, 43:11; O zadaniu pisarza. Tłum. J.Stawiński, 38:8; Ze zwierzeń, 4:12.

4308. Elektorowicz L.: Niebo pokonane. *Ż.lit.* 51/2:5. — Stawiński J. *Encykl.współcz.* 10:20–1 [z portr.]. *Nowe Książ.* 16:965–6. — Zarzecki K.: Steinbeck — Caldwell — Faulkner. *Now.lit.i wyd.* 18:1,6. — Wywiad. [Grenier C.]. Tłum. J.Hartwig. *Nowa Kult.* 11:5–6.

4309. Azył. Burska Z. *Ziemia kiel.* 12:12. — [Hertz P.] P.H. *Przegl.kult.* 48:3. — Rudnicki H. *Gł.rob.* 309:3. — Stanuch S. *Dz.pol.* 256:4. — Szymański W. *Tyg.powsz.* 43:5 [polem.]. Radwan G., 46:7. — The Hamlet. [Stawiński J.] *KJ. Przegl.kult.* 24:8. — Sanctuary. Promiński M. *Ż.lit.* 17:8–9. — The Town [Miasto]. (is). *Przem.* 25:8 [z karyk., rys. H.M. Brochmann]. — [Karst R.] r. *Twórcz.* 7:162–3. — Requiem dla zakonnic. Herbst J. *Kier.* 8:11 [kryt. przekł. T.Bukowskiego, druk. w *Ż.lit.*].

#### FITZGERALD FRANCIS SCOTT

4310. P: Znowu w Babilonie. Tłum. W.Niepokólczycki. *Kier.* 16/7:10–1.

FLECHTER LUCILLE — zob. ULLMAN ALAN, FLECHTER LUCILLE

#### FROST ROBERT LEE

4311. W: Noc zimowa starca. Tłum. W.Dulęba. *Ż.lit.* 38:6. — Wielki pies het w górze... Tłum. A.Kosko. *Kron.* 13:4.

#### GARDNER ERLE STANLEY

4312. Torebka szantażystki [The case of the golddigger's purse]. Tłum. T.J.Dehnel. W-wa, Czyt., ss. 213, 3 nlb.

4313. P: Białe piórko (Krótka powieść kryminalna). Tłum. S.Varcaby. *Przekrój* 640–2.

#### GILL JOSEPHINE ECKERT

4314. Wymarły dom [The house that died]. Tłum. T.J.Dehnel. Wyd. 1. W-wa, Iskry, ss. 270, 1 nlb.

#### GOODRICH FRANCES, HACKETT ALBERT

4315. Pamiętnik Anny Frank. Adapt. scen. Rec.: Broncel Z. *Wiad.* 3:4. — Wigo. *Progr. T.Młodego Widza* (Kr.). — Rec.t.zob. 6576, 6645.

#### HARRIS FRANK

4316. P: Spotkanie. Tłum. K.Bekker. *Przem.* 38:4 [z not.].

#### HARTE FRANCIS BRET

4317. P: Księżniczka Bob i jej przyjaciele. Tłum. H.Brodzińska. *Dz.zach.* 195–200.

#### HAWTHORNE NATHANIEL

4318. O królu Midasie [The golden touch]. Tłum. M.J.Lutosławska. Ilustr. I.Witz. Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss. 26, 2 nlb. [Ze zbioru Tanglewood tales — właśc. Wonder book].

#### HEMINGWAY ERNEST

4319. Komu bije dzwon [For whom the bell tolls]. Tłum. B.Zieliński. Wyd.1 W-wa, Czyt., ss. 631, 1 nlb.

4320. Pożegnanie z bronią [A farewell to arms]. Tłum. B.Zieliński. Wyd. 1. W-wa, PIW. ss. 348, 3 nlb.

4321. P: Coś się kończy. Tłum. B.Zieliński. *Tryb.maz.* 219:4. — Czekanie. Tłum. M.Michałowska. *Now.Tyg.* 36[37]:3. — Fiesta albo słońce też wschodzi. Tłum.autoryz.: B.Zieliński. *Tyg.zach.* 42–51/2 [cd. w 1958 r.]. — Kierunek — Kuba [The winter]. Tłum. J.Pański. *Expr.ilustr.* 19–64. — Komu bije dzwon. Tłum. B.Zieliński. *Szt.Mł.* 124–308 [cd. w 1958 r.]. — Pożegnanie z bronią. [Fragm.]. Tłum. B.Zieliński. *Po prostu* 5:4–5 [sprost. imienia tłum. 6:7]. — Słońce także wschodzi. [Fragm.]. Tłum. J.Marendziak. *Kron.* 4:4,6. — Spraw sobie psa (Opowiadanie). Tłum. M.Michałowska. *Przekrój* 662/4:8 [z not.]. — W innym kraju. Tłum. J.Skotnicki. *Warmia i Mazur* 4:7

4322. Beer J.O.: Ernest Hemingway obserwator życia. *Nowy Med.* 3:2 [z fot.]. — Bernstein E.: „X” *Tyg.zach.* 7:3. — (eb): Ernest Hemingway człowiek wielkiej przygody. *Nowa Wieś* (Dod.) 18:1 [z fot.]. — ER: Hemingway poluje. *Przem.* 16:8 [z fot.]. — Feuchtwanger L.: O literaturze współczesnej. Tłum. J.Koprowski. *Pom.* 11/2:1–2. — Hemingway nie ma szczęścia do filmów. *Tryb.lit.* 5:2. — Męczykowski R. *I.K.P.* 232:5. — Rogalski A. *Pom.* 1:8–9. — (t): Oryginalny podarunek Hemingway'a. *Gł.znad Odry* 1:1; *Now.rzesz.* 3:4; *Sprawy i ludzie* 2:3; *Tryb.rob.* 4:6. — Zieliński B. *Now.lit. i wyd.* 8:1,6. — Zieliński B.: Hemingway na ekranie. *Świat* 51/2:28–9 [z fot.].

4323. Komu bije dzwon. Wyka J. *Twórcz.* 7:144–7. — Pożegnanie z bronią. Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 39:2 — Braun A. *Now.lit. i wyd.* 16:2. — Burscy Z i J. *Ziemia kiel.* 11:11. — [Czeszko B.] B.C. *Przegl.kult.* 40:3. — Frühling J. *Nowe Książ.* 18:1100–01. — Kołataj J. *Tyg.powsz.* 40:7. — Łapiński Z. *Tyg.powsz.*

40:7. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 45:2. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 240:2.

HENRY O. właśc.nazw. Porter William Sydney

4324. P: Biuro matrymonialne. *Expr.ilustr.* 63:4. – Błysk złota. Tłum. K.Klinger i R.Serafinowicz. *Kul.* 28:9. – Dary magów. Tłum. A.Wat. *Przyjac.* 51:6. – Miłosna służba. *Expr.ilustr.* 56–7. – Nevada. *Expr.ilustr.* 115–9; Tłum. W.J. Nowa Wieś (Dod.) 18:2–3. – Odyszeusz i psiarcz. Tłum. K.Klinger. *Gł.Pr.* 94:8. – Ostatni liść. Tłum. M.K. *Przew.katol.* 49:675; *Wieści* 20:5; [Przeróbka scen.:] Dzielnica głupców. [Oprac.] K.Strzałka. *Pr.świēt.* 8:5–23 [uwagi insc. A. Grzybowski]. – Podwójny oszust. *Expr.ilustr.* 44–6. – Serce i krzyż. *Expr.ilustr.* 19–21. – Ułaskawiony. *Expr.ilustr.* 290:3; Tłum. J.Łowiński. *Panor.* (Dod.) 48:1–2. – Wykup wielkiego wodza. Tłum. A.Kaska. *Warmia i Mazury* 10–13; *Żołn. Woln.* 307:5.

4325. Wesoly alkoholik. *Przeł.kult.* 45:10.

HOPWOOD JAMES AVERY

4326. Jutro pogoda [To-morrow good weather]. Dybowski J.T. *Gł.olszt.* 215:3. – Dybowski J.T. *Progr.T.im.Jaracza* (Olszt.-Elbląg). – Rec.t.zob. 6552, 6608, 6623.

HUGHES LANGSTON

4327. W: Anielskie skrzydła. Tłum. L.J.Okoń. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 47:3. – Gdy Susanna Jones ubiera czerwień [When Susanna Jones wears red]. Tłum. S.Sierecki. *Uwaga* 5:4 [z not.]. – Pieśń murzyńskiej dziewczyny. Tłum. L.J.Okoń. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 47:3. – Pieśń nocy. Tłum. B.Fac. *Uwaga* 5:5. – Poznałem rzeki. Ruby Brown. Tłum. K.Krzystkówna. *Nowa Wieś* (Dod.) 36:3. – Sen. Tłum. B.Fac. *Uwaga* 5:5.

4328. P: Straciłem dobrą pracę. Tłum. A.Szman. *G.ziel.-gór.* 232:4.

4329. Poezja Harlemu. *Przeł.kult.* 49:10.

IRISH WILLIAM właśc.nazw. Woolrich Cornell

4330. P: Ktoś dzwoni. Tłum. A.Gąsiorowska. *Przekrój* 659:14

JEFFERS ROBINSON

4331. W: Kasandra. Tłum. B.Drozdowski. *Ż.lit.* 38:6.

KEROUAC JACK

4332. On the road. [Kopaliński W.] W.K. *Przeł.kult.* 50:3.

KESSELRING JOSEPH

4333. Arsenik i stare koronki [Arsenic and old laces]. Adapt.scen.: J.Minikiewicz, A.Marianowicz. Rec.: Surówka B. *Progr.T.Pol.* (Bielsko-Cieszyn). – Rec.t.zob. 6533, 6665.

LA MURE PIERRE

4334. Moulin Rouge. Powieść o życiu Henryka de Toulouse-Lautrec. Tłum. [z ang.] J.Dmochowska. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 602, 2 nlb.

4335. P: Moulin Rouge. [Fragm.]. Tłum. J.Dmochowska. *Przekrój* 630:14–6.

4336. Moulin Rouge. [Czeszko B.] B.Cz. *Przeł.kult.* 28:5. – [Czuliński J.] *Cel. Żołn. Woln.* 165:3. – Greń Z. *Dz.pol.* 162:3–4. – Greń Z. *Kron.* 15:10–1. – Klaczyński Z. *Now. lit. i wyd.* 12:4. – Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 141:3. – [Wilczkova H.] H.W. *Nowe Książ.* 15:914–6.

LARNED WILLIAM TROWBRIDGE

4337. Opowieści starego Jagu. Baśnie i podania indiańskie [American Indian fairy tales]. Tłum. L.Woźnicka. Ilustr. K.Witkowska. Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss. 75, 2 nlb., tabl. 8.

LEE GYPSY ROSE właśc.nazw. Hovick Rose Louise

4338. Gypsy. A memoir by ... London. Rec.: Jeśmian Cz. *Wiad.* 43:4.

LEWIS SINCLAIR

4339. Ulica Główna [Main street]. Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 550, 2 nlb.

4340. Helsztyński S. *Encykl.współcz.* 4:30–1.

LINDSAY VACHEL

4341. W: Indiański letni dzień w prerii. Tłum. B.Drozdowski. *Ż.lit.* 38:6. – Kongo (Studium murzyńskie). Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 1/2:6.

LONDON JACK

4342. Dzieła wybrane. [Red.] K.Piotrowski. T.1–3, 5–10. Oprac.graf. J.Jaworowski. W-wa, Iskry.

T.1: Nowele. Tłum. T.J.Dehnel, T.Evert, A.Glinczanka, Z.Glinka, K.Piotrowski, K.Tamowska, B.Zieliński. Teksty poetyckie tłum. W.Lewik. Piotrowski K.: Jack London, ss. 469, 2 nlb., portr. 1. – T.2: Nowele. Tłum. T.J.Dehnel, T.Evert, Z.Glinka, G.Karski, K.Piotrowski, K.Tarnowska, B.Zieliński. Teksty poetyckie tłum. W.Lewik, ss. 414, 2 nlb. – T.3: Nowele. Tłum. T.J.Dehnel, T.Evert, Z.Glinka. Zew krwi [The call of the

wild]. Tłum. E.Romanowicz, ss. 294, 2 nlb. – T.5: Martin Eden. Tłum. Z.Glinka, ss. 475, 1 nlb. – T.6: Żelazna stopa [The iron heel]. Tłum. J.Stawiński. Mieszkańcy otchłani [The people of the abyss]. Tłum. K.Tarnowska, ss. 480, 4 nlb. – T.7: Wilk morski [The sea wolf]. Tłum. J.B.Rychliński. Teksty poetyckie tłum. W.Lewik, ss. 325, 1 nlb. – T.8: Syn słońca [The son of the sun]. Tłum. T.J.Dehnel. Jerry z wysp [Jerry of the islands]. Tłum. B.Zieliński. Z „Podróży Snarka” [The cruise of the Snark]. Tłum. J.Meysztowicz, ss. 455, 1 nlb. – T.9: Księżycowa dolina [The valley of the moon]. Tłum. K.Tarnowska. Teksty poetyckie tłum. W.Lewik, ss. 574, 1 nlb. – T.10: John Barleycorn czyli wspomnienia alkoholika [John Barleycorn or alcoholic memoirs]. Tłum. A.Sokolicz. Przejrz. i popr. Z.Dąbrowska. Szkice autobiograficzne. Tłum. T.J.Dehnel, Z.Glinka, K.Piotrowski, B.Zieliński; Różne. Tłum. K.Piotrowski. Teksty poetyckie tłum. W.Lewik, ss. 348, 3 nlb.

4343. Przed Adamem [Before Adam]. Tłum. S.M. Wierciński A; Posłowie. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 149, 2 nlb., ilustr.

4344. Syn Słońca [The son of the sun]. Tłum. T.J.Dehnel. W-wa, Iskry, ss. 224, 4 nlb.

4345. P: Befszyk. Tłum. T.Evert. *Na przelaj* 10:10,13, 11:12–3. – Czy Cultus George pojedzie? Tłum. K.Piotrowski. *Gl.Pr.* 307–9. – Czym dla mnie jest życie. Tłum. K.Piotrowski. *Szt.Mł.* 172:5. – Krach na rynku jajczarskim. Tłum. K.Piotrowski. *Dookoła Świata* 205–6. – Małżonka króla. Tłum. K.Piotrowski. *Dz.zach.* 127–33; *Nowa Wieś* (Dod.) 33:1–3, 34:1. – Marzenie Debsa. *Gl.koszal.* 43–9. – Na południe od toru. Tłum. K.Piotrowski. *Tryb.maz.* 172–6. – Napój hiperborejów. Tłum. K.Piotrowski. *Szt.Mł.* 190–5. – Nieoczekiwane. *Expr.ilustr.* 221–9; Tłum. T.J.Dehnel. *Now.lit.i wyd.* 12 [wkładka]. – Syn słońca. [Fragm.:] *G.ziel.-gór.* 142:4; Pióra słońca. Tłum. T.J.Dehnel. *Panor.* (Dod.) 35–7. – Wyznanie. Tłum. K.Piotrowski. *Dookoła Świata* 27:23–4, 28:14–5.

4346. Piotrowski K.: Smutne dzieciństwo i burzliwa młodość Jacka Londona. *Dookoła Świata* 205:14–6, 206:17–9 [z fot.].

4347. Dom Mapuhiego. Alfa. *Radio i Świat* 9:7 [rec. słuchowiska]. – Wilk morski. [Golubiew A.] *Goa. Tyg.powsz.* 34:5.

#### LONGFELLOW HENRY WADSWORTH

4348. W: Hiawatha [The song of Hiawatha. – Fragm.:] Dziecięce łowy Hajawaty. Tłum. B.Żyranik. *Kam.* 6/7:3; Dzieciństwo Hiawatha. Tłum. M.Bieszczadowski. *Współcz.* 6:10 [z portr.i not.]. – Piosnka i strzała. Tłum. L.Woźnicka. *Kam.* 6/7:14.

4349. [Beryberyusz E.] E.B. *Gl.Pr.* 170:6. – Helsztyński S. *Czy wiesz kto to jest* s. 220–58

[z fragm. wierszy]; *Świat i Pol.* 8:17 [z portr.]. – Krzyżanowski J. *Encykl.współcz.* 1:31–2 [z fot.]. – (mat.) *Kult.i Ż.* 30:2.

#### MAC LEISH ARCHIBALD

4350. W: Hiszpańscy zmarli. Tłum. J.Prokopiuk. *Współcz.* 6:6 [z not.]. – Pamięć zielona. Tłum. W.Dulęba. *Ż.lit.* 38:6.

#### MAILER NORMAN

4351. Nadzy i martwi [The naked and the dead]. Tłum. J.Zakrzewski. T.1–2. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 578, 2 nlb.; ss. 384, 3 nlb.

4352. P: Nadzy i martwi. [Fragm.:]. *Dz.zach.* 196:5; *7-my Gl.Tyg.* 9:4–5; Tłum. T.Bielecki. *Współcz.* 6:1,5 [z not.]; Tłum. J.Zakrzewski. *Now.lit.i wyd.* 7:4–7 [z not.]; Jeniec. Tłum. J.Zakrzewski. *Żołn.pol.* 2:14–5 [z not.]; Sylwetka amerykańskiego żołnierza: Polak Czienwicz. *Nowa Kult.* 20:4–5; Wehikuł czasu. Sam Croft łowca. Tłum. J.Zakrzewski. *Kron.* 1:7 [warianty tyt.: Nadzy i ubodzy. Nadzy i umarli. Nadzy i zabici. Nadzy i zmarli].

4353. Nadzy i martwi. Donecki S. *Gl.znad Odry* 42:2. – Eustachiewicz L. *Tyg.zach.* 45:3. – Greń Z. *Dz.pol.* 301:3,5. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 21:1296–9 [z not.]. – Panas H. *Warmia i Mazury* 40:3,5. – Promiński M. *Ż.lit.* 23:9–10.

#### MALTZ ALBERT

4354. P: Zabawa. Tłum. J.Jędrzejewicz. *Ziemia kiel.* 5:7.

4355. Dzień za kratą. [Kajtoch J.] J.K. *Ż.lit.* 8:11. – Karpiński B. *G.ziel.-gór.* 32:6; *Tryb.maz.* 50:3.

#### MASTERS DEXTER

4356. The accident [Nieszczęśliwy wypadek]. Wiśniowski B. *Twórcz.* 5:163–5.

#### MASTERS EDGAR LEE

4357. W: Hare Drummer. Miasteczkowy ateista. *Współcz.* 6:8 [z not.]. – Wzgórze. Tłum. L.Elektorowicz. *Ż.lit.* 38:6.

#### MILLER ARTHUR

4358. [Jaszuński G., Jakubiec D.] (j): A.Miller przed sądem. *Ż.W-wy* 51:3 [not.]. – Wywiady. [Przemski L.] el. *Nowa Kult.* 26:8 [wg H.Breita z *New York Times Book Review*; z fot.]. – *Dial.* 12:152–4 [wg *Die Welt* z 5 X].

4359. Czarownice z Salem [Crucible]. Bądkowska S. *Radio i Świat* 20:4 [omów.słuchow-

wiska ]. – Adapt.film.: J.P.Sartre. Rec.f.: *Dial.* 7:152–3 [streszcz.rec. P.Marcabru z *Arts* nr 618]. – Spojrzenie z mostu [A view from the bridge]. Rec.t.zob. 6815. – Wspomnienie dwóch poniedziałków. Rec.t.zob. 6815.

## MILLER HENRY

4360. P: Mademoiselle Claude. Tłum. O.Sarnecka. *Współcz.* 8:12. – Maks. Tłum. P.Guzy. *Tyg.zach.* 13:4–5, 14:3.

4361. Guzy P.: Na zachodzie. *Tyg.zach.* 38:5 [o twórcz., polem.:] Kopczyński A., 39:5. – Henry Miller członkiem Narodowego Instytutu Sztuki i Literatury. *Przeł.kult.* 18:11 [not.]. – [Przemski L.] l.: Henry Miller zmienił zawód. *Nowa Kult.* 11:12 [o malarstwie H.M.; z fot.].

4362. Big Sur i pomarańcze Heronimusa Boscha. *Przeł.kult.* 39:11 [omów.]. – Les livres de ma vie [Książki mojego życia]. *Ż.lit.* 31:9 [omów.].

## MITCHELL MARGARET

4363. Przemięło z wiatrem [Gone with the wind]. Tłum. C. Wieniewska. T. 1–4. W-wa, Czyt., ss. 391, 1 nlb.; ss. 309, 3 nlb.; ss. 447, 1 nlb.; ss. 263, 1 nlb. – Rec.: [Brodzik F.] *F.B. G.ziel.-gór.* 298:6. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 52:8. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 24:1479–81.

## MOORE PAMELA

4364. P: Chocolates for breakfast (Czekoladki na śniadanie). Tłum. S. Varcaby. *Przekrój* 629:9–11.

4365. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 2:8 [fot. z not.]. – Wywiady. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 7:12 [fragm. wywiadu J. Delpesch; z fot.].

4366. Czekoladki na śniadanie. [Kott J.] J.K.: Amerykańska Saganka. *Przeł.kult.* 8:3. – Sten M. *Ż.W-wy* 86:3. – [Terlecki O.] *Olg. Ż.lit.* 17:11.

## NASH OGDEN

4367. W: Czy pan nie ma ani za grosz poczucia humoru. To, co mnie dręczy. Zwykły katar. Tłum. A. Marianowicz. *Szpil.* 35:4 [z not.].

## NELSON STEVE

4368. P: El fantastico (Fragment powieści). *G.ziel.-gór.* 59:4.

4369. Ochotnicy [The volunteers]. Promiński M.: Hiszpania oczami Nelsona i Orwella. *Ż.lit.* 8:4–5.

## O'HARA JOHN

4370. P: Dni. Tłum. W. Pośpieszała. *Wyb.* 25:5.

4371. Pośpieszała W.: Dwie sylwetki. *Tyg.zach.* 28:4 [z fot.].

## O'NEILL EUGENE

4372. P: Ścigani. [Fragm.]. Tłum. E. Szumańska. *Nowe Sygn.* 9:4 [z not.].

4373. Autor, aktor i rola. *Dial.* 8:142–4 [wg wspomn. M. Welch w *Theatre Arts* z V]. – Historyczny spór. *Dial.* 10:147–50 [E.O'N. z O.M. Saylor, wg *Theatre Arts* z VI]. – Stawiński J. *Encykl.współcz.* 9:40–2 [z fot.]. – Z tradycji melodramatu. *Teatr i Film* 6:10 [streszcz. art. M. Kurtza z *Arts*].

## PARKER DOROTHY

4374. P: On i ona. Tłum. L. Zbierska. *Tyg.zach.* 34:1,4.

## POE EDGAR ALLAN

4375. P: Przygody Artura Gordona Pyma. Tłum. J. Świtalski. *G.rob.* 274–309 [cd. w 1958 r.] – Sfinks. Tłum. K. Tarnowska. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) 1956/57.

4376. Elektorowicz L.: Edgar Allan Poe i współczesność. *Ż.lit.* 28:6 [z fot.].

4377. Opowiadania [Tales]. Durski S. *Gł.Pr.* 25:4. – Irzyk Z., Łojek J. *Współcz.* 3:7–9 [z portr.]. – Kądziała J. *Tryb.rob.* 27:3. – Sandor. *Nasza Ucz.* 4:3. – Warneńska M. *Tryb.maz.* 27:3.

## PORTER KATHERINE ANNE

4378. P: Maria Concepcion. Tłum. R. Czekańska-Heymanowa. *Świat* 22:20–1, 23:20–1. – On. Tłum. T. Evert. *Dookoła Świata* 40:23–4.

## POUND EZRA

4379. W: Ancora. Tłum. J. Niemojowski. *Współcz.* 10:1. – Dziewczynka. Tłum. A. Tchórzewski. *Współcz.* 6:8 [z not.]. – Godzina psychologiczna. Tłum. J. Kaniewicz. *Pogl.* 26:2. – Wyspa na jeziorze. Tłum. J. Niemojowski. *Współcz.* 10:1. – Z Canto LXXXI. Tłum. S. Czycz. *Ż.lit.* 38:7.

## PROKOSCH FREDERIC

4380. W: Oda. [Fragm.] Spalony słońcem Uliisses. [Fragm.]. Tłum. J. Prokopiuk. *Współcz.* 6:5 [z not.].

4381. Wywiad. [Przemski L.] *L. Nowa Kult.* 39:12.

QUEEN ELLERY właśc. nazw. Dannay Frederic, Lee Manfred B.

4382. P: Przygoda afrykańskiego podróżnika. Tłum. I. Witz. *Szt. Mł.* 153, 159–61.

#### REED JOHN

4383. Dziesięć dni które wstrząsnęły światem [Ten days that shook the world]. Broszkiewicz J. *Ż. Partii* 2:22–6. – [Czechowicz A.] Awicz. *Gł. Tyg.* 46:2. – (jad). *Szt. L.* 264:6 [z fot.]. – Koźniewski K. *Kwart. prasozn.* 2:157–9. – [Niedzielski Cz.] *C.J.N. Pom.* 3:6. – Siekierska J. *Now. lit. i wyd.* 4:3. – Stanuch S. *Ż. lit.* 8:4.

#### ROETHKE THEODORE

4384. W: Partner. Tłum. Cz. Miłosz. *Kron.* 2:6.

#### RUKEYSER MURIEL

4385. W: Ajanta. [Fragm.]. Tłum. P. Graff. *Współcz.* 6:6. – Muzyka po ciemku. Tłum. W.A. Lach. *Współcz.* 6:5 [z not.].

#### RUNYAN DAMON

4386. P: Listy miłosne Amelii Bodkin. Tłum. B. Surówka. *Tryb. rob.* 303:6–7. – Muszę myśleć o moim synu. *Expr. ilustr.* 5–6.

#### SANDBURG CARL

4387. W: Chicago. Tłum. A. Ziemy. *Świat* 34:11. – Chłodne grobowce. Tłum. P. Graff, J. Prokopiuk. *Współcz.* 6 s. 1. – Cztery preludia na igraszki wiatru. Tłum. J. Zych. *Ż. lit.* 38:6. – Dynia. Tłum. L. Seymour-Tulasiewicz. *Nowe Sygn.* 5:5. – Guziki. Tłum. L. Seymour-Tulasiewicz. *Nowe Sygn.* 5:5 [z not. o C.S.]. – Kat w domu. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 1/2:6. – Mgła. Tłum. L. Seymour-Tulasiewicz. *Nowe Sygn.* 5:5; Tłum. A. Ziemy. *Świat* 34:11. – Pod prąd. Tłum. J. Prokopiuk, P. Graff. *Nowa Kult.* 7:12 [z koment.]. – Potomek Rzymian. Tłum. L. Seymour-Tulasiewicz. *Nowe Sygn.* 5:5. – Przypływ. Tłum. A. Ziemy. *Świat* 34:11. – Tramwaj z dzielnicy robotniczej. Tłum. J. Prokopiuk i P. Graff. *Nowa Kult.* 7:12. – Trawa. Tłum. P. Graff i J. Prokopiuk. *Współcz.* 6:1 [z not.]; Tłum. A. Ziemy. *Świat* 34:11.

4388. Ziemy A.: Sandburg i inni. *Świat* 34:10–1 [z fot.].

#### SAROYAN WILLIAM

4389. P: Córka pasterza. *Gł. rob.* 166:3. – Droga do życia. Tłum. Z. Musiał. *Wyb.* 21:3. – Dziecko na drzewie. Tłum. [B. Surówka] B.S. *Dz. zach.* 305:6. – Gazeciarz. Tłum. J. Brodzki. *Nowa Kult.* 13:4–5 [z przedm. do wyd. I i not. od red.]. – Grunt pod nogami. *Nowe Sygn.* 5:6. – Harry zdobywa świat. *Gł. rob.* 214:4. – I znowu lato. *Expr. ilustr.* 268–9; Tłum. A. Bogdański. *Panor.* (Dod.) 44:1. – Jak być żywym. Tłum. A. Grabowska, J. Skotnicki. *Warmia i Mazury* 13:4. – Mężczyzna z paryskimi pocztówkami. Tłum. J. Łowiński. *Nowe Sygn.* 33:5. – Mógłbym śpiewać „bella bella”. Tłum. Z. Musiał. *Wyb.* 25:5. – Na imię mu Aram. [Z tego cyklu:] Pouczające bajeczki mojej ojczyzny. Tłum. J. Brodzki. *Świat* 10:20–1; *Tyg. zach.* 3:4. – Pomarańcze. Tłum. H. Czajka. *Dookoła Świata* 206:23–4. – Romans. Tłum. J. Kydryński. *Kal. rodz. s.* 294–6. – 70 000 Asyryjczyków. Tłum. J. Łowiński. *G. ziel.-gór.* 136:4,6. – Śmiech. Tłum. M. Thorek. *Współcz.* 6:2. – To czego my chcemy – to jest miłość. Tłum. A. Grabowska, J. Skotnicki. *Warmia i Mazury* 13:4. – Złoty grunt. Tłum. J. Koproński. *Pom.* 8:5.

4390. Brodzki J. *Encykl. współcz.* 8:40. – *Dial.* 6 [wkładka; fot.]. – Wywiad. [Michalski H.] *hem. Nowa Kult.* 32:8 [z fot.].

4391. Jest tam kto? [Sam ego's house]. Rybarski L. *Pr. świetl.* 7:99–100. – *Rec. t. zob.* 6649, 6829.

#### SCHWARTZ DELMORE

4392. W: Ballada o dzieciach cara. Tłum. Cz. Miłosz. *Kron.* 2:5. – Na łóżku nagim, w jaskini Platona. Tłum. Z. Herbert. *Ż. lit.* 38:7.

#### SHAPIRO KARL

4393. W: Pokaz o północy. Tłum. J. Prokopiuk. *Współcz.* 6:8 [z not.]. – Transport wojskowy. Tłum. Z. Herbert. *Ż. lit.* 38:7.

#### SHAW IRWIN

4394. P: Dziewczęta w letnich sukienkach. Tłum. A. Bogdański. *Świat* 11:20–1. – Głóście prawdę na zakurzonych drogach. *Expr. ilustr.* 285–9; Tłum. A. Bogdański. *Panor.* (Dod.) 47:1–2. – Miasteczko cementarzy. Tłum. M. Boduszyńska. *Tryb. rob.* 307:6–7. – Niezagojona rana. Tłum. A. Bogdański. *Świat* 26:20–1, 27:20–1. – Poszukiwania na ulicach miasta. Tłum. A. Bogdański. *Kul.* 15:9.

4395. Lucy Crown. Wiśniowski B. *Twórcz.* 6:152–4. – Stawka na przegraną kartę [Tip on a Dead Jockey]. Amerykańska Dostojewszczyzna. *Przegl.kult.* 45:10.

#### SINCLAIR UPTON BEALL

4396. Boston. Tłum. A. Sokolicz. Wyd.2. T.1-2 W-wa, Książ. i Wiedza, każdy tom po ss. 418, 2 nlb. – Rec.: [Dudziński B.] *B.D. Panor.* 19:2.

#### SMITH ARTHUR DOUGLAS HOWDEN

4397. Złoto z Porto Bello [Porto Bello gold]. Tłum. J. Birkenmajer. Ilustr. S. Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 363, 4 nlb., tabl. 12.

#### STEELE WILBUR DANIEL

4398. Pt. Niebieski morderca. Tłum. J. Kydryński. *Co dalej* 8–11 [z not.]; *Echo Kr.* 236–47; *Expr.ilustr.* 273–86.

#### STEIN GERTRUDE

4399. P: Kolacja u Picassa. Tłum. S. Orczyk. *Kam.* 3:7.

4400. [Stawiński J.] (bx). *Przegl. kult.* 24:8 [z portr.]. – *Przegl. kult.* 11:7 [krótkie omów. wyd. niepublikowanych dotąd dzieł G.S.].

#### STEINBECK JOHN

4401. Kasztanek i inne opowiadania. Tłum. A. Demkowska, R. Grzybowska, K. Klinger, J. Kydryński, E. Romanowicz, A. Sandauer, J. Zakrzewski, M. Zenowicz. Oprac.graf. J. Jaworowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 289, 3 nlb.

4402. Księżyc zaszedł [The moon is down]. Tłum. K. Muszałówna. W-wa, Czyt., ss. 147, 1 nlb.

4403. Tortilla Flat. Tłum. J. Zakrzewski. Ilustr. J. Młodożeniec. W-wa, Czyt., ss. 267, 1 nlb.

4404. P: Cannery Row. Tłum. A. Korczak. *Gł.włkp.* 160:3; *Współcz.* 6:12 [z fot.]. – Dziwna afera przy Alei M. Tłum. T.A. Malanowski. *Dookoła Świata* 6:23–4, 7:22. – Chryzantemy. Tłum. A. Demkowska. *Kobieta i Ż.* 29:4–5,10; Tłum. A. Teslarowa. *Zwierc.* 6:6–7,10. – Grona gniewu. [Fragm.:] *Gł.włkp.* 71:3; *Morderca. Śl. pol.* 103:3. – I biskup padł na kolana. Tłum. B. Hłasko. *Śl.powsz.* 59 *Ż.katol.* – Nalot. Tłum. J. Brodzki. *Prawo i Ż.* 4:8,5:8. – Napad. *Gł.Pr.* 3–8. – Odkrywając lud Paryża. Tłum. R. Fitz. *Wyb.* 3:2. – Perła. [Fragm.]. Tłum. J. Kydryński. *Gł.Tyg.* 10:3. – Ulica Nadbrzeżna. [Fragm.]. Tłum. A. Kaska. *Nowa Kult.* 32:4–5. – Wielkie

góry. *Expr.ilustr.* 245–52; Tłum. J. Zakrzewski. *Panor.* (Dod.) 41:1–3.

4405. Helsztyński S. *Encykl.współcz.* 4:54–5. – Steinbeck i jego krytycy. *Nowa Kult.* 39:12. – Sztekker E. *Żołn.Woln.* 44:3 [z fot.]. – W.B. *Przem.* 10:5. – Zarzecki K.: Steinbeck – Caldwell – Faulkner. *Now.lit. i wyd.* 18:1,6. – Zob. 6021 M.G.: Pisarze radzieccy potępiają antypartyjną grupę KPZR.

4406. Grona gniewu [The grapes of wrath]. Bazarewski J. *Żołn.pol.* 2:18. – [Czeszko B.] *B.Cz. Przegl.kult.* 6:2. – Detko J. *Polit.* 11:4. – Kądziela J. *Now.rzecz.* 38:5. – Kijowski A. *Now.lit. i wyd.* 1:1–2. – [Kłosowski J.N.] *inK. Kam.* 6/7:14. – Kragen W. *Ż.lit.* 4:5 [z fot.]. – Lubodziecka J. *Por.Bibliot.* 3:74–6. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 6:7. – Panas H. *Warmia i Mazury* 2:9. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 139:4. – Rogalski A. *Kier.* 19:6–7,11. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 30:6. – Spadowska A. *Pr.światl.* 6:62–3. – Wasita R. *Ż.W-wy* 61:4; [polem.] (zg). *Tryb.L.* 75:4. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 21:6. – [Wojdowski B.] *B.W. Walka Mł.* 18(129):2. – Zarzecki K. *Nowe Książ.* 2:21–3 [z not. i fot.]. – Zimand R. *Po prostu* 23:4. – Krótkie panowanie Pepina IV. [Stawiński J.] *Przegl.kult.* 24:8 [z fot.]. – Myszy i ludzie [Of mice and men]. Ertel R. *Ziemia kiel.* 7:14. – Niepewny autobus [Wayward bus]. Promiński M. *Ż.lit.* 5:9. – Perła. Eysymontt B. *Kier.* 5:10–1. – [Gronowiecki J.] *Jakar. Od nowa* 2:4. – Helman A. *Ekran* 2:3 [filmowicie „Perty”]. – Łapiński Z.: Kafka po amerykańsku. *Tyg.powsz.* 6:7. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 139:4. – Rogalski A. *Kier.* 19:6–7,11. – Spadowska A. *Pr.światl.* 1:61–2. – Szczerbicke L. *Tyg.katol.* 4:7. – Wasita R. *Ż.W-wy* 61:4. – Wróblewska Z. *Ziel.Szt.* 33:6. – Tortilla Flat. Promiński M. *Ż.lit.* 20:4–5.

#### STERN DAVID

4407. P: Francis-muł, który mówi. Tłum. [M.Eile] B-cia Rojek. *Przekrój* 612–21.

#### STEVENS WALLACE

4408. W: Pani Alfred Uruguay. Tłum. L. Elektorowicz. *Ż.lit.* 38:7. – O nowoczesnej poezji. Tłum. Cz.Mitosz. *Kron.* 2:5 [z not.].

#### STOCKTON FRANK R.

4409. P: Kobieta czy tygrys. Tłum. I. Kulczycka-Dąbska. *Nowa Wieś* (Dod.) 41:1–2, 42:3 [cd. pt.: Postrach wahających się].

## THURBER JAMES

4410. P: Bajki naszych czasów [Fables for our time. – Z tego cyklu:] Dzieweczka i wilk. *K.szczec.* 22:6; Tłum. S.M. Krawczyński. *St.Tyg.* 27[28]:3, 39[41]:4; *Sprawy i Ludzie* 5:6; *Widnokr.* 1:97 [z not.; warianty tyt.: Czerwony kapturek. Mała dziewczynka i wilk]; Jednorożec w ogrodzie. *K.szczec.* 22:6; *Nowe Sygn.* 4:6; *Widnokr.* 1:98; Króliki, które spowodowały cały kłopot. Tłum. S.M. Krawczyński. *St.Tyg.* 27[28]:3; Tłum. J.Rożenek. *Szpil.* 20:4 [wariant tyt.: Króliki, które były wszystkim winne]; Misie i osiołki. Tłum. W.Dzieduszycki. *Nowe Sygn.* 19:8; Noc, kiedy łóżko zarwało się pod moim ojcem. Tłum. P.Guzy. *Tyg.zach.* 32:6; Odpowiedzi na listy. Tłum. J.Rożenek. *Szpil.* 20:4; Ojciec chrzestny i jego pupilka. Tłum. W.Dzieduszycki. *Nowe Sygn.* 14:8; Terier, który za dużo wiedział. Tłum. J.Rożenek. *Szpil.* 20:4 [z not. podpis. (a.m.). – A.Marianowicz; z karyk.]. – Tajemnica zbrodni Makbeta. Tłum. S.Engelhardt. *Gł.wlkp.* 112:3.

TWAIN MARK właśc. nazw. Clemens Samuel Langhorne

4411. The prince and the pauper. W oprac. Mol. Wyd.3. W-wa, PZWS, ss. 106, 2 nlb.

4412. P: Jak kandydowałem na gubernatora. *Gł.szczec.* 7:6; *Karuz.* 2:2–3; *Sprawy i Ludzie* 3:4. – My Anglosasi. *Wiecz.* 1:5. – Sekretarz senatora. *Gł.szczec.* 195:5,8; *K.szczec.* 15:6.

4413. Nieznany list Marka Twaina. *Przyjaźń* 28:5 [wkładka; fragm. listu M.T. do S.Stiepiaka-Krawczyńskiego; z fot.]

4414. Pamflety. Lichański S. *Twórcz.* 1:123.

## ULLMAN ALLAN, FLETCHER LUCILLE

4415. P: Pomyłka, proszę się wyłączyć! [Sorry, wrong number]. Tłum. J. i L.Kydryński. *Przekrój.* 627/8 [dod.] ss. 16. – Rec.: Kurczab J. *Ż.lit.* 17:9. – Lector. *Po prostu* 17:4.

## ULLMAN JAMES RAMSEY

4416. Człowiek Everestu [Man of Everest. The autobiography of Tenzing told to... Autobiografia N.Tenzinga w oprac...]. Tłum. M.Skroczyńska. Żuławski W.: Wstęp. W-wa, Iskry, ss. 334, 2 nlb., tabl. 32, portr., errata.

4417. P: Człowiek Everestu. [Fragm.]. Tłum. M.Skroczyńska. *G.pozn.* 183:3–4; *Gł.wlkp.* 184:3 [z fot. N.Tenzinga].

4418. Człowiek Everestu. Dorawski J.K. *Tat.* 1:36–7. – ih. *Now.lit.i wyd.* 12:6. – Krahelska H. *Nowe Książ.* 16:992–3. – Szczepański I.J. *Poznaj Świat* 10:45.

WEBSTER JEAN właśc.nazw. Webster Mc Kinney Alice Jean Chandler

4419. Tajemniczy opiekun [Daddy-Long-Legs]. Tłum. R.Centnerszwerowa. Ilustr. autora. Wyd.1. W-wa, Nasza Księg., ss. 186, 1 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 10:597–8.

## WEIDMAN JEROME

4420. P: Łowcy. Tłum. M.Promiński. *Echo Tyg.* 17:1–2. – Poszukiwacze. Tłum. W.Niepokólczycki. *Za i przeciw* 3:12–3.

## WHITE EDWARD LUCAS

4421. P: Lukundu. Tłum. K.Muszałówna. *Dookoła Świata* 5–7.

## WHITMAN WALT

4422. W: Cudy. Tłum. M.Sambor. *Wiad.* 30:1. – O kapitanie mój. Tłum. L.Mariańska. *Radio i Świat* 22:5. – Z pieśni o mnie samym. Z „Salut au monde”. Tłum. T.Grzebieniowski. *Progr.T. Współcz.* (W-wa).

## WILDER THORNTON NIVEN

4423. Most San Luis Rey [The bridge of San Luis Rey]. Tłum. A.Kaska. Ilustr. W.Majchrzak. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 164, 4 nlb.

4424. P: Mister Brush nie uznaje procentów. *Kron.* 14:7 [z not.]; Tłum. J.Brodzki. *Kul.* 7:9. – Panika. Tłum. J.Brodzki. *Tyg.zach.* 11:4.

4425. Ambasador PRL w USA wydał przyjęcie na cześć dramaturga T.Wildera. *Ż.W-wy* 58:2 [spraw.]. – Brodzki J. *Encykl.współcz.* 11:45–6 [z fot.]. – *Dial.* 6 [wkładka]; *Kron.* 4:3 [fot.]. – Wywiad. *Nowa Kult.* 43:8 [wg R.A.Goldstone'a w *Der Monat*].

4426. Most San Luis Rey. Eustachiewicz L. *Tyg.zach.* 45:3. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 21:1294–6. – Wasita R. *Now.lit.i wyd.* 16:3. – Nasze miasto [Our town]. Rec.t.zob. 6678. – Niewiele brakowało. Mackiewicz S.: Flaubert powiedział... *Tyg.zach.* 5:3. – Rec.t.zob. 6660.

## WILLIAMS BEN AMES

4427. P: Dolar. *Expr.ilustr.* 98–101; Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 13:1–2.

## WILLIAMS TENNESSEE

4428. P: Laleczka. [Fragm.]. Tłum. J.Kydryński. *Echo Tyg.* 12:1–2 [z not. tłum.]; *Ż.lit.* 10:10 [tekst fragm. scen.]. – Tatuowana róża (Sztuka w trzech aktach). Tłum. J.Kydryński. *Echo Tyg.* 3:1,2 [z not. biogr. J.K. – J.Kydryńskiego]. –

Tramwaj zwany pożądaniem. Tłum. E.Cękański. *Dial.* 6:51–96.

4429. Barnet L. Tłum. i oprac. H.Bychowska. *Progr.T. Ziemi Pom.* (Tor.) 14:3–9, 14–5 [z fot.]. – [Zagórska B.] (bz). *Echo Kr.* 104:5 [z fot.]. – *Progr.T.Rozmaitości* (Wrocław). – *Dial.* 6 [wkładka]; *Kron.* 4:3 [fot.]. – Wywiady. [Guzy P.] P.G. *Tyg.zach.* 20:5. – [Wasita R.] r.w. *Nowa Kult.* 29:8.

4430. Baby Doll. Adapt.film. Rec.f.: Proncel Z. *Wiad.* 6:3. – Camino Real. Terlecki T. *Wiad.* 25:4. – *Teatr i Film* 1:12. – Kotka na gorącym dachu blaszanym [A cat on a hot tin roof]. [Dzieduszycki W.] TNSam. *Nowe Sygn.* 7:8. – *Dial.* 4:140–1. – Orfeusz schodzący w podziemie. [Orpheus descending]. *Dial.* 5:158–60 [omów.]. – Szklana menażeria

[The glass menagerie]. [Baszkowski A.] a.b. *Progr.T.Popular.* (Grudz.). – Rec.t.zob. 6549. – Tramwaj zwany pożądaniem [A streetcar named desire]. Kazan E. *Progr.T.Rozmaitości* (Wrocław).

WILLIAMS WILLIAM CARLOS

4431. W: I. Droga do szpitala chorób zakaźnych... Tłum. S.Czycz. *Ż.lit.* 38:7.

WILSON EDMUND

4432. A piece of my mind. Reflections at sixty. Rajecki J. *Wiad.* 37/8:4.

WOUK HERMAN

4433. Marjorie Morningstar. [Kopaliński W.] W.K. *Przeł.kult.* 6:3.

#### LITERATURA ANGIELSKA

##### HISTORIA LITERATURY

3434. Bidwell G.: Pół wieku literatury angielskiej (1900–1950). Tłum. [A. Bidwell]. Kr., WL, ss. 446, 1 nlb., errata. – Rec.: (a.ż.). *Now.lit. i wyd.* 14:7. – Dużyk J. *Za i przeciw* 38:12. – [Szewczyk W.] *Wisz. Tryb.rob.* 243:3 [not.kryt. wysokość nakładu].

4435. Dyboski R.: Sto lat literatury angielskiej. Przejrz. i wstęp J. Krzyżanowski. Wyd.1. W-wa, Pax, ss.XX, 927, 1 nlb., tabl. 2, portr. 1. Krzyżanowski J.: Roman Dyboski i jego dzieło. – Wstęp. – Klasycy liberalizmu: J.Stuart Mill, T.B.Macaulay. – Krytycy liberalizmu: T. Carlyle, J.H.Newman, M.Arnold. – Ekspansja myśli przyrodniczej: Ch.R.Darwin, H.Spencer. – Wielcy pisarze wiktoriańscy: Ch. Dickens, W.M. Thackeray, G.Eliot, Siostry Brontë i pani Gaskell, A.Throloope. Między romantyzmem a realizmem: E.G.Bulwer, B.Disraeli, H.Reade, Ch.Kingsley i inni. – Wielcy poeci ery wiktoriańskiej: A.Tennyson, R.Browning. – Od religii piękna do hasła „sztuka dla sztuki”: J.Ruskin, D.G.Rossetti, W.Morris, A.Ch.Swinburne, W.H.Pater, O.Wilde. – Nowe drogi wielkiego powieściopisarstwa: G.Meredith, T.Hardy. – Neoromantyzm, egzotyka, imperializm: G.H.Borrow, R.L.Stevenson, R.Kipling. – Nowe zagadnienia społeczne w literaturze: G.Gissing, H.G.Wells. – Podzwonne światu wiktoriańskiemu: A.Bennett, J.Galsworthy. – Antywiktorianizm wojujący: S.Butler, G.B.Shaw, G.K.Chesterton. – Wkład Irlandii: Początki regionalizmu irlandzkiego w literaturze XIX wieku. Poezja: W.B.Yeats i G.W.Russel. Dramat: J.M.Syngé. Powieść: G.Moore. – Samotny geniusz: J.Conrad.

4436. Materiały pomocnicze do historii literatury powszechnej XIX w. Literatura angielska. Praca zbiorowa pod red. I.Dobrzyckiej. Wyd.1. W-wa, PWN, ss. 202, 2 nlb. Uniwersytet Warszawski. Skrypty dla Szkół Wyższych.

Dobrzycka I.: Tło historyczne epoki romantycznej; Przegląd literatury okresu rewolucji przemysłowej i francuskiej rewolucji burżuazyjnej. – Styczyńska A.: Walter Scott. – Jabłkowska R.: George Gordon lord Byron, 22 I 1788–19 IV 1824. – Furmańczyk W.: Percy Bysshe Shelley. – Dobrzycka I.: Czartyzm i jego literatura; Tło historyczne lat 1848–1900; Charles Dickens. – Retman R.: William Makepeace Thackeray. – Dobrzycka I.: Wiktoriańska powieść społeczna; Poezja wiktoriańska, dramat, powieść późnowiktoriańska.

4437. Schlauch M.: English medieval literature and its social foundations. W-wa 1956. Rec.: Chwalewik W. *Kwart.neofil.* 2:164–7.

4438. Schlauch M.: Modern English and American poetry. London 1956. Rec.: Henisz-Retmanowa B. *Świat i Pol.* 15:17. – Jabłkowska R. *Kwart.neofil.* 4:335–41. – Wiśniowski B. *Twórcz.* 3:166–8.

4439. Spectator. Wybór. Tłum., wstęp i objaśn. Z.Sinkowa. Wyd.1. Wrocław, Ossol., ss.CXVII, 1 nlb., 564, 2 nlb., ilustr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Seria 2, nr 110.

4440. [Baranowska A.] at: Prasa na cenzurowanym. *Twórcz.* 6:163–4 [rola prasy]. – Biedrzycka H.: Elementy klasyczne w „Obronie poezji” Filipa Sidney’a. *Rocz-i hum.* 2:105–28. – [Elektorowicz L.] el.: Francja a młodzi pisarze brytyjscy. *Ż.lit.* 37:4 [odpow. na ankietę]. – Elektorowicz L.: Krytyka u nich... a u nas. *Ż.lit.* 51/2:17. – Elektorowicz L.: Wściekłość i polityka. *Ż.lit.* 48:10–1 [o grupie „angry young men”: K. Amis, L. Anderson, J. Osborne, J. Wain, C. Wilson]. – Grzebieniowski T.: Słownictwo angielskie poza sferą angielszczyzny wzorowej. *Kwart.neofil.* 4:283–95. – J.B. Priestley nie lubi



utopistów. *Tryb.lit.* 2:2 [streszcz. art. J.P. w *Reynolds News* o współcz. lit. reformatorskiej]. – [Kaska A.] ad.k.: „Teddy Boys” literatury. *Nowa Kult.* 31:8 [grupa najmłodszych pisarzy]. – Krzeczowski H.: Kronika anglosaska. *Twórcz.* 1:160–2, 2:159–61, 5:168–70, 7:156–7. – Krzeczowski H.: Krytycy o krytykach. *Twórcz.* 3:169–70. – [Leopold W.] wl.: Nowy typ bohatera literackiego. *Nowa Kult.* 3:8. – „Lucky Jims” – enfants terribles literatury angielskiej. *Przeł.kult.* 39:11 [o grupie lit.]. – [Michalski H.] hem: Kanarek Jego Królewskiej Mości. *Nowa Kult.* 26:8 [streszcz. art. R. Churcha o sytuacji poezji ang.]. – [Michałowska M.] M.M.: Nowe prądy w literaturze angielskiej. *Znak* 41:585–7. – [Regiec M.] M.R.: Działalność wydawnicza w Wielkiej Brytanii. *Znak* 37/8:254–5 [dane statyst. dot. lit.]. – (z): Głos pisarzy Anglii. *Przem.* 23:3 [omów. ankiety *London Magazine*]. – Zob. 4265 O’Faolain S.: The vanishing hero. – Zob. 174.

#### AMIS KINGSLEY

4441. Lucky Jim. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wiad.* 20:3.

#### ANDERSON ROBERT

4442. Tea and sympathy. Terlecki T. *Wiad.* 22:3.

#### ANTOLOGIE

4443. Człowiek który wiedział jak się to robi. Opowiadania sensacyjne. [The man who knew how]. Tłum. A. Szuman. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 303, 1 nlb., errata.

[Utwory pisarzy:] H. Barker, A. Christie, F. Fraser, J.L. Hayward, D.L. Sayers, J. Symons, A. Wynne.

Rec.: AmJ. *Księg.* 7/8:196–7 [kryt. przekł.].

4444. Poetry now. An anthology ed. by G.S. Fraser. London 1956. Rec.: [Elektorowicz L.] el. *Ż. lit.* 40:5.

#### ARMSTRONG MARTIN DONISTHORPE

4445. P: Wdowa z Efezu. Tłum. J. Piątkowski. *Zebra* 8:11,15.

#### AUSTEN JANE

4446. Duma i uprzedzenia [Pride and prejudice]. Tłum. A. Przedpeńska-Trzeciakowska. – Kubiak Z.J.: Jane Austen i jej Tabliczka z księgi słońskiej. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 417, 3 nlb. – Rec.: JK. *Now. lit. i wyd.* 5:5. – Michalski H. *Nowe Księg.* 6:6–8.

#### BALCHIN NIGEL

4447. The fall of the sparrow [Upadek wróbla]. Promiński M. *Ż. lit.* 26:7.

#### BARRIE JAMES MATTHEW

4448. P: Nieporównany Crichton [The admirable Crichton]. Tłum. A. Tarn. *Dial.* 12:46–82 [z not.].

BELLOC JOSEPH HILARY PIERRE pseud. Hilaire

4449. W: Ballada do Matki Boskiej Częstochowskiej. Tłum. S. Helsztyński. *Wrocł. Tyg. Katol.* 42:1. – Mikrob. Tłum. A. Nowicki. *Świat* 16:14.

4450. Kałuża I.: The poetry of Hilaire Belloc. *Rocz-i hum.* 6:107–25.

#### BENNETT ARNOLD

4451. Opowieść o dwóch siostrach [The old wives’ tale]. Tłum. J. Woźniakowski. Furmańczyk W.: Przedmowa. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Czyt., ss. 476, 4 nlb.; ss. 509, 3 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Księg.* 24:1481–2. – Wasita R. *Now. lit. i wyd.* 18:4.

#### BENSON STELLA

4452. P: Pod wodą. Tłum. S. Eile. *Zebra* 14:2–3.

#### BIDWELL GEORGE

4453. Golibroda króla Hiszpanii [Barber to the king of Spain]. Tłum. A. Bidwell. Ilustr. A. Kurkowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 421, 3 nlb.

4454. Szlakiem karawan. Tłum. A. Bidwell. Wyd. 2. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 367, 1 nlb., mapy, ilustr.

4455. W Anglii lisów nie strzelają. Tłum. A. Bidwell. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 485, 3 nlb., mapa 1, ilustr.

4456. Szlakiem karawan. Kozłowska Z. *Tryb.maz.* 39:3. – W Anglii lisów nie strzelają. Kęplicz K. *Nowe Księg.* 16:994–6. – Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 170:3. – (S.F.). *Now.lit. i wyd.* 12:7.

#### BLAKE WILLIAM

4457. Gomulicki J.W. *Encykl.współcz.* 10:12–3 [z portr.]. – Helsztyński S. *Czy wiesz kto to jest* s. 132–69 [z fragm.wierszy].

## BLOOM HARRY

4458. Wydarzenie w Transwalu [Episode in the Transvaal]. Tłum. I.Grużewska. W-wa, Iskry, ss. 383, 1 nlb.

BRIDGE ANN właśc.nazw. O'Malley Mary Dolling

4459. Postój w Budapeszcie [A place to stand]. Powieść. Tłum.autoryz.: M.Ostojka. Londyn, Veritas, ss. 316, 2 nlb. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t.32. [Zab.]. – Rec. *Horyz*, 14/5:117–8.

## BURNETT FRANCES ELIZA HODGSON

4460. Mały lord [Little lord Fauntleroy]. Tłum. S.Kowalewska. Ilustr. R.B.Birch. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 198, 2 nlb.

## BUTLER SAMUEL

4461. P: Erewhon. [Fragm.:] Księga machin. [Tłum.i wstęp:] J.Horzelski. *Kult.* 7/8:5–16.

4462. Henderson P.: The incarnate bachelor. London 1953. Rec.: [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wiad.* 4:4 [streszcz.książki; z fot.]. Erewhon. Horzelski J. *Kult.* 7/8:3–16.

## BYRON GEORGE GORDON NOEL

4464. W: Wędrowki Childe Harolda. [Fragm.:] Spójrz na to miejsce... Tłum. J.Kasprowicz. *Argum.* 2:3.

GARROLL LEWIS właśc.nazw. Dodgson Charles Lutwidge

4465. Alicja w krainie czarów [Alice's adventures in Wonderland]. Tłum. A.Marianowicz. Ilustr. O.Siemaszkowski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 142, 2 nlb., tabl. 4.

## CHAUCER GEOFFREY

4466. W: Opowieści Kanterberyjskie. [Fragm.:] Kodeks romantycznej miłości (Z opowieści Ziemianna). Spółka z diabłem (Z opowieści Zakonnika). Tłum. H.Pręczkowska. *Tyg.powsz.* 24:6–7.

4467. Kubiak Z.: Poeta z twarzą elfa. *Tyg.powsz.* 24:6 [z portr.].

## CHESTERTON GILBERT KEITH

4468. Napoleon z Notting Hill. Tłum. J.Łaszczowa. Dyboski R.: Zamiast przedmowy. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss.224, 4 nlb.

4469. W: Królowa Siedmiu Mieczów. Tłum. P.Mroczkowski. *Tyg.powsz.* 36:1–2 [z koment.].

4470. P: Przygody księdza Browna. [Z tego cyklu:] Zielony marynarz. Tłum. T.J.Dehnel. *Dookoła Świata* 25–7; *Gł.Wybrz.* 229–36; *Now.lit. i wyd.* 10/1 [wkładka]. – Św.Franciszek z Asyżu. [Fragm.]. *Tyg.powsz.* 9:3. – Tajemniczy ogród. *Nowa Wieś (Dod.)* 28–32.

4471. Napoleon z Notting Hill. Bur-ski J. *Ziemia kiel.* 12:12. – Dolecki Z. *St.powsz.* 219:6. – [Krzemieniecki L.] L.K. *Wrocł.Tyg. Katol.* 48:5. – Lichański S. *Nowe Książ.* 16: 961–3 [z fot.]. – Pędziński Z. *Za i przeciw* 29:13. – Żywy człowiek. [Jastrzębski Z.] *Jast. Tyg.katol.* 9:6.

## CHRISTIE AGATHA

4472. Pięć małych świnek [Five little pigs]. Tłum. I.Kulczycka. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 206, 2 nlb.

4473. Pułapka na myszy [The mouse trap]. Sztuka w 2 aktach, 3 odsłonach. Tłum. i adapt. T.J.Dehnel i J.Zakrzewski. [B.m.], ss. 4 nlb., 87, maszyn. powiel.

4474. P: Detektyw Parker Pyne. [Z tego cyklu:] Żołnierz, który się nudził. Tłum. W.Hyttynen. *Szt.Mł.* 183–8. – Hydra. *Szt.Mł.* 99:1,4, 105:1,4. – Nim będzie za późno. Tłum. I.Kulczycka-Dąbbska. *Nowy Świat (Dod.)* 38:1–4. – Odyniec erymantejski. Tłum. A.Szuman. *Kobieta i Ż.* 4–6. – Pojmanie Cerbera. *Echo Kr.* 1–8 [w nr 1 odc. 5]. – Przypadek. *7-my Gł.Tyg.* 13:8, 14:8. – Rozczarowany małżonek. Tłum. [Z.Bursztyn] Z.B. *Przyjac.* 40–2. – Sinobrody w Kornwalii. Tłum. A. Szuman. *Szt.Mł.* 34:1,4. – Sztaby złota. Tłum. A.Szuman. *Expr.pozn.* 28:5–6; *Echo Kr.* 91–7; *Gł.Wybrz.* [z dn.20 I]:4. – Trójkąt na wyspie Rodos. Tłum. W.Hyttynen. *Szt.Mł.* 290–8. – Willa „Słowik”. Tłum. W.Hyttynen. *Szt.Mł.* 226–32. – Żona nie pierwszej młodości. Tłum. [Z.Bursztyn] Z.B. *Przyjac.* 21:6,11, 22:6,11.

4475. Agata Christie knuje nową zbrodnię. Tłum. H.Karczewski. *7-my Gł.Tyg.* 3:4 [z fot.]. – Lichniak Z.: Z Agatą Christie na wczasach. *Kier.* 13:12. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 152:3. – Zagórski J.: Dlaczego gramy Agatę Christie? *Progr.T.Pol.* (Bielsko-Cieszyn) 1956/57 5. – Zakrzewski J.: Trucizna, sztylet i kula. *Progr.T. im.Mickiewicza* (Częst.). – Zelenay T. *Progr.T. Rozmaitości* (Wrocł.) [z fot.]. – Zwoliński P. *Dookoła Świata* 12:9 [z fot.]; *Progr.T.Nowego* (Pozn.) 1956/57. – *Przekrój* 656:2; *Stol.* 10:4; *Ż.W-wy* (Dod.) 40:3 [fot. z not.].

4476. Diabeł na plebanii. Rec.t.zob. 6540, 6657. – Pułapka na myszy. Hebanow-

ski S. *G.pozn.* 83:3. – Zelenay T. *Sprawy i Ludzie* 8:3. – *Rec.t.zob.* 6533, 6592, 6619, 6632, 6668, 6696.

#### CLARKE ARTHUR CHARLES

4477. Piaski Marsa [The sands of Mars]. Tłum. B.Rayzacher. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 258, 2 nlb., mapa.

4478. P: Piaski Marsa. [Fragm.:] W gościnie u Marsjan. *Żoń.Woń.* 271:5.

4479. Fantazja, nauka i talent. *Przeł.kult.* 47:8.

#### COLLIER JOHN

4480. P: De mortuis (Nowela kryminalna). Tłum. J.Piątkowski. *Zdarz.* 22:7–8. – Deszczowa sobota. Tłum. Z. Metanowski. *Młodz.Świata* 6:2–3, 18. – Na Boże Narodzenie wrócimy. Tłum. A.Szuman. *Szt.Mł.* 28:1,3.

CONRAD JOSEPH właśc.nazw. Korzeniowski Teodor Józef Konrad

4481. Młodość i inne opowiadania [Youth: a narrative, and two other stories]. Tłum. A.Zagórska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 381, 2 nlb. Z pism...

4482. Ocalenie. Opowieść z płytkiego morza [The rescue]. Tłum. A.Zagórska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 494, 2 nlb. Z pism...

4483. Tajfun i inne opowiadania [Typhoon and other stories]. Tłum. J.B. Rychliński, A.Zagórska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 305, 2 nlb. Z pism...

4484. Wybór nowel. Tłum. T.Tatarkiewiczowa, A.Zagórska, T.Sapieżyna. Oprac. S.Zabłocki. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 316, 4 nlb., portr.

4485. Zwycięstwo [Victory]. Tłum. A.Zagórska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 437, 3 nlb. Z pism...

4486. P: Jądro ciemności. [Fragm.]. Tłum. A.Zagórska. *Iskry* 11:2. – Lord Jim. [Fragm.]. *7-my Gł.Tyg.* 13:4–5. – Młodość. [Fragm.]. *K.szczec.* 147:4. – Ocalenie. [Fragm.]. Tłum. A.Zagórska. *G.pozn.* 219:3; *G.ziel.-gór.* 298:4. – Szaleństwo Almayera. [Pow.-Fragm.]. *Sł.pol.* 4:4 [z fragm. postłowa Z.Najdera do wyd. w PIW-ie 1956 r.]. – Szpieg (Opowieść ironiczna). Tłum. W.Horzycyca. *Dookoła Świata* 38–40. – Tajfun. [Fragm.]. *Tyg.spot.-kult.Katol.* 25:4. – W oczach Zachodu. [Fragm.]. Tłum. H.J.Pajzderska. *Gł.rob.* 298:3. – Zwierciadło morza. [Fragm.:] Tłum. A.Zagórska. *Przew.katol.* 48:656–7, 660; Wtajemniczenie. Tłum. A.Zagórska. *Morze* 12:6–7, 15, 29.

4487. Książki. Tłum. B.Grodzicki *Now.lit. i wyd.* 18:1,3 [szkic ogł. w 1905 r. w *Speaker*]. – List Conrada do Żeromskiego. *Nowa Kult.* 49:3 [z fot.listu z 25 III 1923]. – [List do J.H.Retingera z 21 VIII 1916 r.]. [Oprac.] B.Leśnodorski. *Twórcz.* 12:47–53. – Ze wspomnień. Tłum. A.Zagórska. *Ziemia i Morze* 4:4.

4488. Conrad żywy. Książka zbiorowa wyd. staraniem ZPP na Obcz. Red.: W. Tarnawski. Londyn, B. Świdorski, ss. 300, 2 nlb., tabl. 10 [i odb. poszczeg. art.].

[Artykuły o J.C. autorów:] A. Bobkowski, Z. Broncel, John Conrad, J.P. Dąbrowski, J. Fryling, B. Gaździkówna, Z. Grabowski, P. Hostowiec, M. Hrynkiwicz-Moczulski, A. Janta, M. Kuncewiczowa, M. Lisiewicz, Cz. Miłosz, M. Młynarska, H. Naglerowa, Z. Najder, J.H. Retinger, J. Sakowski, W. Tarnawski, T. Terlecki, W. Turno, S. Vincenz. [Wiersze autorów:] Z. Chalko, J. Lechoń, J. Leszcza, J. Żywina. Listy J.C. do J. Galsworthy'ego i fragmenty pism.

4489. Joseph Conrad and his characters. A study of six novels ("Lord Jim", "Nostromo", "The secret agent", "Under western eyes", "Chance", "Victory"). London, Heinemann, ss. 254.[*Zab.*].

4490. Lohf K.A., Sheehy E.P.: Joseph Conrad at mid-century. Editions and studies, 1895–1955. Minneapolis, University of Minnesota Press, ss. XIII, 114. [Wyd. także w Wielkiej Brytanii, Indiach i Pakistanie przez Oxford University Press, London, Bombay and Karachi; *Zab.*].

4491. Moser T.: Joseph Conrad. Achievement and decline. Cambridge, Harvard University Press, ss. VIII, 4 nlb, 226, 1 nlb. [*Zab.*].

4492. [Bagiński P.] P.B.: Powieści Conrada. *Polon.* 2:60–2. – Bernstein E.: Conrad we wspomnieniach swej żony. *Tyg. zach.* 50:4 [na podst. wspomn. Jessie Conrad pt.: Joseph Conrad and his circle]. – Bradbrook M.C.: Conrad i tragiczna wyobraźnia. *Przeł. kult.* 49:1,3 [z fot.]. – Conrad B.: Wspomnienie o moim ojcu. Tłum. Z. Najder. *Twórcz.* 12:54–62. – Dąbrowska M.: Tragizm Conrada. *Kam.* 23/4:1,4 [z fot.; przedr. z *Wiadomości Literackich* 1925 nr 11]. – Dąbrowska M.: 1857–1957. *Nowa Kult.* 49:3. – E.B.: Drobiazgi. *Now. lit. i wyd.* 18:3 [z życia J.C.]. – [Elektorowicz L.] el.: Conrad po latach. *Ż. lit.* 49:11 [omów. art. o J.C. w *The London Magazine*]. – Folejewski Z.: U kresu sił (Ze studiów nad techniką artystyczną Conrada). *Rocz-i hum.* 6:127–35. – [Goliński L.] (lg): Wielkie zamierzenie kinematografii angielskiej i polskiej. *Tryb. L.* 324:2 [projekt filmu o J.C.]. – [Gołubiew A.] Goa: Rysunki Conrada. *Tyg. powsz.* 48:5. – Górski K.: Piewca bohaterstwa ludzi prostych. *I.K.P.* 292:5 [z fot.]. – Grabowski Z.: Conrad

- po trzydziestu latach. *Wiad.* 50:2. – Grabowski Z.: Nowe spojrzenie na Conrada. *Tyg. powsz.* 48:4–5. – Greń Z.: Czytajcie Conrada. *Dz. pol.* 152:3; *Ziemia i Morze* 24/5:7. – Greń Z.: W sprawie „Towarzystwa Przyjaciół”. *Dz. pol.* 159:3 [...J. Conrada]. – Iwaszkiewicz J. *Ż. lit.* 49:3. – Jabłkowska R.: Conrad w oczach nowszej krytyki angielskiej. *Kwart. neofil.* 1:47–56 [z bibliogr.]. – Jabłkowska R.: Conrad wśród przyjaciół. *Ż. lit.* 49:4. – Jabłkowska R.: „Do wiadomości Kochanego Siostrzeńca...” *Ziemia i Morze* 24/5:7–8,11 [o „Dokumencie” T. Bobrowskiego]. – Jabłkowska R.: Od znajomości sześciu słów po angielsku... *Jęz. obce w Szk.* 2:74–81 [z fot.]. – Jabłkowska R.: W rodzinie Josepha Conrada. *Ziemia i Morze* 22:1,3.
4493. Janta A.: Conrad-Korzeniowski w Ameryce. *Dz. pol. i Żołn.* 62:2. – Janta A.: Nieznana pasja ilustratorska Conrada. *Wiad.* 51:2:6 [z reprod. rys. J.C.]. – Kormanowa E.: Draj jorcejnt [Trzy rocznice]. *Folks-sztyne* 194:4. – Krzyżanowski J.: Niezwykła droga Conrada. *Orka* 3:3. – Krzyżanowski L. *Pol. Rev.* 3/4:133–40. – Kydryński J. *Przekrój* 662/4:23. – Lichański S.: Conrad i my. *Orka* 29/30:3. – Lichniak Z.: Conradiana osobiste. *Kier.* 39:1–2 [z portr.]. – Lichniak Z.: Glossa nie-conradysty. *Kier.* 1:6. – [Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż. lit.* 50:11. – Matuszewski R.: W oczach młodzieży: Conrad 1957 (Ankieta „Nowej Kultury”). *Nowa Kult.* 49:1–2, 50:3,6 [omów.; z fot. rzeźby J.C. dłuta A. Karnego]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Kult.* 10:62–3 [o nowych wyd.]. – Najder Z. *Encykl. współcz.* 12:13–4 [z fot.]; *Ż. W-wy* 287:3 [z fot.]. – Najder Z.: Conrad w Marsylii. *Ż. lit.* 40:1–3 [z fot. i tekstem listu T. Bobrowskiego do S. Buszczyńskiego z 1879 r.]. – [Najder Z.] zn.: Conradiana angielskie i amerykańskie. *Twórcz.* 12:182–3. – Najder Z.: Kapitan z „Otago”. *Poznaj Świat* 12:14–6 [z fot.]. – Najder Z.: Na tropach Conrada. *Tyg. powsz.* 48:1,4 [z fot.]. – Najder Z.: O „filozofii” Conrada (Andrzejowi Walickiemu). *Przegl. kult.* 49:5 [z fot.]. – Najder Z.: Polityka w pismach Conrada. *Nowa Kult.* 49:2. – Najder Z.: W stulecie urodzin Josepha Conrada Korzeniowskiego. *Pol.* 12:28–9 [z portr.]. – Ostrowski W.: Problem Josepha Conrada (1857–1924). *Kult. i Społ.* 4:48–80. – Pędziński Z. *Expr. pozn.* 122:3 [omów. pow. J.C.]. – Pędziński Z. *Gł. wkłp.* 262:3. – Pfabe T.: Bertrand Russel o Conradzie. *Kult. i Społ.* 4:46–7. – [Piechocki J.] I.M.P. *I.K.P.* 250:5 [o pełne wyd. pol. dzieł J.C.]. – Pole with British tar. *Time* 5:61–3 [*Bibliogr. fremd. Ztschr.*]. – Preger J.: Nad powieściami Conrada. *Dziewiąta Fala* 24:1–2 [z portr.]; *Gł. Tyg.* 18:2. – Rembek S.: Conrad odbrązowiony. *Sł. powsz.* 298:4. – Retinger J.H.: Z notatek o Conradzie. *Kult.* 7/8:175–8, Mycielski K., 10:156–7 [uzup.; o prototypie bohatera „Il Conde” – Z. Szembeku]. – Russel B.: Portrety z pamięci. Tłum. M.L. Pisarek. *Ziemia i Morze* 11:5 [z fot.]. – Rzeplińska Z. *G. białość.* 288:6; *G. ziel. – gór.* 292:6; *Gł. koszał.* 293:4; *Kult. i Ż.* 45:2; *Now. Tyg.* 46 [47]:1 [z fot. i reprod. autografu]; *Nowy Tor* 47:1–2. – [Sakowski J.] Collector: Joseph Conrad, jego sztuka, wielkość i tajemnica. *Wiad.* 47:3 [art. o J.C. na Zachodzie]. – Sapała S.: *Tyg. demokr.* 51:5 [z fot.]. – Scrutator. *Wiad.* 22:4, 43:5 [prace ang. o J.C.]. – Słonimski A.: Rozmowy o Conradzie. *Nowa Kult.* 49:3,11. – Szczepański J.J.: Conrad mojego pokolenia. *Ż. lit.* 49:3 [z fot.]. – Tarnawski W.: Conrad a... (Miniatury porównawcze:... Malczewski,... Fredro,... Żeromski). *Kult.* 1/2:165–9. – Tarnawski W. *Dz. pol. i Żołn.* 288:2. – Tarnawski W., Vincenz S., Dołęga W.: Czy Conrad był antyrosyjski? (Dialog). *Kult.* 4:19–34. Telega S.: Conrad-Korzeniowski – pisarz w Polsce nieznan. *Ziemia i Morze* 4:4. – Teslar J.A. Syr. (Dod.) 9:1–2. – Toporowski M. *Dookoła Świata* 34:14–5 [z fot.]. – Toporowski M.: Egzamin Józefa Conrada. *Radio i Świat* 32:6. – Wspomnienie o Conradzie. *Dz. pol. i Żołn.* 27:3 [not. o art. H.J. Osborne’a w *Sea Breezes*]. – Zabłocki S.: Ludzie i świat Conrada. *Nowe Sygn.* 49:2. – Żeromski S.: Autor rodak. *Morze* 12:2–4 [art. z *Naokoło Świata* 1925; z fot. matki J.C.; z facsimile listu J.C. do S. Żeromskiego z 1923 r.]. – Żeromski S. *Gł. rob.* 298:3; *Kam.* 23/4:3,5 [przedr. z *Wiadomości Literackich* 1924 nr 33]. – *Tyg. powsz.* 48:1. – *Świat* 50:2 [fot.].
4494. Jądro ciemności [The heart of darkness]. Mroczkowski P. *Rocz.-i hum.* 6:53–93 – Najder Z. *Twórcz.* 12:63–9. – Jutro. Adapt. rad.: M. Tonecki. Rec.: Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 186:3. – Lord Jim. Bernstein E. *Tyg. zach.* 5:6; *Warmia i Mazury* 22:4. – Janta A. *Pol. Rev.* 4:41–64. – Najder Z. *Now. lit. i wyd.* 18:3 [z portr.]. – Preger J. *Gł.Pr.* 4:4. – Wojeńska Cz. *Pr. swietl.* 1:61–6. – Zob. 4488 Młynarska M.: Lord Jim w powstaniu warszawskim. – Adapt. rad.: J. Mietkowski. Rec.: Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 157:3. – Młodość. Najder Z. *Twórcz.* 12:63–9. – Nostromo. Kettle A. *Nowa Kult.* 49:4,11. – Ocalenie. Gierowski S. *Now. Tyg.* 39 [40]:3. – [Gołubiew A.] Goa. *Tyg. powsz.* 33:6–7. – [Kułuniak J.] jot-ka. *G. pozn.* 219:3. – Najder Z. *Morze* 12:4–5 [z fot.]. – Smuga

cienia [The shadow line]. Wirpsza W. *Nowa Kult.* 49:9–10. – Szaleństwo Almayera [Almaver's folly]. Jean-Aubry G.: Spotkanie z Almayerem. Tłum. [S.Brucz] W.Z. *Kron.* 17:3,8 [z fot.rkpsu J.C.]. – Knothe M.: Powieści Conrada na lekcjach języka polskiego. *Polon.* 6:17–25. – Najder Z. *Morze* 12:4–5 [z fot.]. – Tajfun. *Zły Now.lit. i wyd.* 18:3. – U kresu sił. Najder Z. *Twórcz.* 12:63–9. – W oczach Zachodu [Under western eyes]. Herling-Grudziński G. *Kult.* 10:16–32. – Wykolejeniec [The outcast of the islands]. Najder Z. *Morze* 12:4–5 [z fot.]. – Preger J. *Gł.Pr.* 4:4. – Zwycięstwo. [Syga T.] *T.S. Stol.* 48:22.

100 – lecie urodzin J. Conrada

4495. Anglicy w hołdzie Conradowi. *Nowa Kult.* 49:12. – Berbelicki W. *Biul.B.J.* 2:23–6 [spraw.z wystawy]. – Conrad celebrations in Poland. *Rev.Pol.Acad.Sciences* t.2 3/4:102. – [Czerwiński M.] Lektor. *Przeł.kult.* 50:7 [przeł.art.]. – Helsztyński S. *Pom.* 18:1 [z fot.]. – Komitet honorowy obchodów 100 rocznicy urodzin Conrada. *Tryb.L.* 331:1; *Komunikat. Przeł.kult.* 44:7 [o powst.]. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz.bałt.* 292:7 [na Wybrzeżu]. – Na otwarciu wystawy conradowskiej. *Dz.pol.* 300:1. – Nowe znaczki. *Tryb.L.* 333:4. – O Conradzie... (Rozmowa z prof. Helsztyńskim). *St.powsz.* 287:3. – Przed obchodem... *Gł.znad Odry* 41:2 [skład komitetu org.]. – Przed stuleciem Conrada. *Ż.lit.* 43:11 [o powst.komitetu]. – Przemówienie amb.brytyjskiego sir Erika Berthoud wygłoszone w Polskim Radio w dniu 4 grudnia... *Nowa Kult.* 51/2:12. – Uroczystości Conradowskie w Polsce. *Nowe Sygn.* 43:7. – Wystawa Conradowska. *Wiad.* 44:4 [w Newark, urządzona przez Pol.Klub Artyst.]. – *G.kr.* 300:4 [wystawa w Bibl. Jagiell.].

4496. Sesja naukowa PAN 3–4 XII w W-wie. [Grodzicki A.] (g): Sesja PAN. Zebranie Pen Clubu. Wystawa. *Ż.W-wy* 288:1,6, Zakończenie sesji conradowskiej, 289:4. – Przyjacielskie spotkanie ludzi, którzy znali Conrada. *Expr.wiecz.* 289:2 [spraw.]. – (rk): Sesja naukowa PAN. Zebranie Pen-Clubu. Wystawa Conradowska. *Tryb.L.* 335:3, (rk): Zakończenie sesji naukowej. *Wieczór literacki*, 336:3.

Utworky o autorze. Zob. 2095, 3232–3, 3409.

#### COPPARD ALFRED EDGAR

4497. P: Drzewo wiśni. Tłum. J.Zakrzewski. *Przyjac.* 31:6.

4498. Spacer w marzeniach. Kaska A. *Nowe Książ.* 1:13–4.

#### COWARD NOEL

4499. Bidwell G.: Człowiek, który ma teatr we krwi. *Progr.T.Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra) 1956/57. – Łopuszańska S. *Progr.T.Ziemi Opol.* (Opole).

4500. *Nude with violin.* Nowa komedia Noela Cowarda. *Dial.* 1:143–4. – Seans. Dybowski J.T. *Gł.olszt.* 150:3. – Dybowski J.T. *Progr.T.im.Jaracza* (Olszt.-Elbląg). – *Rec.t.* zob. 5589, 6600, 6608, 6612, 6699.

#### CRONIN ARCHIBALD JOSEPH

4501. Trzy miłości [Three loves]. Tłum. M.Kreczowska-Feldmanowa. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 480, 4 nlb.

4502. P: Róża irlandzka. [Fragm.]. Tłum. [H. Rudnicki] ER. *Gł.rob.* 276:2.

4503. Gwiazdy patrzą na nas [The stars look down]. Adapt.film. *Rec.f.:* [Żerdzicki J.] *Jot-Żet. Tyg.zach.* 7:6.

#### DAY – LEWIS CECIL

4504. W: Po burzy. Tłum. L.Elektorowicz. *Ż.lit.* 5:3.

#### DE LA MARE WALTER

4505. W: Panna B. Zgubiony bucik. Tłum. A. Nowicki. *Świat* 16:14.

#### DEFOE DANIEL

4506. Fortanne i niefortanne przypadki sławetnej Moll Flanders... [The fortunes and unfortunes of the famous Moll Flanders]. Tłum. K. Tarnowska. Ilustr. O. Axer. Przedm. pt.: „Wielka powieść Daniela Defoe” opatrzyl J. Kott. Wyd.3. W-wa, Czyt., ss. 374, 2 nlb.

4507. *Przypadki Robinsona Kruzoe.* Red. J. Kott. T. 1 tłum. J. Birkenmajer; t.2 anonimowy tłum. z XIX w. oprac. G. Sinko. T. 1/2. W-wa, PIW, ss. 671, 5 nlb. Biblioteka Arcydziel. Najszlawniejsze Powieści Świata.

4508. *Robinson Crusoe.* Skrócił i oprac. Emer. Wyd. 3. W-wa, PZWS, ss. 142, 2 nlb., ilustr.

4509. Fortanne i niefortanne przypadki sławetnej Moll Flanders. J.R. *Now.lit. i wyd.* 6:7. – (M.K.). *Naprzód* 4:7.

#### DICKENS CHARLES

4510. Ciężkie czasy [Hard times for these times]. Tłum. A. Korzeniowski. Oprac. Z. Żabiński. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. 338, 1 nlb., ootr.

4511. The cricket on the hearth. Tekst skróc. do użytku szkoln. oprac. A. Szpakowska. Wyd. 2. W-wa, PZWS, ss. 117, 1 nlb.

4512. Przygody Oliwera Twista [The adventures of Oliver Twist]. Tłum. A. Gliniczanka. Przedm. S. Helsztyński. Ilustr. G. Cruikshank. W-wa, Czvt., ss. 514, 1 nlb., tabl. 24.

4513. P: Klub Pickwicka. [Fragm.:] Wybory w Eatanswilu. *Gl.wlkp.* 5:6.

4514. Eisenstein S.: Dickens, Griffith i my. Tłum. I. Piotrowska. *Film na Świecie* 3:63–71, 4:51–61. – [Heyman-Majewska S.] S.H.M.: Biografia czy powieść. *Sl.Tyg.* 49[51]:4 [z portr.]. – Kudrewicz B.: Zawrotna kariera Dawida Copperfielda. *Echo Kr.* 156:3–4 [z fot.].

4515. Świerszcz za kominem [The cricket on the hearth]. [Grabowska A.] A.G. *Progr.T.Ziemi Łódź.* [z portr.].

#### DODD MARTHA

4516. Ci co sieją wiatr. Szymański L. *Współcz.* 3:10.

#### DOWSON ERNEST CHRISTOPHER

4517. W: Postscriptum czyli nie trwa długo ni śmiech ni płkanie. Tłum. T. Ross. *Kier.* 28:9.

4518. Rogalski A.: Christopher Dowson i jego teoria kultury. *Kier.* 43:1,4 [sprost. 45:11].

#### DOYLE ARTHUR CONAN

4519. Studium w szkarłacie [A study in scarlet]. Tłum. T. Evert. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 168, 4 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

4520. Znak Czterech [The sign of four]. Tłum. K. Jurasz-Dąbska. Wiersze tłum. W. Lewik. W-wa, Iskry, ss. 173, 3 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

4521. P: Biała twarz (Opowiadanie Sherlocka Holmesa). *Gl.rob.* 196:6. – Lwia grzywa. *Expr. ilustr.* 9–15. – Małżeństwo brygadiera. Tłum. B. Górska. *Dookoła Świata* 37:23–4; Tłum. A. Karcz. *Przem.* 38:4. – Pasiasty kufer. Tłum. H. Józefowicz. *Dookoła Świata* 200–1. – Sprawa starego rentiera. *Expr.ilustr.* 50–4; Tłum. K. Evert-Vaedtke. *Nowa Wieś* (Dod.) 7:1–3, 8:2–3. – Tajemnica dr Juliusza Burgera. Tłum. E. Kaminowska. *Nowe Sygn.* 7:5 [z not.]. – Trzej panowie Garrideb. Tłum. J. Orlewski. *Echo Tyg.* 1–2. – Umierający detektyw. Tłum. J. Meyszto-wicz. *G.ziel.-góř.* 154–7.

#### DOYLE MARION

4522. W: Bieg ziemi. [Z tego cyklu:] Jesienny sad. Tłum. T. Ross. *Kier.* 28:9.

#### DUNSANY LORD

4523. [Turowicz J.] Yeti. *Tyg.powsz.* 48:6.

#### ELIOT THOMAS STEARNS

4524. W: Animula. Tłum. Z. Kubiak. *Tyg.powsz.* 11:3. – Gerontian. Tłum. W. Dulęba. *Ż.lit.* 17:3. – Popielec. Tłum. W. Dulęba. *Tyg.powsz.* 10:1–2.

4525. P: Morderstwo w katedrze. [Dramat-Fragm.:] Kazanie Tomasza. Męczeństwo Tomasz. Tłum. W. Dulęba. *Tyg.powsz.* 50:3–4.

4526. Elektorowicz. L.: „Poezja obnażona”. *Ż.lit.* 17:3–4 [z fot.]. – Gniatczyński W.: T.S. Eliot-krytyk. *Wiad.* 28:1. – Kubiak Z.: Komentarz do Eliota. *Tyg.powsz.* 11:3. – Taberski B.: T.S. Eliot – pionier nowoczesnego dramatu poetyckiego. *Teatr i Film* 4–6. – [Turowicz J.] Yeti. *Tyg.powsz.* 50:3 [z fot.].

4527. O poezji i poetach. *Przeł.kult.* 44:7 [omów.]. – Uroczystość rodzinna [Family reunion]. Tragedia grecka w stylu wiktoriańskim. *Dial.* 6:147–8, Iwaszkiewicz J., 8:158 [z odpow. red.].

#### FARJEON ELEANOR

4528. Zaczarowana skakanka [Elsie Piddock skips in her sleep]. Tłum. S. Wortman. Ilustr. Z. Szafarz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 34, 1 nlb.

#### FIELDING HENRY

4529. P: Wielki Jonatan Wild. [Fragm.:] Księga I. Rozdział I. Tłum. J. Rusiecki. *Kal. Szpil.* s. 71–4 [z not. i portr.].

#### GALSWORTHY JOHN

4530. Koniec rozdziału [The end of the chapter]. 1–3. Wyd. 1. W-wa, PIW.

1. Dziewczyna czeka [Maid in waiting]. Tłum. S. Landy. Przekł. przejr. i popr., ss. 331, 1 nlb. – 2. Kwiat na pustyni [Flowering wilderness]. Tłum. M. Godlewska. Przekł. przejr. i popr., ss. 254, 1 nlb. – 3. Za rzeką [Over the river]. Tłum. M. Godlewska. Przekł. przejr. i popr., ss. 298, 2 nlb. [Kontynuacja cyklów: Saga rodu Forsytów i Nowoczesna komedia].

4531. Na giełdzie Forsyte'ów [On Forsyte “change”]. Tłum. T. Jakubowicz. Przekł.przejr. i popr. W-wa, PIW, ss. 218, 2 nlb. [Dopełnienie cyklu Saga Rodu Forsyte'ów].

4532. P: Krzyk pawia. Tłum. L. Gradstein. *Kobieta i Ż.* 23:4,11. – Na giełdzie Forsyte'ów. [Fragm.]. Tłum. T. Jakubowicz. *Dz.zach.* 214:4.

#### GASKELL JANE

4533. Strange devil [Dziwny diabeł]. [Elektorowicz L.] el: Angielska Minou czy Saganika? *Ż.lit.* 39:11.

#### GAY JOHN

4534. Opera żebracza [The beggar's opera]. Ostrowski W. *Progr.T.im.Jaracza* [Łódź]. – Rec.t.zob. 6594.

#### GOUDGE ELIZABETH

4535. P: Studnia gwiazdy. Tłum. A. Łukasiewicz. *Śl.powsz.* 306/7:4–5.

#### GRAHAME KENNETH

4536. O czym szumią wierzby [The wind in the willows]. Tłum. M. Godlewska. Ilustr. Z. Ry-chlicki. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 190, 2 nlb.

#### GRAVES ROBERT

4537. Ja, Klaudiusz. Tłum. S. Essmanowski. Przyp. oprac. L. Joachimowicz. W-wa, PIW, ss. 587, 1 nlb., tabl. 1. – Rec.: Donecki S. *Gł.znad Odry* 25:2. – Drawicz A. *Szt.Mł.* 136:6. – Eustachiewicz L. *Tyg.zach.* 34:4. – Łojek J. *Współcz.* 8:2. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 32:17. – [Szymborska W.] *SZ. Ż.lit.* 22:10.

#### GREENE GRAHAM

4538. Koniec romansu [The end of the affair]. Tłum. J.J. Szczepański. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 212, 4 nlb.

4539. Stawka o żonę [Loser takes all]. Tłum. A. Ślósarczyk. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 94, 2 nlb.

4540. W Brighton [Brighton Rock]. Tłum. H. Olędzka. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 317, 3 nlb.

4541. P: Niezwykły proces. *Śl.powsz.* 220:6. – Spokojny Amerykanin. Tłum. K. Brończuk. *Kier.* 1–9; [Fragm.]. Tłum. J. Woźniakowski. *G.pozn.* 160:3–4. – Stawka o żonę. [Fragm.]. *Śl.powsz.* 286:6. – W Brighton. [Fragm.:] Zatarcie śladów. *Śl.powsz.* 298:6.

4542. Krzysztoń J.: Przeciwno stygnącemu światu. *Za i przeciw* 7:8–9. – Lichniak Z. *Kier.* 46:3. – (TLM). *Progr.T.Śl.* (Kat.) [z fot.]. – [Toeplitz K.T.] (KT): Sprawa Grahama Greena. *Nowa Kult.* 4:8 [o polem. wokół twórcz. G.G.]. – Wywiady. Toynebee P. Tłum. Z. Lewikowa.

*Nowa Kult.* 40:8 [z fot.]; *Znak* 40:479–82 [wg wywiadu z *The Observer* 15 IX].

4543. 23 opowiadania. Elektorowicz L. *Ż.lit.* 32:9. – Eustachiewicz L. *Pom.* 3:5–6. – Turnowski H. *Wrocl.Tyg.katol.* 5:4; *Tyg.katol.* 5:4. – The potting shed [Cieplarnia]. Dobraczyński J. *Kier.* 31:1,11 [z fragm.sztuki]. – *Dial.* 4:142–3. – Salon. Rec.t.zob. 6562. – Spokojny Amerykanin [The quiet American]. Bargielowski D. *Nowa Kult.* 11:10. – Budrecki L. *Kron.* 6:9,12. – [Burek A.] (ab). *G.pozn.* 160:3. – [Czeszko B.] B.C. *Przeł.kult.* 14:5. – Dolecki Z. *Śl.powsz.* 51:6. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 6:1–3 [z fot.]. – Promiński M. *Ż.lit.* 9:4. – Szonert E. *Śl.powsz.* 300:6 [z fot. G.G. i W. Żukrowskiego]. – Sztekker E. *Żoln.Woln.* 68:3. – Święcicki J.M. *Homo Dei* 3:471–4. – Tarnawski W. *Tyg. powsz.* 31:1–2, [polem.:] Mroczkowski P., 36:11. – Turnau J. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 16:12; *Wrocl.Tyg.Katol.* 16:12.

#### HARDY THOMAS

4544. Pod drzewem, pod zielonym [Under the greenwood tree]. Sielanka w stylu holenderskim. Tłum. E. Kolaczowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 226, 2 nlb.

4545. Z dala od zgietku [Far from the madding crowd]. Tłum. R. Czeakańska-Heymanowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 477, 3 nlb.

#### HAZLITT WILLIAM

4546. Eseje wybrane. Tłum. i posłowie: H. Krzeczowski. Wiersze tłum. W. Lewik. Przyp. oprac. A. Staniewska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 361, 2 nlb. portr. 1. – Rec.: [Hertz P.] P.H. *Przeł.kult.* 42:5. – Preger J. *Now.lit. i wyd.* 10/1:4.

#### HICHENS ROBERT SMYTHE

4547. P: Miłość i profesor Guildea. Tłum. K. Muszałówna. *Dz.zach.* 203–221.

#### HILTON JAMES

4548. Żegnaj Chips [Good-bye Mr.Chips]. Tłum. I. Tuwim. Ilustr. M. Stachurski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 93, 3 nlb.

#### HUXLEY ALDOUS

4549. Kontrapunkt [Point counter point]. Tłum. M. Godlewska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 615, 5 nlb.

4550. Niewidomy w Ghazie [Eyeless in Gaza]. Tłum. M. Godlewska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 559, 1 nlb.

4551. P: *Moda w miłości*. Tłum. H. Zbierski. Wyb. 15–16/7.

4552. Adonis and the alphabet. *Ż.lit.* 33:4 [rec.]. – Geniusz i bogini [The genius and the goddess]. Promiński M. *Ż.lit.* 10:3. – Kontrapunkt. Kelera J. *Nowe Sygn.* 40:4. – Leopold W. *Nowa Kult.* 48:7. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 37:7. – Szomański A. *Za i przeciw* 26:13. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 22:1348–51 [z fot. i not.]. – Niewidomy w Ghazie. [Greń Z.] str. *Ż.lit.* 46:10. – Uśmiech Giocandy. Rec.t.zob. 6678.

INNES MICHAEL, właśc. nazw. Stewart John Innes Mackintosh

4553. P: *Trzej bracia* (Nowela kryminalna). Tłum. J. Piątkowski. *Zdarz.* 28:6.

JAMES HENRY

4554. *The turn of the screw*. Promiński M. *Ż.lit.* 25:4.

JARMAN WRENNE

4555. W: *Nie zabieraj twej łaski*. Tłum. T. Ross. *Kier.* 28:9.

JEROME JEROME KLAPKA

4556. P: *Obraz* (Humoreska). Tłum. S. Lubiewa. *Przew.katol.* 49:676. – Partner do tańca. Tłum. Z. Sołtyńska. *Dookoła Świata* 21:23–4. – *Trzech panów w łódce* (nie licząc psa). [Fragm.] Tłum. K. Piotrowski. *Gł.wlkp.* 59:3; *Jak głowa rodziny wiesz obraz?* Tłum. K. Piotrowski. *Kal.Szpil.* s. 79–81 [z fot. i not.].

4557. *Trzech panów w łódce*. [Three men in a boat]. [Marianowicz A.] (jr). *Szpil.* 5:10.

JONSON BEN

4558. *Bartłomiejowy jarmark* [Bartholomew fair]. Tłum. M. Słomczyński. W-wa, PIW, ss. 256, 3 nlb., bibliogr.

*Volpone*. Rec.t.zob. 6533.

JOYCE JAMES

4559. *Portret artysty z czasów młodości* [A portrait of the artist as a young man]. Tłum. Z. Allan. W-wa, PIW, ss. 306, 6 nlb.

4560. P: *Portret artysty*. [Fragm.]. *Zdarz.* 3:6. – *Po śmierci bohatera*. Tłum. Z. Allan. *Warmia i Mazury* 9:7,10 [z wstępem A.W.]. – *Wypadek godny pożałowania* (Nowela). Tłum. H. Józefowicz. *Ż.lit.* 17:1–3.

4561. *Listy*. *Listy irlandzkiego banity*. *Przeł.kult.* 28:8 [z fot.]. – r.w. *Nowa Kult.* 35:12. – *Ż.lit.* 23:10 [not. o wyd.]. – *Portret artysty z czasów młodości*. Bereza H. *Nowe Książ.* 21:1290–1. – *Międzyrzecki A. Świat* 44:10–1.

KINGSLAY CHARLES

4562. *Heroje czyli Klechdy greckie o bohaterach* [The heroes]. Tłum. W. Berent. Ilustr. Cz. Wielhorskiego. W-wa, Iskry, ss. 180, 4 nlb., tabl. 6.

KIPLING RUDYARD

4563. *Druga księga dżungli* [The second jungle book]. Tłum. autoryz. J. Birkenmajera. Ilustr. K. Latałło. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 230.

4564. *Księga dżungli* [The jungle book]. Tłum. autoryz. J. Birkenmajera. Ilustr. K. Latałło. Wyd. 4. W-wa, Nasza Księg., ss. 194, 2 nlb.

4565. *Takie sobie bajeczki* [Just so stories]. Tłum. M. Kreczowska i S. Wyrzykowski. *Wiersze tłum. H. Januszewska*. Z ilustr. autora. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg. ss. 199, 1 nlb.

4566. *Słoniątko*. Rec.t.zob. 6708. – *Takie sobie bajeczki*. [Mitzner Z.] *Szeląg J. Świat* 37:2–3 [kryt. ostatniego wyd.].

KNAPP STEFAN

4567. *The square sun*. [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wiad.* 21:4.

KOESTLER ARTHUR

4568. P: *Anatomia snobizmu*. Tłum. J. Stawiński. *Nowa Kult.* 7:5,9, 8:4,7 [cz. 1 eseju].

4569. *Reflections on hanging*. *Przeł.kult.* 29:7 [not.].

KOPS BERNARD

4570. *The Hamlet of Stepney Green*. *Dial.* 11:147–9 [wg art. E. Schoena w *Theater der Zeit* nr 9].

LEAR EDWARD

4571. W: *Pan Lear*. *Takie coś*. Tłum. A. Nowicki. *Świat* 16:14–5.

LEWIS CLIVE STAPLES

4572. *Kiersnowski M.: C.S. Lewis powieściopisarz i filozof*. *Dz.pol. i Żołn.* 102:3.



## LEWIS NORMAN

4573. Zły omen [The day of the fox]. Tłum. W. Górkowa. Oprac. graf. M. Stachurski. W-wa, Czyt., ss. 235, 1 nlb.

## LEWIS PERCY WYNDHAM

4574. Bartling A.: Wyndham Lewis – pisarz nieznan. *Twórcz.* 5:166–8.

## LINDSAY JACK

4575. Moment wyboru [The moment of choice]. Tłum. J. Rusiecki. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 541, 3 nlb.

4576. P: Przyływ. [Fragm.:] Dokerzy. *Tryb. opol.* 103:4.

## LLEWELLYN LLOYD RICHARD DAVID VIVIAN

4577. The flame of Hercules. Wieniewski I. *Wiad.* 21:5.

## LOFTING HUGH

4578. Ogród zoologiczny doktora Dolittle [Doctor Dolittle's zoo]. Tłum. J. Mortkowiczowa. Ilustr. Z. Lengren. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg. ss. 173, 3 nlb.

4579. Poczta doktora Dolittle [Doctor Dolittle's post office]. Tłum. J. Mortkowiczowa. Ilustr. Z. Lengren. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 210, 2 nlb.

## MACDIARMID HUGH

4580. [Elektorowicz L.] el. *Ż.lit.* 21:10–1.

## MAC NEICE LOUIS

4581. W: Modlitwa przed urodzeniem. Tłum. L. Elektorowicz. *Ż.lit.* 5:3.

## MANDEVILLE BERNARD

4582. Bajka o pszczołach [The fable of the bees]. Tłum. A. Glinczanka. Poemat (Ul malkontent czyli łajdaki umoralnione) w tłum. W. Chwałewika. Oprac. i wstęp M. Ossowskiej. Wyd. 1. [W-wa], PWN, ss. XXVIII, 480, 6 nlb., tabl., errata. PAN. Komitet Filozoficzny. Biblioteka Klasyków Filozofii.

## MANSFIELD KATHERINE

4583. P: Ciężkie życie pani Parker. Tłum. [M. Peliński] M.P. *Kobieta i Ż.* 11:4,11. – Szczyście (Nowela). Tłum. M. Leśniewska. *Przekrój* 621:20–2. – Szklanka herbaty. Tłum. M. Leśniew-

ska. *Zwierc.* 2:10–1 [z not.]. – Trucizna. Oprac. [J. Kauczyńska] (Ku). *Panor.* (Łódź) 31:3.

## MARSH NGAIO

4584. Zakrzewski J.: Ngaio Marsh, wicekrólowa śmierci. *Now. lit. i wyd.* 9:2.

## MARSHALL BRUCE

4585. Ostrowski W.: Katolik Szkot i satyryk. *Tyg.spol.-kult.Katol.* 18:2 [z portr.]; *Wrocł.Tyg.Katol.* 18:2 [z portr.].

4586. Cud ojca Malachiasza [Father Malachy's miracle]. [Jastrzębski Z.] *Jast. Tyg.katol.* 9:6.

## MASEFIELD JOHN

4587. P: Śmierć starego pirata. Tłum. A. Korczak. *Współcz.* 5:12.

## MAUGHAM WILLIAM SOMERSET

4588. Księżyc i miedziak [The moon and sixpence]. Tłum. J. Milnikielowa. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 287, 1 nlb.

4589. W niewoli uczuć [Of human bondage]. Tłum. J. Olędzka. Wyd. 1. T.1–2. W-wa, Czyt., ss. 378, 2 nlb.; ss. 501, 2 nlb.

4590. P: Dom rodzinny. *Expr.ilustr.* 275–6; Tłum. J. Ryłska. *Dz.pol.* 268:4–6; *Kam.* 9/10:9. – George i Mabel. Tłum. [J. Kauczyńska] (Ku). *Panor.* (Łódź) 28:2. – Kłopoty ojcowskie. Tłum. J.J. Szteger. *Kul.* 36:9,37:9. – Komiczna historia. *Expr.ilustr.* 95:4–5; Tłum. J. Segel. *Dookoła Świata* 30:23–4; *Nowa Wieś* (Dod.) 15:4. – Koni polny i mrówka. *Echo Tyg.* 9:2. – Kres ucieczki (Opowiadanie). Tłum. J. Ryłska. *Dz.pol.* 238:6. – Luiza. Tłum. W. Keller. *Zwierc.* 29:5–6. – Niezwyciężona. Tłum. J.J. Szteger. *Świat* 30:20–1. – Przepraszam, pomyliłem się... *Expr.ilustr.* nr 174–6; Tłum. R. Chrzastowski. *Panor.* (Dod.) 28:1–2. – Przyjaciel w potrzebie. Tłum. A. Szuman. *Kobieta i Ż.* 10:4–5. – Romantyczna panna. *Expr.ilustr.* 59–61. – Salvatore. Tłum. S. Eile. *Kal.rodz.* s.225–7. – Sen (Opowiadanie). *Dz.pol.* 118:6. – Studium in anima vili. Tłum. J. Ryłska. *Dz.pol.* 166:4–5. – Szczyśliwe małżeństwo. Tłum. M. Wisłowska. *Kul.* 11:9. – Sznur pereł. *Expr.ilustr.* 177–9; Tłum. W. Keller. *Panor.* (Dod.) 28:3–4. – Śniadanie. Tłum. R. Waschko. *Dookoła Świata* 19:23–4; Tłum. Z. Sołtyńska. *Dz.balt.* 80:6. – Tragedia lorda M. *Expr.ilustr.* nr 164–72; Tłum. J.J. Szteger. *Panor.* (Dod.) 25–7. – „Ucieczka”. Tłum. W. Keller. *Expr.ilustr.* 55:4; *Nasz Gł.* 2:3. – W obcym kraju. Tłum. W. Keller. *Panor.* (Dod.) 20:1. –

Z notatnika pisarza. [Fragm.]. *Panor.* (Łódź) 50:3. – Zakrystian. *Expr.ilustr.* 302–4; Tłum. Z. Sołtyńska. *Nowa Wieś* (Dod.) 50:1–2.

4591. G.T. *Progr. T. Rozmaitości* (Wrocł.). – Sławińska I.: Sława i pieniądze. *Przem.* 4:6 [z fot.].

Jej Mężowie. *Rec.t.zob.* 6696.

#### MILNE ALAN ALEXANDER

4592. Wiersze dla Krzysia. Wolne tłum. I. Tuwim i A. Marianowicza. Ilustr. E.H. Shepard. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 61, 2 nlb. [Wiersze ze zbiorów: "When we were very young" i "Now we are six"].

4593. W: Opowieść o rycerzu, którego zbroja nie skrzypiała. Tłum. A. Marianowicz. *Płomyk* R. 41:1957/58 3:80–1. – Trzy liski. Tłum. I. Tuwim. Wierszyk cesarza. Tłum. A. Marianowicz. *Kal.Szpil.* s. 34–36.

4594. P: Kubuś Puchatek. [Fragm.]. Tłum. I. Tuwim. *G.pozn.* 130:3–4.

4595. *Kier.* 15:5 [o zgonie A.A.M.].

4596. Droga do Dowru [The Dover road]. – [Rybarski L.] L.r. *Pr.światl.* 11:64–5. – Kubuś Puchatek [Winnie-the-Pooh]. jot-ka. *G.pozn.* 130:3. – [Łopuska K.] KIWI. *Tyg.powsz.* 14:12 [o ulicy Kubusia Puchatka w W-wie]. – Wiersze dla Krzysia. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 21:1309.

#### MONSARRAT NICHOLAS

4597. Okrutne morze [The cruel sea]. Tłum. M. Boduszyńska. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 430, 2 nlb.

4598. P: Okrutne morze. [Fragm.]. Tłum. M. Boduszyńska. *Żołn.Woln.* 128:5.

#### MONTAGU MARY WORTLEY

4599. Halsband R.: The life of Lady Mary Wortley Montagu. Oxford. *Rec.*: Rajcecki J. *Wiad.* 18:3.

#### MORGAN CHARLES

4600. [Morstin-Górska M.] M.M.G.: Puste ławki. *Znak* 36:102–4 [omów. eseju Ch.M. ze zbioru "Reflections in a mirror"].

#### MURRY JOHN MIDDLETON

4601. *Ż.lit.* 13:11 [not. o zgonie].

#### NESBIT EDITH

4602. Pięcioro dzieci i „coś” [Five children and it]. Powieść fantastyczna. Tłum. I. Tuwim.

Ilustr. M. Orłowska-Gabryś. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 2 nlb., 245, 2 nlb. – *Rec.*: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 22:1382–3.

#### NICHOLS BEVERLEY

4603. Dzwon na trwogę. Pannenkowa I. *Przeł.kult.* 22:4.

#### NICOLSON HAROLD GEORGE

4604. P: Atrament i pióro. Tłum. J. Koprowski. *Kam.* 6/7:11.

#### O'CONNOR FRANK

4605. P: Pierwsza spowiedź. Tłum. J. Osieńska. *Tyg.powsz.* 36:6–7.

#### ORWELL GEORGE

4606. Hołd Katalonii [Homage to Catalonia]. Promiński M.: Hiszpania-oczami Nelsona i Orwella. *Ż.lit.* 8:4–5. – Rok 1984. Deutscher I.: Heretycy i renegaci. [Fragm.]. *Zesz.teor.-polit.* 3/4:232–41.

#### OSBORNE JOHN

4607. K.T.: Młody dramaturg angielski. *Progr. T.Śl.* (Kat.) [z fot.]. – [Karst R.] rk: Dramat młodego pokolenia. *Świat i Pol.* 12:16 [not.]. – Taborski B. *Tyg.powsz.* 50:8 [z fot.]. – [Werfel E.] (edw): "Angielscy „Wściekli”". *Świat* 45:15 [o twórcz. J.O. i jego grupy lit. "the angry young men"].

4608. The entertainer [Komik]. Terlecki T. *Wiad.* 26:5. – *Dial.* 6:145–7. – Gniew i miłość [Look back in anger]. Osborne J. *Progr.T.Śl.* (Kat.). – r.w. *Nowa Kult.* 45:8 [not.]. – *Rec.t.zob.* 6562, 6643.

#### PATON ALAN

4609. Za późno ptaszku. Dudziński B. *Nowe Książ.* 1:25. – Kowalska A. *Kier.* 7:7. – Spadowska A. *Pr.światl.* 7:96–8. – Szczebiecki L. *Tyg.katol.* 7:5.

#### PRIESTLEY JOHN BOYNTON

4610. Zaciemnienie w Gretley [Black out in Gretley]. Tłum. M. Wisłowska. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 298, 1 nlb.

4611. Zaczęło się w raju [Ever since paradise]. Rozmowy o miłości i małżeństwie. 3 akty. Tłum. A. Trzeciakowskiej i Z. Zawadzkiej. [B.m.] ss. 6 nlb., 92, [maszyn. powiel.].

4612. Wywiady. *Dziewiąta Fala* 5:1–2 [przedr. z *Radio Times*]; *G.ziel.-gór.* 29:5; *Gl.Tyg.*

3:2,4; *Nowy Tor* 6:2; *Sł.L.* 15:4; *Sprawy i Ludzie* 3:2. – *Dookoła Świata* 2:22; *Ż.W-ty* 2:3 [fot. z not.].

4613. Pan inspektor przyszedł. Adapt. film. Rec.f.: Biniek J. *Gł.włkp.* 19:4. – Żerdzicki J. *Tyg.zach.* 3:6. – Szklana klatka [The glass cage]. *Teatr i Film* 5:33 [omów.]. – Zabierzeie błazna. *Dial.* 4:143–4 [omów.]. – Zaciemnienie w Gretley. (l.r.). *Now.lit. i wyd.* 16:7.

#### RATTIGAN TERENCE

4614. Wywiad. *Dial.* 2:155–6 [przedr. z *Theatre Arts* 1956 nr 11].

#### READ HERBERT

4615 Morawski S. *Encykl. współcz.* 5:40–1 [z fot.].

#### REED HENRY

4616. W: *Antygoną*. Tłum. Z. Łapiński. *Tyg.powsz.* 2:1.

#### REID THOMAS MAYNE

4617. Jeździec bez głowy [The headless horseman]. Tłum. Z. Glinka. Ilustr. S. Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 712, 4 nlb.

#### RUSKIN JOHN

4618. Sokolnicki M.: Wiara w piękno a cynizm życia. *Wiad.* 34:1.

#### RUSSELL BERTRAND

4619. Szkice sceptyczne [Sceptical essays]. Tłum. A. Kurlandzka. – Kuszko E.: Kilka uwag o Szkiecach sceptycznych B. Russella. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 8 nlb., 199, 1 nlb.

4620. W i P: Straszny sen egzystencjalisty czyli o osiągnięciu stanu istnienia. *Nowa Kult.* 16:4 [wiersz w jęz. franc.].

4621. P: Straszny sen królowej Sabyczyli wiary nie dawaj książętom. *Now.lit. i wyd.* 10/1:9.

4622. Portrety z pamięci. [Leopold W.] (Wl.). *Nowa Kult.* 4:8 [not.]. – Szkice sceptyczne. Białecki B. *Kier.* 40:4. – Jedlicki W. *Now.lit. i wyd.* 10/1:9.

#### SABATINI RAFAEL

4623. Kapitan Blood. Powieść o korsarzach siedemnastego wieku. Tłum. J.Pański. Ilustr. J. Grabiński. W-wa, Iskry, ss. 312, 4 nlb., tabl. 8.

SAKI właśc. nazw. Munro Hector Hugh

4624. P: Kuna. Tłum. I. Malanowska. *Dookoła Świata* 8:23–4. – Otwarte okno. *Przyjac.* 25:6; Tłum. J. Marendziak. *Dookoła Świata* 20:23–4; Tłum. R. Stiller. *Kul.* 1:7.

#### SAYERS DOROTHY LEIGH

4625. P: Bury kot [The Cyprian cat]. Tłum. T.A. Malanowski. *Dookoła Świata* 2–4. – Człowiek, który wiedział jak się to robi... *Dz.zach.* 187–193. – Dylemat. Tłum. W. Hyttynen. *Szt.Mł.* 305:4–7. – Na tropie. Tłum. A. Szuman. *Szt.Mł.* 53 – 57. – Podejrzenie. Tłum. W. Hyttynen. *Szt.Mł.* 238–242. – Sześć butelek mleka. Tłum. W. Hyttynen. *Szt.Mł.* 94:1,5. – Zatrute wino. Tłum. A. Szuman. *St.Mł.* 38:1–2,39:2–3.

#### SHAKESPEARE WILLIAM

4626. Hamlet królewicz duński. Tragedia w 5 aktach. Tłum. R. Brandstaetter. Wyd. 3. Wyd. 3. W-wa, PIW, ss. 224.

4627. Król Lear. Tłum. W. Tarnawski. Oprac. S. Helsztyński. Wrocław, Ossol., ss. LXIX, 1 nlb., 235, 3 nlb., ilustr., errata. Biblioteka Narodowa. Seria 2, nr 28.

4628. Makbet. Tłum. J. Paszkowskiego. Oprac. G. Sinko. Wyd. 4 uzup. Wrocław, Ossol., ss. 178, 2 nlb. Nasza Biblioteka.

4629. Stories from Shakespeare. Pod red. Z. Bastgen. Oprac. J. Łukasiewicz, A. Zawadzka, W. Rutkowska i in. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 132, 3 nlb., portr.

4630. Troilus i Kressyda. Tłum. Z. Siwicka. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 201, 2 nlb.

4631. Tytus Andronikus. Tragedia w 5 aktach. Tłum. L. Ulrich. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 133, 3 nlb.

4632. W: Dwa sonety: 71, 76. Tłum. G. Herling-Grudziński. *Wiad.* 30:1. – Sześć sonetów: 55,73,76,87,94,130. Tłum. M. Hemar. *Wiad.* 20:1.

4633. Hoffman C.: The man who was Shakespeare. London 1956. Rec.: *Ż.lit.* 11:4 [o teorii przyp. aut. dramatów W.S. – Ch. Marlowe].

4634. Mc Curdy H.G.: The personality of Shakespeare. New Haven 1953. Rec.: [Choynowski M.] *M.C. Przegl.kult.* 39:9.

4635. Zbierski H.: Shakespeare and the „War of the Theatres”. A reinterpretation. Poznań, PWN, ss. 150 (ss. 4 nlb., 211–356), plan 1. PTPN Wydz. Filol.-Filoz. Prace Komisji Filol., t. 16 z. 5.

4636. Dybowski J.T.: Szekspir w Teatrze

Olsztyńsko-Elbląskim. *Progr. T. im. Jaracza* (Olszt.-Elbląg). – Gorecki W.: „Szekspir ojcem złodziei literackich” *Progr. T. Młodego Widza* (Kr.). – Grabbe Ch.D.: O szekspiromanii. Tłum. D.Żmij. *Dial.* 10:94–108. – Kott J.: Szekspir współczesny. [Fragm.]: Królowie. *Przegl.kult.* 43:5–8 [o tragediach hist. W.S.; z portr.]. – Szyfman A.: Szekspir w ciągu pięciu dni. *Teatr i Film* 12:18–20 [spraw. z VIII Konf. Szekspirowskiej w Stratfordzie].

4637. *Burza* [The tempest]. Trilling O.: Peter Brook i jego inscenizacja „Burzy”. Tłum. lp. *Teatr i Film* 12:21. – Dwaj panowie z Werony [The two gentlemen of Verona]. Dybowski R. *Progr.T.Pol.* (Wrocław). – Terlecki T. *Wiad.* 10:4. – Rec.t.zob. 6694. – Hamlet. Bernstein E. *Tyg.zach.* 6:1; *Warmia i Mazury* 23:3. – Bieliński W.: Hamlet – dramat Szekspira. [Fragm.]: Moczalów w roli Hamleta. Tłum. W. Zawadzki. *Dial.* 6:99–116, 7:103–24. – Szydłowski R. *Tryb.L.* 255:4. – Szyfman A.: „Hamlet” w inscenizacji Wyspiańskiego. *Wiad.* 51/2:3. – Wyspiański S.: Ze „Studium o Hamlecie”. *Dial.* 11:5–7. – Zamek Elsynor czy kasyno oficerskie? *Teatr i Film* 12:12. – Rec.t.zob. 6584. – Jak wam się podoba [As you like it]. „Jak wam się podoba” na Festiwalu w Stratfordzie. *Teatr i Film* 5:23. – Rec.t.zob. 6578, 6684. – Komedia omyłek [The comedy of errors]. Rec.t.zob. 6576. – Koriolan. Brecht B.: Dialektyka w teatrze. [Fragm.]: Studium pierwszej sceny „Koriolana” Szekspira. Tłum. Z.Siwicka. *Dial.* 2:101–10. – Kupiec wenecki [The merchant of Venice]. Czy „Kupiec wenecki” jest sztuką antysemitką? *Teatr i Film* 3:8 [streszcz. art.G.Ziviera: w *Frankfurter Allgemeine Zeitung*]. – Terlecki T. *Wiad.* 5:5. – Miarka za miarkę [Measure for measure]. Rec.t.zob. 6598, 6606. – Poskromienie złoźnicy [The taming of the shrew]. Berwińska K.: „Poskromienie złoźnicy” w Stratford. *Progr.T.Młodej W-wy.* – Rec.t.zob. 6657. – Titus Andronicus. Broncel Z.: Powrót Oliviera. *Przegl.kult.* 34:1,4. – Hebanowski S. *Tyg.zach.* 30:3 [o insc.]. – Terlecki T. *Wiad.* 30:5. – Rec.t.zob. 6802. – Wesole kumoszki z Windsoru [The merry wives of Windsor]. Helsztyński S. *Progr.T.im.Węgiełki* (Białystok). – Rec.t.zob. 6531. – Wieczór Trzech Króli [The twelfth night]. Dybowski J.T. *Rzecz.* 40:3. – Rec.t.zob. 6533, 6608, 6621. – Wiele hałasu o nic [Much ado about nothing]. [Kowalkowski A.] *Alk. Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydgoszcz) nr 7. – Rec.t.zob. 6537, 6680.

Utworky o autorze. Zob. 2951.

## SHAW GEORGE BERNARD

4638. *Miłość wśród artystów* [Love among the artists]. Powieść. Tłum. F.Sobieniowski. W-wa, PIW, ss. 444, 3 nlb.

4639. P: *Dlaczego nie chciała*. [Fragm.]. *Widnokr.* 4:47. – *Montaż sceniczny*. Teksty Shawa w tłum. F.Sobieniowskiego. *Nowa Wieś* (Dod.) 46:1–3, 47:1–3, 47[48]:1–2 [fragm. sztuk: *Szczygli zaulek*, *Profesja Pani Warren*; ze słowem wiążącym; uwagi insc. w nr 48(49):2–3]; *Scena młodzi*. 3:107–78 [fragm. sztuk: *Szczygli zaulek*, *Profesja Pani Warren*, *Żołnierz i bohater*; z uwagami insc. K.Berwińskiej na s. 179–192].

4640. *Duse i Sara Bernhardt*. Tłum. J.Frühling. *Teatr* 9:14–6 [z fot. S.Bernhardt]. – Z przedmowy autora do „Sztuk przyjemnych”. Tłum. F.Sobieniowski. *Progr. T.Starego* (Kr.).

4641. *Bałutowa B.: Dramat Bernarda Shaw*. Wyd.1. Łódź, Ossol., ss. 199, 1 nlb. ŁTN. Prace Wydziału I, nr 25. – Rec.: Sinko G. *Nowe Książ.* 10:579–81.

4642. [Baranowska A.] at. *Twórcz.* 3:187–8 [sprawa realizacji legatu G.B.S. na reformę alfabetu]. – Helsztyński S. *Kwart.neofil.* 1:15–29. – Helsztyński S.: Szekspir naszego wieku. *Pom.* 1:4 [z portr., rys. F.Topolski]. – Herdegen L. *Progr. T.Starego* (Kr.). – Jurewicz O.: Setna rocznica urodzin G.B. Shawa. *Ż. Szk. wyższ.* 1:56–7 [spraw. z posiedzenia Komitetu Neofilol. PAN w PKiN 26 XI 1956]. – Orna B.: Film dokumentalny o wielkim pisarzu. *Teatr i Film* 13:15 [z fot.]. – Ostrowski W.: Shaw w perspektywie XX wieku. *Jęz.obce w Szk.* 1:3–6 [z fot.]. – [Płaczkowski A.] *Pal. Ż.W-wy* 65:5 [sprawa realizacji legatu G.B.S. na reformę alfabetu; z fot.]. – [Sakowski J.] *Collector: Shaw w teatrze polskim*. *Wiad.* 4:6 [wg *Timesa* z 31 XII 1956]. – Schlauch M.: Postacie symboliczne i technika symboliki u Shawa. *Kwart.neofil.* 1:30–40. – Słonimski A. *Progr. T.Pol.* (Wrocław) [z fot.]. – Wiśniowski B.: Portret Bernarda Shaw. *Twórcz.* 2:154–8. – Zbijewska K. *Pol.* 1:23–4 [wywiad z F.Sobieniowskim]. – *Kal.Szpil.* s. 232 [karyk., rys. A.Hoffmeister], s. 284 [karyk., rys. F.Topolski]. – Zob. 6512.

4643. *Androkles i lew* [Androcles and the lion]. Rec.t.zob. 6628, 6755. – *Czarna dama z sonetów* [The dark lady of the sonnets]. – Stadniczenko I. *I.K.P.* 148:5. – Rec.t.zob. 6663. – *Dlaczego nie chciała*. Ostatnia sztuka G.B.S. *Ż.lit.* 29:11 [not.]. – Trilling O.: Zniesiono embargo na publikację ostatniej komedii Bernarda Shaw. *Widnokr.* 4:45–6, 48. –

Dom serc złamanych [Heartbreak house]. Rec.t.zob. 6531. – Mąż przeznaczenia [The man of destiny]. Rec.t.zob. 6663. – Miłość wśród artystów [Love among artists]. Bartelski L.M. *Now.lit.i wyd.* 3:3 [z fot.]. – Sinko G. *Nowe Książ.* 7:12–4 [z fot.]. – Moja droga Doroteo... *Przegl.kult.* 16:9 [not.]. – Nigdy nic nie wiadomo [You never can tell]. Sobieniowski F. *Progr. T.Starego (Kr.)*. – Rec.t.zob. 6694. – Pierwsza sztuka Fanny [Fanny's first play]. Rec.t.zob. 6574. – Pygmalion. Dobrzycka I. *Progr.T.Ziemi Opol.* (Opole) [z portr. i karyk.]. – Orłowski W. *Progr.T.Powsz.* (Łódź). – [Pijanowski L.] L.P. *Teatr* 4:23 [o zakazie wyst. w Anglii i Ameryce]. – Rec.t.zob. 6600, 6612. – Święta Joanna [St.Joan of Arc]. Rec.t.zob. 6663. – Uczeń diabła [The devil's disciple]. Broncel Z.: Shaw w roli Sardeau. *Wiad.* 1:3. – Zaloty. Rec.t.zob. 6657. – Złote czasy zasnętego króla Karola [In good king Charles's golden days]. Rec.t.zob. 6660.

## SITWELL EDITH

4644. [Kossowska S.] Big Ben: Dame Edith o poezji. *Wiad.* 23:12 [na wiecz. PEN-Clubu].

## SOUTHWELL ROBERT

4645. Dąbrowska C.G. *Rocz.-i hum.* 6:5–51.

## SPENDER STEPHEN

4646. W: Czas w naszym czasie. Tłum. L. Elektorowicz. *Ż.lit.* 34:5.

4646a. Dialog o nowoczesnej poezji. Tłum. J.Koprowski. *Ż.lit.* 34:5 [z not. i fot.].

## STERNE LAURENCE

4647. Żywot i myśli Tristrama Shandy [Life and opinions of Tristram Shandy]. Chwalewik W. *Kwart.neofil.* 3:212–29.

## STEVENSON ROBERT LOUIS

4648. Wyspa skarbów [Treasure island]. Tłum. J.Birkenmajer. Ilustr. S.Töpfer. Wyd.3. W-wa, Iskry, ss. 262, 2 nlb., tabl. 6.

4649. P: Dr Jekyll i pan Hyde. Tłum. T.J. Dehnel. *Expr.ilustr.* 157–85. – Hiena cementarna. Tłum. T.J. Dehnel. *Dookoła Świata* 33–5.

## SWIFT JONATHAN

4650. Podróże Gulliwersa [Travels into several remote nations of the world... By L.Gulliver]. Przekł. Anonima z r. 1784. Z oryg. por. i uwspół-

cześnił J. Kott. Wyd.2. W-wa, PIW, ss. 347, 5 nlb., ilustr. Biblioteka Arcydziel. Najślawiejsze Powieści Świata.

## SYNGE JOHN MILLINGTON

4651. P: Jeźdźcy do morza [Riders to the sea]. Tłum. M.M. Misińska. *Dial.* 3:69–75.

Bohater naszego świata. Rec.t.zob. 6606.

## TALE

4652. P: Tale about Gdańsk (A new deceyt doone of late at Danswyke in Pruyse). *Kwart.neofil.* 2:116–20 [z omów. M.Schlauch na s. 95–115].

## TENNYSON ALFRED

4653. Ostrowski W.: Wczesna poezja Alfreda Tennysona. Łódź, Ossol., ss. 119, bibliogr. ŁTN. Prace Wydziału I, nr 31.

## TESSIMOND A.S.J.

4654. W: Kamienne poematy. Tłum. L.Elektorowicz. *Ż.lit.* 5:3.

## THACKERAY WILLIAM MAKEPEACE

4655. Historia Henryka Esmonda, pułkownika w służbie Najjaśniejszej Królowej Anny, przez niego samego spisana [The history of Henry Esmond, esq.]. Tłum. B.Zieliński. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 500, 4 nlb.

## THOMAS DYLAN

4656. P: Wspomnienie o Bożym Narodzeniu. Tłum. T.Terlecki. *Wiad.* 51/2:24.

4657. Thomas C.: Leftover life to kill. Boston. – Rec.: [Łatyński M.] łat. *Nowa Kult.* 29:8 [o autobiogr. żony T.D.].

## TILLER TERENCE

4658. W: Poemat. Tłum. W.Dulęba. *Ż.lit.* 5:3.

## TREASE GEOFFREY

4659. Robin Hood [Bows against the barons]. Tłum. Z.Glinka. Ilustr. Z.Rychlicki. Wyd.3. W-wa, Nasza Księg., ss. 137, 2 nlb., tabl. 8.

## USTINOV PETER

4660. P: Zdrada małżeńska: Zdrada po angielsku. Teraz po francusku. I po amerykańsku. *Tyg.zach.* 11:1.

## WAUGH EVELYN

4661. Garść prochu [A handful of dust]. Tłum. J. Olgar. Drugą wersję zakończenia tłum. I. Oleksiakowa. [Przedm.:] J. Dobraczyński. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 290, 2 nlb.

4662. Mała przechadzka pana Lovedaya i inne smutne opowiadania [Mr. Loveday's little outing and other sad stories]. Tłum. W. Niepokólczycki, A. Przedpełska-Trzeciakowska, K. Tarnowska, B. Zieliński. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 148, 4 nlb.

4663. P: Bella Fleace wydaje przyjęcie. *Kier.* 1:7. – Mała przechadzka pana Lovedaya. Tłum. B. Zieliński. *St. powsz.* 238:6; *Świat* 13:20–1. – Na straży. Tłum. B. Zieliński. *Świat* 19:20–1. – Szczęśliwi wojownicy (Oficerowie i dżentelmeni). [Fragm.]. Tłum. H. Małewska. *Tyg. powsz.* 38:4 [not.wstępna H. Małewskiej]. – Vile Bodies. [Pow.-Fragm.:] „Cudofilm” Sp. Akc. Tłum. J. Sendeczka. *Ekran* 9:14–5. – Wycieczka w rzeczywistość. Tłum. E. Berberysz. *Kul.* 20:9.

4664. Lichniak Z.: Grymas uśmiechu. *Kier.* 49:9.

4665. Garść prochu. Dobraczyński J. *Kier.* 8:3 [przedm.; z fot.]. – Grabowska A. *Kron.* 20:7. – Guzy P. *Tyg. zach.* 41:3. – Jotka. *Now. lit. i wyd.* 12:7. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 16:967–70 [z not.]. – Krzyżanowski J. *Orka* 25:4. – Pedziński Z. *Za i przeciw* 23:11. – Zaborska R. *St. powsz.* 192:6. – Mała przechadzka pana Lovedaya. Dolecki Z. *St. powsz.* 261:6. – Grabowska A. *Kron.* 20:7. – Jotka. *Now. lit. i wyd.* 13:7. – [Klimowicz A.] A.K. *Nowe Książ.* 17:1057–8. – The ordeal of Gilbert Pinfold [Niepokoje pana Pinfolda]. Bartling A.: Portret własny Evelyn Waugh. *Twórcz.* 12:162–3. – *Ż. lit.* 43:10. – Znowu w Brideshead [Brideshead revisited]. Szala A.: Próba analizy. *Rocz-i hum.* 6:95–105.

## WELLS HERBERT GEORGE

4666. Dolores [Apropos of Dolores]. Tłum. M. Skibniewska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 354, 2 nlb.

4667. P: Dziwny przypadek Sydney'a Davidson'a. Tłum. H. Józefowicz. *Dookoła Świata* 29–30. – Fabrykant diamentów. *Expr. ilustr.* 263:2; Tłum. J. Głuski. *Panor.* (Dod.) 42:2 [wariant tyt. Fabryka diamentów]. – Furtka w murze. Tłum. I. Małanowska. *Kul.* 17:9. – Kuszenie Harringay'a. *K.szczec.* 63:6,64:6. – Magiczny sklep. *K.szczec.* 65–9. – Skarb w dżungli. Tłum. S. Heyman-Majewska. *St. Tyg.* 26[27]:3. – Strusie na sprzedaż. Tłum. T. Skromny. *Młodz. Świata*

5:19. – W głębinie (Fragmenty opowiadania). *G. ziel.-gór.* 83:4.

4668. Elektorowicz L. *Ż. lit.* 7:4 [z fot.]. – Eustachiewicz L. *Pom.* 7:5. – Hen J. *Now. lit. i wyd.* 2:3 [z fot.]; *Tryb. rob.* 22:5. – *Nowa Kult.* 36:1 [rys. H.G.W.: Konferencja w Instytucie Królewskim].

4669. Dolores. J.K. *Now. lit. i wyd.* 10/1:11. – Drawicz A. *Szt. Ml.* 130:6. – Opowieści fantastyczne. Bielicki M. *Żołn. Woln.* 9:5. – j.b. *Tyg. zach.* 3:8 [kryt. tłum. pol.]. – Kaska A. *Nowe Książ.* 2:16–7. – Warneńska M. *Tryb. maz.* 27:3.

## WILDE OSCAR

4670. Eseje. Opowiadania. Bajki. Poematy proza. Tłum. E. Beryberyusz, Eres, M. Feldmanowa i in. [Red. i wstęp:] J. Żuławski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 441, 3 nlb.

Utwory z tomów: "The happy prince and other tales", "Lord Arthur Savile's crime", "A house of pomegranates", "Intentions".

4671. Portret Doriana Graya [The picture of Dorian Gray]. Tłum. M. Feldmanowa. W-wa, PIW, ss. 278, 1 nlb.

4672. Szczęśliwy książę i inne opowiadania [The happy prince and other tales]. Tłum. I. Tuwim i J. Stawiński. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 148, 4 nlb.

4673. P: Ewa. Tłum. [M. Jagoszewski] M.J. *Panor.* (Łódź) 24:3; Tłum. [K. Zbijewska] Kr. Zb. *Dz. pol.* 136:6. – Myśli – paradoksy. Wybrał i tłum. [S. Hebanowski] S.H. *Progr. Teatru Nowego* (Pozn.). – Odpryski dialogów. Wybrał i tłum. [S. Hebanowski] S.H. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) [fragm. z „Wachlarza Lady Windermere”, „Kobiety bez znaczenia”, „Męża idealnego”]. – Słownik i róża. Tłum. I. Tuwim. *Filip.* 1:8–9.

4674. Gide A.: Oskar Wilde (fragment wspomnień). Tłum. S. Hebanowski. *Tyg. zach.* 3:4. – Szerer M.: Dramat Oskara Wilde'a (Fragmenty essey'u). *Prawo i Ż.* 13:8,14:8 [z portr., rys. H. Toulouse-Lautrec].

4675. Brat marnotrawny. Rec.t.zob. 6565, 6578, 6619, 6639, 6694. – Portret Doriana Graya. Donecki S. *Gł. znad Odry* 43:2. – [Elektorowicz L.] el. *Ż. lit.* 44:10. – Grzeniewski L.B. *Nowe Książ.* 20:1219–21. – Koskowski J. *K. pol.* 21:4. – Łapiński Z. *Tyg. powsz.* 41:6. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 40:4.

## WODEHOUSE PELHAM GRENVILLE

4676. P: Bal. Tłum. K. Evert-Vaedtke. *Zwierc.* 32/3:4–5,17. – Koty pozostają zawsze

kotami. Tłum. i oprac. L. Tyrmand. *Przekrój* 631:9–11. – Ogniste zaloty Mordreda. Tłum. K. Hlakowicz. *Przekrój* 623:14–6, 18. – Uśmiech, który zwycięża. Tłum. K. Evert-Vaedtke. *Zwierc.* 19:5–6, 20:5–7.

#### WOOLF VIRGINIA

4677. Piątkowski J. *Zebra* 4:5. – Promiński M. *Ż.lit.* 22:4–5. – *Przeł.kult.* 2:11 [o pracy M. Nathan: Virginia Woolf par elle-même].

#### WORDSWORTH WILLIAM

4678. Ostrowski W.: William Wordsworth

i „Ballady liryczne” (Notatka na Rok Mickiewicza). *Pr.polon.* Ser. 13:331–53.

#### WREN PERCIVAL CHRISTOPHER

4679. P: Proste rozwiązanie. Tłum. [M.Eile] H. Olekinaz. *Przekrój* 661:11.

#### YEATS WILLIAM BUTLER

4680. W: Nakazuje odwagę swemu sercu. Życzył sobie chusty nieba. Tłum. B. Lubosz. *Przem.* 41:8.

4681. P: Cathleen, córka Houlihana. Tłum. Z. i L. Porembscy. *Dial.* 11:77–83 [z listem i not. W.B.Y.].

### LITERATURA ARABSKA

#### OGÓLNE

4682. Lewicki T.: Arabskie legendy o kraju Amazonek na północy Europy. *Zesz.n.U.J.* (Filol.) 3:283–300. – Machalski F.: Z poezji ludowej Libanu. *Przeł.orient.* 1:55–60 [omów. oraz tekst w oryg. transkrypcji i tłum. pieśni arabskiej w dialekcie libańskim].

#### ABŪ AHMED IBN HAYYUM

4683. W: Piękna z pieprzykami. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:82–3.

#### ABŪ BAKR AL-TURTUŠĪ

4684. W: Nieobecność. *Kult.* 12:80.

#### ABŪ-L-HASAN IBN AL-KABTURNUH

4685. W: Podczas bitwy. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:82.

#### AL-NASSAR Z WALENCJI

4686. W: Pieprzyk. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:82.

#### IBN BĀĠĠA Z KORDOBY

4687. W: Miłosa scena. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:82.

#### IBN AL-KABTURNUH

4688. W: Zaproszenie. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:81.

#### IBN HAZM Z KORDOBY

4689. W: Chciałbym serce rozplakać. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:79.

#### IBN JAFACHA Z ALCIRA

4690. W: Miłosa scena. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:80.

#### IBN SAĪD AL-MAGRĪBI

4691. W: Bitwa. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:83.

#### IBN SARA Z SANTAREN

4692. W: Gwiazda spadająca. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:81.

#### IBN SUHAYD Z KORDOBY

4693. W: Burza. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:79.

#### IBN ZAYDŪN Z KORDOBY

4694. W: Fragmenty kasydy na literę nun. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:80.

#### KĀDĪ IYĀD

4695. W: Kłosa. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:81.

#### LOKMAN EL-HAKIM

4696. Podobieństwo czyli bajki mędrca Lokmana. Zajązkowski A.: Z dziejów orientalizmu polskiego doby mickiewiczowskiej. *Szkice pol. Orient.* s. 100–122 [o przekładach pol., z fragm. tekstu].

#### TYSIĄC NOCY I JEDNA

4697. P: Tysiąc nocy i jedna. [Z tego cyklu:] Co powiedział był Al-Asmai Harunowi Ar-Raszadowi o pewnych niewiastach i wierszach ich. Tłum. J. Ficowski i W. Kubiak. *Młodz. Świata* 9:15; Opowieść o królu Szahrijarze i bracie jego

królu Szahzemanie. Opowieść o ośle, wole i gospodarzu. Opowieść o myszy i łasicy. Opowieść o kuku i kocie. Tłum. J. Ficowski i W. Kubiak. *Tyg.zach.* 7:4.

## UMĀYYA IBN ABI SALT Z DENIA

4698. W: Biały koń. Tłum. autoryz. F. Śmieja. *Kult.* 12:81.

## LITERATURA ARGENTYŃSKA

## BORGES JORGE LUIS

4699. P: Biblioteka. *Przekrój* 643:5–7 [z not. biogr.]. – Deutsches requiem. Dom Asteriona

Loteria w Babilonii. Tłum. S. Zembrzuski. *Nowa Kult.* 49:5–7. – Ruiny. Tłum. A. Kaczanowski. *Przekrój* 645:17–8.

## LITERATURA AUSTRALIJSKA

## OGÓLNE

4700. Mac Gregor H. Roy: O poezji organicznej. Tłum. J. Prokopiuk. *Współcz.* 10:2 [z not. od red. o aut.].

## LAWLER RAY

4701. Summer of the seventeenth doll [Lato siedemnastej lalki]. *Dial.* 7:159–60 [streszcz. rec. P. Grubbe z *Die Welt* 23 V].

## LAWSON HENRY

4702. P: Powrót. Tłum. W. Cienkowski. *Gł.włkp.* 142:3.

## TRAVERS PAMELA L.

4703. Agnieszka [Mary Poppins]. Tłum. I. Tuwim. Ilustr. M. Orłowska. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 177, 2 nlb.

## TURNER WALTER JAMES

4704. W: Milczenie. Tłum. W. Dulęba. *Ż.lit.* 5:3.

## LITERATURA AUSTRACKA

## OGÓLNE

4705. Koprowski J.: Uwagi o literaturze austriackiej. *Ż.lit.* 51/2:13. – Odrowąż-Pieniążek J.: Wiedeńska grupa ultramłodych. *I.K.P.* 286:5.

## CSOKOR FRANZ

4706. Wywiad. Kaliński Z. *Przem.* 41:8 [z portr.].

## DODERER OTTO

4707. Die Dämonen [Biesy]. [Elektorowicz L.] el. *Ż.lit.* 31:10.

## EBNER-ESCHENBACH MARIA

4708. P: Krambambuli. *Pies* 3:1–3 [z not.].

## HOCHWÄLDER FRITZ

4709. Donadieu. *Dial.* 6:143–5 [omów.]. – Oberża [Die Herberge]. *Dial.* 6:143–5 [omów.]. – Ucieczka do Havru [Hotel du Commerce]. Frühling J. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź). – Frühling J. *Progr. T. Śl.* (Kat.) lutwór wg „Barytecz-

ki” G. de Maupassanta]. – Rec.t.zob. 6562, 6594.

## KAFKA FRANZ

4710. Proces [Der Prozess]. Tłum. B. Schulz. W-wa, PIW, ss. 252, 4 nlb.

4711. Wyrok [Das Urteil]. Tłum. J. Kydryński. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 198, 2 nlb.

4712. W: W świetle wieczornego słońca. Tłum. J. Iwaszkiewicz. *Twórcz.* 9:11 [z not. od red. na s. 164].

4713. P: Ameryka. [Pow.-Fragm.]. *Now.lit. i wyd.* 10/1:7 [z not.]. – Jedenastu synów. Tłum. J. Kydryński. *Dz.pol.* 94:6–7. – Krótkie opowiadania: Posejdon. Myśliwy Grakchus. Most. Sęp. Daj spokój. Nocą. Sternik. Bąk. Mała bajka. Na kuble. Egzamin. Obrońcy. Powrót. Wspólnota. Drzewa. Nowy adwokat. Przed prawem. Najbliższa wieś. Odmowa. Tłum. R. Karst. *Twórcz.* 9:12–29 [z not. od red. na s. 164]. – Lekarz wiejski. [Fragm.]. Tłum. L. Kydryński. *Dz.zach.* 220:4; *Ż.lit.* 28:5. – Na galerii. Tłum. J. Kydryński. *Dz.pol.* 41:5. – Niepokój ojca rodziny.



Tłum. L. Kukulski. *Nowe Sygn.* 16:5. – Strażnik grobowca. Tłum. R. Karst. *Twórcz.* 9:30–9 [z not. od red. na s. 164]. – U naczelnika gminy. Tłum. L. Kukulski. *Po prostu* 24:5,7.

4714. Listy do Mileny. [Fragm.]. Tłum. z franc. J. Pawłowiczowa. *Nowe Sygn.* 51:5 [z not. tłum.].

4715. Herling-Grudziński G.: Sąd ostateczny. *Kultu* 5:33–44 [o szkicu A. Camusa „Nadzieja i absurd w twórcz. F. Kafki” i wpływie F.K. na „Upadek” Camusa]. – [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 285:6. – Kafka na scenie. *Dial.* 4:144–5 [spraw. z art. M. Broda w *Neue Züricher Zeitung* z 27 II]. – [Karst R.] r: Spór o Kafkę. *Twórcz.* 8:187–8 [krytycy zach. przeciw wyd. F.K. przez M. Broda]. – Lichniak Z.: Kafkoina. *Kier.* 16/7:12. – [Makowski Z.] Z.M. *Od nowa* 11:4. – Rogalski A.: Fragmenty odczytu wygłoszonego na „Środkie literackiej” w Bydgoszczy. *Nowy Tor* 49:1–2. – [Sapała S.] Sap.: Klucz od Kafki. *Tyg.demokr.* 47:8.

4716. Kolonia karna. [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 6:169 [odpow. L. Nowiczenze z *Drużby Narodów* w nr 3/35; kryt. pol. przekł. opow. F.K. w *Twórcz.* w 1956 r.]. – Listy do Mileny. [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 1:171–2. – Proces. Burscy Z. i J. *Ziemia kiel.* 11:11. – [Flaszen L.] L.F. *Przeł.kult.* 48:3. – Kądziela J. *Gł.olszt.* 285:6; *Sprawy i Ludzie* 48:2. – Lichański S.: Hiob XX wieku. *Nowe Książ.* 21:1292–4 [z fot. i not.]. – Międzyrzecki A. *Świat* 43:8. – Proces w PIW-ie. *Ż.lit.* 44:12 [not. o błędnej kolejności poszcz. rozdz. pow.]. – Adapt.rad.: M. Tonecki. Rec.rad.: Fleiszer E. *Dial.* 8:126–32 [zagadn.adapt. teatr. i rad. na przykładzie „Procesu” F.K.]. – Kwiatkowski M. *Radio i Świat* 28:6–7 [głosy słuchaczy]. – Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 148:4. – Rec.t.zob. 6827. – Wyrok. Burscy Z. i J. *Ziemia kiel.* 11:11. – [Flaszen L.] L.F. *Przeł.kult.* 48:3. – [Greń Z.] (z.s.). *Ż.lit.* 38:10. – Kądziela J. *Gł.olszt.* 285:6; *Sprawy i Ludzie* 48:2. – Kisielewski S. *Tyg.powsz.* 49:4. – Międzyrzecki A. *Świat* 43:8. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 46:2. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 238:4. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 20:1221–2.

#### KRAUS KARL

4717. P: Aforyzmy. Tłum. [J.Koprowski] J.K. *Karuz.* 7:4; *Przem.* 19:8 [z not.].

#### LANG MARIA

4718. P: Dość zabójstw! (Powieść). Tłum. L.Janecka. *K.pol.* nr 96–100 [cd. w 1958 r.].

#### MUSIL ROBERT

4719. P: *Ż.lit.* Tłum. W.Kragen: Aforyzmy, 20:12; Człowiek bez właściwości [Der Mann ohne Eigenschaften. Pow.-Fragm.:] *Cekania*, 22:3.

#### POLGAR ALFRED

4720. P: *Karuz.* Tłum. J.Koprowski: Piórko, 16:3; Dlaczego policja się obraziła? 6:9; Życie nie jest najwyższym dobrem, 4:8. – Pigulka. Tłum. J.Koprowski. *Nowe Sygn.* 9:6.

RODA-RODA ALEXANDER właśc. nazw. Rosenfeld Sandor Friedrich

4721. P: *Kaktus*: Kariery, 36:3; Kącik debiutantów, 5:7; Mój przyjaciel. Naprzeciw szczęścia, 36:3. – *Karuz.* Tłum. J.Koprowski: Doskonały sposób, 17:13; Drzazgi, 5:3; Kuracja, 12:13; Marzenie. Straszna zemsta, 5:3, Szkoła, 17:13. – Truda Meseritzer. Tłum. R.Karst. *Zwierc.* 15:4–5 [z not.].

#### SCHNITZLER ARTHUR

4722. Lejtnant Gustl i inne opowiadania. Tłum. I.Czermakowa, J.Jędrzejewicz, T.Jętkiewicz, J.Marecka. W-wa, Iskry, ss. 339, 4 nlb.

4723. P: Śmierć kawalera. Tłum. I.Czermakowa. *Ziemia i Morze* 2:5, 3:5.

4724. Ranicki M.: Pisarz rozmiłowany w urodzie życia. *Now.lit.i wyd.* 8:3.

4725. Lejtnant Gustl i inne opowiadania. Kaska A. *Nowe Książ.* 23:1436–7.

#### WALEWSKA MATHILDE

4726. Moja piękna mama [Meine schöne Mama]. Tłum. J.Kydryński. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 134, 2 nlb. Klub Interesującej Książki.

4727. P: Moja piękna mama. Tłum. J.Kydryński. *Przekrój* nr 633–9 [z not. biogr. w nr 633:9].

4728. Moja piękna mama. [Kopaliński W.] W.K. *Przeł.kult.* 14:5.

#### WERFEL FRANZ

4729. Rodzeństwo z Neapolu [Die Geschwister von Neapel]. Tłum. L.Staff. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 446, 2 nlb.

4730. P: Jacobowsky i pan pułkownik (Fragment IV obrazu). Tłum. J.Kydryński i E.Osmianczyk. *Echo Tyg.* 2:1. – Pieśń o Bernadecie. Tłum. M.Kłos. *Przew.katol.* nr 1–52 [cd. w 1958r.].

4731. *Gruda* J. *Progr.T.L.* (Nowa Huta).

4732. Jacobowsky i pułkownik [Jacobowski und der Oberst]. [Gruda J.] J.G. *Progr.T.L.* (Nowa Huta) [o insc.]. – Kydryński J.

*Echo Tyg.* 2:1. – Osmańczyk E. *Progr. T.L.* (Nowa Huta). – *Rec.t.zob.* 6606. – Pieśń o Bernadecie [Das Lied von Bernadette]. Kosińska G. *St.na Warmii* 22:5.

## ZWEIG STEFAN

4733. 24 godziny z życia kobiety i inne opowiadania [Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau]. Wybór i red. Cz.Przymusiński. Tłum. I.Czermakowa, Z.Rittnerowa, M.Wisłowska. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 358, 2 nlb.

4734. Magellan. Tłum. autoryz.: Z.Petersowa. Wyd.1. W-wa, Książ.i Wiedza, ss. 277, 3 nlb., tabl. 6, portr. 7, mapy 3, plan 1.

4735. P: 24 godziny z życia kobiety. *Expr. ilustr.* nr 26–37; [Fragm.:] *Amok. Tryb.maz.* 159:4. – List do nieznanym. Tłum. Z.Rittnerowa.

*Przyjac.* 42–9. – Podróż do Nowej Rosji. Tłum. J.Koprowski. *Kron.* 14:9,11. – Świat dnia wczorajszego – wspomnienia Europejczyka. [Fragm.:] Tłum. W.Kragen. *Tyg.powsz.* 35:5 [z not.]; *Eros Matutinus.* Tłum. M.Wisłowska. *Now.lit.i wyd.* 14:4 [fragm. autobiogr. S.Z.]. – *Zbieg.* Wolny przekład: M. Derbień. *Tryb. rob.* 177:5 [z not. od tłum.].

4736. Wisłowska M.: Krótko o Stefanie Zweigu. *Now.lit.i wyd.* 14:4.

4737. 24 godziny z życia kobiety. Pędziński Z. *Expr.pozn.* 187:3. – Ranicki M. *Tryb.L.* 213:4. – Ranicki M. *Twórcz.* 7:128–33. – Magellan. Bogucki S. *Poznaj Świat* 7:45. – Maliniak J. *Nowe Książ.* 15:922–4. – Wolanowski L. *Now.lit.i wyd.* 9:8.

## LITERATURA AZTECKA

## PIEŚNI DWORSKIE

4738. W: [Pieśni dworskie:] Poeta. Kwiaty. Korzystaj z życia. Dolina Meksyku widziana ze szczytu gór. Zachód słońca. Tłum. T.Milewski. *Zebra* 10:6 [pieśni z okresu złotego wieku kultury azteckiej (1429–1519 r.), z not.].

## POEMAT

4739. W: [Poemat o walce o niepodległość] Jeszcze na dziesięć lat... [Fragm.]. Tłum. T. Milewski. *Zebra* 10:7 [z not., teksty z okresu walk z Hiszpanami, zebrane przez B. de Sahagun].

## LITERATURA BELGIJSKA

## COSTER CHARLES THÉODORE HENRI DE

4740. Legenda jako też bohaterskie, wesole i sławne przygody Dyla Sowizdrzała i Jagnuszka Poczciwca w krajach flamandzkich i gdzie indziej [La légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays des Flandres et ailleurs]. Tłum. J.Rogozński. Wstęp R.Rollanda tłum. H.Szumańska-Grossowa. W-wa, PIW, ss. 640, 4 nlb.

4741. P: Przygody Dyla Sowizdrzała. [Fragm.:] Rozdz. XX. Tłum. J.Rogozński. *Kal.Szpil.* s.100 [z not. i portr. na s. 99]; Z przygód Dyla Sowizdrzała. *Gł.szczec.* 64:3,8.

## GHELDERODE MICHEL DE

4742. P: Escorial (Dramat w jednym akcie).

Tłum. Z.Stolarek. *Dial.* 1:76–82. – Grzech śmiertelny (Artyście malarzowi Florianowi Bruneau). [L'odeur du sapin]. Tłum. M.Pankowski. *Zebra* 11:4–5. – Krzysztof Kolumb (Feeria dramatyczna w trzech obrazach). Tłum. Z.Stolarek. *Dial.* 10:67–80. – *Pantaglaise.* [Dramat-Fragm.]. Tłum. W. Błowska. *Zebra* 15:2–4.

## GREEFF ETIENNE DE

4743. Sędzia Maury [Le juge Maury]. Tłum. Z.Milewska. Wvd.1. W-wa, Pax, ss. 379, 1 nlb. – *Rec.:* Dolecki Z. *Kier.* 23:9. – jk. *Now.lit.i wyd.* 5:5. – Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 9:28–30.

## HELLENS FRANZ

4744. Chudek J. *Encykl.współcz.* 12:22–3 [z portr.].

## LITERATURA BRAZYLIJSKA

## AMADO JORGE

4745. Opowieść o Castro Alvesie [ABC de Castro Alves]. Tłum. M.Holyńska i E.Gruda.

Wiersze tłum. J.Dackiewicz. *Przyp.oprac.* A.Śliwiński. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 201, 2 nlb.

4746. Wywiad. Goszczyński P. *Gł. rob.* 78:1-2.

4747. Opowieść o Castro Alvesie. Dudziński B. *Nowe Książ.* 5:15-6.

#### BLOCH PEDRO

4748. Ręce Eurydyki. Treugutt S. *Przeegl. kult.* 14:10. – Rec. t. zob. 6674.

#### LISBOA ROSALINA COELHO

4749. Kainowy siew. Kolasińska H. *Naprzód* 2:7. – Mazurkiewicz Z. *Now. lit. i wyd.* 1:7.

#### ROMANOWSKI WŁADYSŁAW

4750. Polak wybitnym pisarzem brazylijskim. *G. ziel.-górz.* 216:3; *I.K.P.* 214:5; *Panor.* (Łódź) 36:3.

#### SCHMIDT ALFONSO

4751. Marsz. Knauff S. *Nowe Książ.* 3:14-5. – Kuryluk J. *Now. lit. i wyd.* 4:7.

#### VERISSIMO ERICO

4752. Czas i wiara [O tempo e vento]. Krawczyk J. *Orka* 20:11.

### LITERATURA BULGARSKA

4753. Trilling O.: Teatr bułgarski zmienia ton. *Widnokr.* 10:105-12. – Zob. 176-177.

#### ANTOLOGIE

4754. Oj, lesie, lesie zielony. Wybór bułg. pieśni ludowej. Tłum. A. Kamieńska i J. Śpiewak. W-wa 1956. Rec.: Czernik S. *Twórcz.* 1:114-8. – Dinekov P. *Narodna Kultura* nr 26 [Letop. (Sofija)]. – Kamieńska A., Śpiewak J. *Now. lit. i wyd.* 1:6. – Varnenska M. *Raboče delo* nr 209 [Letop. (Sofija)]. – Wranska C. Tłum. B. Markowski. *Lit. l.* 4:57-60.

#### BOTEV CHRISTO [Ботев Христо]

4755. W: Patriota. Tłum. J. Baranowicz. *Przem.* 37:8.

#### ČELKAŠ [Челкаш]

4756. P: Energiczny niedźwiedź. Kukułka i kogut. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Dz. l.* 134:6.

#### ČUDOMIR [Чудомир]

4757. P: Kłopoty dyrektora muzeum. Tłum. [J. Nurkiewicz] J. N. *Przyjaźń* 7:16.

#### DEBELJANOV DIMČO [Дебелянов Димчо]

4758. W: Modlitwa. Tłum. L. J. Okoń. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 47:3.

#### DIMOV DIMITAR [Димов Димитър]

4759. Tytoń [Tjutjun]. Piechocki J. *Pom.* 1:14.

#### JOVKOV JORDAN [Йовков Йордан]

4760. P: Serafin. Tłum. F. Korwin-Szymanowski. *Nasze Pożan.* 12:20-1.

4761. Jordan Jowkow – wielki prozaik bułgarski. *Tryb. lit.* 5:2.

#### KARASLAVOV SLAV [Караславов Слав]

4762. P: Pięć i pół sekundy (Opowiadanie). Tłum. [J. Stępniewska] J. S. *Żołn. Woln.* 212:5 [z not.].

#### KISŃOV DIMO [Кисъов Димо]

4763. Obóz DAM 1. Polka bohaterką powieści bułgarskiej. *Gł. Tyg.* 46:3; *Gł. znad Odry* 43:2 [not.].

#### VAZOV IVAN [Вазов Иван]

4764. W: Poemat. Tłum. L. J. Okoń. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 51/2:9.

4765. P: Nie uklonił się. Tłum. Z. Suchar. *I.K.P.* 214:4. – Wieczór wigilijny. Tłum. J. Nurkiewicz. *Przyjaźń* 51/2:22, 31 [z not.].

### LITERATURA CHILIJSKA

MISTRAL GABRIELA właśc. nazw. Godoy de Alcayaga Lucila

4766. W: Kołysanka. Motyle. Tłum. A. Jakubiszyn. *Kam.* 3:6. – Nie, nie chcę by córka mała... Tłum. R. W. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 30:4. – Nokturn. Tłum. H. Bychowska. *I.K.P.* 35:5. – Pić. Tłum. J. Zych. *Ż. lit.* 6:8. – Pijąca wodę. *Śl. na Warmii* 41:2.

4767. Natanson W. *Twórcz.* 3:163-4. – [Piechocki J.] (Jotpe). *I.K.P.* 23:5 [not. o zgonie]. – Strasburger J. *Encykl. współcz.* 6:35-6 [z fot.]. – Valéry P.: O Gabrieli Mistral. Tłum. A. Jakubiszyn. *Kam.* 3:6 [z przedm. do franc. wyd. wierszy G. M.]. – *Ż. lit.* 4:12 [not. o zgonie].

NERUDA PABLO właśc. nazw. Neftali Ricardo Reyesa

4768. *Dz. badl.* 89:1 [not. o aresztowaniu P.N.]. – Wywiady. *Nowa Kult.* 45:8 [wg C.Couf-

fona w *France Observateur*; z fot.]. – *Ż.lit.* 46:4; *Żożn. Woln.* 268:4 [fragm. z nr 44 *Literárních Novin*].

## LITERATURA CHIŃSKA

## OGÓLNE

4769. Brecht B.: Efekty osobliwości w teatrze chińskim. Tłum. R.Szydłowski. *Tryb.L.* 290:4. – Chü-Pao-Chen: Literatura nowych Chin. *Gł. Tyg.* 27:1. – Frei B.: Prehistoria. *Świat i Pol.* 14–5 [m.in. o lit.współcz. i jej zw. z polit.]. – [Gem-bicki J.] jg: Przeciw doktrynerstwu w sztuce. *Nowa Kult.* 25:8. – Kronika chińska. *Nowa Kult.* 24, 26, 27. – Krytyka pracy wydawnictw. *Nowa Kult.* 21:8 [na zebraniu Zw. Pisarzy Chińskich]. – Kwiaty chińskie. *Ż.lit.* 45:11 [o sytuacji w lit. współcz.]. – Na temat chińskiego bohatera. *Ż.lit.* 25:11. – Tseh Min: Dzisiejszy pisarz chiński. *Nowa Kult.* 43:8; *Zesz. teor.polit.* 9/10:36–40.

## ANTOLOGIE

4770. Antologia literatury chińskiej. W-wa 1956. Rec.: Krebsová B. *Nový Orient* 8:127–8 [Čl.Č.].

4771. Wiersze chińskie. [Wybór, oprac. i wstęp] W.Dulęba. Kr., Tow. Miłośników Książki, ss. 109, 2 nlb.

Transpozycje pol. oprac. na podst. przekł. ang., franc., niem. i ros. częściowo porównanych z oryg. – [Wiersze autorów:] Bo Cziu-i, Czang Dzi, Czen Dze-ang, Du Fu, Fang Czeng-da, Han Jü, Jang Cziung, Jang I, Jang Ki, Jang Sjung, Jüan Dze, Li Ki, Li Tai-bo, Lieu Ki, Liu Dzung-jüan, Lo Bin-wang, Mei szeng, Meng Chao-ian, Pan Dze-jü, Si Kung-szu, Su Dzung-po, Su Wu, Szen Wen-king, Szi King, Szi Twen, Tao Jüan-ming, Tsen Tsan, Wang An-szi, Wang Czang-ling, Wang Dzi-huan, Wang Wei, Wei Czeng-king, Wang Dzien, Wei Jing-Wu, Wu Ti, Wu Wei-je [oraz poetów nieznanych] ze zbioru: Dziewiętnaście poematów.

Rec.: [Elektorowicz L.] (el). *Ż.lit.* 42:9.

4772. Wiersze na kolbach. Antologia chińskiej poezji rewolucyjnej. [Oprac.] A.Wirth. W-wa 1955. Rec.: Wojtasiewicz O. *Przeżl.orient.* 2:214–5.

## DWIE OPOWIEŚCI

4773. P: Dwie opowieści Złotego Mandaryna. Tłum. Z.Klaczyński. *Now.lit. i wyd.* 15:2, 17:2.

## JE SZENG-TAO

4774. P: Człowiek z ryżowej stomy. Tłum. A.Wiatr. *Przeżl.orient.* 4:431–8 [z not.].

## KO CZUNG-P'ING

4775. W: Czerwony goździk. Tłum. A.Wirth. *Śl.pol.* 103:3.

## KUO MO-ŻO

4776. W: Deklaracja poezji. Tłum. A.Wirth. *Śl.pol.* 12:4. – Po deszczu. Tłum. J.Wypler. *Przem.* 34:8. – Wiersz tkaczy szanghajskich. Tłum. A.Wirth. *Śl.pol.* 12:4.

4777. Pisma wybrane. W-wa 1955. Rec.: Velingerová M. *Przeżl.orient.* 4:451–3.

## LI TAI-PO

4778. W: Gdy nadchodzi wino. Tłum. J.Wypler. *Przem.* 25:8.

## LU SÜN

4779. P: Lekarstwo (Opowiadanie). Tłum. O.Wojtasiewicz. *Żożn.pol.* 21:4–5.

4780. Wojtasiewicz O.: Dwudziestolecie śmierci Lu Süna. *Przeżl.orient.* 2:200–1.

## MAO TSE-TUNG

4781. W: Czangsza. Tłum. J.Hartwig. Długi marsz. Tłum. W.Jabłoński. Góra Tsingkuang. Tłum. A.Mandalian. Kunlun. Tłum. A.Międzyrzecki. Liupanszan. Tłum. W.Jabłoński. Panu Liu Ja-tsy. Tłum. O.Wojtasiewicz. Przejazdźka łodzią. Tłum. T.Kubiak. Przełęcz w górach Lou. Tłum. A.Braun. Rzeka Peitai. Tłum. W.Woroszyński. Śnieg. Tłum. W.Jabłoński. Trudna jest czerwień świtu. Tłum. A.Mandalian. Trzy wiersze o górach. Tłum. W.Woroszyński. W Hueiczang. Tłum. A.Braun. W Nowy Rok. Tłum. A.Międzyrzecki. W okolicy wielkich cedrów. Tłum. T.Kubiak. Wieża złotego Żurawia. Tłum. W.Wirpsza. *Nowa Kult.* 14:1–2 [z tekstem listu M.T. i komentarz. red. *Nowej Kult.*; z fot.]. – Na temat dalekiego marszu. Tłum. A.Wirth. *Żożn.pol.* 15:16; *Żożn.Woln.* 180:2 [warianty tyt. Daleki marsz, Długi marsz]. – Kun Lun. Tłum. z pomocą Se-to F.Fiszera. *Świat i Ludzie* 5:1; *Tryb.L.* 29:6. – Śnieg. Tłum. A.Wirth. *Śl.pol.* 12:1. – W Hueiczang. Tłum. A.Braun. *Dz.* 67:3.

4782. Klominek A. *Przekrój* 641:6–7 [fragn. art. i prac. o M.T. oraz jego przemów., wspomn. i l wiersza].

## PA KIN

4783. P: Dom rodzinny. [Fragm. pow.]. Tłum. T. Lechowska-Trukan. *Przeł. orient.* 2: 181–8 [z not.]. – Pies. Tłum. M. Künstler. *Przeł. orient.* 1: 77–82 [z not.].

## PO CZIU

4784. W: Kaftan. Południowe okno. Z wersji niem. tłum. L. Herdegen. *Dz. pol.* 11:5. – Wiersze na ścianie Tłum. W. Dulęba. *Ż. Lit.* 17:12.

## TU FU

4785. W: Do przyjaciela Wei Pa, literata. Tłum. J. Wypler. *Przem.* 29:8.

## LITERATURA CYGAŃSKA

PAPUSZA właśc. nazw. Wajs Bronisława

4786. Ostańkiewicz Cz.: Wyrok na Papuszę. *Nowe Sygn.* 29:3 [z fot.].

4787. Pieśni Papuszy. [Pobożniak I. *Przeł. orient.* 1956 nr 4; polem.] Słuszkiewicz E. *Przeł. orient.* 2: 219–20

## LITERATURA CZESKA I SŁOWACKA

## LITERATURA CZESKA

## HISTORIA LITERATURY

4788. Česko-polský sborník vědeckých prací. T.1–2. Praha 1955. Rec.: Měšťan A. *Slov. Přehl.* 6: 202–3. – Valenta J. *Slov. Přehl.* 6: 201–2.

4789. Dembowska M., Skwirowska S., Wilgat J.: Czechosłowacja. Bibliografia 1946–1955. W-wa 1956. Rec.: [Podzimek J.] jp. *Slov. Přehl.* 1: 33.

4790. Dolanský J.: Echa mesjanizmu polskiego w literaturze czeskiej. W-wa 1956. Rec.: Jechová H. *Slavia* 4: 647.

4791. Kollár J.: O literárnej vzájemnosti. Preložil, štúdio a poznámky napísal K. Rosenbaum. Bratislava 1954. Rec.: H.B. *Kwart. hist.* 1: 153–4.

4792. Groeger G.: Muzeum Literatury. *Echo Tyg.* 16: 1–2. – Kamieńska A.: Kamienie i księgi. *Now. lit. i wyd.* 7: 5 [Praskie Muzeum Piśmiennictwa]. – Kronika czesłowacka. *Nowa Kult.* 43: 8, 45: 8, 47: 8, 50: 8. – Plenarne posiedzenie pisarzy czeskich. *G. kr.* 157: 2 [spraw.]. – Zob. 35.

## AŠKENAZY LUDVÍK

4793. P: Indiańskie lato. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Dookoła Świata* 207/8: 16–7, 36 [z not., fot. L.A. i fot. autografu]. – O metodzie perswazji. *Gł. rob.* 100: 6. – Paskudny kundel. *Gł. wlkp.* 190: 3.

4794. Wywiad. Madany E., Rutkiewicz W. *Nowa Kult.* 49: 12 [z fot.].

4795. Aniołek czyli samokrytyka.

Mazur K. *Tryb. L.* 232: 6. – Wasita R.: Tradycje Haszka i Czapka. *Ż. W-wy* 79: 4.

BASS EDUARD właśc. nazw. Schmidt Eduard

4796. P: Metoda. Tłum. S. Grodzieńska. *Szpil.* 6: 7. – Opowiadanie mistrza ciężkiej wagi. *Expr. ilustr.* 180–8; Tłum. Z. Hierowski. *Panor.* (Dod.) 29: 30.

## BEDNÁŘ KAMIL

4797. W: Drewniany Chrystus (Fragmenty). Niedobrze. Tłum. A. Piotrowski. *Kier.* 36: 8 [z not.].

BEZRUČ PETR właśc. nazw. Vašek Vladimír

4798. 90-lecie urodzin Petra Bezruča. *Nowa Kult.* 39: 12.

## BĚHOUNEK FRANTIŠEK

4799. Komando pułkownika Brenta [Komando plukovníka Brenta]. Tłum. J. Bułakowska. Ilustr. F. Szypuła. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 207, 1 nlb.

4800. P: Komando pułkownika Brenta. *Dz. zach.* 297–309 [cd. w 1958 r.]; *G. pom.* 302–10 [cd. w r. 1958]; *G. pozn.* 285–309 [cd. w 1958 r.]; *Gł. W-ybrz.* 274–311 [cd. w 1958 r.].

## BRDEČKA JIŘÍ

4801. Joe strzela pierwszy [Limonádový Joe]. Tłum. C. Dmochowska. Ilustr. M. Pokora. W-wa,

Iskry, ss. 256, 4 nlb. – Rec.: Kuniński Z. *Nowe Książ.* 20:1235–6.

## BRUCKNER JOSEF

4802. W: Sonet na niedzielę. Tłum. A. Wróblewski. *Od nowa* 7:4.

## ČAPEK KAREL

4803. Hordubal. Meteor. Zwyczajne życie [Hordubal. Povětroň. Obyčejný život]. Tłum. P. Hulka-Laskowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 511, 5 nlb.

4804. Listy z Anglii [Anglické listy]. Tłum. E. Witwicka. Ilustr. autora. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 150, 1 nlb., portr.

4805. P: Anonim. Tłum. E. Witwicka. *Panor.* (Dod.) 26:1. – Aureola. Tłum. E. Witwicka. *Panor.* (Dod.) 37:1–2. – Błękitna chryzantema. Tłum. [Z. Hierowski] Z.H. *Tryb.rob.* 267:5. – Czasy upadku. *Przyjac.* 1:6. – Człowiek, który nie mógł spać. Tłum. R. Janiczek. *Tryb.rob.* 201:5. – Człowiek, który się nie podobał. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Kul.* 16:9. – Jasnowidz. Tłum. R. Janiczek. *Przem.* 1:4,7. – Myśli i aforyzmy. Tłum. Cz. Sojecki. *Szpil.* 35:7. – Najkrótsze bajki: Wilk i koza. Kogut. Wilk. Uschnięta gałąź. Zazdrość. Komunikat z głównej kwatery Heroda. Tłum. [M. Jagoszewski] M.J. *Karuz.* 4:15. – Opowiadanie starego kryminalisty. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Kul.* 16:9. – Poeta. Tłum. R. Janiczek. *Dz.zach.* 53:4–5. – Przypadek z dzieckiem. Tłum. E. Herman. *Przem.* 34:4. – Przypowieści. Tłum. [L. Susid] L.S. *Nowa Wieś.* (Dod.). 50:4. – Rozpustnik. *G.białość.* 305:8. – Sąd ostateczny. Tłum. R. Janiczek. *Przem.* 34:4. – Sprawa Franka Selvina. Tłum. R. Janiczek. *Tryb.rob.* 88:5. – Tonda. Tłum. E. Witwicka. *Gł.rob.* 217:2; *Panor.* (Dod.) 32:1. – Z aforyzmów. Tłum. S. Dębski. *Szpil.* 2:4. – Zamach. Tłum. L. Kuciński. *Za i przeciw* 7:10. – Zdarzenie doktora Mejslika. Tłum. E. Madany. *Za i przeciw* 7:10–1.

4806. Janiczek R.: Ulica braci Čapków (Rozmowa z Olgą Scheinpflugową). *Przem.* 24:8 [z fot.]. – [K. Čapek w karyk. A. Hoffmeistera]. *Kal. Szpil.* s. 233.

4807. Inwazja jaszczurów. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 12:2. – Międzyrzeczki A. *Świat* 2:14. – Adapt. rad. pt. Diabły kapitana Van Tocha. Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 32:6. – Podhorska-Okolów S. *Radio i Świat* 4:2. – Listy z Anglii. Berezowski S.W. *Poznaj Świat* 8:45. – J.W. *Nowe Sygn.*

32:7. – Krzeczowski H. *Nowe Książ.* 13:805–6. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 41:11. – Matka. Mackiewicz S.: Flaubert powiedział... *Tyg.zach.* 5:3 [sprost. 6:5]. – Rec. t. zob. 6562, 6647. – O piasku co chciał być szcztoką. Rec. t. zob. 6722.

## ČERNÝ ADOLF

4808. [3 listy do W. Bełzy z 1879 r.]. *Rocz. Ossol.* t. 5:663–5 [w art. J. Loret: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

## DLOUHÝ FRANTIŠEK

4809. [List do W. Bełzy z 23 XII 1888 r.]. *Rocz.Ossol.* t. 5:660–1 [w art. J. Loret: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

## DURYCH JAROSLAV

4810. W: Gdybyś była ślepa. Świętej Annie. Tłum. A. Piotrowski. *Kier.* 36:8 [z not.].

4811. P: Waldice. *Kier.* 6:6–7 [z not. autobiogr.].

4812. Piotrowski A.: Pielgrzym absolutu. *Kier.* 6:6 [z fot. na s. 1].

## DVOŘÁČKOVÁ VLASTA

4813. W: Hodina smutku. *Květen* r. 2 9:331 [wiersz na marg. opow. T. Konwickiego; *Čl.Č.*].

## FISCHER OTOKAR

4814. P: Kobietom nigdy nie dogodzi (Humoreska studencka). Tłum. [J. Bojar] Fr. Swar. *Przyjac.* 29:10.

## FLORIAN MIROSLAV

4815. W: Dym. Tłum. A. Wróblewski. *Od nowa* 7:4.

## FUČÍK JULIUS

4816. P: Reportaż spod szubienicy. [Fragm.:] Majowe intermezzo 1943. *Mat. repert.* 1:48–9; *Zebra* 4:2. – Stało się to w roku 1848. Tłum. S. Dębski. *Szpil.* 4:7.

## HALAS FRANTIŠEK

4817. W: Cicho. Dzień dobry Brno. I co poeta? Oczekiwanie. Pradze. Tłum. A. Włodek. *Zebra* 7:8–9 [z fot. i not.]. – Deszcz w listopadzie. Tłum. A. Piotrowski. *Kier.* 36:8 [z not.]. – Stare kobiety. Tłum. A. Włodek. *Ž.lit.* 9:3 [z fot.]. – Życzenie. Tłum. A. Piotrowski. *Kier.* 36:8.

4818. Włodek A. *Ž.lit.* 9:3–4 [wspomn.].

## HANZELKA JIŘÍ, ZIKMUND MIROSLAV

4819. Südamerika. Zwischen Parana und Rio de la Plata. Olszewski T. *Poznaj Świat* 6:45.

## HAŠEK JAROSLAV

4820. Przygody dobrego wojaka Szwejka podczas wojny światowej [Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války]. Tłum. P. Hulka-Laskowski. T. 1/2–3/4. W-wa, PIW, ss. 545, 7 nlb.; ss. 382, 6 nlb.

4821. P: Adele Thoms niemiecka nauczycielka. *Gł. Tyg.* 5:4. – Afera korupcyjna praktykanta magistrackiego Bachury. *Gł. olszt.* 59:4–5; *Gł. rob.* 53:4. – Agitacja wyborcza cygana Szawaniu. Tłum. H. Gruszczyńska, S. Dębski. *Karuz.* 1:6. – Alkoholowa idylla. Tłum. Z. Nowak. *Kul.* 25:9. – Anonim. Tłum. Z. Hierowski. *Kal. gór.* s. 201–2. – Austriackie urzędy celne. Tłum. Z. Nowak. *Kul.* 25:9. – Bajeczka o upiorze wyborcy. Tłum. S. Dębski. *Nowa Kult.* 3:3,7. – Dlaczego Baczi wstrzymano awans. Tłum. Z. Nowak. *Żołn. Woln.* 78:2. – Dreadnoughty. *Gł. Tyg.* 11:4. – Jak pan Mazucha pomścił swój urażony honor małżonka. Tłum. M. Ruszczyk. *K. pol.* 96:5; Tłum. S. Krysiak. *Przyjac.* 25:10. – Jak pisałbym artykuły wstępne, gdybym był redaktorem organu rządowego. Wszędzie dobrze, a w domu najlepiej. *Gł. szczec.* 52:8. – Jak spotkałem się z autorem mego nekrologu. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Nowe Sygn.* 47:5. – Komisja sądowa. *Gł. olszt.* 65:5. Król rumuński wyjeżdża na polowanie. *Szpil.* 44:7. – Lew w klatce. Tłum. Z. Nowak. *Żołn. pol.* 5:19. – List anonimowy. Tłum. L. Bąk. *Nowa Wies* (Dod.) 34:1. – Moja spowiedź. *Gł. Tyg.* 9:4. – Mój przyjaciel Hanuszka. *Gł. Tyg.* 19:4. – Numer piętnasty. Tłum. H. Gruszczyńska-Dubowa i S. Dębski. *G. pozn.* 136:4. – Osierocone dziecko i jego tajemnicza matka. Tłum. M. Ruszczyk. *Panor.* 51/2:6–7. – Przed wyborami na Wyszehradzie. Tłum. S. Dębski. *Nowa Kult.* 3:3. – Przygody dobrego wojaka Szwejka. [Pow. – Fragm.:] Abstynenci. *Now. Tyg.* 39[40]:4. – Rozmowa z cenzorem. Tłum. Z. Nowak. *Po prostu* 3:8. – Smutna historia pana Błażeja. Tłum. S. Dębski. *Nowa Kult.* 3:7. – Szczęśliwe gniazdko. Tłum. S. Dębski. *Zwierc.* 25–28. – Śmierć żony Lota. *Gł. Tyg.* 1:4. – Tasiemiec Księżnej Pani. [Fragm.:] Towarzyskie spotkanie „Tillingen”–„Höchstädt”. Tłum. S. Krysiak. *K. sport.* 27–31.– Tchórz. *Żołn. pol.* 3:14. – Towarzystwo Opieki Społecznej. *Gł. Tyg.* 3:4. – Uczciwy znalazca. *Gł. olszt.*

65:4. – Wielebny ksiądz Gloatz bojownik o prawa ludu. *Gł. rob.* 16:4. – Wielki spiszek w Chorwacji. Tłum. S. Dębski. *Prawo i Ż.* 6:8. – Wychowanie klasyczne. Tłum. H. Gruszczyńska-Dubowa. *Gł. rob.* 248:2.

4822. Jaroslav Hašek był pracownikiem politycznym Czerwonej Armii. *Tryb. maz.* 255:7. – Szakiewicz Z.: Armaty w kronice śmiechu. *Co dalej* 1:4 [biogr.; z fot.].

4823. Przygody dobrego wojaka Szwejka. Adapt. film. Rec. f.: Alexander A. *Ekran* 20:6. – Wachowicz B. *Ekran* 16:4–5.

## HONS JOSEF

4824. O krainie ukrytej w notatniku [O tratich a mostech]. Tłum. I. Wojnar. Ilustr. J. Treutler. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 77, 2 nlb., tabl. 6.

## JELÍNEK EDUARD

4825. [11 listów do W. Betzy z lat 1883, 1886–1888, 1892, 1893]. *Rocz. Ossol.* t. 5: 650–60 [w art. J. Loret: Korespondencja W. Betzy z Czechami].

4826. Lichniak Z.: Tablica pamiątkowa. *Kier.* 16/7:12.

## JELÍNEK VÁCLAV

4827. P: Kobieta jest aniołem. Oprac. J. Jurandot. *Nowa Wies* (Dod.) 27:1.

## JIRÁSEK ALOIS

4828. Dzieła. Wyboru dokonano przy współudziale Z. Hierowskiego. Red. Cz. Przymusiński, A. Sieczkowski. – Bractwo. Trzy rapsody [Bratrstvo]. [Tłum. i wstęp:] Z. Hierowski. Wyd. 1. T. 1–3. W-wa, PIW, ss. 438, 2 nlb., portr. 1; ss. 450, 2 nlb.; ss. 509, 3 nlb.

4829. Sliziński J.: Z korespondencji Alojzego Jiráska z Polakami. Wrocław. 1955. Rec.: Kudělka M. *Slavia* 3:462–4.

4830. Dębski S. *Nowe Książ.* 21:1299–301. – (s): Czeski Sienkiewicz po polsku. *Tryb. L.* 7:6. – *Panor.* 44:6 [portr. wg. M. Schwabinskiego].

## JIROTKA ZDENĚK

4831. P: Pod choinką. Tłum. R. Janiczek. *Tryb. rob.* 303:6–7. – Saturum. [Pow. – Fragm.:] Marta czyli powieść dla kobiet. *Tryb. rob.* 195:5. – W mieszkaniu przyjaciela. Tłum. R. Janiczek. *Kal. sl.* s. 127–8.

## KHUN FRANTIŠEK

4832. [List do W. Bełzy z 20 IV 1893 r.]. *Rocz. Ossol.* t.5:663 [w art. J. Loreta: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

## KOMENSKÝ JAN AMOS

4833. Mowa o książkach czyli O sprawnym posługiwaniu się tym najprzedniejszym instrumentem kształcenia umysłów. 1592–1670 [De primario ingenia colendi instrumento sollerter versando, libris, oratio... recitata a. 1650, 28 novemb.]. Tłum. z łac. I. Lichońska. Drzeworyt i oprac. graf. F. Seifert. W-wa, PIW, ss. 44, 2 nlb. Dla uczczenia 50-lecia Biblioteki Publicznej w Warszawie.

4834. Kurdybacha Ł.: Działalność Jana Amosa Komeńskiego w Polsce. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 274, 2 nlb., tabl. i portr.

4835. Nowicki A.: Walka humanistów ze scholastyką: Komenský. [W książce:] A. Nowicki: Wykłady z historii filozofii i myśli społecznej odrodzenia. W-wa 1956. Rec.: Brambora J. *Pedagogika* 3:395–6 [Čl. Č.].

4836. Kiciński W.: Śladem Komeńskiego. *Tryb. L.* 301:6 [z fot. popiersia]. – Kotas J.: Jan Amos Komenský – Galileusz pedagogiki. *Zwrot* 3:2–3 [z portr.]. – Kubik K.: Komeński a Gdańsk. *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* t. 3 2:5–27. – Kurdybacha Ł. *Biul. UNESCO* 4:5–8. – Rękopis Komensky'ego w darze dla ČSR. *Tryb. L.* 265:1; *Ž. W-wy* 229:2. – Suchodolski B. *Czy wiesz, kto to jest* s. 7–45. – Sliziński J.: Śladami Jana Amosa Komenskogo. *Jednota* 2:12–3. – Sliziński J.: Z działalności Braci Czeskich w Polsce. *Jednota* 2:6–7 [z portr.]. – Vičan W.: Rok Komenskogo. *Czechosl.* 4:17 [z portr.]. – Walentynowicz M.: Jan Amos Komeński o kształceniu dorosłych. *Osw. Dorosłych* 5:267–76 [z mapką podróży J.A.K.] – Ziemiński A. *Gł. Pr.* 224:6. – Nowe znaczki. *Tryb. L.* 333:4 [wyd. przez pocztę pol.; z fot. znaczka].

4837. Wielka dydaktyka. Běcková M. *Slavia* 4:607–10. – Truchim S. *Kwart. pedag.* 1:195.

## Rok Komeńskiego.

4838. Sesja Naukowa w Lesznie w czterechsetną rocznicę powstania Gimnazjum i w trzechsetną wydania „Opera didactica omnia” J.A. Komeńskiego. 28–29 września 1956 roku. Red. Ł. Kurdybacha. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 278, tabl. 1. PAN. Wydział Nauk Społecznych. [Artykuły autorów:] S. Arnold, L. Gomolec, I. Janowska, Ł. Kurdybacha, W.Z. Smirnow, B. Suchodolski, A. Śkarka, S. Tync, J. Wereszczyński.

4839. Sesja naukowa PAN w Lesznie 28–29 IX 1956: Gomolec L. *Sprawy ośw. Woj. Pozn.* s. 46–8 [obradę w Osiecznej]; *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* t. 3 z. 1:322–5 [spraw.]; [Redakcja] R. t. 3 z. 2:342 [w Osiecznej]; [Rydlewicz M.] (R). *Gł. włkp.* 105:2; Smejkal Z. *Slov. Prěhl.* 1:28 [spraw.]. – Wieczór ku czci Komensky'ego w Katowicach. *Tryb. rob.* 116:1. – Międzynarodowa konferencja w Pradze 23–28 IX 1957: *Tryb. L.* 88:4, 220:4; Okoń W. *Kwart. pedag.* 1:154–7; Sliziński J. *Pam. słow.* t. 7 :137–40 [spraw.]; Suchodolski B. *N. pol.* 4:216–8.

## KUNDERA MILAN

4840. W: Czemuś tak piękna. Tłum. A. Wróblewski. *Od nowa* 7:4.

## LAZECKÝ FRANTIŠEK

4841. W: Październik. Tłum. A. Piotrowski. *Kier.* 36:8 [z not.].

## LITERATURA LUDOWA

4842. Slezské písně z Třinecka a Jablunkovska. Zest. J. Gelner a O. Sirovátka. Praha. – Rec.: C.H. *Nowe Sygn.* 43:2. – Hławiczka K. *Zwrot* 3:8–10.

## MACHAR JOSEF SVATOPLUK

4843. [Listy do Z. Przesmyckiego]. *Pam. słow.* t. 7 :99–121 [26 listów z lat 1892–1907 w jęz. czes.; z koment. R. Pęgierskiej-Piotrowskiej].

## MAJEROVÁ MARIE

4844. Robiasonka. Tłum. J. Bułakowska. *Rys. B. Górecki. Kat., Śl.,* ss. 138, 2 nlb.

4845. [Szejma H.:] – S. Hen-: Maria Majerová... i konkurs czytelniczy PZKO. *Zwrot* 2:16. – *Czechosl.* 3:22 [fot. z not.].

## MAREK JIŘÍ właśc. nazw. Puchwein Jiří

4846. P: Bajka o gliście. Tłum. Z. Hierowski. *Kal. górn.* s. 203–5. – Pisklę w kosmosie. Tłum. E. Witwicka. *Tryb. rob.* 267:5. – Starsza pani z parteru. Tłum. H. Niewęłowska. *Przyjac.* 10:8–9. – Wizyta (Nowela). *Expr. ilustr.* 149–57; Tłum. E. Witwicka *Panor.* (Dod.) 23–4.

## MARTÍNEK VOJTĚCH

4847. Kartka z albumu przyjaźni. *Przem.* 17:4 [not. z fot.]. – [Kubisz P.]—waz-: Jubileusz wybitnego pisarza czeskiego. *Zwrot* 4:14–5 [70-ta roczn. ur.; z fot.].



## MAYER RUDOLF

4848. Krejčí K.: Zapomniana karta przyjaźni z historii stosunków czesko-polskich. *Zwrot* 3:1–2 [R.M. jako korespondent lwowskiego *Głosu*].

## MUŽÍK AUGUSTIN EUGEN

4849. W: Za Ignacem Kraszewskim. Tłum. W. Bunikiewicz. *Kal. Zwrotu* s. 54.

## MÜLDNER JOSEF

4850. Na wschód od Łaby. Czekański A. *Ziemia i Morze* 21/5:9.

## NEČAS JAN

4851. W: Nemluv mi a nepovidej.... *Rocz. Ossol.* t. 5 : 647–50 [w art. J. Loreta: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

4852. [12 listów do W. Bełzy z lat 1883–1884, 1897]. *Rocz. Ossol.* t. 5 : 635–47 [w art. J. Loreta: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

## NEUMANN STANISLAV KOSTKA

4853. Khun M.: Stanisław Kostka Neumann – poeta optymizmu życiowego. *Czechosl.* 7/8:10.

## NEZVAL VÍTĚZSLAV

4854. Edison. Autoryz. tłum. K.A. Jaworski. W 30 rocznicę ukazania się poematu. Lubl., ss. 13, 3 nlb. Mała Biblioteka Kameny. Wkładka do nr 17.

4855. Jaworski K.A.: Spotkania z Nezvałem. *Kam.* 18:3.

4856. Edison. [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přehl.* 10:362.

## OLBRACHT IVAN

4857. Khun M.: Wielki czeski pisarz socjalistyczny. *Czechosl.* 2:22 [z fot.].

## PICK JIŘÍ ROBERT

4858. W: Kiedyż znowu... Próżne życzenia. Znana sprawa. Tłum. A. Wróblewski. *Od nowa* 7:4.

## PILAŘ JAN

4859. W: Strom se nepohřbívá. *Literární noviny* 19:3 [wiersz ded. K.I. Gałczyńskiemu; *Čl. Č.*].

POLABSKÝ ARNOŠT – zob. SCHWAB-POLABSKÝ ARNOŠT

## POLÁČEK KAREL

4860. P: Było nas pięciu. [Fragm.:] Grand-

Cyrk Rudolphi. Tłum. Z. Hierowski. *Panor.* (Dod.) 48:1–2.

4861. Khun M.: Karol Poláček humorysta i satyryk. *Czechosl.* 4:29 [z fot.].

## PTÁČNÍK KAREL

4862. P: Wygnani z raj. Tłum. E. Witwicka. *Panor.* (Dod.) 19:1–2.

## ŘEZÁČ VÁCLAV

4863. Bitwa. Tłum. M. Erhardtowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 531.

## SCHULZ KAREL

4864. P: Pieśń odpustowa ku czci Najświętszej Maryi Panny na Niedzielę Palmową. [Fragm.:] Potem spostrzegliśmy Jego. *Katol.* 15:4.

4865. Pierścień królowej. Dominiak H. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 16:12; *Wrocł. Tyg. Katol.* 16:12. – [Grochowiak S.] *St. Za i przeciw* 4:13.

## SCHWAB-POLABSKÝ ARNOŠT

4866. [List do W. Bełzy z 26 VII 1882 r.]. *Rocz. Ossol.* t.5: 635 [w art. J. Loreta: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

## SMĚJA FRAN

4867. W: Plotki. [Fragm.:] Mój chłopek. Tak bych pedziol. Chłopy. Nad grobem. Wierność. Wdowa. Tłum. A. Widera. *Kal. gór.* s. 238–9 [z not. bibliogr.].

## STÝBLOVÁ VALJA

4868. Mnie sądziła noc. *Ž. lit.* 35:12 [o dyskusji wokół książki].

## ŠTORCH EDUARD

4869. Łowcy mamutów [Lovci mamutů]. Tłum. J. Bułakowska. Ilustr. Z. Burian. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 316, 4 nlb.

4870. Nad Wielką Rzeką [U Veliké Řeky]. Tłum. J. Bułakowska. Ilustr. W. Kara. Wyd. 3. Kat., Śl., ss. 166, 2 nlb.

4871. Osada Kruków [Osada Havranů]. Tłum. J. Bułakowska. Ilustr. Z. Burian. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss. 133, 3 nlb.

4872. Ród woła [Volání rodu]. Tłum. J. Bułakowska. Ilustr. M. Serwin-Oracki. Wyd. 3 popr. Kat., Śl., ss. 130, 1 nlb.

## TEIGOVÁ HELENA

4873. (M.W.): Helena Teigová w Polsce. *Tryb. L.* 267:6.

## TOMAN JOSEF

4874. Don Juan. Tłum. J. Bułakowska. Tłum. wierszy z oryg. hiszp. L. Podlaska. Przedm.: A. Piotrowski. Ilustr. R. Szalas. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 441, 3 nlb., tabl. 16.

## VACHEK EMIL

4875. P: Siniak. Tłum. R. Janiczek. *Wiecz.* 196:4.

## VÁCLAVEK BEDŘICH

4876. Khun M.: Czeski marksistowski historyk literatury i krytyk. *Czechosl.* 2:22 [z fot.].

## VESELSKÝ JIŘÍ

4877. W: Sonet o polském řjnu. *Przem.* 20:8.

VRCHLICKÝ JAROSLAV właśc. nazw. Frida Emil

4878. W: Pieśń o ludzkim bólu. Tłum. J. Magnuszewski. Spokój. Tłum. M. Konopnicka. *Przew. katol.* 38:517.

4879. Bartoš O.: Vrchlický o Mickiewiczovi. *Slavia* 3:391–6 [z tekstem art. J. V. o A. Mickiewiczu].

## VYMAZAL FRANTIŠEK

4880. [List do W. Bełzy z 30 VIII 1884 r.]. *Rocz. Ossol.* t.5:660 [w art. J. Loreta: Korespondencja W. Bełzy z Czechami].

## WOLKER JIŘÍ

4881. P: Błękit nieba. Tłum. E. Madany, W. Rutkiewicz. *Od nowa* 7:8. – Służąca. Tłum.

E. Madany, W. Rutkiewicz. *Wyb.* 30:4,6. – Zorza polarna. [Fragm.:] Człowiek bez barwy. Tłum. E. Madany, W. Rutkiewicz. *Walka Mł.* 11 (122): 6–7.

4882. Piotrowski A. *Pam. słow.* t.7: 31–61 [biogr. i twórcz.]. – Pustowska B.: Młody geniusz i śmierć. [Fragm.]. *Młodz. Świata* 7:28; [polem.: Grześczak M.] *M.G. Tyg.zach.* 36:8.

## ZAHRADNÍČEK JAN

4883. W: La Salette (Fragmenty). Tłum. A. Piotrowski. *Kier.* 36:8 [z not. biogr.].

## ZÁPOTOCKÝ ANTONÍN

4884. Delegacja PRL na pogrzeb.... *K. pol.* 64:1. – Filip M.: Było to w kwietniu 1921 roku... *Zwrot* 11:2–3 [o procesie przeciwko A.Z.]. – Petrmichl J.: Dorobek literacki Antonina Zapotockiego. *Czechosl.* 11:8. – Piwowarczyk A.: Spotkania z Antoninem Zapotockim. *Tryb. lit.* 3:1–2. – Wielki syn klasy robotniczej. *Czechosl.* 11:2–3 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – *K. pol.* 62:1 [not. o zgonie; z fot.]. – *Świat i Pol.* 38:3 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – *Żołn. Woln.* 270:1,3 [życiorys; z fot.]. – *Panor.* 47:2; *Zwrot* 11:1 [fot.].

## ŽÍDEK PAVEL (Paulus de Praga albo Paulirinus)

4885. *Liber viginti artium.* Opatrný J.W.: Józef Muczowski i jego rozprawa doktorska o Pawle z Pragi (Komunikat). *Spraw. Wrocław.* TN 12 [Ser.]A: 46–8 [streszcz.].

## LITERATURA SŁOWACKA

4886. Mráz A.: Podstawowe cechy słowackiej literatury romantycznej. W-wa 1956. Rec.: Jechová. H. *Slavia* 4:648 [referat wygł. na Sesji Mickiewiczowskiej PAN w IV 1956 r.].

## HORNACEK IMRICH

4887. P: Gregor Nikodem. Tłum. J. Bojar. *Wieści* 44:5.

## HROMADA BONIFACY

4888. P: Ośla dola. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Pogl.* 9/10:7.

## JESENSKÝ JANKO

4889. W: Me życie. Tłum. W. Zechenter. *Przem.* 30:8.

4890. P: Bal maskowy. Tłum. J. Bojar. *Gł. Pr.* 311:6.

4891. *Demokraci.* [Křemenák B.] bkř. *Slov. Přeł.* 6:205. – Kuniński Z. *Nowe Książ.* 3:17–8. – Nowak M.Z. *Now. lit. i wyd.* 2:3; [polem.:] Dębski S. *Świat* 12:22. – Wasita R.: Tradycje Haszka i Czapka. *Ż. W-wy* 79:4.

## KARVAŠ PETER

4892. Diabeł nie śpi [Čert nespí]. Tłum. S. Dębski. Ilustr. J. Stanny. W-wa, Iskry, ss. 310, 6 nlb.

4893. P: Chuligan (Nowela). *Expr. ilustr.* 213:4.

4894. Diabeł nie śpi. Dudziński B. *Nowe Książ.* 10:596–7. – [Křemenák B.] *bkř. Slov. Přeřl.* 7:248.

#### MELICHERCIK ANDREJ

4895. Juraj Jánořík bohater walki ludu słowackiego przeciw feodałom. Praha 1956. Rec.: Brzozowska T. *Lit. l.* 1:46–9.

#### MIHÁLIK VOJTECH

4896. W: J. Słowackiemu. Tłum. K. Kowalski. *Gł. znad Odry* 13:2.

#### ŠTÚR L'UDOVÍT

4897. L'udovit Štur. *Život a dielo 1815–1856.* Bratislava 1956. Rec.: [Šlisz A.] *A.Š. Kwart. prasořn.* 3:159.

4898. Matula W.: *Liudovit Sztur (1815–1896).* Bratislava 1956. Rec.: [Šlisz A.] *A.Š. Kwart. prasořn.* 3:159–60.

#### ZELJENKA L'UDO

4899. P: Gulasz wyborczy. *Dz. l.* 1:6.

### LITERATURA DUŃSKA

#### ANDERSEN HANS CHRISTIAN

4900. Bańnie. Tłum. [z niem.] S. Beylin. Wybór i wstęp A. Miłskiej. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 4. W-wa, *Nasza Księż.*, ss. 149, 2 nlb. tabl. 16.

4901. Nowe szaty króla [Kejserens nye klaeder]. Sztuka w 7 obrazach wg bańni... [Oprac.] A. Maliszewski. W oprac. insc. Z. Dywińskiej. W-wa, *Nasza Księż.*, ss. 79, 1 nlb., tabl. 4. Teatr Szkolny.

4902. P: Choinka. [Fragm.]. *Now. rzesz.* 306:1–2. – Krasnoludek. *Mały K.* 1:3. – Królowa śniegu. *Katol.* 5:10. – Najpiękniejsza róža świata. *Katol.* 13:10. – Pióro i kałamarz. *Katol.* 41:10. – Szczęście można znaleźć nawet w patyku. *Ziel. Szt.* 44:5.

4903. Bieszczadowski M.: Bań o prawdzie. *Kier.* 51/2:9,16. – Iwaskiewicz J. *Progr. T.L.* (W-wa) [z fot.]. – Kuźnińska K.: Bańnie Andersen. *Progr. T. Pol.* (Bielsko-Cieszyn) 1956/57. – Rogalski A. *Sł. powsz.* 112:4.

4904. Bańnie. (b). *Now. lit. i wyd.* 3:2. – Kołodziejski W. *Por. Bibliot.* 5:143–9. – Brzydkie kaczątko. Rec. t. zob. 6766. – Królowa śniegu. Rec. t. zob. 6533, 6655. – Pastereczka i kominiarczyk. Rec. t. zob. 6726.

#### ANDERSEN NEXÖ MARTIN

4905. P: Los. Tłum. M. Kelles-Krauzowa. *Kul.* 21:9.

4906. Rodzina Franków. Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 2:24–5.

#### BANG HERMAN

4907. Eustachiewicz L.: Pontoppidan. Gjel-lerup. Bang. *Ziemia i Morze* 23:5,7.

#### ELD GERDA

4908. Krystyna. Tłum. R. Heltberg. Wyd. 1. W-wa, *Czyt.*, ss. 523, 1 nlb. – Rec.: Lubodziecka J. *Por. Bibliot.* 6:174–5.

#### GJELLERUP KARL

4909. Dojrzałi do życia [Rudolph Stens land-praksis]. Powieść. Tłum. F. Mirandola. Przejrzał i uzup. T. Powidzki. Ilustr. Z. Kaja. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 376, 3 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich.

4910. Młyn na wzgórzcu [Möllen]. Powieść w pięciu księżach. Tłum. S. Sierosławski. Ilustr. Z. Kaja. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 431, 1 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich.

4911. Eustachiewicz L.: Pontoppidan. Gjel-lerup. Bang. *Ziemia i Morze* 23:5,7.

4912. Młyn na wzgórzcu. [Grześcak M.] M.G. *Wyb.* 31:5. – Lichański S. *Nowe Książ.* 14:838–9. – Pędziński Z. *I.K.P.* 202:5. – Pędziński Z. *Pom.* 11/2:12. – Rogalski A. *Sł. powsz.* 166:4.

#### GUNNARSSON GUNNAR

4913. 7 dni ciemności. Święcicki J.M. *Ateneum kapł.* t. 55 z. 3(293):454–62.

#### JACOBSEN JENS PETER

4914. Niels Lyhne. Tłum. M. Dąbrowska. W-wa, *Czyt.*, ss. 310, 2 nlb.

#### MUNK KAJ

4915. Dramaturgia Kaj Munka. *Teatr i Film* 4:22.

## PONTOPPIDAN HENRIK

4916. Eustachiewicz L.: Pontoppidan. Gjel-lerup. Bang. *Ziemia i Morze* 23:5,7.

Powieść. Tłum. J. Wierchowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 269, 1 nlb. – Rec.: Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 4:32–3.

## SCHALDEMOSE PEER

4917. *Życie w mroku* [Mennesker i Vrmlen].

## LITERATURA EGIPSKA

## NECHT SOBEK

4918. W: Siedem howet: (1) Jedyna, siostra niezrównana... (2) Brat głosem uwiódł serce moje... (3) W drodze spotkałem na rydwanie... (4) Gwałtownie bije serce moje... (5) Czczę Złotą, wielbię jej majestat... (6) Przechodząc

koło jego domu... (7) Dni siedem siostry nie widziałem... Tłum. T. Andrzejewski. *Przeł. orient.* 1:61–6 [z not. wstępną tłum.; wiersze z papirusu Chester Beatty, wyd. przez Gardiniera w 1931 r.].

## LITERATURA ESKIMOSKA

## POEZJA ESKIMOSÓW

4919. W: Poezja Eskimosów: Piosenka śpiewana dzieciom. Śpiew Eskimosa polującego na fok. Śpiew magiczny sprzyjający macierzyństwu.

Śpiew o ziemi. Śpiew tradycyjny. Śpiew o śmierci. Kong-Kong. Śpiew tradycyjny. Tłum. Z. Stolarek. *Twórcz.* 10/1:96–103 [z wstępem tłum.].

## LITERATURA FRANCUSKA

## HISTORIA LITERATURY

4920. Descotes M.: Le drame romantique et ses grands créateurs. Rec. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A. *Kwart. neofil.* 2:175–7.

4921. Eberhardt K.: Cień buntownika. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 251, 3 nlb.

[Art. o autorach: J. Anouilh, S. Beckett, A. Camus, P. Cazin, G. Cesbron, P. Claudel, P. Gascar, G. de Maupassant, H. de Montherlant, M. Van der Meersch, H. Bernardin de Saint-Pierre, Vercors, J. Villar, J. Zawieyski].

Rec.: [Greń Z.] (strum.). *Ż. lit.* 51/2:18.

4922. Rousset J.: La littérature de l'âge baroque en France. Paris 1954. Rec.: Strzałkowa M. *Kwart. neofil.* 3:253–5.

4923. Strzałkowa M. *Kwart. neofil.* 3:256–8 [rec. art. V. Čemego: Le baroque et la littérature française. *Critique* 1956]. – Żółkiewski S.: Francuski bilans literacki XX wieku. *Polit.* 25:3–4. – Żółkiewski S.: Próby krytyczne. *Polit.* 26:3–5, [polem.: zob. 102].

## LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4924. Andrade M. de: O współczesnej poezji

murzyńskiej Afryki. *Nowa Kult.* 45:8 [murzyński ruch lit. i kult. we Francji]. – Błoński J.: Przewodnik literacki (2): Powieść francuska. *Przeł. orient.* 635:7 [z fot.: J. Giraudoux, F. Mauriac, J. Romains, A. de Saint-Exupéry, A. Malraux, J.-P. Sartre, R. Martin du Gard, S. de Beauvoir]. – [Brandys K.] n: Żarywizm czyli „na spotkanie słońca”. *Nowa Kult.* 9:8. – Chavardès M.: Powieść francuska 1946–1956. Tłum. I. Małuszyńska. *Twórcz.* 4:189–94. – Diop D.: Poeci i pisarze Czarnej Afryki. *Świat* 9:34–40. – Emmanuel P.: Francuska poezja współczesna. Tłum. Z. Bienkowski. *Twórcz.* 4:180–8. – Hartwig J. K. *pol.* 29:6. – Hebanowski S.: Wojna Barraulta z krytykami. *Tyg. zach.* 44:7 [o rec. G. Schéhégó: Histoire de Vasco przez J.L. Barraulta]. – [Hebanowski S.] S.H.: Zmienne kryteria sądów literackich. *Tyg. zach.* nr 10 s. 4 [omów. uwag E. Henriota]. – Kasterska M.: Kronika literatury francuskiej. *Horyz.* 18:44–53. – Kozicki S. *Nowa Kult.* 22:9–10 [rec. franc. nru *Twórcz.*]. – Kryzys młodych autorów dramatycznych? *Teatr i Film* 4:16. – Mascolo D.: Szkic portretu intelektualisty francuskiego. Tłum. W. Bienkowska.

*Twórcz.* 4:170–9. – Maurois A.: W stronę zakwiatujących dziewcząt. *Dookoła Świata* 2:19 [krótkie wywiady z: M. Perrein, F. Sagan, C. Orcival, C. Frère, R. Massip, F. Mallet-Joris; z fot.; wg *Elle*]. – Nadeau M.: Obraz krytyki francuskiej. Tłum. W. Bienkowska. *Twórcz.* 4:203–9. – [Natanson W.] W.N.: Francuscy pisarze o Niemczech. *Twórcz.* 12:155–7. – Piechocki J.: Z współczesnej literatury francuskiej. *I.K.P.* 11:5. – Piechowski J.J.: Hegemonia dramatu i trochę zestawień. *Sł. powsz.* 298:4. – Pusłowska B.: Poezi w trakcie ucieczki. *Młodz. Świata* 10:26 [eskapizm]. – [Starowiejska-Morstinowa Z.] Fabian: Czy nawrót do starych upodobań? *Tyg. powsz.* 49:2 [tematyka miłosna w pow.]. – [Stawiński J.] js: Świat bez odpowiedzialności. *Przeł. kult.* 43:11 [wypow.: A. Robbe, N. Sarraute, C. Mackworth o „antyliteraryzmie”]. – Strzałkowska M.: Kryzys teatru francuskiego. *Kier.* 23:7. – [Szewczyk W.] Wisz: Widma i zmyry. *Tryb. rob.* 281:3 [uwagi o lit. franc. i amer.]. – W poszukiwaniu nowych autorytetów i szkół literackich. *Nowa Kult.* 4:8 [dyskusja R. Prioureta o współcz. lit.]. – Zob. 142 *Twórczość*.

#### CZASOPIŚMIENICTWO

4925. [Przemski L.] l.p. *Nowa Kult.* 20:8, 28:8 [z fot. J. Joyce’a], 41:8, 46:8. – [Przemski L.] L.P.: Pod znakiem Musila i Don Juana. *Nowa Kult.* 50:8 [przeł. czas.]. – [Przemski L.] L.P.: Pod znakiem Rosjan i Sartre’a. *Nowa Kult.* 33:8 [przeł. czas.].

#### ŻYCIE LITERACKIE

4926. Aragon – przewodniczącym Zw. Literatów Francuskich. *Ż. W-wy* 133:2 [not.]. – [Bukowska A.] a. *Nowa Kult.* 6:8 [o wyst. rys. lit. w Paryżu; z reprod. rys. M. Jacoba]. – [Bukowska A.]ab: NKP. *Nowa Kult.* 6:8 [o walnym zebraniu Narodowego Komitetu Pisarzy Franc.]. – [Międzyrzecki A.] (S): Grupy poetyckie we Francji. *Nowa Kult.* 6:8. – mż: Francuskie rocznice literackie. *Przeł. hum.* 2:87–91. – O swoistym „milczeniu” pisarzy. *Tryb. lit.* 3:2. [pogląd F. Mauriaca]. – Pisarze francuscy protestują. *Ż. W-wy* 107:2 [w sprawach polit.; not.]. – *Przeł. kult.* 8:11 [not. o zaostrzeniu cenzury lit.].

4927. Nagrody. [Brucz S.] S.B. *Kron.* 1:11 [za r. 1956]. – [Bukowska A.] ab: Nagrody literackie we Francji i propozycje Hervé Bazina. *Nowa Kult.* 2:8. – Desanti D.: Literatura słoni albo nagrody literackie 1956. *Przeł. kult.* 6:7

[nagr.: R. Gary, F.R. Bastide, A. Lanoux, A. Perin, F. d’Eaubonne, A. Vallentin, L. Aragon]. – Gogłuska S.: Nota 13 ? *Przekrój* 616:19 [z fot. R. Gary’ego]. – Międzynarodowa nagroda za literaturę dla dzieci. *Przeł. kult.* 31:7. [not.]. – Nagroda Goncourtów. *Widnokr.* 1:53–7 [hist.: z fot. pierwszych członków Akademii Goncourtów]. – Natanson W.: Co to jest nagroda Goncourtów. *Nowe Sygn.* 3:6. – [Natanson W.] W.N. Nowe paryskie nagrody literackie. *Twórcz.* 1:166–8. – [Natanson W.] W.N.: Zwycięstwo Christiana Megret. *Nowa Kult.* 50:8 [o Prix Femina]. – Renaudot i Femina. *Ż. lit.* 51/2:19 [nagr. M. Butor (Prix Renaudot) i Ch. Megret (Prix Femina)]. – *Przeł. kult.* 12:11 [wykaz pierwszych nagr. *Les Nouvelles Littéraires*]. – *Przem.* 4:7–8.

#### ACHARD MARCEL

4928. Patate. [Bukowska A.]ab. *Nowa Kult.* 10:8.

#### ADAMOV ARTHUR

4929. P: Wszyscy przeciw wszystkim [Tous contre tous] (Sztuka w 16 obrazach). Tłum. autoryz. M. Bechczyc-Rudnickiej i K. Eberhardta. *Nowe Sygn.* 10–5.

4930. Paolo Paoli. [Karst R.] (rk). *Świat i Pol.* 20:17. – *Dial.* 8:145–6. – Wszyscy przeciw wszystkim. *Rec. t. zob.* 6738.

#### ANOUILH JEAN

4931. [Aniszczenko E.]EAn. *Progr. T.im. Mickiewicza* (Częst.). – Clouard H.: Teatr Anouilha. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) 1956/57. – [Hebanowski S.] S.H. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) 1956/57. – [Kowalkowski A.] Al.K.: „Schadzka” Jean Anouilha i inne jego sztuki. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydg.) 4. – Kukułczanka J.: Kilka słów o autorze sztuki. *Progr. T.im. Węgierki* (Białystok). – Natanson W. *Encykl. współcz.* 8:9–11 [z fot.]. – Orlicz M.: Twórczość Jeana Anouilha i jego „Antygony”. *Progr. T. Powsz.* (Łódź). – Serkowska M. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 10. – Spotkanie z Jean Anouilhem (Fragmenty pracy Jean Didierea). *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydg.) 4 – *Dial.* 6 [wkładka; fot.]. – Zob. 4924 Strzałkowska M.: Kryzys teatru francuskiego.

4932. Antygon a. Dybowski J.T. *Gł. olszt.* 122:3. – Dybowski J.T. *Progr. T.im. Jaracza* (Olszt. – Elbląg); *Ż. olszt.* 131:6. – Kragen W. *Nowe Sygn.* 11:2. – Weber H. *Sł. Tyg.* 12:1. – Zelenay T. *Sprawy i Ludzie* 10:3. – *Rec. t. zob.* 6578, 6600.

6608, 6696. – Bal złodziejasków [Le bal des voleurs]. Rec.t.zob. 6580, 6619, 6625, – Leokadia. Samozwaniec M. *Progr.T.im.Słowackiego* (Kr.). – Rec.t.zob. 6574. – Schadzka [Le rendez-vous de Senlis]. Rec.t.zob. 6537, 6540. – Skowronek [L'alouette]. Natanson W. *Progr. T. Współcz.* (Szczec.) 1956/57 8. – Rec.t.zob. 6634, 6672. – Zaproszenie do zamku [L'invitation au château]. Rec.t.zob. 6589, 6639.

## ANTOLOGIA

4933. Zeszyt wierszy francuskich. Wybrał i tłum. A.Ważyk. W-wa 1956. Rec.: Głowiński M.: Od Wiktora Hugo do Aragona. *Now.lit. i wyd.* 6:7.

APOLLINAIRE GUILLAUME właśc. nazw. Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de

4934. Poezje wybrane. Red. A.Ważyk. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 138. 2 nlb.

4935. W: Kuglarze. Tłum. A.Ważyk. *Now.lit. i wyd.* 12:4. – Nowe przekłady: Samobójca. Granie rogu. Helena. Przyszłość. Miasta. Fajka. Modlitwa. Cemo-licho. Tłum. R. Kołoniecki. *Nowa Kult.* 11:3. – Raca. [Fragm.]. Tłum. S.Napierski. *Zebra* 12:7.

4936. P: Zniknięcie Honoriusza Subrac. Tłum. W.J. Kasiński. *Dookoła Świata* 3:23–4; *Now.Tyg.* 45 [46]:2–3; *Tryb.rob.* 225:5 [z not.].

4937. Apollinaire w pełnym wydaniu. *Przeł. kult.* 26:8 [Gallimarda]. – Cocteau J.: Domy nawiedzone. [Fragm.]. Tłum. K.Eberhardt. *Za i przeciw* 5/6:16–7. – Ważyk A. *Encykl.współcz.* 5:9.

4938. Poezje wybrane. Międzyrzecki A. *Now.lit. i wyd.* 12:4. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 42:2. – Sierecki S. *Pom.* 15:6.

## ARAGON LOUIS

4939. W: O stary kontynencie.... Słowa mnie wzięły za rękę. Tłum. J. Iwaszkiewicz. *Twórcz.* 4:109–12 [z not. na s.252].

4940. [Bajer L.] (b): Partia swemu pocie. *Sprawy i Ludzie* 42:1 [fragm.przemów.]. – J.S. *Tryb.maz.* 291:4 [z fot.]. – M.W. *Tryb.L.* 283:4 [z portr.].

4941. Le roman inachevé [Opowieść niedokończona]. Poème. Paris 1956. Rec. *Przeł. kult.* 14:11 [not.].

## ARLET SUZANNE

4942. W: Dla Ciebie. Tłum. L.Zaręba. *Zebra*

9:9. – Odjazd. Tłum.L.Zaręba. *Ż.lit.* 20:10. – Picasso. [Fragm.]. *Sł.powsz.* 160:4 [z not.]. – Św. Julian Ubogi. *Sł.powsz.* 238; *Ż.katol.* – Ziemia na zawsze. Tłum. M.Bieszczadowski. *Sł.powsz.* 238:4.

4943. P: Meldunek. Tłum. L.Zaręba. *Zebra* 10:2–3 [z fot.rzeźby przedst. S.A.].

4944. Zaręba L. *Zebra* 9:9; *Ż.lit.* 20:10.

## ARMONT PAUL, GERBIDON MARCEL

4945. Szkoła kokot. Górska B.: Na marginesie dwóch przekładów Włodzimierza Perzyńskiego w zbiorach rękopisów Ossolińskich. *Rocz.Ossol.* 5:667–75.

ARNAUD GEORGES właśc.nazw. Girard Henri Georges

4946. Cena strachu [Le salaire de la peur]. Tłum. J. Błóński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.207, 1 nlb. – Rec.: Bystrzycki P. *Tyg.zach.* 35:6. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 222:3.

## ARTAUD ANTONIN

4947. P: Van Gogh albo samobójca społeczny. [Fragm.]. Tłum. J.Lisowski. *Twórcz.* 4:113–5 [z not. na s.252].

## AUDRY COLETTE

4948. Soledad (Siostry). Sztuka w 3 aktach. Tłum.autoryz. J.Kott. [B.m.], ss.72, [masz. powiel.]. – Rec.: Sten M. *Ż.W-uy* 119:5 [kryt.tłum. wstępu J.P. Sartre'a]. – Szumańska E. *Progr. T.Kameralnego* (Wrocł.) [z portr.]. – *Progr. T. Ateneum im.Jaracza* (W-wa) 1956/57 [z not. i fot.]. – Rec.t. zob. 6643, 6691.

## AVELINE CLAUDE

4949. Historyjki o lwie, o słoniu, o kotku i kilka innych jeszcze w środku [De quoi encore? Histoires de l'éléphant, du chat, du poisson, de l'oiseau et...]. Tłum. i wiersze L.J.Kerna. Ilustr. O. Siemaszkowa. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss.41, 2 nlb., tabl. 8.

4950. P: Historyjka o słoniu, który chciał uchodzić za komara. Tłum. L.J. Kern. *Płomyczek* R.36:1957/58 1:18–20.

4951. Les mots de la fin. [Hebanowski S.]. S.H. *Tyg.zach.* 51/2:11 [not.].

## AYMÉ MARCEL

4952. P: Człowiek, który przenetkał przez mur [Le passe-muraille]. *Zebra* 12:2,8; Tłum. J. Kaucz. *Panor.* (Łódź) 46:3, 47:3 [wariant tyt. Człowiek, który przechodził przez mury]. – Legenda pol-dewska. Tłum. J. Putrament. *Ż. lit.* 16:4–5. – Niezwykłe przygody kancelisty. Tłum. i oprac. J. Piątkowski. *Zdarz.* 9:7.

4953. Wywiad. *Dial.* 11:145–7 [wg *Arts*].

4954. Ich głowy [La tête des autres]. Mackiewicz S.: Flaubert powiedział... *Tyg. zach.* 5:3. – Rec.t. zob. 6643. – Niebieska mucha [La mouche bleue]. *Teatr i Film* 9:8 [streszcz. wywiadu z M.A.].

## BAILLY ROSA

4955. P: Cmentarze Lwowa. Tłum. T. Terlecki. *Wiad.* 33:1.

## BALZAC HONORÉ DE

4956. Fizjologia małżeństwa [Physiologie du mariage]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 347, 5 nlb.

4957. Jaszczur [La peau de chagrin]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 236, 3 nlb.

4958. Kawalerskie gospodarstwo [La rabouilleuse lub Un ménage de garçon]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 299, 1 nlb.

4959. Kuzynka Bietka [La cousine Bette]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Przyp.: J. Parvi. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 405, 3 nlb.

4960. Małe niedole pożycia małżeńskiego [Petites misères de la vie conjugale]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 162, 2 nlb.

4961. Stracone złudzenia. Wielki człowiek z prowincji w Paryżu [Illusions perdues. Un grand homme de province à Paris]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Przyp.: A. Kotula. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 328.

4962. Studia obyczajowe. Sceny z życia prywatnego [Études de mœurs. Scènes de la vie privée]. [Wstęp:] T. Żeleński-Boy. Przedm. do Komedii ludzkiej tłum. T. Żeleński-Boy. Wyd. 1. W-wa 1957–58 [właśc.] 1957, Czyt.

1. Dom pod Kotem z Rakieta. Bal w Sceaux. Listy dwóch młodych mężatek. Sakiewka [La maison du Chat-qui-Pelote. Le bal de Sceaux. Mémoires de deux jeunes mariées. La bourse]. Tłum. J. Rogoziński,

ss. 442, 2 nlb., portr. 1. – 2. Modesta Mignon. Pierwsze kroki. Albert Savarus [Modeste Mignon. Un début dans la vie. Albert Savarus]. Tłum. T. Żeleński-Boy, J. Rogoziński, ss. 566, 2 nlb., nuty. – 3. Wenedetta. Podwójna rodzina. Zgoda w małżeństwie. Pani Firmiani. Studium kobiety. Falszywa kochanka. Córka Ewy. Zlecenie. Granatka. [La vendetta. Une double famille. La paix du ménage. Madame Firmiani. Étude de femme. La fausse maîtresse. Une fille d'Ève. Le message. La grenadière. Tłum. T. Żeleński-Boy, J. Rogoziński, ss. 457, 3 nlb. – 4. Kobieta porzucona. Honoryna. Beatrix [La femme abandonnée. Honorine. Béatrix]. Tłum. T. Żeleński-Boy, J. Rogoziński, ss. 457, 3 nlb. – 5. Gobseck. Kobieta trzydziestoletnia. Ojciec Goriot [Gobseck. La femme de trente ans. Le père Goriot]. Tłum. T. Żeleński-Boy, ss. 506, 2 nlb.

4963. P: Demoniczna wdowa. Tłum. T. Boy-Żeleński. *Gł. rob.* 199:2. – Hiszpański grand. *Expr. ilustr.* 160–3; *Nowa Wieś* (Dod.) 26:1–3. – Pani Foullepointe i jej mąż. Tłum. T. Boy-Żeleński. *Gł. rob.* 194:2. – Rozmowa między jedenastą wieczór a północą. Tłum. J. Stawiński. *Dookoła Świata* 13:23–4.

4964. [Bukowska A.] ab: Balzac u Vilara. *Nowa Kult.* 15:8 [o wyst. „Mercadet ou le Faiseur” przez J. Vilara].

4965. Fizjologia małżeństwa. „Czytelnik Złośliwy”: O fizjologii przypisów. *Now. lit. i wyd.* 14:4. – Małe niedole pożycia małżeńskiego. Spadowska A. *Pr. świetl.* 8:45–6.

## BARRAULT JEAN-LOUIS

4966. P: Pamiętnik. [Fragm.:] Kto to jest – człowiek teatru? Tłum. [i wstęp:] J. Kydryński. *Echo Tyg.* 10:1–2.

BARRAULT JEAN-LOUIS zob. GIDE ANDRÉ, BARRAULT JEAN-LOUIS

## BASTIDE FRANÇOIS RÉGIS

4967. P: Mury Garezzo. Tłum. M. Metanomska. *Iskry* 2:2.

4968. Pożegnania. [Les adieux]. Elektro-wicz L. *Ż. lit.* 20:8.

## BATAILLE GEORGES

4969. P: Na marginesie życia. Tłum. J. Li-sowski. *Twórcz.* 4:116–9 [z not. na s. 252].

## BAUDELAIRE CHARLES

4970. W: Człowiek i morze. Do przechodzącej. Leta. Łabędź. Olbrzymka. Que diras-tu ce soir,

pauvre âme solitaire. Tłum. M. Jastrun. *Nowa Kult.* 49:8 [z rys. Ch. B.: "La Fanfarlo"]. – Fajka. *Współcz.* 5:5. – Muza przedajna. Tłum. B. Wydźga. *Gł. rob.* 47:3 [z not.]. – Piosenka południowa. Tłum. M. Jastrun. *Tyg. zach.* 7:1. – Romantyczny zachód słońca. Tłum. M. Jastrun. *Tyg. zach.* 9:5. – Sen paryski. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 15/6:6. – Słońce. Tłum. B. Wydźga. *Gł. rob.* 47:3. – Śmierć nędzarzy. *Współcz.* 5:5.

4971. P: Portrety kobiet (Portraits de maîtresses). Szlachetny gracz. Tłum. P. Graf. Trzeba być zawsze pijanym. Tłum. M. Osniałowski. *Współcz.* 5:5.

4972. Danielak J.: Estetyka Baudelaire'a. [Fragm.:] Natura i sztuka. *Kam.* 15/6:6. – Karcz A. *Przem.* 33:8. – Rogalski A. *Tyg. zach.* 9:5 [z rys. Ch. B.]. – Strzałkowa M.: Od potępienia do sławy. *Kier.* 14:6–7 [z not. bio-bibliogr.]. – Zabarnik M.: Poezja przed sądem. *Prawo i Ż.* 4:6 [z fot.].

#### BAZIN HERVÉ

4973. P: Ośmielam się kochać. Tłum. M. Metanomska. *Przyjac.* 3–38.

4974. *Vipère au poing*. (Z.B.): Książka o nienawiści. *Now. lit. i wyd.* 13:6.

#### BEAUMARCHAIS PIERRE-AUGUSTIN CARON DE

4975. Kite E.S.: Beaumarchais and the War of American Independence. *Rec. Przegł. kult.* 11:7.

Cyrylik sewilski [Le barbier de Séville]. *Rec. t.* zob. 6612, 6639, 6699.

#### BEAUVOIR SIMONE DE

4976. Mandaryni. [Les mandarins]. Tłum. A. Frybesowa i E. Krasnowolska. *Wyd. 1. T.* 1–2. *W-wa, PIW, ss.* 547, 1 nlb.; ss. 506, 1 nlb.

4977. P: Mandaryni. [Pow.-Fragm.:] L'espoir. *Tryb. maz.* 279:4 [z not.].

4978. Mandaryni. Bereza H. *Nowa Kult.* 45:6. – Bereza H. *Nowe Książ.* 18:1096–8. – Burska Z., Burski J. *Ziemia kiel.* 11:11. – Donecki S. *Gł. znad Odry* 41:2. – Greń Z. *Dz. pol.* 260:2–3. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 44:4. – Kott J. *Przegł. kult.* 42:5 [recenzentpodany w nr 43:11]. – Lichniak Z. *Kier.* 7:7. – [Makowski Z.] *Z.B. Od nowa* 12:4. – [Odojewski W.] (r.b.). *Tyg. zach.* 40:6. – Rogalski A. *Sł. powsz.* 274:4. – Sierecki S. *Dziwiąta Fala* 37:1–2. – Spadowska A. *Pr. swietl.* 12:75–6. – Wronkówna L.

*Warmia i Mazury* 36:4. – (z). *Now. lit. i wyd.* 15:2. – Ziemiński A. *Ż. W-wy* 301:5. – La longue marche. *Gospodarcze atuty kultury. Przegł. kult.* 26:8. – [Przemski L.] i. *Nowa Kult.* 21:8 [not.]. – Tous les hommes sont mortels [Wszyscy ludzie są śmiertelni]. Eustachiewicz L. *Tyg. zach.* 2:3–4.

#### BECKETT SAMUEL

4979. P: Akt bez słów. Tłum. J. Rogoziński. *Dial.* 5:60–2 [scenariusz pantomimy]. – Końcówka [Fin de partie]. Tłum. J. Rogoziński. *Dial.* 5:36–60 [dramat]. – Którzy upadają [All that fall]. Tłum. K. Zarzecki. *Dial.* 7:53–69 [słuchowisko]. – Z „tekstów po nic”. Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:120–2 [z not. na s. 252–3].

4980. Adamski J.: Starość zagraniczna czyli nowy Beckett. *Przegł. kult.* 26:10 [zagadn. starości u S.B.]. – Grochowiak S.: Czy epoka drugiej strony? *Za i przeciw* 22:6. – Guzy P.: Na zachodzie. *Tyg. zach.* 29:7 [S.B. w Ameryce]. – Hebanowski S.: Człowiek i śmierć. *Tyg. zach.* 51/2:6. – Jeszcze Godot. *Przegł. kult.* 38:7 [życiorys S.B.]. – Kołataj J.: Bawimy się w nihilizm. *Tyg. powsz.* 47:6. – Marcel G.: Przeciwno nihilizmowi. Tłum. T. Dzeduszycka. *Teatr i Film* 8:9. – Rogoziński J. *Encykl. współcz.* 7:10–1 [z fot.]. – Rogoziński J.: Spotkania z Beckettem. *Przekrój* 629:15 [z fot.]. – Sivert T.: O dramatopisarstwie Samuela Becketta. *Przegł. hum.* 1:121–6. – Sławińska I.: Genialny kpiarz czy nowator? *Przem.* 10:5 [z fot. i not.]. – Wolski S.: My – zmarli w teatrze Becketta (Artykuł dyskusyjny). *Kam.* 15/6:7. – Zob. 1523 Wierzbicki P.: Pisarze i poeci.

4981. Akt bez słów. Terlecki T. *Wiad.* 20:3. – All that fall. Obsesja śmierci. *Przegł. kult.* 43:11. – *Tyg. zach.* 5:8 [not.]. – Czeka-  
jąc na Godota [En attendant Godot]. Dolecki Z. *Kier.* 8:3. – E.G. *Szt. L.* 236:4. – Fedeki Z. *Szt. Mł.* 68:4. – Grochowiak S. *Za i przeciw* 1:11. – [Hebanowski S.] S.H. *Tyg. zach.* 21:3. – Kott J. *Przegł. kult.* 8:12. – Mackiewicz S.: Beckett-Zawieyski-Offenbach. *Tyg. zach.* 8:3. – Wierzbicki P.: Pisarze i poeci (A. Camus, S. Beckett, M. Jastrun). *Współcz.* 10:3. – [Woyciechowska L.] (woy). *Expr. wiecz.* 15:2. – *Rec. t.* zob. 6535, 6678, 6738. – Końcówka. [Fin de partie]. Czeka-  
jąc na Becketta. *Dial.* 3:139–40. – Eberhardt K. *Nowe Sygn.* 49:5. – [Hebanowski S.] S.H.: Brecht



w Paryżu i Beckett w Londynie. *Tyg. zach.* 17:4. – [Hebanowski S.] S.H. *Tyg. zach.* 21:3. – [Karst R.] rk: Beckett w Londynie. *Świat i Pol.* 10:16. – „Koncówka” Becketta w Studio des Champs Elysées. *Przeł. kult.* 22:11 [opinia P.A. Toucharda z *Le Monde*]. – Marcel contra Beckett. *Ż. lit.* 27:11 [fragm. rec. G. Marcela w *Nouvelles Littéraires*]. – Nowa sztuka Becketta. *Dial.* 6:125–30 [stenogram dyskusji z dn. 29 IV w red. *Dial.* z udziałem J. Kotta, J. Krecz-mara, K. Puzyny, A. Stawara i A. Tarna]. – Po prapremierze „Koncówki” Becketta. *Dial.* 6:148–52. – Szymański Z.: Nowy Szekspir czy mistyfikacja? *Ż. W-wy* 41:5 [z fot.]. – Terlecki T. *Wiad.* 20:3. – *Teatr i Film* 7:29 [streszcz. rec. G. Marcela]. – Zob. 4980. Kołataj J.: Bawimy się w nihilizm. – Rec. t. zob. 6614, 6738.

#### BECQUE HENRY

4982. P: Myśli. Tłum. [S. Hebanowski] S.H. *Tyg. zach.* 43:6, 47:8, 48:6.

Paryżanka. Rec. t. zob. 6552.

#### BÉDIER JOSEPH

4983. P: Dzieje Tristana i Izoldy. [Fragm.]. *G. pozn.* 95:3–4.

4984. Dzieje Tristana i Izoldy. [Kul-tuniak J.] J.K. *G. rob.* 95:3. – Wolicki K. *Szt. Mł.* 219:6. – Rec. t. zob. 6562, 6565.

#### BÉRANGER PIERRE JEAN

4985. W: Pożegnanie (Ostatni rapsod Bérangera). Tłumaczyłem w Dzień Zaduszny, 1875, w Paryżu – Cyprian Norwid. *Syr.* (Dod.) 7:1. – Słowiki. Tłum. H.S. *Kal. Szpil.* s. 91.

4986. Gałęzowska I.: Muza Bérangera. *Syr.* (Dod.) 7:1–2. – Gomulicki J. W. *Encykl. współcz.* 8:15–6. – Janeczkówna M.: Francuska polityczna piosenka ludowa. *Kult., i Społ.* 2:168–75.

#### BERNANOS GEORGES

4987. P: Brat Marcin. Tłum. M. Czapska. *Tyg. powsz.* 17:1–3 [z not.]. – Dialogi Karmelitanek. Tłum. M. Morstin-Górska. *Znak* 37/8–40.

4988. Smereka M. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 27:6; *Wrocł. Tyg. Katol.* 27:10.

4989. Dialogi Karmelitanek [Dialogues des Carmélites]. Czapska M. *Znak* 37/8:186–9. – Wznowienie sztuki Bernanosa. *Dial.* 8:146–7. – Rec. t. zob. 6740.

#### BERTRAND LOUIS

4990. Hitler. Pannenkowa I. *Przeł. kult.* 22:4.

#### BIROT PIERRE-ALBERT

4991. W: Kruki. Radość siedmiu barw. Tłum. E. Gawarecki. *Od nowa* 6:5 [z not. tłum.]. – Realizm. Tłum. W. Natanson. *Twórcz.* 4:123–5 [z not. na s. 253].

#### BIZET RENÉ

4992. W: Gdy przyjdzie śmierć. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 2:10.

#### BLOND GEORGES

4993. Agonia Trzeciej Rzeszy. 1944–1945. [L'agonie de l'Allemagne]. Tłum. M. Kłos-Gwizdalska. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 377, 3 nlb., mapy.

4994. P: Agonia III Rzeszy. [Fragm.:] *G. pozn.* 273:3–4; *7-my Gł. Tyg.* 14:4–5. – Schronisko Anioła Stróża (Fragment opowiadania). Tłum. A.Ł. *Sł. powsz.* 232 *Ż. katol.*

4995. Agonia III Rzeszy. Adamczak B. *G. pozn.* 273:3.

#### BORDEAUX HENRY

4996. P: Posiłek w Emaus (Danielowi Rops...). [Fragm.]. *Sł. powsz.* 95 *Ż. katol.*

#### BOULLE PIERRE

4997. P: E = mc<sup>2</sup> (Opowiadanie). Tłum. M. Metanomaska. *Tryb. maz.* 195:4. Rec.: [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 5:181.

#### BOURILLY JEAN

4998. Wywiad. Zarański J. *Za i przeciw* 19:5 [z fot.].

#### BRANTÔME PIERRE DE BOURDEILLES

4999. Żywoty pań swawolnych [Les dames galantes]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 657, 3 nlb. – Rec.: [Odojewski W.] (r.b.). *Tyg. zach.* 35:6.

#### BRASILLACH ROBERT

5000. Skandal teatralny w Paryżu. *Tryb. lit.* 5:2 [o wyst. sztuki „Królowa Cezarei”]. – Wystawienie sztuki Brasillacha oburza „Monde”. *Teatr i Film* 7:10.

## BRÉAL PIERRE ARISTIDES

5001. Natanson W. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.).

5002. Huzarzy. Bielinski S. *Progr. T. im. Bogusławskiego* (Kalisz). – Rec. t. zob. 6540.

## BUTOR MICHEL

5003. P: Labirynt czasu. [Fragm.]. Tłum. E. Bąkowska. *Nowa Kult.* 43:6.

5004. L'emploi du temps [Odmiany czasu]. Błoński J. *Twórcz.* 12:160–1.

## CAMI PIERRE HENRI

5005. P: Krótkometrażówka. Tłum. A. Kubicz. *Karuz.* 22:7. – Po co jest kamawał?. Tłum. A.K. *Karuz.* 24:5. – Polowanie na krokodyla. Tłum. Z. Fijas. *Kron.* 9:12 [sprost. nazw. tłum. 10:11]. – Siła przyzwyczajenia czyli miłość, zazdrość i sztylety. Tłum. [W. Teitelbaum] Me-Wa. *Szpil.* 14:10. – Spóźnione odkrycie (Dramat w jednym akcie z prologiem). Tłum. [Teitelbaum W.] Me-Wa. *Szpil.* 39:10. – Wyjazd na wakacje czyli nieodknięte walizy. *Szpil.* 30:10.

## CAMUS ALBERT

5006. Dżuma [La peste]. Tłum. J. Guze. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 302, 6 nlb.

5007. Upadek [La chute]. Tłum. J. Guze. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 122, 1 nlb.

5008. P: Czciociele gwałtu i podstęp. [Fragm.]. *Persp.* 57:1. – Drzewka migdałowe [Les amandiers]. Tłum. A. Jakubiszyn. *Kam.* 6/7:5. – Dżuma. [Pow.-Fragm.:] *Gł. znad Odry* 40:1–2; *Sł. pol.* 95:3 [z not.]; Tłum. J. Guze. *Gł. Tyg.* 45:3; *Świat* 1:20–1. – L'exil et le royaume. [Fragm.]. Tłum. J. Meyszowicz. *Za i przeciw* 33:11 [z fot. i not.]. – Gość. Tłum. J. Guze. *Nowa Kult.* 27:1,7. – Jonas albo artysta przy pracy. Tłum. J. Guze. *Tyg. zach.* 37:4, 38:3. – Listy do niemieckiego przyjaciela [Lettres à un ami allemand. Fragm.]. Tłum. H. Szubińska. *Tyg. powsz.* 44:1–2. – Niemi. Tłum. J. Guze. *Od nowa* 14[15]:6. – Obcy [L' étranger. Fragm.:] Cudzoziemiec. Tłum. [W. Jedlicki] W.J. *Prawo i Ż.* 11:8. – Renegat albo umysł zmacony. Tłum. J. Guze. *Twórcz.* 8:9–18. – Rosnący kamień. Tłum. J. Guze. *Nowa Kult.* 43:3–5. – Rozważania o gilotynie [Réflexions sur la guillotine]. Tłum. K. Skarżyńska. *Prawo i Ż.* 26/7:5. – Sprawiedliwi [Les justes]. Sztuka w pięciu aktach. [Fragm.]. Tłum. J. Błoński. *Ż. lit.* 47:3, 4, 48:6–7 [z not.].

– Upadek. [Pow.-Fragm.:] *Dziewiąta Fala* 44:1–2; *G. ziel.-gór.* 262:4; Człowiek sądzi siebie sam. Tłum. M. Klimas Błahutowa. *Przem.* 7:4 [z fot. i not.]. – Wiarołomna żona. Tłum. S. Starowiejska-Morstinowa. *Tyg. powsz.* 22:4–5 [z fot. i not.].

5009. Artysta i współczesność. [Fragm.]. Tłum. W. Natanson. *Progr. T. im. Żeromskiego* – (Kielce-Radom) [z fot.]; *Twórcz.* 4:96–108 [z not. biogr. na s. 253].

5010. Albert Camus o swoich dziełach. Tłum. L.S. *Kier.* 47:6–7 [z fot.]. – (b.): List Alberta Camus do ministra K. Kuryluka. *Tryb. L.* 307:6 [not. z fragm. listu]. – Bereza H. *Nowe Książ.* 22:1347–8 [z fot.]; *Orka* 22:4; *Zwierc.* 14:3;6 [z fot.]. – Bernstein E.: Humanista zrozpaczony i mężny. *Tyg. zach.* 44:5 [z fot.]. – Bieńkowski Z. *Twórcz.* 12:176–8. – Boisdeffre P. de: Rozwój duchowy Alberta Camus. Tłum. J. Ewert. *Sł. powsz.* 268 *Ż. katol.* [z fot.]. – [Bolek J.Z.] zb.: Nowy laureat nagrody Nobla. *Orka* 21:7. – [Brodzik F.] f.b.: Sylwetka nowego laureata nagrody Nobla... *G. ziel.-gór.* 262:4. – Brodziński J. *Nowy Tor* 43:1–2. – Brudzewski P. *Tyg. powsz.* 44:1–2 [z fot.]. – Camus. *Ż. lit.* 43:11. – Camus – człowiek teatru. *Teatr i Film* 13:12 [not.]. – Camus – laureatem Nobla. *Nowa Kult.* 43:3 [z fot.]. – [Czechowicz A.] Awicz: Pisarz wysokiej rangi. *Gł. Tyg.* 45:2. – [Durski S.] D.: Camus nagrodzony. *Gł. Pr.* 296:6. – Eberhardt K.: Porażony śmiercią. *Now. lit. i wyd.* 7:1,6. – [Elektorowicz L.] el.: Odpowiedź Camusa. *Ż. lit.* 25:9 [w sprawie Algieru]. – Gniadek S. *Spraw. PTPN* 3:256–8 [streszcz. referatu]. – Greń Z.: Pisarz zbuntowany. *Dz. pol.* 253:3–4 [z fot.]. – [Grzelecki S.] (stg): Humanizm nadziei. *Ż. W-uy* 271:4. – Guze J.: Albert Camus albo koniec tradycyjnego humanizmu. *Nowa Kult.* 11:1,6 [głównie o „Cudzoziemcu”, „Dżumie”, „Upadku”]. – J.K.: Po przyznaniu nagrody Nobla Albertowi Camus. *Nowe Sygn.* 45:1–2. – [Kraśniński A.] AK: Czekamy na Camusa. *Świat i Pol.* 11:16. – Kuncewicz P. *Polit.* 38:8 [szczególnie omów. „Upadku” i „Dżumy”]. – Lau J. *K. pol.* 42:3 [z fot.]. – Lichniak Z.: Mściwy moralista. *Kier.* 46:3. – [Męczykowski R.] ROMM: Klęski i optymizm Alberta Camusa. *I.K.P.* 190:5. – Natanson W. *Encykl. współcz.* 7:12–3 [z fot.]. – Piechocki J. *I.K.P.* 256:5 [z fot.]. – Przybylski R.: Camus i Dostojewski nad „Upadkiem”. *Polit.* 23:4 [stos. A.C. do etyki]. – Szymański

Z. *Ż. W-wy* 248:1. – [Ziegenhirte J.] (Jota). *Dz. bałt.* 268:7–8 [z karyk.]. – *Dial.* 6 [wkładka]; *Przekrój* 655:3; *Świat i Pol.* 35:16; *Ż. lit.* 1:2, 18:11 [fot. z not.]. – Zob. 1523 Wierzbicki P.: Pisarze i poeci. – Wywiady. Camus A.: Artysta i współczesność. Tłum. A. Bukowska. *Nowa Kult.* 44:3, 11 [odpow. na pytania J. Bloch-Michela]. – Camus wraca do teatru. *Dial.* 11:141–3 [fragm. z *Paris-Théâtre* nr 125]. – [Stawiński J.] *J.S. Nowa Kult.* 22:12.

5011. Dżuma. Bereza H. *Nowe Książ.* 11:670–2 [z not. biogr.]. – Burski J. *Ziemia kiel.* 10:11, 13 [z not. i fot.]. – Drawicz A. *Szt. Mł.* 112:6. – Dwornik E., Pragłowska R. *Przegl. hum.* 3:116–9 [rec. tłum.]. – Eberhardt K. *Za i przeciw* 9:10, 15. – Erazm. *Now. lit. i wyd.* 12:5. – Greń Z. *Dz. pol.* 100:4–5; *Ziemia i Morze* 18:6. – Jagielski K. *Kier.* 35:5. – Jakubiszyn A. *Nowa Kult.* 20:6. – Kądziała J. *G. pom.* 131:4; *Gł. Tyg.* 23:2; *Now. Tyg.* 25[26]:4; *Sł. Tyg.* 23:3. – Kijowski A. *Twórcz.* 6:117–24. – Korczak J. *Wyb.* 26:8. – [Kott J.] *J.K. Przegl. kult.* 18:5. – Kowalski J.K. *G. białost.* 147:5. – Kuncewicz P. *Przegl. kult.* 44:3 [z fot.]. – Lector. *Po prostu* 18:4. – Lichański S. *Orka* 1:9. – Pędziński Z. *Kam.* 20:4. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 16:2. – Promiński M. *Ż. lit.* 6:4–5. – Sadkowski W. *Tryb. L.* 139:6. – Skołuda C. *Tyg. zach.* 36:5. – Spandowska A. *Pr. świetl.* 11:58–9. – L'envers et l'endroit. *Przegl. kult.* 22:11 [not.]. – L'exil et le royaume [Wygnanie i królestwo]. [Hebanowski S.] *S.H. Tyg. zach.* 20:4 [streszcz. uwag E. Henriota]. – [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wiad.* 45:4. – W.N. *Now. lit. i wyd.* 7:2. – *Przegl. kult.* 16:9, 44:7. – *Tyg. powsz.* 20:4 [z fot.]. – Kaligula. Krawczyński Ś. *Sł. Tyg.* 36[38]:1,3. – Natanson W. *Progr. T. im. Żeromskiego* (Kielce-Radom). – Zob. 236 Rutkowski E.: Co słyhać o Camusie. – Rec. t. zob. 6565. – La peine capitale. [Elektorowicz L.] *el. Ż. lit.* 34:5 [z fragm. eseju]. – Upadek. Bereza H. *Nowe Książ.* 14:844–6. – Czuliński J. *Żołn. Woln.* 174:3. – Dolecki Z. *Kier.* 35:5, 11. – Herling-Grudziński G. *Kult.* 5:33–44 [o zainteresowaniu A.C. twórcz. F. Kafki]. – Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 232:4. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 32:4, 7. – Kołataj J. *Tyg. powsz.* 31:4. – Korczak J. *Wyb.* 26:8. – [Kott J.] *J.K. Przegl. kult.* 28:5; [polem.] Wierzbicki P.: Pisarze i poeci (A. Camus, S. Beckett, M. Jastrun). *Współcz.* 10:3. – Kuszowa M. *Echo Kr.* 217:3. – Lem S. *Nowa Kult.* 31:3,7. – Łastik S.

*Gł. rob.* 196:3. – Łastik S. *Sł. L.* 160:3. – Międzyrzecki A. *Świat* 42:18. – Miklaszewska M. *Prawo i Ż.* 15:6. – Pędziński Z. *Kam.* 20:4. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 27:2. – [Pragier] (PR). *Dziwiąta Fala* 29:1. – [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wiad.* 40:5. – Sadkowski W.: Camus i Gascar. *Tryb. L.* 217:6. – Skołuda C. *Tyg. zach.* 36:5. – Spandowska A. *Pr. świetl.* 11:58–9. – Szymański W. *Za i przeciw* 24:13. – Wojdowski B. *Szt. Mł.* 252:2. – Zob. 6100 Dostojewski A., Przybylski R.: Camus i Dostojewski nad „Upadkiem”.

#### CARCO FRANCIS

5012. W: Tancerka. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 2:10.

5013. [Głowacz Z.] (acz): Laureat miasta Paryża. *Gł. znad Odry* 7:1; *Now. rzesz.* 28:5 [not.].

#### CASSOU JEAN

5014. Fernand Léger. Tłum. K. Wojciechowska. *Twórcz.* 4:236–8 [z not. na s. 253].

#### CASTAN FÉLIX

5015. W: Epistoła. Tłum. W. Natanson. *Kam.* 14:6 [wiersz w langue d'oc; z not. tłum.].

#### CAYROL JEAN

5016. P: Nowa marynarka. Tłum. M. Ośniewowski. *Współcz.* 5:10.

#### CAZIN PAUL

5017. Humanista na wojnie [L'humaniste à la guerre]. [Tłum. i postowie:] K. Eberhardt. *Wyd. 1. W-wa, Pax*, ss. 222, 2 nlb.

5018. P: Pochwała lasu. Tłum. Z. Starowieyska-Morstinowa. *Tyg. powsz.* 28:4

5019. Kopacz P.: Spotkanie z Żeromskim u Paula Cazina. *Świat i Pol.* 19:16. – Starowieyska-Morstinowa Z.: Polski Francuz. *Tyg. powsz.* 28:4–5 [z portr.]. – Wywiady. Eberhardt K. *Now. lit. i wyd.* 18:1,6 [z fot.]. – Szewczyk B. *Wiad.* (Paryż) 196:1,3 [z fot.].

5020. Humanista na wojnie. Jagielski K. *Kier.* 34:7. – Kossobudzki L. *Sł. powsz.* 171:5. – [Malcharek M.] em-mir. *Współcz.* 8:5. – [Terlecki O.] (o) *Ż. lit.* 24:9.

#### CÉLINE LOUIS-FERDINAND

5021. Wywiad. [Hartwig J.] j.h. *Nowa Kult.* 27:8 [wg franc. tyg. *Express*].

## CENDRARS BLAISE

5022. W: Motyl. Orion. Paryż. Pedro Alvarez Cabral. Tłum. J. Zych. *Zebra* 13:5. – W sercu świata (Fragmenty:) W sercu świata. Hôtel Notre Dame. Nagle myczenie syren.... Stoję na trotuarze.... Hôtel des Étrangers. Tłum. J. Hartwig. *Nowa Kult.* 42:3.

5023. Blaise Cendrars na tapecie. *Nowa Kult.* 35:12 [z portr., mal. Modigliani]

## CESBRON GILBERT

5024. Dzwony Bożego Narodzenia. [Fragm.]. Tłum. K. Brończyk. *Kier.* 51/2:1.

5025. *Tyg.powsz.* 24:12 [not. o pobycie G.C. w Pol.]. – *Przekrój* 637:22 [fot. z not.]. – Wywiad. Eberhardt K. *Za i przeciw* 21:5 [z fot.].

5026. Bezdomne psy [Chiens perdus sans collier]. Adapt. film. pt.: Jak bezpańskie psy. Rec. f.: Pitera Z. *Przełk. kult.* 1:6. – Wypuść Barabasza. Kisielnicki K. *Tyg.powsz.* 42:4.

## CHABROL JEAN-PIERRE

5027. Ostatni nabój [La dernière cartouche]. Załuski Z. *Now.lit. i wyd.* 2:4.

## CHAMFORT SÉBASTIEN ROCH NICOLAS

5028. P: Małe dialogi filozoficzne. Tłum. S. Hebanowski. *Tyg.zach.* 39:6, 42:8, 51/2:10.

## CHAMSON ANDRÉ

5029. Francja prowincji. Tłum. A. Bartling. *Twórcz.* 4:233–5 [z not. na s. 253].

5030. [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: Nowy Akademik. *Tyg.powsz.* 28:5.

## CHAR RENÉ

5031. W: Skowronek. Tłum. M. Ośniałowski. *Współcz.* 5:7. – Szept. Tłum. M. Ośniałowski. *Współcz.* 5:1. – Towarzysz uczennicy. Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:126–7 [z not. na s. 253].

5032. P: Bora. Tłum. M. Ośniałowski. *Współcz.* 5:7; *Zebra* 12:7. – Ongi trawa, w godzinie.... Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:127. – Zależność. Tłum. J. Lisowski. *Twórcz.* 4:128.

## CHÉNIER ANDRÉ

5033. Fabre J.: André Chénier, l'homme et l'oeuvre. Paris 1955. Rec.: Leśnodorski B. *Kwart. hist.* 2:177–80.

## CHENNEVIÈRE GEORGES

5034. W: Cudzoziemiec. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 2:10.

## CHRAÏBI DRISS

5035. [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: Dwie ojczyzny. *Tyg.powsz.* 27:4.

## CLAUDEL PAUL

5036. W: Matka Boska Południa. Tłum. Z. Falkowski. *Wrocł. Tyg.katol.* 5:1 [z not.]. – Noc Zmartwychwstania. Tłum. J.D. *St.powsz.* 95 *Ż.katol.* – Święty Józef. Tłum. E. Szaniawska. *St.powsz.* 65 *Ż.katol.*

Morstin L.H.: Paweł Claudel. Zob. 2563.

5037. Krzysztof Kolumb [Le livre de Christophe Colomb]. Barrault J.L.: O teatrze integralnym i „Krzysztofie Kolumbie”. Tłum. J. Kukułczanka. *Teatr i Film* 8:7–9. – Zwiastowanie [L'annonce faite à Marie]. Rec. t. zob. 6791.

## COCTEAU JEAN

5038. W: Wrzeszcz aniele, wrzeszcz głośniej... Tłum. J. Rogoziński. *Radio i Świat* 6:4 [w art. K.E.: Poezje Jana Cocteau].

5039. P: Domy nawiedzone. [Fragm.]. Tłum. K. Eberhardt. *Za i przeciw* 5/6:17. – Mężczyzna [Le bel indifférent]. Tłum. J.K. Sell. *Ż.lit.* 19:3–4 [dramat napis. dla E. Piaf]; Tłum. Z. Stolarek. *Dial.* 4:60–4 [wariant tyt.: Piękny i nieczuły]. – Wesele na wieży Eiffla [Les mariés de la Tour Eiffel]. Tłum. J.K. Sell. *Ż.lit.* 4:6–7.

5040. Cocteau, jakiego nie znamy. *Ż.lit.* 2:12 [reprod. rys. J.C.]. – Gorecki W.: Poeta wieloprzymiotnikowy. *Progr. T. im. J. Słowackiego* (Kr.) – [Kudrewicz B.] (bk): Dzieło życia Jean Cocteau. *Echo Kr.* 185:3 [o kaplicy mal. przez J.C. w Villefranche. – Zylberlast H. *Wiad.* 28:3, Grubiński W., 35:6 [uzup.]. – *Dial.* 6 [wkładka; fot.].

5041. Bachus. Rec. rad. zob. 6827. – Maszyna do pisania [La machine à écrire]. Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 11:3. – Rec. t. zob. 6531, 6665. – Mężczyzna. Adapt. rad. – Rec.: S.B. *Radio i Świat* 13:6. – Rec. rad. zob. 6827. – Orzeł dwugłowy [L'aigle à deux têtes]. Cocteau J.: Zwierzenia autora. Tłum. J.K. Sell. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.) [z fot.]. – Sell J.K. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.). – Rec. t. zob. 6574. – Szkoła wdów [L'école des veuves]. Rec. tel. zob. 6829.

## COLETTE

5042. P: Gigi. Tłum. K. Dolatowska. *Świat* 37–40 [z not. i fot.].

## CONSTANT BENJAMIN

5043. Adolf. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński (Boy). W-wa, PIW, ss.116, 3 nlb. – Rec.: (arm). *Now. lit. i wyd.* 5:5.

## CORNFILLE PIERRE

5044. Cyd. Lachnitt W. *Gł. Wybrz.* 304:3. – Zawilski A. *Progr. T. Powsz.* (Łódź). – Zob. 4027. – Rec. t. zob. 6578, 6600, 6608, 6634, 6696.

## CORTÉTE DE PRADES

5045. Brahmer M.: Un personnage de la comédie occitane, „Ramounet” de Cortéte de Prades. *Actes et Mémoires du 1-er Congrès International de Langue et Littérature du Midi de la France.* Avignon 1957. [*Rev. Lit. comp.* 1959 2:311].

## CURTIS JEAN-LOUIS

5046. L'échelle de soie. Promiński M. *Ż. lit.* 30:4.

## CUSTINE ASTELF DE

5047. Hebanowski S. *Tyg. zach.* 35:4.

## DADIÉ BERNARD B.

5048. Legendy afrykańskie [Les légendes africaines]. Tłum. M. Rusinowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 106, 2 nlb., ilustr.

5049. P: Legendy afrykańskie. [Fragm.:] Rządy pajęczycy. Tłum. M. Rusinowa. *Iskry* 13:2.

5050. Legendy afrykańskie. (J.H.). *Now. lit. i wyd.* 4:7. – Tatomir A.: Legendy „Czarnego Łądu”. *Nowe Książ.* 5:23–4.

## DARLE JULIETTE

5051. W: Powstańcy przysięgali: Châteaubrun nie oddamy.... Tłum. W. Bochenek. *Przem.* 6:8.

## DAUDET ALPHONSE

5052. Listy z mojego wiatraka [Lettres de mon moulin]. Wybór opowiadań. [Wybór, tłum. i postowie:] Z. Ryłko. Ilustr. J. Czerwiński. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 74, 2 nlb.

5053. Okruszek [Le Petit Chose]. Tłum. R. Kołtoniecki. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 320, 4 nlb.

5054. P: Buchalter. Tłum. J. Ryłska. *Dz. pol.* 124:7 [z not. tłum.]. – Człowiek o złotym móżgu (Legenda). Tłum. J. Jędrzejewicz. *Ziemia kiel.* 1:10. – Listy z mojego młyna. [Fragm.:] Dwie karczmy. Tłum. R. Kołtoniecki. *Przyjac.* 32:6. – Ostatni dzień lekcji (Opowiadanie małego Alzatczyka). Tłum. R. Kołtoniecki. *Płomyk* R. 40:

1956/1957 21:641. – Śmierć Delfina. Tłum. H. Sienkiewicz. *Gł. rob.* 228:2. – Tajemnica mistrza Cornile. Tłum. R. Kołtoniecki. *Przyjac.* 19:6.

5055. Okruszek. Hartwig J. *Now. lit. i wyd.* 8:4.

## DERÊME TRISTAN

5056. [W:] Ileż się razy śmiałem.... Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 2:10.

## DESNOS ROBERT

5057. W: Kiedyś za wiele lat. Tłum. J. Lisowski. Piosenka. Tłum. A. Międzyrzecki. Żadna inna nigdy. Tłum. J. Lisowski. *Twórcz.* 4:129–31 [z not. na s. 253].

## DEVAL JACQUES

5058. Kobieta twojej młodości. Kulpisz K. *Progr. T. Ziemi Opol.* (Opole); *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź). – Rec. t. zob. 6596, 6612. – Rec. tel. zob. 6829. – Mademoiselle. „Mademoiselle” utworem klasycznym. *Teatr i Film* 7:10.

## DIB MOHAMMED

5059. W kawiarni [Au café. Opowiadania]. Tłum. H. Szumańska-Grossowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 102, 2 nlb.

5060. P: Ludzcy bracia. [Pow.–Fragm.:] Tkacze. *Widnokr.* 10:51–60.

5061. W kawiarni. Tatomir A. *Nowe Książ.* 11:674–5.

## DIDEROT DENIS

5062. Encyklopedia albo Słownik rozumowny nauk, sztuk i rzemiosł [Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers]. Zebrany z najlepszych autorów... Wybór artykułów. [Wybór i koment.:] A. Soboul. Tłum. J. Rogoziński, J. Guranowski. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 193, 2 nlb., tabl. 1, portr. 2.

5063. Kubuś Fatalista i jego pan [Jacques le Fataliste et son maître]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński (Boy). W-wa, PIW, ss. 298, 6 nlb. Biblioteka Arcydziel. Najświetniejsze Powieści Świata.

5064. P: Z „Zasad polityki władców”. Tłum. J. Kott. *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa).

DRAVAINE CLAUDE właśc. nazw. Lichnerowicz Janina

5065. Córka powstańca literatką francuską. *Syr.* (Dod.) 9:2.

## DROUET MINOU

5066. W: Chmury. Tłum. J. Witt. *Nowy Tor* 25:1. – Droga. Tłum. W. Giełżyński. *Dookoła Świata* 14:22. – Drzewo. Tłum. J. Witt. *Wyb.* 27:3. – Przyjaciel. Tłum. J. Witt. *Nowy Tor* 25:1; *Wyb.* 27:3.

5067. P: Listy. [Fragm.]. Tłum. J. Witt. *Nowy Tor* 5:2 [z rys. M.D. i not.]. – Listy do Kludyny Drouet. [Fragm.]. Tłum. J. Witt. *Nasz Gł.* 3:4 [wg *Świata*].

## DUHAMEL GEORGES

5068. W: Młodzieniec (Wybór). Tłum. P. Graff, W. Lach. *Kier.* 25:10.

## DUMAS ALEXANDRE ojciec

5069. Józef Balsamo. Adapt. tłum. L. Rogalskiego: H. Jakóbczyk t.1–4, T. Chróscielewski t.5. Wyd.1. T.1–5. Łódź, WŁ, ss.220, 3 nlb.; ss.246, 2 nlb.; ss.273, 3 nlb.; ss.224, 3 nlb.; ss.256, 3 nlb. Z cyklu: Pamiętniki lekarza.

5070. Naszyjnik królowej [Le collier de la reine]. Adapt. tłum. L. Rogalskiego. Wyd.1. T.1–3. Łódź XII 1957–II 1958, WŁ, ss.227, 4 nlb.; ss.243, 3 nlb.; ss.253, 3 nlb. Z cyklu: Pamiętniki lekarza.

5071. W dwadzieścia lat później [Vingt ans après]. Tłum. cz.1 S. Flukowski, cz.2 H. Szumańska-Grossova. Ilustr. J. Skarżyński. W-wa, Iskry, ss.718, 2 nlb., tabl. 12.

5072. este: Król Paryża. *Nowa Kult.* 16:12. – Kawka II.: Ojciec autora „Trzech muszkietierów” był... Mulatem. *Tryb.maz.* 153:6.

5073. Królowa Margot. Adapt.film. Rec.f.: Bukowiecki L. *Tyg.zach.* 18:6.

DUROCHER BRUNO pseud. – zob.1606.

## DUVERNOIS HENRI

5074. P: Adelaida. Tłum. G.Karski. *Panor.* (Dod.) 7:1. – „Pan”. *Expr.ilustr.* 124–5; Tłum. G.Karski. *Panor.* (Dod.) 17:1. – W biurze. *Expr.ilustr.* 253–7; Tłum. G.Karski. *Panor.* (Dod.) 42:1–2.

## EAUBONNE FRANÇOISE D'

5075. P: Ostatni morderca. *Sprawy i Ludzie* 27:3; *Tryb.rob.* 171:5; *Widnokr.* 6:39–47.

## ELUARD PAUL

5076. W: Czyż glina jest bardziej sucha... Tłum. S. Flukowski. *Przem.* 19:8. – Dobra sprawa. Tłum. J. Zych. *Czarno na Białym* 2:5. –

Z horyzontu jednego człowieka w horyzont wszystkich (Fragmenty). Tłum. Z. Stolarek. *Twórcz.* 4:132–6 [z not. na s.253–4].

## EMMANUEL PIERRE

5077. W: Dar teź. *Sł.powsz.* 160:4 [z not.].

## ESTANG LUC

5078. W: Dzieciństwo. *Sł.powsz.* 160:4 [z not.].

## FARRÈRE CLAUDE

5079. P: Samobójca. *Expr.ilustr.* 266–7; Tłum. G.Karski. *Panor.* (Dod.) 43:1. – Wypadek samochodowy. Tłum. J. Głuski. *Kul.* 26:9.

5080. [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-wy* 157:4 [not. o zgonie]. – (Mn): Claude Farrère marynarz i pisarz. *Sł.powsz.* 157:6 [z fot.]. – Piechocki J.: Zapalony marynarz i piewca egzotyki. *I.K.P.* 154:5 [z fot.]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 36:12.

## FÉNELON FRANÇOIS DE SALIGNAC DE LA MOTHE

5081. Rzeszewski M. *Ruch bibl.* 4/5:322–30.

## FEYDEAU GEORGES

5082. Surówka B.: La belle époque. *Progr.T. Satyry* (Kat.) [G.F. na tle swej epoki].

5083. Dudek. Kukułczanka J. *Progr.T.Satyry* (Kat.). – Rec.t.zob. 6560.

## FLAUBERT GUSTAVE

5084. Listy [Correspondance]. [Wybór i tłum.:] W. Rogowicz. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.362, 6 nlb.

5085. Pani Bovary. Tłum. A. Micińska. [Przedm.:] J. Parandowski. W-wa, PIW, ss.405, 3 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najślawniejsze Powieści Świata.

5086. Bernstein E.: W stronę Flauberta. *Tyg.zach.* 35–37. – Rogalski A.: Gustaw Flaubert – człowiek średniowieczny. *Kier.* 47:7. – Sekrecka M.: Flaubert d'après sa nouvelle correspondance. *Rocz-i hum.* 3:51–94 [wyd. z 1954 r. przez R. Dumesnil, J. Pommier, C. Digeon].

5087. Listy. Jackiewicz A. *Now.lit. i wyd.* 13:6. – Parvi J. *Kwart. neofil.* 4:333–5. – Rogoziński J. *Nowe Książ.* 20:1217–9 [z portr.] – [Syga T.] T.S. *Stol.* 42:8. – Madame Bovary. [Miedziński F.] (f.m.). *G.pozn.* 41:3. – Parvi J. *Twórcz.* 9:150–4. – Parvi J.: Uwagi o stanie i kierunkach badań. *Kwart. neofil.* 3:230–41. – Piątkowski J. *Echo Tyg.* 8:2. – Zylberlast H. *Wiad.* 32:2 [z karyk., rys. Lernot]. – Szkoła

uczucie [L'éducation sentimentale]. Koskowski J. *Nowa lit. i wyd.* 18:4. – (M.K.). *Naprzód* 3:7.

FLERS ROBERT DE zob. CAILLAVET  
GASTON DE, FLERS ROBERT DE

FRANCE ANATOLE właśc. nazw. Thibault  
Jacques Anatole

5088. Gospoda pod Królową Gęsią Nóżką  
[La rôtisserie de la Reine Pédauque]. Tłum.  
J.Sten. Wyd. l. W-wa, Czyt., ss.254, 2 nlb.

5089. Opowiadania. Tłum. E. Bakowska,  
G.Karski, W.Rogowicz, J.Rogoziński, A.Sowiński,  
J.Sten. [Wstęp:] J.Rogoziński. [Wybór:]  
J.Adamski. W-wa, Czyt., ss.582, 2 nlb.

5090. Poglądy księdza Hieronima Coignarda  
[Les opinions de M.Jérôme Coignard]. Tłum.  
F.Mirandola. Oprac. graf. A.Heidrich. W-wa,  
1958 [właśc.] 1957, Czyt., ss.182, 2 nlb.

5091. Tais. Tłum. J.Sten. Wyd.l. W-wa, Czyt.,  
ss.183, 4 nlb.

5092. P: Msza duchów. Tłum. [H.Rudnicki]  
Kl. *Gł.rob.* 261:2, 262:2. – Nieskazitelni sędziowie. Tłum. J.Rogoziński. *Prawo i Ż.* 2:8. –  
W cieniu wiązów. [Fragm.] Wspomnienie pana  
Cassignol. *Prawo i Ż.* 16:8.

5093. Pilorz A.: Anatole France – un des  
aspects de son activité de critique littéraire.  
*Rocz-i hum.* 3:149–61.

5094. Gospoda pod Królową Gęsią  
Nóżką. Hartwig J. *Nowa lit. i wyd.* 5:5. – Hi-  
storia współczesna. Strumph-Wojtkiewicz S.  
*Nowa lit. i wyd.* 1:4–5. – Monsieur Bergeret  
à Paris. Adapt. rad. pt. „Ogrodnik” oprac.  
Z.Zawadzka, Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 230:4.  
– Tais. Drawicz A. *Szt.Mł.* 99:4. – Zbrodnia  
Sylwestra Bonnard [Le crime de Sylvestre  
Bonnard]. Sternberg-Kotkowska A. *Kwart. neo-  
fil.* 1:57–64 [por. wyd. z 1881 r. i zmien. wer-  
sji z 1902 r.].

FRANCE CLAIRE

5095. P: Spacer w deszczu. Tłum. W.Majew-  
ska. *Zwierc.* 27:5, 15 [z not.].

FRISON-ROCHÉ ROGER

5096. Pierwszy na linii [Premier de cor-  
dée]. Szczepański J.J. *Tat.* 1:35.

GALLET LOUIS

5097. Kapitan Czart. Przygody Cyrana de  
Bergerac [Le capitaine Satan. Aventures de Cy-  
rano de Bergerac]. Tłum. W.Gomulicki. [Oprac.  
i wstęp:] J.W.Gomulicki. Wyd.l. W-wa, LSW,

ss.404, 4 nlb. – Rec.: Zambrzycki W. *Nowe  
Książ.* 21:1308.

GARY ROMAIN

5098. P: Edukacja europejska [Éducation  
européenne. Pow.–Fragm.]. Tłum. B.Bułka.  
*Persp.* 55:2; *Mecenas. Wóit.* Tłum. B. Bułka.  
*Przem.* 29:4. – Fatalna niedziela. Tłum. M.Me-  
tanomska. *Tryb.maz.* 141:4. – Korzenie nieba  
[Les racines du ciel. Fragm.]. *Nowa Kult.* 42:10;  
Tłum. K.Byczewska. *Tyg.zach.* 31:4; *Stonie.*  
Tłum. Z.Starowieyska-Morstinowa. *Tyg.powsz.*  
41:1–2. – Nowość. *Expr.ilustr.* 232–4; Tłum.  
B.Górska. *Panor.* (Dod.) 38:1. – Spotkanie z bar-  
rakudą. Tłum. B.Górska. *Nowe Sygn.* 25:5. –  
Zjadam mój pantofel. Tłum. R.Chrzastowski.  
*Świat* 14:20–1.

5099. Korzenie nieba. Desanti D. *Prze-  
gl. kult.* 6:7; [polem.: Terlecki O.] (Olg.) *Ż.lit.* 8:12. –  
Kula A. *Tyg.powsz.* 2:8 [z fot.]. – Promiński M.  
*Ż.lit.* 13:8. – Pruszyńska M. *Kier.* 22:5. – Sten  
M. *Ż.W-wy* 36:3. – *Ż.lit.* 2:12 [not.].

GASCAR PIERRE

5100. Ziarno [La graine]. Tłum. A.L.Czerny.  
Wyd.l. W-wa, PIW, ss.153, 2 nlb.

5101. P: Kot. Tłum. K.Klein. *Za i przeciw*  
10:8–9.

5102. [Brandys K.] n: Gascar o sobie. *Nowa  
Kult.* 16:12.

5103. Czas umarłych [Le temps des  
morts]. Promiński M. *Ż.lit.* 18:4–5 [omów. opow.  
„Gaston” oraz „Entre chiens et loups”]. –  
Ziarno. [Elektorowicz L.] (el). *Ż.lit.* 38:10.  
– Kołataj J. *Tyg.powsz.* 37:7. – Pędziński Z.  
*Za i przeciw* 28:12. – Sadkowski W.: Camus  
i Gascar. *Tryb.L.* 217:6. – Trznadel J. *Nowe  
Książ.* 22:1356–8.

GENÉT JEAN

5104. P: Balkon (Pierre Joly poświęcam).  
Tłum. autoryz. K.A.Jeleński. *Dial.* 10:25–66  
[sztuka w 2 aktach].

5105. [Elektorowicz L.] el. *Ż.lit.* 43:11  
[not.]. – Terlecki T.: Apoteoza bohatera nega-  
tywnego. *Wiad.* [24] 585:3.

5106. Balkon. Bartling A.: Premiera Ge-  
nêta w Londynie. *Twórcz.* 7:148–50. – [Hart-  
wig J.] j.h.: Jean Genêt protestuje. *Nowa Kult.*  
21:8. – Skandal na „Balkonie”. *Dial.* 6:152–3  
[m.in. wypowied. aut.].

## GEOFFRE FRANÇOIS DE

5107. Człowiek z Bałtyku [L'homme de la Baltique]. [Greń Z.] St. Ruś. *Ż.lit.* 15:10. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Nowe Książ.* 5:13–4. – Normandie – Niemen. Kirowicz J. *Now. lit. i wyd.* 1:7.

## GÉRALDY PAUL

5108. W: Dwoistość. Pianino. Tłum. L.J.Kern. *Przekrój* 662/4 premia s. XVI [z not.].

## GERBAULT ALAIN

5109. W pogoni za słońcem [A la poursuite du soleil]. Tłum. S.Podhorska [właśc. Podhorska]-Okołów i L.Szykowski. Wyd.1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss.317, 2 nlb., mapa 1.

GERBIDON MARCEL – zob.ARMONT PAUL, GERBIDON MARCEL

## GIDE ANDRÉ

5110. Falszerze [Les faux-monnayeurs]. Tłum. H. i J. Iwaszkiewiczowie. Wstęp J. Rogoziński. Dziennik „Falszerzy” tłum. J. Rogoziński. Wyd. 1. W-wa, 1958 [właśc.] 1957, *Czyt.*, ss. 599, 1 nlb.

5111. Lochy Watykanu [Les caves du Vatican]. Tłum. T. Żeleński (Boy). Wyd. 1. W-wa, *Czyt.*, ss. 300, 4 nlb.

5112. W: Ballada o dobrach nieruchomości (Ballade des biens immeubles). Tłum. P. Hertz. *Młodz. Świata* 10:26.

5113. Gide A. – Valéry P.: Correspondance (1890–1942). Préface et notes par R. Mallet. Paris 1955. Rec.: Karczewska-Markiewicz Z. *Kwart. neofil.* 2:178–80.

5114. Rogoziński J. *Po prostu* 24:4. – [Toepfritz B.] bt.: Gide i jego żona. *Nowa Kult.* 15:8 [not.].

5115. Lochy Watykanu. Bemstein E. *Tyg. zach.* 47:6. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 51:4,7. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 301:5. – *Ż.lit.* 48:12 [not. o opuszczeniu wstępu Boya].

## GIDE ANDRÉ, BARRAULT JEAN-LOUIS

5116. P: Proces (Sztuka w dwóch aktach, pięciu obrazach, osnuta na tle powieści F. Kafki). Tłum. T. Żeromski. *Dial.* 11:43–76.

## GILSON ÉTIENNE

5117. Heloiza i Abelard. (jk). *Now.lit. i wyd.* 2:7. – (P). *Sł.powsz.* 77 *Z.katol.* – Ple-

zia M. *Tyg.powsz.* 15:6. – Żółkiewski S. *Polit.* 6:4.

## GIRAUDOUX JEAN

5118. Teatr. Improwizacja paryska. Amfitrion 33. Wojny trojańskiej nie będzie. Przyczynek do podróży Cooka. Elektra. Ondyna. Wariata z Chaillot [L'impromptu de Paris. Amphitryon 38. La guerre de Troie n'aura pas lieu. Supplément au voyage de Cook. Electre. Ondine. La folle de Chaillot]. Tłum. M. Żurowski, B. Korzeniewski, R. Kołtoniecki. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 718, 2 nlb.

5119. P: Improwizacja paryska. [Fragm.]. Tłum. M. Żurowski. *Sł.Tyg.* 8:1–2. – Wojny trojańskiej nie będzie. [Fragm.]. *Pogl.* 22:8 [mylnie podano nazw. aut.: J.P.Sartre; sprost.: Oścień Z. (M.Piechal). *Kron.* 15:8].

5120. Baranowski L.: Czy powrót Giraudoux? *Teatr i Film* 8:21. – Co zawdzięczam teatrowi Giraudoux? *Nowe Sygn.* 13:6 [wypow.: M.Acharada, A.Adamova, J.B.Luca, J.Dutourda, E.Ionesco, T.Maulniera, A.Roussina]. – [Hebanowski S.] S.II.: Czy Giraudoux źle się zestarzał? *Tyg. zach.* 19:6 [na marg. art. R.Kempa]. – *Pędziński Z.*: Sartre i Giraudoux. *Kam.* 17:4,6. – *Dial.* nr 6 [wkładka; fot.]. – Zob. 4924 Strzałkowa M.: Kryzys teatru francuskiego.

5121. Amfitrion 38. Bujański J.R. *Progr. T.Pol.* (Wrocław) [wywiad z B.Korzeniewskim]. – Eluard P.: Cień Amfitriona. Tłum. W.Dzieduszycki. *Progr. T.Pol.* (Wrocław). – Spór o Giraudoux. *Dial.* 4:135–7 [spraw. z dyskusji we Francji]. – Rec.t.zob. 6694. – Teatr:.... Eberhardt K. *Now.lit. i wyd.* 8:5. – Gomulicki J. W. *Nowe Książ.* 15:897–9. – Jakubiszyn A. *Nowa Kult.* 38:7. – *Pędziński Z. l.K.P.* 208:5. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 21:2. – Prorok I. *Tyg. zach.* 34:3.

## GOVY GEORGES

5122. P: Aimée. *Expr.illustr.* 89–90: K.szczec. 82–5. – Rudy kundel. *K.szczec.* 80–1.

## GRAS FÉLIX

5123. Batalion marsylski [Li Rouge d'ou Mieux]. Powieść historyczna. Tłum. [z prowansalskiego] K.Witwicka. Wstęp i posłowie S.Majewski. Wyd. 1. W-wa, *Czyt.*, ss. 252, 4 nlb.

## GREFFE NOËLLE

5124. Zakochane z Marsylii [La charrette en



fleurs]. Tłum. L. Duninowska. W-wa, Iskry, ss. 341, 3 nlb.

5125. Zielone winogrona [Les dents agacées]. Tłum. J. Meysztowicz. W-wa, Iskry, ss. 210, 2 nlb.

5126. P: Zakochane z Marsylii. Tłum. L. Duninowska. *Szt.Mł.* 70:3.

5127. Zakochane z Marsylii. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 18:1109–10. – [Odojewski W.]. *Tyg.zach.* 38:4.

#### GRIMAUT BERTHE

5128. El.: Świniarka rywalką Françoise Sagan? *Nowy Tor* 27:2. – [Kozierowska U.] Uka: Pastuszka Berthe. *Tryb.maz.* 177:6 [z fot.].

#### GUITRY SACHA

5129. [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 9:162. – Cybulski M.: O życiu i śmierci Sacha Guitry. *Orzeł Biały* 46:3. – Ka-Ro: Sacha Guitry – aktor, pisarz i reżyser. *Expr.ilustr.* 190:3 [z fot.]. – Sakowski J.: Muza w alkwie. *Wiad.* 39:3. – [Szymański Z. ZS: Zmarł Sacha Guitry. *Ż.W-wy* 175:2. – Ursyn-Szantyrówna A.: Ze wspomnień i opowiadań Sachy Guitry. *Ekran* 28:11 [z fot.].

Oddajmy się marzeniu [Faisons un rêve]. *Rec.t.* zob. 6574.

#### HEREDIA JOSÉ-MARIE DE

5130. W: Zdobywcy (Les conquerants). Tłum. Z. Przesmycki. *Młodz. Świata* 10:26.

#### HOEPFFNER ERNEST

5131. [Kasprzykówna K.] K.K. *Kwart.neo-fil.* 1:82.

#### HONNERT ROBERT

5132. W: Czwierwiersz. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 2:10.

#### HUGO VICTOR

5133. Gavroche. Fragmenty opowieści... Les misérables. Oprac. I. Gefon. Ilustr. J. Korolkiewicz. Wyd. 2. W-wa, PZWS, ss. 46, 2 nlb.

5134. Marion de Lorme. Dramat w 5 aktach. Tłum. J. Dackiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 202 1 nlb.

5135. Rok 93 [Quatre-vingt-treize]. Tłum. M. Kornilowicz. [Red., posłowie i przyp.:] Z. Bieńkowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 478, 1 nlb. Z pism Wiktora Hugo.

5136. W: Bowiem maj... Tłum. T. Dej. *Wiad.* (Paryż) 280:3. – „Dobremu Panu Bogu tak myśleć każecie”. *Argum.* 1:8.

Zob. 5200.

Legenda wieków [La légende des siècles]. Zob. 2483 Kielski B.: „Pan Tadeusz” a epepeje francuskie XIX wieku...

#### HUYSMANS JORIS KARL

5137. Katak K.: Półwiecze Huysmansa. *Wiad.* 32:2. – [Starowiejska-Morstinowa Z.] Fabian: Między naturalizmem a mistycyzmem. *Tyg.powsz.* 28:5 [z fot.].

#### IONESCO EUGÈNE

5138. Krzesła [Les chaises]. Tragifarsa. Tłum. autoryz.: M. Bechcycz-Rudnicka i K. Eberhardt. [3.m.], ss. 4 nlb., 46, maszyn. powiel.

5139. P: Fotografia pułkownika. Tłum. J.K. Sell. *Ż.lit.* 10:1,6. – Krzesła. Tłum. J. Kosiński. *Dial.* 3:46–68; [Fragm.]. Tłum. M. Bechcycz-Rudnicka i K. Eberhardt. *Za i przeciw* 2:8–9. – Lekcja (Dramat komiczny) [La leçon]. Tłum. J. Błoński. *Dial.* 7:35–52. – Nosorożce. Tłum. J.K. Sell. *Nowe Sygn.* 49:1,4, 50:5.

5140. Eberhardt K. *Nowe Sygn.* 16:2; *Progr. T.Śl.* (Kat.). – Eberhardt K.: Pan Ionesco zmarł 6 lat temu. *Now.lit.i wyd.* 17:1,3 [z fot.]. – Mianowska A.: Teatr bez etykiety. *Dz. pol.* 156:4. – Mianowska A.: Teatr Eugeniusza Ionesco. *Progr. T. Starego* (Kr.). – [Sikorski J.] Lechowicz L.: Makabra, aplauz, gwizdy. *Wyb.* 27:5 [głównie o „Lekcji” i „Ofierze obowiązku”; z fot.]. – *Dial.* 6 [wkładka; fot.]. – Wywiady. [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 271:4 [wg *Die Welt*]. – *Dial.* 12:149–50 [wg *Die Welt* z 26 X].

5141. Krzesła. Eberhardt K. *Progr. T. Dramat.m.st.W-wy.* – [Grzybowski E.] E.G. *Szt.L.* 266:4 [także o sztuce S. Becketta „Czekając na Godota”]. – Hierowski Z. *Tryb.rob.* 117:5. – Mikulski Z. *Kult.i Ż.* 45:2 [por. „Krzesel” z „Godotem” S. Becketta]. – Wolski S. *Kam.* 22:6–7. – *Rec.t.zob.* 6562, 6578, 6645. – Łysa śpiewaczka [La cantatrice chauve]. Wirth A. *Polit.* 43/4:9. – *Rec.t.zob.* 6649. – Le nouveau locataire. *Dial.* 11:143–5 [streszcz. i glosy kryt.franc.].

#### JACCOTTET PHILIPPE

5142. W: Nieoczekiwane. Puszczczyk. Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:137–8 [z not. na s. 254].

#### JACOB MAX

5143. Rady dla studenta. Tłum. Z. Ławrynowicz. *Znak* 42:605–18 [z not. na s. 605–7].

## JAMMES FRANCIS

5144. W: Pięć tajemnic bolesnych. Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Katol.* 14:5.

## JARRY ALFRED

5145. P: Ubu Rogacz. [Fragm.]. Tłum. B. Surówka. *Przem.* 19:4 [z rys. aut.].

5146. Surówka B. *Przem.* 19:4 [z fot.].

5147. Król Ubu [Ubu-Roi]. *Nowa Kult.* 40:8 [z fragm. tekstu].

## JOUVENEL RENAUD DE

5148. Il n'y a pas d'oubli [Nie ma przebaczenia]. Promiński M. *Ż.lit.* 19:4.

## KANAPA JEAN

5149. P: Z dziennika siostry C. Tłum. J. Piątkowski. *Echo Tyg.* 11:1–2.

## LACLOS CHODERLOS DE

5150. Niebezpieczne związki [Les liaisons dangereuses]. [Sadkowski W.] (sad.). *Tryb.L.* 7:6. – Wolicki K. *Szt.Mł.* 177:6.

## LA FONTAINE JEAN DE

5151. W: Człowiek i bożek drewniany. Tłum. J. Rogoziński. *Szpil.* 10:6. – Mór wśród zwierząt. *Od nowa* 9/10:5. – Żaba i wół. *Wiad.* (Paryż) 289:3; Tłum. S. Komar. *Plomyk* R.40:1956/57 21:655.

## LANOUX ARMAND

5152. Dzień dobry, mistrzu [Bonjour, monsieur Zola]. Tłum. H. Szumańska-Grossowa. Wiersze tłum. J. Zagórski. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.594, 2 nlb., portr. 1.

5153. Le commandant Watrin. Desanti D. *Przegl.kult.* 6:7. – Prix Interallié. *Ż.lit.* 2:12 [not. o uzyskaniu nagr. przez A.L.]. – Promiński M. *Ż.lit.* 16:4–5; [polem.: Surówka B.] Niejaki X. *Dz.zach.* 106:5.

## LANZA DEL VASTO GIUSEPPE GIOVANNI

5154. P: Judasz. [Fragm.]. Tłum. (J.E.). *Sł.powsz.* 189 *Z.katol.*

## LANZMANN JACQUES

5155. Szczur Ameryki [Le rat d'Amérique]. Tłum. T. Evert. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 182, 2 nlb.

5156. P: Szczur Ameryki. [Fragm. pow.]. Tłum. T. Evert. *Od nowa* 5:4; *Tyg.zach.* 51/2:7.

## LARBAUD VALÉRY

5157. W: Oda (Z poezji A.O. Barnabootha). Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 6/7:10.

5158. [Matuszewski R.] m. *Nowa Kult.* 9:8 [z portr.]. – Natanson W.: Śmierć Valéry'ego Larbaud. *Kam.* 6/7:10. – *Wiad.* 13:6.

5159. Dziennik (Journal 1912–1935). [Hertz P.] P.H. *Przegl.kult.* 14:5.

## LA ROCHEFOUCAULD FRANÇOIS

5160. P: Maksymy. *Nowa Wieś* (Dod.) 25:4, 26:4.

## LEBLANC MAURICE

5161. Arsène Lupin dżentelmen-włamywacz [Arsène Lupin-gentleman-cambrioleur]. Tłum. T. Evert. W-wa, Iskry, ss. 241, 2 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

5162. P: Przygody prawdziwego Arsena Lupina. *Expr. ilustr.* 198–210.

5163. Arsène Lupin dżentelmen – włamywacz. Donecki S. *Gł.znad Odry* 24:2.

## LEFEBVRE HENRI

5164. W: Pył. Tłum. J. Lisowski. *Nowa Kult.* 22:12.

## LEIRIS MICHEL

5165. W: Nierozdzielni. Piękna. Tłum. J. Lisowski. *Twórcz.* 4:139–41 [z not. biogr. na s. 254].

## LESAGE ALAIN RENÉ

5166. P: Przypadki Idziego Blasa. [Fragm.:] Księga siódma. Rozdział IV. Tłum. J. Rogoziński. *Kal.Szpil.* s. 109–10.

## LESORT PAUL-ANDRÉ

5167. Nić życia [Le fil de la vie]. Tłum. J. Kossakowska. [Przedm.:] L. Kossobudzki. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Pax.

T.1: Zrodzony z ciała [Né de la chair], ss. 405,3 nlb. – T.2: Wiatr wieje kędy chce [Le vent souffle où il veut], ss. 281,3 nlb.

5168. P: Wiatr wieje kędy chce. [Pow.-Fragm.]. Tłum. J. Kossakowska. *Kier.* 10:7.

5169. Kossobudzki L.: Przedstawiamy Lesorta. *Kier.* 10:6.

5170. Nić życia. Lassota R. *Now.lit. i wyd.* 18:7.

LESPINASSE JULIE JEANNE ÉLÉONORE  
MLLE DE

5171. Listy panny de Lespinasse [Lettres].  
Tłum. i wstęp T. Żeleński (Boy). Wyd. 1. W-wa,  
PIW, ss. 434, 2 nlb.

MALLARMÉ STÉPHANE

5172. W: Wiatr morski (Brise marine). Tłum.  
R. Matuszewski. *Młodz. Świata* 10:26.

MALLET-JORIS FRANÇOISE

5173. P: Aria z dzwoneczkami. Tłum. A. Gos-  
tyńska. *Zwierc.* 1:5–6, 15 [z not.].

MALRAUX ANDRÉ

5174. Dola człowiecza [La condition humaine].  
Tłum. A. Ważyk. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 414,  
2 nlb.

5175. P; Dola człowiecza. [Fragm.:] *Zdarz.*  
4:6; O świcie. Tłum. A. Ważyk. *Od nowa* 13:4.

5176. Brucz S. *Kron.* 14:4. – [Hebanowski S.]  
S.H.: Malraux o sztuce. *Tyg.zach.* 45:6 [na pod-  
stawie "Le musée imaginaire"]. – Matiasiak J.J.:  
Malraux czyli o moralności rewolucyjnej. *Orka*  
16:5. – Ziemilski A.: Człowiek wolny i człowiek  
zaangażowany. *Ż.W-uy* 301:5.

5177. Dola człowiecza. Eustachiewicz L.  
*Tyg.zach.* 31:5. – [Gronowiecki J.] J.K. *Od nowa*  
14:4. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 24:  
1477–9. – Kajewski P. *Nowe Sygn.* 49:6. – Span-  
dowska A. *Pr.światl.* 12:74–5. – Droga kró-  
lewska [La voie royale]. Wolicki K. *Szt.Mł.*  
267:1,5. – Saturn. Malraux o Goyi. *Przełg.kult.*  
40:7. – Les voix du silence [Głosy milcze-  
nia]. *Ż.lit.* 30:2 [omów.].

MARCEAU FÉLICIEN

5178. P: Jedno zbyteczne słowo. Tłum. M.  
Wisłowska. *Zwierc.* 23:14.

5179. L'œuf. Świat w jajku. *Dial.* 3:137–9  
[spraw. ze sztuki].

MARIVAUD PIERRE CHAMBLAIN DE

Zob. 1111. Kielski B.: „Śluby panięskie”  
jako ogniwo w rozwoju „Komedii miłości”.

5180. Druga pułapka miłości. *Progr. T.*  
*Starego* (Kr.). – Rec.t.zob. 6584. – Igraszki  
trafu i miłości [Le jeu de l'amour et du  
hasard]. Rec.t.zob. 6540.

MARTIN DU GARD ROGER

5181. Rodzina Thibault [Les Thibault]. Tłum.  
H. Gądkowa, P. Hulka-Laskowski, K. Pruszyński,  
E. Fiszer. Słowo wstępne A. Camus. Tłum.  
K. Wojciechowska. Wyd. 2.T.1–7. W-wa, Czyt.,  
ss.337,3 nlb.; ss.448,4 nlb.; ss.359,3 nlb.;ss.300,  
4 nlb.; ss.377,3 nlb.; ss. 331,3 nlb.; ss.354,2 nlb.

5182. Jan Barois. Bienkowski Z. *Nowe*  
*Książ.* 3:6–7. – Durski S. *Gł.Pr.* 25:4. – Rodzi-  
na Thibault. Donecki R. *Gł.znad Odry* 45:2.  
– Rogoziński J. *Nowe Książ.* 14:836–8.

MARTIN-CHAUFFIER LOUIS

5183. [Natanson W.] W.N.: Nowy laureat fran-  
cuskiej Państwowej Nagrody Literackiej. *Twórcz.*  
7:161–2.

MASSON LOYS

5184. W: Modlitwa poprzez pajęczynę. Tłum.  
M. Bieszczadowski. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 16:2;  
*Wrocł.Tyg.Katol.* 16:2.

MAUPASSANT GUY DE

5185. P: Dwadzieścia pięć franków siostry  
przełożonej. *Expr.ilustr.* 242–3. – Dziura. K.  
*Szczec.* 37–9. – Historia prawdziwa. *Expr.ilustr.*  
277–8. – Jedyna miłość. *Expr.ilustr.* 130–2. –  
Legacja. Tłum. M. Metanomska. *Zwierc.* 7:6–7. –  
Mucha. Tłum. E. Bąkowska. *Kul.* 34:9. – Na wodzie.  
*K.Szczec.* 21:4. – Noc Sylwestrowa. *Przyjac.*  
52:6. – Pchła. Tłum. M.Feldmanowa. *G.białost.*  
309:8. – Podróż dla zdrowia. Tłum. W. Bochenek.  
*Dz.zach.* 65:5; Tłum. J. Piątkowski. *Echo Tyg.*  
7:1–2 [wariant tyt.: Podróż po zdrowie]. – Podróż  
hipochondryka. *Expr.ilustr.* 210:1; Tłum.K.Bekker.  
*Panor.* (Dod.) 35:1. – Pole oliwne. *Expr.ilustr.*  
287–97. – Protest. Tłum. L. Susid. *Gł.Tyg.*  
42:3. – Protest rzekomego uwodziciela. *Expr.*  
*ilustr.* 264–5; *Nowa Wieś* (Dod.) 42:1. – Ręka.  
Tłum. J. Marendziak. *Dookoła Świata* 12:23–4. –  
Ryby. Tłum. M. Feldmanowa. *G.chł.* 9:6. – Ska-  
zany na śmierć. Tłum. W. Bochenek. *Dz.zach.*  
190:4; Tłum. J. Piątkowski. *Zdarz.* 29:6 [wariant  
tyt.: Skazaniec]. – Spadek. Tłum. W. Bochenek.  
*Tryb.rob.* 279:6; Tłum. A. Jakubiszyn. *Kam.*  
13:5–6; Tłum. J. Piątkowski. *Dz.pol.* 65:5. –  
Zemsta Korsykanki. *Expr.ilustr.* 77:4; Tłum.  
L. Solski. *Nowa Wieś* (Dod.) 10:1.

5186. Baryłeczka. Kupisz K.: „Baryłeczka”  
na tle twórczości nowelistycznej Maupassanta.

*Progr. T.im. Jaracza* (Łódź). – Adapt. rad. Z. Zawadzka. Rec.: Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 78:3.

#### MAUREL MICHELINE

5187. Un camp très ordinaire [Obóz bardzo zwyczajny]. [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 8:186–7. – [Karst R.] rk. *Świat i Pol.* 25:19. – [Kopaliński W.] W.K. *Przegl.kult.* 36:3.

#### MAURETTE MARCELLE

5188. P: Męka Pana Naszego Jezusa Chrystusa widziana i słyszana przez Annę Katarzynę Emmerich w układzie scenicznym... *Sł.powsz.* 89 *Ż.katol.*

#### MAURIAC CLAUDE

5189. [Bukowska A.] ab: W cieniu ojca. *Nowa Kult.* 12:8.

#### MAURIAC FRANÇOIS

5190. Ciało i krew [La chair et le sang]. Tłum. V. Komorowska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 195, 1 nlb.

5191. Losy [Destin]. Tłum. S. Kołaczkowski. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 142, 2 nlb.

5192. Pielgrzymi [Pèlerins de Lourdes]. Tłum. J. Dobraczyński. „O sobie” tłum. K. Brończyk. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 82, 2 nlb.

5193. Pokraka [Le sagouin]. Tłum. J. Dmochowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 79, 1 nlb.

5194. Tajemnica Frontenaków [Le mystère Frontenac]. Tłum. M. Rafałowicz-Radwanowa. Wiersze tłum. A. Piotrowski. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 186, 2 nlb.

5195. P: Tajemnica Frontenaków. [Fragm.:] Pogrzeb. *Sł.powsz.* 250:4. – Teresa Desqueyroux. [Fragm.]. *Gł.rob.* 53:3.

5196. [Brandys K.] n.: Ach, ci literaci.... *Nowa Kult.* 4:8 [o polem. paryskiego *Carrefour* z F.M.]. – Dobraczyński J.: Powrót Mauriaca. *Kier.* 21:1–2 [przedm. do tomu dzieł F.M.; z fot.]. – Hartwig J.: Mauriac wznowiony. *Now.lit. i wyd.* 7:7. – Lichniak Z.: Nienawiść grymasem miłości? *Kier.* 8:12. – Urbańczyk A.: Mauriac i my. *Ż.lit.* 8:7–9 [z fot.]. – Wywiady. Moszyński E. *Dz.balt.* 80:2; *Expr.wiecz.* 80:3. – Toynbee P. Tłum. Z. Lewikowa. *Nowa Kult.* 50:8 [fragm.wywiadu w *Observer*].

5197. Ciało i krew. Dolecki Z. *Sł.powsz.* 308 *Ż.katol.* – [Owczarek B.] B.O. *Wrocł.Tyg.Katol.* 48:5. – Pędziński Z. *Now.lit. i wyd.* 17:4. – Fary zeuszk a [La pharisienne]. Eustachiewicz

L. *Tyg.zach.* 18:4. – Kowalska A. *Kier.* 6:3. – Koniec nocy [La fin de la nuit]. Dolecki Z. *Kier.* 6:3. – Rogoziński J. *Nowe Książ.* 5:8–10. – Losy. Falkowski Z. *Sł.powsz.* 184:4, 190:4. – [Wojdowski B.] B.W. *Tyg.zach.* 37:7. – Notatnik. Guze J. *Nowa Kult.* 51/2:4,9. – Pielgrzymi. Chylicka W. *Za i przeciw* 39:11. – Dolecki Z. *Sł.powsz.* 308 *Ż.katol.* – Pędziński Z. *Now.lit. i wyd.* 17:4. – Pokraka. Dolecki Z. *Sł.powsz.* 308 *Z.Katol.* – Tajemnica Frontenaków. Dolecki Z. *Sł.powsz.* 308. *Z.Katol.* – Pędziński Z. *Now.lit. i wyd.* 17:4. – Teresa Desqueyroux. Bukowska A. *Nowa Kult.* 21:7; [polem.:] Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 23:3. – Dolecki Z. *Kier.* 6:3. – Rogoziński J. *Nowe Książ.* 5:8–10.

#### MAUROIS ANDRÉ

5198. Dzieje Anglii [Histoire d'Angleterre]. Tłum. W. Rogowicz. Wyd. 3. W-wa, Książ. i Wiedza. ss. 573, 3 nlb.

5199. Klimaty [Climats]. Tłum. W. Rogowicz. W-wa, PIW. ss. 231, 1 nlb.

5200. Olimpio czyli życie Wiktora Hugo [Olimpio ou la vie de Victor Hugo]. Tłum. K. Dolatowska. Wiersze. tłum. Z. Bieńkowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 750, 2 nlb., portr. 1.

5201. Wrześniowe róże [Les roses de septembre]. Tłum. M. Wisłowska. Wiersze tłum. S. Średnicki. Wyd. 1. W-wa, 1958 [właśc.] 1957, Czyt., ss. 234, 2 nlb.

5202. P: Anioł Stróż. Tłum. J. Ewert. *Sł.powsz.* 262 *Ż.katol.* – Dobry wieczór kochanie (Franciszkowi Mauriac). Tłum. J. Ewert. *Zwierc.* 21:5–6. – Fiołki. Tłum. R. Rogowski. *Kobieta i Ż.* 33:4, 10. – Katedra. Tłum. E. Szaniawska. *Dookoła Świata* 2:20. – Klimaty. [Pow.–Fragm.]. *G.pozn.* 154:3. – Kukułka (Wielebnemu Ojcu Couturier). Tłum. J. Ewert. *Sł.powsz.* 308 *Ż.katol.* – Rady dla młodego Francuza, udającego się do Anglii. [Fragm.] Tłum. M. Wisłowska. *Dookoła Świata* 37:19. – Święteczna kartka. Tłum. E. Szaniawska. *Dookoła Świata* 2:20. – Wrześniowe róże. [Fragm.]. Tłum. J. Rylska. *Dz.pol.* 7:3–4 [początek w 1956 r.]. – Życie Ziemi, napisał A.E. 17. Tłum. J. Ewert. *Dookoła Świata* 207/8:37–9.

5203. Przeciętny Francuz w roku 1956. Tłum. E. Bakowska. *Twórcz.* 4:228–32 [z not.biogr.] .

5204. André Maurois i Jean Cassou przyjadą do Polski. *Sł.pol.* 244:1 [not.]. – André Maurois i jego pozytywny bohater. *Nowa Kult.* 5:8, [Przem-

ski L.] (1): Zamiast sprostowania, 7:12. – André Maurois o wzajemnych zależnościach twórcy filmowego i publiczności. *Teatr i Film* 9:14. – Ewert J.: André Maurois romantyczny akademik. *Kier.* 50:7. – Wywiad. Książka i ekran. Tłum. B.Sob. *Ziemia i Morze* 5:8 [przedr. z *Les Nouvelles Littéraires Artistiques et Scientifiques* 24 I 1956].

5205. Klimaty. Eysymontt B. *Za i przeciw* 27:6. – Kasiński W. J. *Nowe Książ.* 15:912–3. – Kowalska A. *Kier.* 33:7. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 20:2. – [Sadkowski W.] (sad.). *Tryb.L.* 166:6. – Les trois Dumas. *Ż.lit.* 41:11 [omów.].

#### MERCIER SÉBASTIEN

5206. Obraz Paryża [Tableau de Paris. Fragm:] Sebastian Mercier o literatach. Tłum. A.Jakubiszyn. *Kan.* 22:2,7.

#### MÉRIMÉE PROSPER

5207. Karoca Najświętszego Sakramentu [La carrosse du Saint-Sacrement]. Adapt. film.pt.: Złota karoca. Rec.f.: Bukowiecki L. *Tyg.zach.* 22:4. – Kydryński J. *Ż.lit.*, 21:10. – Teatr Klary Gazul [Théâtre de Clara Gazul]. Kilka uwag i informacji. *Progr.T.im.Jaracza* (Łódź) [S.Domańskiej, J.Rachwałskiego, J.Koprowskiego; z portr.]. – Życie bez miłości jest piekłem. Rec.t.zob. 6560.

#### MERLE ROBERT

5208. Śmierć jest moim rzemiosłem [La mort est mon métier]. Buchała R. *Przem.* 1:5. – Chałasińska K. *Przełg.socjol.* s.419–34. – (pst.). *Nowe Sygn.* 11:6. – Szczepański J.J.: Lang czy Hoess? *Ż.lit.* 1:3, Szrojt E., 4:10 [sprost.].

#### MICHAUX HENRI

5209. W: Krajobrazy. Krzyczeń. Niech trwa w buncie. Odpoczynek w nieszczęściu. Tłum. M. Ośniałowski. *Współcz.* 5:7.

5210. P: Gorowie. [Fragm.]. Moje zajęcia. Tłum. J. Hartwig. Nonowie i Oliaberowie. Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:142–4 [z not. na s. 254–5].

#### MIRBEAU OCTAVE

5211. Orlicz M.: Twórczy wizerunek Oktawa Mirbeau. *Progr.T.im.Jaracza* (Łódź).

Interes przede wszystkim [Les affaires sont les affaires]. Rec.t.zob. 6594.

#### MOLIÈRE właśc.nazw.Poquelin Jean-Baptiste

5212. Le bourgeois gentilhomme. Comédie-ballet en 5 actes faite à Chambord pour le divertissement du Roi. W oprac.Mol. Wyd.2.W-wa, PZWS, ss. 80, 2 nlb.

5213. Karski G.: „Doktor zakochany” czyli fałszywy „biały kruk”. *Kul.* 37:8. – Pleśniarowicz J.: Pisarz najbardziej teatralny. *Progr.T.Ziemi Rzesz.* (Rzesz.) 1 [z portr.]. – Wigo: Maskaryl w teatrze molierowskim. *Progr.T.Młodego Widza* (Kr.). – Zob. 1111. Kielski B.: „Śluby panięskie” jako ogniwo w rozwoju „Komedii miłości”. – Zob. 6512. Molier w Teatrze Polskim.

5214. Chory z urojenia [Le malade imaginaire]. Rec.t.zob. 6630. – Don Juan. Miller J.N. *Orka* 23:3,7. – Rec.t.zob. 6663. – Małżeństwo z musu [Le mariage forcé]. Rec.t.zob. 6815. – Mieszczanin szlachcicem [Le bourgeois gentilhomme]. Rec.t.zob. 6812. – Skąpiec [L'avare]. Rec.t.zob. 6625, 6639. – Szata weselna. Rec.t.zob. 6576. – Szkoła mężów [L'école des maris]. Rec.t.zob. 6815. – Szkoła żon [L'école des femmes]. Janowicz S. *Gł. Wyrz.* 233:3. – Rec.t.zob. 5542, 6798. – Świętoszek [Tartuffe]. [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 305:4. – Saloni J. *Progr.T.Powsz.* (Łódź). – Rec.t.zob. 6643.

#### MONESTIER MARIANNE

5215. Południe już dzwoni [C'est déjà midi]. Tłum. L. Dunikowska [właśc. Duninowska]. Ilustr. J. Kotlarczyk. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 153, 2 nlb., errata. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 9:39–40.

#### MONTAIGNE MICHEL DE

5216. Próby [Essais]. [Tłum. i wstęp:] T.Żeleński (Boy). Cytaty łac. i grec. tłum. T.Sinko i E. Ciegłewicz. Przyp.: L. Bielas. Wyd. 1. Ks. 1–3. W-wa, PIW. ss. 486, 1 nlb.; ss. 607, 1 nlb.; ss. 453, 1 nlb. – Rec.: Nowicki A. *Wiedza i Ż.* 4:240–1.

#### MONTESQUIEU CHARLES LOUIS DE SECONDAT

5217. O duchu praw [De l'esprit des lois]. Tłum. T. Boy-Żeleński. Przejrz. i uzup. M. Szczaniecki. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, PWN, ss. 477,

2 nlb., tabl. 1, errata; ss. 541, 2 nlb.; portr. 1.

5218. Wierzbicki Z.T.: Poglądy ekonomiczne Monteskiusza na tle jego twórczości. *Rocz. Pol. Tow. Ekonom.* 1956/57 s. 49–84. – Zamkowski W.: Monteskiuszowska koncepcja podziału a socjalistyczna zasada jedności władzy państwowej. *Spraw. Wrocł. TN* 12 [Ser.] A: 92–4 [streszcz.]. – Zob. 2138 Zakrzewski W.: Montesquieu a Leszczyński.

#### MONTHERLANT HENRY DE

5219. P: Mistrz zakonu Santiago [Le maître de Santiago. Fragm.]. Tłum. J. Guze. *Po prostu* 26:4–5 [akt II; z not. o H.M.]. – Port-Royal. Tłum. J. Kott. *Dial.* 8:23–57.

5220. Z przedmowy autora „Port-Royal”. Tłum. J. Rylska. *Progr. T. Starego* (Kr.).

5221. [Karst R.] rk. *Świat i Pol.* 27:19 [not.]. – Kasterska M.: Petroniusz – Henryk Sienkiewicz – Henry de Montherlant (Dynastie literackie). *Horyz.* 9:37–60. – Moda czy polityka. *Dial.* 4:137–40. – [Natanson W.]. W.N.: Montherlant ma gorszą prasę. *Nowa Kult.* 30:8. – Trzy projekty Montherlanta. *Teatr i Film.* 11:33 [wg wywiadu dla *Arts Spectacles*]

5222. Carnets. Années 1939 à 1944. Paris. – Rec.: [Elektorowicz L.] *el. Ż. lit.* 43:10. – Port-Royal. Montherlant o swojej sztuce. Tłum. J. Rylska. *Progr. T. Starego* (Kr.).

#### MURGER HENRY

5223. Sceny z życia cyganerii [Scènes de la vie de bohème]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński (Boy). W-wa, PIW, ss. 349, 3 nlb.

#### MUSSET ALFRED DE

5224. Poezje. Tłum. Z. Bieńkowski. J. Dackiewicz. H. Dunin. G. Karski. L. Lewin. B. Londyński. W. Markowska. A. Międzyrzecki. B. Ostromecki. W. Słobodnik. W. Szymborska. Bieńkowski Z.: Przedm. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 105, 3 nlb. Biblioteka Poetów.

5225. W: Brzask. Tłum. A. Międzyrzecki. *Świat* 28:20. – Do George Sand. Tłum. L. Lewin. *Zwierc.* 22:4. – Gdybym ci jednak wyznał... Tłum. G. Karski. *Nowa Kult.* 21:8. – Markiza. Tłum. A. Międzyrzecki. *Świat* 28:20. – Stanca. [Fragm.]. Gdybym ci opowiedział... Tłum. G. Karski. *Radio i Świat* 40:7. – Wspomnienie. Tłum. T. Deje. *Wiad.* (Paryż) 161:3.

5226. Bieńkowski Z.: W stulecie Musseta. *Twórcz.* 8:169–71. – Brahmer M. *Progr. T. Kamestralnego* (Wrocł.) [z portr.]. – Szczepkowska M.: Teatr Musseta. *Progr. T. im. Bogusławskiego* (Kalisz). – Zob. 1111. Kielski B.: „Śluby pańskie” jako ogniwo w rozwoju „komedii miłości”.

5227. Lorenzaccio. Zob. 5948. – Nie igra się z miłością [On ne badine pas avec l'amour]. Karpiński R. *Nowe Sygn.* 51:7. – Rec. t. zcb. 6691. – Świecznik [Le chandelier]. Rec. t. zob. 6680.

#### NEVEUX GEORGES

5228. Julietta ze snów [Juliette ou la clé des songes]. Rec. t. zob. 6672. – Skarga przeciw nieznanemu [Plainte contre inconnu]. Karczewska W. *Progr. T. Pol.* (Szczec). 1956/57 7. – Rec. t. zob. 6632.

#### NIGREMONT GEORGES

5229. Niezwykli podróżnicy [Les étranges voyageurs]. Tłum. J. Dmochowska. Ilustr. J. Czerwiński. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 169, 2 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 6:33–4

#### NOEL MARIE właśc. nazw. Rouget Marie

5230. Choynowski A.: Nikt nie jest prorokiem we własnym kraju. *Dookoła Świata* 15:17 [z fot.].

#### OTREMONT STANISLAS D'

5231. La Polonaise. Roman. Préface de H. Clouard. Paris, Julliard, Sequana, ss. 197. [I/B]. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wiad.* 33:5.

#### PASCAL BLAISE

5232. Fragment z rozprawy o próżni. O duchu geometrycznym. Rozmowa z panem de Saci o Epiktecie i Montaigne'u. Tłum. W. Wojciechowska. *Ż. i Mysł* 1:3–38 [z wstępem A.P.].

5233. Goldmann L.: Le dieu caché. Étude sur la vision tragique dans les “Pensées” de Pascal et dans le théâtre de Racine. Paris 1955. Rec.: Kołakowski L. *Studia filoz.* 3:182–95.

5234. Golewicz J.: Wewnętrzny dramat Pascala. *Kier.* 25:4, 26:4,8. – Krzyżaniak W. *Przew. katol.* 7:83–4 [z fot. maski pośmiertnej B.P.].

## PAULHAC JEAN

5235. P: Nie prosiliśmy się na świat. [Fragm.].  
G.pozn. 106:3.

5236. Nie prosiliśmy się na świat.  
[Nous n'avons pas demandé à vivre]. j.k. *Now.lit.*  
i wyd. 3:7. – Spadowska A. *Pr.swietl.* 2:62–3.  
– [Truszczyński J.] J.T. *G.pozn.* 106:3.

## PÉGUY CHARLES

5237. W: Misterium Świętych Niewiniątek.  
[Fragm.:] Bóg mówi. Tłum. A.L.Czemy. *Tyg.*  
*powsz.* 28:4.

## PEIRE CARDINAL

5238. W: Ramion czworo ma Krzyż Święty....  
Tłum. Z. Romanowiczowa. *Wiad.* 45:1.

## PEIRE VIDAL

5239. W: Prowancja. Tłum. Z. Romanowiczowa.  
*Wiad.* 45:1.

## PÉRIER ODILON-JEAN

5240. W: Tajne me żniwo ci zawierzę... Tłum.  
A. Kowalkowski. *Pom.* 2:10.

## PONGE FRANCIS

5241. P: Brzegi Loary. Kilka notatek do  
szkicu ptaka (Eugeniuszowi Eibischowi). Mięczak.  
Motyl. Pory roku. Ze wstępnych notatek do czło-  
wieka. Tłum. Z. Bieńkowski. *Twórcz.* 4:145–51  
[z not. na s. 255].

## PRÉVERT JACQUES

5242. W: Bukiet. Tłum. L.J.Kern. *Przekrój*  
660:24. – Dla Ciebie moja ukochana. Tłum. L.J.  
Kern. *Przekrój* 658:24; Tłum. J.Zych. *Zebra*  
11:10 [wariant tyt.: Dla Ciebie miłości moja].  
– Epopeja. Na przepustce. Ostatnia wieczerza.  
Wspaniałe rody. Wypracowanie szkolne. Zaćmie-  
nie słońca. Tłum. S. Flukowski. *Twórcz.* 4:152–4  
[z not. na s. 255]. – Jak sportretować ptaka (do  
Elzy Henriquez). Tłum. W. Szymborska. *Zebra*  
11:10; Tłum. L.J.Kern. *Przekrój* 661:24 [wariant  
tyt.: Przepis na portret ptaka]. – Ogród. Tłum.  
L.J.Kern. *Przekrój* 660:24. – Opowiadanie konia.  
Tłum. L.J.Kern. *Przekrój* 659:24. – Paryż w nocy.  
Tłum. L.J.Kern. *Przekrój* 660:24; Tłum. W. Szym-  
borska. *Zebra* 11:10 [pt.: Paris at night]. – Spa-  
cer Picassa. Tłum. J. Maśliński. *Ż.lit.* 22:12. –  
Wyzwolony. Tłum. L.J.Kern. *Przekrój* 658:24.

PRÉVOST D'EXILES ANTOINE FRANÇOIS  
ABBÉ

5243. Historia Manon Lescaut i kawalera des  
Grioux [Histoire du Chevalier des Grioux et de  
Manon Lescaut]. Tłum. i wstęp. T. Żeleński (Boy).  
Wyd. 3. W-wa PIW, ss. 179, 5 nlb. Biblioteka  
Arcydzieł. Najślawniejsze Powieści Świata.

## PROUST MARCEL

5244. W poszukiwaniu straconego czasu [A la  
recherche du temps perdu]. Tłum. T. Żeleński  
(Boy). Wyd. 1. T. 2–3. W-wa, PIW.

T.2: W cieniu zakwitających dziewcząt [A l'ombre  
des jeunes filles en fleurs], ss.603, 4 nlb. – T.3:  
Strona Guermantes [Le côté de Guermantes], ss.687,  
4 nlb.

5245. P: W poszukiwaniu straconego czasu.  
[Pow.-Fragm.:] W stronę Swanna. *G.pozn.* 23:3  
[fragm.t.1].

5246. Bernstein E.: Świat zaginiony. *Tyg.zach.*  
20:1. – Cieński A.: Leżąc. *Nowe Sygn.* 48:4–5  
[wpływ M.P. na F.Sagan]. – Cocteau J.: Domy  
nawiedzone. [Fragm.:] Proust czyli o proporcjach.  
Tłum. K. Eberhardt. *Za i przeciw* 5/6:16–7. –  
Sadkowski W.: Marcel Proust czyli u źródeł współ-  
czesnej literatury francuskiej. *Żoń.Woln.* 104:4. –  
*Przegl.kult.* 14:11 [not. o pracy M.L. Millera: Nost-  
algia], 40:7 [rec.pracy S. Becketta: Proust].

5247. Correspondance générale. *Przegl.*  
*kult.* 3:7 [not.]. – Jean Santeuil. Iwaszkie-  
wicz J. *Ż.W-wy* 89:4. – W poszukiwaniu stra-  
conego czasu. Bernstein E. *Pom.* 17:6. –  
Jackiewicz A. *Tryb.L.* 47:4. – Kądziała J. *G.pozn.*  
23:3. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 7:2. – Radzi-  
kowski L.: Proust i Hłaskołodzy. *Współcz.* 5:9.

## PUGET CLAUDE-ANDRÉ

5248. Piotrowski L. *Progr.T.im.Węgierki* (Bia-  
łystok).

## QUENEAU RAYMOND

5249. W: Głucha jest noc mgła i mrok.... Pom-  
nik człowieka niepotrzebnego. Ze „sztuki poe-  
tyckiej”. Tłum. J. Lisowski. Tłumaczenie meta-  
for. Tłum. A. Międzyrzecki. *Twórcz.* 4:155–8  
[z not. na s.255].

## RABELAIS FRANÇOIS

5250. Association Guillaume Budé. Actes du  
Congrès de Tours et Poitiers. 1953. Rec.: Kas-  
przykówna K. *Kwart. neofil.* 4:328–31.

5251. Saulnier V.L.: *Le dessein de Rabelais*. Paris. Rec.: Kasprzykówna K. *Kwart. teofil.* 4:331–3.

## RACINE JEAN

5252. Goldmann L.: *Le Dieu caché. Étude sur la vision tragique dans les Pensées de Pascal et dans le théâtre de Racine*. Paris 1955. Rec.: Żygułski K. *Kult. i Społ.* 4:144–51.

5253. Bychowska H. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 12 [z portr.]. – Horzyca W. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58.

5254. Fedra. Racine J.: *Przedmowa. Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58; Tłum. T. Trzeciński. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 12. – Rec. t. zob. 6639, 6660.

## REBUFFAT GASTON

5255. P: *Étoiles et tempêtes*. [Fragm.]. Cima Grande di Lavaredo. Tłum. J. Kolankowski. *Tat.* 3:6–10.

## RIMBAUD JEAN ARTHUR

5256. W: *Czterowersz. G. ziel.-gór.* 47:4. – Komedia w trzech pocałunkach. Tłum. J. Iwaszkiewicz. *Dziwiąta Fala* 1:1. – Statek pijany. [Fragm.]. Tłum. Miriam. *Dookoła Świata* 1:4.

5257. Eaubonne F.d': *Niespokojny żywot Artura Rimbaud*. *Widnokr.* 2:54–60 [fragm. biogr.; z portr., rys. P. Verlaine]. – Morawska L.: *L'épithète chez Rimbaud. Roczn. hum.* 3:5–49. – Zwoliński P.: *Meteor. Dookoła Świata* 1:4–5 [z fot. i portr.].

## ROLLAND ROMAIN

5258. Colas Breugnon. Tłum. F. Mirandola. Oprac. J. Hartwig. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 7. W-wa, PIW, ss. 216, 4 nlb., tabl. 14.

5259. P: Colas Breugnon. [Fragm.]. Tłum. F. Mirandola. *G. pozn.* 166:3. – Piotr i Łucja. [Fragm.]. *Sł. Tyg.* 17:1.

5260. Koprowski J. *Progr. T. Nowego* (Łódź) [z portr.]. – Kudliński T.: *Dramat Romain Rollanda. Tyg. powsz.* 17:6.

5261. Colas Breugnon. [Kultuniak J.] (jot-ka). *G. pozn.* 166:3. – Gra miłości i śmierci [Le jeu de l'amour et de la mort]. Rolland R.: *Przedmowa. Progr. T. Nowego* (Łódź) [z portr.]. – Rec. t. zob. 6598.

## ROMAN DE LA ROSE

5262. Jarosławiecka-Gąsiorowska M.: *Trzy francuskie rękopisy iluminowane w Zbiorach Czartoryskich w Krakowie*. Kr. 1953. Rec.: Skubiszewski P. *Studia źródłozn.* s. 273–6.

## RONSARD PIERRE DE

5263. W: *Ostez vostre beauté*. Tłum. M. Wroncka. *Zebra* 12:5. – *Zbudź się, Marysiu...* Tłum. J. Winczakiewicz. *Wiad.* 30:1.

## ROSTAND EDMOND

5264. *Cyranode Bergerac*. Jean-Charles opowiada: *Prawdziwy Cyrano de Bergerac. Widnokr.* 12:40–6 [o prototypie postaci].

## ROUSSEAU JEAN-JACQUES

5265. Olszewicz W.: *Uzupełnienia do bibliografii polskich przekładów Jana Jakuba Rousseau*. [Oprac.] i uzup. G. Frydrychowicz. *Pam. lit.* 3:146–51. – Plechanow J.: *Jean Jacques Rousseau i jego nauka o pochodzeniu nierówności między ludźmi. Zesz. teor.-polit.* 7/8:14–26 [brak cd.]. – Szmydtowa Z.: *Rousseau-Mickiewicz w kręgu filomatów. Przegl. hum.* 2:15–32.

5266. *Trzy rozprawy z filozofii społecznej*. Baczek B.: *Rousseau i Condorcet – propozycje tematyki. Studia filoz.* 1:231–6. – Hinz H.: *J.J. Rousseau czytany w Polsce. Tryb. L.* 246:4. – Krzemień S. *Polit.* 6:5. – *Wyznania [Les confessions]*. Parvi J. *Now. lit. i wyd.* 10/1:2. – Sadkowski W. *Tryb. L.* 164:4.

## ROUSSIN ANDRÉ

5267. Nina Gaudrey-Rety J.: „Nina” w „Bouffes-Parisiens”. *Progr. T. Pol.* (Pozn.) 1956/57. – Rec. t. zob. 6542, 6619. – *W małym szałasie [La petite hutte]*. Kałużyński Z. *Progr. T. Pol.* (Pozn.) 1956/57.

## ROY CLAUDE

5268. *To wina Woltera. To wina Mauriaca. Zesz. teor.-polit.* 7/8:197–200 [z polem. na s. 200–1]. – [Wypow. o referacie N. Chruszczowa z II 1956 r.]. Tłum. W. Bienkowska. *Twórcz.* 1:129–36 [z koment. tłum.].

5269. Claude Roy wykluczony na rok z FPK. *Ż. W-wy* 61:1 [not.]. – Wywiad. Wasilewski A. *Nowa Kult.* 2:1–2 [z portr., rys. P. Picasso].

5270. *Klucze do Chin*. Koźniewski K. *Kwart. prasozn.* 3:154–6. – Szwałowski R. *Now.*



lit. i wyd. 2:4–5. – *Le soleil sur la terre*. *Przegl. kult.* 2:11 [not.].

SADE DONATIEN ALPHONSE FRANÇOIS DE

5271. P: O egoizmie. *Współcz.* 5:2.

5272. [Proces przeciw wydawcy J.J. Pauvertowi o wydanie dzieł de Sade'a ],at. *Twórcz.* 3:165–6. – [Dziaczek M.] (md). *Wiecz.* 40:4. – [Grodzicki A.] (g). *Ż. W-uy* 22:4. – [Hebanowski S.] S.H. *Tyg. zach.* 2:5. – Irzyk Z. *Współcz.* 5:1–2,6. – [Świerkosz A.] A.S. *Dziwięta Fala* 7:2.

SAGAN FRANÇOISE

5273. Pewien uśmiech [Un certain sourire]. Tłum. A. Gostyńska. Ilustr. J. Stanny. W-wa, Iskry, ss. 139, 1 nlb.

5274. Witaj smutku. [Bonjour tristesse]. Tłum. A. Gostyńska, J. Olędzka. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 143, 1 nlb.

5275. W: Niebo i ziemia. Tłum. M.M. Kozłowski. *G. pozn.* 95:3; Tłum. T. Krysińska. *Gł. wlkp.* 71:3.

5276. P: Bijące serce. Tłum. H. Zubrzycka. *Zwierc.* 15:11. – Człowiek umiera. Tłum. E. Salwa. *Warmia i Mazury* 2:6; Tłum. A. Karcz. *Przem.* 2:8 [wariant tyt.: Umierający mężczyzna]. – Leżący mężczyzna. Tłum. W. Błońska. *Zebra* 5:7. – Na skrawku miłości. Tłum. J.E. Czorbek. *Od nowa* 9/10:8, 10. – Noc pod psem. Tłum. H. Zawrzykraj. *Zdarz.* 33/4:3–4. – Śmierć przy deserze. *Tyg. zach.* 19:4. – Witaj smutku. [Fragm.]. *G. pozn.* 41:3–4. – Za miesiąc, za rok (Powieść. Guy Schoellerowi poświęcam). Tłum. Krecia Pataczówna [pseud.]. *Przekrój* 662/4:46–7 [cd. w 1958 r.]; [Fragm.:] Tłum. J. Doening. *Zdarz.* 24:1,7; Droga do Poitiers. Tłum. L. Zahorski. *Szt. Mł.* 279:1–2.

5277. Adamski J.: Nowy sezon paryski. *Przegl. kult.* 39:4. – Beck B.: Pewna młodość. *Nowa Kult.* 23:6. – Bochenek W.: Witaj smutku młodości. *Przem.* 22:3. – [Doening J.] J. Juc.: Paryskie spotkania z Françoise Sagan. *Zdarz.* 24:1,7 [z fot.]. – Gazda J.: Koncepcje szczęścia. Jakar: Pusty smutek. *Od nowa* 3:4. – Golmont-Hennelowa J.: Gdy strzałka wskazuje zero. *Tyg. powsz.* 25:3 [recepca pow. F.S. w Pol.]. – Lichniak Z.: Oblany egzamin Frani. *Kier.* 6:9. – [Maśliński J.] M.A. Styks: Saganka i jej (?) ton. *Ż. lit.* 43:11 [zestaw. fragm. wywiadu z F.S. z wypowiedzi F. Mauriac o jej twórcz.]. – Mauriac

o „Sagance”. *Kier.* 42:7 [fragm.]. – Miszczakowa K. *Kul.* 7:8 [por. F.S. z H. Mniskówną]. – Natanson W.: O polityce wydawniczej. *Twórcz.* 5:153–5, [polem.:] „Iskry”, 8:193–4. – Wiatr J.: Współczesna miłość. *Sł. pol.* 204:3. – Wojeńska Cz. *Orka* 22:8. – Zając M. *Kier.* 5:12, [polem.:] Kocwa E., 8:11. – Ziegenhirte J.: Prawdziwe oblicze i legenda. *Dz. bałt.* 71:8 [z fot.]. – Zwoliński P.: Tajemnica powodzenia. *Dookoła Świata* 10:18–9 [z fot.]. – *Przegl. kult.* 11:7 [F.S. w Nowym Jorku]. – *Dookoła Świata* 1:23; *Przekrój* 632:17–8, 656:2; *Świat* 14:19 [fot. z not.]. – Zob. 5246 Cieński A.: Leżąc. – Wywiady. Bourin A. *Przekrój* 657:19. – Chapsal M. *Przekrój* 654:18–9. – 13 odpowiedzi Saganki. Tłum. [Leyfflowa] A.G. *Zwierc.* 3:11 [przedr. z *L' Express*]. – *Dz. pol.* 256:6 [przedr. z *Les Nouvelles Littéraires*; z fot.]. – *Dziwięta Fala* 3:1 [z fot.].

5278. Pewien uśmiech. at. *Kult. i Ż.* 30:2. – [Odojewski W.]. *Tyg. zach.* 38:4 [not.]. – Witaj smutku. [Bartelski L.M.] L.M. Bart. *Nowa Kult.* 7:9. – Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 14:3. – [Bystrzycki P.] Stankiewicz M. *Tyg. zach.* 19:4. – [Csató E.] Kali. *Teatr* 8:14–5. – [Czeszko B.] B. Cz. *Przegl. kult.* 8:3. – Hartwig J. *Dziwięta Fala* 9:1–2; *Gł. szczec.* 52:5; *Gł. Tyg.* 9:3 [z fot.]; *Now. rzesz.* 58:5. – Kałużyński Z. *Polit.* 15:5. – Kassyan J. *G. pozn.* 32:4. – Markowa A., Wolski S. *Kam.* 12:1,6. – Międzyrzecki A. *Now. lit. i wyd.* 1:6–7. – Ochocki M. *Kron.* 6:11. – Ojciec Pirożyński znowu w akcji. *Zdarz.* 1:1 [wypow. z *Homo Dei* nr 2; z fot.]. – Pawlinowa E. *G. pozn.* 41:3. – Pochroń E. *Gł. nad Odry* 7:2. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 6:2. – Rudnian P. *Warmia i Mazury* 5:7. – Sapała S. *Tyg. demokr.* 9:7. – Toeplitz K.T. *Prawo i Ż.* 5:8. – Wilczkova H. *Nowe Książ.* 4:28–9. – Ziemy A. *Świat* 8:15 [z fot., polem.:] Zieliński B., 10:22. – Zob. 2285. – Za miesiąc, za rok [Dans un mois, dans un an]. (b.) *Przekrój* 650:17. – [Leopold W.] Wl. *Nowa Kult.* 39:12 [omów. ankiety czas. *Arts*]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg. powsz.* 39:10. – Szymański Z. *Ż. W-uy* 214:5. – Węgrzyńska-Kościakowska J. *Wiad.* 41:3. – *Ż. lit.* 46:10 [fragm. rec. R. Kempa z *Les Nouvelles Littéraires* nr 1569].

SAINT-AMANT MARC-ANTOINE GIRARD DE

5279. W: Kiedy mnie smętna leniwość napada... Na obzartuchów. Tłum. J. Winczakiewicz. *Wiad.* 30:1.

## SAINT-EXUPÉRY ANTOINE DE

5280. Nocny lot [Vol de nuit]. Tłum. M. Czapska i S. Stempowski. [Przedm.:] Z. Bienkowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 97,3 nlb.

5281. Ziemia – ojczyzna ludzi [Terre des hommes]. Tłum. M. Morstin-Górska. Przedm.: K. Eberhardt. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 204, 4 nlb.

5282. P: Mały książę. [Fragm.]. Tłum. M. Malicka. *Sł. Tyg.* 11:3 [z not.]. – Pilote de guerre. [Fragm.:] Misja. Tłum. i wybór: J. Piątkowski. *Zdarz.* 3:9. – Twierdza. [Fragm.:] Śmierć dziecka. Pielgrzymka. Karawana. Starość. Tłum. A. Kolendo. *Kier.* 8:6–7.

5283. Antoine de Saint-Exupéry we wspomnieniach przyjaciela. Oprac. H. Krajewska. *Zebra* 11:7 [wspomn. J. Roy]. – Bernstein E. *Tyg. zach.* 27:6. – Bienkowski Z. *Twórcz.* 1:99–109. – [Elektorowicz L.] el: Saint – Exupéry o sobie. *Ż. lit.* 47:11 [o nieznanym listach A. de S.-E.]. – Kwiatkowski W.: Motivation de l'héroïsme dans l'oeuvre d'Antoine de Saint-Exupéry. *Rocz-i hum.* 3:129–48 [fragm. pracy]. – Saint – Exupéry o sobie samym. *Ż. lit.* 27:11 [not. o książce pt. Saint-Exupéry par lui-même]. – Wolicki K.: Piękno niebezpieczne. *Szt. Mł.* 285:4, 291:5–6, 297:5.

5284. Mały książę [Le petit prince]. Falicki J. *Rocz-i hum.* 3:163–92. – Nocny lot. Berezowski S. *Poznaj Świat* 5:45–6. – [Elektorowicz L.] (ele). *Ż. lit.* 13:9. – Falicki J. *Nowe Sygn.* 19:1,7. – Hartwig J. *Now. lit. i wyd.* 3:8. – Kownacki J. *Skrzydł. Pol.* 19:15. – Kwiatkowski W. *Tyg. powsz.* 19:7. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 13:2. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 7:14–5 [z fot.]. – Słojewski J.Z. *Walka Mł.* 10(121):2 [kryt. wstępu Z. Bienkowskiego do nowego wyd.]. – [Treugutt S.] S.T. *Przegl. kult.* 18:5. – Ziemia – ojczyzna ludzi. Czekalski E. *Orka* 12:6. – Golmont-Hennelowa J. *Tyg. powsz.* 35:5. – Hartwig J. *Now. lit. i wyd.* 9:2. – Kwiatkowski W. *Twórcz.* 8:164–7. – Piechowski J.J. *Kier.* 28:7. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 25:2. – [Treugutt S.] S.T. *Przegl. kult.* 28:5. – Ziemilski A. *Tryb. L.* 198:6. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 14:842–4 [z fot.].

SAINT-JOHN PERSE właśc. nazw. Léger Alexis

5285. P: Deszcze. Z Anabazy. Tłum. Z. Bienkowski. *Twórcz.* 4:159–61 [z not. na s. 255–6]. – Éloges. I wy, morza.... Piosenka.

Tłum. M. Ośniałowski. *Współcz.* 5:7 [proza poetycka].

## SAINTE-BEUVE CHARLES AUGUSTIN

5286. Wybór pism krytycznych. Tłum. i oprac. A. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XCIII, 1 nlb., 481, 1 nlb., portr., errata. Biblioteka Narodowa. Seria 2, nr 107.

5287. P: Moje jady. [Fragm.]. Tłum. A. Jakubiszyn. *Kam.* 1/2:6, 11.

5288. Listy. *Przegl.kult.* 17:7 [not.].

## SALACROU ARMAND

5289. Zelenay T. *Progr. T. Rozmaitości* (Wrocław). Śmieszna historia [Histoire de rire]. Zelenay T. *Sprawy i Ludzie* 35:3. – Rec.t.zob. 6678,6696.

## SAND GEORGE

5291. Kozuchowska S.: George Sand jako krytyk literacki. *Kwart.neofil.* 4:297–308.

## SANTELLI CLAUDE

5292. Kukułczanka J.: Teatr i autor. *Progr. T.Pol.* (Szczec.) 1956/57 9.

Strachy (Wg Plauta). Rec.t.zob. 6632.

## SARTRE JEAN-PAUL

5293. Dramaty: Muchy. Przy drzwiach zamkniętych. Ladacznica z zasadami. Niekrasow [Les mouches. Huis-clos. La putain respectueuse. Nekrassov]. Tłum. J. Lisowski, J.Kott. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 523, 1 nlb.

5294. Drogi wolności [Les chemins de la liberté]. 1: Wiek męski [L'âge de la raison]. Tłum. J. Rogoziński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 416, 4 nlb.

5295. Rozważania o kwestii żydowskiej [Réflexions sur la question juive]. Tłum. J.Lisowski. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss.146, 2 nlb. Biblioteczka Po prostu.

5296. Aleksander Calder. Tłum. A.P. *Zebra* 13:13. – „Jesteście godni podziwu”. *Zesz.teor.-polit.* 6:77–81 [art. wstępny *Temps Modernes*]. – Marksizm i egzystencjalizm. Tłum. J. Lisowski. *Twórcz.* 4:33–79 [z not.biogr. o J.P.S. na s.256]. – O polityce (1957). Wybrał [S. Żółkiewski] *Żłk. Polit.* 1:8.

5297. P: Brudne ręce. [Fragm.]. Oprac. B. Bułka. *Przem.* 19:2,7 [z not.]. – Drogi wolności. [Fragm.:] Wiek męski. Tłum. J. Rogoziński. *Po*

prostu 4:4–5. – Herostrates. Tłum. J. Likowski. *Tyg. zach.* 35:4, 36:4. – Mur. Tłum. J. Marendziak. *Dookoła Świata* 23:23–4, 24:14–5, 23; Tłum. H. Michałek i W. Dzieduszycki. *Nowe Sygn.* 20:4, 21:4–5 [wariant tyt.: Ściana]. – Niepogrzebani. Tłum. J. Kosiński. *Dial.* 1:26–56 [dramat]. – Pokój. Tłum. J. Lisowski. *Zwierc.* 8:4–5, 9:4–5, 14. – Zażyłość (Fragment noweli). Tłum. S. Dygat. *Kron.* 14:4–5.

5298. (arm): Egzystencjalizm. *Now. lit. i wyd.* 3:5. – Gdyby Sartre był pisarzem angielskim. *Przełk. kult.* 22:11 [z wypowiedzi S. Spendera z *Arts*]. – Guranowski J.: Ideologia i polityka w ostatnich pracach publicystycznych Sartre'a. *Mysł filoz.* 3:172–85 [omów. art. J.–P.S.]. – J.P. Sartre odwieździ Polskę. *Ż. W-wy* 220:4 [not.]. – Jeanson F.: Problemy teatru Sartre'a. [Fragm.]. Tłum. W. Dzieduszycki. *Progr. T. Pol.* (Wrocław.) [z fot.]. – Naksianowicz-Gołaszewska M.: Egzystencjalizm Sartre'a. *Ż. lit.* 21:9–11. – Pędziński Z.: Sartre i Giraudoux. *Kam.* 17:4, 6. – [Sikora A.] A.T.: Marksizm i myśl francuska. *Polit.* 16:7. – *Dial.* nr 6 [wkładka; fot.]. – Wywiady. [Łatyński M.] rad. *Nowa Kult.* 27:8 [wg O. Todda; z fot.]. – Wywiad z... Tłum. I. Zacharska. *Film na Świecie* 4:21–3.

5239. Dramaty. Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 5:1–4 [z fot.]. – Greń Z. *Dz. pol.* 77:4–5; *Ziemia i Morze* 14:5–6 [charakt. egzystencjalizmu]. – Kmita J. *Wyb.* 20–21. – Pędziński Z. *I.K.P.* 208:5. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 11:2. – Ważbiński Z. *Pom.* 9/10:6–7. – Herostrates. Kogut B. *Tyg. zach.* 40:1. – Kozłowski M.M. *Tyg. zach.* 39:5. – Listy. *Tyg. zach.* 38:5 [czytelników]. – Ladacznica z zasadami. *Rec.t.zob.* 6694. – Muchy. Greń Z. *Ziemia i Morze* 14:5–6. – Mackiewicz S. *Tyg. zach.* 33:5. – Ważbiński Z. *Pom.* 9/10:6–7. – *Rec.t.zob.* 6660. – Mur. Chmielewski B. *Przem.* 32:5. – Niepogrzebani [Morts sans sépulture]. Greń Z. *Ż. lit.* 22:3 [z fot.]. – *Rec.t.zob.* 6542. – Przy drzwiach zamkniętych. *Rec.t.zob.* 6535, 6694, 6782. – Rozważania o kwestii żydowskiej. Oścień Z. *Kron.* 18:11. – Tetelowska I. *G.kr.* 78:2. – Tyfus. *Rec.f.:* Płazewski J. *Przełk. kult.* 29:6.

#### SAVOIR ALFRED

5300. Banco. Górka B.: Na marginesie dwóch przekładów Włodzimierza Perzyńskiego w zbiorach rękopisów Ossolińskich. *Rocz. Ossol.* s. 667–675.

#### SCHEHADÉ GEORGES

5301. *Histoire de Vasco.* Wojna teatralna w Paryżu. *Dial.* 12:144–9.

#### SCHWOB MARCEL

5302. P: Klodja matrona wszeteczna. Tłum. L. Schiller. *Tyg. zach.* 20:3.

#### SCRIBE EUGÈNE

5303. Koller J. *Progr. T. im. Bogusławskiego* (Kalisz); *Progr. T. Pol.* (Pozn.) 1956/57 [z portr.]. – [Kowalkowski A.] Alk.: Eugeniusz Scribe i jego dramaturgia. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydgoszcz) 2. Szklanka wody [Le verre d'eau]. *Rec.t.zob.* 6542, 6621, 6699.

#### SIMENON GEORGES

5304. *Maigret i człowiek z ławki* [Maigret et l'homme du banc]. Tłum. J. Dutkiewicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 158, 2 nlb.

5305. P: Gospoda pod „Dzielnym Żeglarzem”. *Tryb. maz.* 115–158; Tłum. B. Surówka. *Tryb. rob.* 64–100; *Panor.* (Łódź) 23:2 [I odc.]; *Dz. łódz.* 143–195 [cd. z *Panor.*]. – Siostry portu. Tłum. J. Piątkowski. *Zdarz.* 33/4:11, 14 [z fot.]. – Żółty pies. Tłum. B. Surówka. *Gł. rob.* 24–99; *Panor.* (Dod.) nr 1–11.

5306. Surówka B.: Kilka słów od tłumacza. *Tryb. rob.* 61:3 [z fot.]. – Wywiad. [Przemski L.] p. *Nowa Kult.*, 34:8 [wg rozmowy z C. Collinsem, druk. w *Der Monat* nr 106; z portr.].

5307. *Maigret i człowiek z ławki.* (az.) *Tryb. L.* 140:6.

#### SOUPAULT PHILIPPE

5308. Wywiad. Ostromecki B. *Nowa Kult.* 37:8.

#### STENDHAL właśc. nazw. Beyle Henri

5309. *Armancja.* Tłum. R. Kołoniecki. [Po-słowcie:] M. Żurowski. Przep. R. Kołonieckiego. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 283, 1 nlb.

5310. *Czerwone i czarne* [Le rouge et le noir]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński (Boy). Przep. E. Maszewskiej. W-wa, PIW, ss. 643, 5 nlb. Biblioteka Arcydziel. Najświetniejsze Powieści Świata.

5311. *O miłości* [De l'amour]. [Tłum. i wstęp:] T. Żeleński (Boy). Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 440, 3 nlb.

5312. Racine i Szekspir. Tłum. W. Natanson. [Wstęp i przyp.:] A. Kotula. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 599, 1 nlb.

5313. P: O miłości. [Fragm.:] Koniec miłości. Tłum. T. Boy-Żeleński. *Gł.rob.* 290:2.

5314. Erenburg I.: Nauki Stendhala. *Zesz. teor.-polit.* 11:126–47, [polem.:] Tamancew N., 11:147:51, Aragon L., 11:151–9. – Fadiejew A. *Zesz.teor.-polit.* 11:160.

5315. *Armancja*. Piotrowski A.W. *Szt. Mł.* 142:6. – *Czerwone i czarne*. Bernstein E. *Tyg.zach.* 3:6; *Warmia i Mazury* 20:4. – *Adapt. film. Rec.f. : Gemrot B. G.kr.* 12:4. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 12:6. – [Kydryński L.] Aleksandra. *Prze-krój* 615:13. – Lewicki B.W. *Film* 6:6–7, [polem.:] Szczepański J.A., 10:7. – Michalski Cz. *Film* 2:4–5. – Michalski Cz. *Szt.L.* 5:3. – Michałek B. *Przegl.kult.* 4:10. – Płazewski J. *Ż.lit.* 4:9. – [Świerczewska K.] K.S. *Now.Tyg.* 2:1–2. – Węsierski B. *Expr.wiecz.* 4:6. – [Żerdzicki J.] Jot-Żet. *Tyg.zach.* 4:4. – Racine i Szekspir. Damińska-Joczowa M. *Kwart.neofil.* 3:258–63. – [Fłaszen L.] L.F. *Przegl.kult.* 26:5. – Greń Z.: Szekspir, Rasyń, miłość. *Ż.lit.* 16:8. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 20:18.

#### SUPERVIELLE JULES

5316. W: Chora. Glob. Grenada. Konie czasu. Nie odwróć głowy... Zyc... Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 1:8–9. – Dwa głosy. Tłum. Z. Bieńkowski. *Twórcz.* 4:164–5. – Nieznajomi przyjaciele [Les amis inconnus. Z tego cyklu:] Rycerze. Nocne odwiedziny. Tylko on. Zwierciadło wewnętrzne. Twarze. Noc. Wezwanie. Tłum. R. Kołoniecki. *Nowa Kult.* 28:3. – Ufność. Tłum. Z. Bieńkowski. *Twórcz.* 4:162–3 [z not. na s. 256]. – Wojna i pokój na ziemi. Tłum. Z. Bieńkowski. *G.pozn.* 166:3; *Twórcz.* 4:163–4.

#### TAINÉ HIPPOLYTE

5317. Morawski S.: Les conceptions esthétiques d'Hippolyte Taine. *La Pensée* 74 [Bull. Fr.].

#### TARDIEU JEAN

5318. W: Grób Pana Pana. Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:166–7 [z not. na s. 256].

5319. P: Krótkie zadania i ćwiczenia praktyczne: Przestrzeń. Czas. Przestrzeń i czas. Arytmetyka. Algebra: rozwiąż równanie z dwiema niewiadomymi. Astronomia. Logika. Archeologia. Życie codzienne. Osobowość. Psychologia. Tłum. J. Rogoziński. *Twórcz.* 4:167–9.

#### TRIOLET ELSA

5320. Pomnik. Ptaszyński J. *Warmia i Mazury* 27:4.

#### TZARA TRISTAN

5321. W: Jest biała niewola rozpostarta na szczelinach czasu.... (Wstęp do tomu „Fruit pemis”). Tłum. W. Bochenek. *Przem.* 7:8. – O naszych ptakach. [Z tego cyklu:] O jednej zmarszczyce słońca. Wokół. Tłum. E. Gawarecki. *Od nowa* 4:5 [z not. tłum.].

#### VAILLAND ROGER

5322. Beau masque. Tłum. H. Ostrowska-Grabska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 431, 1 nlb.

5323. 325 000 franków. Tłum. Z. Jareńko-Pytowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 172, 3 nlb.

5324. P: „Prawo”. [Fragm.]. Tłum. Z. Burakowski. *Ż. W-uy* 305/7:4–5 [z koment.].

5325. B.G.: Roger Vailland laureatem nagrody Goncourtów. *Nowe Sygn.* 49:8. – [Bukowska A.] ab: Roger Vailland o pracy pisarza. *Nowa Kult.* 31:8. – [Grodzicki A.] (g). *Ż. W-uy* 288:5 [z fot.]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 51:6 [z fot.]. – [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz. bałt.* 298:8. – *Ż. lit.* 50:11 [o nagr. Goncourtów]. – *Nowa Kult.* 51/2:12 [fot. z not.]. – Wywiad. Dort B. *Dial.* 8:133–7 [wg *Théâtre Populaire* nr 24].

5326. Beau masque. Parvi J. *Now. lit. i wyd.* 12:6. – [Sidorczuk B.] B. Sid. *Now. Tyg.* 21[22]:4. – Heloiza i Abelard. *Rec. tel. zob.* 6829. – Prawo [La loi]. Crespi H. *Widnokr.* 10:113–7. – Desanti D. *Sprawy i Ludzie* 52:1–2 [wywiad z R.V.]. – Jeleński K.A.: O realizmie na tle Mezzogiorna. *Kult.* 10:128–32. – Szymański Z. *Ż. W-uy* 199:3. – *Przegl. kult.* 51/2:8. – 3 2 5 0 0 0 franków. Parvi J. *Now. lit. i wyd.* 12:6. – Trznadel J. *Kult. i Ż.* 26:2; *Nowe Książ.* 11:673–4.

#### VALÉRY PAUL

5327. W: Wstęga. Tłum. A. Kowalkowski. *Nowy Tor* 6:1.

Zob. 2563. – Zob. 5113. André Gide – Paul Valéry: *Correspondance* (1890–1942).

#### VALLENTIN ANTONINA

5328. Dramat Alberta Einsteina [Le drame d'Albert Einstein]. Tłum. [z ang.] I. Wachlowska i I. Wieczorkiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 301, 3 nlb., portr. 1.

5329. [Grodzicki A.], (g). *Ż. W-wy* 205:3 [not. o zgonie]. – *Tryb. L.* 237:4 [not. o zgonie]. – Wywiad. Robliczkowa H. *Nowa Kult.* 38:8.

5330. Dramat Alberta Einsteina. Kozłowska E. *Dz. l.* 212:4. – [Maciąg W.] *Mag. Ż. lit.* 40:10. – Piechal M. *Kron.* 18:4. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 19:1153–5.

#### VALLÈS JULES

5331. Kaczyński M.: Jules Vallès, écrivain politique – ses idées. *Roczi hum.* 3:95–128

#### VAN DER MEERSCH MAXENCE

5332. Ciała i dusze [Corps et âmes]. Tłum. H. i T. Evertowie. Lichniak Z.: Słowo wstępne. Wyd. 2. T. 1–2. W-wa, ss. 397, 3 nlb.; ss. 346, 6 nlb. – Rec.: Wodecki W. *Sprawy i Ludzie* 4:2.

5333. Mała święta Teresa [La petite Sainte Thérèse]. Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg. powsz.* 14:10.

#### VERCEL ROGER właśc. nazw. Cretin R.

5334. *Kier.* 14:9 [not. o zgonie].

#### VERCORS właśc. nazw. Bruller Jean

5335. P: Koń i Śmierć (Opowiadanie). *Now. Tyg.* 34 [35]:1–2. – Rozmowy moskiewskie. *Zesz. teor. – polit.* 5:107–15. – W ten dzień. Tłum. J. Błoński. *Kal. rodz.* s. 182–4. – Zwierzęta nie zwierzęta [Les animaux dénaturés. Fragm.:] Mały kłopotliwy nieboszczyk. Tłum. J. Rogoziński. *Gł. rob.* 23:3.

5336. Eberhardt K.: Rozmowa z Vercorsem. *Now. lit. i wyd.* 16:3,6 [z fot.]. – Madaule J.: Dwa oblicza współczesnego humanizmu francuskiego. Emanuel Mounier i Vercors. Tłum. E. Bąkowska. *Twórcz.* 4:80–95; [Fragm.:] Vercors. *Przem.* 23:3 [z fot.]. – Vercors zrezygnował z Legii Honorowej. *Ż. W-wy* 75:2 [not.]. – Wojdowski B.: Księga rodzaju. *Ż. lit.* 13:3. – Zaworska H.: Jeszcze raz – człowiek zbuntowany. *Nowe Sygn.* 11:2.

5337. Milczenie morza [Le silence de la mer]. Lichniak Z. *Kier.* 13:12. – Wnuk W. *Kier.* 26:3. – Adapt. film. Rec. f.: Pijanowski L. *Teatr i Film* 7:13–5. – Oczy i światło [Les yeux et la lumière]. [Żelezik J.] (żel.). *Gł. Tyg.* 16:2. – Zwierzęta – niezwierzęta [Les animaux dénaturés]. Korczak J. *Wyb.* 4:8. – Męclewski E. *Tyg. zach.* 25:1,7. – Pędziński Z. *Tyg. zach.* 8:4. – Pędziński Z. *Kam.* 8:8.

#### VERLAINE PAUL

5338. W: *Wiad.* (Paryż): Pamięci. Tłum. T. Dej, 186:3; *Pieśń jesienna*, Tłum. T. Janowski, 176:3.

#### VERNE JULES

5339. Gwiazda południa [L'étoile du Sud]. Tłum. A. Iwaszkiewiczowa. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 207, 1 nlb.

5340. Łowcy meteorów [La chasse au météore]. Tłum. W. Natanson. Ilustr. D. Mróz. Wyd. 2. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 235, 1 nlb.

#### VIALAR PAUL

5341. P: Dziewczęta na plan. [Fragm.:] Florence wchodzi na plan. Tłum. T. Dzieduszycka. *Kobieta i Ż.* 32:4–5,11.

#### VILAR JEAN

5342. Wywiad. *Teatr i Film* 3:27.

#### VILLEFOSSE LOUIS DE

5343. Czy Francja jest jeszcze krajem wolności? Tłum. W. Bieńkowska. *Twórcz.* 4:245–51 [z not. biogr. na s. 256].

#### VILLON FRANÇOIS

5344. W: Ballada zawierająca dobrą naukę dla chłopiat złego prowadzenia. *Expr. ilustr.* 214:3.

5345. Baumgardten A.: O „Królu Włóczęgów” i jego epoce. *Progr. Operetki Śl.* (Gliwice). – Zob. 6113.

Wielki testament [Le grand testament]. Rec. t. zob. 6562.

#### VIVIER COLETTE

5346. Remi i duch [Rémi et le fantôme]. Tłum. A. Wołowski. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 173, 1 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 22:1383–4.

VOLTAIRE właśc. nazw. Arouet François-Marie

5347. P: Historia dobrego bramina. *Po prostu* 17:8. – Z prywatnych notatek Woltera (Nie opublikowane rękopisy). Wybrała i tłum. I. Sowińska. *Ż. W-wy* 71:4.

5348. Adamski J.: Świat wolteriański. Szkice literackie. Wyd. 1. W-wa, *Czyt.*, ss. 297, 3 nlb., tabl. 23, portr. – Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe*

*Książ.* 24:1474–5 [z karyk. V. z XVIII w.]. – [Greń Z.] (z.) *Ż. lit.* 44:10. – Matuszewska P. *Nowe Sygn.* 46:4,6.

5349. Sowińska I.: Na marginesie notatników Woltera. *Kwart. neofil.* 4:309–16.

5350. Listy miłosne Woltera. *Przeegl. kult.* 45:10 [do Mme Denis]. – Traktat o tolerancji. Pasierbiński T. *Gł. naucz.* 11:5.

#### ZOLA ÉMILE

5351. Rougon-Macquartowie. Historia naturalna i społeczna rodziny za Drugiego Cesarstwa [Les Rougon-Macquart. Histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire]. Wyd. 1. T. 3–6. W-wa, PIW.

3: Brzuch Paryża [Le ventre de Paris]. Tłum.

N. Gubrynowicz, ss. 282, 2 nlb. 4: Podbój miasta Plassans [La conquête de Plassans]. Tłum. H. Szumańska-Grossowa, ss. 322, 2 nlb. 5: Grzech księdza Mouret [La faute de l'abbé Mouret]. Tłum. I. Rogozińska, ss. 330, 2 nlb. 6: Jego ekscelencja pan minister Rougon [Son excellence Eugène Rougon]. Tłum. A. Olędzka-Frybesowa, ss. 374, 2 nlb.

5352. L'assommoir. Adapt. film. pt.: Gervaise. Rec. f.: Broncel Z. *Wiad.* 6:3. – [Kydryński L.] Aleksandra. *Przekrój* 660:13. – Pitera Z.: Zola, Clement, Schell. *Film* 50:4. – (r). *Now. lit. i wyd.* 17:5. – Prawda [Vérité]. Sadkowski W. *Żołn. Woln.* 128:3. – Rougon-Macquartowie. [Mitzner Z.] Szelaż J. *Świat* 12:3 [omów. t.: Pochodzenie rodziny Rougon Macquartów, Podbój miasta Plassans, Zdobyć].

### LITERATURA GRECKA STAROŻYTNA

#### OGÓLNE

5353. Klinger W.: Z epigramatów greckich epoki panowania rzymskiego. *Meander* 7/8:255–61 [omów. i teksty epigramatów: cesarza Hadriana, Lukiana z Samosaty i Rufina z Efezu]. – Krzemieniecki L.: Problem mitów dionizyjskich w historii muzyki starożytnej Grecji. *Muz.* 2:17–36. – Niemirska-Pliszczyńska J.: Problemy wytyczne kultury starożytnej. *Rocz.-j hum.* 2:177–84 [streszcz. odczytu z dn. 16 IV 1956]. – Tatarkiewicz W.: Dawna estetyka. [Fragm.:] The poetics of the hellenistic age. *Rev. Pol. Acad. Sciences* 3/4:1–15; Poetika ellinizma. *Żurnal PAN* 1/2:1–14. – Winniczuk L.: Publiczność w teatrach starożytnej Grecji i Rzymu. *Probl.* 3:188–96.

#### AESOPUS

5354. Bronnen A.: Ezop. Rec.: Rafałowska B. *Twórcz.* 1:162–4.

5355. Golias M.: Geneza, rozwój i charakter bajek ezopowych. *Zesz. n. U.Ł.* Ser. 1 z. 7:3–31.

#### ANTOLOGIE

5356. Geografia antyczna [Antičnaja geografija]. Zestawił: M.S. Bodnarskij. Tłum. B. Butrynowicz, M. Golias, S. Hammer i in. *Życiorysy i przyp. z jęz. ros. tłum. i oprac.* J. Jurczyński. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 382, 2 nlb., mapy, ilustr. [M. in. utwory autorów:] Arystofanes, Arystoteles, Herodot, Homer, Juliusz Cezar Ksenofont, Platon, Pliniusz Młodszy, Polibiusz, Tacyt, Wergiliusz].

5357. Twórczość poetek greckich. Oprac. L. Winniczuk. W-wa 1956. Rec.: Komornicka A. *Tyg. powsz.* 11:10.

#### APPIANUS ALEXANDRINUS

5358. Historia rzymska [Romaike historia]. [Tłum., oprac. i wstęp:] L. Piotrowicz. T. 1–2. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXVI, 365, 1 nlb., tabl. 6, portr. 6, mapy, plany; ss. 404, tabl. 6, portr. 12, mapy, plany. PAN. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Biblioteka Przekładów z Literatury Antycznej, 1–2. – Rec.: Tatomin A. *Nowe Książ.* 13:773–4.

#### ARISTOPHANES

5359. Arystofanes. Materiały Sesji Naukowej Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej PAN, zorganiz. na apel Światowej Rady Pokoju w 2400 roczn. ur. poety. 3–4 XII 1954 r. Red. O. Jurewicz. Wyd. 1. Wrocław, Ossol. PAN, ss. VIII, 307, 1 nlb., portr. 1. PAN. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej.

[Art. autorów:] I. Biezuńska-Malowist, B. Biliński, O. Jurewicz, A. Komornicka, K. Kumaniecki, G. Pianko, T. Sinko, J. Starnawski, W. Steffen. Rec.: [Łanowski J.] *J.Ł. Przeegl. kult.* 28:4. – Winniczuk L. *Nowe Książ.* 11:645–7.

5360. Aristofan. Sbornik statiej. Moskva 1956. Rec.: [Łanowski J.] *J.Ł. Przeegl. kult.* 28:4.

5361. K.A.G.: I poloni epistimonos gia ton Arystofani. *Dimokratias* [pótr. 1] 46:2 [naukowcy pol. o A.].

## ARISTOTELES

5362. Czuma I.: Podstawowe elementy metodologii nauk społecznych Arystotelesa. *Spraw. T N KUL* 8:19–23.

## BIBLIA. NOWY TESTAMENT

5363. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. E. Dąbrowskiego. Wyd. 9. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss. XII, 2 nlb., 480, mapa 1, plan 1.

5364. Pismo święte Nowego Testamentu. Tłum. S. Kowalski. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 724, 1 nlb., tabl. 1, mapy 2, plan 1, ilustr.

5365. Dąbrowski E.: Konkordancja Pisma św. Nowego Testamentu. Pozn. 1955. Rec.: Pilch Z. *Rocz.-i teol.* 1:470–4.

5366. Apokalipsa św. Jana. Schmid J.: Studien zur Geschichte des griechischen Apokalypse-Textes. München 1955/56. Rec.: Stefaniak L. *Ruch bibl.* 4/5:345–8. – Ewangelie. Grylewicz F.: Praca ewangelistów nad przypowieściami o robotnikach w winnicy i o synu marnotrawnym. *Rocz.-i teol.* 2:226–40. – Stefaniak L.: Sensacyjne odkrycie biblistyczne. *Tyg. powsz.* 20:4 [odkrycie rpsu 14 rozdz. Ewangelii św. Jana]. – Listy św. Pawła. Listy św. Pawła Apostoła. Tłum. S. Kowalski. W-wa 1955. Rec.: Drozd J. *Rocz.-i teol.* 1:109–13.

## ERINNA

5367. W: Na śmierć Baukis. Tłum. K. Jeżewska. *Meander* 6:204 [z omów. L. Winniczuk na s. 202–3].

## HESIODUS

5368. Roboty i dnie [Erga kai hemerai]. Sinko T. *Meander* 1:3–19.

## HOMERUS

5369. Odyseja. Tłum. J. Wittlin. Wyd. 3, zmienne. Londyn, Veritas, ss. 437, 1 nlb. Biblioteka Polska.

5370. W: Iliada. [Fragm.:] Hera uwodzi Dzeusa. Tłum. I. Wieniewski. *Wiad.* 49:1.

5371. Kubiak Z.: Wszechświaty prywatne. *Tyg. powsz.* 36:1. – Press L.: W związku z wykopaliskami w Pylos-Englianos. *Z Otcł. Wieków* 3:141–9.

5372. Odyseja. Niemirska-Pliszczyńska J.: Menelaos i Helena w Odysei (Próba charakterystyki). *Rocz.-i hum.* 2:5–27. – Tłum. J. Wittlin. Londyn. – Rec.: Hostowiec P. *Kult.* 11:139–42. –

[Kubiak Z.] Cyprian. *Tyg. powsz.* 37:2. – Wieniewski I. *Wiad.* 47:1 [z fot. J. Wittlina].

## ISOKRATES

5373. Do Nikoklesa (Zwierciadło wzorowego władcy). Tłum. A. Kamppfi. *Przegl. pol. i obcy* 6/7: 62–7 [z not. A. Kamppfiego].

## LUCIANUS SAMOSATENSIS

5374. Pisma wybrane. Tłum. i oprac. W. Madyda. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 485, 2 nlb.

5375. W: Epigramaty: 1–8. Tłum. W. Klinger. *Meander* 7/8:257–9 [w art. W. Klinger: Z epigramatów greckich epoki panowania rzymskiego].

5376. P: Anegdota sprzed 1800 lat. *Kaktus* 34:8. – Dialogi heter: Ampelis i Chrysis. Filina i jej mama. Krobyle i Korinna. Melissa i Bacchis. Muzariona i jej matka. Myrtona, Pamfil i Doryda. Tłum. J. Baranowicz. *Przem.* 1–6.

## PHOINIX Z KOLOPHONU

5377. W: Piosenka wrony. *Filom.* 113:88–9 [z omów. K. Weyssenhoff na s. 87–8].

## PLUTARCHUS

5378. Jak młodzież powinna słuchać poetów [Pos dei ton neon poiematon akuein]. Tłum. pod kier. K. Kumanieckiego: A. Gruzewski, A. Jelicz, K. Jeżewska i in. Red., wstęp, koment. i słowniczek G. Pianko i L. Winniczuk. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 73, 3 nlb. Biblioteka Meandra.

5379. Żywoty sławnych mężów. Woliński K. *Szt. Mł.* 225:6.

## PLATO

5380. Eutydem [Euthydemos]. Tłum. W. Witwicki. [Oprac.:] H. Elzenberg. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. XVII, 1 nlb., 77, 5 nlb., portr. 1, ilustr., errata. PAN. Komitet Filozoficzny. Biblioteka Klasyków Filozofii.

5381. Uczta [Symposion]. Tłum., wstęp, objaśn. i ilustr. W. Witwicki. W-wa, PWN, ss. 163, 3 nlb.

5382. P: Obrona Sokratesa. [Fragm.]. *Tyg. powsz.* 8:3.

5383. Kurtis J.: Poglądy pedagogiczne Platona w Państwie i Prawach. *Kwart. pedagog.* 4:77–85.

## POLYBIUS

5384. Dzieje [Historiai]. [Tłum., oprac. i wstęp:] S. Hammer. T. 1. Wyd. J. Wrocław, Ossol. PAN, ss. XXXVI, 418, 2 nlb. PAN. Komitet

Nauk o Kulturze Antycznej. Biblioteka Przekładów z Literatury Antycznej, 3. – Rec.: Tatomir A. *Nowe Książ.* 20:1251–2.

## PRISCUS PANITAE

5385. P: Excerpta historica iussu imperatoris Constantini Porphyrogeneti confecta I: excerpta de legationibus. Tłum. J.Kuranc. *Meander* 1:20–36 [fragm. wg wyd. C. de Boor, Berolini 1903 r.; w art. J.Kuranc: Wyprawa poselstwa wschodnio-rzymskiego na dwór króla Attyli].

## SOPHOCLES

5386. *Antyгона*. Tłum. i oprac. M.Brożek. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss.108, rys., portr. Nasza Biblioteka.

5387. *Antyгона*. Dybowski J.T. *Gł.olszt.* 122:3 [por. z „Antygoną” J.Anouilha]. – Weber H. *Sł.Tyg.* 12:1. – Rec.t.zob. 6647. – Elektra. Rec.t.zob. 6804. – Król Edyp. Edyp w Kolonie. *Antyгона*. Tłum. L.H.Morstin. W-wa 1956. Rec.: Komornicka A. *Tyg.powsz.* 17:4–5. – Pędziński Z. *Teatr i Film* 13:31–2.

## SYNEZJUSZ Z CYRENY

5388. P: Pochwała łysiny. Tłum. L.Kotyński. *Meander* 4/5:157–68, 6:185–97.

## THEODORUS PRODROMUS

5389. Kapessowa H.: Biedaczyna Prodomos – człowiek „niepotrzebny” (Szkic z życia społeczeństwa bizantyjskiego w XII w.). *Meander* 9:269–82.

## THEOPHRASTUS

5390. P: Traktat o małżeństwie. [Fragm.:] Portret żony poczciwej sprzed 2200 lat. *Tryb. rob.* 303:5 [z not.].

5391. Traktat o małżeństwie. Schnayder J. *Meander* 9:303–7 [omów.; z fragm. tekstu w tłum. J. Schnaydera, not. łac. na s. 315].

## THUCYDIDES

5392. Wojna peloponeska. Tłum. i przedm. K.Kumaniecki. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. XIX, 1 nlb., 559, tabl. 10, portr., mapy. [Dzieło znane pt.: *Historiae* lub *De bello Peloponnesiaco libri octo*].

5393. Hostowiec P.: Czytając Tukididesa. *Kult.* 3:7–18.

## LITERATURA GRECKA NOWOŻYTNNA

## OGÓLNE

5394. Jurewicz O.: I Międzynarodowy kongres poświęcony literaturze nowogreckiej. *Ż.Szk. wyższ.* 7/8:79–82 [Berlin 16–18 IV].

## KAZANTZAKIS NIKOS

5395. [Grodzicki A.] (g): Umarł Nikos Kazantzakis. *Ż.W-wy* 267:4 [nekrolog]. – Piechocki J.

*l.k.p.* 274:5. – Zgon wybitnego poety. *Warmia i Mazury* 40:6 [not.biogr.]. – *Przeł.kult.* 49:10 [z fot.]; *Ż.lit.* 47:11.

## KÉDROS ANDREAS

5396. P: Niezwykły rywal. *Expr. ilustr.* 110–3. – Zapiski pana Ipsilante człowieka interesu. [Fragm.]. *Gł.rob.* 47:3.

## LITERATURA GUATEMALI

## ASTURIAS MIGUEL ANGEL

5397. (ms). *Nowa Kult.* 12:8. – Wywiad. Arlet S. Tłum. i oprac. M.Bieszczadowski. *Sł.powsz.* 292:4.

5398. Week-end w Guatemali. Sten M. *Ż.W-wy* 186:3.

## LITERATURA HEBRAJSKA

## OGÓLNE

Zob. 6456 Sandauer A.: Dwie literatury jednego narodu.

## ANTOLOGIE

5399. Lichtenbaum J.: Ha-Sippur ha-ivri.



1955. Rec.: Tubielewicz W. *Przeł. orient.* 2:213–4 [antologia współcz. lit. hebr.].

#### BERGSZTAJN FANIA

5400. W: Jestem matką. [Fragm.]. Tłum. N. Gross. *ŻoŃn. pol.* 8:9.

#### BIBLIA. STARY TESTAMENT

5401. Genesis. Księga rodzaju. [Torał Mošeh. Bere' šit]. Tłum. i objaśnił Cz. Jakubiec. W-wa, Wydawn. SS. Loretanek-Benedyktyniek, ss. 344.

5402. Księga psalmów. Tłum. J. Szeruda. W-wa, Brytyjskie i Zagran. Tow. Biblijne, ss. 143, 1 nlb.

5403. W: Proroctwo Izajasza. [Fragm.:] Któż by uwierzył wieści podanej... (53, 1–12). Tłum. A. Klawek. *Hejnał mar.* 5:5–6. – Psalm. [Z tego cyklu:] Psalm 71. Tłum. OO. Benedyktyni w Tyńcu. *Wrocł. Tyg. Katol.* 43:1; Psalm 89. *Tyg. katol.* 9:1; *Wrocł. Tyg. Katol.* 9:1.

5404. Keller W.: The bible as history archeology confirms the book of books. Translated from the German by W. Neil. London 1956. Rec.: [Zahorska S., Pragier A.] *Pandora. Wiad.* 5:4.

5405. Würthwein E.: Der Text des Alten Testamentes. Eine Einführung in die Biblia Hebraica von R. Kittel. Stuttgart 1952. Rec.: Strąkowski H. *Rocz.-i teol.* 1:107–9.

5406. Dąbrowski E.: Światowy ruch biblijny. *Znak* 36:84–91.

#### Manuskrypty z Qumran

5407. Burrows M.: The Dead Sea scrolls. New York 1956. Rec.: Strąkowski H. *Rocz.-i teol.* 1:151.

5408. Moscati S.: I manoscritti ebraici del deserto di Giuda. Roma 1955. Rec.: Strąkowski H. *Rocz.-i teol.* 4:154–5.

5409. [Bukowska A.] ab: Tajemnica manuskryptów znad Morza Martwego. *Nowa Kult.* 36:8. – Dąbrowski E.: Odkrycia nad Morzem

Martwym po dziesięciu latach (1947–1957). *Ruch bibl.* 6:359–81. – [Ostrowska K.] K.O. *Kier.* 34:4 [hipotezy i badania nad pochodzeniem]. – Strąkowski H.: Manuskrypty z Qumran a pisma Nowego Testamentu. *Rocz.-i teol.* t. 4 z. 3: 177–205 [podobieństwa i różnice]. – Szyszman Sz.: Nauka i sensacja. *Kult.* 5:105–11.

5410. Pismo święte Starego Testamentu. Tłum. J. Wujek. Kr. 1956. Rec.: Zionek J. *Ż. lit.* 27:10.

5411. Hymny [Hōdajōth]. Kaznowski Z. *Ruch bibl.* 6:436–44 [znalezione w Qumrān]. – Księga Rodzaju. Stefaniak L. *Ruch bibl.* 6:445–51 [apokryf aramejski Księgi Rodzaju znaleziony w Qumrān]. – Styś S.: Sitne Iustinus Revera auctor interpretationis christologicae Gen. 315? *Rocz.-i teol.* 2:70–128. – Proroctwa Habakuka. Elliger K.: Studien zum Habakuk... Tübingen 1953. Rec.: Strąkowski H. *Rocz.-i teol.* 4:150–4. – Strąkowski H.: Komentarz Habakuka. *Ruch bibl.* 6:394–416 [koment. do dwóch pierwszych rozdz. księgi znaleziony w Qumrān]. – Proroctwo Izajasza. Biblia hebraica, liber Jesaiae, praeparavit R. Kittel. Stuttgart 1954. Rec.: Łach S. *Rocz.-i teol.* 1:99–100. – Steinmann J.: Le prophète Isaïe, sa vie, son oeuvre et son temps. Paris 1950. Rec.: Tyloch W. *Rocz.-i teol.* s. 452–60. – Tyloch W.: Księga Izajasza z Qumran. *Ruch bibl.* 6:382–93. – Psalm. Waliczek K.: Poetyckie przekłady pojedynczych psalmów XIX w. *Ruch bibl.* 4/5:266–71. – Waliczek K.: Szkic historyczny przekładów psalterza do wieku XIX. *Ruch bibl.* 3:179–89. – Wojna synów światłości z synami ciemności. Kubik A. *Ruch bibl.* 6:428–35.

#### SZACHAM NATAN

5412. P: Jan Bar Chama. [Fragm.:] Akt I. Tłum. W. Tubielewicz. *Przeł. orient.* 4:415–29 [z omów. tłum. na s. 413–5].

#### LITERATURA HINDUSKA

#### OGÓLNE

5413. Dyskusje literackie w Indiach. *Tryb. lit.* 2:2. – Nath K.: Pieśni z krainy Pięciu Rzek. Tłum. L. Szymański. *Kobieta i Ż.* 5:4–5 [z tekstami]. – Tanvir H.: Literatura Urdu w Indiach. *Dziewiąta Fala* 26:2. – Tanvir H.: O współczesnym teatrze hinduskim słów kilka. Tłum. [D. Brzeska] db. *Echo Kr.* 148:3. – Tanvir H.: Pionierzy hinduskiego teatru. *Gł. rob.*

154:4. – Vijayatunga I.: Pisarz we współczesnych Indiach. *G. kr.* 197:3.

#### ANTOLOGIE

5414. Pañczatantra czyli mądrości Indii Ksiąg Pięcioro. W-wa 1956. Rec.: [Kowalska A.] A.K. *Przeł. kult.* 24:5. – Słuszkiewicz E. *Przeł. orient.* 1:95–101.

5415. Przygody guru Paramarta i inne bajki

indyjskie. Tłum. i oprac. J.J. Szczepański. Ilustr. A. Nieniewska-Mrozowa. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 123, 2 nlb. [Oryg. w jęz. palijskim i sanskryckim. Tłum. z franc., niem., palijs.].

## AFORYZMY

5416. W: Aforyzmy staroindyjskie: O szczęściu i o losie: 91.171. O dobrych i złych: 125. O życiu: 76.273. O mądrych i głupich oraz ślepotcie i zaślepieniu: 227. O kobietach i dzieciach: 41.133. O śmierci i życiu pośmiertnym: 92. Varia: 209. Tłum. Eugeniusz i Edmund Słuszkiewicz. *Przegl. orient.* 4:440–3 [tłum. z sanskrytu, z not. inform. E.S. na s. 439–40].

## AMARU

5417. W: Deszcz. Mówiłem ci. niesprawiedliwość. Pierścienie. Tłum. K. Bukowski. *Zdarz.* 1:5. – Ta. Tłum. T. Bocheński. *Kam.* 18:6.

## BHARTRIHARI

5418. W: Wiatr. Tłum. T. Bocheński. *Kam.* 18:6.

## BHĀSA

5419. Słuszkiewicz E.: Bhāsa et le Rāmāyana. *Rocz. orient.* s. 409–21.

## CZATERDZI KAMAKSZIPRASAD

5420. W: Majaczenia wielkowiejskie. *Nowa Kult.* 15:8 Ze współczesnej poezji bengalskiej.

## KALIDASA

5421. Siakuntala. Tłum. (z sanskryckiego) S. Schayer. Oprac. E. Słuszkiewicz. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CI, 1 nlb., 186, 2 nlb. Biblioteka Narodowa. Seria 2, nr 111.

Kumarasambhava. Zob. 5429 Ruben W.: Tagore und Kalidasa.

## MAHĀBHĀRATA

5422. W: Mahābhārata. [Fragm.]. Wstęp. W lesie Naimisza. Król Dżanamedżaja i Kriszna

Dwajpājana. Streszczenie Mahābhāraty. Pochwała Mahābhāraty. Satjawatī córka rybaka, czyli księżniczka o rybim zapachu. Król Śāntanu i Satjawatī. Tłum. H. Willman-Grabowska. *Rocz. orient.* s. 459–85 [tyt. fragm. od tłum.; z przyp. na s. 485–90].

## MITRA PREMENDRA

5423. W: Wyjatek z „Prathamy”. *Nowa Kult.* 15:8 Ze współczesnej poezji bengalskiej.

## NATH KEDAR

5424. Pogoń za egzotyką. Tłum. W.A.N. *Kier.* 2:9 [z fot. i not. biogr.].

## RĀMĀYANA

5425. Słuszkiewicz E.: Bhāsa et le Rāmāyana. *Rocz. orient.* s. 409–21.

## SUTTA-NIPĀTA

5426. P: Sutta-Nipāta 4. Tłum. S.F. Michalski. *Przegl. orient.* 1:67–9 [z not. tłum.; tłum. z wyd. Chalmesa 1932 r.].

## TAGORE RABINDRANATH

5427. W: Czy dla płomiennej tylko kraszy młodego kwiecica... Dość było garści prochu... Wg przekł. E. Engelhardta tłum. J. Makowiecka. *Przegl. orient.* 4:410–1. – Gdy śmierć... Tłum. J. Jankowski. *Jednota* 3:13. – Gitanjali XXXV. XXX. XXXI. LXI. LXII. LXXXIII. LXXXIV. XI. XXV. Tłum. J. Makowiecka. *Przegl. orient.* 4:405–10 [z not. tłum.].

5428. P: Pokonany rywal. Tłum. [R. Balcerzak] R.K. *Gł. znad Odry* 22:2.

5429. Pobożniak T. *Encykl. współcz.* s. 52–3 [z fot.]. – Ruben W.: Tagore und Kālidāsa. *Rocz. orient.* s. 351–72.

## Z POEZJI STAROINDYJSKIEJ

5430. W: Małżonkowie. Młódka i wędrowiec. Płacz. Wiatr i serce. Zwierzenia. Tłum. T. Bocheński. *Kam.* 18:6.

## LITERATURA HISZPAŃSKA

## OGÓLNE

5431. [Natanson W.] W.N.: Prześladowanie literatury katalońskiej. *Twórcz.* 6:162–3. – Szleyen Z.: Echa hiszpańskiej literatury współczesnej. *Świat i Pol.* 9:17 [szerzej o pow. C. Laforet: Nic].

Polska bibliografia literacka 1957

## ANTOLOGIE

5432. Z hiszpańskiego. Oprac. J. Strasburger. W-wa 1956. Rec.: [Kłtosowski J.N.] jnk. *Kam.* 9/10:11. – M.K. *Nowe Sygn.* 16:8. – Międzyrzecki A. *Nowe Książ.* 6:16–8. – Polsakiewicz Z.

*Nowy Tor* 10:2. — Szmydtowa Z. *Twórcz.* 6:129–31. — (z.k.). *Now. lit. i wyd.* 3:4.

## ALBERTI RAFAEL

5433. W: Obudziła się raz z rana. Tłum. J. Strasburger. *Sł. powsz.* 59:4.

5434. *Dial.* 6 [wkładka; 4 fot.]. — *Nowa Kult.* 36:8 [własny rys. A.R.].

## ARMENDÁRIZ SERGIO ROMAN

5435. W: Puerto Rico płacze. Tłum. E. Martuszewski. *Przem.* 40:8.

## BAROJA Y NESSI PIO

5436. P: Agata. Śmieciarka. Tłum. H. Bychowska. *Pom.* 4:7.

5437. Natanson W. *Twórcz.* 1:170–1.

## BLASCO IBÁÑEZ VICENTE

5438. P: Na morzu. Tłum. E. Martuszewski. *Ziemia i Morze* 15:1,5.

## CALDERON DE LA BARCA PEDRO

5439. Alkad z Zalamei. Tłum. L.H. Morstin. W-wa 1954. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:206–7. — Życie snem. Tłum. E. Boyé. Wrocław. 1956. Rec.: Niklewiczówna K. *Kwart. neofil.* 3:248–52. — Śmieja F. *Kult.* 7/8:208–10.

## CASONA ALEJANDRO

5440. P: Intermedium o młodzianie, który ożenił się z kobietą krnąbrną. Tłum. T. Jakubowicz. *Dial.* 8:58–63 [z not.].

## CELAYA GABRIEL

5441. W: Brońmy naszego życia. Tłum. Z. Szleyen. *Nowa Kult.* 51/2:12.

5442. Roma J.M.: Trzej poeci na tle współczesnej liryki hiszpańskiej. Tłum. A. Rossa. *Nowa Kult.* 51/2:12.

## CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

5443. Przemysłny szlachcic Don Kichote z Manczy [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. Tłum. A.L. Czerny i Z. Czerny. Poezje w przekładzie A.L. Czerny. Postłowie i przyp.: Z. Czerny. Cz. 1–2. W-wa, PIW, ss. 634, 2 nlb.; ss. 664, 4 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najślawniejsze powieści świata.

5444. [Natanson W.] L.B.: Nowa francuska książka o Cervantesie. *Teatr i Film* 9:31 [R. Marrasta o teatrze M.C.].

5445. Don Kichot. Ciesielska Borkowska S.: Cervantesa Don Quijote w polskich przekładach. *Zesz. n. U.J.* (Filol.) 3:261–79. — Wolicki K. *Szt. Mł.* 231:6.–. Tłum. A.L. Czerny i Z. Czerny. W-wa 1955. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:197–9. — Nowele przykładowe. Tłum. Z. Miller. W-wa 1949. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:196–7.

## CRUZ JUANA INÉS DE LA

5446. W: Być od każdego.... Nadziei mojej nużąca słabości.... Tłum. P. Chróścielewski. *Wiad.* 30:1.

## GALLE FERNANDEZ JOSÉ LUIS

5447. Roma J.M.: Trzej poeci na tle współczesnej liryki hiszpańskiej. Tłum. A. Rossa. *Nowa Kult.* 51/2:12.

## GARCIA LORCA FEDERICO

5448. W: Chorągiewka. Tłum. J. Ficowski. *Tyg. zach.* 36:5. — Juan Ramón Jimenez. Tłum. E. Martuszewski. *Współcz.* 4:9 [z not.]. — Nie wierna mężatka. Tłum. J. Ficowski. *Młodz. Świata* 8:21. — Piosenka jeźdźca. Tłum. J. Strasburger. *Radio i Świat* 22:4. — Pożegnanie. Tłum. A. Tchórzewski. *Kult. i Ż.* 20:2 [z not.]. — Serenada. Tłum. J. Ficowski. *Zebra* 12:12. — Sevilla. Tłum. A. Turczyński. *Kult. i Ż.* 20:2. — Skarga śmierci. Tłum. J. Ficowski. *Orka* 12:8. — Wiersz dla umarłych. Tłum. M. Bieszczadowski. *Wrocł. Tyg. Katol.* 44:1. — Ziemia sucha. Tłum. J. Ficowski. *Orka* 12:8 [z not.].

5449. P: Miłość don Perlimpina do Belisy w jego ogrodzie (Alleluja erotyczna w 4 obrazach). Tłum. T. Jakubowicz i A. Leonhard. *Dial.* 3:76–86. — Podpułkownik Gwardii Cywilnej (Scena kukielkowa). Tłum. W. Błońska. *Zebra* 9:6.

5450. Herdegen L.: Kobiety i filozofia. *G. kr.* 171:4. — (jr). *Przem.* 2:6 [z fot.]. — Rustanowicz E.: Tajemnica życia i śmierci Garcii Lorca. *Przem.* 16:7 [z fot.]. — Zembrzuski S. *Młodz. Świata* 8:22–3, 29 [z fot.]. — *Nowa Kult.* 36:1 [rys. F.G.L.].

5451. Czarująca szewcowa. Herdegen L. *Progr. T. Starego* (Kr.). — Rec.t.zob. 6584. — Dom Bernardy Alba. wł. *Progr. f.: Wybrzeże* (Gd.) 1956/57. — Rec.t. zob. 6542, 6621. — Romans Perlimpina i Belisy. Rec.t. zob. 6712. — Yerma. Szleyen Z. *Progr. T. Ateneum* (W-wa) [z portr.]. — Terlecki T. *Wiad.* 34:3. — Rec.t. zob. 6643.

## GASSOL VENTURA

5452. W: Róża Męki Pańskiej. Tłum. M. Bieszczadowski. *Katol.* 13:3.

## GOYTISOLO JUAN

5453. Wywiady. Sten M. *Nowa Kult.* 46:8 [z fot.]. – *Przegl.kult.* 18:11.

5454. Juegos de manos [Gra rąk]. [Brandys K.] n. *Nowa Kult.* 20:8. – Promiński M. *Ż.lit.* 40:4. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 24:8. – Sten M. *Ż.W-wy* 126:3. – *Przegl.kult.* 14:11.

## GRACIÁN BALTASAR

5455. Brewiarz dyplomatyczny. Tłum. B.Gajewicz. Paryż 1949. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:200–1.

## JIMÉNEZ MANTECÓN JUAN RAMÓN

5456. W: Dla złagodzenia... Tłum. E.Martuszeński. *Uwaga* 1:5. – Dziecko biedaka. Tłum. W.Natanson. *Kam.* 4:5. – Nie! Tłum. E.Martuszeński. *Uwaga* 1:5. – Podróż nieunikniona. Tłum. A.Januszkiewicz. *Dziewięta Fala* 5:2. – Żydówka. Tłum. E.Martuszeński. *Uwaga* 1:5.

5457. P: Anioł Pański. Drzazga. Jaskółki. Parszywy pies. Powrót. Wiosna. Tłum. Z.Szleyen. *Ziemia i Morze* 5:3. – Bajka o Srebroniu. Tłum. F.Śmieja. *Tyg.powsz.* 20:3 [z not.]. – Platero i ja. [Fragm.]. Tłum. J.Opawski. *Expr.ilustr.* 23:4. – Głupi chłopczyk. Wariat. Zabawa o zmierzchu. Tłum. Z.Szleyen. *Nowa Kult.* 6:8.

5458. Martuszeński E. *Współcz.* 4:6,9. – *Przegl.kult.* 3:7 [not.]. – *Wiecz.* 11:4 [fot.].

5459. Platero i yo [Srebrzysty i ja]. Chałasińska K. *Kult. i Społ.* 1:219–22.

## LAS CASAS BARTOLOMÉ DE

5460. Krótka relacja o wyniszczeniu Indian. [Czeszko B.] B.Cz. *Przegl.kult.* 18:5.

## LOPE DE VEGA CARPIO

5461. W: Seguidillas o Guadalquivirze. Tłum. J.Strasburger. *Śl.powsz.* 59:4.

5462. [Baszkowski A.] a.b. *Progr.T. Popular.* (Grudz.). – Koller J.: Lope de Vega i teatr hiszpański. *Progr.T.Pol.* (Pozn.) [z portr.]. – Kronika życia i twórczości Lope de Vegi. *Progr.T.im. Żeromskiego* (Kielce-Radom). – Morawski K. *Progr.T.im. Żeromskiego* (Kielce-Radom).

5463. Dziewczyna z dzbanem. Tłum. A.Maliszewski. W-wa 1954. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:203. – Rec.t.zob. 6565, 6621, 6653. – Kochać nie wiedząc kogo. [Baszkowski A.] a.b. *Progr.T. Popular.* (Grudz.). – Rec.t.zob. 6549. – Młyn. Tłum. J.Żuławski. W-wa 1954. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:203–4. – Owczę żródło. Tłum. L.H.Morstin. Wrocław 1954. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:201–2. – Rec.t.zob. 6680. – Pies ogrodnika. Tłum. T.Peiper. W-wa 1956. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:205–6. – Wędką Feniksany. Tłum. J.Żuławski. W-wa 1956. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:204–5. – Rec.t.zob. 6589.

## MACHADO RUIZ ANTONIO

5464. W: Zbrodnia była w Grenadzie (fragment). Tłum. J.Strasburger. *Śl.powsz.* 59:4.

## OTERO BLAS DE

5465. W: Okręt. Tłum. Z.Szleyen. *Nowa Kult.* 51/2:12.

5466. Roma J.M.: Trzej poeci na tle współczesnej liryki hiszpańskiej. Tłum. A.Rossa. *Nowa Kult.* 51/2:12.

## PÉREZ GALDÓS BENITO

5467. Bitwa pod Arapilami [La batalla de los Arapiles]. Tłum. Z.Szleyen, K.Wojciechowska. Reprod. obrazów i rys. F.de Goyi. Oprac. graf. J.Jaworski. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 639, 4 nb., tabl. 6. [Zawiera trzy końcowe tomy pierwszej serii Epizodów Narodowych [Episodios nacionales]. – Rec.: Jotka. *Now.lit. i wyd.* 10/1:11.

## RUIZ DE ALARCÓN Y MENDOZA JUAN

5468. J.M.Z. *Progr.T. Śl.* (Kat.). – Jakubowicz T.: Ruiz de Alarcon na tle swej epoki. *Progr.T. „Wybrzeże”* (Gd.) [z portr.].

5469. Podejrzana prawda. Lachnitt W. *Gł.Wybrz.* 77:3. – Rec.t.zob. 6542, 6562.

## ZORILLA Y MORAL JOSÉ

5470. Don Juan Tenorio. Kowalkowski A. *Nowy Tor* 40:2. – Kowalkowski A. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.). – Rec.t.zob. 6537.

## ŻYWOT ŁAZIKA Z TORMESU

5471. Tłum. M.Mann. W-wa 1948. Rec.: Śmieja F. *Kult.* 7/8:194–6.

## LITERATURA HOLENDERSKA

## BREEDVELD WALTER

5472. Wywiad. Ender I. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 22:4 [z fot.]; *Wrocł. Tyg. Katol.* 22:4 [z fot.].

5473. Na drodze miłości. Dolecki Z. *Kier.* 13:3. – (H. Turn.). *Tyg. społ.-kult. Katol.* 35:7. – Lassota R. *Now. lit. i wyd.* 6:4. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 4:30–1. – Szafranski T. *Śl. powsz.* 41:4.

## DEKKER EDWARD DOUWES pseud. Multatuli

5474. Marchlewski J. *J. Marchlewski: O sztuce* s. 218–26 [*Prawda*, W-wa 1901 nr 36].

## FRANK ANNE

5475. Dziennik Anny Frank. 12 czerwca

1942 – 1 sierpnia 1944 [Het achterhuis]. Tłum. z niem. Z. Jareńko-Pytowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 277, 2 nlb., portr. 1, plan.

5476. P: Pamiętnik. [Fragm.]. Tłum. W. Kraegen. *Przekrój* 617:4–7 [z fot. i not.].

5477. Leeb J.: W domu Anny Frank. Tłum. J. Koenig. *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa).

5478. Dziennik Anny Frank. Frühling J. *Nowe Książ.* 22:1355–6. – Lichniak Z. *Kier.* 41:8, 11. – Łastik S. *Żołn. pol.* 106:4. – Nowakowski T. *Wiad.* 14:1 [reakcja widowni w „Münchener Kammerspiele”, polem.]. Gortat W., 27:6. – Piechocki J. *I.K.P.* 97:4 [z fot.]. – Treugutt S. *Polit.* 6:5. – [Pawlinowa E.] *elp. G. pozn.* 71:3 [z fot.].

## LITERATURA INDONEZYJSKA

## OGÓLNE

5479. [Spinc J.] JS: Pisarze wyzwolonej Indonezji. *Twórcz.* 3:190.

## LITERATURA ISLANDZKA

## GUDMUNDSSON KRISTMANN

5480. P: Pierścień dla Sity. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swar. *Tryb. opol.* 306:4.

LAXNESS HALLDÓR KILJAN właśc. nazw. Gudjónsson

5481. Dzwon Islandii [Islandsklukkan]. Tłum. z niem. E. Misiólek i M. Szypowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 487, 5 nlb.

5482. Flecista. [Opowiadania]. Tłum. ze szwedz. Z. Łanowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 213, 2 nlb.

5483. Światłość świata [Ljós heimsins]. Tłum. z niem. Z. Szczygielski. Przekł. przejrz. i teksty wierszowane tłum. A. Kaska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 632, 4 nlb.

5484. P: Dwie dziewczyny. *G. ziel.-gór.* 292:4; Tłum. Z. Łanowski. *Świat* 36:20–1. – Dzwon Islandii. [Fragm.:] Kobiety islandzkie. Tłum. E. Misiólek. *Gł. rob.* 287:2; Rozmowa. *Dz. zach.* 106:4. – Lilia. Tłum. ze szwedz. Z. Łanowski. *Nowe Sygn.* 39:1, 5. – Miła panienska

i pański dwór. Tłum. W. Majewska. *Kobieta i Ż.* nr 34–6 [cd. w 1958 r.]. – Stary, kulawy Tord. Tłum. Z. Łanowski. *Żołn. pol.* 25:7–8. – Śledź Tłum. ze szwedz. Z. Łanowski. *Ziemia i Morze* 9:5.

5485. Laxness o literaturze i sztuce. *Ż. lit.* 6:10 [fragm. odczytu H.L. w Oslo].

5486. Feuchtwanger L.: O literaturze współczesnej. Tłum. J. Koprowski. *Pom.* 11/2:1–2. – Hamerliński A.: Pisarz prostych ludzi. *Dz. l.* 278:4. – Misiólek E. *Encykl. współcz.* 10:26 [z fot.]. – *Tryb. l.* 335:1 [zapow. wizyty w Pol.].

5487. Dzwon Islandii. [Greń Z.] (a.a.). *Ż. lit.* 30:11. – Hamerliński A. *Orka* 22:8. – Lichański S. *Nowe Książ.* 17:1058–60. – Lubodziecka J. *Por. Bibliot.* 10/1:322–4. – [Pędziński Z.] Z.P. *Za i przeciw* 25:12. – Preger J. *Now. lit. i wyd.* 14:2. – [Sapało S.] *Sap. Tyg. demokr.* 49:8. – Flecista. [Greń Z.] strum. *Ż. lit.* 49:10. – Niezależni. Lubodziecka J. *Por. Bibliot.* 10/1:321–2. – Zob. 208. Żmirodzka M.: Z problematyki powieści chłopskiej.

## LITERATURA JAPOŃSKA

## OGÓLNE

5488. Hilská V.: Dzieje i kultura narodu japońskiego. Krótki zarys. [Dějiny a kultura japonského lidu]. Tłum. S. Gawłowski. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 470, 2 nlb., mapy, ilustr.

5489. [Kopeć I.] I.K.: Literatura katolicka w Japonii. *Za i przeciw* 36:4. – [Lechowska-Trukan T.] T.I.-T.: Wieczór japońskiej literatury feudalnej. *Przeł. orient.* 2:239–41 [17 XII 1956 r. w W-wie].

## DZIAKUREN

5490. W: Jesienny wieczór.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:170.

## DZIOTOMON-IN

5491. W: Przyjść dziś nie mogłem.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:172.

## FUDZIWARA KARIU

5492. W: Jesienną nocą.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:170.

## FUDZIWARA-NO ARI'IE

5493. W: Choć pożegnał.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:171.

## FUDZIWARA-NO JOSITSUNE

5494. W: Majowy wieczór.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:170.

## FUDZIWARA-NO TEIKA

5495. W: Kiedy się urwał.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:171.

## HAKUSHU KITAHARA

5496. W: Cień i światło. Tłum. Z.J. Kempf. *Pogl.* 24:5.

## NAGAI TAKASZI

5497. Dzwony Nagasaki. Kotański W. *Przeł. orient.* 4:454–8.

## NOMA HIROSHI

5498. Strefa próżni. Tłum. z franc. J. Dutkiewicz. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 412, 1 nlb.

## ROFU MIKI

5499. W: Moje palce. Tłum. Z.J. Kempf. *Pogl.* 24:5.

## SAIDZIO YASO

5500. W: Więźniowie. Tłum. W. Kotański. *K. pol.* 23:5.

## SAIGIO

5501. W: Posępny wieczór.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:171.

## SAKUTARO HAGIWARA

5502. W: Żaby. Tłum. Z.J. Kempf. *Pogl.* 24:5.

## SANDZIO

5503. W: Ludzie zza góry.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:169.

## SEMIMARU

5504. W: Jak na tym świecie.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:169.

## SERISAWA KOJIRO

5505. Koniec samuraja. Tłum. z franc. D. Kolendo. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 274, 2 nlb. – Rec.: Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 13:803–5 [z not. biogr.]. – Pobóg Z. *Tyg. społ. – kult. Katol.* 45:7. – Rajczak M. *Kier.* 34:7. – (st.). *Now. lit. i wyd.* 12:7.

## SESSIU

5506. W: Z własnego doświadczenia – na własnym obrazie. Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:172–3.

## SUGAWARA-NO MICIDZANE

5507. W: Przywiedła wierzbę.... Tłum. W. Kotański. *Przeł. orient.* 2:169.

## LITERATURY JUGOSŁOWIAŃSKIE

5508. Almanach Związku Pisarzy Jugosłowiańskich. *Tryb. lit.* 6:2. – B.C.: Toczy się walka na łamach pism literackich. *Expr. wiecz.* nr 219 Dod.: *Expr. jugosl.* [o lit. współcz.]. – Czolanović V.: *Czasopisma i stanowiska.*

*Świat i Pol.* 26:18 [o czas. *Delo i Savremenik*]. – Jakubiec D.: Sytuacja w literaturze jugosłowiańskiej. *Dz. pol.* 263:4 [wywiad z A. Vučo]. – Kreft B.: O współczesnej literaturze jugosłowiańskiej. *Kron.* 6:5,8,7:4 [z not. od red.]. –

Projekt ustawy o prawie autorskim w Jugosławii. *Prawo i Ż.* 12:3. — Stoberski Z.: Parę słów o rozwoju literatury jugosłowiańskiej. *Twórcz.* 1:157–9. — Stoberski Z.: Zdobywcze kulturalne Jugosławii. *Dz. l.* 206:4 [m. in. o lit.]. — Treugutt S.: Nad Dunajem. *Przeł. kult.* 27:6–7

[dramaturgia współcz.]. — [Wasilewski M.A.] M.A.W.: Młoda poezja Jugosławii. *Ziemia i Morze* 21:5. — Zalewski R.: O literaturze narodów Jugosławii słów kilka. *Widnokr.* 3:111–7. — Zob. 182, 228.

## LITERATURA CHORWAČKA

## BENEŠIĆ JULIJE

5509. Bazielić W.: Laureat polskiego Penclubu.... *Przem.* 40:8 [z portr.]. — Depesza pisarzy polskich. *Tryb. l.* 353:3 [po śmierci J.B.]. — Francić V.: Przyjaciół wypróbowany. *Tyg. powsz.* 51:5,8 [wspomn. pośmiertne]. — Szydłowski R.: Ambasador kultury polskiej w Jugosławii. *Tryb. l.* 304:4. — Zob. 236 VIII.

## CUDINA MARIJA

5510. W: Ludzkie serca.... Tłum. M.A. Wasilewski. *Kier.* 27:9 [sprost. 29:11]. — Na świecie. Nie ma nocy. Tłum. M.A. Wasilewski. *Ziemia i Morze* 21:5 [z not.].

## DONČEVIĆ IVAN

5511. P: Nikola Żelazny. Tłum. Z. Stoberski. *Żoń. Woń.* 3:2 [z not.].

## FRANIČEVIĆ MARIN

5512. W: Nasza dolina. Tłum. A. Brosz. *Ż. lit.* 15:7.

## FRANIČEVIĆ PLOČAR JURE

5513. W: Kto może zapomnieć. Tłum. Z. Stoberski. *Żoń. pol.* 19:7 [z not.].

## KALEB VJEKOSLAV

5514. Przydrożny pył [Divota prašine]. Tłum. Z. Stoberski. Ilustr. H. Chrostowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 198, 2 nlb.

## KAŠTELAN JURE

5515. W: Niezwyciężona forteca. Tłum. A. Międzyrzecki. *Żoń. Woń.* 283:4. — Salut et fraternité. Tłum. Z. Stoberski. *Orka* 26:2.

## KOVAČIĆ IVAN GORAN

5516. P: Cena życia. Tłum. W. Bazielić. *Panor.* (Dod.) 11:1.

## KRKLEC GUSTAV

5517. Wywiad. [Szydłowski R.] R.S *Tryb. l.* 280:6.

## KRLEŽA MIROSLAV

5518. P: Powrót Filipa Latinowicza (Fragmenty). Tłum. Z. Stoberski [i M. Krukowska]. *Nowa Kult.* 48:4–5 [z not. Z. Stoberskiego i fot. M.K.; sprost. 49:11].

## KRMPOTIĆ VESNA

5519. W: Oślepi. Zgubiony pies. Tłum. M.A. Wasilewski. *Kier.* 27:9 [sprost. 29:11; w sprost. błąd].

## MALEKOVIĆ VLADIMIR

5520. W: Kobieta po kawiarni. Pejzaż z trzema grochodrzewami. Tłum. M.A. Wasilewski. *Ziemia i Morze* 21:5 [z not.].

## NAZOR VLADIMIR

5521. P: Woda. Tłum. W. Bazielić. *Twórcz.* 7:75–98 [ze wstępem W. Bazielić].

## PARUN VESNA

5522. W: Ludzka matka. Tłum. J. Baranowicz. *Przem.* 17:6.

## PAVLEK-MIŠKINA MIHOVIL

5523. P: Jarmark. Tłum. W. Bazielić. *Panor.* (Dod.) 49:1–2.

## PAVLOVIĆ BORA

5524. W: Płaczą ryby. Tłum. M.A. Wasilewski. *Po prostu* 18:6. — Rybacy w hali rybnej. Tłum. M.A. Wasilewski. *Kier.* 27:9. — Towarzystwo przyjaciół ryb. Tłum. M.A. Wasilewski. *Po prostu* 18:6.

5525. Wywiad. Ożóg J.B. *Orka* 17:6.

## ŠNAJDER DJURO

5526. W: Ostatnia rozmowa z Marią. Tłum. Z. Stoberski. *Żoń. pol.* 19:7 [z not.].

## TOMLJENVIĆ ANTE

5527. W: Most pominiętych. Powrót czasu. Tłum. M.A. Wasilewski. *Ziemia i Morze* 21:5 [z not.].

## LITERATURA SERBSKA

- ALEKSIĆ ALEKSANDAR  
5528. W: Zapisek o mojej młodości. Tłum. M.A. Wasilewski. *Sł.powsz.* 178:4 [not.].
- ANDRIĆ IVO  
5529. Pragnienie [Žedj]. Opowiadania. Tłum. I.Olszewska, Z.Stoberski, M.Znatowicz-Szczepańska. Wyboru dokonali: I.Olszewska, Z.Stoberski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 406, 2 nlb.
5530. Most na Drinie. Berezowski S. *Poznaj Świat* 2:45. – Kalita H. *Nowe Książ.* 3:11. – Staffa K. *Ż.lit.* 11:9. – Warneńska M. *Tryb.L.* 244:6. – Pragnienie. Cirlić B. *Nowe Książ.* 17:1060–1. – L.St. *Nowe Sygn.* 44:2. – Warneńska M. *Tryb.L.* 244:6.
- BELČA DUŠAN  
5531. W: Dwie stanze o rybach. Śmierć marzycielom. Tłum. M.A. Wasilewski. *Kier.* 27:9.
- CIJAN MIRJAM  
5532. W: Ulicami. Tłum. M.A. Wasilewski. *Sł.powsz.* 178:4 [z not.].
- CRNJANSKI MILOŠ  
5533. [Stoberski Z.] Z.S.: Jugosłowiański pisarz emigracyjny. *Twórcz.* 10/1:241 [na podst. wywiadu S.Dj. Petrovicia z M.C. *Književne Novine*].
- ĆOPIĆ BRANKO  
5534. W: Pieśń umarłych proletariuszy. [Fragm.]. Tłum. Z. Stoberski. *ŻoŃn. Woln.* 283:4.  
5535. P: Afrykańczycy. Tłum. [J.Bojar] Fr.Swarzyca. *Gł.Tyg.* 2:4. – Partyzant Markan. Tłum. J.Bojar. *Więsci* 44:5.  
5536. Wywiad. Posmysz Z. *Nowa Kult.* 48:8 [z fot.].
- ĆOSIĆ DOBRICA  
5537. Daleko jest słońce [Daleko je sunce]. Tłum. B. Cirlić. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 450, 1 nlb.  
5538. Korzenie [Koreni]. Tłum. B. Cirlić. Oprac. graf. M. Stachurski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 369, 1 nlb.  
5539. P: Daleko jest słońce. [Pow.-Fragm.]. Tłum. B. Cirlić. *Expr.wiecz.* 219 Dod.: Expr. jugosł.
5540. Korzenie. Budrecki L.: Serbochorwacki Joyce. *Ż. lit.* 15:7. – Cirlić B. *Nowe Książ.* 5:20–1. – [Sidorczuk B.] B. Sid. *Now. Tyg.* 21 [22]:4. – Warneńska M. *Tryb. L.* 244:6.
- DANOJLIĆ MILOVAN  
5541. W: Przebudzenia. Tłum. M.A. Wasilewski. *Po prostu* 18:6
- DAVIČO OSKAR  
5542. W: Hanna. Tłum. Z. Stoberski. *Nowa Kult.* 38:8,42:12  
5543. Wywiad. Posmysz Z. *Nowa Kult.* 42:12 [z fot.].  
5544. Beton i svici. [Greń Z.] A. Strum. *Ż. lit.* 4:12.
- DIKLIĆ ARSEN  
5545. Przestałem być dzieckiem [Salaš u Malom Ritu]. Tłum. H. Kalita. Maljewić M.: Wstęp. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 133, 3 nlb., ilustr.
- ISAKOVIĆ ANTON  
5546. P: Czerwony szal (Opowiadanie). Tłum. Z. Stoberski. *ŻoŃn. pol.* 7:14–5.
- KOVAČEVIĆ ANTE  
5547. P: Żółte pantofelki. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Iskry* 5:2.
- LEBOVIĆ DJORDJE, OBRENOVIĆ ALEKSANDAR  
5548. Himmelkommando Treugutt S. *Przeł. kult.* 27:6–7.
- LJUBIŠA STEVAN MITROV  
5549. P: Kaniosz Macedonović. Tłum. S. Papierkowski. *Kam.* 21:3,6.
- MAKSIMOVIĆ DESANKA  
5550. W: Pamięci powstania. Tłum. Z. Stoberski. *ŻoŃn. pol.* 19:7 [z not.]. – Stare Miasto w Warszawie. Tłum. Z. Stoberski. *Ż. W-wy* 286:3. – Zburzony pomnik Mickiewicza. [Fragm.]. *Widnokr.* 3:117–8.
- MARINKOVIĆ NADA  
5551. [Sens i miłość] Smisao i ljubav. Pavić M.: Reportaże Nady Marinković. Tłum. Z. Stoberski. *Twórcz.* 9:156–8.



## MARKOVIĆ SLOBODAN

5552. W: Rozstanie na jesiennym moście. Tłum. Z. Stoberski. *Orka* 3:5.

## MAŤAVULJ SIMO

5553. P: Świeta zemsta. Tłum. S. Papierkowski. *Kam.* 21:3.

## MEDŽEDOVIĆ JUNUS

5554. W: Letni dzień. Tłum. A.M. Wasilewski. *Nowa Kult.* 48:8 [sprost. tłum.: 49:11].

## MILIĆ ZORAN

5555. W: Cerkiew Świętego Marka. Dotknięcia. Tłum. M.A. Wasilewski. *Ziemia i Morze* 21:5 [z not.].

## MLADENOVIC TANASIJE

5556. W: Miłość wiecznie spragniona. Tłum. Z. Stoberski. *Ż. lit.* 15:7.

## NUŠIĆ BRANISLAV

5557. Kreft B.: Branislav Nušić i jego komedia „Pani Ministrowa”. Tłum. M.J. *Progr. T. Powsz.* (Łódź).

Pani ministrowa. *Rec. t. zob.* 6600.

OBRENOVIĆ ALEKSANDAR zob. LEBOVIĆ DJORDJE, OBRENOVIĆ ALEKSANDAR

## POPA VASKO

5558. W: Gry. [Z tego cyklu:] I-II. Tłum. I.Olszewska. *Twórcz.* 6:114–5. – Kroki twoje z chodnikiem... Tłum. Z. Stoberski. *Orka* 3:5. – List do przyjaciela z zagranicy. Tłum. Z. Stoberski. *Po prostu* 18:6. – Obecna jesteś... Tłum. Z. Stoberski. *Nowa Kult.* 31:8 [z not.]. – Oddaj

mi moje gałganki. [Z tego cyklu:] I-II. Tłum. I.Olszewska. *Twórcz.* 6:115–6. – Złoto naszej młodości... Tłum. Z. Stoberski. *Nowa Kult.* 31:8.

## POPOVIĆ JOVAN

5559. P: Naga Asja. Tłum. [Z. Stoberski] Z.S. *Dz.l.* 206:4 [z not.].

## POPOVIĆ VASA

5560. P: *Iskry* tłum. Z. Stoberski: Kariera, 21:2; Kochajcie się ludzie!, 9:2.

## RAIČKOVIĆ STEVAN

5561. W: Jesienne doznania. Tłum. Z. Stoberski. *Orka* 3:5.

## RAJKOVIĆ RADOMIR

5562. W: Żołnierze. Tłum. M.A. Wasilewski. *Kier.* 27:9.

## VASILJEV DUŠAN

5563. W: Człowiek śpiewa po wojnie. Tłum. O. Stanisławski. *Świat* 37:18. – Ojczyzna. Tłum. M.A. Wasilewski. *Sł.powsz.* 285:6.

## VELIĆ ESAD

5564. W: Świątynia. Tłum. M.A. Wasilewski. *Kier.* 40:12.

## ZJEMLJAR SANJA

5565. Majewski S.: Sanja Ziemiłjar najmłodsza poetka Jugosławii. *Dziewiąta Fala* 31:1–2 [z fot.].

## ŽIVADINOVIĆ DMITAR

5566. P: Więcej światła. Tłum. [B. Korzeniowska] B.K. *Szpil.* 42:11.

## LITERATURA SŁOWEŃSKA

## CANKAR IVAN

5567. P: Parobek Jernej i jego prawo. [Fragm.]. Tłum. E. Mole. *Tryb.lit.* 4:2 [z not. i karyk.].

Nauczyciel Jerman. *Rec.t.zob.* 6815.

## KREFT BRATKO

5568. Jagoszewski M. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) [z fot.]. – *Kron.* 4:3 [fot.].

## LITERATURA KANADYJSKA

## DE LA ROCHE MAZO

5569. mr: Mazo de la Roche o sobie. *Nowa Kult.* 38:8.

## GREY OWL właśc. nazw. Wa-Sha-Quon-Asin

5570. Sejdžio i jej bobry [Sajo and the beaver

people]. Tłum. W. Grosz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 162, 2 nlb., tabl. 19, portr. 1, ilustr.

## LEACOCK STEPHEN BUTLER

5571. P: A, B i C – czyli ludzki element w matematyce. Tłum. S. Nowina. *Szpil.* 9:11. – W oparach morderstwa (Humoreska). Tłum. [R. Pitera] R.P. *Dz. zach.* 59:5. – Zabiłem gospodarza. Tłum. S. Nowina. *Szpil.* 37:4.

## MONTGOMERY LUCY MAUD

5572. Ania na uniwersytecie [Anne of the Island]. Tłum. J. Zawisza Krasucka. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 271, 1 nlb. [Stanowi cz. 3 cyklu. Początek pt. Ania z Zielonego Wzgórza].

5573. Ania z Avonlea [Anne of Avonlea]. Tłum. J. Zawisza Krasucka. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 268, 3 nlb. [Stanowi cz. 2 cyklu].

## LITERATURA KOREAŃSKA

## OGÓLNE

5574. [Spinc J.] J. S.: II Zjazd pisarzy koreańskich. *Twórcz.* 1:173–4.

## LITERATURA KUBAŃSKA

## GUILLÉN NICOLAS

5575. Trzystrunna gitara. Tłum. Z. Szleyen. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 105, 3 nlb., portr. 1 ilustr.

5576. W: Indie zachodnie – „Spółka akcyjna” (Fragment poematu). Murzyn Sabas. *Żmija sensemaya*. Tłum. Z. Szleyen. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:3 [z not.].

## LITERATURA ŁACIŃSKA STAROŻYTNA

## OGÓLNE

5577. Augustyniak K.: De tribus et quattuor dicendi generibus quid docuerint antiqui. *Var-saviae*, PWN, ss. 84, 1 nlb. *Auctarium Maeandream*, vol. 6.

5578. Augustyniak K.: Powstanie i rozwój starożytnej teorii stylów literackich. *Meander* 2:43–55 [fragm. w/w pracy]. – Niemirska-Pliszczyńska J.: Problemy wytyczne kultury starożytnej. *Rocz-i hum.* 2:177–84 [streszcz. odczytu z 16 IV 1956 r.]. – Zob. 5353 Winniczuk L.: Publiczność w teatrze starożytnej Grecji i Rzymu.

## AUGUSTYN ŚW.

5579. Paciorkowski R.: Chrześcijaństwo w apologetycznej myśli św. Augustyna. Pozn. 1952. Rec.: Szydelski Sz. *Rocz-i teol.* 2:402–7.

5580. De musica. Witkowski L. *Spraw. TN w Tor.* 11 z. 1/4:104–7 [streszcz.].

## CATO MARCUS PORCIUS

5581. O gospodarstwie wiejskim. Tłum. i oprac. S. Łoś. Wrocław. 1956. Rec.: Brończyk K. *Kier.* 14:3. – [Łanowski J.] *J.Ł. Przegl. kult.* 20:9.

## CATULLUS CAIUS VALERIUS

5582. Poezje. Wrocław. 1956. Rec.: [Łanowski J.] *J.Ł. Przegl. kult.* 20:9.

## CICERO MARCUS TULLIUS

5583. Kumaniecki K. Człowiek-polityk-pisarz. *Przegl. hum.* 1:9–22. – Nagnajewicz M.: Neologizmy w teorii stylistycznej Cicerona i Kwintyliana. *Rocz-i hum.* 3:29–55. – Sadzewicz M.: Cicero się nie zestarzał. *Stol.* 3:14 [prace K. Kumanieckiego].

## HIERONIM ŚW.

5584. Listy. [Tłum., wstęp i koment.:] J. Czuj. W-wa 1952–1954. Rec.: Kania W. *Rocz-i teol.* 1:481–2.

## HORATIUS FLACCUS QUINTUS

5585. W: Lotne mijają lata... (Carm. II, 14). Tłum. Z. Glinka. *Meander* 3:116–7. – Oda XXIII: Vitas hinnuleo me similis, Chloe... *Zebra* 12:4. – Sroga już zima umiera... (Carm. I, 4). Tłum. Z. Glinka. *Meander* 1:37.

5586. Brożek M.: Horacy w kręgu polityki Oktawiana-Augusta. *Meander* 3:97–111, 6:173–84.

## LUCRETIUS CARUS TITUS

5587. O naturze wszechrzeczy [De rerum natura]. Tłum. E. Szymański. Do druku przygot. I. Krońska. Koment. K. Leśniak. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 429, 5 nlb., errata. PAN. Komitet Filozoficzny. Biblioteka Klasyków Filozofii.

5588. W: O naturze wszechrzeczy. [Fragm.:] Ks. I w. 1–43. *Filom.* 113:74–5. – O przyrodzie. [Fragm.:] I, 1–61. Tłum. Z. Sadowska. *Filom.* 112:41–2.

5589. Krokiewicz A. *Jęz. obce w Szk.* 2:65–74

5590. O naturze wszechrzeczy. Krońska I. *Filom.* 113:70–4. – Leśniak K. *Studia filozof.* 2:145–79.

## MARCUS AURELIUS ANTONINUS

5591. P: Myśli. Wybrał i tłum. [S. Hebanowski] S.H. *Tyg. zach.* 7:6.

## OVIDIUS NASO PUBLIUS

5592. Sztuka kochania [Ars amatoria]. Wolny przekład J. Ejsmonda. Ilustr. A. Stefanowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 117, 3 nlb.

5593. W: Do czytelnika (Tristia IV, 1). Tłum. J. Sękowski. *Meander* 10/2:428–30. – Ostatnia noc w Rzymie (Tristia 1,3). Tłum. J. Sękowski. *Meander* 10/2:430–2. – Sztuka kochania. [Fragm.]. Wolny przekład J. Ejsmonda. *Kaktus* 40:8.

5594. Gansiniec R. *Encykl. współcz.* 12: 38–9. – Jabłkowska R.: Owidiusz w Anglii średniowiecznej i renesansowej. *Meander* 10/2: 399–427. – Kumaniecki K.: Dwutysiąclecie urodzin Owidiusza. *Meander* 10/2:317–8. – Mosdorf J.: O wpływie Owidiusza na twórczość Klemensa Janickiego. *Meander* 10/2:377–98. – (rk). *Tryb.L.* 321:4 [not.spraw. z sesji nauk. w W-wie]. – Skimina S.: Owidiusz w wykładach i poezjach Macieja Kazimierza Sarbiewskiego. *Meander* 10/2:353–76. – Szelest H.: Historia Rzymu w utworach Owidiusza. *Meander* 10/2: 337–52. – Winniczuk L.: Owidiusz w Rzymie i na wygnaniu w świetle własnej twórczości. *Meander* 10/2:319–36 [z fot. pomników P.O.]. – Winniczuk L.: Z Owidiuszem po Rzymie. *Wiedza i Ż.* 12:732–7. – Zujewski A. *I.K.P.* 208:5.

5595. Sztuka kochania. Wolny przekład J. Ejsmonda. Rec.: E.B. *Now. lit i wyd.* 16:7.

## PETRONIUS CAIUS

5596. Kastarska M.: Petroniusz – Henryk Sienkiewicz – Henry de Montherlant (Dynastie literackie). *Horyz.* 9:37–60.

5597. Satiricon. Sinko T.: Fabuła „Satiriconu” Petroniusza (Próba rekonstrukcji). *Meander* 3:79–96, 4/5:121–41.

## PHAEDRUS

5598. W: Ezop i pisarz (App. 7. O przechwałkach lichego pisarza). Łysy i mucha (V, 3). Tłum. M. Swoboda. *Meander* 7/8:241.

## PLAUTUS TITUS MACCIUS

5599. Korzyński J.N.: Zagadnienie „romani-zacji” postaci niewolnika w komediach Plauta. Tłum. K. Ołdakowska. *Meander* 4/5:142–56.

## QUINTILIANUS MARCUS FABIUS

5600. Nagnajewicz M.: Neologizmy w teorii stylistycznej Cyncerona i Kwintyliana. *Rocz-i hum.* 2:29–55.

## SALLUSTIUS CAIUS CRISPUS

5601. P: *Meander*: Tłum. M. Nagnajewicz: Historia. [Fragm.:] Mowa trybuna ludowego Marcera do plebejuszy (Hist. fr. III 48 M.), 9:308–12; Mowy i listy z „Historii”, 6:198–201 [z wstępem tłum.]; Mowy i listy z „Historii”: List Gnejusza Pompejusza do senatu (Fr. II 98). List Mitrydata (Hist. fr. IV 69 M), 7/8:262–6.

## SENECA LUCIUS ANNAEUS

5602. Żygulski Z.: Reminiscencje z tragedii Seneki w dramacie niemieckim XVIII w. *Zesz. n. U. Wrocław. Ser. A. nr 9* Germ. Wrocław. 1:9–35.

## TACITUS CORNELIUS

5603. Dzieła. Tłum. S. Hammer. T. 1–2. Wyd. 1. W-wa, Czyt.

T. 1: Roczniki. Od zgonu boskiego Augusta [Ab excessu divi Augusti, Annales]. M. in.: Zawadzki T.: Zarys dziejów jedynowładztwa rzymskiego do czasów Tacyta. Hammer S.: Tacyt i jego dzieło, ss. 498, 1 nlb. T. 2: Dzieje. Germania. Żywot Juliusza Agrykoli. Dialog o mówcach [Historiae. De origine et situ Germanorum. De vita Julii Agricola. Dialogus de oratoribus]. Brożek M.: Skorowidz nazw i imion, ss. 531, 1 nlb., tabl. 1, mapy.

5604. P: Roczniki. [Fragm.:] Już starożytni Rzymianie... Tłum. S. Hammer. *Po prostu* 12:4.

5605. Dzieła. Kumaniecki K.: Tacyt po polsku. *Nowe Książ.* 14:865. – [Łanowski J.] *J.Ł. Przegl. kult.* 24:4.

## VERGILIUS MARO PUBLIUS

5606. Wieniewski I.: „Mesjanizm” wieszczą Wergiliusza. *Dz. pol. i Żołn.* 306:2.

5607. Eneida. Konik E.: Legenda o Eneaszu w świetle najnowszych badań. *Jęz. obce w Szk.* 3:163–7. – Krókowski J. *Jęz. obce w Szk.* 3:155–63. – Georgiki. Tłum. i oprac. A.L. Czerny. W-wa 1956. Rec.: Skimina S. *Ż. lit.* 2:9. – Wieniewski I. *Wiad.* 1:3.

## LITERATURA ŁACIŃSKA ŚREDNIOWIECZNA

## DE SANCTO ADALBERTO episcopo

5608. Czaplewski P.: Święty Wojciech i książę pomorski wraz z żoną w legendzie „Tempore Illo”. *Nasza Przeszł.* 6:301–9.

## GRZEGORZ WIELKI ŚW.

5609. Listy. Tłum. i oprac. J. Czuj. W-wa 1955. Rec.: Kania W. *Rocz-i teol.* 1:480–1.

## IN TRANSLATIONE

5610. W: In translatione sancti Adalberti. *Ruch bibl.* 4/5:281–2 [z omów. H.Kowalewicz].

## JACOBUS DE VORAGINE

5611. Złota legenda. Tłum. J. Pleziowa. Wybór i wstęp M. Plezia. W-wa 1955. Rec.: Brzostowski T. *Biul. inf. Dział. Katol.* 8:26–32; *Ż. i Mysl* 2:159–67. – Schneider J. *Deutsche Literatur-Zeitung für Kritik der internationalen Wissenschaft* s. 790–3 [Bibliogr. dt. Ztschr.].

## LITERATURA ŁUŻYCKA

## HISTORIA LITERATURY

5612. Jenč R.: Stawizny serbskeho pismowstwa. Budziszyn 1954. Rec.: [Batowski H.] H.B. *Kwart. hist.* 1:153.

5613. Maksymowicz S.: Archipelag Słowian ocalonych. *Wrocł. Tyg. Katol.* 31:3 [m.in. o lit.]. – Nawka A.: Na Łużycach w teatrze. *Przem.*

39:8 [„Serbske Ludowe Dźiwadło”]. – Nedo P.: Nad Szprewą mówią po słowiańsku. *Przem.* 39:8 [z fot. M. Nowaka-Njechorońskiego].

## ĆIŠINSKI JAKUB BART

5614. W: Nadzieja. Z górno-łużyckiego tłum. [W. Szewczyk] WISZ. *Przem.* 39:8.

## LITERATURA MONGOLSKA

5615. Gisges J.M.: Rozmowy nad Tołą. *Twórcz.* 12:164–6.

## LITERATURA NIEMIECKA

## HISTORIA LITERATURY

5616. Mayer H.: Meisterwerke deutscher Literaturkritik. Berlin 1956. Rec.: Szyrocki M. *Kwart. neofil.* 3:268.

5617. Młodzi pisarze w niemieckiej Republice Demokratycznej. Berlin, Wyd. Tow. Współpracy Kult. z Zagranicą. Wydawn. Die Wirtschaft, ss. 30, ilustr. [IB].

5618. Witczuk F.: Teatr i dramat niemiecki XIX wieku. Cz. 1. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 181, 2 nłb., ilustr., portr., errata. PIS. Skrypty dla Szkół Wyższych. Materiały do Nauki Historii Teatru, z. 15.

[M.in. o dramatopisarzach i ludziach teatru: G. Büchner, L. Devrient, F. Dingelstedt, G. Freytag, F. Grillparzer, F. Hebbel, A.W. Iffland, H. von Kleist, A.F.F. von Kotzebue, F. Lasalle, H. Laube, O. Ludwig, J.N. Nestroy, F. Rajmund, K. Seydelmann, J.L. Tieck, Z. Werner].

5619. Aleksander Abusch w obronie Joyce'a i Kafki. *Nowa Kult.* 9:8 [spraw. z konf. Zw. Pisarzy Niem. NRD w Berlinie]. – Karst R.: Co czytają w NRF. *Świat i Pol.* 13:16–7. – [Karst R.] rk: Zachodnio-niemieckie nowości wydawnicze. *Twórcz.* 1:172–3. – Kragen W.: Na zachodzie są zmiany. *Ż. lit.* 10:9 [współcz. lit. antyfaszystowska w NRF]. – M: Powódź liryki w NRF. *Tryb. lit.* 1:2 [not. wg *Neue Deutsche Hefte*]. – Muschg W.: Zagłada literatury niemieckiej. Tłum. R. Karst. *Twórcz.* 10/1:113–32. – Niedworok A.: O młodej liryce niemieckiej. *Gł. znad Odry* 8:2. – Piechocki J.: Aktualne nurty w literaturze NRD. *I.K.P.* 250:5. – Rafałowska B.: Kronika niemiecka. *Twórcz.* 2:161–3, 5:170–2. – [Rafałowska B.] B.R.: Notatki niemieckie. *Twórcz.* 3:185–7. – Rafałowska B.: O sytuacji pisarzy w NRF.

*Twórcz.* 7:157–9. – Ranicki M.: Współczesna literatura niemiecka w Polsce. *Ziemia i Morze* 14:4, 15:4. – Rogalski A.: Niemcy zachodnie, ankieta i Henryk Boell. *Wrocł. Tyg. Katol.* 11:1,4. – [Prokopiuk J.] Germanicus: List z Niemiec. *Współcz.* 5:11–2. – [Przemski L.] rz.: O aktualności tematyki wojennej. *Nowa Kult.* 18:8 [w czas.]. – [Przemski L.] l.p.: O pisarzach mańkutach. *Ż. W-wy* 232:6 [na marg. książki T. Wildera „Koniec literatury niemieckiej”]. – [Przemski L.] l.p.: Sprawy niemieckie. *Nowa Kult.* 30:8 [przeł. prasy; sprost. 31:8]. – [Przemski L.] l.p.: Wśród czasopism niemieckich. *Nowa Kult.* 42:12 [z fot. L. Franka]. – [Przemski L.] l.p.: Zweig, Aragon, Kafka, Joyce. *Nowa Kult.* 47:8 [z fot. A. Zweiga]. – Schrammel G.: W kręgu drezdeńskich pisarzy. Tłum. H. Słotwińska. *Przem.* 15:2–3. – Sprawy kultury na Plenum KC SED. *Nowa Kult.* 31:8. – Sprawy młodej dramaturgii niemieckiej. *Dial.* 7:149–52. – Szkoły dramaturgów. *Dial.* 10:150–3 [streszcz. art. H.D. Kentera w *Die Kultur* nr 86]. – Will A.: Liryka niemieckich tkaczy. *Zesz. n. UŁ* Ser. 1 7:113–24 [XIX w.]. – Żygulski Z.: Reminiscencje z tragedii Seneki w dramacie niemieckim XVIII w. *Zesz. n. U. Wrocł.* Ser. A nr 9 Germ. Wratisl. 1:9–35. – Zob. 2434. Jakubowski J.Z., Milska A.: Mickiewicz w kraju Goethego i Schillera.

ANDREAS DE VALENTIA właśc. nazw. Johann Valentin Andreae

5620. P: Turbo i Labella. Tłum. J. Lewański. *Pam. teatr.* 1:94–120.

#### ANTOLOGIE

5621. Silesiaca. Wybór z dzieł pisarzy śląsko-niemieckich XVII wieku w tekstach oryginalnych i polskich przekładach. [Oprac.] M. Szyrocki, Z. Żygulski. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 232, errata. Tekst łac., niem. i pol. – Wstęp. – [Utworki autorów:] S. Alischer, A. Buchner, D.C. Lohenstein, D. Czepko, A. Gryphius, Ch. Gryphius, J.Ch. Günther, J.Ch. Hallmann, M. Henrici, Ch. Hoffmann von Hoffmannswaldau, K. Kaldenbach, iun., K. Kaldenbach, sen., F. Logau, B. Neukirch, M. Opitz, P. Schede vel Melissus, W. Scherffer von Scherffenstein, J. Schiefuss, A. Silesius (J. Scheffler), J.P. Titz, G. Werner i powieści anonimowe. [Min. tłum. z J. Kochanowskiego i przekłady A. Mickiewicza].

#### ARP HANS

5622. W: Białoogoniaste. Malowała głosy owoców. Tłum. S.J. Lec. *Przeł. kult.* 9:3 Wiersze malarzy [z not. i rys. H.A.].

#### BECHER JOHANNES ROBERT

5623. Wiersze wybrane. Tłum. A. Dołęgowski, J. Ficowski, J. Gałkowski. Wybór i red. R. Stiller. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 224, 3 nlb. – Rec.: Ranicki M. *Nowe Książ.* 5:12–3.

#### BÖLL HEINRICH

5624. Chleb najwcześniejszych lat [Das Brot der frühen Jahre]. Tłum. K. Hłakowiczówna. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 141, 3 nlb.

5625. Gdzie byłeś, Adamie? [Wo warst du, Adam?]. Tłum. W. Kragen. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 178, 1 nlb.

5626. Nie strzeżone progi [Haus ohne Hüter]. Tłum. T. Jętkiewicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 353, 3 nlb.

5627. P: Chleb najwcześniejszych lat. Tłum. K. Hłakowiczówna. [Fragm.] *Nowa Kult.* 18:5; *Chleb. Tyg. społ.-kult. Katol.* 34:6; *Wrocł. Tyg. Katol.* 34:5; *Głód. Tyg. zach.* 15:4 [z not.]. – Co za rwetes! Tłum. T. Jętkiewicz. *Zwierc.* 10:10 [z not.]. – Człowiek z nożami. Tłum. T. Jętkiewicz. *Świat* 8:20–1. – Gdzie byłeś Adamie. [Fragm.]. Tłum. W. Kragen. *Kier.* 11:8,10. – Spotkanie w alei. Tłum. W. Kragen. *Ziemia i Morze* 14:5 [sprost.: 16:7]. – Sprawiedliwy Daniel. Tłum. T. Jętkiewicz. *Orka* 6:5 [z not.]. – Świece dla Maryji. Tłum. W. Kragen. *Tyg. powsz.* 9:1–2 [z not.]. – Tak stał się wieczór i ranek. Tłum. G. Mycielska. *Kal. rodz.* s. 344–7. – Waga Baleków. Tłum. G. Mycielska. *Wieści* 48:5.

5628. Rogalski A. *Kier.* 11:9–10. – Rogalski A.: Niemcy zachodnie, ankieta i Henryk Böll. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 11:1,4 [twórcz. H.B. na tle pow. zach.–niem.]. – Wygodzki S.: Rzeczywistość Niemiec Zachodnich w oczach wybitnego pisarza. *Ż. W-wy* 83:5. – Z dnia. *Tyg. powsz.* 1:6 [not. o pobycie w Pol.].

5629. Chleb najwcześniejszych lat. Leśny A. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 30:7. – Natanson W. *Now. lit. i wyd.* 8:2. – Preger J. *Nowa Kult.* 31:7. – Ranicki M. *Now. lit. i wyd.* 12:2. – Ranicki M. *Tryb. L.* 226:6. – Spadowska A. *Pr. świetl.* 9:80–1. – Strumiński J. *Pom.* 9/10:10. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 11:665–7. – Żebrowski E. *Tyg. zach.* 36:5. – Gdzie byłeś Adamie? [Greń Z.] (zg). *Ż. lit.* 46:10. – Gruca J. *Sł. powsz.* 273:4. – Kopańska W. *Żoń. pol.* 26:18. – [Kowalski M.] M.K. *Wrocł. Tyg. Katol.* 50:7. – (ts). *Sł. powsz.* 301:6 [z fot.]. – I nie poskarżył się ani jednym słowem. [Czeszko B.] B.Cz. *Przeł. kult.* 20:5. – Frühling J. *Nowe Książ.* 4:29–30. – [Greń Z.]

(z.g.). *Ż.lit.* 6:11. – Morstin-Górska M. *Tyg. powsz.* 10:7. – Ranicki M. *Tryb.lit.* 52:6. – Ranicki M. *Twórcz.* 5:145–7. – Rogalski A. *Wrocł.Tyg.Katol.* 11:1,4. – Spadowska A. *Pr.świel.* 9:80–1. – Strumieński J. *Pom.* 9/10:10. – Szafranski T. *St.powsz.* 301:6.

## BRECHT BERTOLT

5630. W: Druga strona. Tłum. L. Pijanowski. *Walka Mł.* 18(129):3. – Epitafium. Jak budować dzieła wiecznotrwale? Tłum. A. Wirth. *Polit.* 16:4. – Jenny-korsarka czyli marzenie posługaczki. Lamentacje o Mackie Majchrze. Tłum. W. Broniewski. *Progr. T. Pol.* (Wrocł.). – Legenda o poległym żołnierzu. Tłum. A.M. Swinarski. Mój brat był lotnikiem. Tłum. A. Marianowicz. *Kal. Szpil.* s. 93–6. – My jesteśmy Partią. Tłum. A. Sowiński. *Tryb.L.* 118:3. – Niezwyciężony napis. *Pr.świel.* 10:17–8. – O nauczaniu bez uczniów. Pierwsze spojrzenie rankiem... Pieśń o dobrych ludziach. Tłum. A. Wirth. *Polit.* 16:4. – Piosenka Polly. Piosenka Pryszczca. Tłum. W. Broniewski. *Progr. T. Pol.* (Wrocł.). – Pochwała Partii. Tłum. A. Sowiński. *Tryb.L.* 118:3. – Pochwała rewolucjonisty. Tłum. L.A. Pijanowski. *Walka Mł.* 20(131):3. – Rozbiórka statku Oskawa przez załogę. Tłum. S. Wygodzki. *Od nowa* 8:5. – Szwejk. [Fragm.] A co dostała żona żołnierza? Tłum. S.J. Lec. *Kal. Szpil.* s. 96–7; *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa); *Żołn.pol.* 4:7; Niemieckie miserere. Wielki finał. Tłum. A. Wirth. *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa). – Wzrastałem jako syn... *Progr. T. Pol.* (Wrocł.). – Złe czasy (Emigracja). Tłum. A. Wirth. *Polit.* 16:4.

5631. P: Bezbronny chłopczyk. Tłum. [M. Jagoszewski] M.J. Karuz. 13:11. – Historie o p. Keunerze [Geschichten von Herrn Keuner]. *Kal.sl.* s. 94: *Po prostu* 8:8; Tłum. [L. Beck] (Le-Be). *Karuz.* [4]:4; Tłum. W. Brudziński. *Kal. Szpil.* s. 97–8; *Szpil.* 40:7 [warianty tyt.]. – Interesy pana Juliusza Cezara. [Fragm.]. *Zesz. teor.-polit.* 12:142–60. – Strach i nędza Trzeciej Rzeszy [Furcht und Elend des dritten Reiches; Fragm.:] Choroba zawodowa. Stary bojownik. Zwolniony. Tłum. M. Kurecka. *Nowe Sygn.* 4:5; Kruczek prawny. Tłum. A. Wirth. *Polit.* 43/4:6–7. – Życie Galileusza [Leben des Galilei]. Tłum. R. Szydłowski. *Dial.* 2:5–58; [Fragm.:] *Dz.pol.* 35:4; Tłum. S.J. Lec. *Świat* 7:7.

5632. Pięć trudności przy pisaniu prawdy [Fünf Schwierigkeiten beim Schreiben der Wahrheit]. *Gł.włkp.* 142:3. – Zob. 535.

5633. [Axe E.] e.a.: Zamknięty krąg. *Teatr* 3:22. – Brecht w oczach Francuzów. *Teatr i Film* 12:32 [streszcz. art. D. Fernandez]. – Bronnen A.: Helena Weigel – głos poety i jego gwiazda. *Biul.inf. NRD* 5:16–7 [z fot. H. Weigel]; *Demokr. Niemcy* 5:16–7. – Czerwiński A.: Picasso teatru współczesnego. *G.ziel.-gór.* 196:7; *Gł.Tyg.* 194:4; *Gł.znad Odry* 34:1 [z fot.]; *Kult.i Ż.* 31:1; *Nowy Tor* 32:1; *Sprawy i Ludzie* 33:1; *Tryb.maz.* 201:4; *Wiecz.Wybrz.* 149:4 [z fot.]. – Grodzicki A. *Progr. T. Pol.* (Wrocł.) [z fot.]. – Ihering H.: Brecht – twórca rewolucjonista teatru. *Dial.* 2:62–4. – [Karst R.] k: Minister i pisarz. *Twórcz.* 7:165–6 [zdanie H. von Brentano o B.B.]. – Krytyka radziecka o teatrze Brechta. *Dial.* 12:140–4. – [Leopold W.] (w.l.): Rozmowa o Brechtie i teatrze ludowym. *Nowa Kult.* 20:8 [streszcz. rozmowy red. *France Observateur* z H. Weigel, z portr., rys. H.J. Kalmann]. – Lichniak Z.: Każdy z nas ma „swojego” Brechta. *Kier.* 3:8. – Lukacs G.: Na śmierć Bertolta Brechta. Tłum. B. Werwicka-Benke. *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa). – [Mandalian A.] (an): Brecht w ZSRR. *Nowa Kult.* 9:8. – [Matuszewski R.] (rm): Ostatni wywiad Brechta. *Nowa Kult.* 2:8. – Pandolfi V.: Brecht a film (Przyczyny zerwania). Tłum. B. Norton. *Film na świecie* 1:30–2. – Pilecki J.A.: Bertolt Brecht (Scenarzysta filmowy). *Ekran* 23:10 [z fot.]. – Puzyna K.: Szkoła dramaturgów (Utopia i nauka). *Dial.* 2:87–100. – (r): Brecht w Francji i w Polsce. *Tryb.L.* 61:4. – Ranicki M. *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa); *Ziemia i Morze* 19:5–6. – Ranicki M.: Brecht. *Encykl.współcz.* 2:14–6 [z fot.]. – Riva V.: Brecht: nie pogardzam kinem. Tłum. B. Norton. *Film na Świecie* 1:33–6. – Rozenel N.: Łunaczarski i Brecht. *Nowa Kult.* 44:12. – Schiller L. *Progr. T. Pol.* (Wrocł.) [z fot. B. B. z L. Schillerem]. – Schumacher E.: On pozostanie z nami [Fragm.:] Spotkania z Brechtem. *Dial.* 2:111–5 [całość w *Neue Deutsche Literatur* 1956 nr 10]. – Spór o teatr Brechta. *Teatr i Film* 12:22–3 [streszcz. art. J. Juzowskiego w nr 8 *Teatru* (Moskwa)]. – Suhrkamp P.: Do Ministra... von Brentano. *Świat i Pol.* 14:17 [list wydawcy w obronie B.B.]. – Swinarski K.: Z notatnika rozmów z Brechtem. *Nowa Kult.* 13:2. – [Szydłowski R.] R.S.: Piękny wieczór brechtowski. *Tryb.L.* 322:6 [w W-wie]. – Wirth A.: Problematyka formalna sztuk Brechta. *Dial.* 2:65–86; *Sinn und Form. Beiträge zur Literatur* s. 346–87 [pt.: Über die stereometrische Struktur der Brechtschen Stücke; *Bibliogr. dt. Ztschr.*]. – Witczuk F. *Jęz. obce w Szk.* 1:6–10 [z fot.].

5634. *Kriegsfibel*. [Wygodzki S.] St.W.: Brecht w Brytyjskim Muzeum Wojny. *Nowa Kult.* 40:8 [zbiór fot. z wierszowanym tekstem B.B.]. – *Matka Courage* [Mutter Courage und ihre Kinder]. Rec.t.zob. 6683. – *Niearyjska żona*. Rec.t.zob. 6649. – *Opera za trzy grosze* [Dreigroschenoper]. Brecht i „Opera za 3 grosze” *Sprawy i Ludzie* 18:2. – ed: *Opera za 3 grosze we Wrocławiu. Nowe Sygn.* 18:8. – *Po latach*. *Dial.* 4:148–52 [wspomn. o prapremierze, wg L. Lenya]. – Rec.t.zob. 6694. – *Powieść za trzy grosze*. [Dreigroschenroman]. Wirth A.: [Granice realizmu krytycznego]. *Stufen des kritischen Realismus. Neue Deutsche Literatur* 8:121–31 [Bibliogr. dt. Ztschr.; polem.]. Kamnitzer H., Dahlke G. *Neues Deutschland*; Koch H.: *Zur Parteilichkeit der marxistischen Literaturkritik, Einheit*; „Trzecia siła” Andrzeja Wirtha. *Ż.lit.* 50:11; Wirth A. *Polit.* 42:4. – Szwejk. Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 11:3. – Mayer H.: *Oczami Szwejka*. Tłum. R. Karst. *Progr. T. Wojska Pol.* (W-wa) [fragm. art. pt. *Sztuka plebejska, z Pam. teatr.* 1955 1]. – Rec. t. zob. 6645. – *Życie Galileusza* [Leben des Galilei]. [Balcerzak R.] R.K. *Gł. znad Odry* 35:2. – Brecht B. *Dial.* 2:59–61. – [Hebanowski S.] S.H. *Tyg. zach.* 17:4 [wyst. sztuki w Paryżu przez Berliner Ensemble]. – [Niedzielski Cz.] C.J.N. *Pom.* 4:10. – Pomianowski J. *Świat* 7:5–7. – Szydłowski R. *Tryb. L.* 33:4. – Wirth A. *Teatr* 7:19.

## BRITTING GEORG

5635. P: *Kozioł*. Tłum. R. Karst. *Zwierc.* 25:5.

## BRUCKNER KARL

5636. *Jedenastka żółtodzióbów* [Die Spatzenelf]. Tłum. K. Rapaczyński. Ilustr. M. Kwacz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 214, 2 nlb.

## BÜCHNER GEORG

5637. *Daty życia Georga Büchnera*. *Progr. T. Śl.* (Kat.) [z portr.]. – Szewczyk W.: *Kilka myśli o Georgu Büchnerze*. *Progr. T. Śl.* (Kat.).

5638. *Śmierć Dantona* [Dantons Tod]. Rec. t. zob. 6562. – *Utwory zebrane*. W-wa 1956. Rec.: Klin E. *Kwart. neofil.* 2:167–70.

CELTES (CELTIS) KONRAD właśc. nazw. Pickel

5639. Banach J.: *Widok Krakowa z r. 1493 i Konrad Celtis*. *Biul. Hist. Sztuki* 4:355–61 [opisy Kr. a drzeworyt w „Kronice” H. Schedla].

## CLAUDIUS EDUARD

5640. *Raj bez szczęścia* [Paradies ohne Seligkeit]. Ranicki M. *Tryb. L.* 97:4.

## CZEPKO DANIEL

5641. *Corydon i Philis*. Ingot S.: *Wpływ antycznej literatury rolniczej na organizację folwarku na Śląsku w okresie renesansu*. *Spraw. Wrocław. T N 12* [Ser.] A: 67–9 [m.in. o odbiciu w utworze D.Cz.].

## DODERLIN KARL REINHOLD

5642. W: *Dzieci bawiące się na starym podwórku*. *Mój ojciec był proletariuszem*. Tłum. M.J. Kononowicz. *Tyg. katol.* 9:7; *Wrocław. Tyg. Katol.* 9:6 [z koment.].

## DÖBLIN ALFRED

5643. *Błękitny tygrys* [Der blaue Tiger]. Tłum. G. Mycielska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 351, 1 nlb.

5644. P: *Błękitny tygrys*. [Fragm.]. Tłum. G. Mycielska. *Kier.* 32:7 [z not.]. – *Matka na Montmartre*. Tłum. J. Prokopiuk. *Współcz.* 4:3–4.

5645. [Karst R.] rk. *Twórcz.* 8:188–9. – [Karst R.] (rk): *Zgon Alfreda Döblina*. *Świat i Pol.* 20:17 [not. biogr.]. – Rogalski A. *Kier.* 38:8 [z fot.]. – *Tryb. L.* 183:6 [not. o zgonie].

## ECKERMANN JOHANN PETER

5646. *Rozmowy z Goethem* [Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens 1823–32]. Lichniak Z.: *Zwierciadło i lusterko*. *Kier.* 50:8.

## EICHENDORFF JOSEPH

5647. W: *Modlitwa poranna*. *Na śmierć dziecka*. *Żołnierz*. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Przew. katol.* 46:633 [z not.]. – *Po nocy*. Tłum. S. Napierski. *Progr. T. Śl.* (Kat.). – *Pożegnanie*. Tłum. S. Napierski. *Przem.* 26:3 [z portr.].

5648. *Silesius*. *Przem.* 26:3 [list do MRN w Nysie w sprawie gobu J.E.]. – *Stawińska I.*: *Na pogorzelsku poetyckiej sławy*. *Przem.* 31:3 [poszukiwanie pam. po J.E. na Śl.; z portr.].

## EISLER HANS

5649. W: *Kantata na śmierć Bertolda Brechta*. Tłum. J. Baranowicz. *Przem.* 35:8.

## ESCHLELBACH HANS

5650. P: Przeciwnik bogów. *Gość niedz.* 2–51/2 [cd. w 1958 r.].

## FALLADA HANS właśc. nazw. Ditzen Rudolf

5651. Pijak [Der Trinker]. Tłum. B. Płaczowska. Dmochowska J.: Posłowie. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 330, 1 nlb.

5652. P: Kto raz żarł z blaszanej miski [Wer einmal aus dem Blechnapf frisst. Pow.-Fragm.:] Katastrofa. Tłum. I. Naganowska. *Tyg. zach.* 4:3,5.

5653. Ranicki M. *Ziemia i Morze* 5:4.

5654. Każdy umiera w samotności [Jeder stirbt für sich allein]. Ziomek J. *Ż. lit.* 18:2. – Pijak. Kozłowska E. *Dz. l.* 188:4. – [Odojewski W.] (odj). *Tyg. zach.* 33:6. – Ranicki M. *G. rob.* 181:5. – Ranicki M. *Tryb. L.* 285:6. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 33:8. – Testament Hansa Fallady. *Kier.* 38:11. – [Tomaszewska M.] M.T. *Walka Mł.* 18(129):2. – Wygodzki S. *Nowe Książ.* 17:1055–7.

## FEUCHTWANGER LION

5655. Rodzeństwo Oppermann [Die Geschwister Oppermann]. Tłum. M. Wisłowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 372, 4 nlb.

5656. Wygnanie [Exil]. Tłum. J. Frühling. Wiersze tłum. A. Dołęgowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 795, 4 nlb. [Stanowi cz. 3 trylogii pt. Poczekalnia (Der Wartesaal)].

5657. P: Człowiek jedzie wagonem sypialnym ku swemu losowi. Tłum. J. Frühling *Po prostu* 13:4–5. – 12.149 m. Tłum. J. Frühling. *Now. lit. i wyd.* 13:8 [sprost. nazw. tłum. w nr 14:8]. – Hiszpańska ballada. [Fragm.]. Tłum. H. Rudnicki. *Gł. rob.* 226:3. – Madame Chaix i Nike z Samotniki. Tłum. J. Frühling. *Po prostu* 3:4–5. – Odyseusz i wieprze czyli tarapaty z kulturą. Tłum. M. Wisłowska. *Twórcz.* 5:24–39. – Rozmowy z Wiecznym Żydem. [Fragm.:] Rozmowy z Żydem Wiecznym Tutaczem. *Nowa Kult.* 20:2.

5658. [Frühling J.] (jf): Pisarz zawojowany przez królową. *Nowa Kult.* 11:11 [postać Marii Antoniny w utworach L.F.]. – [Grodzicki A.] (g): Feuchtwanger ukarany. *Ż. W-wy* 277:3 [not. o cofnięciu nagr. lit. Monachium]. – Lion Feuchtwanger otrzymał nagrodę Monachium. *Warmia i Mazury* 21:6 [not.]. – Ranicki M.: Epika Feuchtwangera. *Now. lit. i wyd.* 15:4.

5659. Lisy w winnicy [Die Füchse im Weinberg]. Donecki S. *Gł. znad Odry* 38:2. –

Rodzeństwo Oppermann. Ranicki M. *Twórcz.* 10/1:195–9. – Oppermann czy Oppenheim. *Ż. lit.* 41:12; S.W. „Czytelnik”, 43:11 [wyjaśnienie tyt.]. – Kahanowa H. *Nowe Książ.* 18:1101–2. – Ranicki M. *Gł. Tyg.* 39:2; *Gł. znad Odry* 37:1. – Wygnanie. Donecki S. *Gł. znad Odry* 23:2. – Ranicki M. *G. rob.* 181:5. – Ranicki M. *Nowe Książ.* 12:709–11. – Ranicki M. *Tryb. L.* 213:4.

## FINCKENSTEIN OTTFRIED

5660. W: Folwark wschodnio-pruski. *Warmia i Mazury* 5:4 [tłum. z *Das Ostpreussenblatt*, z komentarz. pt.: Hrabia Finckenstein w nowej roli].

## FONTANE THEODOR

5661. W: Południe. Tłum. E. Bernstein. *Tyg. zach.* 18:6.

5662. Schach z Wuthenow. Ranicki M. *Now. lit. i wyd.* 3:7.

## FRANK LEONHARD

5663. Banda zbójcka [Die Rattberbande]. Tłum. W. Jedlicka. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 285, 2 nlb.

5664. Z lewej, gdzie serce bije [Links, wo das Hertz ist]. Tłum. C. Lewandowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 239, 1 nlb.

5665. P: Powrót Michała. Tłum. J. Marecka. *Nowa Wieś* (Dod.) 16–23 [z not.]. – Przyczyna [Die Ursache]. (Słuchowisko). Tłum. I. Czermakowa. *Dial.* 1:83–99. – Zbójcka banda. [Fragm.]. *Dz. zach.* 184:4.

5666. Ranicki M. *Tryb. L.* 248:4. – *Dial.* 6 [wkładka; fot.].

5667. Banda zbójcka. Kaska A. *Nowe Książ.* 22:1354–5. – Ranicki M. *Gł. znad Odry* 37:1. – Ranicki M. *Gł. Tyg.* 39:2.

## FÜRNBURG LOUIS

5668. [Piechocki J.] Jotpe. *I.K.P.* 160:5 [wspomn. pośmiertne]. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb. L.* 232:6 [not. o zgonie].

## GEROK KARL

5669. Kurzelowski J.: Karol Gerok i Jan Kubisz. *Strażn. ewang.* 8:120–2, 9:137–8, 141 [z portr.].

## GERSTÄCKER FRIEDRICH

5670. Przygoda na Missisipi [Der Flatbootman]. Tłum. M. Derenicz. Ilustr. J. Krajewski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 150, 1 nlb.



## GOES ALBRECHT

5671. *Niespokojna noc* [Unruhige Nacht]. Tłum. M. Morstin-Górska i G. Mycielska. W-wa 1955. Rec.: Ranicki M. *Tryb. L.* 52:6.

## GOETHE JOHANN WOLFGANG

5672. *Werke in Auswahl*. Bearbeitet von Z. Żygulski. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 563, portr. 1.

5673. *Z mojego życia. Zmyslenie i prawda* [Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit]. Tłum. A. Guttry. T. 1–2. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 519, 1 nlb.; ss. 399, 1 nlb.

5674. *W: Bez wyjścia*. Tłum. A. Marianowicz. *Kal. Szpil.* s. 68. – *Do Julii*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 5:1. – *Epigramaty*. Tłum. J. Sztaudynger. *Przyjaźń* 12:8–9. – *Faust*. [Fragm.] Chóry wielkanocne. Tłum. E. Zegadłowicz. *Sł. Prawdy* 4:3. – *Król olch*. Tłum. W. Syrokomla. *Mat. metod.* z X:29–30; *Żołn. Woln.* 224:3. – *Księga zniechęcenia*. [Fragm.]. Tłum. S.J. Lec. *Persp.* 61:1. – *Mefistofeles mówi*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 5:1. – *Na próżno*. Tłum. S.J. Lec. *Kal. Szpil.* s. 68. – *Narcyzy*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 5:1. – *Noc poślubna*. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Wyb.* 11:3. – *Nowa miłość nowe życie*. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Wyb.* 11:3; Tłum. J.D. Minasowicz. *Mat. metod.* z X:24–5. – *O cierpieniach młodego Wertera*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 5:1. – *Odwiedziny*. Tłum. T. Bocheński. *Przem.* 27:8. – *Oryginalność*. Tłum. L. Siemieński. *Kal. Szpil.* s. 68. – *Pieśń majowa*. Tłum. E. Dębicka. *Mat. metod.* z X:23. – *Pojednanie*. Tłum. W. Markowska. *Przyjaźń* 12:9. – *Polna różyczka*. Tłum. L. Lewin. *Mat. metod.* z X:22. – *Recenzent*. Tłum. L. Lewin. *Przyjaźń* 12:9. – *Sonety: Potężne zaskoczenie. Przyjazne spotkanie. Rośnięcie. Rozstanie. Nemezis. Podarek Chrystusowy. Ci, którzy wątpią – Ci, którzy kochają. Epoka. Szarada*. Tłum. L. Lewin. *Twórcz.* 3:111–5. – *Szerokie życie...* Tłum. A.M. Swinarski. *Gł. Tyg.* 9:1. – *Szynkarczyk. Tęsknota. To było jak w cudownym śnie!*... Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 5:1 [z rys.]. – *Ujadacze: Pędzimy wiecznie tam i sam...* Tłum. T. Polanowski. *Szpil.* 12:3; *Żołn. Woln.* 76:3. – *Wesele*. *Kam.* 5:1. – *Wędrujący dzwon*. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Przew. katol.* 12:161 [z portr.]. – *Zrzedny krytyk*. Tłum. T. Polanowski. *Szpil.* 12:3. – *Żaby*. Tłum. A.M. Swinarski. *Kal. Szpil.* s. 68.

5675. *P: Myśli prozą*. *Tyg. zach.* 9:6, 10:4.

5676. *Karst R. Przyjaźń* 12:8–9. – *Kozietek G.: Problem pracy w dziełach Goethego*. *Zesz. n. U. Wrocław. Ser. A.* nr 9 *Germ. Wratysł.* 1:113–24. – *Kulińska A. Mat. metod.* z X:21–31 [tekst od-

czytu o J.W.G. dla świetlic]. – *Lubosz B.: Goethe w Tarnowskich Górach*. *Tryb. rob.* 249:5 [przyczynek biogr.].

5677. *Faust*. Lukács G.: *Goethe und seine Zeit*. [Fragm.:] *Ze studiów nad Faustem*. Tłum. M. Żurowski. *Przeł. hum.* 1:23–54, 2:33–45 [wyd. Bern 1947 r.]. – *Z mojego życia. Zmyslenie i prawda*. Lichański S. *Nowe Książ.* 19:1155–6. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 40:11.

## GRABBE CHRISTIAN DIETRICH

5678. *Puzyna K.: Moda i życie praktyczne*. *Dial.* 10:81–93.

## GREGOROVIVUS FERDINAND

5679. *W: Pochód Polaków (1832)*. Tłum. F. Fenikowski. *Pom.* 13:1.

## HAGEN HEINZ VON

5680. *P: Biała Pani na Świerklańcu* [Weisse Frau von Neudeck]. Tłum. autoryz. S. Piastowicz. *Gwarek* 22–35/6 [cd. w 1958 r.].

5681. *Biała pani na Świerklańcu*. Stanisław W.: *Inwazja szmiry. Co dalej* 29:6; [dyskusja:] *Gładysz A. Gwarek* 33:3; [Szweczyk W.] *Wisz. Tryb. rob.* 237:3; [Surówka B.] *Niejaki X. Dz. zach.* 268:4.

## HANS KASPER właśc. nazw. Huber Dietrich

5682. *W: Telegram*. Tłum. M. Jaśkowski. *Tyg. zach.* 15:1.

## HAUPTMANN CARL

5683. *Koprowski J.: Związki Karola Hauptmanna z kulturą polską*. *Nowa Kult.* 33:8 [z fot.].

## HAUPTMANN GERHART

5684. *Kupke P.: Za tą kobietą szalał Gerhart Hauptmann*. *Przem.* 11:6 [Małgorzata, pierwsza żona G.H., z fot.].

5685. *Herbert Engelmann. Nieznany dramat Hauptmanna*. *Dial.* 7:158–9 [wg art. B. Fischera w nr 4 *Neue Deutsche Literatur*].

## HEINE HEINRICH

5686. *W: Czekaście tylko*. Tłum. S.J. Lec. *Prawo i Ż.* 1:5. – *Do matki mojej*. *Wiecz. Wyb.* 17:1. – *Dokąd teraz?* Tłum. S.J. Lec. *Prawo i Ż.* 1:5. – *Dziewczę z buzią jak malina*. Tłum. M. Gawalewicz. *Śpiew. i tańcz.* 74:6–7 [z nut.]. – *Maria Antonina*. Tłum. T. Polanowski. *Szpil.* 47:6.

5687. *Milska A.: Henryk Heine*. Wyd. 1. W-wa, *Książ. i Wiedza*, ss. 229, 2 nlb., ilustr., portr.

5688. Gierowski S.: Heine o Polsce i Polakach. *Now. Tyg.* 48 [49]:2–3 [o rozprawie H.H.: „O Polsce”].— Kofta M.: Notatki z konferencji heinowskiej w Weimarze. *Kwart. neofil.* 2:153–7 [spraw.].— Komunikat Narodowego Ośrodka Badań i Pamiętek w Weimarze. *Przegl. hum.* 1:146; *Ż. Szk. wyż.* 3:97 [o nadsyłanie mat. do edycji dzieł H.H.].— Pannenkowa I.: Jasnowidze i mętnowidze polityczni. *Przegl. kult.* 22:4 [przepowiednia przewrotu hitlerowskiego].— Wilkowicz S.: Henryk Heine o polskim narodzie i polskich świątyniach, o religiach i Watykanie. *Nasze Poślan.* 1/3:10–2.

5689. Dzieła wybrane. W-wa 1956. Rec.: Kozietek G. *Kwart. neofil.* 2:172–5.— Lichański S. *Twórcz.* 6:125–8.— Listy. [Karst R.]k. *Twórcz.* 9:162 [wyd. w Moguncji].

#### HOFFMANN ERNST THEODOR AMADEUS

5690. Dziadek do orzechów [Nussknacker und Mausekönig]. Na podst. tłum. J. Kamińska oprac. K. Kulickowska. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 4. W-wa, Nasza Księg., ss. 76, 3 nlb., tabl. 8.

5691. P: Narzeczona z marzeń. Tłum. A. Karcz. *Przem.* 24:4 [z autoportr. i rys. E.H.].

#### HOLZ ARNO

5692. W: Lud mówi do książąt. Phantasmus. [Fragm.]. Tłum. E. Martuszewski. *Warmia i Mazury* 6:7 [z not.].

HUBALEK CLAUS właśc. nazw. Hubalek Harry

5693. Pan kapitan i jego bohater [Der Hauptmann und sein Held] Adapt. film. Rec. f.: Kydryński J. *Ż. lit.* 13:9 [z fot.].

#### JUNGK ROBERT

5694. Heller als tausend Sonnen. [Kopaliński W.] W.K. *Przegl. kult.* 30:5.

#### JÜRGEN ANNA

5695. Błękitny Ptak [Blauvogel]. Tłum. S. Sielski. Ilustr. z wyd. niem. K. Zimmermanna. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 234, 2 nlb., mapa 1.

#### KANDINSKY WASSILY

5696. W: Białożec. Tłum. S.J. Lec. *Przegl. kult.* 9:3 Wiersze malarzy [z not. i rys.].

#### KAUFMANN WALTER

5697. P: Dziewczyna z Fidzi. Tłum. J. Brodzki. *Zwierc.* 6:14 [z not. i fot.].

#### KÄSTNER ERICH

5698. Emil i detektywi [Emil und die Detektive]. Powieść dla dzieci. Tłum. J. Stroynowski. Ilustr. B. Butenko. W-wa, Nasza Księg., ss. 212, 4 nlb.

5669. Kruszynka i Antos [Pünktchen und Anton]. Tłum. M. Tarnowski. Ilustr. A. Pol. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg. ss. 140, 4 nlb.

5700. Latająca klasa [Das fliegende Klassenzimmer]. Tłum. T. Zabłudowski. Ilustr. J. Srokowski. W-wa, Iskry, ss. 156, 3 nlb.

5701. 35 maja albo jak Konrad pojechał konno do Mórza Południowych [Der 35 Mai oder Konrad reitet in die Südsee]. Autoryz. tłum. S. Baczyńskiej. Ilustr. B. Butenko. W-wa, Nasza Księg., ss. 285, 7 nlb.

5702. Zaginiona miniatura czyli Przygody wrażliwego rzeźnika [Die Verschwundene Miniatur oder auch Die Abenteuer eines empfindsamen Fleischmeisters]. Tłum. A. Dołęgowski. W-wa, Iskry, ss. 219, 4 nlb.

5703. P: Ania czy Mania. [Fragm.:] Spiasek w Zdrojowej Górze. *Iskry* 15:2.— Emil i detektywi. [Fragm.:] Nagonka na pana w meloniku czyli historia 140 marek. *Tryb. maz.* 305:4.— Latająca klasa. [Fragm.]. Tłum. T. Zabłudowski. *Świat Mł.* 18–27.— Nowelka w pięciu aktach. Tłum. [Z. Kaliński] *Z.K. Dz. zach.* 77:5.— Zaginiona miniatura. Tłum. A. Dołęgowski. *Szt. Mł.* 103–55.

5704. Erich Kästner laureatem. *Ż. lit.* 46:11 [nagr. lit. miasta Darmstadt].

5705. Mania czy Ania. Kulickowska K. *Nowe Książ.* 5:26–7. — 35 maja. [Eysymontt B.] (B.E.). *Za i przeciw* 29:12. — Korta A. *Nowe Książ.* 14:859–860.

#### KELLERMANN BERNHARD

5706. Ingeborga [Ingeborg]. Tłum. B. Neufeldówna. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 231, 1 nlb.

5707. Miasto Anatol [Die Stadt Anatol]. Tłum. M. Wołczacka. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 517, 3 nlb.

5708. Ingeborga. R.L. *Now. lit. i wyd.* 15:7.

#### KISCH EGON ERWIN

5709. Chiny bez maski [China geheim]. Tłum. T. Zabłudowski. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 270, 1 nlb.

5710. Jarmark sensacji [Marktplatz der Sensationen]. Tłum. S.Wygodzki. Wyd. 3. W-wa, MON, ss. 384, 1 nlb., portr. 1.

5711. Meksyk [Entdeckungen in Mexico]. Tłum. E.Sicińska. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 362, 1 nlb.

5712. O carach, popach i bolszewikach [Zaren, Popen, Bolschewiken] Tłum. M. Traczewska. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 317, 2 nlb.

5713. Praski Pitaval [Prager Pitaval]. Tłum. E.Sicińska. Uhse B.: Wstęp. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 318, 2 nlb., ilustr., errata.

5714. Raj amerykański [Paradies Amerika]. Tłum. M. Wołczacka i J.Marecka. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 374, 2 nlb.

5715. Szalejący reporter [Der rasende Reporter]. Tłum. R.Karst i J.Frühling. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 337, 2 nlb.

5716. Wylądowatem w Australii [Landung in Australien]. Tłum. Z.Petersowa. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 353, 2 nlb.

5717. Zapisz to Kisch! [Schreib das auf, Kisch!]. Tłum. A.Linke. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 315.

5718. P: Debiut przy pożarze młynów. *Gł. szczec.* 141:5,14. – Dom Magdalenek. *G. ziel.-gor.* 244:4. – Matka mordercy. Tłum. S.Wygodzki. *Przyjac.* 49:6, 50:6. – O carach, popach i bolszewikach. [Fragm.:] Dzieci i lalki. *G.pozn.* 243:3–4. – Stacja wyjściowa. *G. ziel.-gor.* 190:4. – W pociągu do Samarkandy. Tłum. B.Zieliński. *Od nowa* 4:4. – Zrosnięte siostry. *Dz. zach.* 181–5.

5719. Głuski J.: I jeszcze Kisch. *Now.lit. i wyd.* 17:6. – Hen J. *Now.lit. i wyd.* 17:1,4–5 [z fot.]. – Kubera M. *Od nowa* 4:4. – M.W.: Spuścizna „szalejącego reportera”. *Tryb.L.* 258:4. – (M.W.): Wdowa po E.Kischu w Polsce. *Tryb.L.* 252:6 [not.]. – Susman J. *Tryb.maz.* 222:1,3 [wywiad z Gisl Kisch; z fot. E.E.K.]. – Warneńska M. *Przem.* 17:4–5 [z fot.]. – Weisskopf F.C.: Z anegdot o szalejącym reporterze. Tłum. J.Koprowski. *Karuz.* 3:12.

5720. O carach, popach i bolszewikach. Płoński D.J. *Nowe Książ.* 17:1062–3. – Praski Pitaval. [Lovell J.] T.K. *Ż.lit.* 19:10. – Wolanowski L. *Now.lit. i wyd.* 7:3 [uwagi o tłum. E.Sicińskiej]. – Zapisz to Kisch! Płoński D.J. *Nowe Książ.* 17:1062–3.

#### KIRST HANS

5721. 08/15 [Null-acht-fünfzehn]. Tłum. J.Frühling. Wyd. 1. T. 2–3. W-wa, MON T. 2: Osobliwe przygody wojenne żołnierza Ascha

[Die seltsamen Kriegserlebnisse des Soldaten Asch], ss.453, 2 nlb. – T.3: Niebezpieczny tryumf końcowy żołnierza Ascha [Bis zum Ende. Der gefährliche Endsieg des Soldaten Asch], ss. 424, 1 nlb.

5722. P: 08/15. T.2. Tłum. J.Frühling. *Gl.rob.* 1–11 [początek w 1956 r.]; T.3. *Gl.rob.* 12–22; [Fragm.]. *Gl.pozn.* 4:3–4.

5723. Bóg śpi na Mazurach. Ziegenhirte J. *Dz.Balt.* 17:8. – 08/15. Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 11:667–70. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 247:3. – [Przyboś J.] J.P. *Przeł.kult.* 26:5. – Ranicki M. *Tryb.L.* 52:6. – Ranicki M. *Twórcz.* 1:120–2. – Safian Z. *Wojsko l.* 10:73–5. – Wiewiórowa W. *Przeł.zach.* 2:343–8, 4:506–9, 6:388–95. – Załuski Z. *Now.lit. i wyd.* 6:4–5.

#### KLATT EDITH

5724. Neitah. Dziewczynka z dalekiej północy [Neitah. Ein Mädchen im hohen Norden]. Tłum. M.Derenicz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Książ., ss. 223, 4 nlb., tabl. 16.

#### KLEE PAUL

5725. W: Osioł. Wszesła moja gwiazda. Tłum. S.J.Lec. *Przeł.kult.* 9:3 Wiersze malarzy [z not. i rys. P.K.].

#### KLEIST HEINRICH

5726. Rozbity dzban [Der zerbrochene Krug]. Tłum. J.Mirski. Oprac. M.Urbanowicz. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. LXXVII, 1 nlb., 178, 2 nlb., ilustr., portr. Biblioteka Narodowa. Ser. 2, nr 109.

5727. Książkę Henryk von Homburg. Wolicki K. *Szt.Mł.* 255:3. – Rozbity dzban. Płaczowska B. *Nowe Książ.* 16:964–5.

#### KOEPPEN WOLFGANG

5728. Śmierć w Rzymie [Der Tod in Rom]. Tłum. M. Kłos-Gwizdalska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 225, 3 nlb.

5729. P: Śmierć w Rzymie. [Fragm.]: Wizyta w barze. *Dz.zach.* 124:4.

5730. Wywiad. *Nowa Kult.* 33:8 [wg *Literaturnej Gazety*].

5731. Ciepłarnia. [Karst R.] k: Bonn czeka na Balzaka. *Twórcz.* 5:178–80 [not.]. – Śmierć w Rzymie. Bernstein E. *Tyg.zach.* 34:1 [sprost. w 35:7]. – Budrecki L. *Kron.* 14:10. – [Czerwiński M.] M.C. *Przeł.kult.* 36:3. – Drawicz A. *Szt.Mł.* 153:6. – Greń Z. *Dz.pol.* 290:3–4; *Nowe Sygn.* 48:1,5. – Kopańska W. *Żołn.pol.* 27:18. – Lassota R. *Now.lit. i wyd.* 16:7. – Lichański S. *Nowe Książ.* 13:801–

2. – Międzyrzeczki A. *Świat* 48:19. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 282:4. – Ranicki M. *G.rob.* 181:5. – Ranicki M. *Tryb.L.* 226:6. – Ranicki M. *Twórcz.* 7:133–8, sprost. 9:165. – Szmidt A. *Za i przeciw* 23:15. – [Tomaszewska M.] M.T. *Walka Mł.* 13(124):7. – Trepka A. *I.K.P.* 172:5. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 247:2. – Zabłocki S. *Nowe Sygn.* 31:2. – *Ż.lit.* 24:9.

## KOKOSCHKA OSKAR

5732. Kn.: Kokoschka autorem opowiadań. *Nowa Kult.* 16:12.

## KROLOW KARL

5733. W: *Tyg.zach.* Tłum. E. Bernstein: Droga we mgle, 15:4; Godziny nocne. Krajobraz z cherubinem, 3:5; Usta, 15:4 [z fot. i not.].

## KUBA właśc. nazw. Bartel Kurt

5734. W: Młody kapitan. Tłum. R. Stiller. *Mat.repert.* 1:197–208 [z nut.].

## KUSENBERG KURT

5735. P: Nihilit. Połowiczna wiedza. Tłum. A. Marianowicz Szpil. 25:4 [z not. biogr. i fot.].

## LE FORT GERTRUD VON

5736. Papież z Ghetta. Świącicki J.M. *Homo Dei* 4:559–74.

## LENZ SIEGFRIED

5737. P: Opowiadania mazurskie: Podróż do Olecka, Z cyrkiem to było tak... Tłum. E. Martuszewski. *Warmia i Mazury* 21:3 [z not. od tłum.].

## LEONHARD RUDOLF

5738. W: O wielkości. Tłum. J. Rożenek *Przem.* 8:2.

## LESSING GOTTHOLD EPHRAIM

5739. W: Faustyn. Tłum. L. Lewin. *Szpil.* 9:10.

5740. P: Trzy bajki: Dobrodziejstwa. Małpa i lis. Słownik i skowronek. Tłum. J. Koprowski. *Karuz.* 2:4.

5741. Witczuk F. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź) [fragm. pracy: Teatr niemiecki od XVI–XVIII wieku; z portr.].

5742. Dramaturgia hamburska. Klin E. *Kwart.neofil.* 3:265–7. – Emilia Galotti.

Wielcy aktorzy niemieccy w „Emilii Galotti”. *Progr. T. im. Jaracza* (Łódź). – Rec. t. zob. 6594.

## LOGAU FRIEDRICH

5743. Stroka A.: Piastowie w twórczości Fryderyka Logaua. *Zesz.n. U.Wrocł.* Ser. A. nr 9 *Germ. Wratysł.* 1:97–112.

## LOTHAR ERNST

5744. Romanca F-dur [Romanze F-dur]. Tłum. M. Tarnowski. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 194, 1 nlb. – Rec.: Wilczkova H. *Nowe Książ.* 11:677–9.

## LUCKE HANS

5745. Kaucja. Giżejewski Z. *Progr.T. Ziemi Lubus.* (Ziel.-Góra) 1956/57 [z not. i fot.]. – Rec. t. zob. 6699.

## LUDWIG EMIL

5746. Lincoln. Powieść. Tłum. P.Hulka-Laskowski. Wyd.2. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 626, 2 nlb., portr. 8.

5747. Nil. Życiorys rzeki. Tłum. E.Gałuszkowa. Wyd.1. T.1–2. W-wa, Książ. i Wiedza, ss.343, 1 nlb., tabl.32, mapy 2; ss.329, 2 nlb., tabl.32, mapy 2.

5748. Lincoln. Załuski Z. *Now.lit. i wyd.* 18:4. – Nil. Berezowski S.W. *Poznaj Świat* 10:45. – Krahelska H. *Nowe Książ.* 18:1093–4. – Załuski Z. *Now.lit. i wyd.* 18:4. – *Ż.lit.* 40:10.

## MANN HEINRICH

5749. Młodość króla Henryka IV [Die Jugend des Königs Henri Quatre]. Tłum. A. Wat i M. Wiśłowska. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 645, 3 nlb. [Cz. 2. pt. Król Henryk IV u szczytu sławy].

5750. [Karst R.] -rk-: Dom, który przeszedł do historii literatury. *Świat i Pol.* 29:15 [w Lubece; not.]. – [Karst R.] (rk): Ze spuścizny Henryka Manna. *Świat i Pol.* 23:18 [not.].

## MANN KLAUS

5751. Mefisto. Tłum. J. Dmochowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 411, 1 nlb.

5752. P: Mefisto. [Pow. – Fragm.]. Tłum. J. Dmochowska. *Tryb.maz.* 249:4 [z not. od red.].

5753. Mefisto. Czekański E. *Orka* 29/30:12. – [Greń Z.] (z.g.). *Ż.lit.* 34:10. – Lichański S. *Nowe Książ.* 18:1098–100. – Ranicki M. *Twórcz.* 10/1:192–5. – Swinarski A.M. *Now.lit. i wyd.* 15:3. – [Syga T.]. *T.S. Stol.* 38:19.

## MANN THOMAS

5754. Królewska Wysokość [Königliche Hoheit]. Tłum. W. Hulewicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 340, 4 nlb.

5755. Wyznania hochstaplera Feliksa Krulla [Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull]. Tłum. A. Rybicki. Wiersze tłum. J. Dackiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 497, 2 nlb.

5756. P: Doktor Faustus. [Fragm.:] Recepty muzyczne Johanna Conrada Beissel. Tłum. W. Wirpsza. *Ruch muz.* 10:2–5. – Droga na cmentarz. Tłum. M. Kurecka. *Nowa Kult.* 24:4–5. – Katastrofa kolejowa. Tłum. L. Staff. *Iskry* 10:2. – Oszukana. Tłum. A. Dołęgowski. *Ż.lit.* 29:5–7, 30:5–8. – Prawo. Tłum. A. Dołęgowski. *Ż.lit.* 51/2:10–1 [niedok.]. – Szafa. Tłum. M. Kurecka. *Żołn.pol.* 29:12–3.

5757. Lubeka jako duchowa forma życia. Tłum. E. i I. Naganowscy. *Tyg.zach.* 15:5 [fragm. przemów.]. – Wstęp do „Czarodziejskiej góry”. *Ż.lit.* 26:1,4 [fragm. przemów. do studentów USA w 1939 r.].

5758. Mann E.: Das letzte Jahr. Bericht über meinen Vater. Frankfurt a/M. – Berlin 1956. Rec.: Marek T. *Świat i Pol.* 10:16–7. – Naganowski E. *Przegl.kult.* 24:6–7, 11.

5759. Mann M.: Vergangenes und Gegenwärtiges. Erinnerungen. München 1956. Rec.: Naganowski E. *Przegl.kult.* 24:6–7, 11.

5760. Mann V.: Wir waren fünf – Bildnis der Familie Mann. Konstanz 1949. Rec.: Naganowski E. *Przegl.kult.* 24:6–7, 11 [z fot.].

5761. [Karst R.] k: Listy Tomasza Manna. *Twórcz.* 10/2:233 [zbiory w Zurychu i w uniw. Yale]. – [Karst R.] rk: Pamiątki po Mannie. *Świat i Pol.* 27:19 [listy T.M. do A. Meier]. – Korespondencja braci Mannów. *Tryb.lit.* 7:2 [not.]. – Ranicki M. *Encykl.współcz.* 1:32–3 [z fot.]. – Sadkowski W.: Goethe wieku dwudziestego. *Ż.W-uy* 1:4 [z fot.]. – Wohnout W.: Czytając Dąbrowską i Manna. *Kult.* 9:43–50. – [Wróblewski A.] awr.: Dom Buddenbrooków w Lubece. *Nowa Kult.* 39:12. – Zygulski Z. *Kwart.neofil.* 2:121–38. – Zob. 5750 Karst R.: Dom, który przeszedł do historii literatury.

5762. Doktor Faustus. Jędrkiewicz E. *Nowe Sygn.* 37:2. – Karst R.: Nieznany finał głośnego sporu. *Twórcz.* 6:150–1 [T.M. z A. Schoenbergiem, z listem do H.H. Stuckenschmidta z 1951 r.]. – Kompozytor contra pisarz. *Przegl.kult.* 19:7. – Lichniak Z. *Kier.* 50:8. – Nowele. Drewnowski T. *Sz.Mł.* 40:6. – Früh-

ling J. *Nowe Książ.* 1:5–6. – Kowalski J.K. *G.białost.* 177:3, 213:6. – Międzyrzecki A. *Świat* 6:9. – Promiński M. *Ż.lit.* 4:10. – Ranicki M. *Now.lit. i wyd.* 1:5. – Ranicki M. *Now.Tyg.* 1:3. – (w). *Tryb.L.* 89:4 [kryt. posłowia R. Karsta do wyd. z 1956 r.]. – [Wojdowski B.] B.W. *Walka Mł.* 2(113):2. – [Wojdowski B.] Be Wu. *Tyg.zach.* 16:5. – Tonio Kröger. Bernstein E. *Tyg.zach.* 15:3. – Wälsungenblut. *Przegl.kult.* 16:9 [not.]. – Wyznania hochstaplera Feliksa Krulla. [Czeszko B.] B.Cz. *Przegl.kult.* 36:3; [sprost.] *Ż.lit.* 38:12. – Donecki S. *Gł.znad Odry* 37:2. – Greń Z. *Nowa Kult.* 42:6. – Karst R. *Twórcz.* 8:106–17. – [Kott J.] J.K. *Przegl.kult.* 38:5. – [Pelczarski J.] J.P.: Kafka przegrał! *Przekrój* 645:12 [proces o autorstwo scenariusza wg pow. T.M.]. – Pędziński Z. *Za i przeciw* 21:15. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 37:2. – Stroynowski J. *Świat i Pol.* 17:16. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 36:20. – Tomasz Mann plagiatozem? *Ż.W-uy* 110:2. – Wieczerska J. *Nowe Sygn.* 43:2. – Wojeńska Cz. *Orka* 23:7. – [Wysocki A.W.] (Wys.) *Ż.W-uy* 127:5 [not.].

## MARCHWITZA HANS

5763. P: Moja młodość. *Gwarek* 32:6. – Zagłębie Ruhry. *Tryb.opol.* 103:4.

5764. Powrót Kumiaków [Die Heimkehr des Kumiaks]. Ranicki M. *Tryb.L.* 97:4.

## MAY KARL

5765. Old Surehand. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. T.1–3. W-wa, Nasza Księg., ss. 418, 2 nlb.; ss. 348, 3 nlb.; ss. 270, 2 nlb.

## MEHRING FRANZ

5766. Szkice estetyczne. *Zesz.teor.-polit.* 12:19–29 [przedr. z *Die Neue Zeit* 1898–99].

## MORGENSTERN CHRISTIAN

5767. W: Osty. Tłum. J.K. Weintraub. *Walka Mł.* 25(136):3. – Pieśni szubieniczne [Galgenlieder]. Tłum. W. Krzemiński. [Z tego cyklu:] Dwa korzenie. *Przem.* 28:8; Kwiatek. Na muszej planecie. *Kron.* 15:12; Narodziny filozofii. *Karuz.* 19:14; *Kron.* 15:12; *Przem.* 28:8; Płot. *Karuz.* 19:14; Powietrze. *Przem.* 28:8; Szczupak. *Karuz.* 19:14 [z not.]; *Kron.* 15:12; *Przem.* 28:8; Westchnienie. *Przem.* 28:8.

5768. Krzemiński W. *Przem.* 28:8 [z fot.].

## MÖRIKE EDUARD

5769. Podróż Mozarta do Pragi [Mo-

zart aut der Reise nach Prag]. [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 4:8.

## NITSCHMANN HEINRICH

5770. Jarzębowski L.: Henryk Nitschmann i jego spuścizna w zbiorach Biblioteki Głównej UMK w Toruniu. *Spraw. TN w Tor.* 11 z.1/4 :107 – 109. – Pentz C.: Der Herold polnischer Dichtung in Deutschland. *Jenseits der Oder* 10:5 [Bibliogr. dt. *Zeitschr.*]. – Słotwińska H.: Niemiecki pisarz nieznany Niemcom. *Tryb.rpb.* 307:9 [także o C. Pentzu].

## OPITZ KARL LUDWIG

5771. Mój generał. Niezdyscyplinowane zapiski feldfebla [Mein General. Der undisziplinierte Bericht eines Stabsfeldwebels]. Tłum. E.Wolf. Ilustr. J.Stanny. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.161, 3 nlb., tabl.

5772. P: Mój generał. Tłum. E.Wolf. *Expr. ilustr.* 116–53; *Panor.* (Dod.) 13–9 [niedok.].

5773. Mój generał. [Czeszko B.] B.Cz. *Przeł.kult.* 20:5 – Flisowski Z. *Nowe Książ.* 10:592–4. – jk. *Now.lit.i wyd.* 8:7. – [Kucharzski J.E.] J.E.K. *Żotn.pol.* 10:15. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 288:4. – Ranicki M. *Ż.W-wy* 127:3.

## OPITZ MARTIN

5774. Szyrocki M.: Martin Opitz. Berlin 1956. Rec.: Stroka A. *Przeł.zach.* 6:387–8. – Urbanowicz M., Klin E. *Nowe Sygn.* 25:5. – Żygulski Z. *Kwart.neofil.* 3:263–5.

5775. Szyrocki M.: Marcin Opitz na służbie u śląskich książąt piastowskich i u króla Władysława IV. *Zesz.n.U.Wrocł.* Ser.A nr 9 Germ. Wratysł. 1:59–96.

## OTTO WOLFGANG

5776. P: Rekiny i płotki. [Fragm.]. Tłum. Cz.Przymusiński. *Nowa Kult.* 44:10; *Tryb.maz.* 135:4

5777. Rekiny i małe rybki [Haie und kleine Fische]. [Kopaliński W.] W.K. *Przeł.kult.* 8:3.

## PRIESTER EVA

5778. San Domingo w ogniu i inne opowiadania [Vom Baume der Freiheit]. Tłum.J.Frühling. Wyd.1. W-wa, Wiedza Powsz., ss.302, 1 nlb., ilustr.

## RAABE WILHELM

5779. Kronika Wróblego Zaułka [Die Chronik der Sperlingsgasse]. Kozietek G. *Kwart.neofil.* 2:170–2.

## REIN HEINZ

5780. P: *Gł.rob.*: Romeo, Julia i Spółka. Tłum. [H.Rudnicki]ki, 289:2; Świetna pamięć, 225:2.

REMARQUE ERICH MARIA właśc.nazw. Kramer Erich Paul

5781. Łuk triumfalny [Arc de Triomphe]. Tłum. W.Melcer. Wyd.2. W-wa, Czyt., ss.538, 2 nlb.

5782 P: Czarny obelisk. [Fragm.]. Tłum. A.Kaska. *Prawo i Ż.* 24:8; *Żotn.Woln.* 303:4. – Czas życia i czas śmierci. Tłum. J.Stroynowski. *Dz.Łódz.* 11–140; *G.łr.* 1–158 [początek w 1956 r.]; *Gł.szczec.* 11–121; *Tryb.maz.* 2–19 [początek w 1956 r.; Fragm.]. *Gł.olszt.* 103:6; *Nowa Wieś* (Dod.) 36:1–2; *Panor.* (Łódź) 17:4.

5783. [Grodzicki A.](g): Marlena Dietrich i E.M.Remarque. *Ż.W-wy* 139:4 [not.]. – Ranicki M.: Remarque, Wassermann i dewizy. *Ż.W-wy* 52:4 [wyd. E.M.R. w Pol.]. – [Wróbel Z.] Z.W.: Kronikarz dwóch pokoleń. *I.K.P.* 29:5

5784. Czas życia i czas śmierci [Zeit zu leben und zu sterben]. Cichocki J. *Nowa Kult.* 11:11. – Pędziński Z. *Pom.* 8:4–5. – Pitera Z. *Film* 46:13 [jako aktor w filmie wg swej pow.]. – Preger J. *Ż.lit.* 9:1,9 [z fot., polem.]. Ranicki M.: Preger, Ranicki, Remarque, 11:10. – Ranicki M. *Przeł.kult.* 1:4–5, 7. – [Rowiński A.] (ar). *Expr.wiecz.* 230:3. – [Treugutt S.] S.T. *Przeł.kult.* 10:3. – [Szymczyk M.] (M.Sz.) *K.szczec.* 21:4; [polem.]. (b). *Ziemia i Morze* 2:7; [Jordan F.] (j) *K.szczec.* 70:6; Były sobie recenzenci dwa... *Gł.szczec.* 70:8. – Droga powrotna [Der Weg zurück]. Bryll E. *Szt.Mł.* 34:6. – Preger J. *Ż.lit.* 9:1,9 [z fot.]. – Preger J. *Gł.Pr.* 40:4. – Ranicki M. *Tryb.L.* 97:4. – [Treugutt S.] S.T. *Przeł.kult.* 10:3. – Der schwarze Obelisk. Geschichte einer verspäteten Jugend [Czarny obelisk. Historia spóźnionej młodości]. *Przeł.kult.* 2:11 [not.]. – *Ż.lit.* 3:12 [not.]. – Na zachodzie bez zmian [Im Westen nichts Neues]. Pędziński Z. *Pom.* 8:4–5. – Preger J. *Ż.lit.* 9:1,9 [z fot.]. – Ranicki M. *Przeł.kult.* 1:4–5, 7. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 47:4. – [Treugutt S.]. *Przeł.kult.* 10:3. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 21:6.

RENN LUDWIG właśc. nazw. Golssenau Arnold Friedrich Vieth von

5785. Murzvek Nobi [Der Neger Nobi]. Tłum.

H.Kahanowa. Ilustr. M.Mackiewicz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss.93, 3 nlb.

5786. Wojna hiszpańska [Der spanische Krieg]. Tłum. K.Radziwiłł i J.Zeltzer. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 346, 2 nlb., mapy, plan.

#### RICHTER HANS WERNER

5787. P: Nie powinieneś zabijać. Tłum. H.Holzhausen. *Nowe Sygn.* 29:5 [z not.].

#### RILKE RAINER MARIA

5788. W: *Pom.* Tłum. A.Kowalkowski: Ku światłu, 4:1; Sonety, 4:6; Sonety do Orfeusza: I 9. II 10, 8:5; Wiosna, 4:1; Wschodnia pieśń poranna, 8:5. – Miasta (Fragment). Tłum. E.Krzyżanowska. *Gł.Mł.* 13:1. – Szukałem Ciebie. To jest cudowna gra. Wzrok mi odejmij. Tłum. M.Adamowska. *Wrocł. Tyg.Katol.* 11:5. – Wszystkie nas rzeczy... Tłum. A.Kowalkowski. *Nowy Tor* 6:1.

5789. Adamowska M.: Pielgrzym wieczności. *Wrocł. Tyg.Katol.* 11:5. – [Rafałowska B.] B.R.: „Znikąd Führera”. *Twórcz.* 10/1:233–5 [o listach R.M.R. do hr.L.Gallarati-Scotti z lat 1921–1926]. – Rilke, Niemcy i faszyzm. *Przeegl.kult.* 40:7 [o koresp. z L.Gallarati-Scotti].

#### ROLFS RUDOLF

5790. P: Dialogi o niebie. Wolny przekład B.Danowicza. *Tyg.zach.* 18:8. – W biurze straconych ideałów. Tłum. J.Skalny. *Za i przeciw* 13:13.

#### RUDOLF GÜNTHER

5791. Godzina niewinnych [Stunde der Unschuldigen]. *Dial.* 4:145–6 [omów.].

#### RUTENBORN GÜNTHER

5792. Znak Jonasza [Das Zeichen des Jona]. *Dial.* 10:154–5 [omów.].

#### SALLET FRIEDRICH

5793. Urbanowicz M.: Fryderyk Sallet i jego poezja polityczna. *Zesz.n.U.Wrocł.* Ser.A nr 9 Germ. *Wratisl.* 1:125–46.

#### SCHEFFLER JOHANNES (ANGELUS SILSIUS)

5794. W: Cherubiński wędrowiec czyli Anioł Ślązak klasyk wiecznie żywy. Tłum., tytułami opatrzył i do druku podał A.Wirth. *Polik.* 28:8.

5795. Aust H.: Zur Persönlichkeit Johann Schefflers. *Zesz.n.U.Wrocł.* Ser.A, nr 9 Germ. *Wratisl.* 1:161–82.

#### SCHERFFER VON SCHERFFENSTEIN WENZEL

5796. Piprek J.: Piastowicze w poezji Scherffera von Scherffenstein. *Zesz.n.U.Wrocł.* Ser.1 nr 9 Germ. *Wratisl.* 1:37–57.

#### SCHILLER JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH

5797. W: Chłopiec nad strumieniem. Tłum. L.Lewin. *Scena młodz.* 3:75–9 [z nut.]. – Przyjaciel i wróg. *Gł.szczec.* 34:6.

5798. P: Pasożyt czyli sztuka zdobywania szczęścia (Komedia w 5 aktach). Wg L.B.Picarda tłum. W.Markowska. *Scena młodz.* 3:7–74. – Szlachetny czyn. Tłum. Z.K. *Expr.ilustr.* 196:3.

5799. Milska A.: Fryderyk Schiller. W-wa 1955. Rec.: [Jakubowski J.Z.] B.J. *Polon.* 2:64–5.

Zob. 2451 Skwarczyńska S.: Mickiewiczowskie „powinowactwa z wyboru”.

5800. Don Carlos. Górski K. *Progr.T. Ziemi Pom.* (Tor.)5 [z portr. na s.3]. – Kolbuszewski S. *Progr.T.Ziemi Opol.* [z fot.]. – W sprawie przekładu „Don Carlosa”. *Teatr* 9:22 [K.Łtakowiczówny; wyjaśnienie]. – Rec.t. zob. 6612, 6639. – Intryga i miłość [Kabale und Liebe]. Rec.t.zob. 6549, 6634. – Pasożyt [Der Parasit]. Kreczmar J.: Uwagi inscenizacyjne. *Scena młodz.* 3:80–105.

#### SCHLEGEL FRIEDRICH

5801. Klin E.: O nową interpretację Fryderyka Schlegla. *Kwart.neofil.* 1:41–6 [stan i postulaty badań].

#### SCHREYER WOLFGANG

5802. Unternehmen „Hunderstorm”. [Swidziński F.] S.P.: Roman o zkáze Varšavy. *Obrana lidu* z 22 X [Čl.Č.].

#### SCHWEINICHEN HANS

5803. P: Pamiętnik... do dziejów Śląska i Polski. [Fragm.:] Zaloty sługi księcia legnickiego. *Kal. śl.* s. 157–9.

#### SEEWALD RICHARD

5804. P: Pudel [Das ist des Pudels Kern]. Tłum. E.Meisner. *Zwierc.* 29:14.

## SEGHERS ANNA

5805. Ranicki M.: Epika Anny Seghers. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.221, 3 nlb., tabl.1, portr. 6. – Rec.: Tatomir A. *Nowe Książ.* 19: 1164–5.

5806. Siódmy krzyż. Słuchowisko rad. pt. Silniejsze niż strach. Oprac.: Z. Zawadzka. Rec.: Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 19:4.

## STERNHEIM CARL

5807. Klin E.: Zagadnienie dwutorowości ideowo-artystycznej w twórczości C. Sternheima. *Zesz.n.U. Wrocław.* Ser. A nr 9 Germ. Wrocław 1:147–59.

## STRITTMATTER ERWIN

5808. Tinko. Ranicki M. *Tryb.L.* 97:4

## THELEN ALBERT VIGOLEIS

5809. Der schwarze Herr Bassethup. [Rafałowska B.] B.R. *Twórcz.* 12:157–60.

## TORNIUS VALERIAN

5810. Między światłem a cieniem. *Życie Rembrandta* [Zwischen Hell und Dunkel]. Tłum. E. Boyé. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss.316, 2 nlb., tabl.8. – Rec.: [Rosner E.] E.R. *Tyg. społ.-kult.Katol.* 47:7.

## TRAVEN BRUNO

5811. Statek śmierci [Das Totenschiff]. Tłum. z hiszp. A. Śliwiński. Wyd.1. W-wa 1958 [właśc.] 1957, Czyt., ss.423, 1 nlb.

5812 [Karst R.] (rk): Koniec zagadki. *Świat i Pol.* 20:17 [próba ustalenia narodowości B.T.].

5813. La carreta. Ranicki M. *Nowilit. i wyd.* 4:7. – Wilczyński J. *Nowe Książ.* 3:13–4.

## UHSE BODO

5814. Patrioci [Die Patrioten]. Tłum. M. Wołczacka. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.490, 2 nlb. – Rec.: Ranicki M. *Nowe Książ.* 9:27–8.

## VENATIER HANS

5815. Boss i jego głupcy. [Karst R.] k: Bonn czeka na Balzaka. *Twórcz.* 5:178–80.

## WARSINSKY WERNER

5816. W: Cieniom Mickiewicza. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 22:3.

## WASSERMANN JAKOB

5817. Niewolnicy życia [Laudin und die Seinen]. Ranicki M. *Tryb.L.* 97:4. – Ranicki M. *Ż.W-wy* 52:4.

WEDDING ALEX właśc. nazw. Weiskopf Grete

5818. Wielka przygoda Kacpra Schmecka [Das grosse Abenteuer des Kaspar Schmeck]. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 1:18–9.

## WEISENBORN GÜNTHER

5819. Budowane na piasku [Auf Sand gebaut]. [Karst R.] k: Bonn czeka na Balzaka. *Twórcz* 5:178–80.

## WEINERT ERICH

5820. W: Ślepi jesteście? Tłum. J. Baranowicz. *Przem.* 40:1.

## WEISKOPF FRANZ CARL

5821. Dzieci epoki [Inmitten des Stroms]. Tłum. M. Wisłowska. Wiersze tłum. S. Średnicki. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.628, 4 nlb. [Cz.2 trylogii pt. Od wojny do wojny. Cz.1 pt.: Zmierzech nad Dunajem]. – Rec.: Ranicki M. *Nowe Książ.* 8:14–6.

## WINKLER EUGEN GOTTLÖB

5822. [Michalski H.] hem: Między denazyfikacją i mitologizacją *Nowa Kult.* 30:8.

## WORGITZKI MAX

5823. Tatarensturm. Martuszewski E. *Warmia i Mazury* 18:4.

## ZWEIG ARNOLD

5824. A. Zweig prezesem niemieckiego PEN-Klubu. *G.pozn.* 89:1 [not.]. – Gero M. *Encykl. współcz.* 11:55–6 [z fot.]. – Pędziński Z.: Arnold Zweig – pisarz i myśliciel. *Przegl. zach.* 5:77–83. – Ranicki M. *Tryb.L.* 312:4 [z fot.]; *Ziemia i Morze* 8:5, 7 [z fot.]. – *Zwierc.* 5:3 [z fot.]. – Wywiady. Rothmayer G. *Świat i Pol.* 37:7. – *G.kr.* 276:3 [z fot.]; *Nowy Tor* 45:2 [z fot.]; *Tryb.maz.* 272:3.

5825. Wielka wojna białych ludzi [Der grosse Krieg der weissen Männer]. Cz.1–4. Rec.: Ranicki M. *Nowe Książ.* 3:1–3 [z fot.]. – Sadkowski W. *Żołn. Woln.* 87:4.



## LITERATURA NORWESKA

## OGÓLNE

5826. Dramat i scena krajów skandynawskich. Praca zbiorowa. Wyd.1. W-wa, PWN, ss.108, 3 nlb., ilustr., portr. PIS. Skrypty dla Szkół Wyższych. Materiały do Nauki Historii Teatru, z.15. Pod red. Pracowni Historii Powszechnej Teatru PIS. – Rec.: [Fornalczyk F.] F.F. *Ziemia i Morze* 19:7.

5827. [Fornalczyk F.] F.F.: Spojrzenie ku Skandynawii. *Ziemia i Morze* 9:7. – Gościcki A.: Powieści pisarzy skandynawskich. *Polon.* 6:65–7 [wznowienia Wydawn. Pozn.]. – Iwaszkiewicz J.: Jeszcze literatura skandynawska. *Ż.W-uy* 178:4. – Iwaszkiewicz J.: Literaturo skandynawskie. *Ziemia i Morze* 1:3 [przekłady; z fot. J.Iwaszkiewicza]. – Pędziński Z.: Skandynawowie po raz pierwszy. *Gł.wlkp.* 80:4 [przekłady WP].

## BALSTAD LIV

5828. Pod biegunem kwitną kwiaty [Nord for det øde hav]. Tłum. J.Giebułtowicz. W-wa, Iskry, ss.580, 4 nlb., tabl.32, portr., mapa 1. – Rec.: Kraheńska H. *Nowe Książki*. 23:1447–8.

## BJÖRNSON BJÖRNSTJERNE

5829. Dziewczę ze Słonecznego Wzgórza. Marsz weselny. Tłum. F.Mirandola. Przejrz. i uzup. T.Powidzki. Wyd.1. Pozn., WP, ss.193, 2 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich. [Tyt. oryg. pierwszej noweli: Synnöve Solbakken]. – Rec.: Kasiński W.J. *Nowe Książki*. 8:20–1 [z not. biogr. i bibliogr.]. – Pędziński Z. *Pom.* 11/2:12 – [Pędziński Z.] *Z.P. Tyg.powsz.* 38:5. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 166:4.

## GRIEG NORDAHL

5830. W: Ostatnia wola Puszkina. Tłum. W.Dąbrowski. *Walka Mł.* 3(109):3 [z portr. A.Puszkina].

## HAMSUN KNUT

5831. Błogosławieństwo ziemi [Markens grøde]. Powieść. Tłum. Cz.Kędzierski. Przedm. A.Rogalski. Ilustr. J.Olejniczak. Wyd.1. Pozn., WP, ss.434, 2 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich.

5832. Głód [Sult]. Tłum. F.Mirandola. Przejrzał i uzup. T.Powidzki. Wyd.1. Pozn., WP, ss.180, 3 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich.

5833. Włóczęgi [Landstrykeren]. Tłum. Cz.Kędzierski. Ilustr. A.Krakovski. Wyd.1. Pozn., WP, ss.534, 2 nlb., tabl. Seria Pisarzy Skandynawskich. [Cz.1 trylogii].

5834. P: Błogosławieństwo ziemi. [Fragm.]. *Dz.zach.* 83:4; Tłum. Cz.Kędzierski. *G.pozn.* 148:7.

5835. Kwiecińska Z.: Na marginesie książek Knuta Hamsuna. *Tryb.L.* 323:6.

5836. Błogosławieństwo ziemi. Grochowiak S. *Za i przeciw* 13:11. – Hen J. *Now. lit. i wyd.* 10/1:3; [polem.]: Kasiński W.J. *Nowe Książki*. 12:711–4; Rogalski A. *Kier.* 36:9; [Bodnar A.] A.B. *Polit.* 35:10. – [Kultuniak J.] (jotka). *G.pozn.* 148:7. – Pędziński Z. *Pom.* 11/2:12. – Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 22:4. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 31:2. – Rogalski A. *Sł.powsz.* 166:4. – [Romanowski Z.] Z.R. *Wyb.* 31:5. – Zob. 208 Żmigrodzka M.: Z problematyki powieści chłopskiej. – Głód. [Czeszko B.] B.Cz. *Przeł.kult.* 50:3. – [Greń Z.] (z.s.): Głodny krewniak Camusa. *Ż.lit.* 40:10. – Pędziński Z. *Gł.wlkp.* 232:2. – Stanuch S. *Dz.pol.* 248:3.

## HEYERDAHL THOR

5837. Wyprawa Kon-Tiki [Kon-Tiki ekspedisonen]. Tłum. J.Pański. W-wa, Iskry, ss.276, 4 nlb., tabl.48.

## IBSEN HENRIK

5838. Adwentowicz K.: Na pięćdziesięciolecie śmierci H.Ibsena. *Progr.T.L.* (W-wa). – Herdegen L. *Progr. T. Starego* (Kr.). – Ibsen a teatr współczesny. *Teatr i Film* 3:12 [streszcz. art. C.F. Engelstada w *Théâtre dans le Monde*]. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 48:4; [sprost.]: Frühling J. *Przeł.kult.* 11:7. – Kudliński T. *Tyg.powsz.* 21:9 [z portr.]. – Mianowska A. *Dz.pol.* 89:4 [z fot.]. – Natanson W.: O aktualności Ibsena. *Progr.T.L.* (W-wa). – Romanowski H.: Chcemy Ibsena. *Kam.* 8:6 [w teatrze w Lubl.]. – Shaw G.B.: Kwintesencja Ibsenizmu. Tłum. C.Wojewoda. *Dial.* 1:100–17, 3:91–109, 4:72–97, 5:111–27.

5839. Dramaty. Natanson W. *Now.lit. i wyd.* 5:3. – [Wojeńska Cz.] Cz.W. *Pr.swietl.* 10:66–7. – Dzika kaczką. Greń Z. *Dz.pol.* 113–3 – [Krzemiński W.] wk: Fragmenty z notesu reżysera. *Progr.T.Starego* (Kr.). – Rec.t.zob.6578. – Hedda Gabler. Ostrowski A. *Progr.T.im. Bogusławskiego* (Kalisz). – Rec.t.zob.6554.

6691. – Nora czyli Dom Jalki. Aniszczenko E. *Progr. T.im. Fredry* (Gniezno) 1956/57. – Frühling J. *Progr. T.im. Fredry* (Gniezno) 1956/57 [z portr.]. – Shaw G.B. *Progr. T.im. Fredry* (Gniezno) 1956/57. – Rec.t.zob. 6546, 6552. – Pretendenci do tronu. Pośpiech J. *Zesz. n. WSP Opole* (Hist.lit.) 1:117–35. – Upiory. Frühling J. *Progr. T.L.* (W-wa). – Rec.t.zob. 6653.

## MARTINSEN OSCAR

5840. W: Widok z okna na fiord. Tłum. M.M. Kozłowski. *Wyb.* 3:3.

## MYKLE AGNAR

5841. Pieśń o rubinowej czerwieni. [Werfel E.] (edw.). *Świat* 48:15 [o procesie przeciw A.M. w Norwegii].

## SANDMOSE AXEL

5842. Uciekinier na nowym tropie. [Michalski H.] (m.). *Nowa Kult* 33:8.

## UNDSET SIGRID

5843. Jenny. Tłum. z ang. Z. Grabowski. *Wyd.* 1. W-wa, Pax, ss. 324.

5844. Krzak gorejący [Der braendende busk]. Tłum. z niem. M. Morstin-Górska. W-wa, Pax, ss. 449, 3 nlb. [Cz. 1: Gymnadenia].

5845. Legendy o królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu [Fortellinger om kong Artur og ridderne av det Runde Bord]. Tłum. B. Hłasko. Drzeworyty M. Hiszpańska Neumann. *Wyd.* 2. W-wa, Pax, ss. 231, 1 nlb., tabl. 1.

5846. Macierzyństwo [Moren]. Tłum. z niem. W. Kragen, S. Granowski, M. Kuncewicz. [Oprac. graf.] T. Niemirski. W-wa, Pax, ss. 418, 2 nlb.

5847. Madame Dorthea. Tłum. z niem. H. Konarska-Dąbrowska. *Wyd.* 1. W-wa, Pax, ss. 298, 1 nlb.

5848. Wiosna [Vaaren]. Z niem. tłum. W. Kragen. *Wyd.* 2. W-wa, Pax, ss. 323, 1 nlb.

5849. Rosner E. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 20:1–2.

5850. Gymnadenia. Sadkowski W. *Nowe Książ.* 2:19–21. – Jenny. Kowalska A. *Kier.* 18:7. – Legenda o królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu. Pędziński Z. *Ziemia i Morze* 10:6. – Madame Dorthea. Dolecki Z. *Sł.powsz.* 189:6. – Jotka. *Nowlit. i wyd.* 10/1:11. – Wiosna. [Kaszendrowski K.] M.K. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 30:7.

## LITERATURA PERSKA

## OGÓLNE

5851. Dějiny perské a tádžické literatury. Praha 1956. Rec.: Zajączkowski A. *Przełg. orient.* 1:89–95.

## ANTOLOGIE

5852. Rasskazy persidskich pisatelej. Moskwa 1955. Rec.: Machalski F. *Przełg.orient.* 4:459–61.

## HEDĀJAT SĀDEK (HIDĀYAT SĀDIK)

5853. Żołna M.: Uwagi o formie niektórych utworów Sādek Hadājata. *Przełg.orient.* 2:147–56 [z fot.].

## HOĢA ŠAMSUD-DIN MUHAMMAD HAFIZ ŠIRĀZI

5854. Gazele wybrane... [Tłum. z oryg., oprac. i wstęp:] A. Zajączkowski. *Wyd.* 1. W-wa, PWN, ss. 265, 1 nlb., tabl. 13, portr. 3. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 118:4. – Międzyrzecki A. *Nowe Książ.* 9:24–5.

5855. Pieśni. Zajączkowski A. *Szkice pol. Orient.* s. 122–56 [przełg. pol., z fragm. tekstów]. *Kult*

5856. [Majewska B.] B.M.: Wieczór poezji Hafiza w Warszawie. *Przełg.orient.* 3:360–1 [11 III, zorg. przez Pol. Tow. Oriental.].

## LITERATURA PERUWIAŃSKA

## GARCÍA CALDERÓN (VENTURA)

5857. P: Szpilka. Tłum. H. Bychowska. *Pom.* 7:4 [z not.].

## LITERATURA PORTUGALSKA

- CABRAL ALEXANDER  
5858. Gorąca ziemia [Terra quente]. Tłum. H. Czajka. W-wa, Iskry, ss. 194, 2 nlb.
5859. P: Zemsta Mankala. Tłum. H. Czajkowska. *Zwierc.* 11:10, 14 [z not.].
5860. Gorąca ziemia. jk. *Now. lit. i wyd.* 13:7. – Żółciński T.J. *Nowe Książ.* 20:1233–4.
- GALVAO HENRIQUE  
5861. [Baranowska A.] at. *Twórcz.* 7:164–5 [przyczynek biogr.].

## LITERATURA RUMUŃSKA

- OGÓLNE  
5862. Chitima J.C.: O rumuńskiej literaturze ludowej. *Pol. Sztuka l.* 1:53–5.
- BOGZA GEO  
5863. Bieńkowska D.: Rumuński reportaż. *Twórcz.* 3:173–5.
- CARAGIALE ION LUCA  
5864. P: Blagier. Blagier uczony. Reportaż. Tłum. A.Weinsberg. *Widnokr.* 7:44–54. – Prawi Rumuni. Tłum. A.Weinsberg. *Kal. Szpil.* s.43–5 [z not. i fot.]. – Wizyta. Tłum. J.Jędrzejewicz. *Ziemia kiel.* 9:12.
5865. Zgubiony list. Alexandrescu S. *Progr. T. Powsz.* (Łódź) [z portr. na s.1]. – Rec. t.zob. 6594.
- PETRESCU CEZAR  
5866. Mrok [Intunecare]. Tłum. R.Florans. Oprac. D.Bieńkowskiej. Wyd.1. W-wa, MON, ss.726, 2 nlb., errata.
- SADOVEANU MIHAIL  
5867. P: Stima z Poprecani. Tłum. [H.Rudnicki] H. *Gł.rob.* 211:2.

## LITERATURA SZWAJCARSKA

- OGÓLNE  
5868. [Rafałowska B.] B.R.: Liryka szwajcarska. *Twórcz.* 7:163–4 [wg art. H.R.Hilty w *Texte und Zeichen* nr 12].
- DÜRRENMATT FRIEDRICH  
5869. P: Wizyta starszej pani (Komedia tragiczna z postówiem). Tłum. M.Ranicki i A.Wirth. *Dial.* 9:5–49 [z not.].
5870. [Csató E.] ec.: Teatr współczesny w oczach autora dramatycznego. *Teatr i Film* 1:28–9 [streszcz. książki F.D. pt. Theaterprobleme]. – Spotkanie z Dürrenmattem. *Dial.* 12:150–2 [wypow. na temat współcz. teatru].
5871. Wizyta starszej pani. Sportowcy kontra Dürrenmatt. *Dial.* 11:150–1 [głosy prasy NRF]. – [Zimand R.] *ASM. Szt. Mł.* 279:5.
- FRISCH MAX  
5872. P: Santa Cruz (Sztuka w 5 aktach z prologiem). Tłum. J.Frühling. *Dial.* 4:32–59.
- HESSE HERMANN  
5873. Peter Camenzind. Tłum. E.Sicińska. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.208, 3 nlb.
5874. Wilk stepowy [Der Steppenwolf]. Powieść. Tłum. J.Wittlin. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.243, 5 nlb.
5875. W: Mojej matce. Tłum. J.Koprowski. *Ziemia kiel.* 9:6. – Starzec i jego ręce. Tłum. E.Martuszewski. *Przem.* 24:8. – Trudna droga. Tłum. J.Koprowski. *Przem.* 27:8 [z autoportr.]. – Wiersz o starości. Tłum. J.Koprowski. *Ziemia kiel.* 9:6.
5876. Dobijanka O. *Ż.lit.* 42:2–3. – Ranicki M. *Tryb.L.* 185:4. – Rogalski A. *Pom.* 2:9–10.
5877. Peter Camenzind. Frühling J. *Nowe Książ.* 5:16–8. – Kądziela J. *G.pom.* 217:5. – Kądziela J. *Gł.rpb.* 238:4. – Kuszowa M. *Echo Kr.* 80:4. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 32:2. – Ranicki M. *Now.lit. i wyd.* 5:2. – Rozważania i listy [Betrachtungen und Briefe]. [Karst R.] *rk. Twórcz.* 7:164.
- KAMER PAUL  
5878. Jan. Bronarski A. *Orzeł Biały* 20:3.
- KELLER GOTTFRIED  
5879. P: Starosta z Greifensee. [Z tego cyklu:] Pajacyk. Tłum. A.Lidowski. *Przem.* 16:4,7.

## LITERATURA SZWEDZKA

## BERGMAN HJALMAR

5880. P: Trzy kwadranse czasu. Tłum. H. So-  
bańska. *Przew. katol.* 11:146.

## HEIDENSTAM WERNER

5881. Epopea rycerska [Carolinerna].  
Tłum. S. Mitaszewski. Rec.: Eustachiewicz L.  
*Ziemia i Morze* 18:5.

## LAGERKVIST PÄR

5882. P: Winda, która zjeżdżała do piekła.  
Z franc. tłum. B. Górska. *Sprawy i Ludzie* 33:2.

## LAGERLÖF SELMA

5883. Cudowna podróż [Nils Holgerssons  
underbara resa genom Sverige]. Tłum. J. Mortko-  
wiczowa. Ilustr. M. Orłowska. T.1–2. Wyd.3. W-wa,  
*Nasza Księg.*, ss.330, 5 nlb.; ss.271, 1 nlb.

5884. P: Legendy o Chrystusie. [Z tego cy-  
klu:] Pliszka czerwogardła. Tłum. M. Zarębi-  
na. *Tyg. społ.-kult. Katol.* 41:6. – Pokój lu-  
dziom dobrej woli. Tłum. J. Porazińska. *Płomyk*  
R.41:1957/58 8:226–31. – Stara Agneta. Tłum.  
D. Grochowska. *Katol.* 50:6–7. – Święta noc.  
*Tyg. społ.-kult. Katol.* 51/2:14.

5885. Eustachiewicz L.: Powrót Selmy La-  
gerlöf. *Ziemia i Morze* 6:6.

5886. Gösta Berling. Spandowska A.  
*Pr. światl.* 8:44–5.

## LINDGREN ASTRID

5887. Dzieci z Bullerbyn [Alla vi barn i Bul-  
lerbyn. Bara roligt i Bullerbyn. Mera om oss barn  
i Bullerbyn]. Tłum. I. Wyszomirska. Ilustr. H. Czaj-  
kowska. Wyd.1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss.372,  
4 nlb.

5888. Rasmus rycerz Białej Róży [Kalle  
Blomkvist och Rasmus]. Tłum. I. Szuch-Wyszomir-

ska. Ilustr. A. Czajkowska. Wyd.1. W-wa, *Nasza  
Księg.*, ss.163, 1 nlb.

5889. Dzieci z Bullerbyn. Tylicka B.  
*Nowe Książ.* 12:721–2.

## LUNDQVIST ERIC

5890. Dzicy to my [Vildarna finns i väst].  
Tłum. Z. Łanowski. Przypisy oprac. R. Stiller.  
Wyd.1. W-wa, PIW, ss.337, 2 nlb.

5891. W dżungli Borneo [Djungeltagen]. Tłum.  
T. Tomiak. W-wa, Iskry, ss.251, 4 nlb.

5892. Dzicy to my. (hen). *Now. lit. i wyd.*  
10/1:11. – [Skórnicki J.] J.S. *Ż. lit.* 28:10. –  
Strumph-Wojtkiewicz S. *Nowe Książ.* 6:26–7. –  
Szczepański J.J. *Poznaj Świat* 5:46.

## STRINDBERG AUGUST

5893. Kurdybacha Ł. *Progr. T. Małego* (W-wa)  
[z fot. i karyk.]. – Zob. 6512. Górski R.: August  
Strindberg na scenach polskich.

5894. Panna Julia. Strindberg A.: Z przed-  
mowy do „Panny Julii”. Tłum. A. Górski. *Progr.  
T. Małego* (W-wa). – Rec. t. zob. 6655. – Ojciec  
Rec. t. zob. 6565.

## TEGNÉR ESAIAS

5895. Frithiofowa saga [Frithiofs saga].  
[Tłum., wstęp i objaśn.:] S. Wałęga. Wyd. 1.  
Wrocław, Ossol., ss. CXCVIII, 257, 1 nlb., ilustr.,  
portr. Biblioteka Narodowa. Ser. 2, nr 108.

## TOPELIUS ZAKARIAS

5896. Sampo Lappelill. Wybór i tłum. J. Pora-  
zińskiej. Ilustr. B. Truchanowska. Wyd. 1. W-wa,  
*Nasza Księg.*, ss. 233, 3 nlb.

5897. P: Podobłoczka i Przychmurka (Fińska  
baśń ludowa). Tłum. J. Porazińska. *Płomyczek*  
R. 35:1956/57 9:278–81 [początek w 1956 r.].

## LITERATURA TURECKA

## OGÓLNE

5898. Zajączkowski A.: O przysłowia-  
ch tureckich i azerbajdżańskich. *Przeł. orient.*  
4:371–96. – [Zajączkowski W.] W.Z.: Wie-  
czór literatury tureckiej w Krakowie. *Przeł.  
orient.* 3:361–2. – *Przeł. kult.* 13:7 [not.].

## AHMET KUDSI TECER

5899. W: Jest pewna wioska gdzieś w od-  
dali. Tłum. M.A. Wasilewski. *Sł. powsz.*  
83:4 [z not.].

## FAZIL HUSNU DAGLARCA

5900. W: W wielkim śniegu wieczornym.  
Tłum. M.A. Wasilewski. *Sł. powsz.* 83:4  
[z not.].

## FUZULI

5901. Płaskowicka-Rymkiewicz S.: Życie  
i twórczość Fuzulego. *Przeł. orient.* 1:3–11.

## HIKMET NAZIM

5902. W: Ostatni list do Memeda. [Fragm.:]

Żyj na świecie tak... *Szt.Mł.* 130:1. – Petersburg 1917. [Fragm.]. *Expr. ilustr.* 266:1. – Pieśń za stołem słońca. *Now.lit. i wyd.* 2:3. – Topola. Tłum. M. Łabęcka-Koecherowa. *Nowa Kult.* 17:1.

5903. Lau J.: Nový člen Svazu polských spisovateľu Nazim Hikmet. *Nové Polsko* 1:8 [z fot.]. – *Panor.* 10:6. [fot.]. – Wywiady. Słomiany M. *Wiecz.* 144:4. – *Szt.Mł.* 63:2.

5904. Był czy nie był Antoni Bąk? (Był li Iwan Iwanowicz?). Słotwińska H.: Nazim Hikmet o kulcie jednostki. *Tryb.rob.* 169:6. – Pieśń pijących słońce. W-wa 1956. Rec.:

Hartwig J. *Now.lit. i wyd.* 2:3 [z fot.]. – Włodek A. *Ż.lit.* 13:10 [z fot.; polem.] Łabęcka-Koecherowa M., Ostromęcki B., 18:10.

#### QUTBA

5905. Husrev u Širīn. Zajączkowski A. *Rocz.orient.* t. 21:517–26.

#### SADRI ERTEM

5906. P: Szlachetny człowiek. Tłum. S. Płaskowicka-Rymkiewicz. *Przeł.orient.* 2:175–80 [z not. tłum.].

### LITERATURA TYBETANSKA

#### ANTOLOGIE

5907. Bielicki M.: Opowieści Szidikura. Baśnie i legendy Tybetu. Ilustr. A. Strumiłło. Wyd.1.

W-wa, Nasza Księg., ss. 232, 4 nlb., tabl. 4. – Rec.: (M.W.). *Now. lit. i wyd.* 14:7.

### LITERATURA WĘGIERSKA

#### CZASOPISMIENICTWO

5908. Irodalmi Ujság. La Gazzetta Letteraria ungherese del due novembre. Traduzione di E.N. Adattamento dei testi letterari e delle poesie di V. Pagano. Bari, Laterza, ss. 130, 2 nlb. – Rec.: Herling-Grudziński G. *Wiad.* 21:3.

#### ŻYCIE LITERACKIE

5909. Dalsze wiadomości o losach literatów węgierskich. *Nowa Kult.* 5:8. – Déry T.: O swobodzie myślenia. *Nowa Kult.* 1:3,7 [przemów. wygł. 27 VI 1956 r.] – O deklaracji pisarzy węgierskich. *Nowa Kult.* 41:8. – O pracy Rady do Spraw Literatury. *Ziemia i Morze* 18:7 [not.]. – Pisarze na Węgrzech. *Ż.lit.* 41:11. – Protest węgierskich pisarzy przeciwko umieszczeniu kwestii węgierskiej na porządku dziennym ONZ. *G.pozn.* 222:3 [tekst deklaracji]. – Radš G.: Życie nie zatrzymało się w miejscu. *Świat i Pol.* 42:15. – Rozwiązanie Związku Pisarzy Węgierskich. *Śl.pol.* 96:1; *Tyg.powsz.* 18:8; *Tryb.L.* 110:2; *Ż.W-uy* 95:2 [not.]. – Ungvari J.: List z Budapesztu. *Świat i Pol.* 15:16. – Z życia literatów węgierskich. *Nowa Kult.* 4:8. – Zachęta. *Ż.lit.* 33:11 [sytuacja w lit.węg.].

#### ADY ENDRE

5910. W: Biczuj mnie, Boże... Kain zabił Abła. Krewny śmierci. Niedokończony pocałunek.

Nieznajoma kłątwa. Nowe wiersze. Odejście. Szatańska pycha. W błocie. Złoto i krew. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Wyb.* 3:5 [z not.].

5911. Iłakowiczówna K.: Wrażenia i wiersze. *Wiad.* 51/2:7 [z fot.]. – *Tryb.lit.* 8:2 [not.].

#### ÁPRILY LAJOS

5912. W: Górale. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 30:3; *Wrocł.Tyg.Katol.* 30:3. – Na zwolnionych skrzydłach (Lassu szarnyon). Tłum. K. Iłakowiczówna. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 13:3 [z koment. tłum.]; *Wrocł.Tyg.Katol.* 13:3. – Poszła w ogród (A Kertbe Ment). Tłum. K. Iłakowiczówna. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 13:3; *Wrocł.Tyg.Katol.* 13:3. – Złote wrota. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 30:3; *Wrocł.Tyg.Katol.* 30:3.

#### ATTILA JÓZSEF

5913. W: Jeszcze nie odjeżdżaj... Ogrodnikiem będę... Wiesz, że nie ma przebaczenia. Tłum. T. Fangrat. *Przem.* 1:3. – Moja ojczyzna. Tłum. A. Stern. *Żołn.pol.* 3:6.

#### BABITS MIHÁLY

5914. W: Epilog liryka. Tłum. K. Iłakowiczówna. *Śl.powsz.* 64:3. – Miło jest w domu. Tłum. T. Fangrat. *Przem.* 21:8.

5915. Csorba T. *Śl.powsz.* 64:3.

## BAJOR NAGY ERNŐ

5916. P: Wniebowstąpienie Szarki. Tłum. T.Fangrat. *Karuz.* 19:8–9.

BALÁZS BÉLA właśc. nazw. Bauer Herbert

5917. Zdanowicz J.: Bela Balazs teoretyk i twórca. *Ekran* 23:14–5.

## BRÓDY SÁNDOR

5918. Uczniowie z Eger [Az Egri diákok]. Tłum. E.M.Sperlingowa. Ilustr. J.Krajewski. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss.142, 2 nlb.

## CSORBA TIBOR

5919. Pierwszy reporter węgierski w Polsce (O naszych obyczajach i modzie w XVII wieku). *Kul.* 32:8 [Marton Szepesi-Csombor].

5920. [Ślipińska J.] (jś): Spotkanie z pisarzem węgierskim. *Gł.Tyg.* 46:3 [wieczór aut.T.C. w Koszalu].

## DARVAS SZILÁRD

5921. P: Młodość kwestia względna. Tłum. T.Fangrat. *Karuz.* 5:5.

## ERDÉLYI JÓZSEF

5922. W: Rano. Tłum. T.Fangrat. *Kron.* 6:6.

## FÖLDES JOLÁN

5923. Ulica Kota Rybołówcy [A Halászó Macska Uccája]. Tłum. R.Sillei. W-wa, Iskry, ss.242, 1 nlb. – Rec.: Wilczkova H. *Nowe Książ.* 11:677–9. – *Z.M. Now.lit.i wyd.* 8:7.

## GERGELY MIKLÓS

5924. P: Gość. Tłum. [T.Fangrat] T. *Karuz.* 15:10. – Jeden z wielu. Tłum. [T.Fangrat] F. *Karuz.* 13:11.

## GÖMÖRI GYÖRGY

5925. W: Bądź mi wszystkim... Tłum. T.Śliwiak. *Zebra* 10:10 [z listem G.G. do T.Śliwiaka]. – Las na Westerplatte. Tłum. T.Nowak. *Tyg. społ.-kult.Katol.* 36:3.

## HELTAI JENŐ

5926. P: Błąd. Tłum. [W.L.Brudziński] Well. *Szpil.* 5:7.

## ILLÉS BÉLA

5927. P: Rapsodia karpacka. [Fragm.:] Świadek do wynajęcia. Tłum. A.Jackowski. *Prawo i Ż.* 7:7–8.

## ILLYÉS GYULA

5928. P: Awantura o igłę (Komedia wiejska w jednym akcie). Tłum. i adapt. T.Fangrat. *Pr. świetl.* 7:49–81 [z nut. oraz uwagami inscen. K.Berwińskiej i M.Kochanowiczal.

## JÓKAI MÓR

5929. Poruszymy z posad ziemię [És mégis mozog a föld]. Tłum. C.Mondral. [Wstęp:] T.Csorba. Ilustr. J.M.Szancer. W-wa, Czyt., ss.746, 6 nlb., tabl.16.

## KARINTHY FERENC

5930. P: Historia pewnej kariery. Tłum. T.Fangrat. *Żołn.pol.* 28:17.

## KARINTHY FRIGYES

5931. P: Dzwoni telefon. Tłum. T.Fangrat. *Karuz.* 10:14. – Grunt to dyskrecja! Tłum. T.Fangrat. *Karuz.* 18:4–5. – Kto jest krwiożerczą bestią. Tłum. [W.Teitelbaum] Me-Wa. *Szpil.* 17:10. – Zemsta profesorów. Tłum. [W.Teitelbaum] Me-Wa. *Szpil.* 5:10 [przedr. ze *Szpil.* z 1937 r., nr 5].

## KASSÁK LAJOS

5932. W: Pozdrowienie mistrzów. [Z tego cyklu:] Fernand Léger. Giorgio Chirico. Marc Chagall. Paul Klee. Picasso. *Ż.lit.* 46:5 [z not.].

## LUKÁCS GYÖRGY

5933. *Zesz.teor.-polit.*: Franciszek Mehring (1846–1919). [Fragm.], 12:30–42; Der junge Hegel und die Probleme der kapitalistischen Gesellschaft. [Fragm.:] „Alienacja” jako centralne pojęcie filozoficzne „fenomenologii ducha”, 1/2:218–27; Przeciwno abstrakcyjnemu indywidualizmowi w etyce, 7/8:27–38; Rozwinięcie i przewyciężenie heglowskiej teorii alienacji przez Marksa, 3/4:23–40.

5934. Batalia przeciw niektórym teoriom Lukacsa. *Ż.lit.* 51/2:16 [streszcz. art. J.Szigetiego w *Tarsadalmi Szemle*]. – Prof. Lukacs powrócił na Węgry. *Szt.Mł.* 87:3. – Żurowski M. *Encykl. społtż.* 2:43–4 [z fot.].

## MIKES GYÖRGY

5935. P: Moja żona i ja. Tłum. T.Fangrat. *Karuz.* 8:14.

## MOLNÁR FERENC

5936. P: Kobieta, sport i ja. Tłum. S.Wirski. *Karuz.* 23:14. – Kokon. Tłum. M. *K.szczec.* 174:6.

## NÉMETH LÁSZLŐ

5937. Kerényi G.: O dramatach historycznych László Németha. *Ż.lit.* 15:10.

## PETŐFI SÁNDOR

5938. W: Armia siedmiogrodzka. Tłum. T.Fangrat. *Mat.reper.* 1:19 [z not.]. – Gdyś mężczyzną bądź mężczyzną. Jedna myśl mnie trapi wroga... Tłum. T.Fangrat. *Żoń.pol.* 3:6. – Pieśń narodowa. Tłum. T.Fangrat. *Mat.reper.* 1:20–1. – U wylotu wsi karczemka. Tłum. T.Fangrat. *Żoń.pol.* 5:5. – Znowu Węgier stał się Węgrem. Tłum. M.Jachimowicz. *Gł.rob.* 61:1.

## SEBOK EVA

5939. W: Dni. Przedwiośnie. Tej nocy cichej... Tyle. Tłum. autorki. *Pr.światl.* 2:19–21. – Pegaz. *Przeł.kult.* 38:4 [z not.].

## SZABÓ LÖRINC

5940. W: Tam jesteś wszędzie... Na podst. tłum. filol. T.Csorby spolszczył [A.Międzyrzecki] A.M. *Nowa Kult.* 42:12.

5941. Csorba T. *Nowa Kult.* 42:12 [wspomn. pośmiertne; z portr.]; *Twórcz.* 10/1:240–1.

## VERES PÉTER

5942. Miłość ubogich. Szczawiej J. *Orka* 25:4.

## ZOLTAN ZELK

5943. W: 1919 rok w Miskolcu. Tłum. J.Ficowski. *Żoń.pol.* 3:6.

## LITERATURA WIETNAMSKA

## OGÓLNE

5944. Nikulin M.: Uwagi o literaturze demokratycznego Wietnamu. *Lit.radz.* 7:122–7. – Zjazd i nowe propozycje. *Nowa Kult.* 20:8.

## ANTOLOGIE

5945. Śliziński J.: Legendy i baśnie wiet-

namskie. Wrocław. 1956. Rec.: Dębnicki A. *Przeł.orient.* 1:105–6.

## KIM VAN KIEN

5946. P: Rybak. Tłum. A.Korczak. *Współcz.* 4:8.

## VU TRONG PHUNG

5947. Ngo vinh Vien: Los Vu Trong Phunga. Tłum. B.Babad. *Nowa Kult.* 23:8.

## LITERATURA WŁOSKA

## OGÓLNE

5948. Brahmer M.: W galerii renesansowej. Szkice literackie. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.338, 2 nrb.

[Main. o autorach:] G.Boccaccio, B.Cellini, L.de' Medici, Galileo Galilei, F.Guiccardini, Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, A.de Musset, F.Petrarca, F.Rabelais, T.Tasso.

Rec.: Gościcki A. *Polon.* 3:64–5. – Parvi J. *Now.lit. i wyd.* 13:4. – Szymdtowa Z. *Nowe Książ.* 9:5–7. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 14:19.

5949. Barbaro U.: Il Calendario del Popolo. *Nowa Kult.* 18:8. – Hartwig J.: O powieści włoskiej. *K.pol.* 17:5. – Kurek J.: Rozmowy włoskie. *Kron.* 18:7–8 [z V. Pratolinim, I. Silonem i G. Morzanim]. – mb: O komedii dell'arte. *Progr.T.Dramat.* (Wrocław.). – [Wasilewski A.] aw: Powieściopisarze włoscy 1957. *Nowa Kult.* 41:8. – Zob. 102 Problemy realizmu.

## ALERAMO SIBILLA

5950. W: Daleko idzie uśmiech nasz. Tłum. E. Martuszcwski. *Tyg.zach.* 2:4.

## ANTOLOGIE

5951. Teatro religioso del medioevo fuori d'Italia. Raccolta di testi dal secolo VII al secolo XV a cura di G. Contini. Milano 1949. Rec.: Lewański J. *Pam.lit.* 2:552–62.

## ARGILLI MARCELLO

5952. Drużyna z Vallescuro [I pionieri di Valescuro]. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 3:16–7.

## BETTI UGO

5953. Pasenkiewicz J. *Progr.T.Śl.* (Kat.). – Ugo Betti i jego dramaty. *Progr.T.Rozmaitości*

(Wrocł.). – Ugo Betti w opinii francuskiej. *Dial.* 11:139–41 [spraw. z art. A. Müllera: Le mythe Betti z *Le Théâtre Populaire* nr 23].

Zbrodnia na Wyspie Kóz [Delitto all'isola delle Capre]. *Rec. t. zob.* 6562, 6696.

#### BIGIARETTI LIBERO

5954. Carlone. Życie Włocha. Tłum. Z. Ernst. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 134, 2 nlb.

#### BOCCACCIO GIOVANNI

5955. Dekameron. T. 1–2. Tłum. E. Boyé. [Oprac. i wstęp:] M. Brahmer. Drzeworyty A. de Zani z włos. wyd. 1518. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 461, 3 nlb.; ss. 402, 2 nlb.

5956. Zarębski I.: Problemy wczesnego Odrodzenia w Polsce (Grzegorz z Sanoka-Boccaccio-Długosz). *Odrodz. i Reform.* t. 2:5–52.

#### BONTEMPELLI MASSIMO

5957. P: Maska Beethovena. Tłum. Z. Norblin-Chrzanowska. *Zwierc.* 5:4.

#### BUZZI PAOLO

5958. W: Śpiew właścicielki przędzalni. Tłum. J. Kurek. *Kron.* 6:3 [z not.].

#### CALVINO ITALO

5959. Ścieżka pajęczych gniazd [Il sentiero dei nidi di ragno]. Tłum. W. Minkiewicz. Wiersze tłum. J. Dackiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 208, 3 nlb.

5960. P: Wielka cisza na Antylach (Opowiadanie). Tłum. R. Landau. *Ż.lit.* 39:9.

5961. Ścieżka pajęczych gniazd. [Brodzik F.] F.B. *G.ziel.-gór.* 308:4. – [Kopańska W.] W.K. *Żoln.pol.* 29:14. – [Maciąg W.] A. Kysz. *Ż.lit.* 49:10.

#### CASELLA MARIO

5962. [Brahmer M.] M.B. *Kwart.neofil.* 1:83.

#### CASANOVA GIOVANNI JACOPO DE SEINGALT

5963. P: Pamiętniki. [Fragm.]. *Wyb.* 5:4.

5964. Pamiętniki. [Karst R.] k. *Twórcz.* 9:162–3 [losy rkpsu pamiętników C.].

#### CELLINI BENVENUTO

5965. Żywot własny spisany przez niego samego [La vita]. Tłum. L. Staff. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 390, 1 nlb.

#### CROCE BENEDETTO

5966. Nowicki A.: Croce a religia. *Argum.* 1:8 [z fot.].

#### DANTE ALIGHIERI

5967. Preisner W.: Dante i jego dzieła w Polsce. Bibliografia krytyczna z historycznym wstępem. 1: Stan badań nad Dantem w Polsce. 2: Próba polskiej bibliografii dantejskiej. Tor., PWN, ss. XII, 2 nlb., 260, tabl. 6, portr. 1. TN w Tor. Prace Wydziału Filologiczno-Filozoficznego, t. 6 z. 2.

#### DELEDDA GRAZIA

5968. Annalena Bilsini. Tłum. autoryz.: L. Staff. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 164, 3 nlb. – *Rec.:* Goździkiewicz T. *Orka* 22:8.

#### EMANUELLI ENRICO

5969. P: Zamordowany poeta. Tłum. W.B. *Zebra* 9:6.

#### FERRERO LEO

5970. *Progr. T. Pol.* (Pozn.) 1956/57 [z portr.].

5971. Angelica. Prorok L. *Progr. T. Pol.* (Pozn.) 1956/57; *Tyg.zach.* 7:6. – *Rec. t. zob.* 6621.

#### FILIPPO EDUARDO DE

5972. Pasenkiewicz J. *Progr. T. im. Fredry* (Gniezno) 1956/57; *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.); *Progr. T. Wielkiego* (Częst.).

5973. De Pretore Vincenzo. [Karst R.] *rk. Świat i Pol.* 14:17 [not. o aferze wywołanej w Rzymie sztuką E.F.]. – Filomena Marturano. *Rec. t. zob.* 6540, 6546, 6574. – Neapol miasto milionerów [Napoli milionaria]. Rybarski L. *Pr. swietl.* 9:82–3.

#### FOLGORE LUCIANO właśc. nazw. Vecchi Omero

5974. W: Wicher. Tłum. J. Kurek. *Kron.* 6:3.

#### GOLDONI CARLO

5975. Komedie. Sługa dwóch panów. Dziezic. Mirandolina. Gbury. Awantura w Chioggi. Wachlarz [Il servitore di due padroni. Il feudatario. La locandiera. I rusteghi. Le baruffe chiozzotte. Il ventaglio]. Tłum. Z. Jachimecka, J. Jędrzejewicz, J. Iwaszkiewicz. Brahmer M.: Wstęp. [Oprac. i] posłowie: J. Jędrzejewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 699, 1 nlb.



5976. P: Z pamiętników. Tłum. W.L. *Progr. T. „Wybrzeże”* (Gd.) 1956/57 [fragm. z Księgi II, rozdz. 24; z portr.].

5977. Brahmer M. *Encykl. współcz.* 2:35; *Teatr* 8:17–9. – Brzoza J. *Dz. zach.* 77:3. – Brzoza J.: U Goldoniego w Wenecji. *Tryb. rob.* 255:6 [spraw. z wystawy „Carlo Goldoni dalle Maschere alla Comedia”]. – [Brzozowska E.] eb. *Orka* 10:7. – Czemiński A. *Now. Tyg.* 7:2 [biogr.; z portr.]. – Czemiński A.: Goldoni mówi... *Świat i Ludzie* 7:2. – Dąbrowski S. *Księg.* 9:225–6. – Dzeduszycki W.: Carlo Goldoni odnowiciel teatru włoskiego. *Progr. T. Dramat.* (Wrocł.) [z portr.]. – „Goldoni w Polsce” (Wystawa w Teatrze Polskim). *Expr. wiecz.* 164:6. – [Grodzicki A.] (g). *Ż. W-wy* 164:6 [not. spraw. z wystawy w W-wie]. – [Gruda J.] J.G. *Progr. T.L.* (Nowa Huta). – Janasz T. *Sł. pol.* 48:4. – Jędrzejewicz J.: Program i dzieło Goldoniego. *Teatr* 2:11–3, 3:13–6 [z portr.]. – (mat.). *Kult. i Ż.* 20:1. – [O Goldonim. *Teatr* 1956 21:25; polem.] Zajączkowski L. *Teatr* 1:22. – Piechocki J.: Autor 250 sztuk teatralnych. *I.K.P.* 35:5. – Preisner W. *Czy wiesz kto to jest* s. 103–31. – Żelezik J.: Pisarz roztańczonej Wenecji. *Gł. Tyg.* 5:2–3. – Zob. 6512 Szwanowski E.: Goldoni na scenach polskich.

5978. Awantura w Chioggi. *Rec. t.* zob. 6786. – Gbury. *Rec. t.* zob. 6574, 6663. – Komédie. Jackl J. *Nowe Książ.* 19:1157–9. – Osobliwe zdarzenie [Un curioso accidente]. *Rec. t.* zob. 6567, 6602. – Sługa dwóch panów. Brahmer M. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.); *Progr. T.L.* (W-wa). – Janowicz S. *Gł. Wybrz.* 141:3. – Sawan Z. *Progr. T.L.* (W-wa). – *Rec. t.* zob. 6533, 6540, 6542, 6606, 6653.

#### GOVONI CORRADO

5979. W: Dachy. Tłum. J. Kurek. *Kron.* 6:3.

#### GUARESCHI GIOVANNI

5980. P: Mały swiatek Don Camilla. [Z tego cyklu:] Romeo i Julia. Tłum. L.J. Kern. *Przekrój* 646:20–22; *Rower. Gość niedz.* 39:286; Sto laterek i jedno światło. Tłum. I. Pogodny. *Gość niedz.* 33:340.

#### LEOPARDI GIACOMO

5981. W: Do siebie. Tłum. E. Porębowicz. *Nasza Ucz.* 7:2.

#### LEVI CARLO

5982. [Michalski H.] hem.: Carlo Levi o sobie. *Nowa Kult.* 28:8 [z portr.].

#### MACHIAVELLI NICCOLÒ

5983. Książę [Il principe]. Pannenkowa I. *Przełk. kult.* 16:2–3 [fragm. pracy: Etyka i polityka]. – Mandragora. *Rec. t.* zob. 6623.

MALAPARTE CURZIO właśc. nazw. Suckert Curzio

5984. P: *Przekrój*; Tłum. F. Welczar: Kaputt. [Z tego cyklu:] Historia jednego rękopisu, 659:5 [z not. i fot.]; Kolacja u gubernatora Franka, 662/4:30–1; Konie na jeziorze Ładoga, 661:6–7; Ludzie nadzy, 660:5–7; Ptaki, 659:6–7. – Kaputt. [Z tego cyklu]. Tłum. A. Breza. *Uwaga* 9:4–5 [fragm. z 4 księgi pt. Szczury], 10:4–5. – Pozdrowienia z Chin. [Fragm.]. Tłum. [W. Wiśniowska] H.W. *Nowe Sygn.* 33:2. – Śmierć na taśmie magnetofonowej. *Zdarz.* 11:3.

5985. Bułka B. *Przem.* 32:8 [z fot.]. – Choroba Curzio Malaparte. *Tryb. L.* 54:2 [not.]. – [Karst R.] (rk). *Świat i Pol.* 23:18. – [Koprowski J.] jk. *Kron.* 16:11. – Malaparte. *Ż. lit.* 14:11, 32:4. – Szwarzenberg-Czemy K.: Curzio Malaparte autor „Techniki zamachu stanu”. *Za i przeciw* 27:5. – Wiśniowska H. *Nowe Sygn.* 33:2. – *Tryb. L.* 198:2; *Ż. W-wy* 171:2 [not. o zgonie].

#### MICHELANGELO BUONARROTI

5986. W: Grato e felice c'a' mo feroci mali... Tłum. L. Staff. *G. ziel-gor.* 47:4.

#### MORANTE ELSA

5987. L' Isola di Arturo. Jeleński K.A. *Kult.* 10:132–4.

MORAVIA ALBERTO właśc. nazw. Pinchede Alberto

5988. Opowiadania rzymskie [Racconti romani]. Tłum. Z. Ernst i R. Landau. *Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss.* 478, 2 nlb.

5989. P: Apetyt. Tłum. Z. Ernstowa. *Kal. rodz.* s. 153–6. – Dubler. Tłum. R. Landau. *Kobieta i Ż.* 14:4–5. – Ja nie powiem „nie”. *Expr. ilustr.* nr 40–1; Tłum. R. Landau. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:2–3; *Przyjac.* 30:6. – Koszmarny dzień. *Expr. ilustr.* 270–273. – Lepiej się nie zastanawiaj. *Expr. ilustr.* 258–61; Tłum. Z. Ernst i R. Landau. *Przyjac.* 23:6. – Majowy deszcz. *Gł. olszł.*

124:4–5. – Malec. Tłum. Z. Ernst i R. Landau. *Przyjac.* 18:16. – Mario. Tłum. J. Brzeg. *Świat* 5:20–1. – Na kogo wypadnie... *Przyjac.* 43:6, 11. – Ofiara losu. Tłum. Z. Ernst. *Przyjac.* 39:6. – Pąsowe znamię. Tłum. Z. Ernst i R. Landau. *Widnokr.* 8:48–54. – Pierwszy reportaż z Ziemi nadesłany przez specjalnego korespondenta z Księżycyca. *Gł. rob.* 190:3. – Pokraka. *G. pozn.* 231:3–4. – Pupa. Tłum. [H. Rudnicki] ki. *Gł. rob.* 239:5, 240:2. – Romulus i Remus. Tłum. J. Piątkowski. *Zdarz.* 27:6, 8. – Szczęście na sprzedaż. Tłum. J. Teofil. *Gł. rob.* 208:6. – Tabu. *Expr. ilustr.* 107–109; *G. ziel.-gór.* 166:4; Tłum. L. Dmowski. *Nowa Wieś* (Dod.) 12:1–2. – Wybryki dnia upalnego. *Expr. ilustr.* nr 296–297.

5990. O pisaniu scenariuszy. Tłum. W.B. *Przem.* 28:8 [A.M. o własnej pracy pisarskiej].

5991. La Ciociara. [Toepflitz B.] tł. *Nowa Kult.* 25:8. – Opowiadania rzymskie. Czerwiński M. *Nowe Książ.* 9:25–6. – [Jordan F.] F.J. K. *szczec.* 129:8. – Kądziała J. *Gł. Tyg.* 26:2. – Korczak J. *Tyg. zach.* 23:5. – Kucza H. *G. pozn.* 231:3. – Pędziński Z. *I.K.P.* 190:5; *Tyg. powsz.* 38:5. – Preger J. *Gł. Pr.* 122:6. – Sadkowski W. *Tryb. L.* 153:6.

#### MOSCA GIOVANNI

5992. P: Piechur w płaszczu. Tłum. Z. Ernstowa. *Świat Mł.* 91:6, 92:4. – Proszę do klasy. [Pow.-Fragm.:] Podbój Piątej C. Tłum. Z. Ernst. *Na przetał* 33:10–1.

#### NEGRI ADA

5993. W: Matka robotnica. Tłum. M. Konopnicka. *Zorza świat.* 16:5.

#### PAPINI GIOVANNI

5994. Pamiętniki Pana Boga [Le memorie d'Iddio]. Tłum. W. Rzymkowski. Wyd. 1. W-wa, Książ. i Wiedza, ss. 71, 4 nlb. Biblioteczka Po prostu, 16

5995. P: Papier (La carta). *Młodz. Świata* 5:26 [tekst włoski i pol.].

5996. Ostatnia wypowiedź Papiniego. Tłum. S. Sz. *Przew. katol.* 5:60 [z not.]. – Ostatnie wyznanie pisarza. Tłum. E. Wiarczyk. *Wrocł. Tyg. katol.* 2:4 [z wstępem E.W. i portr. G.P.].

5997. Pamiętniki Pana Boga. Pirożyński M. *Homo Dei* 6:799–800.

#### PETRARCA FRANCESCO

5998. Parandowski J.: Petrarka. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 192, 4 nlb., tabl. 12, portr. 1. – Rec.: [Kijowski A.] *A.K. Przegl.kult.* 46:3. – Matula M. *Červený květ* 3:70 [Čl.Č.].

5999. [Vincenz A.] AV: Petrarka – patron emigrantów. *Kult.* 1/2:196–9. – Zob. 5948.

#### PIRANDELLO LUIGI

6000. P: Kot, szczygieł i gwiazdy. Tłum. E. Martuszeński. *Zebra* 13:12. – Obowiązek lekarza. *Expr. ilustr.* nr 298–307. – Pani Frola i pan Panza, jej zięć. Tłum. E. Martuszeński. *Kron.* 2:6. – Poczwieciwec. *Gł.rob.* 184:3,6. – Samotni. Tłum. B. Sieroszeńska. *Zwierc.* 18:4,10. – Światło z tamtego domu. Tłum. E. Martuszeński. *Nowe Sygn.* 8:3. – Wachlarzyk. Tłum. E. Rustanowicz. *Przem.* 1:4.

6001. Dąbrowski S. *Księg.* 6:169–70. – Horzyca W.: Poeta żywej maski. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58 [z fot.]; *Teatr i Film* 12:22. – Mertier A. Tłum. S.H. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58. – Rocznica Pirandella. *Teatr i Film* 3:12 [not. o wyst. sztuk L.P. we Włoszech].

6002. Henryk IV (Żywa maska). Danowicz B. *Tyg. zach.* 18:3. – [Hebanowski S.] S.H.: Henryk IV – Vilara. *Tyg. zach.* 33:5. – Nowy sukces Vilara. *Teatr i Film* 8:20 [wg Arts]. – Rec. t. zob. 6619, 6660.

#### PRATOLINI VASCO

6003. Metello. Tłum. B. Sieroszeńska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 341, 3 nlb.

6004. Czerwiński M. *Encykl. współcz.* 12:41–2 [z fot.].

6005. Metello. Bereza H. *Nowe Książ.* 13:799–801. – Budrecki L. *Kron.* 10:5. – Eberhardt K. *Now. lit. i wyd.* 9:4. – [Greń Z.], Strumiłowski A. *Ż.lit.* 18:9. – [Sadkowski W.] (sad.). *Tryb. L.* 177:6.

#### QUASIMODO SALVATORE

6006. W: Prośba Anno Domini MCMXLVII. Tłum. E. Martuszeński. *Tyg. zach.* 18:1.

#### RODARI GIANNI

6007. Mali włóczędzy [Piccoli vagabondi]. Tłum. Z. Ernstowa. Ilustr. J. Grabiański. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 106, 2 nlb., tabl. 4.

6008. Podróż Błękitnej Strzały [Il viaggio della Freccia Azzurra]. Tłum. Z. Ernstowa.

Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 185, 2 nlb.

6009. W: Ile jest razem dzieci na świecie? Tłum. J. Minkiewicz. *Harc. K. szczer.* 1:1.

6010. P: Dłaczego (Opowiadanie). *Tryb. maz.* 297:1. – Opowiadanko o okularach. *Tryb. maz.* 305:1.

6011. Mali włóczędzy. [Kuliczowska K.] Kr. K. *Nowe Książ.* 11:682. – Podróż Błękitnej Strzały. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 8:21–2. – Wiersze. Sielczak Z. *Nowe Książ.* 6:35–6.

SILONE IGNAZIO właśc.nazw. Tranquilli Secondino

6012. [Stawiński J.] (just.): Silone o obowiązku artysty. *Nowa Kult.* 5:8.

6013. Tajemnica Łukasza [Il segreto di Luca]. [Guze J.] j. *Nowa Kult.* 32:8. – Herling-Grudziński G. *Wiad.* 21:3. – *Przegl.kult.* 36:8. – *Ż.lit.* 31:9.

TASSO TORQUATO

6014. Pollak R.: Il Tasso in Polonia. [Tłum.] M. Bersano Begey. *Torquato Tasso* s. 737–755 [IB].

UNGARETTI GIUSEPPE

6015. W: Jestem stworzeniem. Tłum. J.Kurek. *Kron.* 6:3.

VANINI GIULIO CESARE

6016. Nowicki A. *Argum.* 5:3 [z portr.].

VITTORINI ELIO

6017. P: Ludzie czy nie ludzie? [Fragm.]. *Nowa Kult.* 41:6.

6018. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 43:8 [streszcz.art. E.V.].

6019. Erika i jej rodzeństwo. [Erica e suoi fratelli]. [Krzeczowski H.] hk. *Twórcz.* 5:175–6.

#### LITERATURY ZSRR

##### HISTORIA LITERATURY

6020. Asiejew M.: O glebie strukturalnej w poezji. *Zesz.teor.-polit.* 6:127–35. – [Badowski R.] (bd): Miłość i obłuda. *Szt. Mł.* 142:3 [spraw.z art. W. Pankiejewa w *Zwiewdzie* o współcz.pow.radz.]. – Bojarska A.: Towarzysz trudnego marszu. *Kult. i Ż.* 43:2 [40 lat lit.radz.]. – Chruszczow N.: O ścisłą więź literatury i sztuki z życiem narodu. *Lit.radz.* 10:3–21; *Tryb.L.* 238:2; *Ż.W-wy* 205:2 [streszcz.]. – Chu-Pao-Chen: Radzieckie dyskusje literackie. *Gł.Tyg.* 33:2 [po XX Zjeździe]. – Cjurupa E.: Książki a młodzież. *Lit.radz.* 8:135–42. – Cjurupa E.: O wielkiej literaturze dla małych dzieci. *Lit.radz.* 4:116–22. – Do końca preodoleń'posledstvia kul'ta ličnosti v prepodavanii literatury. *Jęz.ros.* 1:1–5. – Dramat. *Opinie* 1:205–6. – Dróźdz-Satanowska Z.: Literatura surowej prawdy. *Dz.L.* 246:4 [z fot. M.Gorkiego i M. Szołochowa]. – Dyskusja o trzech sztukach. *Teatr i Film* 12:8 [o „Potędze ciemnoty” L.Tołstoja, „Hotelu Astoria” A. Szejna oraz „Fabrycznej dziewczynie” A. Wołodina]. – [Eksztajn Z.] ZEB: Polska tematyka w twórczości radzieckich pisarzy. *Przyjaźń* 41:10. – Erenburg I.: Niezbędne wyjaśnienie. *Lit.radz.* 8:143–63. – Gorczakow N., Iljinaki I., Markow P.: Należy cenić i szanować sztukę ojczystą. *Zesz.teor.-*

*polit.* 3/4:203–6. – Henzel J.: Nowe próby ustalenia periodyzacji literatury rosyjskiej. *Jęz.ros.* 3:132–8. – Jakimienko L.: Pisarz a życie. *Lit.radz.* 11:108–19. – Kastarska M.: Rosyjska kronika literacka czyli o podziemnym wrzeniu. *Horyz.* 19:29–36. – [Koniczek R.] R.K.: Literatura radziecka na nowym etapie. *Polit.* 14:7. – Krzemień S.: Trochę cytologii – Łunaczarski. *Nowa Kult.* 44:2. – Miesięczniki literackie. *Opinie* 1:207–9. – Mietczenko A., Diementiew A., Łomidze G.: O pogłębienie studiów nad historią literatury radzieckiej. *Lit.radz.* 1:151–60. – Nazarov B., Gridniewa O.: W sprawie zacofania dramaturgii i teatru. *Zesz.teor.-polit.* 1/2:199–209, 3/4:200–2. – Optymista: Dzwonki alarmowe literatury radzieckiej. *Przem.* 36:5. – Partyjność literatury. *Zesz.teor.-polit.* 9/10:229–31; Salinari C.: Literatura a grupa „antypartyjna”. *Zesz.teor.-polit.* 9/10:232–4. – Plenum moskiewskiego oddziału Związku Pisarzy Radzieckich. *Opinie* 1:199–202. – Pochwała nowej dramaturgii radzieckiej. *Dial.* 11:131–3 [wg art. Piemenowa, *Teatr* (Moskwa) 7]. – Poezja. *Opinie* 1:202–5. – Polsakiewicz Z.: Prawda rewolucji. *Nowy Tor* 41:2 [Rewolucja Październikowa w lit.radz.]. – (pst): Błąd towarzysza Wornikowa. *Nowe Sygn.* 7:7. – Putrament J.: Notatki polityczne: (II) Terminy i „doktryny”.

*Przeł. kult.* 7:2 [m.in. o lit.]. – Rehabilitacje literackie w ZSRR. *Dziwiąta Fala* 42:1–2; *G.rob.* 161:3; *Gł.rob.* 160:2; *Tryb.rob.* 159:4. – Słucki A.: Świeży powiew w liryce radzieckiej. *Świat i Pol.* 28:19 [A. Keszko, L. Martynow, B. Słucki, M. Tank, E. Winokurow]. – [Spinc J.] J.S.: Głos o poezji radzieckiej. *Twórcz.* 7:166 [spraw. z art. W. Ługowskiego]. – Spinc J.: Radziecki przegląd literacki. *Twórcz.* 1–3, 5–8. – Spinc J.: Z frontu radzieckich dyskusji literackich. *Żołn. Woln.* 144:4. – Stern A.: Artykuł o poezji. *Uwaga* 11:4. – Swietow F.: Książki o ludziach rewolucji. *Lit. radz.* 11:120–3. – Timofiejew G.: Literacki epos Październikowej Rewolucji. *Warmia i Mazury* 34:3. – Timofiejew G.: Rewolucja październikowa w literaturze radzieckiej. *Gł. naucz.* 45:4. – Treugutt S.: Moskwa i Leningrad. *Przeł. kult.* 3:6–7 [lit. po XX Zjeździe]. – Treugutt S.: Rewolucja, programy literackie – przemiany. *Opinie* 2:10–8. – Truszczyński J.: Radzieckie wrzenia literackie. *G. pozn.* 160:2. – [Zagórski J.] J.Z.: Romantyka rewolucyjna w dramacie radzieckim. *K. pol.* 53:4. – [Zagórski J.] Z.: Słupy milowe radzieckiej prozy literackiej. *K. pol.* 53:4.

#### ŻYCIE LITERACKIE

6021. (amen): „Tworzyć dzieła godne naszego narodu”. *Nowa Kult.* 6:8. – Dyskusja w redakcji „Literaturnej Gazety”. *Ż. lit.* 40:11. – [Gerszgał M.] M.G.: Pisarze radzieccy potępiają antypartyjną grupę w KPZR. *Tryb. rob.* 165:2. – Kolejne uzupełnienie Związku. *Lit. radz.* 1:171. – [Koniczek R.] R.K.: Dyskusja radzieckich pisarzy. *Polit.* 15:7. – Kronika radziecka. *Nowa Kult.* 20–1, 23–8, 30–6, 38–51/2; Czakowski A.: Korespondencja kroniki radzieckiej. *Nowa Kult.* 29:8 [z koment. red.]. – Laureaci nagród leninowskich w dziedzinie literatury i sztuki za 1957 r. *Lit. radz.* nr 6 tabl. między s. 80 i 81 [z fot. m.in. M. Dżalila i L. Leonowa]. – [Mandalian A.] an: Na plenum pisarzy radzieckich. *Nowa Kult.* 22:12. – Narady w Moskwie. *Ż. lit.* 49:11. – Plenum Zarządu Związku Pisarzy. *Lit. radz.* 9:164–7. – Przyznanie Nagród Leninowskich za rok 1957. *Tryb. L.* 110:1. – Sokołow W.: Życie literackie Syberii. *Lit. radz.* 2:69–76. – Spór z frondystami. *Opinie* 2:146–9 [o dyskusjach lit.]. – Studenci Instytutu Literackiego. *Lit. radz.* 1:172 [przy Zw. Pisarzy]. – Syberia i pisarze. *Lit. radz.* 2:153–4. – Treugutt S.: Moskwa i Le-

ningrad. *Przeł. kult.* 5:0 [po XX Zjeździe]. – [Woroszyński W.] (w.w.): Pięć zamiast trzystu dwudziestu. *Nowa Kult.* 19:8 [nagr. Leninowskie 1957 r., M. Dżalil i L. Leonow]. – Za granicą. *Tryb. lit.* 8:2 [not. o Zw. Pisarzy w każdej republice ZSRR]. – Zmiany w strukturze Związku Pisarzy. *Lit. radz.* 1:171.

#### ANTOLOGIE

6022. Baśnie kaukaskie. Wybór i tłum. z ros. M. Andruszkiewicz. Ilustr. I. Witz. Wyd. I. W-wa, Nasza Księg., ss. 116, 3 nlb.

6023. Stu trzydziestu poetów. Wybór poezji narodów radzieckich. Wybrał i oprac. S. Pollak. W-wa, PIW, ss. 746, 1 nlb.

[Wiersze autorów:] Z poezji rosyjskiej: A. Achmatowa, N. Agnivev, M. Aliger, P. Antokol'skij, N. Aseev, E. Bagrickij, K. Bal'mont, D. Bednyj, A. Belyj, O. Berggol'c, A. Bezymenskij, A. Blok, V. Brjusov, I. Bunin, V. Chlebnikov, M. Cvetaeva, E. Dolmatovskij, I. Ėrenburg, S. Esenin, S. Gorodeckij, N. Gribačev, S. Gudzenko, V. Inber, M. Isakovskij, V. Ivanov, R. Ivnev, V. Kamenskij, S. Kirsanov, N. Kljuev, B. Komilov, A. Kručenyh, M. Kuzmin, A. Leont'ev, V. Lugovskoj, V. Majakovskij, O. Mandel'stam, A. Marienhof, S. Mašak, L. Martynov, M. Matusovskij, A. Mežirov, S. Michalkov, A. Nedogonov, P. Orešin, B. Pasternak, E. Polonskaja, A. Prokof'ev, V. Roždestvenskij, N. Ryl'nikov, V. Sajajov, I. Sel'vinskij, K. Simonov, B. Sluckij, J. Smel'jakov, A. Surkov, M. Svetlov, S. Ščipačev, P. Šubin, L. Tatjaničeva, N. Tichonov, A. Tvardovskij, N. Ušakov, P. Vasil'ev, M. Vološin, N. Zabolockij, A. Žarov. – Z poezji ukraińskiej: M. Bažan, O. Havryl'juk, J. Janov'skyj, A. Malyško, M. Nagnibida, L. Pervomaj'skyj, M. Ryl's'kyj, V. Sosjura, P. Tyčyna, P. Vorohko, M. Žerov. – Z poezji białoruskiej: P. Brovka, J. Kolas, A. Kulešov, J. Kupala, P. Pančanka, M. Tank. – Z poezji litewskiej: K. Binkis, E. Mieželaitis, S. Neris, V. Sirijos-Gira, T. Tilvytis, A. Venclova. – Z poezji łotewskiej: J. Rajnis, J. Sudrabkalns. – Z poezji żydowskiej: R. Bojmvol, I. Fefer, S. Halkin, D. Hofsztejn, M. Kulbak, L. Kwitko, P. Markisz. – Z poezji gruzińskiej: G. Abašidze, I. Abašidze, S. Čikovani, J. Grišašvili, P. Iašvili, G. Leonidze, R. Margiani, A. Mircchulava-Mašašvili, I. Mosašvili, J. Nonešvili, S. Šanšiašvili, G. Tabidze, T. Tabidze. – Z poezji armeńskiej: G. Emin, A. Isahakian, S. Kaputikian. – Z poezji awarskiej: G. Cadassa, R. Gamzatov. – Z poezji azerbejdżańskiej: M. Rabim, S. Rustam, S. Vurgun. – Z poezji kazachskiej: D. Džabaev. – Z poezji tadżyckiej: M. Tursun-Zade, T. Žarokov. – Z poezji uzbeckiej: G. Gulam. – [Przekłady różnych pisarzy]. – [Pollak S.] S.P.: Postłowie.

Rec.: Dobrowolski S.R. *Ż. Partii* 11:11–3. – (kp). *Opinie* 2:166–7. – [Scholl I.] I.S. *Gł. Pr.* 245:6.

## LITERATURA ROSYJSKA

## HISTORIA LITERATURY

6024. Struve G.: Russkaja literatura v izgnaniu. Opyt istoričeskogo obzora zarubeżnoj literatury. Nowy York 1956. Rec.: Pawlikowski M.P. *Wiad.* 1:3.

6025. Bielecki A.: Przywrócenie tradycji. *Sprawy i Ludzie* 45:1 [o awangardowej lit.ros. lat dwudziestych]. – Górska M.: Literatura rosyjska na ekranie. *Przyjaźń* 51/2:25. – Iwaszkiewicz J.: Liryka. *Ż.W-wy* 226:4 [na marg. tomu „Liryka”]. – J.M.: Pisarze o pisarzach. *Litradz.* 6:159–61 [m.in. o W. Majakowskim, M.Gorkim, A. Błoku, K.Fiedinie]. – Jaworski K.A.: Pierwsi poeci rewolucji. *Gł.Pr.* 266:6 [W.Briusow, A.Błok, W.Majakowski, S.Jesienin]. – Łużny R.: Rozwój dramatu rosyjskiego XVIII wieku. *Jęz.ros.* 5:269–76. – Piercow W.: Realizm a prądy modernistyczne w literaturze rosyjskiej na początku XX wieku. *Litradz.* 12:150–6. – Piętaś S.: Od Turgeniewa do Szołochowa. *Dz.ł.* 245:6. – Sokołow W.: Reportaż współczesny. *Litradz.* 6:140–7. – Śliwowski R. Prace o literaturze rosyjskiej we francuskich, angielskich i amerykańskich czasopismach naukowych w roku 1955. *Slavia orient.* t.6:325–33. – Zob. 2482 Jakóbiec M.: Literatura rosyjska w wykładach paryskich A. Mickiewicza. – Zob. 6020 Henzel J.: Nowe próby ustalenia periodyzacji literatury rosyjskiej.

ACHMATOVA ANNA A [Ахматова Анна А.]

6026. W: Piotrogród 1916. Tłum. L.Lewin. *Zwierc.* 26:3. – Porzucił mnie, gdy pełnia była.... *Wspolcz.* 7:6. – Posąg „Noc” w letnim ogrodzie. Tłum. P.Hertz. *Świat* 45:19. – Zacisnęła ręce pod woalem.... Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 9/10:3

ALDANOV MARK właśc. nazw. Landau Mark A. [Алданов Марк – Ландау Марк А.]

6027. Mackiewicz S.: Marek Aldanow umarł. *Kier.* 16/7:15, 19. – Pawlikowski M.K. *Wiad.* 16/7:7.

ALIGER MARGARITA I. [Алигер Маргарита И.]

6028. W: Człowiekowi w drodze. Tłum. W. Grodzieńska. *Przeł. kult.* 45:6.

ANDREEV LEONID N. [Андреев Леонид Н.]

6029. P: Bargamota i Haraśka. Tłum. L.

Susid. *Dookoła Świata* 36:23–4. – Chrześcijanizm. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 39:2–3, 41:3. – Pierwsze honorarium. Tłum. L. Susid. *Prawo i Z.* 22:8. – Z opowiadania, które nigdy nie będzie dokończony. Tłum. L. Susid. *Dookoła Świata* 203:23–4.

ANISIMOVA ALEKSANDRA [Анисимова Александра]

6030. P: Baśni: Ptak szczęście. O dziadku wodniku. Trzy Anusie. Tłum. M. Dolińska. *Litradz.* 5:93–109 [z not.].

ANTOKOŁ'SKIJ PAVEL G. [Антокольский Павел Г.]

6031. W: Do inteligenta polskiego. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Wieś* (Dod.) 44:2. – Sankiulota. Tłum. J. Waczków. *Przeł. kult.* 45:1, 6.

## ANTOLOGIE

6032. Antologia literatury rosyjskiej XVIII wieku. [Układ:] W. Jakubowski. Cz. 2:1760–1800. Teksty. Przypisy. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 193, 1 nlb.: ss. 98, 2 nlb., errata.

6033. Dekabryści. Wybór pism. Tłum. S. Bórska. [Oprac. i wstęp] H. Batowski. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CXVIII, 376, 2 nlb., portr., errata. Biblioteka Narodowa. Seria 2, nr 106. [M.in. teksty autorów:] A. Barjatynskij, A. Beljaev, A. Bestużev-Marlinskij, F.M. Glinka, A. Gercen, W. Kjuhelbecker, A. Odoevskij, N. Ogarev, A. Puškin, K. Ryleev. – [Przekłady różnych pisarzy]. – A. Mickiewicz: Literatura słowiańska kurs II wykład XXVIII (Paryż 7 czerwca 1842 r.). [Fragm.].

6034. Dzień Poezji. Moskwa 1956. Rec.: Fedeki Z. *Opinie* 1:164–9. – [Mandalian A.] (an). *Nowa Kult.* 6:8 [not.].

6035. Ludzie dalekich strażnic. Zbiór opowieści o życiu i służbie pograniczników radzieckich. Tłum. S. Milanowski. Ilustr. W. Królikiewicz. W-wa, Zarz. Polit. WOP, ss. 385, 2 nlb., tabl. Biblioteczka Pisma Żołnierza WOP „Granica”.

[Utwory autorów:] A. Abramov, V. Černosvitov, L. Linkov, A. Pervencev, V. Rudov, A. Serdjuk, O. Ziv.

6036. Moskwa literacka. Moskwa 1956. Rec.: a.m. *Nowa Kult.* 16:2. – [Badowski R.] (bd). *Szt. Mł.* 70:6. – [Badowski R.] (b). *Szt. Mł.* 142:3. – Fedeki Z. *Twórcz.* 5:156–8.

6037. Opowiadania pisarzy radzieckich [Rassказы sovetskich pisatelej]. T.3. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 644.

[Utwory pisarzy:] L. Panteleev, K. Paustovskij, P. Pavlenko A. Pervencev, A. Pismennyj, S. Podjačev, B. Polevoj, M. Prišvin, V. Rjachovskij, P. Rusin, L. Sejfullina, A. Serafimovič, K. Simonov, L. Sobolev, I. Sokolov-Mikitov, V. Stavskij, M. Šolochov, V. Šiškov, N. Tichonov, A. Tolstoj, K. Trenev, A. Tvardovskij, J. Tynjanov, V. Višnevskij, M. Volosov. – [Przekłady różnych pisarzy].

Rec.: Kuryluk J. *Now. lit. i wyd.* 10/1:10. – Preger J. *Ż. lit.* 22:2.

ANTONOV – OVSEENKO VLADIMIR [Антонов – Овсеенко Владимир]

6038. P: Ze wspomnień. Tłum. E. Heller. *Nowa Kult.* 44:1, 10.

ASANOV NIKOLAJ [Асанов Николай]

6039. Czarodziejski kamień [Volšebnyj kamen]. Tłum. T. Żeromski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 550, 2 nlb. – Rec.: Dudziński B. *Nowe Książ.* 7:8–9. – Malchorek M. *Współcz.* 7:11 [dot. wyd. z 1946 r.]. – (Rk). *Tryb. L.* 151:4. – S.G. *Now. lit. i wyd.* 7:7.

ASEEV NIKOLAJ N. [Асеев Николай Н.]

6040. W: Czas najlepszych. Tłum. G. Timofiejew. *Warmia i Mazury* 35:1. – 17. [Fragm.]. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 20:2.

ASTAF'eva NATAL'JA [Астафьева Наталья]

6041. Ogniew W.: Twórz! Szukaj! Próbuj swych sił! *Lit. radz.* 7:144–6 [omów. także: E. Evtušenko, N. Korżavin, R. Roždestvenskij, V. Sokolov].

ATAROV NIKOLAJ [Атаров Николай]

6042. P: Ich pierwsza miłość. Tłum. M. Dolińska. *Lit. radz.* 1:2–149 [z not. i fot.].

AVDEENKO ALEKSANDR [Авдеенко Александр]

6043. Kocham [Ja ljublju]. Tłum. H. Pili-chowska. W-wa, Iskry, ss. 221, 3 nlb. – Rec.: [Wilczkova H.] H.W. *Nowe Książ.* 7:10.

AVDEEV VIKTOR F. [Авдеев Виктор Ф.]

6044. P: Międzynarodówka. [Z tego cyklu:] Założenie szkoły. Tłum. K. Sobczuk. *K. pol.* 53:4.

AVERČENKO ARKADIJ T. [Аверченко Аркадий Т.]

6045. P: Było takie miasto. Tłum. J. Bojar. *Nowe Sygn.* 45:4. – Dziedziczność. [Fragm.]. Tłum. L. Kociemski. *Gł. rob.* 283:2. – Sprawa Wopiagina. *Gł. rob.* 273:2. – Suchy kamawał. Tłum. M. Ruszczyk. *Zwierc.* 31:10. – Szczur na tacy. Tłum. A. Zieliński. *Tyg. zach.* 1:6. – Złodzieje. Tłum. J. Bojar. *Ż. lit.* 44:12. – Żona. [Fragm.]. Tłum. L.K. *Gł. rob.* 291:2.

BABAEVSKIJ SEMEN P. [Бабаевский Семен П.]

6046. P: Kawaler Złotej Gwiazdy. [Pow.-Fragm.]. Przy robocie. *Ziemia i Morze* 21:2.

BABEL' IZAAK Ę. [Бабель Изаак Э.]

6047. P: Dobry ojciec – Froim gracz. Tłum. W. Rutkiewicz, E. Madany. *Walka Mł.* 18(129):4 [z not.]. – Karol Jankiel. Tłum. W. Rutkiewicz, E. Madany. *Od nowa* 8:4. – Konamia. [Z tego cyklu:] Moja pierwsza gęś. Tłum. M. Toporowski. *Przyjaźń* 9:11. – Konkin. *Przem.* 24:8. – Pan Apolek. Tłum. M. Toporowski. *Żołn. Woln.* 163:5. – Przebudzenie. Tłum. W. Rutkiewicz i E. Madany. *Za i przeciw* 11:10, 15 [z not.]. – Zgon św. Ipatija (Opowiadanie). Tłum. W. Rutkiewicz i E. Madany. *Wyb.* 21:2. – Zmierzch (Sztuka w 8-miu odstępach). Tłum. J. Pomianowski. *Opinie* 1:75–110.

6048. [Bieliński M.] M.B.: Izaak Babel – romantyk rewolucji. *Żołn. Woln.* 163:5.

6049. Czerwona kawaleria. Rec.: *Przeł. kult.* 11:7. – Konna Armia. *Zesz. teor.-polit.* 6:141–4 [polem. S. Budiennego z M. Gorkim; przedr. z *Prawdy* 1928 r.].

BAGRICKIJ ĘDUARD G. [Багрицкий Эдуард Г.]

6050. W: Przemysłowcy. Tłum. Z. Braude. *Nowa Kult.* 45:8. – Przez wieczny razowiec. Tłum. Z. Braude. *Świat* 45:18. – Spotkanie. Tłum. A. Kamińska. *Przeł. kult.* 45:6.

BARTO AGNIJA L. [Барто Агния Л.]

6051. W: Lubeczka. Tłum. K. Szpalski i M. Załucki. *Płomyczek R.* 35: 1956/57 12:357. – W teatrze. Wolne tłum. W. Boruński. *Przyjaźń* 11:13.

BEDNYJ DEM'JAN właśc. nazw. Pridvorov Efim A. [Бедный Демьян – Придворов Ефим А.]

6052. W: [Fraszki]. *Szpil*, 44:4. – Kapitał. Tłum. A. Kamińska. *Świat i Pol.* 36:20. – Mój wiersz. Wilk i owca. Ziemi i wolności gwoli, gwoli robotniczej doli. [Poemat – Fragm.:] Przykazano, lecz prawdy nie podano. Tłum. L. Lewin. *Lit. radz.* 7:94–5.

6053. Boczarow A. *Lit. radz.* 7:89–93.

BEK ALEKSANDR A. [Бек Александр А.]

6054. Życie Biereżkowa. Karaganow A. *Lit. radz.* 8:130–4.

BELINSKIJ VISSARION G. [Белинский Виссарион Г.]

6055. Bekker J.: Bieliński – tłumacz Mickiewicza. *Slavia orient.* t. 6:111–6. – Kałuski S. *Jęz. ros.* 1:11–6. – Plechanow J.: Bieliński i rozumna rzeczywistość. *Zesz. teor.-polit.* 5:3–12 [niedok.]. – Radgowski M.: Bieliński i Rosjanie. *Tryb. L.* 39:6. – Stawar A.: Dzieciństwo Bielińskiego. [Fragm.]. *Opinie* 1:121–31.

6056. Wybór pism filozoficznych. Sikora A. *Przegl. kult.* 8:7.

BERGGOLC OLGA F. [Берггольц Ольга Ф.]

6057. W: Pieśń. Tłum. J. Waczków. *Przegl. kult.* 45:7. – Piosenka o dniu pożegnania. Tłum. L. Podhorski-Okółów. *Współcz.* 7:5. – Rozłąka. Tłum. J. Waczków. *Przegl. kult.* 45:7. – Sewastopol. Tłum. Józef Waczków. *Współcz.* 7:5.

BIANKI VITALIJ V. [Бianки Виталий В.]

6058. Ciesle bez siekier [Mastera bez topora]. Tłum. J. Lewandowska. Ilustr. D. Bożemkowska. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., k. 8 nlb.

6059. Dziupła [Teremok]. Oprac. M. Kownacka. Ilustr. A. Ryłow. Wyd. 5. W-wa, Nasza Księg., k. 8 nlb.

6060. Myśzka Pik [Мышонок Пик]. Tłum. H. Jamolińska. Ilustr. J. Raczew, przedr. z wyd. radz. Wyd. 5. W-wa 1958 [właśc.] 1957, Nasza Księg., ss. 41, 3 nlb.

BLAGOV JURIJ [Благов Юрий]

6061. W: No cóż... Tłum. W. Boruński. *Szpil*, 45:10.

BLOK ALEKSANDR A. [Блок Александр А.]

6062. Poezje wybrane. [Oprac. i wstęp:]

S. Pollak. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 290, 2 nlb.

6063. W: Było ich wiele.... Tłum. S. Pollak. *Ż. lit.* 2:3. – Do ziemi przyłożyłem ucho.... Tłum. J. Waczków. *Współcz.* 7:5. – Dolor ante lucem. Tłum. J. Liebert. *Wrocł. Tyg. katol.* 45:6 [z not.]. – Dwunastu. [Fragm.:] *Gł. Pr.* 265:3; Tłum. Cz. Denhoff Czarnocki. *Pogl.* 40:3; Tłum. S. Pollak. *Panor.* (Dod.) 45:1; *Ziemia kiel.* 11:1. – Florencja. Tłum. I. Piotrowska. *Ż. lit.* 2:3. – Jamby. [Z tego cyklu]. Tłum. S. Pollak. *Now. lit. i wyd.* 3:6. – Nieznajoma. Tłum. M. Jastrun. *Now. lit. i wyd.* 3:6. – Przypędziła stepem głuchym.... Tłum. L. Podhorski-Okółów. *Ż. lit.* 2:3. – Rosja. Tłum. W. Słobodnik. *Now. lit. i wyd.* 3:6. – Sęp. Tłum. K. A. Jaworski. *Kult. i Ż.* 42:1. – Tańce śmierci. [Fragm.:] Spokój panuje w narodzie?... Tłum. A. Buczkówna. *G. kr.* 266:5.

6064. Inteligencja i rewolucja. [Fragm.]. Tłum. K. A. Jaworski. *Kam.* 20:1.

6065. Bernstein E. *Tyg. zach.* 25:3. – Le-biedziński H. *Jęz. ros.* 2:61–9. – Pollak S.: Anioł burzy. *Ż. lit.* 2:3, 11. – Pollak S. *Encykl. współcz.* 3:15–6 [z fot.]. – Pollak S. *Now. lit. i wyd.* 3:6 [z fot.]. – Zob. 6025. J. M.: Pisarze o pisarzach. – Zob. 6025. Jaworski K. A.: Pierwsi poeci rewolucji.

6066. Poezje wybrane. Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 18 [22]:2. – Pomorska K. *Opinie* 1:170–7.

BOGDANOVIČ LIDIJA [Богданович Лидия]

6067. P: Apollo. Tłum. W. Bieńkowska. *Przyjac.* 15:6. – Zapiski psychiatry. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit. radz.* 2:37–59 [z not.].

BOSNJACKIJ EVGENIJ, KOROBICYN ALEKSEJ [Босняцкий Евгений, Коробицын Алексей]

6068. Życie na raty (Sceny meksykańskie). Ospowat L. *Lit. radz.* 10:179.

BRJUSOV VALERIJ JA. [Брюсов Валерий Я.]

6069. W: Kapitan Izidy. Tłum. T. Żochowski. *Ziemia kiel.* 1:6. – Po raz który... Tłum. B. Żyranik. *Kam.* 20:2. – Polska jest. Tłum. A. Galis. *Tryb. lit.* 8:3.

6070. P: Ognisty anioł. [Fragm.]. Tłum. J. Prokopiuk. *Współcz.* 7:12.

BRUŠTEJN ALEKSANDRA [Бруштейн Александра]

6071. Droga biegnie w dal. Uspieńska H. *Lit.radz.* 10:142–4.

BUBENNOV MICHAIL Бубеннов Михаил]

6072. P: Nieśmiertelność. Tłum. M. Dolińska *Lit.radz.* 6:71–132 [z not. i fot.].

BUNIN IVAN A. [Бунин Иван А.]

6073. Czara życia i inne opowiadania [Raskazy]. Tłum. E. Dmowska, J. Lorentowicz, Z. Petersowa, M. Popowska, W. Rogowicz. W-wa, Czyt., ss. 355, 1 nlb.

6074. P: Cyfry. Tłum. J. Brzęczkowski. *Kobieta i Ż.* 7:5, 10. – Porażenie słoneczne. Tłum. A. Żukowska. *Horyzont* 3:1; Tłum. R. B. G. Zielgór. 100:4. – Przygoda z walizką. *Tryb.maz.* 153:4. – Rozdarta kartka. Tłum. W. Rogowicz. *Przyjac.* 27:6. – Sublokator. Tłum. A. Żukowska. *Przyjaźń* 38:3 [wkładka]. – Wilki. Tłum. A. Żukowska. *Przyjaźń* 16:3 [wkładka]. – Zorza całą noc. Tłum. I. Bajkowska. *Filip.* 4:8–9.

6075. N.A.: Zrehabilitowany laureat Nobla. *Przem.* 5:1, 4 [z fot.]. – [Żychowicz A.] A.Z. *Horyzont* 3:1 [z fot.].

6076. Czara życia i inne opowiadania. (a.z.). *Tryb.L.* 161:6. – [Grabowska A.] A.G. *Gł.rob.* 100:4. – Grzeniewski L.B. *Twórcz.* 8:159–63. – Kądziała J. *Gł.rob.* 238:4. – Kądziała J. *G.pom.* 217:5. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 24:9; [polem.:] Grzeniewski L.B. *Tryb.L.* 234:4. – Mackiewicz S. *Nowe Książ.* 7:5–6. – Szonert E. *Kier.* 28:9.

#### BYLINY

6077. Byliny. [Tłum. i wybór:] T. Mongird. [Wstęp:] S. Fiszman. [Red. i przyp.:] E. Dębicka. Oprac.graf. M. Rudnicki. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 154, 3 nlb. – Rec.: Czh. *Nowe Sygn.* 25:2 [not.]. – Odrowąż-Pieniążek J. *Nowe Książ.* 14:849–51. – ok. *Tryb.L.* 195:6.

CENSKIJ SERGEJ N. – zob. SERGEEV – CENSKIJ SERGEJ N.

CHLEBNIKOV VELEMIR V. [Хлебников Велемир В.]

6078. W: Azja. Tłum. S. Pollak. *Ż.lit.* 44:5. – Dziecinko! Jeśli się oczy zmęczyły patrzaniem.... Tłum. S. Pollak. *Opinie* 2:53. – Ej,

kupczyki, wy zuchy.... Tłum. Z. Braude. *Nowa Kult.* 44:5. – Głód. Tłum. J. Śpiewak. *Twórcz.* 8:75–6. – Gruchałaś pełna żądź i skargi.... Tłum. A. Stern. *Współcz.* 4:10. – Irańska piosenka. Tłum. J. Maśliński. *Ż.lit.* 44:5. – Ja i Rosja. Tłum. J. Śpiewak. *Twórcz.* 8:77–8. – Młot. Tłum. J. Śpiewak. *Opinie* 2:50–2. – Odmowa. Tłum. S. Pollak. *Przeł.kult.* 45:6. – Ruś zielona w miesiącu Aju. Tłum. J. Śpiewak. *Opinie* 2:48–50 [z not.]. – Samotny obłudnik. Tłum. S. Pollak. *Ż.lit.* 44:5. – Swoboda. Tłum. S. Pollak. *Świētł.* 10:11 [z not.]; *Zarzewie* 35:1. – Wila i bies. Tłum. A. Stern. *Współcz.* 4:10. – Wołgo! Wołgo!.... Tłum. J. Śpiewak. *Twórcz.* 8:76–7.

6079. Majakowski W. Tłum. A. W. *Ż.lit.* 44:5 [z fot.].

CHLEBNIKOV VELEMIR V., KRUCZENYCH A. [Хлебников Велемир В., Крученых А.]

6080. W: Gra w piekle. [Fragm.]. Tłum. A. Stern. *Współcz.* 4:10.

CVETAEVA MARINA [Цветаева Марина]

6081. W: Dla wierszy mych.... Tłum. S. Pollak. *Gł.Tyg.* 43:1. – Dla wierszy mych... Tłum. S. Pollak. *Epitaphium.* Tłum. L. Podhorski-Okołów. Miał don Juan przy sobie szpadę.... Tłum. K. A. Jaworski. O, pustki oczu chłopięcych!.... Tłum. J. Czechowicz. Pisałam na tabliczce woskowej.... Tłum. J. Waczków. Po pagórkach – krągłych i obłych.... Tłum. S. Pollak. Próba zazdrości. Tłum. S. Pollak. *Opinie* 1:69–74. – Do Włodzimierza Majakowskiego. Tłum. S. Pollak. *Nowa Kult.* 6:8. – I cóż mam robić, ślepa i obca... Tłum. S. Pollak. *Nowa Kult.* 25:8; *Świat* 45:19. – Pisałam na tabliczce woskowej. Tłum. J. Waczków. *Współcz.* 7:6. – Płaszcz. [Z tego cyklu:] Miał don Juan wyostrzoną szpadę.... Tłum. K. A. Jaworski. *Kam.* 9/10:3. – Przekraść się... Tłum. S. Pollak. *Nowa Kult.* 25:8.

ČAKOVSKIJ ALEKSANDR [Чаковский Александр]

6082. P: Rok życia. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 9:2–134 [z not. i fot.].

ČECHOV ANTON P. [Чехов Антон П.]

6083. Dzieła. W 11 tomach. Pod red. i ze wstępem N. Modzelewskiej. Wyd. 1. T. 3–5. W-wa, Czyt.



T.3: Opowiadania 1885. Tłum. Janina i Jan Brzechwowie, J.Brzęczkowski, M.Dąbrowska i in. – Grzegorzczak P.: Noty bibliogr., ss.470, 1 nlb., portr. L – T.4: Opowiadania 1886. Tłum. I.Bajkowska, M.Dąbrowska, J.Iwaszkiewicz i in. – Grzegorzczak P.: Noty bibliogr., ss.492, 4 nlb., portr. L – T.5: Opowiadania 1886–1887. Tłum. I.Bajkowska, Janina Brzechwa, J.Brzęczkowski i in. – Grzegorzczak P.: Noty bibliogr., ss.574, 1 nlb., portr. 1.

6084. Końskie nazwisko. Kameleon [Lošadinaja familija. Chameleon]. Dwie humoreski w insc. S.Łowskiego. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss.30, 2 nlb. Biblioteka Teatrów Ludowych.

6085. P: Buty. Tłum. J.Pomianowski. *G.chł.* 10:6. – Dziwny wypadek. Tłum. I.Bajkowska. *Przyjac.* 38:6. – Groźba. Tłum. J.H. Karuz. 6:14. – Grzesznik z Toledo. Tłum. J.Wyszomirski. *Nowa Wieś* (Dod.) 39:1. – Jedyńy sposób. *Gł.szczec.* 177:8. – Kameleon. Tłum. J.Wyszomirski. *Więści* 8:8. – Krzywe zwierciadło. Tłum. W.Korneluk. *Szt.L.* 304:4. – Latające wyspy (Parodia powieści fantastycznej Juliusza Verne'a). Tłum. [M.Kofta] M.K. *Tryb.rob.* 307:7. – Małżonka. *G.ziel.-gór.* 268:4. – Piękno. Tłum. N.Gałczyńska. *Zwierc.* 30:5, 14. – Podoficer Priszibiejew. *Więści* 51:9. – Podrzutek. Tłum. [H.Rudnicki] H.R. *Gł.rob.* 203:2, 204:2. – Pokłócił się z żoną. Tłum. A.Wat. *G.ziel.-gór.* 69:3. – Prawniczka. Tłum. M.Lubaczewska. *Przyjac.* 20:10. – Przesolił. *Panor.* (Łódź) 13:3. – Rybia miłość. Tłum. T.Bartosz. *Gł.rob.* 260:2. – Student. Tłum. W.Fiszler. *Tyg.powsz.* 15:5. – Syrena. *Sprawy i Ludzie* 16:2. – Wąż i królik. Tłum. H.Rudnicki. *Gł.rob.* 221:2, 222:2. – Zagadkowa natura. Tłum. G.Bartosz. *Gł.rob.* 285:2. – Żywa chronologia. Tłum. H.Józefowicz. *Gł.rob.* 247:2.

6086. Bernstein E. *Tyg.zach.* 24:4. – Kałasznikowa A.: Czechow w Taganrogu. *Tryb.maz.* 278:3. – Modzelewska N.: Czechow – pisarz współczesny. *Opinie* 2:118–25. – Modzelewska N.: O nową interpretację sztuk Czechowa. *Twórcz* 3:95–110. – Zob. 2285.

Wujaszek Wania. *Rec.t.zob.* 6825.

ČERVINSKIJ MICHAİL – zob. MASS VLADIMIR, ČERVINSKIJ MICHAİL

ČIVILICHIN ANATOLIJ [Чивилихин Анатолий]

6087. W: Kraków 1945. Tłum. A.Włodek. *G.kr.* 15:1.

ČUKOVSKIJ KORNEJ I. właśc. nazw. Kornijčuk Nikolaj V. [Чуковский Корней И. – Корнийчук Николай В.]

6088. Bajki [Skazki]. Tłum. W.Broniewski. Ilustr. O.Siemaszkowa. Wyd.3. W-wa, Nasza Księg., ss. 82, 2 nlb.

6089. Wywiad. *Lit.radz.* 9:168–9 [z karyk.].

ČUKOVSKIJ NIKOLAJ [Чуковский Николай]

6090. P: Ostatni rozkaz wyjazdu. [Fragm. opow.]. Tłum. E.Szrojt. *Opinie* 2:92–99. – Pod niebem Bałtyku. [Fragm.]. Tłum. A.Galis. *Żołn.* 265:5.

DIKOVSKIJ SERGEJ V. [Диковский Сергей В.]

6091. P: W latami morskiej. Tłum. I.Bielajewa. *Lit.radz.* 4:104–15.

6092. Makarow A. *Lit.radz.* 4:99–103.

DOBROLJUBOV NIKOLAJ A. [Добролюбов Николай А.]

6093. [Lewin S., Mizia T.] S.L. i T.M. *Gł.ucz.* 9:3 [M.D. jako pedagog; z portr.].

DOLMATOVSKIJ EVGENIJ A. [Долматовский Евгений А.]

6094. W: Jeleń. Tłum. A.Jureń. *Gł.Tyg.* 41:3. – Nocą nad brzegiem Wisły. Tłum. J.Zagórski. *Przeł.kult.* 45:6.

DOSTOEVSKIJ FEDOR M. [Достоевский Федор М.]

6095. Skrzywdzeni i ponizeni [Unižennye i oskorblennye]. Tłum. W.Broniewski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.361, 2 nlb. Z pism. Pod red. P.Hertza.

6096. Wspomnienia z domu umarłych [Zapiski iz mertvogo doma]. Powieść. Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 297, 2 nlb. Z pism. Pod red. P.Hertza.

6097. Zbrodnia i kara [Prestuplenie i nakazanie]. Powieść w 6 częściach z epilogiem. Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd. 3. W-wa, PIW, ss. 555, 5 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najślawniejsze Powieści Świata.

6098. P: Legenda o Wielkim Inkwizytorze. Tłum. Bejot. *Po prostu* 10:4–5. – Uległa (Opowiadanie fantastyczne). [Fragm.]. Tłum. Z.Woynowska. *Nasza Ucz.* 4:4, 5:4–5, 7:4–5.

6099. Mackiewicz S.: Dostojewski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 262, 2 nlb., portr. 1, errata. – Rec.: Bernstein E. *Tyg.zach.* 43:1. – [Hertz P.] P.H. *Przegl.kult.* 18:5. – j.m. *Polit.* 15:8. – Kądziela J. *Gł.rob.* 160:3; *Gł.Tyg.* 24:2, *Tryb. maz.* 141:4. – Lem S. *Nowa Kult.* 25:1,7. – Liचाński S. *Orka* 2:3. – Mackiewicz S. *Kier.* 2:3 [na marg. własnych książek: „Dostojewski” i „Stanisław August”]. – Maśliński J. *Ż.lit.* 27:3,10. – Pollak S. *Nowe Książ.* 14:851–2. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 23:2. – Przybylski R. *Nowa Kult.* 36:2,7. – Rogalski A. *Kier.* 30:6–7. – Słojewski J.Z. *Za i przeciw* 10:11,15. – Starwar A. *Opinie* 2:133–7. – Szeniemtowski E. *Now.lit. i wyd.* 8:2.

6100. Bernstein E. *Tyg.zach.* 31:5. – Chałasiński J.: Europa i Rosja w twórczości Dostojewskiego. *Kult. i Społ.* 1:211–7. – Dostojewski – aktor. *Ż.lit.* 28:11 [not.]. – Korytna S.: Goście z zagranicy w Muzeum Dostojewskiego. *Lit. radz.* 2:160–4 [z portr. wg rzeźby S.Konienkovej]. – Mackiewicz o Dostojewskim. *Kier.* 30:6–7 [fragm.art. z *Wiad.* 1948 nr 111]. – Pannenkowa I.: Jasnovidze i mętnovidze polityczni. *Przegl.kult.* 22:1,4 [przewidywanie rewolucji społ. u T.D.]. – [Pomorska K.] K.P.: Konferencja naukowa poświęcona Teodorowi Dostojewskiemu. *Opinie* 1:225–6 [w W-wie 7–8 VI; spraw.]. – Przeciw nieprawdzie o Dostojewskim. *Tryb.L.* 178:4 [not. o polem. w prasie radz.]. – Przybylski R.: Camus i Dostojewski nad „Upadkiem”. *Polit.* 23:4. – Rymkiewicz W.: Dostojewski w domu gry. *Kron.* 13:2. – [Spinc J.] J.S.: Spór o Dostojewskiego. *Twórcz.* 8:189–90. – Szeniemtowski E.: Czyżby herbowi stryjce? (Osobliwi kuzyni: Dostojewski i Nietzsche). *Probl.* 10:731–5 [z portr. T.D. i F. Nietzsche’go]. – Walicki A.: Wątki filozoficzne w twórczości Dostojewskiego. [Fragm.:] Aktualność Dostojewskiego. *Po prostu* 10:5. – Zabłocki S.: Czytamy Dostojewskiego. *Nowe Sygn.* 34:2. – (zk): Konferencja poświęcona Dostojewskiemu. *Tryb. L.* 156:4 [w W-wie]. – Zob. 989.

6101. Biedni ludzie. Spandowska A. *Pr. swietl.* 7:94–5. – *Idiota*. Adapt. film. Rec. f.: (R. Lass.). *Now. lit. i wyd.* 18:8. – Adapt. rad. Z. Kopalko. Rec. rad.: Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 247:8. – Legenda o Wielkim Inkwizytorze. Rogalski A. *Kuźn. kapł.* 1:15–8, 2:19–21. – Młodzik. Spandowska A. *Pr. swietl.* 7:94–5. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Now.lit. i wyd.* 2:7. – Sen wujaszka. Adapt.

rad. H. Bychowska. Rec. rad.: Michalski Cz. *Expr. wiecz.* 45:3. – Spowiedź Stawrogina. Bernstein E. *Tyg. zach.* 9:3. – Wspomnienia z domu umarłych. J.T. *Now.lit. i wyd.* 10/1:11. – Zbrodnia i kara. Bernstein E. *Tyg.zach.* 4:4; *Warmia i Mazury* 21:4. – Spandowska A. *Pr. swietl.* 7:94–5. – Adapt. film. – Rec.f.: (1). *Now.lit. i wyd.* 16:8. – Lassota R. *Ekran* 30:7–8. – [Mandeki T.] *Mt.Echo Tyg.* 6:2.

DUBOV NIKOLAJ [Дубов Николай]

6102. Sierota [Sirota]. Tłum. W. Komarnicka. W-wa, Iskry, ss. 352, 4 nlb. – Rec.: Dziarnowska J. *Nowe Książ.* 9:30–1. – J.M. *Now.lit. i wyd.* 9:7.

DUDINCEV VLADIMIR [Дудинцев Владимир]

6103. Nie samym chlebem... [Ne chlebom ediny]. Tłum. J. Dziarnowska, Z. Gadziniecka, M. Pietkiewicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 546, 1 nlb.

6104. P: Nie samym chlebem. [Pow.-Fragm.:] *G. białost.* 94:1–9; *Gł. Tyg.* 13:3 [z wstępem S. Figla]; *Zesz. teor.-polit.* 1/2:239–51; Tłum. M. Kupłowski. *Echo Tyg.* 4:1–2; Tłum. J. Miśiewicz. *Gł. ulkp.* 24–7; Tłum. J. Nurkiewicz. *Przyjaźń* 8:10–11; Tłum. O. Terlecki. *Ż. lit.* 5:6–7; Tragedia wynalazcy. *Iskry* 19:2 [z not.].

6105. Wywiady. [Gerszgał M.] M.G. *Tryb. rob.* 177:3. – *Sł. pol.* 146:3 [fragm. wywiadu G. Morhange].

6106. Nie samym chlebem. Baranowicz J. *Przem.* 15:6 [o przekł. niem.]. – [Chądzyński H.] (Ch). *Ż. W-wy* 69:3 [dyskusja w Zw. Pisarzy]. – Dudincew i inni. *Ż. lit.* 13:11 [kryt. pow. w ZSRR]. – [Guzy P.] *Argus. Tyg. zach.* 1:3 [na marg. stanowiska kryt. radz.]. – Herling-Grudziński G.. Uczeń Balzaca. *Kult.* 9:128–33. – [Jordan F.] (J). *K. szczec.* 75:3 [dyskusja w Moskwie]. – Łochtin S. *Wiad.* 4:5. – Mandalian A. *Nowa Kult.* 4:4. – Mark E. *Świat i Pol.* 18:17 [fragm. art. z mies. *Tagebuch*]. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wiad.* 49:3. – Szumilas J. *Przem.* 5:6. – Treugutt S. *Przegl. kult.* 3:6–7. – Wohnout W. *Dz. pol. i Żołn.* 8:2. – Wojeńska Cz. *Orka* 9:3. – Wydrzyński A. *Przem.* 6:3. – *Lit. radz.* 5:168–71. – *Ż. lit.* 3:12 [not.].

DYCHOVIČNYJ VLADIMIR, SLOBODSKOJ MICHAİL [Дыховичный Владимир, Слободской Михаил]

6107. Pozwólcie mi żyć. Dybowski J.T. *Ż. olszt.* 45:6. – Rec. t. zob. 6608.

ÈJSNER ALEKSEJ [Эйснер Алексей]

6108. P: Generał Lukacs (Wspomnienia). *Lit. radz.* 6:150–5 [z not. na s. 184].

ÈRENBURG IL'JA G. [Эренбург Илья Г.]

6109. Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwanca [Burnaja žizn' Lazika Rojtsvaneca]. Tłum. M. Popowska. W-wa, Czyt., ss. 286, 1 nlb.

6110. Miłość Joanny Ney. Andrzej Łobow [Ljubov' Ženny Něj. Andrej Lobov]. Tłum. Fredani. W-wa, Czyt., ss. 449, 3 nlb.

6111. Niezwykłe przygody Julio Jurenity i jego uczniów... [Neobyčajnye pochoždenija Chulio Churenito i ego učenikov]. Tłum. T. Jakubowicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 422, 2 nlb.

6112. P: Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwanca. [Pow.-Fragm.:] Historia cadyka z Berdyczowa. *Nowa Wieś* (Dod.) 31:2–3; [Fragm.]. *Expr. ilustr.* 191–3. – Dzień wtóry. [Fragm.:] Komunista *G. pozn.* 255:5. – Fajka komunarda. *Zesz. teor.-polit.* 3/4:242–9. – Niezwykłe przygody Julio Jurenity i jego uczniów. [Fragm.:] Julio Jurenito. Tłum. T. Jakubowicz. *Nowa Kult.* 33:4–5; Śmierć Mistrza. *Gł. rob.* 200:2. – Notatki japońskie. [Fragm.:] 7 *Gł. Tyg.* 3:1,3 [pt. Zapiski japońskie]; Tłum. A. Żołatkowski. *Szt. Mł.* 255:1–3.

6113. Czaplńska W.: Scenariusz filmowy Ilii Erenburga. *Ekran* 30:11. – [Jeleński K.A.] (a.n.): Erenburg i poeci żydowscy. *Kult.* 3:67–8. – Maciąg W.: Z paryskich lat Erenburga. *Ż. lit.* 44:2. – [Mandalian A.] (an): Erenburg tłumaczy Villona. *Nowa Kult.* 6:8. – *Lit. radz.* 4:135 [portr., rys. P. Picasso]. – Zob. 6021.

6114. Wywiady. Erenburg... o książce Dudincewa... *Tryb. L.* 218:2 [fragm. wywiadu]. – Jeżyna T. *Dz. pol.* 188:3.

6115. Dzień wtóry. Kozłowski M.M. *G. pozn.* 255:5. – [Warneńska M.] (w.). *Wojsko L.* 4:71–2. – Jednym tchem. [Warneńska M.] (w.). *Wojsko L.* 4:71–2. – Miłość Joanny Ney. Andrzej Łobow. Sapało S. *Tyg. demokr.* 53:6. – Wojdowski B. *Szt. Mł.* 234:4. – Odwilż. Kubikowski Z. *Nowe Sygn.* 12:1–2.

ESENIN SERGEJ A. [Есенин Сергей А.]

6116. W: Ballada o dwudziestu sześciu. [Fragm.:] Komunizm-wolności znamię.... *Gł. znad Odry* 40:1; Tłum. A. Włodek. *G. kr.* 266:5; Nad Baku.... Tłum. A. Włodek. *G. kr.* 266:5; Rewolucja zwycięża. Tłum. A. Włodek. *Dolnośl. Przyj.*

*Żoń.* 10:1. – Ciosane grabie. Tłum. B. Żyranik. *Tryb. lit.* 8:3. – Czarna połaci, potem przesycona.... Tłum. J. Litwiniuk. *Orka* 22:4. – Czarny człowiek. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Kult.* 3:3. – Dźwięcznie, harmoniko, śmiało!... Tłum. L. Lewin. *Żoń. pol.* 18:15. – Hulaj pole. [Fragm.]. Tłum. E. Morski. *Tyg. zach.* 45:1. – Jadę. Cisza. Pod kopytem.... Tłum. J. Czopik. *Wrocł. Tyg. Katol.* 45:6 [z not.]. – Jam ostatni poeta wsi piękna. Tłum. K.A. Jaworski. *Gł. Pr.* 266:6. – Klonie mój bezlistny.... Tłum. K.A. Jaworski. *Kult. i Ż.* 43:2. – Lenin. [Poemat-Fragm.:] Tłum. A. Włodek. *G. kr.* 266:5; *Gł. znad Odry* 40:1. – Lis. Tłum. J. Jankowski. *Wrocł. Tyg. Katol.* 37:5; Tłum. K.A. Jaworski. *Kult. i Ż.* 42:1. – Motywy perskie. [Z tego cyklu:] Powietrze modro-przeźrocze.... Tłum. J. Litwiniuk. *Orka* 22:5. – Na sinym nieba półmisku.... Tłum. M. Adamczyk. *Żak* 31:4. – Nagie lasy, zżęte niwy.... *Kron.* 16:10. – Po jesienemu.... Tłum. L. Lewin. *Gł. Pr.* 248:6. – Pójdę, jak w mycce brat zakonny.... Tłum. J. Litwiniuk. *Orka* 22:5. – Pugaczow. [Poemat-Fragm.]. Tłum. W. Broniewski. *Tryb. rob.* 249:3 [z not.]. – To nie chmury.... Tłum. W. Broniewski. *Katol.* 45:4 [z not.]. – Wszystko zmierza do własnej mety.... Tłum. W. Broniewski. *Światl.* 10:11 [z not.]. – Za rzeką płoną ognie.... Tłum. M. Adamczyk. *Żak* 31:4

6117. Pollak S. *Encykl. współcz.* 4:24–5 [z fot.]. – Rajchin D. Ia.: Zаметki o poezii Sergeja Esenina. *Ięz. ros.* 4:197–202. – Zob. 6025.

EVTUŠENKO EVGENIJ [Евтушенко Евгений]

6118. W: Zazdrość. Tłum. W. Grodzieńska. *Nowa Kult.* 44:7.

FADEEV ALEKSANDR A. [Фадеев Александр А.]

6119. Ostatni z Udehe [Poslednij iz Udege]. Tłum. S. Niewiadomski. W-wa, Iskry, ss. 606, 2 nlb.

6120. P: Klęska. [Fragm.]. *Gł. koszał.* 266:4. – O miłości. Tłum. A. Żołatkowski. *Szt. Mł.* 231:8. – Ostatni z Udehe. [Fragm.:] Ostatni Udegejczyk. Tłum. M. Dolińska. *Lit. radz.* 10:120–8; Tłum. S. Niewiadomski. *Gł. Pr.* 265:6. 6121. Fadijew jako krytyk i publicysta. *Tryb. lit.* 4:2 [not.]. – Libiediński J. *Lit. radz.* 10:112–9.

6122. Młoda Gwardia. Spinc J. *Horyzont* 5:1.

- FEDIN KONSTANTIN A. [Федия Константин А.]
6123. *Miasta i lata* [Goroda i gody]. Powieść. Tłum. J. Barski. Tłum. uzup. K. Latoniowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 477, 3 nlb. Powieści XX wieku.
6124. *Porwanie Europy* [Pochiščenie Evropy]. Powieść. Tłum. B. Wścieklica. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 615, 5 nlb., errata.
6125. P: *Opowiadanie w listach*. Tłum. B. Rafałowska. *Tryb. L.* 304:4.
6126. [List do M.M. Priszwina z 22 X 1939 r. i do W.I. Skopina z VIII 1950 r.]. *Zesz. teor.-polit.* 7/8:254–6.
6127. Miller W.: *Tema iskusstva v romanach Fedina i Leonova*. *Jęz. ros.* 2:69–72. – Zob. 6025 J.M.: *Pisarze o pisarzach*. – *Wywiad. Lit. radz.* 6:156–7.
6128. *Miasta i lata*. Sapało S. *Tyg. demokr.* 53:6. – *Porwanie Europy*. A.B. *Nowe Sygn.* 43:2 [not.]. – Rafałowska B. *Nowe Książ.* 20:1222–1223.
- FURMANOV DMITRIJ A. [Фурманов Дмитрий А.]
6129. P: *Czapajew*. [Pow.-Fragm.]. Tłum. J. Putrament. *Lit. radz.* 3:107–17.
6130. *Czapajew*. Isbach A. *Lit. radz.* 3:118–20.
- GABRILOVIČ EVGENIJ [Габрилович Евгений]
6131. P: *Komunista*. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit. radz.* 8:3–65 [scenariusz film.; z fot. i not. na s. 2].
- GAJDAR ARKADIJ P. [Гайдар Аркадий П.]
6132. *Los dobosza* [Sud'ba barabanščika]. Tłum. A. Wat. Ilustr. J. Tarasin. Wyd. 3. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 154, 1 nlb.
6133. P: *Tajemnicze litery*. Tłum. J. Brodzki. *Świat Mł.* 89:4, 90:4.
- GARŠIN VSEVOLOD [Гаршин Всеволод]
6134. P: *To, czego nie było*. Tłum. J. Jędrzejewicz. *Ziemia kiel.* 4:10.
- GEORGIEVSKAJA SUSANNA [Георгиевская Сусанна]
6135. *Pacholęctwo*, [Otročestvo]. Guzowa H. *Jęz. ros.* 2:119–21 [po ros.].
- GERCEN ALEKSANDR I. [Герцен Александр И.]
6136. Jarecki A.: *Arystokrata – rewolucjonista*. *Wiad.* [24]585:2. – Jaźwińska H.: *Sprawa polska na łamach „Kołokoła”*. *Jęz. ros.* 3:125–32. – Wereszycki H.: *Stosunki Hotelu Lambert z Hercenem i Bakuninem w przededniu powstania styczniowego*. *Przeł. hist.* 2:234–69. – *Tryb. L.* 32:1 [not. o pomniku A.G. w Moskwie].
- GERNET NINA V. [Гернет Нина В.]
6137. *Siostrzyczka* [Sestrenka]. Tłum. M. Górka. Ilustr. W. Manteuffel-Zawidzka. Wyd. 1. W-wa, *Nasza Księg.*, ss. 157, 2 nlb. – Rec.: *Grodzińska W. Nowe Książ.* 6:37.
- GLADKOV FEDOR V. [Гладков Федор В.]
6138. *Zła godzina* [Lichaja godina]. Tłum. J. Dmochowska. W-wa, *Czyt.*, ss. 375, 1 nlb. Cz. 3. pow. autobiogr.; cz. 1. pt. *Opowieść o dzieciństwie*, cz. 2. pt. *Wolnica*].
6139. *Gładkowska L.* *Lit. radz.* 4:143–7 [z fot.].
6140. *Zła godzina*. (kr). *Tryb. L.* 151:4. – Rafałowska B. *Nowe Książ.* 11:676–7.
- GOFF INNA A. [Гофф Инна А.]
6141. *Serce bije*. Kuryluk J. *Now. lit. i wyd.* 1:2.
- GOGOL NIKOLAJ V. [Гоголь Николай В.]
6142. *Pisma wybrane*. W 4 tomach. Pod red. i ze wstępem Z. Feddeckiego. [Wyboru dokonano na podst. *Sobranie sočinenij* 1952]. T. 3–4. W-wa, *Czyt.*
- T.3: *Utwory dramatyczne*. Tłum. J. Brzęczkowski, J. Tuwim, J. Wyszomirski. *Noty bibliogr. oparto na mat. P. Grzegorzcyka i F. Germana*, ss. 377, 2 nlb. – T.4: *Martwe dusze* [Mertvye duši]. Tłum. W. Broniewski. *Bibliogr. oparto na mat. P. Grzegorzcyka i F. Germana*, ss. 317, 2 nlb.
6143. P: *Martwe dusze*. [Pow.-Fragm.:] *Opowieść o kapitanie Kopiejkinie*. Tłum. J. Tuwim. *Kal. Szpil.* s. 55–9 [z not. i portr. na s. 54].
6144. *Magarshack D.: Gogol. A. Life by...* London. – Rec.: *Scrutator. Wiad.* 12:5, [polem.:] *Czyzewskij D.*, 33:5.
- Gracze*. Rec. t. zob. 6565.

GONČAROV IVAN A. [Гончаров Иван А.]

6145. Wieczór literacki [Literaturny] večer. Opowiadania. Tłum. G. Karski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 222, 2 nlb. – Rec.: A.B. *Nowe Sygn.* 13:7 [not.]. – Frühling J. *Nowe Książ.* 6:8–9. – Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 94:4. – S.G. *Nowa lit. i wyd.* 7:7. – Wróbel M. *Przyjaźń* 27:5 [wkładka].

GORBATOV BORIS L. [Горбатов Борис Л.]

6146. P: Moje pokolenie. [Fragm. pow.]. Tłum. B. Goldbergowa. *Lit. radz.* 12:128–44.  
6147. Turkow A. *Lit. radz.* 12:121–7.  
Młodość ojców. Rec. t. zob. 6540.

GORČAKOV OVIDIJ [Горчаков Овидий]

6148. P: *Żołn. pol.*: „Kukaracza”. Tłum. N. Stanisławski, 12:9; Pół worka ziemniaków. Tłum. N. Stanisławski, 31:12–5; Ważne zadanie. Tłum. [S. Nadzin] S.N., 27:4–5.

GORELOV IVAN [Горелов Иван]

6149. P: Zadanie domowe. Tłum. [N. Olszewska] N.O. *Tryb. rob.* 40:4.

GORKIJ MAKSIM właśc. nazw. Peškov Aleksej M. [Горький Максим – Пешков Алексей М.]

6150. Pisma. Wydanie w 16 tomach pod red. T. Zabłudowskiego. Słowo wstępne L. Kruczkowskiego. Wyd. 1. T. 11–16. W-wa, PIW.

T. 11–13: Życie Klima Samgina (Czterdzieści lat) [Żizn' Klima Samgina]. Cz. 1–3. Tłum. A. Sandauer, ss. 562, 2 nlb., portr. 1; ss. 668, 3 nlb., portr. 1; ss. 397, 3 nlb., portr. 1. – T.14: Życie Klima Samgina. Cz. 4. Red. E. Toeplitzowa. Tłum. K. Truchanowski. Grzegorzczak P.: Nota bibliogr., ss. 591, 4 nlb., portr. 1. – T.15: Krytyka literacka. Eseje. Publicystyka. Wybór. Red. K. Pomorska. Tłum. J. Dmochowska, W. Giełżyński, S. Klonowski i in. Grzegorzczak P.: Nota bibliogr., ss. 529, 3 nlb., portr. 1. – T.16: Wybór listów. Tłum. J. Dmochowska, ss. 368, 3 nlb., portr. 1.

6151. Listy. Wybór. 1889–1936. Tłum. J. Dmochowska. Wyboru dokonał T. Zabłudowski. W-wa, PIW, ss. 366, 1 nlb.

6152. Matka [Mat]. Tłum. K. Bilaska. Wyd. nowe. W-wa, PIW, ss. 350, 1 nlb.

6153. P: Kobieta o błękitnych oczach. Tłum. K. Koszutski. *Pogl.* 21:4–5. – Ogrodnik. Tłum. T.J. Wójcicki. *Więści* 6:8. – Pieśń o zwiastunie burzy. Tłum. W. Grodzieńska. *Pr. świetl.* 10:7. – Włodzimierz Iljicz Lenin. Tłum. J. Dmochowska. *Wspomn. o Leninie* s. 344–68.

6154. „Maksym Gorki” – Wieczór literacki. W-wa 1956. Rec.: [Rybarski L.] L.r. *Pr. świetl.* 10:64–6.

6155. Gorki jako komisarz drukarni. *Tryb. lit.* 2:2 [not. biogr.]. – Listy Gorkiego, Andriejewa i Czajkowskiego. *Opinie* 2:152 [not. o odnalezieniu koresp.]. – Żona Gorkiego w Warszawie gościem Komitetu Pamięci St. Sempołowskiej. *K. pol.* 48:1. – *Kal. Szpil.* s. 234 [karyk., rys. A. Hoffmeister]. – Zob. 6025 J.M.: Pisarze o pisarzach.

6156. Malwa. Adapt. film. – Rec. f.: Kliś J. *Żołn. pol.* 299:4. – (r.l.). *Nowa lit. i wyd.* 16:8. – Matka. [Spinc J.] J.S. *Twórcza* 5:180 [na podst. pracy S. Kastorskiego, *Zvezda* nr 3]. – Adapt. film. Rec. f.: Jutkiewicz S. *Ekran* 13:14–5.

GORODECKIJ SERGEJ M. [Городецкий Сергей М.]

6157. W: Polska. Tłum. J. Pomianowski. *Dz. ł.* 246:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 44:2; *Więści* 44:1; *Wrocł. Tyg. Katol.* 45:6 [z not.]; *Ziel. Szt.* 89:5.

GRANIN DANIL A. [Гранин Данил А.]

6158. P: Własne zdanie (Opowiadanie). *Zesz. teor.-polit.* 3/4:250–6; [Fragm.:] *Tryb. maz.* 261:4; Tłum. H. Rudnicki. *Gł. rob.* 89:5.

GRIBAČEV NIKOLAJ M. [Грибачев Николай М.]

6159. W: Na dnie parowu leży cisza... Tłum. J. Preger. *Przegl. kult.* 45:7. – Ta, którą kochałem. Tłum. J. Zagórski. *Żołn. pol.* 27:5.

GRIN ALEKSANDR [Грин Александр]

6160. P: Gniew ojca. Tłum. S. Pollak. *Nowa Kult.* 25:3,6 [z koment. W. Woroszyńskiego].

GROSSMAN VASILIJ S. [Гроссман Василий С.]

6161. Życie i losy. T.1: Za słuszną sprawę [Za pravoe delo]. Tłum. S. Pollak, I. Piotrowska. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 907, 1 nlb. [Część nakładu wyd. bez nazw. tłumaczy]. – Rec.: Dziarmowska J. *Przyjaźń* 49:9; *Tryb. lit.* 1:4. – [Sidorczyk B.] B. Sid. *Now. Tyg.* 45[46]:2. – Załuski Z. *Now. lit. i wyd.* 17:4.

GUDZENKO SEMEN [Гудзенко Семен]

6162. W: Niebo. Tłum. M. Jastrun. *Gł. Pr.* 260:6. – Przed atakiem. Tłum. M. Jastrun. *Przegl. kult.* 45:6.

- GUMILEV NIKOLAJ [Гумилев Николай]  
6163. W: Złożył kiedyś ślubowanie.... Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 9/10:3.
- IGNAT'EV ALEKSEJ A. [Игнатьев Алексей А.]  
6164. Pięćdziesiąt lat w szeregu [Pjat'desjat let v stroju]. T. 1–2. Tłum. J. Jerzyński. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 645, 2 nlb.; ss. 496, 3 nlb. – Rec.: Mackiewicz S. *Nowe Książ.* 11:651–3.
- ИЛЬФ ИЛЬЯ А. [Ильф Илья А.]  
6165. P: Notatnik. [Fragm.:] *Żołn. pol.* 11–5 [z not.]; Z notatnika. *Ż. lit.* 15:12; Wybrał i tłum. K. Festuco. *Co dalej* 20:5.  
6166. Ilf I., Pietrow E.: Podwójna autobiografia. *Kron.* 21:3; *Sprawy i Ludzie* 16:3.
- ИЛЬФ ИЛЬЯ А., PETROV EVGENIJ [Ильф Илья А., Петров Евгений]  
6167. 12 krzesel [Dvenadcat' stul'ev]. Tłum. J. Brzechwa i T. Żeromski. Ilustr. I. Witz. W-wa, Iskry, ss. 382, 6 nlb.  
6168. P: 12 krzesel. [Fragm.:] *G. pozn.* 124:3,4; *G. ziel.-gór.* 208:4,6; *Gł. wkłp.* 77:3. – Heliotrop. Tłum. [J. Huszcza] J.H. *Kron.* 16:12. – Hrabia Śródziemski. Tłum. R. Badowski. *Zwierc.* 12:4,6; Tłum. M. Kupłowski. *Zdarz.* 8:9–10 [z not. od tłum.]; Tłum. M. Szymańska. *Sprawy i Ludzie* 37:2; Tłum. [L. Wieluński] L.W. *Tryb. maz.* 189:4 [pt. Zemsta hrabiego]. – Wybitni goście. *G. ziel.-gór.* 178:4. – Złoty cielec. [Fragm.:] Rogi i kopuła. Tłum. J. Brzechwa i T. Żeromski. *Żołn. Woln.* 200–1 [z not.].  
6169. 12 krzesel. B.R.B. *Nowe Sygn.* 17:7. – [Czeszko B.] B.C. *Przegl. kult.* 16:5. – Drawicz A. *Szt. Mł.* 88:6. – Kuniński Z. *Nowe Książ.* 8:18–9. – Maśliński J. *Ż. lit.* 44:4,8. – Wojdowski B. *Tyg. zach.* 20:4. – [Wojdowski B.] B.W. *Walka Mł.* 5(116):6. – (zk). *Tryb. L.* 98:6.
- INBER VERA M. [Инбер Вера М.]  
6170. Kiedy byłam mała [Kak ja byla ma-len'kaja]. Tłum. A. Koral. Ilustr. M. Mackiewicz. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 118, 2 nlb.  
6171. W: Przyszłym o przeszłości. Tłum. L. Lewin. *Zwierc.* 26:3. – Tak gęsta mgła opadła wczoraj.... Tłum. W. Grodzieńska. *Przegl. kult.* 45:7.  
6172. P: Słowik i róża. Tłum. M. Okołów. *Przyjaźń* 44:2–3 [wkładka].
6173. O sztuce pisania i o sobie. *Lit. radz.* 3:131–9 [z not. i fot.].
- ISAKOVSKIJ MICHAIL V. [Исаковский Михаил В.]  
6174. W: Ojcowizna. Tłum. J.B. Ożóg. *Ziemia kiel.* 1:10.
- IVANOV VALENTIN [Иванов Валентин]  
6175. P: Ptaki. Tłum. [J. Winnicki] J. Win Szpil 25:5.
- IVANOV VSEVOLOD V. [Иванов Всеволод В.]  
6176. Opowiadania wybrane. Pod red. S. Pollaka. Tłum. J. Brzęczkowski, M. Dąb, H. Krajewska, I. Piotrowska, S. Pollak, K. Pomorska, T. Zabłudowski. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 665, 2 nlb.  
6177. P: Motyl i karaluch. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Ziel. Szt.* 88:8. – O kozacze Marfie. *Kul.* 38:9. – Powrót Buddy. [Fragm.]. Tłum. J. Barski. *Now. lit. i wyd.* 16:4–6. – Pustynia Tuub – Koja. Tłum. J. Brzęczkowski. *Polia.* 37:4–5  
6178. Iwanow W.: Autobiografia. *Now. lit. i wyd.* 16:6. – Iwanow W.: Do Czytelników polskich. *Kul.* 38:9 [autobiogr.].  
6179. Opowiadania wybrane. [Sidorczuk B.] B. Sid. *Now. Tyg.* 45[46]:2. – Z.S. *Ż. Partii* 10:33–4.
- IVNEV RURYK [Ивнев Рурък]  
6180. W: Do Wielemira Chlebnikowa. Tłum. S. Pollak. *Ż. lit.* 44:5.
- JAMPOL'SKIJ BORIS [Ямпольский Борис]  
6181. P: W ogrodzie zoologicznym (Szkice z natury). Tłum. M. Dolińska. *Lit. radz.* 12:163–70 [z not.].
- JAŠIN ALEKSANDR [Яшин Александр]  
6182. W: Dalekie drogi. *Żołn. pol.* 17:14.  
6183. P: Dzwignie. *Zesz. teor.-polit.* 5:116–24; Tłum. Z. Fedeki, W. Komamicka. *Opinie* 1:47–60; [Fragm.:] *G. białost.* 153:1, 6–8; Tłum. R. Abramowicz. *Szt. Mł.* 76:3; Tłum. J. Spinc. *Żołn. Woln.* 147:5 [z not. od tłum.].
- KATAEV VALENTIN P. [Катаев Валентин П.]  
6184. Chutor w stepie [Chutorok v stepi].

Tłum. M. Kierczyńska. Ilustr. J. Grabiański. W-wa, Iskry, ss. 384, 4 nlb., tabl. 8.

6185. Defraudanci [Rastratčiki]. Tłum. J. Brodzki. Ilustr. M. Pokora. W-wa, Iskry, ss. 194, 2 nlb.

Zawiera także opowiadania: Noże, Ziomkowie – tłum. Binom.

6186. P: Noże. Tłum. Binom. *Nowa Wieś* (Dod.) 43:2–3. – Ojciec nasz. *Gł. rob.* 198:2. – Swojacy. Tłum. J.G. *Przem.* 17:5. – Ziomkowie. *Gł. rob.* 215:3.

6187. Defraudanci. Sieczkowski M. *Przyjaźń* 34:4 [wkładka]. – Taranek J. *Now. lit. i wyd.* 12:7.

KAVERIN VENIAMIN A. [Каверин Вениамин А.]

6188. P: Otwarta księga. T.3: Poszukiwania i nadzieje. [Fragm.]. Tłum. I. Bajkowska. *Opinie* 2:54–91.

KAZAKEVIČ ÈMMANUIL G. [Казакевич Эммануил Г.]

6189. Dom na placu [Dom na ploščadi]. Tłum. J. Jerzyński. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 488, 3 nlb.

KETLINSKAJA VERA K. [Кетлинская Вера К.]

6190. Blokada [V osade]. T.2. Tłum. A. Jakubiszyn-Tatarkiewicz. Ilustr. T. Zarzycki. Wyd. 3. W-wa, MON, ss. 404, 3 nlb. *Złota Biblioteka*.

6191. P: Dzień powszedni. [Fragm.]. Tłum. W. Komarnicka. *G. pozn.* 59:3–4.

KIM ROMAN [Ким Роман]

6192. Dziewczyna z Hiroszimy. Czermiński A. *Gł. Tyg.* 3:3.

KINŻALOV ROSTISLAV [Кинжалов Ростислав]

6193. Upadek Tenochtitlanu. Ospowat L. *Lit. radz.* 10:179–80.

KIRSANOV SEMEN I. [Кирсанов Семен И.]

6194. W: Niebo nad Ojczyzną. [Poemat – Fragam.] Dedykacja. Tłum. K.A. Jaworski. *Żoła. pol.* 27:5. – O prostocie. Tłum. L. Lewin. *Lit. radz.* 10:110–1 [z not. na s. 184]. – Przy mikrofonie. [Fragm.]. Tłum. W. Boruński. *Tryb. maz.* 261:1.

KOČETOV VSEVOLOD [Кочетов Всеволод]  
6195. Wywiad. *Lit. radz.* 9:170–1 [z karyk.].

KOL'COV MICHAİL [Кольцов Михаил]

6196. P: Człowiek przyszłości. *Lit. radz.* 11:137–43. – Generał Lukacs. Tłum. J. Spinc. *Żoła. pol.* 5:4–5 [o pisarzu węg. M. Zalka; z fot.]; M.G., 9:11 [uzup.]. – Iwan Wadimowicz człowiek na poziomie. Tłum. J. Pomianowski. *Nowa Kult.* 44:9; [Fragm.:] Człowiek na poziomie. *Kaktus* 38:3 [z not. biogr. od tłum.]. – Iwan Wadimowicz opowiada. Iwan Wadimowicz nie może spać. Tłum. E. Martuszewski. *Warmia i Mazury* 30:3 [z wstępem E.M.]. – Portrety literackie. [Z tego cyklu:] Męstwo. Tłum. B. Goldbergowa. *Nosił szczęście w sobie*. Tłum. M. Jastrzębiec. *Trzy spotkania*. Tłum. B. Goldbergowa. *Lit. radz.* 5:116–27 [o M. Ostrowskim, A. Łunaczarskim i H. Barbusse].

6197. Mann J. *Lit. radz.* 5:110–5.

6198. Dziennik hiszpański. Działowska J. *Przyjaźń* 46:5.

KOROBICYN ALEKSEJ – zob. BOSNJACKIJ EVGENIJ, KOROBICYN ALEKSEJ

KORŽAVIN NAUM [Коржавин Наум]

6199. Ogniew W.: Twórz! Szukaj! Próbuj swych sił! *Lit. radz.* 7:144–6.

KOŽEVNIKOV VADIM [Кожевников Вадим]

6200. P: Zorzy na spotkanie. [Pow.-Fragm.:] Dziecko i ludzie. Tłum. J. Bręczkowski. *Kobieta i Ż.* 31:4–5 [pt.: Na spotkanie świtu]; „Warszawianka”. Tłum. H. Cieszevska. *Świat* 45:20–1.

KRON ALEKSANDR [Крон Александр]

6201. Uwagi pisarza. Tłum. [W. Komarnicka] W.K. *Nowa Kult.* 16:2,4

KRUČENYCH A – zob. CHLEBNIKOV VELEMIR V., KRUČENYCH A.

KRYLOV IVAN A. [Крылов Иван А.]

6202. Gomolicki L.: Proza satyryczna Kryłowa. *Jęz. ros.* 4:202–9.

KUDIEVSKIJ KONSTANTIN [Кудиевский Константин]

6203. P: Szybsza od wiatru. Tłum. M. Dołńska. *Lit. radz.* 12:61–95 [z not. i fot.]

KUPRIN ALEKSANDR I. [Куприн Александр И.]

6204. P: *Gł. rob.*: Al-Issa. Tłum. [H. Rudnicki] H.R., 279:2; Lola. [Fragm.]: Opowieść starego cyrkowca. Tłum. [H. Rudnicki] H.R., 302:2; Psie szczęście. [Fragm.]. Tłum. [H. Rudnicki] ki, 288:2. – Czarownica. *Expr. ilustr.* 214–45. – Ostatnie słowo. Tłum. M. Ruszczyć. *Kul.* 35:9.

KURAKIN PETR [Куракин Петр]

6205. Pokolenie. Michajłow O. *Lit. radz.* 11:162–4.

KUZNECOV ANATOLIJ [Кузнецов Анатолий]

6206. P: Ciąg dalszy legendy. Tłum. M. Jastrzębiec. *Lit. radz.* 12:113–20 [z not. i fot.].

LAVRENEV BORIS A. [Лавренев Борис А.]

6207. Biała śmierć. Tłum. H. Winawerowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 109, 3 nlb.

6208. P: Czterdziesty pierwszy. *Dz. zach.* 269–95; Tłum. A. Żukowska. *Przyjaźń* 51/2:27, 30 [cd. w 1958 r.]. – Drzeworyt. [Pow.-Fragm.]: Cierpienie. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Zwierc.* 22:5–6, 15 [z not.]; Nad przepaścią. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Za i przeciw* 25:9, 15 [z not.].

6209. Biała śmierć. (az). *Tryb.L.* 150:4. – jk. *Now.lit. i wyd.* 7:7. – Kownacki J. *Skrzydł. Pol.* 34:12 [not.]. – [Kucharski J.E.] J.E.K. *Żołn.pol.* 27:18.

LAVROV IL'JA [Лавров Илья]

6210. P: *Lit.radz.*: Na wiosnę. Tłum. W. Biełkowska, 12:96–103 [z not. i fot.]; Stróże nocni. Tłum. I. Bielajewa, 3:97–107.

LEONOV LEONID M. [Леонов Леонид М.]

6211. P: Złodziej. [Pow.-Fragm.]: Tłum. S. Leśniewski. *Nowa Kult.* 22:5–7 [z koment. W. Woroszyłskiego]; Spowiedź Ageja. Tłum. R. Lisiecki. *Tyg.zach.* 45:4.

6212. Laureaci Nagród Lenina. *Przyjaźń* 19:15 [biogr.; z fot.]. – Miller W.: Tema iskusstva v romanach Fedina i Leonova. *Jęz.ros.* 2:69–72. – Zob. 6021 Woroszyłski W.: Pięć zamiast trzystu dwudziestu.

6213. Złodziej. Żebrowski E. *Tyg.zach.* 45:4.

LERMONTOV MICHAİL JU. [Лермонтов Михаил Ю.]

6214. W: Do siebie. Tłum. J. Tuwim. *Szt.Mł.* 68:1. – Modlitwa. Tłum. R. Kozłowski. *Gość niedz.* 40:292. – Pani kasjerowa. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 29:4.

6215. Wybór poezji. W-wa 1956. Rec.: Galster B. *Slavia orient.* t.6:306–17.

LIBEDINSKIJ JURIJ N. [Либединский Юрий Н.]

6216. Narodziny Rad. Michajłow O. *Lit. radz.* 11:162–4.

LICHAREV BORIS [Лихарев Борис]

6217. W: Kamień. Tłum. I. Sikirycki. *Kron.* 21:7.

LIDIN VLADIMIR właśc.nazw. Gomberg Vladimir G. [Лидин Владимир – Гомберг Владимир Г.]

6218. Grób nieznanego żołnierza [Mogila neizvestnogo soldata]. Tłum. A. Galis. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 271, 1 nlb.

6219. P: *Przyjaźń*: Siedem lat. Tłum. J. Działowska, 48:2–3 [wkładka]; Starodawna opowieść. Tłum. J. Działowska, 49:2–3 [wkładka]. – Grób nieznanego żołnierza. [Fragm.]: Gaston Leroux. *Sł.pol.* 103:3.

6220. Grób nieznanego żołnierza. Kopańska W. *Żołn.pol.* 20:18. – Pędziński Z. *Now.lit. i wyd.* 5:2. – [Wilczkova H.] H.W. *Nowe Książ.* 7:10, 12. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 272:4. – Z.M. *Wojsko l.* 6:71.

LIFŠIC VLADIMIR [Лифшиц Владимир]

6221. P: Sąd nad chuliganem (Scenka satyryczna). *Świetyl.* 10:12–3. [z not.].

LIN'KOV LEV [Линьков Лев]

6222. P: *Szczodre serce.* [Fragm.]. Tłum. M. Dańb. *Dz.zach.* 50:4.

LUGOVSKOJ VLADIMIR A. [Луговской Владимир А.]

6223. W: „Król Edyp”. Tłum. A. Słucki. *Mat. repert.* 2:26–9. – W wiejskiej szkole. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 10:108–10 [z not. biogr. na s. 184].

6224. *Opinie* 2:153–4 [not. o zgonie]. – *Przyjaźń* 2:6 [wypow. o twórcz.]. – Wywiad. *Lit. radz.* 6:156–7.



MAJAKOVSKIJ VLADIMIR V. [Маяковский Владимир В.]

6225. Poezje. Tłum.zbiorowe. [Pod red.]: M.Jastruna, S.Pollaka, A.Stema, A.Ważyka. Stem A.: Słowo wstępne. W-wa, Czyt., ss. 770, 1 nlb., portr. 1.

6226. W: Bajeczka. Tłum. K.Żarno. *Kaktus* 9:1. – Ballada o pewnym królu tudzież o pewnej pchle. Tłum. W.Woroszyński. *Nowa Wieś* (Dod.) 44:4 [z fot.]. – Budujemy komunę, że idzie grom aż... Tłum. A.Sandauer. *Kaktus* 36:1. – Coś o Petersburgu. Tłum. A.Stern. *Opinie* 2:9; *Uwaga* 11:4. – Człowiek. [Fragm.]. Tłum. A.Włodek. *Ż.lit.* 42:8 [z not. od tłum.]. – Czy was nie swędzą obie łopatki. Tłum. A.Ważyk. *Tryb.maz.* 265:1. – Do szyldów. Tłum. A.Ważyk. *Now.lit. i wyd.* 16:4. – Do wszystkich. [Fragm.]. Tłum. A. Stern. *Uwaga* 11:4. – Dobrze. Tłum. A. Sandauer. *Udramat. K. Berwińska. Pr. świetl.* 10:19–57; [Fragm.]: *Dz. łódz.* 265:3; *Dz. zach.* 265:3; *G. białość* 265:3; *Żołn. Woln.* 263:4; Tłum. W. Broniewski. *Tryb.lit.* 1:1,3 [z fot.]; Tłum. S.J. Lec. *Pr. świetl.* 10:9–12; Tłum. A. Sandauer. *Expr.wiecz.* 264 Dod. „Suplement rewolucyjny”; *G.kr.* 266:5; *Gł.znad Odry* 40:1; *Nowy Tor* 38:1; Tłum. A.Ważyk. *Sł.Tyg.* 42[44]:1. – Fabryka biurokratów. [Fragm.]. Tłum. A.Stern. *Prawo i Ż.* 23:8. – Idziemy. Tłum. A.Stern. *Tyg.demokr.* 47:1. – Kinoepidemia. Tłum. A.Stern. *Echo* 37/8:3. – Leninowcy. Tłum. A.Stern. *G.pozn.* 231:2. – Lewą marsz. *Dz.bałt.* 262:7; Tłum. A.Śtonimski. *Sł.pol.* 267:5; *Sprawy i Ludzie* 45:1. – Lileczko! To zamiast listu. Tłum. S.Pollak. *Now. lit. i wyd.* 16:4. – Łapownicy. [Fragm.]. *Gł.Pr.* 292:3; *Prawo i Ż.* 23:8; *Sł.L.* 265:1. – Marsz październikowy. Tłum. L.Pasternak. *G.pozn.* 265:3; [Fragm.]. *Gł.Pr.* 265:1. – Marksizm to metoda. [Fragm.]. Tłum. A.Sandauer. *Prawo i Ż.* 23:8. – Misterium buffo. [Fragm.]. Tłum. W.Wandurski. *Pr.świetl.* 10:8–9. – Mój maj. Tłum. L.Pasternak. *Przyjac.* 17:16. – My. Tłum. A.Ważyk. *Now. lit. i wyd.* 16:4. – O plugastwie. *G.biedost.* 261:4; Tłum.zbiorowe. *Od nowa* 9/10:5. – O tym. [Fragm. poematu]. Tłum. S.Pollak. *Opinie* 2:5–8. – Oda do rewolucji. Tłum. B.Jasieński. *K.lubel.* 212:1; *Now.lit. i wyd.* 16:1 [z fot.]. – Tłum zbiorowe. *Sł.pol.* 267:5. – Port. Tłum. A.Stern. *Now.lit. i wyd.* 16:4. – Posłuchajcie! Tłum. A.Stern. *Opinie* 2:8–9. – Protekcja. Tłum. J.Putrament. *Prawo i Ż.* 23:8. – Rozmowa z towarzyszem Leninem. Tłum. A.Ważyk. *Pr.świetl.* 10:15–7; [Fragm.]. *Dz.pol.* 102:4. – Słoneczna chorągiew. Tłum. L.Pasternak. *Tryb.opol.* 103:4.

– Słuchajcie. Tłum. K.A. Jaworski. *Kult. i Ż.* 42:1. – Włodzimierz Iljicz Lenin. [Poemat – Fragm.]: *Now.rzesz.* 103:6; *Świat Mi.* 90:3; Tłum. F.Parecki. *Dz.l.* 78:3; Tłum. A.Ważyk. *G.kr.* 266:5; *Gł.znad Odry* 40:1; *Radio i Świat* 44:1; *Partia.* Tłum. A.Ważyk. *Za Pol.L.* jednodn. s.1. – Wiersz niedokończony. Tłum. A.Włodek. *Zebra* 3:4. – Wstrząsające fakty. Tłum. B.Jasieński. *Świat* 45:18.

6227. P: Sam o sobie. [Fragm. z lat 1918, 1923, 1928]. *Zebra* 3:4 [z portr. i not. od Red.].

6228. [Kossakowski A.] A.K.: Majakowski – plastyk. *Ekran* 30:12 [o plakatach W.M.]. – Majakowski a poezja polska. *Tryb.L.* 334:5 [not. o wykładzie A.Stema w Inst.Pol.-Radz. w W-wie]. – Pomorska K.: Stan badań nad poetyką wiersza W.Majakowskiego. *Opinie* 2:158–62. – Stem A.: Czym był i czym jest dla nas Włodzimierz Majakowski. *Opinie* 1:145–50. – Stern A. *Encykl. współcz.* 4:35–6 [z fot.]. – Warneńska M.: W muzeum Majakowskiego. *Now.lit. i wyd.* 6:5 [z fot.]. – Wiertow D.: Z notatek podręcznych. Tłum. K. Wierszyłowski. *Ekran* 25:14. – [Zagórski J.] J.: Majakowski – poeta rewolucji. *K.pol.* 53:4. – Zieliński K.: Lewą marsz. *Świat* 44:4 [wspomn.]. – Zob. 6025 J.M.: Pisarze o pisarzach. – Zob. 6025 Jaworski K.A.: Pierwsi poeci rewolucji.

6229. Ł a ż n i a. Rec.t.zob. 6598. – Poezje. (k). *Opinie* 2:167. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 47:2 – [Przyboś J] J.P. *Przełk. kult.* 46:3. – Słucki A. *Nowy Tor* 48:2.

MAKARENKO ANTON S. [Макаренко Антон С.]

6230. Dzieła. T.6–7. Wyd. 1. W-wa, PZWS. T.6: Honor [Čest']. Tłum. S.Tazbir. *Prawdziwy charakter* [Nastojasčij charakter]. *Scenariusz literacki. Skierowanie* [Komandirovka]. *Scenariusz literacki.* Tłum. N. Drucka. Załączniki: Makarenko A.S.: *Przeciwko szablonowi. O książce „Honor”.* Tłum. N. Drucka, S. Tazbir. Bobrowska M., Gmurman W. [E.], Makarenko H. [S.]: *Komentarze: do powieści Honor, do scenariuszy: Prawdziwy charakter i Skierowanie, ss. 464, 3 nlb.* – T.7: *Opowiadania i szkice* [Rasskazy i očerki]. *Artykuły o literaturze i recenzje* [Sta' i o literature i recenzii]. *Korespondencja z M. Gorkim* [Perepiska s A.M. Gorkim 1952 r.]. Tłum. I. Piotrowska, S. Pollak, M. Dąb i in. *Bibliografia twórczości A.S. Makarenki. Opis materiałów archiwalnych A.S. Makarenki w Centralnym Państwowym Archiwum Literatury ZSRR, ss. 510, 1 nlb., tabl. 4, portr. 1, errata.*

6231. Lewin L. *Tryb.Woln.* 4:3 [aktualność koncepcji A.M.].

MANDELSTAM OSIP [Манделштам Осип]

6232. W: Brnąłem wieczoru wczorajszego....  
Tłum. J.Pomianowski. Na strasznej wysokości....  
Tłum. S.Pollak. *Nôtre Dame*. Tłum. W.Słobodnik.  
O, jeszcze mi daleko do pańrarchy.... Tłum.  
J.Pomianowski. *Starzec*. Tłum. W.Słobodnik.  
*Opinie* 1:42–6. – *Starzec*. Tłum. W.Słobodnik.  
*Kult. i Ź.* 31:2. – Tak, za chwałę tych dni....  
Tłum. J.Pomianowski. *Świat* 45:18.

MARŠAK SAMUIL JA. [Маршак Самуил Я.]

6233. W: Bajka o królu i szewcu. Tłum. K.  
Kord. *Płomyczek* R.36:1957/58 5:130–2. – Li-  
tewskie bajki ludowe. [Z tego cyklu:] Zalecał  
się zając do lisicy. Tłum. L.Lewin. *Lit.radz.*  
5:130. – Nie tak. Tłum. L.Lewin. *Lit.radz.*  
5:128–9 [z not. na s. 175]; *Tryb.lit.* 1:4.

6234. Jubileusz S.Marszaka. *Tryb.lit.* 6:2  
[not.; z karyk.]. – [Kucner Z.] *Z.K. Zwierz.*  
30:4 [not.; z fot.].

MARTYNOV LEONID [Мартынов Леонид]

6235. W: Antarktyda. Tłum. L.Lewin. *Opinie*  
1:117–8 [sprost. w 2:169]. – *Cena życia*. Tłum.  
A.Słucki. *Mat.repert.* 1:22; *Świat i Pol.* 28:19.  
– Dzień. Tłum. A.Słucki. *Świat i Pol.* 28:19.  
Istotny jest ten spór.... Tłum. S.Pollak. *Nowa*  
*Kult.* 44:5. – Jabłko przymarzło.... Tłum. L.Lewin.  
*Orka* 22:5. – Już przeminęły statki.... Tłum.  
W.Denhoff-Czarnocki. *Współcz.* 7:5. – Lata dwu-  
dzieste. Tłum. W.Woroszyński. *Żołn.pol.* 26:6. –  
Miłość. Tłum. L.Lewin. *Orka* 20:7. – Nad ulic  
gwarem i upałem.... Tłum. L.Lewin. *Opinie* 1:116.  
– Pamiętam.... Tłum. L.Lewin. *Gł.Tyg.* 43:1;  
*Opinie* 1:115–6. – Pierworodztwo. Tłum. L.Lewin.  
*Tryb. lit.* 8:3. – Rewolucja. Tłum. L. Lewin.  
*Ź.W-wy* 268:3. – Siedemnasty rok. Tłum. L.Lewin.  
*Tryb.L.* 307:3. – Strusie. Tłum. S.Pollak. *Nowa*  
*Kult.* 44:5. – Tabun. *Współcz.* 7:5. – Wiersz.  
Tłum. L.Lewin. *Przem.* 19:8.

6236. Runin B.: *Życie wiecznie nowe*. *Lit.radz.*  
9:147–50 [omów.tomu poezji L.M.].

MASS VLADIMIR, ČERVINSKIJ MICHAIL  
[Масс Владимир, Червинский Михаил]

6237. W: Normy. Tłum. W.Boruński. *Szt.L.*  
264:5. – Tam i z powrotem. Tłum. [A.Stem] A.S.  
*Opinie* 1:178–82. – Wierszyk o książkach. Tłum.  
W.Boruński. *Tryb.L.* 307:6.

Polska bibliografia literacka 1957

MICHALKOV SERGEJ V. [Михалков Сергей  
В.]

6238. Zając Chwalipięta [Zajka – Zaznajka].  
Bajka w dwóch aktach z prologiem. Tłum. J.Lit-  
winiuk. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 66, 1  
nlb., nuty. Teatr Szkolny.

NAGIBIN JURIJ [Нагибин Юрий]

6239. P: Światło w oknie. Tłum. T.Koźakowski.  
*Opinie* 1:61–8. – Trudne szczęście. Tłum. M.  
Raczkiewicz. *Lit.radz.* 4:7–98 [z not. i fot. na  
s.6]. – W tramwaju. Tłum. A.Maliniak. *Przyjaźń*  
1:7.

NEDOGONOV ALEKSEJ I. [Недогонов Алек-  
сей И.]

6240. W: Opadają liście z klonów. Tłum. J.  
Bazarewski. *Nowa Wies* (Dod.) 43:3.

NEKRASOV NIKOLAJ A. [Некрасов Николай  
А.]

6241. Wesołowska M.: Nekrasov – pevec mesti  
i pečali. *Jęz.ros.* 1:6–11.

NEKRASOV VIKTOR P. [Некрасов Виктор  
П.]

6242. Wywiad. *Nowa Kult.* 21:8 [korespon-  
denta // *Temporaneo*; z fot.].

NEVEROV ALEKSANDR właśc. nazw. Sko-  
belev Aleksandr S. [Неверов Александр – Ско-  
белев Александр С.]

6243. Taszkient miasto chleba [Taškent gorod  
chlebnij]. Tłum. Alde. Oprac.graf.F.Starowieyski.  
W-wa, Iskry, ss. 155, 4 nlb. – Rec.: Hen J. *Nowa*  
*Kult.* 44:4. – Pędzifski Z. *Now.lit. i wyd.* 13:7.

NIKOLAeva GALINA E. [Николаева Галина  
Е.]

6244. P: Bitwa w drodze. [Pow. – *Fragm.*]  
Aresztowanie. Tłum. R.Lasotowa. *Ź.lit.* 21:1,3.

NILIN PAVEL [Илин Павел]

6245. Okrucieństwo [Žestokost']. Tłum. K.La-  
toniowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 266, 1 nlb.

6246. P: Okres próby. Tłum. M.Dolińska. *Lit.*  
*radz.* 3:3–96 [z not. i fot. na s. 2]. – Okrucień-  
stwo. Tłum. J.Nurkiewicz. *Przyjaźń* 11–39 [z not.  
w nrze 15]; [*Fragm.*] Tłum. I.Lewandowska.

*Świat Mł.* 4:4; Tłum. W. Padwa. *Prawo i Ż.* 8:7–8; Aresztowany. *Tryb.maz.* 297:4.

6247. Okrucieństwo. Aleksiejew M. *Lit. radz.* 9:151–5. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 23: 1433–4. – [Mandalian A.] (an). *Nowa Kult.* 5:8 [not.].

NOSOV NIKOLAJ N. [Носов Николай Н.]

6248. Przygody Nieumiałka i jego przyjaciół [Priključenija Neznajki i ego družej]. Tłum. Lewandowska. Ilustr. przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., ss. 177, 3 nlb.

NOVIKOV PRIBOJ ALEKSEJ S. [Новиков Прибой Алексей С.]

6249. Cusima. Antonowicz Z. *Nowe Książ.* 1:15.

OLEŠA JURIJ [Олеша Юрий]

6250. P: Z dzienników literackich. *Nowa Kult.* 16:2.

OREŠIN PETR [Орешин Петр]

6251. W: Kamiennych obłoków dudnienie ... Tłum. M.Jastrun. *Gł.Pr.* 245:6.

OSEEVA VALENTINA A. [Осеева Валентина А.]

6252. Czarodziejskie słowo [Volšebnoe slovo]. Tłum. H.Bobińska. Ilustr. M.Mackiewicz. Wyd. 3. W-wa, Nasza Księg., ss.13, 2 nlb.

6253. P: Niebieskie liście. Tłum. H.Bobińska. *Świer.* 1957/58 10:151.

OSTROVSKIJ ALEKSANDR N. [Островский Александр Н.]

6254. Bieda nie hańbi. Rec.t.zob. 6825. – Burza. Pleśniarowicz J.: Z dziejów scenicznych „Burzy”. *Now. Tyg.* 5:1–2. – Rec.t.zob. 6625. – I koń się potknie. Rec.t.zob. 6693. – Późna miłość. Rec.t.zob. 6549, 6628.

OVSEENKO VLADIMIR – zob. ANTONOV – OVSEENKO VLADIMIR

PANOVA VERA P. [Панова Вера П.]

6255. P: Sierioża. [Fragm.]. Tłum. J.Dziarowska. *G.pozn.* 142:3.

6256. Wywiad. *Lit.radz.* 9:169–70 [z karyk.].

PASTERNAK BORIS L. [Пастернак Борис Л.]

6257. W: Babie lato. Tłum. E.Morski. *Tyg. zach.* 42:1. – Choroba. Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 9/10:3. – Do Mayerholdów. Tłum. M.Jastrun. *Nowa Kult.* 16:10. – Do przyjaciela. Tłum. S.Pollak. *Żołn.pol.* 27:5. – Hamlet. Improwizacja. Poezja. Tłum. S.Pollak. Rzucajmyż garście słów... Tłum. W.Słobodnik. Szekspir. Tłum. W.Broniewski. Tylko przeszkódź mi ... Tłum. S.Pollak. Walc z łezką. Tłum. Z.Fedecki i K.I. Gałczyński. *Opinie* 1:7–12. – Improwizacja. Tłum. S.Pollak. *Sł.powsz.* 274:4. – Kropiło – nawet traw badytle... Tłum. S.Pollak. *Współcz.* 7:6. [nazw. tłum.mylnie: S.Pollack]. – M.C. Tłum. M.Jastrun. *Nowa Kult.* 16:10. – O świecie gołąb gruchał wciąż... *Współcz.* 7:6. – Pamięci demona. Tłum. M.Jastrun. *Świat* 45:19. – Pamięci Maryny Cwietajewej. Tłum. M.Jastrun. *Nowa Kult.* 16:10. – Poezja. Tłum. S.Pollak. *Gł.Tyg.* 43:1. – Przeszedł tędy paznokiec... Sen w noc letnią [Z tego cyklu:] Śpiewaj i pisz... W lesie. Tłum. M.Jastrun. *Nowa Kult.* 16:10. – W porannych pociągach. Tłum. M.Jastrun. *Pr.światl.* 10:14–5; *Światl.* 10:11 [z not.]. – Wciąż śnieg i śnieg. Tłum. S.Pollak. *Wrocł.Tyg.Katol.* 45:6. [z not.]. – We wszystkich rzeczach dotrzeć muszę... Tłum. S.Pollak. *Lit.radz.* 1:150 [z not. na s. 187]. – Wiatr. Wiosenne bezdroża. Tłum. E.Morski. *Tyg.zach.* 42:1. – Z przesądu. Tłum. B.Żyranik. *Kam.* 20:2. – Zerwanie. [Z tego cyklu:] Mój stół zbyt wąski jest ... Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 9/10:3.

6258. P: Doktor Żywago. [Pow.–Fragm.] Tłum. M.Mongirdowa. *Opinie* 1:14–41; *Tryb.rob.* 237:5. – Pory roku. [Fragm.]. *Nowa Wieś (Dod.)* 43:1

6259. Bernstein E. *Tyg.zach.* 21:6. – [Mandalian A.] (an): Lew Oszanin o Borysie Pasternaku. *Nowa Kult.* 7:12.

PAUSTOVSKIJ KONSTANTIN G. [Паустовский Константин Г.]

6260. Złota róża [Zolotaja roza]. Uwagi o pracy pisarza. Tłum. J.Wołoszynowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 260, 3 nlb.

6261. P: Człowiek w wytartym szynelu. *G.rob.* 267:6. – Gość wieczorny. Tłum. M.Leśniewska. *Kal.rodz.* s. 324–6. – Leningradzka noc. Tłum. S.Artowski. *Pr.światl.* 12:37–52 [z uwagami insc. tłum.; scenogr. A. Grzybowskiego Atlasaj]. – Nocny dyliżans. Tłum. J.Wołoszynowski. *Przyjac.* 51:4–5; [Fragm.]. Tłum. M. Metanomska. *Tryb.*

maz. 147:4. – Rąbany cukier. *Kul.* 9[8]:9 [z not.]. – Spotkanie. Tłum. M. Metanomska. *Plomyk* R.41: 1957/58 5:130–2. – Stalowy pierścioneczek. Tłum. S. Flukowski. *G. ziel.-gor.* 29:4. – Starzec w zniszczonym płaszczu. [Fragm.]. Tłum. M. Metanomska. *Iskry* 4:2. – Śnieg. Tłum. M. Ruszczyć. *Walka Mł.* 31 (142):7.

6262. Serdecznie pozdrawiam młodzież polską... *Szt.Mł.* 311 [z 1 I 1957]:1 [życzenia dla czytelników *Szt.Mł.*; z fot.].

6263. L'vov S.: „Konstantin Paustovskij” – kritiko – biografičeskij očerok. Moskwa 1956. Rec.: Nowakowska L. *Jęz. ros.* 5:323–4.

6264. Wywiady. Jędrzejczyk O. *G. kr.* 185:3. – Sławińska I. *Przem.* 32:8 [z fot.]; *Tryb. rob.* 189:4 [z fot.].

6265. Złota róża. Grzeniewski L. *Szt. Mł.* 262:2. – Hierowski Z. *Tryb. rob.* 261:5 [m.in. o współcz. lit. radz.]. – Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 262:4. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 19:1162–3. – Otwinowski S. *Ż. lit.* 41:3. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 43:2. – Wiatr J. *Sł. pol.* 216:3. – Wirpsza W. *Nowa Kult.* 44:4. – *Now. lit. i wyd.* 17:7.

PEREGUDOV ALEKSANDR [Перегудов Александр]

6266. P: Odwet. Tłum. I. Bielajewa. *Lit. radz.* 2:60–68 [z wstępem biogr.].

PERMJAK EVGENIJ A. [Пермяк Евгений А.]

6267. P: Bajka. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Nowe Sygn.* 50:8. – Bajki: Wieczny król. Osioł na stanowisku. Wiek człowieka. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swar. *Tyg. zach.* 41:1. – Baśnie i przypowieści. Tłum. E. Szydłowska. *Lit. radz.* 10:97–107 [z not. i fot.]. – Świeczka (Bajka). Tłum. [J. Głuski] J.G. *Przyjaźń* 14:15.

PETROV EVGENIJ [Петров Евгений]

6268. Bielajew W.: Wspomnienia o Pietrowie. *Przyjaźń* 7:7 [z fot.]. – Ilf I., Pietrow E.: Podwójna autobiografia. *Sprawy i Ludzie* 16:3.

PETROV EVGENIJ – zob. IL'F IL'JA, PETROV EVGENIJ

PIL'NJAK BORIS właśc. nazw. Vogau Boris A. [Пильняк Борис – Воган Борис А.]

6269. Arina i inne opowiadania. Tłum. W. Broniewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 212, 3 nlb.

6270. P: Arktyka. Tłum. W. Broniewski. *Now. lit. i wyd.* 16:1, 4–5; [Fragm.]. *Żołn. Woln.* 82:5. – Bezimienni. Tłum. M. Ruszczyć. *Walka Mł.* 24(135):6 [z not.]. – Gregotremontanus. Tłum. J. Działowska. *Nowa Kult.* 11:6–7. – Iwan Moskwa. [Fragm.]. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Kult.* 46:4–5. – Miłość. Tłum. A. Widera. *Tryb. rob.* 82:4. – Nagi rok. [Fragm.]: Śmierć starca Archipowa. Tłum. W. Roth. *Kron.* 21:7. – Sobowtóry. [Fragm. pow.]. Z upoważnienia autora tłum. W. Broniewski. *Kul.* 6:9 [z not.]. – Wołga wpada do Morza Kaspijskiego. Tłum. W. Broniewski. *Zwierc.* 26:6,11 [z not.]; *Wyb.* 3:4.

6271. [Bielicki M.] M.B. *Żołn. Woln.* 82:5 [z fot.]. – Borys Pilniak zrehabilitowany. *Tryb. L.* 65:4 [not.]. – [Ostrowska E.] (O.E.). *Dz. l.* 40:7 [not. o rehabilitacji B.P.]. – Pilniak B.: Autobiografia. *Now. lit. i wyd.* 16:5.

6272. Arina i inne opowiadania. Działowska J. *Tryb. lit.* 7:4. – [Greń Z.] (z). *Ż. lit.* 51/2:18. – Wojdowski B. *Szt. Mł.* 301:2.

POKROVSKIJ SERGEJ V. [Покровский Сергей В.]

6273. Na tropach mamutów [Ochotniki na mamontov]. Tłum. L. Duninowska. Ilustr. G. Nikolski reprodukt. z wyd. radz. Wyd. 2. W-wa, Nasza Księg., ss. 166, 2 nlb.

POLEVOJ BORIS N. [Полевой Борис Н.]

6274. [Mandalian A.] an: Polewoj contra Gierasimow. *Nowa Kult.* 10:8 [o kryt. obrazów Gierasimowa].

POLONSKAJA ELIZAVETA G. [Полонская Елизавета Г.]

6275. W: 1919. Tłum. J. Pomianowski. *Zwierc.* 26:3.

PONDININ NIKOLAJ [Пондинин Николай]

6276. W: W obcym mieście. Tłum. R. Danecki. *Tyg. zach.* 43:1.

PRIŠVIN MICHAIL M. [Пришвин Михаил М.]

6277. P: Kózka. Tłum. E. Dmowska. *Panor.* (Dod.) 10:1. – Moi ziomkowie. Tłum. M. Dolińska. *Lit. radz.* 5:29–51 [z biogr. na s. 28 i fot.]. – Pierwsza stójka. Tłum. E. Dmowska. *Panor.* (Dod.) 10:1.

PROKOF'EV ALEKSANDR A. [Прокофьев Александр А.]

6278. W: Igrając. Jabłoni w zaminowanym polu. Tłum. A. Ślücki. *Orka* 22:4-5. — Kocham brzozę.... Tłum. Z. Fedeki i K.J. Gałczyński. *Gł. Pr.* 248:6.

PRUTKOV KOZ'MA pseud. zbiorowy Tolstoj Aleksej K., Żemčużnikow Aleksej M., Żemčużnikow Vladimir M., Żemčużnikow Aleksandr M. [Прутков Козьма — Толстой Алексей К., Жемчужников Алексей М., Жемчужников Владимир М., Жемчужников Александр М.]

6279. P: Myśli i aforyzmy. Tłum. J. Huszcza. *Karuz.* 6:4.

6280. Schnitzer L.: Najlepsza mistyfikacja literacka... *Widnokr.* 5:27-33.

PUŠKIN ALEKSANDR S. [Пушкин Александр С.]

6281. Bajka o rybaku i rybce [Skazka o rybake i rybke]. Tłum. J. Tuwim. Ilustr. Z. Fijałkowska. W-wa, Nasza Księg., k. 14 nlb.

6282. W: Do piastunki. Tłum. L. Okołów-Podhorski. *Przyjaźń* 6:9. — Droga zimowa: Tłum. A. Ważyk. *G. ziel.-gor.* 10:4. — Echo. Tłum. J. Tuwim. *Przyjaźń* 6:8-9. — Epigramaty. Tłum. J. Tuwim. *Kal. Szpil.* s. 47-8 [z not. i portr. na s. 46]. — Eugeniusz Oniegin. [Fragm.:] Z rozdziału szóstego. Tłum. A. Ważyk. *Przyjaźń* 6:9. — Exegi monumentum... Tłum. J. Tuwim. *Przyjaźń* 6:8-9. — Pismo na Sybir. Tłum. J. Tuwim. *Gł. rob.* 35:3. — Więzień. Tłum. M. Toporowski. *Przyjaźń* 6:8. — Wolność. [Fragm.]. Tłum. J. Tuwim. *Gł. rob.* 35:3.

6283. [Spinc J.] J.S.: Nowe puszkiniana. *Twórcz.* 6:165-6 [przyczynek do dziejów miłości A.P. i K. Uszakowej; na marg. art. G. Sztorma w *Novyj Mir*]. — Warneńska M.: Śladami Puszkina. *Kam.* 9/10:4-5; *Przyjaźń* 47:3 [wkładka]. — Zob. 2461.

6284. Dzieła. W-wa 1956. Rec.: Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 2:2. — Jeździec miedziany. Lednicki W.: Pushkin's Bronze Horseman. The study of a masterpiece. With an appendix including, in English, Mickiewicz's "Digression", Pushkin's "Bronze Horseman" and other poems. Berkeley 1955. Rec.: Danilewiczowa M. *Wiad.* 9:1 [z 2 portr. A.P., mal. Riepin i Gurionow, portr. A. Mickiewicza i A.P. mal. Rechenmacher]. — Miłosz Cz. *Kult.* 1/2:188-92. — Lutnia

Puszkina. Tłum. J. Tuwim. — Rec.: Waczków J. *Slavia orient.* t.6. s. 41-94 [omów. tłum.; nt. wyd. z 1937, 1945 i 1949 r.].

RABIN IOSIF [Рабин Иосиф]

6285. P: Nowy Rok. Tłum. M. Jastrzębiec. *Lit. radz.* 5:52-64 [z not.].

RACHMANOV LEONID [Рахманов Леонид]

6286. Niespokojna starość. Marczak-Oborski S. *Progr. T. Ziemi Opol.* (Opole). — Rec. t. zob. 6612.

ROMANOV PANTELEJMON [Романов Пантелеймон]

6287. P: Katarzyna. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Walka Mł.* 23(134):3 [z not.]. — Miłość. *Gł. rob.* 250:3. — Rozwodnicy (1925 r.). *Gł. rob.* 216:2.

ROŹDESTVENSKIJ VSEVOLOD D. [Рождественский Всеволод Д.]

6288. W: Gwiazda stworzona przez ojczyznę moją. Tłum. J. Zagórski. *K. pol.* 53:4.

RYBAKOV ANATOLIJ właśc. nazw. Aronov Anatolij N. [Рыбаков Анатолий — Аронов Анатолий Н.]

6289. Katarzyna Woronina [Ekaterina Voronina]. Tłum. Z. Kaczorowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 471, 1 nlb. — Rec.: J.K. *Nowa Lit. i wyd.* 10/1:11.

RYLEEV KONDRATIJ F. [Рылеев Кондратий Ф.]

6290. Spirydowicz O.: Niemcewicz — Rylejew. *Jęz. ros.* 4:209-16 [zależność „Dum” K.R. od „Śpiewów historycznych” J.U. Niemcewicza].

RYLENKOV NIKOLAJ [Рыленков Николай]

6291. W: Piękna Helena. Tłum. L. Lewin. *Orka* 22:4. — Surowej nam zadumy dziś nie brońcie.... Tłum. J. Trzypadłowski. *Żołn. pol.* 26:6.

RYSS EVGENIJ S. [Рысс Евгений С.]

6292. Wychowanek kapitanów [Vospitannik kapitanov]. Tłum. I. Tuwim i J. Stawiński. Wyd. 4. W-wa, MON, ss. 259, 1 nlb.

SALTYKOV – ŠČEDRIN MICHAİL E. [Салтыков-Щедрин Михаил Е.]

6293. Poszechońskie dawne dzieje [Poše chonskaja starina]. Tłum. A. Stawar. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 677, 2 nlb.

6294. P: Liberał. *Zesz. teor.-polit.* 5:140–3.

6295. Poszechońskie dawne dzieje. Kuryluk J. *Now. lit. i wyd.* 12:7.

SARTAKOV SERGEJ [Сартаков Сергей]

6296. Tratwy pływ na północ. Cwenar S.: Dlaczego zalecam młodzieży... (Skrót pracy konkursowej). *Jęz. ros.* 2:121–4.

SAŠIN JAN [Сашин Ян]

6297. W: S. Marszak. *Lit. radz.* 6:183 [fraszka; z karyk. S. Marszaka, rys. J. Igin].

SAŽIN PETR A. [Сажин Петр А.]

6298. P: Kapitan Kiribiejew. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit. radz.* 7:3–73 [z fot. i not.].

SEJFULLINA LIDIJA N [Сейфуллина Лидия И.]

6299. Wiryneja i inne opowiadania [Povesti i rasskazy]. Tłum. M. Popowska. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 587, 1 nlb.

6300. P: Mierzwa. [Fragm.:] Jeden z tych dni. Tłum. W. Kiwilszo. *Dookoła Świata* 201:7.

6301. Wiryneja i inne opowiadania. Dudziński B. *Nowe Książ.* 8:16–7. – Mandalian A. *Nowa Kult.* 44:4. – Okopień J. *Now. lit. i wyd.* 10/1:2. – Preger J. *Ż. lit.* 51/2:14. – (Rk). *Tryb. L.* 161:6. – Sidorczuk B. *G. białost.* 249:5.

SEL'VINSKIJ IL'JA L. [Сельвинский Илья Л.]

6302. W: Czytelnik wierszy. Tłum. S.R. Stande. *Przeł. kult.* 45:6. – Kandau. [Fragm.:] Tłum. J. Jochimek. *Kron.* 21:3; *Tyg. zach.* 8:1. – O przyjaźni. Tłum. J. Jochimek. *Od nowa* 5:1.

SERAFIMOVIČ ALEKSANDR S. właśc. nazw. Popov Aleksandr S. [Серафимович Александр С. – Попов Александр С.]

6303. P: Dwie śmierci. Tłum. Z. Petersowa. *Przyjaźń* 44:6–7. – Żelazny potok. [Fragm.:] Przy moście. Tłum. J. Brodzki. *Szt. Mł.* 46:3.

SERGEEV – CENSKIJ SERGEJ N. [Сергеев -Ценский Сергей Н.]

6304. Gorące dni Sewastopola [Sevastopoł'skaja strada]. Tłum. J. Jerzyński. Wyd. 1. T. 1–3. W-wa, MON, ss. 527, 2 nlb.; ss. 523, 3 nlb.; ss. 593, 1 nlb. – Rec.: Kuryluk J. *Now. lit. i wyd.* 18:7. – [Ozimek S.] *S.O. Żoln. pol.* 26:18.

SIMONOV KONSTANTIN M. [Симонов Константин М.]

6305. Jeszcze jeden dzień. Pantielejew. [Polem. K.S. z czas. *Literaturnaja Gazeta*]. *Tryb. rob.* 213:5; *Ż. W-wy* 217:4. *Żoln. Woln.* 211:4.

SLOBODSKOJ MICHAİL. – zob. DYCHOVIČNYJ VLADIMIR, SLOBODSKOJ MICHAİL

SLUCKIJ BORIS [Слуцкий Борис]

6306. W: Konie na morzu. Tłum. S. Pollak. *Mat. repert.* 3:24–5; *Nowa Kult.* 6:8; *Żoln. pol.* 26:6. – My, ranni Pierwszego Korpusu. Tłum. A. Słucki. *Mat. repert.* 3:26; *Żoln. pol.* 10:4. – O pogodzie. Tłum. A. Słucki. *Żoln. pol.* 29:8. – Syn mamotrawny (Na wystawie Rembrandta). Tłum. I. Piotrowska. *Gł. Tyg.* 43:1; *Opinie* 1:119–20.

SŁOWO O WYPRAWIE IGORA

6307. Wollman S.: Mickiewicz a Slovo o pluku Igorovę. *Slavia* 1:105–15 [wykłady A.M. w Collège de France].

SOFRONOV ANATOLIJ V. [Софронов Анатолий В.]

6308. W: Dzień był i straszny i żmudny.... Tłum. L. Lewin. *Orka* 22:4.

SOLOGUB FEDOR [Сологуб Федор]

6309. W: Cicha kołysanka. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 9/10:3.

SOLOV'EV B. – zob. OSTROVSKIJ ALEKSANDR N., SOLOV'EV B.

SOLOV'EV LEONID [Соловьев Леонид]

6310. Przygody Hodży Nasreddina [Vozmutitel' spokojstvija. Hodža Nasreddin v Buchare]. Tłum. I. Zabłudowska. Wiersze tłum. S. Pollak. Winietki M. Pokora. W-wa, Iskry, ss. 310, 2 nlb.

- STEPANOV ALEKSANDR N. [Степанов Александр Н.]
6311. Port – Artur. Niewiadomski R.: Tłumaczom do sztambucha. *Przem.* 41:7 [kryt. pol. tłum. pow.].
- SURKOV ALEKSEJ A. [Сурков Алексей А.]
6312. W: Sponad cegły mytej wodą ros... Tłum. J.B. Ożóg. *Tryb. rob.* 279:6.
- ŠAROV ALEKSANDR [Шаров Александр]
6313. P: Siwy. Tłum. E. Wasilewska. *Lit. radz.* 5:70–7 [z not.].
- ŠATROV SERGEJ [Шатров Сергей]
6314. P: *Tryb. maz.* Tłum. M. Metanomska: Kupiliśmy telewizor, 231:4; Szukamy chodów, 135:4; Włazimy do cudzej duszy, 165:4. – Kupiliśmy „Temps”. Tłum. J. Michułowicz. *Panor.* (Dod.) 8:1.
- ŠČEDRIN MICHAIL E. – zob. SALTYKOV-ŠČEDRIN MICHAIL E.
- ŠČEGLOV I. [Шеглов И.]
6315. Drzemiący 1 a s. O współpracy z dramaturgiem. *Dial.* 9:163–4 [streszcz. art. J. Poljakowa w czas. *Teatr*].
- ŠČIPAČEV STEPAN P. [Шипачев Степан П.]
6316. W: Deszcz. Tłum. A. Maliniak. *Przyjaźń* 30:6 [wkładka; tekst pol. i ros.; z nut.]. – Na skrzydłach wiatr się nagle zjawił... Tłum. K.A. Jaworski. *Kult. i Ż.* 42:1. – Naturo! Człowiek to jest twoje dzieło... Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 20:2. – Niech przyjdzie śmierć... Tłum. L. Podhorski-Okotów. *Żołn. pol.* 26:6. – Nie-szczęście, krzywda były tu bezdenne... Tłum. S. Pollak. *Nowa Wieś* (Dod.) 43:1. – Wiersze miłości. [Z tego cyklu:] Miłości swojej przegładając daty... Może czas nam szczęścia nie poskąpi... Jest wieczna księga dróg miłości... Tłum. K.A. Jaworski. *Za i przeciw* 35:11. – Wiosenny deszcz biczował krzewy... Tłum. A. Jureń. *Gł. Tyg.* 41:3.
- ŠEJNIN LEV [Шейнин Лев]
6317. P: Denary z dziurkami. Tłum. M. Szymańska. *G. rob.* 83–9. – Notatki sędziego śledczego. [Fragm.:] Denary ministra czyli historia admirała Nelsona. Tłum. R. Abramowicz. *Szt. Ml.* 52:5, 58:5.
- ŠOLOCHOV MICHAIL A. [Шолохов Михаил А.]
6318. P: Dola człowieka (Eugenii Grigoriewnie Lewickiej...). Tłum. W. Bieńkowska. *Lit. radz.* 5:3–27 [z not. i fot. na s. 2]; *Żołn. pol.* 17:12–4, 18:13–5; Tłum. I. Piotrowska. *Opinie* 2:24–47; *Tryb. Woln.* 2–4; Tłum. L. Susid. *Przyjaźń* 3–7 [warianty tyt.: Los, Losy człowieka]. – Droga – dróżka. Tłum. W. Broniewski. *Tryb. lit.* 8:2. – Komisarz, aprowizacyjny. Tłum. L. Susid. *Dziewiąta Fala* 41:1–2; *Gł. Tyg.* 24:3; *Nasz Gł.* 3:2. – Lazurowy step. Tłum. L. Susid. *Na przelaj* 31:12–3. – Natręcik. Tłum. W. Broniewski. *Przyjaźń* 43:2–3, 7 [wkładka]. – O kołczaku, pokrzywach i temu podobnie. Tłum. L. Susid. *Dookoła Świata* 39:23–4; *Gł. Tyg.* 43:3; *Zarzewie* 3:4–5. – Pastuch. Tłum. W. Broniewski. *Tryb. maz.* 237:4; Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 50:2–4. – Przewodniczący rewolucyjnej rady wojskowej republiki. Tłum. W. Broniewski. *Żołn. pol.* 26:4. – Serce Aloszki. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Wieś* (Dod.) 44:1–3. – Szybałkowe nasienie. *Gł. Tyg.* 40:3; Tłum. W. Broniewski. *Żołn. pol.* 26:5 [pt. Nasienie Szybałki]. – Znamię. Tłum. W. Broniewski. *Przyjaźń* 42:2–3. – Żrebak. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Kult.* 35:7. – Żona dwóch mężów. Tłum. W. Broniewski. *Przyjaźń* 40:2–3, 7 [wkładka].
6319. Wywiad. Szkerin M. *Żołn. Woln.* 55:3 [z fot.].
- TATJANIČEVA LJUDMILA [Татяничева Людмила]
6320. W: Magnitogorsk. Tłum. J. Pomianowski. *Pr. świetl.* 10:13.
- TENDRĀKOV VLADIMIR [Тендряков Владимир]
6321. P: Wyboje. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit. radz.* 2:3–36 [z not. i fot. na s. 2].
- TICHONOV NIKOLAJ [Тихонов Николай]
6322. W: Ballada o gwoździach. Tłum. W. Karczewski. *Nowa Wieś* (Dod.) 43:3; Tłum. S.R. Stande. *Pr. świetl.* 10:14.
6323. P: Bunt stoni. Tłum. M. Dreyza. *G. pozn.* 89:3. – Kawalkada. Tłum. W. Kłyszewski. *Ziemia kiel.* 11:8–10.
- TJUTČEV FEDOR I. [Тютчев Федор И.]
6324. Poezje. Tłum. i oprac. A. Kamińska.

Kamińska A., Śpiewak J.: Przedmowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 216, 4 nlb. Biblioteka Poetów.

6325. W: Burza wiosenna. Tłum. J. Tuwim. *Podlasie* 3:3.

TOLSTOJ ALEKSEJ K. [Толстой Алексей К.]

6326. Droga przez mękę [Chożdenie po mukam]. T. 1–3. W-wa, Czyt.

T. 1: Siostry [Sestry]. Tłum. W. Broniewski, ss. 395, 1 nlb. – T.2: Rok osiemnasty [Vosemnadcatyj god]. Tłum. W. Broniewski, ss. 418, 1 nlb. – T.3: Pochmurny ranek [Chmuroe utro]. Tłum. W. Broniewski i W. Rogowicz, ss. 513, 2 nlb.

6327. Piotr Pierwszy [Petr Pervyj]. Tłum. A. Stawar. Wyd. 5. T. 1–2/3. W-wa, Czyt., ss. 301, 2 nlb.; ss. 393, 2 nlb.

6328. P: Aelita. [Fragm.:] Na Marsie. *G. pozn.* 65:3–4. – Chleb. [Pow. – Fragm.]. *Sprawy i Ludzie* 8:1. – Droga przez mękę. [Pow.-Fragm.:] Rok osiemnasty. Tłum. W. Broniewski. *Przyjaźń* 45:2–3 [wkładka]; *Zaczęto się...! G. pozn.* 261:3. – Noc. [Fragm.]. *Tryb. rob.* 243:5 [opow. ukazało się w tłum. pol. pt. Mroźna noc].

6329. Emigranci. Dudziński B. *Gł. Pr.* 52:4. – Piotr Pierwszy. Greń Z. *Dz. pol.* 265:3, 9. – Kowalski J. *G. białost.* 267:4

TOLSTOJ ALEKSEJ K. – zob. PRUTKOV KOZ'MA

TOLSTOJ LEV N. [Толстой Лев Н.]

6330. Dzieła. Wydanie w 14 tomach pod red. P. Hertz. Wyd. 1. T. 10–14. W-wa, PIW.

T.10: Opowiadania [Povesti i rasskazy]. Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, K. Truchanowski, J. Dmochowska, J. Iwaszkiewicz, ss. 443, 4 nlb. – T.11: Utwory dramatyczne: Ciemna potęga. Plody edukacji. Żywy trup [Pęsy: Vlast'ŕny, ili Kogotok uvjaz, vsej ptičke propast'. Plody prosveščenijsa. Živoj trup]. Tłum. J. Pomianowski, ss. 450, 2 nlb. – T.12: Opowieści i opowiadania [Povesti i rasskazy]. Tłum. W. Rogowicz, J. Dmochowska, K. Truchanowski. Od redakcji m.in. wykazy polskich przekł. utworów zawartych w niniejszym tomie oprac.wg materiałów zebranych przez P.Grzegorzcyka, ss. 404, 4 nlb. – T.13: Zmartwychwstanie [Voskresenie]. Tłum. W. Rogowicz. Wnocie od redakcji m.in. wykaz pol.przekł. Zmartwychwstania oprac.wg materiałów zebranych przez P.Grzegorzcyka, ss.609, 3 nlb. – T.14: Opowieści i opowiadania [Povesti i rasskazy]. Tłum. G.Timofiejew, Cz.Jastrzębiec-Kozłowski, J.Dmochowska, J.Jędrzejewicz. – Wnocie od redakcji m.in. wykazy polskich przekł. dzieł zawartych w niniejszym tomie oprac. wg materiałów zebranych przez P.Grzegorzcyka, ss. 461, 3 nlb.

6331. P: Czy dużo człowiekowi trzeba ziemi? *Więści* 21:5, 22:5.

6332. [Listy]. *Now.lit. i wyd.* 2:1 [do H.Sienkiewicza z 27 XII 1907 r.; z koment. i fot.].

6333. Figiel S.: Czarodziejska „zielona pałeczka”. *Gł.Tyg.* 24:2 [reportaż z Jasnej Polany]. – Juriew P.: Lew Tołstoj na ekranie. *Ekran* 23:7 [z fot.]. – Mackiewicz S.: Tołstoj jako książę Mikołaj Andrejewicz. *Kier.* 45:9. – Mackiewicz S.: Tołstoj w krzywym zwierciadle. *Współcz.* 7:1,6. – Małachowska E.: Lew Tołstoj w oczach współczesnych. *Jęz.ros.* 1:55–8. – Vidmar J.: Z pamiętnika. *Zesz.teor.-polit.* 12:120–8 [stos. W.Lenina do L.T.; przedr. z *Delo*; polem.] *Lifszyc M. Lit.radz.* 9:135–46, 10:129–41; *Zesz.teor.-polit.* 12:129–41 [niedok.]. – Zob. 2285. – Zob. 3359 Tołstoj o Sienkiewiczu; Semczuk A.: Tołstoj do Sienkiewicza – po raz drugi. – Zob. 4185 Timofiejew. G.: Zachwył żywego kochania.

TOMAŠEVSKIJ BORIS [Томашевский Борис]

6334. [Markiewicz H.] (m): Śmierć Borysa Tomaszewskiego. *Ż.lit.* 37:11 [biogr. i przegl. dorobku nauk.].

TRENEV VITALIJ [Тренев Виталий]

6335. Marynarze z „Księżniczki Anny” [Ruskie morjaki]. Tłum. J.B. Rychliński. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 437, 2 nlb.

TURGENEV IVAN S. [Тургенев Иван С.]

6336. Ojcowie i dzieci [Otcy i deti]. Tłum. J.Guze. Pollak S.: Słowo wstępne. W-wa, PIW, ss. 251, 5 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najślawniejsze Powieści Świata.

6337. Szlacheckie gniazdo [Dvorjanskoe gnezdo]. Tłum. J.Jędrzejewicz. Oprac. J.Trzy-nadlowski. Wyd. 2. Wrocław, Ossol., ss.225, 2 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

6338. W: Knut. Tłum. M.Piechal. *Kron.* 21:7.

6339. P: Legenda wschodnia. Tłum. P.Hertz. *Gł.rob.* 29:4 [nazw.tłum. mylnie: Herc].

6340. [Spinc J.] J.S.: Nieznane utwory Iwana Turgieniewa. *Twórcz.* 1:168–9 [archiwum I.T. w Paryżu]. – Waliccy A. i J.: U źródeł problematyki „zbędnego człowieka” w twórczości Turgieniewa. *Slavia orient.* t.6 s. 5–23.

Prowincjuszka. Rec.t.zob. 6565.



TVARDOVSKIJ ALEKSANDR [Гвардовский Александр]

6341. W: Lenin i zdun. Tłum. Z.Bieńkowski. *Lit.radz.* 4:2–5 [z not. na s. 184].

6342. Ogniew W.: W poszukiwaniu drogi. Tłum. Z.Korczak-Zawadzka. *Opinie* 1:132–44.

UŠINSKIJ KONSTANTIN D. [Ушинский Константин Д.]

6343. Kruczek [Biška]. Adapt. W.Grodzieńskiej. Ilustr. Z.Rychlicki. Wyd. 1. W-wa, Nasza Księg., k. 8 nlb.

VASIL'EV PAVEL [Васильев Павел]

6344. W: Pieśń. Tłum. J.Waczków. *Nowa Kult.* 44:7; *Współcz.* 7:7.

VERESAEV VIKTOR właśc. nazw. Smidovic Vikentij V.[Вересаев Виктор – Смидович Викентий В.]

6345. Siostry [Sestry]. Tłum. H.Winawerowa. W-wa, Iskry, ss. 246, 2 nlb.

6346. Zwierzenia lekarza [Zapiski vrača]. Tłum. J.Bręczkowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.265, 3 nlb.

6347. Siostry. Hen J. *Now.lit. i wyd.* 12:5. – Łaszczyński A. *Tyg.zach.* 33:6. – Ścibor-Rylski A. *Nowa Kult.* 44:4 [omów.wyd. w ZSRR z 1933 r.]. – Zwierzenia lekarza. Łaszczyński A. *Tyg.zach.* 33:6 [not.]. – Mackiewicz S *Nowe Książ.* 14:840–1. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 175:6.

VESELYJ ARTEM właśc. nazw. Kočkurov Nikołaj I.[Веселый Артем – Кочкуров Николай И.]

6348. P: Rosja krwią zmyta. Tłum. J.Litwiński. *Nowa Kult.* 44:6–7 [z not.].

VINOKUROV EVGENIJ [Винокуров Евгений]

6349. W: Ogień. Tłum. A.Ślucki. *Żołn.pol.* 29:8.

VOLOŠIN MAKSIMILIAN A. [Волошин Максимилиан А.]

6350. W: Głowa Madame de Lamballe. Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 9/10:3.

VORONIN SERGE [Воронин Сергей]

6351. P: Niepotrzebna sława. Tłum. R.Goldbergowa. *Lit.radz.* 10:52–91 [z not. i fot.].

ZABOŁOCKIJ NIKOLAJ [Заболоцкий Николай]

6352. W: Akwaforta. Tłum. Z.Fedecki. Opozycja Marsa. Tłum. S.Pollak. Pożegnanie z przyjaciółmi. Ruch. Tłum. Z.Fedecki. *Opinie* 1:111–4. – Triumf rolnictwa. [Poemat – Fragm.:] Początek nauki. Tłum. Z.Fedecki. *Twórcz.* 5:97–101.

ZAMOJSKIJ PETR I. [Замойский Петр И.]

6353. Świt. Michajłow O. *Lit.radz.* 11:162–4.

ZOŠČENKO MICHAIL M. [Зошенко Михаил М.]

6354. P: Ach ci krewniacy! Tłum. [H.Rudnicki] ki. *Gł.rob.* 302:2. – Agitator. Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* 20:16. – Amerykańska reklama. *Tryb.rob.* 10:4; Tłum. j. *Szt.L.* 187:4; Tłum. [M.Jaworski] Maj. *Sł.L.* 197:4. – Buchalteria domowa. *G.chł.* 32:8 [z not.]; Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Kul.* 22:9 [z not.]. – Carskie buty. Tłum. [H.Rudnicki] H.R. *Gł.rob.* 309:2. – Cztery dni. Tłum. L.Susid. *Gł.Tyg.* 41:4. – Dramat w kinie... *Sł.L.* 206:6. – Elektromonter. Tłum. L.Susid. *Dookoła Świata* 22:15; *Gł.Tyg.* 48:4. – Hamulec Westinghousa. Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* 22:16. – Kryzys. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Tryb.maz.* 265:6; *Walka Mł.* 17 (128):8. – Lemoniada. Tłum. [L.Susid] L.S. *Gł.Tyg.* 43:4; *Nowa Wieś* 25:16. – Łaźnia. Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 28:4. – Małżeństwo z wyrachowania. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Walka Mł.* 17 (128):8 [z not.]. – Matka i syn. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Kul.* 22:9. – Mąż. Tłum. L.Susid. *Gł.Tyg.* 35:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 22:4. – Michałko. *Gł.rob.* 235:2. – Moczymorda. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Od nowa* 12:4 [z not.]. – Moje zawody. *Widnokr.* 1:73–9 [z not.; Fragm.:] *Gł.rob.* 103:3,5 [z not.]; *G.ziel-gór.* 35:3. – Monter teatralny. *Tryb.rob.* 4:5. – Mowa wygłoszona na bankiecie. *Prawo i Ż.* 26/7:11. – Narzeczony. *Expr.ilustr.* 114:4; *Gł.szczec.* 28:6; Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 19:3. – Nieszczęście. Tłum. L.Susid. *Zarzewie* 22:5. – Nieznany przyjaciel. Tłum. L.Susid. *Dookoła Świata* 22:15. – Ofiara rewolucji. Tłum. M.Gierszgał. *Co dalej* 6:4; Tłum. L.Susid. *Gł.Tyg.* 37:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 5:1. – Opowiadanie przedświąteczne. *Zwierc.* 24:10; Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Zarzewie* 29:5. – Pacjentka. Tłum. L.Susid. *Zarzewie* 11:5. – Papuga. *Zwierc.* 24:10 [z not.]. – Pasożyt. Tłum. M.Niewiarowski. *Tryb.rob.* 46:4. – Piekło małżeńskie. *Gł.rob.* 251:2. – Potęga krasomówstwa.

- Gł.Pr.* 266:6. – Problem socjalny. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Walka Mł.* 17 (128):8. – Przygoda na Wołdze. Tłum. L.Szenwald. *Gł.szczec.* 183:8. – Psi wędch. *Żołn.Woln.* 110:5; Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* 10:16. – Pszczoły i ludzie. Tłum. [H.Rudnicki] H.R. *Gł.rob.* 306:4. – Puszkini. Tłum. E.Morski. *Tyg.zach.* 51/2:10; Tłum. L.Susid. *Gł.Tyg.* 39:4. – Raczis. Tłum. L.Susid. *Nowa Wieś* 14:16. – Radykalny środek. *Tryb.rob.* 22:5; *Wiecz.Wybrz.* 5:4. – Samorodny talent. Tłum. L.Lewin. *Szpil.* 48:5. – Samouk. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Za i przeciw* 23:10 [z not.]. – Senator. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Za i przeciw* 23:10–1. – Siła zabobonu. Tłum. [R.Balcerzak] R.K. *Gł.znad Odry* 24:2. – Sport a zdrowie. *Gł.rob.* 264:2. – Sposób. Tłum. L.Lewin. *Szpil.* 44:5. – Sprawa napiwków. *Gł.rob.* 278:2. – Stary cwaniak. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Kul.* 22:9. – Statek parowy. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Orka* 14:8 [z not.]. – Szczęście. Tłum. L.Susid. *Po prostu* 9:8. – Szczęśliwe dzieciństwo. Tłum. E.Jeziński. „pozn. 100:4. – Uświadomieni. Tłum. H.Pilichowska. *Kaktus* 23:3 [z not.]. – W ambulatorium. Tłum. J.Pilichowska. *Gł.rob.* 223:2. – Wesele. *Żołn.Woln.* 110:5. – Wyrodny siostrzeniec. Tłum. [W.Teitelbaum] Me-Wa. *Szpil.* 46:10. – Zabawka. Tłum. E.Madany i W.Rutkiewicz. *Orka* 14:8. – Zajście uliczne. *Żołn.pol.* 9:17. – Zegarek. *Tryb.rob.* 16:5. – Zielona produkcja. *Kaktus* 35:3. – Złodzieje. Tłum. L.Susid. *Dookoła Świata* 22:14 [z not.]; *Gł.Tyg.* 45:4.
6355. [Bielicki M.] M.B. *Żołn.Woln.* 110:5.  
ZOZULJA EFIM [Зозуля Ефим]
6356. P: Wzięty pisarz. Tłum. J. Koprowski. *Szpil.* 39:5.
- ZUBAVIN BORIS [Зубавин Борис]
6357. P: Nieubłagane prawa sztuki. Tłum. W. Kulesza. *Lit. radz.* 5:65–9 [z not.].
- ŽDANOV ANDREJ [Жданов Андрей]
6358. Beeching J.: Uwagi o Żdanowie. *Zesz. teor.-polit.* 3/4:207–12.
- ŽEMČUŽNIKOV ALEKSANDR M. – zob. PRUTKOV KOZ'MA
- ŽEMČUŽNIKOV ALEKSEJ M. – zob. PRUTKOV KOZ'MA
- ŽEMČUŽNIKOV VLADIMIR M. – zob. PRUTKOV KOZ'MA

## LITERATURA ABAZIŃSKA

ČIKATUEV MICHAİL [Чикатуев Михаил]

6359. W: Miłość. Tłum. L. Lewin. *Lit. radz.* 6:133 [z not.].

## LITERATURA ABCHAZYJSKA

LAKERBAJ MICHAİL [Лакербай Михаил]

6360. P: Opowiadania abchaskie. [Z tego cyklu:] *Antica. Gł.rob.* 270:2, 271:2; Tłum. A. Maliniak. *Przyjaźń* 35:15; Rady dziadka. Ten kto

odchodzi najdalej od domu. *Antica. Dwoje drzwi. Chabiba.* Tłum. W. Bienkowska. *Lit. radz.* 5:78–92 [z wstępem].

## LITERATURA ARMEŃSKA

6361. Gębarski B.: Arka przymierza. *Sł. powsz.* 261:6 [o bezimiennej twórcz. lud.]. Gębarski B.: Armenia czeka na swego Kolumba. *Sł. powsz.* 227:3 [o poetach m.in. A. Graši, G. Emin; z fot. A.G. i G.E.].

ADAMJAN NORA [Адамян Нора]

6362. P: U stóp sinych gór. Tłum. M. Dołńska. *Lit. radz.* 8:66–126 [z not. i fot.].

ANANJAN VACHTANG [Ананян Вахтанг]

6363. P: Bajki ormiańskie: Żuraw na czatach. Niedźwiedzie z Chustupu. Tłum. M. Jastrzębiec. *Lit. radz.* 10:92–6 [z not. i fot.]. – Niegodziwiec. *G. ziel.-gor.* 250:4, 6. – Rozejm. Tłum. z ros. J. Bojar. *Przyjaźń* 50:3 [wkładka].

## DAWID SASUNCY

6364. Gębarski B.: Saga rodu Sasuncy. *Śl. powsz.* 264:6 [ze streszcz. poematu].

## GRAŠI AŠOT [Граши Ашот]

6365. W: Garść ziemi. Tłum. B. Gębarski. *Śl. powsz.* 227:3 [w art. B. Gębarskiego].

## ISAAKJAN AVETIK S. [Исаакян Аветик С.]

6366. W: Mojej ojczyźnie. Tłum. B. Gębarski. *Nowa Kult.* 44:5; *Tryb.maz.* 265:3. – Mój duch był jak burza.... Tłum. S. Pollak. *Nocą w moim ogródku....* Tłum. B. Gębarski. *Śmierci*

wieczny kraju!.... Twoje błyszczące źrenice.... Tyś – granatu złotym owocem.... U was dziś uczta.... W Rawennie. Tłum. M. Buczkówna. *Opinie* 2:19–23 [z not. na s. 19–20]. – Tam – ku dalekim spojrzuj Himalajom. Tłum. M. Buczkówna. *Nowa Kult.* 44:5.

6367. Aragon o zgonie Assakiana (!) *Ż.lit.* 45:11.

## MEXIT'AR GOŠ [Мехит'ар Гош]

6368. P: Gwiazdy. Palma daktylowa. Ziemia. Tłum. K. Roszko. *Przełł. orient.* 1:71–2 [z not.].

## LITERATURA AWARSKA

## ALIEVA FAZJU [Алиева Фазю]

6369. W: Kłamałeś. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 6:133 [z not. na s. 184].

## LITERATURA BIAŁORUSKA

6370. [Jordan F.] (j): Soc – realizm jako „tabu”. *K.szczec.* 78:3 [dyskusja w Zarządzie Zw. Pisarzy Białorusi].

BAGUŠEVIČ FRANCIŠAK [Багушев ч Францішак]

6371. [Majchrowicz Ś.] C.M.: Tvory Franciška Baguševiča na pol'skaj move. *Niva* 12:4–5 [z fot.].

## BROUKA PJATRUŠ [Броука Пятрусь]

6372. W: Nadzia-Nadziejka. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 20:2.

## BRYL' JANKA A. [Брыль Янка А.]

6373. P: Serce komunisty. Tłum. A. Cesarz. *Przyjaźń* 46:2–3 [wkładka], 47:2 [wkładka] [z not.]. – Tyś mym najlepszym przyjacielem. [Fragm.:] Na przedpolach Gdyni. Tłum. J. Spinc. *Żołn. pol.* 4:6–7.

6374. Wywiady. [Nowakowska K.] K.N. *Przyjaźń* 48:14 [z fot.]. – Trojanowski G. *Żołn. Woln.* 277:1–2.

KOLAS JAKUB nazw. właśc. Mickevič Konstantin M. [Колас Якуб – Міцкевіч Константин М.]

6375. Czemiński A.: Wielki Białorusin.

*G. białost.* 261:5. – Janowicz S.: Wielki przyjaciel Polski. *G. białost.* 195:5.

KRAPIVA KONDRAT właśc. nazw. Atrachovič Kondrat K. [Крапіва Кондрат – Атраховіч Кондрат К.]

6376. W: Dziad i baba. Tłum. L. Lewin. *Karuz.* 21:14.

## KULEŠOV ARKAD' A. [Кулешов Аркадь А.]

6377. W: Obłok. Tłum. E. Łapski. *Nowa Kult.* 44:7.

KUPALA JANKA właśc. nazw. Lucevič Ivan D. [Купала Янка – Луцевіч Іван Д.]

6378. W: *Przyjaźń*: A któż tam idzie. Tłum. K. Suchodolska, 28:10; Maj. Tłum. R. Kwiatkowski. 28:10.

6379. J.R. *G. białost.* 149:6 [z fot.]. – Kanapacki M.: Janka Kupala – perakładčyk verša Ljudvika Kandratoviča „Na Palessi”. *Niva* 51:6. – Pamięci Janki Kupały. *Ż. białost.* 147:6 [spraw. z akademii w Białymstoku]. – (s): Akademia ku czci Janki Kupały. *G. białost.* 148:4 [w Białymstoku]. – *Przyjaźń* 28:10 [fot. z not.].

## POŁOCKIJ SIMEON [Полоцкіі Сімеон]

6380. Psalterz rymowany. Karolak S. *Slavia orient.* t.6 s. 117–35.

- TANK MAKSIM właśc. nazw. Skurko Evgenij I. [Танк Максим – Скурко Евгений I.] ski. *Kult. i Ż.* 42:1. – Szczęśliwego lotu! Tłum. L. Lewin. *Gł.znad Odry* 39:1; *Lit.radz.* 8:129 [z not. na s. 175]; *Przyjaźń* 49:15.
6381. W: Dobranoc. Tłum. [J. Huszcza] J.H. *Kron.* 9:12. – Przeminał lata. Tłum. K.A. Jawor-

## LITERATURA ESTOŃSKA

6382. Sołowiowa I.: Dziesięć pięknych dni. *Lit.radz.* 5:161–8. – [Spinc J.] J.S.: „Dekada” literatury estońskiej. *Twórcz.* 2:173 [w Moskwie w 1956 r.].
- JAKOBSON AUGUST
6383. Stowarzyszenie złotych serc. Tłum. z ros. Z. i S. Głowiakowie. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 322, 2 nlb.
- SMUUL JUHAN
6384. Toom L.: Poeta młodzieży estońskiej. *Lit.radz.* 5:157–60 [z fot. i not. na s. 175].
- WILDE EDWARD
6385. Skrzat. Dybowski J.T. *Gł.Tyg.* 44:1–2. – Rec. t. zob. 6567.

## LITERATURA GRUZIŃSKA

- DŽANGULAŠVILI TEJMURACH [Джангулашвили Теймурах]
6386. W: Na pożegnanie. Po bitwie. Tłum. A. Kamieńska. *Mat.repert.* 2:30.
- TABIDZE TICIAN [Табидзе Тициан]
6387. W: To nie ja piszę wiersze... Tłum. W. Grodzieńska. *Nowa Kult.* 44:5,7.

## LITERATURA KABARDYJSKA

6388. Libiediński J.: Notatki o literaturze kabardyjskiej. *Lit.radz.* 7:96–104.
- TENNOV HAČYM [Теннов Гачым]
6389. P: Aślan. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit.radz.* 7:74–88 [z not. i fot.].

## LITERATURA KAZACHSKA

- AUƏZOV MUCHTAR O. [Ауэзов Мухтар О.]
6390. Nurkiewicz J.: Spotkanie z autorem „Abaja”. *Przyjaźń* 37:4 [z fot.].

## LITERATURA KIRGISKA

- DŽANGAZIEV MUSA [Джангазиев Муса]
6391. W: Fujarka w górach. Tłum. W. Grodzieńska. *Przyjaźń* 13:9.

## LITERATURA LITEWSKA

6392. Abramowicz W.: Piśmiennictwo i książka na Litwie. Vilnius, Państw. Wydawn. Lit. Polit. i Nauk.. ss. 122, 2 nlb., ilustr.
6393. Dni kultury litewskiej 1957. W-wa, Zarz. Główny TPPR, ss. 117, 3 nlb., ilustr., nuty.

A. Lau-Gniadowska: O kulturze litewskiej. – Dajny (Pieśni ludowe). Tłum. J.I. Kraszewski i J. Wichert-Kajruksztisowa. – Z poezji litewskiej. [Utworky pisarzy:] K. Binkis, J. Butkus-Butku Juze, K. Duonelaitis, V. Mykolaitis-Putinas, S. Neris, T. Tilvytis, P. Vaičiūnas, A. Venclova. – Z dramatu litewskiego. [Utworky pisarzy:] J. Baltušis. – Z noweli litewskiej. [Utworky pisarzy:] Žemaitie [właśc. J. Žymontiene], P. Cvirka. – Poeci polscy o Litwie. [Utworky pisarzy:] A. Mickiewicz, J. Czeczot, J. Putrament, T. Bujnicki, Cz. Miłosz, K. Hłakowiczówna. – Z piosenki litewskiej. – Z tańców litewskich. Tłum.: W. Abramowicz, J. Lau, A. Lau-Gniadowska, L. Lewin, A. Maliniak, A. Nowicki, K. Pietkiewicz, J. Wichert-Kajruksztisowa.

6394. Alechno M.: Bliska a mało znana. *Ziel.Szt.* 50:5 [z fot. S.Neris]. – Bojar J.: Literatura bratniego narodu. *Dz.l.* 129:4. – Bolek Z.J.: Dajny i poezja. *Orka* 6:3. – Bursewicz J.: Naród w pieśni najbogatszy. *Ziemia i Morze* 24/5:4,9. – Gasztold T.: O literaturze słów kilka. *Gł.Tyg.* 25:3. – Kolbuszewski S.: Pochwała mowy litewskiej. *Sł.pol.* 156:4. – Lau-Gniadowska A.: Dajny litewskie. *Dziewięta Fala* 23:1–2; *Gł.Tyg.* 25:3; *Now.Tyg.* 23 [24]:3. – Otrębski J.: Institut de la langue et de la littérature lituaniennes de l'Académie des Sciences... à Vilna. *Lingua Posn.* s.188–91. – Spandowski A.: Literatura litewska. *Pr.swietl.* 4/5:34–41.

#### ALEKNAVIČIUS KAJETONAS

6395. W: Czapka Kuby. Tłum. J.Wichert-Kajruksztisowa. *Pr.swietl.* 4/5:56.

#### ANTOLOGIA

6396. Nowele litewskie. Tłum. A. i Z.Stoberscy. W-wa, ss.35, 1 nlb., portr. Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Litewskiej. Biblioteczka TPPR nr 2. [Utworky pisarzy:] P.Cvirka, J.Marcinkevičius, A.Vienuolis.

#### BILIUNAS JONAS

6397. Beiersdorf O.: Jonas Biliunas – pisarz i rewolucjonista. *Dz.pol.* 148:4 [z fot.].

#### BORUTA KAZYS

6398. W: Obce niebo. Tłum. J.Wichert-Kajruksztisowa. *Pr.swietl.* 4/5:65.

#### BUTKUS – BUTKE JUZE JUOZAS

6399. W: Dzień cudów!.... Tłum. J.Wichert-Kajruksztisowa. *Współcz.* 7:5.

#### CVIRKA PETRAS

6400. W: Mobilizacja poetów. Tłum. W.Borunski. *Przyjaźń* 25 [wkładka]:2 [z not.i fot.].  
6401. P: Słowik. *Ziel.Szt.* 50:5; Tłum. A.Lau-Gniadowska. *Gł.olszt.* 148:4,7. – Topielec. Tłum. J.Huszczka. *Kron.* 12:12.

#### DAJNY

6402. W: Dajny. Tłum. J.Wichert-Kajruksztisowa. *Pr.swietl.* 4/5:46–8; I–III. *G.pozn.* 148:7; Tłum. M.Jurkowski. *Nowa Kult.* 26:8 [z koment.]; *Now.Tyg.* 23 [24]:3; *Sł.powsz.* 154:4; *Warmia i Mazury* 14:6.

#### DUONELAITIS KRISTIJONAS

6403. W: Prace letnie. Tłum. K.Pietkiewicz. *Pr.swietl.* 4/5:49–53.

#### GENYS PRANAS

6404. W: Ziemia żmudzka. Tłum. J.Wichert-Kajruksztisowa. *Pr.swietl.* 4/5:67.

#### GRUODIS EUGENIJUS

6405. W: Dar. Letni deszcz. Przywidzenie. *Sfinks. Wiara.* Tłum. J.Kekstas. *Kult.* 4:47–8.

#### GRUŠAS JUOZAS

6406. P: Piękniejszy od słońca. Tłum. M.Beuermann. *Polit.* 20:8.

#### GUDAITIS – GUZEVIČIUS ALEKSANDRAS

6407. P: O ślepym jesionie. Tłum. A.Lau-Gniadowska. *Ż.lit.* 26:5.

#### GYRA LIUDAS

6408. W: Trzy dębaczki. Tłum. L.Lewin. *Pr.swietl.* 4/5:60.

#### GYRA VYTAUTAS SIRIJOS

6409. W: Czas. [Wiersz napisany po pol.]. Fragmenty z podróży człowieczej. [Z tego cyklu:] *Matka.* Tłum. A.Bojko. *Świat* 36:21.

#### KUDIRKA VINCAS

6410. W: Nie ten człek wielki... *Pr.swietl.* 4/5:58. – Pragnienie. *Nowa Kult.* 26:8 [z koment.]; Tłum. M.Jurkowski. *Sł.powsz.* 154:4; *Warmia i Mazury* 16:1.

#### LUKAUSKAITE H.

6411. W: Litwa. Tłum. J.Wichert-Kajruksztisowa. *I.K.P.* 148:5; *Pr.swietl.* 4/5:66; *Ziel.Szt.* 50:5.

## MACIULIS – MAIRONIS JONAS

6412. W: Jeżeli kiedyś pęta opadną... Tłum. J. Wichert-Kajruksztisowa. *Pr. swietl.* 4/5:59.

## MARKEVIČIUS ANIELUS

6413. P: Śmierć Padaigisa. Tłum. A. Stoberska. *Przyjaźń* 40:6 [wkładka], 41:7 [wkładka].

NERIS SALOMEA właśc. nazw. Bačinskeite Salomea

6414. W: Biały poemat. Tłum. J. Wichert-Kajruksztisowa. *Orka* 6:1; Tłum. Z. Stoberski. *Przyjaźń* 25:2 [wkładka] [z not. i fot.]. – Dzwon, wolności lato. Tłum. J. Wichert-Kajruksztisowa. *Pr. swietl.* 4/5:62. – Samotność. Tłum. A. Lau-Gniadowska. *Nowa Kult.* 44:7. – Słowik nie śpiewać nie może. Tłum. L. Lewin. *Gł. Pr.* 152:6; *Pr. swietl.* 4/5:62. – Tak ukochana... Tłum. J. Wichert-Kajruksztisowa. *Gł. znad Odry* 22:2.

## POŠKA DIJONIZAS

6415. W: Chłop z mudzki. [Fragm.]. Tłum. J. Wichert-Kajruksztisowa. *Pr. swietl.* 4/5:54–5.

## SAJA KAZYS

6416. P: W łaźni. *Pr. swietl.* 4/5:76–96 [z uwagami insc. S.A. i A. Grzybowskię].

## SRUOGA BALYS

6417. V: Kosiarz. Tłum. J. Wichert-Kajruksztisowa. *Pr. swietl.* 4/5:61.

## TILVYTIS TEOFILIS

6418. W: W kuźni. Tłum. L. Lewin. *Pr. swietl.* 4/5:64. – Wilno. Tłum. J. Lau. *Gł. znad Odry* 22:2.

## URBANAVIČIUS BRONIS

6419. P: Mściciele ludu. [Fragm.]. Tłum. A. Stoberska. *Przyjaźń* 50:2–3 [wkładka] [z not.].

## VENCLOVA ANTANAS

6420. W: Dziewczyna u źródła. Tłum. L. Lewin. *Gł. znad Odry* 22:2; *Współcz.* 7:5. – Mak. Tłum. L. Lewin. *Przyjaźń* 25 [wkładka] :2 [z not.]. – Zielona przystań. Tłum. L. Lewin. *Nowy Tor* 24:1; *Pr. swietl.* 4/5:65; *Ziel. Szt.* 50:5.

ŽEMAITE właśc. nazw. Žymontiene Julia

6421. P: Ofiary św. Jerzego. Tłum. A. Lau-Gniadowska. *Gł. rob.* 148:6 [z not.]; *Now. Tyg.* 24[25]:1–2.

ŽUKAUSKAS ANTANAS pseud. Vienuolis

6422. P: Do Brazylii. Tłum. Z. Stoberski. *Przyjaźń* 24:2–3 [wkładka] [z not.].

6423. [Stoberski Z.] zst. *Nowa Kult.* 39:12 [nekrolog].

## LITERATURA ŁOTEWSKA

## ŁACIS VILIS

6424. P: Cztery podróże. Tłum. E. Szydłowska. *Lit. radz.* 12:104–12 [z not. i fot.].

## UPITS ANDREAS

6425. [Ziemski M.] (z): 60 lat pracy pisarskiej Andrzeja Upita. *Gł. Pr.* 307:4. – *Tryb. lit.* 7:2 [not.].

## LITERATURA MOŁDAWSKA

## KOVAŁDŽI KIRILL [Ковальджи Кирилл]

6426. W: Mołdawski pejzaż. Tłum. R. Danekki. *Tyg. zach.* 43:3.

## LITERATURA TADŹYCKA

6427. Dějiny perské a tádžické literatury. Praha 1956. Rec.: Zajączkowski. A. *Przeegl. orient.* 1:89–95.

## LITERATURA TATARSKA

## DŹALIL MUSA [Джалил Муса]

6428. [Spinc J.] S.J.: Musa Dżalil walczył w Polsce. *Świat i Pol.* 15:17. – [Spinc J.] J.S. *Twórcz.* 6:161–2. – Zob. 6021 Woroszyłski W.: Pięć zamiast trzystu dwudziestu.

## LITERATURA UKRAIŃSKA

6429. Jaworski K.A.: Poezja naszych sąsiadów. *Gł. Pr.* 302:6. – Set: Leonid Nowiczenko o młodej krytyce literackiej na Ukrainie. *Sł. powsz.* 282:6 [z fot. L. Nowiczenki]. – [Vincenz A.] AV: Dwa nowe periodyki ukraińskie. *Kult.* 10:118–21. – Vincenz A.: Książki ukraińskie. *Kult.* 1/2:209–10. – [Vincenz A.] V.: Przegląd czasopism ukraińskich. *Kult.* 1/2:210–13. – [Woroszyński W.] W.W.: Życzliwa dyskusja. *Nowa Kult.* 6:7 [o zarzutach pod adresem pisarzy pol. i węg. na Zjeździe Zw. Pisarzy Radz. Ukrainy].
- BAŻAN MYKOŁA P. [Бажан Микола П.]
6430. W: Imobe z Halamu. *Kier.* 45:1. – Nad morzem. Tłum. T. Głowacki. *Gł. Pr.* 302:6
- BORŠČAHOVS'KYJ OLEKSANDER [Боршаговський Олександр]
6431. P: Siwa mewa. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit. radz.* 10:22–51 [z not. i fot.].
- BREŻNEV HENNADIJ [Брежнев Геннадій]
6432. W: Zając biurokrata. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Sprawy ukr.* s. 2.
- DMYTERKO LJUBOMYR D. [Дмитерко Любомир Д.]
6433. W: Źródło. Tłum. K. Gruszczyński. *Sprawy ukr.* s. 4.
- DOVŻENKO OLEKSANDER P. [Довженко Олександр П.]
6434. P: Poemat o morzu. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit. radz.* 6:2–70 [scenariusz film.; z fot.].
6435. Rubach L. *Przyjaźń* 1:14 [not.; z fot.]. – Toeplitz K.T. *Tryb. L.* 3:6. – Zieliński K.: O dorobku twórczym Aleksandra Dowżenki. *Lit. radz.* 6:134–9.
- ENDYK ROSTYSLAV [Ендик Ростислав]
6436. Słowo do braci. Vincenz A. *Kult.* 1/2:207–9.
- FRANKO IVAN JA. [Франко Іван Я.]
6437. W: Współczesna bajeczka. Tłum. L. Lewin. *Przyjaźń* 5:16. – Posłuchaj, synu mój.... Tłum. L. Lewin. *Sprawy ukr.* s. 4.
6438. Verves G.D.: Ivan Franko i voprosy ukraïnsko-pol'skich literaturno-obščestvennych vzaimootnošenij 70–90-ch godov XIX v. Kiev. Izdatel'stvo Akademii Nauk USSR, ss. 363, fot. 21. [*niż. Letop.*].
6439. [Figiel S.] (SF). *Gł. Tyg.* 15:2–3. – Kowacz J. [Tłum.] J. Balbin. *Pol. Rev.* t. 2 2/3:119–24. – Kosacz J.: Iwan Franko i Polacy. *Wiad.* 2:2. – (zd): Akademia poświęcona twórczości I. Franki. *Szt. L.* 209:1 [w Lubl.]. – *Tryb. L.* 98:4; *Ż. w-wy* 84:2 [spraw. z sesji nauk. w W-wie].
- HONČAR OLES' T. [Гончар Олесь Т.]
6440. P: Pierickop. [Fragm. pow.]. Tłum. N. Stanisławski. *Żołą. pol.* 4:3–4.
- KLJUČYNA PAVLO [Ключина Павло]
6441. W: Słonecznik. Tłum. E. Żytomirski. *Gł. olszt.* 48:6.
- KOCJUBYNS'KYJ MYCHAJLO [Кочубинський Михайло]
6442. P: Charytia. [Fragm.]. *Sprawy ukr.* s. 4. – Chwała życiu. Tłum. S. Wiszyn. *Współcz.* 7:7.
- MALYŠKO ANDRIJ [Малишко Андрій]
6443. W: Rzą na wietrze konie ciemnogrywe.... Tłum. J. Pleśniarowicz. *Now. Tyg.* 47[48]:1.
- NAHNYBIDA MYKOŁA [Нагнибіда Микола]
6444. W: Koszula. Tłum. I. Marosz. *Zarzewie* 7:4.
- NOVIČENKO LEONID [Новіченко Леонід]
6445. Wywiad. [Nowakowska K.] K.N. *Przyjaźń* 48:14 [not. z fot.].
- RYL'S'KYJ MAKSYM F. [Рильський Максим Ф.]
6446. W: Do braci Polaków. Tłum. L. Pasternak. *Gł. olszt.* 48:5. – Jabłka już dojrzały... Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 20:2. – Pod słońcem października. Tłum. J. Hordyński. *Dz. pol.* 265:1. – Spóźnione słowiki. *Lit. radz.* 8:127 [z not.]; Tłum. L. Lewin. *Przyjaźń* 50:4 [z not.].
6447. P: Praca. Tłum. K.A. Jaworski. *Gł. Pr.* 278:6.
6448. Bienkowski W. *Przeł. kult.* 9:7 [dot. art. M.R. w czas. *Literaturnaja Gazeta*]. – [Bocheński A.] a.b.: Wycinki prasowe: Szyd-

towski contra Rylski. *Kier.* 11:2 [omów. pol. odpow. na art. M.R. w *Literатурnej Gazecie*].

STEL'MACH MYCHAJLO A. [Стельмах Михайло А.]

6449. P: Ludzka krew nie woda. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit.radz.* 11:2–107, 12:3–60 [z fot. i not.].

ŠEVČENKO TARAS H. [Шевченко Тарас Г.]

6450. W: Dumka. Tłum. S. Żeromski. *Kult.i Ż.* 9:1 [z not. i portr.]. – Jęczy i wyje Dniepr szeroki. Tłum. L. Lewin. *Sprawy ukr.* s. 2.

TYČYNA PAVLO H. [Гичина Павло Г.]

6451. W: I będzie tak. Tłum. K.A. Jaworski. *Gł.Pr.* 278:6. – Kiedy z konia... Tłum. K.A. Jaworski. *Kurzeń.* Tłum. A. Stern. Na majdanie. Tłum. K.A. Jaworski. *Psalm żelaza. III.* Tłum. L. Hanin. Tam topole na polu... Tłum. J. Przy-

boś. W dzień ten poza siołem. Tłum. J. Czechowicz. Z miłości łkałem... Tłum. Z. Ginczanka. *Opinie* 2:100–6. – Na majdanie. Tłum. J. Pleśniarowicz. *Now.Tyg.* 47[48]:1. – Na urwistych skałach. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 20:2.

6452. Słucki A.: O Pawle Tyczynie. *Opinie* 2:107–17.

UKRAIŃKA LESJA właśc. nazw. Kosač Larisa [Українка Леся – Косач Лариса]

6453. W: Na motywy mickiewiczowskie. Tłum. W. Boruński. *Przyjaźń* 50:4 [z not.].

VOROŃKO PLATON N. [Воронько Платон Н.]

6454. W: Lipka. *Lit.radz.* 8:128 [z not. na s. 175].

VOVK VIRA [Бовк Віра]

6455. Zorja providna. [Vincenz A.] (AV) *Kult.* 1/2:210.

#### LITERATURA ŻYDOWSKA

6456. Sandauer A.: Dwie literatury jednego narodu. *Przekrój* 631:8.

ANSKI SZ. właśc. nazw. Rapaport Sz.Z.

6457. Dybuk. Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 11:3. – Morewski A.: Od reżysera. *Progr.T.Żyd.* (W-wa). – Rec. t. zob. 6683.

ASZ SZOLEM

6458. P: Chrystus w getcie. Tłum. H. Safrin. *Kier.* 39:7 [sprost.: Mark B., 43:11]. – Spojrzenie wstecz (Wyjątki z autobiografii). Tłum. J. Koprowski. *Kron.* 21:7 [z not. o śmierci].

6459. b.j.: Podzwonne dla Szaloma Asza. *Przem.* 31:8 [z fot.]. – Koprowski J.: Odkrycia i pamiątki. *Dz.Pol.* 288:4. – [Litauer S.] S.L.: Zgon Szaloma Asza. *Ż.W-wy* 165:3. – Łastik S. *Encykl.współcz.* 10:10–1 [z fot.]. – [Łastik S.] Łast *Nowa Kult.* 30:8. – Łastik S.: „O Szalomie Aszu – epitafium”. *Kult.i Ż.* 30:1. – Łastik S.: Wydała go polska ziemia... *St.L.* 170:3; *Tryb.maz.* 171:4. – Zmarł Szalom Asz. *Ż.lit.* 29:11, [sprost.:] Rypfel M., 33:10.

BERGER JÓZEF

6460. P: 1945. Tłum. W. Wirpsza. *Nowa Kult* 35:9.

BINECKI PESAH

6461. Wiersze. W-wa, Idisz Buch, ss. 89, 3 nlb. [Tekst żyd., dod. tytułatura pol.].

BOMZE NACHUM

6462. W: Modlitwa mojej matki przed zmrokiem. *Ż.lit.* 10:2 [przedr. z *Kult.* 1955].

EMJOT IZRAEL

6463. Tęsknota. W-wa, Idisz Buch, ss. 149, 3 nlb., portr. [Tekst żyd., dod. tytułatura pol.].

6464. W: Modlitwa. Mój Rebe Szymon. Mól, który umiera. Słuchając Poloneza Ogińskiego na Syberii. W dziecięcej izbie. Tłum. J. Ficowski. *Nowa Kult.* 39:4.

HALKIN S.

6465. W: Nie mogę żyć bez ciebie... Nowonarodzonemu. Tłum. A. Słucki. *Po prostu* 25:5 Z liryki żydowskiej w ZSRR [z not. tłum.].

HELLER BINEM

6466. Jasność. W-wa, Idisz Buch, ss. 178, 2 nlb. [Tekst żyd., dod. tytułatura pol.].

6467. W: Na leśnej polanie. Tłum. H. Safrin. *Kron.* 3:5.

HOF SZTEJN DAWID

6468. W: Dziecko. W lesie. Tłum. A. Słucki. *Po prostu* 25:5 Z liryki żydowskiej w ZSRR [z not. tłum.].

MENDELE MOCHER SFORIEN właśc. nazw. Abramowicz Szolem Jakow

6469. P: Szkap. [Fragm.]. Tłum. K. Junosza. *Folks-sztyme* (Dod. tyg. w jęz. pol.) 24:3.



## MORGENTOJ LEJB

6470. *Wszystkiego dobrego*. W-wa, Idisz Buch, ss. 100, 4 nlb., ilustr. [Tekst żyd., dod. tytulatura pol.].

6471. W: Wujek Ele. Tłum. H. Safrin. *Kron.* 3:10.

## OLICKI LEJB

6472. *Ballady. Z poezji hebrajskiej*. Wyd. jubileuszowe. Ilustr. L. Mergoszyński. W-wa, Idisz Buch, ss. 313, 7 nlb. [Tekst żyd., dod. tytulatura pol.].

## PEREC ICCHAK LEJB

6473. P: *Boncie milczek [Boncie śwajg]*. Tłum. M. Drzewiecki. *Folks-sztyme* (Dod. tyg. w jęz. pol.) 23:3.

## RAJZMAN ELIASZ

6474. W: *Życie nie taką jest sobie zabawką*. Tłum. R. Liskowacki. *Ziemia i Morze* 5:6 [także tekst żyd.: *Es iz niszt dos lebn*].

6475. Wywiad. Liskowacki R. *Ziemia i Morze* 5:6 [z fot.].

## ROTH JÓZEF

6476. Roth J.: *Autobiografia Józefa Rosta*. Tłum. J. Koprowski. *Nowa Kult.* 46:8.

## RUBIN HADASA

6477. *Trit in der nacht [Kroki wśród nocy]*.

Ilustr. un hile L. Mergaszilski. W-wa, Idisz Buch, ss. 117, 3 nlb.

## SWARD DAWID

6478. *Lider [Wiersze]*. Portr. autora L. Mergaszilski. [Ilustr.] I. Celnikier, L. Mergaszilski. W-wa, Idisz Buch, ss. 146. 2 nlb.

SZOLEM ALEJCHEM właśc. nazw. Rabino-wicz Szolem

6479. P: *Motel, syn kantora Pejosi*. [Pow.—Fragm.:] *Gł.rob.* 208:4; *Ślub mojego brata Eliasza*. Tłum. S. Wygodzki. *Folks-sztyme* (Dod. tyg. w jęz. pol.) 22:3; *Zalewamy świat atramentem*. Tłum. S. Wygodzki. *Walka Mł.* 19(130): 1,4–5. — *Najszczęśliwszy człowiek w Kodniach*. Tłum. J. Appenzlak. *Gł.rob.* 65:2–3 [z not.]. — *Sześćdziesiąt sześć*. [Fragm.]. Tłum. J. Appenzlak. Opr. H. Safrin. *Kron.* 13:12.

6480. Sender Blank. *Sfard D. Progr.T. Żyd.* (W-wa) 1957/58.

## ZONSZAJN JAKUB

6481. *Rozdroża*. Wrocław, Zw. Literatów Pol. Oddział, ss. 16., „Sygnały”. Arkusz poetycki, 11.

6482. W: *Nowe Sygn.*: *Do poety*. Tłum. K. Koszutski, 46:4; *Drzewo pod moim oknem*. Tłum. K. Koszutski, 51:5; *Kain*. Tłum. K. Koszutski. *Nuta. Rozdroże. Rozstanie*. Tłum. T. Kowalczyk, *Witaj mi, wielki dniu*. Tłum. K. Koszutski, 46:4 [z not.].

## NAUKA O TEATRZE

6483. Straus S.: Bibliografia źródeł do historii teatru w Polsce. Druki zwarte i ulotne. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. X, 2 nlb., 495. PAN. IBL. – Rec.: [Kott J.] J.K. *Przeł. kult.* 22:5.

6484. Teuschert J.: Teatry Berlina. Berlin – miasto teatrów. Tradycja i terażniejszość. Polskie oprac. tekstu D. Żmij. Berlin, Tow. Łączności Kult. z Zagranicą, ss. 52, ilustr.

6485. Album współczesnej światowej scenografii. *Teatr* 10:19 [od 1935 r.; streszcz. art. D. Berneta z *Arts Spectacles*]. – Buczkowa I. *Kult. i Ż.* 1:1 [spraw. z wystawy plakatu teatr. w Lubl.]. – EGA: Wystawa scenografii w Teatrze Narodowym. *Tryb.L.* 78:4. – Filmografia teatru polskiego za rok 1956. Oprac. Z. Gawrak. *Pam.teatr.* 1:178–81 [zestaw.]. – Filmowa dokumentacja teatru. *Pam.teatr.* 1:177–8. – Krasieński E.: Monografie artystów sceny polskiej. *Przeł.hum.* 1:132–6 [omów. serii PIW-u]. – Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 105:3 [rec. pam. ludzi teatru]. – Książki nienadesłane. *Dial.* 8:151–3 [przeł. zagr. publikacji dot. teatru i dramatu]. – Łojak G.: Parę uwag o rodzimej teatrologii. *Stol.* 17:8,

23. – Milik T.: Filmowe archiwum polskiego teatru. *Sł.powsz.* 2:4 [akcja PIS-u]. – Natanson W.: Polski numer kwartalnika „Le Théâtre dans le Monde”. *Teatr i Film* 6:28–9 [omów.]. – Publikacje o aktorach polskich. *Dial.* 4:155–6. – (r): Teatry Berlina (Wystawa w Pałacu Kultury i Sztuki). *Tryb.L.* 278:4 [spraw.]. – [Rawicz J.] J.R.: Książki o teatrze. *Tryb.L.* 215:4 [wyd. lub proj. przez PIW]. – [Sowińska B.] BS. *Stol.* 14:21 [omów. wystawy prac dyplomowych absolwentów scenogr. ASP w W-wie]. – Stępowski J.: Monografie czołowych polskich aktorów. *Now.lit.i.wyd.* 18:6 [omów. cyklu PIW-u]. – [Szwankowski E.] E.S.: Muzeum teatralne. *Pam.teatr.* 2:345–6 [o powst.]. – [Szwankowski E.] E.S.: Wystawa w operze. *Pam.teatr.* 2:346–8 [w W-wie]. – *Teatr* 6:22 [o wydawn. z zakresu hist. teatrów regionalnych]. – *Teatr i Film* 7:6 [nota o I tomie „Encyclopédie du Théâtre”]. – Zob. 6661 [Szydłowski R.] R.S.: Teatr Polski czci pamięć Goldoniego.

Czasopiśmiennictwo teatralne. *Zob.* 142, 143, 144.

## TEORIA TEATRU

6486. Gorčakov N.M.: Lekcje reżyserskie Stanisławskiego. Tłum. A.Wierzbicki. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.452, 3 nlb. – Rec.: (j). *Tryb.L.* 151:4.

6487. Krzyżanowski R.: Sceniczne realizacje. – Duda H.: Polskie tańce narodowe. Kr., Ośrodek Instrukc.-Metod. Garniz. Klubu Oficerów, ss.94, 1 nlb., rys.

6488. Nemirovič-Dančenko V.I.: O teatrze. Tłum. K.Piotrowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.158, 2 nlb. – Rec.: Górski R. *Nowe Książ.* 15:930–1.

6489. Rapoport I.M.: Praca aktora. Podręcznik dla instruktorów teatralnych. W-wa 1956. Rec.: Garztecki J. *Nowe Książ.* 3:33–4. – Rybarski L. *Pr.swiētł.* 8:48–9.

6490. Stanisławski K.: Pisma. T.1–4. W-wa 1954–1956. Omów.: Schiller I. *Pam.teatr.* 2:320–40.

## Teatr zawodowy

6491. Antonetti Ch.: Kształtowanie aktora. *Pr.swiētł.* 1:33–7. – Autor a inscenizator. *Dial.* 11:106–13 [stenogram dyskusji w red. *Dial.* z udziałem T.Kantora, B.Korzeniiewskiego, K.Fuzyny i A.Tarna]. – [Axer E.] e.a.: Ich głowy. *Teatr* 1:21 [o sztuce aktorskiej]. – Barrault J.–L.: Myśli z „Refleksji o teatrze”. Wybrał i tłum. [S.Hebanowski] S.H. *Tyg.zach.* 11:4. – Clair R.: Od teatru do filmu. Tłum. T.Dzieduszycka. *Teatr i Film* 5:13–4. – Co to jest reżyseria? *Dial.* 5:139–42 [wg *Le Théâtre dans le Monde*]. – Csató E.: O adaptacjach. *Szt.Mł.* 25:1:2. – Czuliński J.: Adaptacja – sztuka trudna. *Teatr* 2:18–9. – Duvignand J.: Walka o teatr. [Fragm.]. *Progr. T.Kameralnego* (Wrocław). – Fleischer E.: Teatr i film w „Złotej karocy”. *Dial.* 7:145–8 [zadgn. ekranizacji dramatów na przykł. sztuki P.Mérimée’go]. – Furmanik S.: Zarys deklamacyjki. *Pr.swiētł.* 9, 11, 12. – Gatter L.: Bóg nie zjawia się dzięki maszynie. [Fragm.:] Film i teatr. *Dial.* 1:148–50. – Giraudoux J.: Teatr i film. Tłum. T.Dzieduszycka. *Teatr i Film* 1:4. – Greń Z.: Uwaga! Aktor zabija teatr. *Ż.lit.* 6:3,9. – Grodzicki A.: Sztuka bogatsza od innych sztuk. *Filip.* 5:6–7. – Hebanowski S.: Jak było naprawdę z „Hogaczem”. *Teatr* 4:22 [sprost. do art. J.Siekierskiej: O teatrze Meyerholda. *Teatr* 1956 nr 24]. – Jaracz S.: „Ate-neum”. *Progr. T. Ateneum* (W-wa) 1956/57,

1957/58 [fragm. referatu „Praca aktora”]. – Jouvēt L.: Dokąd idzie teatr? Tłum. W. i Z.Bieńkowsky. *Pam.teatr.* 1:51–75. – Karski W.: Nie ma teatru bez eksperymentu. *Nowy Tor* 16:2 [wypow. G.Klingnera]. – Kartka z dziejów nowoczesnej dramaturgii. *Dial.* 9:164–8 [spraw. z art. G.Weisenborna: Trzy metody postępowania nowej dramaturgii. *Neue Deutsche Literatur* VII.]. – [Kijowski A.] Kij.: Śmierć i zbawienie farsy. *Teatr* 10:21 [farsa we współcz. teatrze]; [Kijowski A.] Kij.: Jeszcze o farsie. *Teatr i Film* 1:27. – [Kreczmar J.: Przeciw metodzie ojca Wergiliusza. *Teatr* 1955 nr 10; dyskusja:] Karwowska M. *Teatr* 9:22 [o sztuce aktorskiej]. – Majewska A.: Charakteryzacja. *Teatr* 2:21. – Małkowski H.: O sztuce charakteryzowania się. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 2:17–22 [fragm.pam.]. – Marcel Marceau rozmawia z Herbertem Ihering o pantomimie. Tłum. J.Kydryński. *Echo Tyg.* 16:1–2 [z not.: Od tłumacza]. – Meyerhold W.: Teatr i film. *Teatr i Film* 7:19 [przedr. z *Teatru* (Moskwa)]. – Natchnienie. *Teatr i Film* 12:33 [przedr. z *Gazety Warszawskiej* r.1865; o sztuce aktorskiej]. – O roli scenografa w teatrze. *Teatr i Film* 4:12 [podsumowanie wypowied. scenografów franc. przez D.Balbeta w tyg. *Arts*]. – Ochłópkow M.: Twórczość reżysera. *Lit.radz.* 5:151–6. – Próby generalne „ze szminką i peruką”. *Teatr i Film* 7:29 [przedruk ze *Sceny i Sztuki* 1908 r.]. – Rady dla młodych aktorów. *Teatr* 7:22. – Reżyser a dramaturg. *Dial.* 5:142–8 [spraw. z ankiety pisma *Maske und Kothurn* nr 1]. – Siekierska J.: Meyerhold. *Encykl. współcz.* 4:36–8. – Siekierska J.: O teatrze wójującym (Pamięci Wsiewołoda Meyerholda). *Tryb.L.* 33:4. – [Sieradzka Z.] (Sier.): Wielki twórca teatralny – W.Meyerhold. *Gł.Pr.* 180:3. – Strzelecki Z.: Contemporary Polish Stage Design. *Le Théâtre dans le Monde* t.6 2:119–26. – Tairow A.: Literatura w teatrze. Tłum. T.Kudliński. *Pam.teatr.* 2:243–55 [fragm.książki: *Zapiski reżissera*. Moskwa 1921]. – Teatr za stolikiem prelegenta. *Świat i Pol.* 4:16 [F.Perier i B.Blier o grze aktorskiej]. – [Werfel E.] (edw). *Świat* 48:15 [o międzynarod. charakterze teatru; wg *Die Welt*]. – Wina autora. *Dial.* 8:137–40 [rola autora i reż. w powst. dzieła teatru; streszcz. art. H.Closson w *Théâtre Populaire* nr 24]. – Wirth A.: Dywagacje powierz-

chowne. *Polit.* 40:6 [por. obyczajów teatr. Anglików, Francuzów, Niemców i Polaków]. – Wynalazek dla scenografów. *Teatr* 6:13 [o pracach E.Sandoz nad percepcją wizualną w teatrze]. – Wysocka S.: Aktor i przyszłość teatru. [Fragm.:] Zniszczono aktorstwo. Niesforne dzieci. *Teatr* 5:23, 6:21. – Zob. 4716 Fleischer E.: Dwa opracowania „Procesu”.

## Teatr ochotniczy

6492. Elkan R.: Jak zostać dobrym aktorem w teatralnym zespole amatorskim. *Ziemia łącz.* dod. do nr 6. – Redakcja: Amatorszczyzna. *Pam. teatr.* 2:195–8 [w l. 1950–1956]. – Solarzowa Z.: Samorodny teatr chłopski. *Więści* 1:3–5 [geneza; treść i forma]. – [Stok Z.] Reżyser: Rozmowy z reżyserem. *Zarzewie* 34–35, 39, 42/43.

## KRYTYKA TEATRALNA

6493. Bandrowski J.: Krytyka krytyki teatralnej. *Teatr i Film* 9:28 [przedr. ze *Sceny i Sztuki* z 30 V 1908] – Csató E.: Zamiast przeglądu prasy. *Teatr i Film* 7:30–1 [sprawa rec.teatr.]. – Dramaturg a krytyk. *Dial.* 12:154–6 [spraw. z art. F.Lufta w *Der Monat*]. – Koprowski J.: Pamflet na krytyków. *Dz.łódz.* 257:3. – Krytyka krytyków. *Dial.* 1:139–41 [m.in. wypowiedzi M.Aymé i J.B.Priestleya]. – Raszewski Z.: List do Boh-

dana Korzeniewskiego. Korzeniewski B.: Odpowiedź Zbigniewowi Raszewskiemu. *Pam.teatr.* 1:3–24 [stan krytyki teatr. w Pol.; polem.:] [Kral A.W.] awk. *Teatr i Film* 9:30–1. – Recenzje prasowe o dramacie współczesnym. *Dial.* 11:151–7. – Shaw o krytyce. *Dial.* 1:141–2. – Sieradzka Z.: Wokół recenzji teatralnej. *Gł.Pr.* 242:6 [kryteria oceny].

## HISTORIA TEATRU

6494. Axer E.: Listy ze sceny. Wyd. 1. Seria 2. W-wa, Czyt., ss. 287, 1 nlb. [Eseje i felietony teatr. z l. 1948–1957].

6495. Grzymała-Siedlecki A.: Świat aktorski moich czasów. Przedm. H. Szlętyńskiego. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 687, 1 nlb., tabl. 5, portr. 35. [Wspomn. z l. 1893–1913]. – Rec.: Brończyk K. *Kier.* 41:12. – Csató E. *Teatr i Film* 9:29–30. – Dąbrowski S. *Nowe Książ.* 10:581–2. – Eustachiewicz L. *Pom.* 9/10:7 [z fot. A.G.-S.]. – Garztecki J. *Orka* 7:4. – Gościcki A. *Polon.* 4:65–7. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 166:4. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 142:4. – Leszczyński J. *Teatr i Film* 11:29. – Piechocki J. *I.K.P.* 184:5. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 19:7. – Szermentowski E. *Now.lit. i wyd.* 9:5. – Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 25:1.

6496. Kott J.: Jak wam się podoba. Spotkanie drugie: Poskromienie złoźników. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 210, 2 nlb. [Felietony z l. 1954–1956]. – Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 15:910–11. – Koenig J. *Dial.* 11:126–30. – Krzeczkowski H. *Świat* 43:14–5. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 291:3. – Polsakiewicz Z. *Nowy Tor* 35:2. – Treugutt S. *Przegl.kult.* 34:6.

6497. Kreczmar J.: Polemiki teatralne. W-wa

1956. Rec.: [Greń Z.] *A.S. Ż.lit.* 4:11. – *Dial.* 1:151–2.

6498. Krukowski K.: Moja Warszawka. Wyd. 1. Rys. E. Lipiński. W-wa, FAW, ss. 122, 2 nlb., tabl. 32. [Wspomn. z działalności teatrzyków „Qui Pro Quo”, „Morskiego Oka”, „Bandy” i „Ali Baby”].

6499. Krzesiński S.: Koleje życia czyli Materiały do historii teatrów prowincjonalnych. Wyd. 1. [Oprac. i wstęp:] S. Dąbrowski. W-wa, PIW, ss. 547, 4 nlb., ilustr., portr., bibliogr., itinerarium. Rec.: [Csató E.] *Kali. Teatr* 10:14–5. – Knauff S. *Nowe Książ.* 7:22–3. – [Sadkowski W.] (sad). *Tryb.L.* 121:4.

6500. Kudliński T.: Pod teatralną szminką. Wyd. 1. W-wa, PAX, ss. 279, 3 nlb., tabl. 8. [Rec.t. sztuk wyst. w sez. 1955/56]. – Rec.: Dąbrowski S. *Nowe Książ.* 18:1122–24. – [Greń Z.] a.s. *Ż.lit.* 34:10. – Kossobudzki L. *Śl.powsz.* 297:6.

6501. Ordyński R.: Z mojej włóczęgi. Kr.1956. Rec.: Dąbrowski S. *Nowe Książ.* 16:977–8. – Dąbrowski S. *Teatr* 4:22 [o nieścisłościach w przyp. biogr. aktorów pióra J. Kydryńskiego]; Kydryński L.: Bądźmy ściśli. *Teatr* 7:21 [sprost.]

- Sprostowania. *Teatr* 10:21. — Iwaszkiewicz J. *Ż.W-ny* 11:4. — Jędrzejczyk O. *Echo Tyg.* 1:1. — [Kellner I.] *Ki. Teatr i Film* 1:30-1. — (s). *Tryb.L.* 21:6. — [Zbijewska K.] *KR.ZB. Dz.pol.* 61:5. — *Dial.* 3:155-6.
6502. Owerłło P.: Z tamtej strony rampy. *Kr., WL*, ss. 360, portr. 1. [Wspomn. o teatrach w-skich z l. 1882-1939]. — Rec.: Gościcki A. *Polon.* 4:65-7. — Górski R. *Nowe Książ.* 9:31-3. *JK. Now.lit. i wyd.* 8:7.
6503. Poplatek J.: Studia z dziejów jezuickiego teatru szkolnego w Polsce. Wyd. 1. *Wrocł., Ossol.*, ss. XI, 1 nlb., 225.
6504. Rakowiecki J., Hübner Z.: Rozmowy o teatrze. W-wa 1955. Rec.: Kozłowska E. *Zarzewie* 21:5.
6505. Recenzje teatralne Towarzystwa Iksów 1815-1819. *Wrocł.* 1956. Rec.: Drewnowski T. *Dial.* 7:133-7. — Papée S. *Teatr* 4:18-9.
6506. Sivert T.: Mickiewicz na scenie. Wyd. 1. *Oprac. ... z zespołem w Zakładzie Historii i Teorii Teatru PIS.* W-wa, PIW, ss. 142, 3 nlb., tabl. 14. *Z Prac Dyskusyjnych Komisji Naukowej Obchodu Roku Mickiewiczowskiego Polskiej Akademii Nauk.* [Przeł. insc.; z dod.: „Obsady ważniejszych przedstawień” w oprac. T.Pacewicza; z fot. z przedst.]. — Rec.: Górski R. *Nowe Książ.* 12:726-8. — [Křemenák B.] *bkř. Slov. Přehl.* 10:370. — Natanson W. *Twórcz.* 9:135-9. — (s). *Tryb.L.* 174:6. — Sivert T. *Pam.teatr.* 2:350 [sprost.].
6507. Szaniawski J.: W pobliżu teatru. *Kr.* 1956. Rec.: Jarra E. *Horyz.* 3:67-9. — [Kott J.] *J.K. Przegl.kult.* 10:3. — Skořuda C. *Nowe Sygn.* 4:2.
6508. Teatr warszawski drugiej połowy XIX wieku. Pod red. T.Siverta. Wyd.1. *Wrocł., Ossol., PIS*, ss.404, 1 nlb., tabl.16, portr.19. *Studia z Dziejów Teatru w Polsce*, t.1. Zawiera: E.Szwankowski: Teatr warszawski okresu kapitalizmu na tle przemian gospodarczo-społecznych. J.Szczublewski: Publiczność teatralna w Warszawie. 1868-1883. T.Sivert: Problematyka społeczna w dramacie mieszczańskim pozytywizmu warszawskiego. Z.Szweykowski: Krytyka teatralna w dobie pozytywizmu wobec aktora i reżysera. H.Secomska: Aktorzy w pismach krytycznych Władysława Bogusławskiego. J.Lipiński: Gościnnie występy teatru z Meiningen w świetle warszawskiej krytyki teatralnej. Rec.: Dąbrowski S., Górski R. *Nowe Książ.* 20:1244-5. — Stępowski J. *Now.lit. i wyd.* 15:2.
6509. Warszawski teatr Sułkowskich. Dokumenty z lat 1774-1785. Przygot. M.Rulikowski. [Oprac. i wstęp:] B.Król. Dokumenty z jęz.niem., franc., włos., łac. tłum. J.Piprek, M.Browiński, A.Nikliborcowa, K.Zathey. Wyd.1. *Wrocł., Ossol.* ss. XXXIII, 1 nlb., 362,4 nlb., tabl.12, portr.10. *PIS. Rec.:* Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 24:1476-7.
6510. Wroczyński K.: Pół wieku wspomnień teatralnych. W-wa, Czyt., ss.281, 3 nlb., tabl.3, portr. 13. *Autobiogr. W.K.;* wspomn. o teatrach w-wskich i łódzkich, szkice o B.Winawerze, B.Gorczyńskim, S.Kiedrzyńskim, J.A.Hertzu, „Weselu” S.Wyędiańskiego; z wykazem sztuk wyst. w Łodzi i zestaw. zespołu aktorskiego w Łodzi w l.1923/24, 1933-1939. Rec.: Dąbrowski S. *Nowe Książ.* 8:29-30 [z fot. K.W.]. — Gościcki A. *Polon.* 4:65-7. — [Kellner I.] *Ki. Teatr i Film* 8:29. — [Syga T.] *T.S. Stol.* 22:16.
6511. Wydrzyński A.: Pamięć teatru. Stalino-ogród 1956. Rec.: (j). *Tryb.L.* 23:6. — [Kral A.W.] *AWK. Teatr* 10:22.
6512. Adamczyk S.: Śląskie teatry często tragiczne, ale zawsze polskie. *Dz.J.* nr 58 s.7 [o teatrach Opolszczyzny]. — Baliński I.: Rozmowy o teatrze. [Fragm.:] Dawny głos w dyskusji o wyprawach teatralnych do Paryża. *Teatr* 8:23 [przedr. z *Tygodnika Ilustrowanego* 1913 nr 27; o występach teatru lwowskiego w Paryżu]. — Bartoš O.: Wypiański na pražské scéně. *Slov. Přehl.* 9:321 [rys.hist.]. — [Biernacki K.] *Kajo:* „Rozmaitości” wielkie czy małe. *Kul.* 17, 19, 21, 23 [rozmowy z K.Borowskim, S.Perzanowską, A.Szyfmanem, J.Warneckim]; *Brawo Perzanowska!* *Kul.* 22:2 [echa wypowied. w nr 21 *Kul.*]. — Biernacki S.: Przedwojenny kabaret warszawski: I. Miraż. II. Czarny Kot... III. Morskie Oko. IV. Qui pro quo. *Wyb.* 34-36, 38. — Brayer A.: G.B.Shaw w teatrze krakowskim. *Progr.T.Starego (Kr.)*. — Dębnicki A., Górski R.: Bernard Shaw na scenach polskich (Okres pierwszy 1903-1913). *Pam.teatr.* 2:227-42. — Eis Z.: Wroclavčania a Brecht. *Kultúrny život* 41:9 [dramaty B.Brechta na scenach pol.; *Čl.Sl.*]. — Filler W.: Witkacy na scenach Dwudziestolecia. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.). — Gall I.: Przed jedenastu laty. *Teatr i Film* 5:27 [o org-teatru „Wybrzeże”]. — Gawalewicz M.: Gościny i debiuty. *Teatr i Film* 1:32 [przedr. z *Kuriera Teatralnego* z 4 VIII 1901]. — Gorecki W.: Dramaty Słowackiego w inscenizacji Osterwy. *Tyg.powsz.* 25:7 [na scenie kr. w l.1932-1935]. — Górski R.: August Strindberg na scenach polskich (Próba bibliografii). *Progr. T. Małego (W-wa)*. — Grzymała-Siedlecki A.: Moje najstarsze wspomnienia teatralne. *Pom.* 2:1-2, 12. — Grzymała-Siedlecki A.: Wspomnienia. *Pom.* 4:6, [sprost.], 6:8. — History of the Polish Theatre from its beginnings up to the present day. *Le Théâtre dans le Monde* t.6 nr 2:139-40. — Itow-

- ski S.: Zapomniana rocznica. *Orka* 5:3 [50-ta roczn. zorg. teatrów lud. w Pol.]. – Jackl J.: Mozartiana. *Pam. teatr.* 1:150–74 [w Pol.; m.in. w repert. W. Bogustawskiego; wpływ Mozarta na lit. twórczość romantyków]. – [Jagoszewski M.] M.J.: Teatr łódzki za czasów Kazimierza Wroczyńskiego. *Panor.* (Łódź) 43:3. – Jechová H.: Nové příspěvky k mickiewiczovské problematice. *Slavia* 4:627–9 [omów. referatu T. Siverta: Mickiewicz na scenie, wygl. na Sesji Mickiewiczowskiej PAN w XI 1955 r.]. – Jurandot J.: Dzieje śniechu. *Przekrój* 66/4:40–2 [z dziejów „Qui pro quo”; dok. w 1958 r.]. – Kamińska-Lewicka A.: Nieznany afisz krakowski z r. 1796 (Przyczynek do dziejów teatru. Pamięci Adama Bara...). *Biul. Bibl. Jagiel.* 1:28–32. – Kandydaci do szkoły dramatycznej. *Teatr i Film* 4:33 [przedr. ze *Sceny i Sztuki* 1909 nr 30]. – Kania J.: Pierwszy polski teatr amatorski w Opolu. *Katol.* 13:9 [z końca XIX w.]. – Kastarska M.: Teatr Wyspiańskiego w Paryżu. *Syr.* (Dod.) 11:2 [o paryskich wyst. dramatów S.W.]. – Kaszyński S.: Uwagi o teatrze wileńskim w czasach Mickiewicza (1816–1823). *Pr. polon.* Ser. 13:203–49 [z zestaw. repert. w l. 1816–1823]. – Koller J.: Juliusz Słowacki na scenach poznańskich. *Progr. T. Pol.* (Pozn.). – Kowalenko H.: Z pobytu Teatru Krakowskiego w Petersburgu w 1882 r. *Pam. słow.* t. 7:63–79. – Kozłowska Z.: Nasz kabaret ma dobre tradycje. *Tryb. maz.* 30:5:3. – Kozłowski K.: Z dziejów sceny polskiej w Łodzi (rok 1900). *Gł. rob.* 23, 29, 35, 41. – Koźmian S.: Nasza publiczność. *Teatr i Film* 6:31 [przedr. z *Echa Muzycznego i Teatralnego* 1883 nr 1]. – Krasiński E.: Wyspiański na scenach polskich (Przegląd dat i faktów). *Pam. teatr.* 3/4:631–45. – Król B.: Józef Kurz-Bernardon w Warszawie. *Pam. teatr.* 1:131–45 [z licznymi reprodukcjami]. – Krukowski K.: Z mojej Warszawki (Fragment wspomnień). *Kul.* 40:6–7 [z dziejów „Qui pro quo”], [Biernacki K.] Kajo: Moje trzy grosze o „Qui-pro-quo”, 42:8 [uzup.]. – Krzywicka I.: Drogi i manowce „Reduty”. *Przekrój* 616:4–5; [polem.:] Macierakowski J. *Teatr* 4:20. – Kudliński T.: Teatr powinien walczyć. *Wrocł. Tyg. Katol.* 10:8. – Kulakowski T.: Dokumenty dotyczące eksterminacji kultury polskiej. *Najnow. Dzieje Pol.* t. 1:213–43 [m.in. przepisy dot. przedst. pol. i traktowania aktorów w czasie okupacji]. – Kwieciński Z.: Teatr ochotniczy w Polsce (W pięćdziesięciolecie organizacji). *Pam. teatr.* 2:199–226 [zarys hist.]; Babinič W. *Przeegl. kult.* 42:11 [uwagi o art. Z.K.]. – Kwieciński Z.: Wyspiański a teatr szkolny. *Gł. naucz.* 52/3:5 [dramaty S.W. na scenach szkolnych w l. 1930-tych]. – Kwieciński Z.: Wyspiański na scenach ochotniczych. *Pr. świetl.* 11:30–4. – Leszczyński J.: Anglik o teatrach warszawskich w 1913 r. *Teatr i Film* 8:27–8 [o art. E. Mariott w *The Mask* z r. 1913]. – M.: Bandytyzm teatralny. *Teatr i Film* 8:28 [przedr. ze *Sceny i Sztuki* 1908]. – Małkowska H. *Panor.* 41:2 [z dziejów teatru „Reduta”]. – Marianowicz A.: Histoire du Cabaret en Pologne (II). *Peuples amis* nr 98 [*Bull. Fr.*]. – Mazurkiewicz S.: Od Zamku Królewskiego do Teatru Wielkiego. *Tyg. demokr.* 54/5:6–7. – Moliere w Teatrze Polskim (Od dn. 29 stycznia 1913 r. do dn. 5 października 1957 r.). *Listy Teatru Pol.* 1957/58 1:11–4. – Morstin L.H.: Kilka wspomnień z mojej pracy w teatrze. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* 1957/58 nr 2. – Na scenie i w druku. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 nr 2 [dramaty J. Zawieyskiego]. – O dzisiejszych artystach. *Teatr i Film* 3:32 [przedr. ze *Sceny i Sztuki* 1909 nr 32]. – Olszewski K.: Dzieje teatru w Zagłębiu. *Progr. T. Zagłębia* (Sosn.) 12–15 [niedok.]. – Orlicz M.: Siew Reduty (W 10 rocznicę śmierci Juliusza Osterwy). *Panor.* (Łódź) 19:1. – Pleśniarowicz J.: Kartki z dziejów teatru. *Now. Tyg.* 45–49 [46–50]. – Pleśniarowicz J.: Z dziejów teatru w Rzeszowie. *Now. Tyg.* 8–10, 20 [21]. – Płonka-Fischer S.: Umarł w butach. Wspomnienia... zapisał K. Flieger. *Expr. pozn.* 52:3. – [Podolska M.] (mp): Anegdoty teatralne. *Tryb. rob.* 297:7, 303:5. – [Podolska M.] (mp): 60 lat Państwowego Teatru Zagłębia. *Tryb. rob.* 261:4 [zarys hist.]. – Puzyna K.: Twelve Years of Polish Theatre. *Le Théâtre dans le Monde* t. 6 nr 2:103–18. – R.: Pogadanki o rzeczach literackich i artystycznych: Krytyka i reklama. *Teatr* 10:23 [przedr. z *Tygodnika Ilustrowanego* 1873 nr 262; aktorzy a publiczność]. – Raszewski Z.: Porcelanowa arlekinada. *Pam. teatr.* 1:121–30 [hist. komedii dell arte w Pol.; o figurkach J.J. Kändlera]. – Rąbca J.: Teatr kaszubski w propagowaniu piękna folkloru. *I.K.P.* 154:5. – Roman Brandstaetter na scenie i w druku. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 3:7–10. – Sejm o sztuce aktorskiej. *Teatr i Film* 5:27 [fragm. relacji w Sejmie Galicyjskim w r. 1900]. – Sławińska I.: Cenna praca K. Olszewskiego (Wspólne tradycje teatralne Zagłębia, Śląska i Krakowa). *Tryb. rob.* 40:5 [zapow.]. – Strugarek S.: List spod Kaktusa. *Gł. wlkp.* 57:3 [wspomn. o kabarecie i kawiarni „Pod Kaktusem”]. – Szaniawski J.: W pobliżu teatru. [Fragm.:] Na warszawskim Placu Teatralnym. *Hejnal mar.* 11/12:38. – Szelingowska M.: Pierwszy, drugi czy oba

na raz?... *G.kr.* 179:3 [o sytuacji teatr. w Zakop. od r. 1900]. – Szwankowski E.: Goldoni na scenach polskich. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.). – Szwankowski E.: Teatr Rozmaitości. *Encykl.współcz.* 10:52–3 [hist.]. – Teatr Polski i Shaw. *Wiad.* 45:5. – Utwory Jerzego Szaniawskiego w Teatrze im. J.Słowackiego [w Kr.]. *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.) [wykaz z obsadami]. – Waszkiewicz L.: W 90 rocznicę zgonu Ira Aldridge. *Panor.* (Łódź) 29:1. – Weyberg Z.: W sprawie teatrów amatorskich. *Teatr i Film* 2:32 [przedr. ze *Sceny i Sztuki* 1900 nr 12]. – Winnicki B.: G.B.Shaw na scenie wrocławskiej. *Progr. T. Kameralnego* (Wrocł.). – Wydrzyński A. Najmłodszy teatr. *Kal. śl.* s.233–5 [z dziejów teatru w Sosnowcu]. – Wyszacka A.: Cjankali. *Zwierc.* 4:4 [wspomn. o Teatrze Miejskim w Łodzi]. – Zapomniany teatr. *Ekran* 19:15 [działalność teatr. A.Węgierki w czasie wojny]. – Zelwerowicz A.: Teatr jego hrabiowskiej mości. *Now.lit. i wyd.* 17:1,5, 18:8 [teatr Tyszkiewiczów w Połędzie prowadzony przez K.Hofmana]. Zob. – 137. 2584. 2613.

#### Poszczególne przedstawienia

6513. Biegańska-Płachecka H.: Wspomnienie o pewnym przedstawieniu „Warszawianki” [S.Wyspiańskiego] w Wiedniu. *Teatr i Film* 11:32 [w r. 1916]. – Brodzki J.: Panopticum Gogola i Tuwimowski „Płaszcz”. *Dial.* 5:103–7 [w r. 1934 w W-wie]. – Brożek L.: Młodość „Przepióreczki” [S.Żeromskiego]. *Zwrot* 6:10–1 [3 V 1925 w Cieszynie]. – Cudnowski H.: Lwowska premiera „Wesela”. *Nowe Sygn.* 47:5, 7, 48:4, Błędy i wypaczenia minionego numeru, 49:7 [sprost.]. – Dąbrowski B.: Po dziesięciu latach... *Progr. T. im. Słowackiego* (Kr.) [„Dwa teatry” J.Szaniawskiego w Kat. w 1947 r.]. – Dąbrowski S.: „Cyd” [P.Corneille’a – Wyspiańskiego] na scenach polskich. *Progr. T. Powsz.* (Łódź); *Progr. T. Współcz.* (Szczec.) 1957/58 2. – Dąbrowski S.: Dama z kamelią w światłach ramp. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 16 [„Dama Kameliowa” A.Dumasa, syna na scenach pol.]. – Dąbrowski S.: Falstaff w Polsce. *Progr. T. im. Węgierki* (Białystok) [„Wesołe kumoszki z Windsoru” W.Szekspira]. – Dąbrowski S.: „Fedra” [J.Racine’a] na scenach polskich. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58. – Dąbrowski S.: Sceniczne losy „Mazepy” [J. Słowackiego]. *Progr. T. Współcz.* (Szczec.) 1956/57 4. – Dąbrowski S.: Siemaszkowa i Balladyna. *Progr. T. im. Siemaszkowej* (Rzesz.) nr 1 [o przedst. „Balladyny” J. Słowackiego we Lwowie, 12 I 1909 r.]. – Dąbrowski S.: Z dziejów „Intrygi i miłości” [F. Schillera] na polskich scenach.

*Progr. T. Współcz.* (Szczec.) 1956/57 10. – (fr.): „Upiory” [H. Ibsena] na scenach świata. *Progr. T.L.* (W-wa). – Gulska I.: „Igraszki z diabłem” [J. Drdy] w inscenizacji – Leona Schillera (W Państwowym Teatrze Wojska Polskiego w Łodzi, w grudniu 1948 r.). *Progr. T. Ziemi Kr.* (Tarnów) 1956/57. – Horzyca W.: „Pastorałka” [L. Schillera] i polski teatr nowoczesny. *Teatr* 2:17. – Jagoszewski M.: Plotki o „Weselu”. *Panor.* (Łódź) 1:1–2 [o wyst. „Wesela S. Wyspiańskiego w r. 1908 przez A. Zelwerowicza w Łodzi]. – Krasiński E.: Dama ze sztuczną kamelią. *Progr. T. im. Żeromskiego* (Kielce-Radom) [dramat A. Dumasa, syna na scenach pol.]. – Lachnitt W.: „Cyd” [P. Corneille’a] w historii, literaturze i teatrze. *Progr. T. Wybrzeże* (Gd.). – [Lachnitt W.] W.L.: „Sutkowski” [S. Żeromskiego] na scenie. *Progr. T. „Wybrzeże*” (Gd.) 1956/57. – Lewański J.: Faust i Arlekin (Niezwykłe przedstawienie na scenie leszczyńskiej w roku 1647). *Pam. teatr.* 1:76–93. – Lipiec W.: Inszenizacja „Dziadów” Mickiewicza na scenach łódzkich w latach 1908–1910. *Pr. polon.* Ser. 13:145–59. – Nowacki K.: Inszenizacja „Bolesława Śmiałego” [S. Wyspiańskiego] w r. 1903. *Pam. teatr.* 3/4: 511–57 [w Teatrze Krakowskim]. – Olszewski K.: „Wesele” [S. Wyspiańskiego] przed pół wiekiem. *Dz. zach.* 29:2:3–4 [w Sosnowcu od 17 XII 1907 do chwili obecnej]. – Pęgierska-Piotrowska R.: „Córka podpalacza” Józefa Kajetana Tvla na scenie polskiej. *Pam. słow.* t. 7:135–6 [w Teatrze Nowym w W-wie w r. 1887; z koment.]. – Skąpiec [Moliera] na scenach polskich. *Progr. T. Ziemi Rzesz.* 1 [not.]. – [Stonimski A.] as.: Panopticum Gogola i Tuwimowski „Płaszcz”. *Dial.* 5:109–10 [przedr. rec. t. z *Wiadomości Literackich* 1934 nr 16; tyt. od red. *Dial.*]. – Solski L.: Wspomnienia. [Fragm.:] Debiut teatralny Wyspiańskiego. „Warszawianka”. „Wesele” we Lwowie i Modrzejewska w „Warszawiance”. Zatarż z Kotarbińskim. Wokół „Legendy”. Oczekując śmierci. . . Oprac. A. Woycicki. *Progr. T. Śl.* (Kat.); Prapremiera w Krakowie. *Progr. T. im. Żeromskiego* (Kielce-Radom) [„Cyda” P. Comeille’a – S. Wyspiańskiego]. – Stępowski J.: Przed prapremierą „Wesela”. *Dial.* 11:102–5 [w teatrze kr.]. – T.K.: Huzarzy P.A. Bréala na scenach polskich. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – Taczanowski S.: „Sługa dwóch panów” [C. Goldoniego] na scenach polskich. *Progr. T. L.* (W-wa). – Tutejazy W.: „Warszawianka”. *Nowy Świat* 1:2. – Wawrzynek W. *Gł. znad Odry* 12:12 [hist. wyst. „Wesela na Górnym Śląsku” S. Ligonia]. – „Wesele” [S. Wyspiańskiego] na scenie.

*Progr. T. Ziemi Rzesz.* 3. – Wrocławski K.: Pół wieku wspomnień teatralnych. [Fragm.:] Jak to było naprawdę na prapremierze „Wesela”? *Progr. T. Śl.* (Kat.). – Wysocki A.: O Wyspiańskim i premierze „Warszawianki”. *Progr. T. Rozmaitości*

(Wrocł.) [przedr. z *Ż. lit.* 1955 nr 7]. – Zagórski A.: „Pastorałka”. *Teatr i Film* 14:30 [L. Schillera w Reducie; przedr. z *Ekranu i Sceny* z II 1923]. – Zob. 2649 Jendrysik A. – Zob. 4023, 4024.

## WSPÓŁCZESNE PROBLEMY TEATRU POLSKIEGO

## OGÓLNE

## Teatr zawodowy

6514. Alexandrescu S.: Teatr w pełni młodości. Tłum. D. Sz. Stec. *Teatr* 8:16 [wrażenia z pobytu w Pol.]. – Ankieta „Teatru”. *Dial.* 6:136–8 [min. wypowied. L. Kruczkowskiego o współcz. teatrze pol.]. – [Axe E.] e.a.: List ze sceny. *Teatr i Film* 1:26. – [Axe E.] e.a.: Prowincjonalne zmartwienia czyli odpowiedź na mnóstwo ankiet w sprawie nowoczesności... *Teatr* 5:21. – Bądkowski L.: Stagnacja – stan normalny. *Tyg. zach.* 29:3 [kryzys teatru pol. i jego odnowa]. – Bende M.: Dziesięć dni w polskich teatrach. Tłum. [J. Sobolewski] J.S. *Teatr* 8:12–6 [wrażenia z podróży reż. węg. po Pol.]. – Csató E.: Koniec sezonu – początek sezonu. *Szt. Mł.* 203:2. – Csató E.: Optymizm, pesymizm, egzaltacja. *Teatr i Film* 10:10–1. – [Axe E.] e.a.: Sto kwiatów. *Teatr i Film* 12:24. – Dent A.: Pierwsze wrażenia z polskich teatrów krytyka teatralnego londyńskiej „News Chronicle”. *Teatr* 3:8–10, Csató E., s. 10 [odpow.]. – Di-barbora F.: Úchytom z polských divadel. *Film a divadlo* 10:12 [Čl. Sl.]. – „Die Weltbühne” o teatrach w Polsce. *Teatr* 2:25–6 [streszcz. art. L. Kutsche z *Die Weltbühne* 1956 nr 11]. – Hübner Z.: Najnowoczesność. *Po prostu* 15:1,5,7 [przyczyny kryzysu teatru w Pol.]. – Jasirzębska Z.: Teatr z prowincji to nie teatr „prowincjonalny”. *Śl. powsz.* 298:4. – [Kellner I.] I.K.: Teatr. *Encykl. współcz.* 1–12. – Koetim J.: Drogi i bezdroża teatru. *Dial.* 4:129–34 [żart primaaprilisowy: rzekomy stenogram dyskusji złożonej z fragm. pism D. Diderota, M. Mochnackiego, Stendhala, W. Szekspira i J. Kotta]. – Kosińska M.: Godot pilnie poszukiwany. *Ż. W-wy* 97:4 [sytuacja teatru w Pol.]. – [Kral A.W.] awk: O teatrze w czasopiśmie. *Teatr i Film* 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 14 [omów.]. – Mikołajska H.: O geografii, statystyce i naszej nędzy. *Teatr* 10:7, 18–9. – Mrlan R.: O divadle a iných veciach v Polsku. *Kultúrny život* 48:8 [Čl. Sl.]. – Natanson W.: „Walka konkurencyjna” w teatrze. *I.K.P.* 202:5. – [Piechocki J.] I.M.P.: O nowe drogi teatru. *I.K.P.* 298:5. – Pomianowski J.: Wy-

łącznie dla pań. *Ż. W-wy* 100:4 [sytuacja teatr.]; [Axe E.] e.a.: Moim zdaniem. *Teatr* 9:20 [nawiąz.]. – [Prokop J., Mamoń B.] P.M.: Jest źle, ale dlaczego? *Tyg. powsz.* 17:8 [na marg. dyskusji o kryzysie]. – Prorok L.: Teatr i prawo Greshama. *Tyg. powsz.* 33:9 [o trudnościach teatrów w Pol.; operetkomania]. – Rostockij B.: Vlijanie sovetskogo teatra na pol'skiju scenu. *Teatr* (Moskwa) 9:171–4 [Letop.]; *Teatr i Film* 14:10 [streszcz.]. – Szczawiński J.: Czy kryzys teatru w Polsce? *Śl. powsz.* 51:3. – Szyrocki M.: Aus dem Reiche Thalias. *Arbeiterstimme* 28:3. – Taczanowski S.: O teatrze po gospodarsku. *Ż. W-wy* 4:4. – Träger J.: Divadelní dopis z Varšavy. *Nový život* 5:545–51 [Čl. Č.]. – Woyciechowska L.: O kult jednostki... w teatrze. *Expr. wiecz.* 47:3 [o braku odrębności profilu artyst. poszczeg. teatrów], [polem.:] Szyfman A.: Nie jest tak źle..., [Woyciechowska L.] (woy): W związku z listem dyr. Szyfmana..., 55:2.

6515. Ankieta teatralna „Po prostu” Ankieta teatralna. *Po prostu* 9:5, [wypowiedzi:] Korzeniewski B., 10:5, Czuliński J., 11:4, Bołsanowski B, Kusa M., 12:5, Borowski K., Gawlik J.P., Świdorski J., 13:6, Babel I., Kreczmar J., 14:5, Siekierska J., Strzelecki Z., 16:5.

## Teatr ochotniczy

6516. Chmielnicki S.: Problem teatru dla wsi. *Gł. znad Odry* 5:1. – Korcelli K.: O teatr dla wsi. *Dz. l.* 142:3. – Miller J.N.: Kłopoty teatru terenowego. *Gł. Pr.* 206:6. – Rusnok J.: Teatr amatorski i jego najważniejsze zagadnienia. *Zwrot* 7/8:17–8.

## ORGANIZACJA TEATRU

## Teatr zawodowy

6517. Bądkowski A., Stankiewicz J.: Prawo teatralne. Zbiór przepisów prawnych z objaśnieniami wg stanu prawnego na dzień 1 IX 1957 r. [Przedm.:] A. Szyfman. Wyd. 1. W-wa, Wydawn. Prawnicze, ss. 326, 1 nlb., errata.

6518. [Axe E.] e.a.: Premiera. *Teatr* 6:22. – [Axe E.] e.a.: Zastępstwo. *Teatr* 8:20. – Brzeski H.: Widma „mecenasów sztuki”. *Przem.* 2:8 [zagadn. decentralizacji teatrów]. – [Dane sta-



tystyczne dotyczące teatrów pol.], *Rocz. statyst.* s. 360–3. – Dominik J.: Festiwal cnotliwych Zuzann? *Teatr* 7:23 [w sprawie racjonalnego sprowadzania zespołów z prowincji na wyst. do W-wy]. – Goliński L.: Czy mamy prawo się wtrącać? *Tryb. L.* 114:6 [o doborze repert., finansach, kontroli i opinii publicznej]. – Hordyński J.: Podróż nie tylko teatralna (Częstochowa, Kielce, Lublin, Rzeszów). *Ż. lit.* 8:1,3 [m.in. o decentralizacji]; Baumgardten A.: Nie likwidować! *Tryb. rob.* 64:4 [polem.]. – [Kosińska M.] (kos): Aktrzy, scena i ... 7 milionów. *Ż. W-wy* 73:3 [w zw. z wystąpieniem J. Zawieyskiego w Komisji Sejmowej]. – [Kosińska M.] (mk): Obrady dyrektorów teatrów. *Ż. W-wy* 24:2 [spraw. z narady zwołanej przez CZT]. – L.B.: W obronie prowincji. *Twórcz.* 3:180–1 [sprawa decentralizacji]. – List otwarty do Centralnego Zarządu Teatrów. *Po prostu* 1:7 [w sprawie zlikwidowania teatru w Świdnicy]. – Lubosz B.: Zastanówmy się nad teatrami śląskimi. *Tryb. rob.* 113:3 [sprawy org. i programowe]. – Morstin L.H.: O Teatr Podhala. *Orka* 18:5 [postulaty org.]. – [Natanson W.] W.N.: Rentowność. *Teatr i Film* 2:29; – [Natanson V.] L.B.: Żle zaspokojony głód teatralny. *Teatr* 7:23. – Nowy Zarząd Polskiego Ośrodka III. *Teatr i Film* 14:10 [not.]. – [Piechocki J.] (Jotpe): Zmiany w teatrach. *I.K.P.* 142:5 [na stanowiskach dyrektorów]. – [Rawicz J.] J.R.: „Nic o nas bez nas” – czyli słuszne żądania kierownictwa teatrów. *Tryb. L.* 28:4 [na naradzie w W-wie 28 I]. – Siekierko S.: „Ratowanie tonących”. *Teatr* 1:3–4 [o planie ustroju teatrów]. – Sprawa zaniedbana i ważna. *Teatr i Film* 5:3 [zasady kierowania teatrem]. – Teatr a gastronomia. *Teatr i Film* 13:3 [rentowność]. – Treugutt S.: Rok teatralnej półautonomii. *Twórcz.* 10/11:209–14. – W nowym sezonie teatralnym. *Tryb. L.* 259:5 [sprawy org.]; *Wiecz. Wybrz.* 179:2 – Wniosek Prof. Władysława Daszewskiego w sprawie powołania Komisji do Spraw Teatru oraz Komisji do Spraw Sztuk Plastycznych. *Teatr* 7:4. – Wojciechowski J.: O samorządzie w teatrze. *Tryb. L.* 6:4; [Kreczmar J.] Quidam: Samorząd w teatrze. *Teatr* 2:23 [por. art. J.W. i fragm. z fel. Boya-Zeleńskiego pt. „Konstytucja 1-go listopada”]. – Wróblewski A.: Czy nie za dużo teatrów. *Przeł. kult.* 2:9 [kryt. gospodarki teatr.; polem.]; Dominik J. *Teatr* 3:23; Natanson W. *Tyg. demokr.* 10:6. – [Zbijewska K.] KR. ZB.: Protest ludzi teatru przeciw mechanicznej decentralizacji. *Dz. pol.* 24:1–2 [spraw. ze zjazdu kierowników artyst. i administracyjnych z dnia 28 I 57]. – Zbijewska K.: W obronie Melpomeny. *Dz. pol.*

33:4–5. – Zelenay T.: O decentralizacji teatrów. *Sł. pol.* 1:3. – Zmiany na stanowiskach dyrektorów teatrów. *Teatr i Film* 5:8.

#### Teatrochotniczy

6519. Billigowa A.: Związek Teatrów i Chórów Ludowych. *Pr. świetl.* 6:15–7 [o powst. i zadaniach]. – [Gawęda K.: W sprawie odkorkowania. *Teatr* 1956 nr 21; polem.] Grymowski M.: W sprawie teatrów eksperymentalnych. *Teatr* 4:23. – Goliński L.: Dzwony świętej Genowefy. *Tryb. L.* 225:6. – [Iwanicki W.] W.I.: W sprawie eliminacji. *Teatr* 3:21 [kryt. org.]. – [Kurek Cz.] (Cz. K.): Z życia teatralnych zespołów amatorskich. *Gł. znad Odry* 11:2 [spraw. ze zjazdu działaczy pow. opolskiego]. – [Kuszewski M.] M.K.: O Związku Teatrów i Chórów Ludowych – rozmowa z J. Kłosowiczem. *Sprawy i Ludzie* 46:2 – Reaktywowanie Związku Teatrów Ludowych. *Teatr i Film* 12:10.

#### Teatr szkolny

6520 Kulmowa J.: O potrzebach repertuarowych teatru szkolnego. *Gł. naucz.* 38:4. – Stefański M., Malecka A.: Flirt z Melpomeną w szkole. *Ziemia kiel.* 2/3:6.

#### Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych

6521. Bystrzycka Z.: Winy i kary czyli pewne poletko kulturalne. *Przeł. kult.* 9:7. – Goliński L.: Warszawa czy Grajdołek? *Tryb. L.* 269:4 [sprawy org.]. – Krzemioński W.: Jak odmłodzić Estradę? *Kron.* 16:8. – Krzyżagórski K.: Obsada „Estrady”. *Nowe Sygn.* 32:1–2. – Nagrabiecki J.: Sytuacja Estrady. *Orka* 7:10. – Rybarski L.: Co z etatowymi zespołami „Estrady”? *Teatr* 8:2. – Rybarski L. *Teatr* 2:5 [przeciw przekształcaniu estrady wiejskiej w teatryki objazdowe]. – [Wróblewski A.] awr.: W poszukiwaniu rozwiązań. *Teatr i Film* 11:6 [zagadn. „Estrady” na Wybrzeżu].

#### SPATIF. ZASP.

6522. Axer E.: Okoliczności muszą dyktować formy działania. (Fragmenty). *Teatr i Film* 1:24–5 [głos w dyskusji Nadzwyczaj. Walnego Zjazdu Delegatów ZASP-u]. – Axer E.: Przed Zjazdem SPATiF-u (1936–1956). *Teatr* 2:3–4. – Brzeczowski T.: Zakończenie obrad SPATiF-u. Reaktywowanie ZASP-u. *Szt. L.* 33:2. – Buszyński G.: Antagonizm nie powinien być założeniem. *Teatr i Film* 1:25 [głos w dyskusji nad poprawkami do statutu]. – Dyskusja przedzjazdowa. [Wypowiedzi:] Redakcja, Korzeniewski B., Bohdziewicz A., Mikołajska H. *Teatr* 5:6–7, Sprost.

6:23 [do wypowiedzi B. Korzeniewskiego], Szletyński H., Świdorski J., Ziemiński W., Stebnińska M., Gruda J., 6:3–6, Daszewski W., 7:3–4. – Emerytury – problem pałacy. *Teatr i Film* 11:26. – Hordyński J.: Lutowy Zjazd Kaznodziejów w Warszawie. *Ż.lit.* 7:2 [spraw.] – Jastrzębska Z.: Dyskusja o teatrze trwa. *Sł. powsz.* 106:3 [na marg. Zjazdu ZASP-u]. – Kapuścińska J.: W obronie sztuki i jej twórców. *I.K.P.* 100:5 [spraw.]. – Komunikat Komisji Zjazdowej z dnia 12 III 1957 r. *Teatr* 7:5. – Kosińska M.: Przegrany Zjazd. *Ż. W-uy* 33:4 [omów.]. – List Kol. Mariana Wyrzykowskiego do Zarządu Głównego Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu ZASP (fragmenty). *Teatr* 5:5. – Nadzwyczajny Walny Zjazd Delegatów Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu ZASP. *Teatr* 9:3 [spraw.]. – Nowa sekcja ZASP. *Teatr i Film* 13:27. – Perz J.: Nowe warunki wymagają nowych metod. *Teatr i Film* 1:25 [głos w dyskusji nad poprawkami do statutu – na Zjeździe ZASP-u]. – Po II Walnym Zjeździe SPATiF-u. *Teatr* 4:3, List Zarządu Głównego ZASP, 7:5–6 [w zw.z art. z nr 4], Csató E., 7:6–7 [odpow.]. – Po Nadzwyczajnym Walnym Zjeździe ZASP. *Teatr* 10:3 [spraw.]. – Początek narad w sprawie Rad Artystycznych w teatrach. *Teatr i Film* 4:23 [spraw. z narady w W-wie z dnia 25 VI]. – Podolska M.: Po zjeździe SPATiF-u. *Tryb.rob.* 34:5 [wywiad z E. Żyteckim]. – Ritt J.: Po Zjeździe SPATiF-u. *Tryb.L.* 38:3. – Schiller L.: „Czym się stanie ta sztuka Gon na?” (W trzecią rocznicę śmierci. Fragment). *Teatr* 6:6–8 [o ZASP-ie]. – Szletyński H.: Referat programowy Komisji Zjazdowej (Fragmenty). *Teatr* 10:6–7. – Uchwały Nadzwyczajnego Walnego Zjazdu Delegatów ZASP. *Teatr* 9:3, 19. – Władze Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu ZASP, wybrane na nadzwyczajnym Walnym Zjeździe Delegatów. *Teatr* 9:19. – Wobec nowej sytuacji teatralnej (Fragmenty referatu sprawozdawczego Prezydium ZG SPATiF na II Walnym Zjeździe Delegatów). *Teatr* 5:3–5. – Woyciechowska L.: Czekamy na nadzwyczajny zjazd stowarzyszenia artystów (Na marginesie Zjazdu SPATiF-u). *Expr. wiecz.* 33:6. – Woyciechowska L.: I aktor i reżyser (Na marginesie Zjazdu ZASP). *Expr. wiecz.* 99:6. – [Woyciechowska L.] Woy.: Marian Wyrzykowski mówi o sprawach teatru (Przed Zjazdem SPATiF). *Expr. wiecz.* 28:1–2. – Wyrzykowski M.: Cele i zadania (Fragmenty referatu wygłoszonego na Nadzwyczajnym Walnym Zjeździe Delegatów ZASP). *Teatr* 10:4–6. – Wyrzykowski M.: Uwagi pozjaz-

dowe. *Teatr i Film* 1:24 [ocena ZASP]. – Z prac bieżących Zarządu Głównego ZASP. *Teatr i Film* 7:32, 10:29. – Z życia ZASP. *Teatr i Film* 12:32, 14:2 [not.]. – Zaczęło się w październiku... (Ludzie teatru i filmu radzą o nowym obliczu swego Związku). *Expr. wiecz.* 91:2 [wypow. M. Wyrzykowskiego przed Zjazdem].

## WIDOWNIA

6523. [Axez E.] e.a.: Kryzys czy koniunktura? *Teatr* 7:22. – [Csató E.] Kali: Sam teatr. *Teatr* 9:14–5 [stos. publiczności do teatru]. – Grubiński W.: Powodzenie. *Teatr i Film* 11:33 [przedr. z *Życia Teatru* 1925].

## SZKOLNICTWO TEATRALNE

6524. Aktor Komedii Francuskiej o polskich szkołach teatralnych. *Teatr i Film* 4:16 [wrażenia J. Charona]. – List Tadeusza Kantora. *Ż.lit.* 41:6 [w sprawie szkolnictwa artyst. w Pol.]. – Misiorny M.: Kto chce... *Wyb.* 22:1 [o praktyki aktorskie w czasie studiów]. – Sochacki O.: Jak kształcić młodego aktora? *Kron.* 7:9.

## Katowice

6525. Brablec E.: Gdy kariera „robi oko” czyli pożegnanie ze Studium Dramatycznym. *Dz.zach.* 164 [161]:3. – [Podolska M.] (mp): Najmłodszy aktorzy ruszają w świat. *Tryb.rob.* 158:3 [o egzaminach dypl.]. – [Szewczyk W. Wisz]: Koniec pewnej uczelni. *Tryb.rob.* 153:3 [o likwidacji studia].

## Kielce

6526. Sieradzka Z.: Kuźnia młodych aktorów. *Gł.Pr.* 176:6. – W sprawie przyjęć do Studium Teatralnego w Kielcach. *Teatr i Film* 7:33 [not.].

## Łódź

Zob. 6603.

## Warszawa

6527. Bargiełowski D.: Adoracje Melpomeny. *Od nowa* 2:7. – Boniecka E.: Dobre rady dla kandydatów na „gwiazdy”. *K.pol.* 44:3 [wywiad z J. Kreczmarem]. – [Kosińska M.] (k): Jan Kreczmar rektorem PWST. *Ż. W-uy* 69:3. – Pierwsi absolwenci Wydziału Estradowego Warszawskiej PWST. *Teatr i Film* 4:8. – Teyszerski R.: Problemy młodych artystów. *Ekran* 19:14–5. – Zob. 6684.

## Wrocław

6528. Kuszewski M.: Egzamin na scenie. *Sprawy i Ludzie* 29:4.

## TEATRY POLSKIE I ICH REPERTUAR W 1957 ROKU

## TEATR ZAWODOWY

6529. [Axer E.] e.a.: Matżeństwo gosposi – Aktualność i aluzyjność – Kłopoty repertuarowe a pewien proces. *Teatr* 10:20. – Brzezicka T.: Kto zabija teatr? *Kier.* 15:8. – [Csat6 E.] Kali: Lament repertuarowy. *Teatr* 6:14–5. – Dominik J.: Rok teatralny Wyspiańskiego. *Teatr* 6:23 [o uczczeniu 50 roczn. śmierci S.W.]. – Gawlik J.P.: Najciekawsze przedstawienia i wizyty teatralne. *Kal.rodz.* s. 159–64. – Goliński L.: Co ujrzymy na scenach i estradach. *Tryb.L.* 97:4. – Goliński L.: Klatki schodowe. *Orka* 28:3. – Grodzicki A.: Dla dorosłych i młodzieży. *Filip.* 7:7. – Grodzicki A.: Współczesność w naszych sztukach współczesnych. *Teatr i Film* 14:4. – Hierowski Z.: Teatr naszej epoki. *Progr.T.Sł.* (Kat.). – Jak korzystamy z wolności. *Teatr i Film* 6:3. – Korcelli K.: Teatr dla... widza. *Dz.l.* 218:4. – Koyor6 L.: W cieniu Schillera. *Współcz.* 10:6. – Malinowska Z.: Walczmy ze szmirą! *Teatr* 2:22 [kryt. imprez estrad.]. – Narada repertuarowa. *Teatr i Film* 13:29 [w W-wie]. – [Natanson W.] W.N.: Kobieta z brodą! *Teatr* 9:21 [poziom zesp. wędrownych na prowincji]. – Natanson W.: Na marginesie obecnej sytuacji teatralnej. *Teatr* 4:4–5. – Nowe sztuki teatralne polskich pisarzy. *Tryb.L.* 41:3; *Tryb.rob.* 16:5 [wykaz sztuk nadesłanych do CZT]. – Prapremiery polskie 1957 r. *Encykl. współcz.* 12:42 [wykaz]. – Premiery na scenach polskich. *Teatr* 4:26,8:25–6; *Teatr i Film* 2:33–4, 4:33–4,6:34,8:34,12:33–4,14:33–4. – Sieradzka Z.: Noworoczna rozmowa teatralna. *Gł.Pr.* 311:4 [o repert.]. – Smoliński J.: Pierwsze jaskółki nowego sezonu. *Sł.powsz.* 196:6 [zapow.repert.]. – Sprawa „lekkiego repertuaru”. *Dial.* 9:132–8 [stenogram dyskusji z udziałem K.Korcellego, K.Puzyny, A.Stawara, A.Tarna, K.T.Toeplitza]; Dobrowolski S.R.: List do nikogo. *Żołn.pol.* 25:6 [nawiąz. do dyskusji]. – Sprawy repertuarowe. *Teatr i Film* 14:3. – Szczepański J.A.: Koniec taryfy ulgowej. *Tryb.lit.* 4:1,3; [polem.] Treugutt S. *Przeł.kult.* 50:7; *zk. Nowe Sygn.* 49:8; Żywocik literacki. *Ż.lit.* 49:12; Szczepański J.A. *Tryb.lit.* 7:3. – Szczepański J.A.: Szekspir jakiego nie znamy (Przypominam Teatr Propozycji). *Teatr* 3:7–8 [o graniu mało znanych dramatów W.Szekspira]. – Treugutt S.: O polski festiwal teatralny. *Teatr i Film* 12:25 [dla uczczenia 150-lecia ur. J.Słowackiego]. – W obronie polskich klasyków. *Teatr i Film* 7:3 [omow.sez. 56/57]. – [Wróblewski A.] AW: „Ulubieńczy” publiczności warszawskiej. *Teatr* 8:22 [o wypełnienie pustki kult. prowincji]. – Zbijewska K.: Tragedia dzisiejszego teatru: brak repertuaru współczesnego. *Dz.pol.* 303:4 [wywiad z W.Krzemińskim.].
- BIAŁYSTOK. TEATR IM. A. WĘGIERKI**
6530. Czajkowska Z.: Na scenach Białegostoku i Olsztyna. *Sł.powsz.* 259:6. – Radlińska I., Bieleński W. *G.białost.* 111:1–4. [kryt. pracy teatru; polem.] Boliński K. *Warmia i Mazury* 12:4; Gudowski E. *Troczeński Z. G.białost.* 123:5. – Szydłowski S. *G.białost.* 145:3 [spraw. z narady pośw. teatrowi]. – (z). *Z.białost.* 272:8 [plan repert. na sez. 1957/58]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 8:24; *Teatr i Film* 14:34.
6531. Repertuar. Cocteau J.: *Maszyna do pisania*. Rec.t.: Kamel. *Ż.białost.* 29:6; Kukułczanka J. *Teatr* 9:8–9 [por. z przedst. w T.Powsz. w W-wie]; Szumowicz H. *Warmia i Mazury* 3:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 5:2. – Gozdawa Z., Stępień W.: *Bliźniak*. Rec.t.: Mierzej. *Gł.olszt.* 202:3 [wyst. nad Łyną]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 10:35. – Prus B.: *Faraon*. Adapt. scen. L.Piotrowski. Rec.t.: Czajkowska Z. *Sł.powsz.* 128:4; Dauer R. *Ż.białost.* 110:8; Dzier T. *Ż.białost.* 131:6; Hordyński J. *Ż.lit.* 25:10; Kral A.W. *Teatr i Film* 6:8–10; Radlińska I., Bieleński W. *G.białost.* 111:1–4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:2. – Shakespeare W.: *Wesołe kumoszki z Windsoru*. Rec.t.: [Kogucki R.] cki. *Warmia i Mazury* 23:3 [w Olszt.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:36. – Shaw G.B.: *Dom serc złamanych*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 31:6; Fafrowicz Z. *Ż.białost.* 1:7; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 31:6; Liberda A. *Ż.lit.* 1:10; Sokołowski Z. *Ż.białost.* 45:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 43:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 5:2. – Wyspiański S.: *Wesele*. Rec.t.: Czajkowska M. *G.białost.* 283:6; Kowalski J. *Ż.białost.* 296:8; Marszałek K. *Z.białost.* 278:8 [wywiad z reż. I. Górską]; Siemiatycka K. *G.białost.* 297:3,5.
- BIELSKO-CIESZYN. TEATR POLSKI**
6532. Bastgen L. *Dz.zach.* 252:3 [wywiad z dyr. A.Uramowiczem]. – Bastgen L.: Bilans

ostatniego sezonu Teatru Polskiego w Bielsku-Cieszynie. *Dz.zach.* 196:3. – Lubosz B. *Tryb.rob.* 40:4 [wywiad z A.Uramowiczem i J.Zagórskim]. – Lubosz B.: Rendez-vous z Melpomeną (W Bielsku i Częstochowie). *Co dalej* 2:4 [plany teatru]. – Lubosz B.: Sukces teatru bielskiego w Czechosłowacji. *Tryb.rob.* 130:3 – Lubosz B.: Teatr bielski przed sezonem. *Tryb.rob.* 240:4. – Podolska M. *Tryb.rob.* 165:3 [wywiad z A.Uramowiczem]. – [Rowiński A.] *Al.Ro. Persp.* 59:4. – Teatr Polski w Bielsku i Cieszynie. *Przem.* 5:8 [zestaw repert. za sez. 1956/57]. – Żytomirski E. *Teatr i Film* 10:15–6. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 4:24,6:24; *Teatr i Film* 12:33.

6533. Repertuar. Andersen H.Ch.: *Królowa śniegu*. Rec. t.: Obserwator. *Tryb.rob.* 123:4. – Christie A.: *Pułapka na myszy*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 126:4; Miedziński S. *Wiecz.* 118:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Goldoni C.: *Sługa dwóch panów*. Rec. t.: Rowiński A. *Dz.zach.* 274:3; Stanisław W. *Co dalej* 28:4 [polem. z rec. t. G. Gawlika z *Kroniki Beskidzkiej*]. – Jonson B.: *Volpone*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 17:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 3:2. – Kesselring J.: *Arszenik i stare koronki*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 251:3; Stanisław W. *Co dalej* 22:3. – Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 169:4; Surówka B. *Dz.zach.* 172 [właśc. 169]:3–4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Weigel H.: *Lekarz z urojenia*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 251:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 9:35. – Wyspiański S.: *Wesele*. Rec. t.: [Lubosz B.]. B.L. *Tryb.rob.* 279:7 [wywiad z I. Gallem]. – Zawieyski J.: *Rozdroże miłości*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 126:4. – Żeromski S.: *Uciekła mi przepióreczka*. Rec. t.: Miedziński S. *Wiecz.* 40:5.

#### BYDGOSZCZ. TEATR PROPOZYCJI

6534. [Męczykowski R.] O.K.R. *I.K.P.* 308:5 [ocena działaln.].

6535. Repertuar. Beckett S.: *Czekając na Godota*. Rec. t.: [Dubowik H.] (hd). *Pom.* 9/10:11. – Sartre J.P.: *Przy drzwiach zamkniętych*. Rec. t.: [Dubowik H.] (hd). *Pom.* 14:8; Pietrzakówna Z. *Pom.* 18:6; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 49:1.

#### BYDGOSZCZ. TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

6536. [Ankieta w sprawie poziomu artyst i repert. PTZP]. *Nowy Tor* 29:1, 30:1. – (Biel.). *Nowy Tor* 35:2. – Bielecki T., Czaplicki D. *Nowy Tor* 29:1 [sprawy org.]. – Szymkiewicz J.

*Nowy Tor* 7:1, 17[właśc. 19]:1, 30:1–2. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 5:24, 10:24; *Teatr i Film* 12:33. – Zob. 6638, 6639.

6537. Repertuar. Anouilh J.: *Schadzka*. Rec. t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 4:10; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 11:1–2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Brandstaetter R.: *Ludzie z martwej winnicy*. Rec. t.: Piechocki J. *I.K.P.* 20:3; Pietrzakówna Z. *Pom.* 7:15; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 3:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 8:27. – Grzymała-Siedlecki A.: *Spadkobierca*. Rec. t.: Piechocki J. *I.K.P.* 171:5; Pietrzakówna Z. *Pom.* 13:7; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 18 [22]:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Klicpera V.: *Hadrian z Gzymsów*. Rec. t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 1:14; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 2:27. – Nie-wiarowicz R.: *Znajda*. Rec. t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 2:15. – Scribe E., Legouvé E.: *Walka kobiet*. Rec. t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 2:15; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 9:1. – Shakespeare W.: *Wiele hałasu o nic*. Rec. t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 8:7; [Kummer K.] *Złotnicki Ryszard. Wyb.* 29:8 [polem.]; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 23:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:36. – Zorilla J.: *Don Juan Tenorio*. Rec. t.: K.T. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydgosz.); Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 41:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:2.

#### CIESZYN zob. BIELSKO-CIESZYN

#### CZĘSTOCHOWA

6538. Piersiak R.: *O Teatr Młodego Widza dla Częstochowy*. *Ż.Częst.* 109:6.

#### CZĘSTOCHOWA. TEATR IM. A. MICKIEWICZA

6539. Akcja objazdowa Teatru im. A.Mickiewicza. *Ż.Częst.* 296:8. – Aniszczenko E. *Dz.zach.* 20:3. – Folfasiński S. *Lewary* 2:4 [o nadaniu teatrowi nazwy im. A.Mickiewicza]. – Hordyński J. *Ż.lit.* 8:1. – Konopacka-Csala K. *Gł. znad Odry* 27:1; „Dwa oblicza Częstochowy”. *Tryb.opol.* 230:4 [nawiąz.]. – Kwaśniewski T. *Progr.T.Wielkiego* (Częst.); *Ż.Częst.* 35:8. – Lubosz B. *Co dalej* 2:4. – Natanson W. *Orka* 7:4. – Optymista. *Tryb.rob.* 117:4 [o braku zainteresowania teatrem]. – (rob.) *Ż.Częst.* 185:6. – Sztuki rosyjskie i radzieckie na scenach naszego teatru. *Progr. T.im. Mickiewicza* (Częst.). – Zwoźniakowa R. *Tryb.rob.* 209:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 10:33, 12:33, 14:34.

6540. Repertuar. Anouilh J.: *Rendez-vous*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 64:6; Stok Z. *Progr.T.im.Mickiewicza* (Częst.). – Bréal P.A.: *Huzarzy*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 224:6; [Zawadzki M.] M.Z. *Tryb.rob.* 242:3. – Chiarelli L.: *Twarz i maska*. Rec.t.: Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 23:4; Zwoźniakowa R. *Tryb.rob.* 4:6. – Christie A.: *Diabeł na plebanii*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 149:6. – Dobrzański S.: *Żołnierz królowej Madagaskaru*. Adapt. scen. J.Tuwim. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 302:8; Zawadzki M. *Tryb.rob.* 304:3. – Filippo E. de: *Filomena Marturano*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 41:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 8:27. – Goldoni C.: *Sługa dwóch panów*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 134:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Gorbатов B.: *Młodość ojców*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 290:60. – Marivaux P.: *Igraszki trafu i miłości*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 158:8. – Mickiewicz A.: *Konfederaci barscy*. Rec.t.: Hierowski Z. *Przem.* 24:6; Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 86:6; M.Zaw. *Lewary* 2:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:28. – Ridley A., Borer M.C.: *Tabita (Serdeczna trucizna)*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 204:6. – Swinarski A.M.: *Achilles i panny*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 254:8; Zawadzki M. *Tryb.rob.* 271:4. – Wyspiański S.: *Warszawianka*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 86:6; M.Zaw. *Lewary* 2:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:28. – Zawieyski J.: *Miłość Anny*. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 134:6; Zawieyski J. *Progr.T.im.Mickiewicza* (Częst.); Żytomirski E. *Teatr i Film* 12:13; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 4:36.

#### GDAŃSK-GDYNIA-SOPOT. TEATR „WYBRZEŻE”

6541. Bilczak A., Żuchniewski T., Lachnitt W., Sierecki S.: *Rozmowa o teatrze. Dziewiąta Fala* 13:1–2. – 10 lat teatru na Wybrzeżu. *Gł.Wybrz.* 4:3. – Kronika teatralna 1946–1956. *Progr.T.Wybrz.* (Gd). – Lachnitt W.: *Widz o Teatrze „Wybrzeże”* (Plon ankiety teatralnej). *Dz.balt.* 77:7–8. – [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 220:7. – Ostatni akt 10-lecia Teatru „Wybrzeże”. *Dz.balt.* 107:1 [odznaczenie zastużonych aktorów]. – Sierecki S. *Dziewiąta Fala* 40:1–2; *Gł.Wybrz.* 172:4, 179:3. – [Święcicki B.W.] B.W.S. *Gł.Wybrz.* 65:2. – Wołkowicz K. *I.K.P.* 226:5. – [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz.balt.* 5:5, 7:2. – Ziegenhirte J., Rucki J.: *Nieprzekonani. Uwaga* 9:5 [przyczyną ataków prasy na

teatr], *Ziegenhirte J., Rucki J.: Teatr na codzień*, 10:5, [polem.]: Hibern Z., 12:5; Matiaszkiewicz M. *Dziewiąta Fala* 45:1–2; Niemcewicz Z. *Uwaga* 13:5. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 5:24, 6:24; 10:24; *Teatr i Film* 12:33–4, 14:34.

6542. Repertuar. Brandstaetter R.: *Milczenie*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 84:3 [z karyk. R.B.]; Ostrowska R. *Nowa Kult.* 17:10; Skołuda C. *Teatr i Film* 1:5–6; *Sztuka wyjęta po sześciu latach milczenia z szuflady. Ziemia i Morze* 14:7, [polem.]: Święcicki B.W., 16:7; Święcicki B.W. *Gł.Wybrz.* 89:3; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 5 [wkładka]; *Teatr* 10:2. – Caillavet G. de, Flers R. de: *Ładna historia*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 85:3; Święcicki B.W. *Gł.Wybrz.* 85:3,5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Cwojdzński A.: *Freuda teoria snów*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 275:4. – Garcia Lorca F.: *Dom Bernardy Alba*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 21:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 6:2. – Goldoni C.: *Sługa dwóch panów*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 218:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Gozdawa Z., Stępień W.: *Sprawa Kowalskiego*. Rec.t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 21:3. – Krzemiński W.: *Romans z wodewilu. Wg S. Turski: Krowoderskie zuchy*. Rec. t.: Lachnitt W. *Gł.Wybrz.* 237:3; [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 239:4; [Sierecki S.] (Sier.) *Dziewiąta Fala* 38:1–2. – Molière: *Szkoła żon*. Rec. t.: Fleszarowa S. *Gł.Wybrz.* 241:3; [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 237:4; Ostrowska R. *Uwaga* 10:4. – Molina T. de: *Zielony Gil*. Rec. t.: Lachnitt W. *Dziewiąta Fala* 48:1–2 [art. przedpremierowy]. – Morstin L.H.: *Obrona Ksantypv*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 142:4; [Sierecki S.] (sier.). *Wiecz.Wybrz.* 114:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:2. – Roussin A.: *Nina*. Rec. t.: Janowicz S. *Gł.Wybrz.* 137:3 [art. przedpremierowy]; [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 143:4. – Ruiz de Alarcón y Mendoza J.: *Podejrzana prawda*. Rec. t.: [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 83:3; Ostrowska R. *Tyg.zach.* 22:4; Skołuda C. *Teatr i Film* 1:5–6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:27. – Sartre J.P.: *Niepogrzebani*. Rec. t.: Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 26:3; [Mężnicki W.] *Dulęba Marek. Dz.balt.* 120:4; Treugutt S. *Przegl.kult.* 40:6–7; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 27:7 [wyst. we Wrocław.]; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 8 [wkładka]; *Teatr i Film* 7:36. – Scribe E. *Szklanka wody*. Rec. t.: [Mężnicki

W.] Dulęba Marek. *Dz.bałt.* 157:5; [Sierecki S.] (Sier.). *Gł.Wybrz.* 166:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:35. – Zapolska G.: Ich czworo. Rec. t.: [Mężnicki W.] Dulęba Marek. *Dz.bałt.* 131:4. – Żeromski S.: Sułkowski. Rec. t.: Lachnitt W. *Dziwiata Fala* 1:1; Madejska I. *Gł.Wybrz.* 34:3; [Mężnicki W.] Dulęba Marek. *Dz.bałt.* 13:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 3:1.

## GDAŃSK. STUDIO RAPSODYCZNE

6543. Wołkiewicz K.: Studio Rapsodyczne M. Szczepkowskiej. *Panor.Połn.* 18:18. – Ziegenhirte J.: Inauguracja gdańskiego studia rapsodycznego. *Dz.bałt.* 240:3.

6544. Repertuar. Wyspiański S.: Wyzwolenie. Noc listopadowa. Wesele. [Fragm.]. Rec.t.: Bartoszewski A. *Wiecz.Wybrz.* 196:2; Sierecki Sł. *Gł.Wybrz.* 245:3.

## GNIEZNO. TEATR IM. A. FREDRY

6545. Danowicz B. *Tyg.zach.* 23:3 [o roli teatru]. – Rafiński M. *Tyg.zach.* 20:5. – Truszczyński J. *G.pozn.* 106:3 [o pracy w terenie]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 6:24, 9:24, 10:24; *Teatr i Film* 10:33, 12.34, 14:34.

6546. Repertuar. Filippo E. de: Filomena Marturano. Rec.t.: Danowicz B. *Tyg.zach.* 19:6. – Ibsen H.: Nora. Rec.t.: [Misiorna M.] Wierusz Maria. *Wyb.* 23:8.

## GORZÓW

6547. Solińska I. *G.ziel.-gor.* 302:4 [o proj. wykorzystania sceny b. Teatru Miejskiego].

## GRUDZIĄDZ. TEATR POPULARNY

6548. J.S. *Nowy Tor* 2 [3]:1. – [Męczykowski R.] ROMM. *I.K.P.* 262:5, 268:5 [o działaln.]. – Męczykowski R.: Przed nowym sezonem teatralnym. *I.K.P.* 196:5. – Misiorny M. *Polit.* 23:8. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 5:24, 9:24; *Teatr i Film* 12:34, 14:34.

6549. Repertuar. Lope de Vega: Kochać nie wiedząc kogo. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 43:1. – Ostrowskij A.: Późna miłość. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 45:1. – Schiller F. von: Intryga i miłość. Rec.t.: Niedzielski Cz. *Pom.* 2:12; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 5:1. – Słowacki J.: Balladyna. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 37:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 9:36. – Szaniawski J.: Dwa teatry. Rec.t.: Baszkowski A. *Nowy Tor* 12:1; Kukułczanka J. *Teatr i Film* 4:15; Misiorny M. *Wyb.* 18:6, 8; [polem.]. Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 17:1; Misiorny M. *Wyb.* 22:2; – Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 15:1–2.

– Williams T.: Szklana menażeria. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 42:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:2.

## INOWROCLAW

6550. Brodziński J. *G.pom.* 48:4 [dzieje prób stworzenia stałego teatru].

## JELENIA GÓRA. TEATR DOLNOŚLĄSKI

6551. Miller J.N. *Orka* 19:3. – Staszewski W. *Przeł.zach.* 3:195–7. – Timen J. *Sprawy i Ludzie* 8:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 10:24; *Teatr i Film* 14:34.

6552. Repertuar. Becque H.: Paryżanka. Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 5:7; Dzieduszycki W. *Sł.pol.* 24:4. – Bliziński J.: Pan Damazy. Rec.t.: Turnau J. *Wrocł.Tyg.katol.* 2:6; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 2:6 [także o teatrze w Wałbrzychu]. – Fredro A.: Godzien litości. Rec.t.: Kuszewski S. *Sprawy i Ludzie* 34:3; Markowski M. *Sł.pol.* 203:3 [wyst. we Wrocław.]; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 35:2,5. – [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Hemar M.: Skandal w Hollywood. Rec.t.: [Kosterkiewicz B.] (Kos). *Gł.szczec.* 185:4 [wyst. w Szczec.]. – Hopwood J.A.: Jutro pogoda. Rec.t.: Dzieduszycki W. *Sł.pol.* 192:3 [wyst. we Wrocław.]; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 35:2. – Ibsen H.: Nora. Rec.t.: Kelera J. *Nowe Sygn.* 10:6. – Szumańska E.: Zakręt. Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 8:7 [wyst. w Wałbrz.]; Krzyżagórski K. *Nowe Sygn.* 12:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:2. – Veiller B.: Proces Mary Dugan. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 185:3 [wyst. w Szczec.]; [Kuszewski S.] (S.K.). *Sprawy i Ludzie* 33:3 [wyst. we Wrocław.]; Markowski M. *Sł.pol.* 202:3; [Morawska H.] (Mor.). *Gł.szczec.* 186:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 35:2,5.

## KALISZ. TEATR IM. W. BOGUSŁAWSKIEGO

6553. Bartoszewicz B. *Gł.Pr.* 134:6 [o pracy teatru]. – [Bilans pracy za r. 1956]. *Progr. T.im.Bogusławskiego* (Kalisz). – Misiorny M. *Ziemia kal.* 2:12 [sprawy repert.]. – Misiorny M. *Polit.* 23:8. – Wrotkowski H. *Ziemia kal.* 1:17 [repert.; sprawy bytowe]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 7:24; *Teatr i Film* 10:33, 12:34, 14:34.

6554. Repertuar. Brandstaeetter R.: Milczenie. Rec.t.: Korcala J. *Ziemia kal.* 3:12; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Ibsen H.: Hedda Gabler. Rec.t.: Skołuda C. *Tyg.zach.* 51/52:5. – Ruszkowski R.: Wesele Fonsia. Rec.t.: Wróbel W. *Wyb.* 24:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Sardou V.: Madame Sans Gêne. Rec.t.: Biernacki S. *Wyb.* 9:7; Truszczyń-

ski J. *G.pozn.* 40:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 5:27. – Zawieyski J.: Rozdroże miłości. *Rec.t.*: Misiorny M. *Wyb.* 13:8; [Starowieyska-Morstynowa Z.] *L.S. Tyg.powsz.* 18:7.

## KATOWICE

6555. Danowicz B. *Tyg.zach.* 29:3,6 [m.in. o teatrach]. – Zwoźniakowa R. *Kam.* 12:2,8 [m.in. o życiu teatr.].

## KATOWICE. KABARET WAGABUNDA

6556. [Beck I.] *IR.BE. Dz.łódz.* 3:4 [wywiad z K. Szpalskim]. – Danowicz B. *Tyg.zach.* 8:4 [spraw. z występów w Pozn.]. – [Flejsierowicz M.] *mf. Gł.włkp.* 30:2 [występy w Pozn.]. – Grodzicki A. *Ż.W-wy* 212:6. – Jerzy. *Expr.ilustr.* 4:4. – [Mazur K.] (Widz). *Zwierc.* 20:4. – Otwinowski S. *Ż.lit.* 8:12. – [Pawlinowa E.] *EL-PA. G.pozn.* 30:2. – Szydłowski R. *Tryb.L.* 2:6. – Żarnowski A. *Echo Kr.* 40:2.

6557. Występy w Kanadzie i USA. Chruściński Cz. *7 Dni w Pol.* 30:6–7 [zapow. wyjazdu]. – Kossowska D. *Dz.pol.i Żołn.* 274:3. – Oseka J.: [O występach w Ameryce]. *Ż.W-wy* 258:3, 275:3, 282:4, 287:3, 295:4. – Oseka J.: Odwiedziny teatryku „Wagabunda”... *Przekrój* 660:19. – Świącicki W. *K.pol.* 21:5. – [Warneńska M.] (mw). *Tryb.L.* 243:6. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 212:6 [wywiad przed wyjazdem]. – *G.kr.* 306:4 [wywiad z K. Rudzkim].

6558. Występy w Izraelu. Oseka J.: Notatki z podróży... *Ż.W-wy* 106:3. – Oseka J.: Odlot z ciepłych krajów. *Ż.W-wy* 94:6. – Pirote J. *Świat* 25:18–9 [fotorep.]. – Prasa Izraela pisze o gościnnych występach polskiego kabaretu „Wagabunda”. *Przekrój* 629:18.

## KATOWICE. TEATR SATYRY

6559. Hierowski Z. *Tryb.rob.* 52:5 [o przekształcenie Teatru Satyry w Teatr Komedi]. – Rowiński A. *Persp.* 59:2 [kryt.repert.]. – [Zwoźniakowa R.] (rz). *Tryb.rob.* 243:4 [wywiad z dyr. E. Hermachem].

6560. Repertuar. Cwojdziański A.: *Freuda teoria snów. Rec.t.*: Broszkiewicz S. *Wiecz.* 191:2; [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 196:5. – Feydeau G.: *Dudek. Rec.t.*: [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 300:6. – *Igraszki z satyrem. Rec.t.*: Biel Cz., Rzelski J. *Co dalej* 10:4–5; Surówka B. *Dz.zach.* 165 [162]:3. – *Merimée P.*: *Życie bez miłości jest piekłem. Rec.t.*: Grey J., Zajaczek A., Wydrzyński A. *Persp.* 54:4 [odpow. na art. B. Surówki. *Persp.* 1956 nr 51]. – *Sto lat... sto lat! Rec.t.*: Surówka B. *Dz.zach.* 18:3; [polem.]: Dyniewski T. *Persp.* 59:2.

## KATOWICE. TEATR ŚLĄSKI IM. S. WYSPIAŃSKIEGO

6561. Gawlik J.P.: *Trudny czas teatru. Nowa Kult.* 11:8; [polem.]: (j). *Tryb. L.* 82:4 [kryt. opinii o „Matce” K. Czapka w art. J.P.C.]. – Halski J. *Wiecz.* 220:3 [wywiad z J. Wyszomirskim]. – Hierowski Z. *Tryb. rob.* 22:4 [z okazji otwarcia Małej Sceny]. – Hierowski Z.: *Co zrobić z Małą Sceną? Progr. T. Śl. (Kat.)*. – [Hierowski Z.: *Rozrywkowicze. Tryb. rob.* 1956 nr 310; polem.]: Grębosz S. *Persp.* 56:3, Surówka B., 57:4. – Hierowski Z.: *Trzy premiery w Katowicach. Teatr* 8:2–6 [sprawa repert.]. – Miąskówna A. *Wiecz.* 18:5 [plany repert.]. – [Podolska M.] (mp). *Tryb. rob.* 23:3 [wywiad z J. Wyszomirskim]. – Podolska M.: *Nowe skrzydła Melpomeny. Tryb. rob.* 159:5 [o trudnościach w pracy]. – [Podolska M.] (mp): *Teatr Śląski protestuje. Tryb. rob.* 21:3 [przeciw decentralizacji teatrów]. – Sławińska I.: *Rozmowa z dyr. Wyszomirskim po powrocie z Włoch i Austrii. Tryb. rob.* 213:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 4:24, 6:24, 9:24; *Teatr i Film* 12:34.

6562. Repertuar. Bédier J.: *Tristan i Izolda. Villon F.*: *Wielki testament. „XXXX”*. [Poezja rewolucji październikowej]. *Rec. t.*: Hierowski Z. *Tryb. rob.* 266:3. – Betti U.: *Zbrodnia na Wyspie Kóz. Rec. t.*: Hierowski Z. *Tryb. rob.* 256:3; Szydłowski R. *Tryb. lit.* 5:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:36. – Büchner G.: *Śmierć Dantona. Rec. t.*: Gawlik J.P. *Ż. lit.* 14:9; [polem. Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 101:6; [Gawlik J.P.] *gaw. Ż.lit.* 16:8, [Szczepański J.A.] *Jaszcz.* [Gawlik J.P.] *gaw.*, 19:11; – Hierowski Z. *Przem.* 12:8; Hierowski Z. *Teatr* 8:2–6; Markiewiczowa H. *Dz.zach.* 53:8 [fotorep. z prób]; Miedziński S. *Wiecz.* 75:5; Podolska M. *Tryb.rob.* 64:5; Skołuda C. *Tyg.zach.* 21:5; Surówka B. *Dz.zach.* 65:3–4; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 63:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 8:28. – Čapek K.: *Matka. Rec.t.*: Hierowski Z. *Teatr* 8:2–6. – *Dlaczego ogórek nie śpiewa.* [Wieczór poezji K.I. Gałczyńskiego]. *Rec.t.*: Obserwator. *Tryb.rob.* 123:4. – Greene G.: *Salon. Rec.t.*: Brzezicka T. *Kier.* 10:8; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 7:7,10; Hierowski Z. *Przem.* 8:8 [z fot. G.G.], [polem.]: Murek T.L., 13:7; Hierowski Z., 19:7; – Hierowski Z. *Teatr* 8:2–6; [Jabłonkówna M.L.] *Amicus. Tyg.powsz.* 15:6, sprost., 17:7; Skołuda C. *Tyg.zach.* 21:5; Surówka B. *Dz.zach.* 33:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 95:6; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 30:3; Wierzbński J. *Kron.* 5:9; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 6:27. – Grimm J., Grimm W.: *Kopciuszek. Adapt. A. Wa-*

IEWSKI. Rec.t.: Miedziński S. *Wiecz.* 137:5; Surówka B. *Dz.zach.* 130:5. – Hochwaelder F.: **Baryłeczka**. Wg G. de Maupassant. Rec.t.: Hierowski Z. *Przem.* 18:6; Surówka B. *Dz.zach.* 106:3–4; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 94:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:27. – Ionesco E.: **Krzesa**. Rec.t.: [Gzella A.L.] (gal). *K.lubel.* 218:1–2; Hierowski Z. *Przem.* 23:6; Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A. *Kult. i Ż.* 43:2 [wyst. w Lubl.]; Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 242:6 [wyst. w Częst.]; Miedziński S. *Wiecz.* 123:6; [Podolska M.] (MP). *Tryb.rob.* 117:5 [uwagi przedpremierowe J. Wyszomirskiego]; Surówka B. *Dz.zach.* 124:4–5; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 123:5; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 8 [wkładka]; *Teatr i Film* 2:36. – **Jasieński B.**: **Bał manekinów**. Oprac. pol. A. Stern. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 284:6 [wyst. w W-wiel]; Czuliński J. *Żoń.Woń.* 284:3 [wyst. w W-wiel]; Falkowski J., Kurzyńska A. *Walka Mł.* 19(130):5; Gawlik J.P. *Divadlo* 12:1037–9 [Čl.Č.]; *Sł.Tyg.* 37 [39]:3; *Ż.lit.* 40:9; Grodzicki A. *Ż.W-oy* 282:6 [wyst. w W-wiel]; Hierowski Z. *Panor.* 39:6; *Przem.* 40:6; Konopacka-Csala K. *Odra* 6/7:26; Lau J. *K.pol.* 41:6; Surówka B. *Dz.zach.* 221:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 303:6; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 217:3; Żytomirski E. *Teatr i Film* 11:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 9 [wkładka]; *Teatr i Film* 7:36. – **Osborne I.**: **Gniew i miłość**. Rec.t.: Hierowski Z. *Tryb.rob.* 282:3; [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 274:3 [uwagi przedpremierowe J. Jarockiego]. – Ruiz de Alarcón y Mendoza J.: **Podejrzana prawda**. Rec.t.: [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 141:3 [art. przedpremierowy]; Surówka B. *Dz.zach.* 172 [169]:3–4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 303:6; [Szewczyk W.] *Wisz. Tryb.rob.* 165:4. – **Wieczór poezji S. Wyspiańskiego**. Rec.t.: Lubosz B. *Tryb.rob.* 86:3; Podolska M. *Tryb.rob.* 52:3 [art. przedpremierowy]. – **Wyspiański S.**: **Wyzwolenie**. Rec.t.: [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 279:7 [wywiad z kierownictwem teatru; z kar. S.W.]; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 308:3.

#### KATOWICE-WROCŁAW.PAŃSTWOWE PRZEDSIĘBIORSTWO IMPREZ ESTRADOWYCH

6563. Repertuar. **Sienkiewicz H.**: **Potop**. Adapt. scen. R. Karpiński. Rec.t.: Bajdor J. *Nowe Sygn.* 31:1–2; [Godlewska K.] (kg). *Sł.pol.* 178:3; Korczak J. *Wyb.* 30:6,8; [Kuryluk J.] (jk). *Stol.* 33:6–7; Lutyk L. *Ziel.Szt.* 61:6; Matysiak L. *Ż.Częst.* 174:6; Niewiński J. *Tryb.opol.* 175:3; Romanowicz A. *Pogl.* 25:2; [Skalska Z.] *ZS.Wrocł.Tyg.Katol.* 31:5; Szymański J. *Żoń.pol.* 16:17; Wróblewski A. *Nowa Kult.*

32:6; *Teatr i Film* 6:32–3; Zwoźniakowa R. *Tryb.rob.* 186:3; Pistl R. *Nowe Sygn.* 33:7 [odpow. na rec.; z not. od red.].

#### KIELCE-RADOM. TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

6564. Babinič W. *Ziemia kiel.* 11:2 [sytuacja teatru]. – [Barański W.] W.B. *Sł. Tyg.* 44 [46]:1 [wywiad z T. Byrskim o planach repert.]. – Czapińska W., Achmatowicz A. *Ekran* 31:3 [o teatrze i Studio Teatralnym]. – **Dlaczego nie w Kielcach?...** *Sł. Tyg.* 29 [30]:1 [koresp. T. Byrskiego z W. Gombrowiczem w sprawie wyst. „Słubu”, dyskusja]; Szymkowicz-Gombrowicz J., 34 [35] : 2, 4 [z portr. W. G.], Gombrowicz W., 35 [36] : 1; *Teatr im. Żeromskiego...* *Kron.* 17:11. – Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 5:3 [przedr. z *Dial.* 1956]. – Molnar L. *Sł. L.* 288:3. – Natanson W. *Orka* 7:4. – Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 146:6. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 38:6, 55:6 [sprawa rozłączenia scen teatru]. – Weber H. *Sł. Tyg.* 24:2 [zagadn. repert. i widza]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 9:24; *Teatr i Film* 10:33, 12:34.

6565. Repertuar. **Bédier J.**: **Dzieje Tristana i Izoldy**. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 27 [28]:3; Kusa M. *Teatr i Film* 13:11–2; Zinowicz M. *Ziemia kiel.* 10:7. – **Benedetti A. de**: **Szkarłatne róże**. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 15:2; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 73:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – **Berwińska K.**: **Ocalenie Antygony**. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 6:2,4 [wyst. przez Studio Dramat.]. – **Camus A.**: **Caligula**. Rec. t.: Fleiszer E. *Dial.* 12:136–9; Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 43 [45]:1; Kłyś R. *Ziemia kiel.* 11:7; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 40:6; Kussal Cz. *Sł. Tyg.* 39 [41]:3; [List A.C. do T. Byrskiego z okazji wyst. sztuki]. *Sł. Tyg.* 43 [45]:1. [z fot. autogr. A.C.]; Otwinowski S. *Ż. lit.* 45:3; Ritt J. *Tryb. Lit.* 2:4; Smożewski R. *Tryb. maz.* 273:3; Weber H. *Sł. Tyg.* 40 [42]:2–3; Wróblewski A. *Teatr i Film* 13:10–11; Zagórski J. *Ź. pol.* 70:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 12 [wkładka]; *Teatr i Film* 12:36. – **Dumas A., syn**: **Dama kameliowa**. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 22:1–2, [polem.] Głębocki J., 29 [30]:3; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 224:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:35. – **Fredro A.**: **Słuby panięskie**. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 46 [48]:1–2; Kussal Cz. *Sł. L.* 280:4; Maśliński J. *Ziemia kiel.* 12:13; [Szymkowicz-Gombrowicz J.] (j.g.s.). *Ż. radom.* 290:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 14:35. – **Gogol N.V.**: **Gracze**. Rec. t.: Maśliński J. *Ziemia kiel.* 12:13, 15; [Szymkowicz-Gombrowicz J.] (j.s.g.). *Ż. radom.* 278:6. – **Lope de Vega**: **Dziewczyna z dzbanem**. Rec. t.: Gawlik J.P.



*Sł. Tyg.* 20:3; Rymkiewicz J.M. *Ziemia kiel.* 6:4; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 116:6. – Rittner T.: *W małym domku*. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 33 [34]:1–2; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 146:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Strindberg A.: *Ojciec*. Rec. t.: Rolander J.: Strindberg na polskiej scenie. Tłum. ze szwedzkiego M.K. *Ziemia i Morze* 10:6 [przedr. z mies. *Det nya Polen*]. – Szaniawski J.: *Adwokat i róże*. Rec. t.: Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 5:6. – Turgenev I.S.: *Prowincjuszka*. Rec. t.: Maśliński J. *Ziemia kiel.* 12:13; [Szymkowicz-Gombrowicz J.] (j.s.g.). *Ż. radom.* 278:6. – *Wieczor Wyspiańskiego*. Rec. t.: Zalewska B. *Ziemia kiel.* 12:12, 15 [wyst. Klub Teatralny]. – Wilde O.: *Brat marnotrawny*. Rec. t.: Gawlik J.P. *Sł. Tyg.* 9:1–2 [z fot. O.W.]; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż. radom.* 29:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 3:27, sprost., 5:20.

#### KOSZALIN, BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY

6566. Buczak E. *Tyg. zach.* 23:7. – Co nowego w naszym teatrze? *Gł. Tyg.* 2:2 [rozmowa z dyr. S. Wolickim]. – Gołek-Narzęcki P. *Gł. Tyg.* 32:3. – [Jordan F.] (j). *K. szczec.* 138:6 [występy w Szczec.]. – Ślipińska J. *Gł. Tyg.* 20:1 [wywiad z B. Radziszewską]. – Ślipińska J. *Gł. Tyg.* 25:1, 30:1 [nowy sez. teatr; zmiany w zespole], – Warneńska M. *Tryb. L.* 291:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 10:24.

6567. Repertuar. Brandstaetter R.: *Milczenie*. Rec. t.: (B.K.). *Sł. powsz.* 171:4; Dębski Z. *Gł. Tyg.* 31:2 [wyst. w Szczecinku]; Dybowski J.T. *Ż. lit.* 35:10; Grabowski T. *Pogl.* 22:3 [wyst. w Szczec.]; [Rozpędowski H.] J.Z. *Ziemia i Morze* 22:6; Ślipińska J. *Gł. Tyg.* 24:3. – Goldoni C.: *Osobliwe zdarzenie*. Rec. t.: [Fornalczyk F.] EF. *Ziemia i Morze* 8:7; Żelezik J. *Gł. Tyg.* 6:2. – Wilde E.: *Skrzat*. Rec. t.: [Morawska H.] (Mor.). *Gł. szczec.* 279:8 [wyst. w Szczec.]; Nasturski R. *Gł. Tyg.* 46:1–2; [Tyszkiewicz K.] (ty). *K. szczec.* 285:6.

#### KRAKÓW

6568. Bosek K. *Now. Tyg.* 28 [29]:2,4 [kryt. działaln. krak. „Estrady” na prowincji]. – (Braun A., Leopold W., Toeplitz K.T., Wasilewski A.): *Nowe Ateny*. *Nowa Kult.* 13:1,3 [m. in. o życiu teatr.]; [polem.] Kurczab J. *Dz. pol.* 84:3. – [Dobrzycki J.] (d). *Echo Kr.* 77:2 [sprawy lokalowe i personalne]. – Gawlik J.P.: *Krakovská divadla*. *Nové Polsko* 1:16–7. – Gawlik J.P.:

*Niedobrze* (Nie tylko o teatrach Krakowa...). *Ż. lit.* 10:3–4 [problemy repert.]. – [Gawlik J.P.] *gaw:* *Teatr na wozie*. *Ż. lit.* 27:10 [omów. występów w czasie Dni Krakowa]. – Kołłątaj J. *Kam.* 8:7 [o teatrach: „38”, *Poezji, Cricot II*]. – Kudliński T. *Dz. pol.* 65:4,7 [sytuacja teatr.]; [polem.] (s). *Tryb. L.* 82:4. – Kwiatkowski T. *Dz. pol.* 148:3 [o występach „Teatru na wozie” w czasie Dni Krakowa]. – Poniecki T. *Gł. znad Odry* 19:1–2 [życie teatr.]. – Skrzynecki P.: „Złoty wiek” scenografii krakowskiej. *Echo Kr.* 231:4. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 296:8. – Treugutt S. *Przegl. kult.* 11:8 [życie teatr. Kr.]. – W.Z.: *Lato w teatrach krakowskich*. *Sł. powsz.* 183:4 [repert.]. – Warowny P. *K.pol.* 52:5.

6569. Dyskusja o teatrach. [Wypowiedzi:] Gawlik J.P. *G. kr.* 159:3, Greń Z., 164:3, Smólska H., 178:5, Bober J., 181:3, Zbijewska K., 190:4, Gorecki W., 194:3, Mianowska A., 201:3, Otwinowski S., 207:3, Biegański Z., 210:3, Fulde E., 222:3.

#### KRAKÓW. TEATR „CRICOT II”

6570. Chrzanowski T. *Stol.* 19:14–5. – *Cricot 2* czyli *Ne tak, jak jsme zvykli*. *Nové Polsko* 4:16–7. – [Herbert Z.] Z.H. *Twórcz.* 7:160–61. – Kantor T. *Zdarz.* 11:2. – Mrozek S. *Echo Kr.* 34:3. – Wydrzyński A. *Przem.* 15:8.

6571. Repertuar. Mikulski K.: *Cyrk*. Rec. t.: Barnas K. *G. kr.* 26:3; Brzezicka T. *Kier.* 7:5; *Cricot 2* po raz drugi. *Dial.* 4:152–4; *Dzieduszycki W. Nowe Sygn.* 15:8; Etler E. *Kron.* 6:8; [Garztecki J.] (Ga). *Szt. Ml.* 40:5; Kantor T. *G. kr.* 29:3; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 4:8; Otwinowski S. *Ż. lit.* 4:3; Rychwicki W. *Przem.* 6:8.

#### KRAKÓW. TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

6572. Dąbrowski B. *Dz. pol.* 221:4 [plany repert. na sez. 1957/58]. – Greń Z. *Ż. lit.* 24:4 [polit. repert.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 7:24; *Teatr i Film* 12:34, 14:34.

6573. Występy w Bratysławie. Blech R. *Predvoj* 6:16 [Čl. Sl.]. – Dibarborová K. *Film a divadlo* 9:5 [Čl. Sl.]. – Dobrovodský M. *Obrana lidu z 31 V* [Čl. Sl.]. – Fuchs A. *Film a divadlo* 12:8 [Čl. Sl.]. – ille. *Večerník z 27 V* [o wyst. „Kordiana” J. Słowackiego; Čl. Sl.]. – Kret A. *Práca z 31 V* [Čl. Sl.]. – Lehuta E. *Kultúra* 23:5 [Čl. Sl.]. – Proháčka M. *Kultúrny život* 23:9 [Čl. Sl.]. – Slivko J. *Pravda z 1 VI*; *Slovenské divadlo* 5:385–9 [Čl. Sl.]. – Vdovják J. *L'ud z 1 VI* [Čl. Sl.].

6574. Repertuar. Anouilh J.: Leokadia. Rec. t.: [Greń Z.] (gr). *Ż. lit.* 13:11; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 87:3; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 14:10; Mrozek S. *Echo Kr.* 80:3; Otwinowski S. *Dz. pol.* 79:2–3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 95:6; Topolnicka A. *Sł. powsz.* 97:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Cocteau J.: Orzeł dwugłowy. Rec. t.: Jędrzejczyk O. *G. kr.* 250:5; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 43:6; Szypuła J. *Zdarz.* 25:5; Vogler H. *Dz. pol.* 250:6; Zbijewska K. *Dz. pol.* 243:4 [wywiad z reżyserem]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 13:2. – Filippo E. de: Filomena Marturano. Rec. t.: Jędrzejczyk O. *G. kr.* 292:4; Vogler H. *Dz. pol.* 274:6. – Goldoni G.: Gbury. Rec. t.: Brzezicka T. *Kier.* 25:12; Flaszen L. *Echo Kr.* 133:3; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 140:3; Ritt J. *Tryb. L.* 159:6; Vogler H. *Dz. pol.* 130:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:36. – Guitry S.: Oddajmy się marzeniu. Rec. t.: Flaszen L. *Echo Kr.* 118:3; Rolleczek N. *Dz. pol.* 107:4. – Pawlikowska-Jasnorzewska M.: Dowód osobisty. Rec. t.: Jędrzejczyk O. *G. kr.* 310:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 14:2. – Shaw G. B.: Pierwsza sztuka Fanny. Rec. t.: Jędrzejczyk O. *G. kr.* 10:3; Kudliński T. *Teatr* 2:9–11; [Szczepański J.A.] *Jaszcz., Szydłowski R. Tryb. L.* 10:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 1:1. – Szaniawski J.: Dwa teatry. Rec. t.: Brończyk K. *Kier.* 15:8; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 87:3; Lewandowska I. *Szt. Mł.* 64:6; [Mamoń B.] *Zastępca. Tyg. powsz.* 10:6; Mrozek S. *Echo Kr.* 62:4; Szydłowski R. *Tryb. L.* 77:6; Vogler H. *Dz. pol.* 55:2–3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:28. – Wyspiański S.: Wesele. Rec. t.: Natanson W. *Teatr* 2:6–9. – Ronard-Bujański J. *Teatr i Film* 1:26 [uzup. do programu]. – Wyspiański S.: Wyzwolenie. Rec. t.: Dąbrowski B. *Progr. T. im. Słowackiego. (Kr.)*; *Dz. pol.* 283:3 [o koncepcji wyst.]; [Gemrot B.] *B.G. G. kr.* 283:4 [wywiad z B. Dąbrowskim]; Greń Z. *Ż. lit.* 49:7; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 286:6; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 50:11; [Płato-wicz-Ząbroniowa B.] (bp). *Echo Kr.* 272:4 [art. przedpremierowy]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 345:6; Topolnicka A. *Sł. powsz.* 294:4; Vogler H. *Dz. pol.* 292:4; Zbijewska K. *Dz. pol.* 293:2–3 [odpow. na krytykę insc.]. – Zawieyski J.: Sokrates. Rec. t.: Chochlińska K. *Tyg. powsz.* 41:4; Flaszen L. *Echo Kr.* 229:3; Greń Z. *Ż. lit.* 39:4; [Jędrzejczyk O.] (Jorks). *Zdarz.* 20:6; Korczak J. *Tyg. zach.* 39:4; Skołuda C. *Teatr i Film* 12:11–2; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 10 [wkładka]; *Teatr i Film* 8:1.

Polska bibliografia literacka 1957

#### KRAKÓW. TEATR MŁODEGO WIDZA [później] TEATR ROZMAITOŚCI

6575. Barnas K. *Dz. pol.* 71:5, 7. – [Płato-wicz-Ząbroniowa B.] (b). *Echo Kr.* 221:5 [o zmianie nazwy teatru]. – Żarnowski A. *Echo Kr.* 186:5 [rozmowa z M. Billizanką]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 7:24, 9:24, *Teatr i Film* 12:34. – Zob. 2073.

6576. Repertuar. Fredro A.: Dożywocie. Rec. t.: Gorecki W. *Teatr* 7:18. – Fredro A.: Koncert. Rec. t.: [Jędrzejczyk O.] *Olg. Jędrz. G. kr.* 143:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Goodrich F., Hackett A.: Pamiętnik Anny Frank. Rec. t.: Budzyński J. *Zebra* 15:19; Flaszen L. *Echo Kr.* 288:3; [Jędrzejczyk O.] (Jorks). *G. kr.* 272:4; Vogler H. *Dz. pol.* 268:6; Żarnowski A. *Echo Kr.* 241:3 [o przygot. do przedst.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 13:2. – Molière: Szata weselna. Rec. t.: Natanson W. *Orka* 20:9. – Shakespeare W.: Komedia omyłek. Rec. t.: Greń Z. *Ż. lit.* 37:10; [Jędrzejczyk O.] *Olg. Jędrz. G. kr.* 234:4; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 37:6; Szypuła J. *Zdarz.* 19:4; [polem.]. Voit M. *Dz. pol.* 225:4; Szypuła J. *Zdarz.* 22:5; – Topolnicka A. *Sł. powsz.* 228:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 9:2.

#### KRAKÓW. TEATR POEZJI

6577. List w sprawie Teatru Rapsodycznego. *Teatr* 4:22 [Zarz. Oddz. Kr. SPATiF do Min. Kult. i Sztuki]. – Szymański A.: Sprawa Teatru Rapsodycznego i Teatru Poezji w Krakowie. *Teatr* 8:21 [z not. red.].

6578. Repertuar. Anouilh J.: Antygona. Rec. t.: Brończyk K. *Kier.* 10:8; Garztecki J. *Nowa Kult.* 14:6; Gawlik J.P. *Dial.* 3:125–31; [Herdegen L.] *L.H. Dz. pol.* 10:3; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 4:8; Lewandowska I. *Szt. Mł.* 52:5; Maciąg W. *Ż. lit.* 4:3,8; Mianowska A. *Dz. pol.* 19:4–5; Mrozek S. *Echo Kr.* 28:4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 83:4; Topolnicka A. *Sł. powsz.* 61:4; Vogler H. *Dz. pol.* 23:6; *Teatr* 5:8,9; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 3 [wkładka]; *Teatr* 5:1. – Corneille P.: Cyd. Rec. t.: Greń Z. *Ż. lit.* 39:4; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 223:4; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 38:6; Mianowska A. *G. kr.* 255:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:1. – Ibsen H.: Dzika kaczka. Rec. t.: Brzezicka T. *Kier.* 22:12; Flaszen L. *Echo Kr.* 106:3; Grzymała-Siedlecki A. *Teatr i Film* 6:4–5, 7:6–9; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 111:3; [Kydryński L.] *Top. Przekrój* 633:22; Otwinowski S. *Ż. lit.* 19:9; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 138:6; Vogler H. *Dz. pol.* 106:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr*

i Film 3:1. – Ionesco E.: Krzesła. Rec. t.: Falkowski J., Kurczyna A. *Walka Mł.* 19 (130):5; Flaszen L. *Przegl. kult.* 33:1,5; Greń Z. *Ż. lit.* 29:9; Gruda J. *Teatr i Film* 9:10–2; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 159:4; Kott J. *Przegl. kult.* 35:3; Adamski J., 38:11 [sprost. do art. J.K.; polem.:] Greń Z. *Ż. lit.* 37:1; – Kudliński T. *Tyg. powsz.* 28:8; Paskas J. *Kier.* 31:12, sprost., 34:11; Vogler H. *Dz. pol.* 160:6–7; [Zbijewska K.] *KR.ZB. Dz. pol.* 152:4 [wywiad przed premierą]; *Zob.* 2073. – Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Rec. t.: Gawlik J.P. *Ż. lit.* 2:11 [wyst. przez uczniów PWST]; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 3:3. – Wilde O.: Brat marnotrawny. Rec. t.: (aPa). *Sł. powsz.* 26:4; Brończyk K. *Kier.* 2:12; [Szczepański J.A.] Jaszcz, Szydłowski R. *Tryb. L.* 10:6; [Fot. z przedst.], *Teatr* 2:27.

#### KRAKÓW. TEATR POWSZECHNY IM. S. WYSOCKIEJ

6579. [Stachnik R.] (rst). *Echo Kr.* 92:3 [rozmowa z K. Barnasiem].

6580. Repertuar. Anouilh J.: Bał złodziejasków. Rec. t.: Flaszen L. *Echo Kr.* 101:4; Jadowska I. *G. kr.* 98:4; [Jędrzejczyk O.] Olg. Jędrz. *Ż. lit.* 18:11; Kurczab J. *Echo Tyg.* 17:1; Vogler H. *Dz. pol.* 100:6. – Pawlikowska-Jasnorzewska M.: Powrót mamy. Rec. t.: Dużyk J. *Za i przeciw* 31:11; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 240:3.

#### KRAKÓW. TEATR RAPSODYCZNY

6581. Ankieta teatralna. *Dz. pol.* 72:4 [w sprawie reaktywowania teatru]. – Bednarski J. *Echo Tyg.* 14:2. – Drobner B. *G. kr.* 74:4. – [Gawlik J.P.] JPG: Rozmowa z Mieczysławem Kotlarczykiem. *Ż. lit.* 44:11. – Gemrot B. *G. kr.* 68:4 [reaktywizacja teatru]. – Gołubiew A. *Tyg. powsz.* 14:5. – Grzybowski K. *Now. Tyg.* 47[48]:3 [o planach repert.]. – Jakubiec D. *Dz. pol.* 216:3 [wywiad z M. Kotlarczykiem]. – Jawień A. *Tyg. powsz.* 14:5. – [Kopiasz Cz.] (cz). *G. kr.* 90:2. – Kotlarczyk M.: List otwarty (Do Wacława Nowakowskiego Przewodniczącego Oddziału SPATiF w Krakowie). *Dz. pol.* 67:4 [w sprawie reaktywowania teatru; min. polem. z listem aktorów Teatru Starego – *Zob.* 6577], [dyskusja:] Krzemiński W., Mrożewski Z., 72:4. – Rolleczek N. *Dz. pol.* 78:3–4 [o reaktywowaniu teatru]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] zsm. *Tyg. powsz.* 14:5. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg. powsz.* 47:6 [wywiad z M. Kotlarczykiem]. – Topolnicka A. *Sł. powsz.* 77:4, 304:4. – W dniu otwarcia teatru. *Progr. T. Rapsodycznego* (Kr.). – Z założeń programowych. *Progr. T. Rapsodycz-*

*nego* (Kr.). – [Zagórska B.] (bz). *Echo Kr.* 206:1 [wywiad z M. Kotlarczykiem]. – [Zagórska B.] (bz): W przededniu otwarcia Miejskiego Teatru Rapsodycznego. *Echo Kr.* 254:5. – Zbijewska K. *Dz. pol.* 258:4 [przed otwarciem teatru]. – Zbijewska K.: Teatr Rapsodyczny w Krakowie znowu gra. *Teatr i Film* 14:12. – [Obsady przedst.], *Teatr i Film* 14:34. – *Zob.* 6577.

6582. Repertuar. Słowacki J.: Legendy złote i błękitne. [wg „Króla-Ducha”]. Rec. t.: Budzyński J. *Zebra* 15:19; Flaszen L. *Echo Kr.* 291:3; Gawlik J.P. *Nowa Kult.* 51/52:5; Greń Z. *Ż. lit.* 50:10; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 307:3; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 48:1,6; O legendach. *Progr. T. Rapsodycznego* (Kr.); Vogler H. *Dz. pol.* 298:5; Zagórski J. *K. pol.* 83:6.

#### KRAKÓW. TEATR STARY IM. H. MODRZEJEWSKIEJ

6583. Herdegen L. *Dz. pol.* 240:4. – [Obsady przedst.], *Teatr* 7:24,9:24; *Teatr i Film* 10:33.

6584. Repertuar. Bałucki M.: Dom otwarty. Rec. t.: Jędrzejczyk O. *G. kr.* 46:4; Mrożek S. *Echo Kr.* 52:4; Vogler H. *Dz. pol.* 47:8; [Fot. z przedst.], *Teatr* 7:27. – Garcia Lorca F.: Czarująca szewcowa. Rec. t.: Flaszen L. *Echo Kr.* 178:3; Greń Z. *Ż. lit.* 37:10; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 33:9; Topolnicka A. *Sł. powsz.* 228:4; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 13:2. – Marivaux P. de: Druga pułapka miłości. Rec. t.: Flaszen L. *Echo Kr.* 151:3; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 138:3; Kubacki W. *Teatr i Film* 6:6–7; Vogler H. *Dz. pol.* 139:3. – Niewiarowicz R.: Znajda. Rec. t.: [Bursa A.] A.B. *Kier.* 30:11; Herdegen L. *Dz. pol.* 128:3. – Shakespeare W.: Hamlet. Rec. t.: Dent A. *Teatr* 3:9, [polem.:] Barańczak L., 5:22; Kott J.: Hamlet après le XX-e Congrès. *Preuves* 74:18–20 [przedr. z *Przegl. kult.* 1956 nr 41:3; z not. o J.K.]; Natanson W. *I.K.P.* 23:5; Natanson W. *Teatr* 3:6–7.

#### LUBLIN. TEATR „ESTRADA”

6585. Eysymontt W. *Tyg. demokr.* 2:7. – Grzybowski E. *Szt. L.* 222:4 [wywiad z Z. Besserterem]. – Gzella L.A. *K. lubel.* 98:3, 160:3. – Korneluk W. *Kult. i Ż.* 28:2 [o zespołach objazdowych].

6586. Repertuar. Fredro A.: Ożenić się nie mogę. Rec. t.: E.G. *Szt. L.* 113:4; [Nietysza Z.] A. *Mil. Tryb. opol.* 255:4 [wyst. w Opolu].

#### LUBLIN. TEATR IM. J. OSTERWY

6587. [Chabros H.] Halina Ch. *K. lubel.*

25:4. – Chabros H., Gzella A.L. *K. lubel.* 153/4:3. – Grzybowski E. *Kult. i Ż.* 11:1 [plany repert.]. – Grzybowski E. *Szt. L.* 275:4, 276:4 [wywiad z Z. Lorenowiczem]. – Grzybowski E. *Szt. L.* 221:4 [wywiad z J. Golińskim; plany repert.]. – Hordyński J. *Ż. lit.* 8:1; [polem.:] Korneluk W. *Kult. i Ż.* 13:1. – Konopacka-Csala K. *Gł. znad Odry* 25:1–2. – Lorenowicz Z. *K. lubel.* 235/6:3. – Resch B. *Kam.* 19:2, 11 [uwagi repert.]. – Rozmowa o teatrze lubelskim. Protokołowała A. Jakubiszyn. *Kam.* 9/10:8 [uczestnicy: M. Bechzyc-Rudnicka, K. Bielski, A. Jakubiszyn, K.A. Jaworski, Z. Lorenowicz, A. Markowa, S. Sawicki, I. Sławińska, S. Zarębski]. – Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 62:4. – Żytomirski E. *K. pol.* 63:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 10:24; *Teatr i Film* 12:34.

6588. Ankieta repertuarowa. „Kurier” ogłasza ankietę pt. „Jakie sztuki chciałbyś widzieć w teatrze im. J. Osterwy”? (Czyżby kryzys publiczności?). *K. lubel.* 35:3, [Wypow. czytelników], 41:3, 65:3, 71:3.

6589. Repertuar. Anouilh J.: *Zaproszenie do zamku*. Rec. t.: Gryf Przemko. *K. lubel.* 89:4 [wywiad przed premierą]; Gzella L.A. *K. lubel.* 90:2; Karczewska-Markiewicz Z. *Kam.* 14:4; Korneluk W. *Kult. i Ż.* 27:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:35. – Berr G., Verneuil L.: *Tajemnica Charing Cross*. Rec. t.: Chelmicki W. *Kam.* 3:8; [polem.:] *kat. Nowe Sygn.* 12:8; – Grzybowski E. *Szt. L.* 29:3. – Coward N.: *Seans*. Rec. t.: Chabros H. *K. lubel.* 237:2; Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A. *Kam.* 23/24:9; Korneluk W. *Kult. i Ż.* 46:2. – Fredro A.: *Gwałtu co się dzieje*. Rec. t.: Grzybowski E. *Szt. L.* 41:3; Sawicki S. *Kam.* 4:4; Szymański W. *Hejnał mar.* 9:20–1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 8:24. – Lope de Vega: *Wędka Feniksany*. Rec. t.: Chabros H. *K. lubel.* 180/1:2; Grzybowski E. *Szt. L.* 239:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Kam.* 20:6; Korneluk W. *Kult. i Ż.* 40:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:2. – Mac Carthy J.H.: *Król włóczędów*. Tłum. i adapt. T. Sygietyński. Rec. t.: Chabros T. *K. lubel.* 42:2; Grzybowski E. *Szt. L.* 125:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35. – Obey A.: *Dziewczyna za wiatr (Ifigenia)*. Rec. t.: Dziemidok B. *Szt. L.* 68:3; Grzybowski E. *Kult. i Ż.* 10:1; Kott J. *Przeegl. kult.* 11:8; [polem.:] Widawski A. *Szt. L.* 66:3; – Sławińska I. *Kam.* 6/7:4. – Swinarski A.M.: *Ararat*. Rec. t.: Gawlik J.P. *Ż. lit.* 1:10–1. – Vane S.: *Ostatni rejs*. Rec. t.: Jakubik Z. *Kult. i Ż.* 15:1; Komosa I., Zych H. *Szt. L.* 82:4; Sawicki S. *Kam.* 8:6.

## ŁÓDŹ

6590. C. JOT. *Expr. ilustr.* 130:3, 184:3. – Jerzy. *Expr. ilustr.* 178:3 [o aktorach opuszczających Łódź]. – Koprowski J. *Dz. pol.* 272:3 [przeegl. repert.]. – Krzemiński W. *Nowa Kult.* 47:6 [o sytuacji teatru i życiu lit.]. – Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 202:3 [dobór występów gościnnych]. – Panasewicz J.: 3 podskoki i 1 (jedno) przekleństwo (coś w rodzaju paszkwilu). *Expr. ilustr.* 148:3; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 154:3 [nawiąz.]. – Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 20:4. – Szczepański J.A. *Nové Polsko* 6:10–1 [Čl.Č.].

## ŁÓDŹ. ESTRADA SATYRYCZNA

6591. Grabowska A., Antczak J. *Gł. rob.* 232:6. – [Silberbach J.] *Slb. Dz. łodz.* 171:4 [wywiad z J. Mackiełłą].

6592. Repertuar. Christie A.: *Pułapka na myszy*. Rec. t.: [Etler E.] *ETL. Gł. rob.* 215:3; Etler E. *Kron.* 20:10; Jagoszewski M. *Dz. łodz.* 213:4; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 226:3. – Z innej beczki. Rec. t.: Huszcza J. *Kron.* 9:8; Jagoszewski M. *Dz. łodz.* 87:3.

## ŁÓDŹ. TEATR IM. S. JARACZA

6593. (kt): Projekt przebudowy teatru im. Jaracza. *Expr. ilustr.* 81:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 7:24; *Teatr i Film* 10:33, 12:34.

6594. Repertuar. Caragiale I. L.: *Zgubiony list*. Rec. t.: Chyliński Z. *Gł. rob.* 47:1–2; Jagoszewski M. *Dz. łodz.* 39:3; Rymkiewicz W. *Kron.* 5:10, sprost. 6:8; Wróblewski A. *Teatr i Film* 1:8–9; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 6:2. – Gay J.: *Opera zebracza*. Rec. t.: Csató E. *Teatr i Film* 12:7–10; Etler E. *Kron.* 19:12; Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 260:6; Szczawiński J. *Kier.* 39:9; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 9:2. – Hochwaelder F.: *Ucieczka do Hawru*. Rec. t.: Ochocki M. *Kron.* 12:10; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 126:4; [polem.:] Wojciechowska T. *Dz. łodz.* z 5 VI; Chyliński Z., Budrecki L., Ochocki M., Panasewicz J., Etler E. *Expr. ilustr.* 136:3; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 142:3; – [Fot. z przedst.]. *Teatr i film* 6:35. – Lessing G.E.: *Emilia Galotti*. Rec. t.: [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łodz.* 276:3; Orłowski W. *Expr. ilustr.* 290:3; Szprokoff Z. *Gł. rob.* 296:3. – Mirbeau O.: *Interes przede wszystkim*. Rec. t.: Brucz S. *Kron.* 3:10; Jagoszewski M. *Dz. łodz.* 19:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 4:2. – Swinarski A.M.: *Złota wieża*. Rec. t.: Jagoszewski M. *Dz. łodz.* 260:3; Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 260:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 13:35.

## ŁÓDŹ. TEATR KAMERALNY

6595. [Batorowiczowa H.] H.B. *Gł.rob.* 62:3 [wywiad z I. Boltuc-Staszewską]. – [Kosińska M.] (k). *Ż.W-wy* 68:4.

6596. Repertuar. Deval J.: *Kobieta twojej młodości*. Rec. t.: Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 75:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Morstin L.H.: *Przygoda florencka*. Rec. t.: Beck L. *Dz. łódz.* 135:3; Brucz S. *Kron.* 13:9; [Dzieduszycki W.] *WiDz. Nowe Sygn.* 29:6 [wyst. w Sopocie]; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 134:5; [Wojciechowska T.] (woj). *Dz. łódz.* 120:4; Zwierzchowska T. *Gł.rob.* 117:5 [wywiad z L.H.M.]; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 10 [wkładka]; *Teatr i Film* 5:2.

## ŁÓDŹ. TEATR NOWY

6597. Brucz S. *Kron.* 10:9. – Czernerle M. *Teatr i Film* 3:7–9. – [Foltyński Z.] Z. *Gł.rob.* 25:1–2 [wywiad z K. Dejmkim]. – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 183:4 [wywiad z K. Dejmkim]. – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 85:3 [wywiad z K. Dejmkim; o pobycie teatru w Czechosł.]. – Mała Scena PTN. *Biul.P.T.N.* 1957/58 5:3. – Procházka J. *Svobodné slovo* z 5 IV [wywiad z K. Dejmkim; Čl.Č.]. – Repertuar PTN w sezonie 1957/58. Wykaz sztuk wystawionych w sez. 1956/57. Wykaz premier w sezonie 1956/57. *Biul.P.T.N.* 1957/58 2:4–5. – Rymkiewicz J.M. *Ziemia kiel.* 6:4. – Schuster A. *Arbeiterstimme* 99:1,3. – Sowińska B. *Stol.* 2:9 [wywiad z K. Dejmkim]. – Szczepański J.A. *Nové Polsko* 6:10–2. – Zespół PTN w sezonie 1957/58. Wykaz ról aktorek i aktorów PTN w sezonie 1956/57. *Biul.P.T.N.* 1957/58 3:4–11. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 7:24; *Teatr i Film* 10:33, 12:34, 14:34.

6598. Repertuar. Andrzejewski J.: *Ciemności kryją ziemię*. Adapt. scen. K. Dejmek. Rec. t.: Brucz S. *Kron.* 20:5; [Maśliński J.] M.A. *Styks.* *Ż.lit.* 44:11 [na marg. rec. S.B.]; [Bury S.E.] *Polanica Stefan.* *Sł.powsz.* 237:3; Chyliński Z. *Gł.rob.* 244:5–6; Csató E. *Teatr i Film* 12:7–10; Fleiszer E. *Dial.* 10:129–33; Frühling J. *Orka* 21:6, sprost. 24:11; Greń Z. *Ż. lit.* 41:3; [Jagoszewski M.] M.J. *Panor.* (Łódź) 37:4, 40:2; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 41:6–7; Orłowski W. *Expr. ilustr.* 238:3; Szczański J. *Kier.* 50:9, 11; Treugutt S. *Przegł. kult.* 41:6–7; Zagórski J. *K. pol.* 28:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 11 [wkładka]. – Andrzejewski J., Zagórski J.: *Święto Winkelrida*. Rec. t.: Kudliński T. *Tyg. powsz.* 17:6; [Fot. z przedst.]. *Le Théâtre dans le Monde* t. 6 nr 2 [okł.]. – Maja-

kovskij V.: *Łaźnia*. Rec. t.: arw. *Expr. wiecz.* 269:2 [wywiad z K. Dejmkim przed wyst. w W-wie]. – Nałkowska Z.: *Dom kobiet*. Rec. t.: Jagoszewski M. *Dz. łódz.* 295:3; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 295:3. – Rolland R.: *Gra miłości i śmierci*. Rec. t.: Brucz S. *Kron.* 8:9; Jagoszewski M. *Dz. łódz.* 73:4; Jagoszewski M. *Panor.* (Łódź) 9:1 [art. przedpremierowy]; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 17:6; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 71:3, [polem.]; Beck L., Orłowski W., 77:3; – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 101:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 2:36. – Rudnicki A.: *Manfred*. Rec. t.: Fleiszer E. *Dial.* 1:133–5; Wilanowska M. *Nowe Sygn.* 1:7; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 1 [wkładka]. – Schiller L.: *Kram z piosenkami*. Rec. t.: Chyliński Z. *Gł.rob.* 132:3; Dejmek K. *Progr. T. Nowego* (Łódź); Jagoszewski M. *Dz. łódz.* 132:3; [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 98:4 [wywiad z K. Dejmkim przed premiera]; Kaszyński S. *Kron.* 13:9; Mackiewicz S. *Tyg. zach.* 27:5 [wyst. w W-wie]; Orłowski W. *Expr. ilustr.* 137:3; Pomianowski J. *Nowa Kult.* 25:6 [wyst. w W-wie]; Rowiński A. *Przem.* 34:6; [Sten M.] (miss). *7 Dni w Pol.* 18:5; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 162:6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 10 [wkładka]. – Shakespeare W.: *Miarka za miarkę*. Rec. t.: Brucz S. *Kron.* 2:10; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 4:4.

## ŁÓDŹ. TEATR POWSZECHNY

6599. Głosy prasy jugosławiańskiej i austriackiej o występach Państwowego Teatru Powszechnego za granicą. *Progr. T. Powsz.* (Łódź). – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 246:3 [wywiad z Z. Koczanowiczem o planach teatru]. – Maliski W. *Expr. ilustr.* 36:4. – Pierwsza premiera Teatru Powszechnego. *Gł.rob.* 189:1 [wywiad z dyr. Z. Koczanowiczem]. – Sylwetki nowych aktorów teatru. *Progr. T. Powsz.* (Łódź). – [Obsady przedst.]. *Teatr* 6:24; *Teatr i Film* 12:34, 14:34.

6600. Repertuar. Anouilh J.: *Antygoną*. Rec. t.: [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 62:3 [art. przedpremierowy]; Szeski J.: „Antygoną” w oczach scenografa. *Progr. T. Powsz.* (Łódź); [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Corneille P.: *Cyd*. Rec. t.: Jagoszewski M. *Panor.* (Łódź) 41:3; Orłowski W. *Expr. ilustr.* 270:3; [Szprokoff Z.] Z.S. *Gł.rob.* 247:1 [art. przedpremierowy]. – Coward N.: *Seans*. Rec. t.: Rymkiewicz J.M. *Kron.* 11:10; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Fredro A.: *Śluby panięskie*. Rec. t.: Orlicz M. *Dz. łódz.* 192:4; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 198:3; Szprokoff Z. *Gł.rob.* 214:3; [Fot.

z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Nuśić B.: Pani ministrowa. Rec. t.: [Jagoszewski M.] *M. Dz. łódz.* 69:4 [art. przedpremierowy]; Szuster E. *Kron.* 8:10. – Rojas F. de: Celestyna. Rec. t.: Malski W. *Expr. ilustr.* 86:1–2 [wyst. w Jugosławii]. – Shaw G.B.: Pygmalion. Rec. t.: Brucz S. *Kron.* 18:10; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 19:3; Rudnicki H. *Gł. rob.* 192:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 9:35.

#### ŁÓDŹ. TEATR ZIEMI ŁÓDZKIEJ

6601. Działalność Państwowego Teatru Ziemi Łódzkiej w cyfrach. *Progr. T. Ziemi Łódz.* – [Grabowska A.] *A.G. Kron.* 3:11. – Usarek K. *Zwierc.* 24:11, 14 [o pracy teatru]. – *Ż. Pab.* 11:7 [o stałe występy w Pabianicach]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 6:24; *Teatr i Film* 10:33, 14:34.

6602. Repertuar. Brandstaetter R.: Dramat księżycowy. Rec. t.: Grabowska A. *Gł. rob.* 60:3; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 47:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:27. – Goldoni C.: Osobliwe zdarzenie. Rec. t.: Grabowska A. *Gł. rob.* 60:3; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 47:3; Rymkiewicz W. *Kron.* 7:10. – Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. Rec. t.: Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 47:3; *Kron.* 9:8; Szaniawski J. *Progr. T. Ziemi Łódz.* [list do dyr. – podziękowaniem za wyst. sztuki]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:2.

#### ŁÓDŹ. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

6603. Repertuar. Szaniawski J.: Dwa teatry. Rec. t.: Grabowska A. *Gł. rob.* 291:3. – Švarc E.: Człowiek i cień. Rec. t.: Grabowska A. *Gł. rob.* 110:3 [praca dyplomowa]; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 118:3.

#### NOWA HUTA. TEATR LUDOWY

6604. [Adolf J.] (j). *Echo Kr.* 3:1 [o pożarze teatru]. – [Brandys K.] n. *Nowa Kult.* 9:6 [o zaproszenie teatru na występy do W-wy]. – Brzeska D.: Habib Tanvir będzie reżyserował hinduską sztukę w teatrze nowohuckim. *Echo Kr.* 137:1–2. – Budzyński J. *Zebra* 8:3,6. – Dobosz A. *Walka Mł.* 6 (117):2. – Gawlik J.P. *Zdarz.* 2:9. – Jastrzębska Z. *Sł. powsz.* 57:4. – Kosińska M.: Teatr Skuszanki w Warszawie. *Ż. W-wy* 90:3. – Nosal Z.: Rozmowa z Krystyną Skuszanką. *Sł. Tyg.* 42 [44]:3. – O teatrze nowohuckim. *Dz. pol.* 21:4 [fragm. dyskusji; uczestnicy: K. Skuszanka, J. Kurek, T. Kudliński, N. Rolleczek]. – Pastuszko J.Z. *Nowa Kult.* 14:6 [o zaproszeniu teatru do W-wy]. – Pomianowski J. *Nowa Kult.* 16:1,8 [ocena działaln.]. – Seidler B.

*Nowa Kult.* 29:1–2. – [Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 1956 nr 266; polem.] Teatr na peryferiach dwóch miast. *Dial.* 1:152–3; Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 58:4. – Skuszanka K. *Dz. pol.* 231:3 [plan repert.]. – [Staniek K.] (K.St.). *Dz. pol.* 51:4 [wywiad z K. Skuszanką]. – Szydłowski R. *Nové Polsko* 8/9:24–5. – Witek A. *Hejnał mar.* 4:33–5. – [Zbijewska K.] *KR.ZB. Dz. pol.* 131:3 [wywiad z K. Skuszanką]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24, 8:24; *Teatr i Film* 12:34. – Zob. 6529 Szczepański J.A.

6605. Występy w Wenecji. Goldoni C.: Sługa dwóch panów. (b): Artyści włoscy dyskutują nad inscenizacją Skuszanki. *Tryb. L.* 201:4; Dubaniowska O. *Expr. pozn.* 184:1,2; Gawlik J.P. *Pol.* 8:18–21; Krystyna Skuszanka... o wrażeniach z Wenecji. *Echo Kr.* 175:1–2; [Mazur K.] (Kr.). *Tryb. L.* 211:4; Otwinowski S. *Ż. lit.* 32:1; Pomianowski J. *Świat* 43:10–11; [Płatowicz-Ząbroniowa B.] (bp): 8 pytań i odpowiedzi przed wyjazdem Teatru Ludowego do Wenecji. *Echo Kr.* 157:1; [Wróblewski A.] (Ibis). *Ż. W-wy* 182:3; Zbijewska K. *Dz. pol.* 168:1–2, 169:1–2, 171:1–2; *Teatr i Film* 7:20–2; *Zwierc* 15:10.

6606. Repertuar. Broszkiewicz J.: Imiona władzy. Rec. t.: Budzyński J. *Zebra* 14:14; Flaszen L. *Echo Kr.* 258:3; Greń Z. *Ż. lit.* 43:3; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 258:4; Kudliński T. Mamón B. *Tyg. powsz.* 44:6; Vogler H. *Dz. pol.* 262:4; Zbijewska K. *Dz. pol.* 249:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 13:35. – Fredro A.: Nowy Don Kichot. Rec. t.: Drozdowski B. *Zdarz.* 20:6, sprost., 25:5; Flaszen L. *Echo Kr.* 211:3; Greń Z. *Ż. lit.* 37:10; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 214:6; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 40:6; [Płatowicz-Ząbroniowa B.] (b). *Echo Kr.* 125:5; Ritt J. *Tryb. L.* 281:6; Topolnicka A. *Sł. powsz.* 228:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 10:36. – Goldoni C.: Sługa dwóch panów. Rec. t.: Greń Z. *Ż. lit.* 13:5; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 70:4; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 13:9; [polem.] Krytyka ideologiczna. *Ż. lit.* 14:12; Kudliński T. *Tyg. powsz.* 17:7; – Mrozek S. *Echo Kr.* 67:3; Ritt J. *Tryb. L.* 159:6; Topolnicka A. *Sł. powsz.* 97:4; Vogler H. *Dz. pol.* 66:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:1. – Shakespeare W.: Miarka za miarkę. Rec. t.: Beylin K. *Expr. wiecz.* 92:6 [wyst. w W-wiel]; Natanson W. *Ż. W-wy* 96:6 [wyst. w W-wiel]; Timoszewicz J. *Teatr* 1:10–1. – Synge J.M.: Bohater naszego świata. Rec. t.: Brzezicka T. *Kier.* 7:5; Garztecki J. *Szt. L.* 25:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz, Szydłowski R. *Tryb. L.* 10:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 3:28. – Werfel F.: Jacobo-

wsky i Pułkownik. Rec. t.: Beylin K. *Expr. wiecz.* 90:6 [wyst. w W-wie]; Drozdowski B. *Echo Tyg.* 6:1; Eberhardt K. *Za i przeciw* 7:14; Eszan. *Dookoła Świata* 17:2; Garztecki J. *Szt. Mł.* 89:2; Greń Z. *Ż. lit.* 5:8; Jędrzejczyk O. *G. kr.* 43:3; [Kellner I.] I.K. *Encykl. współcz.* 4:60; [Mamoń B.] *Zastępca. Tyg. powsz.* 13:9; Mrozek S. *Echo Kr.* 38:3; Natanson W. *Teatr* 9:4-5; Natanson W. *Ż. W-wy* 96:6 [wyst. w W-wie]; Ozimek S. *Żołn. pol.* 7:10 [z fragm. tekstu z obrazu drugiego]; Pomianowski J. *Świat* 16:7-9; Skołuda C. *Tyg. zach.* 24:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. Tryb. L.* 50:6; Treugutt S. *Przegl. kult.* 12:8; Ważbiński Z. *Kier.* 18:12-1; Wierzbński J. *Kron.* 5:9; [Więckowski S.] (WIS). *Przyjaźń* 21:5 [wkładka; wyst. w W-wie]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 6:27.

#### OLSZTYN. TEATR IM. S. JARACZA

6607. Bogaty i ciekawy repertuar Teatru im. St. Jaracza w Olsztynie. *Sł. na Warmii* 42:6. – Bonusiak E. *Gł. olszt.* 201:5, 225:5 [plany repert.]. – Czajkowska Z. *Sł. powsz.* 259:6. – Liberda A.: Na północnym szlaku. *Ż. lit.* 1:10, [polem.] Okęcka M., 7:12. – Lietz Z.: Na marginesie Sejmiku Kultury. *Warmia i Mazury* 34:4 [m.in. o teatrze], [polem.] Sewruk A., 37:5. – Milewski Z.: Do Wilna, Kowna, Grodna i Kaliningradu wybiera się zespół teatru olsztyńskiego. *Expr. wiecz.* 221:3 [o planach sceny objazdowej]. – Nowy sezon Teatru im. Jaracza. *Progr. T. im. Jaracza* (Olszt. – Elbląg). – [Obsady przedst.]. *Teatr* 5:24, 10:24; *Teatr i Film* 12:34. – Zob. 6530 Czajkowska Z.: Na scenach Białegostoku i Olsztyna.

6608. Repertuar. Anouilh J.: *Antygona*. Rec. t.: [Maciak R.] *Mak. Gł. olszt.* 69:4; Weiner J. *Warmia i Mazury* 15:4. – Bałucki M.: *Grube ryby*. Rec. t.: [Martuszewski E.: Bronię Bałuckiego. *Warmia i Mazury* 1956 nr 17, polem.]. Rudnian P., 1:10; Martuszewski E., 2:11. – Corneille P.: *Cyd*. Rec. t.: Adams. *Sł. na Warmii* 46:5; Halicki M., Kamionka J. *Warmia i Mazury* 37:6; Segiet J. *Gł. olszt.* 261:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 14:2. – Coward N.: *Seans*. Rec. t.: Adams. *Sł. na Warmii* 29:5; Bonusiak E. *Gł. olszt.* 160:6; Dybowski J.T. *Ż. olszt.* 150:6; [Spyra S.] *St. Sp. Gł. Wybrz.* 224:3 [wyst. w Elblągu]. – Dychowiczyj V., Slobodskoj M.: *Pozwólcie mi żyć*. Rec. t.: Kowalewska H. *Warmia i Mazury* 6:8, 10. – Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Rec. t.: Segiet J. *Gł. olszt.* 59:6 [fotorep. z próby przedst.]; Wach W. *Sł. na Warmii* 14:5; Weiner J. *Warmia i Mazury* 7:9; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:2. – Hopwood J.A.: *Jutro pogoda*. Rec. t.: Bonusiak E. *Gł.*

*olszt.* 231:5; Krzyżanowska E. *Warmia i Mazury* 28:5. – Niewiarowicz R.: *Znajda*. Rec. t.: [Wronka L.] w. *Warmia i Mazury* 31:4. – Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. Rec. t.: Kondracki M. *Rzecz.* 42:3; Weiner J. *Warmia i Mazury* 3:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 4:2. – Słowacki J.: *Mazepa*. Rec. t.: Dybowski J.T. *Sł. na Warmii* 17:5; *Ż. olszt.* 98:6 [przed premierą]; Kurowski B. *Warmia i Mazury* 10:4; Mirek Z. *Gł. olszt.* 118:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:2. – Zawieyski J.: *Rozdroże miłości*. Rec. t.: Halicki M. *Warmia i Mazury* 40:4, sprost. 41/2:10; Kruk K. *Ż. olszt.* 307:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 14:35.

#### OPOLE. OPOLSKI TEATR SATYRY „KUKURYKU”

6609. Dlaczego OTS „Kukuryku” przestał istnieć? *Gł. znad Odry* 21:2. – Przechera Lis Nakuryłasy. *Gł. znad Odry* 9:1 [wywiad z dyrekcją].

6610. Repertuar. Od zabytków głowa holi. Rec. t.: Abramow J. *Walka Mł.* 2(113):3; Gałuszka J. *Przem.* 17:8; Hernas Cz. *Nowe Sygn.* 13:2; Nietyksza Z. *Tryb. opol.* 66:3.

#### OPOLE. TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ

6611. Dąbrowska K. *Gł. znad Odry* 14:1. – Dzieduszycki W. *Nowe Sygn.* 7:6. – Falkowski Z. *Wrocł. Tyg. katol.* 1:6. – Gałuszka J. *Przem.* 6:8 [przegl. repert.]. – Gałuszka J.: Teatr musi być podręcznikiem historii. *Gł. znad Odry* 33:1-2 [sprawa repert.], [polem.]. Chmielnicki S., 35:1; Herold J., 37:2; Milatyński A., 39:2. – Gałuszka J.: Uwagi o polityce repertuarowej Teatru Opolskiego. *Gł. znad Odry* 6:1-2. – Kubichowa F. *Katol.* 29:5. – Lubecki W. *Gł. znad Odry* 45:1. – Ordega-Różnicki S. *Katol.* 38:6-7. – Żakiewicz Z. *Katol.* 7:8. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 4:24, 8:24; *Teatr i Film* 12:34.

6612. Repertuar. Beaumarchais P. de: *Cyrulik sewilski*. Rec. t.: Bednorz Z. *Katol.* 11:5; [Leszczyński R.] *Leszcz. Tryb. opol.* 49:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 3:24. – Bliziński J.: *Pan Damazy*. Rec. t.: Kolbuszewski S. *Kwart. opol.* 4:140-3; Lubecki W. *Tryb. opol.* 267:3; Ordega-Różnicki S. *Katol.* 46:11; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 14:35. – Coward N.: *Seans*. Rec. t.: [Bałaban J.] (J.B.). *Gł. znad Odry* 165:3 [art. przedpremierowy]; Dzieduszycki W. *Sł. pol.* 246:3; Kolbuszewski S. *Kwart. opol.* 4:140-3; Konopacka-Csala K. *Odra* 2/3:18; Ordega-Różnicki S. *Tryb. opol.* 169:3. – Deval J.: *Kobieta twojej młodości*. Rec. t.: Gałuszka J. *Przem.* 34:6; Kol-

buszewski S. *Kwart. opol.* 4:140–3; Konopacka-Csala K. *Odra* 2/3:18–9; Ordega-Różnicki S. *Tryb. opol.* 183:3. – Ligoń S.: Wesele na Górnym Śląsku. Rec. t. Bałaban J. *Tryb. opol.* 69:4 [art. przedpremierowy]; Bednorz Z. *Katol.* 16/7:17; Hierowski Z. *Przem.* 16:10, 12; Nietyksza Z. *Gł. znad Odry* 14:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:36. – Niewiarowicz R.: Ich dwóch. Rec. t.: [Bałaban J.] (J.B.). *Gł. znad Odry* 26:1. – Rachmanov L.: Niespokojna starość. Rec. t.: Lubecki W. *Tryb. opol.* 272:4. – Schiller F. von: Don Carlos. Rec. t.: Goliński L. *Przem.* 22:6; *Tryb. L.* 148:4; *Tryb. opol.* 122:4; Kolbuszewski S. *Kwart. opol.* 2:187–99; Toroniewicz F. *Gł. znad Odry* 20:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:36. – Shaw G.B.: Pygmalion. Rec. t.: Bednorz Z. *Katol.* 11:5; Nietyksza Z. *Tryb. opol.* 40:3.

## POZNAŃ

6613. Drawicz P.: Urodzaj na kulturę i złote aureole. *Gł. Pr.* 2:4. – [Kamiński S.] Jeden Takisobie: Plotki poznańskie. *Tyg. zach.* 16:8 [o spotkaniu kierownictwa teatrów z prasą]. – Kogut B.: A może zamknąć teatry? *Tyg. zach.* 28:1–2 [na marg. wyst. sztuki „Bal złodziejasków” J. Anouilha]. – Korczak J. *Wyb.* 3:8 [o anonimach nadsyłanych do dyr. teatrów]. – [Korzeniowska W.] (wk): Dyrektor Sykała zdradza repertuarowe tajemnice. *G. pozn.* 211:4. – [Michniak Cz.] MAK: Agata Christie czy Słowacki? *Gł. wlkp.* 106:3 [problemy finansowe i repert.]. – Misiorny M.: Ateneum na Wildzie? *Gł. wlkp.* 308:4 [sprawa rozmieszczenia teatrów]. – [Misiorny M.] Mariański Mieczysław: List otwarty do tow. Frąckowiaka. *Wyb.* 16/7:5 [polityka teatr. MRN]. – [Pawlinowa E.] el-pa: Rozmowa o poznańskich teatrach z udziałem Boy’a, Bernarda Shaw i ducha z zaświatów. *G. pozn.* 89:2. – Podlaski A.: Naród sobie teatr sobie. *G. pozn.* 255:4 [polityka teatr.]. – Prorok L.: Faza ambitnych powrotów. *Przem.* 14:8. – Prorok L.: Przegląd teatralny. *Kron. m. Pozn.* 1/2:127–39. – Prorok L.: Zachęta do mariażu. *Wyb.* 18:2,5 [projekty zmian org.]. – Romanowski Z.: Kto sieje wiatr. . . *Wyb.* 35:1–2 [sprawy repert., publiczności, odbioru sztuk]. – [Truszczyński J.] JT: Poznańskie teatry dramatyczne na warsztacie obrad komisji kultury. *G. pozn.* 238:2. – Wróblewski A.: Poznańskie Morze Martwe. *Teatr* 8:7–8.

## POZNAŃ. „ATELIER 57”

6614. Repertuar. Beckett S.: Końcówka. Rec. t.: Pauksza E. *Expr. pozn.* 311:4.

## POZNAŃ. TEATR „ESTRADA”

6615. Beryt Z.: „Estrada” wyrusza w teren. *G. pozn.* 305:8.

6616. Repertuar. Gandery F.: Dwaj mężowie pani Marty. Rec. t.: [Szprokoff Z.] Z.S. *Gł. rob.* 187:3. – Salaburska K.: Krzysztof. Rec. t.: [Markosz .] maja. *Tryb. opol.* 144:4 [wyst. na Opolszczyźnie].

## POZNAŃ. KOMEDIA MUZYCZNA

6617. Repertuar. Bisson A.: Podwójna buchalteria. Rec. t.: Danowicz B. *Tyg. zach.* 50:4; Elbanowska E. *Gł. wlkp.* 253:1; Podlaski A. *G. pozn.* 253:4.

## POZNAŃ. TEATR NOWY

6618. Kogut B. *Tyg. zach.* 20:5 [list A. Sewruka, dot. palarni przy teatrze i odpow. B.K.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 8:20; *Teatr i Film* 10:33.

6619. Repertuar. Anouilh J.: Bal złodziejasków. Rec. t.: Eustachiewicz L. *Gł. wlkp.* 142:2; Misiorny M. *Wyb.* 26:8; Morawska J. *G. pozn.* 154:2,4; Skołuda C. *Tyg. zach.* 28:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:36. – Bogusławski W.: Szkoła kobiet. Rec. t.: Skołuda C. *Teatr* 4:10. – Christie A.: Pułapka na myszy. Rec. t.: Elbanowska E. *Gł. wlkp.* 99:4; [Flieger K., Orlewicz K.] F i ko. *Expr. pozn.* 115:3; Morawska J. *G. pozn.* 95:2,4. – Grey Ch., Newman G.: Jim i Jill. Rec. t.: Młodziejowski J. *Expr. pozn.* 271:6. – Pirandello L.: Henryk IV. Rec. t.: Jordan F. *K. szczec.* 18:6 [wyst. w Szczec.]; Pauksza E. *Expr. pozn.* 50:4; Prorok L. *Nowe Sygn.* 8:4; Skołuda C. *Kron.* 6:10; Szydłowski R. *Tryb. L.* 215:4; Wróblewski A. *Teatr* 8:7–8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 2:1. – Roussin A.: Nina. Rec. t.: [Bronikowski A.] (ab). *Gł. szczec.* 176:3 [wyst. w Szczec.]; Eustachiewicz L. *Gł. wlkp.* 155:3; Misiorny M. *Wyb.* 26:8; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 172:3 [wyst. w Łodzi]; [Solińska I.] (iws). *G. ziel.-gór.* 184:6 [wyst. w Ziel. Górze]; Tyszkiewicz K. *K. szczec.* 171:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:35. – Wilde O.: Brat marmotrawy. Rec. t.: Elbanowska E. *Gł. wlkp.* 37:4; Morawska J. *G. pozn.* 35:2–3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 5:27.

## POZNAŃ. TEATR POLSKI

6620. [Michniak Cz.] (mak). *Gł. wlkp.* 215:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 8:20; *Teatr i Film* 10:33, 12:34.

6621. Repertuar. Ferrero L.: Angelica. Rec. t.: Brzeski M. *I.K.P.* 54:5; Danowicz B.



*Tyg. zach.* 14:3; Elbanowska E. *Gł. wlkp.* 68:4; Korczak J. *Ż. lit.* 15:3; Morawska J. *G. pozn.* 53:4,6; Naganowski E. *Nowe Sygn.* 24:2; [Orlewicz K.] (ko): Aktorzy Comédie Française wyrażali się z uznaniem o inscenizacji „Angeliki”. *Expr. pozn.* 120:3; Paukszta E. *Expr. pozn.* 63:4, 64:6, 65:4; Romanowski Z. *Wyb.* 15:3,8; Szydlowski R. *Tryb. L.* 215:4; Wróblewski A. *Teatr* 8:7–8; [Fot. z przedst.], *Dial.* 5 [wkładka]; *Teatr* 7:1. – Garcia Lorca F.: *Dom Bernardy Alba*. Rec. t.: Skołuda C. *Teatr* 4:10; [Fot. z przedst.], *Teatr* 1:2. – Lope de Vega: *Dziewczyna z dzbanem*. Rec. t.: Morawska J. *G. pozn.* 225:2; Skołuda C. *Gł. wlkp.* 221:3–4; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 9:2. – Perzyński W.: *Lekkomyślna siostra*. Rec. t.: Kozłowski M.M. *G. pozn.* 297:2; Skołuda C. *Gł. wlkp.* 304:3. – Scribe E.: *Szklanka wody*. Rec. t.: Misiorny M. *Wyb.* 19:8; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 6:35. – Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. Rec. t.: Skołuda C. *Teatr* 4:9–10; [Fot. z przedst.], *Teatr* 1:2. – Słowacki J. *Lilla Weneda*. Rec. t.: Danowicz B. *Tyg. zach.* 45:5; [Masliński J.] M.A. *Styks. Ż. lit.* 46:11 [na marg. rec. B.D.]; Kellner I. *Teatr i Film* 14:7–9; Misiorny M. *Wyb.* 35:5; Paukszta E. *Expr. pozn.* 269:4; Skołuda C. *Gł. wlkp.* 258:3–4; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 13:36.

#### POZNAŃ. TEATR SATYRY

6622. [Tomiak I.] (gar). *Expr. pozn.* 275:3 [wywiad z J. Korczakiem].

6623. Repertuar. Hopwood J.A.: *Jutro pogoda*. Rec. t.: Elbanowska E. *Gł. wlkp.* 31:4; [Jordan F.] F.J. *K. szczec.* 236:6 [wyst. w Szczec.]; Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 187:4. – Machiavelli N.: *Mandragora*. Rec. t.: Skołuda C. *Teatr* 4:8–9. – Weigel H.: *Lekarz z urojenia*. [Orlewicz K.] (ko). *Expr. pozn.* 124:3 [zapow.].

#### RADOM zob. KIELCE-RADOM

#### RZESZÓW. TEATR ZIEMI RZESZOWSKIEJ

6624. Błońska C. *Now. Tyg.* 48 [49]:2 [zasługi W. Siemaszkowej dla sceny rzesz.; z listem W.S. z 1945 r.]. – Błoński F. *Now. Tyg.* 34 [35]:3 [w sprawie nazwania teatru im. W. Siemaszkowej]. – Piskor J. *Now. Tyg.* 41 [42]:3 [wywiad z H. Morycińskim; plany repert.]. – [Obsady przedst.], *Teatr* 8:24; *Teatr i Film* 10:33, 14:34.

6625. Repertuar. Anouilh J.: *Bal złodziejasków*. Rec. t.: [Mirecki J.] J. Mir. *Now. Tyg.* 38 [39]:2–3. – Molière: *Skąpiec*. Rec. t.: Gajewski E. *Now. Tyg.* 9:3; [Fot. z przedst.], *Teatr* 10:27. – Morstin L.H.: *Przygoda florencka*. Rec. t.: Głowacz W. *Now. Tyg.* 46 [47]:3; [Fot.

z przedst.], *Teatr i Film* 14:35. – Ostrovskij A.: *Burza*. Rec. t.: Gawlik J.P. *Now. Tyg.* 2:1,3. – Szaniawski J.: *Most*. Rec. t.: Dialog o „Moście”. *Now. Tyg.* 33 [34]:3; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 10:35. – Verneuil L.: *Musisz być moja*. Rec. t.: [Tyszkiewicz K.] (ty). *K. szczec.* 163:6 [wyst. w Szczec.]. – Wyspiański S.: *Wesele*. Rec. t.: [Błońska C.] C. Bł. *Tryb. L.* 123:4; Csató E. *Teatr i Film* 1:7–8; [Dziedzic S.] S.D. *Now. Tyg.* 15:1 [wrażenia z próby generalnej]; Gawlik J.P. *Now. Tyg.* 19 [20]:1,3, [polem.]; Mirecki J., 20 [21]:3. – Zapolska G.: *Skiz*. Rec. t.: Gajewski E. *Now. Tyg.* 37 [38]:2–3; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 10:35.

#### SKARŻYSKO-KAMIENNA

6626. Gąsior L.: Co zrobić z piękną salą teatralną w Skarżysku-Kamiennej? *Tryb. L.* 92:4; [Kral A.W.] A.W. *Teatr i Film* 1:26 [w nawiąz.]. – Juchniewicz B. *Sł. Tyg.* 46 [48]:1 [wywiad z I. Gulską].

#### SOSNOWIEC. TEATR ZAGŁĘBIA

6627. Gwoli rozrywce. *Tryb. rob.* 68:4 [wywiad z A. Baumgartenem na temat repert.]. – Podolska M. *Tryb. rob.* 153:3 [o planach teatru; wywiad z T. Przystawskim; z fot. T.P. i A. Baumgardena]. – [Obsady przedst.], *Teatr* 1:24, 8:24, 10:24; *Teatr i Film* 10:33, 12:34.

6628. Repertuar. Benedetti A. de: *Szkarłatne róże*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb. rob.* 95:3; [Surówka B.] B. Sur. *Dz. zach.* 88:6; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 1:35. – Kiedrzyński S.: *Błąd młodości*. Rec. t.: Broszkiewicz S. *Przem.* 39:6; [Podolska M.] (mp). *Tryb. rob.* 223:3; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 10:35. – Ostrovskij A.: *Późna miłość*. Rec. t.: Lubosz B. *Tryb. rob.* 58:4; Surówka B. *Dz. zach.* 62:4; [Fot. z przedst.], *Teatr* 8:27. – Shaw G.B.: *Androkles i Lew*. Rec. t.: [Dyniewski T.] (D). *Wiecz.* 11:4–5; Surówka B. *Dz. zach.* 6:3; [Fot. z przedst.], *Teatr* 5:27. – Wyspiański S.: *Wesele*. Rec. t.: Rudzka R. *Panor.* 47:9; Surówka B. *Dz. zach.* 267:3–4; [Podolska M.] (mp). *Tryb. rob.* 296:3; [Fot. z przedst.], *Teatr i Film* 14:2.

#### SZCZECIN

6629. A.A. *Pogl.* 34:5 [wywiad z A. Rodziewiczem]. – Fornalczyk F. *Ziemia i Morze* 4:3 [sprawy org.]. – Frey T. *Gł. szczec.* 254:3; *Tryb. maz.* 265:3 [repert.]. – [Jordan F.] (j). *K. szczec.* 195:6 [wywiad z A. Rodziewiczem]; Jordan F. *Pom.* 1:16. – [Jordan F.] (j): *Przyczyny zmiany dykcji teatrów*. *K. szczec.* 126:6.

Jordan F.: Teatr i Estrada znów na zakręcie. *Dz.bałt.* 142:8. – Kołogórska E.: Rozważania realisty. *Ziemia i Morze* 6:3,7, [dyskusja:] Maciejowski J., 6:3, Łepkowska T., 7:3,7, Drewicz S., 8:3–4,7, Janiszewski B.A., 10:7, Janicka J., 12:3,7, sprost., 13:7, Fornalczyk F., 17:7. – [Morawska H.] (mor.): Nowi aktorzy – nowe sztuki. *Gł.szczec.* 195:5. – Reck G. *Pom.* 4:9 [przepl. repert.].

## SZCZECIN. TEATR KAMERALNY

6630. Repertuar. Cwojdziński A.: Freuda teoria snów. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 203:3; [Messer E.] E.M. *Gł.szczec.* 202:4; [Morawska H.] H.Mor. *Gł.szczec.* 203:4 [fotorep. z przedst.]. – Gozdawa Z., Stępień W.: Bliźniak. Rec.t.: [Messer E.] E.M. *Gł.szczec.* 218:3. – Molière: Chory z urojenia. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 245:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 11:2.

## SZCZECIN. TEATR POLSKI

6631. [Obsady przedst.]. *Teatr* 9:24; *Teatr i Film* 10:33–4.

6632. Repertuar. Caillavet G. de, Flers R. de: Ładna historia. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 209:3; [Łepkowska T.] T.Ł. *K.szczec.* 205:6; [Messer E.] E.M. *Gł.szczec.* 215:4; [Morawska H.] H.Mor. *Gł.szczec.* 207:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 11:2. – Christie A.: Pułapka na myszy. Rec.t.: [Błahij K.] B.E. *Ziemia i Morze* 8:7. – Hemar M.: Skandal w Hollywood. Rec.t.: [Jordan F.] J.F. *K.szczec.* 186:4. – Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 301:3. – Neveux G.: Skarga przeciw nieznanemu. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 119:3; [Morawska H.] (mor.). *Gł.szczec.* 106:4 [art. przedpremierowy]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 2:36. – Santelli C.: Strachy. Rec.t.: [Łepkowska T.] T.Ł. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1956/57 9:9–12; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:36.

## SZCZECIN. TEATR WSPÓLczesny

6633. [Obsady przedst.]. *Teatr* 3:24, 9:24.

6634. Repertuar. Anouilh J.: Skowronek. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 125:3; [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 138:6; Messer E. *Gł.szczec.* 142:4; Rozpędowski H. *Ziemia i Morze* 21:1,6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:36. – Corneille P.: Cyd. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 304:3; [Messer E.] E.M. *Gł.szczec.* 308:4; [Morawska H.] H.Mor. *7-my Gł.Tyg.* 14:6. – Schiller F. von: Intryga i miłość. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 208:5; Messer E. *Gł.szczec.* 210:4; [Morawska H.] H.Mor. *Gł.szczec.* 207:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr*

*i Film* 11:2. – Schiller L.: Pastorałka. Rec.t.: Lewański J. *Nowe Sygn.* 6:3 [wyst. we Wrocław.]; [Nuckowska J.] J.N. *Wrocł.Tyg.katol.* 6:7 [wyst. we Wrocław.]; Pomorski J. *Gł.szczec.* 2:3. – Słowacki J.: Mazepa. Rec.t.: Gawlik J.P. *Ż.lit.* 20:9; Jordan F. *K.szczec.* 48:3, 114:3 [por. z pierwszymi przedst.]; Kral A.W. *Teatr i Film* 3:11–2, sprost., 6:21; Messer E. *Gł.szczec.* 52:3; [polem.] Drewicz S. *Ziemia i Morze* 8:3–4; – [Morawska H.] (mor.). *Gł.szczec.* 43:3 [art. przedpremierowy]; Skołuda C. *Ziemia i Morze* 9:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:2. – Szaniawski J.: Żeglarz. Rec.t.: Jordan F. *K.szczec.* 279:3; Słipińska J. *Gł.Tyg.* 39:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 11:2.

## ŚWINOUJŚCIE. RYBACKI TEATR DRAMATYCZNY

6635. Naborowska A. *Orka* 13:6–7 [fragm. rep. o działaln. teatru].

## TARNÓW. TEATR ZIEMI KRAKOWSKIEJ IM. L. SOLSKIEGO.

6636. Erwan I.: List otwarty. *Teatr i Film* 7:33 [do aktorów – propozycja zaangażowania]. – Przeniesienie teatru z Tarnowa. *Ż.lit.* 44:11 [do Skarżyska-Kamiennej]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 116:8 [w sprawie upaństwowienia]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 9:24.

6637. Repertuar. Drda J.: Igraszki z diabłem. Rec.t.: Gawlik J.P. *Ż.lit.* 11:5; Pitulanka I. *Now.Tyg.* 16:4 [objazd po woj. rzesz.]; Zbijewska K. *Dz.pol.* 60:4–5.

## TORUŃ. TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

6638. A.L.: Kapitałny remont toruńskiego teatru. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 9:11–5. – Czuliński J. *Teatr i Film* 11:5–7 [omów. repert.]. – [Kalota-Szymańska M.] M.K.S. *Pom.* 1:16. – Nasze kontakty z terenem. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) [występy w Chełmnie]. – Stapf S. *Nowy Tor* 8:2. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 2:24, 5:24, 9:24; *Teatr i Film* 10:34, 14:34. – Zob. 6536, 6537.

6639. Repertuar. Anouilh J.: Zaproszenie do zamku. Rec.t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 13:7; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 32:1; Walden J.: Reżyser o sztuce. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 10:6. – Beaumarchais P.de: Cyrulik sewilski. Rec.t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 2:15; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 4:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 4:2. – Dumas A., syn: Dama Kameliowa. Rec.t.: Pietrzakówna Z. *Pom.* 1:14; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 2:1, [polem.]: Wróbel Z., 5:2; Szymkiewicz J.,

6:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 4:2. – Molière: Skąpiec. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 40:1. – Perzyński W.: Aszantka. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 51:1. – Racine J.: Fedra. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 39:1–2. – Schiller F. von: Don Carlos. Rec.t.: Misiorny M. *Wyb.* 18:8; Pietrzakówna Z. *Pom.* 5:7; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 16:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:27. – Walden J.: Zaczarowana niedziela. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 24:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 10:35. – Wilde O.: Brat marnotrawny. Rec.t.: Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 20:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 9:35.

WAŁBRZYCH zob. JELENIA GÓRA

WARSZAWA

6640. Bargiełowski D. *Żołn.pol.* 24:13, 32:14 [wrażenia z przedst.]. – Frühling J. *G.kr.* 226:4 [krytyka repert.]. – Janišová M. *Literární noviny* 39:8 [Čl.Č.]. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 49:8 [o repert.]. – Konarzewska W. *G.pozn.* 273:2,4. – Kott J. *Przegl.kult.* 27:2. – Kowalik J. *Tyg.zach.* 26:4 [o zmianach personalnych]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 143:4 [obszerniej o Teatrze „Ateneum”]. – Sieradzka Z.: Od Agaty Christie do Ionesco. *Gł.Pr.* 121:4. – Sowińska B.: [Przegl.repert.]. *Stol.* 15:18, 23:18, 28:4, 38:22, 46:8, 49:8, 50:7, 52:11. – Szczawiński J.: Po zmianach w teatrach warszawskich. *Sł.powsz.* 144:6. – Szydłowski R. *Panor.* 7:4–5; *Tryb. L.* 178:4. – [Toeplitz K.T.] KTT: W sprawie rozróżniania. *Nowa Kult.* 25:6; [polem.:] *Sufler. Świat* 28:14–5. – [Woyciechowska L.] (woy). *Expr.wiecz.* 138:1–2 [spraw. z konf.prasowej w CZT]. – Zagórski J. *K.pol.* 94:4 [przegl.repert.]. – Zbijewska K. *Dz.pol.* 115:7. – Zbijewska K.: Teatralne przechadzki. *Dz.pol.* 75:3. – Żmuda Z.: Co dalej z „Estradą”? *Tryb.L.* 32:5. – Żmuda Z.: „Estrada” na dobrej drodze. *Tryb.L.* 313:5.

WARSZAWA, KABARET „KLAPS”

6641. Pijanowski L. *Teatr i Film* 5:12 [omów. programu „Stara miłość nie rdzewieje”]. – (w.). *Tryb.L.* 82:4.

WARSZAWA. TEATR „ATENEUM” IM. S. JARACZA

6642. arw. *Expr.wiecz.* 228:3 [wywiad z J. Warmańskim o repert.]. – Czarniecki M. *Nowa Kult.* 5:7 [projekt tłum.sztuk W.Saroyana „Hallo out there” i I.Shawa „Bury the Dead”], Tarn A., 7:11 [odpow.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 6:24, 7:24; *Teatr i Film* 12:33.

6643. Repertuar. Audry C.: Soledad. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 124:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 133:8; Gruda J. *Teatr i Film* 5:4–5; [Peltz J.] (pel). *Film* 26:14; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 174:6; Waźbiński Z. *Kier.* 24:12; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 7 [wkładka]; *Teatr i Film* 2:36. – Aymé M.: Ich głowy. Rec.t.: [Bargiełowski D.] DE-BE. *Szt.Mł.* 6:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 2:8; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 23:3; Erazm. *Now.lit.i wyd.* 12:5 [uwagi o rec. A.M.S.]; – Szydłowski R. *Tryb.L.* 2:6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 1 [wkładka]; *Teatr* 2:27. – Garcia Lorca F.: Yerma. Rec.t. [Beylin K.] (k.b.). *Expr.wiecz.* 58:6; Jabłonkówna L. *Teatr* 10:10–2; Kelera J. *Nowe Sygn.* 12:2; [Natanson W.] W.N. *Ż.W-uy* 63:6; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 64:4; [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 67:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:2. – Molière: Świętoszek. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 299:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 299:4; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 301:4; [Szczepański J.A.] *Tryb.L.* 348:6. – Osborne J.: Miłość i gniew. Rec.t.: Barnas K. *Ż.lit.* 50:10; Szydłowski R. *Tryb.L.* 300:6, [polem.:] Fideizm w „Trybunie Ludu”? *Teatr i Film* 12:31; – [Fot. z przedst.]. *Dial.* 12 [wkładka]; *Teatr i Film* 12:2. – Rittner T.: Lato. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-uy* 168:6; Natanson W. *Teatr i Film* 7:4–6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 197:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:1.

WARSZAWA. TEATR DOMU WOJSKA POLSKIEGO [później] TEATR DRAMATYCZNY M. ST. WARSZAWY

6644. a.rut. *Expr.wiecz.* 220:3 [wywiad z K. Puzyną o repert.]; Puzyna K. *Expr.wiecz.* 236:4 [sprost.]. – [Baran L.] br.: Dekoracja zasłużonych artystów byłego Teatru Domu Wojska Polskiego. *Żołn.Woln.* 185:1. – Czuliński J. *Żołn.Woln.* 29:2 [sprawy finansowe]. – Sowińska B. *Stol.* 37:21 [wywiad z dyr.; plany teatru]. – [Szydłowski R.] (R.S.). *Tryb.L.* 257:4 [o uruchomienie sceny kameralnej w Sali Próby]. – [Woyciechowska L.] (woy). *Expr.wiecz.* 95:1. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 3:24; *Teatr i Film* 10:33, 14:33.

6645. Repertuar. Brecht B.: Szwejk. Rec.t.: Bargiełowski D. *Żołn.pol.* 4:18; Beylin K. *Expr.wiecz.* 19:3; Bieniewski H. *Teatr* 6:16–7; Bonusiak E. *Gł.olszt.* 118:4; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 21:3; Dobosz A. *Teatr* 6:18; Garztecki J. *Szt.Mł.* 22:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 18:6; Kott J. *Przegl.kult.* 4:12; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 22:4; Treugutt S. *Teatr* 6:14–6; Waźbiński Z. *Nowe Sygn.* 7:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *Expr.wiecz.* 12:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 3 [wkładka]; *Teatr* 4:28. – Broszkiewicz J.: Imlona władzy. Rec.t.: Beylin

K. *Expr.wiecz.* 224:2 [z karyk. J.B. i L.Zamkow]; Csató E. *Szt.Mł.* 239:2; [Czałbowski A.] (acz). *K.pol.* 16:4; Dobosz A. *Nowa Kult.* 39:3, [polem.:] Mikołajska H., 42:11; – Frühling J. *G.kr.* 232:4; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 226:3 [z fot.J.B.]; Gruda J. *Teatr i Film* 11:14–6; Kałużynski Z. *Ż.lit.* 40:5; [Kozńiewski K.] (Kož). *Przekrój* 652:4; Natanson W. *Teatr i Film* 10:12–4; Smoliński J. *Śl.powsz.* 224:6; Sowińska B. *Stol.* 40:3; Szczawiński J. *Kier.* 50:9,11; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 260:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 39:5; Wieczorkowski A.J. *Polit.* 33:8; Wojciechowski A. *Wiad.* 51/52:28; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 11 [wkładka]; *Teatr i Film* 9:1. – Fredro A.: *Damy i huzary*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-ty* 122:4; [Szczepański J.A.] jaszcz. *Tryb.L.* 143:4; [Wojciechowska L.] (Woy). *Expr.wiecz.* 119:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2. – Gombrowicz W.: *Iwona, księżniczka Burgunda*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 308:6; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Śl.powsz.* 291:4; Csató E. *Szt.Mł.* 287:2; [Drabarek S.] S.Dr. *K.pol.* 73:4 [przed prapremierą]; Eberhardt K. *Orka* 28:6; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 287:5; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 54/5:16; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 299:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 341:6; [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 50:6; Zagórski J. *K.pol.* 79:4 [z fot.W.G.]. – Goodrich F., Hackett A.: *Pamiętnik Anny Frank*. Rec.t.: Bargielowski S. *Żoln.Pol.* 8:16, sprost. 9:17; Beylin K. *Expr.wiecz.* 61:6; Bonusiak E. *Gł.olszt.* 95:4; Czuliński J. *Żoln.Woln.* 65:3; Dankowski K. *Gł.znad Odry* 11:2; Dolecki Z. *Kier.* 14:3,11; Greń Z. *Ż.lit.* 12:3,8; Grodzicki A. *Filip.* 6:6–7; [Jabłonkówna M.L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 21:8; [Kellner I.] I.K. *Encykl.współcz.* 3:60–1; Kellner I. *Teatr* 9:5–7; Kott J. *Przegl.kult.* 12:12; [Kozńiewski K.] (K.Kož). *Przekrój* 626:12–3; Łastik S. *Tryb.maz.* 92:3; Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 13:6; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 65:3; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 70:4; Szczawiński J. *Śl.powsz.* 75:6; Szmaglewska S. *Nowa Kult.* 16:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 74:6; Treugutt S. *Polit.* 6:5; Wrochno K. *Kobieta i Ż.* 11:5; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 4 [wkładka]; *Teatr* 8:1. – Ionesco E.: *Krzęsta*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 207:4; Bonusiak E. *Gł.olszt.* 243:4; Csató E. *Szt.Mł.* 227:2; Grochowiak S. *Za i przeciw* 27:6; Grodzicki A. *Ż. W-ty* 207:6; [Gronowiecki J.] K. *Od nowa* 14:4; Kępczyńska D. *Ekran* 24:12; Kukuczanka J. *Świat* 39:8; Mówią o „Krzęstach” Ionesco: Konstanty Puzyna. Realizatorzy. Jerzy Zagórski. *K.pol.* 6:5; Natanson W. *Teatr i Film* 9:7–9; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 259:8; Treugutt S. *Nowa Kult.* 36:6.

## WARSZAWA. TEATR KAMERALNY

6646. Jackiewicz A. *Tryb.L.* 185:4 [o repert. teatru]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 4:24; *Teatr i Film* 12:33.

6647. Repertuar. Bagnold E.: *Jałowy ogród*. Rec.t.: [Beylin K.] (k.b.). *Expr.wiecz.* 291:6 [omów. gry A. Leszczyńskiej]; Beylin K. *Expr.wiecz.* 210:6, [polem:] *Jeszcze o „Jałowym ogrodzie”*, 216:3; – Bonusiak E. *Gł.olszt.* 219:5; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Śl.powsz.* 211:5; Csató E. *Szt.Mł.* 215:2; Dobosz A. *Nowa Kult.* 37:5; Grodzicki A. *Filip.* 13:6–7; *Ż.W-ty* 210:6, 293:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 41:8; Kozera A. *Ż.W-ty* 202:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 213:4; Sowińska B. *Stol.* 39:19; Szydłowski R. *Tryb.L.* 256:4; Treugutt S. *Przegl.kult.* 37:10–1; [Wieluński L.] W. *Tryb.maz.* 219:5; Zagórski J. *K.pol.* 2:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 11 [wkładka]; *Teatr i Film* 9:35. – Brandstaetter R.: *Ludzie z martwej winnicy*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 305/7:2; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 304:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 352:6; Zagórski J. *K.pol.* 98:4. – Čapek K.: *Matka*. Rec.t.: Frey T. *Tryb.maz.* 1:4–5; Garztecki J. *Szt.Mł.* 2:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 1:8; [Kozńiewski K.] *Kož. Przekrój* 615:12–3; Kral A.W. *Teatr* 5:9–11; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Nové Polsko* 3:6. – Sophocles: *Antyгона*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 281:6 [wyst. PWST i Teatr Polski]; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 283:8; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 327:6; Zagórski J. *K.pol.* 73:4. – Szaniawski J.: *Kowal, pieniądze i gwiazdy*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 66:6; [Bryll E.] E.B. *Walka Mł.* 2(113):3; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Śl.powsz.* 82:6; Eberhardt K. *Za i przeciw* 3:14; Frey T. *Tryb.maz.* 70:3; Greń Z. *Ż.lit.* 12:3,8; [Jabłonkówna M.L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 21:8; Natanson W. *Teatr* 10:9–10; Borowski K. *Teatr i Film* 5:16 [na marg. rec. W.N.]; – Natanson W. *Tyg.demokr.* 16:6; [Natanson W.] W.W. *Ż. W-ty* 67:6; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 67:4; Szczawiński J. *Kier.* 15:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 77:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 30:11; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 4 [wkładka]; *Teatr* 7:28. – Zawieyski J.: *Maski Marii Dominiki*. Rec.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 262:2 [z karyk. J.Z.]; Csató E. *Szt.Mł.* 263:2; Frey T. *Tryb.maz.* 273:5; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 261:4; [Jabłonkówna M.L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 51:6; Kański A. *Kier.* 47:12; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 261:4; Szczawiński J. *Śl.powsz.* 265:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 304:4; Wilczyńska J. *Za i przeciw* 37:11; Zagórski J. *K.pol.* 55:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 13:35.

WARSZAWA. TEATR KLUBU KRZYWEGO  
KOLA

6648. [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-ty* 280:8. – [Treugutt S.] *St.T. Przegl.kult.* 23:7.

6649. Repertuar. Saroyan W.: *Jest tam kto.* Brecht B.: *Niearyjska żona.* Ionesco E.: *Łysa śpiewaczka.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 104:3; Bonusiak E. *Gł.olszt.* 130:6; Dobosz A. *Nowa Kult.* 19:3; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 104:6; Nowy zespół teatralny. *Nowa Kult.* 18:3. – Wyspiański S.: *Studium o Hamlecie.* Liryki. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 139:6; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 138:6; [Kosińska M.] (k). *Ż.W-ty* 136:8 [rozmowa z J. Woszczerowiczem]; [Szczepański J.A.] (jaszcz). *Tryb.L.* 164:4.

WARSZAWA. TEATR KOMEDIA

6650. [Drabarek S.] (S.Dr.). *K.pol.* 40:4 [plany repert.]. – [Jaworska H.] (HSJ). *Expr.wiecz.* 295:1–2 [wywiad z Cz. Szpakowiczem o planach teatru]. – [Kosińska M.] (K). *Ż.W-ty* 276:6. – [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 8:192 [w sprawie dochodowości teatru]. – (W). *Expr.wiecz.* 176:2 [skład nowego zespołu artyst.]. – [Wyhowska K.] (Wyh). *Ż.W-ty* 162:6. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 10:33.

6651. Repertuar. Grey Ch., Newman G.: *Jin i Jill.* Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-ty* 31:6; [Kozierowska U.] (uka). *Tryb.maz.* 36:3; Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 11:3; [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 53:6; [Fot.z przedst.]. *Teatr* 8:2. – Spewack S., Spewack B.: *Daj buzi, Kate.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 231:2; Frey T. *Tryb.maz.* 237:5; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 228:6; Kałużyński Z. *Teatr i Film* 14:9–10; Kott J. *Przegl.kult.* 41:3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 268:6; Zagórski J. *K.pol.* 13:4; [Fot.z przedst.]. *Teatr i Film* 12:2.

WARSZAWA. TEATR LUDOWY

6652. arw. *Expr.wiecz.* 239:3 [wywiad z dyr. I. Grywińską]. – [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-ty* 225:8. – Sowińska B. *Stol.* 3:8, 50:7 [wywiady z I. Grywińską]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 8:24; *Teatr i Film* 12:33.

6653. Repertuar. Andersen H.Ch.: *Królowa śniegu.* Adapt. E. Szwarec. Rec.t.: Ochnio I. *Expr.wiecz.* 136:6. – Goldoni C.: *Sługa dwóch panów.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 133:8; Frey T. *Tryb.maz.* 123:3; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 118:8; Ritt J. *Tryb.L.* 159:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 28:10; [Fot.z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2. – Ibsen H.: *Upiory.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 70:6; Frey T. *Tryb.maz.* 76:3; Jott I. *Ż.W-ty* 89:8; Kelera J. *Nowe Sygn.* 12:2; Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 16:3; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 78:4; [Szczepański J.A.] (jaszcz). *Tryb.L.* 143:4; [Pomianowski J.] jp. *Nowa Kult.* 22:8; – Hamerliński A. *Za i przeciw* 18:11; Jastrzębska Z. *St.powsz.*

pański J.A.] *Jaszc.* *Tryb.L.* 91:4; [Fot.z przedst.]. *Teatr* 9:2. – Lope de Vega: *Dziewczyna z dzbanem.* Rec.t.: Furmanik S. *Teatr* 3:11–2; Szydłowski R. *Tryb.L.* 21:6. – Morsztyn L.H.: *Przygoda florencka.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 215:6; [Frey T.] (t.f.). *Tryb.maz.* 225:5; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 215:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 42:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 215:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 268:6; Zagórski J. *K.pol.* 13:4; [Fot.z przedst.]. *Dial.* 10 [wkładka]; *Teatr i Film* 7:2. – Perzyński W.: *Lekkomyślna siostra.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 266:6 [z karyk. W.P.]; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 270:4, Świdorska A., 292:4 [nawiąz.]; – [Szczepański J.A.] *Jaszc.* *Tryb.L.* 309:6; Zagórski J. *K.pol.* 76:4; [Fot.z przedst.]. *Teatr i Film* 14:2. – Zawieyski J.: *Miłość Anny.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 14:6; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 16:6; [Jabłonkówna M.L.] JOT. *Tyg.powsz.* 8:6; Jastrzębska Z. *St.powsz.* 19:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 7:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 16:5; Szczawiński J. *Kier.* 5:8; [Szczepański J.A.] *Jaszc.* *Tryb.L.* 21:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 16:10; Żytomirski E. *Teatr i Film* 12:13; [Fot.z przedst.]. *Dial.* 2 [wkładka]; *Teatr* 3:2.

WARSZAWA. TEATR MAŁY

6654. H. *Szt.Mł.* 281:4 [o planach teatru]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 14:33.

6655. Repertuar. Cwojdzński A.: *Freuda teoria snów.* Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-ty* 161:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 189:6. – Strindberg A.: *Panna Julia.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 282:2; Grodzicki A. *Ż.W-ty* 283:8; [Szczepański J.A.] *Jaszc.* *Tryb.L.* 327:6; Zagórski J. *K.pol.* 73:4.

WARSZAWA. TEATR MŁODEJ WARSZAWY

6656. (arw.). *Expr.wiecz.* 241:3 [wywiad z E. Chaberskim]. – Garztecki J. *Ekran* 7:11. – Hajdukowicz B. *Szt.Mł.* 14:6. – [Kosińska M.] (ks). *Ż.W-ty* 20:6 [sprawy repert.]. – [Ochnio I.] (i.o.). *Expr.wiecz.* 20:6 [plany repert.]. – peyotl: *Estrada poetycka.* *Ob. W-ty* 2/3:36–7. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 49:6. – Sowińska B. *Stol.* 46:8 [wywiad z dyr. E. Chaberskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24; *Teatr i Film* 5:24, 7:24, 12:33, 14:33.

6657. Repertuar. Christie A.: *Diabeł na plebanii.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 97:6; Dobosz A. *Nowa Kult.* 21:6; [polem.]: [Szczepański J.A.] (jaszcz). *Tryb.L.* 143:4; [Pomianowski J.] jp. *Nowa Kult.* 22:8; – Hamerliński A. *Za i przeciw* 18:11; Jastrzębska Z. *St.powsz.*

90 [wktadka]; [Ochnio I.] (i.o.). *Expr.wiecz.* 72:3 [uwagi reżysera o sztuce]; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 23:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 107:6, 122:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Cwojdzinski A.: *Teoria Einsteina*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 28:6; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 28:6; Pomorska U. *Tryb.maz.* 28:3; [Rawicz J.] J.R. *Tryb.L.* 46:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 4:27. – Farsa o mistrzu Pathelin. Oprac. A. Polewka. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 23:6; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 23:8; *Starość nie radość*. *Tryb.L.* 46:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 5:27. – Kochanowski J.: *Odprawa posłów greckich*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-wy* 39:6; [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 59:4; Woyciechowska L. *Expr.wiecz.* 39:2; [polem.] Natanson W. *Teatr* 7:7–8. – Morawska J.: *105-Wieża Północna*. Wg Ch.Dickensa: *Opowieść o dwóch miastach*. Rec.t.: Frey T. *Tryb.maz.* 14:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 1:27. – *Obey A.: Ifigenia (Dziewczyna za wiatr)*. Rec.t.: [Bargiełowski D.] P.B. *Szt.Mł.* 121:4; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 100:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 125:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:2. – *Shakespeare W.: Poskromienie złoŃnicy*. Rec.t.: [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 359:6. – *Shaw G.B.: Zaloty*. Rec.t.: [Chabros H.] (H.Ch.). *K.lubel.* 37:1; Kozłowski M. M. *G.pozn.* 170:4 [wyst. w Pozn.]; [Kwaśniewski T.] T.K. *Ż.Częst.* 53:6; Mirek Z. *Gł.olszt.* 62:4; [Nowak T.H.] t.h.n. *Expr.pozn.* 171:2 [wyst. w Pozn.]; *Ważbinski Z. Kier.* 36:11. – *TuŃim J.: Bał w operze*. Rec.t.: [Bryll E.] eb. *Szt.Mł.* 54:3; *Jurkiewicz Z. Dookoła Świata* 12:22–3; [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-wy* 71:8; *Ochnio I. Expr.wiecz.* 66:4; *Pijanowski L. Teatr* 7:20–1. – *Wieczór poezji K.I. Gałczyńskiego*. Rec.t.: Mazur K. *Tryb.L.* 26:6. – *Wieczór utworów T.Boya-Żeleńskiego*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-wy* 128:4; [Ochnio I.] (i.o.): *Już od dziś Boy wchodzi na scenę Estrady Poetyckiej*. *Expr.wiecz.* 125:2 [omów.progr.]; [Szczepański J.A.] (jaszcz). *Tryb.L.* 164:4. – *Wyspiański S.: Warszawianka*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-wy* 39:6; Natanson W. *Teatr* 7:8–9; [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 59:4; Woyciechowska L. *Expr.wiecz.* 39:2. – *Zapolska G.: Skiz*. Rec.t.: Czernerle M. *Teatr i Film* 5:9–11; [Lemanowicz B.] (bl). *Tryb.maz.* 281:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 189:6; Woyciechowska L. *Expr.wiecz.* 152:2.

## WARSZAWA. TEATR NA TARCZYŃSKIEJ

6658. Białoszewski M., Stefański L.E.: *Sztuka przedstawiania*. *Tryb.L.* 13:4. – Grodzicki A.: *Nieco awangardy*. *Ż.W-wy* 122:4. –

Grygolunas J. *Ziemia i Morze* 2:1 [ocena działaln.]. – [Kijowski A.] Kij.: „Prywatka” literacka na Mokotowskiej. *Teatr i Film* 2:29, [polem.] Natanson W., 4:14–5. – Mach W. *Ż.W-wy* 148:6. – Osęka A. *Zwierc.* 4:14,16. – [Sowińska B.] (BS). *Stol.* 20:2. – Szczawiński J. *St.powsz.* 142:4. – *Tarczyńska na Mokotowskiej. Przekrój* 634:12–3.

## WARSZAWA. TEATR NARODOWY

6659. arw. *Expr.wiecz.* 224:3 [wywiad z W.Horzycą]. – [Sieradzka Z.] *SIER. Gł.Pr.* 157:3 [wywiad z W. Horzycą]. – Szczawiński J. *St.powsz.* 232:4 [wywiad z W. Horzycą]. – Woyciechowska L. *Kul.* 1:8 [za kulisami teatru]. – *Expr.wiecz.* 89:3 [wywiad z E.Axerem o planach teatru]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24; *Teatr i Film* 14:33

6660. Repertuar. Perzyński W.: *Aszantka*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 125:3 [z karyk. W.P.]; Frey T. *Tryb.maz.* 135:5; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 128:4; Grzymała-Siedlecki A. *Teatr i Film* 4:7–9; Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 27:5; Szczawiński J. *Kier.* 26:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 154:6; [Woyciechowska L.] (Woy). *Expr.wiecz.* 116:2 [rozmowy z aktorami]. – *Pirandello L.: Żywa maska*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 301:6; Frey T. *Tryb.maz.* 307:4; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 301:4; Miller J.N. *Gł.Pr.* 304:5; Szczawiński J. *St.powsz.* 305:4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 350:6; Zagórski J. *K.pol.* 98:4. – *Racine J.: Fedra*. Rec.t.: Barnaś K. *Dz.pol.* 286:3; Beylin K. *Expr.wiecz.* 272:6; [Bieszczadowski M.] *Amigo. Kier.* 48:11; [Bratkowski J.] *Skapen. Walka Mł.* 31 (142):9; Czajkowska Z. *St.powsz.* 267:4 [art.przedpremierowy]; [Grodzicki A.] A.G. *Filip.* 15:6–7; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 269:3; Kott J. *Przeł.kult.* 48:6–7; Kydryński J. *G.kr.* 286:3; [Natanson W.] W.N. *Kobieta i Ż.* 35:5; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 269:6; Szczawiński J. *St.powsz.* 271 [wktadka]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 313:6; Wróblewski A. *Świat* 47:9; Zagórski J. *K.pol.* 60:2. – *Sartre J.P.: Muchy*. Rec.t.: Bedel J. *Peuples amis* 100 [*Bull.Fr.*]; Beylin K. *Expr.wiecz.* 179:6; Fleiszner E. *Dial.* 9:139–43; [Frey T.] (tf). *Tryb.maz.* 232:3; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 177:4; Jabłonkówna L. *Teatr i Film* 9:4–7; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 45:7; Kępczyńska D. *Ekran* 19:12; *Kukułczanka J. Świat* 33:16–7; Lach W. *Kier.* 33:7; Lipski J.J. *Nowa Kult.* 46:1,5; [Makowski Z.] Z.R. *Od nowa* 11:4; Miller J.N. *Gł.Pr.* 190:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 205:6, 210:6; Treugutt S. *Przeł.kult.* 34:5; Csátó E. *Teatr i Film.* 8:4–6 [nawiaz.]; –

Weber H. *Sl.Tyg.* 31 [32]:1–2; Wirth A. *Polit.* 26:4; *Zwierc.* 13:8–9; [Woyciechowska L.] (woy). *Expr.wiecz.* 171:3 [omów.przedpremierow]; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 9 [wkładka]; *Teatr i Film* 7:1. – Shaw G.B.: Złote czasy zanego króla Karola. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 29:6; Dobosz A. *Nowa Kult.* 12:6; Greń Z. *Ż.lit.* 6:3; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 29:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg. demokr.* 9:8; Szczawiński J. *Sl.powsz.* 38:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 43:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 6:2. – Wilder T.: Niewiele brakowało. Rec.t.: Furmanik S. *Teatr* 1:9–10. Garzdecki J. *Szt.Mł.* 4:6; Z.Kocz. *Persp.* 54:3; **Wyspiański S.: Wyzwolenie.** Rec.t.: [Boniecka E.] *Ebon K.pol.* 81:4 [rozmowa z W. Horzycą o insc.]

#### WARSZAWA. TEATR POLSKI

6661. (arw). *Expr.wiecz.* 221:6 [wywiad z S.W. Balickim]. – Dyrektorzy artystyczni Teatru Polskiego. *Listy Teatru Pol.* 1957/8 1:28 [wykaz]. – I.Stad.: „Times” o Teatrze Polskim. *I.K.P.* 23:5 [o imprezach zorg. z okazji 100-ej roczn. ur. G.B. Shawa; przedr. z *Times* z 31 XII 1956]. – Kierownictwo i zespół artystyczny w sezonie 1957–1958. *Listy Teatru Pol.* 1957/8 1:29–30. [Kozera A.] (A.K.): Urządzenia techniczne z Anglii, Włoch i NRF w odnowionym Teatrze Polskim. *Ż.W-wy* 192:6. – [Piechocki J.] J.M.P. *I.K.P.* 130:5 [przyczyny odwołania występów w Bydż.]. – Sowińska B. *Stol.* 29:20 [wywiad z S.W. Balickim; z karyk. S.W.B.]. – [Szczepański J.A.] (jaszcz): Nowe role w Teatrze Polskim. *Tryb.L.* 346:4. – [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 190:5 [o wystawie pt. „Goldoni w Polsce”]. – [Szydłowski R.] R.S.: Ambitne plany nowej dyrekcji Teatru Polskiego. *Tryb.L.* 168:8. – [Szydłowski R.] R.S.: Teatr Polski na progu nowego sezonu. *Tryb.L.* 254:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 4:24; *Teatr i Film* 12:33.

6662. Występy w Londynie. Fredro A.: *Mąż i żona.* Nałkowska Z.: *Dom kobiet.* Rec.t.: Broncel Z. *Kult.* 9:122–7; Hemar M. *Dz.pol. i Żołn.* 140:3, 141:2; *Ż.W-wy* 142:3 [przedr. fragm.rec.]; [polem.] Kobylński W. *Dz.pol. i Żołn.* 142:2; Dygat S., 158:2; – Jastrzębski J. *Syr.* 27/8:3; [Kossowska S.] Big-Ben. *Wiad.* 28:4; [Macierakowski J.] J.D. *Teatr i Film* 7:22–3; Minkiewicz J. *Ż.W-wy* 142:3; Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 128:2 [zapow. występów], [polem.] Hemar M., 147:2; Chleb z ością i sól w oku. *Szt.Mł.* 151:5; [Wysocki A.W.] (Wys.). *Ż.W-wy* 150:3. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 146:2; Steclak J. *Teatr i Film* 7:33 [protest prze-

ciw oskarżaniu Z.N. o bojkotowanie Teatru Pol.]; – [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 24:4,8; [Ostrowski J.] (n). *Orzeł Biały* 23:3; [Rawicz J.] J.R. *Tryb.L.* 176:4 [wywiad z J. Romanówną i Cz. Wołtejką]; Strzemińska I. *Arbeiterstimme* 138:3; *G.rob.* 136:2; *Tryb.L.* 159:2,165:1; [Strzemińska I.] I.S. *Ż.W-wy* 134:1; [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 181:3 [uwagi reż. B. Korzeniewskiego]; Terlecki T. *Wiad.* 29:5; Wasilewski A. *G.kr.* 146:5; Wizgird Z. *Dz.pol. i Żołn.* 156:3.

6663. Repertuar. Farquhar G.: *Oficer werbunkowy.* Rec.t.: Frey T. *Tryb.maz.* 66:3; [Jabłonkówna M.L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 21:8; [Macierakowski J.] JOTT. *Ż.W-wy* 74:8; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 67:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 79:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 13:6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 5 [wkładka]; *Teatr* 9:2. – Goldoni C.: *Gbury.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 166:6; Frey T. *Tryb.maz.* 171:5; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 165:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 32:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 191:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:36. – Molière: *Don Juan.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 240:6; [Beylin K.] (k.b.). *Expr.wiecz.* 257:3; Burek T. *Współcz.* 9:3; Csató E. *Szt.Mł.* 275:3; Czanerle M. *Teatr i Film* 13:7–9; Frey T. *Tryb.maz.* 247:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-wy* 239:6; Kott J. *Przegl.kult.* 42:11; Rowiński A. *Expr.wiecz.* 235:3 [wywiad z B. Korzeniewskim przed premierą]; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 239:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 279:6; Zagórski J. *K.pol.* 32:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 11:36. – Shaw G.B.: *Czarna dama z sonetów. Mąż przeznaczenia.* Rec.t.: Grabowska A. *Gl.rob.* 286:3 [wyst. w Łodzi]. – Shaw G.B.: *Święta Joanna.* Rec.t.; Dankowski K. *Gl.znad Odry* 9:2; Dent A.: *Pierwsze wrażenia z polskich teatrów krytyka teatralnego londyńskiej „News Chronicle”.* *Teatr* 3:8–9; Grodzicki A. *Nové Polsko* 2:18–9; Jabłonkówna L. *Teatr* 4:14–5; Jagodziński J. *Z nad Kwiszy* 1:2; Kott J. *Przegl.kult.* 3:6; Natanson W. *Teatr* 1:5–8; Z.Kocz. *Persp.* 54:3.

#### WARSZAWA. TEATR POWSZECHNY

6664. arw. *Expr.wiecz.* 234:2 [wywiad z T.Każmierskim i I. Babel]. – [Drabarek S.] (S.Dr.). *K.pol.* 62:4 [plany repert.]. – [Gradstein L.] (g). *Stol.* 38:3. – [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-wy* 220:8. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24,4:24,8:24.

6665. Repertuar. Cocteau J.: *Maszyna do pisania.* Rec.t.: [Czuliński J.] J.C. *Żołn. Woln.* 61:3; Eberhardt K. *Za i przeciw* 2:13; Gembicki J. *Prawo i Ż.* 6:6; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 53:6; Kelera J. *Nowe Sygn.* 12:2; Kukulczanka J.

*Teatr* 9:8–9 [por. z przedst. w Białymstoku]; Natanson W. *Tyg.demokr.* 13:8; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 64:4; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 23:3–4; (Szczaw). *Sl.powsz.* 58:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 65:6; Waźbiński Z. *Kier.* 10:8; [Fot.z przedst.]. *Teatr* 6:24. – Cwojdziański A.: *Epoka tempa (Człowiek za burtą)*. Rec.t.: Frey T. *Tryb.maz.* 18:3; Hordyński J. *Ż.lit.* 2:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 4:27. – Kesselring J.: *Arszenik i stare koronki*. Tłum. i adapt. A. Marianowicz i J.Minkiewicz. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 124:4; Frey T. *Tryb.maz.* 141:5; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 122:4; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 23:3–4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 142:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2. – Swinarski A.M.: *Ararat*. Rec.t.: Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 1:8; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 1:10–1. – Szóher F.: *Podróż po Warszawie*. Adapt. Z. Krawczykowski. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 24:4, [Beylin K.] (k.b.), 34:6 [sprost.]; [polem.] Gorczycka J. *Teatr* 5:20–1, Dominik J. 8:21; – [Dobosz A.] (a.d.). *Nowa Kult.* 7:10; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 23:8; [Krawczykowski Z.] (k). *7 Dni w Pol.* 4:11; [Sowińska B.] B.S. *Stol.* 8:16; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 46:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 5:2. – Tolstoj L.: *Wojna i pokój*. Oprac. E.Piscator, A.Neumann, G.Prueffer. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 248:6; Bonusiak E. *Gl.olszt.* 261:6; Frühling J. *Orka* 23:3; *G.kr.* 254:3; Greń Z. *Ż.lit.* 44:3 [obszerniej o insc. berlińskiej E.Piscatora]; Kałużyński Z. *Polit.* 40:6–7; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 251:4; Kott J. *Przeł.kult.* 45:8; Kral A.W. *Teatr i Film* 13:4–7; Mackiewicz S. *Kier.* 44:9 [kryt. przeróbki]; Piotrowski J. *Sl.powsz.* 255:4; [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gl.Pr.* 152:6 [art.przedpremierowy]; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 251:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 288:6; Więckowski S. *Przyjaźń* 46:7; Zagórski J. *K.pol.* 45:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 12 [wkładka]; *Teatr i Film* 11:1. – Wyspiański S.: *Klątwa*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 293:2; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Sl.powsz.* 294:4; [Drabarek S.] (SDr). *K.pol.* 81:4 [przed premierą]; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 293:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 54/5:16; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 293:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 339:6; Treugutt S. *Przeł.kult.* 51/2:10–1; Zagórski J. *K.pol.* 88:4.

#### WARSZAWA. TEATR SATYRY „BUFFO”

6666. Gościnne występy Państwowego Teatru Satyrycznego z Warszawy. *K. szczec.* 153:4 [w Szczec.]. – [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-uy* 220:8. – [Sowińska B.] (bs). *Stol.* 39:18 [plany repert.]. – [Stanisławski A.] (sa). *Dz.balt.* 167:4 [wyst.

na Wybrz.]. – [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 255:7. – Wąsowicz D. *K.pol.* 14:3. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 220:2 [wywiad z Z. Wiktorczykiem o planach teatru]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 10:33.

6667. Repertuar. *Dzieje grzechów*. Rec.t.: [Beylin K.] K.B. *Expr.wiecz.* 64:6; Dankowski K. *Gl.znad Odry* 11:2; [Kosińska M.] (M.K.). *Ż.W-uy* 79:6; Mackiewicz S. *Tyg.zach.* 13:6; Natanson W. *Teatr i Film* 1:11–2; Sowińska B. *Stol.* 13:7; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 72:6; Zapert Z. *Expr.wiecz.* 52:3 [wywiad z Z. Wiktorczykiem]. – *Żarty na stół*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-uy* 308:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 359:6.

#### WARSZAWA. TEATR SENSACJI

6668. Repertuar. *Christie A.: Pułapka na myszy*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-uy* 155:6; Hamerliński A. *Za i przeciw* 18:11; [Mazur K.] (kr). *Tryb.L.* 234:7; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 23:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2.

#### WARSZAWA. TEATR SYRENA

6669. (arw). *Expr.wiecz.* 277:1–2 [wywiad z K.Krukowskim]. – [Zapert Z.] (zap.). *Expr.wiecz.* 40:3 [wywiad z Cz.Szpakowiczem]. – *Ż.W-uy* 140:6 [wywiad z K.Krukowskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 8:24, 10:24; *Teatr i Film* 14:33.

6670. Repertuar. *Hez dewiz*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 292:2; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Sl.powsz.* 297:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 291:8; [Karczewska-Markiewicz Z.] Z.K.-M. *Tyg.demokr.* 53:6; Michalski Cz. *K.pol.* 89:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 338:4. – Gozdawa Z., Stępień W.: *Sprawa Kowalskiego*. Rec.t.: Kott J. *Przeł.kult.* 4:12 [rec. w rys. satyr.]; Szydłowski R. *Tryb.L.* 2:6. – Grzymała-Siedlecki A.: *Maman do wzięcia*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 209:6; [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Sl.powsz.* 212:4; Goliński L. *Tryb.L.* 243:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 208:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 10:35. – Scarpetta E.: *Pan Vicienzo jest moim ojcem*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 103:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 102:6; Sowińska B. *Stol.* 19:8; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 125:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2.

#### WARSZAWA. TEATR TELEWIZJI „PO PROSTU”

6671. [Obsady przedst.]. *Teatr* 6:24.

6672. Repertuar. Anouilh J.: *Skowronek*. Rec.t.: Drozdowski B. *Ekran* 3:12–3; Natanson W. *Twórcz.* 1:139–42; Strykowski J. *Twórcz.* 1:136–9. – Neveux G.: *Julietta ze snów*. Rec.t.: Eberhardt K. *Za i przeciw* 1:12; Garztecki J. *Szt.Mł.*



54:3; Kelera J. *Nowe Sygn.* 12:2; Kott J. *Przegl. kult.* 11:8; M.P. *Po prostu* 8:6; Sieradzka Z. *Gl. Pr.* 64:4; Swinarski A.M. *Nowe Sygn.* 13:3; Szczawiński J. *Kier.* 13:12; [Szczepański J.A.] *Jaszc. Tryb.L.* 65:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:24.

#### WARSZAWA. TEATR „300 KRZESEL”

6673. (J.H.). *St.powsz.* 74:6 [uwagi ogólne]. – [Mańkowska A.] (A.M.). *Stol.* 8:5. – Semkow T. *St.powsz.* 67:5 [o założeniu teatru]. – Semkow T.: „300 krzesel” *Norrisa. Dz.l.* 49:3.

6674. Repertuar. Bloch P.: *Ręce Eurydyki*. Rec.t.: [Natanson W.] *W.N. Ż.W-uy* 73:6; Pastusiak L. *Dz.lódź.* 94:4; Radliński J., Frey T. *Tryb. maz.* 96:3; Semkow T. *Żoln. Woln.* 66:3 [wywiad z S.Norrisem (Dominikowskim)]; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 15:6; Woyciechowska L. *Expr.wiecz.* 72:6; [Woźniak A., Pieczonkowska B.] (aw.bp.). *G.kr.* 55:3.

#### WARSZAWA. TEATR W ŁAZIENKACH

6675. [Kotwicki A.] K.: *Bezcenny unikat za- bytkowy – Teatr na Wyspie.* *Ż.W-uy* 77:4. – *St.powsz.* 37:4 [o odbudowie].

#### WARSZAWA. TEATR WIELKI

6676. [Szmagier K.] (ks). *Gl.Pr.* 58:4 [o odbudowie]. – Szyfman A.: *Przyszłość Teatru Wielkiego.* *Ż.W-uy* 292:4.

#### WARSZAWA. TEATR WSPÓLCZESNY

6677. arw. *Expr.wiecz.* 227:2 [wywiad z E. Axerem]. – [Drabarek S.] (S.Dr.). *K.pol.* 52:4 [plan repert.]. – [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-uy* 227:6 [plany na najbliższy sez.]. – (w). *Expr.wiecz.* 175:6 [skład zespołu aktorskiego]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24, 10:24; *Teatr i Film* 14:33.

6678. Repertuar. Beckett S.: *Czekając na Godota*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 25:6; Bonusiak E. *Gl.olszt.* 106:4; Brodziński J. *Nowy Tor* 6:1–2; Czuliński J. *Zoln.Woln.* 35:3; Dankowski K. *Gl.znad Odry* 11:2; Eberhardt K. *Nowe Sygn.* 9:2; Gawlik J.P. *Echo Tyg.* 10:1; *St.Tyg.* 18:1–2; Greń Z. *Ż.lit.* 6:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 24:6; Grzybowski E. *Szt.L.* 239:4 [wyst. w Lubl.]; [Jabłonkówna M.L.] *Amicus. Tyg.powsz.* 10:6; Karczewska-Markiewicz Z. *I.K.P.* 59:5; Kelera J. *Nowe Sygn.* 12:2; Kijowski A. *Teatr* 7:11–2; Koyorć L. *Współcz.* 10:6; Koźniewski K. *Przekrój* 622:6; Kral A.W. *Teatr* 7:9–10; Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 10:6; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 41:3; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 30:4; Szczawiński J. *St.powsz.* 33:4; [Szczepański J.A.] *Jaszc. Tryb.L.*

36:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 7:6; Waźbiński Z. *Kier.* 6:12; Wieluński L. *Tryb.maz.* 25:3; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 3 [wkładka]; *Teatr* 4:1. – Huxley A.: *Uśmiech Giocondy*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 60:4; [Bury S.E.] *Polanica Stefan. St.powsz.* 64:6; Kelera J. *Nowe Sygn.* 12:2; Kott J. *Przegl.kult.* 12:12; Natanson W. *I.K.P.* 71:5; *Tyg.demokr.* 14:8; [Natanson W.] *W.N. Ż.W-uy* 62:6; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 64:4; Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 23:3; [Szczepański J.A.] *Jaszc. Tryb.L.* 72:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:2. – Salacrou A.: *Śmieszna historia*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 117:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 116:8; Szczawiński J. *St.powsz.* 121:5; [Szczepański J.A.] *Jaszc. Tryb.L.* 142:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2. – Wilder T.: *Nasze miasto*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 285:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 284:6; Jaszuński G. *Ż.W-uy* 289:5; [Kadler J.]. *Za i przeciw* 40/1:29; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 52:8; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 299:6; Swinarski A.M. [Toeplitz K.T.] *KTT. Nowa Kult.* 49:10; [polem.]: Pomianowski I. *Świat* 51/2:32–3; – Szczawiński J. *St.powsz.* 290:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 330:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 14:36.

#### WARSZAWA. TEATR ZIEMI MAZOWIECKIEJ

6679. [Bilans pracy teatru]. *Progr.T.Ziemi Maz.* (W-wa). – Czajkowska Z. *St.powsz.* 284:4. – Do naszych widzów... *Progr.T.Ziemi Maz.* (W-wa). – Harniczek R. *Dz.l.* 34:6 [o trudnościach w pracy teatru]. – [Kowzan H.]: Co spostrzegła Syrenka. *Świat* 24:23. – List otwarty zespołu Teatru Ziemi Mazowieckiej. *Tryb.maz.* 244:4 [z not.inf.podpis.lw]. – Ochnio I.: Do Drwałewa przyjechał teatr! *Expr.wiecz.* 44:6. – [Osińska W.] W.O.: Teatr Ziemi Mazowieckiej pomoże amatorom. *Dz.l.* 19:5. – [Reicher E.] (E.R.): Teatr bezdomny. *Ż.W-uy* 241:8. – Treugutt S.: Teatr objazdowy czy teatr ruchomy. *Przegl.kult.* 9:6. – Zespół Państwowego Teatru Ziemi Mazowieckiej: List do Ministra Kultury i Sztuki. *Teatr i Film* 11:32 [o poprawę warunków pracy]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 5:24; *Teatr i Film* 10:33.

6680. Repertuar. Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 108:3; [Matynia A.] (am). *Tryb.maz.* 48:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:27. – Lope de Vega: *Owce źródło*. Rec.t.: [Szydłowski R.] R.S. *Tryb.L.* 67:5; Treugutt S. *Teatr* 9:7–8. – Musset A. de: *Świecznik*. Rec.t.: Ochnio I. *Expr.wiecz.* 174:6 [o objazdach]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2. – Shakespeare W.: *Wiele hałasu o nic*. Rec.t.: Chyżyńska D. *Pr. świetl.* 2:22–6; [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-uy* 48:6.

– Słowacki J.: *Balladyna*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-uy* 267:8; Lubaszewska I. *Expr. wiecz.* 270:8; Otwocka K. *Zarzewie* 33:5; [Sarnecka I.] *I.S. Tryb.maz.* 224:3 [wywiad z W.Wróblewską]; Wieluński L. *Tryb.maz.* 258:3; Wróblewska W. *Progr. T.Ziemi Maz.* (W-wa); [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 13:36.

#### WARSZAWA. TEATR ŻYDOWSKI IM.E.R.KAMIŃSKIEJ

6681. Asnes A.: Występy Teatru Żydowskiego. *K.szczec.* 32:6. – Szyrocki M.: *Jüdisches Theater von Weltrup. Arbeiterstimme* 147:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 5:24; *Teatr i Film* 10:34, 12:33.

6682. Występy za granicą. Gordin J.: *Mirele Efros*. Orzeszkowa E.: *Meir Ezofowicz*. Rec.t.: [Boniecka E.] (ebon). *K.pol.* 9:4 [wywiad z I.Kamińską]; Broncel Z. *Kult.* 5:120–3 [wyst. w Londynie]; Kon Z. *Dz.pol.i. Żołn.* 80:3 [w Londynie]; Ostrowski J. *Orzeł Biały* 14:3 [w Londynie]; Teatr Żydowski – w Holandii. *Ż.W-uy* 97:2; Terlecki T. *Wiad.* 18:3 [w Londynie]; Trilling O. *Teatr* 8:6; [Więckowski S.] *WIS*: Teatr Żydowski zaproszony do Berlina. *Przyjaźń* 33:15; Wójcicki B. *Tryb.L.* 88:4; Zaremba P. *Orzeł Biały* 15:3; [Zbijewska K.] *KR.ZB.*: Ida Kamińska o występach w Berlinie. *Dz.pol.* 260:3; (zkn). *Dz.pol. i Żołn.* 83:3.

6683. Repertuar. Anski Ś.: *Dybuk*. Rec.t.: Dzieduszycki W. *Nowe Sygn.* 11:6–7; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 42:6, sprost., 48:6; Stróżecka E. *Teatr i Film* 5:6–8; [Szydłowski R.] *R.S. Tryb.L.* 60:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 6:28. – Brecht B.: *Matka Courage*. Rec.t.: [Beylin K.] K.B. *Expr.wiecz.* 223:3; Grabowska A. *Gl.rob.* 230:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 168:6; Jordan F. *K.szczec.* 275:3 [wyst. w Szczec.]; Kott J. *Przeł.kult.* 46:6; Messer E. *Gl.szczec.* 278:3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 194:6; Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 231:3; Treugutt S. *Przeł.kult.* 29:6–7; Wirth A. *Polit.* 22:4; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 39:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 8 [wkładka]; *Teatr i Film* 7:2. – Orzeszkowa E.: *Meir Ezofowicz*. Adapt.scen. I.Kamińska. Rec.t.: Stróżecka E. *Teatr i Film* 5:6–8. – Rotbaum J.: *Sen o Goldfadenie*. Rec.t.: Klominek A. *Przekrój* 619:7. – Šalom A.: *Tewje-Mleczarz*. Rec.t.: Stróżecka E. *Teatr i Film* 5:6–8.

#### WARSZAWA. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

6684. Repertuar. Schönthan F.von: *Porwanie Sabinek*. Adapt.scen. J.Tuwim. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-uy* 128:4; [Sowińska B.] (B.S.). *Stol.* 24:7; [Woyciechowska L.] (Woy). *Expr.*

*wiecz.* 130:2; [Wyhowska K.] (Wyh). *Ż.W-uy* 128:6. – Shakespeare W.: *Jak wam się podoba*. Rec.t.: Grodzicki A. *Ż.W-uy* 122:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *Expr.wiecz.* 127:2. – Wyspiański S.: *Noc listopadowa*. [Fragm.]. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 68:6; [Kosińska M.] (k). *Ż.W-uy* 71:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 94:4.

#### WROCŁAW

6685. Arasimowicz R., Burski K.: *Problemy wrocławskiej kultury*. *Pogl. wyd. specj.* z 14 III s.2,5 [m.in. o teatrze]. – Co zobaczymy na wrocławskich scenach? *Sprawy i Ludzie* 35:2 [m.in. rozmowa z dyr. A.Chronicim]. – *Dzieduszycki W. Panor.* 9:6, 15:4–5, 28:11, 49:7 [przeł.repert.]. – *Dzieduszycki W. Ż.lit.* 33:10 [m.in. o teatrach i studenckim teatryku „Co nie co”]. – Falkowski Z. *Wrocł.Tyg.katol.* 1:6, 16:6,9; 47:6,8 [sprawy teatr.]. – Ważbiński Z.: *Melpomena po wrocławsku*. *Kier.* 16/17:13, 19; ar: *Skąd on to wie? Nowe Sygn.* 17:8 [not.satyr. o art. Z.W.]. – Zeleanay T. *Tyg.demokr.* 3:5, 24:6–7. – Zob. 2781 *Otwinowski S.*: *Niedyskrecje i wspomnienia*.

#### WROCŁAW. PPIE „ESTRADA”

6686. [Godlewska K.] (kg). *St.pol.* 193:3. – *Pogl.* 3:1 [reorg.; plany na przyszłość].  
6687. Repertuar. Ostrovskij A.: *Burza*. Rec.t.: Ordęga-Różnicki S. *Tryb.opol.* 219:3 [wyst. w Opolu].

#### WROCŁAW. STUDIO PANTOMIMY

6688. Barski A.: *Przed premierą Pantomimy*. *Sprawy i Ludzie* 50:2. – *Burzyński R. Przekrój* 619:22. – [Dziaczek M.] (md). *Wiecz.* 52:5. – *Dzieduszycki W. Ż.lit.* 13:10. – [Dzieduszycki W.] *WiDz. Nowe Sygn.* 5:8 [o trudnej sytuacji teatru]. – *Dzieduszycki W.*: *Henryk Tomaszewski. Nowe Sygn.* 37:6. – [Frackiewicz Z.] (ZOF). *St.pol.* 300:3 [o przygot. nowego progr.]. – [Kellner I.] *Ki. Teatr* 5:22. – *Kuszewski M. Sprawy i Ludzie* 17:1,3; 22:3 [wywiad z H.Tomaszewskim]. – [Kuszewski S.] (sk): *Sukces artystyczny i finansowa kłapa*. *Sprawy i Ludzie* 7:2. – [Marek H.] (Halma). *St.pol.* 197:1–2 [wywiad z kier.lit.A.Barskim]. – *Ryboń K. Panor.* 6:2–3. – *Szwast A. Sprawy i Ludzie* 4:3. – *Ważbiński Z. Kier.* 8:11–2 [z omów. pierwsze go progr.].

6689. Repertuar. Gogol N.: *Płaszcz*. *Hugo V.*: *Dzwonnik z Notre Dame*. *Bajka o murzynku i złotej królowie*. *Skazany na życie*. Rec.t.: *Eljasik J. Szt.Mł.* 31:4; [Grodzicki A.] *A.G. Ż. W-uy* 33:6 [wyst. w W-wiel]; *Hordyński J. Ż.lit.* 6:9 [wyst. w W-wiel]; *Pantomima. Dial.* 3:153–5;

Szwast A. *Nové Polsko* 5:24; Zapert Z. *Expr. wiecz.* 33:6 [wyst. w W-wie]. — Płaszcz. *Kabala. En passant...* Rec.t.: Dzieduszycki W. *Sprawy i Ludzie* 51:3.

#### WROCLAW. TEATR KAMERALNY

6690. [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24.

6691. Repertuar. Audry C.: *Soledad*. Rec.t.: Arasimowicz R. *Pogl.* 20:7; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 24:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 25:6,8. — Ibsen H.: *Hedda Gabler*. Rec.t.: Arasimowicz R. *Pogl.* 9/10:11; Dzieduszycki W. *St.pol.* 101:4; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 15:3. — Musset A. de: *Nie igra się z miłością*. Rec.t.: Biernacki S. *Nowe Sygn.* 51:6,8; Wołoszyński R. *Sprawy i Ludzie* 50:3. — Swinarski A.M.: *Ararat*. Rec.t.: Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 3:3; Markowski M. *St.pol.* 13:8; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 3:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:27.

#### WROCLAW. TEATR POLSKI

6692. Falkowski Z. *Wrocl.Tyg.katol.* 1:6. — Grywałd Z. *Progr.T.Pol.* (Wrocl.) [sprawy repert.]. — Kubikowski Z., Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 28:3, 29:4 — [Obsady przedst.]. *Teatr* 1:24; *Teatr i Film* 10:34.

6693. Występy w Czechosłowacji. Ogólne. Balvín J. *Divadlo* 11:953–8 [Čl.Č.]. — Fenel O. *Obrana lidu z 29 IX* [Čl.Č.]. — [Gawlik A.] (Aga). *St.pol.* 189:1–2. — Gawlik J.P. *Dz. pol.* 232:3; *Nové Polsko* 10/12:12–3; *Ż.lit.* 43:3, 10 [również uwagi o współcz. teatrze czes.]. — Labutný I. *Obrana lidu z 12 X* [Čl.Sl.]. — Luto-gniewski T. *Nowe Sygn.* 43:1,4; *Sprawy i Ludzie* 39:1, 41:1. — [Machonin S.] sm. *Literární noviny* 40:5 [Čl.Č.]. — Nozka J. *Svět v obrazech* 40:17 [Čl.Č.]. — Urbanová A. *Tvorba* 40:19–20 [Čl.Č.]. — Vdovjak J. *Film a divadlo* 21:8 [Čl.Sl.]. — Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Rec.t.: K.B. *Rovnost z 6 X* [wyst. w Brnie; Čl.Č.]; Pober J. *Večerní Praha z 27 IX* [wyst. w Pradze; Čl.Č.]; [Träger J.] jtg. *Svobodné slovo z 27 IX* [wyst. w Pradze; Čl.Č.]; [Vačkář D.C.] fis. *Lidová demokracie z 29 IX* [wyst. w Pradze; Čl.Č.]; *Tryb. L.* 268:2 [omów.rec.t.czes.]. — Ostrovskij A.N.: *I koń się potknie*. Rec.t.: Machonin S. *Večerní Praha z 26 IX* [Čl.Č.]; [Nešvera K.] nš. *Svobodné slovo z 26 IX* [wyst. w Pradze; Čl.Č.]. — Wyspiański S.: *Wesele*. Rec.t.: Běhounek V. *Práce z 26 IX* [wyst. w Pradze; Čl.Č.]; Grym P. *Lidová demokracie z 25 IX* [wyst. w Pradze; Čl.Č.]. Machonin S. *Večerní Praha z 25 IX* [Čl.Č.]; [Träger J.] jtg. *Svobodné slovo z 25 IX* [Čl.Č.].

6694. Repertuar. Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Rec.t.: Csató E. *Teatr i Film* 3:4–6;

Dzieduszycki W. *St.pol.* 119:3; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 27:9, 11; Kelera J. *Przeł.kult.* 22:10–1; *Sprawy i Ludzie* 20:1–2; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 184:6; Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 111:3; Wirth A. *Polit.* 19:12; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 20:6,8; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 7 [wkładka]; *Teatr* 10:1. — Giraudoux J.: *Amfitrion* 38. Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 11:7; Dzieduszycki W. *St.pol.* 90:4; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 13:3; Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 76:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 14:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:28. — Morstin L.H.: *Przygoda florencka*. Rec.t.: Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 51:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 51:4. — Sartre J.P.: *Ladacznica z zasadami. Przy drzwiach zamkniętych*. Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 33:4; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 45:3; Kelera J. *Nowe Sygn.* 38:6; Markowski M. *St.pol.* 222:4; Wołoszyński R. *Sprawy i Ludzie* 38:3–4; [Żywień H.] *Agnieszka. Sprawy i Ludzie* 37:3 [wywiad z A. Młodnickim]. — Shakespeare W.: *Dwaj panowie z Werony*. Rec.t.: Dzieduszycki W. *St.pol.* 42:3; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 7:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 9:3,5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:2. — Shaw G.B.: *Nigdy nie wiadomo*. Rec.t.: Dzieduszycki W. *St.pol.* 12:5; Wołoszyński R. *Sprawy i Ludzie* 2:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 7:2. — *Wieczór poezji S. Wyspiańskiego*. Rec.t.: [Skalska Z.] (Z.S.). *Wrocl. Tyg.Katol.* 24:7. — Wilde O.: *Brat marnotrawny*. Rec.t.: Kelera J. *Nowe Sygn.* 26:6.

#### WROCLAW. TEATR ROZMAITOŚCI

6695. (beb.). *Pogl.* 34:5 [wywiad z T. Zele-nayem]. — Falkowski Z. *Wrocl.Tyg.katol.* 1:6. — [Gawlik A.] (io). *St.pol.* 271:6 [o przebudowie]. — [Godlewska K.] K.G. *St.pol.* 211:3 [plany repert.]. — Konopacka-Csala K. *Teatr i Film* 1:9–11 [przeł. działala.]. — Wrocławski TMW Teatrem „Rozmaitości”. *G.rob.* 6:2 [not. o zmianie nazwy]. — Zelenay T. *St.pol.* 36:4. — [Obsady przedst.]. *Teatr* 5:24; *Teatr i Film* 10:34,12:34.

6696. Repertuar. Anouilh J.: *Antygona*. Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 12:7; Dzieduszycki W. *St.pol.* 77:3; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 12:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 13:2,7. — Bettl U.: *Zbrodnia na Wyspie Kóz*. Rec.t.: Arasimowicz R. *Pogl.* 39:4; Dzieduszycki W. *St.pol.* 267:6; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 44:3, [polem.]; Lewański J., 45:3–4, Kelera J., 46:3, Wołoszyński R., 47:3; — Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 271:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 45:5. — Brons B.M.: *Metraż szczęścia*. Rec.t.: Dzieduszycki W. *St.pol.* 131:5; [Kuszewski S.] S.K. *Sprawy i Ludzie* 23:4. — Christie A.: *Pułapka na myszy*. Christie A. *Sprawy i Ludzie* 34:3 [list A.Ch. z po-

dziękowaniem za fot., program, afisz i t.p. z przedst.; z fot. A.Ch.]; [Szczepański J.A.] *Jaszc. Tryb.L.* 184:6; [Żywień H.] (hal). *Sprawy i Ludzie* 9:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Corneille P.: *Cyd. Rec.t.: Dzie duszycki W. Teatr* 4:11–2. – Maugham W.S.: *Jej męźowie. Rec.t.: Bąk B. Pogl.* 36:5; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 40:3; Markowski M. *Śl.pol.* 239:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 41:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:2. – Obey A.: *Dziewczyna za wiatr. Rec.t.: Bąk B. Pogl.* 12:7; *Dzieduszycki W. Śl.pol.* 77:3; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 13:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:28. – Salacrou A.: *Śmieszna historia. Rec.t.: Bąk B. Pogl.* 32:5; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 37:3, sprost., 38:4; Markowski M. *Śl.pol.* 216:4; Wołoszyński R. *Nowe Sygn.* 37:6,8. – Wyspiański S.: *Noc listopadowa. Warszawianka. [Fragm.]. Rec.t.: Arasimowicz R. Pogl.* 14:7, [polem.] Michaluk E., 17:5; Wołoszyński R. *Sprawy i Ludzie* 21:1–2; – Banaś T. *Śl.pol.* 143:3; Brünning M. *Arbeiterstimme* 141:3; Falkowski Z. *Wrocł. Tyg.Katol.* 22:6; Kelera J. *Nowe Sygn.* 21:6; Mikke J. *Za i przeciw* 16:1,6; Skołuda C. *Teatr i Film* 7:9–10; Surzecki S. *Zdarz.* 5:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:36.

## ZAKOPANE

6697. Morstin L.H.: *Teatr dla Podhala. Dz.pol.* 222:4 [postulaty].

## ZIELONA GÓRA. TEATR ZIEMI LUBUSKIEJ

6698. Bąk B.: *Teatr odważny. Pogl.* 31:7. –

Koniusz J. *Nadodrze* wyd.specj. s. 3 [wywiad z dyr. Z. Przeradzki]. – Kubicka I. *G.ziel.-górz.* 135:4 [bilans działaln.]. – Łoboda R. *Tyg.zach.* 2:4 [działaln. artyst. w okresie 1951–56]. – Ostańkiewicz Cz. *Nowe Sygn.* 24:1–2 [o sytuacji teatru]. – Prorok L. *Teatr* 8:10–2. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 4:24, 8:24; *Teatr i Film* 12:34, 14:34.

6699. Repertuar. Balucki M.: *Radcy pana radcy. Rec.t.: Solińska I. G.ziel.-górz.* 259:4. – Beaumarchais P. de: *Cyrulik sewilski. Rec.t.: Gizejewski Z. G.ziel.-górz.* 150:4; Konopacka-Csala K. *Odra* 4/5:28; Ważbiński Z. *Nowe Sygn.* 27:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:35. – Coward N.: *Seans. Rec.t.: Kubicka I. G.ziel.-górz.* 140:3. – Lucke H.: *Kaucja. Rec.t.: Solińska I. G.ziel.-górz.* 59:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 8:27. – Morstin L.H.: *Obrona Ksantypy. Rec.t.: Kubicka I. G.ziel.-górz.* 280:6. – Rittner T.: *Głupi Jakub. Rec.t.: Gizejewski Z. G.ziel.-górz.* 25:4 [art. przedpremierowy]; Hebanowski S. *Tyg.zach.* 39:4 [wyst. w Łagowie]; Kubicka I., Solińska I. *G.ziel.-górz.* 37:4. – Scribe E.: *Szklanka wody. Rec.t.: Konopacka-Csala K. Odra* 4/5:28; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:35. – Swinarski A.M.: *Achilles i panny. Rec.t.: Gizejewski Z. G.ziel.-górz.* 176:3; (j.s.). *Tryb.L.* 93:5; Kubicka I., Solińska I. *G.ziel.-górz.* 3:4; [Liskowacki R.] R.Lisk. *Ziemia i Morze* 8:7 [wyst. w Szczec.]; [Pawłowska E.] E.P. *G.ziel.-górz.* 63:4; [Solińska I.] (iws). *G.ziel.-górz.* 22:4; [Wołoszyński R.] *Nowe Sygn.* 26:4 [wyst. we Wrocław.]. – Szaniawski J.: *Żeglarz. Rec.t.: Gizejewski Z. G.ziel.-górz.* 303:3 [art. przedpremierowy; z fot. J.Sz.].

## TEATR LALEK

## OGÓLNE

6700. *Lalka w teatrze. (Sezon 1955–56). W-wa, Państw. Teatr Lalek „Lalka”, k. 18 nlb., ilustr., errata.*

6701. Hłowski S.: *Z naszych tradycji. Teatr Lalek* 1:9–12. – Jurkowski H.: *Puppet Theatre. Le Théâtre dans le Monde t.6* 2:133–8. – Lubelski K.: *Kukielki, rysunki i nowe formy. Kier.* 44:6, [Sprost.], 47:11. – Lubicz-Majewski T.: *Teatr lalek w szkole. Ż.Szk.* 12:15–8. – Międzynarodowa Unia Lalkarska. *Teatr Lalek* 1:7 [o działaln.; z mapką na s.6]. – Ryl H.: *Rehabilitacja kukielki. Teatr Lalek* 1:28–9. – Sztadynger J.: *Nowa muza. Teatr Lalek* 1:5–6 [rozdz. z książ. „Marionetki”].

## BIAŁYSTOK. TEATR LALEK „ŚWIERSZCZ”

6702. *Co słycać w teatryku z dwóch końców miasta. Ż.białost.* 137:6. – K.S. *G.białost.* 297:3 [o twórcy teatryku P. Sawickim].

## BIELSKO. TEATR LALEK „BANIALUKA”

6703. Drwięga J. *Przem.* 31:7. – Lubosz B. *Tryb.rob.* 273:4 [spraw. z występów w Czechosł.]. – Ryboń K. *Wiecz.* 250:4.

## GDAŃSK. TEATR LALEK „CO TO”

6704. Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 137:4. – Małejska I. *Dziewięta Fala* 14:1. – Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 83:7–8; *Ziemia i Morze* 15:8.

## GDAŃSK. TEATR LALEK „MINIATURA”

6705. Bunsch A. *Dz.balt.* 232:8. – O nazwę dla Teatru Lalek. *Dz.balt.* 89:7 [wyniki konk.]. – Pawluk A. *Dz.balt.* 41:7.

6706. Repertuar. Januszewska H.: Flisak i Przydróżka. Rec.t.: Gostomska A. *Dz.balt.* 277:3; Ostrowska R. *Tyg.zach.* 48:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr Lalek* 1:21. – Kolorowe piosenki. Rec.t.: Truszkiewicz Z. *Dz.balt.* 94:7–8, Ziegenhirte J., 106:7–8 [nawiąz. do rec. t. Z.T.]. – Makuszyński K.: Jak krawiec Niteczka królem został. Rec.t.: Kaw. *Wiecz. Wybrz.* 83:2. – Schiller L.: Pastoralka. Rec.t.: [Kozłikowski Jordan (Bądkowski L.)] (jk). *Dz.balt.* 268:5 [o przygot. do wyst.]; [Mężnicki W.] Dulęba Marek. *Dz.balt.* 302:3.

## GDAŃSK. TEATR ŁĄTEK

6707. [Dragan M.] M.D.: W dziesiątą rocznicę powstania Teatru Łątek na Wybrzeżu. *Dziewięta Fala* 26:1. – Wołkowicz K. *Panor. Póln.* 17:18. – Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 5:8.

6708. Repertuar. Kipling R.: Słoniątko. Rec.t.: Dragan M.S. *Gł.Wybrz.* 309:3.

## JAROSŁAW. TEATR LALKI I AKTORA „KACPEREK”

6709. [Błońska C.] (c.bł.). *Tryb.L.* 305:3. – Sitnik M. *Ziel.Szt.* 99:6.

## KRAKÓW. TEATR LALEK „GROTESKA”

6710. Państwowy Teatr Lalek „Grotoska” 1945–1957. Kr., ss. 39, 1 nlb. [Kronika działalności].

6711. Sztudynger J.: „Grotoska” u bram Paryża lub Paryż dla „Grotoski”. *Teatr i Film* 2:25. – Waldorff J. *Świat* 8:12–3 [10-lecie sceny]. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *Dz.pol.* 13:4. – *Arbeiterstimme* 134:8.

6712. Repertuar. Gałczyński K.I.: Gdyby Adam był Polakiem. Rec.t.: Pawluk A. *Wiecz. Wybrz.* 117:3 [występy w Gd.]. – Gałczyński K.I.: Orfeusz w piekle. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 84:3; Drawicz A. *Szt.Mł.* 87:4; Eberhardt K. *Za i przeciw* 5/6:17; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 5:6; Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 5:8; Mrozek S. *Echo Kr.* 25:4; [Natanson W.] W.N. *Ż.W-wy* 86:6; *Teatr Lalek* 1:20 [przedr. z *Ż.W-wy*]; „Orfeusz” w Grotosce. *Dial.* 3:152–3; Puget J. *Tryb.L.* 60:6; Wiczorkowski A.J. *Przeł.kult.* 15:8; [Fot.z przedst.]. *Teatr* 6:1. – Garcia Lorca F.: *Romans Perlimplina i Belisy*. Rec.t.: Budzyński J. *Zebra* 15:19; Hordyński J. *Ż.lit.* 50:10.

## LUBLIN. TEATR LALKI I AKTORA

6713. Gryf P. *K.lubel.* 13:3. – Kapusta E. *Kult. i Ż.* 33:2 [plany repert.]. – *K.lubel.* 59:5 [konk. na nazwę].

## ŁÓDŹ. TEATR LALEK „ARLEKIN”

6714. Nowosielski A. *Tryb.L.* 90:4.

6715. Repertuar. Słowacki J.: Balladyna. Rec.t.: Mazur K. *Teatr Lalek* 1:16–8. – Tudorovskaja E., Metalnikov V.: Ptasie mleko. Adapt. scen.: H.Ryl. Rec.t.: Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 166:3.

## OLSZTYN. TEATR LALEK „CZERWONY KAPTUREK”

6716. Czterolecie „Czerwonego Kapturka”. *Warmia i Mazury* 40:2.

6717. Repertuar. Archipov A., Sudaruškin B.: Samochwała. Rec.t.: Dudzińska Z. *Rzecz.* 41:3. – Kann M.: Zaklęty kaczor. Rec.t.: [Dudzińska Z.] Z.D. *Gł.olszt.* 142:6, [polem.]: Skurpski H., 149:3; – Rąb A. *Warmia i Mazury* 13:4.

## OPOLE. TEATR LALEK

6718. Kuśnierz J.: O „bezdomych” kukielkach. *Gł.znad Odry* 22:2.

## POZNAŃ. TEATR AKTORA I LALKI „MARCINEK”

6719. Morawska J. *G.pozn.* 4:3. – Tomiak I. *Expr.pozn.* 259:4 [wywiad z L. Prorokiem]. – *Expr.pozn.* 116:7 [konk. na nazwę].

6720. Repertuar. Konopnicka M.: Janek Wędrowniczek. Oprac. scen. J. Morawska. Rec.t.: elp. *G.pozn.* 130:3; Jankowski T. *Wrocl.Tyg. Katol.* 41:3. – Leśmian B.: Baśń o pięknej Parysadzcie. Adapt. scen.: N. Gołębska. Rec.t.: Andrzejewska Z. *Gł.włkp.* 45:3; Markiewicz J. *I.K.P.* 45:5; Scipio B. *Wyb.* 10:10.

## SZCZECIN. TEATR LALEK „PLECIUGA”

6721. [Tyszkiewicz K.] (ty). *K.szczec.* 151:6. – [Witalewska H.] (h.w.). *K.szczec.* 189:6.

6722. Repertuar. Porazińska J.: Koziołeczek. Čapek K.: O piesku co chciał być szczotką. Rec.t.: [Morawska H.] (mor.). *Gł.szczec.* 243:5; [Tyszkiewicz K.] (ty). *K.szczec.* 237:6.

## SZCZECIN. TEATR LALEK „RUSALKA”

6723. [Jordan F.] F.J. *K.szczec.* 44:6.

6724. Repertuar. Twain M.: Książę i że-

brak. Rec.t.: Schabowski Cz. *Ziemia i Morze* 14:8.

TORUŃ. TEATR LALKI I AKTORA „BAJ POMORSKI”

6725. Rutkowski S. *I.K.P.* 142:6.

WARSZAWA. TEATR LALEK „BAJ”

6726. Repertuar. Andersen H.Ch.: *Pastereczka i kominiarczyk*. Oprac.scen. Z.Kopalko. Rec.t.: Tolska T. *Teatr Lalek* 1:14–5; *ZK. Tryb.L.* 273:4.

WARSZAWA. TEATR LALEK „GULIWER”

6727. Karczewska-Markiewicz Z. *Pol.* 12: 11–2.

6728. Repertuar. Kownacka M.: *Cztery mile za piec*. Rec.t.: [Kazimierska R.] (r). *Ż.W-wy* 79:6. – Makuszyński K.: *O dwóch takich co ukra-*

*dli książyc*. Rec.t.: [Kosińska M.] (k). *Ż.W-wy* 292:8; *ZK. Tryb.L.* 317:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr Lalek* 1:21.

WARSZAWA. TEATR „LALKA”

6729. (J.) *Expr.wiecz.* 62:3 [wywiad z kier. artyst. J. Wilkowskim].

6730. Repertuar. Wilkowski J.: *Zaczarowany fortepian*. Rec. t.: Mazur K. *Teatr Lalek* 1:22–3; *Tryb.L.* 187:4.

WROCŁAW. TEATR LALEK

6731. Repertuar. Konopnicka M.: *O krasnoludkach i sierotce Marysi*. Rec. t.: Platówna S. *Śl.pol.* 53:4.

ZAWIERCIE. TEATR KUKIELEK „BAJ-BAJU”

6732. Iłowski S.: *25-lecie Teatru Baj-Baju w Zawierciu*. *Teatr Lalek* 1:45.

TEATR STUDENCKI

OGÓLNE

6733. Budzyński J. *Zebra* 10:11 [o rewii stud. teatrów satyr. w Kr.]. – Budzyński J.: *Studenckie Teatry Satyryczne*. *Zebra* 9:13. – Chłopecki J., Rucki J.: *Problemy teatrów studenckich (STS – Bim-Bom)*. *Uwaga* 7:5–6. – [Jagoszewski M.] M.J.: *Co będzie robić Federacja Studenckich Teatrów Satyrycznych?* *Dz.Łódz.* 6:4. – Kuszewski M.: *Co słysząc w teatrzykach eksperymentalnych?* *Sprawy i Ludzie* 21:3. – Otwinowski S.: *Piosenki, bieda i pomoc włoska*. *Nowa Kult.* 18:6 [m.in. o kawiarni „Żaczek” i teatrzyku „Itakdalej” w Kr.]. – Polanowski T.: *Studenckie teatry satyryczne*. *Kal.Szpil.* s. 189–203. – Wasylkowski J.: *S.O.S. studenckiej satyry*. *Pogl.* 18:7 [uwagi po przegl. w-wskim].

GDAŃSK. TEATR „BIM-BOM”

6734. Afanasjew J. *Nové Polsko* 6:13–5. – Braun K.: *Bim-Bom i STS*. *Kult.* 11:136–8. – Fedorowicz J.: *Bim-Bom na zachodzie (59 dni w Europie)*. *Uwaga* 10:6. – [Fedorowicz J., Wojcieszek J.] Jacek i Mundek. *Uwaga* wyd.specj. z 9 IV s. 1–2. – [Mitzner Z.] Szeląg Jan. *Świat* 26:3 [wyst. w W-wie]. – Osiecka A. *Od nowa* nr specj. [2]:7,9 [art. w jęz. ang.]. – Oskotski W.: *Bim-Bom w Moskwie*. *Przyjaźń* 42:5. – Polanowski T. *Kal.Szpil.* s. 190–4 [o powst.]. – Rakowski J. *Żołn.Woln.* 179:3 [o występach w Moskwie]. – Sierecki S. *Gł.Wybrz.* 139:3 [w zw.

z wyst. w W-wie]; *Ziemia i Morze* 11:4. – Sierecki S.: „Bim-Bom”. Po przyjeździe z Moskwy. Przed podróżą do Paryża. *Gł.Wybrz.* 198:3. – Sierecki S.: *Czy podzwonne dla Bim-Bomu*. *Dziwiąta Fala* 47:1–2. – „Sowietskaja Kultura” o występach „Bim-Bomu” *Gł.Wybrz.* 192:2 [streszcz. art. B. Rostockiego]; *Tryb.L.* 222:2. – Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 26:3 [por. z kabaretem „Stodoła”]. – *Szturm moskwiczian na Bim-Boma i atak recenzenta*. *Tryb.rob.* 188:1 [o wyst. na festiwalu i rec. B. Rostockiego]. – Szydłowski R. *7 Dni w Pol.* 8:5. – Štern J. *Kvĕten* 2:101–2 [Čl.Č.]. – Wraga R. *Syr.* 40:1–2. – [Zglinicka A.] (az): *Czwórka z Bim-Bomu wróciła z podróży dookoła Europy*. *Expr.wiecz.* 223:1–2 [wywiad z członkami zespołu]. – [Ziemia S.] ZET: *Moskiewskie tutti-frutti w tonacji Bim-Bom*. *Panor.* 35:13.

6735. Repertuar. Toast. Rec. t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 141:2 [wyst. w W-wie]; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 140:4; [Grzybowski] Grzyb. *Walka Mł.* 13 (124):7; Kott J. *Przegl.kult.* 25:8 [wyst. w W-wie]; Kusa M. *Szt.Mł.* 144:1–2 [wyst. w W-wie]; Ostrowska R. *Tyg.zach.* 31:3; Sierecki S. *Gł.Wybrz.* 164:3; [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 25:6.

GDAŃSK. TEATR LALEK „CO TO”

Zob. 6704.

KRAKÓW. TEATR „PIWNICA”

6736. Bursa A. *Dz.pol.* 29:6 [proj. udziału

w „Dniach Krakowa”]. – Flaszen L. *Przekrój* 618:13–4 [z fragm.skeczów i utworów]. – Maciąg W. *Ż.lit.* 8:12. – Malczyk M. *Kron.* 13:5 [głosy publiczności]. – Olczakówna J. *Dz.pol.* 269:3. – Osiecka A., Jarecki A. *Dookoła Świata* 13:4–6.

#### KRAKÓW. TEATR STUDENCKI „38”

6737. Brzezicka T. *Kier.* 19:12 [omów. działaln.]. – [Gawlik J.P.] *gaw.* *Ż.lit.* 20:9 [sprawy lokalowe]. – Greń Z. *Teatr i Film* 14:11–2; *Ziemia i Morze* 11:6. – Porębski J. *Od nowa* 4:8. – Potęga J. *Expr.ilustr.* 46:4. – [Zagórska B.] (bz). *Echo Kr.* 27:1.

6738. Repertuar. Adamov A.: *Wszyscy przeciw wszystkim.* Rec.t.: Greń Z. *Ż.lit.* 7:9. – Beckett S.: *Czekając na Godota.* Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 37:5; Bursa A. *Dz.pol.* 65:6; Czuma M. *Dz.pol.* 93:3; Kragen W. *Ż.lit.* 12:9; Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 247:3 [wyst. we Wrocław]. – Beckett S.: *Końcówka.* Rec.t.: Budzyński J. *Zebra* 15:19; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 47:10; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 280:4; Szymborska W. *Ż.lit.* 47:10; Vogler H. *Dz.pol.* 281:4. – *Najkrótsze opowiadania.* Oprac. W. Krygier. Rec.t.: Kołataj J. *Tyg.powsz.* 41:6; Zbijewska K. *Dz.pol.* 241:3.

#### LUBLIN. TEATR AKADEMICKI KUL

6739. Kłak T. *Tyg.powsz.* 25:8. – Mroczkowski P. *Rocz.-i hum.* 6:137–154 [eksperymenty zespołu sekcji filol.ang. w l. 1950–55]. – Ziembka J.W. *Za i przeciw* 34:11 [o 5-leciu teatru].

6740. Repertuar. Bernanos G.: *Dialogi Karmelitanek.* Rec.t.: Chruszczewski A, Opacki I. *Znak* 37/8:263–4.

#### ŁÓDŹ. STUDENCKI TEATR SATYRYCZNY „PSTRĄG”

6741. Mazur K. *Tryb.L.* 137:4. – Polanowski T. *Kal.Szpil.* s. 198–9.

6742. Repertuar. *Jestem czajnik.* Rec.t.: [Dunin J.] J. Dun. *Za i przeciw* 7:13; Leja M. *Walka Mł.* 2 (113):3; Małski W. *Expr.ilustr.* 79:4; Panasewicz J. *Kron.* 10:10.

#### ŁÓDŹ. STUDENCKI TEATR SATYRYCZNY „CYTRYNA”

6743. Ziemiński A.: *Niedojrzała „Cytryna”* (Festiwal Studenckich Teatrów Satyrycznych). *Tryb.L.* 137:4.

6744. Repertuar. *Kolorowe rękawiczki.* Rec.t.: Grabowska A. *Gł.rob.* 106:4.

#### POZNAŃ. STUDENCKI TEATR DRAMATYCZNY

6745. Sułarski K. *Wyb.* 37:3 [not.].

6746. Repertuar. Vane S.: *Tamten brzeg.* Rec.t.: Grzeźczak M. *Wyb.* 25:6–7; Kozłowski M.M. *G.pozn.* 130:6.

#### POZNAŃ. „ŻÓLTODZIÓB”

6747. Chila W. *Gł.wlkp.* 274:3. – Czarnocki B. *Wyb.* 37:3. – Danecki R. *Tyg.zach.* 22:3. – [Kozłowski M.M.] (M.S.) *G.pozn.* 121:4. – Mockało E. *Gł.wlkp.* 123:4.

6748. Repertuar. *A bo co?!* Rec.t.: Kozłowski M.M. *G.pozn.* 118:3; Misiorny M. *Wyb.* 21:1.8. – *Trzy łokecie optymizmu.* Rec.t.: Beryt Z. *G.pozn.* 277:4; Czarnocki B. *Wyb.* 38:3.

#### WARSZAWA. KABARET SATYRYCZNY „PINESKA”

6749. [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-wy* 33:6. – Korczak J. *Tyg.zach.* 37:3. – (Z.Z.). *Expr.wiecz.* 294:3 [wywiad z członkami zespołu].

6750. Repertuar. *Co wy na to?* Rec.t.: Kucza H. *G.pozn.* 209:4; Perpiłowski L. *Gł.Pr.* 51:6; Zapert Z. *Expr.wiecz.* 67:6.

#### WARSZAWA. STUDENCKI TEATR SATYRYKÓW

6751. Braun K.: *Bim-Bom i STS.* *Kult.* 11: 136–8. – [Feddecki Z.] *zf. Tworcz.* 1:169–70 [sprawy finansowe teatru] – Kaczor J. *Od nowa* 13:4 [problemy rozwojowe]. – Polanowski T. *Kal.Szpil.* s. 194–5 [o powst. i działaln.]. – S.T.S. *Światl.* 6:20 [o działaln.]. – [Zapert Z.] (zap). *Expr.wiecz.* 52:6 [wywiad z W.Solarzem]. – Zob. 298.

6752. Repertuar. *Do widzenia ziemio.* Rec.t.: Dobosz A. *Nowa Kult.* 24:5; [Gebethner S.] (St.G.). *Stol.* 24:5; [Woyciechowska L.] (Woy). *Expr.wiecz.* 145:4. – *Siódmy kolor czerwieni.* Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 78:6; Eberhardt K. *Za i przeciw* 4:14; Litwiniuk J. *Ż.W-wy* 99:10; Treugutt S. *Przegl.kult.* 9:6–7; Wróbel E. *Od nowa* 4:8.

#### WARSZAWA. ZESPÓŁ STUDENTÓW POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ „STODOŁA”

6753. Kelera J. *Nowe Sygn.* 47:8. – [Krzyżakowa K.] K-a. *Stol.* 38:15. – Kość F. *Panor. Póln.* 20:20. – [Łojek J.] J.Ł. *Współcz.* 7:1. – [Mitzner Z.] Szelaż Jan. *Świat* 25:3. – Swinarski A.M. *Nowa Kult.* 26:3 [por. z Bim-Bomem]. – *7 Dni w Pol.* 37:8.

6754. Repertuar **Jutro będzie lepiej.** Rec.t.: [Beylin K.] (kar. b.). *Expr.wiecz.* 269:3; Franecki J. *Sł.pol.* 278:3; [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-wy* 264:6; [Kadler J.] J.K. *Za i przeciw* 36:11.

#### WROCLAW. STUDENCKI TEATR DRAMATYCZNY

6755. Repertuar. Rittner T.: **W małym domku.** Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 19:7; [Kuszewski M.] (mk). *Sprawy i Ludzie* 23:3. – Shaw G.B.: **Androkles i lew.** Rec.t.: Bąk B. *Pogl.* 19:7; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 184:6.

#### WROCLAW. STUDENCKI TEATR SATYRYKÓW „PONURACY”

6756. Patkowski M. *Pogl.* 14:4.

#### TEATR OCHOTNICZY

##### OGÓLNE

6759. Bieniek J.: O problemach oświatowych na wsi. *Więści* 8:2,6. – Bursa A. *Dz.pol.* 33:3 [zagadn. repert.]. – [Garlicki B.] (bg). *Dz.pol.* 55:4. – Korcelli K. *Dz.l.* 182:4 [warunki rozwoju na wsi]. – Krzemieniecki L. *Sprawy i Ludzie* 28:2 [repert. dolnośl. teatrów amatorskich]. – Kwieciński Z. *Gł.naucz.* 19:3. – [Markosz J.] (maja). *Gł.znad Odry* 21:2 [repert.]. – Myśliwski W. *Dz.l.* 16:4. – Piotrowski W. *Tyg.spół.-kult. Katol.* 47:5–6. – Tobera K. Ruch amatorski: krok naprzód czy wstecz?, Rapacki J. *Now. Tyg.* 17 [18]:1,3 [o właśc. rozwój zespołów amatorskich], [dyskusja:] Sęp Z., Buczkowski J., 18 [19]:3–4, Kurek A., 19 [20]:2. – Trojan M. *Ziel.Szt.* 14:6, 15:6.

#### BIELAWA. ZESPÓŁ PRZY ZAKŁADACH PRZEMYSŁU BAWELNIANEGO

6760. Jubileusz Bielawy. *Świetl.* 9:21 [o działaln. od 1947 r.]. – Rudnicki B. *Za i przeciw* 4:14. – [Żywień H.] (hal.). *Sprawy i Ludzie* 26:1 [rozmowa z kier. T. Mierzeją].

#### DOMECKO. ZESPÓŁ OCHOTNICZY

6761. Repertuar. Korzeniowski J.: **Karpaccy górale.** Rec. t.: Szymański M. *Gł. znad Odry* 12:1.

#### GORZÓW. AMATORSKI ZESPÓŁ DRAMATYCZNY PRZY LUBUSKIM TOW. KULTURY

6762. Adamczuk I. *G.ziel.-gór.* 232:3 [o powst. zespołu].

#### WROCLAW. TEATR STUDENCKI „CO NIE CO”

6757. Brablec E. *Dz.zach.* 74:4 [o teatryku i jego założycielce H. Jaroszównie]. – Lissowska H. *Za i przeciw* 17:14. – (ZZ). *Expr.wiecz.* 276:6 [wywiad z reż., zapow. wyst.].

6758. Repertuar. [Pierwszy program]. Rec.t.: Keler J. *Nowe Sygn.* 3:8; Kłapouchy. *Nowe Sygn.* 8:8. – **Ludzie się mijają.** Rec.t.: Kubikowski Z. *Nowe Sygn.* 26:8; Kuszewski M. *Sprawy i Ludzie* 27:4.

6763. Repertuar. Connors B.: **Roxy.** Rec. t.: Adamczuk I., Fertliński S. *G.ziel.-gór.* 261:4.

#### GRODZISK MAZOWIECKI. ZESPÓŁ „STUDIO”

6764. [Kosińska M.] (ks): 40 lat pracy „Studio”. *Ż.W-wy* 26:6. – [Radliński J.] *Star. Tryb.maz.* 272:3 [o H. Szczerkowskim]. – [Rawicz J.] J.R. *Tryb.L.* 29:6.

#### IŁAWA. ZESPÓŁ PRACOWNIKÓW STAROSTWA

6765. Sochacki O.: Grenada w Iławie (Dzieje teatru zapaleńców). *Warmia i Mazury* 18:2.

#### KATOWICE. ZESPÓŁ DZIECIĘCY PRZY PAŁACU MŁODZIEŻY

6766. Repertuar. Andersen H.Ch.: **Brzydkie kaczątko.** Oprac. K. Jeżewska. Rec. t.: Chrzęstowska W. *Tryb.rpb.* 121:4.

#### KRAKÓW. TEATR KOLEJARZA

6767. Repertuar. Rydel L.: **Zaczarowane koło.** Rec. t.: Brayer A. *Dz.pol.* 98:3–4.

#### KRAKÓW. ZESPÓŁ OCHOTNICZY WDK

6768. Repertuar. Krumłowski K.: **Królowa Przedmieścia.** Rec. t.: Jasiński M. *G.kr.* 153:4.

#### KRZESZOWICE. TEATR SZKOLNY LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO

6769. Repertuar. Eurypides: **Iphigenia w Aulidzie.** Rec. t.: Galińska I. *Filom.* 113: 68–70; Krwawicz S. *Jęz.obce w Szk.* 4:246–51.



## LUBARTÓW. ZESPÓŁ OCHOTNICZY

6770. Repertuar. Fredro A.: *Zemsta*. Rec. t.: Ligeża Z. *Tyg.spół.-kult.Katol.* 20:6.

## LUBLIN. NASZ TEATR

6771. [Weremczuk S.] *Kucz. K.lubel.* 15:2 [o debiucie teatru].

6772. Repertuar. Swinarski A.M.: *Achilles i panny*. Rec. t.: Korneluk W. *Kult.i Ż.* 23:2. – Śwarc E.: *Człowiek i cień*. Rec. t.: (zjk). *Kult.i Ż.* 16:1.

## ŁĘCZYCA. ZESPÓŁ OCHOTNICZY

6773. Kurasiński J. *Świeta.* 4:6–9. – Ostrowska E. *Dz.l.* 272:4 [hist. teatru].

## MIELEC. ZESPÓŁ DOMU KULTURY „MA-SKA”

6774. Repertuar. Krumłowski K.: *Królowa Przedmieścia*. Rec. t.: Jagielski Z. *Now.Tyg.* 22[23]:2 [wyst. w Rzesz.].

## OLSZTYN. ZESPÓŁ WDK

6775. Repertuar. Dychowičný V.: *Studencka miłość*. Rec. t.: Bolsanowski B. *Świeta.* 6:21. – Fredro A.: *Jestem zabójcą*. Rec. t.: [Jankowski J.] Kum. *Gł.olszt.* 138:6. – Twain M.: *Sam Broeckner. Pioruny*. Rec. t.: Kruk K. *Ż.olszt.* 110:8.

## POZNAŃ. ZESPÓŁ EKSPERYMENTALNY „KUŹNICA”

6776. Ferber A., Vogel M. *Gł.włkp.* 241:4. – Flieger K. *Expr.pozn.* 2:4 [o działaln. teatru]. – [Kamiński S.] sk. *Tyg.zach.* 38:6.

6777. Repertuar. *Chata wuja Toma*. Rec. t.: Mockało E. *Gł.włkp.* 280:3. – Makuszyński K.: *List z tamtego świata*. Rec. t.: Elbanowska E. *Gł.włkp.* 135:4; [Stonimski S.] St.S. *Gł.włkp.* 87:6. – Mickiewicz A.: *Konrad Wallenrod*. Rec. t.: [Nadolski J.] (nadol). *Żośn.Pol.L.* 144:4 [wyst. w Malborku]. – Sienkiewicz H.: *Krzyżacy*. Adapt. scen. L. Eustachiewicz. Rec.t.: Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 281:2; Szymkiewicz J. *Nowy Tor* 38:1–2.

## PRZEMYŚL. TEATR „FREDREUM”

6778. Roszko J. *Dz.pol.* 164:3. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 90:2.

6779. Repertuar. Grzymała-Siedlecki A.: *Spadkobierca*. Rec. t.: Pitulanka I. *Now.Tyg.* 10:2.4. – Ridley A., Merivale B.: *Express północny 133*. Rec. t.: Pitulanka I. *Now.Tyg.* 3:2.

## PRZEMYŚL. TEATR KOLEJARZA

6780. Repertuar. Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Rec. t.: Pitulanka I. *Now.Tyg.* 30[31]:3.

## RZESZÓW. TEATR MŁODEGO WIDZA

6781. [Błońska C.] (c.bł.). *Tryb.L.* 21:6 [o powstaniu teatru]. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 17:5–6 [hist. teatru].

## SOPOT. SCENA EKSPERYMENTALNA

6782. Repertuar. Sartre J.P.: *Przy drzwiach zamkniętych*. Rec. t.: Ostrowska R. *Uwaga* 5:5; Sierecki S. *Ziemia i Morze* 22:6; Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 139:4.

## ŚWIDNICA. TEATR OCHOTNICZY

6783. Repertuar. Krumłowski K.: *Białe fartuszki*. Rec. t.: Stanisławski K. *Sprawy i Ludzie* 32:2.

## ŚWIDNIK. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY DOMU KULTURY

6784. Repertuar. Filippo E.de: *Neapol miasto milionerów*. Rec. t.: Korneluk W. *Kult.i Ż.* 23:2.

## WEJHEROWO

6785. Piętów T. *Dz.balt.* 148:8. – [Trojanowska I.] I.T.: *Wznówmy tradycje teatru im. Karnowskiego na Kaszubach*. *Dz.balt.* 262:7–8.

## ZAKOPANE. ZESPÓŁ TOW. MIŁOŚNIKÓW TEATRU IM. H. MODRZEJEWSKIEJ

6786. Repertuar. Goldoni C.: *Awantura w Chioggi*. Rec. t.: Przygórski Z. *Tryb.L.* 342:6.

## TEATR POLSKI ZA GRANICĄ

## AMERYKA

6787. Dobrowolski J.: *Teatralna przygoda*. *Kult.* 5:123–4 [akcja objazdowa teatru L. Próchnickiej i L. Dudarew-Osetyńskiego].

## ANGLIA

## LONDYN. KABARET „SYRENKA”

6788. Repertuar. *Duby smalone*. [Rewia]. Rec. t.: (k.). *Dz.pol.i Żołn.* 63:3; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 12:7. – Konarski F., Kiersnowski R.: S.O.S. Rec. t.: [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 29:3,8; *Zastępca. Dz.pol.i Żołn.* 150:3. – Po kawiarniach mówią. Rec. t.: [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 30:3.

## LONDYN. TEATR „OGNIKO”

6789. [Kossowska S.] *Big Ben*: Teatr Hemara. *Wiad.* 41:4.

6790. Repertuar. Benedetti A.de: *Szkarłatne róże*. Rec. t.: Jastrzębski J. *Syr.* 47:4; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 46:4. – Bús-Fekete L.: *Trafika pani generałowej*. Rec. t.: [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 20:5; [Poraj-Biernacki J.] *Krytyk. Kult.* 7/8:181; stb. *Dz.pol.i Żołn.* 106:3. – Dobrzański S.: *Żołnierz Królowej Madagaskaru*. Oprac. J. Tuwim. Rec. t.: st.b. *Dz.pol.i Żołn.* 57:3. – Hemar M.: *Dom otwarty*. Rec. t.: K.Z. *Dz.pol.i Żołn.* 223:3; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 40:3. – Hemar M.: *Goście mile widziani*. Rec. t.: J.S. *Dz.pol.i Żołn.* 152:3; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 29:3,8. –

Krumłowski K.: *Królowa Przedmieścia*. Rec. t.: Nowakowski Z. *Dz.pol.i Żołn.* 9:2; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 1:4–5; (stb.). *Dz.pol.i Żołn.* 5a:3. – *Rakieta na księżyc*. [Rewia]. Rec. t.: Kon Z. *Dz.pol.i Żołn.* 308:3. – Wiechecki S.: *Szafa gra*. Rec. t.: Kon Z.: Warszawa na Piccadilly. *Dz.pol.i Żołn.* 279:3.

## LONDYN. ZESPÓŁ „PRO ARTE”

6791. Repertuar. Claudel P.: *Zwiastowanie*. Rec. t.: Milewicz E. *Dz.pol.i Żołn.* 96:7; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 19:5; [Poraj-Biernacki J.] *Zastępca Krytyka. Kult.* 7/8:179–81.

## LONDYN. ZESPÓŁ ZASP-U

6792. Repertuar. Wyspiański S.: *Wyzwolenie*. Rec. t.: Grzybowska K. *Dz.pol.* 137:3; Hemar M. *Dz.pol.i Żołn.* 89:2; Iranek-Osmęcki J. *Dz.pol.i Żołn.* 114:3; Niemojowska M. *Nowe Sygn.* 16:7; Nowakowski Z. *Dz.pol.i Żołn.* 87:2, [polem.]: Bohusz-Szyszkowski M., Bolesławowicz M., 105:2, Nowakowski Z., 110:2; – Nowakowski Z. *Dz.pol.i Żołn.* 45:2; [Poraj-Biernacki J.] *Krytyk i Zastępca. Kult.* 7/8:178–9; Zbyszewski K. *Dz.pol.i Żołn.* 93:3.

## AUSTRALIA

6793. „Niemcy” Kruczkowskiego na scenie i *Mazury* 27:4 [not.]. – (Sed): „Niemcy” L. Kruczkowskiego w Melbourne. *Expr.pozn.* 222:3; *Warmia* krowskiego w Melbourne. *Tryb.L.* 279:6.

## CZECHOSŁOWACJA

6794. –ha–: *Kronika. Zwrot* 3:14–5. – *Kronika. Zwrot* 1:12–4 [działaln. pol. zespołów na Śl. Ciesz.]. – Krzystek K.: *Praca zespołów teatralnych PZKO w r. 1956. Zwrot.* 3:12–3. – Krzystek K.: *Wynik Konkursu Teatralnego PZKO 1956–57. Zwrot* 7/8:18–9. – Raszyk J.: *O krytyce słów kilka...* *Zwrot* 1:16 [na marg. art. W. Sęka, *Zwrot* 1956 nr 11–2].

## BYSTRZYCA. TEATR LALEK „UCIECHA”

6795. Strzybny A.: „Uciecha” o swej pracy. *Zwrot* 4:9–10.

## CZESKI CIESZYN. ZESPÓŁ „BAJKA”

6796. Macura J. *Zwrot* 6:11–2 [o działaln. zespołu]. – Mrózek J. *Zwrot* 6:12–3.

## CZESKI CIESZYN. SCENA POLSKA

6797. Kowalski W. *Kal., „Zwrotu”* s. 119–22 [repert. i działaln. teatru]. – [Lubosz B.] *Optymista: Scena Polska w Czeskim Cieszynie i Teatr Bielski. Tryb.rob.* 117:4. – Sojka E. *Květy* 40:6–7 [Čl.Č.]. – Stanisz W. *Co dalej* 28:4. – *Tysiężne przedstawienie Sceny Polskiej. Teatr* 1:25 [not.].

6798. Repertuar. Arbuzov A.: *Tania*. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 11:13. – Fredro A.: *Damy i huzary*. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 3:11–2. – Molière: *Szkoła żon*. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 1:8–9. – Rittner T.: *W małym domku*. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 5:11–2; Z Rittnerem w Mostach k. Jabłonkowa. *Tryb.rob.* 129:5. – Ruszkowski R.: *Jadzia wdowa*. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 9:18–9. – Uspenskij A.: *Było troje przyjaciół (Przyjaciele)*. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 1:8–9.

## KONTAKTY TEATRALNE Z ZAGRANICĄ

## OGÓLNE

6799. Andrzejewski W.: Tego nadmiaru eksportować nie należy. *Teatr* 9:20 [repert. zespołów wyjeżdżających za granicę]. – [Axe E.] e. a.: Import i eksport. *Teatr i Film* 10:20 [działaln. „Pagartu”]. – Dominik J.: Théâtre des Nations. *Teatr* 5:22 [o udział teatru pol.]. – Grodzicki A.: Melpomena na eksport. *Ż.W-wy* 202:3. – H.S.: Z działalności polskiego ośrodka Międzynarodowego Instytutu Teatralnego. *Biul. UNESCO* 5:15–6. – [Kosińska M.] (k): Kto pojedzie do Wenecji? *Ż.W-wy* 92:4 [na Festiwal Sztuk Goldoniego]. – Natanson W.: Przeciwnik merkantylizmowi. *Teatr* 8:16–7 [o udział teatru w repert. Théâtre des Nations; o rozsądną polit. kult.]. – Nowe formy współpracy. *Teatr* 4:23 [not. o współpracy reż.zagr. z teatrem pol.]. – Nowe formy wymiany kulturalnej. *Teatr* 4:20 [o pracy i planach Pol.Agencji Artyst.]. – (r): Ożywienie kontaktów Polski z międzynarodowym światem teatralnym. *Expr.wiecz.* 237:3 [kontakty z Międzynar. Instytutem Teatr., Międzynar. Stow. Historyków Teatru i Międzynar. Stow. Krytyków Teatr.]. – Po konferencji ITI w Bombaju. *Dial.* 3:148 [spraw.]. – Pomianowski J.: Interpelacja. *Świat* 11:14–5 [sprawa zagr. występów pol.teatrów]. – Pomianowski J.: List gończy. *Świat* 6:10–1 [problem występów zagr. zespołów w Pol.; polem.: Natanson W.] W.N. *Teatr* 4:19; [Żółkiewski S.] zet. *Polit.* 6:8 [poparcie propozycji J.Pomianowskiego wysłania Teatru Nowego z Łodzi do paryskiego Teatru Narodów]. – Powrót teatrologów z Grecji. *Tryb.L.* 194:3 [not.; o VII Kongresie Międzynar.Inst. Teatr.]. – Sufler. *Świat* 22:14 [problem wyjazdów teatrów pol. za granicę], 24:8–9, 40:9.

6800. Ankieta „Nowej Kultury”: Który teatr wyślemy za granicę? [Odpowiadają:] J.Zawieyski. K.Korcelli. J.A.Szczepański. *Nowa Kult.* 12:1,5, R.Szydłowski, A.Dobosz, 16:9, W.Natanson, 17:10–1, W.Horzycyca, 21:3; [Panasewicz J.] J.P. *Expr.ilustr.* 77:3.

## ANGLIA

6801. The Shakespeare Memorial Theatre Company – występy w Polsce. Babel I.: Olivier. *Encykl.współcz.* 6:44–5. – Beylin K. *Expr.wiecz.* 142:2. – [Bieszczadowski M.] Amigo. *Kier.* 28:10 [omów. działaln. teatru L.Oliviera i wyst. w Pol.]. – [Bukowiecki L.] L.Buk. *Panor.* 27:6 [wywiad z L.Olivierem i V.Leigh]. – [Bukowska A.] ab.: Wizyta

u Laurence Oliviera. *Nowa Kult.* 25:8. – Czajkowska Z. *Sł.powsz.* 150:6 [wywiad z P.Brookiem]. – Czajkowska Z. *Sł.powsz.* 141:6. – Elektorowicz L. *Ż.lit.* 26:3 [wywiad z L.Olivierem]. – Garztecka E.: Rozmawiamy z Laurence Olivierem i Anthony Quaylem. *Tryb.L.* 169:6. – Kydryński J. *Przekrój* 638:7,10 [wywiad z L.Olivierem]; [polem.]: Z.R. *Przem.* 30:5; [Frey T.] Fyat. *Tryb.maz.* 159:3. – Kydryński J.: Małżeństwo Olivier. *Ż.lit.* 15:9. – Mańkowska A. *Stol.* 24:16. – [Mężnicki W.] M.D. *Dz.batt.* 145:4 [rozmowa prasowa]. – Natanson W. *Twórcz.* 8:178–80. – Nowakowski J. *Wiecz.* 144:2. – Pastuszko J.Z. *Przem.* 27:8. – Retman R. *Świat i Pol.* 16:17. – Rogowski Z.K. *Świat* 26:9 [wywiad z L.Olivierem]. – (rs). *Tryb.L.* 166:3 [wywiad z L.Olivierem, V.Leigh i A.Quaylem]. – Szydłowski R. *Panor.* 30:9. – Ursyn-Szantyrówna A. *Ekran* 13:13, 15:11 [wywiad z P.Brookiem]. – Wachowicz B.: Spotkanie z Olivierami. *Ekran* 13:2. – Wernic W. *Tyg.demokr.* 27:7. – [Zbijewska K.] Kr.Zb. *Dz.pol.* 144:1–2.

6802. Repertuar występów w Polsce. Shakespeare W.: Tytus Andronicus. Rec.t.: Berwińska K. *Teatr i Film* 4:4–7; Beylin K. *Expr.wiecz.* 145:2; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 145:6; Frey T. *Tryb.maz.* 147:5; Greń Z. *Ż.lit.* 26:3; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 145:7; Kępczyńska D. *Ekran* 13:12; [Kijowski A.] Kij. *Teatr i Film* 5:24–5, [polem.: Axe E.] e.a., 9:17. Kijowski A., 14:25; – Kott J. *Przeł.kult.* 26:1,3; [Masliński J.] M.A.Styks. *Ż.lit.* 27:1 [uwagi na marg. rec. J.K.]; Krzysztoń J. *Za i przeciw* 16:15; Kubiak Z. *Tyg.powsz.* 27:8; Kusa M. *Szt.Mł.* 146:2; Matuszewski R. *Nowa Kult.* 26:3–4; Natanson W. *I.K.P.* 160:5; Pomianowski J. *Świat* 26:8–9; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 145:6; Sowińska B. *Stol.* 27:7; Szczawiński J. *Sł.powsz.* 146:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 168:6; Teatr Oliviera. *Przekrój* 638:10; Vogler H. *Dz.pol.* 148:5; Wirth A. *Polit.* 18:8.

## BELGIA

6803. Théâtre de Poche – występy w Polsce. [Bieszczadowski M.] Amigo. *Kier.* 41:12 [omów.wyst.]. – (br.r.). *Przekrój* 652:4. – Chylicka W. *Za i przeciw* 30:10. – [Gembicki J.] (gem). *Nowa Kult.* 39:4. – Jakubiec D. *Dz.pol.* 228:4 [wywiad z kier.artyst. R.Ravez]. – Kałużyński Z. *Teatr i Film* 11:8–9. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 42:6. – Leopold W. *Nowa Kult.* 39:8. – Mirecki A., Eljasiak J. *Szt.Mł.* 213:6

[wywiad]. – [Oraczewski S.] (St.Or.) *I.K.P.* 238:5. – [Szydłowski R.] *R.S. Tryb.L.* 258:4.

6804. Repertuar występów w Polsce. Audiberti J.: *Kraży zło*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 227:6 [w W-wie]; Dzieduszycki W. *Sł.pol.* 240:4 [we Wrocław.]; Greń Z. *Ż.lit.* 40:3 [w Kr.]; Karczevska-Markiewicz Z. *Ż.W-wy* 227:3 [w W-wie]; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 40:6; Mianowska A. *G.kr.* 232:2 [w Kr.]; Szydłowski R. *Tryb.L.* 264:6 [w W-wie]. – Sophocles: *Elektra*. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 226:2 [w W-wie]; Dzieduszycki W. *Sł.pol.* 240:4 [we Wrocław.]; Greń Z. *Ż.lit.* 40:3 [w Kr.]; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 225:8; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 40:6; Mianowska A. *G.kr.* 231:4 [w Kr.]; Szydłowski R. *Tryb.L.* 261:6; Szyrocki M. *Arbeiterstimme* 237:3.

#### BULGARIA

6805. Wystawienia dramatu polskiego. Skowroński Z.: *Imieniny pana dyrektora*. Rec.t.: *K.lubel* 3:1 [wyst. przez zespół ochotn. w Lowecz].

#### CHINY

6806. Wystawienia dramatu polskiego. Jurandot J.: *Takie czasy*. Not. t.: *Świat* 18:18 [w Ludowym Teatrze Artyst. w Pekinie].

#### CZECHOSŁOWACJA

6807. Bratysława. Národné divadlo – występy w Polsce

Bobrownicka M. *Slov.Přehl.* 7:242 [w Kr.]. – Dąbrowski B. *Dz.pol.* 82:3. – Jędrzejczyk O. *Tryb.L.* 98:2 [w Kr.]. – Kudliński T. *Tyg.powsz.* 18:7–8. – Maciąg W. *Ż.lit.* 16:3 [w Kr.]. – [Płatowicz-Ząbroniowa B.] (bp). *Echo Kr.* 82:1 [wywiad z J. Bajlą]. – Przybysławski K. *Dz.pol.* 81:3. – Slivko J. *Slovenské divadlo* 4:320–1 [Čl.Sl.]. – Topolnicka A. *Sł.powsz.* 98:4. – [Zbijewska K., Jakubiec D.] (k.d.). *Dz.pol.* 88:3.

6808. Repertuar występów w Polsce. Fredro A.: *Pan Jowialski*. Rec.t.: [Jędrzejczyk O.] *Olg.Jędrz. G.kr.* 88:3; Mikołajtis Z. *Echo Kr.* 84:2; *Świat* 15:17; *Tryb.L.* 213:4. – Jariš M.: *Inteligenci*. Rec.t.: [Jędrzejczyk O.] *Olg.Jędrz. G.kr.* 84:2; Ritt J. *Tryb.L.* 105:6. – Tajovský J.G.: *Prawo kobiece*. Rec.t.: Ritt J. *Tryb.L.* 105:6.

Martin. Armádne divadlo – występy na Śląsku

6809. Bastgen L. *K.pol.* 19:4. – BL. *Przem.* 38:6. – -igr-. *Pravda* z 27 IX [Čl.Sl.]. – Jaszczowa B. *Wiecz.* 218:5. – -włacz-. *Zwrot* 10:12–3. – Zagórski J. *Teatr i Film* 10:16–7.

6810. Wystawienia dramatu polskiego. Choynowski P.: *Ruchome piaski*. Rec.t.: Pecháček J. *Divadlo* 2:145–8 [w Pradze; Čl.Č.]; W dziesiątą rocznicę. *Teatr* 9:25 [not.; w Ostrawie]. – Dobrzański S.: *Żołnierz Królowej Madagaskaru*. Adapt.scen. J.Tuwim. Rec.t.: -áče-. *Práca* z 12 IV [w Bratysławie; Čl.Sl.]; Dobrovodský M. *Obrana lidu* z 29 V [Čl.Sl.]; ille. *Večerník* z 8 IV [Čl.Sl.]; Kalina J. *Kultúrny život* 16:9 [Čl.Sl.]; rb. *Przyjaźń* 23:5 [wkładka]. – Grabowski J.: *Wilk, koza i kozłatka*. Rec.t.: [Petrú J.] -jpů-. *Stráž lidu* 6:3 [w Ołomuńcu; Čl.Č.], – Lutewski J.: *Nočný dyžur*. Rec.t.: Babrajová Š. *Nová svoboda* z 13 IV [w Opawie; Čl.Č.]; (-ck). *Priekopník* 2:3 [w Spiš.Novej Vsi; Čl.Sl.]; Csató E. *Teatr* 8:19 [w Preszowie]. – Schönthan F.von: *Porwanie Sabineek*. Adapt.scen. J.Tuwim. Rec.t.: Dvořák K. *Večerní Praha* z 17 IV [w Pradze; Čl.Č.]. – Słowacki J.: *Maria Stuart*. Tłum. E.Sojka. Rec.t.: Sęk W. *Zwrot* 1:8–9 [w Czeskim Cieszynie; Scena Czeska]. – Swinarski A.M.: *Ararat*. Rec.t.: „Ararat” na scenach czeskich. *Teatr* 2:25; Arka wyruszyła w świat. *Przyjaźń* 6:12; Cach V. *Rudé právo* z 2 I [w Pardubicach; Čl.C.l. – Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. Rec.t.: Bundálek K. *Rovnost* z 21 V [w Brnie; Čl.Č.]. – Zapolska G.: *Żabusia*. Rec.t.: Valvoda M. *Průboj* 43:4 [w miejscowości Most; Čl.Č.].

#### FRANCJA

Paryż. Comédie Française – występy w Polsce

6811. [Ayer E.] e.a. *Teatr i Film* 2:28 [m.in. na temat wyst. w Pol.]. – Beylin K. *Expr.wiecz.* 121:3. – [Bieszczadowski M.] *Amigo. Kier.* 25:5,8. – Comédie Française – teatr, który podbił Kraków. *G.kr.* 131:1. – Dzieduszycki W. *G.rob.* 140:3. – „Dziękujemy za tyle serca...” mówią nasi goście z „Comédie Française”. *Sł.powsz.* 126:1. – Gawlik J.P. *Zdarz.* 5:3. – Górecki W. *G.kr.* 130:1. – [Kamińska K.] (k). *Dz.pol.* 133:8. – Kudliński T. *Tyg.powsz.* 24:8. – Macierakowski J. *Świat i Pol.* 14:16; *Teatr i Film* 5:17–20. – Morawska J. *G.pozn.* 124:2. – [Myszcynowa Z.] (zm). *G.pozn.* 118:1. – Myszcynowa Z. *G.pozn.* 121:1–2 [wywiad z aktorami]. – [Myszcynowa Z.] *Z.M. G.pozn.* 120:4. – Natanson W. *Encykl.współcz.* 5:22–4; *G.białost.* 123:1,6; *Gł.olszt.* 124:4; *Gł.Tyg.* 21:3; *I.K.P.* 124:4; *Sł.tyg.* 21:1–2; *Zwierc.* 5:10. – [Natanson W.] W.N. *Teatr* 10:8. – [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 118:1–2. – Paukszta E. *Expr.pozn.* 121:2. – [Stonimski S.] *St.S. Gł.włkp.* 124:6 [w Pozn.]. – Szydłowski R. *Peuples amis* 99

[*Bull. Fr.*]. – Vogler H. *Dz.pol.* 124:4. – Woycicki A. *Tyg.powsz.* 22:7. – Wrażenia z Polski artystów „Comédie Française”. *G.pozn.* 141:2; *Wiad.* (Paryż) 285:3; *Tryb.L.* 184:6 [wypow.]. – Wyhowska K. *Ż.W-uy* 122:1. – [Wyhowska K.] (Wyh). *Ż.W-uy* 126:3 [wywiad z P.Descaves]. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 129:1 [w Kr.]. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *Dz.pol.* 128:1. – Zbijewska K. *Ż.lit.* 24:10.

6812. Repertuar występów w Polsce. Molière: Mieszczanin szlachcicem. Rec.t.: Beylin K. *Expr.wiecz.* 126:3 [w W-wie]; Ciszakowa Z. *I.K.P.* 125:5; Elbanowska E. *Gł.włkp.* 124:3; Górecki W. *G.kr.* 132:2; Greń Z. *Ż.lit.* 23:3 [w Kr.]; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 125:3 [w W-wie]; Hebanowski S. *Tyg.zach.* 22:4 [w Pozn.]; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 25:6 [w W-wie]; Kelera J. *Nowe Sygn.* 24:6; Kott J. *Przeł.kult.* 23:3; Kusa M. *Szt.Mł.* 126:4; [Skąpski M.] M.S.. *Gł.włkp.* 121:1 [w Pozn.]; Szydłowski R. *Tryb.L.* 145:6 [w W-wie]; Vogler H. *Dz.pol.* 131:2.

#### JUGOSŁAWIA

6813. Chyliński Z.: Refleksje z Lublańskiego Teatru. *Gł.rob.* 104:4. – [Jagoszewski M.] M.J.: Scenograf słoweński gościem Teatru Powszechnego. *Dz.łódz.* 144:4. – [Natanson W.]: Jugosłowiański teatrolog w Polsce. *Teatr* 1:22. – W Jugosławii o Polsce. *Teatr* 4:20 [not. o zainteresowaniu repert. pol.].

Lublana. Słoweński Teatr Narodowy – występy w Polsce

6814. [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Sł.powsz.* 105:6. – [Bury S.E.] Polanica Stefan: O teatrze słoweńskim z okazji występów SNG w Łodzi i w Warszawie. *Sł.powsz.* 104:5. – Grodzicki A. *Ż.W-uy* 108:3. – [Jagoszewski M.] M.J. *Panor.* (Łódź) 5:4 [wywiad z reż.]. – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz.łódz.* 94:5 [w Łodzi]. – Juszyński C. *Expr.ilustr.* 99:1 [w Łodzi]. – Mikołajtis Z. *Za i przeciw* 10:13. – Pomianowski J. *Nowa Kult.* 22:3,11. – Szczawiński J. *Kier.* 23:12. – Szydłowski R. *Panor.* 30:9; *Tryb.L.* 122:6. – Wojtan A. *Kron.* 10:8. – Zakrzewska H. *Świat i Pol.* 11:16.

6815. Repertuar występów w Polsce. Cankar I.: Nauczyciel Jerzman. Rec.t.: Orłowski W. *Expr.ilustr.* 101:4. – Miller A.: Wspomnienie dwóch poniedziałków. Rec.t.: Grodzicki A. *Przeł.kult.* 21:6–7; Szydłowski R. *Tryb.L.* 124:6; Zapert Z. *Expr.wiecz.* 110:3. – Miller A.: Spojrzenie z mostu. Rec.t.: Grodzicki A. *Przeł.kult.* 21:6–7; Szydłowski R. *Tryb.L.* 124:6;

Zapert Z. *Expr.wiecz.* 110:3. – Molière: Malżeństwo z musu. Szkoła mężów. Rec.t.: Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 102:5; Szydłowski R. *Tryb.L.* 124:6.

6816. Wystawienia dramatu polskiego. Lutowski J.: Ostry dyżur. Not.t.: [Garbień K.] K.G. *Encykl.współcz.* 1:60.

#### NIEMCY

6817. Polsko-niemiecka współpraca teatrów amatorskich. *Tryb.L.* 197:6 [podpis.umowy]. – Swinarski K., Korewa A. *Walka Mł.* 16(127):5 [wywiad z K.Swinarskim o studiach w teatrze B.Brechtla].

Drezdeński Teatrzyk C. Schrödera – występy w Polsce

6818. [Bądkowski L.] Koźlikowski Jordan: Spotkanie Fausta z Przydrózką. *Dz.bałt.* 256:7 [w Gd.]. – (i.b.). *Expr.wiecz.* 251:2 [w W-wie]. – Jastrzębska Z. *Sł.powsz.* 253 [wkładka]. – Karczewska-Markiewicz Z.: Przykład Carla i Henrietty Schröderów. *Ż.W-uy* 253:8. – Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 290:5 [w W-wie]. – Puget J. *K.pol.* 47:4.

6819. Wystawienia dramatu polskiego. Mika W.: Polskie sztuki na scenach niemieckich. Tłum. [A.Kijowski] Ki. *Teatr* 5:26. – Zapolska i Fredro na scenach w NRD. *G.pozn.* 78:3 [not.].

6820. Fredro A.: Śluby panińskie. Not.t.: *Teatr i Film* 11:16 [w Görlitz]. – Jurandot J.: Takie czasy. Rec.t.: Giżejowski Z. *G.ziel.-góř.* 73:4 [we Frankfurcie]. – Lutowski J.: Ostry dyżur. Rec.t.: Borowski J. *Teatr* 2:18 [w Greifswaldzie]. – Zapolska G.: Ich czworo. Rec.t.: Kupke P. *Progr.T.Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra) 1956/57 [w Döbeln].

#### WĘGRY

6821. Jaszczowa B.: Reżyser węgierski na Śląsku. *Wiecz.* 11:5 [o wizycie M.Bende].

#### ZSRR

Leningradzki Teatr Miniatur – występy w Polsce

6822. [Beylin K.] (kb). *Expr.wiecz.* 165:2. – Beylin K. *Expr.wiecz.* 131:2. – Brzezicka T. *Kier.* 30:11. – Chyliński Z. *Gł.rob.* 142:5. – Czajkowska Z. *Sł.powsz.* 135:6. – Czuliński J. *Żoń.Woń.* 131:5. – Dołęga M. *Sprawy i Ludzie* 27:1 [we Wrocław.]. – Gerszgał M. *Tryb.rob.* 154: 1–2 [wypow. A.Rajkina]. – Grodzicki A. *Ż.W-uy*

131:3 [w W-wie]. – Hebanowski S. *Tyg.zach.* 27:8. – Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 140:1–2 [występy w Łodzi]. – Jędrzejczyk O. *G.kr.* 147:4, 148:2. – Kelera J. *Nowe Sygn.* 28:8. – Kętrzyńska D. *Świat i Pol.* 14:18. – [Kosińska M.] (k). *Ż.W-uy* 132:3 [spraw. z konf. prasowej]. – Kott J. *Przegl.kult.* 24:12. – Kozłowski M.M. *G.pozn.* 146:4. – Krzyżanowski K. *Tryb.rob.* 133:5 [wywiad z A.Rajkinem]. – Kudliński T. *Tyg.powsz.* 27:7–8. – Kuryluk J. *Stol.* 25:8. – Kusa M. *Szt.Mł.* 132:2. – Kydryński J. *Dz.pol.* 144:3. – [Marek H.] (Halma). *St.pol.* 159:1–2 [wywiad z A.Rajkinem]. – [Mężnicki W.] Dulęba Marek. *Dz.badt.* 162:2 [w Gd.]. – Milewski J. *Ziemia i Morze* 23:6. – Otwinowski S. *Ż.lit.* 26:3. – Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 142:3. – Pomianowski J. *Świat* 24:14–5 [wywiad z A.Rajkinem]. – Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 161:3. – Rajkin A.: W kraju polskich przyjaciół. *G.kr.* 238:3 [fragm. z *Literaturnoj Gazety*]. – Rajkin – mistrz estrady (Impresje po pierwszym przedstawieniu) *Dz.zach.* 151:4. – Rowiński A. *7 Dni w Pol.* 16:5; *Sprawy i Ludzie* 23:3; *Tryb.maz.* 133:3. – [Rymkiewicz W.] Arystarch. *Kron.* 13:6 [w Łodzi]. – [Sierecki S.] (sier.). *Gł.Wybrz.* 162:1 [w Gd.]. – [Silberbach J.] (slb). *Dz.łódz.* 139:1 [wywiad z A.Rajkinem]. – Szydłowski R. *Panor.* 30:9;

*Polit.* 16:8; *Tryb.L.* 152:6, 153:3. – [Szymańska M.] msz. *G.rob.* 158:1 [wywiad z A.Rajkinem] – Teatr Rajkina. *Przekrój* 638:10. – Treugutt S. *Teatr i Film* 3:10. – Trojan M. *Za i przeciw* 14:12. – Więckowski S. *Przyjaźń* 24:3. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 119:5. – Żarnowski A. *Echo Kr.* 144:1–2. – Żywulska K. *Nowa Kult.* 24:6–7. – *Tryb.L.* 191:4; *Wiecz.* 94:8 [wywiady z A.Rajkinem].

## TEATRY ROSYJSKIE W POLSCE

Legnica. Rosyjski Teatr Dramatyczny

6823. Repertuar. Ostrowskij A., Solovev B.: Ożenek Bielugina. Rec.t.: Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 278:8 [wyst. w Częst.]. – Prut I.: Książę Mściśław Odważny. Rec.t.: Opoczyński J. *Sprawy i Ludzie* 45:1–2.

Warszawa. Teatr Rosyjski

6824. [Mazur K.] (Kr.). *Tryb.L.* 78:4.

6825. Repertuar. Čechov A.: Wujaszek Wania. Rec.t.: Matejčuk M. *Niva* 16:8; [Więckowski S.] (WIS). *Przyjaźń* 11:12. – Ostrowskij A.: Bieda nie hańbi. Rec.t.: Mazur K. *Tryb.L.* 156:4; Rudnicki H. *Gł.rob.* 138:3; [Więckowski S.] (WIS). *Przyjaźń* 22:5 [wkładka].

## TEATR RADIOWY

6826. [Bądkowska S.] S.B.: Nowiny z Teatru Polskiego Radia. *Radio i Świat* 33:4. – Gielgud V.: Teatr radiowy i jego przyszłość. *Dial.* 3:110–6. – Kraśniewski J.: Poemat radiowy. *Radio i Świat* 24:4 [zagadn. recytacji, adapt. tekstu poetyckiego do radia]. – Kubiak J.: O słucho-wisku – czyli o specyfice radiowej. *Radio i Świat* 3:7. – Mayen J.: Monolog i dialog radiowy. *Dial.* 11:114–21, 12:105–28. – Michalski Cz.: W dyskusyjnym klubie radiowym. *Expr.wiecz.* 38:4. – Program literacko teatralny. *Rocz.Pol.Radia* s. 56–83. – Szydłowski R.: W teatrze wyobraźni. *Tryb.L.* 328:6. – Teatr Polskiego Radia. *Dial.* 12:128–35 [stenogram dyskusji z dn. 17 XI z udziałem A.Bohdziewicza, S.Łopalewskiego, Z.Kopalki, K.Korcellego, S.Stampfla, J.Warneckiego i J.Wasowskiego]. – Vdovják J.: Súčasná pol'ská drama v rozhlase. *Rozhlas a televizia* 30:15 [Čl.Sl.]. – Zob. 4716 Fleiszer E.

6827. Repertuar. Amor i Psyche. Wg „Metamorfoz” Apulejusza. Rec.rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 88:6. – Audiberti J.: Zło krąży. Rec.rad. [Bury S.E.] Polanica Stefan.

*St.powsz.* 141:6. – Chruszczewski Cz.: Dom na ulicy Polarnej. Rec.rad.: Danowicz B. *Tyg.zach.* 13:6. – Cocteau J.: Bachus. Rec.rad.: Podhorska-Okołów S. *Teatr* 1:23. – Cocteau J.: Mężczyzna. Rec.rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 88:6. – Constaduros M., Agg H.: Na świeżym tropie. Rec.rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 141:6. – Gajcy T.: Homer i Orchidea. Rec. rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 55:6. – Gor'kij M.: Malwa. Rec. rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 141:6. – [Janicki J., Stampfl S., Żesławski W.] Matysiakowie. [Pow. rad.] Rec. rad.: Stanuch S. *Dz. pol.* 292:6–7; [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 24:6, sprost., 25:6. – Kafka F.: Proces. Rec. rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 301:4. – Lem S.: Kryształowa kula. Rec. rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 141:6. – Rice E.: Maszyna do liczenia. Rec. rad.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *St.powsz.* 88:6. – Salaburska K.: Goście o zmierzchu. Rec. rad.: Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 8 [9]:4.

## TEATR TELEWIZYJNY

6828. Czapińska W.: Telewizja w roku 1957. *Ekran* 37/8:18 [wywiad z A. Hanuszkiewiczem]. — Dramat w telewizji. *Dial.* 7:138–44 [stenogram dyskusji z dn. 7 V z udziałem A. Bardiniego, J. Lutowskiego, A. Hanuszkiewicz, A. Tarna i K. Toeplitza]. — Hanuszkiewicz A.: Z problemów telewizji. *Teatr* 4:12–3. — Sroga A. *Tryb.maz.* 297:5.

6829. Repertuar. Cocteau J.: Szkoła wdów. Rec.tel.: Szaniawski Z. *Expr.wiecz.* 84:6. — Deval J.: Kobieta twojej młodości. Rec. tel.:

Elbanowska E. *Gł.włkp.* 286:2; Pauksza E. *Expr.pozn.* 300:4; Prorok L. *Tyg.zach.* 51/2:4–5. — Pirandello L.: Człowiek, zwierzę i cnota. Rec.tel.: Szaniawski Z. *Expr.wiecz.* 182:6. — Saroyan W.: Jest tam kto? Rec.tel.: Pijanowski L. *Teatr i Film* 4:15–6. — Vailland R.: Heloiza i Abelard. Rec.tel.: [Bury S.E.] Polanica Stefan. *Sł.powsz.* 116:5; [Wyhowska K.] (Wyh). *Ż.W-uy* 113:6. — Višnevskij V.: Tragedia optymistyczna. Rec.tel.: Szaniawski Z. *Expr.wiecz.* 272:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 307:6.

## LUDZIE TEATRU

## OGÓLNE

6830. Apel Prezesa ZASP Mariana Wyrzykowskiego w sprawie zwalniania i angażowania pracowników artystycznych teatru. *Teatr* 10:5. — Jan Rybkowski o aktorach w filmie. *Teatr i Film* 4:24 [m.in. o aktorach teatr.]. — Jeszcze w sprawie domów aktora. *Teatr* 3:21 [not.]. — Kto co czyta. Odpowiadają — artyści scen warszawskich. *Now. lit. i wyd.* 9:8 [E. Barszczewska, M. Wyrzykowski, A. Łapicki, T. Fijewski, K. Rudzki, I. Śmiałowski, A. Śląska]. — [Natanson W.] L.B. *Teatr* 10:21 [o mianowanie ulic nazw. zasłużonych ludzi teatru]. — O ochronie stanu aktorskiego. *Teatr i Film* 8:3 [sprawa kwalifikacji zawodowych]. — [Ochnio I.] (i.o.). *Expr.wiecz.* 71:3 [wywiad z B. Brodelkiewiczem i S. Golczewskim]. — Siekierko S.: O prawa artystów wykonawców. *Teatr i Film* 13:28–9. — Sieradzka Z.: Nie marnotrawić talentów. *Gł.Pr.* 158:6. — Szczepkowski A.: W sprawie ochrony zawodu. *Teatr* 10:19. — Waldorff J.: O zimnej Aszantce i żyłkach. *Expr.wiecz.* 159:2. — Wroński R. *Teatr* 3:21 [sprawa uposażeń aktorskich], sprost., 5:20. — Wyrzykowski M., Siekierko S.: Obrady Międzynarodowej Federacji Aktorów. *Teatr i Film* 4:23 [spraw.]. — Wysokie odznaczenia państwowe dla pracowników b. Teatru Wojska Polskiego. *Teatr i Film* 7:16 [not.].

## ADWENTOWICZ KAROL

6831. Adwentowicz dziękuje. *Expr.wiecz.* 278:2 [za życzenia z okazji jubileuszu]. — Adwentowicz K.: Pierwsze kroki. *Listy Teatru Pol.* 1957/58 1:23–7 [wspomn.]. — [Biernacki K.] KAJO: Z wielkim aktorem rozmowa prawie autentyczna. *K.pol.* 45:4. — Chruściński Cz.: 64 lata na polskiej scenie. *Tyg.pol.* 7:13. — Dulęba M.: W postaci Peer Gynta. *Teatr i Film* 10:7–8

[wspomn.]. — Frühling J. *Expr.wiecz.* 250:3; *G.kr.* 252:3. — Grzymała-Siedlecki A. *Teatr i Film* 10:4–5. — Horzyca W. *Teatr i Film* 10:5. — [Kaltenberg H.] H.K. *Szt.Mł.* 249:3 [wywiad]. — Koprowski J.: Adwentowicz a Łódź. *Teatr i Film* 10:9. — [Kydryński L.] Kydr. *Przekrój* 658:12–3. — Leszczyński J. *Teatr i Film* 10:8. — Natanson W. *Encykl.współcz.* 9:9–10. — Natanson W. *Nowa Kult.* 42:9. — Nowakowski Z.: Adwent. *Dz.pol. i Żołn.* 265:2. — Sowińska B.: Jubileusz Karola Adwentowicza. *Stol.* 43:15. — Sten M. *7 Dni w Pol.* 5:6–7 [wywiad]. — Sześciu dziesiąt pięć lat Karola Adwentowicza na scenie. *Kul.* 35:3. — To co najlepsze. *Teatr i Film* 10:3 [o pracy aktorskiej]. — [Woyciechowska L.] woy. *Expr.wiecz.* 51:1–2 [wywiad]. — (Z.J.) *Sł.powsz.* 253:6. — Życzenia ministra Kuryluka. *Tryb.L.* 290:1. — [Fot. w różnych rolach]. *Teatr i Film* 10:1–2.

## ALEKSY ALEKSANDER

6832. Sadurski R.: Aleksander Aleksy obchodzi wkrótce jubileusz 35-lecia pracy. *K.lubel.* 118/9:3. — [Sadurski R.] (rs). *K.lubel.* 113:1 [o odznaczeniu Złotym Krzyżem Zasługi].

## ANDRYCZ NINA

6833. Chrzastowski R. *Panor.* 23:11 [wywiad]. — Sten M. *Pol.* 7:3–4; *7 Dni w Pol.* 5:6–7 [wywiady]. — Wachowicz B., Kazan K. *Ekran* 37/8:4–5 [wywiad].

## BABIŃSKA STANISŁAWA

6834. Billik R.: 25 lat pracy dla teatru. *Echo Kr.* 32:3.

## BARSZCZEWSKA ELŻBIETA

6835. L.B. Elżbieta Barszczewska w audycji

„Spotkanie z aktorem”. *Radio i Świat* 50:7. – Sten M. *7 Dni w Pol.* 5:6–7 [wywiad]. – [Woyciechowska L.] *Woy. Expr.wiecz.* 74:1,6 [wywiad].

#### BAY-RYDZEWSKI FRANCISZEK

6836. Pół wieku w służbie teatru. *Odra* 6/7:13. – S.J.: Jubileusz... *Progr.T.Ziemi Opol.* – Trzywdar-Rakowski G.: List... *Progr.T.Ziemi Opol.* – Żyliński T. *Progr. T. Ziemi Opol.* – *Tryb. Opol.* 257:1 [spraw. z uroczyst. jubil.].

#### BIELICKA HANNA

6837. Juszyński C., Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 306:4 [wywiad]. – [Komitau A.] A.K. *Szt. Mł.* 13:1 [wywiad]. – Świecimska M. *Kobieta i Ż.* 7:13 [wywiad]. – Tryfan B. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:1 [wywiad].

#### BOŃCZA LEONARD

6838. Papée S.: Aktor wiedzieć powinien. *Teatr* 9:18–9 [m.in. wspomn. o L.B.].

#### BOROWSKI KAROL

6839. Jubileusz Karola Borowskiego. *Dz.balt.* 214:7 [50-lecie pracy artyst.]. – W.J. *Progr.T.* „Wybrzeże” (Gd.) [wywiad].

#### BRONISZÓWNA SEWERYNA

6840. Bądkowska S. *Radio i Świat* 5:4 [wywiad]. – [Woyciechowska L.] *Woy. Expr.wiecz.* 85:1,6 [wywiad].

#### BRYDZIŃSKI WOJCIECH

6841. Grzymała-Siedlecki A.: Świat aktorski moich czasów. [Fragm.:] Indywidualność twórcza Wojciecha Brydzińskiego. *Teatr* 2:4–6. – Sten M. *7 Dni w Pol.* 5:6–7 [wywiad].

#### BUCZYŃSKA HELENA

6842. Jubileusz 40-lecia pracy artystycznej Heleny Buczyńskiej. W-wa, ss. 55, 1 nlb. [Zawiera: J.Macierakowski: Jubilatka Helena Buczyńska. H. Buczyńska: Ze wspomnień 1945 roku. E.Krasiński: Kronika teatralna Heleny Buczyńskiej. Liczne fot.].

6843. Bądkowska S. *Radio i Świat* 16:4 [wywiad]. – Pogrzeb Heleny Buczyńskiej. *Tryb.L.* 360:2 [not.]. – Wybitna aktorka, Helena Buczyńska, ofiarą wypadku na „Batorym”. *Tryb.L.* 354:1.

#### BUSZYŃSKI GUSTAW

6844. Cejot. *Śl.powsz.* 71:4 [wywiad].

#### CHABERSKI EMIL

6845. (d). *Tryb.L.* 241:5 [wywiad przed objęciem kierownictwa T. Mł. W-wy]. – [Komunikat o nadaniu tytułu naukowego profesora zwyczajnego]. *Dz.urzęd.Min.Szk.Wyższ.* 8:3.

#### CIERNIAK JĘDRZEJ

Zob. 805–807.

#### ĆWIKLIŃSKA MIECZYSLAWA

6846. Radomińska J. *Kul.* 31:3 [wywiad]. – [Woyciechowska L.] *Woy. Expr.wiecz.* 48:1 – [Woyciechowska L.] *L.W. 7 Dni w Pol.* 19:7 [wywiad]. – *Zwierc.* 20:4 [wywiad].

#### DĄBROWSKA MARIA

6847. Rachwalska B.: Wspomnienie o naszych aktorach. *Biul. P.T.N.* 1957/58 nr 5:5–6.

#### DĄBROWSKI BRONISŁAW

6848. Dąbrowski B.: W stulecie Teatru Narodowego. *Teatr i Film* 3:27–8 [w Bułg.]. – Dąbrowski B.: Wspomnienia o teatrze sowieckim (Obrazki z Festiwalu w Moskwie w 1934 r.). *Teatr* 1:13–8, sprost., 8:22. – Zbijewska K.: O teatrze bułgarskim mówi... *Dz.pol.* 32:3 [wywiad].

#### DEJMEK KAZIMIERZ

6849. Dejmek K. *Dz.łódz.* 309:8 [wypow. w ankiecie. *Dz.łódz.*].

#### DERYNG EMIL

6850. Deryng E.: Z pamiętników aktora wileńskiego. Oprac. J. Pini-Suchodolska. *Pam. teatr.* 2:265–80 [ze wstępem dot. działaln. E.D.].

#### DULĘBA MARIA

6851. Babel I.: Maria Dulęba. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 72, 3 nlb., portr. 32. – Rec.: Dąbrowski S. *Nowe Książ.* 18:1124–5.

6852. Baliński S. *Dz.pol.i Żołn.* 145:2. – Zawieyski J.: Serce „Reduty”. *Listy Teatru Pol.* 1957/8 nr 2:8–10.

#### DYMSZA ADOLF

6853. Gryżewski K. *Kul.* 44/5:5 [wywiad]. – J.S. *Na przelaj nr próbny* s. 3, 2:6–7 [wywiad]. – Odpowiedź Dymśzy (na melodię „Charmin”). *Przekrój* 642:12 [wiersz]. – [Toeplitz K.T.] *kt. Pol.* 5:12–3. – Tryfan B. *Nowa Wieś* 31:5 [wywiad]. – [Woyciechowska L.] (*Woy. Expr.wiecz.* 78:1–2. – [Woyciechowska L.] (*Woy. K.lubel.* 10:2 [wywiad].



## DYRNA FERDYNAND

6854. Bartosińska J.: U Ferdynanda Dyrny w Wiśle-Malince. *Kal.śl.* s. 218-9. – Most W.: Solski scen amatorskich. *Tryb.L.* 297:7. – *Dz. zach.* 230:2; *Tryb.rob.* 230:1 [not. o zgonie].

## DZWONKOWSKI ALEKSANDER

6855. Kandziora Z. *Expr.pozn.* 56:3 [wywiad].

## EICHLERÓWNA IRENA

6856. Sten M. *Pol.* 3/4:18-9; *7 Dni w Pol.* 5:6-7 [wywiady]. – [Sten M.] (S). *7 Dni w Pol.* 3:9 [not. o studium kryt. izrael. E. Krygiel-Szreiera; z fragm.]. – Świecimska M. *Kobieta i Ż.* 15:4. – [Woyciechowska L.] *Woy. Expr.wiecz.* 70:1-3 [wywiad]. – Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 151:4 [wywiad].

## FERTNER ANTONI

6857. [Biernacki K.] Kajo: U Antoniego Fertnera w Krakowie. *Kul.* 25:8. – Rudziński M. *7 Dni w Pol.* 18:4 [wywiad]. – Zob. 2781.

## FIJEWSKI TADEUSZ

6858. [Borsuk W.] W.B. *Szt. Mł.* 296:1-2 [wywiad]. – Oleksiewicz M. *Film* 31:8-9.

## FRENKIEL MIECZYŚLAW

6859. [Biernacki K.] Kajo: Sekret twórczości Frenkla. *Kul.* 27:8.

## FRENKIEL-OSSOWSKA ELONORA

6860. E.O. *Szt. L.* 52:4 [wywiad z okazji 25-lecia pracy]. – Lorenowicz Z. *Progr. T. im. Osterwy* (Lubl.) 51:11. – *Srebrne gody z Lublinem. Teatr* 9:20.

## FRYCZ KAROL

6861. Gorecki W.: Złote gody pracy artystycznej prof. Karola Frycza. *G. kr.* 71:1-2. – [Jędrzejczyk O.] (j). *G. kr.* 72:1. – Matasow E. *Kier.* 21:7. – Osada M.: Karol Frycz człowiek teatru. *Expr. pozn.* 76:2. – Szyfman A. *Teatr* 10:16-8. – Szyfmanówna F.: Narodziny polskiej scenografii. *Ż. lit.* 21:9-10. – Waśkowski A.: Kartka ze wspomnień o Karolu Fryczu. *Dz. pol.* 70:2-3. – Woycicki A.: Karola Frycza żywot niestrudzony. *Tyg. powsz.* 14:8. – [Wójcik A.] A.W. *Dz. pol.* 71:8. – *Teatr* 7:19 [o jubil.].

## GALL IWO

6862. Natanson W. *I.K.P.* 5:5.

## GRABOWSKI WŁADYSŁAW

6863. Ornatowski Z.: Władysław Grabowski partner Poli Negri. *Ekran* 34:4 [wywiad]. – Soczek K. *Ob. W-wy* 2/3:34-5.

## HORZYCA WILAM

6864. Horzyca W.: Kolumb i barbarzyńcy. *Nowe Sygn.* 16:2,6 [wrażenia z teatrów Wiednia]. – Horzyca W.: Odwiedziny w Lublanie. *Teatr* 9-10. – Turwid M.: O wielkim czarodzieju i wspańskiej czarodziejce. *I.K.P.* 305:3.

## JARACZ STEFAN

6865. Straus S.: Stefan Jaracz. W-wa 1956. Rec.: Beylin K. *Now. lit. i wyd.* 4:8. – Brayer A. *Dz. pol.* 44:2-3. – Krasiński E. *Przegl. hum.* 1:132-6. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 3:34-5. 6866. Lisiewicz T. *Wiad.* 37/8:3.

## JASIŃSKA ALDONA

6867. (arw): Pogrzeb Aldony Jasińskiej. *Expr. wiecz.* 267:2. – *Ż. W-wy* 265:1 [not. o zgonie].

## JASIUKIEWICZ STANISŁAW

6868. Ornatowski Z. *Ekran* 14:4 [wywiad].

## KOZŁOWSKA IZA

6869. Macierakowski J.: Jubileusz 50-lecia pracy aktorskiej Izy Kozłowskiej. *Teatr i Film* 7:32. – *Tryb. rob.* 188:4 [spraw. z uroczyst. w Teatrze Pol. w Bielsku].

## KAMIŃSKI KAZIMIERZ

6870. Dąbrowski S., Górski R.: Kazimierz Kamiński. W-wa 1956. Rec.: Brayer A. *Dz. pol.* 44:2-3. – Marczak-Oborski S. *Pam. teatr.* 2: 310-19. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 1:23-4. 6871. Krawczykowski Z. *Pr. świetl.* 12:16-23.

## KROTKE TADEUSZ

6872. *Teatr i Film* 3:32 [not. o zgonie].

## KRUKOWSKI KAZIMIERZ

6873. Grenada. *Progr. T.* „Syrena” (W-wa) 1957/8 [wiersz].

## KURNAKOWICZ JAN

6874. Ornatowski Z. *Ekran* 24:4 [wywiad]. – Soczek K. *Ob. W-wy* 1:15-6. – Sten M. *7 Dni w Pol.* 5:6-7 [wywiad].

## KWIATKOWSKA IRENA

6875. Sten M.: Chaplin w spódnicy. *Pol.* 11:22–3. – Świecimska M. *Kobieta i Ż.* 1:5 [wywiad].

## LAWIŃSKI LUDWIK

6876. Kupilem. [Fragm.:] Recenzenci. *Syr.* 3:3.

## LESZCZYŃSKI JERZY

6877. Brzezińska J. *Stol.* 12:11 [wywiad]. – Leszczyński J.: Kartka z pamiętnika: Pan Fredro. *Teatr i Film* 7:27.

## LUBICZ-SARNOWSKA STANISŁAWA

6878. [Biernacki K.] Kajo. *Kul.* 5:8 [wywiad].

## MALICKA MARIA

6879. Juszyński C.: Z zalem opuszczam Łódź.. – mówi Maria Malicka. *Expr. ilustr.* 35:3.

## MIKOŁAJSKA HALINA

6880. Sten M. 7 *Dni w Pol.* 5:6–7. – Sten M.: Od Szen-Te do Lady Macbeth. *Pol.* 6:20–1. – *Zwierc.* 29:4 [wywiad].

## MIKUTA MARIAN

6881. Bendkowski S.: Jubileusz nauczyciela-aktora. *Gł. naucz.* 23:2. – Platówna S.: 30 lat pracy artystycznej Mariana Mikuty. *Sł. pol.* 72:4. – [Żywień H.] *H.Ż. Sprawy i Ludzie* 8:3 [wywiad]. – *Tryb. rob.* 129:5 [o działaln. recytatorskiej].

## MODRZEJEWSKA HELENA

6882. Gronowicz A.: Modjeska. Her Life and Loves. New York 1956. Rec.: Gronowicz A. *Wiad.* 5:6 [odpow. na rec. Z. Nowakowskiego *Wiad.* 1956 34:4]. – Szczublewski J. *Tyg. zach.* 29:6.

6883. Helena Modrzejewska na scenie krakowskiej 1865–1869. *Kr.* 1956. Rec.: Brayer A. *Dz. pol.* 7:4. – Grzybowski M. *Ż. lit.* 11:5. – [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 6/7:14.

6884. Modrzejewska H.: Wspomnienia i wrażenia. Tłum. z ang. M. Promiński. *Kr., WL,* ss. 633, 2 nlb., ilustr., portr. Tyt. oryg.: „Memories and impressions of Helena Modjeska”. – Aneks: Zakończenie Wspomnień i wrażen wg wersji drukowanej w „Czasie” w 1910. Tłum. T. Żuk-Skarszewski. – Pierwsze pełne wyd. całości Wspomnień przetłum. na nowo. [Oprac.] [J. Spiegel] J. Got i J. Szczublewski.

Rec.: Brayer A. *Dz. pol.* 170:3–4. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 44:2. – (e). *Now. lit. i wyd.* 7:7. – Gościcki A. *Polon.* 4:65–7. – Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 160:4. – Mackiewicz S. *Nowe Książ.* 8:26–8. – [Sadkowski W.] (sad). *Tryb. L.* 121:4.

6885. Emigracyjne Modrzejewsciana. *Pam. teatr.* 1:176–7 [omów.]. – Grzymała-Siedlecki A. *Hejnał mar.* 17:21. – Heine S.: Wiersze Heleny Modrzejewskiej. *Tyg. powsz.* 2:6 [omów.; przytoczone wiersze]. – Krawczykowski Z. *Pr. swietł.* 9:51–6. – Michalski Cz. 7 *Dni w Pol.* 32:12 [wywiad nt. filmu o H.M.]. – [Szermentowski E.: Ptak wysokiego lotu Helena Modrzejewska. *Probl.* 1956 nr 11; polem.] Pini-Suchodolska J. *Probl.* 3:216–7, Szermentowski E. 3:217.

## MYSŁAKOWSKA ZOFIA

6886. [Jabłonkówna L.] L. J. *Teatr i Film* 8:27. – *Ż. lit.* 34:11 [not. o zgonie].

## ORDYŃSKA ZOFIA

6887. Jubileusz Zofii Ordyńskiej. *Teatr* 3:23.

## OSTERWA JULIUSZ

6888. Hannelowa J., Szaniawski J.: Juliusz Osterwa. W-wa 1956. Rec.: Brayer A. *Dz. pol.* 44:2–3. – Górski R. *Pam. teatr.* 2:305–10. – Kuszowa M. *Echo Kr.* 92:3. – Syga T. *Stol.* 6:2.

6889. *Teatr i Film*: Białkowski T.: Moje zwierzenia, 2:16–7, Ciecierski J.: Reżyser „ukryty”, 2:19–20, Dąbrowski S.: W Kijowie, 2:20–1, [sprost.], 6:21, Flukowski S., 2:11–2 [J.O. jako kier. i twórca „Reduty”], Gall I., 2:12–4 [wspomn.], Gorecki W.: Polski Hamlet, 2 17–8, Grzymała-Siedlecki A.: Wiosna Osterwy, 2:4–7, Morstin L.H., 2:10–11 [stos. J.O. do dramatopisarzy], Mysłakowska Z., 2:20 [wspomn. z „Reduty” z r. 1922], Natanson W.: Teatralne idee Osterwy, 2:7–9, Osterwa, 2:3, Schiller L.: Requiem Redutowe (Pamięci Juliusza Osterwy, Mieczysław Limanowskiego i Wandy Osterwiny), 2:4. Schiller I.: Wywiad z Juliuszem Osterwą, 2:14–5, Szaniawski J.: Sprzymierzeniec pisarza, 2:9 [o związkach J.O. z lit.]. – [Biernacki K.] (Kajo). *Expr. wiecz.* 111:2 [wspomn.]. – Brayer A.: Juliusz Osterwa o swych latach gimnazjalnych. *Dz. pol.* 112:5. – Butkiewicz S. *Ż. W-wy* 109:3. – Gorecki W.: Osterwa jako wychowawca młodzieży. *Zebra* 4:4. – Natanson W.: O Juliuszu Osterwie i „Reducie”. *I.K.P.* 106:5. – Natanson W.: O uroku i odwadze Osterwy. *Ż. lit.* 19:9. – Natanson W.: Osterwa. *Encykl. współcz.* 4:45–6. – Olszewski K.: Schiller i Osterwa. *C. kr.* 112:3. –

Ostatnia wyprawa przeciw prowincji (Z niewydanych zapisków Juliusza Osterwy). *Tyg. powsz.* 19:6 [z objazdów „Reduty” w r. 1939]. – Zob. 2563.

#### OTREMSKI JAN

6890. (t): Na jubileusz 45-lecia pracy artystycznej. *Ż. Częst.* 46:6. – *Przem.* 13:6.

#### OWERŁŁO PAWEŁ

6891. Biernacki K.: Owerłłoi jego kilka epok. *Teatr i Film* 5:26, Górski R., nr 11:32 [sprost.]. – [Biernacki K.] *Kajo. Kul.* 9a [9]:4. – *Teatr* 9:20; *Tryb. L.* 117:5 [not. o zgonie].

#### PELSZYK JÓZEF

6892. 40-lecie pracy teatralnej Józefa Pelszyka. *Przem.* 1:8 [not. biogr.]. – *Tryb. rob.* 57:2 [not. o zgonie].

#### PERZANOWSKA STANISŁAWA

6893. Eberhardt K. *Za i przeciw* 3:14. – *Sten M. 7 Dni w Pol.* 5:6–7 [wywiad]. – [Komunikat o nadaniu tytułu naukowego profesora zwyczajnego]. *Dz. urzęd. Min. Szk. Wyzsz.* 16:2.

#### POPIEŁÓWNA ROMANA

6894. Jaroszyński L. *Nowy Tor* 26:2.

#### PROKURATORSKI STANISŁAW

6895. [Rydel S.] S.R. *Teatr i Film* 11:27 [wspomn. pośmiertne].

#### PRONASZKO ANDRZEJ

6896. [Komunikat o nadaniu tytułu naukowego profesora zwyczajnego]. *Dz. urzęd. Min. Szk. Wyzsz.* 7:5.

#### PRONASZKO ZBIGNIEW

6897. [Bogucki J.] *Bg. Ż. lit.* 19:8 [wywiad].

#### PRÓCHNICKA LIDIA

6898. Kydryński J.: Gwiazda obu Ameryk. *Przekrój* 625:7. – Szwankowski E.: Czy Lidia Próchnicka wróci do kraju? *Teatr i Film*. 4:22. – Ziegenhirte J. *Dz. bałt.* 118:7 [wywiad z matką L.P.].

#### ROMAN WŁADYSŁAW

6899. Grzymała-Siedlecki A. *Teatr* 2:22 [sprost. do art. J. Leszczyńskiego: Władysław Roman – „aktor z bożej łaski”. *Teatr* 1956 nr 22].

#### ROMANISZYN BRONISŁAW

6900. Jubileusz zasłużonego aktora. *Tryb. rob.* 260:3 [50-lecie pracy aktorskiej]. – Podwójny jubileusz (Uroczystość w Państwowym Teatrze Zagłębia). *Dz. zach.* 258:3. – *Progr. T. Zagłębia* (Sosn.) 1957/58 nr 16.

#### ROMANÓWNA JANINA

6901. *Expr. wiecz.* 128:1–2; *Zwierz.* 22:4 [wywiady].

#### ROTBAUM JAKUB

6902. Gruda J.: Szkic do portretu reżysera. *Teatr i Film* 6:22–5, 7:17–9, Gruda J.: Sprostowania, 10:28.

#### RYCHTER JÓZEF

6903. Jaroszyński L. *Nowy Tor* 4:2.

#### RYCHTERÓWNA KAZIMIERA

6904. Danowicz B. *Tyg. zach.* 9:6. – Melech E. *Sł. powsz.* 70:4. – Ochnio I. *Expr. wiecz.* 183:1–2 [wywiad]. – [Okolo-Kułak B.] O.K., I.G., (fas). *K. lubel.* 15:2 [wywiad].

#### SAWAN ZBIGNIEW

6905. [Morawska H.] (Mor.): Po sukcesach w kraju – USA, Kanada i Anglia. *Gł. szczec.* 204:3 [wywiad].

#### SCHILLER LEON

6906. Csató E. *Tyg. zach.* 15:3. – Csató E.: Leon Schiller's Monumental Theatre. *Le Théâtre dans le Monde* t.6 nr 2:89–98. – Koprowski J.: Leon Schiller w anegdocie. *Dz. pol.* 229:4. – Krasnowiecki W. *Teatr* 6:8–10 [wspomn.]. – Leon Schiller w ZASP-ie. *Teatr* 6:8. – Majda B. *Progr. T. Nowego* (Łódź) [wspomn.]. – Olszewski K.: Schiller i Osterwa. *G. kr.* 112:3. – Raszewski Z.: Pierwszy konstruktor teatru narodowego. *Pam. teatr.* 1:39–50. – Szczepański J.A.: Trzeba by skończyć z tą legendą. *Pam. teatr.* 1:182–4 [list na marg. art. Z. Raszewskiego: Leon Schiller – kierownik Sekcji Teatru PIS. *Pam. teatr.* 1956 z. 15/16], Raszewski Z., 1:184 [odpow.]. – Terlecki T.: Ostatni romantyk sceny polskiej. *Pam. teatr.* 1:25–38 [przedr. rozdz. 1 oraz 6–9 z *Wiad.* (Londyn) 1955 nr 44]. – Timoszewicz J.: Schilleriana. *Pam. teatr.* 1:146–60 [przegląd publikacji zagr. oraz ineditów schillerowskich].

## SEMPOLIŃSKI LUDWIK

6907. Flejsierowicz M. *Gł.wlkp.* 226:3 [wywiad]. – Kornacka A. *Expr.wiecz.* 140:3 [wywiad]. – [Michalski Cz.] (M). *Film* 29:10 [o występach w Moskwie]. – [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 228:3 [wywiad]. – Pan Ludwik. *Tyg.pol.* 3:19. – Sempoliński L.: Kartka z Moskwy... *Film* 24:2, 27:2, 29:2. – Sempoliński L.: List... *K.pol.* 73:1,4 [o występach we Francji].

## SEWRUK ALEKSANDER

6908. Trzopek B. *Warmia i Mazury* 30:4 [wywiad].

## SIEMASZKOWA WANDA

6909. Błońska C.: Jej ostatni teatr. *Progr. T. im. Siemaszkowej* (Rzesz.) 1:9–11,15. – [Błońska C.] (c.bł.). *Tryb.L.* 351:4 [wspomn.]. – Dąbrowski S. *Progr.T.im.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1:3–8. – Lipiński F. *Now. Tyg.* 42[43]:3 [wspomn.]. – Pamięci Wielkiej Artystki. *Progr. T.im.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1:2 [o nadaniu Teatrowi Ziemi Rzesz. im. W. Siemaszkowej]. – Pleśniarowicz J. *Now.Tyg.* 30 [31]: 1, 3. – Puchalska W. *Kul.* 24:8, [Biernacki K.] Kajo, 26:2 [uzup.].

## SKARŻANKA HANNA

6910. Ornatowski Z. *Ekran* 13:4 [wywiad]. – *Zwierc.* 14:5 [wywiad].

## SMOLKA ALOJZY

6911. 20 lat pracy artystycznej Alojzego Smolki. *Odra* 1:29.

## SOLSKA IRENA

6912. [Biernacki K.] Kajo. *Kul.* 14:8 [wywiad].

## SOLSKI LUDWIK

6913. Grzymała-Siedlecki A.: Scena polska. [Fragm.:] Ucieczka kochanków. *Tryb.maz.* 165:4. – Marschak L. *Kul.* 9 [8]:4 [sprawa muzeum w mieszkaniu L.S.]. – Solski L.: Wspomnienia. [Fragm.:] Moje kochane miasto. *Dz.pol.* 1323. – Wiktor J.: Wizyta u Solskiego. *Teatr* 3:17–9 [rozmowa; kontakty z S. Wyspiańskim w teatrze kr.], Niczewska H., 9:2! [nawiąz.]. – [Zbijewska K.] KR.ZB.: Czy powstanie Muzeum Solskiego. *Dz.pol.* 234. – Zob. 2563.

## STARSKA-PIASECKA HALINA

6914. *Teatr i Film* 11:27; *Ż.radom.* 198:6 [not. o zgonie].

## STENGEL MIŁOSZ

6915. Bilwin A.: Miłosz Stengel – zapomniany reformator teatru prowincjonalnego. *Pam. teatr.* 2:281–304.

## SYM IGO

6916. Bartoszewski W.: Likwidacja Igo Syma. *Stol.* 48:10.

## SZUBERT KAZIMIERZ

6917. *Teatr i Film* 3:33 [not. o zgonie].

## SZYFMAN ARNOLD

6918. [Biernacki K.] Kajo: Warszawskie pięćdziesięciolecie Arnolda Szyfmana. *Kul.* 41:8. – Kon Z. *Dz.pol. i Żołn.* 229:3 [wywiad]. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 224:2 [mowa na powitanie w Londynie]. – Szyfman A. *7 Dni w Pol.* 38:3 [wypow. w ankiecie o współpr. z emigr.]. – Szyfman A. *Teatr i Film* 12:17–20 [spraw. z VIII Konf. Szekspirowskiej w Stratfordzie nad Avonem]. – Szyfman A.: Week-end u Olivierów. *Przekrój* 652:5–6.

## ŚCIWIARSKI JANUSZ

6919. *Film* 46:3; *K.pol.* 42:2 [not. o zgonie].

## ŚLĄSKA ALEKSANDRA

6920. Burzyński R. *Film* 1:8–9 [wywiad]. – Wachowicz B., Langda M. *Ekran* 22:4 [wywiad].

## ŚWIDERSKI JAN

6921. [Komunikat o nadaniu tytułu naukowego profesora nadzwyczajnego]. *Dz.urzęd.Min.Szk. Wyzsz.* 2:5. – *Zwierc.* 17:5 [wywiad].

## TOEPLITZ-MROZOWSKA JADWIGA

6922. Toeplitz-Mrozowska J.: Osiągnięty szczyt marzeń Ady Sari (Wspomnienie). *Teatr i Film* 12:16–7.

## TRZYWDAR-RAKOWSKI GWIDO

6923. Trzywdar-Rakowski G.: Pożółkłe karty (Ze wspomnień aktora). *Progr. T. „Wybrzeże”* (Gd.) [druk. w kilku kolejnych nr.].

**WALTER WŁADYSŁAW**

6924. Kosieniak L. *Sł.powsz.* 26:6 [wywiad].— Macierakowski J. *Teatr* 4:15–6.—[Ornatowski Z.] *Zor. Ekran* 8:7 [wywiad]. — [Rudnicki H.] *H.R. Gł.rob.* 24:1 [spraw. z obchodu 50-lecia pracy scen.], 23:3 [wywiad]. — [Rymkiewicz W.] *W.R.*: Jubileusz Waltera. *Kron.* 3:3. — Walter W.: Wspomnienia aktora. *Progr. T.im. Jaracza* (Łódź).— Walter W. *Karuz.* 15:8, 16:6, 17:11 [wspomn. teatr.]. — [Wojciechowska T.] *T.Woj. Dz.Łódz.* 21:3 [wywiad]. — Wrocławski J. *Progr. T.im. Jaracza* (Łódź). — Zapert Z. *Expr.wiecz.* 54:2 [wywiad].

**WIERCIŃSKI EDMUND**

6925. Krasieński E. *Encykl.współcz.* 8:53–4.— Terlecki T. *Wiad.* 4:1.

**WIERZEJEWSKA ZOFIA**

6926. Grzymała-Siedlecki A. *Teatr i Film* 8:26. — *Teatr i Film* 3:32 [not. o zgonie].

**WOŁYŃCZYK MIKOŁAJ**

6927. [Miszewski S.] S.M.: Wołyńczyk nie żyje. *Tryb.maz.* 195:5. — [Wróblewska W.] *W.W. Teatr i Film* 11:27 [wspomn. pośmiertne]. — *Progr. T.Ziemi Maz.* (W-wa); *Tryb.maz.* 185:2 [not. o zgonie].

**WOSZCZEROWICZ JACEK**

6928. [Wojciechowska L.] *Woy. Expr.wiecz.* 180:1–2 [wywiad].

**WYSOCKA LIDIA**

6929. Burzyński R. *Film* 7:10–11 [wywiad].— [Morawska H.] (Mor.). *Gł.szczec.* 204:3 [wywiad].

**ZELWEROWICZ ALEKSANDER**

6930. Macierakowski J., Natanson W.: Aleksander Zelwerowicz. (Wydł). W-wa, PIW, ss. 119, 1 nfb., portr. 33. — Rec.: [Beylin K.] (k.b.). *Expr.wiecz.* 158:6. — Brayer A. *Teatr i Film* 11:30. — Garztecki J. *Nowe Książ.* 8:28. — [Greń Z.] (z). *Ż.lit.* 22:10. — [Syga T.] *T.S. Stól.* 28:16.

6931. Szletyński H.: O twórczości Aleksandra Zelwerowicza. *Teatr i Film* 14:16–9 [dok. w 1958 r.]. — Zob. 2781.

**ŻÓŁKOWSKI ALOJZY, ojciec**

6932. Kowalska A.: „Momus” Alojzego Żółkowskiego 1820–1821. W-wa 1956. Rec.: [Rychwicka J.] *ir. Ż.lit.* 4:11.

**ŻÓŁKOWSKI ALOJZY, syn**

6933. Alojzy Żółkowski (Fragment pamiętników). Oprac. J. Stępowski. *Twórcz.* 1:142–7.

**FILM**

6934. Karpowski T.: O Klub Dobrego Scenariusza. *Teatr i Film* 5:29–30 [sprawa wyd. scenariuszy film.]. — Lubelski K.: Kukielki, rysunki i nowe formy. *Kier.* 44:6 [o pol. filmach rys. wg tekstów lit.]. — Płazewski J.: Polska

droga do repertuaru filmowego. *Przeł.kult.* 26:11. — Ścibor-Rylski A., Płazewski J.: Rozmowa o polskiej kinematografii. *Przeł.kult.* 2:9 [tendencje rozwojowe i ambicje pol.sztuki film.].

## SKOROWIDZ OSOBOWY

Skorowidz osobowy obejmuje nazwiska i imiona, pseudonimy i kryptonimy osób, które występują w bibliografii jako autorzy tekstów literackich i paraliterackich, naukowych, krytycznych itd. (numery bez oznacznika), jako tłumacze (tłum.), ilustratorzy (ilustr.), graficy (graf.), muzycy (muz.); formuła (ik.) oznacza ikonografię, tj. portrety i fotografie. Skorowidz podaje nadto pozycje, obejmujące tzw. literaturę przedmiotu (numery wyróżnione kursywą), tj. prace o autorze i jego dziełach lub osobach, które w niniejszej bibliografii nie mają charakteru autorskiego.

Powyższy podział ma na celu ułatwienie czytelnikowi korzystania z wydawnictwa i w pewnej mierze zastępuje trudny do zastąpienia w naszej bibliografii układ krzyżowy.

Cyfry oznaczają numery pozycji, cyfry półgrube wskazują pozycje główne.

- a zob. Bukowska Anna  
 (a) zob. Gottesman Gustaw, Grodzicki August, Szperlich Antoni  
 (a) (*Expr. wiecz.*) 241  
 (a) (*Tryb. L.*) 85, 142, 2471, 3939  
 (A) zob. Araszkiwicz Feliks  
 A. A. (*Pogl.*) 6629  
 a. b. zob. Baszkowski Andrzej, Bocheński Aleksander  
 (a. b.) (*Sł. na Warmii*) 1587  
 A. B. zob. Bańkowska Anna, Bodnar Artur, Bursa Andrzej  
 A. B. (*Nowe Sygn.*) 3158, 6128, 6145  
 A. Ch. zob. Chruszczyński Andrzej  
 A. Cz. zob. Czechowicz Anna  
 (a. d.) zob. Dobosz Andrzej  
 A. D. zob. Dygacz Adolf  
 A. G. zob. Grabowska Alina, Grodzicki August, Leyfflowa  
 a. j. zob. Chruszczyński Andrzej  
 A. J. W. zob. Wieczorkowski Aleksander Jerzy  
 A. K. zob. Kaczkowski Alfred, Kijowski Andrzej, Klimowicz Adam, Komitau Aleksander, Kossakowski Andrzej, Kowalska Anna  
 A. K. (*Dz. pol. i Żołn.*) 2689  
 A. K. (*Karuz.*) tłum. 5005  
 A. K. (*Now. lit. i wyd.*) 4129  
 (A. K.) zob. Kozera Andrzej  
 A. Kij. zob. Kijowski Andrzej  
 A. Kysz. zob. Maciąg Włodzimierz  
 A. L. (*Progr. T. Ziemi Pom. Tor.*) 6638  
 A. Ł. (*Sł. powsz.*) tłum. 4994  
 a. m. (*Nowa Kult.*) 6036  
 (a. m.) zob. Marianowicz Antoni  
 A. M. zob. Maliniak Alicja, Międzyrzecki Artur  
 (A. M.) zob. Mańkowska Anna  
 A. Mil. zob. Nietyksza Zbigniew  
 (a. n.) zob. Jeleński K. A.  
 A. N. zob. Naborowska Aleksandra  
 A. O. zob. Olcha Antoni  
 a.p. zob. Piotrowski Andrzej  
 A. P. (*Zebra*) tłum. 5296  
 A. P. (*Ż. i Myśl*) 5232  
 A. R. zob. Koźmian Rejcher Andrzej  
 (A. Row.) zob. Rowiński Aleksander  
 A. Rum. zob. Rumian Andrzej  
 a. rut. (*Expr. wiecz.*) 6644  
 a. s., (a. s.) zob. Greń Zygmunt  
 A. S. zob. Greń Zygmunt, Siudut Andrzej, Socha Adam, Stern Anatol, Świerkosz Alfred  
 A. S. K. (*Zebra*) 2591  
 A. St. zob. Greń Zygmunt  
 A. Strum. zob. Greń Zygmunt  
 A. Ś. zob. Ślisz Andrzej  
 a. t. (*Kult. i Ż.*) 142, 2897, 5278  
 A. T. zob. Sikora Adam, Tarn Adam, Tatomir Adam, Tokarczyk Andrzej  
 A. Urb. zob. Maciąg Włodzimierz  
 A. V. (*Život*) 3362  
 (a. w.), (A. W.) zob. Włodek Adam  
 (a. w.) (*Zebra*) 2978  
 A. W. zob. Wójcik Adam  
 A. W. 2205  
 A. W. (*Przem.*) 266, 3646  
 A. W. (*Tryb. L.*) 93, 142, 144, 1224, 2583  
 A. W. (*Warmia i Mazury*) 4560  
 A. W. (*Ż. lit.*) tłum. 6079  
 A. W. Wys. zob. Wysocki Adam Witold  
 a wr zob. Wróblewski Andrzej  
 (a. z.) (*Tryb. L.*) 6076  
 A. Z. zob. Żychowicz Andrzej  
 A. Z. (*Progr. T. Powsz. Łódź*) 4027  
 A. Z. (*Syr.*) 2492, 2648, 4095  
 (A. Z.) (*Świat*) 690, 943, 1428, 2564, 2678, 3409, 3789  
 (a. z.) (*Now. lit. i wyd.*) 4434  
 ab zob. Baranowska Anna, Bukowska Anna  
 (ab) zob. Bronikowski Andrzej, Burek Anna  
 (ab) (*Nowe Sygn.*) 1920, 2271  
 Abašidze Grigol 6023  
 Abašidze Irakli 6023  
 Abdi A. 1791

- Abeele J. S. 2493  
 Abelite Olgerta ilustr. 2414, 2415  
 Abkina M. E. tłum. 2664; 3749  
 Abramov Aleksandr 6035  
 Abramow Jarostaw [J. A.] 296–297, 298, 338, 6610  
 Abramowicz R. tłum. 6183, 6317  
 Abramowicz Szolem Jakow zob. Mendele Mocher Sforien pseud.  
 Abramowicz Władysław 6392; tłum. 6393; 2485  
 Abū Ahmed ibn Hayyum 4683  
 Abū Bakr al-Turtūšī 4684  
 Abū-l-Hasan ibn al-Kabturnuh 4685  
 Abusch Aleksander 5619  
 Achard Marcel 5120; 4928  
 Achères Victoria tłum. 3553  
 Achmatova Anna A. 6023, 6026  
 Achmatowicz A. 6564  
 Achremowiczowa Wanda 163  
 (acz) zob. Czajłowski Andrzej, Głowacz Zbigniew -*ács*- (*Práca*) 6810  
 (AD) zob. Dytkiewicz Adam  
 ad. k. zob. Kaska Adam  
 Adalberg Samuel 2182; ik. 2216  
 Adam S. 2221  
 Adamczak Bohdan [bo. 237, 299, 4995  
 Adamczak Franciszek mapy 2294  
 Adamczuk Irena 6762, 6763  
 Adamczyk Marian tłum. 6116  
 Adamczyk Stanisław [(St. a.), St. A.] 1586, 1618, 1631, 2161, 2195, 3763, 6512  
 Adamjan Nora 6362; ik. 6362  
 Adamov Arthur 4929, 5120; 4930, 6738  
 Adamowska Maria 5789; tłum. 5788  
 Adamowski Jan 300  
 Adams (*Sł. na Warmii*) 6608  
 Adamski Jan 1133  
 Adamski Jerzy 14, 184, 4980, 5089, 5277, 5348, 6578; 5348  
 Adolf Jacek [(j)] 1840, 6604  
 Adwentowicz Karol 5838, 6831; 6831; ik. 6831  
 Ady Endre 5910; 5911; ik. 5911  
 (aes) zob. Strońska Anna  
 Aesopus (Ezop) 2651; 5354–5355, 5598  
 Aëtius Flavius (Aecjusz) 2827, 2833  
 Afanasjew Jerzy 301–302, 6734; ilustr. 302; 223  
 Aftanazy Roman 3243  
 (Aga) zob. Gawlik Adam  
 Agapkina T. 884  
 Agg H. 6827  
 Agnieszka pseud. zob. Żywień Halina  
 Agnjevcew Nikolaj 6023  
 Agnoli Zucchini Luciana tłum. 3113  
 Ahmet Kudsi Tecer 5899  
 Aiken Conrad Potter 4267  
 (aj) zob. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa Anna  
 Ajaks pseud. zob. Prorok Leszek  
 Ajzenštok I. Ja. 2425  
 AK zob. Krasieński Andrzej  
 AK (*Nowe Sygn.*) 3226  
 Akr. zob. Koźmian Rejcher Andrzej  
 (al) zob. Lechicka Anna, Leszczyński Andrzej  
 (al) (*Szpil.*) 2854  
 AL. K. zob. Korta Alina, Kowalkowski Alfred  
 (AL. Ro.) zob. Rowiński Aleksander  
 Ala zob. Albigowski Andrzej  
 Alan A. J. 4248  
 Alberti Kazimiera 217  
 Alberti Rafael 5433; ilustr. 5434; ik. 5434  
 Albigowski Andrzej [Ala] 1313  
 Albiński Wojciech 303; ik. 303  
 Albrycht Wojciech 273  
 Aldanov Mark [Aldanow M., właśc. Landau Mark A.] 6027  
 Alde tłum. 6243  
 Aldridge Ira 6512  
 Alechno Mieczysław 6394  
 Aleknavičius Kajetonas 6395  
 Aleksandra pseud. zob. Kydryński Lucjan  
 Aleksandrak Stanisław 304–305  
 Alekseev Matvej [Aleksiejew M.] 6247  
 Aleksieć Aleksandar 5528  
 Aleksy Aleksander 6832  
 Aleramo Sibilla 5950  
 Alexander A. 4823  
 Alexandrescu Sica 5865, 6514  
 Alexandrowicz Maria 3062  
 Alfa (*Radio i Świat*) 4347  
 (Alga) zob. Gawlik Adam  
 Ali pseud. zob. Waleszkowski J.  
 Alieva Fazju 6369  
 Aliger Margarita I. 6023, 6028  
 Alischer Sebastian 5621  
 Alk. zob. Kowalkowski Alfred  
 Allan Zygmunt tłum. 4559, 4560  
 alm (*Przeł. hum.*) 96  
 Al-Nassar z Walencji 4686  
 Alpatov M. 353  
 Altenberg Peter 82; 3133  
 Aldanow M. zob. Aldanov Mark  
 (am) zob. Matynia Alicja  
 Amado Jorge 4745; 4746–4747  
 Amaru 5417  
 Ambroziewicz Jerzy 236  
 Ambruś J. tłum. 102  
 (amen) (*Nowa Kult.*) 6021  
 Amicus pseud. zob. Jabłonkówna Maria Leonia  
 Amigo pseud. zob. Bieszczadowski Mikołaj  
 Amis Kingsley 4440, 4441  
 AmJ (*Księg.*) 4443  
 an, (an) zob. Mandalian Andrzej  
 Ananjan Vachtang 6363; ik. 6363  
 Anczarski Józef 1957  
 Anczyc Władysław Ludwik 306  
 Anders Stefan 108  
 Andersen Hans Christian 4900–4902; 4903–4904, 6533, 6653, 6726, 6766; ik. 4903  
 Andersen Nexö Martin 4905; 4906  
 Anderson Lindsay 4440  
 Anderson Robert 4442  
 Anderson Sherwood 4268, 4270  
 Andrade Mario de 4924  
 Andreas de Valentia [Johann Valentin Andreae] 5620  
 Andreev Leonid N. [Andrejew L.] 6029; 6155  
 Andrić Ivo 5529; 5530  
 Andriolli Elwiro Michał ilustr. 81; 2491  
 Andruszkiewicz Michał 6022; tłum. 6022  
 Andrycz Nina 6833  
 Andrzejewska Lucyna 702  
 Andrzejewska Zofia 6720  
 Andrzejewski Bogumił 307

- Andrzejewski Jerzy 95, **308–315**, 318, 330; 92, 105, 108, 109, 113, 228, 262, **316–317**, 318, 6598; ik. 243, 262, 316, 317
- Andrzejewski Leonard 702, 3208
- Andrzejewski Tadeusz tłum. 4918
- Andrzejewski Wiesław 319
- Andrzejewski Witold 143, 6799
- Angelico Fra [Giovanni da Fiesole] 3404
- Angelus Silesius zob. Scheffler Johannes
- Anisimova Aleksandra **6030**
- Aniszczenko Eugeniusz [EAn 4931, 5839, 6539]
- Ankiewicz T. 4026
- Ankwicz-Popielska Krystyna tłum. 1024
- Anna św. 1759, 4810
- Anna Krakowianka pseud. zob. Libera Anna
- Anouilh Jean 4921, **4931–4932**, 5387, 6537, 6540, 6574, 6578, 6580, 6589, 6600, 6608, 6613, 6619, 6625, 6634, 6639, 6672, 6696; ik. 4931
- Anski Sz. [Rapaport Sz. Z.] 6457, 6683
- Antochiewicz Bernard 323
- Antokol'skij Pavel G. [Antokolski P.] 6023, 6031
- Antczak Jerzy 6591
- Antonetti Charles 6491
- Antoni Padewski św. 2095
- Antoniewicz Karol Bołoz zob. Bołoz-Antoniewicz Karol
- Antoniewicz Mikołaj Bołoz zob. Bołoz-Antoniewicz Mikołaj
- Antonov-Ovseenko Vladimir [Antonow-Owsiejenko W.] **6038**
- Antonowicz Zbigniew 6249
- (ap) zob. Lichański Stefan
- Ap. zob. Frączek Helena
- (aPa) (*Sl. powsz.*) 6578
- Apel Johann August 2451
- Apollinaire Guillaume [Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de] 4248, **4934–4936**; 1339, 1570, **4937–4938**
- Appenzlak J. tłum. 6479
- Appianus Alexandrinus 5358; 5358
- Aprily Lajos 5912
- Aptowicz Zofia 189
- Apuleius 6827
- ar (*Nowe Sygn.*) 6685
- (ar) zob. Rowiński Aleksander
- Aragon Louis 4939, 5314, 6367; 4266, 4926, 4927, 4933, **4940–4941**, 5619; ik. 4940
- Arasinowicz Roman 237, 263, 6685, 6691, 6696
- Araszkiewicz Feliks [(A)] 77, 85, 288, 1703, 2241; 77; ik. 77
- Arbuzov Aleksej N. 6798
- Archipov A. 6717
- Archutowski Henryk 1839
- Arcimovič V. tłum. 2647
- Arciszewski Krzysztof 3205, 3223
- Arct Bohdan **364–366**; 91, **367**
- Arctowa Maria Buyno zob. Buyno-Arctowa Maria
- Ardeschah Jean Paul d' 3132
- Ardow A. 339
- a-ref. (*Zwrot*) 2017
- Arens Hanns 5824
- Arentowicz Zdzisław 368
- Argilli Marcello 5952
- Argus pseud. zob. Guzy Piotr
- Arisis Takis 217, 972, 1245, 2544, 3428
- Aristophanes (Arystofanes) 5356; **5359–5361**
- Aristoteles 5356; **5362**
- Arlet Suzanne **4942–4943**, 5397; **4944**; ik. 4943
- Arl (*Tyg. zach.*) 2099
- (arm) zob. Międzyrzeczki Artur
- (arm) (*Now. lit. i wyd.*) 5043, 5298
- Armendáriz Sergio Roman 5435
- Armont Paul 2870, **4945**
- Armstrong Martin Donisthorpe **4445**
- Arnaud Georges [Girard Henri Georges] **4946**; **4946**
- Ardt Ernst Moritz 2451
- Arnold Matthew 4435
- Arnold S. 4838
- Arnsztajnowa Franciszka **369**; **370**
- Aronov Anatolij N. zob. Rybakov Anatolij pseud.
- Arouet François-Marie zob. Voltaire pseud.
- Arp Hans **5622**; ilustr. 5622
- Artaud Antonin 4947
- Artowski Stefan 6261; tłum. 6261
- Artyniewiczowa Krystyna 371
- Arutjunjan A. tłum. 3325
- arw. (*Expr. wiecz.*) 6598, 6641, 6652, 6656, 6659, 6661, 6664, 6669, 6677, 6867
- Arystarch pseud. zob. Rymkiewicz Władysław
- Arystarch (*Wrocł. Tyg. Katol.*) 446
- as. zob. Słonimski Antoni
- Asanov Nikolaj **6039**; **6039**
- Aseev Nikolaj [Asiejew M.] 6020, 6023, **6040**
- Asimov Isaac 4255
- Askanas Zdzisław 3882
- ASM zob. Zimand Roman
- Asnes Adam 1797, 6681
- Asnyk Adam 326, 372–374; 335, **375–376**, 2277; ik. 373, 375, 376
- ASP zob. Spandowski Antoni
- Assorodobraj Nina 2108
- Astaŕeva Natal'ja **6041**
- Asturias Miguel Angel **5397–5398**
- Asz Szolem **6458**; **6459**; ik. 6459
- Aškenazy Ludvík [Aszkenazy L.] **4793**; **4794–4795**; ik. 4793, 4794
- at zob. Baranowska Anna
- at (*Twórcz.*) 5272
- (at) zob. Then Aleksander
- Atarov Nikolaj **6042**; ik. 6042
- Atlas Stefan [(S.A.)] 629
- Atrachovič Kondrat K. zob. Krapiva Kondrat pseud.
- Attila József 5913
- Aubert Joseph 2985
- Anbry G. Jean zob. Jean-Aubry G.
- Auden Wystan Hugh 4271
- Auderska Halina 377, 2568, 3494, 3947; 377
- Audiberti Jacques 6804, 6827
- Audry Colette **4948**; **4948**, 6643, 6691; ik. 4948
- Auèzov Muchtar O. **6390**; ik. 6390
- August III król polski 1700
- Augustyn św. **5579–5580**
- Augustyniak Katarzyna 5577, 5578
- Auscaler Gustaw [pseud. Paragraf] 2121
- Aust Hildegard 5795
- Austen Jane **4446**; **4446**
- AV, (AV) zob. Vincenz Andrzej
- Avdeenko Aleksandr [Awdiejenko A.] **6043**; **6043**
- Avdeev Viktor F. [Awdiejew W.] **6044**
- Aveline Claude **4949–4950**; **4951**
- Averčenko Arkadij T. [Awerczenko A.] **6045**
- Avramov Ruben [Awramow R.] **3080**



- (aw) (*Tryb. L.*) 50, 1695  
aw. zob. Wasilewski Andrzej, Wirth Andrzej, Wróblewski Andrzej  
(aw.) zob. Woźniak Andrzej  
AW zob. Kral Andrzej Władysław, Wróblewski Andrzej  
(AW) (*Przem.*) 249  
Awdiejenko A. zob. Avdeenko Aleksandr  
Awdiejew W. zob. Avdeev Viktor F.  
Awerenzenko A. zob. Averčenko Arkadij T.  
A-wicz, Awicz zob. Czechowicz Andrzej  
awk, AWK zob. Kral Andrzej Władysław  
awr zob. Wróblewski Andrzej  
Awramow R. zob. Avramov Ruben  
Ax zob. Wieczorkowski Aleksander Jerzy  
Axer Erwin [e. a.] 5633, 6491, 6494, 6514, 6518, 6522, 6523, 6529, 6799, 6802, 6811; 6659, 6677  
Axer Otto ilustr. 4179, 4506  
Aymé Marcel 4952, 6493; 4953–4954, 6643  
(az) zob. Zglinicka Alicja, Zychowicz Andrzej  
(az) (*Tryb. L.*) 102, 1267, 5307, 6209  
(Az) (*Dz. pol. i Żoln.*) 269, 274  
Azderball Robert 378–379; 380  
Azembski Mirosław [m. a.] 141, 381, 382; 382
- b zob. Biełkowski Zbigniew  
(b) zob. Badowski Ryszard, Bajer Lesław, Barnas Kazimierz, Budziaszek Bronisław, Lubosz Bolesław, Płatowicz-Ząbroniowa Bogna, Sowińska Beata  
(b) (*Expr. ilustr.*) 2492  
(b) (*Expr. wiecz.*) 1788, 1799, 3991, 4077  
(b) (*Now. lit. i wyd.*) 4904  
(b) (*Progr. T. Kameralnego. Wrocław.*) 3575  
(b), (b.) (*Tryb. L.*) 4027, 5010, 6605  
(b) (*Ziemia i Morze*) 5784  
(b) (*Ż. radom.*) 3361  
(b.) (*Przekrój*) 5278  
(B) zob. Barnas Kazimierz, Beylin Karolina, Bojar Józef, Bołsanowski Bolesław
- B. zob. Bagiński Paweł  
b.a. zob. Bohdziewicz Antoni  
(b.b.) zob. Bartoszewicz Bolesław  
B.B. zob. Biernacka Barbara  
(B.B.) (*Nowe Sygn.*) 335  
B.C. zob. Czeszko Bohdan  
B.C. (*Expr. wiecz.*) 5508  
B.Cz. zob. Czeszko Bohdan  
b.d., (b.d.) zob. Danowicz Bogdan  
B.D. zob. Dudziński Bolesław  
B.D. (*Tryb. L.*) 177  
(B.E.) zob. Eysymontt Barbara  
B.G. zob. Gemrot Barbara  
B.G. (*Nowe Sygn.*) 5325  
B.H. (*Szt. Mł.*) 245  
b.j. (*Przem.*) 6459  
B.J. zob. Jakubowski Jan Zygmunt  
B.J.M. zob. Małachowski B.  
B.K. zob. Berwińska Krystyna, Korzeniowska Barbara, Kürbisówna Brygida  
(B.K.) zob. Kmiecik Bronisław  
(B.K.) (*Sł. powsz.*) 6567  
B.L., (B.L.) zob. Lubosz Bolesław  
B.L. (*Kwart. hist.*) 71  
B.M. zob. Majewska Barbara  
(B.M.) zob. Miklica Bogumił
- B.O. zob. Owczarek Bolesław  
B.O. (*Wiecz. Wybrz.*) 3693  
B.Or. zob. Orłowska Bronisława  
B.Or. (*Radio i Świat*) 1231, 3811  
B.Orł. (*Radio i Świat*) 3952  
B.R. zob. Rafałowska Barbara  
B.R.B. (*Nowe Sygn.*) 6169  
(b.s.), B.S., (B.S.) zob. Sowińska Beata  
B.S. zob. Surówka Bolesław  
B.Sid. zob. Sidorcuk Barbara  
B.Sob. (*Ziemia i Morze*) tłum. 5204  
B.Sur. zob. Surówka Bolesław  
B.W. zob. Święcicki Bolesław Wit, Wojdowski Bogdan  
B.W. (*Progr. T. im. Jaracza Łódź*) 3574  
B.W. (*Tryb. L.*) 175  
B.W.S. zob. Święcicki Bolesław Wit  
Bába Mihály tłum. 1366  
Babad Beata tłum. 5947  
Babaevskij Semen P. [Babajewski S.] 6046  
Babel Irena 6515, 6801, 6851; 6664, 6851  
Babel' Izaak E. 6047; 6048–6049  
Babiaková-Bajová Mária tłum. 2366, 2663  
Babinicz Waldemar 240, 383, 6512, 6564; 384; ik. 240  
Babińska Stanisława 6834  
Babiński J. 103, 1387  
Babits Mihály 5914; 5915  
Babler O.F. 2476; tłum. 1836  
Babrajová Šárka 6810  
Bach Johann Sebastian 1131, 1406  
Bachleda Klimek 4224  
Bachtin Gizela ilustr. 1043  
Backvis Claude 45, 47, 50, 53, 55, 145, 2459, 3359, 3428 4019, 4024; 51, 4016  
Baczko Bronisław 5266  
Baczko Henryk 385  
Baczyńska Stefania tłum. 5701  
Baczyński Krzysztof Kamil [pseud. Bugaj Jan] 329, 386; 89. 387. 2777. 3728; ik. 387  
Bačinskeite Salomea zob. Neris Salomea pseud.  
(BAD) zob. Badowski Ryszard  
Badalska Wiera 388–389  
Badeni Stefan 145  
Badora Jerzy 1557  
Badowska Jadwiga 390  
Badowski Ryszard [(b), (BAD), (bd)] 2637, 6020, 6036; tłum. 6168  
Bagin Albin 630  
Bagiński Paweł [B., P.B.] 172, 1111, 2434, 4266. 4492  
Bagnold Enid 6647  
Bagrickij Éduard G. 6023. 6050  
Babušević Francišak 6371; ik. 6371  
Bahdaj Adam 391–392; 217, 393, 4119  
Bahrynowski S. ilustr. 2802  
Bailly Rosa 145, 2098, 4955; 179  
Bajdor Jerzy 1574, 3978, 6563; 142  
Bajer Lesław [(b), (bal)] 143, 263, 4940  
Bajkowska Irena tłum. 6074, 6083, 6085, 6188  
Bajla Jan 6807  
Bajor Nagy Ernő 5916  
Bajtlíkova Anna 384  
Bakuła Leszek 395–396  
Bakunin Michail A. 6136  
(bal) zob. Bajer Lesław  
Balajka Bohuš 783

- Balajková Anetta tłum. 2665, 2920, 3873, 4196  
 Balašov G.A. ilustr. 3962  
 Balázs Béla [Bauer Herbert] 5917  
 Balbet Denis 6491  
 Balbin Julius 3473; tłum. 6439  
 Balcerowski Lucjan [L.B.] 2555  
 Balcerzak Romana [R.K.] 5634; tłum. 5428, 6354  
 Balcerzan Edward 397  
 Balchin Nigel 4447  
 Baley Katarzyna 3555  
 Balicka Hanna graf. 2200  
 Balicka Wanda 398  
 Balicki Jerzy 324, 399  
 Balicki Stanisław Witold 6661; ik. 6661  
 Balicki Stefan 400–402  
 Baliński Ignacy 6512  
 Baliński Stanisław 145, 329, 403, 2098, 3473, 4019  
 6852  
 Balk pseud. zob. Pietrzak Włodzimierz  
 Bal'mont Konstantin 6023  
 Balstad Liv 5828; 5828  
 Baltušis Juozas 6393  
 Baluch Walenty 4021  
 Balvin Josef 6693  
 Balzac Honoré de 4956–4963; 428, 990, 2065, 5731,  
 6106  
 Bałaban Jerzy [(J.B.)] 256, 324, 6612  
 Bałucki Michał 404–405; 406–407, 6584, 6608, 6699;  
 ik. 407  
 Bałutowa Bronisława 4641; 4641  
 Banach Jerzy 5639  
 Banach Władysław 3803  
 Banaczkowski Piotr 806, 2198; ik. 240  
 Banasiowa Teodora 408  
 Banaszkiwicz-Pospiechowa Leokadia 1746, 2180  
 Banaś Sylwester 240, 409  
 Banaś Tadeusz 410, 6696  
 Bandrowska Jadwiga 3471  
 Bandrowski Jerzy 6493  
 Bandrowski Juliusz Kaden zob. Kaden-Bandrowski  
 Juliusz  
 Bang Herman 4907, 4911, 4916  
 Bánsky Jozef 3326; 2477  
 Banus Maria 232  
 Bańkowska Anna [A.B.] 1069, 1626, 1843, 2453  
 Bańkowski Ryszard 411  
 Bar Adam 6512  
 Baran Józef [(j.b)] 2467  
 Baran Leszek [br.] 6644  
 Baraniecki Karol ilustr. 142  
 Baranowicz Jan 236, 412–417, 2197, 6106; tłum.  
 4755, 5376, 5522, 5649, 5820; 418–419, 4230,  
 4231; ik. 249, 416, 419  
 Baranowska Anna [ab, at] 4255, 4440, 4642, 5861  
 Baranowski Bohdan 1757  
 Baranowski Jerzy 420  
 Baranowski Józef 421–422  
 Baranowski Ludwik 5120  
 Barańczyk Ludwik 6584  
 Barański Jan 423; 424  
 Barański Wiesław [W.B.] 6564  
 Barański Zbigniew 2753  
 Barbara pseud. zob. Sowińska Stanisława  
 Barbara św. 3603  
 Barbara Radziwiłłówna królowa polska 2332  
 Barbaro Umberto 5949  
 Barbusse Henri 1513, 3842, 6196  
 Barczak Zbigniew 425  
 Bardini Aleksander 6828  
 Bardijewski Henryk 426  
 Bargielowski Daniel [DE-BE, P.B.] 1232, 1350,  
 4543, 6527, 6640, 6643, 6645, 6657  
 Barjatynskij Aleksandr 6033  
 Barker Hadley 4443  
 Barnabooth A.O. 5157  
 Bamaś Kazimierz [(b), (B)] 104, 427–428, 1540,  
 1631, 1796, 2886, 3825, 3881, 6571, 6575,  
 6643, 6660; 429, 6579  
 Barbet Lincoln 4429  
 Baroja y Nessi Pio 5436; 5437  
 Barrault Jean-Louis 4966, 5037, 5116, 6491; 4924  
 Barrie James Matthew 4448  
 Barski Andrzej 6688; 6688  
 Barski Jan tłum. 6123, 6177  
 Barszczewska Elżbieta 6830; 6835  
 (Bart.) zob. Bartoszewski Władysław  
 Bartel Kurt zob. Kuba pseud.  
 Bartel Oskar 67  
 Bartelski Lesław M. [K.G., L.M. Bart., (L.M. Bart.),  
 (ml)] 92, 144, 222, 257, 329, 387, 430–432,  
 617, 629, 633, 649, 716, 772, 889, 931, 1119,  
 1120, 1350, 1506, 1884, 2043, 2166, 2591,  
 2851, 2916, 3374, 3514, 3541, 3720, 4006,  
 4021, 4208, 4643, 5278, 6665; 4004  
 Bartkiewicz Zygmunt 433  
 Bartling Anna 4574, 4665, 5106; tłum. 5029  
 Bartnicki Witold [pseud. Kadłubek Wiktor] 348, 644  
 Barto Agnija L. 6051  
 Bartołd Robert [R.B.] 1934  
 Bartosik Józef 434  
 Bartosińska Jadwiga 6854  
 Bartosz Tadeusz tłum. 6085  
 Bartoszewicz Bolesław [(b.b.)] 143, 188, 6553  
 Bartoszewski A. 6544  
 Bartoszewski Władysław [(Bart.)] 138, 348, 363,  
 546, 548, 617, 929, 1239, 1398, 1626, 2677,  
 2679, 2937, 3763, 4186, 6916  
 Bartoszyński Ryszard 435  
 Bartoś Otakar [-oś] 144, 313, 2471, 2488, 4879,  
 6512; tłum. 2412  
 Bartsch Horst 407  
 Bartula Czesław 1666  
 Bartusówna Maria 463  
 Bartyński Andrzej 436–437; 438; ik. 437  
 Baruch Jan 4255  
 Barycz Henryk 52, 67, 2545, 2873  
 Baselides Aleksy 236, 617  
 Bass Eduard [Schmidt Eduard] 4796  
 Bastgen Lucjan 6532, 6809  
 Bastgen Zofia 4629  
 Bastide François Régis 4967; 4927, 4968  
 Baszkowski Andrzej [a.b.] 439, 3597, 3598, 4430,  
 5462, 5463, 6549; 440; ik. 440  
 Bataille Georges 4969  
 Batorowiczowa Halina [H.B.] 6595  
 Batowski Henryk 236, 2425, 2459, 6033; 2428, 2460  
 Baudelaire Charles 4970–4971; ilustr. 4970, 4972;  
 4972; ik. 4972  
 Baudouin de Courtenay Jędrzejowiczowa C. 2689  
 Bauer Herbert zob. Balázs Béla pseud.

- Baumgardten Aleksander 218, **441-443**, 3473, 5345, 6518; **444-445**, 6627; ik. **444**, 6627
- Baumgarten Sonia 2103
- Bay-Rydzewski Franciszek **6836**
- Bazarewski Jerzy 88, **446**, 3035, 3513, 4406; tłum. 6240
- Bazielich Wiktor 236, 5509, 5521; tłum. 5516, 5521, 5523
- Bazin Hervé **4973**; **4927**, **4974**
- Bazylewski Wiktor 329, 2640
- Bażan Mykola P. 6023, **6430**
- Bączkowska Irena **447**
- Bączkowski Konstanty 903, 2298, 3309, 4008
- Bądkowska Stefania [S.B.] 1082, 3257, **4299**, 4359, 6826, 6840, 6843
- Bądkowski Antoni 6517
- Bądkowski Lech [(jk), pseud. Koźlikowski Jordan] 92, 142, 245, 264, **448-449**, 2630, 6514, 6706, 6818; 223, **450**; ik. **450**
- Bąk Bogdan 92, 142, 143, 6552, 6694, 6696, 6698, 6738, 6755
- Bąk Bronisław 2137
- Bąk Leszek tłum. 4821
- Bąk Paweł 172
- Bąk Wojciech 329, **451**; **452**, 1321; ik. **451**
- Bąk-Dzierżyński Stanisław 240
- Bąkowska Eligia tłum. 5003, 5089, 5185, 5203, 5336
- Bąkowski Stanisław **453**; ik. **453**
- Bątkiewicz Andrzej **454**
- (bca) zob. Rąbca Jan
- (bd) zob. Badowski Ryszard
- (bd) (*Tryb. L.*) 186, 232, 2467
- BE zob. Błahij Kazimierz
- Beaumarchais Pierre-Augustin Caron de 2510, **4975**, 6612, 6639, 6699
- Beaune Michel tłum. 3330
- Beauvoir Simone de **4976-4977**; 108, **4978**; ik. 4924 (heb) (*Pogl.*) 6695
- Bebel August 2182
- Bechczyc-Rudnicka Maria 272, **455**, 1704, 6587; tłum. **4929**, 5138, 5139; 253, **456**; ik. 455, 456
- Becher Johannes Robert 2355, **5623**; **5623**
- Beck Beatrix 5277
- Beck Irena [IR.BE.] 6556
- Beck Józef 3078
- Beck Leopold [(Le-Be)] 6596, 6598; tłum. 5631
- Beckett Samuel **4979**; 408, 1523, 2782, 4109, 4921, **4980-4981**, 5011, 5141, 5246, 6535, 6614, 6678, 6738; ik. 4980, 4981
- Becque Henry **4982**; 6552
- Bécu Salomea 2421
- Bečka Jiří [JBč] 38
- Bečková Marta [mb] 888, 4837
- Bedel J. 224, 6660
- Bédier Joseph **4983**; **4984**, 6562, 6565
- Bednarczyk Czesław **457**
- Bednarczyk Halina 2335
- Bednarowicz Zbigniew 1802
- Bednarski Jacek 6581
- Bednár Kamil **4797**
- Bednorz Zbyszko 329, **458**, 492, 2160, 2161, 6612; 1178
- Bednyj Dem'jan [Biednyj D., pseud. Pridvorov Efim A.] 6023, **6052**; **6053**
- Beecher-Stowe Harriet **4272**
- Beeching Jack 6358
- Beer Jerzy Olaf 4322
- Beer Natalie 926
- Beethoven Ludwig van 989, 1407, 3404, 5957
- Begey Marina Bersano zob. Bersano Begey Marina
- Běhounek František **4799-4800**
- Běhounek Václav 6693
- Beiersdorf Otton 6397
- Bein Kazimierz [pseud. Kabe] tłum. 3008; 3024
- Bejot (*Po prostu*) tłum. 6098
- Bek Aleksandr A. **6054**
- Bekier Aleksander [pseud. Ferry] **459-460**; ik. 460
- Bekker Józef 6055
- Bekker Krystyna tłum. 4316, 5185
- Belakazovič V. 188
- Belča Dušan **5531**
- Belina-Leszczyńska Inka 2095
- Belinskij Vissarion G. [Bieliński W.] 4637; 111, 112, 2289, 2425, 2471, **6055-6056**
- Beljaev Aleksandr 6033
- Belknap Robert L. 90. 2430
- Belloc Joseph Hilary Pierre [pseud. Hilaire] 2355, **4449**; **4450**
- Belyj Andrej 6023
- Belza Iępr 2471
- Belza Władysław **461-462**; **463**, 4808, 4809, 4825, 4832, 4852, 4866, 4880
- Bem Antoni Gustaw 974, 4186; ik. 4186
- Bem Józef 1151, 2674
- Bemat zob. Matusowa Barbara
- Bemelmans Ludwik 1670
- Bende Miklos 6514; 6821
- Bendkowski Stanisław 6881
- Bendziulla Gotfryd 2205
- Benedetti Aldo de 6565, 6628, 6790
- Benešić Julije 236, **5509**; ik. 5509
- Benet Stephen Vincent 4270
- Beniowski Maurycy 3364, 3416
- Benislawska Konstancja **464**
- Bennett Arnold **4451**; **4435**, **4451**
- Benson Edward Frederic 4248
- Benson Stella 4266, **4452**
- (ber) zob. Górecki Bernard
- BER (*Expr. wiecz.*) 2637
- Béranger Pierre Jean 2691, **4985**; **4986**
- Berbelicki Władysław 554, 3473, 4034, **4495**
- Berent Wacław tłum. 4562; **465-467**, 2563, 2613
- Bereza Aleksander 4270, 4280
- Bereza Henryk, 7, 79. 92, 317, 617, 716, 992, 1232, 1389, 1514, 2043, 2065, 2611, 2616, 2617, 3004, 3195, 3196, 3297, 3555, 3948, 4109, 4561, 4978, 5010, 5011, 6005
- Berezowska Maja ilustr. 1378, 2991, 3264, 3571, 3659; 3573; ik. 3573
- Berezowski S.W. 4807, 5284, 5530, 5748
- Bereźnicki Kiejstut **468**; **469**
- Bergel Rajmund 351
- Berger Jan 2490; **470**
- Berger Józef **6460**
- Berger Lili 661, 3825
- Berggol'c Ol'ga F. 6023, **6057**
- Bergman Hjalmar **5880**
- Bergsztajn Fania **5400**
- Berman Mieczysław graf. 3844
- Bermanos Georges **4987**; 109, 919, **4988-4989**, 6740

- Bernardin de Saint-Pierre Jacques Pierre 4921  
 Bernardon Józef Kurz zob. Kurz-Bernardon Józef  
 Bernari Carlo 102  
 Bemet Daniel 6485  
 Bernhardt Sarah 4640; ik. 4640  
 Bernstein Edward 13, 92, 118, 222, 257, 387, 471–472, 3034, 3195, 3196, 4255, 4322, 4492, 4494, 4637, 5010, 5086, 5115, 5246, 5247, 5283, 5315, 5731, 5762, 6065, 6086, 6099, 6100, 6101, 6259; tłum. 5661, 5733  
 Bernsteinowa R. zob. Zawisza-Krasucka Janina  
 Bemštejn S. [Biemsztiejn S.] 10  
 Berr Georges 6589  
 Bersano Begy Marina 39; tłum. 3322, 6014; 2471  
 Berta P. 226  
 Berthoud Erik 4495  
 Bertrand Louis 4990  
 Berwińska Krystyna [B.K.] 2718, 4637 4639, 5928, 6626, 6802; 473, 6565  
 Berwiński Ryszard Wincenty 474  
 Beryberyusz Ewa [E.B.] 4349; tłum. 4663, 4670  
 Beryt Zdzisław 237, 1068, 6615, 6748  
 Berzin' A. 1510  
 Beskidzki Stanisław Nowak zob. Nowak-Beskidzki Stanisław  
 Bessert Zdzisław 6585  
 Bester Jan 475–476  
 Bestužev-Marlinskij Aleksandr 6033  
 Betti Ugo 5953, 6562, 6696  
 Bettmann Otto L. 4266  
 Beuernann Marian tłum. 6406  
 Be Wu zob. Wojdowski Bogdan  
 BEY zob. Buczak Eugeniusz  
 Beyle Henri zob. Stendhal pseud.  
 Beylin Karolina [(B), (k.b.), K.B., (kar.b.), kar. beyl., Kar. beyl., Kar. Beyl., (Kar. Beyl.), kb] 477–478, 2568, 3026, 3303, 3991, 6531, 6562, 6606, 6643, 6645, 6647, 6649, 6651, 6653, 6655, 6657, 6660, 6663, 6665, 6667, 6670, 6678, 6680, 6683, 6684, 6712, 6735, 6752, 6754, 6801, 6802, 6804, 6811, 6812, 6822, 6865, 6930; 215, 479–480; ik. 479  
 Beylin Stefania tłum. 4900  
 Bezan zob. Błahij Kazimierz  
 Bezruč Petr [Vašek Vladimír] 4798  
 Bezymenskij Aleksandr I. [Bezymieński A.] 6023 (bg) zob. Garlicki Bolesław  
 Bg zob. Bogucki Janusz, Gotowski Bohdan  
 BGR (*Świat i Ludzie*) 480  
 Bhartrihari 5418  
 (BI) (*Gł. wkłp.*) 376  
 Biatas Czesław 1710  
 Białecki Bernard 4622  
 Białecki Janusz 200  
 Białek Jan 1588  
 Białek Klemens 143, 1328  
 Białkowski Tadeusz 6889  
 Białoskórski Henryk graf. 2438  
 Białoszewski Miron 481–483, 6658; 92, 104, 108, 117, 484, 4119, 4120; ik. 482  
 Białowas Czesław 485–486; 142  
 Białynicki T. Birula zob. Birula-Białynicki T.  
 Bianki Vitalij V. 6058–6060  
 Bianusz Andrzej 487  
 Bidwell Anna tłum. 4434, 4453–4455  
 Bidwell George 4434, 4453–4455, 4499; 4434, 4456  
 Biednyj D. zob. Bednyj Dem'jan  
 Biedrawina Emilia Sukertowa zob. Sukertowa-Biedrawina Emilia  
 Biedrzycka Halina 4440  
 Biegańska-Płachecka Helena 6513  
 Biegański Zbigniew 490–491, 6569 (Biel.) (*Nowy Tor*) 6536  
 Biel Czesław 6560  
 Bielaczek Ludwik 492  
 Bielajew Włodzimierz 6268  
 Bielajewa Irena tłum. 6091, 6210, 6266  
 Bielak Franciszek 3480  
 Bielas Leon 5216  
 Białatowicz Jan 329, 493, 875, 3099, 3162  
 Bielecka Maria 494  
 Bielecki Andrzej 92, 3801, 4323, 5278, 6025  
 Bielecki Tadeusz 6536; tłum. 4352  
 Bielenin Helena 236  
 Bieleński Włodzimierz 3672, 6530, 6531  
 Bielicka Hanna 6837  
 Bielicki Marian [M.B.] 495, 622, 1514, 3541, 4669, 5907, 6048, 6271, 6355  
 Bielicki Stanisław 1698  
 Bielińska Halina ilustr. 1975, 4247; 1975  
 Bieliński Daniel 63  
 Bieliński Stanisław 5002  
 Bieliński W. zob. Belinskij Vissarion G.  
 Bielowski August 496; ik. 496  
 Bielski Konrad 497, 6587; 88, 253, 498  
 Bielski Marcin 62  
 Bielski Marian [M.B.] 1215  
 Bieniarzówna Janina 499; 499  
 Bieniasz Józef 500–502, 503; 503; ik. 503  
 Bieniek Ingeborga 504–505  
 Bieniek Józef 6759  
 Bieniewski Henryk 6645  
 Bieńko Wojciech 506–507  
 Bieńkowska Danuta 508–509, 3612, 5863, 5866; 91, 510  
 Bieńkowska Flora 1133  
 Bieńkowska Wiera 5268; tłum. 4924, 5268, 5343, 6067, 6082, 6210, 6298, 6318, 6360, 6491  
 Bieńkowski Władysław 13, 6448  
 Bieńkowski Zbigniew [b, ski, w., zb] 141, 179, 217, 237, 329, 511–512, 701, 1440, 1863, 2144, 2862, 2933, 4109, 4716, 4924, 5010, 5129, 5135, 5182, 5187, 5224, 5226, 5280, 5283; tłum. 5200, 5224, 5241, 5285, 5316, 6341, 6491; 5284  
 Bierce Ambrose Gwinnett 4273  
 Biernacka Barbara [B.B.] 617, 694, 751, 860, 1018, 1098, 1149, 1168, 1342, 1355, 1467, 1850, 1921, 2645, 3210, 3382, 3684, 3706, 4002, 4139  
 Biernacka Konstancja 344  
 Biernacka Maria [mb.] 807, 3766  
 Biernacki Andrzej [Idem] 959  
 Biernacki Janusz Poraj zob. Poraj-Biernacki Janusz  
 Biernacki Kazimierz [Kajo, KAJO] 6512, 6831, 6857, 6859, 6878, 6889, 6891, 6909, 6912, 6918  
 Biernacki Mikołaj zob. Rodoć pseud.  
 Biernacki Stanisław 6512, 6554  
 Biernacki Sylwester 6691  
 Biernat z Lublina 513

- Bieszczadowski Mikołaj [pseud. Amigo] 514–515, 3473, 4903, 5397, 6660, 6801, 6803, 6811; tłum. 4348, 4942, 5184, 5397, 5448, 5452; **516–517**; ik. 516, 517
- Biezuńska-Matowist I. 5359
- (Big) (*i.K.P.*) 261
- Big-Ben pseud. zob. Kossowska Stefania
- Bigiaretti Libero 5954
- Bilczak A. 6541
- Bilewicz Jerzy 518
- Biliński Bronisław 5359
- Biliński Wacław 519
- Biliunas Jonas **6397**; ik. 6397
- Billigowa Alicja 6519
- Billik Roman 6834
- Billing Wilhelm 67
- Billip Witold 2742
- Billizanka Maria 6575
- Bilska Krystyna tłum. 6152
- Bilski Adam ilustr. 400
- Bilski Zdzisław [Z.B.] 4108
- Bilwin Andrzej 6915
- Binderówna Irena ilustr. 1216; graf. 4161, 4230
- Binecki Pesah **6461**
- Biniak Janusz 4613
- Binkis Kazys 6023, 6393
- Binom tłum. 6185, 6186
- Bińczak Józef 329, 520, 3397
- Birch Reginald B. ilustr. 4460
- Birkenmajer Józef tłum. 4397, 4507, 4563, 4564, 4648
- Birkenmajer Wincenty 4224
- Birkenmayer Sigmund S. 2424, 2446
- Birma Vlaicu tłum. 2420
- Birnbaum Immanuel 3132
- Rirot Pierre-Albert **4991**
- Birula-Biatynicki T. 3946
- (bis) zob. Bisko Wacław
- Bisko Wacław [(bis)] 142
- Biskupski Bolesław 3908
- Bisping Maria 744
- Bisson Alexandre **6617**
- Bizet René **4992**
- bj zob. Janiszewski Bartosz
- Björnson Björnstjeme **5829**; **5829**
- (bk) zob. Kudrewicz Barbara
- (bkf. zob. Křemenák Bořivoj
- (bl) zob. Lemanowicz Barbara
- BL (*Przem*) 6809
- Blagoj Dmitrij 2461
- Blagov Jurij [Blagov J.] **6061**
- Blake William **4457**; ik. 4457
- Blasco Ibáñez Vicente **5438**
- Blech Richard 6573
- Bleicherówna Danuta 521
- Blier Bernard 6491
- Blit Barbara 117, 174
- Blit Lucjan 117, 174
- Blitz Nachman tłum. 3193
- Bliziński Józef **522**; **523**, 6552, 6612
- Bloch Pedro **4748**, 6674
- Bloch-Michel Jean 5010
- Blok Aleksandr A. [Blok A.] 6023, **6062–6064**; 6025, **6065–6066**; ik. 6065
- Blond Georges **4993–4994**; **4995**
- Bloom Harry **4458**
- Bloy Léon 919
- Blumówna Helena [hb.] 4032, 4033
- Blachut Władysław 57, 82, **524**, 898, 2214, 4190
- Blagow J. zob. Blagov Jurij
- Blahij Kazimierz [BE, Bezan] 260, 525, 576, 6632; ik. 525
- Blahutowa Maria Klimas zob. Klimas-Blahutowa Maria
- Blaut Sławomir 218, 329, 617, 666, 931, 1867, 2335
- Błazak Adam **4135**
- Błeszyński Kazimierz **526**; **527**
- Błok A. zob. Blok Aleksandr A.
- Błońska Cecylia [(c.bl.), C.Bl.] 259, 2492, 6624, 6625, 6709, 6781, 6909
- Błońska Wanda tłum. 4742, 5276, 5449
- Błoński Franciszek 6624
- Błoński Jan 617, 1084, 1133, 1232, 1341, 1688, 2525, 2541, 3196, 3615, 3699, 4109, 4266, 4924, 5004; tłum. 4946, 5008, 5139, 5335; 115, 2680
- bo. zob. Adamczak Bohdan
- Bo Cziu-i 4771
- Bober Jerzy 6569
- Bobińska Helena 360, **528–530**, 3764, 3766; tłum. 6252, 6253
- Bobińska Justyna 3818
- Bobiński Stanisław 360
- Bobiński Witold 2098
- Bobkowski Andrzej **531–532**, 4488; 270
- Bobrowa Joanna 3429
- Bobrownicka Maria 6807
- Bobrowska M. 6230
- Bobrowski Czesław 886
- Bobrowski Tadeusz **4493**; **4492**
- Bobyr' Zinaida tłum. 2110
- Bocca Radomska Evelina tłum. 2875
- Boccaccio Giovanni **5955**; 62, 67, 5948, **5956**
- Bochenek Władysław 204, 533–534, 5277; tłum. 5051, 5185, 5321
- Bocheński Adam 908; 294
- Bocheński Aleksander [a.b.] **6448**
- Bocheński Jacek 330, 535–536, 2960; 245, **537**, 1697
- Bocheński Tadeusz **538**; tłum. 5417, 5418, 5430, 5674; ik. 2211
- Bochnak Adam 4021
- Bocianowski Bohdan ilustr. 584, 585, 1042; 236
- Boczek Bolesław 3858
- Bočarov Anatolij [Boczarow A.] 6053
- Bodkowski St. 2032
- Bodnar Artur [A.B.] 5836
- Bodnarskij Mitrofan S. 5356
- Bodnicki Władysław **539–541**; **542**
- Boduszyńska Maria tłum. 4394, 4597, 4598
- Boenigk Jan 543
- Bogaczyk Romuald ilustr. 2336
- Bogatkin Vladimir V. ilustr. 3859
- Bogdanovič Lidija **6067**
- Bogdanówna Daniela 263
- Bogdański Aleksander tłum. 4389, 4394
- Bogdański Tadeusz ilustr. 1607, 3237
- Bogucka Aleksandra Szurmiak zob. Szurmiak-Bogucka Aleksandra

- Bogucki Janusz [Bg] 4033, 6897  
 Bogucki S. 4737  
 Boguń Samuel 2205  
 Bogusławska Teresa 545; **546**; ik. 546  
 Bogusławska Zofia 148–150  
 Bogusłowski Aleksander 805  
 Bogusłowski Antoni 547, 2098; 267, **548–549**, 556; ik. 548  
 Bogusłowski Władysław 6508  
 Bogusłowski Wojciech 550–551; 552–554, 2989, 6512, 6619; ik. 552, 554  
 Bogusz Marian 3058  
 Boguszewska Helena 3514; 91, 555, 4119  
 Bogza Geo **5863**  
 (Boh W.) zob. Węsierski Bohdan  
 Bohatyr' B.M. 2470  
 Bohdaniczowa Zofia 145, **556**; 269  
 Bohdziewicz Antoni [b.a. 27, 6522, 6826  
 Bohomolec Andrzej 557  
 Bohun E. 226  
 Bohusz-Szyszkó Marian 4019, 6792; lustr. 2855  
 Boisdeffre Pierre de 5010  
 Bojanowski Gustaw 558–559; **560**  
 Bojar Józef [(B), Fr. Swar., pseud. Swarzyca Franciszek] 561–562, 2020, 2211, 2640, 2738, 6394; tłum. 4756, 4814, 4821, 4887, 4888, 4890, 5480, 5535, 5547, 6045, 6177, 6267, 6363, 6432  
 Bojarczuk Stanisław **563**; 199, **564–565**; ik. 564, 565  
 Bojarska Antonina 6020  
 Bojarski Wacław 329; 89  
 Bojko A. tłum. 6409  
 Bojko Jakub **566**  
 Bojko Szymon 101, 218  
 Bojmowicz Józef graf. 3665  
 Bojmwol Rachel 6023  
 Bokszezanin Maria 2742, 2748  
 Bolek Anton tłum. 1372, 3632  
 Bolek Zdzisław Jerzy [Z.J.B., zb] 117, 237, **567**, 568, 617, 2058, 5010, 6394; **568**; ik. 567  
 Boleski Andrzej 3423  
 Bolesław I Chrobry król polski 1223  
 Bolesław II Śmiały król polski 729, 4027  
 Bolesław III Krzywousty książę polski 2647  
 Bolesławowicz Marian 6792  
 Bolesta Piotr **569**  
 Boliński Kazimierz 6530  
 Boloż-Antoniewicz Karol **570**; **571**  
 Boloż-Antoniewicz Mikołaj 572  
 Boleśowski Bolesław [(B)] 144, 6515, 6775  
 Bolutć-Staszewska Irena [I.B.S.] 2567; 6595  
 Bombard 4252  
 Bomze Nachim **6462**  
 Bona królowa polska 877, 1939, 1986, 3722  
 Bonczyk Norbert **573**; **574**  
 Boniecka Ewa [(ebon), Ebon, (EBON)] 188, 2144, 3543, 3792, 6527, 6660, 6682  
 Boniecka Maria Antonina 575, 576; 266, **576–577**  
 Bonnard Pierre 3882, 3883  
 Bonneau Jean 2985  
 Bontempelli Massimo **5957**  
 Bonusiak Edward 6607, 6608, 6645, 6647, 6649, 6665, 6678  
 Bończa Leonard **6838**  
 Boor C. de 5385  
 (bor) (*St. na Warmii*) 334  
 Boras Zygmunt 3485  
 Boratyński Antoni 3473  
 Boratyński Stefan [Em.] 3079, 4186  
 Bordeaux Henry **4996**  
 Borecki Andrzej graf. 4249  
 Borek Henryk 1727  
 Borer M.C. 6540  
 Borges Jorge Luis **4699**  
 Borkiewicz Adam 236  
 Borkowska Anna Goriaczko zob. Goriaczko-Borkowska Anna  
 Borkowska Barbara 4027  
 Borkowska Stefania Ciesielska zob. Ciesielska-Borkowska Stefania  
 Borkowski Aleksander Dunin zob. Dunin-Borkowski Aleksander  
 Borkowski Józef Dunin zob. Dunin-Borkowski Józef  
 Borkowski Krzysztof 2175  
 Borman Antoni 145  
 Borowik Józef [pseud. Trombeyko S.] 3078  
 Borowikowa Halina zob. Marlicz Jerzy pseud.  
 Borowkin Stanisław 3925  
 Borowski Jerzy 6820  
 Borowski Karol 2871, 6515, 6647; 6512, **6839**  
 Borowski Tadeusz 329, 330, 578–579; 105, **580**, 2721, 3184  
 Borowy Piotr 329, 581  
 Borrow George Henry 4435  
 Borsuk Wojciech [W.B.] 6858  
 Borščahov'skij Oleksander [Borszczagowski A.] **6431**; ik. 6431  
 Bortnowski Władysław 3359, 4287  
 Borudzka Wanda **582–583**  
 Boruń Krzysztof **584–585**  
 Boruński Włodzimierz **586**; tłum. 6051, 6061, 6194, 6237, 6400, 6453  
 Boruta pseud. zob. Sikorski W.  
 Boruta Kazys **6398**  
 Boruta M. 2480, 4027  
 Borwicz Michał Maksymilian 329  
 Borzenko S. 643  
 Borzymowski Marcin **587**  
 Bosch Hieronymus 797  
 Bosek Kazimierz 6568  
 Bosnjackij Evgenij [Bośniacki E.] **6068**  
 Bossak Jerzy 27  
 Bossmann Reinhold 196, 197  
 Bośniacki E. zob. Bosnjackij Evgenij  
 Botev Christo 4755  
 Bouille Pierre **4997**; **4997**  
 Bourdelle Antoine 2492, 2563  
 Bourilly Jean tłum. 3417; **4998**; ik. 4998  
 Bourin André 5277  
 Boy pseud. zob. Żeleński Tadeusz  
 Boyé Edward tłum. 5439, 5810, 5955  
 Bożek Arka 3360; 3914; ik. 3360  
 Bożemkowska Domicela ilustr. 6058  
 Bórska Stanisława tłum. 6033  
 Böll Heinrich **5624–5627**; 1922, 5619, **5628–5629**; ik. 5629  
 (bp) zob. Pieczonkowa Bogumiła, Płatowicz-Ząbrowniowa Bogna  
 br (*Nowe Sygn.*) 2925

- (br) (*Tryb. L.*) 3543, 4028  
 br. zob. Baran Leszek  
 (br.r.) (*Przekrój*) 6803  
 Brablec Ewa 6525, 6757  
 Bracia Rojek pseud. zob. Eile Marian  
 Bradbrook M.C. 4492  
 Bradbury Ray 4274–4275; ik. 4275  
 Braha Symon 2429  
 Brahmer Mieczysław [M.B.] 4027, 4256, 5045, 5226, 5948, 5955, 5962, 5975, 5977, 5978  
 Brajerski Tadeusz 489  
 Brambora Josef 4835  
 Brandstaetter Roman 8, 588–592, 594; tłum. 4626; 593–594, 4119, 4121, 6512, 6537, 6542, 6554, 6567, 6602, 6647; ik. 8, 590, 593, 594, 6542  
 Brandys Kazimierz [n. n.] 330, 333, 595–602, 4924, 5102, 5196, 5454, 6604; 105, 113, 217, 603–604, 4119; ik. 144, 603, 604  
 Brandys Marian 605–608; 91, 609–610, 4119, 4121; ik. 608, 609  
 Braniecki Sebastian 1986  
 Braniecki Włodzimierz 88, 257  
 Branska Cv. 177  
 Brantôme Pierre de Bourdeilles 4999; 4999  
 Brasillach Robert 5000  
 Bratkowska Anna 236; ik. 236  
 Bratkowski Jan [pseud. Skapen] 6660  
 Bratny Roman 329, 611–615; 616–617; ik. 616, 617  
 Braude Zygmunt tłum. 6050, 6078  
 Braun Andrzej 7, 92, 93, 102, 200, 218, 618–621, 1506, 1605, 2268, 3891, 4323, 6568; tłum. 4781; 622, 4119  
 Braun Brunon 2205  
 Braun Kazimierz 6734, 6751  
 Braun Mieczysław 623; 3755  
 Brayer Antoni 3229, 3881, 4024, 6512, 6767, 6865, 6870, 6883, 6884, 6888, 6889, 6930  
 Brdečka Jiří 4801; 4801  
 Bréal Pierre Aristides 5001–5002, 6513, 6540  
 Brecht Bertolt 2355, 4637, 4769, 5630–5632, 5634; 108, 4981, 5633–5634, 5649, 6512, 6645, 6649, 6683, 6693, 6694, 6817; ik. 5633, 5634  
 Breedveld Walter 5472–5473; ik. 5472  
 Bregman A. 272  
 Brehm Doris tłum. 1435  
 Breit Harvey 4358  
 Breiter Emil 88; 624; ik. 88  
 Brentano Heinrich von 5633; 5633  
 Breowicz Wojciech 225, 625–627; 628–629; ik. 267, 628  
 Breughel 1595  
 Breughel Jan starszy 590, 3683  
 Breughel Pieter starszy 3882  
 Breyer Stefan 3473  
 Breza Achilles tłum. 5984  
 Breza Tadeusz 2613; 105, 630, 2613  
 Brežnev Hennadij [Breźniow H.] 6432  
 Bridge Ann [O'Malley Mary Dolling] 4459; 4459  
 Britting Georg 5634  
 Brjusov Valerij Ja. 6023, 6069–6070; 6025  
 Brochmann H.M. ilustr. 4309  
 Brochwic Józef 1387  
 Brocki Z. 193  
 Brod Max 4715; 4715  
 Broda Jan 62  
 Brodelkiewicz Bolesław 6830  
 Broderson Mojżesz 1595  
 Brodowski Feliks 631; 632–633  
 Bródy Sándor 5918  
 Brodzik Franciszek [f.b., F.B.] 4363, 5010 5961  
 Brodzińska Hanna tłum. 4317  
 Brodziński Janusz 4185, 5010, 6550, 6678  
 Brodziński Kazimierz 326, 634–635; 76, 636, 3511, 3795  
 Brodzka Alina 87, 1773, 3003  
 Brodzka Krystyna 735  
 Brodzki Józef [J.B.] 3413, 3792, 3947, 3991, 4390, 4425, 6513; tłum. 4389, 4404, 4424, 5697, 6133, 6185, 6303  
 Brodzki Stanisław 3195; 1308  
 Broll Krystyna 637  
 Bromberg Adam 200  
 Bronarski Alfons 47, 5878  
 Broncel Zdzisław 272, 329, 638, 2334, 3494, 4019, 4315, 4430, 4488, 4637, 4643, 5352, 6662, 6682  
 Broniewska Janina 639–642; 91, 643  
 Broniewski Stanisław [pseud. Orsza Stefan] 644–646  
 Broniewski Władysław 326, 329, 336, 353, 360, 647–648, 3541; tłum. 5630, 6031, 6088, 6095, 6116, 6142, 6226, 6257, 6269, 6270, 6318, 6326, 6328; 86, 147, 567, 649–651, 652, 1969, 4119; ik. 241, 648–650  
 Bronikowska Zofia 419, 653–654  
 Bronikowski Andrzej [(ab)] 6619  
 Broniszówna Seweryna 6840  
 Bronnen Arnolt 5633; 5354  
 Brons B.M. 6696  
 Bronska-Pampuch Wanda 92  
 Brontë Anne 4435  
 Brontë Charlotte 4435  
 Brontë Emily Jane 4435  
 Brończyk Kazimierz, 117, 930, 1838, 5581, 6495, 6574, 6578; tłum. 4541, 5024, 5192  
 Brook Peter 6801  
 Bross Wiktor 1409  
 Brosz Antoni tłum. 5512  
 Broszczyk Konrad 3590  
 Broszkiewicz Jerzy [J.B., J.Br.] 144, 245, 330, 655–660, 2502, 4071, 4383; 235, 661, 990, 6606, 6645; ik. 6645  
 Broszkiewicz Stanisław 662–664, 665, 3739, 3965, 6560, 6628; 665–666  
 Brouka Pjatrus' [Browka P.] 6023, 6372  
 Browiński Michał tłum. 6509  
 Browka P. zob. Brouka Pjatrus'  
 Browning Robert 2613, 4435  
 Brożek Jan 667  
 Brożek Ludwik [L.B.] 146, 995, 1838, 1946, 2726, 6513; 223, 668; ik. 668  
 Brożek Mieczysław 5386, 5586, 5603; tłum. 5386  
 Brożyniak Bruno 263  
 (brrr) zob. Janicka Bronisława  
 Bruckner Josef 4802  
 Bruckner Karl 5636  
 Brucz Stanisław [S.B., W.Z.] 944, 3811, 4927, 5176, 6594, 6596–6598, 6600; tłum. 4494  
 Brudny Jerzy 197  
 Brudzewski Paweł 3195, 5010

- Brudziński Wiesław [Well] 669–670; tłum. 5631, 5926; 671
- Brudziński Ryszard 672–673
- Brueghel zob. Breughel
- Bruller Jean zob. Vercors pseud.
- Bruneau Florian 4742
- Bruno Giordano 702, 2521, 3471
- Bruštejn Aleksandra [Brusztejn A.] 6071
- Brutusik pseud. zob. Mostowicz Arnold
- Bruzda Aldon 674
- Brückner Aleksander 40, 41, 331
- Brüning M. 6696
- Brycht Andrzej 675–676; ik. 675
- Brydziński Wojciech 236, 6841
- Bryl' Janka A. 2272, 6373; tłum. 1767; 235, 6374; ik. 6374
- Bryll Ernest [E.B., eb.] 142, 143, 144, 677–678, 1843, 5784, 6647, 6657
- Brzechwa Jan 200, 329, 679–692, 693; tłum. 6083, 6167, 6168; 242, 693–694, 4119; ik. 200, 243, 692–694
- Brzechwa Janina tłum. 6083
- Brzeczowski Tadeusz 6522
- Brzeg Jan tłum. 5989
- Brzegowski Franciszek Surówka zob. Surówka-Brzegowski Franciszek
- Brzeska Danuta [db] 6604; tłum. 5413
- Brzeski Henryk 6518
- Brzeski Marek 6621
- Brzeski Tadeusz 289
- Brzezińska Tekla 6529, 6562, 6571, 6574, 6578, 6606, 6737, 6822
- Brzezińska Joanna 6877
- Brzezińska Jolanta 695
- Brzeziński Bogdan 696–699; 4119; ik. 699
- Brzęczkowski Jerzy tłum. 6074, 6083, 6142, 6176, 6177, 6200, 6346
- Brzękowski Jan, 96, 117, 120, 272, 484, 700, 827, 841, 959, 1342, 1455, 1646, 3731; 701
- Brzostowska Janina 237, 329, 702–705, 3210; 1876
- Brzostowski Tadeusz 5611
- Brzoza Jan 114, 141, 249, 445, 706–707, 708, 1707, 5977; 78, 91, 708, 1178; ik. 708
- Brzozowska Danuta 986
- Brzozowska Ewa [eb, eb.] 143, 1327, 2640, 5977; tłum. 339
- Brzozowska Teresa 4186, 4895
- Brzozowski Stanisław 709; 112, 710–711, 974, 2613
- Brzozowski Stanisław Korab. zob. Korab-Brzozowski Stanisław
- Březina Otokar [Jebavý Václav] 4151
- bs, BS zob. Sowińska Beata
- (bs) (Dz.l.) 143
- (bt), bt, Bt. zob. Toeplitz Barbara
- Bubennov Michail [Bubiennow M.] 6072; ik. 6072
- Buchala Rudolf 5208
- Buchmann C.W. 4255
- Buchner August 5621
- Bucholz Bernard 172
- Buchwaldówna Paulina 2344
- Buck Pearl (Sydenstricker) 4270
- Buczak Eugeniusz [BEY] 251, 6566
- Buczak Maria 88
- Buczel Helena 1389
- Buczowska Irena 6485
- Buczowski Jerzy 6759
- Buczowski Leonard 1299, 1300
- Buczowski Leopold 712–714; ilustr. 712, 949, 3675; 108, 715–716, 3360; ik. 715
- Buczowski Marian Ruth zob. Ruth-Buczowski Marian
- Buczówna A. tłum. 6063
- Buczówna Mieczysława 717–718; tłum. 6366; 719; ik. 719
- Buczyńska Helena 6842; 6842–6843; ik. 6842
- Buczyński Ładysław 329
- Buddensieg Hermann 23, 183, 2459; tłum. 2421, 2674; 376
- Budennyj Semen M. [Budiennyj S.] 6049
- Budkowa Zofia 1664, 1729
- Budrecki Lech 15, 110, 617, 1515, 1574, 1867, 1871, 3126, 4266, 4543, 5540, 5731, 6005, 6594; tłum. 4271
- Budrewicz Olgierd 720–722; 723, 4119, 4121
- Budziaszek Bronisław [(b)] 2492
- Budzislowski Hermann 141
- Budzyk Kazimierz I, 28, 61, 139, 140, 143, 148, 151–153, 172, 200, 219, 278, 288, 724, 1462, 3760; 37, 43, 724
- Budzyńska H. tłum. 4306
- Budzyński Janusz 725–726, 6576, 6582, 6604, 6606, 6712, 6733, 6738
- Budzyński Stanisław 530
- Budzysz Wóś pseud. zob. Karnowski Jan
- Bugaj Jan pseud. zob. Baczyński Krzysztof Kamil
- Bugaj Roman S. 3293
- Bugdöll Johanna 161
- Bujak F. 2906
- Bujański Jerzy Ronard zob. Ronard-Bujański Jerzy
- Bujnicki Tadeusz 604, 2065
- Bujnicki Teodor 727, 6393
- Bujnowski Józef 343, 4019, 4027
- buk (*Przeł. hum.*) 15
- Bukner Arich tłum. 1791
- Bukowiecki Leon [L.Buk.] 1111, 3360, 3393, 3494, 4109, 5073, 5207, 6801
- Bukowska Anna [a, ab] 728, 2272, 4279, 4365, 4926–4928, 4964, 5189, 5197, 5325, 5409, 6018, 6801; tłum. 5010
- Bukowska Eugenia 213
- Bukowski Andrzej 903, 2929
- Bukowski Kazimierz tłum. 5417
- Bukowski Tadeusz 2563; tłum. 4306; 4309
- Bulicz Roman Orwid zob. Orwid-Bulicz Roman
- Bulakowska Jadwiga tłum. 4799, 4844, 4869–4872, 4874
- Bułka Bolesław 5297, 5985; tłum. 5098
- Bundálek Karel 6810
- Bunikiewicz Witold tłum. 4849
- Bunin Ivan A. 6023, 6073–6074; 6075–6076; ik. 6075
- Bunsch Ali 6705; ilustr. 730, 3259
- Bunsch Karol 354, 729–734; 735–736, 4119; ik. 733, 735
- Bunsch-Prażmowska Maria 4026
- Burakovskaja S. tłum. 3691
- Burakowski Zygmunt tłum. 5324
- Burczak Józef 139; 139
- Burek Anna [(ab)] 2122, 4543
- Burek Tomasz [T.B.] 903, 6663
- Burek Wincenty 240, 737; 738–739; ik. 240, 738



- Burian J.R. tłum. 2118  
 Burian Zdeněk ilustr. 4869, 4871  
 Burkot Stanisław 1957  
 Dumett Frances Eliza Hodgson 4460  
 Burow Aleksandr 7  
 Burr Cecylia 2095  
 Burr Pettet Edwin 4266  
 Burrows Millar 5407  
 Bursa Andrzej [A.B.] 860, 740–741, 6584, 6736, 6738, 6759; 742; ik. 740, 742  
 Burszewicz Józef 743, 6394; 223, 2965; ik. 743  
 Burska Zofia 4266, 4280, 4309, 4323, 4716, 4978  
 Burski Juliusz 3135, 4323, 4471, 4716, 4978, 5011  
 Burski Krzysztof 6685  
 Bursztyn Zofia [Z.B.] tłum. 4474  
 Bury Stanisław Edward [pseud. Polanica Stefan] 317, 2404, 5214, 6598, 6645, 6647, 6653, 6665, 6670, 6678, 6814, 6827, 6829  
 Burzyńska Z. 1759  
 Burzyński Roman 6688, 6920, 6929  
 Bús-Fekete László 2613, 6790  
 Buszczyński Stefan 3320; 2494, 3319, 4493  
 Buszyński Gustaw 6522; 6844  
 Butenko Bohdan ilustr. 606, 1685, 3363, 3583, 5698, 5701  
 Butkiewicz Saturnin 6889  
 Butkiewicz Tadeusz [(t)] 137  
 Butkus-Butku Juze Juozas 6393, 6399  
 Butler Samuel 4461; 4435, 4462–4463; ik. 4462  
 Butor Michel 5003; 4927, 5004  
 Butrymowicz Bogusław tłum. 5356  
 Butryńczuk Bogdan 1285  
 Buyno Ludwik F. 744  
 Buyno-Arctowa Maria 745  
 Buzek Jerzy ik. 2017  
 Buzzi Paolo 5958  
 Büchner Georg 5618, 5637–5638, 6562; ik. 5637 (bw) zob. Woźniczko Bożena (bws) zob. Święcicki Bolesław Wit  
 Bychowska Helena [(ey)] 261, 746, 3834, 5253; tłum. 4429, 4766, 5436, 5857; 6101  
 Byczewska Krystyna tłum. 5098  
 Bykowski Jan 3923  
 Bylińska Ludwika 3587  
 Byrcyn Stanisław Gąsienica zob. Gąsienica-Byrcyn Stanisław  
 Byron George Gordon Noel 4464; 4436  
 Byrski Tadeusz 4043; 1232, 6564, 6565  
 Bystrzycka Zofia 747–750, 6521; 2356  
 Bystrzycki Przemysław [pseud. Stankiewicz Michał] 752–753, 1069, 1611, 2399, 4946, 5278  
 Bywalec (*Dz. pol. i Żobn.*) 2334, 3740 (bz) zob. Zagórska Bożena  
 Bzowska Maria 140  
  
 C. zob. Cieślik Leon (c.bl.), C.Bl. zob. Błońska Cecylia  
 C.H. (*Nowe Sygn.*) 4842  
 C.J.N. zob. Niedzielski Czesław  
 C.Jot., C.JOT (*Expr.ilustr.*) 146, 6590  
 (c.k.) (*Expr.wiecz.*) 221  
 (C.K.) zob. Kubalik Czesław  
 C.L. zob. Lechicki Czesław  
 C.M. zob. Majchrowiç Sciapian  
  
 Cabaj Romuald 754; 755, 1855  
 Cabral Alexandre 5858–5859; 5860  
 Cabral Pedro Alvarez 5022  
 Cach Vojtěch 6810  
 Cadassa Gamzat 6023  
 Caesar Caius Iulius 5356  
 Caetani Granier Giovannella 3243  
 Caillavet Gaston de 6542, 6632  
 Calder Alexander 5296  
 Calderon de la Barca Pedro 5439  
 Caldwell Erskine 4270, 4277–4278; 108, 142, 213, 4266, 4279–4280, 4308, 4405, 4406; ik. 4266, 4278–4280  
 Caligula Caius Iulius Caesar cesarz rzymski 1191, 6565  
 Calvino Italo 5959–5960; 5961  
 Cami Pierre Henri 5005  
 Camus Albert 5006–5009, 5010, 5181, 6565; 213, 263, 1448, 1523, 4715, 4921, 4981, 5010–5011, 5103, 5336, 6100, 6565; ik. 5008–5011  
 Cankar Ivan 5567; 6815; ik. 5567  
 Capote Truman 4270, 4281; 4282; ik. 4282  
 Caraglio Ion Luca 5864; 5865, 6594; ik. 5864, 5865  
 Carco Francis 5012; 5013  
 Carlyle Thomas 4435  
 Carrier Warrin 17  
 Carrol Lewis [Dodgson Charles Lutwidge] 2355, 2691, 4465  
 Carter Herbert Dyson 4283  
 Casanova Giovanni Jacopo de Seingalt 5963; 5964  
 Casella Mario 5962  
 Casona Alejandro 5440  
 Cassou Jean 5014, 5204  
 Castan Félix 5015  
 Castellatti Maria 329  
 Castro Alves Antonio 4745, 4747  
 Cat pseud. zob. Mackiewicz Stanisław  
 Cather Willa 4270  
 Cato Marcus Porcius 5581  
 Catullus Caius Valerius 5582  
 Cayrol Jean 5016  
 Cazin Paul 179, 3473, 5017–5018; tłum. 2154, 3784; 4921, 5019–5020; ik. 5019  
 Cecylia św. 1329  
 Cejot (*Sł.powsz.*) 6844  
 Cel zob. Czuliński Jeremi  
 Celaya Gabriel 5441; 5442  
 Céline Louis-Ferdinand 5021  
 Cellini Benvenuto 5965; 5948  
 Celnikier I. ilustr. 6478  
 Celtis (Celtis) Konrad [Pickel] 5639  
 Cendrars Blaise 5022; 5023; ik. 5023  
 Cendrowski Wojciech 357  
 Cenkalska Krystyna tłum. 4240  
 Cenowa Florian 756, 1048  
 Censkij Sergej N. Sergeev zob. Sergeev-Censkij Sergej N.  
 Centkiewicz Czesław Jacek 757, 761–764; 758, 765–766; ik. 760, 765  
 Centkiewiczowa Alina 759–760, 761–764; 765–766; ik. 765  
 Centnerszwerowa Róża tłum. 4419  
 Cergowski Lech 2825  
 Cervantes Saavedra Miguel de 5443; 113, 3439, 5444–5445

- Cesarz Andrzej tłum. 6373  
 Cesbron Gilbert 5024; 227, 4921, 5025–5026; ik. 5025  
 Cézanne Paul 1826  
 Cękański Eugeniusz 4428  
 -ch zob. Derlich Leon  
 (ch) zob. Chabros Halina  
 (Ch) zob. Chądzyński Henryk, Chruściński Cz.  
 (Ch), (CH) (*Expr. wiecz.*) 649, 1604, 1957  
 (Ch) (*Kultúrny život*) 3473  
 Ch. (*Kul.*) 2637  
 Chaberski Emil 6656, 6845  
 Chabrol Jean-Pierre 5027  
 Chabros Halina [(ch), (H.Ch.), Halina Ch.] 88, 1849, 6587, 6589, 6657  
 Chabros Tadeusz 4185, 6589  
 Chaciński Stanisław 263, 767–768; 769  
 Chagall Marc 728, 1050, 1052, 5932  
 Chałasińska Krystyna 5208, 5459  
 Chałasiński Józef 6100  
 Chałko Zbigniew 770, 4019, 4488  
 Chałubiński Tytus 2800  
 Chamfort Sébastien Roch Nicolas 5028  
 Chamson André 5029; 5030  
 Chandler Raymond 4284  
 Chanum Tamara 1131  
 Chaplin Charles 6875  
 Chapsal Madeleine 5277  
 Char René 5031–5032  
 Charon Jacques 6524  
 Chaucer Geoffrey 4466; 4467; ik. 4467  
 Chauffier Louis Martin zob. Martin-Chauffier Louis  
 Chavardès Maurice 4924  
 Chęciński Andrzej 771  
 Chądzyński Henryk [(Ch)] 92, 143, 6106  
 Chciuk Andrzej 272, 772; 772, 2166, 2525  
 Chelemskij Ja. 339  
 Chelchowski Stanisław 2209  
 Chelmicka-Żorawska Jamina graf. 4104  
 Chelmicki Włodzimierz 773, 6589  
 Chénier André 5033  
 Chennevière Georges 5034  
 Cherwinski Joseph 4266  
 Chesterton Gilbert Keith 4468–4470; 109, 4435, 4471; ik. 4471  
 Chęciński Jan 774  
 Chiarelli Luigi 6540  
 Chii-Pao-Chen 4769  
 Chila Wanda 6747  
 Chirico Giorgio 5932  
 Chitima Jon. Const. 5862  
 Chlebnikov Velemir V. 6023, 6078, 6080; 6079, 6180; ik. 6079  
 Chlebowczyk Alojzy tłum. 141  
 Chloupek Wanda 236  
 Chłędowski Kazimierz 775–778; 2285  
 Chłopecki Jerzy 6733  
 Chmaj Ludwik 63  
 Chmiel Adam 4009, 4021; 4015, 4019  
 Chmielewski Bogusław 5299  
 Chmielewski Kazimierz 223  
 Chmielewski Stefan 324  
 Chmielińska Irena 1797  
 Chmieliński Jan 4019  
 Chmielnicki Stefan 256, 779–780, 1618, 6516, 6611; 781; ik. 781  
 Chmielowski Piotr 782; 1075, 2859  
 Chmura Marek pseud. zob. Stroiński Zdzisław  
 Chmurska Helena 4021  
 Chochlińska Krystyna 6574  
 Chodera Jan 470  
 Chodkiewicz K. 3419  
 Chodźko J. 3957  
 Choiński Teodor Jeske zob. Jeske-Choiński Teodor  
 Chojecki Edmund 783–784; ik. 783  
 Chojnacki Władysław 196, 197; 124  
 Cholewa Mieczysław ik. 2211  
 Cholewa Wl. 3303  
 Choluj Michał tłum. 1104  
 Chołoniewski Antoni 4021  
 Chomicz Witold ilustr. 1896; graf. 4018  
 Chopin Fryderyk 558, 785, 1131, 1409, 1444, 1447, 1476, 2604, 2677, 2701, 3283, 3794, 3912, 4066, 4161; ik. 785  
 Chorembalskirzeźb. 4022  
 Choromański Michał 786–787; 788–789, 4119; ik. 788  
 Chotomska Wanda 790–791  
 Chowaniec Czesław 3994  
 Chowański Adam pseud. zob. Nowak Adam  
 Choynowski A. 5230  
 Choynowski Mieczysław [M. C.] 4634  
 Choynowski Piotr 792–794; 795, 6810  
 Chrałbi Driss 5035  
 Chramiec Józef 2059  
 Christie Agatha 4443, 4472–4474, 6696; 108, 4475–4476, 6533, 6540, 6592, 6613, 6619, 6632, 6640, 6657, 6668, 6696; ik. 4475, 6696  
 Chromik Jerzy 697  
 Chronicki Adolf 236, 6685  
 Chrostowska-Piotrowicz Halina ilustr. 1628, 3999, 5514  
 Chróscielewski Przemysław tłum. 5446  
 Chróscielewski Tadeusz 796, 2645, 5069  
 Chruszczewski Adam 6740  
 Chruszczewski Czesław 6827  
 Chruszczow N. zob. Chruščev Nikita  
 Chruszczyński Andrzej [A. Ch., a. j.] 146, 217, 552, 617, 1075, 1389, 2323, 2390, 2581, 3541, 3970, 3991  
 Chruściński Cz. [(Ch)] 903, 6557, 6831  
 Chruščev Nikita [Chruszczow N.] 6020; 1343, 5268  
 Chrzanowska Zofia Norblin zob. Norblin-Chrzanowska Zofia  
 Chrzanowski Bernard 211  
 Chrzanowski Ignacy 3018, 3019; 974  
 Chrzanowski Tadeusz 237, 797–799, 1697, 2784, 2886, 6570; 800; ik. 800  
 Chrzastowska W. 6766  
 Chrzastowski Roman 6833; tłum. 4590; 5098  
 Chudek Józef 329, 4744  
 Chudy Tadeusz 801, 1389  
 Chu-Pao-Chen 6020  
 Church Richard 4440  
 Chwalewik Witold 4437, 4647; tłum. 4582  
 Chwilczyńska J. 374, 375  
 Chwistek Leon 93  
 Chybiński Adolf 2202  
 Chyllicka Wanda 802, 5197, 6803; 803

- Chyliński Zbigniew 6594, 6598, 6813, 6822  
 Chyżyńska Danuta 6680  
 Cicero Marcus Tullius 5583, 5600  
 Cichla Elżbieta 804  
 Cichocki Janusz 5784  
 Ciechanowiecki Andrzej 3750; 797  
 Ciechomski St. 2329  
 Ciecierski Jan 6889  
 Cienciąła Andrzej 197  
 Cienkowski Witold tłum. 4702  
 Cieński Andrzej 1720, 2099, 3956, 4013, 5246  
 Ciepliński Jan 2459  
 Ciepłakowa Helena Koj zob. Roj Ciepłakowa Helena  
 Ciemiak Jędrzej 805-807; ik. 805, 806  
 Cierpiel Ludwik 329  
 Ciesielczuk Stanisław 808  
 Ciesielska-Borkowska Stefania 1115, 5445  
 Ciesielski Władysław J. [(wjc.)] 2492  
 Cieszewska Helena tłum. 6200  
 Cieszewski Jacek 1388, 3978  
 Cieszkowski August 293, 2675; ik. 293  
 Cieślak Stanisław 810  
 Cieślak Tadeusz 136, 137  
 Cieślik Leon [C.] 143, 482  
 Cieślikowski Jerzy 3947  
 Cięglewicz Edmund tłum. 5216  
 Cijan Mirjam 5532  
 Cini Luigi 187  
 Ciotek Stanisław 811  
 Cirlić Bronisław 5530; tłum. 5537-5540  
 Cis Kazimierz Halny zob. Halny-Cis Kazimierz  
 Ciszakowa Zofia 6812  
 Cjurupa Estera 6020  
 (-ck) (*Priekopnik*) 6810  
 cki zob. Kogucki Roman  
 Clair René 6491  
 Clarke Arthur Charles 4477-4478; 4255, 4479  
 Clason Curt Meyer zob. Meyer-Clason Curt  
 Claudel Paul 5036; 2563, 4921, 5037, 6791  
 Claudius Eduard 5640  
 Clemens Samuel Langhorne zob. Twain Mark pseud.  
 Clement René 5352  
 Closs August 4255  
 Closson Herman 6491  
 Clouard Henri 4931, 5231  
 (CN) zob. Nowicki Czesław  
 Cocteau Jean 4937, 5038-5039, 5041, 5246; ilustr.  
 5040; 3775, 5038, 5040-5041, 6531, 6574,  
 6665, 6827, 6829; ik. 5040, 5041  
 Cofalik Jan 29, 154-158  
 Cofta Eugeniusz [E. C.] 2850  
 Coleman Marion Moore 2430  
 Colette Gabriele 5042; ik. 5042  
 Collector pseud. zob. Sakowski Juliusz  
 Collier John 4480  
 Collins Carvel 5306  
 Collins Humphrey 343  
 Condorcet Jean Antoine de 5266  
 Connell Richard Edward 4285  
 Connors Barry 6763  
 Conrad Borys 4492  
 Conrad Jessie 4492  
 Conrad John 4488  
 Conrad Joseph [Korzeniowski Teodor Józef Konrad]  
 4248, 4481-4487; ilustr. 4493; 108, 113, 1110,  
 1502, 2095, 2330, 2842, 2940, 3232, 3409, 4185,  
 4435, 4488-4496; ik. 4492-4495  
 Constaduros M. 6827  
 Constant Benjamin 5043; 5043  
 Contini Gianfranco 5951  
 Cooper James Fenimore 4286; 4287  
 Coppard Alfred Edgar 4248, 4497; 4498  
 Corcuera Ana Francisca M. del R. tłum. 1394  
 Corday d'Amont Charlotte 1190  
 Cordee Gerard 3479  
 Coriolan Krzysztof 812  
 Corneille Pierre 5044, 6513, 6578, 6600, 6608, 6634,  
 6696  
 Corté de Prades 5045  
 Coster Charles Théodore Henri de 4740-4741; ik. 4741  
 Couffon Claude 4768  
 Coward Noel 4499-4500, 6589, 6600, 6608, 6612, 6699  
 Cozzens James Gould 4288  
 Craig Edward Gordon 3882, 3883  
 Crane Hart 4289  
 Crane Stephen 4290  
 Crapsey Adelaide 4291  
 Cremer Fritz 102  
 Crespi Henri 5326  
 Cretin R. zob. Verceł Roger pseud.  
 Crnjanski Miloš 5553  
 Croce Benedetto 5966; ik. 5966  
 Cronin Archibald Joseph 4501-4502; 4503  
 Crnikshank George ilustr. 4512  
 Crusius Florian 63  
 Cruz Juana Inés de la 5446  
 Csala Krystyna Konopacka zob. Konopacka-Csala  
 Krystyna  
 Csató Edward [e, e. a., ec, pseud. Kali] 8, 104, 552,  
 2225, 5278, 5870, 6491, 6493, 6495, 6499, 6514,  
 6522, 6523, 6529, 6594, 6598, 6625, 6645, 6647,  
 6660, 6663, 6694, 6810, 6906  
 Csokor Franz 4706; ik. 4706  
 Csombor Marton Szepesi zob. Szepesi-Csombor Marton  
 Csorba Helena 173  
 Csorba Tibor 5915, 5919, 5929, 5941; tłum. 5940;  
 2926 5920  
 Cudina Marija 5510  
 Cudnowski Henryk 2323, 6513  
 Cummings Edward Estlin 4292  
 Curie-Skłodowska Maria 2563  
 Curtis Jean-Louis 5046  
 Curwood James Oliver 4293-4296  
 Custine Astelf de 5047  
 Cvetaeva Marina [Cwietajewa M.] 6023, 6081; 6257  
 Cvirka Petras [Cwirka P.] 6393, 6396, 6400-6401;  
 ik. 6400  
 (cw) zob. Stawiński Julian  
 Cwenaar Stanisław 6296  
 Cwietajewa M. zob. Cvetaeva Marina  
 Cwirka P. zob. Cvirka Petras  
 Cwojdziański Antoni 267, 6542, 6560, 6630, 6655, 6657,  
 6665  
 Cybienko Helena 2650  
 Cybulska Jadwiga Roguska zob. Roguska-Cybulska  
 Jadwiga  
 Cybulski Maciej 3313, 5129  
 Cybulski Wojciech 72, 286  
 Cygan Wincenty 813  
 Cygańska-Walicka Helena ilustr. 605

- Cyprian pseud. zob. Kubiak Zygmunt  
 Cyrankiewicz Józef 243, 245, 1401  
 Cyrano Stanisław Andrzej graf. 2241, 2408  
 Cyrano de Bergerac [Savinien de] 5097, 5264  
 Cyryl Metody pseud. zob. Kamiński Stanisław  
 Cywiński Rafał 273  
 (cz) zob. Kopiasz Czesław  
 (cz.-biel.) (*G. pom.*) 905  
 (Cz. K.) zob. Kurek Czesław  
 Cz. W. zob. Wojeńska Czesława  
 Czachorowski Stanisław 814  
 Czachowska Jadwiga 4095, 4096  
 Czacka Elżbieta Róża 2154  
 (czaj.) zob. Czajkowski Jerzy  
 Czaja Edeltrauda 226  
 Czajka pseud. zob. Stachowicz Izabela  
 Czajka Helena tłum. 4389, 5858, 5859  
 Czajkowska Anna ilustr. 5888  
 Czajkowska Halina 190  
 Czajkowska Hanna ilustr. 5887  
 Czajkowska Madzia 3728  
 Czajkowska Zuzanna 2936, 6530, 6531, 6607, 6660,  
 6679, 6801, 6822  
 Czajkowski B. zob. Czajkows'kyj B.  
 Czajkowski Jerzy [(czaj)] 223, 238, 253, 260, 265,  
 815, 3615  
 Czajkowski Józef 2563  
 Czajkowski M. 6531  
 Czajkowski Michał 816; ik. 816  
 Czajkowski P. zob. Čajkovskij Petr I.  
 Czajkowski Zbigniew 817–818; 236, 3728  
 Czakowski A. zob. Čakovskij Aleksandr  
 Czałbowski Andrzej [(acz)] 3763, 6645  
 Czamerle Maria 6597, 6657, 6663  
 Czang Dzi 4771  
 Czapajew W. zob. Čapaev Vasilij I.  
 Czapczyński Tadeusz 1771–1774; 1772  
 Czapek K. zob. Čapek Karel  
 Czapińska Wiesława 6113, 6564, 6828  
 Czaplewski Paweł 5608  
 Czaplicka Barbara 819  
 Czapllicki Dariusz 278, 969, 6536  
 Czapliński Władysław 4164  
 Czapska Maria 144, 1796, 2335, 4989; tłum. 4987, 5280;  
 108, 2431  
 Czapska Wanda 272  
 Czapski Józef 2334  
 Czarnecka Czesława 2228  
 Czarnecki Stefan 2228  
 Czarnecki Stefan M. [smc] 1698, 4109  
 Czarnecki Władysław ilustr. 1598, 1600  
 Czarniecki Marian 6642  
 Czarnocki Bohdan 6747, 6748  
 Czarnocki Czesław Denhoff zob. Denhoff-Czarnocki  
 Czesław  
 Czarnocki W. Denhoff zob. Denhoff-Czarnocki W.  
 Czarnowski Stanisław tłum. 3471  
 Czarnowski Stefan 820; ik. 820  
 Czarnuszkiewicz R. 2531  
 Czarny Jan 821–822; ik. 821  
 Czart pseud. zob. Lechminowicz S.  
 Czartoryski Adam Kazimierz 72, 823  
 Czartoryski Michał 172  
 Czartoryski P. 2873  
 Czasznicka Zofia 2800; graf. 583  
 Czaterdzi Kamakziprasad 5420  
 Czaykowski Bogdan 824–825; 826–827, 3734  
 Cząstka Jadwiga 172  
 Czech Bronisław 1496  
 Czech L. zob. Čech L.  
 Czech Piotr 785, 2492, 4021  
 Czechow A. zob. Čechov Anton P.  
 Czechowicz Andrzej [A-wicz, Awicz, (icz)] 142, 143,  
 146, 2324, 4383, 5010  
 Czechowicz Anna [A. Cz.] 190  
 Czechowicz Józef 828–829, 2241, 3771; tłum. 6081,  
 6451; 77, 830–832, 1233, 1464, 3734; ik. 828,  
 830, 831  
 Czeczot Jan 2459, 6393  
 Czekański Adam 4850; tłum. 4278  
 Czekański Eustachy [E. Cz.] 833, 899, 2162, 3173,  
 4052, 5284, 5753  
 Czekańska-Heymanowa Róża tłum. 4378, 4545  
 Czelkasz zob. Čelkaš  
 Czema Achatius 877  
 Czen-Dze-ang 4771  
 Czepko Daniel 5621; 5641  
 Czerkawska Maria 834–835; 836–837; ik. 836  
 Czermakowa Izabella tłum. 4722, 4723, 4733, 5665  
 Czermański Zdzisław 2098  
 Czermiński Adrian [H. Cz.] 89, 552, 649, 838–839,  
 937, 1718, 1725, 1957, 2163, 2331, 2648, 2948,  
 2988, 3023, 3541, 3994, 4021, 4096, 4255,  
 5633, 5977, 6192, 6375  
 Czerniak W. zob. Čerňak V.  
 Czerniawski Adam 840; 841, 3728  
 Czernicki Stanisław pseud. zob. Heyke Leon  
 Czerniecki Marian tłum. 4277  
 Czerniewski Wiktor 3486  
 Czernik Stanisław [St. Cz.] 97, 142, 200, 237, 240,  
 565, 830, 842–845, 1098, 1342, 1467, 2195,  
 2200, 2211, 2645, 2788, 2797, 2904, 2905,  
 4754; 91, 846–847, 2198, 2200; ik. 240  
 Czernoswitow W. zob. Černosvitov V.  
 Czerny A. zob. Černý Adolf  
 Czerny Anna Ludwika tłum. 5100, 5237, 5443, 5445,  
 5607; 5607  
 Czerny Kazimierz Szwarcenberg zob. Szwarcenberg-  
 -Czerny Kazimierz  
 Czerny M. zob. Černý Miroslav  
 Czerny W. zob. Černý Václav  
 Czerny Zygmunt 2022, 5443; tłum. 5443, 5445  
 Czerwiński Józef ilustr. 1365, 1768, 3628, 5052, 5229  
 Czerwiński M. zob. Červinskij Michail  
 Czerwiński Marcin [M. C., pseud. Lector] 7, 93, 110,  
 848, 1506, 1871, 3195, 4251, 4495, 5731, 5991,  
 6004; 848  
 Czerwiński Mieczysław [(MI)] 1432  
 Czeska-Maczyńska Maria 849  
 Czeszo Bohdan [B. C., B. Cz.] 330, 850–851, 1514,  
 1825, 3035, 3195, 3297, 3849, 4280, 4323,  
 4336, 4406, 4543, 5278, 5460, 5629, 5762, 5773,  
 5836, 6169; 105, 852–853, 3982  
 Czh. (*Nowe Sygn.*) 6077  
 czher zob. Hemas Czesław  
 Czikatujew M. zob. Čikatuev Michail  
 Czikowani S. zob. Čikovani Simon  
 Cziwilichin A. zob. Čivilichin Anatolij  
 Czolanović W. zob. Čolanović Voja  
 Czopik Jan 854; tłum. 6116

- Czorbel J. E. tłum. 5276  
 [Czterdzieści cztery] 44 pseud. zob. Pomianowski Jerzy
- Czubek Jan 3416  
 Czuchnowski Marian 145, 855, 4019; 4119  
 Czudomir zob. Čudomir  
 Czuj Jan tłum. 5584, 5609; 5584, 5609  
 Czukowski K. zob. Čukóvskij Komej I.  
 Czukowski M. zob. Čukovskij Nikolaj  
 Czuliński Jeremi [Cel, J. C.] 617, 1350, 1404, 2250, 2637, 3661, 3849, 4279, 4336, 5011, 6491, 6515, 6562, 6638, 6644, 6645, 6665, 6678, 6802, 6822  
 Czuma Ignacy 5362  
 Czuma Mieczysław 6738  
 Czychowska Halina Urbaniak zob. Urbaniak-Czychowska Halina  
 Czychowski Mieczysław 237, 469, 856; 857  
 Czyż Stanisław 742, 858–859; tłum. 4379, 4431; 860  
 Czyński Jan 861  
 Czytelniczka WTK (*Wrocł. Tyg. Katol.*) 446, 3977  
 Czytelnik z Kielc (*Kier.*) 3849  
 Czyż Franciszek [F. C.] 2630, 3369  
 Czyżewski D. zob. Čiževskij Dmitrij  
 Czyżewski Julian 2948  
 Czyżewski Tytus 862; ilustr. 862, 863, 1511; 93, 863  
 Czyżowski Kazimierz Andrzej 864; ilustr. 865; 865
- Čajkovs'kyj B. [Czajkowski B.] tłum. 978  
 Čajkovskij Petr I. [Czajkowski P.] 6155  
 Čakovskij Aleksandr [Czakowski A.] 92, 6021, 6082; 235; ik. 6082  
 Čapaev Vasilij I. [Czapajew W.] 6129, 6130  
 Čapek Karel [Czapek K.] 333, 4248, 4803–4805; ilustr. 4804; 113, 4795, 4806–4807, 4891, 6561, 6562, 6647, 6722; ik. 4806  
 Čech L. [Czech L.] tłum. 1065  
 Čechov Anton P. [Czechow A.] 339, 6083–6085; 2285, 2289, 6086, 6825  
 Čelkaš [Czelkasz] 4756  
 Čemjak V. [Czemniak W.] 619  
 Čemosvitov V. [Czemoswitow W.] 6035  
 Čemý Adolf [Czemy A.] 4808  
 Čemý Miroslav [Czemy M.] 1444  
 Čemý Václav [Czemy W.] 4923  
 Červinskij Michail [Czerwiński M.] 6237  
 Čikatuev Michail [Czikatujew M.] 6359  
 Čikovani Simon [Czikowani S.] 6023  
 Čivilichin Anatolij [Cziwilichin A.] 6087  
 Čiževskij Dmitrij [Czyżewski D.] 283, 6144  
 čk zob. Havlíček Oldřich  
 Čolanović Voja [Czolanowić W.] 5508  
 Čudomir [Czudomir] 4757  
 Čukovskij Komej I. [Czukowski K., właśc. Komijćuk Nikolaj V.] 6080; 6089; ik. 6089  
 Čukovskij Nikolaj [Czukowski M.] 6090
- Čišinski Jakub Bart 5614  
 Čopić Branko 5534–5535; 5536; ik. 5536  
 Čosić Dobrica 5537–5539; 5540  
 Čwiertnia Jerzy 866  
 Čwik Władysław [pseud. Rymś] 253  
 Čwiklińska Mieczysława 6846  
 Čwikliński Ludwik 72
- (d) zob. Dobrzycka Irena  
 (d) (*Tryb. L.*) 178, 183, 188, 6845  
 D. zob. Durski Stefan, Dyniewski Tadeusz  
 D.Cz. (*Nowy Tor*) 969  
 (d.l.) zob. Leitgeber Danuta  
 D.L. zob. Lipska Danuta  
 D.P. 896  
 (d.t.) (*Żołn. Poln.*) 2524  
 Dabini Attilio tłum. 4091  
 Dackiewicz Jadwiga tłum. 4745, 5134, 5224, 5755, 5959  
 Dadié Bernard B. 5048–5049; 5050  
 Dahlerup Kock Ch. tłum. 3112  
 Dahlke G. 5634  
 Dali Salvadore 1470  
 Damborský Jiří 54, 60, 178  
 Damrot Konstanty [pseud. Lubiński Czesław] 867; 868  
 Dan. (*Tryb.maz.*) 2135  
 DAN. zob. Kostrzewski Bogdan  
 Dančenko Vladimir I. Nemirovič zob. Nemirovič-Dančenko Vladimir I.  
 Danecki Ryszard 237, 257, 337, 869–870, 6747; tłum. 6276, 6426; 237, 257  
 Danek Wincenty 983, 1936, 1956, 1957  
 Danielak Janusz 871  
 Danielak Jerzy 4972  
 Danielewicz Danuta 872  
 Danielewicz Konstanty 1934  
 Daniel-Rops Henri 4996  
 Danilewiczowa Maria [pseud. Szperacz] 123, 142–145, 288, 873–874, 1695, 2452, 2466, 2933, 3891, 4021, 6284; 875; ik. 875  
 Daniłowski Gustaw 876  
 Dankowski Kazimierz [(k.d.)] 2013, 6645, 6663, 6667, 6678  
 Dannay Frederic zob. Queen Ellery pseud.  
 Dannecker Hermann 4266  
 Danojlić Milovan 5541  
 Danowicz Bogdan [bd., (b.d.)] 146, 2492, 3473, 3575, 6002, 6545, 6546, 6555, 6556, 6617, 6621, 6827, 6904; tłum. 5790  
 Dante Alighieri 2654, 5967  
 Danton Georges Jacques 5638, 6562  
 Dantyszek Jan 877; 878, 1986, 2823  
 Danysz W. [pseud. Jeleń] 348  
 Darle Juliette 5051  
 Darvas Szilárd 5921  
 Darwin Charles Robert 2782, 4435  
 Daszewski Jan 3270  
 Daszewski Władysław 6518, 6522  
 Daszkiewicz Kazimierz 1938, 1943, 1945, 1949  
 Daudet Alphonse 5052–5054; 5055  
 Dauer Rita 6531  
 Davičo Oskar 5542; 5543–5544; ik. 5543  
 Dawska M. 1092  
 Day-Lewis Cecil 4504  
 Dąb Mikołaj tłum. 6176, 6222, 6230  
 Dąbal Tomasz 1513  
 Dąbrowska Halina Maria 879; 879  
 Dąbrowska Claire Grece 4645  
 Dąbrowska Halina [H.D.] 3857  
 Dąbrowska Hanna Konarska zob. Konarska-Dąbrowska Hanna

- Dąbrowska Klara 6611  
 Dąbrowska Maria 88, 326, 330, 880–886, 3019, 3473, 4492; tłum. 4914, 6083; 44, 105, 108, 113, 887–889, 1502, 4258, 5761; ik. 886–889  
 Dąbrowska Maria [aktorka] 6847  
 Dąbrowska Zofia 4342  
 Dąbrowski Bronisław 6513, 6572, 6574, 6807, 6848; 6574, 6848  
 Dąbrowski E. 3453  
 Dąbrowski Eugeniusz 5363, 5406, 5409; tłum. 5363; 5365  
 Dąbrowski Henryk 1718  
 Dąbrowski Ignacy 890  
 Dąbrowski J.P. 4488  
 Dąbrowski Juliusz 1604  
 Dąbrowski Marian [pseud. Emden] 891, 1744, 3487; muz. 891  
 Dąbrowski Stanisław 892  
 Dąbrowski Stanisław 144, 550, 552, 4023, 4096, 5977, 6001, 6495, 6499–6501, 6508, 6510, 6851, 6889, 6909; 6870  
 Dąbrowski Stanisław 1493  
 Dąbrowski Witold 338, 893–894; tłum. 5830; 236; ik. 893  
 Dąbrowska Izabela Kulczycka zob. Kulczycka-Dąbrowska Izabela  
 Dąbrowska Krystyna Jurasz zob. Jurasz-Dąbrowska Krystyna  
 db zob. Brzeska Danuta  
 Dean James 1032, 2373  
 DE-BE zob. Bargielowski Daniel  
 Debeljanov Dimčo 4758  
 Decius Jostus Lodovicus 878; 2274  
 Deczkowski B. [pseud. Laudański] 348  
 Deczkowski Juliusz Bogdan 387  
 Defoe Daniel 4506–4508; 113, 4509  
 Dega Barbara ilustr. 2023  
 Degas Edgar 1591  
 De Groot Jan H. tłum. 2416  
 Degtjarev Władimir I. 2637; ik. 2635–2637  
 Dehnel Tadeusz Jan 4473; tłum. 4270, 4312, 4314, 4342, 4344, 4345, 4470, 4473, 4649  
 Deicke Günther 2641, 2642  
 Dej Tadeusz tłum. 5136, 5225, 5338  
 Dejmek Kazimierz 6598, 6849; 6597, 6598, 6849  
 Dekker Edward Donwes [pseud. Multatuli] 5474  
 De la Mare Walter 4505  
 De la Roche Mazo 5569  
 Deledda Grazia 5968; 5968  
 Delpech J. 4365  
 Del Prado Jadviga S. tłum. 3551  
 Dembek Kazimierz 1659  
 Dembowska Aniela 895; ik. 895, 898  
 Dembowska Janina 159  
 Dembowska Maria 4789  
 Dembowski Edward 896; 897–899; ik. 895, 897, 898, 2575  
 Demby Stefan 3356  
 Demczyk Tadeusz Juliusz 329  
 Dement'ev Aleksandr [Diementiew A.] 6020  
 Deminet H. [pseud. Miś] 348  
 Demkow Jan 2697  
 Demkowska Ariadna tłum. 4401, 4404; 3360  
 Demostenes 2565  
 Denhoff-Czarnecki Czesław tłum. 6063  
 Denhoff-Czarnecki W. tłum. 6235  
 Denis Marie Louise 5350  
 Dent Alan 6514, 6584, 6663  
 Deotyma [Łuszczewska Jadwiga] 344, 900–901  
 Derbień Mieczysław tłum. 4735  
 Derdowski Hieronim 902; 903–905; ik 902, 903, 905  
 Derecki Feliks 906, 907; ik. 907  
 Derème Tristan 5056  
 Derenicz Michał tłum. 5670, 5724  
 Dereń Ludwik 335  
 Derkać I. tłum. 619  
 Derlich Leon [-ch] 2726  
 Dermalowicz Maria 2432  
 Dery Tibor 5909  
 Deryng Emil 6850; 6850  
 Desanti Dominique 3555, 4927, 5099, 5153, 5326  
 Descartes René 63  
 Descaves Pierre 6811  
 Descotes Maurice 4920  
 Deskur Henryk 223  
 Des Loges Marian 466; 908  
 Desnos Robert 5057  
 Desselberger Jerzy graf L 1130  
 Detko Jan 4406  
 Deuring Hermann tłum. 923, 926  
 Deuter Krzysztof pseud. 909  
 Deutscher Isaak 621, 4606; 2523  
 Deval Jacques 2613, 5058, 6596, 6612, 6829  
 Devrient Ludwig 5618  
 Deybel Xawera 2459  
 Dębicka Krystyna Maria tłum. 2674  
 Dębicka Egga tłum. 5674, 6077  
 Dębnicki Aleksy 5945  
 Dębnicki Antoni 6512  
 Dębnicki Kazimierz 3494  
 Dębowski Ryszard 910  
 Dębski Stefan 4830, 4891; tłum. 4805, 4816, 4821, 4892  
 Dębski Zbigniew 6567  
 Di Vittorio Giuseppe 1418  
 Dib Mohammed 5059–5060; 5061  
 Dibarbora František 6514  
 Dibarborová Kveta 6573  
 Dickens Charles 4248, 4510–4513; 113, 4435, 4436, 4514–4515, 6657; ik. 4514, 4515  
 Dickstein-Wieleżyńska Julia 911  
 Diderot Denis 5062–5064, 6514; 113  
 Didier Jean 4931  
 Diementiew A. zob. Dement'ev Aleksandr  
 Dietl Józef 3988  
 Dietrich Kenter Heinze 8  
 Dietrich Marlena 5783  
 Digeon Claude 5086  
 Dihm Jan 2646  
 Diklić Arsen 5545  
 Dikovskij Sergej V. 6091; 6092  
 Dimov Dimitar 4759  
 Dinekov Petar 2483, 4754; 2471  
 Dingelstedt Franz von 5618  
 Diop David 4924  
 Diringerowa Anna 1451  
 Disraeli Benjamin 4435  
 Ditzen Rudolf zob. Fallada Hans pseud.  
 (dj) zob. Jakubiec Danuta  
 Dlouhý František 4809

- Długos Jan 912, 62, 67, 913–915, 5956  
 Długoszowski Bolesław Wieniawa zob. Wieniawa-  
 -Długoszowski Bolesław  
 Dłuska Maria 34, 35, 37, 288; 37  
 Dłużewski Juliusz Nowak zob. Nowak-Dłużewski  
 Juliusz  
 Dmochowska Cecylia tłum. 4801  
 Dmochowska Jadwiga Waydel zob. Waydel-Dmochow-  
 ska Jadwiga  
 Dmochowska Krystyna 1021  
 Dmochowski Franciszek Ksawery 3511  
 Dmowska Ema tłum. 6073, 6277  
 Dmowski L. tłum. 5989  
 Dmyterko Ljubomyr D. 6433  
 Dobaczewski Eugeniusz 2243  
 Dobek Czesław 329, 916, 4019; 269  
 Dobijanka Olga 5876  
 Dobosz Andrzej [(a.d.)] 92, 105, 146, 1514, 2065,  
 6604, 6645, 6647, 6649, 6657, 6660, 6665,  
 6752, 6800  
 Dobraczyński Jan 273, 917–929, 1843, 4543, 4661,  
 4665, 5196; tłum. 5192; 108, 223, 930–931,  
 1291, 1759, 2679, 4119, 4121; ik. 929, 930  
 Dobroljubov Nikolaj A. [Dobrolubow M.] 6093; ik. 6093  
 Dobrovodský Miro 6573, 6810  
 Dobrowolska Mieczysława Miterzanka zob. Miterzanka-  
 -Dobrowolska Mieczysława  
 Dobrowolski Adam 1391  
 Dobrowolski Julian 6787  
 Dobrowolski Stanisław Ryszard [pseud. Giez,  
 Goliard] 237, 329, 649, 932–935, 1949, 1950,  
 2272, 3024, 3473, 3653, 6023, 6529; 88, 91,  
 215, 936–937; ik. 933, 934, 936  
 Dobrowolski Tadeusz 293  
 Dobrowolski Władysław Józef 2338  
 Dobryczycka Wanda 1778  
 Dobrzański Jerzy 2282  
 Dobrzański Stanisław 3788; 6540, 6790, 6810  
 Dobrzycka Irena [(d)] 4436, 4643  
 Dobrzycki Jerzy [(d)] 6568  
 Dobrzyński Karol 938  
 Dodd Martha 4516  
 Dodek pseud. zob. Dymsha Adolf  
 Doderer Otto 4707  
 Doderlin Karl Reinhold 5642  
 Dodgson Charles Lutwidge zob. Carrol Lewis pseud.  
 Doening J. [J.Juc.] 5277; tłum. 5276  
 Dolanský Julius 4790  
 Dolata Tadeusz [T.D.] 257  
 Dolatowska Krystyna tłum. 5042, 5200  
 Dolecki Zbigniew 37, 92, 257, 262, 438, 716, 939–  
 –941, 1698, 1838, 2657, 3081, 3210, 3382,  
 3731, 3773, 3774, 4471, 4543, 4665, 4743,  
 4981, 5011, 5197, 5473, 5850, 6645; 942;  
 ik. 940  
 Dolińska Maria 6072; tłum. 6030, 6042, 6120, 6181,  
 6203, 6246, 6277, 6362  
 Doliński Tadeusz mapy 757  
 Dolmatovskij Evgenij A. [Dolmatowski E.] 6023,  
 6094  
 Dolna Maria graf. 109, 588, 1426, 2997, 4102, 4105,  
 4144  
 Dołęga Mieczysław 6822  
 Dołęga-Mostowicz Tadeusz 943, 944–945; ik. 943  
 Dołęga W. 4493  
 Dołęgowski Andrzej 946–947; tłum. 5623, 5656,  
 5702, 5703, 5756  
 Dolmatowski E. zob. Dolmatovskij Evgenij A.  
 (dom.) zob. Domaniewski Tomasz  
 Domaniewski Tomasz [(dom.)] 1697  
 Domańska Antonina 948–950  
 Domańska Lidia [(ld)] 2181  
 Domańska Stefania 5207  
 Domański Jerzy 4017; fot. 4017  
 Domański Marek 951; 951  
 Domański Tadeusz 2466  
 Domaradzki Théodor F. 2676  
 Domasz Jan 2205  
 Domian prof. 2492  
 Dominiak Helena 4865  
 Dominik Jerzy 6518, 6529, 6665, 6799  
 Dominikowski zob. Norris S. pseud.  
 Dončević Ivan 5511  
 Donder Samuel 2205  
 Donecki Ryszard 5182  
 Donecki Stefan 604, 617, 2065, 4353, 4537, 4675,  
 4978, 5163, 5659, 5762  
 Dończyk Franciszek 1133  
 Dopatka Jan 2205; 2884  
 Dorawski J.K. 4418  
 Doroba Ryszard 952–953; 1166  
 Dort B. 5325  
 Dos Passos John ik. 3410, 4266  
 Dostal Adolf 954  
 Dostal Antonín 56  
 Dostal Vladimír 102  
 Dostoevskij Fedor M. [Dostojewski T.] 4248, 6095–  
 –6098; 112, 989, 3190, 4395, 5010, 6099–6101;  
 ik. 6100  
 Douglas Lloyd Cassel 4297; 4297  
 Dovženko Oleksander P. [Dowzenko A.] 6434; 6435;  
 ik. 6434, 6435  
 Downing Ronald 3109  
 Dowson Ernest Christopher 4517; 4518  
 Dowzenko A. zob. Dovženko Oleksander P.  
 Doyle Arthur Conan 4519–4521  
 Doyle Marion 4522  
 Döblin Alfred 5643–5644; 5645; ik. 5645  
 dr G. zob. Groeger Gustaw  
 Dr J.M. (Kal. Zwrotu) tłum. 783  
 Drabarek Stefan [S.Dr., (S.Dr.), SDr] 6645, 6650,  
 6664, 6665, 6677  
 Dragan Magdalena [M.D.] 6707, 6708  
 Damińska-Joczowa Maria 5315  
 Dratwer Isa tłum. 2611, 3008  
 Dravaine Claude [Lichnerowicz Janina] 5065  
 Drawicz Andrzej 325, 959, 1133, 1514, 1777, 4071,  
 4280, 4537, 4669, 5011, 5094, 5731, 6169,  
 6712  
 Drawicz Paweł 141, 6613  
 Drda Jan 6513, 6637  
 Dreiser Theodore 4298–4299  
 Drewicz Stefan 3429, 6629, 6634  
 Drewnowski Tadeusz [(t.d.), t.dr.] 889, 1925, 4071,  
 5762, 6505  
 Drews Wolfgang 8  
 Dreyza Maria tłum. 6323  
 Drobner Bolesław 4021, 6581  
 Drogoszewski Aureli 2753

- Dronov A. ilustr. 3690  
 Dross Armin tłum. 2280  
 Drouet Claudine 5067  
 Drouet Minou 5066–5067; ilustr. 5067; 4533  
 Drozd J. 5366  
 Drozdowska Danuta 1271  
 Drozdowski Bogumił 6672  
 Drozdowski Bohdan [pseud. Pseudozoil, Zoil, Zoil-jeszczegorszy, Zoilmokragłowa, Zoilzatroskany, Zoil Zdziwiony] 92, 114, 141, 146, 237, 257, 955–958, 1389, 1737, 1867, 2682, 3045, 3186, 3739, 6606; tłum. 4331, 4341; 117, 959, 3235; ik. 114  
 Drozdowski Jerzy [(j.kas.)] 257  
 Drozdowski Stanisław [SMD] 862  
 Drózdź B. 1797  
 Drózdź-Satanowska Zofia 960, 6020  
 Drucka Nadzieja tłum. 6230  
 Drazbacka Elżbieta 961  
 Drwiega Janusz 6703  
 Drygałowa Waleria 211  
 Drzewicki Mateusz 878  
 Drzewiecki Henryk 962, 962  
 Drzewiecki Leonard 963  
 Drzewiecki M. tłum. 6473  
 Drzewińska Elżbieta 964  
 Dubaniowska O. 6605  
 Dubas Władysław 503  
 Dubiecki Marian 3023  
 Dubiel Ludwik 2180  
 Dubois Stanisław 2288  
 Dubov Nikołaj [Dubow M.] 6102; 6102  
 Dubowa Helena Groszczyńska zob. Groszczyńska-Dubowa Helena  
 Dubowik Henryk [(hd)] 247, 970, 2306, 6535  
 Duchńska Seweryna 965  
 Duda Henryk 6487  
 Dudarew-Osetyński Leonidas 6787  
 Dudevant Amandine Lucile Aurore zob. Sand George pseud.  
 Dudincev Vladimir 6103–6104; 6105–6106, 6114  
 Dudkiewicz Józef 1970  
 Dudzińska Zofia [S.M., Z.D.] 2205, 2809, 2851, 6717  
 Dudziński Bolesław [B.D.] 847, 1543, 2741, 3494, 3608, 3615, 4109, 4304, 4396, 4609, 4747, 4807, 4894, 6039, 6301, 6329, 6884  
 Dudziński Władysław [(dw)] 236  
 Duhamel Georges 5068  
 Dulczewski Zygmunt 133  
 Dulęba Marek pseud. zob. Mężnicki Witold  
 Dulęba Maria 6831; 6851–6852  
 Dulęba Władysław 4771; tłum. 4311, 4350, 4524, 4525, 4658, 4704, 4784; graf. 2212  
 Dumas Alexandre ojciec 5069–5071; 5072–5073, 5205  
 Dumas Alexandre syn 6565; 5205, 6513, 6639  
 Dumery Henry 224  
 Dumesnil René 5086  
 Dumitriu Petriu 4255  
 Dunajczyk Zenon 357  
 Dunajewski Henryk 1782  
 Dunarowski Władysław 966–968; 208, 236, 266, 969–970; ik. 236, 969  
 Duniewicz AL 253  
 Dunin Halszka tłum. 5294  
 Dunin Janusz [J.Dun., (JD)] 191, 3179, 3662, 6742  
 Dunin Ryszard 253  
 Dunin-Borkowski Aleksander [pseud. Leszek] 971  
 Dunin-Borkowski Józef 972  
 Dunin-Wolski Leon 973; ik. 973  
 Duninowska Ludmiła tłum. 5124, 5126, 5215, 6273  
 Duninówna Helena 974; 974–975; ik. 975  
 Dunsany Lord 4523  
 Duonelaitis Kristijonas 6393, 6403  
 Duraj Jerzy 976  
 Durčák Josef tłum. 3184  
 Durocher Bruno pseud. zob. Kamiński Bronisław  
 Durski Jan Dürr zob. Dürr-Durski Jan  
 Durski Stefan [D., (S.D.)] 47, 118, 142, 143, 200, 317, 2043, 2476, 2478, 2916, 4028, 4071, 4377, 5010, 5182  
 Durych Jaroslav 2913, 4810–4811; 4812; ik. 4812  
 Duse Eleanor 4640  
 Dusza Karol 2368  
 Duszyńska Julia 977–978  
 Dutkiewicz Jadwiga tłum. 5304, 5498  
 Dutkowska Barbara ilustr. 3936  
 Dutourd Jean 5120  
 Duvernois Henri 5074  
 Duvignand Jean 6491  
 Dux Werner 132  
 Dużyk Józef 4434, 6580  
 Dürer Albrecht 3882  
 Dürr-Durski Jan 322; 2573  
 Dürrenmatt Friedrich 5869; 5870–5871  
 Dvořáčková Vlasta 4813; tłum. 529, 1133, 3184, 3471; 226  
 Dvořák Karel 6810  
 Dvořáková Irena tłum. 1063  
 (dw) zob. Dudziński Władysław  
 Dworak Tadeusz 85, 117, 144, 517, 1293, 2335, 2568, 2914, 3604, 4021  
 Dworakowska Krystyna Nepomucka zob. Nepomucka-Dworakowska Krystyna  
 Dwomik Eugenia 5011  
 Dyboski Roman 4435, 4468, 4637; 4435  
 Dybowski Janusz Teodor 979, 1111, 2661, 3429, 4021, 4326, 4500, 4636, 4637, 4932, 5387, 6107, 6385, 6567, 6608; 980–981; ik. 980  
 Dychowičnýj Vladimir 6107, 6608, 6775  
 Dygacz Adolf [A.D.] 197, 2210, 2211, 4027; 2211  
 Dygasiński Adolf 982–985; 974, 986–988; ik. 987  
 Dygat Stanisław 989–990, 6662; tłum. 5297; 113, 991–992, 3041  
 Dymek Stanisław 117, 2171  
 Dymny Wiesław 993–994  
 Dymsza Adolf [pseud. Dodek] 6853; 1670, 1788, 6853  
 Dyniewski T. ilustr. 2645  
 Dyniewski Tadeusz [(D)] 6560, 6628  
 Dyrna Ferdynand 995, 6854  
 Dyszewski Tadeusz 975  
 Dytkiewicz Adam [(AD)] 1710, 1957  
 Dywińska Zofia 4901  
 Dziaczek Mieczysław [(md)] 117, 143, 996–997, 5272, 6688  
 Dziakuren 5490  
 Działek Jerzy tłum. 4270  
 (dzian) zob. Jabłoński Tadeusz  
 Działowska Janina 998, 3158, 3548, 6102, 6161,



- 6198, 6272; tłum. 6103, 6219, 6255, 6270;  
**999**  
 Dziech Józef **1000**  
 Dziechcińska Hanna 62  
 Dzieduszycka Teresa tłum. 4980, 5341, 6491  
 Dzieduszycki Antoni **1001**  
 Dzieduszycki Tytus **1002**  
 Dzieduszycki Wojciech [pseud. TNSam, WiDz] 263,  
 2567, 3912, 4215, 4216, 4430, 5977, 6552,  
 6571, 6596, 6611, 6612, 6683, 6685, 6688,  
 6689, 6691, 6694, 6696, 6804, 6811; tłum.  
 4410, 5121, 5297, 5298; 142  
 Dziedzic Emil 329  
 Dziedzic Stanisław [S.D.] 6625  
 Dziekońska Michalina 2675  
 Dziembowska Elżbieta 3618; tłum. 2471  
 Dziemidok Bohdan 6589  
 Dzier Tadeusz 6531  
 Dzierżęga Franciszek ik. 2211  
 Dzierżanowski Andrzej **1003**, 2121; 223; ik. **1003**  
 Dzierżymirska Barbara **1004**  
 Dzierżyńska Maria **1005**; **1006**; ik. **1006**  
 Dzierżyński Stanisław Bąk zob. Bąk-Dzierżyński  
 Stanisław  
 Dziwanowski Kazimierz [K.D.] 382, 1842  
 Dziewulska Maria 4225  
 Dzimicz Brunon pseud. zob. Steyer Włodzimierz  
 Dzitomon-In **5491**  
 Dziuba Jan 117, 239, **1007**  
 Dziuba S. 4031  
 Dziulikowski Henryk W. 4266  
 Dziwik Kazimierz 88  
 Dżarhaj S. tłum. 1767  
 Dżwonkowski Aleksander **6855**  
 Dżabaev Dżambul 6023  
 Dżalil' Musa **6021**, **6478**; ik. 6021  
 Dżangaziev Musa **6391**  
 Dżaugulašvili Tejmurach **6386**
- e zob. Csató Edward  
 (e) (*Now. lit. i wyd.*) 975, 6884  
 e. zob. Iwaskiewicz Jarosław  
 e.a. zob. Axer Erwin  
 E.B. zob. Beryberysz Ewa, Bryll Ernest  
 E.B. (*Now. lit. i wyd.*) 200, 1796, 3899, 3975, 4492,  
 5595  
 E.C. zob. Cofta Eugeniusz  
 (E.C.) (*Tempo Presente*) 146  
 E.Cz. zob. Czekalski Eustachy  
 E.G. zob. Grzybowski Edmund  
 E.G. (*Szt. L.*) 4981, 6586  
 E.M. zob. Messer Emanuel, Misiotek Edmund  
 E.M.S. zob. Standowa Elżbieta  
 E.N. zob. Naumowiczówna Eliza  
 E.N. tłum. 5908  
 E.O. (*Sl. na Warmii*) 903  
 E.O. (*Szt. L.*) 6860  
 E.O. (*Tryb. opol.*) 2763  
 E.P. zob. Pawłowska Eugenia  
 E.R. zob. Rosner Edmund, Rudzka Ewa  
 (E.R.) zob. Reichner Elżbieta  
 E.S. zob. Szwankowski Eugeniusz  
 E.S. (*Przegl. orient.*) 5416  
 EAn zob. Aniszczenko Eugeniusz  
 Eaubonne Françoise d' **5075**, 5257; 4927  
 (eb) (*Nowa Wieś. Dod.*) 4322  
 eb. zob. Bryll Ernest, Brzozowska Ewa  
 Ebeling C.L. 2416  
 Eberhardt Konrad **4921**, 4981, 5010, 5011, 5017,  
 5019, 5025, 5121, 5140, 5141, 5281, 5336,  
 6005, 6606, 6645, 6647, 6665, 6672, 6678,  
 6712, 6752, 6893; tłum. 4929, 4937, 5017,  
 5039, 5138, 5139, 5246; 4921  
 Ebner-Eschenbach Maria **4708**  
 (ebon), Ebon, (EBON) zob. Boniecka Ewa  
 ec. zob. Csató Edward  
 Eckermann Johann Peter **5646**  
 (ED) (*J.K.P.*) ilustr. 4108  
 ed. (*Nowe Sygn.*) 5634  
 Edison Thomas Alva **4854**, **4856**  
 (edw.) zob. Werfel Edda  
 Eekman Tom tłum. 2416  
 EF zob. Fomalczyk Feliks  
 (eg) (*Szt. L.*) 142  
 Ega, EGa (*Tryb. L.*) 182, 6485  
 Egorovaja E. M. 4173  
 Ehrenberg Gustaw **1008**  
 Eibisch Eugeniusz **5241**  
 Eichendorf Joseph **5647**; **5648**; ik. 5647, 5648  
 Eichlerówna Irena **6856**  
 Eile Marian [pseud. Bracia Rojek, Olekinaz H.]  
**1009**; tłum. 4407, 4679; ilustr. 1294, 1669; 586,  
 4119, 4121  
 Eile Stanisław 4184, 4186; tłum. 4452, 4590  
 Einstein Albert 5328, 5330  
 Eis Zdeněk 6512  
 Eisenstein Sergej 4514  
 Eisler Hans **5649**  
 -ej zob. Vlasák Alexej  
 Ejsmond Józef ilustr. 81  
 Ejsmond Julian 1010–1011; tłum. 5592, 5593, 5595  
 Ejsmondowa Maria 1012; **1013**  
 Ejsner Aleksej **6108**  
 Ek (*Przyjaźń*) 236  
 Eki zob. Kietczykowski Eugeniusz  
 Ekstein T. 2854  
 Eksztajn Zygmunt [Z. E., ZEB.] 188, 2471, 6020  
 el zob. Elektorowicz Leszek, Przemski Leon  
 (el) zob. Przemski Leon  
 (el) (*Tryb. L.*) 2492  
 El. (*Nowy Tor*) 5128  
 El Greco **2944**  
 Elbanowska Elżbieta 6617, 6619, 6621, 6623, 6777,  
 6812, 6829  
 Eld Gerda **4908**; **4908**  
 (ele) zob. Elektorowicz Leszek  
 Elektorowicz Leszek [el, (el), (ele)] 237, 841, 1014–  
 1017, 3891, 4266, 4280, 4308, 4357, 4376, 4440,  
 4444, 4492, 4526, 4533, 4543, 4580, 4668,  
 4675, 4707, 4771, 4968, 5010, 5011, 5103, 5105,  
 5222, 5283, 5284, 6801; tłum. 4271, 4408, 4504,  
 4581, 4646, 4654; **1018**  
 Elias-Radzikowski Stanisław 4019  
 Elias-Radzikowski Walery 3988  
 Eliot George 4435  
 Eliot Thomas Stearns 7, 8, 2691, 2692, 4524–4525;  
 4526–4527; ik. 4526  
 Eljasiak Jerzy 3360, 6689, 6803  
 Elkan Regina 6492  
 Elliger K. 5411

- elp. zob. Pawlinowa Elżbieta  
 elp. (G. pozn.) 6720  
 el-pa, EL-PA zob. Pawlinowa Elżbieta  
 Elsner Eugeniusz 1019  
 Elsner Józef 28  
 Eluard Paul 5076, 5121  
 Elzenberg Henryk 5380  
 Elżbieta pseud. zob. Kuszelewska-Rayska Stanisława  
 Elżbieta żona Zygmunta Augusta królowa polska 1939  
 Elżbieta Turyngska św. 929  
 em (Now. lit. i wyd.) 2851  
 (em) (Sł. powsz.) 1840  
 Em. zob. Boratyński Stefan  
 Emanuelli Enrico 5969  
 Emden pseud. zob. Dąbrowski Marian  
 Emer 4508  
 Emerson Ralph Waldo 2355; 2446  
 Emeryk Władysław 3062  
 Emin Gevorg 6023; 6361; ik. 6361  
 Emjot Izrael 6463–6464; tłum. 1052, 2088, 3430  
 Emmanuel Pierre 4924, 5077  
 Emmerich Anna Katharina 5188  
 em-mir. zob. Mulcharek Mirosław  
 (em) (Przem.) 144, 218  
 Ender F. tłum. 2743  
 Ender Janina 2180, 5472  
 Endyk Rostyslav [Jendyk R.] 6436  
 Engelhardt E. tłum. 5427  
 Engelhardt St. tłum. 4410  
 Engelstad Carl Frederic 5838  
 Engle Paul 17  
 Epictetus (Epiktet) 5232  
 Epštejn A. L. 2425  
 ER zob. Rudnicki Henryk  
 ER (Przem.) 4322  
 Erazm (Now. lit. i wyd.) 5011, 6643  
 Erdélyi József 5922  
 Erenburg Il'ja G. 102, 3864, 5314, 6020, 6023, 6109–  
 6112; 102, 113, 6113–6115; ik. 6113  
 Eres tłum. 4670  
 -erg- zob. Mergel Władysław  
 Erhardt Ludwik 1698  
 Erhardtowa Maria tłum. 4863  
 Erinna 5367  
 Erjot, Erjot Grzegorz pseud. zob. Ratajczak Józef  
 Ernst Zofia tłum. 5954, 5988, 5989, 5992, 6007, 6008  
 Ertel Rajmund 4406  
 Erwan Ireneusz 594, 6636  
 (es) (Sł. powsz.) 3991  
 (ES) zob. Ślipińska Jadwiga  
 Eschenbach Maria Ebner zob. Ebner-Eschenbach Maria  
 Eschlebach Hans 5650  
 Esenin Sergej A. [Jesienin S.] 2000, 2680, 2681, 6023,  
 6116; 436, 854, 1909, 2004, 3775, 6025, 6117;  
 ik. 6117  
 Essmanowski Stefan tłum. 4537  
 Estachy Françoise ilustr. 2311  
 Estang Luc 5078  
 este (Nowa Kult.) 4272, 5072  
 Estkowski Ewaryst 137  
 Estreicher Karol, junior 1022–1024, 4031; 1025–1026  
 Estreicher Karol, senior 1020, 3988; 1021  
 Estreicher Stanisław 4021; 2563, 4019  
 Eszám (Dookoła Świata) 6606  
 ETL zob. Etler Edward
- Etler Edward [ETL] 6571, 6592, 6594  
 Eurypides 6769  
 Eustachiewicz Lesław 1430, 2289, 3001, 3801, 4185  
 4253, 4353, 4426, 4537, 4543, 4668, 4907, 4911,  
 4916, 4978, 5177, 5197, 5881, 5885, 6495, 6619;  
 6777  
 EvertHalina tłum. 5332  
 Evert Tadeusz tłum. 4270, 4300, 4302, 4342, 4345,  
 4378, 4519, 5155, 5156, 5161, 5332  
 Evert Władysław Ludwik 1027  
 Evert-Vaedtke Krystyna tłum. 4268, 4521, 4676  
 Evtuśenko Evgenij [Jewtuszenko E.] 6118; 6041  
 Ewert Jadwiga 5204; tłum. 5010, 5202  
 (ey) zob. Bychowska Helena  
 Eychler Barbara 121  
 Eysymontt Barbara [(B. E.)] 117, 237, 1028–1029,  
 1342, 3163, 3369, 4208, 4253, 4406, 5205, 5705;  
 1030  
 Eysymontt Wiktor 6585  
 (ez) zob. Zagórska Ewa  
 Ezop zob. Aesopus
- F zob. Fangrat Tadeusz  
 F, (F) zob. Flieger Kazimierz  
 f. b., F. B. zob. Brodzik Franciszek  
 F. C. zob. Czyż Franciszek  
 F. F. zob. Fomalczyk Feliks  
 F. J. zob. Jordan Feliks  
 (f. m.) zob. Miedziński Florian, Terlecki Olgierd  
 Fabian pseud. zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia  
 Fabiani-Madeyska Irena [I. M.] 294, 344, 1387, 1934,  
 3513, 3661, 6542, 6704  
 Fabicka Maria 1031  
 Fabre Jean 2459, 4024, 4032; 5033  
 Fabri Jan 1987  
 Fac Bolesław 1032; tłum. 4327; 1033  
 Fachiner Kurt 15  
 Faczyński Jerzy 3313; ilustr. 343; 269  
 Fadeev Aleksandr A. [Fadiejew A.] 5314, 6119–6120;  
 6121–6122  
 Fafrowicz Zbigniew 6531  
 Fagot Ludwik 188  
 Fajer Lucjan 387  
 Falatycki Zygmunt 1034  
 Faleńska Maria 1020  
 Faleński Felicjan 1020, 1035  
 Falicki Jerzy 5284  
 Falkenhahn Wiktor 2472  
 Falkowski Jerzy 6562, 6578  
 Falkowski Juliusz 2487  
 Falkowski Zygmunt [(ZF)] 1036, 1646, 1877, 1958,  
 4133, 5197, 6611, 6685, 6692, 6695, 6696; tłum.  
 5036  
 Fall J. G. [pseud. Jachszaroni] 572, 1526, 2938, 3777  
 Fallada Hans [Ditzen Rudolf] 5651–5652; 5653–5654  
 Fałat Julian ilustr. 81  
 Fang Czeng-da 4771  
 Fangrat Tadeusz [F, T] 1037, 5928; tłum. 5913,  
 5914, 5916, 5921, 5922, 5924, 5928, 5930, 5931,  
 5935, 5938  
 Farjeon Eleanor 4528  
 Farnik Ernest 197; ik. 146  
 Farquhar George 6663  
 Farrère Claude 5079; 5080; ik. 5080  
 (fas) (K. lubel.) 6904

- Fast Howard Melvin 4300–4302; 4303–4304  
 Faszczewski Tadeusz 329  
 Faulkner William 4248, 4270, 4305–4307; 4279, 4308–4309, 4405; ik. 4266, 4308, 4309  
 Fazil Husnu Daglarca 5900  
 Fedeki Ziemowit [jm, zf] 143, 1126, 1128, 4981, 6034  
 6036, 6142, 6751; tłum. 6183, 6257, 6278, 6352  
 Fedin Konstantin A. [Fiedin K.] 4257, 6123–6126;  
 6025, 6127–6128, 6212  
 Fedorov A. V. 19  
 Fedorowicz Jacek [pseud. Jacek] 1038, 6734  
 Fedorowski Grzegorz 1039; 1039  
 Fefer Icek 6023  
 Feill Roman 347  
 Felbinger Jeremiasz 63  
 Feldman Wilhelm 1040  
 Feldmanowa Maria Kreczkowska zob. Kreczkowska-  
 -Feldmanowa Maria  
 Feliksiak Jerzy S. 1041  
 Feliński Alojzy 326  
 Feliński Zygmunt Szczęsny 2459; 3429  
 Felsztyn Tadeusz 3868; 3868  
 Fenel Otakar 6693  
 Fénelon François de Salignac de la Mothe 5081  
 Fenikowski Franciszek 351, 1042–1047, 2628, 2630,  
 2713, 2892; tłum. 5679; 1048–1049; ik. 1048  
 Ferber Aleksander 6776  
 Ferčuk L. P. 2491  
 Fernandez Dominique 5633  
 Ferrero Leo 5970–5971, 6621; ik. 5970  
 Ferry pseud. zob. Bekier Aleksander  
 Ferster Karol ilustr. 1449, 3836  
 Fertliński St. 6763  
 Fertner Antoni 2781, 6857  
 Festuco Karol 6165; tłum. 6165  
 Feuchtwanger Lion 333, 4322, 5486, 5655–5657;  
 5658–5659  
 Feydeau Georges 5082–5083, 6560  
 Feydt Odd tłum. 3110  
 Ficowski Jerzy 120, 271, 1050–1053, 1563, 1588,  
 2144, 3297, 3514; tłum. 4697, 5448, 5623, 5943,  
 6464; 1054  
 Fiedin K. zob. Fedin Konstantin A.  
 Fiedler Arkady 1055–1067; 91, 1068–1069; ik. 1068  
 Fiedler Jiří tłum. 990  
 Fielding Henry 4529; ik. 4529  
 Fierla Adolf 1070; 197, 217, 1071; ik. 1071  
 Figiel Stanisław [(SF)] 6104, 6333, 6439  
 Figiel Władysław 4021  
 Fijałkowska Zofia ilustr. 898, 1741, 1765, 2141, 6281  
 Fijałkowski Stanisław graf. 1826  
 Fijas Zygunt 1072–1073; tłum. 5005  
 Fijewski Tadeusz 6830; 6858  
 Fik Ignacy 1074; 217, 1075–1076  
 Filip II król macedoński 731  
 Filip Mirosław 4884  
 Filipovskij G. ilustr. 3331  
 Filipowicz Komel 1077; 105, 1078, 4119  
 Filippo Eduardo de 5972–5973, 6540, 6546, 6574, 6784  
 Filler Witold 6512  
 Filutowicz Halina 1079; 1080  
 Finckenstein Ottfried 5660  
 fis zob. Vačkář Dalibor Cyril  
 Fischer Bruno 5685  
 Fischer Otakar 4814  
 Fiszer Artur 1969  
 Fiszer Edward 1081; 111, 1082–1083  
 Fiszer Ewa tłum. 339, 4781, 5181  
 Fiszer Stanisław 344  
 Fiszer Stanisław Płonka zob. Płonka-Fiszer Stanisław  
 Fiszer Włodzimierz tłum. 6085  
 Fiszman Samuel 2715, 2753, 6077  
 Fita Stanisław 832, 3023, 3361  
 Fitz Ryszard tłum. 4404  
 Fitzgerald Francis Scott 4270, 4310; ik. 4266  
 Flaczyński Stanisław 2693  
 Flaszen Ludwik [L. F.] 8, 49, 79, 92, 101, 107, 115,  
 144, 146, 252, 2591, 2996, 4716, 5315, 6574,  
 6576, 6578, 6580, 6582, 6584, 6606, 6736; 108,  
 1084; ik. 1084  
 Flaubert Gustave 5084–5085; 2286, 4426, 4807, 4954,  
 5086–5087; ik. 5087  
 Fleiszer Elżbieta 3494, 4716, 6491, 6565, 6598, 6660  
 Flejsierowicz Marian [mf, (mf)] 237, 6556, 6907  
 Flers Robert de 6542, 6632  
 Fleszarowa Sabina 1085  
 Fleszarowa-Muskat Stanisława [St. F.] 1086–1089,  
 1091, 6542; 1090  
 Fletcher Lucille 4415; 4415  
 Flieger Kazimierz [F, (F)] 236, 2492, 6512, 6619, 6776  
 Flis Zygmunt 120  
 Flisowski Zbigniew [Z. F.] 200, 382, 2136, 2289,  
 2591, 3270, 3849, 5773  
 Florans Rajmund tłum. 5866  
 Florczak Zbigniew 96, 272  
 Florczak Zofia 70  
 Florek Andrzej Skupień zob. Skupień-Florek Andrzej  
 Florian Mirosław 4815  
 Florjanowicz Mirka 2195  
 Floryan Władysław 2022, 3429; 1726  
 Flukowski Stefan 1092, 3947, 6889; tłum. 5071, 5076,  
 5242, 6261  
 Folejewski Zbigniew 326, 350, 2426, 2430, 4492; 90,  
 2446  
 Folfasiński Sławomir 144, 6539  
 Folkierski Władysław 268  
 Foltyński Zygmunt [Z.] 6597  
 Fontana Julian 1476  
 Fontane Theodor 5661; 5662  
 Ford Aleksander 27; 1389; ik. 1389  
 Fornalczyk Feliks [EF, F. F.] 118, 132, 144, 211, 260,  
 576, 2289, 5826, 5827, 6567, 6629  
 Forst de Battaglia Otto 92  
 Fortini Franco 3891  
 Fólgoré Luciano [Vecchi Omero] 5974  
 Földes Jolán 5923; 5923  
 (fr.) (Progr. T. L. w-wa) 6513  
 Fr. Swar. zob. Bojar Józef  
 France Anatole [Thibault Jacques Anatole] 5088–5092;  
 5093–5094  
 France Claire 5095  
 Francević Marin 103  
 Franciszek z Asyżu św. 1655, 3439, 4470  
 Franconius Daniel 63  
 Franczewski Z. 1759  
 Frančić Vilim 5509  
 Franecki J. 6754  
 Franek spod Miechowa pseud. zob. Kuler Franciszek  
 Franek spod Wartemborka 2205  
 Franičević Marin 5512

- Franičević Pločar Jure 5513  
 Frank Anne 5475–5476; 5477–5478; ik. 5476, 5478  
 Frank Āans 5984  
 Frank Leonhard 5663–5665; 5666–5667; ik. 5619, 5666  
 Frank Zofia [(zł)] 2181  
 Franko Ivan Ja. 2830, 6437; 2753, 2754, 6438–6439  
 Frankowska Bożenna 4021, 4027  
 Frankowski Stanisław 362  
 Fraser Ferrin 4443  
 Fraser G. S. 4444  
 Frasik Józef Andrzej 1093–1096, 1329, 2029, 2640, 3096; 1097–1098, 4119; ik. 1094  
 Frąckiewicz Zofia [(Zof.), (ZOF)] 1389, 2950, 6688  
 Frączek Helena [Ap.] 1213, 3242  
 Fredani tłum. 6110  
 Fredro Aleksander 326, 1099–1107; 80, 1108–1111, 1928, 2527, 4493, 6552, 6565, 6576, 6586, 6589, 6600, 6606, 6608, 6645, 6662, 6680, 6770, 6775, 6780, 6798, 6808, 6819, 6820, 6877  
 Frei Bruno 4769  
 Freiligrath Ferdinand 2951  
 Frenkiel Mieczysław 6859  
 Frenkiel-Ossowska Eleonora 6860  
 Frentzel Janina 7, 11  
 Frère Claude 4924; ik. 4924  
 Frey Tadeusz [Fyat, (t. f.), (tf)] 217, 3978, 6629, 6647, 6651, 6653, 6657, 6660, 6663, 6665, 6674, 6801, 6802  
 Freytag Gustav 5618  
 Frida Emil zob. Vrchlický Jaroslav pseud.  
 Friedenberg Walburg tłum. 1722, 2421  
 Frinta Antonín 193  
 Frisch Max 5372  
 Frison-Roche Roger 5096  
 Frister Roman 378–379; 380  
 Frost Robert Lee 4311  
 Frühauf René 24  
 Frühling Jacek [(jf), pseud. Verax] 3570, 4323, 4709, 5478, 5629, 5658, 5762, 5838, 5839, 5877, 6145, 6598, 6640, 6645, 6665, 6831; tłum. 4640, 5656, 5657, 5715, 5721, 5722, 5778, 5872  
 Frybes Stanisław 278, 2083, 2253  
 Frybesowa Aleksandra Olędzka zob. Olędzka-Frybesowa Aleksandra  
 Frycz Karol 4023, 4024; 6861  
 Frycz-Modrzewski Andrzej 326, 1112; 1113–1115, 2368  
 Fryderyk Wielki król pruski 2588, 2845  
 Frydman Ela 1793  
 Frydrych Roman 137  
 Frydrychowicz Gabriela 5265  
 Fryling Jan 145, 1116, 1289, 2098, 4019, 4488  
 Frysztak Ewa Lubelska zob. Lubelska-Frysztak Ewa  
 Fryżlewicz Józef 1117  
 Fuchs Aleš 6573  
 Fučík Julius 4816  
 Fudziwara Kariu 5492  
 Fudziwara-no Ari'ie 5493  
 Fudziwara-no Jositsune 5494  
 Fudziwara-no Teika 5495  
 Fuhrman Christina 3891  
 Fuks Marian 2530  
 Fulde Eugeniusz 6569  
 Furmanik Stanisław 2651, 6491, 6653, 6660; 30, 37, 277  
 Furmanov Dmitrij A. 6129; 6130  
 Furmańczyk F. 4436  
 Furmańczyk W. 4451  
 Fuzier Robert ilustr. 3360  
 Fuzuli 5901  
 Fünfeich Kurt tłum. 927  
 Fürnberg Louis 5668  
 Fyat zob. Frey Tadeusz  
 (g) zob. Gradstein Leonia, Grodzicki August G.T. (*Progr. T. Rozmaitości. Wrocl.*) 4591  
 (Ga) zob. Garzteckij Juliusz  
 Gabiga Stanisław 273  
 Gabrielović Evgenij [Gabriłowicz E.] 6131; ik. 6131  
 Gabrys Maria Orłowska zob. Orłowska-Gabrys Maria  
 Gabszewicz Jadwiga 2059  
 Gach E. 850  
 Gaczyński Henryk 583  
 Gadomski Jan 1783  
 Gadomski Romuald [(J.H.)] 649  
 Gadzinianka Zofia tłum. 6103  
 Gaertner Henryk 4167  
 GAJ zob. Gałuszka Jerzy  
 Gaj Jacek ilustr. 2086; 1338  
 Gajcy Tadeusz [pseud. Topornicki Karol] 329, 1118–1119; 89, 1120–1121, 3728, 6827  
 Gajda Roman 1122  
 Gajdar Arkadij P. 6132–6133  
 Gajduk M. 3587  
 Gajek Józef 2211  
 Gajewicz Bohdan tłum. 5455  
 Gajewski Edmund 6625  
 Gajos Stefan 1123  
 gal, (gal) zob. Gzella Alojzy  
 (gal) (*Szt. Mł.*) 236  
 Galilei Galileo (Galileusz) 4836, 5631, 5634, 5948  
 Galińska Ida 6769  
 Galis Adam tłum. 6069, 6090, 6218  
 Gall Anonim 1124; 1125  
 Gall Iwo 6512, 6889; 6533, 6862  
 Gallarati-Scotti Lellia 5789  
 Galle Fernandez José Luis 5447  
 Gallet Louis 5097; 5097  
 Gallus Józef 2210  
 Galois Evariste 1434, 1435  
 Galster Bogdan 6215  
 Galsworthy John 4530–4532; 4435, 4488  
 Galvao Henrique 5861  
 Gałczyńska Natalia 1126; tłum. 6085; 2777, 3572  
 Gałczyński Konstanty Ildefons 329, 339, 353, 1126–1132; tłum. 6257, 6278; 86, 104, 108, 801, 1004, 1133–1135, 1175, 1341, 1732, 1759, 1760, 2368, 2504, 2604, 2777, 3179, 3270, 3470, 3775, 3855, 4119, 4859, 6562, 6657, 6712; ik. 1131, 1133–1135, 1760  
 Gałcki Tadeusz zob. Strug Andrzej pseud.  
 Gałczowska Irena 2677, 3428, 4027, 4986; 2487  
 Gałkowski Jan tłum. 5623  
 Gałuszka Jerzy [GAJ] 143, 218, 256, 324, 664, 1136–1137, 6610–6612; 236, 1138–1139; ik. 1138, 1139  
 Gałuszka Józef Aleksander 1140  
 Gałuszkowa Edyta tłum. 5747  
 Gamska-Lempicka Jadwiga 1141; 1142  
 Gamzatov Rasul 6023  
 Gandery Feliks 6616  
 Ganowski Sawa 177

- Gansiniec Ryszard 142, 811, 1874, 5594  
 Gantzowa Maria 2083  
 (gar) zob. Tomiak Irena  
 Garbaczowska Janina 465, 522, 1704, 2241  
 Garbień Krystyna [K.G.] 6816  
 García Calderon (Ventura) 5857  
 García Lorca Federico 5448–5449; ilustr. 5450; 1568, 1909, 5450–5451, 6542, 6584, 6621, 6643, 6712; ik. 5450, 5451  
 Garczyński Stefan (1805–1834) 2453  
 Garczyński Stefan 1143  
 Garczyński Tadeusz 76; 2453  
 Gardinier 4918  
 Gardner Erle Stanley 4312–4313  
 Gardowska Bogna Krasnodębska zob. Krasnodębska-Gardowska Bogna  
 Garlicki Bolesław [(bg)] 6759  
 Garlicki Janusz 102  
 Garsin Vsevolod [Garszin W.] 6134  
 Garwolińska Krystyna 1144; 2662  
 Gary Romain 5098; 4927, 5099; ik. 5099  
 Garztecka Ewa 6801  
 Garztecki Juliusz [(Ga)] 142–144, 848, 1145, 3575, 6489, 6495, 6571, 6578, 6606, 6645, 6647, 6656, 6660, 6672, 6930  
 Gascar Pierre 5100–5101; 4921, 5011, 5102–5103  
 Gasiński A. 2459  
 Gaskell Elizabeth Cleghom 4435  
 Gaskell Jane 4533  
 Gassner John 8  
 Gassol Ventura 5452  
 Gasztold Tadeusz 6394  
 Gasztowtt Anna-Maria 3429  
 Gatter Ludwig 6491  
 Gaudrey-Rety Jean 5267  
 Gaudy Franz von tłum. 2421  
 Gaugin Paul 872  
 gaw. zob. Gawlik Jan Paweł  
 Gawalewicz Marian 6512; tłum. 5686  
 Gawalkiewicz Jan 71  
 Gawarecka Maria 2241  
 Gawarecki Edward 117, 5321; tłum. 4991, 5321  
 Gawecki Bolesław 76  
 Gawęda Kazimierz 6519  
 Gawęda Sł. 915  
 Gawński Antoni ilustr. 1152  
 Gawlik Adam [(Aga), (Alga), (io)] 1697, 6693, 6695  
 Gawlik Gerard 6533  
 Gawlik Jan Paweł [gaw., JPG] 88, 1506, 2785, 4021, 4225, 6515, 6529, 6561, 6562, 6564, 6565, 6568, 6569, 6578, 6581, 6582, 6589, 6604, 6605, 6625, 6634, 6637, 6665, 6678, 6693, 6694, 6737, 6738, 6781, 6811; 797  
 Gawłowski Stanisław tłum. 5488  
 Gaworski Henryk 1146–1148; 1149, 4119  
 Gawrak Zbigniew 6485  
 Gawryś Mateusz ilustr. 1809  
 Gay John 4534, 6594  
 Gazda Janusz 5277  
 Gazdik Józef tłum. 1385  
 Gaziw S. tłum. 3331  
 Gądzik Barbara 4488; 270  
 Gądkowa Halina tłum. 5181  
 Gąsienica-Byrcyn Stanisław 1150  
 Gąsior Leon 6626  
 Gąsiorowska Anna tłum. 4330  
 Gąsiorowska Maria Jarosławiecka zob. Jarosławiecka-Gąsiorowska Maria  
 Gąsiorowska Natalia 3303  
 Gąsiorowska X. 118  
 Gąsiorowski Antoni 293  
 Gąsiorowski Wacław [pseud. Sclavus Wiesław] 1151–1155; 1156–1157  
 Gąssowski Szczepan 4029  
 Gdula Paweł 1158  
 Geber Halina 3541  
 Gebethner Stanisław [(St.G.)] 6752  
 Gefon Irena 5133  
 Gelner J. 4842  
 (gem) zob. Gembicki Jerzy  
 Gembicki Jerzy [(gem), jg] 617, 2695, 4769, 6665, 6803  
 Gemrot Barbara [B.G.] 3800, 5315, 6574, 6581  
 Genêt Jean 5104, 5106; 5105–5106  
 Genowefa św. 6519  
 Genys Panas 6404  
 Geoffre François de 5107  
 Georgiev Emil 176, 177  
 Georgiev Vl. tłum. 3471  
 Georgieva Katja tłum. 648  
 Georgievskaja Susanna 6135  
 Geppert Eugeniusz 263  
 Géraldy Paul 5108  
 Gerard Alfred 92, 108, 484, 931  
 Gerasimov Aleksandr M. [Gierasimov A.] 6274  
 Gerbault Alain 5109  
 Gerbidon Marcel 2870, 4945  
 Hercen Aleksandr I. [Hercen A.] 2459, 6033; 2482, 6136  
 Gergely Miklós 5924  
 Gerhard Jan 1159–1160; 1161  
 Gerlecka Regina 2738  
 Germain Wanda tłum. 1112  
 German Edmund 1162  
 German Edward 357  
 German Franciszek 6142  
 Germanicus pseud. zob. Prokopiuk Jerzy  
 Gernet Nina V. 6137; 6137  
 Gero Maria 5824  
 Gerok Karl 5669; ik. 5669  
 Gershwin George 798  
 Gerstäcker Friedrich 5670  
 Gerszgał Michał [M.G.] 6021, 6105, 6822  
 (Gest) zob. Górski Stanisław  
 Getter Marek 189  
 Gębala Stanisław Stefan 1163–1164; 1165  
 Gębarski Bohdan 3494, 6361, 6364, 6365; tłum. 6365, 6366  
 Gębik Władysław 334, 1586; 1178  
 Ghelderode Michel de 4742  
 Gigier Tadeusz 237, 1166–1167; 1168  
 Gide André 4674, 5110–5112, 5113, 5116; 2613, 5113–5115  
 Giebułtowicz Józef tłum. 5828  
 Gielgud Val 6826  
 Gielo Józef 88, 1169, 3514; ik. 1169  
 Gielżyński Witold tłum. 6150, 5066  
 Gieratowa Ewa 1170; ik. 1170  
 Giergielewicz Mieczysław 290, 2426, 2430, 4019; 31, 1171

- Gierowski Stanisław 719, 1342, 1772, 4494, 5688  
 Gierszgał M. tłum. 6354  
 Giertych Jędrzej 1172–1173  
 Gierymski Aleksander ilustr. 81; 81  
 Gierymski Tadeusz 1174  
 Giese Rachel 2488  
 Giez pseud. zob. Dobrowolski Stanisław Ryszard  
 Gil Franciszek 260, 1175–1176; 266  
 Gill Josephine Eckert 4314  
 Giller Agaton 178; ik. 178  
 Giller Stefan 374  
 Gilson Etienne 5117  
 Ginczanka Zuzanna 1177; tłum. 6451; ik. 1177  
 Giovanni da Fiesole zob. Angelico Fra  
 Gira L. zob. Gyra Liudas  
 Gira W.S. zob. Gyra Vytautas Sirijos  
 Girard Henri Georges zob. Arnaud Georges pseud.  
 Giraudoux Jean 5118–5119, 6491; 5120–5121, 5298, 6694; ik. 4924, 5120  
 Gisges Jan Maria 329, 1178–1180, 5615  
 Gissing George 4435  
 Giustiniano Juan 1115  
 Gizewiusz Anna 1181  
 Gizewiusz Gustaw 1181  
 Gizejewski Zdzisław 406, 2568, 3575, 5745, 6699, 6820  
 Gیزیcki Jerzy 1182  
 Gیزیcki Kamil 1183–1184  
 Gjellerup Karl 4909–4910; 4907, 4911–4912, 4916  
 Gladkov Fedor V. [Gładkow T.] 6138; 6138, 6139–6140; ik. 6139  
 Glazik Danuta 324  
 Glazov Grigorij 1513  
 Gliniczanka Agnieszka tłum. 4342, 4512, 4582  
 Glinka Fedor M. 6033  
 Glinka Michał 2082  
 Glinka Xawery 517, 1185–1186, 1293, 2914, 3604; 267, 1187  
 Glinka Zygmunt tłum. 4342, 4617, 4659, 5585  
 Gliński Kazimierz 1188  
 Gliński Ziemowit 1189  
 Gliwa Stanisław graf. 4059  
 Gluth Robert 357, 1190–1191  
 Gluziński Wojciech 1192; 223, 1193  
 Gładkow T. zob. Gladkov Fedor V.  
 Gładkowska Lidia 6139  
 Gładysz A. 3181, 5681  
 Gładysz Bronisław 1194  
 Gładzewski Jacek 357, 1195–1196  
 Głębocka Anna 172  
 Głębocki Jerzy 1197–1198, 6565  
 Głombowski Karol 197  
 Głowacka Stefania 2586  
 Głowacki Aleksander zob. Prus Bolesław pseud.  
 Głowacki Jan 3078  
 Głowacki Leon 3023  
 Głowacki Teofil 329; tłum. 6430  
 Głowacki Zdzisław graf. 1233  
 Głowacz W. 6625  
 Głowacz Zbigniew [(acz)] 5013  
 Głowiak Stanisław tłum. 6383  
 Głowiakowa Zofia tłum. 6383  
 Głowiński Michał 1, 50, 115, 484, 719, 959, 1342, 2043, 3774, 3825, 4139, 4933  
 Głuski Jan [J.G.] tłum. 6267  
 Głuski Jerzy 5719; tłum. 4667, 5079  
 Gmurman W.E. 6230  
 Gniadek Stanisław 470, 1780, 5010  
 Gniadowska Anna Lau zob. Lau-Gniadowska Anna  
 Gniatczyński Wojciech 4526  
 Gniewski Jan 2122  
 Gnoiński Stanisław 1026, 1822, 2871, 2909, 3971  
 Goa zob. Gołubiew Antoni  
 Gobineau Joseph Arthur 1935  
 Gocel Ludwik 136  
 Goczol Jan 324, 1199  
 Godebski Cyprian 1200  
 Godin I. ilustr. 2633  
 Godkova Alicja 1214, 3213  
 Godlewska Kalina [K.G., (kg)] 263, 1193, 3360, 6563, 6686, 6695  
 Godlewska Maria tłum. 4530, 4536, 4549, 4550  
 Godlewski J. 2282  
 Godlewski Maciśław 3360  
 Godlewski Stefan 3024  
 Godoy de Alcayaga Lucila zob. Mistral Gabriela pseud.  
 Goes Albrecht 5671  
 Goetel Ferdynand 145, 1201–1203, 2098; 1204  
 Goetel Walery 3157, 3612  
 Goethe Johann Wolfgang 2355, 2951, 5672–5675; ilustr. 5674; 219, 1166, 2434, 2445, 2951, 3659, 5646, 5676–5677; ik. 5674  
 Goff Inna A. 6141  
 Gog. (Szt.L.) 2637  
 Gogh Vincent van 2944, 3240, 4947  
 Gogluska Stanisław 47  
 Gogol' Nikolaj V. 3790, 3793, 6142–6143, 6565; 2285, 6144, 6513, 6689; ik. 6143  
 Gogołowska Stefania 2637  
 Gojawiczyńska Pola 1205–1212, 4095; 78, 1213–1214; ik. 1211, 1213, 1214  
 Golcev Viktor 2753  
 Golczewski Stanisław 6830  
 Goldberg J. 1744  
 Goldberg Ruwen 2471  
 Goldbergowa B. tłum. 6146, 6196, 6351  
 Goldman Waclaw 2524  
 Goldmann Lucien 5233, 5252  
 Goldoni Carlo 5975–5976; 5977–5978, 6512, 6513, 6533, 6540, 6542, 6567, 6574, 6602, 6605, 6606, 6653, 6663, 6786, 6799; ik. 5976, 5977  
 Goldstone Richard A. 4425  
 Goldszmit Henryk zob. Korczak Janusz pseud.  
 Golemba A. tłum. 1521, 2838  
 Golewicz Jan 5234  
 Goliard pseud. zob. Dobrowolski Stanisław Ryszard  
 Goliar Marian 5355; tłum. 5356  
 Goliński Jerzy 6587  
 Goliński Leszek [(lg)] 120, 173, 188, 200, 207, 218, 332, 823, 1215, 2492, 3445, 4492, 6518, 6519, 6521, 6529, 6612, 6670; 1215, 1285  
 Goliński Zbigniew 1930  
 Golmont-Hennelowa Józefa [J.G.H., JGH, JH] 94, 209, 221, 772, 875, 1225, 3479, 3615, 3849, 5277, 5284  
 Golonka Izidor pseud. zob. Klak Tadeusz  
 Golssenau Arnold Friedrich Vieth von. zob. Renn Ludwig pseud.  
 Golz Arnold 2613

- Golz Emil 2613  
 Gołaszewska Maria Naksianowicz zob. Naksianowicz-Gołaszewska Maria  
 Gołba Kazimierz 1216; 1216  
 Gołek-Narzęcki Paweł 6566  
 Gołębiowski Bronisław 4186  
 Gołębiowski Eugeniusz 1217; 253, 1218  
 Gołębiowski Hieronim 344  
 Gołębiowski Stefan 244, 889, 1219, 3473, 3792; 1220–1221; ik. 1220, 1221  
 Gołębska Natalia 6720  
 Gołubiew Antoni [Goa, kjw] 48, 92, 1222–1224, 3195, 4027, 4347, 4492, 4494, 6581; 109, 1225, 1291, 2288, 3573, 4119; ik. 1225  
 Gomberg Vladimir G. zob. Lidin Vladimir pseud.  
 Gombrowicz Jerzy Szymkowicz zob. Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy  
 Gombrowicz Witold 272, 1226–1230, 1231, 6564; 104, 113, 1231–1232, 3948, 6564, 6645; ik. 1232, 6564, 6645  
 Gomolec Ludwik 217, 4838, 4839  
 Gomolicki Leon 200, 1153, 1233–1235, 3793, 6202; 2459  
 Gomulicki Juliusz Wiktor 137, 144, 349, 480, 553, 1236, 1649, 1704, 2452, 2675, 2930, 2989, 3024, 3427, 3583, 3792, 3880, 3975, 4190, 4457, 4986, 5097, 5121, 5299, 5348, 6496, 6509; 215, 2677, 3898  
 Gomulicki Wiktor 344, 1236–1237, 2241; tłum. 5097; 1238–1239; ik. 1238, 1239  
 Gomulka Władysław 245; ik. 243  
 Gonczar O. zob. Hončar Oles' T.  
 Gonczarski Edmund 1240  
 Gončarov Ivan A. [Gonczarow I.] 6145; 6145  
 Goodrich Frances 4315, 6576, 6645  
 (gor) (*Ż. białost.*) 3428  
 Gorbatov Boris L. 6146; 6147, 6540  
 Gorczycka Joanna 1241, 6665  
 Gorczyński Bolesław 6510  
 Gorčakov Nikolaj M. [Gorczakow M.] 6020, 6436; 6436  
 Gorčakov Ovidij [Gorczakow O.] 6148  
 Gordin Jakob 6682  
 Gordon Jehude Lejb 2471  
 Gordon Marek 1242  
 Gorecki Jerzy 2471; 2467; ik. 2467, 2471  
 Gorecki Wiesław 4636, 5040, 6512, 6569, 6576, 6861, 6889  
 Gorelov Ivan [Gorełow I.] 6149  
 Gorgol Tadeusz 4258  
 Gorgonowa Rita 2768  
 Goriaczko-Borkowska Anna 3426  
 Gor'kij Maksim [Peškov Aleksej M.] 6049, 6150–6153; 6025, 6154–6156, 6230, 6827; ik. 6020, 6155  
 Gorodeckij Sergej M. 6023, 6157  
 Gortat Wincenty 5478  
 Gorywoda Anzelm 1243  
 Gorzynski M. tłum. 2416  
 Gosiewska Zofia 474  
 Goskiewicz Jerzy 273  
 Gostawska Anna zob. Ha-Ga pseud.  
 Gostomska Anna 6706  
 Gostyńska Anna tłum. 5173, 5273, 5274  
 Goszczyński Piotr 4746  
 Goszczyński Seweryn 1244; 178, 1245; ik. 214, 1245  
 Gościcki Aleksander 2182, 5827, 5948, 6495, 6502, 6510, 6884  
 Got Jerzy [Spiegel Jerzy] 4032, 6884  
 Gotkiewicz Marian 178  
 Gotlib Henryk 1513  
 Gotowski Bohdan [BG] 143  
 Gottesman Gustaw [(a)] 3195; 4119  
 Goudge Elizabeth 4535  
 Govoni Corrado 5979  
 Govy Georges 5122  
 Goya y Lucientes Francisco de ilustr. 5467; 5177  
 Goytisolo Juan 5453–5454; ik. 5453  
 Gozdawa Zdzisław 1246; 6531, 6542, 6630, 6670  
 Goździkiewicz Teodor 1249–1251, 1252, 5968; 1252  
 Górczyński Jan 255  
 Górec-Rosiński Jan 1253–1254  
 Górecki Bernard [(ber)] 1710, 2850  
 Górecki Bogusław ilustr. 4844  
 Górecki Juliusz pseud. zob. Kamiński Aleksander  
 Górecki Wiesław 6811, 6812  
 Górecki Zbysław 1255; 1256; ik. 1256  
 Górkowa Wanda tłum. 4573  
 Górnicki Gerard 146, 257, 1257–1258; 1322  
 Górnicki Łukasz 1259  
 Górnicki Wiesław [(wig)] 3514  
 Górniewicz Rajmund 1697  
 Gomy Wojciech 32, 36  
 Górska Barbara 2870, 4945, 5300; tłum. 4521, 5098, 5882  
 Górska Franciszka tłum. 339  
 Górska Irena 4027; 6531  
 Górska Magdalena 6025  
 Górska Maria 1260; tłum. 6137  
 Górska Maria Morstin zob. Morstin-Górska Maria  
 Górska Pia 1261  
 Górska-Kozłowska Barbara 293  
 Górski Artur 82, 2404; tłum. 5894  
 Górski Janusz 1330, 3377  
 Górski Klemens 1262  
 Górski Konrad 144, 288, 1112, 1704, 2469, 4185, 4492, 5800; 14, 277, 2469; ik. 277  
 Górski Konstanty Marian 3750; ik. 3359  
 Górski Leopold 2504  
 Górski Ludwik 1912  
 Górski Ryszard 2478, 6488, 6502, 6506, 6508, 6512, 6888, 6891; 6870  
 Górski Stanisław [(Gest)] 3080  
 Górski Włodzimierz tłum. 4248  
 Gömöri György 5925  
 Görlich Ernst Joseph 76  
 (gr) zob. Greń Zygmunt  
 Grab. (*Sł. na Warmii*) 980  
 Grab Włodzimierz 204  
 Grabanowski Leon 200  
 Grabarczyk Paweł 1683  
 Grabbe Christian Dietrich 4636; 5678  
 Grabiński Janusz ilustr. 864, 900, 3372, 3373, 4623, 6007, 6184  
 Grabiński Stefan [psend. Żalny Stefan] 1263; 1264  
 Grabowska Alina [A. G.] 7, 118, 254, 594, 951, 1111, 3239, 3574, 3598, 3947, 4186, 4515, 4665, 6076, 6591, 6601–6603, 6663, 6683, 6744; tłum. 4389  
 Grabowska E. 2197  
 Grabowska Hanna 1265

- Grabowska Helena 189  
 Grabowska Helena Willman zob. Willman-Grabowska Helena  
 Grabowska Janina 2241, 2242  
 Grabowska Marcelina 1266; 1267  
 Grabowska Maria 2742  
 Grabowska S. 4006  
 Grabowski August Maksymilian 344; 1268  
 Grabowski Jan 1269–1270; 6810  
 Grabowski M. B. 273  
 Grabowski Marcei 329  
 Grabowski Ryszard 1271–1272  
 Grabowski Tadeusz prof. 62, 1703  
 Grabowski Tadeusz 6567; 223  
 Grabowski Tadeusz Stanisław 127, 128  
 Grabowski Władysław 6863  
 Grabowski Zbigniew 96, 1273–1274, 1275, 2098, 2523, 4488, 4492; tłum. 5843; 1275–1276  
 Grabska Halina Ostrowska zob. Ostrowska-Grabska Halina  
 Grabski Władysław Jan 273, 1277–1281; 109, 236, 1282–1283; ik. 1281, 1282  
 Gracián Baltasar 5455  
 Grad Mieczysław 3549  
 Gradstein Leonia [(g)] 3269, 6664; tłum. 4532  
 Graff Piotr 117; tłum. 4385, 4387, 4971, 5068  
 Grahame Kenneth 4536  
 Gralewski Wacław 830, 1284, 2241; 88  
 Gramski Marek ilustr. 3346  
 Granin Danil A. 6158  
 Granowski Stefan tłum. 5846  
 Gras Félix 5123  
 Grasz A. zob. Graši Ašot  
 Graszynski Czesław 72  
 Graši Ašot [Grasz A.] 6365; 6361; ik. 6361  
 Graves Robert 4537; 4537  
 Greb Henryk 1285  
 Grebski Stanisław 1722  
 Greeff Etienne de 4743; 4743  
 Green Julien 3728  
 Greene Graham 4538–4541, 6562; 4542–4543, 6562; ik. 4542, 4543  
 Greffe Noëlle 5124–5126; 5127  
 Gregorovius Ferdinand 5679  
 Grenier Cyntia 4308  
 Greń Zygmunt [a. s., (a. s.), A. S., A. St., A. Strum., (gr), St. Ruś., str., strum., (strum.), (z.), (z. g.), (z. s.), (zg), pseud. Strumitowski Artur] 92, 102, 104, 114, 118, 219, 317, 594, 604, 617, 1026, 1286, 1514, 1707, 1777, 2043, 2059, 2077, 2304, 2833, 2996, 3079, 3195, 3624, 3825, 4006, 4064, 4336, 4353, 4492, 4552, 4716, 4921, 4978, 5010, 5011, 5107, 5299, 5315, 5348, 5487, 5544, 5629, 5731, 5753, 5762, 5836, 5839, 6005, 6272, 6329, 6491, 6497, 6500, 6569, 6572, 6574, 6576, 6578, 6582, 6584, 6598, 6606, 6645, 6647, 6660, 6665, 6678, 6737, 6738, 6802, 6804, 6812, 6930  
 Grey Chifford 6619, 6651  
 Grey Joanna 6560  
 Grey Owl [Wa-Sha-Quon-Asin] 5570  
 Grębosz Stanisław 6561  
 Gribačev Nikolaj M. [Griaczow M.] 339, 6023, 6159  
 Gricius Augustinas 235  
 Gridniewa O. 6020  
 Grieg Nordahl 5830  
 Griffith David Wark 4514  
 Grillparzer Franz 2355; 5618  
 Grim Emanuel 197, 217, 1287; ik. 1287  
 Grimault Berthe 5128; ik. 5128  
 Grimm Jacob 6562  
 Grimm Wilhelm 6562  
 Grin Aleksander 6160  
 Grišašvili Josef 6023  
 Gritin N. graf. 2110  
 Grobicki Aleksander 1288  
 Grobicki Jerzy 1289; ilustr. 1289; 1289  
 Grocholska Danuta 1290; 257  
 Grochowiak Stanisław [St, Stg, StG] 7, 92, 93, 117, 118, 144, 218, 1291–1292, 2263, 4865, 4980, 4981, 5836, 6645; 142, 1293  
 Grochowska Danuta tłum. 5884  
 Grochulska B. 1554  
 Grodecki Kazimierz 3996  
 Grodecki Roman tłum. 1124  
 Grodzicki August [(a), A. G., (g)] 146, 244, 594, 1275, 2452, 3412, 3473, 3885, 4021, 4496, 5080, 5272, 5325, 5329, 5395, 5633, 5658, 5783, 5977, 6491, 6529, 6531, 6556, 6562, 6643, 6645, 6647, 6649, 6651, 6653, 6655, 6657, 6658, 6660, 6663, 6665, 6667, 6668, 6670, 6678, 6680, 6683, 6684, 6689, 6735, 6749, 6754, 6799, 6802, 6804, 6812, 6814, 6815, 6822  
 Grodzicki Bogusław tłum. 4487  
 Grodzieńska Stefania 1294–1296, 1299, 1301; tłum. 4796; 673, 1297–1298, 1300; ik. 1297  
 Grodzieńska Wanda 1302–1303, 2670, 3514, 3608, 6137, 6343; tłum. 6028, 6118, 6153, 6171, 6387, 6391  
 Grodzki Michał 2205  
 Groeger Gustaw [dr G.] 4021, 4025, 4026, 4028, 4792  
 Groele Waleria Szalay zob. Szalay-Groele Waleria  
 Gronowicz Antoni 1304, 1305, 6882; 267, 1305, 6882  
 Gronowiecki Jan [J.G., J.K., K., pseud. Jakar] 144, 317, 1232, 1514, 4406, 5177, 6645  
 Gross Karl-Heinz 143  
 Gross N. tłum. 5400  
 Gross Zygmunt 144  
 Grossman Vasilij S. 6161; 6161  
 Grossowa Hanna Szumańska zob. Szumańska-Grossowa Hanna  
 Grosz Wiktor tłum. 5570  
 Groszkiewicz Jacek 141  
 Grot Zdzisław 73, 292, 293, 2584; 277  
 Grotius Hugo 63  
 Grotnik Ewa 2212; 2212  
 Grotowa Otylia 334  
 Grott Franciszek 351  
 (grt) zob. Grubert Halina  
 Grubbe Peter 4701  
 Grubert Halina [(grt)] 1025, 3389  
 Grubiński Wacław 145, 1204, 1306–1307, 2098, 5040, 6523  
 Gruca Jerzy 5629  
 Gruchalski Adam 149  
 Gruchala Jan 3487  
 Gruda Adam 362  
 Gruda Eugeniusz 629, 1631; tłum. 4745  
 Gruda Józef [J.G.] 143, 4731, 4732, 5977, 6522, 6578, 6643, 6645, 6902



- Grudziński Gustaw Herling zob. Herling-Grudziński Gustaw  
 Grudziński Tadeusz 1125  
 Grunwald Henryk 1308; ilustr. 3991  
 Gruodis Eugenijus 6405  
 Grus Kazimierz 3662  
 Gruszas J. zob. Grušas Juozas  
 Gruszczyńska-Dubowa Helena tłum. 4821  
 Gruszczyński Krzysztof 1309; tłum. 6433; 1310–1311  
 Gruszczyński Ryszard 702  
 Gruszecka Aniela 1312–1313; 1313  
 Grušas Juozas [Gruszas J.] 6406  
 Gruzewska Irena tłum. 4458  
 Gruzewski Aleksander tłum. 5378  
 Grün Herbert 2222  
 Grydzewski Mieczysław 145  
 Gryf Przemko 6589, 6713  
 Grygiel Jan [pseud. Jotgiel] 325, 348, 1314–1315  
 1737, 1773, 2207, 2909  
 Gryglewicz Feliks 5366  
 Grygolunas Irena 936  
 Grygolunas Jerzy 1316–1317, 6658  
 Grym Pavel 6693  
 Grymowski Maciej 6519  
 Gryphius Andreas 5621  
 Gryphius Christian 5621  
 Grywałd Zdzisław 6692  
 Grywińska Irena 6652  
 Grzyzewski Kazimierz 6853  
 Grzana Jan 2205  
 Grzebieniowski Tadeusz 4440; tłum. 4422  
 Grzebski Stanisław 1318  
 Grzegdola Krystyna 260  
 Grzegorzczak Piotr 368, 548, 1142, 1189, 1525, 1663,  
 1808, 2098, 2922, 2955, 3946, 6083, 6142,  
 6150, 6330  
 Grzegorz Paweł z Brzezina 1319  
 Grzegorz Wielki św. 5609  
 Grzegorz z Sanoka 62, 67, 1320, 5956  
 Grzelecki Stanisław [(stg)] 50, 5010  
 Grzeluk Izidor 2676  
 Grzeniewski Ludwik B. 716, 3024, 3081, 3647,  
 4675, 6076, 6265  
 Grzeszczuk Stanisław 513, 2729, 2730  
 Grzeźczak Marian [m.g., M.G., pseud. Heretyk,  
 Konarz Marek, Maga] 88, 102, 127, 128, 257,  
 337, 1276, 1321–1322, 1431, 1736, 3001,  
 3106, 4882, 4912, 6746; 257  
 Grzędzińska Maria 1035, 2677  
 Grzędziński January 3541  
 Grzyb zob. Grzybowski  
 Grzybczyk pseud. zob. Milan Tadeusz  
 Grzybowicz K. 6581  
 Grzybowska Krystyna 267, 1323–1324, 4021, 6792;  
 4119  
 Grzybowska Lucyna 236  
 Grzybowska Ryszarda tłum. 4401  
 Grzybowski [Grzyb] 6735  
 Grzybowski Andrzej 4324, 6261, 6416  
 Grzybowski Edmund [E.G.] 5141, 6585, 6587, 6589,  
 6678  
 Grzybowski Jan 1325  
 Grzybowski Konstanty 94  
 Grzybowski Lech zob. Zagórski Lech  
 Grzybowski Marek 6883  
 Grzybowski Stanisław 67  
 Grzybowski Wojciech 1326  
 Grzymała-Siedlecki Adam 88, 1103, 1156, 2660,  
 2871, 2983, 4021, 4023, 6660, 6495, 6512,  
 6578, 6831, 6841, 6885, 6889, 6899, 6913,  
 6926; 236, 1111, 2613, 6495, 6537, 6670,  
 6779; ik. 236, 6495  
 Grzywicka Joanna 3484  
 Grzywnowicz Roman 138  
 Guareschi Giovanni 5980  
 Gubrynowicz Nina tłum. 5351  
 Gudaitis-Guzevičius Aleksandras 6407  
 Gudmundsson Kristmann 5480  
 Gudowski E. 6530  
 Gudzenko Semen 6023, 6162  
 Guiccardini Francesco 5948  
 Guillén Nicolas 5575–5576  
 Guiraud Pierre 32  
 Guitry Sacha 5129, 6574; ik. 5129  
 Gulam Gafur 6023  
 Gulska Irena 6513; 6626  
 Gumilev Nikolaj [Gumiliow M.] 6163  
 Gumińska Jadwiga 3357; 172  
 Gumplowiczowa Wanda 192  
 Gundulić Ivan Franjin 2425  
 Gunnarsson Gunnar 4913  
 Guranowski Jan 5298; tłum. 5062  
 Gurionow ilustr. 6284  
 Gut Jan 195, 2738  
 Gut-Stapińska Aniela 1329  
 Gutkowska Ludmiła 2555  
 Gutkowski Wojciech 1330  
 Guttry Aleksander tłum. 5673  
 Guze Joanna [j.] 2578, 5010, 5197, 6013; tłum.  
 5006–5008, 5219, 6336  
 Guzek Mina 2205  
 Guzevičius Aleksandras Gudaitis zob. Gudaitis-  
 -Guzevičius Aleksandras  
 Guzowa Helena 6135  
 Guzy Piotr [P.G., pg, PG, pseud. Argus] 1331–1332,  
 4288, 4361, 4429, 4665, 4980, 6106; tłum.  
 4281, 4360, 4410; 91, 1333  
 Günther Johann Christian 5621  
 Günther Władysław 1934, 2466, 3751, 4019  
 Güttler Jerzy 4026  
 Gwizdalska Maria Klos zob. Klos-Gwizdalska Maria  
 Gwizdź Feliks 1334  
 Gyra Lindas [Gira L.] 6408  
 Gyra Vyntantas Sirijos [Gira W.S.] 6093, 6409  
 Gzella Alojzy Leszek [gal, (gal)] 245, 278, 832,  
 1849, 2003, 2637, 4029, 6562, 6585, 6587,  
 6589  
 (h) zob. Horodecka Joanna  
 H. zob. Rudnicki Henryk  
 H. (Szt.Mł.) 6654  
 H.B. zob. Batorowiczowa Halina, Hryniewicz Fran-  
 ciszek  
 H.B. (Kwart.hist.) 4791, 5612  
 (H.Ch.) zob. Chabros Halina  
 H.Cz. zob. Czemiński Adrian  
 H.D. zob. Dąbrowska Halina  
 H.H. zob. Holland Henryk  
 H.J. 1456  
 H.J. (Now.lit. i uyd.) 393

- H.K. zob. Kaltenberg Hanna, Kurowska Halina  
H.K. (*Sł.powsz.*) 715  
H.L. zob. Lipowczan Halina  
H.M. zob. Malewska Hanna  
H.M.O. zob. Mortkowicz-Olczakowa Hanna  
(h.mark) zob. Markiewiczowa Halina  
H.Mor. zob. Morawska Hanna  
(h.p.), H.P. zob. Przedborska Halina  
H.R. zob. Rudnicki Henryk  
H.S. (*Biul. UNESCO*) 6799  
H.S. (*Kal.Szpil.*) tłum. 4985  
(H.Turn.) (*Tyg.spot.-kult.Katol.*) 1698, 5473  
(h.w.) zob. Witalewska Henryka  
H.W. zob. Wilczkova Helena, Wiśniowska H., Wolpe Henryk  
H. Waw. (*G.pozn., Gł.koszal., Gł.Wybrz., Iskry. Now rzesz., Świat i Ludzie*) 1213  
H.Ż. zob. Żywień Halina  
ha zob. Ozogowska Hanna  
-ha- (*Zwrot*) 6794  
(ha) zob. Korotyński Henryk  
Haasse Hella tłum. 2416  
Habakuk 5411  
Hackett Albert 4315, 6576, 6645  
Haczyńska Irena 324  
Hadrian (Hadrianus Publius Alius) cesarz rzymski 5353  
Hadyna Stanisław 1759  
Ha-Ga [Gosławska Anna] ilustr. 3787  
Hagen Heinz von 5680; 5681  
Hahn Wiktor 124, 1944, 3416, 3424, 3425; 124  
Hajduk Ryszard 1618  
Hajdukiewicz Leszek 2873  
Hajdukowicz Bolesława 6656  
Hakushu Kitahara 5496  
(hal), (hal.) zob. Żywień Halina  
Halas František 4817; 2613, 4818; ik. 4817  
Palecki Oskar 2098  
Halicka A. 2492  
Halicki Marian 6608  
Halina Ch. zob. Chabros Halina  
Halkin Samuel 6023, 6465  
Hallmann Johann Christian 5621  
Halma zob. Marek Halina  
Halny Konrad pseud. zob. Halny-Cis Kazimierz  
Halny-Cis Kazimierz [pseud. Halny Konrad] 237, 329, 1335; 1052  
Halsband Robert 4599  
Halski Jacek 6561  
Hamera Bohdan 354, 1336  
Hamerliński Andrzej 5486, 5487, 6657, 6668  
Hammer Seweryn 5384, 5603; tłum. 5356, 5384, 5603, 5604,  
Hamsun Knut 5831–5834; 208, 5835–5836  
Han Jü 4771  
Hanin Leonard tłum. 6451  
Hanin Ryszarda 702  
Hanke Rajmund 1337  
Hans Kasper [Huber Dietrich] 5682  
Hanuszkiewicz Adam 6828; 6828  
Hanzelka Jiří 4819  
Harasymowicz Jerzy 1001, 1338–1340; 117, 1133, 1341–1342, 2368, 4119, 4120; ik. 1339, 1341, 1342  
Hardy Thomas 4544–4545; 4435  
Harrer Kurt 183; tłum. 1023, 1059, 1724, 3004, 3009, 3342, 3860; 183, 3024, 3360; ik. 183  
Harris Frank 4316  
Harte Francis Bret 4317  
Hartmann Karl 102  
Hartwig Julia [j.h.] 335, 1343, 3473, 4924, 5021, 5055, 5094, 5106, 5196, 5258, 5278, 5284, 5904, 5949; tłum. 4308, 4781, 5022, 5210  
Harvát Michal 226  
Harvey William Fryer 4248  
Hašek Jaroslav [Haszek J.] 4820–4821; 2008, 4795, 4822–4823, 4891; ik. 4822  
Haštová M.H. tłum. 1981  
Hauff Edda tłum. 3184  
Haupe Włodzimierz 1344  
Hauptmann Carl 3132, 5683; ik. 5683  
Hauptmann Gerhart 5684–5685  
Hauptmann Margarete 5684; ik. 5684  
Hauser Harald 231  
Haushofer Albert 2355  
Havas József tłum. 3006; 3024  
Havlásek Jan tłum. 404  
Havlíček Oldřich [čk, oh] 3024, 4244  
Havrylenko H. ilustr. 3323  
Havryl'juk Oleksander [Hawryluk A.] 2836, 6023  
Hawley Cameron 4266  
Hawrylkiewicz Jan 2718  
Hawthorne Nathaniel 4318  
Hayder Bogusław Maria 4185  
Hayward John L. 4443  
Hazlitt William 4546; 4546  
hb zob. Blumówna Helena, Hryniewicz Franciszek  
(hd) zob. Dubowik Henryk  
Hebanowski Stanisław [S.H., St.H.] 337, 1345, 3360, 4128, 4266, 4476, 4637, 4924, 4931, 4951, 4980, 4981, 5011, 5047, 5120, 5176, 5272, 5591, 5634, 6002, 6491, 6699, 6812, 6822; tłum. 4673, 4674, 4982, 5028, 5591, 6491  
Hebbel Friedrich 79, 5618  
Heck Roman 68  
Hedāyat Sādek (Hidāyat Sādik) 5853; ik. 5853  
Hefter Rose tłum. 1917  
Hegel Georg Wilhelm Friedrich 5933  
Heidenstam Werner 5881  
Heidrich Andrzej 2409; graf. 3232, 5090  
Heidrich Maria Wieczorek zob. Wieczorek-Heidrich Maria  
Heimb Ludwik 197, 217  
Heine Heinrich 2355, 2951, 5686; 5, 5687–5689  
Heine Stefan 6885  
Heintsch Karol tłum. 2211  
Heintze Jerzy ilustr. 1816  
Heinz Adam 2483  
Heizmann Kurt Heinrich 923  
Hejnosz W. 2022  
Hel Konrad 257  
Hellens Franz 4744; ik. 4744  
Heller Binem 6466–6467  
Heller E. tłum. 6038  
Helman A. 4406  
Helsztyński Stanisław 1657, 3062, 4298, 4340, 4349, 4405, 4457, 4495, 4512, 4627, 4637, 4642; tłum. 4449; 3573, 4495  
Heltai Jenő 5926  
Heltberg Romana tłum. 4908

- hem zob. Michalski Hieronim  
 Hemar Marian 1346–1347, 4114, 6662, 6792; tłum. 4632; 2952, 6552, 6632, 6789, 6790  
 Hemingway Ernest 333, 4270, 4319–4321; 108, 113, 1502, 4322–4323; ik. 4266, 4322  
 (hen) zob. Hen Józef  
 (hen) (*Now. lit. i wyd.*) 5892  
 Hen Józef [(hen)] 118, 200, 243, 316, 330, 333, 1348–1349, 1903, 2502, 3357, 4167, 4255, 4668, 5719, 5836, 6243, 6347; 333, 1350  
 Hendel Teofil 3908  
 Henderson Philip 4462  
 Henisz Krzysztof ilustr. 1954, 4171  
 Henisz-Retmanowa B. 4438  
 Hennelowa Józefa 6888  
 Henner Gabryel Tadeusz 351  
 Henrici Michael 5621  
 Henriot E. 5011  
 Henriquez Elza 5242  
 Henry O. [Porter William Sydney] 4324; 4325  
 Henryk IV cesarz niemiecki 5749  
 Henschke Alfred zob. Klabund pseud.  
 Henzel Janusz 6020  
 Herbert Edwin [Wojciechowski Edwin Herbert] 1351  
 Herbert Zbigniew [z.h., Z.H., zh, pseud. Patryk] 89, 117, 144, 173, 329, 1352–1353a, 2861, 2862, 3195, 3514, 4027, 6570; tłum. 4392, 4393; 109, 797, 1354–1355  
 Herbst Jerzy 4309  
 Herbut Jan Szczęsny 61, 1356; ik. 1356  
 Hercen A. zob. Gercen Aleksandr I.  
 Herdegen Leszek [L.H.] 1357–1358, 1359, 2590, 2661, 2811, 3598, 3731, 4642, 5450, 5451, 5838, 6578, 6583, 6584; tłum. 4289, 4292, 4784; 2368  
 Herder Johann Gottfried von 5  
 Heredia José-Marie de 5130  
 Heretyk pseud. zob. Grzeźczak Marian  
 Herling-Grudziński Gustaw 86, 92, 96, 110, 145, 484, 604, 1360, 1777, 3428, 4059, 4257, 4494, 4715, 5011, 5908, 6013, 6106; tłum. 4632; 274, 1361  
 Hennach Edward 6559  
 Heman Edward tłum. 4805  
 Hermann Alois 2471  
 Hennanowicz Zofia ilustr. 334  
 Hemlin Stephan 4256  
 Hemas Czesław [czher] 61, 263, 2214, 3462, 3463, 6610  
 Hemiczek Roman 6679  
 Herodot 5356  
 Herold Jan 256, 6611  
 Herostrates 989, 2095, 5297, 5299  
 Hertz Benedykt 1362–1368; 1369  
 Hertz Jan Adolf 6510  
 Hertz Paweł [P.H.] 15, 50, 92, 179, 1370–1373, 2125, 2289, 2405, 2525, 2584, 3357, 3588, 4027, 4309, 4546, 5159, 6095, 6096, 6099, 6330; tłum. 5112, 6026, 6339; 117, 1374, 3092, 3728  
 Herwegh Georg 2355, 2951  
 Herz Lucyna 2088  
 Hefman Zdeněk 4186  
 Hesiodus 5368  
 Hesse Hermann 5873–5875; ilustr. 5875; 13, 5876–5877; ik. 5875  
 Hessel Stanisław 273  
 Heydenkorn Benedykt 278  
 Heyduk Bronisław 1375  
 Heyerdahl Thor 5837; 211  
 Heyke Leon [pseud. Czernicki Stanisław] 1376  
 Heym Stephan 2355  
 Heyman-Majewska Stefania [S.H.M.] 4514; tłum. 4667  
 Heymanowa Róża Czekańska zob. Czekańska-Heymanowa Róża  
 Hęciak Paweł 2878  
 (hg) zob. Juguła Halina  
 Hibner Zygmunt 6541  
 Hichens Robert Smythe 4248, 4547  
 Hicks Granville 18  
 Hiđayat Sädik zob. Hedajat Sädik  
 Hieronim św. 5584  
 Hierowski Zdzisław [Z. H., pseud. Zastępcza] 78, 143, 200, 249, 271, 1377, 2178, 2490, 3514, 4027, 4161, 4828, 5141, 6265, 6529, 6540, 6559, 6561, 6562, 6612; tłum. 4248, 4796, 4805, 4821, 4828, 4846, 4860; 6561; ik. 249  
 Hikmet Nazim 339, 5902; 3430, 5903–5904; ik. 5903, 5904  
 Hilaire pseud. zob. Belloc Joseph Hilary Pierre  
 Hillar Małgorzata 1378–1379; 118, 1380–1381; ik. 1379, 1380  
 Hiller Karol 1522  
 Hilská Vlasta 5488  
 Hilita Hans Rudolf 5868  
 Hilton James 4548  
 Hinz Henryk 5266  
 Hirszfeld Ludwik 1382; 1382  
 Hirszfeldowa H. 1382  
 Hiszpańska-Neumann Maria ilustr. 1834, 5845  
 Hiszpański Stanisław graf. 3222  
 Hitler Adolf 933, 1564, 4990  
 Hiż Tadeusz 329  
 (HJS) zob. Jaworska Halina  
 hk zob. Krzeczowski Henryk  
 Hłasko Beata tłum. 4404, 5845  
 Hłasko Marek 330, 1384–1386, 1388; 92, 94, 105, 108, 118, 1144, 1387–1389, 1867, 2092, 2368, 5247; ik. 1386, 1388, 1389  
 Hławiczka Karol 1738, 4842  
 (hm) zob. Markiewiczowa Halina  
 Hochwälder Fritz 4709, 6562, 6594  
 Hodorowski Tadeusz tłum. 2611  
 Hoepffner Ernest 5131  
 Hoesick Ferdynand 1390, 4021; 1391  
 Hoess Rudolf 5208  
 Hofer Jechijel 2459  
 Hoff Bogumił 1392  
 Hoffman Calvin 4633  
 Hoffman J. 3868  
 Hoffman Kazimierz 1393  
 Hoffmann Ernst Theodor Amadeus 5690–5691; ilustr. 5691; ik. 5691  
 Hoffmann von Hoffmannswaldau Christian 5621  
 Hoffmanowa Klementyna z Tańskich 1394; 1395  
 Hoffmeister Adolf ilustr. 4642, 4806, 6155; ik. 3410  
 Hofman Karol 6512  
 Hofman Vlastimil ilustr. 3661; 1595

- Hofmannsthal Hugo von 2563  
Hofszejn Dawid 6023, 6468  
Hoġa Šamsud-Din Muhammad Hāfiz Širāzi 5854; 5854-5856  
Holan Vladimír tłum. 2413; 2486  
Holbau Teodor tłum. 1917, 3594  
Holland Henryk [(H.H.)] 1994, 1995, 3079  
Hollanek Adam 92, 1396–1397  
Hollender Tadeusz [pseud. Wiatracyjny Tomasz] 329, 1398; 1399  
Holoubek Gustaw 1389  
Holub Miroslav 325  
Holz Arno 5692  
Holzhausen Henryk 23; tłum. 5787  
Holzschuher Horst tłum. 1964  
Holda Edward 1400  
Holdonowicz Aleksandra 121  
Hołowińska E. 2421  
Hołubowicz Kazimierz 2895  
Hołuj Tadeusz 92, 329, 1401–1402, 1403; 1403–1404; ik. 1402, 1404  
Holińska Małgorzata 1405; tłum. 4745  
Homerus 5356, 5369–5370; 113, 3471, 4280, 5371–5372  
Homolacs Helena 2059  
Homolacs Karol 4021  
Hončar Oles' T. [Gonczar O.] 6440  
Honnert Robert 5132  
Hons Josef 4824  
Hopwood James Avery 4326, 6552, 6608, 6623  
(HOR) zob. Horodecka Joanna  
Horak Stanisław 1406–1407; 1408  
Horáková M. tłum. 1529  
Horálek Karel 35, 2211  
Horatius Flaccus Quintus 2940, 5585; 1219, 1595, 5586  
Hordyński Jerzy 237, 1409–1411, 2640, 6518, 6522, 6531, 6539, 6587, 6665, 6689, 6712; tłum. 6446; 1412, 4119; ik. 1409, 1412  
Homaček Imrich [Hornaczek I.] 4887  
Homung Krystyna 172  
Horodecka Joanna [(h), (HOR)] 1797, 1799  
Horodyski Bogdan 1020  
Horsz Henryk 357, 1131  
Horszkievicz H. 4042  
Horszkievicz Roman 3707  
Horszkievicz Wacław 2180  
Horov Pavol tłum. 3471  
Horowski Jan 142  
Horst Antoni 293  
Horzelski Jerzy 272, 4461, 4463; tłum. 4461  
Rorzycza Wilam 1413, 4023, 5253, 6001, 6513, 6800, 6831, 6864; tłum. 4486; 6659, 6660, 6864  
Hostowiec Paweł 145, 1414, 4255, 4488, 5372, 5393; 120  
Hotzel Curt 2490, 2826  
Hovick Rose Louise zob. Lee Gypsy Rose pseud.  
(hp) zob. Przedborska Halina  
Hrabák J. 3757  
Hrabánek Jan tłum. 4243  
Hrabec Stefan 2469  
Hrabyk Klaudiusz 273  
Hradyska Irena 1415, 3965  
Hromada Bonifacy 4888  
Hryniewicz Franciszek [H. B., hb] 1068, 1430, 2476, 2637  
Hryniewicz Bolesław 2433  
Hryniewicz-Moczulski Mariusz 4488  
Hruby Karol 236  
Hubalek Claus [Hubalek Harry] 5693; ik. 5693  
Hubalek Harry zob. Hubalek Claus pseud.  
Huber Dietrich zob. Hans Kasper pseud.  
Hubert Henryk 1416  
Hubert Jan 1921  
Hubicka Bożena ilustr. 1450  
Hughes Langston 4266, 4270, 4327–4328  
Hugo Victor 5133–5136; 113, 2483, 4933, 5200, 6689  
Hulewicz Witold 329; tłum. 5754; 2243  
Hulka-Laskowski Paweł 1417; tłum. 4803, 4820, 5181, 5746; 1417  
Humińska Janina Piaskowska zob. Piaskowska-Humińska Janina  
Humphries Rolfe tłum. 2421  
Hurwicz Sz. 3555  
Hussarski Roman 1418  
Huszcza Jan [J. H.] 329, 1419–1422, 2841, 6592; tłum. 6168, 6279, 6381, 6401; 1423, 2514; ik. 1421  
Huszczyńska Halina pseud. zob. Koszutska Halina  
Hutnikiewicz Artur 1264, 1451, 2022, 3368, 3473, 4184; 4184  
Huxley Aldous 4549–4551; 4552, 6678; ik. 4552  
Huysmans Joris Karl 5137; ik. 5137  
Hübner Zygmunt 6514; 6504  
Hyart Charles 92  
Hyttén Waldemar tłum. 4474, 4625  
(i. b.) (*Expr. wiecz.*) 6818  
I. B. S. zob. Boltuć-Staszewska Irena  
I. G. (*K. lubel.*) 6904  
I. G. (*Now. lit. i wyd.*) 3360  
I. J. zob. Janowska Irena  
I. K. zob. Kellner Irena, Kopeć Izabella  
I. Kr. zob. Krasicki Ignacy  
(i. l.) (*Expr. wiecz.*) 3543, 3547  
I. M. zob. Fabiani-Madeyska Irena  
I. M. P. zob. Piechocki Jan  
I. N. (*Kult. i Ż.*) 3487  
(i. o.) zob. Ochnio Irena  
i. p. zob. Parandowska Irena  
I. P. (*St. powsz.*) 1618  
I. S. zob. Scholl Irena, Strzezińska Irena  
(I. S.) zob. Sławińska Irena  
I. Stad. (*J. K. P.*) 6661  
I. T. zob. Juszczyk Tadeusz, Trojanowska Izabella  
Iasvili Paolo 6023  
(Ibis) zob. Wróblewski Andrzej  
Ibn al-Kabturnuh 4688  
Ibn Bāġġa z Kordoby 4687  
Ibn Hazm z Kordoby 4689  
Ibn Jafacha z Alcira 4690  
Ibn Saīd al-Maġrībi 4691  
Ibn Sara z Santaren 4692  
Ibn Suhayd z Kordoby 4693  
Ibn Zaydūn z Kordoby 4694  
Ibrahim Ibn Jakub (Młodszy) [pseud.] 249  
Ibsen Henrik 5838–5839, 6513, 6546, 6552, 6554, 6578, 6653, 6691; ik. 5838, 5839  
(icz) zob. Czechowicz Andrzej  
Idem zob. Biernacki Andrzej  
Idzikowska Gabriela 1424  
Iffland August Wilhelm 5618  
Igin Józef ilustr. 6297  
Ignat'ev Aleksej A. [Ignatiew A.] 6164; 6164

- igr- (*Pravda*) 6809  
 ih (*Now. lit. i wyd.*) 1069, 4418  
 Ihering Herbert 5633; 6491  
 Ihnatowicz Janusz A. 1425; 3728  
 Ikbafa Mahomet 1202  
 Ikonomov Dimitar 177, 330; tłum. 2436, 3005; 3024  
 Iksy pseud. zob. Młynarz Kazimierz, Pieścikowski Edward  
 Ilčev Stefan tłum. 4174  
 Il'f Il'ja A. 6165, 6166, 6167–6168, 6268; 6166, 6169  
 Iljinski I. 6020  
 ille (*Večernik*) 6573, 6810  
 Illés Béla 5927  
 Illyés Gyula 5928  
 Illyvenko V. ilustr. 978  
 Iłlakowiczówna Kazimiera 326, 329, 337, 1426–1429, 1430, 5911, 5912, 6393; tłum. 4676, 5624, 5627, 5647, 5674, 5910, 5912, 5914; 109, 236, 1430–1431, 4119, 5800; ik. 236, 1430  
 Iłowski Stanisław 806, 1100, 1432, 4027, 6084, 6512, 6701, 6732; 1432  
 Imiela Emanuel 1433  
 Inber Vera 6023, 6170–6173; ik. 6173  
 Infeld Leopold 1434–1435  
 Ingarden Roman 2, 3946, 3947; 2  
 Inglot Mieczysław 217, 2082  
 Inglot Stefan 5641  
 Innes Michael [Stewart John Innes Mackintosh] 4553  
 (io) zob. Gawlik Adam, Ochnio Irena  
 Ionesco Eugène 5120, 5138–5139; 2073, 5140–5141, 6562, 6578, 6640, 6645, 6649; ik. 5140  
 ipl. zob. Petelenc-Lukasiewicz Jacek  
 Iphorska Janina [pseud. Kamyczek Jan] ilustr. 1294; 1669  
 ir zob. Rychwicka Janina  
 IR. BE. zob. Beck Irena  
 Iranek-Osmęcki J. 6792  
 Iredyńska Masza 2680  
 Iredyński Ireneusz 1436–1437; 2680  
 Irish William [Woolrich Cornell] 4330  
 Irla Tadeusz 263  
 Irzyk Zbigniew 209, 1264, 1867, 2616, 4377, 5272  
 Irzykowski Karol 79, 1438–1439; 79, 112, 1440–1441; ik. 79  
 (is) (*Przem.*) 4309  
 Isaakjan Avetik S. 6023, 6366; 6367  
 Isaković Anton 5546  
 Isakovskij Michail V. 339, 6023, 6174  
 Isbach Aleksandr 6130  
 Isokrates 5373  
 (it) zob. Trojanowska Izabella  
 -ius (*Zemédélské noviny*) 1134  
 Ivanov Valentin [Iwanow W.] 6175  
 Ivanov Vjačeslav 6023  
 Ivanov Vsevolod V. [Iwanow W.] 6176–6177, 6178; 6178–6179  
 Ivnev Ruryk [Iwniew R.] 6023, 6180  
 (Iwa) (*G.pozn.*) 1840  
 Iwanicki Waclaw [W.I.] 6519  
 Iwanicki Wiesław 2272  
 Iwaniuk Waclaw 272, 1442; 1443  
 Iwanow W. zob. Ivanov Valentin  
 Iwanow W. zob. Ivanov Vsevolod V.  
 Iwazskiewicz Jarosław [e., ji] 88, 93, 101, 143, 237, 244, 271, 330, 617, 1440, 1444–1449, 1582, 1704, 1820, 1825, 2043, 2401, 2404, 2433, 2434, 2446, 2452, 2485, 3091, 3360, 3423, 3473, 3647, 4006, 4027, 4186, 4492, 4527, 4903, 5011, 5247, 5827, 5838, 5854, 6025, 6145, 6265, 6495, 6501, 6884; tłum. 4712, 4939, 5110, 5256, 5975, 6083, 6330; 86, 105, 108, 1450–1451, 2095, 2613, 6632; ik. 241, 1448–1451, 5827  
 Iwazskiewicz Waclaw 2676  
 Iwazskiewiczowa Anna tłum. 5339  
 Iwazskiewiczowa Helena tłum. 5110  
 Iwniew R. zob. Ivnev Ruryk  
 (iws) zob. Solińska Irena  
 ix zob. Leopold Wanda  
 Izajasz prorok 5411  
 Izmajłow Mikołaj 2459  
 (iz) (*Sł.powsz.*) 3518  
 Iżycki Józef 434, 738, 1048, 3023  
 (j) zob. Adolf Jacek, Jakubiec Danuta, Jaszuński Grzegorz, Jędrzejczyk Olgierd, Jordan Feliks  
 (j), (J.) (*Tryb.L.*) 407, 2568, 2832, 3801, 4029, 4168, 4245, 6486, 6511, 6561  
 (j) (*Tryb.maz.*) 3080  
 j. zob. Guze Joanna  
 j. (*Szt.L.*) tłum. 6354  
 (J) zob. Jędrzejczyk Olgierd, Jordan Feliks  
 J. zob. Kopczewski Jan Stanisław, Zagórski Jerzy  
 J. (*Expr.wiecz.*) 6729  
 J.A. zob. Abramow Jarosław  
 J.A. (*Walka Mł.*) 1512  
 j.b. (*Tyg.zach.*) 4669  
 J.B. zob. Brodzki Józef, Broszkiewicz Jerzy  
 J.B. (*Przem.*) 2013  
 (J.B.) zob. Bałtaban Jerzy  
 J.-B. zob. Jakubowski Jan Zygmunt  
 J.Br. zob. Broszkiewicz Jerzy  
 J.C. zob. Czuliński Jeremi  
 J.D. zob. Macierakowski Jerzy  
 J.D. (*Sł.powsz.*) tłum. 5036  
 J.Dun. zob. Dunin Janusz  
 (J.E.) (*Sł.powsz.*) tłum. 5154  
 J.E.K. zob. Kucharski Jan Edward  
 J.G. zob. Głuski Jan, Gronowiecki Jan, Gruda Józef  
 J.G. (*Po prostu*) 4257  
 J.G. (*Przem.*) tłum. 6186  
 J.G.H. zob. Golmont-Hennelowa Józefa  
 (j.g.s.) zob. Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy  
 j.h. zob. Hartwig Julia  
 J.H. zob. Huszcza Jan  
 J.H. (*Karuz.*) tłum. 6085  
 (J.H.) zob. Gadomski Romuald  
 (J.H.) (*Now.lit. i wyd.*) 5050  
 (J.H.) (*Sł.powsz.*) 6673  
 (J.J.) (*Dz.pol. i Zołn.*) 3473  
 J.J.S. zob. Szczepański Jan Józef  
 J.Jaw. zob. Lis Jerzy  
 J.Juc. zob. Doening J.  
 j.k., (j.k.), J.K. (*Now.lit. i wyd.*) 723, 1494, 1631, 2250, 3382, 4669, 5236, 6289  
 J.K. zob. Gronowiecki Jan, Kadler Janina, Kajtoch Jacek, Klimowicz Adam, Koenig Jerzy, Kopczewski Jan Stanisław, Koprowski Jan, Kott Jan, Kułtuniak Jerzy, Kydryński Juliusz

- J.K. (*Kwart.hist.*) 72, 1744  
 J.K. (*Nowe Sygn.*) 5010  
 (j.kas.) zob. Drozdowski Jerzy  
 J.L. zob. Lau Jerzy  
 J.Ł. zob. Łanowski Jerzy, Łojek Jerzy, Łukasiewicz Jerzy  
 j.m. (*Polit.*) 6099  
 J.M. zob. Maciejewski Janusz  
 J.M. (*Lit.radz.*) 6025  
 J.M. (*Now.lit. i wyd.*) 847, 6102  
 J.M. (*Nowa Kult.*) 3693  
 J.M. (*Śl.na Warmii*) 3149  
 (J.M.) zob. Machlowski Jerzy  
 J.M.Z. (*Progr. T.Śl. Kat.*) 5468  
 J.Mir. zob. Mirecki Jerzy  
 J.N. zob. Nuckowska Janina, Nurkiewicz Jadwiga  
 (J.O.) zob. Olejnik Janusz  
 J.Op. zob. Opolski Jerzy  
 J.P. zob. Panasewicz Jerzy, Pelczarski Jan, Piórkowski Jerzy, Pleśmiarowicz Jerzy, Przyboś Julian, Ptaszwański Jerzy  
 J.P. (*Syr.*) 2324  
 J.P. (*Tryb.lit.*) 144  
 J.R. zob. Rataj Julian, Rawicz Jerzy, Reychman Jan  
 J.R. (*G.białost.*) 6379  
 J.R. (*Now.lit. i wyd.*) 4509  
 j.s. zob. Mitzner Zbigniew  
 (j.s.) (*Tryb.L.*) 6699  
 J.S. zob. Samecka J., Segiet Janusz, Siewierski Jerzy, Skalska Zofia, Skórnicki Jerzy, Słomkowski Jan, Sobolewski Jan, Spinc Józef, Stawiński Julian, Stępniewska Janina, Susman Jan, Ślipińska Jadwiga  
 J.S. (*Dz.pol. i Zoln.*) 6790  
 J.S. (*Na przetał*) 6853  
 J.S. (*Now.lit. i wyd.*) 407, 2630, 2921  
 J.S. (*Nowy Tor*) 6548  
 J.S. (*Tryb.maz.*) 4940  
 (J.S.) zob. Ślipińska Jadwiga  
 (j.s.g.) (*Ż.radom.*) 735  
 J.Śl. zob. Słomkowski Jan  
 (J.Śl.) (*Śl.powsz.*) 1840  
 J.T. zob. Telemak Jan, Truszczyński Janusz  
 J.T. (*Now.lit. i wyd.*) 6101  
 J.W. zob. Wagner Jan  
 J.W. (*Nowe Sygn.*) 3035, 4807  
 J.W.J. (*Progr. T.Śl. Kat.*) 1513  
 J.W.Z. (*Kam.*) 916  
 J.W-ff zob. Waldorff Jerzy  
 J.Win. zob. Winnicki Jerzy  
 J.Z. zob. Rozpędowski Henryk, Zagórski Jerzy  
 J.Z. (*Tyg.katol.*) 3479  
 J.Z.J. zob. Jakubowski Jan Zygmunt  
 ja jan pseud. zob. Zagroba Bogdan Ludwik  
 Ja.Ka. zob. Kajtoch Jacek  
 Jabłkowska Alina 81  
 Jabłkowska Róża 4436, 4438, 4492, 5594  
 Jabłonkówna Maria Leonia [JOT, l.j., pseud. Amicus] 6562, 6643, 6645, 6647, 6653, 6660, 6663, 6678, 6886  
 Jabłonowska Teresa 2126  
 Jabłonowski Józef Aleksander 178  
 Jabłonowski Władysław 2453, 3578  
 Jabłońska Krystyna 2738, 4021  
 Jabłoński Tadeusz [(dzian)] 127  
 Jabłoński Witold 122; tłum. 4781  
 Jabłoński Zbigniew 88  
 Jabłoński Zygmunt M. 1452  
 Jaccottet Philippe 5142  
 Jacek pseud. zob. Fedorowicz Jacek  
 Jacek św. 2518  
 Jachimecka Zofia tłum. 5975  
 Jachimowicz Marian 1453-1454; tłum. 5938; 1455  
 Jachowicz Eryk 50  
 Jachowicz Stanisław 1456-1457; 1458  
 Jachsaroni pseud. zob. Fall J.G.  
 Jackiewicz Aleksander 13, 101, 142, 218, 317, 604, 1111, 1350, 1441, 1459, 1461, 1515, 2065, 3087, 3195, 3360, 5087, 5247, 5315, 6646; 1460-1461; ik. 1460  
 Jackl Jerzy 1698, 5978, 6512  
 Jackowski Aleksander tłum. 5927  
 Jacob Lena tłum. 3197  
 Jacob Max 5143; ilustr. 4926  
 Jacobs William Wymark 4248  
 Jacobsen Jens Peter 4914  
 Jacobsson Gunnar tłum. 600  
 (jad) (*Szt.L.*) 4383  
 Jadowska Irena 6580  
 Jadwiga królowa polska 1949  
 Jaeschke Marian graf. 1419  
 JAF (*Wieści*) 1478  
 Jagielski Krzysztof 5011, 5020  
 Jagielski Stanisław 2766  
 Jagielski Zdzisław 6774  
 Jagiello Stanisław 2788  
 Jagodziński Janusz 6663  
 Jagoszewski Mieczysław [M., M.J.] 1542, 1840, 2404, 3062, 3239, 3406, 3574, 4673, 5568, 6512, 6513, 6592, 6594, 6597-6600, 6733, 6813-6815, 6822; tłum. 4805, 5631  
 Jagusztynowa Weronika Wilbik zob. Wilbik-Jagusztynowa Weronika  
 (jak) zob. Kozłowska Janina  
 Jaka zob. Kajtoch Jacek  
 Jakar pseud. zob. Gronowiecki Jan  
 Jakimenko Lev [Jakimienko L.] 6020  
 Jakimiak Zygmunt 2913  
 Jakobson August 6383  
 Jakovlev L. tłum. 2071  
 Jakóbczyk H. 5069  
 Jakóbczyk Witold 136, 293, 2584  
 Jakóbiec Marian 2753; 2482  
 Jakub pseud. zob. Kubski Jacek  
 Jakubiec Czesław 5401; tłum. 5401  
 Jakubiec Danuta [(dj), (j), (k.d.)] 174, 227, 236, 889, 2287, 4029, 4358, 5508, 6581, 6803, 6807  
 Jakubik Zbigniew [pseud. Miś Wersalczyk] 142, 253, 6589  
 Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa Anna [(aj)] 237, 4920, 5011, 5121, 5286, 6562, 6587, 6589; tłum. 4766, 4767, 5008, 5185, 5206, 5286, 5287, 6190; 253  
 Jakubowicz Tadeusz 5468; tłum. 4531, 4532, 5440, 5449, 6111, 6112  
 Jakubowska Teresa ilustr. 1590  
 Jakubowski Aleksander 2289  
 Jakubowski Jan Zygmunt [B.J., J.-B., J.Z.J., jzj]

- 161, 162, 275, 276, 359, 888, 1221, 1703, 1704, 2453, 3008, 3035, 3473, 3541, 3942, 3943, 4011, 4021, 4027, 4089, 5799; 2434
- Jakubowski Wiktor 6032
- Jałowiecki Bogdan 742
- James Henry 4554
- Jammes Francis 5144
- Jampol'skij Boris 6181
- Jamrógiewicz Janina 262
- Jan Chrzyciel św. 1339, 3603
- Jan Ewangelista św. 5366
- Jan Kapistran św. 3734
- Jan Kazimierz król polski 928, 3416
- Jan od Krzyża św. 3603
- Jan III Sobieski król polski 2836, 3054, 3238
- Jan z Kijan 62
- Jan z Koszyczek 61, 1462
- Janasz Teresa 5977
- Janczarski Czesław 329, 1463–1465; 226, 1466–1467; ik. 191
- Janczewska Jadwiga 3359
- Janczewski Władysław 577
- Janda Wiktoria 4266
- Janecka Leonia ilustr. 1363, 2966, 4101; graf. 3861
- Janecka Ludwika tłum. 4718
- Janeczówna Maria 4986
- Jang Cziung 4771
- Jang I 4771
- Jang Ki 4771
- Jang Sjung 4771
- Janiak Ryszard 357
- Janicka Bronisława [(brrr)] 252
- Janicka Jadwiga 6629
- Janicka Z. 147
- Janicki Jerzy 6827
- Janicki Klemens 1468, 1962, 5594
- Janicki Stanisław 1078
- Janiczek Rudolf 4806; tłum. 4805, 4831, 4875
- Janiec R. 2542
- Janion Maria 15, 4050, 4164; 2480
- Janiszewska Elżbieta 1996
- Janiszewski Bartosz [bj] 3847
- Janiszewski Bohdan Albert 1469, 6629
- Janišová Mojmira 4095, 6640; tłum. 3391, 3407
- Jankowska Halina 3550
- Jankowska I. 4838
- Jankowski Czesław 2285
- Jankowski Edmund 82, 294, 2742, 2749, 2755
- Jankowski Franciszek 334
- Jankowski Jan [Kum.] 1587, 6775
- Jankowski Jerzy 1470, 3186; tłum. 6116
- Jankowski Józef tłum. 5427; 974
- Jankowski Tadeusz 6720; tłum. 5338
- Jankowski Zbigniew 1471–1472
- Jannings Gertruda 2613
- Janovs'kyj Jurij 333, 6023
- Janowicz Leon [(LJ)] 3360
- Janowicz Sylwia 523, 5214, 5978, 6375, 6542
- Janowska Irena [I.J.] 3911
- Janowska Krystyna 1473
- Janowski Paweł 1605
- Janta-Polczwański Aleksander 145, 257, 267, 1474–1476, 2098, 4488, 4493, 4494; 267, 1477; ik. 1477
- Jantek z Bugaja [Kucharczyk Antoni] 199, 1478–1479; ik. 1479
- Januszewska Hanna 1480–1485; tłum. 4565; 236, 1486, 6706; ik. 236
- Januszewski Bernard Woodrow 295
- Januszkiewicz Anna tłum. 5456
- Januszkiewicz Eustachy 2459
- Jaracz Stefan 6491; 6865–6866
- Jarecki Aleksander 6136
- Jarecki Andrzej 298, 338, 1487–1488, 2343, 2761, 6736
- Jarecki Robert [pseud. Tom] 92
- Jarecki Tadeusz 1489
- Jaremczak St. 186
- Jaremko-Pytowska Zofia 5177; tłum. 5323, 5475
- Jariš Milan 6808
- Jarman Wrenne 4555
- Jarmolińska Helena tłum. 6060
- Jarochowska Maria 1490–1491, 4280; 106, 1492; ik. 1492
- Jarocki Jerzy 6562
- Jarocki Zenon 144
- Jaroń Jan Nikodem 1493
- Jarostawiecka-Gąsiorowska Maria 5262
- Jarostawski Mieczysław 1494; 236, 1494
- Járossy Fryderyk 145
- Jarosz Adam 1821
- Jarosz Zygmunt 329
- Jarozewicz Piotr 182
- Jarozewicz Zofia 329
- Jarozewski Tadeusz M. 146
- Jaroszówna Hanka 6757
- Jaroszynska Krystyna pseud. 1495; 1495
- Jaroszyński Leon 6894, 6903
- Jaroševas K. tłum. 3013
- Jarra Eugeniusz 2216, 6507
- Jarry Alfred 5145; ilustr. 5145; 5146–5147; ik. 5146
- Jarzębowski Leonard 5770
- Jarzębowski Wojciech 1496, 2800; ik. 2211
- Jasiczek Henryk 1497–1498; 197, 217, 226, 1499–1500; ik. 1499
- Jasienica Paweł 118, 1501–1504, 1697, 2282, 2289, 2833, 3079; 1505–1506; ik. 1505
- Jasieńska Z. 144
- Jasieński Bruno 1507–1512, 4066; tłum. 6226; 93, 436, 1513–1514, 2681, 3513, 6562; ik. 1511, 1514
- Jasińska Aldona 6867
- Jasińska Aniela 1515; 1515
- Jasińska Janina ilustr. 2628
- Jasińska Maria 15
- Jasiński Andrzej 1516–1517; tłum. 339
- Jasiński Jakub 1814, 1815
- Jasiński Kazimierz 1960
- Jasiński Mieczysław 6768
- Jasiński Roman 3946, 3947
- Jasiński Zbigniew [pseud. Rudy] 272, 329, 1518–1519; 270
- Jasionowski Maksymilian 1520
- Jasiukiewicz Stanisław 6868
- Jasnorzewska Maria Pawlikowska zob. Pawlikowska-
- Jasnorzewska Maria
- Jast. zob. Jastrzębski Zdzisław
- Jaster Jan 557, 3366

- Jastrun Mieczysław [M.J.] 15, 101, 165, 244, 329, 336, 353, 356, 1521–1522, 1597, 1658, 1704, 1724, 2435, 2436, 2459, 2476, 3514, 3912, 6225; tłum. 4970, 6063, 6162, 6251, 6257; 86, 92, 95, 109, 113, 117, 174, 236, 1523–1524, 1724, 2459, 4066, 4108, 4119, 4981, 5011; ik. 95, 236, 244, 363, 1521, 1523, 1524, 1724
- Jastrzębiec Maria tłum. 6196, 6206, 6285, 6363
- Jastrzębiec-Kozłowski Czesław tłum. 4339, 5144, 6096, 6097, 6330; 1525
- Jastrzębska Anna 2155
- Jastrzębska Zuzanna 1282, 2555, 6514, 6522, 6604, 6653, 6657, 6818
- Jastrzębski Józef 274, 457, 827, 875, 4239, 6662, 6790
- Jastrzębski Stanisław 644
- Jastrzębski Zdzisław [Jast., zzzj] 89, 93, 117, 217, 218, 809, 2676, 3196, 3525, 4471, 4586
- (jaszcz), Jaszcz zob. Szczepański Jan Alfred
- Jaszczołd Henryk 2833
- Jaszczowa Barbara 1842, 6809, 6822
- Jaszowski Stanisław 1526
- Jaszuński Grzegorz [(j)] 174, 236, 2287, 4358, 6678
- Jaszyn A. zob. Jašin Aleksandr
- Jašin Aleksandr [Jaszyn A.] 6182–6183
- Jaśkowski Marian tłum. 5682
- Jaw. zob. Lis Jerzy
- Jawień Andrzej 1527, 6581
- Jaworzakowa Mirosława 1528–1529; 223
- Jaworowski Jerzy pseud. zob. Lis Jerzy
- Jaworowski Jerzy graf. 1654, 2069, 4342, 4401, 5467, 6299
- Jaworska Halina [(HJS)] 554, 6650
- Jaworska Helena 329, 1530, 1739
- Jaworska Zofia 2203
- Jaworski Kazimierz Andrzej [-kaj-] 329, 1531–1532, 2171, 2241, 3473, 3612, 4855, 6025, 6429, 6587; tłum. 4341, 4387, 4854, 5157, 6026, 6040, 6063, 6064, 6081, 6116, 6163, 6194, 6226, 6257, 6309, 6316, 6350, 6372, 6381, 6446, 6447, 6451; 88, 109, 236, 245, 253, 1533
- Jaworski Marek Adam [Maj] 1534–1535; tłum. 6354; 253
- Jaworski Stanisław 860, 959, 1536–1537
- (jaz) zob. Załubski Jan
- (Jaz) zob. Vincenz Andrzej
- Jaźwiec Jan 240, 1538; 240, 1539–1540
- Jaźwińska Helena 6136
- Jażdżyński Wiesław 1541; 1542–1543
- (jb) zob. Baran Józef
- (-jb-) (*Kulturný život*) 2266
- JBĚ zob. Bečka Jiří
- (JD) zob. Dunin Janusz
- Je Szeng-Tao 4774
- Jean-Aubry G. 4494
- Jean-Charles (*Widnokr.*) 5264
- Jeanneret Charles Edouard zob. Le Corbusier pseud.
- Jeanson Francis 5298
- Jebavý Václav zob. Brezina Otokar pseud.
- Jechová Hana 74, 176, 2440, 2442, 2461, 2462, 2464, 2471, 2472, 2480, 2482, 2483, 2488, 2490, 3429, 4177, 4790, 4886, 6512; 3429, 4186
- Jeden Takisobie pseud. zob. Kamiński Stanisław
- Jedlicka Wanda tłum. 5663
- Jedlicki Witold [W.J.] 4622; tłum. 5008
- Jedliński Jacek 3473
- Jedliński Ryszard Maria 1544; ik. 1544
- Jeep pseud. zob. Pomianowski Jerzy
- Jeffers Robinson 4331
- Jefferson Thomas 2649
- (JEL) zob. Lau Jerzy
- Jeleń pseud. zob. Danysz W.
- Jeleński K.A. [(a.n.), KAJ] 1232, 2334, 3195, 5326, 5987, 6113; tłum. 5104
- Jelicz Antonina tłum. 5378
- Jelínek Eduard 4825; 4826
- Jelínek Václav 4827
- Jellenta Stefan 3132
- Jelonkiewicz Kazimiera Kosińska zob. Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera
- Jenč Rudolf 5612
- Jendrysik Augustyn 2649
- Jendyk R. zob. Endyk Rostyslav
- Jeremić Dragan M. 102
- Jeroli Jan 2584, 4186
- Jerome Jerome Klapka 4556; 4557; ik. 4556
- Jerschina Stanisław 3, 164, 1545–1546; 163
- Jerzy (*Expr. ilustr.*) 254, 6556, 6590
- Jerzyna Zbigniew 1547
- Jerzyński Jan tłum. 6164, 6189, 6304
- Jesenský Janko 4889–4890; 4891
- Jesienin S. zob. Esenin Sergej A.
- Jesion Kazimierz 222, 1957, 4027
- Jesionek Andrzej 1659
- Jesionowski H. 1548
- Jesionowski Jerzy [pseud. Sej Jerzy] 1549–1550
- Jeske-Choiński Teodor 1551–1553
- Jeśmian Czesław 4338
- Jewan Adam 2205
- Jewtuszenko E. zob. Evtušenko Evgenij
- Jeziński E. tłum. 6354
- Jeziński Franciszek Salezy 1554
- Jeziński Mirosław [pseud. Kamisz] 1555; 1556; ik. 1556
- (jeż) (*Ż. lit.*) 3398
- Jeż pseud. zob. Kwiatkowski Jerzy
- Jeż (*Dz. l.*) 272
- Jeż K. 1213
- Jeż Teodor Tomasz [Milkowski Zygmunt] 1557; 178; ik. 178
- Jeżewska Kazimiera 1558; tłum. 5367, 5378; 6766
- Jeżowski Marian 3428
- Jeżyna T. 6114
- Jędrasiak Henryk 3792
- Jędrkiewicz Edwin 5762; tłum. 1112
- Jędrzejczyk Olgierd [(j), (J), (jorks), Jorks, (O. J.), Olg. Jędrz., (Olg. Jędrz.), pseud. Rafał] 95, 226, 236, 325, 565, 629, 1342, 1374, 1479, 1506, 1559, 1672, 2754, 2996, 3132, 3601, 3742, 3825, 4029, 4030, 6264, 6501, 6574, 6576, 6578, 6580, 6582, 6584, 6606, 6738, 6807, 6808, 6822, 6861
- Jędrzejec Maria 4185
- Jędrzejewicz Jerzy 5975, 5977; tłum. 4354, 4722, 5054, 5864, 5975, 6134, 6330, 6337
- Jędrzejowiczowa C. Baudouin de Courtenay zob. Baudouin de Courtenay Jędrzejowiczowa C.
- Jędrzyński Zefiryn 278, 552, 1958, 2426, 3062
- Jętkiewicz Teresa tłum. 4722, 5626, 5627
- (jñ) zob. Frühling Jacek



- jf (*Nasza praca*) 670; tłum. 1296, 1565  
 jg zob. Gembicki Jerzy  
 JGH zob. Golmont-Hennelowa Józefa  
 jh (*Now. lit. i wyd.*) 1467  
 JH zob. Golmont-Hennelowa Józefa  
 ji zob. Iwaszkiewicz Jarosław  
 JIM zob. Michałowicz Józefa  
 Jiménez Mantecón Juan Ramón 5456–5457; 5448, 5458–5459; ik. 5458  
 Jirásek Alois 4828; 4829–4830; ik. 4830  
 Jirotko Zdeněk 4831  
 JJS zob. Szczepański Jan Józef  
 -jk- zob. Korzenny Jan  
 jk, (jk), JK (*Now. lit. i wyd.*) 633, 945, 1540, 2059, 2905, 3214, 3559, 3624, 4052, 4446, 4743, 5117, 5773, 5860, 6209, 6502  
 (jk) zob. Bądkowski Lech, Kuryluk Jerzy  
 (jk) (*Ż. W-wy*) 3547  
 jk. zob. Koprowski Jan  
 (jks) zob. Strzezińska Irena  
 jl zob. Lisowski Jerzy, Lovell Jerzy  
 -jl- zob. Langer Jarosław  
 jm zob. Fedeki Ziemowit  
 (jm) zob. Molska Jadwiga  
 (JN) (*Sł. powsz.*) 1840  
 jnk zob. Kłossowski Józef Nikodem  
 Joachimowicz Leon 4537; tłum. 322  
 Joanna d'Arc św. 2036  
 Jochimek Jerzy tłum. 6302  
 Joczowa Maria Dramińska zob. Dramińska-Joczowa Maria  
 Jodejka Tomasz 1111, 3010, 3204, 3345; 2206  
 Jodl Miroslav 1134  
 Johann Valentin Andreae zob. Andreas de Valentia  
 Jókai Mór 5929  
 Jolles Zygmunt 141  
 Joly Pierre 5104  
 Jonson Ben 4558; 6533  
 Jończyk Stefan 237–239, 3402  
 Jordan Alina 2586  
 Jordan Feliks [F. J., (j), (J)] 143, 223, 260, 3804, 3911, 4715, 5784, 5991, 6106, 6370, 6552, 6566, 6619, 6623, 6629, 6630, 6632, 6634, 6683, 6723  
 Jordan Zbigniew 1076  
 Jordan Zygmunt 343  
 (jorks), Jorks zob. Jędrzejczyk Olgierd  
 JOT zob. Jabłonkówna Maria Leonia  
 (jota), (Jota) zob. Ziegenhirte Julia  
 (jotelwu) zob. Lechowicz Włodzimierz  
 Jotgiel pseud. zob. Grygiel Jan  
 jot-ka, (jot-ka) zob. Kultuniak Jerzy  
 jot-ka (*G. pozn.*) 4596  
 Jotka (*Now. lit. i wyd.*) 3514, 4665, 5467, 5850  
 Jotpe, (Jotpe) zob. Piechocki Jan  
 JOTT zob. Macierakowski Jerzy  
 Jott Ireneusz 6653  
 Jot-Żet zob. Żerdzicki Jerzy  
 Jouglet René 221; ik. 221  
 Jovenel Renaud de 5148  
 Jouvot Louis 6491  
 Jovkov Jordan 4760; 4761  
 Joyce James 4559–4560; 4266, 4561, 5540, 5619; ik. 4561, 4925  
 Józef św. 929, 5036  
 Józefowicz Henryk tłum. 4306, 4521, 4560, 4667, 6085  
 Józwiak W. 2467  
 jp. zob. Podzimek Jarosław, Pomianowski Jerzy  
 (jp) (*Katol.*) 1840  
 JPG zob. Gawlik Jan Paweł  
 -jpd- zob. Petř Jarosław  
 (jr) zob. Marianowicz Antoni  
 (jr) (*Przem.*) 5450  
 jr. zob. Mersereau John  
 (js) zob. Stawiński Julian  
 (js) (*Nowy Tor*) 4029  
 JS zob. Spinc Józef  
 JSZ, (JSZ) zob. Szczyпка Józef  
 (js) zob. Ślipińska Jadwiga  
 JT, (JT) zob. Truszczyński Janusz  
 jtg zob. Träger Josef  
 Juan Dze 4771  
 Juchniewicz Bolesław 6626  
 Jugala Halina [(hg)] 4028  
 Jułga Kazimierz 1560–1561  
 Junek Václav ilustr. 3351; graf. 1063  
 Jung Wiesława 1562  
 Jungk Robert 5694  
 Jungmann Milan 102  
 Junosza-Szaniawski Klemens tłum. 6469; 1563  
 Juodvalkytė G. tłum. 2666  
 Jurandot Jerzy 329, 1246, 1564–1565, 4827, 6512; 1566–1567, 6806, 6820; ik. 1566  
 Jurasz Bronisław 418, 444, 708, 959, 1706, 2555, 3646  
 Jurasz-Dąbska Krystyna tłum. 4520  
 Jurczak W. 1135  
 Jurczyński Juliusz 5356; tłum. 5356  
 Jureń Anatoliusz 1568; tłum. 6094, 6316; 223  
 Jur'eva Sofija [Jurjewa Z.] 3952  
 Jurewicz Oktawiusz 279, 4642, 5359, 5394  
 Jurgielewiczowa Irena 1569  
 Juriew Pantalejmon 6333  
 Jurjewa Z. zob. Jur'eva Sofija  
 Jurkiewicz Andrzej ilustr. 2191, 2551, 2848, 4293, 4295  
 Jurkiewicz J. ilustr. 2847  
 Jurkiewicz Zbigniew 6657  
 Jurkowski Henryk 6701  
 Jurkowski Marian tłum. 6402, 6410  
 Justynowicz Bogdan 237, 1570; 1571  
 Juszczyk Tadeusz [I. T.] 4029  
 Juszyński Cezary 1566, 3905, 6814, 6837, 6879  
 Jutkiewicz Sergiusz 6156  
 Juvenel de Carlanças Félix 69  
 Juzowski J. 5633  
 Jürgen Anna 5695  
 jzj zob. Jakubowski Jan Zygmunt  
 jžb (*Slovenka*) 2758  
 k zob. Karst Roman  
 (k) zob. Kamińska Krystyna, Kosińska Maria, Koskowski Andrzej, Krawczykowski Zbigniew  
 (k), (k.) (*Dz. pol. i Żołn.*) 2603, 3241, 6788  
 (k) (*Opinie*) 6229  
 (k) (*Tryb. L.*) 2476  
 (K) zob. Kosińska Maria, Koźniewski Kazimierz  
 K. zob. Gronowiecki Jan, Kotwicki Adam, Koźniewski Kazimierz  
 K. A. G. (*Dimokratis*) 5361

- (k. b.), K. B. zob. Beylin Karolina  
 K. B. (*Rovnost*) 6693  
 K. Ch., (K. Ch.) (*Tryb. L.*) 905, 1659  
 k. d. zob. Zbijewska Krystyna  
 (k. d.) zob. Dankowski Kazimierz, Jakubiec Danuta  
 K. D. zob. Dziewanowski Kazimierz  
 K. E. (*Radio i Świat*) 5038  
 K. F. 1078  
 K. G. zob. Bartelski Lesław M., Garbień Krystyna  
 Godlewska Kalina  
 K. G. (*Ż. białost.*) 246  
 K. J. zob. Kuryluk Jerzy  
 k. k., (k. k.) (*Tryb. L.*) 188, 1300  
 K. K. zob. Kasprzykówna Krystyna, Koźniewski  
 Kazimierz  
 K.Koż., (K.Koż.) zob. Koźniewski Kazimierz  
 K.M. zob. Nowakowska Krystyna  
 (K.M.) (*St.powsz.*) 85  
 K.N. zob. Nitsch Kazimierz, Nowakowska Krystyna  
 K.O. zob. Ostrowska Kinga  
 K.P. zob. Piwarski Kazimierz, Pomorska Krystyna  
 K.R. zob. Roszko Kazimierz  
 K.S. zob. Świerczewska Krystyna  
 K.S. (*G. białost.*) 6702  
 (K.St.) zob. Staniek Krystyna  
 K.Ś. zob. Świerczewska Krystyna  
 K.T. (*Nové Polsko*) 178  
 K.T. (*Progr. T. Śl. Kat.*) 4607  
 K.T. (*Progr. T. Ziemi Pom. Bydg.*) 6537  
 K.Z. (*Dz.pol. i Żoń.*) 6790  
 K.Z. (*Radio i Świat*) 1514  
 ka, Ka zob. Kmpianka Aleksandra  
 Kabac Eugeniusz 93, 1572–1573; 236, 1574; ik. 1573  
 Kabe pseud. zob. Bein Kazimierz, Kogut Bogusław  
 Kaczanowski A. tłum. 4699  
 Kaczar Jan 1133  
 Kaczkowski Alfred [A.K.] 237  
 Kaczkowski Karol 2459  
 Kaczkowski Zygmunt 1575  
 Kaczmarek Leon 2241  
 Kaczmarek Marian 3615  
 Kaczmarska Nela 3208  
 Kaczor Jan 93, 1576, 6751; 1577  
 Kaczorowska Maria 236  
 Kaczorowska Zofia tłum. 4270, 6289  
 Kaczyńska Danuta 3618  
 Kaczyński Mieczysław 5331  
 Kaden-Bandrowski Juliusz 326, 400, 1578–1581; 77,  
 112, 1202, 1582–1583, 2823; ik. 1582  
 Kādī lyād 4695  
 Kadler Janina [J.K.] 6678, 6754  
 Kadłubek Wiktor pseud. zob. Bartmicki Witold  
 Kadłubek Wincenty 1584  
 Kafka Franz 4710–4714, 5116; 108, 199, 1521, 2591,  
 4252, 4266, 4406, 4715–4716, 5011, 5619,  
 6827; ik. 4716  
 Kafka John 5762  
 Kahanowa Helena 5659; tłum. 5785  
 -kaj- zob. Jaworski Kazimierz Andrzej  
 (kaj) zob. Wróblewska Anna  
 KAJ zob. Jeleński K.A.  
 Kaja Zbigniew ilustr. 4910  
 Kajewski Piotr 789, 3947, 5177  
 Kajka Michał 1585, 2205; 223, 255, 1586–1587,  
 2884, 3283  
 Kajo, KAJO zob. Biernacki Kazimierz  
 Kajruksztisowa Julia Wichert zob. Wichert-Kajruksztisowa Julia  
 Kajtoch Jacek [J.K., Ja.Ka., Jaka] 617, 1574, 1867,  
 1957, 2043, 2049, 3158, 3226, 3605, 3979,  
 3998, 4071, 4108, 4355  
 Kalantin M.M. 2491  
 Kaldenbach Krzysztof inior 5621  
 Kaldenbach Krzysztof senior 5621  
 Kaleb Vjekoslav 5514  
 Kaleta Roman 342, 1814, 1815; 327; ik. 327  
 Kali pseud. zob. Csató Edward  
 Kalidasa 5421  
 Kalina Antoni 72  
 Kalina Ján 6810  
 Kalinová A. 226  
 Kaliński Zygmunt [KAZ, Z.K.] 120, 1389, 4706;  
 tłum. 5703  
 Kaliský R. 226  
 Kaliszewski Aleksander 888, 3473, 4108  
 Kalita Halina 5530; tłum. 5545  
 Kalkstein Ludwik [pseud. Świerkiewicz Wojciech]  
 1588  
 Kallimach Buonaccorsi Filip 1589  
 Kallman Hans Jürgen ilustr. 5633  
 Kalota-Szymańska Maria [M.K.S.] 261, 1590–1592,  
 6638  
 Kaltenberg Hanna [H.K.] 6831  
 Kaltenbergh Lew 260, 1593–1594  
 Kałasznikowa A. 6086  
 Kałuski Stefan 6055  
 Kałuża Irena 4450  
 Kałużka Jur 708  
 Kałużny Stanisław 273  
 Kałużyński Zygmunt [z., Z.K.] 141, 724, 1232, 2289,  
 2523, 3494, 5267, 5278, 6645, 6651, 6665,  
 6803; 108, 4250  
 Kamel (*Ż. białost.*) 6531  
 Kamenskij Vasilij 6023  
 Kamer Paul 5878  
 Kamieniecki J. 339  
 Kamieńska Anna 117, 860, 1098, 1149, 1221, 1355,  
 1595–1596, 2502, 2606, 2797, 3094, 3387,  
 3684, 4057, 4068, 4792, 6324; tłum. 4754,  
 6050, 6052, 6324, 6386; 1597  
 Kamieński A. ilustr. 4014  
 Kamieński Henryk ik. 898  
 Kamieński Lucjan 1111  
 Kamińska Ida 6682, 6683  
 Kamińska Krystyna [(k)] 6811  
 Kamińska Maria 739  
 Kamińska Zofia Trzcicka zob. Trzcicka-Kamińska  
 Zofia  
 Kamińska-Lewicka Anna 6512  
 Kamiński Aleksander [pseud. Górecki Juliusz] 1598–  
 1603; 1604–1605; ik. 1603, 1605  
 Kamiński Stanisław [pseud. Durocher Bruno] 1606  
 Kamiński Ireneusz Gwidon 576, 1607–1609, 1610;  
 91, 1610–1611; ik. 1610  
 Kamiński Jerzy B. Sulima zob. Sulima-Kamiński  
 Jerzy B.  
 Kamiński Kazimierz 6870–6871  
 Kamiński Paweł 1612

- Kamiński Stanisław [S.K., sk, pseud. Cvrvl Metody. Jeden Takisobie, Pikolo 207, 1613–1614, 2352, 2849, 4186, 6613, 6776; 1615; ik. 1615  
 Kamionka Jan 334, 6608  
 Kamnitzer Heinz 5634  
 Kampinowska Ewa tłum. 4521  
 Kampff Andrzej 5373; tłum. 5373  
 Kamyczek Jan pseud. zob. Ipohorska Janina  
 Kanapa Jean 5149  
 Kanapacki M. [Konopacki M.] 6379  
 Kančev Stefan ilustr. 3005  
 Kandinsky Wassily 5696; ilustr. 5696  
 Kandziara Z. 6855  
 Kania Jakub 1616–1617, 6512; 1618; ik. 1618  
 Kania Wojciech 5584, 5609  
 Kaniasty H. 3105, 3106  
 Kaniewicz Jerzy tłum. 4278, 4379  
 Kaniowski Wiktor 2205  
 Kaniowa Maria [(m.k.)] 3467  
 Kann Maria 1619–1624, 1625, 1796; 217, 236, 1625–1626, 6717; ik. 236, 1625  
 Kantak Kamil 2437, 2459, 5137  
 Kantor Tadeusz 6491, 6524, 6570, 6571  
 Kański Adam 6647  
 Kapelusiówna Helena 62, 2195, 2208, 2211; 2208  
 Kapieniak Józef 1627–1630; 1631  
 Kapessowa Halina 5389  
 Kapitan „Biały” (*Świat i Pol.*) 2287  
 Kapusta Eugeniusz 6713  
 Kapuścińska Maria 2438; 2438  
 Kapuścińska J. 6522  
 Kapuścińska Salomea 1632  
 Kapuściński Józef 1633, 2671  
 Kapuściński Witold Juliusz zob. Psarski Zygmunt pseud.  
 Kaputikian Silva 6023  
 (kar.b.), kar.beyl., Kar.beyl., Kar.Beyl., (Kar.Beyl.) zob. Beylin Karolina  
 Kara Władysław ilustr. 4870  
 Karaganov Aleksandr 6054  
 Karasaev Ch. tłum. 1963  
 Karastavov Slav [Karastawow S.] 4762  
 Karaś Mieczysław 2195  
 Karaś Romuald 4185, 4189  
 Karaśkiewicz Norbert [N.K.] 3836  
 Karcz Adam 4972; tłum. 4521, 5276, 5691  
 Karczewska Wanda 1634, 5228; 111  
 Karczewska-Markiewicz Zofia [Z.K.-M.] 5113, 6589, 6640, 6643, 6645, 6647, 6653, 6660, 6663, 6665, 6670, 6678, 6727, 6804, 6812, 6818; 277  
 Karczewski H. tłum. 4475  
 Karczewski Jar ilustr. 1572  
 Karczewski Wacław 1635; ik. 1635  
 Karczewski Wiesław tłum. 6322  
 Karinthy Ferenc 5930  
 Karinthy Frigyes 5931  
 Karlik z Kocyndra pseud. zob. Ligoń Stanisław  
 Karłowicz Edward 1350  
 Karłowicz Jan 114, 2211  
 Karłowski Lech 1091  
 Karmanowski Olbrycht 62  
 Karmański J. 236  
 Kamisz pseud. zob. Jezierski Mirosław  
 Kamowski Jan [pseud. Budzysz Wóś] 1636–1637; ik. 1637  
 Kamy Alfons rzeźb. 3062, 4493  
 Ka-Ro (*Expr.illustr.*) 5129  
 Karolak Jerzy ilustr. 696, 1313, 1623, 2804  
 Karolak Stanisław 6380  
 Karolczyk Stanisław 1638, 3789  
 Karolewicz Kazimierz 3024  
 Karpiński Bolesław 4355  
 Karpiński Franciszek 326, 1639  
 Karpiński Jerzy 576  
 Karpiński Roman 5227; 6563  
 Karpiński Światopełk 329, 1640–1641  
 Karpowicz Tymoteusz 235, 263, 1642–1644, 2533, 3731; 263, 1645–1646; ik. 1645  
 Karpowski Tadeusz 4109, 6934  
 Karro M. tłum. 4203  
 Karsti Gabriel 1647–1648, 3473, 4248, 5213; tłum. 4342, 5074, 5079, 5089, 5224, 5225, 6145; 1649, 4259; ik. 1649, 3473  
 Karski Włodzimierz 335, 6491  
 Karst Roman [k, r, r., rk, -rk-, (rk)] 4266, 4280, 4309, 4607, 4715, 4930, 4981, 5187, 5221, 5619, 5633, 5645, 5676, 5689, 5731, 5750, 5761, 5762, 5812, 5815, 5819, 5877, 5964, 5973, 5985; tłum. 4713, 4721, 5619, 5633, 5635, 5715; 5762; ik. 241  
 Karvaš Peter 4892–4893; 4894  
 Karwacka Helena 2483  
 Karwacka Teresa 1995  
 Karwicki Jerzy 262, 3548  
 Karwowska Maria 6491  
 Kasiński Władysław Jerzy 1650, 4743, 4906, 4917, 5205, 5505, 5723, 5829, 5836; tłum. 4248, 4936  
 Kasjan Jan Mirosław 351, 3481  
 Kaska Adam [ad.k.] 4304, 4440, 4498, 4669, 4725, 5667; tłum. 4284, 4324, 4404, 4423, 5483, 5782  
 Kasperski Witold 88  
 Kasprowicz Antoni 1651–1653  
 Kasprowicz Jan 326, 1654–1656; tłum. 4464; 72, 172, 1657–1659, 2277, 2789, 3855, 4185; ik. 214, 1657, 1658  
 Kasprowiczowa Maria 3946  
 Kasprzycki Jerzy 2766  
 Kasprzycki Michał 212  
 Kasprzykówna Krystyna [K.K.] 132, 5131, 5250, 5251  
 Kassák Lajos 5932  
 Kassyan Jerzy 257, 1514, 5278  
 Kastarska Maria 1157, 1660, 2289, 2755, 3359, 3473, 4924, 5221, 5596, 6020, 6512  
 Kastorski S. 6156  
 Kaszendrowska Maria 1214  
 Kaszendrowski Krystyn [M.K.] 931, 3979, 5850  
 Kasztura Jan 226  
 Kaszyński Stanisław 6512, 6598  
 Kaštelan Jure 5515  
 Kaškiewicz Marian 2467  
 kat., Kat (*Nowe Sygn.*) 2374, 2941, 6589  
 Kataev Valentin P. [Katajew W.] 6184–6186; 6187  
 Kaucz J. tłum. 4952  
 Kauczyńska Jamina [(Ku)] tłum. 4583, 4590  
 Kaufmann Walter 5697; ik. 5697

- Kaverin Veniamin A. [Kawierin W.] 6188  
 (Kaw.) (*Wiecz. Wybrz.*) 6706  
 Kawabata Yasu-nazi ik. 3410  
 Kawalec Julian 1661–1662  
 Kawczyński Maksymilian 72  
 Kawecki Janusz 1663  
 Kawierin W. zob. Kaverin Veniamin A.  
 Kawka Henryk 5072  
 Kawyn Stefan 1961, 2439, 2459, 2490  
 Kawyn-Kurz Zofia 1780  
 (Kaz) zob. Kazimierzuk Zbigniew  
 KAZ zob. Kałiński Zygmunt  
 Kazakevič Emmanuil G. 6189  
 Kazan Elia 4430  
 Kazan Krzysztof 6833  
 Kazantzakis Nikos 5395; ik. 5395  
 Kazimierzuk Zbigniew [(Kaz)] 554  
 Kazmierska Ryszarda [(r), (rys)] 236, 6728  
 Kazimierz Sprawiedliwy książę polski 1951  
 Kazimierz Wielki król polski 4014  
 Kaznowski Zbigniew 5411  
 Kaźmierczyk Stanisław graf. 360  
 Kaźnierski Tadeusz 6664  
 Kändler Johann Joachim 6512  
 Kästner Erich 2355, 5698–5703; 4192, 5704–5705  
 K-ą zob. Krzyżakowa Krystyna  
 Kądziela Jerzy 88, 93, 210, 348, 617, 1514, 2099, 2289, 3360, 3357, 3542, 3763, 3849, 4021, 4186, 4377, 4406, 4716, 5011, 5247, 5877, 5991, 6076, 6099; 4186  
 Kądzielski Józef 3937  
 Kąkolewski Krzysztof 1667  
 kb zob. Beylin Karolina  
 Kédros Andreas 5396  
 Keisch Heinrich 231  
 Kekstas Juozas tłum. 6405  
 Kelera Józef 325, 959, 4552, 4978, 5011, 5115, 6542, 6552, 6643, 6653, 6665, 6672, 6678, 6691, 6694, 6696, 6753, 6758, 6803, 6812, 6822  
 Keller Gottfried 5879  
 Keller Wacław tłum. 4590  
 Keller Werner 5404  
 Kellemann Bernhard 5706–5707; 5708  
 Kelles-Krauzowa Maria tłum. 4905  
 Kellner Irena [I.K., Ki] 6501, 6510, 6514, 6606, 6621, 6645, 6688  
 Keln Kurt tłum. 2384, 3075; 3081  
 Kemp Robert 4255, 5278; 5120  
 Kempf Zdzisław Jerzy tłum. 5496, 5499, 5502  
 Keneth Adam-Dominique 1935  
 Kensy August 2205  
 Kenter Heinz Dietrich 5619  
 Kepler Johannes 63  
 Kerekes György tłum. 3352  
 Kerényj Gracja 5937; 889  
 Kem Ludwik Jerzy 1668–1670, 4949; tłum. 4949, 4950, 5108, 5242, 5980; 1671–1672, 4119  
 Kemowa Zofia Zawisza zob. Zawisza-Kemowa Zofia  
 Kerouac Jack 4332  
 Kersten Adam 1805  
 Kesselring Joseph 4333, 6533, 6665  
 Keškov Alim [Keszkow A.] 6020  
 Ketling-Szemley Cezary 1588  
 Ketlinskaja Vera K. [Kietlińska W.] 6190–6191  
 Kettle Arnold 4494  
 Kędzierski Czesław tłum. 5831, 5833, 5834  
 Kędzierski Janusz 3597  
 Kędziora Juliusz 1673–1675  
 Kędziorzyna Maria 1676–1677; 223  
 Kępczyńska Danuta 325, 1341, 1999, 2122, 3158, 3186, 6645, 6660, 6802  
 Kęplisz Klemens 4456  
 Kętrzyńska Danuta 6822  
 Kętrzyński Wojciech junior 2287  
 (kg) zob. Godlewska Kalina  
 Khun František 4832  
 Khun Miroslav 4853, 4857, 4861, 4876  
 ki, Ki zob. Rudnicki Henryk  
 Ki zob. Kellner Irena, Kijowski Andrzej  
 Kibowicz Jean tłum. 3330  
 Kiciński Bruno 1678, 2477; ik. 1678  
 Kiciński Wojciech 4836  
 Kidoń J. ilustr. 2157  
 Kiedrowski Jan 2892  
 Kiedrzyński Stefan 6510, 6628  
 Kielanowski Leopold 4027  
 Kielski Bolesław 1111, 2483  
 Kielczywski Wojciech 1679  
 Kielczykowski Eugeniusz [EKi] 666  
 Kieniewicz Stefan 2440  
 Kierczyńska Melania tłum. 6184  
 Kiemicka Helena 1720  
 Kiersnowski Michał 4572  
 Kiersnowski Ryszard 329, 1680–1681; 6788  
 Kierst Jerzy 329, 1682, 3473  
 Kierszys Zofia tłum. 4305, 4306  
 Kierzek Edmund 237  
 Kieszkowski Bronisław ilustr. 1750  
 Kij zob. Kijowski Andrzej  
 Kijas Juliusz 1957  
 Kijonka Franciszek 1216  
 Kijonka Tadeusz 1683–1684, 1709  
 Kijowski Andrzej [A.K., A.Kij., Ki, Kij] 7, 93, 101, 105, 110, 114, 118, 120, 240, 317, 617, 661, 1232, 1574, 1685–1687, 1867, 1871, 2043, 4006, 4109, 4406, 5011, 5998, 6491, 6658, 6678, 6802, 6819; 105, 1688  
 Kilian Adam ilustr. 1619, 2007  
 Kiliński Jan 1689; ik. 1689  
 Kilkowska Barbara 1248  
 Kim Roman 6192  
 Kim van Kien 5946  
 Kind Friedrich 2451  
 Kinga bl. 2885  
 Kingslay Charles 4562; 4435  
 Kinżalov Rostislav [Kinżałow R.] 6193  
 Kipa Emil 72, 823, 2990; 72, 2989  
 Kipling Rudyard 4563–4565; ilustr. 4565; 4435, 4566, 6708  
 Kirchmayer Jerzy 3069  
 Kirlo-Nowaczyk Adam Franciszek 257, 1690–1691  
 Kirowicz Jerzy 5107  
 Kirsanov Semen 6023, 6194; 235; ik. 235  
 Kirst Hans Hellmut 5721–5722; 5723  
 (Kis) zob. Kisała Jan  
 Kisała Jan [(Kis)] 2567  
 Kisch Egon Erwin 333, 5709–5718; 223, 5719–5720; ik. 223, 5719  
 Kisch Gist 5719

- Kiselev N.D. 2459  
 Kisiel pseud. zob. Kisielewski Stefan  
 Kisielewski Jan August 2182  
 Kisielewski Stefan [pseud. Kisiel] 317, 1231, 1692–  
 –1696, 1697, 3195, 3274, 3797, 4716; 108,  
 272, 1291, 1697–1698, 2282, 4108; ik. 249,  
 1696–1698  
 Kisielewski Władysław Leny zob. Leny-Kisielewski  
 Władysław  
 Kisielnicka Alicja 1699; 1699  
 Kisielnicki Kazimierz 4276, 5026  
 Kis'ov Dimo [Kisjow D.] 4763  
 Kite Elisabeth S. 4975  
 Kitowicz Jędrzej 1700  
 Kittel Rudolf 5405, 5411  
 KIW zob. Łopuska Katarzyna  
 Kiwilszo Waldemar tłum. 6300  
 KJ zob. Stawiński Julian  
 Kuchelbecker Wilhelm [Küchelbecker W.] 6033  
 kju zob. Gołubiew Antoni  
 kk (*Tryb.maz.*) 3393  
 Klabund [Henschke Alfred] 2355  
 Klaczyński A. 1969  
 Klaczyński Zbigniew 1672, 2949, 4336; tłum. 4773  
 Klatt Edith 5724  
 Klaudiusz cesarz rzymski 4537  
 Klawek Aleksy tłum. 5403  
 Klaybor Romuald ilustr. 1255, 1528, 2658  
 Kleczkowska Krystyna 1701  
 Klee Paul 5725; ilustr. 5725; 5932  
 Klein Kamilla tłum. 5101  
 Kleiner Juliusz 7, 172, 1702, 3242, 3416, 3424,  
 3425; 4, 77, 1108, 1703–1704, 1928, 2439,  
 3429; ik. 4, 1703, 1704  
 Kleinert Henryk 269  
 Kleist Heinrich von 5726; 5618, 5727  
 Klejny Jerzy 1951  
 Klemensiewicz Zenon 58, 288, 3423  
 Klepa Fryc 2205  
 Klepacki Czesław 1991, 2242, 2948, 3541  
 Klicpera Václav Kliment 6537  
 Klimas-Błahutowa Maria 256, 1705, 3302; tłum.  
 5008; 236, 1706–1707; ik. 1707  
 Klimczyk Zbigniew graf. 2408  
 Klimeš Vladimír 141  
 Klimowicz Adam [A.K., J.K.] 6, 22, 80, 200, 317,  
 889, 3035, 3081, 3739, 4353, 4543, 4665,  
 6247, 6265; 1708  
 Klimowicz Andrzej 2921, 4006  
 Klimowicz Mieczysław 71, 72, 1930, 2289  
 Klin Eugeniusz 5638, 5742, 5774, 5801, 5807  
 Klin Józef 201  
 Klinga S. 1224, 3457  
 Klinger Krzysztof tłum. 4324, 4401  
 Klinger Witold 2478, 5353, 5375; tłum. 5375; 293  
 Klingner Günther 6491  
 Klingsland Zygnunt 267  
 Kliś J. 6156  
 Ključyna Pavlo [Ključyna P.] 6441  
 Kljuev Nikolaj 6023  
 Klominek Andrzej 4782, 6683  
 Klon Franciszek 1709; 1709  
 Klonowicz Sebastian Fabian 1710  
 Klonowska Gabriela Pauszer zob. Pauszer-Klonowska  
 Gabriela  
 Klonowski Andrzej 2059  
 Klonowski Stefan 4236; tłum. 6150  
 Kluczyna P. zob. Ključyna Pavlo  
 Klukowski Zygmunt 1582, 2144; 236  
 Klak Tadeusz [T.K., pseud. Golonka Izidor] 253,  
 329, 564, 565, 2004, 2241, 2364, 2395, 2897,  
 3001, 3500, 3506, 3895, 4154, 6739  
 Klapouchy (*Nowe Sygn.*) 6758  
 Klodzińska Anna 1711, 1712–1713; 1714  
 Kłopocka Janina ilustr. 2068  
 Kłos-Gwizdalska Maria tłum. 4730, 4993, 5728  
 Kłosowski Józef Nikodem [jnk] 329, 564, 847, 1597,  
 1715, 2206, 3514, 3825, 4406, 5432, 5769,  
 6883; 1716; ik. 1716  
 Kłosowski Karol ik. 2211  
 Kłossowicz J. 6579  
 Kłyszewski Wł. tłum. 6323  
 Kłyś Ryszard 6565  
 Kmiecik Bronisław [(B.K.)] 3593  
 Kmita pseud. zob. Kozłowski II.  
 Kmita Jerzy 146, 1523, 1574, 1577, 1867, 5299  
 Kn (*Nowa Kult.*) 5732  
 Knapp Stefan 4567  
 Knauff Stanisław 1133, 4751, 6499  
 Kniaginina Maria 172  
 Książin Franciszek Dionizy 326, 1717; 1718  
 Knorr Mirosława 456, 1704  
 Knot Antoni 775  
 Knothe Jan graf. 1278, 2691  
 Knothe Jola 3038  
 Knothe Maria 172, 3473, 4494  
 ko, (ko), (Ko) zob. Orlewicz Kazimierz  
 Ko Czung-P'ing 4775  
 Kobecki Romuald [R.K.] 216  
 Kobylański Józef 375, 987, 1013, 1245, 1657, 2754,  
 3359, 3428, 3487, 3587, 3759  
 Kobylarz Mieczysław 2640  
 Kobylańska-Mosiejewicz Eugenia 1838  
 Kobylański Szymon 3041  
 Kobylański W. 6662  
 Kobylecki Andrzej 138  
 Kobzdej Aleksander ilustr. 4197  
 Kobzur Wincenty 2205  
 Koçergin N. ilustr. 4201, 4203  
 Koch H. 5634  
 Kochanowicz M. 5928  
 Kochanowski Jan 326, 1719–1723, 5621; 61, 172, 240,  
 1318, 1724–1726, 2001, 2137, 2383, 2842, 2966,  
 6657; ik. 1726  
 Kochanowski Jędrzej 1727  
 Kochańska Maria 667  
 Kochański Kazimierz 1220  
 Kochański Witold 329, 3017  
 Kochowski Wespazjan 1723  
 Kociemski L. tłum. 6045  
 Kocjubyns'kyj Mychajlo [Kociubiński M.] 6442  
 Kocówna Barbara 4024  
 Kocwa Eugenia 5277  
 Koczanowicz Zbigniew 6599  
 Koczorowski Zygmunt [(zk)] 1773, 2492, 4021  
 Kočetov Vsevolod [Koczetow W.] 6195; ik. 6195  
 Kočkurov Nikolaj I. zob. Veselyj Artem pseud.  
 Koecherowa Małgorzata Łabęcka zob. Łabęcka-  
 -Koecherowa Małgorzata  
 Koehlerówna Aniela 293

- Koenig Jerzy [J.K.] 4266, 6496; tłum. 5477  
 Koeppen Wolfgang 5728–5729; 5730–5731  
 Koerner Marek 1730  
 Koestler Arthur 4568; 4569  
 Koetim Jerzy 6514  
 Kofta Maria 5688  
 Kofta Mieczysław [M.K.] tłum. 6085  
 Kogucki Roman [cki] 357, 1387, 6531  
 Kogut Bogusław [Kabe, tur.] 101, 102, 106, 237, 257, 337, 353, 958, 1731–1735, 1737, 2560, 5299, 6613, 6618; 106, 245, 1322, 1736–1737, 2998; ik. 1736  
 Kok. zob. Koźniewski Kazimierz  
 Kokalazi Hamit tłum. 4201  
 Kokorin A. ilustr. 4222  
 Kokoschka Oskar 5732  
 Kol. Jerzy pseud. zob. Olkiewicz Michał  
 Kolankowski Jerzy tłum. 5255  
 Kolas Jakub [Kolas Ja., właśc. Mickevič Konstantin M.] 6023; 6375  
 Kolasa Jan 137, 1745  
 Kolasińska Hanna 3270, 4749  
 Kolbe Maksymilian 1759  
 Kolberg Oskar 2209; 1052, 1738, 2368; ik. 76, 1738 2211  
 Kolberg-Szalitowa Walentyna 710  
 Kolbuszewski Stanisław 160, 256, 293, 3420, 3429, 4021, 5800, 6394, 6612; 1739  
 Kol'cov Michail [Kolcow M.] 6196; 6197–6198  
 Kollár Jan 4791  
 Koller Jerzy 2870, 5303, 5462, 6512  
 Kolumb Krzysztof 4742, 5037  
 Koluncev F. 598  
 Kołaczkowska Ewa 1740–1741; tłum. 4544  
 Kołaczkowski Stefan tłum. 5191  
 Kotakowski Leszek 7, 22, 1742, 5233  
 Kotakowski Tadeusz tłum. 6239  
 Kołas Ja. zob. Kolas Jakub  
 Koładkiewicz Zdzisław [Z.K.] 3473  
 Kołataj Jerzy 4323, 4980, 5011, 5103, 6568, 6738  
 Kołataj Hugo 326, 1743; 1744–1745; ik. 1744  
 Kołataj Józefa 357  
 Kołodyński Andrzej 1069  
 Kołodziej pseud. zob. Ostrowska Róża  
 Kołodziej Piotr 1746  
 Kołodziejczyk Roman W. 2853, 3598, 3961, 4027  
 Kołodziejska Jadwiga 126  
 Kołodziejski Włodzimierz 2289, 4904  
 Kologórska Ewa 6629  
 Kołoniecki Roman 1747–1748, 5309; tłum. 4935, 5053, 5054, 5118, 5309, 5316  
 Komar S. tłum. 5151  
 Komarnicka Wacława [W.K.] tłum. 6102, 6183, 6191, 6201  
 Komenský Jan Amos 4833; 4834–4839; ik. 4836  
 Komierowska Zofia 2459  
 Komitau Aleksander [A.K.] 6837  
 Komocka Zofia 1150  
 Komornicka Anna 5357, 5359, 5387  
 Komorowska Gertruda 2331  
 Komorowska Violetta tłum. 5190  
 Komorowski Zygmunt [Z.K.] 146  
 Komosa Irena 6589  
 Kon. (Nowe Sygn.) 1410  
 Kon Feliks 360  
 Kon Zygmunt 6682, 6790, 6918  
 Konarek Andrzej tłum. 8  
 Konarska Janina ilustr. 3410  
 Konarska-Dąbrowska Hanna tłum. 5847  
 Konarski Feliks 6788  
 Konarski Franciszek 1749  
 Konarski Kazimierz 1750–1751  
 Konarski Stanisław 326; 1752–1754; ik. 1754  
 Konarski Szymon 549; ik. 188  
 Konart. Witold 973  
 Konarz Marek pseud. zob. Grzeźczak Marian  
 Konarzewska Wanda 1755, 6640; 118; ik. 1755  
 Konarzowski J. 850  
 Konczyński Tadeusz 2613  
 Kondracki Mariusz 6608  
 Kondratowicz Janusz 1756  
 Kondratowicz Ludwik zob. Syrokomla Władysław pseud.  
 Konecka Maria 1547  
 Koneczna Halina 2835  
 Konečný Z. 42  
 Konenkov S. [Konienkow S.] rzeźb. 6100  
 Koniczek Ryszard [R.K.] 5, 78, 101–103, 1924, 6020, 6021  
 Koniecpolski Zygmunt Stefan 1757  
 Koneczna Halina 2195  
 Konienkow S. zob. Konenkov S.  
 Konik Eugeniusz 5607  
 Konikowski Hieronim 3131  
 Koniusz Janusz 236, 1758, 3402, 6698; 236  
 Kononowicz Maciej Józef 1759–1760; tłum. 5642; 1761; ik. 1761  
 Kononowicz Zenon 3775  
 Konopacka-Csala Krystyna 6539, 6562, 6587, 6612, 6695, 6699  
 Konopacki Jan ilustr. 81  
 Konopka Feliks 2677  
 Konopnicka Maria 326, 1762–1771; tłum. 4878, 5993; 87, 113, 172, 217, 974, 1772–1774, 3566, 6720, 6731; ik. 1769, 1773  
 Konwiski Tadeusz [pseud. tak] 1775–1776, 3413, 3801; 105, 109, 1777, 4813; ik. 243  
 Kończewski Kazimierz 1111  
 Kopacz Paweł 179, 5019  
 Kopaczek Alfred 156, 157  
 Kopaczyński Kazimierz 1778–1779; 1855  
 Kopaliński Władysław [W. K.] 22, 510, 723, 1369, 2433, 2483, 4164, 4332, 4433, 4728, 5187, 5694, 5777; 3413  
 Kopalko Zbigniew 6826; 6101, 6726  
 Kopańska Wiesława [W. K.] 5629, 5731, 5961, 6220  
 Kopczewski Jan Stanisław [J., J. K.] 101, 142, 244  
 Kopczyński Andrzej 4361  
 Kopczyńska Anna ilustr. 2967  
 Kopczyńska Zdzisława 34, 37  
 Kopczyński Onufry 1780–1781; 72  
 Kopeć Izabella [I. K.] 5489  
 Kopeć Jan Kazimierz 1797  
 Kopel Tadeusz 218, 357; 2662  
 Kopernik Mikołaj 1782–1783, 2228, 2884, 3433  
 Kopff A. 4031  
 Kopiasz Czesław [(cz)] 6581  
 Koprowski Jan [J. K., jk.] 218, 240, 254, 351, 353, 1784–1786, 2404, 4043, 4056, 4705, 5207, 5260, 5683, 5985, 6459, 6493, 6590, 6831, 6906;

- tłum. 4322, 4389, 4604, 4646a, 4717, 4720, 4721, 4735, 5436, 5719, 5740, 5875, 6356, 6458, 6476; ik. 240
- Kops Bernard 4570
- Korab-Brzozowski Stanisław 1786
- Koral Antoni tłum. 6170
- Koranyi Karol 2459
- Koraszevska Wanda [(wk)] 1838, 2492
- Koraszewski Jacek 2441
- Korboński Stefan 2098; 108
- Korbut Gabriel 2455
- Korcala Józef 6554
- Korcelli Kazimierz 104, 199, 1787, 6516, 6529, 6759, 6800, 6826; 1788
- Korczak Andrzej tłum. 4404, 4587, 5946; 146
- Korczak Janusz [Goldszmit Henryk] 1739–1795, 3023; 1796–1799, 3190, 3409; ik. 1796, 1797
- Korczak Janusz M. 1800–1801
- Korczak Jerzy 257, 604, 1276, 1802, 2591, 3296, 3413, 3811, 5011, 5337, 5991, 6563, 6574, 6613, 6621, 6749; 1322, 6622
- Korczak-Zawadzka Zofia 5094, 5186, 5806; tłum. 4611, 6342
- Korczakowska Jadwiga 351, 1803–1804; 223
- Korczyńska Natalia 2838
- Kord Karol tłum. 6233
- Kordecki Augustyn 1805
- Kordyasz Tadeusz 1806–1807; 1808
- Korewa A. 6817
- Korewicki Bohdan 1309
- Korkozowicz Jerzy 172
- Korkozowicz Kazimierz 1810
- Kormanowa Elżbieta 3541, 4021, 4493
- Komačka Anna 6907
- Komacki Jerzy 1811–1812; 91, 1813
- Komasowa Maria 712, 931, 3479
- Korneluk Wiera 565, 6585, 6587, 6589, 6772, 6784; tłum. 6085
- Komicz Jan 931, 1215
- Kornijčuk Nikolaj V. zob. Čukovskij Komej I. pseud.
- Kornilov Boris 6023
- Komiłowicz Maria tłum. 5135; ik. 2467
- Komiłowicz Roman 2180
- Kornowski Zygmunt 334
- Korobicyn Aleksej 6068
- Korolkiewicz Józef ilustr. 5133
- Korombel Natalia Rolleczek zob. Rolleczek-Korombel Natalia
- Korotyński Henryk [(ha)] 2444, 4108
- Koroyć Leszek 3199, 6529, 6678
- Korpała Józef 125
- Korsak Izabella 3583
- Korsak Rajmund 1814; 1815
- Korsak Włodzimierz 1816–1817; 1818; ik. 1818
- Korta Alina Al.K. 610, 1049, 2185, 2807, 2973, 3369, 3636, 5705
- Korwin-Szymanowski Franciszek tłum. 4760
- Korytna Stella 6100
- Korzeniewska Ewa 144, 1075, 3126; 44, 3132
- Korzeniewski Bohdan 8, 101, 4024, 5121, 6491, 6493, 6515, 6522; tłum. 5118; 6493, 6662, 6663
- Korzeniowska Barbara [B. K.] tłum. 5566
- Korzeniowska Wanda [(wk)] 6613
- Korzeniowski Apollo Nałęcz tłum. 4510; 1819–1820
- Korzeniowski Józef 326, 1821; 1822, 6761
- Korzeniowski Teodor Józef Konrad zob. Conrad Joseph pseud.
- Korzenny Jan [-jk-] 132, 287
- Korzon Tadeusz 974
- Korzyński Jarosław N. 5599
- Korżavin Naum 6041, 6199
- (kos) zob. Kosińska Maria
- (Kos) zob. Kosterkiewicz Bolesław
- Kos. zob. Koskowski Józef
- Kos Jerzy Bogdan 1823–1824
- Kosač Jurij 6439
- Kosač Larisa zob. Ukraïnka Lesja pseud.
- Kosianko W. 3396
- Kosidowski Zenon 1825
- Kosiński Lech 6924
- Kosim Jan 81
- Kosińska Gabriela 1583, 1658, 2042, 2459, 2648, 3368, 3541, 4021, 4128, 4732
- Kosińska Maria [(k), (K), (kos), (ks), M. K., (M. K.), (mk)] 221, 224, 245, 1135, 1567, 3597, 6514, 6518, 6522, 6527, 6595, 6604, 6648–6650, 6652, 6656, 6657, 6664, 6666, 6667, 6764, 6677, 6684, 6728, 6799, 6822
- Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera zob. Wameńska Monika pseud.
- Kosiński Jan 8; tłum. 5139, 5297
- Kosiński Zbigniew 1826–1827
- Kosko Allan tłum. 4311
- Koskowski Andrzej [(k)] 2540
- Koskowski Jerzy 5087
- Koskowski Józef [Kos.] 317, 331, 560, 2077, 2099, 2136, 2250, 3151, 3548, 3849, 4027, 4675
- Kossak Juliusz ilustr. 2946
- Kossak Wojciech ilustr. 2854
- Kossak Zofia 1828–1837, 2555; 109, 236, 1838–1843; ik. 1836–1843
- Kossakowska Janina tłum. 5167, 5168
- Kossakowski Andrzej [A. K.] 6228
- Kosskowska Halina 3792
- Kossobudzki Leszek 4253, 5020, 5167, 5169, 6500
- Kossowska Danuta 6557
- Kossowska Maria 1780
- Kossowska Stefania [pseud. Big-Ben] 1843, 2098, 4644, 6662, 6789
- Kossowski Aleksander 67
- Kossowski Jerzy 1844
- Kossowski Stanisław 145, 171
- Kostecki Platon 463
- Kostecki Tadeusz [pseud. Krystyn T. Wand] 1845–1848; 1849–1850; ik. 1849
- Kostenicz Ksenia 2432, 2474
- Kosterkiewicz Bolesław [(Kos)] 6552
- Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de zob. Apollinaire Guillaume pseud.
- Kostrzewska-Kratochwilowa St. 1142
- Kostrzewski Bogdan [DAN] 945
- Kostrzewski Franciszek ilustr. 81
- Kostrzewski Józef 72, 1734
- Koszela Wiesław 324, 1851
- Koszutska Halina [pseud. Huszczyńska Halina] 1852–1854
- Koszutska Józefa 2675
- Koszutski Kazimierz 263, 1855–1857; tłum. 6153, 6482; 1858–1859; ik. 1858

- Kościałkowska Janina Węgrzyńska zob. Węgrzyńska-Kościałkowska Janina
- Kościałkowski Wacław Zyndram zob. Zyndram-Kościałkowski Wacław
- Kościełniak Mieczysław 2183; ilustr. 2709, 3806
- Kościuszko Tadeusz 4150
- Kość Franciszek 1387, 6753
- Koźmiński Zbigniew 1860
- Kot Franciszek 2394
- Kot Stanisław 62, 64
- Kotański Wiesław 122, 5497; tłum. 5490–5495, 5500, 5501, 5503, 5504, 5506, 5507
- Kotarbiński Józef 3356, 6513
- Kotarbiński Tadeusz 10, 1861–1862, 3946; 1863, 4060
- Kotas Jan 4836
- Kotkowska Alicja Stenberg zob. Stenberg-Kotkowska Alicja
- Kotlarczyk Józef ilustr. 5215
- Kotlarczyk Mieczysław 6581; 6581
- Kotowicz Waldemar 1864
- Kotowicz Włodzimierz 95, 218
- Kotowska Monika 1865–1866; 118, 236, 1867; ik. 1866
- Kotowski W. 3131
- Kotschy Karol 197
- Kott Jan [J. K.] 8, 93, 101, 200, 220, 245, 329, 1075, 1868–1869, 3270, 3413, 4164, 4366, 4506, 4507, 4636, 4650, 4978, 4981, 5011, 5762, 6483, 6496, 6507, 6514, 6578, 6584, 6589, 6640, 6645, 6651, 6660, 6663, 6665, 6670, 6672, 6678, 6683, 6735, 6802, 6812, 6822; tłum. 4948, 5064, 5219, 5293; 108, 349, 1870–1871, 2794, 3760, 4251, 6496, 6584; ik. 95, 245, 1870
- Kotula Adam 4961, 5312
- Kotula Andrzej 1872; 197, 217, 1873; ik. 1873
- Kotula Bernard 217
- Kotula Ewa ilustr. 4116
- Kotwicki Adam [K.] 6675
- Kotwicz Mikołaj 1874; 1874
- Kotwicz Władysław 282
- Kotyński Leon tłum. 5388
- Kotzebue August Friedrich Ferdinand von 5618
- Kovács Endre 1509; tłum. 2410, 3006; 2471
- Kovačević Ante 5547
- Kovačić Ivan Goran 5516
- Koval'dži Kirill 6426
- Kowalczyk Józef Lech 1557, 1946, 1950
- Kowalczyk Teofil 1875–1876, 3978; tłum. 6482; 703; 1877
- Kowalczykówna Jolanta 3881
- Kowalenko Halina 6512
- Kowalewicz Henryk 5610
- Kowalewska Halina 6608
- Kowalewska Helena 2493
- Kowalewska Maria 223
- Kowalewska Salomea tłum. 4460
- Kowalewski Andrzej Antoni ilustr. 413
- Kowalewski Edmond 4266
- Kowalewski Janusz 145, 1878
- Kowalewski Stanisław 1879
- Kowalik Jan 183, 197, 272, 1880
- Kowalik Jerzy 6640
- Kowalik Tadeusz 1996
- Kowaliszyn Krystyna 178
- Kowalkowski Alfred [Al. K., Alk.] 117, 351, 593, 1328, 1881, 4637, 4931, 5303, 5470; tłum. 4992, 5012, 5034, 5056, 5132, 5240, 5316, 5327, 5788; 266, 351
- Kowalska Aniela 6932
- Kowalska Anka 1882, 4208, 4609, 5197, 5205, 5850
- Kowalska Anna [A. K.] 1431, 1883, 2477, 2578, 2617, 2670, 5414; 1884–1885, 2613; ik. 1884
- Kowalska Janina 1797
- Kowalska Maria 1408
- Kowalska Regina [R. K.] 242
- Kowalski Jerzy 2613
- Kowalski Józef Kazimierz 263, 2289, 5011, 5762, 6329, 6531; 223
- Kowalski Karol ilustr. 1242
- Kowalski Kazimierz 324, 1886; tłum. 4896; 1887
- Kowalski Marian [M. K.] 617, 1355, 3402, 5629
- Kowalski Roch pseud. zob. Pasternak Leon
- Kowalski Seweryn tłum. 5364, 5366
- Kowalski Stanisław 172, 3479, 3513
- Kowalski T. 616
- Kowalski Tadeusz 282
- Kowalski Witold 6797
- Kowalski Zbigniew 1888–1889
- Kowicki Karol 805
- Kownacka Maria 1890–1899, 1901, 6059; 223, 1900, 6728; ik. 1898, 1900
- Kownacki J. 352, 2136, 3290, 5284, 6209
- Kowzan Halina 6679
- Kozaczkowa Maria 566
- Kozarynowa Zofia 145, 343, 1261, 1902, 2602, 4269, 5231
- Kozera Andrzej [(A. K.)] 6647, 6661
- Koziarski Adam pseud. zob. Żyranik Bogdan
- Kozicki Stanisław 47
- Kozicki Stefan 144, 1903, 3080, 4924; 1903
- Koziebrodzka I. S. R. 3946
- Koziejowska Irena 1904
- Kozietek Gerard 5676, 5689, 5779
- Koziełło-Poklewska Krystyna 3762
- Kozierowska Urszula [(uka), Uka] 1738, 5128, 6651
- Kozikowski Edward 222, 1905–1906, 2627, 3368, 3473, 3541, 3991, 4124, 4129; 4129
- Kozioł Urszula 1907–1908
- Kozłowska Barbara Górską zob. Górską-Kozłowska Barbara
- Kozłowska Elżbieta 5330, 5654, 6504
- Kozłowska Helena Roj zob. Roj Kozłowska Helena
- Kozłowska Iza 6869
- Kozłowska Janina [(jak)] 249
- Kozłowska Krystyna Sojecka zob. Sojecka-Kozłowska Krystyna
- Kozłowska Zofia 192, 3622, 4456, 6512
- Kozłowski Adam 2099
- Kozłowski Czesław Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Kozłowski Czesław
- Kozłowski II. [pseud. Kmita] 348
- Kozłowski Karol 6512
- Kozłowski Krzysztof 1696
- Kozłowski Maciej Maria [M. S., (mk), (ms), pseud. Siejak Maciej] 144, 207, 237, 245, 257, 337, 1909–1910, 2712, 2850, 2956, 3519, 3998, 4220, 5299, 6115, 6621, 6657, 6746–6748, 6822; tłum. 5275, 5840; 257
- Kozłowski Mieczysław zob. Rytard Jerzy Mieczysław pseud.
- Kozłowski R. tłum. 6214



- Koź, (Koź.) zob. Koźniewski Kazimierz  
 Koźlikowski Jordan pseud. zob. Bądkowski Lech  
 Koźliński Jerzy 3360  
 Koźnian Kajetan 326; 1911  
 Koźnian Stanisław 1912; ik. 1912  
 Koźnian Rejcher Andrzej [A. R., Akr.] 503, 1382, 1920  
 Koźmiński Karol 1913–1915; 1916  
 Koźmiński Ksawery ilustr. 1269  
 Koźniewski Kazimierz [K., (K.), K. K., K. Koź., (K. Koź.), Kok., Koź., (Koź.)] 26, 93, 114, 143, 200, 243, 273, 604, 617, 649, 723, 1451, 1506, 1698, 1917–1920, 2289, 3998, 4254, 4303, 4383, 5270, 6645, 6647, 6678; 1920–1921, 4119; ik. 1920  
 Koźuchowska Helena 1759  
 Koźuchowska S. 5291  
 Koźevnikov Vadim [Koźevnikov W.] 6200  
 (kp) (*Opinie*) 6023  
 (kr), (kr.), (Kr.) zob. Mazur Krystyna  
 (kr) (*L'ud*) 3023  
 (kr) (*Tryb. L.*) 6140  
 Kr. K. zob. Kuliczowska Krystyna  
 Kr. Zb., KR. ZB. zob. Zbijewska Krystyna  
 Kragen Wanda 1922, 4406, 4932, 5619, 6738; tłum. 4719, 4735, 5476, 5625, 5627, 5846, 5848  
 Krahelska Halina 360, 1923, 4418, 5748, 5828; 1923–1924  
 Krahelska Krystyna 1925; ik. 1925  
 Kraigher Uroś tłum. 2222  
 Kraiński Wincenty 286  
 Krajewska Halszka 3711, 5283  
 Krajewska Helena tłum. 6176  
 Krajewska Maria [mak] 2181  
 Krajewski Andrzej St. 325, 3514  
 Krajewski Juliusz ilustr. 5670, 5918  
 Krajewski Radosław 1926; ik. 1926  
 Krakowiecka Ludmiła 2273  
 Krakowski Alojzy ilustr. 144, 5833  
 Krakowski Piotr 4027  
 Kral Andrzej Władysław [AW, awk, AWK] 104, 6493, 6511, 6514, 6531, 6626, 6634, 6647, 6665, 6678  
 Král František tłum. 4242; 4245  
 Králík Oldřich 3429  
 Králík Stanislav 9, 488  
 Kramarczyk Stanisław 3195  
 Kramer Aaron tłum. 2411  
 Kramer Erich Paul zob. Remarque Erich Maria pseud.  
 Krameris Sawicka Irena 223  
 Kramsztyk Józef tłum. 5690  
 Kramsztyk Roman ilustr. 2098  
 Krankowski Jerzy 2901, 3023, 4185  
 Krapiva Kondrat [Atrachovič Kondrat K.] 6376  
 Krasicki Ignacy 326, 1927; 1928–1930, 2692, 4080  
 Krasicki Ignacy [I. Kr.] 1696  
 Krasieńska Franciszka 1394  
 Krasieński Andrzej [AK] 5010  
 Krasieński Edward 4021, 6485, 6512, 6513, 6842, 6865, 6925  
 Krasieński Janusz 1931; ik. 1931  
 Krasieński Zygmunt 326, 344, 1932–1933; 1695, 1934–1935, 2466, 3708; ik. 1934, 3708  
 Krasnodębska-Gardowska Bogna 2576  
 Krasnowiecki Władysław 6906  
 Krasnowolska Ewa tłum. 4976  
 Krasny J. 360  
 Krasucka Janina Zawisza zob. Zawisza Krasucka Janina  
 Kraszewski Józef Ignacy 326, 344, 1936–1955; tłum. 6393; 879, 902, 1956–1957, 2082, 2453, 3511, 4849; ik. 76, 1955, 1957  
 Kraszewski Tadeusz 2157  
 Kraś. (*Radio i Świat*) 3256  
 Kraśko R. 188  
 Kraśniewski Jerzy 6826  
 Kraśny Jan 3361  
 Kratochwilowa St. Kostrzewska zob. Kostrzewska-Kratochwilowa St.  
 Kraus Karl 4717  
 Kraus O. 4245; tłum. 1401  
 Krauzowa Maria Kelles zob. Kelles-Krauzowa Maria  
 Kravčinskij S. Stepnjak zob. Stepnjak-Kravčinskij S.  
 Krawczyk Jan 225, 4752; ik. 267  
 Krawczykowski Zbigniew [(k)] 552, 1912, 4024, 6665, 6871, 6885; 6665  
 Krawczyńska Jadwiga 140  
 Krawczyński S. M. 1232; tłum. 4410  
 Krawczyński Świętosław 5011  
 -krb- (*Roháč*) tłum. 1564  
 Krebsová Berta 4770  
 Kreczkowska-Feldmanowa Maria tłum. 4501, 4565, 4670, 4671, 5185  
 Kreczmar Jan 5800; 6527  
 Kreczmar Jerzy [pseud. Quidam] 4981, 6515, 6518; 6491, 6497  
 Kreft Bratko 5508, 5557; 5568; ik. 5568  
 Kreja Bogusław 57  
 Krejčí Karel 178, 2412, 2480, 3007, 4177, 4848; 2480  
 Kret Anton 6573  
 Kret J. 1832  
 Kretowicz Bronisław 3148  
 Krępowiecki Tadeusz 344  
 Krępska Helena tłum. 1112  
 Kridl Manfred 15, 326; 45, 46, 1958; ik. 1958  
 Krklec Gustav 228, 5517  
 Krleża Miroslav 5518; 2613; ik. 5518  
 Krmpotić Vesna 5519  
 Krobicki Kazimierz 3429  
 Krokiewicz Adam 5589  
 Krokowska Zofia graf. 1627  
 Krokowski Stanisław 3485  
 Krolow Karl 5733; ik. 5733  
 Kromer Marcin 1959  
 Kron Aleksander 6201  
 Kronikarz pseud. zob. Międzyrzecki Artur, Misiorny Michał  
 Kronikarz (*Kron.*) 142, 3195  
 Krońska Irena 1861, 5587, 5590  
 Kroński Tadeusz 76, 896  
 Kropiński Ludwik 1961, 2439, 2459  
 Krotke Tadeusz 6872  
 Krökowski Jerzy 5607  
 Król Barbara 6509, 6512  
 Król Wiktoria 604  
 Król Zdzisław ilustr. 2317  
 Królikiewicz Władysław ilustr. 6035  
 Królikowski Józef Franciszek 28  
 Krucina Jan 223  
 Kruczek Leonard 1969  
 Kruczkowski Leon 93, 218, 219, 244, 1963–1966, 1969.

- 6150, 6514; 91, 1967–1969, 6793; ik. 244, 1965, 1966, 1968
- Krućenych Aleksej [Kruczonych A.] 6023, 6080
- Kruk Alina ilustr. 3435
- Kruk Kazimierz 255, 6608, 6775
- Krukowska Maria tłum. 5518
- Krukowski Kazimierz [pseud. Lopek] 6498, 6512, 6873; 1788, 6669
- Krumłowski Konstanty 6768, 6774, 6783, 6790
- Krupianka Aleksandra [ka, Ka] 236
- Krupiński Franciszek 1970
- Krusz Jan 3905
- Kruszelnicki Ludwik 1971; 1972
- Kruszewska Felicja 329, 1973
- Kruszewska Teresa 61, 3732
- Kruszyński Tadeusz 4021
- Krutch Joseph Wood 4255
- Krüger Maria 1974, 1975, 4247; 1975
- Krüss James ilustr. 3780
- Krwawicz Stanisław 6769
- Krygiel-Szreier E. 6856
- Krygier Waldemar 6738
- Krylov Ivan A. [Kryłow I.] 6202
- Kryński Magnus J. 244, 2525
- Krysiak Stefan tłum. 4821
- Krysińska T. tłum. 5275
- Krysiński Włodzimierz tłum. 4271
- Kryska Sławomir 1976–1977; 2090
- Krystian Henryk 2390
- Krystyn T. Wand pseud. zob. Kostecki Tadeusz
- Kryś Ivan 226
- Krytyk pseud. zob. Poraj-Biernacki Janusz
- Krytyk i Zastępcza pseud. zob. Poraj-Biernacki Janusz
- Krzaczek Janusz 991
- Krzyszcz Walenty 1978
- Krzeczkowski Henryk [hk] 144, 173, 192, 317, 1298, 1374, 1451, 1583, 1698, 2043, 2255, 2502, 2530, 2695, 2909, 3091, 3389, 3413, 3720, 3849, 3891, 4220, 4226, 4336, 4440, 4456, 4546, 4807, 6019, 6485, 6496; tłum. 4546
- Krzemieniecka Lucyna 1979–1981
- Krzemieniecki Leon [L. K.] 1982, 2334, 3176, 4471, 5353, 6759; 223
- Krzemień Sławomir 5266, 6020
- Krzemiński Stanisław 1983
- Krzemiński Władysław [wk] 5839, 6581; 6529, 6542
- Krzemiński Włodzimierz 5768, 6521, 6590; tłum. 5767
- Krzemuska Katarzyna 2916
- Krzęptowski Sabała Jan 1984; 796, 2054, 2059, 2638, 2800
- Krzesiński Stanisław 6499; 6499
- Krzeszowski Lubosław 2282
- Krzycki Andrzej 1985–1986; 1987
- Krzykański Piotr ik. 2211
- Krzywiński Janusz 1988
- Krzystek Krzysztof 6794
- Krzystkówna Krystyna tłum. 4327
- Krzyształowicz Stanisław Turbia zob. Turbia-Krzyształowicz Stanisław
- Krzysztofów. 1759, 3063
- Krzysztoń Jerzy 1989–1990, 4542, 6802; tłum. 4268; 109, 675, 1991–1992; ik. 1991
- Krzywicka Irena 1993, 2270, 6512
- Krzywicki Ludwik 1994–1995, 3062, 4186; 1996–1997; ik. 1996, 1997
- Krzywobłocka Bożena 137
- Krzywoń Józef 197
- Krzyżagórski Klemens 236, 6521, 6552; 142; ik. 236
- Krzyżakowa Krystyna [K-q] 6753
- Krzyżaniak Włodzimierz 3473, 5234
- Krzyżanowska Elżbieta 6608; tłum. 5788
- Krzyżanowska Ewa 1998
- Krzyżanowska Zofia 1451, 1514, 3257, 3494
- Krzyżanowski Jerzy 4290, 4349, 4493, 4665
- Krzyżanowski Julian 214, 288, 294, 1635, 1703, 1704, 1721, 2208, 2211, 2216, 2251, 2748, 2749, 3321, 3329, 3332, 3333, 3344, 3359, 3360, 3471, 3473, 4021, 4435; 62, 1383, 1999, 2195, 2208, 2442, 3118, 3357; ik. 1999
- Krzyżanowski K. 6822
- Krzyżanowski Ludwik 2455, 4493; tłum. 3909
- Krzyżanowski Ryszard 6487
- Křemenák Bořivoj [bkř] 83, 142, 143, 178, 649, 1704, 1822, 2412, 2486, 2755, 3024, 3360, 3361, 4028, 4186, 4856, 4891, 4894, 6506; tłum. 795, 2412, 2413
- Křemenáková Anna tłum. 2412
- (ks) zob. Kosińska Maria, Sokolowicz Krystyna, Szmagier Krzysztof
- (Ks) zob. Sokolowicz Krystyna
- (ks.) (*Sprawy i Ludzie*) 3978
- Ksenofont zob. Xenophon
- Książek Tadeusz [pseud. Omega] 188
- Księski Janusz 237
- Księski Jerzy 2000–2002; tłum. 2000; 2003–2004 (kt) (*Expr.illustr.*) 6593
- kt., (KT) zob. Toeplitz Krzysztof Teodor
- KTT zob. Toeplitz Krzysztof Teodor
- (Ku) zob. Kauczyńska Janina
- (kub) (*Tryb.L.*) 236
- Kuba [Bartel Kurt] 5734
- Kuba spod Gietrzwałdu pseud. zob. Śliwa Alojzy
- Kubacki Mirosław 469
- Kubacki Wacław 288, 1214, 2005–2006, 2478, 3584, 6584
- Kubalik Czesław [(C.K.)] 237
- Kubera Marian 1605, 5719
- Kubiak Janusz 6826
- Kubiak Tadeusz 2007–2008; tłum. 4781; 108, 113, 1464; ik. 2008
- Kubiak Władysław tłum. 4697
- Kubiak Zygmunt [Z.K., pseud. Cyprian] 146, 219, 2144, 2264, 4467, 4526, 5371, 5372, 6802; tłum. 4524
- Kubiak Zygmunt Julian 4446
- Kubichowa Felicja 6611
- Kubicka Irena 6698, 6699
- Kubicki Marian 2009–2012; 2013–2014; ik. 2010, 2013
- Kubicki Tadeusz 339
- Kubicz Adela tłum. 5005
- Kubik Antoni 5411
- Kubik Kazimierz 4836
- Kubik Tadeusz 2015; 223, 236; ik. 2015
- Kubikowski Zbigniew 212, 223, 245, 317, 604, 617, 6115, 6692, 6758; 142
- Kubiniec Stanisław Nędza zob. Nędza-Kubiniec Stanisław
- Kubisz Jan 2016; 197, 217, 2017, 5669; ik. 2017
- Kubisz Paweł [-ws-] 266, 668, 2018–2019, 3851,

- 4028, 4847; 197, 217, 223, 226, 2020–2021; ik. 2020, 2021
- Kubski Jacek [pseud. Jakub] 1863
- Kucharczyk Antoni zob. Jantek z Bugaja pseud.
- Kucharska-Zarzycka Danuta 317, 1843
- Kucharski Andrzej 178
- Kucharski Eugeniusz 2022; 2022
- Kucharski J. 931
- Kucharski Jan Edward [J.E.K.] 347, 2023–2024, 2636, 5773, 6209
- Kuchowicz Zbigniew 2993
- Kuciel Stanisław [S.K.] 1161
- Kuciński Leon tłum. 4805
- Kucner Alfred 1838
- Kucner Zofia [Z.K.] 6234
- Kucz. zob. Weremczuk Stanisław
- Kucza Hanna [(mag)] 1232, 2492, 3811, 5991, 6750
- Kuczalska Paulina Reinschmidt zob. Reinschmidt-Kuczalska Paulina
- Kuczborska Irena ilustr. 683, 1979, 1980, 2747
- Kuczewska Janina 141, 182
- Kuczyńska Joanna 2675
- Kuczyńska Ludwika 2675
- Kuczyński Bogusław 2025, 2613
- Kuczyński Stefan M. 914, 2275; 91
- Kudělka Milan 128, 178, 2490, 4829; tłum. 4182; 42
- Kudera Jan 868
- Kudievskij Konstantin [Kudijewski K.] 6203; ik. 6203
- Kudjarka Vincas 6410
- Kudliński Tadeusz 2026–2027, 5260, 5838, 6500, 6512, 6565, 6568, 6571, 6574, 6576, 6578, 6582, 6584, 6598, 6604, 6606, 6712, 6804, 6807, 6811, 6822; tłum. 6491; 6500; ik. 2026
- Kudrewicz Barbara [(bk)] 4514, 5040
- Kuev Kujo M. [Kujew K.M.] 2443
- Kuglin Jan z Bogumina 2550
- Kuglin Wincenty 2028; 2029; ik. 2029
- Kujawa B. 2030
- Kujew K.M. zob. Kuev Kujo M.
- Kukiel Marian 145, 272, 2524
- Kukulski Leszek 137, 2993, 3899; tłum. 4713
- Kukulski Stefan [St.K.] 806
- Kukulczanka Jadwiga 4931, 5083, 5292, 6531, 6549, 6645, 6660, 6665; tłum. 5037
- Kula Adam 5099
- Kulbak Mosze 6023
- Kulczycka-Dąbska Izabela tłum. 4409, 4472, 4474
- Kulczycka-Saloni Janina 87, 3023, 3357
- Kuler Franciszek [pseud. Franek spod Miechowa] 2031; ik. 2031
- Kulesza Aniela graf. 2009
- Kulesza Witold tłum. 6357
- Kulešov Arkad' A. [Kuleszow A.] 6023, 6377
- Kulicz Alojzy 263
- Kuliczowska Krystyna [Kr.K.] 87, 190, 1068, 1134, 1850, 1975, 3018, 3315, 3348, 3360, 3767, 3807, 4419, 4451, 4596, 4602, 5127, 5215, 5229, 5346, 5690, 5705, 5818, 5952, 6011
- Kulikowski Wiesław 2032
- Kulińska A. 5676
- Kulisiewicz Tadeusz 2794
- Kulka E. 4245
- Kulmińska Maria 3971
- Kulmowa Joanna 1367, 2033–2034, 6520
- Kulakowski Tadeusz 6512
- Kułtuniak Jerzy [J.K., jot-ka, (jot-ka)] 257, 789, 3359, 3826, 4494, 4984, 5261, 5836
- Kum. zob. Jankowski Jan
- Kumaniecki Kazimierz 5359, 5392, 5583, 5594, 5605; tłum. 5378, 5392; 1114, 1589, 2035, 5583; ik. 2035
- Kummer Kazimierz [pseud. Złotnicki Ryszard] 1389, 6537
- Kuna Henryk 2492
- Kuncewicz Piotr 1232, 2036, 4164, 5010, 5011
- Kuncewiczowa Maria 2037–2041, 4488; tłum. 5846; 2042–2043, 2613; ik. 2042, 2043
- Kundera Milan 4840
- Kunicki K. 1777
- Kunicki Ryszard 702
- Kunicki Stanisław 702
- Kuniński Ziemowit 610, 1423, 2304, 2759, 4801, 4891, 6169
- Kunka Lech graf. 3234
- Kuo Mo-Żo 4776; 4777
- Kupala Janka [Lucevič Ivan D.] 6023, 6378; 6379; ik. 6379
- Kupfer Franciszek 2473; 2473
- Kupis Tadeusz [(tk)] 24, 25
- Kupisz Kazimierz 5058, 5186
- Kupke Paweł 5684
- Kupke Peter 6820
- Kupłowski Mikołaj tłum. 6104, 6168
- Kuprin Aleksandr I. 333, 6204
- Kur Tadeusz 1689
- Kurakin Petr 6205
- Kuranc Józef 5385; tłum. 5385
- Kurant J.L. 2474
- Kurasiński Jan 6773
- Kuraś Ferdynand 2044; 199, 2045, 2789; ik. 2045
- Kurcewiczowa Janina 2289
- Kurczab Jan 141, 200, 1797, 2046–2048, 4415, 6568, 6580; 2049
- Kurczak Teofil 4021
- Kurczyna Adam 324, 2050–2051, 6578
- Kurdybacha Łukasz 1112, 1752, 4834, 4836, 4838, 5893
- Kurecka Maria tłum. 4306, 5631, 5756
- Kurek Antoni 6759
- Kurek Czesław [(Cz.K.)] 6519
- Kurek Jalu [Kurek Franciszek] 93, 97, 329, 1631, 2052–2057, 2059, 2175, 5949, 6604; tłum. 5958, 5974, 5979, 6015; 2058–2059, 2073, 2368, 4119; ik. 2057–2059
- Kuriata Czesław 2060
- Kurkowska Danuta 1838
- Kurkowska Halina 3359
- Kurkowski Andrzej ilustr. 4453
- Kurlandzka Amelia tłum. 4619
- Kurnakowicz Jan 6074
- Kurowska Halina [H.K.] 4027; 2195
- Kurowski Bohdan 6608
- Kurpiński Karol 3488
- Kurtis Janis 5383
- Kurtna A. tłum. 599, 3011, 3014
- Kurtz Maurice 4373
- Kuruc Stanisław ik. 2211
- Kurvitis Ū. tłum. 1056

- Kuryatto Czesław ilustr. 1840  
 Kuryluk Jerzy [K.J., (jk)] 1215, 3792, 4751, 6037  
 6141, 6295, 6304, 6563, 6822  
 Kuryluk Karol 6831; 188, 5010  
 Kurysiowa Krystyna 3010  
 Kuryś Tadeusz 34  
 Kurz Zofia Kawyn zob. Kawyn-Kurz Zofia  
 Kurz-Bernardon Józef 6512  
 Kurzelowski Jan 146, 197, 217, 1071, 1287, 1499,  
 1872, 1873, 2016, 2017, 2021, 2261, 3043,  
 3102, 3103, 5669  
 Kurzpietowski Teofil 3847  
 Kurzyna Adam 6562  
 Kurzyna Mieczysław 1605  
 Kusa Marian 6515, 6565, 6735, 6802, 6812, 6822  
 Kusák Alexej tłum. 938  
 Kusak-Pawlikowska Barbara 3015; ilustr. 657  
 Kusen berg Kurt 5735; ik. 5735  
 Kusielewicz Eugeniusz 2649  
 Kussal Czesław 6565  
 Kuszelewska-Rayska Stanisława [pseud. Elżbieta]  
 145, 2061  
 Kuszewski Marek [M.K., (mk)] 245, 263, 6519,  
 6528, 6688, 6733, 6755, 6758  
 Kuszewski Stanisław [(S.K.), (sk)] 218, 263, 1870,  
 2378, 6552, 6688, 6696  
 Kuszko E. 3941, 4619  
 Kuszowa Mirosława 4280, 5011, 5877, 6888  
 Kušć Oleg 1513  
 Kuśmerek Józef 330, 2062–2064; 105, 106, 2065;  
 ik. 2065  
 Kuśnierz Janina 1387, 6718  
 Kuśniewicz Andrzej 424, 3081, 3514  
 Kutrzeba Tadeusz 996  
 Kutsche Lothar 6514  
 Kuzmin Michail 6023  
 Kuznecov Anatolij 6206; ik. 6206  
 Kuźnińska Krystyna 4108, 4903  
 Kuźniński Bolesław 2466  
 Kuźniar Jan 3416  
 Küchelbecker W. zob. Kjuchelbecker Wilhelm  
 Künstler Mieczysław tłum. 4783  
 Kürbisówna Brygida [B.K.] 61, 1125  
 Kwacz Mieczysław ilustr. 3629, 5636  
 Kwapisz Jerzy 2066; 436, 1855  
 Kwaskowska S. [pseud. Pani Stasia] 348  
 Kwaskowska Wanda 159, 172  
 Kwaśniewski Tadeusz [T.K.] 318, 6539, 6540, 6562,  
 6657, 6823  
 Kwiatkowska Irena 6875  
 Kwiatkowska Maria Podraza zob. Podraza Kwiatkow-  
 ska Maria  
 Kwiatkowski Jerzy [pseud. Jez] 115, 144, 219, 325,  
 340, 438, 517, 769, 800, 1049, 1133, 1168,  
 1341, 1342, 1355, 1374, 1381, 1408, 1450,  
 1574, 1646, 1859, 2098, 2122, 2144, 2502,  
 2515, 2524, 2525, 2591, 2789, 2855, 2996,  
 3210, 3286, 3461, 3473, 3615, 3848, 4220,  
 6712; 1339  
 Kwiatkowski Maciej 4716  
 Kwiatkowski Mariusz 907, 2067; ik. 907  
 Kwiatkowski Remigiusz 2068–2070; tłum. 6378;  
 4119  
 Kwiatkowski Tadeusz [pseud. Randon Noël] 2071–  
 –2075, 6568; 2076–2077, 4119, 4121; ik.  
 2075–2077  
 Kwiatkowski Władysław 146, 5283, 5284  
 Kwiecień Celestyn 205, 271, 3801  
 Kwiecień Krzysztof 2211  
 Kwiecińska Alina 2078  
 Kwiecińska Zofia 192, 2996, 3825, 5835, 6704, 6818  
 Kwieciński Zdzisław 6512, 6759  
 Kwiecka Irena Reślińska zob. Reślińska-Kwilecka  
 Irena  
 Kwitko Lejb 6023  
 Kyas Vladimír 1664; 488  
 Kydr., (Kydr.) zob. Kydryński Lucjan  
 Kydryński Juliusz [J.K.] 1111, 1135, 1671, 2304,  
 3494, 4109, 4428, 4493, 4732, 4966, 5207,  
 5693, 6491, 6660, 6801, 6822, 6898; tłum.  
 4270, 4277, 4278, 4389, 4398, 4401, 4404,  
 4415, 4428, 4711, 4713, 4726, 4727, 4730,  
 4966, 6491; 1670, 6501  
 Kydryński Lucjan [Kydr., (Kydr.), Top., pseud.  
 Aleksandra] 4021, 4109, 5315, 5352, 6501,  
 6578, 6831; tłum. 4415  
 -l- zob. Langer Jaroslav  
 (l), (L), L. zob. Przemski Leon  
 (l) (*Now. lit. i wyd.*) 6101  
 (l) (*Ż. olszt.*) 1587  
 (L) zob. Lis Jerzy  
 (L.A.P.) (*Kul.*) 2156  
 L.B. zob. Balcerowski Lucjan, Brożek Ludwik  
 L.B. (*Radio i Świat*) 6835  
 L.B. (*Twórcz.*) 6518  
 (L.B.G.) (*Szt. Mł.*) 1379  
 L.Buk. zob. Bukowiecki Leon  
 L.F. zob. Flaszen Ludwik  
 L.H. zob. Herdegen Leszek  
 l.j. zob. Jabłonkówna Maria Leonia  
 L.K. zob. Krzemieniecki Leon  
 L.K. (*Gł. rob.*) tłum. 6045  
 (L.Kos.) (*Sł. powsz.*) 1839  
 (L.M.) zob. Małczewska Lutosława  
 L.M.Bart., (L.M.Bart.) zob. Bartelski Lesław M.  
 l.p., L.p., L.P. zob. Przemski Leon  
 L.P. zob. Pijanowski Lech  
 (l.r.) (*Now. lit. i wyd.*) 4613  
 L.r., L.R. zob. Rybarski Leopold  
 L.S. zob. Starowiejska-Morstinowa Zofia, Susid Leon,  
 Szymański Leszek  
 L.S. 2205  
 L.S. (*Filip.*) 1380  
 L.S. (*Kier.*) tłum. 5010  
 L.St. (*Nowe Sygn.*) 5530  
 L.W. zob. Wieluński Lech, Woyciechowska Ludwika  
 L.Z. (*Ż. olszt.*) 981  
 Labuda Gerard 62  
 Labutný I. 6693  
 Lach Waldemar 2079, 6660; tłum. 4292, 4385, 5068  
 Lachmann Piotr 2080  
 Lachnitt Walerian [W.L.] 594, 2568, 3948, 5044,  
 5469, 6513, 6541, 6542  
 Lachowicz Antoni 2081  
 Lachowicz Stanisław 2082  
 Lack Stanisław 4010, 4027  
 Laclos Choderlos de 5150

- Lacoche Janina 347  
 La Fontaine Jean de 2421, 5151; 113  
 Laforet Carmen 5431  
 Lagerkvist Pär 5882; 109  
 Lagerlöf Selma 5883–5884; 2613, 5885–5886  
 Lahr Helena tłum. 3783  
 Laiciak Milan 2513  
 Lajcha Ladislav 1777  
 Lakerbaj Michail [Lakerbaj M.] 6360  
 Lala pseud. zob. Żeromska Olga  
 Lam Andrzej 4, 7, 98, 101, 102, 467, 711, 1441; tłum. 141  
 Lam Jan 2083  
 Lam Stanisław 108  
 Lamanskij V.L. 2425  
 Lamartine Alphonse de 2483  
 Lamennais Félicité Robert de 2451, 2464, 2466, 2481  
 La Mure Pierre 4334–4335; 4336  
 Landa S.S. 2491  
 Landau Mark A. zob. Aldanov Mark pseud.  
 Landau Ryszard 187; tłum. 5960, 5988, 5989  
 Landini Lando 102  
 Landy Stella tłum. 4530  
 Lang Maria 4718  
 Langda Marek 6920  
 Lange Andrzej 4027  
 Lange Antoni 326  
 Langer Jaroslav [-jl-, -l-] 793; tłum. 793, 1296, 3595, 3788  
 Lanoux Armand 5152; 4927, 5153  
 Lanza del Vasto Giuseppe Giovanni 5154  
 Lanzmann Jacques 5155–5156  
 Lapc'kij Ostap tłum. 648  
 Lapina I.P. 2491  
 (Lar) (*Sł. na Warmii*) 903  
 Lar. zob. Roppel Leon  
 Larbaud Valéry 5157; 5158–5159; ik. 5158  
 Lardner Ring 4270  
 Larned William Trowbridge 4337  
 La Rochefoucauld François 5160  
 Las Casas Bartolomé de 5460  
 Laskowska Danuta ilustr. 1699, 3892  
 Laskowski Janusz 2084  
 Laskowski Paweł Hulka zob. Hulka-Laskowski Paweł  
 Lasota Grzegorz 1513, 1514, 3195  
 Lasotowa Rozalia tłum. 6244  
 Lassalle Ferdinand 5618  
 Lassota Ryszard 5170, 5473, 5731, 6101  
 Laszlo Władysław 1133  
 Latallo Katarzyna ilustr. 1250, 4200, 4221, 4563, 4564  
 Latoniowa Krystyna tłum. 6123, 6245  
 Latoszyński Borys 2471  
 Latowski Henryk 1797  
 Lau Jerzy [(J.L.), (JEL)] 88, 329, 649, 661, 1514, 2085, 3514, 3541, 3991, 4021, 5010, 5903, 6562; tłum. 6393, 6418  
 Lau-Gniadowska Anna 6393, 6394, 6401, 6407, 6414, 6421  
 Laub Gabriel tłum. 2792  
 Laube Heinrich 2482, 5618  
 Lausz Karol 172  
 Laveaux Ludwik de 4027  
 Lavrenev Boris A. [Ławrieniew B.] 6207–6208; 6209  
 Lavrov Il'ja [Ławrow I.] 6210; ik. 6210  
 Lawiński Ludwik 6876  
 Lawler Ray 4701  
 Lawson Henry 4702  
 Laxness Halldór Kiljan [właśc. Guðjónsson] 5481–5485; 208, 5486–5487; ik. 5486  
 Lazecký František 4841  
 (Id) zob. Domanska Lidia  
 Le Corbusier [Jeanneret Charles Edouard] 4121  
 Leacock Stephen Butler 5571  
 Lear Edward 2355, 2691, 4571  
 (Le-Be) zob. Beck Leopold  
 Lebensztain Jan ilustr. 1989  
 Lebedziński Henryk 6065  
 Leblanc Maurice 5161–5162; 5163  
 Lebović Djordje 5548  
 Lec Stanisław Jerzy 329, 2086–2089, 2090; tłum. 5622, 5630, 5631, 5674, 5686, 5696, 5725, 6226; 2090, 2368, 3041; ik. 2089, 2090  
 Lechicka Anna [(al)] 887, 2091, 2092, 2093; 2092  
 Lechicki Czesław [C.L.] 1506  
 Lechmirowicz S. [pseud. Czart] 348  
 Lechoń Jan [Serafinowicz Leszek] 8, 326, 329, 2094–2097, 3023, 4488; muz. 2097; 108, 252, 267, 1446, 1595, 1634, 2098–2099, 2444, 2563, 3208, 3882; ik. 2095, 2098, 2099  
 Lechowicz Leszek zob. Sikorski Jerzy  
 Lechowicz Włodzimierz [(jotelwu)] 1697  
 Lechowska-Tukan Teresa [T.L.-T.] 5489; tłum. 4783  
 Le Clec'h Guy tłum. 3108  
 Lector pseud. zob. Czerwiński Marcin  
 Lector (*Po prostu*) 538, 1134, 1451, 1871, 2122, 2289, 2841, 3187, 4415, 5011  
 Lednicka Maryla rzeźb. 2098  
 Lednicki Wacław 145, 284, 2457; 2426, 2445, 6284  
 Ledóchowski Stanisław 4026  
 Lee Gypsy Rose [Hovick Rose Louise] 4338  
 Lee Manfred B. zob. Queen Ellery pseud.  
 Leeb Johannes 5477  
 Le Fanu Joseph Sheridan 4248  
 Levebvre Henri 5164; 224  
 Le Fort Gertrud von 5736  
 Léger Alexis zob. Saint-John Perse pseud.  
 Léger Fernand 5014, 5932  
 Legeżyński Stefan 31, 267, 271, 517, 2100–2102, 2904, 3186, 4019, 4259  
 Legouvé Ernest 6537  
 Lehr-Spławiński Tadeusz 10  
 Lehuta Emil 6573  
 Leigh Vivien 6801  
 Leiris Michel 5165  
 Leitgeber Danuta [(d. l.)] 2467  
 Leja Magda 237, 2103–2105, 6742; 118; ik. 2104  
 Lekki Adolf 2106  
 Lektor (*Przeł. kult.*) 144, 604, 2153  
 Lelewel Joachim 2107; 2108; ik. 2108  
 Le Lueur Maridel 4270  
 Lem Stanisław 141, 221, 330, 2109–2120, 2121, 5011, 6099; 105, 236, 2121–2122, 3573, 4119, 4121, 6827; ik. 236, 2121, 2122  
 Lemanowicz Barbara [(bl)] 4029, 6657  
 Lemański Jan 2123–2124; 2182

- Lemke Heinz 4079  
 Lenart Józef 102, 237  
 Lenartowicz Teofil 326, 2125–2126; 1771, 2127–2128, 2471, 2675  
 Lenc (Lentz) Stanisław ilustr. 81, 3359  
 Lendorff Ernest 2129  
 Lendzion Witold [W. L.] 2130  
 Lengowski Michał 334, 2131, 2205; 3188  
 Lengren Zbigniew 2132; ilustr. 688, 2132, 2980, 3835, 4578, 4579; 2133; ik. 2133  
 Lenica Jan ilustr. 3782–3784, 3793  
 Lenin Vladimir I. 353, 526, 530, 1131, 1521, 1732, 6116, 6153, 6226, 6333, 6341  
 Le Niuyen Dang 186  
 Lentin A.-P. 224  
 Lentz Stanisław zob. Lenc (Lentz) Stanisław  
 Leny-Kisielewski Władysław 2134, 2135–2136  
 Lenya Lotta 5634  
 Lenz Siegfried 5737  
 Leń Mieczysław 376  
 Leo Juliusz 343; tłum. 343  
 Leonardo da Vinci 2944, 2945, 5948  
 Leonhard Alicja tłum. 5449  
 Leonhard Rudolf 5738  
 Leonidze Georgij N. 6023  
 Leonov Leonid M. 6211; 6021, 6127, 6212–6213; ik. 6021, 6212  
 Leont'ev Aleksej 6023  
 Leopardi Giacomo 5981  
 Leopold Wanda [ix, (w.l.), wl, (wl)] 93, 112, 237, 3081, 4266, 4440, 4552, 4622, 5278, 5633, 6568, 6803  
 Lepecki M. B. 649  
 Lepecki Mieczysław 3792  
 Lepszy Kazimierz 48  
 Lermontov Michail Ju. 6214; 113, 6215  
 Lernet ilustr. 5087  
 Lesage Alain René 5166  
 Lesisz Zdzisław ilustr. 2579  
 Lesort Paul-André 5167–5168; 5169–5170  
 Lespinasse Julie Jeanne Éléonore Mlle de 5171  
 Lessirg Gotthold Ephraim 2951, 5739–5740; 5741–5742, 6594; ik. 5741  
 Lesta Karol tłum. 343  
 Leszcz zob. Leszczyński Roman  
 Leszcza Jan 2137, 2465, 4019, 4488  
 Leszczyc pseud. zob. Sumiński Tadeusz  
 Leszczyńscy 3775  
 Leszczyńska Aleksandra 6647  
 Leszczyńska Inka Belina zob. Belina-Leszczyńska Inka  
 Leszczyński Andrzej [(al)] 141  
 Leszczyński Jan Nepomucen 3924  
 Leszczyński Jerzy 3946, 6495, 6512, 6831, 6877; 6877, 6899  
 Leszczyński Rafał 2466  
 Leszczyński Roman [Leszcz] 1618, 3473, 6612  
 Leszczyński Stanisław król polski 2138  
 Leszczyński Władysław 3494  
 Leszek pseud. zob. Dunin-Borkowski Aleksander  
 Leszin Jerzy Włodzimierz 2139  
 Leśmian Bolesław 2140–2143; 1202, 2144–2145, 2779, 3430, 3511, 3572, 6720; ik. 2142, 2144, 3572  
 Leśniak Kazimierz 5587, 5590  
 Leśniakowski W. 1220, 1678, 2813, 4185  
 Leśniewska Maria tłum. 4583, 6261  
 Leśniewski Andrzej 1696  
 Leśniewski S. tłum. 6211  
 Leśniewski Władysław 2146–2147  
 Leśnodorska Aleksandra 88  
 Leśnodorski Bogusław 4487, 5033  
 Leśny Andrzej 499, 5629  
 Levi Carlo 5982; ik. 5982  
 Levickaja Evgenija G. [Lewicka E.] 6318  
 Levkovič Ja. L. 2470  
 Lewandowska Cecylia tłum. 5664  
 Lewandowska Irena 245, 6574, 6578; tłum. 6246  
 Lewandowska Janina tłum. 6058, 6248  
 Lewandowski Franciszek 2459  
 Lewandowski Zygmunt 1796  
 Lewańska Izabela 137  
 Lewański Julian 1383, 5951, 6513, 6634, 6696; tłum. 5620; 53  
 Lewicka Anna Kamińska zob. Kamińska-Lewicka Anna  
 Lewicka E. zob. Levickaja Evgenija G.  
 Lewicki Bolesław W. 1703, 5315  
 Lewicki Marian 282  
 Lewicki Tadeusz 4682  
 Lewicki Władysław 1006, 3713  
 Lewik Włodzimierz tłum. 4286, 4342, 4520, 4546  
 Lewikowa Zdzisława tłum. 4542, 5196  
 Lewin Leopold 235, 2148, 3792, 6231; tłum. 5224, 5225, 5674, 5739, 5797, 6026, 6052, 6116, 6171, 6194, 6223, 6233, 6235, 6291, 6308, 6354, 6359, 6369, 6376, 6381, 6393, 6408, 6414, 6418, 6420, 6437, 6446, 6450  
 Lewin Sabina [S. L.] 6093  
 Lewina G. 339  
 Lewinówna Zofia 2646  
 Lewiński Włodzimierz graf. 842  
 Lewis Clive Staples 4572  
 Lewis Norman 4773  
 Lewis Percy Wyndham 4574  
 Lewis Sinclair 4270, 4339  
 Lewitter L. R. 350, 2445  
 Leyfflowa [A. G.] tłum. 5277  
 Leyk Fryderyk 2149–2150, 2205; ik. 2149  
 Ig (*Now. lit. i wyd.*) 1543  
 (Ig) zob. Goliński Leszek, Terlecki Olgierd  
 Li Ki 4771  
 Li Tai-bo 4771  
 Li Tai-Po 4778  
 Li Tsia-szan tłum. 2667  
 Libedinskij Jurij N. [Libiedziński J.] 6121, 6388; 6216  
 Libera Anna [pseud. Anna Krakowianka] 2151  
 Libera Zdzisław 50, 71, 148, 151–153, 164, 888, 1704, 2459, 2989; 163  
 Liberda Adolf 6531, 6607  
 Liberska Eva tłum. 1385  
 Libiszowska Zofia 569  
 Lichański Stefan [(ap)] 85, 94, 97, 143, 222, 334, 380, 1293, 1423, 1430, 1515, 1843, 2043, 2205, 2208, 2789, 2884, 2914, 3604, 3774, 3812, 3975, 4021, 4414, 4471, 4493, 4716, 4912, 5011, 5487, 5677, 5689, 5731, 5753, 6099; 107, 2152  
 Licharev Boris [Lichariew B.] 6217  
 Lichnerowicz Janina zob. Dravaine Claude pseud.  
 Lichniak Zygmunt [Z. L.] 13, 17, 18, 84, 94, 108, 114, 218, 262, 710, 789, 887, 991, 1133, 1361, 1697, 1870, 2043, 2152, 2226, 2288, 2374, 2812, 2832, 2900, 3149, 3187, 3274, 3413, 3473, 3478, 3490.

- 3773, 4006, 4167, 4208, 4225, 4280, 4475, 4493,  
4542, 4664, 4715, 4826, 4978, 5010, 5196, 5277,  
5332, 5337, 5478, 5633, 5646, 5762; 92, 108, 797,  
1291, 2153, 4250; ik. 92, 108
- Lichodziejewska Feliksa 649
- Lichońska Imina tłum. 1112, 4833
- Lichtenbaum Josef (Lichtenbom J.) 3412, 4021; tłum.  
3349, 3409, 4014; 5399
- Licinius Jan 63
- Lidin Vladimir [Gomberg Vladimir G.] 6218–6219, **6220**
- Lidowski Aleksander tłum. 5879
- Liebert Jerzy 2154; tłum. 6063; 109, 1446, 2155
- Lieder Waclaw Rolicz zob. Rolicz-Lieder Waclaw
- Lietz Zygmunt 236, 255, 543, 1773, 3359, 6607
- Lieu Ki 4771
- Lifšic Michail [Lifszye M.] 6333
- Lifšic Vladimir [Lifszye W.] 6221
- Ligęza Józef 2210, 2211
- Ligęza Zdzisław 6770
- Ligoński Edward 2156, 2490, 3214
- Ligoń Stanisław [pseud. Karlik z Kocynadra] 2157–2159;  
ilustr. 2157; 2160–2161, 6513, 6612; ik. 2157,  
2160, 2161
- (lik) (*Expr. wiecz.*) 1389
- Likowski Janusz 2162, 3078; 2162
- Likowski Jerzy tłum. 5297
- Liksza Włodzimierz 1389
- Limanowska Helena 2750
- Limanowski Mieczysław 6889
- Lincoln Abraham 4150, 5746, 5748
- Linde Samuel Bogumił 2163
- Lindgren Astrid 5887–5888; 5889
- Lindsay Jack 2419, 4575–4576
- Lindsay Vachel 4341
- Link Otto fot. 4017
- Linke Anna tłum. 5717
- Lin'kov Lev 6035, 6222
- Lipiec Wanda 6513
- Lipińska Hanna 94, 253, 3514
- Lipiński Eryk ilustr. 6498
- Lipiński Franciszek 6909
- Lipiński J. 6508
- Lipka Samuel 2205
- Lipniacki Wojciech 217
- Lipowczan Halina [H. L.] 593, 1513, 1514, 2492
- Lipska Danuta [D. L.] 142, 1068
- Lipska Maria 137
- Lipski Jan Józef 200, 218, 1232, 1654, 1657, 2402,  
2591, 4089, 6660; 2525
- Lipski Leo 2164; 772, 2165–2166; ik. 2165
- Lis Jerzy [J. Jaw., Jaw., (L), M. B., St. W., (St. W.),  
pseud. Jaworowski Jerzy] 79, 258, 1441, 1458,  
1796, 2182, 2466, 3091, 3298, 3389, 4051
- Lisboa Rosalino Coelho 4749
- Lisiecki Jerzy 4112
- Lisiecki Roman tłum. 6211
- Lisiewicz Mieczysław 4488
- Lisiewicz Teodozja 2855, 4019, 6866
- Lisk. zob. Liskowacki Ryszard
- Liskowacki Ryszard [Lisk., R. Lisk., RL] 237, 260,  
325, 576, 1610, 2167–2169, 3231, 6475, 6699;  
6474; 223, 237, 2170–2171
- Lisowska Teresa Socha zob. Socha-Lisowska Teresa
- Lisowski Jerzy [jl] 101, 142, 144, 3574; tłum. 4947,  
4969, 5032, 5057, 5164, 5165, 5249, 5293,  
5295–5297
- Lisowski Olek 1613
- Lissowska Hanna 6757
- Liszewski Jan 2205; 2172; ik. 2172
- Liszt Franz (Ferenc) 2082
- Litauer Stefan [S. L.] 6459
- Litmar (*Horyz.*) 2334
- Litwiniuk Jerzy 2173–2174, 6752; tłum. 6116, 6238,  
6348
- Liu Dzung-jüan 4771
- (LJ) zob. Janowicz Leon
- Ljubiša Stevan Mitrov 5549
- Llewellyn Lloyd Richard David Vivian 4577
- Lo Bin-wang 4771
- Lo Lina ilustr. 4209
- Loebl Bogdan 2175
- Lofting Hugh 4578–4579
- Logau Friedrich 5621; 5743
- Lohenstein Daniel Casper 5621
- Lohf Kenneth A. 4490
- Lokmān el-Hakīm 4696
- Lollobrigida Gina 990
- Lomidze Georgij [Łomidze G.] 6020
- Lompa Józef 2176–2177, 2197; 867, 2178–2181, 3642,  
3644, 4038, 4163; ik. 2180, 2181, 4163
- London Jack 333, 4342–4345; 113, 4346–4347; ik. 4346
- Londyńczyk pseud. zob. Mieroszewski Juliusz
- Londyński Bolesław tłum. 5224
- Longfellow Henry Wadsworth 17, 4348; 4349; ik. 4348,  
4349
- Lope de Vega Carpio 5461; 455, 5462–5463, 6549,  
6565, 6589, 6621, 6653, 6680; ik. 5462
- Lopek pseud. zob. Krukowski Kazimierz
- Loren Sophia 2057
- Lorenowicz Zdzisław 6587, 6860; 6587
- Lorentowicz Jan 2182; tłum. 6073; 88, 335, 2182
- Lorentz Stanisław 2305
- Lorentz Zofia 2183–2184
- Lorentz Zygmunt 3754
- Loret Janina 463, 4808, 4809, 4825, 4832, 4851, 4852,  
4866, 4880
- Loria Jadwiga 2185; 2185
- Loth Roman 137, 3675, 4186
- Lothar Ernst 5744; 5744
- Lovell Jerzy [jl, (t. k.), T. K.] 235, 346, 622, 2186–  
2187, 3742, 5720; 2188–2189
- Lovinescu Horia 232
- Lozyns'kyj Ivan 619, 3792
- lp. (*Teatr i Film*) tłum. 4637
- Lv Sun 4779; 4780
- Luoach Andrzej 2190; 2036
- Lubaczewska Maria tłum. 6085
- Lubaszewska Irena 694, 788, 3792, 6680
- Lubecki Władysław 6611, 6612
- Lubelska-Frysztak Ewa ilustr. 2208; graf. 3470, 3757
- Lubelski Kazimierz 6701, 6934
- Lubicz (*Sł. na Warmii*) 3428
- Lubicz Roman 3428
- Lubicz Stefan 2191–2193
- Lubicz-Majewski Tadeusz 6701
- Lubicz-Samowska Stanisława 2566, 6878
- Lubiewa Stefan 4556
- Lubiński Czesław pseud. zob. Damrot Konstanty

- Lubodziecka J. 4406, 4908, 5487  
 L'ubomierský A. M. tłum. 3862  
 Lubomirski Stanisław Herakliusz 2194  
 Lubosz Stanisław [(b), B. L., (B. L.), pseud. Opty-  
 mista] 117, 213, 249, 358, 1500, 1744, 2180,  
 2649, 3647, 3993, 5676, 6518, 6532, 6533, 6539,  
 6562, 6628, 6703, 6797, tłum. 4680; 4230, 4231  
 Luboś Konrad 2045  
 Luc Jean Bernard 5120  
 Lucevič Ivan D. zob. Kupala Janka pseud.  
 Lucianus Samosatensis (Lukian z Samosaty) 5374–  
 5376; 5353  
 Lucke Hans 5745, 6699; ik. 5745  
 Lucretius Carus Titus 5587–5588; 5589–5590  
 Ludkiewicz Stanisław 143  
 Ludorowski Leszek 832, 3023, 3361  
 Ludwig Emil 5746–5747; 5748  
 Ludwig Otto 5618  
 Ludynia Jędrzej 805  
 Luft Friedrich 13, 6493  
 Lugovskoj Vladimir A. [Ługowski W.] 6020, 6023, 6223;  
 6224  
 Lukacs general [Zalka Maté] 6108, 6196; ik. 6196  
 Lukács György 98, 102, 5633, 5677, 5933; 103, 5934;  
 ik. 5934  
 Lukas E. 329  
 Lukauskaite H. 6411  
 Lukian z Samosaty zob. Lucianus Samosatensis  
 Lunačarskij Anatolij V. [Łunaczarski A.] 1514; 5633,  
 6020, 6196  
 Lundqvist Eric 5890–5891; 5892  
 Lurczyński Mieczysław 2217–2218  
 Luśtych Jan 2205  
 Luta Maria 3361  
 Luther Martin 1611  
 Lutobrodzki Stefan 7  
 Lutogniewski Tadeusz 6693; 142; ik. 142  
 Lutosławska Izabela 267  
 Lutosławska M. J. tłum. 4318  
 Lutosławski Roman 2219–2220; 2221  
 Lutosławski Wincenty 2909  
 Lutowski Jerzy 2222–2223, 2224, 6828; 2224–2225,  
 6810, 6816, 6820  
 Lutyk Leon 6563  
 Lütken André tłum. 3338  
 L'vov Sergej 6263  
 Lytton Edward George Bulwer 4435  
 Lytton Robert 1935  
 (t) zob. Łubkowski Antoni  
 (t) (Tryb. L.) 235  
 Łabęcka-Koecherowa Małgorzata 5904; tłum. 339, 5902  
 Łabęcki Jurek 3734, 3775  
 Łach St. 5411  
 Łacis Vilis 6424; ik. 6424  
 Ładno Wojciech ilustr. 3120  
 Ładyka Anna 3937  
 Łakerbaj M. zob. Łakerbaj Michail  
 Łaniewska Halina 140  
 Łanowski Jerzy [J. Ł.] 5359, 5360, 5581, 5582, 5605;  
 tłum. 5482, 5484, 5890  
 Łapeć (Znad Kuisy) 3575  
 Łapicki Andrzej 6830  
 Łapiński Zdzisław 1524, 2524, 3891, 4280, 4323, 4406,  
 4552, 4675, 6076, 6678; tłum. 4616  
 Łapski Eustachy tłum. 6377  
 Łaski Jan 1987  
 Łast. zob. Łastik Salomon  
 Łastik Salomon [Łast.] 94, 144, 1387, 1389, 5011, 5478,  
 6459, 6645  
 Łaszczowa Janina tłum. 4468  
 Łaszczyński Artur 2399, 2560, 6347  
 Łaszowski Alfred 108, 2226; ik. 2226  
 Łat. zob. Łatyński Marek  
 Łatyński Marek [Łat., rad.] 4657, 5298  
 Ławrieniew B. zob. Lavrenev Boris A.  
 Ławrow I. zob. Lavrov II'ja  
 Ławrynowicz Zygmunt 2227; tłum. 5143; 3728; ik. 2227  
 Łazowska Jadwiga Radomińska zob. Radomińska-  
 Łazowska Jadwiga  
 Łączkowski Zdzisław 2228–2229  
 Łączyńska Amelia 3154  
 Lempicka Aniela 288, 3745, 4021, 4027; 4027  
 Lempicka Jadwiga Gamska zob. Gamska-Łempicka  
 Jadwiga  
 Lempicka Marcelina 2421  
 Lempicki Stanisław 2230; 2231  
 Łepkowska Tomira [T. Ł.] 6629, 6632  
 Łepkowski Andrzej 2232–2233  
 Łepkowski Józef 3988; 965  
 Łęczycka Maria Jadwiga 2234  
 Łoboda Roman 2235, 6698; 2236  
 Łobodowski Józef 94, 144, 329, 830, 2237–2238; ik.  
 2238  
 Łobodziński Andrzej ilustr. 3252  
 Lochtin Stefan 6106  
 Łojak Grzegorz 6485  
 Łojek Jerzy [J. Ł.] 137, 1039, 2260, 2289, 2572, 4377,  
 4537, 6753  
 Łojewska M. 1162  
 Łomacki Mikołaj 2637  
 Łomaczewska Danuta 3692  
 Łomioze G. zob. Lomidze Georgij  
 Łomnicki Tadeusz 2240  
 Łopaciński Hieronim 280, 2241–2242; ik. 2241, 2242  
 Łopalewski Stanisław 6826  
 Łopalewski Tadeusz 1387, 2243–2248; 2249–2250;  
 ik. 2249  
 Łopuska Katarzyna [KIWI] 4596  
 Łopuszańska St. 4499  
 Lossowski Piotr 816  
 Łoś Stefan tłum. 5581; 5581  
 Łowiński Jerzy tłum. 4324, 4389  
 Łoziński Walery 2251  
 Łoziński Władysław 2252–2254; 2255  
 Łubkowska Wiesława 2256  
 Łubkowski Antoni [(t)] 3087  
 Łubok 2491  
 Łuczniak Wanda 147, 172  
 Ługowski W. zob. Lugovskoj Vladimir  
 Łukasiewicz Anna tłum. 4535  
 Łukasiewicz Jacek Petelenc zob. Petelenc-Łukasie-  
 wicz Jacek  
 Łukasiewicz Janina 4629  
 Łukasiewicz Jerzy [J. Ł.] 1672  
 Łukasiewicz Juliusz 3994  
 Łukasiewicz Stanisław 2257; 2258; ik. 2258  
 Łukasz Ewangelista św. 3603  
 Łukaszewicz Witold 76; 1929  
 Łukaszewski Jerzy 1695  
 Łunaczarski A. zob. Lunačarskij Anatolij V.



- Luniewska A. 191  
 Lusakowski Seweryn **2259**  
 Luskina Stefan **2260**  
 Luszczewska Jadwiga zob. Deotyma pseud.  
 Luźny Ryszard 6025  
 Lyczko Janusz 2936  
 Lysakowski Jan 362  
 Lysek Jan 197, 217, **2261**; ik. 2261  
 Lyskowski Ignacy **2262**
- (m) zob. Markiewicz Henryk, Michalski Hieronim, Michniak Czesław  
 (m) (*Now. lit. i wyd.*) 1921  
 (m) (*Tryb. L.*) 2616, 4096  
 M (*K. szczec.*) tłum. 5936  
 M.zob. Jagoszewski Mieczysław  
 M. (*Teatr i Film*) 6512  
 M. (*Tryb. lit.*) 18, 5619  
 (M.) zob. Michalski Czesław  
 m. a. zob. Azembski Mirosław  
 M. A. Styks. pseud. zob. Maśliński Józef  
 M. A. W. zob. Wasilewski Marek Antoni  
 M.B. zob. Bielicki Marian, Bielski Marian, Brahmer Mieczysław, Lis Jerzy  
 M.C. zob. Choynowski Mieczysław, Czerwiński Marcin  
 M.D. zob. Dragan Magdalena, Mężnicki Witold  
 m.g. zob. Grześczak Marian  
 M.G. zob. Gerszgał Michał, Grześczak Marian  
 M.G. (*Żoń.pol.*) 6196  
 M.H.S. (*Kwart.hist.*) 69  
 m.j. (*Now.lit. i wyd.*) 205  
 M.J. zob. Jagoszewski Mieczysław, Jastrun Mieczysław  
 M.J. (*Progr.T.Powsz. Łódź*) tłum. 5557  
 (m.k.) zob. Kaniowa Maria  
 M.K. zob. Kaszendrowski Krystyn, Kofta Mieczysław, Kosińska Maria, Kowalski Marian, Kuszewski Marek  
 M.K. (*Nowe Sygn.*) 5432  
 M.K. (*Przew.katol.*) tłum. 4324  
 M.K. (*Szt.L.*) 3635  
 M.K. (*Ziemia i Morze*) tłum. 6565  
 (M.K.) zob. Kosińska Maria  
 (M.K.) (*Naprzód*) 3992, 4509, 5087  
 M.K.S. zob. Kalota-Szymańska Maria  
 M.Ł. (*Tryb.L.*) 235  
 M.Ł. (*Za Woln.*) 2637  
 M.M. zob. Michałowska Maria  
 M.M. (*Sł.pol.*) 143  
 M.M. (*Sł.powsz.*) 2348  
 M.M.G. zob. Morstin-Górska Maria  
 m.n. zob. Niemirow Maria  
 M.N. (*Tryb.rob.*) 204  
 (m.p.) (*Tryb.L.*) 231  
 M.P. zob. Mamoń Bronisław, Peliński Maksymilian, Prokop Jan  
 M.P. (*Po prostu*) 6672  
 M.R. zob. Radgowski Michał, Regiec Maria  
 M.S. zob. Kozłowski Maciej Maria, Skąpski Mieczysław  
 M.S. 1074  
 M.S. (*Za i przeciw*) 1756  
 (M.S.) zob. Skalenajdo Michał  
 (M.Sz.) zob. Szymczyk Marek  
 M.Sz. (*Folks-sztyme*) 649; tłum. 2625  
 M.T. zob. Mizia Tadeusz, Tomaszewska Marta  
 M.T. (*Syr. Dod.*) 1395  
 M.U. (*Hejnał mar.*) 3615  
 m.w. zob. Wameńska Monika  
 m.w., M.W., (M.W.) (*Now.lit. i wyd.*) 622, 1506, 2304, 2453, 2595, 2851, 3172, 3574, 3647, 3881, 4021, 4227, 5907  
 M.W. zob. Wańkiewicz Melchior, Wameńska Monika, Wiśłowska Maria  
 M.W. (*Kult. i Ż.*) 3270  
 M.W., (M.W.) (*Tryb.L.*) 143, 3359, 3916, 4035, 4873, 4940, 5719  
 M.Z. zob. Zawadzki Maciej, Ziemiński Mieczysław  
 M.Z. (*Now.lit. i wyd.*) 3156, 3443  
 (M.Z.) zob. Zacharski Mieczysław  
 M.Zaw. (*Lewary*) 6540  
 M.Ż. (*Kier.*) 2287  
 (ma) (*Tryb.L.*) 2465  
 Mac Carthy Justin Huntley 6589  
 Mac Gregor Hastie Roy 4700  
 Mac Leish Archibald 4350  
 Mac Neice Louis 4581  
 Macaulay Thomas Babington 4435  
 Macdramid Hugh 4580  
 Macedoński Adam 2263; 2264; ik. 2263  
 Macedoński Aleksander 620  
 Mach Wilhelm [pseud. Quidam] 94, 218, 244, 250, 649, 1450, 1969, 2265, 2502, 2613, 6658; 105, 106, 2266, 4119  
 Machado Ruiz Antonio 5464  
 Machalski Franciszek 4682, 5852  
 Machar Josef Svatopluk 4843  
 Machav Ferdynand 1334  
 Machejek Władysław 329, 2267–2268; 91, 106, 2269, 4119, 4121; ik. 2267, 2269  
 Machiavelli Niccolò 5983, 6623  
 Machlowski Jerzy [(J.M.)] 146  
 Machnicki Czesław ilustr. 334  
 Machnik S. 1347  
 Machonin F. ilustr. 2664  
 Machonin Sergej [sm] 6693  
 Maciąg Ludwik ilustr. 414, 1269, 1829, 1914  
 Maciąg Włodzimierz [A.Kysz., A.Urb., Mag] 94, 101, 240, 245, 276, 317, 1231, 1688, 1838, 2059, 2270–2271, 2399, 2832, 3081, 3091, 3195, 3615, 3726, 3825, 4006, 5330, 5961, 6113, 6578, 6736, 6807; 2272  
 Maciej Apostoł św. 1759  
 Maciej z Miechowa (Miechowita) 2273–2275  
 Maciejewski Janusz [J.M.] 7, 102, 407, 1514, 2916, 3023, 4280  
 Maciejewski Jarosław 3358, 3360  
 Maciejewski Jerzy Zbigniew 2276  
 Maciejowska Maria 375, 3967; ik. 375  
 Maciejowski Ignacy [pseud. Sewer] 82, 2277; 82, 1983, 2278, 2404, 2859, 2860, 3967; ik. 2278  
 Maciejowski Jan 6629  
 Macierakowski Jerzy [J.D., JOTT] 6512, 6662, 6663, 6811, 6842, 6869, 6924, 6930; 6930  
 Maciulis-Maironis Jonas 6412  
 Macjusovič Ja.V. 2425, 2490  
 Mackiello Janusz 6591  
 Mackiewicz Józef 145, 272, 2279–2281, 2282, 4108; 1502, 2282–2283

- Mackiewicz Maria ilustr. 5785, 6170, 6252  
 Mackiewicz Stanisław [pseud. Cat] 13, 2284–2287, 2289, 2466, 2530, 3031, 3034, 3270, 3359, 4043, 4056, 4109, 4185, 4426, 4807, 4954, 4981, 5041, 5299, 5634, 6027, 6076, 6099, 5100, 6164, 6333, 6347, 6457, 6598, 6645, 6651, 6653, 6660, 6665, 6667, 6884; 88. 236, 1225, 2288–2289, 6099; ik. 2288
- Macko Anton tłum. 3964  
 Mackworth Cecily 4924  
 Macura Jan 6796  
 Macuzanka Zenona 101, 141–144, 146, 218, 959, 1342, 2921  
 Madany Edward 4794; tłum. 4793, 4805, 4881, 6047, 6208, 6287, 6354  
 Madaule Jacques 5336  
 Madej Antoni 329  
 Madej Barbara 3673  
 Madejska Irena zob. Fabiani – Madeyska Irena  
 Madejski Aleksander 2669  
 Madeya Karol 2290–2291  
 Madeyska Irena Fabiani zob. Fabiani-Madeyska Irena  
 Madyda Władysław 5374; tłum. 5374  
 (mag) zob. Kucza Hanna  
 Mag zob. Maciąg Włodzimierz  
 Mag. (*Przełgl. sport.*) 3080  
 Maga pseud. zob. Grześczak Marian  
 Magarshack David 6144; 6144  
 Magil A.B. 4303  
 Magnuszewski Józef 3757; tłum. 4878  
 Mágr Antonín Stanislav 1319, 2573  
 Maguire Robert A. 2488  
 Mailer Norman 4351–4352; 4353  
 Maironis Jonas Maciulis zob. Maciulis-Maironis Jonas  
 Maj zob. Jaworski Marek Adam  
 Maj Ludwik 2269  
 maja, (maja), (Maja) zob. Markosz Janina  
 Majakovskij Vladimir V. 2836, 6023, 6079, 6225–6227; 111, 1909, 2786, 6025, 6081, 6228–6229, 6598; ik. 6226–6228
- Majchrovič Šciapan [C.M.] 6371  
 Majchrowski Stefan 2292, 3581  
 Majchrzak Józef 2211  
 Majchrzak Wiesław ilustr. 1236, 1846, 2463, 3770, 4423  
 Majchrzakowa Bożena Truchanowska zob. Truchanowska-Majchrzakowa Bożena  
 Majda Bohdana 6906  
 Majda Jan 144, 4021, 4028  
 Majer Józef 2151  
 Majerová Marie 4844; 4845; ik. 4845  
 Majerski Wacław 931  
 Majewska Anna 6491  
 Majewska Barbara [B.M.] 122, 5856  
 Majewska Stefania Heyman zob. Heyman-Majewska Stefania  
 Majewska Wanda tłum. 4274, 5095, 5484  
 Majewska Władysława 807  
 Majewski Erazm 2293–2294  
 Majewski Mieczysław tłum. 4285  
 Majewski Mieczysław ilustr. 2632  
 Majewski Stanisław 5123, 5565  
 Majewski Tadeusz Lubicz zob. Lubicz-Majewski Tadeusz
- Majkowska Damroka 756  
 Majkowski Aleksander 2295–2297; 193, 2298; ik. 2297, 2298  
 Majkowski Józef 217  
 Majkut Józef 3361, 3473  
 Majzels M. 2165  
 (mak) zob. Krajewska Maria, Michniak Czesław  
 Mak zob. Marciniak Ryszard  
 MAK zob. Michniak Czesław  
 Makarczyk Janusz 2299–2303, 2304; 2304  
 Makarenko Anton S. 6230; 6231  
 Makarenko H.S. 6230  
 Makarov Aleksandr 6092  
 Makower Henryk 3422  
 Makowiecka Jadwiga tłum. 5427  
 Makowiecka Zofia 2432, 2474  
 Makowiecki Tadeusz 2305; 2306; ik. 2306  
 Makowski Jerzy 106, 278, 2262, 3519  
 Makowski Juliusz ilustr. 1740, 3497, 3721  
 Makowski Tadeusz 1052, 3184  
 Makowski Zbigniew [Z.B., Z.M., Z.R.] 4715, 4978, 6660  
 Maksimović Desanka 5550  
 Maksymowicz Stanisław 5613  
 Makuszkowa Zofia 172  
 Makuszyńska Komelowa 2323  
 Makuszyński Komel 88, 2307–2322, 2323, 2325–2328; 2323–2324, 2329, 6706, 6728, 6777; ik. 2322, 2323  
 Malanowicz Hugon 876  
 Malanowska Irena tłum. 4248, 4273, 4624, 4667  
 Malanowski Tadeusz Adrian 4216, 4248; tłum. 4248, 4306, 4404, 4625  
 Malaparte Curzio [Suckert Curzio] 5984; 5985; ik. 5984, 5985  
 Malcharek Mirosław [em-mir., Mirek] 108, 212, 5020, 6039  
 Malczewska Lutostawa [(L.M.)] 2555  
 Malczewski Adolf Skarbek zob. Skarbek-Malczewski Adolf  
 Malczewski Antoni 326; 2330–2331, 4493  
 Malczewski Jacek ilustr. 4021  
 Malczewski Rafał 145, 2098; 217, 270  
 Malczyk M. 6736  
 Malecka Alina 6520  
 Maleczyńska Ewa 68  
 Málek Karel 3351, 4186; tłum. 2391, 3351  
 Maleković Vladimir 5520  
 Malewicz Jan 452  
 Malewska Hanna [H.M.] 94, 2332–2333, 2334, 4663; tłum. 4663; 109, 1231, 2334–2335; ik. 2334  
 Malewska Maria Zientara zob. Zientara-Malewska Maria  
 Malicka Maria 6879  
 Malicka Marta tłum. 5282  
 Malicka Zofia 1901  
 Malicki Kazimierz 2336  
 Maliniak Alicja [A.M.] 758; tłum. 6239, 6316, 6360, 6393  
 Maliniak Julian 3541, 4737  
 Malinowska Jadwiga 3947  
 Malinowska Zofia 6529  
 Malinowski Jan 324  
 Malinowski Mikołaj 2459

- Malinowski Władysław 3836  
 Malinowski Władysław Pobóg zob. Pobóg Malinowski Władysław  
 Maliszewski Aleksander [pseud. Pietro] 808, 809, 1133, 2337, 4901; tłum. 5463; 2338  
 Maliszewski Dionizy 2339  
 Maljević M. 5545  
 Mallarmé Stéphane 5172  
 Mallet Robert 5113  
 Mallet-Joris Françoise 5173; 4924; ik. 4924  
 Malraux André 5174–5175; 4252, 5176–5177; ik. 4924  
 Malski Wiktor 6599, 6600, 6742  
 Maltz Albert 4270, 4354; 4355  
 Małyško Andrij [Małyško A.] 6023, 6443  
 Małachowska Ewelina 6333  
 Małachowska-Staszelis Maria 121  
 Małachowski Aleksander 2340  
 Małachowski B. [B.J.M.] 2059  
 Małachowski Stanisław 3641  
 Małecki Antoni 72, 2439  
 Małecki Jacek 257  
 Małek Krzysztof 2637  
 Małkowska Hanna 6512  
 Małkowski Henryk 6491  
 Małtek Karol 334, 1586, 2205, 2341–2342, 2343  
 Małowist I. Biezuńska zob. Biezuńska-Małowist I.  
 Małunowiczówna Leokadia 280  
 Małuszyńska Irena tłum. 4924  
 Małyško A. zob. Małyško Andrij  
 Mamonowicz B. 1139  
 Mamóń Bronisław [M.P., P.M., pseud. Zastępca] 96, 102, 110, 144, 200, 452, 1342, 1431, 2271, 2334, 3948, 6514, 6574, 6606; ik. 3296  
 -man- zob. Měšt'an Antonín  
 Mandalian Andrzej [an, (an)] 102, 103, 339, 2345–2347, 3080, 5633, 6021, 6034, 6106, 6113, 6247, 6259, 6274, 6301; tłum. 4781  
 Mandecki Tadeusz [Mt.] 6101  
 Mandel'stam Osip 6023, 6232  
 Mandeville Bernard 4582  
 Maniakówna Maria 3766  
 Mann Erika 5758  
 Mann Heinrich 5749; 5750  
 Mann Jurij 6197  
 Mann Klaus 5751–5752; 5753  
 Mann Maurycy tłum. 5471  
 Mann Monika 5759  
 Mann Thomas 5754–5756; 514, 887, 2095, 2613, 5757–5762; ik. 5760, 5761  
 Mann Viktor 5760  
 Manning Clarence A. 285  
 Mansfeld Bogusław 2676  
 Mansfield Katherine 4583  
 Mantel-Niećko Joanna tłum. 4264  
 Manteuffel Andrzej 272  
 Manteuffel-Zawadzka Wanda ilustr. 1364, 1481, 1901, 6137  
 Mańkowska Anna [(A.M.)] 6673, 6801  
 Mańkowski Bohdan 3616–3617  
 Mańkowski Jerzy 2214  
 Mańkowski Zygmunt 304, 1548  
 Mao Tse - Tung 4781, 4782; 4782; ik. 4781  
 MAR zob. Marczuk Emil  
 Marat Stanisław 3132  
 Marcabru Pierre 4359  
 Marceau Félicien 5178; 5179  
 Marceau Marcel 6491  
 Marcel Gabriel 4980, 4981  
 Marcel Simone 47; 47  
 Marchlewski Julian 88, 3023, 3719, 5474; 3045  
 Marchwitza Hans 5763; 5764  
 Marciak Ryszard [Mak.] 6608  
 Marcinek A.K. 2198  
 Marcinkevicius Jonas 6396  
 Marcinkevicius Justinas 235  
 Marcińczyk Jan 2348; ik. 2348  
 Marcisz Iza 2389, 3269, 3478  
 Marcus Aurelius Antoninus 5591; 1551  
 Marczak-Oborski Stanisław 329, 2349, 6286, 6870  
 Marczevska-Standowa Elżbieta [E.M.S.] 217, 961  
 Marczewski Janusz 2050  
 Marczewski Tadeusz ilustr. 934  
 Marczuk Emil [MAR] 2467  
 Marczyński Adam ilustr. 948, 1022, 1569, 4204  
 Marczyński Antoni 267, 2350; 267, 2351–2352, 4119; ik. 2350, 2351  
 Marecka Janina tłum. 4722, 5665, 5714  
 Marek pseud. zob. Żuchowicz T.  
 Marek Ewangelista św. 5555  
 Marek Franciszek Antoni 574  
 Marek Halina [(Halma)] 4109, 6688, 6822  
 Marek Jiří [Puchwein Jiří] 4846  
 Marek Józef graf. 574  
 Marek Hyszard 2353  
 Marek Tadeusz 5758  
 Marek Zdzisław 2354  
 Marendziak Jerzy tłum. 4278, 4321, 4624, 5185, 5297  
 Margiani Revaz 6023  
 Maria Antonina królowa francuska 5658, 5686  
 Maria Kazimiera Sobieska królowa polska 3987, 4164  
 Maria Stuart królowa szkocka 3429  
 Marian S. (Przekrój) 3993  
 Marianowicz Antoni [(a.m.), (jr)] 694, 2355–2357, 4410, 4557, 6512; tłum. 2355, 4367, 4465, 4592, 4593, 5630, 5674, 5735; 2358–2359, 4333, 6665; ik. 2358  
 Mariański Mieczysław pseud. zob. Misiomy Michał  
 Marienhof Anatolij 6023  
 Marinković Nada 5551  
 Mariott Ernest 6512  
 Marivaux Pierre Chamblain de 1111, 5180, 6540, 6584  
 Mar'janov Aleksandr 141, 244  
 Marjanović Željko ilustr. 4202  
 Marjańska Ludmiła 2360; tłum. 4422  
 Mark Bernard 6458; 2473  
 Mark Elisabeth 6106  
 Markevičius Anielus [Markewicius A.] 6413  
 Markiewicz Bronisław 2478  
 Markiewicz Henryk [(m)] 15, 80, 87, 102, 3009, 3024, 3126, 4164, 4168, 4171, 4184, 6334; 15, 80, 2448  
 Markiewicz Janusz 237, 6720  
 Markiewicz Zygmunt 290, 2466; 2479  
 Markiewiczowa Halina [(h.mark), (hm)] 1842, 2180, 2181, 2555, 6562  
 Markisz Perec 6023  
 Markosz Janina [maja, (maja), Maja] 192, 2555, 3068, 6616, 6759  
 Marković Slobodan 5552

- Markow P. 6020  
 Markowa Anna 117, 118, 2361–2363, 5278, 6587; 2364  
 Markowska Wanda 2365, 2366, 2438; tłum. 5224, 5674, 5798; 2438  
 Markowski Boczo tłum. 4754  
 Markowski Mieczysław 142, 263, 6552, 6691, 6694, 6696  
 Markuszewski Jerzy 338; 2103  
 Marlicz Jerzy [Borowikowa Halina] 2367; tłum. 4293–4296  
 Marlinskij Aleksandr Bestużev zob. Bestużev-Marlinskij Aleksandr  
 Marlowe Christopher 4633  
 Marrast Robert 5444  
 Marschak Leopold 6913  
 Marschke Klaus tłum. 3075; 3081  
 Marsh Ngaio 4584  
 Marshall Bruce 4585–4586; ik. 4585  
 Marski Roman 1843, 2687  
 Marszał Edmund 362  
 Marszałek Krystyna 246, 6531  
 Marszałkowski F. 1637  
 Maršak Samuil Ja. [Marszak S.] 6023, 6233; 6234, 6297; ik. 6234, 6297  
 Martin-Chauffier Louis 5183  
 Martin du Gard Roger 5181; 5182; ik. 4924  
 Martínek Vojtěch 4847; ik. 2555, 4847  
 Martinsen Oscar 5840  
 Martuszewski Edward 406, 1181, 1797, 2205, 2851, 3081, 5458, 5737, 5823, 6608; tłum. 5435, 5438, 5448, 5456, 5692, 5737, 5875, 5950, 6000, 6006, 6196; 6608  
 Martynov Leonid 6023, 6235; 6020, 6236  
 Martynov V.V. 3428  
 Martynowicz I. 2736  
 Maruszyńska Alicja graf. 1316  
 Maruta Leszek 2368–2369; 725  
 Marx Karl 5933  
 Marzec Edward 2370  
 Marzewska Hanna 1162  
 Mascolo Dionys 4924  
 Masefield John 4587  
 Masiewicz Stanisław 4185; ik. 4185  
 Maskiewicz Bogusław 2371  
 Maskiewicz Samuel 2371  
 Masłowski Stanisław ilustr. 81  
 Mass Vladimir 6237  
 Massip Renée 4924; ik. 4924  
 Masson Loys 5184  
 Masters Dexter 4356  
 Masters Edgar Lee 4357  
 Maszewska Ewa 5310  
 Maszewski Henryk 1784  
 Maszkowski Karol 4021; 4015  
 Mašašvili Alio Mircchulava zob. Mircchulava-Mašašvili Alio  
 Mašinová Leontyna 226  
 Maślanka Krystyna graf. 108  
 Maśliński Józef [pseud. M.A.Styks] 7, 8, 17, 94, 97, 102, 143, 144, 218, 219, 237, 604, 649, 886, 1440, 1969, 2268, 3195, 3514, 4028, 4493, 5277, 6099, 6169, 6565, 6598, 6621, 6802; tłum. 5242, 6078  
 (mat) (*Kult. i Z.*) 136, 142, 370, 2977, 3473, 4349, 5977  
 Maticott Franco 102  
 Matasow Edwin 6861  
 Matavulj Simo 5553  
 Matejčuk Mikola 6825  
 Matejko Jan 344: 540, 542  
 Mateo A. 3336  
 Matiasiak Jan Janusz 5176  
 Matiaszkiewicz Marian 6541  
 Matisse Henri 4121  
 Matlakowski Władysław K. 3947  
 Matouš Josef 2412, 2413; tłum. 2412  
 Matula Miloš 5998  
 Matula Vladimír 2428, 2460; 4898  
 Matusovskij Michail L. 6023  
 Matusowa Barbara [Bemat] 1450, 3766  
 Matuszewska Przemysława 5348  
 Matuszewski Ryszard [r.m., rm., (rm)] 7, 88, 95, 117, 166, 168, 325, 328, 329, 649, 651, 853, 959, 1133, 1293, 1342, 1355, 1374, 2099, 2372–2373, 2502, 2525, 3187, 3275, 3461, 3514, 3684, 3885, 3891, 4108, 4493, 5158, 5633, 6802; tłum. 5172; 165, 167, 2374  
 Matveev A.M. tłum. 341  
 Matyaszewska Zofia 2582, 4021  
 Matynia Alicja [(am)] 6680  
 Matysiak Lucjan 6563  
 Mauersberger Adam 1133; 2491  
 Maugham William Somerset 4588–4590; 4591, 6696; ik. 4591  
 Maulnier Thierry 5120; 4252  
 Maupassant Guy de 5185; 2613, 4709, 4921, 5186, 6562  
 Maurel Micheline 5187  
 Maurette Marcelle 5188  
 Mauriac Claude 5277; 5189  
 Mauriac François 5190–5195; 108, 4926, 5196–5197, 5202, 5268; ik. 4924, 5196  
 Maurois André 4924, 5198–5203; 5204–5205  
 Maver Giovanni 3312; 187, 2462  
 May Karl 5765  
 Mayen Józef 6826  
 Mayenowa Maria Renata 34, 35, 70, 1958, 4186; 54  
 Mayer Hans 2471, 5634; 5616  
 Mayer Józef 2481  
 Mayer Rudolf 4848  
 Maykowski Stanisław 2375  
 Mazia A. tłum. 2313  
 Maziarski Jacek 3389  
 Mazur Krystyna [(kr), (kr.), (Kr.), pseud. Widz] 146, 236, 255, 888, 1957, 3598, 3615, 3763, 4071, 4795, 6556, 6605, 6657, 6668, 6715, 6730, 6741, 6824, 6825  
 Mazurek Stefania 2210  
 Mazurkiewicz Józef 3487  
 Mazurkiewicz Stanisław 6512  
 Mazurkiewicz Z. 4749  
 Mazzini Giuseppe 2462  
 Mączka Fryderyk 2205  
 Mączka Józef 2376  
 Mączynska Maria 172  
 Mączynska Maria Czeska zob. Czeska-Mączynska Maria  
 mb zob. Běcková Marta, Biernacka Maria

- mb (*Progr. T. Dramat. Wrocl.*) 5949  
 Mc Curdy Harold Grier 4634  
 (md) zob. Dziaczek Mieczysław  
 Mead Harold 4255  
 Mech Leszek 141, 237, 2377–2378; ik. 2377  
 Medici Lorenzo de 5948  
 Medvedenko D. [Miedwiedenko D.] 339  
 Medžedović Junus 5554  
 Megan pseud. zob. Potemkowski Anatol  
 Megret Christian 4927  
 Mehoffer Józef 4021; ilustr. 4021  
 Mehring Franz 5766; 5933  
 Mei szeng 4771  
 Meier Agnes E. 5761  
 Meisels Wojciech tłum. 3312  
 Meisner E. tłum. 5804  
 Meisner Zofia 2379–2380  
 Meissner Janusz [pseud. Porucznik Herbert] 330, 354, 2381–2388; 2389–2390; ik. 2389  
 Melcer Szimzon tłum. 2421  
 Melcer Wanda 2391–2392; tłum. 5781; 4108  
 Melchinger Siegfried 4255  
 Melech Eugeniusz 6904  
 Melicherčík Andrej 4895  
 Melissus Paul [Schede Paul] 5621  
 Mel'nikov A. tłum. 1448  
 Melnisa V. 2414  
 Meloch Katarzyna 2933  
 Memling Hans 4054  
 Mencil (Janowicz) Wojciech B. 1759  
 Mendele Mocher Sforien [Abramowicz Szolem Jakow] 6469  
 Meng Chao-zan 4771  
 Menuchin Yehudi 3215  
 Mercatali Luciano tłum. 2875  
 Mercier Sébastien 5206  
 Meredith George 4435  
 Mergaszilski L. ilustr. 6472, 6477, 6478  
 Mergel Władysław [-erg-] 236  
 Meriggi Bruno 4019; tłum. 101, 482, 1385, 1521, 3184, 3883  
 MÉRimée Prosper 343; 5207, 6491, 6560; ik. 5207  
 Merivale B. 6779  
 Merkina R. tłum. 885, 1102, 3996  
 Merle Robert 108, 5208  
 Mersereau John [jr.] 2426  
 Mertier Alfred 6001  
 Merz Irena 27, 1389  
 Merzian Ida 1797  
 Messal Lucyna 974  
 Messer Emanuel [E. M.] 6630, 6632, 6634, 6683  
 Mészáros István tłum. 2111, 3129, 3340  
 Mešt'an Antonín [-man-] 65, 66, 178, 2412, 2428, 4788; tłum. 2412  
 Metal'nikov V. 6715  
 Metanomska Magdalena tłum. 4967, 4973, 4997, 5098, 5185, 6261, 6314  
 Metanomski Zbigniew tłum. 4278, 4480  
 Metčenko Aleksej [Mietczenko A.] 6020  
 Metz Rob ilustr. 2112  
 Me-Wa pseud. zob. Teitelbaum Wacław  
 Mexit'ar Goš 6368  
 Meyer-Clason Curt tłum. 2898  
 Meyerhold Vsevolod 6491; 6491  
 Meyet Leopold 2753  
 Meysztowicz Jan tłum. 4342, 4521, 5008, 5125  
 Mežirov Aleksandr 6023  
 Męclewski Edmund 5337  
 Męczykowski Roman [O. K. R., ROMM, (ROMM)] 143, 440, 970, 1111, 4322, 5010, 6534, 6548  
 Mędelski Stanisław 2393; ik. 2393  
 MękarSKI Stefan 1697, 3803  
 (męż) zob. Mężnicki Witold  
 Mężnicki Witold [M. D., (męż), (w. męż.), pseud. Dułęba Marek] 649, 2467, 3519, 4021, 4495, 6541, 6542, 6706, 6801, 6822  
 mf, (mf) zob. Flejsierowicz Marian  
 (MI) zob. Czerwiński Mieczysław  
 Mianowska Aleksandra 5140, 5838, 6569, 6578, 6804  
 Mianowski Lucjan 3698  
 Miarka Karol 2394; ik. 137  
 Miąskówna A. 6561  
 Micewicz Teresa tłum. 4278  
 Michaelis Karin 2613  
 Michajlov O. [Michajłow O.] 6205, 6216, 6353  
 Michalakowa Maria Zembaty zob. Zembaty-Michalakowa Maria  
 Michalczuk Stanisław 4153  
 Michalewicz Józefa [JIM] 236  
 Michalkov Sergej V. [Michalkow S.] 6023, 6238  
 Michalska Lucyna 2083  
 Michalska Mieczysława 2943  
 Michalski Bronisław Ludwik 2395, 2662  
 Michalski Czesław [(M.)] 1083, 1328, 2695, 3257, 3494, 4109, 4494, 4716, 4807, 5094, 5186, 5315, 5806, 6101, 6670, 6826, 6827, 6885, 6907  
 Michalski Hieronim [hem, (m)] 649, 962, 4266, 4390, 4440, 4446, 5822, 5842, 5982  
 Michalski M. 3361  
 Michalski Ryszard 2043, 2909  
 Michalski St. F. tłum. 5426  
 Michaluk Eugeniusz 6696  
 Michalek Bolesław 3360, 5315  
 Michalek Helena tłum. 5297  
 Michałowska Maria [M. M.] 4440  
 Michałowska Mira zob. Zientarowa Maria pseud.  
 Michałowski Kasper 2396  
 Michałowski Kazimierz 282, 1825  
 Michałowski Piotr 2578  
 Michałowski Przemysław 292  
 Michaux Henri 5209–5210  
 Michelangelo Buonarroti 5986; 3882, 5948  
 Michniak Czesław [(m), (mak), MAK] 237, 240, 245, 2397–2398, 3001, 6613, 6620; 2399  
 Michułowicz Janusz tłum. 6314  
 Micińska Aniela tłum. 5085  
 Miciński Bolesław 2400; 2401; ik. 2400  
 Miciński Jarosław 2404  
 Miciński Tadeusz 2402–2403; 82, 974, 2277, 2278, 2404–2405, 3541, 3967; ik. 2404  
 Miciūte O. tłum. 312  
 Mickievič Konstantin M. zob. Kolas Jakub pseud.  
 Mickiewicz Adam 326, 2406–2423, 5621, 6033, 6393; 28, 105, 108, 109, 111, 142, 144, 147, 172, 233, 269, 282, 286, 294, 559, 702, 1398, 1420, 1476, 1521, 1758, 1769, 1836, 1934, 1961, 2182, 2285, 2368, 2424–2493, 2674, 2715, 2932, 2933, 2948, 3063, 3195, 3428, 3439, 3470, 3471, 3711, 3893, 4021, 4080, 4119, 4164, 4696, 4879, 5265, 5550, 5816, 6055, 6284, 6307, 6453, 6506, 6512, 6513,

- 6539, 6540, 6777; ik. 2452, 2459, 2462, 2466, 2479, 2492, 2493, 6284
- Mickiewicz Józef 2490
- Mickiewicz Władysław 2459, 2494; 4186
- Mickiewiczówna Maria 3034
- Mičurin Ivan V. [Miczurin I.] 1378, 1379
- Midowicz W.G. 273
- Miechowita zob. Maciej z Miechowa
- Miecugow Bruno 2495–2496
- Mieczynska-Nowakowska Janina 236
- Mieczynski Stanisław 974
- Mieczysławska Makryna 3429
- Miedwiedenko D. zob. Medvedenko D.
- Miedziński Florian [(f.m.)] 5087
- Miedziński Stefan 249, 708, 6533, 6562
- Mieroszewski Juliusz [pseud. Londyńczyk] 141, 142, 146, 267, 271, 272, 2334, 4493
- Mierzej (Gł.olszt.) 6531
- Mierzeja Tadeusz 6760
- Mierzyński Antoni 72
- Mieszkowska Barbara ilustr. 448
- Mietchenko A. zob. Metcenko Aleksej
- Mietkowski J. 4494
- Mieželaitis Edvardas 6023
- Międzyrzecki Artur [A.M., (am), (S), pseud. Kronikarz, Życzliwy] 81, 94, 95, 114, 329, 331, 769, 1134, 1342, 1359, 1451, 1646, 1859, 1877, 2497–2500, 2501, 2502, 2617, 3413, 3494, 4133, 4561, 4716, 4807, 4926, 4938, 5011, 5278, 5432, 5731, 5762, 5854; tłum. 4781, 5057, 5224, 5225, 5249, 5515, 5940; 91, 111, 2501–2502; ik. 2502
- Miętus (Nowe Sygn.) 4185
- Mihálik Vojtech 4896; tłum. 2421
- Mika Emil 2202
- Mika Viktor 6819; tłum. 1183, 1724, 2822; 2826
- Mikes György 5935
- Mikitov Ivan Sokolov zob. Sokolov-Mikitov Ivan
- Mikke Jerzy 2438, 6696; 2438
- Miklaszewska Marta 5011
- Miklaszewski Gwidon 3266; ilustr. 143 1246, 3050, 3265, 3266
- Miklaszewski Jan Samuel ilustr. 1039; grał 1362, 1508, 1629, 3552, 3810, 3845, 4171, 4172, 4176, 4178–4181
- Miklica Bogumił [(B.M.)] 666
- Mikołaj św. 2033, 2034
- Mikołajczak Julian 278, 3826
- Mikołajczyk Jadwiga 188
- Mikołajska Halina 6514, 6522, 6645; 6880
- Mikołajtis Józef 1704
- Mikołajtis Ziemowit 6808, 6814
- Mikulka Jaromír 293
- Mikulski Kazimierz ilustr. 1668; 6571
- Mikulski Tadeusz 72, 1657, 1704, 2948, 3898; 71, 2503
- Mikulski Zygmunt 1133, 2504, 5141
- Mikusiński Ludwik 172, 2755, 3359
- Mikuta Marian 6881
- Milan Tadeusz [pseud. Grzybczyk] 2505
- Milanowski Stanisław tłum. 6035
- Milatyński Aleksander 256, 6611
- Milczarek Władysław 2506–2507; 2508
- Mileska Maria 2986
- Milewicz E. 6791
- Milewska Zofia tłum. 4743
- Milewski Jerzy 93, 94, 118, 146, 2268, 2288, 6822
- Milewski Tadeusz 10
- Milewski Tadeusz tłum. 4738, 4739
- Milewski Z. 6607
- Milić Zoran 5555
- Milik Teresa 6485
- Milker Aleksander 2509
- Mill John Stuart 4435
- Millak Konrad 4185
- Miller Arthur 4358–4359, 6815; ik. 4358
- Miller Henry 4360; 4361–4362; ik. 4266, 4361
- Miller I. 3482
- Miller J. 2071
- Miller Jan Nepomucen 112, 245, 661, 2510–2511, 3541, 3542, 3946, 4021, 4129, 5214, 6496, 6516, 6551, 6660; 112, 245, 2512; ik. 2512
- Miller Jerzy 2513–2514; 2515
- Miller Milton L. 5246
- Miller Wiera 6127, 6212
- Miller Zdzisław tłum. 5445
- Mills Clark 2418; tłum. 3909; 2476, 2488
- Milne Alan Alexander 2355, 4592–4594; 4595–4596
- Milnikielowa Jadwiga tłum. 4588
- Milska Anna 2366, 4900, 5687; 2434, 5799
- Miłanczówna Elżbieta 2516–2517; 4131
- Miłaszewski Stanisław 2518; tłum. 5881
- Milkowski Zygmunt zob. Jez Teodor Tomasz pseud.
- Milosz Czesław 94, 326, 329, 336, 1232, 1387, 1958, 2282, 2519–2523, 3195, 3473, 3946, 4488, 6284, 6393; tłum. 4267, 4384, 4392, 4408; 108, 113, 137, 274, 772, 830, 2166, 2524–2525, 3234; ik. 2524
- Minasowicz Józef Dionizy tłum. 5674
- Minkiewicz Janusz 1301, 2526–2529, 6662; tłum. 6009; 475, 2530, 3268, 4119, 4333, 6665; ik. 2529
- Minkiewicz Władysław tłum. 5959
- Minkowski Aleksander 2531; 236
- Mioduchowska Aurelia 2203
- Mirałycki Leńka 2489
- Mirandola Franciszek [Pik Franciszek] 2532; tłum. 4909, 5090, 5258, 5259, 5829, 5832
- Mirbeau Octave 5211, 6594
- Mircchulava-Mašašvili Aljo 6023
- Mirecki A. 6803
- Mirecki Jerzy [J. Mir.] 6625
- Mirek zob. Mulcharek Mirosław
- Mirek Zdzisław 6608, 6657
- Miriam pseud. zob. Przesmycki Zenon
- Mirskaja Ju. tłum. 3690
- Mirski Józef tłum. 5726
- Miscewy Mieczysław ilustr. 1045
- Misiewicz J. tłum. 6104
- Misińska Maja Monika tłum. 4651
- Misiołek Edmund [E.M.] 3001, 5486; tłum. 5481, 5484
- Misiorna Maria [pseud. Wierusz Maria] 6546
- Misiorny Michał [(SP), pseud. Kronikarz, Mariański Mieczysław] 146, 237, 257, 6524, 6548, 6549, 6553, 6554, 6613, 6619, 6621, 6639, 6748 (miss), (MISS) zob. Sten Maria
- Mistral Gabriela [Godoy de Alcayaga Lucila] 4766; 4767; ik. 4767
- Miszczakowa Krystyna 5277

- Miszczyk Zygmunt ilustr. 375  
 Miszewska Helena 3488  
 Miszewski Mieczysław 2533–2534; 2535  
 Miszewski Stefan [S.M.] 6927  
 Miškina Mihovil Pavlek zob. Pavlek-Miškina Mihovil  
 Miś pseud. zob. Deminet H.  
 Miś Wersalczyk pseud. zob. Jakubik Zbigniew  
 Mitchell Margaret 4363; 4363  
 Miterzanka-Dobrowolska Mieczysława 69  
 Mitra Premendra 5423  
 Mitzner Zbigniew zob. Szelağ Jan pseud.  
 Mitznerówna Krystyna 2536  
 Mizia Tadeusz [M.T., T.M.] 987, 6093  
 (mj), (M-J) (*Now. lit. i uyd.*) 78, 3091  
 (mk) zob. Kosinska Maria, Kozłowski Maciej Maria,  
 Kuszewski Marek  
 (mk) (*Kult. i Z.*) 253, 2170  
 mk. (*Szt.L.*) 2927  
 (ml) zob. Bartelski Lesław M.  
 Mladenović Tanasije 228, 5556  
 Mleczo Franciszek 805  
 Młodnicki Artur 6694  
 Młodożeniec Jan ilustr. 951, 4403; graf. 1229, 1384  
 Młodożeniec Stanisław 2537–2539; 2540; ik. 2540  
 Młodzianowski Adam ilustr. 539; graf. 2212, 2241  
 Młodziejowski Jerzy 6619  
 Młynarska Maria 4488  
 Młynarski Teodor Leonard 1754, 4185  
 Młynarski Zygmunt 137, 188; 134  
 Młynarz Kazimierz [pseud. Iksy] 1615, 3694  
 (Mn) (*Sł.powsz.*) 5080  
 Mniszek Helena 2541; 3195, 3660, 5277  
 Mochnacki Maurycy 2542, 6514; 76, 2095  
 Mockalto Ewa 6747, 6777  
 Moczulski Mariusz Hryniewicz zob. Hryniewicz-  
 -Moczulski Mariusz  
 Močalo Pavel S. [Moczałow P.] 4637  
 Modigliani Amadeo ilustr. 5023  
 Modrzejewska Helena 6884; 6513, 6882–6885  
 Modrzewski Andrzej Frycz zob. Frycz-Modrzewski  
 Andrzej  
 Modzelewska Maria 2098  
 Modzelewska Natalia 6083, 6086; tłum. 3012  
 Moeller Charles 4252  
 Mok M. tłum. 2416  
 Mol. 4411, 5212  
 Mole Ela tłum. 5567  
 Molière [Poquelin Jean-Baptiste] 5212; 1111, 2613,  
 4164, 5213–5214, 6512, 6513, 6542, 6576, 6625,  
 6630, 6639, 6643, 6663, 6798, 6812, 6815;  
 ik. 5213  
 Molina Tirso de 6542  
 Molnár Ágnes graf. 1509  
 Molnár Ferenc 5936; 2613  
 Molnar L. 6564  
 Molska Jadwiga [(jm)] 2492  
 Mondral Camilla tłum. 5929  
 Monestier Marianne 5215; 5215  
 Mongird Tadeusz 6077; tłum. 4271, 6077  
 Mongirdowa Maria tłum. 6258  
 Moniuszko Stanisław 2082  
 Monsarrat Nicholas 4597–4598  
 Montagu Mary Wortley 4599  
 Montaigne Michel de 5216; 5216, 5232  
 Montero Germaine 515  
 Montèsquieu Charles Louis de Secondat 5217; 5218  
 Montfort Henri de 2098  
 Montgomery Lucy Maud 5572–5573  
 Montherlant Henry de 5219–5220, 5222; 3359, 4921,  
 5221–5222, 5596  
 Moore George 4435  
 Moore Pamela 4364; 4365–4366; ik. 4365  
 (mor.), (Mor.) zob. Morawska Hanna  
 Moraczewski Henryk 2675  
 Morante Elsa 5987  
 Moravia Alberto [Pincherle Alberto] 102, 5988–5990;  
 103, 5991  
 Morawska Hanna [H.Mor., (mor.), (Mor.)] 223, 6552,  
 6567, 6629, 6630, 6632, 6634, 6722, 6905,  
 6929  
 Morawska Janina 6619, 6621, 6719, 6811; 6657, 6720  
 Morawska Ludmiła 5257  
 Morawski Franciszek 2543; 2544  
 Morawski Ireneusz 436  
 Morawski Kajetan 145, 2098, 2567  
 Morawski Kalikst 5462  
 Morawski Kazimierz 72, 3356  
 Morawski Stefan 5, 102, 897, 4006, 4615, 5317; 5  
 Morawski Szczęsny 2545; ik. 2545  
 Morawski Zdzisław 2546  
 Morcinek Gustaw 273, 2547–2554, 2556, 3850; 78,  
 91, 226, 229, 2555–2556; ik. 146, 191, 249,  
 2553–2555  
 Morewski Abram 6457  
 Morgan Charles 4600  
 Morgenstern Christian 2355, 5767; 5767 5768; ik.  
 5768  
 Morgentoj Lejb 6470–6471  
 Morhange G. 6105  
 Morris Edyta 3882  
 Morris Ira 3882  
 Morris William 4435  
 Morski Eugeniusz 2557–2559; tłum. 6116, 6214  
 6257, 6354; 2560  
 Morstin Ludwik Hieronim 104, 2098, 2561–2566,  
 2568, 3994, 4021, 4027, 6512, 6518, 6697,  
 6889; tłum. 5387, 5439, 5463; 2567–2568,  
 4119, 4121, 6542, 6596, 6625, 6653, 6694,  
 6699; ik. 2564, 2568  
 Morstin-Górska Maria [M.M.G.] 2335, 2569–2570,  
 3473, 4600, 5629; tłum. 4987, 5281, 5671, 5844  
 Morstinowa Zofia Stawiejska zob. Starowiejska-  
 -Morstinowa Lotia  
 Morsztyn Jan Anarzej 326, 2571; 797, 2194, 2368,  
 2572; ik. 2572  
 Morsztyn Zbigniew 2573  
 Morsztynkiewicz Maryla 2574  
 Morščichina A.S. 2470  
 Mortkowicz-Olczakowa Hanna [H.M.O.] 221, 480,  
 895, 898, 1796, 2144, 2575–2576, 2577, 2855,  
 3045, 3473, 4227; 1796, 2577–2578; ik. 2577  
 Mortkowiczowa Janina tłum. 4578, 4579, 5883; 2577  
 Morton Józef 2579–2580, 2581; 2581; ik. 2581  
 Moryciński Hugo 6624  
 Morzani Guido 5949  
 Morzycka Faustyna 974, 2582  
 Mosbach August 756  
 Mosca Giovanni 5992  
 Moscatti Sabatino 5408

- Mosdorf Jadwiga 1468, 1962, 5594; tłum. 3114  
 Moser Thomas 4491  
 Mosiejewicz Eugenia Kobylańska zob. Kobylańska-Mosiejewicz Eugenia  
 Moskal Czesław 2258  
 (Most) zob. Oszelda Władysław  
 Most Władysław 1842, 2555, 3843, 6854  
 Mostowicz Arnold [pseud. Brutusik, Nikodem, Teofil] 2583  
 Mostowicz Tadeusz Dołęga zob. Dołęga-Mostowicz Tadeusz  
 Moszyński Edmund 5196  
 Mościcki Henryk 1103  
 Motty Marceli 2584; 2584  
 Mounier Emanuel 5336  
 Mounin Georges 20  
 Mozart Wolfgang Amadeus 3403, 3404, 5769, 6512  
 Możejko Andrzej graf. 3507  
 Mörike Eduard 5769  
 (mp) zob. Podolska Maria  
 (MP) zob. Podolska Maria  
 mr (*Nowa Kult.*) 5569  
 (mr) zob. Różycka Maria  
 Mráz Andrej 4886  
 Mrlian Rudolf 6514  
 (mro) (*Expr.wiecz.*) 3804  
 Mroczkowski Przemysław 4494, 4543, 6739; tłum. 4469  
 Mrongowiusz Krzysztof Celestyn 2585; ik. 2585  
 Mroziński Józef 1780  
 Mrozowa Alina Nieniewska zob. Nieniewska-Mrozowa Alina  
 Mrozowska Jadwiga Toeplitz zob. Toeplitz-Mrozowska Jadwiga  
 Mrozowski Wacław 2586; 88  
 Mrozek Sławomir 142, 2587–2589, 6570, 6574, 6578, 6584, 6606, 6712; ilustr. 2588; 236, 2590–2591, 4119; ik. 2589–2591  
 Mrozewski Zdzisław 6581  
 Mrówczyński Bolesław 2592  
 Mróz Daniel ilustr. 3805, 5340; graf. 2587  
 Mrózek Józef 6796  
 (ms) zob. Kozłowski Maciej Maria  
 (ms) (*Nowa Kult.*) 5397  
 (MS) zob. Sadzewicz Marek  
 msz. zob. Szymańska Maria  
 Mt. zob. Mandrecki Tadeusz  
 Mularczyk Andrzej 2593–2594; 2595  
 Multański Tadeusz [(tm)] 2596  
 Multatuli pseud. Dekker Edward Douwes  
 Mundek pseud. zob. Wojcieszek Janusz  
 Munk Kaj 4915  
 Munro Hector Hugh zob. Saki pseud.  
 Murawski Cezary 1085  
 Murek Tadeusz L. 6562  
 Murger Henry 5223  
 Murry John Middleton 4601  
 Muru ben Dauda 339  
 Muschg Walter 5619  
 Musiał Zbigniew tłum. 4389  
 Musil Robert 4719; 4925  
 Muskat Stanisława Fleszarowa zob. Fleszarowa-Muskat Stanisława  
 Musset Alfred de 5224–5225; 1111, 5226–5227, 5948, 6680, 6691; ik. 5226  
 Muszałówna Kazimiera tłum. 4248, 4402, 4421, 4547  
 Muszyńska Zofia 2452, 2453  
 Mužik Augustin Eugen 4849  
 Mühlpfordt Günther 65  
 Müldner Josef 4850  
 Müller André 5953  
 (mw) zob. Warneńska Monika  
 (mw) (*Now.lit. i wyd.*) 937, 3251  
 Mycielska Gabriela tłum. 5627, 5643, 5644, 5671  
 Mycielski Andrzej 136  
 Mycielski Jerzy 4021  
 Mycielski Kazimierz 4493  
 Mycielski Zygmunt [Z.M.] 1698, 2597, 4225; muz. 1619; 236, 1371, 2597  
 Mykle Agnar 5841  
 Mykolaitis-Putinas Vincas 2471, 6393  
 Mysłakowska Zofia 6889; 6886  
 Myszczynowa Zinaida [Z.M., (zm)] 6811  
 Myśliwska Wacława Stec zob. Stec-Myśliwska Wacława  
 Myśliwski Wiesław 806, 1151, 2014, 4109, 6759  
 mż (*Przegl.hum*) 101, 4926  
 n zob. Brandys Kazimierz  
 (n) zob. Niepokój Józef, Nowaczyk Stanisław, Ostrowski Jan  
 N.A. (*Przem*) 6075  
 N.K. zob. Karaśkiewicz Norbert  
 N.O. zob. Olszewska Natalia  
 Nabelak Ludwik 2675  
 Naborowska Aleksandra [A.N.] 267, 2718, 3686, 6635; tłum. 339; 2718  
 nad.jr. (*Polit.*) 4128  
 Nadeau Maurice 4924  
 (nadol) zob. Nadolski Janusz  
 Nadolski Bronisław 2022  
 Nadolski Janusz [(nadol)] 6777  
 Nadzin Stanisław [S.N.] 2598; tłum. 6148  
 Nagai Takaszi 5497  
 Nagamowska Irena tłum. 5652, 5757  
 Nagamowski Egon 2599, 3514, 5758–5760, 6621; tłum. 5757  
 Nagel Alojzy 2600  
 Nagibin Jurij 6239; ik. 6239  
 Naglerowa Herminia 145, 2601, 4019, 4488; 267, 2602–2603, 2613  
 Nagnajewicz Marian 5583, 5600, 5601; tłum. 5601  
 Nagnibida M. zob. Nahnybida Mykola  
 Nagrabiński Jan 2059, 2604–2605, 2789, 3210, 3678, 4027, 6521, 2606  
 Nagurska Ewa 1191  
 Nahnybida Mykola [Nagnibida M.] 6023, 6444  
 Naimska Jadwiga Tetmajer zob. Tetmajer-Naimska Jadwiga  
 Najder Krystyna Pawłowska zob. Pawłowska-Najder Krystyna  
 Najder Zdzisław [zn] 6, 12, 288, 649, 4486, 4488, 4493, 4494; tłum. 4492; 83  
 Naksianowicz-Golaszewska Maria 2, 5298  
 Nakwaska Karolina 2607  
 Nakwaski Henryk 2607  
 Nałęcz-Korzeniowski Apollo zob. Korzeniowski Apollo Nałęcz  
 Nałkowska Zofia 88, 326, 330, 2608–2615, 2616, 2617, 3755; 109, 113, 2616–2617, 2781, 3573, 4119, 6598, 6662; ik. 2616, 3573



- Namiołkiewicz Walery 236  
 Nankier biskup 1428  
 Nanowski Witold 2618  
 Napieracz Jerzy graf. 2204  
 Napieracz Krystyna graf. 2204  
 Napierski Stefan tłum. 4935, 5647  
 Napoleon I Bonaparte cesarz Francuzów 478, 1152, 1154  
 Narbutt Ignacy 2619–2620, 3815; 2621; ik. 2620  
 Narbutt Jerzy 2622–2623  
 Narczyński Józef 3473  
 Narowska Adela 2637  
 Narskij I. 3482  
 Narutowicz Gabriel 3789  
 Narvidajtė E. A. 1967  
 Narzęcki Paweł zob. Golek-Narzęcki Paweł  
 Nash Ogden 2355, 4367  
 Nastulanka Krystyna 610, 1688, 3467  
 Nasturski Remigiusz 6567  
 Natanson Wojciech [L. B., W. N.] 200, 218, 222, 241, 2452, 2479, 2568, 2624, 2871, 3087, 3134, 3135, 3597; 3647, 3662, 3825, 4021, 4716, 4767, 4924, 4927, 4931, 4932, 4997, 5001, 5010, 5011, 5015, 5158, 5183, 5221, 5277, 5431, 5437, 5444, 5629, 5838, 5839, 6485, 6506, 6514, 6518, 6529, 6539, 6564, 6574, 6576, 6584, 6606, 6643, 6645, 6647, 6650, 6657, 6658, 6660, 6663, 6665, 6667, 6672, 6674, 6678, 6712, 6799–6802, 6811, 6813, 6830, 6831, 6862, 6889, 6930; tłum. 4991, 5009, 5015, 5312 5340. 5456; 223, 6930  
 Nath Kedar 333, 5413, 5424; ik. 5424  
 Nathan Monique 4677  
 Naumowiczówna Eliza [E. N.] 1506  
 Nawka Antoni 5613; tłum. 3353  
 Nawrath Martha 231  
 Nawrocka Barbara 2625  
 Nawrocki Władysław 2626; 2627; ik. 2627  
 Nazarow B. 6020  
 Nazor Vladimir 5521  
 Necel Augustyn 2628; 2629–2630; ik. 2629, 2630  
 Necht Sobek 4918  
 Nečas Jan 4851–4852  
 Nedo Paweł 5613  
 Nedogonov Aleksej I. [Niedogonow A.] 6023; 6240  
 Neftali Ricardo Reyesa zob. Neruda Pablo pseud.  
 Negri Ada 5993  
 Negri Pola 6863  
 Nehring Władysław 72, 286  
 Neil William tłum. 5404  
 Nekrasov Nikolaj A. [Niekrasow M.] 111, 6241  
 Nekrasov Viktor P. [Niekrasow W.] 6242; ik. 6242  
 Nelken Halina 2912  
 Nelson Horatio 6317  
 Nelson Steve 4368; 4369, 4606  
 Nemčinskij Ja. [Niemczyński J.] 188; tłum. 1060, 1067, 3962, 4197, 4209; 3966  
 Nemeč M. 226  
 Németh László 5937  
 Nemirovič-Dančenko Vladimir I. [Niemirówicz-Dančenko W.] 6488; 6488  
 Nepomucka Maria 3605  
 Nepomucka-Dworakowska Krystyna 2630; 266  
 Neris Salomea [Bačinskeitė Salomea] 6023, 6393, 6414; ik. 6394, 6414  
 Nero cesarz rzymski 3343, 3355  
 Neruda Pablo [Neftali Ricardo Reyesa] 4768; ik. 4768  
 Nesbit Edith 4602; 4602  
 Nestroy Johann Nepomuk 5618  
 Nešvera Karel [nš] 6693  
 Nettleing Fr. W. ilustr. 3994  
 Neubauer Igor 1338, 1339  
 Neufeldówna Bronisława tłum. 5706  
 Neugebauer Mieczysław Norwid zob. Norwid-Neugebauer Mieczysław  
 Neukirch Benjamin 5621  
 Neumann Alfred 6665  
 Neumann Friedrich Wilhelm 94  
 Neumann Karol 2205  
 Neumann Maria Hiszpańska zob. Hiszpańska-Neumann Maria  
 Neumann Stanislav Kostka 4853  
 Neverov Aleksandr [Niewierow A., właśc. Skobelev Aleksandr S.] 6243; 6243  
 Neveux Georges 5228, 6632, 6672  
 Newerly Igor 1790, 1792, 1797, 2632–2635; 1797, 2636–2637; ik. 2635–2637  
 Newman Greatrex 6619, 6651  
 Newman John Henry 4435  
 Nezval Vítězslav 4854; 938, 4855–4856  
 Nędza-Kubiniec Stanisław 2638–2640; 236, 2640; ik. 2640  
 Ngo vinh Vien 5947  
 Nguyen Fran Ba 186  
 Nichols Beverley 4603  
 Nicman Zdzisław [XY] 2351  
 Nicolson Harold George 4604  
 Niczewska Helena 6913  
 Niečko Joanna Mantel zob. Mantel-Niečko Joanna  
 Niedogonow A. zob. Nedogonov Aleksej I.  
 Niedworok Adolf 256, 324, 2641–2643, 5619; 1178; 2644–2645; ik. 2642, 2644, 2645  
 Niedzielski Czesław [C. J. N.] 2616, 4383, 5634, 6549  
 Niedźwiedzki Mieczysław A. 4266  
 Niegolewski Władysław 293  
 Niejaki X. pseud. zob. Surówka Bolesław  
 Niekrasow M. zob. Nekrasov Nikolaj A.  
 Niekrasow W. zob. Nekrasov Viktor P.  
 Niekraszowa S. N. 3674  
 Niemcewicz Julian Ursyn 344, 2646–2647; 172, 2368, 2453, 2648–2650, 6290; ik. 2648, 2649  
 Niemcewicz Zbigniew 6541  
 Niemczewska Antonina ilustr. 1066  
 Niemczyński J. zob. Nemčinskij Ja.  
 Niemiec Henryka 1389  
 Niemiec Józef 2209, 2211; 223  
 Niemirow Maria [m. n.] 2459, 3793  
 Niemirowicz-Dančenko W. zob. Nemirovič-Dančenko Vladimir I.  
 Niemirska Danuta Rewkiewicz zob. Rewkiewicz-Niemirska Danuta  
 Niemirska-Pliszczyńska Janina 5353, 5372, 5578  
 Niemirski Tadeusz graf. 5846  
 Niemirycz Krzysztof 2651; 2652  
 Niemojewski Andrzej 2653; 974  
 Niemojowska Maria 6792  
 Niemojowski Jerzy 96, 2654–2655, 2657; tłum. 4379; 2656–2657  
 Nienacki Zbigniew 2658–2659  
 Nienaltowski Stanisław 3677  
 Nieniewska-Mrozowa Alina ilustr. 5415  
 Niepokój Józef [(n)] 1840

- Niepokólczycki Wacław tłum. 4310, 4420, 4662  
 Niesiołowska-Rothertowa Zofia 2214, 2492, 4026  
 Niesytto Jolanta ilustr. 3299  
 Nieścior Celestyna 3687  
 Nietyksza Zbigniew [A. Mil.] 781, 1138, 4041, 6586, 6610, 6612  
 Nietzsche Friedrich 3909, 6100; ik. 6100  
 Niewęglowska Hanna tłum. 4846  
 Niewiadomski Roman 6311  
 Niewiadomski Stanisław 1410; tłum. 6119, 6120  
 Niewiarowicz Roman 2660–2661, 6537, 6584, 6608, 6612; ik. 2660  
 Niewiarowicz Władysław (Tysiewicz Jan) 2453  
 Niewiarowski Aleksander 2675  
 Niewiarowski Marian 204; tłum. 6354  
 Niewierow A. zob. Neverov Aleksandr  
 Niewiński J. 6563  
 Niezabyłowska Zofia 2857  
 Nieznanowski Stefan 47, 51  
 Nigremont Georges 5229; 5229  
 Nikadon Marian 357, 2662; 1162  
 Nikifor 1052, 1409, 2001, 3238  
 Niklewiczówna Krystyna 5439  
 Nikliborcowa Anna tłum. 6509  
 Nikodem pseud. zob. Mostowicz Arnold  
 Nikodem Paweł 629; ik. 267  
 Nikolaeva Galina E. [Nikołajewa H.] 6244  
 Nikolić Branko 182  
 Nikolski G. ilustr. 6273  
 Nikołajewa H. zob. Nikolaeva Galina E.  
 Nikulin Mikołaj 5944  
 Nilin Pavel 6245–6246; 6247; ik. 6246  
 Nisau Jerzy de 47  
 Nitsch Kazimierz [K. N.] 23, 58; 10  
 Nitschmann Heinrich tłum. 1927, 2421; 5770  
 Niziurski Edmund 240, 2663–2668, 2669; 91, 2669–2670; ik. 240, 2668, 2669  
 Nobel Alfred ik. 4258  
 Nocek Józef 2671  
 Nodzyński Wiesław 236, 2236  
 Noel Marie [Rouget Marie] 5230; ik. 5230  
 Nofer Alina 87, 3360; 3360  
 Nohara Erik 143  
 Noma Hiroshi 5498  
 Nonešvili Józef 6023  
 Norbert Andrzej 2657, 3437, 3773  
 Norblin-Chrzanowska Zofia tłum. 5957  
 Norris S. [Dominikowski] 6673, 6674  
 Norton Bronisława tłum. 5633  
 Norwid Cyprian Kamil 326, 2672–2675; tłum. 4985; ilustr. 2462, 2676, 2677; 436, 437, 718, 1597, 2008, 2335, 2586, 2613, 2676–2677, 3045, 3572, 3728, 4119; ik. 2674, 2676, 2677  
 Norwid-Neugebauer Mieczysław 3030  
 Nosal Zbigniew [(zbn)] 240, 250, 3195, 6604  
 Nosov Nikolaj N. 6248  
 Not. (Tyg. zach.) ilustr. 144  
 Nowičenko Leonid [Nowiczenko L.] 235, 4716, 6429, 6445; ik. 6429, 6445  
 Nowikow-Priboj Aleksej S. [Nowikow-Priboj A.] 6249  
 Now. zob. Nowowiejski Wacław  
 Nowacki Kazimierz 4024, 6513  
 Nowacki Tadeusz 3486; 3486  
 Nowacki Z. 1586  
 Nowaczyk Adam Franciszek Kirlo zob. Kirlo-Nowaczyk Adam Franciszek  
 Nowaczyk Stanisław [(n)] 1798  
 Nowaczyński Adolf 2678; 145, 919, 1202, 2613, 2679  
 Nowaczyński Tadeusz 28  
 Nowak Adam [pseud. Chowański Adam] 3612  
 Nowak Julian 4021  
 Nowak Kazimierz 138, 2031  
 Nowak M. Z. 4891  
 Nowak Tadeusz 144, 837, 1436, 2680–2681, 2728; tłum. 2680, 2681, 5925; 1436, 2682  
 Nowak Tadeusz Henryk [t. h. n.] 236, 1430, 2637, 6657  
 Nowak Zbigniew 2762, 3219  
 Nowak Zdzisław tłum. 4821  
 Nowak-Beskidzki Stanisław 1840  
 Nowak-Dłużewski Juliusz 194, 288, 2648  
 Nowak-Njechoroński Marcin ik. 5613  
 Nowakowska Janina Mieczysława zob. Mieczysława-Nowakowska Janina  
 Nowakowska Krystyna [K. M., K. N.] 188, 6374, 6445  
 Nowakowska Lena 6263  
 Nowakowski Henryk 1977  
 Nowakowski J. 6801  
 Nowakowski Jan 2127  
 Nowakowski Jerzy 247  
 Nowakowski Józef 4027  
 Nowakowski Marek 2683  
 Nowakowski Michał 158  
 Nowakowski Tadeusz 145, 2098, 2684–2685, 5478; 108, 2686–2687; ik. 2685, 2687  
 Nowakowski Wacław 6581  
 Nowakowski Zygmunt 143, 875, 1839, 2098, 2524, 2687, 2688–2689, 2690, 4021, 4027, 6662, 6790, 6792, 6831, 6918; 2690, 6662, 6882  
 Nowicka Zofia [z. n.] 3360  
 Nowicki Andrzej 329, 2691–2693, 4249, 5216, 5966, 6016; tłum. 2691, 4449, 4505, 4571, 6393; 2694–2695, 4835  
 Nowicki Czesław [(CN)] 3304  
 Nowicki Franciszek 2696; 2697  
 Nowiczenko L. zob. Novičenko Leonid  
 Nowikow-Priboj A. zob. Novikov-Priboj Aleksej S.  
 Nowina Stefan 2698, 3216; tłum. 5571  
 Nowobielska Hanna 2699  
 Nowosielski A. 2972, 6714  
 Nowowiejski Rudolf tłum. 2421  
 Nowowiejski Wacław [Now.] 3763  
 Noyszewski Józef 1283  
 Nozka Jiří 6693  
 nš zob. Nešvera Karel  
 Nuckowska Janina [J. N.] 6634  
 Nuckowski Tadeusz 2700–2701  
 Nurkiewicz Jadwiga [J. N.] 6390; tłum. 4757, 4765, 6104, 6246  
 Nušić Branislav 5557, 6600  
 Nycz Bronisław 4106  
 Nycz Izabella 4106  
 (o) zob. Ostrowska Ewa, Terlecki Olgierd  
 O. (Horyz.) 875, 2456, 2687, 3270  
 (O. E.) zob. Ostrowska Ewa  
 (O. J.) zob. Jedrzejczyk Olgierd  
 O. K. zob. Około-Kulak Bronisława  
 O. K. R. zob. Męczykowski Roman

- Obertyńska Beata 2702–2703  
 Obey André 6589, 6657, 6696  
 Obłak Jan 198, 1929  
 Obmińska Teresa ilustr. 3300  
 Obolevič V. tłum. 2668  
 Oborski Maksymilian 2675  
 Oborski Stanisław Marczak zob. Marczak-Oborski Stanisław  
 Obrenović Aleksandar 5548  
 Obrębska Natalia 974  
 Obrzud Zdzisław 213  
 Obserwator (*Tryb. rob.*) 6533, 6562  
 „Obserwator” (*Współcz.*) 238  
 Ochłopkov Nikolaj P. [Ochłopkow M.] 6491  
 Ochnio Irena [(i. o.), (io)] 232, 241, 865, 1839, 2616, 2825, 3207, 4167, 6653, 6656, 6657, 6679, 6680, 6830, 6904  
 Ochocki Adam 3792  
 Ochocki Jan Duklan 2704  
 Ochocki Mirosław 1342, 1423, 1524, 1597, 2705–2707, 5278, 6594; tłum. 4271  
 Ochtov Abdullach 2471, 2476  
 O'Connor Frank 4605  
 Octavianus Caius Iulius Caesar cesarz rzymski 5586 (odj) zob. Odojewski Włodzimierz  
 Odlanicka Nora 2708  
 Odoevskij Aleksandr 6033  
 Odojewski Włodzimierz [(odj), (r. b.)] 16, 94, 118, 1443, 2709–2711, 3302, 3774, 3825, 4248, 4978, 4999, 5127, 5278, 5654; 106, 1322, 2712–2713; ik. 2712  
 Odroważ-Pieniążek Janusz 719, 1200, 1431, 1524, 1658, 2128, 2182, 2740, 3582, 3898, 4705, 6077  
 Odyniec Antoni Edward 2459, 2714; 2715 (oe) zob. Ostrowska Ewa  
 O'Faolain Sean 4265  
 Offenbach Jacques 2526, 4109, 4981  
 Ogarev Nikolaj P. 6033  
 Ogarkowa Weronika Tropaczyńska zob. Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika  
 Ogiński Michał Kleofas 6464  
 Ogniew Vladimir [Ogniew W.] 6041, 6199, 6342  
 Ogrodowczyk Zygmunt graf. 1651  
 Ogrodziński Władysław 3150  
 O'Hara John 4370; 4371; ik. 4371  
 oh zob. Havlíček Oldřich  
 Ohma Stefan 2459  
 ok. (*Tryb. L.*) 6077  
 Okęcka Maryna 357, 6607  
 Okniński Zygmunt 182  
 Około-Kuśak Bronisława [O. K.] 6904  
 Okołów Marta tłum. 6172  
 Okołów Leonard Podhorski zob. Podhorski-Okołów Leonard  
 Okołów Stefania Podhorska zob. Podhorska-Okołów Stefania  
 Okoń Longin Jan 88; tłum. 4327, 4758, 4764  
 Okoń Wincenty 4839  
 Okopień Aleksandra 1  
 Okopień Jan 631, 632, 2871, 2936, 3541, 6301  
 Okrzeja Stefan 3632  
 Okulicz Jerzy 1506  
 Okuń Edward graf. 162  
 Okuń Fryc 2205  
 Olbracht Ivan 4857; ik. 4857  
 Olbrycht Maria 1389  
 Olcha Antoni [A. O., pseud. Oracz] 180, 199, 233, 329, 2198, 2716, 2718; 225, 2717, 2718; ik. 2716, 2717  
 Olczakowa Hanna Mortkowicz zob. Mortkowicz-Olczakowa Hanna  
 Olczakówna Joanna 6736; 2577  
 Old-ten pseud. zob. Tuwim Julian  
 Olechowska Stanisława 3929  
 Olejarka Józef ilustr. 2385  
 Olejniczak Jan ilustr. 5831  
 Olejnik Janusz [(J. O.)] 1639  
 Olekinaz H. pseud. zob. Eile Marian  
 Oleksiakowa Irena tłum. 4661  
 Oleksiewicz Maria 6858  
 Oleksik Klemens 2719–2720  
 Oleśa Jurij [Oleśa J.] 6250  
 Oleszczyński Antoni ilustr. 3482  
 Oleszczyński Władysław 2492  
 Oleśnicki Zbigniew 1874  
 Olędzka Hanna tłum. 4540  
 Olędzka Jadwiga tłum. 4589, 5274  
 Olędzka-Frybesowa Aleksandra 900, 2721; tłum. 4976, 5351  
 (olg), Olg., (Olg) zob. Terlecki Włocławek  
 Olg. Jędrz., (Olg. Jędrz.) zob. Jędrzejczyk Olgierd  
 Olgar Jerzy tłum. 4661  
 Olicki Lejb 3471, 6472; tłum. 648, 1052, 3789  
 Olivier Laurence 6801, 6802, 6918  
 Olkiewicz Michał [pseud. Kol. Jerzy] 188  
 Olszakowski Aleksander 2722; 2723; ik. 2723  
 Olszanowski Józef 2162  
 Olszewicz Wacław 5265  
 Olszewska Barbara 3494  
 Olszewska Irena 5529; tłum. 5529, 5558  
 Olszewska Natalia [N. O.] tłum. 6149  
 Olszewski F. 2205  
 Olszewski Jan 236  
 Olszewski Jerzy 141  
 Olszewski Kazimierz 6512, 6513, 6889, 6906; 6512  
 Olszewski T. 4819  
 Olszewski Wacław 2724  
 Ołdakowska Konstancja tłum. 5599  
 O'Malley Mary Dolling zob. Bridge Ann pseud.  
 Omega pseud. zob. Książek Tadeusz  
 (On) zob. Ostrowski Jan  
 Ondrusz Józef 2725; 2726; ik. 2726  
 O'Neill Eugene 4372; 4373; ik. 4373  
 Onions Oliver 4248  
 Opacki Ireneusz 118, 1293, 6740  
 Opaliński Krzysztof 2727–2728; 2729–2730  
 Opaliński Łukasz 2727, 2728  
 Opaliński S. 2483  
 Opalek Kazimierz 1745, 3994  
 Opalek Wiesław 3494  
 Opatrný Jarosław Wit 4885  
 Opawski Jan tłum. 5457  
 Opęchowska Renata 3169  
 Opieński Henryk 4015  
 Opitz Karl Ludwig 5771–5772; 5773  
 Opitz Martin 5621; 5774–5775  
 Opoczyński Jakub 2731, 6823  
 Opolski Jerzy [J. Op.] 2013  
 Oppman Artur [pseud. Or-Ot] 2732; 2733  
 Oppmanówna Janina 2733

- Optymista pseud. zob. Lubosz Bolesław  
 Optymista (*Przem.*) 143, 218, 1969, 6020  
 Optymista (*Tryb. rob.*) 6539  
 Oracki Mieczysław Serwin zob. Serwin-Oracki Mieczysław  
 Oracki Tadeusz 1387, 2195, 2205; 2205  
 Oracz pseud. zob. Olcha Antoni  
 Oraczewski Stanisław [St. Or., (St. Or.)] 4028, 6803  
 Orcival Claude 4924; ik. 4924  
 Orczyk Stefan tłum. 4399  
 Orda Napoleon 785  
 Ordega-Różnicki Stefan 3355, 6611, 6612, 6687  
 Ordon Edmund 174, 2457; 2446  
 Ordyńska Zofia 6887  
 Ordyński Ryszard 6501  
 Orešin Petr [Orieszyn P.] 6023, 6251  
 Orieli Gilia tłum. 3409  
 Orieszyn P. zob. Orešin Petr  
 Orkan Władysław [Smreczyński Franciszek] 2734–2736; ilustr. 2735; 87, 112, 1655, 2737–2738; ik. 195  
 Orlewicz Kazimierz [ko, (ko), (Ko)] 207, 237, 257, 1068, 2352, 2492, 6619, 6621, 6623, 6811, 6907  
 Orlewiczowa Irena 3019  
 Orlewski Jerzy tłum. 4521  
 Orlicz Michał 4931, 5211, 6512, 6600  
 Orlik Lestek 2739  
 Orłowska Bronisława [B. Or.] 1884, 3541  
 Orłowska-Gabryła Maria ilustr. 732, 4602, 4703, 5883  
 Orłowski Aleksander 2493  
 Orłowski Władysław 4643, 6594, 6598, 6600, 6815  
 Orna Bernard 4642  
 Ornak Kazimierz 1969  
 Ornatowski Zdzisław [Zor.] 1297, 6863, 6868, 6874, 6910, 6924  
 Ornicki Włodzimierz 4027  
 Or-Ot pseud. zob. Oppman Artur  
 Orpiszewski Ignacy 2740  
 Orsza Stefan pseud. zob. Broniewski Stanisław  
 Ortega y Gasset José 7  
 Orwell George 108, 4369, 4606  
 Orwid-Bulicz Roman 343  
 Orzechowska Janina 2637  
 Orzechowski Stanisław 1112  
 Orzelska Halina 1867  
 Orzeł Stanisław 240; 2741  
 Orzeszko Janusz tłum. 4306  
 Orzeszkowa Eliza 82, 326, 2742–2753; 82, 83, 361, 974, 1769, 2613, 2754–2755, 2852, 3566, 6682 6683; ik. 2754, 2852  
 Orzeszkowska Maria 2756  
 Osada Marian 6861  
 Osborne John 4608: 4440, 4493, 4607–4608, 6562, 6643, ik. 4607  
 Oseeva Valentina A. [Osiejewa W.] 6252–6253  
 Oserov V. 1514  
 Osetyński Leonidas Dudarew zob. Dudarew-Osetyński Leonidas  
 Osęka Andrzej 6658  
 Osęka Janusz 2757–2758, 6557, 6558; 2759  
 Osiecka Agnieszka 338, 2760, 2761, 6734, 6736  
 Osiejewa W. zob. Oseeva Valentina A.  
 Osińska Janina tłum. 4605  
 Osińska Wanda [W. O.] 6679  
 Osiński Alojzy 2762  
 Oskar (*Stol.*) 1586  
 Oskotski Walenty 6734  
 Osmańczyk Edmund 329, 2763, 4732; tłum. 4730  
 Osmecki J. Iranek zob. Iranek-Osmecki J.  
 Osowicka Regina 1840, 2288, 3800  
 Ospowat L. 6068, 6193  
 Ossendowski Antoni Ferdynand 2764–2765; 2766–2767  
 Ossowicki Józef 903  
 Ossowska Eleonora Frenkiel zob. Frenkiel-Ossowska Eleonora  
 Ossowska Maria 4582  
 Ost Władysław 2211  
 Ostańkiewicz Czesław 263, 265, 2768, 4786, 6698; 142  
 Osterwa Juliusz 2563, 6512, 6888–6889, 6906  
 Osterwina Wanda 6889  
 Ostoja Marian tłum. 4459  
 Ostoja Stanisław N. 306  
 Ostoja-Owsiany Andrzej 2769  
 Ostroj O. S. 2425  
 Ostromecki Bogdan 329, 1381, 2249, 2770, 3473, 5308, 5904; tłum. 5224  
 Ostoróg Jan 326; 2771  
 Ostrowskij Aleksandr N. [Ostrowski A.] 6254, 6549, 6625, 6628, 6687, 6693, 6823, 6825  
 Ostrowskij Nikolaj A. [Ostrowski M.] 111, 6196  
 Ostrowska Bronisława 2772; 2773  
 Ostrowska Ewa [(o), (O. E.), (oe)] 3360, 3389, 6271, 6773  
 Ostrowska Kinga [K. O.] 5409  
 Ostrowska Ludwika 2884  
 Ostrowska Róża [pseud. Kołodziej] 245, 2630, 2774, 6542, 6706, 6735, 6782; 2775  
 Ostrowska-Grabska Halina tłum. 5322  
 Ostrowski A. zob. Ostrowskij Aleksandr N.  
 Ostrowski Adam 5839  
 Ostrowski Jan [(n), (On)] 267, 269, 2334, 4028, 6662, 6682, 6788, 6790, 6791,  
 Ostrowski Jerzy 4270; 4270  
 Ostrowski Józefat Bolesław 2182  
 Ostrowski Krystyn 2776  
 Ostrowski M. zob. Ostrowskij Nikolaj A.  
 Ostrowski Stanisław 329, 1840, 1842, 2777–2778; 1759  
 Ostrowski Wiktor 272  
 Ostrowski Witold 4493, 4534, 4585, 4642, 4653, 4678  
 Ostrzołek Wiktor ilustr. 1709  
 Oszanin L. zob. Ošanin Lev  
 Oszelda Władysław [(Most)] 2477  
 -oś zob. Bartoś Otakar  
 Ošanin Lev [Oszamin L.] 6259  
 Oścień Zygmunt pseud. zob. Piechal Marian  
 Ośniałowski Marian 146, 942, 1355, 2779, 2914; tłum. 4971, 5016, 5031, 5032, 5209, 5285  
 Otero Blas de 5465; 5466  
 Otremski Jan 6890  
 Otrement Stanislas d' 5231; 5231  
 Otrębski Jan 6394  
 Otto Wolfgang 5776; 5777  
 Otwinowski Erazm 2368  
 Otwinowski Stefan [Sok] 694, 992, 2780–2783, 2803, 3154, 6265, 6556, 6565, 6569, 6571, 6574, 6578, 6605, 6733, 6822; 245, 2613, 2784–2785, 4119, 4121; ik. 2782, 2784, 2785

- Otwocka K 6680  
 Ovidius Naso Publius 5592–5593; 1046, 1141, 1468, 3277, 3820, 5594–5595; ik. 5594  
 Ovseenko Vladimir Antonov zob. Antonov-Ovseenko Vladimir  
 Owczarek Bolesław [B. O.] 4139, 5197  
 Owerflo Paweł 6502; 6502, 6891  
 Owidzki Jan ilustr. 81  
 Owidzki Juliusz 3494  
 Owidzki Roman ilustr. 501, 528, 759, 761, 763, 2293, 2294, 4199  
 Owsiany Andrzej Ostoja zob. Ostoja-Owsiany Andrzej  
 Ozga-Michalski Józef 329, 2209, 2640, 2786–2787; 2788–2789; ik. 240, 2788  
 Ozimek Stanisław [S. O.] 137, 992, 1389, 1451, 2324, 3393, 3494, 6304, 6606; 137  
 Ożogowska Hanna [ha] 2790–2792; 223, 226; ik. 191  
 Ożóg Jan Bolesław 97, 144, 240, 329, 2056, 2793–2795, 2796, 3600, 5525; tłum. 6174, 6312; 2796–2797, 3601, 4119; ik. 2797
- p zob. Przemski Leon  
 (p) zob. Połczyński Romuald, Przedborska Halina  
 (p) (*Ż. Częst.*) 1934  
 (P) (*Sł. powsz.*) 5117  
 P. B. zob. Bagiński Paweł, Bargielowski Daniel  
 P. B. (*Ziemia kiel.*) 3449  
 P. G. zob. Guzy Piotr  
 P. H. zob. Hertz Paweł  
 p. k. (*Nowe Sygn.*) 3473  
 P. K. (*Tyg. powsz.*) 1223  
 P. . . Kor. . . 2477  
 P. M. zob. Mamoń Bronisław  
 P. R. zob. Panas Henryk  
 P. T. zob. Roppel Leon  
 P. T. (*Kaszëbë*) 3307  
 Pacewicz Tadeusz 6506  
 Pach Adam 2798–2799, 2800; ik. 2211  
 Pachlowski Jerzy 576  
 Paciorkowski Ryszard 5579  
 Paczkowski Alfred 3085  
 Paczkowski Jerzy 329, 2801; 2097  
 Paczoska Irena 2802; 2802  
 Paczowska Maria 2803; 118; ik. 2803  
 Paczyński Stanisław 1705  
 (pad) (*Szt. L.*) 237  
 Padwa Wanda tłum. 339, 6246  
 Pagaczewski Stanisław 2738, 2804–2806; 2807  
 Paganini Niccolò 3470  
 Pagano Vittorio 5908  
 Pajzderska H. J. tłum. 4486  
 Pak Un-gel 230  
 Pákozdy Ferenc tłum. 1509  
 Pal zob. Płaczkowski Aleksander  
 Palacios Arnaldo 229  
 Paloc-Schnaydrowa Bogumiła 88  
 Paludius Henricus 63  
 Paludius Salomon 63  
 Pampuch Wanda Bronska zob. Bronska-Pampuch Wanda  
 Pan Dze jü 4771  
 Pan Kin 4783  
 Panas Henryk [P. R.] 142, 236, 2808, 4353, 4406; 2662, 2809  
 Panasewicz Jerzy [J. P.] 236, 1566, 3905, 6540, 6590, 6592, 6594, 6596, 6598, 6600, 6602, 6603, 6619, 6623, 6645, 6678, 6715, 6742, 6777, 6800, 6822, 6837  
 Pančanka Pimen 6023  
 Pandolfi Vito 5633  
 Pandora pseud. zob. Pragier Adam, Zahorska Stefania  
 Paneva Georgia Peet zob. Peet-Paneva Georgia  
 Pani Stasia pseud. zob. Kwaskowska S.  
 Panitz Walter [Pentz C. A.] 1769, 2483, 5770; tłum. 336, 2417, 2421, 2459, 2483, 2487, 3420, 3421; 2483, 5770; ik. 2483  
 Pankeev V. [Pankiejew W.] 6020  
 Pankiewicz Józef ilustr. 81  
 Pankowski Marian 96, 116, 457, 649, 841, 1018, 1455, 1646, 2166, 2657, 2797, 2810, 3125, 3195, 3473, 4019, 4220; tłum. 4742; 108, 2811–2812  
 Pannenkowa Irena 3487, 4603, 4990, 5688, 5983, 6100  
 Panova Vera P. 6255; 6256; ik. 6256  
 Panteleev Leonid I. 6037  
 Pańczak Władysław 269  
 Pańczykówna Halina 210, 3473  
 Pański Jerzy tłum. 4321, 4623, 5837  
 Papée Stefan 33, 144, 805, 1106, 4021, 4246, 6505, 6838  
 Papel Rudolf tłum. 2113, 2117  
 Papier Tadeusz 240, 2198  
 Papierkowski Stanisław tłum. 5549, 5553  
 Papini Giovanni 5994–5995; 919, 5996–5997; ik. 5996  
 Paprocki Bartosz 2813  
 Paprocki Franciszek 73  
 Paprotny Zygmunt 2814  
 Papuga Jan 2815; 266, 2816  
 Papusza [Wajs Bronisława] 265, 4786–4787; ik. 4786  
 Paragraf pseud. zob. Auscaler Gustaw  
 Parandowska Irena [i. p.] 241, 2467, 2817–2818, 4259  
 Parandowski Jan 333, 2819–2824, 4140, 4259, 4260, 5085, 5998; 77, 94, 108, 113, 2613, 2825–2826, 3471; ik. 241, 2823, 2825  
 Parecki Franciszek tłum. 6226  
 Parientes Mozes 2282  
 Parker Dorothy 4270, 4374  
 Parnicki Teodor 2827–2831; 108, 267, 1502, 2832–2833; ik. 2832  
 Parnis Aleksis 621  
 Parun Vesna 5522  
 Parvi Jerzy 132, 4959, 5087, 5266, 5326, 5948  
 Paryska Zofia Radwańska zob. Radwańska-Paryska Zofia  
 Paryski Witold H. 214, 2886  
 Pascal Blaise 5232; 5233–5234, 5252; ik. 5234  
 Pascalon pseud. zob. Terlecki Władysław Lech  
 Pasch Bruno 1059  
 Pasek Jan Chryzostom 2834; 2835, 2845  
 Pasenkiewicz Jadwiga 5953, 5972  
 Pasierniński Tadeusz 988, 1068, 5350  
 Passkas Jerzy 6578  
 Pasternak Boris L. 6023, 6257–6258; 2957, 6259  
 Pasternak Leon [pseud. Kowalski Roch] 329, 962, 2836–2839, 2840; tłum. 2836, 6226, 6446; 91, 2840–2841, 3041; ik. 2840  
 Pastorius Joachim 63  
 Pastusiak L. 6674

- Pastuszko Jan Zbigniew 6604, 6801  
 Paszkiewicz Mieczysław 2842–2844; 274  
 Paszkowski Józef tłum. 4628  
 Paszkowski Kazimierz 329  
 Pataczkówna Krecia pseud. tłum. 5276  
 Pater Walter Horatio 4435  
 Patkowski Maciej 6756  
 Paton Alan 4609  
 Patrix Pierre 72  
 Patryk pseud. zob. Herbert Zbigniew  
 Patyna Antoni 1133  
 Paukšta Eugeniusz 200, 207, 216, 245, 254, 257, 271, 293, 354, 2845–2849, 6614, 6619, 6621, 6811, 6829; 91, 236, 2850–2851, 4119; ik. 2849, 2850  
 Paulhac Jean 5235; 5236  
 Paulirinus zob. Židek Pavel  
 Paulówna Urszula [(up.)] 1840  
 Paulus de Praga zob. Židek Pavel  
 Paustowskij Konstantin G. [Paustowski K.] 6037, 6260–6262; 6263–6265; ik. o262, 6264  
 Pauszer-Klonowska Gabriela 2852  
 Pautsch Fryderyk ilustr. 1657  
 Pauvert Jean Jacques 5272  
 Pavić Milorad 5551  
 Pavlek-Miškina Mihovil 5523  
 Pavlenko Petr 6037  
 Pavlović Bora 5524; 5525  
 Pawelczyk Jan 2853  
 Paweł Apostoł św. 927, 3603, 5366  
 Paweł z Pragi zob. Židek Pavel  
 Pawlicki Stefan 2563  
 Pawlikowska Barbara Kusak zob. Kusak-Pawlikowska Barbara  
 Pawlikowska Helena 375, 2277; ik. 375  
 Pawlikowska Lela ilustr. 2702  
 Pawlikowska-Jasnorzeńska Maria 326, 329, 2854; 1141, 2563, 2855–2856, 2884, 6574, 6580; ik. 2854, 2855  
 Pawlikowski Jan G. H. 82, 3967  
 Pawlikowski Michał K. 2282, 2283, 2857, 2858, 3456, 4114, 6024, 6027; 2858  
 Pawlikowski Mieczysław 82, 2859; 82, 782, 1773, 2277, 2278, 2860; ik. 2860  
 Pawlinowa Elżbieta [el-pa, EL-PA, elp] 94, 5278, 5478, 6556, 6613  
 Pawluk Andrzej 6705, 6712  
 Pawłow T. 220  
 Pawłowiczowa Janina tłum. 4714; 332  
 Pawłowska Eugenia [E. P.] 6699  
 Pawłowska Jadwiga 269  
 Pawłowska Jadwiga Rużyło zob. Rużyło-Pawłowska Jadwiga  
 Pawłowska-Najder Krystyna 3946  
 Pawłowski Piotr 1359  
 Pazdur Jan 137  
 Pecháček Jaroslav 6810  
 Pedant (*Now. lit. i uyd.*) 3132  
 Pedraza y Páez Pedro 3347; tłum. 3347  
 Peet-Paneva Georgia tłum. 1296  
 Péguy Charles 5237  
 Peiper Tadeusz 2861; tłum. 5463; 93, 2613, 2862–2863  
 Peire Cardinal 5238  
 Peire Vidal 5239  
 (pel) zob. Peltz Jerzy  
 Pelc Janusz 61, 1113, 1719, 1726  
 Pelczar Marian 3309  
 Pelczarski Jan [J. P.] 5762  
 Pelikán Jamil tłum. 2866  
 Peliński Maksymilian [M. P.] tłum. 4583  
 Pelszyk Józef 6892  
 Peltz Jerzy [(pel)] 3493, 6643  
 Pelczyński Marian 2727, 2912  
 Pemenov V. 6020  
 Penciak Bolesław 2677  
 Pentz C. A. zob. Panitz Walter pseud.  
 Pepich A. ilustr. 3862  
 Peplowska Kira 236  
 Pepys Samuel 1322  
 Percov Viktor [Piercow W.] 6025  
 Perec Icchak Lejb 6473  
 Peregudov Aleksandr 6266  
 Pérez Galdós Benito 5467; 5467  
 Perier François 6491  
 Périer Odilon-Jean 5240  
 Perkitny Tadeusz 236  
 Perle E. ilustr. 81  
 Permjak Evgenij A. [Piermiak E.] 6267; ik. 6267  
 Perrein Michèle 4924; ik. 4924  
 Perrin André 4927  
 Pertek Jerzy 3516  
 Pervencev Arkadij [Pierwiencow A.] 6035, 6037  
 Pervomajs'kyj Leonid S. [Pierwomajski L.] 6023  
 Perykles 754  
 Perz Jan 6522  
 Perzanowska Stanisława 6512, 6893  
 Perzyk Adam ilustr. 3899  
 Perzyński Włodzimierz 2864–2869; 2870–2871, 4945, 5300, 6621, 6639, 6653, 6660; ik. 2870, 2871, 6653, 6660  
 Pesqueur Jean 209  
 Peškov Aleksej M. zob. Gor'kij Maksim pseud.  
 Peškova Ekaterina [Pieszkowa K.] 6155  
 Petelenc-Lukasiewicz Jacek [ipl.] 2591, 2872  
 Petersowa Zofia tłum. 4734, 5716, 6073, 6303  
 Petkanova Magda tłum. 1131  
 Petöfi Sándor 5938  
 Petrarca Francesco 94, 5948, 5998, 5999  
 Petrelli Vera 2746; tłum. 2746  
 Petrescu Cezar 5866  
 Petrmichl Jan 4884  
 Petronius Caius 5221, 5596–5597  
 Petrov Evgenij [Pietrow E.] 6166, 6167–6168, 6268; 6169, 6268; ik. 6268  
 Petrova Vanda Smochowska zob. Smochowska-Petrova Vanda  
 Petrović Duša 2617  
 Petrović Stjepan Dj. 5533  
 Petru Jaroslav [- jpu -] 6810  
 Petrycy Sebastian 2873–2874  
 peyotl (*Ob. W-uy*) 6656  
 Pezara Krzysztof 2205  
 Pęcherski Z. 3818; 3360  
 Pędziński Zbigniew [Z. P.] 49, 79, 107, 109, 110, 115, 118, 237, 257, 316, 337, 358, 419, 445, 755, 788, 789, 806, 887, 889, 959, 1276, 1283, 1333, 1350, 1355, 1430, 1431, 1611, 1737, 1992, 2128, 2162, 2188, 2221, 2399, 2560, 2568, 2713, 2833, 2850, 2851, 2997, 3001, 3087, 3163,

- 3186, 3225, 3226, 3302, 3402, 3519, 3575,  
3601, 3825, 3849, 3891, 4021, 4109, 4128,  
4266, 4270, 4406, 4471, 4475, 4493, 4665.  
4737, 4912, 5011, 5103, 5120, 5121, 5197  
5298, 5299, 5337, 5387, 5487, 5723, 5731,  
5762, 5773, 5784, 5824, 5827, 5829, 5836,  
5850, 5991, 6220, 6243; 1737, 2998
- Pęgierska-Piotrowska Romualda 4843, 6513  
Pękiel Kazimierz 1333  
Pętlewski Jan 2948  
Pfaber Teresa 4493  
pg, PG zob. Guzy Piotr  
Phaedrus 5598  
Phelps Mary tłum. 3909  
Phoenix z Kolofonu 5377  
Piaf Edith 439, 1909, 5039  
Piano Gabriela 5359, 5378  
Piasecka Halina Starska zob. Starska-Piasecka Halina  
Piasecki Bolesław 615  
Piasecki Sergiusz 2875–2877; 2878  
Piaskowska-Humińska Janina 2879  
Piastowicz Stanisław tłum. 5680  
Piastuszkiewicz Kazimierz ilustr. 81  
Piątkiewicz Marian 560  
Piątkowski Bolesław zob. Pomian Bolesław pseud.  
Piątkowski Jacek 3024, 3360, 4677, 5087, 5282; tłum.  
4278, 4306, 4445, 4480, 4553, 4952, 5149, 5185,  
5282, 5305, 5989  
Piątkówna-Setkiewicz ilustr. 2591  
Picard Louis Benoit 5798  
Picasso Pablo ilustr. 5269, 6113; 1321, 1407, 1568  
3184, 4121, 4399, 4942, 5242, 5932  
Picchio Riccardo 1259  
Pick Jiří Robert 4858  
Piech Piotr 199  
Piechal Maria [pseud. Oścień Zygmunt] 85, 222, 257,  
329, 1134, 1168, 1353, 1374, 1697, 1969, 2098,  
2198, 2239, 2264, 2289, 2524, 2880–2882,  
2883, 3186, 3270, 3473, 3662, 3792, 3880,  
3891, 3946, 3948, 5119, 5330; tłum. 6338; 2883;  
ik. 2883  
Piechocka Izabella 4157  
Piechocki Jan [I. M. P., Jotpe, (Jotpe)] 85, 94, 99,  
141, 143, 179, 218, 247, 905, 1724, 2826, 3309,  
3427, 3473, 3514, 3749, 4255, 4270, 4493, 4759,  
4767, 4924, 5010, 5080, 5395, 5478, 5619, 5668,  
5977, 6495, 6514, 6518, 6537, 6661  
Piechocki Witold 255, 334  
Piechowski Jerzy Jan 99, 3035, 4255, 4924, 5284  
Piechówna Stanisława [(s. p.)] 4028  
Pieczonkowa Bogumiła [(bp.)] 6674  
Piekarski Kazimierz graf. 331  
Piekut Kazimierz 2884–2885  
Pieniążek Janusz Odrowąż zob. Odrowąż-Pieniążek  
Janusz  
Pieńkowska Hanna Staichowa zob. Staichowa-Pieńkow-  
ska Hanna  
Pieńkowska W. [(wp)] 2483, 4255; 236, 2886  
Piepka Jan [psend. Staszków Jan, Wanoga Macej]  
2887–2890; 2891–2892, 3169; ik. 2891, 2892  
Pieprzyk Józef 2492; 2398  
Pieradzka Krystyna 915, 1836  
Piercow W. zob. Percov Viktor  
Pierniak E. zob. Permjak Evgenij A.  
Piersiak Rajmund 6538  
Pierwiencow A. zob. Pervencev Arkadij  
Pierwomajski L. zob. Pervomajs'kyj Leonid S.  
Pierzchała Jan 2894; 224  
Piestrak Feliks 3293  
Piestrak Filip 2272  
Pieszkowa K. zob. Peškova Ekaterina  
Pieścikowski Edward [pseud. Iksy] 1615, 3356, 3360,  
3694, 3720  
Pietkiewicz Kazimierz tłum. 6393, 6403  
Pietkiewicz Maria tłum. 6103  
Pietrak Bronisław 2896; 2897; ik. 2897  
Pietras Halina 2540, 3487  
Pietras Zdzisław 1840  
Pietraszko Stanisław 6, 112, 1867, 3948, 3979  
Pietrkiewicz Jerzy 45, 329, 2898–2899; 350  
Pietro pseud. zob. Maliszewski Aleksander  
Pietrow E. zob. Petrov Evgenij  
Pietruczuk Władysława 2490  
Pietrusiewiczowa Jadwiga 148, 151–153, 170  
Pietrzak Lech 1586  
Pietrzak Włodzimierz [pseud. Balk] 13, 84; 109, 2900;  
ik. 236  
Pietrzak Zdzisław 146  
Pietrzakówna Zofia 6535, 6537, 6639  
Pięta Stanisław [(St)] 199, 240, 329, 565, 739, 828,  
830, 831, 846, 847, 1098, 1165, 1957, 2014,  
2059, 2508, 2540, 2640, 2737, 2738, 2789, 2797,  
2902–2903, 2904, 3461, 3471, 3473, 3588, 3916,  
4071, 4183, 6025; 218, 2794, 2904–2905; ik.  
2904  
Piętów Tona pseud. zob. Roppel Leon  
Pizoń Stanisław 82, 288, 805, 1099, 1704, 1766, 2278,  
2404, 2432, 2484, 2906–2907, 2909, 3967, 4021,  
4171, 4176, 4178–4181, 4188; 82, 2453, 2908–  
–2909  
Pijanowski Lech [L. P.] 2910–2911, 3360, 4643,  
5337, 6641, 6657, 6829; tłum. 5630  
Pik Franciszek zob. Mirandola Franciszek pseud.  
Pikolo pseud. zob. Kamieński Stanisław  
Pilar Jan 1127, 1133, 4859; tłum. 648, 690, 1127,  
1131, 1133; 1134, 3792  
Pilat Roman 171  
Pilch Zygmunt 5365  
Pilecki Janusz Andrzej 5633  
Pilichowska Halina tłum. 6043, 6354  
Pilichowska J. tłum. 6354  
Pillati Henryk ilustr. 81  
Pil'ňak Boris [Vogau Boris A.] 6269–6270, 6271;  
6271–6272; ik. 6271  
Pilorz Alfons 5093  
Pilot M. 1574  
Pilsztynowa Salomea Regina 2912  
Piłsudski Józef 2099, 3508, 4021  
Pincherle Alberto zob. Moravia Alberto pseud.  
Pini-Suchodolska Jadwiga 6850, 6885  
Piotr Apostoł św. 3603  
Piotrowicz Halina Chrostowska zob. Chrostowska-  
-Piotrowicz Halina  
Piotrowicz Krzysztof 1355  
Piotrowicz Ludwik 5358; tłum. 5358  
Piotrowska Irena tłum. 4514, 6063, 6161, 6176, 6230,  
6306, 6318  
Piotrowska Romualda Pęgierska zob. Pęgierska-Pio-  
-trowska Romualda  
Piotrowski A. W. 5315

- Piotrowski Andrzej [a. p.] 172, 203, 1842, 2043, 2335, 2697, 2913, 3121, 3773, 3774, 4812, 4874, 4882; tłum. 4797, 4810, 4817, 4841, 4883, 5194; 236, 2914; ik. 2913, 2914
- Piotrowski Jerzy 6665
- Piotrowski Kazimierz 4342, 4346; tłum. 4342, 4345, 4556, 6488
- Piotrowski Lech 5248; 6531
- Piotrowski Mieczysław 2915; ilustr. 982, 1463, 2837, 3785; 2916; ik. 2916
- Piotrowski Waclaw [W. P., WP] 223
- Piotrowski Włodzimierz 2213, 2214, 6759
- Piotrowski Zbigniew ilustr. 1621, 2292
- Piórkowski Jerzy [J. P.] 649, 1506, 2289, 3035, 3460, 3542, 3720
- Piprek Jan 5796; tłum. 6509
- Pirandello Luigi 6000; 6001–6002, 6619, 6660, 6829. ik. 6001
- Pirotte Julia 6558
- Piroyński Marian 1843, 5997; 108, 5278
- Pisarczyk Wiesława tłum. 4297
- Pisarek M. L. tłum. 4493
- Pisarski Roman 2917
- Piscator Erwin 18; 6665
- Pisecki Tomasz 63
- Piskor Aleksander 3641
- Piskor Jerzy 6624
- Pismennyj Aleksandr 6037
- Pistl Romuald 6563
- Pistorius Szymon 2918; 63
- Piszczkowski Mieczysław 4, 11, 1108, 1928, 1929
- Piśút Milan 3016
- Pitchford Kenneth tłum. 3909
- Pitera Romuald [R. P.] tłum. 5571
- Pitera Zbigniew 1777, 3360, 3494, 5026, 5352, 5784
- Pitulanka Irena 6637, 6779, 6780
- Pius IX papież 2675
- Piusińska Wanda 128
- Piwarski Kazimierz [K. P.] 48, 2254
- Piowarczyk Andrzej 240, 2919–2920, 2921, 4127, 4884; 91, 2921
- Plater Krzysztof 173
- Plato 5356, 5380–5382; 2597, 5383
- Platówna Stanisława 2923–2924, 6731, 6881; 2925
- Platta Helena 2926; 2927
- Plautus Titus Maccius 5599
- Plechanov Georgij V. 5265, 6055
- Pleskaczewski Zdzisław 2604
- Pleśniarowicz Jerzy [J. P.] 2567, 2870, 3598, 5213, 6254, 6512, 6909; tłum. 6443, 6451
- Plezia Marian 1584, 5117; 236, 1753, 5611
- Pleziowa Janina tłum. 5611
- Plinius Caecilius Secundus Minor 5356
- Pliszczyńska Janina Niemirska zob. Niemirska-Pliszczyńska Janina
- Plucińska Jadwiga 3448
- Pluciński Jan ik. 2211
- Plutarchus 5378; 113, 5379
- Płachciński Józef 273
- Płachecka Helena Biegańska zob. Biegańska-Płachecka Helena
- Płaczkowska Barbara 5727; tłum. 5651
- Płaczkowski Aleksander [Pał] 4642
- Płaskowicka-Rymkiewicz Stanisława 5901, 5906; tłum. 5906
- Płaszczek Izidor 2922
- Platowicz-Ząbroniowa Bogna [(b), (bp)] 4021, 4032, 6574, 6575, 6605, 6606, 6807
- Płazewski Jerzy 1111, 2324, 3494, 5299, 5315, 6934
- Płomiński Jerzy Eugeniusz 85, 879, 911, 3357, 3946; 85, 2928; ik. 85, 2928
- Płonka-Fiszler Stanisław 6512
- Płoński Dorian J. 1698, 1923, 5720
- Płoński Władysław 1754
- Płoszewski Leon 4015, 4023, 4024, 4032; 277
- Płuzański T. 218
- Pniewski Władysław 2929
- Po Cziu 4784
- Pober Jiří 6693
- Pobożniak Tadeusz 5429; 4787
- Pobóg Zofia 5505
- Pobog-Matinowski Władysław 41
- Poczek Jan 2930; ik. 2930
- Pochroń Edward 143, 1139, 1887, 3357, 4143, 5278
- Pociej Bohdan 1698
- Podbielski B. ilustr. 81
- Podgóreczny Józef 905
- Podhorska-Okołów Stefania 480, 975, 1026, 1121, 1283, 2463, 2602, 2773, 2931, 3091, 4084, 4807, 6827; tłum. 5109; 215
- Podhorski-Okołów Leonard 2932; tłum. 6057, 6063, 6081, 6282, 6316; 2463, 2933, 3510
- Podjačev Semen 6037
- Podkowiński Władysław ilustr. 81
- Podlaska Lena tłum. 4874
- Podlaski Alfred 6613, 6617
- Podlewski Stanisław 321, 2934–2935, 2937, 4021; 2936–2937; ik. 2936
- Podolecki Jan Kanty 2938
- Podolska Maria [(mp), (MP)] 200, 3646, 6512, 6522, 6525, 6532, 6560–6562, 6627, 6628
- Podraza Kwiatkowska Maria 2251
- Podsiad Antoni 2940–2941
- Podzimiek Jaroslav [jp] 4789
- Poe Edgar Allan 4248, 4375; 146, 4376–4377; ik. 4376, 4377
- Pogan Józef 204, 1705, 2211, 2942–2943; 2211
- Pogodny Ireneusz tłum. 5980
- Pogonowska Anna 2944–2945
- Pogonowski Jerzy 173
- Poklewska Krystyna Kozięłto zob. Kozięłto-Poklewska Krystyna
- Pokora Leon 142, 143, 2180
- Pokora Mirosław ilustr. 338, 3249, 4801, 6185, 6310
- Pokrovskij Sergej V. 6273
- Pol Andrzej pseud. zob. Szeliński W.
- Pol Andrzej ilustr. 5699
- Pol Wincenty 344, 2946–2947; 217, 2948–2950; ik. 2948, 2950
- Polabský Amošt Schwab zob. Schwab-Polabský Amošt
- Polaczek Mikołaj 273
- Poláček Karel 4860; 4861; ik. 4861
- Polakow W. 339
- Polanica Stefan pseud. zob. Bury Stanisław Edward
- Polanowski Tadeusz 144, 2951–2953, 6733, 6734, 6741, 6751; tłum. 2951, 5674, 5686
- Polaszek Halina 172
- Polevoj Boris N. 4257, 6037; 6274
- Polewka Adam 2954; 2955, 4119, 6657



- Polgar Alfred 4720  
 Poljakov J. 6315  
 Polkowski Wacław [W. P.] 3023  
 Pollak Roman 2194, 2471, 2727, 2912, 6014; 1259, 2956; ik. 2956  
 Pollak Seweryn [S. P.] 188, 329, 1658, 2933, 2957, 4128, 6023, 6062, 6065, 6099, 6117, 6176, 6225, 6336; tłum. 4248, 6063, 6078, 6081, 6160, 6161, 6176, 6180, 6226, 6230, 6232, 6235, 6257, 6306, 6310, 6316, 6352, 6366  
 Polockij Symeon [Połocki S.] 6380  
 Polonskaja Elizaveta G. [Polońska E.] 6023, 6275  
 Polsakiewicz Zdzisław 94, 317, 351, 652, 1018, 1134, 1232, 1355, 1451, 1514, 1863, 2099, 2145, 2530, 2591, 2833, 2958, 3297, 3413, 3812, 3849, 3891, 4128, 4270, 4323, 4675, 4716, 4938, 5011, 5121, 5205, 5247, 5278, 5284, 5299, 5432, 5762, 5836, 5877, 6020, 6066, 6099, 6229, 6265, 6284, 6496  
 Polybius 5356, 5384; 5384  
 Połczyński Aleksander Janta zob. Janta-Połczyński Aleksander  
 Połczyński Romuald [(p)] 470  
 Połocki S. zob. Polockij Symeon  
 Polońska E. zob. Polonskaja Elizaveta G.  
 Pomamacki Leopold 1818  
 Pomian Bolesław [Piątkowski Bolesław] 2959; 269  
 Pomianowska Wanda 2211; 2195  
 Pomianowski Jerzy [jp, pseud. 44, Jeep, Zastępca] 219, 353, 2960–2961, 5634, 6514, 6598, 6604–6606, 6657, 6678, 6799, 6802, 6814, 6822; tłum. 6047, 6085, 6157, 6196, 6232, 6275, 6320, 6330; 91, 244, 6799  
 Pommier Jean 5086  
 Pomorska Krystyna [K. P.] 6066, 6100, 6150, 6228; tłum. 6176  
 Pomorska Urszula 6657  
 Pomorski Jan 6634  
 Pompeius Gnaeus Magnus 5601  
 Pondinin Nikolaj 6276  
 Ponge Francis 5241  
 Poniatowski Józef 2647  
 Poniecka Krystyna 324  
 Poniecki Tadeusz 324, 4042, 6568  
 Ponikiewska Maria 547  
 Ponikiewski Jerzy 547  
 Ponitycki Józef 2962–2963  
 Pontoppidan Henrik 4907, 4911, 4916  
 Popa Vasko 5558  
 Popiel Antoni rzeźb. 3804  
 Popielówna Romana 974, 6894  
 Popielska Krystyna Ankwicz zob. Ankwicz-Popielska Krystyna  
 Popiołek Franciszek ik. 146  
 Popiołek Kazimierz 358  
 Popłatek Jan 571, 6503  
 Popławska Zofia tłum. 4248  
 Popławski Leon 347  
 Popławski Wiktor tłum. 4248  
 Popov Aleksandr S. zob. Serafimovič Aleksandr S.  
 Popović Jovan 5559  
 Popović Vasa 5560  
 Popowska Jadwiga 2964  
 Popowska Maria tłum. 6073, 6109, 6299  
 Popowski Zdzisław 88  
 Poprawski Stanisław 339  
 Poquelin Jean Baptiste zob. Molière pseud. (por.) (*Now. lit. i wyd.*) 2335  
 Poraj-Biernacki Janusz [pseud. Krytyk, Krytyk i Zastępca, Zastępca Krytyka] 6790–6792  
 Poraj-Różycki Andrzej 2965  
 Porazińska Janina [pseud. Ziomkówna Barbara] 2966–2971, 5896; tłum. 5884, 5896, 5897; 236 2972–2973, 6722; ik. 2972  
 Poremski Lucjan tłum. 4681  
 Poremska Zofia tłum. 4681  
 Poręba Stanisław 2974  
 Porębowicz Edward 2975; tłum. 5981  
 Porębski Jerzy 6737  
 Porębski Zbigniew 2976; 2977  
 Poročkina I. M. 2425  
 Poroszewski Andrzej 3489  
 Porter Katherine Anne 4270, 4378  
 Porter William Sydney zob. Henry O. pseud.  
 Porucznik Herbert pseud. zob. Meissner Janusz  
 Posmysz Zofia 5536, 5543  
 Postle Denis ilustr. 2419  
 Poszka D. zob. Poška Dijonizas  
 Poška Dijonizas [Poszka D.] 6415  
 Pośpiech Jerzy 2180, 5839  
 Pośpiechowa Leokadia Banaszkievicz zob. Banaszkievicz-Pośpiechowa Leokadia  
 Pośpieszała Witold 4282, 4371; tłum. 4370  
 Poświatowska Halina 2978–2979; ik. 2978  
 Potemkowski Anatol [pseud. Megan] 2980–2982  
 Potemski Czesław 247  
 Potemski Tadeusz 2180  
 Potęga Józef 6737  
 Potiszil Jan 236  
 Potkański Karol 2563  
 Potocka Katarzyna 2992  
 Potocki Antoni 2983  
 Potocki Jan 2984, 2985  
 Potocki Jarosław 2986  
 Potocki Stanisław Kostka [pseud. Świętek] 342, 2987; 2988–2989  
 Potocki Stanisław Szczęsny 72, 2990  
 Potocki Wacław 62, 326, 2991–2992; 137, 2993  
 Poulain Henri graf. 3404  
 Pound Ezra 4379  
 Powidzki Tadeusz 4909, 5829, 5832  
 Poznańska Helena 140  
 Poznański Stanisław 329  
 (PR) zob. Pragier  
 Pradow Curt tłum. 679, 1365  
 Pragier [(PR)] 5011  
 Pragier Adam [pseud. Pandora] 1813, 4060, 4441, 4462, 4567, 5011, 5404, 6106  
 Prąglowska Renata 5011  
 Pratalini Vasco 102, 6003; 103, 5949, 6004–6005; ik. 6004  
 Prażmowska Maria Bunsch zob. Bunsch-Prażmowska Maria  
 Prchal Josef ilustr. 4200  
 Preger Janina 85, 94, 484, 931, 959, 1293, 1342, 1355,

- 1431, 1451, 1867, 2797, 3081, 3494, 4208, 4493, 4494, 4546, 5487, 5629, 5784, 5991, 6037, 6301; tłum. 6159; 5784
- Preisner Walerian 128, 5967, 5977
- Preisner Alojzy 88
- Prekerowa Teresa [T. P.] 94, 4255
- Press Ludwika 5371
- Preuss Johannes 63
- Prévert Jacques 5242
- Prévost d'Exiles Antoine – François l'Abbé 5243
- Pręczkowska Helena tłum. 4466
- Priami Jerzy Aleksander 137, 2993
- Priboj Aleksej S. Noviko<sup>v</sup> zob. Novikov-Pribo, Aleksej S.
- Prídavková Marianna 14
- Pridvorov Efim A. zob. Bedn j Dem'jan pseud.
- Priester Eva 5778
- Priestley John Boynton 4255, 4440, 4610–4611, 6493; 4612–4613; ik. 4612
- Priouret Roger 4924
- Priscus Panitae 5385
- Prišvin Michail M. 6037, 6277; 6126; ik. 6277
- Prochacka J. 226
- Procházka Jaroslav 2224, 6597
- Procházka Miro 6573
- Prokof'ev Aleksandr A. 6023, 6278
- Prokop Jan [M. P.] 96, 200, 1342, 2092, 2271, 2812, 6514
- Prokopiuk Jerzy [pseud. Germanicus] 19; tłum. 4267, 4270, 4350, 4380, 4387, 4393, 4700, 5644, 6070; 3775
- Prokosch Frederic 4380; 4381
- Prokuratorski Stanisław 6895
- Promiński Marian 217, 333, 2994–2999, 3297, 4266, 4279, 4309, 4353, 4369, 4406, 4447, 4543, 4552, 4554, 4606, 4677, 5011, 5046, 5099, 5103, 5148, 5153, 5454, 5762; tłum. 4420, 6884; 113, 2996, 4119
- Pronaszko Andrzej 6896
- Pronaszko Zbigniew 6897
- Prorok Leszek [pseud. Ajaks] 141, 207, 254, 293, 552, 1611, 2997–3000, 3514, 5121, 5971, 6514, 6613, 6619, 6698, 6829; 1322, 3001, 6719
- Prosnak Jan 76, 3488
- Prot (*Expr. wiecz.*) 3514
- Proust Marcel 5244–5245; 5246–5247
- Próchnicka Lidia 6787, 6898
- Prószyński Stanisław 101
- Prószyński Zygmunt 50, 368, 875, 2687
- Prus Bolesław [Głowacki Aleksander] 326, 3003–3022; 77, 80, 81, 83, 113, 186, 974, 2182, 2613, 2755, 3023–3024, 3389, 6531; ik. 3023, 3024
- Prus Konstanty 3025; ik. 3025
- Prusicka Irena 3026
- Pruska Ewa ilustr. 337
- Pruszyńska Anna 3034
- Pruszyńska Maria 3034, 5099
- Pruszyński Ksawery 330, 3027–3033; tłum. 5181; 109, 113, 2289, 2597, 3034–3035; ik. 3032, 3034
- Pruszyński Mieczysław 3036–3037
- Prut Iosif L. 6823
- Prutkov Koz'ma [pseud. zbiorowy Tolstoj Aleksej K., Żemčuźnikov Aleksej M., Żemčuźnikov Vladimir M., Żemčuźnikov Aleksandr M.] 6279; 6280
- Prutkowski Józef 329, 3038–3040, 3041; ik. 3040
- Prüffer Guntram 6665
- (prych) zob. Terlecki Olgierd
- Pryhara Marija [Prygara M.] tłum. 3323, 3786, 3866
- Przeczasz Owidjuż pseud. 3041
- Przeczek Gustaw 3042: 197, 3043; ik. 3043
- Przedborska Halina [(h. p.), H. P., (hp), (p)] 223, 236, 262, 650, 751, 1840, 2390, 2492, 3023, 4078
- Przedpeńska-Trzeciakowska Anna 4446; tłum. 4611, 4663
- Przenski Leon [el, i, (l), (l.), L., l. p., L. p., L. P., p, rz, tp] 143, 861, 1916, 3035, 3044, 3998, 4255, 4256, 4266, 4358, 4361, 4381, 4925, 4978, 5204, 5306, 5619; 91
- Przeradzki Zbigniew 6698
- Przerwa-Tetmajer Kazimierz zob. Tetmajer Kazimierz Przerwa
- Przesmycki Zenon [pseud. Miriam] 2672, 2673; tłum. 5130, 5256; 3045, 3389, 4843; ik. 2677, 3045
- Przewłocka Irena 206, 3046–3048; 3049
- Przeworski S. 282
- Przewoska Halina 348, 479, 1605, 3207, 4108
- Przeździecka Maria 2675
- Przybora Jeremi 3050–3052; 3053
- Przyborowski Józef 72
- Przyborowski Walery 3054–3055
- Przyboś Julian [J. P.] 4, 8, 17, 30, 37, 94, 101, 144, 244, 326, 329, 335, 340, 827, 1342, 1355, 1455, 1646, 1863, 2199, 2200, 2209, 2211, 2448, 2617, 2687, 2812, 2863, 2909, 3056–3058, 3389, 3461, 3608, 3731, 3825, 3947, 4186, 5723, 6229; tłum. 6451; 86, 108, 228, 1406, 1732, 2448, 3059, 3283, 4119; ik. 244, 1840, 3059
- Przybyłski Jacek 280
- Przybyłski Ryszard 317, 5010, 6099, 6100
- Przybył Zygmunt 2454, 2483, 3428
- Przybysławski Konstanty 6807
- Przybyszewska Dagny 3062; ik. 3062
- Przybyszewska Regina ilustr. 1066
- Przybyszewska Stanisława 3060
- Przybyszewski Stanisław 3061, 4021; 94, 974, 2182, 2285, 2563, 2613, 3062, 3573, 3947; ik. 3062
- Przygodzka Krystyna 329
- Przygodzki Czesław 695
- Przygórski Zbigniew 593, 6786
- Przyłubski Feliks 152, 153, 202, 3020
- Przyłuski Bronisław 3063–3064, 4019
- Przymanowski Janusz 3065–3067, 3069, 4209–4211; 91, 223, 3068–3069
- Przymusiński Czesław 4733, 4828; tłum. 5776
- Przyrkowski Samuel 63, 3070
- Przyrkowski Tadeusz 886
- Przyrowski Zbigniew 3434
- Przystawski Tadeusz 6627; ik. 6627
- Psarski Zygmunt [Kapuściński Witold Juliusz] 3073
- Pseudozoil pseud. zob. Drozdowski Bohdan
- pst, (pst.) (*Nowe Sygn.*) 93, 288, 1605, 5208, 6020
- Pszczółowska Lucylla 37

- Pszonka Adam 62  
 Ptačnik Karel 4862  
 Ptak Czesław 211, 3309  
 Ptaszyński Jerzy [J. P.] 2826, 5320  
 Pubička František 178  
 Puc Bronisław ilustr. 81  
 Pucek Antoni ilustr. 1853  
 Puchalska Mirosława 87, 2734, 2737, 2738, 3126, 3367, 4186; 2737  
 Puchalska Władysława 6909  
 Puchalski Gustaw 4012; 4025  
 Puchlev Iv. tłum. 3193  
 Puchlev Trifon tłum. 1966  
 Puchwein Jiří zob. Marek Jiří pseud.  
 Pugačov Emeljan 6116  
 Puget Claude-André 5248  
 Puget Jan 6712, 6818  
 Puget Ludwik 4026; 2563  
 Pujman Petr tłum. 938  
 Puła Janina 868  
 Pusłowska Beata 4882, 4924  
 Puškin Aleksandr S. [Puszkina A.] 4248, 6033, 6281–6282; 2445, 2461, 3793, 3802, 5830, 6283–6284, 6354; ik. 5830, 6282, 6284  
 Putinas Vincas Mykolaitis zob. Mykolaitis-Putinas Vincas  
 Putrament Jerzy 200, 329, 353, 1126, 1958, 3074–3079, 6020, 6393; tłum. 4952, 6129, 6226; 91, 106, 108, 109, 1190, 3080–3081, 3982, 4119, 4121; ik. 200, 3080, 3081  
 Puzyna Konstanty 8, 101, 104, 3947, 4981, 5633, 5678, 6491, 6512, 6529, 6644, 6645; 8, 6644  
 Pyrek Wiesław 329  
 Pysznińska Teresa 37  
 Pytlakowski Jerzy 244, 317, 716, 3082–3085, 3086; 91, 603, 3086–3087; ik. 3087  
 Pytowska Zofia Jaremko zob. Jaremko-Pytowska Zofia  
  
 Quasimodo Salvatore 6006  
 Quayl Anthony 6801  
 Queen Ellery [Dannay Frederic, Lee Manfred B.] 4382  
 Queneau Raymond 5249  
 Quidam pseud. zob. Kreczmar Jerzy, Mach Wilhelm  
 Quintilianus Marcus Fabius 5583, 5600  
 Quoirez Françoise zob. Sagan Françoise pseud.  
 Qutba 5905  
  
 (r) zob. Kazimińska Ryszarda  
 (r) (*Expr. wiecz.*) 6799  
 (r) (*Now. lit. i wyd.*) 5352  
 (r) (*Tryb. L.*) 102, 144, 228, 245, 2491, 5633, 6485  
 (r.) (*Horyz.*) 4297  
 R (*Now. lit. i wyd.*) 3389  
 (R) zob. Rydlewicz Marcin  
 R. (*Teatr*) 6512  
 R. A. (*Pogl.*) 2535  
 (r. b.) zob. Odojewski Włodzimierz  
 R. B. zob. Bartołd Robert  
 R. B. (*G. ziel. – gór.*) tłum. 6074  
 R. G. (*Gł. szczec.*) 260  
 R. K. zob. Balcerzak Romana, Kobecki Romuald, Koniczek Ryszard, Kowalska Regina  
 R. K. (*Kult. i Ż.*) 1110  
 r. l., (r. l.), R. L. (*Now. lit. i wyd.*) 4245, 5708, 6156  
 R. L. (*Nowe Sygn.*) 1267  
 (R. Lass.) (*Now. lit. i wyd.*) 6101  
 R. Lisk. zob. Liskowacki Ryszard  
 r. m. zob. Matuszewski Ryszard  
 R. P. zob. Pitera Romuald  
 r, r. zob. Karst Roman  
 (r. s.) (*Tryb. L.*) 245  
 R. S. zob. Szydłowski Roman, Śliwonik Roman  
 R. S. (*Nowe Sygn.*) 3270, 3575  
 (R. S.) (*Ziemia kiel.*) 4021  
 R. T. zob. Tom Romana  
 r. w. zob. Wasita Ryszard  
 r. w. (*Nowa Kult.*) 4561, 4608  
 R. W. (*Tyg. społ.–kult. Katol.*) tłum. 4766  
 Raabe Wilhelm 5779  
 Rabelais François 5250–5251, 5948  
 Rabim Mamed 6023  
 Rabin Iosif 6285  
 Rabinowicz Szolem zob. Szolem Alejchem pseud.  
 Rabska Zuzanna 3088–3090; 3091  
 Rachmanov Leonid 6286, 6612  
 Rachwalska Barbara 6847  
 Rachwalski Józef 5207  
 Racine Jean 5254; 5233, 5252–5254, 5312, 5315, 6513, 6639, 6660; ik. 5253  
 Raczkiewicz Mieczysław tłum. 6131, 6239, 6321, 6389, 6431, 6434, 6449  
 Raczun Adolf 172  
 Raczyńska J. 143  
 Raczyński Bolesław 4021  
 Račev J. [Raczew J.] ilustr. 6060  
 rad. zob. Łatyński Marek  
 Radaitis Vyctatas 235  
 Radek Leonid 2482  
 Radek Zygmunt 3092–3093; 3094  
 Radgowski Michał [M. R.] 143, 1970, 2065, 3035, 6055  
 Radlińska Irena 246, 6530, 6531  
 Radliński Jerzy [Star] 1220, 6674, 6764  
 Radö György 5909  
 Radomińska-Łazowska Jadwiga 245, 1297, 2121, 3412, 3905, 6846  
 Radomska Evelina Bocca zob. Bocca Radomska Evelina  
 Radomski Jan 3095  
 Radoń Mariusz pseud. zob. Wieczorkowski Aleksander Jerzy  
 Radu Paraschivescu Miron tłum. 2420  
 Radwan Gustaw 4309  
 Radwanowa Maria Rafałowicz zob. Rafałowicz-Radwanowa Maria  
 Radwanowicz Maria graf. 3280  
 Radwańska-Paryska Zofia 236, 3096  
 Radzicki Józef 1712–1713; 1714  
 Radziejewska Maria 3359; ik. 3359  
 Radziejowski Andrzej graf. 3972  
 Radzik Anna 4187  
 Radzikowski Leszek 5247  
 Radzikowski Stanisław Eliaz zob. Eliaz-Radzikowski Stanisław  
 Radzikowski Walery Eliaz zob. Eliaz-Radzikowski Walery  
 Radziszewska Bożena 6566  
 Radziszewska J. 915  
 Radziwiłł Krzysztof tłum. 5786  
 Radziwiłłowicz-Rodkiewiczowa Oktawia zob. Żeromska.

- Radzyńska Józefa 329, 3097–3098, 4019; **3099**  
 Rafalska Elżbieta 1840  
 Rafał pseud. zob. Jędrzejczyk Olgierd  
 Rafałowicz-Radwanowa Maria tłum. 5194  
 Rafałowska Barbara [R. R.] 15, 1404, 5354, 5619, 5789, 5809, 5868, 6128, 6140; tłum. 6125  
 Rafałowski Tadeusz 1068, 6822  
 Rafiński Marian 6545  
 Raičković Stevan 5561  
 Raimund Ferdinand 5618  
 Rajchin David Ja. 6117  
 Rajczak M. 5505  
 Rajcki Jan 4432, 4599  
 Rajkin Arkadij 6822; 6822  
 Rajković Radomir 5562  
 Rajnis Janis 6023  
 Rajski Andrzej tłum. 1296, 3789  
 Rajzman Elias 6474; 6475; ik. 6475  
 rak zob. Rakowski Mieczysław F.  
 Rak Jan 199  
 Rakoczy Andrzej 3132  
 Rakowiecki Jerzy 6504  
 Rakowski Gwido Trzywdar zob. Trzywdar-Rakowski Gwido  
 Rakowski Jerzy 6734  
 Rakowski Kazimierz 402]  
 Rakowski Mieczysław F. [rak] 143, 219  
 Randon Noël pseud. zob. Kwiatkowski Tadeusz  
 Rańcki Marcei 4724, 4737, 5619, 5623, 5629, 5633, 5640, 5653, 5654, 5658, 5659, 5662, 5666, 5667, 5671, 5723, 5731, 5753, 5761, 5762, 5764, 5773, 5783, 5784, 5805, 5808, 5813, 5814, 5817, 5821, 5824, 5825, 5876, 5877; tłum. 5869; 231, 3574, 5784. 5805  
 Raort Wilhelm pseud. zob. Rappaport Józef  
 Rapacki J. 6759  
 Rapacki Wincenty, syn 2613  
 Rapaczynski Kazimierz tłum. 5636  
 Rapaport Sz. Z. zob. Anski Sz. pseud.  
 Rapoport Iosif M. 6489  
 Rappaport Józef [pseud. Raort Wilhelm] 3100  
 Raszewski Zbigniew 82, 3135, 3427, 4024, 6493, 6512, 6906; 6493, 6906  
 Raszka Helena 3101; 223  
 Raszka Jerzy 3102–3103; **3104**  
 Raszyk Józef 6794  
 Rataj Julian [J. R.] 738  
 Ratajczak Józef [pseud. Erjot, Erjot Grzegorz] 257, 337, 3105–3106; 257  
 Ratajski Tadeusz [(tr)] 2492  
 Ratner V. S. tłum. 3335  
 Rattigan Terence **4614**  
 Rauluskiewicz Zofia 2991  
 Ravez Roland 6803  
 Rawicz Jerzy [J. R.] 3107, 6485, 6518, 6657, 6662, 6764  
 Rawicz Sławomir 3108–3113  
 Rawka Antoni 236, 2195  
 Raynoch Anna rzeźb. 4022  
 Rayska Stanisława Kuszelewska zob. Kuszelewska-Rayska Stanisława  
 Rayzacher Bolesław tłum. 4477  
 Razumnyj V. 102  
 Rąb Andrzej 6717  
 Rąbca Jan [(bca)] 136, 903, 2585, 3309, 6512  
 (rb) (*Expr. wiecz.*) 4187  
 rb. (*Przyjaźń*) 6810  
 Read Herbert 36, 4435, **4615**; ik. 4615  
 Rebuffat Gaston **5255**  
 Rechenmacher ilustr. 6284  
 Rechowicz Gabriel ilustr. 1482  
 Reck Guido 6629  
 Reczek Stefan 3685  
 Redaktor (*Kult.*) 2334  
 Redon Odilon 3882, 3883  
 Reed Henry 4616  
 Reed John **4383**; ik. 4383  
 Reger Max 1449  
 Regiec Maria [M. R.] 4440  
 Regulski Aleksander ilustr. 81  
 Rehbronn Engelbert 2490  
 Reicher Elżbieta [(E. R.)] 6679  
 Reid Thomas Mayne 4617  
 Reifenberg Maryta tłum. 2519  
 Rein Heinz 5780  
 Reinschmidt-Kuczalska Paulina 3566  
 Reiter Jan 868, 2648, 2948  
 Reizer Franciszka 4185  
 Rej Mikołaj 326, 3115–3116; 1722, **3117–3118**  
 Rejcher Andrzej Koźmian zob. Koźmian Rejcher Andrzej  
 Rekowski Antoni Styp zob. Styp-Rekowski Antoni  
 Reksza Aleksander 3119, 3120; **3119, 3120**  
 Rektorisová Klementina tłum. 2867  
 Remarque Erich Maria [Kramer Erich Paul] **5781–5782**; 4266, **5783–5784**; ik. 5784  
 Rembek Stanisław 4493; **3121**; ik. 3121  
 Rembrandt Hamensz van Rijn 956, 5810, 6306  
 Renard Maurice 4248  
 Renn Ludwig [Golssenau Arnold Friedrich Vieth von] **5785–5786**  
 Rępin Il'ja [Riepin I.] ilustr. 6284  
 Resch Bolesław 6587  
 Reszczyńska Marta 329, 3122  
 Reślińska-Kwilecka Irena 3826  
 Retinger Józef Henryk 4488, 4493; 4487  
 Retman Roman 4436, 6801  
 Retmanowa B. Henisz zob. Henisz-Retmanowa B.  
 Rettel Leonard 2459  
 Rewkiewicz-Niemirska Danuta 2829; ilustr. 920, 4227  
 Rey Sydor **3123–3124**; 2613, **3125**  
 Reyman Jan [J. R.] 142, 282, 2459, 4080  
 Reymont Władysław Stanisław 326, 3126–3130, 4021; 77, 80, 2182, 2563, **3131–3132**, 3389, 4252, 4258; ik. 3131  
 Reyndel-Wołochowicz Barbara 4026  
 Reżyser pseud. zob. Stok Zbigniew  
 Rice Elmer 6827  
 Richter Hans Werner 5787  
 Richter Światosław 1014  
 Ridley Arnold 6540, 6779  
 Rilke Rainer Maria 5788; 108, 5789  
 Rimbaud Jean Arthur 5256; 4267, 5257; ik. 5257  
 Ristić Marko 103  
 Ritt Joanna 6522, 6565, 6574, 6606, 6653, 6808  
 Rittner Tadeusz 82, 3133; 82, 2613, **3134–3135**, 6565, 6643, 6699, 6755, 6798  
 Rittnerowa Zofia tłum. 4733, 4735  
 Riva Valerio 5633  
 Rjachovskij Vasilij 6037

- rk, -rk-, (rk) zob. Karst Roman  
 (rk) (*Expr. wiecz.*) 1297  
 (rk),(Rk) (*Tryb. L.*) 1441, 4280, 4496, 5594, 6039, 6301  
 RL zob. Liskowacki Ryszard  
 rn, (rn) zob. Małuszewski Ryszard  
 (rob) (*Z. Częst.*) 6539  
 Robak Tadeusz 19, 1704  
 Robbe Alain 4924  
 Robin Armand tłum. 2421; 2483  
 Robliczkowa Helena 172, 3473, 3916, 4021, 5329  
 Roche Roger Frison zob. Frison-Roche Roger  
 Rocman Władimir graf. 529  
 Roda-Roda [Rosenfeld Sandor Friedrich] 4721  
 Rodari Gianni 6007-6010; 6011  
 Rodenko Paul tłum. 2416  
 Rodoć [Biermacki Mikołaj] 3136; ik. 3136  
 Rodón Ana Maria tłum. 922  
 Rodziewicz Aleksander 6629  
 Rodziewiczówna Maria 3137-3147; 3148; ik. 3148  
 Roethke Theodore 4384  
 Rofu Miki 5499  
 Rogala Wick 236, 903; ik. 236  
 Rogalanka Antonina 2491  
 Rogalski Aleksander 50, 108, 144, 1232, 1382, 1657, 1658, 1838, 1843, 2144, 2288, 2833, 2850, 2871, 3195, 3242, 3357, 3467, 3948, 4109, 4184, 4186, 4266, 4280, 4322, 4406, 4518, 4715, 4716, 4903, 4912, 4972, 4978, 5086, 5619, 5628, 5629, 5645, 5784, 5829, 5831, 5836, 5876, 6099, 6101; 3149-3150, 4253; ik. 3149  
 Rogalski Leon tłum. 5069, 5070  
 Roger Juliusz 2210; 2211  
 Rogowicz Wacław 5084; tłum. 5084, 5089, 5198, 5199, 6073, 6074, 6326, 6330; 3151  
 Rogowski Robert 3152  
 Rogowski Roman tłum. 5202  
 Rogowski Stanisław 329, 3153; 3154; ik. 3154  
 Rogowski Wiesław 351, 3155  
 Rogowski Zbigniew 333, 6801; 333  
 Rogozińska Izabella tłum. 5351  
 Rogoziński Julian 4980, 5087, 5089, 5110, 5114, 5182, 5197; tłum. 4740, 4741, 4962, 4979, 5031, 5032, 5038, 5062, 5089, 5092, 5110, 5142, 5151, 5166, 5210, 5294, 5297, 5318, 5319, 5335; 3156, 4259; ik. 3156  
 Roguska-Cybulska Jadwiga 3157, 3946, 3947  
 Roh Jan 3837  
 Rohoziński Aleksander 351  
 Rohoziński Janusz 661  
 Roj Ciepłakowa Helena ilustr. 2800  
 Roj Kozłowska Helena ilustr. 2800  
 Rojan pseud. zob. Rosinkiewicz Kazimierz  
 Rojan Jerzy 143  
 Rojas Fernando de 6600  
 Rojek Tadeusz 179  
 Rojewski Jan 3158  
 Rokseła Tadeusz 3840  
 Rolander Julius 6565  
 Rolfs Rudolf 5790  
 Rolicz-Lieder Wacław 3159  
 Rolland Romain 4740, 5258-5259, 5261; 4186, 5260-5261, 6598; ik. 5260, 5261  
 Rolleczek-Korombel Natalia 3160, 6574, 6581, 6604  
 (rom) (*Expr. wiecz.*) 1618  
 Roma Juan Miguel 5442, 5447, 5466  
 Romain Jules 2098; ik. 4924  
 Roman Władysław 6899  
 Romaniszyn Bronisław 6900  
 Romankówna Mieczysława 76, 4188, 4189  
 Romanov Pantelejmon 6287  
 Romanovič L. 598  
 Romanowicz Adam 6563  
 Romanowicz Eleonora tłum. 4301, 4342, 4401  
 Romanowiczowa Zofia 272, 3161; tłum. 5238, 5239; 3162-3163  
 Romanowski Henryk 2532, 5838  
 Romanowski Mieczysław 3164; 2490  
 Romanowski Władysław 4750  
 Romanowski Zdzisław [Z. R.] 337, 5836, 6613, 6621  
 Romanówna Janina 6662, 6901  
 Romański Andrzej C. 3165  
 Rombowski Aleksander 2180  
 Romeyko Wanda ilustr. 2790  
 ROMM, (ROMM) zob. Męczkowski Roman  
 Rompski Jan 904  
 Ronard-Bujanski Jerzy 5121, 6574  
 Ronowski J. 1759  
 Ronsard Pierre de 5263  
 Ropelewski Antoni 2662  
 Roppel Leon [Lar., P. T., pseud. Piętów Tona] 904, 2295, 3166, 3309, 3360, 3577, 6785; 3167-3168, 3169; ik. 3167  
 Ros Jerzy 3170-3171; 3172  
 Rose William J. 46  
 Rosenbaum Karol 4791; tłum. 4791  
 Rosenberg Ethel 1969  
 Rosenberg Julius 1969  
 Rosenfeld Sandor Friedrich zob. Roda-Roda pseud.  
 Rosiak Roman 95, 165, 167, 1158, 3541  
 Rosiak Stefan 2754  
 Rosieński Edmund 2686  
 Rosinkiewicz Kazimierz [pseud. Rojan] 3173; 3173  
 Rosińska Maria 3174  
 Rosiński Jan Górec zob. Górec-Rosiński Jan  
 Roślanowski Tadeusz 143  
 Rosner ppłk. 382  
 Rosner Edmund [E. R.] 217, 1843, 2568, 2767, 5810, 5849  
 Rospond Stanisław 56  
 Ross Tadeusz tłum. 4291, 4517, 4522, 4555  
 Rossa Anna tłum. 5442, 5447, 5466  
 Rossetti Dante Gabriel 4435  
 Rost Nico tłum. 2416  
 Rostand Edmond 5264  
 Rostockij Boris I. 95, 6514, 6734  
 Rostworowski Emanuel 2985  
 Rostworowski Karol Hubert 3175; 2095, 2563, 3176; ik. 3176  
 Rostworowski Mikołaj 3177; 108  
 Roszak M. 147  
 Roszko Janusz 4027, 6778  
 Roszko Kazimierz [K. R.] 2488; tłum. 6368  
 Roszkowska Wanda 2455; 2455  
 Rotbaum Jakub 6683, 6902  
 Roth Józef 6476; 6476  
 Roth Władysław tłum. 6270  
 Rothertowa Zofia Niesiołowska zob. Niesiołowska-Rothertowa Zofia  
 Rothmayer Gerda 5824  
 Rouget Marie zob. Noel Marie pseud.

- Rousseau Henri 3208  
 Rousseau Jean-Jacques 2459, **5265–5266**  
 Rousseau Wacław 2126  
 Rousset Jean 4922  
 Roussin André 5120; **5267**, 6542, 6619  
 Rowceki Stefan 1966  
 Rowiński Aleksander [(A. Row.), (Al. Ro.), (ar)] 114, 245, 649, 1968, 3494, 4109, 4145, 5784, 6532, 6533, 6559, 6598, 6663, 6822  
 Roy Claude 5268; **5269–5270**; ik. 5269  
 Roy Jules 5283  
 Rozbicki Soter Rozmiar zob. Rozmiar-Rozbicki Soter  
 Rozenel Natalia 5633  
 Rozental Jerzy 1110  
 Rozmiar-Rozbicki Soter **3178**; **3179**  
 Rozpędowski Henryk [J. Z.] 260, 576, 2816, 6567, 6634  
 Rózsa Imre tłum. 689, 1768  
 Roztkowski B. 2205  
 Rozwadowski Stanisław ilustr. 391, 1061, 5339, 5765, 6008  
 Rożenek Jakub tłum. 4410, 5738  
 Roždestvenskij Robert 6041  
 Roždestvenskij Vsevolod D. 6023, **6288**  
 Roździeński Walenty 3181  
 Róg-Rychel Barbara graf. 4017  
 Różga Leszek graf. 2880  
 Różańska Eugenia ilustr. 2969  
 Różewicz Tadeusz 101, **3182–3185**; 92, 105, 108, 109, 113, 436, 718, 767, 1078, 1381, 1470, **3186–3187**  
 Różnicki Stefan Ordega zob. Ordega-Różnicki Stefan  
 Różycka Maria [(mr)] 229  
 Różycki Andrzej Poraj zob. Poraj-Różycki Andrzej  
 Różycki Ludomir 4027  
 Różycki Marek 143  
 Rösel Hubert 286  
 (rp) (*Przem.*) 3024  
 (rs) zob. Sadurski Ryszard  
 (rs) (*Tryb. L.*) 6801  
 (rst) zob. Stachnik Ryszard  
 (rt) (*Tryb. L.*) 293  
 Ruar Marcin 63  
 Rubach Ludomir 329, 6435  
 Rubel Ludwik 2602  
 Ruben Walter 5429  
 Rubin Hadasa 6477  
 Rubinstein Artur 2098  
 Rucki Janusz 6541, 6733  
 Ruczyński Teofil 144, 255, 334, 1586, 1587, 2205, **3188–3189**, 3994  
 Rudnian Paweł 1389, 4280, 5278, 6608  
 Rudnicka Irena 362  
 Rudnicka Jadwiga 134, 1020, 4190  
 Rudnicka Maria Bechczyc zob. Bechczyc-Rudnicka Maria  
 Rudnicki Adolf 330, **3190–3194**; 105, 108, 109, 218, 356, 990, 2368, 2580, **3195–3196**, 3430, 6598; ik. 3195  
 Rudnicki Andrzej 262  
 Rudnicki B. 6760  
 Rudnicki Henryk [ER, H., H. R., ki, KI] 1957, 4273, 4309, 6600, 6825, 6924; tłum. 4502, 5092, 5657, 5780, 5867, 5989, 6085, 6158, 6204, 6354  
 Rudnicki Lucjan 360, 2623, **3197–3198**; 112, **3199**  
 Rudnicki Marek ilustr. 933, 898, 1129, 1696, 3490, 3555, 3792; graf. 1427, 2497, 4263, 6077  
 Rudnicki Mikołaj 1780, 1781  
 Rudnicki Zygmunt 2858  
 Rudolf Günther 5791  
 Rudov Vladimir 6035  
 Rudy pseud. zob. Jasiński Zbigniew  
 Rudziński Maciej 6857  
 Rudzka Ewa [E. P.] 183  
 Rudzka Renata 6628  
 Rudzki Jerzy 102, 3715, 3719  
 Rudzki Kazimierz 6830; 6557  
 Rufin z Efezu 5353  
 Ruiz de Alarcón y Mendoza Juan **5468–5469**, 6542, 6562; ik. 5468  
 Rukeyser Muriel **4385**  
 Rulikowski Mieczysław 550, 6509  
 Rulikowski Wiesław 3359  
 Rumian Andrzej [A. Rum.] **3200–3201**, 3217; ilustr. 3201  
 Rumler Josef 1134; tłum. 1521  
 Runin Borys 6236  
 Runowicz Zofia 3131  
 Runyan Damon **4386**  
 Ruppert M. 226  
 Ruprecht Karol 2675  
 Rusiecki Jan tłum. 4529, 4575  
 Rusin Petr 6037  
 Rusinek Kazimierz 200, 329  
 Rusinek Michał 200, 225, 241, **3202–3206**, 3226, 4259, 4261; 218, 225, 234, **3207**, 4119, 4261; ik. 241, 1840, 3207, 4261  
 Rusinowa Maryla tłum. 5048, 5049  
 Rusinský Milan 1840  
 Ruskin John 4435, **4618**  
 Rusnok Jan 6516  
 Russell Bertrand 4493, **4619–4621**; 4493, 4619, **4622**  
 Russell George William 4435  
 Rustan Sulejman 6023  
 Rustanowicz Eugeniusz 5450; tłum. 6000  
 Rustecki Wiesław 2065, **3208–3209**, 3286, 3432, 3684; **3210**; ik. 3209  
 Ruszczyk Marek tłum. 4821, 6045, 6204, 6261, 6270  
 Ruszczyńska Krystyna tłum. 292  
 Ruskowski Ryszard 6554, 6798  
 Rutenbom Günther 5792  
 Ruth-Buczowski Marian 3211–3212; **3213–3214**; ik. 3212, 3213  
 Rutkiewicz Witold [(w. t.)] 1134, 4794; tłum. 4793, 4805, 4881, 6047, 6208, 6287, 6354  
 Rutkowska Jadwiga 2093, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219  
 Rutkowska Wanda 4629  
 Rutkowski Edward 263  
 Rutkowski S. 6725  
 Rutkowski Stanisław [S. R.] 294  
 Rutkowski Zygmunt 2336  
 Rutra Arthur Ernst tłum. 2421  
 Ruus K. tłum. 2744  
 Rużyło-Pawłowska Jadwiga 2469, 2490, 2933  
 (rw) zob. Wolski Roman  
 Rybak Paweł tłum. 4278  
 Rybakov Anatolij [Aronov Anatolij N.] **6289**; **6289**  
 Rybarski Leon 3598  
 Rybarski Leopold [L. r., L. R.] 594, 671, 3135, 4027, 4048, 4391, 4596, 5973, 6154, 6489, 6521  
 Rybicka Janina ilustr. 1044  
 Rybicki Andrzej tłum. 5755  
 Rybicki Józef 2453

- Rybicki Paweł 62  
 Rybiński Jan 3219  
 Rybiński Maciej 3072  
 Rybkowski Jan 6830; 3393  
 Ryboń Katarzyna 248, 6688, 6703  
 Rychel Barbara Róg zob. Róg-Rychel Barbara  
 Rychlewski Janusz 3220; 3221; ik. 3220  
 Rychlicki Zbigniew ilustr. 2968, 3065, 3626, 4536, 4659, 6343  
 Rychliński Jerzy Bohdan 3222–3224; tłum. 4342, 4483, 6335; 91, 3225–3226  
 Rychter Józef 6903  
 Rychterówna Kazimiera 6904  
 Rychwicka Janina [ir] 6932  
 Rychwicki Włodzimierz 6571  
 Rydel Lucjan 3227, 4027; 3228–3229, 3389, 4015, 4027, 6767; ik. 4027  
 Rydel Stefan [S. R.] 6895  
 Rydlewicz Marcin [(R)] 4839  
 Rydlowa Helena 3228  
 Rydzewska Nina 1707, 3230; 3231; ik. 3231  
 Rydzewski Franciszek Bay zob. Bay-Rydzewski Franciszek  
 Ryl Henryk 144, 6701; 236, 6715  
 Ryleev Kondratij F. [Rylejew K.] 6033; 2648, 6290  
 Rylenkov Nikolaj 6023, 6291  
 Rylska Julia tłum. 4590, 5054, 5202, 5220, 5222  
 Rylska Zofia 88  
 Rylski Aleksander Ścibor zob. Ścibor-Rylski Aleksander  
 Ryl's'kyj Maksym F. [Rylski M.] 6023, 6446–6447 tłum. 2421; 92, 2449, 2471, 6448  
 Ryłko Zdzisław 5052; tłum. 5052  
 Ryłow A. ilustr. 6059  
 Rymkiewicz Aleksander 3232–3233  
 Rymkiewicz Jarosław Marek 800, 3234–3236, 6565, 6597, 6600  
 Rymkiewicz Stanisława Płaskowicka zob. Płaskowicka-Rymkiewicz Stanisława  
 Rymkiewicz Władysław [W. R., pseud. Arystarch] 527, 803, 1218, 2851, 2916, 3237–3238, 4071, 6100, 6594, 6602, 6822, 6924; 91, 3239; ik. 3239  
 Rympel Manuel 6459  
 Rymś pseud. zob. Ćwik Władysław  
 (rys) zob. Kazimierska Ryszarda  
 RYS. (*Wiad.*) 2689  
 Ryss Evgenij S. 6292  
 Rytard Jerzy Mieczysław [Kozłowski Mieczysław] 3240, 3946, 3947; 217, 1446, 3241–3242  
 rz zob. Przemski Leon  
 (rz) zob. Zwoźniakowa Renata  
 Rzecki Stanisław 4021  
 Rzehaczek L. zob. Reháček Luboš  
 Rzelski Józef 6560  
 Rzeplińska Zofia 4493  
 Rzeszewski Marian 5081  
 Rzeuska Maria 288  
 Rzewuska Rozalia 3243  
 Rzewuski Henryk 326, 3244  
 Rzewuski Wacław 3243  
 Rzezacz W. zob. Řezáč Václav  
 Rzęsikowski Stanisław 2656, 3210, 3286  
 Rzymowski Wincenty tłum. 5994  
 Reháček Luboš [Rzehaczek L.] 141, 143, 144, 287  
 Řezáč Václav [Rzezacz W.] 4863  
 (s) zob. Sikorowski Tadeusz, Stahl Zdzisław, Sten Maria  
 (s) (*Dz. pol. i Żołn.*) 548  
 (s) (*G. białost.*) 6379  
 (s) (*K. lubel.*) 223  
 (s) (*Tryb. L.*) 236, 4830, 6501, 6506, 6568  
 (s) (*Tryb. lit.*) 2289  
 (S) zob. Międzyrzecki Artur, Sobkow Bolesław  
 (S. A.) zob. Atlas Stefan  
 S. A. (*Pr. świetl.*) 6416  
 S. B. zob. Bądkowska Stefania, Brucz Stanisław  
 S. B. (*Radio i Świat*) 5041  
 S. C. (*Odra*) 1618  
 S. D. zob. Dziedzic Stanisław  
 (S. D.) zob. Durski Stefan  
 S. Dr., (S. Dr.) zob. Drabarek Stefan  
 (S. F.) (*Now. lit. i wyd.*) 4456  
 S. G. (*Now. lit. i wyd.*) 736, 1214, 2255, 2713, 3226, 4071, 6039, 6145  
 S. H. zob. Hebanowski Stanisław  
 S. H. (*Progr. T. Narod. W-wa*) tłum. 6001  
 S. H. M. zob. Heyman-Majewska Stefania  
 S. J. zob. Spinc Józef  
 S. J. (*Progr. T. Ziemi Opol.*) 6836  
 S. K. zob. Kamiński Stanisław, Kuciel Stanisław  
 S. K. (*Now. lit. i wyd.*) 2273  
 (S. K.) zob. Kuszewski Stanisław  
 S. L. zob. Lewin Sabina, Litauer Stefan  
 S. L. (*Horyz.*) 1214, 1699, 3413  
 S. M. zob. Dudzińska Zofia, Miszewski Stefan  
 S. M. tłum. 4343  
 S. N. zob. Nadzin Stanisław  
 S. O. zob. Ozimek Stanisław  
 (s. p.) zob. Piechówna Stanisława  
 S. P. zob. Pollak Seweryn, Swidzinski František  
 S. P. O. (*Expr. wiecz.*) 2933  
 S. R. zob. Rutkowski Stanisław, Rydel Stefan  
 S. Sz. (*Przew. katol.*) tłum. 5996  
 S. T. zob. Treugutt Stefan  
 S. W. „Czytelnik” (*Ż. lit.*) 5659  
 S. Z. zob. Zacharska Stanisława, Ziemak Stanisław  
 (sa) zob. Stanisławski Andrzej  
 Sabala-Krzzeptowski Jan zob. Krzzeptowski Sabala Jan  
 Sabatini Rafael 4623  
 Saca I. A. 3335  
 (sad.) zob. Sadkowski Wacław  
 Sade Donatien Alphonse François de 5271; 5272  
 Sadkowski Tadeusz 604  
 Sadkowski Wacław [(sad.)] 15, 49, 105, 110, 114, 115, 218, 317, 603, 617, 649, 652, 999, 1404, 1524, 1777, 1867, 2065, 2077, 2122, 2502, 2591, 2616, 2620, 2687, 2833, 2886, 3087, 3214, 3413, 3514, 3605, 3615, 3801, 3825, 3849, 3852, 3992, 3998, 4208, 4220, 4406, 5011, 5103, 5150, 5205, 5246, 5266, 5284, 5352, 5473, 5761, 5825, 5850, 5991, 6005, 6499, 6884  
 Sadoveanu Mihail 5867  
 Sadownik Jan 278, 2203  
 Sadowska Barbara 3245; 3455  
 Sadowska Zofia tłum. 5588  
 Sadowski Franciszek 3246  
 Sadowski Roman 3247–3248  
 Sadri Ertem 5906  
 Sadurski Ryszard [(rs)] 6832  
 Sadzewicz Marek [(MS)] 88, 354, 765, 766, 936, 1114,

- 1213, 1589, 2035, 2452, 2465, 2825, 3249–3250, 5583; **3251**; ik. 3250
- Safarewicz Jan 58, 2468
- Safjan Zbigniew 95, 617, 1698, 2077, 3801, 5723
- Safrin Horacy **3252–3254**, 6479; tłum. 6458, 6467, 6471
- Sagan Françoise [Quoirez F.] **5273–5276**, 5277; 108, 2285, 4252, 4366, 4533, 4924, 5128, 5246, **5277–5278**; ik. 4924, 5277, 5278
- Sahagan Bernardin de 4739
- Saidzio Yaso **5500**
- Saigio **5501**
- Saint-Amant Marc-Antoine Girard de 5279
- Saint-Exupéry Antoine de 5280–5282; 108, **5283–5284**; ik. 4924, 5284
- Saint-John Perse [Léger Alexis] 5285
- Sainte-Beuve Charles Augustin 5286–5287; **5288**
- Saja Kazys 6416
- Sajanov Vissarion 6023
- Sajkowski Alojzy 2396, 2727, 2729, 3070, 3360
- Sak Andrzej 3541
- Saki [Munro Hector Hugh] 4248, 4624
- Sakowski Juliusz [pseud. Collector] 95, 142, 145, 549, 1232, 1477, 2098, 2289, 2687, 2856, 3413, 3457, 4019, 4488, 4493, 4642, 5129; 274
- Sakutaro Hagiwara 5502
- Salaburska Krystyna 3255; **3256–3257**, 6616, 6827; ik. 3257
- Salacrou Ammand **5289–5290**, 6678, 6696
- Salinari Carlo 103, 6020
- Salinger J. D. 4266
- Saliński Paweł mapa 3258
- Saliński Stanisław Maria **3258–3260**, 3261; **3261**; ik. 3260
- Sallet Friedrich **5793**
- Sallustius Crispus Caius 5601
- Salmonowicz Stanisław 4258
- Saloni Janina Kulczycka zob. Kulczycka-Saloni Janina
- Saloni Juliusz 2477, 3598, 5214
- Saltykov-Šcedrin Michail E. [Saltykow-Szczedrin M.] 6293–6294; **6295**
- Salwa Edmund tłum. 5276
- Saly John tłum. 2421
- Saltykow-Szczedrin M. zob. Saltykov-Šcedrin Michail E.
- Sambor Michał 1347, 1699, 2166, **3262–3263**; tłum. 4422
- Samozwaniec Magdalena [Starzewska Magdalena] 1387, 2359, 2759, 2946, **3264–3268**, 3575, 4932; 3041, **3269–3270**, 3574; ik. 3268, 3269
- Samsel Roman 3271
- Samulowski Andrzej 2205, **3272**
- Samulowski Andrzej ilustr. 334
- Samulowski Władysław 2205
- (San) zob. Skonimski Stefan
- Sand George [Dudevant Amandine Lucile Aurore] 5225, **5291**; ilustr. 785
- Sandauer Artur 6, 86, 95, 101, 104, **144**, 243, 481, 3195, **3273**, 3294, 6456; tłum. 4401, 6150, 6226; 6, 86, 92, 110, 218, 244, 1231, 2073, 2368, 3195, **3274–3275**; ik. 110
- Sandburg Carl **4387**; **4388**; ik. 4388
- Sandecki W. ilustr. 81
- Sandler Samuel 87, 3329, 3541, 3714, 3718, 3719, **3849**
- Sandmose Axel **5842**
- Sandor (Nasza Ucz.) 4377
- Sandoz Eduard 6491
- Sandzio **5503**
- Santelli Claude **5292**, 6632
- Sap. zob. Sapało Stanisław
- Sapało Stanisław [Sap.] 789, 4363, 4493, 4715, 5278, 5487, 6115, 6128
- Sapieżyna Teresa tłum. 4484
- Sarbiewski Maciej Kazimierz 3276; **3277–3278**, 5594
- Sardou Victorien 6554
- Sari Ada 6922
- Sarkisjan P. ilustr. 1060
- Sarnicka J. [J. S.] 6680
- Sarnicka Olga tłum. 4360
- Sarnicki Tadeusz 76, 329; ik. 363
- Sarnicki Zygmunt 2675
- Sarnowska Stanisława Lubicz zob. Lubicz-Sarnowska Stanisława
- Saroyan William **4389**; **4390–4391**, 6642, 6649, 6829; ik. 4390
- Sarraute Nathalie 4924
- Sartakov Sergej **6296**
- Sartre Jean-Paul **5293–5297**; 256, 1870, 4359, 4925, 4948, 5119, 5120, **5298–5299**, 6542, 6660, 6694, 6782; ik. 4924, 5298, 5299
- Sas Adam **3279**
- Saski Józef 644
- Saskowski Edward 1659
- Sašin Jan [Saszyn J.] **6297**
- Satanowska Zofia Drózdź zob. Drózdź-Satanowska Zofia
- Sauer Janusz 1355
- Saulnier V. L. 5251
- Savoir Alfred 2870, **5300**
- Savonarola Girolamo 2228
- Sawan Zbigniew 5978; **6905**
- Sawczuk Kajetan **3280–3281**; **3282**; ik. 3282
- Sawicka Franciszka 132
- Sawicka Irena Krameris zob. Krameris Sawicka Irena
- Sawicki Jerzy 91, 141
- Sawicki Piotr 6702
- Sawicki Stefan 1704, 6587, 6589
- Sawko Zygfryd **3283–3285**; **3286**; ik. 3286
- Sawoniak Henryk 121; 124
- Sawrymowicz Eugeniusz 7, 164, 3418; 163, 3426, 3428
- Sayers Dorothy Leigh 4248, 4443, 4625
- Sayler Oliver M. 4373
- Sažin Petr A. 6298; ik. 6298
- Sądek Napoleon 1347, 3287; **3288**
- Scarpetta Eduardo 6670
- Schabowski Czesław 6724
- Schaldemose Peer **4917**; **4917**
- Schayer Stanisław tłum. 5421; 282, **3289**; ik. 3289
- Schäfer Melchior 63
- Schede Paul zob. Melissus Paul
- Schedel Hartmann 5639
- Scheffler Johannes (Angelus Silesius) 5621, **5794**; **5795**
- Schehadé Georges 4924, **5301**
- Scheinflugová Olga 4806
- Schell Maria 5352
- Scherer-Virski Olga 47
- Scherffer von Scherffenstein Wenzel 5621; **5796**
- Schicfuss Jacob 5621
- Schiele Tadeusz **3290**; **3290**
- Schiller Gottfried tłum. 4222



- Schiller Irena 6490, 6889  
 Schiller Johann Christoph Friedrich 5797–5798; 2434, 2451, 5799–5800, 6513, 6549, 6612, 6634, 6639; ik. 5800  
 Schiller Leon 3291, 3292, 4021, 5633, 6522, 6889; tłum. 5302; 143, 2563, 3292, 4021, 6513, 6529, 6598, 6634, 6706, 6889, 6906; ik. 3292, 5633  
 Schlauch Margaret 132, 276, 4642, 4652; 4437, 4438  
 Schlegel August Wilhelm 23  
 Schlegel Friedrich 5801  
 Schleiermacher Friedrich 23  
 Schlien Hellmut 927  
 Schmid J. 5366  
 Schmidt Alfonso 4751  
 Schmidt Eduard zob. Bass Eduard pseud.  
 Schnayder Jerzy 5391; tłum. 5391  
 Schnaydrowa Bogumiła Paloc zob. Paloc-Schnaydrowa Bogumiła  
 Schneider Johannes 5611  
 Schneider Reinhold 109  
 Schnitzer Luda 6280  
 Schnitzler Arthur 4722–4723; 4724–4725  
 Schoeller Guy 5276  
 Schoen Ernest 4570  
 Schoenberg Arnold 5762  
 Scholl Irena [I. S., (si)] 188, 241, 649, 1460, 6023  
 Schönthan Franz von 6684, 6810  
 Schosser Friedrich 63  
 Schrammel Gustaw 5619  
 Schreyer Wolfgang 5802  
 Schröder Carl 6818  
 Schröder Henrietta 6818  
 Schröter Adam 3293  
 Schulz Bruno 3294–3295; tłum. 4710; ilustr. 3296; 113, 3296–3297; ik. 3296, 3297  
 Schulz Karel 4864; 4865  
 Schumacher Ernst 5633  
 Schuman Anna tłum. 4270  
 Schuster A. 6597  
 Schuster Kamila 62  
 Schübeler Jan ilustr. 81  
 Schwab-Polabský Amošt 4866  
 Schwabinski Max ilustr. 4830  
 Schwartz Delmore 4392  
 Schweinichen Hans 5803  
 Schwob Marcel 5302  
 Scipio Barbara 6720  
 Slavus Wiesław pseud. zob. Gąsiorowski Waclaw  
 Scott Walter 4436  
 Scribe Eugène 5303, 6537, 6542, 6621, 6699; ik. 5303  
 Scrutator (*Wiad.*) 4493, 6144  
 Szczaniecki Michał 5217  
 SDr zob. Drabarek Stefan  
 Sebök Eva 5939; tłum. 2312, 2410, 5939; 233, 702, 2483; ik. 233, 2483  
 Sebyła Władysław 3298  
 Secomska H. 6508  
 (Sed) (*Tryb. L.*) 6793  
 Seewald Richard 5804  
 Segal Kalman 3299–3301; 3302  
 Segel Jerzy tłum. 4590  
 Seghers Anna 5805–5806  
 Segiet Janusz [J. S.] 331, 1133, 1389, 3270, 3792, 4280, 6608  
 Seidel Marcin z Olawy 63  
 Seidler Barbara 6604  
 Seifert Anna ilustr. 745, 1677  
 Seifert Franciszek graf. 4833  
 Sej Jerzy pseud. zob. Jesionowski Jerzy  
 Sejfullina Lidija N. 6037, 6299–6300; 6301  
 Sekera Jan 226  
 Sekrecka Mieczysława 5086  
 Sell Jolanta Krystyna 5041; tłum. 5039, 5041, 5139  
 Sel'vinskij Il'ja L. [Selwiński I.] 6023, 6302  
 Sembrzycki Karol 2205  
 Semczuk Antoni 2753, 3359  
 Semimaru 5504  
 Semkow Tadeusz 6673, 6674  
 Semkowiec-Zarembina Wanda 914  
 Sempoliński Ludwik 6907; 6907  
 Sempłowska Stefania 2575, 3303–3304; ik. 2575, 3304  
 Sendek J. tłum. 4663  
 Sendrowska Marta 334  
 Seneca Lucius Annaeus 5602, 5619  
 Senkowska Monika 3376  
 Serafimovič Aleksandr S. [Popov Aleksandr S.] 6037, 6303  
 Serafinowicz Leszek zob. Lechoń Jan pseud.  
 Serafinowicz R. tłum. 4324  
 Serafinowicz Zygmunt 2098  
 Seraj Szapszał H. 2466  
 Serdjuk Aleksandr 6035  
 Serejski Henryk 2107  
 Sergeev-Censkij Sergej N. [Siergiejew-Ceński S.] 6304; 6304  
 Serisawa Kojiro 5505; 5505  
 Serkowska Maria 406, 2568, 3305, 3597, 4931  
 Serwański Edward 136  
 Serwin-Oracki Mieczysław ilustr. 2201, 3648, 4872 (set), Set (*Sł. powsz.*) 2490, 6429  
 Sessiu 5506  
 Sewer pseud. zob. Maciejowski Ignacy  
 Seweryn Stanisław 4026  
 Sewruk Aleksander 6607, 6618; 6908  
 Seydelmann Karl 5618  
 Seymour-Tulasiewicz Lilian 3306; tłum. 4387  
 Sędzicki Franciszek 2196, 3307–3308; 2196, 2965, 3309; ik. 3309  
 Sęk Waclaw 6798, 6810; 6794  
 Sęk Zbilut [(zs)] 2492  
 Sękowski Jan tłum. 1985, 5593  
 Sęp Zdzisław 6759  
 Sęp-Szarzyński Mikołaj 326, 3310–3311; 3312  
 Sęp-Szarzyński Stanisław 343, 3313; 3313  
 (SF) zob. Figiel Stanisław  
 Sfiard Dawid 6480  
 Shakespeare William 4626–4632, 6514; 989, 2880, 2951, 4633–4637, 4981, 5312, 5315, 6257, 6513, 6529, 6531, 6533, 6537, 6576, 6578, 6584, 6598, 6606, 6608, 6621, 6657, 6680, 6684, 6694, 6802; ik. 4636  
 Shapiro Karl 4393  
 Shaw George Bernard 4638–4640, 5838, 5839, 6493; 2613, 4435, 4641–4643, 6512, 6531, 6574, 6600, 6612, 6613, 6628, 6657, 6660, 6661, 6663, 6694, 6755; ik. 4642, 4643  
 Shaw Irwin 4394; 4395, 6642  
 Sheehy Eugene P. 4490  
 Shelley Percy Bysshe 4436  
 Shepard Ernest H. ilustr. 4592  
 Sherriff Robert Cedric 2613

- Sheybal Władysław 407  
 Shuster George N. 2418; 2488  
 (si) zob. Scholl Irena  
 Si Kung-szu 4771  
 Sichulski Kazimierz ilustr. 3131, 4022, 4185  
 Sicińska Edyta tłum. 5711, 5713, 5873; 5720  
 Sidney Philip 4440  
 Sidorczyk Barbara [R. Sid.] 316, 555, 603, 765, 1813, 2636, 2825, 3080, 3195, 5326, 5540, 6161, 6179, 6301  
 Sidorenko Andrzej 3314  
 Sieciechowiczowa Lucyna 3315  
 Sieczkowski Andrzej 4828  
 Sieczkowski Marek 6187  
 Siedlecki Adam Grzymała zob. Grzymała-Siedlecki Adam  
 Siedlecki Franciszek 3316  
 Siedlecki Franciszek graf. 162  
 Siedlecki Michał 4021; ilustr. 4021  
 Siejak Maciej pseud. zob. Kozłowski Maciej Maria  
 Siekiera Jan 1939  
 Siekierko Stanisław 6518, 6830  
 Siekierska Jadwiga 95, 218, 360, 4383, 6491, 6515; 6491  
 Siekierski Stanisław [St. S.] 3035, 3081, 3374  
 Siekierycz Klara 1957  
 Sielczak Zofia 3437, 6011  
 Sielski Stanisław tłum. 5695  
 Siemaszko Olga ilustr. 4465, 4949, 6088  
 Siemaszkowa Wanda 6624; 6513, 6624, 6909  
 Siemiątkowska Krystyna 6531  
 Siemiątkowski Wacław ilustr. 3305  
 Siemieński Lucjan 3317–3319; tłum. 5674; 3320, 3511  
 Siemion Wojciech 1133, 1134  
 Sienkiewicz Henryk 326, 3321–3356, 3360; tłum. 5054; ilustr. 3357; 77, 83, 87, 143, 172, 186, 188, 2285, 2445, 2563, 3357–3361, 3511, 4080, 4184, 4186, 4258, 4830, 5221, 5596, 6332, 6563, 6777; ik. 3359–3361  
 Sienkiewiczowa Maria z Babskich ik. 3359  
 Sienkiewiczowa Maria z Szetkiewiczów ik. 3359  
 Sienkiewiczowa Zuzanna ik. 3359  
 Siennicki Mikołaj 67  
 SIER, (Sier.) zob. Sieradzka Zofia  
 (sier.), (Sier.) zob. Sierecki Sławomir  
 Sieradzka Zofia [SIER, (Sier.)] 6491, 6493, 6526, 6529, 6564, 6587, 6590, 6594, 6604, 6636, 6640, 6643, 6645, 6647, 6653, 6656, 6659, 6660, 6663, 6665, 6672, 6678, 6802, 6830; 6604  
 Sieradzki Józef 1075, 2231, 3296, 3297  
 Sierakowski Waldemar 1924  
 Sierakowski Zygmunt 3548  
 Sierecki Sławomir [(sier.), (Sier.)] 99, 118, 264, 3362, 3801, 4938, 4978, 6541, 6542, 6544, 6734, 6735, 6782, 6822; tłum. 4327  
 Sierosławski Stanisław tłum. 4910  
 Sieroszewska Barbara tłum. 6000, 6003  
 Sieroszewski Wacław 3363–3367; 2182, 3368–3369; ik. 3368  
 Sierotwiński Stanisław 82, 2278, 2860  
 Sierykow Z. 1133  
 Siewierski Jerzy [J. S.] 338, 346, 510, 992, 1574, 2212, 2390, 2530, 2591, 3001, 3636, 3979, 4018, 4248, 4255, 4266  
 Sikirycki Igor tłum. 6217  
 Sikora Adam [A. T.] 5298, 6056; 197, 217  
 Sikorowski Tadeusz [(s), T. S-ki, (Tea.)] 226, 245, 271, 4018, 4021  
 Sikorski Janusz 295  
 Sikorski Jerzy [Lechowicz Leszek] 5140  
 Sikorski W. [pseud. Boruta] 348  
 Sikorski Władysław 321, 3546, 3915  
 Silberbach Jerzy [(slb), Slb.] 6591, 6822  
 Silesius (*Przem.*) 5648  
 Sillei R. tłum. 5923  
 Silone Ignazio [Tranquilli Secondino] 4257; 5949, 6012–6013  
 Silvester pseud. zob. Teresa siostra z Lasek k/W-wy  
 Sim ilustr. 459  
 Simenon Georges 5304–5305; 5306–5307; ik. 5305, 5306  
 Simon Pierre Henri 929  
 Simonides J. tłum. 592  
 Simonides Jiří tłum. 4243  
 Simonides Jaroslav tłum. 1444  
 Simonov Konstantin M. 6023, 6037; 103, 6305  
 Sinclair Upton Beall 4396; 4396  
 Sinko Grzegorz 4507, 4628, 4641, 4643  
 Sinko Tadeusz 2450, 4009, 5359, 5368, 5597; tłum. 5216  
 Sinkowa Zofia 4439; tłum. 4439; 137  
 Sirovátka O. 4842  
 Sisley Alfred 2009  
 Sitkowska Ada 1068  
 Sitnik Maria 6709  
 Sito Jerzy Stanisław 96, 3370, 3371; 108, 3371, 3728  
 Sitwell Edith 4644  
 Siudut Andrzej [A. S.] 67, 489  
 Sivert Tadeusz 4980, 6506, 6508; 6506, 6512  
 Sivko Václav graf. 2413  
 Siwek Franciszek 197  
 Siwicka Zofia tłum. 4630, 4637  
 sk zob. Kamiński Stanisław  
 (sk) zob. Kuszewski Stanisław  
 Skalenajdo Michał [(M. S.)] 1704  
 Skalniak Kurt 2524, 2878  
 Skalny Jan tłum. 5790  
 Skalska Zofia [(J. S.), ZS] 6563, 6694  
 Skalski Stanisław 3372–3373; 3374  
 Skapen pseud. zob. Bratkowski Jan  
 Skarbak Fryderyk 3375–3377  
 Skarbak-Malczewski Adolf 2459  
 Skarga Piotr 326  
 Skarszewski Tadeusz Zuk zob. Zuk-Skarszewski Tadeusz  
 Skarżanka Hanna 6910  
 Skarżyńska Krystyna tłum. 5008  
 Skarżyński Bolesław 4258  
 Skarżyński Jerzy ilustr. 2071, 3797, 5071  
 Skąpski Mieczysław [M. S.] 6812  
 ski zob. Bieńkowski Zbigniew  
 Skibniewska Maria tłum. 4666  
 Skierski Kazimierz Zenon 3378–3381; 218, 3382; ik. 3381  
 Skimina Stanisław 3277, 5594, 5607  
 Skiwski Jan Emil 2597  
 ski-z (*Now. lit. i wyd.*) 221  
 Składkowski Felicjan Sławoj zob. Sławoj-Składkowski Felicjan  
 Skłodowska Maria Curie zob. Curie-Skłodowska Maria

- Skobelev Aleksandr S. zob. Neverov Aleksandr pseud.  
 Skoczek Józef 72  
 Skoczylas Adam 3612  
 Skoczylas Władysław graf. 3874  
 Skoczylasowa Anna 3612  
 Skolimowski Jerzy 3383; ik. 3383  
 Skołuda Jan ilustr. 1622  
 Skołuda Celestyn 5011, 6507, 6542, 6554, 6562, 6574, 6606, 6619, 6621, 6623, 6634, 6696  
 Skoneczny Stanisław 144, 240, 329, 3384–3385; 3386–3387, 4119; ik. 3386  
 Skopin W. I. 6126  
 Skoszkiewicz Janusz 3388  
 Skotnicki Jan 3389; tłum. 4321, 4389; ilustr. 3389; 3389  
 Skowronek Gotlib 2205  
 Skowronek Witold 263  
 Skowronkówna Irena 1456, 1762  
 Skowroński Aleksander 3390  
 Skowroński Zdzisław 3391–3392; 3393, 6805  
 Skórnicki Jerzy [J. S.] 78, 106, 503, 542, 1404, 2453, 2851, 3001, 3035, 3126, 3239, 3693, 4086, 5892  
 Skroczyńska Maria tłum. 4416, 4417  
 Skromny Telesfor tłum. 4667  
 Skrzynecka Janowa 2675  
 Skrzynecki Piotr 6568  
 Skubała Z. 3703  
 Skubich 2205  
 Skubiszewski Piotr 5262  
 Skulski Sz. 3412; tłum. 2308, 2319, 3471  
 Skupień-Florek Andrzej 3394–3395; ik. 2211, 3395  
 Skurko Evgenij f. zob. Tank Maksim pseud.  
 Skurpski Hieronim 6717; ilustr. 334  
 Skuszanka Krystyna 6604, 6605; 2782, 6604, 6605; ik. 2782  
 Skuza Wojciech 3396; 3397, 3564; ik. 3397  
 Skwarczyńska Stefania 76, 236, 1111, 1399, 1704, 2451, 2481; 277  
 Skwamicki Marek 1354, 3398–3399  
 Skwirowska Stefania 4789  
 (slb), Slb. zob. Silberbach Jerzy  
 Slezak Czesław 3400–3401; 3402; ik. 3402  
 Slivko Ján 6573, 6807; tłum. 3392  
 Sliziński Jerzy (Śliziński Jerzy) 193, 1957, 4836, 4839; 4829, 5945  
 Slobodskoj Michail [Słobodski M.] 6107, 6608  
 Sluckij Boris [Slucki B.] 6023, 6306; 3430, 6020  
 Słabczyński Wacław 3939  
 Sławińska Danuta 2036  
 Sławińska Irena 7, 8, 1958, 2478, 2525, 2675–2677, 4016, 4021, 4027, 4108, 6587, 6589  
 Sławińska Irena [(I. S.)] 142, 419, 1216, 1499, 1618, 1709, 1838, 4591, 4980, 5648, 6264, 6512, 6561  
 Sławiński Janusz 1, 44, 49, 50, 105, 107, 617, 789, 1455, 3412; 2335  
 Sławiński Witold 4021  
 Sławoj-Składkowski Felicjan 624; 2613  
 Słobodnik Grzegorz 3403  
 Słobodnik Włodzimierz 329, 1133, 3404–3405; tłum. 5224, 6063, 6232, 6257; 236, 3406; ik. 3405, 3406  
 Słobodski M. zob. Słobodskoj Michail  
 Słodkowska Elżbieta 128  
 Słojewski Jan Zbigniew 2679, 5284, 6099  
 Słomczyński Maciej 3407; tłum. 4558  
 Słomiany Mirosław 5903  
 Słomkowski Jan [J. S., J. Sl.] 1704, 1716, 1840  
 Słonimski Antoni [as.] 88, 95, 221, 243, 326, 329, 568, 3408–3411, 3412, 3414, 3473, 3514, 3755, 4261, 4262, 4493, 4642, 6513; tłum. 6226; 86, 108, 113, 215, 218, 236, 245, 1647, 2368, 3412–3413, 4261; ik. 236, 241, 243, 245, 3411–3413  
 Słonimski Stefan [(San), St. S.] 2850, 6777, 6811  
 Słońska Irena 190  
 Słoński Edward 3415; 974  
 Słowiańska Helena 5770, 5904; tłum. 5619  
 Słowacki Euzebiusz 3511  
 Słowacki Juliusz 326, 3416–3422; 963, 2095, 2356, 2439, 2613, 3409, 3423–3429, 4119, 4155, 4896, 6512, 6513, 6529, 6549, 6573, 6582, 6608, 6613, 6621, 6634, 6680, 6715, 6810; ik. 3428  
 Słucki Arnold 95, 97, 111, 117, 218, 617, 652, 2502, 2855, 3210, 3430–3431, 3473, 3514, 3706, 3934, 4002, 4056, 6020, 6229, 6452; tłum. 6223, 6235, 6278, 6306, 6349, 6465, 6468; 111, 3432; ik. 3430, 3432  
 Słucki B. zob. Sluckij Boris  
 Słuszkiewicz Edmund tłum. 5416  
 Słuszkiewicz Eugeniusz 122, 4787, 5414, 5419, 5421, 5425; tłum. 5416  
 Słusznikówna Janina 805  
 sm zob. Machonin Sergej  
 Smak Stefan 3390  
 smc zob. Czarnecki Stefan M.  
 SMD zob. Drozdowski Stanisław  
 Směja Fran 4867  
 Smejkal Zdeněk 4839; tłum. 2211  
 Smela Bolesław 662  
 Smel'jakov Jaroslav 6023  
 Smereka Marian 1838, 4988  
 Smidovič Vikentij V. zob. Veresaev Viktor pseud.  
 Smirnova N. V. 2425  
 Smimow W. Z. 4838  
 Smith Arthur Douglas Howden 4397  
 Smochowska-Petrova Vanda tłum. 883  
 Smolak H. 263  
 Smolarski Mieczysław 3433–3435; 3436–3437; ik. 3436  
 Smoleński Władysław 974  
 Smoliński Czesław 324  
 Smoliński Jerzy 6529, 6645  
 Smoliński Jerzy Czesław 3438  
 Smoliński Stanisław 4044  
 Smolka Alojzy 6911  
 Smożewski Ryszard 137, 240, 6565  
 Smólska Hanna 6569  
 Smólski Władysław 3439; 3440  
 Smoczyński Franciszek zob. Orkan Władysław pseud.  
 Smuul Juhan 6384; ik. 6384  
 Sobańska H. tłum. 5880  
 Sobczuk Krystyna tłum. 6044  
 Sobczyk Jan 357, 3441–3442; 2662  
 Sobocka Zofia [Z. S.] 4026  
 Sobieniowski Florian 4643; tłum. 4638–4640; 3443, 4642; ik. 3443  
 Sobkow Bolesław [(S)] 236  
 Sobociński Władysław 68, 1113, 2771  
 Sobol Jan 141  
 Sobolev Leonid 6037  
 Sobolewski Jan [J. S.] 6514  
 Soboniowa Irena 172

- Soboul Albert 5062  
 Socha Adam [A. S.] 463, 628  
 Socha-Lisowska Teresa 3444  
 Sochacka Danuta 173, 552  
 Sochacki Olgierd 6524, 6756  
 Soczek Karol 6863, 6874  
 Sofokles zob. Sophocles  
 Sofronov Anatolij V. 6308  
 Sojecka-Kozłowska Krystyna 3661  
 Sojecki Czesław tłum. 4805  
 Sojka Erich 1134, 6797; tłum. 551, 1101, 2864, 3038, 6810  
 Sok zob. Otwinowski Stefan  
 Sokolicz Antonina tłum. 4342, 4396; 3445  
 Sokolnicki Michał 4618  
 Sokolov-Mikitov Ivan 6037  
 Sokolov Vadim 6021, 6025; 6041  
 Sokołowicz Krystyna [(ks), (Ks)] 1704, 4030  
 Sokołowska Jadwiga 3195, 3310  
 Sokołowski Alfred 3356, 3360  
 Sokołowski Jerzy 3446  
 Sokołowski Jerzy [pseud. Jerzy] 3447; 270  
 Sokołowski Tadeusz 3360  
 Sokołowski Zbigniew 6531  
 Sokorski Włodzimierz 200, 218  
 Sokrates 1472, 4103, 5382, 6574  
 Sokulski Henryk 3448  
 Solarz W. 6751  
 Solarzowa Zofia 2737, 6492; 3449  
 Soldenhoff Jan 3450  
 Solińska Bronisława 482  
 Solińska Irena [(iws)] 3451, 3452, 6547, 6619, 6699  
 Soliński Bolesław 3452, 3453  
 Sologub Fedor [Sołogub T.] 6309  
 Solovev B. 6823  
 Solov'ev Leonid [Sołowjew L.] 6310  
 Solov'ev Vladimir S. [Sołowjew W.] 2459  
 Sołska Irena 4021; 6912  
 Sołski Lech tłum. 5185  
 Sołski Ludwik 6513, 6913; 2563, 6913  
 Sołski Wacław 145, 3454–3456, 3457; 3457; ik. 3457  
 Sołogub T. zob. Sologub Fedor  
 Sołowiowa I. 6382  
 Sołowjew L. zob. Solov'ev Leonid  
 Sołowjew W. zob. Solov'ev Vladimir S.  
 Sołtanowa Helena ilustr. 1480  
 Sołtyńska Zofia 4556; tłum. 4274, 4590  
 Sommer St. ilustr. 1421  
 Sophocles (Sofokles) 5386; 5387, 6647, 6804  
 Sopoćko Konstanty Maria ilustr. 639, 1155, 1269, 1270, 1890, 2307  
 S-or (*Horyz.*) 931  
 Sorbière Samuel 63  
 Sorel Ruth 788  
 Soriano Marc 7  
 Soroka Wacław W. 3375  
 Sosjura Volodymyr 6023  
 Sosnowski F. 2149  
 Sosnowski Kajetan ilustr. 1085  
 Soszyński Paweł 1381  
 Söter István 74  
 Soupanlt Philippe 5308  
 Southwell Robert 4645  
 Sovetov Sergej S. 2425, 2477; 2477  
 Sowicki Tadeusz 3458–3459  
 Sowińska Barbara 3460  
 Sowińska Beata [(b), (b. s.), B. S. (B. S.), ba, BS] 1566, 1870, 2358, 3579, 6485, 6597, 6640, 6644, 6645, 6647, 6652, 6656, 6658, 6661, 6665–6667, 6670, 6684, 6802, 6831  
 Sowińska Iwona 5347, 5349; tłum. 5347  
 Sowińska Stanisława [pseud. Barbara] 3460; 3460  
 Sowiński Adolf tłum. 5089, 5630; 3461  
 Sowiński Józef 1913, 3420  
 Sowiński Kazimierz 2672  
 (SP) zob. Misiomy Michał  
 Spandowska Antonina 1069, 2099, 4226, 4270, 4406, 4609, 4965, 4978, 5011, 5177, 5236, 5629, 5886, 6101  
 Spandowski Antoni [ASP, wrs] 805, 3374, 6394  
 Sparrow John 3278  
 Spartacus (*Przem.*) 3078  
 Spencer Herbert 4435  
 Spender Stephan 4646–4646a, 5298; 3412; ik. 4646a  
 Sperling Klementyna 237  
 Sperlingowa Ella Maria tłum. 5918  
 Spewack B. 6651  
 Spewack S. 6651  
 Spiegel Jerzy zob. Got Jerzy pseud.  
 Spinc Józef [J. S., JS, S. J.] 1514, 3542, 4256, 5479, 5574, 6020, 6100, 6122, 6156, 6283, 6340, 6382, 6428; tłum. 6183, 6196, 6373  
 Spinoza Benedictus de 63  
 Spiratkówna Maria 3766  
 Spirydowicz Olgierd 2648, 6290  
 Spisak Kazimierz 4127  
 Spitzer J. 226  
 Splawiński Tadeusz Lehr zob. Lehr-Splawiński Tadeusz  
 Spyra Stanisław [St. Sp.] 6608  
 Spytkowski Józef 4027  
 Srebrny Stefan 3726, 4024; 3464  
 Stroga Alojzy 141, 3078, 6828  
 Sroka Mieczysław 710  
 Srokowski Jerzy ilustr. 684, 1789, 1790, 2951, 3630, 5700; graf. 1888  
 Sruoga Balys 6417  
 sss. zob. Wasilewski Andrzej  
 (st) (*Ż. olsz.*) 255  
 (st.) (*Now. lit. i wyd.*) 5505  
 St zob. Grochowiak Stanisław, Stoberski Zygmunt  
 (St) zob. Piętaś Stanisław  
 (St.) (*Sł. na Warmii*) 255  
 St. A., (St. a) zob. Adamczyk Stanisław  
 st. b. (*Dz. pol. i Żołn.*) 6790  
 St. Cz. zob. Czernik Stanisław  
 St. Cz. (*Orka*) 1168  
 St. F. zob. Fleszarowa-Muskat Stanisława  
 (St. G.) zob. Gebethner Stanisław  
 St. H. zob. Hebanowski Stanisław  
 St. K. zob. Kukulski Stefan  
 St. O. (*Nowa Wieś*) 1716  
 St. Or., (St. Or.) zob. Oraczewski Stanisław  
 (st. p.), St. P. (*Nowe Sygn.*) 79, 96, 3945  
 St. P-ski (*Expr. wiecz.*) 329  
 St. Ruś zob. Greń Zygmunt  
 St. S. zob. Siekierski Stanisław, Słonimski Stefan  
 St. Sp. zob. Spyra Stanisław  
 St. T. zob. Treugutt Stefan  
 St. W. zob. Wypodźki Stanisław  
 St. W. (St. W.) zob. Lis Jerzy

- Stab. (*Dz. pol. i Żołn.*) 1843  
 Stacheev Boris [Stachejew B.] 2428, 2460, 3749  
 Stachnik Ryszard [(rst)] 6579  
 Stacho Ján tłum. 648  
 Stachowicz Izabela [pseud. Czajka] 1133, **3465**; **3466–3467**; ik. 3466  
 Stachowski Józef 329  
 Stachura Edward **3468**  
 Stachurski Karol 2741  
 Stachurski Marian ilustr. 3146, 4548; graf. 4573, 5538  
 Stadnicki Jerzy 1698, **3469**  
 Stadniczenko Ignacy 4643  
 Staff Leopold 326, 329, **3470–3472**; tłum. 4729, 5756, 5965, 5968, 5986; 86, 108, 109, 113, 147, 892, 1131, 1409, 1521, 2368, 2499, 2514, 2546, 2564, 3405, **3473**, 3510, 3789, 4119, 4258; ik. 3471, 3473  
 Staffa Krystyna 5530  
 Staffowa Helena **3473**  
 Stahl Zdzisław [(s)] 268, 3849  
 Staich Tadeusz 236, **2886**  
 Staichowa Hanna Pieńkowska zob. Pieńkowska-Staichowa Hanna  
 Stalin Iosif V. 649, 2088  
 Stalmach Paweł 197  
 Stampf Stanisław 6826; 6827  
 Stande Stanisław Ryszard **3474**; tłum. 6302, 6322; **652**  
 Stądowa Elżbieta Marczevska zob. Marczevska-Stądowa Elżbieta  
 Stanicka Wanda 4261  
 Staniek Krystyna [(K. St.)] 219, 2389, 3269, 3478, 6604  
 Staniecki J. 4225  
 Staniewska Anna 4546  
 Stanislawskij Konstantin S. [Stanisławski K.] 6783; 6486, 6490  
 Stanisław August Poniatowski król polski 2289, 3875, 6099  
 Stanisław Kostka św. 3603  
 Stanisławski Andrzej [(sa)] 6666  
 Stanisławski K. zob. Stanislawskij Konstantin S.  
 Stanisławski N. tłum. 6148, 6440  
 Stanisławski O. tłum. 5563  
 Stanisław Tadeusz 208, 218, 503  
 Stanisław Waclaw 218, 708, 1618, 4233, 5681, 6533, 6797  
 Staniszewski Zdzisław 137  
 Stanjukovič Jadviga 884  
 Stankiewicz Czesław 4186  
 Stankiewicz Jerzy 6517  
 Stankiewicz Michał pseud. zob. Bystrzycki Przemysław  
 Stankiewicz Teresa **3475**  
 Stankiewicz Witold 135  
 Stankowska Halina 784  
 Stanny Janusz ilustr. 681, 2052, 4892, 5273, 5771  
 Stano Mikuláš 3326; tłum. 2608, 3326; 3360  
 Stanuch Stanisław 580, 649, 742, 2785, 3196, **3476**, 3684, 4309, 4383, 5836, 6827  
 Stańczyk 62  
 Stapt Stanisław 6638  
 Stapińska Aniela Gut zob. Gut-Stapińska Aniela  
 Star zob. Radliński Jerzy  
 Starzewski Antoni graf. 2705  
 Starnawski Jerzy 77, 129, 130, 280, 2241, 3427, 5369; 3427  
 Starostecki Tadeusz **3477**  
 Starowieyska Janina 636  
 Starowieyska-Morstinowa Zofia [L. S., zsm, pseud. Fabian] 221, 1026, 1698, 1838, 2335, 2578, 2687, 3163, 3555, 3801, 3825, 4924, 5019, 5030, 5035, 5080, 5137, 5197, 5278, 5325, 5333, 5454, 6554, 6581; tłum. 5008, 5018, 5098; **3478–3479**  
 Starowieyski Franciszek graf. 6243  
 Starowski zymon 62; **3480**  
 Starska-Piasecka Halina **6914**  
 Starzewska Magdalena zob. Samozwaniec Magdalena pseud.  
 Starzewski Rudolf 2563  
 Starzyński J. 3389  
 Starzyński Stanisław **3481**  
 Starzyński Stefan 1212, 2095  
 Stasiulewicz Michał 2753  
 Staszczukowa Helena 172  
 Staszelis Maria Małachowska zob. Małachowska-Staszelis Maria  
 Staszewska Irena Bołtuć zob. Bołtuć-Staszewska Irena  
 Staszewska Maria 2742  
 Staszewski Wojciech 6551  
 Staszic Stanisław 326, **3482–3483**; 72, 178, **3484–3489**; ik. 3487  
 Staszaków Jan pseud. zob. Piepka Jan  
 Stavskij Vladimir 6037  
 Stawar Andrzej 15, 79, 112, 1109, 1126, 3494, 3944, 3947, 3948, 4167, 4168, 4981, 6055, 6099, 6529; tłum. 6293, 6327; 112, 1134, **3490**; ik. 112, 3490  
 Stawiński Jerzy Stefan **3491–3492**; **3493–3494**; ik. 3494  
 Stawiński Julian [(bx), (cw), J. S., (js), just, (just), KJ] 134, 209, 4255, 4266, 4270, 4308, 4309, 4363, 4373, 4400, 4406, 4426, 4716, 4924, 5010, 5330, 6012; tłum. 4307, 4342, 4568, 4672, 4963, 6292  
 stb., (stb.) (*Dz. pol. i Żołn.*) 6790  
 Stehnicka Marta 6522  
 Stec Dusza Czara tłum. 6514  
 Stec-Mysłowska Wacława 1154, 1708, 2833  
 Stecewicz Mirosław **3495–3496**  
 Stecki Konstanty **3497**  
 Steclak Jan 6662  
 Steele Wilbur Daniel 4270, **4398**  
 Stefan Batory król polski 3559  
 Stefani Jan muz. 551  
 Stefaniak Jan Stanisław **3498–3499**; **3500**  
 Stefaniak Ludwik 3479, 5366, 5411  
 Stefanova Liljana 102, 1387  
 Stefanovič V. N. 2474  
 Stefanowska Zofia [pseud. Zosia] 15, 348, 1695, 2408; 2464  
 Stefanowski Aleksander ilustr. 5592  
 Stefańska-Tressenberg Jadwiga 334  
 Stefański Alfred 255, 1586  
 Stefański Cz. 1759  
 Stefański Lech Emfazy **3501–3502**, 6658; ik. 3502  
 Stefański Marian 6520  
 Steffen Wiktor 1000, 5359  
 Stein Gertrude **4399**; **4400**  
 Steinbeck John 13, 4248, 4270, **4401–4404**; 4261, 4266, 4279, 4308, **4405–4406**; ik. 13, 3410, 4266, 4404–4406  
 Steinmann Jean 5411  
 Steinowa Bronisława 1024  
 Stejskalova Janina 2290

- Steliński Janusz 347  
 Stel'mach Mychajło A. 6449; ik. 6449  
 Stempowski St. tłum. 5280  
 Sten Jan tłum. 5088, 5089, 5091  
 Sten Maria [(miss), (MISS). (s)] 1297, 1566, 4366, 4948, 5099, 5398, 5453, 5454, 6598, 6831, 6833, 6835, 6841, 6856, 6874, 6875, 6880, 6893  
 Stendhal [Beyle Henri] 5309–5313, 6514; 5314–5315  
 Stengel Miłosz 6915  
 Stepanov Aleksandr N. [Stiepanow A.] 2470; 6311  
 Stepek Zbigniew 253, 564, 3503–3505; 253, 3506  
 Stepnjak-Krawcinskij S. [Stiepnjak-Krawczyński S.] 4413  
 Ster. (Sł. powsz.) 212  
 Ster Jan 3023  
 Stern Anatol [A. S.] 88, 117, 1133, 1508, 1512, 1514, 1523, 1524, 3059, 3473, 3507–3512, 3513, 3514, 3792, 6020, 6225, 6228; tłum. 5913, 6078, 6080, 6226, 6237, 6451; 88, 218, 3513–3514, 3842, 6228, 6562; ik. 98, 3513  
 Stern David 4407  
 Sternberg-Kotkowska Alicja 5094  
 Sterne Laurence 4647  
 Sternheim Carl 5807  
 Steszuk Eugeniusz Kazimierz 3515; ik. 3515  
 Stevecek P. 226  
 Stevens Wallace 4408  
 Stevenson Robert Louis 4648–4649; 4435  
 Stewart John Innes Mackintosh zob. Innes Michael pseud.  
 Steyer Włodzimierz [pseud. Dzimicz Brunon] 3516–3517; 3518–3519  
 Stęczyński Bogusz Zygmunt 3520; 178  
 Stępień Waclaw 1246–1248, 6531, 6542, 6630, 6670  
 Stępniewska Danuta 3010  
 Stępniewska Janina [J. S.] tłum. 4762  
 Stępowski Janusz 1506, 1825, 2892, 3226, 6485, 6508, 6513, 6933  
 Stępowski Tadeusz 334  
 Stęszewska Zofia 2204  
 (stg) zob. Grzelecki Stanisław  
 Stg, StG zob. Grochowiak Stanisław  
 Stieber Zdzisław 9  
 Stiepanow A. zob. Stepanov Aleksandr N.  
 Stiller Robert 5623, 5890; tłum. 339, 4624, 5734  
 Stoberska Anastazja tłum. 6396, 6413, 6419  
 Stoberski Jan 3521  
 Stoberski Zygmunt [St., Z. S., zs., zsl.] 182, 228, 2426, 5508, 5518, 5529, 5533, 6423; tłum. 5511, 5513–5515, 5518, 5526, 5529, 5534, 5542, 5546, 5550–5552, 5556, 5558, 5559, 5560, 5561, 6396, 6414, 6422  
 Stockton Frank R. 3407  
 Stoczkowski Franciszek 253  
 Stojanov Ljudmil 220  
 Stojilković Marija tłum. 4202  
 Stok Zbigniew [pseud. Rezyse] 1107, 6492, 6540  
 Stolarek Zbigniew [Z. S.] 95, 101, 179, 329, 889, 1451, 1969, 2650, 3024, 3081, 3196, 3522, 3555, 4035, 4255; tłum. 4742, 4919, 5039, 5076  
 Stomma Stanisław 1697; 2368  
 Stopka Andrzej ilustr. 1412, 2577, 2590, 2781, 3745, 4119  
 Stowe Harriet Beecher zob. Beecher-Stowe Harriet str. zob. Greń Zygmunt  
 Strachocki Janusz 4024  
 Strachocki Jeremi 101  
 Stradecki Janusz 137  
 Strasburger Janusz 4767; tłum. 5433, 5448, 5461, 5464; 5432  
 Straszewicz Czesław 3523; 108  
 Straszewski Michał 4021  
 Straus Stefan 550, 6483; 6483, 6865  
 Strąkowski Henryk 5405, 5407–5409, 5411  
 Stążewski Jerzy 273  
 Streitt Franciszek ilustr. 81  
 Strelcyn Stefan 122, 282, 2473, 4263; tłum. 4263; 2473  
 Strindberg August 5894; 5893–5894, 6512, 6565, 6655; ik. 5893  
 Strittmatter Erwin 5808  
 Strandel Josef tłum. 3633  
 Stroińska Anna 735  
 Stroiński Zdzisław [pseud. Chmura Marek] 329, 3524; 3525, 3728  
 Stroka Anna 5743, 5774  
 Stromy Jan 3712  
 Strońska Anna [(aes)] 2637  
 Stroński Stanisław 145; tłum. 145; 267  
 Strowski Madelaine tłum. 2311, 2324  
 Stroynowski Juliusz 5762; tłum. 5698, 5782  
 Stróżecka Eleonora 6683  
 Strug Andrzej [Gałęcki Tadeusz] 3526–3540; 77, 648, 1811, 3541–3543; ik. 3541, 3543  
 Strugarek Stanisław 6512  
 Strugowa Nelly 3541, 3543; 3541  
 strum., (strum.) zob. Greń Zygmunt  
 Strumiński Jerzy 450, 1048, 2629, 2891, 3167, 5629  
 Strumiłło Andrzej 3544; ilustr. 3544, 5907  
 Strumiłowski Artur pseud. zob. Greń Zygmunt  
 Strumph-Wojtkiewicz Stanisław 1611, 1916, 2452, 3545–3546, 5094, 5107, 5892, 6101; 91, 352, 3547–3548; ik. 3547  
 Struś K. 2459  
 Strutyns'kyj V. tłum. 2612  
 Struve Gleb 6024  
 Strychalski Zygmunt graf. 4023  
 Strycka Inez 826  
 Stryczek Jan 3549  
 Stryjeńska Zofia 2576  
 Stryjewski Mieczysław 3550  
 Strykowski Julian 3551–3554, 6672; 94, 3555; ik. 3555  
 Stryjová Marie tłum. 1866  
 Strzałka Kazimierz 4324  
 Strzałkowa Maria 144, 4922–4924, 4972  
 Strzałkowski Wiesław 290  
 Strzelec W. 2390  
 Strzelecki Jan 219, 604, 3081  
 Strzelecki Marian 3120; 3120  
 Strzelecki Władysław 3556–3557  
 Strzelecki Zenobiusz 101, 4023, 6491, 6515  
 Strzemińska Irena [I. S., (jks)] 4096, 6662  
 Strzemiński Władysław 2880, 2881, 3058, 3947  
 Strzybny Antoni 6795  
 Stuckenschmidt H. H. 5762  
 Studencki Władysław 4128  
 Studnicki Juliusz 990  
 Stullich T. 2205  
 Stupkiewicz Stanisław 2455; 2455  
 stw. zob. Wygodzki Stanisław  
 Stwora Jacek 3598

- Stwosz Wit 1131  
 Stýblová Valja 4868  
 Styczeń Jan 1838, 3801  
 Styczyńska A. 4436  
 Styczyński Stefan ilustr. 4117  
 Styczyński Władysław [Wlastycz] 852  
 Stygiński Eugeniusz 3558  
 Styp-Rekowski Antoni 255  
 Styś Stanisław 5411  
 Su Dung-po 4771  
 Su Wu 4771  
 Suchar Zbigniew tłum. 4765  
 Suchaźewska H. tłum. 1942  
 Suchocki Mieczysław 2441  
 Suchodolska Jadwiga Pini zob. Pini-Suchodolska Ja  
 dwiga  
 Suchodolska Katarzyna tłum. 6378  
 Suchodolski Bogdan 4836, 4838, 4839  
 Suckert Curzio zob. Malaparte Curzio pseud.  
 Sudaruśkin Boris A. 6717  
 Sudolski Zbigniew 3428, 3429  
 Sudrabkałns Janis 6023  
 Sues Ilona Ralf tłum. 2635  
 Sufler (*Świad*) 6640, 6699  
 Sugawara-no Micidzane 5507  
 Suhrkamp Peter 5633  
 Sujecka Janina Wojnar zob. Wojnar Sujecka Janina  
 Sujkowski Bogusław 3559; 3559  
 Sukertowa-Biedrawina Emilia 334, 3560; 236  
 Snknarowska Maria 3561; ik. 3561  
 Sulewski Wojciech 138, 1696, 1957, 2108, 2287, 3460,  
 3719  
 Sulima Stefan 236, 3250  
 Sulima-Kamiński Jerzy B. 3562  
 Sally Joseph tłum. 1434  
 Sułkowscy 6509  
 Sułkowski Józef 4171, 4186  
 Sułkowski Tadeusz 2603, 3563, 4063  
 Sumiński Michał 347  
 Sumiński Tadeusz [pseud. Leszczyc] 348; 348  
 Supervielle Jules 5316  
 Surkov Aleksej A. 6023, 6312; 235  
 Surowiecki Wawrzyniec 72  
 Surówka Bolesław [B. S., B. Sur., pseud. Niejaki X]  
 2289, 4333, 5082, 5146, 5153, 5306, 5681, 6533,  
 6560–6562, 6628; tłum. 4386, 4389, 5145, 5305  
 Surówka-Brzegowski Franciszek 3564; 3565; ik. 3565  
 Surynowa-Wyczółkowska Janina 3566, 4019  
 Surzecki Stefan 6696  
 Susid Leon [L. S.] 4427; tłum. 4805, 5185, 6029, 6318,  
 6354  
 Suska Paulina 2675  
 Susman Jan [J. S.] 3555, 5719  
 Susul Jacek 85, 3615, 4010  
 Suszko Jerzy 3567  
 Sutarski Konrad 257, 337, 3568, 6745; 237, 257  
 Sulkowski L. 147  
 Suzanowicz Bronisław 3569  
 Suziedélis J. tłum. 2745  
 Svejková Olga 14  
 Svetlov Michail A. [Swietłow M.] 6023  
 Svetov Feliks [Swietow F.] 6020  
 Sward Dawid 6478; ik. 6478  
 Swarzyca Franciszek pseud. zob. Bojar Józef  
 Swań Józef muz. 3591  
 Swidziński František [S. P.] 5802  
 Swietłow M. zob. Svetlov Michail A.  
 Swietow F. zob. Svetov Feliks  
 Swieżawski Eustachy 3570  
 Swift Jonathan 4650  
 Swinarski Artur Marya 329, 351, 3571–3573, 3575,  
 5753, 6643, 6665, 6668, 6672, 6674, 6678, 6734,  
 6753; tłum. 5630, 5674; 105, 231, 3574–3575,  
 6540, 6589, 6594, 6665, 6691, 6699, 6772, 6810;  
 ik. 3574, 3575  
 Swinarski Konrad 5633, 6817  
 Swinburne Algernon Charles 4435  
 Swoboda Michał tłum. 5598  
 Sychta Bernard 3576; 3577  
 Syga Teofil [T. S., (T. S.)] 137, 267, 346, 560, 736,  
 974, 1026, 1039, 1605, 2434, 2438, 2453, 2465,  
 2483, 2491, 2584, 2871, 2909, 3024, 3251, 3382,  
 3473, 3548, 3578, 3641, 3711, 3774, 3836, 3880,  
 3898, 3975, 3992, 4027, 4186, 4494, 4537, 4807,  
 5087, 5315, 5654, 5677, 5753, 5762, 5948, 6495,  
 6510, 6888, 6930; 2452, 2453, 2465, 3579; ik.  
 3579  
 Sygalt Karol 3270  
 Sygiert Józef 280  
 Sygietyński Antoni 3580; 3581–3582; ik. 3581  
 Sygietyński Tadeusz muz. 3788; 6589  
 Sykała Roman 6613  
 Sylvanus Erwin 1797  
 Sylwester (*Szt. Ml.*) 3398  
 Sylwester Antoni 204, 256  
 Sym Igo 6916  
 Symanski Edward Allan zob. Symons Allan pseud.  
 Symbratowicz Elżbieta 4021  
 Symons Allan [Symanski Edward Allan] 4266  
 Symons Julian 4443  
 Synezjusz z Cyreny 5388  
 Synge John Millington 4651; 4435, 6606  
 Synon pseud. Szymanowski W.  
 Syrokomla Władysław [Kondratowicz Ludwik] 3583–  
 3585; tłum. 5674; 3586–3588, 6379; ik. 76,  
 3587, 3588  
 Syska Henryk 564, 2214, 3023, 3282, 3589; 3590  
 (sz) (*Tryb. L.*) 554  
 SZ zob. Szymański Leszek, Szyborska Wiesława  
 Sz. (*Folks-sztyme*) tłum. 1648  
 Sz. G. (*Folks-sztyme*) 2731, 3823  
 Szablicka Maria 3591  
 Szablowski Stanisław 272  
 Szabó Lőrinc 5940; 5941; ik. 5941  
 Szacham Natan 5412  
 Szacki Jerzy 2542  
 Szafarz Zofia ilustr. 4528  
 Szafranowa Alina 3592  
 Szafranski Tadeusz 5473, 5629  
 Szajna J. 236  
 Szajnowicz Jerzy 3547; ik. 3547  
 Szajtar D. zob. Szajtar Drahomir  
 Szakiewicz Zdzisław 4822  
 Szala Alina 4665  
 Szalay-Groede Waleria 3593; ik. 3593  
 Szalitowa Walentyna Kolberg zob. Kolberg-Szalitowa  
 Walentyna  
 Szalas Roman ilustr. 4874  
 Szancer Jan Marcin ilustr. 679, 680, 682, 686, 1183,  
 1456, 1483, 1766, 1767, 2318, 2366, 3171, 3329.

- 3332, 3333, 3753, 3780, 3781, 4900, 5258, 5346, 5690, 5929
- Szaniawska E. tłum. 5036, 5202
- Szaniawski Jerzy 330, 3594–3596, 6512, 6602, 6889; 2613, 2870, 3597–3598, 6507, 6512, 6513, 6549, 6565, 6574, 6602, 6603, 6625, 6634, 6647, 6699, 6888, ik. 3597, 3598, 6699
- Szaniawski Klemens Junosza zob. Junosza-Szaniawski Klemens
- Szaniawski Zb. 6829
- Szansiaszwili S. zob. Šansiasvili Sandro
- Szantyr Stenia 2604
- Szantyrówna Alicja Ursyn zob. Ursyn-Szantyrówna Alicja
- Szapocznikowa Alina 101
- Szarek Maciej 3599; 199, 3600–3601; ik. 3600
- Szarow A. zob. Šarov Aleksandr
- Szarzyński Mikołaj Sęp zob. Sęp-Szarzyński Mikołaj
- Szarzyński Stanisław Sęp zob. Sęp-Szarzyński Stanisław
- Szatalowa Z. zob. Šatalova Zinaida
- Szatrow S. zob. Šatrov Sergej
- Szczapa Bronisław 1695
- Szczaw. (*Sl. powsz.*) 95, 6665
- Szczawiej Jan 89, 173, 200, 208, 329, 1716, 3602, 3916, 3917, 5942; 88, 329; ik. 329
- Szczawińska Maria 3766
- Szczawiński Józef 516, 2226, 2928, 3603, 6514, 6594, 6598, 6640, 6645, 6647, 6653, 6658, 6659, 6660, 6672, 6678, 6802, 6814; 3604; ik. 3604
- Szczęgłow I. zob. Ščęglöv I.
- Szczepan Męczennik św. 1759
- Szczepańska Iwona 189
- Szczepańska Maria 811, 3605; 2957, 3605; ik. 3605
- Szczepańska Maria Znatowicz zob. Znatowicz-Szczepańska Maria
- Szczepańska Nora 3606–3607; 3608; ik. 3608
- Szczepański Jan Alfred [(jaszcz), (jaszcz.), Jaszcz, Jaszcz.] 101, 887, 3270, 3609–3611, 3891, 4027, 4225, 5315, 6529, 6531, 6562, 6568, 6574, 6578, 6590, 6597, 6598, 6606, 6643, 6645, 6647, 6649, 6653, 6655, 6657, 6660, 6661, 6663, 6665, 6667, 6670, 6672, 6678, 6684, 6694, 6696, 6755, 6800, 6906; 3612
- Szczepański Jan Józef [J. J. S., JJS] 622, 1111, 1231, 3172, 3613–3614, 3616–3617, 4109, 4418, 4493, 5096, 5208, 5415, 5892; tłum. 4538, 5415; 108, 109, 3615; ik. 3615
- Szczepański Janusz 137, 1744, 2180
- Szczepański Józef [psend. Ziutek] 3618; ik. 3618
- Szczepkowska Malwina 3619–3620, 5226; 6543
- Szczepkowski Andrzej 6830
- Szczepkowski Jan 3621; 3622
- Szczepkowski Józef 347, 2986
- Szczepowska Maria 253, 3623
- Szczerbicka Ludwika 61, 1356
- Szczerbicki Leszek 4406, 4609
- Szczerkowski Hipolit 6764
- Szczerski Marian 3597
- Szczipaczow S. zob. Ščipačev Stepan P.
- Szczublewski Józef 6508, 6882, 6884
- Szczucki Lech 67
- Szczuka M. 3610
- Szczygielska Zofia 2617
- Szczygielski Marek 931
- Szczygielski Zenon tłum. 5483
- Szczygieł Jerzy 1514
- Szczygieł Władysław 1659
- Szczypiorski Andrzej 3624; 224, 3624
- Szczyпка Józef [JSZ, (JSZ)] 438, 769, 930, 1859, 4021
- Szeffler Stanisław 3840
- Szejniu L. zob. Šejniu Lev
- Szela Jakub 1509, 1511
- Szeląg Jan [j. s., właśc. Mitzner Zbigniew] 50, 119, 1039, 1362, 1924, 1943, 2616, 3024, 3473, 3905, 4167, 4566, 5352, 6734, 6753; 945
- Szelburg-Zarembina Ewa 3625–3634; 91, 146, 215, 2613, 3635–3636, 4119; ik. 3635
- Szelest Hanna 5594
- Szeliugowska Maria 146, 1410, 6512
- Szeliński W. [psend. Pol Andrzej] 348
- Szembek Zygmunt 4493
- Szemioth Kazimierz tłum. 339
- Szemley Cezary Ketling zob. Ketling-Szemley Cezary
- Szemplińska Elżbieta 329, 3637
- Szen Wen-king 4771
- Szenic Stanisław 215
- Szenwald Lucjan 329, 3638–3639; tłum. 6354
- Szepiłow D. zob. Šepilov Dmitrij T.
- Szepsi-Csombor Marton 5919
- Szerer Mieczysław 4674
- Szementowski Eugeniusz 2676, 3359, 3361, 3640, 3849, 3947, 4185, 6099, 6100, 6495, 6885; 3640–3641, 6885; ik. 3947
- Szeruda Jan tłum. 5402
- Szeski Jerzy 6600
- Szewczenko A. zob. Ševčenko Anatolij
- Szewczenko T. zob. Ševčenko Taras H.
- Szewczyk Bożenna 5019
- Szewczyk Robert 663; 663
- Szewczyk Wilhelm [Wisz, Wisz., WISZ 78. 95, 142, 143, 200, 224, 329, 2179, 2180, 2394, 2503, 2555, 2641, 2644, 3642–3645, 4434, 4924, 5637, 5681, 6525, 6562; tłum. 5614; 1406, 2641, 2642, 3646–3647, 4230, 4231; ik. 3646
- Szędziolorz Czesław 143
- Szi King 4771
- Szi Twen 4771
- Szigeti J. 5934
- Sziszkow W. zob. Šiškov Vjačeslav
- Szkarka A. zob. Škarka A.
- Szkerin M. 6319
- Szklar Mojżesz 3195, 3302; tłum. 648
- Szklarski Alfred 3648
- Szkop Jan 3649
- Szklmowska Wanda 142, 903
- Szletyński Henryk 6495, 6522, 6931
- Szleyen Zofia 5431, 5451; tłum. 5441, 5457, 5465, 5467, 5575, 5576
- Szłęczak Mirosław 1577
- Szlifysztejn Šalomea 2835
- Szlit J. zob. Šlit J.
- Szljivarić A. zob. Šljivarić A.
- Szmagier Krzysztof [(ks)] 6676
- Szmaglewska Seweryna 330, 3650, 6645
- Szmeja H. [– S. Hen –] 4845
- Szmidel Jan 2454, 2483
- Szmidt A. A. zob. Šmidt A. A.
- Szmidt Andrzej 117, 146, 860, 959, 1342, 3651–3652, 3684, 5731



- Sznydtowa Zofia 144, 2459, 4190, 5265, 5432, 5948  
 Sznajder D. zob. Sznajder Djuro  
 Sznarbach Sylwester 2205  
 Szober Feliks 3653, 6665  
 Szokalski Jan 375, 1957  
 Szolem Alejchem [Rabinowicz Szolem] 6479; 6480  
 6683  
 Szoltés J. zob. Šoltés J.  
 Szolochow M. zob. Šolochov M.  
 Szoman Jerzy 63  
 Szomański Andrzej 789, 1245, 2043, 3801, 4552  
 Szomański Władysław 2877  
 Szonert Ewa 77, 4543, 6076  
 Szonert Stefan 329  
 Szpakowicz Czesław 6650, 6669  
 Szpakowska Aldona 4511  
 Szpakowska Klara 167, 604  
 Szpalski Karol 3654, 3655; tłum. 6051; 6556  
 Szperacz pseud. zob. Danilewiczowa Maria  
 Szperlich Antoni [(a)] 2556  
 Szpilman Władysław 954  
 Szpitzer Leo 11  
 Szprokoff Zofia [Z. S.] 329, 2122, 6594, 6600, 6616  
 Szramek Emil 868  
 Szreier E. Krygiel zob. Krygiel-Szreier E.  
 Szrojt Eugeniusz 5208; tłum. 6090  
 Sztaba Zygmunt [Z. S.] 3656–3657  
 Sztajenberg Józef 2377  
 Sztajnert Bernard 3658  
 Sztadynger Jan 3659–3660, 6701, 6711; tłum. 5674;  
 108, 237, 3661–3662; ik. 3660, 3661  
 Szteger Józef Jan tłum. 4590  
 Szejn A. zob. Šejn Aleksandr  
 Sztecker Elżbieta 4405, 4543  
 Sztern J. zob. Štern Jan  
 Sztorch E. zob. Štorch Eduard  
 Sztorm G. zob. Štorm G.  
 Sztúr L. zob. Štúr L'udovít  
 Szubert Kazimierz 236, 617; 6917  
 Szubert Wacław 3375  
 Szubin P. zob. Šubin Pavel  
 Szubińska Helena tłum. 5008  
 Such-Wyszomirska Irena tłum. 5887, 5888  
 Szulc J. ilustr. 2847  
 Szulc Kazimierz 293  
 Szuman Anna tłum. 4328, 4443, 4474, 4480, 4590,  
 4625; 4443  
 Szuman S. 3946  
 Szumańska Ewa 3663, 4948; tłum. 4372; 142, 6552  
 Szumańska-Grossowa Hanna tłum. 4740, 5059, 5071  
 5152, 5351  
 Szumec A. zob. Šumec Andrej  
 Szumilas Jerzy 6106  
 Szumowicz Halina 6531  
 Szumowska Maria tłum. 3350  
 Szumowski Zbigniew 3374  
 Szumiak-Bogucka Aleksandra 2203  
 Szuster Edward 3664–3665, 6600; 3666  
 Szwalmowa Aurelia 2214  
 Szwankowski Eugeniusz [E. S.] 6485, 6508, 6512, 6898;  
 236  
 Szwarz E. zob. Švarc Evgenij  
 Szwarz Jan 2205  
 Szwarce Bronisław 3548  
 Szwarzenberg-Czerny Kazimierz 5985  
 Szwast Alfred 6688, 6689  
 Szwed W. zob. Šved Viktor  
 Szwedowicz Władysław 3667–3668  
 Szweykowski Zygmunt 3010, 3018, 3019, 3360, 6508  
 Szwykowski Ludwik tłum. 5109  
 Szy Ju-Sung tse tłum. 2751  
 Szydelski Jan 95  
 Szydelski Sz. 5579  
 Szydłowska Ewa tłum. 6267, 6424  
 Szydłowski Roman [R. S.] 92, 235, 4029, 4637, 5270,  
 5509, 5517, 5633, 5634, 6556, 6562, 6574, 6578,  
 6604, 6606, 6619, 6621, 6640, 6643–6645, 6647,  
 6651, 6653, 6655, 6657, 6661–6663, 6666, 6667,  
 6670, 6678, 6680, 6683, 6734, 6800–6804, 6811,  
 6812, 6814, 6815, 6822, 6826, 6829; tłum. 4769  
 5631; 3669, 6448  
 Szydłowski Stanisław 3670–3671, 6530; 3672; ik.  
 3671, 3672  
 Szyfman Arnold 273, 4027, 4636, 4637, 6514, 6517,  
 6676, 6861, 6918; 6512, 6514, 6918  
 Szyfmanówna Franciszka 6861  
 Szylikin Henryk 3673  
 Szymanowska Helena 2459  
 Szymanowska Maria 2453  
 Szymanowski Franciszek Korwin zob. Korwin-Szyna-  
 nowski Franciszek  
 Szymanowski Karol 1413, 1449, 2575, 2613, 3403, 3674  
 Szymanowski Kornel 4123  
 Szymanowski W. [pseud. Synon] 348  
 Szymańska Irena 200  
 Szymańska Krystyna 1441  
 Szymańska Maria [msz.] 6822; tłum. 6168, 6317  
 Szymańska Maria Kalota zob. Kalota-Szymańska Maria  
 Szymańska Zofia 1793  
 Szymański Alfred 6577  
 Szymański Edward 3675–3676; tłum. 5587; 3677–3678;  
 ik. 3677  
 Szymański J. 3361, 4187  
 Szymański Janusz 6563  
 Szymański Leszek [L. S., SZ] 95, 262, 931, 3679,  
 4266, 4516; tłum. 5413  
 Szymański Marek 256, 6761  
 Szymański Stanisław 1840, 2492, 3840; ilustr. 1793  
 Szymański Wiesław 85, 95, 117, 1342, 1514, 2401,  
 3117, 4309, 5011, 6589  
 Szymański Zbigniew [pseud. Żuk] 469, 857, 1033,  
 1571, 3680–3681  
 Szymański Zygmunt [Z. S., ZS] 1842, 4981, 5010,  
 5129, 5278, 5326  
 Szyborska Wisława [w. s., SZ] 2591, 3682–3683,  
 4537, 6738; tłum. 5224, 5242; 2008, 2368, 3684;  
 ik. 3684  
 Szymczyk Marek [(M. Sz.)] 6784  
 Szymiczek Franciszek 137, 141, 2161  
 Szymkiewicz Jarosław 6495, 6535–6537, 6549, 6639,  
 6777  
 Szymkiewicz-Gombrowicz Jerzy [(j. g. s.)] 6564, 6565  
 Szymonowicz Szymon 326, 3685–3686; 3687  
 Szyndler Janusz 3688; 223  
 Szypowska Maria 3689; tłum. 5481; ik. 3689  
 Szypulski Andrzej 236  
 Szypuła Ferdynand ilustr. 4799  
 Szypuła Józef 6574, 6576  
 Szyrocki Marian 117, 132, 1387, 5616, 5621, 5775,  
 6514, 6681, 6683, 6694, 6696, 6738, 6804; 5774

- Szysko Marian Bohusz zob. Bohusz-Szysko Marian  
 Szyszkowski Władysław 148, 151, 172  
 Szyszman Szymon 5409
- Šajtar Drahomir [Szajtar D.] 2266  
 Šanšiasvili Sandro [Szanszaszwili S.] 6023  
 Šarov Aleksandr [Szarow A.] 6313  
 Šatalova Zinaida [Szatałowa Z.] 2637; tłum. 2633  
 Šatov Sergej [Szatrow S.] 6314  
 Ščedrin Michail E. Saltykov zob. Saltykov-Ščedrin Michail E.  
 Ščeglov I. [Szczegłow I.] 6315  
 Ščipačev Stepan P. [Szczipaczow S.] 6023, 6316  
 Šejnin Lev [Szejnin L.] 6317  
 Šepilov Dmitrij T. [Szepiłow D.] 102  
 Ševčenko Anatolij [Szewczenko A.] tłum. 2552; 2556  
 Ševčenko Taras H. [Szewczenko T.] 2836, 6450; ik. 6450  
 Šiskov Viačeslav [Sziszkow W.] 6037  
 Škarka A. [Szkarka A.] 4838  
 Šlitr J. [Szlitr J.] ilustr. 2391  
 Šljivarić A. [Szljivarić A.] 2426  
 Šmidt A. A. [Szmidt A. A.] 2491  
 Šnajder Djuro [Szmajder D.] 5526  
 Šolochov Michail A. [Szołochow M.] 6037, 6318; 106, 112, 4252, 6025, 6319; ik. 6020, 6318, 6319  
 Šoltés J. tłum. 1131  
 Št. Š. (*Roháč*) tłum. 1296  
 Štejn Aleksandr [Sztejn A.] 6020  
 Štern Jan [Sztem J.] 6734  
 Štorch Eduard [Sztorch E.] 4869–4872  
 Štorm G. [Sztorm G.] 6283  
 Štúr L'udovit [Sztúr L.] 4897–4898  
 Šubin Pavel [Szubin P.] 6023  
 Šumec Andrej [Szumec A.] 3024, 3360  
 Švarc Evgenij [Szwarc E.] 6603, 6653, 6772  
 Šved Viktor [Szwed W.] 188
- Scibor-Rylski Aleksander 7, 27, 330, 1387, 3690–3691, 3693, 3801, 6347, 6934; 3692–3693; ik. 3693  
 Ściegienny Piotr 194; ik. 194  
 Ścisłowski Włodzimierz 3694  
 Ściwiarowski Janusz 6919  
 Śladewski Kazimierz 3695  
 Śladkowska Anna 898  
 Ślaski Jerzy 193, 1761  
 Ślaska Aleksandra 6830; 6920  
 Śledziwski Antoni 2203  
 Ślesińska Alina 101  
 Ślesiński Władysław 4021  
 Ślipińska Jadwiga [(ES), J. S., (J. S.), (js)] 218, 236, 980, 1256, 2098, 3473, 5920, 6566, 6567, 6634  
 Ślisz Andrzej [A. Ś.] 4897, 4898  
 Śliwa Alojzy [pseud. Kuba spod Gietrzwałdu] 334, 2205, 3696–3697; 2662  
 Śliwa Józef 3614  
 Śliwiak Tadeusz 1133, 3698–3700; tłum. 5925; 725, 2368, 5925  
 Śliwińska Irmina 2455; 2455  
 Śliwiński Antoni 4745; tłum. 5811  
 Śliwiński Krzysztof 357  
 Śliwonik Roman [R. S.] 231, 1054, 3701; ik. 3701  
 Śliwowski Rene 6025  
 Ślizowski Wacław 1921  
 Ślósarczyk Antoni tłum. 4539
- Śmiałowski Igor 6830  
 Śmieja Florian 2430, 2524, 3702, 5439, 5445, 5455, 5463, 5471; tłum. 4683, 4685–4695, 4698, 5457  
 Śmiela Robert 137; 137  
 Śmielowski Teodor 3474  
 Śniadecka Ludwika 108  
 Śniadecki Jan 72, 3703  
 Śniadecki Jędrzej 72  
 Śniegocka Cecylia 974  
 Śpiewak Jan 200, 1464, 1704, 2090, 3704–3705, 4754, 6324; tłum. 4754, 6078; 3706  
 Średniawska Zofia 2738  
 Średnicki Stanisław tłum. 5201, 5821  
 Świder Augustyn 3707  
 Świder Franciszek 2492  
 Świdzka Alina 221, 594, 1695, 1934, 2466, 3708–3709, 3710, 4021, 6653; 3710–3711; ik. 1934  
 Świdzka Anna 3219  
 Świdzki Jan 6515, 6522; 6921  
 Świecimska Maria 6837, 6856, 6875  
 Świecki Andrzej 2826  
 Świerc Piotr 1738  
 Świerczewska Krystyna [K. S., K. Ś.] 992, 1389, 1451, 2324, 3494, 5315  
 Świerczewski Eugeniusz 3712  
 Świerczewski Karol [pseud. Walter] 460, 933, 1521, 4001, 4234  
 Świerczyńska Aniela 172  
 Świerczyński Karol 360  
 Świerkiewicz Wojciech pseud. zob. Kalkstein Ludwik  
 Świerkosz Alfred [A. S.] 2467, 5272  
 Świerkowski Ksawery 137  
 Świerzewski Stefan ilustr. 1557  
 Świerzowicz Jan 217, 4021; 3713; ik. 3713  
 Świeżawski Eustachy 927; tłum. 921, 923, 926  
 Święcicka A. ilustr. 1852  
 Święcicki Bolesław Wit [B. W., B. W. S., (bws)] 137, 142, 905, 1926, 2585, 3309, 6541, 6542  
 Święcicki Józef Marian 217, 1697, 1843, 2478, 3801, 4543, 4913, 5736  
 Święcicki Wojciech 6557  
 Święcka Romana Popiel zob. Popielówna Romana  
 Święcki Tomasz 344  
 Świętek pseud. zob. Potocki Stanisław Kostka  
 Świętochowski Aleksander 3714–3717; 87, 2613, 3718–3720; ik. 3717  
 Świętochowski Robert 217  
 Świętochowski Ryszard graf. 776, 777  
 Świnka Jakub 2368  
 Świrko Stanisław 2216, 2726, 3168  
 Świrszczyńska Anna 329, 3721–3724, 3725; 3725–3726  
 Świtalski J. tłum. 4375  
 Świtycz-Widacka Barbara 357, 3727
- (t) zob. Butkiewicz Tadeusz, Terlecki Olgierd, Toeplitz Krzysztof Teodor  
 (t) (*Gł. znad Odry*) 4322  
 (t) (*Tryb. L.*) 3132  
 (t) (*Ż. Częst.*) 6890  
 t., (t.) zob. Toeplitz Krzysztof Teodor  
 T zob. Fangrat Tadeusz  
 T. B. zob. Burek Tomasz  
 (t. d.) zob. Drewnowski Tadeusz  
 T. D. zob. Dolata Tadeusz

- t. dr. zob. Drewnowski Tadeusz  
 (t. f.) zob. Frey Tadeusz  
 T. G. zob. Timofiejew Grzegorz  
 t. h. n. zob. Nowak Tadeusz Henryk  
 T. J. Z. (*Now. lit. i wyd.*) 2617  
 T. J. Ż. zob. Żółciński Tadeusz Jerzy  
 (t. k.) zob. Lovell Jerzy  
 T. K. zob. Kłak Tadeusz, Kwaśniewski Tadeusz,  
 Lovell Jerzy  
 T. K. (*Dolnośl. Przyj. Żoln.*) 367  
 T. K. (*Nowe Sygn.*) 1779  
 T. K. (*Progr. T. im. Mickiewicza. Częst.*) 6513  
 T. L.-T. zob. Lechowska-Trukan Teresa  
 T. Ł. zob. Łepkowska Tomira  
 T. M. zob. Mizia Tadeusz  
 (t. p.) (*Szpil.*) 2524  
 T. P. zob. Prekerowa Teresa  
 T. P. (*Nowe Sygn.*) 3053  
 T. R. (*Now. lit. i wyd.*) 192  
 T. S., (T. S.) zob. Syga Teofil  
 T. S. (*Now. lit. i wyd.*) 560  
 T. S-ki zob. Sikorowski Tadeusz  
 T. U. zob. Ulanowski Tadeusz  
 T. Woj. zob. Wojciechowska Teresa  
 Tabakowska Irena 158  
 Tabidze Galaktion 6023  
 Tabidze Tician 6023, 6387  
 Taborecki Czesław 3298  
 Taborski Bolesław 96, 617, 3728–3729, 3730, 4526,  
 4607; 3730–3731  
 Taborski Roman 1819, 1820  
 Tacina Jan 2209  
 Tacitus Cornelius 5356, 5603–5604; 5605  
 Taczanowski Stanisław 6513, 6514  
 Tagore Rabindranath 5427–5428; 5429; ik. 5429  
 Taine Hippolyte 5317  
 Tairov Aleksandr Ja. 6491  
 Tajovský Josef Gregor 6808  
 tak zob. Konwicki Tadeusz  
 Takuya Hara tłum. 3864  
 Talarczyk J. 236  
 Talarczyk Regina 621  
 Tałagaj Cagan 2766  
 Tamancev N. 5314  
 Tamerlan 1350  
 Tank Maksim [Skurko Evgenij I.] 2272, 6023, 6381;  
 188, 236, 6020  
 Tanvir Habib 5413; 6604  
 Tao Jüan-ming 4771  
 Taranek Jan 6187  
 Tarasin Jan ilustr. 6132  
 Tardieu Jean 5318–5319  
 Targ Alojzy 1216  
 Tam Adam [A. T.] 104, 242, 2568, 4981, 6491, 6529,  
 6642, 6828; tłum. 4448  
 Tarnawski Wit 1110, 2330, 4019, 4185, 4488, 4493,  
 4543; tłum. 4627; 2100  
 Tarnowska Krystyna tłum. 4342, 4375, 4506, 4663  
 Tarnowska Waleria 344  
 Tarnowski Jan 61, 3732; ik. 3732  
 Tarnowski Marcelli tłum. 5699, 5744  
 Tarnowski Stanisław 344, 3733; 4165; ik. 3733  
 Tarres Francisco tłum. 3327  
 Tarski J. 2214  
 Tasso Torquato 5948, 6014  
 Taszycki Witold 10  
 Tatarkiewicz Teresa tłum. 4248, 4484  
 Tatarkiewicz Władysław 17, 3946, 3947, 5353  
 Tatarkiewiczowa Anna Jakubiszyn zob. Jakubiszyn-  
 Tatarkiewiczowa Anna  
 Tate Allen 17  
 Tatjaničeva Ljudmila 6023, 6320  
 Tatomin Adam [A. T.] 59, 889, 988, 1451, 1505, 1752,  
 1796, 2255, 2556, 3151, 3588, 3899, 5050, 5061,  
 5358, 5384, 5805, 6865, 6870  
 Tatran L'udo tłum. 2148, 2758, 3038, 4243  
 Tatsuo Kuroda tłum. 1507  
 Tauschinski Oskar Jan 117, 1260; tłum. 1260  
 Tauska N. 226  
 Taylor Edward 3376  
 Tazbir Janusz 322  
 Tazbir Stanisław tłum. 6230  
 Tchórzewski Janusz Andrzej 3514, 3734–3735; tłum.  
 4379, 5448; 236  
 Tchórzewski Jerzy 101; ilustr. 3183  
 Tedesco Anna ilustr. 1366  
 Teeugs J. L. tłum. 2416  
 Tegatzzo Franciszek ilustr. 81  
 Tegel' Teodor tłum. 1895  
 Tegnér Esaias 5895  
 Teigová Helena 2826; tłum. 313, 3007, 3193, 4200;  
 3024, 4873  
 Teigová Lenka tłum. 601, 1385, 1775, 2266, 3193  
 Teitelbaum Wacław [pseud. Me-Wa] tłum. 5005, 5931,  
 6354  
 Telega Stanisław [(ts)] 146, 260, 576, 1588, 3413,  
 4493  
 Telemac Dan tłum. 3324  
 Telemak Jan [J. T.] 1318, 1722  
 Temeš M. J. tłum. 3016; 3024  
 Tendrjakov Vladimir 6321; ik. 6321  
 Tene Benjamin tłum. 686, 3409, 3789  
 Tennov Hačym 6389; ik. 6389  
 Tennyson Alfred 4435, 4653  
 Tenzing Norkey Bhotia 4416; ik. 4417  
 Teodorescu Vasile tłum. 3197  
 Teodorescu Virgil tłum. 1105, 2420  
 Teofil pseud. zob. Mostowicz Arnold  
 Teofil Jan tłum. 5989  
 Teofrast zob. Theophrastus  
 Tępa Jerzy 267  
 Tepli Jerzy 1999  
 Terakowski Janusz 2490  
 Teresa od Dzieciątka Jezus św. 109, 5333  
 Teresa Siostra z Lasek k/W-wy [pseud. Silvester] 4109  
 Terlecki Olgierd [(f. m.), (lg.), (o), (olg), Olg., (Olg),  
 (prych), (t), (tfy), (uff)] 108, 111, 144, 617,  
 1605, 1921, 2043, 2289, 3163, 3542, 3647,  
 3736–3738, 4366, 5020, 5099; tłum. 6104; 91,  
 3739; ik. 3739  
 Terlecki Tymon 12, 145, 2098, 3740, 4019, 4430,  
 4442, 4488, 4608, 4637, 4981, 5105, 5451,  
 6662, 6682, 6906, 6925; tłum. 4656, 4955; 12,  
 272, 2097, 2856, 3740  
 Terlecki Władysław Lech [pseud. Pascalon] 723,  
 3741; 3742  
 Terlikowska G. Woysznis zob. Woysznis-Terlikow-  
 ska G.  
 Terpiłowski Lech 212, 6750  
 (Tes.) zob. Sikorowski Tadeusz

- Teslar Józef Andrzej 2459, 2478, 3359, 3368, 4019, 4085, 4493  
 Teslarowa Antonina tłum. 4404  
 Tessig Karel ilustr. 3007  
 Tessimond A. S. J. 4654  
 Tetelowska Irena 5299  
 Tetmajer Kazimierz Przerwa 326, 3743–3748; 335, 974, 2563, 3749  
 Tetmajer Włodzimierz 3750; 3389, 3751  
 Tetmajer-Naimska Jadwiga 4019; 3751  
 Teuschert Joachim 6484  
 Teyszerski Romuald 6527  
 Teczynski Andrzej 2895  
 Tęczynski Jan Baptysta 1722  
 (tf) zob. Frey Tadeusz  
 (tfy) zob. Terlecki Olgierd  
 Thackeray William Makepeace 4655; 4435, 4436  
 Thaele Janina tłum. 1058  
 Thelen Albert Vigoleis 5809  
 Themerson Stefan 3752  
 Themersonowa Franciszka ilustr. 977, 3752  
 Then Aleksander [(at)] 2649  
 Theodorus Prodromus 5389  
 Theophrastus (Teofrast) 5390; 5391  
 Thibault Jacques Anatole zob. France Anatole pseud.  
 Thomas Caitlin 4657  
 Thomas Dylan 4656; 4657  
 Thomas Lawrence L. 2993  
 Thor Janusz 4255  
 Thorek Mariusz 262; tłum. 4389  
 Throllope Anthony 4435  
 Thucydides (Tucydides) 5392; 5393  
 Thurber James 4410; ik. 4410  
 Tichonov Nikołaj 6023, 6037, 6322–6323  
 Tieck Ludwig 5618  
 Tiller Terence 4658  
 Tilvytis Teofilis 6023, 6393, 6418  
 Timen Jerzy 6551  
 Timm Ilse 3429; tłum. 2483  
 Timofiejew Grzegorz [T. G.] 88, 329, 3753–3755, 3820, 4021, 4185, 6020; tłum. 6040, 6330  
 Timoszewicz Jerzy 6606, 6906  
 Titz Johann Peter 5621  
 Tjutčev Fedor I. [Tutczew T.] 6324–6325  
 (tk) zob. Kupis Tadeusz  
 Tkaczyk Joanna 27  
 (tm) zob. Multański Tadeusz  
 TNSam pseud. zob. Dzieduszycki Wojciech  
 Tobera K. 6759  
 Tochmann ilustr. 3994  
 Todd Olivier 5298  
 Toeplitz Barbara [(bt), bt., Bt.] 102, 3891, 5114, 5991  
 Toeplitz Jerzy 27, 3494  
 Toeplitz Krzysztof Teodor [kt., (KT), KTT, (t), t., (t.)] 7, 27, 93, 100, 102, 103, 187, 219, 244, 267, 622, 1311, 1605, 2491, 3412, 3494, 4266, 4542, 5278, 6435, 6529, 6568, 6640, 6645, 6678, 6735, 6827, 6828, 6853; 103, 1441  
 Toeplitz-Mrozowska Jadwiga 4023, 6922  
 Toepfritzowa Eugenia 6150  
 Tokarczyk Andrzej [A. T.] 2826  
 Tokarczyk Mirosław ilustr. 984  
 Tokarski Jan 1805  
 Tokarzówna Krystyna 3023  
 Tol. (Sprawy i Ludzie) 1858  
 Toleva Liliana tłum. 3963  
 Tolska Teresa 6726  
 Tolstoj Aleksej K. [Tolstoj A., pseud. zbiorowy Prutkov Koz'ma] 6037, 6326–6328; 6329  
 Tolstoj Lev N. [Tolstoj L.] 333, 6330–6332, 113, 1732, 2285, 3359, 3470, 4185, 6020, 6333, 6665; ik. 6332, 6333  
 Tolkan Mikołaj 1017  
 Tolstoj A. zob. Tolstoj Aleksej K.  
 Tolstoj L. zob. Tolstoj Lev N.  
 (tom) (Tryb. L.) 236  
 Tom zob. Jarecki Robert  
 Tom Romana [R. T.] tłum. 2471  
 Toman Josef 4874  
 Tomaszewska Marta [M. T.] 5654, 5731  
 Tomaszewski Henryk ilustr. 989, 1128; 990  
 Tomaszewski Henryk 6688  
 Tomaševskij Boris [Tomaszewski B.] 6334  
 Tomiak Irena [(gar)] 207, 6622, 6719  
 Tomiak Tadeusz tłum. 5891  
 Tomicki Piotr 878, 1987; 877, 1986  
 Tomkowicz Stanisław 2975, 3733, 3748  
 Tomljenović Ante 5527  
 Tomska Irena 3756  
 Toncz Tibor ilustr. 2111  
 Tonecki M. 4494, 4716  
 Toom Leon 6384  
 Top. zob. Kydryński Lucjan  
 Topelius Zakarias 5896–5897  
 Topińska Zofia [TZ, Z. T., ZT] 191, 192, 3636  
 Topolewski Zdzisław mapa 620  
 Topolnicka Anna 1840, 2577, 3916, 4021, 4032, 6574, 6576, 6578, 6581, 6584, 6606, 6807  
 Topolski Feliks ilustr. 4642  
 Topornicki Karol pseud. zob. Gajcy Tadeusz  
 Toporowski Marian 2094, 3413, 4493; tłum. 6047, 6282; 188, 236  
 Tor Zdzisław 248  
 Tornius Valerian 5810; 5810  
 Toroniewicz F. 6612  
 Torończyk Jerzy 236  
 Torosiewicz Jan 577, 1451, 2059, 3151  
 Toscanini Arturo 1909  
 Touchard Pierre Aimé 4981  
 Toulouse-Lautrec Henri ilustr. 4674; 4334  
 Towiański Andrzej 2437, 2439  
 Toynebee Philip 4542, 5196  
 Töpfer Stanisław ilustr. 1620, 3044, 4397, 4617, 4648  
 tp zob. Przemski Leon  
 (tp) (Przem.) 143  
 (tp) (Tryb. L.) 237, 1659, 3361  
 (tr) zob. Ratajski Tadeusz  
 (tr) (Expr. wiecz.) 905  
 Traczewska Maria tłum. 5712  
 Tranquilli Secondino zob. Silone Ignazio pseud.  
 Traugott Romuald 3545, 3546, 3548  
 Traven Bruno 5811; 5812–5813  
 Travers Pamela L. 4703  
 Trawiński Józef 3023; ik. 3023  
 Träger Josef [jtg] 6514, 6693  
 Trease Geoffrey 4659  
 Trembecki Stanisław 326, 3758; 3759–3760; ik. 3759  
 Trenev Konstantin A. 6037  
 Trenev Vitalij 6335  
 Trentowski Bolesław 2607

- Trepczyk Jan 3761  
 Trepieński Antoni 1659, 1957  
 Trepka Andrzej 584–585, 5731  
 Tressenberg Jadwiga Stefańska zob. Stefańska-Tressenberg Jadwiga  
 Treter Tomasz 3762; ik. 3762  
 Treugutt Stefan [S. T., St. T.] 104, 288, 661, 1714, 2458, 3429, 3720, 4748, 5284, 5478, 5508, 5548, 5784, 6020, 6021, 6106, 6496, 6518, 6529, 6542, 6568, 6598, 6606, 6645, 6647, 6648, 6653, 6660, 6663, 6665, 6678–6680, 6683, 6752, 6822  
 Treutler Jerzy ilustr. 4824  
 Trębicka Maria 2675  
 Trifonova T. 95  
 Trillas Luis tłum. 3328  
 Triller 1929  
 Trilling Ossia 4637, 4643, 4753, 6682  
 Triolet Elsa 5320  
 Troczewski Zbigniew 6530  
 Trojan Marian 6759, 6822  
 Trojanowska Izabella [I. T., (it)] 193, 1049, 2196, 2298, 2630, 6785  
 Trojanowski G. 6374  
 Trombeyko S. pseud. zob. Borowik Józef  
 Troński Bronisław 3763; 3763  
 Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika 805, 3764–3765; 3766–3767; ik. 3766  
 Truchanowska-Majchrzakowa Bożena ilustr. 1236, 1846, 2710, 3434, 3768–3770, 5896  
 Truchanowski Kazimierz 3768–3772; tłum. 6150, 6330; 3773–3774; ik. 3773, 3774  
 Truchanowski Włodzimierz tłum. 4248  
 Truchim Stefan 4837  
 Trukan Teresa Lechowska zob. Lechowska-Trukan Teresa  
 Truszczyński Janusz [J. T., JT, (JT)] 751, 1777, 2637, 5236, 6020, 6545, 6554, 6613  
 Truskiewicz Zbigniew [(zbiicz)] 206, 264, 6706  
 Tryfan Barbara 6837, 6853  
 Trylewicz Daniel 139, 1695, 2289, 2492  
 Trypućko Józef 2468, 3586; 58, 2468  
 Trzaskowski Andrzej 3801  
 Trzeńska-Kamińska Zofia rzeźb. 1841  
 Trzeński Teofil 4023, 4024; tłum. 5254  
 Trzebiński Andrzej 89  
 Trzebuchowski Paweł 820  
 Trzeciakowska Anna Przedpełska zob. Przedpełska-Trzeciakowska Anna  
 Trznadel Jacek 115, 719, 1786, 1859, 2144, 3891, 4057, 4133, 5103, 5326  
 Trzopek Bogdan 6908  
 Trzynadłowski Jan 2459, 2471, 6337; tłum. 6291  
 Trzywdar-Rakowski Gwido 6836, 6923  
 (ts) zob. Telega Stanisław  
 (ts) (*Sł. powsz.*) 5629  
 (ts) (*Tryb. L.*) 2492  
 Tseh Min 4769  
 Tsen Tsan 4771  
 Tso-sjan 339  
 Tu Fu 4785  
 Tubielewicz Władysław 5399; tłum. 5412  
 Tucholsky Kurt 2355  
 Tucydides zob. Thucydides  
 Tudorovskaja E. 6715  
 Tukalski Hieronim 3148  
 Tułasiewicz Lilian Seymour zob. Seymour-Tułasiewicz Lilian  
 Tumiłowicz Bohdan 4027  
 Tumin N. P. ilustr. 2552  
 tur. zob. Kogut Bogusław  
 Turbia-Krzyształowicz Stanisław graf. 162  
 Turbin V. 3868  
 Turczyński Andrzej 3775; tłum. 5448  
 Turgenev Ivan S. [Turgieniew I.] 6336–6339; 2445, 6025, 6340, 6565  
 Turkov Andrej 6147  
 Turkowski Leonard 3776  
 Turnau Jan 4543, 6552  
 Turner Walter James 4704  
 Turno Witold 4488  
 Turnowski Henryk 4543  
 Turoń Jacek 237  
 Turowicz Jerzy [pseud. Yeti] 4523, 4526  
 Turowski Józef Kazimierz 3771  
 Turski Ryszard 143  
 Turski Stefan 6542  
 Tursun-Zade Mirzo 6023  
 Turwid Marian 351, 3778, 4021, 6864; 236; ik. 236  
 Tutejszy Wiktor 6513  
 Tuwim Irena 1224; tłum. 4548, 4592–4594, 4602, 4672, 4673, 4703, 6292, 236, 3779; ik. 3779  
 Tuwim Julian [pseud. Old-Ien] 88, 326, 329, 331, 3414, 3473, 3755, 3780–3791, 3792, 3793; tłum. 6142, 6143, 6214, 6281, 6282, 6284, 6325; 86, 88, 108, 113, 331, 916, 963, 1052, 1093, 1219, 1446, 2054, 2095, 2569, 2781, 3247, 3359, 3411, 3572, 3638, 3755, 3792–3793, 3855, 3939, 4243, 6513, 6540, 6657, 6684, 6790, 6810; ik. 3572, 3789, 3791, 3792, 4243  
 Twardovskij Aleksandr [Twardowski A.] 6023, 6037, 6341; 6342  
 Twain Mark [Clemens Samuel Langhorne] 4411–4413; 4414, 6724, 6775; ik. 4413  
 Twardoch Ryszard ilustr. 3850  
 Twardowski A. zob. Twardovskij Aleksandr  
 Twardowski Jan 3794  
 Twardowski M. 1440  
 Twardzik Czesław 88  
 (ty) zob. Tyszkiewicz Krystyna  
 Tybórski Ludwik 4266  
 Tyćyna Pavlo H. [Tyczyna P.] 6023, 6451; 6452  
 Tyl Josef Kajetan 6513  
 Tylicka Barbara 5889  
 Tyloch Witold 5411  
 Tymieniecki Kazimierz 293  
 Tymowski Kantorbery 636, 3795  
 Tync Stanisław 67, 4838  
 Tynjanov Jurij 6037  
 Tyrmand Leopold 3796–3799; tłum. 4676; 3800–3801; ik. 3800, 3801  
 Tyrowicz Marian 85, 137  
 Tysiewicz Jan zob. Niewiarowicz Władysław  
 Tyszkiewicz Krystyna [(ty)] 223, 237, 260, 6567, 6619, 6625, 6721, 6722  
 Tyszkiewiczowa Teresa ilustr. 1051  
 Tyszkiewiczowie z Połagi 6512  
 Tyszkiewiczówna Teresa 127  
 TZ zob. Topińska Zofia  
 Tzara Tristan 5321

- u- (*Zwrot*) 223  
 Ubryk Barbara 2757  
 Ubysz Barbara 236  
 Ueberman Zdzisław 263  
 (uff) zob. Terlecki Olgierd  
 Uhland Ludwig 2951  
 Uhse Bodo 5713, 5814; 5814  
 Ujda Jan 1194  
 Ujejski Kornel 326, 3802; 2490, 3803–3804; ik. 3803  
 (uka), Uka zob. Kozierowska Urszula  
 Ukraïnka Lesja [Kosač Larisa] 6453  
 Ulanowski Tadeusz [T. U.] 3080  
 Ulatowski Jan 2964  
 Ulewicz Tadeusz 62, 1726, 2194  
 Ullman Allan 4415; 4415  
 Ullman James Ramsey 4416–4417; 4418  
 Ulrich Leon tłum. 4631  
 Ułanowa Halina 1759  
 Umāyya ibn Abi Salt z Denia 4698  
 Umiaostowski Roman 3030  
 Umińska Jadwiga ilustr. 2185, 3088  
 Umiński Władysław 3805–3806; 3807  
 Umiński Zdzisław 3808  
 Undset Sigrid 5843–5848; 109, 5849–5850  
 Ungaretti Giuseppe 6015  
 Ungern por. 2766  
 Ungvari Jenő 5909  
 Uniechowska Krystyna 3809  
 Uniechowski Antoni ilustr. 329, 582, 655, 932, 2246, 2381, 4082  
 Uniłowski Zbigniew 3810; 109, 1446, 2613, 3811–3812; ik. 3811  
 Unkiewicz Tadeusz 3813  
 (up.) zob. Paulówna Urszula  
 Upadka Augusta 2205  
 Upits Andreas 6425  
 Uramowicz Andrzej 6532  
 Urban Maria 2160, 2447  
 Urban Rafał 324, 2180, 3814; 3815; ik. 3815  
 Urban Waclaw 67  
 Urban Wincenty 3150  
 Urbanavičius Bronis 6419  
 Urbaniak-Czychowska Halina 3816–3817; 223  
 Urbanik Henryk 3361  
 Urbanová A. 6693  
 Urbanowicz Mieczysław 5726, 5774, 5793  
 Urbanowska Zofia 3818  
 Urbańczyk Andrzej 1514, 5196  
 Urbańczyk Stanisław 58  
 Urbański Józef 255  
 Ursinus Joannes Cracoviensis 3819  
 Ursyn Józef Maria pseud. zob. Zdziechowski Paweł  
 Ursyn-Szantyrówna Alicja 2555, 5129, 6801  
 Usarek Krystyna 6601  
 Usievič E. tłum. 3482  
 Uspenskaja Gelena [Uspieńska H.] 6071  
 Uspenskij Andrej 6798  
 Ustinov Peter 4660  
 Ušakov Nikolaj [Uszakow M.] 6023  
 Ušakova Ekaterina [Uszakowa K.] 6283  
 Ušinskij Konstantin D. 6343  
 Uspieński Jerzy 1921
- (v), (V) zob. Vogel Marian  
 (v) (*Expr. wiecz.*) 262
- V zob. Vincenz Andrzej  
 V. (*Ż. lit.*) 146  
 V. K. (*Roháč*) tłum. 1296  
 Vachek Emil 4875  
 Václavek Bedřich 4876; ik. 4876  
 Vačkář Dalibor Cyril [fis] 6693  
 Vaedtke Krystyna Evert zob. Evert-Vaedtke Krystyna  
 Vaičiūnas Petras 6393  
 Vailland Roger 5322–5324; 5325–5326, 6829; ik. 5325  
 Valenta Jaroslav 4788  
 Valéry Paul 4767, 5113, 5327; 2563  
 Vallentin Antonina 5328; 4927, 5329–5330  
 Vallès Jules 5331  
 Valvoda Miroslav 6810  
 Van der Geest Klaas tłum. 3337, 3339  
 Van der Meersch Maxence 5332; 109, 4921, 5332–5333  
 Van der Meulen M. tłum. 3109  
 Van Griffen Rudy ilustr. 3337  
 Van Hamme ilustr. 3417  
 Van Wyck Brooks 4266; 4266  
 Vane Sutton 6589, 6746  
 Vanini Giulio Cesare 6016; ik. 6016  
 Varcaby Stella tłum. 4313, 4364  
 Varèse Louise 2478  
 Varet Gilbert 224  
 Vasil'ev Pavel [Wasiliew P.] 6023, 6344  
 Vasilevskaja Eva tłum. 3859, 6313  
 Vasiljev Dušan [Wasiliew D.] 5563  
 Vásquez Zamora Rafael tłum. 3111  
 Vašák Bohumil ilustr. 2665  
 Vašek Vladimír zob. Bezruč Petr pseud.  
 Vazov Ivan [Wazow I.] 4764–4765  
 Vdovják Ján 6573, 6693, 6826; tłum. 3853, 4087, 4092  
 Vecchi Omero zob. Fólgoré Luciano pseud.  
 Vecchiotti Tullio 3949  
 Végh Dezső ilustr. 2312  
 Veiller Bayard 6552  
 Velič Esad 5564  
 Velingerová Milena 4777  
 Venatier Hans 5815  
 Venclova Antanas 6023, 6393, 6420  
 Verax pseud. zob. Frühling Jacek  
 Vercel Roger [Cretin R.] 5334  
 Vercors [Bruller Jean] 5335; 108, 4252, 4921, 5336–5337; ik. 5336  
 Verdiani Carlo tłum. 2421; 241, 2469  
 Verdinois Federico 3360; ik. 3360  
 Veres Péter 5942  
 Veresaev Viktor [Wieresajew W., właśc. Smidovič Vikentij V.] 6345–6346; 6347  
 Vergilius Maro Publius 5356; 1727, 5606–5607  
 Verissimo Erico 4752  
 Verlaine Paul 2097, 5338; ilustr. 5257; 4267  
 Verne Jules 5339–5340; 3430, 6085  
 Vermeil Louis 6589, 6625  
 Vertov Džigi [Wiertow D.] 6228  
 Verves G. D. 6438  
 Veselský Jiří 4877  
 Veselyj Artem [Wiesiołyj A., właśc. Kockurov Nikolaj I.] 6348  
 Vialar Paul 5341  
 Vičan Vaclav 4836  
 Vidmar Josip 6333  
 Vidrašku F. tłum. 3863  
 Vienuolis pseud. zob. Žukauskas Antanas

- Vihurs'ka H. tłum. 4090  
 Vijayatunga I. 5413  
 Villar Jean 4921, 4964, **5342**, 6002  
 Villefosse Louis de 5343  
 Villon François **5344**; 2516, **5345**, 6113, 6562  
 Vincenz Andrzej [AV, (AV), (Jaz), V] 4115, 5999,  
 6429, 6436, 6455  
 Vincenz Stanisław 3821, 4488, 4493  
 Vinokurov Evgenij [Winokurow E.] 6349; 6020  
 Vintilă Petru tłum. 3324  
 Virski Olga Scherer zob. Scherer-Virski Olga  
 Višnevskij Vsevolod V. [Wiszniewski W.] 6037; 6829  
 Vitt V. V. 4173  
 Vittorini Elio 6017; **6018**–6019  
 Vivier Colette **5346**; **5346**  
 Vjaljuhin A. tłum. 1767  
 Vjedina V. P. 2475  
 Vlasák Alexej [-ej] tłum. 2758  
 Vogau Boris A. zob. Pił'njak Boris pseud.  
 Vogel Marian [(v), (V)] 230, 236, 6776  
 Vogel Zofia 4021  
 Vogler Henryk 113, 1078, 2908, **3822**–**3824**, 6574,  
 6576, 6578, 6580, 6582, 6584, 6606, 6738, 6802,  
 6811, 6812; **3825**; ik. 3825  
 Voigt F. A. 145  
 Voisé Waldemar 1115; 1113  
 Voit Mieczysław 6576  
 Volodin Aleksandr [Wołodin A.] 6020  
 Volosov Mark 6037  
 Vološin Maksimilian A. [Wołoszyn M.] 6023, 6350  
 Voltaire [Arouet François-Marie] 5347; 5268, **5348**–  
 –**5350**; ik. 5348  
 Vondráček Fr. 4027  
 Voragine Jacobus de 798, **5611**  
 Voronin Sergej [Woronin S.] 6351; ik. 6351  
 Voroňko Platon N. [Woroňko P.] 6023, 6454  
 Vovk Vira **6455**  
 Vranska Cvetana [Wranska C.] 4754  
 Vrba František 102  
 Vrchlický Jaroslav [Frída Emil] 4878, 4879; 2471,  
 4879  
 Vries Hendrik de tłum. 2416  
 Vries Robbé A. de tłum. 2416  
 Vries Theun de tłum. 2416  
 Vrtel-Wierczyński Stefan 127; 127, 236, 293, 1664,  
 3180, **3826**; ik. 236, 3826  
 Vu Trong Phung **5947**  
 Vučo Aleksandr 5508  
 Vujčić P. 228  
 Vulpesca Romulus tłum. 881  
 Vurgun Samed 6023  
 Vymazal František **4880**
- w zob. Wronka Lidia  
 (w) zob. Wojciechowska Teresa  
 (w) (*Expr. wiecz.*) 2225, 6677  
 (w) (*Now. lit. i wyd.*) 735  
 (w) (*Szt. L.*) 456  
 (w) (*Tryb. L.*) 5762  
 (w) zob. Bieńkowski Zbigniew  
 (w.) zob. Warmeńska Monika  
 (w.) (*Tryb. L.*) 6641  
 W. zob. Wieluński Lech  
 W. (*Teatr i Film*) 232  
 (W) (*Expr. wiecz.*) 6650  
 (W) (*Szt. L.*) 253  
 W. A. N. (*Kier.*) tłum. 5424  
 W. B. zob. Barański Wiesław, Borsuk Wojciech  
 W. B. (*Przem.*) 4405; tłum. 13, 4255, 5990  
 W. B. (*Tryb. lit.*) 648  
 W. B. (*Zebra*) tłum. 5969  
 W. I. zob. Iwanicki Wacław  
 W. J. zob. Jedlicki Witold  
 W. J. (*Nowa Wieś. Dod.*) tłum. 4324  
 W. J. (*Ż. Kort.*) 3727  
 W. K. zob. Komarnicka Wiesława, Kopaliński Władysław,  
 Kopańska Wiesława  
 (w. l.) zob. Leopold Wanda  
 W. L. zob. Lachnitt Walerian, Lendzion Witold  
 W. L. (*Progr. T. „Wybrzeże”*. Gd.) 6839; tłum. 5976  
 w. m. (*Now. lit. i wyd.*) 88  
 (w. m.) zob. Warmeńska Monika  
 W. M. 2613  
 (w. męż.) zob. Mężnicki Witold  
 W. N. (*Now. lit. i wyd.*) 5011  
 W. O. zob. Osieńska Wanda  
 (W. O.) (*Dz. zach.*) 3843  
 W. P. zob. Piotrowski Wacław, Polkowski Wacław  
 W. R. zob. Rymkiewicz Władysław  
 W. R. (*Radio i Świat*) 2393  
 w. s. zob. Szymborska Wiesława  
 (w. s.) (*Tryb. L.*) 3473  
 (w. t.) zob. Rutkiewicz Witold  
 W. T. (*Radio i Świat*) 429  
 w. w., (w. w.) zob. Woroszyński Wiktor  
 W. W. zob. Woroszyński Wiktor, Wróblewska Wanda  
 W. W. (*Now. lit. i wyd.*) 3947  
 W. Z. zob. Brucz Stanisław, Zajączkowski Włodzimierz,  
 Zalewski Witold  
 W. Z. (*Sł. powsz.*) 6568  
 (wa) (*Tryb. L.*) 2737, 3590  
 Wach Władysław 6608  
 Wachłowska Irena tłum. 5328  
 Wachowiak Eugeniusz 257, 337, **3827**–**3828**; 257  
 Wachowicz Barbara 4823, 6801, 6833, 6920  
 Wachowski Marian 2483; 2483  
 Waczków Józef 6284; tłum. 6031, 6057, 6063, 6081,  
 6344  
 Wagner Emil 1053  
 Wagner Jan [J. W.] 2213  
 Wagner Tadeusz Newlin 3829  
 Wain John 4440  
 Wajda Andrzej 27, 3494  
 Wajs Bronisława zob. Papusza pseud.  
 Wajsbłum Marek 41  
 Wakar Andrzej 293, 1268  
 Walawski Jerzy 237, **3830**–**3831**, 4032  
 Walden Jerzy **3832**–**3833**, 6639; **3834**, 6639; ik. 3834  
 Waldorff Jerzy [J. W-ff] 1134, 3265, **3835**–**3836**, 6711,  
 6830; 1131, **3836**  
 Walenty z Brzozowa **3837**  
 Walentynowicz Maria 4836  
 Walentynowicz Marian ilustr. 1894, 1895, **2325**–**2328**;  
 2329  
 Walencyk Jerzy 438, 769, 959, 1646, 1877, 3187, **3838**–  
 –**3840**; 117, 174, 3234  
 Waleczkowski J. [pseud. Ali] 348  
 Walewska Maria 478, 1154  
 Walewska Mathilde **4726**–**4727**  
 Walewski Adolf 6562

- Walicka Helena Cygańska zob. Cygańska-Walicka Helena
- Walicka Janina 6340
- Walicki Andrzej 6100, 6340; 4493
- Waliczek Kazimierz 5411
- Waligóra Piotr 1096
- Waliszewski Zygmunt 1338
- Wallenta Emanuela ilustr. 1260
- Wallis Mieczysław 2578, 3946
- Walter pseud. zob. Swierczewski Karol
- Walter Władysław 6924; 6924
- Walzel Günter tłum. 2876; 2878
- Wałęga Stanisław 5895; tłum. 5895
- Wan. (*Nowe Sygn.*) 3080
- Wan Roman 271
- Wandowski Henryk 2687
- Wandurski Witold 3841; tłum. 6226; 652, 1513, 3842
- Wang An-szi 4771
- Wang Czang-ling 4771
- Wang Dzień 4771
- Wang Dzi-huan 4771
- Wang Wei 4771
- Wanoga Maciej pseud. zob. Piepka Jan
- Wantuła Jan 3843
- Wańkiewicz Melchior [M. W.] 95, 3844–3847, 3849; 91, 108, 236, 3848–3849; ik. 3847–3849
- WAR (*Gl. Tyg.*) 271
- Wardasówna Maria 1978, 3850; 3851–3852
- Warkowicka A. 552
- Warmiński Janusz 3853–3854; 6642
- Warnecki Janusz 6512
- Warneńska Monika [m. w., M. W., (mw), (w.), (w. m.), właśc. Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera] 88, 118, 192, 215–217, 223, 226, 236, 241, 244, 361, 433, 609, 616, 649, 715, 847, 865, 905, 962, 974, 1133, 1213, 1492, 1582, 1626, 1659, 1707, 1772, 1825, 1916, 1921, 1924, 2121, 2250, 2389, 2452, 2459, 2485, 2490, 2492, 2502, 2616, 2754, 2851, 2972, 3023, 3151, 3359, 3361, 3466, 3473, 3490, 3587, 3597, 3635, 3647, 3739, 3766, 3792, 3855, 3998, 4021, 4027, 4099, 4128, 4185, 4186, 4190, 4377, 4669, 4754, 5530, 5540, 5668, 5719, 5784, 6115, 6228, 6283, 6347, 6557, 6566; 3856–3857; ik. 3855
- Warowny Paweł 6568
- Warren Austin 7
- Warsinsky Werner 2417, 5816
- Warska Maria 2163
- Warszawski Józef 2459; 2456
- Warszewicki Krzysztof 3858
- Warzecha Marian 4109
- Warzenica Ewa 1948, 1952
- Waschko Roman tłum. 4590
- Wa – Sha – Quon – Asin zob. Grey Owl pseud.
- Wasilewska Wanda 3859–3867; 91, 3868–3869
- Wasilewski Andrzej [aw., sss.] 95, 101, 218, 617, 724, 5269, 5949, 6568
- Wasilewski Antoni 343, 1919, 3870, 6662; ilustr. 343, 3870
- Wasilewski Edmund 3871
- Wasilewski Marek Antoni [M. A. W.] 675, 3872–3873, 5508; tłum. 5510, 5519, 5520, 5524, 5527, 5528, 5531, 5532, 5541, 5554, 5555, 5562–5564, 5899, 5900
- Wasilewski Zbigniew [Zb. W., (zw)] 142, 143, 221, 240, 255, 651, 1582, 1631, 3947
- Wasiliew D. zob. Vasiljev Dušan
- Wasiliew P. zob. Vasil'ev Pavel
- Wasita Ryszard [r. w.] 146, 192, 201, 1238, 3081, 3548, 3693, 3836, 4141, 4280, 4406, 4426, 4429, 4451, 4795, 4891; 335
- Wasowski Jerzy 6826
- Wassermann Jakob 5783, 5817
- Waszkowski F. ilustr. 81
- Wasylewski Stanisław 346, 2201, 3874–3879; 346, 3880
- Wasylkowski Janusz 6733
- Waszkiewicz Ludwik 6512
- Waszkiewicz Hanna 1753
- Waszkowski Antoni 4017, 4018, 4021, 6861; 3881, 4018, 4021; ik. 3881
- Wat Aleksander 237, 329, 3514, 3882–3884; tłum. 4324, 5749, 6085, 6132; 92, 236, 3885–3886; ik. 3885
- Waugh Evelyn 4661–4663; 4664–4665; ik. 4665
- (Waw) zob. Wawrzynek Wojciech
- Wawrosz Adam 3887; 197
- Wawrzekiewicz Marek Al. 1081
- Wawrzynek Wojciech [(Waw)] 142, 6513
- Wawrzyńska Ludwika 3470, 3682
- Waydel-Dmochowska Jadwiga 3023, 3888, 4185, 5651; tłum. 4334, 4335, 5193, 5229, 5751, 5752, 6138, 6150, 6151, 6153, 6330
- Wazow I. zob. Vazov Ivan
- Wazyk Adam 237, 329, 3889–3890, 4934, 4937, 6225; tłum. 4935, 5174, 5175, 6226, 6282; 37, 95, 111, 117, 174, 228, 1502, 3891, 4933; ik. 241, 3891
- Ważbiński Zygmunt 3979, 5299, 6606, 6643, 6645, 6657, 6665, 6678, 6685, 6688, 6699
- Wąsowicz Danuta 3800, 6666
- Wąsowski Stanisław 1232
- Weber Henryk 473, 4932, 5387, 6564, 6565, 6660
- Weber Karl Maria 2451
- Webster Jean [Webster McKinney Alice Jean Chandler] 4419; ilustr. 4419; 4419
- Webster Mc Kinney Alice Jean Chandler zob. Webster Jean pseud.
- Wedding Alex [Weiskopf Grete] 5818
- Wedow Janusz 3892
- Weerth Georg 2355, 2951
- Wei Czeng-king 4771
- Wei Jing-Wu 4771
- Wei Pa 4785
- Weidman Jerome 4266, 4420
- Weigel Hans 6533, 6623
- Weigel Helene 5633; ik. 5633
- Weigt Wiktor 2586
- Weiner Joachim 6608
- Weinert Erich 5820
- Weinsberg Adam tłum. 5864
- Weintraub Jerzy Kamil 329; tłum. 5767
- Weintraub Wiktor 33, 45, 145, 350, 2098, 2481, 2652, 4019; 2447, 2457, 2908
- Weisenborn Günther 6491; 5819
- Weiskopf Grete zob. Wedding Alex pseud.
- Weiss Tomasz 1704, 3580, 4086
- Weisskopf Franz Carl 5719, 5821; 5821
- Welch Livingston tłum. 3909
- Welch Mary 4373



- Welczar Franciszek tłum. 4274, 598a  
 Well zob. Brudziński Wiesław  
 Wellek René 7  
 Wellisz Leopold T. 2166, 3473  
 Wells Herbert George 4248, 4666–4667; ilustr. 4668:  
     4435, 4668–4669; ik. 4668  
 Welsh John tłum. 4060  
 Welty Eudora 4270  
 Welna Matylda 95  
 Welykanowicz Jadwiga 4225  
 Wentink N. J. tłum. 2416  
 Werblan A. 621  
 Werden Jan de 877  
 Weremczuk Stanisław [Kucz.] 3893–3894, 6771; 3895  
 Wereszczyński J. 4838  
 Wereszycki Henryk 6136  
 Werfel Edda [(edw.)] 4266, 4607, 5841, 6491  
 Werfel Franz 4729–4730; 4731–4732, 6606  
 Werka Adam graf. 557  
 Wermiński Feliks 974  
 Werner Georg 5621  
 Werner Jan 3869  
 Werner St. tłum. 339  
 Werner Zacharias 5618  
 Wernerowa Jadwiga 3813  
 Wernic Leon 2937  
 Wernic Wiesław 200, 218, 6801  
 Weryński Henryk 2524  
 Wesołowska Małgorzata 6241  
 Wesołowski Jan 1893; muz. 1892, 1893  
 Wesołowski Tadeusz 236; ik. 236  
 Westfal Stanisław 2098  
 Westinghouse George 6354  
 Weyberg Z. 6512  
 Weysenhoff Józef 3896–3897; ik. 3897  
 Weysenhoff Krystyna 5377  
 Węclewski Zygmunt 72  
 Węgierska Zofia 2675  
 Węgierski Tomasz Kajetan 3898; ik. 3898  
 Węgrzyn Józef 1202  
 Węgrzyn Zofia 191; 226; ik. 191  
 Węgrzyńska-Kościąłkowska Janina 5278; 269  
 Węsierski Bohdan [(Boh W.)] 1388, 1697, 3360, 3494,  
     4109, 5315  
 Węstawski Stanisław 2243  
 Wężyk Władysław 3899; 3899; ik. 3899  
 White Edward Lucas 4248, 4421  
 Whitman Walt 4422  
 Wiarczyk E. 5996; tłum. 5996  
 Wiatr Alicja tłum. 4774  
 Wiatr Jerzy J. 50, 273, 2099, 2523, 4248, 5277, 6265  
 Wiatraczny Tadeusz pseud. zob. Hollender Tadeusz  
 Wichert-Kajruksztisowa Julia tłum. 6393, 6395, 6398,  
     6399, 6402, 6404, 6411, 6412, 6414, 6415, 6417  
 Widacka Barbara Świtycz zob. Świtycz-Widacka Bar-  
     bara  
 Widawski Antoni 6589  
 Widera Aleksander 226, 358, 1433, 2918, 3900; tłum.  
     4867, 6270; 358  
 Widz pseud. zob. Mazur Krystyna  
 WiDz pseud. zob. Dzieduszycki Wojciech  
 (wie) zob. Wieczorkowski Aleksander Jerzy  
 Wiech [Wiechecki Stefan] 3901–3904; 215, 673, 3905–  
     –3906, 4119, 6790; ik. 3904, 3905  
 Wiechecki Stefan zob. Wiech pseud.  
 Wieczerska-Zabłocka Janina 4013, 5762  
 Wieczorek-Heidrich Maria ilustr. 2310  
 Wieczorek Sylwester ilustr. 3223  
 Wieczorkiewicz Irena tłum. 5328  
 Wieczorkowski Aleksander Jerzy [A. J. W., Ax, (wie),  
     pseud. Radoń Mariusz] 118, 120, 142–144, 146,  
     219, 244, 317, 622, 675, 1311, 1404, 2189,  
     2524, 3195, 6645, 6712  
 Wieleżyńska Julia Dickstein zob. Dickstein-Wiele-  
     żyńska Julia  
 Wielhorski Czesław ilustr. 4562  
 Wielicz Mieczysław 236; ik. 236  
 Wielopolska Maria Jehanne 3907  
 Wielopolski Alfred 62, 3360  
 Wieluński Lech [L. W., W.] 143, 6647, 6678, 6680;  
     tłum. 6168  
 Wienberg Ludolf 76  
 Wieniawa-Długoszowski Bolesław 267  
 Wieniawski Henryk 539. 541. 1447  
 Wieniewska Celina tłum. 4363  
 Wieniewski Ignacy 20, 31, 145, 4019, 4577, 5372,  
     5606, 5607; tłum. 5370  
 Wiercieński Andrzej ilustr. 689, 3625  
 Wierciński A. 4343  
 Wierciński Edmund 6925  
 Wierczyński Stefan Vrtel zob. Vrtel-Wierczyński  
     Stefan  
 Wieresaew W. zob. Veresaev Viktor  
 Wierszyłowski K. tłum. 6228  
 Wiertow D. zob. Vertov Dżigi  
 Wierusz Maria pseud. zob. Misiorna Maria  
 Wierusz Teresa ilustr. 2023  
 Wierzbicka D. 2133  
 Wierzbicki Andrzej tłum. 6486  
 Wierzbicki Marek 2912  
 Wierzbicki Piotr 1523, 1658, 2447, 4981, 5011  
 Wierzbicki Zbigniew Tadeusz 5218  
 Wierzbński Jacek 6562, 6606  
 Wierzbowski Teodor 3908  
 Wierzchowski Józef tłum. 4917  
 Wierzejewska Zofia 6926  
 Wierzynek Mikołaj 1836  
 Wierzyński Kazimierz 145, 326, 329, 2098, 3473,  
     3909–3910; 267, 274, 3911–3912; ik. 3909  
 Wiesiołuj A. zob. Veselyj Artem pseud.  
 Wiessel J. van tłum. 2112  
 Wietor Hieronim 62  
 Wiewiórowa Wanda 5723  
 Więckowska Helena 2107  
 Więckowski Stanisław [(WIS)] 2637, 6606, 6665, 6682,  
     6822, 6825  
 (wig) zob. Górnicki Wiesław  
 Wigo (Progr. T. Młodego Widza Kr.) 4315, 5213  
 Wigura Stanisław 1398, 1428, 2388  
 Wiktor Jan 3148, 3913–3915, 4010, 6913; 78, 208, 217,  
     3916–3917, 4119, 4121; ik. 3915–3917  
 Wiktor Leszek 3494  
 Wiktorczyk Zenon 3918–3919; 6666, 6667  
 Wilanowska Maria 6598  
 Wilbik-Jagusztynowa Weronika 3920  
 Wilbur Earl Morse tłum. 64  
 Wilczek Janusz 3800  
 Wilczek Stanisław 2180  
 Wilczkova Helena [H. W.] 1276, 1333, 1495, 2049,  
     4336, 5278, 5744, 5923, 6043, 6220

- Wilczyńska Janina 6647  
 Wilczyński Jerzy 5813  
 Wilczyński Leszek 3993  
 Wilde Edward 6385, 6567  
 Wilde Oscar 4670–4673; 2819, 4435, 4674–4675, 6565, 6578, 6619, 6639, 6694; ik. 4674, 6565  
 Wilder Thornton Niven 4423–4424, 5619; 4425–4426, 6660, 6678; ik. 4425  
 Wiley Irena ilustr. 2098  
 Wilga Zofia 2738  
 Wilgat Janina 4789  
 Wilhelmi Janusz 95, 101, 118, 1232, 1440, 1995, 3947, 3979  
 Wilińska Joanna 3218, 3921  
 Wiliński Stanisław 151  
 Wilk Andrzej 237, 337  
 Wilk Antoni 2563  
 Wilk Eryk 3922  
 Wilkoń Józef ilustr. 1249, 1661, 1803, 2072, 3509  
 Wilkoński August 3923–3924; 3925  
 Wilkowiec Stanisław 5688  
 Wilkowski Jan 1619; 6729, 6730  
 Will Arno 5619  
 Williams Ben Ames 4427  
 Williams Tennessee 4428; 4429–4430, 6549; ik. 4429  
 Williams William Carlos 4431  
 Willman-Grabowska Helena 282; tłum. 5422  
 Wilmański Jerzy 3926–3927  
 Wilson Colin 18, 4440  
 Wilson Edmund 4432  
 Wilson Stoa 4266  
 Winawer Bruno 3023, 3928; 2613, 3929, 6510  
 Winawerowa Helena tłum. 6207, 6345  
 Winczakiewicz Jan tłum. 5263, 5279  
 Winger Jurij tłum. 3353  
 Winkel Barbara 4164; 137  
 Winkler Eugen Gottlob 5822  
 Winkler Konrad 3946, 4026, 4033  
 Winnicki Aleksander ilustr. 1913  
 Winnicki Bronisław 142, 6512  
 Winnicki J. 143, 3359  
 Winnicki Jerzy [J. Win.] tłum. 6175  
 Winniczuk Lidia 142, 322, 496, 2826, 3819, 5353, 5359, 5367, 5378, 5594; 5357  
 Winokurov E. zob. Vinokurov Evgenij  
 Wiosna Irena 2555, 3269  
 Wirpsza Witold 93, 217, 237, 3473, 3886, 3930–3933, 4139, 4494, 6265; tłum. 4781, 5756, 6460; 1732, 1934  
 Wirski Juliusz 4119  
 Wirski Stefan tłum. 5936  
 Wirth Andrzej [aw.] 183, 789, 3935, 5141, 5633, 5634, 5794, 6491, 6660, 6683, 6694, 6802; tłum. 4775, 4776, 4781, 5630, 5631, 5794, 5869; 4772, 5634  
 (WIS) zob. Więckowski Stanisław  
 Wisłowska Maria [M. W.] 4736; tłum. 102, 4590, 4610, 4733, 4735, 5178, 5201, 5202, 5655, 5657, 5749, 5821  
 Wisz, Wisz., WISZ zob. Szewczyk Wilhelm  
 Wisz (Tryb. rob.) 3302  
 WISZ (Przem.) 1337  
 Wiszniewski Kazimierz graf. 2241  
 Wiszniewski Ludwik 3936  
 Wiszniewski W. zob. Višnevskij Vsevolod V.  
 Wiszowaty Andrzej 63  
 Wiszyn Stanisław tłum. 6442  
 Wiślicki Adam 3937  
 Wiślicki Józef Mikołaj 3937  
 Wiśniewski Mieczysław graf. 347  
 Wiśniewski Stanisław 2504  
 Wiśniowska H. [H. W.] 5985; tłum. 5984  
 Wiśniowski Bronisław 4265, 4266, 4356, 4395, 4438, 4642  
 Wiśniowski Sygurd 3938; 3939  
 WIT zob. Witek Ryszard  
 Witalewska Henryka [(h. w.)] 6721  
 Witczak Leszek 3940  
 Witczak Tadeusz 62, 3002  
 Witczuk Florian 5618, 5633, 5741  
 Witczyk Waleria 199  
 Witek Andrzej 237, 1430, 3473, 6604  
 Witek Ryszard [WIT] 576  
 Witkacy pseud. zob. Witkiewicz Stanisław Ignacy  
 Witkiewicz J. 3946  
 Witkiewicz Stanisław 3941; ilustr. 81; 3942–3943  
 Witkiewicz Stanisław Ignacy [pseud. Witkacy] 3944–3945; ilustr. 3296, 3541, 3947; 104, 112, 974, 1233, 2368, 6512; ik. 3947, 3948  
 Witkoś Jan 3422  
 Witkowska Alina 1111, 2485; 2477  
 Witkowska Krystyna ilustr. 3606, 4337  
 Witkowski Czesław 3916  
 Witkowski Kazimierz 351  
 Witkowski Leon 3837, 5580  
 Witkowski Michał 291–293  
 Witkowski Witold 237  
 Witrelin Aleksander 63  
 Witt Joanna tłum. 5066, 5067  
 Witt Piotr K. 117, 325, 3949–3950  
 Wittlin Jerzy 120, 200; 1669  
 Wittlin Józef 145, 326, 329, 2098, 4019; tłum. 5369, 5372, 5874; 267, 274, 556, 2613, 3951–3952; ik. 3952, 5372  
 Wittlin Tadeusz 267  
 Witwicka Emilia tłum. 4804, 4805, 4846, 4862  
 Witwicka Katarzyna 3953; tłum. 5123  
 Witwicki Władysław 5381; tłum. 5380, 5381; ilustr. 5381  
 Witwicki Zdzisław ilustr. 2465  
 Witz Ignacy 4026, 4098; tłum. 4382; ilustr. 2301, 2524, 4318, 6022, 6167  
 Wizgird Zygmunt 6662  
 (wjc.) zob. Ciesielski Władysław J.  
 wk zob. Krzemiński Władysław  
 (wk) zob. Koraszewska Wanda, Korzeniowska Wanda  
 (wk) (St. powsz.) 1840  
 wl, (wl) zob. Leopold Wanda  
 wl. (Progr. T. Wybrzeże Gd.) 5451  
 -włącz- (Zwrot) 6809  
 Władysław I Łokietek król polski 2647  
 Władysław II Jagiełło król polski 1943, 1949  
 Władysław III Warneńczyk król polski 3435  
 Władysław IV Waza król polski 2729, 5775  
 Własowa M. 3428  
 Włastycz zob. Styczyński Władysław  
 Włodarczyk Zofia ilustr. 1676  
 Włodek Adam [(a. w.), (A. W.)] 329, 652, 837, 959, 1387, 1455, 1514, 2077, 2122, 2591, 3035, 3739, 3954–3955, 4818, 5904; tłum. 339, 4817, 6087, 6116, 6226; 2368

- Włodek Ignacy 3956  
 Wnuk Włodzimierz 2059, 3917, 5337; ik. 1840  
 Wodecki Wiesław 5332  
 Wodehouse Pelham Grenville 4676  
 Woelke Antoni 280  
 Wohlfarth E. 181  
 Wohnout Wiesław 875, 887, 2602, 2603, 4021, 4060, 5761, 6106  
 (woj) zob. Wojciechowska Teresa  
 Wojciech św. 849, 912, 5608, 5610  
 Wojciechowska Kalina tłum. 4283, 5014, 5181, 5467  
 Wojciechowska L. 6657, 6659  
 Wojciechowska Maria 293  
 Wojciechowska Teresa [T. Woj., (w), (woj)] 178, 6594, 6596, 6924  
 Wojciechowska Wanda tłum. 5232  
 Wojciechowski Aleksander 219  
 Wojciechowski Antoni 318, 2568, 3132, 3292, 3494, 6645  
 Wojciechowski Edwin Herbert zob. Herbert Edwin pseud  
 Wojciechowski Jakub 112  
 Wojciechowski Janusz 6518  
 Wojciechowski Ryszard 2208  
 Wojciechowski Wiktor 273  
 Wojcieszek Janusz [pseud. Mundek] 6734  
 Wojcieszynski Stanisław [pseud. Wostan] 3957  
 Wojdowski Bogdan [B. W., Be Wu] 1139, 1214, 1232, 3958, 4226, 4323, 4406, 4946, 5011, 5197, 5336, 5731, 5762, 6115, 6169, 6220, 6272  
 Wojeńska Czesława [Cz. W.] 2077, 2136, 3270, 3467, 3542, 3812, 4021, 4494, 5277, 5762, 5839, 6106  
 Wojeński Teofil 277  
 Wojewoda Cecylia tłum. 5838  
 Wojewódzki Bolesław 3959–3960; 3961; ik. 3961  
 Wojna Romuald 3360  
 Wojnar Irena 191; tłum. 4824  
 Wojnar-Sujecka Janina 1554  
 Wojnowski Jan 2431, 2487  
 Wojski Wiesław 226  
 Wojtan Andrzej 6814  
 Wojtasiewicz Olgierd 22, 4772, 4780; tłum. 4779, 4781; 22  
 Wojtkiewicz Stanisław Strumph zob. Strumph-Wojtkiewicz Stanisław  
 Wojtkiewicz Witold 2944  
 Wojtko Antoni 1972  
 Wojtkowski Andrzej 293, 2241  
 Wojtkowski Julian 1664, 1665, 1959, 3180  
 Wojtowicz Bazyli 2492  
 Wołanowski Lucjan 3962–3964, 4737, 5720; 3965–3966  
 Wolf Erwin tłum. 5771, 5772  
 Wolfram Jan Szczepan 72  
 Wolicki Krzysztof 95, 141, 4216, 4984, 5150, 5177, 5283, 5379, 5445, 5727  
 Wolicki Stanisław 6566  
 Wolker Jiří 4881; 4882  
 Wollman Frank 62  
 Wollman Slavomír 2482, 6307  
 Wolniewicz Janusz 813  
 Wolpe Henryk [H. W.] 288  
 Wolska Maria 82, 2277, 2278, 2404, 3967; ik. 3967  
 Wolski Andrzej [pseud. Jur] 348, 644  
 Wolski Leon Dunin zob. Dunin-Wolski Leon  
 Wolski Ludwik 2490  
 Wolski Roman [(rw)] 143  
 Wolski Stanisław ilustr. 81  
 Wolski Stefan 200, 253, 3968–3969, 4980, 5141, 5278; 223  
 Wolski Wacław 82, 2277, 2278, 2404, 3967  
 Wolski Włodzimierz 3970–3971  
 Wolzogen Johannes Ludovicus 63  
 Wołczacka Maria tłum. 5707, 5714, 5814  
 Wołkońska Maria 2459  
 Wołkońska Zinaida 2459, 3428  
 Wołkowicz Kazimierz 6541, 6543, 6707  
 Wołłejko Czesław 6662  
 Wołochowicz Barbara Reyndel zob. Reyndel-Wołochowicz Barbara  
 Wołodin A. zob. Volodin Aleksandr  
 Wołodkowiczówna Maria 3359  
 Wołoszyn M. zob. Vološin Maksimilian A.  
 Wołoszynowski Julian 2972–2974; tłum. 6260, 6261; 2975  
 Wołoszyński Roman 1929, 6542, 6552, 6683, 6691, 6692, 6694, 6696, 6699  
 Wołoszyński Ryszard W. 2873  
 Wołowicz Stanisław 2637  
 Wołowski Aleksander tłum. 5346  
 Wołyńczyk Mikołaj 6927  
 Woolf Virginia 4677  
 Woolrich Cornell zob. Irish William pseud.  
 Worcell Henryk 3947, 3976–3977, 3979; 236, 3978–3979, 4119; ik. 3978  
 Worcell Stanisław 839; ik. 188, 839  
 Wordsworth William 4678  
 Worgitzki Max 5823  
 Wormser O. 4241  
 Woronczak Jerzy 513  
 Woronin S. zob. Voronin Sergej  
 Worono Teresa 1232, 1911  
 Worońko P. zob. Worońko Platon N.  
 Woroszyński Wiktor [w. w., (w. w.), W. W., yhy, pseud. Zastępca] 102, 219, 604, 1698, 3980–3982, 6021, 6160, 6211, 6429; tłum. 4781, 6226, 6235; 102, 236, 1387, 3983–3984, 4119; ik. 236  
 Wortman Stefania tłum. 4528  
 Wostan pseud. zob. Wojcieszynski Stanisław  
 Woszczerowicz Jacek 6649, 6928  
 Wouk Herman 4433  
 Wowro Jędrzej 1906, 4129  
 woy, (woy), Woy, (Woy), (WOY) zob. Woyciechowska Ludwika  
 Woycicki Alfred 4023, 6513, 6811, 6861  
 Woyciechowska Ludwika [L. W., woy, (woy), Woy, (Woy), (WOY)] 1297, 3575, 4981, 6514, 6522, 6640, 6644, 6645, 6660, 6674, 6684, 6752, 6831, 6835, 6840, 6846, 6853, 6856, 6928  
 Woyniłłowicz Edward 2857  
 Woynowska Zofia tłum. 6098  
 Woysznis-Terlikowska G. 4225  
 Woźniak Andrzej [(aw.)] 6674  
 Woźniak Maria 223  
 Woźniakowski Jacek tłum. 4451, 4541  
 Woźnicka Ludwika 3985–3986; tłum. 4337, 4348  
 Woźnicka Zofia 1798  
 Woźnicki Kazimierz 2492  
 Woźniczko Bożena [(bw)] 4028  
 Woźnowski Mieczysław 1069  
 Wójcicka Janina 329  
 Wójcicki Bolesław 6682

- Wójcicki Kazimierz Władysław 3987; 405, **3988**  
 Wójcicki Tadeusz Józef 89, 2616; tłum. 6153  
 Wójcik Adam [A. W.] 6861  
 Wójcik Tadeusz 111, 1161, 3460, 3849  
 Wójcik Władysław 273; ik. 267  
 (wp) zob. Pieńkowska W.  
 WP zob. Piotrowski Wacław  
 (wr) (*Nowe Sygn.*) 143  
 Wr. (*Syr.*) 4114  
 Wraga Ryszard 2283, 2687, 4021, 6734  
 Wranska C. zob. Vranska Cvetana  
 Wren Percival Christopher 4679  
 Wright Richard ik. 4266  
 Wrochno Krystyna 6645  
 Wroczyński Jan 6924  
 Wroczyński Kazimierz 3989–3990, 6510, 6513; **3991**–  
 –**3992**, 6510, 6512; ik. 3991, 6510  
 Wroncka Magdalena tłum. 5263  
 Wroniecki Jan ilustr. 1066  
 Wronka Lidia [w] 4978, 6608  
 Wroński Roman 6830  
 Wrotkowski Henryk 376, 6553  
 Wróbel Edward 6752  
 Wróbel Mieczysław 6145  
 Wróbel W. 6554  
 Wróbel Zdzisław [Z. W.] 5783, 6639  
 Wróblewska Anna [(kaj)] 2972, 4084  
 Wróblewska Wanda [W. W.] 6680, 6927; 6680  
 Wróblewska Zofia [Z. W.] 649, 1631, 2144, 4406  
 Wróblewski Andrzej [aw., AW, a wr, awr., (Ibis)] 242,  
 247, 5761, 6518, 6521, 6529, 6563, 6565, 6594,  
 6605, 6613, 6619, 6621, 6660; tłum. 4802, 4815,  
 4840, 4858  
 Wróblewski Bogdan 3754  
 wrs zob. Spandowski Antoni  
 -ws- zob. Kubisz Paweł  
 Wścieklica Bolesław tłum. 6124  
 Wu Ti 4771  
 Wu Wei-je 4771  
 Wujek Jakub tłum. 5410  
 Wukadinović Spiridion tłum. 1724  
 Wundt Wilhelm 2563  
 Würthwein Ernst 5405  
 Wybicki Józef **3993**–**3994**; ik. 3994  
 Wycech Czesław 194, 905  
 Wychowawca (*Tyg. spot.-kult. Katol.*) 1389  
 Wyczański Andrzej 3118  
 Wyczółkowska Irena 324  
 Wyczółkowska Janina Surynowa zob. Surynowa-Wy-  
 czółkowska Janina  
 Wyczółkowski Leon ilustr. 4185  
 Wydra Jan ilustr. 830  
 Wydrzyński Andrzej 143, 222, 419, 6106, 6512, 6560,  
 6570; 4230, 6511  
 Wydźga Bohdan tłum. 4970  
 Wygodzki Stanisław [St. W., stw.] 330, 3132, 3473,  
 3825, **3995**–**3997**, 5628, 5634, 5654; tłum. 5630,  
 5710, 5718, 6479; 105, **3998**; ik. 3998  
 (Wyh), (Wyh.) zob. Wyhowska Krystyna  
 Wyhowska Krystyna [(Wyh), (Wyh.)] 236, 788, 2467,  
 6650, 6684, 6811, 6829  
 Wyka Jan 237, 652, 711, 719, 962, 1514, 3125, 3514,  
 3541, 3998, **3999**–**4001**, 4128, 4323; **4002**  
 Wyka Kazimierz 10, 43, 88, 219, 237, 288, 387, 724,  
 860, 863, 1018, 1099, 1342, 1704, 2483, 2490,  
 2677, 3195, 3261, **4003**–**4004**, 4021, 4057; 49,  
 1339, 2483, **4005**–**4006**; ik. 4005  
 Wynne Anthony 4443  
 Wypler Jan 137; tłum. 4776, 4778, 4785; ik. 249, 3269  
 Wyrżemski Marian ilustr. 2299, 3174  
 Wyrzykowski Marian 6522, 6830  
 Wyrzykowski Stanisław tłum. 4248, 4565  
 (Wys), (Wys.) zob. Wysocki Adam Witold  
 Wystouch Franciszek 4007  
 Wysocka Lidia **6929**  
 Wysocka Stanisława 4021, 6491  
 Wysocki Adam Witold [A. W. Wys., (Wys), (Wys.)] 241,  
 1839, 5762, 6662  
 Wysocki Alfons 903  
 Wysocki Alfred 2462, 6513; **4008**  
 Wysocki Tadeusz 805  
 Wypiańska Teofila 4021  
 Wypiański Stanisław 326, **4009**–**4015**, 4020, 4028,  
 4637; ilustr. 4014, 4021, 4022, 4024, 4026–4029,  
 4032; graf. 162; 77, 172, 1024, 2073, 2564, 3389,  
 3471, 3689, **4016**–**4035**, 4119, 4182, 6510, 6512,  
 6513, 6529, 6531, 6533, 6540, 6544, 6562, 6565,  
 6574, 6625, 6628, 6649, 6657, 6660, 6665, 6684,  
 6693, 6694, 6696, 6792, 6913; ik. 1024, 4014,  
 4021, 4022, 4024, 4026, 4027, 4029, 4032, 6562  
 Wystup Wojciech 1611, 3195, 3978  
 Wysz. zob. Wyszowska Joanna  
 Wyszowska Joanna [Wysz.] 4036  
 Wyszowski Michał 344  
 Wyszowska C. 6512  
 Wyszomirska Irena Szuch zob. Szuch-Wyszomirska  
 Irena  
 Wyszomirski Bogumił 256, 324, 1887, 3815, **4037**–**4040**,  
 4143; 236, **4041**–**4042**; ik. 4040, 4041  
 Wyszomirski Jerzy 6562; tłum. 6085, 6142; **4043**, 6561;  
 ik. 4043  
 Wyżgoł Jan 2645, 3978, 4044  
 WZ (*Sł. powsz.*) 2723  
  
 Xenophon (Ksenofont) 5356  
 XY zob. Nicman Zdzisław  
  
 Yeats William Butler **4680**–**4681**; 4435  
 Yeti pseud. zob. Turowicz Jerzy  
 yhy zob. Woroszyński Wiktor  
  
 (z) zob. Ziemiński Mieczysław  
 (z) (*Now. lit. i wyd.*) 4978  
 (z) (*Przem.*) 4440  
 (z) (*Ż. białost.*) 246, 1135, 6530  
 z. zob. Kałuziński Zygmunt  
 (z.) zob. Greń Zygmunt  
 (Z) zob. Ziembowski Zbigniew  
 Z. zob. Foltyński Zygmunt, Zagórski Jerzy  
 Z. B. zob. Bilski Zdzisław, Bursztyn Zofia, Makow-  
 ski Zbigniew  
 Z. B. 3146  
 (Z. B.) (*Now. lit. i wyd.*) 4974  
 Z. D. zob. Dudzińska Zofia  
 Z. D. (*Sł. powsz.*) 108  
 Z. D. (*Sł. Prawdy*) 2992  
 Z. E. zob. Eksztajn Zygmunt  
 Z. F. zob. Flisowski Zbigniew  
 (z. g.) zob. Greń Zygmunt  
 z. h., Z. H. zob. Herbert Zbigniew

- Z. H. zob. Hierowski Zdzisław  
(Z. J.) (*Sł. powsz.*) 1840, 6831
- Z. J. B. zob. Bolek Zdzisław Jerzy  
(z. k.), Z. K. (*Now. lit. i wyd.*) 3081, 5432
- Z. K. zob. Kaliński Zygmunt, Kalużyński Zygmunt,  
Kołądkiewicz Zdzisław, Komorowski Zygmunt,  
Kubiak Zygmunt, Kucner Zofia
- Z. K. (*Tryb. L.*) 240
- Z. K.-M. zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
- Z. Kocz. (*Persp.*) 6660, 6663
- Z. L. zob. Lichniak Zygmunt
- Z. M. zob. Makowski Zbigniew, Mycielski Zygmunt,  
Myszczynowa Zinaida
- Z. M. (*Now. lit. i wyd.*) 3382, 5923
- Z. M. (*Wojsko L.*) 6220
- z. n. zob. Nowicka Zofia
- Z. P. zob. Pędziński Zbigniew
- Z. P. (*Progr. T. Ziemi Pom. Bydg.*) 1327
- Z. R. zob. Makowski Zbigniew, Romanowski Zdzisław
- Z. R. (*Expr. ilustr.*) tłum. 5798
- Z. R. (*Przem.*) 6801
- (z. s.) zob. Greń Zygmunt
- Z. S. zob. Sobeczka Zofia, Stoberski Zygmunt, Stolarek Zbigniew, Szprokoff Zofia, Sztaba Zygmunt,  
Szymański Zygmunt
- Z. S. (*Now. lit. i wyd.*) 1350
- Z. S. (*Zarzewie*) 3471
- Z. S. (*Ż. Partii*) 962, 6179
- Z. T. zob. Topińska Zofia
- Z. W. zob. Wróbel Zdzisław, Wróblewska Zofia
- Z. Z. (*Now. lit. i wyd.*) 2162
- (Z. Z.) (*Expr. wiecz.*) 237, 6749
- Zabarnik Michał 4972
- Zabiełło Stanisław 1921, 2287, 2289
- Zabiełło Władysław 347
- Zabierowski Stanisław 4186
- Zabierzewska-Zelechowska Janina 256, 4045–4046;  
ik. 235
- Zabłocka Janina Wieczerska zob. Wieczerska-Zabłocka Janina
- Zabłocki Feliks ilustr. 81
- Zabłocki Franciszek 326, 4047; 4048
- Zabłocki Stefan 4484, 4493, 5731, 6100
- Zabłudowska Izabella tłum. 6310
- Zabłudowski Tadeusz 6150, 6151; tłum. 5700, 5703,  
5709, 6176
- Zablockij Nikołaj [Zabłocki M.] 6023, 6352
- Zaborowski Andrzej ilustr. 1085
- Zaborska R. 4665
- Zaborski Stanisław 4049
- Zaborski Z. 183
- Zacharska Irena tłum. 5298
- Zacharska Stanisława [S. Z.] 1840
- Zacharski Mieczysław [(M. Z.)] 3473
- Zacharyasiewicz Jan 4050; 2490, 4051–4052
- Zachemski Antoni 2638
- Zade Mirzo Tursun zob. Tursun-Zade Mirzo
- Zadolski Tadeusz 3669
- Zagiel Dorothée tłum. 2311, 2324
- Zagórska Aniela tłum. 4481–4487
- Zagórska Bożena [(bz)] 2637, 4429, 6581, 6737
- Zagórska Ewa [(ez)] 4167
- Zagórska Maria 23
- Zagórski Adam 6513
- Zagórski Jerzy [J., J. Z., Z.] 318, 329, 1133, 2099,  
3473, 4053–4055, 4108, 4475, 6020, 6228, 6565,  
6582, 6598, 6640, 6645, 6647, 6651, 6653, 6655,  
6660, 6663, 6665, 6809; tłum. 5152, 6094, 6159,  
6288; 234, 318, 4056–4057, 4119, 6532, 6598;  
ik. 4056, 4057
- Zagórski Wacław (Grzybowski Lech) 4058–4060; graf.  
4059; 274, 4060; ik. 4060
- Zagroba Bogdan Ludwik [pseud. ja jan] 4060–4062
- Zahorska Stefania [pseud. Pandora] 145, 1813, 4019,  
4060, 4441, 4462, 4567, 5011, 5404, 6106; 4063–  
–4064
- Zahorski Lech tłum. 5276; ilustr. 4073; graf. 2526
- Zahradniček Jan 4883
- Zaicik Olga tłum. 881, 1105
- Zajac Małgorzata 5277
- Zajączek Albin 6560
- Zajączkowski Ananiasz 122, 282, 3289, 4696, 5851,  
5854, 5855, 5898, 5905, 6427; tłum. 5854
- Zajączkowski Andrzej 2259
- Zajączkowski L. 5977
- Zajączkowski Włodzimierz [W. Z.] 122, 5898
- Zajcev V. K. 2425
- Zajkowski Andrzej ilustr. 81
- Zakrzewska Halina 6814
- Zakrzewska Janina 2389
- Zakrzewska Wanda 836, 3710, 4065
- Zakrzewski Bogdan 137, 897
- Zakrzewski Jan 4473, 4475, 4584; tłum. 4270, 4274,  
4277, 4278, 4281, 4306, 4351, 4352, 4401, 4403,  
4404, 4473, 4497
- Zakrzewski Witold 1870, 2138
- Zaleska Barbara 6565
- Zaleska Joanna 2421
- Zaleski Józef 2674
- Zaleski Józef Bohdan 2459; 3416
- Zaleski Wojciech 772
- Zaleski Zygmunt L. 2492, 3359, 3473, 4019
- Zalewska K. 3054, 3055
- Zalewski Jan 4066–4067; 4068
- Zalewski Ryszard 5508
- Zalewski Witold [W. Z.] 101, 240, 3081, 4069–4070;  
105, 4071; ik. 4071
- Zalewski Zbigniew 4072
- Zaliwski Stanisław 218
- Zalka Maté zob. Lukacs generał
- Załęski Grzegorz 89, 215, 329; 2604
- Załubski Jan [(jaz)] 4034
- Załucki Marian 3655, 4073–4076; tłum. 6051; 2368,  
4077–4078, 4119; ik. 4076, 4077
- Załuski Jędrzej 4079
- Załuski Karol 282, 4080
- Załuski Zbigniew 216, 3739, 5027, 5723, 5748, 6161
- Zamachovskaja M. tłum. 1102
- Zamarajew Władysław ilustr. 81
- Zambrzycki Władysław 2453, 4081–4083, 5097; 236,  
4084; ik. 4084
- Zamecznik Stanisław ilustr. 685
- Zamenhof Lidia tłum. 3343; 3360
- Zamkow Lidia ik. 6645
- Zamkowski Władysław 5218
- Zamojskij Petr I. [Zamojski P.] 6353
- Zamoyski Jan 4085
- Zamoyski Władysław 2059
- Zan Tomasz 2451
- Zani Augustino de graf. 5955

- Zaniewicki Zbigniew 2672, 2677  
 Zanoziński Jerzy 4021  
 (zap), (zap.), (ZAP) zob. Zapert Zbigniew  
 (ZAP) (*Gł. Tyg.*) 905  
 Zapert Zbigniew [zap, (zap.), (ZAP)] 62, 142, 183, 217, 228, 2020, 3547, 4261, 6557, 6666, 6667, 6669, 6689, 6750, 6751, 6778, 6815, 6822, 6924  
 Zapletalová Vendulka 3334; tłum. 3334  
 Zapolska Gabriela 4086–4094; 521, 974, 2182, 2613, 4095–4096, 6542, 6625, 6657, 6810, 6819, 6820; ik. 521, 4095, 4096  
 Zápotocký Antonín 4884; ik. 4884  
 Zarański Jan 2512, 3195, 3412, 4998  
 Zaremba Erazm ik. 194  
 Zaremba Marian 91  
 Zaremba Paweł 1477, 4004, 6682  
 Zarembina Ewa Szelburg zob. Szelburg-Zarembina Ewa  
 Zarembina Wanda Semkowicz zob. Semkowicz-Zarembina Wanda  
 Zaręba Leon tłum. 4942, 4943  
 Zarębina Maria tłum. 5884  
 Zarebski Ignacy 62, 67, 913, 1320, 5956  
 Zarebski Stefan 4097, 6587; tłum. 4970, 5674, 5816  
 Zaruba Jerzy 1133, 4098; ilustr. 1133, 2757, 2825, 3080, 3269, 3901, 3902, 3905, 4098; 4099; ik. 4098  
 Zaruski Mariusz 4100; 217  
 Zarzecki Krzysztof 4279, 4280, 4308, 4405, 4406; tłum. 4979  
 Zarzycka Danuta Kucharska zob. Kucharska-Zarzycka Danuta  
 Zarzycki Tadeusz ilustr. 2192, 6190  
 Zastawski Zdzisław [(zaz)] 1466  
 Zastępca pseud. zob. Hierowski Zdzisław, Mamon Bronisław, Pomianowski Jerzy, Woroszyński Wiktor  
 Zastępca (*Dz. pol. i Żołn.*) 6788  
 Zastępca Krytyka pseud. zob. Poraj-Biemacki Janusz  
 Zaśko K. 2459  
 Zathay Kazimierz tłum. 6509  
 Zaturenska Maria 4266  
 Závada Jaroslav 3473  
 Zavada Vilém 1595  
 Zawadzka Anna 4629  
 Zawadzka B. 1997  
 Zawadzka Stefania 4101  
 Zawadzka Zofia Korczak zob. Korczak-Zawadzka Zofia  
 Zawadzki Maciej [M. Z.] 6540  
 Zawadzki Tadeusz 644, 5603  
 Zawadzki Waclaw 3389; tłum. 4637  
 Zawidzka Wanda Manteuffel zob. Manteuffel-Zawidzka Wanda  
 Zawieyski Jerzy 244, 2613, 4021, 4102–4107, 4108, 4109, 6540, 6800, 6852; 94, 95, 109, 234, 3036, 3728, 4108–4109, 4119, 4921, 4981, 6512, 6518, 6533, 6540, 6554, 6574, 6608, 6647, 6653; ik. 244, 1840, 4106–4109, 6647  
 Zawiliński Roman 178  
 Zawilski Apoloniusz 3135, 4027, 4110, 5044  
 Zawistowski Jerzy Kajetan 4109  
 Zawisza Czarny 1553, 2368  
 Zawisza-Kernowa Zofia 2335, 2648  
 Zawisza Krasucka Janina [Bernsteinowa R.] tłum. 5572, 5573  
 Zaworska Helena 1867, 2916, 3196, 3774, 3811, 3917, 4552, 5284, 5336, 5629; tłum. 7  
 Zawrzykraj H. 1341, 5276  
 (zaz) zob. Zastawski Zdzisław  
 Ząbroniowa Bogna Płatowicz zob. Płatowicz-Ząbroniowa Bogna  
 zb zob. Bienkowski Zbigniew, Bolek Zdzisław Jerzy, Zbijewska Krystyna  
 (zb) (*Tryb. L.*) 1958  
 Zb. zob. Zbijewska Krystyna  
 Zb. Korz. (*Sł. powsz.*) 2329  
 Zb. W. zob. Wasilewski Zbigniew  
 Zbichorski Z. [pseud. Zygmunt] 348  
 (zbic) zob. Truskiewicz Zbigniew  
 Zbierska Leonarda tłum. 4374  
 Zbierski Henryk 4635; tłum. 4278, 4551  
 Zbijewska Krystyna [k. d., Kr. Zb., KR. ZB., (zb), Zb.] 187, 236, 593, 1842, 2076, 2784, 3905, 4028, 4029, 4032, 4642, 5140, 6501, 6518, 6529, 6569, 6574, 6578, 6581, 6604, 6605, 6606, 6637, 6640, 6682, 6711, 6738, 6801, 6807, 6811, 6848, 6913; tłum. 4673  
 (zbn) zob. Nosal Zbigniew  
 Zborowski Zygmunt Zeydler zob. Zeydler-Zborowski Zygmunt  
 Zbyszewski Karol 4060, 4111–4113, 6792; 4114  
 (zd) (*Szt. L.*) 1840, 6439  
 Zdanowicz Janina 3072, 5917  
 Zdrój, (Zdrój) (*Sł. powsz.*) 1900, 3436  
 Zdz. W. (*Wiecz. Wybrz.*) 3062  
 Zdziechowski Paweł [pseud. Ursyn Józef Maria] 3615; 4115  
 Zdzitowiecka Hanna 4116–4117  
 ZEB zob. Eksztajn Zygmunt  
 Zechenter Elżbieta 4118  
 Zechenter Witold 2490, 4021, 4119–4131, 4122; tłum. 4889; 4122  
 Zegadłowicz Emil 88, 4123–4126, 4129; tłum. 5674; 4119, 4127–4128, 4129; ik. 4127, 4128  
 Zejda Josef 178  
 Zelenay Tadeusz 88, 263, 329, 4027, 4130–4132, 4475, 4476, 4932, 5289, 5290, 6518, 6685, 6695; 4133, 6695  
 Zeljenka L'udo 4899  
 Zeltzer Janina tłum. 5786  
 Zelwerowicz Aleksander 6512; 2781, 6513, 6930–6931  
 Zembaty-Michalakowa Maria 3071  
 Zembrzusi Jan 3983  
 Zembrzusi Stanisław 5450; tłum. 4699  
 Zengel Ryszard 1923  
 Zenka (*Nowe Sygn.*) 221  
 Zenowicz Maria tłum. 4401  
 zet., Zet zob. Żółkiewski Stefan  
 ZET zob. Ziemia Stanisław  
 Zeukner Jan 223, 236  
 Zeydler-Zborowski Zygmunt 4134  
 Zeyland Andrzej 4135  
 zf zob. Fedeci Ziemowit  
 (zf) zob. Frank Zofia  
 (ZF) zob. Falkowski Zygmunt  
 (zg) zob. Greń Zygmunt  
 (zg) (*Tryb. L.*) 4280, 4406  
 Zglinicka Alicja [(az)] 3905, 6734  
 Zgorzelski Andrzej tłum. 4278  
 Zgorzelski Czesław 75, 144, 288, 635, 636, 1958, 3795; 16, 277  
 zh zob. Herbert Zbigniew  
 (zh.) (*Kal. góm.*) 2555

- Ziarnik Jerzy 3078  
 Ziegenhirte Julia [(jota), (Jota)] 450, 1048, 1090, 2098, 2775, 3049, 3060, 5010, 5277, 5325, 5723, 6541, 6543, 6704, 6706, 6707, 6782, 6857, 6898  
 Zieja Jan 1759, 1760  
 Zieleniec Bogdan ilustr. 1762, 1763, 1894, 4672, 5572, 5573  
 Zieleńczyk Wanda 329  
 Zieleński Jerzy 1604  
 Zieliński Antoni tłum. 6045  
 Zieliński Bronisław 22, 4322, 5278; tłum. 4277, 4278, 4286, 4319–4321, 4342, 4655, 4662, 4663, 5718; 4259  
 Zieliński Gustaw 2740  
 Zieliński Jan 1738  
 Zieliński Karol St. 3208  
 Zieliński Kornel 6228, 6435  
 Zieliński Krystyn graf. 3388  
 Zieliński R. S. 3062  
 Zieliński Ryszard 3062, 3428  
 Zieliński Stanisław 330, 4136–4137; 105, 4138–4139; ik. 4138, 4139  
 Zieliński Tadeusz 4140; 2563, 4141; ik. 4141  
 Zielonka Zbigniew 324, 4142, 4143; ik. 4143  
 Ziemak Stanisław [S. Z.] 188, 1008, 1657, 2754, 2788, 4185  
 Ziemann Sonia ik. 1389  
 Ziemia Adam 4144  
 Ziemia Jan 4145  
 Ziemia Józef Wiesław 6739  
 Ziemia Stanisław [ZET] 6734  
 Ziembicki Stanisław 89, 4146  
 Ziembicki Tadeusz 1120  
 Ziemiński Włodzimierz 6522  
 Ziemolewski Zbigniew [(Z)] 223  
 Ziemilski Andrzej 101, 217, 329, 603, 617, 1374, 2077, 3413, 3612, 4978, 5115, 5176, 5284, 6743  
 Ziemkiewicz Kazimierz 1840  
 Ziemny Aleksander 1350, 3801, 4147, 4388, 5278; tłum. 4268, 4387  
 Ziemski A. 4836  
 Ziemski Mieczysław [M. Z., (z)] 143, 245, 6425  
 Zienuk Józef 169  
 Zientara-Malewska Maria 334, 2172, 2205, 4148–4149 ik. 4148  
 Zientarowa Maria [Michałowska Mira] 4150; tłum. 4270, 4321  
 Zientarski A. ilustr. 81  
 Zięba Józef Wiesław 800, 1342, 2241, 3402, 3514, 4151–4153; 237, 3893, 4154  
 Ziętarska Jadwiga 21  
 Ziętkiewicz Edmund 1732  
 Ziętkówna A. 695  
 Zikmund Miroslav 4819  
 Zimand Roman [ASM] 93, 102, 118, 317, 604, 622, 853, 1969, 2272, 3693, 3984, 4280, 4406, 5871  
 Zimek Fryderyk 2205  
 Zimmer Szczepan 4020  
 Zimmermann Hildegard tłum. 125  
 Zimmermann Kurt ilustr. 1059, 5695  
 Zimorowicz Szymon 326  
 Zinner Hedda 4255  
 Zinowiec Mariusz 6565  
 Zins Henryk 67  
 Ziomecki Z. ilustr. 1450  
 Ziomek Jerzy 61, 1726, 1885, 2289, 5410, 5654; 513  
 Ziomkówna Barbara pseud. zob. Porazińska Janina  
 Ziutek pseud. zob. Szczepański Józef  
 Ziv Ol'ga [Ziw O.] 6035  
 Zivier Georg 4637  
 ZJA (*Dz.L.*) 1540  
 Zjemljar Sanja 5565; ik. 5565  
 (zjk) (*Kult. i Ż.*) 1992, 6772  
 (zjk) (*Szt.L.*) 4029  
 zk (*Nowe Sygn.*) 6529  
 (zk) zob. Koczorowski Zygmunt  
 (zk) (*Now.lit. i wyd.*) 3374, 4143  
 (zk), zk (*Tryb.L.*) 240, 241, 1215, 2637, 6100, 6169, 6726, 6728  
 (zkn) (*Dz.pol. i Żołn.*) 6682  
 Złotnicki Ryszard pseud. zob. Kummer Kazimierz  
 Zły (*Now.lit. i wyd.*) 11, 173, 218, 4494  
 (zm) zob. Myszczynowa Zinaida  
 Zmarły Ernest 905  
 Zmorski Roman 4155–4156; 223, 4157; ik. 223  
 zn zob. Najder Zdzisław  
 Znamirowski Jerzy 661  
 Znatowicz-Szczepańska Maria 5529  
 (Zof.), (ZOF) zob. Frackiewicz Zofia  
 Zoil, Zoiljeszczegorszy, Zoilmokragłowa, Zoilzatro-skany, Zoil Zdziwiony pseud. zob. Drozdowski Bohdan  
 Zola Émile 5351; 113, 5152, 5352  
 Zoltan Zelk 5943  
 Zonszajn Jakub 6481–6482  
 Zoozmann Richard von tłum. 3341  
 Zor. zob. Omatowski Zbigniew  
 Zorilla y Moral José 5470, 6537  
 Zosia pseud. zob. Stefanowska Zofia  
 Zoščenko Michail M. [Zoszczenko M.] 6354; 6355  
 Zozulja Efim 6356  
 Zrębowicz Roman 3359  
 (zs) zob. Sęk Zbilut  
 zs. zob. Stoberski Zygmunt  
 ZS zob. Skalska Zofia, Szymański Zygmunt  
 zsł. zob. Stoberski Zygmunt  
 zsm zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia  
 ZT. zob. Topińska Zofia  
 Zubavin Boris [Zubawin B.] 6357  
 Zubrzycka Hanna tłum. 5276  
 Zucchini Luciana Agnoli zob. Agnoli Zucchini Lu-ciana  
 Zuchardt Renate 8  
 Zujewski A. 2459, 5594  
 (zw) zob. Wasilewski Zbigniew  
 (zw) (*Now. lit. i wyd.*) 200  
 (ZW) (*Tryb. rob.*) 1225, 2288  
 Zweig Arnold 3081, 4266, 5619, 5824–5825; ik. 5619, 5824, 5825  
 Zweig Stefan 333, 4733–4735; 4736–4737  
 Zwierzchowska T. 6596  
 Zwolakiewicz Henryk 2241; graf. 2241  
 Zwolen Jacek 117, 198  
 Zwoliński Piotr 4475, 5257, 5277  
 Zwolska Jadwiga tłum. 3192  
 Zwoźniakowa Renata [(rz)] 249, 6539, 6540, 6555, 6559, 6563  
 Zych Hanna 6589  
 Zych Jan 4158; tłum. 4387, 4766, 5022, 5076, 5242; 1338

- Zydlar Mieczysław 3473, 4159  
 Zyga Aleksander 406  
 Zygielbojm Szmul 648  
 Zygm Franciszek 2031  
 Zygm Zdzisław 3565; 2175  
 Zygmunt pseud. zob. Zbichorski Z.  
 Zygmunt I Stary król polski 877, 1986  
 Zygmunt II August król polski 2332  
 Zygmunt III Waza król polski 1936, 2396  
 Zygmunt Tadeusz 88  
 Zylberlast Henryk 5040, 5087  
 Zyndram-Kościakowski Wacław 2098  
 (ZZ) (*Expr. wiecz.*) 6757  
 (ZZ) (*Tryb. L.*) 188  
 zzzj zob. Jastrzębski Zdzisław
- (ż) (*Tryb. L.*) 241  
 Żaba Z. zob. Žába Zbyněk  
 Żabicki Zbigniew 15, 83, 774, 4510  
 Żak Zofia 987  
 Żakiewicz Zbigniew 6611  
 Żakowiecki Tadeusz 4160  
 Żalny Stefan pseud. zob. Grabiński Stefan  
 Żamo Kamil tłum. 6226  
 Żarnowska E. 2493  
 Żarnowski Adam 6556, 6575, 6576, 6822  
 Żarokow T. zob. Žarokov Tair  
 Żarow A. zob. Žarov Aleksandr  
 Żdanow A. zob. Ždanov Andrej  
 Żdzarski W. 3119, 3120  
 Żebrok Rudolf ilustr. 668  
 Żebrowski Edward 4280, 5629, 6213  
 Żebrowski Julian graf. 333, 936, 1213, 2636, 2825, 3080, 3119, 3572, 3573, 4138  
 Żegań Aleksander 3413  
 (żel.) zob. Żelezik Janusz  
 Żelechowska Janina Zabierzewska zob. Zabierzewska-Żelechowska Janina  
 Żelechowski Włodzimierz 4161–4163  
 Żeleński Tadeusz [pseud. Boy] 88, 326, 1670, 2406, 4021, 4164–4166, 4167, 4168, 4956–4962, 4999, 5043, 5063, 5171, 5216, 5223, 5243, 5310, 5311, 6613; tłum. 4956–4963, 4999, 5043, 5063, 5111, 5171, 5216, 5217, 5223, 5243, 5244, 5310, 5311, 5313; 79, 80, 108, 1109, 2563, 2951, 2952, 4167–4168, 5115, 6518, 6657; ik. 4166, 4167  
 Żelezik Janusz [(żel.)] 5337, 5977, 6567  
 Żemis Stanisław 1797  
 Żerdzicki Jerzy [Jot-Żet] 1777, 3494, 4503, 4613, 5315  
 Żernicki Janusz 4169  
 Żeromska Monika 4185; ilustr. 4171, 4172, 4180, 4181; ik. 241, 2467  
 Żeromska (Radziwiłłowicz-Rodkiewiczowa) Oktawia 4185; ik. 4186  
 Żeromska Olga [pseud. I-ala] 4170; 270  
 Żeromski Stefan 326, 4020, 4021, 4171–4183, 4493; tłum. 6450; 77, 80, 112, 113, 240, 633, 974, 1046, 1647, 1657, 2182, 2439, 2782, 3359, 3389, 3511, 3909, 4184–4187, 4487, 4493, 5019, 5513, 6533, 6542; ik. 4183, 4185–4187  
 Żeromski Tadeusz tłum. 5116, 6039, 6167, 6168  
 Żerow M. zob. Žerov Mykola  
 Żesławski Władysław 6827  
 Židek P. zob. Židek Pavel  
 Židlický V. zob. Židlický Václav
- Žiwadinović D. zob. Živadinović D. D. D.  
 Živanović D. zob. Živanović Djordje  
 žłk, žłk. zob. Żółkiewski Stefan  
 Żmichowska Narcyza 4188; 76, 4189–4190  
 Żmigrodzka Maria 76, 172, 208, 288, 897, 971, 1026; 277, 897  
 Żmigrodzki Zbigniew 1440, 4191–4192  
 Żmij Danuta 6484; tłum. 4636  
 Żmuda Z. 6640  
 Żochowski Tadeusz tłum. 6069; ik. 240  
 Żołątkowski Andrzej tłum. 6112, 6120  
 Żoła Maria 5853  
 Żółciański Tadeusz Jerzy [T.J.Ż.] 2851, 3195, 4027, 5860  
 Żółkiewska Wanda 329, 889, 4193  
 Żółkiewski Stefan [zet., Żet, žłk, žłk.] 96, 102, 172, 219, 237, 622, 1112, 1704, 3514, 4923, 5117, 5296, 6799; 276  
 Żółkowski Alojzy, ojciec 6932  
 Żółkowski Alojzy, syn 6933  
 Żółtowski Adam 1934  
 Żórawska Janina Chełmicka zob. Chełmicka-Żórawska Janina  
 Żuchniewski Tadeusz 6541  
 Żuchowicz T. [pseud. Marek] 348  
 Żuk pseud. zob. Szymański Zbigniew  
 Żuk-Skarszewski Tadeusz 4021; tłum. 6884  
 Żukauskas A. zob. Žukauskas Antanas  
 Żukow B. zob. Žukov Boris  
 Żukower Herbert 4194  
 Żukowska Alicja tłum. 6074, 6208  
 Żukowski Jacek 252, 860, 1341, 1657, 4027  
 Żukowski Jerzy 4195–4196  
 Żukowski W. zob. Žukovskij Vasilij A.  
 Żukrowski Wojciech 329, 330, 4197–4206, 4209–4211, 4248; 91, 108, 224, 4207–4208; ik. 4202, 4543  
 Żuławski Jerzy 4212–4214; 217, 4215–4216  
 Żuławski Juliusz 173, 222, 4217–4219, 4255, 4670; tłum. 5463; 117, 4220  
 Żuławski Mirosław 4221–4222; 113, 179, 4223  
 Żuławski Wawrzyniec 4224, 4416; 3430, 4225–4226; ik. 2056, 4224–4226  
 Żurakowska Zofia 4227; 4228  
 Żurakowski Bogusław 324  
 Żurkowska Helena 772, 2166, 2430, 2525, 2603, 2802, 4114  
 Żurowski Maciej 5309, 5934; tłum. 5118, 5119, 5677  
 Żurowski Stefan 1921, 3034  
 Żurowski Zygmunt graf. 2197  
 Żwirko Franciszek 1398, 1428, 2388  
 Żwirska Joanna 4228  
 Żychowicz Andrzej [A.Z., (az)] 4306, 6075  
 Życki Leonard 3221, 4229  
 Życzliwy pseud. zob. Międzyrzecki Artur  
 Żydek Konrad 2211, 4230–4232; 4233, ik. 4233  
 Żygułski Kazimierz 5252  
 Żygułski Zdzisław 5602, 5619, 5621, 5672, 5774, 5761  
 Żylińska Jadwiga 2833, 4234  
 Żyliński Tadeusz 6836  
 Żyranik Bogdan [pseud. Koziarski Adam] 360, 4235; tłum. 4348, 6069, 6116, 6257; 4236; ik. 4236  
 Żytecki Edward 6522  
 Żytomirska Xenia 329  
 Żytomirski Eugeniusz 329, 3440, 4237, 6532, 6540, 6562, 6587, 6653; tłum. 6441; 244, 4238



- Żywień Halina [H.Ż., (hal), (hal.), pseud. Agnieszka] 142, 327, 1645, 6694, 6696, 6760, 6881  
Żywina Józef 4019, 4488; 269, 4239  
Żywow M. zob. Żivov Mark  
Żywulska Krystyna 4240–4243, 6822; 4244–4245
- Žába Zbyněk [Žába Z.] 3007, 3351  
Žarokov Tair [Žarokow T.] 6023  
Žarov Aleksandr [Žarow A.] 339, 6023  
Ždanov Andrej [Ždanow A.] 102, 6358  
Žemaitė [Žymontienė Julia] 6393, 6421  
Žemčužnikov Aleksandr M. zob. Prutkov Koz'ma pseud. zbiorowy  
Žemčužnikov Aleksej M. zob. Prutkov Koz'ma pseud. zbiorowy
- Žemčužnikov Vladimir M. zob. Prutkov Koz'ma pseud. zbiorowy  
Žerov Mykola [Žerow M.] 6023  
Židek Pavel [Židek P.] (Paulus de Praga albo Paulinus) 4885  
Židlický Václav [Židlický V., -ck-] 2449  
Živadinović Dmiatar [Živadinović D.] 5566  
Živanović Djordje [Živanović D.] 2471  
Živov Mark [Žywow M.] 188; tłum. 2005; 2458  
Žukauskas Antanas [Žukauskas A., pseud. Vienuolis Antanas] 6396, 6422; 6423  
Žukov Boris [Žukow B.] 339  
Žukovskij Vasilij A. [Žukowski W.] 2836  
Žymontienė Julia zob. Žemaitė pseud.

## WSKAŹNIK RZECZOWY

Wskaźnik rzeczowy spełnia rolę alfabetycznego przewodnika po hasłach, znajdujących się w bibliografii oraz ma doprowadzić czytelnika najkrótszą drogą do interesujących go najważniejszych zagadnień literackich i kulturalnych.

Podstawę wskaźnika stanowią: tytuły działów i poddziałów, hasła i podhasła.

Nadto dla uproszczenia poszukiwań zastosowano układ, w którym jako hasła wystąpiły: a) państwa albo kraje, miasta, regiony; b) imprezy literackie i kulturalne; c) nazwy teatrów, instytucji, organizacji literackich i naukowo-literackich, bibliotek; d) gatunki literackie (tylko omówienia teoretyczne i ogólne); e) tematy i motywy literackie (opracowania); f) grupy literackie; g) teksty anonimowe, antologie, almanachy, montaże, czasopisma itp. gromadzone pod wspólnymi hasłami (w tych przypadkach poszczególnych nazw nie powtarza się w alfabecie ogólnym).

Cyfry półgrube wskazują pozycje główne dla danego hasła.

- Abazińska literatura 6359  
Abchazyjska literatura 6360  
Abisyjska literatura 4263—4264  
Adaptacja sceniczna  
teoria 18  
Aktorzy i ludzie teatru 6489, 6491, 6830—6933  
Ameryka (USA)  
literatura 4265—4433, 4924  
teatr 4266  
teatr polski 6787  
życie literackie 1170  
życie nauki 284, 285  
Anglia  
kontakty kulturalne z Polską 174, 2471  
literatura 4434—4681  
teatr 6801—6802  
teatr polski 6788—6792  
Angry young men (grupa literacka) 4440, 4607  
Ankieta „Jak widzę współczesną polską sztukę rewolucyjną?” 101  
Ankieta *Kultury* na temat „Literatura emigracyjna a Kraj?” 272  
Ankieta *Nowej Kultury* „Który teatr wyślemy za granicę?” 6800  
Ankieta *Nowych Sygnałów* „Pisarze polscy za granicą o literaturze w kraju” 96  
Ankieta o nowoczesności 101  
Ankieta o stosunkach z emigracją 1281  
Ankieta repertuarowa Teatru im. J. Osterwy w Lublinie 6588  
Ankieta *7 Dni w Polsce* o współpracy między krajem a emigracją 273  
Ankieta teatralna *Po prostu* 6515  
Anonimowa poezja rewolucyjna 320  
Anonimowa poezja wojenna 321  
Anonimowe teksty  
polskie  
Antithemius 322
- Bajka (z r. 1831) 394  
Bogurodzica 326, 544  
Kazania augustiańskie 489  
Kazania gnieźnieńskie 1664—1665  
Kazania świętokrzyskie 1666  
Kazanie na dzień Wszech Świętych 489  
Kodeks Gertrudy 1729  
Kolęda: Chrystus nam się narodził... 326  
Kronika Wielkopolska 1960  
Królewska Droga 1962  
Małpa-człowiek 2344  
Pierwej, niżliś stworzona... 2893  
Pieśń o Męce Pańskiej 326  
Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego 2895  
Pieśń Sandomierzana 2901  
Proteus abo Odmieniec 3002  
Regia ad metam honorum via in libero Sarmatiae Regno patens 3114  
Rozmyślanie przemyskie 3180  
Skarga Matki Boskiej pod krzyżem 326  
Tragedia żebracza nowouczyniona 3757  
Uwagi do zupełnego zabierających się w stan małżeński szczęścia służące 3820
- obce  
Aforyzmy staroindyjskie 5416  
Bhāsa (indyjskie) 5419  
Byliny 6077  
Dajny (litewskie) 6394, 6402  
Dwie opowieści Złotego Mandaryna (chińskie) 4773  
In translatione sancti Adalberti (łacińskie średniowieczne) 5610  
Kebra nagast (abisyjskie) 4263  
Māhābharata (indyjskie) 5422  
Pieśni dworskie (azteckie) 4738  
Pieśni królewskie (abisyjskie) 4264  
[Poemat o walce o niepodległość] (aztecki) 4739  
Rāmāyana 5425

- Roman de la rose (francuskie) 5262  
 Słowo o wyprawie Igora 2482, 6307  
 Tale about Gdańsk (angielskie) 4652  
 Tysiąc nocy i jedna (arabskie) 4697  
 Z poezji staroindyjskiej 5430  
 Żywot Łazika z Tormesu 5471
- Antologie i zbiory tekstów**
- polskie 324–363**
- Almanach artystyczny Opola 1957 324  
 Almanach Młodych 1955–56 325  
 Anegdota i sensacje obyczajowe Wieku Oświe-  
 cenia w Polsce 327  
 An Anthology of Polish literature 326  
 Antologia polskiej poezji podziemnej 1939–45 329  
 Bajki Warmii i Mazur 2195  
 Baśnie kaszubskie 2196  
 Baśnie śląskie 2197  
 Burni godziny 330  
 Cztery wieki fraszki polskiej 331  
 Drama mieszczańska 332  
 Humor i satyra ludu polskiego 2198  
 Jabłoneczka 2199  
 Jarmark sportowych emocji 333  
 Kiermasz bajek 334  
 Klechdy ludu polskiego 2200  
 Kocha, lubi, szanuje... 335  
 Legendy i baśnie śląskie 2201  
 Lieder aus dem Abgrund 336  
 Liść człowieka 337  
 Myślenie ma kolosalną przyszłość 338  
 Na Festiwal! 339  
 Najwybitniejsi poeci emigracji współczesnej 340  
 Naša doroga 341  
 Nie masz zgody 342  
 Nowelki do poduszki 343  
 Odwiedziny Gdańska w XIX wieku 344–345  
 Opowieści dziewczęce 346  
 Opowieści myśliwych 347  
 Pamiętniki żołnierzy baonu „Zośka” 348  
 Pieśni orawskie 2202  
 Pieśni Podhala 2203  
 Piosenki z Mazowsza 2204  
 Podróże po Szpargalii 2939  
 Poezja ludowa Warmii i Mazur 2205  
 Poezja polskiego Oświecenia 349  
 Polish prose and verse 350  
 Polskie baśnie ludowe 2206  
 Polskie kolędy i pastorałki 2212  
 Pomorze w poezji 351  
 Powieści ludu rzeszowskiego 2207  
 Przygody lotnicze 352  
 Sto baśni ludowych 2208  
 V serdcach narodov 353  
 W polu i w kniei 354  
 Warszawa naszej młodości 355  
 Wieczna pamięć 356  
 Wiersze młodych 357  
 Wierszem o Śląsku 358  
 Wierszu rodzona moja mowo 359  
 Wspomnienia Polaków o rewolucji paź dzien-  
 kowej 359  
 Z jednego strumienia 361  
 Z murawy na skocznie Europy 362  
 Z otchłani 363
- obce**
- Antologia liryki greckiej 109
- Antologia literatury chińskiej 4770  
 Antologia literatury powszechnej 4246  
 Antologia literatury rosyjskiej XVIII wieku 6032  
 Baśnie kaukaskie 6022  
 Beginnings 4269  
 Człowiek, który wiedział jak się to robi (an-  
 gielskie) 4443  
 Dar rzeki Fly 4247  
 Dekabryści 6033  
 Dzień Poezji (rosyjskie) 6034  
 Geografia antyczna (greckie) 5356  
 Ha-Sippur ha-ivri (hebrajskie) 5399  
 Legendy i baśnie wietnamskie 5945  
 Ludzie dalekich strażnic (radzieckie) 6035  
 Moskwa literacka 6036  
 Nowele litewskie 6396  
 Oj, lesie, lesie zielony (bułgarskie) 4754  
 Opowiadania pisarzy radzieckich 6037  
 Opowieści z dreszczykiem 4248  
 Opowieści Szidikura (tybetańskie) 5907  
 18 współczesnych opowiadań amerykańskich 4270  
 Pañczatantra czyli mądrości Indii Książ Pię-  
 cioro 5414  
 Poetry now (angielskie) 4444  
 Poezja Eskimosów 4919  
 Przygody gurū Paramarta i inne bajki indyj-  
 skie 5415  
 Rassказы persidskich pisatelej (perskie) 5852  
 Renesans. Myśli wielkich ludzi epoki Odrodzenia  
 4249  
 Silesiaca (niemieckie) 5621  
 Stu trzydziestu poetów (radzieckie) 6023  
 Teatro religioso del medioevo fuori d'Italia 5951  
 Twórczość poetek greckich 5357  
 Wiersze chińskie 4771  
 Wiersze na kolbach (chińskie) 4772  
 Z hiszpańskiego 5432  
 Zeszyt wierszy francuskich 4933
- Antyliteraryzm 4924  
 Arabska literatura 4682–4698  
 Archiwum filmowe polskiego teatru w PIS 6485  
 Archiwum w Grodnie 2459  
 Argentyna  
 literatura 4699  
 Arianizm 63–68  
 Armeńska literatura 6023, 6361–6368  
 Australia  
 literatura 4700–4704  
 teatr polski 6793  
 Austria  
 literatura 4705–4737  
 występy teatru polskiego 6599  
 Autentyzm 88, 97, 144  
 Awangarda i awangardyzm 8, 88, 93, 98, 101, 103, 104,  
 4266, 6025, 6658  
 Awarska literatura 6023, 6369  
 Azerbejdżańska literatura 6023  
 Aztecka literatura 4738–4739  
 Bajka  
 polska 334, 2195, 2209  
 obca: indyjska 5415  
 Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie 6566–6567  
 Barok literacki 51, 776, 1757, 4922, 4923  
 Baśń 2196, 2197, 2201, 2206, 2208, 6022  
 Belgia  
 kontakty kulturalne z Polską 175

- literatura 4740–4744  
 teatr 6803–6804
- Berlin**  
 teatr 6484, 6485  
 występy teatru polskiego 6682  
 życie nauki 286
- Beskidy w literaturze 217
- Białoruska literatura 2272, 6023, 6370–6381  
 Białoruskie kontakty kulturalne z Polską 188
- Białystok**  
 teatr 6530–6531, 6702  
 życie literackie 246, 1870, 6379
- Biblia Królowej Zofii 488–489
- Biblia**  
 Nowy Testament 5363–5366  
 Stary Testament 5401–5411
- Bibliografia 121–132, 137, 140, 189, 724, 876, 1838,  
 2180, 2455, 2470, 2474, 2475, 2490, 3424, 3425,  
 4789, 5265, 5967, 6483
- Biblioteki** 72
- Biblioteka Główna UMK w Toruniu 5770  
 Biblioteka im.H.Łopacińskiego w Lublinie 2241,  
 2242, 3687  
 Biblioteka Jagiellońska w Krakowie 3473  
 Biblioteka Miejska w Detroit 2275  
 Biblioteka Publiczna w Warszawie 2931  
 Biblioteka Śląska w Katowicach 2180, 4034  
 Biblioteka UAM w Poznaniu 4034
- Bielawa**  
 teatr 6760
- Bielsko-Cieszyn**  
 teatr 6532–6533, 6703, 6797, 6869
- Bitwa pod Lubrzem w literaturze 217  
 Bitwa pod Poltawą w literaturze 569
- Bizantynistyka** 279
- Bolonia**  
 historia kultury 2471
- Bratysława**  
 teatr 6807–6808  
 występy teatru polskiego 6573
- Brazylia**  
 kontakty kulturalne z Polską 225  
 literatura 4745–4752
- Breviarz Wamiński z roku 1581 1959
- Brno**  
 teatr 6810  
 występy teatru polskiego 6693
- Bryza (grupa literacka) 260, 2965
- Bułgaria**  
 kontakty kulturalne z Polską 176–177, 2425, 2471  
 literatura 4753–4765.  
 literatura ludowa 4754  
 teatr 4753, 6805, 6848
- Businessman w literaturze 4266
- Bydgoszcz**  
 teatr 6534–6537  
 życie literackie 236 XII, 236 XIII, 247, 1840, 4029
- Bystrzyca**  
 teatr polski 6795
- Bytom**  
 życie literackie 248
- Chelm**  
 życie literackie 88
- Chełmno**  
 teatr 6638
- Chile**  
 literatura 4766–4768
- Chiny**  
 literatura 4769–4785  
 teatr 4769, 6806
- Chłop i wieś w literaturze 208
- Chorwacka literatura 5509–5527
- Ciekoty**  
 życie literackie 4187
- Cieszyn**  
 teatr 6513 zob. Bielsko-Cieszyn, Czeski Cieszyn
- Cygańska literatura 4786
- Czartak (grupa literacka) 77
- Czasopisma bibliograficzne 131
- Czasopisma polskie  
 dawne
- Barykady 136  
 Czarno na białym 137  
 Czasopismo Naukowe (wyd. Ossolineum) 137  
 Dziennik Górnośląski 137  
 Gazeta Grudziądzka 137  
 Głos 137  
 Głos (Lwów) 4848  
 Głos Gromadzki 135  
 Goniec Województwa Augustowskiego 137  
 Gryf 136, 137  
 Kamena 136  
 Kaszëbë 136  
 Katolik 137  
 Korespondent Warszawski 137  
 Krytyka 88  
 Kwadryga 88  
 Lucifer 136  
 Mazur 137  
 Monitor 137  
 Most 137  
 Nowe Egzotyki 137  
 Ogniwo 137  
 Okolice Poetów 88  
 Patriotą Podlaski 137  
 Po prostu-Karta 137  
 Poczta Królewiecka 137  
 Prawda (1863 r.) 137  
 Radostowa 137  
 Reflektor 136  
 Siewba 135  
 Skamander 88, 1446, 2098  
 Słowo 88  
 Szkoła Polska 137  
 Trybuna 136  
 Trybuna Ludów 2487  
 Tygodnik Literacki 137  
 Warszawskie Ekstraordynaryjne Tygodniowe Wiadomości 137  
 Wiadomości Literackie 88, 145  
 Wieś – Jej Pieśń 137  
 Wieś Polska 135  
 Zagon 135  
 Zarianie 135  
 Żagary 1133  
 Życie Gromadzkie 135
- współczesne od 1939 r.  
 Arkusz Poetycki 253  
 Czarno na białym 142  
 Dialog 104, 142, 2568, 3947

- Dziennik Bałtycki 223 III  
 Europa 142  
 Filomata 142  
 Kamena 142  
 Karuzela 142  
 Kaszëbë 142  
 Katolik 223 II  
 Kocynder 142  
 Kontrasty 141, 142  
 Kraj 141  
 Kronika 142  
 Kultura (Paryż) 120, 142, 272, 2524  
 Kuźnica 95  
 Kwartalnik Neofilologiczny 142  
 Kwartalnik Opolski 142  
 Literatura Ludowa 142, 223 XVII  
 Magazyn Polski 141  
 Magazyn Poznański 141  
 Meander 142  
 Merkurjusz Polski 236 VI  
 Miś 191  
 Na przelaj 223 XVII  
 Nowa Kultura 142, 236 VII, 724, 6800  
 Nowe Sygnały (Londyn) 96, 142  
 Nowiny Literackie i Wydawnicze 142  
 Nowy Kurier Warszawski 138  
 Nowy Nurt 142  
 Odra 143  
 Opinie 143  
 Orka 141, 143  
 Orzeł Biały (Londyn) 3371  
 Pamiętnik Literacki 62, 143  
 Pamiętnik Słowiański 143  
 Pamiętnik Teatralny 143  
 Perspektywy 143  
 5 Rzek 143  
 Po prostu 143, 236 V, 6515  
 Poglądy 141  
 The Polish Review (Nowy York) 143  
 Polityka 143  
 Pomorze 143  
 Przegląd Kulturalny 236 XI  
 Przemiany 143, 236 X  
 Rocznik Literacki 144  
 Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na  
     Obczyźnie (Londyn) 144  
 Rocznik Słowistyczny 144  
 Roczniki Humanistyczne 144  
 Rzecz 144  
 Scena Młodzieżowa 144  
 7 Dni w Polsce 141, 223 VIII, 273  
 Słowo na Warmii i Mazurach 144  
 Słowo Powszechne 223 XVII  
 Syrena (Paryż) 144  
 Szpilki 144  
 Teatr i Film 144  
 Teatr Lalek 144  
 Teraz (dod. Kuriera Lubelskiego) 144  
 Treść 144  
 Trybuna Literacka 144  
 Turysta 223 X  
 Twórczość 144, 4924  
 Tygodnik Polski 1837  
 Tygodnik Powszechny 144  
 Tygodnik Zachodni 141, 144, 257  
 Uwaga 141, 144  
 Warmia i Mazury 144  
 Wektor 144  
 Wiadomości (Londyn) 145  
 Wieści 146  
 Współczesność 141, 146  
 Wyboje 141, 146  
 Zaranie Śląskie 146  
 Zebra 141, 146, 252  
 Ziemia i Morze 146  
 Ziemia Kaliska 146  
 Ziemia Kielecka 223 XVI  
 Ziemia Łęczycka 146  
 Znak 146  
 Żołnierz Polski 223 XVII  
 Życie (Londyn) 3730  
 Życie i Myśl 146  
 Życie Literackie 146  
 Czasopisma obce  
     Kołokoł (rosyjskie) 6136  
     Mickiewicz-Blätter (niemieckie) 142, 2471  
     Spectator (angielskie) 137, 4439  
     Le Théâtre dans le Monde (francuskie) 6485  
 Czasopiśmiennictwo polskie 133–146  
     dawne 133–137, 2477  
     wojenne 138  
     współczesne 114, 139–146  
 Czasopiśmiennictwo obce  
     czeskosłowackie 178  
     francuskie 4925  
     węgierskie 5908  
 Czasopiśmiennictwo sławistyczne 287  
 Czechizmy 9  
 Czechosłowacja  
     czasopiśmiennictwo 178  
     kontakty kulturalne z Polską 132, 178, 191, 193,  
         226, 783, 2425, 2466, 2480, 3837, 3851  
     literatura 4788–4899  
     teatr 6807–6810  
     teatr polski 6794–6798  
     występy teatru polskiego 6532, 6573, 6597, 6693  
 Czeska literatura 4788–4885  
 Czeski Cieszyn  
     teatr 6810  
     teatr polski 6796–6798  
 Częstochowa  
     teatr 6538–6540  
     życie literackie 2781  
 Czytelnictwo 707, 1586, 1787  
 Dania  
     literatura 4900–4917  
 Dedykacje 88  
 Dekabryści 2459, 6033  
 Dekada kultury litewskiej w Polsce 188  
 Detroit  
     biblioteki 2275  
 Dlaczego nie (grupa literacka) 263, 812, 854, 1470, 2066  
 Dolnośląski Sejmik Kultury w 1956 r. 263  
 Dolnośląskie Towarzystwo Oświatowe 263  
 Dom Pracy Twórczej ZLP im. B. Prusa w Oborach 243  
 Domecko  
     teatr 6761  
 Döbeln  
     teatr 6820

- Dramat  
 historia 53, 4266, 4435, 4436, 4920, 6025  
 teoria 8  
 współczesny 104, 4255, 6020
- Drezno  
 teatr 6818
- Drukarstwo 62
- Duńska literatura 4900–4917
- Dwudziestolecie 3513
- Dydaktyka literatury 147–172
- Dyskusja o polityce kulturalnej 219
- Dyskusja o socrealizmie 103
- Dyskusja o teatrach 6569
- Edytorstwo 14
- Egipska literatura 4918
- Egzystencjalizm 99, 3624, 4255, 5298, 5299
- Emigracja  
 Wielka 136, 2453  
 współczesna  
 literatura 96, 109, 117, 120, 272, 273, 340, 1281  
 teatr 6787–6798  
 życie literackie 267–274
- Entuzjastki 76, 4189
- Erotyka w literaturze 217
- Eskimoska literatura 4919
- Estońska literatura 6382–6385
- „Estrada” (PPIE) we Wrocławiu 6686–6687
- „Estrada” w Krakowie 6568
- Fantastyka w literaturze 209, 4255
- Farsa 6491
- Federacja Studenckich Teatrów Satyrycznych 6733
- Fedyment (grupa literacka) 117, 262, 3949
- Festiwal Młodej Poezji w Poznaniu 12–13 XI 1957 r.  
 237, 1909, 2377
- Film 8, 27, 6491, 6934
- Filologia klasyczna 280
- Filologia polska 278
- Filologia 278–287, 293
- Filomaci i filareci 76, 2459, 5265
- Firmy wydawnicze 201–207
- Francja  
 kontakty kulturalne z Polską 179, 227, 2459  
 literatura 1870, 2483, 4920–5352  
 teatr 4924, 6811–6812, 6907
- Frankfurt  
 teatr 6820
- Fraszka 331
- Futuryzm 88, 93, 3514, 4021
- Gdańsk  
 historia kultury 344, 345  
 teatr 6541–6544, 6704–6708, 6734–6735, 6822  
 życie literackie 223 XVII, 236 XIV, 264  
 życie nauki 294, 302, 3817
- Gdańsk w literaturze 344, 345
- Gdańsk-Gdynia-Sopot  
 teatr 6541–6544
- III Gdański Konkurs Literacki 223 XVII, 302, 3817
- Gdynia  
 teatr 6541–6544  
 życie literackie 264, 4187
- Germanistyka 281
- Gliwice  
 życie literackie 266
- Gniezno  
 teatr 6545–6546
- Gorzów  
 teatr 6547
- Górniki i kopalnia w literaturze 213
- Görlitz  
 teatr 6820
- Grecja klasyczna w literaturze 217
- Grecka literatura  
 starożytna 109, 2365, 5353–5393  
 nowożytna 5394–5396
- Greifswald  
 teatr 6820
- Grodno  
 historia kultury 2754
- Grodzisk Mazowiecki  
 teatr 6764
- Groteska 7
- Grudziądz  
 teatr 6548–6549
- Grupy literackie  
 polskie 218, 257  
 Bryza 260, 2965  
 Czartak 77  
 Dlaczego nie? 263, 812, 854, 1470, 2066  
 Fedyment 117, 262, 3949  
 Helikon 261  
 Jelonki 262, 1007  
 Kontrasty 264  
 Kwadryga 88  
 Metafora 260  
 Muszyna 4158  
 Nowa Sztuka 88  
 Peryferie 250, 1544  
 Prom 88, 1351, 3064  
 Prowincja 57 256  
 Przygoda 257, 1290  
 Rampą 3734, 3775  
 Reflektor 88  
 Seledyn 264  
 Skamander 88, 1446  
 Skarpa 255  
 Swantewit 257, 390  
 „S” Sztuka i Socjalizm 2781  
 Wierzbak 257, 1258, 3568, 3827  
 Współczesność 262
- obce  
 Angry young men 4440, 4607  
 francuskie 4926  
 Lucky Jims 4440  
 Teddy Boys 4440  
 Wiedeńska grupa ultramłodych 4705
- Gruzińska literatura 6023, 6386–6387
- Gruzińskie kontakty kulturalne z Polską 188
- Guatemala  
 literatura 5397–5398
- Gwara 739
- Hebrajska literatura 5399–5412
- Helikon (grupa literacka) 261
- Hinduska literatura 5413–5430
- Hiszpania  
 literatura 5431–5471  
 teatr 5462
- Holandia  
 kontakty kulturalne z Polską 180  
 literatura 5472–5478
- Humanistyka 290

- Humor 7  
 Husytyzm 63–68  
 Hława  
 teatr 6765  
 Indianistyka 282  
 Indie  
 literatura 5413–5430  
 teatr 5413  
 Indonezyjska literatura 5479  
 Inowrocław  
 teatr 6550  
 Instytuty i towarzystwa naukowe 288–295  
 Instytut Badań Literackich 15, 137, 278, 288, 724, 1075, 2368, 4030  
 Instytut Literacki przy Związku Pisarzy Radzieckich 6021  
 Instytut Literatury Światowej im. M. Gorkiego w Moskwie 103  
 Instytut Zachodni 223 I  
 Narodowy Instytut Sztuki i Literatury w USA 4361  
 Polska Akademia Literatury (PAL) 3389  
 Polska Akademia Umiejętności 734  
 Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie 289–290  
 Polskie Towarzystwo Orientalistyczne 5856  
 Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 291–293  
 Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 294  
 Towarzystwo Literacko-Słowiańskie we Wrocławiu 295  
 Irlandia  
 literatura 4435, 5480–5487  
 Japonia  
 kontakty kulturalne z Polską 181  
 literatura 5488–5507  
 Jarosław  
 teatr 6709  
 Jelenia Góra  
 teatr 6551–6552  
 Jelonki (grupa literacka) 262, 1007  
 Język literacki 9–11, 54, 56, 57, 58, 60, 70, 2468–2469, 2835, 3359, 3423, 3586  
 Językoznawstwo 1780  
 Jugosławia  
 kontakty kulturalne z Polską 182, 228  
 literatura 5508–5568  
 teatr 6813–6816  
 występy teatru polskiego 6599  
 Kabardyjska literatura 6388–6389  
 Kabaret 6512  
 Kabaret „Klaps” w Warszawie 6641  
 Kabaret „Pod Kaktusem” w Poznaniu 6512  
 Kabaret Satyryczny „Pineska” w Warszawie 6749–6750  
 Kabaret „Wagabunda” w Katowicach 6556–6558  
 Kalisz  
 literatura 375  
 teatr 6553–6554  
 życie naukowe 376  
 Kanada  
 kontakty kulturalne z Polską 2490  
 literatura 5569–5573  
 życie naukowe 278  
 Kaszuby  
 czasopiśmiennictwo 136  
 literatura 193  
 literatura ludowa 2196, 2213  
 teatr 6512  
 Katowice  
 biblioteki 2180, 4034  
 teatr 6525, 6555–6563, 6766  
 życie literackie 223 XII, 236 XV, 236 XXX, 249, 3268  
 Kazachska literatura 6023, 6390  
 Kielce i Kieleccyzna  
 literatura 194  
 literatura ludowa 2209  
 teatr 6526, 6564–6565  
 życie literackie 223 XVI, 240, 250, 2467, 2784, 3195, 3274, 4029, 4122, 4187  
 Kijów  
 teatr 1446  
 Kirgiska literatura 6391  
 Klub Autora i Słuchacza w Poznaniu 257  
 Klub Dobrego Scenariusza 6934  
 Klub Katolicki Dyskusyjno-Literacki w Przemyślu 258  
 Klub Księgarza w Warszawie 3911  
 Klub literacki „S” (Sztuka i Socjalizm) 2781  
 Klub literacki w Gliwicach 266  
 Klub Literatów w Bytomiu 248  
 Klub Literatury Współczesnej 262  
 Klub Lubuski „Góra Zielona” w Zielonej Górze 265  
 Klub Pracowników Kultury w Lublinie 253  
 Klub Związku Pracowników Kultury i Sztuki pod zarządem ZLP 253  
 Kolędy 2212–2214  
 Kolumbia  
 kontakty kulturalne z Polską 229  
 Komedia dell'arte 6512  
 Komitet Neofilologiczny PAN 276  
 Konferencje zob. Kongresy, zjazdy, konferencje  
 Kongresy, zjazdy, konferencje  
 literackie 237–240, 244, 245; międzynarodowe 4256  
 Konferencja naukowa IBL w Krakowie poświęcona S. Wyspiańskiemu 4030  
 Konferencja pisarzy azjatyckich w New Delhi w 1956 r. 4256  
 Konferencja Słowistów w Ołomuńcu i Pradze 287  
 VIII Konferencja Szekspirowska w Stratfordzie 4636, 6918  
 Konferencja Związku Pisarzy Niemieckich NRD w Berlinie 5619  
 VII Kongres Międzynarodowego Instytutu Teatralnego 6799  
 Kongres Pen-Clubu w 1925 r. 1446  
 Kongres Pen-Clubu w Londynie w 1956 r. 4260  
 Kongres Pen-Clubu w Tokio w 1957 r. 3410, 4261  
 Kongres SL w Krakowie w 1938 r. 3915  
 Kongres Słowistów Amerykańskich i Kanadyjskich w Uniwersytecie Wisconsin 2676  
 Kongres Wolnej Kultury Polskiej 268  
 Międzynarodowa Konferencja w Pradze 23–28 IX 1957 r. poświęcona J. A. Komenskiemu 4839  
 II Międzynarodowy Kongres Italianistyczny 4256  
 I Międzynarodowy Kongres poświęcony literaturze nowogreckiej w Berlinie 16–18 IV 5394  
 Zjazd Europejskiego Towarzystwa Kultury w Wenecji 4257  
 Zjazd Korespondentów *Jutrzenki* i *Pracy Szkolnej* w CSR 191

- Zjazd Młodych Pisarzy w Halinie 12–20 X 1957 r. 239
- Zjazd Młodzieży Polonistycznej w Toruniu 278
- Zjazd Pisarzy Kielecczyny 25–27 VI 1957 r. 240
- II Zjazd Pisarzy Koreańskich 5574
- Zjazd ZLP w 1955 r. 1502
- Zjazd ZLP w Poznaniu 7–8 XII 1957 r. 245, 255
- Zjazd ZLP w Warszawie 29 XI – 2 XII 1956 r. 244
- Konkursy 223**
- III Gdański Konkurs Literacki 223 XVII, 302, 3817
- Konkurs Instytutu Zachodniego 223 I
- Konkurs *Katolika* 223 II
- Konkurs Komisji Ruchu Oporu na Pomorzu, *Dziennika Bałtyckiego* i WRN w Gdańsku 223 III
- Konkurs literacki na prace o M. Kajce 223 XVII
- Konkurs literacki na utwór o tematyce turystyczno-krajoznawczej 223 XVII
- Konkurs literacki o „Nagrodę Przyjaźni” 223 XVII
- Konkurs literacki *Słowa Powszechnego* 223 XVIII, 4065
- Konkurs literacko-wakacyjny *Na przelaj „Wakacyjnym piórkem”* 223 XVII
- Konkurs *Literatury Ludowej* 223 XVII
- Konkurs Lubelskiej Spółdzielni Wydawniczej i Lubelskiego Oddz. ZLP 223 IV
- Konkurs „Moje przeżycie z polską książką” (w Niemczech) 183
- Konkurs MRN w Krakowie 223 V
- Konkurs na „Pamiętnik Nauczyciela” 223 XVII
- Konkurs na wspomnienie-pamiętnik pracownika kulturalno-oświatowego 223 XVII
- Konkurs Oddziału Kult. Prezydium PRN w Kaszowie 2209
- Konkurs Polskiego Radia 223 VI
- Konkurs Polskiego Radia, Radiowego Magazynu Wojskowego i redakcji *Żołnierza Polskiego* 223 XVII
- Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego i Sekcji Literacko-Artystycznej w Czechosłowacji 223 VII
- Konkurs *7 Dni w Polsce* 223 VIII
- Konkurs „Śladami Romana Zmorskiego” 223 XVII
- Konkurs Towarzystwa Miłośników Wrocławia 223 IX
- I Konkurs Towarzystwa Miłośników Wrocławia 1192, 1982
- Konkurs *Turysty* 223 X
- Konkurs WRN w Gdańsku i Oddz. Morskiego Stowarzyszenia Dziennikarzy 223 XI
- Konkurs WRN w Katowicach 223 XII
- Konkurs WRN w Koszalinie 223 XIII
- Konkurs WRN w Szczecinie 223 XIV
- Konkurs WRN we Wrocławiu, Związku Teatrów i Chórów Ludowych i Woj. Domu Kultury 223 XV
- Konkurs *Ziemi Kieleckiej* 223 XVI
- Konkursy literackie na emigracji 269–270**
- Konkurs im. W. Pańczaka na utwór dla dzieci 269
- Konkurs Komitetu Obchodu Roku Mickiewiczowskiego 269
- Konkurs *Wiadomości* i firmy HASKOBA 270
- Konkurs *Wiadomości* i firmy TAZAB 270
- Konkurs Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie 270
- Konkursy obce**
- Konkurs literacki wydawnictwa amerykańskiego Mc Graw Hill 1170
- Konkurs Olimpijski w 1956 r. 2084
- Konkurs w Bregenz 594
- Kontakty emigracji z krajem 271
- Kontakty literatury i kultury polskiej z zagranicą 173–188, 224–235
- z Anglią 174, 2471
- z Belgią 175
- z Białorusią 188
- z Brazylią 225
- z Bułgarią 176–177, 2425, 2471
- z Czechosłowacją 132, 178, 191, 193, 226, 783, 2425, 2466, 2480, 3837, 3851
- z Francją 179, 227, 2459
- z Gruzją 188
- z Holandią 608
- z Japonią 181
- z Jugosławią 182, 228, 2471
- z Kanadą 2490
- z Kolumbią 229
- z Koreą 230
- z Litwą 188, 235, 2471, 2490
- z Mongolią 188
- z Rumunią 232
- ze Słowacją 178
- ze Szwajcarią 184, 3570
- z Turcją 2490
- z Węgrami 185, 233, 2471
- z Wietnamem 186
- z Włochami 187, 234, 2471
- z ZSRR 188, 235, 2470, 2489
- Kontakty kulturalne z zagranicą 6799–6825
- Kontrasty (grupa literacka) 264
- Korea
- kontakty kulturalne z Polską 230
- literatura 5574
- Koszalin
- teatr 6566–6567
- życie literackie 223 XIII, 236 XVI, 251
- Kowno
- teatr 3114
- Kraków
- biblioteki 3473
- historia kultury 3700, 4021
- teatr 252, 4024, 6512, 6568–6584, 6736–6738, 6767–6768, 6812, 6913
- życie literackie 88, 236 XVII, 252, 1840, 3389, 4029
- Krytyka literacka
- historia 50, 87, 897, 1996, 3942, 3956, 4440
- teoria 12–13
- współczesna 105–114, 1502, 4924
- Krytyka teatralna 6493, 6508
- Krzyszowice
- teatr 6769
- Książka 121, 707, 6392
- Kuba
- literatura 5575–5576
- Kwadryga (grupa literacka) 88
- Legenda 217, 2200, 2201, 4682
- Legnica
- teatr 6823
- Leningrad
- teatr 6822
- Leszno
- teatr 6513
- życie naukowe 4839



- Liberalizm 4435  
 Liceum Krzemienieckie 3428  
 Liga Pisarzy Amerykańskich 4266  
 Liryka religijna 15  
 Literatura dla dzieci i młodzieży 189–192, 223 XVII,  
 236 IX, 269  
 Literatura katolicka 3624  
 Literatura polska (historia literatury, opracowania  
 syntetyczne) 38–295  
   Opracowania ogólne i podręczniki 38–50  
   Podręczniki szkolne 148–172  
   Literatura staropolska 51–68  
   Oświecenie 69–72  
   Romantyzm 73–76  
   Literatura lat 1863–1939 77–88  
   Literatura wojenna 1939–1945 89  
   Literatura współczesna 90–120  
 Literatura polska na emigracji 96, 109, 117, 120, 272,  
 273, 340, 1281  
 Literatura powszechna 4246–4262  
 Literatura rewolucyjna 210  
 Literatury obce 4263–6482  
   amerykańska 4265–4433, 4924  
   angielska 4434–4681  
   arabska 4682–4698  
   argentyńska 4699  
   armieńska 6023, 6361–6368  
   australijska 4700–4704  
   austriacka 4705–4737  
   awarska 6023, 6369  
   azerbejdżańska 6023  
   aztecka 4738–4739  
   belgijska 4740–4744  
   białoruska 2272, 6023, 6370–6381  
   brazylijska 4745–4752  
   bułgarska 4753–4765  
   chilijska 4766–4768  
   chińska 4769–4785  
   chorwacka 5509–5527  
   cygańska 4786  
   czeska 4788–4885  
   czeska i słowacka 4788–4899  
   duńska 4900–4917  
   egipska 4918  
   eskimoska 4919  
   estońska 6382–6385  
   francuska 1870, 2483, 4920–5352  
   grecka  
     starożytna 109, 5353–5393  
     nowożytna 5394–5396  
   Guatemali 5397–5398  
   hebrajska 5399–5412  
   hinduska 5413–5430  
   hiszpańska 5431–5471  
   holenderska 5472–5478  
   indonezyjska 5479  
   irlandzka 4435  
   islandzka 5480–5487  
   japońska 5488–5507  
   jugosłowiańska 5508–5568  
   kabardyjska 6388–6389  
   kanadyjska 5569–5573  
   kazachska 6023, 6390  
   kirgiska 6391  
   koreańska 5574  
   kubańska 5575–5576  
   litewska 6023, 6392–6423  
   łacińska  
     starożytna 5577–5607  
     średniowieczna 5608–5611  
   lotewska 6023, 6424–6425  
   łużycka 5612–5614  
   mołdawska 6426  
   mongolska 5615  
   murzyńska 4924  
   niemiecka 5602, 5616–5825  
   portugalska 5858–5861  
   rosyjska 2482, 6023, 6024–6358  
   rumuńska 5862–5867  
   serbska 5528–5566  
   skandynewska 207  
   słowacka 4886–4899  
   słoweńska 5567–5568  
   szwajcarska 5868–5879  
   szwedzka 5880–5897  
   tadżycka 5851, 6023, 6427  
   tatarska 6428  
   turecka 5898–5906  
   tybetańska 5907  
   ukraińska 111, 2471, 6023, 6429–6455  
   uzbecka 6023  
   węgierska 74, 5908–5943  
   wietnamska 5944–5947  
   włoska 5948–6019  
   ZSRR 6020–6455  
   żydowska 6023, 6456–6482  
 Litewska literatura 6023, 6392–6423  
 Litewskie kontakty kulturalne z Polską 188, 235, 2471  
 2490  
 Londyn  
   teatr polski 6788–6792  
   występy teatru polskiego 6662, 6682  
 Łowcze (Bułgaria)  
   teatr 6805  
 Lubartów  
   teatr 6770  
 Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza 223 IV  
 Lubelski Konkurs na nowelę 3953  
 Lublana  
   teatr 6814–6815, 6864  
 Lublin i Lubelszczyzna  
   biblioteki 2241, 2242, 3687  
   czasopiśmiennictwo 136  
   historia kultury 3541  
   literatura 129, 370  
   teatr 6585–6589, 6713, 6739–6740, 6771–6772  
   życie literackie 88, 223 IV, 223 XVII, 236 XXIV,  
   253, 1840, 1849, 2927, 4029  
   życie nauki 278, 280  
 Lubuski Sejmik Kultury 265  
 Lubuskie  
   literatura ludowa 2209  
   życie literackie 236 XXVIII  
 Lucky Jims (grupa literacka) 4440  
 Ludowa literatura  
   polska 194, 223 XVII, 278, 2195–2216  
   kaszubska 2196, 2213  
   kielecka 2209  
   lubuska 2209  
   łęczycka 2211, 2213, 2214

- Mazowsze 2204, 2209, 2215  
 Orawa 2202  
 Podhale 2209  
 Pomorze Zachodnie 2209  
 Rzeszowszczyzna 2207, 2209, 2211, 2215  
 Sandomierskie 2209  
 Śląsk 2197, 2201, 2210, 2211, 2213  
 Śląsk Cieszyński 2210  
 Śląsk Opolski 2210  
 Warmia i Mazury 2210  
 Wielkopolska 2210
- ohca  
 arabska 4682  
 armeńska 6361  
 bułgarska 4753, 4754  
 czeska 4842  
 rumuńska 5862
- Ludzie teatru 6489, 6491, 6830–6933
- Lwów  
 historia kultury 2490  
 teatr 6512, 6513
- Łacińska literatura  
 starożytna 5577–5607  
 średniowieczna 5608–5611
- Łęczyca i Łęczyckie  
 literatura ludowa 2211, 2213, 2214  
 teatr 6773
- Łotewska literatura 6023, 6424–6425
- Łódzki Sejmik Kultury 254
- Łódź  
 teatr 6510, 6512, 6513, 6590–6603, 6714–6715, 6741–6744, 6814, 6822  
 życie literackie 88, 236 XVIII, 254, 1840
- Łużycka literatura 5612–5614
- Malarstwo S. Wyspiańskiego 4025–4026
- Manuskrypty z Qumran 5407–5409, 5411
- Martin (Czechosłowacja)  
 teatr 6809
- Matka Boska w literaturze 217
- Mazowsze  
 literatura ludowa 2204, 2209, 2215
- Mazury zob. Warmia i Mazury
- Melbourne  
 teatr polski 6793
- Mesjanizm 76, 4790
- Metafora (grupa literacka) 260
- Metodyka badań literackich 14–15, 77
- Mickiewicz-Gremium (Towarzystwo Mickiewiczowskie w NRF) 2471
- Mielec  
 teatr 6774
- Międzynarodowa Federacja Aktorów 6830
- Międzynarodowa Unia Lalkarska 6701
- Międzynarodowe kursy wakacyjne Uniwersytetu Warszawskiego dla slawistów i polonistów 278
- Międzynarodowe Stowarzyszenie Historyków Teatru 6799
- Międzynarodowe Stowarzyszenie Krytyków Teatralnych 6799
- Międzynarodowe zjazdy 4256  
 Konferencja pisarzy azjatyckich w New Delhi w 1956 r. 4256  
 Konferencja Slawistów w Ołomuńcu i Pradze 287  
 VII Kongres Międzynarodowego Instytutu Teatralnego 6799
- Kongres Pen-Clubu w 1925 r. 1446; w Londynie 1956 r. 4260; w Tokio w 1957 r. 3410, 4261
- Międzynarodowa konferencja w Pradze 23–28 IX 1957 poświęcona J.A. Komenskemu 4839
- II Międzynarodowy Kongres Italianistyczny 4256
- I Międzynarodowy kongres poświęcony literaturze nowogreckiej 5394
- Zjazd Europejskiego Towarzystwa Kultury w Wenecji 4257
- Międzynarodowy Instytut Teatralny 6799
- Młoda Polska 77, 3389
- Moldawska literatura 6426
- Mongolska literatura 5615
- Mongolskie kontakty kulturalne z Polską 188
- Morskie Stowarzyszenie Dziennikarzy 223 XI
- Morze w literaturze 211
- Moskwa  
 literatura 6036  
 teatr 6907  
 występy teatru polskiego 6734
- Most (Czechosłowacja)  
 teatr 6810
- Motywy zob. Zagadnienia specjalne
- Murzyńska literatura 4924
- Muszyna (grupa literacka) 4158
- Muzeum A. Majakowskiego 6228
- Muzeum A. Mickiewicza w Warszawie 2491
- Muzeum B. Prusa w Nałęczowie 3023
- Muzeum Górnicze w Sosnowcu 223 XVII
- Muzeum Historyczno-Krajoznawcze w Grodnie 2755
- Muzeum L. Staffa w Skarżysku 3473
- Muzeum Literatury (projektowane) 241
- Muzeum M. Kajki 1587
- Muzeum Narodowe w Krakowie 4032
- Muzeum Narodowe w Warszawie 3488
- Muzeum Piśmiennictwa w Pradze 4792
- Muzeum S. Wyspiańskiego 4028
- Nagrody  
 polskie 93, 236  
 Nagroda im. E.E. Kischka 223 XVII  
 Nagroda im. W. Pietrzaka 236 III  
 Nagroda literacka Czytelników *Po prostu* 236 V  
 Nagroda literacka Koszalina 3688  
 Nagroda literacka młodych w Olsztynie 255  
 Nagroda *Merkurysza Polskiego* 236 VI  
 Nagroda Literacka Młodych, Warszawska za r. 1956 236 XXXI  
 Nagroda Literacka Wydawców 236 I  
 Nagroda *Nowej Kultury* 236 VII  
 Nagroda Polskiego Pen-Clubu 236 VIII, 5509  
 Nagroda Prezesa Rady Ministrów 236 IX, 1625  
 Nagroda *Przemian* 236 X  
 Nagrody artystyczne *Przeglądu Kulturalnego* 236 XI  
 Nagrody Kulturalne Lubuskie 236 II  
 Nagrody m. Bydgoszczy za r. 1956 236 XII; za r. 1957 236 XIII  
 Nagrody m. Gdańska 236 XIV  
 Nagrody m. Katowic 236 XV  
 Nagrody m. Koszalina 236 XVI  
 Nagrody m. Krakowa 236 XVII  
 Nagrody m. Łodzi w 1928 r. 88; w 1957 r. 236 XVIII  
 Nagrody m. Poznania za r. 1956 236 XIX; za r. 1957 3826

- Nagrody m. Szczecina 3231  
 Nagrody m. Warszawy za r. 1956 236 XX; za r. 1957 236 XXI  
 Nagrody m. Wrocławia 236 XXII  
 Nagrody Państwowe Artystyczne 236 XXIX  
 Nagrody Śląskie Artystyczne 236 XXX, 3646  
 Nagrody TPP-R 236 XXIII  
 Nagrody za krzewienie kultury polskiej w ZSRR i kultury radzieckiej w Polsce 188  
 Nagrody woj. lubelskiego 236 XXIV  
 Nagrody woj. olsztyńskiego 236 XXV  
 Nagrody woj. opolskiego 236 XXVI  
 Nagrody Zakopanego 236 XXVII, 3096  
 Nagrody Ziemi Lubuskiej 236 XXVIII  
 polskie na emigracji 274  
 Nagroda dla krytyka literatury emigracyjnej 274 II  
 Nagroda Literacka Kultury 274  
 Nagroda Stowarzyszenia Polskich Kombatantów 274 I  
 obce  
 francuskie 4927; Femina 4927; Goncourtów 4927, 5325; Interallié 5153; Renaudot 4927; Państwa Nagroda Literacka 5183  
 niemieckie: Nagroda Monachium 5658  
 ZSRR: Nagrody leninowskie 6021, 6212  
 międzynarodowe  
 Międzynarodowa nagroda za literaturę dla dzieci 4927  
 Nagroda Nobla 4258, 5010  
 Nagrody teatralne 236 XIV, 236 XV, 236 XVII, 236 XVIII, 236 XXI, 236 XXII, 236 XXV, 236 XXVI  
 Natęczów  
 historia kultury 3023, 4185, 4187  
 Narciarstwo w literaturze 217  
 Narodowy Instytut Sztuki i Literatury w USA 4361  
 Narodowy Komitet Pisarzy Francuskich 4926  
 Naturalizm 80, 4185  
 Nauka  
 historia 52  
 o książce 121  
 o literaturze (organizacja) 275–295  
 o teatrze 6483–6485  
 Nauki humanistyczne 276  
 Neorealizm 100  
 Niemy  
 kontakty kulturalne z Polską 183, 231, 2434, 2471, 2483, 2490  
 literatura 5602, 5616–5825  
 teatr 5618, 5633, 5741, 6817–6820  
 życie nauki 286  
 Nominacje 277  
 Norwegia  
 literatura 5826–5850  
 teatr 5826  
 Nowa Sztuka (grupa literacka) 88  
 Nowela  
 teoria 16  
 Nowoczesność 101  
 Nowy Testament zob. Biblia  
 Odrodzenie (Renesans) 52, 53, 55, 59, 62, 66, 67, 777, 913, 1320, 2273, 4246, 4249, 5948, 5956  
 Olimpiada Polonistyczna w Szczecinie 147  
 Olsztyn  
 teatr 6607–6608, 6716–6717, 6775  
 życie literackie 223 XVII, 236 XXV, 255, 3080  
 Opawa  
 teatr 6810  
 Opera Śląska w Bytomiu 4027  
 Opole i Opolszczyzna  
 czasopiśmiennictwo 141  
 teatr 6512, 6609–6612, 6718  
 życie literackie 236 XXVI, 256  
 Orawa  
 literatura ludowa 2202  
 Organizacja nauki o literaturze 275–295  
 Organizacja teatru 6517–6521  
 Orientalistyka 122, 282, 2459, 4696, 3289  
 Ossolineum 62, 137, 275, 2138, 2231, 2823, 2870  
 4945, 5300  
 Ostrawa  
 teatr 6810  
 Ostrołęka  
 życie literackie 4029  
 Oświecenie 69–72, 327, 349, 4246  
 Pamiętniki 223 I, 223 VIII, 223 XVII  
 Pantomima 6491  
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 6527  
 Państwowe Nagrody Artystyczne 236 XXIX  
 Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych 6521  
 Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych w Katowicach-Wrocławiu 6563  
 Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych 202  
 Państwowy Instytut Sztuki 278  
 Państwowy Instytut Wydawniczy 201, 6485  
 Pardubice  
 teatr 3575, 6810  
 Parodie  
 4119, 4121  
 Paryż  
 kontakty kulturalne z Polską 4035  
 teatr 5000, 5301, 6811–6812  
 Paszkwil 62  
 Pax Instytut Wydawniczy 203, 238, 615, 1030, 1840  
 Pekin  
 teatr 6806  
 Pen-Club 1446, 3410, 4259, 4496, 4644  
 polski 236 VIII, 241, 1957, 2467  
 obcy: niemiecki 5824  
 Periodyki bibliograficzne 131  
 Perska literatura 5851–5856  
 Peru  
 literatura 5857  
 Peryferie (grupa literacka) 250, 1544  
 Phenian  
 kontakty kulturalne z Polską 4035  
 Pieśni ludowe  
 polskie 194, 197, 2199, 2202, 2203, 2204, 2209, 2211  
 obce: bułgarskie 4754; francuskie 4986  
 Pieśni miłosne 335  
 Piła  
 historia kultury 3487, 3489  
 Piśarstwo chłopskie 199  
 II Plenum Moskiewskiego Oddziału Związku Pisarzy Radzieckich 103  
 Podhale  
 literatura 195, 2203  
 literatura ludowa 2209  
 teatr 6518  
 Podhale w literaturze 214, 406

- Poetyka 2, 3, 33–35
- Poezja  
 historia 3513, 4266, 4435, 4436, 4440, 4646a, 6228  
 teoria 17, 147, 172  
 współczesna 111, 115–117, 200, 237, 3512, 6020;  
 francuska 4924  
 „Poezja przedmieść” w USA 4266
- Polityka kulturalna 219
- Polonica 132, 174–175, 178, 179, 182–186, 188, 278,  
 1797, 2225, 2425–2430, 2436, 2440, 2442, 2443,  
 2445, 2446, 2449, 2457, 2458, 2459, 2460–2462,  
 2464, 2466, 2470, 2471, 2483, 2486, 2488, 3080,  
 4096
- Polska Agencja Artystyczna (Pagart) 6799
- Polska Akademia Literatury (PAL) 3389
- Polska Akademia Umiejętności 734
- Polski Klub Artystyczny w Newark 4495
- Polski Słownik Biograficzny 48
- Polski Związek Kulturalno-Oświatowy i Sekcja Lite-  
 racko-Artystyczna w Czechosłowacji (PZKOSLA)  
 223 VII, 226
- Polskie Radio 223 VI, 223 XVII
- Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie 289–290
- Polskie Towarzystwo Orientalistyczne 5856
- Poląga  
 teatr 6512
- Pomniki A. Mickiewicza 2492
- Pomorze  
 czasopiśmiennictwo 136
- Pomorze w literaturze 351
- Pomorze Zachodnie  
 literatura ludowa 2209
- Pomografia 4255
- Portrety A. Mickiewicza 2493
- Portugalia  
 literatura 5858–5861
- Posiedzenie Komitetu Neofilologicznego PAN 26 XI 56  
 w Warszawie poświęcone G.B. Shaw’owi 4642
- Powieść  
 historia 4266, 4435, 4436  
 teoria 18  
 współczesna 118, 4255, 4924
- Powieść fantastyczno-naukowa 209
- Powieść kryminalna 212
- Powieść sensacyjna 212
- Powstanie warszawskie w literaturze 215
- Poznań  
 biblioteki 4034  
 teatr 257, 6512, 6613–6623, 6719–6720, 6745–6748,  
 6776–6777, 6812  
 życie literackie 118, 236 XIX, 237, 245, 257, 1840,  
 2467  
 życie nauki 278, 291–293
- Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 291–293
- Pozytywizm 80, 87, 6508
- Pracownicy nauki 277
- Praga (czeska)  
 teatr 6512, 6810  
 występy teatru polskiego 6693
- Prawo autorskie 221, 242
- Preszów (Czechosłowacja) 6810
- Prom (grupa literacka) 88, 1351, 3064
- Prowincja (grupa literacka) 256
- Proza  
 współczesna 118
- Proza poetycka  
 teoria 37
- Przekład  
 teoria 19–23, 3429
- Przekłady 173, 200, 282, 2472–2476, 4027  
 z polskiego  
 na albański 4201  
 na angielski 326, 350, 1385, 2411, 2418, 2419,  
 2421, 2476, 2478, 2488, 2525, 2634, 3192, 3471,  
 3909, 3911, 4060, 4240  
 na arabski 4080  
 na armeński 3325  
 na białoruski 1707  
 na bułgarski 330, 648, 883, 1131, 1966, 2436,  
 2483, 3005, 3024, 3193, 3471, 3963  
 na chiński 2459, 2667, 2751  
 na czerkieski 2471, 2476  
 na czeski 178, 313, 405, 529, 551, 592, 601, 648,  
 660, 670, 690, 793, 795, 938, 990, 1063, 1101,  
 1127, 1131, 1133, 1296, 1303, 1385, 1401, 1422,  
 1444, 1521, 1713, 1775, 1822, 1866, 2118, 2119,  
 2266, 2391, 2412, 2413, 2421, 2476, 2488, 2665,  
 2758, 2864, 2866, 2867, 2920, 3007, 3024, 3038,  
 3184, 3193, 3196, 3334, 3351, 3355, 3391, 3407,  
 3471, 3595, 3633, 3788, 3867, 3873, 4093, 4182,  
 4186, 4196, 4200, 4242, 4243, 4245  
 na duński 3112, 3338  
 na esperancki 1031, 2104, 2459, 2611, 2743,  
 2755, 3008, 3024, 3343, 3360, 3471, 3793  
 na estoński 599, 1056, 2744, 3011, 3014, 4203  
 na flamandzki 3339  
 na francuski 315, 482, 601, 621, 660, 882, 885,  
 1353, 1372, 1385, 1434, 1521, 1869, 2154, 2311,  
 2421, 2357, 2483, 3056, 3058, 3078, 3108, 3330,  
 3410, 3411, 3417, 3553, 3784, 3794, 3883, 3890,  
 3982, 4241  
 na hebrajski 2473  
 na hiszpański 922, 1567, 3111, 3327, 3328, 3336,  
 3347, 3350, 3551, 4091  
 na holenderski 2112, 2416, 3109, 3337  
 na jakucki 2476  
 na japoński 1507, 1969, 2755, 3359, 3864  
 na jugosłowiański 2222, 2556, 2617, 4202  
 na kirgiski 1963  
 na litewski 312, 2745, 3013  
 na łaciński 2421  
 na łotewski 2415  
 na łużycki 3353  
 na mołdawski 3012, 3863  
 na niemiecki 183, 336, 379, 921, 923, 926, 927,  
 1023, 1058, 1059, 1183, 1260, 1296, 1385, 1435,  
 1722, 1724, 1769, 1836, 1838, 1869, 1927, 1964,  
 2113, 2117, 2119, 2384, 2417, 2421, 2422, 2472,  
 2476, 2483, 2519, 2674, 2822, 2826, 2876, 2878,  
 2898, 3004, 3009, 3024, 3075, 3079, 3081, 3132,  
 3184, 3341, 3342, 3360, 3420, 3780, 3783, 3860,  
 3930  
 na norweski 3110  
 na nowogrecki 3650  
 na ormiański 2488  
 na perski 4080  
 na rosyjski 188, 341, 353, 598, 643, 884, 885,  
 1060, 1065, 1067, 1102, 1449, 1510, 1521, 2005,  
 2071, 2110, 2119, 2421, 2474, 2633, 2635, 2647,

- 2664, 2668, 2838, 3335, 3482, 3690, 3691, 3749, 3859, 3962, 3966, 3996, 4197, 4209  
na rumuński 881, 1105, 1917, 2420, 3197, 3324, 3594  
na słowacki 178, 648, 670, 821, 1104, 1131, 1296, 1303, 1372, 1385, 1529, 1564, 1565, 1981, 2070, 2088, 2148, 2366, 2421, 2477, 2663, 2758, 3016, 3024, 3039, 3184, 3193, 3268, 3326, 3360, 3362, 3392, 3429, 3471, 3632, 3853, 3862, 3903, 3964, 4087, 4092, 4243  
na szwedzki 600  
na tadżycki 3331  
na turecki 4080  
na ukraiński 619, 2475, 2552, 2556, 2612, 3323, 3786, 3866, 4090  
na węgierski 689, 889, 1509, 1514, 1764, 1768, 2111, 2312, 2410, 2483, 2556, 3006, 3024, 3129, 3340, 3352  
na wietnamski 186  
na włoski 187, 482, 1385, 1394, 1521, 2421, 2476, 2746, 2875, 3113, 3184, 3322, 3360, 3883, 3891  
na żydowski i hebrajski 579, 648, 686, 1052, 1791, 2089, 2308, 2313, 2319, 2421, 2473, 2731, 3193, 3349, 3409, 3430, 3471, 3789, 3823, 4014  
z języków obcych na język polski zob. *Literatury obce*
- Przekłady A. Mickiewicza 2472–2476**  
**Przemysł**  
teatr 6778–6780  
życie literackie 258
- Przygoda (grupa literacka) 257, 1290**  
**Przysłowia 1035, 2215–2216, 5898**  
**Pałac puławski 3071**  
**Pałac Rybińskiego 3072**  
**Rada do Spraw Literatury (węgierska) 5909**  
**Rada Kultury i Sztuki 220**  
**Rada Młodych Twórców 218**  
**Rada Związków Twórczych 263**
- Radom**  
teatr 6564–6565
- Rampa (grupa literacka) 3734, 3775**  
**Realizm 80, 87, 4255, 4435, 6025**  
**Realizm socjalistyczny 102–103**  
**Reflektor (grupa literacka) 88**  
**Reformacja 63–68**  
**Regionalizm 260**  
**Regionalna literatura 193–198, 218, 223 IX**  
Kaszuby 193, 2196, 2213  
Kielecczyzna 194, 2209  
Lubelszczyzna 129, 370  
Podhale 195, 2203, 2209  
Warmia i Mazury 198
- Renesans zob. Odrodzenie**
- Reportaż**  
historia 5863  
teoria 24–26, 1502  
współczesny 6025
- Rewolucja Październikowa w literaturze 210, 6020**  
**Rewolucyjna literatura 210, 320**  
**Rok Mickiewiczowski 2490**  
**Romantyzm 73–76, 283, 897, 1819, 2738, 4435, 4436, 4920, 6512**  
**Romantyzm słowacki 4886**  
**Rosyjska literatura 2482, 6023, 6024–6358**
- Rosyjski Teatr Dramatyczny w Legnicy 6823**  
**Rumunia**  
kontakty kulturalne z Polską 232  
literatura 5862–5867
- Rym**  
teoria 31
- Rytm 6**
- Rzeczpospolita Babińska 62**  
**Rzeszów i Rzeszowszczyzna**  
literatura ludowa 2207, 2209, 2211, 2215  
teatr 6512, 6624–6625, 6781  
życie literackie 223 XVII, 259
- Rzym**  
historia kultury 776, 777
- „S” Sztuka i Socjalizm (grupa literacka) 2781**
- Sandomierskie**  
literatura ludowa 2209
- Satyra**  
historia 50, 89, 2198  
współczesna 119
- Scenariusz filmowy**  
teoria 27, 5990
- Schematyzm 106**  
**Sejm Czteroletni 72, 2990**  
**Sejmik Kultury, Dolnośląski w 1956 r. 263**  
**Sejmik Kultury, Lubuski 265**  
**Sejmik Kultury, Łódzki 254**  
**II Sejmik Kultury w Olsztynie 255**  
**Seledyn (grupa literacka) 264**  
**Sensacja w literaturze 113, 212, 788, 1849**  
**Serbo-chorwackie kontakty kulturalne z Polską 2471**  
**Serbska literatura 5528–5566**  
**Sesja naukowa w Kaliszu 27 IV poświęcona A. Asnykowi 376**  
**Sesja naukowa PAN w Lesznie 28–29 IX 1956 r. poświęcona J.A. Komenskemu 4839**  
**Sesja naukowa PAN w Warszawie 3–4 XII poświęcona J. Conradowi 4496**  
**XIX Sesja Rady Kultury i Sztuki 24–25 III 1956 r. 220**  
**Sesje Mickiewiczowskie 2490**  
**Skamander (grupa literacka) 88, 1446**  
**Skandynawski teatr 5826**  
**Skandynawskie literatury 207**  
**Skarpa (grupa literacka) 255**  
**Skarżysko-Kamienna**  
teatr 6626, 6636
- Slawistyka 141, 278, 283–287, 2425, 2428**  
**Słowacka literatura 4886–4899**  
**Słowackie kontakty kulturalne z Polską 178**  
**Słoweńska literatura 5567–5568**  
**Słownik Mickiewiczowski 2467, 2469**  
**Słownik, Polski, Biograficzny 48**  
**Słownik polszczyzny XVI w. 57**  
**Słownik Słowackiego 3428**  
**Słownik staropolski 58**  
**Société Européenne de Culture w Wenecji 234**  
**Société Française des Traducteurs 4259**  
**Socynianizm 63–64**
- Sopot**  
teatr 6541–6544, 6782  
życie literackie 264, 1840, 2288
- Sosnowiec**  
teatr 6512, 6513, 6627–6628
- Sowizdralska literatura 61, 3462–3463**  
**Sport w literaturze 217**

- Spotkanie grup poetyckich w Halinie 27–28 IV 1957 238  
 Spór o politykę kulturalną 724  
 Sprawy zawodowe literatów 222  
 Staropolska literatura 51–68  
 Stary Testament zob. Biblia  
 Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu (SPATIF) 6522  
 Studium Dramatyczne w Katowicach 6525  
 Studium Teatralne w Kielcach 6526, 6564  
 Stylistyka i wersyfikacja 28–37, 70, 154, 172  
 Surrealizm 117  
 Swantewit (grupa literacka) 257, 390  
 Syberia  
 życie literackie 6021  
 Sylabotonizm 28, 34, 37  
 Szczecin  
 teatr 6629–6634, 6666, 6721–6724  
 życie literackie 260, 2467  
 Szkolnictwo teatralne 6524–6528  
 Szkoła Główna w Warszawie 1021  
 Szkoła na Batignolles 2466  
 Szwajcaria  
 kontakty kulturalne z Polską 184, 3570  
 literatura 5868–5879  
 Szwecja  
 literatura 5880–5897  
 Szwejk w literaturze 4820, 4821, 4823, 5630  
 Śląsk  
 czasopiśmiennictwo 138  
 historia kultury 137, 2441, 2648, 2948, 3360, 4021  
 literatura 117, 196–197  
 literatura ludowa 2197, 2201, 2210, 2211, 2213  
 życie literackie 236 XXX, 1840, 2180, 2181  
 życie nauki 295  
 Śląsk Cieszyński  
 historia kultury 62  
 literatura ludowa 2210  
 teatr 6794  
 życie literackie 1840  
 Śląsk Cieszyński (czeski)  
 kontakty kulturalne z Polską 3851  
 Śląsk Opolski  
 literatura ludowa 2210  
 Śląsk w literaturze 213, 358, 1838, 2918  
 Śląsk (wydawnictwo) 204  
 Śląski Fundusz Literacki 249  
 Śląskie Nagrody Artystyczne 236 XXX  
 Średniowiecze 62, 4246, 4255  
 Świdnica  
 teatr 6518, 6783  
 Świdnik  
 teatr 6784  
 Swinoujście  
 teatr 6635  
 Tadzycza literatura 5851, 6023, 6427  
 Tarnów  
 teatr 6636–6637  
 życie literackie 1840  
 atarska literatura 6423  
 Tatry i Podhale w literaturze 214, 406  
 Teatr i film 6483–6934  
 historia 6494–6513  
 krytyka teatralna 6493  
 nauka o teatrze 6483–6485  
 teoria 3947, 6486–6492  
 współczesny 5010, 5870, 6514–6528  
 Teatr lalek 6700–6732  
 Teatr ludowy 805, 6512  
 Teatr ochotniczy  
 historia 6512  
 organizacja 6519  
 repertuar 6759–6786  
 teoria 6492  
 współczesny 6516  
 Teatr polski  
 historia 137, 1513, 2613, 4021, 4023–4024, 4032, 6494–6512  
 kontakty teatralne z zagranicą 6799–6826  
 ludzie teatru 6489, 6491, 6830–6933  
 organizacja 6517–6521  
 repertuar 6529–6786  
 szkolnictwo teatralne 6524–6528  
 teatr polski za granicą 6787–6798  
 widownia 6523  
 współczesny 104, 887, 4028, 6514–6528  
 Teatr Polskiego Oświecenia (seria wydawnicza) 201  
 Teatr radiowy 6826–6827  
 Teatr religijny 5951  
 Teatr studencki 6733–6758  
 Teatr szkolny  
 historia 6503, 6512  
 organizacja 6520  
 Teatr telewizyjny 6828–6829  
 Teatr zawodowy  
 organizacja 6517–6518  
 teoria 6491  
 repertuar 6529–6700  
 współczesny 6514  
 Teatry polskie  
 historia  
 Ali Baba w Warszawie 6498  
 Banda w Warszawie 6498  
 „Czarny Kot” w Warszawie 6512  
 „Miraż” w Warszawie 6512  
 Morskie Oko w Warszawie 6498, 6512  
 Qui Pro Quo w Warszawie 6498, 6512  
 Teatr im. Karnowskiego na Kaszubach 6785  
 Teatr Miejski w Łodzi 6512  
 Teatr „Reduta” 3389, 6512, 6513, 6852, 6889  
 Teatr Rozmaitości w Warszawie 6512  
 Teatr-studio S. Wysockiej w Kijowie 1446  
 Teatr Sułkowskich w Warszawie 6509  
 Teatry polskie i ich repertuar w 1957 roku 6529–6786  
 Amatorski Zespół Dramatyczny przy Lubuskim Tow. Kultury w Gorzowie 6762–6763  
 Estrada Satyryczna w Łodzi 6591–6592  
 Kabaret „Klasy” w Warszawie 6641  
 Kabaret „Pod Kaktusem” w Poznaniu 6512  
 Kabaret Satyryczny „Pineska” w Warszawie 6749–6750  
 Kabaret „Stodoła” zob. Zespół Studentów Politechniki Warszawskiej „Stodoła” w Warszawie  
 Kabaret „Wagabunda” w Katowicach 6556–6558  
 Komedia Muzyczna w Poznaniu 6617  
 Nasz Teatr w Lublinie 6771–6772  
 Opolski Teatr Satyry „Kukuryku” w Opolu 6609–6610  
 Rybacki Teatr Dramatyczny w Swinoujściu 6635

- Scena eksperymentalna w Sopocie 6782  
 Studencki Teatr Dramatyczny w Poznaniu 6745–6746  
 Studencki Teatr Dramatyczny we Wrocławiu 6755  
 Studencki Teatr Satyryczny „Cytryna” w Łodzi 6743–6744  
 Studencki Teatr Satyryczny „Pstrąg” w Łodzi 6741–6742  
 Studencki Teatr Satyryków „Ponuracy” we Wrocławiu 6756  
 Studencki Teatr Satyryków STS w Warszawie 6733, 6751–6752  
 Studio Pantomimy we Wrocławiu 6688–6689  
 Studio Rapsodyczne w Gdańsku 6543–6544  
 Teatr Akademicki KUL w Lublinie 6739–6740  
 Teatr Aktora i Lalki „Marcinek” w Poznaniu 6719–6720  
 Teatr „Atelier” w Poznaniu 6614  
 Teatr Ateneum im. S. Jaracza w Warszawie 6640, 6642–6643  
 Teatr Bim-Bom w Gdańsku 6733, 6734–6735, 6751  
 Teatr Cricot II w Krakowie 6568, 6570–6571  
 Teatr Dolnośląski w Jeleniej Górze 6551–6552  
 Teatr Domu Wojska Polskiego [później] Teatr Dramatyczny m.st. Warszawy 6644–6645  
 Teatr „Estrada” w Lublinie 6585–6586  
 Teatr „Estrada” w Poznaniu 6615–6616  
 Teatr „Fredreum” w Przemyślu 6778–6779  
 Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie 6545–6546  
 Teatr im. A. Mickiewicza w Częstochowie 6538–6540  
 Teatr im. A. Węgierki w Białymstoku 6530–6531  
 Teatr im. J. Osterwy w Lublinie 6587–6589  
 Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 2073, 6512, 6572–6574  
 Teatr im. S. Jaracza w Łodzi 6593–6594  
 Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie 4636, 6607–6608  
 Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 6553–6554  
 Teatr Kameralny w Łodzi 6595–6596  
 Teatr Kameralny w Szczecinie 6630  
 Teatr Kameralny w Warszawie 6646–6647  
 Teatr Kameralny w Wrocławiu 6690–6691  
 Teatr Klubu Krzywego Koła w Warszawie 6648–6649  
 Teatr Kolarza w Krakowie 6767–6768  
 Teatr Kolarza w Przemyślu 6780  
 Teatr Komedia w Warszawie 6650–6651  
 Teatr Kukiełek „Baj-Baju” w Zawierciu 6732  
 Teatr Lalek „Arlekin” w Łodzi 6714–6715  
 Teatr Lalek „Baj” w Warszawie 6726  
 Teatr Lalek „Banialuka” w Bielsku 6703  
 Teatr Lalek „Co To” w Gdańsku 6704  
 Teatr Lalek „Czerwony Kapturek” w Olsztynie 6716–6717  
 Teatr Lalek „Grotteska” w Krakowie 6710–6712  
 Teatr Lalek „Guliwer” w Warszawie 6727–6728  
 Teatr Lalek „Miniatura” w Gdańsku 6705–6706  
 Teatr Lalek „Pleciuga” w Szczecinie 6721–6722  
 Teatr Lalek „Rusalka” w Szczecinie 6723–6724  
 Teatr Lalek „Świerszcz” w Białymstoku 6702  
 Teatr Lalek „Uciecha” w Bystrzycy 6795  
 Teatr Lalek w Opolu 6718  
 Teatr Lalek we Wrocławiu 6731  
 Teatr „Lalka” w Warszawie 6729–6730  
 Teatr Lalki i Aktora w Lublinie 6713  
 Teatr Lalki i Aktora „Baj Pomorski” w Toruniu 6725  
 Teatr Lalki i Aktora „Kacperek” w Jarosławiu 6709  
 Teatr Ludowy w Nowej Hucie 6604–6606  
 Teatr Ludowy w Warszawie 6652–6653  
 Teatr Łątek w Gdańsku 6707–6708  
 Teatr Mały w Warszawie 6654–6655  
 Teatr Młodego Widza [później] Teatr Rozmaitości w Krakowie 2073, 6575–6576  
 Teatr Młodego Widza w Rzeszowie 6781  
 Teatr Młodej Warszawy 6656–6657, 6845  
 Teatr na Tarczyńskiej w Warszawie 6658  
 „Teatr na wozie” w Krakowie 6568  
 Teatr Narodowy w Warszawie 6659–6660  
 Teatr Nowy w Łodzi 6597–6598, 6799  
 Teatr Nowy w Poznaniu 6618–6619  
 Teatr ohotniczy w Świdnicy 6783  
 Teatr „Piwnica” w Krakowie 252, 6736  
 Teatr Poezji w Krakowie 2073, 6568, 6577–6578  
 Teatr Polski w Bielsku-Cieszynie 6532–6533, 6869  
 Teatr Polski w Poznaniu 6620–6621  
 Teatr Polski w Szczecinie 6631–6632  
 Teatr Polski w Warszawie 108, 3429, 6661–6663  
 Teatr Polski we Wrocławiu 6692–6694  
 Teatr Polskiego Radia 6826  
 Teatr Popularny w Grudziądzu 6548–6549  
 Teatr Powszechny im. S. Wysokiej w Krakowie 6579–6580  
 Teatr Powszechny w Łodzi 6599–6600  
 Teatr Powszechny w Warszawie 6664–6665  
 Teatr Propozycji w Bydgoszczy 6534–6535  
 Teatr Radiowy „Eterek” 3050  
 Teatr Rapsodyczny w Krakowie 2073, 6577, 6581–6582  
 Teatr Rozmaitości we Wrocławiu 6695–6696  
 Teatr Satyry „Buffo” w Warszawie 6666–6667  
 Teatr Satyry w Katowicach 6559–6560  
 Teatr Satyry w Poznaniu 6622–6623  
 Teatr Satyryków w Krakowie 2781  
 Teatr Sensacji w Warszawie 6668  
 Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie 6583–6584  
 Teatr Studencki „Co nie co” we Wrocławiu 6757–6758  
 Teatr Studencki „38” w Krakowie 6568, 6737–6738  
 Teatr „300 Krzesel” w Warszawie 6673–6674  
 Teatr Syrena w Warszawie 6669–6670  
 Teatr Szkolny Liceum Ogólnokształcącego w Krzeszowicach 6769  
 Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach 6561–6562  
 Teatr Telewizji i Po prostu w Warszawie 6671–6672  
 Teatr w Łazienkach w Warszawie 6675  
 Teatr Wielki w Warszawie 6676  
 Teatr Współczesny w Szczecinie 6633–6634  
 Teatr Współczesny w Warszawie 6677–6678  
 Teatr „Wybrzeże” w Gdańsku-Gdyni-Sopocie 6541–6542  
 Teatr Zagłębia w Sosnowcu 6627–6628, 6900  
 Teatr Ziemi Krakowskiej im. L. Solńskiego w Tarnowie 6636–6637  
 Teatr Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze 6698–6699  
 Teatr Ziemi Łódzkiej w Łodzi 6601–6602

- Teatr Ziemi Mazowieckiej w Warszawie 6679–6680  
 Teatr Ziemi Opolskiej w Opolu 6611–6612  
 Teatr Ziemi Pomorskiej w Bydgoszczy 6536–6537  
 Teatr Ziemi Pomorskiej w Toruniu 6638–6639  
 Teatr Ziemi Rzeszowskiej im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie 6624–6625, 6909  
 Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej w Warszawie 6681–6683  
 Teatrzyk „Co nie co” we Wrocławiu 6685  
 Teatrzyk „Itakdalej” w Krakowie 6733  
 Wyższa Szkoła Teatralna w Łodzi 6603  
 Zespół Domu Kultury „Maska” w Mielcu 6774  
 Zespół Dramatyczny Domu Kultury w Świdniku 6784  
 Zespół Dziecięcy przy Pałacu Młodzieży w Katowicach 6766  
 Zespół Eksperymentalny „Kuźnica” w Poznaniu 6776–6777  
 Zespół Ochocki w Domecku 6761  
 Zespół Ochocki w Lubartowie 6770  
 Zespół Ochocki w Łęczycy 6773  
 Zespół Ochocki WDK w Krakowie 6768  
 Zespół Pracowników Starostwa w Iławie 6765  
 Zespół przy Zakładach Przemysłu Bawełnianego w Bielawie 6760  
 Zespół Studentów Politechniki Warszawskiej „Stodoła” w Warszawie 6734, 6753–6754  
 Zespół „Studio” w Grodzisku Mazowieckim 6764  
 Zespół Tow. Miłośników Teatru im. H. Modrzejewskiej w Zakopanem 6786  
 Zespół WDK w Olsztynie 6775  
 „Żółtodziób” w Poznaniu 6747–6748
- Teatry polskie za granicą 6787–6798  
 Kabaret „Syrenka” w Londynie 6788  
 Scena Polska w Czeskim Cieszynie 6797–6798  
 Teatr L. Próchnickiej i L. Dudarew-Osetyńskiego w Ameryce 6787  
 Teatr „Ognisko” w Londynie 6789–6790  
 Zespół „Bajka” w Czeskim Cieszynie 6796  
 Zespół „Pro Arte” w Londynie 6791  
 Zespół ZASP-u w Londynie 6792
- Teatry obce  
 Théâtre des Nations w Paryżu 6799  
 amerykański 4266  
 angielski: The Shakespeare Memorial Theatre Company 6801–6802  
 belgijski: Théâtre de Poche 6803–6804  
 bułgarski 4753, 6805, 6848; Teatr Narodowy w Bułgarii 6848  
 chiński 4769, 6806; Ludowy Teatr Artystyczny w Pekinie 6806  
 czechosłowacki 6807–6810; Národní divadlo w Bratysławie 6807–6808; Armádné divadlo w Martinie 6809  
 francuski 4924; Comédie Française 6811–6812  
 grecki starożytny 5353  
 hinduski 5413  
 hiszpański 5462  
 jugosłowiański: Słoweński Teatr Narodowy w Lublanie 6814–6815  
 łużycki 5613; Serbske Ludowe Diiwadło na Łużycach 5613  
 niemiecki 5618, 5633, 5741, 6484, 6485, 6682; Drezdeński Teatrzyk C. Schrödera 6818; Teatr w Meiningen 6508  
 skandynawski 5826  
 włoski 5951  
 ZSRR 1787, 6822–6825; Leningradzki Teatr Miniatur 6822; Rosyjski Teatr Dramatyczny w Legnicy 6823; Teatr Rosyjski w Warszawie 6824–6825
- Teatry rosyjskie w Polsce 6823–6825  
 Teddy Boys (grupa literacka) 4440  
 Tematy zob. Zagadnienia specjalne  
 Teoria literatury 1–37, 1703, 3956  
 Teoria teatru 6486–6492
- Toruń  
 biblioteki 5770  
 teatr 6638–6639, 6725  
 życie literackie 261, 2467  
 życie nauki 278
- Towarzystwo Artystów Polskich „Sztuka” 4021  
 Towarzystwo Dolnośląskie, Oświatowe 263  
 Towarzystwo Iksów r. 1815–1819 6505  
 Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 294  
 Towarzystwo Literacko-Słowiańskie we Wrocławiu 295  
 Towarzystwo Miłośników Wrocławia 223 IX, 1192, 1982  
 Towarzystwo Przyjaźni Francusko-Polskiej 4035  
 Towarzystwo Rolnicze w Hrubieszowie 3487
- Tragedia 8  
 Tragedia religijna 4255  
 Turecka literatura 5898–5906  
 Tureckie kontakty kulturalne z Polską 2490  
 Tybetańska literatura 5907  
 1905 r. w literaturze 37, 210, 1773, 2738  
 Ukraińska literatura 111, 2471, 6023, 6429–6455  
 Unesco 4262
- Uniwersytety  
 Columbia University 1999  
 Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie 3473  
 Uniwersytet Jagielloński 61, 2490  
 Uniwersytet w Buffalo (USA) 2649
- Uniwersytety ludowe 968  
 Uzbecka literatura 6023
- Warmia i Mazury  
 czasopiśmiennictwo 136  
 historia kultury 3359, 4185  
 literatura 198  
 literatura ludowa 2195, 2205  
 życie literackie 1840
- Warszawa  
 biblioteki 2931  
 czasopiśmiennictwo 136  
 historia kultury 3987  
 teatr 108, 2987, 2989, 4028, 6498, 6502, 6508, 6509, 6510, 6512, 6513, 6527, 6640–6684, 6726–6730, 6749–6754, 6812, 6814, 6822, 6824–6825  
 życie literackie 88, 236 XX, 236 XXI, 236 XXXI, 244, 262, 1840, 2467, 2781, 4029, 4187  
 życie nauki 278, 282
- Warszawa w literaturze 215, 355  
 Warszawska Nagroda Literacka Młodych za r. 1956 236 XXXI, 893, 1325, 1573
- Wejherowo  
 teatr 6785
- Wenecja  
 występy teatru polskiego 6605
- Wersyfikacja zob. Stylistyka i wersyfikacja
- Węgry  
 kontakty kulturalne z Polską 185, 233, 2471  
 literatura 74, 5908–5943  
 teatr 6821



- Widownia teatralna 6523
- Wiedeń  
teatr 6513, 6864
- Wiedeńska grupa ultramłodych (grupa literacka) 4705
- Wielkopolska  
czasopiśmiennictwo 133, 136  
historia kultury 72, 73
- Wierzbak (grupa literacka) 257, 1258, 3568, 3827
- Wietnam  
kontakty kulturalne z Polską 186  
literatura 5944–5947
- Wilno  
historia kultury 2490  
teatr 6512  
życie literackie 88
- Wiosna Ludów 2425, 2440
- Włochy  
kontakty kulturalne z Polską 187, 234, 2471  
literatura 5948–6019  
teatr 5951
- Wodnik w literaturze ludowej 217
- Wojenna literatura 1939–1945 r. 89, 321, 329
- Wojewódzka Olimpiada Polonistyczna w Szczecinie 147
- Wojna 1939–1945 r. w literaturze 216
- Wojsko w literaturze 217
- Wrocław  
teatr 2781, 6512, 6528, 6685–6696, 6731, 6755–  
–6758, 6822  
życie literackie 236 XXII, 263, 1840, 1870  
życie nauki 281, 286
- Współczesna literatura  
polska 90–120  
obca: francuska 4924  
powszechna 4255
- Współczesna polska sztuka rewolucyjna (ankieta) 101
- Współczesne problemy teatru polskiego 6514–6528
- Współczesność (grupa literacka) 262
- Wybrzeże (Gdańsk-Gdynia-Sopot)  
teatr 6666  
życie literackie 264, 469, 1840
- Wydawnictwa literackie 200–207  
Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza 223 IV  
Wydawnictwo „Iskry” 200  
Wydawnictwo literackie 205, 4167  
Wydawnictwo Morskie 206  
Wydawnictwo Poznańskie 207, 257  
Wydawnictwo „Śląsk” 192
- Wystawa „Adam Mickiewicz w Wielkopolsce” 2491
- Wystawa ilustracji do dzieł A. Mickiewicza 2491
- Wystawa „Kraków literacki 1945–1957” 252
- Wystawa Mickiewiczowska w Leningradzie 2491
- Wystawa obrazów mickiewiczowskich w Nowym Yorku 2491
- Wystawa „Polska literatura piękna w ZSRR” w Warszawie (PKiN) 188
- Wystawa plakatu teatralnego w Lublinie 6485
- Wystawa poświęcona J. Conradowi w Bibliotece Jagiellońskiej 4495
- Wystawa poświęcona L. Staffowi w Bibliotece Jagiellońskiej w Krakowie 3473
- Wystawa prac dyplomowych absolwentów scenografii ASP w Warszawie 6485
- Wystawa pt. „Stanisław Wyspiański i jego współcześni” w Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie 4033
- Wystawa pt. „Stanisław Wyspiański 1907–1957” w Krakowie 4026, 4031–4032
- Wystawa S.I. Witkiewicza w WDK w Opolu 3947
- Wystawa scenografii w Teatrze Narodowym 6485
- Wystawa 75 malarzy amerykańskich w Paryżu 602
- Wystawa w Teatrze Polskim w Warszawie pt. „Goldoni w Polsce” 5977
- Wystawy poświęcone S. Wyspiańskiemu 4031–4034
- Wystawy poświęcone W. Bogusławskiemu 554
- Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 6684
- Zagadnienia specjalne (tematy, motywy itp.) 208–217  
Beskidy w literaturze 217  
Bitwa pod Lubrzem w poezji 17 w. 217  
Bitwa pod Połtawą w literaturze 569  
Businessman w literaturze obcej 4266  
Chłop i wieś w literaturze 208  
Erotyka w literaturze 217  
Fantastyka w literaturze 209, 4255  
Gdańsk w literaturze 344–345  
Górnik i kopalnia w literaturze 213  
Grecja klasyczna w literaturze 217  
Literatura rewolucyjna 210  
Matka Boska w literaturze 217  
Morze w literaturze 211  
Narcziarstwo w literaturze 217  
Pomorze w literaturze 351  
Powieść kryminalna 212  
Powstanie warszawskie w literaturze 215  
Rewolucja Październikowa w literaturze 210, 6020  
Sensacja w literaturze 113, 212, 788, 1849  
Sport w literaturze 217  
Szwejk w literaturze 4820, 4821, 4823, 5630  
Śląsk w literaturze 213, 358, 1838, 2918  
Tatry i Podhale w literaturze 214, 406  
1905 r. w literaturze 87, 210, 1773, 2738  
Warszawa w literaturze 215, 355  
Wodnik w literaturze ludowej 217  
Wojna 1939–1945 r. w literaturze 216  
Wojsko w literaturze 217  
Ziemie Zachodnie w literaturze 2850
- Zagłębie  
teatr 6512
- Zakład im. Ossolińskich zob. Ossolineum
- Zakopane  
teatr 6512, 6697, 6786  
życie literackie 236 XXVII, 2640, 2781, 3096
- Zawiercie  
teatr 6732
- Zbiory tekstów zob. Antologie i zbiory tekstów
- Zielona Góra  
teatr 6698–6699  
życie literackie 265
- Zielony Balonik 88
- Ziemie Zachodnie w literaturze 2850
- Zjazdy zob. Kongresy, zjazdy i konferencje
- ZSRR  
kontakty kulturalne z Polską 188, 235, 2470, 2489  
literatura 6020–6455  
teatr 2511, 6822–6825
- Związki 241–245, 263  
polskie  
Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu (SPATIF) 6522  
Związek Artystów Scen Polskich (ZASP) 6522, 6906

- Związek Autorów, Kompozytorów i Wydawców (ZAIKS) 242  
 Związek Literatów Polskich (ZLP) 223 IV, 243, 249, 252, 253, 254, 257, 263, 264, 1502, 1737, 1840, 1870, 3514, 3710, 3978, 4238  
 Związek Literatów w Warszawie (dwudziestolecie międzywojenne) 3541  
 Związek Nauczycielstwa Polskiego 3868  
 Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie 274 II, 2334  
 Związek Teatrów i Chórów Ludowych 223 XV, 6519
- obce  
 Związek Literatów Francuskich 4926  
 Związek Pisarzy Białorusi 6370  
 Związek Pisarzy Chińskich 4769  
 Związek Pisarzy Jugosłowiańskich 5508  
 Związek Pisarzy Niemieckich NRD 5619  
 Związek Pisarzy Radzieckich 6021  
 Związek Pisarzy Radzieckiej Ukrainy 6429  
 Związek Pisarzy Węgierskich 5909
- Życie literackie  
 polskie 218–266  
 konkursy 223  
 kontakty z zagranicą 224–235  
 nagrody 236  
 zjazdy 237–240  
 związki twórcze 241–245  
 życie literackie w ośrodkach 246–266  
 Życie literackie polskie na emigracji 267–274  
 Życie literackie obce  
 amerykańskie 1170  
 francuskie 4926–4927  
 radzieckie 6021  
 węgierskie 5909  
 Życie literackie powszechne, międzynarodowe 4256–4262  
 Życie nauki (Organizacja nauki o literaturze) 275–295  
 Żydowska literatura 6023, 6456–6482



## ERRATA

Strona	Szpalta	Wiersz		Jest	Powinno być
		od dołu	od góry		
IX			3	s.	s.V
5	1	11		tłun-	tłuma-
15	1		10	Grombrowicz	Gombrowicz
48	1	19		Świnarski	Swinarski
135	2	24		7 Dni Pol.	7 Dni w Pol.
175	2	20		Golberg	Goldberg
228	2		17	Gasiorowska	Gąsiorowska
288	2	15		ZUŁAWSKI	ŻUŁAWSKI
305	1	19		GARROL	CARROL
330	1		4	MELICHERCIK	MELICHERČÍK
335	żywa pagina			AYME	AYMÉ
342	1	1		Gomulicki	Gomulicki
346	1	9		L'oeuf	L'oeuf
358	2	2		Wyd.]	Wyd.1.
416	1		15	Smidovic	Smidovič
418	1		20	Барышев Ч.	Барышевч
420	2		2	Boruneki	Boruński
433	1	22		Gon na	Gontyna
441	1		15	Goldoni G.	Goldoni C
447	2		7	Markosz	Markosz J.
472	1	19		FRENKIEL- OSSOWSKA ELONORA	FRENKIEL-OSSOWSKA ELEONORA